

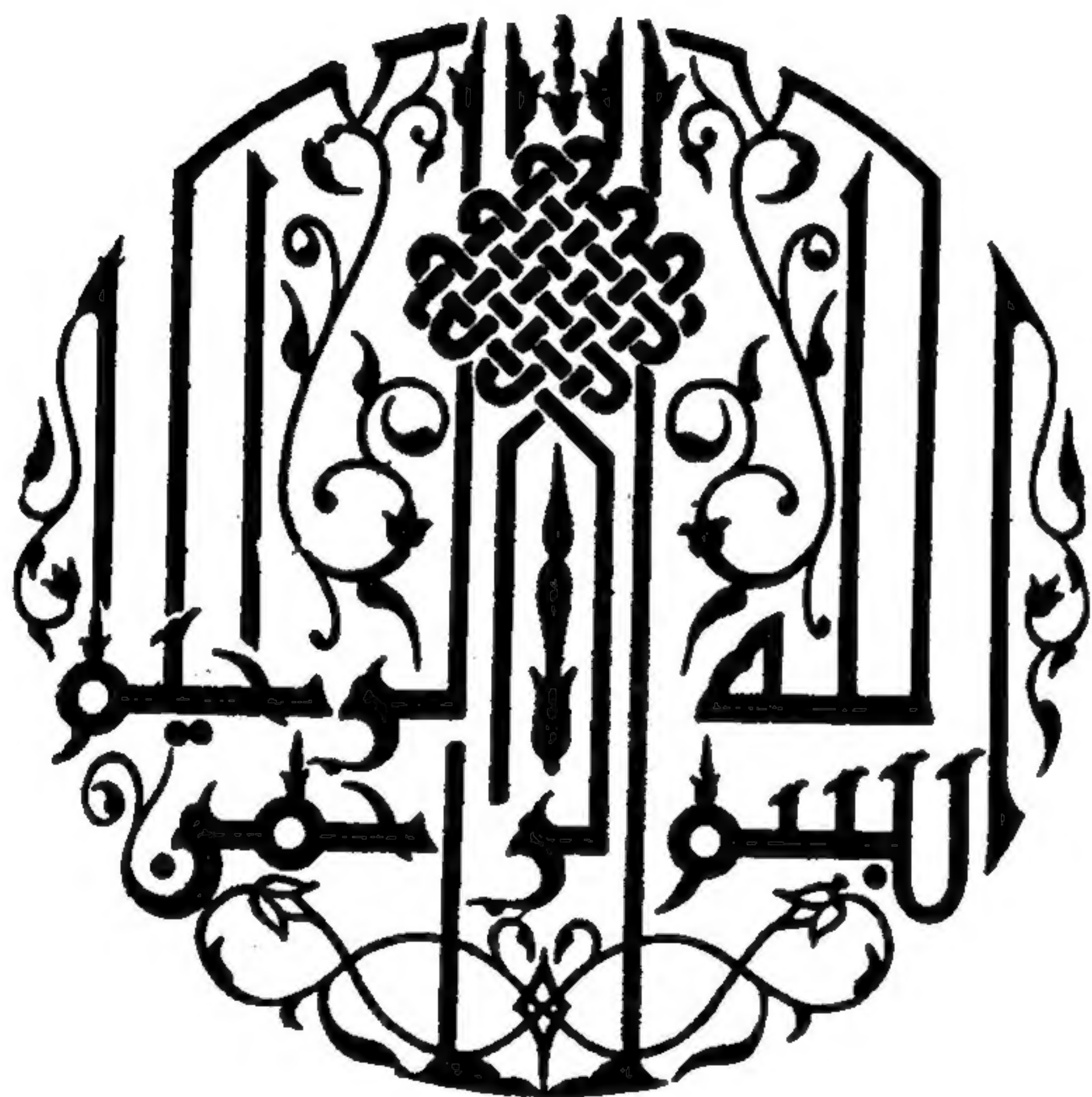
اَعْلَانُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيْعَانُهُ

تأليفه مولانا

محمي الدين الديروشي

المجلد الأول

بیت - بیروت - بیت



مقدمة

أما بعد حمد الله على آلائه ، والصلاة والسلام
على خاتمة رسله وأنبيائه ، فهذا كتاب « اعراب
القرآن وبيانه » ، اتيج له أن يظهر بعد أن طال
احتجابه ، وكثر طلابه ، ولعله أول كتاب جمع
البيان فاوعى ، ورسم لشدة الآداب السبيل الأقوم
والأسنى ، ولست ادل به لانه عن أئمة البيان
مقتبس ، وفيه لمن رام البيان نعم الملتبس ، ولن
أتحدث عنه فهو أولى بالحديث عن نفسه ،

والمسك ما قد شف عنه ذاته

لا ما غدا ينعت به بانه

وقد جعلته بعدد أجزاء القرآن الكريم ،
ليسهل تناوله فلا يحتاج مقتنيه الى كتاب في الاعراب
والبيان ، وقد قطعتُ جُهيزة قول كل خطيب بعد
الآن .

محيي الدين البرويش

جمادى الاولى ١٤٠٠
حمص نيسان ١٩٨٠

اعوذ بالله من الشيطان الرجيم

اللغة :

(أعوذ) : أعتصم وأمتنع (الشيطان) : إمّا أن يكون على وزن فعّلان من شاط يشيط بقلب ابن آدم أي مال به وأهلكه ، وإمّا أن يكون على وزن فيعال من شطن أي بعد كآته بعد عن الخير أو بعد غوره في الشر . (الرجيم) : فعيل بمعنى مفعول والمرجوم في اللغة : المطرود الملعون أو فعيل بمعنى فاعل أي يرحم غيره بالإغواء والتضليل والقاء النفس في المتالف .

الاعراب :

(أعوذ) فعل مضارع مرفوع وهو فعل معتل أجوف لأن عين الفعل واو والأصل أعوذ على وزن أفعل فاستثقلت الضمة على الواو فنقلت الى العين فصارت أعوذ وهذه علّة ما كان من هذا الباب وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره : أنا . (بالله) : جار ومجرور متعلقان بأعوذ (من الشيطان) جار ومجرور متعلقان بأعوذ أيضاً ومن لا ابتداء الغاية كما أن إلى المنتهى الغاية فإذا قلت : لزيد من الحائط الى الحائط فقد بيّنت به طرفي ماله ، وإذا قال الرجل : لزيد عليّ من واحد الى عشرة فجائز أن يكون عليه ثمانية إذا أخرجت الحدين وجائز أن يكون عليه عشرة إذا أدخلت الحدين معاً ، وجائز أن يكون عليه تسعة إذا أدخلت حدّاً وأخرجت حدّاً . (الرجيم) نعت حقيقي للشيطان وجملة الاستعاذة ابتدائية لامحل لها من الاعراب .

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللفظة :

(اسم) اختلف علماء اللغة في اشتقاق الاسم فذهب البصريّون إلى أنه من السّموّ وهو العلوّ وذهب الكوفيّون إلى أنه مشتق من السّمة وهي العلامة وكلاهما صحيح من جهة المعنى وفيه خمس لغات : اسم بكسر الهزة ، واسم بضمها ، وسم بكسر السين ، وسم بضمها ، وسمّى بوزن هدى ، هذا والاسم هو واحد الأسماء العشرة التي بنوا أوائلها على السكون فإذا فطقوا بها مبتدئين زادوا همزة تفادياً للابتداء بالسّاكن لسلامة لغتهم من كل لكنة وإذا وقعت في درج الكلام لم تفتقر إلى شيء .

(الله) علم لا يطلق إلا على المعبود بحق خاص لا يشركه فيه غيره وهو مرتجل غير مشتق عند الأكثرين وإليه ذهب سيبويه في أحد أقواله فلا يجوز حذف الألف واللام منه وقيل : هو مشتق وإليه ذهب سيبويه أيضاً ولهم في اشتقاقه قولان :

أ - أن أصله إلاه على وزن فِعال من قولهم : آلِهَ الرَّجُلُ ياله إلهة أي عبد عبادة ثم حذفوا الهزة تخفيفاً لكثرة ورودها واستعماله ثم أدخلت الألف واللام للتعظيم ودفع الشّيعون الذي ذهبوا إليه من تسمية أصنامهم وما يعبدونه آلهة من دون الله .

ب - أن أصله لاه ثم أدخلت الألف واللام عليه واشتقاقه من لاه يليه إذا تستر كآته ، سبطاه ، يسمّى بذلك لاستتاره واحتجابه عن إدراك الأبصار وما أجمل قول الشريف الرضي الشاعر :

بسم الله الرحمن الرحيم

« تاهت العقلاء في ذاته تعالى وصفاته ، لاحتجابها بأنوار العظمة .
وتحيروا أيضاً في لفظ الجلالة كأنه انعكس إليه من تلك الأنوار أشعة
بهرت أعين المستبصرين ، فاختلفوا : أسريانيّ هو أم عربيّ ؟ اسم أو
صفة ؟ مشتقّ وممّ اشتقاقه ؟ وما أصله ؟ أو غير مشتقّ ؟ علم أو غير
علم ؟ » . (الرحمن) : صيغة فعّلان في اللغة تدل على وصف فعليّ
فيه معنى المبالغة للصفات الطارئة كمعطشان وغرثان . (الرحيم) صيغة
فعل تدل على وصف فعليّ فيه معنى المبالغة للصفات الدائمة الثابتة
ولهذا لا يستغنى بأحد الوصفين عن الآخر .

الاعراب :

(بسم) جار ومجرور متعلقان بمحذوف والباء هنا للاستعانة أو
للالصاق ، وتقدير المحذوف أبتديء فالجار والمجرور في محل نصب
مفعول به مقدم أو ابتدائي فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ
محذوف وكلاهما جيد و (الله) مضاف إليه و (الرحمن الرحيم)
صفتان لله تعالى وجملة البسمة ابتدائية لا محلّ لها من الاعراب .

البلاغة :

في البسمة طائفة من فنون البلاغة :

آ - الأولى في متعلق بسم الله أن يكون فعلاً مضارعاً لأنه الأصل
في العمل والتمسك بالأصل أولى ولأنه يفيد التجدد الاستمراري
وإنما حذف لكثرة دوران المتعلق به على الألسنة وإذا كان المتعلق به
اسماً فإنه يفيد الديمومة والثبوت كأنما الابتداء بإسم الله حتم دائم في
كل ما نمارسه من عمل ونردده من قول .

- ب - الإيجاز بإضافة العام إلى الخاص ويسمى إيجاز قصر .
- ح - إذا جعلنا الباء للاستعانة فيكون في الكلام استعارة مكنية تبعية لتشبيهها بارتباط يصل بين المستعين والمستعان به وإذا جعلنا الباء للاتصاف فيكون في الكلام مجاز علاقته المحلية فهو مررت بزيد أي يمكن أن يقرب منه لا بزيد نفسه .

الفوائد :

في البسمة فوائد لا يجوز الجهل بها ومنها :

آ - اعلم أن البسمة آية من سورة الحمد وآية من أوائل كل سورة عند الشافعي وليست آية في كل ذلك عند مالك وعند أبي حنيفة وأحمد بن حنبل هي آية من أول الفاتحة وليست آية في غير ذلك ، والاحتجاج لذلك مبسوط في كتب الفقه والتفسير فارجع إليها .

ب - لم يوصف بالرحمن في العربية بالألف واللام إلا الله تعالى ، وقد نعتت العرب مسيلمة الكذاب به مضافاً فقالوا : رحمان اليمامة . قال شاعر منهم يمدح مسيلمة :

سموت بالمجد يا ابن الأكرمين أبا

وأنت غيث الوري لا زلت رحمانا

- ح - تكتب بسم الله بغير ألف في البسمة خاصة استغناء عنها بياء الاستعانة بخلاف قوله تعالى : « اقرأ باسم ربك الذي خلق » .
- د - تحذف الألف من الرحمن لدخول الألف واللام عليها .

هـ - يقال لمن قال : بسم الله الرحمن الرحيم : مبسمل وهو ضرب من النحت اللغوي وقد ورد ذلك في شعر لعمر بن أبي ربيعة :

لقد بسملت ليلي غداة لقيتها

فيا حبذا ذاك الحبيب المبسمل

ومثل بسمل حوقل إذا قال : لاحول ولا قوة إلا بالله وهيل إذا قال : لا إله إلا الله وسبجل إذا قال : سبحان الله وجمدل إذا قال : الحمد لله وحيصل وحيعل إذا قال : حي على الصلاة وحي على الفلاح وجعفل إذا قال : جعلت فداك .

هذا والنحت عند العرب خاص بالنسبة أي أنهم يأخذون اسمين فينحتون منهما اسماً واحداً فينسبون إليه كقولهم : حضرمي وعبقي وعبشي نسبة إلى حضرموت وعبد القيس وعبد شمس على أن الفراء ذكر عن بعض العرب : معي عشرة فأحدهن لي أي صيرهن أحد عشر ، وقال الفراء : معنى اللهم : يا الله أمنا بخير أي اقصدنا بخير فكثرت في كلام العرب ونحت العرب من اسمين فقل عن الصلدم إنه من الصلد والصلدم ومنه بلحارث لبني الحارث ولعل الحقلد وهو السيء الخلق والثقيل الروح منحوت من الحقد والثقل ونحتوا من فعل وحرف فقالوا : الأزلي وهو منحوت من لم يزل، ونحتوا من اسم وحرف فقالوا : من من لا شيء تلاشى ونحتوا من حرفين فقال الخليل : إن كلمة (لن) منحوتة من لا وأن وانها تضمنت بعد تركيبها معنى لم يكن في أصلها مجتمعين وانما أوردنا هذه الأقوال ، لا لأنها قاطعة فهي موضع خلاف كما رأيت ، ولكننا استأنسنا بها لتوافر هم المشتغلين باللغة على النحت ففيه ثروة جديدة للغتنا وتسهيل لكثير من التعابير الحديثة التي نفتقر إليها ، فالنحت من أبرز الظواهر في اللغات الأجنبية الحديثة بفضل ما

يلحق بالأصل من لواحق سابقة أو لاحقة ، أو بفضل ما يعطونه للفتهم من مرونة حين يؤلفون كلمة جديدة من اسمين أو صفتين أو فعلين حتى إذا تألفت الكلمة ، وأعطت مدلولاً خاصاً سارت على الأفواه كل مسير ، ومن أمثلة ذلك في اللغة الفرنسية قولهم المؤلف من فعل واسم *essie — main* للمندبل المعد لتشييف الأيدي وقولهم المؤلف من فعلين : *laiss ez — pass er* للإذن المكتوب للمرور وقولهم المؤلف من اسمين : *Oiseux monches* لنوع من طير صغير وغيرها .

و — كانت قریش قبل البعثة تكتب في أول كتبها : « باسمك اللهم » وكان أمية بن أبي الصلت أول من كتب باسمك اللهم إلى أن جاء الإسلام ونزلت بسم الله الرحمن الرحيم ، وروى محمد بن سعد في طبقاته أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكتب كما تكتب قریش : باسمك اللهم حتى نزل قوله تعالى : « وقال اركبوا فيها باسم الله مجراها ومرساها » فكتب : باسم الله حتى نزل قوله تعالى : « قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن » فكتب باسم الله الرحمن حتى نزل قوله تعالى : « إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم » فكتب : بسم الله الرحمن الرحيم .

سُورَةُ الْفَتْحَةِ
مَكِّيَّةٌ وَمِائَتَانِ
سَبْعُ آيَاتٍ

« الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ① الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ② مَلِكٌ يَوْمَ
الْذِيقِ ③ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ④ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ⑤
صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ⑥ »

اللفظة :

(الحمد) : الثناء بالجميل والنداء عليه باللسان ، والشكر هو الثناء على النعمة خاصة فيينهما عموم وخصوص (رب) الرب : هو السيّد والمالك والثابت والمعبود والمصلح وزاد بعضهم الصّاحب مستدلاً بقوله :

فدنا له رب الكلاب بكفّه

بيض رهاف ريشهنّ مقزّزع

والمربي : الذي يسوس من يريه ويدبره فهو اسم فاعل حذفته ألفه كما قيل : بارّ وبرّ وقيل : مصدر وصف به ويقيد بالاضافة نحو ربّ الدّار من ربّه يرّبّه وقيل : هو صفة مشبهة مصوغة من فعل متعدّ فلا بد من تقديره لازماً بالنقل الى فعل بالضم (العالمين) جمع عالم بفتح اللام وجمع جمع المذكر السالم العاقل تغليبا والمراد به جميع الكائنات ولذلك أدرجه النحاة فيما ألحق بجمع المذكر والنكّته فيه هي أن هذا اللفظ لا يطلق عند العرب على كل كائن وموجود كالحجر والتراب وإنما يطلقونه على كل جملة متمايزة لأفرادها صفات تقربها من العاقل الذي جمعت جمعه وإن لم تكن منه فيقال : عالم الانسان ، وعالم الحيوان وعالم النبات والعالم لا واحد له من لفظه ولا من غير لفظه لأنه جمع لأشياء مختلفة (الدّين) : الجزاء ويوم الدّين : يوم الجزاء ومنه قول العرب : « كما تدين تدان » وقول الشاعر :

ولم يبق سوى العدوا ن دناهم كما دانوا

والدّين ايضاً : الطاعة كقوله تعالى « في دين الملك » ، والدّين ايضاً : الملة قال المثقّب العبدى :

تقول إذا درأت لها وضيئي أهذا دينه أبداً وديني

(الصراط) : الطريق الواضح والمنهاج • قال جرير :

أمير المؤمنين على صراط إذا أعوج الموارد مستقيم

وفي الصراط أربع لغات : السّراط بالسّين من سراط الشيء إذا بلعه وسمي الطريق سراطاً لجريان الناس فيه كما يجري الشيء المبتلع والصراط وبالزاي خالصة وبإشمام الصاد الزاي وكل هذه اللغات قد قرئ به ويذكر ويؤثث وتذكره أكثر •

الاعراب :

(الحمد) مبتدأ (لله) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر (رب) : صفة لله أو بدل منه (العالمين) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم (الرحمن الرحيم) صفتان لله تعالى أيضاً (مالك) صفة رابعة لله وقرئ ملك وبينهما فرق دقيق وهو أن المالك هو ذو الملك بكسر الميم والمملك ذو الملك بضمها قال أهل النحو : إن ملكاً ممدح من مالك وذلك أن المالك قد يكون غير ملك ولا يكون الملك إلا مالكا وجمع الملك أملاك وملوك وجمع المالك ملاك ومالكون (يوم الدين) مضاف إليه (إياك) ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم للاختصاص (نعبد) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره نحن (وإياك نستعين) عطفاً على إياك نعبد ونستعين فعل مضارع مرفوع وهو معتل أجوف والأصل فيه نستعون فاستثقلت الكسرة على الواو فنقلت إلى العين فانقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها فصار نستعين (اهْدنا) فعل أمر مبني على حذف العلة وهو هنا بمعنى الدعاء ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به وفاعله ضمير مستتر فيه وجوبا تقديره انت (الصراط) مفعول به ثان

أو منصوب بنزع الخافض لأنّ هدى لا تتعدى إلا الى مفعول واحد وتتعدى الى الثاني باللام كقوله تعالى : « يهدي للتي هي أقوم » أو يالى كقوله تعالى « وإنك لتهدى الى صراط مستقيم » ولكن غلب عليها الاتّساع فعداها بعضهم إلى اثنين وقد نظم بعض الظرفاء ابياتا ضمتها الأفعال التي تتعدى الى واحد وإلى الثاني بحرف جر وهي :

تعدى من الافعال طورا بنفسه . وحينا بحرف الجر للثان ماترى
دعا في النداء سمي كذا كنى وزوجه واستغفر اختار غيرا
أمرت صدقت الوعد قلت وزته عفا وهدى منى كذا سأل اذكرا

ومجموعها ستة عشر فعلا (المستقيم) صفة للصراط وهو معتلّ وعين الفعل فيه واو والأصل مستقوم فاستثقلت الكسرة على الواو فنقلت الى القاف فانقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها (صراط) بدل مطابق من الصراط (الذين) اسم موصول مضاف اليه في محل جر (أنعمت) فعل ماض مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء ضمير متصل في محل رفع فاعل وجملة انعمت لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (عليهم) جار ومجرور متعلقان بأنعمت (غير) بدل من الضمير في عليهم أو من الذين أو نعت للذين وسيأتي بحث مسهب عن غير في باب الفوائد (المفضوب) مضاف اليه (عليهم) جار ومجرور في محل رفع فاعل للمفضوب لأنه اسم مفعول (ولا) الواو حرف عطف ولا زائدة لتأكيد معنى النفي وهو ما في غير من معنى النفي وهذه الزيادة مطردة (الضالين) معطوفة على المفضوب عليهم مجرور وعلامة جرهم الياء لأنه جمع مذكر سالم .

البلاغة :

اشتملت هذه السورة ، على قصرها ، على أفانين متعددة من البلاغة ندرجها فيما يلي :

١ - جملة الحمد لله خبر لكنها استعملت لإنشاء الحمد وفائدة الجملة الاسمية ديومة الحمد واستمراره وثباته .

٢ - في قوله اياك نعبد وإياك نستعين فنّ التقديم فقد قدّم الضمير لحصر العبادة والاستعانة بالله وحده ، وقدمت العبادة على الاستعانة لأن الاستعانة ثمرتها واعادة إياك مع الفعل الثاني تفيد أن كلا من العبادة والاستعانة مقصود بالذات فلا يستلزم كل منهما الآخر ولأن الكاف التي مع إيتا هي الكاف التي كانت تتصل بالفعل أعني بقوله نعبد لو كانت مؤخرة بعد الفعل وهي كناية عن اسم المخاطب المنصوب بالفعل فكشّرت إيتا متقدمة وكان الافصح إعادتها مع كل فعل .

٣ - وفي قوله لله فن الاختصاص للدلالة على أن جميع المحامد مختصة به وكذلك بالاضافة في قوله مالك يوم الدين لزوال المالكين والأملاك عن سواه في ذلك اليوم .

٤ - وفي هذه السورة فن الالتفات من لفظ الغيبة الى لفظ الخطاب ومن لفظ الخطاب الى لفظ الغيبة والغرض من هذا الفن التطرية لنشاط الذهن جرياً على أساليبهم ، ولأنه لما أثنى على الله بما هو أهل له وأجرى عليه تلك الصفات العظيمة ساغ له أن يطلب الاستعانة منه بعد أن مهد لذلك بما يبرر المطالبة وهو ، تعالى ، خالق بالاستجابة ، والاشعار بأن أولى ما يلجأ اليه العباد لطلب ما يحتاجون اليه هو عبادته تعالى والاعتراف له بصفات الألوهية ، البالغة ، وقال « صراط

الذين أنعمت عليهم » فأصرح الخطاب لما ذكر النعمة ثم قال : غير المغضوب عليهم فزوى لفظ الغضب عنه تحنّناً ولطفاً وهذا غاية ما يصل اليه البيان ، وهذه مراتب الالتفات في هذه السورة :

آ - عدل عن الغيبة الى الخطاب بقوله : إياك نعبد وإياك نستعين بعد قوله : الحمد لله رب العالمين لأن الحمد دون العبادة في المرتبة ألا تراك تحمد ظيورك ولا تعبدّه فلما كانت الحال بهذه المثابة استعمل لفظ الحمد لتوسطه مع الغيبة في الخبر ولم يقل الحمد لك .

ب - ولما صار الى العبادة وهي قصارى الطاعات قال : « إياك نعبد وإياك نستعين » فخاطب بالعبادة إصراحاً بها ، وتقرباً منه عز وجلّ بالانتهاء الى عدد محدود منها .

ح - وعلى نحو من ذلك جاء آخر السورة فقال : « صراط الذين أنعمت عليهم » فأصرح الخطاب لما ذكر النعمة ثم قال : « غير المغضوب عليهم عطفاً على الأول . لأن الأول موضع التقرب من الله بذكر نعمه وآلائه فلما صار إلى ذكر الغضب جاء باللفظ منحرفاً عن ذكر الغاضب فأسند إليه النعمة لفظاً وزوى عنه لفظ الغضب تحنّناً ولطفاً .

د - وأتى بنون الجمع في قوله : « نعبد » و « نستعين » والمتكلم واحد لأنه ورد في الشريعة أنه من باع اجناساً مختلفة صفقة واحدة ثم ظهر للمشتري في بعضها عيب فهو مخير بين ردّ الجميع أو إمساكه وليس له تبعض الصفقة ، بردّ المبيع وإبقاء السليم ، وهنا لما رأى العابد أن عبادته ناقصة معيبة لم يعرضها على الله مفردة بل جنح الى ضمّ عبادة جميع العابدين اليها وعرض الجميع صفقة كاملة راجياً قبول عبادته في ضمنها لأنّ الجميع لا يردّ البتّة ، إذ بعضه مقبول

وردّ المعيب ، وإبقاء السليم تبعيض للصفقة وقد نهى سبحانه عباده عنه ، وهو لا يطبق بكرمه العظيم ، وفضله العميم فبقي قبول الجميع .

٥ - وعلى ذكر استهلال القرآن بالفاتحة نذكر هذا الفن في الفاتحة ، وهو براعة الاستهلال ، وهو من ارقّ فنون البلاغة وأرشقها ، وحدّه أن يتبدىء المتكلم كلامه بما يشير الى الغرض المقصود من غير تصريح بل بإشارة لطيفة ، وإيلاء بعيدة أو قريبة ، والاستهلال في الأصل : هو رفع الصوت ، وسمي الهلال هلالاً لأن الناس يرفعون أصواتهم عند رؤيته ومن أمثله في الشعر قول أبي تمام في مطلع قصيدته : « فتح عمورية » :

السيف أصدق أنباء من الكتب

في حدّه الحدّ بين الجِدِّ والتَّلبِ

فقد استهلّ قصيدته بذكر السيف وفيه إيلاء قريبة جداً الى الموضوع الذي ظلمت القصيدة بمدده وقد اشتهر أبو الطيب ببراعة مطالعه ومن روائعها قوله :

أتراها لكثرة العشاق تحسب الدمع خلقة في المآقي

فقد ألمع الى موضوع قصيدته وهو الغزل برشاقة زائداً ابتكار المعنى في حسابان الدمع خلقة في المآقي حسناً وجمالاً .

٦ - الاستعارة التصريحية في قوله : « اهدنا الصراط المستقيم » فقد شبه الدين الحق بالصراط المستقيم الذي ليس به أدقّ انحراف قد يخرج عن حدود الاستقامة لأن الخط المستقيم هو أقصر بعد بين نقطتين ووجه الشبه بينهما أن الله سبحانه وإن كان متعالياً عن

الأمكنة لكن العبد الطالب الوصول لا بد له من قطع المسافات ، ومس الآفات ، ليكرم الوصول والموافاة •

٧ - التفسير بعد الإبهام وذلك في قوله تعالى : « صراط الذين أنعمت عليهم » •

٨ - التسجيع في الرحيم والمستقيم وفي « نستعين » و « الضالين » والتسجيع هو اتفاق الكلمتين في الوزن والروْي •

الفوائد :

اُطوت هذه السورة على فوائد لا تحصى وسنورد ما تهم معرفته منها :

١ - الألف واللام في الحمد للجنس على الأصح لأن حقيقة المحامد ثابتة لله تعالى •

٢ - وسميت هذه السورة « الفاتحة » لأنها أول القرآن وبراعة استهلاله وتسمى أم الكتاب لأطوائها على المثل السامية وهي مكية على الأصح ومن اسمائها السبع المثاني والوافية ، والكافية والشافية ، والرقية ، والكنز والأساس وغيرها •

٣ - غير : لفظ غير مذكر مفرد أبداً إلا أنه إذا أريد به مؤنث جاز تأنيث فعله المسند إليه تقول قامت غير هند وأنت تعني امرأة وهي في الأصل صفة بمعنى اسم الفاعل وهو مغاير ولذلك لا تعرف بالاضافة، وقد يستثنى بها حملاً على إلا كما يوصف بالاحتمال عليها وهي من الألفاظ الملازمة للاضافة لفظاً أو تقديراً فادخال الألف واللام عليها خطأ •

٤ - آخر الفاتحة « ولا الضَّالِّين » وأما لفظ آمين فليس منها ولا من القرآن مطلقاً وهو اسم بمعنى استجب ويسنّ ختم الفاتحة به وفيه لغتان : المدّ والتقصير قال أبو نواس في المد :

صلى الإله على لوط وشيعته أبا عبيدة قل بالله : آمينا

وقال آخر في القصر :

تباعد مني فطُحِّلْ إذ دعوته آمين فزاد الله ما بيننا بعدا

٥ - قد يقال : إن المؤمنين مهتدون فما معنى طلبها ؟ والجواب ان المطلوب هو الثبات على الهدى أو زيادته وليس في كون بعض الناس لم يهتدوا ما يخرجهم عن أن يكون هدى فالشمس شمس وإن لم يرها الضَّير ، والمسل عسل ، وإن لم يجد طعمه المرور ، فالخية كل الخية لمن عطش والماء زاهر ، ولمن بقي في الظلمة والبدر زاهر ، وخبت والطيب حاضر .

٦ - الأرجح أن الفاتحة هي أول سورة كاملة نزلت وأمر النبي صلى الله عليه وسلم بجعلها أول القرآن وانعقد على ذلك الاجماع ونزول أول سورة العلق وهو « اقرأ باسم ربك الذي خلق » يعتبر بمثابة تمهيد للوحي المجمل والمفصّل فلا ينافي كونها أول سورة من القرآن وذكر السيوطي في الاتقان : أن أول ما نزل من آي القرآن اقرأ باسم ربك ، ويا أيها المدثر وسورة الفاتحة .

سُورَةُ الْبَقَرَةِ

مَدَنِيَّةٌ وَمِائَتَانِ

مَائَتَا وَثَمَانِيَةَ آيَاتٍ

﴿ أَلَمْ ۙ ذَٰلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ۝
 الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ۝
 الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ۝
 أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ۝﴾

اللغة :

(أَلَمْ) : الحروف التي ابتدئ بها كثير من السور هي على الأرجح أسماء للسور المبتدأة بها أما ماهيتها والحكمة منها فقد اختلفت في ذلك الآراء ، وتشعبت المقاصد ، حتى ليتعذر إن لم نقل يستحيل على الباحث أن يستوفيهما ويسكننا أن نصنف هذه الآراء إلى صنفين :

١ - انها من التشابه به الذي تفوض الأمر فيه إلى الله ويسعنا في ذلك ما وسع صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وتابعيهم ، قال هؤلاء : ليس من الدين في شيء أن يتنطع متنطع فيخترع ما يشاء من العلل ، التي قلنا يسلم مخترعها من الزلل •

٢ - انها كغيرها من الكلام الوارد في القرآن فيجب أن تتكلم بها ونسبر اغوارها ونكتته المعاني المندرجة في مطاويها عملا بقوله

تعالى : « أفلا يتدبرون القرآن ؟ » وعلى هذا الرأي نرجح أن معناها التحدي والارهاص بأن هذا القرآن مؤلف من نفس الحروف التي ينظم بها العرب أشعارهم ، ويؤلفون خطبهم وأسجاعهم وهم مع ذلك عاجزون عن الاتيان بمثله أو محاكاته وهذا تفسير يتمشى مع إعجاز القرآن الذي تميز به ، وتقول دائرة المعارف الاسلامية في بحثها عن القرآن ما خلاصته : إن العلماء تعبوا كثيراً في فهم المقصود من هذه الحروف وقد وردت هذه الحروف في تسع وعشرين سورة كلها من العهد المكّيّ إلا ابتداء سورتي البقرة وآل عمران فقد وردا في العهد المدني وجسلة الحروف التي تكررت في هذه الابتداءات أربعة عشر حرفاً .

وقد اعجبنا بحث كتيبه الدكتور زكي مبارك في كتابه « النشر الفني » فأحببنا أن نقبس منه ما يروق قال صاحب النشر الفني ما خلاصته : كنت أتحدث عن فواتح السور مع المسيو بلانشو فعرض علي تأويلا جديرا بالاعتبار ، جديرا بالدرس والتحقيق وفحواه :

ان الحروف : الم . الر . حم . طسم هي الحروف : a. q. i التي توجد في بعض المواطن من : chan — son Degeste

فهي ليست إلا اشارات وبيانات موسيقية يشار الى الحانها بحرف أو حرفين أو ثلاثة فهي رموز صوتية فليس من المستبعد أن تكون فواتح السور اشارات صوتية لتوجيه الترتيل ، ولعل ما اورده الدكتور زكي مبارك يتصل اتصالا قريبا أو بعيدا بما أوردناه من معنى التحدي وقرع العصا للمكابرين الذين سبروا أغوار القرآن وأدركوا بفطرتهم البلاغية ما يتميز به من بيان ، وللسيوطي في كتابه المتع « الاتقان » رأي يؤيد ما ذهبنا اليه إذ قال : انه أريد مفاجأة العرب ، وهم أهل الفصاحة والبلاغة ، برموز وإشارات لا عهد لهم بها ليزداد التفاتهم ،

وتتنبه أذهانهم وهوسهم (ريب) : الريب : الشكّ وقلق النفس واضطرابها وفي الحديث : « دع ما يريبك إلى ما لا يريبك » هذا وللريب في اللغة ثلاثة معان أحدها : الشك وهو المراد هنا ، وثانيها التهمة قال جميل :

بشينة قالت : يا جميل اربطني فقلت : كلا يا بشينة مريب

وثالثها الحاجة قال :

قضينا من تهامة كل ريب وخير ثم أجمعنا السيوف

(ينفقون) تفق الشيء وتقد بمعنى واحد وكل ما جاء مما فاؤه نون وعينه فاء دال على معنى النقاد والخروج والذهاب يقال : نفث الشيء من فيه : رمى به ونفث في العقد ومن أقوالهم : « لا بد للمصدر أن ينفث » و « هذه نفثة مصدر » وتفق الحمار : مات والتقصي في هذا الباب ، يضيق عنه صدر هذا الكتاب وهو من عجائب ما تميّزت به لغتنا الشريفة وسيأتيك الكثير من أمثاله في هذا الكتاب العجيب (المفلحون) الفائزون ببغيتهم الذين افتتحت أمامهم وجوه الظفر وكل ما جاء ممّا فاؤه فاء وعينه لام دال على معنى الافتتاح والشقّ نحو فلق وفلح •

الاعراب :

(الم) كلمة أريد لفظها دون معناها في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف أي هذه ألم (ذلك) اسم إشارة في محل رفع مبتدأ واللام للبعد والكاف للخطاب (الكتاب) خبر ذلك وهو أولى من جعله بدلا من اسم الإشارة لأنه قصد به الإخبار بأنه الكتاب المقدس المستحق لهذا

الاسم تدعيما للتَّحدِّي، والجملة ابتدائية لامحل لها من الاعراب على أنه يجوز جعله بدلا من اسم الإشارة فتكون جملة لا ريب فيه خبرا لاسم الإشارة (لا ريب فيه) لا نافية للجنس وريب اسمها المبني على الفتح في محل نصب اسم لا والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها والجملة خبر لذلك أو حال من الكتاب (هدى) خبر ثالث لذلك (للمتقين) جار ومجرور متعلقان بهدى لأنه مصدر ولك أن تجعله صفة لهدى (الذين) اسم موصول في محل جر صفة للمتقين (يؤمنون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول (بالغيب) جار ومجرور متعلقان بيؤمنون (ويقيمون) الجملة عطف على جملة يؤمنون داخلية في حيز الصلة (الصلاة) مفعول به (وما) الواو حرف عطف وما جار ومجرور متعلقان بينفقون (رزقناهم) فعل ماض وفاعل ومفعول به وجملة رزقناهم لا محل لها من الاعراب لأنها صلة ما والعائد محذوف أي رزقناهم إياه (ينفقون) فعل مضارع مرفوع معطوف على يقيمون داخل في حيز الصلة أيضا (والذين) الواو حرف عطف واسم الموصول معطوف على الموصول الأول مندرج معه في سلك المتقين (يؤمنون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (بما) الجار والمجرور متعلقان بيؤمنون (انزل) فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه تقديره هو يعود على ما أي القرآن والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (إليك) الجار والمجرور متعلقان بأنزل (وما) الواو حرف عطف وما عطف على بما أنزل إليك وجملة (انزل) لا محل لها لأنها صلة الموصول (من قبلك) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال وهو أولى من تعليقها بأنزل (وبالآخرة) الواو حرف عطف والجار والمجرور متعلقان بيقننون (هم) ضمير منفصل

في محل رفع مبتدأ (يوقنون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعله والجملة الاسمية معطوفة على الجملة الفعلية وهي « وما رزقناهم ينفقون » وسيأتي سر المخالفة بين الجملتين في باب البلاغة (أولئك) اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ والكاف للخطاب (على هدى) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لأولئك (من ربهم) جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لهدى والجملة استئنافية لامحل لها (وأولئك هم أولئك مبتدأ ، وهم ضمير فصل أو عماد لامحل له (المفلحون) خبر أولئك ولك أن تعرب هم مبتدأ والمفلحون خبره والجملة الاسمية خبر أولئك .

البلاغة :

في هذه الآيات فنون عديدة نوردتها فيما يلي :

- ١ - التعريف : في تعريف الكتاب بالألف واللام تفخيلاً لأمره وهو في الأصل مصدر قال تعالى : « كتاب الله عليكم » .
- ٢ - التقديم : فقد قدم الريب على الجار والمجرور لأنه أولى بالذكر استعداداً لصورته حتى تتجسد أمام السامع .
- ٣ - وضع المصدر هدى موضع الوصف المشتق الذي هو هاد وذلك أوغل في التعبير عن ديمومته واستمراره .
- ٤ - المجاز المرسل : في قوله « هدى للمتقين » وعلاقته اعتبار ما يثول إليه أي الصائرين إلى التقوى .
- ٥ - الإيجاز : في ذكر المتقين لأن الوقاية اسم جامع لكل ما تجب الوقاية منه .

٦ - الاستعارة التصريحية التبعية في قوله : « على هدى » تشبيهاً لحال المتقين بحال من اعتلى صهوة جواده فحذف المشبه واستعيرت كلمة على الدالة على الاستعلاء لبيان أن شيئاً تفوق واستعلى على ما بعدها حقيقة نحو : زيد على السطح أو حكماً نحو : عليه دين فالدين للزومه وتحمله كأنه ركب عليه وتحمله ، والدقة فيه أن الاستعارة بالحرف ، ويقال في إجراءاتها : شبه مطلق ارتباط بين هدى ومهدي بمطلق ارتباط بين مستعلٍ ومستعلى عليه بجامع التمكن في كل منها فسرى التشبيه من الكليات إلى الجزئيات ثم استعيرت على وهي من جزئيات المشبه به لجزئي من جزئيات المشبه على طريق الاستعارة التصريحية التبعية ومثل الآية الكريمة قوله :

لسنا وإن أحسابنا كرمتم يوماً على الآباء بتكل

فتأمل هذا البحث فانه من الدقة والحسن بمكان ، وسيرد في القرآن الكريم نساذج منه كالسطح الحلال .

٧ - التكرار في قوله : « يؤمنون بالغيب » و « يؤمنون بما انزل إليك » وفي تكرار اسم الموصول وإن كان الموصوف واحداً ، وقد يكون الموصوف مختلفاً فهو تكرار للفظ دون المعنى وفائدته الترسيع في الذهن ، والتأثير في العاطفة ويكثر في الشعر .

٨ - الحذف في قوله « الم » أي هذه الم و « هدى » أي هو هدى فحذف المبتدأ وفي قوله « ينفقون » أي المال فحذف المفعول به وقد استهوى الإتيان في سبيل المحامد والمآثر نفوس شعراء العرب وما أجمل قول دعبل :

قالت سلامة : أين المال ؟ قلت لها :

المال ويحك لاقى الحمد فاصطحبها

٩ - حسن التقسيم وهو فن من فنون البلاغة فحواه استيعاب المتكلم جميع اقسام المعنى الذي هو آخذ فيه بحيث لا يغادر منه شيئاً فقد استوعبت هذه الآيات جميع الاوصاف المحمودة ، والعبادات التي يعكف عليها المؤمنون لأن العبادات كلها تنحصر في نوعين :

بدنية ومالية ، ولا بد من استيفائهما لتكون العبادات كلها مقبولة وما أجمل الحديث الشريف القائل : « يقول العبد مالي مالي وإنسا له من ماله ثلاث : ما أكل فأفنى ، أو لبس فأبلى أو أعطى فافتنى ، وما سوى ذلك فهو ذاهب وتاركه للناس » وقوله : مالي مالي مفعول به لفعل محذوف أي أحب مالي والثاني تأكيد للاول .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾
 ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ وَعَلَى أَبْصَارِهِمْ غِشْوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾
 اللفظة :

(سواء) اسم بمعنى الاستواء أجري مجرى المصادر فلذلك لا يشئ ولا يجمع قالوا : هما وهم سواء فإذا أرادوا لفظ المشئ قالوا : سيان وإن شئت قلت سواءان وفي الجمع هم أسواء وأيضاً على غير القياس : هم سواس وسواسية أي متساويان ومتساوون والسواء : العدل الوسط بين حدين يقال : ضرب سواه أي وسطه وجئته في سواء النهار أي في منتصفه ، وإذا كانت سواء بعد همزة التسوية فلا بد من أم اسمين كانت الكلمتان ، أم فعلين وإذا كان بعدها فعلاً بغير همزة التسوية عطف الثاني بأو ، نحو : سواء عليّ قتت أو قعدت وإذا كان بعدها مصدران عطف الثاني بالواو أو بأو ، نحو سواء عليّ

قيامك وقعودك . وقيامك أو قعودك (غشاوة) فعالة من غشاه أو غشيه إذا غطاه وهذا البناء لما يشتمل على الشيء كالعصابة والعصامة ويجوز في الغين الكسر والضم والفتح .

الاعراب :

(إن الذين) إن واسمها وجسلة (كفروا) من الفعل والفاعل لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (سواء) خبر مقدم أو خبر إن (عليهم) جار ومجرور متعلقان بسواء (أنذرتهم) همزة الاستفهام بمعنى التسوية وهي والفعل بعدها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر أو فاعل نسوء الذي أجري مجرى المصادر والجسلة خبر إن (أم) عاطفة متصلة وسيأتي حكمها في باب الفوائد (لم تنذرهم) لم : حرف نهي وقلب وجزم وتنذرهم فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به والجسلة معطوفة على جسلة أنذرتهم (لا) نافية (يؤمنون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجسلة لا يؤمنون خبر بعد خبر ولك أن تجعلها تفسيرية لا محل لها من الاعراب (ختم) فعل ماض (الله) فاعل (على قلوبهم) الجار والمجرور متعلقان بختم (وعلى سمعهم) عطف على قوله على قلوبهم (وعلى أبصارهم) الواو استئنافية والجار والمجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم (غشاوة) مبتدأ مؤخر (ولهم) الواو حرف عطف والجار والمجرور متعلقان بسحذوف (عذاب) مبتدأ مؤخر (عظيم) نعت لعذاب والجسلة معطوفة على الجسلة السابقة .

البلاغة :

١ - في إسناد الختم الى القلوب استعارة تمثيلية فقد شبهت

قلوبهم في نبوتها عن الحقّ وعدم الاصفاء إليه بحال قلوب ختم الله عليها وهي قلوب البهائم وهو تشبيه معقول بمحسوس أو هو مجاز بعقليّ وهو باب واسع عند العرب يقولون : سال بهم الوادي إذا هلكوا وطارت بفلان العنقاء إذا طالت غيبته •

٢ - وحدّ السمع لوحدة المسوع دون القلوب والابصار لتنوّع المدركات والمرئيات •

٣ - تنكير العذاب هنا فيه إشارة الى أنه نوع منه مجهول الكمّ والكيف ووصفه بعظيم لدفع الايهام بقلته وندرته ، والتأكيد بأنه بالغ حد العظمة •

الفوائد :

١ - همزة التسوية هي الواقعة بين سواء وبعد ما أبالي وما أدري وليت شعري وضابطها : أنها الهمزة التي تدخل على جملة يصح حلول المصدر محلها كما تقدم •

٢ - أم : لها حالان :

آ - متصلة وهي منحصرة في نوعين وذلك لأنها إما أن تتقدّم عليها همزة التسوية كما في الآية أو همزة يطلب بها التّعيين نحو : أزيد في الدّار أم عمرو؟ وسميت متصلة لأن ما قبلها وما بعدها لا يستغنى بأحدهما عن الآخر وتسمى أيضاً معادلة لمعادلتها الهمزة في النوع الأول إذ كلتاهما تفيد التسوية •

ب - منقطعة وهي المسبوقة بالخبر المحض نحو قوله تعالى :

« تنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين أم يقولون افتراه » وسيت منقطعة لا تقطاع ما بعدها عما قبلها فكل منها كلام مستقل لا ارتباط له بالآخر .

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللّٰهِ وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَا هُم بِمُؤْمِنِينَ ﴾
 ﴿٨﴾ يُخَادِعُونَ اللّٰهَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَمَا يُخَادِعُونَ ءِلَآ أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ
 ﴿٩﴾ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿١٠﴾

اللفظة :

(الناس) اسم جمع لا واحد له من لفظه ومادته عند سيبويه والفراء همزة ونون وسين ، وحذفت همزته شذوذاً وأصله أناس وقد نطق القرآن بهذا الأصل قال تعالى : « يوم ندعو كل أناس بإمامهم » ، وذهب الكسائي إلى أن مادته نون وواو وسين مشتق من النّوس وهو الحركة يقال : ناس ينوس نوساً والنّوس تذبذب الشيء في الهواء ومنه نوس القرط في الأذن وسمي أبو نواس بذلك لأن ذؤابتين كاتتا تنوسان عند أذنيه واسمه الحقيقي الحسن بن هانيء ، وإنما أطلنا في هذا البحث لأن بعض المعاجم الحديثة خلط في أصله فأورده في مادة أنس وبعضها أورده في مادة نّوس وأضاعوا بذلك الطالب والمراجع في متاهات لا منافذ منها .

(يخادعون) الخداع في الأصل : الإخفاء ومنه الأخدعان وهما عرقان مستبطنان في العنق ومنه أيضاً المخدع وهو داخل البيت ثم أطلق على اظهار غير ما في النفس .

(يشعرون) الشعور : ادراك الشيء من وجه يدقّ ويخفى وهو مشتق من الشعر لدقته ، وقيل هو الادراك بالحاسة فهو مشتق من الشعار وهو ثوب يلي الجسد ومشاعر الانسان : حواسه وشعر بالأمر من بابي نَصَرَ وكرَّم : علم به وفطن له ، ومنه يسمى الشاعر شاعراً لفطنته ودقة معرفته . والتحقيق أن الشعور إدراك ما دقّ من حسّي وعقلي .

(مرض) : المرض : مصدر مرض ويطلق في اللغة على الضعف والفتور وقالوا : المرض في القلب : الفتور عن الحق ، وفي البدن فتور الأعضاء ، وفي العين فتور النظر وهو جميل يتغنى به الشعراء قال :

مرضي من مريضة الأجفانِ علّاني بذكرها علّاني

ويطلق المرض فيراد به الظلمة قال :

في ليلة مرضت من كلّ ناحية فما يحس بها نجم ولا قمر

الاعراب :

(ومن الناس) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لذكر المنافقين الذين آمنوا بالسنتهم وكفروا بقلوبهم فقد افتتح سبحانه ، بذكر المتقين ثم نثى بالكافرين ظاهراً وباطناً ، وثلث بالمنافقين ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (من) اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر ويجوز أن تكون من نكرة موصوفة في محل رفع مبتدأ مؤخر كأنه قيل : ومن الناس فاس وسيأتي بحثها (يقول) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره هو والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب صلة لمن إذا كانت موصولة وصفة لها إذا كانت

نكرة موصوفة (آمنا) فعل وفاعل والجملة الفعلية في محل نصب مقول للقول (بالله) الجار والمجرور متعلقان بآمنا (وباللّوم) عطف على بالله (الآخر) نعت لليوم (وما) الواو حالية وما نافية حجازية تعمل عمل ليس (هم) ضمير منفصل في محل رفع اسم ما (بمؤمنين) الباء حرف جر زائد للتوكيد لأنه ليس في القرآن حرف جر زائد ولكنه الاصطلاح النحوي جرى على ذلك فهو عند البلاغيين حرف لا يستغنى عنه والجملة الاسمية في محل نصب على الحال (يخادعون) فعل مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل والجملة الفعلية مستأنفة كأنه قيل : لم يتظاهرون بالإيمان ؟ فقيل : يخادعون ويحتمل أن تكون حالية من الضمير المستكن في يقول ، أي مخادعين الله والذين آمنوا (الله) مفعول به ليخادعون (والذين) عطف على الله (آمنوا) الجملة الفعلية لامحل لها لأنها صلة الموصول (وما) الواو حالية وما نافية (يخدعون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل (إلا) أداة حصر (أنفسهم) مفعول به والهاء ضمير متصل في محل جر بالاضافة (وما) الواو عاطفة أو استئنافية وما نافية (يشعرون) فعل مضارع مرفوع والجملة عطف على جملة وما يخدعون أو مستأنفة (في قلوبهم) الجار والمجرور خبر مقدم (مرض) مبتدأ مؤخر (فزادهم) الفاء حرف عطف وزاد فعل ماضٍ والهاء مفعول به والجملة عطف على ما تعلق به الخبر ويحتمل أن تكون الفاء استئنافية وجملة زادهم الله دعائية لا محل لها (الله) فاعل زادهم (مرضاً) مفعول به ثانٍ وزاد يستعمل لازماً ومتعدياً لاثنتين ثانيهما غير الأول (ولهم) الواو عاطفة أو استئنافية والجار والمجرور خبر مقدم (عذاب) مبتدأ مؤخر (أليم) صفة لعذاب (بيا) الباء حرف جر للنسبية وما اسم موصول في محل جر بالباء (كانوا) كان واسمها (يكذبون) فعل مضارع وفاعل والجملة خبر كانوا وجملة كان واسمها

وخبرها لامحل لها لأنها صلة الموصول ويجوز أن تكون مصدرية والمعنى على الأول بالذي يكذبونه وعلى الثاني بسبب كونهم يكذبون والجار والمجرور صفة ثانية لعذاب أو مصدر أي بسبب كونهم يكذبون •

البلاغة :

١ - المشاكلة في قولهم يخادعون الله لأن المفاعلة تقتضي المشاركة في المعنى وقد أطلق عليه تعالى مقابلاً لما ذكره من خداع المنافقين كمقابلة المكر بمكرهم ومن أمثلة هذا الفن في الشعر قول بعضهم :

قالوا : التيس شيئاً نَجِدُ لك طَبْخه قلت : اَطْبِخُوا لي جبة وقميصا

٢ - المجاز : في الخداع المنسوب اليه لتعاطيهم أفعال المخادع ظناً منهم أنهم يستطيعون ذلك لصدق فيه ولذلك قال : وما يخدعون إلا أنفسهم •

٣ - الاستعارة التصريحية في قوله : في قلوبهم مرض حيث استعير المرض لما ران على قلوبهم من جهل وسوء عقيدة وما الى ذلك من ضروب الجبهالات المؤدية الى المتالف •

الفوائد :

١ - تأتي من نكرة موصوفة في موضع يختص بالنكرة كقول سويد بن أبي كاهل :

ربّ من أنضجت غيظاً قلبه لو تمنى لي موتاً لم يطع
م ٣ - اعراب

٢ - ما الحجازية هي العاملة عمل ليس وإنما سميت حجازية لأن التنزيل جاء بلغة أهل الحجاز وأحكامها مبسطة في كتب النحو .
 ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ۚ ﴾
 ﴿ إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ وَلَكِنْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ (١٢) وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ
 ءَامِنُوا كَمَا ءَامَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا ءَامَنَ السُّفَهَاءُ ۚ إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ
 السُّفَهَاءُ وَلَكِنْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾

اللفظة :

(الفساد) : خروج الشيء عن حال استقامته وتقيضه الصلاح ،
 والفساد في الأرض : تهيج الحروب ، وإثارة الفتن ، والاخلال
 بمعاش الناس .

(السفهاء) : جمع سفيه وهو المنسوب للسفه والسفه : خفة
 رأي وسخافة يقتضيها نقصان العقل ، ويقابله الحلم يقال سفه بكسر
 الفاء وضمتها .

الاعراب :

(وإذا) الواو استئنافية والجملة بعدها مستأنفة لا محل لها ويجوز أن تكون
 الواو عاطفة والجملة بعدها معطوفة على جملة يكذبون فتكون في موضع
 نصب عطفاً على خبر كان والمعطوف على الخبر خبر فهي بهذه المثابة جزء
 من السبب الذي استحقوا به العذاب الأليم وإذا ظرف لما يستقبل من
 الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه (قيل) فعل ماض مبني للمجهول
 وفائب الفاعل ضمير مستتر فيه تقديره يعود على الله تعالى وفي هذا
 التعبير بحث هام سيأتي في باب الفوائد وجملة قيل في محل جرّ بإضافة

الظرف اليها (لهم) الجار والمجرور متعلقان بـ (لا) الناهية الجازمة (تفسدوا) فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل (في الأرض) الجار والمجرور متعلقان بتفسدوا (قالوا) فعل وفاعل والجملة الفعلية لامحل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم (إنما) كافة ومكفوفة (نحن) مبتدأ (مصلحون) خبر نحن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم والجملة في محل نصب مقول القول (ألا) حرف تنبيه يستفتح بها الكلام (إنهم) إن حرف مشبه بالفعل والهاء اسمها (هم) ضمير فصل أو عائد لا محل له من الاعراب ولك أن تعرب هم مبتدأ (المفسدون) خبره والجملة الاسمية في محل رفع خبر إن (ولكن) الواو عاطفة ولكن مخففة من الثقيلة لمجرد الاستدراك (لا) نافية (يشعرون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة معطوفة على ما تقدم (وإذا قيل) الواو استئنافية أو عاطفة وقد تقدم الكلام عنها وجملة فيل الفعلية في محل جر بإضافة الظرف اليها (لهم) الجار والمجرور متعلقان بـ قیل وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف اليها (آمنوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو والجملة لامحل لها لأنها مفسرة ونائب الفاعل مصدر وهو القول وقد أضمر لأن الجملة بعده تفسره والتقدير : وإذا قيل لهم قول هو آمنوا لأن الأمر والنهي قول وقد منع النحاة أن تكون الجملة قائمة مقام الفاعل لأن الجملة لا تكون فاعلاً فلا تقوم مقامه (كما) الجار والمجرور نعت لمصدر محذوف والتقدير آمنوا إيماناً كإيمان الناس ، واختار سيبويه أن يكون في محل نصب على الحال سواء أكانت الكاف حرفاً أم اسماً بمعنى مثل وصاحب الحال هو المصدر المفهوم من الفعل المتقدم وما مصدرية (آمن الناس) فعل وفاعله (قالوا) فعل وفاعل وإذا متعلقة بقالوا والجملة لامحل لها لأنها جواب شرط غير جازم (أنؤمن) الهمزة للاستفهام الإنكاري

وتؤمن فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره نحن (كما)
تقدم إعرابها قريباً (آمن السفهاء) فعل وفاعل (ألا إنهم هم السفهاء
ولكن لا يعلسون) تقدم إعراب نظير هذه الجملة قريباً .

البلاغة :

١ - في الآية خروج الاستفهام من معناه الأصلي وهو طلب العلم
إلى أغراض أخرى تفهم من مضمون الكلام وتفصيله في علم المعاني
ومرد ذلك إلى الذوق السليم وقد صدق فولتير حيث يقول : « ذوقك
أستاذك » .

٢ - التغاير : وهو فن يكاد يكون من المرقص فقد وردت في
الفاصلة الأولى « لا يشعرون » ووردت في الفاصلة الثانية « لا يعلمون »
لسرّ عجيب لا يدركه إلا الملهمون وتفصيل ذلك : أن أمر الديانة ،
والوقوف على أن المؤمنين هم على الحق وأما المنافقون فهم على الباطل ،
هو أمر يحتاج إلى بعد نظر واستدلال حتى يكتسب الناظر العلم
والمعرفة وأما التفات وما فيه من البني المؤدي إلى اشتجار الفتنة ،
واستبحار الفساد في الأرض ، فأمر دنيوي مبني على العادات ، وهو
معلوم عند الناس ، بل هو بمثابة المحسوس عندهم فلذلك قال فيه :
لا يشعرون وأيضاً فإنه لا ذكر السّفه في الآية الثانية وهو جهل مطبق
كان ذكر العلم أكثر ملاءمة فقال : لا يعلمون وهذا من الدقائق فتنبه له .

الفوائد :

١ - نائب فاعل قيل : يقدره النحاة ضميراً لمصدره وجملة النهي
مفسرة لذلك الظرف وقيل الظرف نائب الفاعل فالجملة في محل نصب

واختلفوا في وقوع الجملة فاعلاً أو نائب فاعل والوجه أن الجملة التي يراد بها لفظها يحكم لها بحكم المفردات ولهذا تقع مبتدأ نحو لا حول ولا قوة كثر من كنوز الجنة وفي المثل : زعموا مطيئة الكذب ولهذا لم يحتج الخبر الى رابط •

٢ - (ألا) قيل : هي حرف بسيط يفتح به الكلام وينبئ على أن ما بعده متحقق لا محالة ، وقيل : هي حرف مركب من همزة الاستفهام وحرف النفي ، والاستفهام إذا دخل على النفي أفاد تحقيقاً وأختها (أما) التي هي من مقدمات اليمين على حد قوله :

أما والذي بكى وأضحك والذي أمات وأحيا والذي أمره الأمر

﴿ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزَءُونَ ﴿١٤﴾ اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ وَيَمُدُّهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٥﴾ ﴾

اللفظة :

(الطغيان) مصدر طغى طغياناً بضم الطاء وكسرهما ، ولام طغى قيل : يا غوقيل : واو ومعناها مجاوزة الحد •

(يعمهون) العمه : التردد والتحير وهو قريب من العمى إلا أن يعمه عموماً وخصوصاً لأن العمى يطلق على ذهاب نور العين وعلى الخطأ في الرأي والعمه لا يطلق إلا على الخطأ في الرأي •

الاعراب :

(وإذا) عطف على ما تقدم وقد تكرر إعراب إذا فيقاس على ما تقدم (لقوا) أصله لقيوا وهو فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة استثقلت الضمة على الياء فحذفت ونقلت حركتها الى القاف والواو فاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (الذين) اسم موصول مفعول به (آمنوا) فعل وفاعل والجملة لامحل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (قالوا) فعل وفاعل والجملة الفعلية لامحل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم (آما) فعل وفاعل والجملة الفعلية مقول القول (وإذا) عطف على وإذا المتقدمة (خلوا) فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والواو فاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (إلى شياطينهم) الجهار والمجرور متعلقان بخلوا والى معناها انتهاء الغاية وسيأتي بحثها في باب الفوائد (قالوا) فعل ماض والجملة لامحل لها من الاعراب (إنا) إن حرف مشبه بالفعل ونا ضمير متصل في محل نصب اسمها (معكم) مع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر إن والكاف مضاف اليه وجملة إنا معكم اسمية في محل نصب مقول القول (إنما) كافة ومكفوفة (نحن) ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (مستهزون) خبر نحن مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم والجملة الاسمية تأكيد لجملة إنا معكم فهي داخلة في حيّز مقول القول ولك أن تجعلها مستأنفة لا محل لها مبنية على سؤال نشأ من ادعاء المعية كأنه قيل لهم عند قولهم : إنا معكم فما بالكم تشايعون المؤمنين بكلمة الايمان ؟ فقالوا : إنما نحن مستهزون أو انها تعليلية للمعية (الله) مبتدأ (يستهزء) فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر فيه جوازاً يعود على الله والجملة الفعلية

خبر (بهم) الجار والمجرور متعلقان يستهزىء (ويمدhem) الواو عاطفة ويمدhem فعل مضارع مرفوع عطفاً على يستهزىء والفاعل مستتر تقديره هو والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به (في طغيانهم) الجار والمجرور متعلقان يمدهم (يعمهون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة الفعلية في محل نصب على الحال من الضمير في يمدهم .

البلاغة :

انطوت هاتان الآيتان على فنون عديدة من فنون البلاغة نوجزها فيما يلي :

١ - المفارقة بين الجمل فقد خاطبوا المؤمنين بالجملة الفعلية وهي جملة آمنا وخاطبوا شياطينهم بالجملة الاسمية وهي جملة إذا معكم وذلك لأن الجملة الاسمية أثبت من الجملة الفعلية فإيمانهم قصير المدى لا يعدو تحريك اللسان ، أو مدة التقائهم بالمؤمنين وركونهم الى شياطينهم دائم الاستمرار والتجدد وهو أعلق بنفوسهم ، وأكثر ارتباطاً بما رسخ فيها .

٢ - المخالفة بين جملة مستهزئون وجملة يستهزىء لأن هزاء الله بهم متجدد وقتاً بعد وقت ، وحالاً بعد حال ، يوقعهم في متاهات الحيرة والارتباك زيادة في التنكيل بهم .

٣ - المشاكلة : فقد ثبت أن الاستهزاء ضرب من العبث واللهو وهما لا يليقان بالله تعالى ، وهو منزّه عنهما ولكنه سمى جزاء الاستهزاء استهزاء فهي مشاكلة لفظية لا أقل ولا أكثر .

٤ - الفصل الواجب في قوله : « الله يستهزئ بهم » لأن في عطفها على شيء من الجمل السابقة مانعاً قوياً لأنها تدخل عندئذ في حيز مقول المنافقين والحال أن استهزاء الله بهم وخذلانه إياهم ثابتان مستمران سواء خلوا إلى شياطينهم أم لا فالجملة مستأنفة على كل حال لأنها مظنة سؤال ينشأ فيقال ما مصير أمرهم ؟ ما عقبى حالهم ؟ فيستأنف جواباً عن هذا السؤال .

الفوائد :

ذكر النحاة معاني لإلى الجارة أحدها الانتهاء وهو الأصل فيها وثانيها المعية كقوله تعالى : « مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ » أي مع الله وثالثها التبيين وهي المبينة لفاعلية مجرورها بعد ما يفيد حباً أو بغضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل نحو : « رَبِّ السَّجْنِ أَحَبُّ إِلَيَّ » ورابعها مرادفة اللام نحو « وَالْأَمْرُ إِلَيْكَ » وخامسها موافقة (في) كقول النابغة الذبياني :

فلا تتركني بالوعيد كأنني إلى الناس مطلي به القار أجرب

وسادسها موافقة (عند) كقول أبي كبير الهذلي :

أم لاسبيل إلى الشباب وذكره أشهى إلي من الرحيق السلسل

وسابعها التوكيد كقراءة بعضهم : « أفئدة من الناس تهوى إليهم » بفتح الواو في تهوى على تضمين تهوى معنى تميل .

﴿أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَىٰ فَمَا رَبَحَتِ تِجَارَتُهُمْ
وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ﴾ ﴿١٦﴾ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا فَلَمَّا أَضَاءَتْ
مَا حَوْلَهُ، ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمٍ لَا يَبْصُرُونَ ﴿١٧﴾ ﴿

الاعراب :

(أولئك) اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ (الذين)
خبر أولئك (اشتروا) فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف
المحذوفة لالتقاء الساكنين والواو فاعل (الضلالة) مفعول به (بالهدى)
الجار والمجرور متعلقان باشتروا والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها
صلة الموصول (فما) الفاء حرف للعطف مع التعقيب وما نافية (ربحت)
فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة (تجارتهم) فاعل ربحت (وما)
الواو عاطفة وما نافية (كانوا) كان فعل ماض ناقص والواو اسمها
(مهتدين) خبرها وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم (مثلهم)
مبتدأ (كمثل) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مثلهم أو
الكاف اسم بمعنى مثل خبر ومثل مضاف اليه (الذي) اسم موصول
في محل جر بالاضافة (استوقد) فعل ماض مبني على الفتح بمعنى
أوقد وهي استعمل بمعنى أفعل ومثله أجاب واستجاب ، وأخلف
واستخلف والفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هو وجملة استوقد
لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول واستعمل الذي في موضع
الذين ولذلك قال فيما بعد : « بنورهم » (ناراً) مفعول به ، وجملة
مثلهم مستأنفة مسوقة لضرب المثل لحال المنافقين الذين اشتروا الضلالة
بالهدى استحضاراً للصورة ورفعاً للأستار عن الحقائق (فلما) الفاء
حرف عطف ولما ظرف بمعنى حين متضمن معنى الشرط وقيل : هي حرف

وجوب لوجوب وسماها ابن هشام رابطة (أضاءت) فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة والفاعل ضمير مستتر فيه جوازا تقديره هي (ما) اسم موصول بمعنى المكان مفعول به (حوله) ظرف مكان متعلق بحذف صلة ما وزعم بعض اللغويين أن أضاء فعل لازم فيتعين أن تكون ما زائدة أي أضاءت حوله (ذهب الله) فعل وفاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم (بنورهم) الجار والمجرور متعلقان بذهب (وتركهم) فعل ماض وفاعل مستتر فيه جوازا ومفعول به أول (في ظلمات) الجار والمجرور في موضع المفعول الثاني وتركهم (لا) نافية (يبصرون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة في موضع نصب على الحال المؤكدة لأن من كان في الظلمة لا يبصر .

البلاغة :

في هاتين الآيتين من فنون البلاغة ما تضيق عنه الصحف وسنحاول تلخيص هذه الفنون :

١- الاستعارة التصريحية الترشيحية والمعنى اختاروا واستبدلوا وقرينة الاستعارة الضلالة ثم رشح لهذه الاستعارة بقوله : فما ربحت تجارتهم فأسند الربح الى التجارة فالمستعار منه الذي هو الشراء رشح لفظي الربح والتجارة للاستعارة لما بين الشراء والربح من الملاءمة ، والترشيح هو أن يبرز المجاز في صورة الحقيقة ثم يحكم عليه ببعض أوصاف الحقيقة فينضاف مجاز الى مجاز ومن ذلك قول حميدة بنت النعمان بن بشير :

بكى الخز من روح وأنكر جلده
وعجّت عجيجاً من جذام المطارف

عقد أقامت الخز مقام شخص حين باشر روحاً بكى من عدم
ملاءمته بقولها : وأنكر جلده ثم زادت في ترشيح المجاز بقولها :
وعجّت أي صاحت مطارف الخز من قبيلة روح هذا وهي قبيلة جذام
ومعنى البيت ان روحاً وقبيلته جذام لا يصلح لهم لباس الخز ومطارفه
لأنهم لا عادة لهم بذلك فكنى عنهم بما كنى في البيت •

٢ - الفرق بين اشتروا واستبدلوا من وجهين :

١ - ان الاستبدال لا يكون شراء إلا إذا كان فيه فائدة يقصدها
المستبدل منه سواء كانت حقيقية أم وهمية •

٢ - ان الشراء يكون بين متبايعين بخلاف الاستبدال فاذا أخذت
نوباً من ثيابك بدل آخر يقال : انك استبدلت نوباً بثوب فللمعنى الذي
تؤدي اليه الآية أن أولئك القوم اختاروا الضلالة على الهدى لفائدة
لهم بازاتها يعتقدون الحصول عليها من الناس فهو معاوضة بين طرفين
يقصد بها الربح وهذا هو معنى الاشتراء ومثلها البيع والابتياح
ولا يؤديه مطلق الاستبدال ، إذا عرفت هذا أدركت السرّ في اختيار
اشتروا على استبدلوا ، وتبينت أن القرآن وهو أعلى درج البلاغة
لا يختار لفظاً على لفظ من شأنه أن يقوم مقامه إلا لحكمة في ذلك ،
وخصوصية لا توجد في غيره •

٣ - التسميم في قوله : « وما كانوا مهتدين » وحده أن يأتي

في الكلام كلمة أو كلام إذا طرح منه نقص معناه في ذاته أو في صفاته أو لزيادة حسنة فقوله : « وما كانوا مهتدين » تتسيم لما تقدم أفاد بأنهم ضالون في جميع ما يتعاطونه من عمل .

٤ - التشبيه التشيلي : في قوله : « مثلهم كمثل الذي استوقد ناراً فلما أضاءت ما حوله ذهب الله بنورهم » وحقيقة التشبيه التشيلي أن يكون وجه الشبه فيه صورة منتزعة من متعدد أي أن حال المنافقين في تفاههم وإظهارهم خلاف ما يسترونه من كهر كحال الذي استوقد ناراً ليستضيء بها ثم انطفأت فلم يعد يبصر شيئاً ، وهكذا يبدو لك أن التشبيه التشيلي يعمل عمل السحر في تأليف المتباينين ، ويريك للمعاني المتشكلة بالأوهام شبيهاً في الأشخاص الماثلة وينطق لك الأخرس ويعطيك البيان من الأعجم ويريك الحياة في الجماد ، ويجعل الشيء قريباً بعيداً ، ومن أمثله في الشعر قول بشار :

كأن مشار النقع فوق رؤوسنا وأسيفنا ليل تهاوى كواكبه

فقد شبه ثوران النقع المنعقد فوق الرؤوس والسيوف المتلاحمة فيه أثناء الحرب بالليل الأسود البهيم تتهاوى فيه الكواكب ، وتتساقط الشهب وقول أبي تمام يصف الربيع :

يا صاحبي "تقصياً نظريكما تريا وجوه الأرض كيف تصوّر

تريا نهاراً مشمساً قد شابه زهر الربا فكأنما هو مقرر

شبه النهار المشمس في الروض البهي المكلل بالأزاهير بالليل القمر الساجي .

هـ - المخالفة بين الضميرين فقد وحّد الضمير في استوقد وحوله نظراً إلى جانب اللفظ لأن المناققين كلهم على قول واحد وفعل واحد ، وأما رعاية جانب المعنى في (بنورهم وتركهم) فلكون المقام تقبيح أحوالهم وبيان ذاتهم وضلالهم فاثبات الحكم لكل فرد منهم واقع .

٦ - مراعاة النظر : وهو فن يعرف عند علماء البلاغة بالتناسب والائتلاف وحده أن يجمع المتكلم بين أمر وما يناسبه مع إلغاء ذكر التضادّ لتخرج المطابقة وهي هنا في ذكر الضوء والنور والسرّ في ذكر النور مع أن السياق يقتضي أن يقول بضوئهم مقابل أضاءات هو أن الضوء فيه دلالة على الزيادة فلو قال بضوئهم لأوهم الذهاب بالزيادة وبقاء ما يسمى نوراً والغرض هو إزالة النور عنهم رأساً وطمسه أصلاً ويؤكد هذا المعنى أنه قال ذهب بنورهم ولم يقل : أذهب نورهم والفرق بينهما أن معنى أذهب أزاله وجعله ذاهباً ومعنى ذهب به استصحبه ومضى به معه والغرض إفادة أنه لم يبق مطمع في عودة ذلك النور إليهم بالكلية إذ لو قيل : أذهب الله نورهم ربما كان يتوهم أنه إنما أذهب عنهم النور وبقي هو معهم فربما عوضهم بدل ما فاتهم فلما قال : ذهب الله بنورهم كان ذلك حسماً وانقطاعاً لمادة الاطماع من حصولهم على أي خير لهم أو منهم وهذا من أسامي ما يصل إليه البيان

وقد تعلق ابن الرومي بأهداب هذه البلاغة حين قال في وصف العنب الرّازقي :

لم يُبق منه وَهَجُ الحرور إلا ضياء في ظُروف نور

فجعل ماء العنب ضوءاً لأنه أشد توهجاً وأكثر لألاء من قشره

الذي هو بمثابة نور يصون ذلك الضوء ويحفظه فسا أبرع ابن الرومي في اقتباسه .

الفوائد :

١- لكاف التشبيه ثلاث حالات :

أ - يتعين أن تكون اسماً وهي ما إذا كانت خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً أو مجرورة بحرف أو إضافة كما تقدم في الآية وكقول أبي الطيب :

وما قتلَ الأحرارَ كالغزو عنهم ومن لك بالحر الذي يحفظ اليدا

ب - يتعين أن تكون حرفاً وهي الواقعة صلة للموصول .

ج - يجوز فيها الأمران فيما عدا ذلك وسيأتي المزيد من بحث الكاف في هذا الكتاب .

٢ - ترك : في الأصل بمعنى طرح وخطى فيتعدى لواحد وقد يتضمن معنى التصيير فيتعدى لاثنين .

وَصَمُّكُمْ عَمِّي فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾ أَوْ كَصَيْبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصْبِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ ۗ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ يَحْطِفُ أَبْصَرَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ

لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَرِهِمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾

اللفة :

(صم) جمع أصمّ وهو الذي لا يسمع ، يقال : صمّ يصمّ بفتح الصاد فيهما أي ثقل السمع منه وقيل : أصله السّدّ وصست القارورة أي سدّتها •

(بكم) : جمع أبكم وهو الذي لا يتكلم أي الأخرس •

(عَمِيَ) جمع أعمى والعمى ظلمة في العين تسع من إدراك المبصرات والفعل منها على وزن عمي على فعل بكسر العين واسم الفاعل على أعمى وهو قياس الآفات والعاهات •

(صَيَّبَ) : هو المطر الذي يصب أي ينزل وأصله صيوب اجتمعت الياء والواو وسبقت أحدهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء في الياء •

(السَّمَاء) كلّ ما علاك فأظلتك فهو سماء والسماء مؤنث وقد يذكر • قال :

فلو رفع السماء إليه قوماً لحقنا بالسماء مع السحاب

الاعراب :

(صم) خبر لمبتدأ محذوف أي هم صمّ والجملة مستأنفة (بكم)

خبر ثان (عمي) خبر ثالث وهذه الأخبار وإن تباينت في اللفظ متحدة في المدلول والمعنى لأن مآلها إلى عدم قبول الحق (فهم) الفاء عاطفة وهم مبتدأ (لا يرجعون) لا نافية ويرجعون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة خبرهم والجملة عطف على هم صم أي لا يعودون إلى الهدى والمعنى أن مشاعرهم انتقضت بناها التي بنيت عليها للاحاساس والإدراك (أو) حرف عطف للتفصيل أي أن الناظرين في حالهم منهم من يشبههم بحال المستوقد ومنهم من يشبههم بأصحاب صيب (كصيب) الجار والمجرور معطوفان على كمثل ولا بد من تقدير مضاف أي كأصحاب صيب بدليل يجعلون أصابعهم في آذانهم (من السماء) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لصيب (فيه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (ظلمات) مبتدأ مؤخر (ورعد وبرق) معطوفان على ظلمات (يجعلون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة مستأنفة مسوقة للإجابة عن سؤال مقدر كأنه قيل : فكيف حالهم مع ذلك الرعد ؟ فويل يجعلون (أصابعهم) مفعول به (في آذانهم) الجار والمجرور في موضع المفعول الثاني ليجعلون (من الصواعق) الجار والمجرور متعلقان بيجعلون ، ومن سببية واظطر الفوائد (حذر الموت) مفعول لأجله (والله) الواو اعتراضية والله مبتدأ (محيط) خبر (بالكافرين) الجار والمجرور متعلقان بمحيط والجملة لامحل لها من الإعراب لأنها معترضة بين جملتين من قصة واحدة وهما : يجعلون أصابعهم ويكاد البرق (يكاد) فعل مضارع مرفوع من أفعال المقاربة التي تعمل عمل كان وفيها لغتان : فعل وفعل ولذلك يقال كدت بكسر الكاف وكدت بضمها (البرق) اسم يكاد المرفوع (يخطف) فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو يعود على البرق وجملة يخطف خبر يكاد وخبر هذه الأفعال لا يكون إلا فعلا مضارعا وجملة يكاد مستأنفة كأنها جواب قائل يقول

فكيف حالهم مع ذلك البرق فليل : يكاد (أبصارهم) مفعول به والهاء ضمير متصل في محل جر بالإضافة (كلما) كلّ منصوب على الظرفية الزمانية وقد سرت الظرفية الى كل من إضافتها لما المصدرية الظرفية وما مع مدخولها (أضاء) في تأويل مصدر في محل جر بالإضافة وقيل : ما نكرة موصوفة ومعناها الوقت والعائد محذوف تقديره كل وقت أضاء لهم فيه فجملة أضاء في الأول لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي وفي الثاني محطها الجر على الصفة وكلما برأسها متضمنة معنى الشرط والعامل فيها جوابها (لهم) الجار والمجرور متعلقان بأضاء (مشوا) فعل ماض مبني على الضم المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والواو فاعل وجملة مشوا فيه لا محل لها من الأعراب لأنها جواب شرط غير جازم (فيه) الجار والمجرور متعلقان بمشوا (وإذا) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه (أظلم عليهم) فعل ماض مبني على الفتح والفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو يعود على البرق والجملة في محل جر بالإضافة الظرف إليها وعليهم متعلقان بأظلم (قاموا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها من الأعراب لأنها جواب شرط غير جازم (ولو) الواو استئنافية ولو : شرطية وعبرة سيويه إنها حرف لما كان سيقع لوقوع غيره وهي أحسن من قول النحويين إنها حرف امتناع لامتناع وستأتي مباحث طريفة عنها في هذا الكتاب (شاء الله) فعل وفاعل ومفعول المشيئة محذوف وهذا الحذف سائغ في كلام العرب يكادون لا يذكرون مفعول شاء إلا في الأمر المستغرب كقول الخريمي :

فلو شئت أن أبكي دماً لبكيت عليه ولكن ساحة الصبر أوسع

فإن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول شئت لأنه شيء مستغرب فحسن ذكره ومثل شاء أراد في هذا الحكم (لذهب) اللام واقعة في

جواب لو وذهب فعل ماض مبني على الفتح وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو (بسمعهم) الجار والمجرور متعلقان بذهب (وأبصارهم) عطف على يسمعهم (إن) حرف مشبه بالفعل (الله) اسمها المنصوب (على كل) الجار والمجرور متعلقان بقدير (شيء) مضاف إليه (قدير) خبر إن وجملة لذهب لا محل لها من الأعراب لأنها جواب شرط غير جازم وجملة إن الله تعليلية لا محل لها من الأعراب .
البلاغة :

١ - الاستعارة التصريحية فقد شبههم بالصم والبكم والعبي وطوى ذكر المشبه واعتبره بعض علماء البلاغة في حكم المذكور فهو عندهم تشبيه بليغ وارد في كلامهم كثيراً .

قال شاعرهم :

صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به وإن ذكرت بسوء عندهم دفنوا
ولكن بلغاء المحققين يتناسون المشبه ويضربون عن توهمه صفحاً .
قال أبو تمام يمدح خالد بن يزيد الشيباني :

ويصعد حتى يظن الجهول بأن له حاجة في السماء

فقد استعار الصعود من العلو الحسي للعلو المعنوي على طريق الاستعارة التصريحية ثم بنى عليه ما يبنى على العلو في المكان ترشيحاً وتسميماً للمبالغة ولم يذكر المشبه .

٢ - التشبيه التمثيلي المتكرر فقد شبه سبحانه المنافقين وإظهارهم الإيمان وإبطانهم الكفر بمن استوقد ناراً ثم انقطعت وذلك من ثلاثة أوجه :

أ - أن مستوقد النار يستضيء بنورها ، وتذهب عنه وحشة الظلمة فإذا انطفأت ذهبت الاستضاءة واتفتى الانتفاع والاهتداء .

ب - أن مستوقد النار إذا لم يملأها بالوقود ذهب ضوءها كذلك المنافق إذا لم يستدم الإيمان ذهب إيمانه •

ج - أن مستوقد النار المستضيء بها هو في ظلمة ربداء من نفسه فاذا ذهبت النار بقي في ظلمتين : ظلمة الليل وظلمة نفسه ثم شبه الدين بالصيب لأن القلوب تحيا به حياة الأرض بالمطر وما يتعلق به من تشبيه الكفار بالظلمات وما في ذلك من الوعد والوعيد بالبرق والرعد وما يصيب الكفرة من الفتن والبلايا بالصواعق •

٣ - وإنما أفرد الرعد والبرق وظاهر الكلام وسياقه يستوجبان جمعهما كما جمع ظلمات ولأن الجمع أبلغ من الإفراد على حد قول البحرى :

يا عارضاً متلفعاً بروده يختال بين بروقه ورعوده

نقول إنما جنح القرآن إلى الإفراد لنكتة هامة وهي أن البرق والرعد لما كانا في الأصل مصدرين والمصادر لا تجمع يقال رعدت السماء رعداً ، وبرقت برقاً ، روعي حكم الأصل بأن ترك جمعهما وإن أريد معنى الجمع وهذه النكتة ذهل عنها البحرى ، ولا يخفى أن من بين الألفاظ ما يعذب مفردة ويقبح جمعه وبالعكس وسيأتي ذلك كله في مواطنه من هذا الكتاب العجيب •

٤ - المجاز المرسل في قوله : « يجعلون أصابعهم في آذانهم » لأن الأصبع ليست هي التي تجعل في الأذن فذكر الأصابع وأراد الأنامل وعلاقته الكلية والمجاز هنا أبلغ من الحقيقة ولذلك عدل عنها إليه وجمع الأصابع لأنه لم يرد أصبعاً معينة لأن الحالة حالة دهش وحيرة

فأية أصبح اتفق لهم أن يسدوا بها آذانهم فعلوا غير معرّجين على ترتيب معتاد أو تعيين مفترض .

الفوائد :

زعم قاضي القضاة تاج الدين محمد بن عبد الرحمن بن عقيل شارح ألفية ابن مالك في النحو أن من الصواعق متعلقان بحذر الموت وفي ذلك تقديم معمول المصدر ، قال ابن عقيل : إن الذي حمّله على ذلك أنه لو علّقه يجعلون لكان في موضع المفعول لأجله ويلزم على ذلك تعدّد المفعول لأجله من غير عطف وذلك ممتنع عند النحاة وأجاب عن هذا الاعتراض أن المفعول لأجله الأول تعليل للجعل مطلقاً ، والثاني تعليل له مقيداً بالأول والمطلق والمقيّد متغايران فالمعلّل متعدّد في المعنى وإن اتحد في اللفظ ، وقد استدرك ابن هشام في مغني اللبيب على ابن عقيل ، فارجع إليه إن شئت ففيه متعة وفائدة .

﴿ يَتَأَيَّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ (٢١) الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ فِرَاشًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْجَرَ بِهِ مِنَ الشِّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أُندَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٢﴾

اللمعة :

أنداداً جمع ندّ بكسر النون وهو المثل ولا يقال إلا للثلث المخالف المناوىء . قال جرير :

أَتِيئًا تَجْعَلُونَ إِلِيَّ نَدَاءً وَمَا تِيمَ لَدِي حَسْبَ نَدِيدٍ

الاعراب :

(يا أيها) يا حرف نداء للمتوسط ولم يقع النداء في القرآن بغيرها من أدوات النداء وأي : منادى فكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب (الناس) بدل من أي على اللفظ (اعبدوا) فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والواو فاعل (ربكم) : مفعول به والكاف ضمير متصل في محل جر بالإضافة (الذي) اسم موصول نعت لربكم (خلقكم) فعل ماض والكاف مفعول والفاعل مستتر تقديره هو (والذين) الواو حرف عطف والذين اسم موصول معطوف على الكاف أي وخلق الذين (من قبلكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف لامحل له من الاعراب لأنه صلة الموصول (لعلكم) لعل حرف ترج ونصب والكاف اسمها (تتقون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة الفعلية خبر لعل وجملة لعلكم تتقون لا محل لها لأن موقعها مما قبلها موقع الجزاء من الشرط ويجوز أن تعرب حالية أي حال كونكم مترجين للتقوى طامعين فيها (الذي) اسم موصول في محل نصب صفة ثانية لربكم (جعل) فعل ماض والفاعل ضمير مستتر فيه تقديره هو والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (لكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لفراشاً ثم تقدمت (الأرض) مفعول جعل الأول إن كانت من الجعل بمعنى التعبير (فراشاً) مفعول به ثان وإن كانت من الجعل بمعنى الخلق فتكون فراشاً حالاً مؤولة (والساء) عطف على قوله الأرض (بناء)عطف على فراشاً (وأنزل) الواو حرف عطف وأنزل عطف على قوله جعل (من السماء) جار ومجرور متعلقان بأنزل

(ماء) مفعول أنزل (فأخرج) عطف على أنزل (به) جار ومجرور متعلقان بأخرج (من الثمرات) جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة وتقدمت (رزقاً) مفعول به (لكم) جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثانية لرزقاً (فلا) الفاء تعليلية ولا : ناهية (تجعلوا) فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والجملة تعليلية لا محل لها بثابة الاستئنافية والمعنى أن هذا النهي متسبب عن إيجاد هذه الآيات الباهرة (لله) جار ومجرور متعلقان بمحذوف في موضع المفعول الثاني لتجعلوا (أنداداً) مفعول تجعلوا الأول (وأنتم) الواو حالية وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (تعلمون) فعل مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والجملة الفعلية في محل رفع خبر أنتم والجملة الاسمية في موضع نصب على الحال .

الفوائد :

١ - اضطرب كلام النحاة في إعراب الاسم المعرف بالألف واللام بعد يا أيها فقال معظمهم : إنه صفة وحجتهم أن كلاً من حرف النداء وأل أداة تعريف وهم يكرهون أداتين لمؤدّي واحد فأقحمت أي لتكون هي المنادى ظاهراً والمحلّي بال صفة لها ويرد بأنه جامد مثل يا أيها الرجل ويجب بأنه وإن كان جامداً لكنه في حكم المشتقّ أي المتصف بالرجولية والذي نراه أنه يقال في أن أي أو أية منادى وها حرف تنبيه وما فيه أل بدل من المنادى إذا كان جامداً وإلا أعرب نعتاً .

٢ - إنما سميت الأرض أرضاً لأنها تتأرض ما في بطنها يعني تأكل ما فيها .

٣ - إذا ورد الترجي في كلام الله تعالى ففيه ثلاثة تأويلات :

آ - إن لعل على بابها من الترجي والاطماع ولكنه بالنسبة الى المخاطبين وقد نص على هذا التأويل سيويه في كتابه والزمخشري في كشافه .

ب - إن لعل للتعليل أي اعبدوا ربكم لكي تتقوا نص عليه قطرب واختاره الطبري في تفسيره الكبير .

ج - انها للتعرض للشيء كأنه قيل : افعلوا ذلك متعرضين لأن تتقوا نص عليه أبو البقاء واختاره المهدوي في تفسيره الممتع .

٤ - إذا تقدم النعت على المنعوت أعرب حالاً وساغ لذلك أن يكون صاحب الحال نكرة مع أنه محكوم عليه أن يكون معرفة لأن الحكم على المجهول لا يفيد في الغالب وعليه قول الشاعر :

لمية موحشاً طلل يلوح كأنه خلل

﴿وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِّثْلِهِ
وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا
وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأْزَنُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ

اللغة :

(السورة) الطائفة من القرآن التي أقلثها ثلاث آيات ، ومن معانيها المرتبة الرفيعة قال النابغة الذبياني :

ألم ترَ أن الله أعطاك سورةً ترى كلَّ ملكٍ دونها يتذبذبُ

(وقودها) بفتح الواو وهو ما توقد به النار من حطب وغيره
وأما بضمها فهو مصدر وقد ، وكذا يقال فيما جاء على هذا الوزن
كالوضوء والطهور والسحور .

الاعراب :

(وإن) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق للرد على من ارتابوا في القرآن تعنتاً ولجاجة وإن شرطية تجزم فعلين (كتم) كان فعل ماض ناقص والتاء اسمها والفعل الناقص في محل جزم فعل الشرط (في ريب) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كتم (مما) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لريب وما موصولة (نزلنا) فعل ماض مبني على السكون ونا ضمير في محل رفع فاعل والجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (على عبدنا) الجار والمجرور متعلقان بنزلنا والعائد محذوف أي نزلناه ولم يقل أنزلناه لأن القرآن نزل منجماً على سبيل التدريج (فأتوا) الفاء رابطة لجواب الشرط لأن الجملة طلبية لا تصلح لتكون شرطاً وأتوا فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط (بسورة) الجار والمجرور متعلقان بأتوا (من مثله) متعلقان بحسب عودة الضمير فهو إما

أن يعود على القرآن فهما متعلقان بسحنوف صفة لسورة وإما أن يعود على عبدنا فهما متعلقان بقوله: فأتوا والمعنى على الأول يتناول عدة أمور :

آ - فأتوا بسورة من مثله في حسن النظم وبديع الوصف وروعة الأسلوب وإيجازه .

ب - فأتوا بسورة من مثله في غيبوبة أخباره وأحاديثه عن الماضي وتحديثه عما يكون .

ج - فأتوا بسورة من مثله فيما انطوى عليه من أمر ونهي ووعد ووعد وبشارة وإنذار ، وحكم وأمثال .

د - فأتوا بسورة من مثله في صدقه وصياقته من التحريف والتبديل وغير ذلك من خصائصه .

هـ - فأتوا بسورة من مثله في منظوياته البعيدة ، وأحكامه المتشعبة مع تطورات الأزمنة ، وتقدم العلوم ، ومواكبته للحضارة الانسانية في مختلف ظروفها وأحوالها .

والمعنى على الثاني يتناول عدة أمور أيضاً :

آ - فأتوا من مثل الرسول أي من أمي لا يحسن الكتابة على الفطرة الأصلية .

ب - فأتوا من مثل الرسول أي من رسول لم يدرس العلماء ، ولم يجالس الحكماء ، ولم يتعاط أخبار الأولين ، ولم يؤثر ذلك عنه بحال من الأحوال .

ج - فأتوا من مثل الرسول أي من كل رجل كما تحسبونه في زعمكم شاعر أو مجنون وكلا المعنيين كما ترى ، حسن جميل .

(وادعوا) عطف على قوله : فأتوا والواو فاعل (شهداءكم) مفعول به لادعوا والكاف في محل جر بالاضافة (من دون الله) الجار والمجرور متعلقان بادعوا والمعنى : وادعوا من دون الله شهداءكم ، والشهداء : إما جمع شهيد للسبالة كعليم وعلماء وإما جمع شاهد كشاعر وشعراء ويحتمل أن يتعلقا بحذوف حال من قوله شهداءكم والتقدير منفردين عن الله تعالى أو مغايرين لله (إن) شرطية وانظر بحثاً هاماً عنها في باب الفوائد (كنتم) كان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها (صادقين) خبرها وجواب الشرط أي فافعلوا ذلك (فإن) الفاء استئنافية وإن شرطية (لم) حرف نهي وقلب وجزم (تفعلوا) فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون (ولن) الواو اعتراضية ولن حرف نهي ونصب واستقبال (تفعلوا) فعل مضارع منصوب بلم وعلامة نصبه حذف النون والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها معترضة بين الشرط وجوابه (فاتقوا) الفاء رابطة لجواب الشرط واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (النار) مفعول به (التي) اسم موصول في محل نصب صفة للنار (وقودها) مبتدأ مرفوع والهاء ضمير متصل في محل جر بالاضافة (الناس) خبر (والحجارة) عطف على الناس والجملة الاسمية لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (أعدت) فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر فيه جوازاً تقديره هي (للكافرين) الجار والمجرور متعلقان بأعدت والجملة الفعلية في محل نصب حال لازمة من النار وإنما قلنا لازمة رداً على بعض المعربين كأبي حيان وابن عطية فقد جعلوا الجملة استئنافية تفادياً لجعلها حالية من النار لأن المعنى

يصير فاتقوا النار في حال اعدادها للكافرين بينما هي معدة لهم اتقوها
أم لم يتقوها ولكن اضافة لازمة تدفع هذه المظنة .

البلاغة :

١ - إيجاز القصر في قوله : « فاتقوا النار » والايجاز هو جمع
المعاني الكثيرة تحت اللفظ القليل مع الإبانة والإفصاح.

٢ - إيجاز الحذف في قوله « فاتقوا النار » أيضاً وايجاز
الحذف يكون بحذف كالة أو جسالة أو أكثر مع قرينة تعين المحذوف لأن
من اتقى النار عصم نفسه عن جميع الموبقات التي يطول تعدادها .
وترك المكابرة والمعاندة .

٣ - الاعتراض : في قوله : « ولن تفعلوا » وهو يأتي في الكلام
لأغراض كثيرة ، والعرض هنا التأكيد بأن ذلك غير متاح لهم ولو جهدوا
وتضافرت همهم عليه ومن روائعه قول عوف بن محلم الخزاعي :

إن الثمانين ، وبلغتها ، قد أحوجت سمعي الى ترجمان

فقوله : وبلغتها اعتراض بين اسم ان وخبرها وفائدتها الدعاء
للمخاطب بأن يمتد عمره إلى الثمانين مع التنصل من مسؤولية عدم
السمع بسبب كبر السن ووقر السمع وقول المتنبي جميل للغاية :

وخفوق قلب لو رأيت جحيمة — يا جنّتي — لظننت فيه جهنّما

والاعتراض في قوله : يا جنتي وقول أبي نواس وقد عشق الأمين :

قد هام قلبي ولا أقول بمن أخاف من لا يخاف من أحد

إذا تفكّرت في هواي لله

مسبت رأسي هل طار عن جسدي ؟

إني - على ما ذكرت من فرقي -

لأمل أن أقاله بيدي

والاعتراض في قوله : على ما ذكرت من فرقي وفيه مالا
يكتنه حسنه .

الفوائد :

١ - فشل محاولات التحدي : دعا القرآن قريشاً الى أن تحاول
محاكاة القرآن تحدياً لها في مواطن كثيرة أبرزها الآية التي نحن
بصددها ويظهر أنها حاولت أن تردّ على هذا التحدي فعمّزت عن هذا
في حياة النبي صلى الله عليه وسلم ولم تنقطع الرغبة في تقليد القرآن
بعد حياته ، فقد حاول مسيلمة الكذاب الذي ظهر باليمامة في بني
حنيفة وطلحة بن خويلد الذي تنبأ في بني أسد والأسود العنسي الذي تنبأ
في اليمن وسجاح التي ظهرت في بني تغلب ولا سبيل الى الجزم بأن الكلام
الذي جاء به هؤلاء منسوب إليهم حقيقة بل نرجّح أنه من تخيّل
القصاص المتأخرين ، فمن هذا الكلام المتهافت الذي نسب الى مسيلمة
أنه كان يقول : « يا ضفدع بنت ضفدعين ، تقّي ما نقين ، نصفك في

الماء ونصفك في الطين ، لا الماء تكدرين ، ولا الشارب تمنعين »
وواضح تماماً أن هذا الهراء ليس من لغة الجاهليين في شيء ، ومع
هذا فقد خدع عنه الجاحظ ، أو هو يسخر منه حين يقول : « ولا أدري
ما الذي هيّج مسيلمة حتى ساء رأيه في الضفدع » وأما وحي الأسود
الغنسي - كما يقول - فكان ينزل به عليه - على زعمه - ملك أسماه :
ذا ضار وكان رجلاً فصيحاً يجيد سجع الكهّان وقد ضاع كلامه
ولم يصلنا منه شيء ، وأما وحي طلحة فقد كان ينزل به عليه - فيما
يزعم - ملك سمّاه ذا النون ثم عدل عن ذي النون وقال لا بل هو
جبريل ولم يعرف شيء عن قرآنه المزعوم وأما سجاح فقد ادّعت
قرآناً إلا أن وحيها صمت حين لقيت مسيلمة وتزوجته ذلك الزواج
الماجن المضحك ، الذي تذكر مخازيه كتب الأدب والتاريخ ، وذكر
ابن قيس الجوزي والباقلاني أن عبد الله بن المقفع عندما انتهى إلى
قوله تعالى : « حتى إذا جاء أمرنا وفار التنور » إلى قوله : « وقيل بعداً
للقوم الظالمين » عدل عن انشاء قرآنه وقال : هذا لا يستطيع البشر
أن يأتوا بمثله ، وترك المعارضة وأحرق ما كان اختلقه ، ويقول
الباقلاني : إن قوماً ادّعوا أن ابن المقفع عارض القرآن في كتابه
« الدرّة اليتيمة » ولكنه لم يجد فيما أنشأ ابن المقفع في هذا الكتاب
ما يصح أن يكون تقليداً للقرآن .

وكان شاعرنا العظيم أبو الطيب المتنبي قد تنبأ - فيما يقول
الرواة - في بادية السماوة وأنشأ كلاماً سماه قرآناً منه قوله : « والنجم
السيّار ، والفلك الدوّار ، والليل والنهار ، إن الكافرين لفي أخطار
امض على سننك ، واقف من كان قبلك من المرسلين ، فإن الله قامع بك
زينع من ألحد في دينه ، وضلّ عن سبيله » إلا أن المتنبي عدل عن هذه

المحاولة ، على أننا نشك كثيراً في هذه الروايات لأن المتنبي كان أحصف من أن ينسب إلى نفسه مثل هذا الهراء ولأسباب أخرى لا مجال لبحثها الآن .

ومن الذين اتهموا أيضاً بهذه التهمة أبو العلاء المعري في كتابه « الفصول والغايات » في محاذاة السور والآيات « وما ورد في هذا الكتاب » سبحانه مؤبّد الآباد ، هل للمنية نسب إلى الرقاد ؟ لا أتخيل إذا اتبعت أحداً من الأموات ، إذا هجعت لقيني قريب عهد بالمنية ، ومن فقدت منذ أزمان ، أسألهم فيجيئون وأحاورهم فيتكلمون كأنهم بحبل الحياة معلقون ، لو صدق الرقاد لسكنت إلى ما يخبر عنه سكان القبور ولكن الهجعة كثيرة الكذاب « وقد ذكر مصطفى صادق الرافعي من أدبائنا المحدثين في كتابه المتمتع : « إعجاز القرآن » ما نصه : « وتلك ولا ريب فرية على المعري أراد به عدو حاذق لأن الرجل أبصر بنفسه وبطبعة الكلام الذي يعارضه » أما الدكتور طه حسين فقد ذكر في كتابه « مع أبي العلاء في سجنه » ما خلاصته : هل أراد أبو العلاء إلى معارضة القرآن في الفصول والغايات كما ظن بعض القدماء ؟ نعم ولا ، نعم إن فهمنا من المعارضة مجرد التأثير والمحاكاة ، ولا إن فهمنا من المعارضة أن أبا العلاء قد نظر إلى القرآن على أنه مثل أعلى في الفن الأدبي فتأثره وجدّ في تقليده كما يتأثر كل أديب بما يعجب به من المثل الفنية العليا ، ذلك شيء لا شك فيه فأيسر نظر في كتاب « الفصول والغايات » يشعرك بأن أبا العلاء حاول أن يقلد قصار السور وطوالها وليس المهم أنه وفق في هذا التقليد أو لم يوفق بل من المحقق أن التوفيق لم يقدر له ، كما لم يقدر لغيره » .

٢ - نصّ النحاة والأصوليون على أن إن الشرطية لا يعلّق عليها

إلا مشكوك فيه فلا تقول : إن غربت الشمس آتاك بل إذا غربت آتيك وإن إذا يعلق عليها المشكوك فيه والمعلوم والشك على الله محال فكيف جاءت هنا ؟ والجواب أن الخصائص الإلهية لا تدخل في أوضاع العريية بل هي مبنية على خصائص الخلق ، وهذا منزل منزلة كلامهم فيما بينهم كأنه قيل : إن العادة بين الناس الشك في أمر الإله والرسول والمعاد وليس ذلك ما وقع القطع به في الذهن إلا بعد قيام النظر وقيام الأدلة .

﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ كُلَّمَا رُزِقُوا مِنْهَا مِنْ ثَمَرَةٍ رِزْقًا قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ وَأَنُوتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا وَلَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٥﴾﴾

اللفظة :

(وبشر) : البشارة : الإخبار بما يظهر سرور المخبر به ومنه البشرة لظاهر الجلد ، وتباشير الصبح : ما ظهر من أوائل ضوئه ، ولهذا التفسير اللغوي بحث فقهي طريف . قال الفقهاء : إذا قال لعبده : أَيْتَكُمْ بَشْرَنِي بِقَدُومِ فُلَانٍ فَهُوَ حَرٌّ فَبَشْرُوهُ فَرَادَى أَعْتَقَ أَوْلَهُمْ لِأَنَّهُ هُوَ الَّذِي أَظْهَرَ سُرُورَهُ بِخَبَرِهِ دُونَ الْبَاقِينَ وَلَوْ قَالَ مَكَانَ بَشْرَنِي : أَخْبِرْنِي عَتَقُوا جَمِيعًا لِأَنَّهُمْ جَمِيعًا أَخْبَرُوهُ .

الاعراب :

(وبشر) الواو عاطفة عطفت وصف جملة ثواب المؤمن على وصف جملة عقاب الكافر وفاعل بشر ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت (الذين) اسم موصول في محل نصب مفعول به (آمنوا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (وعملوا) عطف على آمنوا داخل في حيز الصلة والواو فاعل (الصالحات) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم (أن) حرف مشبه بالفعل تنصب الاسم وترفع الخبر وهي مع مدخولها في موضع نصب بنزع الخافض وسيأتي بحثه في باب الفوائد (لهم) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف خبر أن المقدم (جنات) اسمها المؤخر وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم (تجري) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل (من تحتها) الجار والمجرور متعلقان بتجري (الأنهار) فاعل مرفوع (كلما) ظرف زمان متضمن معنى الشرط وما مصدرية أو نكرة مقصودة وقد تقدم القول فيها قريباً (رزقوا) فعل ماض مبني للمجهول والواو ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل والجملة الفعلية لا محل لها أو في محل جر على الصفة أي كل وقت رزقوا فيه (منها) الجار والمجرور متعلقان برزقوا (من ثرة) الجار والمجرور بدل اشتغال من قوله منها ومثاله : أكلت من بستانك من الرمان شيئاً حديثك ، فموقع من ثرة موقع قولك من الرمان (رزقاً) منعمول به ثان لرزقوا والمفعول الأول هو نائب الفاعل الذي هو الواو ويبعد أن يكون رزقاً مصدراً منصوباً على المفعولية المطلقة ، وجملة كلما رزقوا صفة ثانية لجنات أو حالية ولك أن تجعلها مستأنفة لا محل لها من الاعراب (قالوا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب

شرط غير جازم (هذا) اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع مبتدأ (الذي) اسم موصول مبني على السكون في محل رفع خبر والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول (رزقنا) فعل ماض مبني للمجهول ونا ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل وجملة رزقنا لا محل لها لأنها صلة الموصول والعائد محذوف أي رزقناه (من قبل) من حرف جر لا ابتداء الغاية وقيل ظرف مبني على الضم لا تقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى في محل جر بمن والجار والمجرور متعلقان برزقنا أو بمحذوف حال (وأتوا) الواو استئنافية وأتوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل (به) الجار والمجرور متعلقان بأتوا والجملة مستأنفة مسوقة للاخبار عن هذا الذي رزقوه (متشابهاً) حال أي مشبهاً للثمر الذي كانوا يألفونه في الدنيا لأن الانسان بالألوف أنس ، وإليه أميل ، وقيل يشبه بعضه بعضاً في اللون وإن تباين في الطعم والمعنى الأول أرجح بدليل ما تقدم وهو قوله : « هذا الذي رزقنا من قبل » (ولهم) الواو حرف عطف ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (فيها) جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (أزواج) مبتدأ مؤخر والزوج ما يكون معه آخر فيقال زوج للمرأة والرجل وأما الزوجة بالتاء فقليل وقال الفراء : انها لغة (مطهرة) نعت لأزواج (وهم) الواو حرف عطف وهم مبتدأ (فيها) الجار والمجرور متعلقان بخالدون (خالدون) خبر هم .

البلاغة :

١ - المجاز المرسل في قوله تجري من تحتها الأنهار والعلاقة المحلية هذا إذا كان النهر مجرى الماء كما قال بعض علماء اللغة أما إذا كان بمعنى الماء في المجرى فلا مجاز فيه وفيه لغتان فتح الهاء وسكونها .
م ٥ - اعراب

٢ - التشبيه البليغ في قوله : هذا الذي رزقنا من قبل وسيب بليغاً لأن أداة التشبيه فيه محذوفة فتساوى طرفا التشبيه في المرتبة ومن أمثله قول أبي العلاء يصف ليلة :

ليلي هذه عروس من الزنـج عليها قلائد من جنان

الفوائد :

١ - قد يحذف الجار سماعاً فينتصب المجرور بعد حذفه تشبيهاً له بالمفعول به ومنه قول جرير :

تَمْرُونُ الدِّيارِ وَلَمْ تَعُوجُوا كَلَامِكُمْ عَلَيَّ إِذْ نِ حَرَامِ

أي تمرون بالديار ، ويقاس سقوط حرف الجر قبل أن المصدرية وأن المشبهة بالفعل المفتوحة الهمزة .

٢ - جمع غير العاقل يجوز وصفه بالجمع المناسب قال تعالى : « جنات معروشات » ويجوز في غير القرآن معروشة وجمع التكسير الدال على العقلاء يجوز وصفه أيضاً بالمفرد المؤنث ويجوز وصفه بالجمع كما في الآية وهو « أزواج مطهرة » ويجوز في غير القرآن مطهرات .

﴿ إِنْ أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَيَهْدِي بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ ﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَيَقُولُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَمَا يُضِلُّ بِهِ إِلَّا

الْفَاسِقِينَ ﴿٢٦﴾ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا
أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٢٧﴾

اللفظة :

(يستحيي) الحياء : تغيّر وانكسار يعتري الانسان من تخوّف
ما يُعاب به ويُذمّ • ومن أقوال العرب : « فلان أحيا من مخدّرة »

وقالت ليلى :

وأحيا حياء من فتاة حيّة وأشجع من ليث بخفّان خادر

(البعوض) الحيوان العضوض المعروف واشتقاقه من البعض
وهو القطع ومنه بعض الشيء لأنه قطعة منه •

(النقض) : الفسخ وفك الترتيب •

الاعراب :

(إن) حرف مشبه بالفعل (الله) اسمها المنصوب (لا) نافية
(يستحيي) فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه جوازا تقديره هو
يمود على الله والجنلة الفعلية في محل رفع خبر إن (أن يضرب) أن
حرف مصدر ي ونصب ويضرب فعل مضارع منصوب بأن مفسرة
جوازا وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل نصب مفعول به إن
كان يستحيي يتعدّ بنفسه أو في محل نصب بنزع الخافض وقد تقدم

بحته قريباً (مثلاً) مفعول به ليضرب (ما) فيها أقوال عديدة أرجحها
 فيسا نرى أنها الإبهامية وهي التي إذا اقترنت باسم نكرة زادته شيوعاً
 وعموماً وإبهاماً تقول : أعطني كتاباً ما تريد أي كتاب شئت وتعرب
 صفة للاسم قبلها (بعوضة) بدل من مثلاً (فما) الفاء عاطفة وما اسم
 موصول في محل نصب معطوف على بعوضة (فوقها) ظرف مكان
 متعلق بسحذوف لا محل له من الاعراب لأنه صلة الموصول المراد :
 فما تجاوزها في المعنى الذي ضربت فيه مثلاً وهو القلة والحقارة أو
 فما تجاوزها في الحجم كأنه قصد بذلك ردّ ما استهجنوه من ضرب
 المثل بالذباب والعنكبوت لأنها أكبر من البعوضة تقول : فلان لا يبالي أن
 ييخل بنصف درهم فما فوقه تريد الدرهم والدرهمين وجميل حديث
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه مسلم عن إبراهيم عن الأسود
 قال : دخل شباب قريش على عائشة رضي الله عنها وهي بمنى وهم
 يضحكون فقالت : ما يضحكم ؟ قالوا : خرّ على طنب فسطاط فكادت
 عنقه أو عينه أن تذهب فقالت : لاتضحكوا إني سمعت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال : ما من مسلم يشاك شوكه فما فوقها إلا كتبت له بها
 درجة ومحيت عنه خطيئة . يحتل فيما عدا الشوكة وتجاوزها في
 القلة ويحتل ما هو أشد من الشوكة وأوجع (فأما) الفاء استئنافية
 وأما حرف شرط وتفصيل (الذين) اسم موصول في محل رفع مبتدأ
 (آمنوا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الذين
 (فيعلمون) الفاء : رابطة لجواب الشرط ويعلمون فعل مضارع
 مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة يعلمون في محل
 رفع خبر الذين (أنه) أن : حرف مشبه بالفعل والهاء ضمير متصل
 في محل نصب اسمها (الحق) خبرها وان وما في حيزها سدت مسدّ

مفعولي يعلسون (من ربهم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال
(واما) الواو حرف عطف واما حرف شرط وتفصيل (الذين) اسم
موصول في محل رفع مبتدأ (كفروا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها
صلة الموصول (فيقولون) الفاء : رابطة لجواب الشرط ويقولون :
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والجملة
خبر الموصول (ماذا) اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم
لأراد أو ما اسم استفهام وذا اسم موصول — هنا خاصة — في محل
رفع خبر ما والجملة في محل نصب مقول القول وعلى الوجه الأول
تعرب جملة أراد مقولاً للقول (أراد) فعل ماض مبني على النتح
(الله) فاعل أراد (بهذا) الجار والمجرور متعلقان بأراد (مثلاً)
تمييز مؤكداً أو حال من اسم الإشارة أي مثلاً به أو من الفاعل أي
مثلاً (يضل) فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر فيه جوازاً تقديره هو
والجملة الفعلية مستأنفة جارية مجرى التفسير والبيان للجسيتين
المصدرتين بأمّا وقيل : في محل نصب صفة مثلاً والمعنى : مثلاً يفترق
الناس به إلى ضالين ومهتدين (به) الجار والمجرور متعلقان بيضل
(كثيراً) مفعول به (ويهدي) عطف على يضل (به) الجار والمجرور
متعلقان بيهدي (كثيراً) مفعول به (وما) الواو حالية أو استئنافية وما
نافية (به) الجار والمجرور متعلقان بيضل (إلا) أداة حصر (الفاسقين)
مفعول به والجملة لا محل لها من الاعراب أو حالية (الذين) اسم
موصول في محل جر لأنه صفة للفاسقين (ينقضون) فعل مضارع
مرفوع والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (عهد الله) مفعول به
ومضاف إليه (من بعد) الجار والمجرور متعلقان بينقضون (ميثاقه)

مضاف اليه والضمير يعود على اسم الله أو على العهد وسيأتي تفسير طريف في الميثاق في باب الفوائد (ويقطعون) عطف على قوله ينقضون (ما) اسم موصول في محل نصب مفعول به (أمر) فعل ماض مبني على الفتح (الله) فاعل أمر (به) جار ومجرور متعلقان بأمر (أن يوصل) أن حرف مصدري ونصب ويوصل فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو وأن وما في حيزها في تأويل مصدر بدل من الضمير في به والمعنى ويقطعون ما أمر الله بوصله ، أو مفعول لأجله والتقدير كراهية أن يوصل أو لئلا يوصل (ويفسدون) عطف على يقطعون (في الأرض) الجار والمجرور متعلقان يفسدون (أولئك) اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ (هم) ضمير فصل أو عماد لا محل له (الخاسرون) خبر أولئك ولك أن تعرب هم مبتدأ والخاسرون خبره والجملة الاسمية في محل رفع خبر أولئك .

البلاغة :

١ - التمثيل : غني العرب بالتمثيل عناية كبيرة وذكر علماء البلاغة له مظهرين :

آ - أحدهما أن يظهر المعنى ابتداء في صورة التمثيل .

ب - وثانيهما : ما يجيء في أعقاب المعاني لإيضاحها وتقريرها في النفوس وهو على الحالين يكسو المعاني بهجة وجمالا ويرفع من أقدارها ، ويبعث فيها الحركة والحياة ، ويجسدها للقارىء حتى ليكاد يتقرباها بلمس ، وما زال الناس يضربون الأمثال بالبهايم والطيور

والحشرات • ومن أروع ما صنف العرب في ذلك كتاب كيلة ودمنة الذي قيل إنه ترجمه عن الفارسية عبد الله بن المقفع وفي الفرنسية قصص لافوتين •

وعن الحسين وقتادة : لما ذكر الله الذباب والعنكبوت في كتابه ، وضرب للشركين بهما المثل ضحكت اليهود ، وقالت : ما يشبه هذا كلام الله فأنزل الله سبحانه الآية ، وما يرجح أنها أنزلت فيهم انها اشتملت على نقض العهد وهو من أبرز سماتهم • وأدبنا العربي حافل بضرب الأمثال بمختلف الهوامّ وسائر الحشرات قال شاعرهم :

وإني لألقى من ذوي الضغن منهم

وما أصبحت تشكو من الوجد ساهره

كما لقيت ذات الصفا من خليلها

وما اتفكت الأمثال في الناس سائره

وذات الصفاحية تقول الأسطورة العربية : انها كانت قتلت قرابة حليفها فتواثقا بالله على أنها تدي ذلك القتل الى آخر تلك الأسطورة المتعة •

٢ - الاستعارة المكنية وذلك في قوله : « ينقضون عهد الله » فقد شبه العهد بالجبل المبرم ثم حذف المشبه به ورمز إليه بشيء من خصائصه أو لوازمه وهو النقض لأنه إحدى حالي الجبل وهما النقض والابرام •

٣- المقابلة : وهي تعدّد الطباق في الكلام ، فقد طابق بين يضل ويهدي وبين يقطعون ويوصل .

الفوائد :

١- (أمّا) حرف شرط وتفصيل وقد تبدل ميمها الأولى ياء استثقلاً للتضعيف كقول عمرو بن أبي ربيعة :

رأت رجلاً أيما إذا الشمس عارضت

فيضحي وأيما بالعشي فيخصر

ويفصل بين أما والفاء الجوابية بواحد من ستة :

أ - المبتدأ : كآية الآفة الذكر .

ب - الخبر : نحو : أما في الدار فعلي .

ج - جملة الشرط كقوله تعالى : « فأما إن كان من المقربين فروحٌ وريحان » .

د - اسم معمول لمحذوف كقوله تعالى : « وأما ثمود فهديناهم » .

هـ - اسم منصوب لفظاً أو محلاً بالجواب نحو قوله تعالى : « فأما اليتيم فلا تقهر » .

و - ظرف معمول لأما لما فيها من معنى الفعل الذي نابت عنه نحو : أما اليوم فإني ذاهب .

هذا وتكون أما للتوكيد والشرط فتنب عن مهما نحو : أما بعد فإن الجهاد بابٌ من أبواب الجنة ، والتقدير مهما يكن من شيء . وقد

تنوب الواو عن أما فيقال وبعد ، وهذا الاستعمال شائع في الخطب
والمكاتبات والى ذلك أشار الشاعر بقوله :

لقد علمت قيس بن عيلان أنني
إذا قلت : أما بعد أني خطيها

٢- ماذا : فيها وجهان :

أ - أن تكون ذا مركبة مع ما مجهولتين اسماً واحداً للاستفهام
وتعرب حسب موقعها •

ب - أن تكون ذا اسماً موصولاً بمعنى الذي فتكون خبراً
لما الاستفهامية ويظهر أثر ذلك في جوابه ولهذا أوردنا الوجهين معاً في
الاعراب وقد قرئ قوله تعالى : « يسألونك ماذا ينفقون ؟ قل العفو »
بنصب العفو ورفع على التقديرين وقال لييد :

ألا تسألان المرء ماذا يحاول

أنحب فيقضى أم ضلال" وباطل

فقد روي أنحب مرفوعاً على البدلية من ذا على الوجه الثاني
ولو قال أنحباً على البدلية من ماذا كلها المنصوبة على المفعولية
ليحاول لجاز •

كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمَيِّتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ
ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٨﴾ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ

أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ ۚ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٩﴾

اللفظة :

(استوى) : اعتدل واستقام واقتصب كالسهم المرسل .

(فسواهن) : خلقهن أو صيرهن .

الاعراب :

(كيف) : اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب على الحال ومعنى الاستفهام هنا : التوبيخ (تكفرون) : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل (بالله) الجار والمجرور متعلقان بتكفرون (وكنتم) : الواو . حالة وقد مقدرة بعدها على القاعدة المقررة وهي إن الفعل الماضي إذا وقع جملة حالة فلا بد من قد ظاهرة أو مقدرة وكان واسمها (أمواتاً) خبر كان المنصوب والجملة الفعلية في محل نصب على الحال (فأحياكم) الفاء حرف عطف وأحيا فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والكاف مفعول به (ثم) حرف عطف للترتيب مع التراخي (يميئتم) فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله (ثم يحييكم) عطف أيضاً وإننا عطف

يشم للتراخي الممتد بين الحالين (ثم) حرف عطف أيضاً (اليه) جار ومجرور متعلقان بترجعون (ترجعون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة معطوفة (هو) ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (الذي) اسم موصول في محل رفع خبر (خلق) فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر تقديره هو (لكم) جار ومجرور متعلقان بخلق (ما) اسم موصول مبني على السكون في محل نصب مفعول به (في الأرض) جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له من الاعراب لأنه صلة الموصول (جميعاً) حال من المفعول به الذي هو ما خلافاً لمن أعربه من المفسرين تؤكداً لما ولو كان ذلك لقل جميعه (ثم) حرف عطف للترتيب مع التراخي (استوى) فعل ماض معطوف على خلق (الى السماء) جار ومجرور متعلقان باستوى (فسواهن) الفاء حرف عطف وسوى فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به (سبع سماوات) حال إذا كانت سوى بمعنى الخلق المجرد لأنه دل على العدد المجرد ومثله قوله تعالى : « فتمّ ميقات ربه أربعين ليلة » أو على البدلية من الضمير في فسواهن ، وإذا كانت سوى بمعنى صيرّ كانت مفعولاً ثانياً وأنكر أبو حيان هذا الاعراب ولا مسوغ لانكاره (وهو) الواو استئنافية وهو مبتدأ (بكل شيء) الجار والمجرور متعلقان بعليم (عليم) خبر هو .

الفوائد :

كيف : اسم مبني على الفتح وأكثر ما تستعمل استفعالاً ومحلها من الإعراب إما خبر لما بعدها إن وقعت قبل ما لا يستغنى عنها نحو : كيف أنت ؟ وكيف كنت ، وإما مفعول ثانٍ لظن وأخواتها نحو : كيف

تظن الأمر وإما نصب على الحال مما بعده إذا وقعت قبل ما يستغني عنها نحو . كيف جاء أخوك ؟ أي على أية حال جاء ؟ وإما نصب على المفعولية المطلقة نحو « ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل » .

﴿وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٣١﴾﴾

الاعراب :

(وَإِذْ) الواو استئنافية وإذ : ظرف لما مضى من الزمن في محل نصب مفعول به لفعل محذوف تقديره اذكر وهذا الاعراب هو الغالب على إذ المذكورة في أوائل القصص في القرآن واختاره الزمخشري وابن عطية وغيرهما من المعربين وقد ردّه أبو حيان والكرخي ولعلّ من المتع أن نورد نصاً طريفاً لأبي حيان بهذا الصدد قال : « وليس بشيء لأن فيه اخراج إذ عن بابها وهو أنه لا يتصرف فيه بغير الظرفية أو بإضافة الظرف الزماني إليها » وردّ عليه ابن هشام بما تراه مفصلاً في باب الفوائد ومضى أبو حيان يقول : « والذي تقتضيه العربية نصبه بقوله : قالوا أتجعل أي وقت قول الله للملائكة : إني جاعل في الأرض خليفة قالوا : أتجعل كما تقول في الكلام : إذ جئتني أكرمتك أي وقت مجيئك أكرمتك وإذ قلت لي كذا قلت لك كذا فانظر الى هذا الوجه السهل الواضح كيف لم يوفق أكثر الناس الى القول به وارتبكوا في دهياء ، وخطبوا خطب عشواء » (قال) فعل ماض والجملة الفعلية في

محل جر باضافة الظرف اليها (ربك) فاعل (للملائكة) : الجار
والمجرور متعلقان بقال (إني) إن حرف مشبه بالفعل والياء اسمها
(جاعل) خبرها (في الأرض) الجار والمجرور متعلقان بجاعل إذا كانت
بمعنى خالق وفي محل نصب مفعول به ثان إذا كانت اسم فاعل من
الجعل بمعنى التصيير وجملة اني جاعل في محل نصب مقول القول
(خليفة) مفعول به لجاعل لأنه اسم فاعل (قالوا) : فعل ماض مبني
على الضم لاتصاله بواو الجساعة والواو فاعل والجملة لا محل لها
لأنها استئنافية (أتجعل) الهزة للاستفهام التعجبي المجرّد كأنهم
يطلبون استكناه ما خفي عليهم من الحكمة الباهرة ، وتجعل فعل
مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت (فيها)
جار ومجرور لك أن تعلقهما بجعل إذا كانت بمعنى الخلق وأن تجعلهما
في موضع المفعول الثاني المقدم إذا كانت بمعنى التصيير (يفسد) فعل
مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو والجملة لا محل لها من الاعراب
لأنها صلة الموصول (فيها) جار ومجرور متعلقان بيفسد (ويسفك)
فعل مضارع معطوف على يفسد داخل حيّز الصلة (الدماء) مفعول به
(ونحن) الواو حالية ونحن ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (نسبح)
فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن والجملة الفعلية في محل
رفع خبر نحن (بحمدك) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي
متلبّسين بحمدك (ونقدس) فعل مضارع معطوف على نسبح (لك)
جار ومجرور متعلقان بنقدس وجعلها بعضهم زائدة والكاف مفعول
لنقدس ، (قال) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو والجملة مستأنفة
(إني) ان واسمها (أعلم) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر
تقديره أنا والجملة خبر ان (ما) اسم موصول في محل نصب مفعول

به (لا) نافية (تعلمون) فعل مضارع مزروع بثبوت النون والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول وجملة إني أعلم الاسمية في محل نصب مقول القول .

البلاغة :

في الاستفهام الوارد في قوله : أتجعل ، خروج لمعناه الأصلي عن موضوعه فهو للتعجب كما اخترنا في الإعراب وقيل : هي للاسترشاد أي أتجعل فيها من يفسد كمن كان فيها من قبل ، وقيل استفهموا عن أحوال أنفسهم أي أتجعل فيها مفسداً ونحن مقيمون على طاعتك لا نفتر عنها طرفة عين ، وقال آخرون هي للإيجاب ، والواقع أن كل لفظ استفهام ورد في كتاب الله تعالى لا يخلو من أحد الوجوه الستة الآتية :
 ١ - التوبيخ ، ٢ - التعجب ، ٣ - التسوية ، ٤ - الإيجاب ، ٥ - الأمر ، ٦ - التقرير . أما الاستفهام الصريح فلا يقع من الله تعالى في القرآن لأن المستفهم متعلم ما ليس عنده والله عالم بالأشياء قبل كونها ، فالتوبيخ نحو : « أذهبتم طياتكم » والتقرير : « أنت قلت للناس » ؟ والتسوية نحو : « سواء عليهم أأنذرتهم » والإيجاب نحو : « أتجعل فيها من يفسد فيها » ، والأمر نحو : « أسلمتم » فعلى هذا يعرف ما جاء في كتاب الله فاعرف مواضعه وتدبر .

الفوائد :

١ - إذ ظرف للزمن الماضي ولا تقع بعدها إلا الجملة وقد تحذف الجملة ويعوض عنها بالتنوين ويسمى تنوين العوض نحو : « ويومئذ يفرح المؤمنون » والأصل يوم إذ غلبت الروم يفرح

المؤمنون فحدثت جملة غلبت الروم وجيء بالتنوين عوضاً عنها فالتقى ساكنان : ذال والتنوين فكسرت الذال على أصل التقاء الساكنين ويتلخص إعرابها بخمسة أوجه :

٢ - أن تكون ظرفاً نحو : « فقد نصره الله إذ أخرجه الذين كفروا » •

ب - أن تكون مفعولاً به : وهو الغالب على إذ المذكورة في أوائل التنزيل •

ج - أن تكون بدلاً من المفعول نحو : « واذكر في الكتاب مريم إذ اتبنت » فإذا بدل اشتمال من مريم •

د - أن يضاف إليها اسم زمان صالح للاستغناء عنه نحو : « يومئذ تحدث أخبارها » •

هـ - وترد إذ للمفاجأة وتقع بعد بينا وبينما • قال الشاعر :

إستقدر الله خيراً وارضيّن به فينما العسر إذ دارت مياسير

وعندما تكون إذ للمفاجأة ماذا يكون إعرابها ؟ عندئذ يكون الأرجح اعتبارها حرفاً للمفاجأة •

٢ - هذا وقد اختلفت الأقوال كثيراً في معرفة الكيفية التي عرف الملائكة أن ذرية آدم يفسدون في الأرض وأقرب ما رأيناه فيها الى المنطق أنهم علموا ذلك من لفظ خليفة قالوا : الخليفة هو الذي يحكم بين الخصوم ، والخصم إما أن يكون ظالماً أو مظلوماً ومتى حصل التظالم بينهم حصل الفساد في الأرض واستشرى •

﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَٰؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣١﴾﴾ قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٣٢﴾﴾ قَالَ يَتَّبِعُكُمْ أَنْبِئُهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ فَلَمَّا أَنْبَأَهُمْ بِأَسْمَائِهِمْ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَأَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٣٣﴾﴾

اللغة :

(آدم) : اسم علم أعجمي كآذر وعابر وعاذر وهو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة ، وأخطأ من زعم أنه مشتق من الأدمة أي السرة أو من أديم الأرض أي وجهها لأن الاشتقاق من خصائص المعربية ، وللإمام الطبري زعم لا نعلم كيف صدر عنه وهو أنه فعل رباعي سدسي به ومن هذا الخطأ محاولتهم اشتقاق يعقوب من العقب وإبليس من الإبلّاس ، وإذن يحق لنا أن نتساءل : لم منعت هذه الأعلام من الصرف لولا العلمية والعجمة ؟ فتنبّه لهذا الفصل .

الاعراب :

(وعلم) الواو حرف عطف وعلم فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره هو يعود على الله ، والجملة معطوفة على جمل محذوفة تقديرها : فجعل في الأرض خليفة وسماه آدم (آدم)

مفعول به أول (الأسماء) مفعول به ثان (كلها) تأكيد للأسماء (ثم)
 حرف عطف للترتيب مع التراخي (عرضهم) عطف على جملة وعلتم
 أي وعرض المسميات أو ألقاها في قلوبهم وغلب العقلاء على غير العقلاء
 وتلك سنة من سنن العرب في كلامهم (على الملائكة) جار ومجرور متعلقان
 بعرضهم (فقال) عطف على جملة عرضهم (أنبئوني) فعل أمر والمقصود
 من الأمر هنا التعجيز وهو مبني على حذف النون لأن مضارعه من
 الأفعال الخمسة والواو فاعل والنون للوقاية والياء ضمير متصل في
 محل نصب مفعول به (بأسماء) الجار والمجرور في موضع المفعول
 الثاني (هؤلاء) اسم الإشارة مبني على الكسر في محل جر بالاضافة
 (إن) حرف شرط جازم (كنتم) فعل ماض ناقص والتاء اسمها
 (صادقين) خبرها وكنتم في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف
 تقديره فأنبئوني ، (قالوا) فعل وفاعل (سبحانك) مفعول مطلق وهو
 مصدر لا يكاد يستعمل إلا مضافاً منصوب بإضمار فعله كعباد الله
 (لا) نافية للجنس من أخوات إن المشبهة بالفعل (علم) اسمها المبني
 على الفتح (لنا) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا (إلا) أداة
 حصر (ما) مصدرية أو اسم موصول وهي مع مدخولها أو هي وحدها
 في موضع الرفع على البدلية من محل لا واسمها نحو لا إله إلا الله
 وسيأتي تفصيل ذلك في موضعه (علمتنا) فعل وفاعل ومفعول والجملة
 لا محل لها لأنها صلة الموصول (انك) ان واسمها (أنت) ضمير فصل
 أو عناد لا محل لها (العليم) خبر إن الأول (الحكيم) خبر إن الثاني
 ويجوز أن تعرب أنت مبتدأ خبراه العليم الحكيم والجملة الاسمية في
 محل رفع خبر إن (قال) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو
 والجملة ابتدائية لا محل لها (يا آدم) ياء حرف نداء للمتوسط وآدم

منادى مفرد علم مبني على الضم (أنبئهم) فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به والجملة الفعلية في محل نصب مقول القول (بأسمائهم) في موضع المفعول الثاني (فلما) الفاء عاطفة على جملة محذوفة والتقدير : فأنبأهم بأسمائهم فلما أنبأهم وحذفت الجملة لوضوح المعنى ولما ظرفية بمعنى حين أو رابطة متفصلة معنى الشرط على كل حال (أنبأهم) الجملة في محل جر باضافة الظرف إليها إن جعلت لما ظرفية أو معطوفة إن كانت للربط (بأسمائهم) الجار والمجرور متعلقان بأنبأهم (قال) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (ألم) الهنزة للاستفهام التقريري والهنزة إذا دخلت على النفي أفادت التقرير ولم حرف نهي وقلب وجزم (أقل) فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله ضمير مستتر فيه تقديره أنا (لكم) الجار والمجرور متعلقان بأقل (إني) ان واسمها (أعلم) فعل مضارع مرفوع والجملة الفعلية خبر إن وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول (غيب السموات) مفعول اعلم (والأرض) عطف على السموات (وأعلم) عطف على أعلم الأولى (ما) اسم موصول في محل نصب مفعول به (تبدون) فعل مضارع مرفوع وجملة تبدون لا محل لها لأنها صلة (وما) عطف على ما الأولى (كنتم) كان واسمها (تكتُمون) الجملة الفعلية في محل نصب خبر كنتم .

البلاغة :

الطباق بين السموات والأرض وبين تبدون وتكتُمون . هذا وإن الطباق من الألفاظ التي خالفت مضمونها ولذلك سماه بعضهم التضاد والتكافؤ وهو الجمع بين معنيين متضادين ولا مناسبة بين معنى

المطابقة لغة واصطلاحاً فإنها في اللغة الموافقة . يقال : طابقت بين الشيئين إذا جعلت أحدهما على حذو الآخر . وابن الأثير يعجب لأنه لا يعرف من أين اشتقت هذه التسمية إذ لا مناسبة بين الاسم ومساها ، وقدامة يسيه التكافؤ ، ولا فرق بين أن يكون التقابل حقيقياً أو اعتبارياً أو تقابل السلب والایجاب . ومن طباق السلب قول السوءل:

ونكر إن شئنا على الناس قولهم
ولا ينكرون القول حين نقول

فقد طابق بين نكر وهو إيجاب ، وبين ولا ينكرون وهو سلب
ويصبح الطباق مقابلة حين يؤتى بمعنىين أو أكثر ثم يؤتى بما يقابل
ذلك على الترتيب كقول البحتري :

فإذا حاربوا أذلوا عزيزاً وإذا سالموا أعزّوا ذليلاً

وما زال الناس يعجبون من جمع البحتري بين ثلاث مطابقات
في قوله :

وأمة كان قبح الجور يشحطها دهرأ فأصبح حسن العدل يرضيها
حتى جاء أبو الطيب فزاد عليه مع عنوبة اللفظ ورشاقة الصنعة
وطابق بين خمسة وخمسة :

أزورهم وسود الليل يشفع لي
وأثني وبياض الصبح يغري بي

فقد طابق بين الزيارة والاثناء وبين السواد والبياض وبين الليل والصبح وبين يشفع ويفري وبين لي وبى .

﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ
وَأَسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿٣٤﴾ وَقُلْنَا يَتَّخِذُمْ أَسْكُنًا أَنْتَ
وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ
الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٣٥﴾ فَأَزَلَّهُمَا الشَّيْطَانُ عَنْهَا فَأَخْرَجَهُمَا مِمَّا
كَانَا فِيهِ وَقُلْنَا اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ
وَمَتَّعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴿٣٦﴾﴾

اللمعة :

(إبليس) اختلف فيه أهو مشتق أم لا ؟ والصحيح انه علم أعجبي ولهذا لم ينصرف للعلمية العجمية ولو كان مشتقا من الإبلان أي اليأس لانصرف وقد تقدمت الإشارة الى ذلك .

(رغدا) يقال : رغد العيش بالضم رغادة اتسع ولان فهو رغيد ورغد بالكسر رغدا بفتحين فهو راغد .

(فأزلهما) يحتمل معنيين أولهما : أظهر زلتهما وثانيهما أبعدهما .

الاعراب :

(واِذْ) الواو حرف عطف واِذ ظرف لما مضى من الزمن (قلنا) :
 فعل وفاعل والجملة الفعلية في محل جرّ بإضافة الظرف اليها (للملائكة)
 جار ومجرور متعلقان بقلنا (اسجدوا) فعل أمر مبني على حذف النون
 والواو فاعل والجملة الفعلية في محل نصب مقول القول (لآدم) جار
 ومجرور متعلقان باسجدوا (فسجدوا) الفاء عاطفة وسجدوا فعل وفاعل
 (إلا) أداة استثناء (إبليس) مستثنى بإلا متصل إن كان إبليس في
 الأصل من الملائكة وقيل منقطع لأنه ليس منهم (أبى) فعل ماض مبني
 على الفتح المقدر على الألف والجملة الفعلية في محل نصب على الحال أي
 حال كونه رافضاً للأمر مستكبراً له كافراً به (واستكبر) الواو حرف
 عطف واستكبر فعل ماض معطوف على أبى (وكان) الواو حرف عطف
 وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو (من الكافرين)
 الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كان (وقلنا) الواو حرف عطف
 وقلنا فعل وفاعل معطوف على قلنا واختلاف الزمانين ليس علة مانعة
 من عطف الفعل على الفعل (يا آدم) يا حرف نداء للمتوسط وآدم
 منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب (اسكن) فعل أمر
 وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت (أنت) تأكيد للفاعل المستتر في اسكن
 (وزوجك) الواو حرف عطف وزوجك معطوف على الضمير المستكن
 في اسكن وحسن عطف الظاهر على الضمير توكيده بالضمير المنفصل
 (الجنة) مفعول به على السعة (وكلا) الواو حرف عطف وكلا فعل
 أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والألف
 ضمير متصل في محل رفع فاعل (منها) الجار والمجرور متعلقان بكلا
 (رغداً) صفة لمصدر محذوف أي أكلا رغداً فهو مفعول مطلق ويجوز

أن يعرب حالا مؤولة بالمشتق أي راغدين هائثين (حيث) ظرف مكان مبني على الضم متعلق بكلا وقد أطلق لهما الأكل والرغد في الجنة حتى يقطع عليهما منافذ العذر إذا خطرت لهما شجرة واحدة معينة وفي أشجار الجنة الكثيرة مندوحة عنها (شئتما) الجملة الفعلية في محل جر بإضافة ظرف المكان اليها (ولا تقربا) الواو حرف عطف ولا ناهية وتقربا فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون والألف فاعل (هذه) اسم إشارة في محل نصب مفعول به (الشجرة) بدل من اسم الإشارة (فتكونا) الفاء فاء السببية وتكونا فعل مضارع منصوب بأن مضرة بعد فاء السببية والألف ضمير متصل في محل رفع اسم تكونا (من الظالمين) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر تكونا (فأزلهما) الفاء عاطفة على محذوف مقدر يقتضيه سياق الكلام أي فأكلا من الشجرة عينهما وأزلهما فعل ماض مبني على الفتح والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به والميم والألف حرفان دالان على التثنية (الشيطان) فاعل أزل (عنها) الجار والمجرور متعلقان بأزلهما أو بمحذوف حال (فأخرجهما) عطف على أزلهما (مما) جار ومجرور متعلقان بأخرجهما (كانا) فعل ماض ناقص والألف اسمها (فيه) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كانا (وقلنا) معطوف على ما تقدم وجملة كان لا محل لها لأنها صلة الموصول (اهبطوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول القول (بعضكم) مبتدأ (لبعض) متعلق بقوله (عدو) وهو خبر المبتدأ أو متعلق بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لعدو وتقدمت عليه . وجملة بعضكم الخ جملة اسمية في محل نصب حال أي متعادين (ولكم) الواو حرف عطف ولكم متعلقان بمحذوف خبر مقدم

(في الأرض) متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به الخبر أو بمحذوف
حال (مستقر) مبتدأ مؤخر (ومتاع) عطف على مستقر (الى حين)
الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لمتاع أي تمتد الى يوم القيامة .

الفوائد :

(أبى) من الأفعال الواجبة التي معناها النفي ولهذا يفرغ ما بعد
إلا معها كما يفرغ الفعل المنفي قال تعالى : « ويأبى الله إلا أن يتم نوره »
ولا يجوز ضربت إلا زيدا على أن يكون استثناء مفرغاً لأن إلا لا تدخل
في الواجب .

﴿ فَتَلَقَّى آدَمُ مِنْ رَبِّهِ ۖ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ ۚ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ۝
﴿٢٧﴾ قُلْنَا اهْبِطُوا مِنْهَا جَمِيعًا فَإِمَّا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنْ تَبَعَ هُدَايَ
فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٢٨﴾ ۝

الاعراب :

(فتلقى) الفاء استئنافية وتلقى فعل ماض مبني على الفتح
المقدر (آدم) فاعل (من ربه) الجار والمجرور متعلقان بتلقى
(كلمات) مفعول به ونصب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم (فتاب)
الفاء حرف عطف على محذوف يقتضيه المقام أي فقالها فتاب (عليه)
متعلقان بتاب (انه) ان واسمها (هو) ضمير فصل أو عماد لا محل

نه ويجوز أن يكون مبتدأ (التواب) خبر ان الاول (الرحيم) خبر
 إن الثاني ويجوز أن يكونا خبرين لهو والجملة الاسمية خبر لأن
 (قلنا) فعل وفاعل (اهبطوا) الجملة الفعلية مقول القول (منها)
 متعلقان باهبطوا (جميعاً) حال من الواو وجملة قلنا اهبطوا تابعة
 لجملة وقلنا اهبطوا تأكيداً لها ولتناطب بها زيادة جديدة (فإما) الفاء
 عاطفة وإن شرطية وما زائدة للتأكيد (يأتينكم) فعل الشرط مجزوم
 وبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والكاف ضمير متصل
 في محل نصب مفعول به (مني) الجار والمجرور متعلقان يأتينكم
 (هدى) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الألف المحذوفة
 لالتقاء الساكنين (فمن) الفاء رابطة لجواب الشرط ومن اسم شرط
 جازم في محل مبتدأ (تبع) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط
 والفاعل مستتر تقديره هو (هداي) مفعول تبع وعلامة نصبه الفتحة
 المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المضافة الى هدى والفاء ومدخولها في
 محل جزم جواب الشرط (فلا) الفاء رابطة لجواب الشرط وهو من
 ولا نافية (خوف) مبتدأ وساغ الابتداء به وهو نكرة لتقدم النفي
 عليه وهو أحد مسوغات الابتداء بالنكرة (عليهم) الجار والمجرور
 متعلقان بمحذوف خبر خوف ولك أن تعمل لا عمل ليس فيكون خوف
 اسمها وعليهم خبرها (ولا) عطف على لا الأولى (وهم) مبتدأ أو
 اسم لا العاملة عمل ليس (يحزنون) الجملة الفعلية في محل رفع أو
 نصب خبر هم أو خبر لا وجملة فعل الشرط وجوابه خبر من .

الفوائد :

الراجع عند النحاة أن اسم الشرط إذا وقع مبتدأ وذلك إذا وقع
 بعده فعل لازم نحو : من يذهب أذهب معه ، أو فعل متعد استوفى

مفعوله نحو : « من يعمل سوءاً يجز به » فالخير هو جملة فعل الشرط وهناك من النحاة من يجعل جملة الجواب هي الخير ومنهم من يجعل الخير جملة فعل الشرط وجوابه معاً وهذا ما وقع اختيارنا عليه .

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ ٢٦ يَبْنِي إِسْرَءِيلَ أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِنِّي فَأَرْحَبُكُمْ ٢٧ وَءَامِنُوا بِمَا أُنزِلَتْ مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوا أُولَٰ كَافِرِينَ بِهِ ٢٨ وَلَا تَسْتَوُوا بِآيَاتِي تَمَنَّا قَلِيلًا وَإِنِّي فَاتَّقُونِ ٢٩ ﴿

اللغة :

(إسرائيل) : اختلفوا فيه والأصح أنه علم أعجمي ولهذا منع من الصرف وهو مركب تركيب الاضافة فإن إسرا هو العبد بالعبرية وإيل هو الله وقد تصرف العرب فيه بلغات أصحها لغة القرآن ، وهو لقب ليعقوب وقرأ أبو جعفر والأعمش إسرائيل بياء بعد الألف من غير همز وروي عن ورش إسرائيل بهمزة بعد الألف دون ياء وإسرا بالالف محضة بين الراء واللام وتروى قراءة عن نافع : إسرائيلين أبدلوا من اللام نوناً كأصيلان ، هذا وتتعاقب اللام والنون في كلمات مسموعة منها : عنوان الكتاب وعلوانه وأبنت الميت وأبنته إذا أثنت عليه بعد موته وغيرها .

الاعراب :

(والذين) الواو حرف عطف والذين مبتدأ والجملة معطوفة على قوله في الآية السابقة فمن تبع هداي لأنها قسيمة وكان مقتضى التقسيم أن يقول : ومن لم يتبع هداي ، ولكنه عدل عنه ليعزز التقسيم مسجلاً عليه الكفر (كفروا) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول (وكذبوا) معطوف على كفروا داخل في حيّز الصلة (بآياتنا) الجار والمجرور متعلقان بكذبوا (أولئك) اسم إشارة مبتدأ ثان (أصحاب النار) خبر أولئك والجملة الاسمية خبر الذين (هم) ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (فيها) الجار والمجرور متعلقان بخالدون (خالدون) خبرهم والجملة الاسمية في محل رفع خبر ثان للمبتدأ الذي هو أولئك ويحتمل أن تكون في محل نصب على الحال وأعربها بعضهم مفسرة لا محل لها لقوله : « أولئك أصحاب النار » لبيان أن صحبتهم للنار ليست لمجرد الاقتران بل هي للديمومة والخلود وهو إعراب سائغ وجميل (يا بني) يا حرف نداء وبني منادى مضاف وعلامة نصبه الياء نيابة عن الفتحة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وقد تغير بناء مفردة وأصل ابن واوي والبنوة دليل عليه وقيل : أصله يائي لأنه مشتق من البناء وهو وضع الشيء على الشيء والابن فرع عن الأب فهو موضوع عليه وجمع جمع تكسير فقالوا أبناء وجمع جمع سلامة فقالوا بنون (إسرائيل) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجبة (اذكروا) فعل أمر مني على حذف النون لاتصاله بواو الجعاعة والواو فاعل (نعمتي) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم والياء مضاف إليه (التي) اسم موصول في محل

نصب نعت لنعمتي (أنعمت) فعل وفاعل (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بأنعمت وجملة أنعمت لا محل لها لأنها صلة الموصول (وأوفوا) عطف على اذكروا (بعهدي) الجار والمجرور متعلقان بأوفوا (أوف) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب (بعهدكم) الجار والمجرور متعلقان بأوف (وإياي) الواو عطف وإياي ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم لارهبوا مقدر لاستيفاء فارهبون مفعوله وهو الياء المقدرة والأصل فارهبوني (فارهبون) الفاء في هذا التركيب الذي تكرر في القرآن كثيراً فيها قولان : أحدهما أنها جواب مقدر تقديره تنبّهوا أو نحوه كقولك : الكتاب فخذ ، أي تنبّه فخذ الكتاب ثم قدم المفعول إصلاحاً للتفظ لئلا تقع الفاء صدراً ، وثانيهما : أنها زائدة (وآمنوا) عطف على ما تقدم (بما) الجار والمجرور متعلقان بآمنوا (أنزلت) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (مصدقاً) حال من اسم الموصول (لما) اللام حرف جر مقويّة للتعدية وما اسم موصول مبني على السكون في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بمصدقاً (معكم) ظرف مكان متعلق بمحذوف لا محلّ له من الإعراب لأنه صلة الموصول (ولا) الواو حرف عطف ولا ناهية (تكونوا) فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون والواو اسمها (أول) خبر تكونوا (كافر) مضاف إليه (به) متعلقان بكافر (ولا تشتروا) عطف على ولا تكونوا (بآياتي) الجار والمجرور متعلقان بتشتروا (ثمناً) مفعول به لتشتروا (قليلاً) صفة (وإياي فاتقون) تقدم اعراب هذا التركيب .

البلاغة :

في قوله تعالى : « أوف بعهدكم » فن يقال له التعطف وفحواه إعادة اللفظة بعينها في الجملة من الكلام ويسميه بعضهم فن المشاركة ، ويدخل في عموم العهد عهد الله الذي أخذه عليهم وعلى البشر كافة وهو التدبّر ، ووزن كل ما يعرض لهم في حياتهم بميزان العقل والنظر وهو ميزان لا يطيش ، لا بميزان الهوى والغرور وهو ميزان طائش .

الفوائد :

انطوت هذه الآيات الآتية على فوائد متعددة ندرجها فيما يلي :

١ - مقتضى القياس أن يقول : أول كافرين به ليطابق الواو في قوله : تكونوا ولكنه عدل عن ذلك لأسباب هي :

أ - أنه على حذف الموصوف والتقدير أول فريق كافر به .

ب - النكرة المضاف إليها اسم التفضيل يجب افرادها نحو : أنت أفضل رجل وأتما أفضل رجل وأتم أفضل رجل .

٢ - نحو قوله : « وإياي فارهبون » هو من باب الاشتغال وإيا فيه منصوبة بفعل محذوف يفسره المذكور ولا يصح أن يكون الضمير مفعولاً مقدماً للفعل الذي يليه لأن الفعل نصب الضمير الذي بعد نون الوقاية والمحذوف للتخفيف .

﴿وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (٤٢)
 وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ (٤٣)

اللغة :

(ولا تلبسوا) يقال : لبست الشيء بالشيء : خلطته به والمصدر اللبس بفتح اللام المشددة .

الاعراب :

(ولا تلبسوا) الواو حرف عطف ولا ناهية وتلبسوا : فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل (الحق) مفعول به (بالباطل) الجار والمجرور متعلقان بتلبسوا والباء للملابسة أو للاستعانة (وتكتموا) : الواو عاطفة وتكتموا فعل مضارع مجزوم عطفاً على تلبسوا داخلة تحت حكم النهي ولك أن تجعلها للمعية وتكتموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها وهي مسبقة بالنهي (الحق) مفعول به (وأنتم) الواو حالية وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (تعلمون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وجملة تعلمون الفعلية خبر أتم وجملة وأنتم تعلمون الاسمية حالية (وأقيموا) الواو عاطفة وأقيموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (الصلاة) مفعول به (وآتوا الزكاة) عطف على أقيموا الصلاة (واركعوا) عطف أيضاً (مع) ظرف مكان متعلق باركعوا (الراكعين) مضاف إليه .

﴿تَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ الْكِتَابَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ (٤٤) ﴿وَأَسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الْخَاشِعِينَ﴾ (٤٥) ﴿الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلْقُوا رَبِّهِمْ وَأَنْتُمْ إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾ (٤٦)

اللفظة :

(بالبر) البر بكسر الباء الصلة والطاعة والصلاح والصدق والبر بفتح الباء الصحراء والبر بضمها القمح والواحدة برّة .

(الخاشعين) الخشوع : الخضوع والذل ومن مجاز هذه المادة أرض خاشعة أي متطامنة وخشعت الجبال وخشعت دونه الابصار .

الاعراب :

(تأمرون) الهمزة للاستفهام الإنكاري بل تجاوز هنا الإنكار إلى التوبيخ والتقريع والتعجب من حال هؤلاء اليهود لأنه ليس هناك أقبح في العقول من أن يأمر الإنسان غيره بخير وهو لا يأتيه ، وتأمرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل (الناس) مفعول به (بالبر) الجار والمجرور متعلقان بتأمرون (وتنسون) عطف على تأمرون (أنفسكم) مفعول به (وأنتم) الواو واو الحال وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (تتلون) فعل مضارع مرفوع وعلامة

رفعه ثبوت النون وجملة تتلون الفعلية خبر أتم وجملة وأتم الاسمية
 حالية من فاعل تنسون (الكتاب) مفعول به (أفلا) الهمزة للاستفهام
 الإنكاري والفاء حرف عطف ولا نافية (تعقلون) فعل مضارع مرفوع
 وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وسيأتي سر هذا التركيب
 (واستعينوا) عطف على ما تقدم (بالصبر) جار ومجرور متعلقان
 باستعينوا (والصلاة) عطف على الصبر (وانها) الواو حالية وان
 واسمها (لكبرة) اللام هي المرحلة وكبرة خبر إن (إلا) أداة حصر
 (على الخاشعين) الجار والمجرور متعلقان بكبرة فهو استثناء مفرغ
 لأن ما قبل إلا ليس فيه ما يتعلق بكبرة لتستثنى منه فهو كقولك هو
 كبير عليّ ولأن الكلام مؤول بالنفي أي وإنها لا تخف ولا تسهل إلا
 على الخاشعين فتنبه لهذا فإنه من الدقائق (الذين) اسم موصول مبني
 على الفتح في محل جر صفة للخاشعين (يظنون) فعل مضارع مرفوع
 وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة
 الموصول (أنهم) ان واسمها (ملاقو) خبرها (ربهم) مضاف اليه وإن
 وما في حيزها سدت مفعولي يظنون (وانهم) عطف على انهم (اليه)
 جار ومجرور متعلقان براجعون (راجعون) خبر انهم •

البلاغة :

في قوله : وأتم تتلون الكتاب فقد صدر الكلام بالضمير زيادة
 في المبالغة وتسجيلاً للتبكيك والتوبيخ عليهم بعد أن عبّر عن تركهم
 فعلهم البر بالنسيان زيادة في مبالغة الترك أي فكأن البر لا يخالـج
 قوسهم ولا يدور لهم في خلد لأن نسيان الشيء يترتب عليه تركه أو
 استعمال السبب في المسبب •

الفوائد :

١ - القاعدة في العربية أن ضمير الغائب لا يعود على غير الأقرب إلا بدليل وقد كان مقتضى الظاهر أن يعود الضمير في قوله : انها على الصلاة لأنها الأقرب جرياً على مقتضى الظاهر وكف عن خبر الأول لعلم المخاطب بأن الأول داخل ضمناً فيما دخل فيه الآخر وهو مطّرد في كلامهم . قال الانصاري :

نحن بما عندنا وأنت بما عندك راض والأمر مختلف

أراد نحن راضون وأنت بما عندك راض فكف عن خبر الأول إذ قام دليل على معناه . ومنه قول الآخر :

إن شرخ الشباب والشعر الأسود ما لم يثعاصَ كان جنونا

وقيل يعود على المصدر المفهوم من قوله واستعينوا أي الاستعانة .

٢ - إذا اجتمعت همزة الاستفهام وحرف العطف ففيها مذهبان :

أ - مذهب سيويه وهو أن الهمزة في نية التأخير عن حرف العطف ولما كان لها صدر الكلام قدمت عليه وذلك بخلاف هل .

ب - مذهب الزمخشري وهو أن الواو والفاء وثم بعد الهمزة واقعة موقعها وليس في الأمر تقديم ولا تأخير ويجعل بين الهمزة وحرف العطف جملة مقدرة يصح العطف عليها وتلائم سياق الكلام فيقدر هنا : أتفعلون فلا تفعلون ولا نرى مرجحاً لأحد المذهبين على الآخر .

٣ - اللام المزحلقة : هي لام الابتداء زحلت الى الخبر لدخول إن عليها وقد تزحلق الى الاسم نحو : « إن من الشعر لحكمة وإن من البيان لسحرا » .

﴿ يَبْنِي إِسْرَءِيلَ أَذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ (١٧) وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَاعَةٌ وَلَا يُؤْخَذُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿١٨﴾

اللغة :

(عدل) بفتح العين وهو الفداء لأنه معادل " للمفدي " قيمة " وقدراً وإن لم يكن من جنسه ، وبكسر العين هو المساوي في الجنس والجرم ويقال : عدل وعديل .

الاعراب :

(يا) حرف نداء للمتوسط (بني إسرائيل) منادى مضاف وقد تقدم القول فيها قريباً (اذكروا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (نعمتي) مفعول به (التي) اسم موصول في محل نصب صفة لنعمتي (أنعمت) فعل وفاعل والجملة لامحل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (عليكم) جار ومجرور متعلقان بأنعمت وقد تقدمت هذه الجملة بنصها وإنما أعيدت للتوكيد وقرع العصا وتنبيه أذهانهم الكلية عن سماع الخير (وأني) الواو حرف عطف وان واسمها عطف

على نعمتي فهي في محل نصب ولذلك فتح همزتها (فضلتكم) الجملة في محل رفع خبر أني (على العالمين) جار ومجرور متعلقان بفضلتكم وال في العالمين للعهد لا للجنس لئلا يلتزم تفضيلهم على جميع الناس والمراد على عالمي زمانهم (واتقوا) الواو حرف عطف واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (يوماً) مفعول به على حذف مضاف أي عذاب يوم أو هول يوم ويجوز نصبه على الظرفية والمفعول به محذوف تقديره اتقوا العذاب يوماً (لا) نافية (تجزي) فعل مضارع (نفس) فاعل تجزي والجملة الفعلية في محل نصب صفة ليوماً (عن نفس) الجار والمجرور متعلقان بتجزي (شيئاً) مفعول به ويجوز أن يكون اتصابه على المصدر أي لا تجزي شيئاً من الجزاء فيه وفيه إشارة إلى القلة والضالة (ولا) الواو حرف عطف ولا نافية (يقبل) فعل مضارع مبني للمجهول (منها) جار ومجرور متعلقان بتقبل (شفاعة) نائب فاعل (ولا) عطف على ما تقدم (يؤخذ) فعل مضارع مبني للمجهول (منها) جار ومجرور متعلقان بيؤخذ (عدل) نائب فاعل (ولا) عطف أيضاً (هم) ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (ينصرون) فعل مضارع مبني للمجهول والواو ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل والجملة الفعلية خبرهم .

البلاغة :

أتى بالجملة المعطوفة الأخيرة وهي « ولا هم ينصرون » اسية مع أن الجمل التي قبلها فعلية للبالغة والدلالة على الثبات والديمومة أي أنهم غير منصورين دائماً ولا عبرة بما يصادفونه من نجاح مؤقت .

﴿وَإِذْ نَجَّيْنَاكَ مِنَ آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكَ سُوءَ الْعَذَابِ يَذْبَحُونَ
أَبْنَاءَكَ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكَ ۚ وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِّن رَّبِّكَ عَظِيمٌ ﴿١٩﴾﴾

اللفظة :

(يسومونكم) من سامه خسفاً إذا أولاه ظلماً . قال عمرو بن كلثوم:

إذا الملكُ سامَ الناسَ خففاً أيينا أنْ نقرَّ الذِّلَّ فينا

وأصله من سام السلعة إذا طلبها .

(بلاء) محنة واختبار .

الاعراب :

(وإذ) الواو عاطفة ، وإذ : ظرف لما مضى من الزمان متعلق
بأذكر مقدرة وقد تقدم القول فيها (نجيناكم) فعل ماض مبني على
السكون ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل والكاف ضمير متصل في
محل نصب مفعول به والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (من آل
فرعون) الجار والمجرور متعلقان بنجيناكم وفرعون مضاف اليه وعلامة
جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجبة
وفرعون يطلق على كل من ملك العساقلة بمصر كقيصر ملك الروم
وكسرى ملك الفرس (يسومونكم) الجملة في محل نصب على الحال

ويحتل أن تكون مستأنفة (سوء العذاب) مفعول به ثان لأن سام يتعدى لاثنين ويحتمل أن تكون منصوبة على المصدرية فهي صفة لمصدر محذوف أي يسومونكم سوماً سوء العذاب (يذبحون) الجملة تفسيرية لامحل لها ولك أن تجعلها بدلاً من جملة يسومونكم (أبناءكم) مفعول به (ويستحيون) عطف على يذبحون والاستحياء : الاستبقاء (نساءكم) مفعول يستحيون والنساء جمع نسوة ونسوة جمع امرأة من حيث المعنى وقيل النسوة والنساء جمعان لامرأة على المعنى (وفي ذلكم) الواو مستأنفة والجار والمجرور خبر مقدم (بلاء) مبتدأ مؤخر (من ربكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لبلاء (عظيم) صفة ثانية لبلاء .

﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ﴾
 ﴿ وَإِذْ وَعَدْنَا مُوسَىٰ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَنْتُمْ ظَالِمُونَ ﴾
 ﴿ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾

اللمعة :

(واعدنا) وواعدنا بمعنى واحد وليس هو من باب المفاعلة التي تقتضي المشاركة مثل قولك : عافاه الله وعاقبت اللص .

(موسى) علم أعجمي لا ينصرف وهو في الأصل مركب والأصل موسى بالشين المعجمة لأن الماء بالعبرية يقال له مو والشجر يقال له شا

فعربته العرب وقالوا : موسى ، أما موسى الحلق المعروفة فهي مشتقة من ماس ييس إذا تبختر في مشيته وقلبت الياء واواً لأنها وقعت بعد ضم كموقن لأن موسى تتحرك عند الحلق بها وقيل : هي مشتقة من لوسيت رأسه إذا حلقتة والموسى تذكر وتؤنث وتجمع على مواسي وموسيات .

الاعراب :

(وإذ) تقدم إعرابها كثيراً (فرقنا) فعل وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (بكم) الجار والمجرور متعلقان بفرقنا أو محذوف حال أي فصلناه ملتبساً بكم والمعنى أن فرق البحر حصل بدخولكم إياه (البحر) مفعول به (فأنجيناكم وأغرقنا) عطف أيضاً (آل فرعون) مفعول به وفرعون مضاف اليه (وأتم) ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (تنظرون) الجملة الفعلية في محل رفع خبر أتم والجملة الاسمية في محل نصب على الحال من الكاف في أنجيناكم (وإذ) عطف على وإذ الأولى (واعدنا) الجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (موسى) مفعول به أول (أربعين) مفعول به ثان ولا يجوز أن ينصب على الظرفية لفساد المعنى إذ ليس وعده في أربعين ليلة وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم (ليلة) تمييز ملفوظ والعامل في هذا النوع اسم العدد قبله (ثم) حرف عطف للترتيب مع التراخي (اتخذتم) معطوف على واعدنا (العجل) مفعول به أول والمفعول الثاني محذوف لأنه مفهوم من سياق الكلام أي إلهاً (من بعده) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (وأتم) الواو حالية وأتم مبتدأ (ظالمون) خبره والجملة الاسمية في محل نصب على الحال (ثم غفونا)

عطف على ما تقدم (عنكم) الجار والمجرور متعلقان بعفونا (من بعد ذلك) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال والاشارة الى المصدر المفهوم من اتخذ أي من بعد ذلك الاتخاذ (لعلكم) لعل واسمها (تشكرون) الجملة الفعلية في محل رفع خبر لعل وجملة الرجاء حالية .

﴿وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿٥٣﴾ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ ۖ يَتَقَرَّبُ إِلَيْكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوبُوا إِلَى بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿٥٤﴾﴾

اللفظة :

(لقومه) : القوم : اسم جمع لا واحد له من لفظه وإنما واحده امرؤ وقياسه أن لا يجمع وشذَّ جمعه قالوا : أقوام وجمع جمعه قالوا : أقاويم قيل : يختص بالرجال قال تعالى : « لا يسخر قوم من قوم... ولا نساء من نساء » وقال زهير :

وما أدري وسوف إخال أدري أقوم آل حصن أم نساء

وقيل : لا يختص بالرجال بل يطلق على الرجال والنساء قال تعالى : « إنا أرسلنا نوحاً الى قومه » والقول الأول أصوب واندراج النساء في القوم هنا على سبيل الاتساع وتغليب الرجال على النساء وسموا قوماً لأنهم يقومون بالأمور .

(بارئكم) : البارئ : الخالق يقال : برأ الله الخلق ، أي خلقهم وأصل مادة برأ يدل على انفصال شيء وتميزه عنه يقال : برأ المريض من مرضه إذا زال عنه المرض وانفصل ، وبرئء المدين من دينه إذا زال عنه الدين وسقط ، ومنه البارئ في أوصاف الله تعالى لأنه الذي أخرج الخلق من العدم وفصلهم عنه الى الوجود .

الاعراب :

(وإذ) تقدم القول فيها (آتينا) فعل وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (موسى) مفعول به أول (الكتاب) مفعول به ثان (والفرقان) الواو حرف عطف والفرقان معطوف على الكتاب والمراد بالكتاب التوراة والفرقان ما يفرق بين الحق والباطل ، والهدى والضلالة عطف عليه وان كان المعنى واحداً (لعلكم) لعل واسمها (تهتدون) الجملة الفعلية خبر لعل وجملة الرجاء حالية (وإذ قال موسى) عطف على ما تقدم (لقومه) الجار والمجرور متعلقان بقال (يا قوم) يا حرف نداء وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة (انكم) إن واسمها (ظلمتم) الجملة الفعلية خبر إن (أنفسكم) مفعول به (باتخاذكم) الجار والمجرور متعلقان بظلمتم والباء للسببية أي بسبب اتخاذكم (العجل) مفعول به للمصدر : انخاذ (فتوبوا) الفاء تعليلية لأن الظلم سبب التوبة وتوبوا فعل أمر مبني على حذف النون (إلى بارئكم) الجار والمجرور متعلقان بتوبوا (فاقتلوا) الفاء للعطف والتعقيب (أنفسكم) مفعول به وسيأتي معنى القتل في باب البلاغة (ذلكم) اسم إشارة مبتدأ (خير) خبر (لكم) الجار والمجرور متعلقان بخير لأنه اسم تفضيل على غير القياس إذ القياس أخير ومثله شر والقياس أشر (عند) ظرف متعلق بمحذوف حال (بارئكم) مضاف

إليه (فتاب) الفاء عاطفة على محذوف والتقدير ففعلتم ما أمركم فتاب (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بتاب (إنه) إن واسمها (هو) ضمير فصل أو عماد لا محل له (التواب) خبر إن الأول (الرحيم) خبر إن الثاني أو هو مبتدأ خبراه التواب الرحيم والجملة الاسمية خبر إن .

البلاغة :

١ - في قوله تعالى : « فاقتلوا أنفسكم » مجاز مرسل علاقته اعتبار ما يثول إليه أي أسلموها للقتل تطهيراً لها أي لينفذ هذا الحكم الصادر وهذا أحد الأقوال في القتل وقيل المراد بقتل الأنفس تذليلها وكبح جماحها فإن القتل يرد بمعنى التذليل ومنه قول حسان بن ثابت في وصف الخمر :

إن التي ناولتني فرددتها قتلت ، قتلت ، فهاتها لم تقتل

أراد مزجها بالماء لتذهب سورتها .

٢ - الالتفات في قوله : « فتاب عليكم » والالتفات هنا من التكلم الذي يتطلبه سياق الكلام إذ كان مقتضى المقام أن يقول : فوفقتكم فتبت عليكم .

وَإِذْ قُلْتُمْ يَمُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكَ
الصَّاعِقَةُ وَأَنْتُمْ نَنْظُرُونَ ﴿٥٥﴾ ثُمَّ بَعَثْنَاكَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِكَ لَعَلَّكَ
تَشْكُرُونَ ﴿٥٦﴾

الاعراب :

(واِذْ) تقدم القول فيها (قلتم) فعل وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها (يا) حرف نداء للمتوسط (موسى) منادى مفرد علم (لن) حرف هي ونصب واستقبال (تؤمن) فعل مضارع منصوب بـلن، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن، والجملة مقول القول (لك) الجار والمجرور متعلقان بنؤمن (حتى) حرف غاية وجر (نرى) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى (الله) مفعول به (جهره) مفعول مطلق لأنها مصدر جهر أي قرأ بصوت عال فهي بمثابة الذي يرى بالعين ويجوز أن تعرب نصباً على الحال أي جاهرين بالرؤية (فأخذتكم) الفاء عاطفة وأخذتكم فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به مقدم (الصاعقة) فاعل والجملة معطوفة على قلتم (وأنتم) الواو حالية وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (تنظرون) فعل مضارع والواو فاعل وجملة تنظرون خبر أنتم وجملة أنتم تنظرون في محل نصب حال (ثم) حرف عطف للترتيب والتراخي (بعثناكم) فعل ماض وفاعل ومفعول به (من بعد) الجار والمجرور متعلقان ببعثناكم (موتكم) مضاف إليه (لعلكم) لعل واسمها وجملة (تشكرون) خبرها وجملة بعثناكم عطف على جملة فأخذتكم .

وَوَضَّلْنَا عَلَيْكَ الْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْمَنَّاءَ وَالسَّلْوَىٰ كُلًّا مِّنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكَ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِن كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٥٧﴾

المغة :

(الغمام) : السحاب الأبيض •

(وظللنا) جعلناه يظللکم •

(المن) : نبات خاص يستعمل طعاماً ويسمى الترنجبین •

(السلوى) : طير معروف يسمى السمانى بضم السين وفتح النون بعدها ألف مقصورة ويعرف في بلاد الشام بالفرى •

الاعراب :

(وظللنا) الواو عاطفة وظللنا فعل وفاعل (عليكم) جار ومجرور متعلقان بظللنا (الغمام) مفعول به وهذه الجملة متصلة بما قبلها في سياق الذكرى منفصلة عنها في الوقوع فإن التظليل استتر إلى دخولهم أرض الميعاد ولولا أن ساق الله إليهم الغمام يظللهم في التيه لسفعتهم الشمس ولفحت وجوههم ولا معنى لوصف الغمام بالرقيق كما قال كثير من المفسرين بل السياق يقتضي كثافته إذ لا يحصل الظل الظليل الذي يفيد حرق التظليل إلا بحساب كثيف يمنع حر الشمس ووجهها (وأنزلنا) عطف على وظللنا (عليكم) جار ومجرور متعلقان بأنزلنا (المن) مفعول به (والسلوى) عطف على المن (كلوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وجملة كلوا في محل نصب مقول القول أي وقلنا : كلوا (من طبيات) جار ومجرور متعلقان بكلوا (ما) اسم موصول في محل جر بالاضافة (رزقناكم) فعل وفاعل ومفعول

والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (وما) الواو حرف عطف
وما نافية (ظلمونا) فعل وفاعل ومفعول والجملة معطوفة على محذوف
يقتضيه سياق الكلام والتقدير فظلموا أنفسهم بكفران تلك النعمة
السابقة (ولكن) الواو حالية ولكن حرف استدراك أهمل لتخفيف
نونه (كانوا) كان واسمها (أنفسهم) مفعول به مقدم ليظلمون
(يظلمون) فعل مضارع والواو فاعل والجملة الفعلية خبر كانوا وجملة
لكن وما في حيزها في محل نصب على الحال .

﴿وَإِذْ قُلْنَا ادْخُلُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ فَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ رَغَدًا وَادْخُلُوا
الْبَابَ سُبْحًا وَقُولُوا حِطَّةٌ نَغْفِرْ لَكُمْ خَطِيئَتَكُمْ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ﴾

اللفظة :

(القرية) مشتقة من قرئت أي جمعت لجمعها أهلها تقول : قرئت
الماء في الحوض أي جمعته واختلف في القرية فقليل : هي بيت المقدس
وقيل : هي أريحا وهي قرية بغور الأردن .

(حطة) : فعلة بكسر الحاء من الحط .

الاعراب :

(وإذ) تقدم القول فيها (قلنا) فعل وفاعل والجملة في محل جر
بإضافة الظرف اليها (ادخلوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو
فاعل والجملة في محل نصب مقول القول (هذه) الهاء حرف تنبيه

وذه اسم إشارة في محل نصب على المفعوليات اتساعاً (القرية) بدل من اسم الإشارة (فكلوا) الفاء حرف عطف وكلوا عطف على ادخلوا (منها) الجار والمجرور متعلقان بكلوا (حيث) ظرف مكان مبنى على الضم متعلق بمحذوف حال أي متقلين (شئتم) فعل وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها (رغداً) مفعول مطلق أو حال (وادخلوا) عطف على ادخلوا (الباب) مفعول به على السعة (سجداً) حال أي متواضعين متطامنين كحال الساجد (وقولوا) عطف على وادخلوا (حطة) خبر لمبتدأ محذوف أي سألتنا حطة أو أمرنا حطة والجملة الاسمية مقول القول والأصل فيها النصب لأن معناها حط عنا ذنوبنا ولكنه عدل إلى الرفع للدلالة على ديمومة الحط والثبات عليه (نفقر) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب (لكم) الجار والمجرور متعلقان بنفقر (خطاياكم) مفعول به (وسنزيد) الواو استئنافية ويزيد فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن (المحسنين) مفعول به .

الفوائد :

كل ما كان من ظروف المكان محدوداً غير مشتق لا يجوز نصبه على الظرفية بل يجب جرّه بفي نحو جلست في الدار وأقمت في البلد وصليت في المسجد ، إلا إذا وقع بعد دخل ونزل وسكن فيجوز نصبه على الظرفية أو على نزع الخافض والصحيح أنه منصوب على المفعولية اتساعاً .

﴿فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَنْزَلْنَا عَلَى الَّذِينَ

ظَلَمُوا رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿٥٩﴾﴾

اللفظة :

(الرجز) بكسر الراء وسكون الجيم : العذاب .

الاعراب :

(فبدل) الفاء استئنافية وبدل فعل ماض (الذين) اسم موصول فاعل وجملة (ظلموا) لا محل لها لأنها صلة الموصول (قولاً) مفعول به (غير) صفة لقولاً (الذي) اسم موصول مضاف اليه (قيل) فعل ماض مبني للمجهول (لهم) الجار والمجرور متعلقان بقيل (فأنزلنا) الفاء حرف عطف وأنزلنا عطف على الجملة السابقة (على الذين) جار ومجرور متعلقان بأنزلنا (ظلموا) الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (رجزاً) مفعول به (من السماء) جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لرجزاً أو بأنزلنا (بما) الباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء أي بسبب فسقهم (كانوا) كان واسمها وجملة (يفسقون) خبرها .

البلاغة :

في هذه الآية ضرب من البلاغة دقيق المسلك وهو وضع الظاهر موضع المضمّر زيادة في تقييح أمرهم وقد رمقه البحرى في مطلع سينيته فقال :

صنت نفسي عما يدتس نفسي وترفعت عن جدا كلّ جيس

فلم يقل يدنسها وإنما وضع الظاهر موضع المضمر لهذا
الغرض الجليل .

﴿وَإِذِ اسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ
فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرِبَهُمْ كَلُوا وَاشْرَبُوا
مِنْ رِزْقِ اللَّهِ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٦٦﴾﴾

اللفظة :

(تعشوا) يقال عشا يعشوا وعشي يعشى أي أفسد .

الاعراب :

(وإذ) تقدم القول فيها (استسقى) فعل ماض (موسى) فاعل
(لقومه) جار ومجرور متعلقان باستسقى (فقلنا) الفاء عاطفة وقلنا :
فعل وفاعل (اضرب) فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والجملة
في محل نصب مقول القول (بعصاك) الجار والمجرور متعلقان باضرب
(الحجر) مفعول به (فانفجرت) الفاء هي الفصيحة وسيأتي الحديث
عنها في الفوائد وانفجرت فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة أي
فامتثل الأمر فضرب أو فإن ضربت فقد انفجرت (منه) الجار والمجرور
متعلقان بانفجرت (اثنتا عشرة) فاعل انفجرت وعلامة رفعه الألف لأنه
ملحق بالثنى وعشرة جزء العدد المركب مبني على الفتح دائماً (عينا)
تمييز ملفوظ (قد) حرف تحقيق (علم) فعل ماض مبني على الفتح

(كل أفاس) فاعل (مشربهم) مفعول به والجملة لا محل لها لأنها مستأنفة (كلوا واشربوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل واشربوا عطف على كلوا (من رزق الله) الجار والمجرور متعلقان بأي الفعلين شئت (ولا تعثوا) الواو عاطفة ولا ناهية وتعثوا فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون والواو فاعل (في الأرض) جار ومجرور متعلقان بتعثوا وجملة كلوا واشربوا : مقول قول محذوف وقد تقدم نظيره (مفسدين) حال وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

الفوائد :

الفاء الفصيحة : سميت بذلك لأنها أفصحت عن مقدر ذلك لأنه لما ذكر عقب الأمر بالضرب الاتجار دل على أن المطلوب بالأمر الاتجار فلذا حذف الضرب على تقدير فضره دلالة على أن المأمور التزم الأمر أي أن المحذوف قد يكون جملة هي السبب المذكور فسميت فصيحة من باب المجاز العقلي .

وَإِذْ قُلْتُمْ يٰمُوسَىٰ لَنْ نَّصْبِرَ عَلَىٰ طَعَامٍ وَاحِدٍ فَادْعُ لَنَا رَبَّكَ
يُخْرِجْ لَنَا مِمَّا تُنْتِجُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقِثَّائِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَا
قَالَ أَسْتَبْدِلُونَ الَّذِي هُوَ أَدْنَىٰ بِالَّذِي هُوَ خَيْرٌ أَهْبَطُوا مِصْرًا فَإِنَّ لَكُمْ مَا
سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ ذَٰلِكَ

بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِعَايَتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّنَ بِغَيْرِ الْحَقِّ ذَٰلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿٦١﴾

اللغة :

(البقل) : كل ما تنبته الأرض من النّجم مما لا ساق له
وجمعه بقول •

(القثاء) : معروف والواحدة قثاء بكسر القاف وضمها والهمزة
أصلية لأن الفعل اقثأت الأرض أي كثر قثاؤها •

(الفوم) : الحنطة وقيل الثوم ولعله أرجح بدليل قراءة
ابن مسعود « وثومها » •

(المسكنة) مصدر ميمي من السكون والخزي لأن المسكين
قليل الحركة والنهوض لما به من الفقر والمسكين مفعيل مبالغة منه قالوا :
ولا يوجد يهودي غني النفس •

(باءوا) : رجعوا •

الاعراب :

(وإذ قلتم يا موسى) تقدم اعرابها قريباً (لن نصبر) لن حرف
تهي ونصب واستقبال ونصبر فعل مضارع منصوب بـلن وفاعله ضمير
مستتر وجوباً تقديره نحن (على طعام) الجار والمجرور متعلقان بنصبر
(واحد) صفة لطعام (فادع) الفاء استئنافية وادع فعل أمر مبني على

حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت (لنا) جار ومجرور متعلقان بادع (ربك) مفعول به (يخرج) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب (لنا) جار ومجرور متعلقان بيخرج (مما) جار ومجرور متعلقان بيخرج (تنبت) فعل مضارع (الأرض) فاعل وجملة تنبت الأرض لا محل لها لأنها صلة الموصول (من بقلها) الجار والمجرور بدل بإعادة الجار أو بمحذوف خال من الضمير المحذوف وهو العائد على الموصول أي تنبت (وقتائها وفومها وعدسها وبصلها) أسماء معطوفة على بقلها (قال) فعل ماض مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر تقديره هو والجملة استئنافية (أتستبدلون) الهمزة للاستفهام الانكاري مع التوبيخ وجملة أتستبدلون مقول القول (الذي) اسم موصول مفعول به (هو) مبتدأ (أدنى) خبر والجملة الاسمية لا محل لها من الأعراب لأنها صلة (بالذي) الجار والمجرور متعلقان بتستبدلون (هو) مبتدأ (خير) خبر (اهبطوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول قول محذوف أي قلنا (مصرأ) مفعول به بمعنى انزلوا (فإن) الفاء تعليلية وإن حرف مشبه بالفعل (لكم) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم (ما) اسم موصول في محل نصب اسم إن وجملة (سألتهم) لا محل لها من الإعراب لأنها صلة (وضربت) الواو استئنافية وضربت فعل ماض مبني للمجهول والتاء تاء التأنيث الساكنة (عليهم) جار ومجرور متعلقان بضربت (الذلة) نائب فاعل وضربت (والمسكنة) عطف على الذلة (وباءوا) عطف على وضربت (بغضب) جار ومجرور متعلقان بباءوا (من الله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لغضب (ذلك) اسم إشارة مبتدأ

(بأنهم) الباء حرف جر وان واسمها ، وان ما في حيزها في محل جر بالباء أي ذلك كله بسبب كفرهم والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة استئنافية لا محل لها (كانوا) كان واسمها والجملة خبر ان (يكفرون) الجملة الفعلية خبر كانوا (بآيات الله) الجار والمجرور متعلقان بيكفرون (ويقتلون) عطف على يكفرون (النبيين) مفعول به (بنفي الحق) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خال أي حالة كونهم ظالمين متكرين للحق في اعتقادهم ولو أنصفوا لا عترفوا بالواقع (ذلك) اسم الإشارة مبتدأ (بما عصوا) الباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع الفعل بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ذلك (وكانوا) عطف على عصوا وكان واسمها (يعتدون) جملة فعلية في محل نصب خبر كانوا .

البلاغة :

الكناية في ضرب الذلة والمسكنة وهي كناية عن نسبة أراد أن يثبت ديمومة الذلة والمسكنة عليهم فكنى بضربها عليهم كما يضرب البناء وقد رمق الشعراء سماء هذه الكناية فقال الفرزدق يهجو جرير :

ضربت عليك العنكبوت بنسجها وقضى عليك به الكتاب المنزل

الفوائد :

الباء مع الابدال تدخل على المتروك لا على المأتي به .

هُوَ إِنْ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّبِئِينَ مَنْ ءَامَنَ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلْ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ

عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٢٧﴾

اللفظة :

(هادوا) تهوّدوا يقال : هاد يهود وتهوّد ويتهوّد إذا دخل في اليهودية وهو هائد والجمع هود •

(النصارى) جمع نصران ونصرانيّ ، يقال : رجل نصران ونصرانيّ وامرأة نصرانة ونصرانيّة والياء في نصرانيّ للمبالغة سوّا بذلك لأنهم نصروا السيد المسيح أو لأنهم كانوا معه في قرية يقال لها : نصران أو ناصرة فسموا باسمها قال سيبويه : لا يستعمل في الكلام إلا مع ياء النسب •

(الصّابئين) : جمع صابئ من صبا فلان إذا خرج من الدين والصابئة قوم كانوا يعبدون النجوم ومنهم أبو اسحق الصابئ الكاتب الشاعر المشهور •

الاعراب :

(إن) حرف مشبه بالفعل (الذين) اسم موصول اسمها (آمنوا) الجملة الفعلية لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (والذين) عطف على الذين الأولى وجملة (هادوا) لا محل لها وجملة إن وماتلاها مستأنفة (والنصارى والصابئين) عطف على اسم ان (من) اسم موصول بدل من اسم إن وجملة (آمن) صلة الموصول لك أن تجعلها شرطية في محل رفع مبتدأ (بالله) الجار والمجرور متعلقان بآمن (واليوم الآخر) عطف على الله (وعمل) عطف على آمن (صالحاً) مفعول به لعمل أو مفعول مطلق

أي عمل عملاً صالحاً (فلهم) الفاء جيء بها لتضمن الموصول معنى الشرط أو رابطة لجواب الشرط ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (أجرهم) مبتدأ مؤخر والجملة خبر إن إذا جعلنا من موصولة أو في محل جزم جواب الشرط إذا جعلناها شرطية والجملة بكاملها في محل رفع خبر إن (عند ربهم) الظرف متعلق بمحذوف حال أي مستحقاً أو مستقراً (ولا خوف) الواو عاطفة ولا نافية وخوف مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي عليه (عليهم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر خوف (ولا هم يحزنون) عطف على ما تقدم وقد تقدم إعراب نظيرها تماماً .

﴿وَإِذَا أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَاءَ آيَاتِنَا بِقُوَّةٍ وَأَذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٦٣﴾ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَكُنْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٦٤﴾﴾

اللغة :

(الطور) : من جبال فلسطين ويطلق على كل جبل كما في القاموس .

الاعراب :

(وإذا أخذنا) تقدم اعراب ظائرها وجملة أخذنا في محل جر بإضافة الظرف اليها (ميثاقكم) مفعول به (ورفعنا) عطف على أخذنا (فوقكم) الظرف متعلق برفعنا (الطور) مفعول به (خذوا) فعل

أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول قول محذوف أي قلنا : خذوا وجملة القول حالية والتقدير قائلين خذوا (ما) اسم موصول مفعول خذوا وجملة (آتيناكم) لا محل لها من الاعراب لأنها صلة ما (بقوة) الجار والمجرور في محل نصب حال والمعنى خذوا ما آتيناكم حال كونكم عازمين على الجد والعمل (واذكروا) عطف على خذوا (ما) اسم موصول مفعول اذكروا (فيه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول (لعلكم) لعل واسمها وجملة (تتقون) خبرها (ثم توليتم) عطف يفيد التراخي إشعاراً بأن هناك امتثالا للأمر ثم إعراضاً عنه (من بعد ذلك) الجار والمجرور متعلقان بتوليتم (فلولا) الفاء عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط (فضل الله) مبتدأ خبره محذوف تقديره موجود (عليكم) جار ومجرور متعلقان بفضل (ورحمته) عطف على فضل (لكنتم) اللام واقعة في جواب لولا وكان واسمها (من الخاسرين) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنتم والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم .

الفوائد :

(لولا) حرف امتناع لوجود وتختص بالجملة الاسمية والاسم الواقع بعدها مبتدأ خبره واجب الحذف لدلالة الكلام عليه وسدّ جواب لولا مسده في حصول الفائدة وحكم اللام في جوابها أن الكلام إن كان مثبتاً فالكثير دخول اللام كما في هذه الآية وظائرها وإن كان منفيّاً فإن كان حرف النفي ما فالكثير فيه حذف اللام ويقلّ الاتيان بها .

قال المتنبّي :

لولا مفارقة الأحباب ما وجدت لها المناسيا إلى أراوحنا سبلا

وإن كان حرف النفي غير ما فترك اللام واجب .

قال عمر بن أبي ربيعة :

عوجي علينا ربة الهودج لولاك في ذا العام لم أحجج

لئلا يتوالى لآمان ومثل لولا في جميع أحكامها لوما .

﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدَوْا مِنْكُمْ فِي السَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴾ ﴿٦٥﴾ فَعَلَّانَهَا نِكَالًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلَقَهَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٦٦﴾ ﴿

اللفظة :

(السبت) : في الأصل مصدر سبت أي قطع العمل وهو إما مأخوذ من السبوت الذي هو الراحة والدعة وإما من السَّبْت وهو القطع لأن الأشياء فيه سبتت وتمّ خلقها ثم سمي به هذا اليوم من الأسبوع

(خاسئين) : مبعدين مطرودين من الخسوء وهو الصغار والطرود .

(نكالاً) : النكال : المنع والنكل اسم للقيّد من الحديد وسمي العقاب نكالاً لأنه يمنع غير المعاقب أن يفعل فعله ويمنع المعاقب أن يعود إلى فعله الأول .

الاعراب :

(ولقد) الواو استئنافية واللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق (علمتم) فعل وفاعل (الذين) اسم موصول مفعول به (اعتدوا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (منكم) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف حال من الضمير في اعتدوا (في السبت) والجار والمجرور متعلقان باعتدوا لأنه ظرف الاعتداء وقيامهم بصيد السمك وقد نهوا عنه (فقلنا) الفاء عاطفة وقلنا : فعل وفاعل والجملة معطوفة على جملة اعتدوا (لهم) جار ومجرور متعلقان بقلنا (كونوا) فعل أمر ناقص مبني على حذف النون والواو اسمها (قردة) خبرها (خاسئين) خبر ثان ولا مانع من جعلها صفة وقيل كلاهما خبر وانهما نزلا منزلة الكلمة الواحدة وهو قول جيد (فجعلناها) الجملة معطوفة على ما تقدم (نكالا) مفعول جعلنا الثاني وانما أتى الضمير في جعلناها لأنه يعود على المسخة المفهومة من مطاوي الكلام (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول في محل جر باللام والجار والمجرور صفة لنكالا (بين يديها) الظرف معلق بسحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول (وما) عطف على ما (خلفها) ظرف متعلق بسحذوف صلة ما الثانية (وموعظة) عطف على نكالا (للمتقين) الجار والمجرور صفة لموعظة .

الفوائد :

للمفسرين كلام طويل في قصة هذا الاعتداء وخلاصتها أنه تعالى حرم العمل عليهم وصيد الحيتان في يوم السبت ، فكان يكثر ظهورها فيه وتذهب بذهابه فتحيلوا في صيده بأنواع الحيل كحفر حفيرة أو

ربط الحيتان فإذا مضى السبت أخذوه ثم كثر ذلك حتى صار ديدنا لهم إلى آخر تلك القصة الممتعة التي تصور طبيعة اليهود وتشنهم في الكيد .

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتَّخِذُنَا هُزُؤًا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٦٧﴾﴾

الاعراب :

(وإذ قال موسى لقومه) : تكرر إعراب ظائرها (إن الله) إن واسمها وجملة (يأمركم) خبرها (أن) حرف مصدري ونصب (تذبحوا) فعل مضارع منصوب بأن ، وإن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي بأن تذبحوا بقرة (بقرة) مفعول به (قالوا) : فعل وفاعل (اتخذنا) الهمزة للاستفهام الاستنكاري وتتخذنا : فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول (هزوا) مفعول به ثان والجملة الفعلية مقول القول (قال) فعل ماض وفاعله هو وجملة (أعوذ بالله) مقول القول (أن أكون) أن وما في حيزها مصدر منصوب بنزع الخافض أي من أن أكون واسم أكون مستتر تقديره أنا (من الجاهلين) خبرها .

﴿قَالُوا آدَعُ لَنَا رَبِّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانُ بَيْنَ ذَلِكَ فافعلوا ما تؤمرون ﴿٦٨﴾﴾

اللفظة :

(الفارض) : المسنة لأنها فرضت سنّها أي قطعها وبلغت آخرها •

(البكر) الفتية الصغيرة •

(العوان) النصف في السنّ والجسع عون بضم العين وسكون الواو وقال الكسائي . العوان : التي قد كان لها زوج ومنه قيل : حرب عوان •

الاعراب :

(قالوا) فعل وفاعل (ادع) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والجملة مقول القول (لنا) جار ومجرور متعلقان بادع (ربك) مفعول به (يبين) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب (لنا) جار ومجرور متعلقان بيبين (ما) اسم استفهام في محل رفع مبتدأ (هي) ضمير منفصل في محل رفع خبر والجملة الاسمية في محل نصب مفعول يبين (قال) فعل ماض (إنه) ان واسمها وكسرت همزة إن لسبقها بالقول وجملة (يقول إنها بقرة) خبر إن وجملة ان وما في حيزها مقول القول (لا) نافية (فارض) صفة بقرة (ولا بكر) عطف على ما تقدم وإذا وصفت النكرة بما دخل عليه لا كررت وكذلك الخبر والحال (عوان) صفة أيضاً لبقرة (بين ذلك) الظرف متعلق بمحذوف صفة لعوان وذلك مضاف إليه وقد نابت الإشارة عن الشيتين حيث وقعت مشاراً بها الى الفارض والبكر معاً ومثله قول عبد الله بن الزبيري يوم أحد قبل إسلامه :

إن للخير وللشر مدى وكلا ذلك وجه وقبل

(فافعلوا) الفاء هي الفصيحة وافعلوا فعل وفاعل (ما) اسم موصول مفعول به وجملة (تؤمرون) صلة الموصول والعائد محذوف أي به وأجاز بعضهم أن تكون ما مصدرية أي فافعلوا أمركم ويكون المصدر بمعنى المفعول أي مأموركم .

﴿ قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْنُهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَاءُ فَاقِعٌ لَوْنُهَا تَسُرُّ النَّاظِرِينَ ﴾ ﴿٦٩﴾ قَالُوا أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشْبَهُ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِن شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿٧٠﴾ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولَ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَا شِئَةَ فِيهَا قَالُوا آلَيْنَ جِئْتَ بِالْحَقِّ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴾ ﴿٧١﴾

اللغة :

(فاقع) : شديد الصفرة يقال في التوكيد أصفر فاقع كما يقال : أسود حالك وأبيض يقق وأحمر قان وأخضر ناضر .

(لا ذلول) لم تذلل للحراثة وإثارة الأرض .

(الشية) بكسر الشين : العلامة والمراد لا لمعة فيها من لون آخر سوى الصفرة .

الاعراب :

(قالوا) فعل وفاعل (ادع) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة مقول القول (لنا) جار ومجرور متعلقان بادع (ربك) مفعول به (يبين) جواب الطلب (لنا) متعلقان بيبين (ما) اسم استفهام مبتدأ (لونها) خبر والجملة في محل نصب مفعول (قال) فعل ماض (انه) ان واسمها وجملة (يقول) خبرها (إنها بقرة) ان واسمها وخبرها والجملة مقول القول (صفراء) نعت لبقرة (فاقع) صفة ثانية (لونها) فاعل فاقع ويجوز أن يكون فاقع خبراً مقدماً ولونها مبتدأ مؤخر والجملة صفة ثانية لبقرة وكلاهما جيد (تر الناظرين) فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والجملة صفة ثالثة لبقرة (قالوا ادع لنا ربك يبين لنا ما هي) تقدم إعرابها بحروفه فجدد به عهداً (إن) حرف مشبه بالفعل (البقر) اسمها والجملة تعليل للسؤال لا محل لها (تشابه) فعل ماض وفاعله هو والجملة خبر إن (علينا) جار ومجرور متعلقان بتشابه (وإنا) الواو حرف عطف وان واسمها (إن) حرف شرط جازم (شاء) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط (الله) فاعل وجواب إن محذوف تقديره اهتدينا (لمهتدون) اللام المرحقة ومهتدون خبر إن (قال) فعل ماض (انه يقول) ان واسمها وجملة يقول خبرها (انها بقرة) تقدم إعراب نظيرها تماماً (لا) نافية (ذلول) صفة بقرة (تثير الأرض) الجملة الفعلية في محل رفع صفة ثانية والمقصود هي اثارها للأرض (ولا) الواو حرف عطف ولا مزيدة لتأكيد الأولى لأن المعنى لا ذلول تثير وتسقي على أن الفعلين صفتان لذلول فكأنه قيل لا ذلول صفتها انها مثيرة وساقية فالنفي مسلط على الموصوف وصفته

وفرجىء القول في هذا التركيب العجيب الى باب الفوائد (تسقى
الحرث) فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به (مسلمة) صفة ثالثة
أي سلمها الله من العيوب (لا) نافية للجنس من أخوات إن (شية) اسمها
المبني على الفتح (فيها) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة صفة
رابعة (قالوا) فعل وفاعل (الآن) ظرف زمان متعلق بجئت (جئت)
جملة جئت مقول القول (بالحق) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف
حال أي متلبساً بالحق (فذبحوها) معطوف على محذوف يتطلبه
السياق أي فطلبوها فوجدوها وذبحوها ولك أن تجعل الفاء فصيحة
أي فلما حصلت لهم هذه البقرة الجامعة لأشتات هذا الوصف ذبحوها
(وما) الواو عاطفة وما نافية (كادوا) كاد واسمها لأنها من أفعال
المقاربة العاملة عمل كان وجملة (يفعلون) خبر كادوا .

البلاغة :

١ - في هذه الآيات المتقدمة فن التكرير وهو داخل في باب
الاطناب كأنهم يكررون السؤال استكناهاً لحقيقة البقرة وعن النبي صلى
الله عليه وسلم : « لو اعترضوا أدنى بقرة فذبحوها لكفتهم ولكن
شدّدوا فشدّد الله عليهم » .

٢ - أسرار كاد في العربية كثيرة فهي تدخل على الفعل لإفادة
معنى المقاربة في الخبر فإذا دخلت عليها النفي لم تكن إلا لنفي الخبر
كأنك قلت : إذا أخرج يده يكاد لا يراها فكاد هذه إذا استعملت بلفظ
الايجاب كان الفعل غير واقع وإذا اقترن بها حرف النفي كان الفعل
بعدها قد وقع ولهذا اختلف في معنى الكيدودة هنا وعلى كل حال هي

صورة مجسدة لطبائع اليهود ولجوئهم الى اللجاج والمكابرة ، فقد فعلوا الذبح بعد لجاج طويل وتعنت ما عليه مزيد .

الفوائد :

١ - احتدم الخلاف بين المعريين حول قوله ولا تسقي الحرث فقد شجر الخلاف بين أبي حاتم وأبي البقاء من جهة وبين الزمخشري وأبي حيان من جهة ثانية وقد اخترنا في الاعراب أسهل الأوجه وأقربها الى المنطق .

٢ - الآن : ظرف زمان يقتضي الحال ويخلص المضارع وهو لازم للظرفية لا يتصرف وبني لتضمنه معنى الاشارة كأنك قلت : هذا الوقت ، واختلف في حرف التعريف الداخل عليه فقل هو لمحض التعريف الحضورى وقيل : هو حرف زائد لازم .

﴿ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَادَرَأْتُمُ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجُ مَا كُنْتُمْ تَكْتُمُونَ ﴾
﴿ قُلْنَا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَا ۚ كَذَلِكَ يُخَيِّ اللَّهُ الْمَوْتَى وَيُرِيكُمْ ءَايَاتِهِ ۚ

لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٧٣﴾

اللفظة :

(ادّاراتم) : تدافعتم لأن المتخاصمين يدرأ بعضهم بعضاً أي يدفعه ويترحمه والمعنى . اتهم بعضكم بعضاً لطيس معالم الجريمة ودرء الشبهة عنه .

الاعراب :

(وإذ) عطف على القصة الآتية ونزولها على ترتيب وجودها فيكون أنه تعالى قد أمرهم بذبح البقرة فذبحوها وهم لا يعلمون ما وراء ذلك الأمر ثم وقع بعد ذلك أمر القتل فأظهر لهم سبحانه ما كان قد أخفاه من الحكمة (قتلتم) الجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها (نفساً) مفعول به (فادّارأتم) عطف على قتلتم (فيها) جار ومجرور متعلقان بادارأتم (والله) الواو اعتراضية والله مبتدأ (مخرج) خبر والجملة لا محل لها لأنها اعتراضية (ما) اسم موصول مفعول به لمخرج لأنه اسم فاعل (كنتم) كان واسمها (تكتُمون) جملة فعلية في محل نصب خبر كنتم والجملة لا محل لها لأنها صلة ما (فقلنا) عطف (اضربوه) فعل أمر مبني على حذف النون وواو الجماعة فاعل والهاء مفعول به والجملة مقول القول (ببعضها) جار ومجرور متعلقان باضربوه (كذلك يحيي الله الموتى) جار ومجرور في محل نصب مفعول مطلق مقدم لأنه في الأصل وصف للمصدر والتقدير يحيي الله الموتى إحياء مثل ذلك الإحياء (ويريكهم) عطف على يحيي والكاف مفعول به أول (آياته) مفعول به ثان (لعلكم) لعل واسمها (تعقلون) الجملة في محل رفع خبر لعل .

﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقُّ فَيَخْرُجُ

مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَاءٌ يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٧٤﴾

الاعراب :

(ثم) حرف عطف للتراخي واستبعاد القسوة من بعد ما ذكر من موجبات الليونة للقلوب (قست) فعل ما ض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والتاء تاء التأنيث الساكنة (قلوبهم) فاعل (من بعد ذلك) جار ومجرور متعلقان بقست وذلك مضاف إليه (فهي) الفاء عاطفة وهي مبتدأ (كالحجارة) الكاف اسم بمعنى مثل خبر والحجارة مضاف إليه ولك أن تجعلها جارة والجار والمجرور خبر هي (أو) حرف عطف للتخيير أو للابهام أو للتنويع (أشد) معطوف على الكاف إذا كانت اسماً أو على كالحجارة لأن الجار والمجرور في موضع رفع (قسوة) تمييز وكان القياس أن يقول : أقسى لأن اسم التفضيل يأتي من الثلاثي المستوفي شروطه ولكنه عدل عن ذلك لأن سياق القصة يقتضي العدول إلى الإسهاب وزيادة التهويل بذكر لفظ الشدة (وإن) الواو استئنافية وإن حرف مشبه (من الحجارة) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها المقدم (لما) اللام هي المرحقة وما اسم موصول في محل نصب اسمها المؤخر (يتفجر) فعل مضارع مرفوع والجملة صلة لا محل لها (منه) جار ومجرور متعلقان بـ يتفجر (الأنهار) فاعل يتفجر (وان) عطف على أن الأولى (منها) جار ومجرور خبر مقدم (لما) اللام المرحقة وما اسم موصول اسم أن المؤخر (يشقق) فعل مضارع مرفوع (فيخرج) عطف على يشقق (وإن منها لما يهبط) عطف على ما تقدم (من خشية الله) الجار

والمجرور متعلقان يهبط بمثابة التعليل له (وما) الواو استئنافية وما نافية حجازية تعمل عمل ليس (الله) اسمها المرفوع (بغافل) الباء حرف جر زائد وغافل مجرور لفظاً بالباء منصوب محلاً على أنه خبر ما (عما) جار ومجرور متعلقان بغافل (تعملون) الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول .

البلاغة :

١ - التشبيه المرسل فقد شبه قلوبهم في نبوتها عن الحق ، وتجافيها مع أحكامه بالحجارة القاسية ثم ترقى في التشبيه ، فجعل الحجارة أكثر لنا من قلوبهم .

٢ - الاستعارة المكنية التبعية في قوله تعالى: «ثم قست قلوبكم» تشبيهاً لحال القلوب في عدم الاعتبار والاتعاظ بما هو ماثل أمامها ، ناطق بلسان الحال ، بالحجارة النائية التي من خصائصها القسوة والصلابة .

٣ - المجاز العقلي في إسناد الخشية إلى الحجارة وهو كثير في السنة العرب .

الفوائد :

(ما الحجازية) سميت حجازية لأنها تعمل عمل ليس في لغة أهل الحجاز ، وهي نافية مهيمنة في لغة تميم ويشترط لأعمالها أربعة شروط :

آ - أن لا يتقدم خبرها على اسمها وإلا أهملت وفي أمثالهم :
ما مستيء من أعتب .

ب - أن لا يتقدم معمول خبرها على اسمها وإلا أهملت نحو :
ما بك أنا منتصر .

ج - أن لا تتراد بعدها إن وإلا بطل عملها كقوله :

بني غدانة ما إن أتمم ذهب ولا صريف ولكن أتمم الخزف

د - أن لا ينتقض فيها إلا وإلا بطل عملها نحو : « وما محمد إلا رسول » .

﴿ أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ يَسْمَعُونَ كَلِمَ
اللَّهِ ثُمَّ يَحْرِفُونَهَا مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (٧٥)

انلغة :

(الطمع) تعلق النفس بإدراك أمر تعلقاً قوياً فهو أشد من الرجاء
يقال : طمع يطمع طمعا وطماعة وطماعية . قال المتنبي :

إلام طماعية العاذل ولا رأي في الحب للعاقل

الاعراب :

(أفطمعون) الهمزة للاستفهام والمراد به النهي أو الاستنكار
وقد تقدم بحث دخول الهمزة على حروف العطف والمعنى : لا تطمعوا
في إقناع هؤلاء العتاة الجفاة القاسية قلوبهم (أن يؤمنوا) أن وما بعدها

في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض (لكم) جار ومجرور متعلق
 يؤمنوا على تضمين يؤمنوا معنى الاتقياد (وقد) الواو حالية وقد
 حرف تحقيق (كان) فعل ماض ناقص (فريق) اسمها (منهم) جار
 ومجرور صفة لفريق (يسمعون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل
 وجملة يسمعون خبر كان (كلام الله) مفعول به (ثم) حرف عطف
 للتراخي (يحرفونه) عطف على يسمعون (من بعد) الجار والمجرور متعلقان
 يحرفونه (ما) مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل جر بالاضافة
 (عقلوه) فعل وفاعل ومفعول به (وهم) الواو حالية وهم مبتدأ
 (يعلمون) الجملة في موضع رفع خبرهم والجملة الاسمية في موضع
 نصب على الحال أي والحال أنهم عالمون بكفرهم وعنادهم واقترائهم .

وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَا بِعَضُوبِهِمْ إِلَى
 بَعْضٍ قَالُوا اتَّخَذُوا لَهُمْ سَمَاءً مِمَّا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَاجُّوكُمْ بِهِ عِندَ رَبِّكُمْ أَفَلَا
 تَعْقِلُونَ ﴿٧٦﴾ أَوْ لَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٧٧﴾

الاعراب :

(وإذا) الواو استئنافية أو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من
 الزمان خافض لشرطه متعلق بجوابه (لقوا) فعل ماض مبني على
 الفتح والواو فاعل وجملة لقوا فعلية لا محل لها من الاعراب لإضافة
 الظرف اليها (الذين) اسم موصول مفعول به (آمنوا) فعل وفاعل

والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (قالوا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم (آمنا) فعل وفاعل والجملة في محل نصب مقول القول (وإذا) عطف على وإذا الأولى (خلا بعضهم) فعل وفاعل والجملة في محل جر باضافة الظرف اليها (الى بعض) جار ومجرور متعلقان بخلا (قالوا) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (أتحدثونهم) الهزة للاستفهام الانكاري وتحدثونهم فعل وفاعل ومفعول به والجملة في محل نصب مقول القول (بما) جار ومجرور متعلقان بتحدثونهم (فتح الله) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (عليكم) جار ومجرور متعلقان بفتح (ليحاجوكم) اللام عي لام العاقبة أو الصيرورة لا للتعليل في المعنى لأنهم لم يقصدوا ذلك وإنما كان المال والعاقبة له ولكنها مثل لام التعليل في العمل ويحاجوكم فعل مضارع منصوب بأن مفسرة جوازاً بعد لام العاقبة أو الصيرورة واللام ومجرورها متعلقان بتحدثونهم (به) الجار والمجرور متعلقان بيحاجوكم (عند ربكم) الظرف متعلق بمحذوف حال (أفلا تعقلون) تقدم حكم همزة الاستفهام إذا دخلت على حرف العطف كثيراً (أولاً) الهزة للاستفهام التقريري ومعناه حمل المخاطب على الإقرار والاعتراف ولا يخلو من التوبيخ والواو عاطفة وهي بنية التقديم على الهزة وإنما أخرت لقوة الهزة ولا نافية (يعلمون) معطوف على فعل محذوف والمعنى أيلومونهم على التحدث بما ذكر ولا يعلمون (أن الله) ان واسمها وما بعدها سدت مسد مفعولي يعلمون ولذلك فتحت همزتها (يعلم) فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو والجملة في محل رفع خبر أن (ما) اسم موصول أو مصدرية وهي على كل مع مدخولها مفعول يعلم (يسرون) الجملة لا محل لها على كل حال (وما يعلنون) عطف عليها .

﴿ وَمِنْهُمْ أُمِّيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكِتَابَ إِلَّا أَمَانِي وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴾ ٧٨ ﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُبُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ۖ فَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾ ٧٩ ﴿

اللمعة :

(أميون) : لا يحسنون الكتابة والقراءة والمفرد أمي نسبة الى الأم لأنه ليس من شغل النساء عندهم أو الى الأمة وهي القائمة والخلقة كأن الذي لا يكتب ولا يقرأ قائم على الفطرة والجبلة أو الى الأمة لأنها ساذجة قبل أن تعرف المعارف .

(أمانى) جمع أمنية بتشديد الياء وتخفيفها وهي في الأصل ما يقدره الانسان في نفسه ويحدث به ولذلك تطلق على الكذب والمراد أنهم لا يعلمون الكتاب إلا كما حدسوه أو تخيلوه في هواجسهم من أنهم شعب الله المختار وأن الله يعفو عنهم وان آباءهم الانبياء يشفعون لهم وما ذلك كله إلا أكاذيب منمقة لفقها لهم أحبارهم فتناقلوها من دون تحييص أو روية .

(الويل) مصدر لا فعل له من لفظه ولم يجيء من هذه المادة التي فاؤها واو وعينها ياء إلا ويل وويح وويس وويب ولا يشنى ولا يجمع وقيل : يجمع على ويلات قال امرؤ القيس :

ويوم دخلت الخدر خدر عذرة فقالت : لك الويلات إنك مرجلي

وإذا أضيف فالأحسن فيه النصب على المفعولية المطلقة لأنه مصدر لفعل أماته العرب وإذا لم يضيف فالأحسن فيه الرفع على الابتداء وساغ الابتداء لتضمنه معنى خاصاً والويل معناه الفضيحة والحسرة وقال الخليل : شدة الشر ، وقال غيره الويل : الهلكة .

الاعراب :

(ومنهم) الواو حرف عطف ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (أميون) مبتدأ مؤخر (لا) نافية (يعلمون) فعل مضارع والواو فاعل (الكتاب) مفعول به وجملة لا يعلمون صفة أميون (إلا) أداة استثناء (أماني) مستثنى بإلا وهو استثناء منقطع لأن الأماني ليست مندرجة تحت مدلول الكتاب ولهذا وجب نصبه رغم تقدم النفي وإنما يكون ذلك كذلك في كل موضع حسن أن يوضع فيه مكان إلا لكن فيعلم حينئذ انقطاع معنى الثاني عن معنى الاول (وإن) الواو حالية وإن نافية (هم) مبتدأ (إلا) أداة حصر لتقدم النفي ، (يظنون) فعل مضارع وفاعل والجملة فعلية خبرهم (فويل) الفاء استئنافية وويل مبتدأ ساغ الابتداء به لتضمنه معنى الدعاء والتهويل (للذين) الجار والمجرور خبر ويل (يكتبون) فعل مضارع وفاعل والجملة صلة الموصول (الكتاب) مفعول به (بأيديهم) الجار والمجرور متعلقان يكتبون (ثم يقولون) عطف على يكتبون (هذا) مبتدأ (من عند الله) الجار والمجرور خبر والجملة الاسمية مقول القول (ليشتروا) اللام لام التعليل ويشتروا فعل مضارع منصوب بأن مضرة جوازاً بعد لام التعليل والواو فاعل (به) الجار

والمجرور متعلقان يشتروا (ثمنًا) مفعول به (قليلا) صفة (فويل) تقدم إعرابها وكررها للتأكيد (لهم) الجار والمجرور خبر ويل (مما) الجار والمجرور متعلقان بويل (كتبت أيديهم) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة ما (وويل لهم مما يكسبون) عطف على ما تقدم وقد سبق إعرابها .

البلاغة :

(الاطناب) بذكر أيديهم فقد ذكرها والكتابة لا تكون إلا بها لتصوير الحالة في النفس كما وقعت ، وتجسيدها أمام السامع حتى يكاد يكون مشاهدا لها وتسجيل الأمر عليهم كما تقول لمن ينكر معرفته ما كتب ووقع : أنت كتبه يمينك .

﴿ وَقَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّارَ إِلَّا أَيَّامًا مَّعْدُودَةً قُلْ أَتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا فَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ عَهْدَهُ ۖ أَمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ ﴿٨٥﴾ بَلَى مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَطِيعَتُهُ فَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٨٦﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٨٧﴾

الاعراب :

(وقالوا) الواو استئنافية قالوا : فعل وفاعل (لن) حرف نهي ونصب واستقبال (تمسنا) فعل مضارع منصوب بـ لن ونا ضمير متصل

في محل نصب مفعول به (النار) فاعل والجملة فعلية في محل نصب مقول القول (إلا) أداة حصر (أياماً) نصب على الظرفية الزمانية متعلق بتسنا (معدودة) صفة لأياماً (قل) فعل أمر وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت والجملة استئنافية (أتخذتم) حذفت همزة الوصل المتصلة بالماضي الخماسي لاجتماع همزتين والجملة في محل نصب مقول القول (عند الله) ظرف متعلق باتخذتم (عهداً) مفعول به (فلن) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدّر والتقدير ان اتخذتم عند الله عهداً فلن (يخلف) فعل مضارع منصوب بلن (الله) فاعل (عهده) مفعول به (أم) حرف عطف معادل للاستفهام فهي متصلة ويحتمل أن تكون منقطعة بمعنى بل وكلاهما يفيد معنى التقرير والتوبيخ (تقولون) عطف على ما قبله (على الله) الجار والمجرور متعلقان بتقولون (ما) اسم موصول مفعول تقولون (لا) نافية (تعلمون) فعل مضارع والواو فاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (بلى) حرف جواب يثبت ما بعد حرف النفي (من) اسم شرط جازم مبتدأ (كسب) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره هو (سيئة) مفعول به (وأحاطت) عطف على كسب (به) الجار والمجرور متعلقان بأحاطت (خطيئته) فاعل أحاطت (فأولئك) الفاء رابطة لجواب الشرط واسم الإشارة مبتدأ (أصحاب النار) خبره (هم) مبتدأ (فيها) متعلق بخالدون (خالدون) خبر هم والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط الجازم (والذين) الواو عاطفة والذين اسم موصول مبتدأ (آمنوا) فعل وفاعل والجملة صلة الموصول (وعملوا الصالحات) عطف على آمنوا (أولئك) مبتدأ أيضاً

(أصحاب الجنة) خبر أولئك والجملة الاسمية خبر الذين (هم) مبتدأ
(فيها) الجار والمجرور متعلقان بخالدون (خالدون) خبرهم والجملة
الاسمية خبر ثان لاسم الموصول .

الفوائد :

(بلى) حرف جواب مثل نعم والفرق بينهما أن بلى تختص
بوقوعها بعد النفي لتجعله إثباتاً أما نعم ومثلها أجل فإن الجواب بهما
يتبع ما قبلهما في إثباته وتثبيته فإن قلت لرجل : أليس لي عليك ألف
درهم ؟ فإن قال : بلى ، لزمه ذلك وإن قال : نعم لم يلزمه ومن أحرف
الجواب إي وجير .

﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ وَبِالْوَالِدَيْنِ
إِحْسَانًا وَذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا
الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْكُمْ وَأَنتُمْ مُّعْرِضُونَ ﴾ (٨٢)

الاعراب :

(وإذ أخذنا) تقدم اعرابه كثيراً (ميثاق) مفعول به (بني) مضاف
إليه مجرور وعلامة جرّه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم
(إسرائيل) مضاف إليه وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه علم
أعجمي (لا) نافية (تعبدون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل

(إلا) أداة حصر (الله) مفعول به والجملة لا محل لها لأنها مفسرة والخبر بمعنى النهي أي (وبالوالدين) الواو حرف عطف على موضع ان المحذوفة في لا تعبدون إلا الله فكان معنى الكلام وإذا أخذنا ميثاق بني إسرائيل بأن لا تعبدوا إلا الله وأحسنوا بالوالدين بالوالدين الجار والمجرور متعلقان بفعل المصدر أي وأحسنوا بالوالدين (إحساناً) مفعول مطلق لفعل محذوف (وذي القربى واليتامى والمساكين) عطف على الوالدين (وقولوا) عطف ولكن لا بد من تقدير محذوف أي وقلنا قولوا (للناس) متعلق بالفعل المحذوف (حسناً) صفة لمفعول مطلق محذوف أو قولاً حسناً (وأقيموا) عطف أيضاً على ما تقدم (الصلاة) مفعول به (وآتوا الزكاة) عطف على أقيموا الصلاة (ثم) حرف عطف عطفت على محذوف أي فقبلتم الميثاق (توليتهم) فعل وفاعل (إلا) أداة استثناء لأن الكلام تام موجب (قليلاً) مستثنى بالـ (منكم) الجار والمجرور صفة لقليلاً (وأنتم) الواو حالية وأنتم مبتدأ (معرضون) خبر والجملة الاسمية في محل نصب على الحال .

البلاغة :

١- جملة لا تعبدون خبر معناه النهي وهو أبلغ من التصريح به .

٢- الالتفات : من الغيبة الى الخطاب في قوله : « لا تعبدون » ومن خطاب بني إسرائيل القدامى الى خطاب الحاضرين منهم في زمن النبي صلى الله عليه وسلم .

وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَاءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ أَنْفُسَكُمْ
مِنْ دِينِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ تَسْهَوُونَ ﴿١٥٨﴾ ثُمَّ أَنْتُمْ هُنَا لَا تَقْتُلُونَ أَنْفُسَكُمْ

وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا مِّنْكُمْ مِّن دِينِهِمْ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِم بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَإِن يَأْتُوكُمُ اسْرَىٰ تَفْذَرُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ الْكِتَابِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَاءُ مَن يَفْعَلُ ذَلِكَ مِّنْكُمْ إِلَّا خِزْيٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰ أَشَدِّ الْعَذَابِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٨٥﴾

اللفظة :

(تظاهرون) تتعاونون وحذفت إحدى التائين وأصل المظاهرة المعاونة مشتقة من الظهر لأن بعضهم يقوي بعضاً فيكون له كالظهر

(تفادوهم) تنقذوهم من الأسر بالمال .
الاعراب :

(وإذا أخذنا ميثاقكم) تقدم إعراب هذه الجملة قريباً (لا تسفكون دماءكم) خبر معناه النهي أيضاً وقد تقدم إعراب هذه الجملة (ولا تخرجون أنفسكم من دياركم) عطف على ما تقدم أي اعترفتم على أنفسكم بعد التراخي وطول الأمد (ثم أقررتم) ثم حرف عطف وأقررتم فعل وفاعل (وأقمتم تشهدون) تقدم إعرابها (ثم) حرف عطف للتراخي (أقمتم) مبتدأ (هؤلاء) اسم إشارة في محل نصب على الذم بفعل محذوف تقديره أذمّ وقيل في محل نصب منادى محذوف منه حرف النداء (تقتلون)

فعل مضارع والواو فاعل وجملة تقتلون خبر أقم (أنفسمكم) مفعول به وقيل : اسم الإشارة هو الخبر وجملة تقتلون حال وقد قالت العرب : ها أنت ذا قائماً وإنما أخبر عن الضمير باسم الإشارة في اللفظ وكأنه قال : أنت الحاضر (وتخرجون) عطف على تقتلون (فريقاً) مفعول به منكم (الجار والمجرور متعلقان بحذوف صفة لفريقاً (من ديارهم) متعلقان بتخرجون (تظاهرون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة في محل نصب حال من الواو أي متعاونين عليهم (عليهم) جار ومجرور متعلقان بتظاهرون (بالاثم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال والمعنى تظاهرون عليهم حال كونهم ملتبسين بالاثم (والعدوان) عطف على الاثم وهذه الآية عجب في صدق تصويرها لحقيقة هؤلاء الذين شاهد اليوم مصداقاً لها (وإن) الواو استئنافية وإن شرطية (يأتوكم) فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والكاف مفعول به (أسارى) حال (تفادوهم) جواب الشرط مجزوم (وهو) الواو حالية وهو مبتدأ وهو المسمى بضمير الشأن وسيأتي الحديث عنه (محرم) خبر مقدم (عليكم) جار ومجرور متعلقان بمحرم (إخراجهم) مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل رفع خبر لضمير الشأن ويجوز أن يعرب قوله محرم خبر هو وإخراجهم نائب فاعل لمحرم لأنه اسم مفعول (أفتمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض) تقدم إعراب ظيها (فما) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر كأنه قيل إن شئتم أن تعرفوا جزاء من يفعل وما نافية (جزاء) مبتدأ (من) اسم موصول في محل جر بالاضافة (يفعل) فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو والجملة صلة الموصول (ذلك) اسم الإشارة مفعول به

(منكم) الجار والمجرور متعلقان بحذوف حال أي حال كونه منكم
 (إلا) أداة حصر (خزي) خبر جزاء لأنه استثناء مفرع (في الحياة)
 الجار والمجرور صفة لخزي (الدنيا) صفة للحياة (ويوم القيامة)
 الواو استئنافية والظرف معلق يردون (يردون) الجملة الفعلية لا محل
 لها من الاعراب لأنها مستأنفة (إلى أشد العذاب) الجار والمجرور
 متعلقان يردون (وما) الواو استئنافية وما نافية حجازية تعمل عمل
 ليس (الله) اسمها المرفوع (بغافل) الباء حرف جر زائد وغافل خبر
 ما محلاً (عما) الجار والمجرور متعلقان بتعملون (تعملون) الجملة
 الفعلية صلة الموصول .

﴿ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ اشْتَرَوُا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ ۚ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ
 الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يَنْصَرُونَ ﴾ (٨٦)

الاعراب :

(أولئك) اسم الإشارة مبتدأ (الذين) اسم موصول خبر
 (اشتروا) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول (الحياة)
 مفعول به (الدنيا) صفة للحياة (بالآخرة) الجار والمجرور متعلقان
 باشتروا (فلا) الفاء الفصيحة ولا نافية (يخفف) فعل مضارع مبني
 للمجهول والجملة خبر ثان لاسم الإشارة (عنهم) الجار والمجرور
 متعلقان يخفف (العذاب) نائب فاعل (ولا هم ينصرون) الواو
 عاطفة على ما تقدم ولا نافية وهم مبتدأ وجملة ينصرون خبر .

البلاغة :

الاستعارة المكنية التبعية في شراء الحياة الدنيا بالآخرة وقد تقدم نظيرها .

﴿ وَلَقَدْ أَتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَقَفَّيْنَا مِنْ بَعْدِهِ بِالرُّسُلِ ۚ وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ ۖ أَفَكُلَّمَا جَاءَكُمْ رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَى أَنْفُسُكُمْ اسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِّقُوا بَيْنَ كَذِبِهِمْ وَفَرِّقًا تَقْتُلُونَ ﴾ (٨٧)

اللفظة :

(قفينا) اتبعنا والمادة كلها تدل على التبعية ، والقفا كل تابع وهو مؤخر العنق ومنه قافية الشعر لأنها تتبع البيت (عيسى) : علم أعجمي وهو بالسريانية ايشوع وليس مشتقاً من العيس وهو يياض يخالطه شقرة .

(مريم) علم أعجمي ولهذا منع من الصرف ، والمريم في اللغة العربية من النساء كالزير من الرجال والزير هو الذي يخالط النساء ويمازحهن بغير شراؤ به .

الاعراب :

(ولقد) الواو حرف عطف واللام جواب قسم محذوف وقد :

حرف تحقيق (آتينا) فعل وفاعل (موسى) مفعول به أول (الكتاب) مفعول به ثان (وقينا) عطف على آتينا (من بعده) جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (بالرسول) جار ومجرور متعلقان ببقينا (وآتينا) عطف على ما تقدم (عيسى) مفعول به أول (بن) بدل أو صفة (مريم) مضاف إليه (البيئات) مفعول به ثان وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم (وأيدناه) عطف على ما تقدم (بروح القدس) الجار والمجرور متعلقان بأيدناه (أفكلما) الهمزة للاستفهام والفاء عاطفة وكلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط (جاءكم) فعل ماض ومفعول به مقدم (رسول) فاعل جاء والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها (بما) الباء حرف جر وما اسم موصول مجرور بالباء محلاً والجار والمجرور متعلقان بجاءكم (لا) نافية (تهوى) فعل مضارع (أنفسكم) فاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة (استكبرتم) فعل ماض وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (ففريقاً) الفاء عاطفة وفريقاً مفعول به مقدم (كذبتهم) فعل (وفريقاً) الواو عاطفة وفريقاً مفعول مقدم لتقتلون (تقتلون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل .

﴿ وَقَالُوا قُلُوبُنَا غُلْفٌ ۚ بَلْ لَعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴾



اللفظة :

(غلف) : جمع أغلف وهو في الأصل الذي لم يختن أي لا يمي ولا يفهم والمعنى هي مغشاة بأغطية لا يدري أحد ما وراءها .

الاعراب :

(وقالوا) الواو استئنافية وقالوا فعل ماض وفاعل (قلوبنا) مبتدأ ونا مضاف اليه (غلف) خبر قلوبنا والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول (بل) حرف عطف واضراب (لعنهم الله) فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل (بكفرهم) الجار والمجرور متعلقان بلعنهم أي بسبب كفرهم (فقليلًا) الفاء استئنافية وقليلًا نعت لمصدر محذوف أي يؤمنون إيمانًا قليلًا (ما) نكرة مبهمة صفة لقليلًا (يؤمنون) فعل مضارع مرفوع .

﴿وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٨٩﴾ بِئْسَمَا أَشْتَرُوا بِهِ أَنْفُسَهُمْ أَن يَكْفُرُوا بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ بَغْيًا أَنْ يَنْزِلَ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ۖ فَبَاءُوا بِغَضَبٍ عَلَىٰ غَضَبٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٩٠﴾﴾

اللمغة :

(يستفتحون) : يستنصرون وفتح الله على نبيّه نصره وهنا ناحية طريفة من وصف اليهود ، فقد كانوا يستنصرون الكافرين إذا قاتلوهم قائلين : اللهم انصرنا بالنبي المذكور عندنا في التوراة .

الاعراب :

(ولما) الواو استئنافية ولما ظرفية بمعنى حين أو هي حرف لمجرد الربط وهي متضمنة معنى الشرط (جاءهم) فعل ومنفعل به (كتاب) فاعل (من عند الله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعت لكتاب والجملة في محل جر بإضافة الظروف اليها إذا أعربنا لما ظرفية أو لا محل لها إذا كانت رابطة وجواب لما محذوف تقديره كذبوا أو نحوه (مصدق) نعت لكتاب أيضاً (لما) اللام حرف جر وما اسم موصول في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بمصدق (معهم) مفعول به ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة (وكانوا) الواو حرف عطف والمعطوف هو الجواب المحذوف وكان واسمها (من قبل) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (يستفتحون) فعل مضارع والواو فاعل والجملة فعلية في محل نصب خبر كانوا (على الذين) جار ومجرور متعلقان يستفتحون (كفروا) فعل وفاعل والجملة لا محل لأنها صلة الموصول (فلما) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة (جاءهم) تقدم اعرابها (ما) اسم موصول فاعل (عرفوا) فعل وفاعل والجملة صلة الموصول (كفروا به) جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لأنها جواب لما (فلعنة) الفاء للتعليل ولعنة مبتدأ والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها في حكم الاستئنافية (الله) مضاف إليه (على الكافرين) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لعنة والمعنى أن لعنة الله متسببة عما تقدم (بثما) بثس فعل ماض لانشاء الذم وما نكرة تامة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز وهي مفسرة لفاعل بثس بمعنى بثس شيئاً (اشتروا) فعل وفاعل والجملة صفة لما (به) الجار والمجرور

متعلقان باشتروا (أنفسهم) مفعول به (أن يكفروا) أن وما في حيزها في تأويل مصدر مبتدأ لأنه المخصوص بالذم وجملة بثس هي الخبر المقدم (بما) الباء حرف جر وما اسم موصول في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بيكفروا (أنزل الله) فعل وفاعل والجملة صلة الموصول (بغيًا) مفعول لأجله وهو علة اشتروا أو علة يكفروا (أن ينزل الله) أن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي بغوا لانزال الله (من فضله) الجار والمجرور متعلقان ينزل أيضًا (على من يشاء) جار ومجرور متعلقان ينزل ويشاء فعل وفاعله مستتر (من عباده) الجار والمجرور متعلقان بمنحذوف حال مبنية لمن يشاء (فبأءوا بغضب) الفاء حرف عطف وبأءوا فعل وفاعل والجار والمجرور متعلقان ببأءوا (على غضب) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف صفة لغضب أو مترادف (وللكافرين) الواو استئنافية وللكافرين جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم (عذاب) مبتدأ مؤخر (مهين) صفة لعذاب .

الفوائد :

١ - (ما) المتصلة بنعم وبئس من أفعال المدح والذم تختلف فيها النحاة والأكثر أنها نكرة تامة بمعنى شيء فتكون موضع نصب على التمييز وقيل هي موصولة فتكون هي الفاعل .

٢ - المخصوص بالمدح والذم يعرب مبتدأ والجملة الفعلية قبله خبر ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف واجب الحذف .

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ آمِنُوا بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ قَالُوا نُؤْمِنُ بِمَا أَنزَلَ عَلَيْنَا ﴾

وَيَكْفُرُونَ بِمَا وَرَاءَهُ وَهُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَاءَ
 اللَّهِ مِنْ قَبْلُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٩١﴾

الاعراب :

(وإذا قيل لهم آمنوا) تقدم اعراب ظائرهما وجملة آمنوا في محل نصب مقول القول (بما أنزل الله) الباء حرف جر وما اسم موصول في محل جر بالباء وجملة أنزل الله لا محل لها (قالوا) الجملة لا محل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم (تؤمن) الجملة في محل نصب مقول القول (بما أنزل) الجار والمجرور متعلقان بتؤمن (علينا) جار ومجرور متعلقان بأنزل (ويكفرون) الواو حالية (بما) الجار والمجرور متعلقان بيكفرون (وراءه) ظرف متعلق بسحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول (وهو الحق) الواو حالية وهو مبتدأ والحق خبره وجملة المبتدأ والخبر في محل نصب على الحال (مصدقاً) حال مؤكدة لأن تصديق القرآن لازم لا ينتقل (لما) الجار والمجرور متعلقان بمصدقاً (معهم) ظرف مكان متعلق بسحذوف صلة ما (قل) فعل أمر (فلم) الفاء هي الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر أي إن كانت دعواكم صحيحة فلم تقتلون واللام حرف جر وما اسم استفهام في محل جر باللام أي لأي شيء وحذفت الألف من ما فرقا بينها وبين ما الخبرية والجار والمجرور متعلقان بتقتلون (تقتلون) فعل مضارع (أنبياء الله) مفعول به (من قبل) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف حال (إن كنتم مؤمنين) ان شرطية وكنتم كان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وجملة تقتلون خبرها وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه أي فلم تقتلون .

الفوائد :

- ١ - (وراء) من الظروف المتوسطة التصرف وهو ظرف مكان والمشهور أنه بمعنى خلف وقد يكون بمعنى أمام فهو من الأضداد .
- ٢ - إذا سبق ما الاستفهامية حرف جر حذفت ألفها ونزلت الكلمتان منزلة الكلمة الواحدة فتقول : إلام ، علام ، حتام ، لم . بم ، حتام ، عم ، فيم ، مم .

وَلَقَدْ جَاءَكُمْ مُوسَىٰ بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِن بَعْدِهِ وَأَنتُمْ ظَالِمُونَ ﴿١٧﴾ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ خُذُوا مَا آتَيْنَاكُمْ بِقُوَّةٍ وَاسْمِعُوا قَالُوا سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ قُلْ يَسْمَا يَأْمُرُكُمْ بِهِ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ إِن كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴿١٨﴾

الاعراب :

(ولقد) الواو استئنافية واللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق (جاءكم موسى) فعل ومفعول به مقدم وفاعل الكلام مستأنف مسوق للاعتراض عليهم بقتل الانبياء مع ادعائهم بأنهم يؤمنون بالتوراة والتوراة لا تسوغ ذلك بحال (بالبينات) جار ومجرور

متعلقان بجاءكم (ثم اتخذتم العجل) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي واتخذتم فعل وفاعل والعجل مفعول به (من بعده) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (وأتم ظالمون) الواو حالية وأتم مبتدأ وظالمون خبره والجملة نصب على الحال (وإذ) تقدم إعرابها (أخذنا ميثاقكم) فعل ماض وفاعل ومفعول به والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (ورفعنا) عطف على أخذنا ولك أن تعربها حالية (فوقكم) ظرف مكان متعلق برفعنا (الطور) مفعول به (خذوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول قول محذوف وجملة القول نصب على الحال أي قائلين لكم (ما) اسم موصول مفعول به (آتيناكم) فعل وفاعل ومفعول به والجملة صلة (بقوة) جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (واسمعوا) عطف على ما تقدم (قالوا) فعل وفاعل والجملة مستأنفة مسوقة لذكر سماعهم وعصيانهم في وقت واحد وتلك طبيعة مركوزة في اليهود (سمعنا وعصينا) الجملتان مقول للقول (واشربوا) الواو حالية أو عاطفة واشربوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل (في قلوبهم) جار ومجرور متعلقان بأشربوا (العجل) مفعول به ثان على تقدير مضاف أي حب العجل (بكفرهم) جار ومجرور متعلقان بأشربوا والباء للسببية أي بسبب كفرهم (قل) فعل أمر وفاعله ضمير مستتر والجملة مستأنفة (بثما) تقدم إعرابها قريباً (يأمركم) فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والجملة لا محل لها (به) جار ومجرور متعلقان بيأمركم (إيمانكم) فاعل (إن كنتم مؤمنين) شرط وفعله والجواب محذوف فلم فعلتم ذلك وكان واسمها ومؤمنين خبرها .

البلاغة :

(التشبيه البليغ) أي جعلت قلوبهم لتسكن حب العجل منها
كأنها تشرب ومثله قول زهير :

فصحوت عنها بعد حبّ داخل والحبّ يشربه فؤادك دائماً

وانما عبر عن حبّ العجل بالشرب دون الأكل لأن شرب الماء
يتغلغل في الأعضاء حتى يصل الى باطنها والطعام لا يتغلغل فيها .

﴿ قُلْ إِنْ كَانَتْ لَكُمُ الدَّارُ الْآخِرَةُ عِنْدَ اللَّهِ خَالِصَةً مِّنْ دُونِ النَّاسِ
فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ ﴿١٤٠﴾ وَلَنْ يَتَمَنَّوَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمَتْ
أَيْدِيهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ ﴿١٤١﴾

الاعراب :

(قل) فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والجملة مستأنفة
مسوقة للدخول في فن آخر من أراجيفهم التي يحكيونها (إن) شرطية
تجزم فعلين (كانت) فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط (لكم)
جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كانت لمقدم (الدار) اسمها
المؤخر (الآخرة) نعت للدار (عند الله) ظرف مكان متعلق بخالصة
(خالصة) حال من الدار أي سالمة (من دون الناس) الجار والمجرور
متعلقان بمحذوف حال مؤكدة للحال لأن دون تستعمل للاختصاص

يقال : هذا لي دونك أو من دونك أي لا حق لك فيه (فتمنوا) الفاء واقعة في جواب الشرط لأن الكلام طلبي وتمنوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط (الموت) مفعول به (إن كنتم صادقين) تكرر اعرابها وجواب الشرط محذوف أي فتمنوا الموت (ولن) الواو استئنافية ولن حرف نهي ونصب واستقبال (يتمنوه) فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به (أبداً) ظرف زمان متعلق بـ يتمنوه (بما) الجار والمجرور متعلقان بـ يتمنوه أيضاً (قدمت أيديهم) جملة فعلية لا محل لها من الاعراب لأنها صلة ما والعائد محذوف أي قدمته أيديهم (والله عليم) الواو استئنافية والجملة مستأنفة (بالظالمين) الجار والمجرور متعلقان بعليم .

البلاغة :

في قوله : « فتمنوا الموت » خروج الأمر عن معناه الأصلي الى معنى التعجيز لأن ذلك ليس من سماتهم ولا من ظواهرهم المألوفة وتسنى الموت من شأن المقربين الأبرار لأن من أيقن بالشهادة اشتاق إليها ، وبكى حنيئاً إليها وقد روي عن علي بن أبي طالب أنه كان يطوف بين الصفيين في غلالة فقال ابنه الحسن : ما هذا بزي المحاربين فقال : يا بني لا يبالي أبوك سقط أم سقط عليه الموت ، ولما احتضر خالد بن الوليد بكى فقيل له : ما يبكيك ؟ قال : والله ما أبالي اشفاقاً من الموت ولكن لأنني حضرت كذا وكذا معركة ثم أموت هكذا كما تموت العنز

فلا نامت أعين الجبناء ، وعن حذيفة أنه كان يتمنى الموت فلما احتضر قال حبيب : جاء على فاقة لا أفلح من ندم يعني على التمني . وعن النبي صلى الله عليه وسلم : « لو تمنّوا الموت لفصّ كل انسان بريقه فسات مكانه وما بقي على وجه الأرض يهودي » .

﴿وَلَتَجِدَنَّهُمْ أُحْرِصَ عَلَىٰ حَيٰوةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُزَحِّزِهِ ۖ مِنَ الْعَذَابِ ۚ إِنَّ يُعَمَّرُ وَاللَّهُ بِبَصِيرٍ ۖ يَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٦﴾﴾

اللفظة :

(زحزح) : يستعمل متعدياً ولازماً وتكرار الحروف بشابة
تكرار العمل .

الاعراب :

(ولتجدنهم) الواو عاطفة واللام جواب لقسم محذوف وتجدنهم فعل مضارع مبني على الفتح وفاعله ضمير مستتر فيه وجوباً تقديره أنت والهاء مفعوله الأول (أحرص الناس) مفعوله الثاني (على حياة) الجار والمجرور متعلقان بأحرص (ومن الذين أشركوا) الواو عاطفة والعطف هنا محمول على المعنى والتقدير أحرص من الذين أشركوا ولكنه حذف «أحرص» للتخصيص بعد التعميم (يود أحدهم) فعل مضارع وفاعل

والجملة حالية أو استئنافية لا محل لها (لو يعمر) لو مصدرية غير عاملة أي يود التعمير وهي خاصة بفعل الودادة وهي والفعل بعدها في تأويل مصدر مفعول يود أي يود التعمير ويعمر فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر فيه جوازاً تقديره هو (ألف سنة) ظرف زمان متعلق بـيعمر (وما هو) الواو حالية وما نافية حجازية وهو اسمها (بمزحزحه) الباء حرف جر زائد ومزحزحه مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما (من العذاب) الجار والمجرور متعلقان بمزحزحه (ان يعمر) ان وما في حيزها في تأويل مصدر في محل رفع فاعل لمزحزحه لأنه اسم فاعل والضمير في قوله وما هو راجع الى أحدهم وقيل هو لما دل عليه يعمر من مصدر أي وما التعمير بمزحزحه ويكون قوله أن يعمر بدلاً منه وكلاهما جيد (والله بصير بما يعملون) الواو استئنافية ويجوز في ما أن تكون موصولة أو مصدرية .

البلاغة :

١ - الأيجاز في الآية ففي تنكير حياة فائدة عجيبة فحواها أن " الحريص لا بد أن يكون حياً ، وحرصه لا يكون على الحياة الماضية والراهنة فانهما حاصلتان بل على الحياة المستقبلية ولما لم يكن الحرص متعلقاً بالحياة على الإطلاق بل بالحياة في بعض الأحوال وجب التنكير وفي الحذف توبيخ عظيم لليهود لأن الذين لا يؤمنون بالمعاد ولا يعرفون الا الحياة الدنيا لا يستبعد حرصهم عليها فإذا زاد أهل الكتاب عليهم في الحرص وهم مقرون بالبعث والجزاء كانوا أخرى باللوم والتوبيخ .

٢ - الكناية في قوله (ألف سنة) وهي كناية عن الكثرة فليس المراد خصوص الألف .

﴿ قُلْ مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِجِبْرِيلَ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَيَّ قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ مُصَدِّقًا
لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٧٧) مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ
وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَلَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ ﴾ (٧٨)

الاعراب :

(قل) فعل أمر وفاعله أنت (من) اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وجملة قل مستأنفة مسوقة لبيان نمط آخر من أنماط لجاجهم وعنادهم (كان) فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط واسمها يعود على من (عدواً) خبرها (لجبريل) اللام حرف جر وجبريل اسم مجرور باللام وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه علم أعجمي والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لعدواً (فإنه) الفاء عاطفة على جواب الشرط المحذوف بمثابة التعليل له والتقدير فليمت غيظاً أو فلا موجب لعداوته ولا يصح أن يكون قوله فإنه هو الجواب لأن جواب الشرط لا بد أن يكون فيه ضمير يعود عليه فلا يصح أن تقول من يكرمني فزيد قائم وان واسمها ولأن فعل التنزيل متحقق المعنى والجزاء لا يكون الا مستقبلاً (نزله) فعل وفاعل مستتر ومفعول به والضمير يعود على القرآن وفي اضماره على ما لم يسبق ذكره تفخيم لشأن صاحبه كأنه يدل على نفسه وجملة نزله خبر كأن

(على قلبك) الجار والمجرور متعلقان بنزله (بإذن الله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (مصداقاً) حال ثانية (لما) الجار والمجرور متعلقان بمصداقاً (بين يديه) الظرف متعلق بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول (وهدى وبشرى) معطوفان على مصداقاً (للمؤمنين) الجار والمجرور متعلقان ببشرى أو بمحذوف صفة وخبر من فعل الشرط والجواب المحذوف (من) اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ (كان) فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على من (عدواً) خبر كان (الله) متعلقان بمحذوف صفة لعدو (وملائكته ورسله وجبريل وميكال) عطف (فإن الله عدو للكافرين) الجملة معطوفة على جواب الشرط وقد تقدم تقرير ذلك .

الفوائد :

العرب إذا فطقت بالأعجبى تصرفت فيه وجبر معناه عبد ، وإيل هو الله فهو بمنزلة عبد الله ومعنى ميكال أو ميكائيل عبيد الله فكأنه أصغر منزلة من جبريل .

وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَا إِلَّا الْفَاسِقُونَ
 ﴿٩٩﴾ أَوْ كَلَّمَا عَاهَدُوا عَهْدًا نَبَذَهُ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ
 ﴿١٠٠﴾ وَلَمَّا جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ
 الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَأَوْا ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾

اللفظة :

(نَبَذَ) : لهذا الفعل خصائص عجيبة فهو في الأصل بمعنى الطرح يقال : نبذ الشيء من يده أي طرحه ورمى به ، وصبي منبوذ ونهي عن المنابذة في البيع وهي أن تقول : انبذ إليّ المتاع أو أنبذه إليك ، ومن مجاز هذا الفعل قولهم : نبذ أمرى وراء ظهره إذا لم يعمل به ومنه قوله تعالى : « نبذ فريق من الذين أوتوا الكتاب كتاب الله وراء ظهورهم » قالوا : ويتعيّن أن يكون نبذ من أفعال التحويل أو التصيير لدلالاتها على الانتقال من حالة الى حالة أخرى وعلى هذا فكتاب الله مفعول به أول ووراء ظهورهم مفعول به ثان ويبعد بل يتعذر جعله ظرفاً لنبذ لأن الظرف لابد أن يكون حاوياً لفاعل العامل فيه والنابذون غير كائنين وراء ظهورهم على أن بعض النحاة لا يشترطون وجود الفاعل والمفعول في الظرف وقال ابن حجر في شرح المنهاج : ولك أن تقول : إن للقاعدة وجهاً وجيهاً لأن ظرف المكان من الحسيات فاذا جعل ظرفاً لفعل حسي متعدد لزم كون الفاعل والمفعول فيه لأن الفعل المذكور لا يتحقق إلا بوجودهما بخلاف الفعل المعنوي فانه أجنبي من الظرف الحسي فاكتفى بما هو لازم له لكل تقدير وهو الفاعل فقط وللفقهاء أحكام في التشريع مستندة الى هذا الخلاف الطويل ، فتدبر هذا الفصل فانه وإن طال بعض الطول فهو كالحسن غير مسلول .

الاعراب :

(ولقد) الواو استئنافية واللام جواب لقسم محذوف وقد حرف تحقيق (أنزلنا إليك) فعل وفاعل والجار والمجرور متعلقان بأنزلنا (آيات) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث

سالم (بينات) صفة (وما) الواو عاطفة وما نافية (يكفر بها) فعل مضارع مرفوع والجار والمجرور متعلقان به (إلا) أداة حصر (الفاسقون) فاعل يكفر (أوكلما) الهزمة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة على محذوف تقديره اكفروا بالآيات البينات أو أن الأصل تقديم العاطف على حرف الاستفهام وإنما قدمت الهزمة لأن لها صدر الكلام وكلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط وقد تقدم اعرابها (عاهدوا) فعل وفاعل (عهداً) مفعول به وعاهدوا بمعنى أعطوا والمفعول الأول محذوف أي أعطوا الله عهداً ويجوز أن نعرب عهداً مفعولاً مطلقاً (نبذه) فعل ومفعول به مقدم (فريق) فاعل (منهم) الجار والمجرور صفة لفريق (بل) حرف اضراب وعطف (أكثرهم) مبتدأ (لا يؤمنون) لا نافية وجملة لا يؤمنون خبر أكثرهم والجملة الاسمية عطف على الجملة السابقة (ولما) الواو عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة (جاءهم) فعل ومفعول به (رسول) فاعل وجملة جاءهم في محل جر باضافة الظرف إليها أو لا محل لها (من عند الله) الجار والمجرور صفة لرسول (مصدق) صفة ثانية (لما) جار ومجرور متعلقان بمصدق (معهم) ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة للموصول (نبذ فريق) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (من الذين) الجار والمجرور صفة لفريق (أوتوا الكتاب) فعل ماضٍ ونائب فاعل ومفعول به ثان (كتاب الله) مفعول نبذ (وراء ظهورهم) مفعول ثان لنبذ لتضمنه معنى جعل أو ظرف مكان متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني وقد تقدم القول فيه (كأنهم لا يعلمون) كأن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها وجملة كأنهم حالية .

وَاتَّبِعُوا مَا نَزَّلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مَلِكٍ سَلِيمٍ وَمَا كَفَرَ سَلِيمٌ
وَلَكِنَّ الشَّيَاطِينِ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ

يَبَايِلْ هَٰرُوتَ وَمَٰرُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ
 فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا
 هُمْ بِضَارِينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ
 وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلْقٍ وَلَبَّسَ مَا شَرَوْا بِهِ
 أَنْفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿١٧٠﴾

اللفظة :

(هاروت وماروت) : علمان أعجيبان بدليل منع الصرف ولو
 كانا من الهوت والمرت أي الكسر كما زعم بعضهم لانصرفا وقد نسجت
 حولهما أساطير طريفة يرجع إليها في المطولات •

(خلاق) : بفتح الخاء أي نصيب •

(بابل) : مدينة قديمة والمنع من الصرف للعلمية والعجمة وتقع
 أنقاضها على الفرات قرب الحلة شرقي بغداد •

الاعراب :

(واتبعوا) الواو عاطفة واتبعوا فعل ماضٍ وفاعل (ما) اسم
 موصول مفعول اتبعوا (تتلو الشياطين) فعل مضارع وفاعل والجملة
 صلة الموصول (على ملك سليمان) الجار والمجرور متعلقان بتتلو

وسليمان مضاف اليه وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف
 للعسقية والعجبة وزيادة الألف والنون موقوفة على معرفة الاشتقاق (وما كهر)
 الواو حالية أو استئنافية وما نافية (سليمان) فاعل كهر (ولكن) الواو
 عاطفة ولكن حرف استدراك مشبه بالفعل (الشياطين) اسم لكن
 (كفروا) الجملة الفعلية خبر لكن (يعلسون) فعل مضارع والواو
 فاعل والجملة حالية أو خبر ثان (الناس) مفعول به أول (السحر)
 مفعول به ثان (وما أنزل على الملكين) الواو حرف عطف وما اسم
 موصول معطوف على السحر وجملة أنزل صلة ما والجار والمجرور
 متعلقان بأنزل (بيابل) جار ومجرور متعلقان بسحذوق حال (هاروت
 وماروت) بدل من الملكين (وما) الواو استئنافية وما نافية (يعلسان)
 فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والألف فاعل (من أحد)
 من حرف جر زائد وأحد مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول يعلسان
 (حتى) حرف غاية وجير ومن الغريب أن يزعم أبو البقاء أنها تأتي بمعنى
 إلا ولم ترد في اللغة بهذا المعنى (يقولا) فعل مضارع منصوب بأن
 مضمرة بعد حتى (إنما) كافة ومكفوفة (نحن) مبتدأ (فتنة) خبر
 والجملة الاسمية في محل نصب مقول للقول (فلا تكفر) الفاء هي
 الفصيحة ولا ناهية وتكفر فعل مضارع مجزوم بلاء أي إذا شئت اتباع
 الطريق السوي فلا تكفر بتعلمه (فيتعلسون) الفاء استئنافية وقال
 سيويه هي عاطفة (منهما) جار ومجرور متعلقان يتعلمون (ما) اسم
 موصول مفعول به (يفرقون) الجملة صلة ما (به) جار ومجرور
 متعلقان يفرقون (بين المرء وزوجه) الظرف متعلق يفرقون أيضاً
 (وما) الواو حالية وما حجازية (هم) اسمها (بضارين) الباء حرف جر
 زائد وضارين مجرور لفظاً خبر ما محلاً (به) جار ومجرور متعلقان

بضارين (من أحد) من حرف جر زائد ، أحد مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول ضارين وهو اسم فاعل (إلا) أداة حصر (ياذن الله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير المستتر الفاعل لضارين أو من المفعول به الذي هو أحد (ويتعلمون) عطف على ما سبق (ما) اسم موصول مفعول به (يضرهم) الجملة صلة ما (ولا ينفعهم) عطف على الصلة (ولقد) الواو استئنافية مسوقة للشروع في بيان حالهم بعد تعلم السحر واللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق (علموا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم (لمن) اللام لام الابتداء وتفيد التأكيد ومن اسم موصول مبتدأ وجملة (اشتراه) لا محل لها (ما) فافية أو حجازية (له) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم أو خبر ما (في الآخرة) الجار والمجرور في محل نصب حال (من) حرف جر زائد (خلاق) اسم مجرور بمن لفظاً مبتدأ مؤخر أو اسم ما والجملة في محل رفع خبر من والجملة كلها في حيز النصب وقد سدت مفعولي علموا المعلقة عن العمل (ولبس) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم ولبس فعل ماض جامد لانشاء الذم (ما) نكرة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز مفسرة لفاعل لبس أي شيئاً (شروا) فعل وفاعل والجملة صفة (به) جار ومجرور متعلقان بشروا (أنفسهم) مفعول به (لو) شرطية (كانوا) كان واسمها وجملة (يعلمون) خبرها وجواب لو محذوف أي لما أقدموا على ما اجترحوه من عمل مغاير .

البلاغة :

في هذه الآية فن رفيع من فنون البلاغة وهو تنزيل العالم منزلة الجاهل فإن صدر الآية يدل على ثبوت العلم في أنه لا تقع لهم في اشتراء

كتب السحر والشعوذة واختيارها على كتب الله وآخر الآية ينفي عنهم العلم فإن لو تدل على امتناع الثاني لامتناع الأول إلا أن بقي العلم عنهم لأمر خطابي نظراً إلى أنهم لا يعملون على مقتضى العلم ولكن في ذلك مبالغة من حيث الإشارة إلى أن علمهم بعدم الثواب كاف في الامتناع فكيف العلم بالذم والرداءة .

﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ خَيْرٌ لَّوْكَانُوا يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿١٥٦﴾ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا وَاسْمَعُوا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٥٧﴾

اللمة :

(راعنا) : راقبنا وتأن بنا حتى نفهمه ، روي أن المسلمين كانوا يقولون لرسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ألقى عليهم شيئاً من العلم راعنا ، وكانت لليهود كلمة عبرانية يتسابقون بها وهي « راعنا » قيل : معناها : اسمع لا سمعت فلما سمعوا قول المؤمنين راعنا افترصوا ذلك وخطبوا الرسول ، ولما سمعها سعد بن معاذ منهم وكان يعرف العبرية قال : يا أعداء الله عليكم لعنة الله والذي نفسي بيده لئن سمعتها من رجل منكم يقولها لرسول الله لأضربن عنقه فقالوا : أولستم تقولونها فنزلت الآية .

(انظرونا) أنسنا وأمهنا .

الاعراب :

(ولو) الواو استئنافية أو عاطفة ولو شرطية ولسيويه في تسميتها اسم طريف وهو حرف لما كان سيقع لوقوع غيره (أنهم) أن واسمها (آمنوا) فعل ماض وفاعل والجملة الفعلية خبر ان وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مبتدأ خبره محذوف أي لو أن إيمانهم ثابت وقيل في محل رفع فاعل لفعل محذوف أي لو ثبت إيمانهم (واتقوا) عطف على آمنوا (لمثوبة) اللام للابتداء وقيل هي واقعة في جواب لو وقد أوثرت الجملة الاسمية على الفعلية في جواب لو للدلالة على الثبوت والديمومة للمثوبة ومثوبة مبتدأ أو ساغ الابتداء بالنكرة لأنها وصفت (من عند الله) الجار والمجرور صفة لمثوبة (خير) خبر مثوبة (لو كانوا يعلمون) تقدم إعرابها وجواب لو محذوف دل عليه ما قبله أي لأثيبوا (يا أيها) يا حرف نداء وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنبيه (الذين) بدل من أيها (آمنوا) فعل وفاعل والجملة صلة الموصول (لا) ناهية (تقولوا) فعل مضارع مجزوم بلا (راعنا) فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت ونا مفعول به وذلك في الأصل والمراد بها هنا الحكاية فتعرب كلمة أريد بها لفظها دون معناها في محل نصب مفعول به (وقولوا) عطف على لا تقولوا (انظرونا) في الأصل فعل أمر ونا مفعوله والمراد بها هنا الحكاية (واسمعوا) الواو عاطفة واسمعوا معطوفة على لو والمفعول به محذوف أي اسمعوا ما يكلسكم به الرسول ويلقي عليكم من المسائل المؤدية الى فلاحكم (وللكافرين) الواو استئنافية مسوقة للاجمال بعد التفصيل والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (عذاب) مبتدأ مؤخر (أليم) نعت لعذاب .

البلاغة :

ألمت الآية الى فن من أجل فنون البلاغة وأكثرها استقطاباً للمقاصد السامية والمثل الرفيعة وهو فن التهذيب أي ترداد النظر فيما يكتبه الكاتب وينظمه الشاعر ، فقد خلصت من الايهام ودلت على آداب المخاطبة ليكون الكلام بريئاً من المطاعن ، بعيداً عن الملاحن . .

﴿ مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾

اللفظة :

(اختص) فعل متعدٍ يقال خصته بكذا واختصته وخصّصه وأخصّته فاخصّ به جميع ما فاؤه خاء وعينه صاد يدل على الاجتماع والتكاثر والانقسام كخصب المكان وأخصب أي وقع فيه الخصب وهو اجتماع النبت وتكاثره وخاصر المرأة قبض على خاصرتها قال عبد الرحمن بن حسان بن ثابت :

ثم خاصرتها الى القبة الخضراء
اء تمشي في مرمر مسنون

وخصف الأوراق : اتبع بعضها ببعض وهم خصوم وخصاء
ولا يكون ذلك إلا في اجتماع .

الاعراب :

(ما) نافية (يود) فعل مضارع مرفوع (الذين كفروا) فاعل يود وجملة كفروا صلة (من) حرف جر (أهل الكتاب) مجرور بمن والجار والمجرور في محل نصب على الحال (ولا المشركين) عطف على أهل الكتاب ودخلت لا للتأكيد ولو كانت في غير القرآن لجاز حذفها (أن ينزل) أن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول يود وينزل مبني للمجهول (عليكم) جار ومجرور متعلقان ينزل (من) حرف جر زائد (خير) مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه نائب فاعل (من ربكم) صفة لخير (والله) الواو استنافية والله مبتدأ (يختص) فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو والجملة خبر الله (برحمته) جار ومجرور متعلقان يختص (من) اسم موصول مفعول به (يشاء) الجملة صلة الموصول (والله) الواو عاطفة والله مبتدأ (ذو الفضل) خبر وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة (العظيم) نعت للفضل .

﴿ مَا نَنْسَخْ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلَهَا أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ ﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ ﴿

اللفظة :

(النسخ) الإزالة والنقل يقال : نسخت الريح الأثر أي أزالته ونسخت الكتاب أي نقلته وتفيد معنى طروء حال أحسن وجميع مافأؤه

تؤن وعينه سين يدل على التجدد والتبدل وطروء الأحسن أو الذهاب والانتقال فمن ذلك نسا الشيء والأمر : أخره وأنسا الله أهلك أخره وأطاله ونسب : تغزل ووصف المرأة بأوصاف ملائمة لمفاتها وهذا من أعاجيب لغتنا العربية فتأمله فإنه مما ابتدعناه لأول مرة ومعنى الآية عجيب أيضاً أي أن كل آية نذهب بها على ما تقتضيه الحكمة من إزالة لفظها أو حكمها أو كليهما معاً تأتي بخير منها .

الاعراب :

(ما) اسم شرط جازم في محل مفعول به مقدم لنسخ (نسخ) فعل الشرط مجزوم (من آية) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لاسم الشرط واسم الشرط ليس معرفة فلا يجوز أن يكون الجار والمجرور حالاً منه والمعنى أي شيء نسخ من الآيات فهو مفرد وقع موقع الجمع وهذا مطرد بعد الشرط لما فيه من معنى العموم وعلى هذا يخرج كل ما جاء من هذا التركيب كقوله : ما يفتح الله للناس من رحمة ، وما بكم من نعمة فمن الله ، وأجاز بعضهم أن تكون من آية في موضع نصب على التمييز والمميز ما وليس ببعيد أيضاً وأعربها ابن هشام في موضع نصب على الحال وليس ببعيد أيضاً (أو) حرف عطف (نسها) معطوف على نسخ وقد سهلت الهمزة فلم يظهر السكون والأصل نسها أي نرجئها والهاء مفعول به (نأت) جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة (بخير) الجار والمجرور متعلقان بنأت (منها) جار ومجرور متعلقان بخير لأنها اسم تفضيل (أو مثلها) عطف على بآية (ألم) الهمزة للاستفهام التقديري ولم حرف نفي وقلب وجزم (تعلم) فعل مضارع مجزوم بلم (أن الله) أن واسمها (على كل شيء) الجار

والمجرور متعلقان بقدير (قدير) خبر أن وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تعلم (ألم تعلم) تقرير ثان (أن الله) أن واسمها (له) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (ملك السموات) مبتدأ مؤخر (والأرض) عطف على السموات (وما لكم) الواو عاطفة وما نافية ولكم خبر مقدم (من دون الله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (من ولي) من حرف جر زائد وولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر (ولا نصير) عطف على ولي .

﴿ أَمْ تُرِيدُونَ أَنْ تَسْأَلُوا رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَى مِنْ قَبْلُ وَمَنْ يَتَّبِعِ الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾

الاعراب :

(أم) عاطفة منقطعة بمعنى بل (تريدون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل (أن تسألوا) أن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول تريدون (رسولكم) مفعول به لتسألوا (كما سئل موسى) الكاف حرف جر وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول مطلق أو حال وموسى نائب فاعل سئل (من قبل) جار ومجرور متعلقان بسئل (ومن) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ (يتبدل) فعل الشرط (الكفر) مفعول به (بالإيمان) جار ومجرور متعلقان بيتبدل وهو المتروك (فقد) الفاء رابطة لجواب الشرط وقد حرف تحقيق (ضل) فعل ماض وفاعله هو (سواء السبيل) مفعوله ؛ والجملة في محل جزم جواب الشرط .

﴿وَدَّ كَثِيرٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُم مِّنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا
حَسَدًا مِّنْ عِنْدِ أَنْفُسِهِمْ مِّنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْحَقُّ فَاعْفُوا وَاصْفَحُوا حَتَّىٰ
يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٦٦﴾﴾

الاعراب :

(ودّ كثير من أهل الكتاب) فعل وفاعل والجار والمجرور صفة لكثير (لو يردونكم) لو مصدرية وهي مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول ود ، يردونكم فعل وفاعل ومفعول أول (من بعد إيمانكم) جار ومجرور متعلقان يردون وإيمانكم مضاف إليه (كفاراً) مفعول ثان ليردونكم (حسداً) مفعول لأجله (من عند أنفسهم) الجار والمجرور متعلقان بود على معنى أنهم تمنوا أن ترتدوا عن دينكم وتمنيهم ذلك من عند أنفسهم لا من قبل الجنوح الى الحق لأنهم ودوا ذلك من بعد ما تبين لهم أنكم على الحق ويؤكد قوله فيما بعد « تلك أمانيتهم » (من بعد ما تبين لهم الحق) الجار والمجرور متعلقان بود وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر مضاف لبعده والحق فاعل تبين (فاعفوا) الفاء هي الفصيحة واعفوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (واصفحوا) عطف على فاعفوا (حتى يأتي الله بأمره) حتى حرف غاية وجر ويأتي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والله فاعل وبأمره الجار والمجرور متعلقان ياتي (إن الله على كل شيء قدير) إن واسمها وقدير خبرها والجار والمجرور متعلقان بقدير وجملة إن الله استئنافية أو بمثابة التعليل .

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ

تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ ^ع إِنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١٠﴾ ﴿

الاعراب :

(وأقيموا الصلاة) الواو استئنافية وأقيموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والصلاة مفعول به (وآتوا الزكاة) عطف على ما تقدم (وما تقدموا) الواو استئنافية وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم وتقدموا فعل الشرط والواو فاعل (لأنفسكم) الجار والمجرور متعلقان بتقدموا (من خير) الجار والمجرور صفة لاسم الشرط أو تمييز كما تقدم (تجدوه) جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به (عند الله) الظرف متعلق بتجدوه أو بمحذوف حال (إن الله) إن واسمها (بما تعملون) الجار والمجرور متعلقان ببصير (بصير) خبر إن وجملة إن وما تلاها مستأنفة أو تعليلية .

﴿ وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرَىٰ تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ ^ع قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١١١﴾ بَلَىٰ مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُ أَجْرُهُ عِنْدَ رَبِّهِ ۖ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١١٢﴾ ﴾

الاعراب :

(وقالوا) عطف على ود والضمير لأهل الكتاب من اليهود

والنصاري (لن) حرف تقي ونصب واستقبال (يدخل) فعل مضارع منصوب بـ (لن) (الجنة) مفعول به على السعة (إلا) أداة حصر (من) اسم موصول فاعل (كان) فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو (هوداً) خبرها (أو نصارى) عطف على هوداً (تلك) اسم إشارة مبتدأ (أمانهم) خبر والجملة الاسمية لا محل لها لأنها اعتراض بين قوله وقالوا وبين قوله قل هاتوا برهانكم (قل) فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة مستأنفة (هاتوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (برهانكم) مفعول به (إن كنتم صادقين) شرط وفعله والجواب محذوف والتقدير فهاتوا برهانكم (بلى) حرف جواب لاثبات ما تنوه من دخول غيرهم الجنة (من) اسم شرط جازم مبتدأ (أسلم وجهه) فعل الشرط (لله) الجار والمجرور متعلقان بأسلم (وهو) الواو للحال وهو مبتدأ (محسن) خبره والجملة في محل نصب على الحال (فله أجره) الفاء رابطة والجار والمجرور خبر مقدم وأجره مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط (عند ربه) الظرف متعلق بسحذوف حال (ولا خوف) الواو عاطفة ولا نافية وخوف مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي عليه (عليهم) الجار والمجرور خبر خوف (ولا هم يحزنون) عطف على ما تقدم .

الفوائد :

اختلف اللغويون في نون البرهان فقال قوم : زائدة لأنه مشتق من البره وهو القطع وذلك لأنه دليل يفيد العلم القطعي ومنه البرهنة للقطعة الطويلة من الزمن فوزه فعلان وقال آخرون : أنها أصلية لأنه من برهن يبرهن برهنة والبرهنة البيان فوزه فعلال وعلى هذا فبرهان إذا كان علماً لرجل يجوز صرفه ومنعه حسب الاعتبارين الآتين .

البلاغة :

(جمع الأمانى) في حين ما تمتّوه لا يعدو كونه أمنية واحدة وهي دخول الجنة لسرٍّ عجيب في صناعة البيان وهو انها لشدة تمنّهم لهذه الأمنية وتأصلها في قوسهم جعلت وأنها بمثابة أمان توزعت في كل قلب فلم تترك فراغاً لغيرها .

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ ۖ وَقَالَتِ النَّصَارَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ ۖ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ ۚ كَذَٰلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ ۚ فَٱللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ۖ ﴾

الاعراب :

(وقالت اليهود) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حالة من حالات الجهالة المتأصلة في قوسهم ، روي أن وفد نجران لما قدموا على رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاهم أحبار اليهود فتناظروا حتى ارتفعت أصواتهم وضل كل فريق صاحبه (ليست النصارى على شيء) ليس فعل ماض ناقص ووزنها فعل بكسر العين وهو بناء نادر في الثلاثي اليائي العين والنصارى اسمها وعلى شيء خبرها والجملة مقول القول (وقالت النصارى ليست اليهود على شيء) عطف على الجملة الأولى (وهم) الواو حالية وهم مبتدأ (يتلون) فعل مضارع وفاعل والجملة خبرهم والجملة الاسمية في محل نصب على الحال

(الكتاب) مفعول به (كذلك) الجار والمجرور في محل نصب نعت
 لمفعول مطلق محذوف أي قالوا قولاً مثل ذلك ولك أن تعرب الجار
 والمجرور في محل نصب على الحال (قال الذين) فعل وفاعل
 (لا يعلمون) لا نافية ويعلمون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل
 والجملة لا محل لها لأنها صلة (مثل قولهم) صفة لمصدر محذوف
 والمعنى مثل قول اليهود والنصارى (فآله) استئنافية والله مبتدأ
 (يحكم) فعل مضارع وفاعله هو والجملة خبر الله (بينهم) ظرف متعلق
 يحكم (يوم القيامة) الظرف متعلق بمحذوف حال (فيما) جار
 ومجرور متعلقان يحكم (كانوا) كان واسمها والجملة صلة الموصول
 (فيه) جار ومجرور متعلقان يختلفون (يختلفون) الجملة الفعلية
 خبر كانوا .

﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسْجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذَكَّرَ فِيهَا اسْمُهُ وَسَعَىٰ فِي
 خَرَابِهَا أُولَٰئِكَ مَا كَانَ لَهُمْ أَنْ يَدْخُلُوهَا إِلَّا خَائِفِينَ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا
 نَحْزِيٌّ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١١٤﴾ وَلِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ
 فَأَيْنَمَا تُولَّوْا فَمُوجُهُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿١١٥﴾ ﴾

اللفظة :

(المساجد) : جمع مسجد وهو اسم مكان للسجود وكان من
 حقه أن يأتي على مقفّل بفتح العين لأن عين مضارعه مضمومة ولكنه

سَمِعَ بِالْكَسْرِ شَذُوذًا كَمَا شَذَّتْ أَلْفَاظُ "جاءت بالكسر مع أنها مصوغة من مضسوم العين في المضارع وهي المَطْلَع والمغرب والمشرق والمسجد والمنسِك والمجزِر والمنبت والمسقِط والمفرق والمسكن ويجوز فيها الفتح ولكن السماع أفصح •

الاعراب :

(ومن) الواو استئنافية ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ومعناه النفي (أظلم) خبر من (من) جار ومجرور متعلقان بأظلم (منع مساجد الله) فعل ماض وفاعل مستتر يعود على من ومساجد الله مفعول به والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (أن يذكر) أن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول ثانٍ لمنع ولك أن تعرب المصدر مفعولاً لأجله أي كراهة أن يذكر فيها اسمه (فيها) جار ومجرور متعلقان ببيذكر (اسمه) نائب فاعل ولك أن تعرب المصدر بدل اشتمال من مساجد الله لأنها تشتمل على الذكر (وسعى) عطف على منع (في خرابها) الجار والمجرور متعلقان بسعى (أولئك) اسم إشارة مبتدأ والجملة مستأنفة (ما) نافية (كان) فعل ماض ناقص (لهم) خبر مقدم لكان (أن يدخلوها) المصدر المؤول من أن وما في حيزها اسم كان المؤخر (إلا) أداة حصر (خائفين) حال من فاعل يدخلوها (لهم) الجار والمجرور خبر مقدم (في الدنيا) جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (خزي) مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها لأنها استئنافية (ولهم) الواو عاطفة لهم خبر مقدم (في الآخرة) الجار والمجرور في محل نصب حال (عذاب) مبتدأ مؤخر (عظيم) نعت لعذاب (والله) الواو عاطفة والجار والمجرور خبر مقدم (المشرق) مبتدأ مؤخر (والمغرب) عطف على

المشرق (فأینسا) الفاء استئنافية وأینما اسم شرط جازم في محل نصب ظرف مكان متعلق بما بعده (تولوا) فعل الشرط (فثم) الفاء رابطة لجواب الشرط وثم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم (وجه الله) مبتدأ مؤخر والجملة في محل جزم جواب الشرط (إن الله واسع عليم) إن واسمها وخبرها .

الفوائد :

(ثم) : بفتح التاء ويقال للمؤنث ثمة إشارة للمكان البعيد ولا يجزان الا بمن والى .

﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَنَهُ بَلْ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَانُونٌ ﴿١١٦﴾ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿١١٧﴾ ﴾

اللمغة :

(اتخذ) : من أفعال التحويل التي تنصب مفعولين وأخواتها اتخذ وصير وردّ وترك وجعل وهب وقد أثّرت معركة طريفة حول اتخذ فقد استدرك ابن هشام على الجوهري صاحب الصحاح فقال : « وقول الجوهري في اتخذ أنه افتعل من الأخذ وهم » وإنما التاء أصل وهو من اتخذ كاتبع من تبع » ويعتمد ابن هشام في تخطيطه للجوهري على أنه لو كان من أخذ لوجب أن يقال : أيتخذ لأن الضابط في ذلك أنك

تقول في افتعل من الإزار ايتزر بإبدال الهمزة ياء تحتانية ولا يجوز ابدال هذه الياء التحتانية تاء فوقانية وإدغامها في التاء لأن هذه الياء بدل من همزة وليست أصلية ، وقد استدرك آخرون على ابن هشام فقالوا : إن الإقدام على تغليب الجوهري ليس بالهين فيجوز أن يكون ذلك مذهباً له ، ولا يقال : الجوهري ليس من أرباب المذاهب مع أن الظاهر يساعده فما قاله الجوهري وجه والوجه الثاني ما ذكره ابن هشام .

الاعراب :

(وقالوا) الواو حرف عطف وقالوا فعل وفاعل (اتخذ الله ولدا) فعل وفاعل ومفعول به والجملة مقول القول (سبحانه) مفعول مطلق لفعل محذوف والجملة معترضة للتنزيه (بل) حرف عطف واضراب (له) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (ما) اسم موصول مبتدأ مؤخر (في السموات والأرض) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول (كل) مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم والتنوين في كل عوض عن كلغة أي كل فرد من أفراد المخلوقات (له) جار ومجرور متعلقان بقاتنون أي خاضعون منقادون وقد غلب في الملكية مالا يعقل فقال ما في السموات لأن المراد تسخيرها له التسخير الطبيعي الذي لا يشترط فيه الاختيار ولا التسخير الشرعي المعبر عنه بالتكليف الذي يفعله الكاسب باختياره ويستوي في التسخير الطبيعي العاقل وغيره ولكنه في غير العاقل أظهر ولما ذكر القنوت له تعالى جمعه جمعاً مذكراً سالماً فغلب فيه العقل لأن من شأن القنوت أن يكون من العاقل الذي يشعر بموجبه ويفعله باختياره وإن كان لغير العاقل قنوت يليق به (قاتنون)

خبر كل (بديع السموات) خبر لمبتدأ محذوف وهو من باب إضافة الصفة المشبهة الى فاعلها والأصل بديع سواته (والأرض) عطف على السموات (وإذا) ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه (قضى أمراً) الجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (فإنما) الفاء رابطة وإنما كافة (يقول له) الجار والمجرور متعلقان يقول والجملة لا محل لها (كن) فعل أمر من كان التامة بمعنى حدث (فيكون) الفاء استئنافية ويكون فعل مضارع تام مرفوع أي فهو يحدث وجملة كن مقول القول .

البلاغة :

(المجاز العقلي) في إسناد الفعل أو مافي معناه الى غير ما هو له لعلاقة مع قرينة مانعة من الإسناد وهو يدرك بالعقل ومن أمثله البديعة في الشعر قول المتنبي :

كلنا أثبت الزمان قناة ركب المرء في القناة سنانا

وقد يلتبس بالاستعارة والفرق بينها قصد التشبيه أو عدمه كما هو مقرر في كتب البلاغة .

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَنْزِيلًا ؕ آيَةٌ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلَ قَوْلِهِمْ تَشَبِهْتَ قُلُوبِهِمْ قَدْ بَيَّنَّا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿١١٨﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ ﴿١١٩﴾ ﴾

الاعراب :

(وقال الذين لا يعلمون) الواو استئنافية وقال فعل ماض
والذين فاعل وجسلة لا يعلمون صلة الموصول (لولا يكلمنا الله) لولا
حرف تحضيض بمعنى هلاّ ويكلمنا الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل
(أو) حرف عطف (تأتينا) عطف على يكلمنا (آية) فاعل (كذلك)
الجار والمجرور صفة لمفعول مطلق محذوف أو حال وقد تقدم بحثه
(قال الذين من قبلهم) فعل وفاعل ومن قبلهم صلة الموصول (مثل قولهم)
بدل من كذلك (تشابهت قلوبهم) فعل وفاعل (قد) حرف تحقيق
(بينا الآيات) فعل وفاعل والآيات مفعول به وعلامة نصبه الكسرة
(لقوم) الجار والمجرور متعلقان بينا (يوقنون) الجسلة صفة لقوم
(إنا) إن واسمها (أرسلناك) فعل وفاعل ومفعول به (بالحق) الجار
والمجرور متعلقان بسحذوف حال ملتبساً به ومصاحباً له وجسلة أرسلناك
خبرها (بشيراً) حال أيضاً (ونذيراً) عطف على بشيراً (ولا تسأل)
الواو استئنافية على الأرجح ولا نافية وتسال فعل مضارع مبني للسجوهول
ونائب الفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره أنت (عن أصحاب الجحيم)
جار ومجرور متعلقان بتسال .

﴿ وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَبِيعَ مِلَّتَهُمْ قُلْ إِنْ
هُدَى اللَّهُ هُوَ الْهُدَى وَلَئِنْ اتَّبَعْتَ أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ الَّذِي جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ
مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴾ (١٢٠) الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ

حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۖ وَمَن يَكْفُرْ بِهِ ۖ فَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْخَاسِرُونَ ﴿١٧٦﴾

الاعراب :

(ولن) الواو استئنافية ولن حرف نهي ونصب واستقبال
(تَرْضَى) فعل مضارع منصوب بـ (عنك) الجار والمجرور متعلقان
بـ (يَرْضَى) (اليهود) فاعل (ولا النصارى) عطف على اليهود (حتى)
حرف غاية وجر (تتبع) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد
حتى (ملتهم) مفعول به والفاعل مستتر تقديره أنت (قل) فعل أمر
مبني على السكون والجملة مستأنفة (إن) حرف مشبه بالفعل (هدى الله)
اسمها والجملة في محل نصب مقول القول (هو) مبتدأ (الهدى) خبره
والجملة الاسمية خبر إن (ولئن) الواو استئنافية واللام موطئة للقسم
وإن حرف شرط جازم (اتبعت) فعل ماض مبني على السكون في محل
جزم فعل الشرط والتاء فاعل (أهواءهم) مفعول به وجواب الشرط
محذوف دل عليه جواب القسم (بعد) ظرف (الذي) اسم موصول
في محل جر بالاضافة والظرف متعلق باتبعت وجملة (جاءك من العلم)
لا محل لها لأنها صلة الموصول ومن العلم في محل نصب حال (مالك)
ما نافية ولك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (من الله)
جاز ومجرور متعلقان بولي (من ولي) من حرف جر زائد
وولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر (ولا نصير) عطف
على ولي (الذين) اسم موصول مبتدأ (آتيناهم الكتاب) فعل وفاعل
ومفعولا آتينا وجملة آتيناهم لا محل لها لأنها صلة الموصول (يتلونه)
فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعله والهاء مفعول به والجملة

خبر الذين (حق تلاوته) مفعول مطلق (أولئك) اسم إشارة مبتدأ (يؤمنون به) الجملة خبر أولئك ، وجملة أولئك يؤمنون به خبر بعد خبر (ومن) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ (يكفر) فعل الشرط (به) جار ومجرور متعلقان بيكفر (فأولئك) الفاء رابطة واسم الإشارة مبتدأ (هم) مبتدأ ثان (الخاسرون) خبر هم والجملة الاسمية خبر أولئك ويحتمل أن يكون هم ضمير فصل أو عماد لا محل له .

الفوائد :

إذا اجتمع شرط وقسم استغني بجواب المتقدم منهما عن جواب المتأخر لشدة الاعتناء بالمتقدم ما لم يتقدم عليهما مبتدأ فحينئذ يترجح جانب الشرط .

﴿ يٰٓبَنِي إِسْرَءِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ١٢١ ﴾ وَأَتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا عَدْلٌ وَلَا تَنْفَعُهَا شَفْعَةٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ١٢٢ ﴿

الاعراب :

(يا بني إسرائيل) يا حرف نداء للمتوسط وبني منادى مضاف وإسرائيل مضاف اليه وقد تقدم اعراب نظيره (اذكروا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (نعمتي) مفعول به والجملة مستأنفة

مسوقة للتذكير بالنعم التي أسبغها الله على بني إسرائيل وجحدوا بها (التي) اسم موصول صفة (أنعمت عليكم) الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (وأنا) اني وما بعدها عطف على نعمتي أي وتفضيلي إياكم على عالمي زمانكم (فضلتكم) فعل وفاعل ومفعول والجملة خبر اني (على العالمين) جار ومجرور متعلقان بفضلكم (واتقوا) الواو حرف عطف واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (يوماً) مفعول به على حذف مضاف أي خافوا عذابه (لا تجزي) لا نافية وتجزى فعل مضارع مرفوع (نفس) فاعل (عن نفس) الجار والمجرور متعلقان بتجزي (شيئاً) مفعول به أو مفعول مطلق والجملة الفعلية صفة ليوماً (ولا يقبل منها عدل) عطف على ما تقدم وعدل نائب فاعل (ولا تنفعها شفاعة) عطف أيضاً (ولا هم ينصرون) عطف أيضاً وهم مبتدأ وجملة ينصرون خبر والواو نائب فاعل .

﴿ وَإِذْ أَتَىٰ إِبْرَاهِيمَ رَبُّهُ بِكَلِمَاتٍ فَأَتَمَّهُنَّ ۖ قَالَ إِنِّي جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا ۚ قَالَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي ۖ قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ۝١٢٤﴾

اللغة :

(إبراهيم) : معناه في السريانية أب رحيم .

الاعراب :

(وإذ) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للتأسي بما جرى للماضين مما يدل الى التوحيد ويزع عن الشرك وإذ ظرف لما

مضى من الزمان في محل نصب بفعل محذوف تقديره اذكر (ابتلى)
 فعل ماض (إبراهيم) مفعول به مقدم (ربه) فاعل مؤخر وجملة ابتلى
 في محل جر باضافة الظرف اليها (بكلمات) جار ومجرور متعلقان بابتلى
 (فأتتهن) معطوف على ابتلى ومعنى الاتمام أداؤهن أحسن تأدية من
 غير تفريط أو توان والمراد بالكلمات ما أوحى اليه من أوامر ونواه
 (قال) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو والجملة مفسرة
 لا محل لها (إني) ان واسمها (جاعلك) خبرها والجملة مقول القول
 (للناس) جار ومجرور متعلقان بجاعلك ولك أن تعلقه بسحذوف في
 محل نصب حال لأن كان في الاصل صفة لإماماً (إماماً) مفعول جاعلك
 الثاني ، أما المفعول الثاني فهو الكاف لأنه من إضافة اسم الفاعل الى
 مفعوله (قال) فعل ماض وفاعله هو (ومن ذريتي) الواو عاطفة والجار
 والمجرور عطف على الكاف كأنه قال وجاعل بعض ذريتي كما يقال لك
 سأكرمك فتقول : وأخي ؛ هذا ما أعربه الكثيرون . وفي النفس منه
 شيء فالأولى في رأينا أن يتعلقا بسحذوف والتقدير : واجعل من ذريتي
 إماماً (قال : لا ينال عهدي الظالمين) عهدي فاعل والظالمين مفعول به .

البلاغة :

في هذه الآية فن طريف من فنونهم يقال له : فنّ المراجعة وهو
 أن يحكي المتكلم مراجعة في القول جرت بينه وبين محاور في الحديث
 أو بين اثنين غيره بأوجز عبارة ، وأبلغ إشارة ، وأرشق محاورة ، مع
 عذوبة اللفظ وجزالته ، وسهولة السبك ، انظر الى هذه القطعة من
 الكلام التي عدة ألفاظها ثلاث عشرة لفظة كيف جمعت معاني الكلام
 من الخبر والاستخبار ، والأمر والنهي والوعيد والوعيد وهذا هو
 التفصيل :

١ - الخبر في قوله : « إني جاعلك » وهو في الحقيقة وعد باستخلافه على الناس .

ب - الاستخبار في ضمن الخبر لأنه فرع عليه إذ الخبر يصير استخباراً بتصدير ما يدل على الاستفهام .

ج - الأمر في قوله : « ومن ذريتي » فإن معناه الطلب لذريته ما وعد به من الاستخلاف ، فكأنه قال : رب وافعل ذلك لبعض ذريتي وكل طلب أمر لكنه إذا كان من الله سبحانه أوجب حسن الأدب أن يسمى دعاء ولا يطلق عليه لفظ الأمر وإن كان أمراً في أصل الوعد .

د - النهي وهو في ضمن الأمر لأن الأمر بالشيء نهى عن ضده فكان معناه ولا تحرم بعض ذريتي ذلك .

هـ - الوعد تقدم بيانه في الخبر .

و - الوعيد في قوله : « لا ينال عهدي الظالمين » فإن حاصل ذلك أن الظالمين من ذريتك لا ينالهم استخلافي وحرمان ذلك غاية الوعيد .

ومن شواهد هذا الفن الشعرية قول عمر بن أبي ربيعة المخزومي :

بينسا ينعتني ابصرنتي	دون قيد الميل يعدو بي الأغر
قالت الكبرى: ترى من ذا الفتى؟	قالت الوسطى لها : هذا عمر
قالت الصغرى وقد تيمتها	قد عرفناه وهل يخفى القمر؟

وفي هذه الأبيات نكتتان بليغتان تدلان على قوة عارضة الشاعر

صاحب الفستق المقشر ، كما يسمون شعره ، ومعرفته بوضع الكلام مواضعهما :

١ - أن قوافي الايات لو أطلقت لكات كلها مرفوعة .

٢ - انه جعل التي عرفته من جملة البنات وعرفت به وشبهته تشبيهاً يدل على شغفها بحبه هي الصغرى منه ليدل على أنه فتى السن بدليل الالتزام إذ الفتية من النساء لا تميل إلا الى الفتى من الرجال غالباً ليدمج في ذلك عذره بالصبوة وأنه إنما كان منه ذلك في أيام الشبيبة .

٣ - وفكته ثالثة تربو على جميع ما تقدم وهي في التذييل الذي أخرجه مخرج المثل السائر حيث قال في الحكاية عنها : وهل يخفى القمر ولا يحسب أحد أن الصغرى مالت إليه لفرارتها وضعف عقلها وتقاصره عن التمييز وقلة التجربة ، ذلك أنه أخبر عن الكبرى أنها ما كانت تعرفه وقد راقها وشغفها حباً حين رآته حتى لم تتمالك عن التساؤل عنه ، أو أنها عارفة به وإنما سألت عنه تغطية لأمرها وتعمية فيه من باب تجاهل العارف ، إما إظهاراً لفرط التوكل والتدلل في الحب أو لأنها كانت تنتظر أن تجاب باسمه فتلتذ بسمعه ، أما الوسطى فقد صرحت باسمه لأن منزلتها في رجاحة العقل وحصافته ورصانة اللب ونزاهته دون منزلة الكبرى فلما سترت الكبرى نفسها بالسؤال عنه لما يقتضيه عقلها صرحت الوسطى باسمه ومعرفته بالنسبة وأبانت الصغرى عما في نفسها منه بوصفها له بصفة تدل على عظم مكاتته من قلبها لمكان سننها من الأختين وهذا من عجائب ما يسمع في هذا الباب ولا نحب أن نختم بحث هذا الفن قبل أن نورد بعض الشواهد فمن شواهد قول ديك الجن واسمه عبد السلام بن رغبان :

مرّت فقلت لها : تحية مفرم
 ماذا عليك من السلام ؟ فسلي
 قالت : بمن تعني ؟ فطرفك شاهد
 بنحول جسم قلت : بالمتكلم
 فتضحكت ، فبكيت قالت : لا ترع
 فلربّ مثل هواك بالمتبسم
 قلت : اتقنا في الهوى فزياة
 أو موعداً قبل الزيارة قدّمي
 فتبست خجلاً وقالت : يا فتى
 لو لم ادعك تنام بي لم تعلم
 وللبحثري واسمه الوليد :
 ونديم حلو الشائل كالد
 ينار محض النّجار عذب المصفى
 بتّ أسقيه صفوة الراح حتى
 وضع الكأس مائلاً يتكفّأ
 قلت : عبد العزيز تفديك نفسي
 قال : ليك قلت : ليك ألفا

هاكها قال : هاتها قلت : خذها

قال : لا أستطيعها ثم أغفى

وحسبنا ما تقدم •

﴿ وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ
مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ
وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴾ (١٢٥)

اللفظة :

(مَثَابَةٌ) : مَبَاءَةٌ ومرجعاً للحجاج يتفرقون عنه ثم يشوبون إليه
فهو من ثاب يشوب أي رجع وقيل : هو من الثواب الذي هو الجزاء
ويجوز أن يكون مصدراً ميمياً أو اسم مكان والهاء فيه إما للمبالغة
كعلامة ونسابة لكثرة من يشوب إليه أو لتأنيث المصدر كمقامة أو
لتأنيث البقعة •

الاعراب :

(وإِذْ) تقدم كثيراً اعراب ظائره (جعلنا) فعل وفاعل
والجسلة في محل جر باضافة الظرف اليها (البيت) مفعول جعلنا الاول
(مَثَابَةٌ) مفعول جعلنا الثاني (للناس) متعلق بمحذوف صفة لمثابة
(وأمناً) عطف على مثابة (واتخذوا) الواو عاطفة واتخذوا فعل أمر

مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول القول محذوف معطوف على جعلنا (من مقام) الجار والمجرور متعلقان باتخذوا (إبراهيم) مضاف اليه مجرور بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة (مصلى) مفعول اتخذوا ومن للإبتداء كأنه قيل : اتخذوا مصلّى بادئين من هذا المكان ولا داعي لما تكلفه العربون من أوجه لا يستقيم واحد منها (وعهدنا) فعل وفاعل (الى إبراهيم) متعلق بعهدنا (وإسماعيل) عطف على إبراهيم وهو علم أعجمي أيضاً وفيه لغتان اللام والنون (أن) الأظهر فيها أنها تفسيرية بمعنى أي لأنها واقعة بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه (طهرا) فعل أمر مبني على حذف النون والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها مفسرة ويجوز أن تكون مصدرية والمصدر المؤول في موضع نصب بنزع الخافض (بيتي) مفعول به (للطائفين) متعلق بطهرا (والعاكفين والركع السجود) عطف على الطائفين ولما كان الركع والسجود بمثابة واحدة لأن الركوع والسجود يؤلفان الصلاة أسقط حرف العطف ونزلهما منزلة الكلمة الواحدة ولو عطف السجود بالواو لأوهم أنها عبادتان منفصلتان .

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدًا آمِنًا وَارْزُقْ أَهْلَهُ مِنَ الشَّمَرَاتِ مَنْ آمَنَ مِنْهُمْ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَى عَذَابِ النَّارِ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ١٢٦ ﴾

الاعراب :

(وإذ قال إبراهيم) تقدم اعرابها (رب) منادى محذوف منه حرف النداء وهو مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة (اجعل) فعل أمر

وفاعله أنت (هذا) اسم إشارة مفعول به أول (بلداً) مفعول به ثان (آمناً) صفة (وارضق أهله) عطف على اجعل وأهله مفعول به (من الثمرات) متعلق بارضق (من) اسم موصول بدل من أهله (آمن) الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (منهم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (بالله) متعلقان بآمن (واليوم الآخر) عطف على الله (قال) فعل ماض والجملة استئنافية لا محل لها (ومن) اسم موصول معطوف على من الأولى (كهر) الجملة لا محل لها لأنها صلة (فأمته) الفاء رابطة لتضمن الموصول معنى الشرط وأمته فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به (فليلاً) مفعول مطلق (ثم) حرف عطف (أضطره) عطف على أمته (الى عذاب النار) متعلق بأضطره (وبئس) الواو استئنافية وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم (المصير) فاعل بئس والمخصوص بالذم محذوف تقديره مصيره •

﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾

الاهراب :

(وإذ) الواو عاطفة على ما تقدم وإذ ظرف لما مضى من الزمن وقد تقدم بحثها (يرفع إبراهيم) فعل مضارع وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها (القواعد) مفعول به (من البيت) الجار والمجرور في موضع نصب على الحال ومعنى الرفع هنا البناء (إسماعيل) عطف على إبراهيم (ربنا) منادى مضاف محذوف منه حرف النداء ولا بد من تقدير قول محذوف أي يقولان ربنا ويكثر حذف الحال إذا كان

قولا أغنى عنه المقول (تقبل) فعل أمر معناه الدعاء (منا) النجار
والمجرور متعلقان بتقبل (انك) إن واسمها (أنت) ضمير متصل
لا محل له من الاعراب أو مبتدأ (السميع العليم) خبران لأن أو لأنت
والجمله الاسمية خبر إن .

﴿ رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةٌ مُّسْلِمَةٌ لَّكَ وَارِنَا
مَنَاسِكًا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ (١٢٨) رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ
رُسُلًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ
إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٢٩﴾

اللغة :

(يزكّيه) : يطهرهم ويصفي نفوسهم من الحوبات والآثام .

الاعراب :

(ربنا) منادى مضاف وقد تقدم اعرابه (واجعلنا) عطف على
ما تقدم (مسلمين) مفعول به ثان (لك) النجار والمجرور متعلقان
بمحذوف نعت مسلمين (ومن ذريتنا) الواو عاطفة والجار والمجرور
متعلقان بمحذوف دلّ عليه المذكور أي واجعل من ذريتنا (أمة)
مفعول به أول للفعل المحذوف ومن ذريتنا هو المفعول الثاني (مسلمة)
نعت (لك) نعت ثان لأمة (وارنا) الواو عاطفة وأر فعل أمر مبني

على حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول (مناسكنا) مفعول به ثان (وتب علينا) عطف أيضاً (إنك) ان واسمها (أنت) ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (التواب) خبر أول (الرحيم) خبر ثان والجملة الاسمية خبر إن ولك أن تعرب الضمير ضمير فصل لا محل له من الاعراب والتواب الرحيم خبران لأن (ربنا) منادى مضاف (وابعث) عطف على ما تقدم (فيهم) متعلقان بابعث (رسولا) مفعول به (منهم) صفة لرسولا (يتلو) الجملة إما صفة ثانية وإما حال لأن رسولا وصف بقوله منهم (عليهم) متعلقان بيتلو (آياتك) مفعول يتلو (ويعلمهم) عطف على يتلو والهاء مفعول به أول (الكتاب) مفعول به ثان (والحكمة) عطف على الكتاب (ويزكيهم) عطف على يعلمهم (إنك أنت العزيز الحكيم) تقدم اعرابها قبل قليل .

﴿ وَمَنْ يَرْغَبْ عَنْ مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مِنْ سَفِهَ نَفْسَهُ وَلَقَدْ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴾ (١٢٩)

اللفظة :

رغب عن الشيء : مال عنه وكرهه . ورغب فيه : أرادته ومال اليه وأحبه . السفه : الخفة والمراد به هنا امتهان النفس .

الاعراب :

(ومن يرغب) الواو استئنافية ومن : اسم استفهام معناه النفي

والانكار في محل رفع مبتدأ وجملة يرغب خبره (عن ملة) الجار والمجرور متعلقان يرغب (ابراهيم) مضاف اليه وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة (إلا) أداة حصر (من) اسم موصول في محل رفع بدل من الضمير في يرغب لأن الكلام غير موجب أو نصب على الاستثناء (سفه نفسه) سفه فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ونفسه منصوب بنزع الخافض أي سفه في نفسه وقيل : إن سفه يتعدى بنفسه كما حكى ثعلب والمبرد فهو مفعول سفه يقال سفه نفسه : أي امتنها وقيل : هي نصب على التمييز ولكن فيه تعريف التمييز وهو لا يكون إلا شذوذاً فلا يجوز حمل القرآن عليه (ولقد) الواو استئنافية واللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق (اصطفيناه) فعل ماض وفاعل ومفعول به (في الدنيا) الجار والمجرور متعلقان باصطفيناه (وانه) الواو حالية وان واسمها (في الآخرة) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (لمن الصالحين) اللام المرحلة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ان .

﴿ إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلِمَ قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ ﴿١٢١﴾ وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يٰبَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٢٢﴾ ﴿

الاعراب :

(إذ) إن أضفنا الآيات بعضها الى بعض فالظرف متعلق باصطفيناه والأسهل أن نجري على النسق المتبع في القرآن وقد ألفناه فيها وهو

تعليقه بمضمر أي اذكر (قال) الجملة الفعلية في محل جر باضافة الظرف اليها (له) الجار والمجرور متعلقان بقال (ربه) فاعل قال والهاء ضمير متصل في محل جر بالاضافة (أسلم) فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والجملة الفعلية في محل نصب مقول القول (قال) فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو (أسلمت) الجملة الفعلية في محل نصب مقول القول (لرب) جار ومجرور متعلقان بأسلمت (العالمين) مضاف اليه وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم (ووصى) الواو عاطفة ووصى فعل ماض (بها) الجار والمجرور متعلقان بوصى (ابراهيم) فاعل وصى (بنيه) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والهاء ضمير متصل في محل جر بالاضافة (ويعقوب) معطوف على ابراهيم داخل في حكمه (يا بني) منادى مضاف على اضرار القول أي قائلين فالجملة حالية (إن الله) إن واسمها (اصطفى) الجملة الفعلية في محل رفع خبر إن وفاعل اصطفى مستتر تقديره هو (لكم) الجار والمجرور متعلقان باصطفى (الدين) مفعول به (فلا تموتن) الفاء الفصيحة وسيأتي معناها أي إذا عرفتم هذا ولا تاهية وتموتن : فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والنون المشددة للتوكيد وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والاصل تموتونن (إلا) أداة حصر (وأتم) الواو حالية وأتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (مسلمون) خبر والجملة الاسمية في محل نصب حال .

الفوائد :

١ - يلحق بجمع المذكر السالم في إعرابه ما ورد عن العرب مجبوعاً جمع المذكر السالم غير مستوف لشروطه نحو : أولي وأهلين

وعالمين ووابلين وأرضين وبنين وعشرين الى تسعين وسنين وبابه وهو كل ثلاثي حذفت لامه وعوض عنها هاء التأنيث نحو عضين وعزين وثبين ومثين وظبين ونحوها ومفردها سنة وعضة وعزة وثبة ومائة وظبة ويلحق به ما سمي من الاسماء المجموعة جمع المذكر السالم مثل عليّين وسجّتين وغيرها .

٢ - كيفية اجراء الفعل المؤكد الذي تتوالى فيه النونات إذا جزم أن يقال فيه : أصل تموتن "تموتو نن" النون الأولى علامة الرفع والثانية والثالثة نون التوكيد الثقيلة فاجتمعت ثلاثة أمثال فحذفت نون الرفع للجزم لأن نون التوكيد الثقيلة أولى بالبقاء باعتبارها دالة على معنى مستقبل فالتقى ساكنان : الواو والنون الأولى المدغمة فحذفت الواو لالتقاء الساكنين وبقيت الضمة تدل عليها وهكذا كل ما جاء من قائله .

البلاغة :

في النهي عن الموت أو الأمر به نكتة بلاغية رائعة فهو في حد ذاته ليس بمنهي عنه ولا مأمور به لأنه من الأمور التي لا تدخل في الإرادة الانسانية ولكنه نهى عنه هنا لإظهار أن الموت على خلاف الاسلام هو موت لا خير فيه وانه ليس بموت السعداء وكذلك الأمر بالموت تقول مت وأنت شهيد لا تريد الأمر بموته ولكن مت الميتة التي تورثك خلود الذكر في الدنيا والجنة والحياة الراغبة في الآخرة وقد تشبث أبو الطيب المتنبي بهذه النكتة فقال :

عش عزيزاً أو مت وأنت كريم بين طعن القنا وخفق البنود

﴿ أَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ إِذْ قَالَ لِبَنِيهِ
مَا تَعْبُدُونَ مِن بَعْدِي قَالُوا نَعْبُدُ إِلَٰهَكَ وَإِلَٰهَ آبَائِكَ إِبْرَاهِيمَ
وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِلَٰهًا وَاحِدًا وَنَحْنُ لَهُ رَسُولُونَ ﴾ (١٣١)

الاعراب :

(أم) يجوز فيها أن تكون متصلة عاطفة على محذوف مقدر كأنه قيل :
أتدعون على الانبياء اليهودية أم كنتم شهداء وحضوراً ؟ ويجوز أن
تكون منقطعة بمعنى بل أي لم تكونوا حاضرين عندما حضر يعقوب
الموت والشهداء الحضور جمع شاهد ويجوز أن تكون لمجرد
الاستفهام بمعنى الهزة (كنتم) كان واسمها (شهداء) خبرها (إذ)
ظرف لما مضى متعلق بشهداء (حضر) فعل ماض والجملة في محل جر
بإضافة الظرف اليها (يعقوب) مفعول به مقدم (الموت) فاعل مؤخر
(إذ) ظرف بدل من إذ الاولى (قال) فعل ماض وفاعله مستتر والجملة
فعلية في محل جر بإضافة الظرف اليها (لبنيه) جار ومجرور متعلقان
بقال (ما تعبدون) ما اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم
لتعبدون وتعبدون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
والواو فاعل والجملة في محل نصب مقول القول (من بعدي) الجار
والمجرور متعلقان بمحذوف حال (قالوا) فعل وفاعل والجملة
استئنافية (نعبد إلهك) الجملة في محل نصب مقول القول (وإله
آبائك) عطف على إلهك (إبراهيم) بدل من آباءك (وإسماعيل
وإسحاق) عطف على إبراهيم (إلهها) بدل من إلهك أو حال موطئة

أو نصب على الاختصاص لنفي ما قد يخطر على البال من تعدد الإله فأتى به لدفع التوهم (واحدًا) صفة (ونحن) الواو اما عاطفة وما بعدها وهو جزء الجواب معطوف على الجزء الاول ومن الجزأين يتألف الجواب وإما اعتراضية وإما حالية نحن مبتدأ (له) جار ومجرور متعلقان بمسلمون (مسلمون) خبر نحن .

البلاغة :

في قوله تعالى : (نعبد إلهك وإله آبائك) الآية ، فنّ من فنون البلاغة يسمى الامتراد وهو أن يطرد للمتكلم أسماء الآباء المخاطب مرتبة على حكم ترتيبها في الميلاد فقد تجاوز جدهم الأدنى الى جدهم الأعلى لكونه المبتدأ بالملة المتبعة وفيه أيضاً فنّ المساواة لأن ألفاظ هذا المعنى لا فضل فيها عنه ولا تقصير وفيه أيضاً حسن البيان لأن فيها بياناً عن الدين بأحسن بيان لا يتوقف أحد في فهمه وفيها أيضاً فن الاحتراس لأنه لو وقف عند آبائك لاختلت صحة المعنى لأن مطلق الآباء يتناول من الأب الأدنى الى آدم وفي آباء يعقوب عليه السلام من لا يجب اتباع ملته فاحترس بذكر البديل عما يرد على المبدل منه لو كان وقع الاختصار عليه فتأمل واعجب .

﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ وَلَا تُسْأَلُونَ عَنْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ١٧٧ وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٧٨﴾

اللفظة :

(حنيفاً) من الحنف بفتحين وهو الميل وأصله في القدمين وقد تستعمل في اليدين والحاء والنون إذا وقعتا في أول الفعل دلّ على الميل والانعطاف ومنه الحنين الى الوطن أي الميل اليه والنزوع نحوه وحنا عليه أي أعطف ومال وحنق عليه : التصق بطنه بظهره من الألم .

الاعراب :

(تلك أمة) مبتدأ وخبر (قد خلت) الجملة صفة لأمة (لها) الجار والمجرور خبر مقدم (ما) مبتدأ مؤخر (كسبت) الجملة لا محل لها لأنها صلة ما الموصولية ، (ولكم ما كسبتم) عطف على الجملة السابقة (ولا تسألون) الواو استئنافية وتسالون فعل مضارع مبني للجهول والواو نائب فاعل والجملة مستأنفة (عما) الجار والمجرور متعلقان بتسالون (كانوا) الجملة صلة ما (يعملون) الجملة الفعلية خبر كانوا (وقالوا) الواو استئنافية وقالوا فعل وفاعل (كونوا هوداً) كان واسمها وخبرها والجملة في محل نصب مقول القول (أو) حرف عطف ومعنى أو هنا التفصيل وهذا من اللف والنشر والسامع يرد الى كل فريق قوله (نصارى) عطف على هوداً (تهتدوا) فعل مضارع مجزوم لوقوعه جواباً للطلب (قل) فعل أمر والجملة مستأنفة (بل) حرف اضراب وعطف (ملة) مفعول به لفعل محذوف أي تتبع أو منصوب على الإغراء بتقدير إلزموا (ابراهيم) مضاف إليه (حنيفاً) جال من ابراهيم (وما) الواو عاطفة وما نافية (كان) فعل ماض ناقص

واسمها خسير مستتر تقديره هو (من المشركين) جار ومجرور متعلقان
بمحذوف خبرها .

﴿ قُولُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْنَا مِنْ بَرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ
وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَى وَعِيسَى وَمَا أُوتِيَ النَّبِيُّونَ
مِنْ رَبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾ (١٢٦)

اللفظة :

(الأسباط) : جمع سبط بكسر السين وهو ولد البنت مقابل
الحفيد الذي هو ولد الابن .

الاعراب :

(قولوا) فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال
الخمسة والواو فاعل (آمنا) فعل وفاعل والجملة في محل نصب مقول
القول (بالله) جار ومجرور متعلقان بآمنا (وما أنزل إلينا) عطف على
الله وجملة أنزل إلينا صلة ما الموصولية (وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل
واسحق ويعقوب والأسباط) عطف أيضاً (وما) عطف أيضاً (أوتي)
الجملة صلة ما (موسى) نائب فاعل (وعيسى) عطف على موسى
(وما أوتي النبيون من ربهم) عطف أيضاً (لا نفرق بين أحد منهم)
الجملة الفعلية حالية ومنهم صفة لأحد (ونحن) الواو حالية ونحن

مبتدأ (له) جار ومجرور متعلقان بمسلمون (مسلمون) خبر فحن
والجمله في محل نصب على الحال •

البلاغة :

النكرة الواقعة في سياق النفي تفيد العموم لفظاً حتى يتنزل
المفرد منها بمنزلة الجمع في تناوله الآحاد ، ولذلك صرح دخول بين عليه
وهي لا تكون إلا بين شيئين •

﴿ فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَآءِ امْنِهِمْ بِهِ فَقَدْ أَهْتَدُوا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي
شِقَاقٍ فَسَبِّكْهُمْ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ (١٢٧)

اللفظة :

(الشقاق) بكسر الشين : الخلاف لأن كل واحد من المتشاقين
يكون في شق غير شق صاحبه وله في اللغة ثلاثة معان لا تخرج عن
المفهوم الأول والثاني العداوة وهي وليدة الخلاف والثالث الضلال
وهو سمة المتنازعين والمتشاقين لأنهم يذهبون مع أهوائهم ومن غريب
أمر الشين والقاف أنهما إذا وقعتا فاء للكلمة وعيناً لها دلتا على هذا المعنى
أو ما يقرب منه فالشَّقَّ : الصدع والاشتقاق شق الكلمة من الكلمة
وهذا مما لم نسبق الى استخراجِه •

الاعراب :

(فَإِنْ آمَنُوا) الفاء استئنافية وإن حرف شرط جازم وآمنوا فعل ماض مبني على الضم في محل جزم فعل الشرط (بمثل) جار ومجرور متعلقان بآمنوا (ما) اسم موصول في محل جر بالاضافة (آمنتم) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول (فقد) الفاء رابطة لجواب الشرط وقد حرف تحقيق (اهتدوا) فعل ماض وفاعل والجملة الفعلية في محل جزم جواب الشرط (وإن تولوا) عطف على فَإِنْ آمَنُوا (فإنما) الفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة (هم) مبتدأ (في شقاق) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرهم (فسيكفيكمهم) الفاء عاطفة للتعقيب وفائدة التعقيب الاشعار بأن الكفاية تأتي عقيب شقاقهم والسين حرف استقبال وهي أقرب في التنفيس من سوف أي في المستقبل القريب ويكفي فعل مضارع مرفوع والكاف مفعول به أول والهاء مفعول به ثان (الله) فاعل (وهو) الواو استئنافية وهو مبتدأ (السميع العليم) خبران وتعدد الخبر جائز .

﴿ صِبْغَةَ اللَّهِ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ اللَّهِ صِبْغَةً وَنَحْنُ لَهُ عَابِدُونَ ﴾ ١٢٨
قُلْ أَنَحْنُ جَوْنَنَا فِي اللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ وَلَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُخْلِصُونَ ﴿ ١٢٩ ﴾

اللفظة :

(صبغة) : بكسر الصاد مصدر هيئة من صبغ والمراد بها هنا الدين وسبغ صبغة لظهور أثره على معتنقه .

الاهراب :

(صبغة الله) مصدر مؤكد فهو مفعول مطلق لفعل محذوف ،
وفيهما إشارة الى ما أوجده الله في الناس من بدائه العقول (ومن) الواو
عاطفة ومن اسم استفهام وقد خرج الاستفهام هنا الى معنى النفي في
محل رفع مبتدأ (أحسن) خبر (من الله) الجار والمجرور متعلقان
بأحسن (صبغة) تمييز (ونحن) الواو عاطفة ونحن مبتدأ (له) الجار
والمجرور متعلقان بعابدون (عابدون) خبر نحن (قل) فعل أمر وفاعله
أنت (أتحتاجوننا) الهمزة للاستفهام الانكاري وتحتاجون فعل مضارع
والواو فاعل والضمير المشترك في محل نصب مفعول (في الله) الجار
والمجرور متعلقان بتحتاجوننا (وهو) الواو حالية وهو مبتدأ (ربنا)
خبر والجملة الاسمية في محل نصب على الحال (وربكم) عطف على
ربنا (ولنا) الواو عاطفة ولنا الجار والمجرور خبر مقدم (أعمالنا)
مبتدأ مؤخر والجملة حالية (ولكم أعمالكم) عطف على الجملة السابقة
(ونحن) الواو حالية ونحن مبتدأ (له) الجار والمجرور متعلقان
بمخلصون (مخلصون) خبر نحن والجملة حالية أيضاً .

البلاغة :

في قوله : صبغة الله استعارة تصريحية شبه الدين الاسلامي
بالصبغة وحذف المشبه وأبقى المشبه به وقد تشبث بالمعنى واللفظ
أعشى همدان حيث قال :

وكل أناس لهم صبغة وصبغة همدان خير الصبغ
صبغنا على ذاك أولادنا فأكرم بصبغتنا في الصبغ

﴿ أَمْ تَقُولُونَ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطَ
كَانُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى قُلْ أَنْتُمْ أَعْلَمُ أَمِ اللَّهُ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَتَمَ شَهَادَةً
عِنْدَهُ مِنَ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾

الاعراب :

(أم) عاطفة متصلة معادلة للهمزة أو منقطعة بمعنى بل (تقولون)
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل
(إن إبراهيم) إن واسمها (وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط)
أسماء منسوقة على إبراهيم والجملة في محل نصب مقول القول
(كانوا) كان واسمها (هوداً) خبر كان (أو) عاطفة (نصارى)
معطوف على هوداً والجملة الفعلية في محل رفع خبر إن (قل) فعل أمر
وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت (أأنتم) الهمزة للاستفهام الانكاري
وأأنتم مبتدأ (أعلم) خبر (أم الله) عطف على أأنتم (ومن) الواو
استئنافية ومن اسم استفهام مبتدأ (أظلم) خبر (ممن) الجار والمجرور
متعلقان بأظلم والجملة مستأنفة مسوقة للتعريض بكتمانهم شهادة الله
وهذا ديدن اليهود دائماً (كتم) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو
والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها صلة الموصول (شهادة) مفعول
به (عنده) الظرف متعلق بمحذوف صفة لشهادة (من الله) الجار
والمجرور متعلقان بمحذوف صفة ثانية لشهادة تقول : هذه شهادة مني

لفلان إذا شهدت له ولك أن تعلقها بكنتم ولا بدّ لك حينئذ من تقدير مضاف أي من كنتم من عباد الله شهادة عنده (وما) الواو عاطفة أو استئنافية وما نافية حجازية تعمل عمل ليس (الله) اسمها (بغافل) الباء حرف جر زائد وغافل مجرور بالباء لفظاً في محل نصب خبر ما (عما) الجار والمجرور متعلقان بغافل (تعملون) فعل مضارع وفاعل والجملة صلة ما .

﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ ۖ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَلَكُمْ مَا كَسَبْتُمْ ۖ وَلَا تُسْأَلُونَ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ﴿١٢٤﴾ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَنْ قِبَلَتِهِمْ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا ۚ قُلْ لِلَّهِ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ ۚ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٢٥﴾ ﴿

الاعراب :

(تلك) اسم إشارة في محل رفع مبتدأ (أمة) خبر (قد) حرف تحقيق (خلت) فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والتاء تاء التأنيث الساكنة والفاعل مستتر تقديره هي

والجملة الفعلية صفة لأمة (لها) الجار والمجرور متعلقان بحذوف خبر مقدم (ما) اسم موصول مبتدأ مؤخر (كسبت) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة ما (ولكم ما كسبتم) عطف على الجملة قبلها (ولا) الواو عاطفة ولا نافية (تسألون) فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل (عما) الجار والمجرور متعلقان بتسألون (كانوا) كان واسمها (يعملون) الجملة الفعلية خبر كانوا والجملة معطوفة على ما قبلها (سيقول) السين حرف استقبال ويقول فعل مضارع مرفوع (السفهاء) فاعل (من الناس) الجار والمجرور متعلقان بحذوف حال من السفهاء والقائلون هم اليهود الموسومون بخفة الاحلام والجملة مستأنفة مسوقة للدلالة على استمرار غيهم وسفهم (ما) اسم استفهام مبتدأ (ولا هم) فعل وفاعل مستتر ومفعول به والجملة خبر ما والجملة كلها مقول القول (عن قبلتهم) متعلقان بولا هم (التي) اسم موصول في محل جر صفة لقبيلتهم (كانوا) كان واسمها والجملة صلة التي (عليها) الجار والمجرور متعلقان بحذوف خبر كانوا ، أي عاكفين عليها في الصلاة وهي بيت المقدس (قل) فعل أمر ، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت (الله) الجار والمجرور متعلقان بحذوف خبر مقدم (المشرق) مبتدأ مؤخر (والمغرب) عطف على المشرق (يهدي) فعل مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر يعود على الله تعالى (من) اسم موصول مفعول يهدي ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول (يشاء) فعل مضارع ، والفاعل مستتر تقديره هو ، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (إلى صراط) الجار والمجرور متعلقان يهدي (مستقيم) صفة لصراط .

﴿وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ
الرُّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ۚ وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ
يَتَّبِعُ الرُّسُولَ ۗ أَمَّا عَنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ فَإِن كَانَتِ لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى الَّذِينَ
هَدَى اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ عَمَّا يُهْتَدَىٰ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾

اللفظة :

(وسطاً) : خياراً عدولاً مزكّين بالعلم والعمل ، ويستوي فيه
المذكر والمؤنث ، وإنما كان الخيار وسطاً لأن الخلل إنما يتسرب الى
الاطراف وتبقى الأوساط محمية . وقد رمق أبو تمام سماء هذا المعنى
فقال :

كَانَتْ هِيَ الْوَسْطَ الْمُحْمِيَّ فَكَتَنَفَتْ

بِهَا الْحَوَادِثُ حَتَّى أَصْبَحَتْ طَرَفَا

الاعراب :

(وكذلك) الواو استئنافية والكاف حرف جر ، واسم الإشارة
في محل جر بالكاف ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لمصدر
محذوف أي مثل ذلك انجعل جعلناكم (جعلناكم) : فعل وفاعل ومفعول
به أول لجعلنا (أمة) : مفعول جعلنا الثاني (وسطاً) صفة لأمة
(لتكونوا) : اللام لام التعليل ، وتكونوا فعل مضارع ناقص منصوب

بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل والجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله ، والواو اسمها (شهداء) خبرها (على الناس) الجار والمجرور متعلقان بشهداء (ويكون) عطف على تكوفوا (الرسول) اسم يكون (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بشهيداً (شهيداً) خبر يكون (وما) الواو عاطفة ، وما نافية (جعلنا) فعل وفاعل (القبلة) مفعول جعلنا الاول (التي) اسم موصول في محل نصب مفعول جعلنا الثاني (كنت) كان واسمها (عليها) الجار والمجرور خبر كنت ، والجملة لا محل لها لأنها صلة التي ، وسيأتي مزيد من اعراب هذه الآية في باب الفوائد . (إلا) أداة حصر (لنعلم) اللام لام التعليل ، ونعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ، وموضع لتعلم مفعول لأجله فهو استثناء مفرغ من أعمّ العلل (من) اسم موصول في موضع نصب مفعول نعلم (يتبع الرسول) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ، والرسول مفعول به (ممن) الجار والمجرور متعلقان بنعلم المضمنة معنى نبيّز (ينقلب) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول (على عقبيه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي مرتداً على عقبيه (وإن) الواو حالية ، وإن مخففة من الثقيلة ، واسمها محذوف ، أي والحال أنها (كانت) فعل ماض ناقص ، واسمها ضمير مستتر تقديره التولية اليها ، والجملة الفعلية خبر إن ، وجملة إن وما في حيزها في موضع نصب على الحال (لكبيرة) اللام هي الفارقة ، وكبيرة : خبر كانت (إلا) أداة استثناء (على الذين) الجار والمجرور في موضع نصب على الاستثناء ، والمستثنى منه محذوف تقديره : وإن كانت لكبيرة على الناس إلا على الناس الذين هداهم الله ، ولك أن تجعل « إلا » أداة حصر لأن الكلام غير تام أو لتضمنه معنى النفي فيتعلق الجار والمجرور بكبيرة (هدى الله) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة

الذين (وما) الواو عاطفة ، وما نافية (كان الله) كان واسمها (ليضيع) اللام لام الجحود وهي مسبقة بكون منفي ، ويضيع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوبا بعد لام الجحود ، وخبر كان محذوف تقديره مريداً ، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف (ايسانكم) مفعول به (إن الله) ان واسمها (بالناس) الجار والمجرور متعلقان برؤوف أو رحيم (لرؤوف) اللام هي المرحلة ، ورؤوف خبر إن الأول (رحيم) خبر إن الثاني ، وجسلة إن وما في حيزها لا محل لها لأنها تعليلية .

البلاغة :

١ - التورية في قوله : « وسطاً » فالمعنى القريب الظاهر للوسط هو التوسط مع ما يعضده من توسط قبلة المسلمين ، ومعناه البعيد المراد هو الخيار كما تقدم في باب اللغة .

٢ - الكناية في الوسط أيضاً عن غاية العدالة كآله الميزان الذي لا يحابي ولا يميل مع أحد .

٣ - المجاز المرسل في قوله : « على عقبيه » والعلاقة هي المصير والمآل ، فليس ثمة أسمع ولا أقبح من رؤية الانسان معكوس الخلقة ، مخالفاً للمألوف المعتاد .

٤ - التقديم والتأخير : فقد قدم « شهداء » على صلته وهي « على الناس » ، وآخر « شهيداً » عن صلته وهي « عليكم » لأن المنّة عليهم في الجانبين ففي الاول بثبت كونهم شهداء ، وفي الثاني بثبت كونهم مشهوداً لهم بالتزكية ، والمقدم دائماً هو الأهم .

الفوائد :

١ - لا مندوحة لنا عن ايراد بعض الاقوال الجديرة بالاهتمام ، فقد أورد العلماء خمسة أعاريب لهذه الآية يضيق المجال عن ايرادها وقد أوردنا ما اخترناه منها واختاره الزمخشري ، واختار الجلال أن تكون « القبلة » المفعول الثاني مقدماً و « التي كنت عليها » هو المفعول الأول محتجاً بأن التصيير هو الانتقال من حال الى حال ، فالمتلبس بالحالة الثانية هو المفعول الثاني ، ألا ترى أنك تقول : جعلت الطين خزفاً . واختاره أبو حيان . وقيل « القبلة » هي المفعول الأول و « التي كنت عليها » صفة ، أما المفعول الثاني فهو محذوف تقديره منسوخاً أو نحوه .

لمعة تاريخية :

فقد اتفق الجميع على أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى الى صخرة بيد المقدس بعد الهجرة مدة ، ثم أمر بالصلاة إلى الكعبة ، وإنما اختلفوا في قبلته بمكة هل كانت الكعبة أو بيت المقدس ، والمروى عن أئمة أهل البيت أنها كانت بيت المقدس ، ثم لا يخفى أن الجعل في الآية مركب لا بسيط ، وقوله تعالى : « التي كنت عليها » ثاني مفعوليه كما نص عليه أكثر المفسرين ، وأما القائلون بأنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي بمكة الى الكعبة ، فالجعل عندهم يحتمل أن يكون منسوخاً باعتبار الصلاة بالمدينة مدة الى بيت المقدس ، وأن يكون جعلاً ناسخاً باعتبار الصلاة بمكة ، وقال الرازي : إن قوله تعالى « التي كنت عليها » ليس نعتاً للقبلة وإنما هو ثاني مفعولي جعلنا ، هذا وسميت الكعبة كعبة لتربيعها وسيأتي مزيد بحث بذلك .

٢ - إذا خفت « إن » دخلت على الجسنتين الفعلية والاسمية ،
فان دخلت على الاسمية جاز إعمالها وإعمالها ، والاكثر الاهمال . وإن
دخلت على الفعلية وجب إعمالها ، والاكثر أن يكون الفعل ماضياً ناسخاً ،
لأن العرب لما أخرجوها عن وضعها الاصلي بدخولها على الفعل أرادوا
أن يكون ذلك الفعل من أفعال المبتدأ والخبر لثلا يزول عنها وضعها
كلياً كما ترى في الآية ، ولا بد من دخول « لام » بعدها تسمى اللام
الفارقة للفرق بينها وبين « إن » النافية .

٣ - لام الجحود أي لام الانكار ، هي الواقعة بعد كون ماض
منفي ، وخبر كان مختلف فيه فقيل : هو محذوف يقدر بحسب المقام
وتتعلق به لام الجحود مع المصدر المجرور بها ، لأن « أن » المصدرية
تضمرب بعدها وجوباً ، وقيل الجار والمجرور في محل الخبر ، وهذا أسهل
ولكن الاول أشهر وأضبط لاستقامة الخبر .

﴿ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا ^ط
فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ^ع وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ ^ط
شَطْرَهُ ^ط وَإِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ وَمَا ^ط
اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ^ث ﴾

اللفظة :

(شطر) للشطر في كلام العرب وجهان : فأحدهما النصف ،
ومن ذلك قولهم « شاطرتك مالي » . والوجه الآخر : القصد ، يقال :
« خذ شطر زيد » أي قصده ، وهر المراد هنا ، ومنه قولهم : « حلبت

الدهر أشطره « أي مرّ بي خيره وشره ، وأنه سميّ الشاطر وهو من
أعيا أهله خبثاً .

الاعراب :

(قد) هنا للتكثير بقرينة ذكر التقلب ، والتكثير بالنسبة الى
النبي صلى الله عليه وسلم ، وإلا فهو محال على الله تعالى (نرى) فعل
مضارع مرفوع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن (تقلب) مفعول به
(وجهك) مضاف اليه (في السماء) الجار والمجرور متعلقان بتقلب
لأنه مصدر (فلنولينك) الفاء عاطفة للتعليل ، واللام موطئة للقسم ،
ونولينك : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة
والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن ، والكاف مفعول به أول
(قبله) مفعول به ثان ويجوز نصبها على نزع الخافض (ترضاها)
فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ، و « ها » مفعول
به . والجملة صفة لقبله ، وجملة فلنولينك لا محل لها لأنها تعليلية
(فولّ) الفاء هي الفصيحة ، وول فعل أمر مبني على حذف حرف
العلة . وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت (وجهك) مفعول به ، والكاف
ضمير متصل في محل جر بالاضافة (شطر المسجد) مفعول فيه ظرف
مكان متعلق بولّ ، والمسجد مضاف اليه (الحرام) صفة للمسجد
وجملة فولّ لا محل لها . (وحيثما) الواو استئنافية ، وحيثما
اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية متعلق بمحذوف خير كنتم
المقدم (كنتم) كان فعل ماض ناقص واسمها ، والجملة في محل جزم
فعل الشرط ، وكان القياس أن تكون في محل جر بالاضافة لولا المانع
وهو كونها من عوامل الافعال (فولوا) الفاء رابطة للجواب لأنه طلبي ،
وولوا : فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الافعال الخمسة

والواو فاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط (وجوهكم) مفعول به (شطره) ظرف مكان متعلق بولوا (وإن الذين) الواو استئنافية ، وإن واسمها (أوتوا الكتاب) الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ، والكتاب مفعول ثان لأوتوا ، والأول هو النائب للفاعل وهو الواو (ليعلمون) اللام هي المرحقة ، وجملة يعلمون خبر إن (أنه الحق) أن واسمها وخبرها ، وقد سدت مسد مفعولي يعلمون (من ربهم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (وما) الواو استئنافية ، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس (الله) اسم ما (بغافل) الباء حرف جر زائد ، وغافل مجرور نفعاً منصوب محلاً على أنه خبر ما (عما) الجار والمجرور متعلقان بغافل (يعملون) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة ما .

الفوائد :

١ - (حيثما) اسم شرط جازم محله النصب على الظرفية المكانية ، وأصله حيث ، وزيدت ما فكان اسماً جازماً ، و « حيث » ظرف مكان مبني على الضم ، وهو مضاف الى الجمل ، فهو يقتضي جر ما بعده ، وما اقتضى الجر لا يقتضي الجزم فلما وصلت بـ (ما) زال عنها معنى الاضافة كما تقدم .

٢ - لمحة تاريخية :

قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة فصلى نحو بيت المقدس ستة عشر شهراً ثم توجه الى الكعبة وكان ذلك في رجب قبل موقعة بدر بشهرين ورسول الله صلى الله عليه وسلم بمسجد سلمة ، وقد صلى بأصحابه ركعتين من صلاة الظهر أو العصر فتحول في الصلاة

واستقبل القبلة ، وحول الرجال مكان النساء والنساء مكان الرجال ، فسمي المسجد مسجد القبلتين ، والحكمة في ذلك واضحة بل هي أروع ما تصل اليه المعاملة الانسانية التي تستهدف قبل كل شيء استمالة القلوب وتليين المعاطف ، بيد أن ذلك لم يجد شيئاً في ازالة التحجر الذي ران على قلوب اليهود ، وقد علل القرآن هذا التحجر بالآية التالية :

﴿ وَلَئِنْ أَتَيْتَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ بِكُلِّ آيَةٍ مَا تَبِعُوا قِبْلَتَكَ وَمَا أَنْتَ بِتَابِعٍ قِبْلَتَهُمْ وَمَا بَعْضُهُمْ بِتَابِعٍ قِبْلَةَ بَعْضٍ وَلَئِنْ أَتَيْتَ أَهْرَاءَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴾ (١١٥)

الاعراب :

(ولئن) الواو استئنافية ، واللام موطئة للقسم ، وإن شرطية (أتيت) فعل ماض مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط ، والتاء فاعل (الذين) اسم موصول في محل نصب مفعول به (أوتوا الكتاب) فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل ، والكتاب مفعول أوتوا الثاني (بكل آية) الجار والمجرور متعلقان بأتيت (ما) نافية (تبعوا) فعل ماض وفاعل (قبلتك) مفعول به ، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ، وقد أغنت عن جواب الشرط لتقدم القسم ، وإذا اجتمع شرط وقسم فالجواب للمتقدم منهما (وما) الواو عاطفة ، وما نافية حجازية (أنت) اسم ما (بتابع) الباء حرف جر زائد ، وتابع مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما (قبلتهم) مفعول به لاسم

الفاعل تابع ، وهذه الجملة معطوفة على ما سبق (وما بعضهم بتابع قبله بعض) الجملة عطف على سابقتها (ولئن) الواو استئنافية ، ولئن تقدم إعرابها (اتبعت) فعل وفاعل (أهواءهم) مفعول به (من بعد) الجار والمجرور متعلقان باتبعت (ما) اسم موصول في محل جر بالاضافة (جاءك) الجملة لا محل لها لأنها صلة ما (من العلم) الجار والمجرور في موضع نصب على الحال (إنك) ان واسمها (إذن) حرف جواب وجزاء ، وهي مهملة جيء بها لتوكيد القسم (لمن الظالمين) اللام هي المرحلة ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن ، وجملة إن وما في حيزها لا محل لها لأنها جواب القسم ولذلك لم ترتبط بالفاء .

﴿ الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ ﴿١١٦﴾ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿١١٧﴾ ﴿١١٧﴾

اللفظة :

(الامتراء) : الشك ، وقد يساور الغافلين سؤال وهو : هل كان النبي صلى الله عليه وسلم يشك في أن الحق من ربه حتى نهى عن الشك ؟ والجواب : إن ذلك هو الكلام الذي تخرجه العرب مخرج الامر أو النهي للمخاطب والمراد به غيره .

الاعراب :

(الذين) اسم موصول مبتدأ (آتيناهم الكتاب) فعل وفاعل ومفعول به ، والكتاب مفعول به ثان لآتيناهم والجملة الفعلية لا محل

لها لأنها صلة الذين (يعرفونه) فعل مضارع وفاعله ومفعوله ، وجملة يعرفونه خبر الذين (كما) الكاف حرف جر ، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لمصدر محذوف هو المفعول المطلق (يعرفون) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي وهو ما المصدرية (أبناءهم) مفعول به (وإن فريقياً) الواو حالية ، وإن واسمها ، والجملة نصب على الحال ، ولك أن تجعل الواو استئنافية فتكون الجملة مستأنفة لتقرير حالتهم (منهم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لفريقياً (ليكتُمون) اللام هي المزحقة ، ويكتُمون فعل وفاعل (الحق) مفعول به ، والجملة في محل رفع خبر إن (وهم) الواو حالية ، وهم مبتدأ (يعلمون) الجملة الفعلية خبر هم ، والجملة بعد الواو في محل نصب على الحال (الحق) مبتدأ (من ربك) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة استئنافية ، (فلا) الفاء استئنافية ولا فاهية (تكونن) جملة تكونن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا الناهية ، واسم تكونن ضمير مستتر تقديره أنت (من المترين) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر .

﴿ وَلِكُلِّ وَجْهٍ هُوَ مُوَلِّيًا ۖ فَاسْتَغِيبُوا الْحَيَاتِ ۚ إِنَّ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمْ اللَّهُ جَمِيعًا ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝١١٨﴾

اللفة :

(وجهة) بضم الواو وكسرها وهي الجهة التي تتجه إليها ، يقال : ضلّ وجهة أمره أي جهته ، والجهة مثلثة الجيم والكسر أشهر .

الاعراب :

(ولكل) الواو استئنافية ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (وجهة) مبتدأ مؤخر (هو) مبتدأ (موليها) خبر ، والجملة الاسمية صفة لوجهة (فاستبقوا) النفاء هي الفصيحة ، أي إذا أردتم معرفة الأصوب فاستبقوا ، واستبقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (الخيرات) منصوب بنزع الخافض لأن استبق لازم ، أي الى الخيرات ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط مقدر (أينسا) اسم شرط جازم منصوب على الظرفية المكانية ، وهو متعلق بمحذوف خبر تكونوا المقدم (تكونوا) فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط والواو اسمها وجملة تكونوا استئنافية (يأت) جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة (بكم) جار ومجرور متعلقان بيأت (الله) فاعل (جميعاً) حال (إن الله) ان واسمها (على كل شيء) الجار والمجرور متعلقان بقدير (قدير) خبر إن ، والجملة تعليلية لا محل لها .

﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ وَمَا اللَّهُ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ (١٢٩)

الاعراب :

(ومن حيث) : الواو استئنافية ، والجار والمجرور ظاهرهما أنهما متعلقان بول ، ولكن فيه إعمال ما بعد النفاء فيما قبلها وهو ممتنع ، غير أن المعنى متوقف على هذا الظاهر ، فالأولى تعليقهما بفعل

محذوف يفسره قولٌ أي ولَّ وجهك من حيث خرجت (خرجت) فعل وفاعل ، والجملة الفعلية في محل جر بالاضافة (قولٌ) الفاء رابطة لما في « حيث » من رائحة الشرط ، وولَّ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ، والجملة لا محل لها لأنها مفسرة (وجهك) مفعول به (شطر المسجد) ظرف مكان متعلق بولَّ ، والمسجد مضاف اليه (الحرام) صفة (وإياه) الواو عاطفة أو حالية ، وان واسمها (للحق) اللام هي المرحلة ، والحق خبر إن (من ربك) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف حال (وما الله بغافل عما تعملون) تقدم اعرابه .

﴿ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ

مَا كُنْتُمْ فَوَلُّوا وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ

ظَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا تَحْشَوْهُمْ وَاخْشَوْنِي وَلَا تَمْنَعْنِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ

﴿ ١٥٠ ﴾ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِنْكُمْ يَتْلُو عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمْ وَيُعَلِّمُكُمُ

الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴿ ١٥١ ﴾

الاعراب :

(ومن حيث خرجت قولٌ وجهك شطر المسجد الحرام) تقدم اعرابها وهي تأكيد ثان ، وكرر الكلام لتشديد أمر القبلة وإمالة الشبهة بعد أن طرأ النسخ على القبلة التي هي بيت المقدس (وحيشا

كنتم فولوا وجوهكم شطره) تأكيد ثالث لثلاثي لتبقى للسعائدين حجة في نظرهم ينفذون منها أو ثغرة يتسربون الى الارجاف عن طريقها (لثلاث) اللام هي لام التعليل وأن المدغمة بلا النافية حرف مصدري ونصب (يكون) فعل مضارع ناقص منصوب بأن والجار والمجرور « اللام والمصدر المؤول » متعلقان بولوا (للناس) جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم . (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف حال لأنه كان في الاصل صفة لحجة فلما تقدمت الصفة على الموصوف أعربت حالا كما هي القاعدة (حجة) اسم يكون المرفوع المؤخر (إلا) أداة استثناء (الذين) مستثنى متصل من الناس (ظلوا) الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (منهم) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف حال (فلا) الفاء هي الفصيحة أي إذا عرفت ذلك ورسخت حقيقته في نفوسكم ولا ناهية (تخشوهم) فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به (واخشوني) الواو عاطفة واخشوا فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الافعال الخمسة والنون للوقاية والواو فاعل والياء مفعول به (ولأتم) عطف على لثلاثي يكون فهو علة ثانية (نعمتي) مفعول به والياء مضاف إليه (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بأتتم (ولعلكم تهتدون) الواو عاطفة ولعل واسمها . وجملة تهتدون خبرها (كما أرسلنا) الكاف حرف جر وما مصدرية وأرسلنا فعل وفاعل والكاف ومجرورها المصدر المؤول في موضع نصب على المفعول المطلق وأعربه سيبويه حالا (فيكم) الجار والمجرور متعلقان بأرسلنا (رسولا) مفعول به (منكم) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف صفة (يتلو) الجملة الفعلية صفة ثانية لرسولا (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بيتلو (آياتنا) مفعول به ونا مضاف اليه (ويزكيكم ويعلمكم)

الفعلان المضارعان معطوفان على يتلوا (الكتاب) مفعول به (والحكمة) عطف على الكتاب (ويعلمكم) معطوف على ما تقدم والكاف مفعول به أول (ما) اسم موصول مفعول به ثان (لم) حرف هي وقلب وجزم (تكونوا) فعل مضارع ناقص مجزوم بلم والواو اسمها والجملة الفعلية صلة ما (تعلمون) الجملة الفعلية خبر تكونوا .

﴿ فَاذْكُرُونِيْ اَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوْا لِيْ وَلَا تَكْفُرُوْنَ ﴾ (١٥٢) يَا أَيُّهَا
الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَعِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ (١٥٣)
وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمُوتٌ بَلْ أَحْيَاءٌ وَلَكِنْ لَا
تَسْعُرُونَ (١٥٤) ﴿

الاعراب :

(فاذكروني) الفاء هي النصيحة أي إذا شئتم الاهتداء الى مَحَجَّة الصواب فاذكروني ، واذكروني : فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به (أذكركم) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به (واشكروا) عطف على اذكروني ، وشكر يتعدى بنفسه تارة وتارة بحرف الجر على حد سواء (لي) جار ومجرور متعلقان باشكروا (ولا) الواو حرف عطف ولا ناهية (تكفرون) فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء المحذوفة لمناسبة فواصل الآي مفعول به والكسرة دليل عليها (يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها كثيراً (استعينوا) فعل أمر مبني

على حذف النون والواو فاعل (بالصبر) الجار والمجرور متعلقان باستعينوا (والصلاة) عطف على الصبر (إن الله) ان واسمها (مع الصابرين) مع ظرف مكان متعلق بسحذوف خبر والصابرين مضاف اليه . وجملة ان وما في حيزها اسمية لا محل لها لأنها تعليلية (ولا تقولوا) الواو عاطفة على ما تقدم ولا ناهية وتقولوا فعل مضارع مجزوم بلا (لمن) الجار والمجرور متعلقان بتقولوا وجملة (يقتل) صلة الموصول لا محل لها (في سبيل الله) الجار والمجرور متعلقان بيقتل (أموات) خبر لمبتدأ محذوف أي هم أموات والجملة الاسمية مقول القول (بل) حرف اضراب وعطف (أحياء) خبر لمبتدأ محذوف والجملة معطوفة على جملة هم أموات (ولكن) الواو حالية ولكن مخففة من الثقيلة فهي لمجرد الاستدراك (لا) نافية (تشعرون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والجملة نصب على الحال .

البلاغة :

١ - الإيجاز في الآية الأخيرة وهو إيجاز الحذف فقد حذف المبتدأ لأهمية ذكر الخبر لأنهم ما كانوا يتصورون أنهم أحياء ففند سبحانه هذه البدائية العجيبة تصويراً رشيقاً .

٢ - الطباق بين أموات وأحياء في الآية هو طباق رشيق لا تكلف فيه .

﴿ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ شَيْئًا مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصٍ مِّنَ الْأَمْوَالِ

وَالْأَنْفُسِ وَالْثَّمَرَاتِ ۗ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ ﴿١٩٩﴾ الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ

قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ﴿١٥٦﴾ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ ﴿١٥٧﴾

اللفة :

(البلاء) : الاختبار والامتحان .

الاعراب :

(ولنبلونكم) الواو استئنافية واللام موطئة للقسم ونبلون فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر وجوباً تقديره نحن والكاف مفعول به (بشيء) الجار والمجرور متعلقان بنبلونكم (من الخوف) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لشيء ، وجملة نبلونكم لا محل لها لأنها جواب قسم محذوف وطأت له اللام وقد اقترنت بنون التوكيد الثقيلة لأنه مضارع مثبت مستقبل متصل بلامه (والجوع) عطف على الخوف (ونقص) عطف أيضاً (من الاموال) الجار والمجرور متعلقان بنقص لأنه مصدر نقص ، أو محذوف صفة لنقص لأنه نكرة (والأتقى والشرات) معطوفان على الاموال وجملة القسم وجوابه مستأنفة مسوقة لاختبار أحوالهم ومدى صبرهم على البلاء واستسلامهم للقضاء بشيء من الخوف والجوع (وبشر) الواو عاطفة وبشر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت (الصابرين) مفعول به وجملة بشر معطوفة على ولنبلونكم ولا تقل إنه فعل طلبي فكلاهما مضمومة طلبي ، فهو من باب عطف المضمون على المضمون أي أن الابتلاء حاصل وقت البلاء ووقت البشارة (الذين)صفة

للمصابرين (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بجوابه وهو قالوا (أصابتهم)
 الجملة في محل جر بالاضافة (مصيبة) فاعل وجملة الشرط وجوابه
 لا محل لها لأنها صلة الموصول (قالوا) الجملة لا محل لها لأنها جواب
 شرط غير جازم (إنا) ان واسمها (الله) الجار والمجرور متعلقان
 براجعون (وإنا إليه) عطف على جملة انا الله (راجعون) خبر إن
 (أولئك) اسم الإشارة مبتدأ (عليهم) الجار والمجرور متعلقان
 بسحذوف خبر مقدم (صلوات) مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر
 اسم الإشارة (من ربهم) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف صفة
 لصلوات (ورحمة) عطف على صلوات وجملة الإشارة وما بعدها
 مستأنفة مسوقة لبيان ما بشروا به (وأولئك) الواو عاطفة وأولئك
 مبتدأ (هم) مبتدأ ثان أو ضمير فصل لا محل له (المهتدون) خبر
 « هم » أو خبر أولئك والجملة خبر أولئك .

﴿ إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ ۚ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا
 جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا ۚ وَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ اللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴿١٥٨﴾ ﴾

اللفظة :

(الصفا) : جبل بسكة ، وأصل معنى الصفا أنه جمع صفاة أي
 الصخرة الملساء . وألفها منقلبة عن واو (المروة) جبل بسكة أيضاً .
 وأصل معنى المروة الحجارة الرخوة وقيل : التي فيها صلابة .

قال أبو ذؤيب :

حتى كأتني للحوادث مروة بصفا المشقّر كلّ يوم تفرع

(الشعائر) : جمع شعيرة وهي العلامة •

(حج) : قصد •

(اعتمر) : زار البيت المعظم على الوجه المشروع •

ثم صار الحج والعمرة علمين لقصد البيت وزيارته •

(لا جناح) الجناح : الميل الى المأثم ، ثم أطلق على الإثم ، يقال : جنح الى الشيء أي مال اليه ، ومنه جنح الليل أي ميله بظلمته ، وجنح الطائر وجناحه •

الاعراب :

(إن الصفا) إن واسمها (والمروة) عطف على الصفا (من شعائر الله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن والجملة ابتدائية لا محل لها (فمن) الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ (حج البيت) حج فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على من والبيت مفعول به (أو اعتمر) أو حرف عطف واعتمر فعل ماض معطوف على حج (فلا جناح) الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية ولا نافية للجنس وجناح اسمها المبني على الفتح (عليه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا (أن يطوف) أن المصدرية وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي في أن يطوف (بهما) الجار والمجرور متعلقان بيطوف • وجملة فلا جناح عليه في

محل جزم جواب الشرط وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من (ومن تطوع) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وتطوع فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره هو (خيراً) صفة لمصدر محذوف فهو مفعول مطلق أي يتطوع تطوعاً خيراً . ولك أن تعربه منصوباً بنزع الخافض أي بخير ، واختار سيبويه أن يعرب حالا من المصدر المقدر معرفة ، ولو لم يكن سيبويه قائله لخطأته (فإن الله) الناء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها (شاكر عليم) خبران لأن وجملة فإن الله في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ الْكِتَابِ وَالْهُدَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا بَيَّنَّاهُ لِلنَّاسِ فِي الْكِتَابِ أُولَٰئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ١٥٩ ﴾
إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنَّا فَاُولَٰئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَأَنَا التَّوَّابُ
الرَّحِيمُ ﴿١٦٠﴾

الاعراب :

(إن الذين) إن واسمها (يكتُمون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل ، والجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة إن وما في حيزها مستأنفة مسوقة لبيان حكم من كتم شيئاً من أحكام الدين بصورة عامة، وقد نزلت في حق اليهود الذين يجمعون حباً للجدل والمكابرة ، وخصوص السبب لا يمنع من عموم الحكم (ما) مفعول يكتُمون (أنزلنا) فعل وفاعل والعائد محذوف أي أنزلناه ، والجملة

لا محل لها لأنها صلة الموصول (من البيئات) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي حالة كونها مبينة شاهدة بالحقائق . وقد ألغت الآية الى محاولة اليهود إخفاء بعض الآيات الدالة على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم أو التي تصوّر عيوبهم وآثامهم التي يرتكبونها (والهدى) عطف على البيئات (من بعد) الجار والمجرور متعلقان ييكتسون (ما بيناه) ما مصدرية وبيناه فعل وفاعل ومفعول . والمصدر المؤول في محل جر بالاضافة أي من بعد تبيانه (للناس) الجار والمجرور متعلقان بيناه (في الكتاب) الجار والمجرور متعلقان بيناه أيضاً . وتعلق جار بفعل واحد عند اختلاف المعنى واللفظ جائز . ولك أن تعلق « في الكتاب » بمحذوف حال من المفعول به أي كائناً في الكتاب (أولئك) اسم الإشارة مبتدأ (يلعنهم) فعل مضارع والهاء مفعوله (الله) فاعله والجملة الفعلية خبر اسم الإشارة (ويلعنهم اللاعنون) عطف على الجملة السابقة ، وجملة الإشارة الاسمية في محل رفع خبر إن (إلا) أداة استثناء (الذين) مستثنى من المفعول به أي الهاء في يلعنهم (تابوا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة (وأصلحوا وبينوا) عطف على تابوا (فأولئك) الفاء رابطة ، لأن في الموصول رائحة الشرط ، واسم الإشارة مبتدأ (أتوب) فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا ، وجملة أتوب خبر اسم الإشارة وجملة الإشارة استئنافية (عليهم) متعلقان بأتوب (وأنا) الواو عاطفة وأنا مبتدأ (التواب الرحيم) خبران وأنا والجملة معطوفة .

البلاغة :

١ - التكرير في ذكر اللعن ، والغاية منه التأكيد في الذم .

٢ - الالتفات في قوله « يلعنهم الله » وكان السياق يقتضي بأن

يقول نلعنهم ، ولكنه التفت الى الغائب للدلالة على إظهار السخط عليهم ، وليكون الكلام أوغل في إنزال اللعن عليهم ، وإلحاق الطرد بهم .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَٰئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿١٦١﴾ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿١٦٢﴾ وَإِلَهُكُمْ إِلَهُ وَاحِدٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿١٦٣﴾ ﴾

الاعراب :

(إن الذين) إن واسمها (كفروا) فعل وفاعل والجملة صلة الموصول لا محل لها (وماتوا) الواو عاطفة ، وجملة ماتوا عطف على جملة كفروا (وهم) الواو حالية وهم مبتدأ (كفار) خبر « هم » والجملة في محل نصب على الحال (أولئك) اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع مبتدأ (عليهم) الجار والمجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم (لعنة الله) مبتدأ مؤخر (والملائكة والناس) عطف على الله، والجملة الاسمية خبر أولئك وجملة أولئك وما في حيزها خبر إن وجملة إن وما في حيزها مستأنفة مسوقة لبيان مصير القسم الثاني من الكافرين، وقد بين مصير من تاب في الاستثناء (أجمعين) تأكيد (خالدين) حال من الضمير في عليهم (فيها) الجار والمجرور متعلقان بخالدين ، والضمير يعود على النار التي أضمرت للتخويف والتهويل . ويجوز أن يعود على اللعنة مجازاً ، والعلاقة المحلية (لا يخفف) لا نافية ويخفف فعل مضارع مبني للمجهول (عنهم) جار ومجرور متعلقان

يخفف (العذاب) نائب فاعل ، والجملة الفعلية في محل نصب حال ثانية للذين كهروا من الضمير المستكن في خالدٍ في حال متداخلة (ولا) الواو عاطفة ولا نافية (هم) مبتدأ (ينظرون) فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ، أي لا يسهلون ولا يؤجلون ، والجملة الفعلية خبر « هم » والجملة الاسمية عطف على جملة لا يخفف (وإلهكم) الواو استئنافية وما بعدها جملة مستأنفة لا محل لها مسوقة للرد على كفار قريش الذين قالوا : يا محمد صف لنا ربك ، وإلهكم مبتدأ (إله) خبر (واحد) صفة لإله (لا) نافية للجنس (إله) اسمها مبني على النتح في محل نصب (إلا) أداة حصر (هو) بدل من محل لا واسمها لأن محلها الرفع على الابتداء ، أو بدل من الضمير المستكن في الخبر المحذوف . وسيأتي مزيد من أقوال النحاة والمفسرين في إعراب كلمة الشهادة ترويضاً للذهن (الرحمن الرحيم) خبران لمبتدأ محذوف تقديره هو .

الفوائد :

خاض علماء النحو والمفسرون كثيراً في إعراب « لا إله إلا الله » وهي كلمة الشهادة واففقوا على أن خبر لا محذوف أي لنا ، أو في الوجود ، أو نحو ذلك . وسنورد لك خلاصة مفيدة لما قالوه لأهميته :

الزمخشري :

صنف جزءاً لطيفاً في إعراب كلمة الشهادة، فبعد أن أورد ما اتفقوا عليه من حذف خبر لا قال : « هكذا قالوا ، والصواب أنه كلام تام ولا حذف ، وأن الأصل : الله إله » مبتدأ وخبر ، كما تقول : زيد

منطلق ، ثم جيء بأداة الحصر وقدّم الخبر على الاسم وركب مع لا كما ركب المبتدأ معها في نحو لا رجل في الدار ، ويكون « الله » مبتدأ مؤخراً و « وإله » خبراً مقدماً ، وعلى هذا تخريج قطائره نحو : لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا عليّ » .

الزمخشري أيضاً :

وقال الزمخشري في المفصل بصدد كلامه عن خبر لا النافية للجنس : « وقد يحذفه الحجازيون كثيراً فيقولون : لا أهل ولا مال ولا بأس ولا فتى إلا عليّ ولا سيف إلا ذو الفقار ، ومنه كلمة الشهادة ، ومعناها : لا إله في الوجود إلا الله ، وبنو تميم لا يثبتونه في كلامهم أصلاً » .

ابن يعيش :

وقال شارح المفصل موفق الدين بن يعيش : « اعلم أنهم يحذفون خبر لا من : لا رجل ولا غلام ولا حول ولا قوة وفي كلمة الشهادة نحو : لا إله إلا الله ، والمعنى : لا رجل ولا غلام ولا حول ولا قوة لنا ، وكذلك لا إله في الوجود إلا الله ، ولا أهل لك ولا مال لك ولا بأس عليك ، ولا فتى في الوجود إلا عليّ ولا سيف في الوجود إلا ذو الفقار ، فالخبر الجار مع المجرور وهو محذوف ، ولا يصح أن يكون الخبر « الله » في قولك لا إله إلا الله ، وذلك لأمرين :

أ - أنه معرفة و « لا » لا تعمل في معرفة .

ب - أن اسم « لا » هنا غام وقولك إلا الله خاص ، والخاص لا يكون خبراً عن العام .

وتظيره : الحيوان انسان ، فانه ممتنع لأن في الحيوان ما ليس
 بإنسان ، وقولك : الانسان حيوان ، جائز لأن الانسان حيوان حقيقة
 وليس في الانسان ما ليس بحيوان ، ويجوز اظهار الخبر نحو :
 لا رجل أفضل منك ولا أحد خير منك ، هذا مذهب أهل الحجاز وأما
 بنو تميم فلا يجيزون تقديم خبر « لا » البتة ويقولون : هو من
 الأصول المرفوضة ، ويتأولون ما ورد من ذلك ، فيقولون في قولهم :
 لا رجل أفضل منك : ان « أفضل » نعت لرجل على الموضع ، وكذلك
 « خير منك » نعت لأحد على الموضع .

البدر الدماميني :

وتعقب البدر الدماميني الزمخشري في حاشيته على المغني
 فقال : « ولا يخفى ضعف هذا القول ، يعني قول الزمخشري ،
 وانه يلزم منه ان الخبر يبنى مع لا ، ولا يبنى معها إلا المبتدأ . ثم لو
 كان كذلك لم يجز نصب الاسم العظيم وقد جوزوه » .

الصلاح الصفدي :

وأورد الصلاح الصفدي في الغيث المسجم بحثاً طريفاً قال
 فيه : « ومن حذف الخبر قولك : لا إله إلا الله ، « فإله » اسمها والخبر
 محذوف قدره النحاة في الوجود أولاً ، هكذا أعربوه » .

الرازي :

وأورد الامام فخر الدين الرازي إشكالا على إعراب الصفدي
 فقال : هذا النفي عام متفرق وتقييده بالوجود تخصيص له ، ونا أكثر

تخصيصاً • وإذا كان كذلك لم يبق النفي عاماً ، وحيث لا يكون هذا القول إقراراً بالوحدانية على الإطلاق •

الصلاح الصفدي أيضاً :

وأجاب الصلاح الصفدي بقوله : « إنا لا نسلّم تقييده بالوجود إذا كان تخصيصاً لا يبقى على العموم المراد من النفي ، لأن المراد هي الآلهة في الخارج إلا الله تعالى ، على معنى أن هي وجودها مستلزم لنفي ذاتها ، كأنه قال : لا إله يوجد إلا الله • وعلى هذا يبقى النفي عاماً بالمعنى المراد منه » •

السمين :

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين : « قوله : إلا هو رفع على أنه بدل من اسم لا على المحل ، إذ محله الرفع على الابتداء أو هو بدل من لا وما عملت فيه ، لأنها وما بعدها في محل رفع بالابتداء » •

أبو حيّان :

ومضى السمين يقول : واستشكل أبو حيّان كونه بدلاً من إله ، لأنه لا يمكن تكرير العامل ، لا تقول : لا رجل إلا زيد والذي يظهر لي أنه ليس بدلاً من إله ، ولا من رجل في قولك لا رجل إلا زيد ، إنما هو بدل من الضمير المستكن في الخبر المحذوف • فإذا قلنا : لا رجل إلا زيد ، والتقدير لا رجل كائن أو موجود إلا زيد • فزيد بدل من الضمير المستكن في الخبر لا من رجل ، وليس بدلاً من موضع

اسم لا ، وإنما هو بدل مرفوع من ضمير مرفوع ، تقدير ذلك الضمير هو عائد على اسم لا .

ابن هشام :

وقال ابن هشام : « وقول بعضهم في « لا إله إلا الله » : إن اسم الله سبحانه خبر لا التبرئة أي النافية للجنس يردّه أنها لا تعمل إلا في فكرة منفية ، واسم الله تعالى معرفة موجبة ، نعم يصح أن يقال : إنه خبر لـ « لا » مع اسمها فانهما في موضع رفع بالابتداء عند سيبويه » . ثم أطال ابن هشام في الرد على الزمخشري مما لا يتسع له صدر هذا الكتاب .

الشيخ مصطفى الغلاييني :

وقال الشيخ مصطفى الغلاييني من أدباء بيروت المحدثين : « قوله تعالى : لا إله إلا الله ، أي : لا إله موجود ، والله إما بدل من الضمير المستتر في الخبر المحذوف ، وإما بدل من محل لا واسمها . ويجوز في غير الآية نصبه على الاستثناء » .

﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ
الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَّاءٍ
فَأَخْبَاهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ
الرِّيْحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَخَّرِينَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ
يَعْقِلُونَ ﴿٢١﴾﴾

اللفظة :

(الفلك) : السفن • ويكون واحداً كقوله تعالى : « في الفلك المشحون » ، وهو حينئذ مذكر • ويكون جمعاً كما في الآية بدليل قوله : « التي تجري في البحر » ، وكل ذلك بلفظ واحد • وقد خبط فيه صاحب المنجد خطاً عجيباً ، فجعله يذكّر ويؤنث • وعبارته : « الفلك : السفينة تؤنث وتذكر » • ومنشأ الخط أنه لم يتأمل — وهو ينقل عبارة القاموس «قلاً عشوائياً — أن التذكير خاص بالمفرد ، أما التأنيث فطاريء عليه لجمعه جمع تكسير • ونصّ عبارة القاموس : « والفلك بالضم السفينة ، ويذكر ، وهو للواحد والجميع ، أو الفلك التي هي جمع تكسير للفلك التي هي واحد ، وليست كجثب التي هي واحد وجمع ، وأمثاله ، لأن فَعَلًا وفَعَلًا يشتركان في الشيء الواحد كالعَرَب والعَرَب » • فإن قيل : ان جمع التكسير لا بد فيه من تغيير ، فالجواب أن تغييره مقدّر ، فالضمة في حال كونه جمعاً كالضمة في حُمُر وبُدن ، وفي حال كونه مفرداً كالضمة في قُفُل • على أن ابن برّي استدرك فقال : « إنك إذا جعلت الفلك واحداً فهو مذكر لا غير ، وإن جعلته جمعاً فهو مؤنث لا غير » فتأمل هذا الفصل ، فله على كل الفصول الفضل •

(الرياح) : جمع ريح • وياء الريح والرياح من واو ، والأصل روح ورواح ، وانما قلبت ياء لسكونها وانكسار ما قبلها ، وهو ابدال مطّرد ولذلك لما زال موجب قلبها رجعت الى أصلها ، فقليل : أرواح •

قالت ميسون بنت بحدل :

ليست تخفق الأرواح فيه أحبّ إليّ من قصر مَنيفٍ

ويغلب عليها الخير في الجمع ، والشر في المفرد .

وقد لحن في هذه اللفظة عبارة بن عقيل بن بلال بن جرير ،
فاستعمل الأرياح في شعره ، وقال أبو حاتم له : إن الأرياح لا يجوز .
فقال عبارة : ألا تسمع قولهم : رياح ؟ فقال له أبو حاتم : هذا خلاف
ذلك . فقال له : صدقت ورجع . قلنا : ولكن ورد جمع الأرياح في
القاموس للفيروزبادي ونص عبارة : « والريح مؤنثة وجمعها أرياح
وأرواح ورياح وريح كعنب وجمع الجمع أرواح وأرايح » . ونقل
صاحب المنجد عبارة بنصها تقريباً .

الاعراب :

(إن) حرف مشبه بالفعل (في خلق السموات والارض) الجار
والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم (واختلاف الليل والنهار)
عطف على خلق السموات (والفلك) عطف أيضاً (التي) صفة للفلك
(تجري في البحر) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول
(بما) الباء حرف جر وما اسم موصول في محل جر بالباء والجار
والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، ولك أن تجعل ما مصدرية ، فتعلق
مع المصدر المؤول المجرور بها بتجري بأسباب تقع الناس (ينفع الناس)
الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة ما على كل حال (وما) عطف على
ما الاولى (أنزل الله) الجملة صلة ما (من السماء) الجار والمجرور
متعلقان بأنزل (من ماء) الجار والمجرور بدل من قوله من السماء
بدل اشتمال ولا يرد عليه تطبيق حرفين متعدين بعامل واحد فإن
الممنوع من ذلك أن يتحداً معاً من غير عطف ولا ابدال (فأحيا) عطف
على فأنزل (به) الجار والمجرور متعلقان بأحيا (الارض) مفعول به
(بعد موتها) الظرف متعلق بمحذوف حال (وبث) عطف على أنزل

أو أحيا (فيها) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (من كل دابة)
 الجار والمجرور متعلقان بيث (وتصريف الرياح) عطف على « خلق »
 (والسحاب) عطف أيضاً (المسخر) صفة للسحاب (بين السماء
 والارض) الظرف متعلق بمسخر لأنه اسم مفعول (لآيات) اللام هي
 المرحلة وآيات اسم ان المؤخر (لقوم) الجار والمجرور متعلقان
 بمحذوف صفة لآيات (يعقلون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل
 والجملة الفعلية صفة لقوم . وهذه الآية حث صريح على وجوب التأمل
 والتدبر وعن النبي صلى الله عليه وسلم : « ويل لمن قرأ هذه الآية
 فمَجَّ بها » أي لم يعتبر بها .

فالآية جملة مستأنفة مسوقة للحث على النظر والاعتبار
 بياهر الحكمة .

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ ظَلَمُوا إِذْ يَرُونَ الْعَذَابَ
 أَنَّ الْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعَذَابِ ﴾ (١٦٩)

اللفظة :

(أنداداً) النَّدَّ : المثل ، والمراد هنا الاصنام أو كل ما سولت
 لهم أنفسهم عبادته .

الاعراب :

(ومن الناس) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان أن بعض الناس لم يعتقد الوجدانية بعد أن ثبت بالدليل القاطع ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (من) اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر أو لكثرة موصوفة في محل رفع مبتدأ مؤخر (يتخذ) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول أو صفة لـ « مَنْ » وفاعل يتخذ ضمير مستتر تقديره هو يعود على لفظ مَنْ (من دون الله) جار ومجرور متعلقان بـ يتخذ (أنداداً) مفعول به (يحبونهم) فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به والجملة الفعلية صفة لأنداداً أو حال من الضمير المستكن في يتخذ (كحب الله) الكاف ومجرورها في موضع نصب صفة لمصدر محذوف فهو مفعول مطلق ، ويجوز إعرابه حالاً وقد روجه سيبويه والمصدر مضاف الى مفعوله (والذين) الواو استئنافية أو حالية واسم الموصول مبتدأ (آمنوا) فعل وفاعله . والجملة صلة الموصول (أشد) خبر الموصول (حباً) تمييز (الله) الجار والمجرور متعلقان بحباً (ولو) الواو استئنافية ولو شرطية غير جازمة (يرى) فعل مضارع (الذين) فاعل (ظلموا) الجملة الفعلية صلة الموصول لا محل لها (إذ) ظرف لما مضى من الزمن متعلق بـ يرى (يرون) الجملة الفعلية في محل جر بإضافة الظرف اليه والواو فاعل (العذاب) مفعول به أول والمفعول الثاني محذوف تقديره نازلاً بهم وقت رؤيتهم (ان القوة) ان واسمها (الله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر . وان وما بعدها سدت مسد مفعولي يرى (جميعاً) حال (وأن الله شديد العذاب) عطف على ما تقدم ، وجواب لو محذوف أي لرأيت عجباً ولكان منهم مالا يدخل تحت الوصف من الندامة والحسرة .

البلاغة :

الايجاز في الآية وذلك بحذف جواب لو كما تقدم وهو كثير شائع في كلامهم وورد في القرآن كثيراً ، وقد تعلق بأهداب هذه البلاغة أبو تمام الطائي حين قال في قصيدته « فتح عمورية » :

لو يعلم الكفر كم من أعصر كمنت
له المنيّة بين السّمر والقضب

وتقديره لو يعلم الكفر ذلك لأخذ أهبطه واحتاط لنفسه وهيئات .

الفوائد :

(دون) ظرف للمكان وهو تقيض فوق ، نحو هو دونه أي أحط منه رتبة أو منزلة ، ويأتي بمعنى أمام نحو : الشيء دونك أي أمامك ، وبمعنى وراء نحو : قعد دون الصف ، أي وراءه ، وقد يأتي بمعنى رديء وخسيس فلا يكون ظرفاً ، نحو : هذا شيء دون ، وهو حينئذ يتصرف في وجوه الاعراب . ويأتي بمعنى غير كما في الآية ، وأكثر ما يستعمل حينئذ مجروراً بمن .

﴿ إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا وَرَأَوْا الْعَذَابَ

وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ﴾ (١٦٦) وَقَالَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَتَبَرَّأَ

مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّأْنَا مِنْكَ كَذَلِكَ يُرِيهِمُ اللَّهُ أَعْمَالَهُمْ حَسَرَاتٍ عَلَيْهِمْ وَمَا

هُمْ بِمُخْرِجِينَ مِنَ النَّارِ ﴿١٧﴾

الاعراب :

(إذ) ظرف لما مضى من الزمن وهي مع مدخولها بدل من إذ المتقدمة في الآية السابقة (تبرأ الذين) فعل ماض وفاعل (اتبعوا) فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل ، والجملة صلة الموصول ، وجملة تبرأ في محل جر باضافة الظرف اليها وهم الرؤساء (من الذين اتبعوا) الجار والمجرور متعلقان بتبرأ واتبعوا فعل ماض مبني للمعلوم والواو فاعل وهم الاتباع والجملة صلة (ورأوا) الواو حالية أو عاطفة ورأوا فعل وفاعل (العذاب) مفعول به والجملة حالية بتقدير قد ، أي تبرءوا منهم في حال رؤيتهم العذاب ، أو معطوفة على جملة تبرأ (وتقطعت بهم الأسباب) عطف على ما تقدم (وقال) الواو عاطفة وقال فعل ماض (الذين) فاعل (اتبعوا) الجملة صلة الموصول واتبعوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل (لو) شرطية غير جازمة متضمنة معنى التمني (أن لنا كرة) ان وخبرها المقدم واسمها المؤخر وان وما في حيزها مقول القول (فنتبرأ) الفاء هي السببية وتبرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة يعد فاء السببية المسبوقة بالتمني الذي تضمنته لو وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن (منهم) الجار والمجرور متعلقان بتبرأ (كما) الكاف مع مجرورها في موضع نصب مفعول مطلق وما مصدرية (تبرءوا) فعل ماض وفاعل (منا) جار ومجرور متعلقان بتبرؤا (كذلك) الجار والمجرور صفة لمصدر محذوف أي اراءة مثل تلك الإراءة . واختار سيويه النصب على الحال وهو صحيح (يريهم) فعل مضارع والرؤية هنا تحتمل أن تكون بصرية فتتعدى

لمفعولين أولهما الضمير والثاني أعمالهم وتحتل أن تكون قلبية ولعله أرجح فتتعدى لثلاثة (الله) فاعل (أعمالهم) مفعول به ثان (حشرات) مفعول به ثالث أو حال (عليهم) متعلقان بمحذوف صفة لحشرات (وما) الواو عاطفة وما حجازية (هم) اسم ما الحجازية (بخارجين) الباء حرف جر زائد وخارجين مجرور لفظاً منصوب خبر ما محلاً (من النار) الجار والمجرور متعلقان بخارجين •

البلاغة :

١ - في الآية فن اللف والنشر المشوش ، وهو ذكر متعدد على وجه التفصيل أو الإجمال ، ثم ذكر ما لكل واحد وردّه الى ما هو له ، فتبرؤ بعضهم من بعض راجع لقوله : إذ تبرأ ، وإراءتهم شدة العذاب راجع لقوله : ورأوا العذاب ، والمراد أنه أراهم هذين الأمرين عقوبة لهم على اتخاذهم الأنداد لله ، فكما عاقبهم على عقائدهم عاقبهم على أعمالهم • ولهذا الفن فروع متعددة ميسوطة في كتب البلاغة ، ومنه في الشعر قول أبي فراس الحمداني :

وشادنٍ قال لي لما رأى سقمي

وضعف جسمي والدّمع الذي انسجما

أخذت دمعك من خدّي وجسمك من

خصري وسقمك من طرفي الذي سقما

٢ - في قوله : إذ تبرأ الذين اتبعوا • الآية ، فنّ يقال له فنّ الترصيع ، وهو أن يكون الكلام مسجوعاً ، وهو في الآية في موضعين ، وقد كثر في القرآن ، وأما في الشعر فمنه قول أبي الطيب المتنبي :

في تاجه قمر في ثوبه بشر في درعه أسد تدمي أظافره

وقال أبو تمام :

تدبير معتصم بالله منتقم لله مرتغب في الله مرتقب

٣ - في قوله : « وتقطعت بهم الأسباب » مجاز مرسل علاقته السببية ، فإن السبب في الأصل الحبل الذي يرتقى به إلى ما هو عالٍ ثم أطلق على كل ما يتوصل به إلى شيء ، مادة كان أم معنى . ولك أن تجعله من باب الاستعارة التصريحية ، فقد شبه الأعمال التي كانوا يمارسونها في الدنيا بالأسباب التي يتشبث بها الإنسان للنجاة ، ثم حذف المشبه وأبقى المشبه به . قال زهير بن أبي سلمى :

ومن هاب أسباب المنايا يئله وإن يرق أسباب النساء بسلم

٤ - فن الحذف ، فقد حذف جواب لو الشرطية وهو مقدر في الآية تقديره - لكان منهم مالا يدخل تحت الوصف .

الفوائد :

كل اسم كان واحده على وزن « فَعْلَة » مفتوح الاول ساكن الثاني ، فإن جمعه على فعلات بفتح الفاء والعين ، مثل شهوة وتمريرة وجمعهما شهوات وتمريرات ، متحركة الثواني من حروفها . فأما إذا كان وصفاً فإنك تدع ثانيه ساكناً مثل ضخمة وعبلة ، فتجمعها على ضخخات وعبلات ، باسكان الثواني .

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ كُلُوا مِمَّا فِي الْأَرْضِ حَلَلًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُوا

خُطُوتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُرْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿١٦٨﴾ إِنَّمَا يَأْمُرُكُمْ بِالسُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ

وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿١٦٩﴾

اللفظة :

(الخطوات) بضمتين : جمع خطوة ، وهي ما بين يدي الخاطي .
ومن غريب أمر الخاء والطاء أنهما إذا وقعتا فاء وعيناً للكلمة دلّ ذلك
على الاثر ، فأثر الخطوة معروف ، ولهذا قالوا : اتبع خطواته ، كأنما
أثر عليه فتبعه . والخطأ في الرأي والمسألة واضح الاثر ، ومن
أمثالهم : « مع الخواطيء سهم صائب » . والخطب : المصاب وهو
يبيّن الاثر ، وقل مثل هذا في الخطل أي السفاهة ، وهو استرخاء
الاذنين أو السفاهة ، وسمي الشاعر الأموي الأخطل . وهذا كله
اكتشفناه بعد التقصي والتمعن فتدبره .

الاعراب :

(يا أيها الناس) يا حرف نداء للمتوسط ، وأي منادى نكرة مقصودة
مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنبيه ، والناس بدل من أي
(كلوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (ما) الجار
والمجرور متعلقان بكلوا (في الارض) الجار والمجرور متعلقان
بمحذوف صلة الموصول (حالاً) مفعول به لكلوا أو حال من « ما »
(طيباً) صفة . وسيأتي بحث طريف عنها (ولا) الواو عاطفة ولا فاهية
(تتبعوا) فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل (خطوات) مفعول به
وعلاوة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم (الشيطان) مضاف

اليه (إنه) إن واسمها (لكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، لأنه في الاصل صفة لعدو وقد تقدمت (عدو) خبر إن المرفوع (مبين) صفة لعدو وجملة النداء وما تلاه مستأنفة مسوقة لبيان مواطن الحل والحرمة ، وإن ذلك منوط بالله تعالى . وجملة إنه وما تلاها لا محل لها لأنها تعليل للنهي عن اتباع خطوات الشيطان في ذلك (إنما) كافة ومكفوفة ملغاة (يأمركم) فعل وفاعل مستتر يعود على الشيطان ومفعول به (بالسوء) الجار والمجرور متعلقان بيأمركم والجملة مستأنفة مسوقة لبيان عداوة الشيطان وفضح أهدافها (والنحشاء) عطف على قوله بالسوء (وأن تقولوا) المصدر المنسبك من أن وما في حيزها معطوف على السوء أيضاً (على الله) الجار والمجرور متعلقان بتقولوا (ما) اسم موصول مفعول تقولوا (لا) نافية (تعلقون) فعل مضارع مرفوع وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة ما .

البلاغة :

الاستعارة التبعية في أمر الشيطان رداً على سؤال قد يرد على الخاطر ، وهو : كيف يكون الشيطان آمراً والله تعالى يقول : إن عبادي ليس لك عليهم سلطان ؟ فقد شبه تزوين الشيطان لهم وتحريضه إياهم على الشر ، وتأريث نار الشهوات في النفوس بأمر الأمر فهي استعارة تصريحية تبعية ، والواقع أن أمر الشيطان هو عبارة عن الخوارج التي تساورنا وتحدونا إلى اجتراح السيئات .

الفوائد :

اختلف العربون والفقهاء في معنى هذه الصفة أي طيباً فقال :

بعضهم هي صفة مؤكدة ، لأن معنى طيباً وحلالاً واحد ، وأخذ مالك به وقال آخرون هي صفة مخصصة ، لأن معناه مغاير لمعنى الحلال ، وهو المستلذ ، وبه أخذ الشافعي . ولذلك يمنع أكل الحيوان القذر وكل ما هو خبيث .

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ نَتَّبِعُ مَا أَلْفَيْنَا عَلَيْهِ

ءَابَاءَنَا أُولَئِكَ كَانَ ءَابَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴿١٧٠﴾﴾

الاعراب :

(وإذا) الواو استئنافية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بقالوا (قيل) فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو والجملة مستأنفة مسوقة لبيان رسوخهم في الغي وإمعانهم في الضلال (لهم) الجار والمجرور متعلقان بقيل (اتبعوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة الفعلية مقول القول (ما) اسم موصول في محل نصب مفعول به (أنزل الله) الجملة لا محل لها لأنها صلة ما (قالوا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (بل) حرف اضراب وعطف وكل اضراب في القرآن يراد به الانتقال من قصة الى قصة إلا في هذه الآية وفي آية أخرى ستأتي (تتبع) فعل مضارع وفاعله نحن ، والجملة معطوفة على جملة مقدرة أي لا تتبع ما أنزل الله بل تتبع (ما) اسم موصول مفعول به (ألفينا) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (عليه) جار ومجرور في موضع نصب مفعول ألفينا الثاني (آباءنا) مفعول

الفينا الأول. ومعنى ألفينا وجدنا (أولو) العزة للاستفهام الانكاري، والواو حالية والجملة حالية مسوقة لاستنكار اتباع آبائهم في كل حالة حتى في الحالة التي لا مساغ للعاقل أن يتسعا ويجنح اليها وهي عدم تلبسهم بعدم العقول واقتفاء الهداية . ولو شرطية لا تحتاج الى جواب في مثل هذا التركيب لأن القصد منها تعميم الاحوال ، ولذلك لا يجوز حذف الواو الداخلة عليها تنبيهاً على أن ما بعدها ليس مناسباً لما قبلها (كان آباؤهم) كان واسمها (لا) نافية (يعقلون) فعل مضارع وفاعله والجملة المنفية خبر كان (شيئاً) مفعول به أو مفعول مطلق (ولا يهتدون) الجملة معطوفة على جملة لا يعقلون .

البلاغة :

الالتفات في قوله : لهم . . من الخطاب الى الغيبة تسجيلاً للنداء على ضلالهم ، لأنه ليس ثمة أضلّ من المقلد تقليداً أعمى ، يتبع غيره في المواطن التي توبقه وتمرديه ، وينساق من غير تفكير ولا روية .

﴿ وَمَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً

وَنِدَاءً ۚ صُمُّ بُكْرٌ عَمًى فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ۝١٧١﴾

اللفظة :

(ينعق) التعميق : هو التصويت مطلقاً . قال الأخطل :

فانق بضائك يا جرير فإنما منك أمك في الخلاء ضللاً

ويقال : نعق المؤذن وسمعت نعقة المؤذن ، وأما صوت الغراب
فهو النقيق بالغين المعجمة •

الاعراب :

(ومثل) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لضرب المثل
للكافرين في عبادتهم للأصنام ، وقد شغلت هذه الآية العربيين
والمفسرين ، واختلفوا فيها اختلافاً كثيراً وتبلغ الأوجه التي أوردوها
أربعة نختار منها واحداً ونورد في باب البلاغة تفصيلها لأنها تكاد
تكون متساوية الرجحان ، ومثل مبتدأ (الذين) مضاف إليه (كهروا)
فعل وفاعل والجملة صلة الموصول ، ولا بد من تقدير مضاف قبل
الموصول أي مثل داعيهم إلى الإيمان أي مثل داعي الذين كهروا ،
بمعنى أن من يحاول هدايتهم بثابة من يخاطب ما لا يسمع ، وإن سَمِعَ
فهو لا يعقل شيئاً مما يسمعه (كمثل) الجار والمجرور متعلقان
بمحذوف خبر (الذي) اسم موصول مضاف إليه (ينطق) فعل
مضارع وفاعله هو ، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (بما)
الجار والمجرور متعلقان بـينطق (لا يسمع) لا نافية ويسمع فعل مضارع
والجملة الفعلية صلة ما (إلا) أداة حصر (دعاء) مفعول به (ونداء)
عطف على دعاء (صم بكم عمي) أخبار ثلاثة لمبتدأ محذوف أي هم
(فهم) الفاء عاطفة وهم مبتدأ (لا يعقلون) الجملة الفعلية المنفية
خبرهم •

البلاغة :

في هذه الآية فنون عديدة منها :

١ - التشبيه التمثيلي فقد شبه من يدعو الكافرين إلى الإيمان

رغم لجاجتهم ومكابرتهم بمن ينطق بالبهائم التي لا تسمع إلا التصويت بها والزجر لها ، فهو تشبيه صورة بصورة أو تشبيه متعدد بمتعدد ، ويمكن اختصار الالوجه التي أوردتها علماء البيان والنحو بما يلي :

أ - ان المثل مضروب لتشبيه الداعي والكافر بالناثق والمنعوق به .

ب - إن المثل مضروب لتشبيه الكافر في دعاء الرسول صلى الله عليه وسلم له بالغنم المنعوق بها .

ج - ان المثل مضروب لتشبيه الكافر في دعائه الاصنام بالناثق على الغنم .

٢ - الاستعارة التصريحية في تشبيه الكافرين بالصم البكم العمي وحذف المشبه وإبقاء المشبه به .

٣ - الایجاز في حذف مضاف تقديره : مثل داعي الذين كفروا ، ولم يصرح بالداعي وهو الرسول تمشياً مع الأدب الرفيع في حسن التلطف بالخطاب ، والتهذيب الذي يجب أن يتسم به الشعراء والكتاب .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُلُوا مِن طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَاشْكُرُوا لِلَّهِ

إِنْ كُنْتُمْ ءِِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴾ (١٧٧) إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالدَّمَ وَلَحْمَ الْخَنزِيرِ

وَمَا أَهْلٌ بِهِ لِمُغَيِّرِ اللَّهِ فَمِنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ
 إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٧٣﴾
 اللفظة :

(الاهلال) : سبق القول إنه رفع الصوت عند مباشرة أمر من الأمور ، وقد كان ديدنهم في جاهليتهم أن يرفعوا أصواتهم عند مباشرتهم هذه الامور كالذبح وغيره فيقولون : باسم اللات والعزى •

(باغ) : ظالم •

(عاد) : معتد على غيره •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها فجدد به عهداً ، وجسلة النداء وهاب بعده مستأنفة تمهيداً للشروع في بيان أنواع من المحرمات بعد ما أمر سبحانه بأكل الطيبات (كلوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (من طيبات) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة للمفعول المحذوف ليذهب السامع في تقديره أي مذهب تصبو اليه نفسه ومعنى من الجارية هنا التبعيض أي كلوا بعضها فما أكثر الطيبات المتاحة لنا (ما) اسم موصول في محل جر بالاضافة (رزقناكم) فعل وفاعل ومفعول به والجملة صلة الموصول (واشكروا لله) معطوف على كلوا ، والله جار ومجرور متعلقان باشكروا ، وسيأتي بحث عنه في باب الفوائد (إن) شرطية تجزم فعلين (كنتم) فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها (إياه) ضمير منفصل مفعول

مقدم لتعبدون (تعبدون) الجملة الفعلية في محل نصب خبر كنتم
 وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما قبلها أي فاشكروا (إنما)
 كافة ومكفوفة (حرم) فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو يعود
 على الله تعالى (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بحرم (الميتة) مفعول
 به (والدم ولحم الخنزير) معطوفان على الميتة (وما) الواو حرف
 عطف وما اسم موصول منصوب عطفاً على ما تقدم (أهل) فعل ماض
 مبني للمجهول (به) جار ومجرور قام مقام نائب الفاعل (لغير الله)
 الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال والجملة صلة الموصول (فمن)
 الفاء الفصيحة أي إذا كانت هناك حالات اضطرار ألجأته إلى أكل شيء
 مما حرم ، والجملة بعدها لا محل لها لأنها جواب شرط مقدر غير جازم ،
 ومن اسم شرط جازم مبتدأ (اضطر) فعل ماض مبني للمجهول في محل
 جزم فعل الشرط ونائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على المضطر
 (غير) حال من « مَنْ » فكأنه قيل : اضطر لا باغياً ولا عادياً فهو
 له حلال (باغ) مضاف إليه وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء
 المحذوفة لالتقاء الساكنين (ولا عاد) عطف على غير باغ (فلا) الفاء
 رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية ولا نافية للجنس (إثم) اسمها
 المبني على الفتح (عليه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها ،
 والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط
 وجوابه خبر من على الأصح (إن الله) إن واسمها (غفور رحيم)
 خبران لإن وجملة إن وما في حيزها لا محل لها لأنها تعليلية .

البلاغة :

١ - اشتملت هاتان الآيتان على إيجازين جميلين بالحذف ، وهما

حذف مفعول كلوا كما تقدم ، وحذف جواب إن الشرطية أي فاشكروه
وحذف جواب الشرط شائع في كلام العرب .

٢ - التقديم في تقديم إياه لإفادة الاختصاص ، لأنه سبحانه
مختص بأن يعبدوه .

٣ - الالتفات من ضمير المتكلم الى الغيبة ، وسياق الكلام
يقتضي أن يقول : واشكرونا ، ولكنه التفت الى الغيبة لعظم الاهتمام
به سبحانه . وفيه تلميح الى الحديث النبوي وهو : « يقول الله تعالى :
إني والجن والإنس في نأ عظيم ، أخلق ويعبد غيري ، وأرزق ويشكر
غيري » . وقد درج علماء البلاغة على تعريف الالتفات بأنه إنما
يستعمل في الكلام للتفنن والانتقال من أسلوب الى أسلوب تطرية
لنشاط السامع ، وهو تعريف جميل ، لأن النفس تسأم الكلام الجاري
على نسق رتيب . ولكن يرد على هذا التعريف أن التطرية لا تكون
إلا بعد حدوث الملل ، ولا ملل في تلاوة القرآن ، فلا بد أن يكون
هناك أمر وراء الانتقال من أسلوب الى أسلوب ، بيد أن ذلك لا يمكن
تحديده ، لأن الفنّ جمال ، وسر الجمال في عدم تحديده ، لأنه بعيد
المنال ، وقد أريناك عند الكلام على الفاتحة أسراراً تكمن وراء السطور ،
وهنا عدل عن التكلم الى الغيبة كما تقدم ، وليصرح باسم الله ، وفي
ذلك من حوافز الشكر ما فيه .

نموذج شعري :

وما دمنّا في صدد أسرار الالتفات يحسن بنا أن نورد للقارىء
مثالاً شعرياً لأبي تمام الطائي ليقيس طلابنا ومتأدّبونا على منواله ،
قال يمدح أبا دلف العجليّ ويصف فيها ركباً يسرون في المهامه البعيد

ليتخلص الى التنويه بجود المدوح ، ولا يفوتك ما فيها من تشخيص
وتجسيد :

وركبٍ يساقون الركابَ زجاجةً
من الستير لم تقصِد لها كفٌّ قاطبٍ
فقد أكلوا منها الغواربَ بالشرى
وصارت لهم أشباحهم كالغوارب
يصرف سراها جَذيلٌ مشارق
إذا أبه هم عَذيق مغارب
يرى بالكعب الرجودِ طلعة نائر
وبالعِرمس الوجناء غرة آيب
كانَ بها ضِغناً على كلِّ جانب
من الأرض أو شوقاً الى كلِّ جانب
إذا العيس لاقت بي أبا دلف فقد
تَقَطَّعَ ما بيني وبين النوائب

فقال في الأول : يصرف سراها ، مخاطبة للغائب جرياً على
الأسلوب المتقدم في وصف الركب ، ثم قال بعد ذلك : إذا العيس
لاقت بي ، فعدل الى خطاب نفسه لأنه لما صار الى مشافهة المدوح

والتصريح باسمه خاطب عند ذلك نفسه مبشراً لها بالبعد عن المكاره والقرب من الرغائب، وهذا من السحر الحلال وان من البيان لسحراً ..

الفوائد :

(شكر) فعل متعد ولكنه قد يستعمل كاللازم فيكتفي بالفاعل إذا أريد به مجرد حدوث الفعل ، ويستعمل متعدياً مباشرة الى مفعول به واحد ، قال تعالى : « ربّ أوزعني أن أشكر نعمتك » ، ويتعدى الى مفعولين كقول عبد الله بن الزبير :

سأشكر عمراً ما تراخت منيتي

أيادي لم تشن وإن هي جلت

والمفعولان هما : عمراً وأيادي ، جمع يد وهي النعمة . وقد يتعدى باللام الى مفعول به واحد كما في الآية هنا .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ الْكِتَابِ وَيُسْتَرُونَ بِهِ تَمَنَّا قَلِيلاً أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ وَلَا يَكْلَهُمُ اللَّهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١٧٤) أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالَةَ بِالْهُدَى وَالْعَذَابُ بِالْمَغْفِرَةِ ۚ فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ ﴿١٧٥﴾ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِي الْكِتَابِ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴿١٧٦﴾ ﴿

الاعراب :

(إن الذين) إن واسمها ، والجملة مستأنفة مسوقة لسرد قصة رؤساء اليهود وأخبارهم الذين كانوا يصيبون من عامتهم الهدايا والمآكل ، وكانوا يمنون أنفسهم بأن يكون النبي المنتظر الموصوف عندهم في التوراة منهم ، أشفقوا على ذهاب ما كان يترادف عليهم من نساء ، مما يؤدي بالتالي الى زوال رئاستهم فعمدوا الى كتمان أمره (يكتمون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول (ما) اسم موصول مفعول به ليكتمون (أنزل الله) فعل وفاعل والجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة ما (من الكتاب) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير المحذوف العائد على الموصول تقديره : ما أنزله الله حال كونه من الكتاب (ويشترون) الواو عاطفة ويشترون جملة معطوفة على جملة أنزل الله (به) الجار والمجرور متعلقان يشترون (ثمناً) مفعول به (قليلاً) صفة (أولئك) اسم الإشارة مبتدأ (ما) نافية (يأكلون) فعل مضارع مرفوع والجملة خبر اسم الإشارة (في بطونهم) الجار والمجرور متعلقان بيأكلون لأنها ظروف للأكل (إلا) أداة حصر (النار) مفعول به . وجملة أولئك ما يأكلون خبر إن (ولا يكلمهم الله) الواو عاطفة والجملة معطوفة على جملة ما يأكلون (يوم القيامة) الظرف متعلق بيكلمهم (ولا يزكيهم) الجملة عطف على جملة لا يكلمهم الله (ولهم) الواو حرف عطف والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (عذاب) مبتدأ مؤخر (أليم) صفة (أولئك) اسم الإشارة مبتدأ (الذين) اسم موصول خبر (اشتروا الضلالة بالهدى) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وقد تقدمت بحروفها (والعذاب بالمغفرة) عطف على الضلالة بالهدى ، والمتروك ما دخلت

عليه الباء (فما) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن مصيرهم العجيب ، وما فكرة تامة بمعنى شيء للتعجب في محل رفع مبتدأ على الأصح ، وإنما قلنا على الأصح دفعا لما تخط به النحاة من أوجه لا طائل تحتها إلا التكلف ، (أصبرهم) فعل ماض جامد لإنشاء التعجب وفاعله ضمير مستتر وجوبا هنا خاصة والهاء مفعول به ، والجملة الفعلية خبر ما (على النار) الجار والمجرور متعلقان بأصبرهم (ذلك) اسم الإشارة مبتدأ (بأن الله) الباء حرف جر ، وأن وما في حيزها في محل جر بالباء والجار ومجروره خبر اسم الإشارة ، ومعنى الباء السببية ، وأن واسمها (نزل الكتاب) فعل ماض وفاعل مستتر يعود على الله تعالى والكتاب مفعول به والجملة الفعلية خبر أن ، أي ذلك العذاب بسبب أن الله نزل الكتاب (بالحق) الجار والمجرور متعلقان بنزل أو بمحذوف حال (وإن الذين) الواو عاطفة أو حالية وإن واسمها (اختلفوا) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول (في الكتاب) الجار والمجرور متعلقان باختلفوا (لفي شقاق) اللام هي المزلحقة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر إن (بعيد) صفة .

البلاغة :

١ - الاستعارة التصريحية في اشتراء الضلالة بالهدى ، وقد تقدمت الآية بحروفها .

٢ - المجاز المرسل في أكل النار ، والعلاقة هي السببية ، فقد جعل ما هو سبب للنار تاراً .

٣ - التعريض : في عدم تكليم الله إياهم يحرماتهم حال أهل الجنة وتركيتهم بكلامه تعالى . والتعريض ضرب من الكناية ، لأن

الكناية إذا كانت عرضية مسوقة لأجل موصوف غير مذكور كان المناسب أن يطلق عليها اسم التعريض • ومن طريف هذا الفن قول أبي الطيب المتنبي وهو يرمق سماء القرآن العالية :

أبا المسك هل في الكأس فضل أناله

فإني أغني منذ حين وتشرب

يخاطب كافوراً الأخشيدي فيقول : مديحي إياك يطربك كما يطرب الغناء الشارب ، فقد جان أن تسقيني من فضل كأسك •

٤ — المقابلة في المطابقة بين الضلالة والهدى وبين العذاب والمغفرة •

والمقابلة فن دقيق المسلك لا يسلكه إلا خير بأساليب الكلام ، وإلا كان تكلفاً مقوّتاً • وقد بلغ أبو الطيب فيه الغاية بقوله :

أزورهم وسواد الليل يشفع لي

وأثني وبياض الصبح يفري بي

فقد طابق بين أزور وأثني وبين سواد وبياض وبين الليل والصبح وبين يشفع ويفري وبين لي وبي • ومنه قول ابن زيدون :

سرّان في خاطر الظلماء يكتمنا

حتى يكاد لسان الصبح يفشينا

﴿ لَيْسَ الْبِرَّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ ءَامَنَ بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالْكِتَابِ وَالنَّبِيِّنَ

وَأَتَى الْمَالَ عَلَى حُبِّهِ ذَوِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنَ السَّبِيلِ
وَالسَّائِلِينَ وَفِي الرِّقَابِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ وَالْمُوفُونَ
بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَاهَدُوا وَالصَّابِرِينَ فِي الْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ وَحِينَ الْبَأْسِ
أُولَئِكَ الَّذِينَ صَدَقُوا وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴿١٧٧﴾

اللغة :

(ابن السبيل) : المسافر وإنما قيل له : ابن السبيل لملازمته الطريق ، كما يقال لطبر الماء ابن الماء لملازمته إياه ، وللرجل الذي أتت عليه الدهور ابن الأيام والليالي .

الاعراب :

(ليس) فعل ماض جامد ناقص ، وإنما جمّدت لأن لفظها لفظ الماضي ، ومعناها نفي الحال ، فلم يتكلف لها بناء آخر ، فاستعملت على لفظ واحد، ولأنها خالفت بقية الأفعال في أنها وضعت سالبة للمعنى. والأفعال ليس من أصلها أن توضع لسلب المعنى ، وإنما توضع لإيجابه ، فتنزّلت منزلة الحرف فجمّدت ولم تتصرف . والدليل على أنها فعل اتصال الضمائر المرفوعة بها كاتصالها ببقية الأفعال . وأصلها في الوزن ليسَ على وزن فعل بكسر العين ، ولولا إلزام ياء ليس السكون حتى صارت في حكم ياء ليت لوجب في حكم التصريف قلبها ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فيكون اللفظ بها

يصير « لاس » كما تقول هاب في الماضي من لفظ الهيبة (البر) خبر ليس المقدم (أن تولوا) أن حرف مصدري ونصب ، وتولوا فعل مضارع منصوب بأن والمصدر المنسبك من أن وما في حيزها اسم ليس المؤخر ، وقرئ برفع البر على أنه اسم ليس وإن تولوا خبرها (وجوهكم) مفعول به (قبل) ظرف مكان متعلق بتولوا (المشرق) مضاف إليه (والمغرب) عطف على المشرق (ولكن) الواو حرف عطف ولكن حرف مشبه بالفعل (البر) اسمها (من آمن) من اسم موصول خبر لكن ، ولا بد من تأويل حذف المضاف ، أي بر من آمن ، ويسكن أن يقال : لا حذف وإنما جعل البر نفس من آمن للمبالغة ، وجسلة آمن صلة لامحل لها (بالله) الجار والمجرور متعلقان بآمن (واليوم) عطف على الله (الآخر) صفة (والملائكة والكتاب والنبين) عطف أيضاً على الله (وآتى) فعل ماض معطوف على آمن داخل في حيز الصلة وفاعله ضمير مستتر تقديره هو (المال) مفعول به (على حيه) الجار والمجرور في موضع نصب على الحال ، والمصدر مضاف الى مفعوله ، أي مع حبه (ذوي القربى) مفعول آتى وعلامة نصبه الياء لأنه جمع ذي بمعنى صاحب ، والقربى مضاف إليه ، (واليتامى والمساكين وابن السبيل والسائلين) كلها معطوفة على ذوي (وفي الرقاب) الجار والمجرور معطوف أيضاً ، أي وآتى المال في فكها من الأسر أو إعتاقها (وأقام الصلاة وآتى الزكاة) عطف على آتى المال (والموفون) عطف على « من آمن » ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف لبعده ، أي هم الموفون (بعهدهم) الجار والمجرور متعلقان بالموفون لأنه جمع موفي وهو اسم فاعل من أوفى (إذا) ظرف متعلق بالموفون (عاهدوا) فعل وفاعل والجملة الفعلية في محل جر بالاضافة لوقوعها بعد الظرف (والصابرين) كان سياق الكلام أن يكون منسوقاً على ما تقدم ، ولكنه قطعه عن العطف ونصبه على المدح بفعل محذوف تقديره أمدح

إشعاراً بفضل الصبر وتنوياً بذلك الفضل (في البأساء والضراء)
 الجار والمجرور متعلقان بالصابرين وهما مصدران جاءا على وزن فعلاء
 وليس لهما أفعل ، أو هما اسمان للمصدر بمعنى اليأس والضر ،
 يقعان على المذكر والمؤنث ، ومثلها أشأم من قول زهير بن أبي سلمى
 يصف الحرب :

فتنتج لكم غلمان أشأم كلهم كأحمر عاد ثم ترضع فتفطم

يعني : فتنتج لكم غلمان شؤم (وحين البأس) ظرف زمان متعلق
 بالصابرين والبأس مضاف إليه ، وهو شدة القتال في سبيل الله
 (أولئك) اسم إشارة مبتدأ (الذين) اسم موصول خبر (صدقوا)
 الجسلة من الفعل والفاعل لا محل لها لأنها صلة الموصول (وأولئك)
 الواو استئنافية أو عاطفة وأولئك مبتدأ (هم) ضمير فصل أو عباد
 لا محل له أو مبتدأ ثان (المتقون) خبر أولئك ، أو هم ، والجسلة
 الاسمية خبر أولئك .

البلاغة :

في هذه الآية فنون شتى من البلاغة منها :

١ - فنّ الإيجاز بحذف المضاف في قوله :

ولكن البر من آمن ، أو فن المبالغة إذا جعلناه نفس البر .

٢ - المجاز المرسل في قوله :

« وفي الرقاب » والعلاقة الجزئية بذكر الجزء وإرادة الكل .

٣ - قطع التابع عن المتبوع وضابطه أنه إذا ذكرت صفات

للمدح أو الذم خولف في الإعراب تفنناً في الكلام واجتلاباً للاقتباه بأن ما وصف به الموصوف أو ما أسند إليه من صفات جدير بأن يستوجب الاهتمام ، لأن تغيير المألوف المعتاد يدل على زيادة ترغيب في استماع المذكور ومزيد اهتمام بشأنه . والآية مثال لقطع التابع عن المتبوع في حال المدح ، وأما مثاله في حال الذم فهو قوله تعالى في سورة تهمت (وامراته حمالة الحطب) فقد نصب حمالة على الذم وهي في الحقيقة وصف لامراته وسيأتي .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِصَاصُ فِي الْقَتْلِ الْحُرِّ
بِالْحُرِّ وَالْعَبْدُ بِالْعَبْدِ وَالْأُنْثَى بِالْأُنْثَى فَمَنْ عَنِ لَهُ مِنْ إِخِيهِ شَيْءٌ
فَاتَّبَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءٌ إِلَيْهِ بِإِحْسَنٍ ذَلِكَ تَخْفِيفٌ مِنْ رَبِّكُمْ
وَرَحْمَةٌ فَمَنْ أَعْتَدَى بِعَدَاةٍ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٧٨﴾ وَلَكُمْ فِي
الْقِصَاصِ حَيَوةٌ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٧٩﴾ ﴾

اللفظة :

(كتب) : فرض ، ومنه قول عمر بن أبي ربيعة :

كُتِبَ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ عَلَيْنَا وعلى الغانيات جرٌّ الذيول

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها (كتب) فعل ماض مبني

للمجهول (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بكتب (القصاص)
 نائب فاعل (في القتل) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، ولك
 أن تعلقهما بالقصاص . وجملة النداء وما تلاه مستأنفة مسوقة لبيان
 حكم القصاص في عرف الشرع (الحر) مبتدأ (بالحر) متعلقان
 بمحذوف خبر (والعبد بالعبد) عطف على ما تقدم والجملة الاسمية
 لا محل لها لأنها مفسرة (والاثني بالاثني) عطف أيضاً (فمن) الفاء
 الفصيحة لأنها أفصحت عن بعض التفاصيل التي تخطر على البال ،
 ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ (غفي) فعل ماض مبني
 للمجهول في محل جزم فعل الشرط (له) الجار والمجرور متعلقان
 بعفي (من أخيه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي حالة
 كونه من دم أخيه (شيء) نائب فاعل عفي (فاتباع) الفاء رابطة
 لجواب الشرط لأنه جملة اسمية ، واتباع مبتدأ خبره محذوف مقدم
 عليه ، أي فعله اتباع . والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وفعل
 الشرط وجوابه خبر من (بالمعروف) الجار والمجرور متعلقان باتباع
 (وأداء) عطف على إتياع (إليه) متعلقان بأداء (بإحسان) متعلقان
 بمحذوف حال (ذلك) اسم الإشارة مبتدأ (تخفيف) خبر (من ريكتم)
 الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة والجملة مستأنفة (ورحمة)
 عطف على تخفيف (فمن) الفاء الفصيحة ومن شرطية مبتدأ (اعتدى)
 فعل ماض في محل جزم فعل الشرط (بعد ذلك) الظرف متعلق باعتدى
 (فله) الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية ، والجار والمجرور
 متعلقان بمحذوف خبر مقدم (عذاب) مبتدأ مؤخر (أليم) صفة
 لعذاب ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل
 الشرط وجوابه في محل رفع خبر من (ولكم) الواو استئنافية
 وما بعدها جملة مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة في مشروعية القصاص ،
 والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (في القصاص) الجار والمجرور

متعلقان بمحذوف حال (حياة) مبتدأ مؤخر (يا) حرف نداء (أولي الألباب) متادى مضاف منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، والألباب مضاف إليه (لعلكم) لعل واسمها (تتقون) فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة في محل رفع خبر لعل وجملة الرجاء حال .

البلاغة :

في آية القصاص سموّ بياني منقطع النظير لأنها تنطوي على فنون عديدة ندرجها فيما يلي :

١ - الإيجاز : فقد كان العرب يتباهون بقولهم : « القتل أتى للقتل » فجاءت آية القرآن وهي « في القصاص حياة » أكثر إيجازاً وأرشق تعبيراً لأنها أربع كلمات وهي « في ، ال ، قصاص ، حياة » وقول العرب ست وهي « ال ، قتل ، أتى ، وضميره لأنه اسم مشتق ، اللام ، قتل » ولأن حروفها الملفوطة الثابتة وقفاً ووصلاً أحد عشر حرفاً وحروف قول العرب أربعة عشر حرفاً .

٢ - المجاز المرسل في قوله : « في القصاص حياة » فقد جعل ما هو تهويت للحياة وذهاب بها ظرفاً لها إذ القصاص مزجرة قوية عن إقدام الناس على القتل ، فارتفع بسببه القتل عن الناس ، وارتفع سبب الموت ديمومة للحياة السابقة .

٣ - تعريف القصاص وتنكير الحياة ، أي انه كان لكم في هذا الجنس من القصاص حياة عظيمة لا تدركون كنهها ، لأن القاتل يرتدع عن القتل فتصان بذلك حياة الأبرياء ، ويزدجر البغاة ، ومن ركزت في نفوسهم طبيعة الاجرام .

٤ - تعجيل الترغيب والتشويق بذكر الحياة وبها يتنسم السامع رائحة الحياة وطيبها وحلاوتها لأنها أتت نتيجة حتمية للقصاص بعكس كلمة العرب التي تبتدىء بذكر الموت وقد رمق أبو الطيب سماء هذا المعنى بيته الخالد :

إلفٌ هذا الهواء أوقع في الأنفس أنّ الحمام مرّ المذاق

٥ - الطباق بين الحياة والموت للمفارقة بين الضدّين ولا يظهر حسن الضدّ إلا الضد على حد قول صاحب اليتيمة متغزلاً :

فالوجه مثل الصّبح مبيضٌ والفرع مثل الليل مسودٌ

ضدّان لما استجمعا حسناً والضدّ يظهر حسنه الضدّ

وقد جاء القصاص في الآية ، وهو في الاصل تعبير عن الموت محلاً لضده وهو الحياة •

٦ - التنكير في الحياة يدل على أن في هذا الجنس البشري نوعاً من الحياة يتميز عن غيره ولا يستطيع الوصف أن يبلغه ، لأنهم كانوا يقتلون الجماعة بالواحد فتهيج الفتنة وتستشري بينهم ، ففي شرع القصاص سلامة ومنجاة من هذا كله •

٧ - التعميم الذي يتجاوز التخصيص ، فليس القتل وحده سبب القصاص ولكن ينتظم فيه جميع الجروح والشّجاج ، لأن الجراح إذا علم أنه إذا جرحَ جرحَ صار ذلك سبباً لبقاء الجراح والمجروح ، وربما أفضت الجراحة الى الموت ، فيقتص من الجراح •

٨ - ليس في قول العرب كلمة يجتمع فيها حرفان متحركان إلا في موضع واحد ، بل كلها أسباب خفيفة أكثرها متوالية ، وذلك ينقص من سلامة الكلمة وجريانها على اللسان ، بخلاف آية القرآن

٩ - المقصود الاصل الذي هو الحياة مصرح به في الآية ، ومدلول "عليه بالالتزام في كلمة العرب" .

١٠ - الاطراد في الآية دون قولهم إذ يوجد قتل لا ينفي القتل بل يكون ادعى له ، كالقتل ظلماً . وإنما يطرد اذا كان على وجه القصاص وهو مشتق من اطراد الماء وهو جريه من غير توقف .

١١ - خلو الآية مما يكره من لفظ القتل وما يجسده من سيل الدماء وتمزق الاشلاء .

١٢ - خلو الآية من التكرار مع التقارب واتحاد المعنى والتثامه .

١٣ - خلو الآية من تكرار قلقة القاف .

١٤ - شمول الآية لحكم الجرح في الأطراف .

١٥ - المبالغة في القصاص ظرف للحياة ، ففيه جعل تقيض الشيء منبجاً له ، فكأنه يحيط به تهادياً لفواته .

كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ لِلْوَالِدَيْنِ
وَالْأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ﴿١٨٠﴾ فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَ مَا سَمِعَهُ
فَأَيْمًا بِإِثْمِهِ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٨١﴾ فَمَنْ خَافَ

مِنْ مُوْصٍ جَنَفًا أَوْ أَثِمًّا فَأُصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ
رَّحِيمٌ ﴿١٨٢﴾

اللفظة :

(الجنف) بفتحين : مصدر جنف كفرح أي مال عن الحق وانحرف به .

الاعراب :

(كتب) : فعل ماض مبني للمجهول (عليكم) الجار والمجرور متعلقان بكتب والجملة مستأنهة لا محل لها (إذا) ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف أي فليوص (حضر) فعل ماض مبني على الفتح (أحدكم) مفعول به مقدم (الموت) فاعل مؤخر والجملة الفعلية في محل جر بإضافة (إن) حرف شرط جازم يجزم فعلين (ترك) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر تقديره هو (خيراً) مفعول به أي مالا ، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب إذا المحذوف أي فليوص (الوصية) نائب فاعل لكتب وجاز تذكير الفعل لأن الوصية مؤنث مجازي ولوجود الفاصل بينهما (للوالدين) جار ومجرور متعلقان بالوصية (والأقربين) عطف على قوله للوالدين (بالمعروف) أي بالعدل والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي عادلاً غير جائر فلا يوصي للبغي ويدع الفقير (حقاً) مصدر مفعول مطلق يؤكد لمضمون الجملة قبله ، وهي كتب عليكم الوصية . وقيل : هو مصدر مبين للتنوع بدليل قوله

(على المتقين) الجار والمجرور متعلقان بحقاً والمصدر المؤكد لا يعمل ولا يزيد على ما قبله معنى (فمن) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لذكر حكم يتعلق بالأوصياء والشهود ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ (بدله) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط (بعد ما سمعه) بعد ظرف زمان ، وما مصدرية منسبكة مع الفعل بعدها بمصدر مضاف إليه أي بعد سماعه إياه وتحققه منه ، والضمير يعود على الحكم (فإنما) الفاء رابطة لجواب الشرط وانما كافة ومكفوفة (إثم) مبتدأ (على الذين يبدلونه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر وجملة يبدلونه لا محل لها لأنها صلة الموصول ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من (إن الله) ان واسمها (سميع عليم) خبران لأن ، والجملة مستأنفة مسوقة لوعيد المبدل (فمن) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لوعيد المنحرف عن الحق ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ (خاف) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله هو يعود على من ، ومعنى الخوف هنا التوقع ، كقولك : أخاف أن ترسل السماء مطرها ، تريد التوقع والظن الذي يقوم مقام العلم (من موص) الجار والمجرور متعلقان بقوله : جنفاً لأنه مصدر (جنفاً) مفعول به (أو) حرف عطف (إثماً) عطف على قوله جنفاً (فأصلح) الفاء حرف عطف وأصلح فعل ماض معطوف على خاف ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو (بينهم) ظرف مكان متعلق بأصلح أي بين الموصي والموصى إليهم (فلا) الفاء رابطة لجواب الشرط ولا فافية للجنس (إثم) اسم لا المبني على الفتح (عليه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ، والجملة المرتبطة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من (إن الله غفور رحيم) ان واسمها وخبرها ، والجملة تعليل لرفع الإثم لا محل لها .

البلاغة :

١ - إقامة الظاهر مقام المضمر لزيادة الاهتمام بشأنه ، ولو جرى على نسق الكلام السابق لقال : فإنما إثمه عليه وعلى من يبدله . وذلك للتشهير والمناداة بفضائح المبدلين .

٢ - المجاز المرسل في قوله : خاف . فقد جاءت بمعنى الظن والتوقع ، والعلاقة في هذا المجاز السببية ، لأنه تعبير عن السبب بالمسبب .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴾ (١٨٣) أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ ۖ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۗ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ۖ فَمَنْ تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ ۚ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (١٨٤) شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانِ ۚ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ۖ وَمَنْ كَانَ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ ۗ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَيْتُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (١٨٥)

اللفظة :

(الصيام) في اللفظة الإمساك عن الطعام والشراب والكلام والنكاح والسير ، وله مصدران : صَوَمَ وصِيَّام ، وصامت الريح : ركبت ، وصامت الشمس : كبنت أي كانت في كبد السماء ، وصامت الدابة : أمسكت عن الجري ، قال النابغة الذبياني :

خيل " صيام وخيل غير صائمة تحت العجاج وأخرى تعلقك اللجما

أي مسكة عن الجري ثم خصّصه الاسلام بالمعنى المعروف له .

(رمضان) : في الأصل مصدر رمض إذا احترق من الرمضاء ، فأضيف إليه وجعل علماً ومنع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون ، والمناسبة بين معناه وعبادة الصائم واضحة والعرب يضيفون لفظ شهر الى كل من أسماء الشهر المبتدئة براء كربيع ورمضان ولم يستثن من ذلك سوى رجب فلا يضيفون اليه لفظ شهر وقد نظم بعضهم ذلك فقال :

ولا تضاف شهراً الى اسم شهر إلا لما أولاه الرّا فادر

واستثن منه رجباً فيمتنع لأنه فيما روه قد سمع

والمسألة على كل حال خلافية فعليك بالأحوط .

الأعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها (كتب) فعل ماض مبني على الفتح وهو مبني للمجهول أي فرض (عليكم) الجار والمجرور

متعلقان بكتب (الصيام) نائب فاعل كتب (كما كتب) تقدم إعرابها ،
والجار والمجرور صفة لمصدر محذوف أو حال كما اختاره سيبويه
(على الذين) الجار والمجرور متعلقان بكتب (من قبلكم) الجار
والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول وجملة
النداء وما تلاها مستأنفة مسوقة لبيان مشروعية الصيام (لعلمكم
تتقون) جملة الرجاء حالية وجملة تتقون خبر لعل (أياماً) ظرف متعلق
بالصيام في الظاهر ولكن فيه فصلاً بين المصدر وصلته ، وقد منع
التحاة ذلك ، ولهذا نرجح نصبه بفعل محذوف يدل عليه ما قبله
والتقدير صوموا أياماً (معدودات) صفة للأيام وعلامة نصبه الكسرة
لأنه جمع مؤنث سالم ، والتنوين يفيد القلة تسهلاً على المكلفين
(فمن) الفاء الفصيحة ومن اسم شرط جازم مبتدأ (كان) فعل ماض
ناقص في محل جزم فعل الشرط واسمها ضمير مستتر تقديره هو
(منكم) جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (مريضاً) خبر كان (أو)
حرف عطف (على سفر) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف معطوف على
« مريضاً » والاستعلاء جميل هنا أي مستعلياً على السفر ملئاً به ، فهو
حال أيضاً (فعدة) الفاء رابطة لجواب الشرط وعدة مبتدأ خبره
محذوف أي فعلية عدة ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره
فالحكم عدة ، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم
جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر من (من أيام) الجار
والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لعدة (آخر) صفة لا يام وعلامة جره
الفتحة لأنه ممنوع من الصرف ، وسيأتي حكمه في باب الفوائد (وعلى
الذين) الواو عاطفة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم
(يطيقونه) فعل مضارع والواو فاعل والهاء مفعول به والجملة لا محل
لها لأنها صلة الموصول أي يتكلفونه بجهد ومشقة (فدية) مبتدأ
مؤخر (طعام مسكين) بدل مطابق من فدية ومسكين مضاف إليه (فمن)

الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ (تطوع) فعل ماض وهو فعل الشرط وقاعله مستتر تقديره هو (خيراً) منصوب بنزع الخافض أي بالزيادة على القدر المذكور في الهدية ، ولك أن تعربه صفة لمصدر محذوف فهو مفعول مطلق ثابت عنه صفته أي تطوعاً خيراً (فهو) الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية ، وهو مبتدأ (خير) خبر (له) الجار والمجرور متعلقان بخير لأنه اسم تفضيل ورد على غير القياس ، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر من (وأن تصوموا) الواو استئنافية مسوقة لتقرير الأفضلية ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مبتدأ (خير) خبره (لكم) الجار والمجرور متعلقان بخير (أن) شرطية (كنتم) فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها (تعلمون) الجملة الفعلية في محل نصب خبر كنتم ، وجواب الشرط محذوف ، وقد تقدمت نماذج له ، والجملة الشرطية تفسيرية للخبرية كأنه قال : شرع لكم هذه الأحكام جميعها إيثارة لخيركم ، فإن شئتم الخير فافعلوها ولا تخلوا بها (شهر رمضان) خبر لمبتدأ محذوف ورمضان مضاف إليه (الذي) صفة لشهر (أنزل فيه القرآن) الجملة الفعلية لا محل لها لأنها صلة الموصول ، والقرآن فائب فاعل (هدى) حال أي هادياً (للناس) الجار والمجرور متعلقان بهدى أوصفة لهدى (وبينات) عطف على هدى فهو حال أيضاً (من الهدى) صفة لبينات (والفرقان) عطف على الهدى ، أي الفارق بين الحق والباطل (فمن) الفاء الفصيحة أي إذا شئتم معرفة حكم التشريع فيه ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ (شهد) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وقاعله مستتر يعود على من (منكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (الشهر) منصوب على الظرفية ولا يكون مفعولاً به لأنه المقيم والمسافر كلاهما شاهد للشهر (فليصمه) الفاء رابطة لجواب الشرط لأن الجملة طلبية واللام لام الأمر ويصم فعل

مضارع مجزوم باللام والهاء ضمير الظرف ولا ينصب على الظرفية ولا يجوز أن يكون مفعولا به فهو منصوب بنزع الخافض أي فليصم فيه والجملة الطلبية في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر من (ومن) الواو عاطفة من اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ (كان) فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط واسمها ضمير مستتر تقديره هو (مريضا) خبر كان (أو على سفر) عطف على « مريضا » وقد تقدم القول به فجدد به عهداً (فعلة) الفاء رابطة لجواب الشرط وعللة مبتدأ خبره محذوف أي فعله عدة، والجملة في محل جزم جواب الشرط (من أيام) متعلقان بمحذوف صفة لعدة (آخر) صفة لا يام مجرور بالفتح لانه ممنوع من الصرف وسيأتي حكمه (يريد الله) فعل مضارع وفاعله والجملة لا محل لها لأنها تعليل كما سيأتي في باب البلاغة (بكم) الجار والمجرور متعلقان بيريد (اليسر) مفعول به (ولا يريد بكم اليسر) الجملة عطف على سابقتها (ولتكملوا) الواو عاطفة واللام لام التعليل ، تكلموا فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعدها واللام ومجرورها متعلقان بفعل محذوف أي شرع (العدة) مفعول به (ولتكبروا) عطف على قواه لتكملوا (الله) نصب لفظ الجلالة على نزع الخافض أي لله ولك أن تعربه مفعولا به على تضمين تكبروا معنى حمدوا والدليل عليه قوله (على ما هداكم) فالتعدي بالاستعلاء لا يكون إلا للحمد وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بعلى ، والجار والمجرور متعلقان بتكبروا أي على هدايته إياكم (ولعلكم) عطف على ما تقدم ولعل واسمها (تشكرون) الجملة خبر لعل .

البلاغة :

الف والنشر ، في قوله تعالى « يريد الله بكم اليسر » الخ ..

وهو يبدو هنا كأخذة السحر لا يملك معه البليغ أن يأخذ أو يدع وقلّ من ينتبه له ، فقله : « لتكبلوا العدة » علة للأمر بمراعاة العدة ، وقله : « ولتكبروا الله » علة للأمر بإثضاء ، وقله : « ولعلكم تشكرون » علة للترخيص والتيسير ، وقد تقدم القول فيه ، وتزيده بسطاً فنقول : انه ضربان : أولهما أن يكون النشر على ترتيب اللف ، وثانيهما أن يكون على غير ترتيب اللف ، ويعتمد فيه على ذكاء السامع وذوقه ، وسيأتي منه ما يخلب العقول •

الفوائد :

(آخر) تكون على نوعين :

— جمع أخرى تأتي آخر وهي اسم تفضيل لا ينصرف لعلتين هما الوصفية والعدل ، ومعنى العدل أنه عدل عن الالف واللام ، وذلك أنها اسم تفضيل ولاسم التفضيل ثلاث حالات :

آ — مقترن بال •

ب — مقترن بمن الجارة •

ج — مضاف •

ولما كانت آخر لم تقترن بشيء وليست مضافة قدر عدلها عن الالف واللام •

— جمع أخرى بمعنى آخرة وهي منصرفة لفقدان علة العدل •

مناقشة لا بد منها :

اختلف المفسرون في تأويل قوله تعالى : « وعلى الذين يطيقونه »
 الخ اختلافًا شديدًا لا يتسع المجال للأسهاب فيه ، فتقتبس ما قالوه
 بطريق الإلماع ، ثم ندلي بما عن لنا والله الملهم الى السداد .

القول بالنسخ :

فسنهم من قال : ان الحكم فيها منسوخ بالآية بعدها « فمن شهد
 منكم الشهر فليصمه » والرخصة فيها للمريض والمسافر ، وهو ما
 اختاره الامام الطبري في تفسيره الكبير ، ونقله الزمخشري في كشافه
 وأبو حيان في البحر ، مع التصريح بأن هذا قول أكثر المفسرين ، على
 أن الامام الطبري نقل كذلك قول من قالوا ، لم ينسخ ذلك وهو حكم
 مثبت من لدن نزلت هذه الآية الى قيام الساعة .

رأي ابن كثير :

واحترز ابن كثير فقال بعد تلخيص أقوال المفسرين قبله : فحاصل
 الامر أن النسخ ثابت في حق الصحيح المقيم بإيجاب الصيام عليه ، وأما
 الشيخ الفاني الهرم الذي لا يستطيع الصيام فله أن يفطر ولا قضاء عليه
 لأنه ليست له حال يصير اليها ويتمكن من القضاء .

الزمخشري متردد :

وتردد الزمخشري بين القول بالنسخ وبين أن يكون تأويل الآية
 على تقدير : « ومن يتكلفونه على جهد منهم وعسر ، وهم الشيوخ

والمعائن ، وحكم هؤلاء الافطار والفدية « وهو على هذا الوجه غير مسوخ .

ومشكلة زيادة لا :

على أن القائلين بعدم النسخ ذهبوا في تأويل الآية مذاهب شتى ، فمنهم من صرح بأنها على تقدير حذف « لا » النافية ، وهي مرادة ، ونقلوا عن ابن عباس قوله : « لارخصة الا للمذي لا يطيق الصوم » ، وعن عطاء : « هو الكبير الذي لا يستطيع يجهد ولا بشيء من الجهد ، وأما من استطاع بجهد فليصم ولا عذر له في تركه » ، وقال ابو حيان في البحر : « وجوز بعضهم أن تكون « لا » محذوفة فيكون الفعل متفياً وتقديره : « وعلى الذين لا يطيقونه » حذف « لا » وهي مرادة .

أبو حيان يخطئ القائلين بالحذف :

واستطرد أبو حيان معقبا فقال : « وتقدير « لا » خطأ . لانه مكان اليأس ، وعلى ذلك درج الجلال » .

الفقهاء لا يختلفون في جواز الفطر للشيخ والمريض :

ولا نعلم خلافا بين الفقهاء في جواز الفطر والفدية للشيخ الهرم والمريض الذي لا يرجى برؤه ، لكنهم اختلفوا في المرضع والحامل قياسا على الشيخ الهرم فالإمام الشافعي قال بالفدية قياسا على الشيخ الهرم ، وأوجب عليهما القضاء مع الفدية أما الامام أبو حنيفة فأوجب على الحامل والمرضع - اذا خافتا على الوليد - القضاء لا الفدية ، وأبطل القياس على الشيخ الهرم لانه لا يجب عليه القضاء .

نستبعد حذف لا :

على أننا نستبعد أن تكون لا محذوفة هنا وهي مرادة ، فالآية من آيات التشريع والأحكام ، والفعل فيها مثبت ، وتأويلها على تقدير «لا» محذوفة ينقض الإثبات بالنفي ولو كانت الفدية على من لا يطيقونه لأخذ حرف النفي مكانه في نص الحكم الشرعي ، ولم يدع لنا مجالاً للاختلاف على تأويله بين النقيضين من إثبات ونفي أما الطاقة فهي في العربية أقصى الجهد ونهاية الاحتسار واستعمال القرآن الطاقة اسماً وفعلاً يؤذن بأنها مما يستنفد الجهد وطاقة الاحتسار ، كما تشهد بذلك آياتها الثلاث ، وكلها من سورة البقرة .

١ — « قالوا لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده » .

٢ — « ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به » .

٣ — « وعلى الذين يطيقونه فدية طعام مسكين » .

فندرك أن الأمر في احتمال الصوم إذا جاوز الطاقة ، وخرج إلى ما لا يطاق سقط التكليف لأنه لا تكليف شرعاً بما لا يطاق ، والله سبحانه لا يكلف نفساً إلا وسعها .

٣ — قد يشرب العرب لفظاً معنى لفظ ، فيعطى حكمه ويسى ذلك تضميناً ، كما ضمن « لتكبدوا » معنى « تحملوا » ومنه قول الفرزدق :

كيف تراني قالاً مجني ؟ قد قتل الله زياداً عني

فضمن « قتل » معنى « صرف » « الصرف » وذلك كثير في كلامهم .

﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ۖ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ فَلْيَسْتَجِيبُوا لِي وَلْيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ (١٨٦) أَحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ الصِّيَامِ الرَّفَثُ إِلَى نِسَائِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ هُنَّ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَهُنَّ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ فَالْآنَ بَاشِرُوهُنَّ وَابْتَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا حَتَّى يَتَبَيَّنَ لَكُمُ الْخَيْطُ الْأَبْيَضُ مِنَ الْخَيْطِ الْأَسْوَدِ مِنَ الْفَجْرِ ۖ ثُمَّ أَتِمُّوا الصِّيَامَ إِلَى اللَّيْلِ وَلَا تُبَاشِرُوهُنَّ وَأَنْتُمْ عَاكِفُونَ فِي الْمَسَجِدِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا ۚ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ آيَاتِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ (١٨٧)

اللفظة :

(الرفث) بفتحين : كلام يقع وقت الجماع بين الرجال والنساء ، يستقبح ذكره في وقت آخر ، وأطلق على الجماع للزومه له غالباً ، وفي المصباح : « رفث في منطقه رفثاً من باب طلب ، ويرفث بالكسر لغة . والرفث : التكاثر لقوله تعالى : أحل لكم ليلة الصيام الرفث إلى نسائكم » . وفي الأساس واللسان : وقيل : الرفث بالفرج الجماع ، وباللسان المواءمة للجماع ، وبالعين الغمز للجماع . والاصل في تعدية الرفث بالباء ، وإنما جاءت تعدية في الآية بإلى لتضمينه معنى الافضاء .

(تختانون أنفسكم) : تخونون أنفسكم وتنقصونها حظها من الخير ، واشتقاق الاختيان من الخيانة كالاكتساب من الكسب وفيه زيادة وشدة .

الاعراب :

(وإذا) الواو استئنافية والجملة استئنافية مسوقة لبيان أنه سبحانه يجب كل من دعاه (سألك) فعل ماض والكاف مفعوله (عبادي) فاعل والجملة في محل جر بالاضافة (عني) الجار والمجرور متعلقان بسألك (فإني) الفاء رابطة لجواب وان واسمها (قريب) خبرها والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (أجب) فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا والجملة الفعلية خبر ثان (دعوة) مفعول به (الداع) مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة ، وقد جرت عادة القراء على إسقاط الياء من الداع ودعائي لأنها لم تثبت لها صورة عندهم في المصحف ، فمن القراء من أسقطها تبعاً للرسم وفقاً ووصلاً ، ومنهم من أثبتها في الحزب ومنهم من أثبتها وصلاً وحذفها وفقاً (إذا) الظرف متعلق بأجب (دعان) الجملة في محل جر بالاضافة (فليستجيبوا) الفاء الفصيحة واللام لام الأمر ويستجيبوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر أي فليطلبوا إجابتي لأن السين والتاء في استفعل للطلب ، والمعنى فليستجيبوا إلي بالطاعة ، يقال منه : استجبت له واستجيبته بمعنى أجبته قال :

وداعٍ دعا يا من يجب إلى الندي

فلم يستجبه عند ذاك مجيب

(لي) الجار والمجرور متعلقان بـ يستجيبوا (وليؤمنوا بي) عطف على قوله فليستجيبوا لي (لعلهم يرشدون) لعل واسمها ، وجملة الرجاء حالية (أحل) فعل ماض مبني للمجهول (لكم) الجار والمجرور متعلقان بأحل (ليلة الصيام) الظرف ظاهر الكلام أنه متعلق بأحل ، وقد أعربه الكثيرون كذلك ، وفيه أن الإحلال ثابت قبل ذلك الوقت ، فالأولى تقديره بمحذوف مدلول عليه بلفظ الرفت ، أي أن ترفثوا ، ولم نعلقه بالرفت لأن فيه تقديم معمول الصلة المفهومة من ال على الموصول (الرفت) فائب فاعل لأحل (إلى نسائكم) الجار والمجرور متعلقان بالرفت وجملة أحل وما تلاها مستأنفة مسبوقة لإزالة اللبس . وإيضاح ذلك أنه كان في مستهل الأمر إذا أفطر الرجل حلّ له الطعام والشراب والجماع إلى أن يصلي العشاء الآخرة أو يرقد قبلها . فإذا صلاها أو رقد حرم عليه ذلك إلى الليلة القابلة . ثم إن عمر بن الخطاب واقع أهله بعد صلاة العشاء الآخرة ، فلما اغتسل أخذ يبكي ويلوم نفسه ، فأتى النبي صلى الله عليه وسلم وقال : يا رسول الله إني أعتذر إلى الله وإليك من قهسي هذه الخاطئة ، وأخبره بما فعل ، فقال عليه الصلاة والسلام : ما كنت جديراً بذلك يا عمر . فنزات (هن) ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ (لباس) خبر (لكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لباس والجملة مفسرة لا محل لها لبيان سبب الإحلال (وأتم لباس لهن) عطف على سابقتها (علم الله) الجملة تعليل لسبب نزول الآية (أنكم) أن واسمها (كنتم) فعل ماض ناقص والتاء اسمها (تختافون أنفسكم) الجملة الفعلية خبر كنتم . وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي علم (وعفا عنكم) عطف على جملة علم الله (فالآن) عطف على محذوف مقدر أي فتيتم فتاب عليكم والآن ظرف زمان متعلق بإشروهن (بإشروهن) فعل أمر وفاعل ومفعول به (وابتغوا) عطف على بإشروهن (ما) اسم موصول في محل نصب

مفعول به (كتب الله نكحكم) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة ما (وكلوا واشربوا) الواو استئنافية مسوقة لتعميم الحكم ، نزلت في صرمة بن قيس ، وذلك أنه كان يعمل في أرض له وهو صائم ، فلما أمسى رجع الى أهله فقال : هل عندك من طعام ؟ فقالت : لا ، وأخذت تصنع له طعاماً ، فأخذته النوم من التعب ، فكره أن يأكل خوفاً من الله ، فأصبح صائماً مجهوداً في عمله مكثوداً ، فلم يكد ينتصف النهار حتى غشي عليه ، فلما أفاق أتى الى النبي صلى الله عليه وسلم وأخبره بما وقع ، فنزلت الآية (حتى) حرف غاية وجر (يتبين) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ، والمصدر المنسبك من أن والفعل متعلقان بكلوا (لكم) الجار والمجرور متعلقان بـ يتبين (الخيط) فاعل (الأبيض) صفة ، وهو أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق كالخيط الممدود (من الخيط) الجار والمجرور متعلقان بـ يتبين ، وجاز تعليق الحرفين بفعل واحد وإن اتحد لفظاهما لاختلاف معنييهما (الأسود) صفة (من الفجر) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي حال كون الأبيض هو الفجر . روى البخاري ومسلم عن عدي ابن حاتم قال : لما نزلت عمدت الى عقال أسود وعقال أبيض فجعلتهما تحت وسادتي ، وجعلت أقظر في الليل فلا يستين لي ، فغدوت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت له ذلك ، فقال : إنما ذلك سواد الليل وبياض النهار . وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب البلاغة .

(ثم أتموا) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وأتموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (الصيام) مفعول به (إلى الليل) الجار والمجرور متعلقان بأتموا (ولا تباشروهن) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتباشروهن فعل مضارع مجزوم بلا (وأتم) الواو للحال ، وأتم مبتدأ (عاكفون) خبر (في المساجد) جار ومجرور متعلقان

بعاكفون والجملة الاسمية خالية (تلك) اسم إشارة مبتدأ (حدود الله) خبر ومضاف إليه جملة تلك استثنائية (فلا تقربوها) الفاء القصيحة ، ولا ناهية ، وتقربوها فعل مضارع مجزوم بلا ، أي إذا شئتم السلامة بأفئسكم فاتتوها ولا تقربوها ، فقد كان بعضهم يخرج وهو معتكف ويجامع امرأته ويعود والجملة استثنائية (كذلك) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق أو حال (يبين الله) فعل مضارع وفاعله (آياته) مفعول به والجملة استثنائية (للناس) الجار والمجرور متعلقان بيبين (لعلهم يتقون) لعل واسمها ، وجملة يتقون خبرها ، وجملة الرجاء حالية .

البلاغة :

١ - الكناية في قوله : « هن لباس لكم وأنتم لباس لهن » لأن اللباس ما يكون بجسم الإنسان ، والرجل والمرأة إذ يشتمل كل واحد منهما على الآخر ويعتقان يشبهان اللباس المشتل عليهما . قال النابغة الجعدي :

إذا ما الضجيع ثنى عطفها تثت عليه فكانت لباسا

نماذج من الكناية :

وقد تقدم ذكر الكناية ونزيد هنا الموضوع بسطاً فنقول : إن الغرض من الكناية تنزيه اللسان عما لا يليق ذكره ، والكناية عنه بأرشق لفظ ، ولكل كناية غرض ، والأغراض لا عداد لها ، ولهذا كان غور الكناية لا يسير فمن أمتعها قول الشريف الرضي :

برد الستوار لها فأحسيت القلائد بالعناق

أي أنه لما برد سوارها ، آخر الليل ، علمت أن نسمة الفجر طلعت ، فأحيت قلائدها بالعناق كي تصير القلائد مكذبة لما أشار إليه السوار من طلوع الفجر المؤذن بالفراق ، فعدل عن التصريح بذلك الى برد السوار لينقل الذهن الى هبوب نسمة الفجر المؤذنة بالفراق والمداعبة له ، وقد اشتهرت الكناية في أحاديث النبي عليه الصلاة والسلام تصوراً منه وترفعاً ، فما جاء من هذا الديباج قوله : « إن امرأة كانت فيمن كان قبلنا ، وكان لها ابن عمّ يحبها فراودها عن نفسها ، فامتنعت عليه ، حتى إذا أصابها شدة فجاءت إليه تسأله فراودها ، فمكنته من نفسها ، فلما قعد منها مقعد الرجل من المرأة قالت له : لا يحلّ لك أن تفرض الخاتم إلا بحقه ، فقام عنها وتركها » وهذه كناية واقعة موقعها • ومن ذلك أيضاً قول النبي صلى الله عليه وسلم : « رويدك سوقك بالقوارير » يريد بذلك النساء فكنتى عنهن بالقوارير ، وذلك أنه كان في بعض أسفاره ، وغلّام أسود اسمه أنجشة يحدو فقال له : يا أنجشة رويدك سوقك بالقوارير •

ومن الكناية أيضاً في هذه الآية قوله : « فالآن باثروهن » والمباشرة في قول الجمهور الجماع ، وقيل الجماع فما دونه • وهو مشتقّ من تلاصق البشريتين ، فيدخل فيه المعاقبة والملازمة •

٢ - التشبيه اليلين فقد شبه أول ما يبدو من الفجر المعترض في الأفق بالخيط الأبيض الممدود ، وما يمتدّ من غبش الليل بالخيط الاسود الممدود ، وهو تشبيه مألوف كثيراً • ولو لم يذكر من الفجر لكان استعارة تصريحية ، ولكن ذكر المشبه أعاده الى التشبيه البليغ المحذوف الأداة •

٣ - الطباق لأنه طابق بين الأبيض والأسود ، أما ذكر بقية الألوان فيسمى تديجاً كقول أبي تمام :

تردّي ثياب الموت حمراً فما دجا
لها الليل إلا وهي من سندس خضر

الفوائد :

« حتى » في الكلام على ثلاثة أنواع :

١ - تكون لاقتهاء الغاية ، فتجر الاسماء على معنى ، كقوله تعالى :
سلام هي حتى مطلع الفجر » وتنصب الأفعال بأن مضمرة
بعدها كالأية .

٢ - وتكون عاطفة .

٣ - وتكون حرف ابتداء يبتدأ بها الكلام كقول المتنبي :

هو الجد حتى تفضل العين أختها
وحتى يكون اليوم لليوم سيد

رفع الفعلين بعدها لأنها ابتدائية . وسيأتي مزيد من أبحاث
(حتى) التي لا تنتهي ، فقد كان الفراء يقول عند احتضاره : أموت
وفي قلبي شيء من حتى .

﴿ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ وَتُدْلُوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ

لِنَأْكُلُوا فَرِيقًا مِّنْ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْإِثْمِ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٨٨﴾

اللفظة :

(تدلوا بها) تلقوا بها ، وأدلى الدلو أرسلها في البئر ، وسقى أرضه بالدالية وبالدوالي وهي النواعير ، ودلتى شيئاً في مهواة وتدلتى هو بنفسه ودلتى برجليه من السرير ودلاه بحبل من سطح أو جبل . قال الفرزدق :

هما دلتاني من ثمانين ظمة

كما انقضّ بازّ أقتمّ الرّيش كاسره

والدوالي : عنب أسود غير حالك ، ولا أدري علام استند صاحب المنجد في زعمه : إنها مولدة . هذا وقد تقصيت كل ما فاؤه دال وعينه لام فاذا به يفيد معنى التدلتي والانفلاس ، ومنه الدلج وهو الشرى بالليل ، ولا يخفى ما فيه من الانفلاس ، ودلف الشيخ مشى فوق الدّيب كأنه يتدلى من مكان عال . وهذا من العجب بمكان .

الاعراب :

(ولا تأكلوا) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حكم آخر يتعلق بالأموال وطرق اكتسابها ، ولا فاهية ، وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل (أموالكم) مفعول به (بينكم) ظرف متعلق بمحذوف حال من أموالكم ، أي لا تأكلوها كائنة بينكم

(بالباطل) الجار والمجرور متعلقان بتأكلرا أي لا تتناولوها بسبب باطل (وتداولوا) الواو عاطفة ، وتداولوا فعل مضارع معطوف على تأكلوا داخل في حيز النهي ، ولك أن تجعلها للمغية ، وتداولوا منصوب بأن مضمرة بعدها (بها) الجار والمجرور متعلقان بتداولوا (إلى الحكام) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي لاجئين متحاكين (لتأكلوا) اللام للتعليل ، وتأكلوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والواو فاعل والجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله (فريقتا) مفعول به (من أموال الناس) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة (بالإثم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي متشبثين بما يستوجب الإثم من شهادة الزور واليمين الكاذبة (وأتم) الواو حالية ، وأتم ضمير منفصل مبتدأ (تعلمون) فعل مضارع مرفوع، وفاعل ، والجملة خبر، والجملة بعد واو الحال حالية.

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَهْلِ قُلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلنَّاسِ وَالْحَجِّ وَلَيْسَ الْبِرُّ بِأَنْ تَأْتُوا الْبُيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنِ اتَّقَى وَأَتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٨٩﴾ ﴾

اللفظة :

(مواقيت) : جمع ميقات ، وأصله مِوَقَات قلبت الواو ياء لكسر ما قبلها ، وهي معالم يوقت الناس بها شئون معاشهم .

الاعراب :

(يسألونك) فعل مضارع مرفوع ، وفاعل ، ومفعول به ،
والجمله مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة في اختلاف الأهلة ، بعد أن
ألحفوا في السؤال عن ذلك . روي أن معاذ بن جبل وثعلبة بن غنم
الأنصاريّ قالّا : يا رسول الله ، ما بال الهلال يبدو دقيقاً ثم يزيد حتى
يمتلئ ويستوي ، ثم لا يزال ينقص حتى يعود كما بدأ ، لا يكون
على حال واحدة ؟ فجاءت الآية بالحكم الشامل الحاسم . والحكمة
المتوخاة من تطور الهلال لتوقيت المعاش واتباعها على نمط واحد
باهر ، والهلال مفرد وجمع ، باختلاف زمانه ، ويجمع قياساً على أهلة ،
وهو مقيس في فعال المضعف ، نحو : عنان وأعنة ، وزمام وأزمة ،
وسنان وأسنة . (عن الأهلة) الجار والمجرور متعلقان بيسألونك
(قل) فعل أمر ، وفاغله مستتر تقديره أنت والجمله استئنافية (هي
مواقيت) جملة اسمية من مبتدأ وخبر في محل نصب مقول القول
(للناس) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لمواقيت (والحج)
عطف على الناس (وليس) الواو استئنافية ، والجمله مستأنفة مسوقة
للاستطراد ، وسيأتي ذكره ، أو كأنه تعكيس في سؤالهم ، وإن مثلهم
فيه كمثل من يترك باب البيت ويدخله من ظهره ، وليس فعل ماض
ناقص (البر) اسم ليس (بأن تأتوا البيوت) الباء حرف جر زائد
في خبر ليس ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر خبر ليس ، والبيوت
مفعول به (من ظهورها) الجار والمجرور متعلقان بتأتوا (ولكن)
الواو عاطفة ، ولكن حرف للاستدراك مشبه بالفعل (البر) اسمها
المنصوب ، ولا بد من تقدير محذوف ليتسق الكلام ، كأنه قيل :
إن ما تفعلونه من استقصاء في السؤال ليس براً ، ولكن البر (من)
اسم موصول خبر لكن ، ولا من حذف مضاف ، أي برّ من (اتقى)

الجملة صلة الموصول لا محل لها (وأتوا) الواو عاطفة ، وعطف الإنشاء على الخبر جائز ، فقد تقدمت جملتان خبريتان وهما : ليس البر ، ولكن البر من اتقى ، وعطف عليها جملتان إنشائيتان وهما : وأتوا البيوت ، واتقوا الله (البيوت) مفعول به (من أبوابها) الجار والمجرور متعلقان بأتوا (واتقوا الله) الجملة عطف على الجملة الأمرية (لعلكم تفلحون) لعل واسمها ، وجملة تفلحون خبرها ، وجملة الرجاء حالية .

البلاغة :

« الاستطراد » وهو فن دقيق متشعب ، يجنح اليه المتكلم في غرض من أغراض القول يخيل إليك انه مستمر فيه ، ثم يخرج منه الى غيره لمناسبة بينهما ، ثم يرجع الى الاول ، فقد ذكر عن الأهله واختلافها أنها مواقيت للحج ، وأن مثلهم في السؤال كمثل من يترك باب البيت ويدخل من ظهره ، فقد كان ناس من الانصار إذا أحرموا لم يدخل أحد منهم حائطاً — أي بستاناً — ولا داراً ولا فسطاطاً من باب ، فاذا كان من أهل المدر تقب تقباً في ظهر بيته ، منه يدخل ويخرج ، أو يتخذ سلباً فيه يصعد ، وإن كان من أهل الوبر خرج من خلف الخباء ، فقليل لهم ذلك . ومن جميل هذا الفن قول عبد المطلب :

لنا نفوس لنيل المجد عاشقة فان تسلت أسلناها على الأسل
لا ينزل المجد إلا في منازلنا كالنوم ليس له مأوى سوى المقل

الفوائد :

اختلف علماء البلاغة في السؤال : أهو سؤال عن السبب أم عن

الحكمة ؟ واختار الزمخشري والراغب والقاضي البيضاوي أنه سؤال عن الحكمة كما يدل عليه الجواب إخراجاً للكلام على مقتضى الظاهر لأنه الأصل ، واختار السكاكي أنه سؤال عن السبب ، لأن الحكمة ظاهرة لا تستحق السؤال عنها ، والجواب من الأسلوب الحكيم . وقد أطال كل فريق في الاحتجاج لما يدعيه ، و انتهى بهم الأمر الى التراشق بقوارص الكلام ، مما لا يتسع له المقام فله در رجال التراث عندها ، ما أشد تقصّيهم وأكثر تنقيبهم .

﴿ وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقْتُلُونَكُمْ وَلَا تَعْدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴾ (١٩١) وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا تُقَاتِلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقَاتِلُوكُمْ فِيهِ ۖ فَإِنْ قَاتَلُوكُمْ فَأَقْتُلُوهُمْ كَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴿١٩٢﴾ فَإِنْ أَنْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٩٣﴾

اللفظة :

« ثَقِفْتُمُوهُمْ » : وجدتموهم ، وثقف الشيء : أخذه أو ظفر به أو أدركه ، وثقفت العلم والصناعة في أوحى مدة إذا أسرعت أخذه ، و غلام ثقف لقف ، وقد ثقف ثقافة بفتح الثاء ، والثاء والقاف تدلان على معنى الأخذ على وجه الغلبة إذا اجتمعتا في أول الكلمة ، فالثقل

معروف ينوء به صاحبه لأنه يظبه ويثوءه ، وأثقله المرض غلبه ،
والثقال يفتح الثاء : المرأة العظيمة الكفل ، الثقيلة التصرف .
قال الراعي :

ثقال إذا راد النساء فريدة صناع فقد صادت لدى الغوانيا

وثقب الشيء بالثقب، وثقب التلال الدرق وثقبن البراقع لعيونهن .
قال المثقب العبدى :

أرين محاسناً وكنن أخرى وثقبن الوصاوص للعيون

الاعراب :

(وقاتلوا) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان
أحكام القتال ، وهي أول آية نزلت في المقاتلة في المدينة لإعلاء كلمة
الله . وقاتلوا فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل (في سبيل
الله) الجار والمجرور متعلقان بقاتلوا (الذين يقاتلونكم) اسم
الموصول مفعول به ، وجملة يقاتلونكم صلة (ولا تعتدوا) الواو
عاطفة ، ولا نافية ، وتعتدوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل
(إن الله) إن واسمها (لا يحب المعتدين) لا نافية ، ويحب فعل
مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر يعود على الله ، والمعتدين مفعول به ،
وجملة لا يحب المعتدين خبر إن ، وجملة إن وماتلاها تعليلية (واقتلوهم)
عطف أيضاً ، وكرر الأمر بقتلهم للتأكيد (حيث) ظرف مكان مبني
على الضم متعلق باقتلوهم (تقتلوه) فعل وفاعل ومفعول به ، والميم
علامة جمع الذكور وقد أشبعت بالواو الزائدة ، والجملة الفعلية في محل
جر بالاضافة (وأخرجوهم) عطف على اقتلوهم (من حيث) أدخل

حرف الجر على حيث ، ولا يجر إلا بها وبالباء ، والجار والمجرور متعلقان بأخرجوهم (أخرجوكم) فعل وفاعل ومفعول به ، والجملة في محل جر بالإضافة (والفتنة) الواو اعتراضية والفتنة مبتدأ (أشد) خبر (من القتل) الجار والمجرور متعلقان بأشد ، والجملة اعتراضية لا محل لها جارية مجرى المثل كما سيأتي (فإن) الفاء استئنافية، وإن شرطية (قاتلوكم) فعل ماض مبني على الضم ، والواو فاعل ، والكاف مفعول به ، والفعل في محل جزم فعل الشرط (فاقتلوهم) الفاء رابطة لجواب الشرط ، واقتلوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به ، وجملة فاقتلوهم في محل جزم جواب الشرط (كذلك) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (جزاء الكافرين) متبداً مؤخر والجملة استئنافية (فإن) الفاء استئنافية ، وإن شرطية (اقتهوا) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط (فإن) الفاء رابطة لجواب الشرط ، وإن حرف مشبه بالفعل (الله) اسم إن (غفور رحيم) خبر إن لأن .

البلاغة :

في قوله تعالى : « والفتنة أشد من القتل » فن ارسال المثل ، فهي جملة مسوقة مساق المثل ، لأن الإخراج من الوطن هو الفتنة التي ما بعدها فتنة ، وقيل لبعضهم : ما أشد من الموت ؟ قال : الذي يثمنى معه الموت ، والإخراج من الوطن بمثابة إخراج الروح من الجسم . قال ابن الرومي :

فقد أفتته النفس حتى كأنه لها جسد إن بان غودر هالكا

ولعل زعيم الشعراء المبدعين فيه أبو الطيب المتنبي .

ولو أردنا الاقتباس لضاق بنا المجال وحسبك أن ترجع الى ديوانه لتجد ما يستهويك •

﴿ وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ فَإِنْ آنْتَهُوا فَلَا
عُدْوَانَ إِلَّا عَلَى الظَّالِمِينَ ﴾ الشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وَالْحُرُمَتُ
فِصَاصٌ فَمَنْ أَعْتَدَى عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا أَعْتَدَى عَلَيْكُمْ
وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴾

الاعراب :

(وقاتلوهم) الواو حرف عطف ، وقاتلوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به • أمرهم بالقتال تقادياً لطروء الفتنة ، وهي الإخراج من الوطن (حتى) حرف غاية وجر ، والمراد به هنا التعليل (لا) نافية (تكون) فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ، وهي هنا تامة ، والجار والمجرور متعلقان بقاتلوهم ، و (فتنة) فاعل تكون (ويكون) عطف على تكون وهي هنا ناقصة (الدين) اسمها (الله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، ولا يبعد أن تكون تامة أيضاً ، فيكون الدين فاعلاً والجار والمجرور متعلقين بمحذوف حال ، أي خالصاً لله (فإن) الفاء استئنافية ، وإن شرطية (انتهوا) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط (فلا) الفاء رابطة لجواب الشرط ، ولا نافية للجنس (عدوان) اسمها المبنى على الفتح (إلا) أداة حصر (على الظالمين)

الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا والجملة في محل جزم جواب الشرط (الشهر الحرام) الشهر مبتدأ ، والحرام صفة (بالشهر) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ، ولا بد من حذف مضاف ، أي هتك حرمة الشهر الحرام ، وهو ذو القعدة من السنة السابعة للهجرة وبهتك حرمة الشهر الحرام وهو ذو القعدة من السنة السادسة فقد قاتلوكم عام الحديبية ، فقليل لهم عند خروجهم لعمره القضاء في ذي القعدة من السنة السابعة وكراهيتهم القتال فيه : هذا الشهر مقابل بهذا الشهر وهتك بهتكه وجزاء كل شرّ شرّ مثله (الحرام) صفة والجملة استئنافية (والحرمان قصاص) الواو عاطفة ، والحرمان مبتدأ ، وقصاص خبر (فمن) الفاء الفصيحة ، ومن شرطية مبتدأ (اعتدى) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط (عليكم) الجار والمجرور متعلقان باعتدى (فاعتدوا) الفاء رابطة لجواب الشرط واعتدوا فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، والجملة الواقعة بعد الفاء الفصيحة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (عليه) الجار والمجرور متعلقان بقوله فاعتدوا (بمثل) الجار والمجرور متعلقان باعتدوا أو بمحذوف حال (ما) مصدرية (اعتدى) فعل ماض ، والمصدر المنسبك من ما واعتدى مضاف إليه أي بمثل اعتدائه (عليكم) الجار والمجرور متعلقان باعتدى (واتقوا الله) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة للتحذير من المبالغة في الانتقام ، لأن النفس مفطورة على حب المبالغة في الانتقام ، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ، ونفط الجلالة مفعول به (واعلموا) عطف على اتقوا (ان الله) ان واسمها (مع المتقين) مع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر ،

والمتقين مضاف إليه ، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلما •

وَأَنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا

إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿١٩٥﴾

اللفظة :

(التهاكة) : من نواذر المصادر وليس فيما يجري على القياس ،
وفي القاموس : إنه مثلث اللام •

واقصر الجوهري في صحاحه والرازي في مختاره على تثليث
لام مهلك ، وأما التهلكة فهي بضم اللام •

الاعراب :

(وأنفقوا) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة للأمر
بالجهاد بالمال بعد الأمر به بالنفس ، وأنفقوا فعل أمر مبني على حذف
النون والواو فاعل (في سبيل الله) الجار والمجرور متعلقان بأنفقوا
(ولا تلقوا) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتلقوا فعل مضارع مجزوم بلا
والواو فاعل (بأيديكم) الباء مزيدة ، مثلها في أعطى بيده للمثاقدة ،
لأن ألقى فعل يتعدى بنفسه ، وقيل ضمّن تلقوا معنى فعل يتعدى
بالباء ، أي لا تفضوا بأيديكم ، وقيل : المفعول الثاني محذوف تقديره
ولا تلقوا أنفسكم بأيديكم (إلى التهلكة) الجار والمجرور متعلقان
بتلقوا (وأحسنوا) الواو عاطفة ، وأحسنوا فعل أمر وفاعل (إن الله)
إن واسمها (يحب المحسنين) فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ،

وجملة يحب المحسنين خبر إن ، وجملة إن وما في حيزها تعليلية
لا محل لها .

البلاغة :

المجاز المرسل في الأيدي ، والمراد بها الأتقى ، لأن البطش
والحركة يكون بها ، فهي مجاز مرسل علاقته الجزئية ، من إطلاق
الجزء وإرادة الكل ، أو السببية ، لأن اليد سبب الحركة كما تقدم .

لمحة تاريخية :

اختلف المفسرون في معنى إلقاء الأيدي الى التهلكة ، وأقرب
ما يقال فيها : إن رجلاً من المهاجرين حمل على صف العدو فصاح
به الناس : ألقى بيده الى التهلكة . فقال أبو أيوب الأنصاري : نحن أعلم
بهذه الآية ، إنما أنزلت فينا ، صحبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فنصرناه ،
وشهدنا معه المشاهد ، وآثرناه على أهلينا وأموالنا وأولادنا ، فلما وضعت
الحرب أوزارها رجعنا الى أهلينا وأولادنا وأموالنا نصلحها ونقيم فيها ،
فكانت التهلكة ، الإقامة في الأهل والمال وترك الجهاد . وقال آخرون في
تفسير هذه الآية : ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة ، بالإسراف وتضييع
وجه المعاش ، أو بالكف عن الغزو والإتفاق فيه ، فإن ذلك مما يقوي
العدو ويسلطهم عليكم . وعن أسلم أبي عمران قال : غزونا المدينة
— يريد القسطنطينية — وعلى أهل مصر عقبة بن عامر وعلى الجساعة
عبد الرحمن بن خالد بن الوليد قال : فصفنا صفتين لم أر صفتين
قط أعرض ولا أطول منهما ، والثروم ملصقون ظهورهم بحائط المدينة ،

قال : فحمل رجل منا على العدو فقال الناس : مه ، لا إله إلا الله ، يلقي بيده الى التهلكة . قال أبو أيوب الأنصاري : إنما تتأولون هذه الآية هكذا ، إن حمل رجل يقاتل يلتمس الشهادة ، إنما نزلت هذه الآية فينا معشر الأنصار ، إنما لما نصر الله نبيه وأظهر الاسلام قلنا بيننا : إنا قد تركنا أهلنا وأموالنا أن نقيم فيها ونصلحها ، فأنزل الله الخبر من السماء ، قال أبو عمران : فلم يزل أبو أيوب يجاهد في سبيل الله حتى استشهد ودفن بالقسطنطينية ، قلت : وهذه الغزوة غير الغزوة المشهورة التي مات فيها أبو أيوب ، وقد غزاها يزيد بن معاوية بعد ذلك سنة تسع وأربعين للهجرة ، ومعه جماعة من سادات الصحابة . ثم غزاها يزيد سنة اثنين وخمسين ، وهي التي مات فيها أبو أيوب ، وقبره هناك الى الآن وقد شيد عليه مسجد شهير . وإنما أطلعنا في هذا الصدد لأنه يناسب حالتنا الراهنة ، وحالة كل أمة تتخلف عن الجهاد ، وتهمل تعبئة الإمكانيات ، وحشد الطاقات .

﴿ وَاتَّمُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ لِلَّهِ فَإِنْ أُحْصِرْتُمْ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ وَلَا تَحْلِقُوا رُءُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَحَلَّهُ ۖ فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ بِهِ أَذًى مِنْ رَأْسِهِ فَفِدْيَةٌ مِنْ صِيَامٍ أَوْ صَدَقَةٍ أَوْ نُسُكٍ ۚ فَإِذَا أُمِنْتُمْ فَمَنْ تَمَنَّعَ بِالْعُمْرَةِ إِلَى الْحَجِّ فَمَا اسْتَيْسَرَ مِنَ الْهَدْيِ ۚ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ۚ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ۚ تِلْكَ عَشْرَةٌ كَامِلَةٌ ۚ

ذَٰلِكَ لِمَنْ لَّمْ يَكُنْ أَهْلُهُ حَاضِرِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَاتَّقُوا اللَّهَ
وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٩٦﴾

اللفظة :

(العمرة) في الحج معروفة ، وقد اعتمر ، وأصله من الزيارة •
قال الزجاج : معنى العمرة في العمل الطواف بالبيت والسعي بين الصفا
والمروة فقط ، والفرق بين الحج والعمرة أن العمرة تكون للانسان
في السنة كلها ، والحج وقت واحد في السنة ، وأحكامها في علم الفقه ،
والجمع : عمر وعمرات •

(أحصرتم) منعتم ، يقال : أحصر فلان إذا منعه أمر من خوف
أو مرض أو عجز • قال ابن ميادة :

وما هجر ليلى أن تكون تباعدت

عليك ولا أن أحصرتك شغول

(استيسر) تيسر ، يقال : يسر الأمر واستيسر •

(الهدى) : يطلق على الحيوان الذي يسوقه الحاج أو المعتمر
هدية لأهل الحرم • وفي المختار : قرىء « حتى يبلغ الهدى محله »
مخففاً ومشدداً • والواحدة هَدِيَّة وهَدِيَّة ، ويقال : ما أحسن
هَدِيَّته أي سيرته ، وكانوا يقسمون بها في أيمانهم • قال العلاء
ابن حذيفة الغنوي :

يقولون من هذا الغريب بأرضنا

أما والهدايا إني لغريب

(محله) : اسم مكان من حل يحل ، أي صار ذبحه حالاً .
وكسرت الحاء لأن عين مضارعة مكسورة .

الاعراب :

(وأتموا) الواو عاطفة ، وأتموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (الحج) مفعول به (والعمرة) معطوف على الحج (لله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي خالصاً لوجهه ، ولك أن تعلقهما بآتموا فتكون اللام هي لام المفعول لأجله ، وقد اقتبس الشعراء هذا التعبير الجميل وصرفوه الى مناحي انتفل ، فقال ذو الرمة وأبدع :

تمام الحج أن تقف المطايا على خرقاء واضعة اللثام

جعل الوقوف على خرقاء ، وهي محبوبته من بني عامر ، كبعض مناسك الحج التي لا ندحة عن إتمامها (فإن) الفاء الفصيحة ، وإن شرطية (أحصرتم) فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط (فما) الفاء رابطة ، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ خبره محذوف ، أي فعليكم ما استيسر والجملة جزم جواب الشرط (استيسر) فعل ماض ، وفاعله مستتر ، والجملة لا محل لها لأنها صلة ما (من الهدى) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي كائناً من الهدى (ولا) الواو حرف عطف ، ولا ناهية (تحلقوا) فعل

مضارع مجزوم بلا والواو فاعل (رءوسكم) مفعول به (حتى يبلغ) حتى حرف غاية وجر والجار والمجرور متعلقان بتحلّقوا ويبلغ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة (الهدي) فاعل (محله) مفعول به (فمن) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ (كان) فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط ، واسمها ضمير مستتر يعود على من (منكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (مريضاً) خبر كان (أو) حرف عطف (به) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (أذى) مبتدأ مؤخر وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين (من رأسه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لأذى (ففدية) الفاء رابطة لجواب الشرط ، وفدية مبتدأ محذوف النخير أي فعليه فدية والجملة جواب الشرط (من صيام) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لفدية (أو) حرف عطف (صدقة) عطف على صيام (أو) حرف عطف (نساك) معطوف على صيام وفعل الشرط وجوابه خبر من (فإذا) الفاء استئنافية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن (أنتم) الجملة الفعلية في محل جر بالإضافة . (فمن تمتع بالعمرة الى الحج) الفاء جواب إذا ومن اسم شرط جازم مبتدأ وتمتع فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وبالعمرة متعلقان بتمتع ، والى الحج متعلقان بمحذوف ، أي واستمر تمتعه وارتفاعه بالمحظورات الى الحج (فما) الفاء رابطة لجواب الشرط وما اسم موصول مبتدأ خبره محذوف ، أي فعليه ما (استيسر) فعل ماض ، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول وجملة فما استيسر في محل جزم جواب الشرط (من الهدي) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (فمن) الفاء استئنافية ومن شرطية مبتدأ (لم يجد) لم حرف نفي وقلب وجزم ، ويجد فعل مضارع مجزوم بلم ، والفعل

المجزوم هو فعل الشرط ، وفاعله ضمير مستتر يعود على من ، ومفعوله محذوف لظهور المعنى ، والتقدير فمن لم يجد ما استيسر من الهدي (فصيام) الفاء رابطة لجواب الشرط ، وصيام مبتدأ محذوف الخبر ، أي فعله فصيام ، والجملة في محل جزم جواب الشرط (ثلاثة أيام) مضاف إليه (في الحج) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (وسبعة) عطف على ثلاثة (إذا رجعتن) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن ، وجملة رجعتن في محل جر بالإضافة (تلك) اسم الإشارة مبتدأ (عشرة) خير (كاملة) صفة (ذلك) اسم الإشارة مبتدأ (لمن) اللام حرف جر ، ومن اسم موصول في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر (لم يكن) لم حرف نهي وقلب وجزم ، ويكون فعل مضارع ناقص مجزوم بلم (أهله) اسمها ، وجملة لم يكن لا محل لها لأنها صلة اسم الموصول (حاضري) خبر يكن (المسجد) مضاف إليه (الحرام) صفة (واتقوا الله) الواو استئنافية ، واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ، ولفظ الجلالة مفعول به (واعلموا) عطف على اتقوا (ان الله) ان واسمها (شديد العقاب) خبر أن ، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا .

البلاغة :

في هذه الآية فنّ بياني رفيع دقيق المأخذ ، ويسميه علماء البلاغة التكرير، وحده هو أن يدل اللفظ على المعنى مردداً، وهو في الآية بقوله تعالى: «تلك عشرة كاملة» بعد ثلاثة وسبعة تنوب مناب قوله ثلاثة وسبعة مرتين، ثم قال كاملة، وذلك تأكيد ثالث، والأمر إذا صدر من الأمر على الأمور بلفظ التكرير ولم يكن موقفاً بوقت معين كان في ذلك إهابة الى المبادرة لامتنال الأمر والانصياع للحكم على الفور من غير ريث

ولا إبطاء ، ومن ثم وجب صوم الأيام السبعة عند الرجوع فوراً ،
فتفطن لها فإنها من الأسرار • وسترده للتكرير أمثلة في القرآن الكريم
توضحه تمام الإيضاح وقد رفق الشعراء سماء القرآن فقال
أبو تمام مادحاً :

نهوض بثقل العبء مضطلع به
وإن عظمت فيه الخطوب وجلت

والثقل هو العبء ، وإنما كره للسبالغة • وقال البحري متغزلاً :

ويوم تشنت للوداع وسلّمت بعينين موصول بلحظهما السحر
توهمتها ألوى بأجفانها الكرى كرى النوم أو مالت بأعطافها الخمر

فقد أراد تشبيه طرفها لثقتوره بالنائم ، فكرر المعنى فيه على
طريق المضاف والمضاف إليه ، وهو قوله « كرى النوم » تأكيداً له
وزيادة في بيانه ، أو ليزيل كل وهم قد يساور السامع •

قال الميرد وأحسن : « ذكر ذلك ليدل على انقضاء العدد لثلاث
يتوهم متوهم أنه قد بقي بعد ذكر السبعة شيء آخر » •

﴿ الْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَةٌ ۖ فَمَنْ فَرَضَ فِيهِنَّ الْحَجَّ فَلَا رَفَثَ وَلَا
فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي الْحَجِّ ۚ وَمَا تَفَعَّلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ ۚ وَتَزَوَّدُوا

فَإِنَّ خَيْرَ الزَّادِ التَّقْوَىٰ وَاتَّقُونِ يَا أُوْلِي الْأَلْبَابِ ﴿١٩٧﴾

اللفظة :

(الفسوق) : يقال فَسَقَ عن أمر الله أي خرج ، وفسقت الرطبة عن قشرها ، والفأرة عن جحرها ، ومن غريب القاء والسين أن اجتماعهما فاءً وعيناً للكلمة يدلّ على استكراه في معنى الكلمة ، وهذا أمر عجيب تميّزت به لغتنا على سائر اللغات . فمن ذلك فسأ الثوب أي شقّه ، وأنت تكره أن يفسأ لك أحد ثوبك ، وفسىء بكسر السين خرج صدره ودخل ظهره ، وتلك صورة مستكرهة منبوّة ، وفسخ العقد نقضه ، وما أحسب أحداً يرضى أن يفسخ له عقد ، والفسل المسترذل المستوخم ، قال الفرزدق :

فلا تقبلوا منهم أباعر تشتري بوكس ولا سوداً تصحّ فسولها

الاعراب :

(الحج أشهر معلومات) مبتدأ وخبر ، ومعلومات صفة لأشهر ، والأشهر المعلومات : شوال وذو القعدة وعشر ذي الحجة عند أبي حنيفة ، وعند الشافعي : تسع ذي الحجة وليلة يوم النحر ، وعند مالك : ذو الحجة كله في أحد أقواله ، تزل بعض الشهر منزلة الشهر كله ، تقول : رأيتك سنة كذا وإنما وقعت الرؤية في ساعة من السنة لا كلها ، والجملة مستأنفة لا محل لها (فمن) القاء النصيحة لأنها جاءت بمثابة إجابة بالتفصيل لمن استوضح عن المجل ، ومن اسم

شرط جازم مبتدأ (فرض) فعل الشرط ، وفاعله هو (فيهن) الجار والمجرور متعلقان بفرض (الحجج) مفعول به ، أي على نفسه (فلا رث) الفاء رابطة لجواب ، ولا نافية للجنس ، ورث اسمها ، وقد تقدم معنى الرث (ولا فسوق) عطف على قوله فلا رث (ولا جدال في الحجج) عطف أيضاً ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر من (وما) الواو استئنافية ، وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم لتفعلوا (تفعلوا) فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون (من خير) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (يعلمه الله) جواب الشرط ، والهاء مفعول به ، والله فاعل (وتزودوا) الواو استئنافية ، وتزودوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (فإن) الفاء تعليلية ، وإن حرف مشبه بالفعل (خير الزاد) اسم ان ومضاف إليه (التقوى) خبرها ، والجملة لا محل لها (واتقون) الواو عاطفة ، واتقون فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية ، وياء المتكلم المحذوفة والمدلول عليها بالكسرة مفعول به (يا أولي الأبواب) يا أداة نداء ، وأولي الأبواب منادى مضاف وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، والأبواب مضاف إليه ، والجملة معطوفة على جملة تزودوا .

البلاغة :

١ - في هذه الآية ضرب من النهي عجيب ، وذلك أن المنهي عنه يتوقف مقياسه على حسب موقعه ، بحيث يعتبر غير مستحق للنهي فيما لو وقع في غير ذلك الموقع ، وتخصيص الحجج بالنهي عن

الرفث والفسوق والجذال فيه يشعر بأن هذه الاعمال في غير الحج ، وإن كانت منهيًا عنها وقبيحة ، إلا أن ذلك القبح الثابت لهما في غير الحج كلا قبح بالنسبة لوقوعها في الحج ، فاجتنابها محتتم على كل حال ، ولكن اجتنابها في الحج أمر فوق الاجتناب . وللنهي في لغتنا العربية فروع وشعاب لا يكاد يسبر لها غور ، ومن ذلك أن تنهى عن أمر هو في الحقيقة ممدوح ومحمود ، ولكنه يوبق صاحبه إذا بلغه ، وقد فطن شاعر الخلود المتنبى الى هذه الأسرار عندما نهى صاحبيه أن يبلغا سيف الدولة مديحه فيه فيزداد ادفاعاً ويرمي بنفسه في المخاطر الموبقة ، قال وقد سما ما شاء :

فلا تبُلغاه ما أقول فإنَّه شجاع متى يذكر له الطعن يشتق

فهو لم يقصد من التماسه من صاحبيه أن يكتما عن سيف الدولة ما سمعاه من صفات أعماله ، وطعان فرسانه ، رفقا به وحذراً أن يدفعه الشوق الى التطويح بنفسه في المخاطر . ويشبهه الى حد ما قول كثير صاحب عزة :

فلا تذكراه الحاجية إنَّه متى تذكراه الحاجية يحزن

٢ - التشبيه البليغ ، فقد شبه التقوى بالزاد بجامع التقوية وشد الأسر والامتناع .

٣ - الإطناب في قوله : « يا أولي الألباب » فإن الأمر بالتقوى ليس خاصاً بأولي الألباب وحدهم ، ولا يتوجّه الكلام اليهم دون غيرهم بصدد الحث عليها ، لأن كل إنسان مأمور بالتقوى ، ويسمى

هذا ذكر الخاص بعد العام للتنبيه على فضل الخاص على العام وأرجحيته ، وإنما يتفاضل الناس بالألباب التي هي العقول ، وقد رمق المتنبى سماء هذا المعنى فقال :

لولا العقول لكان أدنى ضيغم أدنى إلى شرف من الإنسان

٤ - استعمل القرآن الألباب مجموعة فلم يأت بها مفردة لأنها من الألفاظ التي يسمح مفردها ويعذوب جمعها ، وهذا خاصة كامنة في لغتنا .

﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ فَلِذَا أَفَضْتُمْ مِّنْ عَرَفَاتٍ فَاذْكُرُوا اللَّهَ عِندَ الْمَشْعَرِ الْحَرَامِ وَاذْكُرُوهُ كَمَا هَدَيْتُكُمْ وَإِنْ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الضَّالِّينَ ﴾ (١٩٨) ثُمَّ أَفِضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٩٩﴾

اللفظة :

(أفضتم) : دفعتم أنفسكم وسرتم للخروج منها ، والإفاضة دفع بكثرة من أفضت الماء إذا صببته بكثرة ، وفي المصباح : « وأفاض الناس من عرفات دفعوا منها ، وكل دفعة إفاضة . وأفاضوا من منى إلى مكة يوم النحر رجعوا إليها ، ومنه طواف الإفاضة أي طواف الرجوع من منى إلى مكة » .

(عرفات) : علم للموقف واستدل سيبويه على علميته بقوله :
« هذه عرفات مباركاً فيها » بنصب « مباركاً » على الحال ولو كان
فكرة لجرى عليه صفة ، وبأنه لو كان فكرة لدخلت عليه الألف واللام ،
وهي لا تدخل . وسيأتي حكم إعرابه في الفوائد .

(الشعر) : جيل في آخر المزدلفة يقال له قزح وسبي مشعراً
من الشعر وهو العلامة .

الاعراب :

(ليس عليكم جناح) ليس فعل ماض ناقص وعليكم جار
ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها المقدم وجناح اسم ليس المؤخر
(أن) حرف مصدري ونصب (تبتغوا) فعل مضارع منصوب بأن
وعامة نصبه حذف النون والواو فاعل وان وما في حيزها في تأويل
مصدر منصوب بنزع الخافض أي : في أن تبتغوا ، والجار والمجرور
صفة لجناح (فضلاً) مفعول به (من ربكم) الجار والمجرور متعلقان
بتبتغوا أو بمحذوف صفة لفضلاً (فإذا) الفاء استئنافية ، وإذا ظرف
لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب (أفضتم) فعل وفاعل والجملة
في محل جر بالإضافة (من عرفات) الجار والمجرور متعلقان بأفضتم
(فاذكروا) الفاء رابطة لجواب الشرط واذكروا فعل أمر وفاعل ،
والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (الله) مفعول به
(عند الشعر) الظرف متعلق باذكروا (الحرام) صفة للشعر ، ولك
أن تعلق الظرف بمحذوف حال أي : كائنين عند الشعر الحرام
(واذكروه) الواو عاطفة وكررها للتوكيد . واذكروه فعل أمر مبني
على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به (كما هداكم) الكاف

حرف جر وما مصدرية ، وهي مع مجرورها في محل نصب مفعول مطلق أو حال ، أي : اذكروه ذكراً حسناً ، أو اذكروه مثل هدايته إياكم وجيلة هداكم لا محل لها لأنها واقعة بعد موصول حرفي (وإن) الواو حالية وإن مخففة من الثقيلة وقد تقدم حكمها إذا خفت ، وإن الأكثر إهمالها (كنتم) كان الناقصة واسمها (من قبله) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (لمن الضالين) اللام هي الفارقة ، ومن الضالين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنتم • (ثم) حرف عطف للترتيب مع التراخي (أفيضوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (من حيث) الجار والمجرور متعلقان بأفيضوا وقد تقدم القول في حيث (أفاض الناس) فعل وفاعل والجملة في محل جر بالإضافة (واستغفروا الله) الواو عاطفة واستغفروا الله فعل وفاعل ومفعول به (إن الله غفور رحيم) ان واسمها وخبرها ، والجملة تعليلية لا محل لها •

الفوائد :

يعرب عرفات إعراب الجمع المؤنث السالم ، ومثله جميع ما سمي به كأذرع ، وهذا هو الفصيح فيها • وأجاز بعضهم أن تعرب إعراب مالا ينصرف ، وقيل : يعرب إعراب الجمع المؤنث السالم غير أنه لا ينون • وقد روي قول امرئ القيس بالأوجه الثلاثة :

تنورتها من أذرع وأهلها يثرب أدنى دارها ظر عال

﴿ فَإِذَا قُضِيَتْ مَسَاجِدُكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ

ذِكْرًا ۖ فَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا وَمَا لَهُ فِي
 الْآخِرَةِ مِن خَلْقٍ ﴿٢٠١﴾ وَمِنْهُمْ مَّن يَقُولُ رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي
 الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿٢٠٢﴾ أُولَٰئِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُوا ۖ وَاللَّهُ
 سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٢٠٣﴾

اللفظة :

(المناسك) : جمع منسك ، بفتح السين وكسرهما ، وهو مصدر
 ميمي أو اسم مكان ، والأول أرجح ، أي عبادات حجتكم .

الاعراب :

(فإذا) الفاء استئنافية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض
 لشرطه منصوب بجوابه (قضيتم) فعل وفاعل والجملة في محل جر
 بالاضافة (مناسككم) مفعول به والكاف ضمير متصل في محل جر
 بالاضافة (فاذكروا الله) الفاء رابطة لجواب الشرط واذكروا الله :
 فعل أمر وفاعل ومفعول ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير
 جازم (كذكركم) الكاف مع مجرورها في محل نصب مفعول مطلق
 أي : اذكروا الله ذكراً مماثلاً لذكركم آباءكم ، أو حال (آباءكم)
 مفعول به للمصدر المضاف لفاعله (أو أشد ذكراً) هذا العطف مما
 يشكّل على المعرب ، وفيه أقوال يضيع الطالب في متاهاتها . ولما
 كانت الأقوال التي أوردها النحاة والمفسرون متساوية الرجحان رأينا
 تلخيصها على وجه مبسط قريب :

١ - « أشدّ » معطوفة على الكاف ، أي كذكركم أو ذكر قوم
أشد منهم ذكراً .

٢ - أشدّ معطوفة على آبائكم فهي منصوبة بمعنى أو أشد
من ذكر آبائكم .

٣ - أشدّ معطوفة على قس الذكر ، ولا بد من حمل الكلام
عندئذ على المجاز العقلي من باب قولهم : شعر شاعر ، وجن جنونه ،
ونحوهما . ويبقى على هذه الأوجه أمر أكثر إشكالا ، وهو أن اسم
التفضيل يضاف الى ما بعده إذا كان من جنس ما قبله ، كقولك :
ذكرك أشدّ ذكر ووجهك أحسن وجه ، وإذا نصب ما بعده على التمييز
كان ما بعده غير الذي قبله ، كقولك : عليّ أجمل وجهاً ، فالجمال
للوجه لا لعلي ولو قلت : زيد أكرم أباً لكان زيد من الأبناء ، ولو قلت :
زيد أكرم أبٍ لكان زيد من الآباء .

٤ - وأخيراً وجه لجأ إليه أبو البقاء العكبري بعد أن أعيته
الحيل فقال : وعندي أن الكلام محمول على المعنى ، والتقدير : أو
كونوا أشد ذكراً لله منكم لأبائكم . ودل على هذا المعنى قوله تعالى :
« فاذكروا الله » . أي كونوا ذاكره .

وبعد أن أورد أبو حيّان هذه الوجوه وصفها كلها بالضعف
وقال : « وقد ساغ لنا حمل الآية على معنى أنهم أمروا بأن يذكروا الله
ذكراً يماثل ذكر آبائهم أو أشد ، وذلك بتوضيح واضح ذهلوا عنه ،
وهو أن يكون « أشدّ » منصوباً على الحال وهو نعت لقوله : « ذكراً »
لو تأخر ، فلما تقدم انتصب على الحال ، كقولهم :

لمية موحشاً طلل يلوح كأنه خلل

فلو تأخر لكان : لمية طلل موحش" ، وكذلك لو تأخر هذا لكان « أو ذكراً أشد » يعني من ذكركم آباءكم ، ويكون إذ ذاك « أو ذكراً أشد » معطوفاً على محل الكاف من كذكركم .

قلنا : ولعله أقرب الى المنطق وأدناه الى الفهم ، وقد اكتفى به بعض المفسرين المتأخرين في حواشيه المطوّلة . (فمن الناس) الفاء استثنائية والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (من) اسم موصول مبتدأ مؤخر (يقول) فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على من ، وقد روعي لفظ « من » وهو مفرد ، ولو روعي معناه لقال : يقولون ، والجملة المستأنفة لا محل لها وهي مسوقة لبيان حال الكافرين وحال المؤمنين والفرق بين المطلبين وجملة « يقول » صلة من . (ربنا) منادى مضاف منصوب وقد حذف حرف النداء (آتينا) فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ، والفاعل مستتر تقديره أنت ، وضمير المتكلم المجموع مفعول آت الأول والمفعول الثاني محذوف أي نصيبنا و (في الدنيا) جار ومجرور متعلقان بآتينا (وما) الواو حالية وما نافية (له) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (في الآخرة) جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (من خلاق) من حرف جر زائد وخلاق مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر (ومنهم من يقول ربنا آتينا في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة) عطف على الجملة السابقة ، وقد تقدم إعرابها ، وصرح هنا بالمفعول الثاني ترغيباً وتعليماً (وقتنا) الواو عاطفة و « قـ » فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت

وضمير الجمع مفعول « قر » الأول (عذاب النار) مفعول « قر » الثاني (أولئك) اسم الإشارة مبتدأ (لهم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خير مقدم (نصيب) مبتدأ مؤخر والجملة خبر اسم الإشارة ، والجملة مستأنفة لبيان حال الفريق الثاني ، لأن حال الفريق الأول تقدم ذكره بقوله « وما له في الآخرة من خلاق » (مما) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لنصيب (كسبوا) فعل ماض وفاعل والجملة صلة الموصول « ما » (والله) الواو مستأنفة والله مبتدأ (سريع الحساب) خبره . والجملة المستأنفة مسوقة لبيان قدرته تعالى على محاسبة جميع الخلائق في أقل من لمح البصر .

البلاغة :

وردت في أحد الأعراب لقوله : « أشد ذكراً » إشارة الى المجاز العقلي ، وقد سبق بحثه ، ونزيد هذا المجاز بسطاً فنقول : إسناد الذكر الى الذكر مستحيل ولكته ملابسة له أصبح كأه شخص عاقل أجنبي عنه يقوم به ، وجميل قول أبي تمام :

تكاد عطاياه يجنّ جنونها إذا لم يعوّذها بنعمة طالب

فقد أسند الجنون الى مصدره ، والسرّ فيه ما أوضحناه من الملابسة الشديدة التي تجعل غير العاقل عاقلاً لشدة وقوعه منه، ويكاد الطلاب يلتبس عليهم الفرق بينه وبين الاستعارة المكنية مع أنه ليس فيه مشابهة مقصودة . وقال أبو فراس :

سيدكرني قومي إذا جدّ جدّهم
وفي الليلة الظلماء يفترق البدر
ولأبي الطيب مقطوعة وردت على لفظ المجاز العقلي ، وهي من
جيد الشعر :

سحب الناس قبلنا إذا الزمانا وعناهم من أمره ما عنا
وتولوا بغصّة كلّهم منسبه وإن سرّ بعضهم أحيانا
ربما تحسن الصنيع ليا ليسه ولكن تكدر الإحسانا
كلما أنبت الزمان قناة ركب المرء في القناة سنانا

الفوائد :

تزداد « من » الجارة في الفاعل والمفعول به والمبتدأ بشرط
أن تسبق بنفي أو نهي أو استفهام وأن يكون مجرورها نكرة وعندئذ
تطرد الزيادة ، وسيأتي المزيد من أمثلتها .

﴿وَأَذْكُرُوا اللَّهَ فِي أَيَّامٍ مَّعْدُودَاتٍ ۚ فَمَنْ تَعَجَّلَ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا إِثْمَ
عَلَيْهِ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ۚ لِمَنِ اتَّقَىٰ وَآتَقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ
إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢٠٢﴾﴾

اللفظة :

(تحشرون) : تجمعون ، والحاء والشين إذا وقعتا فاء وعينا للكلمة دلّتا على معنى الجمع والامتلاء والحشد ، وهذا ما تقصيناه وحشدنا له كل ما وصلت إليه أيدينا من مظانّ اللغة ومراجعتها المطولة ، ومنه الحشّاش أي جامع الحشيش أو شاري الحشيشة ، وهي نبات تستخرج منه مادة مسكرة ، والحشمة : الحياء ، وهي تدل على أن المرء جمع نفسه كيلا تبدر منه بادرة • ومنه الحشم أي الخدم المجتسمون •

الاعراب :

(واذكروا الله) الواو عاطفة واذكروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومفعول به (في أيام) الجار والمجرور متعلقان باذكروا (معدودات) صفة لأيام ، وهي أيام التشريق الثلاثة ، وهي ثلاثة أيام بعد يوم النحر وهو مذهب الشافعي ، أو يوم النحر ويومان بعده وهو مذهب أبي حنيفة (فمن) الفاء استئنافية ومن شرطية مبتدأ (تعجل) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط (في يومين) الجار والمجرور متعلقان بتعجل (فلا إثم) الفاء رابطة ولا قافية للجنس وإثم اسمها المبني على الفتح (عليه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لا والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (ومن تأخر فلا إثم عليه) تقدم إعرابها والجملة معطوفة (لمن اتقى) اللام حرف جر ومن اسم موصول في محل جرّ باللام والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف ، أي ذلك التّخيير • وهي الإثم عن المتعجل والمتأخر كائن لمن اتقى

(واتقوا الله) الواو عاطفة واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ولفظ الجلالة مفعول به (واعلموا) عطف على اتقوا (أنكم) ان واسمها (إليه) الجار والمجرور متعلقان بتحشرون (تحشرون) فعل مضارع وفاعل والجملة الفعلية خبر أن ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سدت مسد مفعولي اعلموا .

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيُشْهَدُ
 اللَّهُ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ ، وَهُوَ أَلَدُّ الْخِصَامِ ﴾ (٢٠٤) وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي
 الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ الْحَرْثَ وَالنَّسْلَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْفُسَادَ
 ﴿٢٠٥﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ أَخَذَتْهُ الْعِزَّةُ بِالْإِثْمِ فَحَسْبُهُ جَهَنَّمُ وَلَبِئْسَ
 الْمِهَادُ ﴿٢٠٦﴾

اللفظة :

(ألدّ الخصام) الألدّ : صفة مشبهة ، والتلدّد : شدة الجدل ، وتركت فلاناً يتلدّد أي يتلفّت يمينا وشمالاً من حيرته فما يستقرّ على حال ، فهي كلمة متحركة تمثل صورة مركبة ، والخصام : مصدر خاصم ، قاله الخليل ، وقال الزجاج : الخصام : جمع خصم كصعب وصعاب ، وضخم وضخام .

الاعراب :

(ومن الناس) الواو عاطفة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والجملة منسوقة على جملة فمن الناس الخ (من) اسم موصول مبتدأ مؤخر (يعجبك قوله) فعل مضارع ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (في الحياة) الجار والمجرور متعلقان « بقوله » أو يعجبك ، فعلى الأول يكون القول صادراً في الحياة ، وعلى الثاني يكون الإعجاب صادراً فيها (الدنيا) صفة للحياة (ويشهد) الواو استئنافية أو عاطفة ويشهد فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو (الله) لفظ الجلالة مفعول به (على ما) الجار والمجرور متعلقان يشهد (في قلبه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول أي من مدلول القول (وهو) الواو حالية وهو مبتدأ (ألد الخصام) خبر (وإذا) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب (تولى) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو والجملة في محل جر بالإضافة (سعى) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (في الأرض) الجار والمجرور متعلقان بسعى (ليفسد فيها) اللام للتعليل ويفسد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان يفسد (ويهلك الحرث والنسل) عطف على ليفسد (والله) الواو استئنافية والله مبتدأ (لا) نافية (يحب الفساد) فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو أي الله تعالى والفساد مفعول به ، والجملة الفعلية في محل رفع خبر الله (وإذا قيل) الواو عاطفة على قوله يعجبك ، ولك أن تجعلها استئنافية ، وإذا ظرف لما يستقبل من

الزمن وجملة قيل في محل جر بالإضافة (له) الجار والمجرور متعلقان بقيل (اتق الله) اتق فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ولفظ الجلالة مفعول به ، والجملة مقول القول (أخذته العزة) فعل ماض وتاء التأنيث الساكنة والهاء مفعول به والعزة فاعله والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (بالإثم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي ملتبسة ، وتكون الباء للمصاحبة . ويجوز أن يتعلقان بأخذه ، فتكون الباء لمجرد التعدية (فحسبه جهنم) الفاء الفصيحة كأنه أجاب عن مصيره وحسبه خبر مقدم وجهنم مبتدأ مؤخر (ولبئس المهاد) الواو واو القسم واللام واقعة في جواب القسم أي والله ، وبئس فعل ماض جامد لإشياء الذم والمهاد فاعله والمخصوص بالذم محذوف أي هي ، والجملة جواب قسم لا محل لها .

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْرِى نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾ (٢٠٧) يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اَدْخُلُوا فِي السِّلْمِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُرْءُودٌ مُّبِينٌ ﴿٢٠٨﴾ فَإِن زَلَلْتُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْكُمُ الْبَيِّنَاتُ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٠٩﴾ ﴿

اللفظة :

(يشري) : يبيع .

- (السلم) : الاستسلام وهو بكسر السين وفتحها •
 (كافة) : من الكف كأنهم كفّوا عن أن يشذ واحد منهم •

الاعراب :

(ومن الناس) الواو عاطفة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف
 خير مقدم (من) مبتدأ مؤخر والجملة معطوفة على قوله : « فمن
 الناس » لاستيفاء أقسامهم (يشري نفسه) فعل مضارع وفاعل مستتر
 ومفعول به والجملة صلة الموصول (ابتغاء مرضاة الله) مفعول لأجله
 وما بعده مضاف إليه (والله) الواو استئنافية والله مبتدأ (رءوف)
 خبر (بالعباد) الجار والمجرور متعلقان برءوف (يا أيها الذين آمنوا)
 تقدم إعراب قطائرها (ادخلوا) فعل أمر مبني على حذف النون والواو
 فاعل (في السلم) الجار والمجرور متعلقان بادخلوا والجملة استئنافية
 (كافة) حال من الواو في ادخلوا ومن السلم لأنه يذكر ويؤنث (ولا)
 الواو عاطفة ولا فاهية (تتبعوا) فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه
 حذف النون والواو فاعل (خطوات الشيطان) مفعول به ومضاف إليه
 (إنه) ان واسمها (لكم) جار ومجرور متعلقان بعدو (عدو) خبر
 (مبين) صفة والجملة تعليلية لا محل لها • (فإن زللتم) الفاء
 استئنافية ، وإن شرطية ، وزللتم فعل ماض وفاعله وهو في محل جزم
 فعل الشرط (من بعد ما جاءكم البينات) الجار والمجرور متعلقان
 بزللتم وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر في محل جر
 بالإضافة وجاءكم البينات فعل ومفعول به وفاعل (فاعلموا) الفاء
 رابطة لجواب الشرط واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو

فاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط (أن الله عزيز حكيم) أن
واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي اعلموا .

﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي ظُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالْمَلَائِكَةُ
وَقُضِيَ الْأَمْرُ إِلَى اللَّهِ تَرْجِعُ الْأُمُورُ ﴾ ﴿٢١٠﴾ سَلِ بَنِي إِسْرَءِيلَ كَمَا
ءَاتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَةٍ بَيِّنَةٍ وَمَنْ يُبَدِّلْ نِعْمَةَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُ فَإِنَّ اللَّهَ
شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢١١﴾ ﴿

اللفة :

(الظلل) : جمع ظلثة بضم الظاء ، وهي كل ما أظلك ، مثل
ظلال جمع ظل .

(الغمام) : السحاب الأبيض الرقيق ، وهو مظنة الرحمة ،
ويغطي السماء ويغيّر لونها . ومن عجيب أمر الغين والميم أنهما إذا
وقعتا فاءً وعينا للكلمة دلّتا على معنى التغطية وحجب الشيء وإخفائه ،
ومنه غمد السيف أي قرابه الذي يخفيه ، وتغمّد الله فلافاً برحمته
ستره ، وغمره الماء غطاه ، وأرض غمقة تغمرها الأنداء ، وعن عمر بن
الخطاب : « إن الأردنّ أرض غمقة وإن الجابية أرض نزهة » ، وغم
الهلال اختفى . وهذا من الأعاجيب .

الاعراب :

(هل) حرف استفهام بمعناه الإنكار والتوبيخ (ينظرون) فعل

مضارع مرفوع والواو فاعل ومعناه ينتظرون ، أو ينظرون من النظر (إلا) أداة حصر (أن يأتيهم) أن حرف مصدري ونصب وهي وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول ينظرون ، والجملة مستأنفة مسوقة لتوبيخ المحجمين عن الإسلام أو الزّالون المخطئون (الله) فاعل يأتيهم (في ظلل) الجار والمجرور متعلقان بيأتيهم (من الغمام) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة للظلل (والملائكة) الواو عاطفة والملائكة عطف على الله (وقضي الأمر) عطف على يأتيهم داخل في حيز الانتظار ، ولك أن تجعلها جملة مستأنفة (والى الله) الواو عاطفة والجار والمجرور متعلقان بترجع (ترجع) فعل مضارع مبني للمجهول (الأمور) نائب فاعل (سل بني إسرائيل) سل فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وبني مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم واسرائيل مضاف إليه وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف والجملة استئنافية (كم آتيناهم) كم اسم استفهام في محل نصب مفعول به ثان لاآتيناهم وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وجملة آتيناهم في موضع المفعول الثاني لسل لأنها معلقة عن العمل عاملة في المعنى . وإنما علقت « سل » وليست من أفعال القلوب لأن السؤال سبب العلم فأجري السبب مجرى المسبب في ذلك . وأجاز بعضهم أن تكون كم خبرية وفي ذلك اقتطاع للجملة التي هي فيها (من آية) تمييز كم الاستفهامية وإذا فصل بينها وبين مميزها فالأحسن أن يؤتى بـ « من » . واختلف في « من » فقيل : هي زائدة ، واختاروا في حواشي المعنى أن تكون بيانية والتمييز محذوف . ومن آية : متعلقان بالفعل . وسيرد المزيد من هذا البحث في باب الفوائد (بينة) صفة

وجملة « سل بني إسرائيل » مستأنفة مسوقة للتشديد ببني إسرائيل الذين يكفرون بنعمة الله ويبدلونها (ومن) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لزيادة التقريع وإقامة الحجة عليهم ، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ (يبدل) فعل الشرط (نعمة الله) مفعول به (من بعد ما جاءته) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل جر بالاضافة ، وجاءته فعل ماض ومفعول به ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هي (فإن الله) الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها (شديد العقاب) خبرها وجملة إن وما بعدها في محل جزم جواب الشرط الجازم .

البلاغة :

في قوله تعالى « في ظل من الغمام » مجاز مرسل علاقته السببية ، لأن الغمام مظنة الرحمة أو العذاب وسببهما ، فمنه تهطل الأمطار ، وقد تنشأ السيول المتلفة الجارفة ، وتنزل الصواعق المهلكة .

الفوائد :

أورد ابن هشام فصلاً في إعراب هذه الآية تلخصه فيما يلي لأهميته :

« قوله تعالى : « سل بني إسرائيل كم آتيناهم من آية » إن قدرت « من » زائدة ف « كم » مبتدأ أو مفعول ل « آتينا » مقدراً بعده ، وإن قدرتها بياناً ل « كم » كما هي بيان ل « ما » في « ما نسخ من آية » لم يجز واحد من الوجهين لعدم الراجع حيثئذ الى كم ، وإنما هي مفعول ثان مقدم مثل : « أعشرين درهماً أعطيتك » وجوز

الزمخشري في : كم أن تكون خبرية ، أي أن ما سبق كله بناء على أن « كم » اسم استفهام . وهذا مقابله ثم قال : « ولم يذكر النحويون أن كم الخبرية تعلق العامل عن العمل ، وجوز بعضهم زيادة « من » وإنما تزداد بعد الاستفهام بـ « هل » خاصة ، وقد يكون تجويزه ذلك على قول من لا يشترط كون الكلام غير موجب مطلقاً ، أو على قول من يشترطه في غير باب التمييز ، ويرى أنها في : « رطل من زيت » و « خاتم من حديد » زائدة لا مثبتة « اهـ » .

هذا وتأتي كم على قسمين : استفهامية وخبرية ، وسيرد الكثير من أبحاثهما في هذا الكتاب .

﴿ زَيْنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا
وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۗ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ
حِسَابٍ ﴾ (٢١٢)

الاعراب :

(زين) فعل ماض مبني للمجهول (للذين كفروا) الجار والمجرور متعلقان بزين ، وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها (الحياة) فائب فاعل (الدنيا) صفة للحياة والجملة مستأنفة مسوقة للتنديد بمن جعلوا الدنيا وما فيها من متع خلوب هدفهم فيها (ويسخرون) معطوفة على جملة زين ، ويحتمل أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف ، أي وهم يسخرون فيكون من عطف الاسمية على الفعلية ، للإشعار

بأنه أتى بالأولى فعلية دلالة على التجدد والحدوث (من الذين) الجار
والمجرور متعلقان بيسخرون (آمنوا) فعل وفاعل والجملة الفعلية
لا محل لها لأنها صلة الذين (والذين) الواو عاطفة والذين مبتدأ
(اتقوا) الجملة صلة الموصول (فوقهم) ظرف مكان متعلق بمحذوف
خبر الذين (يوم القيامة) متعلق بما تعلق به الظرف (والله) الواو
استئنافية والله مبتدأ (يرزق) فعل مضارع وفاعله مستتر يعود على
الله لفظ الجلالة والجملة خبر لفظ الجلالة الله (من) اسم موصول
مفعول به (يشاء) فعل مضارع والجملة صلة من (بغير حساب)
الجار والمجرور متعلقان بيرزق •

البلاغة :

في هذه الآية مفارقة في الجمل ، فقد عبر عن زينة الحياة الدنيا
في نظر الذين كهروا وعن سخريتهم من المؤمنين بالفعلية إشارة الى
الحدوث ، وإن ذلك أمر طارئ لا يلبث أن يزول بصوارف متعددة •
أما استعلاء الذين اتقوا عليهم فهو أمر ثابت الديمومة لا يطرأ عليه
أي تبديل •

وَكَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ
وَأَنْزَلَ مَعَهُمُ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ فِيمَا اخْتَلَفُوا
فِيهِ وَمَا اخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا الَّذِينَ أُوتُوهُ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ

بَغْيًا بَيْنَهُمْ فَهَدَى اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَا اَخْتَلَفُوا فِيهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْنِهِ ۖ
وَاللَّهُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٢١٣﴾

الاعراب :

(كان الناس أمة) كان واسمها وخبرها (واحدة) صفة (فبعث)
الفاء عاطفة على جملة مقدرة اختصاراً وإيجازاً ، أي كان الناس متفقين
على الحق فاختلفوا فبعث • والكلام مستأنف مسوق للدلالة على
كيفية الاختلاف السائد بين الناس والزيغ المؤدي الى التفريق بينهم ،
وذلك بدلالة ما بعده وبعث فعل ماض (الله) فاعل (النبيين) مفعول
به (مبشرين ومنذرين) حالان والثاني معطوف على الأول (وأنزل)
عطف على فبعث (معهم) ظرف زمان متعلق بمحذوف حال من
« الكتاب » أي وأنزل الكتاب مصاحباً لهم وقت الإنزال (الكتاب)
مفعول به (بالحق) جار ومجرور متعلقان بأنزل والباء للملابسة ، أي
أي أنزله إنزالاً ملتبساً بالحق (ليحكم) اللام للتعليل ويحكم فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ولام التعليل ومجرورها
المثول متعلقان بأنزل أيضاً (بين الناس) الظرف المكاني متعلق بيحكم،
والناس مضاف إليه (فيما) الجار والمجرور متعلقان بيحكم (اختلفوا)
فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة « ما » الموصولية (فيه)
الجار والمجرور متعلقان باختلفوا (وما) الواو عاطفة وما نافية
(اختلف) فعل ماض (فيه) الجار والمجرور متعلقان باختلف (إلا)
أداة حصر (الذين) فاعل اختلف (أوتوه) فعل ماض مبني للمجهول
والواو نائب فاعل هو المفعول الاول والهاء مفعول به ثان (من بعد)الجار

والمجرور متعلقان باختلاف (ما) مصدرية مؤولة مع ما بعدها بصدر مضاف إليه ، أي من بعد مجيء البيئات (جاءتهم البيئات) فعل ومفعول به مقدم والبيئات فاعل مؤخر (بغياً) مفعول لأجله ، أي حسداً منهم ، وقيل : حال مؤولة ، وليس ببعيد (بينهم) الظرف المكاني متعلق بمحذوف صفة لبغياً (فهدى الله الذين آمنوا) الفاء عاطفة وهدى فعل ماض والله فاعل والذين وصلتها مفعول به (لما) الجار والمجرور متعلقان بهدى وما موصولية (اختلفوا) فعل وفاعل والجملة صلة ما (فيه) الجار والمجرور متعلقان باختلفوا (من الحق) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من «ما» (بإذنه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من الذين آمنوا ، أي : مأذوناً لهم فهو حال من المفعول به (والله) الواو استئنافية والله مبتدأ (يهدي) فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى ، والجملة في محل رفع خبر الله (من) اسم موصول مفعول به (يشاء) الجملة صلة الموصول لا محل لها (إلى صراط مستقيم) الجار والمجرور متعلقان يهدي ومستقيم صفة .

البلاغة :

في هذه الآية الكريمة فن القلب ، وهو شائع في كلامهم ، ومثل له السكاكي والزمخشري والجوهري بقوله تعالى : « ويوم يعرض الذين كفروا على النار » والأصل فيه : ويوم تعرض النار على الذين كفروا . كما مثلوا في الشعر بقول عروة بن الورد :

فدبت بنفسه نفسي وما لي وما آلوك إلا ما أطيع

والاصل فديت نفسه بنفسه ، فالمفدي نفس المحبوب ، والمفدي به نفس الشاعر ، لا العكس كما هو ظاهر البيت ، ويقول المتنبي :

وعذلت أهل العشق حتى ذقته فعجبت كيف يموت من لا يعشق

لأن أصله كيف لا يموت من يعشق ، والصواب خلاقه . وأن المراد أنه صار يرى أن لا سبب للموت سوى العشق . وفي الآية التي نحن بصدددها قال أبو جعفر الطبري : « وإنما معنى ذلك : فهدى الله الذين آمنوا للحق فيما اختلف فيه من كتاب الله الذين أوتوه ، والله تبارك وتعالى إنما خاطبهم بمنطق العرب ، ومثل له أبو جعفر بقول النابغة الجعدي :

كانت فريضة ما تقول كما كان الزنء فريضة الرجم

وإنما الرجم فريضة الزنا .

﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ
قَبْلِكُمْ مَسَّتْهُمُ الْبَأْسَاءُ وَالضَّرَاءُ وَزُلْزِلُوا حَتَّى يَقُولَ الرَّسُولُ وَالَّذِينَ آمَنُوا
مَعَهُ مَتَى نَصْرُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ نَصْرَ اللَّهِ قَرِيبٌ ﴾ (٢١٤)

اللفظة :

(زلزلوا) أزعجوا إزعاجاً شديداً شبيهاً بالزلزلة بما أصابهم

من الهول والفرع . وتكرير الزاي واللام إشعار بتكرير الإزعاج مرة بعد مرة . وقد ألمع ابن جنّي في كتاب الخصائص الى هذا الباب وسماه قوة اللفظ لقوة المعنى، كما ذكره ابن الأثير في كتاب المثل السائر . وخلاصة ما قرراه أن اللفظ إذا كان على وزن ثم نقل الى وزن آخر أكثر منه فلا بد من أن يتضمن من المعنى أكثر من الذي تضمنته ، فاخشوشن تدل على زيادة الخشونة أكثر من خشن ، واعذوب الماء تدل على زيادة العذوبة أكثر من عذب ، وسيأتي الكثير من الأمثلة في هذا الكتاب .

(حسبتم) حسبت زيدا قائماً أحسبه من باب تعب ، أي بكسر السين في الماضي وفتحها في المضارع ، في لغة جميع العرب ، إلا بني كنانة ، فانهم يكسرون سين المضارع مع كسر سين الماضي أيضاً على غير قياس ، حسبافاً بالكسر ، بمعنى ظنته . وحسبت المال حسباً من باب قتل ، أي بفتح السين في الماضي وضمها في المضارع ، أحصيته عدداً وفي المصدر أيضاً ، وحسبافاً بالضم .

الاعراب :

(أم) عاطفة منقطعة مقدرة بيل ، وهمزة الاستفهام محذوفة ، والمعنى : بل أحسبتم ، والاستفهام للتوبيخ والإنكار (حسبتم) فعل وفاعل (أن تدخلوا) أن حرف مصدري ونصب وتدخلوا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل (الجنة) مفعول به على السعة ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سد مسد مفعولي حسبتم (ولما) الواو حالية ولما حرف تهي جازم (يأتكم) فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف حرف العلة والكاف مفعول

يأتكم (مثل) فاعل يأتكم (الذين) مضاف إليه (خلوا) فعل وفاعل
والجملة لا محل لها لأنها صلة الذين (من قبلكم) الجار والمجرور
متعلقان بخلوا (مستهم) مس فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة
والهاء مفعول به (البأساء) فاعل (والضراء) عطف على البأساء ،
والجملة مستأنفة لا محل لها ، كأن قائلًا قال : كيف كان ذلك المثل
وما هي ما هيته ؟ فقيل : مستهم البأساء ، ولك أن تجعلها تفسيرية ،
وعلى كل حال لا محل لها من الأعراب (وزلزلوا) الواو عاطفة
وزلزلوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل والجملة معطوفة
على مستهم (حتى يقول الرسول) حتى حرف غاية وجر ويقول فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والرسول فاعل (والذين)
عطف على الرسول (آمنوا) الجملة لا محل لها لأنها صلة الذين
(معه) الظرف المكاني متعلق بآمنوا (متى نصر الله) متى اسم
استفهام في محل نصب ظرف على الظرفية الزمانية والظرف متعلق
بمحذوف خبر مقدم ونصر الله مبتدأ مؤخر والجملة في محل نصب
مقول القول (ألا) أداة استفتاح وتنبيه (إن نصر الله قريب) ان
واسمها وخبرها والجملة مستأنفة .

﴿ يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ ۖ قُلْ مَا أُنْفِقُ مِنْ خَيْرٍ فَلِلَّذِينَ وَالْأَقْرَبِينَ
وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ ۚ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ
عَلِيمٌ ۝٢١٥﴾

الاعراب :

(يسألونك) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والكاف مفعول به (ماذا) تقدم القول في ماذا فيجوز أن نعربها اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم لينفقون ، ويجوز إعراب ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وذا اسم موصول في محل رفع خبر والجملة في محل نصب مفعول مقدم لينفقون ، وجملة يسألونك مستأنفة مسوقة للاستفهام عن المال المنفق ومصرفه .

قالوا : والسائل عمرو بن الجموح ، وكان شيخاً ذا مال ، فسأل النبي صلى الله عليه وسلم ماذا ينفق ؟ وعلى من ينفق ؟ وهذا كله في صدقة التطوع (ينفقون) فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والجملة في محل نصب مفعول ثان يسألونك (قل) فعل أمر وفاعله والجملة مستأنفة مسوقة لبيان الجواب عن السؤال ، (ما أتفقتم) ما شرطية في محل نصب مفعول به مقدم لأتفقتم وأتفقتم فعل في محل جزم فعل الشرط وفاعل ، والجملة مقول القول (من خير) الجار والمجرور في محل نصب حال (فلولوالدين) الفاء رابطة لجواب الشرط والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي فهو الموالدين ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط (والأقربين واليتامى والمساكين وابن السبيل) كلها معطوفة على الوالدين (وما تفعلوا من خير فإن الله به عليم) تقدم إعرابها في الآية السابقة .

الفوائد :

قاعدة عامة لإعراب أدوات الشرط :

« من ، ما ، مهما » : إن كان فعل الشرط يطلب مفعولاً به فهي منصوبة محلاً على المفعولية ، وإن كان لازماً أو متعدياً استوفى مفعوله فهي مرفوعة محلاً على الابتداء .

« حيثما » في محل نصب ظرف زمان .

« متى ، أيان ، أين ، أنى » في محل نصب ظرف زمان .

« كيفما » في محل نصب حال من فاعل الشرط .

« أي » بحسب ما تضاف إليه .

﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهُ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ وَعَسَى أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٢١٦)

الاعراب :

(كتب عليكم القتال) كتب فعل مبني للمجهول وعليكم متعلقان بكتب ، والقتال فائب فاعل ، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان مشروعية القتال . ومعنى كتب فرض ، والفرض إما عين إذا دخل العدو البلاد ، وإما فرض كفاية إذا كان العدو ببلادهم (وهو) الواو حالية وهو مبتدأ (كره) خبر (لكم) الجار والمجرور متعلقان بكره ، والجملة الاسمية بعد واو الحال في محل نصب على الحال (وعسى) الواو

استثنائية وعسى فعل ماض جامد لا إنشاء التّرجّي وهي هنا قامة ،
 وذلك مطرد في عسى واخْلُوق وأَوْشِك إذا وليتها أن (أن تَكْرهوا)
 أن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل عسى (شيئاً) مفعول به
 (وهو) الواو حالية وهو مبتدأ (خير) خبر (لكم) الجار والمجرور
 متعلقان بخير والجملة الاسمية بعد الواو في محل نصب حال . وهنا
 مشكلة نعرض لها في باب الفوائد (وعسى أن تحبوا شيئاً وهو شرٌّ
 لكم) تقدم إعرابها (والله) الواو استثنائية والله مبتدأ (يعلم) فعل
 مضارع وفاعل مستتر والجملة خبر المبتدأ (وأنتم) الواو عاطفة وأنتم
 مبتدأ (لا تعلمون) لا نافية وتعلمون فعل مضارع والواو فاعل
 والجملة خبر أنتم .

البلاغة :

في الآية الطباق بين الحب والكره وبين كره وشر ، ويسمى
 حينئذ مقابلة وقد تقدم بحثها .

الفوائد :

يُشكّل في الآية مجيء الحال من النكرة بغير شرط من شروطها
 المعروفة ، ولذلك جنح بعض المعرّين الى إعراب الجملة وهي « وهو
 خير لكم » صفة لشيئاً ، وإنما دخلت الواو على الجملة الواقعة صفة
 لأن صورتها صورة الحال ، فكما تدخل الواو عليها حالية تدخل عليها
 صفة ، وذلك ما أجازّه الزمخشري في قوله تعالى : « وما أهلكنا من
 قرية إلا ولها كتاب معلوم » وسترّد في مكانها .

﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَكَفْرٌ بِهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِخْرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ اللَّهِ وَالْفِتْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ وَلَا يَزَالُونَ يَقْتُلُونَكُمْ حَتَّى يَرُدُّوكُمْ عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَعُوا وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢١٧﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢١٨﴾﴾

اعراب :

(يسألونك عن الشهر الحرام) جملة مستأنفة لا محل لها من الاعراب مسوقة لبيان حكم القتال في الشهر الحرام ، وهو رجب ، ويسألونك فعل وفاعل ومفعول به ، والجار والمجرور متعلقان بيسألونك ، والحرام صفة (قتال) بدل اشتغال من الشهر (فيه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لقتال ، ووجهه أن السؤال عن الشهر لم يكن إلا باعتبار ما وقع فيه من القتال ، والمعنى يسألونك عن القتال في الشهر الحرام . وأنشد سيويه :

فما كان قيس هلكه هلك واحد ولكنه بنيان قوم تهدّما

(قل) فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت يا محمد والجملة مستأنفة (قتال) مبتدأ ، وساغ الابتداء به وهو نكرة لأله وصف (فيه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر (كبير) صفة للقتال (وصد) عطف على قتال فهو مبتدأ وساغ الابتداء به لأنه مندرج لما عطف عليه من معارف (عن سبيل الله) الجار والمجرور متعلقان بصد (وكفر به) عطف على صد ، والجار والمجرور متعلقان بكفر (والمسجد الحرام) عطف على سبيل الله أي وعن المسجد الحرام (وإخراج أهله) عطف على صد (أكبر) خبر ما تقدم جميعه وجملتها أربعة وأخير عنها بأكبر لأنه اسم تفضيل يستوي فيه الواحد والأكثر إذا كان مجرداً من الألف واللام ومن الإضافة (عند الله) الظرف المكاني متعلق بأكبر (والفتنة) الواو استئنافية والفتنة مبتدأ (أكبر من القتل) خبر والجملة لا محل لها ، ويمكن إعراب الواو حالية فتكون الجملة نصباً على الحال ، ومن القتل الجار والمجرور متعلقان بأكبر (ولا يزالون) الواو عاطفة ولا يزالون فعل مضارع ناقص من أخوات كان والواو اسمها (يقاتلونكم) فعل مضارع وفاعل ومفعول به والجملة خبر يزالون (حتى يردوكم) حتى حرف غاية وجر أو للتعليل ، ويردوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى (عن دينكم) الجار والمجرور متعلقان يردوكم (إن) شرطية (استطاعوا) فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والواو فاعل وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله ، أي يردوكم (ومن) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ (يرتدد) فعل الشرط (منكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (عن دينه) الجار والمجرور متعلقان يرتدد (فيمت) الفاء عاطفة ويمت فعل مضارع مجزوم عطفاً

على يرتدد (وهو) الواو حالية وهو مبتدأ (كافر) خبر والجملة الاسمية في محل نصب حال (فأولئك) الفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك اسم إشارة مبتدأ (حبطت أعمالهم) فعل وفاعل والجملة خبر أولئك ، وجملة الإشارة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (في الدنيا) الجار والمجرور متعلقان بحببت (والآخرة) عطف على الدنيا (وأولئك) الواو عاطفة وأولئك مبتدأ (أصحاب النار) خبر (هم) ضمير منفصل مبتدأ (فيها) الجار والمجرور متعلقان بقوله خالدون (خالدون) خبر وجملة هم فيها خالدون في محل نصب حال (إن الذين) ان واسمها (آمنوا) الجملة لا محل لها لأنها صلة الذين (والذين هاجروا وجاهدوا في سبيل الله) عطف على ما تقدم (أولئك) اسم الإشارة مبتدأ (يرجون) فعل مضارع وفاعل والجملة خبر أولئك (رحمة الله) مفعول به ، وجملة الإشارة جملة اسمية في محل رفع خبر إن (والله) الواو استئنافية والله مبتدأ (غفور رحيم) خبر إن لله .

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَإِنَّهُمَا اكْبَرُ مِنْ نَفْعِهِمَا وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلِ الْغَوْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١٩﴾ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ الْمُفْسِدَ مِنَ الْمُصْلِحِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْ إِنْ أَرَادَ اللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٢٠﴾ ﴾

اللفة :

(الخمر) : سميت الخمر بالمصدر من خمره خَمَرًا إذا ستره للمبالغة في تضييعها للعقول وسترها وإخفاءها • وقيل : إنما سميت الخمر خمرًا لأنها تركت حتى أدركت ، يقال : اختمر العجين أي بلغ إدراكه ، وقيل : إنما سميت الخمر خمرًا لأنها تخالط العقل ، من المخامرة وهي المخالطة، وهذه المعاني الثلاثة متقاربة موجودة في الخمر، وهذا موجز لبعض أسماء الخمر التي هي صفات :

الشمول : لأنها تشمل القوم بريحها •

المشمولة : التي أبرزت للشمال •

الرحيق : صفوة الخمر التي ليس فيها غش •

الخنديس : القديمة منها •

الحميا : الشديدة منها •

العقار : بضم العين لأنها عاقرت الدّز •

الراح : لأن شاربها يرتاح لها أو التي يستطيب ريحها ، ويقال : بل التي يجد بها روحاً • وقد جمع ابن الرومي معاني الراح بقوله :

والله ما أدري لأية علّة يدعونها في الراح باسم الراح

أريحها أم روحها تحت الحشا أم لارتياح نديهما المرتاح

المدامة : التي أديمت في مكانها حتى سكنت حركتها •

المعتقة : التي أديمت في مكانها حتى عتقت •

القهوة : هي التي تقهى صاحبها ، أي تذهب بشهوة طعامه •

السلاف : التي تحلب عصيرها من غير عصر •

الصهباء : لأنها تترجح بين الحمرة والشفرة •

الكثيت : بضم الكاف لما فيها من سواد وحمرة •

القرقف : لبرودتها • وغير ذلك •

(الميسر) : مصدر ميمي من يسر كالموعد والمرجع ، يقال :

يسرته : إذا قمرته ، وقمره : غلبه بالقمار • قال الشاعر :

قالت : أفا قمرته قلت : اسكتي فهو قمر

واشتقاق الميسر إما من اليسر لأن فيه أخذ المال بيسر من غير

كدّ وتعب ، وإما من اليسار أي الغنى لأنه سبب له • وقد تفتّن

البشر ، الى اليوم ، في ألعاب الميسر المحرمة عقلاً وشرعاً لأنها مفسدة

ما بعدها مفسدة • قال أديب إسحق من شعراء العصر الحديث :

لكل ققيصة في الناس عار وشرّ معائب المرء القمار

(العفو) : الزيادة عن الحاجة •

الاعراب :

(يسألونك عن الخمر والميسر) فعل وفاعل ومفعول به والجار

والمجرور متعلقان يسألونك والميسر معطوف على الخمر والجملة

مستأنفة منسوقة لبيان تحريم الخمر والميسر لما فيهما من مفسد اجتماعية

ضارة (قل) فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والجملة مستأنفة أيضاً (فيهما) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (إثم) مبتدأ مؤخر (كبير) صفة لإثم ، والجملة الاسمية مقول القول (ومنافع للناس) عطف على إثم ، وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة (وإثمه) الواو عاطفة وإثم مبتدأ والهاء مضاف إليه ، والميم والألف حرفان دالان على التثنية (أكبر) خبر (من نعمهما) الجار والمجرور متعلقان بأكبر (ويسألونك) عطف على يسألونك (ماذا ينفقون) تكرر إعرابها فجدد به عهداً (قل) فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة مستأنفة (العفو) مفعول به لفعل محذوف تقديره أتفقوا والجملة مقول القول (كذلك يبين) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق أو حال ، ويبين فعل مضارع مرفوع (الله) فاعل يبين (لكم) الجار والمجرور متعلقان يبين (الآيات) مفعول به (لعلكم) لعل واسمها (تتفكرون) فعل مضارع وفاعل والجملة خبر لعل وجملة الرجاء حاثية وجملة كذلك يبين الخ مستأنفة (في الدنيا والآخرة) الجار والمجرور متعلقان بتفكرون أو يبين فالمعنى على الأول: فيما هو صلاحكم في الدارين وعلى الثاني يبين لكم الآيات فيما ينفعكم في الدارين (ويسألونك عن النيتامى) تقدم إعرابها (قل) فعل أمر وفاعل مستتر والجملة مستأنفة (إصلاح) مبتدأ وسوغ الابتداء به وصفه بالجار والمجرور (لهم) الجار والمجرور صفة لإصلاح (خير) خبر إصلاح والجملة الاسمية مقول القول (وإن) الواو استئنافية وإن شرطية (تخالطوهم) فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به أي تحسنوا معاشرتهم بالمخالطة والمعاشرة الطيبة (فإخوانكم) الفاء رابطة لجواب الشرط وإخوانكم خبر لمبتدأ محذوف أي فهم إخوانكم ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب

الشرط • ولا بد من تقدير محذوف أي فلكم ذلك ثم علل ذلك بقوله :
 فهم إخوانكم (والله) الواو استئنافية والواو مبتدأ (يعلم) الجملة
 خبر المبتدأ وفاعل يعلم ضمير مستتر يعود على الله تعالى (المفسد)
 مفعول به (من المصلح) الجار والمجرور متعلقان يعظم لتضمنه معنى
 يميز (ولو) الواو استئنافية ولو شرطية (شاء الله) فعل وفاعل ،
 ومفعول المشيئة محذوف تقديره إعانتكم (لأعنتكم) اللام واقعة في
 جواب لو وأعنتكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وجملة لأعنتكم
 لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (إن الله) إن واسمها
 (عزيز حكيم) خبر إن ، والجملة لا محل لها لأنها بمثابة التعليل •

الفوائد :

لمعة تاريخية أدبية : نزلت في الخمر أربع آيات :

١ - الأولى نزلت في مكة وهي : « ومن ثمرات النخيل والأعناب
 تتخذون منه سكراً » فكان المسلمون يشربونها وهي حلال لهم •

٢ - والثانية نزلت في المدينة فقد أتى عمر بن الخطاب ومعاذ
 ابن جبل وجماعة من الأنصار رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا :
 يا رسول الله أفتنا في الخمر فإنها مذهب للعقل مسلبة للمال ؟ فتركها
 قوم لقوله : « قل فيهما إثم كبير » •

٣ - والثالثة أن عبد الرحمن بن عوف صنع طعاماً ودعا إليه فاباً
 فشربوا وسكروا ، وحضرت صلاة المغرب ، فقدموا أحدهم لبصلي
 بهم ، فقرأ : « قل يا أيها الكافرون أعبد ما تعبدون » بحذف « لا »

التأفية ، فأنزل الله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا لا تقربوا الصلاة وأقم
سكاري حتى تعلموا ما تقولون » فقل من يشربها •

٤ - والرابعة أن عتبان بن مالك دعا قوماً فيهم سعد بن أبي
وقاص الى طعام وشراب ، فأكلوا وشربوا الخمر حتى أخذت منهم ،
فلما سكروا افتخروا وتناشدوا الأشعار ، حتى أنشد سعد شعراً فيه
هجاء الأنصار ، فضربه أنصاري بلحي بعير فشجه ، فانطلق سعد الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا إليه الأنصاري ، فقال عمر :
اللهم بسّين لنا في الخمر بيافاً شافياً ، فأنزل الله تعالى : « إنما الخمر
والميسر » الى قوله « فهل أقم منتهون » فقال عمر : اقمنا يا رب •

﴿ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَةَ حَتَّىٰ يُؤْمِنَ ۖ وَلَآئِمَةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّنْ
مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ۚ وَلَا تُنكِحُوا الْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ يُؤْمِنُوا وَلَعَبْدٌ
مُّؤْمِنٌ خَيْرٌ مِّنْ مُّشْرِكٍ ۚ وَلَوْ أَعْجَبَكُمْ ۚ أُولَٰئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ وَاللَّهُ
يَدْعُو إِلَى الْبَحَّةِ وَالْمَغْفِرَةِ بِإِذْنِهِ ۚ وَبَيِّنُ أَيْتِنِهِ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ
يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٢١﴾ ﴾

الاعراب :

(ولا) الواو استئنافية ولا فاهية (تنكحوا) بفتح التاء مضارع
نكح مجزوم بلا والواو فاعل (المشركات) مفعول به وعلامة نصبه
الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم (حتى يؤمن) حتى حرف غاية وجر

ويؤمن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة وهو في محل نصب بأن مضمرة بعد حتى ونون النسوة فاعل والجار والمجرور من حتى والمصدر المؤول متعلقان بتنكحوا (ولأمة) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان الفرق بين المؤمنة والمشاركة واللام للابتداء وأمة مبتدأ ، وساغ الابتداء بالنكرة لوصفها (مؤمنة) صفة لأمة (خير) خبر (من مشاركة) الجار والمجرور متعلقان بخير (ولو) الواو للحال ولو شرطية بمعنى إن (أعجبتكم) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هي يعود على الأمة والكاف مفعول به ، وجملة أعجبتكم خبر لكان المحذوفة هي واسمها بعد لو ، وجملة لو أعجبتكم حالية والمعنى ولأمة مؤمنة خير من مشاركة حال كونها قد أعجبتكم لجمالها ومالها ، وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب الفوائد (ولا) الواو عاطفة ولا ناهية (تنكحوا) بضم التاء مضارع أنكح مجزوم بلا والواو فاعل (المشاركين) مفعول به (حتى يؤمنوا) حتى حرف غاية وجر ويؤمنوا فعل مضارع مجزوم بأن مضمرة بعد حتى (ولعبد مؤمن خير من مشرك ولو أعجبكم) تقدم إعراب مثلتها (أولئك) اسم الإشارة مبتدأ (يدعون الى النار) الجملة خبر اسم الإشارة والجملة مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة في ذلك ، ولك أن تجعلها مفسرة . وعلى كل حال لا محل لها (والله يدعو الى الجنة) عطف على ما تقدم (والمغفرة) عطف على الجنة (ياذه) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي آذناً بذلك (ويبين آياته) عطف على يدعو وآياته مفعول به وعلامة نصبه الكسرة نيابة عن الفتحة (للناس) الجار والمجرور متعلقان بيبين (لعلمهم) لعل واسمها (يتذكرون) الجملة الفعلية خبر لعل ، وجملة الرجاء حالية .

الفوائد :

يطرد حذف كان واسمها وبقاء خبرها بعد إن ولو الشرطيتين ،
وسيرد تفصيل ذلك في مواضعه .

لمحة تاريخية : في هذه الآية تهذيب رفيع وتعاليم إنسانية رائعة
وشجب للتمييز العنصري واللوني ، قيل : نزلت هذه الآية في عبد الله
ابن رواحة ، وقد كانت عنده أمة سوداء فغضب عليها يوماً فلطمها
ثم أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره ، فقال له النبي : وما هي
يا عبد الله ؟ قال : هي تشهد أن لا إله إلا الله وأنت رسول الله وتصوم
رمضان وتحسن الوضوء وتصلّي قال : هذه مؤمنة قال عبد الله :
هو الذي بعثك بالحق لأعتقنّها ولأتزوّجنّها ففعل فطعن عليه ناس
من المسلمين فقالوا : أتتكح أمة وعرضوا عليه حرّة مشركة فنزلت .

﴿ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْمَحِيضِ قُلْ هُوَ أَذًى فَأَعْتَزِلُوا النِّسَاءَ فِي
الْمَحِيضِ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهُرْنَ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ فَأْتُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ
أَمَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ ﴾ (٢٢٢) نِسَاءُكُمْ
حَرِّمٌ لَكُمْ فَاتُوا حَرِّمَكُمْ أَنَّى شِئْتُمْ وَقَدِمُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَتَقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا
أَنَّكُمْ مُلْقَوَةٌ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (٢٢٣)

اللفة :

(المحيض) مصدر ميمي أو اسم زمان ، والحيض : سيلان الدم .
والتفصيل فيه مبسوط في كتب الفقه .

الاعراب :

(ويسألونك عن المحيض) كلام معطوف على الأحكام المتقدمة
ويلاحظ أنه صدر السؤال بالواو ثلاث مرات وجاء مجرداً منها أربع
مرات ، لأن ما جاء مقترناً بالواو حدث السؤال عنه في وقت واحد
فحسن عطفه بالواو ، أما حيث تختلف الأزمنة في السؤال فقد جاء
الكلام مجرداً من الواو تنبيهاً على انقطاع المدد وتفاوتها . وهذا من
أسرار القرآن ومعاجزة اليدوية . وعن المحيض متعلقان يسألونك
(قل) فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة مستأنفة (هو)
مبتدأ (أذى) خبر والجملة الاسمية مقول القول (فاعتزلوا) الفاء
الفصيحة أي إذا شئتم معرفة حكمه فاعتزلوا ، والجملة بعدها لا محل
لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم (النساء) مفعول به
(في المحيض) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي متلبسات
بالمحيض (فإذا) الفاء عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض
لشرطه منصوب بجوابه (تطهرن) فعل ماض مبني على السكون
لاتصاله بنون النسوة والنون ضمير متصل في محل رفع فاعل وجملة
تطهرن في محل جر بالإضافة (فأتوهن) الفاء رابطة لجواب إذا
وأتوهن فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به
والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (من حيث) من حرف

جر وحيث ظرف مكان مبني على الضم أي محل جر بمن والجار والمجرور متعلقان بأتوهن (أمركم الله) فعل ماض ومفعول به وفاعل والجملة في محل جر بالإضافة (إن الله) إن واسمها (يحب) فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى والجملة في محل رفع خبر إن (التوابين) مفعول به وجملة إن وما تلاها تعليلية لا محل لها (ويحب المتطهرين) عطف على جملة يحب التوابين (نساؤكم) مبتدأ (حرث) خبر (لكم) الجار والمجرور صفة لحرث (فأتوا) الفاء استئنافية وأتوا : فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل (حرثكم) مفعول به . والجملتان الاسمية والفعلية مستأثقتان مسوقتان لبيان الحكم في هذه المسألة الاجتماعية، فقد اعتزل المسلمون نساءهم عملاً بظاهر آية المحيض ، فأخرجوهن من البيوت ، فقال ناس من الأعراب: يا رسول الله البرد شديد والثياب قليلة، فإن آثرناهن بالثياب هلك سائر أهل البيت ، وإن استأثرنا بها هلكت الحيض ! فقال : إننا أمرتكم أن تعتزلوا مجامعتهن ، ولم تؤمروا بإخراجهن من البيوت كعمل الأعاجم . ثم إن اليهود جرياً على عادتهم في المكابرة واللجاج وإحداث التفرقة والبلبله أخذوا يروجون أقوالاً لا حقيقة لها . منها قولهم : من أتى امرأته في قبلها من جهة دبرها جاء الولد أحول ، فنزلت الآية الثانية والثالثة تسهيلاً على العباد وتوفيراً للذتهم ، كما سيأتي في باب البلاغة (أنى شئتم) مفعول فيه ظرف مكان متعلق بأتوا ، وجملة شئتم في محل جر بالإضافة (وقدموا لأنفسكم) عطف على ما تقدم (واتقوا الله) عطف أيضاً (واعلموا أنكم ملاقوه) عطف آخر ، وأن وما في حيزها سدّت مسد مفعولي اعلموا ، وملاقوه خبر أن وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم (وبشر المؤمنين) عطف آخر على ما تقدم .

البلاغة :

١ - التشبيه البليغ : فقد شبه النساء بالحرث أولاً لما بين ما يلقي في أرحامهن من النطف وبين البذور من المشابهة ، ووجه الشبه أن كلاهما مادة ما يحصل منه .

٢ - الكناية ، فقد كنى بإتيان الحرث في أية كيفية عن إتيان المرأة في الكيفية التي يشاؤها المرء من غير حظر ولا حرج ما دام المآتي واحداً وهو موضع الحرث .

﴿ وَلَا تَجْعَلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِأَيْمَانِكُمْ أَنْ تَبَرُّوا وَتَتَّقُوا وَتُصْلِحُوا بَيْنَ النَّاسِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ (٢٢٣) لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿٢٢٤﴾

اللفظة :

(عرضة) العرضة بالضم : الشيء الذي ينصب ويعرض ، ويقال : هو عرضة لكذا ، أي قوي عليه ، وهو عرضة للناس ، أي : لا يزالون يقومون فيه ، وجعلته عرضة كذا ، أي نصبته . أي لا تجعلوا الله كالعرض المنسوب للمرأة ، فكلما أردتم الامتناع من شيء - ولو كان خيراً - تتوصلون الى ذلك بالحلف (اللغو) الساقط الذي لا يؤبه له ولا يعتد به من كلام وغيره ، والمراد به هنا ما يسبق اليه اللسان من غير قصد الحلف .

الاعراب :

(ولا تجعلوا) الواو استئنافية مسوقة لمعالجة مشكلة اجتماعية خطيرة ، وهي جعل اسم الله معرضاً لإيمانكم بتبذلونه بكثرة الحلف به . أو لا تجعلوه برزخاً حاجزاً بأن تحلفوا به ، فذلك لأن العرضة إما بمعنى فاعل وإما بمعنى مفعول ، ولا فافية وتجعلوا فعل مضارع مجزوم بها (الله) مفعول به أول لتجعلوا (عرضة) مفعول به ثان (لأيمانكم) الجار والمجرور متعلقان بعرضة (أن تبروا) أن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول لأجله أو بدل (وتتقوا وتصلحوا بين الناس) عطف على أن تبروا وبين ظرف متعلق بتصلحوا (والله سميع عليم) جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب ، والله مبتدأ وسميع عليم خبراه (لا) فافية (يؤاخذكم) فعل مضارع ومفعول به (الله) فاعله والجملة مستأنفة (باللغو) الجار والمجرور متعلقان بيؤاخذكم (في أيمانكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (ولكن) الواو عاطفة ولكن مهملة للاستدراك (يؤاخذكم) فعل مضارع ومفعول به (بما كسبت قلوبكم) الجار والمجرور متعلقان بيؤاخذكم وما مصدرية أو اسم موصول وقلوبكم فاعل (والله غفور حلِيم) الواو استئنافية والله مبتدأ وغفور حلِيم خبراه .

﴿لِّلَّذِينَ يُؤَلُّونَ مِن نِّسَائِهِمْ رَبْعٌ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ فَإِنْ فَاءٌ وَّ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾ (٢٢٦) وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٢٧﴾ وَالْمُطَلَّقَتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ ثَلَاثَةَ قُرُوءٍ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ

أَنْ يَكْتُمَنَّ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ إِنْ كُنَّ يُؤْمِنَنَّ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ^٤
 وَيَعْمَلُنَّ أَحْسَنَ بِرَدِّهِنَّ فِي ذَلِكَ إِنْ أَرَادُوا إِصْلَاحًا^٥ وَلَهُنَّ مِثْلُ
 الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ^٦ وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ^٧ دَرَجَةٌ^٨ وَاللَّهُ عَزِيزٌ
 حَكِيمٌ ﴿٢٢٨﴾
 اللغة :

(يؤلون) : يقسمون ، والإيلاء من المرأة أن يقول : والله
 لأقربك أربعة أشهر فصاعداً وفي هذا الفعل مباحث تتعلق بعلم الفقه
 يرجع إليها في مظاهرها .

(فاءوا) رجعوا .

(التربص) الانتظار والتأني ، قال :

تربص° بها ريب المنون لعلها تطلق يوماً أو يموت حليها

(قروء) جمع قراء ، وهو الظهر ، كما ذهب إليه الشافعي . أو
 الحيض كما ذهب إليه أبو حنيفة . وخلاف الفقهاء عند الاحتمال
 اللغوي جميل جداً . فمن إطلاقه على الظهر قول الأعشى :

أفي كل عام أفت جاشم غزوة تشد لأقصاها عظيم عزائكا

مورثة مالا وفي الحي رفعة لما ضاع فيها من قروء نسائك

أي أطهارهن • ومن إطلاقه على الحيض قول النبي صلى الله عليه وسلم : « دعي الصلاة أيام أقرائك » •

الاعراب :

(للذين) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم
(يؤاؤون) فعل مضارع والواو فاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة
الموصول (من نسائهم) الجار والمجرور متعلقان بيؤاؤون، وحق تعدية فعل
الإيلاء بـ «على» ولكته ضمنه معنى البعد لأن المقسمين يعدون عن نسائهم
نسائهم (تتربص) مبتدأ مؤخر و (أربعة أشهر) أربعة أشهر مضاف إليه ،
والكلام مستأنف لإتمام التشريع (فإن فاءوا) الفاء استئنافية وإن
شرطية وفاءوا فعل ماض مبني على الضم في محل جزم فعل الشرط
(فإن الله غفور رحيم) الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها
وخبرها وجملة إن وما تلاها في محل جزم جواب الشرط (وإن عزموا
الطلاق) الواو عاطفة وإن شرطية وعزموا فعل ماض مبني على الضم
في محل جزم فعل الشرط والطلاق منصوب بنزع الخافض لأن عزم
يتعدى بـ « على » وجواب الشرط محذوف تقديره فليوقعوه (فإن الله
سميع عليم) الفاء عاطفة على الجواب المحذوف بمثابة التعليل ، وإن
واسمها وخبرها (والمطلقات) الواو استئنافية والمطلقات مبتدأ
(يتربصن) فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة
والنون فاعل ، وجملة يتربصن خبر المطلقات ، والجملة المستأنفة
لا محل لها مسوقة لبيان أحكام الطلاق (بأنفسهن) الجار والمجرور
متعلقان بيتربصن ، ومعنى الباء السببية أي من أجل أنفسهن ، لأن
نفوس النساء طوامح الى الرجال فمن أدري بقمع شررتها (ثلاثة قروء) قال
المعربون مفعول به ليتربصن، وأرى أن النصب على الظرفية الزمانية أرجح

وريتعلق الظرف بـيتربصن أي : مدة ثلاثة قروء (ولا يحل لهن) الواو عاطفة ولا نافية ويحل فعل مضارع معطوف على يتربصن (أن يكتمن) أن حرف مصدرى ونصب ويكتمن فعل مضارع مبني على السكون في محل نصب بأن وتكون النسوة فاعل وأن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل يحل (ما) اسم موصول في محل نصب مفعول به (خلق الله) فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (في أرحامهن) اتجار والمجرور متعلقان بخلق (إن) شرطية (كن) فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط ونون النسوة ضمير متصل في محل رفع اسم كان (يؤمن) خبر كن وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فلا يجرؤن على ذلك (بالله) الجار والمجرور متعلقان بيؤمن (واليوم الآخر) عطف على الله لفظ الجلالة (وبعولتهن) الواو عاطفة وبعولتهن مبتدأ (أحق) خبر (بردهن) الجار والمجرور متعلقان بأحق (في ذلك) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي حالة كون الرد في مدة ذلك التربص (ان أرادوا اصلاحاً) ان حرف شرط جازم ، أرادوا فعل ماض مبني على الضم في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف تقديره : فبعولتهن أحق بردهن ، والواو فاعل ، اصلاحاً مفعول به (ولهن) الواو عاطفة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (مثل الذي عليهن بالمعروف) مثل مبتدأ مؤخر واسم الموصول مضاف اليه وعليهن صلة الموصول وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي كائناً في الوجه الذي لا ينكر في الشرع والعادة . وتفصيل هذه الأحكام في كتب الفقه (وللرجال) الواو عاطفة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (عليهن) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه تقدم على موصوفه (درجة) مبتدأ مؤخر (والله عزيز حكيم) الواو استئنافية والله مبتدأ وعزيز حكيم خيره .

الفوائد :

لوحظ أنه أضاف الثلاثة الى قروء ، وهي من جموع الكثرة ، لأنه لما جمع المطلقات وكان الواجب على كل منهن ثلاثة أقراء جمع القروء جمع كثرة ليتناسق الكلام ، أو أنه من باب الاتساع ، ووضع أحد الجمعين في موضع الآخر ، للنكتة المشار إليها آنفاً .

﴿ الطَّلَقُ مَرَّتَانٍ فِيمَا سَاكَ بِمَعْرُوفٍ أَوْ تَسْرِيجٍ بِإِحْسَانٍ وَلَا يَحِلُّ لَكَرَّ أَنْ تَأْخُذُوا بِمَاءٍ يَتَنَمَّوْهُنَّ شَيْئًا إِلَّا أَنْ يَخَافَا أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا افْتَدَتْ بِهِ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾

الاعراب :

(الطلاق مرتان) مبتدأ وخبر والجملة مستأنفة لبيان عدد الطلاق الجائز (فإمساك) الفاء الفصيحة كأنه قيل : إذا علمتم كيفية التطليق فعليكم أحد الأمرين . وإمساك مبتدأ خبره محذوف أي فعليكم إمساكهن . وإنما قدرنا الخبر قبله لتسوية الابتداء بالنكرة (بمعروف) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لإمساك (أو تسريح بإحسان) أو حرف عطف وتسريح عطف على إمساك والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لتسريح . والمراد بالإحسان

استمرار إيصال المعروف أو تأدية جميع حقوقها المالية لرأب الصدع الذي أحدثه الطلاق (ولا) الواو استثنائية أو عاطفة ولا نافية (يحل) فعل مضارع مرفوع (لكم) الجار والمجرور متعلقان بيحل (أن تأخذوا) أن وما بعدها في تأويل مصدر فاعل يحل (مما) الجار والمجرور متعلقان بتأخذوا أو بمحذوف حال (آتيتموهن) الجملة صلة الموصولة والواو بعد الميم التي هي لجمع الذكور لإشباع ضمة الميم (شيئاً) مفعول به (إلا أن يخافا) إلا أداة حصر للتقدم النفي أو استثناء ، وأن والفعل بعدها في تأويل مصدر ، وقد اختلف في إعراب هذا المصدر اختلافاً شديداً ، فالظاهر أنه نصب على الحال ، أي إلا خائفين ، ويشكل عليه أن سيبويه منع في كتابه وقوع أن والفعل حملاً ، نصّ على ذلك في آخر باب « هذا باب ما يختار فيه الرفع » . وعلى هذا لا مندوحة عن الرجوع الى الوجه الثاني من أوجه الاستثناء وهو أن يكون الكلام تاماً منفياً فننصبه على الاستثناء من المفعول به ، وهو « شيئاً » . كآله قيل : ولا يحل لكم أن تأخذوا بسبب من الأسباب إلا بسبب خوف عدم إقامة حدود الله ، فذلك هو الذي يبيح لكم الأخذ . ويكون حرف العلة قد حذف مع « أن » وهو جائز في العربية ، فتأمل وتدبر (أن لا يقيما حدود الله) أن وما في حيزها في موضع نصب مفعول يخافا ، وحدود الله مفعول به ولا نافية (فإن خفتم) التاء استثنائية وإن شرطية وخفتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل (أن لا يقيما حدود الله) أن وما بعدها في موضع نصب مفعول به لخفتم (فلا جناح عليهما) التاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية للجنس وجناح اسمها وعليهما جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لا (فيما افتدت به) الجار والمجرور موضع نصب على الحال وجملة افتدت صلة الموصول والجار والمجرور متعلقان بافتدت

وجملة فلا جناح في محل جزم جواب الشرط (تلك حدود الله) تلك اسم الإشارة مبتدأ وحدود الله خبره (فلا تعتدوها) الفاء الفصيحة أي إذا عرفتكم هذه الأحكام فلا تتجاوزوها ، والجملة بعدها لا محل لها من الإعراب . وجملة « تلك حدود الله » مستأنفة ولا تاهية وتعتدوها فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والهاء مفعول به (ومن يتعد حدود الله) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لذكر الوعيد بعد النهي عن تعديها ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويتعد فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، وحدود الله مفعول به (فأولئك هم الظالمون) الفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثانٍ والظالمون خبره ، والمبتدأ الثاني وخبره خبر الأول أو هم ضمير فصل لا محل لها والظالمون خبر أولئك . والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

﴿ فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدُ حَتَّى تَنْكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُ فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا إِنْ ظَنَّا أَنْ يُقِيمَا حُدُودَ اللَّهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ (٢٢٠) وَإِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ يَكُنْ لَهُنَّ فُلُكٌ مِمَّا كُنْتُمْ بَيْنَكُمْ فَتَوَلَّوْنَ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُبْرَأَاتٍ فَإِنْ أَجَلَهُنَّ فَلَمْ يَكُنْ لَهُنَّ فُلٌ مِمَّا كُنْتُمْ بَيْنَكُمْ فَتَوَلَّوْنَ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِنَعْتَدُوهَا وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُ وَلَا تَتَّخِذُوا

ءَايَاتِ اللَّهِ هُزْأَوْا وَادْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلَ عَلَيْكُمْ مِنَ الْكِتَابِ
وَالْحِكْمَةِ يَعِظُكُمْ بِهِ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٢١﴾

اللفظة :

(ضراراً) مصدر بمعنى الاضرار ، كان الرجل يطلق المرأة
ويتركها حتى يقرب انقضاء عدتها ثم يراجعها لا لرغبة فيها بل ليطول
عليها العدة فتبي عنه والتفاصيل في كتب الفقه .

الاعراب :

(فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ) الفاء استئنافية أو عاطفة وإن شرطية
وطلقها فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والهاء مفعول به والفاء
رابطة لجواب الشرط ولا نافية وتحل فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر
تقديره هي أي المطلقة والجار والمجرور متعلقان بتحل والجملة في محل
جزم جواب الشرط (من بعد) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال
أي كائنة بعد الطلقتين الاثنتين (حتى تنكح زوجاً غيره) حتى حرف
غاية وجر وتنكح فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والجار
والمجرور متعلقان بتحل وزوجاً مفعول به وغيره صفة (فَإِنْ طَلَّقَهَا)
الجملة مستأنفة وقد تقدمت والفاعل مستتر يعود على الزوج الثاني
(فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا) الفاء رابطة ولا نافية للجنس وجناح
اسمها المبني على الفتح وعليهما الجار والمجرور متعلقان بمحذوف
خبرها وجملة فلا جناح جواب شرط وأن وما في حيزها مصدر منصوب

بنزع الخافض أي في التراجع والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، والضمير يعود على الزوجة والزوج الأول (إن ظنا) إن شرطية وظنا فعل ماض مبني على الفتح والألف فاعل وهو فعل الشرط وجوابه محذوف دل عليه ما قبله (أن يقيما) أن وما في حيزها مصدر منصوب مفعوليّ ظناً والألف فاعل (حدود الله) مفعول به (وتلك) الواو استئنافية وتلك مبتدأ (حدود الله) خبر (نبيها) فعل مضارع وفاعل مستتر يعود على الله تعالى والهاء مفعول به والجملة في محل رفع خبر ثان أو حال (لقوم) الجار والمجرور متعلقان بنبيها (يعلسون) الجملة صفة لقوم (وإذا طلقتم النساء) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتتمة بيان أحكام الطلاق . وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وجملة طلقتم النساء في محل جر بالاضافة والنساء مفعول طلقتم (فبلغن أجلهن) الفاء عاطفة وبلغن فعل ماض مبني على السكون ونون النسوة فاعل وأجلهن مفعول به (فأمسكوهن بمعروف) الفاء رابطة لجواب الشرط وأمسكوهن فعل أمر وفاعل ومفعول به والجار والمجرور متعلقان بأمسكوهن (أو سرحوهن بمعروف) الجملة معطوفة على سابقتها (ولا تمسكوهن ضرارا) الواو عاطفة ولا ناهية وتمسكوهن فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به والنون علامة التانيث ، وضرارا مفعول لأجله أو مفعول مطلق أو مصدر في موضع الحال ، والأوجه الثلاثة متساوية الرجحان (لتعتدوا) اللام للتعليل وتعتدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بـ « ضرارا » فيكون بمثابة علة للعلة كما تقول : « ضربت ابني تأديبا لينتفع » ولا يسوغ جعله علة ثانية لثلاث يتعبد المفعول لأجله ، ومعنى الاعتداء الظلم بسجاوزة الحدود

المبينة (ومن يفعل ذلك) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويفعل فعل الشرط والفاعل هو وذلك مفعول به (فقد ظلم نفسه) النفاء رابطة لجواب الشرط ، وقد حرف تحقيق وظلم فعل ماض وفاعله هو وتفسه مفعول به والجملة في محل جزم جواب الشرط . وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (ولا تتخذوا آيات الله هزواً) الواو حرف عطف أو استئناف ولا ناهية وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وآيات الله مفعول به أول وهزواً مفعول به ثان لتتخذوا أي مهزوءاً بها (واذكروا نعمة الله عليكم) الواو حرف عطف واذكروا فعل أمر وفاعل ونعمة الله مفعول به وعليكم متعلقان بنعمة (وما أنزل عليكم من الكتاب والحكمة) الواو عاطفة وما اسم موصول معطوف على نعمة وجملة أنزل صلة « ما » وعليكم متعلقان بأنزل ، ومن الكتاب الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، والحكمة عطف على الكتاب (يعظكم به) فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره هو والكاف مفعول به والجملة حال ، والجار والمجرور متعلقان بيعظكم (واتقوا الله) الواو حرف عطف ، اتقوا عطف على اذكروا (واعلموا أن الله بكل شيء عليم) عطف على ما تقدم وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا .

﴿ وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ فَبَلِّغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعْضُلُوهُنَّ أَنْ يَنْكِحْنَ
أَزْوَاجَهُنَّ إِذَا تَرَاضَوْا بَيْنَهُمْ بِالْمَعْرُوفِ ذَلِكَ يُوعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ مِنْكُمْ
يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ لَكُمْ وَأَظْهَرُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ
لَا تَعْلَمُونَ ﴾

اللفة :

(تعضلوهم) العضل هو الحبس والتضييق ، ومنه عضلت الدجاجة إذا نشب بيضها فلم يخرج . وقد رمق ابن هرمة سماء القرآن فأخذ اللفظة أخذاً رشيقاً بقوله :

وإن قصائدك لك فاصطنعني عقائل قد عضلن عن النكاح

شبه القصائد بالنساء ورشح ذلك بالعضل وهو المنع من النكاح. واللعين مع الضاد إذا وقعنا فاء وعينا للكلمة سر غريب ، فهما تفيدان عندئذ معنى الحبس والشدة ، ومنه سيف غضب : أي شديد قاطع ، والعضد معروف وهو أشد عضو في الإنسان . وهذا من أغرب ما تميزت به لغتنا العربية .

الاعراب :

(وإذا طلقتم النساء) الواو استثنائية وإذا ظرف مستقبل متعلق بالجواب وجملة طلقتم النساء : في محل جر بإضافة الظرف إليها . والنساء مفعول به (فبلغن أجلهن) الفاء عاطفة وبلغن فعل ماض مبني على السكون والتون فاعل وأجلهن أي عدتهن مفعول به والجملة عطف على جملة طلقتم (فلا تعضلوهم) الفاء رابطة ولا تاهية وتعضلوهم فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والهاء مفعول به والجملة لا محل لها لأنها جواب إذا (أن ينكحن أزواجهن) أن وما بعدها مصدر منصوب بنزع الخافض أي من النكاح . وارتأى أبو حيان أن يكون المصدر في موضع نصب على البذل من الضمير ، بدل اشتغال ، ولا بأس بما ارتآه . وأزواجهن مفعول به (إذا تراضوا بينهم بالمعروف) إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق

بتعضلوهن أو ينكحن . وجملة تراضوا في محل جر بالإضافة ،
 وبينهم ظرف متعلق بتراضوا وبالمعروف متعلقان بمحذوف حال من
 فاعل تراضوا أو صفة لمصدر محذوف ، أي تراضيا كائناً بالمعروف ،
 ولا مانع من تعليلهما بتراضوا أي تراضوا بما يحسن في الدين
 والمروءة (ذلك) اسم الإشارة مبتدأ والإشارة لجميع ما فصله من
 الأحكام (يوعظ به) فعل مضارع مبني للمجهول والجار والمجرور
 متعلقان بيوعظ وجملة يوعظ به خبر لاسم الإشارة وجملة الإشارة
 مستأنفة (من كان) من اسم موصول في محل رفع نائب فاعل يوعظ
 وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو والجملة صلة
 (منكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (يؤمن بالله واليوم
 الآخر) الجملة الفعلية في محل نصب خبر كان (ذلكم أزكى لكم
 وأطهر) ذلكم : مبتدأ وأزكى خبره ولكم جار ومجرور متعلقان بأزكى
 أو أطهر والجملة استئنافية (والله يعلم) الواو استئنافية والله مبتدأ
 وجملة يعلم خبر (وأتم لا تعلمون) الواو حرف عطف وأتم مبتدأ
 ولا نافية وجملة لا تعلمون خبر أتم .

البلاغة :

في الآية مجاز مرسل طريف وهو قوله تعالى : (أن ينكحن
 أزواجهن) فتسمية المطلقين لهن بالأزواج مجاز مرسل علاقته
 اعتبار ما كان .

وَالْوَلَدَاتُ يُرْضَعْنَ أَوْلَدَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ لِمَنْ أَرَادَ أَنْ
 يُنَمِّ الرِّضَاعَةَ وَعَلَى الْمَوْلُودِ لَهُ رِزْقُهُنَّ وَكِسْوَتُهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ لَا تُكَلَّفُ

نَفْسٌ إِلَّا وَسْعَهَا لَا تُضَارُّ وَلِدَةً بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ بِوَلَدِهِ وَعَلَى الْوَارِثِ
 مِثْلُ ذَلِكَ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَنْ تَرَاضٍ مِنْهُمَا وَتَشَاوُرٍ فَلَا جُنَاحَ
 عَلَيْهِمَا وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَنْ تَسْتَزِعُوا أَوْلَادَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُمْ
 مَا أَتَيْتُم بِالْمَعْرُوفِ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١٣٣﴾

اللفظة :

(الحول) السنة لأنها تحول أي تمضي والجمع حُول بضم
 الحاء وأحوال ، وهذه امرأة لا تضع إلا تحاويل ولا تلد إلا تحاويل ،
 أي تلد سنة وسنة لا تلد ، وحوليات زهير أي قصائده المطولة التي
 يستغرق في قلمها حولا كاملا .

(تضار) مضارع ضار بتشديد الراء ولذلك فتح آخره
 كما سيأتي .

(الفصال) بكسر الفاء : القطام قبل الحولين ، وفصلت الأم
 رضيعها فطمته ، وهذا زمن فصاله كما يقال زمن فطامه .

الاعراب :

(والوالدات) الواو عاطفة أو استئنافية والجملة معطوفة أو

مستأنفة مسوقة لإتمام هذه الأحكام والوالدات مبتدأ (يرضعن) فعل مضارع مبني على السكون والتون فاعل (أولادهن) مفعول به والجملة خبر للوالدات (حولين) ظرف زمان متعلق يرضعن (كاملين) صفة لأنه مما يتسامح به ، تقول : أقمت عند فلان حولين ولم تستكملها (لمن) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف تقديره ذلك الحكم لمن والجملة مستأنفة (أراد أن يتم الرضاعة) جملة أراد لا محل لها لأنها صلة من ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به فتكون « مَنْ » واقعة على الأم ، كأنه قيل : لمن أراد أن يتم الرضاعة من الوالدات • ويجوز أن يعلق الجار والمجرور يرضعن ، فتكون واقعة على الأب ، كأنه قيل : لأجل من أراد أن يتم الرضاعة من الآباء (وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف) الواو عاطفة وعلى المولود متعلقان بمحذوف خبر مقدم وله جار ومجرور في محل رفع على أنه نائب فاعل للمولود لأنه اسم مفعول • ورزقهن مبتدأ مؤخر وكسوتهن عطف عليه • وبالمعروف متعلقان بمحذوف حال (لا تكلف نفس إلا وسعها) الجملة تفسيرية لا محل لها ولا نافية وتكلف فعل مضارع مبني للمجهول ونفس نائب فاعل وإلا أداة حصر ووسعها مفعول به ثان • وكلف بتشديد اللام فعل يتعدى لاثنين ، قال عروة :

يكلفني عني ثلاثين ناقة ومالي يا غفراء غير ثمان

فالبناء مفعول أول وثلاثين مفعول ثان (لا تضار والدة بولدها) لا ناهية وتضار فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه السكون ، ولبت الفتحة لخفتها في المضعف ، والفعل مبني للمجهول ، وقرىء في السبع برفع تضار ، على أن « لا » نافية • والدة نائب فاعل

والجار والمجرور متعلقان بتضار والجملة حالية (ولا مولود له يولده) عطف على ما تقدم والباء فيهما للسببية ، أي وأضيف الولد إليها تارة وإليه تارة أخرى ، بثابة استعطاف لكل من الوالدين ومناشدتهما بأن يتعهداه ويعملا على استصلاحه ، فلا يكون سبباً لإلحاق الضرر بهما ، ولذلك جعلها بعض الحذاق من معربي القرآن زائدة ولا داعي لدعوى الزيادة . (وعلى الوارث مثل ذلك) الواو عاطفة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومثل ذلك مبتدأ مؤخر (فإن أرادا فصلاً) التاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لاستقصاء الحكم في هذه المسألة الاجتماعية . وإن شرطية وأرادا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والألف فاعل وفصلاً مفعول به (عن تراض منهما وتشاور) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لفصلاً ومنهما صفة لتراض وتشاور عطف على تراض (فلا جناح عليهما) التاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية للجنس وجناح اسمها وعليهما خبرها والجملة جواب الشرط (وإن أردتم أن تسترضعوا أولادكم) الواو عاطفة وإن شرطية وأردتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به لأردتم وأولادكم مفعول به ثان لتسترضعوا والمفعول الأول محذوف والمعنى أن تسترضعوا المراضع أولادكم ، نصّ على هذا الاعراب سيويه وعلق الشهاب على البيضاوي بأن أرضع يتعدى إلى مفعول واحد ، فإن زيدت فيه السين والتاء صار متعدياً لاثنتين ، وجرى الزمخشري أيضاً على ذلك . وقيل إنما يتعدى للثاني بحرف جر ، فيكون أولادكم منصوباً بنزع الخافض ، ويكون الجار والمجرور موضع المفعول الثاني ، قال الزجاج والتقدير : أن تسترضعوا لأولادكم غير الوائدة . (فلا جناح عليكم) تقدم إعرابها (إذا سلمتم ما آتيتكم بالمعروف) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن

خافض لشرطه منصوب بجوابه المحذوف وجملة سلمتم في محل جر بالإضافة ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة آتيتم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وبالمعروف الجار والمجرور متعلقان بسحذوف حال (واتقوا الله) الواو استئنافية • وجملة « اتقوا الله » من الفعل والفاعل والمفعول به مستأنفة مسوقة للمبالغة في المحافظة على ما شرع في أمر الأطفال والمراضع وعدم التفريط بحقوقهم (واعلموا) عطف على واتقوا (أن الله بما تعملون بصير) أن وما بعدها سدت مسد مفعولي اعلموا وجملة تعملون صلة ما ، وبصير خبر أن •

الفوائد :

الفعل المضعف إذا جزم أو بني على النسكون جاز فيه ثلاث لغات:

- ١ - الفتح مطلقاً ، وعندنا أنه الأولى لخفته على اللسان •
- ٢ - الكسر مطلقاً ، كأنهم شبهوه بالتقاء الساكنين •
- ٣ - الاتباع لحركة الفاء وروي قول جرير باللغات الثلاث :

فغض الطرف إنك من نمير فلا كعباً بلغت ولا كلاباً

وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ

أَشْهُرٍ وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي

أَنْفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢٢٤﴾ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ

فِيمَا عَرَضْتُمْ بِهِ مِنْ خِطْبَةِ النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ عَلِمَ اللَّهُ
 أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَكِنْ لَا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَعْرُوفًا
 وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّى يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجْلَهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ
 يَعْلَمُ مَا فِي أَنْفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿٢٣٥﴾ لَا جُنَاحَ
 عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمْ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتَّعُوهُنَّ
 عَلَى الْمَوْسِعِ قَدَرَهُ وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدَرُهُ مَتَّعًا بِالْمَعْرُوفِ حَقًّا عَلَى
 الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٣٦﴾ وَإِنْ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ
 فَرِيضَةً فَنِصْفُ مَا فَرَضْتُمْ إِلَّا أَنْ يَعْفُونَ أَوْ يَعْفُوا الَّذِي بِيَدِهِ عُقْدَةُ
 النِّكَاحِ وَأَنْ تَعْفُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى وَلَا تَنْسُوا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ إِنَّ اللَّهَ بِمَا
 تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢٣٧﴾

اللفظة :

(يتوفون) بالبناء للمجهول أي تقبض أرواحهم بالموت ، وهو
 مأخوذ من توفيت الدين إذا قبضته . والمتوفى هو الله ، والمتوفى

بالفتح هو العبد • ويحكى أن أبا الأسود الدؤليّ كان يمشي خلف جنازة فقال له رجل : من المتوفي ؟ بكسر الفاء • فقال : الله تعالى • وكان أحد الأسباب الباعثة لعلي بن أبي طالب على وضع النحو •
(المقتر) الضيّق الرزق •

الاعراب :

(والذين يتوفّون منكم) اضطرب كلام المفسرين والمعربين وأئمة اللغة في إعراب هذا التركيب اليلغ ، وأدلى كل واحد منهم بحجة ، وحشد كل ما لديه ، لإثبات ما ارتآه • ولهذا تعذّر على المعرب المفاضلة والترجيح ، وسنلخص ما رأيناه أقرب الى الصواب منها :

رأي سيبويه : وهو إعراب « الذين » مبتدأ خبره محذوف ، أي فيما يتلى عليكم حكمهم • وسيرد مثله في القرآن الكريم ، ومنه « والسارق والسارقة » • وجملة « يتربصن » تفسيرية للحكم المتلوّ لا محل لها •

رأي الزمخشري : وهو « الذين » مبتدأ على تقدير حذف المضاف ، أراد : وأزواج الذين يتوفون منكم ، وخبره جملة يتربصن •

رأي المبرّد : وهو جعل جملة « يتربصن » خبراً لمبتدأ محذوف والتقدير : أزواجهم يتربصن ، والجملة الاسمية خبر « الذين » ، والرابط هو الضمير ، أي النون في « يتربصن » ، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حكم آخر •

منكم : الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (ويذرون)

عطف على يتوفون (أزواجاً) مفعول به (يتربصن بأنفسهن) فعل مضارع مبني على السكون وقد مر إعراب الجملة فيما تقدم (أربعة أشهر) ظرف زمان متعلق بتربصن (وعشراً) عطف على أربعة . وذكر العدد لأنه أراد عشر ليال ، والأيام داخلة معها ، ولا تراهم أبداً يستعملون التذكير تقول : صمت عشراً وسرت عشراً ، قال :

أشوقاً ولما يمض لي غير ليلة فكيف إذا جدّ المطي بثا عشرا

(فإذا بلغن أجلهن) القاء استثنائية ، وإذا ظرف مستقبل متعلق بالجواب ، وبلغن فعل وفاعل ، وأجلهن مفعول به ، والجملة الفعلية في محل جر بالإضافة (فلا جناح عليكم) القاء رابطة للجواب ، ولا نافية للجنس وجتاح اسمها ، وعليكم متعلقان بمحذوف خبرها والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (فيما فعلن في أنفسهن بالمعروف) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال وجملة فعلن صلة الموصول ، وفي أنفسهن جار ومجرور متعلقان بفعلن وبالمعروف الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي متلبسات بالمعروف (والله بما تعملون خير) الواو استثنائية والله مبتدأ والجار والمجرور متعلقان بخير وجملة تعملون صلة الموصول وخير خبر لفظ الجلالة (ولا جناح عليكم فيما عرضتم به) تقدم إعرابها والواو عاطفة (من خطبة النساء) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (أو أكنتم في أنفسكم) أو حرف عطف وجملة أكنتم عطف على عرضتم وفي أنفسكم متعلقان بأكنتم (علم الله أنكم ستذكرونهن) الجملة بمثابة التعليل لا محل لها وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي علم ، وجملة ستذكرونهن خبر أن (ولكن لا تواعدوهن سراً) الواو عاطفة على محذوف وقع عليه

الاستدراك ، أي فاذكروهن • و « لكن » مخففة مبهمة ولا ناهية وتواعدوهن فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والهاء مفعول أول وسراً مفعوله الثاني ، لأن السر معناه هنا النكاح • ويجوز أن يعرب حالاً مؤولة أي مستخفين عن الناس ، أو منصوباً بنزع الخافض أي في السر ، ويجوز أيضاً أن يعرب مفعولاً مطلقاً أي مواعدة سراً • والوجه هو الأول ، وإنما ألمعنا إلى هذه الوجوه لأن بعضهم قال : إن فعل المواعدة لا يتعدى إلى مفعولين ، والعرب كثيراً ما يستعملون السر بمعنى النكاح قال الأعشى :

ولا تقرين من جارة إن سرها عليك حرام فانكحن أو تأبدا

وتأبدا فعل أمر وألفه منقلبة عن نون التوكيد أي : ائقرو من الأنيس أيها المخاطب (إلا أن تقولوا قولاً معروفاً) إلا أداة استثناء وأن مصدرية وتقولوا فعل مضارع منصوب بأن وأن وما بعدها مصدر في محل نصب على الاستثناء من « سراً » وقولاً مفعول مطلق ومعروفاً صفة (ولا تعزموا عقدة النكاح) الواو حرف عطف ولا ناهية وتعزموا فعل مضارع مجزوم بلا وعقدة النكاح منصوب بنزع الخافض أي : على عقدة النكاح (حتى يبلغ الكتاب أجله) حرف غاية وجر ويبلغ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والكتاب فاعل وأجله مفعول به والجار والمجرور متعلقان بتعزموا (واعلموا أن الله يعلم ما في أنفسكم) الواو عاطفة واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأن واسمها وجملته يعلم خبر أن ، وأن وما دخلت عليه سدت مسد مفعولي اعلموا ، وما اسم موصول مفعول به ، وفي أنفسكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة ما أي استقر في أنفسكم (فاحذروه) الفاء الفصيحة أي إذا علمتم ذلك فاحذروه (واعلموا

أن الله غفور حلِيم) الواو عاطفة واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي اعلموا (لا جناح عليكم) الجملة استثنائية (إن طلقتم النساء) إن شرطية وطلقتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وجواب الشرط محذوف أي فلا تعطوهن المهر والجملة استثنائية (ما لم تمسوهن) ما مصدرية ظرفية زمانية أو شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتمسوهن فعل مضارع مجزوم بلم (أو تفرضوا لهن فريضة) الظاهر أنها عاطفة وفرضوا عطف على تمسوهن ، ولكن يشكل على ذلك أمران ، أولهما أن المعنى يصير : لا جناح عليكم فيما يتعلق بشهور النساء إن طلقتموهن في مدة انتفاء أحد هذين الأمرين ، مع أنه إذا انتفى الفرض دون المسيس لزم مهر المثل ، وإذا انتفى المسيس دون الفرض لزم نصف المسمى ، فكيف يصح هي الجناح عند انتفاء أحد الأمرين ؟ وثانيهما أن المطلقات المفروض لهن قد ذكرن ثانياً بقوله تعالى : « وإن طلقتموهن » الآية ، وترك ذكر المسوسات لما تقدم من المصنوع ، ولو كان تفرضوا مجزوماً لكأنت المسوسات والمفروض لهن مستويات في الذكر ، وقد تولى ابن الحاجب الجواب على الإشكال الأول بمنع كون المعنى مدة انتفاء أحدهما ، بل مدة لم يكن واحد منهما وذلك بنفيهما جميعاً ، لأنه نكرة في سياق النفي الصريح بخلاف الأول فإنه لا ينفي إلا أحدهما . وأجاب بعضهم عن الثاني بأن ذكر المفروض لهن إنما كان لتعيين النصف لهن لا لبيان أن لهن شيئاً في الجملة . وعلى كل حال فالأولى جعل أو بمعنى إلى وفرضوا منصوب بأن التي بمعنى إلا أو إلى فتأمل هذا الفصل ، وحاصل ما تقدم أن الجزم عطفاً على تمسوهن يؤدي لاختلاف الآيتين نسقاً ، وعدم التخالف أولى ، والجملة معطوفة على جواب أن المحذوف . والمعنى إن طلقتم النساء زمان عدم المس

وفرض الفريضة فلا تعطوهن المهر (ومتعهن) عطف على فلا تعطوهن المهر أي أعطوهن ما يتمتعن به (على الموسع قدره) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وقدره مبتدأ مؤخر والجملة حالية (وعلى المقتر قدره) عطف على ما تقدم (متاعاً بالمعروف) متاعاً : مفعول مطلق ومتاعاً اسم مصدر بمعنى المصدر أي تمتيعاً وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة (حقاً على المحسنين) مفعول مطلق لفعل محذوف ، وعلى المحسنين الجار والمجرور متعلقان بالمصدر (وإن طلقتموهن) عطف على ما تقدم وقد مر إعرابه (من قبل أن تمسوهن) الجار والمجرور متعلقان بطلقتموهن وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة أي من قبل المسيس (وقد فرضتم لهن فريضة) الواو حالية وقد حرف تحقيق وفرضتم فعل وفاعل ولهن الجار والمجرور متعلقان بفرضتم وفريضة إما مفعول به وهي بمعنى المفعول أي شيئاً مفروضاً وإما مفعول مطلق بمعنى فرضاً (فنصف) الفاء رابطة لجواب الشرط ونصف مبتدأ والخبر محذوف أي فعليكم نصف ، أو خبر لمبتدأ محذوف أي فالواجب نصف (ما فرضتم) ما اسم موصول في محل جر بالإضافة وجملة فرضتم صلة الموصول والجملة بعد الفاء في محل جزم جواب الشرط (إلا أن يعفون) إلا أداة استثناء وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب على الاستثناء المنقطع ، لأن عفوهن عن النصف وسقوطه ليس من جنس استحقاقهن ، وفي هذا الحكم مباحث فقهية طريفة تؤخذ من مظاهرها . ويعفون فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ولا أثر للعامل في لفظه وهو في محل نصب فالنون ضمير وليست علامة إعراب كما في قولك : الرجال يعفوز (أو يعفو) عطف على يعفون وعلامة نصبه الفتحة (الذي) فاعل يعفو (بيده عقدة

(النكاح) بيده الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعقدة النكاح مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صلة الموصول (وأن تعفوا أقرب للتقوى) الواو استئنافية وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ وأقرب خير وللتقوى متعلقان بأقرب (ولا تنسوا) الواو عاطفة ولا ناهية وتنسوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل (الفضل) مفعول به (بينكم) الظرف متعلق بمحذوف حال (إن الله بما تعملون بصير) إن واسمها ، والجار والمجرور متعلقان ببصير وجملة تعملون صلة ما ، وبصير خبر إن ، والجملة تعليل لما تقدم .

البلاغة :

١ - في هذه الآية فن طريف وهو فن التعريض ، وبعضهم يدخله في باب الكناية ، ونرى أنه فن قائم بنفسه ، وهو هنا في قوله تعالى : « فيما عرضتم به من خطبة النساء » كأنه يقول لمن يريد خطبتها : إنك جملة ، أو من يجد مثلك ؟ أو نحو ذلك . ومن بديع التعريض في الشعر قول أبي الطيب المتنبى معرضاً بكافور :

ومن ركب الثور بعد الجواد در أنكر أظلافه والغيب

يريد أن من ركب الثور وكان من عادته أن يركب الجواد ينكر أظلاف الثور وغيبه أي اللحم المتدلي تحت حنك الثور ، وأما من كان مثل كافور سبق له ركوب الثور فلا ينكر ذلك منه إن ركب بعد الجواد . وله أيضاً فيه يستزيده من الجوائز :

أبا المسك هل في الكأس فضل أقاله

فإني أغني منذ حين وتشرب

يقول مديحي إياك يطربك كما يطرب الغناء الشارب فقد حان
أن تسقيني من فضل كأسك •

﴿ حَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ
قَانِتِينَ ﴾ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًا فَإِذَا أُمِنْتُمْ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُمْ
مَا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴿٣٣٩﴾ وَالَّذِينَ يَتَّقُونَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً
لِأَزْوَاجِهِمْ مَتَاعًا إِلَى الْحَوْلِ غَيْرِ إِخْرَاجٍ فَإِنْ تَرَاجَعْنَا فَلَا جُنَاحَ
عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَا فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ مَّعْرُوفٍ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٣٤٠﴾

اللفظة :

(الوسطى) : الفضلى من قولهم للأفضل : الأوسط ، وليست
من الوسط الذي معناه التوسط بين شيئين ، لأن فعلى معناها التفضيل ،
ولا يبنى للتفضيل إلا ما يقبل التفاوت أي الزيادة والنقص ، والوسط
بمعنى الخيار يقبلهما بخلاف التوسط بين الشيئين فإنه لا يقبلهما ،
ولذلك لا يجوز أن يبنى منه أفعل التفضيل •

(قانتين) : طائعتين أو ساكتين •

(رجالا) : جمع راجل أي مشاة •

الاعراب :

(حافظوا على الصلوات) كلام مستأنف مسوق لبيان أحكام صلاة الخوف . وحافظوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وعلى الصلاة جار ومجرور متعلقان بحافظوا (والصلاة) عطف على الصلوات (الوسطى) صفة (وقوموا لله قانتين) الواو حرف عطف وقوموا عطف على حافظوا والله جار ومجرور متعلقان بقانتين وقانتين حال من فاعل قوموا (فإن خفتم) الفاء استئنافية وإن شرطية وخفتم فعل ماض وفاعله وهو في محل جزم فعل الشرط (فرجالاً) الفاء رابطة لجواب الشرط ورجالاً حال والعامل محذوف تقديره فصلوا أو فحافظوا عليها رجالاً والجملة في محل جزم جواب الشرط (أو ركباً) عطف على «رجالاً» (فإذا أمنتهم) الفاء استئنافية وإذا ظرف مستقبل متعلق بالجواب وجملة أمنتهم في محل جر بالإضافة (فاذكروا الله) الفاء رابطة لجواب إذا واذكروا الله فعل وفاعل ومفعول به والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (كما علمكم) الكاف ومدخولها في محل نصب على المفعولية المطلقة أو على الحال وما مصدرية وجملة علمكم لا محل لها لأنها جواب موصول حرفي (ما لم تكونوا تعلمون) ما اسم موصول مفعول ثانٍ لعلمكم وجملة لم تكونوا صلة وجملة تعلمون خبر تكونوا، والمراد ما لم تكونوا تعلمونه من صلاة الخوف وهي مبسوطة في كتب الفقه (والذين يتوفون منكم) الواو استئنافية والذين مبتدأ وجملة يتوفون صلة والواو نائب فاعل ومنكم متعلقان بمحذوف حال (ويذرون أزواجاً) عطف على يتوفون وأزواجاً مفعول به (وصية لأزواجهم) وصية مفعول مطلق لفعل محذوف أي يوصون وصية

وهذه الجملة الفعلية خبر الذين والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لوصية (متاعاً الى الحول) يجوز أن تنصب متاعاً على المفعولية المطلقة لفعل محذوف ، أي يتمتعون متاعاً أو على أنها بدل من وصية أو على الحال . وقيل منصوب بوصية ، وقيل بفعل محذوف ، أي يتمتعون متاعاً . وإلى الحول جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمتاع أي مستداً الى الحول (غير إخراج) غير حال ، أي حالة كونهم غير مخرجات من مسكنهم . وقال الأخفش هي صفة لقوله متاعاً ، كأنه قال : لا إخراجاً . واختاره ابن جرير الطبري ، ولا مانع منه . وقيل : منصوب بنزع الخافض . وإفينا أوردنا هذه الأوجه لأنها متساوية الرجحان (فإن خرجن) الفاء استئنافية وإن شرطية وخرجن فعل ماض مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط (فلا جناح عليكم) الفاء رابطة لجواب الشرط والجملة في محل جزم جواب الشرط (فيما فعلن في أنفسهن من معروف) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال وجملة فعلن صلة الموصول وفي أنفسهن متعلقان بقوله فعلن ، ومن معروف جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (والله عزيز حكيم) الجملة استئنافية والله مبتدأ وعزيز حكيم خبراه .

﴿ وَلِلْمُطَلَّقَاتِ مَتَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ ^{نظ} حَقًّا عَلَى الْمُتَّقِينَ ٢٤١ ﴾

كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢٤٢﴾

الاعراب :

(وللمطلقات متاع بالمعروف) الواو استئنافية والجار والمجرور

متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومتاع مبتدأ مؤخر وبالمعروف جار
ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمتاع (حقاً على المتقين) حقاً مفعول
مطلق لفعل محذوف وعلى المتقين جار ومجرور متعلقان بـ «حقاً»
(كذلك يبين الله لكم آياته) كذلك في محل نصب مفعول مطلق أو
حال ، والله فاعل يبين ، ولكم متعلقان يبين ، وآياته مفعول به
(لعلكم تعقلون) لعل واسمها وجملة تعقلون خبرها وجملة
الرجاء حالية .

﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذَرَ الْمَوْتِ فَقَالَ
لَهُمْ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ﴾ إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ
النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٢٤٥﴾ وَقَتَلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ
عَلِيمٌ ﴿٢٤٦﴾

الاعراب :

(ألم تر الى الذين خرجوا من ديارهم) الهمزة للاستفهام
التقريري ، ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم
والفاعل مستتر تقديره أنت والجار والمجرور متعلقان بـ «تر» وجملة
خرجوا صلة الموصول ، والرؤية هنا قلبية ولكنها تضمنت معنى
الانتباه فعديت يالى ، والمعنى ألم ينته الى علمك ، والجملة مستأنفة
مسوقة لتقرير حال أولئك القوم . ومن ديارهم متعلقان بخرجوا
(وهم ألو ف) الواو حالية وهم مبتدأ ألو ف خبر والجملة في محل

نصب على الحال (حذر الموت) مفعول لأجله وهم قوم من بني إسرائيل هربوا من الطاعون الذي اجتاح أرضهم (فقال لهم الله موتوا) النفاء عاطفة وقال فعل ماض ولهم متعلقان يقال والله فاعل وجملة موتوا في محل نصب مقول القول (ثم أحياهم) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وأحياهم معطوف على محذوف أي فماتوا ثم أحياهم وعطف بهم لإفادة معنى تراخي المدّة بين الإماتة والإحياء (إن الله لذو فضل على الناس) الجملة مستأنفة مسوقة للمفارقة بين فضل الله تعالى على الناس وجحودهم لهذا الفضل بعدم الشكر وإن واسمها واللام المرحلقة وذو فضل خبر إن وعلى الناس متعلقان بمحذوف صفة للفضل (ولكن أكثر الناس لا يشكرون) الواو حالية ولكن حرف استدراك ونصب وأكثر الناس اسمها وجملة لا يشكرون خبرها (وقاتلوا في سبيل الله) الواو عاطفة على مقدر يفهم من سياق الكلام أي لا تفروا أيها المؤمنون كما فر بنو إسرائيل وقاتلوا أعداءكم وفي سبيل الله متعلقان بقاتلوا (واعلموا أن الله سميع عليم) عطف أيضاً وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا وسميع عليم خبران لأن .

البلاغة :

١ - المراد بالاستفهام التقرير مشوباً بالعجب والتشويق الى معرفة فحوى القصة واكتناه مفزاها .

٢ - المجاز المرسل في قوله : « حذر الموت » والمراد مرض الطاعون الذي اجتاحهم ، والعلاقة هي اعتبار ما يتول إليه هذا المرض .

٣ - الطباق بين الإمامة والإحياء •

٤ - الإيجاز بالحذف في قوله : « موتوا » وقوله « ثم أحياهم »
فقد حذف فماتوا للاستغناء عن ذكره للتنبيه على أن كل شيء لا يتخلف
عن إرادته تعالى •

﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ أَمْضَعًا
كَثِيرًا وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْصُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ (٣٩٥)

اللمة :

(القرض) : اسم مصدر ، لأن المصدر إقراض ، والقرض هنا
بمعنى الشيء المقرض ، ويظهر أثر ذلك في الإعراب ، كما سيأتي •

(الأضعاف) : جمع ضعف ، ويجوز أن يكون الضعف اسم
مصدر ، ويظهر أثر ذلك في الإعراب أيضاً •

الاعراب :

(من ذا الذي) من استفهامية مبتدأ وذا اسم إشارة خبر والذي
بدل من اسم الإشارة أو نعت له والجملة استئنافية (يقرض الله)
الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (قرضاً حسناً) مفعول مطلق ،
ومحور أن يكون بمعنى الشيء المقرض فيكون مفعولاً به ثانياً ،
وحسناً صفة (فيضاعفه له أضعافاً كثيرة) الفاء للسببية ويضاعفه فعل

مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية الواقعة جواباً للاستفهام،
والجار والمجرور متعلقان بـيضاغفه ، وأضعافاً حال مبينة من الهاء ،
وأجاز أبو اليقاء إعرابها مفعولاً به ثانياً ، وإذا اعتبرناه اسم مصدر
فيجوز أن يكون مفعولاً مطلقاً . ومن أمثلة أسماء المصدر : العطاء
بمعنى الإعطاء ، قال القطامي :

أكهرأ بعد ردّ الموت عني وبعد عطائك المائة الرتانا

وكثيرة : صفة لأضعاف ، ووجود هذه الصفة يرجح إعرابه حالا
(والله يقبض ويبسط) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يقبض خبر ،
ويبسط عطف على يقبض (وإليه ترجعون) الواو عاطفة وإليه جار
ومجرور متعلقان بترجعون ، والجملة عطف على سابقتها .

البلاغة :

١ - الاستعارة التصريحية في يقرض ، فقد حذف المشبه وهو
العدل الصالح وأبقى المشبه به وهو ما يقترض من مال وغيره ، ورشح
للاستعارة بمضاغفتها ، كما يحصل في القروض والفوائد المترتبة عليها .

٢ - الطباق بين يقبض ويبسط .

الفوائد :

رجح ابن جرير قراءة الرفع في « فيضاغفه » باثبات الألف ورفع

يضاعفه . وعامل ترجيحه بأن الجزاء إذا دخل في جوابه الفاء لم يكن جوابه بالفاء إلا رفعاً .

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ مِنْ بَعْدِ مُوسَى إِذْ قَالُوا لِنَجْرِ
لَهُمْ آبَعَثْ لَنَا مَلِكًا نَقْتُلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ قَالَهُ هَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ كُنْتُمْ
عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ أَلَّا تُقَاتِلُوا قَالُوا وَمَا لَنَا أَلَّا نُقَاتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَدْ
أُخْرِجْنَا مِنْ دِيَارِنَا وَأَبْنَاءِنَا فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ تَوَلَّوْا إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ
وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴾ (٢٤٦)

(الملائكة) : من القوم : وجوهم وأشرافهم ، وهو اسم للجماعة ،
لا واحد له من لفظه . سموا بذلك لأنهم يملئون القلوب والعيون
حسناً وبهاءً ، والجمع أملاء ، مثل سبب وأسباب ، قال :

وقال لها الأملاء من كل معشر وخير أقاويل الرجال سديدها

ويقال : هو مليء وملي : أي غني مقتدر .

الاعراب :

(أَلَمْ تَرَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ) الهمزة للاستفهام التقريري ،
والكلام مستأنف مسوق لتقرير قصة حافلة بالعبر كما سيأتي ، ولم

حرف تقي وقلب وجزم ، و « تر » فعل مضارع مجزوم بلم والرؤية هنا قلبية مضمنة معنى العلم والالتقاء لتصبح التعلية يلى ، وقد تقدم ظيها . والفاعل مستتر تقديره أنت والى الملا متعلقان بـ « تر » . ومن بني إسرائيل متعلقان بمحذوف حال والجملة الفعلية استئنافية (من بعد موسى) متعلقان بمحذوف حال أي من بعد موته أيضاً (إذ قالوا) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بالقصة المقدرة ، أي الى قصة ملا بني إسرائيل . ولما كانت الذوات لا يتعجب منها صار المعنى : ألم تر الى ما جرى للملا من بني إسرائيل من بعد موت موسى ، وجملة قالوا في محل جر بالإضافة (لنبي) الجار والمجرور متعلقان بقالوا (لهم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة . وهو يوشع صاحب قصة وقوف الشمس التي كانت مصدراً رائعاً لافتنان الشعراء وسنورها قريباً (ابعث لنا ملكاً) الجملة مؤلفة من فعل الأمر والفاعل في محل نصب مقول القول ، ولنا متعلقان بابعث ، وملكاً مفعول به أي قائداً (نقاتل في سبيل الله) فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ، وفي سبيل الله متعلقان بنقاتل وجملة نقاتل عطف على أبعث (قال) فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ، والجملة مستأنفة (هل عسيتم) هل حرف استفهام للتقرير وعسيتم فعل ماض من أفعال الرجاء والتاء اسمها (إن كتب عليكم القتال) إن شرطية وكتب فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط وعليكم متعلقان بكتب ، والقتال نائب فاعل . وجواب الشرط محذوف تقديره: فلا تبادرون الى القتال ، وفعل الشرط وجوابه جملة اعتراضية بين اسم عسى وخبرها وهو قوله (أن لا تقاتلوا) وأن حرف مصدري ونصب ولا نافية وتقاتلوا فعل مضارع منصوب بأن وجملة هل عسيتم مقول

القول (قالوا) الجملة مستأنفة وقالوا فعل وفاعل (وما لنا أن لا نقاتل في سبيل الله) الواو عاطفة لمجرد ربط الكلام بما قبله ، وما اسم استفهام مبتدأ ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خير وأن لا نقاتل في سبيل الله : المصدر المنسبك من أن وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض والتقدير : وما لنا في ترك القتال ؟ (وقد أخرجنا من ديارنا) الواو حالية وقد حرف تحقيق وأخرجنا فعل ماض مبني للمجهول والضمير نائب فاعل ومن ديارنا متعلقان بأخرجنا (وأبنائنا) عطف على « ديارنا » ، ولا بد من تضمين فعل الإخراج معنى البعد ليصح العطف . والجملة في موضع نصب على الحال (فلما كتب عليهم القتال) الفاء استئنافية و « لما » حينية أو رابطة ، وكتب فعل ماض مبني للمجهول وعليهم جار ومجرور متعلقان بكتب ، والقتال نائب فاعل (تولوا إلا قليلا منهم) جملة تولوا لا محل لها لأنها جواب « لما » وهي شرطية غير جازمة ، وتولوا فعل وفاعل وإلا أداة استثناء وقليلا مستثنى متصل لأنهم من جنس القوم ومنهم متعلقان بمحذوف صفة ك « قليلا » . (والله عليهم بالظالمين) الواو استئنافية والله مبتدأ وعليهم خبر وبالظالمين الجار والمجرور متعلقان بعلهم .

﴿ وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُوا أَنَّى يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ الْمَالِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُ بَسْطَةً فِي الْعِلْمِ

وَالْحَسْمُ وَاللَّهُ يُؤْتِي مُلْكَهُ مَن يَشَاءُ ۚ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٢١٧﴾ وَقَالَ
لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ آيَةَ مُلْكِهِ أَنْ يَأْتِيَكُمُ التَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ
وَبَقِيَّةٌ مِّمَّا تَرَكَ آلُ مُوسَىٰ وَآلُ هَارُونَ تَحْمِلُهُ الْمَلَائِكَةُ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ
لَآيَةً لَّكُم إِن كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ ﴿٢١٨﴾
اللفظة :

(طالوت) ومثله جالوت ، اسمان أعجيبان ولذلك امتنعا من
الصرف للعلمية والعجبة فلا عبرة بمن يقول : إنهما اسمان عرييان .

(التابوت) : من التَّوْب وهو الرجوع والإِثَابَة لأله لا يزال
يرجع إليه ما يخرج منه ، وتاؤه مزيدة لغير التأنيث كملكوت وجبروت،
وقد نسجت حوله أساطير يلعب فيها الخيال دوره .

الاعراب :

(وقال لهم نبيهم) الواو عاطفة وقال فعل ماض ولهم متعلقان
بـ « قال » ونبيهم فاعل (إن الله قد بعث لكم طالوت ملكاً) إن
واسمها وجملة قد بعث خبرها وطلوت مفعول به وملكاً حال من
طلوت وإن وما بعدها جملة اسمية في محل نصب مقول القول ،
(قالوا : أنى يكون له الملك علينا) الجملة مستأنفة وأنى اسم
استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الحال ، ويكون : فعل

مضارع ناقص ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خير « يكون »
المقدم . والملك اسم يكون المؤخر وعلينا جار ومجرور متعلقان بالملك ،
لأن مادة « ملك » تتعدى بـ « على » . تقول ملك على القوم أمرهم
وجملة الاستفهام وما في حيزه في محل نصب مقول قالوا . أي كيف
يكون وهو ليس من سبط المملكة ! فقد كان أبوه عاملاً بسيطاً .

وهكذا تتأصل في اليهود العنصرية والطبقية منذ أبعد الآمال
(ونحن أحق بالملك منه) الواو حالية ونحن مبتدأ وأحق خبره
وبالملك جار ومجرور متعلقان بأحق ، ومنه متعلقان بأحق أيضاً ،
والجملة التالية للواو في محل نصب على الحال (ولم يأت سعة من
المال) الواو عاطفة فقد أضافوا الى العنصرية والطبقية حب المال
والتعويل عليه في الأرجحية ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ويؤت فعل
مضارع مبني للمجهول مجزوم بلم ، ونائب الفاعل مستتر تقديره هو ،
وسعة مفعول به ثان . وأصل سعة وسعة ، فحذفت الواو حملاً على
المضارع . ومن المال جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لسعة
(قال : إن الله اصطفاه عليكم) قال : فعل ماض وفاعله مستتر تقديره
هو يعود على النبي ، وإن واسمها ، واصطفاه فعل وفاعل مستتر
ومفعول به والجملة خبر إن وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول
القول وعليكم جار ومجرور متعلقان باصطفاه (وزاده بسطة في العلم
والجسم) الواو عاطفة وزاده فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول
وبسطة مفعول به ثان ويجوز إعراب بسطة تمييزاً إن قلنا إنه يتعدى
لواحد . وفي العنم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبسطة ،

والجسم عطف على العلم (والله يؤتي ملكه من يشاء) الواو عاطفة ،
الله مبتدأ ، وجملة يؤتي خبر ، ملكه : مفعول به أول ، من اسم موصول
في محل نصب مفعول به ثان ، وجملة يشاء صفة (والله واسع عليهم) الواو
استئنافية والله مبتدأ وواسع عليهم خبراه (وقال لهم نبيهم) الواو عاطفة أو
استئنافية مسوقة للتدليل على صحة كلامه ، وقال فعل ماض ولهم متعلقان
بـ « قال » ونبيهم فاعل (إن آية ملكه أن يأتيكم التابوت) إن واسمها
وملكه مضاف إليه ، وأن يأتيكم مصدر مؤول في محل رفع خبر إن ،
وإن وما في حيزها في محل نصب مقول القول ، والتابوت فاعل يأتيكم
والكاف مفعول به مقدم (فيه سكينه) الجار والمجرور متعلقان
بمحذوف خبر مقدم وسكينه مبتدأ مؤخر والجملة في محل نصب حال
من التابوت (من ربكم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة
لسكينه (وبقيّة ما ترك آل موسى وآل هارون) بقيّة معطوف على
سكينه ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبقيّة وترك آل
موسى : الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول وآل موسى فاعل ترك
وآل هارون عطف على آل موسى (تحمله الملائكة) فعل مضارع
والهاء مفعول به والملائكة فاعله والجملة حال ثانية من التابوت (إن
في ذلك لآية لكم) إن حرف مشبه بالفعل والجملة بمثابة التعليل
لامحل لها ، وفي ذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم واللام
المزحلقة وآية اسم إن المؤخر ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية
والجملة تعليلية لامحل لها (إن كنتم مؤمنين) إن شرطية وكنتم فعل ماض
فاقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسم كان ، ومؤمنين خبرها .
وجواب الشرط محذوف تقديره فتدبروا الأمر واعتبروا وامثلوا أمر
ربكم وآياته . والجملة الشرطية استئنافية .

﴿ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُبْتَلِيكُمْ بِنَهَرٍ فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنِ اغْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ ۖ فَشَرِبُوا مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ۖ فَلَمَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ ۚ قَالَ الَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُمْ مُلَاقُوا اللَّهِ كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ۝٢١٩ وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ قَالُوا رَبَّنَا أَفْرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ۝٢٢٠ فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ وَءَاتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَّفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ ۝٢٢١ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ۚ وَإِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ۝٢٢٢ ﴾

اللفظة :

(فصل) بمعنى انفصل ، فهو لازم ويكون متعدياً ، فيكون

مفعوله محذوفاً • وفصل العسكر عن البلد فصلاً •

(غرفة) بضم الغين بمعنى مفعول ، ويجوز فتح الغين على أنه مصدر مرة ، وقد قرئ بها أيضاً •

الاعراب :

(فلما فصل طالوت بالجنود) الفاء عاطفة على جمل محذوفة تقدر بحسب ما يقتضيه سياق الكلام ، والتقدير فأقروا بملكه وتنادوا إلى الجهاد ، فلما ، ولما ظرفية حينية فهي اسم أو رابطة ، فهي حرف متضمنة معنى الشرط على كل حال ، وجملة فصل طالوت بالجنود في محل جر بالإضافة إن كانت ظرفاً ، وبالجنود متعلقان بفصل أو بمحذوف حال أي والجنود مصاحبوه (قال إن الله مبتليكم بنهر) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وإن واسمها ومبتليكم خبرها والجار والمجرور متعلقان بمبتليكم والجملة الاسمية مقول المقول (فمن شرب منه فليس مني) الفاء الفصيحة ومن اسم شرط جازم مبتدأ وشرب فعل ما ض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره هو ، ومنه جار ومجرور متعلقان بشرب والفاء رابطة لجواب الشرط وليس فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو ومني جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها والجملة بعد الفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (ومن لم يطعمه فانه مني) الواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ ولم حرف نهي وقلب وجزم ويطعمه فعل مضارع مجزوم بلم والفاء رابطة وان واسمها ومني جار

ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها والجملة بعد اللقاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (إلا من اغترف غرفة بيده) إلا أداة استثناء ومن اسم موصول في محل نصب على الاستثناء من قوله : فمن شرب منه ، وفصل بينهما بالجملة الثانية للعناية بمحتواها ، وجملة اغترف لا محل لها لأنها صلة وغرفة مفعول به أو مفعول مطلق إذا اعتبرنا غرفة مصدر مرة ، وبيده متعلقان بمحذوف صفة لغرفة (فشربوا منه) اللقاء الفصيحة وشربوا فعل وفاعل ومنه متعلقان بشربوا (إلا قليلاً منهم) إلا أداة استثناء وقليلاً مستثنى من قوله : فشربوا منه ، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لـ « قليلاً » (فلما جاوزه هو والذين آمنوا معه) اللقاء عاطفة أو استئنافية ولما ظرفية حينية أو رابطة حرفية متضمنة معنى الشرط على كل حال ، وجملة جاوزه في محل جر بالإضافة إذا اعتبرنا « لما » ظرفية أو لا محل لها من الأعراب ، وهو ضمير منفصل تأكيد للضمير المستكن في « جاوزه » والذين عطف على « هو » وجملة آمنوا صلة الموصول ومعه ظرف مكان متعلق بجاوزه ، والمعنى : فلما جاوزه وجاوز معه الذين آمنوا وهم الذين اقتصرنا على الغرفة ، أو الذين لم ينشقوا الماء أصلاً للإشارة إلى الحكمة من الابتلاء ، وهي أن يرجع المنزل منهم قبل لقاء العدو ، لأن المتزائلين إذا ظلوا فيهم ثم هربوا لكان ذلك سبباً لتخاذل الجنود ، وما أعجب أساليب القرآن !! (قالوا) فعل وفاعل (لا طاقة لنا اليوم بجالوت وجنوده) الجملة في محل نصب مقول القول ، ولا نافية للجنس ، وطاقة اسمها ، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، واليوم ظرف متعلق بما تعلق به الخبر ، وهو « لنا » وكذلك

قوله بجالوت . ولا يجوز تعليق واحد من هذه الظروف بـ « طاقة »
لثلاثي يلزم تنوينه ، إذ يصبح شبيهاً بالمضاف ، ولم يقرأ به أحد . على
أنه يجوز تهادياً لتعليق الثلاثة بمتعلق واحد أن يعلق الواحد منها
بمحذوف حال ، فيكون بمثابة التبيين لا انتهاء الطاقة (قال الذين) فعل
وفاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم
(يظنون أنهم ملاقوا الله) جملة يظنون لا محل لها لأنها صلة الذين
والواو فاعل ، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي
يظنون ، والله مضاف لقوله « ملاقوا » (كم من فئة قليلة)
كم خبرية في محل رفع مبتدأ ومن فئة تمييز كم الخبرية ، وقد تقدم
القول فيها وقليلة صفة لفئة وجملة (غلبت فئة كثيرة بإذن الله) خبر
لـ « كم » وجملة كم وما في حيزها في محل نصب مقول القول (والله
مع الصابرين) الواو استئنافية والله مبتدأ ومع ظرف مكان متعلق
بمحذوف خبر والصابرين مضاف إليه (ولما برزوا لجالوت وجنوده)
الواو استئنافية ولما حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط وقد تقدم
إعرابها ، والجار والمجرور متعلقان ببرزوا ، وجنوده عطف على جالوت
(قالوا) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (ربنا أفرغ
علينا صبراً) ربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وأفرغ فعل
أمر معناه هنا الدعاء ، وعلينا جار ومجرور متعلقان بأفرغ وصبراً
مفعول به والجملة مقول القول (وثبت أقدامنا) عطف على جملة أفرغ،
(وانصرنا على القوم الكافرين) عطف أيضاً (فهم مومنون بإذن الله)
لك أن تجعل التاء عاطفة على جبل محذوفة يقتضيها سياق الكلام ،

أي فتشبت المعركة والتحم الجيشان فهزمهم • ولك أن تجعلها
فصيحة أي إذا شئت أن تعرف ماذا أسفرت عنه المعركة فقد هزمهم
وهزمهم فعل وفاعل ومفعول به (وقتل داود جالوت) الواو عاطفة
وفعل وفاعل ومفعول به (وآتاه الله الملك والحكمة) الواو عاطفة وآتاه فعل
ماض والنهاء مفعول به أول والله فاعل والمملك مفعول به ثان والحكمة عطف
على الملك (وعلمه مما يشاء) عطف على « آتاه » ومما متعلقان بعلمه وجملة يشاء
صلة والمفعول به محذوف، لأن الصناعات التي تعلمها داود كثيرة منها
صناعة الحديد ، وقد لان في يده وفهم منطق الطير والبهايم (ولولا
دفع الله الناس) الواو استئنافية ولولا حرف امتناع لوجود متضمن
معنى الشرط ودفع مبتدأ محذوف الخبر تقديره موجود ولفظ الجلالة
مضاف إليه والناس مفعول به للمصدر (بعضهم ببعض) بعضهم بدل
من الناس والجار والمجرور متعلقان بدفع (تفسدت الأرض) اللام
واقعة في جواب لولا وجملة فسدت الأرض لا محل لها لأنها جواب
شرط غير جازم ، والمعنى امتنع فساد الأرض لوجود دفع الله الناس
بعضهم ببعض • وهذا مشاهد معاين (ولكن الله ذو فضل على العالمين)
الواو استئنافية ولكن واسمها وذو فضل خبرها والجار والمجرور
متعلقان بمحذوف صفة لفضل (تلك آيات الله) مبتدأ وخبر والجملة
مفسرة (تلوها عليك بالحق) والجملة في محل نصب حال ، ولك
أن تجعل آيات الله بدلا من اسم الإشارة ، وجملة تلوها هي الخبر
والأول أمكن • وعليك جار ومجرور متعلقان بتلوها وبالحق
متعلقان بمحذوف حال أي مؤيدة بالحق مدعومة باليقين الذي

لا يتسرب إليه الشك (وإنك لمن المرسلين) الواو عاطفة وإن واسمها
واللام المزحلقة والجار والمجرور متعلقان بحذوف خبر إنك .

لمحة تاريخية أدبية : قلنا في مستهل هذه الآيات : إنا سنشير
الى حادثة أدبية تاريخية تتعلق ييوشع خليفة موسى عليهما السلام ،
وبرأ بالوعد نقول : لما قاتل يوشع الجبارين كان اليوم يوم الجمعة ،
فلما جنحت الشمس إلى المغرب خاف أن تغيب عنهم قبل أن يفرغ منهم
ويدخل السبت فلا يحلّ له قتالهم ، فدنا الله تعالى فردّ له الشمس
حتى فرغ من قتالهم ، وقد انتهز أبو تمام الطائي هذه الرواية الشعرية
المجنحة فصاغ منها معنى مبتكراً في الشعر يسمى التلميح ، وهو أن
يشير الشاعر في بيته أو النثر في كتابته الى قصة معلومة على جهة
التمثيل ، وأحسنه فقال :

لحقنا بأخراهم وقد حوّم الهوى

قلوباً عهدنا طيرها وهي وقّع

فرُدّت علينا الشمس والليل راغم

بشس لها من جانب الخدر مطلع

نضا ضوءها صبغ الدجنة واطوى

لبهجتها ثوب السماء المجزّع

فوالله ما أدري أحلامٌ نائمٌ
ألمت بتا أم كان في الركب يوشعُ

وقد رمق شوقي في العصر الحديث هذه السماء العالية ، وقال
في مطلع قصيدة رثى بها الزعيم المصري سعد زغلول :

شيّعوا الشمس ومالوا بضحاها
وانحنى الركب عليها فبكاها

ليتني في الركب لما أفلت
يوشع همت فنادى فثناها

ولكن التكلف ظاهر في مقام الرثاء ، وذلك لا يتلاءم مع حرارة
العاطفة المحتدمة .

لمعة تاريخية ثانية :

كانت هذه القصة مصدراً خصباً للإلتاج والتصوير ، فقد طلب
جالوت زعيم الجبارين قوم يوشع لل مبارزة فهابوه وامتنعوا ، لأنه
كان جناراً عظيماً كبير الجسم جداً ، ولكن داود وكان صغيراً لم يبلغ
الطعم يرعى الغنم برز له بمقلعه الشهير فرماه بحجر ، في قصة شائقة ،
فقتله ثم استقل بالملك . وهكذا تبرز العنصرية في بني إسرائيل منذ
فجر التاريخ حتى اليوم .

﴿ تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ مِنْهُمْ مَنْ كَلَّمَ اللَّهُ وَرَفَعَ^ط
بَعْضُهُمْ دَرَجَاتٍ^ج وَآتَيْنَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيِّنَاتِ وَأَيَّدْنَاهُ بِرُوحِ^ق
الْقُدُسِ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَقْتَلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ^ف
الْبَيِّنَاتُ وَلَكِنْ اخْتَلَفُوا فَمِنْهُمْ مَنْ ءَامَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ
مَا أَقْتَلُوا وَلَكِنْ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ﴿٢٥٢﴾ ﴾

الاعراب :

(تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض) جملة اسمية مستأنفة
مسوقة لتقرير حال جماعة الرسل المذكورة قصصها في السورة
واسم الإشارة مبتدأ والرسل خبر، فضلنا فعل ماض مبني على السكون،
و « نا » فاعل وجملة فضلنا حالية ، ويجوز إعراب الرسل بدلا من
اسم الإشارة وجملة فضلنا خبر وبعضهم مفعول به وعلى بعض جار
ومجرور متعلقان بفضلنا (منهم من كلم الله) الجار والمجرور متعلقان
بمحذوف خبر مقدم ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر وكلم الله فعل
وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول والعائد محذوف هو
المفعول به والجملة الاسمية مستأنفة لا محل لها . ويجوز إعرابها بدلا
من جملة فضلنا على الحالين المتقدمين أو خبرا ثانيا لاسم الإشارة
(ورفع بعضهم درجات) الواو حرف عطف ورفع فعل ماض وفاعله
مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى وبعضهم مفعول به ودرجات
منصوب بنزع الخافض أي في درجات ، وأعرابها أبو البقاء حالا مؤولة
من « بعضهم » أي : ذا درجات وكلاهما صحيح (وآتيناه عيسى بن

مريم البيّنات) الواو عاطفة وآتيناه فعل وفاعل وعيسى مفعول به وابن بدل من « عيسى » أو صفة له ومريم مضاف إليه والبيّنات مفعول به ثان وعلامة نصبه الكسرة فتابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم (وأيدناه بروح القدس) الواو حرف عطف وأيدناه فعل وفاعل ومفعول به الجار والمجرور متعلقان بأيدناه والقدس مضاف إليه (ولو شاء الله) الواو استئنافية ولو شرطية ، شاء الله فعل وفاعل ، ومفعول المشيئة محذوف تقديره : عدم اقتالهم (ما اقتتل الذين من بعدهم) ما نافية واقتتل الذين فعل وفاعل ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (من بعد ما جاءتهم البيّنات) الجار والمجرور متعلقان باقتتل أو بدل من قوله : « من بعدهم » بإعادة الجار وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل جر بالإضافة ، أي : من بعد مجيء البيّنات (ولكن اختلفوا) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لاستدراك ما قبلها ، ولكن حرف استدراك مهمل ، واختلفوا فعل وفاعل (فمنهم من آمن) الفاء تفرعية والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر وآمن فعل ماض وفاعله هو والجملة صلة (ومنهم من كفر) عطف على الجملة السابقة (ولو شاء الله ما اقتتلوا) تقدم إعرابها وتكررت لتأكيد الكلام (ولكن الله يفعل ما يريد) الواو استئنافية ولكن حرف شبه بالفعل ، واسمها الله ، وجملة يفعل خبرها وما اسم موصول مفعول به ، وجملة يريد صلة الموصول .

البلاغة :

في قوله : « ورفع بعضهم درجات » فن الإيهام وفيه من التفتيح والتنويه بالمنزلة ما لو فُطِق به لم يعدل إيهامه لما ينطوي عليه من شهادة

بأنه العلم الذي لا يشتبه به ، والمتميز على غيره ، فهو يريد محمداً صلى الله عليه وسلم ، وحسبه القرآن الذي أنزل عليه ، فهو المعجزة الباقية على وجه الدهر ، فعدم الذكر أبلغ من الذكر ، والإبهام أبلغ من الإيضاح . سئل الحطيئة : من أشعر الناس ؟ فذكر زهيراً والنابعة ، ثم قال : ولو شئت لذكرت الثالث ، أراد نفسه . ولو صرح بذلك لم يكن بهذه المثابة من الفخبة .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفِيعَةٌ ۚ وَالْكَافِرُونَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ (٢٥٤)

اللغة :

(الخلّة) بضم الخاء : المودة والصداقة ، سمّيت بذلك لأنها تتخلل الأعضاء ، أي تدخل خلالها . والخليل : الصديق لمداخلته إياك ، وتخلّل مودته جوانحك . ويحتمل أن يكون الخليل بمعنى فاعل أو مفعول .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) يا : حرف نداء ، أي منادى فكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب ، والهاء للتنبيه ، الذين بدل من أيها ، آمنوا : فعل وفاعل وجماعة آمنوا صلة (أنفقوا مما رزقناكم) فعل أمر والواو فاعل ومما جار ومجرور متعلقان بأنفقوا ، ورزقناكم فعل

وفاعل ومفعول ، والجملة لا محل لها لأنها صلة ما ، والجملة كلها مستأنفة (من قبل أن يأتي يوم) الجار والمجرور متعلقان بأثقفوا أيضاً ، ولا مانع من تعليق حرفين بلفظ واحد لاختلافهما معنى ، ف « من » الأولى للتبويض والثانية للابتداء ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل جر بالإضافة ، أي : من قبل إتيان ، ويوم فاعل يأتي (لا بيع فيه ولا خلة) لا النافية للجنس أهملت لتكررها ، وستأتي أحكامها في مكان آخر . وبيع مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي عليه . وفيه جار ومجرور متعلقان بدجنوف خبره ولا خلة عطف على « لا بيع » (ولا شفاع) عطف أيضاً (والكافرون هم الظالمون) الواو استئنافية والكافرون مبتدأ وهم مبتدأ ثان والظالمون خبره والجملة الاسمية خبر « الكافرون » أو « هم » ضمير فصل أو عماد ، و « الظالمون » خبر « الكافرون » .

﴿ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَّةٌ وَلَا نَوْمٌ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِ إِلَّا بِمَا شَاءَ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ﴾ (٢٥٥)

اللفظة :

(القَيُّوم) فيقول : من قام بالأمر إذا دبره أحسن تدبير ،

وأصله « قيوم » اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون
فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء فيها فصار « قيوماً » . قال أمية
ابن أبي الصلت :

لم تخلق السماء والنجوم والشمس معها قمر " يعوم
قدّره المهيمن القيوم والحشر والجنة والجحيم
إلاّ لأمر شأنه عظيم

(السّنة) بكسر السين : ما يتقدم النوم من الفتور والاسترخاء
مع بقاء الشعور . وهو المسمى بالنعاس ، قال عدي بن الرقاع وأبدع :
وسنان أقصده النعاس فرثقت في عينه سِنَّةٌ وليس بنائم
فلذلك نفي النوم لأنه سلب للحواس وأثبت السّنة في البيت .
(الكرسي) معروف . والياء ليست للنسبة ولو كانت للنسبة
لخرج إلى حيز الصفة وأصله من تركيب الشيء بعضه على بعض
ومنه الكرّاسة . سميت بذلك لتركب بعض أوراقها على بعض .
وفي العرف الدارج ما يجلس عليه . وتكرس فلان الحطب وغيره إذا
جمعه . وكّرّس البناء إذا أسسه .
(يثوده) يثقله ويشق عليه .

الاعراب :

(الله لا إله إلا هو الحي القيوم) كلام مستأنف فخم مسوق
لجمع أحكام الألوهية وصفات الإله الثبوتية والسلبية . والله مبتدأ

ولا نافية للجنس وإله اسمها المبني على الفتح وإلا أداة حصر و « هو » بدل من محل لا واسمها . وقد تقدم إعراب الشهادة مفصلاً . والجملة الاسمية « لا إله إلا هو » خبر الله والحي خبر ثان والقيوم خبر ثالث . ولك أن تعربهما صفتين لله (لا تأخذه سنة ولا نوم) الجملة خبر رابع للمبتدأ ولا نافية وتأخذه فعل مضارع ومفعول به وسنة فاعل تأخذه ولا نوم عطف على سنة (له ما في السموات وما في الأرض) الجملة خبر خامس وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر وفي السموات الجار والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول ، وما في الأرض : معطوف على ما في السموات (من ذا الذي يشفع) الجملة مستأنفة مسوقة للرد على المشركين الذين زعموا أن الأصنام تشفع لهم . ومن اسم استفهام معناه النفي في محل رفع مبتدأ وذا اسم إشارة في محل رفع خبر « من » . والذي اسم موصول بدل أو « من ذا » كلها اسم استفهام مبتدأ « والذي » هو الخبر . واعلم أن « ذا » الواقعة بعد « ما » الاستفهامية يجوز جعلها اسم موصول اتفاقاً ، وأما الواقعة بعد « من » فالأكثر أنها اسم إشارة . ويشفع فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو ، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (عنده إلا بإذنه) الظرف متعلق بيشفع أو بمحذوف حال من الضمير في يشفع ، وإلا أداة حصر وإذنه الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال (يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم) الجملة خبر سادس ويعلم فعل مضارع وفاعله مستتر يعود على الله تعالى وما اسم موصول مفعول به وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ، وأيديهم مضاف إليه والواو حرف عطف وما عطف على « ما » الأولى والظرف متعلق بالصلة المحذوفة (ولا يحيطون بشيء من علمه) الجملة معطوفة على ما تقدم

ولا نافية ويحيطون فعل مضارع والواو فاعل وبشيء جار ومجرور متعلقان بيحيطون ، من عليه : جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لشيء (إلا بما شاء) إلا أداة حصر ، بما : الجار والمجرور متعلقان بمحذوف بدل من شيء بإعادة الجار ، وجملة شاء لا محل لها لأنها صلة ما ومفعول المشيئة محذوف تقديره : أن يعلمهم به (وسع كرسیه السموات والأرض) الجملة خبر سابع ولك أن تنصبها على الحال ووسع كرسیه فعل ماض وفاعل والسموات مفعول به ، والأرض عطف على السموات (ولا يثوده حفظهما) الواو عاطفة ولا نافية ويثوده فعل مضارع ومفعول به حفظهما : فاعل والهاء مضاف إليه ، والميم والألف حرفان دالان على التثنية (وهو العلي العظيم) الواو عاطفة وهو مبتدأ والعلي خبره والعظيم خبر ثان .

البلاغة :

انطوت هذه الآية على أهم المسائل المتعلقة بالذات الإلهية .
 روى أبو هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لكل شيء سنام وإن سنام القرآن البقرة . وفيها آية هي سيدة آي القرآن وهي آية الكرسي .

وتلخص فيما يلي فنون البلاغة المنطوية فيها :

١ - الاستعارة التصريحية في قوله : (وسع كرسیه السموات والأرض) فالكلمة مجاز عن علمه تعالى أو ملكه وتصوير صحيح لعظمته ، حذف المشبه وهو العلم والقسرة والعظمة وما يترتب على الجلوس فوق كرسي الملك من معاني الأبهة والإحاطة الجامعة .

ملاحظة ابن قتيبة :

على أن ابن قتيبة لاحظ في كتابه « مشكل القرآن » أن هذا يخالف نصوص اللغة • ورد على المعتزلة في آرائهم ، قال ما نصه :

« وفسروا القرآن بأعجب تفسير يريدون أن يردّوه الى مذاهبهم ، ويحملوا التأويل على نحلهم ، فقال فريق منهم في « وسع كرسيه السموات والأرض » أي علمه • وجاءوا على ذلك بشاهد لا يعرف وهو قول الشاعر : « ولا يكرسىء علم الله مخلوق » كأنه عندهم : ولا يعلم علم الله مخلوق • والكرسي غير مهموز ، ويكرسىء مهموز ، يستوحشون أن يجعلوا لله كرسيًا » ولكننا لا نوافق ابن قتيبة على رأيه فإن كثيرين من أهل السنة ذهبوا الى ذلك •

رأي التفتازاني :

قال التفتازاني : إنه من باب إطلاق المركب الحسيّ المتوهم على المعنى العقلي المحقق •

رأي القرطبي :

وفي تفسير القرطبي : « وقال ابن عباس : كرسيّه : علمه ، ورجحه الطبري • وقيل كرسيه قدرته التي يمسك بها السموات والأرض ، كما تقول : اجعل لهذا الحائط كرسيًا ، أي ما يعمده » •

وهذا قريب من قول ابن عباس • وهذا بحث طويل يتشعب فيه الجدل ، بين أهل السنة والاعتزال ، فليرجع فيه الى المطولات •

٢ - الإيجاز : فقد تضمنت آية الكرسي من الإيجاز ما لا مطلق فيه لتقليد أو محاكاة ويمكن القول : إن البيان اتحد بالمبين في تصوير الملك الحقيقي الذي لا ينازع فيه بأرشفة عبارة وأدق وصف ، وفيها ما يسمى بالفصل في علم المعاني ، وهو حذف العاطف للدلالة على أن كل صفة من صفات هذا الملك العظيم مستقلة بنفسها ، وذلك على النحو التالي :

أ - الجملة الأولى : « الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة ولا نوم » وقد بين فيها قيامه سبحانه بتدبير الخلق وتنسيق شئوهم ، وإحكام معاشتهم وهميته عليه دون أن يكون ساهياً عنه طرفة عين .

ب - الجملة الثانية : « له ما في السموات وما في الأرض » وقد بين فيها أنه مالك لما يدبره غير منازع في ملكه .

ج - الجملة الثالثة : « من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه » وقد بين فيها كبرياء شأنه وتضائل الجميع أمام قدرته التي لا تحد .

د - الجملة الرابعة : « ولا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء » وقد صور فيها إحاطته بأمور الخلق وأحوالهم بحيث لا يغرب عنه شيء .

هـ - الجملة الخامسة : « وسع كرسيه السموات والأرض » إلى آخر الآية ، وقد نوّه فيها بتعلقه بالمعلومات كلها وكل شيء عنده بمقدار .

٣ - إيجاز الإيجاز : فقد اشتملت آية الكرسي على ما لم تشتمل

عليه آية من آيات الله سبحانه ، وذلك أنها مشتملة على سبعة عشر موضعاً فيها اسم الله تعالى ظاهراً في بعضها ومستكنّاً في بعضها الآخر ، وذلك على الترتيب التالي :

١ - الله ، ٢ - هو ، ٣ - الحي ، ٤ - القيوم ، ٥ - ضمير لا تأخذه ، ٦ - ضمير له ، ٧ - ضمير عنده ، ٨ - ضمير يأذنه ، ٩ - ضمير يعلم ، ١٠ - ضمير علمه ، ١١ - ضمير شاء ، ١٢ - ضمير كرسيه ، ١٣ - ضمير يثوده ، ١٤ - وهو ، ١٥ - العلي ، ١٦ - العظيم ، ١٧ - الضمير المستكن الذي اشتمل عليه المصدر وهو « حفظهما » فإنه مصدر مضاف الى المفعول وهو الضمير البارز ولا بد له من فاعل وهو الله ، ويظهر ذلك عند فك المصدر فيقول : ولا يثوده أن يحفظهما هو . وقد حاول أحد الأعلام أن يوصلها الى واحد وعشرين موضعاً ، ويعتبر الأسماء المشتقة الواردة فيها تحتاج الى ضمير كالحي والقيوم والعلي والعظيم ، فيكون كل واحد باثنين وبذلك تضاف أربعة مواضع الى المواضع السبعة عشر ، فيكون المجموع واحداً وعشرين موضعاً . وقد نازعه علم آخر فقال : هذا لطيف جداً ولكن المشتق لا يقع على موصوفه إلا باعتباره محتملاً لضمير ، فلا يمكن أن يتميز بحكم الانفراد عن الضمير ، ولهذا فالاسم المشتق لا يحتمل الضمير بعد صيرورته بالتسمية علماً ، ألا تراك إذا قلت : زيد كريم فإن « كريم » لم يقع على زيد إلا لأنه يتحمل ضميره ، حتى إذا جرّدت النظر اليه لم تجده مختصاً بزيد بل لك أن توقعه على كل موصوف بالكرم من الناس . وهذا من أدق مباحث علم المعاني ، فتدبره والله يعصمك .

﴿ لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ فَمَنْ يَكْفُرْ

بِالطَّغُوتِ وَيُؤْمِنُ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ لَا انفِصَامَ لَهَا
وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٥٦﴾ اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ ءَامَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى
النُّورِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا أُولِيَاؤُهُمُ الطَّغُوتُ يُخْرِجُونَهُم مِّنَ النُّورِ إِلَى
الظُّلُمَاتِ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٥٧﴾

اللفظة :

(الطاغوت) : كل معبود من دون الله ، والجمع طواغٍ وطواغيت
والخلاف حول هذا اللفظ كثير ، وهو يكون واحداً وجمعاً ، ومذكراً
ومؤنثاً ، قال تعالى في الزمر : « والذين اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها » .
وسياأتي مزيد من البحث عنه .

(العروة الوثقى) العروة في الأصل : موضع شد اليد ، وأصل
المادة تدل على التعلق . والعروة من الدلو والبكور : المقبض ، ومن
الثوب : أخت زرّ ، واعتراه الهم : تعلق به ، قال :

وإني لتعروني لذكراك هزّة كما انتفض العصفور بقلته القطر

(الوثقى) : فُعِلَى للتفضيل ، مؤنث الأوثق ، كفضلى تأنيث
الأفضل . وجمعها على وثّقى ، وهي ما يوثق به ويستعصم .

(انفصام) انقطاع ، وأصل انفصم الكسر .

الاعراب :

(لا إكراه في الدين) جملة مستأنفة مسوقة لبيان أن العاقل لا يحتاج للإكراه على الدين ، بل يختار تلقائياً الدين الحق . ولا فافية للجنس وإكراه اسمها في الدين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها (قد تبين الرشد من الغي) الجملة تعليلية لا محل لها وقد حرف تحقيق وتبين فعل ماض والرشد فاعله ومن الغي جار ومجرور متعلقان بتبين (فمن يكفر بالطاغوت) الفاء الفصيحة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويكفر فعل الشرط المجزوم وفاعله ضمير مستتر يعود على «من» وبالطاغوت جار ومجرور متعلقان بيكفر (ويؤمن بالله) الواو عاطفة ويؤمن عطف على يكفر والجار والمجرور متعلقان بيؤمن (فقد استمسك بالعروة الوثقى) الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه مقترن بقد ، واستمسك فعل ماض وفاعله مستتر يعود على من ، وبالعروة متعلقان باستمسك والوثقى صفة للعروة . والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من ، وجملة من يكفر لا محل لها لأنها جواب شرط غير حازم (لا انفصام لها) الجملة في محل نصب حال من العروة ولا فافية للجنس وانفصام اسمها المبني على الفتح ولها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لا (والله سميع عليم) الجملة إما أن تكون مستأنفة مسوقة لحمل الناس على الإيمان والردع عن الكفر ، وإما أن تكون اعتراضاً تذييلياً للغاية نفسها والله مبتدأ وسميع عليم خبراه (الله ولي الذين آمنوا) الجملة مستأنفة لبيان ما في الإخراج من فضل ، والله مبتدأ وولي خبر والذين مضاف إليه وجملة آمنوا صلة الموصول (يخرجهم من الظلمات إلى النور) الجملة إما حال من الضمير المستكن في « ولي » أو خبر ثان للمبتدأ « الله » ومن الظلمات

متعلقان بيخرجهم والى النور متعلقان بيخرجهم لاختلاف المعنيين ، أي بدءاً من الظلمات و انتهاء الى النور أو حال من الموصول (والذين كفروا) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة الموصول (أولياؤهم الطاغوت) مبتدأ وخبر والجملة الاسمية خبر الذين والرابط الضمير (يخرجونهم من النور الى الظلمات) تقدم إعراب شبيهها (أولئك أصحاب النار) مبتدأ وخبر والنار مضاف اليه والجملة حالية (هم فيها خالدون) مبتدأ وخبر وفيها متعلقان بخالدون والجملة حال ثانية .

البلاغة :

١ - العروة الوثقى : استعارة تصريحية تمثيلية ، فقد شبه من يسلك سبيل الله بمن أخذ بحبل وثيق مأمون لا ينقطع ، فهو آمن من الانزلاق ، والتردي في مهاوي الخطل والضلال .

٢ - الاستعارة التصريحية في استعارة الظلمات والنور للضلال والهدى .

٣ - في قوله تعالى : « يخرجونهم من النور الى الظلمات » فن نفي الشيء بإيجابه وهو فن عجيب فحواه أن المتكلم يثبت شيئاً في كلامه وينفي ما هو من سببه مجازاً ، والمنفي في باطن الكلام حقيقة هو الذي أثبتته . وحاصل ما ذكرناه أن الذين كفروا لم يسبق لهم نور حتى يخرجوا منه ، فقد يوهم ظاهر الكلام أنه كان لهم نور في الأصل ، ثم أخرجوا منه ، والمراد نفي النور عنهم أصلاً . ومثله قول مسلم بن الوليد المعروف بصريح الغواني :

لا يعبق الطيب خديه ومفرقه ولا يمسح عينه من الكحل

ومثله قول أبي الطيب المتنبي :

أفدي طباء فلاة ما عرفن بها مضغ الكلام ولا صبغ الحواجيب
ولا برزن من الحمّام مائلة أوراكن صقيلات العراقيب

فظاهر الكلام عدم بروزهن من الحمام على تلك الحالة ، والمراد في باطنه عدم الحمام مطلقاً ، وسيأتي المزيد من بحثه في هذا الكتاب . وقد يجوز أن يكون من باب المشاكلة ، وقد تقدمت . وحاصلها أن ذكر الإخراج الثاني مشاكله للأول على حد قوله : « قلت اطبخوا لي جبة وقميصاً » مع التسليم بأن المراد بالذين كفروا الذين لم يسبق لهم إيمان أصلاً ، فتأمل .

٤ - جمع الظلمات وأفرد النور لسر بلاغيّ عجيب ، وهو ينطوي على الإشارة إلى وحدة الحق وتعدد أنواع الظلمات التي هي الضلالات وما أكثرها ، ولأن طريق الحق واضحة المعالم لا لبس فيها ، ولا تشعب في مسالكها أما طريق الضلال فهي ملتبسة على من يسلكها .

هُ الَّذِي تَرَى إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ
إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ قَالَ
إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ
فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٢٥٨﴾ أَوْ كَالَّذِي مَرَّ

عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا
فَأَمَّا اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثْنَا قَالَ كَمْ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ
يَوْمٍ قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانْظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ
وَانْظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَكَ آيَةً لِلنَّاسِ وَانْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا
ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًا فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٥٩﴾

اللفظة :

(حاج) غالب خصمه بالحجة ومن أقوالهم : كانت بينهما حاجة وملاجة .

(خاوية) : ساقطة أو خالية من أهلها .

(يتسنه) : الهاء أصلية أو للسكت . أي لم تمرّ السنة عليها ،
والشيء عادة يتغير بمرور الزمان . فلام السنة واو أو هاء . وقيل :
أصلها يتسنن ، من الحمأ المسنون . وسيرد في الإعراب تفصيل واف
عن هذه اللفظة .

(نشزها) نحرکھا ونرفع بعضها الى بعض للتركيب .

الاعراب :

(ألم تر الى الذي حاج إبراهيم في ربه) كلام مستأنف مسوق للتعجب من قصة أحد الطوائف ، والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم ، والمراد العموم . فالهمزة للاستفهام التعجبي ولم حرف تهي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والى الذي جار ومجرور متعلقان . بـ « تر » ولا بد من حذف مضاف ، أي الى قصة الذي حاج ، وحاج فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وإبراهيم مفعول به وفي ربه جار ومجرور متعلقان بحاج (أن آتاه الله الملك) أن حرف مصدري ونصب ، آتاه فعل ماض في محل نصب بأن والهاء مفعول به والمصدر المنسبك من أن والفعل بعدها في محل نصب مفعول لأجله بتقدير اللام ، لأن شرطاً من شروط المفعول لأجله قد فقد وهو اتحاد الفاعل وحذف اللام قياسي قبل أن وأن . والمراد أقدم على محاجة إبراهيم وملاحاته لبطره وصلفه ، وكان الأجدر به أن يشكر على النعمة ، ويتواضع عند الرفعة . وهذا أولى من جعله ظرفاً بمعنى وقت إتياء النعمة . والمصادر قد تقع ظرفاً مثل خفوق النجم ومقدم الحاج (إذ قال إبراهيم) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بحاج وأجاز الزمخشري والجلال أن يكون بدلاً من « أن آتاه » إذا جعل بمعنى الوقت ، ولكن النحاة نصّوا على أنه لا يقوم مقام ظرف الزمان إلا المصدر المصرح بلفظه ، فلا يجوز : أجيء أن يصيح الديك ، ولا : جئت أن صاح الديك ، وقال إبراهيم فعل وفاعل والجملة في محل جر بالاضافة (ربي الذي يحيي ويميت) ربي مبتدأ والذي خبره وجملة يحيي صلة الموصول لا محل لها ويميت عطف على يحيي وجملة ربي النسخ مقول القول

(قال أنا أحيي وأميت) الجملة مستأنفة وقال فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وأنا مبتدأ وأحيي فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا والجملة خبر أنا وجملة أنا أحيي جملة اسمية في محل نصب مقول القول ، وأميت عطف على أحيي (قال إبراهيم) فعل وفاعل والجملة مستأنفة مسوقة للانتقال من حجة الى حجة أظهر (فإن الله يأتي بالشمس من المشرق) الفاء الفصيحة وهي الواقعة في جواب شرط مقدر . أي إذا كنت قادراً كما تدعي كذباً وافتئاتاً . فإن الله يأتي بالشمس من المشرق . . . ، وإن واسمها ، وجملة يأتي خبرها والجملة بعد الفاء لا محل لها لأنها جواب شرط مقدر غير جازم والجار والمجرور « بالشمس » متعلقان بيأتي ومن المشرق جار ومجرور متعلقان بيأتي أيضاً (فاتربها من المغرب) كرر الفاء الفصيحة للتأكيد وارهاساً بالحجة وآت فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل أنت ، بها متعلقان بآت ، من المغرب متعلقان به أيضاً (فبهت الذي كفر) الفاء عاطفة وبهت من الأفعال التي أتت مبنية للمجهول والذي فائب فاعل أي على اللفظ ويجوز أن يكون فاعلاً باعتبار المعنى ، ولعله أولى . وكفر فعل ماض وفاعل مستتر والجملة صلة الذي (والله لا يهدي القوم الظالمين) الواو استئنافية ، الله مبتدأ وجملة لا يهدي خبره والقوم مفعول به الظالمين صفة (أو كالذي مرّ على قرية) تقدير الكلام : أو رأيت مثل الذي ، فلو حرف عطف والكاف اسم بمعنى مثل ، فحذف للدلالة « ألم تر » عليه ، ومثل هذا النظم يحذف منه فعل الرؤية كثيراً ، والغرض من ذلك التعجب ، فيقال : ألم تر إلى الذي صنع كذا ، بمعنى انظر إليه . وعلى كل حال فالكاف الاسمية معطوفة على « الذي حاج إبراهيم » والذي مضاف إليه وجملة « مر على قرية » صلة الموصول ، والقرية قيل :

أراد بها بيت المقدس حين خربها بختنصر (وهي خاوية على عروشها)
 الواو للحال وهي مبتدأ وخاوية خبر وعلى عروشها جار ومجرور
 متعلقان بخاوية . والمعنى سقطت السقوف أولاً ثم تلتها الأبنية .
 وهذا التصوير تجسيد شعري لفناء المحدثات ، يبدأ الفناء بالعوالم
 والكائنات الحية ثم تتلوها الجمادات ، وقد رمق من طرف خفي
 أبو الطيب المتنبى سماء هذا المعنى البديع فنقله نقلاً دقيقاً أسرع من
 تنقل الطيوف في الأجفان فقال يرثي :

أين الذي الهرمان من بنيانه ؟ ماقومه ؟ ما يومه ؟ ما المصرع ؟

تتخطف الآثار عن أصحابها حيناً ويدركها الفناء فتتبع

والبيت الثاني هو المقصود ، ومعناه أن الآثار وهي المباني تبقى
 بعد أربابها لتدلّ على تسكنهم وقوتهم ، ثم ينالها بعدهم ما نالهم من
 الفناء ، وسيدركها الخراب فتسقط متداعية ثم تسقط فوقها العروش ،
 والسقوف المشيدة ، فتذهب الآثار ، وقد ذهب المفسرون في قصة هذا
 المارّ مذاهب طريفة يحلو الرجوع إليها في المطولات ، وهل قال ما قال
 بمعرض الإنكار للبعث ؟ وهل كان كافراً ؟ هذه كلها حدوس تتألف
 منها قصة مجنحة ، فمن لنا بالكاتب المبدع ؟ (قال : أتى يحيى هذه
 الله بعد موتها) قال : فعل وفاعله هو ، وأنى فيها وجهان : أحدهما
 أن تكون بمعنى متى فتكون ظرفاً متعلقاً بيحيى . وثانيهما أن تكون
 بمعنى كيف فتكون حالاً من هذه ، والعامل فيها يحيى . وجملة يحيى
 في محل جر بالاضافة إذا كانت « أنى » ظرفاً . أو مقولا للقول إذا
 كانت بمعنى كيف . ويحيى فعل مضارع وهذه مفعول مقدم والله فاعل
 مؤخر وبعد موتها ظرف زمان متعلق بيحيى أيضاً . وجملة قال مستأنفة
 مسوقة للتلهّف عليها ، والتشوق الى عمارتها مع استشعار اليأس منها

(فأما الله مائة عام) الفاء عاطفة وأما الله فعل ومنفعل به وفاعل ومائة ظرف زمان متعلق بأما الله وعام مضاف اليه (ثم بعثه) عطف على أما الله ، وعطف بثم للإشعار بالتراخي وطول المدة (قال : كم لبثت) الجملة مستأنفة مسوقة للرد على سؤال قد يساور خاطر كآته قيل : فماذا قال الله تعالى له حين بعثه بعد الموت ؟ وكم اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية متعلق بلبث ومميزها محذوف كآته قيل : كم وقتاً لبثت ؟ ولبث فعل وفاعل والجملة في محل نصب مقول القول (قال : لبثت يوماً أو بعض يوم) جملة القول مستأنفة لتكون بمثابة الرد على السؤال وجملة لبثت في محل نصب مقول القول ويوماً ظرف زمان متعلق بلبثت وأو حرف عطف وبعض يوم عطف على يوماً ، منتظم في سلك الظرف الزمني (قال : بل لبثت مائة عام) جملة قال استئنافية ، بل حرف عطف عاطفة على جملة محذوفة ، لا بد من تقديرها ، والتقدير : ما لبثت ؟ يوماً أو بعض يوم ؟ بل لبثت مائة عام ومائة عام ظرف . والجملة مقول القول (فاظر الى طعامك وشرابك لم يتسنه) الفاء الفصيحة ، وهي هنا جواب لشرط مقدر تقديره : إذا حصل لك ارتياب وعدم طمأنينة في أمر البعث فاظر . واطظر فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والى طعامك جار ومجرور متعلقان باظر وشرابك عطف على طعامك ولم حرف تهي وقلب وجزم ويتسنه فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون إذا كانت الهاء أصلية ، وإذا كانت الهاء للسكت كان الفعل مجزوماً بحذف حرف العلة ، وعندئذ ثبت هاء السكت في الوقف لا في الوصل وسيأتي حكمها . وإذا كان الفعل من التسنن الذي هو التغير كان مجزوماً بالسكون المقدر على حرف العلة المحذوف الذي أبدات النون الثانية منه وجملة لم يتسنه حال . (واطظر الى حمارك) عطف على ما تقدم ، وإنما خصه بالذكر لأن المارة

كان يركبه ، ولأن العبرة بالكائنات الحية أئسد تأثيراً وقد تقدم إعراب
 مثالها (ولنجعلك آية للناس) الواو عاطفة واللام للتعليل ونجعلك
 فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، واللام والمصدر
 المجرور بها متعلقان بفعل محذوف ، أي : فعلنا ذلك كله لنجعلك آية
 والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن والكا فمفعول به أول ، وآية
 مفعول به ثان وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية
 (وانظر الى العظام كيف ننشزها) الواو عاطفة وانظر فعل أمر والفاعل
 ضمير مستتر تقديره أنت والى العظام جار ومجرور متعلقان بانظر، وكيف
 اسم استفهام في محل نصب حال وصاحب الحال الضمير المنصوب في
 تنشزها والجملة بدل من العظام وهي في محل جر أونصب لأن نظر البصرية
 تتعدى إلى وهي معلقة عن العمل بسبب الاستفهام فتكون في محل نصب،
 أي الى حال العظام وننشزها فعل مضارع مرفوع والهاء مفعول به
 والفاعل مستتر تقديره نحن (ثم نكسوها لحماً) ثم حرف عطف
 للترتيب مع التراخي ونكسوها فعل مضارع ينصب مفعولين أولهما
 الهاء ولحماً وهو المفعول الثاني (فلما تبين له) الفاء عاطفة على مقدر
 يستوجه السياق كأنه قال : فأنشزها الله وكساها لحماً ، فنظر إليها
 فتبين له كيف يتم الإحياء والبعث . ولما ظرفية غير جازمة متعلقة
 بالجواب ، وتبين فعل ماض مبني على الفتح انظاهر ، وفاعل تبين ضمير
 مستكن يعود على كيفية الإحياء ، وقدره الزمخشري تقديره طريفاً ،
 قال : « فلما تبين له ما أشكل عليه » وقدره الجلال : فلما تبين له ذلك
 بالمشاهدة . والجار والمجرور متعلقان بتبين وجملة تبين في محل جرب بالإضافة
 (قال : أعلم أن الله على كل شيء قدير) قال فعل وفاعله مستتر ، وجملة
 أعلم مقول القول وجملة القول لا محل لها لأنها جواب شرط غير
 جازم وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي أعلم .

الفوائد :

١ - ينوب عن الظرف المصدر إذا كان مضافاً إليه وأن يكون معيناً لوقت أو مقدار نحو جئتكَ صلاة العصر ومقدم الحاج .

٢ - هاء السكت : سميت بذلك لأنه يسكت عليها دون آخر الكلمة ، ولها ثلاثة مواضع :

آ - الفعل المَعْلُ بحذف آخره لجزم أو سكون مثل : لم يتسنه ولم يغزه ولم يخشكه ولم يرميه واغزه واخشكه وارميه ومنه قوله تعالى : « فبهداهم اقتده » وهي في كل هذا جائزة لا واجبة ، إلا في مسألة واحدة ، وهي أن يكون الفعل قد دخله الحذف وبقي على حرف واحد ، كالأمر من وعى يعي ، فإنك تقول : عِهْ ، بحذف فائه ولامه .

ب - ما الاستفهامية المجرورة بالحرف ، وذلك أنه يجب حذف ألفها إذا جرت ، نحو عمّ ومم وبم وفيهم . فإذا وقفت عليها ألحقتها الهاء حفظاً للفتحة الدالة على الألف .

ج - كل مبني على حركة بناء ولم يشبه المعرب ، وذلك كياء المتكلم وهو وهي ، فإنك تقف عليها بهاء السكت محافظة على الفتحة ، وفي القرآن : « ماهيه » و « ماليه » و « سلطانيه » ، وقال حسان :

إذا ما ترعرع منا الفـلـام فما إن يقال له : ما هو ؟

وحق هاء السكت أن تكون ساكنة وتحريكها لحن عند البصريين . وكان أبو الطيب المتنبي يراغم النجاة فقال :

واحرّ قلباهُ ممن قلبه شيم ومن جسمي وحالي عنده سقم
وهو — كما تعلم — كوفي ، والكوفيون يجيزون ذلك ، والواقع
أن علماء النحو اضطربوا كثيراً في هذه المسألة ، ووقفوا حائرين أمام
قول عروة في حبيته غفراء :

يا مرحباه بحمار غفرا ويا مرحباه بحمار ناجيه

وقد دافع أبو البقاء العكبري عن أبي الطيب المتنبّي في شرحه
لديوانه في بحث شيق جداً لو رجعت اليه .

٣ — الاستفهام في هذه الآية خرج عن معناه الأصلي ، فالأول
« ألم تر » معناه التعجب ، أي : أعجب يا محمد من هذه القصة ،
والاستفهام الثاني للاستعظام ، وهو « أنى يحيي هذه الله بعد موتها » .

لمحة تاريخية لا بد منها :

كان عزيز بن شرخيا من سكان بيت المقدس ، وقد كان في جملة
من سباهم بختنصر ، فلما خلاص من السبي وجاء ورآها على تلك
الحالة ، وكان راكباً على حمار ، دخلها وطاف فيها ، فلم ير أحداً فيها .
وكان أغلب أشجارها حاملاً ، فأكل من الفاكهة ، واعتصر من العنب ،
ثم ربط حماره بحبل ، وجعل فضل الفاكهة في سلة ، وفضل العصير
في زق أو ركوة ، ثم ألقى الله عليه النوم فنام ، ولما نام نزع الله منه
الروح ، وأمات حماره ، وبقي عصيره وتينه عنده ، فلما مضى من وقت
موته سبعون سنة سلط الله ملكاً من ملوك فارس ، فسار بجنوده حتى
أتى بيت المقدس فعمره ، وصار أحسن مما كان ، وعاد أهلها إليها

وأعمى الله العيون عن عزيز هذه المدة . فلما مضت المائة أحياء الله ثم أخذ ينظر الى حماره تدب فيه الروح وتتللم الأوصال ، الى آخر تلك القصة التي تتمنى أن يعتمد اليها كاتب قصصي بارع فيجعل منها قصة فنية . وهي تشجب أقوال اليهود في عزيز أنه ابن الله ، تعالى الله عن ذلك .

ملاحظات هامة :

١ - تحدثنا عن قوله تعالى : « ألم تر » في باب الإعراب ، وقد عثرنا على تقرير هام للتفتازاني خلاصته : تقرير هذا أن كلاً من لفظ « ألم تر » و « رأيت » مستعمل لقصد التعجب ، إلا أن الأول تعلق بالمتعجب منه فيقال : ألم تر الى الذي صنع كذا بمعنى انظر اليه ، فتعجب من حاله . والثاني تعلق بمثل المتعجب منه فيقال : رأيت مثل الذي صنع كذا ؟ بمعنى أنه من الغرابة بحيث لا يرى له مثل . ولا يصح : ألم تر الى مثله ، إذ يصير التقدير : انظر الى المثل وتعجب من الذي صنع . فلذا لم يستقم عطف « كالذي مر » على « الذي حاج » واحتيج الى التأويل في المعطوف بجعله متعلقاً بمحذوف ، أي رأيت الى ، أو في المعطوف عليه ، نظراً الى أنه في معنى : رأيت كالذي حاج ، فيصح العطف عليه حينئذ .

قلت : وهذه دقة نظر وبعد غور لا حدّ لهما ، واستقصاء علمي منقطع النظير ، ولم نصحح إعرابنا كما ارتآه ، واكتفينا بإثبات هذه الملاحظة .

٢ - قال أبو السعود العمادي مفتي التخت العثماني الذي تقلد

الإفتاء الإسلامي مدة ثلاثين سنة ، وصاحب التفسير المسمى « إرشاد السليم الى مزايا الكتاب الكريم » والمتوفى سنة ألف وخمسمائة وأربع وسبعين للميلاد في صدد بحثه عن الكاف في قوله « أو كالذي » : والكاف إما اسمية كما اختاره قوم ، جيء بها للتنبيه على تعدد الشواهد وعدم انحصارها فيما ذكر ، كقولك : الفعل الماضي مثل نصر، وإما زائدة كما ارتضاه آخرون والمعنى : أولم تر الى الذي مر على قرية كيف هداه الله وأخرجه من ظلمة الاشتباه الى نور العيان والشهود، أي قد رأيت ذلك وشاهدته .

٣ - قال ابن هشام في المغني : « ومن الوهم في هذا الباب قول بعضهم في قوله تعالى « واقطر الى العظام كيف تنشرها » أن جملة الاستفهام حالية ، والصواب أن « كيف » وحدها حال من مفعول تنشرها ، وأن الجملة بدل من العظام » .

وأورد الدسوقي في حاشيته على ابن هشام أن هذه الجملة لا تحل محل المبدل منه ، وهو شرط في صحة البدل . وفات الدسوقي أن الالتفات للمعنى أي الى العظام وكيفية نشوزها ، على أن هذه القاعدة أغلبية .

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ ارْنِي كَيْفَ تُنْخِئُ الْمَوْتَى قَالَ أُولَئِكَ تُؤْمِنُ ۖ قَالَ بَلَىٰ وَلَٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قُلُوبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٦١﴾ ﴾

اللفة :

(فَصْرَهْن) : بضم الصاد ويجوز كسرهما ، فعل أمر من صار يصْثور أو من صار يصير بمعنى ضمّ أو مال ، قال :

وفرع يصير الجيد وحف كأنه على الليت قنوان الكروم الدّوالح

يصف شعر محبوبته بأنه يميل عنقها لنقله عليه ويشبهه بعناقيد الكروم المثقلات بالحمل . وقال في مختار الصحاح : « وصارَهْ أَمالَهْ » من باب قال وباع ، وقرئ فصرهن إليك بضم الصاد وكسرهما ، وصار الشيء أيضاً من البابين قطعه وفصله ، فمن فصره بهذا جعل في الآية تقدماً وتأخيراً ، أي فخذ إليك أربعة من الطير فصرهن » .

الاعراب :

(وإذ قال إبراهيم) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لإيراد دليل آخر على رعاية الله للمؤمنين ، وفيه تنويه بأن الرؤية والعيان لا بد منهما لتدعيم الاعتقاد وترسيخه ، إذ لم يكن إبراهيم شاكاً في إحياء الله للموتى ، وإذ ظرف متعلق بما ذكر مقدراً وقال إبراهيم فعل وفاعل والجملة في محل جر بالإضافة (رب أرني كيف تحيي الموتى) رب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة ، والجملة في محل نصب مقول القول . وأرني فعل أمر من الإراءة اليصرية المتعدية لواحد ، وبدخول الهمزة صارت متعدية لاثنتين . وأصل أرني أرئيني ، فحذفت الياء الأولى فصار أرئني ، ثم نقلت حركة الهمزة الى الراء وحذفت الهمزة ،

وأرني فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والنون للوقاية وياء المتكلم مفعول به أول ، وكيف استفهام حال وتحيي فعل مضارع وفاعله مستتر والموتى مفعول به وجملة كيف تحيي الموتى في محل نصب مفعول أرني الثاني (قال أولم تؤمن) قال فعل ماض والفاعل هو والجملة مستأنفة بمثابة التقرير للواقع ، أي : أتسأل ولم تؤمن ، والهمزة للاستفهام التقريري ، لأن الاستفهام إنما هو عن أمر متقرر الوجود عند السائل والمستول على السواء . والواو عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم وتؤمن فعل مضارع مجزوم بلم والجملة الاستفهامية في محل نصب مفعول القول (قال بلى) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير الإيمان ، وأتى بـ « بلى » التي هي حرف جواب لتثبت الإيمان المنفي ، ولو كان الجواب بنعم لكان كهراً (ولكن ليطمئن قلبي) الواو عاطفة على جملة محذوفة تقديرها : « سألتك » ، ولكن حرف استدراك مهمل وليطمئن اللام للتعامل ويطمئن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة ولا بد من تقدير محذوف ليصح تعليق اللام ، أي ولكن سألتك كيفية الإحياء ليطمئن قلبي ، وقلبي فاعل مرفوع بالضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم ، والياء مضاف إليه (قال فخذ أربعة من الطير) جملة مستأنفة مسوقة للتدليل على ولاية الله تعالى للمؤمنين والسير بهم في آفاق الطريق المستقيم ، والفاء هي الفصيحة أي إذا أردت معرفة ذلك عياناً فخذ ، وخذ فعل أمر والفاعل أنت وأربعة مفعول به ومن الطير جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأربعة (فصرهن إليك) الفاء عاطفة وصرهن فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به والنون علامة النسوة لا محل لها من الإعراب وإليك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي مضمومات إليك (ثم اجعل على كل جبل منهن جزءاً)

ثم حرف عطف للترتيب والتراخي واجعل فعل أمر والفاعل أنت وعلى كل جار ومجرور متعلقان باجعل على أنه مفعول ثانٍ لـ « اجعل » وجبل مضاف اليه ومنهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لـ « جزءاً » فلما تقدمت على الموصوف أعربت حالاً وجزءاً هو المفعول الأول (ثم ادعهن يأتينك سعيًا) عطف أيضاً وادعهن فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل أنت والهاء مفعول به والنون علامة التانيث لا محل لها ويأتينك فعل مضارع مبني على السكون في محل جزم جواب الطلب والنون فاعل والكاف مفعول به والجملة جواب الطلب لا محل لها وسعيًا مفعول مطلق أي شيئاً سريعاً . ولك أن تعربها حالاً ، أي سرعات (واعلم أن الله عزيز حكيم) الواو عاطفة واعلم فعل أمر والفاعل أنت وإن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي اعلم .

البلاغة :

في هذه الآية إيجاز بالحذف وقد حذف تمة القصة ، إذ حكى سبحانه أوامره ، ولم يتعرض لامثال إبراهيم عليه السلام لها ، لأن ذلك مدرك بالبداهة .

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ (٢١٧) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يَتَّبِعُونَ

مَا أَنْفَقُوا مِّنَّا وَلَا أَذَىٰ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ
يَحْزَنُونَ ﴿٣٦﴾

اللفظة :

(السنبلة) معروفة ، وزنها قَسْعَلَةٌ ، فالنون زائدة ، يقال :
أسبل الزرع : أرسل ما فيه • وحكى بعض اللغويين : سنبيل الزرع ،
فتكون النون أصلية ، ووزنه فعال • وقد روى الأساس واللسان :
« وأسبل الزرع وسنبيل : خرج سَبِيلُهُ وسَنَبِيلُهُ » •

(المن) أن يعتدّ على من أحسن إليه بإحسانه •

الاعراب :

(مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله) كلام مستأنف مسوق
لضرب المثل لإتقان الأموال في سبيل الله ، ولا بد من حذف مضاف ،
أي : مثل نفقتهم • ومثل مبتدأ والذين مضاف إليه وجملة ينفقون
لا محل لها لأنها صلة الموصول وأموالهم مفعول به وفي سبيل الله جار
ومجرور متعلقان ينفقون (كمثّل حبة أنبتت سبع سنابل) الجار
والمجرور متعلقان بحذوف خبر ، ولا بد من حذف مضاف
أيضاً ، أي كمثّل باذر حبة • وأنبتت فعل ماض والفاعل هي وسبع
مفعول به وسنابل مضاف إليه وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من
الصرف لأنه على صيغة متهمى الجموع وجملة أنبتت صفة لحبة
(في كل سنبلة مائة حبة) في كل الجار والمجرور متعلقان بحذوف

خير مقدم وسنبلة مضاف اليه ، ومائة حبة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صفة لسنابل فتكون في محل جر ، أو صفة لسبع فتكون في محل نصب (والله يضاعف لمن يشاء) الواو استئنافية والله مبتدأ ويضاعف فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى وجملة يضاعف في محل رفع خبر للمبتدأ « الله » ولأن الجار والمجرور متعلقان بيضاعف وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة من (والله واسع عليم) الواو عاطفة والله مبتدأ وواسع خبر أول وعليهم خبر ثان (الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله) لك أن تجعلها تابعة للجميل السابقة على أنها مبدلة منها ، ولك أن تجعلها مستأنفة مسوقة لذكر الإتيان غير المشوب بالمن • والذين مبتدأ أو بدل من الذين الأولى وجملة ينفقون أموالهم لا محل لها لأنها صلة وفي سبيل الله متعلقان بينفقون (ثم لا يتبعون ما أنفقوا مناً ولا أذى) ثم حرف عطف للترتيب والتراخي في الزمان والرتبة ، ولا نافية ويتبعون فعل مضارع معطوف على ينفقون وما اسم موصول مفعول به أول وجملة أنفقوا صلة ما ومنأ مفعول به ثان ولا أذى عطف على « منأ » (لهم أجرهم عند ربهم) الجار والمجرور خبر مقدم وأجرهم مبتدأ مؤخر والظرف متعلق بمحذوف حال وربهم مضاف اليه والجملة الاسمية في محل رفع خبر الذين إذا كانت مبتدأ ، أما إذا كانت بدلاً فالجملة استئنافية (ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) تقدم إعراب هذه الآية بحروفها •

البلاغة :

١ - التشبيه التمثيلي : فقد شبه تقية المنفقين في سبيل الله بالحبّة في مضاعفة الأجر ، فهي عندما يفرسها الغارس تثبت ساقاً

يتشعب منه سبع شعب ، لكل واحد سنبلة • وفيه تجسيد بديع
بعقد المماثلة بين المشبه والمشبه به • والغرض من التشبيه هنا توضيح
المعنى وتقريبه للأذهان أولاً ، ثم تأييده بالدليل المحسوس الذي
لا يكابر فيه المكابر ، ولا يتعنت فيه المتعنت ثانياً ، ثم تزيين المشبه
وتجمله ، وإلهاب الرغبة فيه ، بحيث لا يتردد أحد في الإتيان بعد أن
رأى بعينه سلفاً ما أعد له من جزاء ثالثاً •

٢ - « ثم » في أصل وضعها تشير الى أن ثمة تراخياً بين المعطوف
بها والمعطوف عليه ، وهذا التراخي قد اختلف فيه ، فبعضهم يقول :
إنه تراخي الزمن وبتعد ما بينهما • والزمخشري يرحمه الله يحمله
على التفاوت في الرتبة ، فإلى أيهما يعتري في هذه الآية ؟

لقد أفاض علماء البيان في هذا الباب ، فقال قوم : المراد التراخي
في الزمن نظراً للغالب من أن وقوع المن والأذى يكون بعد الإتيان
حتماً ، بل هما مترتبان عليه ، ولا يمكن تصورهما قبل وقوعه ، وهذا
حسن جميل ، وذهب الزمخشري الى أن التراخي هنا محمول على
التفاوت في المراتب والتباعد بينهما ، حيث لا يمكن حملها على الزمان
لسياق يأبى ذلك في الآية • وحاصله أنها استعيرت من تباعد الأزمنة
لتباعد المرتبة ، وهذا من أبدع ما يصل اليه الفكر الراجح والذكاء
البعيد الغور ، فإن استخراج هذه الاستعارة على هذا الشكل
لا يدركه قصار النظر والابتدائيون ، وعلى هذا يقال : معناها الأصلي
تراخي زمن وقوع الفعل وحدثه ، ومعناها المستعارة اليه دوام وجود
الفعل وتراخي زمان بقاءه •

﴿قَوْلٌ مَّعْرُوفٌ وَمَغْفِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذًى ۖ وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَلِيمٌ﴾
 ﴿٢١٢﴾ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَتِكُمْ بِالْمَنِّ وَالْأَذَىٰ كَالَّذِي يُنْفِقُ
 مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَنَثَلُهُ كَمَثَلِ صَفْوَانٍ
 عَلَيْهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا ۖ لَا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ وَمَا
 كَسَبُوا ۖ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿٢١٣﴾ وَمَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ
 أَمْوَالَهُمْ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا
 وَابِلٌ فَفَاعَتَتْ أَكْطُلَهَا ضَعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطُلُّ ۖ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ
 بَصِيرٌ ﴿٢١٤﴾

اللفظة :

(رثاء) مصدر راءى مرأاة ورثاء ، والأصل : رياءاً ، فالهمزة الأولى بدل من ياء هي عين الكلمة ، والثانية يدل من ياء هي لام الكلمة لأنها وقعت طرفاً بعد ألف زائدة . والمفاعلة على بابها من المشاركة ، لأن المرائي يري الناس أعماله حتى يثروه الثناء عليه والاحترام له .

(صفوان) : حجر كبير أملس .

(الوابل) : المطر الكثير . قال الأصمعي : أخف المطر وأضعفه الطل ، ثم الرذاذ أقوى منه ، ثم البغش والبدث ، ومثله الرلك والرهمة . وقال النضر بن شميل : أول المطر رش وطش ، ثم طل ورذاذ ، ثم نضج ونضخ ، ثم هطل وتهتان ، ثم وابل وجود .

(صلد) : صلب أملس أو أجرد نقي من التراب الذي كان عليه .

الاعراب :

(قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها أذى)
 قول مبتدأ وساغ الابتداء بالنكرة لأنها وصفت ، معروف : صفة لقول ومغفرة عطف على قول ، خير خير ، من صدقة جار ومجرور متعلقان بخير ، يتبعها فعل مضارع والهاء مفعول به والجملة صفة لصدقة ، أذى فاعل ، (والله غني حلیم) الواو استئنافية والله مبتدأ وغني حلیم خيراه . (يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها كثيراً (لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى) كلام مستأنف مسوق لبيان حكم هذه المسألة ، وهي إبطال الصدقات بالمن والأذى . ولا فاهية وتبطلوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وصدقاتكم مفعول به منصوب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم ، والكاف مضاف إليه وبالمن جار ومجرور متعلقان بتبطلوا والأذى عطف على المن (كالذي) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نعت لمصدر محذوف ، فهو مفعول مطلق أي لا تبطلوها إبطالا كإبطال الذي ... أو حال من ضمير المصدر المقدر ، كما نص عليه سيوريه ، أو من فاعل تبطلوا . أي لا تبطلوا صدقاتكم مشبهين الذي يتفق ماله رءاء الناس والوجهان

جيدان • (ينفق ماله رثاء الناس) جملة ينفق ماله صلة الموصول لا محل لها ورثاء الناس مفعول لأجله وقد استكمل شروط النصب فلا يعدل عنه الى وجه آخر كما زعم بعض المعريين (ولا يؤمن بالله واليوم الآخر) الواو حرف عطف ، لا نافية ، يؤمن فعل مضارع وفاعله هو ، وبالله متعلقان بيؤمن ، واليوم الآخر معطوف على الله (فمثله كمثل صفوان) الفاء استئنافية جيء بها لمجرد الربط بين الجمل ، ومثله مبتدأ وكمثل الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ، أو الكاف اسم بمعنى مثل خبر وهو مضاف ومثل مضاف اليه وصفوان مضاف الى مثل (عليه تراب) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وتراب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل جر صفة لصفوان (فأصابه وابل) الفاء عاطفة عطفت أصابه على متعلق عليه ، أي : استقر عليه فأصابه ، والهاء مفعول به ووابل فاعل (فتركه صلداً) الفاء عاطفة وترك فعل ماض ينصب مفعولين أولهما الهاء والثاني صلداً (لا يقدرّون على شيء) الجملة مستأنفة مسوقة للرد على سؤال ، كأنه قيل فماذا كان مآلهم ؟ فقيل : لا يقدرّون ، ولا نافية ويقدرّون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو قاعل وعلى شيء جار ومجرور متعلقان بيقدرّون ، وأعاد الضمير مجموعاً وهو في الظاهر مفرد ، لأن «الذي» يراد به الفريق الذي ينفق والجنس الذي ينفق (مما كسبوا) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لشيء وجملة كسبوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ما (والله لا يهدي القوم الكافرين) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للتعريض بأن المن والأذى من صفات الكفار والله مبتدأ وجملة لا يهدي خير والقوم مفعول به والكافرين صفة للقوم (ومثل الذين ينفقون أموالهم) الواو عاطفة على « فمثله » ومثل مبتدأ ولا بد من تقدير مضاف تقديره ثقات ، والذين مضاف

اليه وجملة ينفقون أموالهم لا محل لها لأنها صلة الموصول (ابتغاء
 مرضاة الله) مفعول لأجله وشروط النصب متوفرة فيه ومرضاة الله
 مضاف اليه (وتثبيتاً من أنفسهم) عطف على ابتغاء ، ومن أنفسهم
 متعلقان بـ « تثبيتاً » أي منطلقاً من أصل أنفسهم ، وقال ابن عطية :
 « ولا يصح أن يكون ابتغاء مفعولاً من أجله لعطف « تثبيتاً » عليه ،
 ولا يصح « تثبيتاً » أنه مفعول من أجله لأن الاتفاق ليس من أصل
 التثبيت » ، ولهذا رجح أبو حيان أن يكون « ابتغاء » مصدراً في
 موضع الحال ، أي : متغين ، وكذلك « وتثبيتاً » . وفي كلامها شيء
 غير قليل من بعد الغور وحسن التقدير . ولكن يمكن القول أن
 التثبيت من أفعال القلوب ، لأنه صادر عنها ، وهو يحدو صاحب
 القلب الى التثبيت ، ولهذا نرجح ما أعربناه (كمثل جنة ربوة) الجار
 والمجرور متعلقان بمحذوف خبر للمبتدأ « مثل الذين » وبربوة جار
 ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لجنة (أصابها وابل) فعل ومفعول
 به وفاعل والجملة صفة لجنة أيضاً (فأتت أكلها ضعفين) الفاء عاطفة
 وآتت فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هي يعود على جنة وأكلها
 مفعول به والهاء مضاف اليه وضعفين حال (فإن لم يصبها وابل فطل)
 الفاء استئنافية وإن شرطية ولم حرف قوي وقلب وجزم ويصبها فعل
 مضارع مجزوم بـ « لم » في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة
 للجواب وطل خبر لمبتدأ محذوف أي فالذي يصبها طل والجملة في
 محل جزم جواب الشرط (والله بما تعملون بصير) الواو استئنافية
 والله مبتدأ والجار والمجرور متعلقان ببصير وجملة تعملون صلة
 الموصول وبصير خبر الله .

البلاغة :

١ - التشبيه التمثيلي الأول : فقد شبه إتيان الأموال رثاء الناس ثم إتيان ذلك بالمنّ والتطاؤل بالإحسان بالتراب الذي يوضع على الصخر الأملس يأتي عليه الواابل من المطر فيذروه ويذهب به ولا يترك له أثراً .

٢ - التشبيه التمثيلي الثاني : فقد شبه إتيان الأموال الخالص من الرياء في سبيل الله وابتغاء مرضاته بالبستان الوريث الضلال فوق ربوة عالية يكفيها القليل من المطر لتربو وتهتز وتمرع وتخصب .

﴿ أَيَوَّدُ أَحَدُكُمْ أَنَّ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ نَّجِيلٍ وَأَعْنَابٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَأَصَابَهُ الْكِبَرُ وَلَهُ ذُرِّيَّةٌ ضُعَفَاءُ فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ فَاحْتَرَقَتْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ ﴾

اللفظة :

(نخيل) النخيل : قيل : هو اسم جمع ، واحده نخلة . وقيل : هو جمع فخل ، ونخل اسم جنس .

(الأعناب) : جمع عنب ، أو هو اسم جنس ، واحده عنبَة

(إعصار) : ريح شديدة مرتفعة ، وقيل : هو الريح السوم . سميت بذلك لأنها تلتف كما يلتف الثوب المعصور ، وقيل لأنها تعصر السحاب . ويجمع الإعصار على أعاصير .

الاعراب :

(أيود أحدكم) جملة مستأنفة مسوقة لضرب مثل آخر لنفقة المرائين والمائتين • والهمزة للاستفهام ويود فعل مضارع وأحدكم فاعله والكاف مضاف إليه (أن تكون له جنة) أن وما بعدها مصدر في محل نصب مفعول يود وله الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وجنة اسمها المؤخر • (من نخيل وأعناب) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لجنة وأعناب عطف على نخيل (تجري من تحتها الأنهار) تجري فعل مضارع ومن تحتها جار ومجرور متعلقان بتجري والهاء مضاف إليه والأنهار فاعل والجملة صفة ثانية لجنة (له فيها من كل الثمرات) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ومن كل الثمرات الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة للمبتدأ المؤخر والمحذوف أي له رزق كائن من كل الثمرات حالة كونه فيها ، والجملة صفة ثالثة لجنة (وأصابه الكبر) الواو حالية وجملة أصابه الكبر في محل نصب حال ولا بد من تقدير « قد » (وله ذرية ضعفاء) الواو حالية وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وذرية مبتدأ مؤخر وضعفاء صفة لذرية والجملة في محل نصب على الحال من الهاء في « أصابه » (فأصابها إعصار) الفاء حرف عطف وأصاب فعل ماض والهاء مفعول به وإعصار فاعل والجملة معطوفة على صفة الجنة (فيه نار) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وفار مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صفة لإعصار (فاحترقت) عطف على أصابها (كذلك يبين الله لكم الآيات) الجار والمجرور « كذلك » متعلقان بمحذوف صفة لمفعول مطلق محذوف أو في محل نصب حال ويبين فعل مضارع مرفوع والله فاعل يبين ولكم متعلقان يبين والآيات مفعول به منصوب

بالكسرة وجملة يبين استثنائية (لعلكم تتفكرون) لعل واسمها وجملة تتفكرون خبرها وجملة الرجاء في محل نصب على الحال .

البلاغة :

في هذه الآية يسمو البيان القرآني الى أعلى ذروة يتصورها العقل البشري ، وجميع آي القرآن من البيان الرفيع السامي . ولكن هذه هذه الآية وآيات كثيرة وردت وسترده في مواطنها استوفت من الناحية البيانية الغاية ، وأربت على النهاية ، وهي بمثابة المثل لنفقة المرائي الذي ينفق للتبجح وإعلان حب النفس ، وإيهام الناس بأنه بالغ أقصى الغايات ، بينما تذهب أعماله سدى . وسنبسط القول فيها بسطاً يتفق مع مراميها البعيدة ، وفيما يلي ما أدركناه منها :

١ - الاستفهام في قوله : أيود ؟ للإنكار والنفي . أما مصب النفي فهو في قوله : « فأصابها إعصار » لأنه مناطه ومثابته . وجميل قول ابن عباس فيها : « هو مثل لرجل عمل بالطاعات ثم زين له الشيطان فعمل بالمعاصي حتى أحرق أعماله وطاح بها » .

٢ - وفي هذه الآية فن التميم وقد تقدمت الإشارة إليه . ونزيده هنا بسطاً ، فنقول : هو أن يأتي الشاعر أو الكاتب في كلامه بكلمات لو طرحت لنقص معناه أو صورته مع بقاء الكلام سليماً . وإليك الصور التي اندرجت فيها :

آ - لما ذكر سبحانه الجنة لم يكتف بذكرها مجردة من كل قيد، لأن الجنة في اللغة لفظ يصدق على كل شجر متكاثف ملتف ، يستر من يتفياً بظلاله الوريقة . ومن هذا الشجر ما هو محدود النفع كالأثل والخط وغيرهما من الأشجار التي لا تصلح إلا للحطب ، ومنها

ما يتضاعف ثقله فيؤكل ثمره وتستخرج منه مواد أخرى نافعة ثم يكون حطبه صالحاً للوقود ، فتم ذلك النقص بقوله : « من نخيل وأعناب » ، وفهم بالبداهة أن هذه الجنة تميزت بأن أشجارها من الصنف الثاني المتضاعف النفع أي أن احتراق تلك الجنة — ولو كانت تضم الأثل والخط — ونحوهما مما هو محدود النفع — يشجى صاحبها، فكيف إذا كانت من نخيل وأعناب ؟ ألا يكون الأسف عليها أشد ؟ والشجى باحتراقها أعظم ؟

ب — ثم تم ذلك بذكر الأنهار الجارية للدلالة على ديمومة الخصب . إذ ما الفائدة منها إذا نضبت فيها الأمواه ؟ ألا يكون مآلها إلى اليبس والذبول ؟

ج — ولدفع الإيهام الذي يخيل إلى السامعين أن هذه الجنة قد تكون مقتصرة على هذين الضريين من الثمرات، وهما : النخيل والأعناب تم بقوله « له فيها من كل الثمرات » ، أي أنها تجمع جميع أفانين الثمر ، فالحسرة إذن على احتراقها أشد ، والأسف على فنائها أعم .

د — ولما فرغ من وصف الجنة شرع في وصف الطادث المهلك الذي أدى إلى فناء الجنة بقوله : « فأصابها إعصار » يجتاح الأخضر واليابس ويهلك الحرث والنسل .

هـ — على أن الإعصار مهما يبلغ تأثيره فانه ربما كان مؤجلاً للإهلاك ، فدفع هذا الإيهام بقوله : « فيه نار » فأحرقها بعد أن أودى بأشجارها . ولم يكتف بذكر النار لأنها قد تأتي على شيء مما تحرقه ويبقى بعد ذلك شيء آخر منها فدفع هذا الإيهام مرة أخرى بذكر الاحتراق .

البحثري والتتيميم :

ومن التتيميم في الشعر قول البحثري في وصف الإبل التي براها
السير والشري :

كالقسي المعطّفات بل الأسهم مبريّة بل الأوتار

فقد شبه الإبل بالقسي المعطّفات ، وهو تشبيه جميل لما فيه من
تنويه بالنحول ، ولما في خلق الإبل من الحذب والانحناء . ثم جعلها
مبرية على طريق الإضراب الذي يلصق إلى الغلط ، ثم ترقى في ذلك
فجعلها كالأوتار . وهذا كله من أوابد البحثري التي أطلق عليها اسم
« سلاسل الذهب » كما كان يسميها النقاد القدامى ، على أني وقت
بعد ذلك على حديث للرسول العربي محمد صلى الله عليه وسلم فعلمت
أن البحثري لم يبتكر هذه المعاني العميقة المصوغة في أجمل بيان ،
وأنة رmq سماء الحديث النبوي ، وأنه أخذه أخذاً يسبق أسهمه المبرية،
وهو قوله صلى الله عليه وسلم : « لو صليتم لله حتى تعودوا كالقسي » ،
وصتمتم حتى تعودوا كالأوتار » . وهذا مما أخذ بنصه وفصه .

٣ - وفي هذه الآية أيضاً فن « الطاعة والمصيان » وقد أطلق
هذه التسمية شاعر الفلاسفة وفيلسوف الشعراء أبو العلاء المعري
عندما نظر في شعر أبي الطيب المتنبي ، وتحدث عنه في كتابه
« معجز أحمد » ، يعني أحمد المتنبي فأتى على قوله :

يردّ يداً عن ثوبها وهو قادر ويعصي الهوى في طيفها وهو راقد

وقال : « أراد المتنبي الطّباق فصاه وأطاعه الجناس فانه أراد
أن يقول : يرد يداً عن ثوبها وهو مستيقظ ، فصاه ذلك لامتناع

دخوله في الوزن فقال وهو قادر لأن القادر مستيقظ وزيادة ، ليكون بينها وبين القافية تجانس ، فأطاعه الجناس المقلوب بين قادر وراقد ، وعصته المطابقة بين راقد ومستيقظ .

أقول : هذا ما ذكره أبو العلاء المعري ، وليس في بيت المتنبي شيء من ذلك ، ولو أراد أن يقول : « يردّ يدأ عن ثوبها وهو ساهر » أو « متنبها » بحذف لفظة « وهو » لحصل له غرضه من الطباق ولم يعصه الوزن ، وإنما مراده بيان العفاف من القادر لا من غيره ، أي أنه مع قدرته عليها لا يبيع لنفسه مدّ يده إلى إزارها ، كما أنه إذا رأى خيالها في المنام امتنع عنه كما يمتنع عنه في اليقظة . يصف نفسه ببعد الهمة عن مغازلة النساء ، إذن فنن الطاعة والعصيان الذي ابتدعه المعري ولم يوفق في التمثيل له أثبت علماء البيان ومثلوا له بقول ابن النيبه :

بيضاء حجبها الواشون حين سرت
عني فلو لمحت صبغ الدجى لمحت

أراد أن يقول : فلو لمحت سواد الدجى ، ليأتي نوع التدييج بقوله بيضاء وسواد ، فعصاه الوزن فقال : « صبغ الدجى » وهو مرادف للسواد ، فصدق عليه أنه عصاه التدييج وأطاعه فن الإرداف . ومثله قول الأراجاني :

كم رعت هذا الحي إما زائراً فرداً وإما سائراً في جحفل

أراد أن يقول : وإما محارباً ، لتكون المقابلة بين زائر ومحارب ، ولا شك أن الزائر يكرن مسالماً بين قوله « فرداً » وقوله « في جحفل » فعصاه الوزن وأعطاه الجناس اللاحق بين زائر وسائر . أما في الآية

الكريمة التي نحن بصدددها فإنها وقع فيها التتيميم ، وقد تحدثنا عنه قبل قليل فيها . ولما كان المتكلم في الأصل يقصد المساواة في كل ما يتكلم به فإذا عصته المساواة للأغراض الآتية الذكر أطاعه التتيميم فتنبه لهذا فإنه من دقائق الفنون .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْفِقُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا كَسَبْتُمْ وَمِمَّا أَخْرَجْنَا لَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَلَا تَيَمَّمُوا الْخَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ وَلَسْتُمْ بِكَافِرِينَ إِلَّا أَنْ تُغْمِضُوا فِيهِ ؕ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿٢١٧﴾﴾

اللفظة :

(تغمضوا) الإغماض : غَضَّ اليَصْر ، وأغمضت العين إغماضاً وغمضتها تغميضاً : أطبقت الأجفان . والمراد به هنا التجاوز والتسامح والمساهلة .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها ، وجملة النداء وما يليه مستأنفة مسوقة لبيان ما ينفق منه ، أي أنفقوا من حلال ما كسبتم وجيده (أنفقوا من طيبات ما كسبتم) أنفقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومن طيبات الجار والمجرور متعلقان بأنفقوا وما اسم موصول في محل جر بالإضافة وجملة كسبتم صلة الموصول (وما أخرجنا لكم من الأرض) وما عطف على من طيبات وجملة أخرجنا لا محل لها لأنها صلة الموصول ولكم جار ومجرور متعلقان بأخرجنا ومن الأرض متعلقان بأخرجنا . ولك أن تملقهما بمحذوف

حال ، أي : ناجياً من الأرض • ويرحم الله الفقهاء ما أثقب أذهانهم فأبو حنيفة أبقاه على عمومته في الزكاة ، والشافعي خصه بما يزرعه الآدميون وكلاهما صحيح (ولا تيمّموا الخبيث منه) الواو عاطفة ولا ناهية وتيمّموا فعل مضارع مجزوم بلا وأصل تيمّموا : تتيّمّموا بتاءين حذفت إحداهما تخفيفاً والواو فاعل والخبيث مفعول به ومنه متعلقان بمحذوف حال من الخبيث (تنفقون) الجملة حالية ومفعول تنفقون محذوف أي تنفقونه (ولستم بأخذيّه) الواو حالية وليس واسمها والباء حرف جر زائد وأخذيّه مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس وحذفت النون للإضافة والهاء مضاف إليه ، والجملة حال من فاعل تنفقون أي الواو (إلا أن تغمضوا فيه) أداة حصر وأن وما في حيزها مصدر منصوب بنزع الخافض أي بأن تغمضوا ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، فهو استثناء من أعم الأحوال ، ولك أن تعلقهما بأخذيّه ، وهو أسهل (واعلموا أن الله غني حميد) الواو استئنافية واعلموا فعل أمر والواو فاعل وأن واسمها وخبرها مدت مسد مفعولي اعلموا •

البلاغة :

في هذه الآية استعارة تصريحية وذلك في قوله : « إلا أن تغمضوا فيه » شبه التجاوز عن الشيء الجدير بالموأخذه بغض العين عما يتفادى المرء رؤيته ما يكره •

﴿ الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ وَاللَّهُ يَعِدُكُم مَّغْفِرَةً مِّنْهُ وَفَضْلًا وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ (٢٧) يُؤْتِي الْحِكْمَةَ مَنْ يَشَاءُ وَمَنْ يُؤْتَ

الْحِكْمَةَ فَقَدْ أُوتِيَ خَيْرًا كَثِيرًا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿٢٦٩﴾ وَمَا
 أَنْفَقْتُمْ مِنْ نَفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُمْ مِنْ نَذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهَا وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ
 ﴿٢٧٠﴾

اللفظة :

(الفحشاء) : المراد بها هنا البخل ، والفاحش البخيل . قال
 طرفة بن العبد :

أرى الموت يعتام الكرام ويصطفى
 عقيلة مال الفاحش المشدد

قال الكلبي : « كل فحشاء في القرآن فالمراد بها الزنى ، الا هذا
 الموضع » .

الاعراب :

(الشيطان يعدكم الفقر) كلام مستأنف مسوق للتحذير من
 الإصاخة للشيطان ووساوسه . والشيطان مبتدأ وجملة يعدكم خبر
 والفقر مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض (ويأمركم بالفحشاء)
 عطف على : « يعدكم الفقر » والجار والمجرور متعلقان بيامركم
 (والله يعدكم مغفرة منه وفضلاً) عطف على الجملة المستأنفة : ومغفرة
 مفعول به ثان ومنه : جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمغفرة ،
 وفضلاً : عطف على مغفرة (والله واسع عليم) الواو استئنافية والله
 مبتدأ . واسع عليم خبران لله (يوتي الحكمة من يشاء) الجملة خبر
 ثالث لله أو جملة مستأنفة ويوتي فعل مضارع مرفوع وقاعله ضمير
 مستتر تقديره هو والحكمة مفعول به أول ومن اسم موصول في محل

نصب مفعول به ثان وجملة يشاء صلة الموصول (ومن يئوت الحكمة) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويئوت فعل الشرط مبني للمجهول وعلامة جزمه حذف حرف العلة ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو والحكمة مفعول به ثان (فقد أوتي خيراً كثيراً) الفاء رابطة لجواب الشرط وقد حرف تحقيق وأوتي فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو وخيراً مفعول به ثان وكثيراً صفة والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (وما يذكر إلا أولو الأبواب) الواو عاطفة وما نافية ويذكر فعل مضارع مرفوع وإلا أداة حصر وأولو فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، والأبواب مضاف إليه (وما أتقتم من نفقة) الواو عاطفة وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم لأتقتم ومن نفقة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وجعلها كثيرون زائدة ، وهو أسهل ، ولكنه غير مقيس (أو نذرتهم من نذر) عطف على ما تقدم (فإن الله يعلمه) الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها وجملة يعلمه خبرها والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط (وما للظالمين من أنصار) الواو استئنافية وما نافية وللظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومن حرف جر زائد وأنصار مبتدأ مؤخر .

﴿ إِنْ تَبَدُّوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِنْ تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا الْفُقَرَاءَ فَهِيَ

خَيْرٌ لَّكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنْكُمْ مِنْ سَيِّئَاتِكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٧١﴾ *

لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَا تُنْفِكُوا إِلَّا أَنْفُسَكُمْ وَجِهَ اللَّهُ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفِّ

إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَظْلَمُونَ ﴿٢٢١﴾ الدعاب:

(إن تبدوا الصدقات فنعما هي) كلام مستأنف مسوق لتفصيل ما أجمل في الجملة الشرطية السابقة ولذلك ترك العاطف ، وإن حرف شرط جازم وتبدوا فعل مضارع فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والصدقات مفعول به . فنعما : الفاء رابطة لأن الجواب فعل جامد قال بعضهم في مواضع ربط الجواب بالفاء :

اسمية طلبية وبجامد وبما ولن وبقد وبالتنقيس

ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح وما نكرة تامة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز وقايل نعم ضمير مستتر مفسر بـ « ما » هي : ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ خبره جملة نعتية لأنه المخصوص بالمدح وجملة نعتية هي جملة اسمية في محل جزم جواب الشرط (وإن تخفوها وتؤتوها الفقراء) الواو عاطفة وإن شرطية وتخفوها فعل مضارع فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والياء مفعول به وتؤتوها عطف عليه والهاء مفعول به أول والفقراء مفعول به ثان (فهو خير لكم) الفاء رابطة للجواب وهو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وخير خبره ولكم جار ومجرور متعلقان بخير والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط (ويكفر عنكم من سيئاتكم) الواو استئنافية ويكفر فعل مضارع مرفوع والجملة خبر مبتدأ محذوف أي والله يكفر عنكم وعنكم جار ومجرور متعلقان بيكفر وقرئ بالجزم عطفاً على موضع الفاء في قوله

« فهو خير لكم » لأنه جواب الشرط ومن سيئاتكم متعلقان بمحذوف صفة لمفعول به محذوف أي : شيئاً من سيئاتكم ، نص على ذلك سيبويه ، وهو أولى من جعلها زائدة في الكلام الموجب ، كما صنع العربون كأبي البقاء وغيره (والله بما تعملون خير) الواو استئنافية والله مبتدأ وخير خبره والجار والمجرور متعلقان بخير وجملة تعملون لا محل لها لأنها صلة (ليس عليك هداهم) كلام مستأنف مسوق للتشديد في العقيدة والنهي عن التساهل مع أعداء الله وأعداء دينه ، ومعلوم أنه كانت هنا قرابات ومصاهرات في اليهود ، فنهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التصديق عليهم لحملهم على الانضواء إلى الدين القويم . وليس فعل ماض ناقص وعليك خبرها المقدم وهداهم اسمها المؤخر وهو مصدر مضاف لمفعوله (ولكن الله يهدي من يشاء) الواو اعتراضية لا محل لها والجملة لا محل لها ولكن واسمها وجملة يهدي خبرها ومن اسم موصول مفعول يهدي وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول (وما تنفقوا من خير فلا تكسبكم) الواو عاطفة على ما قبلها وما شرطية جازمة في محل نصب مفعول به مقدم لتنفقوا وتنفقوا فعل الشرط ومن خير في محل نصب حال والفاء رابطة لجواب الشرط ولأنفسكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف والتقدير : فهو لأنفسكم ، والجملة في محل جزم جواب الشرط (وما تنفقون إلا ابتغاء وجه الله) الواو عاطفة وما تافية وتنفقون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعله وإلا أداة حصر وابتغاء مفعول لأجله فالاستثناء من أعم العلى ووجه الله مضاف إليه (وما تنفقوا من خير) تقدم إعرابها (يوف إليكم) جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وإليكم جار ومجرور

متعلقان ييوف (وأتم لا تظلمون) الواو حالية وأتم مبتدأ وجملة
لا تظلمون خبر أتم ، والجملة الاسمية في محل نصب حال . ولك
أن تجعل الواو استئنافية فتكون الجملة مستأنفة لا محل لها .

﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي
الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ لَا
يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ ﴿١٧٦﴾
الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ
رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٧٧﴾ ﴾

اللمعة :

(أحرصوا) أحرصهم الجهاد وأرصدهم للمناضلة في سبيل
الله ، وصرف نفوسهم عن الاشتغال بأي شيء سواه . وأرصده الشيء
أعدّه لأمر من الأمور ، وفي الحديث : « إلا أن أرصده لدين علي »
ويستعملونها اليوم خطأ ، فيكتبون : « رصد المبلغ لكذا » والصواب :
« أرسده » فتنبه .

(سيماهم) السيماء : بالقصر العلامة ، ويجوز مدها : السيماء .
وبعض بني أسد وثقيف يقولون : بسيمائهم . ومن ذلك قول ابن
عنقاء الفزاري :

غلام رماه الله بالحسن يافعاً له سيمياء لا تشق على البصر

(الإلحاف) شدة الإلحاح في المسألة وفي الحديث : « من سأل وله أربعون درهماً فقد ألحف » .

الاعراب :

(للفقراء الذين أحصروا في سبيل الله) الجار والمحرور متعلقان
بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف ، أي : صدقاتكم للفقراء ، والذين صفة
للفقراء وجملة أحصروا في سبيل الله لا محل لها لأنها صلة الموصول
والجار والمحرور متعلقان بأحصروا (لا يستطيعون ضرباً في الأرض)
الجملة في موضع نصب على الحال ، وجملة للفقراء مستأنفة مسوقة
لتكون جواباً عن سؤال نشأ مما سبق كأنهم سألوا لما أمروا
بالصدقات : لمن هي ؟ فقيل : إنها لهؤلاء . ولا نافية ويستطيعون فعل
مضارع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وضرباً مفعول به وفي
الأرض جار ومجرور متعلقان بضرباً (يحسبهم الجاهل أغنياء من
التعفف) الجملة حال ثانية للفقراء ويحسبهم فعل مضارع والهاء
مفعول يحسب الأول ، والجاهل فاعل وأغنياء مفعول
به ثان ومن التعفف جار ومجرور في موضع نصب على أنه
مفعول لأجله ، وجثر بـ « من » لأنه فقد شرطاً من أهم شروطه وهو
اتحاد الفاعل ، ففاعل الحساب هو الجاهل وفاعل التعفف هم الفقراء
(تعرفهم بسيماهم) الجملة حال ثالثة للفقراء وبسيماهم جار ومجرور
متعلقان بتعرفهم (لا يسألون الناس إلحافاً) الجملة حال رابعة ولا
نافية ويسألون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والناس مفعول به
وإلحافاً يجوز فيه أن يعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف ، أي :
يلحفون إلحافاً ، أو مصدراً مؤولاً في موضع الحال ، أي لا يسألون

حالة كونهم ملحقين ، أو مفعولاً من أجله وقد استوفى شروطه .
 (وما تنفقوا من خير) تقدم إعرابه قريباً (فإن الله به عليم) الفاء رابطة
 وإن واسمها والجملة خبرها ، والجملة اسمية في محل جزم جواز الشرط .
 وبه جار ومجرور متعلقان بالخبر « عليم » (الذين ينفقون أموالهم
 بالليل والنهار سرّاً وعلانية) جملة مستأنفة مسوقة للشروع في بيان
 صفة الصدقة ووقتها . ونزول الآية في أبي بكر أو علي بن أبي طالب
 لا ينزع عنها صفة شمول الحكم وعمومه . والذين مبتدأ وينفقون
 فعل مضارع والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول والواو فاعل
 وأموالهم مفعول به بالليل جار ومجرور متعلقان بتنفقون ، والنهار
 معطوف على الليل ، وسراً وعلانية مصدران منصوبان على الحالية أو
 بنزع الخافض (فلهم أجرهم عند ربهم) الفاء رابطة للدلالة على سببية
 ما قبلها لما بعدها ولما في الموصول من رائحة الشرط والجار والمجرور
 متعلقان بمحذوف خبر مقدم وأجرهم مبتدأ مؤخر والظرف عند متعلق
 بمحذوف حال وربهم مضاف إليه والجملة خبر للموصول « الذين »
 (ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) تقدم إعرابها بحروفها كثيراً .

البلاغة :

في قوله تعالى : « لا يسألون الناس إلحافاً » فن من أبدع الفنون
 البيانية ويسمونه « تقي الشيء بإيجابه » وحده أن يثبت الشاعر أو
 الكاتب شيئاً في ظاهر كلامه ثم ينفي ما هو من سببه . وهو كثير في
 القرآن الكريم . أما في هذه الآية فالمنفي في ظاهر الكلام هو الإلحاف
 في السؤال ، لا نفس السؤال مجازاً ، والمنفي في باطن الكلام حقيقة
 نفس السؤال ، إلحافاً كان أو غير إلحاف . وهذا الذي يقتضيه المديح ،

وهو ، كما ترى ، من طرائف علم البيان ومن بارعة قول علي بن أبي طالب في وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم في مجلسه : « لا تشنى فلتاته » ، أي : لا تذاع سقطاته . فظاهر هذا اللفظ أنه كان ثم فلتات ، غير أنها لا تذاع . وليس المراد ذلك ، ولكن المراد أنه لم يكن ثم فلتات للنبي فتشنى . وهذا من أغرب ما توسعت فيه لغتنا العربية . وزعم ابن الأثير في كتابه « المثل السائر » أنه قليل في الشعر ، وأنه لم يسمع منه غير بيت واحد لامرئ القيس ، وهو قوله :

على لأحب لا يهتدي بمناره إذا ساقه العود الدّيا في جرجرا

فقوله : « لا يهتدي بمنارة » يوهم أن له مناراً ، إلا أنه لا يهتدى به . وليس المراد ذلك بل المراد أن لا مناراً له يهتدى به . وقد نسي ابن الأثير قول مسلم بن الوليد الملقب بصريع الغواني :

تسراه في الأمن في درع مضاعفة
لا يأمن الدهر أن يدعى على عجل

لا يعبق الطيب خديه ومفرقه ولا يمسح عينيه من الكحل

فإن ظاهر الكلام تقي عبق الطيب ومسح الكحل . والمراد تقي الطيب والكحل مطلقاً ، لانهماكه في قيادة الجيوش وحفظ الثغور والحراسة على خطوط القتال .

٢ - وفي الآية فن المقابلة ، فقد تكرر الطباق بين الليل والنهار ، وبين السر والعلاية .

﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ

الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ
 اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا فَمَنْ جَاءَهُ مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّهِ فَانْتَهَى فَلَهُ مَا
 سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا
 خَالِدُونَ ﴿٢٧٥﴾ يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ

كَفَّارٍ أَثِيمٍ ﴿٢٧٦﴾

اللفظة :

(الزبا) الإرباء . الزيادة على الشيء ، يقال منه : أربى فلان على
 فلان إذا زاد عليه . وإنما قيل للرابية رابية لزيادتها في العظم والإشراف
 على ما استوى من الأرض مسا حولها .

(المس) : الجنون .

الاعراب :

(الذين يأكلون الربا) كلام مستأنف مسوق لذكر حكم الربا
 وهي الزيادة في المعاملة بالنقود . والذين مبتدأ وجملة يأكلون الربا
 لا محل لها لأنها صلة الموصول (لا يقومون إلا كما يقوم الذي يتخبطه
 الشيطان من المس) لا نافية ويقومون فعل مضارع مرفوع وعلامة
 رفعه ثبوت النون والواو فاعل والجملة الفعلية في محل رفع خبر الذين
 وإلا أداة حصر وكما يقوم الكاف حرف جروما مصدرية وهي مع مدخولها
 في أويل مصدر في محل نصب مفعول مطلق أحوال وجملة يقوم لا محل لها

لأنها واقعة بعد موصول حربي والذي فاعل وجملة يتخبطه الشيطان لا محل لها لأنها صلة الموصول ومن المس جار ومجرور متعلقان بيقومون أي لا يقومون من جراء المس إلا كما يقوم المصروع، ولك أن تعلقهما بيقوم أي كما يقوم المصروع من جنونه • واختار أبو حيان تعليقهما بتخبطه على سبيل التأكيد ورفع ما يتحمله « يتخبطه » من المجاز، وهو وارد، وما اخترناه أولى (ذلك بأنهم قالوا) اسم الإشارة مبتدأ والإشارة إلى العذاب النازل بهم، والباء حرف جر وان واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر « ذلك » أي : بسبب قولهم وجملة الإشارة استئنافية وقالوا فعل ماض مبني على الضم والواو فاعل (إنما البيع مثل الربا) إنما كافة ومكفوفة مهلة والبيع مبتدأ ومثل خبر البيع والربا مضاف إليه علامة جره الكسرة المقدرة والجملة في محل نصب مقول القول (وأحل الله البيع وحرم الربا) الواو حالية بتقدير قد بعدها، وفيه دلالة على أن القياس يهدمه النص، لأنه قد يكون فاسداً، وليس ثمة أفسد من قياسهم لتحليل ما حرم الله • وأحل فعل ماض والله فاعله والبيع مفعول به وحرم الربا عطف والجملة بعد الواو حالية (فمن جاءه موعظة من ربه) الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ وجاءه فعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط وموعظة فاعل ومن ربه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لموعظة (فاتمى) الفاء عاطفة، انتهى عطف على جاءه وفاعله هو (فله ما سلف) الفاء رابطة لجواب الشرط والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وما اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة سلف صلة الموصول (وأمره إلى الله) الواو عاطفة وأمره مبتدأ وإلى الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر وجملة فله ما سلف في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (ومن عاد فأولئك أصحاب

(النار) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ وعاد فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة واسم الإشارة مبتدأ وأصحاب النار خبر والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (هم فيها خالدون) هم مبتدأ والجار والمجرور متعلقان بخالدون وخالدون خبر « هم » والجملة الاسمية في محل نصب على الحال (يمحى الله الربا) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان مصير الربا ويمحق فعل مضارع والله فاعله والربا مفعوله (ويربي الصدقات) عطف على يمحى الله الربا (والله لا يحب كل كفار أثيم) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة لا يحب خبر وكل مفعول به وكفار مضاف إليه وأثيم صفة لكفار .

البلاغة :

١ - التشبيه التمثيلي في تشبيه آكلي الربا عند خروجهم من أجداثهم بمن أصابه مسّ فاختل طبعه ، واتكست حاله ، وصار يتهاوت في مشيته ويتكاوس في خطوته ، ويترنح ترنح الشارب السكران ثم يهوي مكباً على وجهه من سوء الطالع وقبح المنقلب ، وشناعة المصير ، والجزاء عادة وعقلاً من جنس العمل .

٢ - التشبيه المقلوب : في قولهم : « إنما البيع مثل الربا » وهم يريدون القول بأن الربا مثل البيع ليصلوا الى غرضهم ، وهو تحليل ما حرّمه الله ، فعكسوا الكلام للمبالغة ، وهو في البلاغة مرتبة عليا يصبح التشبيه به قائماً بالمشيئة وتابعا له . ومنه في الشعر قول البخري يصف بركة بناها المتوكل على الله :

كأنّها حين لجّت في تدفّقها يد الخليفة لمّا سال وادّيا

والأصل تشبيه يد الخليفة بالبركة ، فقلب الكلام للمبالغة .
وقول الآخر :

وبدا الصباح كأن غرته وجه الخليفة حين يمتدح
﴿إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا
الزَّكَاةَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ
﴿٧٧﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَذَرُوا مَا بَقِيَ مِنَ الرِّبَا إِن كُنتُمْ
مُؤْمِنِينَ ﴿٧٨﴾ فَإِن لَّمْ تَفْعَلُوا فَأْذَنُوا بِحَرْبٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِن تُبْتِغُوا
فَلَئِكُمْ رُءُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلُمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ﴿٧٩﴾﴾

الاعراب :

(إن الذين آمنوا) كلام مستأنف مسوق لبيان حال
المؤمنين العاملين إن واسمها ، وجملة آمنوا لا محل لها لأنها
صلة الموصول (وعملوا الصالحات وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة)
الجملة الثلاث معطوفة على الصلة داخلة في حيزها (لهم أجرهم عند
ربهم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وأجرهم مبتدأ
مؤخر والظرف متعلق بمحذوف حال والجملة الاسمية في محل رفع
خبر إن (ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون) تقدم إعرابها بحروفها
(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها أيضاً (اتقوا الله) فعل أمر وفاعله ومفعوله
والجملة مستأنفة (وذرُوا ما بقي من الربا) الواو عاطفة وذرُوا فعل أمر والواو
فاعل وما اسم موصول مفعول به وجملة بقي لا محل لها لأنها صلة

الموصول والجار والمجرور متعلقان بـبقي أو بمحذوف حال من فاعل بقي (إن كنتم مؤمنين) إن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها ومؤمنين خبرها وجواب الشرط محذوف أي فذروا والجملة استئنافية (فإن لم تفعلوا) الفاء استئنافية وإن شرطية ولم حرف تقي وقلب وجزم وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وهو فعل الشرط (فأذنوا بحرب من الله ورسوله) الفاء رابطة لجواب الشرط وأذنوا فعل أمر وفاعله والجار والمجرور بحرب متعلقان بأذنوا ومن الله متعلقان بمحذوف صفة لحرب ورسوله عطف على الله والجملة في محل جزم جواب الشرط (وإن تبتم فلكم رؤوس أموالكم) الواو عاطفة وإن شرطية وتبتم فعل ماض وفاعله وهو في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة للجواب ولكم متعلقان بمحذوف خبر مقدم ورؤوس أموالكم مبتدأ مؤخر والجملة في محل جزم جواب الشرط • (لا تظلمون ولا تظلمون) جملة لا تظلمون في محل نصب على الحال وهي بالبناء للفاعل وجملة ولا تظلمون عطف عليها وهي بالبناء للمفعول •

وَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيْسَرَةٍ ۖ وَأَنْ تَصَدَّقُوا خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٨٠﴾ وَأَتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَىٰ اللَّهِ ثُمَّ تُوَفَّىٰ كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٢٨١﴾

اللفظة :

(نظرة) بكسر الظاء : مصدر بمعنى التأخير •

(ميسرة) : مصدر ميمي بمعنى اليسار والسعة ، أو اسم زمان ، أي وقت اليسار .

الاعراب :

(وإن كان ذو عسرة) الواو استئنافية والجملة مستأنفة لتقرير وجوب الإقطار والإمهال للمدين المعسر . وفي ذلك صلاح للعباد وتأليف بين القلوب . وإن شرطية وكان فعل ماض تام بمعنى حدث ووجد ، وهي تكتفي بفاعلها كسائر الأفعال . أي وإن حدث ذو عسرة ، وذو فاعلها وعلامة رفعه الواو لأنه من الأسماء الخمسة وعسرة مضاف إليه (فنظرة الى ميسرة) الفاء رابطة لجواب الشرط ونظرة خبر لمبتدأ محذوف أي فالحكم نظرة والجار والمجرور متعلقان بنظرة أو بمحذوف صفة لها والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط (وأن تصدقوا خير لكم) الواو استئنافية وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل رفع مبتدأ وخبر خبر والجار والمجرور متعلقان بخير لأنه اسم تفضيل على غير القياس (إن كنتم تعلمون) إن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وجملة تعلمون في محل رفع خبرها وجواب الشرط محذوف وجملة الشرط استئنافية (واثقوا يوماً ترجعون فيه الى الله) الواو عاطفة واثقوا فعل أمر والواو فاعل ويوماً مفعول وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل والجملة في محل نصب صفة ليوماً وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وإلى الله جار ومجرور متعلقان بترجعون (ثم توفى كل نفس ما كسبت) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وتوفى فعل مضارع مبني للمجهول وكل نفس نائب فاعل وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان وجملة كسبت لا محل لها لأنها صلة (وهم لا يظلمون) الواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون في محل رفع خبر وجملة وهم لا يظلمون في محل نصب حال .

الفوائد :

تختص كان بأمور تشاركها فيها أخواتها ، وبأمور تنفرد بها .
وتؤخذ هذه الأمور من كتب النحو . وهي هنا مختصة بالتمام
وتشاركها فيها أخواتها إلا ثلاثة أفعال لزمت النقصان ، وهي ما فتىء
وما زال وليس . ومن مسائلها الهامة في التمام المثال المشهور : « كائناً
ما كان » . ونستعمله في كتاباتنا كثيراً ، ولذلك نرى إعرابه تسهيلاً
للطالبيين ، وقد اختلف النحاة في إعرابه فقال الفارسي : هنا تامة في
الموضعين ، وما مصدرية وهي وما بعدها مصدر مؤول في محل رفع
فاعل كائناً ، أي كونه . وقيل : هنا ناقصان في الموضعين ، وفي
« كائناً » ضمير هو اسمها والخبر ما الموصولية وجملة كان صلة ما
واسم كان ضمير مستتر فيها وخبرها محذوف تقديره إياه ، واسم
« كائناً » المستتر وخبر كان عائداً على الشخص المضروب في قولك :
لأضربه كائناً الذي كان إياه ، وكائناً حال من مفعول لأضربه .

﴿ يَتَأْتِيَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَايَنْتُمْ بِدِينٍ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى
فَآكُتِبُوهُ وَلْيَكُنْ بِبَيْنِكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ
يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكُنْ لِلَّذِي عَلَى الْحَقِّ وَلَيَّتِ اللَّهُ
رَبُّهُ وَلَا يَبْخَسُ مِنْهُ شَيْعًا فَإِنْ كَانَ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا
أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمِلْ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ وَاسْتَشْهِدُوا شَهِيدَيْنِ مِنْ
رِجَالِكُمْ فَإِنْ لَمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ

الشُّهَدَاءُ أَنْ تَضِلَّ إِحْدَاهُمَا فَتُذَكِّرَ إِحْدَاهُمَا الْأُخْرَى وَلَا يَأْبَ
 الشُّهَدَاءُ إِذَا مَا دُعُوا وَلَا تَسْمُرُوا أَنْ تَكُنُوهُ صَغِيرًا أَوْ كَبِيرًا إِلَى
 أَجَلِهِ ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا إِلَّا
 أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيْنَكُمْ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَلَّا
 تَكُنُوهَا وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ وَلَا يُضَارَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِنْ تَفَعَّلُوا
 فَلَهُنَّ فُسُوقٌ بِكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ

﴿ تَاب ﴾

اللفظة :

(تدايتم) : دان بعضكم بعضاً ويقال : دانت الرجل . أي
 عاملته . قال رؤية :

دانت أرؤى والشدثيون تثقضى

فَطَلَّكَتْ بعضاً وأدَّت بعضاً

ويقولون : أبعثَ بدين أم بعين ؟ وهي النقد . ودنت وأدنت
 وتدينت واستدنت : أي استقرضت ، قال كثير :

قضى كل ذي دين فوقى غريمه

وعزّة مطول معنّى غريمها

(وليمل) من الاملال والاملاء بمعنى واحد ، هذا وقد أبدلت الياء من حروف صالحة العدة على سبيل الشذوذ ، ولا يقاس عليه . ومن ذلك قولهم : أملت الكتاب : قال تعالى : « فهي تمل عليه بكرة وأصيلاً » . والأصل : أملت ، وقال تعالى : « ولهمل الذي عليه الحق » . والوجه أنهما لغتان ، لأن تصرفهما واحد ، تقول : أمل الكتاب يمليه إملاء . وأمله يملته إملاً : فليس جعل أحدهما أصلاً والآخر فرعاً بأولى من العكس . وقالوا : قصيت أظفاري ، حكاه ابن السكيت في قصص ، أبدلوا من الصاد الثالثة ياء لتقل التضعيف . ويجوز أن يكون المراد تقصيت أظفاري أي أتيت على أقاصيها ، لأن المأخوذ أطرافها ، وطرف كل شيء أقصاه . وهذا بحث يطول فيه القول ، فنجتزئ بما تقدم ، وستقع على أمثلة صالحة أخرى في هذا الكتاب .

(فرهان) بكسر الراء : مصدر أو جمع رهن . والرهن ما يوضع تأمينا للدين ، وحبس الشيء مطلقاً ، والشيء المرهون . وقرئ : فرهن بضمين : جمع رهن أيضاً .

الإعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها وجملة النداء وما يليها مستأنفة مسوقة للشروع في بيان أحكام الدين والتعامل مع الناس على وجه يكفل المصلحة الاجتماعية العامة (إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وجملة تداينتم في محل جر بالاضافة وبدين متعلقان بتداينتم وإلى أجل متعلقان بمحذوف صفة لدين ومسمى صفة لأجل والفاء رابطة لجواب إذا واكتبوه فعل أمر وفاعل ومفعول به ، والجملة

المقترنة بالفاء لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (وليكتب بينكم كاتب بالعدل) الواو عاطفة واللام لام الأمر ويكتب فعل مضارع مجزوم باللام وبينكم ظرف مكان متعلق بـ يكتب وكاتب فاعل وبالعدل متعلقان بكاتب بشأبه انصفة له أي بكاتب مأمون على ما يكتب بالسوية والتحوط ، لا يزيد على ما يجب أن يكتب ، ولا ينقص . ولا داعي لما ذكره ابن عطية من أن الباء متعلقة بقوله تعالى « وليكتب » وليست متعلقة بكاتب ، لأنه كان يلتزم أن لا يكتب وثيقة إلا العدل في نفسه ، وقد يكتبها الصبي والعبد المتحوط إذا أقاما فقههما (ولا ياب كاتب أن يكتب كما علمه الله) الواو عاطفة ولا فاهية وياب فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة وكاتب فاعل وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب بنزع الخافض ، لأن أبي بمعنى امتنع ، وكما علمه الله : الجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق أو نصب على الحال وجمله علمه لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي (فليكتب) الفاء الفصيحة أي إذا علمتم هذا الحكم فليكتب واللام لام الأمر ، يكتب فعل مضارع مجزوم باللام والفاعل هو (وليمل الذي عليه الحق) الواو عاطفة والذي فاعل يكتب وعليه متعلقان بمحذوف خبر مقدم والحق مبتدأ مؤخر وانجمله الاسمية صلة الموصول (وليتق الله ربه) الواو عاطفة واللام لام الأمر ويتق فعل مضارع مجزوم باللام وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ولفظ الجلالة مفعول به وربه بدل (ولا يبغض منه شيئاً) الواو عاطفة ولا فاهية ويبغض فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل هو ، منه جار ومجرور متعلقان ببغض أو بمحذوف حال لأنه كان صفة لقوله « شيئاً » وتقدمت عليه . وشيئاً مفعول مطلق أو مفعول به أي

لا ينقص منه شيئاً (فإن كان الذي عليه الحق سفيهاً أو ضعيفاً) الفاء استئنافية وإن شرطية وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والذي اسم كان وعليه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والحق مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة ، وسفيهاً خبر كان وأو حرف عطف وضعيفاً عطف على سفيهاً (أو لا يستطيع أن يملّ هو) أو حرف عطف ولا نافية ويستطيع فعل مضارع وأن وما في حيزها في تأويل مصدر في محل نصب مفعول يستطيع وهو فاعل أو تأكيد للفاعل المستتر (فليملّ وليه بالعدل) الفاء رابطة لجواب الشرط واللام لام الأمر ويملّ فعل مضارع مجزوم باللام ووليه فاعل وبالعدل متعلقان بمحذوف حال أي عادلاً ولك أن تعلقهما بقوله فليملّ والجملة في محل جزم جواب الشرط (واستشهدوا شهيدين من رجالكم) الواو عاطفة واستشهدوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وشهيدين مفعول به ومن رجالكم متعلقان بمحذوف، صفة أو بقوله واستشهدوا (فإن لم يكونا رجلين) الفاء استئنافية وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم ويكونا فعل مضارع مجزوم بلم وهو فعل الشرط والألف اسمها ورجلين خبرها (فرجل وامرأتان) الفاء رابطة لجواب الشرط ورجل خير لمبتدأ محذوف أو مبتدأ والخبر محذوف وامرأتان عطف على رجل والتقدير فالشهود رجل وامرأتان أو فرجل وامرأتان يشهدون والجملة في محل جزم جواب الشرط (ممن ترضون من الشهداء) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة وجملة ترضون لا محل لها لأنها صلة ومن الشهداء جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (أن تفضل إحداهما) أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب على أنه مفعول من أجله ، لأن الضلال سبب

للتذكير ، فكأنه قيل : إرادة أن تذكر إحداهما الأخرى ، وسيأتي المزيد من هذا الاعراب في باب الفوائد وإحداهما فاعل تفضل (فتذكر إحداهما الأخرى) الفاء حرف عطف وتذكر عطف على أن تفضل وإحداهما فاعل والأخرى مفعول به (ولا ياب الشهداء إذا ما دعوا) الواو عاطفة ولا ناهية وياب فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف حرف العلة والشهداء فاعل وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وما زائدة ودعوا فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل والجملة في محل جر بالاضافة (ولا تسأموا أن تكتبوه صغيراً أو كبيراً إلى أجله) الواو عاطفة ولا ناهية وتسأموا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وأن وما في حيزها مفعول به لتسأموا ، وصغيراً حال والواو حرف عطف و « كبيراً » عطف على « صغيراً » وإلى أجله متعلقان بمحذوف خال أي مستقراً في الذمة إلى حلوله ، ولا يجوز تعليقه بتكتبوه لعدم استمرار الكتابة إلى أجله (ذلكم أقسط عند الله وأقوم للشهادة) الجملة لا محل لها لأنها مفسرة ، وذلكم مبتدأ وأقسط خبره . ويلاحظ أنه ورد اسم التفضيل من الرباعي والقياس أن يأتي من الثلاثي ، لأن الفعل أقسط أي عدل ، أما غسط الثلاثي فهو بمعنى جار ، قال تعالى : « وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً » . وعند ظرف مكان متعلق بأقسط ولفظ الجلالة مضاف إليه وأقوم عطف على أقسط وللشهادة متعلقان بأقوم ، والمعنى أصبح وأثبت (وأدنى أن لا ترتابوا) الواو عاطفة وأدنى عطف على أقوم وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بترع الخافض ، أي أقرب من اتقاء الريبة والجار والمجرور متعلقان بأدنى (إلا أن تكون تجارة حاضرة) إلا أداة استثناء وأن وما في حيزها مصدر منصوب على الاستثناء المنقطع ،

لأنها تجارة حاضرة لا تحتاج الى استشهاد أو كتابة ، على أنه يصح
اعتباره استثناء متصلاً ، كأنه استثناء من التجارة ، فالأمر بالكتابة
ساري المفعول ، واستثنى الكتابة بالتجارة الحاضرة . وتكون فعل
مضارع واسمها مستتر تقديره هي أي التجارة ، وتجارة خبر . ويصح
اعتبار « تكون » تامة ، وتجارة فاعل ، وقد قرئ بهما جميعاً .
وحاضرة نعت لتجارة (تديرونها بينكم) الجملة صفة ثانية لتجارة
وبينكم ظرف مكان متعلق بتديرونها (فليس عليكم جناح أن
لا تكتبوها) الفاء عاطفة عطفت هذه الجملة على جملة « إلا أن تكون
تجارة » أي تسبب عن ذلك رفع الجناح في عدم الكتابة . وليس فعل
ماض ناقص وعليكم متعلقان بمحذوف خبر مقدم وجناح اسمها المؤخر
وأن وما في حيزها مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض ، أي في أن
لا تكتبوها والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لجناح (وأشهدوا
إذا تبايعتم) الواو عاطفة وأشهدوا فعل أمر والواو فاعل وإذا ظرف
مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وجملة تبايعتم في محل
جر بالإضافة والجواب محذوف تقديره فأشهدوا ، ولك أن تجرد إذا
عن الشرطية وتجعلها لمجرد الظرفية الزمانية ، أي افعلوا الشهادة وقت
التبايع (ولا يضار) الواو عاطفة ولا ناهية ويضار فعل مضارع يحتمل
أنه مبني للمعلوم فأصله يضارر بكسر الراء الأولى ، ويحتمل أنه مبني
للمجهول فأصله يضارر بفتحها ، وهو مجزوم على كل حال ، وحرك
بالفتح لخفته لأنه مضعف (كاتب ولا شهيد) كاتب فاعل أو نائب فاعل
والواو حرف نطف ولا نافية وشهيد عطف على كاتب (وإن تفعلوا
فإنه فسوق بكم) الواو عاطفة وإن شرطية وتفعلوا فعل مضارع فعل
الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والفاء رابطة لجواب الشرط

وإن واسمها ، وفسوق خبرها وبكم متعلقان بمحذوف صفة لفسوق ،
 أي لاحق . والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط (واتقوا
 الله) الواو عاطفة واتقوا فعل أمر والواو فاعل ولفظ الجلالة مفعول به
 (ويعلمكم الله) الواو استئنافية ولا مكان لجعلها حالية ، كما قرر
 الجلال وتابعه كثيرون من المفسرين والعربيين ، لأن المضارع المثبت
 لا تباشره واو الحال ، وإن حاول بعضهم تقدير مبتدأ محذوف لتكون
 الجملة اسمية أي وهو يعلمكم لما فيه من تكلف ، وفي جعلها عاطفة
 خلاف للأولى ، لأن فيه ارتكاب عطف الخبر على الإنشاء ، وذلك موضع
 خلاف سيرد في مكانه من هذا الكتاب والله فاعل يعلمكم والكاف
 مفعول يعلمكم (والله بكل شيء عليم) الواو استئنافية والله مبتدأ
 وبكل شيء متعلقان بعليم وعليم خبر الله .

البلاغة :

لعل هذه الآية من أحفل الآيات بذكر شئون المعاش التي تنظم
 بها أمور العباد ، وتضمن لمشيئها حسن المعاد ، وقد شدد الله سبحانه
 فيها على حسن المعاملة التي هي جماع أمر الدين وعموده ، وبالنسبة في
 التوصية بحفظ المال الحلال ، وإحاطته بما يصونه من الهلاك ، ولذلك
 اشتملت على ضروب من التوكيدات فوجزها فيما يلي ، تاركين للقارئ
 الرجوع إلى المظان المعروفة .

١ - أمر بالكتابة بقوله : « فاكتبوه » حذراً من الاستهداف
 للخطأ أو النسيان .

٢ - وذكر « يدين » مع أنه مفهوم من قوله : « تدايتهم »
 للتأكيد وليرجع إليه الضمير بقوله : « فليكتبوه » إذ لو لم يذكر

لوجب أن يقال : فاكتبوا الدين ، وفي ذلك إخلال بحسن النظم ، وليدل
على العموم ، أي : أي دين قليلاً كان أم كثيراً .

٣ - وذكر « إلى أجل مسمى » على سبيل التأكيد ، وليعلم أن
من حق الأجل أن يكون معلوماً بالتوقيت بالسنة والأشهر والأيام .
ولو قال إلى الحصاد مثلاً لم يجز لعدم التسمية .

٤ - وأناط الكتابة بكاتب بالعدل متّسم به .

٥ - ونهى عن أن يأبى من يطلب إليه الكتابة ما كلّف به .

٦ - وكرر الأمر بالكتابة بصيغة أخرى تشدداً في الكتابة فقال :
« فليكتب » .

٧ - وأمر الذي عليه أن يسلي على الكاتب بالعدل ، لثلاث بقى
له حجة .

٨ - وتحوّل للأمر بأن أمره باتقاء الله بقوله : « وليتق الله ربه » .

٩ - وعقب على الاتقاء بما يحتمه من عدم البخس ، واستعمل
هذه اللفظة التي هي في الأصل اللغوي للعين الموراء ، يقال : بخست
عينه ، أي عورت . ولا يخفى ما في هذا من التصوير المجسد الحاكي .

١٠ - واحتاط بما قد يضراً على الأناسي من السأم والملالة ،
وما يترتب عليهما من تفريط ، فتعم حينئذ القوضى ، ويطرأ الخلل ،
لأنهم لم يستوفوا كتابة ما شهدوا عليه ، سواء أكان كبيراً أم صغيراً .

١١ - وبعد أن أوصى بما أوصى . نبّه إلى أن ذلك هو السبيل
الأقوم ، والطريق الأعدل ، صرح باسمه تعالى فقال : « عند الله »
تبياناً للمصير المعلوم ، وتحذيراً من تفريط المفريط واقتئات المفتت .

١٢ - وختم الآية بذكر الله ثلاث مرات متعاقبة ، لإدخال الروع في القلوب ، وإحداث المهابة في النفوس ، وترسيخ الحكم في الأذهان ، والإشعار بأنه تعالى مطلع على السرائر ، لا تغرب عنه همسات القلوب ، وظلمات الضمائر .

الفوائد :

مثل الزمخشري لقوله تعالى : « أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى » بقولهم : أعددت الخشبة أن يميل الحائط فأدعنه ، وأعددت السلاح أن يجيء عدو فأدفعه . فكأنه قيل : إرادة أن تذكر إحداهما الأخرى . وتساءل التفتازاني في حواشيه على الكشف فقال : « ومما ينبغي أن يتعرض له وجه تكرر « إحداهما » ولا خفاء في أنه ليس من وضع المظهر موضع المضمّر ، إذ ليست المذكورة هي المناسبة إلا أن يجعل « إحداهما » الثانية في موقع المفعول ، ولا يجوز تقدم المفعول على الفاعل في موضع الإلباس . نعم يصح أن يقول : « فتذكر الأخرى » فلا بد للعدول من نكتة . ولم يتعرض التفتازاني للنكتة ، وترك قارئه في حيرة من أمره . على أن الدماميني ذكر في شرح المغني أن المقصود هو كون التذكير من إحداهما للأخرى كيفما قدر لا يستقيم إلا كذلك ، ألا ترى أنه لو قيل : أن تضل إحداهما فتذكرها الأخرى ، وجب أن يكون ضمير المفعول عائداً على الضالة ، فيتمتعن لها ، وذلك مغل بالمعنى المقصود ، لأن الضالة الآن في الشهادة قد تكون هي الذاكرة لها في زمان آخر ، فالمذكورة حينئذ هي الضالة ، فإذا قيل : فتذكرها الأخرى لم يمد ذلك لتعين عود الضمير إلى الضالة . وإذا قيل : فتذكر إحداهما الأخرى ، كان مبهماً في واحدة

منهما • فلو ضلت إحداهما فذكرتها الأخرى فذكرت° كان داخلاً ،
ثم لو انعكس الأمر والشهادة بعينها في وقت آخر اندرج أيضاً تحته
لوقوع قوله « فتذكر إحداهما الأخرى » غير معيّن ، فظهر الوجه
الذي لأجله عدل عن « فتذكرها » الى « فتذكر إحداهما الأخرى » •
وفي النفس من هذا التقرير مالا يحتمله هذا الكتاب •

﴿ وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهَنْ مَقْبُوضَةً فَإِنْ أَتَى
بَعْضُكُمْ بَعْضًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي أُؤْتِمِنَ أَمْنَتَهُ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ وَلَا
تَكُونُوا الشَّاهِدَةَ وَمَنْ يَكُنْهَا فَيَنْهَـئِهَا فَيُمْ قَلْبُهُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ
عَلِيمٌ ﴿٢٨٢﴾ ﴾

الإعراب :

(وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ) الواو استئنافية وإن شرطية وكنتم فعل
ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وعلى سفر جار
ومجرور منعلقان بسحذوف خبر كنتم (وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا) الواو حالية
ولم حرف تقي وقلب وجزم وتجدوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
جزمه حذف النون والواو فاعل وكاتباً مفعول به والجملة حالية ويجوز
لك أن تجعل الواو عاطفة فتكون الجملة معطوفة على فعل الشرط فهي
في محل جزم (فَرِهَان مَقْبُوضَةً) التاء رابطة لجواب الشرط ورهان
مبتدأ و ساغ الابتداء بالنكرة لأنها وصفت ، ومقبوضة صفة والخبر
محذوف تقديره تستوثقون بها ، ولت أن تعربها خبراً لمبتدأ محذوف
تقديره : فالمعتد عليه رهان ، لأن السفر مظنة لإعواز الكتب •

وتفاصيل المسألة مبسطة في كتب الفقه والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط (فإن أمن بعضكم بعضاً) الفاء عاطفة وإن شرطية وأمن فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وبعضكم فاعل وبعضاً مفعول به (فليؤد الذي أؤتمن أمانته) الفاء رابطة لجواب الشرط واللام لام الأمر ويؤد فعل مضارع مجزوم باللام وعلامة جزمه حذف حرف العلة والجملة في محل جزم فعل الشرط والذي اسم موصول فاعل وأؤتمن فعل ماض مبني للمجهول وفائب الفاعل مستتر تقديره هو والجملة صلة وأمانته مفعول به ليؤد (وليتق الله ربه) تقدم إعرابه بحروفه (ولا تكتسوا الشهادة) الواو عاطفة ولا ناهية وتكتسوا فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون وانواو فاعل والشهادة مفعول به (ومن يكتسها فإنه آثم قلبه) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويكتسها فعل الشرط والهاء مفعوله والفاء رابطة لجواب الشرط وان واسمها ، وآثم خبرها وقلبه فاعل آثم لأنه اسم فاعل . ويصح في مثل هذا التركيب أن يكون الضمير في فإنه للشان وآثم خبر مقدم وقلبه مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خير إن . والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر من (والله بما تعملون عليم) الواو استئنافية والله مبتدأ وبما متعلقان بعليم وجملة تعملون لا محل لها لأنها صلة الموصول وعليم خبر «الله» .

البلاغة :

١ - الاستعارة التصريحية التبعية في قوله تعالى : « على سفر » .
فقد شبه تمكنهم من السفر وارتياضهم عليه وتمرسهم به بتمكن الراكب من ركوبه .

٢ - المجاز العقلي في قوله : « آثم قلبه » فقد أسند الإثم الى القلب ، والمقصود الإنسان كله لا قلبه وحده لسر عجيب ، وهو أن القلب بمثابة الرأس للأعضاء ، وهو المضغة التي إن صلحت صلح الجسد كله ، وقد تعلق الشعراء بأذيال هذه البلاغة وحسبنا أن نذكر تلفت القلب في قول الشريف الرضي البديع :

ولقد وقت على ديارهم وظلولها بيد البلى نهب
وبكيت حتى ضجّ من لغب نصوي ولج بعذلي الركب
وتلفتت عيني فمذ خفيت عني الطلول تلفت القلب

وصرح دعل الخزاعي بجناية القلب والطرف بقوله :

أين الشباب وأية سلكا لا أين يطلب ضلّ بل هلكا
لا تأخذا بظلامتي أحدا قلبي وصوفي في دمي اشتراكا
لا تعحي يا سلم من رجل ضحك الشيب برأسه فبكى

هُوَ اللَّهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنْ تُبْدُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ
أَوْ تُخْفُوهُ يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٨١﴾ ءَامَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ
وَالْمُؤْمِنُونَ كُلُّ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَمَلَكَاتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا
يُفَرِّقُونَ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ
الْمَصِيرُ ﴿٢٨٥﴾ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ

وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا
تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا
طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاعْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا
عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٢٨٦﴾

اللفظة :

- (الوسع) : ما يسع الانسان ولا يضيق عليه .
(الطاقة) : المجهود والقدرة . وهي مصدر جاء على حذف
الزوائد ، والأصل الإطاقة .
(الإصر) : العب ، وأصره حبسه ، وبابه ضرب . والمراد به
التكاليف الشاقة التي ينوء بها الجسم ، وتعيا عنها النفس .

الإعراب :

(لله مافي السموات وما في الأرض) كلام مستأنف لا محل له
من الإعراب مسوق للاستدلال على قوله : « والله بما تعلمون عليم »
وغلب غير العقلاء على غيرهم من العقلاء باستعمال « ما » لأنهم أكثر .
والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وما اسم موصول
مبتدأ مؤخر وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له
من الإعراب لأنه صلة الموصول ، وما في الأرض عطف على « مافي
السموات » (وإن تبدوا مافي أنفسكم) الواو استئنافية والكلام
مستأنف مسوق لبيان التكليف . والمؤاخذه تكون بالخواطر التي

لا ندحة للمرء عنها • وقد ظم بعضهم مراتب القصد بقوله :

مراتب القصد خمس : هاجس ذكروا

وخاطر فحديث النفس فاستمعنا

يليه هم فعمزم كلها رفعت

سوى الأخير ففيه الأخذ قد وقعا

وتفصيل ذلك مبسوط في المطولات فليرجع إليها من يشاء •
وإن شرطية وتبدوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو
فاعل والجملة لا محل لها وما اسم موصول مفعول به وفي أنفسكم
جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول
(أو تخضوه) عطف على تبدوا والهاء مفعول به (يحاسبكم به الله)
جواب الشرط مجزوم والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به
والجار والمجرور متعلقان بيحاسبكم ، والله فاعل والجملة لا محل لها
(فيغفر لمن يشاء) الفاء استئنافية ويغفر فعل مضارع مرفوع ، أي فهو
يغفر ، ويجوز أن تكون الفاء عاطفة ويغفر فعل مضارع مجزوم بالعطف
على يغفر ، وكلتا القراءتين من السبع ، وقرئ أيضاً بالنصب على إضمار
« أن » فينسبك من ذلك مصدر مرفوع معطوف على متوهم ، أي
تكن محاسبة فقيران • ويتخرج على ذلك بيت النابغة الذبياني :

فإن يهلك أبو قابوس يهلك ربيع الناس والشهر الحرام
ونأخذ بعده بذئاب عيش أجب الظهر ليس له سنام

يروى بجزم تأخذ ورفع ونصبه ، على أن سيوية استضعف
النصب لأن القاريء الزعفراني ليس من السبعة ، ولأنه موجب • ونص

عبارة سيبويه « وقد يجوز النصب في الواجب في ضرورة الشعر وهو ضعيف في الكلام » . ولأن جار ومجرور متعلقان بيقدر وجملة يشاء صلة (ويعذب من يشاء) عطف على ما تقدم (والله على كل شيء قدير) الواو استئنافية والله مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بقدير ، وقدير خبر « الله » (آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه) جملة مستأنفة مسوقة للإخبار بأن الرسول صلى الله عليه وسلم آمن بكل ما فرض الله على العباد ، من الصلاة والزكاة والصوم والحج والطلاق والإيلاء والحيف والجهاد ، وما ورد ذكره في السورة من قصص الأنبياء . وآمن الرسول فعل وفاعل وبما جار ومجرور متعلقان بآمن وجملة أنزل لا محل لها لأنها صلة الموصول وقائب الفاعل مستتر تقديره هو وإليه جار ومجرور متعلقان بأنزل ومن ربه جار ومجرور متعلقان بأنزل أيضاً ، ولك أن تعلقهما بمحذوف حال أي حالة كونه لازلاً من ربه لأنه يضمن السعادة للمجتمع البشري (والمؤمنون) يجوز أن تكون الواو عاطفة والمؤمنون عطف على الرسول ، فيكون الوقف هنا . ويشهد لهذا الإعراب ما قرأه علي بن أبي طالب : « وآمن المؤمنون » فأظهر الفعل ، ويجوز أن تكون الواو استئنافية والمؤمنون مبتدأ أول (كل آمن) كل مبتدأ ثان وجملة آمن خبره والجملة الاسمية خبر المبتدأ الأول وهو المؤمنون والرابط محذوف على الوجه الثاني . وعلى الوجه الأول تكون جملة « كل آمن » مستأنفة . وساغ الابتداء بكل وهو فكرة لأنه بنية الإضافة أي كل واحد منهم والتنوين عوض عن الكلمة المحذوفة (بالله وملائكته وكتبه ورسله) الجار والمجرور متعلقان بآمن وما بعده عطف عليه (لا تفرق بين أحد من رسله) هذه الجملة مقول قول محذوف وجملتها لقول في محل نصب على الحال أي قائلين لا تفرق ، ولا فافية وتفرق فعل مضارع مرفوع وبين ظرف مكان متعلق بتفرق

وأحد مضاف إليه ومن رسله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد ، ولم يقل : بين آحاد ، لأن الأحد يتناول الواحد والجمع كما في قوله تعالى « فما منكم من أحد عنه حاجزين » فوصفه بالجمع لكونه في معناه ولذلك دخل عليه بين وسيرد في هذا الكتاب تفصيل ممتع عن أحد (وقالوا سمعنا وأطعنا) الواو استئنافية وقالوا فعل ماض والواو فاعل وجملتا سمعنا وأطعنا مقول القول (غفرانك ربنا) مفعول مطلق بإضمار عامله ، ومنه قولهم : غفرانك لا كفرانك ، أي نستغفرك ولا نكفر بك . وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء (وإليك المصير) الواو عاطفة والمعطوف عليه محذوف داخل في حيز القول أي : قائلين منك المبدأ وإليك المصير . وإليك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر (لا يكلف الله نفساً إلا وسعها) جملة مستأنفة مسوقة لإزالة الحرج عن النفوس وليبان أن المؤاخذة قاصرة على ما في الوسع والطاقة فما عداه من خواطر النفس وهو اجسها لا محاسبة عليه وبذلك يزول الإشكال الذي ساور بعض المفسرين فقد قالوا : إن الخطأ والنسيان مغفوران غير مؤاخذ بهما ، فما معنى الدعاء بذلك وهو يكاد يكون من تحصيل الحاصل ؟ ولا نافية ويكلف فعل مضارع مرفوع والله فاعله ونفساً مفعول به أول وإلا أداة حصر ووسعها مفعول به ثان (لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت) الجملة مفسرة لما أجمله في قوله « وسعها » وسيأتي بيان ذلك في باب البلاغة . ولها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وما اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة كسبت لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وعليها ما اكتسبت : عطف على ما تقدم وقد ذكر إعرابه (ربنا لا تؤاخذنا) ربنا منادى مضاف ولا نافية معناها هنا الدعاء وتؤاخذنا فعل مضارع

مجزوم بلا ونا مفعول به والفاعل أنت والجملة داخلة في حيز القول المتقدم وجملة النداء استثنائية (إن نسينا أو أخطأنا) إن شرطية ونسينا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ونا فاعل أو أخطأنا عطف عليه والجواب محذوف أي فلا تؤاخذنا وجملة الشرط وجوابه في محل نصب على الحال (ربنا ولا تحمل علينا إصراً) تقدم إعرابه وتوسط النداء بين المتعاطفين لإظهار مدى الضراعة والاسترحام والمبالغة في التذلل والاعتراف لله سبحانه بربوبيته (كما حملته) تقدم في مثل هذا التركيب أنه مفعول مطلق أو حال وما مصدرية على كل حال (على الذين من قبلنا) على الذين متعلقان بجملة ومن قبلنا متعلقان بمحذوف صلة الذين أي كانوا من الأمم السالفة (ربنا ولا تحملنا ما لا طاقة لنا به) عطف على ما تقدم وما مفعول به ثان لتحملنا ولا نافية للجنس وطاقة اسمها المبني على الفتح في محل نصب ولنا جار ومجرور متعلقان بطاقة وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لا (واعف عنا) دعاء معطوف على ما تقدم وعنا متعلقان باعف (واغفر لنا) عطف آخر (وارحمنا) عطف آخر (أنت مولانا) أنت ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ومولانا خبر والجملة مستأنفة بمثابة الاعتراف لله تعالى بأنه المولى ، لأن المولى مصدر ميمي من ولي يلي ، والمعنى أنت مولانا بك قلود ، وإليك فلتجئ ، وعليك تكل ، ومن حق المولى أن ينصر من يليه ويجيره إذا خاف ويحوطه بعنايته ويكلاه برعايته . (نانصرنا على القوم الكافرين) انفاء للتعليل والجملة مسوقة لتعليل ما تقدم ، فإن كونه مولانا سبب سبب لطلب النصرة منه ، وعلى القوم متعلقان بانصرنا وذكر لفظ القوم للتعميم لأن النصر على الأفراد لا يستلزم النصر على المجموع فدفع ذلك الإيهام بذكر لفظ القوم والكافرين صفة .

البلاغة :

في هذه الأبيات طائفة من فنون البلاغة نجملها بما يلي :

١ - حسن الختام : وقد تقدم بحثه ، ومن حق سورة البقرة وقد اشتملت على العديد من الأحكام ، واظوت على التشريع البيان - أن يتناول ختامها شكر المنعم الذي منّ على الإنسان بالعقل ليفكر ، ومن حق المنعم عليه أن يعترف لمن أسدى إليه الآلاء أن يشكرها ولمن نصب أمامه محاريب الفكر ومجالي الإبداع أن يفكر فيها ويتدبرها ، ويشهد لمن أبدعها بالحوول والبطول والافتراد بالوحدانية المتجلية على قلوب المؤمنين . فبالفكر وحده يحيى الإنسان وبالفكر استدل على وجوده وما أجمل قوله صلى الله عليه وسلم : « السورة التي تذكر فيها البقرة فسطاط القرآن فتعلموها ، فإن تعلموها بركة ، وتركها حسرة ، ولن تستطيعها البطلة » قيل : وما البطلة ؟ قال : السحرة . ومعنى كونها فسطاط القرآن أنها اشتملت على معظم أمور الدين أصولاً وفروعاً ، والإرشاد إلى ما فيه حسن المعاش في الدنيا والفوز في الآخرة .

٢ - المقابلة : في قوله : « لها ما كسبت وعليها ما اكتسبت » فقد طابق بين لها وعليها ، وبين كسبت واكتسبت . فالفعل الأول يختص بالخير ، والفعل الثاني يختص بالشر فإن في الاكتساب اعتمالاً ، والشر تشهات النفس وتجنح إليه بالطبع بخلاف الخير فإنه يهبط على النفس كما يهبط الفيض من آلاء الله ، وكما يشرق اليقين في النفس . إشراقاً جعل من فلاسفة الإشراق مؤمنين ، ومن الغزالي وديكارت أو ابن متيّلين . . .

الفوائد :

١ - (بين) ظرف للمكان أو الزمان لا يضاف إلا لمتعدد ، وقد أضيف في الآية الى « أحد » لأنه اسم لمن يصلح أن يخاطب ، يستوي فيه الواحد والاثنين والجمع كما يستوي فيه المذكر والمؤنث . فمعنى لا تفرّق بين أحد من الرسل : لا تفرّق بين جمع من الرسل . وقد اختلف علماء اللغة : هل تعاد بين بعد ورودها بين المتعاطفين أم لا ؟ نحو : جلست بين زيد وعمرو . هل يقال : جلست بين زيد وبين عمرو ؟ أجاز ذلك قوم على أن تكون بين للتأكيد .

ومن روائع النكت أنه لا يعطف بعدها إلا بالواو فلا يقال : جلست بين زيد وعمرو . وقد اعترض على ذلك بقول امرئ القيس في مطلع معلقته :

فما نبك من ذكرى حبيب ومنزل

يسقط اللوى بين الدخول فحومل

قال الأصمعي : الصواب أن يقال : بين الدخول وحومل ، لأن البينية لا يعطف عليها بإثناء لأنها تدل على الترتيب ، وقال يعقوب بن السكيت في الدفاع عن امرئ القيس : إنه على حذف مضاف وأن التقدير : بين أهل الدخول فحومل . وقال المرادي : إنه على اعتبار المتعدد حكماً لأن الدخول مكان لا يجوز أن يشتمل على أمكنة متعددة ، كما تقول قعدت بين الكوفة ، تريد بين دورها وأماكنها . هذا وتشبع حركة النون فتصير « بينا » و « بينما » . وتضاف عندئذ الى الجمل ، قال أبو ذؤيب :

بيننا تمنقه الكماة وروغه يوماً أتيح له جريء سلفه

سورة آل عمران ملئمة وآياتها ثمانون

﴿الْم ۝ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ ۝ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ۝ مِن قَبْلُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ ۝ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعَايَةِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ ۝ إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ شَيْءٌ ۚ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ۝ هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ ۚ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝﴾

(الم) تقدم الكلام على فواتح السور في أول البقرة .

(التوراة والإنجيل) : اسمان أعجيبان ، وقيل عربيان . وعلى القول بعربيتهما فالتوراة مشتقة من قولهم : وري الزند إذا قدح فظهر منه نار . فلما كانت التوراة فيها ضياء يخرج به من الضلال الى الهدى كما يخرج بالنور من الظلام الى النور سمي هذا الكتاب بالتوراة . وقيل : هي مشتقة من وريت في كلامي من التورية . وسميت التوراة لأن فيها تلويحات وإيحاءات ومعارض . أما الانجيل فهو على رأي القائلين بعربيته مشتق من النجل وهو التوسعة . ومنه قولهم : عين نجلاء أي واسعة . وسمي الانجيل بذلك لأن فيه توسعة لم تكن في التوراة .

الإعراب :

(أَلَمْ) خبر لمبتدأ محذوف وقد تقدم القول فيه مفصلاً (الله لا إله إلا هو) الله مبتدأ ولا نافية للجنس وإله اسمها وإلا أداة حصر وهو بدل من محل لا واسمها على الصحيح أو من الخير المحذوف أي لا إله موجود إلا هو ، والجملة خبر « الله » وقد تقدم الكلام مفصلاً في إعراب كلمة الشهادة (الحي القيوم) خبر ثان وثالث لـ « الله » أو خبران لمبتدأ محذوف أي هو الحي القيوم (نزل عليك الكتاب بالحق) الجملة خبر رابع لـ « الله » أو خبر ثان إن جعلنا الحي القيوم خبرين لمبتدأ محذوف . ونزل فعل ماض مبني على الفتح وعليك متعلقان بنزل والكتاب مفعول به وبالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الكتاب أي متلبساً بالحق (مصداقاً لما بين يديه) مصداقاً : حال مؤكدة واللام حرف جر وما اسم موصول في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بقوله مصداقاً وبين ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة الموصول ويديه مضاف إليه مجرور بإلياء لأنه مشى وحذفت النون للإضافة والهاء مضاف إليه (وأنزل التوراة والإنجيل) عطف على ما تقدم (من قبل) جار ومجرور متعلقان بأنزل (هدى للناس) حال من التوراة والإنجيل ولم يشن لأنه مصدر أي هادين . ويجوز إعراب هدى مفعولاً من أجله أي أنزل هذين الكتابين لأجل هداية الناس . وللناس متعلقان يهدى (وأنزل الفرقان) الواو حرف عطف وجملة أنزل الفرقان عطف على جملة أنزل التوراة والإنجيل . من قبيل عطف العام على الخاص أي الكتب التي تفرق بين الحق والباطل (إن الذين كفروا بآيات الله) جملة مستأهة للتحديث عن وفد نجران والتفاصيل مبسطة في المطولات . وإن واسمها . وجملة

كفروا صلة الموصول وبآيات الله متعلقان بكفروا (لهم عذاب شديد)
 الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر
 وشديد صفة والجملة الاسمية في محل رفع خبر إن (والله عزيز ذو
 انتقام) النواو استئنافية والله مبتدأ وعزيز خبر أول وذو انتقام خبر ثان
 (إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء) إن واسمها ،
 وجملة لا يخفى عليه شيء خبرها وفي الأرض متعلقان بمحذوف صفة
 لشيء ولا في السماء عطف على ما تقدم (هو الذي يصوركم في
 الأرحام) جملة مستأنفة أيضاً مسوقة لبيان علمه سبحانه وإطلاعه على
 ما لا يدخل تحت الوجود وهو تصوير عباده في أرحام أمهاتهم وهو مبتدأ
 والذي خبره وجملة يصوركم صلة الموصول وفي الأرحام متعلقان
 يصوركم (كيف يشاء) كيف هنا أداة شرط في محل نصب على الحال
 ولم تجزم لعدم اتصال « ما » بها • ومفعول يشاء محذوف تقديره
 تصويركم والجملة حالية (لا إله إلا هو) تقدم إعرابه وكرره لتأكيد
 الكلام و (العزيز الحكيم) خبران لمبتدأ محذوف تقديره هو •

البلاغة :

- ١ - المجاز في قوله : « لما بين يديه » والمراد ما أمامه •
- ٢ - الطباق بين « الأرض » و « السماء » •
- ٣ - الإيجاز بالحذف ، فقد حذف مفعول « يشاء » للغرابة وإظهار
 قدرة الله تعالى •

هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ
 الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَبَهَ
 مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي

أَلْعِلْمُ يَقُولُونَ ءَامَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ

﴿٧﴾

اللمة :

(محكمات) : أحكمت عباراتها ، ووضحت دلالاتها ، وحفظت من الاحتمال والاشتباه .

(متشابهات) فيها احتمال للتأويل . وفي هذه الكلمة إيهام ، فإن مفردا متشابه ، وكيف يتشابه الشيء مع نفسه ؟ وإنما يقع التشابه بين الاثنين . ومثله يقتلان ، والمفرد لا يقتل ، فكيف يقتل الواحد مع نفسه ؟ وقد وجه هذا الاعتراض الى تقي الدين بن تيمية الإمام المشهور فقال لمن سألته : « هذا ذهن جيد » . ثم عدل عن الجواب . والذي يبدو للخاطر أن العرب نطقت بالفاظ من هذه الصيغة ولم ترد بها المفاعلة كقولهم : طابقت النعل ، وعاقبت اللص ، وخامرت الحب ، وعاقرت النخمر . ولو فرضنا أن الصيغة على أصل المفاعلة كان الجواب أن التشابه لا يكون إلا بين اثنين فما فوقهما ، وإذا اجتمعت الأشياء المتشابهة كان كل واحد مشابها للآخر ، فلما لم يصح التشابه إلا في حالة الاجتماع وصف بالجمع لأن كل واحد من مفرداته يشابه الآخر .

الحكمة في التشابه :

فإذا خطر لك أن تسأل عن السر في الجنوح الى ذكر التشابه به في القرآن ، والعدول عن تعميم الحكم ؟ قيل إن القرآن في الأصل نزل على أسلوب العرب وبألفاظهم ووفقا لكلامهم ، وهو على ضربين :

منه المحكم الذي لا يخطئه السامع ، ولا يغرب عن الفهم ، ومنه ما حفل بضروب المجازات ، وأنواع الكنايات والإشارات والتلويحات . وقد كان هذا الضرب الثاني ، أفعل في نفوسهم ، وأكثر استهواء لهم ، فأنزل القرآن مفرغاً في الأسلوبين ، حاوياً للنوعين ، ليكون التحدي أعم وأشمل ، ولو نزل كله محكماً لما ترددوا في التماس المطاعن ، ولما أحجموا عن المكابرة واللجاج والاعتراض ، ولقالوا : هلا نزل بالضرب الذي نستحسنه ، ونميل إليه ؟ هذا من جهة ، ومن جهة ثانية لما يتميز به التشابه من كدّ القرائح في استخراج المغالق واكتناه المرامي ، وحسر الستار عن الطرائف التي تتعالى على النظرة السطحية البدائية ، حتى إذا فتح الله عليه وتمكن من سبر أغوار التشابه ، كان إيمانه أرسخ وبقينه أقوى من أن تعصف به الشبهات .

(الزينغ) الميل عن الحق والجنوح الى الباطل . والزاي والياء إذا وقعتا فاء وعيناً للكلمة أفادتا هذا المعنى وسمي الزيت زيتاً لأنه سائل يميل بسرعة ، وزاغت الشمس تزينغ مالت ، وقس على ذلك .

الإعراب :

(هو الذي أنزل عليك الكتاب) كلام مستأنف مسوق لتفصيل آيات الكتاب وأنها قسمان : قسم يفهمه الناس ، وقسم لا يفهمونه لقصورهم وعجزهم . وهو مبتدأ والذي خبره وجملة أنزل عليك الكتاب لا محل لها لأنها صلة الموصول وعليك متعلقان بأنزل والكتاب مفعول به (منه آيات محكمات) الجملة حال من الكتاب والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وآيات مبتدأ مؤخر ومحكمات صفة لآيات (هن أم الكتاب) الجملة صفة ثانية لآيات وهن ضمير منفصل في محل

رفع مبتدأ وأم الكتاب خبره ، وأخبر عن الجمع بالواحد لأن كل واحدة بمثابة أم واحدة (وأخر متشابهات) عطف على آيات محكمات (فأما الذين في قلوبهم زيغ) الفاء استئنافية مسوقة لتفصيل موقف الناس منه ، وأما حرف شرط وتفصيل والذين مبتدأ وفي قلوبهم جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم وزينغ مبتدأ مؤخر والجملة صلة الموصول (فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة) الفاء رابطة لجواب أما وجملة يتبعون خبر الذين واستغنى عن الجواب اكتفاء بالفاء وما اسم موصول مفعول به وجملة تشابه صلة الموصول ومنه متعلقان بتشابهه وابتغاء مفعول لأجله والفتنة مضاف إليه (وابتغاء تأويله) عطف على ابتغاء الفتنة (وما يعلم تأويله) الواو حالية وما قافية ويعلم فعل مضارع مرفوع وتأويله مفعول به مقدم والجملة في محل نصب على الحال (إلا الله) إلا أداة حصر والله فاعل يعلم مؤخر (والراسخون في العلم يقولون) تكلم العربون والمفسرون كثيراً وأطالوا حول هذه الآية ، والقول الفصل فيها أنه يجوز أن تكون الواو عاطفة والراسخون معطوفة على « الله » والمعنى : لا يهتدي إلى تأويله إلا الله وعباده الذين رسخوا في العلم وتمكنوا منه ، ويجوز أن يتم الوقوف على قوله : « إلا الله » وتكون الواو استئنافية والراسخون مبتدأ خبره جملة يقولون . وعلى القول الأول تكون جملة يقولون : حالية أي قائمين ، وقد نشأ عن هذا الاختلاف في التفسير انقسام العلماء إلى فريقين : أصحاب تأويل وأصحاب ظاهر ، ولستا في صدد الترجيح والمفاضلة بين الآراء المتضاربة ولكننا سنورد لمحة عنه في باب الفوائد (آمنا به كل من عند ربنا) الجملتان مقول القول وآمنا فعل وذاعل وبه متعلقان بآمنا وكل مبتدأ ساغ الابتداء به لما في « كل » من معنى العموم والتنوين عوض عن كلمة ، ومن عند ربنا الجار والمجرور

متعلقان بمحذوف خبر (وما يذكر إلا أولو الألباب) الواو حالية أو مستأنهة وما نافية ويذكر فعل مضارع مرفوع وإلا أداة حصر وأولو فاعل يذكر مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والألباب مضاف إليه .

الفوائد :

١ - أفرد بعضهم هذه المسألة بكتاب خاص لسعة الكلام فيها ، وقد استدلل القاضي البيضاوي والزمخشري قبله على اختيارهما الوقوف على « العلم » لأن في ذلك حفزاً للعقول على التفكير والإبداع ، وقال الحشويّة ما خلاصته : الوقف على قوله تعالى : « وما يعلم تأويله إلا الله » واجب حتى يكون قوله : « والراسخون » كلاماً مستأنهاً ، فإذا لم يقف عليه بل وقف على قوله « والراسخون في العلم » ليكون عطفاً على قوله : « إلا الله » كان لا بد أن يتبدىء بقوله : « يقولون آمنا به » أراد به : قائلين ، وهو حال ، وهو باطل ، لأنه لا يخلو إما أن يكون حالاً عن « الله » أو عن الراسخين في العلم ، كان كأن الله سبحانه والراسخين في العلم قالوا : آمنا به كل من عند ربنا . وذلك في حقه تعالى محال ، أو يكون حالاً عن الراسخين في العلم فقط ، وعندئذ يتخصص المعطوف بالحال دون المعطوف عليه ، وهو أيضاً غير جائز ، لأنه منافٍ للقاعدة المقررة في العربية ، وهي أن المعطوف في حكم المعطوف عليه ، فثبت أن الوقف على قوله : « إلا الله » واجب . وإذا كان الوقف عليه واجباً فقد خاطبنا الله بما لا تفهمه وهو المهمل . قلت : لا يخفى ما في حذقة الحشويين من براعة مبنية على المغالطة فهم يجيزون الخطاب بالمهمل ، فإنه يجوز تخصيص المعطوف بالحال حيث لا لبس ،

وهو كثير في القرآن • ومنه : « ووهبتا له إسحق ويعقوب نافلة » فإن « نافلة » حال من المعطوف فقط ، وهو « يعقوب » لأن النافلة هو ولد الولد وإنما هو يعقوب دون إسحق •

ما يقوله الرازي :

واستدل الامام فخر الدين الرازي في مفاتيح الغيب على أن الوقف الصحيح على قوله « إلا الله » بستة أوجه ، ملخص الثاني منها أن الآية دلت على أن طلب التأويل مذموم لقوله تعالى : « فأما الذين في قلوبهم زيغ » الى آخر الآية ، ولو كان التأويل جائزاً لما ذمّه الله • وملخص الرابع : أنه لو كانت الواو في قوله : « والراسخون » عاطفة لصار قوله : « يقولون آمنا به » ابتداء ، وهو بعيد عند ذوي الفصاحة ، بل كان الأولى أن يقولوا : وهم يقولون آمنا به ، أو يقال : ويقولون : آمنا به ، ولهذا كله أسغنا الوجهين •

﴿ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً ۚ إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴾ ﴿٨﴾ رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴿٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئاً وَأُولَٰئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ ﴿١٠﴾

الإعراب :

(ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا) الجملة مقول قول محذوف وربنا منادى مضاف ولا نافية وهي هنا بمنعنى الدعاء وتزغ فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل أنت وقلوبنا مفعول به والظرف الزماني متعلق بتزغ

وهو مضاف الى الظرف الذي هو إذ وإذ ظرف لما مضى من الزمن وجملة هديتنا في محل جر بالإضافة وقيل خرجت إذ عن الظرفية فهي بمعنى « أن » ولكن حكمها لم يتغير فهي ملازمة للإضافة اليها ، وهو قول جميل (وهب لنا من لدنك رحمة) الواو عاطفة وهب فعل أمر ولنا جار ومجرور متعلقان بهب ومن لدنك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ولدن ظرف مبني على السكون في محل جر بمن والكاف مضاف إليه ورحمة مفعول به (إنك أنت الوهاب) الجملة تعليل للدعاء لا محل لها وإن واسمها ، وأنت ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ والوهاب خبر أنت والجملة الإسمية في محل رفع خبر إن ويجوز أن تعرب أنت ضمير فصل لا محل له والوهاب خبر إن (ربنا إنك جامع الناس) ربنا منادى مضاف ، وإن واسمها ، وجامع الناس خبرها والجملة داخلة في حيز مقول القول (ليوم لا ريب فيه) الجار والمجرور متعلقان بجامع ولا نافية للجنس وريب اسمها والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبرها . وجملة لا ريب فيه في محل جر صفة ليوم (إن الله لا يخلف الميعاد) الجملة تعليلية للحكم فإنه في مقام إلتماس الإنعام وإن واسمها ، وجملة لا يخلف الميعاد مفعول به بمعنى المصدر وهو الوعد ، وقد قلبت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها (إن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً) الجملة مستأنفة وإن واسمها ، وجملة كفروا صلة الموصول ولن حرف نفي ونصب واستقبال وتغني فعل مضارع منصوب بلن والجملة خبر إن وعنهم متعلقان بتغني وأموالهم فاعل تغني ولا أولادهم عطف على أموالهم ، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لـ « شيئاً » فلما تقدم أعرب حالاً على القاعدة المشهورة ، والتقدير لن تدفع عنهم الأموال

والأولاد شيئاً من عذاب الله شيئاً مفعول به أو في موضع المصدر تقديره غنى ، فيكون مفعولاً مطلقاً (وأولئك هم وقود النار) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير عدم الإغناء ، ولك أن تجعل الواو عاطفة والجملة معطوفة على خبر إن وأولئك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ وهم مبتدأ ثان ووقود النار خبر « هم » والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة ، ويجوز أن يكون هم ضمير فصل ووقود النار خبر أولئك وقد تقدم تقريره كثيراً .

الفوائد :

(لدن ولدى) ظرفان للمكان والزمان مبنيان على السكون ، والغالب في لدن أن تجر بمن كما في الآية ، وإذا أضيفت إلى ياء المتكلم لزمها نون الوقاية نحو لدني ، وقد ترك هذه النون فيقال لدني . وتضاف إلى المفرد وإلى الجملة . وتقع بعد لدن « غدوة » فيجوز جر غدوة بالإضافة ، ويجوز نصبها على التمييز ، أو على أنها خبر كان المقدرة مع اسمها ، أي : لدن كان الوقت غدوة . والفرق بين لدن ولدى أن لدن لا تقع عمدة في الكلام ولدى تقع ، فلا يقال : لدنه علم ، ولكن يقال لديه علم .

﴿ كَذَابٍ ءَالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاُخْذَهُمُ ﴾

اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١١﴾

اللفظة :

(الدأب) مصدر دأب في العمل من باب قطع إذا كدح فيه ، غلب استعماله في العادة والشأن ، ومنه قول امرئ القيس :

كدأبك من أم الحويرث قبلها وجارتها أمّ الرباب بمأسل

للإعراب :

(كدأب آل فرعون) الكاف اسم بمعنى مثل في محل رفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف والتقدير دأب هؤلاء كدأب من قبلهم • ولك أن تجعل الكاف حرف جر فيكون الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لذلك المبتدأ المحذوف • ويجوز نصب محل الكاف ومدخولها على المفعولية المطلقة أو الحال وقد تقدم كثيراً • وآل مضاف إليه وفرعون مضاف إليه أيضاً مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة (والذين من قبلهم) الواو حرف عطف على آل فرعون والجار والمجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول (كذبوا بآياتنا) فعل وفاعل وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا والجملة تفسيرية لا محل لها • ولك أن تعرب الواو استئنافية فيكون الذين مبتدأ خبره جملة كذبوا (فأخذهم الله بذنوبهم) الفاء عاطفة وأخذهم الله فعل ومفعول به وفاعل والجار والمجرور متعلقان بأخذهم فتكون الباء للسببية أو بمحذوف حال فتكون الباء للملابسة أي متلبسين بذنوبهم (والله شديد العقاب) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير العقاب والواو استئنافية والله مبتدأ وشديد العقاب خبره •

﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَعْتٌ وَلَهُمْ جَهَنَّمُ وَمَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ وَلَا يُمْسِكُهُمْ

الْمِهَادُ ﴿١٢﴾ ﴾

الإعراب :

(قل للذين كفروا) جملة مستأنفة مسوقة للرد على اليهود الذين

ركبوا رؤوسهم بعد موقعة بدر وقالوا للنبي صلى الله عليه وسلم الذي حاول حقناً لدمائهم أن يحذرهم من عواقب الفرور والطيش : لا تحسب أننا أغمار أي غير مجربين على القتال . وقل فعل أمر وفاعله ضمير مستتر يعود على النبي صلى الله عليه وسلم أي أنت . وللذين جار ومجرور متعلقان بقل وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول (ستغلبون) السين حرف استقبال وتغلبون فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو نائب فاعل والجملة في محل نصب مقول القول (وتحشرون) الواو حرف عطف وجملة تحشرون معطوفة على ستغلبون داخلية في حيز القول (إلى جهنم) الجار والمجرور متعلقان بيحشرون وجرت جهنم بالفتحة لأنها ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث وسيأتي القول عنها في مكان آخر (وبئس المهاد) الواو عاطفة والجملة معطوفة على ما قبلها داخلية في حيز القول ويجوز أن تكون الواو استئنافية والجملة مسوقة لردعهم وتهويل جهنم لهم وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم والمهاد فاعل بئس والمخصوص بالذم محذوف تقديره جهنم وإنما حذف لفهم المعنى . وفيه تأييد لمذهب سيبويه وهو إعراب المخصوص بالذم أو المدح مبتدأ خبره الجملة قبله ، ومذهب غيره أنه خبر لمبتدأ محذوف ، ويرد عليه أنه يلزم من ذلك حذف الجملة برأسها من غير أن يبقى ما يدل عليها ، وذلك لا يجوز حتماً لأن حذف المفرد أهون من حذف الجملة .

﴿ قَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فِئَتَيْنِ النَّقَاتِ فِئَةٌ تَقْتُلُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأُخْرَى كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُمْ مِثْلَهُمْ رَأَى الْعَيْنِ وَاللَّهُ يُؤَيِّدُ بِنَصَرِهِ مَن يَشَاءُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ ﴾

الفئة :

الفئة : الجماعة ولا واحد لها من لفظها وجمعها فئات وقد تجمع بالواو والنون جبراً لما نقص ، وإنما سميت الجماعة فئة لأنه يفاء إليها ، أي يرجع في وقت الشدة . وقال الزجاج : الفئة : الفرقة ، مأخوذ من قولهم : فأوت رأسه بالسيف أي قطعته .

(العبرة) : الاتعاض ، يقال منه : اعتبر ، وهو الاستدلال بشيء على شيء يشبهه ، واشتقاقها من العبور وهو مجاوزة الشيء إلى الشيء ، ومنه عبر النهر بفتح العين : وهو شطه ، والمعبر السفينة ، والعبارة يعبر بها إلى المخاطب بالمعاني ، وعبرت الرؤيا مخففاً ومثقلاً نقلت ما عندك من علمها إلى الرائي أو غيره ممن يجهل ، وكان الاعتبار انتقالاً من منزلة الجهل إلى منزلة العلم ، ومنه العبرة بفتح العين وهي الدمع لأنها تجاوز العين .

الإعراب :

(قد كان لكم آية) الجملة داخلية في حيز القول السابق أي قل لليهود : ستغلبون وقل لهم : قد كان وقيل : هي عامة وإن الخطاب لجميع الكفار فتكون مستأنفة أو لجميع المؤمنين ، والعبرة لا تختص بأحد ، وقد حرف تحقيق وكان فعل ماض ناقص ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم وآية اسمها المؤخر (في فئتين التقتا) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية وجملة التقتا صفة للفئتين والتاء تاء التأنيث الساكنة وحركت بالفتحة لمناسبة ألف الاثنين التي هي فاعل وقد كان ذلك اللقاء يوم بدر (فئة تقاتل في سبيل الله) فئة خبر لمبتدأ

محذوف أي إحداهما فئة ويجوز جر فئة على البدلية من فئتين وهي إحدى القراءات وجملة تقاتل صفة لفئة وفي سبيل الله متعلقان بتقاتل (وأخرى كافرة) الواو عاطفة وأخرى عطف على فئة وكافرة صفة فمن رفع الأول رفعه ومن جر الأول جرّه (يرونهم مثليهم رأي العين) جملة يرونهم نعت للفئة التي تقاتل في سبيل الله وهم النبي وصحابته ، ويرونهم فعل وفاعل ومفعول به والرؤية بصرية أو بمثابة لشدة الالتحام ومثليهم حال ورأي العين مفعول مطلق مؤكد لعامله (والله يؤيد بنصره من يشاء) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يؤيد خبر وبنصره متعلقان يؤيد ومن اسم موصول مفعول به وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول (إن في ذلك لعبرة لأولي الأبصار) الجملة مستأنفة مسوقة للبحث على الاعتبار وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم واللام المرحلة وعبرة اسم إن المؤخر ولأولي جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لعبرة وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والأبصار مضاف إليه .

البلاغة :

انطوت هذه الآية على أرفع الخصائص البيانية فمنها :

- ١ - الاحتباك وهو الحذف من كلامين متقابلين وكل منهما يدل على المحذوف من الآخر ففي قوله تعالى : « فئة تقاتل في سبيل الله وأخرى كافرة » حذف من الكلامين ، وتقديره : فئة مؤمنة تقاتل في سبيل الله وفئة أخرى كافرة تقاتل في سبيل الشيطان . فحذف من الأول ما يفهم من الثاني ، وحذف من الثاني ما يفهم من الأول .

٢ - الكلام الموجه لأن المعنى إما أن يفهم منه شيء واحد لا يحتمل غيره وإما أن يحتمل منه الشيء وغيره ، وتلك الغيرية إما أن تكون ضدّاً أو لا ، وهذه الآية احتملت معنيين متغايرين ؛ وتلك الغيرية ضد إذا احتملت رؤية الكثرة أن تكون للمسلمين أو للشركين في وقت واحد ، وليس هناك ما يرجح واحداً على الآخر لأن كلاهما يصح إطلاقه في الآية . وقد ورد في الحديث من التوجيه قول النبي صلى الله عليه وسلم « إذا لم تستح فاصنع ما شئت » وهذا يشتمل على معنيين متضادين أحدهما إن المراد به إذا لم تفعل فعلاً تستحي منه فاصنع ما شئت ، والآخر : أن المراد به إذا لم يكن لك حياء يزعلك عن فعل ما يستحي منه فافعل ما شئت . وهذان معنيان ضدان ، أحدهما مدح والآخر ذم .

المتنبي والكلام الموجه

وقد رمق أبو الطيب المتنبي هذه الساء العالية واستغلها في مدائحه لكافور ، حاكم الأخشيدي في مصر ، فقد كان مضطراً إلى مجاملته لتفادي المكروه إن جابهه بما يمكنه من احتقار ، فجنح إليه في أماديح ليكون ظاهرها المديح وباطنها الهجاء ، فمن ذلك قوله فيه :

وأظلم أهل الظلم من بات حاسداً لمن في نعمائه يتقلب

وهذا البيت يحتمل معنيين ضدّين أحدهما أن المنعم عليه يحسد المنعم ، فيكون مدحاً . وكذلك أورده ليوهم كافوراً أنه يريد ذلك . وثانيهما أن المنعم يحسد المنعم عليه ليقرر حقيقة رسخت في هذا المخلوق الذي قذفت به المقادير ليكون ملكاً فهو ينعم على الآخرين ثم ما يلبث أن يحسدهم على ما نالوه من نعمائه . وهذا من أعجب ما اتفق

في الشعر ، وهو من خصائص هذا الشاعر العجيب • وكثيراً ما كان
يجنح أبو الطيب إلى هذا اللون من الشعر في أماديحه لكافور ، ومن
ذلك قوله فيه من قصيدة مطلعها :

عدّوك مذموم بكل لسان ولو كان من أعدائك القمران
ثم قال فيه :

ولله سر في علاك وإنما كلام العدا ضرب من الهذيان
فما لك تعنى بالأسنة والقنا وجدك طعان بغير سنان

أي دع أعداءك يقولوا ما أرادوا ويحدثوا في الأسباب التي جعلت
منك ملكاً فإن ذلك من أسرار الله في خلقه ، يرفع الوضيع ويغني البليد
ويرزق القدم الغبي ، ثم يقول له مخاطباً : إنك لم تبلغ ما بلغته بسعيك
واهتمامك بل بحظك وسعدك ، وهذا مما لا فضل فيه ، ويستوي فيه
القدم وغير القدم •

﴿ زَيْنَ النَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ
مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَمِ وَالْحَرْثِ ذَلِكَ
مَنْعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حَسَنُ الْمَعَآبِ ﴾ (١٨)
اللفة :

(القناطير) جمع قنطار ، مأخوذ من قنطر الشيء إذا أحكه وهو
هنا يعني المال الكثير • والقنطار يختلف مع الأيام والبلاد ،
وقد اختلف علماء اللغة في نونه فقال فريق : إنها أصلية ، وإن وزنه

فعلال كقرطاس ، وقيل : إنها زائدة وإن وزنه على فنعال • وقد خبط فيه صاحب المنجد خطاً عجيباً • (المسومة) وصف للخيل أي المعلمة بعلامة تعرف بها ، والخيل فيه قولان : أحدهما أنه جمع لا واحد له من لفظه بل مفردة فرس ، والثاني أن واحده خائل فهو نظير راكب وركب وتاجر وتجر وطائر وطير ، وسيبويه يدرجه مع قوم ورهط ونساء ، ويجعله اسم جمع ، وغيره يجعله جمع تكسير • واشتقاق الخيل إما من الاختيال وهو العجب ، سميت بذلك لاختيالها في مشيتها ، والثاني من التخيل ، لأنها تتخيل في صورة هي أعظم منها •

(الأنعام) جمع نعم بفتحتين ، والنعم اسم جمع لا واحد له من لفظه ، وهو يذكر ويؤنث ، ويطلق على الابل والبقر والغنم • وسيرد المزيد من بحثه في سورة الأنعام •

(المآب) يصح أن يكون مصدراً صحيحاً أو اسماً للمكان أو الزمان ، وهو على كل حال مفعول بفتح العين من آب يثوب أي رجع ، وأصله مأوب ، فنقلت حركة الواو إلى الهمزة الساكنة قبلها فقلبت الواو ألفاً •

الإعراب :

(زين للناس حب الشهوات) كلام مستأنف لا محل له مسوق لبيان حقارة أعراض الدنيا • زين فعل ماض مبني للمجهول وللناس جار ومجرور متعلقان بـ « زين » وحب الشهوات نائب فاعل (من النساء والبنين والقناطر المقنطرة) من يمانية وهي مع مجرورها متعلقان بمحذوف حال والبنين : الواو عاطفة والبنين معطوف على النساء مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والمقنطرة صفة للقناطر

(من الذهب والفضة والخيول المسومة والأنعام والحرث) من بيانية أيضاً وهي ومجروورها متعلقان بمحذوف حال وما بعده عطف عليه (ذلك متاع الحياة الدنيا) اسم الإشارة مبتدأ ومتاع الحياة خبر والدنيا صفة والجملة مستأنفة أيضاً مسوقة لبيان حقارة ذلك كله لأنه فان لا يبقى (والله عنده حسن المآب) الواو استئنافية وما بعدها كلام مستأنف مسوق للدلالة على أنه ليس فيما عدد من ظواهر النعمة خير ولا ينفع ، والله مبتدأ والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وحسن المآب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر « الله » .

البلاغة :

في الآية فن مراعاة النظر ، وهو أن يجمع الشاعر أو الناثر بين أمر وما يناسبه مع إلغاء ذكر التضاد لتخرج المقابلة والمطابقة ، وقد جمع سبحانه في هذه الآية معظم وسائل النعيم الآيلة بالمرء إلى الانهماك في الفتنة والانسحاق مع دواعي النفوس الجموح ، وقد زينت للناس واستهوتهم بالتعجيب والمفاتن ، ابتلاء لهم . وللمتكلمين مناظرات وجولات حول تزيين هذه الشهوات ، والمزين لها ، ويشتجر الخلاف بين أهل السنة وأهل الاعتزال ، مما لا سبيل إلى ذكره لأنه خارج عن نطاق كتابنا ، ولكننا نجتري بالإلماع إليه ، ليرجع من يشاء إلى المظان المعروفة .

﴿ قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِّنْ ذَٰلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ١٥ ﴾

الإعراب :

(قل) : فعل أمر وفاعله أنت ، أي : يا محمد ، والكلام مستأنف مسوق لتقرير وتحقيق الخير لما عند الله وأفضليته على شهوات الدنيا (أو نبئكم بخير من ذلكم) الهمزة للاستفهام التقريري وأنبيء فعل مضارع مرفوع والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وبخير جار ومجرور متعلقان بأنبيئكم على أنه ناب مناب المفعول الثاني كما سيأتي في باب الفوائد ، ومن ذلك جار ومجرور متعلقان بخير والإشارة إلى أنواع الشهوات الآتية الذكر . وجملة الاستفهام في محل نصب مقول القول (للذين اتقوا عند ربهم جنات) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وجملة اتقوا لا محل لها لأنها صلة الموصول وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال من جنات لأنه كان في الأصل صفة لها فلما تقدم عليها أعرب حالاً . وجنات مبتدأ مؤخر . ولك أن تعلق الظرف بما تعلق به « للذين » من الاستقرار لأنه من جملة الخير ، ولك أن تجعل الكلام موصولاً فلا تقف عند ذلكم وعندئذ يكون للذين نعتاً للخير وجنات خبر لمبتدأ محذوف (تجري من تحتها الأنهار) الجملة صفة لجنات والأنهار فاعل تجري ومن تحتها متعلقان بتجري (خالدين فيها) حال من الذين اتقوا وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين (وأزواج مطهرة) أزواج عطف على جنات ومطهرة نعت لأزواج (ورضوان من الله) عطف على جنات أيضاً (والله بصير بالعباد) الواو استئنافية والله مبتدأ وبصير خبر وبالعباد متعلقان ببصير .

الفوائد :

(أنا ونبأ) فعلان يتعديان إلى ثلاثة مفاعيل إذا كانا بمعنى العلم .

وأما في الآية فهو بمعنى الاخبار ، فيتعديان لاثنتين فقط • والحقيقة أن الذي يتعدى لثلاثة مفاعيل فعلان ، وهما أرى وأعلم ، أما الخمسة الباقية وهي أخبر وخبر وأنبا ونباً وحدث فقد ألحقت في بعض استعمالاتها بأعلم المتعدية إلى ثلاثة مفاعيل ، ومنه قول الحارث بن حلزة اليشكري :

إن منعم ما تسألون فمن حدّ ثموه له علينا العلاء

فهو شاهد على أنه متعد لثلاثة مفاعيل ، فالتاء هي المفعول الأول والميم علامة جمع الذكور والواو لإشباع ضمة الميم والهاء هي المفعول الثاني وجملة له علينا العلاء جملة اسمية في موضع المفعول الثالث فافهم ذلك جيداً لأنه عزيز المنال • هذا وتستعمل هذه الأفعال الخمسة متعدية لواحد بأنفسها وإلى مضمون الثاني والثالث بالباء نحو حدثك بأمر •

﴿ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا إِنَّا أَتَيْنَاكَ بِغَيْرِ مَعْرِفَةٍ وَأَنْتَ عَلِيمُ الْغُيُوبِ ﴾
 ﴿ الصَّابِرِينَ وَالصَّادِقِينَ وَالْقَنِينَ وَالْمُنْفِقِينَ وَالْمُسْتَغْفِرِينَ بِالْأَشْحَارِ ﴾
 ﴿ شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴾
 التلوة :

(الأسحار) جمع سحر كفرس وأفراس : أواخر الليل ، وسميت بذلك لما فيها من الخفاء • والسحر : وقت إدبار الليل وإقبال النهار فهو متنفّس الصبح • واختلف أهل اللغة في تحديده بالضبط فقال الزجاج وجماعته : إنه الوقت قبل طلوع الفجر ، وقال الراغب في مفرداته :

السحر اختلاط ظلام آخر الليل بضياء النهار ، ثم جعل اسماً لذلك الوقت • وأما السَّحَر بسكونه فهو منتهى قصبة الحلقوم • ومنه قول عائشة رضي الله عنها : « قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سَحَري ونَحَري » • ومن مجاز العرب قولهم : انتفخت مساحره ، إذا ملَّ وجبن •

(القسط) : العدل • يقال أقسط أي عدل ، وقسط أي جار ، فهو مدح في الرباعي وضم في الثلاثي •

الإعراب :

(الذين يقولون) اسم الموصول يجوز فيه الرفع على إنه خبر مبتدأ محذوف أي : هم الذين ، والنصب على المدح بفعل محذوف أي أمدح الذين ، والجزم على أنه بدل من اسم الموصول في الآية السابقة أو نعت له يقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة صلة (ربنا إنا آمنة) الجملة مقول القول وربنا منادى محذوف منه حرف النداء ، وإن واسمها وجملة آمنة خبرها (فاغفر لنا ذنوبنا) الفاء للتعليل ، لأن الإيمان علة الغفران واغفر فعل أمر للدعاء ولنا متعلقان به وذنوبنا مفعول به (وقنا عذاب النار) الواو حرف عطف وقـ فعل أمر للدعاء مبني على حذف حرف العلة وحذفت واو المثال كما هي القاعدة ، والفاعل أنت وثا ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول وعذاب النار مفعول به ثان (الصابرين والصادقين والقانتين والمنفقين والمستغفرين بالأسحار) الصابرين منصوب على المدح بفعل محذوف وما بعده عطف عليه ، وهي في الأصل صفات قطعت عن الوصفية بتوسط واو العطف بينها للدلالة على انفرادهم بأنواع الكمالات كما سيأتي في باب البلاغة والجملة استئنافية (شهد الله) فعل وفاعل والجملة مستأنفة

مسوقة لتعداد أصول الدين وفوائده وقد وردت فيها أحاديث كثيرة (أنه لا إله إلا هو) أن وما بعدها في موضع نصب بنزع الخافض أي بآته ، والجار وما بعده متعلقان بشهد وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة فجدد به عهداً (والملائكة وأولو العلم) الواو حرف عطف والملائكة عطف على الله وأولو العلم عطف أيضاً . ورفع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم (قائماً بالقسط) حال لازمة من الله أو من الضمير المنفصل الواقع بعد إلا ، ولعله أولى . وجاز مجيء الحال بعد معطوفين لأمن الالتباس ، فلو لم يؤمن الالتباس لم يجز مجيء الحال ، نحو جاء عليّ وخالد ضاحكاً لعدم العلم بمن هو الضاحك . وواضح أن القيام بالقسط من خصائص الله تعالى فيكون بمثابة التثمة لكمال الأفعال بعد كمال الذات . وهنا بحث هام سيأتي في باب الفوائد (لا إله إلا هو) تقدم إعرابها (العزيز الحكيم) خبران لمبتدأ محذوف تقديره هو ولك أن تعريهما بدلين من « هو » .

البلاغة :

١ - في دخول الواو على الصفات مع أن الموصوف واحد تفخيم للموصوف لأنه إيذان بأن كل صفة مستقلة بمدح الموصوف ثم إن الموصوف ليس واحداً كما يبدو للنظرة العجلى .

٢ - وفي الآية الأخيرة رد العجز على الصدر ، فقد رد « العزيز » إلى تفرد بالوحدانية التي تقتضي العزة ، ورد « الحكيم » إلى العدل الذي هو القسط ، فهو تعالى حكيم لا يتحيفه جور أو انحراف .

الفوائد :

١ - المثال الذي فاؤه حرف علة إذا بني منه فعل أمر حذفت واؤه

أو ياءؤه ، فتقول في وعد : عِدْ فإذا كان لفيفاً مفروقاً أي إذا كانت فائؤه ولامه حرفي علة أصبح على حرف واحد لأن الحرفين يحذفان ، فتقول في وعي : عِ ، وفي وقى قِ وفي وفى فِ وفي وأى إِ وعلى هذا يخرج اللفز المشهور الذي يتندر به صغار المعربين وهو :

إِنْ هِنْدُ الْمَلِيحَةُ الْحَسَنَاءُ وَأَيُّ مِنْ أَضْمَرَتْ لَخْلَ وَفَاءُ

وإيضاحه كما يلي : إِنْ : فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والنون فون التوكيد الثقيلة ، ومعنى إِ : عد ، وفعله وأى ، أي عدي يا هند وعد امرأة أضمرت الوفاء لخلها • وهند منادى مفرد علم محذوف منه حرف النداء مبني على الضم والمليحة نعت على اللفظ والحسنة نعت ثانٍ لهند على المعنى ووأي مفعول مطلق • وإنما نبهنا إلى إعرابه لنبين أن للنحاة المتأخرين أموراً متكلفة يجدر بنا اجتنابها لأنها تفسد الذوق وتعطل الملكة الفنية وهي أشبه بالألاعيب •

٣ - الأصل في الحال أن تكون متنقلة لاثابته ، وتقع وصفاً ثابتاً في ثلاث مسائل :

آ - أن تكون مؤكدة لمضمون جملة قبلها ، نحو : زيد أبوك عطوفاً ، فإن الأبوة من شأنها العطف ، وذلك مستفاد من مضمون الجملة • أو لعاملها نحو « ويوم أبعث حياً » فإن البعث من لازمه الحياة فمعناها مستفاد من دون ذكرها •

ب - أن يدل عاملها على تجديد ذات صاحبها وحدثه أو تجدد صفة له ، فالأول نحو قولهم : « خلق الله الزرافة يديها أطول من رجلها » فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل ، وأطول حال ملازمة من يديها ومن رجلها متعلقان بأطول لأنه اسم تفضيل ، وعامل الحال خلق ،

والثاني نحو قوله تعالى « وهو الذي أنزل إليكم الكتاب مفصلاً »
فالكتاب قديم والإِنزال حادث ، أي محدث النزول لا الوجود .

ج - أن يكون مرجعها إلى السماع نحو « قائماً بالقسط » . على
أن بعضهم أعرب « قائماً » بأنه نصب على المدح كما في قول امرئ
القيس :

إذا قلت : هاتي نولين تمايلت عليّ هضيم الكشح ريا المخلخل
فهضيم نصب بتقدير أمدح لا حال ، لأنها صفة لازمة . بقي الاعتذار
عن جهة تأخيره عن المعطوفين فقال التفتازاني كأنها للدلالة على علو
مرتبتها ، أي الملائكة وأولي العلم حيث قرنا به تعالى من غير فاصل ،
فتنبه لهذا الفصل ، فله على الفصول الفضل .

﴿ إِنِّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ۚ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا
مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ ۚ وَمَنْ يَكْفُرْ بِعَائِتِ اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ
سَرِيعُ الْحِسَابِ ۝١٩﴾

الإعراب :

(إِنِّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ) الجملة مستأنفة مؤكدة للأولى وإن
واسمها ، وعند الله ظرف مكان متعلق بمحذوف حال والإسلام خبر
إن . وقد اعترض أبو البقاء على مجيء الحال بعد إن ، وهو اعتراض
مردود ، لأنهم جوزوا في « ليت » وفي « كأن » وفي هاء التنبيه أن
تعمل في الحال ، لما تضمنت هذه الأحرف من معاني التمني والتشبيه
والتنبيه ، وإن للتأكيد فلتعمل في الحال أيضاً فلا تتقاعد عن « ها »

التي للتنبيه ، بل هي أولى منها ، وذلك أنها عاملة ، و « ها » التي للتنبيه ليست عاملة فهي أقرب لشبه الفعل من « ها » ، ولك أن تجعلها حالاً من الدين أي كائناً وثابتاً عند الله . والاسلام خبر إن (وما اختلف الذين أوتوا الكتاب) الواو استنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان سبب الاختلاف وما نافية واختلف الذين فعل وفاعل وجملة أوتوا صلة الموصول وأوتوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل وهو المفعول الأول والكتاب مفعول به ثان (إلا من بعد ما جاءهم العلم) إلا أداة حصر ومن بعد جار ومجرور متعلقان باختلاف وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل جر بالإضافة أي من بعد مجيء العلم لهم وجاءهم فعل ومفعول به والعلم فاعله (بغياً بينهم) مفعول لأجله وبينهم ظرف مكان متعلق بمحذوف صفة (ومن يكفر بآيات الله) الواو استنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويكفر فعل الشرط وآيات الله جار ومجرور متعلقان بيكفر (فإن الله سريع الحساب) الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها ، وسريع الحساب خبرها والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

البالغة :

اشتملت هذه الآية على ضروب من المبالغات في ذم اليهود ، وذلك على النحو التالي :

آ - وصفهم بأنهم أهل الكتاب ، والاختلاف بعد ذاته قبيح ، ولكنه بعد إتيان الكتاب والعلم بنواجهه أقبح .

ب - ثم ترقى في المبالغة فوصفهم بأنهم بعد أن أوتوا كتاباً

جاءهم علم آخر يوضح لهم طريق الصواب ، ولكن طبيعة اللجاج المركوزة في نفوسهم أبت إلا التماذي في الضلال وركوب متن الشطط فكان القبح أزيد .

ج - ثم ترقى مرة أخرى في المبالغة فجعل الاختلاف بعد ظهور العلم لديهم مرتين متتاليتين لم يكن إلا بغياً منهم وهذا ما تعالاه الناس منهم واشتهروا به إلى اليوم ، وبذلك استوفت المبالغة غايتها فسبحان المتفرد بالبيان .

﴿ فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّبَعَنِ ^ق وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسْلَمْتُمْ فَإِنْ أَسْلَمُوا فَقَدِ اهْتَدَوْا ^ط وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ ^ق وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴿٢٠﴾ ﴾

اللفة :

(حاجوك) : خاصموك يقال : حاجته حاجاً ومُحاجة أي خاصسه وجادله .

الأعراب

(فَإِنْ حَاجُّوكَ فَقُلْ) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتضييق الخناق على اليهود الذين أخذوا يخرجون النبي فيكيدون له وإن شرطية وحاجوك فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والواو فاعل والكاف مفعول به والفاء رابطة وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط (أسلمت وجهي

(الله) الجملة في محل نصب مقول القول وأسلمت فعل وفاعل ووجهي مفعول به والجار والمجرور متعلقان بأسلمت (ومن اتبعن) الواو للعطف أو للمعية ومن اسم موصول معطوف على التاء في أسلمت أو مفعول معه وجملة اتبعن صلة الموصول ، والنون للوقاية وقد حذفت ياء المتكلم وقفاً ووصلاً موافقة للرسم . والذي حسن ذلك أنها فاصلة ورأس آية . وسيرد أمثالها مثل أكرمن وأهانن . وقال بعض النحاة : حذفت مع نون الوقاية خاصة ، فإن لم تكن هناك نون فالكثير إثباتها . على أن هذه الياء أثبتت في بعض القراءات السبع .

(وقل للذين أوتوا الكتاب) الواو عاطفة وقل فعل أمر وللذين جار ومجرور متعلقان بقل وجملة أوتوا الكتاب صلة والواو نائب فاعل والكتاب مفعول به ثان (والأمين) عطف على الذين أوتوا الكتاب وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم ، والمراد بهم مشركو العرب ، وإن كانوا يكتبون ويقرؤون ، لأنه لم ينزل عليهم كتاب بعد (أأسلمتم) الجملة الاستفهامية في محل نصب مقول القول ومعنى الاستفهام التنديد والتعير كما سيأتي في البلاغة (فإن أسلموا فقد اهتدوا) الفاء استئنافية وإن شرطية وأسلموا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة للجواب وقد حرف تحقيق واهتدوا فعل ماض مبني على الضم المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والواو فاعل والجملة المقترنة في محل جزم جواب الشرط (وإن تولوا فإنما عليك البلاغ) الجملة معطوفة على الجملة الأولى وإنما كافة ومكفوفة وعليك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والبلاغ مبتدأ مؤخر والجملة في محل جزم جواب

الشرط (والله بصير بالعباد) الواو استئنافية والله مبتدأ بصير خبر
وبالعباد متعلقان ببصير •

البلاغة :

١ - المجاز المرسل في قوله : أسلمت وجهي تعبيراً عن الكل بأشرف
أعضائه وهو الوجه ، والعلاقة هنا الكلية •

٢ - الاستفهام في قوله : « أسلمتم » معناه التنديد والتعير ،
كأنما قد أفرغ جهده في مناصحتهم ، ولم يترك وسيلة إلا تشبث بها
لإفهامهم ، ولكنهم لم يفهموا • وفي هذا الضرب من الاستفهام استركاك
لعقولهم وامتهان لأفهامهم ، فكأنما أصبحت الحجج عندهم كلا حجج ،
وأصبحت البراهين أضيع ما يكون لديهم ، فلم يبق أمامه سوى أن
يسألهم مندداً : أسلمتم بعد هذا كله ؟ أم لا يجدي الضرب على
الحديد البارد ؟

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ النَّبِيِّينَ بِغَيْرِ
حَقٍّ وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ يَأْمُرُونَ بِالْقِسْطِ مِنَ النَّاسِ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ
أَلِيمٍ ٢١ ﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا
لَهُمْ مِنْ نَّاصِرِينَ ٢٢ ﴾

اللفظة :

(حبطت) : ذهبت سدى وفسدت ، وهو من مجاز اللفظة •
والأصل في الحبوط أو الحبط بالسكون أن تأكل الماشية خضرة فتستوبلها
وتهلك • ومنه حبط دم القتيل بكسر الباء أي هدر وبطل •

الإعراب :

(إن الذين يكفرون بآيات الله) كلام مستأنف مسوق للحديث عن اليهود الذين كانوا في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، فقد قتل أبائهم الأنبياء من قبل ، وهم اليوم يحاولون التشبه بآبائهم الأولين ، ويرضون بفعلهم ، فيتحينون الفرص لقتل النبي صلى الله عليه وسلم ، ولكن الله أحبط أعمالهم . وإن واسمها ، وجملة يكفرون صلة الموصول والجار ومجرور متعلقان بكفرون (ويقتلون النبيين بغير حق) الواو عاطفة ويقتلون فعل مضارع معطوف على يكفرون والنبيين مفعول به منصوب بالياء وبغير حق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي ظالمين ، وإنما قيد القتل ، وقتل النبيين لا يكون إلا كذلك ، زيادة في التشنيع عليهم (ويقتلون الذين يأمرون بالقسط من الناس) عطف على ما تقدم ومن الناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي كائنين منهم (فبشرهم بعذاب أليم) الفاء واقعة في جواب الموصول لما فيه من رائحة الشرط ، ودخول إن على الموصول لا يؤثر في خبريته فالجملة خبر إن لأن المعنى لم يتغير بل ازداد تأكيداً وذلك شائع في القرآن وفي الشعر العربي ، قال :

فوالله ما فارقتكم قالياً لكم ولكن ما يقضى فسوف يكون

ولكن إذا دخلت ليت أو لعل على « الذي » امتنع دخول الفاء لنسخ الخبرية ، وتحول الكلام إلى إنشاء لا يحتمل الصدق والكذب كما هو مقرر في علم المعاني ، وسيأتي في باب الفوائد بحث هام في أسرار الحروف . وبشرهم فعل أمر والهاء مفعول به والفاعل أنت وبعباب متعلقان ببشرهم وأليم صفة والجملة المقترنة بالفاء في محل رفع خبر إن

(أولئك الذين حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة) الجملة مفسرة للذين يقتلون لا محل لها وأولئك مبتدأ والذين خبر وجملة حبطت أعمالهم صلة الموصول والجار والمجرور متعلقان بحببطت (وما لهم من ناصرين) الواو عاطفة وما نافية ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومن حرف جر زائد لفظاً وناصرين مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر .

الفوائد :

جرى النحاة والمعربون على القول بزيادة بعض الحروف ، ولا يعنون بزيادتها أنها جاءت لغواً أو عبثاً وإنما هي عندهم زائدة للتأكيد ولكننا نريد أن نسيط اللثام عن شيء غفل عنه هؤلاء جميعاً ، ورددوه وهم لا يكتنهنون فحواه حتى صار من المقولات البديهة ، وقد مر بك حتى الآن وسيمر معك الكثير من الأحرف التي قالوا بزيادتها ، ومع ذلك قصرنا عملها على الشكل دون المعنى ، فقله : « وما لهم من ناصرين » لا غنى عن إيراد « من » الزائدة لفظاً فالخبر بطبيعته وفي أصل وضعه اللغوي يحتمل الصدق والكذب ، و « من » هي التي نقلته من أصل وضعه الأول إلى دلالة النفي البات والإنكار الحاسم ، وسيطالع القارىء في كتابنا ما يذهله من أسرار هذه الحروف التي يمر النحاة بها مروراً سريعاً ، فهم يقولون بزيادتها ويتركون الطالب في مهامة الحيرة ، لأن كتاب الله لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .

﴿الرَّ تَرَى إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا مِّنَ الْكِتَابِ يُدْعَوْنَ إِلَى كِتَابِ
اللَّهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِّنْهُمْ وَهُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿١٢٣﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ

قَالُوا لَنْ نَمَسَّنَا النَّارَ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ ^ط وَغَرَّهُمْ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا
يَفْتَرُونَ ﴿٢٤﴾

الإعراب :

(ألم تر إلى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب) كلام مستأنف مسوق
للتعجب من حالهم وسوء صنيعهم والهزة للاستفهام التعجبيّ ولم
حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف
حرف العلة والفاعل أنت وإلى الذين متعلقان بـ « تر » والرؤية هنا
بصرية ، وجملة أوتوا صلة الموصول والواو نائب فاعل ونصيباً مفعول
به ثان ومن الكتاب متعلقان بمحذوف صفة لنصيباً (يُدْعُونَ إلى كتاب
الله ليحكم بينهم) جملة يدعون حالية ويدعون فعل مضارع مبني
للمجهول والواو نائب فاعل وإلى كتاب الله جار ومجرور متعلقان
بـ يدعون وليحكم اللام للتعليل ويحكم فعل مضارع منصوب بأن
مضمره بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بـ يدعون وبينهم ظرف
مكان متعلق بـ يحكم (ثم يتولّى فريق منهم) ثم حرف عطف للترتيب
مع التراخي ويتولّى فعل مضارع مرفوع والفريق فاعل والجار والمجرور
متعلقان بمحذوف صفة (وهم معرضون) الواو حالية وهم مبتدأ
ومعرضون خبر والجملة في محل نصب على الحال (ذلك بأنهم
قالوا) ذلك مبتدأ والجملة استئنافية والإشارة إلى التولي عن مجلس
النبي صلى الله عليه وسلم وبأنهم الباء حرف جر وإن مع مدخولها في
محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر أي ذلك التولي
بسبب قولهم وجملة قالوا خبر إن (لن تمسّنا النار إلا أياماً معدودات)

الجملة في محل نصب مقول قولهم ولن حرف نهي ونصب واستقبال
وتنسنا فعل مضارع منصوب بـلن ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول
به والنار فاعل تنسنا وإلا أداة حصر وأياماً ظرف متعلق بتمسنا
ومعدودات صفة وعلامة نصبه الكسرة لأنه جسع مؤنث سالم (وغرهم
في دينهم ما كانوا يفترون) الواو عاطفة وغرهم فعل ومفعول به وفي
دينهم متعلقان بغرهم وما اسم موصول في محل رفع فاعل وجملة كانوا
يفترون صلة الموصول وكان واسمها وجملة يفترون خبرها .

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا

كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ ﴿٢٥﴾ قُلِ اللَّهُمَّ مَلِكُ الْمَلِكِ تُؤْتِي الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ

وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ بِإِذْنِكَ الْخَيْرُ

إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٦﴾ تُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي

الَّيْلِ وَتُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَتَرْزُقُ مَنْ

تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٢٧﴾

الشفعة :

(تولج) تدخل ، من أولج الشيء أدخله . وولج يلج من باب وعد
ولوجاً ، ولجة : دخل .

الإعراب :

(فكيف إذا جمعناهم) هذا التركيب من المشكلات ويتلخص من
الأوجه التي أوردها العربون ، وجهان جديران بالاعتبار :

١ - كيف اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم والمبتدأ محذوف تقديره حالهم ، وتكون جملة قائمة بذاتها ، وكيف عندئذ لا يستغنى عنها ، كما مر في قاعدة كيف .

٢ - كيف اسم استفهام في محل نصب حال من فعل محذوف هو جراب إذا ، أي استقرت . وإذا على الوجه الأول متعلقة بالاستقرار الذي تعلق به « كيف » و « إذا » غير متضمنة معنى الشرط ، بل هي للظرفية المحضة ، وعلى الوجه الثاني هي ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلقة بالجواب المحذوف وهو استقرت ، وعلى هذا الوجه يخرج البيت المشهور :

أشوقاً ولما يض لي غير ليلة فكيف إذا جد المطي بنا عشرا

وقد رجح ابن هشام وأبو البقاء الحالية . ونحن نرى الوجه الأول أبعد عن التكلف ، لأننا لا نرى أثراً للشرطية في « إذا » بهذا التركيب العجيب ، فتأمل . وجملة جمعناهم في جر بالإضافة والفاء الداخلة على كيف استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لإبطال ما غرهم ولتهويل ما سيحقق بهم من الأهوال (ليوم لا ريب فيه) الجار والمجرور متعلقان بجمعناهم ولا نافية للجنس وريب اسمها مبني على الفتح في محل نصب وفيه متعلقان بسحذوف خبرها وجملة لا ريب فيه في محل جر صفة ليوم (ووفيت كل نفس ما كسبت) الواو عاطفة ووفيت فعل ماض مبني لل مجهول وكل نفس نائب فاعل وما اسم موصول مفعول به وجملة كسبت صلة الموصول (وهم لا يظلمون) الواو الحالية وهم مبتدأ ولا نافية ويظلمون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وجملة لا يظلمون في محل رفع خبرهم والجملة الإسمية المقترنة بالواو في محل نصب على الحال (قل اللهم مالك الملك) كلام مستأنف مسوق للرد

على المنافقين الذين لم يصدقوا قوله : إن أمتي ظاهرة • وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت واللهم : منادى مفرد علم والميم المشددة عوض عن « يا » لا محل لها ومالك الملك منادى ثان حذف منه حرف النداء أي يا مالك الملك ، وإنما لم يجعل نعتاً لأن الميم المشددة تمنع التبعية كما قرر سيويه إذ قال : « إن الميم أخرجت هذه اللفظة عن نظائرها من الأسماء » • قال ابن يعيش : « واعلم أن سيويه لا يرى نعت « اللهم » لأنه لفظ لا يقع إلا في النداء ، فهو لا ينعت » • وخالفه أبو العباس المبرد واستدل بقوله تعالى : « اللهم فاطر السموات والأرض » • فسيويه يحمل فاطر السموات على أنه نداء ثان لا نعت ، وقال المبرد : إن الميم بدل من « يا » والمنادى مع « يا » لا يستنع وصفه ، فكذا مع ما هو عوض عنها (تؤتي الملك من تشاء) لك أن تجعل هذه الجملة حالية من المنادى لأنه بمثابة المفعول به وتؤتي فعل مضارع فاعله مستتر تقديره أنت والملك مفعول به أول ومن اسم موصول مفعول به ثان وجملة تشاء صلة الموصول (وتزرع الملك ممن تشاء) عطف على ما تقدم (وتعز من تشاء وتذل من تشاء) عطف أيضاً (بيدك الخير) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والخير مبتدأ مؤخر والجملة حالية أيضاً (إنك على كل شيء قدير) جملة مستأنفة بمثابة التعليل لما تقدم (تولج الليل في النهار) الجملة حالية أيضاً (وتولج النهار في الليل) عطف على الجملة الآتية (وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي) عطف أيضاً (وترزق من تشاء بغير حساب) عطف أيضاً ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به وجملة تشاء صلة الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل ترزق •

البلاغة :

١ - الاستعارة التصريحية إذ أراد بالحي والميت المسلم والكافر ،

فقد حذف المشبه وأبقى المشبه به • وإذا أراد النطفة والبيضة كان الكلام جارياً على جانب الحقيقة ، لا على جانب المجاز •

٢ - الاكتفاء في قوله : « بيدك الخير » فاقصر على الخير من باب الاكتفاء بالمقابل أي والشر ، كقوله تعالى : « سرايل تقيكم الحر » أي والبرد ، ولأن الخير هو المرغوب فيه •

٣ - المقابلة فقد طابق بين « تؤتي وتترع » وبين « تفر وتذل » وبين « الليل والنهار » وبين « الحي والميت » •

٤ - وخرج بالاستفهام عن معناه الحقيقي بقوله : « فكيف » إلى معنى التهويل واستفظاع ما أعد الله لهم في يوم عصيب تحار فيه الأبصار والبصائر ، وتشخص فيه القلوب والضمائر •

الفوائد :

(اللهم) قد تخرج عند النداء المحض فيكون لها معنيان :

آ - أن يذكرها المجيب تسكيناً للجواب في نفس السامع ، فإذا حدثك أحد بشيء قلت : اللهم نعم •

ب - أن تستعمل للدلالة على الندرة وقلة وقوع المذكور معها ، كقولك لمن كان متكاسلاً : إنك ناجح اللهم ، إن بذلت مجهوداً أكبر ، وقد علمت أنه غير باذل أي مجهود ، أو إن ذلك مستبعد منه ، وعلى هذا يخطئ كتابنا في استعمالها قبل إلا •

﴿ لَا يَتَّخِذِ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقْلَةً وَيَحْذَرُكَ اللَّهُ نَفْسَهُ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴾ (٢٨)

اللفة :

(تقاة) أصلها وقية بضم الواو ، فأبدلت الواو قاء والياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها ، فهي مصدر تقية كرمية .

الإعراب :

(لا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء من دون المؤمنين) كلام مستأنف مسوق للنهي عن موالاتهم ، كما نشاهد اليوم . ولا ناهية يتخذ فعل مضارع مجزوم بلا ، المؤمنون فاعل والكافرين مفعول به أول وأولياء مفعول به ثان ومن دون المؤمنين متعلقان بمحذوف حال من الفاعل ، أي : حال كون المؤمنين متجاوزين موالات المؤمنين ، أو من المفعول أي حال كون الكافرين ناصرين من دون المؤمنين (ومن يفعل ذلك فليس من الله في شيء) الواو اعتراضية والجملة كلها اعتراضية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويفعل فعل الشرط مجزوم وذلك اسم إشارة في محل نصب مفعول به الفاء رابطة لجواب الشرط وليس فعل مضارع ناقص واسمها ضمير مستتر يعود على « من » . ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة الشيء فلما تقدم أعرب حالاً ، وفي شيء : متعلقان بمحذوف خبر ليس (إلا أن تتقوا منهم تقاة) إلا أداة حصر وأن وما في حيزها مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور في موضع نصب مفعول لأجله ، والمعنى لا يتخذ المؤمن الكافر ولياً لأمر من الأمور إلا للتقية ، ومنهم متعلقان بتقوا ، وتقاة منصوب على المفعولية المطلقة والمعنى تتقوا اتقاء ، والمصادر يتناوب بعضها بعضاً ، ويجوز أن يكون مفعولاً به على تضمين « تتقوا » معنى الخوف أي إلا أن تخافوا من جهتهم أمراً يجب إتياءه (ويحذركم الله نفسه) الواو

استثنائية ويحذركم فعل مضارع والكاف مفعول به والله فاعل ونفسه مفعول به ثان ليحذركم لأنه في الأصل يتعدى لواحد فازداد بالتضعيف آخر (وإلى الله المصير) الواو استثنائية والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر .

البلاغة :

أ - في هذه الآية التفات بديع من الغيبة إلى الخطاب ، ولو جرى على سنن الكلام لقال : إلا أن يتقوا ، ولكنه عدل عن الغيبة والخطاب لسر كأنه أخذه السحر ، فإن موالاة الكفار والأعداء وكل من يتآمر على سلامة الأوطان أمر مستسج مستقبح . ينكره الطبع ولا يليق أن يواجه به الأصفياء والأولياء ، فجاء به غائباً كأنه يرسم لهم خطأ يائياً .

على أن هذا إنما يكون فيما لا ضرر فيه ، ولكن التآمر على الكيان ، وسلامة أرواح المؤمنين ، ولكن التقية لا تجوز مع الأعداء الذين لا هم لهم سوى اغتصاب الأرض وامتصاص الطاقات فهؤلاء لا تسوغ معهم مهادة ، ولا يجوز بحال عقد أي عهد معهم ، لأنهم لا يعتمدون أن ينقضوه . وقد يستغلونه للانقضاض على من اطمأنوا اليهم وركنوا إلى عهودهم ، على حد قولي :

أيّ شأن العهود قطعت ثم أضحت ترهات بعد حين
لا تغرنك قصاصات غدت شركاً ينصب للمستضعفين

حذار من العدو - لمحة تاريخية :

وهنا يجدر بنا أن نأتي على ما يرويه التاريخ بصدد نزول هذه

الآية ، فقد روي أن جماعة من المسلمين كانوا يوادون اليهود ، فأنزل الله هذه الآية ، ناهياً عن الاسترسال في ذلك . وقيل : إنَّ عبادة بن الصامت كان له حلفاء من اليهود ، فقال يوم الأحزاب : يا رسول الله إنَّ معي خمسمائة من اليهود ، وقد رأيت أن أستظهر بهم على العدو . فنزلت هذه الآية ، إذ لا تتفق موالة الوليِّ وموالة العدو في وقت واحد قال :

قود عدوي ثم تزعم أنني صديقك ليس النوك عنك بعازب

٢ - المشاكلة في قوله تعالى : « ويحذركم الله نفسه » . وإطلاق ذلك عليه سبحانه وتعالى جائز في المشاكلة كقوله أيضاً : « تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك » . وقيل : الكلام مجاز مرسل معناه : ويحذركم الله عقابه ، مثل « واسأل القرية » مجاز مرسل ، فجعلت النفس في موضع الإضمار ، وفي ذلك تهديد شديد وتخويف عظيم لعباده أن يتعرضوا لعقابه بموالة أعدائه .

﴿ قُلْ إِنْ تُخْفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ أَوْ تُبْدُوهُ يُعْلَمَهُ اللَّهُ وَيَعْلَمَ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١٦١)

الإعراب :

(قل : إن تخفوا ما في صدوركم أو تبدوه) كلام مستأنف مسوق ليكون بياناً لقوله : « ويحذركم الله نفسه » وقل فعل أمر فاعله ضمير مستتر تقديره أنت وإن شرطية وتخفوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وما اسم موصول في محل نصب مفعول به وفي صدوركم : جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة ما ،

وأو حرف عطف وتبدو معطوف على تخفوا وجملة الشرط وجوابه الآتي في محل نصب مقول القول (يعلمه الله) جواب الشرط والهاء مفعول به والله فاعل (ويعلم ما في السموات وما في الأرض) الواو استئنافية ويعلم فعل مضارع مرفوع وفاعله هو يعود على الله ، وإنما جيء به مستأنفاً لا معطوفاً لأن علم الله تعالى غير متوقف على شرط ، فهو من باب ذكر العام بعد الخاص . والأحسن أن يقدر مبتدأ محذوف فتكون جملة « يعلم » خبره والتقدير : وهو يعلم ، والجملة بعد الواو مستأنفة لا محل لها ، وما مفعول به وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ما ، وما في الأرض عطف على « ما في السموات » (والله على كل شيء قدير) الواو استئنافية والله مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بمحذوف بقدير وقدير خبر الله .

﴿ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحْضَرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيَحْذَرُكَ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَءُوفٌ بِالْعِبَادِ ﴾



اللفظة :

(الأمد) : الغاية والمنتهى ، والفرق بينه وبين الأبد أن الأمد مدة من الزمن محدودة ، وإن يكن الحشد مجهولاً ، أما الأبد فهو مدة من الزمن غير محدودة .

الإعراب :

(يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً) يوم ظرف متعلق تقديره :

« اذكر » وجملة تجدد في محل جر بالإضافة ، « وتجد » يجوز أن تكون بمعنى تصادف وتصيب فتتعدى لواحد ويجوز أن تكون بمعنى تعلم فتتعدى لاثنين ، وكل نفس فاعل تجد وما اسم موصول مفعول به وجملة عملت صلة والعائد محذوف أي عملته ومن خير متعلقان بمحذوف حال ومحضراً حال على الأول ومفعول به ثان على الثاني ، والجملة كلها مستأنفة لا محل لها (وما عملت من سوء) الواو استئنافية وما اسم موصول مبتدأ وجملة عملت صلة ومن سوء متعلقان بمحذوف حال (تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً) جملة تود خبر ما ولو الواقعة بعد تود مصدرية، ولكن يشكل هنا دخول الحرف على مثله، فالأولى أن تبقى شرطية وأن حرف مشبه بالفعل مصدرية وبينها ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم لأنّ وبينه عطف على الظرف . ويكون جواب « لو » محذوفاً تقديره : لفرحت واطمأنت ، وأن وما بعدها في محل رفع مبتدأ والخبر محذوف تقديره ثابت ، أو فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت . ويلاحظ عندئذ أن المحذوفات كثرت ، فقد حذف مفعول تود وجواب لو وخبر أن أو فعل الفاعل ، ولذلك كان اعتبارها مصدرية أسهل لولا المانع الفني وهو دخول الحرف المصدرية على حرف مصدرية مماثل (ويحذركم الله نفسه) تقدم إعرابها قريباً وكررها ليكون الخوف من الله نصب أعينهم (والله رؤوف بالعباد) الواو استئنافية والله مبتدأ ورؤوف خبره وبالعباد جار ومجرور متعلقان برؤوف .

﴿ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ ﴿٣١﴾ قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ ﴿٣٢﴾ ﴿

الإعراب :

(قل : إن كنتم تحبون الله فاتبعوني) كلام مستأنف مسوق لبيان معنى محبة الله ، وقل فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وإن شرطية وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء إسمها وجسلة تحبون الله خبرها والفاء رابطة لجواب الشرط واتبعوني فعل أمر والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به والجملة في محل جزم جواب الشرط وجملة إن كنتم مقول القول (يحبكم) جواب الطلب مجزوم والكاف مفعول به (الله) فاعل (ويغفر لكم ذنوبكم) عطف على يحبكم (والله غفور رحيم) الواو استئنافية والله مبتدأ وغفور رحيم خبران للمبتدأ (قل أطيعوا الله والرسول) كلام مستأنف أيضاً وجملة أطيعوا في محل نصب مقول القول (فإن تولوا فإن الله لا يحب الكافرين) الفاء استئنافية وإن شرطية وتولوا فعل مضارع حذف منه إحدى التاءين وهو فعل الشرط والجملة لا محل لها . ويجوز أن يكون فعلاً ماضياً مسنداً لضمير الغيبة ، فيكون من باب الالتفات من المخاطب إلى الغائب والجملة في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها ، وجملة لا يحب الكافرين خبرها وجملة فإن الله في محل جزم جواب الشرط .

البلاغة :

المجاز المرسل في حب العباد لله تعالى وحبهم لهم والعلاقة ما يكون .
فأما حبهم له فالمراد ما تتول إليه المحبة من اختصاصه بالعبادة دون غيره ،
وأما حبه لهم فالمراد منه ما يتول إليه من الرضا عنهم والغفران
لذنوبهم . وهذه لمحة لا مندوحة عن إيرادها عن الحب :

الحب عند الفلاسفة : أما الفلاسفة فيفرون كما يتحدث عنهم
سويدنبرغ السويدي أن الحب هو حياة الإنسان ، وأن الله وحده هو
عين الحب ، لأنه هو عين الحياة ، فالمحبة لغة - ميل المتصف بها إلى
أمر م لذّ واللذات الباعثة على المحبة منقسمة إلى مدرك بالحس كلذة
الذوق في الطّعم ولذة النظر واللمس في الصور المستحسنة ولذة
الشم في الروائح العطرية ولذة السمع في النغمات الحسنة وإلى لذة
تدرك بالعقل كلذة الجاه والرياسة والعلوم وما يجري مجراها . وإذا
تفاوتت البواعث ، فليس معلوم أكمل ولا أجمل من المعبود الحق ،
وإذا حصلت هذه المحبة بعثت على الطاعات والمواقفات .

الحب عند المتصوفة : أما المتصوفة فهم يقولون : إن الحب هو سكر
المشاهدة وشجاعة البازل وإيمان الولي والأصل الأصيل للتحقق
الخلقي والإدراك الروحي . قال الثوري لرابعة العدوية : ما حقيقة
إيمانك ؟ قالت : ما عبدته خوفاً من ناره ولا حباً لجنته فأكون كالأجير
السوء ، بل عبدته حباً له وشوقاً إليه . وأنشدت :

أحبك حين : حب الهوى وحباً لأنك أهل لذاكا
فأما الذي هو حب الهوى فشغلي بذكرك عما سواكا
وأما الذي أنت أهل له فكشفك لي الحجب حتى أراكا

والكلام يطول فحسبنا ما تقدم .

﴿إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾

﴿ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾ (٢١)

اللفة :

(نوح) علم أعجمي لا اشتقاق له ، وقيل : إنه مشتق من النوح وهو منصرف على كل حال ، لأنه علم أعجمي ثلاثي ساكن الوسط (عمران) علم أعجمي أيضاً ممنوع من الصرف وإن قيل إنه عبري مشتق من العمر فهو ممنوع للعلمية وزيادة الألف والنون •

الإعراب :

(إن الله اصطفى آدم ونوحاً) إن واسمها ، وجملة اصطفى آدم ونوحاً خبر (وآل إبراهيم وآل عمران) عطف على آدم (على العالمين) الجار والمجرور متعلقان باصطفى والجملة استئنافية (ذرية بعضها من بعض) ذرية : بدل من آدم ومن عطف عليه ، أو من الآلين أي أن الآلين ذرية واحدة ، ويجوز نصبها على الحال والعامل فيه « اصطفى » • وبعضها مبتدأ ومن بعض جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة صفة لذرية (والله سميع عليم) الواو استئنافية والله مبتدأ وسميع عليم خبران له •

البلاغة :

١ - في الآية فن التوشيح ، وهو كما يقول قدامة في نقد الشعر : أن يكون في أول الكلام معنى إذا علم علمت منه القافية ، إن كان شعراً أو السجع إن كان ثراً • فإن معنى اصطفاء المذكورين في الآية يعلم منه الفاصلة ، لأن المذكورين صنف مندرج في العالمين •

وفي هذه الآية أيضاً فن براعة التخلص ، فإنه سبحانه وتعالى وطأ

بهذه الآية إلى سياق خبر ميلاد المسيح عليه السلام ، فقد خلص إلى ذكر امرأة عمران ليسوق قصة حملها بمريم وكفالة زكريا لها ، وذكر ولده يحيى ، وقصة حمل مريم بالمسيح ، وما تخلل ذلك من آيات باهرات ، وعبر بالفتات .

﴿ إِذْ قَالَتْ أَمْرَأْتُ عِمْرَانُ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ ﴿٢٥﴾ فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ وَإِنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ وَإِنِّي أُعِيذُهَا بِكَ وَذَرَيْتَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٢٦﴾

اللفة :

(محرراً) معتقاً خالصاً لخدمة بيت المقدس . روي أن حنة — وهو اسمها — كانت عاقراً لم تلد إلى أن عجزت ، فبينما هي في ظل شجرة وريف بصرت بطائر يطعم قرخاً له فتحركت نفسها للولد وتمنته ، فقالت : اللهم إن لك علي نذراً إن رزقتني ولداً لأتصدقن به على بيت المقدس فيكون من سدته . فحملت بمريم وهلك عمران وهي حامل بمريم .

الإعراب :

(إذ قالت امرأة عمران) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بذكر محذوفاً وتكون الجملة مستأنفاً مسوقة لتقرير اصطفاء آل عمران ، وجملة قالت امرأة عمران في محل جر بإضافة الظرف إليها وعلقه بعضهم بقوله :

سميع عليم وليس ثمة ما يمنع ذلك (رب إني نذرت لك ما في بطني محرراً) رب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة بدليل الكسرة عليها ، وإن واسمها ، وجملة نذرت خبرها وجملة إني نذرت مقول القول ولك متعلقان بنذرت وما اسم موصول مفعول به وفي بطني متعلقان بسحذوف لا محل له لأنه صلة ما ومحرراً حال من « ما » (فتقبل مني) الفاء استئنافية وتقبل فعل أمر وفاعله أنت ومني متعلقان بتقبل (إنك أنت السميع العليم) إن واسمها ، وأنت مبتدأ أو ضمير فصل لا محل له والسميع العليم خبران لأنك والجملة الاسمية خبر لإن ، أو خبران لأن وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها (فلما وضعتها قالت رب إني وضعتها أنثى) الفاء استئنافية ولما ظرفية حينه أو حرف للربط ووضعتها فعل وفاعل مستتر ومفعول به وجملة قالت لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وإن واسمها ، وجملة وضعتها خبر إن وأنثى حال مؤكدة أو مبنية وسيأتي الفرق بينهما وجملة النداء مقول القول (والله أعلم بما وضعت) الواو اعتراضية والله مبتدأ وأعلم خبر وبما جار ومجرور متعلقان بأعلم وجملة وضعت لا محل لها لأنها صلة ما (وليس الذكر كالأنثى) الواو عاطفة وليس فعل ماض ناقص والذكر اسمها والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ، أو الكاف اسمية وهي الخبر والأنثى مضاف إليه (وإني سميتها مريم) الواو عاطفة والجملة معطوفة على جملة « إني وضعتها » ، وإن واسمها ، وجملة سميتها خبرها ، والهاء مفعول سميت الأول ومريم مفعوله الثاني (وإني أعيذها بك وذريتها من الشيطان الرجيم) الواو عاطفة أيضاً والجملة معطوفة على جملة « إني سميتها » وإن واسمها ، وجملة أعيذها خبر إن والهاء مفعول به وبك متعلقان بأعيذها وذريتها عطف على الهاء أو مفعول معه ومن الشيطان متعلقان بأعيذها والرجيم صفة للشيطان .

البلاغة :

١ - فائدة الخبر في قوله : « إني وضعتها » للتحسر ، وليس مرادها الإخبار بمفهومه ، لأن الله عالم بما وضعت بل المراد إظهار الحسرة لما فاتها من تحقيق وعدها والوفاء بما التزمت به والاعتذار حيث أتت بمولود لا يصلح للقيام بما نذرتة .

٢ - تكررت إن أربع مرات ، وفي الثلاث الأولى كان خبرها فعلاً ماضياً ، وفي المرة الرابعة عدلت عن الماضي إلى المضارع ، فقالت : أعيدها ، لنكته بلاغية ، وهي ديمومة الاستعاذة وتجديدها دون انقطاع بخلاف الأخبار السابقة فإنها انقطعت .

٣ - المراد بالخبر في قوله تعالى حكاية عن نفسه : « والله أعلم بما وضعت » لازم الفائدة ، والقصد منه إفادتها دون التصريح بما سيكون من شأن المولود الذي لم تأبه له بادئ الأمر ، وهي جاهلة مآل أمر هذه المولودة التي ستلد رسول الرأفة والسلام .

٤ - المراد بالخبر في قوله : « وليس الذكر كالأنثى » نفي الاعتقاد السائد بين الناس بوجود تفاوت بين الأولاد ، وإن هذا التفاوت الذي يبدو للوهلة الأولى ، إنما هو أمر ظاهري لا يثبت عند الابتلاء والتجربة ، فإن الغيب أعمق غوراً من أن يسبروه ، وأبعد منالاً من أن يدركوه ، وكم من النساء من فاقت الرجال وأربت عليهم في الدرجات وقد تعلق أبو الطيب المتنبي بأذيال هذا المعنى البديع بقوله :

ولو كان النساء كمن فقدنا لفضلت النساء على الرجال
وما التأنيث لاسم الشمس عيب ولا التذكير فخر للهمال

٥ - الإطناب في قوله تعالى : « وإني سميتها مريم » والغرض من التصريح بالتسمية التقرب إلى الله والازدلاف إليه بخدمة بيت المقدس

أولاً ، ورجاء عصمتها ثانياً ، فإن مريم في لغتهم العابدة ، واطهاراً لعزمها على الوفاء بوعدھا ثالثاً أي : إنها وإن لم تكن خليفة بالسدانة فأرجو أن تكون من العابدات المطيعات • وقد أهل صاحب المنجد الإشارة إلى ذلك في كتابة « المنجد » •

الفوائد :

تنقسم الحال إلى مبينة أو مؤسسة ، وهي التي لا يستفاد معناها من دون ذكرها ، كجاء علي "راكباً" إذ لا يستفاد معنى الركوب إلا بذكر راكباً . ومؤكدة وهي التي يستفاد معناها من دون ذكرها ، وهي إما مؤكدة لعاملها لفظاً ومعنى نحو « وأرسلناك للناس رسولا » و « فتبسم ضاحكاً » وإما مؤكدة لصاحبها نحو « لآمن من في الأرض كلهم جميعاً » فجسيعاً حال من فاعل آمن ، وهو « من » الموصولة ، مؤكدة لها ، وإما مؤكدة لمضمون جملة قبلها معقودة من اسمين معرفتين جامدين نحو : « هو الحق بيناً » ، وقول الشاعر :

أنا ابن دارة معروفاً بها نسبي وهل بدارة يالللناس من عار

فإن جعلت « أنثى » حالاً من الضمير كانت مؤكدة ، وإن جعلتها حالاً من « النسمة والنفس » المفهومة من سياق الكلام كانت مبينة •

﴿ فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا
كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَمْرِئُؤُاْ
لَكَ هَٰذَا قَالَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ

الكتابة :

(كفلها) بتشديد الفاء أي ضمنه إياها وضمها إليه وجعلها كافلاً لها
وضامناً لمصالحها • ويؤيد هذا المعنى قراءة « وأكفلها » بوصفه زوج
خالتها وذلك عن طريق الاقتراع •

(المحراب) والمحرِب آلة الحرب ، وهذا هو القياس الصّرفي •
ولكن المحراب له معان مستقلة ليست داخلية في القياس الاشتقاقي ، فمن
معانيه صدر البيت وأكرم مواضعه ، وصدر المجلس ، ومأوى الأسد ،
ومحراب المسجد • ويرى علماء اللغة أن محراب المسجد سمي بذلك
لأن المتعبد فيه يحارب الشيطان ، ولذلك يقال : لكل محل من محال
العبادة محراب ، والباحث يحار ويدهش في أمر هذه اللغة الشريفة كيف
تطورت ؟ ما هي تفاعلات الزمن التي أسهمت في هذا التطور ؟ إن المتبع
لموادها اللغوية يعجب كيف تهياً لها هذا التطور الحركي الذي يحتاج إلى
ما لا يحصى من الزمن ، فالحاء والراء حرفان يدلان في الأصل على الحر
والحرق ، ولو تتبعنا جميع الجذور الأخرى لرأينا أن كل كلمة تبتدىء
بهما تدل على معنى يكاد يكون منتزعا من هذا المعنى ، أو متفرعا عنه •
فلنستعرض الآن مادة الحرب ، إنها احتراق بكل معنى لاهب ، والحَرَب
يفتحين الهلاك ، وهو مقتنيات الحرق ومستلزماته ، قال أبو تمام :

لما رأى الحرب رأي العين توفلس " والحرب مشتقة المعنى من الحَرَب

وحرث الأرض : شقها بالسكة ، وهذا يمت إلى المعنى الأصلي ،
بأوثق الأسباب ، والخرج الضيق ، وحرد الرجل بكسر الراء : غضب ،

فهو حارد وحردان ، وهي عامية فصيحة • وهكذا إلى آخر المادة حيث تنتهي إلى هذا التقرير العجيب •

الإعراب :

(فتقبلها ربها بقبول حسن) الفاء عاطفة وتقبل فعل ماض والهاء مفعول به وربها فاعل والجار والمجرور متعلقان بتقبلها وحسن صفة (وأنبثها نباتاً حسناً) الواو عاطفة وأنبثها فعل وفاعل مستتر ومفعول به ونباتاً مفعول مطلق وحسناً صفة (وكفلها زكريا) الواو عاطفة وكفل فعل ماض والهاء مفعول به أول وزكريا مفعول به ثان ، أي جعل زكريا كافلاً لها وضامناً لمصالحها وفي قراءة تخفيف الفاء يكون زكريا هو الفاعل • وقد نسجت أساطير حول هذه الكفالة ، يرجع فيها إلى المطولات (كلما دخل عليها زكريا المحراب) كلما ظرف زمان تقدم إعرابه مراراً وهو متعلق بوجد لأنه جواب الشرط • وجملة دخل عليها في محل جر بإضافة الظرف إليها والمحراب مفعول به على السعة أو منصوب بنزع الخافض (وجد عندها رزقاً) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعندها ظرف متعلق بوجد ورزقاً مفعول به وجملة الشرط استئنافية (قال يا مريم أنى لك هذا) الجملة مستأنفة ، وهذا أصح ما قيل فيها رغم الاختلاف الشديد الذي لا طائل تحته • وقال فعل ماض والفاعل هو ويا حرف نداء ومريم منادى مفرد علم مبني على الضم وأنى اسم استفهام بمعنى كيف ، كأنه سؤال عن الكيفية ، أي : كيف تهيأ لك وصول هذا الرزق إليك ؟ قال الكميت :

أنى ومن أين أبك الطرب من حيث لا صبوة ولا طرب

وقيل معناه هنا : : من أين • وعلى الحالين هو منصوب على الظرفية

متعلق بمحذوف خبر مقدم ، ولك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وهذا مبتدأ مؤخر (قالت هو من عند الله) الجملة مستأنفة وهو مبتدأ ومن عند الله متعلقان بمحذوف خبر (إن الله يرزق من يشاء بغير حساب) إن واسمها ، وجملة يرزق خبر ومن اسم موصول مفعول به وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول وبغير حساب جار ومجرور متعلقان بيرزق وجملة إن الله مقول القول أيضاً إذا كان من كلامها أو مستأنفة .

البلاغة :

في هذه الآية فنون نشير إليها بما يلي :

١ - الجناس المغاير في قوله « فتقبلها ربها بقبول حسن » وفي قوله « فأنبثها نباتاً حسناً » وفي قوله « رزقاً » و « يرزق » .

٢ - الإشارة ، وهو التعبير باللفظ الظاهر عن المعنى الخفي في قوله « هو من عند الله » أي هو رزق لا يأتي به في ذلك الوقت إلا الله .

٣ - التنكير في قوله : « رزقاً » لإفادة الشيوع والكثرة ، وأنه ليس من جنس واحد بل من أجناس كثيرة .

﴿ مِنْ أَمَّاكَ دَعَا زَكْرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴾ ﴿٢٥﴾ فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ أَنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَى مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٢٦﴾ قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ

وَأَمْرًا نِي عَاقِرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ ﴿١٠١﴾ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي
 ءَايَةً قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْرًا ۖ وَآذْكُرَّ رَبَّكَ
 كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعِشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴿١٠٢﴾

(العاقر) من لا يولد له ، رجلاً كان أو امرأة • مشتق من العقر
 وهو القطع ، لقطعة النسل •

(الحصور) بفتح الحاء فعول محول عن فاعل للمبالغة ، وهو الذي
 لا يأتي النساء ، وهو قادر على ذلك والمنوع منهن أو من لا يشتهيهن
 ولا يقربهن • ثم استعمل لكل من لا يشارك في لعب ولهو ومجانة ،
 قال الأخطل :

وشارب مربح بالكأس نادمني لا بالحصور ولا فيها بسار

(العشي) من حين تزول الشمس إلى أن تغيب ، وهو اسم مفرد
 لا جمع كما توهم الجلال وأبو حيان •

(الإبكار) بكسر الهمزة مصدر لأبكر بمعنى بكر ثم استعمل
 اسماً ، وهو طلوع الشمس إلى وقت الضحى •

الإعراب :

(هنالك دعا زكريا ربه) هنالك اسم إشارة للمكان في محل نصب
 على الظرفية المكانية وقد يتجاوز به للزمان واللام للبعد والكاف للخطاب
 والظرف متعلق بدعا وزكريا فاعل دعا وربه مفعوله ، والجملة مستأنفة
 مسوقة للإشارة إلى تحول زكريا عن اعتقاده بشأن الولادة والعقم ،

أي : لما رأى زكريا ذلك وعلم أن القادر على الإتيان بالشيء في غير أوانه قادر على الإتيان بالولد في حال الكبر (قال : رب هب لي من لدنك ذرية طيبة) جملة مستأنفة مسوقة لتحقيق ما خطر له من سوانح بعد التحول الفكري الطارئ عليه ، وقال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على زكريا ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وهب فعل أمر ولي متعلقان بهب ومن لدنك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وذرية مفعول به وطيبة صفة ، وأنت الصفة لتأنيث الموصوف لأنه لم يقصد به معين ، أما إذا قصد به ذلك امتنع اعتبار اللفظ ، نحو طلحة وحمزة وجملة النداء في محل نصب مقول القول (إنك سميع الدعاء) إن واسمها وخبرها والجملة تعليلية لا محل لها (فنادته الملائكة) الفاء عاطفة ونادته الملائكة فعل ومفعول به وفاعل (وهو قائم يصلي في المحراب) الواو حالية وهو مبتدأ وقائم خبره والجملة نصب على الحال من مفعول النداء وجملة يصلي في المحراب لك أن تجعلها خبراً ثانياً لهو أو تنصبها على الحال من القيام وفي المحراب متعلقان يصلي (أن الله يبشرك بيحيى) أن وما في خبرها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بنادته وقرىء بكسر همزة « إن » بتقدير قول محذوف ، فالجملة مقول القول وجملة القول حال ، أي : حال كون الملائكة قائلين . وجملة يبشرك خبرها والجار والمجرور متعلقان ببشرك ويحيى ممنوع من الصرف للعلمية والعجبة إن كان أعجيباً ، وإن كان عريباً فللعلمية ووزن الفعل (مصداقاً بكلمة من الله) مصداقاً حال وبكلمة متعلقان بمصداقاً والمراد بالكلمة عيسى بن مريم وإنما سمي كلمة لأن الله تعالى قال له : كن فكان من غير أب . وهناك أقوال أخرى يرجع

فيها إلى المطولات (وسيداً وحصوراً ونبياً من الصالحين) الكلمات الثلاث عطف على « مصداقاً » ومن الصالحين صفة لنبياً (قال : رب أنى يكون لي غلام) قال فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو يعود على زكريا ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وأنتى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية والظرف متعلق بمحذوف خبر يكون إذا اعتبرت ناقصة أو حال إذا اعتبرت تامة ، ولي متعلقان بمحذوف حال وغلام اسم يكون أو فاعلها وجملة قال استئنافية وجملة النداء مقول القول (وقد بلغني الكبر) الواو حالية وقد حرف تحقيق وبلغني فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول به والكبر فاعل والجملة في محل نصب حال (وامراتي عاقر) الواو حالية أيضاً وامراتي مبتدأ وعاقر خبر والجملة حالية من الياء في « لي » فتكون حالاً متعددة ، ولك أن تجعلها حالاً من الياء في « بلغني » (قال : كذلك الله يفعل ما يشاء) اضطرب كلام المعربين والمفسرين في هذه الآية ، وأقرب ما تراءى لنا وجهان متساويا الرجحان ، أولهما أن الجملة كلها مستأنفة ، والقائل هو الله تعالى ، و « كذلك » جار ومجرور متعلقان بمحذوف في محل نصب مفعول مطلق ، أي يفعل الله ما يشاء من الأفعال العجيبة مثل ذلك الفعل ، وهو خلق الولد من الشيخ الغاني والعجوز العاقر ، أو على أنها في موضع الحال من ضمير المصدر المحذوف من « يفعل » وذلك على مذهب سيويه في هذه المسألة ، وقد تقدم بحثها . والله مبتدأ وجملة يفعل خبر وما اسم موصول في محل نصب مفعول به والجملة مقول القول . والوجه الثاني أن يتعلق كذلك بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف ، أي : الأمر كذلك ، وجملة يفعل ما يشاء في محل رفع خبر الله وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة (قال رب اجعل لي آية) قال : فعل ماض والفاعل زكريا ورب

منادى تقدم إعرابه ، واجعل فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ، ولي متعلقان باجعل وآية مفعول به وجملة النداء وما تلاه مقول القول وجملة القول مستأنفة (قال : آيتك أن لا تكلم الناس) الجملة مستأنفة وآيتك مبتدأ وأن وما في حيزها في تأويل مصدر خبر وتكلم فعل مضارع منصوب بأن والناس مفعول به والجملة مقول القول (ثلاثة أيام إلا رمزاً) ثلاثة أيام : ظرف زمان متعلق بتكلم وإلا أداة استثناء منقطع واجب النصب لأن الرمز ليس من جنس الكلام ، ولك أن تعتبره من جنس الكلام فتكون « رمزاً » استثناء من أعم الأحوال أو من أعم المصادر ، أي حالاً أو مفعولاً مطلقاً ، وهذه الأوجه متساوية الرجحان في هذا التركيب العجيب (واذكر ربك كثيراً) الواو استئنافية واذكر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وربك مفعول به وكثيراً مفعول مطلق أو ظرف زمان ، أي ذكراً كثيراً أو وقتاً كثيراً (وسبح بالعشي والإبكار) الواو عاطفة وسبح عطف على اذكر وبالعشي جار ومجرور متعلقان بسبح والإبكار عطف عليه .

البلاغة :

في قوله « رمزاً » فن الإشارة ، وقد تقدم بحثه قريباً ، لأنه دل على ما في نفس البشر من خلجات ومعان . وقد تشبث الشعراء بأذيال هذه البلاغة ، قال أبو تمام :

توحي بأسرارنا حواجبنا وأعين بالوصال ترتشق

وقال أيضاً :

كلمته بجفون غير ناطقة فكان من رده ما قال حاجبه

وقال آخر :

إذا كلمتني بالعيون الفواتر رددت عليها بالدموع البوارد

﴿وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَمْرُؤُا إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَأَصْطَفَاكِ
عَلَىٰ نِسَاءِ الْعَالَمِينَ ﴿٤٣﴾ يَمْرُؤُا اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ
الرَّاكِعِينَ ﴿٤٤﴾﴾

اللفة :

(اصطفاك) : اختارك •

(اقنتي) : أخلصي العبادة وأديبي الطاعة •

الإعراب :

(وإذ قالت الملائكة) الواو عاطفة والجملة معطوفة ، فقد عطف
قصة البنت على قصة أمها لما بينهما من كمال المناسبة • ولك أن تعطف
« إذ » على الظرف السابق وأن تعلقه باذكر محذوفاً ، وقالت الملائكة :
فعل وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها (يا مريم إن الله
اصطفاك) يا حرف نداء ومريم منادى مفرد علم وإن واسمها ، وجملة
اصطفاك خبر إن والجملة كلها مقول القول (وطهرتك واصطفاك على
نساء العالمين) الفعلان معطوفان على اصطفاك وعلى نساء متعلقان
باصطفاك والعالمين مضاف إليه (يا مريم اقنتي لربك) يا حرف نداء
ومريم منادى مفرد علم واقنتي فعل أمر مبني على حذف النون والياء

فاعل والجار والمجرور متعلقان باقتني (واسجدي واركعي مع الراكعين)
فعلا الأمر منسوقان على اقتني ومع ظرف مكان متعلق باركعي والراكعين
مضاف إليه .

البلاغة :

١ - في هاتين الآيتين التقديم ، فقد قدم السجود وهو متأخر في
حكم الصلاة للاهتمام به ، ولكونه أدل على التذلل والعبادة . وهذا
ديدنهم تقديم الأهم على المهم .

٢ - وفيها أيضاً التكرير ، فقد كرر النداء للإيذان بأن كل واحد
منهما مسوق لمعنى ، فالأول تذكير بالنعمة ، وهو بمثابة تمهيد للثاني
الذي هو للتكليف والترغيب في العمل .

٣ - وفيها أيضاً إطلاق الجزء وإدارة الكل ، وقدم السجود
لأنه أفضل أركان الصلاة كما تقدم .

﴿ ذَٰلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ۚ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَقُولُونَ
أَقْلَمَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ ۚ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ١١١ ﴾ إِذْ قَالَتِ
الْمَلَكَةُ يَمْرُؤُا إِنَّ اللَّهَ بِشَرِّكَ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ
وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ١١٢ ﴾ وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ
وَكَهْلًا وَمِنَ الصَّالِحِينَ ١١٣ ﴾

اللفظة :

(أقلامهم) الأعلام : جمع قلم وهو فعَل بمعنى مفعول ، أي

مقلوم • والقلم : القطع ومثله القبض والنقض بمعنى المقبوض والمقنوض •

(المسيح) : لقب من الألقاب الشريفة التي تشعر بالرفعة كالصديق والفاروق وهو بالعبرية المسيح ومعناه المبارك وسمي المسيح قيل : لكثرة سياحته ، وقيل : لأنه كان مسيح القدمين لا أخمص لهما ، وقيل : لأنه كان إذا مسح أحداً من ذوي العاهات برىء •

(عيسى) : معرب من ايشوع ، وقيل : مشتق من العيس ، وهو بياض تعلوه حمرة •

الإعراب :

(ذلك من أنباء الغيب) ذلك اسم إشارة مبتدأ ومن أنباء الغيب خبره والجملة مستأنفة مسوقة للإخبار بأن ذلك كله من نبأ زكريا ويحيى ومريم وعيسى عليهم السلام (نوحيه إليك) فعل مضارع وفاعله نحن والهاء مفعول به والجار والمجرور متعلقان بنوحيه والجملة حالية أو استئنافية أيضاً (وما كنت لديهم) الواو حالية أو استئنافية وما نافية وكان واسمها ، ولديهم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر كنت أي : موجوداً لديهم (إذ يلقون أقلامهم) إذ ظرف لما مضى ودخوله على المضارع لحكاية الحال الماضية ، وهو متعلق بما تعلق به « لديهم » أي بالابستقرار المحذوف •

وقد قال أبو علي الفارسي : العامل في « إذ » هو « كنت » • وقد اعترض عليه بما قرره هو نفسه إذ قال : إن « كان » الناقصة سلبت الدلالة على الحدث وتجردت للزمان فلا يتعلق بها الظرف ولا الجار والمجرور • وجملة يلقون في محل جر بالإضافة وأقلامهم : مفعول

به (أيهم يكفل مريم) الجملة في محل نصب حال بتقدير فعل ، أي يتساءلون ، ويبعد جعلها فاعلاً لفعل محذوف ، لما في ذلك من التكلف ، كما فعل الجلال وأي مبتدأ والهاء مضاف إليه والميم علامة جمع الذكور وجملة يكفل مريم خبر المبتدأ . (وما كنت لديهم إذ يختصمون) الواو عاطفة وما نافية وكان واسمها ، ولديهم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر كنت وإذ ظرف لما مضى متعلق بالاستقرار المحذوف وجملة يختصمون في محل جر بالإضافة (إذ قالت الملائكة) الظرف متعلق بمحذوف ، أي : اذكر ، وقالت الملائكة فعل وفاعل والجملة في محل جر بالإضافة وجملة الظرف ومتعلقة مستأنفة مسوقة للشروع في قصة عيسى عليه السلام (يا مريم) يا أداة نداء ومريم منادى مفرد علم (إن الله يبشرك) الجملة مقول القول وإن واسمها وجملة يبشرك خبرها (بكلمة) متعلقان ببشرك (منه) صفة لكلمة (اسمه المسيح عيسى بن مريم) اسمه مبتدأ والمسيح خبر والجملة صفة ثانية لكلمة وعيسى بدل من المسيح وابن مريم بدل أو نعت . وذكرت مريم مع أنها هي المخاطبة للإيدان باختصاص عيسى عليه السلام بأنه ولد من غير أب كما جرت العادة (وجيهاً في الدنيا والآخرة ومن المقربين) وجيهاً حال من كلمة وإن كانت نكرة لأنها موصوفة والجار والمجرور متعلقان بوجيهاً فهما في موضع نصب على الحال (ويكلم الناس في المهد) الواو عاطفة ويكلم فعل مضارع والفاعل هو والجملة معطوفة على « وجيهاً » فهي حال أيضاً وعدل إلى الفعلية للتجدد والناس مفعول به وفي المهد متعلقان بمحذوف حال من فاعل « يكلم » (وكهلاً ومن الصالحين) عطف على قوله « في المهد » أي : صيماً وكهلاً ، ومن الصالحين عطف على وجيهاً فاستتم بذلك الأوصاف الأربعة ا « كلمة » .

البلاغة :

الكناية في قوله : « يلقون أقلامهم » عن القرعة •

الفوائد :

(إذ) تكون على ثلاثة أوجه :

٢ - تكون للتعليل وهذه حرف بمنزلة لام التعليل ، كقول الفرزدق :
بعدها فعل مضارع فهي لحكاية الحال الماضية •

٢ - تكون للتعليل وهذه حرف بمنزلة لام التعليل، كقول الفرزدق :

فأصبحوا قد أعاد الله نعمتهم إذ هم قريش وإذ ما مثلهم بشر

فالظرفية هنا منسلخة ولا تصح بحال ، لأن المعنى يفسد ، أي أعاد الله نعمتهم وقت كونهم قريشاً ، فيفيد أن كونهم من قريش أمر طارئ عليهم •

٣ - أن تكون للمفاجأة ، وهي الواقعة بعد «بيننا» و«بينما» كقوله :

استقدر الله خيراً وارضين به فبينما العسر إذ دارت مياسير

والأولى عندئذ أن تكون حرفاً •

(أي) تأتي على خمسة أوجه :

١ - اسم شرط جازم وتعرب بحسب موقعها •

٢ - اسم موصول وتعرب بحسب موقعها إلا إذا أضيفت وحذف صدر صلتها فتبنى على الضم : « ثم لنزعن من كل شيعة أيهم أشد على الرحمن عتياً » •

٣ - اسم استفهام كما في الآية المتقدمة ، وحكمها حكم الموصولية •

٤ - أن تقع صفة للنكرة أو حالاً بعد المعرفة للدلالة على معنى التمام والكمال ، كقول أبي العتاهية :

إن الشباب والفراغ والجده مفسدة للمرء أي مفسدة

٥ - تكون وصلة لنداء ما فيه أل : يا أيها الناس •

(العلم) ينقسم العلم إلى اسم وكنية ولقب، وإذا اجتمع الاسم واللقب يؤخر اللقب عن الاسم، وربما قدم عليه كما في الآية • ويترد هذا إذا كان اللقب أشهر من الاسم ولا ترتيب في الكنية ، ويعرب الثاني بدلاً من الأول ، ويجوز أن تضيف اللقب إلى الاسم إذا كانا مفردين كهرون الرشيد ومحمد المهدي ﴿ قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ

﴿٤٧﴾ وَيُعَلِّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴿٤٨﴾ وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنِّي قَدْ جِئْتُكُمْ بِعَايَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنِّي أَخْلُقُ لَكُمْ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنْفُخُ فِيهِ فَيَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ وَأُخَيِّمُ الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِ اللَّهِ وَأُنَبِّئُكُم بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدْخِرُونَ فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُم إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٤٩﴾ وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَلِأَحْلَلْ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ وَجِئْتُكُمْ بِعَايَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ۖ ﴿٥٠﴾

اللفة :

(الأكمه) : الذي ولد أعمى يقال : كمه كمها ، من باب تعب ، فهو أكمه والمرأة كمهاء ، مثل أحمر وحمراء وهو العمى يولد عليه الإنسان وربما كان عارضاً .

(الأبرص) : المصاب بالبرص بفتحيتين وهو داء معروف يعترى الإنسان ، ولم تكن العرب تنفر من شيء نفرتها منه ، فكانوا يصفون العظيم إذا أصيب به بالوضّاح فقالوا : جذيمة الوضّاح وهو من ملوك العرب المشهورين ويقال للقمر أبرص لشدة بياضه وللوزغ سام أبرص لبياضه .

الإعراب :

(قالت : رب أنى يكون لى ولد) تقدم إعرابها قبل قليل بحروفها فجدد بها عهداً (ولم يمسسني بشر) الواو للحال ولم حرف نفي وقلب وجزم ويمسسني فعل مضارع مجزوم بلم والنون للوقاية والياء مفعول به وبشر فاعل والجملة حالية (قال كذلك الله يخلق ما يشاء) الجملة مستأنفة لا محل لها والجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق لفعل محذوف ، أو حال وعلقهما بعضهم بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف والله مبتدأ وجملة يخلق خبر وما اسم موصول مفعول به وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول وجملة الله يخلق مقول القول (إذا قضى أمراً) إذا ظرف مستقبل وجملة قضى في محل جر بالإضافة وأمراً مفعول به (فإنما يقول له كن فيكون) الفاء رابطة لجواب إذا وجملة إنما يقول لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وله متعلقان بيقول وكن فعل أمر تام والجملة مقول القول والفاء

استثنائية ويكون فعل مضارع تام مرفوع بالضمة والفاعل هو والجملة خبر لمبتدأ محذوف أي فهو يكون والجملة مستأنفة ، وهذا قول سيبويه وهو الصحيح وقرأ ابن عامر بالنصب « فيكون » على أن الفاء للسببية ، ويشكل على هذه القراءة أن الاستقبال مسلوب عنه عندئذ بهاء (ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل) الواو استثنائية ولك أن تعطفها على « وجيهاً » كأنه قال : وجيهاً ومعلماً ، وقرئ ويعلمه فتكون الجملة مقولاً نقول محذوف لأنه يكون من كلام الله ويعلمه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول والكتاب مفعول به ثان وما بعده منسوق عليه (ورسولاً إلى بني إسرائيل) الواو عاطفة ورسولاً مفعول به لفعل محذوف أي ويجعله رسولاً أي من باب الإخبار بالمفريات ، وأجاز الزمخشري وغيره أن يعرب رسولاً حالاً كأنه عطفه على يعلمه بالمعنى وإلى بني إسرائيل متعلقاً بمحذوف صفة ا « رسولاً » (أني قد جئتكم بآية من ربكم) أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، أي بآني قد جئتكم ، وقد سبق القول بأن هذا مطرد قبل أن وأن ، والجار والمجرور متعلقان بـ « رسولاً » لأنه تضمن معنى النطق ، أي ورسولاً ناطقاً بآني قد جئتكم . وقد كثرت التأويلات في هذه التعابير ، ولذلك جعلها الزمخشري من المضائق المعجزة . وقيل الباء للملابسة وهي مع مدخولها في محل نصب على الحال ، والمعنى أني رسول الله اليكم حال كوني متلبساً بمجيئي بالآيات وجملة قد جئتكم خبر أن وبآية متعلقان بجئتكم ومن ربكم متعلقان بمحذوف صفة لآية (أني أخلق لكم من الطين كهيئة الطير) أن وما في حيزها في تأويل مصدر بدل من آية لأن ما يفعله لا يعدو أن يكون من دلائل آياته الباهرة ، ولك أن تجعله

خبراً لمبتدأ محذوف تقديره هي والمعنى واحد وفي قراءة بكسر همزة إن فتكون إن وما بعدها مستأنفة وجملة أخلق خبر إن ولكم متعلقان بمحذوف في محل نصب على معنى التعليل أي لأجل هدايتكم ، أو معنى الحال أي هادياً لكم ، ومن الطين متعلقان بأخلق وكهية الكاف اسم بمعنى مثل فهي في محل نصب مفعول به أو حرف فتكون وما بعدها في محل نصب صفة لمفعول به محذوف أي شيئاً مثل هيئة الطير وهيئة مضاف إليه إن كانت اسماً والطير مضاف مضاف الى هيئة (فأنفخ فيه) الفاء عاطفة ، أنفخ معطوف على أخلق ، والجار والمجرور متعلقان بأنفخ (فيكون طيراً بإذن الله) الفاء عاطفة ويكون فعل مضارع ناقص معطوف على أخلق وطيراً خبر يكون واسمها مستتر وإذن الله متعلقان بيقول على رأي من يجيز تعلق الجار والمجرور والظرف بالأفعال الناقصة أو بمحذوف حال ، والأول أقرب الى المعنى (وأبرئ الأكمه والأبرص) عطف على أخلق والأكمه مفعول به (وأحيي الموتى بإذن الله) عطف على ماتقدم أيضاً وإذن الله متعلقان بأحيي (وأنبئكم بما تأكلون) عطف أيضاً والجار والمجرور متعلقان بأنبئكم ناب عن المفعولين وجملة تأكلون لا محل لها لأنها صلة الموصول (وما تدخرون في بيوتكم) الواو عاطفة وما عطف على «ما» المتقدمة وجملة تدخرون لا محل لها وفي بيوتكم جار ومجرور متعلقان بتدخرون (إن في ذلك لآية لكم إن كنتم مؤمنين) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم ، واللام هي المرحلة وآية اسمها المؤخر ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية وجملة إن وما في حيزها إما أن تكون من كلام عيسى عليه السلام فتكون داخلية في حيز القول، ويحتمل أن تكون من كلام الله تعالى فتكون مستأنفة. وإن شرطية وكنتم في محل جزم فعل الشرط وكان فعل ماض ناقص

والباء اسمها ومؤنين خبرها وجواب الشرط محذوف والتقدير إن كنتم مؤمنين انتفعتم بهذه الآية وجملة الشرط استئنافية (ومصدقا لما بين يدي من التوراة) الواو عاطفة ومصدقا حال من فعل محذوف أي وجئتكم مصدقا ، أو تعطفه على محل « بآية » ولما اللام حرف جر وما اسم موصول مجرور باللام والجار والمجرور متعلقان « بمصدقا » وبين ظرف متعلق بمحذوف لا محل له لأنه صلة ما ويدي مضاف إليه وعلامة جره الياء لأنه مشى والياء مضاف إليه ومن التوراة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (ولأحلّ لكم بعض الذي حرم عليكم) الواو حرف عطف واللام للتعليل وأحلّ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازا بعد لام التعليل واللام ومدخولها متعلقان بجئتكم مقدرة ، ولا يجوز عطفه على « مصدقا » لأنه حال ولأحلّ تعليل ، ولكم جار ومجرور متعلقان بأحلّ وبعض مفعول به والذي اسم موصول مضاف إليه ، وجملة حرم عليكم لا محلّ لها لأنها صلة الموصول (وجئتكم بآية من ربكم) الواو حرف عطف وجملة جئتكم عطف على جئتكم السابقة وتكررت للتوكيد وبآية جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال فالباء للملابسة ، والمعنى أني رسول إليكم حال كوني ملتبسا بمجيئي . ولك أن تعلقها بجئتكم ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لآية (فاتقوا الله وأطيعون) الفاء الفصيحة ، أي إذا علمتم أنه لا يسوغ لكم بعد هذه الآلاء الباهرة التي مننت بها عليكم أن تأخذكم هوادة في طاعة الله فاتقوا الله . واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأطيعون عطف على اتقوا وحذفت ياء المتكلم لمراعاة الفواصل .

﴿ إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴾ ﴿٥١﴾ * فَلَمَّا

أَحْسَ عِيسَى مِنْهُمْ الْكُفْرَ قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ
 نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَأَشْهَدُ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴿٥٢﴾ رَبَّنَا ءَامَنَّا بِمَا أَنْزَلْتَ
 وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴿٥٣﴾ وَمَكْرُؤًا مِمَّا مَكَرَ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ
 الْمَكْرِينَ ﴿٥٤﴾
 اللفظة :

(الحواريون) : جمع حواري ، وهو صفوة الرجل وخالسته ، ومنه
 قيل للحضريات : حواريات ، لخلوص ألوانهن وفتتنهن ونعومتهن قال :

فقل للحواريات يكنين غيرنا ولا تبكنا إلا الكلاب النوايح
 وتكاد هذه النسبة تكون مطردة كالحوالي وهو الكثير الحيلة .
 وزعم صاحب المنجد أن اللفظة حبشية ولكننا نرجح أنها عربية خالصة .
 ففي أساس البلاغة : وامرأة حوارية ونساء حواريات : بيض قال الأخطل :

حوارية لا يدخل الدم بيتها مطهرة يأوي إليها مطهر

وقد نسجت أساطير جميلة حول الحواريين تحتاج إلى قصاص
 بارع يصوغ منها أروع القصص .

(المكر) في اللغة : الستر ، يقال : مكر الليل أي أظلم وستر بظلمته
 ما فيه ، واشتقاقه من المكر ، وهو شجر ملتف ، كأنهم تغيّلوا أن المكر
 يلف الممكور به . وامرأة مكورة البطن : أي ملتفة ثم خصصوه
 بالخبت والخداع .

الإعراب :

(إن الله ربي وربكم فاعبدوه) كلام مستأنف مسوق لتقدير أصل

الديانة المترتبة على الإيمان بما أورده ، وإن واسمها ، وربى خبرها وربكم عطف على ربى . فاعبدوه : الفاء الفصيحة أي إذا شئتم حسن المصير فاعبدوه ، واعبدوه فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به وجملة اعبدوه لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (هذا صراط مستقيم) يصح أن تكون الجملة مستأنفة أو مفسرة ، وعلى الحالين لا محل لها . وهذا مبتدأ وصراط خبر ومستقيم صفة لصراط (فلما أحس عيسى منهم الكفر) الفاء عاطفة على محذوف تقديره فكذبوه ، لأنه قول مرتب على هذا المحذوف . ويجوز أن تعرب استئنافية ولما ظرفية حينية أو رابطة وقد تقدم ذكرها كثيراً ، وجملة أحس عيسى في محل جر بإضافة الظرف إليه أو لا محل لها إذا أعربناها رابطة . وأحس فعل ماض وعيسى فاعل ومنهم جار ومجرور متعلقان بأحس والكفر مفعول به ويجوز أن يتعلقا بمحذوف حال من الكفر أي حال كونه صادراً منهم (قال من أنصاري إلى الله) جملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وهو لما ومن اسم استفهام مبتدأ وأنصاري خبره وإلى الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الياء في أنصاري ، والمعنى من أنصاري حال كوني ماضياً إلى سبيل الله شارعاً في المناضلة عنه ونصرته ؟ وللزمخشري رأي طريف في هذا الجار والمجرور إذ جعلهما من صلة أنصاري مضمناً معنى الإضافة ، كأنه قال : من الذين يضيفون أنفسهم إليّ ينصرونني كما ينصرنني ؟ (قال الحواريون : نحن أنصار الله) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير الجواب على استفهامه . وقال الحواريون فعل وفاعل وجملة نحن أنصار الله من المبتدأ والخبر مقول القول (آمنا بالله) آمنا فعل وفاعل وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنا والجملة خبر ثان لنحن (واشهد بأننا مسلمون) الواو استئنافية واشهد

فعل أمر وبأنا الباء حرف جر وأن واسمها ، ومسلمون خبرها . وأن وما في حيزها مصدر في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بأشهد ، وهذا أحسن من جعلها عاطفة لئلا يلزم عطف الإنشاء على الخبر ، وهو مرجوح ، وإنما طلبوا شهادته بإسلامهم تأكيداً لإيمانهم (ربنا آمنا بما أنزلت) ربنا منادى مضاف وجملة آمنا خبر ثالث لنحن وبما جار ومجرور متعلقان بآمنا وجملة أنزلت لا محل لها لأنها صلة الموصول (واتبعنا الرسول) عطف على جملة آمنا والرسول مفعول به (فآكتبنا مع الشاهدين) الفاء الفصيحة أي إذا كان الأمر كما تقدم فآكتبنا ، ولك أن تجعلها استئنافية ومع ظرف مكان متعلق بآكتبنا والشاهدين مضاف إليه (ومكروا ومكر الله والله خير الماكرين) الواو استئنافية ومكروا فعل وفاعل ومكر الله عطف على مكروا والله الواو حالية والله مبتدأ وخير الماكرين خبره والجملة في محل نصب على الحال .

البلاغة :

١ - الاستعارة التمثيلية في أحس ، إذ لا يحس إلا ما كان متجسداً، والكفر ليس بمحسوس ، وإنما يعلم ويدرك كعلم ما يدرك بالحواس .

٢ - فن المشاكلة وقد مرت الإشارة إلى هذا الفن ، وحقيقة ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته ، فكأنه قال : وأخذهم بمكرهم ، لأن الله تعالى وتقدس لا تستعمل في حقه لفظة توهم الشناعة . وهو كثير شائع في القرآن ، فاعلمه . ومنه في الشعر قول عمرو بن كلثوم :

ألا لا يجهلن أحد علينا فنجهل فوق جهل الجاهلينا

أي فنجازيه على جهله ، فجعل لفظة فنجهل موضع فنجازيه للمشاكلة . ومن طريف المشاكلة قول أبي تمام الطائي :

والدهر ألام من شرقت بلومه إلا إذا أشرقت بكريم

أي انتصرت عليه بكريم فقال : أشرقت ، للمشاكلة .

﴿ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَٰعِيسَىٰ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَىٰ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَجَاعِلُ الَّذِينَ اتَّبَعُوكَ فَوْقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَمَةِ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ۖ ﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَأَعَذَّ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَاصِرِينَ ۖ ﴿٥٧﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ

﴿٥٧﴾

الاعراب :

(إذ قال الله يا عيسى) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بذكر مقدراً أو متعلق بمكروا أو ظرف لخير الماكرين . وجملة قال الله في محل جر بالإضافة ويا حرف نداء وعيسى منادى مفرد علم مبني على الضم المقدر على الألف (إني متوفيك ورافعك الي) إن وأسمها ومتوفيك خبرها والكاف مضاف اليه ورافعك عطف على متوفيك وإلي جار ومجرور متعلقان برافعك لأنه إسم فاعل (ومطهرك من الذين كفروا) ومطهرك عطف على ما تقدم ومن الذين جار ومجرور متعلقان بمطهرك وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها (وجاعل الذين اتبعوك فوق الذين كفروا) وجاعل عطف أيضاً والذين اسم موصول في محل جر بالإضافة وجملة اتبعوك صلة الموصول لا محل لها وفوق

ظرف، مكان متعلق بمحذوف مفعول به ثان لجاعل والذين مضاف إليه
وجملة كفروا صلة الموصول (إلى يوم القيامة) الجار والمجرور متعلقان
بجاعل، يعني أن هذا الجعل مستمر إلى يوم القيامة (ثم إلي مرجعكم)
ثم حرف عطف للتراخي وإلي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر
مقدم ومرجعكم مبتدأ مؤخر (فأحكم بينكم) الفاء حرف عطف للتعقيب
وأحكم فعل مضارع مرفوع وبينكم ظرف مكان متعلق بأحكم
(فيما كنتم فيه تختلفون) فيما جار ومجرور متعلقان بأحكم وجملة
كنتم صلة الموصول وكان واسمها، وفيه جار ومجرور متعلقان بتختلفون
وجملة تختلفون في محل نصب خبر كنتم، والجملة كلها في محل نصب
مقول القول (فأما الذين كفروا) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة
مسوقة لتكون تفسيراً للحكم بين الفريقين • وأما حرف شرط
وتفصيل والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها (فأعذبهم
عذاباً شديداً في الدنيا والآخرة) الفاء رابطة لجواب أما وأعذبهم
فعل وفاعل مستتر ومفعول به والجملة الفعلية خبر الذين وعذاباً مفعول
مطلق وشديداً صفة وفي الدنيا جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة
ثانية والآخرة عطف على الدنيا (وما لهم من ناصرين) الواو حالية أو
استئنافية وما نافية ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم
ومن حرف جر زائد وناصرين مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ
مؤخر والجملة حالية أو استئنافية (وأما الذين آمنوا و عملوا الصالحات)
عطف على الآية السابقة والصالحات مفعول به منصوب بالكسرة لأنه
جمع مؤنث سالم (فيوفيهم أجورهم) الفاء رابطة لجواب أما ويوفيهم
فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو والهاء مفعول به
أول وأجورهم مفعول به ثان والجملة خبر الذين (والله لا يحب الظالمين)
الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة لا يحب الظالمين خبر •

البلاغة :

اختلف المفسرون في قوله : « إني متوفيك ورافعك إلي » ، قال قتادة وغيره : هذا من المقدم والمؤخر ، والتقدير : إني رافعك إلي ومتوفيك . يعني بعد ذلك . قال علي بن طلحة عن ابن عباس : إني متوفيك أي مميتك . وجمهور المفسرين يقولون : المراد بالوفاة هنا النوم ، كما قال تعالى : « وهو الذي يتوفاكم بالليل » الآية . وقد اقتبس هذا المعنى بلفظه بعض الشعراء فقال :

تبارك من توفاكم بليل ويعلم ما جرحتم في النهار

﴿ ذَلِكْ تَتْلُوهُ عَلَيْكَ مِنَ الْآيَاتِ وَالذِّكْرِ الْحَكِيمِ ﴾ (٥٨) إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٥٩﴾ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿٦٠﴾

الإعراب :

(ذلك تتلوه عليك من الآيات) جملة مستأنفة مسوقة لبيان ما تقدم من أمر عيسى وذلك مبتدأ وجملة تتلوه خبر وعليك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ويجوز أن يكون اسم الإشارة مبتدأ وجملة تتلوه في موضع نصب على الحال ومن الآيات جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر (والذكر الحكيم) عطف على الآيات والحكيم صفة (إن مثل عيسى عند الله) كلام مستأنف سيق تمهيداً لذكر حاجة وفد نجران الذي قدم على النبي صلى الله عليه وسلم يسأله في أمر عيسى عليه السلام . وإن واسمها ، وعيسى مضاف إليه وعند الله ظرف متعلق

بمحذوف حال (كمثل آدم) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر
وآدم مضاف إليه مجرور بالفتحة لأنه لا ينصرف كما تقدم (خلقه من
تراب) الجملة مفسرة لشبه عيسى بآدم لا محل لها وخلقه فعل ومنفعل
به والفاعل هو يعود على الله ومن تراب جار ومجرور متعلقان بخلقه
(ثم قال له كن فيكون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وقال فعل
ماض وله جار ومجرور متعلقان بقال وجملة كن التامة في محل نصب
مقول القول وقوله فيكون عطف ، وهي حكاية حال ماضيه (الحق من
ربك) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير أن الحق الثابت الذي لا يطرأ عليه
التغيير هو من ربك فالحق مبتدأ ، ومن ربك خبر ، ويجوز أن يكون
الحق خبراً لمبتدأ محذوف أي ما قصصنا عليك هو الحق ، ومن ربك
جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (فلا تكن من الممترين) الفاء
الفصيحة أي إذا علمت هذا وقد علمته فلا تكن والجملة جواب الشرط
غير جازم لا محل لها ولا ناهية وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا
واسمها ضمير مستتر تقديره أنت ومن الممترين جار ومجرور متعلقان
بمحذوف خبر .

البلاغة :

المقصود بالنهي « لا تكن من الممترين » إما زيادة تهيجه صلى الله
عليه وسلم على الثبات ، والطمأنينة ، وحاشاه أن يكون ممترياً ، أو أن
الخطاب لغيره لطفاً بهم .

﴿مَنْ حَاجَّكَ فِيهِ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ
أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ

فَنَجْعَلُ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ ﴿٦٦﴾ إِنَّ هَذَا هُوَ الْقَصَصُ الْحَقُّ
وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ وَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٦٧﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا
فَإِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِالْمُفْسِدِينَ ﴿٦٨﴾
اتلّفة :

(حاجك) : خاصمك وجادلک ، وقارعك الحجة • والمحااجة
هي مفاعلة ، ولا تقع إلا من اثنين فصاعداً •

(تعالوا) : تعال فعل أمر على الأصح ولامه مفتوحة دائماً ،
وأصله طلب الإقبال من مكان مرتفع تفاؤلاً بذلك ، وإذنًا للمدعو
لأنه من العلو والرفعة • فإذا أمرت المفرد قلت : تعال ،
ثم توسع فيه فاستعمل في مجرد طلب المجيء • وقد لحنوا أبا فراس
الحدادني لأنه كسر لامه مع ياء الخطاب بقوله :

أيا جارتا ما أنصف الدهر بيننا تعالي أقاسمك الهموم تعالي
وقد يجاب عنه بأنه ضرورة شعرية •

(نبتهل) المباهلة والابتهاال في الأصل : الملاعنة • وفعله الثلاثي بهلة
بهلاً من باب نصر لعنه • واسم الفاعل باهل ، والاثني باهلة ، وبها
سميت قبيلة عربية ، ثم تطورت الكلمة وأطلقت على كل دعاء خيراً كان
أم شراً ، وإن لم يكن لعناً • وقد استعمل هذه الكلمة أبو العلاء المعري
في رسالة الغفران إذ قال في صدد حديثه عن الخرمية ، وهم فئة من
الزنادقة : « فعلى معتقدي هذه المقالة بهلة المبتهلين » والبهلة بضم الباء
وفتحها : اللعنة أي لعنة اللاعنين ، وهذا المعنى هو المراد في الآية •

الإعراب :

(فمن حاجك فيه) الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدا حاجك فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاعل ضمير مستتر تقديره هو والكاف مفعول به وفيه جار ومجرور متعلقان بحاجك والضمير يعود إلى عيسى أو الحق مطلقاً والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حكم المباهلة وشروطها المستنبطة من الكتاب والسنة . وحاصل كلام الأئمة فيها أنها بعد النبي صلى الله عليه وسلم لا تجوز إلا في أمر مهم شرعاً ، وقع فيه اشتباه وعناد ، لا يتاح دفعهما إلا بالمباهلة (من بعد ما جاءك من العلم) الجار والمجرور متعلقان بحاجك أي من ذلك الوقت وما اسم موصول مضاف إليه وجملة جاءك صلة الموصول ومن العلم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي كائناً من العلم (فقل : تعالوا ندع أبناءنا وأبنائكم ونساءنا ونساءكم وأنفسنا وأنفسكم) الفاء رابطة وقل فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وتعالوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وجملة قل في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر « ما » وجملة تعالوا في محل نصب مقول القول وندع فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وفاعله نحن وأبناءنا مفعول به وأبنائكم وما تلاه عطف على قوله « أبناءنا » وإنما أضافهم إليه صلى الله عليه وسلم والأمر مختص به وبمن يباهله لأن ذلك أكد في الدلالة على الثقة بالنفس والإيمان باتتصار حجه ، وإلا ما كان عرض أفلاذ كبده وأهله للهلاك ، ولكن المباهلة لم تتم ورجع الوفد بحجة استشارة قومه من دون الارتطام بها كما هو مبين في كتب التاريخ فارجع إليها . (ثم نبتهل فنجعل لعنت الله على الكاذبين) ثم حرف عطف للتراخي ونبتهل فعل مضارع معطوف على ندع مجزوم والفاء حرف عطف للتعقيب ونجعل عطف على نبتهل والفاعل بينهما نحن

ولعنت الله مفعول به وعلى الكاذبين جار ومجرور متعلقان بنجعل أو في محل نصب على أنهما بمثابة المفعول الثاني (إن هذا هو القصص الحق) كلام مستأنف مسوق لتقدير ما تقدم ذكره وإن واسمها ، اللام المرحلة وهو ضمير فصل لا محل له والقصص خبر أو « هو » مبتدأ والقصص خبره والجملة خبر إن والحق صفة للقصص (وما من إله إلا الله) الواو استئنافية وما نافية ومن حرف جر زائد وإله مجرور لفظاً مبتدأ ويجوز أن يكون الخبر محذوفاً أي لنا • وإلا أداة حصر والله بدل من محل إله وهو الرفع • ويجوز أن يكون الله خبر إله والجملة مستأنفة (وإن الله لهو العزيز الحكيم) تقدم إعراب نظيرتها قريباً (فإن تولوا فإن الله عليهم بالفسدين) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة وإن شرطية وتولوا فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والواو فاعل والجملة في محل جزم فعل الشرط فإن الفاء رابطة وإن واسمها ، وعليهم خبرها وبالمفسدين جار ومجرور متعلقان بعليم والجملة في محل جزم جواب الشرط •

الفوائد :

نص العلماء على كتابة « لعنة » بالتاء المفتوحة هنا وفي سورة النور فقط وما عداها تكتب بالتاء المربوطة على الأصل المعروف •

﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ سَوَاءٍ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا اللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِ شَيْعًا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا بَعْضًا أَرْبَابًا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴾ (٦٤)

الإعراب :

(قل يا أهل الكتاب) كلام مستأنف مسوق للبحث في الجدل الذي ثار حول إبراهيم عليه السلام عند مقدم وفد نجران ، وقل فعل أمر وفاعله

أنت ويا حرف نداء وأهل الكتاب منادى مضاف (تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم) الجملة نصب على أنها مقول القول وتعالوا تقدم إعرابها قبل قليل وإلى كلمة جار ومجرور متعلقان بتعالوا وسواء صفة وبيننا ظرف مكان متعلق بسواء لأنها أجريت مجرى المصادر كما تقدم في أول البقرة وبينكم عطف على بيننا (أن لا نعبد إلا الله) أن وما في حيزها مصدر مؤول بدل من « كلمة » ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي ، وأن مصدرية ولا نافية ونعبد فعل مضارع منصوب بأن وفاعله مستتر تقديره نحن وإلا أداة حصر والله مفعول به . والكلمة تطلق في اللغة على الجملة المفيدة (ولا نشرك به شيئاً) الواو عاطفة ولا نافية ونشرك عطف على نعبد وبه جار ومجرور متعلقان بنشرك وشيئاً مفعول به أو مفعول مطلق وقد تقدم الكلام على هذا الإعراب (ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله) الواو عاطفة ولا نافية ويتخذ فعل مضارع معطوف على لا نعبد ولا نشرك وبعضنا فاعل وبعضاً مفعوله الأول وأرباباً مفعوله الثاني ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ « أرباباً » (فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون) الفاء استئنافية وما بعدها كلام مستأنف لا محل له مسوق لتقرير جوابهم وإن شرطية وتولوا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط أي أعرضوا ، فقولوا الفاء رابطة لجواب الشرط والجملة في محل جزم جواب الشرط واشهدوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة في محل نصب مقول القول وبأنا الباء حرف جر وأن حرف مشبه بالفعل ونا اسمها ومسلمون خبرها وأن وما بعدها في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان باشهدوا .

﴿ يٰٓأَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ وَمَا أُنْزِلَتِ التَّوْرَةُ وَالْإِنْجِيلُ

إِلَّا مِنْ بَعْدِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٠﴾ هَآأَنْتُمْ هَآؤِلَآءِ حَآجَجْتُمْ فِيمَا لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ فَلِمَ تُحَآجُّونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

﴿٦١﴾

الإعراب :

(يا أهل الكتاب لم تحاجون في إبراهيم) كلام مستأنف لإتمام قصة الجدل في أمر إبراهيم عليه السلام ، ويا حرف نداء وأهل الكتاب منادى مضاف ولم : اللام حرف جر وما اسم استفهام حذفت ألفها بعد حرف الجر كما سيأتي في باب الفوائد ، والجار والمجرور متعلقان بتحاجون وتحاجون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفي إبراهيم جار ومجرور متعلقان بتحاجون ولا بد من حذف مضاف أي في دين إبراهيم لأن المجادلة لا تكون في الذوات (وما أنزلت التوراة والإنجيل إلا من بعده) الواو حالية وما نافية وأنزلت فعل ماض مبني للمجهول والتوراة نائب فاعل والإنجيل عطف على التوراة وإلا أداة حصر من بعده جار ومجرور متعلقان بأنزلت فهو استثناء مفرغ (أفلا تعقلون) الهمزة للاستفهام الإنكاري التعجبي وهي داخلة على مقدر هو المعطوف عليه بهذا العاطف أي ألا تفكرون فلا تعقلون بطلان قولكم ؟ (ها أنتم هؤلاء حاججتم فيما لكم به علم) الهاء للتنبيه وأنتم مبتدأ وهؤلاء خبر والجملة مستأنفة مسوقة لبيان بطلان قولهم وجملة حاججتم مستأنفة مسوقة لبيان الجملة قبلها والمعنى أنتم هؤلاء الأشخاص الحمقى ، وآية حقيقكم أنكم أمعنتم في اللجاج والمكابرة فيما لا طائل تحته ، وفيما جار ومجرور متعلقان بحاججتم ولكم جار ومجرور

متعلقان بمحذوف خبر مقدم وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لعلم فلما تقدم أعرب حالاً وعلم مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة ما الموصولة (فلم تحتاجون) الفاء عاطفة ولم تحتاجون تقدم إعرابها قريباً (فيما ليس لكم به علم) فيما جار ومجرور متعلقان بتحتاجون وليس فعل ماض ناقص ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وعلم اسم ليس المؤخر (والله يعلم وأنتم لا تعلمون) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وأنتم الواو عاطفة وأنتم ضمير منفصل مبتدأ وجملة لا تعلمون خبر .

الفوائد :

١ - أعلم أن الأصل وصل الهاء التنبيهية باسم الإشارة لأن تعريف أسماء الإشارة في أصل الوضع بما يضاف إليها من إشارة المتكلم الحسية من يد أوجارحة أخرى فجيء في أوائلها بحرف ينبه بها المتكلم المخاطب حتى يلتفت إليه وينظر إلى أي شيء يشير من الإشارة الحاضرة ، ويفصل بـ «أنا» وأخواته كثيراً نحو : ها أنا ذا وها أنتم أولاء وها هو ذا وبغيرها قليلاً ، وليس المراد بقولك : ها أنا أفعل ، أن تعرف المخاطب نفسك وأن تعلمه أنك لست غيرك ، لأن هذا محال ، بل المعنى فيه وفي : ها أنت ذا تقول ، وها هو ذا يفعل ، استغراب وقوع مضمون الفعل المذكور بعد اسم الإشارة من المتكلم أو المخاطب أو الغائب . والجملة بعد اسم الإشارة لازمة لبيان الأمر المستغرب ، ولا محل لها إذ هي مستأنفة ، وقال أبو عمرو بن العلاء :

« الأصل في ها أنتم : أنتم ، أبدلت الهمزة الأولى هاء لأنها أختها » .

قال النحاس : وهذا قول حسن . وقال بعضهم : هي حالية ، أي ها أنت قائلًا والحال هنا لازمة لأن الفائدة معقودة بها ، والعامل في الحال حروف التنبيه أو اسم الإشارة . والذي نراه أن ما قررناه أولى ، وأن الاستئناف هو الأرجح ، إذ ليس المراد أنت المشار إليه في حال قولك . وما أعجب هذه اللغة الشريفة .

٢ - إذا وصلوا « ما » في الإستفهام حذفوا ألفها لوجوه : الأول للترقة بينها وبين أن تكون حرفاً . والثاني : لاتصالها بحرف الجر حتى صارت كأنها جزء منه لتنبئ عن شدة الاتصال . والثالث : للتخفيف ، لأن « ما » تقع كثيراً في الكلام ، وأبقوا الفتحة لتدل على أن المحذوف من جنسها ، كما فعلوا في علام ؟ وإلام ؟ وحتام ؟ وبم ؟ وعم ؟ وفيهم ؟ ومم ؟ قيل : إن بعض العوام سأل أحد النحويين فقال له : بما توصيني ؟ وأثبت الألف في « ما » ، فقال : بتقوى الله واسقاط الألف من « ما » .

﴿ مَا كَانَ إِبْرَاهِيمُ يَهُودِيًّا وَلَا نَصْرَانِيًّا وَلَكِنْ كَانَ حَنِيفًا مُسْلِمًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ ٦٧ إِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِإِبْرَاهِيمَ لِلَّذِينَ اتَّبَعُوهُ وَهَذَا النَّبِيُّ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿ ٦٨ ﴾

الفتحة :

(الحنف) الميل ، والمراد مائلاً عن الأديان كلها إلى الدين القيم .

الإعراب :

(ما كان إبراهيم يهودياً ولا نصرانياً) كلام مستأنف أورده سبحانه نبوة إبراهيم مما حاولوا إلصاقه به . وما نافية وكان فعل ماض ناقص

وإبراهيم اسمها ويهودياً خبرها والواو حرف عطف ولا نافية ونصراً
معطوف على « يهودياً » (ولكن كان حنيفاً مسلماً) الواو عاطفة ولكن
مخففة مهملة وكان فعل ماض ناقص واسمها هو وحنيفاً
خبرها الأول ومسلماً خبر ثان . (وما كان من المشركين)
عطف على ما تقدم ومن المشركين متعلقان بمحذوف خبر كان (إن أولى
الناس بإبراهيم) إن واسمها ، والناس مضاف إليه وإبراهيم جار
ومجرور متعلقان بأولى والجملة استئنافية (للذين اتبعوه) اللام المزحلقة
والذين خبر إن واتبعوه فعل وفاعل ومفعول به والجملة صلة (وهذا
النبي) الواو حرف عطف على الذين والنبي بدل من اسم الإشارة
(والذين آمنوا) الواو حرف عطف والذين اسم موصول معطوف على
هذا النبي وجملة آمنوا صلة الموصول (والله ولي المؤمنين) الواو
استئنافية والله مبتدأ وولي خبر والمؤمنين مضاف إليه .

﴿وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّوكُمْ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّا
أَنفُسَهُمْ وَمَا يَشْعُرُونَ﴾ ﴿٦٩﴾ يَأْهَلُ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِعَايَتِ
اللَّهِ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ﴿٧٠﴾ يَأْهَلُ الْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ
وَتَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٧١﴾﴾

اللفة :

(تلبسون) بكسر الباء أي تخلطون .

الإعراب :

(ودت طائفة من أهل الكتاب) ودت فعل ماض والتاء للتأنيث
وطائفة فاعل ومن أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة

لطائفة والجملة مستأنفة مسوقة للحديث عن اليهود الذين دعوا عدداً من الصحابة منهم خديفة ومعاذ وعمار إلى دينهم • وسيأتي بحث مهم عن معنى ودت في باب الفوائد (لو يضلونكم) لو مصدرية ويضلونكم فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والكاف مفعول به ولو مؤولة مع ما بعدها بمصدر منصوب لأنه مفعول ودت ، والتقدير تمتت إضللكم (وما يضلون إلا أنفسهم) الواو حالية وما فافية ويضلون فعل وفاعل وإلا أداة حصر وأنفسهم مفعول به والجملة في محل نصب حال (وما يشعرون) عطف على الجملة السابقة (يا أهل الكتاب لم تكفرون بآيات الله) جملة مستأنفة مسوقة لتأكيد استركاك عقولهم ويا حرف نداء وأهل الكتاب منادى مضاف ولم اللام حرف جر وما اسم استفهام في محل جر باللام وحذفت ألف ما لوفوعها بعد حرف الجر كما تقدم قريباً ، وتكفرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجار والمجرور المتقدم عليه متعلق به وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بتكفرون (وأنتم تشهدون) الواو حالية وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وتشهدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة خبر وجملة أنتم تشهدون في محل نصب حال (يا أهل الكتاب لم تلبسون الحق بالباطل) جملة مستأنفة ثالثة مسوقة لتأكيد استركاك عقولهم وقد تقدم إعراب نظيرتها (وتكتمون الحق) الواو عاطفة وتكتمون فعل مضارع والواو فاعل والحق مفعول به (وأنتم تعلمون) تقدم إعرابها •

الفوائد :

تستعمل « ود » بمعنى تمنى فتستعمل معها لو أو أن وربما جمع

بينهما فيقال : وددت لو أن فعل « والمصدر » الودادة والاسم منه ود "وقد يتداخلان في المصدر والاسم وقال الراغب : إذا كان ود بمعنى أحب لا يجوز إدخال « لو » فيه أبداً ، وقال علي بن عيسى : إذا كان « ود » بمعنى تمنى صلح للماضي وللحال والمستقبل ، وإذا كان بمعنى المحبة والإرادة لم يصلح إلا للماضي لأن الإرادة كاستدعاء الفعل وإذا كان للحال والمستقبل جاز أن ولو وإذا كان للماضي لم يجز أن لأن أن للمستقبل .

﴿ وَقَالَتْ طَآئِفَةٌ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ ءَامِنُوا بِالَّذِي أُنزِلَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَجَهَ النَّهَارِ وَآكُفُّوا ءَاخِرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ (٧٢) وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّمَا أُنْهَدِي هُدَى اللَّهِ أَن يُؤْتَىٰ أَحَدٌ مِّثْلَ مَا أُوتِيتُمْ أَوْ يُحَاجُّوكُمْ عِنْدَ رَبِّكُمْ قُلْ إِنَّمَا الْفَضْلُ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٧٣﴾ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٧٤﴾

اللفظة :

(وجه النهار) أوله وسمي الوجه وجهاً لأنه أول ما يبدو من الإنسان لمن يشاهده قال :

من كان مسروراً بمقتل مالك فليأت نسوتنا بوجه نهار

وقال :

وتضيء في وجه الظلام منيرة كجمانة البحري سل نظامها

الإعراب :

(وقالت طائفة من أهل الكتاب) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للحديث عن نوع آخر من تلييسات اليهود فقد توطأ اثنا عشر حبراً من يهود خيبر فقال بعضهم لبعض : ادخلوا في دين محمد أول النهار باللسان ، دون اعتقاد بالجنان ، ثم اكفروا آخر النهار لادخال التشكيك في صدور أصحاب محمد وربما أفضى ذلك إلى رجوعهم عن دينهم . وقالت فعل ماض وطائفة فاعل ومن أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لطائفة (آمنوا بالذي أنزل على الذين آمنوا) الجملة في محل نصب مقول القول وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون وبالذي جار ومجرور متعلقان بآمنوا وجملة أنزل صلة وأنزل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو وعلى الذين آمنوا جار ومجرور متعلقان بأنزل وجملة آمنوا صلة (وجه النهار) ظرف زمان متعلق بآمنوا (واكفروا آخره) الواو حرف عطف واكفروا فعل أمر مبني على حذف النون معطوف على آمنوا وآخره ظرف زمان متعلق باكفروا (لعلهم يرجعون) جملة الرجاء في محل نصب على الحال أي راجين رجوعهم عن دينهم ولعل واسمها وجملة يرجعون خبرها ثم أردف بتتمة مقولهم فهو داخل في حيزه (ولا تؤمنوا إلا لمن تبع دينكم) الواو عاطفة ولا ناهية وتؤمنوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وإلا أداة استثناء ولما اللام حرف جر ومن اسم موصول في محل جر باللام والجار والمجرور في محل نصب على الاستثناء من محذوف تقديره ولا تؤمنوا أي تعترفوا وتظهروا بأن يؤتى أحد بمثل ما أوتيتم لأحد من الناس إلا لأشياعكم دون غيرهم وتبع فعل ماض وفاعله هو والجملة الفعلية

صلة ودينكم مفعول به (قل : إن الهدى هدى الله) الجملة من قل ومقولها وهو ان واسمها وخبرها لا محل لها لأنها اعتراضية (أن يؤتى أحد مثل ما أوتيتم) أن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بتؤمنوا وأحد نائب فاعل يؤتى ومثل مفعول به ثان وما اسم موصول في محل جر بالإضافة وجملة أوتيتم صلة (أو يحاجوكم عند ربكم) أو حرف عطف ويحاجوكم فعل مضارع معطوف على يؤتى وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل والكاف مفعول به وعند ظرف مكان متعلق بمحذوف حال وربكم مضاف إليه (قل إن الفضل بيد الله) قل فعل أمر وفاعله أنت وإن واسمها ، وييد الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر وإن وما في حيزها جملة اسمية في محل نصب مقول القول (يؤتيه من يشاء) جملة يؤتيه في محل نصب حال ويؤتي فعل مضارع وفاعله هو والهاء مفعول يؤتي الأول ومن اسم موصول في محل نصب مفعول يؤتي الثاني وجملة يشاء صلة (والله واسع عليم) الواو استئنافية والله مبتدأ وواسع خبر أول وعلیم خبر ثان (يختص برحمته من يشاء) الجملة خبر ثالث ويختص فعل مضارع مرفوع وفاعله هو أي الله تعالى وبرحمته جار ومجرور متعلقان ب يختص ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به وجملة يشاء لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول (والله ذو الفضل العظيم) الواو عاطفة والله مبتدأ وذو الفضل خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه من الأسماء الخمسة والفضل مضاف إليه والعظيم صفة للفضل .

الفوائد :

كثر الخوض في هذه الآية والاختلاف في إعرابها وتخريجها ، وأوصل

بعض المعربين أوجه الإعراب فيها إلى تسعة دون أن يصلوا إلى وجه حاسم يخلو من الاعتراضات •

ما يقوله الواحدي :

قال الواحدي " وهو من كبار المشتغلين بالمسائل الإعرابية : « وهذه الآية من مشكلات القرآن وأصعبه إعراباً وتفسيراً ، ولقد تدبّرت أقوال أهل التفسير والمعاني في هذه الآية فلم أجد قولاً يطرد في الآية من أولها إلى آخرها مع بيان المعنى وصحة النظم » •

ما يقوله الشهاب الحلبي :

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسّمين : « أعلم أنه قد اختلف الناس والمفسرون والمعربون في هذه الآية على أوجه » وذكر السمين الأوجه التسعة ، ولما كان كتابنا يتوخى الأسهل والأقرب إلى المنطق والأبعد عن التكلف اكتفينا في باب الإعراب بما أوردناه فيه ورأينا أنه الأقرب إلى ما توخيناه وقد اختاره الزمخشري في كشفه ، ولكننا نرى من المفيد أن ثبت ما قاله أبو حيان ، ثم نقب عليه بما قاله ابن هشام •

ما يقوله أبو حيان :

قال أبو حيان الأندلسي في تفسيره البحر المحيط بعد كلام طويل : « يحتمل القول وجوهاً :

١ - أن يكون المعنى : ولا تصدقوا تصديقاً صحيحاً وتؤمنوا إلا لمن جاء بمثل دينكم مخافة أن يؤتى أحد من النبوة والكرامة مثل ما أوتيتم ومخافة أن يحاجوكم بتصديقكم إياهم عند ربهم إذا لم يستمروا



المعتضة بالحالية ويميزها منها أمور : أحدها أنها تكون غير خبرية كالأمرية في « ولا تؤمنوا إلا لمن تبع دينكم قل : إن الهدى هدى الله أن يوتي أحد مثلاً أوتيتم » ، كذا مثل ابن مالك وغيره بناء على أن « أن يوتي أحد » متعلق بتؤمنوا وأنّ المعنى : ولا تظهروا تصديقكم بأن أحداً يوتي من كتب الله مثل ما أوتيتم وبأن ذلك الأحد يحاجونكم عند الله تعالى يوم القيامة بالحق فيغلبونكم إلا لأهل دينكم لأن ذلك لا يغير اعتقادهم بخلاف المسلمين فإن ذلك يزيدهم ثباتاً ، وبخلاف المشركين فإن ذلك يدعوهم إلى الإسلام . ومعنى الاعتراض حينئذ أن الهدى بيد الله ، فإذا قدره لأحد لم يضره مكرهم . والآية محتملة لغير ذلك ، وهي أن يكون الكلام قد تم عند الاستثناء ، والمراد : لا تظهروا والإيمان الكاذب الذي توقعونه وجه النهار وتنقضونه آخره إلا لمن كان منكم كعبد الله بن سلام ثم أسلم ، وذلك لأن إسلامهم كان أغبط لهم ورجوهم إلى الكفر كان عندهم أقرب ، وعلى هذا فـ « أن يوتي » من كلام الله تعالى ، وهو متعلق بمحذوف مؤخر ، أي : الكراهية أن يوتي أحد دبرتم هذا الكيد .

وهذا الوجه أرجح لوجهين : أحدهما أنه الموافق لقراءة ابن كثير : أن يوتي بهمزتين ، أي : الكراهية أن يوتي قلتم ذلك ، والثاني أن في الوجه الأول عمل ما قبل إلا فيما بعدها ، مع أنه ليس من المسائل الثلاث المذكورة آنفاً ، والثاني مما يميزها الدعائية كقول عوف بن محلم :

إن الثمانين ، وبلغتها قد أحوجت سمعي إلى ترجمان

وكالتنزيهية في قوله تعالى : « ويجعلون لله البنات ، سبحانه ، ولهم ما يشتهون » وكالاستفهامية في قوله تعالى : « فاستغفروا لذنوبهم ،

ومن يغفر الذنوب إلا الله ولم يصروا « إلى آخر هذا البحث الممتع الذي عكّره الأسلوب الجاف .
ما يقوله الزمخشري :

ولا مندوحة لنا عن ذكر عبارة الزمخشري التي جاءت مؤيدة لما ذهبنا إليه في الإعراب ، قال : « ولا تؤمنوا متعلق بقوله : أن يؤتى أحد ، وما بينهما اعتراض ، أي : ولا تظهروا إيسانكم بأن يؤتى أحد مثلما أوتيتم إلا لأهل دينكم دون غيرهم ، أرادوا : أسروا تصديقكم بأن المسلمين قد أوتوا مثلما أوتيتم ولا تفشوه إلا لأشياعكم وحدهم دون المسلمين لئلا يزيدهم ثباتاً ، ودون المشركين لئلا يدعوهم إلى الإسلام ، أو يحاجوكم به عند ربكم : عطف على أن يؤتى والضمير في يحاجوكم لأحد لأنه في معنى الجمع ، ولا تؤمنوا لغير أتباعكم أن المسلمين يحاجونكم يوم القيامة بالحق ويغالبونكم عند الله بالحجة » .

وقد كدنا نخرج عن شرط الكتاب في تلخيص الأقوال ، فحسبنا ما أوردناه ولعل بعض العلماء كان على حق عندما قرر أن هذه الآية أعظم أي هذه السور إشكالا ، وكلام الله أكبر ، وغور لغتنا العربية أبعد وأعمق من أن يسبر .

﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِقِنطَارٍ يُودِّهِ إِلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ إِنْ تَأْمَنَهُ بِدِينَارٍ لَا يُودِّهِ إِلَيْكَ إِلَّا مَا دُمْتُ عَلَيْهِ فَآمِنًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لَيْسَ عَلَيْنَا فِي الْأُمِّيَّةِ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾

اللفظة :

(دينار) : الدينار : ضرب من قديم النقود الذهبية ، والجمع دنانير

وأصله دَنَار بنونين ، فاستثقل توالي مثلين فأبدلوا أولهما حرف علة تخفيفاً لكثرة دورانه في الاستعمال ، ويدل على ذلك رده إلى النونين عند جمعه جمعاً مكسراً أو عند تصغيره ، فقالوا : دنانير ودنينير •

(الأميين) جمع أمي والمراد به هنا : من ليس من أهل الكتاب • ومعلوم أن اليهود استباحوا دماء العرب وأموالهم وأعراضهم •

الإعراب :

(ومن أهل الكتاب) جملة مستأنفة مسوقة للشروع في بيان خيانتهم في الأموال بعد بيان خيانتهم في الدين ، والواو استئنافية ومن أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم (مَنْ إن تأمنه بقنطار يؤده إليك) من اسم موصول مبتدأ مؤخر ولك أن تعربها نكرة موصوفة أيضاً أي : ناس وهي مبتدأ مؤخر وإن شرطية وتأمنه فعل الشرط مجزوم والهاء مفعول به والفاعل أنت وبقنطار جار ومجرور متعلقان بتأمنه ويؤده جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والهاء مفعول به وإليك جار ومجرور متعلقان بيؤده وجملة الشرط وجوابه إما صلة للموصول إذا كانت من موصولة • وإما صفة لها في محل رفع إذا كانت من نكرة موصوفة (ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤده إليك) عطف على الجملة السابقة وتقدم إعرابها بحروفها (إلا ما دمت عليه قائماً) إلا أداة حصر وما دمت فعل ماض ناقص والتاء اسمها وقائماً خبرها وعليه جار ومجرور متعلقان بـ « قائماً » والاستثناء مفرغ من الظرف العام فهو ظرف (ذلك بأنهم قالوا) جملة مستأنفة مسوقة لبيان استحلالهم أموال العرب وإسم الإشارة في محل رفع مبتدأ والباء حرف جر وأن وما بعدها في محل

جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر وجملة قالوا خبر إن (ليس علينا في الأمين سبيل) الجملة في محل نصب مقول قولهم وليس فعل ماض ناقص وعلينا جار ومجرور متعلقان بمحذوف في محل نصب خبر ليس المقدم وفي الأمين حال ومجرور متعلقان بمحذوف حال وسبيل اسم ليس المؤخر (ويقولون على الله الكذب) الواو استئنافية ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وعلى الله جار ومجرور متعلقان ويقولون والكذب مفعول به على التضمين فمعنى يقولون يفترون والأحسن أن يعرب صفة لمصدر محذوف وذلك المصدر مفعول مطلق أي القول المكذوب (وهم يعلمون) الواو حالية وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وجملة يعلمون خبر .

الفوائد :

(ما دام) من أخوات كان وشرط إعمالها أن تتقدمها « ما » الظرفية والمصدرية ، فإذا قلت : لا أكلمك ما دام زيد قاعداً ، فالمراد زمن دوام قعوده ، و « ما » من قولك : ما دام ، تقع لازمة ولا بد منها ولا يكون معها الفعل إلا ماضياً ، وليس كذلك ما زال ، فإنه يجوز أن يقع موقع « ما » غيرها من حروف النفي ، ويكون الفعل مع النافي ماضياً ومضارعاً ، نحو : ما زال ولم يزل ولا يزال ، وأصل مادة « دام » السكون والثبوت يقال : دام الماء أي سكن ، ودومت الشمس إذا رقت في كبد السماء .

﴿ بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِ وَاتَّقَ فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴾ (٧٦) إِنَّ الَّذِينَ يَسْتُرُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَأَيْمَانِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُولَٰئِكَ لَا خَلَاقَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ اللَّهُ وَلَا يَنْظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٧﴾

الإعراب :

(بلى من أوفى بعهدہ واتقى) كلام مستأنف مسوق ليكون إثباتاً لما نقوه بقولهم : ليس علينا في الأمين سبيل ، أي العرب . وبلى حرف جواب وتصديق مثل نعم وأكثر ما تقع بعد الاستفهام وتختص بالإيجاب وسيأتي المزيد عنها في موضعه من هذا الكتاب ، ومن لسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وأوفى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وبعهدہ جار ومجرور متعلقان بأوفى ، واتقى عطف على أوفى (فإن الله يحب المتقين) الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها ، وجملة يحب خبرها والمتقين مفعول به وجملة فإن الله الخ في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (إن الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ثمناً قليلاً) كلام مستأنف لا محل له من الإعراب مسوق لبيان كذب اليهود إذا حلفوا أو باعوا سلعة وحلفوا أنهم أعطوا فيها كذا وكذا ، وإن واسمها ، وجملة يشترون صلة وبعهد الله جار ومجرور متعلقان يشترون والباء داخلة على المتروك وأيمانهم عطف على بعهد الله وثنأ مفعول به وقليلاً صفة (أولئك لا خلاق لهم في الآخرة) اسم الإشارة مبتدأ ولا نافية للجنس وخلاق اسمها المبني على الفتح ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها وفي الآخرة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وجملة لا خلاق لهم خبر أولئك وجملة الإشارة وما تلاها في محل رفع خبر إن (ولا يكلمهم الله) الواو عاطفة ولا نافية ويكلمهم فعل مضارع مرفوع والهاء مفعول به مقدم والله فاعل مؤخر والجملة عطف على جملة لا خلاق لهم (ولا ينظر إليهم) عطف أيضاً (يوم القيامة) الظرف متعلق بينظر (ولا يزكيهم) عطف على « ولا

ينظر إليهم » (ولهم عذاب أليم) الواو عاطفة ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم صفة والجملة معطوفة أيضاً .

البلاغة :

١ - الاستعارة المكنية في الاشتراء ، أي أنهم يستبدلون بما عاهدوا عليه وبما حلفوا به من الإيمان متاع الدنيا ، وأراد بذلك تحريفهم للتوراة وتبديل ما ورد فيها .

٢ - الكناية في قوله « ولا يكلمهم ولا ينظر إليهم » عن السخط وشدة الغضب ، ومعنى « ولا يكلمهم الله » أي بما يسرهم « ولا ينظر إليهم » ولا يعطف عليهم بخير مقتاً من الله لهم ، كقول القائل : أنظر إلي نظر الله إليك ، بمعنى تعطف عليّ تعطف الله عليك بخير ورحمة ، وكما يقال للرجل :

لا استجاب الله لك . والله لا تخفى عليه خافية على حد قول شاعر بن الحارث الضبي :

دعوت الله حتى خفت أن لا يكون الله يسمع ما أقول

﴿ وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُونَ أَلْسِنَتَهُم بِالْكِتَابِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ الْكِتَابِ وَمَا هُوَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَقُولُونَ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (٧٨)

اللفظة :

(يلوون ألسنتهم) يفتلوننا ويديرونها عن الصحيح إلى المزيف ،

يقال : لويت عنقه : أي فقلته ، والمصدر : التليء والتليان ، وأصل التلي التلي والقتل والقلب ، من قول القائل : لوى فلان يد فلان ، ومنه قول فرعان بن الأعرف السعدي في ابنه منازل :

تخون مالي ظالماً ولوى يدي لوى يده الله الذي هو غالبه
وهذا البيت من أبيات جميلة ، وقبلة :

جزت رحم بيتي وبين منازل
جزاء كما يستنزل الدين طالبه
وما كنت أخشى أن يكون منازل
عدوي وأدنى شائي أنا راهبه
حملت على ظهري وفديت صاحبي
صغيراً إلى أن أمكن الطر شاربه
وأطعمته حتى إذا صار شيطماً
يكاد يساوي غارب الفحل غاربه

تخون مالي ظالماً ... البيت .

الإعراب :

(وإن منهم لفريقاً يلوون ألسنتهم بالكتاب) كلام مستأنف مسوق لوصف فريق منهم ككعب بن الأشرف ومالك بن الصييف وحياتي بن أخطب وأبي ياسر وشعبة بن عمرو الشاعر كانوا يلوون ألسنتهم ويتشددون بها محرفين ما فيها من نعت النبي محمد صلى الله عليه وسلم وغيره ، والواو استئنافية وإن حرف مشبه بالفعل ومنهم جار ومجرور

متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم واللام المرحلة وفريقاً اسم إن المؤخر
وجملة يلوون صفة لـ « فريقاً » وجمع الضمير اعتباراً بالمعنى لأنه
اسم جمع كالرھط والقوم ، والواو فاعل وألستهم مفعول به وبالكتاب :
جار ومجرور متعلقان يلوون (لتحسبوه من الكتاب) اللام لام التعليل
وتحسبوه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وحذفت
النون لأنه من الأفعال الخمسة والهاء مفعول تحسبوه الأول ومن الكتاب
جار ومجرور في موضع المفعول الثاني وأن المضمرة وما بعدها في محل جرباً للام،
والجار والمجرور متعلقان يلوون (وما هو من الكتاب) الواو
حالية وما نافية حجازية تعمل عمل ليس وهو ضمير منفصل في محل رفع
اسمها ومن الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها (ويقولون :
هو من عند الله) الواو حرف عطف ويقولون فعل مضارع مرفوع
بثبوت النون وهو معطوف على يلوون وهو مبتدأ ومن عند الله جار
ومجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة الاسمية في محل نصب مفعول
القول (وما هو من عند الله) تقدم إعرابها بحروفها • (ويقولون
على الله الكذب) عطف على ما سبق ويقولون فعل مضارع والواو
فاعل وعلى الله جار ومجرور متعلقان يقولون الكذب مفعول به
أو مفعول مطلق وقد تقدم إعرابه قريباً ، (وهم يعلمون) الواو حالية
وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وجملة يعلمون خبرها •

البلاغة :

التشبيه في قوله : « لتحسبوه » أي يعطفون ألستهم بشبه الكتاب
لتحسبوا ذلك الشبه من الكتاب •

﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ
 كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّنَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ
 الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴾ ٧٩ وَلَا يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَتَّخِذُوا الْمَلَائِكَةَ
 وَالنَّبِيِّينَ أَرْبَابًا أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ ٨٠
 التلوة :

(البشر) الإنسان ذكراً وأنثى ، واحداً وجمعاً ، ولا واحد له من لفظه ، مثل القوم والخلق •

(ربانيين) الربانيون : جمع ربّاني ، وفيه أقوال أشهرها وأصحها ما ذكره سيويه قال : الربّاني منسوب إلى الرب ، والألف والنون فيه زائدتان في النسب دلالة على المبالغة ، كرقباني ولحياني وشعراني للغليظ الرقبة والطويل اللحية والكثير الشعر ولا تفرد هذه الزيادة عن النسب ، أما إذا نسبوا إلى الرقبة واللحية والشعر من غير مبالغة قالوا : رقبتي ولحوي وشعري • وهذه فائدة جليلة نرى اطرادها في كل نسبة قصد منها المبالغة ، فيصح أن يقال : علماني نسبة للعلم •

الإعراب :

(ما كان لبشر أن يؤتيه الله الكتاب والحكم والنبوة) كلام مستأنف مسوق لبيان افتراء اليهود على الأنبياء إثر افتراءهم على الله ، وما نافية وكان فعل ماض ناقص ، لبشر جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وأن حرف مصدري ونصب ويؤتيه فعل مضارع منصوب بأن والهاء مفعول به أول وأن وما في حيزها في تأويل مصدر اسم

كان المؤخر والله فاعل يؤتیه والكتاب مفعول به ثان والحكم والنبوة معطوفان (ثم يقول للناس) ثم حرف عطف للتراخي وجملة يقول معطوف على يؤتیه وللناس جار ومجرور متعلقان بيقول (كونوا عباداً لي من دون الله) الجملة في محل نصب مقول القول وكان واسمها ، وعباداً خبرها ولي جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ « عباداً » ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال (ولكن كونوا ربانيين) الواو عاطفة ولكن مخففة من الثقيلة مهملة وكونوا فعل أمر ناقص مبني على حذف النون والواو اسمها وربانيين خبرها وجملة كونوا ربانيين في محل مقول قول محذوف أي ولكن يقول كونوا .. (بما كنتم تعلمون الكتاب) الباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بربانيين لما فيه من رائحة الفعل وكان واسمها ، وجملة تعلمون الكتاب خبر كنتم والكتاب مفعول به • (وبما كنتم تدرسون) عطف على « بما كنتم » وجملة تدرسون خبر كنتم (ولا يأمرکم أن تتخذوا الملائكة والنبيين أرباباً) الواو عاطفة ولا مزيدة لتأكيد النفي في قوله « ما كان لبشر أن يؤتیه » ، ويأمرکم فعل مضارع معطوف على يؤتیه ، أي : ما كان لبشر أن يؤتیه الله ما ذكر ثم يأمر الناس بعبادة نفسه أو باتخاذ الملائكة والنبيين أرباباً ، وتوسيط الاستدراك بين المعطوف والمعطوف عليه للمصارعة الى تحقيق الحق • وقرئ برفع يأمرکم على الاستئناف وابتداء الكلام • وسيأتي مزيد من تفصيل إعرابه في باب الفوائد • أن تتخذوا الواو حرف عطف وتتخذوا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل والمصدر المؤول منصوب بنزع الحافض والجار

والمجرور متعلقان بيأمر والملائكة مفعول به أول والنيين معطوف على الملائكة منصوب بالياء لأنه جمع مذكر سالم وأرباباً مفعول به ثان (أيأمركم بالكفر بعد إذ أتمتم مسلمون) كلام مستأنف لخطاب المؤمنين عن طريق التعجب من حال غيرهم والهمزة للاستفهام الإنكاري ويأمركم فعل مضارع مرفوع وفاعله هو والكاف مفعول به وبالكفر جار ومجرور متعلقان بيأمركم وبعد ظرف زمان متعلق بيأمركم أيضاً وإذ ظرف زمان مضاف لـ «بعد» وقد مر أنه لا يضاف إليها إلا الزمان نحو حينئذ ويومئذ، وأتمتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ومسلمون خبره والجملة الاسمية في محل جر بإضافة الظرف إليها.

الفوائد :

١ - نفي الكون في قوله تعالى « ما كان لبشر » يراد به نفي خبره نحو : ما كان لك أن تفعل هذا ، والمراد نفي الفعل لا نفي الكون ، ويطرد هذا في نوعين :

آ - نوع يكون النفي من جهة العقل كالآية الآتية الذكر لأن الله لا يعطي الكتاب لمن يقول مثل هذه المقالة الشنعاء .

ب - نوع يكون فيه النفي على سبيل الانبغاء والإمكان كقول أبي بكر : ما كان لابن أبي قحافة أن يتقدم فيصلي بين يدي رسول الله أي : ما ينبغي له ذلك ولا بإمكانه ، والمدار في التمييز بينهما على الذوق والإلمام بسياق الكلام وفحواه .

٢ - إذا عطفت قوله : « ولا يأمركم » على « يؤتيه » فتكون « لا » زائدة مؤكدة لمعنى النفي السابق . وإذا عطفته على « يقول »

فيجوز فيه وجهان :

آ - الزيادة : فالمعنى ، ما كان لبشر أن ينصبه الله للدعاء إلى عبادته وترك الأنداد ثم يأمر الناس بأن يكونوا عباداً له ويأمرهم أن تتخذوا الملائكة والنبين أرباباً .

ب - أن تكون غير زائدة ، ووجهه بأن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينهى قريشاً عن عبادة الملائكة ، وأهل الكتاب عن عبادة عيسى فلما قالوا له : أنتخذك رباً ؟ قيل لهم : ما كان لبشر أن يستنبه الله ثم يأمر الناس بعبادته وينهاهم عن عبادة الملائكة والنبين ، وقيل هو معطوف على قوله « ثم يقول » ويكون التقدير : ولا له أن يقول ، وقرئ بالرفع على الاستئناف وابتداء الكلام .

﴿وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ لَمَّا آتَيْنُكُمْ مِنْ كِتَابٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مُصَدِّقٌ لِمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ بِهِءَ وَلَتَنْصُرُنَّهُ قَالَ أَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِي قَالُوا أَقْرَرْنَا قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٨١﴾﴾
اللفظة :

الإصر : المراد به هنا العهد وسمي العهد إصراً لأنه مما يؤصر أي : يعقد ويشد . والإصر كل ما يشد به .

الإعراب :

(وَإِذْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ النَّبِيِّينَ) كلام مستأنف مسوق لبحث العهد الذي أخذه الله تعالى على النبيين وأممهم والواو استئنافية وإذ ظرف

لما مضى من الزمن متعلق باذكر محذوفاً وقد مر نظيره وجملة أخذ في محل جر بالإضافة والله فاعل وميثاق مفعول به والنبين مضاف إليه (لما آتيتكم من كتاب وحكمة) اللام المفتوحة موطئة للقسم لأن أخذ الميثاق فيه معنى الاستحلاف وقيل : هي للابتداء التي يتلقى بها القسم وما اسم موصول مبتدأ وجملة آتيتكم لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ومن كتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وحكمة عطف على كتاب (ثم جاءكم رسول مصدق لما معكم) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وجاءكم فعل ماض والكاف مفعول به ورسول فاعل مؤخر مرفوع ومصدق صفة ولما اللام حرف جر وما اسم موصول في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بمصدق ومعكم ظرف مكان متعلق بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول (لتؤمنن به ولتنصرنه) الواو واقعة في جواب قسم مقدر وتؤمنن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والأصل لتؤمنونن ولما التقى ساكنان حذفت الواو أيضاً وهي فاعل وبقيت الضمة دليلاً عليها ، والنون المشددة هي نون التوكيد الثقيلة لا محل لها ، وبه متعلق بتؤمنن ، ولتنصرنه عطف على لتؤمنن وهو مثله في الإعراب والواو المحذوفة فاعل والهاء مفعول به وجملة القسم المقدر وجوابه خبر ما (قال أقررتم وأخذتم على ذلكم إصري) جملة مفسرة لا محل لها وقال فعل ماض وفاعله هو والهمزة للاستفهام التقريري والتوكيدي لأن الاستفهام بمعناه الحقيقي مستحيل في حقه وأقررتم فعل وفاعل والجملة في محل نصب مقول القول وأخذتم عطف على أقررتم وعلى ذلكم جار ومجرور متعلقان

بأخذتم وإصري مفعول به والياء ضمير متصل في محل جر بالإضافة (قالوا أقررنا) الجملة مستأنفة لا محل لها وجملة أقررنا في محل نصب مقول القول (قال فاشهدوا وأنا معكم من الشاهدين) الجملة مستأنفة مسوقة لتسجيل الشهادة على إقرارهم وقال فعل ماض والفاعل هو ، فاشهدوا الفاء هي الفصيحة واشهدوا فعل أمر والواو فاعل والجملة لا محل لها ، وأنا الواو حالية أو استئنافية وأنا مبتدأ ومعكم ظرف متعلق بمحذوف حال ومن الشاهدين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر وجملة أنا معكم في محل نصب على الحال أو استئنافية لا محل لها .

الفوائد :

١ - شغلت هذه الآية المعربين كثيراً وسنورد خلاصة لأهم ما قيل فيها سالكين سبيل الاختصار .

ما يقوله سيبويه :

قال سيبويه : سألت الخليل عن قوله : « وإذا أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم » فقال : « ما » بمعنى الذي ، قال النحاس في شرحه لكتاب سيبويه : التقدير في قول الخليل : الذي آتيتكموه ثم حذفت الهاء لطول الاسم واللام لام الابتداء ، وبهذا قال الأخفش ، وتكون « ما » في محل رفع على الابتداء . وقوله : ثم جاءكم وما بعده جملة معطوفة على الصلة والعائد محذوف أي مصدق به .

ما يقوله المبرد والزجاج والكسائي :

ما : شرطية دخلت عليها لام التحقيق كما تدخل على إن ولتؤمنن " جواب القسم الذي هو أخذ الميثاق ، إذ هو بمنزلة الاستحلاف كما

تقول : أخذت ميثاقلك لتفعلن كذا ، وهو سار مسد الجزاء • وقال الكسائي : إن الجزاء في قوله فمن تولى •

ابن هشام يرد على أبي البقاء :

وقال ابن هشام في الرد على أبي البقاء : « وأما أبو البقاء فإنه قال في « لما آتيتكم من كتاب وحكمة » الآية : من فتح اللام ففي « ما » وجهان أحدهما أنها موصولة مبتدأ والخبر إما من كتاب أي الذي آتيتكموه من الكتاب ، أو لتؤمنن به واللام جواب القسم لأن أخذ الميثاق قسم وجاءكم عطف على آتيتكم والأصل ثم جاءكم به فحذف عائد ما والأصل مصدق له ، ثم تاب الظاهر عن المضمر ، أو العائد ضمير استقر الذي تعلق به « مع » والثاني أنها شرطية واللام موطئة وموضع ما نصب " بآتيت والمفعول الثاني ضمير المخاطب و « من كتاب » مثل « من آية » في « ما ننسخ من آية » وفيه أمور :

آ - إن اجازته كون من كتاب خبراً فيه الإخبار عن الموصول قبل كمال الصلة لأن « ثم جاءكم » عطف على الصلة •

ب - إن تجويزه كون لتؤمنن خبر مع تقديره إياه جواباً لأخذ الميثاق يقتضي أن له موضوعاً وأنه لا موضع له من حيث جعله خبراً ومن حيث أنه جواب للقسم وهذا تناقض ، وإنما كان حقه أن يقدره جواباً لقسم محذوف ويقدر الجملتين خبراً ، وقد يقال : إنما أراد بقوله : اللام جواب القسم لأن أخذ الميثاق قسم ، وأخذ الميثاق دال على جملة قسم مقدرة ومجموع الجملتين ، وإنما سمي « لتؤمنن » خبراً لأنه الدال على المقصود بالأصالة لأنه وحده هو الخبر بالحقيقة ،

وإنه لا قسم مقدر بل « بل أخذ الله ميثاق النبيين » هو جملة القسم ، وقد يقال : لو أراد هذا لم يحصر الدليل فيما ذكر للاتفاق على وجود المضارع مفتوحاً بلام مفتوحة مختصاً بنون مؤكدة وهو دليل قاطع على القسم وإن لم يذكر معه أخذ الميثاق أو نحوه .

ج - إن تجويزه كون العائد ضمير استقر يقتضي عود ضمير مفرد إلى شيئين معاً فإنه عائد إلى الموصول .

د - إنه جوز حذف العائد المجرور مع أن الموصول غير مجرور ، فإن قيل : اكتفى بكلمة به الثانية فيكون كقوله :

لو أن ما عالجت لين فؤادها فقسا استلين به للان الجندل

قلنا قد جوز على هذا الوجه عود « به » المذكورة إلى « الرسون » لا إلى « ما » .

ه - إنه سمي ضمير آتيتكم مفعولاً ثانياً وإنما هو مفعول أول .

٢ - اللام الموطئة للقسم: هي الداخلة على شرط وسميت موطئة لأنها توطىء ما يصلح أن يكون جواباً للشرط وللقسم فيصير جواب الشرط محذوفاً إذ ذاك لدلالة جواب القسم عليه .

﴿ فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ (٨٢) أَفَغَيْرَ دِينِ
 اللَّهُ يَبْغُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ
 يُرْجَعُونَ ﴿٨٣﴾

الإعراب :

(فمن تولى بعد ذلك) كلام مستأنف للرد على أهل الكتاب الذين

اختصموا إلى النبي صلى الله عليه وسلم والفاء استئنافية ومن شرطية في محل رفع مبتدأ تولى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وبعد ظرف متعلق بتولى وذلك اسم إشارة في محل جر بالإضافة (فأولئك هم الفاسقون) الفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك اسم إشارة مبتدأ وهم ضمير فصل لا محل له والفاسقون خبر أو « هم الفاسقون » مبتدأ وخبر والجملة خبر أولئك وجملتا فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر « من » . (أفغير دين الله يبغون) الهمزة للاستفهام الانكاري ودخلت على الفاء العاطفة جملة على جملة ، والمعنى : فأولئك هم الفاسقون فغير دين الله يبغون ، ثم توسطت الهمزة بينهما ، ويجوز أن يعطف على محذوف تقديره : أيتولون فغير دين الله يبغون ، وقد تقدمت الإشارة إلى ويبغون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل (وله أسلم من في السموات والأرض طوعاً وكرهاً) الواو حالية وله جار ومجرور متعلقان بأسلم ، وأسلم فعل ماض والجملة في محل نصب حال ومن اسم موصول فاعل أسلم وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة والأرض عطف على السموات وطوعاً وكرهاً مصدران منصوبان على الحالية بمعنى طائعين أو كارهين أو على أنها مفعولان مطلقان لفعلين محذوفين والأول أولى (وإليه يرجعون) الواو عاطفة وإليه جار ومجرور متعلقان بيرجعون ويرجعون قرىء بالتاء والياء وهو فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون والواو نائب فاعل .

﴿ قُلْ ءَامَنَّا بِاللّٰهِ وَمَا أُنزِلَ عَلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ عَلَىٰ إِبْرٰهٖمَ وَإِسْمٰعِيلَ وَإِسْحٰقَ

وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَالنَّبِيُّونَ مِنْ رَبِّهِمْ لَا

نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴿٨٤﴾

التلغة :

(الأسباط) : جمع سبط بكسر السين ، وهو ولد الولد . ويغلب على ولد البنت ، مقابل الحفيد الذي هو ولد الابن . والأسباط من اليهود مقابل القبيلة من العرب .

الإعراب :

(قل : آمنا بالله) كلام مستأنف مسوق لطلب إلى النبي صلى الله عليه وسلم أن يقول هو وأصحابه : آمنا بالله . ولذلك وحد الضمير في قوله : « قل » ، وجسعه في قوله : « آمنا » . وقل فعل أمر وفاعله أنت وآمنا فعل ماض وفاعل وجمله آمنا مقول القول وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنا (وما أنزل علينا) الواو عاطفة وما اسم موصول معطوف على الله وجمله أنزل علينا صلة الموصول (وما أنزل على إبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والأسباط) الواو حرف عطف وما اسم معطوف على ما الأولى وأنزل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو وجمله أنزل صلة وعلى إبراهيم جار ومجرور متعلقان بأنزل والأسماء المتعاقبة عطف على إبراهيم (وما أوتي موسى وعيسى والنبيون من ربهم) عطف على ما تقدم ، وأوتي فعل ماض مبني للمجهول وموسى نائب فاعل وما بعده عطف عليه ومن ربهم جار ومجرور متعلقان بأوتي (لا نفرق بين أحد منهم) لا نافية وتفرق فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن وبين ظرف مكان متعلق بنفرق ، وأحد مضاف إليه ومنهم جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة

لأحد والجملة حالية (ونحن له مسلمون) الو و حالية أو استئنافية ونحن مبتدأ وله جار ومجرور متعلقان بـ « مسلمون » • ومسلمون خبر نحن والجملة إما نصب على الحال وإما مستأنفة لا محل لها •

﴿ وَمَنْ يَبْتَغِ غَيْرَ الْإِسْلَامِ دِينًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (٨٥) كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ وَشَهِدُوا أَنَّ الرُّسُولَ حَقٌّ وَجَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٨٦﴾ أُولَئِكَ جَزَاءُهُمْ أَنْ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿٨٧﴾ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمُ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ ﴿٨٨﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٨٩﴾ ﴿

الإعراب :

(ومن يبتغ غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه) كلام مستأنف مسوق للشروع في الحديث عن المرتدين الذين لحقوا بالكفار ، وكانوا اثني عشر رجلاً ارتدوا وخرجوا من المدينة وأتوا مكة كفاراً ، منهم الحارث بن سويد الأنصاري • والواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويبتغ فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وغير : لنا فيها وجهان إما أن تكون مفعولاً به لـ يبتغ وديناً تمييز وإما أن تكون حالاً لأنها كانت في الأصل صفة لـ : ديناً ، ثم تقدمت عليه ، وديناً على هذا الوجه مفعول به ، فلن الفاء رابطة •

نجواب الشرط ولن حرف نفى ونصب واستقبال ويقبل فعل مضارع مبني للجهول منصوب بـ لن ومنه جار ومجرور متعلقان بيقبل وجملة لن يقبل منه في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (وهو في الآخرة من الخاسرين) الواو للعطف وهو مبتدأ وفي الآخرة جار ومجرور متعلقان بالخاسرين ومن الخاسرين : جار ومجرور متعلقان بحذوف خبر هو والجمله عطف على جواب الشرط ، ويحتمل أن تكون الواو استئنافية والجمله مستأنفة بثابة الإخبار عن حاله في الآخرة (كيف يهدي الله قوماً كفروا بعد إيمانهم) كلام مستأنف مسوق للحديث عن المرتدين الأنفي الذكر وقيل : نزلت بشأن اليهود أو المراد هؤلاء وأولئك . وكيف اسم استفهام معناه الحجد والنفى ، أي لا يهدي الله وهو في محل نصب حال ويهدي فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء والله فاعل وقوماً مفعول به وجمله كفروا صفة ل : قوماً وبعد ظرف زمان متعلق بكفروا وإيمانهم مضاف إليه (وشهدوا أن الرسول حق) هذا العطف من الدقائق إذ لا يصح عطفه على كفروا كما يبدو لأول وهلة لفساد المعنى فالأصح أن يعطف على ما في « إيمانهم » من معنى الفعل لأن معناه : بعد أن آمنوا بالله ، فهو من باب العطف على النوهم . ويسكن أن يقال إن الواو لا تقتضي الترتيب فهي معطوفة على كفروا ، ويجوز أن تكون الواو حالية بإضمار « قد » بعدها أي : وقد شهدوا ، والأول أمكن في المعنى وأبعد عن الوهن . وأن واسمها وخبرها وهي وما في حيزها في محل نصب بنزع الخافض أي بأن الرسول حق فيكون الجار والمجرور متعلقين بشهدوا (وجاءهم البيئات) الواو عاطفة وجاءهم فعل ماض ومفعول به والبيئات فاعل والجمله عطف على جملة شهدوا

ويعجز أن تكون الواو للحال بتقدير قد أي وقد شهدوا فالجملة نصب على الحال (والله لا يهدي القوم الظالمين) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة لا يهدي خبر والقوم مفعول به والظالمين صفة القوم (أولئك جزاؤهم أن عليهم لعنة الله) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان جزائهم ومصيرهم ، وأولئك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ أول وجزاؤهم مبتدأ ثان وأن وما في حيزها خبر جزاؤهم والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر أن المقدم ، ولعنة الله اسم أن المؤخر (والملائكة والناس أجمعين) الواو حرف عطف والملائكة عطف على الله والناس عطف أيضاً وأجمعين تأكيد مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم (خالدين فيها) خالدين : حال وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين (لا يخفف عنهم العذاب) الجملة حال ثانية ولا نافية ويخفف فعل مضارع مبني للمجهول وعنهم جار ومجرور متعلقان يخفف والعذاب نائب فاعل (ولا هم ينظرون) الواو عاطفة ولا نافية وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وينظرون أي يمهلون فعل مضارع والواو نائب فاعل والجملة في محل رفع خبر « هم » والجملة عطف على جملة لا يخفف (إلا الذين تابوا) إلا أداة استثناء والذين مستثنى وجملة تابوا لا محل لها لأنها صلة الموصول (من بعد ذلك) جار ومجرور متعلقان بتابوا ، وذلك اسم إشارة في محل جر بالإضافة (وأصلحوا) الجملة معطوفة على جملة تابوا (فإن الله غفور رحيم) الفاء هي الفصيحة وإن واسمها ، وغفور خبرها الأول ورحيم خبرها الثاني . هذا وقد اختلف في إعراب جملة الاستثناء وأكثر المعربين يعربونها حالاً متداخلة أي حالاً من حال ، لأن خالدين حال من الضمير في « عليهم » وأعربها آخرون جملة مستأنفة وهي بذلك مسوقة لبيان خلودهم في النار ،

وجدير بالذكر أن الذي تاب هو الحارث بن سويد بن الصامت الانصاري حين ندم على رده وأرسل إلى قومه الأنصار يقول : سلوا هل لي من توبة ؟ فأرسل إليه أخوه الجلاس الآية ، فأقبل إلى المدينة فتاب وقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم توبته .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ ثُمَّ أَزْدَادُوا كُفْرًا لَّنْ نُّقَبِّلَ تَوْبَتَهُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الضَّالُّونَ ﴾ ﴿٩١﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَمَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَن يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِمْ مِلءُ الْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوْ افْتَدَى بِهِ ؕ أُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا لَهُمْ مِنْ نَّاصِرِينَ ﴿٩٢﴾

الإعراب :

(إن الذين كفروا بعد إيمانهم) كلام مستأنف مسوق للحديث عن اليهود الذين كفروا بعبسى عليه السلام والإنجيل بعد إيمانهم بسوسى والتوراة ثم ازدادوا كفراً بكفرهم بمحمد صلى الله عليه وسلم والقرآن ، وقيل هي عامة ، وإن واسمها ، وجسلة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول وبعد ظرف زمان متعلق بكفروا وإيمانهم مضاف إليه (ثم ازدادوا كفراً) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وازدادوا فعل ماضى والواو ضمير متصل فى محل رفع فاعل وكفراً تمييز محول عن الفاعل أى : ازداد كفرهم ، وزاد يتعدى لاثنتين ومطاوعه يتعدى لواحد فقط (لن تقبل توبتهم) لن حرف نصب وتقبل فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بلن وتوبتهم نائب فاعل والجسلة خبر إن (وأولئك هم الضالون) الواو حرف عطف أو استئنافية لئلا نحتاج إلى تقدير فى عطف الجسلة

الاسمية على الجملة الفعلية وقيل هي للحال ، والمعنى لن تقبل توبتهم من الذنوب في حال أنهم ضالون وأولئك اسم إشارة . وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ثان والضالون خبر « هم » والجملة الاسمية في محل رفع خبر اسم الإشارة أو « هم » ضمير منفصل لا محل له الضالون خبر أولئك (إن الذين كفروا وماتوا وهم كفار) جملة مستأنفة مسوقة لتأكيد ما تقدم وإن واسمها ، وجملة كفروا صلة الموصول وماتوا عطف على كفروا وهم الواو حالية وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وكفار خبر والجملة نصب على الحال (فلن يقبل من أحدهم ملء الأرض ذهاباً) الفاء رابطة للجواب لما في الموصول من راحة الشرط وإنما دخلت الفاء هنا ولم تدخل في قوله « لن تقبل منهم » لأن الفاء مؤذنة بالاستحقاق بالوصف السابق ، وهنا قال « وماتوا وهم كفار » ولم يصرح هناك بهذا القيد ، ولن حرف نصب ويقبل فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بـلن والجملة خبر إن ومن أحدهم جار ومجرور متعلقان بيقبل وملء نائب فاعل والأرض مضاف إليه وذهباً تمييز وقد اختلف في ناصبه اختلافاً حدا بالكسائي إلى ترجيح نصبه بنزع الخافض ولعله أرجح (ولو افتدى به) الواو عاطفة على محذوف وسيأتي حكمها في باب الفوائد لو شرطية غير جازمة وافتدى فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف وفاعله هو وبه جار مجرور متعلقان بافتدى (أولئك لهم عذاب أليم) الجملة برأسها خبر ثان لأن وأولئك اسم إشارة مبتدأ ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة وأليم صفة (وما لهم من ناصرين) الواو عاطفة وما نافية ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومن حرف جر

زائد وناصرين مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر •

الفوائد :

١ - العطف على التوهم : جعل جمهور النحاة العطف على التوهم مطرداً ، وهو أن تتوهم أن الأمر جار على الأصل فتعطف عليه كقول زهير بن أبي سلمى :

بدا لي أنني لست مدركاً بما مضى ولا سابق شيئاً إذا كان جائياً
بعطف سابق على توهم زيادة الباء في خبر ليس أي لست بمدرك
ولا سابق ، وقول الآخر :

مشائيم ليسوا مصلحين عشيرة ولا ناعب إلا بين غرابها
أي ليسوا بمصلحين ولا ناعب •

٢ - زعم نحويو البصرة أنه نصب الذهب لاشتغال الملء بالأرض ، ومجيء الذهب بعدهما ، فصار نصبها نظير نصب الحال ، وذلك أن الحال يجيء بعدها فعل قد شغل بفاعله فينصب كما ينصب المفعول الذي يأتي بعد الفاعل الذي قد شغل بفاعله • قالوا : ونظير قوله : ملء الأرض ذهباً ، في نصب الذهب في الكلام : لي مثلك رجلاً ، بمعنى لي مثلك من الرجال • وزعموا أن نصب الرجل لاشتغال الإضافة بالاسم ، فينصب كما ينصب المفعول به لاشتغال الفعل بالفاعل •

٣ - استشكل جماعة من المفسرين قوله تعالى : «فلن تقبل توبتهم»

مع كون التوبة مقبولة كما في الآية الأولى وكما في قوله تعالى : « وهو الذي يقبل التوبة عن عباده » وغير ذلك ، فقل : لن تقبل توبتهم عند الموت . قال النحاس : وهذا قول حسن ، كما قال تعالى : « وليست التوبة للذين يعملون السيئات حتى إذا حضر أحدهم الموت قال : إني تبت الآن » . وقيل : الأولى أن يحمل عدم قبول التوبة في هذه الآية على من مات كافراً غير تائب ، فكأنه عبر عن الموت على الكفر بعدم قبول التوبة ، أو تابوا في الآخرة عند معاناة العذاب ، كما أشير إليه بقوله تعالى : « ولو ترى إذ المجرمون ناكسوا رؤوسهم عند ربهم ربنا أبصرنا » الخ وبقوله تعالى : « فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا » .

٤ - الواو المصاحبة للشرط تستدعي شرطاً آخر يعطف عليه الشرط الذي اقترنت الواو به ، والعادة في مثل ذلك أن يكون المنطوق منبهاً على المسكوت عنه بطريق الأولى . مثاله قولك : أكرم فلاناً ولو أساء ، فهذه الواو عطفت المذكور على محذوف تقديره : أكرم فلاناً لو أحسن ولو أساء ، إلا أنك نبهت بإيجاب اكرامه ان أساء ، على أن اكرامه إن أحسن بطريق الأولى ، والافتداء بملء الأرض ذهباً هو جدير بالقبول ، فإن لم يقل فبطريق الأولى أن لا يقبل الافتداء بأقل من ذلك ، وهذا من دقائق النكت وأسرار لغتنا التي لا تقف عند مدى .

﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ﴾ ٩٢ ﴿كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ حِلالًا لِّبَنِي إِسْرَءِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَءِيلُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنَزَّلَ التَّوْرَةُ قُلْ فَأَتُوا بِالتَّوْرَةِ فَأَتْلُوهَا إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ﴾ ٩٣ ﴿فَمَنْ أَفْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ ٩٤ ﴿

اللفة :

(حلاً) الحَلّ : بكسر الحاء مصدر حلّ ، يقال : حل الشيء حلاًّ وحِلاًّ . ويستوى في الوصف به المذكر والمؤنث والواحد والجمع .

الإعراب :

(لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا مما تحبون) : كلام مستأنف مسوق لبيان ما ينفع المؤمنين ويقبل منهم إثر بيان ما لا ينفع الكفار ولا يقبل منهم ، ولن حرف نفي ونصب واستقبال وتنالوا فعل مضارع منصوب بـ لن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل والبر مفعول به وحتى حرف غاية وجر وتنفقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى والواو فاعل ومما جار ومجرور متعلقان بتنفقوا وجملة تحبون لا محل لها لأنها صلة « ما » الموصولة . واعلم أن هذه الآية وردت منظومة من غير قصد ، فلا تعد شعراً ، لأن الشعر عند العروضيين هو المنظوم بقصد ، وهذه الآية بيت كامل من مجزوء الرّمّل ، ويأتي على الشكل التالي :

لن تنالوا البرّ حتى تنفقوا مما تحبون

وسيرد الكثير من الآيات الموزونة بغير قصد الشعر .

(وما تنفقوا من شيء فإن الله به عليم) الواو استئنافية وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم لتنفقوا وتنفقوا فعل الشرط مجزوم والواو فاعل ومن شيء جار ومجرور متعلقان بتنفقوا فإن الفاء

رابطة لجواب الشرط المحذوف بمثابة التعليل له ، وقد وقعت موقعه والتقدير : فيجازيكم بحسبه ومقداره فإنه عليهم بكل شيء ، وإن واسمها ، وعليهم خبرها وبه : جار ومجرور متعلقان بعليم (كل الطعام كان حلاً لبني إسرائيل) كلام مستأنف مسوق لتفنيد تخرصات اليهود إذ قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم : إنك تزعم أنك على ملة إبراهيم ، وكان إبراهيم لا يأكل لحوم الإبل ولا ألبانها ، وأنت تأكل ذلك وتشربه ، فلست على ملته . وكل مبتدأ وجملة كان حلاً خبره وكان فعل ماض واسمها هو وحلاً خبرها ولبني إسرائيل جار ومجرور متعلقان بقوله « حلاً » وإسرائيل مضاف إليه مجرور بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف والمانع له العلمية والعجمة (إلا ما حرم إسرائيل على نفسه) إلا أداة استثناء وما اسم موصول في محل نصب على الاستثناء من اسم كان المستتر وجملة حرم لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول وإسرائيل فاعل وعلى نفسه جار ومجرور متعلقان بحرم والمراد بإسرائيل يعقوب وجملة الاستثناء حالية (من قبل أن تنزل التوراة) اختلف العربون في تعليق من قبل والظاهر أنه متعلق بـ « حلاً » لمناسبة المعنى وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مضاف لقبل والتوراة نائب فاعل (قل فأتوا بالتوراة فاتلوها إن كنتم صادقين) الجملة مستأنفة مسوقة لقطع الطريق على جوابهم والفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر أي إذا كنتم واثقين من أقوالكم وأصررتم عليها فأتوا بالتوراة ، وأتوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبالتوراة متعلقان بأتوا والجملة مقول القول ، فاتلوها الفاء عاطفة واتلوها فعل أمر مبني على حذف النون

والواو فاعل والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به وإن شرطية
وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وصادقين
خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه « فأتوا بالتوراة » (فمن افتري
على الله الكذب) جملة مستأنفة مسوقة لوصف المفتريين بالظالمين والفاء
استئنافية ومن اسم شرط غير جازم في محل رفع مبتدأ وافتري فعل ماض
في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر يعود على « من » ، وعلى
الله جار ومجرور متعلقان بافتري والكذب مفعول به (من بعد ذلك)
الجار والمجرور متعلقان بافتري أو بمحذوف حال (فأولئك هم الظالمون)
الفاء رابطة لجواب الشرط وألئك اسم إشارة مبتدأ وهم مبتدأ ثان
والظالمون خبر « هم » والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة وهم ضمير
فصل ، والظالمون خبر أولئك وجملة الإشارة وما بعدها في محل جزم
جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

﴿ قُلْ صَدَقَ اللَّهُ ۖ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا ۚ وَمَا كَانَ مِنَ
الْمُشْرِكِينَ ۝٩٥ ۚ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا
وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ۝٩٦ ۚ فِيهِ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ مَّقَامُ إِبْرَاهِيمَ ۖ وَمَنْ دَخَلَهُ
كَانَ آمِنًا ۚ وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا ۚ
وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ۝٩٧ ۚ ﴾

اللفة :

(بكة) لغة في مكة ، وسميت مكة لأنها قليلة الماء تقول العرب :

مك الفصيل ضرع أمه وأمكه إذا امتص ما فيه من اللبن • وفي القاموس ما يدل على أنها سميت بذلك لأنها تمك الذنوب أي تمحوها وتزيلها • أما بكة فقد سميت بذلك لأنها تبك أعناق الجبابرة ، أي تذلمهم وتهلكهم • وقيل : من بكه إذا زحمه ، سميت بذلك لازدحام الناس فيها • قال :

إذا الشرب أخذته الاكه فخله حتى يك بكه

هذا وقد ذكروا لمكة أسماء كثيرة منها مكة وبكة والبيت العتيق والبيت الحرام والبلد الأمين والمأمون وأم رحيم وأم القرى وصلاح والعرش والقادس لأنها تطهر من الذنوب والمقدسة والناسة بالنون وبالباء أيضاً والحاطمة والرأس وكوثاء والبلدة والبنية والكعبة •

الإعراب :

(قل : صدق الله فاتبعوا ملة إبراهيم حنيفاً) كلام مستأنف مسوق للتعريض بكذبهم أي ثبت أن الله صادق فيما أنزل وأتسم الكاذبون • وقل فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وصدق الله فعل ماض وفاعل والجملة في محل نصب مقول القول فاتبعوا : الفاء هي الفصيحة أي إذا أردتهم النجاة بعد أن ثبت لكم ذلك على الوجه الأكمل فاتبعوا ، واتبعوا فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل وملة مفعول به وإبراهيم مضاف إليه وحنيفاً حال (وما كان من المشركين) الواو حالية وما نافية وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على إبراهيم

ومن المشرکین جار ومجرور متعلقان بحذوف خبر كان (إن أول بيت وضع للناس للذي ببكة) كلام مستأنف مسوق للدلالة على أن أول مسجد وضع للناس هو المسجد الحرام ثم بيت المقدس وأول من بناه إبراهيم عليه السلام ، وإن واسمها وبيت مضاف إليه ووضع فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هو وللناس جار ومجرور متعلقان بوضع والجملة صفة لبيت وللذي اللام المفتوحة هي المرحلة والذي اسم موصول في محل رفع خبر إن وببكة جار ومجرور متعلقان بحذوف لا محل له لأنه صلة الموصون (مباركاً وهدى للعالمين) مباركاً حال من اسم الموصول أو من الضمير المستكن في متعلق الجار والمجرور وهدى عطف على مباركاً وللعالمين جار ومجرور متعلقان بهدى أي هادياً لهم (فيه آيات بينات مقام إبراهيم) الجار والمجرور متعلقان بحذوف في محل رفع خبر مقدم وآيات مبتدأ مؤخر وبينات صفة لآيات والجملة مستأنفة لبيان بركته وهداه ، ومقام مبتدأ خبره محذوف أي منها مقام إبراهيم أو خير لمبتدأ محذوف تقديره أحدها أي أحد تلك الآيات البينات مقام إبراهيم والجملة استئنافية .

وسترى في باب القوائد مناقشة طريفة وما أوردناه هو الأولى (ومن دخله كان آمناً) الواو استئنافية ومن شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويجوز أن تكون موصولية ودخله فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاعل هو والهاء مفعول به على السعة أو منصوب بنزع الخافض وقد تقدم إعرابه وكان فعل ماض ناقص في محل جزم جواب الشرط واسمه هو وآمناً خبر كان وفعل الشرط وجوابه خير من

الشرطية والموصولة (و الله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لفرض الحج والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعلى الناس جار ومجرور متعلقان بما تعلق به الخبر وهو « الله » وحج مبتدأ مؤخر والبيت مضاف إليه ومن اسم موصول في محل جر بدل من الناس بدل بعض من كل أو اشتمال والضمير محذوف أي منهم وأعرىها بعضهم فاعلاً : « حج » وفيه نظر يأتيك تفصيله الممتع في باب الفوائد ، وجملة استطاع صلة الموصول وإليه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لسبيلاً فلما تقدمت عليه أعريت حالاً (ومن كفر فإن الله غني عن العالمين) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ أو اسم موصول وكفر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله هو والفاء تعليل لجواب الشرط المقدر أي فلن يضر الله فإن الله عنه غني ، وعلى كل حال فالجملة لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول وفعل الشرط وجوابه خبر وإن حرف مشبه بالفعل والله اسمها وغني خبرها وعن العالمين جار ومجرور متعلقان بغني .

الفوائد :

١ - للنحاة كلام طويل اشترج فيه الخلاف بينهم وشايعهم المفسرون فهموا في كل واد ، حتى كاد يفوتهم المراد ، ولو أنهم جنحوا الى السهولة لاختاروا الوجه الذي اخترناه فأراحوا واستراحوا ، ولكنهم خاضوا في القول واستغلوا طاقاتهم النحوية القوية ، فأتوا في مناقشاتهم بالمتع المطرب ، وسنعرض لك هنا خلاصة عن تلك المناقشات لتكون تسجيلاً تاريخياً لاشتجار الآراء وشلهداً لموضوعية الفكر .

قال الزمخشري : مقام : عطف بيان من آيات ، ورد عليه النحاة فقالوا : إنه خرق لإجماع النحاة الذين قرروا أن النكرة لا تبين بالمعرفة وجمع المؤنث السالم لا يبين بالمفرد المذكر . وقالوا : لا يجوز أن يكون بدلاً من آيات لأنهم نصوا على أن المبدل منه إذا كان متعدداً وكان البدل غير واف بالعدة تعين القطع . ورد عليهم أنصار الزمخشري بأنه أي الزمخشري كان مجتهداً فلا يبالي بمخالفة الإجماع .

وابن جني أجاز خرق الاجماع :

وقال ابن جني : إنه يجوز خرق الإجماع في الفنون الأدبية .

ما يقوله جلال الدين السيوطي :

وقال الجلال السيوطي في حاشيته على البيضاوي ما نصه : « قوله ، مبتدأ محذوف خبره ، أي أحد الوجوه في « مقام » قال الشهاب الحلبي : وهو المختار . وقال الزمخشري هو عطف بيان ورد عليه بأن « آيات » نكرة و « مقام إبراهيم » معرفة ، ولا يجوز التخالف في عطف البيان بإجماع البصريين والكوفيين . وقال الصفاقسي : يحتمل أن يكون الزمخشري أطلق عطف البيان وأراد به البدل كالجماعة تسمياً ، وكذلك قال ابن هشام في المعنى : قد يكون عبر عن المبدل بعطف البيان لتأخيها . ويؤيده قوله في « أسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم » أن « من وجدكم » عطف بيان لقوله : « حيث سكنتم » وهذا سيويه إمام الصنعة يسمي التوكيد صفة ،

وإنما نقلنا هذا الكلام وهو غيض من فيض — للاستمتاع وترويض
الذهن ، وقد أغناها إعراب « مقام » مبتدأ خبره محذوف أو خبر لمبتدأ
محذوف عن كل هذا التطويل .

٢ - المناقشة الثانية في « من استطاع » :

ما ارتئيانه من إعراب « من » بدلا من « الناس » هو المختار ،
وقال بعض النحاة : « من » فاعل حج لأنه مصدر يعمل عمل فعله ،
والمصدر مضاف إلى مفعوله . ورد النحاة عليه بأنه يجب على الناس
أن يحج مستطيعهم ، وذلك باطل . وأجاب التاج السبكي عن ابن السيد
فقال : ولا مانع من أن يكون في الحج شيان : فرض كفاية على كل
الناس أن يحج مستطيعهم فإن لم يحج أثم الخلق كلهم ، وفرض عين
على المستطيع . ولا حاجة إلى كل هذا التكلف ، والاخذ والرد . وذلك
باعراب « من » بدلا من الناس ، فتأمل والله يرشدك .

هذا وقد أعرب الكسائي « من » شرطية في محل رفع مبتدأ وجوابها
محذوف والتقدير : من استطاع فليحج أو فعلية أن يباشر الحج بنفسه .

فهرس المجلد الأول

٥	المقدمة
٧	اعراب الاستعاذة
٨	اعراب البسمة
١٢	اعراب سورة الفاتحة
٢١	اعراب سورة البقرة
٤٥٣	اعراب سورة آل عمران
٥٧١	الفهرس

انتهى المجلد الأول ويليه المجلد الثاني
من الآية «٩٨» من سورة آل عمران

اَعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيَانُهُ

د. محمد المنصور

محيي الدين الديروشي

المجلد الثاني

الطبعة الأولى - ١٤٢٠ هـ - ٢٠١٩ م

دار ابن كثير

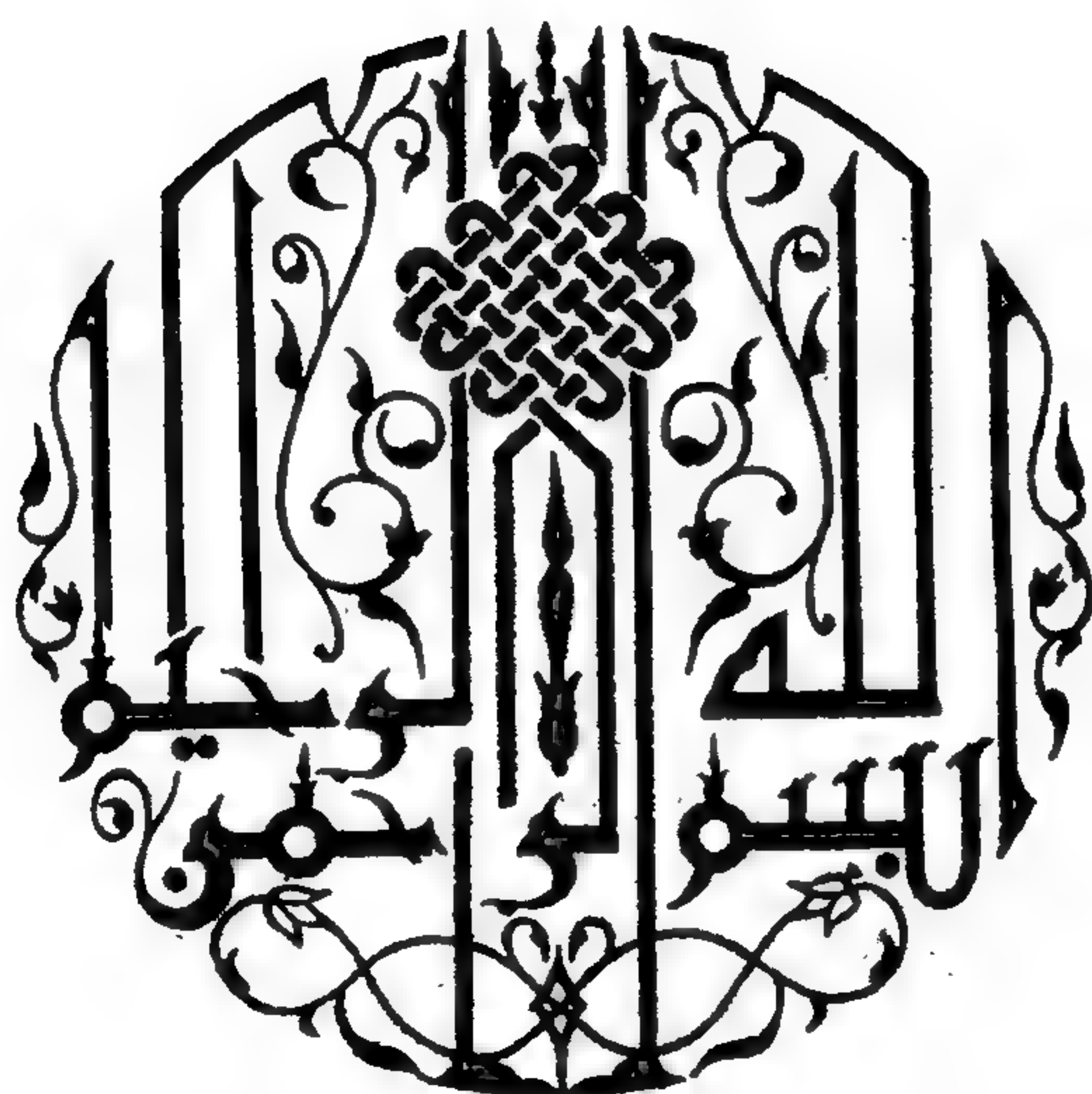
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سوريا

الجماعة

للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سوريا

دار الإرشاد للشؤون الجامعية

دمشق - سورية



الحمد لله الذي
وحيه

جميع الحقوق محفوظة

لدار الاسناد

عمس - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع مسلم البارودي - بناء غولي وصلاحي - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧

بيروت - ص.ب ٦٣١٨ / ١١٣

الإمامة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بزمكة - جانب الهجرة والجوازات

ص.ب ٢٧٧ - هاتف ٢٤٢٢٤٥ - بيروت - ص.ب ٥٤٨٨ / ١١٣



﴿ قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَٰتِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ
 مَا تَعْمَلُونَ ۝٩٨ قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لِمَ تَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ مَن
 ءَامَنَ تَبَغُّونَهَا عِوَجًا وَٱنتُم شُهَدَآءُ ۚ وَمَا ٱللَّهُ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ۝٩٩ ﴾

اللفظة :

(العوج) بكسر العين وفتحها ، معروف ، ولكن العرب فرقوا
 بينهما جرياً على سلاقتهم في التصرف بهذا اللفظة الشريفة ، فخصوا
 المكسور بالمعاني ، والمفتوح بالأعيان . تقول : في كلامه عوج بالكسر.
 وفي الجدار عوج بالفتح .

الاعراب :

(قل : يا أهل الكتاب لم تكفرون بآيات الله) كلام مستأنف مسوق
 للإنكار على الذين يكفرون بآيات الله . وقل فعل أمر وفاعله أنت
 ويا حرف نداء للمتوسط وأهل الكتاب منادى مضاف ولم اللام حرف
 جر وما اسم استفهام إنكاري في محل جر باللام وحذفت ألف ما
 الاستفهامية لدخول حرف الجر عليها والجار والمجرور متعلقان بتكفرون
 وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بتكفرون أيضاً وجملة النداء
 استئنافية (والله شهيد على ما تعملون) الواو حالية والله مبتدأ وشهيد
 خبر والجار والمجرور متعلقان بشهيد وجملة تعملون صلة وجملة والله
 شهيد حالية (قل يا أهل الكتاب لم تصدون عن سبيل الله) كلام

مستأنف لتأكيد الأفكار والتوبيخ وقد تقدم إعراب مثيلها • (مَن آمن) من اسم موصول مفعول به لتصلون وجملة آمن لا محل لها لأنها صلة « من » (تبغونها عوجاً) الجملة حالية ، وتبغونها فعل مضارع وفاعل ومفعول به وعوجاً حال وقع فيها المصدر موضع الاسم المشتق أي معوجة وفي هذا الإعراب من المبالغة أنهم يطلبون أن تكون الطريقة المستقيمة نفس العوج على طريق المبالغة في مثل رجل صوم ، ويكون ذلك أبلغ في ذمهم وتوبيخهم • وقيل : الهاء في تبغونها ضمير منصوب بنزع الخافض • وعبرة ابن جرير الطبري : « ومعنى قوله « تبغونها عوجاً » تبغون لها عوجاً » ، وعليه قول سحيم عبد بني الحسحاس :

بغاك وما تبغيه حتى وجدته كأنك قد واعدته أمس موعداً

يعني طلبك وما تطلبه يقال : ابغني كذا ، يراد ابتغ لي ، فإذا أرادوا : أعني على طلبه وابتغه معي ، قالوا : ابغني بفتح الهمزة ، وهو قول سليم • (وأتم شهداء) الواو حالية وأتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وشهداء خبر والجملة الاسمية حالية (وما الله بغافل عما تعملون) الواو للحال أيضاً وما نافية حجازية والله اسمها المرفوع والباء حرف جر زائد وغافل مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر « ما » وعما جار ومجرور متعلقان بغافل وجملة تعملون صلة ما الموصولية •

يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَطِيعُوا فَرِيقًا مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ
يَرُدُّوكُم بِعَدَإِ غَيْرِكُمْ كَغَيْرِكُمْ ۖ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ
ءَايَاتُ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ ۚ وَمَن يَعْتَصِم بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ إِلَىٰ صِرَاطٍ

مُسْتَقِيمٌ ﴿١٠١﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا إن تطيعوا فريقاً من الذين أوتوا الكتاب)
 كلام مستأنف مسوق لإيراد خلة من خلال اليهود مستوحاة من العنصرية
 التي يتسيزون بها ، وبا حرف نداء للمنادى المتوسط وأي منادى نكرة
 مقصودة مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنبيه والذين بدل وجملة
 آمنوا صلة الموصول وإن شرطية وتطيعوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف
 النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل وفريقاً مفعول به ومن الذين
 جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لقوله فريقاً وجملة أوتوا الكتاب
 صلة والكتاب مفعول به ثان لأوتوا المبني للمجهول (يردوكم بعد
 إيمانكم كافرين) يردوكم جواب الشرط مهجوزوم وعلامة جزمه حذف
 النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل والكاف مفعول به أول
 ليردوكم وبعد إيمانكم ظرف متعلق بكافرين وكافرين مفعول به ثان
 (وكيف تكفرون وأنتم تتلى عليكم آيات الله) كلام مستأنف
 مسوق لتوجيه الإنكار والاستبعاد إلى كيفية الكفر عن
 طريق المبالغة ، وكيف اسم استفهام إنكاري مبني على الفتح في محل
 نصب على الحال وتكفرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو
 فاعل وأنتم الواو حالية وأنتم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وتلى
 فعل مضارع مبني للمجهول والجملة خبر وعليكم جار ومجرور متعلقان
 بتلى وآيات الله نائب فاعل (وفيكم رسوله) الواو حالية أو عاطفة
 وفيكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ورسوله مبتدأ مؤخر
 (ومن يعتصم بالله فقد هدي إلى صراط مستقيم) الواو استئنافية
 ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويعتصم فعل الشرط وفاعله

ضمير مستتر تقديره هو وبالله جار ومجرور متعلقان بيعتصم فقد :
الفاء رابطة للجواب وقد حرف تحقيق وهدى فعل ماض مبني للمجهول
وفائب الفاعل هو والى صراط جار ومجرور متعلقان بهدي ومستقيم
صفة وجملة فقد هدي في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط
وجوابه خبر من .

الفوائد :

لمحة تاريخية :

لليهود أصالة راسخة في إحداث التفرقة بين الأمم والشعوب ليضربوا
لأنفسهم السيادة والاستعلاء المزعومين ، وهي خلة من خلال اليهود
مستوحاة من العنصرية التي يميزون بها ، ويشدون في الدعاية لها .
وفي معرض نزول هذه الآية يروي التاريخ أن شاساً بن قيس اليهودي ،
وكان شيخاً طاعناً في السن ، ممعناً في اللجاجة واللد ، يكره المسلمين
ويتربص بهم الدوائر للإيقاع بهم وتفريق شملهم الملتئم ، مر شاس
هذا بنفر من الأوس والخزرج وهم في مجلس يتحدثون فيه فغاضه ما
رأى من ألفتهم وصلاح ذات بينهم في الإسلام ، بعد الذي كان بينهم
من العداوة والبغضاء في الجاهلية . فقال : والله ما لنا معهم إذا اجتمعوا
من قرار . فأمر شاباً من اليهود وكان معه فقال له : اعمد إليهم واجلس
معهم وذكرهم يوم يبعث وما كان فيه ، وأنشدهم بعض ما كانوا
يتناشدونه من أشعار تستهدف إثارة الحفاظ (وبعث بضم الباء وهو
يوم مشهور اقتتل فيه الأوس والخزرج وكان الظفر فيه للأوس) ففعل
الشاب اليهودي ما أمره به شاس ، فتنازع عند ذلك القوم ، وانبعثت
أسباب الخصام من جديد ، وتهاخروا وتغاضبوا وتبادلوا الشتائم ،
وتنادوا : السلاح السلاح ، وكادوا يمتشقون السيوف : فبلغ ذلك

رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فخرج إليهم فيمن معه من المهاجرين والأنصار ، فقال : يا معشر المسلمين ! أبدعوى الجاهلية وأنا بين أظهركم بعد أن أكرمكم الله بالإسلام ، وقطع عنكم إصر الجاهلية ، وألف بين قلوبكم ، ترجعون الى ما كنتم عليه كفاراً ؟ فعرف القوم أنها نزغة من الشيطان ، وكيد من غدوهم ، فألقوا السلاح من أيديهم ، وبكوا وعانق بعضهم بعضاً ثم انصرفوا مع رسول الله سامعين مطيعين . فسا كان يوم أقبح أولاً وأحسن آخرأ من ذلك اليوم .

﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ ﴾ (١٠٢) وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا وَاذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ ءَايَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٠٣﴾

اللفظة :

(واعتصموا) الاعتصام : الالتجاء والتمسك ، وأنا معتصم بفلان ومستعصم به ومعتصم بحبله ، ونحن في عصمة الله ، وكل ما عصم به الشيء - أي : حفظ وصين - فهو عصام . وللعين والصاد - إذا كاتتا فاءً وعيناً للكلمة - خصائص لغوية رائعة ، فهما تدلان على الشدة

والمنعة وما هو بمعناها من الحفظ والتأني ، فيقال : فلان لا تعصب
سلماته ، أي : لا يقهر ، قال الكميّ بن زيد :

ولا سمراتي يتغيهن عاضد ولا سلماتي في بجيلة تعصب

وفلان معصوب الخلق : مطويه مكتنز اللحم . وكانوا إذا سودوا
إنساناً عصبوه . وهذا يوم عصيب وعصبصب أي : شديد . وفلان
يتعصب لقومه . وعصر معروف ، ولا بد من استعمال شدة في العصر ،
وهذا أمر قد تعصرت الشبيبة به وبلغت الأشد عليه . والمعصرات :
ال سحب التي تمطر الماء . وعصفت الريح فهي عاصف ومعصفة ، وهي
أشد ، وعصف بهم الدهر : أودى بهم وأبادهم ، قال عدي بن زيد :

ثم أضحوا عصف الدهر بهم وكذاك الدهر حالاً بعد حال

وجعلهم كمصف مأكول معروف ، ويقال للجائع : صاحت عصفير
بطنه ، وهو تعبير عامي فصيح ، أي : صوتت بشدة . وسمي العصفور
لأنه لا ينفك عن الزقزقة . وهب النعمان للناطقة مائة من عصفيره ، وهي
نجائب كانت له ، انتهت في يوم دارة مأسل ، قال ذو الرمة :

نجائب من ضرب العصفير ضربها أخذنا أباهما يوم دارة مأسل

ولو شئنا الاستقصاء لأسمعناك العجب العجائب فحسبنا ما تقدم .

(شفا) الشفا : طرف الحفرة ، بالتذكير والتأنيث . وسيأتي
المزيد من الكلام عنها في باب الفوائد .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته) كلام مستأنف مسوق

لما فيه تكميل المؤمنين لأنفسهم ، وقد تقدم إعراب النداء فجدد به عهداً • واتقوا فعل أمر والواو فاعل والله مفعول به وحق ثقاته مفعول مطلق ، والإضافة هنا من باب إضافة الصفة إلى موصوفها ، والأصل الثقة الحق ، والثقة مصدر تقدم تحقيقها (ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون) الواو حرف عطف ولا ناهية وتموتن فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو المحذوفة للالتقاء الساكنين ضمير متصل في محل رفع فاعل والنون المشددة للتوكيد ولا محل لها وإلا أداة حصر والواو حالية وأنتم مبتدأ ومسلمون خبر والجملة الاسمية نصب على الحال (واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا) الواو عاطفة واعتصموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبحبل الله جار ومجرور متعلقان باعتصموا وجميعاً حال ولا ناهية وتفرقوا فعل مضارع حذف إحدى تاءيه جوازاً ، وأصله تفرقوا مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون (واذكروا نعمة الله عليكم) الواو حرف عطف واذكروا فعل أمر معطوف على اعتصموا ونعمة الله مفعول به وعليكم جار ومجرور متعلقان بنعمة (إذ كنتم أعداء فألف بين قلوبكم) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق باذكروا وجبلة كنتم في محل جر بالإضافة إليها وكنتم فعل ماض ناقص واسمها ، وأعداء خبرها والفاء عاطفة وألف فعل ماض وفاعله ضمير مستتر يعود على الله وبين ظرف متعلق بألف وقلوبكم مضاف إليه (فأصبحتم بنعمته إخواناً) الفاء عاطفة وأصبحتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وبنعمته جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وإخوانا خبر أصبحتم (وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها) عطف على ما تقدم وكان واسمها وعلى شفا حفرة جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ومن النار جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لحفرة فأنقذكم عطف على كنتم ومنها

جار ومجرور متعلقان بأنقذكم (كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تهتدون) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق أو حال ، وقد تقدم كثيراً ، ويبين الله فعل مضارع وفاعل وآياته مفعول به والجملة مستأنفة ولعل واسمها ، وجملة تهتدون خبرها وجملة الرجاء حالية .

البلاغة :

١ - الاستعارة التمثيلية في الاعتصام بحبل الله ، فقد شبه الوثوق بالله والاعتماد على حمايته بحال من يمسك بحبل وثيق ، وقد تدلى من مكان عال ، فهو آمن من انقطاعه وانباته . وقد أراد بالحبل هنا القرآن الكريم ، لقول النبي صلى الله عليه وسلم : « القرآن حبل الله المتين ، لا تنقضي عجائبه ، ولا يخلق عن كثرة الرد . من قال به صدق ، ومن عمل به رشد ، ومن اعتصم به هدي إلى صراط مستقيم » .

٢ - الطباق بين أعداء وإخوان .

الفوائد :

١ - الشفا في الأصل مذكر ، وقد عاد الضمير عليه في الآية مؤنثاً لأنه اكتسب التأنيث بإضافته إلى الحفرة . والقاعدة المطردة هي أن المضاف المذكر قد يكتسب من المضاف إليه المؤنث تأنيثه وبالعكس ، وشرط ذلك في صورتين صلاحية المضاف للاستغناء عنه بالمضاف إليه مع صحة المعنى . فمن الأول قول الأغلب :

طول الليالي أسرع في نقضي نقضن كلي ونقضن بعضي

فأنت « أسرع » مع أنه خبر عن مذكر إلا أنه اكتسب التأنيث من « الليالي » . وعليه يفسر قول مجنون ليلي :

وما حب الديار شغفن قلبي ولكن حب من سكن الديارا
ومن التصوير الثاني قول الآخر :

إثارة العقل مكسوف بطوع هوى
وعقل عاصي الهوى يزداد تنويرا

فذكر « مكسوف » مع أنه خبر عن مؤنث وهو « إثارة » لأنها
اكتسبت التذكير من إضافتها إلى العقل وهذا باب هام فتأمل .

٢ - (أصبح) تستعمل لاتصاف الموصوف بصفة وقت الصباح ،
وتستعمل بمعنى صار فلا يلحظ فيها وقت الصباح بل مطلق الانتقال
والصيرورة من حال إلى حال ، قال الربيع بن ضبع :

أصبحت لا أحمل السلاح ولا أملك رأس البعير إن تفرا

﴿ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ
وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ
تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ
عَظِيمٌ ﴿١٥٥﴾ ﴿

الاعراب :

(ولتكن منكم أمة يدعون إلى الخير) كلام معطوف على ما قبله
من عطف الخاص على العام مسوق لبيان رأس الخيرات . والواو حرف

عطف ولك أن تجعلها استثنائية والجملة من أنفة مسوقة لبيان ما تقدم واللام لام الأمر وهي تسكن بعد الواو والفاء وثم ، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلام الأمر ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم لتكن وأمة اسمها المؤخر وجملة يدعون إلى الخير في محل رفع صفة لأمة ويجوز أن تكون جملة يدعون هي الخبر ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة تقدمت على الموصوف فأعربت حالاً وإلى الخير جار ومجرور متعلقان بيدعون (ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر) الجملتان معطوفتان على جملة يدعون إلى الخير (وأولئك هم المفلحون) تقدم إعرابها كثيراً (ولا تكونوا كالذين تفرقوا) الواو عاطفة ولا فاهية وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلا والواو اسمها والذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ولك أن تجعل الكاف اسماً بمعنى مثل فتكون هي الخبر والذين اسم موصول في محل جر بالإضافة وجملة تفرقوا صلة الموصول (واختلفوا من بعد جاءهم البينات) الواو عاطفة واختلفوا عطف على تفرقوا ومن بعد جار ومجرور متعلقان باختلفوا وما مصدرية مؤولة مع جاءهم البينات بمصدر مضاف لبعدها والهاء مفعول به مقدم والبيانات فاعل مؤخر (وأولئك لهم عذاب عظيم) الواو استثنائية أو عاطفة واسم الإشارة مبتدأ ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم صفة والجملة الاسمية في محل رفع خبر اسم الإشارة .

البلاغة :

١ - في الآية عطف الخاص وهو باب دقيق المسلك يبدو كآخذة السحر فهو يؤذن بمزيد العناية بالخاص ، وتفصيل ذلك أن الدعوة

إلى الخير عامة وإردافها بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مؤذن باختصاصهما بزيادة من العناية وإظهار فضلها على سواهما من الخيرات.

٢ - المقابلة : فقد طابق بين الأمر والنهي وبين المعروف والمنكر .

﴿يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ

أَكْفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿١٠٦﴾

وَأَمَّا الَّذِينَ أَبْيَضَتْ وُجُوهُهُمْ فَبِمَا رَحْمَةِ اللَّهِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٠٧﴾﴾

الاعراب :

(يوم تبيض وجوه وتسود وجوه) الطرف متعلق بسحذوف تقديره : اذكر ، فتكون الجملة مستأنفة مسوقة لبيان حال الفريقين . وجملة تبيض وجوه في محل جر باضافة الطرف اليها . ووجوه فاعل ، وتسود وجوه عطف على تبيض وجوه (فأما الذين اسودت وجوههم) الفاء للتفريع وفيها معنى الاستئناف فتكون الجملة مستأنفة وأما حرف شرط وتفصيل والذين اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة اسودت وجوههم صلة (أكفرتم بعد إيمانكم) الجملة مقول قول محذوف مع الفاء الرابطة لجواب أما ، أي : فيقال لهم : أكفرتم ، وجملة « فيقال » خبر الذين وهي جواب « أما » وشرط « أما » لا يذكر صريحاً بل التزموا حذفه ، ويظهر عند حل المعنى والتعبير بما

نابت عنه « أما » وهو مهما ، والتقدير : مهما يكن من شيء فأما الذين اسودت يقال لهم كذا ، فاحفظه وقس عليه ، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي وكفرتهم فعل وفاعل وبعد ظرف متعلق بكفرتهم وإيمانكم مضاف إليه (فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عما هو مقدر أي اذا عرفت ذلك فذوقوا العذاب ، وبما جار ومجرور متعلقان بذوقوا وما مصدرية وهي مع مدخولها في محل جر بالباء أي بسبب كفركم وجملة تكفرون في محل نصب خبر كنتم (وأما الذين ابيضت وجوههم) تقدم إعرابها (ففي رحمة الله هم فيها خالدون) الفاء رابطة لجواب أما والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر الذين وهم مبتدأ وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدون وخالدون خبرهم وجملة هم فيها خالدون حالية .

البلاغة :

١ - في هذه الآية فن التدييج وهو فن دقيق المسلك، حلو المأخذ ، رشيق الدلالة ، وحده أن يذكر الشاعر أو الناثر لونين أو أكثر ، يقصد بذلك الكناية أو التورية عما يريد من أغراض ، وقد لا يقصد غير الوصف . فالبياض والسواد لونان متضادان ، والتضاد يعني التطابق ، ولكنه كنى بهما عن فريقين من الناس ، فمن كان من أهل الحق وسم ببياض اللون ونصاعته ، ومن كان من أهل الباطل وسم بسواد الليل وحلكته ، ولا يخفى ما في ذلك من التهويل ، وتباين المصير المحتوم لكل من الفريقين . ومن طريف التدييج في الشعر وما ينطوي عليه من كناية قول أبي تمام في رثاء محمد بن حميد الطوسي شهيد الجهاد :

تردى ثياب الموت حمراً فما دجا لها الليل الا وهي من سندان خضر

والتدبيج تفعليل من الدبج وهو النقش والتزيين ، وأصل الديباج غارسي معرب . ومن طريقه قول صفي الدين الحلبي :

بيض صائعنا سود وقائعنا خضر مرابعنا حمر مواضعنا

٢ - الاستعارة في « ذوق العذاب » فقد شبهه بالمر مما يؤكل ، ثم حذف المشبه به وأبقى شيئاً من لوازمه وهو الذوق . ولا يخفى ما فيه من الشعور بالمرارة ، وذلك على طريق الاستعارة التبعية المكنية .

٣ - المجاز المرسل في « رحمة الله » والعلاقة فيه الحالية ، لأن الرحمة لا يحل فيها الإنسان وإنما يحل في مكانها ، وهو الجنة .

﴿ تِلْكَ آيَاتُ اللَّهِ تَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ ۖ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا
لِّلْعَالَمِينَ ۝١٥٨ وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ
الْأُمُورُ ۝١٥٩﴾

الاعراب :

(تلك آيات الله تتلوها عليك بالحق) كلام مستأنف مسوق لبيان ما اشتمل على نعيم الأبرار وعذاب الكفار . واسم الإشارة مبتدأ وآيات الله خبره وجملة تتلوها عليك حالية أي متلبسة بالحق ، فالجار والمجرور متعلقان بحذوف حال أيضاً (وما الله يريد ظُلماً للعالمين) الواو استئنافية وما نافية حجازية والله اسمها وجملة يريد في محل نصب

خبرها وظلماً مفعول به وللعالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة
 ١ « ظلماً » والعالمين مجرور بالياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع
 المذكر السالم (والله ما في السموات وما في الأرض) الواو استئنافية
 والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وما اسم موصول مبتدأ
 مؤخر وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة للموصول لا
 محل له من الإعراب وما في الأرض عطف على « ما في السموات » (وإلى
 الله ترجع الأمور) الواو حرف عطف وإلى الله جار ومجرور متعلقان
 بترجع وترجع فعل مضارع مبني للمجهول والأمور نائب فاعل .

البلاغة :

(التكرير) في هذه الآية فن التكرير . وقد اختلف أهل العربية في
 وجه تكرير الله تعالى ذكره اسمه مع قوله « وإلى الله ترجع الأمور »
 ظاهراً وقد تقدم اسمه ظاهراً في قوله « والله ما في السموات وما في
 الأرض » فقال بعض البصريين : ذلك نظير قول العرب : وأما زيد
 فذهب زيد وكما قال الشاعر :

ألا لأرى الموت يسبق الموت شيء نفص الموت ذا الغنى والفقير

فأظهر في موضع الإضمار . وقال بعض نحويي الكوفة ليس ذلك
 نظير هذا البيت لأن موضع الموت في البيت موضع كناية ، أي ضمير ،
 وليس ذلك كذلك في الآية ، لأن قوله : « والله ما في السموات وما في
 الأرض » خبر ، ليس من قوله « وإلى الله ترجع الأمور » في شيء ،
 وذلك أن كل واحدة من القصتين مفارق معناها معنى الأخرى ، مكثفة
 كل واحدة منهما بنفسها ، غير محتاجة إلى الأخرى ، وما قال الشاعر

لا أرى الموت ، محتاج إلى تمام الخبر عنه . وهذا القول الثاني عندنا أولى بالأرجحية ، لأن كتاب الله عز وجل لا توجه معانيه ، وما فيه من البيان ، إلى الشواذ من الكلام والمعاني ، وله في الفصيح من المنطق والظاهر من المعاني وجه صحيح موجود .

﴿ كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ
عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ
مِّنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ (١١٠)

الاعراب :

(كنتم خير أمة أخرجت للناس) كلام مستأنف مسوق لبيان حال هذه الأمة في الفضل على غيرها من الأمم ولتشبث المؤمنين على ما هم عليه من الجنوح إلى الخير والصدوف عن المنكر ، وكان واسمها وخير أمة خبرها وقيل : كان تامة ، أي وجدتم وخلقتم خير أمة ، والأول أرجح وأخرجت فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره هي ، وللناس جار ومجرور متعلقان بأخرجت والجملة في محل نصب خبر ثان لكنتم وقيل نصب على الحال وقيل نعت لأمة والأوجه متساوية الأرجحان (تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر) الجملة خبر ثالث لكنتم أو نصب على الحال ، واختار الزمخشري أن تكون مستأنفة مبينة كونهم خير أمة ، كما تقول : زيد كريم يطعم الناس ويكسوهم ويقوم بما يصلحهم وأرى أنها مفسرة لامحل لها ، وتأمرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون

والواو فاعل وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بتأمرون ومثلها وتنهون عن المنكر (وتؤمنون بالله) الجملة معطوفة (ولو آمن أهل الكتاب لكان خيراً لهم) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتكون جواباً عن سؤال فحواء : كيف قال ذلك مع أن غير الإيمان لا خير فيه حتى يقال : إن الإيمان خير منه ، ولو شرطية وآمن فعل ماض مبني على الفتح وأهل الكتاب فاعل واللام واقعة في جواب لو، وكان فعل ماض ناقص واسمها ضير مستتر تقديره هو يعود على المصدر وهو الإيمان المدلول عليه بفعله وخيراً خبر كان ولهم جار ومجرور متعلقان بـ « خيراً » والجملة واقعة في جواب الشرط (منهم المؤمنون وأكثرهم الفاسقون) الجملة مستأنفة مسوقة لتكون جواباً عما ينشأ من لو الشرطية الدالة على انتفاء الإيمان ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم والمؤمنون مبتدأ مؤخر وأكثرهم مبتدأ والفاسقون خبره .

البلاغة :

(المقابلة) في الآية فن المقابلة ، فقد تعدد الطباق بين تأمرون وتنهون وبين المعروف والمنكر وبين « المؤمنون » و « الفاسقون » ، وقد تقدم الكلام عن المقابلة .

لَنْ يَضُرُّكُمْ إِلَّا أذى وَإِنْ يُقْتَلُوا يُولَوْكُمْ الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يَنْصُرُونَ ﴿١١١﴾ ضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الدِّلَّةُ أَيْنَ مَا تُقِفُوا إِلَّا بِحَبْلِ مِنَ اللَّهِ وَحَبْلِ مِنَ النَّاسِ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ وَضَرَبَتْ عَلَيْهِمُ الْمَسْكَنَةُ ذَلِكَ

بِأَنَّهُمْ كَانُوا يَكْفُرُونَ بِعَايَتِ اللَّهِ وَيَقْتُلُونَ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ ذَٰلِكَ
بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴿١١٢﴾

اللفظة :

(ثقفوا) تقدم معناها فيما سبق وهي هنا بمعنى أدركوا وغلّبوا
وذلّوا . ومن أقوالهم : طلبناه فثقفناه في مكان كذا ، أي ادركناه .
وثقفت العلم في أوحى مدة إذا أسرعت في أخذه . وكان أبو تمام
ثقفاً لثقفاً (باءوا) : رجعوا .

الاعراب :

(لن يضروكم إلا أذى) كلام مستأنف مسوق لبيان أن ضررهم
منقطع يقع في فترات لا يؤبه لها . ولن حرف نفي ونصب واستقبال
ويضروكم فعل مضارع منصوب بحذف النون لأنه من الأفعال الحسنة
والواو فاعل والكاف مفعول به وإلا أداة حصر وأذى مفعول مطلق
أي ضرراً مقتصراً على أذى مؤقت لا يلبث أن يزول فالاستثناء مفرغ ،
وقيل : الاستثناء هنا منقطع ، وعليه اقتصر ابن جرير الطبري ، قال :
وهذا من الاستثناء المنقطع الذي هو مخالف معنى ما قبله كما قيل : ما اشتكى
شيئاً إلا خيراً ، وهذه كلمة محكية عن العرب سماعاً (وإن يقاتلوكم
يولوكم الأدبار) الواو عاطفة وإن شرطية ويقاتلوكم فعل الشرط مجزوم
بحذف النون والواو فاعل والكاف مفعول به أول والأدبار مفعول ثانٍ (ثم
لا ينصرون) ثم حرف عطف وتراخ وقد أتت هنا لمجرد الاستئناف ولا

نافية وينصرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو نائب فاعل ،
وسياًتي في باب البلاغة سر العدول عن العطف على الفعل المجزوم كما
يقتضيه سياق الكلام ، كأنه قال : ثم أخبركم أنهم لا ينصرون (ضربت
عليهم الذلة أينما ثقفوا) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير ضرب الذلة
على اليهود وضربت فعل ماض مبني للمجهول والتاء للتأنيث وعليهم جار
ومجرور متعلقان بضربت والذلة نائب فاعل وأينما اسم شرط جازم
منصوب على الظرفية المكانية متعلق بضربت وثقفوا فعل ماض مبني
للمجهول في محل جزم فعل الشرط والواو نائب فاعل والجواب محذوف
دل عليه ما قبله أي فقد ضربت عليهم (إلا بحبل من الله) إلا أداة
استثناء والجار والمجرور في محل نصب على الاستثناء من أعم الأحوال فيكون
مستثنى بمعنى الحال أي ضربت عليهم الذلة في أعم أحوالهم إلا في هذه
الحالة وهي اعتصامهم بحبل من الله ومن الله جار ومجرور متعلقان
بمحذوف صفة ، وعلى هذا فهو استثناء متصل ، وقال آخرون : هو
منقطع . وسياًتي مزيد بيان لهذا الإعراب في باب الفوائد (وحبل من
الناس) عطف على قوله بحبل من الله (وباءوا بغضب من الله) الواو
حرف عطف وباءوا فعل ماض معطوف والواو فاعل والجملة عطف على
جملة ضربت وبغضب جار ومجرور متعلقان بباءوا ومن الله جار ومجرور
متعلقان بمحذوف صفة لغضب (وضربت عليهم المسكنة) عطف على ما
تقدم وعليهم جار ومجرور متعلقان بضربت والمسكنة نائب فاعل وضربت
وكرر الجملة تأكيداً للذلة المضروبة على اليهود (ذلك بأنهم كانوا يكفرون
بآيات الله) جملة مستأنفة مسوقة لبيان سبب ضرب الذلة والمسكنة على
اليهود واسم الإشارة مبتدأ والإشارة إلى ما ذكر من ضرب الذلة
والمسكنة وغضب الله ، وبأنهم الباء حرف جر ، وأن واسمها والمصدر
المؤول من أن وما في حيزها في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان

بمحذوف خبر اسم الإشارة ، وكان واسمها ، والجملة خبر « أنهم » ،
 وجملة يكفرون في محل نصب خبر كانوا وبآيات الله جار ومجرور
 متعلقان يكفرون (ويقتلون الأنبياء بغير حق) عطف على ما تقدم
 والأنبياء مفعول به وبغير حق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (ذلك
 بما عصوا وكانوا يعتدون) كلام مستأنف سيق ليبيان تعليل العلة ،
 فعصيانهم سبب لكفرهم وقتلهم الأنبياء ، وهما سبب الذلة والمسكنة
 والغضب ، واسم الإشارة مبتدأ والباء حرف جر وما مصدرية أي :
 بسبب عصيانهم ، فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر « ذلك » ،
 وكان واسمها ، وجملة يعتدون خبرها .

البلاغة :

اشتملت هاتان الآيتان على ضروب من البلاغة بلغت أسمى حدود
 الإعجاز ولئن أسهب علماء البلاغة ، عليهم رضوان الله ، في إظهار
 أسرارها ، وسبر أغوارها واكتناه مخبأاتها ، فقد أتيح لنا أن نشهد بأم
 أعيننا مصير فلسطين بسبب اليهود ، وبسبب ما نالوه من نجاح خالب مؤقت ،
 وسنوجز القول فيما قاله علماء البلاغة أولاً ، ثم نعقب عليه بما استنتجناه
 بأنفسنا وحدثنا به من مآل اليهود الذي لا بد منه .

١ - في الآية الأولى فن يقال له : « فن الإيضاح » ، وهو أن يذكر
 المتكلم كلاماً في ظاهره لبس ثم يوضحه في بقية كلامه ، والإشكال
 الذي يحله الإيضاح يكون في معاني البديع من الألفاظ وفي إعرابها ،
 فإن في ظاهر هذه الآية إشكالين أحدهما من جهة الإعراب والآخر من
 جهة المعنى . فأما الذي من جهة الإعراب فعطف ما ليس بمجزوم على

المجزوم ، والذي من جهة المعنى أن صدر الآية يعني عن فاصاتها ، لأن توليهم عند المقاتلة دليل على الخذلان ، والخذلان والنصر لا يجتسعان والجواب أن الله سبحانه أخبر المؤمنين بأن عدوهم هذا إن قاتلهم انهزم ثم أراد تكميل العدة بإخبارهم أنه مع توليه الآن لا ينصر أبداً في الاستقبال فهو مخذول أبداً ما قاتلهم .

ولو وقع الاختصار على دون الفاصلة لم يوف الكلام بهذا المعنى المراد ، لأنه لا يعطي قوله : « وإن يقاتلوكم يولوكم الأدبار » أنهم متى قاتلوهم كان الأمر كذلك فإن قولك : « إذا جاء زيد أكرمته » لا يلزم منه متى جاء على الدوام والاستمرار كان عليك الإكرام ، وإنما يعطي أنه إن جاءك أكرمته لتلك الجيئة ، ولعلمه سبحانه أن الاختصار على ما هو دون الفاصلة لا يفهم منه دوام هذه البشارة إلى آخر الأبد ، والمقصود ديمومتها ، قال : « ثم لا ينصرون » ومنع الفعل الجزم وإن عطف على مجزوم ليبقى على المعنى الذي وضعت له صيغة المضارع من الدلالة على الحال والاستقبال ، ونوى في الفعل الاستئناف لا العطف على ما تقدم ، والله سبحانه يريد إدخال الطمأنينة في روع المؤمنين الذين تعاهدوا على الموت ، لأن الاستشهاد في معمران الوغى وصحصحان الجهاد هو مستهل حياة قشبية جديدة هي حياة المجد والخلود على حد قول الشاعر :

إن تسل أين قبور العظما فعلى الأفواه أو في الأنفس

نقول : أراد الله سبحانه أن يؤكد للمؤمنين المجاهدين أن النصر سيكون حليفهم فأعقب الكلام الذي تم بجملة توضح اليقين وهي قوله : « ثم لا ينصرون » ليفيد الديمومة والاستمرار في الجهاد ، وعدم

الاستسلام للعدو ، ويبشرهم بأن عدوهم مخذول أبداً وأن عليهم أن يباشروا قتاله في كل وقت ، وأن لا يهنوا إذا خيل اليهم أن عدوهم قد ظهر عليهم ، فلا بد له أن يخذل في مستقبل الأيام ، فإن تاريخ الأمة لا يحسب بحساب الزمن ، ولا يعد بالسنين القليلة وإن حياة الأمم والشعوب ليست كحياة الافراد .

والإشكال الثاني أنه عطف الفعل المضارع المرفوع على المضارع المجزوم ، وهو يبدو للوهلة الأولى أو لأصحاب النظر السطحي المجرد أنه خلاف الأولى ، ولكنه عدل عن الجزم إلى الرفع ليعلم أن عدم النصر لهم هو عهد قطعه الله على نفسه ، ومن أصدق من الله حديثاً أو عهداً وإن اقتفاء النصر عنهم مستمر إلى الأبد ، ولا عبرة في الحالات الطارئة ، والظروف الاستثنائية المؤقتة التي تسنح لهم في الفترات الطويلة المتعاقبة التي ينتصرون فيها فعديل عن الجزم الذي يقتضيه سياق الكلام ، كأنه قال ثم أخبركم مبشراً بأنهم لا ينصرون في المستقبل أبداً . كما أشرنا إلى ذلك في باب الإعراب .

٢ - والفن الثاني في هذه الآية هو : « فن التعليق » . وهو أن يتعلق الكلام إلى حين ، ولذلك اختير لفظ « ثم » دون حروف العطف ، لأنه يدل على المهلة الملائمة لدلالة الفعل المضارع على الاستقبال ، كأنه قال : ثم ها هنا ما هو أعلى في الامتتان ، وأسمى في مراتب الإحسان ، وهو أن هؤلاء اليهود قوم لا ينصرون البتة مهما واتتهم الامكانيات ، ومهما أغدقت عليهم المساعدات .

٣ - والفن الثالث في هذه الآية هو فن المطابقة المعنوية بين نصر المؤمنين وخذلان الكافرين .

٤ - والفن الرابع في هذه الآية هو : « فن الاحتراس » . لأن الكلام لو عطف بالواو مثلاً لظن قصار النظر أنهم إنما وعدوا بالنصر في تلك الحالة ليس غير ، فدفع هذا الظن بكلمة « ثم » التي تقطع قطعاً لا يربن عليه الشك ، بأن النتيجة الحتمية هي النصر المؤزر للمؤمنين ، خشية أن يظن بعض الذين لا يحبون المسارعة الى الموت بأن الوعد بالنصر في تلك الحالة فقط ، وأن الحرب قد تكون سجالاً ، وأنه قد يأتي دورهم بالنصر ، فنفي سبحانه هذا الاحتمال ، وقطع على هؤلاء المظانين الطريق لالتماس المعاذير للتخلف عن الجهاد .

٥ - والفن الخامس : هو الإيغال أي عدم الوقوف عند تولية الأدبار مع تمام الكلام ، فآتم بما يوافق بقية الفواصل مع ما يكمل به المعنى التام .

٦ - ثم جاءت الآية الثانية مكملة للفنون التي تضمنتها الآيتان وذلك على الوجه التالي :

٢ - الكناية التي هي هنا عبارة عن نسبة ، وقد تقدم ذكرها ، وهي في ضرب الذلة والمسكنة عليهم كما يضرب البيت أو القبة على أهلها على حد قول أبي الطيب المتنبى :

إن في ثوبك الذي المجد فيه لضياء يزري بكل ضياء

ب - الاستعارة التمثيلية في تشبيه التمسك بأسباب السلامة بالتمسك بالحبل الوثيق وقد تدلى من مكان عال ، فهو آمن من مغبة السقوط والخذلان والارتطام .

فإذا أضفنا إلى ما تقدم من فنون ما تميزت به الآيتان من « حسن الافتتان » و « جمال النسق » و « روعة العبارة » و « نصاعة البيان » تبين لك إلى أي مدى وصلتا إليه من إعجاز وسمو تميز بهما كتاب الله العظيم .

الفوائد :

اختلف أهل العربية في المعنى الذي جلب الباء في قوله تعالى : « إلا بحبل من الله وحبل من الناس » فقال بعض نحويي الكوفة وعلى رأسهم الفراء في كتابه « معاني القرآن » : الذي جلب الباء في قوله : بحبل ، فعل مضمر قد ترك ذكره . ومعنى الكلام : ضربت عليهم الذلة أينما ثقفوا إلا أن يعتصموا بحبل من الله ، فأضمر في ذلك . واستشهد الفراء بقول حميد بن ثور الهلالي :

رأيتني بحبلها فصدت مخافة وفي الحبل روعاء الفؤاد فروق

وقال : أراد أقبلت بحبلها . ويقول أبي الطمحان القيني :

حتني حانيات الدهر حتى كأني خاتل أدنو لصيد

قرب الخطو يحسب من رأني ولست مقيداً أني بقيد

يريد مقيداً بقيد فأوجب إعمال فعل محذوف وإظهار صلته وهو متروك ، وذلك في مذاهب العربية ضعيف ، ومن كلام العرب بعيد . إلى أن يقول : وقال بعض نحويي البصرة : قوله : « إلا بحبل من الله » استثناء خارج من أول الكلام ، قال الفراء : وليس ذلك بأشد

من قوله : « لا يسمعون فيها لغواً إلا سلاماً » ، وقال آخرون من نحوي الكوفة : هو استثناء متصل ، والمعنى ضربت عليهم الذلة أينما ثقفوا أي بكل مكان إلا بموضع جبل من الله ، كما تقول ضربت عليهم الذلة في الأمكنة إلا في هذا المكان . وهذا أيضاً طلب الحق فأخطأ المفصل ، وذلك أنه زعم أنه استثناء متصل ، ولو كان متصلاً كما زعم لوجب أن يكون إذا ثقفوا بجبل من الله وجبل من الناس غير مضروبة عليهم المسكنة ، وليس ذلك صفة اليهود لأنهم أينما ثقفوا بجبل من الله وجبل من الناس أو بغير جبل من الله عز وجل وغير جبل من الناس فالذلة مضروبة عليهم ، على ما ذكرنا عن أهل التأويل قبل فلو كان قوله : الا بجبل من الله وجبل من الناس ، استثناء متصلاً لوجب أن يكون القوم إذا ثقفوا بعهد وذمة أن لا تكون الذلة مضروبة عليهم ، وذلك خلاف ما وصفهم الله به من صفتهم ، وخلاف ما هم به من الصفة ، فقد تبين بذلك فساد قول هذا القائل أيضاً .

تعليق ابن جرير :

وقال أبو جعفر الطبري : ولكن القول عندنا أن الباء في قوله : إلا بجبل من الله ، أدخلت لأن الكلام الذي قبل الاستثناء يقتضي في المعنى الباء ، وذلك أن معنى قوله : ضربت عليهم الذلة أينما ثقفوا : ضربت عليهم الذلة بكل مكان ثقفوا فيه ، ثم قال : إلا بجبل من الله وجبل من الناس ، على غير وجه الاتصال بالأول ، ولكنه على الانقطاع عنه ، ومعناه : ولكن يثقفون بجبل من الله وجبل من الناس ، كما قيل في : « وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ » ف « خطأ » وإن كان منصوباً بما عمل فيما قبل الاستثناء فليس قوله باستثناء متصل بالأول ، بمعنى

إِلاَّ خطاً فإن له قتله كذلك ، ولكن قد يقتله خطأ ، فكذلك قوله : أينما ثققوا إلاَّ بحبل من الله وإن كان الذي جلب الباء التي بعد إلاَّ الفعل الذي يقتضيها قبل إلاَّ فليس الاستثناء بالاستثناء المتصل بالذي قبله ، بمعنى أن القوم إذا لقوا فالذلة زائلة عنهم بل الذلة ثابتة بكل حال ، ولكن معناه ما بيناه آنفاً .

وقد آن أن ننتهي من هذا البحث الذي طال بعض الطول ونحمد الله على أنه ألهمنا ما لم يلهم أحداً من قبل . ولعلمهم لو امتد بهم العمر إلى أيامنا لأدركوه كما أدركناه ، وسبروا غوره كما سبرناه . ولعل من خير حسن الختام أن ننبه إلى خطأ وقع فيه بعض الأئمة من المتقدمين وجل من تنزه عن الخطأ ، فقد زعم بعض من لا تحصيل له أن المعطوف على جواب الشرط بـ « ثم » لا يجوز جزمه البتة قال : لأن المعطوف على الجواب جواب ، وجواب الشرط يقع بعده وعقبه ، و « ثم » تقتضي التراخي فكيف يتصور وقوعه عقب الشرط ؟ فلذلك لم يجزم مع « ثم » . وهذا فاسد واضح البطلان ، وليس لنا أن نستشهد على بطلانه إلاَّ بقوله تعالى : « وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم » ف « لا يكونوا » مضارع مجزوم نسقاً على « يستبدل » الواقع جواباً للشرط والعاطف ثم . وبهذا يكتمل عقد هذا البحث الذي نرفه إلى العالمين العربي والإسلامي ليستبشروا بالنصر آت ، وزوال هذه الدويلة المسخ وعد تنزلت به الآيات . ونقتبس هذه العبارة للزمخشري فهي خير ما يقال : « وحين رفع كان بقي النصر وعداً مطلقاً كأنه قال : ثم شأنهم وقصتهم التي أخبركم عنها ، وأبشركم بها بعد التولية أنهم مخذولون ، منتف عنهم النصر والقوة لا ينهضون بعدها بنجاح ولا يستقيم لهم

أمر ، وكان كما أخبر من حال بني قريظة والنضير وبني قينقاع ويهود خيبر » ، والله الموفق للصواب •

﴿ لَيْسُوا سَوَاءً مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ أُمَّةٌ قَائِمَةٌ يَتْلُونَ ءَايَاتِ اللَّهِ ءَانَاءَ اللَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ۝١١٢ يَوْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَأُولَٰئِكَ مِنَ الصَّالِحِينَ ۝١١٣ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكْفَرُوهُ ۖ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ ۝١١٤ ﴾

اللفظة :

(الآناء) الساعات ، واحدها أنى بفتح الهمزة والنون ، بوزن عصا ، أو إني بكسر الهمزة وفتح النون بوزن معى ، أو أنى بفتح الهمزة وسكون النون بوزن ظبي ، أو إني بكسر الهمزة وسكون النون بوزن حمل •

الاعراب :

(ليسوا سواء) كلام مستأنف مسوق لبيان التفاوت بين أهل الكتاب ، وليس واسمها وخبرها ، والوقف تام على سواء (من أهل الكتاب أمة قائمة) الجملة مستأنفة أيضاً مسوقة لبيان ما أجمله ، ولتعداد محاسن مؤمنى أهل الكتاب كعبد الله بن سلام وثعلبة بن سعيد وأسيد بن عبيد

وأمثالهم من اليهود الذين أسلموا ، والجار والمجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم وأمة مبتدأ مؤخر وقائمة صفة ، واختار الفراء أن تكون أمة مرفوعة على أنها فاعل سواء ، ولا أدري كيف استقام له ذلك مع ما فيه من توهين نظام الجملة (يتلون آيات الله آناء الليل وهم يسجدون) جملة يتلون صفة ثانية لأمة والواو فاعل يتلون وآيات الله مفعوله وآناء الليل ظرف زمان متعلق بـ يتلون وهم الواو للحال وهم مبتدأ وجملة يسجدون في محل رفع خبر (يؤمنون بالله واليوم الآخر) الجملة صفة ثالثة لأمة والجار والمجرور متعلقان بيؤمنون واليوم عطف على الله والآخر صفة لليوم (ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويسارعون في الخيرات) جمل ثلاث معطوفة على جملة يؤمنون بالله (وأولئك من الصالحين) الواو استئنافية واسم الإشارة مبتدأ والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر اسم الإشارة (وما يفعلوا من خير فلن يكفروه) الواو استئنافية وما شرطية في محل نصب مفعول به مقدم ليفعلوا ويفعلوا فعل الشرط مجزوم والواو فاعل والجار والمجرور في محل نصب على الحال والفاء رابطة ولن حرف نصب ويكفروه فعل مضارع منصوب بـ لن والواو نائب فاعل والهاء مفعول به ثان وقد نصب فعل كفر مفعولين لأنه تضمن معنى الحرمان والمنع وجملة فلن يكفروه في محل جزم جواب الشرط (والله عليم بالمتقين) الواو استئنافية والله مبتدأ وعلیم خبره والجار والمجرور متعلقان بعلیم .

﴿ إِنَّا الَّذِينَ كَفَرُوا لَنُغْنِيَ عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴾ (١١٦) مَثَلُ مَا يُنْفِقُونَ

فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ فِيهَا صِرٌّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوا
 أَنْفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتُهُ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ أَنْفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١١٧﴾ ﴿

اللفظة :

(الصر) بكسر الصاد : الريح الباردة ، كالصَّرصر . قال حاتم
 الطائي :

أوقد فإن الليل ليل قرءٌ والريح يا غلام ريح صر

وسياطي المزيد عنها في باب البلاغة .

الاعراب :

(إن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً)
 كلام مستأنف مسوق لذكر خلة من خلال اليهود ، وهي حُبهم للمال
 وشراحتهم إليه ، ومعاداتهم من أجله ، على أن خصوص الحديث يفيد
 عمومهم ، فليس الحديث عن بني قريظة والنضير بمانع من شموله لكل
 من يجعل ديدنه حب المال والتطويح بكل خلق جميل في سبيله ، وإن
 واسمها ، وجملة كفروا صلة ولن حرف نصب وتغني فعل مضارع
 منصوب بطن وعندهم جار ومجرور متعلقان بتغني وأموالهم فاعل ولا
 أولادهم عطف على «أموالهم» ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف
 حال ، لأنه كان في الأصل نعت لقوله شيئاً وتقدم عليه ، وشيئاً مفعول
 مطلق أو مفعول به وجملة لن تغني في محل رفع خبر إن (وأولئك

أصحاب النار) الواو عاطفة وأولئك اسم إشارة مبتدأ وأصحاب النار خبره والجملة معطوفة على جملة لن تغني (هم فيها خالدون) هم مبتدأ وفيها جار ومجرور متعلقان بقوله خالدون وخالدون خبر « هم » والجملة خبر ثان لأولئك . (مثل ما ينفقون في هذه الحياة الدنيا) جملة مستأنفة مسوقة لضرب المثل في بيان كيفية عدم إغناء أموالهم التي كانوا يعولون عليها في دفع المضار النازلة بهم ، ومثل مبتدأ وما اسم موصول في محل جر بالإضافة وجملة ينفقون صلة وفي هذه جار ومجرور متعلقان ينفقون والحياة بدل من إسم الإشارة والدنيا صفة للحياة (كمثل ريح فيها صر) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف في محل رفع خبر مثل وريح مضاف اليه وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم مبتدأ مؤخر والجملة صفة ريح (أصابت حرث قوم ظلموا أنفسهم فأهلكته) جملة أصابت صفة ثانية لريح ، وحرث قوم مفعول به لأصابت وجملة ظلموا في محل جر صفة لقوم وأتفسهم مفعول به لظلموا فأهلكته عطف على أصابت (وما ظلمهم الله ولكن أنفسهم يظلمون) الواو استئنافية وما قافية وظلمهم الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ولكن مخففة من الثقيلة مهمله لمجرد الاستدراك وأتفسهم مفعول به مقدم ليظلمون ويظلمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل .

البلاغة :

١ - التشبيه التشيلي فقد شبه سبحانه ما أنفقوه في عدم جدواه وقلة غنائه بالحرث الذي عصفت به الريح الصر ، وأصل الكلام : مثل

ما ينفقون في هذه الحياة الدنيا كمثل حرق قوم ظلموا أنفسهم فأصابته ريح فيها صر ، ولكن خولف النظم في المثل المذكور لفائدة جليلة وهي تقديم ما هو أهم لأن الريح التي هي مثل العذاب ذكرها في سياق الوعيد والتهديد أهم من ذكر الحرق ، فقدمت عناية بذكرها ، واعتماداً على أن الأذواق والفطر المستقيمة تستطيع رد الكلام إلى أصله على أيسر وجه . وقد استدل الفقهاء بهذه الآية على أن صدقة الكفار لا تنفع أصحابها ، لأن العقيدة هي الأصل ، وعليها الاعتماد ، وهذا أسمى ما يصل إليه البيان .

٢ - التميم : وقد تقدم ذكره ، وهو أن يأتي المتكلم بكلمة إذا طرحت من الكلام نقص معناه في ذاته أو صفاته ، والتميم هنا في كلمة « فيها صر » فإنها أفادت المبالغة كما أفادت التجسيد والتشخيص ، كما تقول : برد بارد وليلة ليلاء ويوم أيوم ، ثم قيد الصر بالظرفية ، لأن الريح مطلقة ثم قيدها بالظرفية ، وكل مقيد ظرف لمطلقه ، لأن المطلق بعض المقيد ، فحصل التجسيد والتشخيص . وهذه من عيون النكت البلاغية ، فاحرص عليها والله يعصمك .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِّنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا
وَدُّوا مَا عَنِتُّمْ قَدْ بَدَتِ الْبَغْضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ
قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْآيَاتِ إِن كُنتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١١٨﴾ ﴾

اللفة :

(بطانة) بطانة الرجل بكسر الباء ووليجه من يطلعه على أسراره ثقة به وارتكناً على مودته • وهو مشبه ببطانة الثوب ، وهي خلاف ظهارته • وفي مختار الصحاح : « وليجة الرجل خاصته وبطانته » ومنه قول الشاعر :

وهم خلصائي كلهم وبطاتي وهم عييتي من دون كل قريب

(يألونكم) من ألا في الأمر أي قصر فيه • ويتعدى إلى مفعولين ، لأنه يتضمن معنى المنع ، يقال : لا آلوك نصحاً ، أي : لا أمنعك نصحاً • وقيل : هو لازم لا ينصب مفعولاً • وسيأتي ذلك مفصلاً في باب الإعراب •

(خبالاً) الخبال بفتح الخاء : الفساد ، وأصله ما يلحق الحيوان من مرض وفتور فيورثه فساداً واضطراباً ، يقال : خبله بالتخفيف ، وخبله بالتشديد ، فهو خابل ومخبّل ، وذاك مجنون ومخبّل •

(عنت) العنت بفتح العين والنون : شدة الضرر والمشقة •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم) كلام مستأنف مسوق لتحذير المؤمنين من موالاة اليهود ، لما بينهم من أواصر قرابة وصداقة ، والمراد إطلاقه ، فموالاة المستعمر الأثيم لا تجوز مطلقاً •

وقد تقدم إعراب النداء ولا ناهية وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وبطانة مفعول به ومن دونكم جار ومجرور متعلقان بحذوف صفة لبطانة أي كائنة من غيركم أو من غير أبناء جنسكم ، ويجوز تعليقها بتتخذوا فيكون الجار والمجرور في موضع المفعول به الثاني لتتخذوا ، وعلى الأول مفعول تتخذوا الثاني محذوف إيجازاً ، وتقديره أصفياء أو أولياء (لا يألونكم خبالاً) الجملة مستأنفة كأنها بمثابة البيان لحال البطانة الكافرة العدو ، وقيل هي صفة ثانية لبطانة ، لا نافية ويألونكم فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والكاف مفعول به أول وخبالاً مفعول به ثان. وإذا قلنا الفعل لازم فتكون الكاف في محل نصب بترع الخافض أي: لا يألون لكم، وخبالاً منصوب أيضاً بترع الخافض أي: في الخبال ، ولك أن تنصبه على التمييز أو على أنه مصدر في موضع الحال (ودّوا ما عنتهم) الجملة مستأنفة كسابقتهما ، وقيل : هي صفة ثالثة لبطانة ، وكلاهما صحيح، وودّوا فعل وفاعل وما مصدرية مؤولة مع ما في حيزها بمصدر هو المفعول به أي ودّوا عنتكم وضرركم وسوء ثقتكم (قد بدت البغضاء من أفواههم) الجملة مستأنفة أيضاً أو هي صفة رابعة لبطانة ، وقد حرف تحقيق وبدت فعل ماض مبني على الفتح المقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والبغضاء فاعل ومن أفواههم جار ومجرور متعلقان ببدت وعلقهما أبو البقاء بمحذوف منصوب على الحال. ومعنى ظهور البغضاء من أفواههم أنهم ينسبون بما ينم على البغضاء المركوزة في سلائقهم وخلالهم (وما تخفي صدورهم أكبر) الواو للحال أو للاستئناف ، فالجملة حالية أو مستأنفة وما اسم موصول مبتدأ وجملة تخفي صلة وصدورهم فاعل تخفي وأكبر خبر « ما » (قد بينا لكم الآيات إن كنتم تعقلون) الجملة مستأنفة تفيد

التعليل مسوقة لتقرير أن الآيات المترادفة جديرة بحملكم على موالاة أولياء الله ومعاداة أعدائه ، وقد حرف تحقيق وبيننا فعل ماض وفاعل ولكم جار ومجرور متعلقان ببينا والآيات مفعول به وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسم كنتم وجسلة تعقلون خبر كنتم ، والجواب محذوف تقديره فلا توادوهم أبداً .

البلاغة :

١ - الاستعارة التصريحية في قوله بطانة إذ هي في الأصل بطانة الثوب المعروفة ثم استعيرت لخصيص الرجل وصفيه الذي يفضي إليه بذات نفسه وخطبات صدره .

٢ - الانفصال : وهو أن يقول المتكلم ما يوهم أنه معلوم ظاهر ، ولكنه ينطوي على أمر وراء ذلك ، وهو أبعد غاية وأسمى متناولاً ، وذلك في قوله « من أفواههم » فإن المعلوم أن المرء يعبر عما يكنه بفيه ، والانفصال في ذلك التسجيل عليهم بأنهم لا يتماكون أن تند عن ألسنتهم ألفاظ تنم على الشعور بالبغضاء والموجدة .

٣ - الطباق بين بدت وتخفي .

الفوائد :

اختلف علماء النحو والبيان في إعراب الجمل الواقعة بعد بطانة ، وقد أجزنا أن تكون مستأنفات على وجه التعليل للنهي عن اتخاذهم بطانة من دون جنسكم وأبناء قومكم . وعليه جرى الزمخشري فقال :

« الأحسن والأبلغ أن تكون مستأنفات ، ويجوز أن تكون صفات متعاقبة » . وقد منع الواحدي هذا الوجه لعدم وجود حرف العطف ، وزعم أنه لا يقال : لا تتخذ صاحباً يؤذك أحب مفارقتكم . على أنه يظهر لي أن الصفة تتعدد بغير عاطف كما يتعدد الخبر نحو « الرحمن ، علم القرآن ، خلق الإنسان ، علمه البيان » .

بين ابن هشام والرازي :

تعقب ابن هشام الإمام فخر الدين الرازي بصدد هذه الآية فقال مانصه: « وحصل للإمام فخر الدين في تفسير هذه الآية سهو، فإنه سأل: ما الحكمة في تقديم « من دونكم » على « بطانة » ؟ وأجاب بأنّ مسطح النهي هو « من دونكم » لا « بطانة » فلذلك قدم الأهم وليست التلاوة كما ذكر .

وأبو حيان وهم وتبعه الصفاقسي والحلي :

ومضى ابن هشام في تعقيبه قائلاً : وظير هذا أن أبا حيان فسر في سورة الأنبياء كلمة « زبراً » بعد قوله تعالى : « وتقطعوا أمرهم بينهم » وإنما هي في سورة المؤمنون ، وترك تفسيرها هناك ، وتبعه على هذا السهو رجلان لخصاً من تفسيره إعراباً .

قلت : أراد ابن هشام بالرجلين اللذين شاركا أبا حيان في سهوه هما الصفاقسي وشهاب الدين الحلي المعروف بالسمين .

﴿ هَآأَنَّمْ أَوَّلَآءُ يُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمُ وَتُؤْمِنُونَ بِالْكِتَابِ كُلِّهِ وَإِذَا لَقُوكُمْ قَالُوا ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْا عَضُّوا عَلَيْكُمُ الْأَنَامِلَ مِنَ الْغَيْظِ قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٤٩﴾ ﴾

اللفظة :

(العض) : تعامل الأسنان بعضها على بعض ، وعضه بأسنانه : تناوله ، يقال : عضضت بكسر الضاد أعض عضاً وعضيلاً ، والعض كله بالضاد إلا مع الزمان أو نحوه في قولهم : عظم الزمان أي اشتد ، وعظت الحرب أي اشتدت ، فإنهما يتبادلان. وللعين والضاد إذا كاتتا فاء وعينا للكلمة خاصة غريبة خاصة ، فهما تفيدان معنى الشدة والإيذاء وما يدخل في معناهما ، قال الأخطل :

ضجوا من الحرب إذ عضت غواربهم وقيس عيلان من أخلاقها الضجر

والعضب الشتم والقطع ، ولا يخفى ما فيهما من شدة ومن إيذاء وسيف عضب أي : قاطع ، وشاة عضباء : مكسورة القرن ، وعضده شد أزره وساعده ، والمؤمن معضود بتوفيق الله ، قال تعالى : « سنشد عضدك بأخيك » ، وداء معضل : صعب لا يحل ، وبه مرض عضال ، وقد أعيا الأطباء وأعضلهم ، وأعضل الأمر ، وتزوج ذو الإصبع فأتى حيه يسألهم مهرها فمنعوه فقال :

واحدة أعضلكم أمرها فكيف لو درت على أربع
وفلان عضلة من العضل أي داهية من الدواهي • وهذا من أعجب ما
يسمع عن هذه اللغة الشريفة •

(الأتامل) : جمع أنملة وهي رأس الاصبع •

الاعراب :

(ها أتم أولاء تحبونهم ولا يحبونكم) جملة مستأنفة مسوقة
لتنبيه المؤمنين على خطئهم بموالاته اليهود ، وها للتنبيه وقرع العصا
وأتم مبتدأ وأولاء خبره ، وقد تقدم أن اسم الإشارة لا بد من ذكره
لوجود « ها » التي هي للتنبيه وجملة تحبونهم حالية أو مستأنفة
لأنها بمثابة البيان لخطئهم وسوء اختيارهم لأصفيائهم وجملة ولا
يحبونكم معطوفة على جملة تحبونهم وأعرب الجلال وغيره أولاء
منادى أي يا هؤلاء فتكون جملة تحبونهم هي الخبر (وتؤمنون
بالكتاب كله) يصح أن تكون الواو عاطفة فالجملة معطوفة على جملة
تحبونهم ، ويصح أن تكون الواو حالية فتكون الجملة نصباً على الحال ،
وبالكتاب جار ومجرور متعلقان بتؤمنون وكله تأكيد للكتاب ، وفي
هذا منتهى التنديد بهم ، لأن مصافاة من لا يحبك أمر يستوجب اللوم
والتنديد • هذا وقد منع أبو حيان أن تكون الواو حالية ، لأن المضارع
المثبت إذا وقع حالاً لا تدخل عليه واو الحال ، تقول : جاء زيد يضحك ،
ولا يجوز : ويضحك ، وانتهى إلى القول : لكن الأولى ما ذكرناه
من كونها للعطف (وإذا لقوكم قالوا آمنا) الواو استئنافية وإذا ظرف

لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط وجملة لقوكم في محل جر بالإضافة وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة آمنّا في محل نصب مقول القول (وإذا خلوا عضوا عليكم الأنامل من الغيظ) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة خلوا في محل جر بالإضافة وخلا فعل ماض مبني على الفتح المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والواو ضمير متصل في محل رفع فاعل وجملة عضوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعليكم جار ومجرور متعلقان بعضوا والأنامل مفعول به ومن الغيظ جار ومجرور في محل نصب تمييز أي غيظاً ويجوز أن تكون بمعنى اللام فتفيد العلة فيكون الجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله أي من أجل الغيظ (قل موتوا بغيظكم) الجملة مستأنفة وجملة موتوا في محل نصب مقول القول وبغيظكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف نصب على الحال أي متلبسين بغيظكم (إن الله عليم بذات الصدور) الجملة مستأنفة تفيد التعليل للأمر بالموت ، والأسهل أن تكون من جملة المقول فتكون في محل نصب بالقول ، وإن واسمها وخبرها ، وبذات الصدور : جار ومجرور متعلقان بعليم . ومعنى ذات الصدور : المضمرات وخلجات النفوس ، فذات تأنيث ذي ، بمعنى صاحبة الصدور ، وجعلت صاحبة الصدور لأنها لا تنفك عنها .

البلاغة :

١ - في هذه الآية فن الكناية ، وعض الأنامل كناية عن صفة . وقد جرت عادة العرب على التعبير عن المعتاظ النادم على ما فعل بعض الأنامل والبنان ، وقد طفحت أشعارهم بهذا التعبير ، قال أبو طالب :

وقد صالحوا قوماً علينا أشحةً يعضون عضاً خلفنا بالأباهم
 ٢ - وفي الآية خروج الأمر عن معناه الحقيقي الى معنى الدعاء
 عليهم بديسومة غيظهم .

الفوائد :

ذهب الكوفيون إلى أن أسماء الإشارة إذا أريد بها التقريب كانت
 من أخوات كان في احتياجها إلى اسم مرفوع وخبر منصوب ، نحو :
 كيف أخاف الظلم وهذا الخليفة قادماً وكيف أخاف البرد وهذه الشمس
 طالعة ، وكذلك كل ما كان فيه الاسم الواقع بعد أسماء الإشارة لا ثاني
 له في الوجود نحو هذا ابن صياد أسقى الناس ، فيعربون هذا للتقريب
 اسماً ناقصاً والمرفوع اسم التقريب والمنصوب خبر التقريب . وهو كلام
 منطقي ، ولذلك أوردناه للاطلاع عليه .

﴿ إِنْ تَمْسِكُمْ حَسَنَةً تَنْسُوهُمْ وَإِنْ تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا وَإِنْ
 تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئاً إِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴾



الاعراب :

(إِنْ تَمْسِكُمْ حَسَنَةً تَنْسُوهُمْ) كلام مستأنف سيق لبيان تناهي
 عداوتهم وافتنانهم في أصناف العداوات ، وإِنْ شرطية وتمسكم فعل
 الشرط مجزوم والكاف مفعول به مقدم وحسنة فاعل مؤخر وتسوهم

جواب الشرط المجزوم والهاء مفعول به (وإن تصبكم سيئة يفرحوا بها)
 جملة معطوفة على الجملة السابقة مماثلة لها في الإعراب (وإن تصبروا
 وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئاً) الجملة معطوفة أيضاً وإن شرطية
 وتصبروا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتتقوا
 عطف على تصبروا ولا نافية ويضركم جواب الشرط ، وحرك بالضم
 لاتباع ضمة الضاد . كما هي القاعدة في الفعل المضعف ، وقد تقدمت .
 ويجوز تحريكها بالفتح لخفتها كما في قراءة ثانية ، وهناك قراءة ثالثة ،
 وهي : يضركم بكسر الضاد وسكون الراء ، من ضاره يضره ، أي :
 يضره ، والكاف مفعول به وكيدهم فاعل وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً
 من الضرر (إن الله بما يعملون محيط) جملة مستأنفة تفيد التعليل
 وإن واسمها ، ومحيط خبرها وبما جار ومجرور متعلقان بمحيط وجملة
 يعملون لا محل لها لأنها صلة الموصول .

البلاغة :

في الآية استعارة مكنية جميلة ، فقد استعير المس للحسنة ، وهي
 لا تمس الإنسان للدلالة على أنها أقل تمكناً من الإصابة ، إشارة إلى
 أن الكافرين يستاءون مما يصيب المؤمنين من خير ، وإن سنع لهم
 سنوحاً أو مر بهم مروراً عارضاً . أما إذا تمكنت السيئة منكم واجتاحكم
 فلا تسل عن مدى فرحهم وسرورهم وهذا من بديع الكلام الذي
 تنقطع دونه الأعناق .

وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقْعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ
 سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٢١﴾ إِذْ هَمَّتْ طَّائِفَتَانِ مِنْكَ أَنْ تَفْشَلَا وَاللَّهُ وَلِيُّمَا وَعَلَى

اللَّهُ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٢٢﴾

اللفظة :

(غدوت) الغدو : الخروج أول النهار يقال : غدا يغدو أي خرج غدوة ويستعمل غدا بمعنى صار فيكون ناقصاً يرفع الاسم وينصب الخبر ومثلها راح وعاد ورجع وآض وارتد وقعد وتحول واستحال وكلها بمعنى صار وملحقة بها في العمل • قال لييد :

وما المرء إلا كالشهاب وضوئه يحور رماداً بعد إذ هو ساطع

فيحور هنا ناقصة بمعنى صار واسمها ضمير مستتر تقديره هو يعود على المرء ورماداً خبرها وفي الحديث الشريف : « لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم كما يرزق الطير تغدو خصاصاً وتروح بطاناً » أي تذهب في الصباح جائعة وترجع في المساء وقد شبعتم وامتلات بطونها أما في الآية فهي محتملة للمعنيين كما سيأتي (تبوء) تنزل •

الاعراب :

(وإذ غدوت من أهلك تبوء المؤمنون مقاعد للقتال) الواو استئنافية أو عاطفة على مقدم وعلى كل حال فالجمله مسوقة ليذكر النبي صلى الله عليه وسلم أصحابه بيوم أحد ليتذكروا ما وقع في هذا اليوم في هذه الحالات الشاذة من عدم الصبر وكيف غدا النبي إلى أحد من

حجرة عائشة كما سيأتي في باب الفوائد والظرف متعلق بمحذوف أي اذكر وجملة غدوت في محل جر بإضافة الظرف إليها والتاء إما فاعل غدوت وإما اسمها في رأي من أعملها عمل صار والجار والمجرور متعلقان بغدوت على الأول وبمحذوف حال على الثاني وجملة تبوء حالة على الأول من فاعل غدوت أو خبر غدوت والمؤمنين مفعول به لتبوء ومقاعد مفعول به ثان لتبوء وللقتيال جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمقاعد أي مقاعد مهياة للقتال (والله سميع عليم) الواو استئنافية والله مبتدأ وسميع عليم خبره (إذ همت طائفتان منكم أن تفشلا) إذ ظرف لما مضى من الزمن بدل من إذ الأولى أي اذكر ذلك الوقت وهو يوم أحد وجملة همت في محل جر بالإضافة وطائفتان فاعل همت ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لقوله طائفتان وأن حرف مصدري ونصب وتفشلا فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة وألف الاثنين فاعل وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بهمت لأنه يتعدى بالباء والتقدير بأن تفشلا ولك في محلها وجهان النصب على نزع الخافض والجر ، (والله وليهما) لك في الواو أن تجعلها حالة فتكون الجملة في محل نصب على الحال ولك أن تجعلها مستأنفة والله مبتدأ وليهما خبر (وعلى الله فليتوكل المؤمنون) الواو عاطفة وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيتوكل والناء هي الفصيحة لأنها دخلت لمعنى الشرط والمعنى إذا حزب الأمر وصعب فتوكلوا والمؤمنون فاعل .

﴿وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرِ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ ۖ فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ۝١٣﴾

إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ أَنْ يُمَدِّدَ رَبُّكُمْ بِثَلَاثَةِ آفٍ
مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُنْزَلِينَ ﴿١٢٨﴾ بَلَىٰ إِن تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا وَيَأْتُوكُم مِّنْ
فَوْرِهِمْ هَذَا يُمَدِّدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آفٍ مِّنَ الْمَلَائِكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴿١٢٩﴾

اللفة :

(بدر) اسم ماء بين مكة والمدينة ، وقد كان هذا الماء لرجل اسمه
بدر ، فسمي به • وعنده جرت الوقعة الموسومة بهذا الاسم ، في السابع
عشر من شهر رمضان ، في السنة الثانية للهجرة •

(فورهم) : الفور : العجلة والسرعة ، وهو مصدر من فارت القدر
إذا غلت فاستعير للسرعة ، ثم سميت به الحالة التي لا ريث فيها ولا
إبطاء ولا تعريج على شيء •

(مسومين) معلمين بعلامة واضحة • وقد قرئت بصيغة اسم الفاعل
وبصيغة اسم المفعول •

الاعراب :

(ولقد نصركم الله ببدر) الواو استئنافية واللام واقعة في جواب
قسم محذوف وقد حرف تحقيق ونصركم الله فعل ومفعول به مقدم
وفاعل مؤخر وببدر جار ومجرور متعلقان بنصركم • والجملة مستأنفة

مسوقة لتسلية المؤمنين عما لحق بهم من ضرر في غزوة أحد ، وتذكيرهم بنعمة الله ، وللإشارة بأن هزيمتهم في أحد كانت بسبب مخالفة النبي في الصمود والثبات وأن الحلاوة قد تعترىها مرارة وأن الجنات حفت بالمكارة (وأنتم أذلة) الواو للحال وأنتم مبتدأ وأذلة خبر والجملة في محل نصب على الحال (فاتقوا الله لعلكم تشكرون) الفاء الفصيحة واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والله مفعول به ولعل واسمها ، وجملة تشكرون خبرها وجملة الرجاء في محل نصب حال (إذ تقول للمؤمنين) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بنصركم أو بدل من « إذ » الأولى ، لأن الكلام هنا في صدد غزوة أحد . وجملة تقول في محل جر بالإضافة وللمؤمنين جار ومجرور متعلقان بتقول (ألن يكفيكم أن يمدكم ربكم) الجملة الاستفهامية في محل نصب مقول قوله صلى الله عليه وسلم والهمزة للاستفهام الإنكاري كأنهم كانوا كالأيسين من النصر ، ولن حرف ناصب ويكفيكم فعل مضارع منصوب بنون والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به وأن حرف مصدرية ونصب ويمدكم فعل مضارع منصوب بها وأن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل يكفيكم وربكم فاعل يمدكم (بثلاثة آلاف من الملائكة منزلين) بثلاثة الجار والمجرور متعلقان بيمدكم ، وآلاف مضاف إليه ، ومن الملائكة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لثلاثة آلاف ومنزلين صفة ثانية (بلى إن تصبروا وتتقوا ويأتوكم من فورهم هذا) بلى حرف جواب لإيجاب النفي في قوله : ألن يكفيكم ، والمعنى يكفيكم الإمداد بالملائكة . ولكن ذلك مرهون بشروط لا بد من تأديتها وهي الصبر والتقوى . وإن شرطية وتصبروا فعل الشرط مجزوم بحذف النون والواو فاعل وتتقوا عطف على تصبروا ويأتوكم عطف أيضاً ومن فورهم جار ومجرور متعلقان يأتوكم وهذا اسم إشارة في محل

جر صفة لفوركم أو بدل منه والجملة كلها مستأنفة مسوقة لتعيين شروط الإمداد (يمددكم ربكم بخمسة آلاف من الملائكة مسومين) يمددكم جواب الشرط والكاف مفعول به وربكم فاعل ومن الملائكة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لخمسة آلاف ومسومين صفة ثانية .

البلاغة :

الكناية في قوله تعالى : « وأتم أذلة » عن ضعف حالتهم وضالة عددهم وعددهم : ذكر التاريخ أنهم خرجوا يعتقب الثمر منهم على البعير الواحد ، وما كان معهم إلا فرس واحد يوم بدر .

﴿ وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ لَكُمْ وَلِتَطْمَئِنَّ قُلُوبُكُم بِهِ ۚ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ۝١٦٦ لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَوْ يَكْبِتَهُمْ فَيَنْقَلِبُوا خَائِبِينَ ۝١٦٧ ﴾

اللفظة :

(طرفاً) : أراد به الجانب أو الطائفة منهم .

(يكبتهم) : يخزيهم ويغيظهم من الكبت وهو الإصابة بالمكروه ، وقيل : هو الصرع للوجه واليدين . وعلى هذين المعنيين تكون التاء أصلية ، وليست بدلا من شيء بل هي مادة مستقلة بذاتها . وقيل التاء بدل من الدال ، وأصله كبده إذا أصابه بمكروه أثر في كبده وجعا ، كقولك رأسته إذا ضربت رأسه . ويدل على ذلك قراءة بعضهم : أو

يكبدهم ، بالدال • والعرب قد تبدل التاء من الدال ، ولعل أبا الطيب المتنبي قد رمق هذا الإبدال فلاءم بين لفظين ملائمة غريبة عندما قال :

لأكبت حاسداً وأري عدواً كأنهما وداعك والرحيل

فقد لاحظ أبو الطيب إبدال التاء من الدال فتوهمها لأكبد ، وناسب أن يأتي بأري من الوري ، وهو إصابة الرئة يقال : وراه الحب ريا وتوريفة ، وهو فساد الجوف من حزن أو صباة ، قال عبد بني الحسحاس :

وراهن ربي مثلما قد ورنيني وأحمي على أكبادهن المكاويا

ومنه الحديث الشريف « لأن يستلّ جوف أحدكم قيحاً حتى يريه » • وهذا من أوابد أبي الطيب التي لا تلحق •

الاعراب :

(وما جعله الله إلا بشري لكم) كلام مستأنف مسوق لشرح كيفية النصر والواو استئنافية وما نافية وجعله الله فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وإلا أداة حصر وبشري مفعول به ثان إذا كان الجعل هنا بمعنى التصيير ، ولك أن تعتبر الجعل هنا بمعنى الخلق فتكون متعدية لواحد ، وبشري منصوب على أنه استثناء من أعم العلل فهو مفعول لأجله وقد استوفى شروط النصب ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبشري (ولتطمئن قلوبكم به) الواو عاطفة واللام للتعليل وتطمئن فعل مضارع منصوب بأن المضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور في محل نصب عطف على

بشرى وجر باللام لاختلال شرط من شروط النصب وهو عدم اتحاد الفاعل فإن فاعل الجعل هو الله تعالى وفاعل الاطمئنان القلوب ، ولك أن تعلق الجار والمجرور بفعل محذوف تقديره : فعل هذا لتطمئن قلوبكم ، وقلوبكم فاعل تطمئن وبه جار ومجرور متعلقان بتطمئن (وما النصر إلا من عند الله العزيز الحكيم) الواو استئنافية وما نافية والنصر مبتدأ وإلا أداة حصر ومن عند الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر والعزيز الحكيم صفتان لله تعالى (ليقطع طرفاً من الذين كفروا) اللام للتعليل ويقطع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بنصركم في قوله « ولقد نصركم الله بيد » ، وقيل بمحذوف تقديره أمدكم ونصركم ، ورجح أبو حيان أن يكونا متعلقين بأقرب مذكور وهو العامل في قوله : « من عند الله » كأن التقدير : وما النصر إلا كائن من عند الله لا من عند غيره ، لأحد أمرين : إما قطع جانب من الكفار بقتل وأسر ، وإما بخزي وانقلاب بخيبة . وطرفاً مفعول به ومن الذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول (أو يكتبهم فينقلبوا خائبين) أو حرف عطف ويكتبهم فعل مضارع معطوف على يقطع والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به والفاء حرف عطف وبنقلبوا عطف على يكتبهم وخائبين حال وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم .

البلاغة :

الاستعارة التصريحية التبعية في قوله : « ليقطع طرفاً » فقد شبه من قتل منهم وتفرق بالشيء المقتطع الذي تفرقت أجزاؤه واختل نظامه .

﴿لَيْسَ لَكَ مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبَهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَالِمُونَ﴾ (١٢٨) وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ ۗ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢٩﴾

الاعراب :

(ليس لك من الأمر شيء) كلام مستأنف مسوق لتهوين الأمر على النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما أصيب به في غزوة أحد وليس فعل ماض ناقص ولك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم ومن الأمر جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وشيء اسم ليس المؤخر (أو يتوب عليهم) أو حرف عطف ويتوب فعل مضارع معطوف على اسم خالص من التقدير بالفعل فهو منصوب بأن مضمرة بعد العاطف وهو أو ، وسيأتي في باب الفوائد ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بـ يتوب (أو يعذبهم) عطف على يتوب (فإنهم ظالمون) الفاء للتعليل وإن واسمها وخبرها والجملة التعليلية لا محل لها لأنها بمثابة الاستثنائية (ولله ما في السموات وما في الأرض) الواو استثنائية والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة وما في الأرض عطف على ما في السموات (يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء) الجملة الفعلية في محل نصب حال لوقوعها بعد المعرفة ولمن جار ومجرور متعلقان بيغفر ويشاء فعل مضارع مرفوع وفاعله هو والجملة صلة الموصول وجملة يعذب من يشاء عطف عليها ومن اسم موصول في محل

نصب مفعول به (والله غفور رحيم) الواو استئنافية والله مبتدأ وغفور خبره الأول ورحيم خبره الثاني .

الفوائد :

ينصب الفعل المضارع بأن مضمرة جوازاً بعد عاطف مسبوق باسم خالص من التقدير بالفعل ، وأحرف العطف المختصة بذلك أربعة وهي : الواو والفاء وأو وثم . ومن ذلك قول ميسون بنت بحدل :

ولبس عباءة وتقر عيني أحب إلي من لبس الشفوف

هذا ويجوز أن تكون « أو » بمعنى « إلى » فيكون الفعل منصوباً بأن مضمرة وجوباً بعد أو .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُّضَاعَفَةً وَاتَّقُوا

اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٣٠﴾ وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴿١٣١﴾

وَاطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٣٢﴾ ﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا الربا أضعافاً مضاعفة) كلام مستأنف مسوق للنهي عن الربا والإمعان في تخويف المؤمنين ، قال أبو حنيفة رحمه

الله : هذه الآيات أخوف آيات القرآن حيث أوعد الله المؤمنين بالنار المعدة للكافرين . ولا ناهية وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والواو فاعل والربا مفعول به وأضعافاً حال ومضاعفة صفة وجاءت الصفة لتنفي القلة التي يعبر عنها جمع القلة وهو وزن : أفعال ، وقيل : الصفة إشارة إلى تكرير التضعيف عاماً بعد عام . والمبالغة في هذه العبارة تفيد التوبيخ (واتقوا الله لعلكم تفلحون) الواو عاطفة واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والله مفعوله ولعل واسمها، وجملة تفلحون خبرها وجملة الرجاء حالية (واتقوا النار التي أعدت للكافرين) واتقوا عطف على ما تقدم والنار مفعول به والتي اسم موصول في محل نصب صفة وجملة أعدت صلة الموصول وللکافرين جار ومجرور متعلقان بأعدت (وأطيعوا الله والرسول لعلكم ترحسون) الواو عاطفة وأطيعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والله مفعول به والرسول عطف على الله ولعل واسمها ، وترحمون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل والجملة خبر لعل ، وجملة الرجاء حالية .

﴿ وَسَارِعُوا إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَوَاتُ
وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ (١٣٢) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ
وَالْكُظُمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ۗ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ
﴿ ١٣٢ ﴾

اللفة :

(الكاظمين) اسم فاعل من كظم الغيظ وهو أن ينطوي على نفسه ويسك على ما فيها معتصماً بالصبر ، وأصله من كظم القربة إذا ملاًها وسد فاهها لئلا يندلق ما فيها .

الاعراب :

(وسارعوا إلى مغفرة من ربكم) الواو عاطفة وسارعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وإلى مغفرة جار ومجرور متعلقان بسارعوا ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمغفرة (وجنة عرضها السموات والأرض) وجنة عطف على مغفرة وعرضها مبتدأ والسموات خبر والأرض عطف على السموات والجملة الاسمية صفة لجنة (أعدت للمتقين) الجملة الفعلية صفة لجنة أيضاً وأعدت فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل هي وللمتقين : جار ومجرور متعلقان بأعدت (الذين ينفقون في السراء والضراء) اسم الموصول نعت للمتقين وجملة ينفقون صلة الموصول وفي السراء جار ومجرور متعلقان بينفقون والضراء عطف على السراء (والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس) عطف على المتقين والغيظ مفعول لاسم الفاعل الكاظمين ، والعافين عطف أيضاً وعن الناس جار ومجرور متعلقان بالعافين (والله يحب المحسنين) الواو استئنافية والله مبتدأ ويجب فعل مضارع والمحسنين مفعول به والجملة خبر .

البلاغة :

اشتملت هذه الآية على فن جليل القدر وهو التنكيت في التشبيه ،

وحده أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذكر دون غيره مما يسد مسده لأجل نكتة ، وإذا وقع في التشبيه فقد بلغ الغاية ، وهو هنا في قوله تعالى : « عرضها السموات والأرض » ، فقد أراد وصفها بالسعة فخص عرضها بالذكر دون الطول ، وإنما عدل عن ذكر الطول لأن المستقر في البدائة والأذهان أن الطول أدل على السعة فإذا كان عرضها مما يسع السموات والأرض فما بالك بطولها !

﴿ وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ (١٣٥) أُولَئِكَ جَزَاءُهُمْ مَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴿١٣٦﴾ ﴿

الاعراب :

(والذين إذا فعلوا فاحشة) الواو عاطفة أو استئنافية والذين عطف على المتقين أي أعدت للمتقين والمنفقين وللتائبين • ويجوز أن يكون « الذين » مبتدأ خبره « أولئك » كما سيأتي ، وإذا ظرف مستقبل وجملة فعلوا في محل جر بالإضافة وفاحشة مفعول به (أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله) أو حرف عطف وظلموا عطف على فعلوا وأنفسهم مفعول به وجملة ذكروا الله لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (فاستغفروا لذنوبهم) الفاء عاطفة واستغفروا عطف على ذكروا أي تابوا عنها ،

ولذنوبهم جار ومجرور متعلقان باستغفروا (ومن يغفر الذنوب إلا الله)
الواو استئنافية ومن استفهامية ومعنى الاستفهام هنا النفي وهي في
محل رفع مبتدأ وجملة يغفر خبر والذنوب مفعول به وإلا أداة حصر
والله بدل من الضمير في يغفر أي من الفاعل المستتر (ولم يصروا على
ما فعلوا وهم يعلمون) عطف على استغفروا ، ولم حرف جازم ، ويصروا
فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون ، على ما فعلوا
جار ومجرور متعلقان بيصروا ، وجملة فعلوا صلة ، وهم : الواو حالية
وهم مبتدأ وجملة يعلمون خبر ، والجملة الاسمية في محل نصب حال
من ضمير يصروا • (أولئك جزاؤهم مغفرة من ربهم) أولئك اسم إشارة
في محل رفع مبتدأ وجزاؤهم مبتدأ ثان ومغفرة خبر جزاؤهم والمبتدأ الثاني
وخبره خبر اسم الإشارة • وإذا أعربنا الذين مبتدأ كانت الجملة خبراً
للموصول ومن ربهم صفة بالمغفرة (وجنات تجري من تحتها الأنهار خالدين
فيها) وجنات عطف على مغفرة وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات
وخالدين حال وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين (ونعم أجر العاملين)
الواو استئنافية ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح وأجر العاملين فاعل
نعم مضاف لمقترن بآل والمخصوص بالمدح محذوف تقديره نعم أجر
العاملين ذلك ، يعني المغفرة في الجنات •

﴿ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكَ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ
كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ ﴾ (١٢٧) هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ
﴿ ١٢٨ ﴾

اللفظة :

(سنن) طرائق جمع سنة ، وهي الطريقة والعادة • ومعنى خلوها

مضيها وأصل الخلو في اللغة الانفراد ، والمكان الخالي هو المنفرد عن فيه ، ويستعمل أيضا في الزمان بمعنى المضي ، لأن ما مضى انفرد عن الوجود وخلا عنه ، وكذلك الأمم الخالية أي الماضية .

الاعراب :

(قد خلت من قبلكم سنن) كلام مستأنف مسوق لتسليّة المؤمنين عما أصابهم من الحزن والكآبة ، وتنمية لتفصيل بقية قصة أحد ، فإنه لا ينال أحد الخير حتى يمهده بالتضحية والصبر والجهد . وقد حرف تحقيق وخت فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بختت و سنن فاعل (فسيروا في الأرض) الفاء الفصيحة وهي التي تقع جواباً لشرط مقدر لأن المعنى مترتب عليه ، أي إذا شككتم فسيروا في الأرض لتعتبروا بما ترون من آثار هلاكهم ، وسيروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بسيروا والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط مقدر غير جازم (فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين) الفاء حرف عطف وانظروا معطوف على سيروا وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وكان عاقبة كان واسمها ، والمكذبين مضاف إليه والجملة الاستفهامية في محل نصب مفعول انظروا (هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين) كلام مستأنف والبيان هنا الدلالة التي تفيد إمامة الشبهة الحاصلة ، وهذا مبتدأ وبيان خبره وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبيان وهدى معطوف على بيان وكذلك موعظة وهو من عطف الخاص على العام ، وللمتقين جار ومجرور متعلقان بموعظة أو بمحذوف صفة لها .

البلاغة :

المجاز في قوله : « فسيروا في الأرض » والعلاقة في هذا المجاز ما شول اليه أمر السير في الأرض ، وتملّي الآثار المعروضة ، واستجلاء ما تركه الأولون من مخلفات ينبغي الاستبصار بها . وقد رمق أبو الطيب ساء هذا المجاز الرفيع بقوله :

تتخلف الآثار عن أصحابها حيناً ويدركها الفناء فتتبع

ثم تساءل :

أين الذي الهرمان من بنيانه ؟ ما قومه ؟ ما يومه ؟ ما المصرع

﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ (١٢٩) إِنْ
بِمَسْكَ قَرْحٍ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ
النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ
الظَّالِمِينَ ﴿١٣٠﴾ وَلِيُمَحِّصَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَيَمْحَقَ
الْكَافِرِينَ ﴿١٣١﴾

اللفظة :

(تهنوا) تضعفوا ، وأصله توهنوا ، فحذفت الواو لوقوعها بين

ياء وكسرة في الأصل . لأن الفعل وهن بالفتح في الماضي وبالكسر في المضارع .

(القرع) : بفتح القاف وتضم أيضاً ، وقيل : هو بالفتح الجراح وبالضم ألمها ، وقد قرئ بهما .

(نداولها) نصرفها بين الناس نديل تارة لهؤلاء وتارة لهؤلاء ، ودالت له الدول ، ودالت الأيام ، وأدال الله بني فلان من عدوهم جعل الكرة لهم عليه .

قال أبو البقاء الرندي يرثي الأندلس :

هي الأمور كما شاهدتها دول من سره زمن ساءته أزمان

(التحيص) التصفية والتطهير . (يمحى) يهلك .

الاعراب :

(ولا تهنوا ولا تحزنوا وأتتكم الأخبار) الواو عاطفة والكلام معطوف على المفهوم من قوله : فسيروا ، ولا ناهية وتهنوا فعل مضارع مجزوم بلا ولا تحزنوا عطف أيضاً وأتتكم الواو حالية وأتتكم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ والأخبار خبره مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم والجملة نصب على الحال (إن كنتم مؤمنين) إن شرطية وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها ومؤمنين خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فلا تهنوا وجملة الشرط استئنافية (إن يمسسكم قرح فقد مسّ القوم قرح مثله) كلام مستأنف مسوق لتسليّة المؤمنين أيضاً، وإن شرطية ويمسسكم فعل الشرط والكاف مفعول به وقرح فاعل يمسسكم وجواب الشرط محذوف أي

فتأسوا وتسألوا • ومن أعرب فقد مس القوم هو ا لجواب غلط لأن الماضي معنى لا يكون جواباً ، والتعليق لا يكون إلا في المستقبل • فقد الفاء عاطفة وقد حرف تحقيق ومس القوم عطف على الجواب المحذوف ومس فعل ماض والقوم مفعول به مقدم وقرح فاعل مؤخر ومثله نعت لقرح (وتلك الأيام نداولها بين الناس) الواو استئنافية واسم الإشارة مبتدأ والأيام بدل منه وجملة نداولها خبر والهاء مفعول به وبين الناس ظرف مكان متعلق بنداولها • ويجوز إعراب الأيام خبراً لاسم الإشارة وجملة نداولها حالية والعامل فيها معنى اسم الإشارة أي يشير إليها حالة كونها مداولة (وليعلم الله الذين آمنوا) الواو عاطفة على المعلن المحذوف ، والتقدير فعلنا ذلك ليتعظوا ، وليعلم اللام للتعليل ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة واللّه فاعل والذين اسم موصول مفعول به وآمنوا فعل ماض مبني على الضم والجملة صلة (ويتخذ منكم شهداء) الواو عاطفة ويتخذ فعل مضارع معطوف على يعلم ومنكم جار ومجرور متعلقان يتخذ أو بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشهداء وشهداء مفعول به (والله لا يحب الظالمين) الواو اعتراضية والجملة معترضة بين هذه العلل المتعاقبة والله مبتدأ وجملة لا يحب الظالمين خبر (وليمحص الله الذين آمنوا) الجملة معطوفة على العلل المتقدمة والله فاعل والذين اسم موصول مفعول به وجملة آمنوا صلة (ويسحق الكافرين) عطف على ما سبق من العلل •

﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ ﴾

وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ ﴿١١٦﴾ وَلَقَدْ كُنْتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَوْهُ فَقَدْ

رَأَيْتُمُوهُ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ﴿١١٧﴾

الاعراب :

(أم حسبتم أن تدخلوا الجنة) أم عاطفة منقطعة بمعنى بل ، وقد تقدم بحثها ، والكلام معطوف على ما تقدم على طريق الإضراب عن التسلية الى طريق التوبيخ ، والهمزة التي في ضمنها للإنكار ، وحسب فعل ماض بسعنى ظن والتاء فاعل وأن وما بعدها سدت مسد مفعوليها ، والمعنى : لا تحسبوا أو لا يدر بخلد أحد منكم أنكم تدخلون الجنة من دون جهاد وصبر ، والجنة مفعول به على السعة أو منصوب بنزع الخافض (ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم) الواو حالية ولما جازمة ويعلم فعل مضارع مجزوم والله فاعل والذين اسم موصول مفعول به وجسلة جاهدوا صلة لا محل لها ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال والجملة نصب على الحال (ويعلم الصابرين) قرأ السبعة بفتح الميم ، فالواو للمعية ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية والفاعل هو والصابرين مفعول به وقد تقدم النفي عليها وفي العلم بالنسبة الى الله كناية عن ثقي المعلوم وهما الجهاد والصبر . ومن العجيب أن يتنطع بعض المعربين القدامى فيقول : إن الفتحة فتحة التقاء الساكنين والفعل مجزوم عطفاً على « يعلم » الأولى ، فلما وقع بعده ساكن آخر احتيج إلى تحريك آخره فكانت الفتحة أولى لأنها أخف ، إذ لا يجوز حمل القرآن على الوجوه المرجوحة (ولقد كنتم تمنون الموت من قبل أن تلقوه) الواو استئنافية واللام جواب لقسم محذوف وقد حرف تحقيق وكنتم كان الناقصة واسمها ، وجملة تمنون خبرها وأصل تمنون تتمنون فحذفت إحدى التاءين والموت مفعول به من قبل جار ومجرور متعلقان بتمنون وأن تلقوه أن حرف مصدري ونصب وتلقوه فعل مضارع منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون

والواو فاعل والهاء مفعول به والمصدر المؤول مضاف إليه (فقد رأيتموه وأتم تنظرون) الفاء عاطفة وقد حرف تحقيق وأيتموه فعل وفاعل ومفعول به والواو لإشباع الضمة وأتم الواو حالية وأتم مبتدأ وجملة تنظرون خبر ولا بد من تقدير مضاف أي : سبب الموت •

الفوائد :

كان المسلمون في الصدر الأول يتمنون الموت لا ليخلو الجو لعدوهم ولكن لنيل كرامة الاستشهاد مع ضمان التفوق والغلبة ، وهذا تنبيه لا بد منه لئلا يتساءل متنتطح : كيف يجوز تمني الشهادة في تمنيتها غلبة للكافر على المسلم ، فقد كان ديدن الصحابة رضوان الله عليهم الاستشهاد في سبيل الله ولا تنسى بكاء خالد بن الوليد عندما حضره الموت ، لأنه مات على فراشه ؟ وقال عبد الله بن رواحة حين نهده إلى حرب مؤتة :

لكنني أسأل الرحمن مقفرة وضربة ذات فرغ تقذف الزبدا
أو طعنة يبيدي حران مجهزة بحربة تنفذ الأحشاء والكبدا
حتى يقولوا إذا مروا على جدثي أرشدك الله من غاز وقد رشدا

ومعنى قوله : ذات فرغ أي : ذات سعة ، والفرغ الدلو ، أي : تحدث في جسمي ما يشبه الدلو الممتلئة بالماء • والحران : العطشان الظامئ إلى دمي •

﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَلَا يَنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ ﴾

أَنقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ فَلَن يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا وَسَيَجْزِي
اللَّهُ الشَّاكِرِينَ ﴿١٤٤﴾

اللفظة :

(الأَعْقَاب) جمع عقب وهو مؤخر القدم ؛ والانقلاب على الاعقاب :
الإدبار والفرار •

الاعراب :

(وما محمد إلا رسول) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق
ليبان أن موت محمد صلى الله عليه وسلم أو قتله لا يوجب ضعفاً أو
تراخياً في دينه • وما نافية ومحمد مبتدأ وإلا أداة حصر ورسول خبر
(قد خلت من قبله الرسل) الجملة صفة لرسول وقد حرف تحقيق
وخلت فعل ماض مبني على الفتححة المقدرة على الألف المحذوفة لالتقاء
الساكنين ومن قبله جار ومجرور متعلقان بخلت والرسول فاعل (أفإن
مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء
للعطف وقد أتت متأخرة ورتبتها التقديم لأن الهمزة لها الصدارة ، وقد
ذكرنا سابقاً أن الزمخشري ومن نحا نحوه يقدرُون بينهما فعلاً محذوفاً
تعطف عليه الفاء ما بعدها ، والتقدير : أتؤمنون به في غضون حياته
فإن مات ارتددتم ، وكلاهما صحيح • وفائدة العطف تعلق الجملة
الشرطية بسا قبلها على معنى التسبب ، وإن شرطية ومات فعل ماض في
محل جزم فعل الشرط أو قتل عطف على مات وانقلبتم فعل ماض في
محل جزم جواب الشرط وعلى أعقابكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف

حال ، وسيأتي المزيد من البحث في باب البلاغة عن هذا القصر (ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئاً) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ وينقلب فعل الشرط وعلى عقبيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال والفاء رابطة لجواب الشرط ويضر فعل مضارع منصوب بـ (لن) والله مفعول به وثيئاً مفعول مطلق وجملة فلن يضر في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر « من » (وسيجزي الله الشاكرين) الواو استئنافية ويجزي فعل مضارع مرفوع والله فاعل والشاكرين مفعول به .

البلاغة :

في قوله : « وما محمد إلا رسول » فن القصر وهو في اللغة الحبس ، وفي الاصطلاح تخصيص أحد الأمرين على الآخر وتقيده عما عداه وهو يقع للموصوف على الصفة وبالعكس ، والآية من النوع الأول أي أن محمداً صلى الله عليه وسلم مقصور على الرسالة لا يتغداها إلى البعد عن الهلاك بناء على استعظام الصحابة أن لا يبقى رسول الله صلى الله عليه وسلم لهم فكأنهم أثبتوا له وصفين : الرسالة وعدم الهلاك ، فخصص بقصره على الرسالة ، فهو من إخراج الكلام لا على مقتضى الظاهر ، وهو قصر أفراد ، رداً على من يدعي أمرين أو أحدهما بلا ترجيح ، وهو على كل حال من باب القصر القلبي ، لأنهم لما انقلبوا على أعقابهم فكأنهم اعتقدوا أنه رسول لا كسائر الرسل في أنه يموت كما ماتوا وأنه يجب عليهم التمسك بدينه بعده كما يجب التمسك بأديانهم بعدهم .

﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كَتَبَ مُوَجَّلًا وَمَنْ يُرَدِّ
ثَوَابَ الدُّنْيَا نُؤْتِيهِ مِنْهَا وَمَنْ يُرَدِّ ثَوَابَ الْآخِرَةِ نُؤْتِيهِ مِنْهَا وَسَنَجْزِي
الشَّاكِرِينَ ﴿١١٥﴾﴾

اللفظة :

(مؤجلاً) مؤقتاً لا يتقدم ولا يتأخر ، من أجل الشيء أو أجله
بالتشديد والتخفيف ، أي ضرب له أجلاً لا محيد عنه .

الاعراب :

- (وما كان لنفس أن تموت إلا بإذن الله) كلام مستأنف مسوق
لتحقيق ما تقدم وهو أن كل نفس لن تموت إلا بمشيئة الله وأن أحداً
لا يموت قبل بلوغ أجله وإن طوح بنفسه وخاض المعارك . والواو
استئنافية وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولنفس جار ومجرور متعلقان
بمحذوف خبر كان المقدم وأن تموت المصدر المنسبك من أن وما في
حيزها اسمها المؤخر وإلا أداة حصر وإذن الله جار ومجرور متعلقان
بمحذوف حال وهو استثناء مفرغ من أعم الأحوال والتقدير : وما كان
لها أن تموت إلا مأذوناً لها (كتاباً مؤجلاً) كتاباً مصدر منصوب على
المفعولية المطلقة المفيدة لتأكيد مضمون الجملة التي قبله لأن المعنى
كتب الموت كتاباً ومؤجلاً صفة واختار ابن عطية أن يكون منصوباً
على التمييز ، وقيل : هو منصوب على الإغراء ولا داعي لهذا التكلف

البعيد (ومن يرد ثواب الدنيا ثؤته منها) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للحديث عن الذين تركوا مراكزهم وطلبوا الغنائم ومن شرطية في محل رفع مبتدأ ويرد فعل الشرط وثواب الدنيا مفعول به وثؤته جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة والهاء مفعول به وجملة فعل الشرط وجوابه خبر من وقد تقدم تقرير ذلك وفيها جار ومجرور متعلقان بثؤته (ومن يرد ثواب الآخرة ثؤته منها) تقدم إعراب هذه الآية (وسنجزى الشاكرين) الواو استئنافية وسنجزى فعل مضارع مرفوع وفاعله نحن والشاكرين مفعول به والجملة استئنافية لامحل لها.

﴿ وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رَبِّيُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا أَسْكَانُوا ۚ وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ ﴾ (١٤٦)

اللفظة :

(ربيون) ربانيون نسبة الى الرب ، وقد تقدم بحثها ووردت في اللغة بتشليث الراء والفتح هو القياس والضم والكسر من تغييرات النسب .

(استكانوا) : ضعفوا وذلوا والاستكانة الانكسار والوهن وأصل هذا الفعل استكن من انسكون لأن السكون الذل وأصله : (استكون) فنقلت الفتحة الى الكاف ثم قلبت الواو ألفاً .

الاعراب :

(وكأين من نبي قاتل معه ربيون كثير) كآين خبرية بمعنى كم

الخبرية وهي في محل رفع مبتدأ ومن نبي تمييز كآين وتنوينه للتكثير أي كثير من الأنبياء وجملة قاتل خبر كآين ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم وربيون مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية نصب على الحال (فما وهنوا لما أصابهم في سبيل الله) الفاء عاطفة وما نافية وهنوا فعل ماض مبني على الضم والواو فاعل ولما اللام حرف جر وما اسم موصول في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بهنوا وجمله أصابهم صلة وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ولك أن تجعل ما مصدرية والمصدر المنسبك من ما وما في حيزها مجرور باللام (وما ضعفوا وما استكانوا) عطف على «ما وهنوا» . (والله يحب الصابرين) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يحب الصابرين خبر .

الفوائد :

(كآين) بمعنى كم في الاستفهام والخبر . وهي مركبة من كاف التشبيه ومن أي الاستفهامية وقد حدث فيها بعد التركيب معنى التكثير المفهوم من كم الخبرية ، ولا تتعلقان بشيء لأنهما صارتا به نزلة كلمة واحدة ولذلك رأى أبو حيان أن تكون «كآين» كلمة بسيطة غير مركبة ، ولم أجد من يؤيده وإن كان رأيه جميلاً سهلاً وهي توافق كم الخبرية في خمسة أمور : ١ - الإبهام ٢ - الافتقار إلى التمييز ٣ - البناء ٤ - لزوم التصدير ٥ - إفادة التكثير أو التكثير تارة والاستفهام تارة أخرى . قال أبي لابن مسعود كآين تقرأ سورة الأحزاب آية؟ قال : ثلاثاً وسبعين . وتخالف كم في خمسة أمور ١ - أنها مركبة وكم بسيطة ٢ - أن مميزها مجرور بمن غالباً حتى زعم بعضهم لزومه وهو مردود بما رواه سيويه ويونس أنها سمعا من يقول كأي رجلاً ٣ - أنها لا

تقع استفهامية عند الجمهور ٤ - أنها لا تقع مجرورة فلا تقول بكأين تبع هذا ؟ وأجازه بعضهم ٥ - أن خبرها لا يقع مفرداً ، قال زهير :

وكائن ترى من صامت لك معجب زيادته أو نقصه في التكلم

وقال الخليل وسيبويه : هي « أي » دخلت عليها كاف التشبيه وثبتت معها فصارت بعد التركيب بمعنى كم وصورت في المصحف نوناً لأنها كلمة نقلت عن أصلها فغير لفظها لتغير معناها ، فتصرفت فيها العرب بالقلب والحذف فصار فيها أربع لغات قرىء بها : أحداها « كائن » كقول زهير ، والثانية كأي مثل كعَين وهو الأصل ، والثالثة كآين مثل كعين ، والرابعة كيئن بياء ساكنة بعدها همزة مكسورة .

﴿ وَمَا كَانَ قَوْلُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا وَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ (١٤٧) فَآتَاهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسَنَّ ثَوَابَ الْآخِرَةِ ۖ وَاللَّهُ يَحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴿١٤٨﴾

الاعراب :

(وما كان قولهم إلا أن قالوا) الواو عاطفة والكلام معطوف على ما تقدم لبيان محاسنهم القولية بعد أن أثبتوا محاسنهم الفعلية ، وما نافية وكان فعل ماض ناقص وقولهم خبرها المقدم واسمها أن المصدرية وما في حيزها ، وقرأ ابن كثير وعاصم برفع « قولهم » على أنه اسم كان

والخبر أن وما في حيزها ، وإلا أداة حصر والاستثناء مفرغ من أعم الأشياء (ربنا اغفر لنا ذنوبنا وإسرافنا في أمرنا) ربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وجملة اغفر في محل نصب مقول القول ولنا جار ومجرور متعلقان باغفر وذنوبنا مفعول به وإسرافنا عطف عليه ، في أمرنا جار ومجرور متعلقان بإسرافنا وإنما نسبوا الإسراف الى أنفسهم هضماً لها وقدموا طلب الغفران باعتباره أهم لديهم من كل شيء (وثبت أقدامنا وانصرنا على القوم الكافرين) الواو حرف عطف وثبت فعل دعاء وأقدامنا مفعول به وانصرنا عطف أيضاً وعلى القوم جار ومجرور متعلقان بانصرنا والكافرين صفة (فآتاهم الله ثواب الدنيا) الفاء عاطفة أو استئنافية وآتاهم الله فعل ومفعول به وفاعل وثواب الدنيا مفعول به ثان (وحسن ثواب الآخرة) الواو حرف عطف وحسن عطف على ثواب، وإنما خص ثواب الآخرة بالحسن تنويهاً بفضلها وأنه أولى ما يعتد به المرء وينشده (والله يحب المحسنين) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يحب المحسنين خبر .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا يَرُدُّوكُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ ﴿١٤٩﴾ بَلِ اللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ خَيْرُ النَّاصِرِينَ ﴿١٥٠﴾ سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ ءَسْطُنًا ﴿١٥١﴾ وَمَا لَهُمْ مِنَ النَّارِ وَبِئْسَ مَثْوَى الظَّالِمِينَ ﴿١٥٢﴾﴾

اللغة :

(الرعب) بضم الراء وسكون العين وضمها وقد قرىء بهما :
الخوف ، يقال : رعبته فهو مرعوب ، وأصله الامتلاء ، يقال : رعبت
الحوض أي ملأته ، وسيل راعب أي : ملأ الوادي ، ويتعدى بنفسه
وبالهمزة •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها (إن تطيعوا الذين كفروا)
إن شرطية وتطيعوا فعل الشرط والواو فاعل والذين اسم موصول
مفعول به وجملة كفروا صلة والجملة كلها مستأنفة مسوقة لتحذير
المؤمنين من الاغترار بأقوال المنافقين للمؤمنين عند الهزيمة : ارجعوا
إلى دينكم وإخوانكم ، ولو كان محمد نبياً لما قتل • وقيل : إن
تستكينوا لأبي سفيان وجناته يردوكم إلى دينهم (يردوكم على أعقابكم)
يردوكم جواب الشرط مجزوم والواو فاعل والكاف مفعول به وعلى
أعقابكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (فتقلبوا خاسرين)
الفاء عاطفة وتقلبوا فعل مضارع معطوف على يردوكم وخاسرين حال
(بل الله مولاكم) بل حرف اضراب وعطف والله مبتدأ ومولاكم خبر •
والكلام معطوف على ما هو من مضمون الشرط ، كأنه قيل : فليسوا
أنصاراً لكم حتى تطيعوهم بل الله ، وقرىء الله بالنصب على أنه مفعول
به لفعل محذوف تقديره : بل أطيعوا الله ، ومولاكم بدل منه (وهو خير
الناصرين) الواو عاطفة وهو مبتدأ وخير الناصرين خبره (سنلقي في
قلوب الذين كفروا الرعب) كلام مستأنف مسوق على طريق الالتفات

للمتنبيه على هول ما سيلقيه تعالى في قلوبهم ، والسين حرف استقبال وثلقي فعل مضارع مرفوع وفاعله نحن وفي قلوب جار ومجرور متعلقان بثلقي والذين اسم موصول في محل جر بالاضافة وجملة كهروا صلة لا محل لها والرعب مفعول به لثلقي (بما أشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً) بما الباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بثلقي أي : بسبب اشراكهم أو ما اسم موصول والجملة صلة ، وبالله جار ومجرور متعلقان بأشركوا وما اسم موصول مفعول أشركوا وجملة لم ينزل به سلطاناً صلة الموصول وبه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الاصل صفة لـ « سلطاناً » وسلطاناً مفعول ينزل (ومأواهم النار) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبيان أحوالهم في الآخرة بعد بيان أحوالهم في الدنيا من الخذلان المبين ، ومأواهم مبتدأ والنار خبره ويجوز العكس ولعله أولى (وبئس مثوى الظالمين) الواو استئنافية وبئس فعل ما ض جامد لإنشاء الذم ومثوى فاعل مضاف لمقترن بـ « ال » والظالمين مضاف اليه والمخصوص بالذم محذوف تقديره : النار .

البلاغة :

١ - الالتفات في قوله تعالى : « سئلقي » فقد التفت من الغيبة الى التكلم للاهتمام بما يلقيه تعالى في قلوبهم .

٢ - الاستعارة في قوله تعالى : « سئلقي » لأن الإلقاء لا يكون إلا في الإجرام فاستعير هنا للرعب تجسيدا وتشخيصاً بتنزيل المعنوي منزلة المادي .

﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ ۚ إِذْ تَحُسُونَهُمْ بِأَذْنِهِ ۖ حَتَّىٰ إِذَا فَشِلْتُمْ
وَتَنَزَّعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَعَصَيْتُمْ مِمَّنْ بَعْدَ مَا أَرْسَلَكُمْ مَا تُحِبُّونَ ۖ مِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ
الدُّنْيَا وَمِنْكُمْ مَنْ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ۖ ثُمَّ صَرَفَكُمْ عَنْهُمْ لِيَبْتَلِيَكُمْ ۖ وَلَقَدْ عَفَا
عَنْكُمْ ۖ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٥٢﴾ إِذْ تَصْعَدُونَ وَلَا تَلَوْنِ
عَلَىٰ أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِي أُخْرَاكُمْ فَأَتَابَكُمْ غَمًّا بِغَمٍ لَّكِبَلًا تَحْزَنُونَ
عَلَىٰ مَا فَاَنَكُمْ وَلَا مَا أَصَابَكُمْ ۖ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ ﴿١٥٣﴾

اللفظة :

(تحسونهم) تقتلونهم قتلا ذريعا وتستأصلونهم ، من حسه
يحسه ، من باب نصر ، إذا أبطل حسه . قال جرير :

تحسهم السيوف كما تسامى عريق النار في الأجم الحصيد

(تصعدون) بضم التاء من أصد أي ذهب بعيدا في الجبل وفي
الأرض ، ويقال : صعد في الجبل وأصد في الأرض .

(تلوون) تصرفون وجوهكم ولا تعرجون على أحد .

الاعراب :

(ولقد صدقكم الله وعده) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لتفصيل موقعة أحد كما ذكرتها المطولات واللام جواب القسم محذوف وقد حرف تحقيق وصدقكم الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ووعدته منصوب بنزع الخافض لأن صدق يتعدى لاثنتين أحدهما بنفسه والآخر بحرف الجر أي بوعدته (إذ تحسونهم بإذنه) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بصدقكم وجملة تحسونهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وبإذنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حان من فاعل تحسونهم أي مأذوناً لكم (حتى إذا فشلتم وتنازعتم في الأمر) يجوز في حتى هنا أن تكون حرف غاية وجر بمعنى الى ، وتكون مع مدخولها متعلقة بتحسونهم أي : تقتلونهم الى هذا الوقت ، وعلقها الزمخشري بصدقكم ، أي : صدقكم الله وعده الى وقت فشلكم . وكلاهما صحيح ويجوز أن تكون ابتدائية داخلية على الجملة الشرطية إذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بجوابه وجملة فشلتم في محل جر بالاضافة وجواب اذا محذوف على الصحيح والتقدير منعكم نصره أو انهزمتم أو بانت لكم الحقيقة جلية واضحة وتنازعتم الواو عاطفة وجملة تنازعتم عطف على جملة فشلتم وفي الأمر جار ومجرور متعلقان بتنازعتم (وعصيتهم من بعد ما أراكم ما تحبون) عطف على ما تقدم ومن بعد جار ومجرور متعلقان بعصيتهم وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر مضاف لـ « بعد » وأراكم فعل ماض والفاعل هو والكاف مفعول به أول وما اسم موصول مفعول به ثان وجملة تحبون صلة لا محل لها (منكم من يريد الدنيا ومنكم من يريد الآخرة) الجملة مفسرة لا محل لها والمعنى : حتى إذا كان ذلك كله وانقسمتم الى قسمين ، ثم فسر القسمين . ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف

خبر مقدم ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة يريد صلة الموصول والدنيا مفعول به ومنكم من يريد الآخرة عطف على الجملة الأولى وفيها تفسير للقسم الثاني (ثم صرفكم عنهم ليبتليكم) ثم حرف عطف وتراخ وجملة وصرفكم عطف على جواب اذا المحذوف أي منعكم نصره ثم صرفكم عنهم أي ردكم عنهم ليمتحن صبركم وثباتكم ، وعنهم جار ومجرور متعلقان بصرف ليبتليكم اللام للتعليل ويبتلي فعل مضارع منصوب بأن مفسرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بصرف أيضاً (ولقد غفا عنكم) الواو استئنافية واللام جواب لقسم محذوف وقد حرف تحقيق وغفا فعل ماض وعنكم جار ومجرور متعلقان بغفا (والله ذو فضل على المؤمنين) الواو استئنافية والله مبتدأ وذو فضل خبر وعلى المؤمنين جار ومجرور متعلقان بفضل أو بمحذوف صفة له (إذ تُصعدون ولا تلوون على أحد) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمحذوف تقديره : اذكر أو بصرفكم أ وبغفا عنكم كأنه من باب التنازع ، وجملة تصعدون في محل جر بالاضافة ولا تلوون عطف على تصعدون ولك أن تجعل الواو حالية فتكون الجملة منصوبة على الحال وعلى أحد جار ومجرور متعلقان بتلوون (والرسول يدعوكم في أخراكم) الواو حالية والرسول مبتدأ وجملة يدعوكم خبر وفي أخراكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي : كائناً في ساقتكم أو في جماعتكم ، وهو تصوير جميل لموقف القائد وثباته وهو يقول : إني إلى عباد الله ، أنا رسول الله من يكره فله الجنة (فأثابكم غماً بغم) الفاء عاطفة وأثابكم فعل ماض ومفعول به وغماً يجوز أن يكون مفعولاً ثانياً بتضمين أثابكم معنى المجازاة والاعطاء ، ويجوز أن يعرب تمييزاً . وبغم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة أي غماً متصلاً بغم (لكيلا تحزنوا على ما فاتكم ولا ما أصابكم) اللام حرف جر وكي حرف تعليل ونصب واستقبال ولا زائدة وتحزنوا فعل مضارع منصوب

بكي والجار والمجرور متعلقان بأثابكم وعلى ما فاتكم جار ومجرور متعلقان بتحزنوا وجملة فاتكم صلة الموصول ولا ما أصابكم عطف على « ما فاتكم » (والله خير بما تعملون) الواو استئنافية والله مبتدأ وخير خبر وبما جار ومجرور متعلقان بخير وجملة تعملون صلة الموصول .

الفوائد :

(كي) : للعرب فيها مذهبان :

١ - أحدهما أن تكون الفعل بنفسها بمنزلة « أن » وتكون مع ما بعدها بمنزلة اسم كما كانت « أن » كذلك .

٢ - وثانيهما أن تكون حرف جر بمنزلة اللام فينصب الفعل بعدها باضمار « أن » كما ينتصب بعد اللام فاذا كانت بمنزلة « أن » جاز دخول اللام عليها كآلية الآفة الذكر واذا كانت حرف جر جاز دخولها على الاسماء كدخول حرف الجر ، من ذلك قول العرب كيمه ؟ فأدخل كي على « ما » في الاستفهام كما يدخل عليها حروف الجر نحو : لمَ وبمَ وعمَّ ، فحذف الألف كما يحذفها مع حروف الجر وأدخل عليها هاء السكت في الوقف فقال : كيمه .

﴿ ثُمَّ أَنْزَلَ عَلَيْكُم مِّنْ بَعْدِ الْغَمِّ أَمْنَةً نُّعَاسًا يَغْشَى طَآئِفَةً مِّنْكُمْ وَطَآئِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَلْ لَّنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ يُخْفُونَ فِي أَنفُسِهِم

مَا لَا يُبْدُونَ لَكَ يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَهُنَا قُلْ
 لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ
 وَلِيَبْتَلِيَ اللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحِّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ
 الصُّدُورِ ﴿١٥﴾

اللفظة :

(النعاس) : بضم النون مقاربة النوم أو أوله ، وفترة في الحواس .

الاعراب :

(ثم أنزل عليكم من بعد الغم أمانة نعاساً) ثم : حرف عطف
 للترتيب مع التراخي وأنزل فعل ماض والجملة عطف على فأثابكم
 وأثابكم عطف على صرفكم ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بأنزل ومن
 بعد الغم جار ومجرور متعلقان بأنزل أيضاً وأمانة مفعول به ونعاساً
 بدل من أمانة ، ويجوز أن يكون بدلاً مطابقاً بالنظر لمصدوقهما ، وأن
 يكون بدل اشتمال لأن كلاهما منها مشتمل على الآخر والعائد محذوف
 للعلم به أي فيهما ولأن الكلام يرشد إليه كما سترى في باب الفوائد •
 (يغشى طائفة منكم) الجملة صفة لقوله « نعاساً » وطائفة مفعول به
 ليغشى ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لطائفة ، وهم الذين
 صدقوا ربهم وثبت يقينهم (وطائفة قد أهتمهم أنفسهم) الواو استئنافية

وطائفة مبتدأ ، وساغ الابتداء به لوصفه بمحذوف دل عليه السياق أي من غيركم بدليل يغشى طائفة منكم وجملة قد أهتمهم أنفسهم هي الخير والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حال المنافقين (يظنون بالله غير الحق ظن الجاهلية) جملة يظنون حالية من انهاء في اهتمهم ، ويجوز جعل « قد أهتمهم أنفسهم » صفة وجملة يظنون هي الخبر ، وبالله جار ومجرور متعلقان بـ يظنون وغير الحق صفة لمفعول مطلق محذوف والمعنى يظنون بالله غير الظن الحق الذي يجب أن يساور النفوس ، وظن الجاهلية بدل من « غير الحق » أو منصوب على المصدرية التشبيهية ، أي ظناً مثل ظن الجاهلية أو منصوب بنزع الخافض ، وعلى هذا لم يذكر ليظنون مفعولين وتكون الباء ظرفية كما تقول : ظننت بزيد ، وإذا كان ذلك كذلك لم تعد « ظننت » الى مفعولين ، وقد نص النحاة على ذلك وعليه قول الشاعر :

فقلت لهم ظنوا بالنفي مدجج سراتهم في السابري المسرد

(يقولون هل لنا من الأمر من شيء) جملة يقولون بدل من جملة يظنون وهل حرف استفهام إنكاري معناه النفي أي : ليس لنا ، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومن الأمر جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الاصل صفة لشيء ثم تقدمت الصفة على الموصوف فأعربت حالا ، ومن حرف جر زائد و شيء مجرور بمن لفظاً في محل رفع مبتدأ مؤخر والجملة مقول القول (قل : إن الأمر كله لله) الجملة معترضة وان واسمها ، وكله تأكيد لـ « الأمر » لأنه يتجزأ والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن والجملة في محل نصب مقول القول (يخفون في أنفسهم ما لا يبدون لك) جملة يخفون حال من ضمير يقولون ، أي : يقولون فيما بينهم متسارئين ، وفي

أقسمهم جار ومجرور متعلقان يخفون وما اسم موصول مفعول به ولا نافية وجملة يبدون لا محل لها لأنها صلة ما ولك جار ومجرور متعلقان يبدون (يقولون لو كان لنا من الأمر شيء ما قُتلنا ها هنا) جملة يقولون مستأنفة مسوقة لبيان ما قبله ، ولتكون بمثابة شروع في الحديث عنهم مجدداً تطرية لنشاط السامع واسترعاء لانتباهه . ولو شرطية وكان فعل ماض ناقص ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم ومن الأمر جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وشيء اسم كان المؤخر وما نافية وقتلنا فعل ماض مبني للمجهول ونا نائب فاعل وجملة ما قتلنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وها هنا الهاء للتنبيه وهنا اسم إشارة في محل نصب ظرف مكان متعلق بقتلنا (قل لو كنتم في بيوتكم) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان أن الآجال مكتوبة وأنهم لو أقاموا في المدينة لحدثت لهم أسباب يخرجون فيها لملاقاة حتوفهم وأنهم إذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون . ولو شرطية وكنتم كان واسمها ، وفي بيوتكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة في محل نصب مقول القول (لبرز الذين كتب عليهم القتل الى مضاجعهم) اللام واقعة في الجواب وبرز الذين فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة كتب عليهم القتل صلة الذين والى مضاجعهم جار ومجرور متعلقان ببرز أي الى مصارعهم (وليبتلي الله ما في صدوركم) الواو عاطفة على محذوف تقديره : وفعل ما فعله في أحد لمصالح جملة وليبتلي ، اللام للتعليل ويبتلي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بالفعل المحذوف أي فعل ذلك لمصالح تجهلونها وليبتلي ما في الصدور ، وما اسم موصول مفعول به وفي صدوركم جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول (وليمحّص ما في

قلوبكم) عطف على لبيتلي ما في صدوركم (والله عليم بذات الصدور)
الواو استئنافية والجملة مستأنفة لتأكيد علمه تعالى بالسرائر والكوامن ،
والله مبتدأ وعليم خبر وبذات الصدور جار ومجرور متعلقان بعليم •

البلاغة :

لو شئنا الاسهاب في إظهار مواطن البلاغة المنطوية فيها لضاق بنا
المجال ، وحسبنا أن ظم بها إلاماً سريعاً يأتي على ما تطول فيه العبارة
وتمتد ، فمنها :

١ - الإيجاز: ويبدو في كثير من المواطن فيها على الشكل التالي:

آ - في كلمة ثم الواقعة في مستهلها للدلالة على أن تراخيا من
الزمن قد امتد بعد أن حل بهم ما حل في وقعة أحد في تلك الحادثة
العجيبة ، فبعد تصعيدهم في الجبل ، وإشاحة وجوههم عن رؤية
ما حدث لفرط ما نابهم من الدهشة واستولى عليهم من الفزع والهلع
أتبعهم الله غمّاً بعد غم أو على غم ، أو بسببه حدث نزول الأمن فرتق
الناس في الأجفان ، وهومت الرؤوس ، واسترخت المفاصل فكانوا
يميدون تحت الحَجَف ، وكانت السيوف تسقط من أيديهم •
والحجف بفتحيتين جمع حجة اسم الترس أو الدرق •

ب - في كلمة « أمنة » وإبدال النعاس منها إيجاز كثير يدل على
أن الأمن والهدوء استوليا عليهم فور ترنيق النعاس وأخذ ديب
الكرى بمعاقد أجفائهم ، وإنما ينعس من أمنٍ وزايله الخوف ،
والخائف لا ينام ، بل يرى أعداءه في كل مكان • وقد رمق النبي
هذه السماء العالية فقال :

وضاقت الأرض حتى كاد خائفهم

إذا رأى غير شيء ظنه رجلاً

ج - في كلمة « شيء » من قوله : « هل لنا من الأمر من شيء »
التي احتوت على ما تضيق عنه الصحف كالنصر والظهور على العدو
بعد أن اشتدت وطأته وضاوته .

د - في حذف خبر « طائفة » تنزيهاً لهم عن نسبة من اهتموا
بأنفسهم ولم تبق لهم رغبة إلا في نجاتها دون النبي صلى الله عليه وسلم
وأصحابه فانهم لم يناموا ، أما تقدير الخبر فيمكن أن يقدر : « تعرفهم
بسيماهم » .

٢ - الكناية فقد كنى بالمضاجع عن المصارع حيث لا قوا حتفهم
وصافحوا منايهم .

٣ - المخالفة في جواب لو ، فقد جاء مرة بغير لام وجاء مرة مقترفاً
بها وفي هذا سر عجيب فقد قال : « لو كان لنا من الأمر من شيء
ما قتلنا ما هنا » ثم قال : « لو كنتم في بيوتكم لبرز الذين كتب عليهم
القتل » والقاعدة المعروفة هي أن جواب لو إذا كان منقياً بما فالأكثر
عدم اللام وفي الإيجاب بالعكس لأن الإيجاب أحوج إلى التثبيت
والترسيخ وهذا من الأسرار التي تميز كتاب الله بها ليكون المعجزة
أبد الدهر .

الفوائد :

١ - هذه الآية تجمع حروف المعجم ليس في القرآن غيرها وغير

آية الفتح وهي قوله تعالى : « محمد رسول الله » الى قوله : « وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرًا عظيمًا » .

٢ - لا بد في بدل الاشتغال من عائد يربطه بالأول فأما في قوله : « نعاسًا » فالمراد : نعاسًا فيها ، لأن المخاطب يعلم ذلك بسهولة كما تقدم . لأن كلاً من الأمانة والنعاس مشتمل على الآخر .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنْكُمْ يَوْمَ الْتَقَى الْجَمْعَانِ إِنَّمَا اسْتَزَلَّهُمُ الشَّيْطَانُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُوا وَلَقَدْ عَفَا اللَّهُ عَنْهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴾ (١٥٥)

اللفظة :

(استزلهم) طلب منهم الزلل واستدرجهم اليه . والزلل هو الانحراف عن الحق والوقوع في المناكر .

الاعراب :

(إن الذين تولوا منكم يوم التقى الجمعان) كلام مستأنف مسوق لبيان سبب هزيمة المنهزمين واستزلال الشيطان إياهم ، فحرموا قوة القلب وثبات الجنان ، وهما عدة النصر . وإن واسمها ، وجملة تولوا صلة الموصول ومنكم جار ومجرور متعلقان بحذوف حال ويوم ظرف زمان متعلق بتولوا وجملة التقى في محل جر بالاضافة

(إنما استزلهم الشيطان ببعض ما كسبوا) الجملة خبر إن وإنما كافة ومكفوفة واستزلهم الشيطان فعل ومنفعل به وفاعل وأعاد إن بطريق الحصر تنبيها على مصدر الغي وسببه ، وهو ركونهم الى الشيطان وإنصاتهم لداعيه • ويبعض جار ومجرور متعلقان باستزلهم وما اسم موصول في محل جر بالاضافة وجملة كسبوا صلة الموصول والعائد محذوف أي بتركهم المركز الذي أمرهم الرسول بالثبات فيه فجرهم ذلك الى الهزيمة (ولقد عفا الله عنهم) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لإعلان العفو عنهم بعد ما تابوا واعتذروا واللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق وعفا الله فعل وفاعل وعنهم جار ومجرور متعلقان بعفا (إن الله غفور حلیم) ان واسمها ، وغفور حلیم خبران لأن والجملة تعليلية لقوله : عفا عنهم •

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا وَقَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ إِذَا ضَرَبُوا فِي الْأَرْضِ أَوْ كَانُوا غُرًى لَوْ كَانُوا عِندَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا لِيَجْعَلَ اللَّهُ ذَلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

﴿ ١٥٦ ﴾

الفة :

(ضربوا في الأرض) : سافروا فيها وأبعدوا في سفرهم للتجارة أو للغزو أو لغير ذلك من المقاصد •

(غزّى) جمع غازٍ ، والقياس غزاة كرام ورماة وساع وسعاة ،
ولكنهم حملوا المعتل على الصحيح •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم اعرابها (لا تكونوا كالذين كفروا)
لا فاهية وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلا والواو اسمها وكالذين
جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ولك أن تجعل الكاف اسماً بمعنى
مثل فتكون هي الخبر والذين اسم موصول مضاف اليه وجملة كفروا
صلة ، وجملة النهي متسأهة مسوقة لتحذير المؤمنين من الاحتذاء
بالمناققين والنطق بمثل ما قالوه (وقالوا لاخوانهم اذا ضربوا في الارض)
عطف على الصلة والمراد بالاخوة اتفاق الجنس أو النسب • وإذا لمجرد
الظرفية يراد بها حكاية الحال الماضية تجسيدا للصورة والظرف متعلق
بقالوا وجملة ضربوا في الارض في محل جر بالاضافة لوقوعها بعد
الظرف (أو كانوا غزّى) عطف على جملة ضربوا في الارض وغزّى
خبر كانوا والواو اسمها (لو كانوا عندنا ما ماتوا وما قتلوا) الجملة
في محل نصب مقول القول ولو شرطية وكان واسمها ، وعندنا ظرف
مكان متعلق بمحذوف خبر كانوا أي مقيمين عندنا وجملة ما ماتوا
لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة وما قتلوا عطف على
جملة ما ماتوا (ليجعل الله ذلك حسرة في قلوبهم) اللام لام العاقبة
أو الصيرورة أي قالوا ذلك ليصيروا الى هذه العاقبة ، ويجعل فعل
مضارع بأن مضمرة جوازا بعد لام العاقبة وهي المصدر المجرور بها
متعلقان بفعل محذوف يفهم من السياق أي : قالوا ذلك واعتقدوه ،
والله فاعل وذلك مفعول به أول وحسرة مفعول به ثان وفي قلوبهم

جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة لحسرة . والمشار اليه هو الجهر بالقول والاعتقاد ، وجعله الزجاج ظنهم بأنهم لو لم يحضروا لم يقتلوا (والله يحيي ويميت) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يحيي خبر وجملة يميت عطف على جملة يحيي (والله بما تعملون بصير) الواو استئنافية والله مبتدأ بما جار ومجرور متعلقان ببصير وجملة تعملون لا محل لها لأنها صلة الموصول وبصير خبر « الله » .

البلاغة :

١ - في هذه الآية فن رائع من فنون البلاغة وهو حكاية الحال الماضية استحضاراً للصورة في الذهن وتجسيذاً للمعنى المراد وتشخيصاً لما يريد المتكلم عرضه ، فإذا ظرف للمستقبل وقد جاء متعلقاً بقالوا ، وهي فعل ماض ، وكان ظاهر الكلام يقضي باستعمال « إذ » المفيدة للنفي ، ولكنه عدل عنها الى « إذا » لحكاية الحال الماضية ، واستحضارها في الذهن ، وفائدتها استمرار الزمان المنتظم للحال الذي يدور عليه الحديث الى وقت التكلم ، وقد فصل الزجاج هذا المعنى تفصيلاً بارعاً بقوله : « إذا هنا تنوب عما مضى من الزمان وما يستقبل يعني أنها مجرد الوقت أو يقصد بها الاستمرار » .

٢ - الطباق بين يحيي ويميت ، وهو من أوجز الحديث وأصدق وأبعده في الدلالة على المعنى المراد ، فانه سبحانه قد يحيي المسافر والغازي مع اقتحامهما موارد الهلكة ، ثم يميت المقيم والقاعد مع أخذهما بأسباب الحيطة والحذر . وقد رفق أبو الطيب المتنبى هذه الساء العالية من البلاغة بقوله :

يقتل العاجز الجبان وقد يعجز عن قطع بخنق المولود
ويوقى الفتى المخش وقد خو ض في ماء لبة الصنديد

يقول : لا تجبن ، ولا تحرص على الحياة ، فالعجز والجبن ليسا
من أسباب البقاء وليسا بسنجين من الموت ، ويرحم الله خالد بن
الوليد أنه قال عند موته : « ما في موضع شبر إلا وفيه ضربة
أو طعنة ، وما أنذا أموت كذا يموت العسير فلا قامت أعين
الجناء » .

الفوائد :

(لام العاقبة) أو الصيرورة هي التي تدل على مآل الشيء وعقباه
وحكمها في العمل حكم لام التعليل في اضرار أن يعدها جوازا
وستأتي أمثلة منها .

﴿ وَلَئِنْ قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مِتُّمْ لَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِّمَّا
يَجْمَعُونَ ﴾ (١٥٧) وَلَئِنْ مِتُّمْ أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى اللَّهِ تُحْشَرُونَ ﴿١٥٨﴾

الاعراب :

(ولئن قتلتم في سبيل الله أو متم) كلام مستأنف مسوق لتقرير
أن ما تحذرون وقوعه ليس مما ينبغي أن يحذر منه بل يجب أن يكون
حافزاً لكم على القتال ومواصلة الجهاد . والواو استئنافية واللام

موطئة للقسم المقدر وإن شرطية وقتلتهم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وهو مبني للمجهول والتاء فائب فاعل وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بقتلتهم أو متم عطف على قتلتم ومتم فعل ماض من مات يموت كقائل يقول فهي بضم الميم ويجوز كسرهما إذا كانت من مات يماث كخاف يخاف وقد قرىء بهما (لمغفرة من الله ورحمة خير مما يجمعون) اللام لام الابتداء ومغفرة مبتدأ ساغ الابتداء به مع أنه نكرة لوصفه بالجار والمجرور ورحمة عطف على مغفرة وخير خير ومما جار ومجرور متعلقان بخير وجملة يجمعون صلة ما ، ولام الابتداء ومدخولها جملة لا محل لها لأنها جواب للقسم حسب القاعدة المقررة وهي أنه إذا اجتمع قسم وشرط فالجواب يعطى للمستقدم منهما (ولئن متم أو قتلتم) تقدم اعرابها (إلى الله تحشرون) اللام ومدخولها جواب القسم ، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بتحشرون وتحشرون فعل مضارع مبني للمجهول والواو فائب فاعل .

البلاغة :

في هذه الآية والتي قبلها فن منتظم في باب التقديم والتأخير ، فقد ورد الموت والقتل فيهما ثلاث مرات ، وتقدم الموت على القتل في الأول والأخير منها ، وتقدم القتل على الموت في المتوسط ، تبعاً لتقديم الأهم والأشرف .

﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ^ط وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ^ج لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ^ج

فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ ﴿١٥٩﴾ ﴿

اللفظة :

(فظاً) : جافياً والفظاظة : الجفوة في المعاشرة قولاً وفعلاً •
قال الراغب : « الفظّ » : كربه الخلق ، وذلك مستعار من الفظّ ،
وهو ماء الكرش ، وذلك مكروه شربه إلا في ضرورة • والغلظة : ضد
الرقّة . ويقال : غلِظَ وغلِظَ بالكسر والضم ، وعن الغلظة تنشأ
الفظاظة وقدمت الفظاظة لسرّ وهو تقديم ما هو ظاهر للحسّ على
ما هو خافٍ في القلب •

الاعراب :

(فبما رحمة من الله لنت لهم) كلام مستأنف مسوق لتقرير
ما يجب سلوكه لتأليف الناس وترغيبهم في الخير ، والفاء استئنافية
وبما رحمة جار ومجرور متعلقان بـلنت وما زائدة للتوكيد ومن الله :
جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لرحمة ولنت فعل ماض مبني
على السكون والتاء فاعل ولهم : جار ومجرور متعلقان بـلنت (ولو كنت
فظاً غليظ القلب لا تفضوا من حولك) الواو عاطفة على محذوف
مقدر ، أي : لنت ولو لم تكن ليتاً • ولو شرطية وكنت كان الناقصة
واسمها • وفظاً خبرها ولا تفضوا : اللام واقعة في جواب لو وانفضوا
فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومن
حولك : جار ومجرور متعلقان بانفضوا (فاعف عنهم واستغفر لهم)
الفاء هي الفصيحة أي : اذا شئت سلوك الطريق المثلى فاعف عنهم فيما

يختص بك ، واعف فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله أنت وعندهم : جار ومجرور متعلقان باعف واستغفر عطف على اعف ، اي : فيما يختص بغيرك ، ولهم : جار ومجرور متعلقان باستغفر (وشاورهم في الأمر) عطف أيضاً وفي الأمر جار ومجرور متعلقان بشاورهم (فاذا عزم فتوكل على الله) الفاء عاطفة ولك أن تجعلها استئنافية فتكون الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير ما يجب عمله بعد المشاورة ، وقدم المشاورة للإشارة الى أن التوكل ليس يعني اهمال التدبير ، وبيان أن الشورى من أفضل الأمور ، وإلا لكان الأمر بالمشاورة منافياً للأمر بالتوكل وتهويض الأمور لله تعالى . وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة عزم في محل جر بالاضافة وتوكل : الفاء رابطة لجواب إذا وتوكل فعل أمر والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكل (إن الله يحب المتوكلين) الجملة تعليلية لا محل لها وإن واسمها ، وجملة يحب المتوكلين خبرها .

الفوائد :

زيادة (ما) بين الباء وعن ومن والكاف ومجروراتها أمر معروف في اللسان العربي مقرر في علم العربية . وذهب بعض المعربين الى أن « ما » ليست زائدة بل هي نكرة تامة بمعنى شيء ورحمة بدل منها . وكان قائلها هذا يفرّون من أنها زائدة . وقيل : « ما » هنا استفهامية ، قال الفخر الرازي ما نصه : « قال المحققون : دخول اللفظ المهمل الوضع في كلام أحكم الحاكمين غير جائز ، وهنا يجوز أن تكون « ما » استفهاماً للتعجب تقديره : فبأي رحمة من الله لنت لهم ! وذلك بأن جنايتهم لما كانت عظيمة ، ثم إنه ما أظهر البتة تظليلاً في القول

ولا خشونة في الكلام علموا أن هذا لا يتأتى إلا بتأييد رباني قيل ذلك» .
وما قاله هؤلاء المحققون صحيح ولكن زيادة « ما » للتوكيد لا ينكره
في موطنه المقررة من له أدنى مشكة في الذوق والتعلق بالعربية ،
فضلا عن يتعاطى تفسير كلام الله . وليس « ما » في هذا المكان ما
يتوهمه أحد مهماً فلا يحتاج ذلك الى تأويلها بأن تكون استفهاماً
للتعجب ، ثم إن تقديره ذلك : « فبأي رحمة » دليل على أنه جعل « ما »
مضافة للرحمة ، وما ذهب اليه خطأ من وجهين ، أحدهما : أنه لا تضاف
ما الاستفهامية ولا أسماء الاستفهام غير « أي » بلا خلاف ، و « كم »
على خلاف . والثاني أنه اذا لم تصح الاضافة فيكون اعرابه بدلا ،
واذا كان بدلا من اسم الاستفهام فلا بد من اعادة همزة الاستفهام في
البديل كما هو مقرر ، وكان يغنيه عن هذا الارتباك والتسور عليه قول
الترجاج في « ما » هذه : إنها صلة فيها معنى التوكيد باجماع النحويين
والبيانين .

مناقشة طريفة بين الغزالي وابن الأثير :

وقد جرت مناقشة طريفة بين الغزالي وابن الأثير فقال الغزالي
في حديثه عن أقسام المجاز : القسم الثاني عشر الزيادة في الكلام لغير
فائدة كقوله تعالى : « فبما رحمة من الله لنت لهم » ف « ما » هنا
زائدة لا معنى لها ، أي فبرحمة من الله لنت لهم . ورد عليه ابن الأثير
فقال وهذا القول لا أراه صواباً وفيه نظر من وجهين : أحدهما : أن
هذا القسم ليس من المجاز ، لأن المجاز هو دلالة اللفظ على غير ما وضع
له في أصل اللغة ، وهذا غير موجود في الآية ، وإنما هي دالة على
الوضع اللغوي المنطوق به في أصل اللغة . والوجه الآخر : إني لو

سلمت أن ذلك من المجاز لأنكرت أن لفظة « ما » زائدة لا معنى لها ، ولكنها وردت تضحياً لأمر النعمة التي لان بها رسول الله - صلى الله عليه وسلم لهم ، وهي محض الفصاحة ، ولو عري الكلام منها لم تكن له تلك الفخامة الى أن يقول : « وأما الغزالي رحمه الله فانه عندي معذور في أن لا يعرف ذلك لأنه ليس فنه ومن ذهب الى أن في القرآن لفظاً زائداً لا معنى فإما أن يكون جاهلاً بهذا القول وإما أن يكون متسحاً في دينه واعتقاده ، وقول النحاة : إن « ما » في هذه الآية زائدة ، إنما يعنون به أنها لا تمنع ما قبلها عن العمل ، كما يسمونها في موضع آخر كافة ، أي أنها تكف الحرف العامل عن عمله كقولك : إنا زيد قائم ف « ما » قد كفت « إن » عن العمل في « زيد » ، وفي الآية لم تمنع عن العمل ، ألا ترى أنها لم تمنع الباء عن العمل في خفض الرحمة » ! فتأمل هذه المناقشة فانها من الحسن بمكان ؟ .

﴿ إِنْ يَنْصُرْكُمْ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ ۚ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴾ (١٦٠)

الاعراب :

(إِنْ يَنْصُرْكُمْ اللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ) كلام مستأنف لإيجاب التوكل على الله تعالى والاعتماد عليه . وإن شرطية وينصركم فعل الشرط والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به والله فاعل ، فلا الفاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية للجنس تعمل عمل إِنْ وغالب اسمها المبني على الفتح وجملة فلا غالب لكم في محل جزم جواب الشرط ولكم جار ومجرور

متعلقان بمحذوف خبرها (وان يخذلكم فمن ذا الذي ينصركم من بعده)
 الواو عاطفة وإن شرطية ويخذلكم فعل الشرط فمن الفاء رابطة لجواب
 الشرط ومن اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ وذا اسم إشارة
 في محل رفع خبر « من » والذي اسم موصول في محل رفع بدل من
 اسم الإشارة ومن بعده جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وجملة
 فمن الاسمية في محل جزم جواب الشرط وجملة ينصركم صلة لا محل
 لها (وعلى الله فليتوكل المؤمنون) الواو عاطفة وعلى الله جار ومجرور
 متعلقان يتوكل والفاء لتأكيد الاستئناف واللام لام الأمر ويتوكل فعل
 مضارع مجزوم باللام والمؤمنون فاعل وفي تأكيد الاستئناف بعد الانكار
 والنفي حث مبالغ فيه على الاتكال بعد الاخذ بأسباب الحيطة والحذر .

﴿وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَغُلَّ وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ
 ثُمَّ تُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١٦١﴾ أَفَمَنْ أَتَّبَعَ رِضْوَانُ
 اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿١٦٢﴾ هُمْ
 دَرَجَاتٌ عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ بِصِيرٍ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٣﴾﴾

اللمعة :

(غل) : أخذ خفية واستغلالاً وخيانة . والغلول صفة تتنافى
 مع النبوة . ومن طريف الجناس قولهم : « يد المؤمن لا تغلّ وقلب
 المؤمن لا يغلّ » الأولى بضم الغين من الغلول والثانية بكسرها من
 الغل أي الحقد .

الاعراب :

(وما كان لنبي أن يغفل) كلام مستأنف مسوق لنفي الغلو عن النبي صلى الله عليه وسلم . وفي قراءة بالبناء للمجهول أي ينسب إلى الغلو ، وكلتا القراءتين تنفي هذه الصفة عن النبي لعصمته ولتحريم الغلو . والواو استئنافية وما تافية وكان فعل ماض ناقص مبني على الفتح ولنبي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وأن يغفل مصدر مؤول اسمها المؤخر (ومن يغفل يأت بما غلّ يوم القيامة) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق للردع عن الغلو . ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويفعل فعل الشرط ويأت جوابه وبما جار ومجرور متعلقان بيأت وجملة غل صلة الموصول ويوم القيامة ظرف زمان متعلق بيأت أيضاً وجملة فعل الشرط وجوابه خبر من (ثم توفى كل نفس ما كسبت) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وتوفى فعل مضارع مبني للمجهول معطوف على الجملة الشرطية وكلّ نفس نائب فاعل وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان وجملة كسبت صلة الموصول (وهم لا يظلمون) الواو استئنافية أو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبر « هم » والجملة استئنافية أو حالية ، ونرى الاستئناف أرجح لأنها بمثابة إيضاح لتوفى كل نفس ما كسبت على طريق العدل فينال كل إنسان جزاءه من غير حيف أو نقصان (أقمن اتباع رضوان الله) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف والنية التقدم على الهمزة وقد تقدم البحث في هذا التركيب وإن تقدير المحذوف : أجعل لك ما تميز به بين الضال والمهتدي فمن اتبع رضوان الله واهتدى ليس كمن باء بسخطه ، والاستفهام الانكاري معناه النفي ، ومن اسم موصول مبتدأ وجملة اتبع صلة ورضوان الله مفعول به لاتبع

والجسلة معطوفة على المحذوف الذي هو مستأنف (كسن باء بسخط من الله) كسن الكاف حرف جر ومن اسم موصول في محل جر بالكاف والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر « من » أو الكاف اسم بمعنى مثل خير ومن مضاف إليه وجملة باء صلة الموصول وبسخط جار ومجرور متعلقان بباء ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة (ومأواه جهنم وبئس المصير) الواو حرف عطف ومأواه مبتدأ وجهنم خبره والجملة عطف على الصلة ، أي : وكمن مأواه جهنم • ولك أن تجعل الواو استئنافية ، وعلى كلا الوجهين لا محل لها من الاعراب وبئس الواو عاطفة أيضاً وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم والمصير فاعل والمخصوص بالذم محذوف ، أي جهنم (هم درجات عند الله والله بصير بما يعملون) كلام مستأنف مسوق لبيان التفاوت ما بين الفريقين كما سيأتي في باب البلاغة وهم مبتدأ ودرجات خبر وعند الله ظرف متعلق بمحذوف صفة لدرجات والله الواو استئنافية والله مبتدأ وبصير خبر وبما جار ومجرور متعلقان ببصير وجملة يعملون صلة •

البلاغة :

في هذه الآيات فنون شتى يضيق عنها العدد ويمكن إيجازها على الوجه التالي :

١ - المبالغة في النهي ، وقد وردت المبالغة على هذه الصيغة كثيراً في القرآن ، كقوله تعالى : « ما كان للنبي أن يكون له أسرى » ، « ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين » •

٢ - والغلول أولى بأن يبالغ فيه ، لأن تصور المبالغة على وجه

يبعث الخوف ويوجب الخاطر عن التفكير فيه ، وتصويره ، بله ارتكابه والخوض في مناحيه . ويحسن بنا أن نورد حديثاً فيه تجسيد فني لصورة الظول أو الاستغلال ، أو اجتلاب المناقع الخاصة على حساب المجاهدين والضارين في سبيل الله ، حتى على حساب الحيوانات التي لا تعقل ، فقد روى البخاري ومسلم عن أبي هريرة قال : قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فذكر الظول فعظمه وعظم أمره ، حتى قال : « لا ألقين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقة فرس له حمحة فيقول : يا رسول الله أغثني ! فأقول لا أملك لك من الله شيئاً فقد أبلغتك » والحديث طويل اجتزأنا منه بما تقدم .

٣ - التشبيه البليغ في قوله « هم درجات » فقد جعلهم الدرجات نفسها ، للمبالغة في إظهار التفاوت ، لما بينهم في الثواب والعقاب .

٤ - الالتفات وهو هنا العدول عن ذكر الخاص ، وهو النبي ، إلى ذكر العام ، وهو كل نفس ، ليشمل كل كاسب بغير حق ، وليتلطف ويتعطف في تقرير الغلول وتناججه بالنسبة للنبي . ألا ترى إلى قوله تعالى : « غفا الله عنك لم أذنت لهم » فقد بدأ المصطفى بالعمو ، ولو لم يبدأ به لتفطر قلبه .

٥ - الطباق بين الرضوان والسخط .

﴿ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَزَكَّيَهُمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِن قَبْلُ لَنِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴾ (١٦١)

الاعراب :

(لقد من الله على المؤمنين) اللام جواب لقسم محذوف وقد حرف تحقيق ومن الله فعل وفاعل وعلى المؤمنين جار ومجرور متعلقان بمن والكلام مستأنف مسوق لتأكيد نزاهة النبي صلى الله عليه وسلم وبيان خطأ الذين نسبوا إليه الغلول (إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمن وجسلة بعث في محل جر بالإضافة وفيهم جار ومجرور متعلقان ببعث ورسولا مفعول به ومن أنفسهم جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لـ « رسولا » (يتلو عليهم آياته) الجملة صفة ثانية لـ « رسولا » وعليهم جار ومجرور متعلقان يتلو (ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة) الجملتان معطوفتان على يتلو ، والكتاب مفعول به ثان ليعلمهم والحكمة عطف على الكتاب (وإن كانوا من قبل لنفي ضلال مبين) الواو حالية وإن مخففة من الثقيلة مهملة لا عمل لها وكان واسمها ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وقبل ظرف مبني على الضم في محل جر بن ولقي اللام هي الفارقة وفي ضلال جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر كانوا ومبين نعت .

البلاغة :

في الآية فن رفيع من فنون البلاغة يعرف بفن التجريد ، وهو أن ينتزع المتكلم من أمر ذي صفة أمراً آخر بمثابة فيها مبالغة لكسالتها فيه ، كأنه أبلغ من الاتصاف بتلك الصفة . وهو أقسام كثيرة يسكن الرجوع اليها في كتب البلاغة ، ولكننا نشير الى أهمها :

١ - أن يكون بـ « من » الجارّة ، ومن أوابده في النثر خطبة أبي طالب في تزويج خديجة بالنبي صلى الله عليه وسلم ومنها : « الحمد لله الذي جعلنا من ذرية إبراهيم وزرع إسماعيل وضئضي معد » .

٢ - ويكون بالباء الجارة التجريدية كقول أبي تمام :

هتك الظلام أبو الوليد بعزة فتحت لنا باب الرجاء المقل

بأتمّ من قمر السماء إذا بدا بدرأ وأحسن في العيون وأجمل

بأجلّ من قيس إذا استنطقته رأياً والطف في الأمور وأجزل

٣ - ويكون يفي الجارّة التجريدية ، قال تعالى : « لهم فيها دار الخلد » أي في جهنم فاتزع منها داراً أخرى مبالغة . وقد رملها أبو الطيب فقال :

تمضي المواكب والأبصار شاخصة

منها الى الملك الميمون طائره

قد حرن في بشر في تاجه قمر

في درعه أسد تدمي أظافره

فإن الأسد هو المدح نفسه لكنه انتزع منه أسداً آخر تهويلاً لأمره ومبالغة في اتصافه بالشجاعة والإقدام .

٤ - ومن أقسام التجريد أن ينتزع الانسان من نفسه شخصاً آخر مثله في الصفة التي سيق لها الكلام ، ثم يخاطبه كقول المتنبي :

لا خيل عندك تهديها ولا مال
 فليسعد النطق إن لم تسعد الحال
 واجز الأمير الذي نعماء فاجئة
 بغير قول ونعمى القوم أقوال
 وجميل قول أبي نواس :

يا كثير النوح في الدمن لا عليها بل على السكن
 سنة العشاق واحدة فإذا أجبت فاستن
 ومراده الخطاب مع نفسه ، ولذلك قال بعدها :

ظنّ بي من قد كلفت به فهو يجفوني على الظنن
 بات لا يعنيه ما لقيت عين ممنوع من الوسن
 رشاً لولا ملاحظته خلت الدنيا من الفتن

وقال شوقي في العصر الحديث :

قم قاجر جلق وانشد رسم من بانوا
 مشت على الرسم أحداث وأزمان

فقد انتزع من نفسه شخصاً آخر يمثل في الشاعرية والقدرة على
 مناجاة دمشق الخالدة التي صمدت للاستعمار دائماً . ويكثر هذا
 القسم في مطالع القصائد ولكن سبيله صعبة محفوفة بالخطر لأنه قد

يخاطب مدوحه أو معشوقه أو أي مخاطب كان بها يكره ويتطير به
كما فعل جرير عندما استهل قصيدة مدح بها عبد الملك بن مروان :

أتصحوا أم فؤادك غير صاح عشيّة هم صحبك بالرواح

فقال له عبد الملك : ويلك ! ما لك ولهذا السؤال يا ابن الناعله !
وكما تورط أبو الطيب المتنبي نفسه متعسداً في مديح كافور :

كفى بك داء أن ترى الموت شافياً

وحسب المنايا أن يكنّ أمائياً

ومن القصائد البديعة التي تغلغل التجريد الى أبياتها قصيدة
الضمة بن عبد الله في صاحبه رياء ، ونوردها كاملة ففيها لعشاق الأدب
سلوى وتأساء :

حننت إلى رياء وهشك باعدت

مزارك من رياء وشعباكما معا

فما حسن " أن تأتي الأمر طائعا

وتجزع أن داعي الصباية أسعيا

فما ودعا نجداً ومن حلّ بالحمى

وقل لنجد عندنا أن يودعا

بنفسي تلك الأرض ما أطيب الربا

وما أحسن المصطاف والمتربعا

وليست عشيّات الحمى برواجمع
إليك ولكن خلّ عينيك تدمعا
ولما رأيت البشر أعرض دوننا
وحالت بنات الشوق يحننّ نزعاً
بكنت عيني اليسرى فلما زجرتها
عن الجهل بعد الحلم أسبلتا معا
تلفّنت نحو الحي حتى حسبتني
وجعت من الاصغاء ليتاً وأخدعا
وأذكر أيام الحمى ثم أثني
على كبدي من خشية أن تصدّعا

الفوائد :

تخفف « إن » المكسورة الهمزة المشبهة بالفعل فتهمل لزوال اختصاصها ، وتدخل على الخبر لام تسمى اللام الفارقة ، مثل : إن خالد لمسافر ، فرقا بينها وبين إن النافية ، وإذا وليها فعل كانت مهملة حتماً ، ويكون هذا الفعل من النواسخ أي كان وظن وأخواتهما ، ولا بد من دخول هذه اللام على هذه الأفعال . وقد أعملها بعض العرب في القسم الأول على قلة فقالوا يجوز أن نقول : إن خالد لمسافر ، ولهذا أخطأ الزمخشري وخالف كتابه المفصل عندما أعملها في قولها

تعالى : « وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين » عندما قدر اسمها اسماً ظاهراً أي إن الشأن والحديث • وقد تبع الزمخشري في الخطأ الجلال وأبو السعود، وجلّ من لا يسهو •

﴿ أَوْلَمَّا أَصَابَتْكُمْ مُصِيبَةٌ قَدْ أَصَبْتُمْ مِثْلَهَا قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴾ (١٦٥)

الاعراب :

(أولما أصابتكم مصيبة) الهزة للاستفهام الانكاري والتقريع والواو عاطفة على ما تقدم من قصة أحد والمعنى لا ينبغي لكم أن تتعجبوا من فشلكم فإنكم تعلمون السبب وإذا عرف السبب بطل العجب، ولما ظرفية حينية متعلقة بقلتم أو رابطة فهي حرف، وسيأتي حكمها في باب الفوائد • وأصابتكم فعل ماض ومفعول به ومصيبة فاعل (قد أصبتم مثلها) الجملة صفة لمصيبة وقد حرف تحقيق وأصبتكم فعل وفاءل ومثلها مفعول به (قلتم أنى هذا) جملة قلتم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وأنى اسم استفهام خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول والمعنى : من أين أصابنا هذا الانهزام والقتل ونحن نقاتل في سبيل الله ومعنا رسول الله وقد وعدنا الله بالنصر عليهم ؟ (قل هو من عند أنفسكم) جملة القول مقول للقول وهو مبتدأ ومن عند أنفسكم جار ومجرور متعلقان بحذوف خبر (إن الله على كل شيء قدير) ان واسمها وخبرها وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بقدير والجملة تعليلية لا محل لها •

الفوائد :

١ - أورد ابن هشام في المغني هذه الآية شاهداً على أن الهمزة تدخل على النفي كما تدخل على الإثبات وهذا وهم منه لم تكن تتوقع صدوره عن رجل ذكي مثله لأن لما هنا حينية لا نافية فلا يصلح هذا مثلاً لدخولها على النفي ولا يقال : إن الهمزة للانكار وهو بمثابة النفي فالكلام الذي دخلت عليه منفي أيضاً فصح التشيل لأننا نقول : الانكار هنا توبيخي فمدخوله ثابت كقولك لضارب أبيه : أتضربه وهو أبوك فالأولى الاعتراف بأن ابن هشام اشتبه عليه لفظ لما لعل المراد أنه أراد لما النافية وقد انتبه السيوطي لهذه الغلطة وقال : والأولى التشيل بقول الشاعر : فقلت : لما اصح والشيب وازع ، وهذه من هنات ابن هشام اليسيرة التي سجلناها عليه وجل من لا يسهو ، وقال الدماميني في شرحه للمغني : «والأولى أن يجعل مدخولها محذوفاً هو المعطوف عليه أي ألم تجزعوا أو قلت لما أصابتكم مصيبة ويكون المصنف مثل للنفي المذكور والمحذوف قال : فإن قلت هذا لا يراه المصنف كما يأتي وإنما يرى الهمزة الداخلة على مدخول الواو قدمت تنبيهاً على اتصالها في التصدير كما يأتي فكيف يحمل كلامه على ما ذكرت ؟ قلت : المصنف لم يذكر هذا في الهمزة التي للانكار نحو : «أفأمن أهل القرى» «أظلم يسيروا» أو مثل على قول الزمخشري ومن تبعه .

٢ - (لما) على ثلاثة أوجه :

آ - تختص بالمضارع فتجزمه وتقلبه ماضياً كلم ولكن نفيها مستمر الى الحال بعكس لم .

ب - أن تختص بالماضي وقد اختلف فيها علماء النحو فقال

جماعة هي ظرف بمعنى حين وقال جماعة هي حرف لربط جملتين لا بد منها نحو لما جاءني أكرمته .

ج - أن تكون حرف استثناء فتدخل على الجملة الاسمية نحو « إن كل نفس لما عليها حافظ » وسيأتي الكلام عنها في مكانها .

٣ - قد : حرف توقع لاقتراحه بالأفعال المتوقعة والمسئول عنها ولذلك يقال : إذا دخلت على الماضي حرف تحقيق وإذا دخلت على المضارع حرف تقليل ومعنى تقليلها تقريبها من الحال ومنه قوله تعالى : « قد يعلم الله المعوقين منكم » وقد تخرج عن موقعها وتجيء من قبيل الاسماء بمعنى حسب ، تقول : قدك أي حسبك . قال أبو تمام :

قدك اتتب أريت في الغلواء كم تعذلون وأنتم سجرائي

﴿ وَمَا أَصْبَحُكُمْ يَوْمَ التَّنَاقُ الْجَمْعَانِ فَيُذِنُ اللَّهُ وَلِيَعْلَمَ الْمُؤْمِنِينَ
 (١٦٦) وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ نَافَقُوا وَقِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ
 اذْفَعُوا قَالُوا لَوْ نَعْلَمُ قِتَالًا لَاتَّبَعْنَاكُمْ هُمْ لِلْكَفَرِ يَوْمَئِذٍ اقْرَبُ مِنْهُمْ
 لِلْإِيمَانِ يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا
 يَكْتُمُونَ ﴾ (١٦٧) ﴿

الاعراب :

(وما أصابكم يوم التقى الجمعان) الكلام مستأنف

مسوق لتتممة قصة أحد والواو استثنائية وما اسم موصول مبتدأ وجملة أصابكم صلة ويوم ظرف منعلق بأصابكم وجملة التقى الجمعان في محل جر بالإضافة (فيأذن الله وليعلم المؤمنين) الفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط ويأذن الله جار ومجرور متعلقان بحذوف خبر لمبتدأ محذوف تقديره فهو بأذن الله والجملة الاسمية في محل رفع خبر اسم الموصول وليعلم الواو عاطفة واللام للتعليل ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة والجار والمجرور متعلقان بما تعلق به بأذن والعطف هو من باب عطف السبب على السبب ولك أن تعلقهما بفعل محذوف تقديره فعل ذلك ليعلم والمؤمنين مفعول به (وليعلم الذين نافقوا) عطف على ليعلم والذين اسم موصول مفعول به وجملة نافقوا صلة الموصول (وقيل لهم تعالوا قاتلوا في سبيل الله أو ادفعوا) كلام مستأنف مسوق للاخبار بأنهم مأمورون إما بالقتال وإما بالدفع ولك أن تجعله معطوفاً على نافقوا داخلاً في حيّز الموصول أي وليعلم الذين حصل منهم النفاق والقول المذكور وقيل فعل ماض مبني للمجهول ولهم جار ومجرور متعلقان بقيل وجملة تعالوا مقول القول وكذلك جملة قاتلوا وكلتا الجملتين فائب فاعل قيل ولم يأت بحرف العطف بينهما لأن كلا من الجملتين مقصودة بالذكر لذاتها وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بقاتلوا أو حرف عطف وادفعوا معطوف على قاتلوا وحذف مفعول ادفعوا للعلم به لأنه العدو ودفعه إنما يكون بتكثير سواد المسلمين وسواد المسلمين جماعتهم (قالوا لو نعلم قتالا لا تبعنكم) الجملة لا محل لها لأنها مستأنفة مسوقة لتعبر عن تمحلهم وامعانهم في اللجاج وركوب متن الغي والضلال ولو شرطية وسماها سيئويه خرقاً لما كان سيقع لوقوع غيره جملة لو نعلم قتالا مقول قولهم لأن رأي عبد الله بن أبي كان في الإقامة بالمدينة . واللام واقعة

في جواب لو واتبعناكم فعل ماض وفاعل ومفعول به والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (هم للكفر يومئذ أقرب منهم للإيمان) الجملة مستأنفة مسوقة للقطع بأمرهم وهم مبتدأ وللکفر جار ومجرور متعلقان بأقرب ويوم ظرف زمان مضاف لظرف آخر وهو متعلق بحذوف حال وأقرب خبرهم ومنهم جار ومجرور متعلقان بأقرب وللإيمان جار ومجرور متعلقان بأقرب أيضاً وهذه من خصائص اسم التفضيل يتعلق به حرفا جر متحداً لفظاً ومعنى وحرف آخر غير متحيد بعامل واحد لأنه في قوة عاملين فهو يدل على أمرين وهما أصل الفعل والزيادة فيه فيعمل كل منهما بواحد (يقولون بأفواههم ما ليس بقلوبهم) الجملة مستأنفة لا محل لها أو حالية من الضمير في أقرب فيكون المعنى قربوا للكفر في حالة كونهم قائلين هذه المقالة وبأفواههم جار ومجرور متعلقان يقولون وإنما صرح بالجار والمجرور والقول لا يكون إلا بالأفواه لأن القول يطلق على اللساني والجسماني فتقيده بأفواههم تقييد لأحد محتمليه وقيل لمجرد التأكيد وما اسم موصول مفعول به وجملة ليس في قلوبهم صلة ما وفي قلوبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس (والله أعلم بما يكتسبون) كلام مستأنف مسوق لتقرير أنه تعالى عليم بما يكتسبونه من هتاك أو بما كانوا يبيتونه في الخفاء ولك أن تجعلها حالية والله مبتدأ وأعلم خبر وبما جار ومجرور متعلقان بأعلم وجملة يكتسبون صلة ما .

﴿الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا قُلْ فَادْرَءُوا

عَنْ أَنْفُسِكُمُ الْمَوْتَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٦٨﴾﴾

الاعراب :

(الذين قالوا لإخوانهم وقعدوا) الذين اسم موصول لك في إعرابه وجوه متساوية منها أن تعربه بدلا من اسم الموصول في الآية المتقدمة أي الذين نافقوا أو من الواو في نافقوا أو تنصبه على الذم بفعل محذوف تقديره أذم وهو شائع في كلامهم ويدل على تجسيد وتصوير ولك أن ترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف فتكون الجملة مستأنفة وجملة قالوا صلة وإخوانهم جار ومجرور متعلقان بقالوا والواو يجوز فيها أن تكون حالية أو عاطفة والجملة اما حالية من الواو في قالوا وقد مقدرة واما معطوفة على جملة قالوا (لو أطاعونا ما قتلوا) لو شرطية وأطاعونا فعل ماض وفاعل ومنفعل به وما نافية وقتلوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل وجملة ما قتلوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة لو أطاعونا في محل نصب مقول القول (قل فادعوا عن أنفسكم الموت إن كنتم صادقين) الجملة مستأنفة وقل فعل أمر والناء هي الفصيحة أي إذا صححت دعواكم فادعوا عن أنفسكم أي ادفعوا وعن أنفسكم جار ومجرور متعلقان بادعوا والموت مفعول به وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وصادقين خبر كنتم وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فادعوا الموت إن كنتم صادقين في دعواكم إن القعود ينجي صاحبه ولا يقال إن الإنسان يدفع عن نفسه العارض قبل حلول الأجل إذا أخذ بأسباب التوقي فذلك إرجاف لا يتفق مع قوله تعالى « فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون » •

الفوائد :

(لو) في الكلام ضربان : مصدرية وشرطية .

آ - المصدرية هي التي يحسن في موضعها ان المصدرية وأكثر ما تقع بعد ودّ أو ما في معناه كقوله تعالى « يود أحدهم لو يعمر ألف سنة » .

ب - الشرطية هي للتعليق في الماضي كما أن إن في المستقبل ومن ضرورة كون التعليق في الماضي أن يكون شرطها منفيّ الوقوع لأنه لو كان ثابتاً لكان الجواب كذلك وأما جوابها فإن كان مساوياً للشرط في العسوء كما في قولك : لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً فلا بد من انتفائه أيضاً وإن كان أعم من الشرط كما في قولك : لو كانت الشمس طالعة لكان الضوء موجوداً فلا بد من انتفاء القدر المادي منه للشرط ولذلك تسمع النحاة يقولون : لو حرف امتناع لامتناع أي يدل على امتناع الجواب لامتناع الشرط ولا يرون أنها تدل على امتناع الجواب مطلقاً لتخلفه في نحو : لو ترك العبد سؤال ربه لأعطاه . وإنما يريدون أنها تدل على انتفاء المساوي من جوابها للشرط والأولى أن يقال : لو حرف شرط يقتضي نفي ما يلزم من ثبوته ثبوت غيره فينبه على أنها تقتضي لزوم شيء لشيء ويكون الملزوم منفيّاً ولا يتعرض لنفي اللازم مطلقاً ولا لثبوته لأنه غير لازم من معناها وسيرد بحث مستع عند قوله تعالى : « ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله » فانظر واقرأ العجيب من هذه اللغة الشريفة .

﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ

رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴿١٦٩﴾ فَرِحِينَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَيَسْتَبْشِرُونَ
بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ

﴿١٧٠﴾

الاعراب :

(ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتاً) كلام مستأنف مسوق لاخبار النبي صلى الله عليه وسلم وأمته بمصائر الشهداء ولئن كان الكلام خاصاً بشهداء أحد فلا ينتفي عنه العموم وقد سبق القول في شهداء بدر وما نزل فيهم وهو قوله تعالى « ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله » الآية والواو استئنافية ولا فاهية وتحسبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم بلا الناهية وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والذين اسم موصول مفعول به أول وأمواتاً مفعول به ثان (بل أحياء عند ربهم يرزقون) بل حرف عطف يعطف جملة على جملة وأحياء خبر لمبتدأ محذوف أي هم أحياء وليست بل التي تعطف مفرداً على مفرد لأن المعنى يختل إذ يصير لا تحسبنهم أحياء بل الغرض الإعلام بحياتهم ترغيباً في الجهاد وحثاً عليه وعند ربهم ظرف متعلق بيززقون ويجوز أن تعلقه بمحذوف خبر ثان ويجوز أن تعلقه بمحذوف صفة وهذه الوجوه متساوية الرجحان وجملة يرزقون في محل رفع خبر ثالث أو ثان (فرحين بما آتاهم الله من فضله) فرحين حال من الضمير في يرزقون وبما جار ومجرور

متعلقان بفرحين وجسلة آتاهم الله صلة ما الموصولية ومن فضله جار ومجرور متعلقان بآتاهم ولك أن تعتبر من تبضيعية فتعلقها مع مجرورها بسحذوف حال (ويستبشرون بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم) الجسلة معطوفة على فرحين من جهة المعنى فهي حال لأن الصفة المشبهة تشبه المضارع وبالذين جار ومجرور متعلقان يستبشرون وجسلة لم يلحقوا بهم صلة الذين ومن خلفهم جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال من الواو في لم يلحقوا (أن لا خوف عليهم ولا هم يحزنون) أن هي المخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف والمصدر المؤول من ان وما في حيزها منصوب بنزع الخافض أي بأن لا خوف عليهم والجار والمجرور متعلقان بمحذوف بدل اشتغال من الذين أي ويستبشرون بما تبين لهم من حال من تركوهم خلفهم أحياء في الدنيا من المؤمنين ولا يخفى ما في هذا الاستبشار من إلهاب للرغبة في الجهاد ولا نافية للجنس مهملة وخوف مبتدأ وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ولا هم يحزنون عطف عليه وقد تقدم اعراب ظائره فلذلك اجتزأنا بما تقدم .

البلاغة :

١ - الطباق بين أموات وأحياء وهي مطابقة بلغت الغاية في تصوير شهداء معركة أحد والشهداء الذين يستشهدون في معسكان الجهاد وقد خولف الاعراب بين المتعاطفين في الظاهر للدلالة على أن الموت أمر طارئ يعقبه العهود والاندثار وعدم تجدد الذكر أما الرفع وجعله جسلة اسمية فهو أبلغ في الدلالة على الديسومة وطروء الذكر وتجده كل يوم وقد وردت أحاديث تجسد الموقف البديع .

٢ — مراعاة النظر وهو فن بديع جميل تفنن علماء البلاغة في تسميته فسماه بعضهم التناسب والتوفيق وسماه آخرون الائتلاف والمؤاخاة وحده أن يجمع الناظم والناثر بين أمر وما يناسبه سواء أكانت المناسبة لفظاً أم معنى فقد ناسب سبحانه بين فرحين ويستبشرون وبين عدم الخوف وعدم الحزن وبين النعمة والفضل .

﴿ يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ
الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٧١) الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ
لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٧٢﴾

الاعراب :

(يستبشرون بنعمة من الله وفضل) كرر الفعل للتأكيد والجملة استئنافية مسوقة للتأكيد ولك أن تجعلها تأكيداً لسابقتها أو بدلاً منها وبنعمة جار ومجرور متعلقان يستبشرون ومن الله جار ومجرور متعلقان يمحذوف صفة لنعمة وفضل عطف على نعمة (وأن الله لا يضيع أجر المؤمنين) الواو عاطفة وان واسمها وجملة لا يضيع خبرها (الذين استجابوا لله والرسول) اسم الموصول مبتدأ ولك أن تنصبه بفعل محذوف على المدح أو تجره على أنه صفة للمؤمنين وجملة استجابوا صلة الموصول والله جار ومجرور متعلقان باستجابوا والرسول عطف على الله (من بعد ما أصابهم القرح) من بعد جار ومجرور متعلقان

بمحذوف حال وما مصدرية وأصابهم القرع فعل ومنفعل به وفاعل
وما المصدرية وما في حيزها في تأويل مصدر مضاف لبعده (للذين
أحسنوا منهم واتقوا أجر عظيم) للذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف
خبر مقدم وجملة أحسنوا صلة ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف
حال واتقوا عطف على أحسنوا وأجر مبتدأ مؤخر وعظيم صفة وجملة
للذين خبر الذين في قوله : الذين استجابوا ، اذا أعربت الذين مبتدأ ،
أو حالية .

غزوة حمراء الأسد :

الذين استجابوا لله والرسول هم الذين خرجوا مع النبي صلى الله
عليه وسلم وهم المؤمنون الذين ساهموا في الحرب بمعركة أحد ويقول
التاريخ : حمراء الأسد هي على ثمانية أميال من المدينة على يسار الطريق
إذا أردت ذا الحليفة وكانت هذه الغزوة صبيحة يوم الأحد لست عشرة
مضت أو ثمان خلون من شوال على رأس اثنين وثلاثين شهراً من الهجرة
لطلب عدوهم بالأمس ونادى مؤذن رسول الله صلى الله عليه وسلم
أن لا يخرج معنا أحد إلا من حضر يومنا بالأمس أي من شهد معركة
أحد فخرج معه جميع من شهدها من المؤمنين الخلفاء ، وكانوا ستائة
وثلاثين وأقام بها صلى الله عليه وسلم الاثني والثلاثاء والاربعاء وكان
قد أصابهم القرع بسبب ما نالهم في أحد فتسارعوا يحفزهم حبّ الثأر
فتجاملوا على أنفسهم حتى لا يفوتهم الاجر ويحققوا الهدف المرجو
وساور المشركين الرعب فلم يتهدوا لقتال ولم يبرزوا الى ميدان بل
قبعوا في مكة لائذين بأذيال الخوف والنجاة ثم رجع النبي وصحابه
الى المدينة يوم الجمعة ولم يستغرق نهوده للمشركين إلا خمساً .

﴿الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ فَزَادَهُمْ
 إِيمَانًا وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ وَنِعْمَ الْوَكِيلُ ﴿١٧٣﴾ فَانْقَلَبُوا بِنِعْمَةِ مِّنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ لَّمْ
 يَمَسَّهُمْ سُوءٌ وَأَتَّبَعُوا رِضْوَانَ اللَّهِ وَاللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ ﴿١٧٤﴾ إِنَّمَا
 ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ ۖ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُوا إِن كُنتُمْ
 مُؤْمِنِينَ ﴿١٧٥﴾﴾

الاعراب :

(الذين قال لهم الناس) الذين بدل أو صفة ثانية ل : الذين
 استجابوا ولكن يشكل على هذا الإعراب أن الذين استجابوا لله
 والرسول هم الذين حضروا معركة أحد وهؤلاء الذين وقع لهم هذا
 القول المذكور هم مطلق المؤمنين فتعذر البدلية أو الوصفية وتقادياً
 لهذا الاشكال نرى من الأولى أن نعرب الموصول منصوباً بفعل محذوف
 على المدح والتقدير امدح وجلة قال صلة الموصول ولهم جار ومجرور
 متعلقان بقال والناس فاعل (إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم)
 الجملة مقول القول وإن واسمها وقد حرف تحقيق وجملة جمعوا
 خبر إن ولكم جار ومجرور متعلقان بجمعوا والفاء
 الفصيحة واخشوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء
 مفعول به (فزادهم إيماناً) الفاء عاطفة وزاد عطف على قال والفاعل
 ضمير مستتر مفهوم من قال لهم أي زادهم القول وإيسافاً مفعول به ثان
 ويجوز اعرابه تسييراً (وقالوا : حسبنا الله ونعم الوكيل) وقالوا عطف
 على زادهم وحسبنا خبر مقدم ونا مضاف إليه والله مبتدأ مؤخر ونعم الواو

حالية ولك أن تجعلها استثنائية ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح والوكيل فاعل والمخصوص بالمدح هو الله تعالى (فانقلبوا بنعمة من الله وفضل) الفاء عاطفة وجملة انقلبوا معطوفة على مقدر مفهوم من سياق الكلام أي وخرجوا مع النبي فانقلبوا وبنعمة جار ومجرور متعلقان بانقلبوا أو بسحذوف حال ومن الله جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة وفضل عطف على نعمة (لم يمسسهم سوء) الجملة حالية ويسسهم فعل مضارع مجزوم بلم والهاء مفعول به وسوء فاعل (واتبعوا رضوان الله) الجملة عطف على جملة انقلبوا (والله ذو فضل عظيم) الواو استثنائية والله مبتدأ وذو فضل خبر وعظيم صفة (انسا ذلكم الشيطان يخوف أوليائه) كلام مستأنف مسوق لبيان القائل وانسا كافة ومكفوفة وذلكم مبتدأ والشيطان مبتدأ ثان وجملة يخوف خبر الشيطان والمبتدأ الثاني وخبره خبر اسم الإشارة ويجوز أن نعرب ذلكم مبتدأ والشيطان بدلا من ذلكم وجملة يخوف خبر ذلكم ويجوز أيضاً أن نعرب ذلكم مبتدأ والشيطان خبره وجملة يخوف أوليائه مستأنفة أو حال . (فلا تخافوهم وخافون إن كنتم مؤمنين) الفاء هي الفصيحة أي اذا وثقتم بهذا فلا تخافوهم وخافون عطف على لا تخافوهم والواو فاعل والنون للوقاية وحذفت ياء المتكلم جوازاً باتفاق القراء السبعة في الرسم ، وإن شرطية ، كنتم كان واسمها وفعل الشرط في محل جزم بإن ، والجواب محذوف دل عليه ما قبله ، ومؤمنين خبر كنتم .

البلاغة :

١ - العسوم والخصوص في ذكر الناس عامة بعد ذكر الخاصة وهم الذين استهيموا في غزوة أحد من اطلاق العام وإرادة الخاص .

٢ - اللف والنشر المرتب في قوله : بنعمة من الله وفضل مع طي ذكر الملفوف والمنشور وهما السلامة بالاجسام التي تعود الى النعمة والربح بالتجارة الذي يعود الى الفضل .

﴿وَلَا يَحْزَنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَن يَضُرُوا اللَّهَ شَيْئًا يُرِيدُ اللَّهُ إِلَّا أَنْ يَجْعَلَ لَهُمْ حِطًّا فِي الْآخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ (١٧٦)

اللفظة :

(يحزنك) بفتح الياء وضم الزاي لغة في أحزفه وبهما قرىء ومثله فتنه وافتته فهما لغتان فاشيتان لثبوتهما بطريق التواتر .

الاعراب :

(ولا يحزنك الذين يسارعون في الكفر) كلام مستأنف مسوق للبالغة في تسليته صلى الله عليه وسلم والواو استئنافية ولا ناهية ويحزنك فعل مضارع مجزوم يلا والكاف مفعول به والذين فاعل وجملة يسارعون صلة الموصول وفي الكفر جار ومجرور متعلقان بيسارعون لتضمنها معنى يقعون (انهم لن يضرُوا الله شيئاً) الجملة تعليلية لا محل لها للايذان بأن مضارعتهم للنبي صلى الله عليه وسلم بشبهة مضارعتة سبحانه وفي ذلك مسلاة له ومدعاة له الى اطراح الحزن جملة . ومن حق الرسول أن يحزن لتفاق من فافق وارتداد من ارتد وهذه عظة بالغة للاعتداد بالنفس والثقة والاحتفاظ بالشخصية ورباطة الجأش عند نزول المصيبة وإن واسمها وجملة لن يضرُوا الله خبرها

وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً من الضر (يريد الله أن لا يجعل لهم حظاً في الآخرة) الجملة مستأنهة ويريد الله فعل وفاعل وان وما في حيزها مصدر مؤول مفعول به ليريد وحظاً مفعول يجعل الاول ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول به ثان وفي الآخرة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة (ولهم عذاب عظيم) الجملة مستأنهة أيضاً للمبالغة في امتهائهم ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم صفة لعذاب .

البلاغة :

التنكير في قوله شيئاً فإن التنوين يزيد النكرة شياعاً وتكثيراً وقلة وحقارة وذلك لتأكيد ما هم عليه من القلة والحقارة وضالة الشأن .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرَوْا الْكُفْرَ بِالْإِيمَانِ لَن يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئاً وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ١٧٧ ﴾ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ خَيْرٌ لِّأَنْفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمَلِّي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ١٧٨ ﴾

اللفظة :

(نسلي لهم) تتركهم وشأنهم وأمليت له في الأمر أخّرت وأمليت للبعير في القيد : أرخيت له ووسعت .

الاعراب :

(إن الذين اشتروا الكفر بالايمن) كلام مستأنف لتعميم الحكم على الكفار والمرتدين بعد أن كان خاصاً بالمنافقين وإن واسمها وجلة اشتروا صلة الموصول والكفر مفعول به وبالايمن جار ومجرور متعلقان باشتروا (لن يضروا الله شيئاً) تقدم اعرابها بحروفها والجملة خبر إن (ولهم عذاب أليم) تقدم اعرابها (ولا يحسبن الذين كهروا) الواو عاطفة على قوله ولا يحزنك أو استئنافية ولعلها أولى لتعميم الحكم ولا ناهية ويحسبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا والذين فاعل وجلة كهروا صلة (إنما نسلي لهم خير لأنفسهم) ان حرف مشبه بالفعل وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر هو اسم ان أي ان املاءنا ويجوز أن تكون موصولة فتكون اسمها وكان من حقها أن تكتب مفصولة من ان ولكن طريقة المصحف كتابتها موصولة بها ولهم جار ومجرور متعلقان بنسلي وخير خبر ان ولأنفسهم جار ومجرور متعلقان بخير وان وما بعدها سدت مسد مفعولي يحسبن (إنما نسلي لهم ليزدادوا إثماً) الجملة مستأنفة بثابة التعليل للجملة التي قبلها فهي علة الاملاء ونسلي فعل مضارع ولهم جار ومجرور متعلقان بنسلي واللام لام التعليل ويزدادوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو فاعل واثماً تمييز والجار والمجرور « لام التعليل والمصدر المؤول » متعلقان بنسلي (ولهم عذاب مهين) تقدم اعرابها .

البلاغة :

١ - الاستعارة المكنية في اشتراء الكفر بالايمن وقد تقدم القول في هذا .

٢ - الاستعارة التصريحية في الاملاء فقد شبه امهالهم وترك الحبل لهم على غواربهم بالفرس الذي يملئ له الحبل ليجري على سجيته ويرتقي كيف يشاء فحذف المشبه وهو الامهال والترك وأبقى المشبه به وهو الاملاء .

﴿ مَا كَانَ اللَّهُ لِيَذَرَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ الْخَبِيثَ
مِنَ الطَّيِّبِ ۚ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى الْغَيْبِ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَجْتَبِي مِن
رُسُلِهِ مَن يَشَاءُ ۚ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ۚ وَإِن تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا فَلَكُمْ
أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٧٩﴾ ﴾

اللفظة :

(يذر) و (يدع) فعلان مضارعان أَمَات العرب ماضيهما فلم يأت منهما إلا المضارع والأمر ومعتاهما الترك وقال علماء العربية : أن كلتي ذر ودع في معنى الترك إلا أن دع أمر للمخاطب بترك الشيء قبل العلم به وذر أمر له بتركه بعد ما علمه ، روي أن بعض الأئمة سأل الامام الرازي عن قوله تعالى : « أتدعون بعلا وتذرون أحسن الخالقين » لم لم يقل وتدعون أحسن الخالقين وهو أقرب من الفصاحة للسجاسة بينهما فقال الامام : لأنهم اتخذوا الاصنام آلهة وتركوا الله بعد ما علموا أن الله ربهم ورب آبائهم الأولين ، استكباراً فلذلك قيل لهم : وتذرون ولم يقل وتدعون ، هذا وقد ورد في الحديث الشريف مصدر يدع قال : « لتنهين أقوام من ودعهم الجمعات » أي عن تركها .

(يميز) مضارع ماز أي عزل هذا عن ذلك •

(يجتبي) يختار ويصطفى •

الاعراب :

(ما كان الله ليذر المؤمنين) كلام مستأنف لبيان أن الله سبحانه عالم بكل شيء وهو لا يترك عباده على ما هم عليه من اختلاط في الأمر والتباس فيما يعانونه من شئون ، وما نافية وكان فعل ماض ناقص والله اسما وليذر اللام لام الجحود وهي المسبوقة بكون منفي وقد تقدم ذكرها ويذر فعل مضارع منصوب بأن مقدرة وجوبا بعد لام الجحود الجارة والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر كان والتقدير لم يكن الله مريدا تركهم على حالة من الاختلاط والالتباس ، والمؤمنين مفعول به (على ما أتم عليه) والجار والمجرور متعلقان بيذر وأتم مبتدأ وعليه خبره وجملة أتم عليه صلة ما الموصولة (حتى يميز الخبيث من الطيب) حتى حرف غاية وجر ويميز فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف أي مريدا تركهم والخبيث مفعول به ومن الطيب جار ومجرور متعلقان يميز (وما كان الله ليطلعكم على الغيب) تقدم اعرابها (ولكن الله يجتبي من رسله من يشاء) الواو عاطفة ولكن حرف مشبه بالفعل بمعنى الاستدراك والله اسمها وجملة يجتبي خبرها ومن رسله جار ومجرور متعلقان يجتبي ومن اسم موصول مفعول به وجملة يشاء صلة الموصول (فآمنوا بالله ورسله) الفاء الفصيحة وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنوا ورسله معطوف على الله والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وهو الذي

وقعت الفاء في جوابه (وإن تؤمنوا وتتقوا فلكم أجر عظيم) الواو استثنائية وإن شرطية وتؤمنوا فعل الشرط وتتقوا عطف على تؤمنوا ، فلكم الفاء رابطة لجواب الشرط ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وأجر مبتدأ مؤخر وعظيم صفة والجملة في محل جزم جواب الشرط .

﴿ وَلَا يَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخُلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَاللَّهُ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ (١٨٠)

الاعراب :

(ولا يحسبن الذين يبخلون) كلام مستأنف مسوق للشروع في ذم البخل وتقرير جزاء الباخلين ولك أن تجعل الواو عاطفة فيكون الكلام منسوقاً على ما تقدم ولا فاهية ويحسبن فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا والذين اسم موصول فاعل وجملة يبخلون صلة الموصول (بما آتاهم الله من فضله هو خيراً لهم) بما جار ومجرور متعلقان ببخلون وجملة آتاهم الله صلة ما الموصولية ومن فضله جار ومجرور متعلقان بآتاهم والمفعول الأول ليحسبن محذوف دلّ عليه سياق الكلام أي اليخل وهو ضمير متصل لا محل له وخيراً مفعول يحسبن الثاني ولهم جار ومجرور متعلقان بخير وسيرد بحث شيق عن قراءة تحسبن في باب الفوائد (بل هو شر لهم) بل حرف اضراب وعطف وهو مبتدأ وشر خبر ولهم جار ومجرور متعلقان بشر (سيطوقون ما بخلوا به يوم القيامة) الجملة تفسيرية لقوله هو شر

لهم ولك أن تجعلها مستأنفة بإثابة التعليل والسين حرف استقبال يفيد التوكيد ويطوقون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وما اسم موصول منصوب ينزع الخافض أي بما بخلوا به • وبه جار ومجرور متعلقان ببخلوا ويوم القيامة ظرف زمان متعلق بيطوقون ولك أن تعلقه بمحذوف حال (والله ميراث السموات والارض) الواو استئنافية والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وميراث السموات مبتدأ مؤخر والارض عطف على السموات (والله بما تعملون خير) الواو استئنافية والله مبتدأ وبما جار ومجرور متعلقان بخير وجملة تعملون صلة الموصول وخير خبر •

البلاغة :

في هذه الآية :

- ١ - الطباق بين خير وشر وبين السموات والارض فالكلام مقابلة.
- ٢ - الالتفات : فقد انتقل من الغيبة الى الخطاب بقوله تعملون زيادة في النكال وتأكيذاً للوعيد والانذار •

الفوائد :

- ١ - قرىء ولا تحسين بالتاء فلا حذف في الكلام لأن الذين هو المفعول الاول وخيراً هو المفعول الثاني ويرد على هذا اشكال وهو أن أصل مفعولي حسب وأخواتها المبتدأ والخبر ولا يظهر ذلك في الآية لعدم صحة الحمل ، والجواب عن هذا الاشكال أن في الآية إيجازاً

والتقدير ولا تحسبن بخل الذين يبخلون باظهار ما آتاهم الله هو خيراً لهم فيتم تقدير الكلام .

٢ - حذف أحد مفعولي القلوب يكون للاختصار اذا كان هناك دليل عليه وقد أجازته الجمهور واستدلوا عليه بالآية ويقول عنتره العبسي :

ولقد نزلت فلا تظني غيره مني بمنزلة المحب المكرم

والتقدير : فلا تظني غيره مني واقعاً فحذف المفعول الثاني ومنعه بعضهم وقالوا : ان المفعول به الثاني هو قوله مني تنازعه نزلت وتظني وفي الباب الخامس من مغني اللبيب بحث ممتع فلفظه بما يلي : جرت عادة النحويين أن يقولوا : يحذف المفعول به اختصاراً واقتصاراً ويريدون بالاختصار الحذف لدليل وبالاقتصار الحذف لغير دليل ويمثلونه بنحو كلوا واشربوا أي اوقعوا هذين الفعلين وقول العرب : « من يسمع يخل » أي تكن منه خيلة والتحقيق أن يقال : انه تارة يتعلق الغرض بالاعلام بمجرد وقوع الفعل من غير تعيين من أوقعه أو من أوقع عليه فيجاء بمصدره مسنداً الى فعل كون عام فيقال : حصل حريق أو نهب وتارة يتعلق بالاعلام بمجرد ايقاع الفاعل للفعل فيقتصر عليهما ولا يذكر المفعول ولا ينوي إذ المنوي كالثابت ولا يسمى محذوفاً لأن الفعل ينزل لهذا القصد منزلة مالا مفعول له ومنه « ربي الذي يحيي ويميت » « وهل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » و « كلوا واشربوا ولا تسرفوا » الى آخر هذا البحث فارجع اليه .

﴿ لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ ﴾

سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا وَقَتْلَهُمُ الْأَنْبِيَاءَ بِغَيْرِ حَقٍّ وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ
الْحَرِيقِ ﴿١٨١﴾ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴿١٨٢﴾

الاعراب :

(لقد سمع الله قول الذين قالوا) كلام مستأنف مسوق لبيان نساذج من أراجيف اليهود وكذبهم وافتئاتهم على الله واللام جواب لقسم محذوف وقد حرف تحقيق وسمع فعل ماض والله فاعله وقول مفعوله والذين اسم موصول مضاف اليه وجملة قالوا صلة الموصول (إن الله فقير ونحن أغنياء) الجملة مقول القول وان واسمها وخبرها ونحن الواو عاطفة ونحن مبتدأ وأغنياء خبر والجملة معطوفة على ما قبلها (سنكتب ما قالوا) الكلام مستأنف والسين حرف استقبال وما اسم موصول مفعول به لنكتب وجملة قالوا صلة لا محل لها ويجوز أن تكون مصدرية أي قولهم ولعله أولى والجملة صلة للموصول الحرفي (وقتلهم الأنبياء بغير حق) الواو عاطفة وقتل معطوف على ما أو على المصدر المؤول والهاء ضمير في محل جر بالاضافة والانبيااء مفعول به للمصدر الذي هو القتل وبغير حق جار ومجرور متعلقان بمحذوف في موضع نصب على الحال (ونقول ذوقوا عذاب الحريق) الواو عاطفة وجملة ذوقوا في محل نصب مقول القول وعذاب الحريق مفعول ذوقوا (ذلك بما قدمت أيديكم) الجملة مستأنفة لا محل لها واسم الإشارة مبتدأ وبما جار ومجرور متعلقان

بمحذوف خبر وجملة قدمت صلة الموصول وأيديكم فاعل قدمت (وأن الله ليس بظلام للعبيد) الواو حرف عطف وان ما في حيزها في محل رفع عطفاً على الخبر وان واسمها وجملة ليس في محل رفع خبر أن واسم ليس ضمير مستتر وبظلام الباء حرف جر زائد وظلام مجرور لفظاً في محل نصب خبر ليس ولك أن تجعل الواو استئنافية وجملة أن وما بعدها في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف أي والأمر أن الله الخ وهو جيد .

البلاغة :

١ - الاستعارة المكنية في قوله ذوقوا عذاب الحريق وقد تقدمت الإشارة إليها بحروفها .

٢ - الطباق بين فقير وأغنياء .

٣ - المجاز المرسل في أيديكم إذ المراد سيئاتكم والعلاقة هي السببية لأن اليد هي السبب فيما يقتربه الانسان من أعمال .

﴿الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ عَهِدَ إِلَيْنَا أَلاَّ نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّىٰ يَأْتِينَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ النَّارُ قُلْ قَدْ جَاءَكُم رُسُلٌ مِّن قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٨٢﴾﴾

الاعراب :

(الذين قالوا : إن الله عهد إلينا) الذين بدل من الموصول السابق

في قوله : لقد سمع الله قول الذين أو نعت له أو خبر لمبتدأ محذوف فتكون الجملة مستأنهة وجملة قالوا صلة الموصول وجملة إن الله الخ في محل نصب مقول القول وإن واسمها وجملة عهد خبرها والينا جار ومجرور متعلقان بعهد (أن لا تؤمن لرسول) أن المصدرية وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي أمرنا في التوراة بأن لا تؤمن لرسول والرسول جار ومجرور متعلقان بنؤمن (حتى يأتينا بقربان تأكله النار) حتى حرف غاية وجر ويأتينا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به وبقربان جار ومجرور متعلقان يأتينا وجملة تأكله النار صفة لقربان وال في النار للعهد أي المعهودة لديهم بأنها تنزل من السماء والتفاصيل يرجع إليها في المطولات (قل : قد جاءكم رسل من قبلي) الكلام مستأنف مسوق لتوبيخهم على الكذب والافتئات وقل فعل أمر وفاعله أف وجملة قد جاءكم في محل نصب مقول القول ورسول فاعل ومن قبلي جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرسول (بالبينات وبالذي قلتم) الجار والمجرور متعلقان بجاءكم وبالذي عطف على قوله بالبينات وجملة قلتم صلة الموصول (فلم قتلتموهم إن كنتم صادقين) الفاء عاطفة واللام حرف جر وما الاستفهامية المحذوفة الألف في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بقتلتموهم وقتلتموهم فعل وفاعل ومفعول به والواو لاشباع حركة الميم وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسم كان وصادقين خبرها وجواب الشرط محذوف تقديره فلم قتلتموهم .

﴿ فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ جَاءُوا بِالْبَيِّنَاتِ
وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴾ (١٨١) كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا

تُوقَفُونَ أَجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۚ فَمَنْ زُحِرَ عَنِ النَّارِ وَأُدْخِلَ
الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ ۚ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴿١٨٥﴾

اللفظة :

(متاع الغرور) المتاع : كل ما استمتع به الانسان من مال وغيره
والغرور : مصدر غرّ أي خدع ، والغرور الباطل .

الاعراب :

(فإن كذبوك فقد كذب رسل من قبلك) كلام مستأنف مسوق
لتسليته صلى الله عليه وسلم ، والفاء استئنافية وإن شرطية وكذبوك
فعل وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ، فقد : الفاء
رابطة للجواب وقد حرف تحقيق وكذب فعل ماض مبني للمجهول
ورسل نائب فاعل ومن قبلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة
لرسل (جاءوا بالبينات والزبر والكتاب المنير) الجملة صفة لرسل
وبالبينات جار ومجرور متعلقان بهجاءوا وما بعده عطف عليه والمنير
صفة للكتاب (كل نفس ذائقة الموت) كلام مستأنف مسوق ليكون
تتمة لتسليته صلى الله عليه وسلم ، وكل نفس مبتدأ وذائقة الموت خبره
(وإنما توفون أجوركم يوم القيامة) الواو حالية أو استئنافية وإنما
كافة ومكفوفة وتوفون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل

وأجوركم مفعول به ثان ويوم القيامة ظرف زمان متعلق بتوفون (فسن
 زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز) الفاء استئنافية ومن اسم شرط
 جازم في محل رفع مبتدأ وزحزح فعل ماض في محل جزم فعل الشرط
 وهو مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وعن النار جار
 ومجرور متعلقان بزحزح وأدخل عطف على زحزح ونائب الفاعل مستتر
 والجنة منصوب بنزع الخافض والفاء رابطة لجواب الشرط وقد حرف
 تحقيق وفاز فعل ماض والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل
 الشرط وجوابه خبر « من » (وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور)
 الواو استئنافية وما نافية والحياة مبتدأ والدنيا صفة وإلا أداة حصر
 ومتاع الغرور خبر •

البلاغة:-

في الآية تشبيه بليغ ، فقد شبه الدنيا بالمتاع الذي يدلس به بائعه
 على طالبه حتى ينخدع ويشتره • وقد أخرج سبحانه الكلام بهذا
 التشبيه مخرج الإنكار على من جعل ديدنه الاغترار بالدنيا وتلصظ
 أفاويقها ، وهي في الواقع لا تقع فيها ولا طائل تحتها ، وأية فائدة
 ترجى من الشيء الذي يعتوره الفناء ؟ !

﴿ لَتُبْلَوْنَ فِيْ أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ وَلَتَسْمَعَنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُواْ
 الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُواْ أَذًى كَثِيْرًا ۖ وَإِنْ تَصْبِرُواْ
 وَتَتَّقُواْ فَإِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ (١٨٦)

اللفة :

(عزم الأمور) : أي معزوماتها فجعل المصدر بمعنى اسم المفعول

الاعراب :

(لتبلون في أموالكم وأنفسكم) اللام موطئة للقسم وتبلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين ضمير متصل في محل رفع فاعل والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة وفي أموالكم جار ومجرور متعلقان بتبلون وأنفسكم عطف على أموالكم والجملة لامحل لها من الأعراب لأنها جواب قسم مقدر وجملة القسم مستأنفة مسوقة للشروع في تسليّة النبي صلى الله عليه وسلم ومن معه من المؤمنين عما سيستهدفون له من المكاره ، وفائدة التسليّة توطين النفس على احتمال المكاره عند وقوعها والاستعداد للنتائج مهما تكن (ولتسمعن من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم) الواو عاطفة واللام جواب قسم مقدر أيضاً وتسمعن تعرب مثل تبلون ومن الذين جار ومجرور متعلقان بتسمعن وجملة أوتوا صلة الموصول والواو في أوتوا نائب فاعل والكتاب مفعول به ثان ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (ومن الذين أشركوا أذى كثيراً) ومن الذين جار ومجرور معطوفان على « من الذين أوتوا الكتاب » وهما متعلقان بتسمعن وأذى مفعول به لتسمعن وكثيراً صفة (وإن تصبروا وتتقوا فإن ذلك من عزم الأمور) الواو عاطفة وإن شرطية وتصبروا فعل الشرط وتتقوا عطف على تصبروا فإن الفاء رابطة لجواب الشرط وإن حرف مشبه

بالفعل وذلك اسمها ومن عزم الأمور جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها والجملة المقترنة بالفاء لا محل لها من الاعراب لأنها بمثابة تعليل لجواب الشرط المحذوف واقع موقعه والتقدير : وإن تصبروا وتتقوا فهو خير لكم أو فقد أحسنتم أو أصبتم شاكلة الصواب ، ولك أن تجعلها هي الجواب وتكون الإشارة الى صبر المخاطبين .

﴿وَإِذَا أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ فَنَبَذُوهُ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ وَأَشْرَوْا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا فَبُئْسَ مَا يَشْتَرُونَ﴾ (١٨٧)

اللفظة :

(النَّبَذَ) الطَّرَح وراء الظهر • مثل في ترك الاعتداد بالشيء والإعراض عنه بالكلمية • وقد تقدم مستوفى في سورة البقرة ، كما تقدم القول في أن بعض العلماء جعله من أفعال التحويل كما سيأتي •

الاعراب :

(وإِذَا أَخَذَ اللهُ مِيثَاقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ) كلام مستأنف مسوق لبيان كتائبهم شواهد نبوته ومخايل صدقه • والواو استئنافية وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمحذوف أي : اذكر وقت أخذ الله الميثاق • وأخذ فعل ماض والله فاعل وميثاق الذين مفعول به والجملة في محل جر بالاضافة وجملة : أُوتُوا الْكِتَابَ صلة الموصول والواو

قائب فاعل والكتاب مفعول به ثان (لتبينته للناس ولا تكتُمونه)
اللام جواب للقسم الذي يدل عليه أخذ الميثاق ، كآله قال لهم : بالله
لتبينته . وقرىء بالياء . وتبينته فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه
ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال ، وقد تقدمت له ظائر وما بالعهد
من قدم . وللناس جار ومجرور متعلقان بـ « تبينته » ولا تكتُمونه
الواو عاطفة وتكتُمونه جملة معطوفة على تبينته ، ولك أن تجعل الواو
حالية فتكون الجملة نصباً على الحال (فنبذوه وراء ظهورهم) الفاء
عاطفة ونبذوه فعل وفاعل ومفعول به ووراء ظهورهم نصب على المفعولية
الثانية كما تقدم في سورة البقرة ، وأعربه الكثيرون ظرفاً ، ولم
يشترطوا كون الفاعل مستقراً مع الظرف (واشتروا به ثمناً قليلاً)
الواو عاطفة واشتروا عطف على نبذوه وبه جار ومجرور متعلقان
باشتروا وثماناً مفعول به وقليلاً ضمة (فبئس ما يشترون) الفاء
استئنافية وبئس فعل ماض جامد لا إنشاء الذم وما فكرة تامة منصوبة
على التمييز وقد ميزت فاعل بئس . ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة
مع الفعل بمصدر هو الفاعل أي : شراؤهم ، وقد تقدمت .
والمخصوص بالذم محذوف أي : هذا .

البلاغة :

١ - الالتفات ، فقد انتقل من الغيبة في قوله « وإذا أخذ الله
ميثاق الذين أوتوا الكتاب » الى الخطاب في قوله : « لتبينته » ثم عاد
الى الغيبة ، والفائدة من ذلك زيادة التسجيل المباشر عليهم .

٢ - الاستعارة المكنية في اشتروا به ، وقد تقدمت .

﴿ لَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا آتَوْا وَيُحِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ
يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسِبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ ۚ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (١٨٨)

اللفظة :

(المفازة) مكان الفوز والنجاة ، ويجوز أن تكون مصدراً
ميمياً . وسميت الصحراء مفازة تفاؤلاً بالسلامة والفوز .

الاعراب :

(لا تحسبن الذين يفرحون بما أتوا) كلام مستأنف مسوق
ليبيان غفلتهم وانسياقهم مع أوهامهم . ولا ناهية وتحسبن فعل مضارع
مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم بلا والفاعل
مستتر تقديره أنت والذين مفعول به وجملة يفرحون صلة الموصول
وبما جار ومجرور متعلقان بيفرحون وجملة أتوا لا محل لها لأنها صلة
الموصول (ويحبون أن يحمدوا بما لم يفعلوا) ويحبون معطوف على
يفرحون وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب مفعول به
وبما جار ومجرور متعلقان بيجمدوا ولم حرف نهي وقلب وجزم
ويفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والجملة
صلة الموصول (فلا تحسبنهم بمفازة من العذاب) الفاء زائدة لتحسين
اللفظ وقد أنشدوا على زيادة الفاء في مثل هذا التركيب قول الشاعر :

وحتى تركت العائدات يعدنه يقلن فلا تبعد وقلت له ابعد

أي : لا تبعد ، هكذا أعربها العربون ، وتبعهم المفسرون .
وأرى أنها الفصيحة ، وهي تسبق عادة جملة التطرية لنشاط القارئ .
بعد حذف المفعول الثاني لتحسين الأولى ، أي لا تحسبنهم ناجين .
وإذا شئت أن تتأكد مصيرهم تماماً فلا تحسبنهم . وبمفازة جار
ومجرور في موضع المفعول الثاني لتحسبنهم ومن العذاب جار ومجرور
متعلقان بمحذوف صفة لمفازة إن اعتبرت اسم مكان وبمفازة إن
اعتبرت مصدراً ميمياً (ولهم عذاب أليم) الواو استئنافية ولهم جار
ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم نعت .

﴿ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۖ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝١٨٩﴾
﴿ إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۖ وَآخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ ۖ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ۝١٩٠﴾ الَّذِينَ يَذْكُرُونَ اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ
وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَطْلًا
سُبْحَنَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ ﴿١٩١﴾ ﴿

الاعراب :

(والله ملك السموات والارض) الواو عاطفة والله جار ومجرور
متعلقان بمحذوف خبر مقدم ملك مبتدأ مؤخر والسموات مضاف
إليه والارض عطف على السموات (والله على كل شيء قدير) الواو
عاطفة والله مبتدأ وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان يقدير وقدير
خبر (إن في خلق السموات والارض) كلام مستأنف مسوق لبيان

قدرته سبحانه ووجوده وعلمه • وإن حرف مشبه بالفعل وفي خلق
السموات والأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم
(واختلاف الليل والنهار) عطف على خلق (لآيات لأولي الألباب)
اللام المزحلقة وآيات اسم إن المؤخر ولأولي الألباب جار ومجرور
متعلقان بمحذوف صفة لآيات (الذين يذكرون الله قياماً وقعوداً وعلى
جنوبهم) الذين صفة لأولي الألباب وجملة يذكرون الله صلة وقياماً
وقعوداً حالان وعلى جنوبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي :
مضطجعين ، والمعنى يذكرونه في جميع الأحوال قياماً وقعوداً
ومضطجعين • وللفقهاء استدلالات وإيماءات بارعة ، ومن طريف حجج
الشافعي أنه استدل بها على اضجاع المريض على جنبه في الصلاة
(ويتفكرون في خلق السموات والأرض) لك أن تجعل الواو عاطفة
فتكون الجملة معطوفة على سابقتها فتكون داخلة في حيز الصلة ،
ولك أن تجعل الواو حالية فتكون الجملة نسباً على الحال (ربنا
ما خلقت هذا باطلاً) ربنا منادى مضاف ولا بد من تقدير قول : أي :
يقولون ربنا ، فالجملة نصب على الحال وما نافية وخلقت فعل وفاعل
وهذا مفعول به وباطلاً منصوب بنزع الخافض أي بالباطل أو نعت
لمصدر محذوف أي خلقاً باطلاً ، أو حالاً من هذا ، ورجح أبو حيان
هذا الوجه على غيره • وعتدنا أنها متساوية الرجحان (سبحانه فقنا
عذاب النار) سبحانه مفعول مطلق وهو مع فعله المحذوف جملة
معتضة لا محل لها • فقنا الفاء عاطفة للترتيب أي : نزهناك فقنا •
ولك أن تجعلها الفصيحة لمعنى الجزاء المقدر أي : إذا شئت جزأنا
فقنا • وقـ فعل أمر وفا مفعول به أول وعذاب النار مفعول به ثان •

البلاغة :

١ - الطباق : الذي جمع حالات الانسان الثلاث في الصلاة ، وهي القيام والقعود والاضطجاع على الجنب ، كما يقول الشافعي ، أو الاستلقاء ، لأنه أخف ، كما يقول أبو حنيفة .

٢ - المجاز المرسل بعلاقته المحلية ، فقد ذكر السموات والارض ، ومراده ما فيهما من أجرام عظيمة بديعة الصنع صالحة للاستغلال في سبيل النفع الانساني الشامل .

٣ - الإيجاز في قوله : ويتفكرون في خلق السموات والارض ، حيث انطوى تحت هذا الإيجاز كل ما تمخض عنه العلم من روائع المكتشفات وبدائع المستنبطات . وفي الحديث : لا عبادة كالتفكر .

١ - فلسفة الافكار لديكارت :

ولا مندوحة لنا هنا عن الإشارة الى أن فلسفة ديكارت الفرنسي عرفت في العصر الحديث بأنها فلسفة الافكار الواضحة المتميزة ، كما كانوا يسمونها في القرن السابع عشر . فقد أرادت تلك الفلسفة أن تخلص الفكر من وطأة السلطات أيّاً كانت ، فلم تقبل دليلاً على الحق إلا البداهة العقلية ، أي بداهة العقل الذي يراه الفيلسوف أعَدَل الأشياء قسمة بين الناس ، وحظوظ الناس منه متساوية ، فلا فرق بين شعب وشعب ، ولا تفاضل بين جنس وجنس . وقد كان لديكارت فضل في بناء صرح المذهب العقلي الحديث حين وضع قاعدته المشهورة: يجب أن لا أقبل شيئاً أبداً على أنه حق ما لم يتبين لي ببداهة العقل أنه كذلك ، ويجب أن لا أحكم على الأشياء إلا بما يتمثله ذهني بوضوح وتيسر ينتهي معهما كل سبيل الى الشك .

بين ديكارت ومحمد عبده :

وقد تجلى أثر هذه الفلسفة عند الاستاذ الامام محمد عبده في السنوات الاولى من هذا القرن العشرين إذ لا يخفى أن الدعوة التي نهض بها الامام محمد عبده لإصلاح المجتمع الاسلامي عموماً إنما تقوم على اصطناع منهج ديكارت في « الافكار الواضحة المتميزة » وفي تغليب حكم العقل على أحكام الهوى والعاطفة وفي اصطناعه اليقين والبداهة معياراً لصحة الروايات أو تلفيقها .

تأملات ديكارت :

ومن المفيد أن نلخص تأملات ديكارت الستة وهي :

- ١ - بداهة العقل عند الفيلسوف معيار اليقين ، أي العلامة المميزة للمعرفة الصحيحة .
- ٢ - فناء الجسم الانساني أمر ممكن ميسور ، أما الذهن فباق بطبيعته .
- ٣ - فكرة موجود كامل فينا تشمل قدراً من الحقيقة الموضوعية أي تشارك بالتصور في قدر من درجات الوجود والكمال بحيث يلزم أن تصدر عن علة كاملة على الإطلاق .
- ٤ - جميع الاشياء التي تتصورها تصوراً واضحاً جداً ومتميزاً جداً هي كلها صحيحة ، وتتصل بالحقائق العقلية التي يمكن معرفتها بمعونة النور الطبيعي وحده .

٥ - وفي التأمل الخامس يتحدث عن ماهية الاشياء المادية ، ثم يعود الى الحديث عن الله ووجوده ، وهو يستند الى معيار البداهة . ولما كان ديكارت عالماً رياضياً ، وكان المثل الاول للبداهة عنده هو مثل البداهة الرياضية ، فهو ينظر الى الفكرة الواضحة التي تكون في أذهاننا عن الله فيجد أن شأنها كشأن المثلث ، وينتهي الى القول : إن القضيتين مجموع زوايا المثلث يساوي قائمتين ، والله موجود هما قضيتان متعادلتان في اليقين .

٦ - وانهى ديكارت في التأمل السادس بتمييز فعل الفهم من فعل المخيلة فقال : وأصف علامات التمييز ، وفيه أبين أن نفس الانسان متميزة عن الجسم حقاً ، وأنها مع ذلك ملتزمة معه التزاماً ومتحدة به اتحاداً يجعلها وإياه شيئاً واحداً ، وفيه أبسط جميع ضروب الخطأ الناشئة من الحواس ، مبيئاً الوسائل لاجتنابها . وأورد أخيراً جميع الأدلة التي يمكن أن يستنتج منها وجود المادية ، لا لأنني أرى لها فائدة كبيرة في إثبات ما تثبته - أعني أن العالم موجود وأن للناس أجساماً وما شابه ذلك من أشياء لم يشك فيها قط انسان ذو عقل سليم - بل لأن إنعام النظر فيها يطلعنا على أنها لم تبلغ من المثانة والبداهة مرتبة الأدلة التي توصلنا الى معرفة الله ومعرفة النفس ، وبهذا الاعتبار تكون الأدلة الأخيرة أوثق وأبين ما يمكن أن يقع للذهن الانساني من معرفة .

٤ - المطابقة المتعددة حتى تسمى مقابلة فقد طابق بين السموات والارض ، وبين الليل والنهار ، والقيام والقعود .

﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تَدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ

أَنْصَارٍ ﴿١٩٢﴾ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ
فَعَامَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ

﴿١٩٣﴾

الاعراب :

(ربنا انك من تدخل النار فقد أخزيتہ) كلام مستأنف مسوق
لتتمة الابتهالات الرقيقة الرائعة التي شرع فيها في خاتمة سورة آل
عمران . وربنا منادى مضاف وإليك : إن واسمها ، ومن اسم شرط
جازم في محل نصب مفعول به مقدم وتدخل فعل الشرط والنار
منصوب بنزع الخافض أو مفعول به ثان على السعة ، فقد الفاء رابطة
لجواب الشرط لاقتران الجواب بقدر وأخزيتہ فعل وفاعل ومفعول به
والجملة المقرونة بالفاء في محل جزم جواب الشرط والجملة في محل
رفع خبر إن (وما للظالمين من أنصار) الواو استئنافية أو حالية وما
نافية وللظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومن حرف
جر زائد وأنصار مجرور لفظاً بمن مرفوع بالابتداء محلاً ، ولك أن
تجعل ما حجازية عاملة عمل ليس لأنهم أجازوا تقديم الخبر إذا كان
ظرفاً أو جاراً ومجروراً (ربنا إننا سمعنا منادياً ينادي للإيمان) ربنا
منادى مضاف وإن واسمها ، وجملة سمعنا خبرها ومنادياً مفعول سمعنا
وجملة ينادي صفة وللإيمان جار ومجرور متعلقان بينادي . [ويلاحظ
أن ضمير المتكلم وهو « نا » استعمل في حالاته الثلاث الجر بالإضافة
لـ « رب » والتصب لأنه اسم إن والرفع على الفاعلية] والجملة كلها
مستأنفة مسوقة لتتمة الابتهالات (أن آمنوا بربكم فآمننا) أن

مصدرية وآمنوا فعل أمر وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ويكون الجار والمجرور متعلقين بينادي ، ويجوز أن تكون أن هي المفسرة ، وهي الواقعة بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه ، فتكون الجملة لا محل لها . وبربكم جار ومجرور متعلقان بآمنوا فأما الفاء حرف عطف للترتيب والتعقيب ، مؤذن بتعجيل الانصياع للنداء والايان من غير مهلة ، لأن المنادي هو محمد أو القرآن ، وكلاهما جاقز الى الامتثال والايان (رينا فاغفر لنا ذنوبنا وكفر عنا سيئاتنا) أعاد النداء استعداباً للترتيب وزيادة في الاستعطاف والابتهاال ، والفاء في قوله « فاغفر » عاطفة مؤذنة بالإشعار بترتب المغفرة على الايمان به تعالى والإقرار بربوبيته ، وليس هناك أدعى الى المغفرة من ذلك . ولنا جار ومجرور متعلقان باغفر ، وذنوبنا مفعول به وكفر عطف على اغفر، وعنا جار ومجرور متعلقان بكفر، وسيئاتنا مفعول به (وتوفنا مع الابرار) عطف على ما تقدم وتوف فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وتا مفعوله ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف حال والابرار مضاف اليه .

البلاغة :

في الآية الإطناب ، وهو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة بأمر منها:

آ - ذكر الخاص بعد العام للتنبيه على فضل الخاص ، ومن أمثلته في القرآن قوله تعالى « إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال فأبين أن يحملنها » فذكر الجبال بعد الأرض وهي جزء منها ، إطناب يراد به التفخيم والتهويل ، باعتبار أن الجبال تروعا بشسوخها ورسوخها ، ومع ذلك جئت عن حمل الأمانة .

ب - ذكر العام بعد الخاص ومن أمثلته قوله تعالى : « رب اغفر لي ولوالديّ ولمن دخل بيتي مؤمناً وللمؤمنين والمؤمنات » وهما لفظان عامّان يدخل في عمومهما من ذكر قبل ذلك . والغرض من ذلك إفادة الشمول مع العناية بالخاص الذي ذكره مرتين ، مرة وحده ومرة مندرجاً تحت العام .

ج - الايضاح بعد الإيهام ، ومن أمثلته قوله تعالى : « وقضينا إليه ذلك الأمر : أنّ دابر هؤلاء مقطوع » فقوله : « أن دابر هؤلاء مقطوع » إيضاح للإيهام الذي تضمنه لفظ الأمر .

د - التكرير وقد سبقت الإشارة إليه كقول الحسين بن مطير يرثي معن بن زائدة :

فيا قبر معن أنت أول حفرة
من الأرض خطت للسماحة موضعاً
ويا قبر معن كيف وارىت جوده
وقد كان منه البرّ والبحر مترعاً

والغاية منه تقرير المعنى في النفس ، وهو الأصل . وقد يكون للإنذار كما يرد في خطب الخطباء ، أو التحسر كما يصنع الرائيون ، أو الاستلذاذ كما يفعل الغزلون .

ه - الاعتراض : وهو أن يؤتى خلال الكلام أو بين كلامين متصلين في المعنى بجملة لا محل لها من الاعراب لفائدة ثانوية كالجملة الدعائية في قول عوف بن محلم الخزاعي :

إن الثمانين ، وبلغتها قد أحوجت سمعي الى ترجمان

فقوله : وبلغتها ، جملة دعائية تعطف قلب الممدوح وتتلطف في ذكر المراد ، وهو أنه أصم لا يسمع كلامه ليرفع صوته . وقد مرت الإشارة إليه .

و — الاحتراس وهو كل زيادة تجيء لدفع ما يوهمه الكلام مما ليس مقصوداً كقول أبي الطيب المتنبي :

إني أصاحب حلبي وهو بي كرم

ولا أصاحب حلبي وهو بي جبن

ففي البيت إطناب بالاحتراس في موضعين : أولهما في الشطر الأول بذكر « وهو بي كرم » ، وثانيهما في الشطر الثاني بذكر « وهو بي جبن » لدفع ما قد يوهمه الحلم مجرداً . وهناك أغراض أخرى ترد الإشارة إليها في مضامين هذا الكتاب . وفي الآية إطناب بالتكرار ، وهو الجمع بين « منادياً » و « ينادي » وذلك أنه ذكر النداء في الأول مطلقاً ثم ذكره في الثاني مقيداً بالايان ، تفخيماً لشأن المنادي ، لأنه لا منادي أعظم من مناد يدعو الى الايمان ، وهو محمد صلى الله عليه وسلم أو القرآن الذي أنزل عليه . ورجح ابن جرير الطبري أن يكون المنادي هو القرآن ، واحتج لذلك بأن كثيرين ممن وصفهم الله بهذه الصفة في هذه الآيات ليسوا ممن رأى النبي صلى الله عليه وسلم فسمعوا دعاءه الى الله تبارك وتعالى ونداءه ، ولكنه القرآن .

٢ — وفي الآية فن وضع الظاهر موضع المضمّر . فقد كان

مقتضى الظاهر أن يقال: ومالهم من أنصار أو وماله من أنصار، مراعاة لمعنى « مَنْ » أو لفظها ، ولكنه أظهر إشعاراً بتخصيص الخزي بهم .

الفوائد :

قال أبو حيان : « سمع » إن دخل على مسموع تعدى لواحد نحو : سمعت كلام زيد ، كغيره من أفعال . وإن دخل على ذات وجاء بعده فعل أو اسم في معناه ، نحو : سمعت زيدا يتكلم ، وسمعت زيدا يقول كذا ، ففي هذه المسألة خلاف ، منهم من ذهب الى أن ذلك الفعل أو الاسم إن كان قبله فكرة كان صفة لها ، أو معرفة كان حالا منها . ومنهم من ذهب الى أن ذلك الفعل أو الاسم هو في موضع المفعول الثاني لـ « سمع » وجعل « سمع » مما يتعدى الى واحد إن دخل على مسموع والى اثنين إن دخل على ذات .

﴿ رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيعَادَ ۝١٩٤﴾ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ أَنِّي لَا أَضِيعُ عَمَلًا عَمِلْتُمْ مِنْكُمْ مِنْ ذِكْرِ أَنَا أَنِّي بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ ۖ فَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَأُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأُودُوا فِي سَبِيلِي وَقُتِلُوا وَقُتِلُوا لَا كُفْرَانَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَلَا دَخَلَتْهُمْ جَنَّتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حَسَنُ الثَّوَابِ ۝١٩٥﴾

الاعراب :

(ربنا وآتينا ما وعدتنا على رسلك) كلام معطوف على ما تقدم من ابتهالات وربنا منادى مضاف وآتينا عطف على أفعال الدعاء المتقدمة ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول وما اسم موصول مفعول به ثان وجملة وعدتنا صلة الموصول وعلى رسلك جار ومجرور متعلقان بوعدتنا ، ولا بد من حذف مضاف أي : على السنة رسلك ، أو على تصديق رسلك ، ولك أن تعلقهما بمحذوف حال أي : منزلاً على رسلك أو محمولاً على رسلك ، لأن الرسل محملون ذلك (ولا تخزنا يوم القيامة) الواو عاطفة ولا فاهية وتخزنا فعل مضارع مجزوم بلا ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ويوم القيامة ظرف زمان متعلق بتخزنا (إنك لا تخلف الميعاد) الجملة تعليلية لامحل لها لتعليل السؤال منهم ، وهو باب من أبواب اللجوء الى الله ، وإلا فإن الله لا يخلف الميعاد . وإن واسمها ، وجملة « لا يخلف الميعاد » خبر إن (فاستجاب لهم ربهم أني لا أضيع عمل عامل منكم) الفاء استئنافية واستجاب فعل ماض ولهم جار ومجرور متعلقان باستجاب وربهم فاعل وأنني : ان واسمها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان باستجاب لتبيان السبب كآله قال : فاستجاب لهم ربهم بسبب أني لا أضيع ، وجملة لا أضيع خبر أن وعمل عامل مفعول به ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لعامل (من ذكر أو أتى بعضكم من بعض) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من عامل بعد وصفه أي استقر منكم حالة كونه من ذكر أو أتى ، أو صفة ثانية لعامل . وأعربه أبو البقاء بدلاً مطابقاً من منكم ، وهو سائغ أيضاً ، وبعضكم مبتدأ ومن بعض جار ومجرور متعلقان

بمحذوف خبر ، والجملة مستأنفة مسوقة لتبيين شركة النساء مع الرجال في الثواب ، وجعلها بعضهم معترضة ، وما أحسبها بعيدة ، لأنها وقعت بين قوله « عمل عامل » وبين ما فصل به عمل العاملين فصح كونها واقعة بين كلامين متصلين ورجحها الزمخشري (فالذين هاجروا وأخرجوا من ديارهم) الفاء استئنافية للتفريع وذلك للدلالة على أن الجزاء لا يكون إلا لمن جمع هذه الصفات متعددة ، فالجملة مستأنفة لا محل لها والذين مبتدأ وجملة هاجروا صلة الموصول وأخرجوا عطف على هاجروا ومن ديارهم جار ومجرور متعلقان بأخرجوا (وأوذوا في سبيلي وقاتلوا وقتلوا) الجملة كلها معطوفة داخلية في حيز الصلة (الأكفرون عنهم سيئاتهم) اللام جواب قسم محذوف وأكفرون فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والجملة القسمية خبر الذين ، وهنا لا بد من دفع اعتراض معترض يقول : إن الجملة الواقعة جواباً للقسم لا محل لها فكيف ساغ أن تكون هنا خبراً ويتلخص الدفع بأن المقصود مجموع القسم وجوابه . وعنهم جار ومجرور متعلقان بكفرون وسيئاتهم مفعول به (ولأدخلنهم جنات تجري من تحتها الأنهار) الواو عاطفة ولأدخلنهم عطف على لأكفرون والهاء مفعول به وجنات منصوب بنزع الخافض أو مفعول به ثان على السعة وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات (ثواباً من عند الله) ثواباً مفعول مطلق لفعل محذوف يفيد التأكيد ، وأجازوا إعرابها حالا من جنات أي : مثاباً بها ، أو من الضمير الواقع مفعولاً به أي حال كونهم مثابين ، وهو جائز . ومن عند الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لثوابا (والله عنده حسن الثواب) الواو استئنافية والله مبتدأ وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وحسن الثواب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر « الله » .

البلاغة :

١ - في هذه الآية فن منقطع النظير يمكن تسميته « الاسجال » وحده أن يقصد المتكلم غرضاً من الأغراض فيأتي بألفاظ تقرر ذلك الغرض : فقد سجل المولى سبحانه على السنة عباده تحقيق موعوده على لسان رسوله ، وتأمل كلمة « ما وعدتنا » تجد أن هذا الوعد قد أصبح مبرماً لا انفكالك لإيرامه • ومن طريف ما ورد منه شعراً قول ابن نباتة السعدي :

جاء الشتاء وما عندي له عدد

إلا ارتعادي وتصفيقي بأسناني

فإن هلكت فمولانا يكفني

هني هلكت فهني بعض أكفاني

والاسجال واضح في تقريره هني هلكت ، وما أجمل الجناس بين هني بمعنى احسبني وهني بمعنى أعطني هبة •

٢ - الالتفات في قوله « فاستجاب لهم ربهم » فقد التفت من الغيبة الى التكلم لاطهار كمال الاعتناء بصدد الاستجابة وتشريف الداعين وتسوية الرجال والنساء وشركة النساء مع الرجال في العمل والجزاء عليه بعد أن كانت المرأة مغموطة الحق في الجاهلية •

روي أن أم سلمة قالت : يا رسول الله ، إني أسمع الله تعالى يذكر الرجال في الهجرة ولا يذكر النساء فنزلت •

﴿لَا يَغْرَنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلَادِ ﴿١٩٦﴾ مَتَّعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ
 مَا لَهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴿١٩٧﴾ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ
 تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نَزُلًا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ
 خَيْرٌ لِلْأَبْرَارِ ﴿١٩٨﴾ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا
 أُنْزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِمْ خَشِعِينَ لِلَّهِ لَا يَشْتَرُونَ بِعَايَتِ اللَّهِ
 ثَمَنًا قَلِيلًا ؕ أُولَٰئِكَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ؕ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ
 ﴿١٩٩﴾ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ
 تُفْلِحُونَ ﴿٢٠٠﴾

اللفظة :

(النزل) بضمين وبضم فسكون : ما يقام للنازل أو طعام
الضيف ، قال أبو الشعواء الضبي :

وكنّا إذا الجبـار بالجيش ضافنا

جعلنا القنا والمرهفات له نزلا

(رابطوا) أقاموا في الشجر ، والأصل أن يربط هؤلاء وهؤلاء
خيولهم مترصدين مستعدين للغزو .

ورباط الخيل حبسها . قال :

فينا رباط جياذ الخيل معلمه

وفي كليب رباط الذل والعار

الاعراب :

(لا يفرنك تقلب الذين كفروا في البلاد) جملة مستأنفة مسوقة لنهي النبي صلى الله عليه وسلم عن الاغترار ، وهو في الحقيقة نهي لأصحابه وأتباعه عن الاغترار بما يروونه من تبسّط الكافرين والظالمين العتاة في الارض ، واستبحارهم في القوة وال عمران ، على نحو ما هو مشاهد اليوم . ولا الناهية ويفرنك فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا والكاف مفعول به وتقلب فاعل والذين اسم موصول مضاف اليه وجملة كفروا صلة وفي البلاد جار ومجرور متعلقان بتقلب لأنه مصدر (متاع قليل ثم مأواهم جهنم) متاع خبر لمبتدأ محذوف وقليل صفة أي : هو متاع ضئيل لا يؤبه له ، وهو مهما تطاول آيل الى الزوال والجملة مستأنفة . ثم حرف عطف للتراخي ومأواهم مبتدأ وجهنم خبر (وبئس المهاد) الواو حالية وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم والمهاد فاعل بئس والمخصوص بالذم محذوف أي : جهنم ، والجملة نصب على الحال . (لكن الذين اتقوا ربهم لهم جنات) لكن مخففة مهلة لمجرد الاستدراك والذين مبتدأ وجملة اتقوا ربهم صلة الموصول ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وجنات مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الذين وجملة لكن مستأنفة (تجري

من تحتها الانهار خالدين فيها) الجملة صفة لجنات ومن تحتها جار
ومجرور متعلقان بتجري والانهار فاعل وخالدين حال وفيها جار
ومجرور متعلقان بخالدين (نزلاً من عند الله) نزلاً حال من جنات ،
وإن جعلته مصدراً فهو مفعول مطلق لفعل محذوف ، ومن عند الله
جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة « نزلاً » (وما عند الله خير
للابرار) الواو استئنافية أو حالية وما اسم موصول مبتدأ وعند الله
ظرف متعلق بمحذوف صلة ما وخير خبر وللابرار جار ومجرور
متعلقان بخير والجملة مستأنفة أو حالية (وإن من أهل الكتاب لمن
يؤمن بالله) الواو استئنافية وإن حرف مشبه بالفعل ومن أهل الكتاب
جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم ولمن اللام المزحلقة ومن
اسم موصول اسم إن المؤخر وجملة يؤمن بالله صلة الموصول وبالله
جار ومجرور متعلقان بيؤمن (وما أنزل إليكم وما أنزل إليهم خاشعين
لله) الواو حرف عطف وما اسم موصول معطوف على الله وجملة أنزل
إليكم صلة وما أنزل إليهم عطف أيضاً وخاشعين حال من الضمير في
يؤمن والله جار ومجرور متعلقان يخاشعين (لا يشترون بآيات الله ثناً
قليلاً) جملة لا يشترون حالية وبآيات الله جار ومجرور متعلقان
بیشترون وثناً مفعول به وقليل صفة (أولئك لهم أجرهم عند ربهم)
الجملة مستأنفة واسم الإشارة مبتدأ ولهم جار ومجرور متعلقان
بمحذوف خبر مقدم وأجرهم مبتدأ مؤخر وعند ربهم ظرف
متعلق بمحذوف حال أي مستقراً عند ربهم والجملة خبر « أولئك »
(إن الله سريع الحساب) جملة مستأنفة وإن واسمها وخبرها (يا أيها
الذين آمنوا) تقدم إعرابها كثيراً (اصبروا وصابروا ورابطوا) أفعال
دعاء (واتقوا الله) عطف أيضاً (لعلكم تفلحون) لعل واسمها ،
والجملة خبرها وجملة الرجاء حالية .

البلاغة :

جاء ختام سورة آل عمران حسناً جداً ، وكما جاء ختام سورة البقرة مشتملاً على الدعاء جاء ختام سورة آل عمران مشتملاً على عدد من الوصايا النافعة، وهذا هو حسن الختام، ليبقى راسخاً في الذاكرة، وهذا هو حسن البيان •

سُورَةُ النِّسَاءِ

مَلَنِيرٌ وَأَيَّانَهَا سَبْعُونَ وَمِائَةً

﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ ۖ وَالْأَرْحَامَ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ۝﴾

اللفظة :

(تساءلون) فعل مضارع ، وأصله تتساءلون ، فحذفت إحدى التاءين ، أي يسأل بعضكم بعضاً .

(الأرحام) جمع رحم وهي القرابة .

الاعراب :

(يا أيها الناس اتقوا ربكم) يا أيها : تقدم اعرابها كثيراً ، والناس بدل من «أي» واتقوا ربكم فعل وفاعل ومفعول به (الذي خلقكم من نفس واحدة) الذي صفة لـ «ربكم» وجملة خلقكم صلة

الموصول ومن نفس جار ومجرور متعلقان بخلقكم وواحدة صفة والجملة مستأنفة مسوقة لبحث بدء الخلق والتكوين (وخلق منها زوجها) الواو حرف عطف وخلق فعل ماضٍ ومنها جار ومجرور متعلقان بخلق وزوجها مفعول به (وبث منها رجالاً كثيراً ونساءً) الواو عاطفة وبث فعل ماضٍ ومنها جار ومجرور متعلقان ببث ورجالاً مفعول به وكثيراً صفة ونساءً عطف على « رجالاً » (واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام) الواو عاطفة واتقوا الله فعل أمر والذي صفة وجملة تساءلون صلة وبه جار ومجرور متعلقان بتساءلون والأرحام عطف على الله وفي هذا العطف تنويه بمنزلة القرابة ووجوب البر بها ومراعاتها (إن الله كان عليكم رقيباً) الجملة تعليلية لا محل لها وإن واسمها ، وجملة كان وما في حيزها خبر إن وكان فعل ماضٍ ناقص وعليكم جار ومجرور متعلقان بـ « رقيباً » واسم كان مستتر ورقيباً خبرها .

البلاغة :

في الآية الآفة فن براعة الاستهلال فقد استهل السورة بالإشارة إلى بدء الخلق والتكوين ، وألمح إلى دور المرأة المهم ، وأوصى بصلة الرحم . وقد حفل الشعر العربي بذكر صلة الرحم ومنزلتها عند الله ، وحسبنا أن نشير إلى قصيدة معن بن أوس التي مطلعها :

وذي رحم قلمت أظفار ضغنه بظمي وهو ليس له حلم

وهي قصيدة رائعة يكاد لا يخلو منها كتاب أدبي فليرجع إليها من يشاء .

﴿وَأَتُوا الْيَتَامَىٰ أَمْوَالَهُمْ ۖ وَلَا تَبَدَّلُوا الْخَيْثَ بِالطَّيِّبِ وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَىٰ أَمْوَالِكُمْ ۚ إِنَّهُ كَانَ حُوبًا كَبِيرًا ﴿١٠﴾﴾

اللفظة :

(اليتامى) الذين مات آباؤهم فاقردوا عنهم ، واليتيم الانفراد .
ومنه الرملة اليتيمة والدرة اليتيمة، وقيل: اليتيم في الأناسي من قبل الآباء،
وفي البهائم من قبل الأمهات . واليتامى جمع الجمع، فقد جمع اليتيم على
يتيم كآسرى ، ثم جمع يتيم على يتامى كآسرى على أسارى . ويجوز
أن يجمع على فعائل لجري اليتيم مجرى الاسماء فحو صاحب وفارس
فيقال : يتائم ثم يتامى على القلب .

(الحوب) يضم النحاء وفتحها : الذنب العظيم ، وهو مصدر
حاب حوباً وحاباً .

الاعراب :

(وَاَتُوا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ) الواو يصح أن تكون استئنافية ،
فتكون الجملة مستأنفة مسوقة للشروع في كيفية الالتقاء وطرقه ، وقدم
اليتامى لكمال العناية بأمرهم . ويصح أن تكون عاطفة على ما تقدم ،
فيكون السرد متلاحقاً . وَاَتُوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو
فاعل واليتامى مفعول به أول وأموالهم مفعول به ثان (ولا تبدلوا
الخيث بالطيب) عطف على ما تقدم ولا ناهية وتبدلوا فعل مضارع
مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون والواو فاعل والخيث مفعول
به والباء حرف جر والطيب وهو المتروك مجرور بها وهما متعلقان

يتبدلوا (ولا تأكلوا أموالهم الى أموالكم) الواو عاطفة ولا فاهية وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا وأموالهم مفعول به والى أموالكم جار ومجرور متعلقان بحذوف حال أي مضمومة الى أموالكم (إنه كان حوباً كبيراً) ان واسمها ، وجملة كان واسمها وخبرها خبر إن وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها ولهذا كسرت همزة إن .

البلاغة :

في هذه الآية مواطن من البلاغة بالغة حد الإعجاز فلخصها فيما يلي :

١ - المجاز المرسل في قوله تعالى : « وآتوا اليتامى أموالهم » لأن الله سبحانه لا يأمر بإعطاء اليتامى الصغار أموالهم ، فهذا غير معقول بل الواقع أن الله يأمر بإعطاء الاموال من بلغوا سن الرشد ، بعد أن كانوا يتامى : فكلمة اليتامى هنا مجاز مرسل ، لأنها استعملت في الراشدين . والعلاقة اعتبار ما كانوا عليه .

٢ - الاستعارة المكنية بأكل أموال اليتامى . فقد شبه أموالهم بطعام يؤكل ، ثم استعار لها ما هو من أبرز خصائص الطعام وهو الأكل ، وفي هذه الاستعارة سران من أدق الأسرار :

آ - إن طريق البلاغة النهي عن الأدنى تنبيهاً على الأعلى إذا كان المنهي عنه درجات ، فكان مقتضى القانون المذكور أن ينهى عن أكل مال اليتيم من هو فقير اليه حتى يلزم فيه الغني عنه عن طريق الأولى ، فلا بد من سر يوضح فائدة تخصيص الأعلى بالنهي ، في هذه الآية ،

وذلك ما يفهم من كلمة « الى أموالكم » ، والسر في ذلك أن أكل مال اليتيم مع الغنى عنه أقبح صور الأكل فخصص بالمنهي تشنيعاً على من يقع فيه .

ب - والسر الثاني في تخصيص الأكل لأن العرب كانت تتذمم بالإكثار من الأكل ، وتعدّ من البطنة المساوية للبهيمية ، فكان أكل مال اليتيم - في حال استغنائه عنه وكثرة المال لديه - شر من أكله وهو مسلق شديد الحاجة اليه ، وإن اشتركا في أكل ما هو محرم ، وكافا منتظمين في قرن واحد ، ومعلوم أن المنهي عنه كلما كان أوغل في القبح وأفرط في الدمامة كانت النفس بطبيعة الحال أفسد عنه .

٣ - الطباق بين الخبيث وهو الحرام من المال والطيب وهو الحلال المستساغ .

﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَىٰ فَانكِسُوا بِمَنَاطِبِكُمْ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مِثْنِي وَثُلَاثٌ وَرُبْعٌ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةٌ أَوْ مَمْلُوكَةٌ أَيْمَنُكُمْ ذَلِكَ أَذْنَىٰ أَلَّا تَعُولُوا ﴿٣٠﴾ ۝ وَآتُوا النِّسَاءَ صَدُقَاتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِنْ طِبْنَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنِيئًا مَّرِيئًا ﴿٣١﴾ ۝ ﴾

اللفظة :

(تقسطوا) مضارع أقسط الرباعي ، ومعناه عدل ، والثلاثي معناه جار .

(تعولوا) من قولهم : عال الميزان إذا مال ، وميزان فلان عائل ،
وعال الحاكم في حكمه إذا جار . وذكر أبو بكر بن العربي أن عال
تأتي لسبعة معان :

الأول : عال أي مال .

والثاني : زاد ، والثالث : جار ، والرابع : افتقر . والخامس :
أثقل ، والسادس : قام بثبوت العيال ، ومنه قوله : وايدأ يمن تعول .
والسابع : عال : أي غلب ، ومنه عيل صبري . وقد وردت عال لمعان
غير السبعة غير التي ذكرها ابن العربي منها : عال : اشتد وتفاقم ،
حكاه الجوهري ، وعال الرجل في الأرض إذا ضرب فيها ، حكاه
الهروي . وعال إذا أعجز ، حكاه الأحمر . فهذه ثلاثة معان غير
السبعة . والرابعة عال : أي كثر عياله . فجملة معاني عال أحد عشر
معنى ، وسيأتي مزيد من بحث هذه المادة في باب الفوائد .

(الصدقات) المهور ، مفرداً صدقة : يفتح الصاد وضم الدال .
والمهر له أسماء كثيرة أيضاً ، منها صدقة بفتحين ، ويفتح فسكون ،
وصداق : بكسر الصاد وفتحها .

(نطة) مصدر نطه كذا أي أعطاه إياه هبة له عن طيب نفس .

(هتياً مريئاً) صفتان من هتئو الطعام أو الشراب إذا كان سائغاً
لا تنغيص فيه . وقيل : الهنيء ما يلذذ الأكل ، والمريء : ما يحسد
عاقبته . وقيل لمدخل الطعام من الحلقوم إلى فم المعدة : المريء لمروء
الطعام فيه ، أي انسياغه .

الاعراب :

(وإن خفتم أن لا تقسطوا في اليتامى) الواو استثنائية وإن شرطية وخفتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وأن حرف مصدري ونصب ولا نافية وتقسطوا فعل مضارع منصوب بأن والمصدر المؤول من أن وما في حيزها مفعول به وفي اليتامى جار ومجرور متعلقان بتقسطوا وسيأتي في باب الفوائد المراد بذلك (فانكحوا ما طاب لكم من النساء مثنى وثلاث ورباع) الفاء رابطة للجواب وأنكحوا فعل أمر والواو فاعل والجملة في محل جزم فعل الشرط وما اسم موصول في محل نصب مفعول به وجملة طاب لا محل لها لأنها صلة ولكم جار ومجرور متعلقان بطاب ومن النساء جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من ضمير الفاعل ومثنى وثلاث ورباع أحوال . وأعربها أبو علي الفارسي بدلا من « ما » وسيأتي مزيد من القول فيها في باب الفوائد (فإن خفتم أن لا تعدلوا فواحدة) الفاء استثنائية وإن شرطية وخفتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وأن لا تعدلوا : المصدر المؤول مفعول به ، فواحدة الفاء رابطة لجواب الشرط وواحدة مفعول به لفعل محذوف أي : فالزموا واحدة ، والجملة في محل جزم جواب الشرط (أو ما ملكت أيمانكم) أو حرف عطف وهي للتخيير أي من الإماء اللواتي في حوزتكم ، لما في ذلك من اليسر والسهولة . وما اسم موصول معطوف على « واحدة » وجملة ملكت أيمانكم لا محل لها (ذلك أدنى أن لا تعولوا) اسم الإشارة مبتدأ وأدنى خبره والجملة استثنائية وأن لا تعولوا : المصدر المؤول منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بأدنى ، أي : أقرب من العدل وعدم الجور . وللفقهاء تعليقات طريفة في الجمع بين الإماء

والحرائر في السهولة واليسر ، تجد منها شيئاً في باب الفوائد (وآتوا النساء صدقاتهن نحلة) الواو عاطفة وآتوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنساء مفعول به وصدقاتهن مفعول به ثان ونحلة نصب على المصدر ، لأن النحلة والإيتاء مترادفان بمعنى الإعطاء ، فكأنه قيل : وانحلوا النساء صدقاتهن نحلة ، أي أعطوهن مهورهن عن طيبة نفس . ويجوز نصبها على الحال من المخاطبين يعد تأويلها بالمشتق ، أي آتوهن صدقاتهن فاحلين طيبين النفوس بالإعطاء ، أو على الحال من « صدقاتهن » أي : متحولة معطاة عن طيبة نفس . وقيل : نحلة من الله أي عطية من عنده وتفضلاً منه عليهن . وقيل النحلة : الملة والدين . والمعنى : آتوهن مهورهن ديانة ، فتعرب عندئذ مفعولاً لأجله . وإنما أوردنا هذه الأوجه لأنها متعادلة الرجحان (فإن طبن لكم عن شيء منه نفساً) الفاء استئنافية وإن شرطية وطبن فعل ماض مبني على السكون ونون النسوة فاعل وهو في محل جزم فعل الشرط ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وعن شيء جار ومجرور متعلقان بطبن ومنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لشيء ونفساً تمييز (فكلوه هنيئاً مريئاً) الفاء رابطة لجواب الشرط وكلوه فعل أمر ومفعول به وهنيئاً مريئاً صفتان لمصدر محذوف أي : أكلاً هنيئاً مريئاً ، أو حال من الضمير أي : كلوه وهو هنيء ومريء .

البلاغة :

في هذه الآية فن التعليل ، فقد قال : فانكحوا ما طاب لكم ،

ولم يقل « من » كما هو المتبادر في استعمال « من » للعاقل و « ما »

لغير العاقل تغليباً ، لأن « ما » تأتي لصفات من يعقل ، وقد وصفهن بالطيب ، فصح استعمال « ما » ، وهذا سر بديع تقيس عليه ما يرد منه ، فتدبره والله يعصمك .

الفوائد :

١ - يحدث التاريخ في تعليل نزول هذه الآية أنه كان الرجل يجد اليتيمة الموسومة بالجمال والمال ويكون وليها فيتزوجها ضناً بها عن غيره ، فريما اجتمعت عنده عشر منهن ، فيخاف لضعفهن وفقد من يغضب لهن أن يظلمهن حقوقهن ويفرط فيما يجب لهن ، فقليل لهم : إن خفتم أن لا تقسطوا - أي تعدلوا - في يتامى النساء فانكحوا من غيرهن ما طاب لكم . فجاءت الآية محذرة من التورط ، وأمرأ بالاحتياط ، وفي غيرهن مندوحة الى الرابع .

٢ - (مشى وثلاث ورباع) صفات معدولة عن أعداد مكررة ، ولذلك منعت من الصرف ، أي : اثنتين اثنتين ، وثلاثاً ثلاثاً ، وأربعاً أربعاً . ومن طريف ما تمسك به بعض الذين ضلت عنهم أسرار العربية الشريفة من جواز التزوج بتسعة : أنهم قالوا لأن اثنتين وثلاثة وأربعة جملتها تسعة ، ولأن النبي صلى الله عليه وسلم مات عن تسعة . وهذا كما ترى ناشئ عن جهل بأسرار العربية المبينة ، لأفك اذا قلت : جاء القوم مشى وثلاث ورباع ، معناه أنهم جاءوا اثنتين اثنتين وثلاثة وثلاثة وأربعة أربعة ، فتنصب ذلك كله على الحال . والحال هي التي تبين هيئة الفاعل أو المفعول به . فأنت تريد أن تبين كيف كان مجيئهم ، أي : لم يجيئوا جماعة ولا فرادى فالله سبحانه أبان ما أباحه من

النكاح وأما النبي صلى الله عليه وسلم فإن ذلك من خواصه التي
تفرد بها .

هذا وقد كثر كلام أهل العربية حول العدد المعدول هل هو من
الواحد الى العشرة ؟ أو هو ما فُطِقَ به القرآن الكريم فقط ! قال قوم :
إنه ينتهي الى رباع ، وقال آخرون : الى سداس ، وقيل : الى عشار .
وقد جاء لأبي الطيب المتنبى قوله :

أحادٌ أم سداس في أحاد لَيْلَيْتُنَا المنوطة بالتَّنَادِ ؟

قالوا : إن أبا الطيب لحن في هذا البيت عدة لحنات ، فقال :
أحاد وسداس ، ولم يسمع في الفصح إلا مشى وثلاث ورباع ،
والخلاف في خماس وسداس الى عشار . ومنها أنه صغر ليلة على « ليلية » ،
وإنما تصغر على « ليلية » . ومنها أنه صغرها ، والتصغير دليل القلة ،
فكأنها قصيرة ، ثم قال : « المنوطة بالتناد » ولا شيء يكون أطول
منها حينئذ ، فناقض آخر كلامه أوله . ولنا أن فدافع عن أبي الطيب
في زعمهم عليه التناقض ، لأن التصغير يأتي في كلامهم أحياناً للتعظيم
كقول لبيد :

وكل أناس سوف تدخل بينهم دويهة تصغر منها الأنامل

فأبو الطيب قد صغر الليل هنا للتعظيم ، لأنه استطالها حتى
جعلها منوطة بالتناد . ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم لعائشة :
يا « حميراء » ويحتمل أنها صغرت لدقتها وخفائها . ومستعظم الأمور
من مستصغر الشرر . وأما قوله : أحاد وسداس ، فإنه استعمل الجزء
وهو واحد وست مفردين أي أنه لم يردّها « أحاد » مكررة ولا ستاً

مكررة كما هو مدلول العدد المعدول ، بل أراد الأفراد واستعمل فيه المعدول الدال على التكثير تجوّزاً من اسم إطلاق الكل وهو أحاد وسداس في الجزء وهو واحدة واحدة وست ست . وهذا الاستعمال مجاز ، والتجوّز ليس بلحن . هذا وقد ورد عشار في شعر الكميت ابن زيد وهو حجة :

فلم يسترثوك حتى رميت فوق الرجال خصالاً عشاراً

لماذا منعت من الصرف ؟

أما المذاهب المنقولة في علة منع الصرف فهي أربعة :

- ١ - قول سيبويه والخليل وأبي عمرو ، وهو العدل والوصف .
- ٢ - قول الفراء وهو أنها منعت للعدل والتعريف بنية الألف واللام ، ومنع ظهور الألف واللام كونها في نية الإضافة .
- ٣ - قول الزجاج وهو أنها معدولة عن اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة ، وأنه عدل عن التأنيث .
- ٤ - ما نقله أبو الحسن عن بعض النحويين ، وهو أن العلة المانعة من الصرف هي تكرار العدل فيه ، لأنه عدل عن لفظ اثنين ، وعدل عن معناه ، وذلك أنه لا يستعمل في موضع تستعمل فيه الأعداد غير المعدولة ، تقول : جاءني اثنان وثلاثة ، ولا يجوز : جاءني مشى وثلاث ، حتى يتقدم قبله جمع ، لأن هذا الباب جعل بياناً لترتيب الفعل . فإذا قال : جاءني القوم مشى أفاد أن ترتيب مجيئهم وقع اثنين اثنين .

فأما الاعداد غير المعدولة فإنما الغرض منها الإخبار عن مقدار المعدود دون غيره . ولا بن هشام فصل رائع في مغني اللبيب كتبه حول هذه الآية في الباب السادس من كتابه : « في التحذير من أمور اشتهرت بين المعريين والصواب خلافتها » فارجع اليه إن شئت .

(هنيئاً مريئاً) يعربان وصفاً للمصدر وحال .

فأما قول أبي الطيب المتنبّي :

هنيئاً لك العيد الذي أنت عيده وعيد لمن سمي وضّحى وعيئدا

فيتحتم إعرابهما حالاً ، لأنه ليس هناك ما يدل على المصدر الذي يصح أن يوصف بهما . والعيد فاعل هنيئاً لأنها صفة مشبهة .

﴿ وَلَا تُؤْتُوا السُّفَهَاءَ أَمْوَالَكُمُ الَّتِي جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ قِيَمًا وَارْزُقُوهُمْ فِيهَا وَاكْسُوهُمْ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴾ ۝ وَابْتَلُوا الْبَنِيَّ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغُوا النِّكَاحَ فَإِنْ آنَسْتُمْ مِنْهُمْ رُشْدًا فَادْفَعُوا إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبَرُوا ۚ وَمَنْ كَانَ غَنِيًّا فَلْيَسْتَعْفِفْ ۖ وَمَنْ كَانَ فَقِيرًا فَلْيَأْكُلْ بِالْمَعْرُوفِ ۚ فَإِذَا دَفَعْتُمْ إِلَيْهِمْ أَمْوَالَهُمْ فَأَشْهَدُوا عَلَيْهِمْ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ حَسِيبًا ۝ ﴿

اللفظة :

(السفهاء) المبدّورن الذين ينفقون أموالهم فيما لا ينبغي إتفاقه ، أو فيما لا طائل تحته •

(قياماً) مصدر قام ، أي يقومون بها وتنتعشون • ولو ضيّعتموها لضعتم ، فكأنها قيامكم واتعاشكم •

(آنستم) أبصرتم واستوضحتم •

الاعراب :

(ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التي جعل الله لكم قياماً) كلام مستأنف مسوق لبيان بقية الأحكام المتعلقة بأموال اليتامى • ولا فاهية وتؤتوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والسفهاء مفعول به وأموالكم مفعول به ثان والتي اسم موصول في محل نصب صلة لأموالكم وجملة جعل الله لكم صلة الموصول وقياماً مفعول به ثان لجعل التي بمعنى صيّر والمفعول الاول محذوف والتقدير التي صيّرنا لكم قياماً ، ولكم جار ومجرور متعلقان بـ « قياماً » ، وإن كانت جعل بمعنى خلق فقياماً حال من العائد المحذوف أي : جعلها في حال كونها قياماً (وارضقوهم فيها واكسوهم وقولوا لهم قولا معروفاً) وارضقوهم الواو حرف عطف وارضقوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به وفيها جار ومجرور متعلقان بارضقوهم واكسوهم عطف على ارضقوهم وقولوا عطف على وارضقوهم أيضاً ولهم جار ومجرور متعلقان بقولوا وقولاً مفعول مطلق ومعروفاً صفة (وابتلوا اليتامى

حتى اذا بلغوا النكاح) الواو عاطفة والكلام معطوف وفيه تعيين وقت تسليم أموال اليتامى اليهم واليتامى مفعول به للفعل ابتلوا وحتى حرف غاية وجر ، جعل البلوغ وإيناس الرشد غاية للايتاء . وقيل : حتى ابتدائية ، ولكنها تفيد الغاية ، وهي حتى التي تقع بعدها الجمل كقوله :

فما زالت القتلى تمجّ دماءها بدجلة حتى ماء دجلة أشكل

وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة بلغوا النكاح في محل جر بالإضافة (فإن أنستم منهم رشداً) الفاء رابطة لجواب الشرط وإن شرطية وأنستم فعل ماض في محل جزم فعل الشكط وجملة فإن أنستم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومنهم جار ومجرور متعلقان بأنستم ورشداً مفعول به (فادفعوا اليهم أموالهم) الفاء رابطة وادفعوا فعل أمر والواو فاعل واليهم جار ومجرور متعلقان بادفعوا وأموالهم مفعول به ، والجملة في محل جزم جواب الشرط (ولا تأكلوها إسرافاً وبداراً أن يكبروا) الواو استئنافية ولا فاهية وتأكلوها فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والهاء مفعول وإسرافاً وبداراً مصدران في موضع الحال أي مسرفين ومبادرين أو هما في موضع المفعول لأجله أي لإسرافكم ومبادرتكم كبرهم ، وأن يكبروا مصدر مؤول مفعول به للمصدر أو مفعول لأجله والمفعول به محذوف ، ولا بد من تقدير مضاف عندئذ أي : مخافة أن يكبروا ، والجملة مستأنفة . وإنما جعلنا الواو استئنافية وظاهر الكلام يوحي أنها معطوفة لأن المعنى يصبح ادفعوا ولا تأكلوها ، وهذا قاسد لأن الشرط وجوابه مترتبان على بلوغ النكاح فيلزم منه ترتبه على ما ترتب عليه وذلك ممتنع (ومن كان غنياً فليستعفف) الواو استئنافية ومن اسم

شرط جازم مبتدأ وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره هو وغنياً خبرها وجملة فعل الشرط وجوابه خبر للمبتدأ من فليستغفف الفاء رابطة لجواب الشرط واللام لام الأمر ، ويستغفف مجزوم بها (ومن كان فقيراً فليأكل بالمعروف) عطف على ما تقدم وقد سبق إعرابها وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بياكل والآية تقسيم لحال الوصي بين أن يكون غنياً وبين أن يكون فقيراً ، فالغني يقتنع بما أفاء الله عليه والفقير يأكل بالمعروف محتاطاً جهده حرصاً على مال اليتيم وجملة فليأكل في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من (فإذا دفعتم إليهم أموالهم فأشهدوا عليهم) الفاء استئنافية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة دفعتم إليهم أموالهم في محل جر بالإضافة والفاء رابطة لجواب الشرط وأشهدوا فعل أمر وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعليهم جار ومجرور متعلقان بأشهدوا (وكفى بالله حسيباً) الواو استئنافية وكفى فعل ماض وبالله الباء حرف جر زائد والله فاعل كفى مجرور لفظاً بالباء وحسيباً تمييز .

البلاغة :

في هذه الآية نوع طريف من أنواع البيان يطلق عليه اسم « قوة اللفظ لقوة المعنى » ، وذلك في قوله « فليستغفف » فإن « استغف » أبلغ من « عف » كأنه يطلب زيادة العفة من نفسه هضماً لها وحملًا على النزاهة التي يجب أن تكون رائد أبناء المجتمع . ومن المعلوم أن اللفظ إذا كان على وزن من الاوزان ، ثم نقل الى وزن آخر أكثر منه ، فلا يد من أن يتضمن من المعنى أكثر مما تضمنه أولاً ،

لأن الألفاظ دالة على المعاني ، فاذا زيد في الألفاظ أوجبت الزيادة زيادة في المعاني ، وهذا النوع لا يستعمل إلا في المبالغة . فمن ذلك قولهم : أعشب المكان ، فاذا رأوا كثرة العشب قالوا : اعشوشب . ومنه : قدر واقتدر ، فسعني اقتدر أقوى من معنى قدر ، فلذلك قال تعالى : « فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر » . وقد تطلع أبو نواس الى هذه النكتة فقال :

فعفوت عني عفو مقتدر حلت له نقم فألفاها

أي : عفوت عني عفو متمكن من القدرة لا يرده شيء عن إمضاء قدرته .

الفوائد :

(كفى) فعل ماض على الأصح تزداد الباء في فاعله ، كما في هذه الآية . وقد تزداد في المفعول به كقول أبي الطيب المتنبى :

كفى بجسسي نحولا أني رجل

لو : خاطبتي إياك لم ترني

وقل أن يجيء فاعل كفى مجرداً من الباء كقول سحيم :

عميرة ودّع ان تجهّزت غاديا كفى الشيب والاسلام للمرء ناهيا

ولا تزداد الباء في فاعل كفى أو مفعولها إذا كانت بمعنى أجزاء أو أغنى كقوله :

قليل " منك يكفيني ولكن قليلك لا يقال له قليل

ولا كفى التى بمعنى وقى من الوقاية ، كقوله تعالى : « وكفى الله المؤمنين القتال » . هذا وقد اتقوا على أبي الطيب زيادتها في فاعل كفى بمعنى أجزأ أو أغنى إذ قال :

كفى ثعلا فخراً بأنك منهم ودهر لأن أمسيت من أهله أهل

وقد أفاض النقاد في شرح هذا البيت ، فارجع إليه في ديوانه .

التشدد في أمر اليتيم :

وقد تشددت الشريعة الإسلامية في أمر اليتيم ومعاملته بما هو معروف ، على أنها جعلت للوصي حقاً لقيامه على أمواله ، فعن النبي صلى الله عليه وسلم : أن رجلاً قال له : إن في حجري يتيماً أفأكل من ماله ؟ قال : بالمعروف ، غير متأثل مالا ولا واق مالك بماله . فقال : أفأضربه ؟ قال : مما كنت ضارباً منه ولدك .

﴿ لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا ﴾

الاعراب :

(للرجال نصيب مما ترك الوالدان والأقربون) كلام مستأنف

مسوق لتفنيده ما كانت عليه الجاهلية من عدم توريث النساء والصفار .
 وللرجال جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ونصيب مبتدأ
 مؤخر ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لنصيب وجملة ترك
 الوالدان صلة الموصول والأقربون عطف على الوالدان (وللنساء
 نصيب مما ترك الوالدان والأقربون) عطف على ما تقدم (مما قل منه
 أو كثر نصيباً مفروضاً) الجار والمجرور بدل من « مما » السابقة
 والجملة صلة الموصول ومنه جار ومجرور متعلقان بقل ، أو كثر عطف
 على قل ونصيباً مفروضاً يجوز أن يعرب مفعولاً مطلقاً لأنه واقع
 موقعه إذ التقدير عطاء ، ويجوز أن يعرب حالا من فاعل « قل » أي :
 مما تركه قليلاً أو كثيراً . واختار الزمخشري نصبه على الاختصاص
 بفعل محذوف بمعنى أعني نصيباً ، ولا داعي لذلك .

﴿ وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُو الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينُ
 فَأَرْزُقُوهُمْ مِنْهُ وَقُولُوا لَهُمْ قَوْلًا مَّعْرُوفًا ﴾ ١٨٠ وَلِيَخْشَ الَّذِينَ لَوْ تَرَكَوْا
 مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَافًا خَافُوا عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا اللَّهَ وَلْيَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا
 ﴿ ١٨١ ﴾

الاعراب :

(وإذا حضر القسمة أولو القربى واليتامى والمساكين) الواو
 استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة حضر
 القسمة في محل جر بالاضافة والقسمة مفعول به وأولو القربى فاعل

مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم واليتامى والمساكين عطف على أولو القربى (فارزقوهم منه وقولوا لهم قولاً معروفاً) الفاء رابطة لجواب إذا وارزقوهم فعل أمر وفاعل ومنعول به والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومنه جار ومجرور متعلقان بقولوا وقولوا عطف على ارزقوهم ولهم جار ومجرور متعلقان بقولوا وقولاً مفعول مطلق ومعروفاً صفة (وليخش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً) الواو حرف عطف واللام لام الأمر ويخش فعل مضارع مجزوم باللام والذين اسم موصول فاعل ولو شرطية وتركوا فعل وفاعل ومن خلفهم جار ومجرور متعلقان بتركوا وذرية مفعول به وضعافاً صفة (خافوا عليهم) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعليهم جار ومجرور متعلقان بخافوا ومفعول خافوا محذوف تقديره الضياع والهيام ، وسيأتي مزيد منه في باب البلاغة (فليتقوا الله) الفاء تعليلية لأن التقوى مسببة عن الخوف الذي هو الخشية واللام لام الأمر ويتقوا فعل مضارع مجزوم باللام والواو فاعل والله مفعول به (وليقولوا قولاً سديداً) الجملة عطف على فليتقوا وقولاً مفعول مطلق وسديداً صفة .

البلاغة :

في الآية فن الايجاز بالحذف ، وهو هنا في حذف مفعول خافوا ، لتذهب النفس في تقديره كل مذهب ، ولتفتن في تصوير الخوف من المصير المحتوم الذي يؤول اليه أمر الضعاف في هذه الحياة . ولك أن تقديره بمثل الضياع والهيام والتشرد في مسارب الحياة ومسالكتها المتشعبة ، من دون كافل يكفلهم ، أو مدبر يدير شئونهم . وقد رمق الشاعر سماء هذا المعنى بقوله الممتع في الاعتذار عن الخوف والتخلف متعللاً بيناته :

لقد زاد الحياة إليّ حباً بناتي إنهنّ من الضعاف
أحاذر أن يرين البؤس بعدي وأن يشربن رققاً غير صاف
وأن يعرين إنكسي الجواري فتنبو العين عن كرم عجاف
ولولاهن قد سوّيت مهري وفي الرحمن للضعفاء كاف

هذا ولحذف المفعول به من الكلام لطائف وتعاجيب ، كقولنا :
فلان يحلّ ويعقد ، ويبرم وينقض ، ويضر وينفع . والأصل في ذلك
على إثبات المعنى المقصود في النفس للشيء على الإطلاق .

الفوائد :

قول صاحب المغني ومناقشته :

اختلف في « لو » هذه اختلافاً كثيراً . وسنورد قول صاحب
المغني في إعراب هذه الآية ، ثم نناقشه . ولا يخلو ذلك من متعة
وفائدة . قال : « القسم الثاني من أقسام « لو » أن تكون حرف شرط
في المستقبل إلا أنها لا تجزم ، كقوله توبة بن الحمير في ليلي الأخيلية :

ولو أن ليلي الأخيلية سلّمت عليّ ودوني جندل و صفائح

لسلّمت تسليم البشاشة أو زقا

إليها صدى من جانب الأرض صائح

وقوله تعالى : « وليخش الذين ... » الآية . أي : وليخش
الذين إن شاربوا وقاربوا أن يتركوا . وإنما أولنا الترك بمشارفة

الترك ، لأن الخطاب للأوصياء ، وإنما يتوجه اليهم قبل الترك ، لأنهم بعده أموات « هذا ما قاله في المغني • والتأويل المذكور لا يتقيد بكون الخطاب للأوصياء بل هو جار ، ولو قلنا : إنه للورثة أو للجالسين عند المريض أيضاً ، حينئذ فذكر الأوصياء ليس للاحتراز بل هو اقتصار على أحد المعاني • وقد أشار صاحب الكشف الى أنه لا بد من حمل « تركوا » على المشاركة لا لما ذكره صاحب المغني ولكن ليصح وقوع خافوا جزاء ، وذلك لكون الخوف منتفياً بعد الموت ، فلا يتأتى خوف بعد الترك • فإن قلت : ما معنى وقوع « لو تركوا » وجوابه صلة للذين ؟ قلت : معناه : وليخش الذين صفتهم وحالهم أنهم لو شاربوا أن يتركوا خلفهم ذرية ، وذلك عند احتضارهم ، خافوا عليهم الضياع بعدهم ، لذهاب كافلهم وكاسبهم •

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ نَارًا وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا ﴾ (١٠٨)

الاعراب :

(إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلماً) كلام مستأنف مسوق للنهي عن ظلم اليتامى من الأولياء والأوصياء • وإن واسمها ، وجملة يأكلون صلة الموصول وأموال اليتامى مفعول به وظلماً حال مؤولة أي ظالمين • ولك أن تعربها مفعولاً لأجله وشروط النصب متوفرة • ولك أن تعربها مفعولاً مطلقاً لبيان نوع الأكل أي : أكل ظلم (إنما يأكلون في بطونهم ناراً وسيصلون سعيراً) إنما كافة ومكفوفة لا عمل لها ويأكلون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو

فاعل والجملة خبر إن الأولى وفي بطونهم جار ومجرور متعلقان
بياكلون أو يمحذوف حال ، لأنه كان في الأصل صفة لـ « نارا » ثم
تقدمت . ونارا مفعول به وسيصلون عطف على ياكلون وسعيراً
مفعول به .

البلاغة :

انطوت هذه الآية على تجسيد بديع يتجلى في فنين من
فنون البيان :

١ - الاسهاب في قولهم « في بطونهم » فقد ذكر البطون ، لأن
الاكل لا يستقر إلا فيها ، تجسيدا لبشاعة الجرم المقترف بأكل مال
اليتيم ، ومثله « قد نبت البغضاء من أفواههم » أي تشدقوا بها ،
وقالوها بملء أفواههم .

٢ - المجاز المرسل في أكل النار ، والعلاقة هي المسببية : فالنار
لا تؤكل ، وإنما يؤكل مسببها ، والآيل إليها ، وهو مال اليتيم .

٣ - جاء « ياكلون » بالمضارع دون سين الاستقبال، وسيصلون
بالسين ، لأنه لما كان لفظ « نارا » مطلقاً قيّد في قوله « سعيراً »
إذ هو الجمر المتقدم .

٤ - التعريض : فقد عرض بذكر البطون لخستهم واتضاع
أمرهم ، وهو أن أنفسهم والعرب تنضم من ذلك ، ألا ترى الحطيئة
كيف اكتفى من هجائه بهذا القدر يلمع اليه ، وذلك بقوله :

دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد وإفك أنت الطاعم الكاسي

أي : المطعوم والمكسوف .

﴿يُوصِيكُمُ اللَّهُ فِي أَوْلَادِكُمْ لِلَّذِ كَرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَيَيْنِ ۚ فَإِنْ كُنَّ نِسَاءً فَوْقَ اثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ وَإِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ ۚ وَلِأَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِنْ كَانَ لَهُ وَلَدٌ ۚ فَإِنْ لَّمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَهُ أَبُوَاهُ فَلِلْأُمِّهِ الثُّلُثُ ۚ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلِلْأُمِّهِ السُّدُسُ ۚ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِي بِهَا أَوْ دَيْنٍ ۚ آبَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا فَرِيضَةٌ مِّنَ اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١١﴾﴾

الاعراب :

(يوصيكم الله في أولادكم) كلام مستأنف مسوق للشروع في تفصيل أحكام المواريث المجملة في قوله : للرجال نصيب . ويوصيكم فعل مضارع والكاف مفعوله المقدم والله فاعله المؤخر وفي أولادكم جار ومجرور متعلقان بيوصيكم (للذكر مثل حظ الأنثيين) جملة مستأنفة مسوقة لتبيين الوصية . وللذكر جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومثل صفة مبتدأ محذوف مؤخر ، أي : حظ مثل

.. فالجملة كالموضحة للأولى فهي في محل نصب مقول يوصيكم لأنه
 بمعنى القول وإيثار الذكر بهذه المزية لأنه القائم على الإعالة ، ولأن
 الأثني ستصرف بحكم المهمة الموكولة اليها الى تدبير شئون البيت
 ورعاية الأبناء وكفالتهم فاستلزم ذلك توفير حظّه من الميراث (فإن كنّ
 نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما ترك) الفاء تفريعية والجملة بعدها
 لا محل لها لأنها بمثابة الاستثنائية والتعليلية وإن شرطية وكنّ فعل
 ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والنون اسمها والنساء خبرها
 وفوق ظرف مكان متعلق بمحذوف صفة لنساء أي زائدات على اثنتين ،
 ويجوز أن يكون خيراً ثانياً لكان ، فلهن الفاء رابطة لجواب الشرط
 ولهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وثلثا مبتدأ مؤخر
 وعلامة رفعه الألف لأنه مشني وما اسم موصول في محل جر بالإضافة
 وجملة ترك صلة الموصول وجملة فلهن ثلثا : في محل جزم جواب
 الشرط (وإن كانت واحدة فلها النصف) الواو عاطفة وإن شرطية
 وكانت فعل ماض ناقص والتاء تاء التأنيث الساكنة وهو في محل جزم
 فعل الشرط واسمها مستتر تقديره هي أي المولودة وواحدة خبر كانت
 والفاء رابطة للجواب ولها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم
 والنصف مبتدأ مؤخر والجملة في محل جزم جواب الشرط (ولأبويه
 لكلّ واحد منهما السدس مما ترك إن كان له ولد) الواو عاطفة
 منسوقة على ما تقدم للشروع في إرث الأصول ، ولأبويه جار ومجرور
 متعلقان بمحذوف خبر مقدم ولكل واحد جار ومجرور ، يوحى ظاهر
 الكلام أنهما بدل بإعادة الجار ، وهذا ما نص عليه أكثر المعربين وعلى
 رأسهم الزمخشري ، ودعم هذه البدلية بقوله : « إنه لو قيل ولأبويه
 السدس لكان الظاهر اشتراكهما فيه ، ولو قيل : ولأبويه السدسان ،
 لأوهم قسمة السدسين عليهما على التسوية وعلى خلافها . فإن قلت :

فهلا قيل : ولكل واحد من أبويه السدس ؟ وأي فائدة في ذكر الأبوين أولاً ثم في الإبدال منهما ؟ قلت : لأن في الإبدال والتفصيل بعد الإجمال تأكيد وتقوية كالذي تراه في الجمع بين المفسر والتفسير « هذا ما قاله الزمخشري ونقله بحروفه جميع المعربين والمفسرين ، ولكن هناك نقداً لهذا الاعراب تراه في باب الفوائد . ومنهما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لواحد والسدس مبتدأ مؤخر ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وجملة ترك صلة الموصول وإن شرطية وكان له ولد : كان وخبرها المقدم واسمها المؤخر ، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فلكل واحد وجملة الشرط مستأنفة (فإن لم يكن له ولد وورثه أبواه) الفاء استئنافية وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم ولكن فعل مضارع ناقص مجزوم وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وولد اسمها المؤخر وورثه عطف على لم يكن والهاء مفعول به وأبواه فاعل (فلأمة الثلث) الفاء رابطة لجواب الشرط ولأمة جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والثلث مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط (فإن كان له إخوة فلأمة السدس) عطف على ما تقدم (من بعد وصية يوصي بها أو دين) اضطرب كلام المعربين والمفسرين في تعليق هذا الجار والمجرور ، فقد علقهما الزمخشري بما تقدم من قسمة الموارث لا بما يليه وحده ، يريد الزمخشري أن يقول : إلهما متعلقان بقوله : يوصيكم الله ، وما بعده . وفي هذا التعليق ارتباك ملحوظ ، ولهذا عدل أبو حيان عنه إلى تعليقهما بفعل محذوف ، أي يستحقون ذلك من بعد وصية . وفيه تسامح عاجز وهروب من التعليق ، نريد أن نتفاداهما في القرآن الكريم وعلقهما أبو البقاء بمحذوف حال من السدس ، تقديره : مستحقاً من بعد وصية ، وهو أشد من الأولين

ارتباكاً ، فالأولى أن نعلقهما — كما أرى — بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف ، أي قسمة هذه الأنصباء كائنة من بعد وصية • وجملة يوصي — بالبناء للمعلوم والمجهول — وقرىء بهما — صفة لوصية ، وأو حرف عطف لإباحة الشئنين ودين عطف على وصية (آباؤكم وأبناؤكم لا تدرون أيهم أقرب لكم قطعاً) الجملة معترضة بين قوله : من بعد وصية ، وقوله : فريضة من الله • وآباؤكم مبتدأ وأبناؤكم عطف على « آباؤكم » • وجملة لا تدرون خبر ، أيهم : اسم استفهام مبتدأ وأقرب خبره والجملة في محل نصب سدت مسد مفعولي تدرون لأنها علقت بالاستفهام ، ولكم جار ومجرور متعلقان بأقرب و قطعاً تمييز • ويجوز أن تعرب أي — كما يقول سيبويه — موصولة مبنية على الضم وهي مفعول تدرون وأقرب خبر لمبتدأ محذوف تقديره : هم أقرب ، أما مفعول تدرون الثاني فهو محذوف ، وكلا الوجهين سائغ ومقبول (فريضة من الله إن الله كان عليماً حكيماً) فريضة مفعول مطلق لفعل محذوف يفهم من الجملة السابقة من الوصية ، هكذا أعربوه • وفيه أن الفريضة ليست مصدراً ولكنها فعيلة بمعنى مفعولة ، فالأولى جعلها حالا مؤكدة ، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لفريضة ، وإن واسمها ، وجملة كان عليماً حكيماً خبرها ، وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها •

الفوائد :

قلنا : إن العرب بين جميعاً تضافروا على إعراب « لكل واحد » بدلاً بإعادة الجار ويرد على هذا الإعراب نظر لا بد من مراعاته ، وذلك أنه يكون على هذا التقدير من بدل الشيء من الشيء ، وهما كعين واحدة،

ويكون أصل الكلام : والسدس لأبويه لكل واحد منهما • ومقتضى
الاقتصار على المبدل منه التشريك بينهما في السدس ، كما قال : « فإن
كن نساء فوق اثنتين فلهن ثلثا ما ترك » فاقترضى اشتراكهما فيه فيقتضي
البذل لو قدر إهدار الأول افراد كل واحد منهما بالسدس وعدم
التشريك ، وهذا يناقض حقيقة هذا النوع من البذل لأنه يلزم في هذا
النوع أن يكون مؤدى المبدل والبذل واحداً ، وإنما فائدته التأكيد
بمجموع الاسمين لا غير بلا زيادة معنى ، فإذا تحقق ما بينهما من
التباين تعذرت البدلية المذكورة ، ولا يصح أن يكون من يدل
التقسيم أيضاً على هذا الاعراب ، وإلا لزم زيادة معنى في البذل فالوجه
إذن أن يقدر مبتدأ محذوف ، كأنه قيل : ولأبويه الثلث ، ثم لما ذكر
نصيبهما مجملًا فصله بقوله : ولكل واحد منهما السدس ، وساغ
حذف المبتدأ لدلالة التفصيل عليه ضرورة ، إذ يلزم من استحقاق كل
واحد منهما للسدس استحقاقهما معاً للثلث ، والله أعلم • ولا يستقيم
أيضاً على هذا الوجه جعله من بدل التقسيم ألا تراك لو قلت : الدار
كلها لثلاثة : لزيد ولعمر ولخالد ، كان هذا بدلاً وتقسيماً صحيحاً ،
لأنك لو حذف المبدل منه فقلت : الدار لزيد ولعمر ولخالد ، ولم
تزد في البذل زيادة استقام ، فلو قلت : الدار لثلاثة : لزيد ثلثها ولعمر
ثلثها ولخالد ثلثها ، لم يستقم بدل تقسيم ، إذ لو حذف المبدل منه
أصار الكلام : الدار لزيد ثلثها ولعمر ثلثها ولخالد ثلثها ، فهذا كلام
مستأنف لأنك زدت فيه معنى تمييز ما لكل واحد منهم ، وذلك
لا يعطيه المبدل ، ولا سبيل في بدل الشيء من الشيء إلى زيادة معنى •
ولهذا كان لا بد من إعراب لكل واحد خبراً لمبتدأ محذوف ، كأنه
قيل : ولأبويه الثلث ، أي لكل منهما السدس • وهذا من الدقة
بمكان •

﴿ وَلَكُمْ نِصْفُ مَا تَرَكَ أَزْوَاجُكُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُنَّ وَلَدٌ فَإِنْ كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمْ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَنَّ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِيَنَّ بِهَا أَوْ دَيْنٍ وَلَهُنَّ الرُّبْعُ مِمَّا تَرَكَتُمْ إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ وَلَدٌ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ الثُّمْنُ مِمَّا تَرَكَتُمْ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ تُوصُونَ بِهَا أَوْ دَيْنٍ وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةٌ وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتُ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَى بِهَا أَوْ دَيْنٍ غَيْرِ مُضَارٍّ وَصِيَّةً مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٌ ﴿١٢﴾ ﴾

اللفظة :

(كلاله) : مصدر كَلَّ فلان إذا لم يكن ولداً أو والدأ . أي : كَلَّ عن بلوغ القراية المماسه . قال الطَّزِمِيَّ مَتَّاح يصف الثور :
يهزّ سلاحاً لم يرثه كلاله يشكّ به منها غموض المغابن
وقد تكلم علماء الفقه والتفسير كثيراً عن الكلاله ، وسيأتي مزيد من القول في هذه السورة عن هذه اللفظة .

الاعراب :

(ولكم نصف ما ترك أزواجكم) الواو حرف عطف ولكم جار

ومجرور متعلقان بمحذوف، خبر مقدم ونصف مبتدأ مؤخر وما اسم موصول مضاف إليه وجملة ترك صلة الموصول وأزواجكم فاعل (إن لم يكن لهن ولد) إن شرطية ولم حرف نهي وقلب وجزم ويكون فعل مضارع مجزوم يلم وهو فعل الشرط أيضاً ولهن خبر يكن المقدم وولد اسمها المؤخر وجملة الشرط في محل نصب على الحال وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله (فإن كان لهن ولد) الفاء عاطفة وإن شرطية، وكان وخبرها المقدم واسمها المؤخر والجملة معطوفة (فلکم الربع مما تركن) الفاء رابطة ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والربع مبتدأ مؤخر ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وجملة تركن صلة الموصول والجملة المقترنة بالفاء جواب الشرط (من بعد وصية يوصين بها أو دين) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ووصية مضاف إليه وجملة يوصين صفة لوصية وبها جار ومجرور متعلقان بيوصين وأو حرف عطف ودين عطف على وصية (ولهن الربع مما تركتم إن لم يكن لكم ولد فإن كان لكم ولد فلهن الثمن مما تركتم من بعد وصية توصون بها أو دين) تقدم إعراب ذلك كله فعرّج عليه (وإن كان رجل يورث كلالة) الواو عاطفة وإن شرطية وكان يجوز فيها النقصان والتمام فإذا كانت ناقصة فرجل اسمها وجملة يورث بالبناء للمجهول خبرها وكلالة حال، وإن كانت تامة فرجل فاعل وجملة يورث صفة وكلالة حال، ويجوز إعراب كلالة مفعولاً لأجله، ويكون معناها القرابة، أو نعت لمصدر محذوف إذا كان معناها الورثة، أي: يورث وراثته كلالة. وأجاز بعضهم أن تكون مفعولاً به ثانياً، ولا أراه مستساغاً (أو امرأة وله أخ أو أخت) أو حرف عطف وامرأة عطف على رجل وله الواو حالية وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وأخ مبتدأ مؤخر وأو حرف عطف وأخت عطف على أخ (فلكل

واحد منهما السدس) الفاء رابطة ولكل جار ومجرور متعلقان
 بسحذوف خبر مقدم وواحد مضاف اليه ومنهما جار ومجرور متعلقان
 بسحذوف صفة لواحد والسدس مبتدأ مؤخر والجملة المقترنة بالفاء
 في محل جزم جواب الشرط (فإن كانوا أكثر من ذلك فهم شركاء في
 الثلث) الفاء استئنافية وإن شرطية وكانوا فعل ماض ناقص في محل
 جزم فعل الشرط والواو اسم كان وأكثر خبرها ومن ذلك جار ومجرور
 متعلقان بأكثر والفاء رابطة وهم مبتدأ وشركاء خبر وفي الثلث جار
 ومجرور متعلقان بشركاء (من بعد وصية يوصى بها أو دين) تقدم
 اعرابه فجدد به عهداً (غير مضار وصية من الله) غير مضار حال من
 ضمير يوصى ووصية مفعول مطلق مؤكد ليوصيكم ومن الله جار
 ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لوصية (والله عليم حكيم) الواو
 استئنافية والله مبتدأ وليم حكيم خبراه .

الفوائد :

١ - مناقشة طريفة :

قال الشلوين حكي لي أن نحويًا سئل عن اعراب « كلاله » من
 قوله تعالى : (وإن كان رجل يورث كلاله) فقال : أخبروني :
 ما الكلاله ؟ فقالوا له : الورثة إذا لم يكن فيهم أب فما علا ولا ابن
 فما سفل . فقال : فهي إذن تميز . وتوجيه قوله أن يكون الأصل :
 وإن كان رجل يرثه كلاله ، ثم حذف الفاعل وبني الفعل للمفعول ،
 فارتفع الضمير واستتر ، ثم جيء بكلالة تمييزاً .

ردّ ابن هشام :

وقد رد ابن هشام على هذا النحوي بقوله : « ولقد أصاب هذا النحوي في سؤاله وأخطأ في جوابه ، فان التمييز بالفاعل بعد حذفه نقض للغرض الذي حذف لأجله وتراجع عما بنيت الجملة عليه من طي ذكر الفاعل فيها ، ولهذا لا يوجد في كلامهم مثل : ضرب أخوك رجلاً ، واستطرد ابن هشام كعادته الى أن قال . والصواب في الآية أن « كلاله » بتقدير مضاف ، أي ذا كلاله ، وهو إما حال من ضمير يورث ف « كان » ناقصة ويورث خبر أو تامة فيورث صفة . وإما خبر فيورث صفة . ومن فسر « كلاله » بالميت الذي لم يترك ولداً ولا والداً فهي أيضاً حال أو خبر ، ولكن لا تحتاج الى تقدير حذف مضاف . ومن فسرهما بالقرابة فهي مفعول لأجله .

٢ - عادة العرب إذا ردّت بين اسمين بأو أن تعيد الضمير اليهما جميعاً ، تقول : من كان له أخ أو أخت فليصلهما ، أو الى أحدهما أيهما شئت تقول : من كان له أخ أو أخت فليصله وإن شئت فليصلها .

﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ١٣ ﴾
 وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُ يُدْخِلْهُ نَارًا خَالِدًا فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ مُهِينٌ ١٤ ﴿

الاعراب :

(تلك حدود الله) كلام مستأنف مسوق لبيان أن ما تقدم من تشريع هو من حدود الله لعباده ليعملوا بها ولا يتعدوها . وتلك مبتدأ وحدود الله خبر (ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويطع الله ورسوله فعل الشرط ويدخله جواب الشرط والهاء مفعول به وجنات منصوب بنزع الخافض أو مفعول به ثان على السعة وجملة الشرط والجواب في محل رفع خبر . (تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها) جملة تجري صفة لجنات ومن تحتها جار ومجرور متعلقان بتجري والأنهار فاعل وخالدين حال وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدين (وذلك الفوز العظيم) الواو حالية أو استئنافية وذلك مبتدأ والفوز خير والعظيم صفة (ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله ناراً خالداً فيها وله عذاب مهين) تقدم اعرابها فخرج عليه .

البلاغة :

١ - في هذه الآية فن " غريب يطلق عليه اسم (جمع المختلفة والمؤتلفة) . وحده بأنه عبارة عن أن يريد المتكلم التسوية بين ممدوحين أو مذمومين أو اثنين أحدهما ممدوح والآخر مذموم ، ثم يروم بعد ذلك ترجيح أحدهما على الآخر بما لا ينقص من الآخر ، فيأتي لأجل ذلك الترجيح بمعان تخالف معاني التسوية ، فقد جمع ضمير الخالدين في الجنة لأن كل من دخل الجنة كان خالداً فيها أبداً أو لتفاوت درجات الخالدين . أما أهل النار فيبينهم الخالدون وغير

الخالدين من عصاة المؤمنين ، فساغ الجمع هناك ولم يسغ هنا . لأن الخالدين في النار فرقة واحدة أما الخالدون في الجنان فهم طبقات بحسب تفاوت درجاتهم . وهذا من أسمى مراتب البيان . ومن أمثلته البديعة في الشعر قول الخنساء وقد أرادت مساواة أخيها صخر في الفضل بأبيها مع مراعاة حق الوالد ، فقالت :

جاري أباه فأقبلا وهما يتعاوران ملاءة الحضر
وهما وقد برزا كأنهما صقران قد حطا على وكر
حتى إذا نزت القلوب وقصد لزت هناك العذر بالعذر
وعلا هتاف الناس أيهما قال المجيب هناك : لا أدري
برقت صحيفة وجه والده ومضى على غلوائه يجري
أولى فأولى أن يساويه لولا جلال السن والكبر

فقد ساوت بينهما في الجرأة وخوض غمار الحرب والإسراع في العدو والسباق في البيت الأول والحضر بضم الحاء السباق والعدو ، والملاءة بضم الميم : الرّيطة وهي كل ثوب رقيق .

ثم ساوت في البيت الثاني بينهما في جعلهما بمثابة صقرين سريعين ، وفي البيت الثالث أرادت أن تصف الحرب وكيف لز بعض عذر اللحم على بعضها الآخر ، مما يدل على المساواة في العدو ، وتساءل الناس في البيت الرابع أيهما الوالد وأيهما الولد لشدة تشابههما ، ثم انتهت في البيت الخامس الى ترجيح الوالد يريق صفحة وجهه ، أي أنه خرج وجهه من الغبار دون وجه رسيه سبقاً ، وفي البيت السادس قالت إن الولد كان قادراً على مساواة الوالد لولا ما التزمه من الأدب مع برّ أبيه ومعرفته بحقه ، فغض من عنائه ، وخفض من جناح فضله ليؤثر

أباه بالفضل على نفسه • ومثله لنصر الله بن أحمد البصري المعروف
بالخبز أرزي ، وكان أمياً يخبز خبز الأرز بالبصرة ، وينشد أشعار
الغزل . فمن ذلك قوله :

رأيت الهلال ووجه الحبيب فكأننا هلالين عند النظر
فلم أدر من حَيرتني فيهما هلال السما من هلال البشر
ولولا التَّورّد في الوجنتين وما لاح لي من خلال الشعر
لكنت أظن الهلال الحبيب وكنت أظن الحبيب القمر
فقد سوى بينهما أولاً ثم رجع ففضل الحبيب على الهلال

٢ - بين الإفراد والجمع :

ووثب أبو السعود العمادي مفتي القسطنطينية في تفسيره الى
أوج الذكاء عندما قرر بإلهام موفق أن نكتة الافراد في قوله « خالداً »
فيها الإيذان بأن الدخول في دار العقاب بصفة الافراد أشد في
استجلاب الوحشة ، أما مجالس الجنة فهي بين الأخلاء والأحباء
والاجتماع أدعى الى تبديد الوحشة •

﴿وَالَّتِي يَأْتِينَ الْفَاحِشَةَ مِنْ نِسَائِكُمْ فَاسْتَشْهِدُوا عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً
مِنْكُمْ فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسِكُوهُنَّ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّيَهُنَّ الْمَوْتُ
أَوْ يُجْعَلَ لَهُنَّ سَبِيلًا ﴿١٥﴾ وَالَّذَانِ يَأْتِيَتَاهُمَا مِنْكُمْ فَعَاذُوهُمَا فَإِنْ تَابَا

وَأَصْلَحَ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَحِيمًا ﴿١٦﴾ ﴿

الاعراب :

(واللاتي يأتين الفاحشة من نسائكم) كلام مستأنف مسوق للشروع في أحكام الزانية • والواو استئنافية واللاتي اسم موصول وجملة يأتين الفاحشة صلة الموصول ومن نسائكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (فاستشهدوا عليهن أربعة منكم) الفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط ، ولذلك جاز أن يخبر بالأمر عن المبتدأ بقوله : استشهدوا ، ولك أن تجعل الخبر محذوفاً أي : فيما يتلى عليكم حكم اللاتي • وعليهن جار ومجرور متعلقان باستشهدوا وأربعة مفعول به ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة (فإن شهدوا فأمسكوهن في البيوت) الفاء استئنافية وإن شرطية وشهدوا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وأمسكوهن فعل أمر والواو فاعل والهاء مفعول به وفي البيوت جار ومجرور متعلقان بأمسكوهن والجملة في محل جزم جواب الشرط (حتى يتوفاهن الموت أو يجعل الله لهن سيلاً) حتى حرف غاية وجر ويتوفاهن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والهاء مفعول به والموت فاعل وأن المضمرة وما في حيزها مصدر مؤول في محل جر بحتى والجار والمجرور متعلقان بأمسكوهن وأو حرف عطف ويجعل فعل مضارع معطوف على « يتوفاهن » والله فاعل ولهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لـ « سيلاً » وتقدمت ، وسيلاً مفعول به (واللاذان يأتيانها منكم فآذوهما) الواو حرف عطف

واللذان مبتدأ وأراد بهما الزاني والزانية ، وجملة يأتيانها صلة والضمير يعود على الفاحشة ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال والفاء رابطة وآذوهما فعل أمر وفاعل ومفعول به والجملة خبر وقد تقدم ظيره . ومعنى الإيذاء السب والتوبيخ والضرب (فإن تابا وأصلحا فأعرضوا عنهما) فإن الفاء استئنافية وإن شرطية وتابا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وأصلحا عطف على « تابا » والفاء رابطة وجملة أعرضوا عنهما في محل جزم جواب الشرط (إن الله كان تواباً رحيماً) إن واسمها وجملة كان واسمها المستتر وخبرها في محل جزم جواب الشرط ، ورحيماً خبر كان الثاني .

﴿ إِنَّمَا التَّوْبَةُ عَلَى اللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السُّوءَ بِجَهْلَةٍ ثُمَّ يَتُوبُونَ مِنْ قَرِيبٍ فَأُولَٰئِكَ يَتُوبُ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ۝١٧ وَلَيْسَتِ التَّوْبَةُ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ حَتَّىٰ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ إِنِّي تُبْتُ الْعِزَّنَ وَلَا الَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمْ كُفَّارٌ أُولَٰئِكَ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ۝١٨ ﴾

اللفظة :

(أعتدنا) أحضرنا وهبنا ، وهو عتيد أي حاضر مهياً ، وأصلها أعددنا ، أبدلت الدال الأولى تاء .

الاعراب :

(إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة) كلام مستأنف للشروع في بحث التوبة وشروطها ، وإنما كافة ومكفوفة والتوبة مبتدأ وعلى الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وللذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر وجملة يعملون صلة الموصول والسوء مفعول به وبجهالة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي حالة كونهم جاهلين سفهاء (ثم يتوبون من قريب) ثم حرف عطف للاشعار بأن التوبة جاءت متأخرة ولكنها قبلت على كل حال قبل وقت الاحتضار ومعاناة الموت ، ويتوبون عطف على يعملون ومن قريب جار ومجرور متعلقان بـ يتوبون (فأولئك يتوب الله عليهم) الفاء استئنافية وأولئك اسم إشارة مبتدأ وجملة يتوب الله عليهم خبر (وكان الله عليماً حكيماً) الواو استئنافية وكان واسمها وخبرها ، وحكيماً خبر ثان (وليست التوبة للذين يعملون السيئات) الواو عاطفة وليس واسمها ، وللذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها وجملة يعملون السيئات صلة (حتى إذا حضر أحدهم الموت) حتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل وجملة حضر أحدهم الموت في محل جر بالاضافة وأحدهم مفعول به مقدم والموت فاعل مؤخر ولم تجز « حتى » « إذا » لأن أدوات الشرط لا يعمل فيها ما قبلها ولكن الجملة الشرطية كلها في محل جر بحتى والجار والمجرور متعلقان بـ يعملون (قال إني تبت الآن) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير نجازم وإن واسمها ، وجملة تبت خبرها والآن ظرف متعلق بتبت والجملة في محل نصب مقول القول (ولا الذين يموتون وهم كفار) الواو عاطفة ولا نافية والذين عطف على الذين يعملون وجملة يموتون صلة والواو حالية وهم مبتدأ

وكفار خير والجملة نصب على الحال (أولئك أعتدنا لهم عذاباً أليماً)
الجملة مستأنفة ولك أن تجعلها مفسرة وعلى كل حال لا محل لها واسم
الإشارة مبتدأ وجملة أعتدنا خبر ولهم جار ومجرور متعلقان بأعتدنا
وعذاباً مفعول به وأليماً صفة .

الفوائد :

١ - شغلت هذه الآية العلماء والمربين والمفسرين وسنلخص لك
بعض آرائهم في قوله « بجهالة » :

أ - إنها كل معصية يفعلها العبد بجهالة وإن كانت على سبيل
العبد لأنه يدعو إليها الجهل ، ويزينها للعبد .

ب - إن معنى « بجهالة » أنهم لا يعلمون كنه ما فيه من العقوبة
كما يعلم الشيء ضرورة .

ح - إن معنى « بجهالة » أنهم يجهلون أنها ذنوب ومعاص
فيفعلونها إما بتأويل خاطيء وإما بأن يفرطوا في الاستدلال على قبحها

وضعف الرّماني هذا القول بأنه خلاف ما أجمع عليه المفسرون ،
ولأنه يوجب أن لا يكون لمن علم أنها ذنوب توبة .

٢ - هذا ولا مندوحة لنا عن الإشارة الى الخلاف الذي شجر
بين أهل السنة والاعتزال حول قوله : « على الله » فقد قال الزمخشري :
« يعني إنما القبول والغفران واجب على الله لهؤلاء » وهو يجري في
ذلك على سنن المعتزلة . وقد فتّد أهل السنة هذا القول بأنه قياس
الخالق على الحق ، وأنه لإطلاق يتقيد عنه لسان العاقل ، الى آخر
تلك المناظرة الفريدة .

٣ - وقال أبو حيَّان : « وارتفاع التوبة على الابتداء والخبر هو « على الله » و « للذين » متعلق بما تعلق به « على الله » والتقدير : إنما التوبة مستقرة على فضل الله وإحسانه للذين .. »

٤ - وقال أبو البقاء : في هذا الوجه يكون « للذين يعملون السوء » حالاً من الضمير في قوله « على الله » والعامل فيها الظرف والاستقرار ، أي : ثابتة للذين ، وأجاز أبو البقاء أن يكون الخبر « للذين » ويتعلق « على الله » بمحذوف ويكون حالاً من محذوف أيضاً والتقدير : إنما التوبة إذا كانت أو إذ كانت على الله للذين ، وكان تامة وصاحب الحال ضمير الفاعل لكان . وإنما أوردنا هذه الأقوال للتدريب على ما راض علماءنا أنفسهم على فهم كتاب الله تعالى ، وما أوردناه كاف .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَحِلُّ لَكُمْ أَنْ تَرِثُوا النِّسَاءَ كَرِهًا وَلَا
تَعْضُلُوهُنَّ لِتَذْهَبُوا بِبَعْضِ مَآءِ اتِّتُمُوهُنَّ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ بِفَحِشَةٍ
مُبَيِّنَةٍ وَعَاشِرُوهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ فَإِنْ كَرِهْتُمُوهُنَّ فَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا
شَيْئًا وَيَجْعَلَ اللَّهُ فِيهِ خَيْرًا كَثِيرًا ﴿١٩﴾

اللفظة :

(تعضلوهن) مضارع عضل على فلان أي ضيق عليه أمره وحال بينه وبين ما يريد . والعَضْلُ الحبس والتضييق ، وعَضَلْتُ المرأة بولدها إذا اختنقت رحمها به فخرج بعضه وبقي بعضه ، فيكون استعمال ذلك مجازاً . ومن رائع الشعر قول أوس :

ترى الارض منا بالقضاء مريضة
معضلة منا بجمع عرمرم
وردّ النابغة هذا المعنى فقال يصف جيشاً :

لجب " يظّل " به القضاء معضلاً
يسدع الإكمام كأنهن صحاري

والمراد به هنا في الآية : لا تمنعوا أزواجكم عن نكاح غيركم
بإمساكنهن حتى ترثوا منهن وهن غير راضيات • وكان الرجل اذا
تزوج امرأة ، ولم تكن من حاجته ، حبسها مع سوء العشرة والقهر ،
لتفتدي منه بمالها وتختلع ، فقال تعالى : « ولا تعضلوهن لتذهبوا
ببعض ما آتيتموهن » • هذا وقد تقدم الكلام عن وقوع العين والضاد
فاء وعيناً للكلمة ، وما ترمز اليه حينئذ من معاني القوة والشدة •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها كثيراً (لا يحل لكم أن
ترثوا النساء كرهًا) كلام مستأنف مسوق لإنصاف المرأة مما كانت
تسام به من ظلم واقتتات ، ولا نافية ويحل فعل مضارع مرفوع ولكم
جار ومجرور متعلقان بيحل وأن ترثوا النساء المصدر المؤول فاعل
يحل والنساء مفعول به وكرهًا بضم الكاف وفتحها ، وهما قراءتان ،
حال أي : كارهات (ولا تعضلوهن لتذهبوا ببعض ما آتيتموهن)
الواو عاطفة ولا نافية وتعضلوهن عطف على ترثوا أي : ولا أن
تعضلوهن ولتذهبوا اللام للتعليل وتذهبوا فعل مضارع منصوب بأن

مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بتعضلوهن وبيعض جار ومجرور متعلقان بتذهبوا وما اسم موصول مضاف إليه وجملة آتيتموهن صلة الموصول (إلا أن يأتين بفاحشة مبينة) إن كان الاستثناء منقطعاً كان المصدر المؤول واجب النصب على الاستثناء ، وإن كان متصلاً بما قبله كان الاستثناء من أعم الأحوال ، فيعرب حالاً . وأعربه أبو حيان مستثنى من أعم الظروف أو العلل ، فهو منصوب عنده على الظرفية الزمانية ، أو على أنه مفعول لأجله ، كأنه قيل : ولا تعضلوهن في وقت من الأوقات إلا وقت أن يأتين ، أو لا تعضلوهن لعل من العلل إلا أن يأتين ، وهما سائغان . ويأتين فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل نصب بأن وبفاحشة جار ومجرور متعلقان بيأتين ومبينة بفتح الياء وكسرهما قراءتان (وعاشروهن بالمعروف) الواو عاطفة وعاشروهن فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : محسنين ومجملين في القول والعمل (فإن كرهتموهن فعسى أن تكرهوا شيئاً ويجعل الله فيه خيراً كثيراً) الفاء استئنافية وإن شرطية وكرهتموهن فعل ماض في محل جزم فعل الشرط فعسى الفاء رابطة وعسى هنا تامة وهي فعل جامد وأن وما بعدها فاعل ، ويجعل فعل مضارع معطوف بالواو على تكرهوا منصوب مثله والواو فاعله وفيه جار ومجرور متعلقان بجعل ، فهو بمثابة المفعول الثاني لجعل ، وخيراً مفعولها الأول وكثيراً صفة .

وَإِنْ أَرَدْتُمْ اسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَّكَانَ زَوْجٍ وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَهُنَّ قِنْطَارًا
فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا تَأْخُذُونَهُ بِهِنَّ وَإِنَّمَا مِيقَاتُهُۥ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُۥ

وَقَدْ أَقْضَى بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخَذْنَ مِنْكُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿٢١﴾ ﴿

اللفظة :

(القنطار) تقدم القول فيه ، والمراد به هنا المال العظيم ، من قنطرت الشيء إذا رفعته ، ومنه القنطرة : لأنها بناء مشيد ، قال :

كقنطرة الرومي أقسم ربّها لتكتنن حتى تشاد بقرمد

(البهتان) أن تستقبل الرجل بأمر قبيح تقذفه به وهو بريء منه ، لأنه يبهت عند ذلك ، أي : يتحير . ومن الآيات التي استعمل فيها لفظ بهت ، وعبرت تعبيراً قسياً قوله :

وما هي إلا أن أراها فحجاء فآبهت حتى ما أكاد أجيب

وجميع الأفعال التي قاؤها باء وعينها هاء تتعلق بشعور قسائي ، وقد أحصينا الكثير منها فلم يشذ واحد منها على هذا التحديد الفجيب ، فمن ذلك بهج به وابتهج أي سره ذلك ، وهو أمر يتعلق بصميم النفس قال النابغة :

كمضيئة صدقيّة غوّاصها بهج متى يرها يهّل ويسجد

وبهره غلبه ، وبهراً دعاء عليه بالغبلة . قال عمر بن أبي ربيعة :

ثم قالوا : تحبها ؟ قلت : بهراً عدد الرّمل والحصى والتراب

وبهرج في كلامه أي خالطه بما يسوء النفس . والكلام في هذا يطول .

الاعراب :

(وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج) الواو استئنافية وإن شرطية وأردتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل واستبدال زوج مفعول به ومكان زوج ظرف مكان متعلق باستبدال (وآتيتم إحداهن قنطاراً فلا تأخذوا منه شيئاً) الواو حالية وآتيتم فعل وفاعل والجملة نصب على الحال وإحداهن مفعول به أول وقنطاراً مفعول به ثان فلا الفاء رابطة ولا فاهية وتأخذوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل ومنه جار ومجرور متعلقان بتأخذوا وشيئاً مفعول به والجملة في محل جزم جواب الشرط (تأخذونه بهتافاً وإثماً مييناً) الهمزة للاستفهام والتوبيخ والإنكار والجملة استئنافية وتأخذونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به وبهتافاً حال أو مفعول لأجله وإثماً عطف على بهتافاً ومييناً صفة (وكيف تأخذونه وقد أفضى بعضكم إلى بعض وأخذن منكم ميثاقاً غليظاً) الواو حرف عطف وكيف اسم استفهام في محل نصب حال وتأخذونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به والواو حالية وقد حرف تحقيق وأفضى بعضكم فعل وفاعل وإلى بعض جار ومجرور متعلقان بأفضى وأخذن عطف على أفضى والنون فاعل وميثاقاً مفعول به وغليظاً صفة .

البلاغة :

الكناية في الإفضاء إلى الشيء لأنه عبارة عن المباشرة له والذي عنى الإفضاء في هذا الموضع هو الجماع عند الشافعي ، وهو قول ابن عباس أو الخلوة وإن لم يجمع كما هو اختيار أبي حنيفة والفراء .

﴿ وَلَا تَنْكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُمْ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ۚ إِنَّهُ

كَانَ فَحِشَةً وَمَقْتًا وَسَاءَ سَبِيلًا ﴿٢٢﴾ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ
وَأَخَوَاتُكُمْ وَعَمَّاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ
وَأُمَّهَاتُ النِّسَاءِ الَّذِينَ أَرْضَعْنَكُمْ وَأَخَوَاتُكُمْ مِنَ الرَّضَاعَةِ وَأُمَّهَاتُ
نِسَائِكُمْ وَرَبِّبُكُمْ الَّتِي فِي جُورِكُمْ مِنْ نِسَائِكُمُ الَّتِي دَخَلْتُمْ
بَيْنَهُنَّ فَإِنْ لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلِيلُ آبَائِكُمُ
الَّذِينَ مِنْ أَصْلَابِكُمْ وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ۚ إِنَّ
اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٢٣﴾

اللفظة :

- (الربائب) جمع ربيبة وهي بنت الزوجة من غيره .
- (الحجور) جمع حجر بفتح الحاء وكسرهما مقدم الثوب ، والمراد به هنا لازم الكون في الحجور وهو الكون في تربيتهم .
- (الحلائل) جمع حليلة وهي الزوجة ، قال الفرزدق :
وذات حليل أنكحتها رماحنا حلال لمن يبنى بها لم تطلق

الاعراب :

- (ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان من يحرم نكاحها من النساء ومن لا يحرم . والواو

استثنائية ولا ناهية وتنكحوا فعل مضارع مجزوم بلا وما اسم موصول مفعول به ، وهي واقعة على النوع كالتي في قوله : « ما طاب لكم من من النساء » أي : ولا تنكحوا النوع الذي نكح آباؤكم ، وقال قوم : ما مصدرية والتقدير لا تنكحوا نكاح آبائكم ، أي : مثل نكاح آبائكم الفاسد فهي مع مدخولها مفعول مطلق ، ولا بأس بذلك ونكح آباؤكم فعل وفاعل ومن النساء جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (إلا ما قد سلف إنه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلاً) إلا أداة استثناء وما مستثنى منقطع لأن الماضي لا يستثنى من المستقبل ، ويجوز أن يكون متصلاً . وسيرد مزيد عنه في باب البلاغة . وجملة قد سلف صلة وإن واسمها ، وجملة كان فاحشة خبر إن وجملة إنه تعليلية لا محل لها ، ومقتاً عطف على فاحشة وساء فعل ماض لإنشاء الذم والفاعل مبهم مستتر يفسره التمييز وهو « سبيلاً » والجملة إما مستأنفة وإما عطف على خبر كان محكية بقول مضر (حرمت عليكم أمهاتكم) حرم فعل ماض مبني للمجهول والتاء تاء التأنيث الساكنة وعليكم جار ومجرور متعلقان بحرمت وأمهاتكم نائب فاعل (وبناتكم وأخواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الأخ وبنات الأخت) عطف على أمهاتكم ، فهي داخلة في نطاق التحريم (وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم) عطف أيضاً (وأخواتكم من الرضاعة) عطف أيضاً والجار والمجرور نصب على الحال من أخواتكم (وأمهات نسائكم وربائبكم اللاتي في حجوركم من نسائكم) عطف أيضاً وفي حجوركم متعلقان بمحذوف صلة ومن نسائكم متعلقان بمحذوف حال من ربائبكم (اللاتي دخلتم بهن) اسم الموصول صفة لنسائكم وجملة دخلتم بهن صلة والباء للتعدية أي : دخلتم الخلوة بهن (فإن لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم) الفاء استثنائية ولم تكونوا فعل الشرط وجملة دخلتم بهن خبر كان

والفاء رابطة ولا فافية للجنس وجناح اسمها وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها (وحلائل أبنائكم الذين من أصلابكم) عطف على ما تقدم والذين صفة أبنائكم ومن أصلابكم الجار والمجرور صلة الموصول (وأن تجمعوا بين الأختين إلا ما قد سلف) المصدر الاول عطف أيضاً ، وبين ظرف متعلق بتجمعوا والأختين مضاف إليه وإلا أداة استثناء وما مستثنى منقطع أو متصل ، وقد تقدم إعرابها (إن الله كان عفواً رحيماً) إن واسمها ، وكان واسمها ، وخبرها والجملة خبر إن ، وجملة إن الله استئنافية .

البلاغة :

١ - في هذه الآية فن المبالغة بقوله : « إلا ما قد سلف » وذلك أن المنهي عنه وهو نكاح ما نكح الآباء من النساء أمر مستنكر عند أكثر الخلق ، وقد بلغ حداً من البشاعة والاستهجان أنه كان مقبوحاً قبل ورود الشرع به ، جدير بأن يمثل المنهي عنه .

٢ - الكناية في قوله : « دخلتم بهن » فهي كناية عن الجماع كما تقدم أو الخلوة .

٣ - حسن النسق في ترتيب العطف ، وهو ظاهر .

الفوائد :

١ - (الأمهات) جمع أم فالهاء زائدة في الجمع فرقاً بين العقلاء وغيرهم . يقال في العقلاء أمهات وفي غيرهم أمات . وقد يتقارضان .

٢ - أخت وبنت أصلهما أخو وبنو حذفت واوهما وعوض عنها التاء .

﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ كِتَابَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَأُحِلَّ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسْفِحِينَ فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَرِيضَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا تَرَضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٢٤﴾﴾
اللفظة :

(المحصنات) اللواتي أحسن فزوجهن بالتزويج . وهي بفتح الصاد كما في قراءة الجمهور ، ما عدا الكسائي الذي قرأها بالكسر . فهي اسم مفعول على قراءة الجمهور . واسم فاعل في قراءة الكسائي في جميع القرآن ، أما في هذه الآية فقد تبع فيها الكسائي الجمهور .

(مسافحين) : جسع مسافح وهو الزاني ، من السفح أي صب المني . وكان الفاجر يقول للفاجرة : سافحيني وماذيني . من المذي .

الاعراب :

(والمحصنات من النساء إلا ما ملكت أيمانكم) عطف على ما تقدم من المحرمات ، ومن النساء : جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال وإلا : أداة استثناء وما مستثنى متصل ، وقيل : منقطع باعتبار أن المستثنى منه نكاح الزوجات ، والمستثنى وطء المتزوجات ، ففيه رائحة الانقطاع ، ولا داعي لهذا التكلف . وجيلة ملكت أيمانكم صلة الموصول أي :

اللواتي سبين ولهن أزواج في دار الكفر فهن حلال للفزاة ، وإن كنَّ
محصنات . وعن أبي سعيد الخدري بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم
جيشه يوم حنين إلى أوطاس ، فأصابوا سبايا لهن أزواج من المشركين ،
فكرهوا غشيائهن ، فأُتزل الله هذه الآية . وقد افتن شعراؤنا بهذا
المعنى فقال الفرزدق :

وذا حليل أنكحتها رماحنا حلال* لمن يني بها لم تطلق

(كتاب الله عليكم) كتاب مصدر مؤكد أي : كتب الله ذلك عليكم
كتاباً وفرضه فرضاً . وعليكم جار ومجرور متعلقان بالمصدر ، وسيأتي
مزيد بسط لذلك في باب الفوائد (وأحلّ لكم ما وراء ذلكم) الواو
عاطفة وأحلّ فعل ماض مبني للبعجول وقرئ بالبناء للمعلوم وهو
معطوف على الفعل الذي نصب المصدر ولكم جار ومجرور متعلقان
بأحل وما اسم موصول نائب فاعل أو مفعول به ووراء ظرف متعلق
بمحذوف صلة الموصول واسم الإشارة مضاف إليه (أن تبتغوا بأموالكم
محصنين غير مسافحين) المصدر المؤول من أن وما في حيزها في محل
نصب مفعول لأجله أي إرادة أن تبتغوا النساء والمفعول به محذوف
للعلم به ، ومحصنين حال أولى وغير مسافحين حال ثانية (فما استمتعتم
به منهن فآتوهن أجورهن فريضة) الفاء استئنافية وما اسم موصول
أو اسم شرط جازم وهي مبتدأ على كل حال واستمتعتم صلة إن كانت
ما موصول وفعل الشرط إن كانت شرطية وبه جار ومجرور متعلقان
باستمتعتم ومنهن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال فآتوهن : الفاء
رابطة على كل حال ، وآتوهن : الجسلة خبر ما الموصولة أو في محل
جزم جواب الشرط ويكون فعل الشرط وجوابه خبر ما الشرطية
وأجورهن مفعول به ثان والمفعول الأول هو الهاء في آتوهن وفريضة

حال من أجورهن أو اسم مصدر مؤكد كما قال بعضهم ولا داعي لذلك (ولا جناح عليكم فيما تراضيتن به من بعد الفريضة) الواو عاطفة أو استئنافية ولا نافية للجنس وجناح اسمها المبني على الفتح وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لا . وفيما جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وجلة تراضيتن لا محل لها صلة وبه جار ومجرور متعلقان بتراضيتن ومن بعد الفريضة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (إن الله كان عليماً حكيماً) الجملة تعليل لما ورد من أحكام وبقيّة الأعراب تقدمت قائلته .

البلاغة :

١ - في قوله : « مسافحين » استعارة تصريحية لكثرة الزنا ، تشبيهاً بصب الماء في الأنهار والعيون بتدفق وسرعة .

٢ - وفي قوله : « فآتوهن أجورهن » استعارة تصريحية أيضاً فقد استعار لفظ الأجور للسهر ، والأجور جمع أجر ، وهو ما يتقاضاه المرء على عمل .

الفوائد :

أعرب الكسائي : « كتاب الله عليكم » نصباً على الإغراء كأنه قال : عليكم كتاب الله ، فقدم المفعول به على اسم الفعل وهو عليكم . ثم قال : وذلك جائز ، وقد ورد به السماع والقياس . فالسماع قول الراجز :

أيها المائع دلوي دونكا إني رأيت الناس يحمدونكا

والمراد دونك دلوي أي خذه ، وأما القياس فإن الظرف أي عليكم : ناب عن الفعل تقديره : الزموا كتاب الله ، ولو ظهر الفعل جاز تقديم معموله ، فكذلك معموله . والصواب ما ذهبنا إليه ، ولكننا أشرنا إليه لقبس الذكاء المشرق منه ، وتفنيده يضيق عنه المجال .

﴿ وَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ مِنْكُمْ طَوْلًا أَنْ يَنْكِحَ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ فَمِنْ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِنْ قَبْلِكُمُ الْمُؤْمِنَاتِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِإِيمَانِكُمْ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فَأَنْكِحُوهُنَّ بِإِذْنِ أَهْلِهِنَّ وَآتُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ بِالْمَعْرُوفِ مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ مُسَفِحَاتٍ وَلَا مُتَّخِذَاتِ أَخْدَانٍ فَإِذَا أَحْصَيْتُمْ أَنْ تَنْكِحُنَّهُنَّ فَفَعَلِيهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ وَأَنْ تَصْبِرُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (٢٥)

اللفظة :

(الطول) بفتح الطاء : الفضل والزيادة والاستطاعة والنيل ، يقال : طلته أي نلته ، قال الفرزدق :

إن الفرزدق صخرة عادية طالت فليس تنالها الأوعالا

أي طالت الأوعالا فـ « الأوعالا » مفعول طالت . وأمر طائل أي يعتد به قال :

لقد زادني حباً لنفسي أني بغيض" إلى كل امرئ متناول

ومنه الطثول في الجسم بضم الطاء ، لأنه زيادة فيه والطول بكسر الطاء وفتح الواو هو جبل تشدّ به قوائم الدابة ، قال طرفة :

لعمرك إن الموت ما أخطأ الفتى

لكالطثول المرخى وثنياه في اليد

(الأخدان) الأخلاء في السرّ ، جمع خدن بكسر الخاء ، وقال أبو زيد : الأخدان : الأصدقاء على الفاحشة ، والواحد خدن وخدين •

(العنت) : المشقة في الأصل ، وأصله الاول انكسار العظم بعد الجبر ، فاستعير لكل مشقة • والمراد به هنا الزنا •

الاعراب :

(ومن لم يستطع منكم طولا أن ينكح المحصنات المؤمنات) كلام مستأنف مسوق لتتمة هذه الأحكام المشروعة ، وقد كثرت الأعراب وأحكام المفسرين والمعرّبين في هذه الآية ، وسنختار ما هو أقرب إلى المنطق منها • فمن أسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ولم يستطع في محل جزم فعل الشرط ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وطولا مفعول يستطع والمصدر المؤول من أن وينكح مفعول طولا لأنه مصدر والمعنى ومن لم يستطع زيادة في المال يبلغ بها نكاح الحرّة فلينكح أمة • ويجوز إعراب المصدر المؤول نصباً على نزع الخافض ، أي : طولا إلى أن ينكح المحصنات • وهذا أقرب ما نراه مستساغاً

من الأعراب التي تخط بها النحاة والمربون (فما ملكت أيمانكم من فتياكم المؤمنات) الفاء رابطة لجواب الشرط وما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمفعول به محذوف لفعل محذوف ، أي : فلينكح أمة ما ملكت أيمانكم وجملة ملكت أيمانكم لا محل لها لأنها صلة الموصول ومن فتياكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير المقدر في « ما ملكت » والعائد على ما وفعل الشرط وجوابه خبر من الموصولية ، والمؤمنات صفة لفتيات (والله أعلم بإيمانكم) الواو اعتراضية والله مبتدأ وأعلم خبر وبإيمانكم جار ومجرور متعلقان بأعلم والجملة لا محل لها لأنها معترضة (بعضكم من بعض) بعضكم مبتدأ والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة مستأنفة مسوقة للتسوية بينكم وبينهن في الدين ، وهذا من أروع التعابير عن المساواة (فانكحوهن بإذن أهلن) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر أي : إذا علمتم الوجهة المستقيمة الجديرة بالاتباع فانكحوهن والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وإذن أهلن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (وآتوهن أجورهن بالمعروف) عطف على فانكحوهن وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بآتوهن أجورهن ومعناه وبغير مطل وضرار • وآتى ينصب مفعولين وهما الهاء وأجورهن (محصنات غير مسافحات ولا متخذات أخدان) محصنات حال من المفعول به في قوله : « فانكحوهن » و « غير مسافحات » حال ثانية ولا متخذات أخدان عطف على مسافحات (فإذا أحصن فإن آتين بفاحشة فعليهن نصف ما على المحصنات من العذاب) الفاء استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وأحصن فعل ماض مبني للجهول والنون نائب فاعل والجملة في محل جر بالإضافة فإن الفاء رابطة لجواب إذا ، وإن شرطية وآتين فعل ماض مبني على السكون في

محل جزم فعل الشرط والنون فاعل وبفاحشة جار ومجرور متعلقان
بأتين ، فعليهن الفاء رابطة لجواب الشرط وعليهن جار ومجرور متعلقان
بمحذوف خبر مقدم ونصف مبتدأ مؤخر وما اسم موصول في محل جر
بالإضافة وعلى المحصنات جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول
ومن العذاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وجملة : فإن أتين
لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة فعليهن نصف في محل
جزم جواب الشرط الجازم وهو إن (ذلك لمن خشي العنت منكم)
ذلك اسم إشارة مبتدأ ولن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر وجملة
خشي لا محل لها لأنها صلة الموصول والعنت مفعول به ومنكم جار
ومجرور متعلقان بمحذوف حال والجنة مستأنفة لا محل لها
(وأن تصبروا خير لكم) الواو استئنافية وأن وما في حيزها مصدر
مؤول مبتدأ وخير خبر للمصدر المؤول ، ولكم جار ومجرور متعلقان
بخير (والله غفور رحيم) الواو استئنافية والله مبتدأ وغفور خبر أول
ورحيم خبر ثان .

الفوائد :

اخترنا في الاعراب ما رأيناه أدنى الى المنطق وأقرب الى الصواب ،
ولكننا لزيادة الفائدة نورد ما قاله بعض العلماء في اعراب هذه الآية ،
فقد أجازوا جعل « أن ينكح » بدلا من « طولا » بدل الشيء من
الشيء ، وهما لشيء واحد ، لأن الطَّوْل هو القدرة ، والنكاح قدرة ،
وأجازوا أن يكون المصدر المؤول مفعول يستطع ، وقالوا في نصب
« طولا » إنه يجوز أن يكون مفعولا لأجله على حذف مضاف أي :
ومن لم يستطع منكم نكاح المحصنات لعدم الطول وأن يكون نصبا

على المصدرية ، والعامل فيه الاستطاعة ، والتقدير : ومن لم يستطع منكم استطاعة أن ينكح • فتدبر والعصمة لله وحده •

﴿ يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبينَ لَكُمْ وَيَهْدِيَكُمْ سُنَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَيَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴾ (٢٦) وَاللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْكُمْ وَيُرِيدُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ أَنْ تَمِيلُوا مَيْلًا عَظِيمًا ﴿٢٧﴾ يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُخَفِّفَ عَنْكُمْ وَخُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا ﴿٢٨﴾

الاعراب :

(يريد الله ليبين لكم ويهديكم سنن الذين من قبلكم) كلام مستأنف مسوق لتتمة بيان ما سبق من أحكام • ويريد الله فعل مضارع وفاعل وليبين : اللام زائدة ولكنها أعطيت حكم لام التعليل وقد أفادت زيادة اللام تأكيداً لإرادة التبيين ، والمعنى : يريد الله أن يبين لكم ما هو خفي عنكم من مصالحكم ، وأن يهديكم مناهج من كانوا قبلكم للاقتداء بما هو صالح منها لكم ومنسجم مع واقعكم • ويهديكم عطف على يبين والكاف مفعول به أول وسنن مفعول به ثان والذين مضاف إليه ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، ويجوز في « سنن » أن تكون منصوبة بنزع الخافض ، وقد تقدم بحث هدى في الفاتحة (ويتوب عليكم) عطف على « يبين » ، وعليكم جار ومجرور متعلقان يتوب (والله عليم حكيم) الواو استئنافية والله مبتدأ

وعليم خبر أول وحكيم خبر ثان (والله يريد أن يتوب عليكم) الواو استثنائية والله مبتدأ وجملة يريد خبر وأن يتوب مصدر مؤول مفعول به وعليكم جار ومجرور متعلقان يتوب (ويريد الذين يتبعون الشهوات) عطف على يريد السابقة والذين فاعل وجملة يتبعون صلة الموصول والشهوات مفعول به وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم (أن تميلوا ميلاً عظيماً) أن وما بعدها مصدر مؤول مفعول يريد ، وميلاً مفعول مطلق وعظيماً صفة (يريد الله أن يخفف عنكم) تأكيد لما سبق لبسط التقرير ، والجملة مستأنفة تقدم اعرابها (وخلق الإنسان ضعيفاً) الجملة مستأنفة بمثابة التعليل للتخفيف وخلق فعل ماض مبني للمجهول والإنسان نائب فاعل وضعيفاً حال من الإنسان وهي حال مؤكدة ، أي لا يقوى على مغالبة الشهوات ومدافعة النفس الأمارة بالسوء .

الفوائد :

هذا تركيب شغل المعربين ، وتضاربت فيه أقوال المفسرين ، وقد أوردنا في باب الاعراب ما ارتأيناه وارتأاه الزمخشري من قبل ، وهو رأي الكوفيين . ولكن سيويه والبصريين يرون أن مفعول يريد محذوف وتقديره يريد الله هذا ، أي تحليل ما أحل وتحريم ما حرم ، وتشريع ما تقدم ذكره ليستقيم معنى التعليل . ولكننا نرى فيه تكلفاً لا يتفق مع أسلوب القرآن السمج ، وهناك قولان جديران بالتدوين :

١ - قول الفراء :

أما الفراء فيرى أن اللام هنا هي لام كي التي تعاقب « أن » قال

العرب تعاقب بين لام كي و « أن » فتأتي باللام التي على معنى « كي » في موضع « أن » في : أردت وأمرت فتقول : أردت أن تفعل وأردت لتفعل ، ومنه قوله تعالى : « يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم » « وأمرت لأعدل بينكم » « وأمرنا لنسلم لرب العالمين » ومنه قوله :

أريد لأنسى ذكرها فكلنا تمثل لي ليلى بكل سبيل

٢ - قول الزجاج :

وقد حكى الزجاج هذا القول وقال : لو كانت اللام بمعنى « أن » دخلت عليها لام أخرى كما تقول : جئت كي تكرمني ، ثم تقول : جئت لكي تكرمني ، وأنشد :

أردت لكيما يعلم الناس أنها سراويل قيس والوفود شهود

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ بِالْبَاطِلِ إِلَّا أَنْ تَكُونَ تِجَارَةً عَنْ تَرَاضٍ مِّنْكُمْ وَلَا تَقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴾ ﴿٢٩﴾ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدُوًّا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿٣٠﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان بعض المحرمات المتعلقة بالأموال

والأنفس ، وقد تقدم إعراب النداء كثيراً ، ولا ناهية وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وأموالكم مفعول به وبينكم ظرف متعلق بتأكلوا وبالباطل : جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال والمراد بالباطل هنا ما لم تبحه الشريعة . (إلا أن تكون تجارة عن تراض منكم) إلا أداة استثناء والمصدر المؤول في موضع نصب على الاستثناء المنقطع ، لأن التجارة ليست من جنس الأموال المأكولة بالباطل ، ولأن الاستثناء وقع على الكون ، والكون معنى لا مادة ، وخص التجارة لأن أسباب الرزق أكثرها متعلق بها . وتجارة خبر تكون واسمها مستتر تقديره : إلا أن تكون التجارة تجارة ، وعن تراض جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ، أي تجارة صادرة عن تراض ، [والتراضي معروف في كتب الفقه وعند الشافعي تفرقهما عن مجلس العقد متراضين] . ومنكم جار والمعاملات فهو عند أبي حنيفة رضا المتبايعين وقت الإيجاب والقبول ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لتجارة (ولا تقتلوا أنفسكم) عطف على ما تقدم ، ولا ناهية وتقتلوا مضارع مجزوم بها وأنفسكم مفعول به (إن الله كان بكم رحيماً) الجملة تعليل للمنع لا محل لها وإن واسمها ، وجملة كان واسمها وخبرها خبر إن (ومن يفعل ذلك عدواً وظلماً) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويفعل فعل الشرط وذلك اسم إشارة مفعول به ، والإشارة لما تقدم من المنهيات ، وقيل عن قتل الأنفس خاصة . وعدواً وظلماً مصدران في موضع نصب على الحال أو مفعول لأجله (فسوف نصليه ناراً) الفاء رابطة لجواب الشرط وسوف حرف استقبال ونصليه فعل مضارع والهاء مفعول به أول وفاراً مفعول به ثان والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من الشرطية (وكان ذلك على الله يسيراً) الواو استئنافية وكان واسمها ، ويسيراً خبرها وعلى الله متعلقان بيسير أو بمحذوف صفة له .

﴿ إِن تَجْتَنِبُوا كِبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَنُدْخِلْكُمْ
 مُدْخَلًا كَرِيمًا ۝ وَلَا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ
 لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبُوا وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِّمَّا اكْتَسَبْنَ وَسَأَلُوا
 اللَّهَ مِنْ فَضْلِهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ۝ ﴾

الاعراب :

(إِن تَجْتَنِبُوا كِبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ) كلام مستأنف مسوق للدعوة
 الى اجتناب الكبائر والتزام الطاعات . وإن شرطية وتجنبوا فعل الشرط
 والواو فاعل وكبائر مفعول به وما اسم موصول مضاف اليه وجملة
 تنهون عنه لا محل لها لأنها صلة وتنهون فعل مضارع مبني للسجھول
 والواو نائب فاعل وعنه جار ومجرور متعلقان بتنهون (نكفر عنكم
 سيئاتكم) نكفر جواب الشرط وعنكم جار ومجرور متعلقان بنكفر
 وسيئاتكم مفعول به (وندخلكم مدخلا كريما) وندخلكم عطف على
 نكفر والكاف مفعول به ومدخلا اسم مكان أو مصدر ميمي فهو
 مفعول به ثان على السعة أو مفعول مطلق وقيل ظرف مكان وليس
 ببعيد ، وكریماً صفة (ولا تتمنوا ما فضل الله به بعضكم على بعض)
 كلام مستأنف مسوق للنهي عن التمني لأن فيه تعلق البال بالدنيا
 ونسيان الآخرة ، والواو استئنافية ولا فاهية وتتمنوا فعل مضارع
 مجزوم بلا والواو فاعل وما اسم موصول مفعول به وجملة فضل الله

صلة وبه جار ومجرور متعلقان بفضل وبعضكم مفعول به وعلى بعض متعلقان بفضل أيضاً . وفي هذا النهي دعوة الى تجنب الحسد (للرجال نصيب مما اكتسبوا) الجملة لا محل لها لأنها مستأنفة ، ويجوز أن تكون مفسرة لما ساق النهي لأجله ، وللرجال جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ونصيب مبتدأ مؤخر ومسا جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لنصيب وجملة اكتسبوا صلة (وللنساء نصيب مما اكتسبن) عطف على الجملة السابقة (واسألوا الله من فضله) عطف على النهي . واسألوا فعل أمر مبني على حذف النون ولفظ الجلالة مفعول أول والثاني محذوف ، ومن فضله متعلقان بمحذوف صفة للمفعول الثاني المحذوف ، أي : شيئاً من فضله (إن الله كان بكل شيء عليماً) إن واسمها ، وجملة كان واسمها وخبرها خبر إن ، والجملة تعليلية لا محل لها وبكل جار ومجرور متعلقان بـ « عليماً » .

﴿ وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوْلًى مِّمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَلِلَّذِينَ عَقَدَتْ

أَيْمَانُكُمْ فَعَاثُوهُمْ نَصِيبُهُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴾ (٣٣)

الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا

أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَنِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ

اللَّهُ وَالَّتِي تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَأَهْجُرُوهُنَّ فِي الْمَضَاجِعِ وَأَضْرِبُوهُنَّ

فَإِنْ أَطَعْنَكُمْ فَلَا تَبْغُوا عَلَيْهِنَّ سَبِيلًا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا كَبِيرًا ﴾ (٣٤)

اللفة :

(النشوز) : أصل النشوز الارتفاع الى الشرور ، ونشوز المرأة : بغضها لزوجها وارتفاع نفسها عليه تكبراً ، ويقال : علوت نشراً من الارض ونشراً بسكون الشين وفتحها • ونشز الشيء عن مكانه : ارتفع ، ونشزت إليّ النفس : جاشت من الفزع ، وامرأة ناشز • ومن غريب أمر النون والشين أنهما لا تقعان فاء وعينا للكلمة إلا دلّتا على هذا المعنى أو ما يقاربه : ارتفاع عن الشيء ومباينة لأصله وعدم انسجام مع حقيقته ، ومنه نشأ الانسان أي ارتفع وظهر ، وأنشأناهنّ إنشاءً ، ومن أين نشأت ؟ والجواري المنشآت : السفن الماخرة عباب البحر ، ونشب العظم في الحلق علق وارتفع عليه ، وتراموا بالنشاب ونشبت الحرب ، ونشج الباكي نشجاً وهو ارتفاع البكاء وتردّده في الصدر ، وأنشد الشعر إنشاداً حسناً لأن المنشد يرفع صوته ، الى آخر ما اشتملت عليه هذه المادة وهذا من عجائب ما تميزت به لغتنا الشريفة .

الاعراب :

(ولكل جعلنا موالى مما ترك الوالدان والأقربون) الكلام مستأنف مسوق لتتمة أحكام الإرث وقد تكلم العربون والمفسرون كثيراً عن هذه الآية ، وأطالوا في القول وقلبوا الكلام على شتى وجوهه فلم يصل أحد منهم الى طائل يشفي الغليل ، فهي من الكلام المعجز ، وأقرب ما رأيناه فيها هو ما يلي : الواو استئنافية ولكل جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم والتنوين في كل عوض عن كلمة ، أي : لكل قوم • وجملة جعلنا صفة لقوم ومفعول جعلنا الأول محذوف أي

جعلناهم وموالي مفعول به ثان ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة للسبتأ المؤخر المحذوف أي نصيب وجملة ترك صلة الموصول والوالدان فاعل والأقربون عطف عليه . والمعنى ولكل من هؤلاء الذين جعلناهم موالى نصيب من التراث المتروك . وهذا أجود الأوجه من جهة المعنى ، ولكنه كما رأيت يحتاج الى تقديرات كثيرة . ويليهِ في الجودة أن يكون « لكل » مفعولاً مقدماً لجعلنا وموالي مفعول به ثان والمضاف « لكل » هو المال أي : جعلنا لكل مال موالى ، ومما ترك صفة ، وفي هذا ما فيه . وسيأتي في باب الفوائد بعض ما قاله الأئمة (والذين عقدت أيمانكم فآتوهم نصيبهم) الواو استئنافية والذين اسم موصول مبتدأ وجملة عقدت أيمانكم صلة والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وجملة آتوهم خبر الذين والهاء مفعول به أول ونصيبهم مفعول به ثان . ويجوز أن تكون الواو عاطفة والذين مرفوع عطف على الوالدان والأقربون ، ويجوز أن يكون الذين منصوباً على الاشتغال أي مفعول به لفعل محذوف نحو : زيداً فاضربه ، ومنهم من أعربه معطوفاً على موالى ، واختاره أبو البقاء . وهناك أقوال كثيرة ضربنا عنها صفحاً . ومفعول عقلت محذوف أي عقدتهم والنسبة مجازية كما سيأتي في باب البلاغة (إن الله كان على كل شيء شهيداً) إن واسمها ، وجملة كان خبر إن وعلى كل شيء متعلقان بـ « شهيداً » وشهيداً خبر كان الناقصة (الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض) كلام مستأنف مسوق لبيان سبب زيادة استحقاق الرجال الزيادة في الميراث ما يرجع اليه في المظان المعروفة ، والرجال مبتدأ وقوامون خبره وعلى النساء جار ومجرور متعلقان بقوامون أي يقومون بتدبير شئونهم وتحصيل معاشهم ليتاح للأم أن تنصرف الى شئون بيتها أو لتبارس الأعمال التي تنسجم مع طبيعتها ، وكل امرئ

ميسّر لما خلق له ، كما جاء في الحديث • وبما فضل متعلقان بقوامون أيضاً والباء سببية جارة وما مصدرية أو موصولية ، والجملة بعدها لا محل لها على التقديرين • والله فاعل وبعضهم مفعول وعلى بعض متعلقان بفضل (وبما أنفقوا من أموالهم) عطف على ما تقدم (فالصالحات قاتنات حافظات للغيب) الفاء استئنافية بمثابة التفريع على ما تقدم ، والصالحات مبتدأ وقاتنات خبر أول وحافظات خبر ثان والغيب متعلقان بحافظات (بما حفظ الله) الجار والمجرور متعلقان بحافظات وما مصدرية أي بسبب حفظ الله لهن إذ عصمنَّ ووفقهنَّ لحفظ غيبة الأزواج ، ويجوز جعل ما موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف أي بالذي حفظه الله لهن من مهر أزواجهن والنفقة عليهن والجملة بعد « ما » لا محل لها من الإعراب (واللاتي تخافون نشوزهن) الواو استئنافية واللاتي اسم موصول مبتدأ وجملة تخافون نشوزهن صلة ونشوزهن مفعول به (فعظوهن واهجروهن في المضاجع واضربوهن) الفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وعظوهن فعل أمر وفاعل ومفعول به والجملة خبر الموصول واهجروهن عطف على عظوهن وفي المضاجع متعلقان باهجروهن واضربوهن عطف أيضاً (فإن أظعنكم فلا تبغوا عليهن سبيلاً) الفاء استئنافية وإن شرطية وأظعنكم فعل ماض والنون فاعل والكاف مفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة لجواب الشرط ولا ناهية وتبغوا فعل مضارع مجزوم بلا وعليهن متعلقان بمحذوف حال ، لأنه كان في الأصل صفة لـ « سبيلاً » وتقدم عليه وسبيلاً مفعول به • ويحتمل أن تكون « تبغوا » من البغي أي الظلم ، والمعنى : فلا تبغوا عليهن ، فيتعلق « عليهن » بمحذوف حال ، واقتصاب « سبيلاً » على هذا هو على إسقاط الخافض (إن الله كان علياً كبيراً) إن واسمها وجملة كان علياً كبيراً خبرها .

البلاغة :

١ - المجاز المرسل في قوله : « عقدت أيما نكم » سواء أريد بالإيمان اليد الجارحة أو القسم . والعلاقة هي السببية .

٢ - الكناية في قوله « في المضاجع » فقد كنى بذلك عن الجماع . وقد تقدم البحث مستوفى عن الكناية . وللعرب في الكناية عن الجماع تأثراً عن ذكره أساليب عديدة ، كقوله تعالى : « هن لباس لكم وأتم لباس لهن » ومن الشعر قول امرئ القيس :

وصرنا الى الحسنى ورقّ كلامنا

ورضت فذلت صبة أي إذلال

فرياضة المرأة وإذلالها ورقة كلامها من البهر وفرط الشهوة كناية عن ذلك غاية في الجمال والتعفف . ومن طريف الكنايات المتعلقة بالمضاجع ما يروى عن عمرو بن العاص أنه زوج ولده عبد الله ، فمكثت المرأة عنده ثلاث ليال لم يدن منها وإنما كان ملتفتاً الى صلاته ، فدخل عليها عمرو بعد ثلاث فقال : كيف ترين بعلك ؟ فقالت : نعم البعل إلا أنه لم يفتش لنا كنفاً ولم يقرب لنا مضجعاً . من الكناية التي يعزّ ظيورها .

نموذج بين الإحسان والإساءة :

ومما أسىء استعماله من الكناية عن الجماع قول المتنبي :

إني على شغفي بما في خمرها لأعف عمّا في سراويلاتها

فقد أراد أن يكنّي عن النزاهة والعفة فوق بما يعتبر شراً من
الفجور ، وهو قوله « عما في سراويلاتها » • وقد أخذ الشريف الرضي
هذا المعنى فأبرزه في أجمل صورة ، وأعفّ نفظ وأشرفه حيث قال :

أحن إلى ماتنصر الخمر والحلا وأصدف عما في ضمان المآزر

والشريف وقع في الخطأ :

على أن الشريف الرضي لم يسلم من الخطأ أيضاً فقد ظم قصيدة
يعزّي بها أبا سعد علي بن محمد بن أبي خلف عن وفاة أخيه وهو :

إن لم تكن نصلاً فعمد نصال غالته أحداث الزمان بغول

وفي هذا من سوء الكناية مالا يخفى ، فإن الوهم يسبق الى
ما يقبح ذكره • والواقع أن الشريف الرضي أراد أن يرمق ساء
الفرزدق في أبيات ثلاثة قالها وقد ماتت جارية له وهي حبلى وهي :

وجفن سلاح قد رزئت فلم أنح عليه ولم أبعث إليه البواكيا

وفي جوفه من دارم ذو حفيظة لو أن المنايا أمهلتها لياليا

ولكن رأيت الدهر يعثر بالفتى ولا يستطيع ردّ ما كان جائيا

وهذا حسن في معناه بديع في صياغته ، فجاء الشريف ، على سوء
ذوقه ورهافة حسه ، وسقط هذه السقطة في أخذ كنياته •

الفوائد :

نرى من المفيد أن نورد وجوهاً ، منها ما أورده أبو حيان في

تفسيره البحر ، ومن هذه الوجوه أن يكون « لكل » متعلقاً بجعلنا ، والضمير في « ترك » عائد على « كل » المضاف لإنسان ، والتقدير : وجعل لكل إنسان إراثاً مما ترك ، فيتعلق « ما » بما في معنى « موالى » من معنى الفعل ، أو بمضمرة يفسره المعنى ، والتقدير : يرثون ما ترك ، وتكون الجملة قد تمت عند قوله : ما ترك ، ويرتفع « الوالدان » ، كأنه قيل : ومن الوارث ؟ فقيل : هم الوالدان والأقربون ، والكلام جملتان • ومن تلك الوجوه أن يكون التقدير : وجعلنا لكل إنسان موالى ، أي ورثاً ، ثم أضمر فعل أي : يرث الموالى ما ترك الوالدان ، فيكون الفاعل لـ « ترك » « الوالدان » وكأنه لما أبهم في قوله : وجعلنا لكل إنسان موالى ، بيد أن ذلك الإنسان الذي جعل له ورثة هو الوالدان والأقربون ، فأولئك الوراث يرثون ما ترك والداهم وأقربوهم ، ويكون الوالدان والأقربون موروثين ، وعلى هذين الوجهين لا يكون في « جعلنا » مضمرة محذوف ، ويكون مفعول « جعلنا » لفظ « موالى » ، والكلام جملتان • ولعل فك التلاسم أسهل من هذه الوجوه المتداخلة ، فالكلام معجز ، والقواعد جاءت تابعة للغة . فهي مها امتدت وتوسعت لا تعم ولا تشمل جميع تراكيبها •

رأى وجهه للشوكانى :

وبعد كتابة ما تقدم وقعت على رأى وجهه للشوكانى ، فأحببت أن أختتم به البحث عن هذه الآية العجيبة ، قال : « أي جعلنا لكل إنسان ورثة موالى يلون ميراثه ، « لكل » مفعول ثان قدم على الفعل لتأكيد الشمول ، وهذه الجملة مقررة لمضمون ما قبلها ، أي ليتبع كل أحد ما قسم الله له من الميراث ولا يتمن ما فضل الله له غيره عليه •

ولكنها مبتسرة ظاهرة التلفيق ، كأنما ضاق ذرعاً بعد ما حام حول
الحسى ، ولم يقع فيه ، وكلام الله أوسع من أن تحدّه الحدود ، أو تكتنه
مطاويه الأذهان فتأمل ..

﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ شِقَاقَ بَيْنِهِمَا فَابْعَثُوا حَكَمًا مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمًا مِنْ
أَهْلِهَا إِنْ يُرِيدَا إِصْلَاحًا يُوَفِّقِ اللَّهُ بَيْنَهُمَا إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرًا ﴾ *
وَأَعْبُدُوا اللَّهَ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَنًا وَبِذِي الْقُرْبَى
وَالْيَتَامَى وَالْمَسْكِينِ وَالْجَارِ ذِي الْقُرْبَى وَالْجَارِ الْجُنُبِ وَالصَّاحِبِ
بِالْجُنُبِ وَأَيْنَ السَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ
مُخَنًا لَا فُخْرًا ﴾

اللفظة :

(الشقاق) : الخلاف • وسمي الخلاف شقاقاً لأن المخالف يفعل
ما يشقّ على صاحبه ، أو لأن كل واحد منهما قد صار في شق ، أي
جانب •

(الجنب) بضمّين : البعيد الجوار والأجنبي ويستوي فيه المذكر
واللؤث والمفرد والمثنى والجمع ، قال :

لا يجتوينا مجاور أبداً ذو رحم أو مجاور جنب

(الصاحب بالجنب) بفتح الجيم وسكون النون هو الرفيق في أمر حسن كتعلم وتصرف وصناعة وسفر ، فإنه صاحبك ، وهو بجانبك دائماً .

(ابن السبيل) : المسافر والمنقطع في سفرة .

(المختال) : التّيّاه المتكبر ، وأصل ألفه ياء ، ومنه الخيل لأنها تختال في مشيتها مرحاً .

الاعراب :

(وإن ختم شقاق بينهما) كلام مستأنف مسوق لمخاطبة أولي الأمر بشأن الخلاف بين الزوجين . وإن شرطية وختم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وشقاق مفعول به وبينهما مضاف إليه أضيف الشقاق الى الظرف على طريق الاتساع ، وأصله : شقاقاً بينهما ، فأضيف على حدّ قوله : « بل مكر الليل والنهار » وأصله : بل مكر في الليل والنهار ، أو على أن جعل البين شاقاً ، والليل والنهار ما كرين ، على حدّ قولهم : نهارك صائر والضمير في بينهما للزوجين وإن لم يجر لها ذكر لجري ذكرها يدل عليهما وهو الرجال والنساء (فابعثوا حكماً من أهله وحكماً من أهلها) الفاء رابطة لجواب الشرط وابعثوا فعل أمر وفاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط وحكماً مفعول به ومن أهله جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة ، وحكماً من أهلها عطف على ما تقدم (إن يريد إصلاحاً يوفق الله بينهما) الجملة مستأنفة وإن شرطية ويريدا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وإصلاحاً مفعول به ويوفق الله جواب الشرط والجملة لا محل لها وبينهما ظرف متعلق

بيوفق (إن الله كان عليماً خبيراً) ان واسمها ، وجملة كان واسمها وخبرها خبر إن والجملة تعليلية لا محل لها . (واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبيان حقوق الأبوين والأقارب والجيران وما الى ذلك . واعبدوا فعل أمر والواو فاعله والله منعموله ولا تشركوا عطف على ما تقدم وبه متعلقان بتشركوا وشيئاً مفعول به أي شيئاً من الأشياء أو مفعول مطلق أي شيئاً من الإشراك (وبالوالدين إحساناً) الواو عاطفة وبالوالدين جار ومجرور متعلقان بفعل المصدر المحذوف وإحساناً مفعول مطلق أي أحسنوا بهما إحساناً (وبذي القربى واليتامى والمساكين والجار ذي القربى والجار الجنب والصاحب بالجنب) كلها معطوفة وبالجنب متعلقان بمحذوف حال (وابن السبيل) عطف أيضاً (وما ملكت أيمانكم) ما اسم موصول معطوف على ما تقدم وجملة ملكت أيمانكم صلة الموصول (إن الله لا يحب من كان مختالاً فخوراً) إن واسمها ، وجملة لا يحب خبرها ومن اسم موصول مفعول به وجملة كان صلة واسم كان مستتر ومختالاً خبر كان الاول وفخوراً خبرها الثاني .

الفوائد :

ثم يأت في الشرع ما يفيد أن الجار هو الذي بينه وبين جاره مقدار معين ، ولا ورد في لغة العرب ما يفيد ذلك ، بل المراد بالجار في اللغة المجاور ويطلق على معان : منها الجار والمجرور والذي أجرته من أن يظلم ، والمجير والمستجير والشريك في التجارة ، وزوج المرأة وهي جارته ، وفرج المرأة ، وما قرب من المنازل ، والاسم . وروي أن رجلاً جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إني نزلت محلة قوم ، وإن أقربهم إليّ جواراً أشدهم لي

أذى ! فبعث النبي أبا بكر وعمر وعليّاً يصيحون على أبواب المساجد :
 ألا إن أربعين داراً جار ، ولا يدخل الجنة من لا يأمن جاره بوائقه •
 وقرىء والجار ذا القربى نصباً على الاختصاص تنبيهاً على عظم حقه •

﴿ الَّذِينَ يَخْلَوْنَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ
 مِنْ فَضْلِهِ ۗ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَاباً مُهِيناً ﴾ (٢٧)

اللفظة :

(البخل) معروف • وفيه أربع لغات : فتح الباء والخاء ، وضمهما ،
 وفتح الباء وسكون الخاء ، وضم الباء وسكون الخاء ، وهي أشهرها ،
 وبها قرأ جمهور الناس • وقرىء أيضاً باللغات الثلاث الآتية الذكر •

الاعراب :

(الذين يخلون ويأمرون الناس بالبخل) كلام مستأنف مسوق
 للنهي عن البخل وذمه • والذين مبتدأ خبره محذوف تقديره : جديرون
 بكل ذم وملامة • ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف أي : هم الذين •
 وقيل : هي بدل من « مَنْ كَانَ » فتدخل في نطاق ما قبلها وقيل في
 محل نصب على الذم فهو مفعول به لفعل محذوف تقديره : أذم وجملة
 يخلون صلة الموصول ويأمرون الناس عطف على يخلون وبالبخل
 متعلقان بيأمرون • (ويكتمون ما آتاهم الله من فضله) الواو عاطفة

ويكتسبون عطف على ييخطون والواو فاعله وما مفعوله وجملة آتاهم الله صلة ومن فضله متعلقان بآتاهم (وأعتدنا للكافرين عذاباً مهيناً) الواو استئنافية وأعتدنا فعل وفاعل وللکافرين جار ومجرور متعلقان بأعتدنا وعذاباً مفعول به ومهيناً صفة .

البلاغة :

في قوله « للكافرين » وضع الظاهر موضع المضمر للتنويه بأن من كان هذا ديدنه فهو كافر بنعمة الله ، ومن كان كافراً بنعمته تعالى فله عذاب يسره بالميسم الذي يتسم به الكفار . وقد ألمع الى هذا الميسم شعراؤنا ، فقال بشار بن برد :

وللبخيل على أمواله علل زرق العيون عليها أوجه سود

وللزمخشري ثمر جليل في وصف البخل تقتبس منه الفقرات التالية : « ولقد رأينا ممن بثلي بداء البخل من إذا طرق سمعه أن أحداً جاد على أحد شخص به وحل حبوته واضطرب ودارت عيناه في رأسه كأنما نهب رحله ، وكسرت خزائمه ، ضجراً من ذلك ، وحسرة على وجوده » .

﴿ وَالَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ رِيقَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا
بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَنْ يَكُنِ الشَّيْطَانُ لَهُ قَرِينًا فَسَاءَ قَرِينًا ۝۲۵ ﴾

اللفظة :

(الرِّئَاء) والرياء : الإتيان للتباهي والتفاخر .

الاعراب :

(والذين ينفقون أموالهم رثاء الناس) انواو عاطفة والذين عطف على الذين السابقة وجملة ينفقون صلة الموصول وأموالهم مفعول به ورثاء الناس حال مؤولة أي مرأين ويجوز أن يعرب مفعولاً من أجله ، أي : ليقال : ما أسخاهم ! وهو أظهر من الحال ، وقد توفرت فيه شروط النصب (ولا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر) عطف على ما تقدم وسيأتي سر تكرير لا في باب البلاغة (ومن يكن الشيطان له قريناً) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويكون فعل الشرط وله متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لـ « قريناً » وقريناً خبر يكن (فساء قريناً) الفاء رابطة لجواب الشرط ، لأن ساء هنا فعل ماض جامد لإنشاء الذم والفاعل ضمير مستتر تقديره « هو » وقريناً تمييز مفسر للفاعل ، والمخصوص بالذم محذوف تقديره : « هو » العائد على : « الشيطان » . والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

البلاغة :

في تكرير « لا » النافية فن التكرير ، وكذلك الباء للإشعار بأن كلاهما منها منتف على حدته . فاذا قلت : لا أكرم زيدا وعمراً ، كان الكلام محتملاً فهي الكرم عن المجموع ، ولا يلزم منه فهي الكرم عن كل واحد منهما ، واحتمل نفيه عنهما معاً . فاذا قلت : « ولا عسراً » تعين نفي الكرم عنهما معاً .

﴿ وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ ءَامَنُوا بِاللّٰهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقَهُمُ
 اللَّهُ وَكَانَ اللَّهُ بِهِمْ عَلِيماً ﴾ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ وَإِنْ تَكُ
 حَسَنَةً يُّضَعِفْهَا وَيُؤْتِ مِنْ لَدُنْهُ أَجْرًا عَظِيماً ﴾

اللغة :

(المِثْقَال) : ما يوزن به ثقيل كان أو كثيراً . ومِثْقَالُ الشَّيْءِ
 وزنه أو ميزانه ، والجمع مِثَاقِيل . والمِثْقَالُ عَرَفًا يساوي درهماً ونصف
 درهم ، وربما زاد على ذلك أو نقص شيئاً .

الأعراب :

(وماذا عليهم لو آمنوا بالله واليوم الآخر) الواو استئنافية وماذا
 تقدم القول : إن لنا في إعرابها وجهين ، أحدهما : أن تجعل « ما »
 استفهامية في محل رفع مبتدأ و « ذا » موصولة هنا خاصة خبر « ما » ،
 وعندئذ يكون « عليهم » متعلقين بمحذوف صلة الموصول . وثانيهما :
 أن تجعل ماذا كلها اسماً للاستفهام مبتدأ وعليهم متعلقان بمحذوف
 خبر . والمراد بالاستفهام هنا التوبيخ والذم والإنكار . ولو شرطية
 وآمنوا فعل الشرط والجواب محذوف والتقدير فماذا يضرهم ذلك ؟
 وهو تركيب متداول تقول للمنتقم : ما ضرك لو عفوت ؟ وللعاق :
 ما يرزؤك لو كنت باراً بوالديك ؟ وقد علم أنه لا مضرّة ولا مرزاة

في العفو والبر ، ولكنه لمحض التوبيخ والذم . ويجوز أن تكون « لو » مصدرية والمصدر المؤول من « لو » والفعل منصوب بنزع الخافض أي: وماذا عليهم في إيمانهم . وبالله متعلقان بآمنوا واليوم عطف على لفظ الجلالة والآخر صفة (وأنتفخوا مما رزقهم الله) عطف على آمنوا ومما متعلقان بآنتفخوا وجملة رزقهم الله صلة الموصول (وكان الله بهم عليماً) الواو استئنافية وكان واسمها وبهم جار ومجرور متعلقان بعليماً وعليماً خبر كان (إن الله لا يظلم مثقال ذرة) كلام مستأنف مسوق ليكون توطئة لذكر الجزاء على الحسنات والسيئات . وان واسمها ، وجملة لا يظلم خبرها ومثقال ذرة صفة لمصدر محذوف أي : ظلماً مثقال ذرة . وقيل : ضمن « يظلم » معنى فعل يتعدى لاثنيين ، فانتصب « مثقال » على أنه مفعول به ثان ، والثاني محذوف ، والتقدير : لا ينقص أو لا يبخر أحداً مثقال ذرة . والأول أسهل وأقل تكلفاً (وإن تك حسنة يضاعفها) الواو عاطفة وإن شرطية وتك فعل الشرط وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة من مضارع كان المجزوم للتخفيف ، وقد تقدم بحثه . واسم تك يعود الى المثقال ، وأنه لأنه أضيف الى ذرة وقد تقدم بحثه . وحسنة خبر « تك » ويضاعفها جواب الشرط والهاء مفعول به (ويؤت من لدنه أجراً عظيماً) ويؤت عطف على يضاعفها ومن لدنه جار ومجرور متعلقان بيؤت أو بسحذوف حال لتقدمه على الموصوف وأجراً مفعول به وعظيماً صفة .

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ

شَهِيدًا ۖ يَوْمَئِذٍ يُودُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصَوُوا الرُّسُولَ لَوْ تُسَوَّى بِهِمُ

الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا ۖ ﴾

الاعراب :

(فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد) الفاء استئنافية وكيف اسم استفهام ، وهي في مثل هذا التركيب تحتل وجهين لا ثالث لهما ، وهما أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف ، أي : كيف حالهم ؟ وثانيهما أن تكون حالاً من محذوف ، أي : كيف يصنعون ؟ وإذا ظرف زمان متعلق بهذا المحذوف وجملة جئنا في محل جر بالإضافة ومن كل متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشهيد وتقدمت عليه ، وبشهاد متعلقان بجئنا . وهناك وجه ثالث حكاه ابن عطية عن مكّي ، وهو أن « كيف » معنولة لجئنا ، (وجئنا بك على هؤلاء شهيداً) الواو عاطفة وجئنا فعل وفاعل وهما عطف على جئنا الأولى ولك جار ومجرور متعلقان بجئنا وعلى هؤلاء متعلقان بـ « شهيداً » وشهيداً حال (يومئذ يودّ الذين كفروا) الظرف متعلق بيودّ وإذا ظرف مضاف إلى الظرف والظرف والتنوين عوض جملة ، والتقدير : يوم إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً يودّ الذين كفروا . وجملة يودّ مستأنفة وجملة كفروا صلة (وعصوا الرسول لو تسوى بهم الأرض) الواو عاطفة وعصوا الرسول عطف على كفروا ولو مصدرية بعد فعل الودادة مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول به ليود ، أي يتمنون تسوية الأرض بهم بحيث يدفنون فيها ، والأرض نائب فاعل لتسوى (ولا يكتُمون الله حديثاً) عطف على « يود » ويجوز أن تكون للاستئناف ويكتُمون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والله منصوب بنزع الخافض وحديثاً مفعول به ، أي : لا يكتُمون عن الله حديثاً . وأجاز قوم أن يكون لفظ الجلالة مفعولاً به ليكتُمون ، لأنه في رأيهم يتعدى لاثنتين .

الفوائد :

التنوين اللاحق بالظروف المضافة مثل : يومئذ وحينئذ وعندئذ ، يسمى نون التعويض ، لأنه عوض عن جملة كسا رأيت في باب الاعراب ، فيلتقي ساكنان ذال « إذ » والتنوين ، فتكسر الذال على أصل التقاء الساكنين ، وليست هذه الكسرة كسرة إعراب ، لأن « إذ » ملازمة للبناء ، وليست الاضافة في « يومئذ » ونحوها من إضافة أحد المترادفين ، بل من إضافة الأعم إلى الأخص ، كشجر أراك .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكَرَىٰ حَتَّىٰ تَعْلَمُوا مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغْتَسِلُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِنْكُم مِّنَ الْغَايَةِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوْهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ﴾ (٤٣)

اللفظة :

(جنباً) معروف ، ويستوي فيه المذكر والمؤنث ، والمفرد والمثنى والجمع ، لأنه اسم جرى مجرى المصدر الذي هو الإجنب ، وهذا هو المشهور في اللغة والفصيح ، وبه جاء القرآن . وقد جمعوه جمع سلامة بالواو والنون رفعاً وبالياء والنون نصباً وجراً ، فقالوا : قوم جنبون ، وجمع تكسير فقالوا : قوم أجناب ، وأما تشية فقالوا : جنبان .

(الغائط) : في الأصل البطن الواسع من الأرض المطمئن . وكان الرجل إذا أراد قضاء حاجة أتى غائطاً من الأرض، فقليل لكل من أحدث: تفوط ، استحياء من ذكر الحدث .

(الصعيد) : التراب : والتيمم بالصعيد أصله التعمد ، يقال : تيمّمتك وتأمّمتك وأمّمتك ، ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب . والأصل في ذلك كله وجه الأرض الخالية من النبات والغروس والبناء المستوية ، ومنه قول ذي الرمة :

كأنه بالضحي ترمي الصعيد به دبابه في عظام الرأس خرطوم

يعني ترمي به وجه الأرض .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم اعراب ظائرها (لا تقربوا الصلاة وأتم سكارى) كلام مستأنف مسوق للنهي عن الصلاة في حال السكر، ولا ناهية وتقربوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والصلاة مفعول به وأتم الواو للحال وأتم مبتدأ وسكارى خبره (حتى تعلموا ما تقولون) حتى حرف غاية وجر وتعلموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وما اسم موصول مفعول به ، ويجوز أن تكون ما مصدرية والمصدر المؤول مفعول به . وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بتقربوا (ولا جنباً إلا عابري سبيل حتى تغتسلوا) عطف على قوله وأتم سكارى ، فانها جملة محلها النصب على الحال من فاعل تقربوا ، كأنه قيل : لا تقربوا الصلاة سكارى

ولاجنباً . وإلا أداة حصر عابري سبيل استثناء من عامة أحوال المخاضين ، فهو منصوب على الحالية ، وجمع بين الحالين للدلالة على أن هناك حالين ، كأنه قيل : لا تقربوا الصلاة في حال الجنابة إلا ومعكم حال أخرى تعذرون فيها وهي السفر ، وعبور السبيل عبارة عن السفر ، و « حتى تغتسلوا » مثل : « حتى تعلموا » فهي متعلقة بفعل النهي (وإن كنتم مرضى أو على سفر) الواو عاطفة وإن شرطية وكنتم كان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها ومرضى خبرها وأو حرف عطف وعلى سفر الجار والمجرور في محل نصب عطفاً على مرضى (أو جاء أحد منكم من الغائط) أو حرف عطف وجاء معطوف على ما تقدم وأحد فاعل ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد ومن الغائط متعلقان بجاء (أو لامستم النساء) عطف أيضاً فالداخلون في حكم الشرط أربعة ، وسيأتي مزيد من البيان حول هذه الأحكام في سورة المائدة ، وهم المرضى والمسافرون والمحدثون وأهل الجنابة (فلم تجدوا ماء) الفاء عاطفة والجملة عطف على كنتم (فتييموا صعيداً طيباً) الفاء رابطة لجواب الشرط وتييموا فعل أمر والواو فاعل وصعيداً مفعول به وطيباً صفة وجملة فتييموا في محل جزم جواب الشرط (فامسحوا بوجوهكم وأيديكم) الفاء عاطفة وامسحوا عطف على تييموا وبوجوهكم متعلقان بامسحوا . حكى سيبويه : مسحت رأسه وبرأسه . وأيديكم عطف على وجوهكم . وقال بعض النحاة : الباء للتبعيض ، وجعلوا منه قوله تعالى : « عينا يشرب بها عباد الله » ، وقول عمر بن أبي ربيعة :

فلثت فاهاً أخذاً بقرونها شرب التزيف يبرد ماء الحشرج

وقال آخرون : هي للاستعانة . وكل ذلك سائغ (إن الله كان عفواً غفوراً) إن واسمها ، وكان واسمها وخبرها خبر إن .

البلاغة :

١ - الكناية بقوله : من الغائط ، فقد كنّى عما يستهجن ذكره .
وبالملازمة عن الجماع ، في أحد القولين . وسيرد هذا مفصلاً في المائدة .

٢ - الالتفات في قوله : « أو جاء أحد » فقد التفت من الخطاب إلى الغيبة ، لأنه كناية عما يستحيا من ذكره ، فلم يخاطبهم به . وهذا من محاسن الكلام .

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِّنَ الْكِتَابِ يَشْتُرُونَ الضَّلَالَةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُّوا السَّبِيلَ ۚ ﴾ (٤٤) وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِأَعْدَائِكُمْ وَكَفَى بِاللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَى بِاللَّهِ نَصِيرًا ۚ ﴾ (٤٥) مِنَ الَّذِينَ هَادُوا يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَيَقُولُونَ سَمِعْنَا وَعَصَيْنَا وَأَسْمَعُ غَيْرُ مَسْمُوعٍ وَرَاعَيْنَا لِبِأِ السِّتَةِ وَطَعْنَا فِي الَّذِينَ وَلَّوْا أَنَّهُمْ قَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَسْمَعُ وَأَنْظُرْنَا لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ وَأَقْوَمَ وَلَكِنْ لَّعَنَهُمُ اللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ۚ ﴾ (٤٦)

اللمعة :

(هادوا) : رجعوا ، والمراد بهم أحبار اليهود .

(الكلم) : جمع كلمة ، وتحريف الكلم بمعنى إحالته عن مواضعه وإزالته ، لأنهم إذا بدلوه ووضعوا مكانه كلمة غيره فقد أمالوه عن مواضعه التي وضعه الله فيها .

(راعنا) : قيل : هي عربية ، ومعناها انتظرنا وارقبنا ، وقيل هي كلمة شبه عبرية أو سريانية كانوا يتسابتون بها ، وهي : راعينا وفي هذا منتهى النذالة والخسة أن تسب غيرك بلسان لا يعرفه .

(ليّا) : قتلاً بالسنتهم وصرفاً للكلام عن نهجه الأصلي الى السب والشتم . وكان اليهود يقولون لأصحابهم : إنما نشتمه ولا يعرف ، ولو كان نبياً لعرف ذلك . فأطلعه تعالى على ما يججمون به وما ينم على الخبث وسوء الطوية .

الاعراب :

(ألم تر الى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب) كلام مستأنف مسوق لتحذير المؤمنين من موالاة اليهود . والهمزة للاستفهام ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم والرؤية هنا قلبية بمعنى العلم : وعُدّي يالى ، بمعنى : ألم ينته علمك اليهم ، أو بصرية بمعنى ألم تنظر اليهم فإنهم جديرون بأن تشاهدتهم وتدرجهم في حيز الامور المرئية ، وجملة أوتوا صلة والواو فاعل ونصيباً مفعول به ثان ومن الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ « نصيباً » (يشترون الضلالة ويريدون أن تضلوا السبيل) جملة يشترون مفعول به لـ « تر » إن كانت قلبية ، وحال إن كانت بصرية ، والواو فاعل والضلالة مفعول به . ومعنى اشتراء الضلالة استبدالها بعد وضوح

الآيات المبينة . وقد تقدم القول في اشتراء الضلالة . ويريدون عطف على يشترون وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول به ليريدون والسبيل مفعول تضلوا (والله أعلم بأعدائكم) الواو حالية والله مبتدأ وأعلم خبر وبأعدائكم متعلقان بأعلم والجملة في محل نصب حال (وكفى بالله ولياً وكفى بالله نصيراً) تقدم القول في كفى وزيادة الباء في فاعلها أو مفعولها ، وهنا زيدت في الفاعل ، وولياً ونصيراً تمييزان أو حالان . (من الذين هادوا يحرفون الكلم) كلام مستأنف مسوق لإيراد صورة خبيثة عن اليهود أثناء محاورتهم مع النبي صلى الله عليه وسلم . والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم لمبتدأ محذوف ثابت عنه صفته ، وهي جملة « يحرفون الكلم » والتقدير : من الذين هادوا قوم يحرفون الكلم . وقيل : من الذين هادوا خبر لمبتدأ محذوف والتقدير : هم من الذين هادوا ، وجملة يحرفون حال من ضمير هادوا . وقيل « من الذين » حال من « أعدائكم » مبينة له ، وما بينهما اعتراض ، والأول أرجح . وسيرد لابن هشام رأي واضح . (عن مواضعه) متعلقان يحرفون (ويقولون : سمعنا وعصينا) جملة يقولون عطف على يحرفون وجملة سمعنا مقول القول وجملة وعصينا عطف على جملة سمعنا (واسمع غير مسمع) عطف على سمعنا منتظم في ضمن مقولهم : أي ويقولون ذلك أثناء مخاطبتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم . وغير مسمع ، حال من المخاطب . وهذه الكلمة من الكلام الموجه لما سيأتي في باب البلاغة (وراعنا لئلا بالسنتهم وطعنا في الدين) عطف على اسمع ، ولئلا بالسنتهم نصب على الحال أو مفعول لأجله أو مفعول مطلق وطعنا عطف على « لئلا » وفي الدين متعلقان بطعنا (ولو أنهم قالوا : سمعنا وأطعنا) الواو حالية أو استئنافية والجملة حالية أو مستأنفة ولو شرطية وأن وما بعدها فاعل لفعل

محذوف أي : لو ثبت قولهم ، وجملة قالوا خبر أن وجملتا سمعنا وأطعنا من مقول قولهم (واسمع واظترنا) عطف على المقول منتظم في ضمته . ومعنى اظترنا أي اظتر إلينا ، بدل راعنا المنطوية على الخسة كما تقدم في باب اللغة (لكان خيراً لهم وأقوم) اللام رابطة لجواب لو وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره هو وخيراً خبرها ولهم متعلقان بخيراً وأقوم عطف على « خيراً » (ولكن لعنهم الله بكفرهم فلا يؤمنون إلا قليلاً) الواو حالية ولكن حرف استدراك مخفف مهمل ولعنهم الله فعل ومفعول به وفاعل والفاء عاطفة ولا نافية ويؤمنون فعل مضارع مرفوع وإلا أداة حصر وقليلًا صفة مفعول مطلق أي : إلا إيماناً قليلاً . ويجوز أن يكون : قليلاً منهم ، فيكون مستثنى من الواو في يؤمنون .

البلاغة :

اشتملت هذه الآية على فن فريد نسميه : الإبهام أو الكلام الموجه أو المحتمل للضدين ، وهو الاتيان بكلام يحتمل معنيين متضادين بحيث لا يتميز أحدهما من الآخر ، وهو قوله : « واسمع غير مسمع » فهو ذو وجهين :

١ - وجه يحتمل الذم : أي استمع منا مدعواً عليك بلا سمعت ، أي : أصابك الله بالصمم الموت . ولعله هو المراد هنا لما افظوا عليه من خسة .

٢ - ووجه يحتمل المدح : أي اسمع غير مسمع مكروهاً . ومن هذا الكلام الذي هو أشبه بأخذه السحر لا يملك معها البليغ أن يأخذ

أو يدع قول النبي صلى الله عليه وسلم : «إذا لم تستح فاصنع ما شئت» فهو يشتمل على معنيين متضادين ، أحدهما : أن المراد به المدح ، أي : إذا لم تفعل فعلاً يستحيا منه فافعل ما شئت ، لأنك آمن من مغبته . والآخر أن المراد به الذم ، أي : إذا لم يكن لك حياء يردعك عن فعل ما يستحيا منه فافعل ما شئت ، لأنك بلغت أدنى دركات المهانة . وهذان معنيان ضدان ، أحدهما مدح والآخر ذم .

الكلام الموجه في شعر أبي الطيب المتنبي :

وهنا يحسن بنا أن ندرج فصلاً من روائع أبي الطيب المتنبي في أماديحه لكافور ، فقد كان يتعمّد هذا اللون من الكلام كقوله من قصيدة فيه ، أولها :

عدوك مذموم بكلّ لسانٍ ولو كان من أعدائك القمرانِ
ولله سرٌّ في علاك وإنما كلام العدا ضرب من الهديانِ

ثم قال بعد ذلك :

فسالك تُعنى بالأسنة والقنا وجَدَّكَ طعَّانٌ بغير لسان ؟

فإن هذا الكلام أشبه بالذم منه بالمدح ، لأنه يقول : لم تبلغ ما بلغته بسعيك واهتمامك بل بحظٍّ وسعادة ، وهذا لا فضل لك فيه ، لأنه إذا كان حظه هو السبب في تقدمه فما قيمته ؟ وما شأنه ؟ وما أهون أمره !! وما أقل خطره !! ولأن السعادة قد تنال الخامل والجاهل ومن لا يستحقها . وقد كان أبو الطيب يجنح الى استعمال هذا الضرب من القول في قصائده الكافوريات .

وحكى أبو الفتح بن جنّي قال : قرأت على أبي الطيب ديوانه
الى أن وصلت الى قصيدته التي أولها : أغلب فيك الشوق والشوق
أغلب ، فأتيت منها على هذا البيت وهو :

وما طربي لما رأيته بدعة لقد كنت أرجو أن أراك فأطرب
فقلت له : يا أبا الطيب ، ما زدت على أن جعلته أبا زنة ! وهي كنية
القرء ، فضحك .

نماذج من الابهام :

ومن طريف الابهام ما يحكى من أن بعض الشعراء هنا الحسن
ابن سهل باتصال بنته بوران بالمأمون مع من هنا من الشعراء ، فاثاب
الناس كلهم وحرمه . فكتب إليه : إن تصاديت في حرمانى عملت فيك
بيتاً لا يعلم أحد أمدحتك فيه أم هجوتك ؟ فأحضره وقال له :
لا أعطيك أو تفعل . فقال :

بـارك الله للحسن° ولبوران في الختن°

يا إمام الهدى ظفر ت ولكن بنت من ؟

فلم يعلم أراد بقوله : بنت من ؟ في العظيمة أم في الدناءة ؟
فاستحسن الحسن منه ذلك وسأله هل ابتكرت ذلك ؟ فقال : لا بل
نقلته من شعر بشار بن برد ، اتفق أنه فصل قباء عند خياط أعور اسمه
زيد ، فقال له الخياط : على سبيل العبث به : سأتيك به لا تدري أهو
قباء أم جبة ؟ فقال له بشار : إن فعلت ذلك لأظمن فيك بيتاً لا يعلم
أحد ممن سمعه أدعوت لك أم دعوت عليك ؟ فلما خاطه قال بشار :

خاط لي زيد قباء ليت عينيه سواء

- فما علم أحد أن العين الصحيحة تساوي العوراء أو العكس .
- والحديث في الإبهام يطول ، وسيرد المزيد منه في هذا الكتاب العجيب .

الفوائد :

أورد ابن هشام في المعنى شاهداً على الاعتراض بأكثر من جملتين ، قال بعد أن أورد الآيتين الآتيتين : إن قدر « الذين هادوا » بياقاً للذين أوتوا وتخصيصاً لهم ، إذا كان اللفظ عاماً في اليهود . والمعتراض به على هذا التقدير جملتان ، وعلى التقدير الأول ثلاث جمل ، وهي : والله أعلم . وكفى بالله ، مرتين ، وأما « يشترون » و « يريدون » فجملتان تفسير لمقدر ، إذ المعنى : ألم تر إلى قصة الذين أوتوا ، وإن عقلت « من » بـ « نصير » مثل ونصرفاه من القوم ، أو بخبر محذوف على أن « يحرفون » صفة لمبتدأ محذوف ، أي قوم يحرفون ، كقولهم : منا ظمن ومنا أقام ، أي : منا فريق ، فلا اعتراض البتة .

﴿ يَتَأَيَّهَا الَّذِينَ أَوْتُوا الْكِتَابَ ءَامِنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ مِّن قَبْلِ أَن نَّطْمِسَ وُجُوهًا فَنَرُدَّهَا عَلَىٰ أَدْبَارِهَا أَوْ نَلْعَنَهُمْ كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ السَّبْتِ ؕ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ۝١٧﴾

اللفظة :

- (نطمس وجوهاً) : نمحو تخطيط معالمها وصورها .

(على أدبارها) أي نجعلها كالأقفاء ، كاللوح المنسوب الباهت حتى لا تبين ولا تتضح لرائيها •

الاعراب :

(يا أيها الذين أوتوا الكتاب) تقدم إعرابه (آمِنُوا بما نزلنا مصداقاً لما معكم) كلام مستأنف مسوق للتحذير مما أعدَّ لليهود بعد تحريشهم الكلم من مسخ وتشويه • وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الافعال الخمسة وبما متعلقان بآمنوا وجبلة نزلنا صلة الموصول ومصدقاً حال ولما متعلقان بمصدقاً ومعكم ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ، أي : مصداقاً للذي استقر معكم (من قبل أن نطمس وجوهاً فنردّها على أدبارها) من قبل جار ومجرور متعلقان بآمنوا وأن نطمس مصدر مؤول في محل جر بالاضافة ووجوهاً منعول به فنردّها : الفاء حرف عطف ونردّها عطف على نطمس منصوب مثله والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به وعلى أدبارها جار ومجرور متعلقان بمحذوف في موضع المفعول الثاني لنردّها ، وقيل بمحذوف حال • ولا أرى داعياً لذلك الاعراب (أو نلعنهم كما لعنا أصحاب السبت) أو حرف عطف ونلعنهم عطف على « نطمس وجوهاً » أو « نردّها » وذكر الضمير وجبته جمع العقلاء لأنه أرجعه الى أصحاب الوجود كما سيأتي في باب البلاغة • وكما لعنا متعلقان بمحذوف مفعول مطلق . وقد تقدمت له ظائر • وما مصدرية ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل لـ « لعن » والمصدر المؤول في محل نصب مفعول مطلق أو حال وأصحاب السبت مفعول (وكان أمر الله مفعولاً) الواو استئنافية أو حالية وكان واسمها وخبرها ، والجملة لا محل لها أو في محل نصب حال •

البلاغة :

١ - في هذه الآية مجاز مرسل بذكر الوجوه وإرادة أصحابها ،
والعلاقة الكلية .

٢ - الإبهام في تنكير الوجوه ، تلميحاً بالمخاطبين ، وتهويلاً للأمر
العظيم الذي يثير الخوف ، وقد اختلفوا في معنى التهديد وما المراد به
في الآية ، هل هو حقيقة فيجعل الوجه كالقفا ، ويذهب الأنف والحاجب
والعين والأذن ، وتلك ظلمات بعضها فوق بعض ، أم المراد سلبهم
التوفيق وحرمانهم اللطف ؟ ذهب إلى الأول قوم ، وإلى الآخر آخرون ،
واقطر المطولات .

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ ، وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ۚ
وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا ۝٤٨ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُزَكُّونَ
أَنْفُسَهُمْ ۚ بَلِ اللَّهُ يُزَكِّي مَن يَشَاءُ وَلَا يَظْلُمُونَ شَيْئًا ۝٤٩ أَنْظِرْ كَيْفَ
يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ ۚ وَكَفَىٰ بِهِ إِثْمًا مُّبِينًا ۝٥٠﴾

اللفظة :

(يزكون أنفسهم) : يصفونها بزكاة العمل والطاعة ، وزيادة العبادة
والاخلاص .

(فتيلاً) الفتيل : السّحاة في شقّ النّواة ، وما فتلته بين أصابعك من الوسخ • يقال : ما أغنى عنك فتيلاً أي : شيئاً بقدر الفتيل • وقد ضربت العرب المثل في القلة بأربعة أشياء اجتمعت في النواة ، وهي الفتيل والنقير وهو النقرة التي في ظهر النواة ، والقطير وهو القشر الرقيق فوقها ، وهذه الثلاثة واردة في القرآن الكريم ، والرابع هو المعروف وهو ما بين النواة والقمع الذي يكون في رأس الشرة كالعلاقة بينهما •

الاعراب :

(إن الله لا يغفر أن يشرك به) كلام مستأنف مسوق لبيان ما تستحيل المغفرة بدونه • وإن واسمها ، وجملة لا يغفر خبرها وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب مفعول به ليغفر وبه متعلقان يشرك • وذكر الفراء في كتابه معاني القرآن أنه منصوب بنزع الخافض الذي كان يخفضها لو كان ظاهراً ، وعلى كل حال فالجار والمجرور متعلقان بيغفر (ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء) الواو عاطفة ويغفر معطوف على المنفي فهو مثبت ، والأحسن أن تكون استئنافية ويغفر مستأنف مرفوع دفعاً للالتباس ، وما اسم موصول مفعول به ودون ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة الموصول وذلك مضاف إليه والاشارة للاشراك المفهوم من يشرك ولمن متعلقان بيغفر وجملة يشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول (ومن يشرك بالله فقد افترى إثماً عظيماً) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويشرك فعل الشرط وبالله متعلقان يشرك فقد الفاء رابطة للجواب وقد حرف تحقيق وافترى فعل ماض وإثماً مفعول به وعظيماً صفة والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب

الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (ألم تر الى الذين يزكون أنفسهم) كلام مستأنف مسوق للتعجب من ادعائهم أنهم أزكيا عند الله مع ما هم متلبسون به من الكفر ، حيث قال اليهود : نحن أحباء الله . والهمزة للاستفهام التعجبي ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم والى الذين متعلقان بتر وجملة يزكون أنفسهم صلة الموصول (بل الله يزكي من يشاء) بل حرف إضراب وعطف والله مبتدأ وجملة يزكي خبره ومن اسم موصول مفعول به وجملة يشاء صلة الموصول (ولا يظلمون فتيلاً) الواو عاطفة ولا فافية ويظلمون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وهو معطوف على محذوف تقديره : فهم يثابون ولا يظلمون ، وفتيلاً نائب مفعول مطلق أي ظلماً بقدر الفتيل ، فهو مثل مثقال ذرة . ويجوز أن يعرب مفعولاً ثانياً على تضمين يظلمون معنى ينقصون . وقد تقدم هذا الإعراب في مثقال ذرة (اظفر كيف يفترون على الله الكذب) الجملة مستأنفة واظفر فعل أمر وكيف اسم استفهام في محل نصب حال أو مفعول مطلق ولعل الثاني أرجح ، ويفترون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وجملة الاستفهام في محل نصب مفعول اظفر ، لأن اظفر متعلقة بالاستفهام ، وعلى الله متعلقان بيفترون والكذب مفعول به أو مفعول مطلق لأنه مرادف العامل يفترون ، فالكذب والافتراء من واد واحد (وكفى به إثماً مبيناً) الواو استئنافية وكفى فعل وبه الباء حرف جر زائد والهاء مفعول كفى محلاً والفاعل ضمير مستتر مفسر بنكرة وهو قوله إثماً فائثاً تمييز ومبيناً صفة .

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيحًا مِّنَ الْكِتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْحُبِّ

وَالطَّغُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا هَؤُلَاءِ أَهْدَىٰ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا

سَبِيلًا ﴿٥١﴾ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ وَمَنْ يَلْعَنِ اللَّهُ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ
 نَصِيرًا ﴿٥٢﴾ أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ الْمُلْكِ فَإِذَا لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا ﴿٥٣﴾
 أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ فَقَدْ آتَيْنَا آلَ
 إِبْرَاهِيمَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَآتَيْنَاهُم مَّلَكًا عَظِيمًا ﴿٥٤﴾

اللفظة :

(الجبت) : الصنم ، وكل ما عبد من دون الله •

(الطاغوت) : الساحر • وقد نسجت حولها أساطير كثيرة
 تجدها في المطولات •

الاعراب :

(ألم تر الى الذين أوتوا نصيباً من الكتاب) كلام مستأنف مسوق
 للحديث عن كعب بن الأشرف وغيره من اليهود ، عندما قدموا مكة ،
 وشاهدوا قتلى بدر ، وحرصوا المشركين على الأخذ بثأرهم ، ومحاربة
 النبي صلى الله عليه وسلم • وقد تقدم اعراب قضاؤه قريباً • ونصيباً
 مفعول أوتوا الثاني ومن الكتاب متعلقار بمحذوف صفة لنصيباً
 (يؤمنون بالجبت والطاغوت) جملة يؤمنون حال من « الذين » أو
 من الواو في أوتوا وإذا كانت الرؤية قلبية فمحلهما النصب على أنها

مفعول به ثانٍ لـ « تر » العلمية (ويقولون للذين كفروا) الواو حرف عطف ويقولون عطف على يؤمنون وللذين متعلقان بيقولون وجملة كفروا صلة الموصول (هؤلاء أهدى من الذين آمنوا سبيلاً) الجملة في محل نصب مقول قولهم وهؤلاء اسم إشارة مبتدأ وأهدى خبره ومن الذين جار ومجرور متعلقان بأهدى وجملة آمنوا صلة الموصول وسبيلاً تمييز (أولئك الذين لعنهم الله) جملة مستأنفة لبيان حالهم وحقيقة أمرهم . وأولئك مبتدأ والذين خبر اسم الإشارة وجملة لعنهم صلة الموصول (ومن يلعن الله فلن تجد له نصيراً) الواو استئنافية ومن شرطية مفعول به مقدم ليلعن ويلعن فعل الشرط مجزوم وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين ، وقد سها الجلال رحمه الله فقدر ضميراً منصوباً ، وفاته أن لفظ القرآن لا يجوز التلاعب به . والله فاعل والفاء رابطة ولن حرف تهي ونصب واستقبال وتجد فعل مضارع منصوب بلن والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وله جار ومجرور متعلقان بنصيراً ، ونصيراً مفعول به لتجد . وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

(أم لهم نصيب من الملك) أم عاطفة منقطعة بمعنى بل فهي عطف للإضراب والانتقال من ذمهم بتزكيتهم أنفسهم وغيرها إلى ذمهم بشيء آخر ، وهو ادعائهم بأن لهم نصيباً من الملك . ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ونصيب مبتدأ مؤخر ومن الملك جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لنصيب (فإذا لا يؤتون الناس نقيراً) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر ، أي : إذا جعل لهم نصيب من الملك فإذا . وإذا حرف جواب وجزاء وقد أهملت لوقوعها بعد حرف العطف على الأفصح كما سيأتي في باب الفوائد ، ولا نافية

ويؤتون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والناس مفعول به أول وتقيراً مفعول به ثان (أم يحسدون الناس على ما آتاهم الله من فضله) أم حرف عطف وإضراب بمعنى بل ، وهي للشروع في الصفة الثانية من قبائحهم ، ويحسدون فعل مضارع مرفوع والناس مفعول به وعلى ما آتاهم جار ومجرور متعلقان بيحسدون وجملة آتاهم صلة والله فاعل ومن فضله متعلقان بآتاهم (فقد آتينا آل إبراهيم الكتاب والحكمة) الفاء تعليلية ، كأنها تعليل للأنكار والاستقباح ، وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وآل إبراهيم مفعول به أول والكتاب مفعول به ثان والحكمة عطف على الكتاب (وآتيناهم ملكاً عظيماً) عطف على ما تقدم .

الفوائد :

(إذن) أحد الأحرف التي تنصب الفعل المضارع بأنفسها ، وما عداها فيإضمار أن معها ، وهي : أن لن إذن كي . أما إذن فحرف ناصب لاختصاصه ونقله الفعل الى الاستقبال ، وهي حرف جواب وجزاء ، ولها ثلاثة أحوال :

١ - أن تدخل على الفعل في ابتداء الجواب فهذه يجب إعمالها نحو قولك : إذن أكرمك ، في جواب : أنا أزورك .

٢ - أن يكون ما قبلها واواً أو فاء ، فيجوز إعمالها وإلغاؤها باعتبارين مختلفين ، وذلك نحو قولك : زيد يقوم وإذن يذهب ، فيجوز ها هنا الرفع والنصب باعتبارين مختلفين ، وذلك أنك إن عطفت : « وإذن يذهب » على « يقوم » الذي هو الخبر ألغيت « إذن » من العمل وصار بمنزلة الخبر ، لأن ما عطف على شيء صار واقعاً موقعه ،

فكأنك قلت : « زيد إذ نذهب » فيكون قد اعتمد ما بعدها على ما قبلها لأنه خبر المبتدأ ، وإن عطفته على الجملة الأولى كانت الواو كالمستأنفة وصار في ابتداء كلام فاعمل لذلك ونصب به .

٣ - وأما الحالة الثالثة فإن تقع متوسطة ، معتمداً ما بعدها على ما قبلها ، أو كان الفعل فعل حال غير مستقبل ، في جواب من قال : « أنا أزورك أنا إذن أكرمك » فترفع هنا لأن الفعل بعدها معتمد على المبتدأ الذي هو « أنا » . وكذلك لو قلت : « إن تكرمني إذن أكرمك » فتجزم لأن الفعل بعد « إذن » معتمد على حرف الشرط . وهناك تفاصيل يرجع إليها في كتب النحو .

﴿ فَمِنْهُمْ مَنْ آمَنَ بِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ صَدَّ عَنْهُ وَكَفَىٰ بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا ﴾
 ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا كَلْبًا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ
 بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴾

الاعراب :

(فمنهم من آمن به) الفاء استئنافية للتفريع ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة آمن صلة الموصول وبه جار ومجرور متعلقان بآمن (ومنهم من صد عنه) عطف على ما تقدم (وكفى بجهنم سعيراً) الواو استئنافية وكفى فعل ماض والباء حرف زائد وجهنم مجرور بالباء لفظاً مرفوع محلاً على

أنه فاعل كفى وسعيماً تمييزاً أو حال (إن الذين كفروا بآياتنا سوف نصليهم ناراً) إن واسمها ، وجملة كفروا صلة الموصول وبآياتنا متعلقان بكفروا وسوف حرف استقبال ونصليهم فعل مضارع والهاء مفعوله الأول وناراً مفعوله الثاني وجملة سوف نصليهم ناراً خبر إن وجملة إن وما في حيزها مستأنفة (كلما فضجت جلودهم بدلناهم جلوداً غيرها) الجملة حال من الضمير المنصوب في « نصليهم » ولك أن تجعلها صفة لـ « ناراً » ولا بد من تقدير عائد محذوف ، أي : كلما فضجت جلودهم فيها . وكلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط متعلق ببدلناهم وجملة فضجت جلودهم في محل جر بالاضافة اذا اعتبرت ما زائدة وإن كانت موصولة حرفياً فلا محل لها وجملة بدلناهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم . وبدلناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وجلوداً مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض وغيرها صفة لجلوداً (ليزوقوا العذاب) اللام للتعليل والجر ويزوقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل والعذاب مفعوله والجار والمجرور متعلقان ببدلناهم (إن الله كان عزيزاً حكيماً) إن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان ضمير مستتر تقديره هو ، وعزيزاً خبر كان الأول وحكيماً خبرها الثاني .

البلاغة :

الاستعارة المكنية التخيلية في قوله « ليزوقوا العذاب » فقد حذف المشبة ، واستعار شيئاً من لوازمه وهو الذوق ، والمراد بالذوق هنا ديمومه ، مع ما يصحبه من الاستكراه والألم الذي لا يوصف ، ولا مزية في أن استمرار ذوق العذاب مع بقاء الأبدان حية مصونة فيه

ما فيه من استبعاد لكل ما قد يخطر على البال من توهم زوال العذاب وألمه ، فاهيك بما لحاسة الذوق من أثر في نفس المحترق بالنار .

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا لَهُمْ فِيهَا أَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴾

اللفظة :

(ظليل) : صفة لظل مشتقة منه لتأكيد مضمونه ، كما يقال : ليل أليل ، ويوم أيوم ، أي : دائماً لا تنسخه الشمس ، وسجسجاً لا حرّ فيه ولا برد .

الاعراب :

(والذين آمنوا وعملوا الصالحات) الواو عاطفة والجملة معطوفة على الذين كفروا لتقرير حال هؤلاء وهؤلاء ، كما سيأتي في البلاغة والذين اسم موصول مبتدأ وجملة آمنوا صلة الموصول (سندخلهم) جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً) جملة « سندخلهم » خبر الذين والهاء مفعول به أول وجنات مفعول به ثان على السعة ، وقد تقدمت قضاؤه ، أو منصوب بنزع الخافض وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات وخالدين حال وفيها متعلقان بخالدين وأبداً ظرف متعلق بخالدين أيضاً (لهم فيها أزواج مطهرة) الجار والمجرور متعلقان

بمحذوف خبر مقدم وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وأزواج مبتدأ مؤخر ومطهرة صفة ، أي أن هذه الأزواج مطهرة من الاقذار المعروفة في الدنيا كالحيض وغيره . والجملة الاسمية صفة ثانية لجنات . (وندخلهم ظلاً ظليلاً) الجملة معطوفة ، وظلاً مفعول به ثان على السعة والمفعول الاول الهاء ، وظليلاً صفة .

البلاغة :

في عطف « الذين آمنوا » على « الذين كفروا » لف ونشر مشوش ، وقد سبقت الإشارة إليه مع ما في الكلام من مقابلة وتنظير .

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴾ (٥٨)

الاعراب :

(إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات الى أهلها) كلام مستأنف مسوق لتقرير الأمانات بعد أن تقدم إخلال اليهود بها ونقضهم إياها . وإن واسمها ، وجملة يأمركم خبرها وأن وما في حيزها مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض أي : بأن تؤدوا ، والجار والمجرور متعلقان بيأمركم أو مفعول به ثان ليأمركم والأمانات مفعول به لتؤدوا وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع ثبوت سالم والى أهلها جار ومجرور متعلقان

بتؤدوا (وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بمحذوف ، لأن ما بعد أن المصدرية لا يعمل فيما قبلها ، والتقدير يأمركم ، وجملة حكمتم في محل جر بالاضافة وبين الناس ظرف متعلق بحكمتم وأن تحكموا مصدر مؤول معطوف على أن تؤدوا ، فيكون قد فصل بين حرف العطف والمعطوف بالظرف ، وبالعدل متعلقان بتحكموا ولك أن تعلقها بمحذوف حال من فاعل تحكموا أن متلبسين بالعدل (إن الله نعتا يعظكم به) الجملة مستأنفة مسوقة لتعليل الأمر . ونعما أصلها : نعم وما ، ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح وما نكرة تامة منصوبة على التمييز والفاعل مستتر ميمز بنكرة أو « ما » موصولة فهي فاعل نعم وجملة يعظكم به صفة للمخصوص بالمدح وهو محذوف ، والتقدير : نعم الشيء شيئاً يعظكم به ، وحذف الموصوف على حد قوله : « من الذين هادوا يحرفون الكلم عن مواضعه » ، والمعنى : قوم يحرفون الكلم ، وقد تقدم هذا قريباً ، فجدد به عهداً . وبه متعلقان بيعظكم وجملة نعما خبر إن (إن الله كان سميعاً بصيراً) إن واسمها ، وجملة كان خبرها وسميماً خبر كان الاول وبصيراً خبره الثاني .

الفوائد :

الأمانة اسم شامل يشمل جميع الحقوق سواء أكانت لله أم للآدمي . وتفصيلاتها مدونة في المطولات . وعن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أدء الأمانة الى من ائتمنك ، ولا تخن من خانك . وروى البغوي بسنده عن أنس قال : ما خطبتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا قال : « لا إيمان لمن لا أمانة له ، ولا دين لمن لا عهد له » .

٢ - نعمًا : بكسر النون إتياعًا لكسر العين .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِيَ الْأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) كلام مستأنف مسوق لجميع الناس ، للأمر بطاعة الولاية وقد تقدم إعراب النداء كثيراً . وأطيعوا الله فعل أمر وفاعل ومنفعل به وأطيعوا الرسول عطف على : أطيعوا الله ، وأولي الأمر عطف أيضاً . وأولي منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ومنكم متعلقان بسحذوف حال (فإن تنازعتم في شيء فردوه الى الله والرسول) الفاء استئنافية وإن شرطية وتنازعتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفي شيء متعلقان بتنازعتم فردوه : الفاء رابطة لجواب الشرط وردوه فعل أمر وفاعل ومنفعل به والى الله متعلقان بردوه والرسول عطف على الله والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط (إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر) إن شرطية وكنتم كان الناقصة واسمها ، والفعل الماضي في محل جزم فعل الشرط ، وجملة تؤمنون في محل نصب خبر كنتم وبالله متعلقان بتؤمنون واليوم عطف على الله والآخر

صفة والجملة الشرطية مستأنفة وجواب الشرط محذوف أي فردوه (ذلك خير وأحسن تأويلاً) الجملة مستأنفة واسم الإشارة مبتدأ وخبر خبر وأحسن عطف على خير وتأويلاً تمييز والإشارة للرد .

الفوائد :

في هذه الآية إلماع إلى الأدلة الفقهية الأربعة فقوله : « أطيعوا الله » إشارة إلى الكتاب ، وقوله : « وأطيعوا الرسول » إشارة إلى السنة ، وقوله : « وأولي الأمر » إشارة إلى الإجماع ، وقوله : « فإن تنازعتم » إشارة إلى القياس .

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمَا أُنْزِلَ مِنْ قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَنْ يَخْحَكُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ ۚ وَيُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا ﴾

الاعراب :

(أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ) كلام مستأنف مسوق لبيان مكان التعجب من حال هؤلاء الذين ادعوا لأنفسهم أنهم قد جمعوا بين الإيمان بما أنزل على رسول الله ، وهو القرآن ، وما أنزل على من قبله من الأنبياء ، فجاءوا بما يناقض هذه

الدعوى ، ويطيح بها من أساسها ، وهو إرادتهم التحاكم الى الطاغوت ، فجمعوا بين النقيضين ، وألّفوا بين الضدّين . والهمزة للاستفهام التعجبي . ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والمخاطب هو رسول الله صلى الله عليه وسلم والى الذين متعلقان بتر ، وقد علق فعل الرؤية إن كانت قلبية وجملة يزعمون صلة الموصول وأنهم : أن واسمها ، وجملة آمنوا خبرها وقد سدّت أن واسمها سدّ مفعولي يزعمون وبسا جار ومجرور متعلقان بآمنوا وأنزل فعل ماض مبني للمجهول والجملة صلة وإليك متعلقان بأنزل (وما أنزل من قبلك) الواو عاطفة وما عطف على ما الأولى وجملة أنزل صلة ومن قبلك متعلقان بأنزل أو بسحذوف حال (يريدون أن يتحاكسوا الى الطاغوت) جملة يريدون حالية وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول به ليريدون والى الطاغوت متعلقان بيتحاكسوا (وقد أمروا أن يكفروا به) الواو حالية وقد حرف تحقيق وأمروا فعل ماض مبني للمجهول والواو فائب فاعل وأن يكفروا مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض وبه متعلقان يكفروا (ويريد الشيطان أن يضلهم ضلالاً بعيداً) الواو عاطفة ويريد الشيطان عطف على يريدون وأن يضلهم مصدر مؤول مفعول يريد وضلالاً مفعول مطلق وبعيداً صفة .

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُم تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ رَأَيْتَ الْمُنَافِقِينَ ﴾

يُصَدُّونَ عَنْكَ صُدُودًا ﴿١١٦﴾ فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ

مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ هُمْ جَاءُوكَ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا

إِحْسَنًا وَتَوْفِيقًا ﴿٦٢﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ يَعْلَمُ اللَّهُ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظْهُمْ وَقُلْ لَهُمْ فِي أَنْفُسِهِمْ قَوْلًا بَلِيغًا ﴿٦٣﴾

الاعراب :

(وإذا قيل لهم تعالوا الى ما أنزل الله والى الرسول) كلام مستأنف مسوق لتكملة مادة التعجب من حالهم . والواو استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وهو رأيت وجملة قيل في محل جر بالإضافة ولهم متعلقان بيقيل وجملة تعالوا مقول القول والى ما أنزل الله متعلقان بتعالوا وجملة أنزل الله صلة الموصول والى الرسول عطف على قوله : الى ما أنزل الله (رأيت المنافقين يصدون عنك صدوداً) رأيت فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والمنافقين مفعول به وجملة يصدون حالية إن كانت الرؤية بصرية أو مفعول به ثان إن كانت الرؤية قلبية وعنك متعلقان يصدون وصدوداً مفعول مطلق (فكيف إذا أصابتهم مصيبة بما قدمت أيديهم) الفاء استئنافية وكيف اسم استفهام مبني على الفتح في محل نصب حال أي فكيف يصنعون ؟ أو فكيف تراهم ؟ ويجوز أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف أي : فكيف صنعهم أو حالهم ؟ وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف وجملة أصابتهم في محل جر بالإضافة ومصيبة فاعل وبما متعلقان بأصابتهم ويجوز في ما أن تكون مصدرية ، أو موصولية وجملة قدمت أيديهم لا محل لها ، وأيديهم فاعل (ثم جاءوك يحلفون بالله إن أردنا إلا أحلاماً وتوفيقاً) ثم جاءوك

عطف على أصابتهم ولا أرى مساعاً لصنع بعضهم في عطفها على جملة يصدون كما يرى البيضاوي وجملة يحلفون بالله حالية وإن نافية وأردنا فعل وفاعل وإلا أداة حصر وإحساناً مفعول به وتوفيقاً عطف على إحساناً (أولئك الذين يعلم الله ما في قلوبهم) الجملة مستأنفة مسوقة لزيادة التنبيه على قناعتهم . وأولئك مبتدأ والذين خبر اسم الإشارة وجملة يعلم الله صلة الموصول وما اسم موصول مفعول به وفي قلوبهم متعلقان بسحذوف صلة الموصول (فأعرض عنهم وعظمهم وقل لهم في أنفسهم قولاً بليغاً) الفاء الفصيحة وهي التي أفصحت عن شرط مقدر أي : إذا كانت حالهم كذلك فأعرض عنهم ولا تقبل لهم عذراً ، وأعرض فعل أمر وفاعله أنت وعنهم جار ومجرور متعلقان بأعرض والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط محذوف غير جازم وعظمهم عطف على أعرض وقل لهم : عطف على أعرض ولهم متعلقان بقل ، وفي أنفسهم في متعلق هذا الجار والمجرور ثلاثة أوجه متساوية في الصحة والجودة :

١ - إنها متعلقان ببليغاً لأن أمره بتهديدهم بلغ صميم قلوبهم .
وسياق التهديد في قوله : فكيف إذا أصابتهم مصيبة بما قدمت أيديهم ،
« ثم جاءوك » يشهد له .

٢ - أنها متعلقان بقل ، ومعناه : قل لهم في معنى أنفسهم الخبيثة وقلوبهم المنطوية على الشرّ قولاً بليغاً . ويلائمه من السياق قوله : « أولئك الذين يعلم الله ما في قلوبهم » من دواخل الغي ونوازع الضلال .

٣ - إنها متعلقان بمحذوف حال أي حالة كون المقول سراً لا يتجاوز نفوسهم ولا يتعدّاها ، وتشهد له سيرة النبي صلى الله عليه

وسلم ، ويتلاءم مع حرص النبي على الستر والملاينة ، رجاء أن يثوبوا
الى الرشد ويخلدوا الى الصواب . وقولاً مفعول مطلق بليغاً صفة أو
حال كوناً خالياً بهم . والنصيحة في السر أنفع منها في العلانية .

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ اللَّهِ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذْ ظَلَمُوا

نَفْسَهُمْ جَاءُوكَ فَاسْتَغْفَرُوا اللَّهَ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ الرَّسُولُ لَوَجَدُوا اللَّهَ تَوَّابًا

رَحِيمًا ﴿٦٤﴾

الاعراب :

(وما أرسلنا من رسول) الواو استئنافية وما نافية وأرسلنا فعل
وفاعل ومن حرف جر زائد ورسول مجرور لفظاً منصوب محلاً على
أنه مفعول أرسلنا (إلا ليطاع بإذن الله) إلا أداة حصر واللام للتعليل
ويطاع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور
استثناء مفرغ من أعم العلل أي : وما أرسلنا من رسول لشيء من
الاشياء إلا للطاعة ، فهو مفعول لأجله ولكنه لم يستوف شروط النصب .
ويأذن الله يجوز في هذا الجار والمجرور أن يتعلق بمحذوف حال ، وقيل :
بأرسلنا ، وقيل بيطاع . والأوجه الثلاثة متساوية الرجحان (ولو أنهم
إذ ظلموا أنفسهم جاءوك) الواو استئنافية ولو شرطية وأن واسمها
وما في حيزها مصدر مؤول فاعل لفعل محذوف ، أي لو ثبت مجيئهم
وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بجاءوك وجملة ظلموا أنفسهم في محل جر
بالإضافة وجملة جاءوك في محل رفع خبر أن (فاستغفروا الله واستغفر

لهم الرسول (الفاء عاطفة وجملة استغفروا معطوفة على جاءوك ولفظ الجلالة مفعول به واستغفر لهم الرسول عطف على ما تقدم (لوجدوا الله تواباً رحيماً) اللام واقعة في جواب لو ووجدوا الله فعل وفاعل ومفعول به أول والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وتواباً مفعول به ثان ورحيماً صفة لتواباً أو بدل منه .

البلاغة :

في الآية التفات بقوله : « واستغفر لهم الرسول » وسياق الكلام يقتضي أن يقول : واستغفرت لهم ، ولكنه عدل عن ذلك للتنويه بالرسول ، وليدل عليه دلالة مؤثرة في قلوبهم ، ولاشتماله على ذكر صفة مناسبة ، وهي الاستغفار لمن تعاضمت ذنوبهم وتعددت آثامهم .

﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرِ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا

فِي أَنْفُسِهِمْ حَرَجًا مِّمَّا قَضَيْتَ وَيُسَلِّوْا تَسْلِيمًا ﴾ (٦٥)

اللفظة :

(شجر) اختلط مختلفاً متداخلاً متشابكاً ، ومنه سمي الشجر لتداخل أغصانه وتشابكها ، قال طرفة بن العبد :

وهم الحكام أرباب الهدى وسعاة الناس في الأمر الشجر

أي المختلف المتشابك . ومنه : تشاجر الرماح أي اختلافها .

الاعراب :

(فلا وربك لا يؤمنون) الفاء استئنافية ولا مزيدة لتأكيد القسم والواو حرف قسم وجر والجار والمجرور متعلقان بسحذوف تقديره أقسم ، ولا يؤمنون : لا نافية ويؤمنون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وجملة لا يؤمنون لا محل لها لأنها جواب القسم (حتى يحكموك فيما شجر بينهم) حتى حرف غاية وجر ويحكموك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والواو فاعل والكاف مفعول به والجار والمجرور متعلقان بيؤمنون وفيما جار ومجرور متعلقان بيحكموك وجملة شجر صلة الموصول وبينهم ظرف مكان متعلق بشجر (ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت) ثم حرف عطف للتراخي ولا نافية ويجدوا عطف على يحكموك وفي أنفسهم جار ومجرور متعلقان بيجدوا فهو بمثابة المفعول الثاني وحرجاً مفعول به أول ليجدوا ومما متعلقان بسحذوف صفة لحرجاً وجملة قضيت صلة الموصول (ويسلموا تسلياً) عطف على يجدوا وتسلياً مفعول مطلق .

البلاغة :

في هذه الآية مبالغات عديدة ، بلغت أسى مراتب البيان . والغاية منها زيادة الوعيد والتهديد مما ترتعد له الفرائص وترتجف منه الأئمة . وسنلمع إليها بالتفصيل :

١ - فقد أقسم سبحانه أولاً بنفسه مؤكداً لهذا القسم بحرف النفي بأنهم لا يؤمنون . والإيمان رأس مال الصالحين من عباد الله حتى تحصل لهم غاية من أشرف الغايات وهي اللجوء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وتحكيه فيما نشب بينهم من خلاف .

٢ - ثم لم يكتف سبحانه بذلك حتى قال : « ثم لا يجدوا في أنفسهم حرجاً مما قضيت » ، فضمّ الى التحكم أمراً آخر وهو عدم وجود أي حرج في صدورهم ، فلا يكون مجرد التحكيم والإذعان كافياً بل لا بد أن يكون نابعاً من صدورهم ، صادراً عن رضا واطمئنان وطيب نفس . وهذا أجل تصوير للعلاقة التي يجب أن ترسخ بين رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين وبين الرئيس والمرءوس ، والثقة التي تتأصل في قلوب الشعب لقائدهم وولي أمرهم ، ما دام موقفاً ، سائراً في جوار الاستقامة السليمة .

٣ - ثم لم يكتف سبحانه ، بهذا كله ، بل ضمّ إليه قوله : ويسلموا أي يذعنوا إذعائاً تاماً وينقادوا ظاهراً وباطناً لا انقياداً أعمى ولكنه انقياد الواصل المطمئن الى سلامة موقف رسول الله صلى الله عليه وسلم .

٤ - وضمّ الى « يسلموا » المصدر المؤكد فقال : « تسليماً » وهكذا لا يثبت الإيمان لعبد حتى يقع منه هذا التحكيم ولا يجد الحرج في صدره بما قضى عليه والتسليم لحكم الله وشرعه تسليماً لا يخالطه رد ولا تشوبه شائبة ، فسبحان قائل هذا الكلام ! واستمع الى تنمة هذا الفصل في الآية التالية .

الفوائد :

ما ذكرناه في إعراب قوله تعالى : « فلا وربك » هو المختار في رأينا ، ونرى تيمناً للفائدة أن نورد بعض ما قيل فيه ، فاعلم أنه كثرت زيادة « لا » مع القسم في القرآن الكريم حيث يكون بالفعل مثل : « فلا

أقسم بمواقع النجوم « لا أقسم بهذا البلد » « لا أقسم بيوم القيامة » وغيرها . والفائدة منها تأكيد تعظيم القسم به ، ومعلوم أنه لا يقسم بالشيء إلا إعظاماً له فكأنه يقول : إن إعظامي لهذه الأشياء بالقسم كلا إعظام ، يعني بذلك أنها بمثابة من التعظيم والفخمية تستأهل أكثر من ذلك ، وتستوجب ما فوقه ، ومن أمثله في الشعر قوله :

فلا وأبيك ابنة العامر ي لا يدعي القوم أني أفر

وسياتي المزيد من بحثه في مواضعه القادمة من هذا الكتاب العجيب ، وهناك أقوال للعلماء في هذا التركيب ثبتها لأنها لا تخلو من وجهة منها :

١ - أن « لا » رد لكلام تقديره : فلا يفعلون ، أو : ليس الأمر كما يزعمون من أنهم آمنوا بما أنزل إليك ، ثم استأنف القسم بقوله : وربك لا يؤمنون . فعلى هذا يكون الوقف على « لا » تاماً ، وقد ارتضاه الطبري ، وقاهيك به .

٢ - والثاني أن « لا » الأولى قدمت على القسم اهتماماً بالنفي ، ثم كررت تأكيداً .

٣ - والثالث أن « لا » الثانية زائدة ، والقسم معترض بين حرف النفي والمنفي، وكان التقدير فلا يؤمنون وربك فتكون الوجوه فيها أربعة.

وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنْ اقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوِ اخْرُجُوا مِنْ دِيَارِكُمْ

مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ وَلَوْ أَنَّهُمْ فَعَلُوا مَا يُوعَظُونَ بِهِ لَكَانَ خَيْرًا

لَهُمْ وَأَشَدُّ تَنْبِيْثًا ﴿٦٦﴾ وَإِذَا لَأَتَيْنَهُمْ مِنْ لَدُنَّا أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٦٧﴾
وَلَهَدَيْنَهُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٦٨﴾ ﴿

الاعراب :

(ولو أننا كتبنا عليهم أن يقتلوا أنفسهم) كلام مستأنف مسوق لتوبيخ الذين يتقاعسون عن الاستجابة للرسول وطاعته . والواو استئنافية ولو شرطية وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف أي لو ثبتت كتابتنا ، وقد تقدمت له نظائر ، وأن واسمها ، وجملة كتبنا خبرها وعليهم متعلقان بكتبنا وأن مصدرية واقتلوا فعل أمر والواو فاعل والمصدر المؤول مفعول كتبنا ، وقيل : أن مفسرة ، لأن كتبنا فيه معنى القول دون حروفه . وأتفسمكم مفعول به (أو اخرجوا من دياركم) عطف على اقتلوا أنفسكم ، ومن دياركم متعلقان باخرجوا (ما فعلوه إلا قليل منهم) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والضمير في « فعلوه » يعود الى أحد الأمرين أو للمكتوب عليهم ، وإلا أداة حصر وقليل بدل من الواو في « فعلوه » لأنه استثناء من كلام تام غير موجب ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لقليل ، وقرئ بالنصب على الاستثناء منهم (ولو أنهم فعلوا ما يوعظون به) عطف على ما تقدم ، وقد تقدم إعراب هذا التركيب قبل قليل . وما اسم موصول مفعول به وجملة يوعظون به صلة الموصول (لكان خيراً لهم وأشدّ تنبيثاً) اللام واقعة في جواب لو وكان واسمها المستتر ، وخيراً خبرها . وأشدّ عطف على « خيراً » وتنبيثاً تمييز (وإذن لآتيناهم من لدنا أجراً عظيماً)

الواو عاطفة وإذن حرف جواب وجزاء مهمل لأنه وقع بعد أحد العاطفين ،
وهما الواو والنساء ، وهو جواب لسؤال مقدّر ، كأنه قيل : وماذا
يكون لهم بعد التثيت ؟ فقيل : وإذن لو ثبتوا ولآتيناهم واللام جواب
لو المقدرة وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به ومن لدنا جار ومجرور
متعلقان بآتيناهم وأجرأ مفعول به وعظيماً صفة (ولهديناهم صراطاً
مستقيماً) عطف أيضاً وصراطاً مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض ،
وقد تقدمت الإشارة الى ذلك في الفاتحة ، ومستقيماً صفة .

الفوائد :

صورة من روائع البطولة العربية الاسلامية :

روى التاريخ أن الزبير بن العوّام وحاطب بن أبي بلتعة اختصما
الى رسول الله صلى الله عليه وسلم في شراج كافا يسقيان بها النخل ،
وهي مسيل الماء ، فقال : اسق يا زبير ثم ارسل الماء الى جارك ، فغضب
حاطب وقال : لأن كان ابن عمك ؟ فتغير وجه رسول الله صلى الله عليه
وسلم ثم قال : اسق يا زبير ثم احبس الماء حتى يرجع الى الجدر
واستوف حقلك ثم ارسله الى جارك . كان قد أشار على الزبير برأي
فيه السعة له ولخصمه ، فلما أحفظ رسول الله صلى الله عليه وسلم
استوعب للزبير حقه في صريح الحكم .

ثم خرجا فمرّا على المقداد فقال له : لمن كان القضاء ؟ فقال
الأنصاري : قضى لابن عمته ، ولوى شدة . فاستغل يهودي الموقف
فقال : يشهدون أنه رسول الله ثم يتهمونه في قضاء يقضي بينهم !
وايم الله لقد أذنبنا ذنباً مرة في حياة موسى فدعانا الى التوبة منه وقال :

اقتلوا أنفسكم ، ففعلنا فبلغ قتلانا سبعين ألفاً حتى رضي عنا • فقال ثابت وابن مسعود وعمار بن ياسر : لو أمرنا محمد أن يقتل نفوسنا لقتلناها • فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : والذي نفسي بيده إن من أمتي إلا يسان أثبت في نفوسهم من الجبال الرواسي •

﴿ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَالرَّسُولَ فَأُولَٰئِكَ مَعَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ وَالصَّدِيقِينَ وَالشُّهَدَاءِ وَالصَّالِحِينَ وَحَسُنَ أُولَٰئِكَ رَفِيقًا ﴾ ﴿٦٩﴾ ذَلِكَ الْفَضْلُ مِنَ اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ عَلِيمًا ﴿٧٠﴾

الاعراب :

(ومن يطع الله والرسول) كلام مستأنف مسوق لبيان فضل طاعة الله ورسوله • ومن شرطية في محل رفع مبتدأ ويطع الله فعل الشرط والرسول عطف على الله (فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين) الفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك مبتدأ ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر والذين اسم موصول مضاف اليه والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وجملة أنعم الله عليهم صلة الموصول ومن النبيين جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وما بعده عطف على النبيين (وحسن أولئك رفيقاً) الواو عاطفة وحسن فعل ماض تضمن معنى المدح والتعجب وأولئك اسم إشارة فاعل ورفيقاً تمييز أو حال على رأي الاخفش • والرفيق يستوي فيه الواحد والجمع ومثله الصديق والخليط (ذلك

الفضل من الله وكفى بالله علماً) اسم الإشارة مبتدأ والفضل بدل منه
ومن الله متعلقان بمحذوف خبر ، ويجوز أن يكون الفضل هو الخبر
ومن الله متعلقان بمحذوف حال وجملة الإشارة استئنافية وكفى فعل
ماض والباء حرف جر زائد والله فاعل محلاً مجرور لفظاً وعلماً تمييز
أو حال ، وقد تقدم اعرابه . وجملة كفى استئنافية .

﴿ يَنَاقُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا خُذُوا حِذْرَكُمْ فَانفِرُوا ثُبَاتٍ أَوْ انفِرُوا جَمِيعًا
﴿٧١﴾ وَإِنْ مِنْكُمْ لَمَن لَّيَبْطِئَنَّ فَإِنْ أَصَابَكُمْ مِصْبِيَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيَّ
إِذْ لَمْ أَكُنْ مَعَهُمْ شَهِيدًا ﴾ ﴿٧٢﴾

اللفظة :

(الحِذْر) بكسر الحاء وسكون الذال أو بفتحيتين : التقيظ
والاحتراز من الامر المخوف .

(ثبات) بضم الثاء : الجماعة من الفرسان ، ويقال ثبوت
أيضاً ، ووزنها في الأصل فعلة كحطمة ، وإنما حذفت منها لامها وعوض
عنها تاء التأنيث المربوطة . وهل هو واو أو ياء قولان ، وفي كتب اللغة
الثبات : جمع ثبّة وهي الجماعة من الرجال فوق العشرة ، وقيل :
فوق الاثنين . والسرية أقلها مائة وغايتها أربعمائة ، ويليه المنسر من
أربعمائة الى ثمانمائة ، ويليه الجيش من ثمانمائة الى أربعة آلاف ،

ويليه الجحفل وهو ما زاد على ذلك . قال زهير يصف جماعة كراماً
ويسدحهم :

وقد أغدو على ثبة كرام نشاوى واجدين لما نشاء
لهم راح" وراووق ومسك تَعَلَّ به جلودهم وماء
أَمْشَى بين قتلى قد أصيبت نفوسهم ولم تَقْطُر دماء
يجرّون البرودَ وقد تمشتت حَمِيًّا الكأس فيهم والغناء

(انقروا) أمر من انقر وهو الفرع ، يقال : نفر إليه قهراً من باب
ضرب وقعد . وقد قرأ الأعشى : انقروا بضم الفاء في الموضعين .

(يبطن) بتشديد الطاء زيادة التثاقل والإبطاء والتخلف عن
الجهاد . يقال : بطاً بالتشديد وأبطأ .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا خذوا حذرکم فاقهروا ثبات أو انقروا
جميعاً) كلام مستأنف مسوق لتحذير عسكر الرسول صلى الله عليه
وسلم من المخاطر التي قد يستهدفون لها إذا لم يأخذوا حذرهم . وقد
تقدم اعراب النداء ، وخذوا فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه
من الافعال الخمسة والواو فاعل وحذرکم مفعول به والفاء عاطفة
واقهروا عطف على خذوا أي : بادروهم قبل أن يبادروكم ولا تتخاذلوا
فتلقوا بأيديكم الى التهلكة . وثبات جال وعلامة نصبه الكسرة لأنه
جسع مؤنث سالم أو اقهروا عطف على انقروا الاول وجميعاً حال
(وإن منكم لمن ليبطئن) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق

لخطاب المبطلين والمنافقين الذين تشاقلوا وتخلفوا عن الجهاد . وإن حرف مشبه بالفعل ومنكم متعلقان بمحذوف خبر مقدم لمن اللام المرحلة وفائدتها التأكيد ومن اسم موصول في محل نصب اسمها المؤخر وليبطن اللام جواب قسم محذوف وتقدير الكلام : وإن منكم لمن أقسم ليبطن ، والقسم وجوابه صلة الموصول ويبطن هنا يجوز أن يكون لازماً ويجوز أن يكون متعدياً والمفعول محذوف أي : ليبطن غيره أي يشبطه ويبعث في نفسه الجبن والهلع ، وهؤلاء شر من الأعداء ، وفي جعلهم منهم تعميم اقتضاء الظاهر ، والواقع أنهم عدو لكم . ولاحظ أن صلة الموصول نفسها هي جواب القسم ، وكلتاها لا محل لها من الأعراب (فإن أصابتكم مصيبة قال : قد أنعم الله علي) الفاء استئنافية وإن شرطية وأصابتكم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ومصيبة فاعل وجملة قال في محل جزم جواب الشرط وجملة قد أنعم الله علي في محل نصب مقول القول (إذ لم أكن معهم شهيداً) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بأنعم ولم حرف هي وقلب وجزم وأكن فعل مضارع ناقص واسمها مستتر تقديره أنا ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال وشهيداً خبر أكن .

البلاغة :

١ - الطباق بين ثبات وجميعاً . أي انهذوا للعدو وتصدوا له سرايا متعاقبة أو كواكب مجتسمة ، فالتباطؤ ديدن المنافقين .

٢ - المجاز المرسل في خذوا حذرکم ، والعلاقة هي السببية ، لأن الحذر - وإن كان لا ينفع القدر - هو الآلة التي يقي بها الإنسان نفسه ، ويعصم روحه .

٣ - الخبر الإنكاري في قوله : « وإن منكم لمن ليبطئن » .
 فقد جاء التأكيد بإن وبلاد التأكيد التي يسميها النحاة المرحلة ونون
 التوكيد الثقيلة ، وفي استعمال الفعل المضعف ، وزيادة الحروف زيادة
 في المعنى . وفي مجموع هذه المؤكدات تخويف رهيب لمن ثبط نفسه
 أو ثبط غيره . وقد نزلت هذه الآيات في المنافق عبد الله بن أبي الذي
 ثبط المؤمنين في غزوة أحد . وقد تشبث الشعراء بأهداب هذه المعاني
 فقال أبو تمام في مدح الثبات على الحرب والقتل في الجهاد يرثي محبدا
 ابن حميد الطوسي من قصيدة فريدة :

وقد كان فوت الموت سهلاً فردّه
 إليه الحفاظ المرّ والخلق الوعر
 ونفسٌ تعاف العار حتى كأنما
 هو الكفر يوم الرّوع أو دونه الكفر
 فأثبت في مستنقع الموت رجله
 وقال لها : من تحت أخمصك الحشر
 تردى ثياب الموت حمراً فما دجا
 لها الليل إلا وهي من سندس خضر

إلى آخر تلك القصيدة الرائعة .

﴿ وَلَئِنْ أَصْبَحَ فَأَنْتَ مُسْكِرٌ ﴾

مَوَدَّةٌ يَلْبِثَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧٦﴾ * فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ
 اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ وَمَن يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقَاتِلْ
 أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٧٧﴾ ﴿

الاعراب :

(ولئن أصابكم فضل من الله) الواو عاطفة على قوله : « فإن أصابكم مصيبة » وإنما قدمت الشرطية الأولى لأن مضمونها أوفق لمقتضدهم ، ولأن أثر تفاقمهم أكثر ظهوراً ، وأشد تأثيراً . واللام موطئة للقسم وإن شرطية وأصابكم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والكاف مفعول به وفضل فاعل ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة (ليقولن) كأن لم تكن بينكم وبينه مودة (اللام جواب القسم ويقولن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم لتقدمه . وكان مخففة من الثقيلة وسيأتي حكمها في باب الفوائد ، واسمها ضمير الشأن وجملة لم تكن خبرها ، وجملة كأن وما في حيزها اعتراضية بين القول ومقوله ، واختار أبو البقاء أن تكون حالية ، وتبع في ذلك قول الراغب الذي قال : « وذلك مستقبح ، فانه لا يفصل بين بعض الجملة وبعض ما يتعلق بجملة أخرى » وهذا غريب جداً لأنه يطيح بأقوال النحاة جميعاً ، قال الرازي بصدده : « هو اعتراض في غاية الحسن لأن من أحب إنساناً فرح عند فرحه وحزن عند جزئه ، فإذا قلب القضية فذلك إظهار للعداوة » وبينكم ظرف متعلق بمحذوف خبر تكن المقدم وبينهم عطف

عليه ومودة اسم تكن المؤخر (يا ليتني كنت معهم فأفوز فوزاً عظيماً)
الجملة مقول القول « ليقولن » يا حرف نداء والمنادى محذوف ، أو
هي لمجرد التنبيه ، والاول أولى • وليت حرف مشبه بالفعل والنون
للوقاية والياء اسمها وجملة كنت خبر ليت وكان واسمها ، ومعهم ظرف
مكان متعلق بمحذوف خبر كنت ، فأفوز الفاء هي السببية وأفوز فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء وفوزاً مفعول مطلق وعظيماً
صفة (فليقاتل في سبيل الله الذين يشرون الحياة الدنيا بالآخرة) الفاء
هي الفصيحة أي إذا علمتم هذا كله فليقاتل ، واللام لام الأمر ويقاقل
فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وفي سبيل الله متعلقان بيقاقل والذين
اسم موصول فاعل يقاتل وجملة يشرون الحياة الدنيا صلة الموصول
وبالآخرة متعلقان يشرون والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها جواب
شرط غير جازم (ومن يقاتل في سبيل الله) الواو استئنافية ومن اسم
شرط جازم مبتدأ ويقاقل فعل الشرط وفي سبيل الله متعلقان بيقاقل
(فيقتل أو يغلب فسوف نؤتيه أجراً عظيماً) الفاء عاطفة ويقتل بالبناء
للمجهول معطوف على يقاتل ونائب الفاعل مستتر تقديره هو أو يغلب
أو حرف عطف ويغلب بالبناء للفاعل معطوف أيضاً والفاعل مستتر
تقديره هو فسوف الفاء رابطة لجواب الشرط ونؤتيه فعل مضارع
وفاعله مستتر والهاء مفعول به أول وأجراً مفعول به ثان وعظيماً صفة •
والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر «من» •

البلاغة :

شراء الحياة الدنيا بالآخرة استعارة مكنية ، تقدمت الإشارة إليها
بحروفها • وفعل شري يحتمل الشراء والبيع ، فلا يقال : كيف دخلت
الباء على الآخرة •

الفوائد :

إذا خففت « كأن » المشبهة بالفعل بقي عملها ويكون اسمها ضمير الشأن محذوفاً وجوباً وخبرها جملة ، فإن كانت الجملة المخبر بها موجبة ذات فعل متصرف فصلت عن كأن بـ « قد » ، كقولك : لا يهولنك اصطلاء لظى الحرب فمحذورها كأن قد ألم . أو منفية فصلت بـ « لم » كقوله :

كأن لم يكن بين المحجون الى الصفا

أنيس ولم يسمر بككة سامر

وذلك للفرق بينها وبين أن المصدرية الداخلة عليها كاف التشبيه وإن لم تكن الجملة كذلك فلا حاجة الى الفصل بشيء ، وهذا هو المشهور في الاستعمال .

﴿ وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَل لَّنَا مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا وَاجْعَل لَّنَا مِن لَّدُنكَ نَصِيرًا ﴾ (٧٥) الَّذِينَ ءَامَنُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ الطَّاغُوتِ فَقَاتِلُوا أَوْلِيَاءَ الشَّيْطَانِ إِنَّ كَيْدَ الشَّيْطَانِ كَانَ ضَعِيفًا ﴿٧٦﴾

اللفظة :

(القرية) بفتح القاف وكسر ها : اسم جامع لمعان شتى ، فهي الضيعة والمصر الجامع وجمع الناس والمدينة . والجمع قرى بضم القاف وقرى بكسر القاف والراء ، والنسبة اليها قروي وقريني . وكل قرية ذكرت في القرآن فالظلم ينسب اليها بطريق المجاز ، وستأتي أمثلتها في حينها . وأما هذه القرية في سورة النساء فينسب الظلم الي أهلها على الحقيقة ، لأن المراد بها مكة ، فوقرت عن نسبة الظلم اليها تشريفاً لها .

الاعراب :

(ومالككم لاتقاتلون في سبيل الله) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق للحث على الجهاد بطريق الاستفهام . وما اسم استفهام معناه الأمر والإنكار في محل رفع مبتدأ ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبره وجملة لا تقاتلون في سبيل الله حالية (والمستضعفين من الرجال والنساء والولدان) عطف على الله ، ولا بد من تقدير مضاف أي : لا تقاتلون في سبيل تخلص المستضعفين . ومن الرجال متعلقان بمحذوف حال والولدان جمع وليد وهو الصبي الصغير ، والنساء والولدان هم الذين حبسهم المشركون عن الهجرة ، ومنهم ابن عباس قال : كنت أنا وأمي منهم (الذين يقولون : ربنا أخرجنا من هذه القرية الظالم أهلها) الذين اسم موصول صفة وجملة يقولون صلة الموصول وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وأخرجنا فعل دعاء ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به والجملة في محل

نصب مقول القول ، ومن هذه جار ومجرور متعلقان بأخرجنا والقرية بدل من اسم الإشارة والظالم نعت سببي وأهلها فاعل الظالم لأنه اسم فاعل (واجعل لنا من لدنك ولياً) عطف على أخرجنا ولنا في محل نصب مفعول اجعل ومن لدنك في محل نصب حال وولياً مفعول به ثان (واجعل لنا من لدنك نصيراً) عطف على ماتقدم (الذين آمنوا يقاتلون في سبيل الله) كلام مستأنف مسوق للترغيب في القتال والذين: مبتدأ وجملة آمنوا صلة وجملة يقاتلون خبره وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بيقاتلون (والذين كفروا يقاتلون في سبيل الطاغوت) عطف على الجملة السابقة وقد تقدم إعرابها (فقاتلوا أولياء الشيطان) الفاء الفصيحة وقاتلوا فعل أمر مبني على حذف النون لأن مضارعه من الأفعال الخمسة والواو فاعل وأولياء الشيطان مفعول به (إن كيد الشيطان كان ضعيفاً) إن واسمها ، وجملة كان خبرها وضعيفاً خبر كان وجملة ان وما بعدها تعليلية لا محل لها .

الفوائد :

النعت قسمان :

١ - حقيقي : وهو ما يبين صفة من صفات متبوعه ، ويجب أن يطابق متبوعه في الاعراب والإفراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث والتعريف والتشكيك .

٢ - سببي : وهو ما يبين صفة من صفات ما له تعلق بمتبوعه وارتباط به ، كما في الآية . ويطابق منعوته في الاعراب والتعريف والتشكيك فقط ، ويراعى في تأنيثه وتذكيره ما بعده ، ويلتزم الإفراد دائماً . ففي الآية طابق « الظالم » « القرية » في الجر والتعريف ،

وروعي في التذكير ما بعده ، وهو الأهل ، وبقي مفرداً ، وإن كان معنى
الأهل جمعاً . ولو أثبت في غير القرآن ، فقل : الظالة أهلها ، لجاز
لا لتأنيث الموصوف بل لأن الأهل يذكر ويؤنث .

﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا
الزَّكَاةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ النَّاسَ تَخْشِيَةَ
اللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كُتِبَ عَلَيْنَا الْقِتَالُ لَوْلَا أَخَّرْتَنَا إِلَى أَجَلٍ
قَرِيبٍ قُلْ مَتَّعْتُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِمَنِ اتَّقَى وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴾ (٧)

الاعراب :

(أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوا أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا
الزَّكَاةَ) كلام مستأنف مسوق لإثارة العجب في نفس الرسول صلى الله
عليه وسلم من إجحامهم عن القتال بعد إظهارهم الرغبة فيه ومباشرتهم
فيه فعلاً ، كما ينبىء عنه الأمر بكف الأيدي بعد بسطها عليهم .
والهمزة للاستفهام التعجبي ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر فعل
مضارع مجزوم بلم والى الذين متعلقان بـ « تر » وجملة قيل صلة
الموصول ولهم متعلقان بقيل وجملة كفوا مقول القول وأيديكم مفعول
كفوا وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة عطف على جملة كفوا ، أي لا تقاتلوا

الكفار ما داموا بمكة (فلما كتب عليهم القتال) الفاء عاطفة ولما حرف وجود لوجود كما قال سيبويه ، أو ظرف بمعنى حين متضمن معنى الشرط كما قال أبو علي الفارسي . وجملة كتب عليهم القتال لا محل لها من الاعراب لوقوعها بعد موصول حرفي أو في محل جر بالاضافة (إذا فريق منهم يخشون الناس كخشية الله) إذا حرف على الأصح يسيها النحاة الفجائية خلافاً لمن زعم أنها ظرف مكان أو زمان ، لا يليها إلا الفعل و لا تقع في الابتداء ، ولا تكون الجملة الاسمية بعدها إلا حالاً ، وتختص بالجملة الاسمية أو منسوخة بإن ، نحو : خرجت فإذا إن المطر نازل ، وسيأتي بحث مسهب شيق عنها في باب الفوائد لم نسبق إليه . وفريق مبتدأ ساغ الابتداء به مع أنه نكرة لأنه وصف بقوله « منهم » وجملة يخشون الناس خبر فريق والناس مفعول به وكخشية الله الكاف اسم بمعنى مثل في محل نصب حال أو هي حرف جر وهي مع مجرورها في محل نصب على الحالية أو المفعولية المطلقة وجملة فريق منهم الخ في محل نصب على الحال والجملة الفجائية لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (أو أشد خشية) أو حرف عطف وأشد خشية عطف على كخشية الله فهي حال أو مفعول مطلق وخشية تمييز ، واختار بعض المعربين أن تعرب حالاً من قوله « خشية » لأنها صفة لنكرة وتقدمت عليها فانتصبت وهو محض تكلف لا داعي له ، وسيأتي بحث طريف عن ذلك في باب الفوائد ، نلفت إليه الأقطار لنفاسته (وقالوا ربنا لم كتبت علينا القتال) الواو استئنافية أو عاطفة وقالوا فعل وفاعل والجملة استئنافية أو معطوفة على جملة يخشون وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء ولم اللام حرف جر وما اسم استفهام حذف ألفها لوقوعها بعد حرف الجر والجار والمجرور متعلقان بكتبت والقتال مفعول به والجملة في محل نصب مقول القول

(لولا أخرتنا الى أجل قريب) لولا حرف تحضيض مثل هـ لا وأخرتنا فعل وفاعل ومفعول به والجملة مندرجة في مقولهم (قل متاع الدنيا قليل) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة استئنافية ومتاع الدنيا مبتدأ وقليل خبر والجملة في محل نصب مقول القول (والآخرة خير لمن اتقى) الواو استئنافية أو حالية والآخرة مبتدأ وخير خبر والجملة مستأنفة أو حالية ولمن اتقى اللام حرف جر ومن اسم موصول مجرور باللام والجار والمجرور متعلقان بخير ، واتقى فعل ماض وفاعله مستتر والجملة صلة الموصول (ولا تظلمون فتيلاً) الواو عاطفة ولا نافية وتظلمون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وفتيلاً صفة لمفعول مطلق محذوف وقد نابت عنه .

الفوائد :

١ - اختلفت آراء النحاة في «إذا الفجائية» فقال بعضهم هي ظرف مكان أو زمان . وتبعهم العربون والمفسرون ، فحاضوا في متاهات لانهاية لها ، ولم ينتهوا الى طائل . وقال بعضهم ، وعلى رأسهم الأخفش : هي حرف دائماً ، ويرجحه قولك : « إن خرجت فإذا إن المطر فازل » ، بكسر همزة « إن » لأن « إن » بالكسر لا يعمل ما بعدها فيما قبلها ، وأما بالفتح فيعمل ما بعدها فيما تملها ، إذ ليس لها الصدر . أما جعلها ظرفاً للسكان أو الزمان فيقتضي الدخول في تعسفات لا طائل تحتها ، وقد آثرنا في كتابنا أن لا نجزم برأي من عندنا إلا اذا رأينا من سبقنا ذهب اليه ، نقول هذا لأن بعض المتنطعين تجنى علينا فادعى علينا الغلط . هذا وقد اشتهرت هذه المسألة في النحو وحدثت مناقشة طريفة بسببها بين سيويه والكسائي ، تجدها كاملة في مغني اللبيب ، وفات

هؤلاء المتناقشين وقوع ما بعدها مبتدأ وخبراً مرفوعين في القرآن
كما فعل ابن يعيش وغيره من النحاة ، فارجع الى بحث إذا الفجائية في
المغني والمطولات تسمع العجب العجائب .

٢ - مر تظير هذه الآية في الاعراب قوله تعالى : « فاذكروا الله
كذكركم آباءكم أو أشد ذكراً » . ومن طريف الانبحاث المتعلقة في
الاسم الواقع بعد اسم التفضيل يصح فيه النصب والجبر تقول : « زيد
أكرم أباً » بالنصب ، فيكون « زيد » من الأبناء وأنت تفضل أباه ،
وتقول : « زيد أكرم أبٍ » بالجبر فيكون زيد من الآباء وأنت تفضله .
وتقول : « زيد أفضل إخوته » وهو وهم لأن أفعل التفضيل لا يضاف
إلا لما هو داخل فيه ، وزيد غير داخل في إخوته ، إذ لو سئلت عنه
لعددتهم دونه فيكون المثال بمثابة : زيد أفضل النساء ، وهذا باطل
والصواب أن يقال : أفضل الإخوة ، أو : أفضل بني أبيه .

أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِكُكُمُ الْمَوْتُ وَلَوْ كُنْتُمْ فِي بُرُوجٍ
مُشِيدَةٍ وَإِنْ تُصِيبَهُمْ حَسَنَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَإِنْ تُصِيبَهُمْ
سَيِّئَةٌ يَقُولُوا هَذِهِ مِنْ عِنْدِكَ قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ فَمَالِ هَؤُلَاءِ
الْقَوْمِ لَا يَكَادُونِ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴿٧٨﴾
اللفظة :

(بروج) : البروج في كلام العرب الحصون والقلاع .

(مشيدة) : اختلف أهل العربية في معنى المشيدة فقال بعض أهل البصرة منهم : المشيدة الطويلة ، قال : وأما المشيد بالتخفيف فانه المزين ، قاله أبو عبيدة في مجاز القرآن . وقال آخرون منهم نحو ذلك القول ، غير أنه قال : المشيد بالتخفيف المعمول بالشيء ، والشيء الجص . وقال بعض أهل الكوفة : المشيد والمشيّد أصلهما واحد ، غير أن ما شدد منه فإنما يشدد لنفسه ، والفعل منه في جمع ، مثل قولهم : هذه ثياب مصبغة وغنم مذبحة ، فشدد لأنها جمع ، يفرق فيها الفعل ، ومثله قصور مشيدة ، لأن القصور كثيرة ، تردد فيها التشديد ، ولذلك قيل : بروج مشيدة ، ومنه قوله تعالى « وغلقت الأبواب »

الاعراب :

(أينما تكونوا يدرككم الموت) كلام مستأنف مسوق لخطاب اليهود والمنافقين ، وبيان أن الدنيا حقيرة لا ديمومة لها . وأينما اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف خبر تكونوا المقدم إذا كانت فاقصة أو بجواب الشرط إذا كانت تامة وتكونوا فعل الشرط والواو فاعل أو اسم تكونوا ويدرككم الموت جواب الشرط (ولو كنتم في بروج مشيدة) الواو حالية ولو شرطية وكان واسمها ، وفي بروج متعلقان بمحذوف خبر كنتم ومشيدة صفة لبروج وجملة جواب الشرط محذوفة دل عليها ما قبلها (وإن تصبهم حسنة يقولوا هذه من عند الله) الواو استئنافية وإن شرطية وتصبهم فعل الشرط والهاء مفعول به وحسنة فاعل ويقولوا جواب الشرط وهذه مبتدأ ومن عند الله الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول (وإن تصبهم سيئة يقولوا هذه من عندك) عطف

على ما تقدم (قل كل من عند الله) الجملة استئنافية مسوقة لشجب افتئاتهم ، وقل فعل أمر وكل مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم ومن عند الله متعلقان بمحذوف خبر والجملة الاسمية مقول القول (فما لهؤلاء القوم لا يكادون يفقهون حديثاً) الفاء استئنافية وما اسم استفهام مبتدأ ولهؤلاء متعلقان بمحذوف خبر والقوم بدل وجملة لا يكادون في محل نصب على الحال والواو اسم يكادون وجملة يفقهون في محل نصب خبر يكادون والواو فاعل وحديثاً مفعول به .

الفوائد :

(أينما) أين اسم من أسماء الأمكنة مبهم يقع على الجهات الست وكل مكان يستفهم عنه ، وتنقل الى الجزاء ، فيقال : أين تكن أكن . والأكثر في استعمالها أن تكون مضمومة اليها « ما » كما في الآية ، وليس ذلك بلام فيها ، بل أنت مخير فيها ، قال ابن همام السلولي :

أين تصرف بها العداة تجدنا نصرف العيس نحوها للتلاقي

﴿ مَا أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ اللَّهِ وَمَا أَصَابَكَ مِنْ سَيِّئَةٍ فَمِنَ نَفْسِكَ وَأَرْسَلْنَاكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا وَكَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴾ (٧٩)

الاعراب :

(ما أصابك من حسنة فمن الله) كلام مستأنف مسوق لبيان الجواب عن كلامهم والرد عليهم . وسيأتي معنى الجمع بين إضافة

السيئة الى العبد واطافة الأشياء كلها لله بما يروي الغليل في باب البلاغة . وما اسم شرط جازم مبتدأ وأصابك فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ومن حسنة متعلقان بمحذوف حال والفاء رابطة لجواب الشرط ومن الله الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي فهي من الله وجملة فعل الشرط وجوابه خبر من (وما أصابك من سيئة فمن نفسك) عطف على ما تقدم (وأرسلناك للناس رسولا) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان مكانة الرسول والتنويه بهته الكبيرة السامية ، وأرسلناك فعل ماض وفاعل ومفعول به وللناس متعلقان بأرسلناك أو بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة فتقدمت ، ورسولا حال (وكفى بالله شهيدا) الواو عاطفة أو استئنافية والباء حرف جر زائد والله فاعل كفى محلا والجبر بالباء لفظا ، وشهيدا تمييز أو حال ، وقد تقدم إعراب ذلك .

البلاغة :

المجاز المرسل في إضافة السيئة الى العبد ، والعلاقة هي السببية ، لأن النفس هي التي توبق صاحبها وتورطه في ارتكاب الذنوب ، ولا منافاة بين كونها مخلوقة وكونها مورطة ، فينتظم ذلك كله بقوله : « قل كل من عند الله » . وللمعتزلة كلام طويل في هذا الصدد يرجع اليه في المطولات ، حيث يشتجر الخلاف بين أهل السنة والاعتزال .

﴿ مَنْ يُطِيعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ط وَمَنْ تَوَلَّىٰ فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ

حَفِظًا ﴿٨٠﴾ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عِنْدِكَ بَيَّتَ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ

غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ وَاللَّهُ يَكْتُبُ مَا يُبَيِّنُونَ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى
 اللَّهِ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٨١﴾

اللفظة :

(يَتَّى) : يَتَّى الأمر : زوره وسواه وقضاه بليلى . والتبييت
 إما من البيتوتة لأنه قضاء الأمر وتديره بالليل ، يقال : هذا أمر بِيَّتْ
 بليلى . وإما من أبيات الشعر لأن الشاعر يدبرها ويسويها . والمعنى
 في الآية أنهم قالوا وقدرُوا أمراً غير الذي أعطوك من الطاعة ، وكل
 عملٍ عمل ليلاً فقد يَتَّى ، ومن ذلك بيت للعدو وهو الوقوع بهم ، ومنه
 قول عبدة بن همام :

أتوني فلم أرض ما يَتَّىوا وكانوا أتوني بشيء نكثروا
 لأنكح أيتهم منذراً وهل ينكح العبد حرّ لحر

يعني بقوله : فلم أرض ما يَتَّىوا ليلاً ، أي ما أبرموه ليلاً .
 ومعنى قوله حر لحر : حر ولدته الكرام ، كما تقول : هو كريم لكرام
 وحر لأحرار ، واللام فيه للنسب وحر ينسب إلى آباء وأحرار . وهذا
 مما لا تجده في كتاب فاحظه .

الاعراب :

(من يطع الرسول فقد أطاع الله) كلام مستأنف مسوق لبيان

أن طاعة الرسول هي من طاعة الله وبيان أحكام رسالته . ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويطع الرسول فعل الشرط والفاء رابطة وقد حرف تحقيق وجملة فقد أطاع الله في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (ومن تولى فما أرسلناك عليهم حفيظاً) الواو حرف عطف ومن اسم شرط جازم مبتدأ وتولى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة للجواب وما فافية وأرسلناك فعل ماض وفاعل ومفعول به وعليهم جار ومجرور متعلقان بـ « حفيظاً » ، وحفيظاً حال وجواب الشرط محذوف تقديره : فلا تأبهن له ، وفعل الشرط وجوابه المحذوف في محل رفع خبر « من » وجملة ما أرسلناك تعليلية لا محل لها (ويقولون طاعة) الواو استئنافية ويقولون فعل مضارع وفاعل وطاعة خبر لمبتدأ محذوف تقديره : أمرنا وشأننا والجملة مقول القول وجملة يقولون مستأنفة مسوقة لبيان معاملتهم للرسول بعد بيان وجوب طاعته (فإذا برزوا من عندك) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة برزوا في محل جر بالاصافة ومن عندك متعلقار ببرزوا أي خرجوا من عندك (يبت طائفة منهم غير الذي تقول) جملة يبت طائفة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومنهم متعلقان بسحذوف صفة لطائفة وغير مفعول به والذي مضاف إليه وجملة تقول لا محل لها لأنها صلة الموصول (والله يكتب ما يبيتون) الواو استئنافية أو حالية والله مبتدأ وجملة يكتب خبر وما اسم موصول مفعول به وجملة يبيتون لا محل لها لأنها صلة الموصول (فأعرض عنهم وتوكل على الله) الفاء الفصيحة وأعرض فعل أمر وعنهم متعلقان بأعرض وتوكل عطف على أعرض وعلى الله متعلقان بتوكل (وكفى بالله وكيلاً) تقدم اعراب نظائرها .

الفوائد :

تذكير الفعل في : « بيت طائفة » لأن تأنيث الطائفة غير حقيقي ،
إذ هي بمعنى الفريق والفوج ، فهي اسم جمع أو اسم جنس .
وأحكام تذكير الفعل وتأنيثه مع الفاعل مبسطة في كتب النحو
فارجع إليها والله الموفق .

﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ
أَخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾ (٨٢) وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَذَاعُوا بِهِ
وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ
مِنْهُمْ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَتَبَعَنَّ الشَّيْطَانُ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ (٨٣)

اللفظة :

(يتدبرون) : يتأملون وتدبر الشيء تأمله ونظر في مغابته
وما ينجم عنه ويؤول إليه .

(أذاعوا) : هو بمعنى الفعل المجرد « ذاع » ، يقال : ذاع الشيء
يذيع ، ويقال : أذاع الشيء أيضاً ، فيتعدى تعديته . ويجوز أن يكون

من باب التضمن ، وقد ضمّن أذاع معنى نحدث ، فيتعدى بنفسه وبالباء . وكأننا هذه الكلمة تعبير صحيح عن الإذاعة التي تذيع الأخبار في أوقات معينة . والإذاعة : الإشاعة ، قال :

أذاع به في الناس حتى كأنه بعلياء نار أوقدت بثقوب

واختار الزمخشري أن يكون المعنى فعلوا به الإذاعة . وهو أبلغ من أذاعوه ، ليكون التأديب أبلغ ، والنهي أشمل . وفي ذلك تعليم وتنبيه على وجوب كتمان أخبار الجيوش وتحركاتها ، وما أعظم المفسدة في لهج الناس بكل ما يطرق أسماعهم من أخبار وأراجيف ، خاصة في زماننا ، بعد أن طرق العدو المخدول البلاد العربية ، طهرها الله من دنسه ، وصانها عن رجسه .

(يستنبطونه) : يستخرجون تديره بفطنتهم ومعرفتهم التامة بأمور الحرب ومكايدها . وهو في الأصل بمعنى استخراج الماء أول ما يحفر الأرض ، فاستعير لما يستخرجه الرجل بفضل ذهنه من المعاني . وفي اجتساع النون والباء فاء وعيناً للكلمة سرّ عجيب ، إذ تدل على الظهور والوضوح ، فالنبأ هو الخبر يظهر للناس فيتناقلونه ويتداولونه فيما بينهم . وسيل نأبئ أي : ظاهر طارئ ، ونبّ التيس نبياً صاح عند الهياج ، وفي صياحه ظهور له ، قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لوفد أهل الكوفة حين شكوا سعداً : «يكلسني بعضكم ولا تنبّوا عندي نيب التيوس» . ومن هذه الكلمة اشتق الانبوب ، والجمع أنابيب ، قال :

أو من مشعشة ورهاء نشوتها أو من أنابيب تفصاح ورمكان

ونبت : ظهر ، يقال : ظهر النبات والنبت في الأرض .

ونبس : نطق ، تقول : كلمته فعبس وما نبس •

ونبش الارض عما تحتها نبشاً ، قال :

مهلاً بني عما مهلاً موالينا لا تنبشوا بيننا ما كان مدفوناً

وتقدم القول في النبط ، وقد اشتقوا منه الانباط قال خالد بن الوليد لعبد المسيح بن بُقَيْلَة : أعرب أتم أم نبط ؟ فقال : عرب استنبضنا ونبط استعربنا • وقال أبو العلاء المعري :

أين امرؤ القيس والعداري إذ مال من تحته الغيظ

استنبط العرب في الموامي بعدك واستعرب النبط

وهذا من غريب أمر هذه اللغة الشريفة •

الاعراب :

(أفلا يتدبرون القرآن) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على مقدر ، أي : أيعرضون عن القرآن فلا يتدبرونه ؟ ولا نافية ويتدبرون فعل مضارع وفاعل والقرآن مفعوله (ولو كان من عند غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً) الواو حالية ولو شرطية وكان الناقصة واسمها المستتر أي القرآن ، ومن عند غير الله متعلقان بمحذوف خبر ، واللام واقعة في جواب لو ووجدوا فعل وفاعل والجملة لا محل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم وفيه متعلقان بوجدوا واختلافاً مفعول به وكثيراً صفة (وإذا جاءهم أمر من الأمن أو الخوف أذاعوا به) كلام مستأنف مسوق لوصف المنافقين الذين يذيعون الأراجيف تشيئاً

للناس ، وإشاعة للخوف في النفوس • وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة جاءهم أمر في محل جر بالإضافة ، ومن الأمن متعلقان بمحذوف صفة لأمر والخوف عطف على الأمن وجملة أذاعوا به لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (ولو ردوه الى الرسول وإلى أولي الأمر منهم) الواو حالية ولو شرطية وردّوه فعل وفاعل ومفعول به الى الرسول متعلقان بردّوه ، وإلى أولي الأمر عطف على « الى الرسول » ومنهم متعلقان بمحذوف حال (لعلهم الذين يستنبطونه منهم) اللام واقعة في جواب لو وعلمه الذين فعل ومفعول به وفاعل وجملة يستنبطونه لا محل لها لأنها صلة الموصول وجملة لعلهم الذين لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومنهم متعلقان بمحذوف حال (ولولا فضل الله عليكم ورحمته لاتبعتم الشيطان إلا قليلا) الواو استئنافية ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط ، وفضل الله مبتدأ خبره محذوف وعليكم متعلقان بفضل ورحمته عطف على فضل ، واللام واقعة في جواب لولا وجملة اتبعتم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والشيطان مفعول به وإلا أداة استثناء وقليلا مستثنى من فاعل اتبعتم ، أي : إلا قليلا منكم ، أو من فاعل أذاعوا به ، أي : أظهروا ذلك الأمر إلا قليلا منهم • وسيأتي مزيد من معناه وأعرابه في باب الفوائد •

الفوائد :

أفاض المفسرون والمعربون في البحث حول هذا الاستثناء ، ولو شئنا التقصي لضاق بنا المجال ، وزاد في خطر الإفاضة اشتجار الخلاف بين أهل السنة وأهل الاعتزال، ولسنا نحب أن نمر بذلك دون الإشارة إليه،

ويشخص مما أوردوه أن قوله : « إلا قليلاً » فيه أوجه ، اخترنا ما رأيناه أقرب الى المعنى ، وأدنى الى المنطق ، ولا بأس بإيراد بعض ما قالوه :

١ - إنه مستثنى من فاعل « اتبعتم » أي : إن فريقاً قليلاً منكم لم يتبع الشيطان ، ويكون قد أراد بالفضل إرسال محمد صلى الله عليه وسلم ، كقس بن ساعدة الإيادي وعمر بن قنيل وورقة بن نوفل وغيرهم ممن آمنوا قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم .

٢ - إن المراد من لم يبلغه التكليف ، فالاستثناء على هذا القول منقطع .

٣ - إنه مستثنى من فاعل أذاعوا ، أي : أظهروا ذلك الأمر إلا قليلاً منهم .

٤ - إنه مستثنى من فاعل لعلمه الذين يستنبطونه .

٥ - إنه مستثنى من فاعل لوجدوا .

٦ - إنه مستثنى من العموم ، والمراد بالقليل أمة محمد .

ما يقوله أبو جعفر الطبري :

وقال أبو جعفر الطبري : « وأولى هذه الأقوال بالصواب في ذلك عندي قول من قال : « عني باستثناء القليل من الاذاعة » وقال بعد كلام طويل : « وإنما قلنا إن ذلك أولى بالصواب لأنه لا يخلو القول في ذلك من أحد الأقوال التي ذكرنا ، وغير جائز أن يكون من قوله

« لا تبعتم الشيطان » ، لأن من تفضل الله عليه بفضلته ورحمته فغير جائز أن يكون من أتباع الشيطان .

﴿ فَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَ وَحَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكُفَّ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَاللَّهُ أَشَدُّ بَأْسًا وَأَشَدُّ

تَنْكِيلًا ﴿٨٤﴾

الاعراب :

(فقاتل في سبيل الله لا تكلف إلا نفسك) الفاء الفصيحة ، أي : إذا كان الأمر كذلك من عدم طاعة المنافقين وتشييطهم الآخرين عن القتال فقاتل أنت وحدك ، غير عابئ بما جنحوا إليه . ويجوز أن تكون الفاء للاستئناف المقرر لما قبله ، وقاتل فعل امر وفي سبيل الله متعلقان بقاتل ، وجملة لا تكلف إلا نفسك بالبناء للمجهول حالية ، أي : حالة كونك مسئولاً عن نفسك وحسدها فإن الله هو ناصرك ومعينك ، وتكلف مفعول به ثان لتكلف ، ويجوز أن تكون مستأنفة لإخباره صلى الله عليه وسلم بأنه لا يكلفه غير نفسه (وحرّض المؤمنين) عطف على قاتل والمؤمنين مفعول به (عسى الله أن يكف بأس الذين كفروا) جملة الرجاء حالية ، أي : انهد وحدك الى قتالهم ، والحال قد كف بأسهم عنك . وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء التي يسميها النحاة أفعال المقاربة تغليباً ، والله اسمها ، والمصدر المؤول من أن وما في حيزها خبرها ، وبأس مفعول به ، والذين كفروا مضاف إليه وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول (والله أشد بأساً وأشد تنكيلاً)

الواو حالة أو استئنافية ، والله مبتدأ وأشد خبر ، وبأساً تمييز ، وأشد تنكيلاً عطف على ما تقدم .

﴿ مَنْ يَشْفَعُ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا وَمَنْ يَشْفَعُ شَفَاعَةً سَيِّئَةً يَكُنْ لَهُ كِفْلٌ مِنْهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُقِينًا ﴾

اللفظة :

(الكِفْل) بكسر الكاف وسكون الفاء : الضعف والنصيب والحظ ، وفي المصباح الكفل وزان حصل : الضعف من الأجر والإثم . وقال علماء اللغة : واستعمال الكفل في الشر أكثر من استعمال النصيب فيه ، وإن كان كل منهما قد يستعمل في الخير ، كما قال تعالى : « يُوْتِكُمْ كُفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ » . ولقلة استعمال النصيب في الشر وكثرة استعمال الكفل فيه غاير بينهما في الآية الآتية ، حيث أتى بالكفل مع السيئة ، وبالنصيب مع الحسنة .

(مقيت) بضم الميم أي : حفيظ شهيد ، وهو مشتق من القوت ، لأنه يمسك النفس ويحفظها . قال الزبير بن عبد المطلب :

وذي ضغن قهيت السوء عنه وكنت على إساءته مقيتا

الاعراب :

(مَنْ يَشْفَعُ شَفَاعَةً حَسَنَةً يَكُنْ لَهُ نَصِيبٌ مِنْهَا) جملة مستأنفة

مسوقة لبيان أن له صلى الله عليه وسلم يداً طائلة في تحريض المؤمنين على القتال والجهاد ، وغني عن القول : إن الشفاعة هي الوساعة في إيصال الشخص الى منفعة دنيوية أو أخروية ، وأي منفعة أسى وأجل وأعظم من التحريض على الجهاد ، لأن فيه الفوز في الدنيا والآخرة . ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويشفع فعل مضارع فعل الشرط ، وشفاعة مفعول مطلق وحسنة صفة ، ويكون جواب الشرط وله خبر يكن الناقصة المقدم ونصيب اسمها المؤخر ، ومنها متعلقان بمحذوف صفة لنصيب وفعل الشرط وجوابه خبر من (ومن يشفع شفاعة سيئة يكن له كهل منها) عطف على ما تقدم مماثل له في الاعراب (وكان الله على كل شيء مقيتاً) الواو استئنافية أو حالية ، وكان واسمها ، وعلى كل شيء متعلقان بمقيتاً ، ومقيتاً خبر كان .

﴿ وَإِذَا حِينُكُمْ بِنَجْيةٍ غَيْرِ بِأَحْسَنِ مِنْهَا أَوْ رُدُّوهَا ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَسِيبًا ۝٨٦ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ ۚ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَمَةِ ۚ لَا رَيْبَ فِيهِ ۚ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا ۝٨٧ ﴾

الفة :

(حسيباً) : الحسيب في هذا الموضع فاعيل من الحساب الذي هو الإحصاء ، يقال منه : حاسبت فلاناً على كذا وكذا . ومن العجيب أن يهم بعض المفسرين والمعرين فيقول : إن معنى الحسيب هو الكافي ، يقال منه : حسبي الشيء بمعنى كفاني ، من قولهم حسبي كذا وكذا .

الاعراب :

(وإذا حييتم بتحية فحيوا بأحسن منها أو ردوها) كلام مستأنف مسوق للترغيب في التحية ، وأصل التحية الدعاء بالحياة وضولها ، ثم استعملت في كل دعاء . وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وهو : « حيّوا » وجملة حييتم في محل جر بالإضافة وبتحية متعلقان بحييتم ، والفاء رابطة وجملة حيوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وبأحسن متعلقان بحيوا ومنها متعلقان بأحسن ، واو حرف عطف وردوها عطف على « حيّوا » (إن الله كان على كل شيء حسيباً) الجملة تعليلية لا محل لها ، وإن واسمها ، وجملة كان واسمها وخبرها خبر إن (الله لا إله إلا هو) الجملة مستأنفة والله مبتدأ ولا النافية للجنس وإله اسمها وإلا أداة حصر و « هو » بدل من محل لا واسمها ، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة ، والجملة خبر الله (ليجمعنكم الى يوم القيامة لا ريب فيه) اللام جواب لقسم محذوف ، ويجمعنكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والى يوم القيامة متعلقان بيجمعنكم ، والجملة لا محل لها لأنها جواب للقسم المحذوف ولا نافية للجنس وريب اسم « لا » المبني على الفتح ، وفيه متعلقان بسحذوف خبر ، والجملة في محل نصب على الحال (ومن أصدق من الله حديثاً) الواو استئنافية ، ومن اسم استفهام مبتدأ وأصدق خبر ، ومن الله متعلقان بأصدق وحديثاً تمييز .

﴿ مَا لَكُمْ فِي الْمُنَافِقِينَ فِتْنَةٌ وَاللَّهُ أَرْكَسَهُمْ بِمَا كَسَبُوا أَتُرِيدُونَ

أَنْ تَهْتَدُوا مَنْ أَضَلَّ اللَّهُ وَمَنْ يَضِلَّ اللَّهُ فَلَنْ نَجِدَ لَهُ سَبِيلًا ﴾

اللفة :

(أركسهم) ردّهم في حكم المشركين • والركس : رد الشيء مقلوبا ، ومنه قول عبد الله بن رواحة :

أركسوا في فئة مظلّمة كسواد الليل يتلوها فتنّ

الاعراب :

(فما لكم في المنافقين فئتين) الفاء استئنافية ، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، ولكم متعلقان بمحذوف خبر ما ، وفي المنافقين متعلقان بفئتين ، فإنها في قوة مالكم تفرقون في أمور المنافقين ، فحذف المضاف وأبقى المضاف إليه مقامه ، ويجوز أن يتعلقا بمحذوف على أنه حال ، لأنه كان في الأصل صفة لفئتين أي : فئتين متفرقتين في المنافقين ، وفئتين حال من الكاف في « لكم » • والكوفيون يقولون : إن انتصاب « فئتين » على أنه خبر لكان مضمرة ، والتقدير : فما لكم في المنافقين كنتم فئتين • وهذا القول غريب ، ولكنه جيد ورجحه ابن جرير (والله أركسهم بما كسبوا) الواو حالية ، والله مبتدأ ، وجملة أركسهم خبر ، وبما متعلقان بأركسهم ، و« ما » يجوز أن تكون موصولة أو مصدرية ، وجملة كسبوا لا محل لها على كل حال ، والجملة في محل نصب على الحال ، ويجوز أن تكون الواو استئنافية فتكون الجملة مستأنفة (أتريدون أن تهدوا من أضل الله) الهمزة للاستفهام الإنكاري ، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول تريدون ، ومن اسم موصول مفعول به ، وجملة أضل الله لا محل لها لأنها صلة ، والجملة مستأنفة مسوقة للإنكار على المختلفين (ومن يضل الله فلن تجد له سيلا)

الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويضلل فعل الشرط مجزوم وحرك بالكسر لالتقاء الساكنين والله فاعل ، والفاء رابطة للجواب ولن حرف نهي ونصب واستقبال وتجد فعل مضارع منصوب بـ « سبيلاً » ، وله متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لـ « سبيلاً » وسبيلاً مفعول به ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر من •

الفوائد :

ما يقوله التاريخ :

روي أن قوماً من المنافقين استأذنوا رسول الله صلى الله عليه وسلم في الخروج إلى البدو معتلين باجتوائهم المدينة • فلما خرجوا لم يزالوا راحلين مرحلة مرحلة ، حتى لحقوا بالمشركين ، فاختلف المسلمون فيهم ، فقال بعضهم : هم كفار ، وقال بعضهم : هم مسلمون •

وفي رواية ثانية : إنهم قوم خرجوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد ثم رجعوا ، وقيل : هم قوم أظهروا الإسلام ، وقعدوا عن الهجرة •

قال القرطبي : « والمراد بالمنافقين هنا عبد الله بن أبيّ وأصحابه الذين خذلوا الرسول يوم أحد ، ورجعوا بعسكرهم بعد أن خرجوا » • واختلف المسلمون في أمرهم ، فقال فريق : اقتلهم يا رسول الله ، للأمانة الدالة على كفرهم • وقال فريق : لا تقتلهم لنطقهم بالشهادتين • والعتاب في الحقيقة للفريق الثاني القائل : « لا تقتلهم » •

﴿وَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ كَمَا كَفَرُوا فَتَكُونُونَ سَوَاءً ۖ فَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ
أَوْلِيَاءَ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَخُذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ
حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٨٩﴾﴾

الاعراب :

(ودثوا لو تكفرون كما كفروا) كلام مستأنف مشوق لمتابعة وصفهم . وودوا فعل وفاعل ، ولو مصدرية وهي والفعل بعدها مصدر منصوب لأنه مفعول ودوا ، أي ودوا كفركم . وكما كفروا نعت لمصدر محذوف ، أي : ودوا كفركم مثل كفركم ، أو حال (فتكونون سواء) الفاء عاطفة ، وتكونون معطوف على تكفرون ، والواو اسمها وسواء خبرها (فلا تتخذوا منهم أولياء حتى يهاجروا في سبيل الله) الفاء الفصيحة ، أي : إذا كانت هذه حالهم — وهي ودادة كفركم — فلا توالوهم . ولا فاهية وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، ومنهم متعلقان بتتخذوا على أنه مفعول به أول ، وأولياء مفعول به ثان ، وحتى حرف غاية وجر ، ويهاجروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والجار والمجرور متعلقان بتتخذوا ، وفي سبيل الله متعلقان بيهاجروا (فإن تولّوا فخذوهم واقتلوهم حيث وجدتموهم) الفاء عاطفة وإن شرطية ، وتولّوا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وخذوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، واقتلوهم عطف على خذوهم ، وحيث

ظرف مكان مبني على الضم متعلق باقتلوهم ، وجملة وجد تسوهم في محل جر بالاضافة (ولا تتخذوا منهم ولياً ولا نصيراً) الواو عاطفة ، ولا فاهية ، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل ، ومنهم مفعول تتخذوا الأول ، وولياً مفعول تتخذوا الثاني ، ولا نصيراً عطف على « ولياً » .

الفوائد :

مناقشة طريفة :

قال الزمخشري في صدد تفسيره لهذه الآية : « ولو نصب على جواب التمني لجاز ، والمعنى : ودوا كفركم ، فكونكم معهم شرعاً واحداً فيما هم عليه من الضلال واتباع دين الآباء » .

تعقيب أبي حيان :

وتعقبه أبو حيان فقال : وكون التمني بلفظ الفعل ويكون له جواب فيه نظر ، وإنما المنقول أن الفعل ينتصب في جواب التمني إذا كان بالحرف نحو : ليت ، ولو إذا أشربت معنى التمني ، أما إذا كان بالفعل فيحتاج الى سماع من العرب ، بل لو جاء لم تتحقق فيه الجوابية ، لأن « وَدَّ » التي تدل على معنى التمني إنما متعلقها المصادر لا الذوات ، فإذا نصب الفعل بعد الفاء لم يتعين أن تكون فاء جواب ، لاحتمال أن يكون من باب عطف المصدر المقدر على المصدر الملفوظ به ، فيكون من باب :

ولبس عباءة وتقر عيني أحب إليّ من لبس الشفوف

﴿ إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ
 أَوْ جَاءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يَقْتُلُوكُمْ أَوْ يُقَاتِلُوا قَوْمَهُمْ وَلَوْ شَاءَ
 اللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَاتِلُوكُمْ فَإِنْ اعْتَزَلُوكُمْ فَلَمْ يُقَاتِلُوكُمْ وَالْقَوَا
 إِلَيْكُمْ أَلَسَلَّمَ فَمَا جَعَلَ اللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا ﴾ ﴿٩٠﴾

اللفظة :

(حصرت) : من الحصر ، وهو الضيق والانتقاص • وحصر الصدر حصراً من باب تعب • وحصر القارئ : منع من القراءة ، فهو حصير • والحصور الذي لا يشتهي النساء ، وحصير الأرض وجهها ، والحصير : الحبس •

(السَّلَّم) : الصلح والاستلام •

الاعراب :

(إِلَّا الَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَى قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ مِيثَاقٌ) إِلَّا أداة استثناء ، والذين مستثنى من الضمير في خذوهم واقتلوهم ، وجلة يصلون إلى قوم ، أي : يمتنون إليهم بنسبة ، لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وإلى قوم متعلقان ب يصلون ، وبينكم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم ، وبينهم ظرف معطوف على الظرف قبله ، وميثاق

مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل جر صفة لقوم وجملة الاستثناء حالية (أو جاءوكم حصرت صدورهم أن يقاتلوكم أو يقاتلوا قومهم) أو حرف عطف على يصلون، داخل في حيز الصلة، وقيل: هو عطف على صفة قوم، والوجه الأول أظهر، وجملة « حصرت صدورهم » حالية بتقدير: وقد، أو من غير تقديرها، وسيأتي مزيد بيان عنها في باب الفوائد. وأن يقاتلوكم مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض، أي: عن مقاتلتكم، وانجار والمجرور متعلقان بحصرت. ولك أن تجعل المصدر المؤول مشعولاً لأجله. أو يقاتلوا قومهم عطف على يقاتلوكم، وقومهم مفعول به (ولو شاء الله لسلطهم عليكم) الواو استئنافية، والكلام مستأنف مسوق لاستثناء الطائفة الأخيرة من حكم الأخذ والقتل، وادخالهم في زمرة المعاهدين. ولو شرطية وشاء الله فعل وفاعل، واللام رابطة لجواب الشرط وجملة لسلطهم عليكم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (فلقاتلوكم فإن اعتزلوكم فلم يقاتلوكم) الفاء عاطفة ولقاتلوكم عطف على سلطكم، فهو بمثابة التوكيد للجواب، أو بمثابة البدل من الأول. وسيأتي بحث عن هذه اللام في باب الفوائد. فإن: الفاء استئنافية وإن شرطية، واعتزلوكم فعل وفاعل ومفعول به في محل جزم فعل الشرط، والفاء عاطفة ولم يقاتلوكم عطف على اعتزلوكم (وألقوا إليكم السلم) عطف أيضاً (فما جعل الله لكم عليهم سبيلاً) الفاء رابطة للجواب وما نافية، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وجعل فعل ماض ينصب مفعولين، والله فاعل، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول به أول، وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، وسيلاً مفعول به ثانٍ.

الفوائد:

تحدث ابن هشام عن هذه الآية فأتى بالمتع حيث قال: قوله:

« أو جاءوكم حصرت صدورهم » فذهب الجمهور الى أن « حصرت صدورهم » جملة خبرية ، ثم اختلفوا ، فقال جماعة منهم الأخفش : هي حال من فاعل « جاء » على إضمار « قد » ، واعلم أن إضمار « قد » واجب عند البصريين ، فيقولون : إن الجملة الماضية إذا وقعت حالا لا بد من اقترانها بقدر ظاهرة أو مقدره . وأما الأخفش فلا يرى وجوبها مع الماضي إذا وقع حالا ، فيقول : إن الجملة الماضية تقع حالا وتقرن بـ « قد » إن وجدت ، فإن لم توجد فلا تحتاج الى تقديره . ويؤيده قراءة الحسن : « حصرة صدورهم » أي : حال كونها حصرة ، أي : ضيقة . وقال آخرون : هي صفة فلا تحتاج الى إضمار « قد » . ثم اختلف هؤلاء ، فقليل : الموصوف منصوب محذوف ، أي : قوماً حصرت صدورهم ، ورأوا أن إضمار الاسم أسهل من إضمار حرف . وقيل : مخفوض مذكور ، وهم « قوم » المتقدم ذكرهم ، فلا إضمار البتة ، وما بينهما اعتراض . ويؤيده أنه قرئ بأسقاط « أو » ، وعلى ذلك يكون « جاءوكم » صفة لقوم ويكون « حصرت » صفة ثانية . وقيل : بدل اشتمال من « جاءوكم » ، لأن المجيء مشتمل على الحصر ، وفيه بُعد ، لأن الحصر صفة الجائين .

قال أبو العباس المبرد : الجملة انشائية ، ومعناها الدعاء ، مثل غلت أيديهم ، فهي مستأنفة . ورد أن الدعاء عليهم بضيق قلوبهم عن قتال قومهم لا يتجه . وأجيب بأن المراد الدعاء عليهم بسلب أهلية القتال بالمرّة تحقيراً لهم .

مناقشة حول اللام في « ولقاتلوكم » :

سمى ابن عطية هذه اللام لام المحاذاة والازدواج ، لأنها بمثابة

الأولى • ولو لم تكن الأولى كنت تقول : لقاتلوكم ، وقال أبو حيان تعقيباً على ذلك : « وتسمية هذه اللام لام المحاذاة والازدواج تسمية غريبة ، ولم أرَ ذلك إلا في عبارة هذا الرجل وعبارة مكي قبله » .

تعقيب على هذه المناقشة :

قلت : ولا طائل تحت هذه المناقشة التي تضل الطالب ، ولا تجدي شيئاً • ولقد أشرت الى هذا في باب الاعراب ، فهي ليست أكثر من تأكيد للجواب ، فهي من باب التكرير والإبدال • وإنما أوردناها للاستئناس ، وليكون الطالب في منجاة من الاغترار بالتسمية الموهمة عندما يقع عليها في إعرابهم •

﴿ سَتَجِدُونَ ءَاخَرِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُوا قَوْمَهُمْ كُلٌّ
مَّارِدُّوهُ إِلَى الْفِتْنَةِ أُرْكَسُوا فِيهَا فَإِنْ لَمْ يَعْتَزِلُوكُمْ وَيُلْقُوا إِلَيْكُمْ
السَّلَامَ وَيَكْفُوا أَيْدِيَهُمْ نَخَذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَأُولَئِكَ
جَعَلْنَا لَكُمُ عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا مُبِينًا ﴾ (٩١)

اللفظة :

(أركسوا فيها) : انقلبوا فيها شر منقلب • وقد مر ذكره •

(ثقفتموهم) : ثقّف الشيء ثقفاً من باب تعب : أخذه ، وثقفت

الرجل في الحرب : أدركته ، وثقفته : ظفرت به ، وثققت الحديث : فهمته بسرعة . والتثقيف في الأصل : تقويم المعوج من الرماح والقصب وتسويته . وقد نجم عن هذا المعنى : تثقيف الغلام أي : تهذيبه وتقويم سلوكه ، ثم صار الثقف يعني الحذر وسرعة الفهم . وتجدد المعنى أخيراً في عصرنا فأصبح خاصاً بالعلم والثقافة في المعرفة ، وعلى هذا الأساس فلاحظ تطور اللغة في كل قطر عربي ، كما رأى أبناء كل جيل في كل بلد من بلاد الناس كيف ارتقت لغتهم بارتقائهم ، وتردّت بترديهم .

التطور الحي في اللغة :

وهكذا ما من حدث اجتماعي أو نهضة علمية أو سياسية الا صاحبها تطور في اللغة أو المعاني أو في كليهما معاً ، نعني في إحداث ألفاظ جديدة لبعض المعاني ، أو احداث معان جديدة لبعض الألفاظ ، أو في ذلك كله . وما من أحد ألمّ بتاريخ العرب وآدابهم يجهل ما أحدث الاسلام مثلاً من ثورة لغوية الى جانب الثورة الدينية والاجتماعية والفكرية . وستأتي معنا نماذج حية من هذا التطور الحي في هذا الكتاب العجيب . ومن هذا المنطلق تتبين ضرورة هذا الكتاب لناشئنا المتطورة ، لترى على ضوءه أسرار ما تجمع ، وتبصر على وجهه معنى الحركة في عقل الماضين ، وبذلك يستمر العقل اللغوي في منحى الحركة المتطورة بدلاً من ركوده في سكون مادة كانت يوماً من مقذوفات العقل اللغوي المتحرك .

الاعراب :

(ستجدون آخرين يريدون أن يأمنوكم) كلام مستأنف مسوق

لتقرير حال قوم آخرين من المنافقين غير من سبق الإلماح اليهم . والسين للاستقبال الاستمراري ، وسيأتي بحث طريف عنها في باب الفوائد . وتجدون فعل مضارع وفاعله ، وآخرين مفعول به وجملة يريدون صفة لآخرين ، وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول ليريدون (ويأمنوا قومهم) عطف على ما تقدم (كلما ردوا الى الفتنة أركسوا فيها) كلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط ، وقد تقدم اعرابه . وجملة ردوا الى الفتنة في محل جر بالاضافة ، أو لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي، والواو نائب فاعل وجملة أركسوا فيها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وفيها متعلقان بأركسوا (فإن لم يعتزلوكم ويلقوا اليكم السلم) الفاء استئنافية ، وإن شرطية ، ولم حرف بقي وقلب وجزم ويعتزلوكم فعل مضارع مجزوم بلم وهو في محل جزم فعل الشرط ، ويلقوا اليكم السلم عطف عليه (فخذوهم واقتلوهم حيث ثقتموهم) الفاء رابطة للجواب ، وجملة خذوهم في محل جزم جواب الشرط ، واقتلوهم : عطف على خذوهم ، وحيث ظرف مكان مبني على الضم متعلق باقتلوهم ، وجملة ثقتموهم في محل جر بالاضافة (وأولئك جعلنا لكم عليهم سلطاناً مبيناً) الواو عاطفة ، وأولئك اسم اشارة مبتدأ . وجملة جعلنا خبر ، لكم جار ومجرور في محل نصب مفعول به أول وعليهم متعلقان بمحذوف حال ، وسلطاناً مفعول به ثان ، ومبيناً صفة .

الفوائد :

بحث هام عن السين :

السين حرف يدخل على الفعل المضارع فيخلصه الى الاستقبال

والاستمرار ، وأتى بالسین هنا إشارة الى أن عبثهم بالمؤمنین هذا أمر مستمر ، وإن كان قد مضى ، وذلك أن رجالاً من الكفار كانوا إذا أتوا المدينة أسلموا لأجل أن لا يقاتلوهم ، وإذا أتوا لقومهم كفروا . فأتى المولى سبحانه وتعالى بالسین إشارة الى أن حالتهم هذه هي ديدن مستمر لهم ، وأنهم لم يتركوه ، وإن كان ذلك قد وقع فيما مضى . وزعم ابن هشام أن الاستمرار إنما استفيد من المضارع ، كما تقول : فلان يقري الضيف ، ويصنع الجميل . تريد أن ذلك دأبه . والسین مفيدة للاستقبال ، إذ الاستمرار لا يكون إلا في المستقبل . وزعم الزمخشري أنها إذا دخلت على فعل محبوب أو مكروه أفادت أنه واقع لا محالة ، ولم أر من فهم وجه ذلك . ووجهه أنها تفيد الوعد بحصول الفعل ، فدخولها على ما يفيد الوعد أو الوعيد مقتضى لتوكيده وتثبيت معناه ، لأنه إخبار على إخبار ، والمتعلق واحد .

﴿ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَاً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَاً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ إِلَّا أَنْ يَصَدَّقُوا فَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ عَدُوٍّ لَكُمْ وَهُمْ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَإِنْ كَانَ مِنْ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَاقٌ فَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنْ

قَدْ
اللَّهُ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٩٢﴾ ﴿٩١﴾

اللفظة :

(الدية) : هي في الأصل مصدر ، ثم أطلقت على المال المأخوذ في القتل . يقال : وَدَى يَدِي دِيَةً ، ، كوشى يشي شيةً ووشياً فحذفت فاء الكلمة .

الاعراب :

(وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ) كلام مستأنف مسوق لتقرير أحكام القتل . والواو استئنافية وما نافية وهي هنا بمعنى النهي المقتضي للتحريم ، وكان فعل ماض ناقص والمؤمن متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم ، وأن يقتل مؤمناً مصدر مؤول اسم كان المؤخر ، وإلا أداة حصر ، وخطأ يجوز فيه أن يكون حالاً مؤولةً بالمشتق أي : مخطئاً ، أو منصوب بنزع الخافض أي : إلا بخطأ ، أو مفعول مطلق على الوصف ، أي : قتلاً خطأ ، أو مفعولاً لأجله ، وقدمه الزمخشري على غيره من الوجوه ، قال : « فإن قلت بهم انتصب خطأ ؟ قلت : بأنه مفعول له ، أي : ما ينبغي له أن يقتله لعله من العلل إلا للخطأ وحده » . وعندني أن الأوجه متساوية ، وسيرد في باب الفوائد مزيد من البحث فيه . (ومن قتل مؤمناً خطأ فتحرير رقبة مؤمنة) الواو استئنافية ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، وقتل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، ومؤمناً مفعول به وخطأ تقدم القول في إعرابه ، فتحرير الفاء رابطة

لجواب الشرط ، وتحريـر مبتدأ خبره محذوف ، أي : فعليه تحريـر رقبة وهو أولى وأنسب من جعله خبراً لمبتدأ محذوف ، أي : فالواجب تحريـر رقبة ، ومؤمنة صفة لرقبة ، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (ودية مسلمة الى أهله إلا أن يصدّقوا) الواو عاطفة ودية عطف على تحريـر رقبة ، ومسلمة صفة ، والى أهله متعلقان بمسلمة ، وإلا أن يصدقوا استثناء من أعم الاحوال أو من أعم الظروف ، أي إلا في حال الصدقة ، فهي حال ؛ أو حين يتصدّقون ، فهي ظرف متعلق بمسلمة . وسيأتي بسط لذلك في باب الفوائد . هذا وقيل : إنه مستثنى منقطع (فإن كان من قوم عدو لكم) الفاء استثنائية وإن شرطية جازمة ، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط ، واسم كان مستتر تقديره هو ، ومن قوم متعلقان بمحذوف خبر كان ، وعدو صفة لقوم ، ولكم متعلقان بمحذوف صفة لعدو (وهو مؤمن فتحرير رقبة مؤمنة) الواو حالية ، وهو مبتدأ ومؤمن خبر ، والجملة في محل نصب حال ، وتحريـر مبتدأ خبره محذوف أي : فعليه تحريـر رقبة ، وقد تقدم إعرابه (وإن كان من قوم بينكم وبينهم ميثاق) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وكان واسمها المستتر ، ومن قوم خبرها ، وبينكم ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ، وبينهم عطف على بينكم ، وميثاق مبتدأ مؤخر . (فدية مسلمة الى أهله) الفاء رابطة ، ودية مبتدأ خبره محذوف ، أي : فعليه دية ، ويجوز العكس ، وقد تقدم . ومسلمة صفة ، والى أهله متعلقان بمسلمة (وتحريـر رقبة مؤمنة) عطف على ما تقدم (فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين) الفاء استثنائية ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ولم يجد في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وصيام مبتدأ خبره محذوف ، أو بالعكس ، وجملة فصيام في محل جزم جواب

الشرط وشهرين مضاف اليه ومتتابعين صفة وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر « من » . (توبة من الله وكان الله عليماً حكيماً) توبة مفعول لأجله ، أي : شرع ذلك لكم رحمة منه ومتاباً . ويجوز نصبه على المفعولية المطلقة ، أي تاب عليكم توبة ، ومن الله صفة ، وانواو استئنافية ، وكان واسمها ، وعليماً حكيماً خبراها .

الفوائد :

١ - القول في خطأ :

قلت في الاعراب : إنه يجوز إعراب خطأ مستثنى منقطعاً ، لأنه ليس من الاول ، ولا يدخل الخطأ تحت التكليف . والمعنى : لكن إن قتل خطأ فحكمه كذا ، وهو إعراب جميل . وقد جنح الى هذا الاعراب أبو البقاء وأبو حيان ، وهو ما اختاره أيضاً سيبويه والزجاج والطبري ، وهو من الاستثناء المنقطع الواجب النصب ، والذي يسميه أهل العربية : منقطعاً ، ومنه قول جرير :

من البيض لم تظعن بعيداً ولم تظا على الأرض إلا ربط برد مرّحل

يعني : ولم تظا على الأرض إلا أن تظا ذيل البرد ، وليس ذيل البرد من الأرض .

٢ - القول في « إلا أن يصدقوا » :

قلت في الاعراب : إنه يجوز جعل « أن يصدقوا » مستثنى من أعم الظروف ، فهو ظرف . وقد استبعد أبو حيان هذا التخريج قال : « أما جعل أن وما بعدها ظرفاً فلا يجوز . نص النحويون على

ذلك ، ومنعوا أن يقال : « أجيتك أن يصيح الديك » تريد وقت صياح الديك . وأما أن ينسبك منها مصدر فيكون في موضع الحال ، فنصوا أيضاً على أنه لا يجوز . قال سيبويه : في قول العرب : « أنت الرجل أن تنازل وتخاصم » في معنى أت الرجل نزالاً وخصومة ، أن اقتصاب المفعول من أجله ، لأن المستقبل لا يكون حالاً ، فعلى هذا الذي قرره أن يكون كونه استثناء منقطعاً هو الصواب .

﴿وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُتَعَمِّدًا فَجَزَاؤُهُ جَهَنَّمُ خَالِدًا فِيهَا وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذَابًا عَظِيمًا﴾ (٩٢)

الاعراب :

(ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لتهديد القاتل وتجريمه . ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويقتل فعل الشرط ، ومؤمناً مفعول به ، ومتعمداً حال ، فجزاؤه الفاء رابطة لجواب الشرط ، وجزاؤه مبتدأ وجهنم خبره أو بالعكس ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، وخالداً حال ، وفيها متعلقان بـ « خالداً » (وغضب الله عليه ولعنه) الواو عاطفة على مقدر لا بد منه لينسجم الكلام ، وهذا المقدر تدل عليه الشرطية ، أي : حكم الله بأن جزاءه ذلك وغضب عليه (وأعد له عذاباً عظيماً) عطف أيضاً .

البلاغة :

في هذه الآية فنّ مراعاة النظر ، وقد سبق القول فيه • وهو أن يأتي المتكلم بما يناسب المحتوى ، وقد حفلت هذه الآية بالألفاظ الدالة على الغضب والتهديد والوعيد والإرعاد والإبراق ، للإشارة الى أن جريمة القتل من أكبر الجرائم وأشدّها إمعاناً في الشر ، لما يترتب عليها من هدم لبناء المجتمع • وما أجمل قول النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الصدد : « إن هذا الانسان بنيان الله ، ملعون من هدم بنيانه » •

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا وَلَا تَقُولُوا
لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَعِنْدَ
اللَّهِ مَغَانِمُ كَثِيرَةٌ كَذَلِكَ كُنْتُمْ مِنْ قَبْلُ فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَتَبَيَّنُوا
إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١٤﴾

اللفظة :

(السلام) والسَّلَام بفتح السين واللام : التحية والاستسلام •
وقد قرئ بهما •

(ضربتم في الأرض) : سرتهم فيها لتجارة أو غزوة •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها (إذا ضربتم في سبيل الله فتبينوا) كلام مستأنف مسوق للتحذير من الإقدام على القتل . وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب ، وجملة ضربتم في محل جر بالاضافة ، وفي سبيل الله متعلقان بضربتم ، والفاء رابطة لجواب إذا ، وتبينوا فعل أمر والواو فاعل ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (ولا تقولوا لمن ألقى إليكم السلام : لست مؤمناً) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتقولوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل ، ولن متعلقان بتقولوا ، وجملة ألقى إليكم السلام صلة الموصول ، وإليكم متعلقان بألقى ، والسلام مفعول به ، وجملة « لست مؤمناً » في محل نصب مقول القول ، ومؤمناً خبر لست (تبتغون عرض الحياة الدنيا) الجملة حالية من فاعل تقولوا ، أي : لا تقولوا تلك المقالة طالبين الغنيمة والعرض الفاني (فعند الله مغانم كثيرة) الفاء تعليلية للنهي ، والجملة لا محل لها ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ، ومغانم مبتدأ مؤخر ، وكثيرة صفة (كذلك كنتم من قبل فمن الله عليكم) الجملة مستأنفة مسوقة لتشبيه حالتهم الراهنة بحالتهم التي كانوا عليها ، وكذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم لكنتم أو الكاف الاسمية وحدها خبر كنتم المقدم وذلك مضاف إليهم ، ومن حرف جر وقبل ظرف مبني على الضم لقطعه عن الاضافة لفظاً لا معنى ، متعلق بمحذوف حال ، فمن الفاء عاطفة ، وجملة من الله معطوفة على كنتم ، وعليكم متعلقان بـ « من » (فتبينوا إن الله كان بما تعملون خيراً) جعلها العربون عامة عاطفة على تبينوا الأولى ، وكرر الأمر بالتبيين تأكيداً . وعندي أن الفاء هي الفصيحة ، وأنه ليس هناك

تأكيد ، لأن الأمر الأول خاص بمن تقتلونه ، والأمر الثاني عام ، كأنما هو يقرر حكماً شاملاً ، أي : إذا عرفت هذا وأدركتم عواقبه فتبينوا • وإن الله إن واسمها ، وجملة كان وما بعدها خبرها ، والجملة للتعليل ، وخيراً خبر كان ، وجملة تعملون لامحل لها صلة ما ، وبما متعلقان بـ « خيراً » •

﴿ لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولِي الضَّرَرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً ۚ وَكُلًّا وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَىٰ ۚ وَفَضَّلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٩٥﴾ دَرَجَاتٍ مِّنْهُ وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً ۚ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٩٦﴾ ﴾

اللفظة :

غير أولى الضرر : أي أصحاب العاهات ، من عسى أو عرج أو زمانة ، ونحوها •

الاعراب :

(لا يستوي القاعدون من المؤمنين) كلام مستأنف مسوق لبيان تفاوت طبقات المؤمنين بحسب التفاوت الحاصل بينهم في الجهاد ،

ولا نافية ويستوي فعل مضارع مرفوع ، والضمة مقدرة على الياء ، والقاعدون فاعله ، ومن المؤمنين متعلقان بسحذوف حال من « القاعدون » ومن الضمير المستكن فيه (غير أولي الضرر والمجاهدون في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم) غير : بدل من « القاعدون » ، ولم نجعلها صفة ، لأن « غيراً » لا تتعرف بالإضافة ، لإيغالها في التنكير ، ولا يجوز اختلاف الصفة والموصوف . ولم يأبه الزمخشري لما تقرر في علم النحو ، فجعلها صفة . ويجوز نصبها على الاستثناء ، والأول أرجح كما هو مقرر في كتب النحو ، لأن الكلام منفي . وقد قرئ به . ويجوز جرهما على أنها صفة للمؤمنين ، وقد قرأها الأعمش بالجر أيضاً . وسيأتي بحث عنها في باب الفوائد . وأولي الضرر مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجسع المذكر السالم ، والمجاهدون عطف على « القاعدون » ، وفي سبيل الله متعلقان بـ « المجاهدون » ، وبأموالهم متعلقان به أيضاً ، وأنفسهم عطف على « بأموالهم » (فضل الله المجاهدين بأموالهم وأنفسهم على القاعدين درجة) الجملة مفسرة لا محل لها لعدم الاستواء بين الفريقين . وفضل الله فعل وفاعل ، المجاهدين مفعول به منصوب بالياء وجملة فضل الله المجاهدين مفسرة لعدم الاستواء بين الفريقين ، وبأموالهم جار ومجرور متعلقان بـ « المجاهدين » وأنفسهم معطوفة على أموالهم ، وعلى القاعدين متعلقان بفضل ودرجة مفعول مطلق لأنها آلة التفضيل ورفع المرتبة ، فهو كقولك : ضربته سوطاً . وأعربه بعضهم ظرفاً ، وليس ببعيد . وأعربه آخرون حالاً ، وهو يحتاج عندئذ الى تقدير مضاف ، أي : ذوي درجة . وقال بعضهم : هو تمييز ، ولا بأس بهذا القول . وما ارتأيناه هو الأرجح (وكلاً وعد الله الحسنى) الواو اعتراضية ، وكلاً مفعول به مقدم لـ « وعد » ، والله فاعل ، والحسنى مفعول به

ثان ، والجملة لا محل لها لأنها اعتراضية (وفضل الله المجاهدين على القاعدين أجراً عظيماً) الواو عاطفة ، والجملة عطف على ما تقدم ، وأجراً مفعول مطلق لأنه مرادف لفضل ، أو لأنه آله ، على حد قوله : درجة وسوطاً ، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب الفوائد . وعظيماً صفة . (درجاتٍ منه ومغفرةٌ ورحمةٌ) درجات بدل من « أجراً » ومنه متعلقان بمحذوف صفة لدرجات ، ومغفرة ورحمة عطف على درجات ، وبصبيهما الزمخشريّ على المفعولية المطلقة بإضمار فعلهما ، بمعنى : وغفر لهم ورحمهم مغفرة ورحمة ، ولعله أولى لمراعاة التناسب (وكان الله غفوراً رحيماً) الواو استئنافية أو حالية ، وكان واسمها ، وغفوراً رحيماً خبراها ، والجملة مستأنفة أو حالية .

الفوائد :

ما يقوله ابن يعيش :

قال ابن يعيش عند كلامه على « غير أولي الضرر » : « وقرىء بالرفع والجبر والنصب ، فالرفع على النعت لـ « القاعدون » ، ولا يكون ارتفاعه على البدل في الاستثناء لأنه يصير التقدير فيه : لا يستوي إلا أولو الضرر ، وليس المعنى على ذلك ، إنما المعنى : لا يستوي القاعدون الأصحاء والمجاهدون . والجبر على النعت للمؤمنين ، والمعنى : لا يستوي القاعدون من المؤمنين الأصحاء والمجاهدون ، والمعنى فيهما واحد . والنصب على الاستثناء . »

النحاة بين البدلية والوصفية لغير :

هذا وقد ترجح النحاة في البدلية والوصفية لـ « غير » ، فمن

احتجّ للبديلية قال : إن جعل « غير » صفة يوجب التأويل ، لأن « غير » لا تتعرف بالاضافة ، ولا يجوز اختلاف النعت والمنعوت تعريفاً وتنكيراً ، وتأويله إما بأن « القاعدون » لما لم يكونوا بأعيانهم بل أريد بهم الجنس أشبهوا النكرة فوصفوا بها كما توصف ، وإما بأن « غير » قد تتعرف إذا وقعت بين ضدّين . ومن احتجّ للوصفية قال : لا يكون ارتفاعه على البديل في الاستثناء ، لأنه يصير التقدير فيه : لا يستوي القاعدون الأصحاء والمجاهدون — كما قال ابن يعيش — وهذا من طرائفهم التي تدل على ألمعية وثقوب ذهن ، فتأمل والله يرشدك .

رأي الزمخشري في اعراب أجراً :

قال الزمخشري : « لم نصب درجة وأجراً ودرجات ؟ قلت : نصب قوله « درجة » لوقوعها موقع المرفة من التفضيل ، كأنه قيل : فضلهم تفضيلة واحدة وظيره قولك : ضربه سوطاً ، بمعنى : ضربه ضربة . وأما أجراً فقد انتصب بفضل لأنه في معنى آجرهم أجراً ودرجات ورحمة بدل من أجراً ويجوز أن ينتصب « درجات » نصب « درجة » كما تقول : ضربه أسواطاً ، بمعنى ضربات . كأنه قيل : وفضله تفضيلات . ونصب « أجراً عظيماً » على أنه حال من النكرة التي هي « درجات » مقدمة عليها . وانتصب « مغفرة » ورحمة » بإضمار فعلهما ، بمعنى : وغفر لهم ورحمهم مغفرة ورحمة .

﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّيْتُمُ الْمَلَائِكَةَ ظَالِمِينَ أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعِفِينَ فِي الْأَرْضِ قَالُوا لِمَ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَسِعَةً فَهَاجَرُوا فِيهَا فَأُولَئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ۝٩٧﴾ إِلَّا الْمُسْتَضْعِفِينَ

مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِمْلَهُ وَلَا يَهْتَدُونَ
سَبِيلًا ﴿٩٨﴾ فَأُولَٰئِكَ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَعْفُوَ عَنْهُمْ وَكَانَ اللَّهُ عَفُوًّا
غَفُورًا ﴿٩٩﴾

الاعراب :

(إن الذين توفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم) كلام مستأنف لتقرير حال جماعة أسلسوا ولم يهاجروا ، فقتلوا يوم بدر مع الكفار ، مع أن الهجرة كانت ركناً أو شرطاً في الاسلام ، ثم نسخ بعد الفتح . وإن واسمها ، وجملة توفاهم الملائكة لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وأصل توفاهم : تتوفاهم ، فحذفت إحدى التاءين حسب القاعدة المقررة ، وأجاز ابن جرير وغيره أن تكون فعلاً ماضياً مبنياً على الفتح المقدر . وليس ببعيد . والملائكة فاعل وظالمي أنفسهم حال . أما خبر إن فيجوز أن يكون محذوفاً تقديره : إن الذين توفاهم الملائكة هلكوا ، ويجوز أن يكون الخبر قوله : قالوا فيم كنتم ؟ ويجوز أن يكون : فأولئك مأواهم جهنم ، ودخلت الفاء زائدة في الخبر تشبيهاً للموصول باسم الشرط (قالوا فيم كنتم ؟) الضمير في قالوا يعود الى الملائكة ، والجملة إما خبر كما قدمنا وإما مستأنفة مهيئة للجملة المحذوفة ، وفيه : في حرف جر وما الاستفهامية في محل جر نفي ، وحذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها ، والجار والمجرور متعلقان بسحذوف خبر كنتم المقدم ، والجملة في محل نصب مقول القول (قالوا كنا مستضعفين في الأرض) الضمير في قالوا يعود الى الذين تتوفاهم الملائكة ، وجملة القول

مستأنفة ، وجملة كنا مستضعفين في الارض في محل نصب مقول القول ،
 ومستضعفين خبر كنا ، وفي الارض متعلقان بمستضعفين (قالوا : ألم
 تكن أرض الله واسعة فتهاجروا فيها) الضمير في قالوا يعود الى الملائكة ،
 والجملة مستأنفة ، والهمزة للاستفهام الإنكاري للتبكيث ، ولم حرف
 نفي وقلب وجزم ، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بـ « لم » ، وأرض
 الله اسم تكن ، وواسعة خبرها ، والجملة في محل نصب مقول القول ،
 والفاء فاء السببية ، وتهاجروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد
 فاء السببية والواو فاعل ، وفيها متعلقان بتهاجروا (فأولئك مأواهم
 جهنم) الفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط ، وأولئك مبتدأ
 ومأواهم مبتدأ وجهنم خبر المبتدأ الثاني والجملة الاسمية خبر اسم
 الاشارة وجملة فأولئك إما خبر لـ «إن الذين» كما قدمنا وإما استئنافية.
 (وساءت مصيراً) الواو استئنافية أو حالية ، وساءت فعل ماض للذم ،
 ومصيراً تمييز ، والمخصوص بالذم محذوف أي : جهنم (إلا المستضعفين
 من الرجال والنساء والولدان) إلا أداة استثناء والمستضعفين مستثنى
 منهم لضعفهم وعدم تمكنهم من الهجرة ، فالاستثناء متصل ، وقيل :
 الاستثناء منقطع ، لأن المستثنى منه إما كفاراً وإما عصاة بالتخلف ،
 وهم قادرون على الهجرة ، فلم يندرج فيهم المستضعفون . ومن الرجال
 متعلقان بمحذوف حال ، والنساء والولدان عطف على الرجال
 (لا يستطيعون حيلة ولا يهتدون سبيلاً) جملة لا يستطيعون صفة
 للمستضعفين ، وجاز وصف المعرفة بالجملة وهي فكرة ، لأن المعرفة
 هنا ليست لشيء معين بالذات ، على حد قول الشاعر :

ونقد أمر على اللثيم يسبني فمضيت ثمَّتَ قلتُ : لا يعنيني

وحيلة مفعول يستطيعون ، وجملة ولا يهتدون عطف على جملة

لا يستطيعون ، وسبيلاً مفعول يهتدون ، أو منصوب بنزع الخافض ، ولعله أقعد بالفصاحة ، أي : إلى سبيل من السبل المختلفة (فأولئك عسى الله أن يعفو عنهم) الفاء الفصيحة لأنها وقعت في جواب شرط مقدر ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، أي إذا أردت أن تعرف مصيرهم فأولئك ، وأولئك مبتدأ ، وعسى فعل ماض جامد من أفعال الرجاء ، والله اسم عسى ، والمصدر المؤول خبرها ، والجملة الفعلية خبر اسم الإشارة (وكان الله عفواً غفوراً) الواو حالية أو استئنافية : وكان واسمها ، وعفواً غفوراً خبراها .

﴿ وَمَنْ يَهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَجِدْ فِي الْأَرْضِ مُرَافِقًا كَثِيرًا وَسَعَةً ﴾
 وَمَنْ يَخْرُجْ مِنْ بَيْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ ثُمَّ يُدْرِكْهُ الْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٥٥﴾
 اللفظة :

(المُرَافِق) بضم الميم وفتح الغين المعجمة : المذهب والحصن والمضطرَب ، فهو اسم مكان ، وعبرَ به للإشعار بأن المهاجر يرغب أنف قومه أي : يذلهم ، والرغم الذل والهوان ، وأصله لصوق الأنف بالرغام — بفتح الراء — وهو التراب ، ورغم أنه رغماً من باب قتل : كناية عن الذل ، كأنه لصق بالرغام هواً وذلاً . ويتعدى بالألف ، فيقال : أرغم الله أنه ، وفعلته على رغم أنه — بفتح الراء وضبها — أي : غاضبته ، وهذا ترغيم له أي : إذلال . وهذا من الأمثال التي

جرت في كلامهم بأسماء الأعضاء ، ولا يراد أعيانها ، بل وضعوها لمعان غير المعاني الظاهرة ، ولا حظاً لظاهر الاسماء من طريق الحقيقة ، ومنه قولهم : كلامه تحت قدمي ، وحاجته خلف ظهري ، يريدون الإسهال وعدم الاحتفال . وفي القاموس : الرغم : الكره ، - ويثلاث - كالمرغمة ، ورغمة كعلمه ومنعه : كرهه .

الاعراب :

(ومن يهاجر° في سبيل الله يجد في الأرض مراغماً كثيراً وسعة)
 كلام مستأنف مسوق لبيان حال المهاجرين في سبيل الله . والواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويهاجر فعل مضارع فعل الشرط ، وفي سبيل الله متعلقان يهاجر ، ويجد فعل مضارع جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر « مَنْ » ، ومراغماً مفعول به ، وكثيراً صفة ، وسعة عطف على « مراغماً » . (ومن يخرج من بيته مهاجراً الى الله ورسوله) تقدم إعراب ظيورها ، ومهاجراً حال والى الله ورسوله متعلقان بـ « مهاجراً » (ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله) ثم حرف عطف ، ويدركه عطف على يخرج° ، والهاء مفعول به ، والموت فاعل يدركه ، فقد الفاء رابطة لجواب الشرط ، وقد حرف تحقيق ، وجملة وقع أجره على الله في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « مَنْ » ، وعلى الله متعلقان بوقع (وكان الله غفوراً رحيماً) جملة مستأنفة وقد تقدم إعرابها .

﴿ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا

مِنَ الصَّلَاةِ إِنْ خِفْتُمْ أَنْ يَفْتِنَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ الْكَافِرِينَ كَانُوا لَكُمْ
 عَدُوًّا مُبِينًا ﴿١٦١﴾
 الاعراب :

(وإذا ضربتم في الأرض فليس عليكم جناح) كلام مستأنف
 مسوق لبيان أحكام قصر الصلاة • والواو استئنافية وإذا ظرف مستقبل
 متضمن معنى الشرط ، وجملة ضربتم في الأرض في محل جر بالاضافة ،
 والفاء رابطة لجواب إذا وليس فعل ماض ناقص ، وعليكم جار ومجرور
 متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم ، وجناح اسمها المؤخر ، والجملة
 لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (أن تقصروا من الصلاة) المصدر المؤول
 منصوب بنزع الخافض، أي: في قصر الصلاة والجار والمجرور صفة لجناح،
 ومن الصلاة متعلقان بتقصروا • وبحث القصر من الصلاة مبسوط في كتب
 الفقه (إن خفتهم أن يفتنكم الذين كفروا) إن شرطية وخفتهم فعل ماض
 وفاعل ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، وأن وما في حيزها مصدر
 مؤول مفعول به لخفتهم ، والذين كفروا فاعل وجملة كفروا صلة وجملة
 الشرط مستأنفة وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي : فليس
 عليكم جناح أن تقصروا • (إن الكافرين كانوا لكم عدواً مبيناً)
 الجملة تعليل لما تقدم من إباحة القصر ، وإن واسمها ، وجملة كانوا
 خبرها ، والواو اسم كان ولكم متعلقان بمحذوف حال ، وعدواً خبر
 كان ، ومبيناً صفة •

﴿وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلَتَقُمْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ

مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ فَإِذَا سَجَدُوا فَلْيَكُونُوا مِنْ وَرَائِكُمْ وَلْتَأْتِ
طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُصَلُّوا فَلْيُصَلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ
وَدَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُمْ
مَيْلَةً وَاحِدَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَذًى مِنْ مَطَرٍ أَوْ كُنْتُمْ
مَرْضَى أَنْ تَضَعُوا أَسْلِحَتَكُمْ وَخُذُوا حِذْرَكُمْ إِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ
عَذَابًا مُهِينًا ﴿١٠٢﴾

الاعراب :

(وإذا كنت فيهم فأقمت لهم الصلاة) الواو استئنافية ، والكلام
مستأنف للشروع في أحكام صلاة الخوف ، والخطاب للنبي صلى الله
عليه وسلم ولا حجة فيه لمن ذهب الى أنه لا يرى صلاة الخوف بعد
رسول الله صلى الله عليه وسلم ، بل الخطاب شامل متناول لكل إمام •
ويجوز أن تكون الواو عاطفة ، فيكون الكلام منسوقاً على ما تقدم •
وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة كنت في محل جر
بالإضافة ، والتاء اسم كان ، وفيهم متعلقان بسجدوا خبر كنت ،
والضمير يعود على الضارين في الأرض أو على الخائفين ، وكلاهما
محتمل • والفاء عاطفة ، وأقمت فعل وفاعل ، ولهم متعلقان بأقمت ،
والجملة معطوفة على جملة كنت ، والصلاة مفعول به
(فلتقم طائفة منهم معك) الفاء رابطة ، واللام لام الأمر ،

وتتم فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وطائفة فاعل ومنهم متعلقان
بمحذوف صفة ، ومعك ظرف مكان متعلق بتقم (وليأخذوا أسلحتهم) •
وليأخذوا عطف على فلتقم ، وأسلحتهم مفعول به (فإذا سجدوا فليكونوا
من ورائكم) تقدم إعراب ظيره ، ومن ورائكم متعلقان بمحذوف خبر
فليكونوا (ولتأت طائفة أخرى لم يصلوا فليصلوا معك) عطف أيضاً ،
وجملة « لم يصلوا » صفة ثانية لطائفة ، فليصلوا فعل مضارع وفاعله ،
ومعك ظرف مكان متعلق ب : فليصلوا (وليأخذوا حذرهم وأسلحتهم)
عطف أيضاً (ودد الذين كفروا لو تغفلون عن أسلحتكم وأمتعتكم)
الجملة مستأنفة مسوقة للتأكيد على زيادة الحذر لظن العدو أن الصلاة
مظنة لإلقاء السلاح • وود الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة
الموصول ولو مصدرية فهي موصول حرفي ، وهي منسوبة مع ما بعدها
بصدر منصوب لأنه مفعول تود ، وجملة تغفلون لا محل لها لأنها
صلة الموصول الحرفي ، وعن أسلحتكم متعلقان بتغفلون ، وأمتعتكم
عطف على أسلحتكم (فيميلون عليكم ميلة واحدة) الفاء عاطفة ،
ويميلون عطف على تغفلون ، وعليكم متعلقان يميلون ، وميلة مفعول
مطلق وواحدة صفة (ولا جناح عليكم إن كان بكم أذى من مطر)
الواو عاطفة ، ولا نافية للجنس ، وجناح اسمها ، وعليكم متعلقان
بمحذوف خبر « لا » ، وإن شرطية وكان فعل ماض ناقص في محل جزم
فعل الشرط ، وبكم متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم ، وأذى اسمها
المؤخر ، ومن مطر متعلقان بمحذوف صفة لأذى ، وجواب الشرط
محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فلا جناح عليكم (أو كنتم مرضى أن
تضعوا أسلحتكم) أو حرف عطف ، وكنتم عطف على : كان بكم أذى ،
ومرضى خبر كنتم ، وأن تضعوا مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض ،
أي : في أن تضعوا ، والجار والمجرور متعلقان بجناح أو بمحذوف صفة له

وأسلحتكم مفعول به (وخذوا حذركم) عطف أيضاً (إن الله أعد للكافرين عذاباً مهيناً) إن واسمها ، وجملة أعد للكافرين خبرها ، وعذاباً مفعول أعد ، ومهيناً صفة .

البلاغة :

في الآية عطف الحقيقة على المجاز ، وهو من البلاغة في ذروتها ، ومن الفصاحة في سدتها ، فالأسلحة حقيقة ، والحذر مجاز لأنه أراد به آلة من الآلات التي يستعملها الغازون في حروبهم ، فلذلك جمع بينه وبين الأسلحة في الأخذ ، جعلهما معاً كالأخوذيين . ومن طريف هذا المجاز الذي استعمل مع الحقيقة قول أبي تمام الطائي يصف ركبا :

وركب يساقون الركاب زجاجة

من السير لم تقصد لها كف قاطب

والمجاز في قوله : « زجاجة » أي : شراباً في زجاجة . والمعنى يسكرون المطي بالتعب ، فكأنهم سقوها شراباً لم تقصد له كف قاطب ، أي : ليس على الحقيقة شراباً يناوله الساقى صاحبه بقصد . وهذا التناسب بين المجاز والحقيقة لا يسهل إدراكه إلا على أهل الطبع المرفه ، والذوق المترف ، فافهمه ، وقس عليه ، والله يعصمك .

﴿ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَادْكُرُوا اللَّهَ قِيَمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ ۚ ﴾

﴿ فَإِذَا أَطْمَأْنَنْتُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ۚ إِنَّ الصَّلَاةَ كَانَتْ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا ۖ ﴾

﴿ مَوْقُوتًا ۚ ﴾ وَلَا تَهِنُوا فِي ابْتِغَاءِ الْقَوْمِ ۚ إِنْ تَكُونُوا تَأْلَمُونَ فَلَهُمْ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تَزَكُّوا وَتَتَذَكَّرُوا مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ ^قوَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا
حَكِيمًا ﴿١٩٩﴾

الاعراب :

(فإذا قضيت الصلاة فاذكروا الله قياماً وقعوداً وعلى جنوبكم)
الفاء استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لتقرير ما يندب بعد أداء
صلاة الخوف على الوجه الكامل المبين . وإذا ظرف مستقبل متضمن
معنى الشرط ، وجملة قضيت الصلاة في محل جر بالاضافة ، والفاء
رابطة ، وجملة اذكروا الله لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ،
وقياماً حال وقعوداً حال ثانية ، وعلى جنوبكم جار ومجرور متعلقان
بسحذوف حال ثالثة عن طريق العطف (فإذا اطمأنتتم فأقيموا
الصلاة) تقدم إعرابها ، والجملة معطوفة على ما تقدم (إن الصلاة كانت
على المؤمنين كتاباً موقوتاً) الجملة تعليل لما سبق ، وإن واسمها ، وجملة
كانت خبر إن ، وعلى المؤمنين متعلقان بـ « موقوتاً » وكتاباً خبر كانت ،
وموقوتاً صفة ، أي : محدوداً بأوقات (ولا تهنوا في ابتغاء القوم)
الواو عاطفة أو استئنافية ، ولا ناهية ، وتهنوا فعل مضارع مجزوم
بـ « لا » وفي ابتغاء القوم متعلقان بتهنوا (إن تكونوا تألمون فإنهم
يألمون كما تألمون) إن شرطية جازمة ، وتكونوا فعل مضارع ناقص
فعل الشرط ، والواو اسم كان ، وجملة تألمون خبرها ، وجملة الشرط
لا محل لها لأنها تعليلية للنهي ، فانهم الفاء رابطة للجواب ، وإن واسمها ،
وجملة يألمون خبرها والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط
وكما تألمون في محل نصب على المفعولية المطلقة أو على الحالية ، وقد

تقدمت له ظائر (وترجون من الله مالا يرجون) عطف على جملة يألون ، وما اسم موصول مفعول به لترجون ، وجملة لا يرجون لا محل لها لأنها صلة (وكان الله عليماً حكيماً) تقدم إعرابه كثيراً .

﴿ إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ وَلَا تَكُنَ لِلْخَائِنِينَ خَصِيماً ١٥٥ ﴾ وَأَسْتَغْفِرِ اللَّهَ ۖ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُوراً رَحِيماً ١٥٦ ﴿

الاعراب :

(إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ) كلام مستأنف للتحذير من التعجل في الحكم ، وهو عام ، وإن واسمها ، وجملة أنزلنا خبرها ، وإليك متعلقان بأنزلنا والكتاب مفعول به ، وبالحق متعلقان بمحذوف حال (لتحكم بين الناس بما أراك الله) اللام للتعليل وتحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور : لام التعليل والمصدر المؤول من أن المضمرة والفعل تحكم متعلقان بأنزلنا وبين الناس ظرف متعلق بتحكم ، وبما متعلقان بتحكم وجملة أراك الله لا محل لها لأنها صلة للموصول ، والإراءة هنا بمعنى المعرفة والعلم ، فالكاف مفعوله الأول والثاني محذوف ، وهو العائد المحذوف ، أي : بما أراكه الله (ولا تكن للخائنين خصيماً) الواو عاطفة ولا ناهية وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا ، واسم تكن مستتر تقديره أفت ، وللخائنين جار ومجرور متعلقان بخصيماً ، وخصيماً خبرها . (واستغفر)

الله إن الله كان غفوراً رحيماً (عطف على ما تقدم ، وقد تقدم إعراب
نظائره .

﴿ وَلَا تُجَادِلْ عَنِ الَّذِينَ يَخْتَانُونَ أَنْفُسَهُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن
كَانَ خَوَّانًا أَثِيمًا ﴾ (١٥٧) يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ
اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَىٰ مِنَ الْقَوْلِ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا
يَعْمَلُونَ مُحِيطًا ﴿١٥٨﴾
اللفظة :

(يختانون أنفسهم) : يستريبون بها ويخونونها بالمعاصي .

(يستخفون) : يستترون .

(يبيتون) يدبرون الأمر بليل . ولا يكاد يستعمل إلا في الشر ،
وعبارة المبرد في كاملة :

« يقال بَيَّتَ فلان كذا وكذا إذا فعله ليلاً ، وفي القرآن :
« وإذ يبيتون ما لا يرضى من القول » أي : أداروا ذلك ليلاً بينهم » .

الاعراب :

(ولا تجادل عن الذين يختانون أنفسهم) الواو عاطفة ولا فاهية ،

وتجادل فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل أنت ، وعن الذين متعلقان بتجادل ، وجملة يختانون أنفسهم لا محل لها لأنها صلة الموصول (إن الله لا يحب من كان خوافاً أثيماً) تعليل للنهي ، وإن واسمها ، وجملة لا يحب خبرها ومن اسم موصول مفعول به ، وجملة كان صلة الموصول وخوافاً خبر كان ، وأثيماً صفة ، أو هما خبران لكان (يستخفون من الناس ولا يستخفون من الله وهو معهم) الجملة مستأنفة مسوقة لمجرد الإخبار بأنهم يطلبون الستر ، أو حالية من « مَنْ » على أنها موصولة ، وجملة ولا يستخفون من الله عطف على الأولى ، الواو حالية ، وهو مبتدأ ، والظرف معهم متعلق بمحذوف خبر ، والجملة حالية (إذ يبيتون ما لا يرضى من القول) إذ ظرف لحكاية الحال الماضية ، وجملة يبيتون في محل جر بالاضافة ، وما اسم موصول مفعول به وجملة لا يرضى صلة الموصول ، ومن القول متعلقان بمحذوف حال (وكان الله بما يعملون محيطاً) تقدم اعراب قضاؤها كثيراً .

البلاغة :

- ١ - المبالغة في قوله : « خوافاً أثيماً » : فقد استعمل صيغتين من صيغ المبالغة ، لأن الله كان عالماً من طعمة بن أبيرق الذي سرق درعاً من جاره وأودعها عند يهودي ، الإفراط في الخيانة وركوب المآثم .
- ٢ - المجاز في الاستخفاء : إذ الاستخفاء من الله محال ، لأن الله يعلم الجهر وما يخفى ، فيكون مجازاً عن الحياء .

﴿ هَاتُتُمْ هَؤُلَاءِ جَادَلْتُمْ عَنْهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فَمَنْ يُجَادِلُ
 اللَّهَ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَمْ مَنْ يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴾

الاعراب :

(ها أتم هؤلاء جادلتهم عنهم في الحياة الدنيا) كلام مستأنف مسوق لتبكيث قوم طعمة بن أيرق ، وهم بنو ظفر من الانصار الذين حاولوا ستر جنايته وسرقته . وها للتنيه وأتم مبتدأ وهؤلاء خبره ، وجملة جادلتهم خبر ثان ، وأعرب بعضهم هؤلاء منادى محذوف منه حرف النداء ، وجملة النداء اعتراضية وهو صحيح . وعنهم جار ومجرور متعلقان بجادلتهم ، وفي الحياة متعلقان بمحذوف حال ، والدنيا صفة (فمن يجادل الله عنهم يوم القيامة) الفاء عاطفة ، ومن اسم استفهام انكاري مبتدأ ، وجملة يجادل الله خبر ، وعنهم متعلقان بيجادل ، ويوم القيامة ظرف متعلق بمحذوف حال (أم من يكون عليهم وكيلا) أم حرف عطف ، ومن اسم استفهام مبتدأ ، ويكون فعل مضارع ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره « هو » يعود على « مَنْ » والجملة في محل رفع خبر « مَنْ » ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بـ « وكيلا » ووكيلا خبر يكون .

البلاغة :

في هذه الآية الالتفات ، في قوله : « ها أتم جادلتهم عنهم ... » فقد انتقل من الغيبة الى الخطاب ، لمشافعتهم بالتوبيخ والإنكار .

﴿ وَمَنْ يَعْمَلْ سُوءًا أَوْ يَظْلِمْ نَفْسَهُ ثُمَّ يَسْتَغْفِرِ اللَّهَ يَجِدِ
 اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴾ (١١٦) وَمَنْ يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُهُ عَلَى
 نَفْسِهِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا (١١٧) وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا
 ثُمَّ يَرْمِ بِهِ بَرِيئًا فَقَدِ احْتَمَلَ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا ﴾ (١١٨)

الاعراب :

(ومن يعمل سوءاً أو يظلم نفسه) كلام مستأنف مسوق لحمل
 طعنة على التوبة ، ومع ذلك أصر على ركوب متن الشطط ، وأبى أن
 يتوب ، والواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويعمل فعل
 مضارع فعل الشرط ، والفاعل هو ، وسوءاً مفعول به ، وأو حرف
 عطف : ويظلم نفسه عطف على يعمل ، ونفسه مفعول به (ثم يستغفر الله
 يجد الله غفوراً رحيماً) ثم حرف عطف ، ويستغفر الله عطف على
 ما تقدم ، ويجد الله جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه
 خبر « مَنْ » ، وغفوراً مفعول به ثان ، ورحيماً صفة
 (ومن يكسب إثماً فإنما يكسبه على نفسه) عطف على ما تقدم ،
 وهو مماثل له في إعرابه . وجملة فإنما جواب الشرط ، وفعل الشرط
 وجوابه خبر من ، وعلى نفسه متعلقان بيكسبه ، لأن وبال الإثم متعلق
 بها (وكان الله عليماً حكيماً) تقدم إعرابها . (ومن يكسب خطيئة أو
 إثماً) تقدم إعرابه (ثم يرم به بريئاً) عطف على يكسب ووحيد الضمير

تغليبا للإثم، وبه متعلقان بـ «يرم» ، وبريئا مفعول به (فقد احتسب بهتانا وإثما مبينا) الجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر « من ° » ، والمعنى : فله عقوبتان •

﴿ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ وَرَحْمَتُهُ لَهَمَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ أَنْ يُضْلُوكَ وَمَا يُضْلُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَيْكَ مَا نَرَى تَكُنْ تَعْلَمُ وَكَانَ فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ۝ ﴾

الاعراب :

(ولولا فضل الله عليك ورحمته) الواو عاطفة أو استئنافية إتماما لقصة بني ظفر الذين حاولوا إضلال النبي ، ولكن الله عصمه • والواقع أن الخطاب عام ، يتناول الناس جميعا في مختلف ظروف الزمان والمكان. ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط ، وفضل الله مبتدا محذوف الخبر ، وعليك متعلقان بفضل ورحمته عطف على فضل (لهمت طائفة منهم أن يضلوك) اللام واقعة في جواب لولا ، وجملة همت طائفة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وقد يرد على ذلك اتقاء الهم ، لأن لولا لا تقتضي اتقاء جوابها لوجود شرطها ، ولكن المنفي في الحقيقة أثر الهم ، وسيرد هذا كله في مكانه من هذا الكتاب ، وأن يضلوك مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بهمت ، أي همت بإضلالك (وما يضلون إلا أنفسهم) الواو

حالية وما قافية ، ويضلون فعل مضارع علامة رفعه ثبوت النون ، وإلا أداة حصر ، وأتفسهم مفعول يضلون ، والجملة في محل نصب على الحال (وما يضرّونك من شيء) الواو عاطفة وما قافية ويضرّونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به ، وهو معطوف على يضلون ، ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً منصوب على المفعولية المطلقة محلاً ، أي : شيئاً من الضرر (وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة) الواو استئنافية والجملة مستأنفة فيها معنى العلة لما تقدم ، والكتاب مفعول به ، والحكمة عطف على الكتاب (وعلمك ما لم تكن تعلم) عطف على ما تقدم ، وما اسم موصول مفعول علمك الثاني ، وجملة لم تكن صلة وجملة تعمل خبر تكن (وكان فضل الله عليك عظيماً) عطف أيضاً ، وكان فعل ماض ناقص وفضل الله اسمها ، وعظيماً خبرها ، وعليك جار ومجرور متعلقان بفضل .

﴿ لَا خَيْرَ فِي كَثِيرٍ مِّن نَّجْوَاهُمْ إِلَّا مَنْ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوْ مَعْرُوفٍ أَوْ إِصْلَاحٍ بَيْنَ النَّاسِ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ١١١ ﴾

اللفظة :

(نجواهم) : النجوى في الأصل مصدر ، وهو التناجي في السر ، وقد يطلق على الأشخاص مجازاً ، قال تعالى : « وإذ هم نجوى » . ولا تكون النجوى إلا بين اثنين فصاعداً .

الاعراب :

(لا خير في كثير من نجواهم) كلام مستأنف مسوق لإتمام قصة بني ظفر . وهي عامة في حق الناس جميعاً . ولا نافية للجنس وخير اسمها المبني على الفتح ، وفي كثير جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، ومن نجواهم متعلقان بمحذوف صفة لكثير (إلا من أمر بصدقة أو معروف أو إصلاح بين الناس) إلا أداة حصر ، ومن اسم موصول بدل من « كثير » أو من « نجوى » ، فالاستثناء على هذا متصل على حذف مضاف ، وقيل : هي نصب على الاستثناء المنقطع ، لأن « مَنْ » للأشخاص ، وليس التناجي من جنسها ، ويكون المعنى : لكن من أمر بصدقة ففي نجواه خير كثير . وبصدقة جار ومجرور متعلقان بأمر ، وما بعدها معطوف عليها ، وبين الناس ظرف مكان متعلق بإصلاح (ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ويفعل فعل الشرط ، وذلك مفعول به ، وابتغاء مرضاة الله مفعول لأجله (فسوف تؤتيه أجراً عظيماً) الفاء رابطة للجواب وسوف حرف استقبال وتؤتيه فعل مضارع ومفعول به أول . وأجراً مفعول به ثان ، والفاعل مستتر تقديره « نحن » . وعظيماً صفة ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

﴿ وَمَنْ يُسَلِّقِ الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ الْهُدَى وَيَتَّبِعْ غَيْرَ

سَبِيلِ الْمُؤْمِنِينَ تُوَلِّهِ مَا تَوَلَّى وَنُصْلِهِ - بَنَّمَ وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴿١١٩﴾ ﴾

اللفة :

(المشاقّة) : المخاصمة والمخالفة •

(نوله ما تولى) فجعله والياً لما تولى من الضلال ، أي ما اختاره •

الاعراب :

(ومن يشاقق الرسول من بعد ما تبين له الهدى) كلام مستأنف مسوق للتعقيب على قصة طعمة المرتدّ ، والمراد عموم الحكم وشموله الناس • ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، يشاقق فعل مضارع فعل الشرط والرسول مفعول به ، ومن بعد متعلقان يشاقق ، وما مصدرية وهي مع تبين في تأويل مصدر مجرور بالاضافة ، وله متعلقان بتبين ، والهدى فاعل (ويتبع غير سبيل المؤمنين) عطف على يشاقق ، وغير سبيل المؤمنين مفعول به (نوله ما تولى) نوله جواب الشرط ، والهاء مفعوله الأول ، وما اسم موصول مفعوله الثاني ، وجملة تولى صلة الموصول وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر « مَنْ » (ونصله جهنم وساءت مصيراً) عطف على نوله ، وجهنم منعول به ثان لنصله ، ومصيراً نصب على التمييز ، والمخصوص بالذم محذوف ، أي : جهنم •

الفوائد :

روي أن الامام الشافعي رحمه الله سئل عن آية في كتاب الله تعالى تنذ على أن الإجماع حجة ، فقرأ القرآن ثلاثمائة مرة حتى وجده في

هذه الآية : « ومن يشاقق الرسول . . » الخ ، وتقرير الاستدلال أن اتباع غير سبيل المؤمنين حرام ، فيجب أن يكون اتباع سبيل المؤمنين واجباً ، وبيان المقدمة الاولى أنه تعالى ألحق الوعيد بمن يشاقق الرسول ويتبع غير سبيل المؤمنين ومشاققة الرسول وحدها موجبة لهذا الوعيد ، فلو لم يكن اتباع غير سبيل المؤمنين موجباً له لكان ذلك ضمناً لما لا أثر له في الوعيد الى ما هو مستقل باقتضاء ذلك الوعيد ، وأنه غير جائز ، فثبت أن اتباع غير سبيل المؤمنين حرام ، وإذا ثبت هذا لزم أن يكون عدم اتباع سبيلهم واجباً ، وذلك لأن عدم اتباع سبيل المؤمنين يصدق عليه أنه اتباع لغير سبيل المؤمنين ، فإذا كان اتباع سبيل غير المؤمنين لزم أن يكون عدم اتباع سبيل المؤمنين حراماً وإذا كان عدم اتباعهم حراماً كان اتباع سبيلهم واجباً . هذا ولعلماء الأصول مناقشات طويلة ، وأسئلة وأجوبة ، حول صحة الاستدلال بهذه الآية ، يرجع اليها في مطائنها .

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ۚ
وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا بَعِيدًا ۝١١٦﴾ إِنَّ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ
إِلَّا إِنثًا وَإِنْ يَدْعُونَ إِلَّا شَيْطَانًا مَرِيدًا ۝١١٧﴾

اللفظة :

(مریداً) المرید والمارد هو الذي بلغ للغاية في الشر والفساد ، يقال : مرد من بابي نصر وظرف إذا عتا وتجبّر فهو مارد ومرید ، وأثبت الأصنام لأنها في عرفهم كذلك ، وأشهرها اللات والعزى ومناة .

وعن الحسن أنه لم يكن حيّ من أحياء العرب إلا كان لهم صنم يعبدونه ويسمونه أثنى بني فلان . وسيأتي مزيد تفصيل عن هذه الأصنام عند ذكرها بأسمائها .

الاعراب :

(إن الله لا يغفر أن يشرك به) كلام مستأنف مسوق للتأكيد على عدم غفران الشرك . وإن واسمها ، وجملة لا يغفر خبرها ، والمصدر المؤول من أن وما في حيزها مفعول يغفر ، وبه متعلق بيشرك (ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء) الواو عاطفة ، ويغفر فعل مضارع والفاعل هو ، وما اسم موصول مفعول به ، ودون ذلك ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ولمن يشاء متعلقان بيغفر ، وجملة يشاء صلة الموصول (ومن يشرك بالله) الواو حرف عطف ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويشرك فعل الشرط والجار والمجرور متعلقان بيشرك (فقد ضل ضلالاً بعيداً) الفاء رابطة ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وضلالاً مفعول مطلق وبعيداً صفة ، وجملة الشرط والجواب خبر « من » (إن يدعون من دونه إلا إناثاً) الجملة تعليلية لا محل لها ، وإن نافية ، ويدعون فعل مضارع وفاعل ، ومن دونه متعلقان يدعون ، وإلا أداة حصر ، وإناثاً مفعول به أو صفة لمفعول به محذوف ، أي : أصناماً مؤنثة لتأنيث أسمائها كاللات والعزى ومناة ، وقيل : لأنهم كانوا يلبسونها أنواع الحلبيّ ، ويزينونها على هيئات النساء (وإن يدعون إلا شيطاناً مريداً) الواو عاطفة وإن نافية ، ويدعون فعل وفاعل ، وإلا أداة حصر شيطاناً مفعول به ، ومريداً صفة .

﴿لَعَنَهُ اللَّهُ وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَفْرُوضًا﴾ (١١٨) ﴿وَلَا ضَلَالَتَهُمْ وَلَا مَنِينَ لَهُمْ وَلَا مَرَنَهُمْ فَلْيُبَيِّنَنَّ لَكُمْ أَيْدِي اللَّهِ أَنْ تَعْلَمُوا أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَمَنْ يُخِذِ الشَّيْطَانُ وَلِيًّا مِنْ دُونِ اللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُبِينًا﴾ (١١٩) ﴿يَعِدُّهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا﴾ (١٢٠) ﴿أُولَئِكَ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَجِدُونَ عَنْهَا مَحِيصًا﴾ (١٢١) ﴿

اللفظة :

(تبكيت الآذان) : قطعها أو شقها ، كانوا يشقون أذن الناقة إذا ولدت خمسة أبطن وجاء الخامس ذكراً ، وحرّموا على أنفسهم الاتقاع بها . وذلك من عاداتهم . كما كانوا يفتّرون خلق الله ، فيفتقون عيون الأنعام إغفاء لها من الركوب ، أو يخصونها . ومن التغير في خلق الله الوشم ، وفي الحديث : لعن الله الواشرات المرققات أسنانهن والمتنضات والتنفضات ، أي اللواتي ينتفن شعورهن .

(محيصاً) مصدر حاص عنه إذا عدل وحاد . وله مصادر متعددة، منها أيضاً حيوصاً ومحاصاً وحيصافاً ، بفتح الياء .

الاعراب :

(لعنه الله وقال : لأتخذن من عبادك نصيباً مفروضاً) الجملة

لا محل لها من الإعراب لأنها دعائية أو مستأنفة ، وجعلها بعضهم صفة لـ « شيطاناً » في الآية السابقة ، وأرى فيه بعداً وتكلفاً ، ولعنه الله فعل ومفعول به وفاعل ، وقال الواو استئنافية أو حالية بتقدير « قد » ، وجملة القسم مقول القول ، واللام جواب قسم محذوف ، وأتخذن عمل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وجملة اتخذن لا محل لها لأنها جواب قسم محذوف ، ومن عبادك متعلقان باتخذن ، ونصبياً مفعول به ، ومفروضاً صفة (والأضلنهم ولأمنينهم ولأمرنهم) الجمل الثلاث معطوفات على اتخذن ، فهي مقولات الشيطان الخمس (فليبتكن آذان الأنعام) الفاء عاطفة ، وآذان الأنعام مفعول به (ولأمرنهم فليغيرن خلق الله) عطف أيضاً ، وأصل يغيرن : يغيروثن ، فحذف النون للجزم بلام الأمر ، وحذفت الواو لالتقاء الساكنين ، وخلق الله مفعول به (ومن يتخذ الشيطان ولياً من دون الله) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويتخذ فعل الشرط والشيطان مفعول به أول وولياً مفعول به ثان ومن دون الله متعلقان بمحذوف صفة لـ « ولياً » (فقد خسر خسراً مبيئاً) الفاء رابطة ، وقد حرف تحقيق ، وخسراً مفعول مطلق ، ومبيئاً صفة ، والجملة في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (يعدمهم ويمنيهم وما يعدمهم الشيطان إلا غروراً) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان حقيقة مواعيد الشيطان الكاذبة . ومفعولاً يعدمهم ويمنيهم محذوفان للعلم بهما ، وما الواو حالية ، وما نافية ويعدمهم الشيطان فعل ومفعول به وفاعل ، وإلا أداة حصر ، وغروراً يحتل أن يكون مفعولاً ثانياً لـ « يمنيههم » أو مفعولاً لأجله أو مفعولاً مطلقاً ، أي : ذا غرور ، وهي متساوية الرجحان (أولئك مأواهم جهنم) الجملة مستأنفة ، وأولئك مبتدأ ، ومأواهم مبتدأ ثان ، وجهنم خبر مأواهم ، والجملة الاسمية خبر أولئك (ولا يجدون عنها محيصاً)

الواو عاطفة ، ولا نافية ، ويجدون فعل مضارع وفاعل ، ومحيصاً
مفعول به ، وعنهما متعلقان بمحذوف حال ، لأن المصدر لا يعمل
فيما قبله .

﴿ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَنُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي
مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ
اللَّهِ قِيلًا ﴾ (١١٢)
اللفظة :

(قِيلًا) مصدر كالقول والقال ، وقال ابن السكيت : القال
والقيل : اسمان لا مصدران .

الاعراب :

(والذين آمنوا وعملوا الصالحات) الواو استئنافية ، والذين
مبتدأ ، وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات فعل وفاعل ومفعول به
(سندخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً) سندخلهم
فعل مضارع ومفعوله الأول ، والفاعل مستتر تقديره نحن والجملة خبر
اسم الموصول ، وجنات مفعول به ثان على السعة أو منصوب بنزع
الخافض وقد تقدم ، وجملة تجري الخ صفة لجنات ، وخالدين حال ،
وفيهما متعلقان بخالدين ، وأبداً ظرف متعلق بخالدين أيضاً (وعد الله

حقاً) وعد الله مفعول مطلق لفعل محذوف ، وحقاً مفعول مطلق لفعل محذوف أيضاً ، وقيل : هو نصب على الحال ، وفي النفس منه شيء (ومن أصدق من الله قيلاً) الواو استئنافية ، ومن اسم استفهام مبتدأ وأصدق خبر ومن الله متعلقان بأصدق ، وقيلاً تمييز .

﴿ لَيْسَ بِأَمَانِيكُمْ وَلَا أَمَانِي أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ يَعْمَلْ سُوءًا يُجْزِيهِ وَلَا يَجِدْ لَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴾ (١١٣) وَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ مِنْ ذَكَرٍ أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ فَأُولَئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ﴾ (١١٤)

اللفظة :

(النقيير) : أصله النكته في ظهر النواة كما تقدم ، وهو كناية عن القلة . وللنون مع القاف إذا كاتتا فاء للفعل وعيناً له معنى فريد يكاد يكون مطّرداً ، وهو التأثير وترك الأثر بعده ، فنقب الحائط معروف ، ونقب البيطار سرّة الدابة بالمنقب فأخرج ماء أصفر ، ونقح الكلام والشعر ، ونقحته السنون نالت منه ، ونقده الثمن ، ونقد الدرهم أي : ميز جيده ورديئه ، وهو من نقدة الشعر ونقاده ، ونقر الطائر الحب بمنقاره ، ونقر العود والدف : استحدث لهما صوتاً بعيد الأثر . وهذا من أوابد هذه اللغة وغرائبها .

الاعراب :

(ليس بأمانيتكم ولا أمانيت أهل الكتاب) كلام مستأنف مسوق

ليبان أن المفاضلة إنما تكون بالعمل الصالح والإنتاج الثمر وأن الإيمان ما وقر في القلب ودعاه العمل . وليس فعل ماض ناقص ، واسسها فيه خلاف عند النحاة والمعرين ، ف قيل : هو الوعد ، لأنه ليس منوطاً بالأمانى ، وقيل : هو الإيمان المفهوم من قوله : « والذين آمنوا » ، وذلك كله وارد وجيد والمرجع واحد . والباء حرف جر زائد ، وأمانىكم مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ليس ، ولا أمانى أهل الكتاب عطف على أمانىكم (من يعمل سوءاً يجز به) الجملة استئنافية أو مفسرة ، وعلى كل حال لا محل لها من الإعراب ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ويعمل فعل الشرط ، وسوءاً مفعول به ، ويجز جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، وبه متعلقان بـ « يجز » ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (ولا يجد له من دون الله ولياً ولا نصيراً) عطف على « يجز » مجزوم مثله ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، لأنه كان في الأصل صفة لـ « ولياً » فتقدم عليها ، ومن دون الله متعلقان بيجد ، بثابة المفعول الأول ، وولياً هو المفعول الثاني ونصييراً عطف على « ولياً » (ومن يعمل من الصالحات من ذكر أو أنثى وهو مؤمن) الواو عاطفة ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويعمل فعل الشرط ، ومن الصالحات متعلقان بيعمل ، ومعنى « من » التبويض ، لأن استيعاب الصالحات غير متاح للمكلفين ، وعجيب قول الطبري : إنها زائدة ، وليس بشيء . ومن ذكر متعلقان بمحذوف حال لأنها أزالوا الإبهام عن « من » ، أو أنثى معطوفة ، الواو حالية وهو مبتدأ ومؤمن خبر والجملة نصب على الحال ، (فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئاً) الفاء رابطة لجواب الشرط ، واسم الإشارة مبتدأ وجملة يدخلون الجنة خبر ، ولا يظلمون عطف على يدخلون ، وتفسيراً مفعول مطلق وقد تقدم بحثه . وجملة

أولئك يدخلون في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط ، وجوابه في محل رفع خبر « من » •

﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ۖ ﴾ (١٢٥) وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا ﴿ ١٢٦ ﴾ ﴿

الاعراب :

(ومن أحسن ديناً ممن أسلم وجهه لله وهو محسن) الواو استئنافية ، ومن اسم استفهام مبتدأ ، وأحسن خبره ، وديناً تمييز محوّل عن المبتدأ ، ومن متعلقان بأحسن ، وجملة أسلم وجهه صلة الموصول لا محل لها ، والله متعلقان بـ « أسلم » ، والواو حالية ، وهو مبتدأ ومحسن خبر ، والجملة حال من الضمير في « أسلم » ، (واتبع ملة إبراهيم حنيفاً) الواو عاطفة ، وجملة اتبع معطوفة على جملة أسلم داخلية في حيز الصلة ، وملة إبراهيم مفعول به ، وحنيفاً حال من فاعل اتبع أو من إبراهيم أي : مائلاً الى الدين القويم (واتخذ الله إبراهيم خليلاً) الواو واو الاعتراض ، وجملة اتخذ الله إبراهيم اعتراضية ، فائدتها التوكيد على تقرب إبراهيم وتمييزه بأنه اتخذ الله خليلاً ، وخليلاً مفعول به ثان لاتخذ (والله ما في السموات وما في الأرض) الواو استئنافية ، والله متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر ، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، وما في

الأرض عطف على ما في السموات (وكان الله بكل شيء محيطاً) الواو عاطفة أو استئنافية ، وكان واسمها ، ومحيطاً خبرها ، وبكل شيء متعلقان بـ « محيطاً » .

البلاغة :

في قوله تعالى : (واتخذ الله إبراهيم خليلاً) اعتراض والاعتراض عبارة عن جملة أو أكثر تعترض أثناء الكلام أو بين الكلامين المتصلين وتفيد زيادة في معنى غرض المتكلم غير دفع الإيهام وقد تقدم الكلام عليه عند قوله في البقرة « ولن تفعلوا » ونضيف إليه انه يكون لأغراض متعددة فقد يكون للتنبيه والبيان ، قال الشاعر :

واعلم فعلم المرء ينفعه ان سوف يأتي كل ما قدرا

فقوله « فعلم المرء ينفعه » اعتراض للتنبيه والبيان ومثله ما يحكى أن الراضي بالله كتب يعتذر الى أخيه المقتفي وهما في المكتب ، وكان المقتفي قد اعتدى على الراضي والراضي هـ والكبير منهما فكتب إليه الراضي .

يا ذا الذي يغضب من غير شيء اعتب فعتباك حبيب إليّ
أنت على أنك لي ظالم أعز خلق الله كلاً عليّ

فقوله : على أنك لي ظالم اعتراض للتنبيه أما في الآية المتقدمة فهي تفيد التأكيد على وجوب اتباع ملة إبراهيم لأن من بلغت به الرتبة والزلفى عند الله أن اتخذه خليلاً يوافقه في الخلال كان جديراً بأن تتبع ملته .

وقيل في سبب تسميته ابراهيم خليل الله ان ابراهيم عليه السلام بعث الى خليل له بمصر في أزمة أصابت الناس يمتار منه فقال خليله : لو كان ابراهيم يطلب الميرة لنفسه لفعلت ولكنه يريد لها للاضياف فاجتاز غلماناه بيطحاء لينة ، فسلثوا منها الغرائر (أي العدول) حياء من الناس فلما أخبروا ابراهيم عليه السلام ساءه الخبر وحملته عيناه وعمدت امرأته الى غرارة منها فأخرجت أحسن حوارى (أي دقيق) واختبرت واشتم ابراهيم رائحة الخبز فقال : من أين لكم ؟ فقانت امرأته : من خليلك المصري فقال : بل من عند خليلي الله عز وجل فسماه الله خليلا •

﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ ۚ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِنَّ وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ فِي يَتِمَّى النِّسَاءِ الَّتِي لَا تُؤْتُونَهُنَّ مَا كُتِبَ لَهُنَّ وَتَرْغَبُونَ أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْوِلْدَانِ وَأَنْ تَقُومُوا لِلْيَتَامَىٰ بِالْقِسْطِ ۚ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِهِ عَلِيمًا ۝١٧﴾

اللفظة :

(يستفتونك) : يطلبون منك الفتوى • والفتوى بفتح الفاء ، والفتيا بضمها ، والجمع الفتاوي بكسر الواو ، ويجوز الفتاوى بفتحها للتخفيف •

الاعراب :

(ويستفتونك في النساء قل الله يفتيكم فيهن) الواو استئنافية ،
والجمله مستأنفة مسوقة للعودة الى ذكر النساء ، وبقيّة ما يتعلّق بهنّ
من أحكام • ويستفتونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به ، وفي النساء
متعلقان به ، وقل فعل أمر وفاعله أنت ، والجمله مستأنفة أيضاً ، والله
مبتدأ ، ويفتيكم فعل مضارع ومفعول به ، والجمله خبر ، وجمله الله
يفتيكم في محل نصب مقول القول ، وفيهن متعلقان يفتيكم (وما يتلى
عليكم في الكتاب في يتامى النساء) لك أن تجعل الواو عاطفة فيكون
اسم الموصول معطوفاً على الله ، أي : الله يفتيكم والمتلوّ في كتابه •
ولك أن تجعلها اعتراضية فتكون الجمله معترضة لا محل لها ، وتكون
« ما » مبتدأ خبره محذوف دل عليه ما قبله ، أي : يفتيكم • وعليكم
متعلقان يتلى ، وفي الكتاب متعلقان بمحذوف حال ، وفي يتامى النساء
متعلقان بمحذوف بدل من « فيهن » • وإضافة « يتامى » الى « النساء »
من باب اضافة الصفة الى الموصوف (اللاتي لا تؤتونهن ما كتب لهن)
اللاتي اسم موصول صفة للنساء ، وجمله لا تؤتونهن صلة ،
وما اسم موصول مفعول به ثان ، وجمله كتب صلة ، ولهن
متعلقان بكتب (وترغبون أن تنكحوهن) عطف على تؤتونهن • وأن
تنكحوهن مصدر مؤوّل منصوب بنزع الخافض وهو « في » ، أي :
في أن تنكحوهن لجمالهن وما لهنّ ، أو « عن » ، أي : ترغبون عن
نكاحهن لدماמתهن وفقرهن ، فهو من الكلام الموجه كما سيأتي في باب
البلاغة (والمستضعفين من ولدان) عطف على يتامى النساء ومن
الولدان متعلقان بمحذوف حال (وأن تقوموا لليتامى بالقسط) الواو
عاطفة والمصدر المؤول مجرور عطفاً على المستضعفين ، أو تجعل المصدر
منصوباً بنزع الخافض ، فيكون الجار والمجرور متعلقين بمحذوف

معطوف على ما تقدم ، أي : ويأمركم بأن تقوموا • ولليتامى متعلقان
بمحذوف حال ، وبالقسط متعلقان بتقوموا (وما تفعلوا من خير فإن
الله كان به عليماً) الواو استئنافية ، وما اسم شرط جازم مبتدأ ، وتفعلوا
فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون ، ومن خير متعلقان بتفعلوا ،
والفاء رابطة ، وجملة إن الله في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط
وجوابه خبر « ما » ، وجملة كان في محل رفع خبر « إن » وعليماً خبر
كان . وبه الجار والمجرور متعلقان بـ « عليماً » •

البلاغة :

في هذه الآية الكلام الموجه ، وهو الذي يحتمل معنيين متضادين ،
وقد سبقت الإشارة إليه ، وذلك في قوله : « وترغبون أن تنكحوهن » ،
فهن إما جميلات أو دميمات حسب تقدير الجار • روي أن عمر بن
الخطاب كان إذا جاءه ولي اليتيمة نظر فإن كانت جميلة قال : زوجها
غيرك . والتمس لها من هو خير منك ، وإن كانت دميمة ولا مال لها
قال : تزوجها فأنت أحق بها ، وروى مسلم عن عائشة قالت : هذه
اليتيمة تكون في حجر وليّها ، فيرغب في جمالها ومالها ، ويريد أن
ينقص من صداقها ، فنهوا عن نكاحهنّ إلا أن تقسطوا لهنّ في إكمال
الصّدّاق ، وأمروا بنكاح سواهنّ • قالت عائشة : فاستفتى الناس
رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنزل الله عز وجل : « ويستفتونك في
النساء » إلى قوله : « وترغبون أن تنكحوهنّ » فبيّن لهم أن اليتيمة
إذا كانت ذات جمال ومال رغبوا في نكاحها ، ولم يلحقوها بسنتها
في إكمال الصّدّاق ، وإذا كانت مرغوباً عنها في قلة الجمال تركوها
تركوها والتمسوا غيرها • هذا وقد تقدم القول في الكلام الموجه ،

وبقي أن نقول : إن مما يحتمل المعنيين المتضادين قول النبي صلى الله عليه وسلم : « صلاة في مسجدي هذا خير من ألف صلاة في غيره من المساجد إلا المسجد الحرام » فهذا الحديث يستخرج منه معنيان ضدان : أحدهما أن المسجد الحرام أفضل من مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والآخر أن مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم أفضل من المسجد الحرام ، أي أن صلاة واحدة فيه لا تفضل ألف صلاة في المسجد الحرام بل تفضل ما دونها ، بخلاف المساجد الباقية ، فإن ألف صلاة تقصر عن صلاة واحدة فيه . ومن ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم لأزواجه : « أطولكنّ يداً أسرعكن لحوقاً بي » . فلما مات صلوات الله عليه جعلن يطاولن بين أيديهن ، حتى ينظرن أيتهن أطول يداً ، ثم كانت زينب أسرعهن لحوقاً به ، وكانت كثيرة الصدقة ، فعلمن حينئذ أنه لم يرد الجارحة وإنما أراد الصدقة . فهذا القول يدل على المعنيين المشار إليهما . ومن ذلك ما روي عن أنس بن مالك رضي الله عنه أنه قال : خدمت رسول الله صلى الله عليه وسلم عشر سنين فلم يقل شيء فعلته لم فعلته ؟ ولا شيء لم أفعله لم لا فعلته ؟ وهذا القول يحتمل وجهين من التأويل ، أحدهما وصف رسول الله صلى الله عليه وسلم بالصبر على خلق من يصحبه ، والآخر أنه وصف نفسه بالفطنة والذكاء فيما يقصده من الأعمال ، كأنه متفطن لما في نفس الرسول ، فيفعله من غير حاجة إلى استئذانه . ومن ذلك ما ورد في أحد الأدعية النبوية ، فانه صلى الله عليه وسلم دعا على رجل من المشركين فقال : « اللهم اقطع أثره » وهذا يحتمل ثلاثة أوجه من التأويل : الأول أنه دعا عليه بالزمانة ، لأنه إذا زمن لا يستطيع أن يمشي على الأرض ، فينقطع حينئذ أثره . الوجه الثاني : أنه دعا عليه بأن لا يكون له نسل من بعده ولا عقب . الوجه الثالث : أنه دعا عليه بأن لا يكون

له أثر من الآثار مطلقاً ، وهو أن لا يفعل فعلاً يبقى أثره من بعده ،
كائناً ما كان ، من عقب أو بناء أو غراس أو غير ذلك •

قصة خالد بن الوليد وعبد المسيح :

ومن ذلك ما يحكى عن عبد المسيح بن بُقَيْلَةَ لما نزل بهم
خالد بن الوليد على الحيرة ، وذلك أنه خرج اليه عبد المسيح بن بقلية ،
فلما مثل بين يديه قال : انعم صباحاً أيها الملك فقال له خالد :

— قد أغنانا الله عن تحيتك هذه بسلام عليكم ، ثم قال له :

— من أين أقصى أثرك ؟

قال : من ظهر أبي •

قال : فمن أين خرجت ؟

قال : من بطن أمي •

قال : فعلام أنت ؟

قال : على الارض •

قال : فقيم أنت ؟

قال : في ثيابي •

قال : ابن كم أخت ؟

قال : ابن رجل واحد •

قال خالد : ما رأيت كاليوم قط ، أنا أسأله عن الشيء وهو ينجو

في غيره !

وهذا من توجيه الكلام على نمط حس ، وهو يصلح أن يكون جواباً لخالد عما سأل ، وهو يصلح أن يكون جواباً لغيره مما ذكره عبد المسيح بن ثقيلة .

توجيه طريف لأفلاطون :

ومما يجري على هذا النهج ما يحكى عن أفلاطون أنه قال : «ترك الدواء دواء» ، فذهب بعض الأطباء أنه أراد: إن لطف المزاج وانهى الى غاية لا يحتل الدواء فتركه حينئذ والاضراب عنه دواء . وذهب آخرون أنه أراد بالترك الوضع ، أي وضع الدواء على الداء دواء . يشير بذلك الى حذق الطبيب في أوقات علاجه .

التوجيه المضاد في الشعر :

فاذا عدنا الى الشعر وأينا الفرزدق ينحو في شعره هذا النحو من التوجيه فيقول :

إذا جعفر مرت على هضبة الحمى فقد أخزت الاحياء منها قبورها

وهذا — كما ترى — يدل على معنيين متضادين : أحدهما ذمّ الاحياء ، والآخر ذم الاموات . أما ذم الاحياء فهو أنهم خذلوا الاموات ، يريد أنهم تلاقوا في قتالهم وقوماً آخرين فقرّ الاحياء عنهم وأسلموهم ، أو أنهم استنجدوهم فلم ينجدوهم . وأما ذم الاموات فهو أن لهم مخازي وفضائح توجب عاراً وشناراً ، فهم يميرون بها الاحياء ويلصقونها بهم .

بيت لأبي تمام :

وعلى هذا ورد قول أبي تمام :

بالشعر طول إذا اصطككت قصائده

في معشر وبه عن معشر قصر

فهذا البيت يحتمل تأويلين متضادين : أحدهما أن الشعر يتسع مجاله بمدحك ، ويضيق بمدح غيرك . يريد بذلك أن مآثره كثيرة ، ومآثر غيره قليلة . والآخر : أن الشعر يكون ذا فخر ونباهة بمدحك ، وذا خمول وتبليد بمدح غيرك . فلفظة الطول يفهم منها ضدّ القصر ، ويفهم منها الفخر ، من قولنا :

طال فلان على فلان أي فخر عليه .

بيت أبي كبير الهذلي :

ومما ينتظم بهذا السلك قول أبي كبير الهذلي :

عجبت لسعي الدهر بيني وبينها فلما اتقضى ما بيننا سكن الدهر

وهذا يحتمل وجهين من التأويل : أحدهما أنه أراد بسعي الدهر سرعة تقضي الأوقات مدة الوصال ، فلما اتقضى الوصل عاد الدهر الى حاله في السكون والبطء ، والآخر أنه أراد بسعي الدهر سعي أهل الدهر بالنائم والوشايات ، فلما اتقضى ما كان بينهما من الوصل سكنوا وتركوا السعاية . وهذا من باب وضع المضاف اليه مكان المضاف ، كقوله تعالى : « واسأل القرية » أي : أهل القرية .

بيت أبي الطيب المتنبي :

ومن المعنى الدقيق في هذا الصدد قول أبي الطيب المتنبي في مديح
عضد الدولة :

لو فطنت خيله لنائله لم يرضها أن تراه يرضها

وهذا يستنبط منه معنيان ضدان : أحدهما أن خيله لو
علمت مقدار عطاياه النفيسة لما رضيت له بأن تكون من جملة عطاياه ،
لأن عطاياه أئفس منها • والآخر أن خيله لو علمت أنه يهبها من جملة
عطاياه لما رضيت ذلك إذ تكره خروجها عن ملكه •

وبين الحقيقة والمجاز :

وهذا كله لا يعدو الحقيقة ، فإذا احتسل الحقيقة والمجاز وتجاوزاه ،
بلغ أسنى درجات الإعجاز ، وسيأتي في مواطنه • ولكننا جرساً على
إتمام البحث نورد مثالا واحداً من الشعر ، وفيه نرى المعنيين مجازيين
كقول أبي تمام :

قد بلونا أبا سعيد حديثاً وبلونا أبا سعيد قديماً

ووردناه ساحلاً وقلبياً ورعيناه بارضاً وجميماً

فعلمنا أن ليس إلا بشق النفس صار الكريم يدعى كريماً

فالساحل والقلب يستخرج منهما تأويلان مجازيان ، أحدهما أنه أراد
بهما الكثير والقليل بالنسبة إلى الساحل والقلب ، والآخر أنه أراد بهما

السبب وغير السبب ، فإن الساحل لا يحتاج في ورده الى سبب ، والقلب يحتاج في ورده الى سبب ، وكلا هذين المعنيين مجاز ، فإن حقيقة الساحل والقلب غيرهما ، والوجه هو الثاني لأنه أدلّ على بلاغة القائل ، ومدح المقول فيه . أما بلاغة القائل فالسلامة من هجنة التكرير ، والمخالفة بين صدر البيت وعجزه يدلّ على القليل والكثير ، لأن البارض هو أول النبت حين يبدو ، فإذا كثر وتكاثر سمي جميماً ، فكأنه قال : أخذنا منه تبرعاً ومسألة ، وقليلاً وكثيراً ، وأما مدح المقول فيه فلتعداد حالاته الأربع في تبرعه وسؤاله ، وإكثاره وإقلاله ، وما في معاناة هذه الاحوال من المشاق . والكلام في هذا يطول ، ولكنه كالحسن غير مملول .

الفوائد :

١ - يقاس حذف الجارفي أنّ وأنّ بشرط أمن اللبس ، ويشكل عليه قوله تعالى : « وترغبون أن تنكحوهن » فحذف الجار هنا مع أن اللبس موجود ، بدليل أن المفسرين اختلفوا في المراد ، فبعضهم قدر « في » وبعضهم قدر « عن » ، واستدل كلٌّ على ما ذهب اليه ، وأجيب عنه بجوابين :

أ - أن يكون حذف الجر اعتماداً على القرينة الرافعة للّبس .

ب - أن يكون حذف لقصد الإبهام ليرتدع بذلك من يرغب فيهن لجمالهنّ ومالهنّ ، ومن يرغب عنهن لدماמתهن وفقرهن .
فالاختلاف إذن في القرينة .

٢ - أجازوا في يتامى النساء أوجهاً أخرى نوردها ترويضاً للذهن

منها انها بدل اشتغال من قوله في الكتاب ولا بد من تقدير مضاف أي في حكم يتامى النساء ولا شك أن الكتاب مشتمل على ذكر أحكامهن ومنها أنها متعلقان بيتي وساغ تعلق حرفي جر بلفظ واحد لأن معناها مختلف . قال أبو البقاء : كما تقول : جئتك في يوم الجمعة في أمر زيد ومنها أنها متعلقان بحذوف حال أي كائناً في حكم يتامى النساء .

﴿ وَإِنْ أَمْرًا خَافَتْ مِنْ بَعْلِهَا نُشُوزًا أَوْ إِعْرَاضًا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا أَنْ يُصْلِحَا بَيْنَهُمَا صُلْحًا وَالصُّلْحُ خَيْرٌ وَأُحْضِرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ وَإِنْ تُحْسِنُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ١٢٨ ﴾
 وَلَنْ تَسْتَطِيعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ فَتَذَرُوهَا كَالْمُعَلَّقَةِ وَإِنْ تُصْلِحُوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ١٢٩ وَإِنْ يَتَفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلًّا مِنْ سَعَتِهِ وَكَانَ اللَّهُ وَاسِعًا حَكِيمًا ١٣٠ ﴾
 اللفظة :

(النشوز) النبوة والتجافي عنها ، وأن يمنعها نفسه وثقته ومحبه ، وتطمع عيناه الى أجل منها .

(الإعراض) : أن يقلّ محادثتها ومؤانستها ومضاجعتها .

(المعلقة) : هي التي ليست بذات بعل ولا مطلقة ، قالت :

هل هي إلا حظة" أو تطلق أو صلف" أو بين ذلك تعليق

وهذا بيت طريف ، تستنكر الشاعرة حالة الزوجة مع زوجها ، وتصفها بأنها ليست سوى حظة صغيرة بحظوة الزوج بها ، أو تطلق لها ، أو صلف ، أي عدم حظوة من الزوج . يقال : نساء صلائف وصائفات : لم يحظهن الزوج ، أو تعليق بين ذلك المذكور من الاحوال. والحظ النصيب والجد ، ولعل الحظة واحد الحظ ، و صلفت المرأة صلفاً إذا لم تحظ عند زوجها وأبغضها .

الاعراب :

(وإن امرأة خافت من بعلها نشوزاً أو إعراضاً) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة لتقرير حكم من أهم الأحكام ، ومعالجة لأخطر موضوع اجتماعي . وإن شرطية وامرأة فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده ، ولا يجوز رفعها على الابتداء ، لأن الشرط يتقاضى الفعل ، وجملة خافت من بعلها مفسرة لا محل لها ، ومن بعلها متعلقان بخافت أو بمحذوف حال ، لأنه كان صفة في الأصل لـ « نشوزاً » فلما قدم عليها أعرب حالاً . ونشوزاً مفعول به وإعراضاً عطف على « نشوزاً » (فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحاً) الفاء رابطة ، ولا فافية للجنس ، وجناح اسمها ، وعليهما متعلقان بمحذوف خبرها ، وأن يصلحا بينهما مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض أي : في أن يصلحا ، والجار والمجرور متعلقان بجناح أو بمحذوف صفة له ، وبينهما ظرف متعلق بمحذوف حال ، لأنه كان صفة لـ « صلحاً » ثم تقدمت الصفة على الموصوف فأعربت حالاً . وصلحاً مفعول مطلق وتفاصيل الصلح مبسوطه في كتب الفقه (والصلح خير) الواو اعتراضية ، والجملة من

المبتدأ والخبر معترضة لا محل لها (وأحضرت الأتقى الشح) الواو اعتراضية أيضاً ، وأحضرت فعل ماض مبني للمجهول ، والأتقى نائب فاعل ، والشح مفعول به ثان ، والجملة معترضة أيضاً (وإن تحسنوا وتتقوا فإن الله كان بما تعملون خيراً) الواو عاطفة أو استئنافية ، وإن شرطية وتحسنوا فعل الشرط وتتقوا عطف عليه ، وجواب الشرط محذوف للعلم به ، أي : فالإحسان والالتقاء خير ، والفاء تعليلية ، وإن واسمها ، وجملة كان خبرها ، وبما تعملون متعلقان بـ « خيراً » ، وجملة تعملون لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وخبيراً خبر كان (ولن تستطيعوا أن تعدلوا بين النساء) الواو استئنافية ، ولن حرف نهي ونصب واستقبال ، وتستطيعوا مضارع منصوب بـ « لن » وعلامة نصبه حذف النون ، وأن تعدلوا مصدر مؤول مفعول به لتستطيعوا ، وبين النساء ظرف متعلق بتعدلوا (ولو حرصتم) الواو حالية ، ويسميها بعضهم وصلية ، ولو شرطية ، وحرصتم فعل وفاعل (فلا تملوا كل الميل فتذروها كالمعلقة) الفاء الفصيحة ، أي : إذا عرفت ذلك فلا تملوا ، فتكون الجملة لا محل لها ، ولا فاهية ، وتميلوا مضارع مجزوم بلا ، وكل الميل مفعول مطلق ، فتذروها الفاء هي السببية ، فت نصب تذروها بأن مضمرة بعدها ، لأنها وقعت في جواب النهي ، ويجوز أن تكون الفاء عاطفة ، فتجزم « تذروها » عطفاً على تملوا ، وكالمعلقة الكاف اسم بمعنى مثل فتكون في محل نصب على الحال من الفاء في تذروها ، أو هي جارة فيتعلق الجار والمجرور بمحذوف على الحالية كما تقدم ، أي : مشابهة للمعلقة . (وإن تصلحوا وتتقوا فإن الله كان غفوراً رحيماً) تقدم اعراب مثيلتها قريباً (وإن يترقا ينف الله كلاً من سعة) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، ويتفرقا فعل الشرط وألف الاثنين فاعل ، وينف جواب الشرط علامة جزمه حذف حرف العلة ، والله فاعل ، وكلاً

مفعول به ، ومن سعته متعلقان بـ « يغن » (وكان الله واسعاً حكيماً)
تقدم إعرابه كثيراً .

الفوائد :

١ - إذا وقع ما هو فاعل في المعنى بعد أداة مختصة بالأفعال
أعرب فاعلاً لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده ، لأن اختصاص
هذه الأدوات بالفعل يحتم ذلك ، وإلا وقع التناقض ، وذلك مثل
أدوات الشرط . وأجاز الكوفيون وبعض البصريين إعرابه مبتدأ ،
وساغ الابتداء به إذا كان نكرة تقدمت أداة الشرط عليه ، أما إذا كانت
الأداة مترجمة بين الفعل والاسم نحو : « أبشر يهدوتنا » فيجوز إعرابه
« بشر » مبتدأ ، وهو الأرجح ، وجملة يهدوتنا خبره ، ويجوز إعرابه
فاعلاً لفعل محذوف يفسره الفعل المذكور بعده ، وهو « يهدوتنا » ،
لأن همزة الاستفهام تتعاور كلاً من الاسم والفعل .

٢ - يجوز حذف ما علم من شرط إذا كانت الأداة « إن » أو
« من » حال كونها مقرونة بـ « لا » النافية ، كقول الأحوص :

فطلّقتها فلست لها بكفٍ وإلا يعلّ مفركك الحسام

أي وإلا تطلقها يعل مفركك الحسام . وقد يتخلف واحد من
« إن » والاقتران بلا ، وقد يتخلفان معاً . فالأول ما حكاه ابن
الأنباري في الإنصاف عن العرب : من يسلم عليك فسلم عليه ، ومن
لا فلا تبعاً به . أي : ومن لا يسلم عليك فلا تبعاً به . والثاني نحو :

« وإن امرأة خافت من بعلها نشوزاً » فحذف الشرط مع اقتفاء الاقتران
بـ « لا » ، أي : وإن خافت امرأة خافت ...

والثالث كقوله :

متى تؤخذوا قسراً بظنة عامر ولم ينسج إلا في الصفاة أسير

أي متى تثقفوا تؤخذوا ، فحذف الشرط مع اقتفاء الأمرين .

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الَّذِينَ أُوتُوا
الْكِتٰبَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنْ اتَّقُوا اللَّهَ ۚ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ
مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدًا ﴿١٢١﴾ وَلِلَّهِ مَا
فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ۚ وَكَفَى بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿١٢٢﴾﴾

الاعراب :

(ولله ما في السموات وما في الأرض) الواو استئنافية ، ولله
متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر ، وفي
السموات متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، وما في الأرض عطف على
ما في السموات (ولقد وصينا الذين أوتوا الكتاب من قبلكم وإياكم)
الواو استئنافية ، واللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق
ووصينا فعل وفاعل والذين مفعول به وجملة أوتوا الكتاب صلة

والكتاب مفعول به ثانٍ لـ « أوتوا » وجملة قد وصينا لا محل لها لأنها جواب للقسم المقدّر ، ومن قبلكم متعلقان بمحذوف حال ، وإياكم عطف على الذين ، أي : ووصيناكم (أن اتقوا الله) أن مفسرة بسغنى أي ، لأن التوصية في معنى القول ، أو مصدرية ، وهي والفعل بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، أي : بأن اتقوا والجار والمجرور متعلقان بوصينا (وإن تكفروا فإن الله ما في السموات وما في الأرض) الواو حرف عطف ، وإن حرف شرط جازم ، وتكفروا فعل الشرط والجواب محذوف تقديره : فلن تضروه شيئاً ، والفاء عاطفة ، وإن حرف مشبه بالفعل والله متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم ، وما اسم موصول اسم إن المؤخر ، وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، وما في الأرض عطف على ما في السموات (وكان الله غنياً حميداً) الواو عاطفة وكان واسمها وخبرها (والله ما في السموات وما في الأرض) الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر « ما » المقدم وما اسم موصول مبتدأ مؤخر ، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، وما في الأرض عطف على ما في السموات (وكفى بالله وكيلاً) الواو استئنافية وكفى فعل ماض ، والباء حرف جر زيد بالفاعل وهو الله ، ووكيلاً تمييز .

﴿ إِن يَسْأَلْكُمْ أَهْلُ النَّاسِ وَيَاتِ بِعَاثِرِينَ ۖ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ قَدِيرًا ۝ مَن كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ۝ ﴾

الاعراب :

(إن يشأ يذهبكم أيها الناس ويأت بآخرين) إن شرطية ويشأ فعل الشرط، ويذهبكم جواب الشرط وأيها الناس تقدم إعرابه ويأت عطف على يذهبكم، وبآخرين جار ومجرور متعلقان بيأت (وكان الله على ذلك قديراً) الواو حالية أو استئنافية، وكان واسمها، وقديراً خبرها، وعلى ذلك متعلقان بـ « قديراً » (من كان يريد ثواب الدنيا) من اسم شرط جازم مبتدأ، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، واسمها مستتر يعود على « من »، وجملة يريد خبرها، وثواب الدنيا مفعول به (فعند الله ثواب الدنيا والآخرة) الفاء رابطة للجواب، وعند ظرف مكان منعلق بمحذوف خبر مقدم، ولفظ الجلالة مضاف إليه، وثواب الدنيا والآخرة مبتدأ مؤخر، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط، وفعل الشرط وجوابه خبر « من »، (وكان الله سميعاً بصيراً) الواو استئنافية، وكان واسمها وخبرها .

يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلّٰهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ ۚ إِن يَكُنْ غَنِيًّا أَوْ فَقِيرًا فَاللّٰهُ أَوْلَىٰ بِهِمَا ۖ فَلَا تَتَّبِعُوا الْهَوَىَٰ أَنْ تَعْدِلُوا ۚ وَإِنْ تَلَوْدَا أَوْ تَعْرِضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١٣٥﴾

اللفظة :

(القسط) العدل • وفي المصباح المنير : قَسَطَ يَقْسِطُ قِسْطًا ، من باب ضرب : جار وعدل أيضًا ، فهو من الأضداد ، قاله ابن القطّاع • وأقسط بالألف : عدل ، والاسم القِسْط بالكسر •

(تلووا) : تَمِيلُوا أَلَسْتُمْ مَرْضِينَ عَنِ الْحَقِّ • ويقال : لواني الرجل حقي ، والقوم يلوونني دَيْئِي وذلك إذا مطلوه لِيًّا • فالمراد باللي المطل ، قال الأعشى :

يلوينني دَيْئِي النّهَارَ وأقتضي

ديني إذا وقدّ النّعاسُ الرّاقدا

وهذا البيت من أبيات جواد أولها :

إن الغواني لا يواصلن امرأً فقد الشباب وقد يصلن الأمردا

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعراب ظائره (كونوا قوامين بالقسط) كلام مستأنف مسوق للقيام بالقسط مع الغنيّ والفقير على السواء ، وكونوا فعل أمر ناقص والواو اسمها ، وقوامين خبرها ، وبالقسط متعلقان بقوامين (شهداء لله ولو على أنفسكم) شهداء خبر ثان لكونوا ، والله جار ومجرور متعلقان بشهداء والواو حالية ، ولو شرطية ، وعلى أنفسكم متعلقان بمحذوف خبر لكان المحذوفة هي واسمها-بعد لو الشرطية ، أي : ولو كانت الشهادة على أنفسكم ،

وجواب لو محذوف ، أي فلا تحجموا عن أداء الشهادة • (أو الوالدين والأقربين) عطف على أنفسكم (إن يكن غنياً أو فقيراً فالله أولى بهما) إن شرطية ويكون فعل مضارع ناقص فعل الشرط واسم يكن ضمير مستتر تقديره : المشهود عليه ، وغنياً خبر يكن ، أو حرف عطف وفقيراً عطف على « غنياً » ، فالله الفاء رابطة لجواب الشرط ، والله مبتدأ وأولى خبر وبهما متعلقان بأولى ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط (فلا تتبعوا الهوى أن تعدلوا) الفاء الفصيحة ولا ناهية ، وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل ، والهوى مفعول به ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول لأجله من « تعدلوا » ، إما من العدل فيكون التقدير كراهية أن تعدلوا وإما من العدول فيكون التقدير : بغية أن أن تعدلوا (وإن تلووا أو تعرضوا فإن الله كان بما تعملون خبيراً) الواو عاطفة وإن شرطية ، تلووا فعل الشرط ، أو تعرضوا عطف عليه ، وجواب الشرط محذوف دللت عليه الفاء الرابطة ، والتقدير يعاقبكم ، وإن واسمها ، وجملة كان خبرها وبما تعملون متعلقان بـ « خبيراً » ، وجملة تعملون لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وخبيراً خبر « كان » والجملة كلها تعليل لما تقدم لا محل لها •

الفوائد :

١ - اختلف النحاة في عود الضمير في قوله : « بهما » ، والقاعدة أنه إذا عطف بـ « أو » كان الحكم في عود الضمير أو الاخبار وغيرهما لأحد الشيئين أو الأشياء ، فتقول : زيد أو عمرو أكرمه ، ولا يقال : أكرمتها ، وعلى هذا يرد الاعتراض الآتي : كيف ثنى الضمير في قوله « بهما » والعطف بـ « أو » ؟ وتقرير الجواب يتلخص فيما يلي :

أ - إن الضمير في « بهما » ليس عائداً على الغني والفقير المذكورين ، بل على جنس الغني والفقير ، والجنس واحد .

ب - إن « أو » ليست للتخيير بل للتفصيل ، وهذا ما جنح اليه أبو البقاء ، فقال ما معناه : إن كل واحد من المشهود له والمشهود عليه يجوز أن يكون غنياً وأن يكون فقيراً ، وقد يكونان غنيين وقد يكونان فقيرين ، فلما كانت الأقسام عند التفصيل على ذلك ، ولم تذكر ، أتى بـ « أو » لتدل على التفصيل ، فعلى هذا يكون الضمير في « بهما » عائداً على المشهود له والمشهود عليه ، على أيّ وصف كانا عليه .

عبارة ابن جرير :

أما ابن جرير فقال : أُريدَ : فالله أولى بغنى الغنيّ وفقير الفقير ، لأن ذلك منه لا من غيره ، فلذلك قال : « بهما » ولم يقل « به » .
وقال آخرون : أو بسعنى الواو في هذا الموضع .

٢ - كثر حذف « كان » واسمها بعد « إن » و « لو » الشرطيتين .
لأن « إن » أمّ الأدوات الجازمة ، و « لو » أمّ الأدوات غير الجازمة ، كما أن « كان » أمّ بابها . وهم يتوسّعون في الأمهات ما لم يتوسعوا في غيرها . ومن أمثلة حذف كان واسمها بعد إن في الشعر قول النعمان بن المنذر :

قد قيل ما قيل إن صدقاً وإن كذباً

فما اعتذارك من قول إذا قيلاً

أي : إن كان المقول صدقاً وإن كان المقول كذباً . ومن أمثلة حذفها مع اسمها بعد « لو » قول الآخر :

لا يَأْمَنُ الدَّهْرُ ذُو بَغْيٍ وَلَوْ مُلْكًا
جنوده ضاق عنها السهل والجبل

أي : ولو كان الباغي ملكاً .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ءَالْكِتَابِ الَّذِي
نَزَلَ عَلَى رَسُولِهِ ءَالْكِتَابِ الَّذِي أُنْزِلَ مِنْ قَبْلُ وَمَنْ يَكْفُرْ
بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ ءَالْيَوْمِ الْآخِرِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا
بَعِيدًا ﴾ (١٦٠)
الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها (آمنوا بالله ورسوله والكتاب
الذي نزل على رسوله) كلام مستأنف مسوق للأمر بالثبات على الإيمان .
وآمنوا فعل أمر والواو فاعل ، وبالله متعلقان بآمنوا ، ورسوله عطف
على الله ، والكتاب عطف أيضاً ، والذي صفة للكتاب ، وجملة نزل على
رسوله صلة الموصول (والكتاب الذي أنزل من قبل) والكتاب عطف
أيضاً ، أي جنس الكتاب ، فالمراد الكتب المنزلة ، والذي صفة وجملة
أنزل صلة الموصول ومن حرف جر ، وقبل ظرف مبني على الضم
لانتقاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى ، والجار والمجرور متعلقان بأنزل
(ومن يكفر بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر) الواو استئنافية
ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويكفر فعل الشرط ، وبالله متعلقان بيكفر ،

وما بعده عطف عليه (فقد ضل ضلالاً بعيداً) فقد الفاء رابطة لجواب الشرط ، وقد حرف تحقيق ، وضل فعل ماض وضلالاً مفعول مطلق ، وبعيداً صفة . والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر « من » .

﴿ إِنِّ الَّذِينَ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا ثُمَّ ءَزَدَادُوا
كُفْرًا لَّمْ يَكُنِ اللّٰهُ لِيَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ سَبِيلًا ۝١٢٧﴾

الاعراب :

(إن الذين آمنوا ثم كفروا ثم آمنوا ثم كفروا ثم ازدادوا كفراً) كلام مستأنف مسوق لوصف ترجح اليهود والمنافقين في مهاوي الفتن والقلق . وإن واسمها ، وجملة آمنوا صلة ، وكرر العطف تبيناً لما لهم وصيورتهم وترجحهم بين الكفر والإيمان ، وكفراً تمييز (لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم سبيلاً) الجملة خبر إن ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ، ويكون فعل مضارع ناقص ، والله اسمها وليغفر اللام لام الجحود ، ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها ، والجار والمجرور - لام الجحود والمصدر المؤول - متعلقان بمحذوف خبر يكن ، أي : مريداً ليغفر لهم ، والجار والمجرور « لهم » متعلقان بيغفر ولا ليهديهم عطف على ما تقدم وسبيلاً مفعول به ثان ليهديهم ، أو منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بيهديهم .

﴿ بَشِّرِ الْمُنَافِقِينَ بِأَنَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ۝١٢٨﴾ الَّذِينَ يَخِذُّونَ

الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ أَيْبَتُونَ عِنْدَهُمُ الْعِزَّةَ فَإِنَّ
 الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا ﴿١٢٩﴾ وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْكَ فِي الْكِتَابِ أَنْ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتَ
 اللَّهِ يَكْفُرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي
 حَدِيثٍ غَيْرِهِ ۚ إِنَّكُمْ إِذَا مَثَلْتُمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ جَامِعُ الْمُنَافِقِينَ
 وَالْكَافِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا ﴿١٣٠﴾
 اللغة :

(بشر) البشارة : الخبر السار ، وسي الخبر السار بشارة
 لأنه يظهر سروراً في البشرة ، أي ظاهر الجلد . وسيأتي مزيد منه في
 باب البلاغة .

(العزة) : معروفة ، وأصلها في اللغة : الشدة . ومنه قيل
 للأرض الصلبة الشديدة عزّاز بفتح العين ، وقيل : قد استعزز على
 المريض : إذا اشتد ، ومنه قيل : عزّ عليّ أن يكون كذا وكذا
 أي : اشتدّ .

الاعراب :

(بشر المنافقين بأن لهم عذاباً أليماً) كلام مستأنف مسوق للتنديد
 بالمنافقين . وشر المنافقين فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به ، والباء

حرف جر وأن وما في حيزها في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان
بـ « بشر » ، ولهم متعلقان بمحذوف خبر أن المقدم ، وعذاباً اسمها
المؤخر ، وأليماً صفة (الذين يتخذون الكافرين أولياء من دون المؤمنين)
الذين نعت للمنافقين أو منصوب على الذم لأنهم يوالون اليهود ، وجملة
يتخذون صلة الموصول ، والواو فاعل والمؤمنين مفعول به أول ،
وأولياء مفعول به ثان ، ومن دون المؤمنين متعلقان بمحذوف حال من
فاعل يتخذون أو صفة لأولياء (أيتفون عندهم العزة؟) الهمزة للاستفهام
الإنكاري ، ويتفون فعل مضارع والواو فاعل ، وعندهم ظرف متعلق
بـ يتفون ، والعزة مفعول به ، والجملة مستأنفة مسوقة للإنكار عليهم ،
ولك أن تجعلها نصباً على الحال ، أي : متوهمين أن لديهم العزة
(فإن العزة لله جميعاً) الفاء للتعليل وإن واسمها ، والله الجار والمجرور
متعلقان بمحذوف خبرها ، وجميعاً حال ، والجملة تعليلية لا محل لها
(وقد نزل عليكم في الكتاب أن إذا سمعتم آيات الله يكفر بها ويستنهزاً
بها) الواو استئنافية وقد حرف تحقيق ، ونزل فعل ماض وفاعله مستتر ،
وعليكم متعلقان بنزل ، وفي الكتاب متعلقان بنزل أيضاً أو بمحذوف
حال . وأن المفتوحة الهمزة هي المخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير
الشأن ، وهي في تأويل مصدر مفعول « نزل » ، وإذا ظرف مستقبل
متضمن معنى الشرط ، وجملة سمعتم في محل جر بالإضافة ، وآيات
الله مفعول به وجملة إذا وشرطها وجزاؤها خبر « أن » وجملة يكفر بها
حالية . وجملة ويستنهزاً بها عطف عليها ، وبها جار ومجرور سد مسد
نائب الفاعل في الفعلين (فلا تقعدوا معهم حتى يخوضوا في حديث غيره)
الفاء رابطة لجواب إذا ، ولا ناهية وتقعّدوا فعل مضارع مجزوم بلا ،
ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال ، وحتى حرف غاية وجر
ويخوضوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ، والجار

والمجرور متعلقان بتقعدوا ، وفي حديث متعلقان بيخوضوا وغيره صفة
لحديث (إنكم إذن مثلهم) إن واسمها ، واذن حرف جواب وجزء
مهمل لتوسطه ، ومثلهم خبر إن ، ولم يطابق بين الاسم والخبر فأفرد
« مثل » وأخبر بها عن الجسع كنا طابق في موضع آخر فقال : « وحوور
عين كأمثال اللؤلؤ المكنون » لأن « مثل » بمعنى المصدر ، وتقدير
المعنى إن عصيانكم مثل عصيانهم والجملة لا محل لها لأنها تعليل للنهي
(إن الله جامع المنافقين والكافرين في جهنم جميعاً) الجملة تعليل ثان
للسلبية ، وسيأتي مزيد من هذه المثلية في باب البلاغة ، وإن واسمها
وخبرها ، وفي جهنم متعلقان بجامع ، وجميعاً حال .

البلاغة :

١ - التهكم في قوله « بشر » . والتهكم في الأصل اللغوي
تهدم البناء ، يقال : تهكمت البئر اذا تهدمت ، والغضب الشديد والتندم
على الأمر الفات . وفي الاصطلاح البلاغي هو الاستهزاء والسخرية
من المتكبرين لمخاطبتهم بلفظ الإجلال في موضع التحقير ، والبشارة
في موضع التحذير ، والوعد في موضع الوعيد . وإنما بسطنا القول
في هذا الفن بشيء من التفصيل لأن القرآن طافح بأمثلة التهكم ،
وستأتي في مواضعها . ومن طريف هذا الفن في الشعر قول ابن الرومي :

فيا له من عمل صالح يرفعه الله الى أسفل

وله في وصف ابن حصينة الأحذب من أبيات غاية في التهكم
الذي وضع المديح موضع الهزء والسخرية :

لا تظننَّ حذبة الظهر عيباً فهي في الحسن من صفات الهلال
وكذاك القسيُّ محدودباتٌ وهي أنكى من الظُّبَا والعوالي
وإذا ما علا السنامُ ففيه لقدومُ الجِمالِ أيَّ جمال!!
وأرى الانحناء في منسر البَا زي ولم يعد مقلب الرئبال
ما رأتهَا النساءُ إلا تمنَّت لو غدت حلية لكل الرجال

وختم ابن الرومي هذه الصورة الفنية الساخرة بقوله :

وإذا لم يكن من الهجر بدُّ فعسى أن تزورني في الخيال

٢ - الاستعارة التصريحية التبعية في قوله « بشر » لأن البشارة
الخبر السار ، وسمي بشارة لأنه يظهر سروراً في البشارة ، أي :
ظاهر الجلد .

٣ - التشبيه في قوله : « إنكم إذن مثلهم » ، والمثلية بين الكافرين
والمنافقين تظهر في الآية بين القاعدين والمقعود معهم ، فإن الذين
يشايعون الكفرة ويوالونهم ويمدون أيدي الاستخذاء والذل اليهم مع
قدرتهم على الصمود والتحدي هم مثل الكفرة ، وإن لم يكونوا منهم ،
بل إن شرهم أشد والخطر منهم أجدر بالحدز ، لأنهم إذا لم ينكروا
عليهم كانوا راضين ، والراضي بالكفر كافر .

﴿ الَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكَ فَإِنْ كَانَ لَكَ فتْحٌ مِّنَ اللَّهِ قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ

مَعَكُمْ وَإِنْ كَانَ لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحِوْكَ عَلَيْكَ

وَنَمْنَعُكُم مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ۚ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۚ وَلَن
يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا ﴿١١١﴾

اللفة :

(يتربصون بكم) ينتظرون ما يتجدد لكم من ظفر أو إخفاق .
وفي المصباح : « تربصت الأمر تربصاً : انتظرته . والرَبْصَةُ وزان
غرفة : اسم منه ، وتربصت الأمر بفلان : انتظرت وقوعه به . ويغلب
أن تردفه كلمة الدوائر ، وهي تكون دائماً في الشر : لأنها دائرة ، أي
الأمور التي تدور وتحدث في الزمن من النوائب والمحن ، ولكنها هنا
محتسلة للخير والشر معاً ، بدليل التفصيل بقوله : « فإن كان لكم فتح »
الخ ...

(نستحوذ) : مضارع استحوذ ، وهو ما شذَّ قياساً وفصح
استعمالاً ، لأن من حقه نقل حركة حرف عله إلى الساكن قبلها وقلبها
ألفاً . كاستقام واستعاد ونحوهما . والاستحواذ : التغلب على الشيء
والاستيلاء عليه ، يقال : حاذ وأحاذ ، فهو ثلاثي ورباعي بمعنى .
وأحوذ ، ومن لغة من قال أحوذ قول لبيد في صفة عير وأتن :

إذا اجتسعت وأحوذ جانيها وأوردها على عوج طوال

الاعراب :

(الذين يتربصون بكم) اسم الموصول صفة للسائقين أو منصوب

على الذم ، وجملة يتربصون بكم صلة الموصول (فإن كان لكم فتح من الله قالوا : ألم تكن معكم ؟) الفاء استئنافية ، وإن شرطية ، وكان فعل ماض ناقص فعل الشرط ، ولكم متعلقان بمحذوف خبرها المقدم ، وفتح اسمها المؤخر ، ومن الله متعلقان بمحذوف صفة لفتح ، وقالوا فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط ، وجملة ألم تكن معكم في محل نصب مقول القول ، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر نكن (وإن كان للكافرين نصيب) الواو عاطفة وإن شرطية ، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط ، وللکافرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم ، ونصيب اسمها المؤخر (قالوا ألم نستحوذ عليكم) قالوا فعل وفاعل في محل جزم جواب الشرط ، وجملة ألم نستحوذ عليكم في محل نصب مقول القول (ونمنعكم من المؤمنين) نمنعكم عطف على نستحوذ ، ومن المؤمنين متعلقان بنمنعكم (فالله يحكم بينكم يوم القيامة) الفاء استئنافية ، والله مبتدأ ، وجملة يحكم خبر ، وبينكم ظرف متعلق بيحكم ، وكذلك يوم القيامة (ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلاً) الواو عاطفة ، ولن حرف نهي ونصب واستقبال ، ويجعل مضارع منصوب بلن ، والله فاعل ، وللکافرين متعلقان بجعل بمثابة مفعولها الاول ، وسبيلاً مفعولها الثاني . وعلى المؤمنين متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لسبيلاً وتقدمت عليه .

البلاغة :

في هذه الآية مجاز مرسل ، وذلك في قوله « فتح » فقد سى الظفر الذي ناله المسلمون فتحاً باعتبار ما يؤول اليه الظفر . لأنه أمر تبتهج له النفوس ، وتطمئن اليه القلوب ، وتفتح له أبواب السماء .

وقد رُمق الشعراء سماء هذا المعنى وكان السابق في هذا الميدان
أبا تاء الطائي في قصيدته فتح الفتوح التي مدح بها المعتصم بالله ،
ووصف وقعة عمورية ، وقد قالها سنة مئتين وثلاث وعشرين للهجرة •
وعسْثورية من أعظم بلاد الروم في آسية الصغرى • وكان السبب
في زحف المعتصم إليها أن تيوفيل بن ميخائيل ملك الروم خرج الى بلاد
المستنين فبلغ زِبْطُرَة ، وهي بلدة في آسية الصغرى بين مَلَطِيَّة
وسُسَيْسَاط ، وفيها ولد المعتصم ، فاستباحها قتلاً وسيّاً ، ثم أغار
على مضية وغيرها ، فقتل وسبى ومثل بالأسرى • وبلغ الخبر المعتصم
فاستعظمه ، وقيل : إن عريية صاحت وهي في أيدي الروم : وامعتصماه!
فأجاب وهو على سريرته : لييك ، لييك • ونهض ونادى بالنفير وسار
الى عمورية • وتقول الرواية العريية : إنها المدينة التي ولد فيها تيوفيل،
وحاصرها واستدل على عورة في السور فرمى السور من هذه الناحية
فتصدع ، ودخل العرب المدينة ، وذبحوا سكانها وأحرقوها وسبوا
نساءها وأولادها ، وكان أبو تمام في صحبته وشهد الواقعة بنفسه ،
وكان المنجمون قد زعموا للمعتصم أن الزمان لا يوافق الفتح ، وأن
المدينة لا تفتح إلا في وقت نضج التين والعنب ، فلم يسمع المعتصم
لقولهم وسار بجيشه ففتحها • ونجد أبا تمام يتحدث عن هذا كله في
قصيدته فكأنها سجل تاريخي لهذه الموقعة العظيمة، وقد استهلها بقوله :

السيف أصدق أنباء من الكتب

في حده الحد بين الجد واللعب

بيض الصفائح لا سود الصفائف في

متونهن جلاء الشك والريب

فتح الفتوح تعالى أن يحيط به
 قلم من الشعر أو ثر من الخطب
 فتبح تفتح أبواب السماء له
 وتبرز الأرض في أثوابها القشب
 ثم يقول مخاطباً المعتصم :

لقد تركت أمير المؤمنين بها
 للنار يوماً ذليل الصخر والخشب
 ويتحدث عن هزيمة ملك الروم :

لما رأى الحرب رأي العين توفلس
 والحرب مشتقة المعنى من الحرب
 ولى وقد ألجم الخطي منطقهُ
 بسكتة تحتها الأحشاء في صخب
 تسعون ألفاً كآساد الشرى نضجت
 جلودهم قبل نضج التين والعنب

ومن البلاغة بالمكانة العالية أنه سمى ظفر المسلمين فتحاً ، وسمى
 ظفر الكافرين نصيباً ، تعظيماً لشأن الأولين وتنويعاً بأن النتيجة الحتمية
 هي للمصابرين المؤمنين المتذرعين بالعقيدة التي لا تتحلل ولا تهون ،

وللإشعار بأن ظفر الكافرين ما هو في عمر الزمن إلا حظ دني ، ولحظة من الدنيا يصيبونها ، وملاوة من العيش يسبحون في تيارها .

﴿ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَدِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَآءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا ۝ مَذْبُذِينَ بَيْنَ ذَلِكَ لَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَلَا إِلَى هَؤُلَاءِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَنْ يَجْدَلَ سَبِيلًا ۝﴾
 اللغة :

(مذبذبين) : المذبذب : الذي يذبّ عن كلا الجانبين . أي : يذاد ويدفع فلا يقرّ في جانب واحد . وفي الذبذبة تكرير ليس في الذبّ ، كأن تكرير الحروف إشعار بتكرير المعنى ، فهم مترجّحون متطوِّحون في سيّال الحيرة ، كلما مال بهم الهوى الى جانب دفعوا الى جانب آخر .

الاعراب :

(إن المنافقين يخادعون الله وهو خادعهم) كلام مستأنف مسوق لبيان نسط آخر من أعمالهم القبيحة . وإن واسمها ، وجملة يخادعون الله خبرها ، والواو واو الحال ، وهو مبتدأ وخادعهم خبر ، والجملة نصب على الحال (وإذا قاموا الى الصلاة قاموا كسالى) الواو عاقبة

وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة قاموا في محل جر بالإضافة ، وإلى الصلاة جار ومجرور متعلقان بقاموا ، وجملة قاموا الثانية لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وكسالى حال (يراءون الناس ولا يذكرون الله إلا قليلاً) الجملة حالية ، وقد التبس الأمر على أبي البقاء فأعربها بدلاً من « كسالى » ، وهي ليست كلاً له ، ولا بعضاً منه ، وليس هو مشتلاً عليها . وأصل يراءون يرائون ، فجري عليها الإعلال المعروف . والناس مفعول به ، ولا يذكرون الله عطف على يراءون الناس ، وإلا أداة حصر وقليل مفعول مطلق ، أي : ذكراً قليلاً ، أو ظرف أي : وقتاً قليلاً (مذبذبين بين ذلك) مذبذبين حال ، لأنه اسم مشتق ، وبين ظرف متعلق بمذبذبين ، وذلك مضاف إليه ، والاشارة إلى الكفر والايان (لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي لا منسوين إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء (ومن يضلل الله فلن تجد له سبيلاً) الواو استئنافية ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويضلل الله فعل الشرط ، والفاء رابطة وجملة لن تجد له سبيلاً في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

البلاغة :

١ - المشاكلة في قوله : « وهو خادعهم » وقد مرت ، فجدد بها عهداً . وقد سمى العقاب والجزاء باسم الذنب .

٢ - جناس التحريف : وهو ما تماثل ركناه لفظاً واختلف أحد ركنيه عن الآخر هيئة ، وذلك في قوله : « مذبذبين بين ذلك » . ومن أمثاته في الشعر قول صفي الدين الحلي :

شديد البأس في أمر مطاعٍ مضارب كل أقوام مطاعين°

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ
الْمُؤْمِنِينَ ءُتْرِيدُونَ أَنْ تَجْعَلُوا لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا مُبِينًا ۝١٤٤
إِنَّ الْمُنَافِقِينَ فِي الدَّرَكِ الْأَسْفَلِ مِنَ النَّارِ وَلَنْ تَجِدَهُمْ صَابِرِينَ ۝١٤٥
إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ فَأُولَٰئِكَ
مَعَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَوْفَ يُؤْتِي اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ۝١٤٦﴾

اللفظة :

(الدرك) : بسكون الراء وفتحها : أقصى قعر الشيء ، يقال
بلغ الغواص درك البحر . وقال الحريري في درة الغواص : ويقولون
لما ينحدر فيه درجاً وهو درك ، وما يرتقى فيه درج . وفي الحديث :
« إن الجنة درجات والنار دركات » وتعقبه بعضهم فقال : إن الأمر
في هذا سهل ، لأن ما ينحدر فيه يرتقى فيه أيضاً .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم اعراب هذا النداء ، فجدد به عهداً
(لا تتخذوا الكافرين أولياء من دون المؤمنين) كلام مستأنف مسوق

لننهي عن اتخاذ الكافرين أولياء وأصفياء . ولا فاهية ، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا ، وعلامة جزمه حذف النون ، والواو فاعل ، والكافرين مفعول به أول وأولياء مفعول به ثان ، ومن دون المؤمنين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأولياء (أتريدون أن تجعلوا لله عليكم سلطاناً مبيناً) كلام مستأنف مسوق للإنكار عليهم لجنوحهم الى اقامة الحجة على أنفسهم بأيديهم . والهمزة للاستفهام الإنكاري ، وتريدون فعل مضارع وفاعل ، وأن تجعلوا المصدر المؤول من أن وما في حيزها مفعول تريدون ، والله جار ومجرور متعلقان بتجعلوا بمثابة المفعول الاول ، وعليكم متعلقان بمحذوف حال ، وسلطاناً مفعول به ثان لتجعلوا ، ومبيناً صفة (إن المنافقين في الدرك الاسفل من النار) الجملة مستأنفة لبيان مصير المنافقين وهو الدرك الاسفل من النار . وإن واسمها ، وفي الدرك متعلقان بمحذوف خبر إن ، والأسفل صفة للدرك ، ومن النار جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (ولن تجد لهم نصيراً) الواو عاطفة ، ولن حرف نهي ونصب واستقبال ، وتجد فعل مضارع منصوب بلن ، ولهم جار ومجرور متعلقان بـ « نصيراً » ، ونصييراً مفعول تجد (إلا الذين تابوا) إلا أداة استثناء ، والذين مستثنى وجملة الاستثناء حالية ، وجملة تابوا لامحل لها صلة الموصول (وأصلحوا واعتصموا بالله وأخلصوا دينهم لله) عطف على تابوا ، ودينهم مفعول أخلصوا ، والله جار ومجرور متعلقان بأخلصوا (فأولئك مع المؤمنين) الفاء استئنافية ، واسم الإشارة مبتدأ ، ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر أولئك ، والمؤمنين مضاف اليه مجرور بالياء (وسوف يؤتي الله المؤمنين أجراً عظيماً) الواو استئنافية ، وسوف حرف استقبال ، ويؤتي الله فعل وفاعل ، والمؤمنين مفعول به أول ، وأجراً مفعول به ثان ، وعظيماً صفة .

﴿ مَا يَفْعَلُ اللَّهُ بِعَذَابِكُمْ إِنْ شَكَرْتُمْ وَءَامَنْتُمْ ۚ وَكَانَ اللَّهُ شَاكِرًا

عَلِيمًا ۝١٤٧﴾

الاعراب :

(ما يفعل الله بعذابكم) كلام مستأنف مسوق لتقرير أن الله سبحانه لا يجلب لنفسه بعذابكم تفعلاً ، ولا يدفع عنها به ضرراً . فأى حاجة له في عذابكم ؟ وما اسم استفهام في محل نصب مفعول به مقدم ليفعل ، ويفعل الله فعل مضارع وفاعل ، والجار والمجرور متعلقان بيفعل ، والاستفهام هنا معناه النفي ، والجملة مستأنفة مسوقة لزيادة الإنكار عليهم (إِنْ شَكَرْتُمْ وَءَامَنْتُمْ) إِنْ شرطية ، وشكرتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وجواب الشرط محذوف تقديره : فقد تفاديتم العذاب ، والجملة مستأنفة أيضاً ، وآمنت عطف على شكرتم (وكان الله شاكراً عليماً) لو او استثنائية ، وكان واسمها وخبرها .

الفوائد :

الشكر من الله هو الرضا بالقليل من عمل عباده ، وإضعاف الثواب على هذا القليل ، والشكر من العباد الطاعة .

لمحة عن المنافقين :

اتفق العلماء على أن المنافق هو من أظهر الإيثار وأبطن الكفر .
واتفقوا على أن المنافق أشد عذاباً من الكافر ، لأنه ساواه في الكفر ،

وَضُمَّ إِلَى كُفْرِهِ الْإِسْتِهْزَاءُ بِالْإِسْلَامِ وَأَهْلِهِ ، وَمَوَالَاةُ الْكَافِرِينَ ، وَمَدَّةُ
أَيْدِي الْإِسْتِسْلَامِ إِلَيْهِمْ حُجَّةٌ بَيْنَهُ عَلَى النِّفَاقِ . وَعَنْهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ :
ثَلَاثٌ مَنْ كُنَ فِيهِ فَهُوَ مُنَافِقٌ ، وَإِنْ صَلَّى وَصَامَ : مَنْ إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ ،
وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ ، وَإِذَا أُؤْتِسْنَ خَانَ . وَقِيلَ لِحَدِيثِهِ : مَنْ الْمُنَافِقُ ؟ فَقَالَ :
الَّذِي يَصِفُ الْإِسْلَامَ وَلَا يَعْمَلُ بِهِ .

﴿ لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوءِ مِنَ الْقَوْلِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ وَكَانَ اللَّهُ

سَمِيعًا عَلِيمًا ۝١٤٨﴾ إِنْ تَبَدُّوا خَيْرًا أَوْ تُخَفُّوهُ أَوْ تَعْفُوا عَنْ سُوءٍ فَإِنَّ

اللَّهُ كَانَ عَفُوًّا قَدِيرًا ۝١٤٩﴾

اللفظة :

(الجهر) : رفع الصوت بالقول وغيره وجهر الأرض : سلكها
من غير معرفة وجهر الشيء : كشفه وحزره وجهر الأمر علن وانتشر .

الاعراب :

(لا يحب الله الجهر بالسوء من القول) كلام مستأنف مسوق
لتنبيه العاقل إلى الاشتغال بنفسه والجهر بعيوبه قبل البحث عن عيوب
الناس ولا نافية ويجب الله الجهر فعل مضارع وفاعل ومفعول به
وبالسوء جار ومجرور متعلقان بالجهر ومن القول جار ومجرور متعلقان
بمحذوف حال من السوء (إلا من ظلم) إلا أداة استثناء ومن مستثنى
منقطع لأن جهر المظلوم لا يندرج في عداد الذين يجهرون بالسيئ من

القول ، ويجوز أن يكون متصلاً على تقدير حذف مضاف أي إلا جهر من ظلم ، أو في محل رفع على البدلية من فاعل المصدر الذي هو الجهر والمعنى : لا يحب أن يجهر أحد بالسوء إلا من ظلم فيجهر أي يدعو الله بكشف السوء الذي أصابه ، وظلم بالبناء للمجهول أي لا يؤاخذ الله بالجهر به بأن يخبر عن ظلم ظالمه ويدعو عليه (وكان الله سمياً علياً) الواو استئنافية وكان واسمها وسمياً خبرها الأول وعليماً خبرها الثاني (إن تبدوا خيراً أو تخفوه أو تعفوا عن سوء) الجملة مستأنفة وإن شرطية وتبدوا فعل الشرط والواو فاعل وخيراً منفعول به وأو حرف عطف وتعفوا عطف على تبدوا وعن سوء جار ومجرور متعلقان بتعفوا (فإن الله كان عفواً قديراً) الفاء رابطة وإن واسمها وجملة كان واسمها المستتر وخبرها في محل رفع خبر إن والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط : وهو تعليل للجواب المحذوف أي : فالعفو خير وهو أدنى .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ۖ وَيُرِيدُونَ أَنْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ اللَّهِ وَرُسُلِهِ ۖ وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَنْ يَتَّخِذُوا بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ حَقًّا ۚ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا ۚ ﴾
الاعراب :

(إن الذين يكفرون بالله ورسوله) الجملة مستأنفة مستوقة لبيان أن الطريق واضحة لا لبس فيها وإن واسمها وجملة يكفرون صلة

الموصول وبالله متعلقان يكفرون ورسله عطف على الله (ويريدون أن يفرقوا بين الله ورسله) عطف على يكفرون وان وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به وبين ظرف متعلق بيفرقوا ، ولفظ الجلالة مضاف اليه ورسله عطف على لفظ الجلالة (ويقولون : تؤمن ببعض وتكفر ببعض) عطف على ما تقدم وجملة تؤمن ببعض الخ مقول القول وبعض جار ومجرور متعلقان بتؤمن ، والثانية بنكفر (ويريدون أن يتخذوا بين ذلك سبيلاً) عطف على يريدون الاولى وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به أول والظرف متعلق بمحذوف حال والاشارة الى الكفر والايمان وسبيلاً مفعول به ثان (أولئك هم الكافرون حقاً) اسم الاشارة مبتدأ أول وهم مبتدأ ثان والكافرون خبر « هم » والجملة الاسمية خبر اسم الاشارة وجملة الاشارة وما بعدها خبر إن وحقاً مفعول مطلق لتأكيد مضمون الجملة والتقدير حق ذلك حقاً واعتراض الواحدي بأن الكفر لا يكون حقاً بوجه من الوجوه غير وارد لأن الحق هنا لا يراد به ما يقابل الباطل بل المراد أنه كائن لا محالة (وأعتدنا للكافرين عذاباً مهيناً) الواو استئنافية واعتدنا فعل وفاعل وللکافرين جار ومجرور متعلقان باعتدنا وعذاباً مفعول به ومهيناً صفة .

البلاغة :

في قوله « للكافرين » فن الإظهار في مقام الإضمار ذماً لهم وتجسيدهم ككفرهم كأنه بمثابة المرئي بالبصر .

﴿ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِۦٓ وَلَمْ يُفَرِّقُوا بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ أُولَٰئِكَ

سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ أَجُورَهُمْ ۖ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٥٢﴾ ﴿

الاعراب :

(والذين آمنوا بالله ورسله) الواو استئنافية والذين مبتدأ وجسلة آمنوا صلة وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنوا ورسله عطف على الله (ولم يفرقوا بين أحد منهم) الواو عاطفة والجسلة معطوفة على آمنوا داخلة في حيز الصلة وبين ظرف متعلق يفرقوا وإنما دخلت بين على أحد ، والظرف يقتضي متعدداً ، لعسوم أحد من حيث انه وقع في سياق النفي والمعنى لم يفرقوا بين اثنين منهم أو بين جماعة منهم ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد (أولئك سوف يؤتيهم أجورهم) اسم الإشارة مبتدأ وجسلة سوف يؤتيهم خبره والجسلة الاسمية خبر الموصول « الذين » (وكان الله غفوراً رحيماً) تقدم إعرابها .

﴿ يَسْأَلُكَ أَهْلُ الْكِتَابِ أَنْ تُنَزِّلَ عَلَيْهِمْ كِتَابًا مِنَ السَّمَاءِ ۚ

فَقَدْ سَأَلُوا مُوسَىٰ أَكْبَرًا مِنْ ذَلِكَ فَقَالُوا أَرِنَا اللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْهُمُ الصَّاعِقَةُ ۚ

بِظُلْمِهِمْ ۚ ثُمَّ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَاتُ فَعَفَوْنَا عَنْ

ذَلِكَ ۚ وَآتَيْنَا مُوسَىٰ سُلْطَانًا مُبِينًا ﴿١٥٣﴾ ﴿

الاعراب :

(يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم كتاباً من السماء) كلام مستأنف مسوق لحكاية سؤال أخبار اليهود الذين سألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن ينزل عليهم كتاباً من السماء كما يأتي به موسى ، وما سألهم إلا التعت والتعنت والمجاج ويسألك فعل ومفعول به أول وأهل الكتاب فاعل وان تنزل مصدر مؤول في محل نصب مفعول به ثان وعليهم متعلقان بتنزل وكتاباً مفعول به ومن السماء جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لكتاباً (فقد سألوا موسى أكبر من ذلك) الفاء هي الفصيحة وهي الواقعة جواباً لشرط مقدر أي إذا استكبرت ما قالوه ودهشت مما سألوه تعنتاً واشتطاطاً فقد سألوا موسى من قبلك ، وموسى مفعول به أول وأكبر مفعول به ثان ويجوز أن يعرب مفعولاً مطلقاً ومن ذلك جار ومجرور متعلقان بأكبر (فقالوا أرنا الله جهرة) الفاء عاطفة وقالوا عطف على سألوا وجملة أرنا الله في محل نصب مقول القول وأر فعل أمر مبني على حذف حرف العلة و«نا» مفعول به والله مفعول به ثان وجهرة أي عياناً فهو مفعول مطلق لأن الجهرة من نوع مطلق الرؤية فتلاقي صاحبها في الفعل ويجوز أن تعرب حالاً فتكون مصدراً في موضع الحال أي مجاهرة (فأخذتهم الصاعقة بظلمهم) عطف على ما تقدم وبظلمهم جار ومجرور متعلقان بأخذتهم أي بسبب ظلمهم (ثم اتخذوا العجل من بعد ما جاءتهم البينات) ثم حرف عطف للترتيب في الإخبار أي ثم كان من أمرهم أن اتخذوا العجل ، ومن بعد متعلقان باتخذوا وما مصدرية مؤولة مع الفعل بمصدر مضاف لبعده أي من بعد مجيء البينات (فغفونا عن ذلك) الفاء عاطفة على ما تقدم وعن ذلك جار ومجرور متعلقان بغفونا (وآتينا موسى سلطاناً مبيناً) الواو عاطفة

وآتيناه فعل وفاعل وموسى مفعول به أول وسلطاناً مفعول به ثان ومبيناً صفة .

﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَهُمُ الطُّورَ بِمِثْقَالِهِمْ وَقُلْنَا لَهُمْ ادْخُلُوا الْبَابَ
سُجَّدًا وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُوا فِي السَّبْتِ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿١٥١﴾
فِيمَا نَقُضُهُمْ مِثْقَاهُمْ وَكُفِّرْهُمْ بِعَايَةِ اللَّهِ وَقَتْلِهِمُ الْأَنْبِيَاءَ
بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌ بَلْ طَبَعَ اللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ
إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٥٢﴾﴾
اللفظة :

(الطور) الجبل .

(لا تعدوا) : لا تعتدوا وأصله تعدوا استثقلت الضمة على الواو الاولى فحذفت فالتقى ساكنان فحذفت الواو لالتقاء الساكنين .

(غلف) : جمع أغلف كحمر جمع أحمر ويصح أن يكون جمع غلاف ككتاب وكتب وسكنن للتخفيف .

الاعراب :

(ورفعنا فوقهم الطور بميثاقهم) الواو عاطفة ورفعنا عطف على

ما تقدم وفوقهم ظرف متعلق برفعنا وكذلك يتعلق به بميثاقهم والطور
مفعول به (وقلنا لهم : ادخلوا الباب سجداً) وقلنا عطف على ما تقدم
ولهم جار ومجرور متعلقان بقلنا وجملة ادخلوا الباب مقول القول
وسجداً حال (وقلنا لهم : لا تعدوا في السبت) عطف على ما تقدم أيضاً
وجملة لا تعدوا في محل نصب مقول القول وفي السبت متعلقان بتعدوا
(وأخذنا منهم ميثاقاً غليظاً) عطف على ما تقدم أيضاً ومنهم جار ومجرور
متعلقان بأخذنا وغليظاً صفة لميثاقاً (فيما نقضهم ميثاقهم وكفرهم بآيات
الله) الفاء استئنافية والباء حرف جر وما زائدة للتوكيد ونقضهم مجرور
بالباء والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره فعلنا بهم ما فعلنا
بسبب نقضهم ، وميثاقهم مفعول به للمصدر وهو نقض وكفرهم عطف
على نقضهم وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بكفرهم (وقتلهم الأنبياء
بغير حق) عطف على ما تقدم والأنبياء مفعول به للمصدر وهو قتلهم
وبغير حق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (وقولهم قلوبنا غلف)
عطف أيضاً وجملة قلوبنا غلف من المبتدأ والخبر مقول القول (بل
طبع الله عليها بكفرهم فلا يؤمنون إلا قليلاً) بل حرف اضراب وعطف
أي ليس الأمر كما قالوا وطبع الله فعل وفاعل ، وعليها جار ومجرور
متعلقان بطبع وبكفرهم متعلقان بطبع أي بسبب كفرهم ، والفاء عاطفة
ولا نافية ويؤمنون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وإلا أداة حصر
وقليلاً صفة لمصدر محذوف أي : إلا إيماناً قليلاً فهو مفعول مطلق
أو صفة لزمان محذوف أي إلا زماناً قليلاً فهو ظرف زمان متعلق
بـيؤمنون ويجوز أن يكون منصوباً على الاستثناء من فاعل يؤمنون أي :
إلا قليلاً منهم .

﴿ وَيَكْفُرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَىٰ مَرْيَمَ بُهْتَنًا عَظِيمًا ﴾ وَقَوْلِهِمْ

إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ
وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ
مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا ﴿١٥٧﴾ بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ
وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٥٨﴾

الاعراب :

(وبكفرهم وقولهم على مريم بهتاناً عظيماً) في هذا العطف وجهان أحدهما انه معطوف على ما في قوله « فيما نقضهم » فيكون متعلقاً بما تعلق به الاول ، والثاني انه معطوف على قوله « بكفرهم » الذي بعد « طبع » ويجوز أن يعطف مجموع هذا وما عطف عليه على مجموع ما قبله ويكون تكرير ذكر الكفر إيذاناً بتكرير كفرهم فانهم كفروا بموسى ثم بعيسى ثم بمحمد صلوات الله عليهم أجمعين فكأنه قيل فبجمعهم بين نقض الميثاق والكفر بآيات الله وقتل الأنبياء وقولهم قلوبنا غلف وجمعهم بين كفرهم وبهتهم مريم وافتخارهم بقتل عيسى عليه السلام عاقبتناهم ، أو بل طبع الله عليها بكفرهم وجمعهم بين كفرهم وكذا وكذا ، وعلى مريم جار ومجرور متعلقان بقولهم ، وبهتاناً مصدر يعمل فيه القول لأنه ضرب منه فهو كقولهم قعد القرفصاء وقال قوم : تقديره قولاً بهتاناً فهو مفعول مطلق على كل حال وقيل هو مصدر في موضع الحال أي مباهتين ولا يبعد جعله مفعولاً به لقولهم فانه متضمن معنى كلام نحو قلت خطبة وشعراً ، وعظيماً صفة (وقولهم) إنا قتلنا

المسيح عيسى بن مريم) وقولهم عطف على ما تقدم وان واسمها وجسلة
 قتلنا المسيح خبرها والمسيح مفعول به وعيسى بدل من المسيح وابن
 بدل أو نعت ومريم مضاف اليه (رسول الله) صفة لعيسى أو بدل منه
 أو هو منصوب على المدح بفعل محذوف قالوا ذلك تهكماً (وما قتلوه
 وما صلبوه ولكن شبه لهم) الواو حالية وما نافية وقتلوه فعل وفاعل
 ومفعول به وما صلبوه عطف على وما قتلوه والواو حرف عطف ولكن
 مخففة للاستدراك فقط وشبه فعل ماض مبني للمجهول وهو مسند
 الى الجار والمجرور بعده وهو لهم ويجوز أن يسند الى ضمير المقتول
 لأن قولهم إنا قتلنا يدل عليه كأنه قيل ولكن شبه لهم من قتلوه ولا يصح
 جعله مسنداً الى المسيح لأنه مشبه به وليس بمشبه (وإن الذين اختلفوا
 فيه لفي شك منه) الواو استئنافية وان واسمها وجسلة اختلفوا صلة
 الموصول وفيه متعلقان باختلفوا واللام المرحلة وفي شك متعلقان
 بمحذوف خبر « إن » ومنه متعلقان بمحذوف صفة شك أي لفي شك
 حادث من جهة قتله فتكون من لا ابتداء الغاية ولا يجوز تعليقهما بشك
 إذ لا يقال شككت منه (ما لهم به من علم إلا اتباع الظن وما قتلوه
 يقيناً) هذه الجملة المنفية مستأنفة ولك أن تجعلها في موضع نصب على
 الحال ، أو في موضع جر صفة ثانية لشك أي غير معلوم ، وما نافية
 ولهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم وبه متعلقان بـ « علم » أو حال منه
 لأنه كان صفة وتقدمت ومن حرف جر زائد ، وعلم مجرور لفظاً مرفوع
 لأنه مبتدأ مؤخر وإلا اتباع الظن استثناء منقطع لأن اتباع الظن ليس
 من جنس العلم والواو عاطفة وما نافية وقتلوه فعل وفاعل ومفعول به
 ويقيناً حال مؤكدة من فاعل قتلوه أو نعت لمصدر محذوف أي قتلاً
 يقيناً (بل رفعه الله إليه وكان الله عزيزاً حكيماً) بل حرف عطف واضراب
 ورفع فعل ومفعول به مقدم والله فاعل واليه جار ومجرور متعلقان
 برفعه والواو استئنافية وكان واسمها وخبرها .

﴿وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا﴾ (١٥٩)
 الاعراب :

(وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ) الواو استئنافية وإن قافية ، من أهل الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لمبتدأ محذوف وخبره هو جملة القسم المجاب بقوله : «إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ» وإنما كانت جملة القسم خبراً للمبتدأ لأنها محط الفائدة وإلا أداة حصر واللام موطئة للقسم ويؤمنن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وبه متعلقان يؤمنن وقبل موته ظرف زمان متعلق بيؤمنن (ويوم القيامة يكون عليهم شهيداً) الواو عاطفة ويوم القيامة ظرف متعلق بشهيداً وشهيداً خبر يكون واسمها محذوف وعليهم متعلقان بشهيداً .

﴿فَيُظْلَمَ مَنْ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ وَبِصَدِّهِمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ كَثِيرًا﴾ (١٦٠) وَأَخَذِهِمُ الرِّبَا وَقَدْ نُهُوا عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا﴾ (١٦١)

الاعراب :

(فَيُظْلَمَ مَنْ الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَاتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ)

الفاء استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبيان ما حرم عليهم بسبب ظلمهم من الطيبات والجار والمجرور متعلقان بحرمانا والباء سببية وقدمت على عاملها تنبيهاً على مدى قبح سبب التحريم ومن الذين متعلقان بمحذوف صفة لظلم وجملة هادوا صلة الموصول وحرمانا فعل وفاعل وعليهم الجار والمجرور متعلقان بحرمانا وطيبات مفعول به وجملة أحلت لهم صفة لطيبات (وبصدهم عن سبيل الله كثيراً) وبصدهم عطف على قوله فبظلم وعن سبيل الله متعلقان بـ « صد » وكثيراً منصوب على المصدر أي صدأ كثيراً أو مفعول به بمعنى جمعاً كثيراً ، ولك أن تعربه ظرفاً أي مراراً ، والصد يستعمل لازماً ومعتدياً ومعناه المنع . أي صدودهم أنفسهم عن سبيل الله مراراً كثيرة بما كانوا يعصون موسى عليه السلام ويعاندونه ، أو صدوهم الناس عن سبيل الله بسوء القدوة أو بالأمر بالمنكر والنهي عن المعروف (وأخذهم الربا وقد نهوا عنه) عطف على صدهم والربا مفعول به لـ « أخذ » لأنه مصدر والواو حالية وقد حرف تحقيق ونهوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل وعنه متعلقان بنهوا وجملة قد نهوا في محل نصب على الحال . (وأكلهم أموال الناس بالباطل) عطف على ما تقدم ، وأموال الناس مفعول به لأكل وبالباطل الجار والمجرور يجوز أن يتعلقا بأكلهم لأن الباء سببية ، أو بمحذوف حال أي متلبسين بالباطل كالرشوة والخيانة وغير ذلك (وأعتدنا للكافرين منهم عذاباً أليماً) عطف على حرمانا ، وأعتدنا فعل وفاعل وللکافرين متعلقان بأعتدنا ، منهم متعلقان بمحذوف حال أي المصرين على الكفر لا من آمن وتاب منهم وعذاباً مفعول به وأليماً صفة .

البلاغة :

الابهام في قوله « فبظلم » بالتنوين ليعلم القارئ أو السامع أن

أي نوع من أنواع الظلم يكون سبباً للعقاب في الدنيا قبل الآخرة ،
والعقاب قسمان : دنيوي وأخروي والأول قسمان : وضعي كالتكاليف
الشرعية الشاقة في زمن التشريع والجزاء الوارد فيها على الظلم من حدٍّ
أو تعزير ، وطبيعي وهو ما اقتضته سنة الله تعالى في نظام الاجتماع من
كون الظلم سبباً لضعف الأمم وفساد عمرانها واستيلاء أمة على أخرى .

﴿ لَكِنَّ الرَّاٰسِخُوْنَ فِي الْعِلْمِ مِنْهُمْ وَالْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ
وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَالْمُقِيمِينَ الصَّلَاةَ وَالْمُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالْمُؤْمِنُونَ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أُولَٰئِكَ سَنُؤْتِيهِمْ أَجْرًا عَظِيمًا ﴾ (١٦٢)

الاعراب :

(لكن الراسخون في العلم منهم والمؤمنون) كلام مستأنف مسوق
لإزالة الإيهام الناجم من اطلاق القول ببيان سوء حال اليهود وكفرهم
وعصيانهم وان ذلك يومهم ان ما ذكر عنهم عام مستغرق لجميع أفرادهم
جاء الاستدراك عقبه في بيان حال خيارهم الذين لم يذهب عمى التقليد
ببصيرتهم ولكن حرف استدراك مهمل لتخفيف النون ولا بد من وقوعه
بين نقيضين كما وقع هنا بين الكفار والمؤمنين والراسخون مبتدأ وفي
العلم جار ومجرور متعلقان به لأنه اسم فاعل ومنهم متعلقان بمحذوف
حال من الضمير المستكن في الراسخون، والمؤمنون عطف على الراسخون
(يؤمنون بما أنزل إليك وما أنزل من قبلك) جملة يؤمنون خبر

الراسخون أو حال منهم إذا اعتبرنا جملة سنوتهم خبراً وبما جار ومجرور متعلقان يؤمنون وجملة أنزل اليك صلة وما أنزل من قبلك عطف على الصلة داخل في حيزها ومن قبلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وسيأتي مزيد من القول في اعراب هذه الآية في باب الفوائد (والمقيمين الصلاة) الواو معترضة والمقيمين نصب على المدح باضمار فعل لبيان فضل الصلاة على ما قاله سيبويه وغيره والتقدير أعني أو أخص المقيمين الصلاة الذين يؤدونها على وجه الكمال فانهم أجدر المؤمنين بالرسوخ في الايمان ، والنصب على المدح أو العناية لا يأتي في الكلام البليغ إلا لنكتة ، والنكتة هنا هي ما ذكرنا آتفاً من مزية الصلاة ، على أن تغير الاعراب في كلمة بين أمثالها ينبه الذهن الى وجوب التأمل فيها ، ويهدي التفكير لاستخراج مزيته وهو من أركان البلاغة وسيأتي مزيد بيان لذلك ، على انه قرىء بالرفع أيضاً على انه عطف على المؤمنين والصلاة مفعول به للمقيمين (والمؤتون الزكاة) عطف على ما تقدم ، والزكاة مفعول به للمؤتون لأنه اسم فاعل (والمؤمنون بالله واليوم الآخر) والمؤمنون عطف على ما تقدم وبالله جار ومجرور متعلقان بالمؤمنون واليوم عطف على الله والآخر صفة (أولئك سنوتهم أجراً عظيماً) جملة أولئك وما بعدها خبر الراسخون أو استئنافية وأولئك مبتدأ وجملة سنوتهم خبر وأجراً مفعول به ثان وعظيماً صفة .

الفوائد :

١ - جزم الرازي بأن قوله الراسخون مبتدأ خبره يؤمنون ، وإذا هو يفسر الراسخين بالمستدلين وعلل ذلك بأن المقلد يكون بحيث إذا شكك يشكّ وأما المستدل فانه لا يشك البتة وأورد في قوله والمؤمنون

وجهم أحدهما انهم المؤمنون منهم والثاني انهم المؤمنون من المهاجرين والانصار والمعنى ان الراسخين في العلم منهم هم ، ومؤمنو المهاجرين والانصار سواء في كونهم يؤمنون بما أنزل الى محمد صلى الله عليه وسلم وما أنزل الى من قبله من الرسل لا يفرقون بينهم .

أبو السعود يرجح الثاني :

على أن أبا السعود - وقد ألمعنا في كلام مضى الى ثقب ذهنه - أصر على أن الخبر هو قوله « أولئك ستؤتيهم » قال : « وقوله أولئك إشارة اليهم باعتبار اتصافهم بما عدد من الصفات الجميلة وما فيه من معنى البعد للاشعار بعلو درجتهم وبعد منزلتهم في الفضل وهو مبتدأ وقوله ستؤتيهم أجراً عظيماً خبره والجملة خبر للمبتدأ الذي هو الراسخون وما عطف عليه والسين لتأكيد الوعد وتنكير الاجر للتفخيم وهذا الاعراب أنسب بتجاوب طرفي حيث أوعد الاولون بالعذاب الاليم ووعد الآخرون بالاجر العظيم ، واما ما جنح اليه الجمهور من جعل قوله يؤمنون بما أنزل اليك الخ خبراً للمبتدأ ففيه كمال السداد غير انه غير متعرض لتقابل الطرفين » وانما أثبتنا كلام أبي السعود لما فيه من ثوب ذهني مع أن الاول هو الأولى .

٢ - تغيير الاعراب - كما قلنا - آتقاً فيه حفز للذهن الى التفكير، في سبب التغيير ، واستخراج المزية الكامنة فيه وظيفه في النطق أن يغيّر المتكلم جرس صوته ، وكيفية أدائه للكلمة التي يريد تنبيه المخاطب لها كرفع الصوت أو خفضه أو مده بها وقد عدّ مثل هذا بعض الجاهلين والمتجاهلين من الغلط في أصحّ الكلام وأبلغه .

رد الزمخشري البليغ :

ومن المفيد هنا أن نورد ما قاله الزمخشري في هذا الصدد قال :
 « وهو باب واسع قد كسره سيبويه على أمثلة وشواهد ولا يلتفت الى
 ما زعموا من وقوعه لحناً في خط المصحف وربما التفت اليه من لم
 ينظره في الكتاب (أي كتاب سيبويه) ولم يعرف مذاهب العرب ،
 وما لهم من النصب على الاختصاص من الاقتان وغبي عليه أن السابقين
 الاولين كانوا أبعد همة في الغيرة على الاسلام وذب المطاعن عنه من أن
 يتركوا في كتاب الله ثلمة ليسدها من بعدهم ، وخرقاً يرفوه من
 يلحق بهم » .

ما يقوله ابن جرير :

أما ابن جرير فقد ذكر أنها في مصحف ابن مسعود والمقيمون
 الصلاة قال : والصحيح قراءة الجميع وردّ على من زعم أن ذلك من
 غلط الكتاب ثم ذكر اختلاف الناس فقال بعضهم هو منصوب على المدح
 كما جاء في قوله « والموفون بعهدهم إذا عاهدوا والصابرين في البأساء
 والضراء وحين البأس » قال : وهذا سائق في كلام العرب كما
 قال الشاعر :

لا يُبعدن قومي الذين هم سم العداة وآفة الجزر

النازلين بكل معترك والطيبون معاقد الأزر

وقال آخرون : هو مخفوض عطفاً على قوله بما أنزل اليك

وما أنزل من قبلك .

نص عبارة سيبويه :

أما عبارة سيبويه في كتابه فهي: «هذا باب ما ينتصب على التعظيم»
ومن ذلك : والمقيمين الصلاة وأنشد :

وكل قوم أطاعوا أمر سيدهم إلا نميراً أطاعت أمر غاويها
الطاعنين ولما يطعنوا أحداً والقائلون : لمن دار" تخطيها
﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالشَّيْخَيْنِ مِنْ بَعْدِهِ ۚ
وَأَوْحَيْنَا إِلَى إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَالْأَسْبَاطِ وَعِيسَى
وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَارُونَ وَسُلَيْمَانَ ۚ وَآتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴿١٦٣﴾
وَرُسُلًا قَدْ قَصَصْنَاهُمْ عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَرُسُلًا لَمْ نَقْصُصْهُمْ
عَلَيْكَ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا ﴿١٦٤﴾ رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ
لِقُلُلَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا
حَكِيمًا ﴿١٦٥﴾﴾
اللفظة :

(الوحي) : في اللغة يطلق على الإشارة والإيماء ، ومنه قوله
تعالى : « فأوحى إليهم أن سبحوا بكرة وعشياً » ، وعلى الإلهام الذي

يقع في النفس ، وهو أخفى من الإيمان • ومنه قوله تعالى : « وأوحينا الى أم موسى » • ويظهر أن هذا بعناية من الله عز وجل ، ومنه ما يكون غريزياً دائماً ، ومنه قوله تعالى : « وأوحى ربك الى النحل » ، وعلى الإعلام في الخفاء ، وهو أن تعلم إنساناً بأمر تخفيه عن غيره ، ومنه قوله تعالى : « شياطين الإنس والجن يوحى بعضهم الى بعض » ، وأطلق على الكتابة والرسالة لما يكون فيها من التخصيص ، ووحى الله الى أنبيائه هو ما يلقيه إليهم من العلم الضروري الذي يخفيه عن غيرهم بعد أن يكون أعدهم لتلقيه بواسطة كالملاك أو بغير واسطة •

رأي محمد عبده :

وعرفه الأستاذ الامام الشيخ محمد عبده في رسالة التوحيد بأنه « عرفان يجده الشخص من نفسه مع اليقين بأنه من قبل الله ، بواسطة أو بغير واسطة • والأول يتمثل لسمعه بصوت أو بغير صوت • ويفرق بينه وبين الإلهام بأن الإلهام وجدان تستيقنه النفس، وتنساق الى ما يطلب، على غير شعور منها من أين أتى • وهو أشبه بوجدان الجوع والعطش والحزن والسرور » • ثم أفاض الاستاذ الامام في بيان وجه إمكانه ووقوعه •

(الأسباب) جمع سبط ، وهو يطلق على ولد الوالد • وأسباط بني إسرائيل اثنا عشر سبطاً •

(الزبور) : بمعنى المزبور ، كالركوب بمعنى المركوب • وقرأه حمزة وخلف بضم الزاي ، وهو جمع وزن مفرده ، وقيل : هو مصدر • وهو على كل حال بمعنى كتاب ومكتوب • وفي المختار : والزبر بالكسر، والجع زبور كقدره وقدر •

الاعراب :

(إنا أوحينا إليك كما أوحينا الى نوح والنبيين من بعده) كلام مستأنف مسوق لتطمين رسول الله صلى الله عليه وسلم بذكر الأنبياء الذين بعثهم الله الى البشر قبله ؛ وإن واسمها ، وجملة أوحينا خبر ، وإليك جار ومجرور متعلقان بأوحينا ، والكاف نعت لمصدر محذوف أي إحياء مثل إحيائنا ، و « ما » تحتل أن تكون مصدرية فتكون مع ما بعدها مصدراً مؤولاً في محل جر بالاضافة ، كوحينا وأن تكون اسم موصول بمعنى الذي والعائد محذوف ، أي كالذي أوحيناه الى نوح ، وجملة أوحينا لا محل لها لأنها صلة الموصول . والى نوح جار ومجرور متعلقان بأوحينا ، والنبيين عطف على نوح ، ومن بعده متعلقان بمحذوف حال . وبدأ بذكر نوح لأنه أقدم نبي مرسل ذكر في كتب القوم . وإنما تنهض الحجة دليلاً على الناس إذا كانت مقدماتها معروفة عندهم ، ثم خص بعض النبيين بالذكر فقال : (وأوحينا الى إبراهيم وإسماعيل وإسحق ويعقوب والأسباط وعيسى وأيوب ويونس وهرون وسليمان) الواو عاطفة ، وأوحينا فعل وفاعل ، والى إبراهيم متعلقان بأوحينا ، وما بعده من أسماء النبيين معطوفة عليه (وآتينا داود زبوراً) آتيناه فعل وفاعل ، داود مفعول به أول ، وزبوراً مفعول به ثان (ورسلاً) قد قصصناهم عليك من قبل (رسلاً مفعول به لفعل محذوف معطوف على أوحينا تقديره وآتيناه ، وجملة قد قصصناهم صفة ، وعليك متعلقان بقصصنا ، ومن قبل متعلقان بمحذوف حال (ورسلاً لم نقصصهم عليك) عطف على ما تقدم (وكلم الله موسى تكليماً) الواو عاطفة وكلم الله فعل وفاعل ، وموسى مفعول به ، وتكليماً مفعول مطلق مؤكد لرفع احتمال المجاز . قال الفراء : العرب تسمي ما وصل الى الانسان كلاماً

بأي طريق وصل ، ما لم يؤكد بالمصدر ، فإن أكد به لم يكن إلا حقيقة (رسلاً مبشرين ومنذرين) رسلاً بدل من «رسلاً» قبله أو منصوب على المدح ، ومبشرين صفة ، ومنذرين عطف على مبشرين (لثلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل) هذه اللام لام «كي» وتعلق بسندرين أو بمبشرين ، فالمسألة من باب التنازع ، وسيأتي ذكره في باب الفوائد ، ويجوز أن تعلق اللام بمحذوف أي : أرسلناهم لذلك ، وأن حرف ناصب ولا نافية ، ويكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن وللناس متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعلى الله متعلقان بمحذوف حال ، وحجة اسم يكون المؤخر ، وبعد الرسل ظرف زمان متعلق بمعنى النفي ، أي : لتنتفي حجتهم واعتذارهم بعد إرسال الرسل . (وكان الله عزيزاً حكيماً) تقدم إعرابه كثيراً .

الفوائد :

١ - جميع أسماء الأنبياء متنوعة من الصرف ما عدا ستة يجتمعها قولك : « صن شمله » وهي : صالح ونوح وشعيب ومحمد ولوط وهود ، وتمنع من الصرف للعلمية والعجمة . والمراد بالعجمي ما نقل عن لسان غير العرب بأي لغة كانت ، وتعرف عجمة الاسم بوجوه :

١ - نقل الأئمة . ٢ - خروج الاسم عن أوزان الاسماء العربية كإبراهيم . ٣ - أن يكون رباعياً أو خماسياً خالياً من حروف الذلاقة ، وحروف الذلاقة ستة : وهي الميم والراء والباء الموحدة والتون والفاء واللام ويجمعها : (مثر بنقل) . ٤ - أن يجتمع فيه من الحروف ما لا يجتمع في كلام العرب ، كالجيم والقاف بفاصل نحو : جرموق وبغير فاصل نحو : قج وجقة ، والصاد والجيم نحو :

الصولجان ، والكاف والجيـم نحو : السكرجة ، والراء بعد النون في أول الكلمة نحو : فرجس ، والزاي بعد الدال في آخر الكلمة نحو : مهندز .

٢ - التنازع : في العمل هو أن يتقدم فعـلان متصرفان أو اسمان يشبهانهما في العمل ، أو فعل متصرف واسم يشبهه في العمل ، ويتأخر عنهما معـول ، وهو مطلوب لكل منهما من حيث المعنى . مثال الفـعالين : « آتوني أفرغ عليه قطراً » ومثال الاسمين قوله :

عَوِدْتَ مَغِيثًا مَغِيثًا مَنْ أَجَرْتَهُ فَلَمْ أَتَّخِذْ إِلَّا فَنَاءَكَ مَوْئِلاً

ومثال المختلفين : « هاؤم اقرءوا كتابيه » . وإذا تنازع العاملان جاز إعمال أيهما شئت ، فاختر البصريون الأخير لقربه واختار الكوفيون الأول لسبقه . وتفصيل الحديث في التنازع مبسوط في كتب النحو ، والآية من إعمال الثاني لأنه لو كان من إعمال الأول لأضر في الثاني ، فكان يقال : مبشرين ومنذرين له ، ولم يقل كذلك ، فدل على مذهب البصريين . وله في القرآن ظواهر .

٣ - أراد بقوله : « ورسلاً لم نقصصهم عليك » المرسلين الى الأمم المجهول علمها وتاريخها عند قومك وعند أهل الكتاب المجاورين لبلادك ، كأمم الشرق وأمم بلاد الشمال وأمم القسم الآخر من الأرض .

٤ - علم الكلام : قال ثعلب : لولا التأكيد بالمصدر بقوله : « وكلم الله موسى تكليماً » لجاز أن تقول : قد كلمت لك فلاناً ، يعني كتبت إليه رقعة ، وبعثت إليه رسولاً ، فلما قال : « تكليماً » لم يكن إلا كلاماً مسموعاً من الله تعالى . وبمسألة الكلام : نسي علم أصول الدين بعلم الكلام ، وهي مسألة يبحث عنها في أصولها .

﴿لَٰكِنَ ٱللَّهُ يَشْهَدُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ أَنزَلَهُ بِعِلْمِهِۦ ۖ وَٱلْمَلَٰئِكَةُ يَشْهَدُونَ
 وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ۝١٦٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَصَدَّوْا۟ عَنْ سَبِيلِ ٱللَّهِ
 قَدْ ضَلُّوْا ضَلَالًا بَعِيدًا ۝١٦٧﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَظَلَمُوا۟ لََّ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ
 لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا ۝١٦٨﴾ إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا
 وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا ۝١٦٩﴾
 الاعراب :

(لكن الله يشهد بما أنزل إليك) هذه الجملة الاستدراكية
 مستأنفة لبيان جملة محذوفة لا بد منها ، لتكون هذه الجملة مستدركة
 عنها . والجملة المحذوفة هي ما روي في أسباب النزول : لما سأل أهل
 الكتاب إنزال الكتاب من السماء وتعنتوا في ذلك ما شاء لهم التعنت ،
 قال : لكن الله يشهد ، بمعنى أنهم لا يشهدون ولكن الله يشهد . ولكن
 مخففة مهملة والله مبتدأ وجملة يشهد خبر ، وبما جار ومجرور متعلقان
 يشهد ، وجملة أنزل إليك صلة الموصول (أنزله بعلمه والملائكة
 يشهدون) الجملة مفسرة لا محل لها ، وأنزله فعل ومفعول به ، والفاعل
 مستتر تقديره هو ، وبعلمه متعلقان بمحذوف حال ، أي متلبساً بعلمه
 الخاص ، أو حال كونه معلوماً لله تعالى . والملائكة الواو عاطفة والملائكة
 مبتدأ خبره جملة يشهدون (وكفى بالله شهيداً) الواو استئنافية ،
 وكفى فعل ماض ، والباء حرف جر زائد والله فاعل مجرور لفظاً مرفوع

محلاً ، وشهيداً تمييز (إن الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله) الجملة مستأنفة ، وإن واسمها ، وجملة كفروا صلة الموصول وجملة صدوا عطف عليها وعن سبيل الله متعلقان بصدوا (قد ضلوا ضلالاً بعيداً) الجملة خبر إن ، وضلالاً مفعول مطلق ، وبعيداً صفة (إن الذين كفروا وظلموا لم يكن الله ليغفر لهم ولا ليهديهم طريقاً) الجملة مستأنفة لبيان مصيرهم . وإن واسمها ، وجملة كفروا صلة ، وجملة ظلموا عطف على الصلة ، وجملة لم يكن الله خبرها ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ، ويكون فعل مضارع ناقص مجزوم بلم ، والله اسمها ، وليغفر اللام لام الجحود ، ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود . والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر يكن ، أي : مريداً ليغفر لهم ، وقد تقدم تقرير ذلك . ولا الواو حرف عطف ، ولا نافية ، ليهديهم عطف على ليغفر ، وطريقاً مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض (إلا طريق جهنم خالدين فيها أبداً) إلا أداة استثناء ، وطريق مستثنى متصل ، وجهنم مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة ، لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث ، وخالدين حال من مفعول يهديهم ، وأبداً ظرف زمان متعلق بخالدين بمثابة التأكيد ، لئلا يحمل على طول المكث . وسيأتي مزيد بحث عنه (وكان ذلك على الله يسيراً) الواو استئنافية وكان واسمها وعلى الله جار ومجرور متعلقان بيسيراً أو بمحذوف حال ويسيراً خبر كان .

الفوائد :

معنى الخلود في اللغة : بقاء الشيء مدة طويلة ، على حال واحدة ، لا يطرأ عليه تغير ، ولا فساد . كقولهم للأثافي ، أي : حجارة الموقد : خوالد . وذلك لطول مكثها لا لدوام بقائها . والأبد عبارة عن مدة

الزمان الممتد الذي لا يتجزأ كما يتجزأ الزمان • وتأبّد الشيء : بقي
أبداً • ويعبّر به عن كل ما يبقى مدة طويلة • وفي لسان العرب :
الأبد : الدهر ، وفيه تساهل وفي المثل : (طال الأبد على لبّد) يضرب ذلك
لكل ما قدم • وقالوا : أبد بالمكان — من باب ضرب — أبوداً : أقام به
ولم يبرحه • ولم يكن عندهم شيء بمعنى اللانهاية يدور في كلامهم •
وفسر الخلد في اللسان بدوام البقاء في دار لا يخرج منها • والمراد
بالسكنى الدائمة في العرف ما يقابل السكنى الموقته المتحوّلة ، كسكنى
البادية • فالذين لهم بيوت في المدن يسكنونها يقال في اللغة : إنهم
خالدون فيها • قال في اللسان : وخذ بالمكان يخذ خلوداً — من باب
نصر — وأخذ أقام ، وخذ كضرب ونصر خلدأ وخذوداً أيضاً : أبطأ
عنه الشيب • ومن كبر ولم يشب ولم تسقط أسنانه يقال له : المخلد
بكسر اللام ، وقيل : بفتحها • وقال زهير :

لن الدّيار غشيتها بالفدقد كالوحي في حجر المسيل المخلد

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الرَّسُولُ بِالْحَقِّ مِنْ رَبِّكُمْ فَاعْلَمُوا
خَيْرًا لَكُمْ وَإِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ
اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ (١٧)

الاعراب :

(يا أيها الناس قد جاءكم الرسول بالحق من ربكم) كلام مستأنف
مسوق لأمر المكلفين بصورة عامة بالإيمان بعد أن سدت عليهم منافذ
الاعتذار ، والنداء عام للناس جميعاً لا أهل مكة وحدهم ، وإن كان

الغالب أن « يا أيها الناس » خطاب لأهل مكة ، و « يا أيها الذين آمنوا » خطاب لأهل المدينة . وقد حرف تحقيق ، وجاءكم الرسول فعل ومفعول به وفاعل ، وبالحق جار ومجرور متعلقان بجاءكم ، ومن ربكم متعلقان بمحذوف حال (فآمنوا خيراً لكم) الفاء الفصيحة ، وآمنوا فعل أمر وفاعله ، أي : إذا كان الأمر كما عرفت فآمنوا يكن الايمان خيراً لكم لأنه يزكيكم ويطهركم من الأدناس الحسية والمعنوية ، ويؤهلكم للسعادة الأبدية . وهذا هو التقدير المتبادر الى الذهن ، وعليه الكسائي فهو خبر لكان المحذوفة مع اسمها . وأما الخليل وسيبويه فيقدّران : واهتدوا بالايمان خيراً لكم ، أي : مما أتم عليه . وقال الفراء : فآمنوا إيماناً خيراً لكم ، فاتصابه على أنه صفة لمصدر محذوف . وقال الزمخشري : واتصابه بمضمر ، وذلك أنه لما بعثهم على الايمان علم أنه يحملهم على أمر ، فقال : خيراً لكم ، أي : اقصدوا أو اتقوا خيراً لكم مما أتم فيه . ولكم متعلقان بـ « خيراً » (وإن تكفروا فإن الله ما في السموات والأرض) الواو عاطفة وإن شرطية ، وتكفروا فعل مضارع فعل الشرط ، والجواب محذوف تقديره : فلا يضره كفركم ، لأنه غني عنكم . ونبه على غناه بقوله : « فإن الله ما في السموات والأرض » فالفاء للتعليل ، وإن حرف مشبه بالفعل والله متعلقان بمحذوف خبرها المقدم ، وما اسم موصول اسمها المؤخر ، وفي السموات والأرض متعلقان بمحذوف صلة الموصول (وكان الله عليماً حكيماً) تقدم إعرابها كثيراً .

﴿ يَتَأَمَّلِ الْكِتَابَ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا

الْحَقَّ إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلِمَتُهُ عَلَى الْقَهْطِ

إِلَىٰ مَرْيَمَ وَرُوحٍ مِّنْهُ ۖ فَعَاقِبُوا بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِ ۚ وَلَا تَقُولُوا ثَلَاثَةٌ ۚ أُنْهَىٰ
 خَيْرًا ۚ لَّكُمْ إِيْمًا ٱللَّهُ إِلَهُ وَاحِدٌ ۚ سُبْحَٰنَهُ ۚ أَن يَكُونَ لَهُ
 وَلَدٌ ۚ لَهُ ۥ مَا فِى السَّمٰوٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ ۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلًا ﴿١٧١﴾

اللفظة :

(لا تغلوا) لا تتجاوزوا الحد المعقول • وأصل الغلوّ في كل شيء مجاوزة حده • وغلا بالتجارية عظمها ولحمها إذا أسرعت في الشباب فجاوزت لداتها ، يغلو بها غلوّاً وغلاء • ومن ذلك قول الحارث بن خالد المخزومي ، وهي أبيات جميلة ، يذكر فيها صاحبته وما مضى من أيامه وأيامها :

إذ ودّها صاف ورؤيتها	أمنية وكلاهما غنم
لفاء مملوء مخلصها	عجاء ليس لعظمها حجم
خمصانة قلق موشحها	رود الشباب غلا بها عظم
وكان غالية تباشرها	تحت الشاب إذا صفا النجم

الاعراب :

(يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم) كلام مستأنف مسوق لتحذير أهل الكتاب من المغالاة • ويا حرف نداء وأهل الكتاب منادى مضاف ، ولا ناهية وتغلوا فعل مضارع مجزوم بلا ، وفي دينكم متعلقان بتغلوا

(ولا تقولوا على الله إلا الحق) الواو عاطفة ، ولا ناهية وتقولوا فعل مضارع مجزوم ، وعلى الله متعلقان بتقولوا ، وإلا أداة حصر ، والحق مفعول مطلق على أنه نعت لمصدر محذوف ، أي : إلا القول الحق ، أو مفعول به لأنه تضمن معنى القول ، نحو : قلت قصيدة (إنما المسيح عيسى بن مريم رسول الله وكلمته ألقاها إلى مريم وروح منه) كلام مستأنف مسوق للتعريف بالسيد المسيح عليه السلام . وإنما كافة ومكفوفة ، والمسيح مبتدأ وعيسى بدل منه ، وابن مريم بدل أيضاً أو صفة ، ورسول الله خبر المبتدأ ، وكلمته عطف على رسول ، وجملة ألقاها حالية ، ولا بد من تقدير « قد » معها ، والعامل في الحال معنى « كلمته » ، لأن معنى الكلمة أنه مكون بها من غير أب . وإلى مريم جار ومجرور متعلقان بألقاها وروح عطف على كلمته ، ومنه متعلقان بسحذوف صفة لروح ، ومن لا ابتداء الفاية (فآمنوا بالله ورسله ولا تقولوا ثلاثة) الفاء الفصيحة ، أي : فإذا كان الأمر كذلك فآمنوا بالله إيماناً يليق به تعالى ، بالله جار ومجرور متعلقان بآمنوا ورسله عطف على لفظ الجلالة ، والواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتقولوا فعل مضارع مجزوم بها ، وثلاثة خبر لمبتدأ محذوف ، أي : ولا تقولوا آلهتنا ثلاثة ، وجملة آلهتنا ثالثة في محل نصب مقول القول (انتهوا خيراً لكم) الجملة مستأنفة ، وانتهوا فعل أمر وفاعل وخيراً تقدم إعرابها قبل قليل ، فجدد به عهداً ، ولكم متعلقان بـ « خيراً » (إنما الله إله واحد) كلام مستأنف مسوق لتأكيد الوجدانية . وإنما كافة ومكفوفة ، والله مبتدأ وإله خبر ، وواحد صفة (سبحانه أن يكون له ولد) سبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف ، أي سبحه تسييحاً ، وأن وما في حيزها مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض أي : من أن يكون ، والجار والمجرور متعلقان بسبحان ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم ،

وولد اسمها المؤخر ، والجملة التنزيهية في محل نصب على الحال ،
 أي : منزهاً (له ما في السموات وما في الأرض) له متعلقان بخبر مقدم
 محذوف وما اسم موصول مبتدأ وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ،
 وجملة الصلة لا محل لها من الاعراب ، وما في الأرض عطف على ما في
 السموات ، والجملة مستأنفة مسوقة لتعليل التنزيه ، أي : إذا كان
 يسلك جميع ما فيهما فكيف يتوهم حاجته الى ولد (وكفى بالله وكيلًا)
 تقدم إعرابه كثيراً .

الفوائد :

تعقب أحد الأذكياء اعراب قوله تعالى : « ثلاثة » فقال : ومن
 المشكلات أيضاً قوله تعالى : « ثلاثة » ، ذهبوا في رفع ثلاثة الى أنها
 خبر لمبتدأ محذوف ، والمعنى : ولا تقولوا : آلهتنا ثلاثة ، وهو أيضاً
 باطل لانصراف التكذيب الى الخبر فقط . وإذا قلنا : ولا تقولوا :
 آلهتنا ثلاثة ، كنا قد تفينا الثلاثة ولم ننف الآلهة ، جل الله عن ذلك .
 والوجه أن يقال : الثلاثة صفة المبتدأ الأخير ، ولا تقولوا لنا آلهة ثلاثة ،
 ثم حذفت الخبر الذي هو « لنا » حذفك « لنا » في قولك « لا إله
 إلا الله » فبقي ولا تقولوا : آلهة ثلاثة ولا إلهان ، فصح الفرق .
 ولا يخلو كلامه من ذكاء نادر ، فتدبر ذلك والله يعصمك .

﴿ لَنْ يَسْتَنكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ ۚ

وَمَنْ يَسْتَنكِفَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيَسْتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيْهِ جَمِيعًا ۚ ﴾ (١٧٢) فَأَمَّا

الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُم مِّنْ فَضْلِهِ ۚ وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنكَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿١٧٢﴾ ﴿

اللفظة :

(يستنكف) الاستنكاف : الامتناع من الشيء ، أنفة وانقباضاً منه . قيل : أصله من نكف الدمع إذا نحّاه عن خده بأصبعه حتى لا يظهر ، ونكف منه أنف ، وأنكفه عنه برأه . وفي المصباح : نكفت من الشيء نكفاً من باب تعب ، ونكفت أنكف من باب قتل ، لغة . واستنكمت إذا امتنعت أنفة واستكباراً .

الاعراب :

(لن يستنكف المسيح أن يكون عبداً لله) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما سبق من التنزيه ، والمعنى لن يأنف المسيح ولا يتبرأ من أن يكون عبداً لله ، ولا هو بالذي يترفع عن ذلك لأنه من أعلم خلق الله بعظمة الله ، وما يجب له على العقلاء من خلقه من الشكر والعبودية ، التي يتفاضلون بها . ولن حرف تهي ونصب واستقبال ، ويستنكف فعل مضارع منصوب بها ، والمسيح فاعل ، وأن وما في حيّزها مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض ، والتقدير : عن أن يكون . . ، والجار والمجرور متعلقان يستنكف ، وعبداً خبر يكون ، والله متعلقان

بمحذوف صفة لـ « عبداً » (ولا الملائكة المقربون) الواو عاطفة ،
ولا نافية ، والملائكة عطف على المسيح ، أو مبتدأ محذوف الخبر ،
أي ويستنكفون والمقربون صفة للملائكة (ومن يستنكف عن عبادته ويستكبر)
الواو استئنافية ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويستنكف فعل الشرط
وعن عبادته متعلقان يستنكف (فسيحشرهم إليه جميعاً) يجوز في
الفاء أن تكون جواباً للشرط ، والتقدير : ومن يستنكف عن عبادته
ويستكبر فيعذبه عند حشره إليه ، ومن لم يستنكف ولم يستكبر
فيشبهه • ويجوز أن يكون الجواب محذوفاً ، أي : فيجزيه ، ثم عطف
عليه قوله : فسيحشرهم ، والهاء مفعول به ، وإليه متعلقان ييحشرهم ،
وجميعاً حال من الهاء ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (فأما الذين
آمنوا وعملوا الصالحات فيوفيههم أجورهم ويزيدهم من فضله) الفاء
للتفريع ، والجملة بعدها لا محل لها من الأعراب لأنها بمثابة الاستئناف ،
وأما حرف شرط وتفصيل ، والذين اسم موصول مبتدأ ، وجملة آمنوا
صلة ، وجملة عملوا الصالحات عطف على الصلة ، والفاء رابطة ،
ويوفيههم فعل مضارع ، وفاعله مستتر تقديره هو ، والهاء مفعوله الأول ،
وأجورهم مفعوله الثاني ، ويزيدهم عطف على فيوفيههم ، ومن فضله
متعلقان يزيدهم ، والجملة خبر الذين (وأما الذين استنكفوا واستكبروا
فيعذبهم عذاباً أليماً) الجملة معطوفة على ما قبلها وقد تقدم أعرابها ،
وعذاباً مفعول مطلق ، وأليماً صفة (ولا يجدون لهم من دون الله ولياً
ولا نصيراً) عطف على ما تقدم ، ولهم جار ومجرور متعلقان بـ « ولياً » ،
ومن دون الله متعلقان بمحذوف حال ، وولياً مفعول به ، ولا نصيراً
عطف عليه •

الفوائد :

استدل بهذه الآية القائلون بتفضيل الملائكة على الأنبياء ، وهم أبو بكر الباقلاني والحلي من أئمة الأشعرية وجمهور المعتزلة ، وقرر الزمخشري وجه الدلالة بما لا يسمن ولا يغني من جوع ، وأطال البيضاوي وابن المنير في الرد عليه . والمنصف يرى أن التفاضل في هذا الباب من قبيل الرجم بالغيب ، إذ لا يعلم ذلك إلا بنص من الشارع ، ولا نص . وليس للخلاف في هذا فائدة ولا عائدة في إيمان ولا عمل ، ولكنه من توسيع مسافة التفرق بالراء والجدل .

﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ بُرْهَانٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَأُنْزِلْنَا إِلَيْكُمْ

نُورًا مُبِينًا ﴿١٧٦﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَءَاغْتَصَمُوا بِهِ ۖ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي

رَحْمَةٍ مِنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمًا ﴿١٧٧﴾ ﴾

الاعراب :

(يا أيها الناس قد جاءكم برهان من ربكم) كلام مستأنف لتقرير ما انتهت إليه الأمور من إقامة الحجج الباهرة على المخالفين ، وإهابة الله تعالى بالناس كافة الى اتباع برهانه والاهتداء بالنور الذي جاء به . وقد حرف تحقيق ، وجاءكم برهان فعل ومنفعل به مقدم وفاعل مؤخر ، ومن ربكم متعلقان بمحذوف صفة لبرهان (وأنزلنا اليكم نوراً مبيناً)

البلاغة :

وَيَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ ۖ إِنِ امْرُؤٌ هَلَكَ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ وَلَهُ إِخْتُ فَلَهَا نِصْفُ ۚ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا وَلَدٌ فَلَهَا نِصْفُ ۚ وَإِنْ كَانَ ثَلَاثَانِ مِمَّا تَرَكَ ۖ وَإِنْ كَانُوا إِخْوَةً رِجَالًا وَنِسَاءً

فَلْيَذْكُرْ مِثْلَ حَظِّ الْأُنثَيْنِ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ أَنْ تَضِلُّوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٧٦﴾
الأعراب :

(يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة) كلام مستأنف مسوق لذكر إرث الإخوة والأخوات الأشقاء أو لأب • ويستفتونك فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به ، وقل فعل أمر والفاعل أنت ، والله مبتدأ ويفتيكم فعل مضارع ومفعوله ، والفاعل هو والجملة خبر ، وجملة الله يفتيكم في محل نصب مقول القول ، وفي الكلالة متعلقان يستفتونك على إعمال الأول ، أو يفتيكم على إعمال الثاني (إن امرؤ هلك ليس له ولد وله أخت) كلام مستأنف لتفصيل الحكم • وإن شرطية وامرؤ فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده ، وجملة هلك مفسرة لا محل لها وليس فعل ماض ناقص وله متعلقان بخبر مقدم محذوف ، وولد اسمها المؤخر ، والجملة صفة لامرؤ وله متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وأخت مبتدأ مؤخر ، والجملة حالية لأنها وقعت بعد واو الحال (فلها نصف ما ترك) الفاء رابطة لجواب الشرط ، ولها متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ونصف مبتدأ مؤخر ، وما اسم موصول مضاف إليه ، وجملة ترك صلة ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط (وهو يرثها إن لم يكن لها ولد) الواو استئنافية ، هو مبتدأ ، وجملة يرثها خبره ، وإن شرطية ، ولم حرف ثني وقلب وجزم ، ويكون فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وهو فعل الشرط ، ولها متعلقان بمحذوف خبر يكن المقدم ، ولد اسمها المؤخر ، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله ، أي فهو يرثها • (فإن كاتتا اثنتين) الفاء

استثنائية ، وإن شرطية ، وكاتنا فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والألف في « كاتنا » اسمها ، واثنين خبرها (فلهما الثلثان مما ترك) الفاء رابطة ، ولهما متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، والثلثان مبتدأ مؤخر ، ومما متعلقان بمحذوف حال ، وجملة ترك صلة ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفاعل ترك مستتر يعود على الأخ (وإن كانوا إخوة رجالاً ونساءً فللذكر مثل حظ الأنثيين) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وكانوا فعل الشرط والواو اسمها وإخوة خبرها ، ورجالاً بدل من « إخوة » ونساء عطف على « رجالاً » والفاء رابطة لجواب الشرط ، وللذكر جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومثل حظ الأنثيين مبتدأ مؤخر والجملة في محل جزم جواب الشرط (يبين الله لكم أن تضلوا والله بكل شيء عليم) الجملة في محل نصب على الحال ، ولك أن تجعلها مستأنفة بيانية ، ويبين الله فعل مضارع وفاعل ولكم متعلقان بيبين ، وأن تضلوا مصدر مؤول في محل نصب مفعول لأجله على حذف مضاف ، أي : كراهية أن تضلوا ، ومفعول يبين محذوف وهو عام ، والله الواو استثنائية ، والله مبتدأ وبكل شيء متعلقان بقوله : « عليم » ، وعليم خبر « الله »

الفوائد :

اختتمت صورة النساء بذكر الاموال وأحكام الميراث ، كما افتتحت بذلك ، لتحصل المشاكلة بين المبدأ والختام . وتتلخص آيات الموارث في السورة بثلاثة :

- ١ - الأولى في بيان إرث الأصول والفروع .
- ٢ - الثانية في بيان إرث الزوجين والإخوة والأخوات من الأم .

٣ - والثالثة وهي هذه الآية في إرث الإخوة والأخوات الأشقاء أولاد .

وأما أولو الأرحام فسيأتي حكمهم في سورة الأقال . والمستفتي عن الكلالة هو جابر بن عبد الله لما عاده النبي صلى الله عليه وسلم في مرضه فقال : يا رسول الله ، إني كلالة فكيف أصنع في مالي ؟ فنزلت .

نبذة من أقوال علماء اللغة في الكلالة :

قيل : إن أصل الكلالة في اللغة ما لم يكن من النسب لحاً ، أي : لاصقاً بلا وساطة ، وقيل : إنه ما عدا الوالد والولد من القرابة . وقيل : ما عدا الولد فقط . وقيل الإخوة من الأم . وقال في لسان العرب عند ذكره وهو المستعمل : وقيل : الكلالة من العَصْبَةِ من ورث معه الإخوة ، ويطلق هذا اللفظ على الميت الذي يرثه من ذكر ، وقيل : بل على الورثة غير من ذكر ، وقيل : على كل منهما . والمرجح هو القرينة . والجمهور على أن الكلالة من الموروثين من لا ولد له ولا والد . هذا وفي الكلالة أحكام مبسطة في المطولات ، ولا مجال لها هنا .

آخر آية أنزلت :

روى الشيخان والترمذي والنسائي وغيرهم عن البراء قال : آخر سورة نزلت كاملة سورة براءة ، أي التوبة ، وآخر آية نزلت خاتمة سورة النساء : « يستفتونك قل الله يفتيكم في الكلالة » أي من

آيات الفرائض • وبهذا لا تنافي في ما رواه البخاري عن ابن عباس قال :
آخر آية نزلت آية الربا • على أنه لا سبيل الى القطع بآخر آية نزلت
من القرآن ، وإنما نقول : إن هذه الآية من آخر ما نزل قطعاً ، ويجوز
أن تكون آخرها كلها ، والله أعلم •

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

مدنية بناء على المشهور من أن المدني ما نزل بعد الهجرة ولو في مكة .
 وآياتها مائة وعشرون آية ، أو مائة وثلثان وعشرون آية ، أو مائة وثلاث
 وعشرون آية .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اؤْفُوا بِالْعُقُودِ أُحِلَّتْ لَكُمْ بَهِيمَةُ الْأَنْعَامِ
 إِلَّا مَا بَيْنَ عَيْنَيْكَ غَيْرَ مُحْلٍ الصَّيْدُ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ ﴾

اللفظة :

(وفى) بالوعد وفاء ، وأوفى به إيفاء : أي أتى به تاماً لا نقص
 فيه . وقد جمع بينهما الشاعر :

أما ابن طوف فقد أوفى بدمته كما وفى بقلاص النجم حاديها

ويقال لمن لم يوف الكيل : أخسر الكيل ، ولمن لم يوف العهد :
 غدر ونقض . ونقض العهد والوعد ، وهما شيء واحد .

(العقود) : جمع عَقَدَ بالفتح ، وهو مصدر استعمل اسماً فجمع ، وهو العهد الموثق شبه بعقد الخيل ونحوه ، قال الحطيئة :

قوم إذا عقدوا عقداً لجارهم

شدشوا العِناجَ وشدشوا فوقها الكرَبَا

وهو في الأصل موضوع للأجسام الصلبة ، كعقد الجبل وعقد البناء ، ثم يستعار ذلك للمعاني ، نحو عقد البيع والعهد وغيرها ، فالعقد أخص من العهد ، والمراد بالعقود ما يتعاقدون عليه .

(البهيمة) كل ذات أربع في البر والبحر ، وقيل : ما لا نطق له ، وذلك لما في صوته من الإبهام ، ولكن خص في التعارف بما عدا السباع والطيور ، قاله الراغب . وروي عن الزجاج أن البهيمة من الحيوان ما لا عقل له مطلقاً . وفي القاموس : البهيمة كل ذات أربع قوائم ولو في الماء ، أو كل حي لا يميز ، جمعه بهائم .

(الأنعام) : هي الإبل والبقر والغنم والجواميس . وإضافة بهيمة إلى الأنعام للبيان . كشجر الأراك . أي : أحل لكم أكل البهيمة من الأنعام . وذهب بعضهم إلى أن الإضافة على معنى التشبيه ، أي : أحلت لكم البهيمة المشابهة للأنعام ، قيل : في الاجترار وعدم الأنياب ، والأولى أن يقال : إن وجه الشبه المقتضي للحل هو كونها من الطيبات التي هي الأصل في الحل . وقال الحريري في درة الغواص : « ومن ذلك أنهم يظنون الأنعام بمعنى النعم ، وقد فرقت العرب بينهما فجعلت النعم اسماً للإبل خاصة ، أو للماشية التي هي فيها ، وجعلت الأنعام اسماً لأنواع المواشي . حتى إن بعضهم أدخل فيها الظباء وحر

الوحش تعلقاً بقوله تعالى : « أحلت لكم بهيمة الأنعام » . وقال الراغب :
النعم يختص بالإبل ، وجمعه أنعام . سميت بذلك لأنها من أعظم النعم
عندهم . لكن الأنعام تقال للإبل والبقر والغنم ، ولا يقال لها أنعام حتى
يكون في جملة الإبل » . وقال ابن برّي : هو من التغليب ، إذ غلبوا
النعم على غيرها ، ولا فرق بينهما في الحقيقة وكونها شاملة .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود) كلام مستأنف مسوق
للقيام بموجب العقد . وقد تقدم اعراب النداء . وأوفوا فعل أمر
وفاعل ، وبالعقود جار ومجرور متعلقان بأوفوا (أحلت لكم بهيمة
الأنعام) الجملة مفسرة لأنها تفصيل بعد الإجمال ، بناء على أن العقود
شاملة لجميع الأحكام التي شرعها الله تعالى ، وأمر المكلفين بالإيفاء بها
وأحلت فعل ماض مبني للجهول ، ولكم متعلقان بأحلت ، وبهيمة
نائب فاعل ، والانعام مضاف إليه (إلا ما يتلى عليكم غير محلي الصيد
وأنتم حرم) إلا أداة استثناء ، وما مستثنى ، قيل : هو منقطع ، لأن
اللفظ ليس من جنس البهيمة ، والتحريم لما طرأ من الموت ونحوه ،
وجملة يتلى عليكم صلة الموصول ، وغير حال من ضمير « لكم » ،
ومحلي مضاف إلى « غير » والصيد مضاف إلى « محلي » ، وجملة وأنتم
حرم من المبتدأ والخبر حال من « محلي الصيد » كأنه قيل : أحللنا
لكم بعض الأنعام في حال امتناعكم من الصيد وأنتم محرمون لئلا
يكون عليكم حرج (إن الله يحكم ما يريد) الجملة تعليل للحكم ،
وإن واسمها ، وجملة يحكم خبرها ، وما يجوز أن تكون مصدرية أو
موصولة ، وهي على كل حال منصوبة بنزع الخافض ، أي : يحكم
بإرادته ، أو بالذي يريد ، ولا عبث في أحكامه ولا خلل ولا ظلم .

الفوائد :

أفاض العلماء والمفسرون في ذكر المقصود من العقود ، وعندنا أنها عامة شاملة لكل عهود الله التي عهد بها الى عباده من عبادات ومعاملات ، بها انتظام أمر الدنيا والآخرة معاً ، وجميل قول الراغب : « العقود باعتبار العقود والعاقدة ثلاثة أضرب : عقد بين الله تعالى وبين العبد ، وعقد بين العبد ونفسه ، وعقد بين العبد وغيره من البشر » . وقد توسّع الفقهاء وعلماء التشريع فيها ، ووضعوا المصنفات الطويلة بصددتها ، وتناولوا الاحكام الشرعية فيها ، مما يسهل إليه الرجوع في مظانه .

جملة بليغة :

والأساس الذي تنهض عليه العقود في الاسلام هو هذه الجملة البليغة المختصرة المفيدة ، وهي « أوفوا بالعقود » وهي تفيد بقوة ورشاقة أنه يجب على كل مؤمن أن يفي بما عقده وارتبط به ، وليس لأحد أن يقيّد ما أطلقه الشارع إلا بنص منه ، فكل قول أو فعل يعدّه الناس عقداً فهو عقد يجب أن يوفوا به ، كما أمر الله تعالى ، ما لم يتضمن تحريماً حلالاً أو تحليل حراماً ، مما ثبت في الشرع ، كالعقد بالإكراه ، أو على إحراق دار أحد أو شجرة بستان ، أو على الفاحشة ، أو على أكل شيء من أموال الناس بالباطل ، كالربا والميسر والرشوة .

العرف والتراضي :

وينتظم في ذلك جميع الأمور الدنيوية كالبيع والإجارة والشركات

وغيرها من المعاملات الدنيوية ، فالأصل فيها عرف الناس وتراضيهما لما لم يخالف حكم الشرع ، وهذا في منتهى الوضوح والإحكام . هذا وقد صنّف شيخ الإسلام ابن تيمية كتاباً سماه « مدارك القياس » في موضوع العقود استوفى فيه هذا الموضوع ، مؤيداً بدلائل الكتاب والسنة وآثار السلف الصالح ، فليرجع إليه من شاء .

رواية عن الفيلسوف الكندي :

ذكروا أن الكندي الفيلسوف قال له أصحابه : أيها الحكيم اعمل لنا مثل هذا القرآن . فقال : نعم أعمل مثل بعضه . فاحتجب أياماً كثيرة ثم خرج فقال : والله ما أقدر ولا يطيق هذا أحد ، إني فتحت المصحف فخرجت سورة المائدة ، فنظرت فإذا هو قد فلق بالوفاء ونهى عن النكث ، وحلّل تحليلاً عاماً ، ثم استثنى استثناءً ، ثم أخبر عن قدرته وحكمته في سطرين ، لا يقدر أحد أن يأتي بهذا إلا في أجلاد . أي مجلدات كثيرة .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَآئِحِلُّوْا شَعْبِرَ اللّٰهِ وَلَا الشَّهْرَ الْحَرَامَ وَلَا
الْهَدْيَ وَلَا الْقَلَئِدَ وَلَا ءَامِينَ الْبَيْتِ الْحَرَامِ يَنْتَفُونَ فَضْلًا مِّنْ
رَّبِّهِمْ وَرِضْوَانًا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ
أَنْ صَدُّوكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ

وَالْتَقَوْا وَلَا تَعَاوَنُوا عَلَى الْإِنِّمِ وَالْعُدُوِّ وَأَتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ
شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٠٥﴾
اللفه :

(الشعائر) : جمع شعيرة ، وهي العلامة • ثم جعلت علامة
لشعائر الحج ومناسكه •

(الهدي) ما يهدى الى الكعبة ليذبح هناك ويتقرب به الى
الله ، قال :

يقولون : من هذا الغريب بأرضنا أما والهدايا إني لغريب

(القلائد) : جمع قلادة وهي ما يعلق في العنق • وكانوا يعلقون
في أعناق الابل من الهدي نعلًا أو حبلًا أو عروة مزادة أو لحاء شجر
وغيره ليعرف ، فلا يتعرض له أحد • فهو على حذف مضاف ، أي :
ولأصحاب القلائد •

(آمّين) بتشديد الميم المكسورة ، أي : قاصدين •

(يجرمنكم) : مضارع جرّمه الشيء إذا حمّله عليه وجعله يجرّمه
أي يكسبه ويفعله ، وهو يجري مجرى « كسب » في تعديّه الى مفعول
واحد واثنين •

(الشنآن) : شدة البغض • يقال : شئت الرجل أشنؤه ، أي :
أبغضه • وهذا المصدر سماعي مخالف للقياس من وجهين : تعدي فعله

وكسر عينه ، لأنه لا ينقاس إلا في مفتوحها اللازم . وله مصادر كثيرة ،
أنهاها بعضهم الى ثلاثة عشر مصدراً ، وأشهرها : شَنَنًا وشَنَنًا وشَنَنًا
وشَنَنًا وشَنَنًا وشَنَنًا وشَنَنًا ومَشَنَنًا ومَشَنَنًا ومَشَنُوَّة .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تحلوا شعائر الله) يا أيها الذين آمنوا
تقدم اعرابها كثيراً ، ولا ناهية وتحلوا مضارع مجزوم بها والواو فاعل
وشعائر الله مفعول به (ولا الشهر الحرام ولا الهدي ولا القلائد
ولا آتين البيت الحرام) ولا الشهر الحرام عطف على شعائر ، والحرام
صفة للشهر ، وهو شهر الحج ، وهو ذو القعدة ، وأكد الطبري أنه
رجب . وما بعده عطف عليه أيضاً . ولا آتين أي : ولا تحلوا قوماً
آتين ، فهو صفة لموصوف محذوف ، والمعنى : لا تحلّوا قتالهم
ما داموا قاصدين البيت الحرام . وهذا رمز للسلام الذي نادى به
القرآن . والبيت مفعول لآتين لأنه اسم فاعل (يبتغون فضلاً من ربهم
ورضواناً) الجملة حال من الضمير في « آتين » أي : حال كون
الآتين مبتغين فضلاً . وفضلاً مفعول به ، ومن ربهم متعلقان
يبتغون ، أو بمحذوف صفة لـ « فضلاً » ورضواناً معطوف عليه
(وإذا حللتم فاصطادوا) الواو عاطفة ، وإذا ظرف مستقبل متضمن
معنى الشرط ، وجملة حللتم في محل جر بالإضافة ، والفاء رابطة لجواب
إذا ، واصطادوا فعل أمر والواو فاعل ، والمعنى : وإذا حللتم فلا جناح
عليكم أن تصطادوا (ولا يجرمنكم شنآن قوم أن صدوكم عن المسجد
الحرام أن تعتدوا) الواو حرف عطف ، ولا ناهية ، ويجرمكم فعل
مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا ، والكاف مفعوله الأول ،

وشنآن قوم فاعل ، وأن صدوكم مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض وهو علة للشنآن متعلق به، وعن المسجد جار ومجرور متعلقان بصدوكم، وأن تعتدوا مصدر مؤول مفعول به ثان ليجرمنكم ، والمعنى : ولا يكسبنكم بغض قوم لأنهم صدوكم عن المسجد الحرام الاعتداء ولا يحسنكم عليه (وتعاونوا على البر والتقوى) الواو عاطفة ، وتعاونوا فعل أمر والواو فاعل ، وعلى البر متعلقان بتعاونوا ، والتقوى عطف على البر (ولا تعاونوا على الإثم والعدوان) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتعاونوا فعل مضارع حذفت منه إحدى التاءين مجزوم بلا ، أي : لا تتعاونوا ، وعلى الإثم متعلقان به ، والعدوان عطف عليه (واتقوا الله إن الله شديد العقاب) عطف أيضاً ، وجملة إن واسمها وخبرها لا محل لها لأنها تعليلية .

الفوائد :

كانت العرب مجمعة على تعظيم ذي القعدة وذى الحجة ، ومختلفة في رجب ، فشدد تعالى أمره . وهذا هو وجه التخصيص بذكره . وقيل الشهر مفرد محلى بأل الجنسية ، فالمراد عموم الأشهر الحرم ، وهي ذو القعدة وذو الحجة ومحرم ورجب .

﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالْدَّمُ وَلَحْمُ الْخِزْيِرِ وَمَا أَهْلٌ لِّغَيْرِ
 اللَّهِ بِهِ وَالْمُنْخَنِقَةُ وَالْمَوْقُوذَةُ وَالْمُتَرَدِّيَةُ وَالنَّطِيحَةُ وَمَا أَكَلَ السَّبُعُ إِلَّا
 مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ وَأَنْ تَسْتَقْسِمُوا بِالْأَزْلَمِ ذَلِكُمْ

فَسَقُ الْيَوْمَ يَسَّ الدِّينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ فَلَا تَحْشَوْهُمْ وَآخِشُونَ^ج
 الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ
 الْإِسْلَامَ دِينًا فَمَنِ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ غَيْرِ مُتَجَانِفٍ^ل لِإِيْمِهِ فَإِنَّ
 اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٤٠﴾

اللفظة :

(أهلٌ لغير الله) : الإيهال رفع الصوت به لغير الله ، وهو قولهم
 عند ذبحه : « باسم اللات والعزى » ويقال : « أهلٌ فلان بالحج »
 إذا رفع صوته بالتلبية • ومنه : « استهل الصبي » إذا رفع صوته
 بالبكاء عند الولادة •

(المنخنة) قال صاحب القاموس : خنقه خنقاً ككتف فهو
 خنق ، و انخنقت الشاة بنفسها ، ولا يسري على هذا الفعل حكم
 المطاوعة ، وإنما المطاوع هو اختنق ، وعلى هذا تشمل المنخنة التي
 خنقوها حتى ماتت أو انخنقت بسبب ، ولهذا تفصيل في كتب الفقه •

(الموقوذة) : هي التي أثخنوها ضرباً بعضاً أو حجر غير محدّد
 حتى ماتت • قال في القاموس : الوقذ : شدة الضرب • وقال في شرحه
 تاج العروس : الموقوذة هي التي تقتل بعضاً أو بحجارة لا حدّ لها
 حتى انحلت قواها وماتت • ولا يخفى ما في الوقذ من تعذيب للحيوان •

- (التردية) : هي التي تردّت من مكان مرتفع فسالت •
- (النطيحة) هي التي نطحتها أخرى فماتت بالنطح •
- وسيأتي بحث ممتع عن هذه الصيغة في باب الفوائد •

(ذكيتم) أي أدركتم ذكاته ، وهو يضطرب وتشخب أوداجه •
والذكاة والتذكية في أصل اللغة إتمام فعل خاص ، يقال : ذكّت النار
تذكو ذكوءاً وذكاً وذكاء إذا تم اشتعالها ، وذكت الشمس إذا
اشتدت حرارتها ، وذكى وذكى كرمى ورضي تمت فطنته ، قال في
اللسان : « والذكاء شدة وهج النار ، يقال : ذكيت النار إذا أتمت
إشعالها ورفعته ، والذكاء : تمام إيقاد النار ، مقصور يكتب بالألف »
والذكاء في الفهم أن يكون فهماً تاماً سريع القبول •

(النصب) : قال الراغب في مفرداته : نصب الشيء وضعه وضعاً
ثابتاً كنصب الرمح والبناء والحجر ، والنصيب : الحجارة تنصب على
الشيء ، وجمعه نصائب ونصب بضمين ، وكان للعرب حجارة تعبدها
وتذبح عليها ، قال : « كأنهم إلى نصب يثوفضون » وقد يقال في
جمعه أنصاب • وقال في اللسان : « والنصب بالفتح والنصب
بالضم والنصب بضمين الداء والبلاء والشر وفي التنزيل : « مسني
الشیطان بنصب وعذاب » والنصبية والنصب بضمين كل
ما نصب فجعل علماً ، فالنصب مفرد وجمع ، قال الأعشى :

وذا النصب المنسوب لا تعبده

لعاقبة والله ربك فاعبدا

واستعماله اليوم للنصب التذكارى سليم لا غبار عليه •

(الأزلام) جمع زلم بفتحين وكسر د أي بضم ففتح : قيدٌ صغير لا ريش له ولا نصل ، وهي سهام كانوا يستقسمونها في الجاهلية ، جمعه أزلام ، كان أحدهم إذا أراد سفراً أو غزواً أو تجارة أو نكاحاً أو أمراً من معازم الأمور ضرب بالقداح أي أجالها ، وكانت ثلاثة مكتوب على إحداها : أمرني ربي ، وعلى الثاني : نهاني ربي ، والثالث غفل . ليس عليه شيء . فإن خرج الأمر مضى لطيته ، أي : لنيته التي اتتواها ، وإن خرج الناهي لم يفعل وأمسك ، وإن خرج الغفل أعاد الاستقسام .

(المخصصة) : المجاعة .

(متجانف) : منحرف مائل ، من الجنف وهو الميل والجور .

الاعراب :

(حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير) كلام مستأنف مسوق لبيان ما أجمله في السابق وهو قوله تعالى : « إلا ما يتلى عليكم » . وحرمت فعل ماض مبني للمجهول وعليكم متعلقان بحرمت ، والميتة نائب فاعل ، والدم ولحم الخنزير معطوفان على الميتة (وما أهل لغير الله به) عطف أيضاً ، وما اسم موصول ، وأهل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل هو ، والجملة صلة الموصول ، ولغير الله متعلقان بأهل ، وبه متعلقان بأهل أيضاً (والمنخنقة والموقوذة والمتردية والنطيحة وما أكل السبع) كلها معطوفة داخلية في حكم المحرمات (إلا ما ذكيتم) إلا أداة استثناء وما اسم موصول مستثنى متصل منصوب ، وجملة ذكيتم صلة الموصول ، وجملة الاستثناء حالية (وما ذبح على النصب)

الجملة معطوفة على المحرمات (وأن تستقسموا بالأزلام) المصدر المؤول معطوف أيضاً ، أي وحرم عليكم الاستقسام بالأزلام (ذلكم فسق) مبتدأ وخبر ، والجملة مستأنفة ، واسم الإشارة راجع الى الاستقسام بالأزلام خاصة ، وقيل : الى جميع ما تقدم (اليوم يئس الذين كفروا من دينكم) اليوم ظرف زمان متعلق يئس ، وأراد به مطلق الحال ، لا يوماً بعينه ، على حد قول أبي العلاء المعري :

الآن لما ابيضّ مسرّبتى وعضضت من نابي على جذم
حلبت هذا الدهر أشطره وأتيت ما آتني على علم

فقوله : « الآن » أراد به الزمان الحاضر ، والمسرّبة : شعر الصدر ، وهو آخر ما يشيب من الانسان ، فيياض المسرّبة كناية عن بلوغه غاية الشوط في الشيب ، وخاتمة المطاف في العمر . ومعنى البيتين : صارت عادتي أني أفعل ما أفعله على علم عندي من طول تجربتي لحوادث الدهر ، والجملة مستأنفة ، والذين اسم موصول فاعل وجملة كفروا صلة ، ومن دينكم متعلقان يئس ، أي : من إبطال أمر دينكم (فلا تخشوهم واخشون) الفاء الفصيحة ، ولا فاهية ، وتخشوهم فعل مضارع مجزوم بلا ، واخشوني فعل أمر وفاعل ومفعول به ، والجملة لا محل لها (اليوم اكملت لكم دينكم) اليوم ظرف زمان متعلق بأكملت ، ولكم متعلقان بها أيضاً ، ودينكم مفعول به لأكملت ، والجملة مستأنفة (وأتممت عليكم نعمتي) عطف على ما تقدم ، وعليكم متعلقان بأتتممت ونعمتي مفعول به لأتممت (ورضيت لكم الاسلام ديناً) الواو استئنافية ، ورضيت فعل وفاعل ، لكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لـ « ديناً » ، وديناً مفعول به أو تمييز ، لأن معنى رضيت جعلت . وإذا كانت بمعنى الرضا كانت « ديناً » حالاً من

الاسلام ولكم متعلقان برضيت (فمن اضطر في مخصصة) الفاء استثنائية ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، واضطر فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط وفائب الفاعل هو يعود على من ، وفي مخصصة متعلقان باضطر (غير متجانف لإثم فإن الله غفور رحيم) غير متجانف نصب على الحال وإلثم جار ومجرور متعلقان بمتجانف ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وإن واسمها وخبرها ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

الفوائد :

صيغة « فاعِل » اذا كانت بمعنى مفعول يستوي فيها المذكر والمؤنث ، فلا تلحقها علامة التأنيث ، إذ تقول العرب : عين كحيل لا كحيلة ، وكف خضيب لا خضيبة ، فكيف لحقت التاء « نطيحة » وهي بمعنى منطوخة ؟ وقد قيل في الجواب : إن التاء هنا للنقل من الوصفية الى الاسمية ، أو إن فاعلاً هنا بمعنى فاعل ، كأنه قال : والناطحة التي تموت بالنطاح ، أي تنطح غيرها ، وغيرها ينطحها ، فتموت . وقال الكوفيون : إنما يمتنع إلحاق التاء بفعيل بمعنى مفعول اذا كان وصفاً لموصوف مذكور ، كعين كحيل ، فأما اذا لم يسبق للموصوف ذكر فلا يمتنع إلحاق التاء . وهذا تعليل جميل ، فإن « ذبيحة » و « نطيحة » ونحوهما اذا لم يسبقهما موصوف لم يعلم : أهى مذكر أم مؤنث ؟ مثل : رأيت جريحة ، أما اذا علم فلا ، نحو : رأيت امرأة جريحا ، أو رأيت جريحا ملقاة في الطريق .

يَسْأَلُونَكَ مَاذَا أَحَلَّ لَهُمْ قُلْ أَحَلَّ لَكُمْ الْطَّيِّبَاتُ وَمَا

عَلَّمْتُمْ مِنَ الْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ فَكُلُوا مِمَّا
 أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ
 سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿١٠﴾

المغنة :

(الجوارح) : الكواسب من سباع البهائم والطيور ، كالكلب
 والعقاب .

(مكلبين) : المكلب اسم مفعول من كلب ، أي : المضى
 بالصيد من هذه الجوارح ، والمروءض منها على الافتراس ، لأن
 الترويض أكثر ما يكون للكلب ، فاشتق من لفظه لشيوع الغلبة عليه .

الاعراب :

(يسألونك ماذا أحل لهم) جملة مستأنفة مسوقة للإجابة عن
 سؤالهم : ماذا أحل لهم ؟ ويسألونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به ،
 وماذا : تقدم أن لنا في اعرابها وجهين : إما أن نجعل ماذا كلها اسم
 استفهام مبتدأ ، وجملة أحل لهم خبره ، وإما أن نجعل ما اسم استفهام
 مبتدأ وذا اسم موصول خبر ، وجملة أحل لهم صلة الموصول . والجملة
 الاستفهامية في موضع المفعول الثاني ليسألونك ، وقد نصوا على أن
 فعل السؤال يعلق عن العمل وإن لم يكن من أفعال القلوب ، لأنه
 سبب العلم ، فكما يعلق العلم فكذلك يعلق سببه (قل : أحل لكم

الطيبات) جملة قل استئنافية ، وجملة أحل لكم الطيبات في محل نصب مقول القول ، ولكم متعلقان بأحل والطيبات فائب فاعل (وما علمتم من الجوارح مكلّين) الواو عاطفة ، وما اسم موصول معطوف على الطيبات ، وجملة علمتم صلة الموصول ، ومن الجوارح متعلقان بمحذوف حال ، وفي صاحبها وجهان : أحدهما اسم الموصول وهو « ما » ، والثاني أنه العائد المحذوف على اسم الموصول ، أي : علمتموه . ومكّلين حال من علمتم ، أفادت أن التعليم يحتاج الى الخبرة التامة والمقدرة المتناهية ، وأن على المتعلم أن يأخذ العلم عن أربابه الأكفيا . وأجاز بعضهم أن تكون الواو استئنافية وما شرطية في محل رفع على الابتداء ، وجواب الشرط هو فكلوا ، وهو اعراب سائغ (تعلمونهن مما علمكم الله) جملة تعلمونهن حال ثانية أو استئنافية ، ومما متعلقان بتعلمونهن ، وجملة علمكم الله صلة الموصول . ومفعولا علمتم وتعلمونهن الثانيين محذوفان ، والتقدير : وما علمتموه طلب الصيد لكم لا لأنفسهن ، تعلمونهن ذلك (فكلوا مما أمسكن عليكم) الفاء الفصيحة أو رابطة لجواب الشرط على الاعراب الثاني ، ومما متعلقان بكلوا ، وجملة أمسكن صلة « ما » وعليكم متعلقان بأمسكن (واذكروا اسم الله عليه) الواو عاطفة ، والجملة عطف على جملة فكلوا ، وجملة فكلوا لا محل لها ، أو في محل جزم جواب الشرط (واتقوا الله إن الله سريع الحساب) عطف على ما تقدم ، وإن واسمها وخبرها .

هُ الْبَرَمَ أَحِلَّ لَكُمْ الطَّيِّبَتُ ط وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ
حِلُّ لَكُمْ وَطَعَامُكُمْ ط حِلُّ لَهُمْ ط وَالْمُحَصَّنَاتُ مِنَ الْمُؤْمِنَاتِ

وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ إِذَا آتَيْنَهُنَّ
 أَجُورَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَفِّحِينَ وَلَا مُتَّخِذِي أَخْدَانٍ وَمَنْ يَكْفُرْ
 بِالْإِيمَانِ فَقَدْ حَبِطَ عَمَلُهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٥٠﴾

اللفظة :

(حل) : مصدر بمعنى حلال ، فلا يشنى ولا يجمع •

(محصنين) : أعفَاء ، أحصنوا أنفسهم بالزواج ، ولم يتطلّعوا
 الى الزنا فعلاً ولا قصداً •

(أخدان) : جمع خِدْنٍ بكسر الخاء ، وهو يقع على المذكّر
 والمؤنث •

الاعراب :

(اليوم أحل لكم الطيبات) كلام مستأنف مسوق لتكرير ذكر
 الطيبات التي أحلت لكم يوم السؤال عنها ، أو اليوم الذي أكملت
 لكم دينكم • وقيل : ليس يوماً معيناً • واليوم ظرف زمان متعلق بأحل ،
 وأحل فعل ماض مبني للمجهول ، ولكم متعلقان بأحل ، والطيبات نائب
 فاعل (وطعام الذين أوتوا الكتاب حلٌ لكم وطعامكم حلٌ لهم)
 الواو استئنافية ، وطعام مبتدأ ، والذين مضاف اليه ، وأوتوا فعل ماض
 مبني للمجهول ونائب فاعل ، والكتاب مفعول به ثان ، والجملة صلة

الموصول ، وحل خبر طعام ، ولكم متعلقان بحل ، وطعامكم حل لهم عطف على ما تقدم (والمحصلات من المؤنات والمحصلات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم) الواو استئنافية أو عاطفة ، والمحصلات مبتدأ خبره محذوف دل عليه ما قبله ، أي : حل لكم ، ومن المؤنات متعلقان بمحذوف حال من المحصلات ، والمحصلات من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم عطف على ما تقدم ، ومن قبلكم متعلقان بمحذوف حال (إذا آتيتموهن أجورهن محصنين غير مسافحين ولا متخذي أخدان) الظرف إذا متعلق « بحل » المحذوفة ، آتيتموهن فعل ماض وفاعل ومفعول به أول ، والجملة في محل جر بالإضافة ، وأجورهن مفعول به ثان ، ومحصنين حال وغير مسافحين حال ثانية ، ولا متخذي أخدان عطف على مسافحين (ومن يكفر بالآيمان فقد حبط عمله) الواو استئنافية ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويكفر فعل الشرط ، وبالآيمان متعلقان بيكفر ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وقد حرف تحقيق ، وحبط عمله فعل وفاعل ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (وهو في الآخرة من الخاسرين) الواو حرف عطف وهو مبتدأ وفي الآخرة متعلقان بمحذوف حال ومن الخاسرين متعلقان بمحذوف خبر « هو » •

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ وَإِنْ كُنْتُمْ جُنُبًا فَاطَّهَّرُوا وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُم مِّنَ الْغَايَةِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا

صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِوُجُوْهِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ مِنْهُ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ
مِنْ حَرَجٍ وَلَكِنْ يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ وَلِيُنِمْ نِعْمَتُهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ
تَشْكُرُونَ ﴿٦١﴾

اللفظة :

(المرافق) : جمع مرفق بكسر الميم وفتح الفاء ، وبفتح الميم وكسر الفاء ، وهو الموصل بين الساعد والعضد . وجمعه وثنتي الكعبين لأن للانسان مرفقاً واحداً في كل يد ، فناسب أن يذكر بالنسبة للجميع بالجمع ، بعكس الكعبين فان الكعبين هما العظمان الناشزان من جانبي القدم ، فناسب أن يذكر الاثنان من كل رجل . وسبب آخر وهو أن جمع المرفق لفظ مأنوس في الكلام ، أما جمع الكعب فهو لفظ لا يحلو ذكره في الكلام ، إذ يجمع على كعاب وكعوب وأكعب ، وهذا أمر مرّده الى الذوق وحده .

(الفائط) : المطمئن من الأرض والمنخفض منها ، ويقصد به هنا قضاء الحاجة كما سيأتي في باب البلاغة .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم اعرابها (إذا قمتم الى الصلاة فاغسلوا وجوهكم) كلام مستأنف مسوق لبيان أحكام الوضوء لأداء فريضة الصلاة ، وهي أعظم الطاعات بعد الايمان . وإذا ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط متعلق بقوله فاغسلوا، وجملة قمتم في محل جر بالإضافة،
والى الصلاة متعلقان بقمتم، والفاء رابطة، وجملة اغسلوا لا محل لها لأنها
جواب شرط غير جازم، ووجوهكم مفعول به (وأيديكم الى المرافق) وأيديكم
عطف على وجوهكم، والى حرف جر يدل على معنى الغاية والانتهاء
مطلقاً، ودخولها في الحكم وخروجها منه أمر يدور مع الدليل، فما
فيه دليل على الخروج قوله تعالى: « فنظرة الى ميسرة » لأن الإعصار
علة الإقطار، وبوجود الميسرة تزول العلة، ولو دخلت الميسرة فيه
لكان منتظراً في كلتا الحالتين معسراً وموسراً. وكذلك « ثم أتوا
الصيام الى الليل » ولو دخل الليل لوجب الوصال. ومما فيه دليل
على الدخول قولك: حفظت القرآن من أوله الى آخره، لأن الكلام
مسوق لحفظ القرآن كله. ومنه في القرآن: « سبحان الذي أسرى
بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى » ومعلوم أنه
لا يسري به الى بيت المقدس من غير أن يدخله. وقوله تعالى:
« إلى المرافق » و « إلى الكعبين » لا دليل فيه على أحد الأمرين، فأخذ
العلماء بالأحوط، فحكموا بدخولها في الغسل. والجار والمجرور
متعلقان بمحذوف حال (وامسحوا برءوسكم) عطف على ما تقدم.
وقد كثر الاختلاف حول هذه الباء، فقال بعضهم هي زائدة، وقال
بعضهم: هي للتبويض، كقول عمر بن أبي ربيعة:

فلثمت فاما آخذاً بقرونها شرب النزيف يبرد ماء الحشرج

وقال بدر الدين بن مالك: وفيه تأييد لمذهب الشافعي في مسح
بعض الرأس. وأنكر ذلك محب الدين أبو البقاء العكبري، وقال
الشيخ شهاب الدين القرافي: اذا قلت: مسحت بالمنديل، وكبت

بالقلم ، وطفت بالبيت ، فمن المعلوم أنك ما مسحت بكل المنديل ، ولا كتبت بكل القلم ، ولا طفت بكل البيت ، علواً وسفلاً ، وظهراً وبطناً ، وإنما مسحت ببعض ذا وكتبت ببعض ذا وطفت بظاهر ذا ، واختار ابن هشام والزمخشري أن تكون الباء للإلصاق ، وما مسح بعضه ومستوعبه بالمسح كلاهما ملصق للمسح برأسه . وقد أخذ مالك وأحمد بالاحتياط فأوجبا الاستيعاب ، وأخذ الشافعي باليقين فأوجب أقل ما يقع عليه اسم المسح ، وأخذ أبو حنيفة ببيان رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وهو ما روي أنه مسح على ناصيته ، وقدر الناصية بربع الرأس . وإنما أطلعنا في هذا البحث لطرافته ، ورياضته للذهن . والجار والمجرور متعلقان بامسحوا ، وسيأتي مزيد بحث عنه . (وأرجلكم الى الكعبين) قرأ نافع وابن عامر وحفص والكسائي ويعقوب : وأرجلكم ، بالفتح ، أي : واغسلوا أرجلكم الى الكعبين ، وهما العظمان الناثان عند مفصل الساق من الجانبين ما وقرأها الباقر : ابن كثير وحزمة وأبو عمرو بالجور ، والظاهر أنه عطف على الرأس ، أي : وامسحوا بأرجلكم الى الكعبين . ومن هنا اختلف المسلمون في غسل الرجلين ومسحهما ، فجماهير أهل السنة على أن الواجب هو الغسل وحده ، والشيعة والإمامية أنه المسح . وقال داود بن علي والناصر للحق من الزيدية : يجب الجمع بينهما . وقد رأى ابن جرير الجمع بين القولين للاحتياط . وقد عللوا تأخيرهم في قراءة النصب بأن صب الماء مظنة للإسراف المذموم المنهي عنه ، فعطفت على الثالث المسحوح لا لتمسح ولكن لينبه على وجوب الاقتصاد في صب الماء عليها . وقد أطالوا في التخريج والتأويل إطالة لا يتسع لها صدر هذا الكتاب ، وهي ناشئة عن الولع بالتحقيق والوصول الى ما هو أجدى وأسلم ، ولهذا جنح ابن جرير الى الجمع ، وفيه من حسن النية ، وسلامة الطوية

الشيء الكثير . (وإن كنتم جنباً فاطهروا) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وكنتم كان واسمها ، وهي فعل الشرط ، وجنباً خبر كنتم ، وجملة اطهروا جواب الشرط (وإن كنتم مرضى أو على سفر أو جاء أحد منكم من الغائط أو لامستم النساء) الواو عاطفة وإن شرطية وكنتم فعل الشرط والتاء اسمها ومرضى خبرها ، أو حرف عطف ، وعلى سفر متعلقان بمحذوف خبر ثان لكنتم ، وجاء عطف على كنتم ، وأحد فاعل جاء منكم متعلقان بمحذوف صفة لأحد ، ومن الغائط متعلقان بجاء ، وأو حرف عطف ، ولامستم النساء عطف على ما تقدم (فلم تجدوا ماء فتيسوا صعيداً طيباً) الفاء حرف عطف ولم تجدوا عطف أيضاً ، وماء مفعول به ، والفاء رابطة لجواب الشرط وجملة فتيسوا صعيداً في محل جزم جواب الشرط ، وطيباً صفة (فامسحوا بوجوهكم وأيديكم منه) عطف على ما تقدم ، ومنه متعلقان بامسحوا (ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة من شرائع الدين . وما نافية ، يريد الله فعل وفاعل ، واللام للتعليل ، ويجعل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، وأن المضمرة والفعل المضارع مصدر مؤول مفعول يريد والجعل إما بمعنى الإيجاد والخلق فيتعدى لمفعول به واحد ، وعليكم متعلقان به ، ومن حرف جر زائد ، وحرج مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول بجعل ، وإما من الجعل ، أي : التصيير ، فيكون عليكم هو المفعول الثاني (ولكن يريد ليظهركم وليتم نعمته عليكم لعلكم تشكرون) الواو عاطفة ولكن حرف استدراك وهي هنا مهملة لأنها مخففة ويريد فعل مضارع ، وفاعله هو واللام للتعليل ، ويظهركم منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان يريد . وليتم نعمته عليكم عطف عليه ، ولعل واسمها ، وجملة تشكرون في محل رفع خبرها ، وجملة الرجاء حالية .

البلاغة :

الكناية في قوله تعالى : « أو جاء أحد منكم من الغائط » فالمجيء من الغائط — وهو المطمئن أو المنخفض من الأرض — كناية عن الحدث، جرياً على عادة العرب ، وهي أن الانسان منهم إذا أراد قضاء حاجة قصد مكاناً منخفضاً من الأرض وقضى حاجته فيه .

الفوائد :

اشتملت آية الوضوء على فوائد هامة لا يجوز إغفالها ، ونشير إليها فيما يلي :

١ — استغنى ببناء القلة في قوله : « وأرجلكم » عن بناء الكثرة لأنها لم يستعمل لها بناء كثرة ، وقد يستغني ببعض أبنية القلة عن بناء الكثرة وضعاً واستعمالاً اتكالا على القرينة . وقد وضع الشاطبي قاعدة جميلة تلخصها فيما يلي : « وحقيقة الوضع أن تكون العرب لم تضع أحد البناءين استغناء عنه بالآخر ، والاستعمال أن تكون وضعتهما معاً ، ولكنها استغنت في بعض المواضع عن أحدهما بالآخر ، فالأول : كأرجل جمع رجل ، وأعناق جمع عنق ، وأفئدة جمع فؤاد ، قال تعالى : « وأرجلكم الى الكعيين » ، « فاضربوا غوق الأعناق » ، « وأفئدتهم هواء » ، فاستغنى فيها ببناء القلة عن بناء الكثرة ، لأنها لم يوضع لها بناء كثرة . والثاني : كأقلام .

٢ — لا شك في أن من أمر غيره بأن يمسح رأسه كان مستثلاً فعل ما يصدق عليه مسح ، وليس في اللغة ما يقتضي أنه لا بد في مثل

هذا الفعل من مسح جميع الرأس ، وهكذا سائر الأفعال المتعدية ، نحو : اضرب زيدا أو اطعنه ، أو ارجمه . فإنه يوجد المعنى بوقوع الضرب أو الطعن أو الرجم على عضو من أعضائه ، ولا يقول قائل من أهل اللغة أو من هو عالم بها : إنه لا يكون ضارباً إلا بإيقاع الضرب على كل جزء من أجزاء زيد ، وكذلك الطعن والرجم وسائر الأفعال .

٣ - قال تعالى : « إذا قمتم إلى الصلاة » ، وفي الجنب « وإن كنتم مرضى » لأن « إذا » تدخل على كائن أو منتظر لا محالة ، « وإن » تدخل على أمر ربما كان وربما لا يكون . والقيام إلى الصلاة ملازم والجنب ليست بملازمة ، فإنها قد توجد وقد لا توجد . ولهذا درج المفسرون على تفسير « إذا قمتم » أي : إذا أردتم القيام ، من إقامة المسبب مقام السبب ، والقيام متسبب عن الإرادة ، والإرادة سببه .

٤ - من طريف الأبحاث اختلاف العلماء في دخول المرفق في الغسل ، فقال قوم : إن المرفق داخل في مسمى اليد ، لأن اليد من رأس الأنامل إلى الإبط . وهذا ينتقض بقولك : نمت البارحة إلى نصفها ، ولا يجوز أن يقال : إنه نام البارحة كلها . وقال الجمهور بغسل المرفقين مع اليدين ، وقال مالك وزفر لا يجب غسل المرفقين . وهذا الخلاف أيضاً في الكعبيين ، حجة زفر أن « إلى » لانتفاء الغاية ، والمنتهى غير النهاية ، فلا يتعين غسل النهاية . والجواب من وجهين :

آ - الأول مذهب الزجاج : قال : سلمنا أن المرفق لا يجب غسله ، لكن المرفق اسم لما جاوز طرف العظم ، فإنه هو المكان الذي يرتفق به ، أي يتكأ عليه . ولا نزاع في أن ما وراء أطراف العظم لا يجب غسله .

ب - الثاني : أن حد الشيء قد يكون منفصلاً عن المحدود ،

كقوله تعالى : « ثم أتموا الصيام الى الليل » فإن النهار منفصل عن الليل في الحسن ، وقد لا يكون منفصلاً ، كقولك : بعثك هذا الثوب من هنا الى هنا . فهذا الحد غير منفصل ، ولا شك في أن امتياز المرفق عن الساعد ليس منفصلاً معيناً ، واذا كان كذلك فليس إيجاب الغسل الى حيز أولى من ايجابه الى حيز آخر ، فوجب القول بغسل كل المرفق . وقال بعضهم : النهاية غير المتناهي ، وغسل المرافق لم يفهم من الآية الكريمة ، وإنما فهم من فعله صلى الله عليه وسلم . فعلى هذا لو قلت : بعثك من هذه الشجرة الى هذه الشجرة ، لم تدخل الغاية ها هنا . واذا قلت : بعثك من هذا الحائط الى هذا الحائط ، دخل الحائطان في المبيع . والفرق بينهما أن الغاية في الأولى من جنس ما دخلت فيه فهي خارجة عنه ، وكذلك المرفق من جنس اليد فهو خارج عن الغسل . وفي الثانية أن الغاية خارجة ، لأن الحائط ليس من جنس البستان ، فلهذا دخل الحائطان في المبيع . ألا ترى أن قوله تعالى : « ثم أتموا الصيام الى الليل » لما كان الليل من غير جنس النهار اعتبر دخول أول الليل ؟ قال صلى الله عليه وسلم : « إذا أدبر النهار من ها هنا ، وأقبل الليل من ها هنا ، فقد أفطر الصائم » فاعتبر دخول الليل لأنه خارج عن النهار .

﴿ وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَمِيثَاقَهُ الَّذِي وَاثَقَكُمْ بِهِ إِذْ قُلْتُمْ

سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَتَقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٧﴾ يَا أَيُّهَا

الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ

قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا أَعْدِلُوا هُوَ أَقْرَبُ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ
خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾
الاعراب :

(واذكروا نعمة الله عليكم وميثاقه الذي واثقكم به) الواو الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لتذكير المؤمنين بنعمة عليهم وميثاقه الذي واثقهم به . واذكروا نعمة الله فعل أمر وفاعل ومنفعل به ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بنعمة وميثاقه عطف على نعمة الله ، والذي صفة لميثاق وجملة واثقكم به صلة الموصول (إذ قلتم سمعنا وأطعنا) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بواثقكم ، وجملة قلتم في محل جر بالاضافة ، وجملة سمعنا مقول القول ، وجملة وأطعنا عطف عليها (واتقوا الله إن الله عليم بذات الصدور) كلام مستأنف ، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومنفعل به ، وجملة إن وما في حيزها تعليلية ، وذات الصدور الأمور المكنونة في الصدور (يا أيها الذين آمنوا كونوا قوامين لله شهداء بالقسط) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان الأمور المتعلقة بما يجري بينهم وبين غيرهم . وكونوا فعل أمر ناقص ، والواو اسمها ، وقوامين خبرها ، والله متعلقان بقوامين ، وشهداء خبر ثان لكونوا ، وبالقسط متعلقان بشهداء (ولا يجرمنكم شنآن قوم على أن لا تعدلوا) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، ويجرمنكم فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا ، والكاف مفعول به ، وشنآن قوم فاعل ، وعلى حرف جر ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بعلى ، والجار والمجرور متعلقان بيجرمنكم ، لأنه تضمن معنى لا يحملنكم (اعدلوا هو أقرب للتقوى) جملة اعدلوا مفسرة ، وهو ضمير منفصل

مبتدأ يعود على المصدر المفهوم من قوله : « اعدلوا » وأقرب خبر ،
والجملة مستأنفة ، وللتقوى متعلقان بأقرب (واتقوا الله إن الله خير
بما تعملون) تقدم إعراب مثلها قريباً .

البلاغة :

التكرير في طلب المعدلة ، والسرفيه التأكيد على العدل والتشويق
اليه . وخلاصة المعنى : لا يحصلنكم بفضلكم للمشركين على ترك المعدلة
فتعتدوا عليهم . وهذا منتهى ما تصل اليه المثل العليا ، والقيم
الانسانية السامية .

﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٠﴾
وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿١١﴾ يَتَأْتِيهِمُ
الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ هُمْ قَوْمٌ أَنْ يَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ
فَكَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ
الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٢﴾ ﴾

الاعراب :

(وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات) كلام مستأنف مسوق
ليبان وعده سبحانه ، فإن النفس الانسانية مفضورة على التوجه

بالسؤال عن بيان هذا الوعد . ووعد الله فعل وفاعل ، والذين مفعول به . وجملة آمنوا صلة الموصول ، وعملوا الضالحات عطف على الصلة (لهم مغفرة وأجر عظيم) لهم الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومغفرة مبتدأ مؤخر ، والجملة يجوز أن تكون مفسرة للمفعول به الثاني المحذوف للفعل « وعد » ، وتقديره « الجنة » ، ويجوز أن تكون استئنافية بياناً ، كأنه قال : قوم لهم وعد ، فليل : أي شيء وعده ؟ فقال : لهم مغفرة وأجر عظيم . وعلى هذا لا محل لها أيضاً . ولك أن تجعلها مقولاً لقول محذوف تتضمن زيادة التقرير الموعود به والتأكيد لوقوعه . وقيل : هي جملة في محل نصب على أنها المفعول الثاني لقوله « وعد » على معنى : وعدهم أن لهم مغفرة ، أو وعدهم مغفرة . فوقعت الجملة موقع المفرد ، فأغنت عنه (والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم) الواو استئنافية ، والذين مبتدأ ، وجملة كفروا صلة ، وجملة كذبوا بآياتنا عطف على الصلة ، وأولئك مبتدأ ثان ، وأصحاب الجحيم خبر أولئك ، والجملة الاسمية خبر الذين (يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها كثيراً (اذكروا نعمة الله عليكم) تقدم إعرابها قريباً والجملة مستأنفة (إذ هم قوم أن يبسطوا إليكم أيديهم) إذ ظرف للنعمة متعلق بها ، ويجوز أن يتعلق باذكروا ، وجملة هم قوم في محل جر بالاضافة ، وأن يبسطوا مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بـ « هم » ، واليكم متعلقان يبسطوا ، وأيديهم مفعول به (فكف أيديهم عنكم) عطف على ما تقدم (واتقوا الله وعلى الله فليتوكل المؤمنون) الواو استئنافية واتقوا الله فعل وفاعل ومفعول ، وعلى الله متعلقان بتوكل ، والفاء استئنافية واللام لام الأمر ، ويتوكل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر ، والمؤمنون فاعل .

البلاغة :

بسط اليد : عبارة مجازية مرسلة بعلاقة السببية ، لأن اليد سبب الإيذاء ، كما أن بسط اللسان عبارة مجازية ، علاقتها السببية .

﴿ وَلَقَدْ أَخَذَ اللَّهُ مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَبَعَثْنَا مِنْهُمُ اثْنَيْ عَشَرَ نَقِيبًا وَقَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَاةَ وَآتَيْتُمُ الزَّكَاةَ وَآمَنْتُمْ بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا لَأُكَفِّرَنَّ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ فَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ (١٢)

اللفة :

(نقيباً) : النقيب في القوم من ينقب عن أحوالهم ، ويبحث عن شئونهم ، وهو « فعيل » بمعنى فاعل مشتق من التنقيب، وهو التفتيش. ومنه قوله تعالى : « فنقبوا في البلاد » ، وسمي بذلك لأنه يفتش عن أحوال القوم وأسرارهم وقيل : هو بمعنى « مفعول » كأن القوم اختاروه على علم منهم . وقيل : هو للمبالغة كعليم وخير .

(عززتموهم) نصرتموهم . وفي المختار : التعزير : التوقير والتعظيم .

الاعراب :

(ولقد أخذ الله ميثاق بني إسرائيل) كلام مستأنف مسوق لذكر بعض ما صدر عن بني إسرائيل ، وفيه تحريض للمؤمنين على ذكر نعمة الله ، ومراعاة حق الميثاق ، وتحذير من نقضه . واللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وأخذ الله فعل وفاعل ، وميثاق مفعول به ، وبني إسرائيل مضاف إليه (وبعثنا منهم اثني عشر نقيباً) وبعثنا عطف على أخذ ، ومنهم متعلقان بـ « نقيباً » أو حال من « اثني عشر » ، واثني عشر مفعول به لبعثنا ، ونقيباً تمييز (وقال الله إني معكم) الواو عاطفة ، على طريق الالتفات ، وقال الله فعل وفاعل ، وإني إن واسمها ، ومعكم ظرف متعلق بسحذوف خبرها ، وإن وما في حيزها مقول القول (لئن أقمتم الصلاة وآتيتم الزكاة) اللام موطئة للقسم المحذوف ، وإن شرطية ، وأقمتم فعل وفاعل ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، والصلاة مفعول به ، وآتيتم الزكاة عطف على أقمتم الصلاة والجملة القسمية مستأنفة (وآمنتكم برسلي وعزرتموهم وأقرضتم الله قرضاً حسناً) عطف على ماتقدم ، وبرسلي متعلقان بآمنتكم ، وعزرتموهم عطف أيضاً ، وهو فعل وفاعل والواو لإشباع الضمة ، والهاء مفعول به ، وأقرضتم الله فعل وفاعل ومفعول به ، وقرضاً مفعول مطلق ، وحسناً صفة (لأكرن عنكم سيئاتكم ولأدخلنكم جنات تجري من تحتها الأنهار) اللام واقعة في جواب القسم ، والجملة لا محل لها لأنها جواب للقسم ، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم المتقدم عليه ، وعنكم متعلقان بأكرن ، وسيئاتكم مفعول به ، ولأدخلنكم عطف على « لأكرن » ، وجنات مفعول به ثان على السعة أو منصوب بنزع الخافض ، وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات (فمن كهر بعد ذلك منكم فقد

ضل سواء السبيل) الفاء استئنافية ، ومن شرطية مبتدأ ، وكفر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وبعد ذلك ظرف متعلق بكفر ، ومنكم متعلقان بسحذوف حال ، فقد الفاء رابطة لجواب الشرط ، والجلسة في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، وسواء السبيل مفعول ضل .

البلاغة :

في قوله تعالى : « وأقرضتم الله قرضاً حسناً » استعارة تصريحية . فقد شبه الإتيان في سبيل الله لوجهه بالقرض ، على سبيل المجاز ، لأنه باعطاء المستحق ماله لوجه الله ، فكأنه أقرضه إياه .

﴿ فِيمَا نَقَضِهِمْ مِيثَاقَهُمْ لَعَنَّاهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَاسِيَةً يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَنَسُوا حَظًّا مِمَّا ذُكِّرُوا بِهِ ۚ وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَى خَائِنَةٍ مِنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِنْهُمْ فَأَعْفُ عَنْهُمْ وَأَصْفَحْ ۚ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (١٤)

اللفظة :

(لعناهم) : طردناهم وأبعدناهم عن رحمتنا .

(خائنة) : الخائنة هنا : الخيانة . والعرب تعبر بصيغة اسم الفاعل عن المصدر أحياءً وبالعكس ، فاستعملت القائلة بمعنى القيلولة ،

والخاطئة بمعنى الخطيئة . أو هي وصف المحذوف ، إما مذكر والهاء للبالغة ، كما قالوا : راية للشعر ، لكثير الرواية ، قال :

حدث نفسك بالوفاء ولم تكن للغدر خائنةً مثيلٌ إلا صبر

وداعية لمن جرد نفسه للدعوة الى الشيء . وإما مؤنث بتقدير :
أو فرقة .

الاعراب :

(فبما نقضهم ميثاقهم لعناهم) كلام مستأنف مسوق لبيان أن ما أصابهم من طرد وإبعاد عن الرحمة فاشيء عن نقضهم الميثاق . والباء حرف جر ، وما زائدة لتوكيد الكلام ، ونقضهم مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بعناهم ، وميثاقهم مفعول به للمصدر وهو النقض ، ولعناهم فعل وفاعل ومفعول به ، (وجعلنا قلوبهم قاسية) وجعلنا عطف على لعناهم ، وقلوبهم مفعول به أول ، وقاسية مفعول ثانٍ (يحرفون الكلم عن مواضعه) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان مدى قسوة قلوبهم ، والكلم مفعول يحرفون ، وعن مواضعه جار ومجرور متعلقان يحرفون (ونسوا حظاً مما ذكروا به) عطف على ما تقدم ، ونسوا حظاً فعل وفاعل ومفعول به ، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ «حظاً» وجملة ذكروا به لا محل لها لأنها صلة الموصول (ولا تزال تطلع على خائنة منهم إلا قليلاً منهم) الواو عاطفة ، ولا تزال فعل مضارع ناقص ، والاسم مستتر تقديره أنت ، وجملة تطلع خبر لا تزال ، وعلى خائنة متعلقان بتطلع ، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لخائنة ، وإلا أداة استثناء وقليلاً مستثنى من الضمير المجرور في « منهم » ، ومنهم

متعلقان بمحذوف صفة لـ « قليلاً » ، وأراد بالقليل منهم من أسلم
 كعبد الله بن سلام وأصحابه (فاعف عنهم واصفح) الفاء الفصيحة ،
 أي : إذا عرفت هذا فاعف عمن جاءك معلناً توبته وانضواءه تحت لواء
 الدين القويم ، واعف فعل أمر وعنه متعلقان بـ « اعف » واصفح
 عطف على فاعف (ان الله يحب المحسنين) إن واسمها ، وجملة يحب
 المحسنين خبر إن ، وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها .

﴿ وَمِنَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِي أَخَذْنَا مِيثَقَهُمْ فَنَسُوا حَظًّا تِمَّا ذُكِّرُوا
 بِهِ فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ وَسَوْفَ يُنَبِّئُهُمُ
 اللَّهُ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴾ (١٤)

اللفظة :

(نصارى) : في مختار الصحاح : النصير : الناصر وجمعه أنصار ،
 كشریف وأشراف ، وجمع الناصر نصر كصاحب وصحب • والنصارى
 جمع نصران ونصرانة ، كالندامي جمع ندمان وندمان • ولم يستعمل
 نصران إلا بياء النسب • وفي المصباح : ورجل نصراني بفتح النون ،
 وامرأة نصرانية • ويقال : إنه نسبة الى قرية اسمها نصرى ، ولهذا يقال
 في الواحد : نصري ، على القياس ، ثم أطلق النصراني على كل من تعبد
 بهذا الدين • وقال في المنجد : النصراني نسبة الى مدينة الناصرة على
 غير القياس : من يتبع دين السيد المسيح ، والجمع نصارى ، والمؤنث
 نصرانية • وقال في اللسان : ونصرى بفتحين ، ونصرى بفتح فسكون ،

وناصرة ونصورية : قرية بالشام ، والنصارى منسوبون اليها ، قال ابن سيده : هذا قول أهل اللغة ، قال : وهو ضعيف ، إلا أن نادر النسب يسمعه . قال : وأما سيبويه فقال : أما نصارى فذهب الخليل الى أن جمع نصري ونصران ، كما قالوا : ندمان وندامي ، ولكنهم حذفوا إحدى الياءين ، كما حذفوا من أُنْفِيَّة ، وأبدلوا مكانها ألفاً ، كما قالوا : صحارى . قال : وأما الذين نوجهه نحن عليه فإنه جاء على نصران لأنه قد تكلم به ، فكأنك جمعت نصراً كما جمعت مَسْمَعاً وقلت نصارى كما قلت ندامى .

(أغرينا) : ألصقنا وألزمنا، وهي من غري بالشيء إذا لزمه ولصق به، ومعنى الغراء الذي يلصق به، والغراء مثل كتاب، وفي المصباح: غري بالشيء غرياً من باب تعب أوقع به من حيث لا يحمله عليه حامل، وأغريته به إغراء فأغري به بالبناء للمفعول ، والاسم الغراء بالفتح والمد والغراء مثل كتاب : ما يلصق به ، معقول من الجلود ، وقد يعمل من السمك . والغراء مثل العصا : لغة فيه ، وغروت الجلد أغروه من باب عدا : ألصقته بالغراء ، وأغريت بين القوم : مثل أفسدت وزناً ومعنى ، وغروت غرواً من باب قتل : عجبت ، ولا غرو : ولا عجب .

الاعراب :

(ومن الذين قالوا : إنا نصارى أخذنا ميثاقهم) كلام مستأنف مسوق للحديث عن النصارى . والجار والمجرور متعلقان بأخذنا ، وجملة قالوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وإن واسمها ، ونصارى خبرها ، وجملة أخذنا مستأنفة كما تقدم ، وميثاقهم مفعول به ، وجملة إنا نصارى مفعول القول . وهناك أوجه أخرى تراها في باب الفوائد . (فنسوا حظاً مما ذكروا به) الفاء عاطفة ، ونسوا عطف على أخذنا ، والواو فاعل ، وحظاً مفعول به ، ومما متعلقان بمحذوف صفة لـ «حظاً» ،

وجملة ذكروا صلة الموصول ، وبه جار ومجرور متعلقان بذكروا ،
والواو نائب فاعل (فأغرينا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة)
عطف على ما تقدم ، وأغرينا فعل وفاعل ، والظرف متعلق بأغرينا ،
والعداوة مفعول به ، والى يوم القيامة متعلقان بمحذوف حال ، أي :
ممتدة الى يوم القيامة (وسوف ينبئهم الله بما كانوا يصنعون) الواو
عاطفة ، وسوف حرف استقبال ، وينبئهم فعل وفاعل ومفعول به ،
وبما متعلقان بينبئهم ، وجملة كانوا صلة الموصول ، وجملة يصنعون
خبر كانوا .

الفوائد :

أنهى بعض المعربين الأوجه التي أجازوها في هذه الآية الى وجوه
منها ما اخترناه ، وهو ما ذهب اليه الزمخشري ، ولكنه جعل الضمير
في ميثاقهم عائداً على بني اسرائيل ، والتقدير : وأخذنا من النصارى
ميثاقاً مثل ميثاق بني إسرائيل ، وهناك وجه جدير بالذكر وهو أن
يتعلق قوله : « ومن الذين » بمحذوف على أنه خبر لمبتدأ محذوف قامت
صفته مقامه ، والتقدير : ومن الذين قالوا إنا نصارى قوم
أخذنا ميثاقهم .

﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِمَّا
كُنْتُمْ تُخْفُونَ مِنَ الْكِتَابِ وَيَعْفُو عَنْ كَثِيرٍ قَدْ جَاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ
وَكِتَابٌ مُبِينٌ ﴿١٥﴾ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ

وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ ۖ وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ

مُسْتَقِيمٍ ﴿١٦﴾
الأعراب :

(يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا) كلام مستأنف مسوق
لخطاب أهل الكتاب عامة على طريق الالتفات . ويا حرف نداء للمتوسط ،
وأهل الكتاب منادى مضاف منصوب ، وقد حرف تحقيق ، وجاءكم
فعل ماض ومنفعل به مقدم ، ورسولنا فاعل مؤخر (يبين لكم كثيراً
مما كنتم تخفون من الكتاب) الجملة حالية من « رسولنا » والكم
متعلقان بيبين ، وكثير مفعول به ، وما جار ومجرور متعلقان
بمحذوف صفة لـ « كثيراً » وما اسم موصول وكنتم كان واسمها ،
والجملة صلة ، وجملة تخفون في محل نصب خبر كنتم ، ومن الكتاب
جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من العائد المحذوف (ويعفو عن
كثير) الجملة معطوفة على جملة « يبين » الحالية داخلة في حكمها
(قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين) جملة مستأنفة مسوقة لبيان
الفائدة من مجيء الرسول . ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف
حال ، لأنه كان في الأصل صفة لنور ، وتقدم عليه . ونور فاعل
« جاءكم » ، وكتاب عطف على « نور » ، ومبين صفة (يهدي به الله
من اتبع رضوانه سبيل السلام) الجملة صفة لكتاب ، وبه متعلقان
بيهدي ، والله فاعل ، ومن اسم موصول مفعول به ، وجملة اتبع
رضوانه صلة الموصول ، وسبيل السلام مفعول به ثان على السعة ليهدي ،
أو منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان يهدي (ويخرجهم
من الظلمات الى النور بإذنه) الواو عاطفة ، ويخرجهم معطوف على

يهدي ، والهاء مفعول به ، ومن الظلمات متعلقان بيخرجهم ، وكذلك الى النور ، ويأذنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (ويهديهم الى صراط مستقيم) عطف على ما تقدم ، وقد تقدم اعرابه كثيراً .

البلاغة :

في قوله تعالى : « من الظلمات الى النور » استعارتان تصريحيتان أصليتان ، يقصد بالأولى الضلال وبالثانية الهدى والايان ، والعلاقة المشابهة ، وقد لفظ المشبه واستعير بدله لفظ المشبه به ، ليقوم مقامه ، بادعاء أن المشبه به هو عين المشبه ، وهذا أبعد مدى في البلاغة ، وأدخل في بابها ، ولما كان المشبه به مصرحاً به في هذا المجاز سميت الاستعارة تصريحية ، وسميت أصلية لأنها جارية في الاسم . ومن الاستعارة التصريحية قول أبي الطيب :

وأقبل يمشي في البساط فما درى

إلى البحر يسعى أم الى البدر يرتقي

فقد شبه سيف الدولة بالبحر ثم استعير اللفظ الدال على المشبه به وهو البحر للمشبه وهو سيف الدولة ، على سبيل الاستعارة التصريحية ، والقرينة : فأقبل يمشي في البساط ، وكذلك يقال في تشبيه سيف الدولة بالبدر .

﴿لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا إِنْ أَرَادَ أَنْ يُهْلِكَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَأُمُّهُ وَمَنْ

فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا يَخْلُقُ
مَا يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٧﴾

اللفظة :

(يملك) : تقول العرب : ملك فلان على فلان أمره إذا استولى
عليه فصار لا يستطيع أن ينفذ أمراً ولا أن يفعل شيئاً إلا به وإذنه .
قال ابن دريد في وصف الخمر التي لم يكسر المزاج حدثها ولم تبطل
النار تأثيرها :

لم يملك الماء عليها أمرها ولم يدنسها الضرم المحتضى

وقوله تعالى : « فمن يملك من الله شيئاً » أبلغ من مثل هذا
القول ، لأنه قد انتهى أن يملك أحد بعض أمره تعالى ، فضلاً عن ملك أمره
كله ، فصار المعنى أنه لا يوجد أحد يستطيع أن يرد أمره ويحوّله
عن إرادته بوجه ما .

الاعراب :

(لقد كفر الذين قالوا : إن الله هو المسيح بن مريم) اللام واقعة
في جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وكسر فعل ماضٍ والذين
فاعله ، وجملة قالوا صلة الموصول ، وجملة القسم مستأنفة ، وجملة

قد كفر لا محل لها لأنها جواب القسم ، وإن واسمها وخبرها مقول القول وهو ضمير فصل يفيد الحصر لا عمل له والمسيح خبر إن ، أو « هو » مبتدأ والمسيح خبر ، والجملة خبر إن ، وابن مريم بدل أو نعت (قل فمن يملك من الله شيئاً) الجملة مستأنفة ، وقل فعل أمر وفاعله أنت ، والفاء عاطفة على جملة محذوفة هي مقول « قل » ، أي : قل تبكيتاً وإظهاراً لبطلان قولهم • ومن اسم استفهام انكاري مبتدأ ، وجملة يملك خبر ، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أو يملك ، وشيئاً مفعول به (إن أراد أن يهلك المسيح بن مريم وأمه) الجملة الشرطية مفسرة لا محل لها ، وإن شرطية ، وأراد فعل الشرط ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول أراد ، والمسيح مفعول به ، وابن مريم بدل أو نعت ، وأمه عطف على المسيح ، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فمن يملك من الله شيئاً (ومن في الأرض جميعاً) الواو عاطفة ، ومن اسم موصول معطوف على المسيح وأمه ، وفي الأرض متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، وجميعاً حال (والله ملك السموات والأرض وما بينهما) الواو حالية ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر ، وما بينهما : الواو عاطفة على ملك وما اسم موصول ، والظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول (يخلق ما يشاء) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان أنه سبحانه خالق الخلق حسب مشيئته (والله على كل شيء قدير) الكلام مستأنف مسوق لبيان قدرته تعالى على كل شيء ، فكل ما تعلق به مشيئته ينفذ بقدرته ، وإنما يعد بعض خلقه غريباً بالنسبة إلى علم البشر الناقص ، لا بالنسبة إليه تعالى • وقد تقدم اعرابها •

﴿وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّؤُهُ قُلْ فَلِمَ

يُعَذِّبُكُمْ بِذُنُوبِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ بَشَرٌ مِمَّنْ خَلَقَ يَغْفِرُ لِمَن يَشَاءُ
وَيُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَإِلَيْهِ
الْمَصِيرُ ﴿١٨﴾ يَتَأَمَّلِ الْكِتَابَ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ عَلَى فَتْرَةٍ
مِّنَ الرُّسُلِ أَنْ تَقُولُوا مَا جَاءَنَا مِن بَشِيرٍ وَلَا نَذِيرٍ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَشِيرٌ
وَنَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٩﴾

اللفظة :

(فترة) من فتر الشيء اذا سكن أو زالت حدته ، وقال الراغب :
الفتور : سكون بعد حدة ، ولين بعد شدة ، وضعف بعد قوة . وذكر
الآية . والمراد بها هنا انقطاع الوحي وظهور الرسل عدة قرون .

الاعراب :

(وقالت اليهود والنصارى) الواو استئنافية ، وقالت اليهود فعل
رفاعل ، والنصارى عطف على اليهود (نحن أبناء الله وأحباؤه) الجملة
مقول قولهم ، ونحن مبتدأ وأبناء الله خبر ، وأحباؤه عطف على أبناء
الله (قل : فلم يعذبكم بذنوبكم ؟) الكلام مستأنف مسوق للرد على
هذه الأقوال . وقل فعل أمر ، والفاعل أنت والفاء هي الفصيحة ، أي :

إذا كنتم كما تزعمون فما باله يعذبكم بما تقترفونه من الذنوب !
ولم اللام حرف جر ، وما اسم استفهام حذفت ألفه لدخول حرف الجر
عليه ، والجار والمجرور متعلقان بيعذبكم ، ويعذبكم فعل
مضارع ومفعوله ، والفاعل هو ، وبذنوبكم جار ومجرور متعلقان
بيعذبكم أيضاً ، والجملة كلها مقول قولهم ، وجملة لم يعذبكم لا محل
لها لأنها واقعة جواب شرط غير جازم (بل أنتم بشر ممن خلق)
بل حرف إضراب وعطف على محذوف متصيّد من مفهوم الكلام
السابق . أي : فلستم حينئذ بهذه المثابة من القرب إليه سبحانه . وأنتم
مبتدأ وبشر خبر ، وممن جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبشر ،
وجملة خلق صلة الموصول « مَنْ » (يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء)
الجملة مستأنفة ، ولمن جار ومجرور متعلقان بيغفر ، وجملة يشاء صلة ،
وجملة يعذب من يشاء عطف على الجملة الآتية (والله ملك السموات
والأرض وما بينهما واليه المصير) الجملة مستأنفة ، والله متعلقان
بمحذوف خبر مقدم ، وملك السموات مبتدأ مؤخر ، والأرض عطف
على السموات ، وما عطف أيضاً ، والظرف متعلق بمحذوف صلة
الموصول ، واليه المصير الواو عاطفة واليه جار ومجرور متعلقان
بمحذوف خبر مقدم ، والمصير مبتدأ مؤخر ، والجملة معطوفة على
جملة والله ملك السموات والأرض (يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا)
يا حرف نداء ، وأهل الكتاب منادى مضاف ، وقد حرف تحقيق ،
وجاءكم رسولنا فعل ومفعول به وفاعل ، والجملة مستأنفة (يبين لكم
على فترة من الرسل) جملة يبين في محل نصب على الحال من « رسولنا » ،
أي : مبيناً لكم ولكم متعلقان يبين ، وعلى فترة جار ومجرور
متعلقان بجاءكم ، أي : جاءكم على حين فتور من إرسال الرسل وانقطاع

الوحي ، أو بمحذوف وقع حالا من ضمير يبين ، أو من ضمير لكم .
 أي : يبين لكم ما ذكر حال كونه على فترة من الرسل ، أو حال كونكم
 عليها أحوج ما كنتم الى البيان . ومن الرسل جار ومجرور متعلقان
 بمحذوف وقع صفة لفترة ، أي : كائنة من الرسل (أن تقولوا : ما جاءنا
 من بشير ولا نذير) أن تقولوا المصدر المنسبك من أن والفعل بعدها
 مفعول لأجله على حذف مضاف ، أي : كراهة قولكم ، أو منصوب
 بنزع الخافض ، مع تقدير النفي ، أي : لئلا تقولوا ، وجملة ما جاءنا
 في محل نصب مقول القول ، ومن حرف جر زائد ، وبشير فاعل محلاً
 لجاءنا ، ولا نذير عطف على من بشير (فقد جاءكم بشير ونذير) الفاء
 هي الفصيحة ، أي : إذا اعتذرتم بذلك فقد جاءكم بشير ونذير .
 وجاءكم بشير فعل ومفعول به وفاعل ، ونذير عطف على بشير ، والجملة
 لا محل لها من الاعراب لأنها واقعة في جواب شرط غير جازم (والله
 على كل شيء قدير) الواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وقدير خبره ،
 والجار والمجرور متعلقان بقدير .

﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ ۖ يَقَوْمِ ۖ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ
 جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ وَجَعَلَكُمْ مُلُوكًا وَآتَاكُمْ مَا لَمْ يُوْتِ أَحَدًا مِّنَ
 الْعَالَمِينَ ﴾ يَقَوْمِ اذْكُرُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ
 لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ ﴾

الاعراب :

(وإذ قال موسى لقومه) : كلام مستأنف مسوق لبيان ما فعلوه ، وما صدر عن بعضهم بعد أخذ الميثاق . وإذ ظرف لما مضى متعلق باذكر محذوفاً ، والخطاب للنبي ليعدد عليه ما صدر عنهم ، وجملة قال موسى من الفعل والفاعل في محل جر بالإضافة ، ولقومه متعلقان بقال (يا قوم اذكروا نعمة الله عليكم) الجملة في محل نصب مقول القول ، ويا حرف نداء ، وقوم منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة ، واذكروا نعمة الله فعل أمر وفاعل ومفعول به ، وعليكم متعلقان بنعمة (إذ جعل فيكم أنبياء وجعلكم ملوكاً) إذ ظرف لما مضى متعلق بالنعمة ، وجملة جعل في محل جر بالإضافة ، وفيكم متعلقان بجعل على أنه مفعول به أول لجعل ، وأنبياء مفعوله الثاني ، وجعلكم ملوكاً عطف على ما تقدم ، وملوكاً مفعول به ثان (وآتاكم ما لم يئوت أحداً من العالمين) الواو عاطفة ، وآتاكم فعل ومفعول به أول ، والفاعل هو ، وما اسم موصول مفعول به ثان ، وجملة لم يئوت أحداً صلة الموصول « ما » ، ومن العالمين متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، والمراد بالعالمين الأمم الخالية الى زمانهم وعالم زمانهم ، من خلق البحر ، وتظليل الغمام ، والمن والسلوى ، وغير ذلك من الامور العظيمة (يا قوم ادخلوا الارض المقدسة) الجملة استئنافية وادخلوا فعل أمر وفاعل ، والارض مفعول به على السعة ، أو منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بادخلوا ، والمقدسة صفة للأرض (التي كتب الله لكم) التي صفة ثانية للأرض ، وجملة كتب الله صلة ، ولكم جار ومجرور متعلقان بكتب (ولا ترتدوا على أدباركم) الواو عاطفة ، ولا فاهية وترتدوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل ، وعلى أدباركم متعلقان بمحذوف

حال من فاعل ترتدوا (فتنقلبوا خاسرين) الفاء عاطفة ، وتنقلبوا معطوف على ترتدوا فهو مجزوم مثله ، ويجوز أن تكون الفاء هي السببية لتقدم النهي عليها ، فهو منصوب بأن مضمرة بعدها ، وخاسرين حال .

الفوائد :

المنادى المضاف الى ياء المتكلم أربعة أقسام :

١ - ما فيه لغة واحدة ، وهو المعتل بالياء أو بالألف ، فإن ياءه المضاف اليها واجبة الثبوت والفتح نحو : يا قاضيّ ويا فتايّ .

٢ - ما فيه لغتان : وهو الوصف المشبه للفعل المضارع ، ونعني به اسمي الفاعل والمفعول ومبالغة اسم الفاعل ، فإن ياءه ثابتة دائماً ، وهي إما مفتوحة وإما مكسورة ، نحو : يا مكرمي ويا ضاربي .

٣ - ما فيه ست لغات : وهو ما عدا ذلك ، وليس أباً ولا أمّاً ، نحو : يا غلامي ، فالأكثر فيه حذف الياء والاكتفاء بالكسرة ، نحو : يا غلام ، ثم ثبوتها ساكنة على الأصل ، نحو يا غلامي ، أو مفتوحة ، نحو : يا غلامي . ثم قلب الكسرة فتحة والياء ألفاً ، نحو : يا حسرتا . ثم حذف الألف المنقلبة والاجتزاء بالفتح ، فتقول : يا حسرة ، ثم حذف الياء والاكتفاء بنيتها وضم الاسم المضاف للياء ، مثل : يا غلام .

٤ - ما فيه عشر لغات : وهو الأب والأم ، ففيهما مع اللغات الست المتقدمة أربع لغات آخر ، وهي أن تعوض تاء التأنيث من ياء

المتكلم وتكسرهما وهو الأكثر ، أو تفتحها أو تضمها وهو قليل ، وربما جمع بين التاء والألف ، فقليل : يا أبتا ويا أمتا .

﴿ قَالُوا يَمْوَسَىٰ إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَنَنۢدۡخُلُهَا حَتَّىٰ
يَخۡرُجُوا مِنۡهَا فَإِن يَخۡرُجُوا مِنۡهَا فَإِنَّا دَاۡخِلُونَ ﴿٢٢﴾ ۖ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ
الَّذِينَ يَخَافُونَ أُنۡعَمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمَا أَدۡخِلُوۡا عَلَيْهِمُ ٱلۡبَابَ ۖ فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ
فَأِنَّكُمۡ غَٰلِبُونَ ۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَتَوَكَّلُوا۟ إِن كُنتُمۡ مُّؤۡمِنِينَ ﴿٢٣﴾ ۖ ﴾

اللفظة :

(جبارين) : الجبار : العاتي المتمرد ، فعّال ، من جبره على الأمر بمعنى أجبره عليه ، وهو الذي يجبر الناس على ما يريد . والمراد هنا أنهم ذوو قوّة .

الاعراب :

(قالوا : يا موسى إن فيها قوماً جبارين) الجملة مستأنفة ، وقالوا فعل وفاعل ، وجملة النداء وما بعدها مقول قولهم ، وفيها متعلقان بمحذوف خبر إن المقدم ، وقوماً اسمها المؤخر ، وجبارين : صفة لـ « قوماً » (وإِنَّا لَنَنۢدۡخُلُهَا حَتَّىٰ يَخۡرُجُوا مِنۡهَا) الواو عاطفة على ما تقدم ، وإن واسمها ، وجملة لن ندخلها خبرها ، وحتى حرف

غاية وجر ، ويخرجوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها والجار
 والمجرور متعلقان بندخلها ، ومنها متعلقان بيخرجوا (فإن يخرجوا
 منها فإننا داخلون) الفاء استئنافية ، وإن شرطية ، ويخرجوا فعل الشرط ،
 والفاء رابطة لأن الجملة بعدها اسمية لا تصلح جواباً ، وإن واسمها
 وداخلون خبرها ، والجملة في محل جزم جواب الشرط (قال رجلان
 من الذين يخافون أنعم الله عليهما) الجملة استئنافية ، وقال رجلان :
 فعل وفاعل ، ومن الذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ، وجملة
 يخافون لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة أنعم الله صفة ثانية
 أو معترضة فتكون لا محل لها ، ولابن هشام قول فيها نوره في باب
 الفوائد ، وعليهما متعلقان بأنعم (ادخلوا عليهم الباب) الجملة في محل
 نصب مقول قول الرجلين (فإذا دخلتموه فإنكم غالبون) الفاء استئنافية ،
 وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وهو متعلق بـ « غالبون »
 وجملة دخلتموه في محل جر بالاضافة ، والفاء رابطة لجواب إذا ، وإن
 واسمها ، وغالبون : خبرها (وعلى الله فتوكلوا إن كنتم مؤمنين) الواو
 استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لتوصيتهم بالاتكال على الله أولاً ،
 والأخذ بأسباب الحيطة والحذر ثانياً ، والفاء في قوله : « فتوكلوا » جواب
 أمر محذوف لا بد من تقديره : تنبّهوا فتوكلوا على الله ، وعلى الله
 متعلقان بتوكلوا ، كما قالت العرب : زيدا فاضرب ، تقديره : تنبه
 فاضرب زيدا ، وكثيراً ما يأتي معمول ما بعد الفاء متقدماً عليها . وإن
 شرطية ، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط ، والتاء
 اسمها ومؤمنين خبرها ، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله ،
 أي : فتوكلوا .

الفوائد :

١ - قال ابن هشام في صدر حديثه عن هذه الآية : قوله تعالى :
 « قال رجلان من الذين يخافون أنعم الله عليهما » فإن جملة : « أنعم
 الله عليهما » تحتل الدعاء فتكون معترضة والإخبار فتكون صفة
 ثانية ، ويضعف من حيث المعنى أن تكون حالاً ، ولا يضعف في
 الصناعة لوصفها . هذا ما قاله ابن هشام ، ولم يبين ابن هشام رحمه
 الله وجه الضعف من حيث المعنى ، فإن جعلها حالاً يقتضي أن قولهم
 في وقت إنعامه فقط ، مع أن قولهم لا يتقيد بذلك . والحاصل أن
 الحالية تقتضي تقييد العامل مع أن المعنى ليس على التقييد .

٢ - عبارة السمين : وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين :
 في هذه الجملة خمسة أوجه ، أظهرها أنها صفة ثانية فمحلها الرفع ،
 وجيء هنا بأفصح الاستعمالين من كونه قدّم الوصف بالجار على
 الوصف بالجملة لقربه من المفرد . الثاني أنها متعرضة ، وهو أيضاً
 ظاهر . الثالث : أنها حال من الضمير في « يخافون » ، قاله مكّي .
 الرابع : أنها حال من « رجلان » ، وجاءت الحال من النكرة لتخصصها
 بالوصف . الخامس : أنها حال من الضمير المستتر في الجار والمجرور ،
 وهو « من الذين » لوقوعه صفة لموصوف ، وإذا جعلتها حالاً فلا بد
 من إضمار « قد » مع الماضي ، على خلاف في المسألة .

٣ - الرجلان اللذان أنعم الله عليهما هما يوشع بن نون ، وهو
 الذي نبىء بعد موسى . وكالب بن يوقنا ، وكالب بفتح اللام وكسرهما .

﴿ قَالُوا يَمْوَسِيَّ إِنَّا لَنَ نَدْخُلُهَا أَبَدًا مَا دَامُوا فِيهَا فَاذْهَبْ^ط

أَنْتَ وَرَبُّكَ فَقَتِلَا ۖ إِنَّا هَاهُنَا قَاعِدُونَ ﴿٢٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا
أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأُنْحِي ۖ فَأَفْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴿٢٥﴾
قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ۚ فَلَا تَأْسَ
عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴿٢٦﴾

اللفظة :

(أبدأ) : ظرف زمان ، وهو هنا تعليق للنفي المؤكد بالدهر المتطاول .

(يتيهون) : يسيرون في الارض متحيرين لا يهتدون طريقاً .
والتيه : المفازة التي يتاه فيها .

(تأس) : تندم وتحزن والأسى : الحزن . ولامه يحتمل أن تكون من واو لقولهم : رجل أسوات ، أي : كثير الحزن ، ويحتمل أن تكون من ياء ، فقد حكى : رجل أسيان ، وفي مختار الصحاح : « وأسى على مصيبته من باب « صدي » أي : حزن ، وقد أسى له أي حزن له .

الاعراب :

(قالوا : يا موسى إنا لن ندخلها أبداً ما داموا فيها) كلام مستأنف

مسوق للدلالة على تماديهم في العصيان • وقالوا : فعل وفاعل ، وجلة النداء وما بعدها في محل نصب مقول قولهم ، وإن واسمها ، وجلة لن ندخلها خبر ، وأبدأ ظرف زمان متعلق بـندخلها ، وما داموا ما : مصدرية ظرفية ، وداموا هي دام الناقصة ، والواو اسمها ، وفيها متعلقان بمحذوف خبرها ، وهذا الظرف بدل من « أبدأ » لأنه بمثابة البيان له ، فهو بدل مطابق أو كل من كل ، وقيل : هو بدل بعض من كل ، لأن الأبد يعم الزمن المستقبل كله ، وديمومة الجبارين فيها بعضه (فاذهب أنت وربك فقاتلا) الفاء الفصيحة ، كأنهم قد أضمروا كلاماً ينطوي على الاستهانة والسخرية بالله ورسوله • واذهب فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ، وأنت تأكيد للفاعل المستتر ، وربك عطف على الفاعل المستتر في « اذهب » ، وجاز للتأكيد بالضمير ، كما نصّ على ذلك ابن مالك في الخلاصة :

وإن على ضمير رفع متصل عطف فافصل بالضمير المنفصل

فقاتلا عطف على « اذهب » ، والألف فاعل قاتل (إنا ها هنا قاعدون) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان إصرارهم على أنهم لن يتقدموا ، وإن واسمها ، والهاء للتنبيه وهنا اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية ، والظرف متعلق بـ « قاعدون » ، وقاعدون خبر إن (قال : ربّ إني لا أملك إلا نفسي وأخي) الجملة مستأنفة مسوقة للبتّ والشكوى إلى الله ، والحسرة ورقة القلب ، وهي من الوسائل التي تستمطر فيها الرحمة ويستنزل النصر • وقال فعل ماض والفاعل هو ، ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة ، وقد تقدم القول مسهباً في المنادى المضاف إلى ياء المتكلم ، وإن واسمها ، والجملة مقول القول ،

وجسلة لا أملك خبر إن ، وإلا أداة حصر ، وتقسي مفعول به ، وأخي من طريف الإعراب وهو يحتل الرفع والنصب والجر ، وكلها متساوية .

أوجه الرفع :

فالرفع من ثلاثة أوجه هي :

- ١ - أن يكون عطفاً على الضير المستتر في « أملك » .
- ٢ - أن يكون عطفاً على محل إن واسمها .
- ٣ - أن يكون مبتدأ حذف خبره ، والتقدير : وأخي لا يملك إلا نفسه .

وجهها النصب :

والنصب من وجهين :

- ١ - أن يكون معطوفاً على اسم إن .
- ٢ - أن يكون معطوفاً على تقسي .

وجه الجر :

والجر من وجه واحد :

- أن يكون معطوفاً على الياء المجرور بإضافة نفس الياء .
- (فافرق بيننا وبين القوم الفاسقين) الفاء استئنافية ، وافرق فعل

دعاء بمعنى : احكم لنا بما نستحقه ، واحكم عليهم بما يستحقونه .
 وبيننا ظرف متعلق بـ « افرق » ، وبين القوم الفاسقين عطف على
 « بيننا » (قال فإنها محرمة عليهم أربعين سنة يتيهون في الأرض)
 الجملة مستأنفة ، وفاعل « قال » مستتر تقديره : الله تعالى ، والفاء
 زائدة في الاعراب لتمكين التأكيد ، وإن واسمها ، ومحرمة خبرها ،
 وعليهم متعلقان بمحرمة ، وأربعين ظرف زمان متعلق يتيهون ، فيكون
 التحريم على هذا غير مؤقت بهذه المدة ، أو متعلقان بمحرمة ، فيكون
 التحريم مقيداً بهذه المدة ، وسنة تمييز ، وجملة فإنها محرمة مقول
 القول ، وجملة يتيهون في الأرض حالية ، أي : حالة كونهم تائهين
 ضارين في متاهات الأرض ومناكب الصحاري تتخطهم الحسرة ،
 وتتعاورهم الحيرة . (فلا تأس على القوم الفاسقين) الفاء الفصيحة ،
 أي : إذا عرفت هذا فلا تحزن ، ولا فاهية ، وتأس فعل مضارع مجزوم
 بلا الناهية ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، وعلى القوم متعلقان
 بـ « تأس » ، والفاسقين صفة لقوم .

الفوائد :

قد يتساءل متسائل فيقول : كيف قال موسى : إني لا أملك إلا
 نفسي وأخي ، مع أنه كان معهما الرجلان المذكوران ، وهما يوشع
 وكالب ؟ فالجواب أنه لم يطمئن الى ثباتهما بعد أن رأى الأكثرية
 الساحقة مصرّة على التعنت ، ولم تكن النبوة قد هبطت على يوشع بن
 نون ، فلم يذكر معه إلا النبي المعصوم ، وهو أخوه هارون . وهنا
 أقاصيص مطوّلة ، يرجع اليها القارئ في المطولات من التفاسير .

﴿ وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقْبِلَ

مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ
 مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴿٢٧﴾ لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَىَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسٍ بِكَ يَدِي
 إِلَيْكَ لِأَقْتُلَنَّكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ
 بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ وَذَلِكَ جَزَاءُ
 الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾
 اللغة :

(قرباناً) : القربان : بضم القاف ، وفيه وجهان :

١ - إنه اسم لما يتقرب به الى الله عز وجل ، من صدقة أو نسك
 أو غير ذلك ، كالحلوان بضم الحاء أيضاً : اسم ما يحلى ، أي : يعطى .
 يقال : قرب صدقة ، وتقرب بها ، لأن « تقرب » مطاوع « قرب » .

٢ - أن يكون مصدراً في الأصل ، ثم أطلق على الشيء المتقرب
 به كقولهم : نسج اليمن ، ويدلّ على ذلك أنه لم يشن ، والموضع
 موضع تشنية ، لأن كلاً من قابيل وهابيل له قربان يخصّه ، والأصل
 أن يقول : قربانين . وقال أصحاب الرأي الأول : لا حجة في هذا ،
 لأن المعنى : إذ قرب كل واحد منهما قرباناً ، كقوله تعالى : « فاجلدوهم
 ثمانين جلدة » ، أي كل واحد منهم ثمانين جلدة .

(تبوء) : ترجع •

الاعراب :

(واتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق) الجملة معطوفة على الفعل المقدر في قوله : « وإذ قال موسى لقومه » ، يعني : اذكر يا محمد لقومك وأخبرهم خبر ابني آدم ، وهما : هابيل وقايل ، وقصة القربان وسببه • وقصة قتل قاييل لهابيل طفحت بها المطولات من التفاسير • واتل فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ، وعليهم متعلقان بـ « اتل » ، ونبأ مفعول به ، وابني مضاف الى « نبأ » وحذفت النون للاضافة ، وآدم مضاف الى « ابني » ، وبالحق متعلقان بمحذوف صفة لمصدر محذوف ، أي : تلاوة ملتبسة بالحق ، أو حال من الفاعل ، فيكون التقدير : حال كونك ملتبساً بالحق ، أي : بالصدق ، أو من المفعول به ، أي : اتل نبأهما ملتبساً بالحق والصدق (إذ قرأاً قرباً فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بنبأ ، أي : اتل قصتهما وخبرهما الواقع في ذلك الوقت ، أو هو بدل منه ، أي : واتل عليهم النبأ ، نبأ ذلك الوقت ، على تقدير حذف المضاف وجملة قرباً في محل جر بالاضافة ، وقرباً فعل وفاعل ، وقرباً مفعول به ، فتقبل : الفاء عاطفة وتقبل فعل ماض مبني للمجهول ، وفائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على « قرباً » ، ومن أحدهما جار ومجرور متعلقان بتقبل ، ولم يتقبل من الآخر عطف على تقبل (قال : لأقتلنك قال : إنما يتقبل الله من المتقين) جملة لأقتلنك في محل نصب مقول القول ، واللام موطئة للقسم ، وأقتلنك فعل مضارع مبني على الفتح لوجوب توكيده بالنون الثقيلة ، والكاف مفعول به ، وإنما كافة ومكفوفة ، وجملة إنما يتقبل

الله من المتقين مقول القول • (لئن بسطت إليّ يدك لتقتلني ما أنا
ببسط يدي إليك لأقتلك) اللام موطئة للقسم ، وإن شرطية ، وبسطت
فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والتاء فاعل ، وإلي متعلقان
ببسطت ، ويدك مفعول به ، والجملة مستأنفة مبنية لما أراد قوله ،
ولتقتلني اللام لام التعليل ، وتقتلني فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
بعد لام التعليل ، والنون للوقاية ، والياء مفعول به ، والجار والمجرور
متعلقان ببسطت ، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ، وأنا اسمها ، والياء
حرف جر زائد ، وبسط اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه
خبرها ، ويدي مفعول به لبسط لأنه اسم فاعل ، وإليك متعلقان
ببسط ، ولأقتلك اللام لام التعليل ، وأقتلك فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة بعد لام التعليل ، والجملة جواب القسم لتقدمه على الشرط ، وجواب
الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه (إني أخاف الله رب العالمين) الجملة
تعليلية ، وإن واسمها ، وجملة أخاف الله خبرها ، ورب العالمين بدل من الله
أو صفة (إني أريد أن تبوء بإثمي وإثمك فتكون من أصحاب النار)
الجملة تعليل ثان لامتناعه عن المقاتلة بعد التعليل الأول ، وإن واسمها ،
وجملة أريد خبرها ، والفاعل مستتر تقديره أنا ، وأن تبوء مصدر
مؤول في محل نصب مفعول به لأريد ، وإثمي جار ومجرور متعلقان
بمحذوف في محل نصب على الحال من فاعل تبوء ، أي : ترجع حاملاً
له ، أو ملابساً له • فتكون الفاء عاطفة ، وتكون فعل مضارع ناقص
معطوف على تبوء تبعه في النصب واسمها أنت ، ومن أصحاب النار
متعلقان بمحذوف خبر تكون (وذلك جزاء الظالمين) الواو استئنافية
وذلك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ، وجزاء الظالمين خبر •

البلاغة :

١ - في قوله : « إنما يتقبل الله من المتقين » الكلام الجامع المانع ، فقد جمعت هذه الجملة الكثير من المعاني بكلام مختصر ، فقد اشتملت على فحوى القصة من أولها الى آخرها ، والقصة مطولة يجدها القارئ في المطولات . وخلاصة المعنى أن الله تعالى لا يقبل طاعة إلا من مؤمن متقٍ ، وعن عامر بن عبد الله أنه بكى حين حضرته الوفاة ف قيل له : ما يبكيك ؟ فقد كنت وكنت . قال : إني أسمع الله يقول : إنما يتقبل الله من المتقين .

٢ - في قوله : « إني أريد أن تبوء بإثمي وإثمك » فن الاتساع . وهو أن يأتي المتكلم بكلام يتسع فيه التأويل بحسب ما تحتمله ألفاظه ، فيتسع التأويل فيه على قدر عقول الناس وتفاوت أفهامهم . وهو في الآية في إرادته إثم أخيه ، لأن معناه : إني لا أريد أن أقتلك فأعاقب . ولما لم يكن بدّ من إرادة أحد الأمرين : وهما إما إثمه بتقدير أن يدفع عن نفسه فيقتل أخاه ، وإما إثم أخيه بتقدير أن يستسلم وكان غير مرید للأول فاضطر الى الثاني ، فلم يرد إذن إثم أخيه لعينه ، وإنما أراد أن الإثم هو بالمدافعة المؤدية الى القتل ، ولم تكن حينئذ مشروعة ، فلزم من ذلك إرادة إثم أخيه . وهذا كما يتمنى الانسان الشهادة . ومعناها أن يبوء الكافر بقتله وبما عليه في ذلك من الإثم ، ولكن لم يقصد هو إثم الكافر لعينه وإنما أراد أن يبذل نفسه في سبيل الله رجاء إثم الكافر بقتل الكافر ضمناً وتبعاً . والذي يدل على ذلك أنه لا فرق في حصول درجة الشهادة وفضيلتها بين أن يموت القاتل على الكفر وبين أن يختم له بالإيمان ، فيحبط عنه إثم القتل الذي كان به الشهيد

شهيداً ، أعني بقي الإثم على قاتله وأحبط عنه ، إذ ذلك لا ينقص من فضيلة شهادته ولا يزيد لها ، ولو كان إثم الكافر بالقتل مقصوداً لاختلف التمني باعتبار بقاءه وإحباطه ، فدلّ على أنه أمر لازم تبع لا مقصود .

أقوال للعلماء :

هذا وقد أفاض علماء التفسير والنحو والبلاغة في هذه الآية ، ويتلخص مما أوردوه أن هناك ثلاثة تأويلات :

أ - إنه على حذف همزة الاستفهام أي : إني أريد أن تبوء ؟ وهو استفهام استنكاري لأن إرادة المعصية معصية .

ب - أن « لا » محذوفة ، تقديره : إني أريد أن لا تبوء بإثمي ، كقوله تعالى : « يبين الله لكم أن تضلوا » أي : أن لا تضلوا .

ج - إن الإرادة على حالها ، وهي إما إرادة مجازية أو حقيقية ، وجازت إرادة ذلك به لمعان ذكرها المفسرون ، ومن جملتها أنه ظهرت له قرائن تدل على قرب أجله ، وأن أخاه كافر ، وأن إرادة العقوبة بالكافر حسنة .

٣ - جاء الشرط بلفظ الفعل ، وهو قوله : بسطت ، والجواب بلفظ اسم الفاعل ، وهو قوله : « ما أنا بباسط » لإفادة أنه لا يفعل ما يكتسب به هذا العمل المنكر ، ولذلك أكد بالباء الزائدة المؤكدة للنفي .

المتنبي والاتساع :

وعلى كل حال تبدو هذه الآية والاتساع فيها مما يدق على
الأفهام ، ولكنها دقة لازمة تنطوي على الكثير من المعاني المتصيّدة
من الكلام . وقد رمق المتنبي سماءها فكثيراً ما كان يجنح الى هذا
الضرب من البلاغة فيدق كلامه . فمن اتساعه قوله :

لولا مفارقة الأحباب ما وجدت لها المنايا الى أرواحنا سبلا

فظاهر الكلام يوحي بالبداية الأولى أن « لها » جار ومجرور
متعلقان بوجدت ، ولكن فيه تعدّي فعل الفعل الظاهر الى ضميره
المتصل ، وذلك ممتنع ، فيجب أن يقدر صفة في الأصل لـ « سبلا »
فلما تقدم عليه صار حالاً ، كما أن قوله : « الى أرواحنا » ، كذلك
إذ المعنى : سبلا مسلوكة الى أرواحنا . والك في « لها » وجه غريب ،
وهو أن تقدر « لها » جمعاً للهاء ، كحصى وحصاة ، وتكون « المنايا »
مضافة اليها ، ويكون إثبات اللهوات للمنايا استعارة ، شبهت بشيء
يبتلع الناس ، ويكون أقام الله مقام الأفواه لمجاورة اللهوات للنعم ،
فاللهاء بالفتح هي اللحمة المشرفة على الحلق في أقصى سقف الفم .
ومن ذلك قوله في الغزل .

كشفت ثلاث ذوائب من شعرها في ليلة فارت ليالي أربعاً

واستقبلت قمر السماء بوجهها فأرتني القمرين في وقت معاً

فليس المعنى كما يظنه الناس من أنه رأى قمرين في وقت واحد
القمر ووجهها ، وإنما التحقيق أنها لما استقبلت قمر السماء ارتسم خياله
في وجهها فآهها في وقت واحد ، كما تقابل الأشكال المرأة ، فتنبع

الصورة فيها ، فترى المرأة والأشكال المنطبقة فيها في وقت واحد معاً •
وقد أخطأ التبريزي حين شرح البيت وقد قال : يجوز أنه أراد قمرأ
وقمرأ ، لأنه لا يجتمع قمران حقيقيان في ليلة ، كما لا تجتمع الشمس
والقمر • وقد تشبث أحد الشعراء بأهداب المتنبي فنظم بيتين أشبه
ما يكونان بالشعوذة والألاعيب وهما :

رأت قمر السماء فذكرتني ليالي وصلها بالرقمتين
كلانا ناظر قمرأ ولكن رأيت بعينها ورأت بعيني

وأحسن ما يمكن أن يقال فيهما : إن معنى قمرين : قمر حقيقي
وهو قمر السماء ، وقمر مجازي وهو وجه المحبوبة ، فهو يقول : هي
رأت القمر المجازي وهو قمر السماء ، وأنا رايت وجهها وهو القمر
الحقيقي ، لأنها هي نظرت الى قمر السماء وهو نظر الى وجهها ، فصح
أنه رأى بعينها وهي رأت بعينه • وهذه مبالغة وإفراط في الوصف ،
ولكن الشعراء درجوا على أن يجعلوا المحبوب هو القمر الحقيقي ،
والذي في السماء هو القمر المجازي • وقال آخرون في شرحهما :
يشير هذا الشاعر الى أن قمر السماء من عشاق محبوبته ، وأن محبوبته
رأته ذات ليلة فكسته برؤيتها له نور جمالها ومحاسن صفاتها ، وألقت
عليه شبهها ، وأعارته اسمها • فأذكرت هذا العاشق بتلك الليالي التي
وصلت بالرقمتين وأنها بوصالها له أفنته وغلبت عليه بصفاتها ، حتى
صارت معه كالقمر الواحد ، وكلاهما ينظره • ولهذا قال كلانا ناظر
قمرأ أي : قمر واحد تعدد مظهره ، ولكنها تنظره بعينه ، وهي عين
المحبة ، لأن المحب صار محبوباً وهو ينظر بعينها ، لأنها أعارته عيناً
رآها بها ، فكأن البصر لها نفسها • والكلام في الاتساع طويل فنجتريء
منه هنا بما تقدم •

﴿ فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ فَأَصْبَحَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾

﴿٣٠﴾ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي سَوَاءَ أَخِيهِ

قَالَ يَتُولَتْنِي أُعْجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَذَا الْغُرَابِ فَأُوْرِي

سَوَاءَ أَخِي فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ ﴿٣١﴾ ﴿

اللفظة :

(طَوَّعَتْ) : وسَّعت وزيَّنت ، من طاع المرعى له : إذا اتسع .

(سوءة) : السَّوْءَةُ : بفتح السين : العورة ، وما لا يجوز أن ينكشف من الجسد . والسوءة : الفضيحة . وخص السوءة بالذكر لأن الاهتمام بسترها أكد .

الاعراب :

(فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح من الخاسرين)
الفاء عاطفة ، وطوعت فعل ماض ، وله متعلقان بطوعت ، ونفسه فاعل ، وقتل أخيه مفعول به ، فقتله عطف أيضاً ، فأصبح عطف أيضاً ، واسمها ضمير مستتر تقديره هو ، ومن الخاسرين : جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها (فبعث الله غراباً يبحث في الأرض) الفاء عاطفة ، وبعث فعل ماض والله فاعل وغراباً مفعول به ، وجملة يبحث في الأرض في محل نصب صفة

لـ « غراباً » ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بيبعث (ليريه كيف يواري سوءة أخيه) اللام للتعليل ويريه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والهاء مفعول به ، وكيف : اسم استفهام في محل نصب على الحال ، وللجار والمجرور متعلقان بيبعث ، فالضمير المستتر في الفعل يعود لله ، ويجوز أن يتعلقا بيبعث ، أي : ينبش ويثير التراب للإراءة ، فالضمير المستتر يعود للغراب • وجملة الاستفهام علقه للرؤية البصرية ، فهي في محل نصب مفعول به ثان سادّة مسده ، لأن رأي البصرية قبل تعديتها بالهمزة متعدية لواحد ، فاكسبت بالهمزة مفعولاً آخر هو المفعول الأول ، وقد تقدم ظيهرها في قوله تعالى : « رب أرني كيف تحيي الموتى » (قال يا ويلتا أعجزت أن أكون مثل هذا الغراب) الجملة مستأنفة ، كأنها قيلت لتكون جواباً على سؤال مقدر ، كأنه قيل : فماذا قال عندما شاهد الغراب يفعل ذلك ؟ ويا حرف نداء ، وويلتا كلمة جزع وتحسر ، وقد ناداها كأن الويل غير حاضر عنده ، فناداه ليحضر ، أي : أيها الويل احضر ، فهذا أوان حضورك • ويجوز أن تجعل المنادى محذوفاً وتنصب الويل على أنه مفعول مطلق لفعل محذوف أماته العرب ، والألف بدل من ياء المتكلم ، والجملة مقول القول ، والهمزة للاستفهام والتعجب كأنه يتعجب من نفسه : كيف لم يهتد إلى ما اهتدى إليه الغراب ؟ وعجزت فعل وفاعل ، والجملة مندرجة في مقول القول ، وأن حرف مصدري ونصب ، وأكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن ، والمصدر المؤول منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بعجزت ، أي : أعجزت ، واسم أكون ضمير مستتر تقديره أنا ، ومثل خبر أكون ، وهذا اسم إشارة مضاف إليه ، والغراب بدل من اسم الإشارة (فأواري سوءة أخي فأصبح من النادمين) الفاء عاطفة ، وأواري فعل مضارع معطوف على أن أكون ،

وهذا أولى من جعلها سببية ، لأنها مسبقة بالاستفهام ، وأواري فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية ، لأن الفاء الواقعة جواباً للاستفهام تنعقد من الجملة الاستفهامية والجواب شرط وجزاء ، وهنا لا تنعقد ، تقول : أتزورني فأكرمك ، والمعنى : إن تزورني أكرمك ، ولو قلت هنا : إن أعجز عن أن أكون مثل هذا الغراب أوار سوءة أخي ، لم يصح ، لأن المواراة لا تترتب على عجزه عن كونه مثل الغراب ، ولهذا اعتبرنا العطف أولى . وسوءة أخي مفعول به ، فأصبح الفاء عاطفة ، وأصبح فعل ماض ناقص ، واسمها ضمير مستتر تقديره هو ، ومن النادمين خبرها .

البلاغة :

المجاز في قوله : « يا ويلتا » ، لأنه نادى مالا يعقل . وأصل النداء أن يكون لمن يعقل .

الفوائد :

هذه القصة التي أوردها القرآن تصلح نواة لقصة عظيمة ، وهي بحاجة الى القلم المبدع ، ليعد منها قصة فنية رائعة . روي أن آدم مكث بعد مقتل هايل مائة سنة لا يضحك ، وأنه رثاه بشعر ، وهو كذب منحول ، فقد صح أن الأنبياء لا يقولون الشعر . وروي ميمون ابن مهران عن ابن عباس أنه قال : من قال إن آدم قال شعراً فهو كذب ، ولكنه كان ينوح عليه ، ويصف حزنه ثراً من الكلام ، شبه المراثية ، فتناسخته القرون ، فلما وصل الى يعرب بن قحطان وهو أول من خط بالعربية نظمه شعراً فقال :

تَغَيَّرَتِ الْبِلَادُ وَمِنْ عَلَيْهَا فُوجُهُ الْأَرْضِ مَغِيرٌ قَبِيحٌ

وقد ذكروا بعد هذا البيت ستة أبيات ، ولم يكتفوا بذلك بل لفقوا حديثاً فحواه أن إبليس أجابه في الوزن والقافية بخمسة أبيات ، قال الزمخشري : « وكل ذلك كذب بحت ، وما الشعر إلا منحول ملحون » . يشير الزمخشري الى البيت الثاني وهو :

تَغَيَّرَ كُلُّ ذِي لَوْنٍ وَطَعْمٍ وَقُلُّ بِشَاشَةِ الْوَجْهِ الْمَلِيحِ

ورواه على الإقواء ، أي : بجر المليح . ويرويه بعضهم « بشاشة » بالنصب من غير تنوين ، ورفع « الوجه المليح » فليس بلحن . وقد خرجوه على حذف التنوين من « بشاشة » ، ونصبه على التمييز . وقد أشار شاعرنا الفيلسوف أبو العلاء المعري الى هذه القصة في رسالة الغفران ، فارجع اليها إن شئت ، والله يعصمك . وإننا خص بني إسرائيل بهذه القصة كما سيأتي ، لأن القتل ديدنهم ، حتى تناول الانبياء .

﴿ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ أَنَّهُ مَن قَتَلَ نَفْسًا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي الْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ النَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا النَّاسَ جَمِيعًا وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا مِنْهُمْ بَعَدَ ذَلِكَ فِي الْأَرْضِ لَمُسْرِفُونَ ﴾ (٣٢)

اللفظة :

(أجل) : الأجل بسكون الجيم مصدر • يقال : أَجَلَ عليهم
شراً أي جناه وهيجه ، ثم استعمل في الجنايات ، كما في قولهم : « من
جراك فعلته » أي : من أن جررته ، أي : جنيته ، ثم اتسع فيه ،
فاستعمل في كل تعليل •

الاعراب :

(من أجل ذلك كتبنا على بني إسرائيل) الجملة مستأنفة ، والجار
والمجرور متعلقان بكتبنا ، وعلى بني إسرائيل جار ومجرور متعلقان
بكتبنا أيضاً ، أي : شرعنا القصاص على القاتل لتكون شرعية
القصاص حكماً ثابتاً في جميع الأمم • وإنما خص بني إسرائيل كما
ذكرنا آنفاً لأن بني إسرائيل كان دأبهم وديدنهم القتل ، حتى أقدموا
على قتل الأنبياء والرسل • لأن الغرض هو تسلية النبي صلى الله عليه
وسلم والتسرية عنه لمحاولتهم الفتك به وبأصحابه • (أنه من قتل
نفساً بغير نفس أو فساد في الأرض) أن وما في حيزها في تأويل مصدر
مفعول به لكتبنا ، والهاء اسم أن ، وهي ضمير الشأن ، ومن اسم
شرط جازم مبتدأ ، قتل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، ونفساً
مفعول به ، وبغير نفس جار ومجرور متعلقان بقتل ، أو بمحذوف حال
من ضمير الفاعل في « قتل » ، أي : قتلها ظالماً ، وأو حرف عطف ،
وفساد معطوف على نفس المجرورة بإضافة غير إليها ، وفي الأرض
متعلقان بمحذوف صفة لفساد (فكأنما قتل الناس جميعاً) التاء رابطة
لجواب الشرط ، وكأنما كافة ومكفوفة وقتل الناس فعل ماض وفاعل

مستتر ومفعول به ، وجميعاً حال ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، والجملة الشرطية في محل رفع خبر « أنه » (ومن أحيائها فكأنما أحيأ الناس جميعاً) تقدم اعراب نظيره (ولقد جاءتهم رسلنا بالبينات) الواو عاطفة ، واللام واقعة في جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وجملة قد جاءتهم : لا محل لها لأنها جواب القسم ، ورسلنا فاعل ، وبالبينات متعلقان بجاءتهم (ثم إن كثيراً منهم بعد ذلك في الأرض لمسرفون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وإن واسمها ، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لـ « كثيراً » والظرف متعلق بمحذوف حال ، وذلك اسم إشارة في محل جر بالإضافة ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بـ « مسرفون » واللام المرحقة ، ومسرفون خبر « إن » .

البلاغة :

التشبيه التمثيلي : ومناط التشبيه اشتراك فعلي القتل في هتك حرمة الدماء والتجرؤ على الله وتشجيع الناس على القتل . ووجه التشبيه هو تهويل أمر القتل ، وتفخيم شأن الأحياء ، بتصوير كل منهما بصورة لائقة به .

﴿ إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِّنْ خَلْفٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ذَلِكَ لَهُمْ نَجْزِي فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ٣٣ ﴾

إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْدِرُوا عَلَيْهِمْ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ

رَحِيمٌ ﴿٢٤﴾

الاعراب :

(إنما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله) كلام مستأنف مسوق لبيان حكم الله في كل قاطع طريق ، كافراً كان أو مسلماً ، لأن محاربة المسلمين في حكم محاربة الله ورسوله : وقد نزلت في الأصل في العرنيين . وإنما كافة ومكفوفة ، وجزاء مبتدأ والذين مضاف إليه ، وجنلة يحاربون صلة الموصول ، والله مفعوله ، ورسوله عطف على الله (ويسعون في الأرض فساداً) ويسعون عطف على يحاربون ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بيسعون ، وفساداً يصح أن يكون مفعولاً من أجله ، أي يحاربون ويسعون لأجل الفساد ، وشروط النصب متوفرة . ويصح أن يكون مصدراً واقعاً موقع الحال ، أي : ويسعون في الأرض مفسدين ، أو ذوي فساد ، وجعلوا نفس الفساد مبالغة . ويصح أن يكون منصوباً على المصدر ، أي أنه نوع من العامل قبله ، لأن يسعون في الأرض معناه في الحقيقة يفسدون ، ففساداً اسم مصدر قائم مقام الإفساد ، والتقدير يفسدون في الأرض بسعيهم إفساداً (أن يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الأرض) المصدر المؤول من أن وما في حيزها خبر جزاء ، وأو حرف عطف ، ويصلبوا عطف على يقتلوا ، أو حرف عطف ، وتقطع عطف على يقتلوا أيضاً . وأيديهم نائب فاعل لتقطع ، وأرجلهم عطف

على أيديهم ، ومن خلاف متعلقان بمحذوف -مال من أيديهم وأرجلهم ،
 أي : تقطع مختلفة ، بمعنى أن تقطع يده اليمنى ورجله اليسرى •
 وينفوا عطف أيضاً ، ومن الأرض متعلقان بينفوا (ذلك لهم خزي "
 في الدنيا) الجملة مستأنفة ، مبينة للغاية من هذه العقوبات • واسم
 الإشارة في محل رفع مبتدأ ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر
 مقدم ، وخزي مبتدأ مؤخر ، وفي الدنيا متعلقان بمحذوف صفة لخزي ،
 والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة ، ويجوز أن يعرب « خزي » خبراً
 لـ « ذلك » ، ولهم متعلقان بمحذوف في محل نصب على الحال من
 خزي ، لأنه كان في الأصل صفة له ، فلما تقدم عليه صار حالاً (ولهم
 في الآخرة عذاب عظيم) الواو عاطفة ، ولهم متعلقان بمحذوف خبر
 مقدم ، وفي الآخرة متعلقان بمحذوف حال ، وعذاب مبتدأ مؤخر ،
 وعظيم صفة (إلا الذين تابوا من قبل أن تقدروا عليهم) جملة الاستثناء
 نصب على الحال من المعاقبين ، وإلا حرف استثناء ، والذين مستثنى ،
 وجملة تابوا صلة الموصول ، ومن قبل متعلقان بتابوا ، وجرت « قبل »
 بالكسرة للاضافة وأن تقدروا مصدر مؤول في محل جر بالاضافة ،
 وعليهم جار ومجرور متعلقان بتقدروا (فاعلموا أن الله غفور رحيم)
 الفاء استئنافية ، واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو
 فاعل ، وأن واسمها وخبرها سدت مسدّ مفعولي « اعلموا » •

الفوائد :

أو: حرف عطف، ولها معانٍ أنهاها صاحب المغني الى اثني عشر معنى،
 نكتفي منها بالمعاني الرئيسية التالية :

١ - الشك : لتشكيك السامع بأمر قصده ، فأبهم عليه ، وهو عالم به . ومنه قوله تعالى : « وأرسلناه الى مائة ألف أو يزيدون » .

٢ - التخيير : نحو خذ ثوباً أو عشرة دراهم ، قال الله تعالى : « فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو تحرير رقبة » فأوجب أحد هذه الثلاثة ، وزمام الخيرة بيد المكلف ، فأياها فعل فقد كفر وخرج عن المهددة ولا يلزمه الجمع بينها .

٣ - الإباحة : جالس فلاناً أو فلاناً ، وقوله تعالى : « ولا تطع منهم أثماً أو كفوراً » .

٤ - التقسيم والتنويع كما في الآية ، أي : تقسيم عقوبتهم تقسيماً موزعاً على حالاتهم وجنایاتهم . قال الشافعي : « أو » في جميع القرآن للتخيير ، إلا في هذه الآية .

٢ - اختلف أهل التأويل في معنى النفي الذي ذكره الله تعالى في هذا الموضع فقال بعضهم : معنى النفي أي نفيه من بلد الى آخر ، وجبسه في السجن في البلد الذي نفي اليه . وأصل معنى النفي في كلام العرب الطرد ، قال أوس بن حجر :

تنفون عن طرق الكرام كما تنفي المطارق ما يلي القرد

والقرد بفتح التين : ما تمعّط من الوبر والصوف وتلبّد وانعقدت أطرافه ، وهو نهاية الصوف . ومنه قيل للدراهم الرديئة وغيرها : النفاية .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ

وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٣٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَ أَنَّ
لَهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَيَفْتَدُوا بِهِ مِنْ عَذَابِ يَوْمِ
الْقِيَامَةِ مَا تُقْبَلُ مِنْهُمْ ^ط وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٣٦﴾ يُرِيدُونَ أَنْ يُخْرِجُوا
مِنَ النَّارِ وَمَا هُمْ بِمُخْرِجِينَ ^ط مِنْهَا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٣٧﴾ ❖

اللفظة :

(الوسيلة) : كل ما يتوسل به أي يتقرب من قرابة أو صنيعة
أو غير ذلك ، فاستعيرت لما يتوسل به الى الله تعالى من فعل الطاعات
وترك المعاصي . قال ليبد بن ربيعة :

أرى الناس لا يدرون ما قدر أمرهم
ألا كل ذي لب إلى الله واسل

وفي المصباح وصلت الى الله أسل من باب وعد : رغبت
وتقربت ، ومنه اشتقاق الوسيلة وهي ما يتقرب به الى الشيء ، والجمع
الوسائل ، والوسيل ، قيل : جمع وسيلة ، وقيل : لغة فيها . ومنه قول
عنتره لامرأة لامته في فرس كان يؤثره على سائر خيله ، ويسقيه
ألبان إبله :

لا تذكرى مهري وما ألمعته فيكون جلدك مثل جلد الأجر
 إن الغبوق له وأنت مسوءة إن كنت سائلتي غبوقاً فاذهي
 إن الرجال لهم إليك وسيلة إن يأخذوك تكحلي وتخضي
 ويكون مركبك العقود وحده وابن النعمة يوم ذلك مركبي

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعراب ظائره كثيراً (اتقوا الله
 وابتغوا إليه الوسيلة) كلام مستأنف مسوق لبيان التقوى وابتغاء
 الوسيلة إلى الله بعد ما بين عظم القتل والفساد في الأرض ، وأشار إلى
 الذين غفر لهم بعد توبتهم • واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومنفعل به ،
 وابتغوا عطف على اتقوا ، وإليه متعلقان بابتغوا أو بالوسيلة ، لأنها
 فعيلة بمعنى مفعول ، أي : المتوسل به ، وليست بمصدر حتى يستنع
 أن يتقدم معمولها عليها ، والوسيلة مفعول به (وجاهدوا في سبيله
 لعلكم تفلحون) عطف على ما تقدم ، ولعل واسمها ، وجملة تفلحون
 خبرها ، وجملة الرجاء حالية • (إن الذين كفروا لو أن لهم ما في
 الأرض جميعاً) كلام مستأنف مسوق لتأكيد وجوب الامتثال للأوامر
 السابقة ، وترغيب المؤمنين في المسارعة إلى اتخاذ الوسيلة إليه • وإن
 واسمها ، ولو شرطية ، وأن حرف مشبه بالفعل ، ولهم جار ومجرور
 متعلقان بمحذوف خبر « أن المقدم » ، وما اسم موصول اسمها المؤخر ،
 وأن وما في حيزها مصدر مرفوع على الفاعلية بفعل محذوف تقديره :
 نبت ، أو في محل رفع مبتدأ ، وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً • وفي
 الأرض متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول ، والشرط

وجوابه خبر « إن » ، وجمياً حال (ومثله معه ليفتدوا به من عذاب يوم القيامة) لك أن تجعل الواو عاطفة ، ومثله عطف على اسم أن وهو « ما » الموصولية . ولك أن تجعل الواو للمعية ، ومثله مفعول معه ، وناصبه الفعل الذي حذف قبل الفاعل ، أو بفعل مماثل إن أعربت أن وما بعدها جملة ابتدائية . ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف حال ، واللام لام التعليل ، ويفتدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به الخبر وهو « لهم » ، وبه متعلقان يفتدوا ، ومن عذاب يوم القيامة متعلقان يفتدوا أيضاً ، لاختلاف معناه ، ووحد الضمير مع أن الراجع إليه شيان ، لأن الضمير بمعنى اسم الإشارة ، أي بذلك ، أو بمعنى « مع » فيتوحد المرجوع إليه ، أو هو من باب قول عمير بن ضابئ البرجمي :

فسن يك أمني بالمدينة رحله فإني وقيار بها لغريب

وسياتي شرح هذا البيت في باب الفوائد . (ما تقبل منهم ولهم عذاب أليم) ما تقبل منهم الجملة ! محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجاء الجواب على الأكثر بغير لام لأنه منفي ، والواو استئنافية أو عاطفة ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعذاب مبتدأ مؤخر ، وأليم صفة (يريدون أن يخرجوا من النار وما هم بخارجين منها) الجملة ابتدائية ، ويريدون فعل مضارع وفاعل ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به ليريدون ، ومن النار متعلقان يخرجون ، والواو حالية ، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ، وهم ضمير منفصل في محل رفع اسمها ، والباء حرف جر زائد ، وخارجين مجرور لفظاً بالباء منصوب محلاً لأنه خبر « ما » الحجازية ، والجملة في محل نصب على الحال (ولهم عذاب مقيم) الواو استئنافية أو

عاطفة ، ولهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعذاب مبتدأ مؤخر ،
ومقيم : صفة •

البلاغة :

في قوله : ليفتدوا به استعارة تمثيلية ، للزوم العذاب بهم
وديمومته عليهم ، وأنه لا سبيل لهم الى النجاة منه • وفي الحديث
الشريف : « يقال للكافر يوم القيامة : أرأيت لو كان لك ملء الأرض
ذهباً أكنت تفتدي به ؟ فيقول : نعم • فيقال له : قد سئلت أيسر
من ذلك » •

الفوائد :

قول عمير بن ضابئ البرجمي في البيت : « وقيار » : قيار اسم
فرسه ، وقيل جملة ، وقيل غلامه • وهو مبتدأ أو معطوف على محل
إن واسمها ، وإذا أعرب مبتدأ فيكون خبره محذوفاً اختصاراً لدلالة
المذكور عليه بالعطف وفيه العطف قبل تمام المعطوف عليه ، وهو سماعي ،
ولا يجوز القياس عليه ، ولا يجوز جعل « غريب » خبراً عنهما لثلا يتوارد
عاملان على معمول واحد ، ولا يجوز جعله خبراً عن « قيار » لأن لام الابتداء
لا تدخل على الخبر • وقد جئنا به شاهداً على أنه حذف من الثاني
لدلالة ما في الأول عليه •

﴿ وَالسَّارِقُ وَالسَّارِقَةُ فَاقْطَعُوا أَيْدِيَهُمَا جَزَاءً بِمَا كَسَبَا نَكَالًا مِّنَ

اللَّهُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٣٨﴾ فَمَنْ تَابَ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّ اللَّهَ يَتُوبُ عَلَيْهِ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٣٩﴾ ﴿

اللفظة :

(نكالا) : قال في المصباح : نكل به ينكل من باب قتل فكلة
فيحة : أصابه بنازلة • ونكل به بالتشديد : مبالغة ، والاسم : النكال •

الاعراب :

(والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما) كلام مستأنف مسوق
للشروع في بيان حكم السرقة • والسارق مبتدأ خبره محذوف تقديره :
فيما يتلى عليكم ، أو فيما فرض عليكم السارق والسارقة • أي :
حكمهما • فحذف المضاف الذي هو « حكم » ، وأقيم المضاف إليه
نقاه ، وهو السارق والسارقة ، وحذف الخبر وهو الجار والمجرور ،
لأن الفاء بعده تمنع من نصبه على الاشتغال ، كما هي القاعدة ، إذ
يترجح النصب قبل الطلب ، وهي أي : الفاء التي جاءت لشبهه بالشرط
تمنع أن يكون ما بعدها الخبر ، لأنها لا تدخل عليه أبداً ، فلم يبق
إلا الرفع • وهذا باب أفرده سيبويه في كتابه ، ويرى القارىء خلاصته
في باب الفوائد • وهي قراءة الجمهور • وارتأى الأخفش والمبرد
وجماعة أن الخبر هو الجملة الأمرية ، وهي قوله : « فاقطعوا » ، وإنما
دخلت الفاء في الخبر لأنه يشبه الشرط ، إذ الألف واللام فيه موصولة
بمعنى : الذي والتي ، والصفة صلتها ، فهي في قوة قولك : « والذي
يسرق والتي تسرق فاقطعوا » ، وأجاز الزمخشري ذلك ، وإن رجح

ما ارتآه سيويه • والسارقة عطف على السارق ، والفاء واقعة في جواب « ال » الموصولية ، واقتطعوا فعل أمر والواو فاعل ، وأيديهما مفعول به (جزاء بما كسبا نكالا من الله) جزاء مفعول لأجله ، أي : لأجل الجزاء ، وشروط النصب متوفرة • ويجوز أن ينصب على المصدر بفعل مقدّر ، أي : جازوهما جزاء • ويجوز أن يعرب حالا من الفاعل ، أي : مجازين لهما بالقطع • وبما الباء حرف جر معناها السببية ، أي : بسبب كسبهما ، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بجزاء • ويجوز أن تكون ما موصولة ، أي : بسبب الذي كسباه من السرقة التي تباشر بالأيدي ، والجملة صلة الموصول • ونكالا منصوب كما نصب جزاء ، أو هو بدل منه ، ومن الله متعلقان بمحذوف صفة لـ « نكالا » (والله عزيز حكيم) الواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وعزيز خبر أوّل ، وحكيم ثان • وسترده قصة طريفة لأحد الأعراب يراها القاريء في باب الفوائد (فمن تاب من بعد ظلمه وأصلح فإن الله يتوب عليه) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط حازم مبتدأ ، وتاب فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطته للجواب ، وإن واسمها ، وجملة يتوب خبرها ، وفعل الشرط وجوابه خبر من (إن الله غفور رحيم) الجملة استئنافية ، وإن واسمها وخبرها •

الفوائد :

١ - نورد فيما يلي خلاصة الفصل الممتع الذي أورده سيويه في كتابه لطرافته وفائدته وتوثب الذهن فيه • قال في باب ترجمته : « باب الأمر والنهي » ، بعد أن ذكر المواضع التي يختار فيها النصب ، وملخصها : أنه متى بني الاسم على فعل الأمر فذاك موضع اختيار

النصب . ثم قال كالموضح لامتيار هذه الآية عما اختار فيها النصب :
وأما قوله عز وجل : « والسارق والسارقة فاقطعوا » الآية ، وقوله :
« الزانية والزاني فاجلدوا » الآية ، فإن هذا لم يبن على الفعل ، ولكنه
جاء على مثال قوله تعالى : « مثل الجنة التي وعد المتقون » .
ثم قال بعد : « فيها أنهار » . كذا يريد سيويه تمييز هذه الآية عن
المواضع التي بئس فيها اختيار النصب . ووجه التمييز بأن الكلام
حيث يختار النصب يكون الاسم فيه مبنياً على الفعل ، وأما في هذه
الآية فليس بمبني عليه ، فلا يلزم فيه اختيار النصب . ثم قال : وإنما
وضع المثل للحديث الذي بعده ، فذكر أخباراً وقصصاً ، فكأنه قال :
ومن القصص مثل الجنة ، فهو محمول هذا على الإضمار ، والله أعلم .
وكذلك « الزانية والزاني » كما قال جل ثناؤه : « سورة » أنزلناها
وفرضناها ، قال : في جملة الفرائض الزانية والزاني ، ثم جاء :
« فاجلدوا » بعد أن مضى فيهما الرفع . يريد سيويه : لم يكن الاسم
مبنياً على الفعل المذكور بعد ، بل بني على محذوف متقدم وجاء الفعل
طارئاً . وعاد كلامه فقال : كما جاء : وقائلة « خولان فأنكح
فتاتهم » فجاء بالفعل بعد أن عمل فيه المضمر ، وكذلك قوله :
« والسارق والسارقة » : وفيما فرض عليكم السارق والسارقة ،
فإنما دخلت هذه الأسماء بعد قصص وأحاديث . وقد قرأ ناس :
والسارق والسارقة بالنصب ، وهو في العربية على ما ذكرت لك من
القوة ، ولكن أبت العامة إلا الرفع . يريد سيويه أن قراءة النصب
جاء الاسم فيها مبنياً على الفعل غير معتمد على ما تقدم ، فكان النصب
قوياً بالنسبة إلى الرفع ، حيث يعتمد الاسم على المحذوف المتقدم ،
فإنه قد بين أن ذلك يخرج من الباب الذي يختار فيه النصب ،
فكيف يفهم عنه ترجيحه عليه ؟ والباب مع القراءتين مختلف ، وإنما

يقع الترجيح بعد التساوي في الباب • فالنصب أرجح من الرفع حيث ينبغي الاسم على الفعل ، والرفع متعين لا تقول : حيث بني الاسم على كلام متقدم ثم حقق سيبويه هذا المقدّر بأن الكلام واقع بعد قصص وأخبار ، ولو كان كما ظنه الزمخشريّ لم يحتج سيبويه الى تقدير ، بل كان يرفعه على الابتداء ، ويجعل الأمر خبره ، كما أعربه الزمخشري • وإنما لخصنا هذا الفصل مع التعليق عليه ، لأن بعض المفسرين ظن أن سيبويه يرجح قراءة نصب من دون هذا التقييد • والملخص من هذا كله : أن النصب على وجه واحد ، وهو بناء الاسم على فعل الأمر والرفع على وجهين ، أحدهما : ضعيف ، وهو الابتداء ، وبناء الكلام على الفعل • والآخر قوي كوجه النصب ، وهو رفعه على خبر ابتداء محذوف دل عليه السياق • وحيثما تعارض لنا وجهان في الرفع وأحدهما قوي والآخر ضعيف ، تعين حمل القراءة على القوي ، كما أعربه سيبويه •

الفخر الرازي يرد :

هذا وقد انبرى الفخر الرازي للرد على سيبويه فقال : « والذي ذهب اليه سيبويه ليس بشيء ، فيدل على فساد وجهه » وأورد بعد كلام طويل خمسة وجوه ، يضيق عن استيعابها صدر هذا الكتاب •

أبو حيان يرد على الرازي :

وقد تصدى أبو حيان للرد على الرازي ، ففند بتطويل زائد في تفسيره « البحر المحيط » الوجوه الخمسة التي أوردها ، وقال في نهاية المناقشة : « والعجب من هذا الرجل وتجاسره على العلوم حتى صنف

كتاباً في النحو سماه « المحرر » ، وسلك فيه طريقة غريبة بعيدة عن مصطلح أهل النحو وعن مقاصدهم » . فليرجع القارئ الى هذه المناقشة ، فإنها لطيفة جداً .

رأي لابن جرير الطبري :

ورأينا لابن جرير الطبري تعليلاً طريفاً في اختيار الرفع ندرجه فيما يلي : يقول جلّ ثناؤه ما معناه : ومن سرق من رجل أو امرأة فاقطعوا أيها الناس يده . ولذلك رفع السارق والسارقة لأنهما غير معينين ، ولو أريد بذلك سارق وسارقة بأعيانهما لكان وجه الكلام النصب .

٢ - جمع الأيدي من حيث كان لكل سارق يمين واحدة ، وهي المعرضة للقطع في السرقة ، وللسارق أيدي ، وللسارقات أيدي ، كأنه قال : اقطعوا أيما النوعين . فالتثنية للضمير إنما هي للنوعين .

٣ - روي أن أعرابياً سمع الأصمعي يتلو هذه الآية ، فقرأ في آخرها : « والله غفور رحيم » فأنكر الأعرابي أن يكون هذا قرآناً . قال الأصمعي : فرجعت الى المصحف فاذا هو : « والله عزيز حكيم » فلما قلت ذلك للأعرابي قال : نعم ، عز فحكم فقطع ، ولو غفر ورحم لما قطع . وهذه وثبة من وثبات الذهن العالية .

﴿ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ

وَيَغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ ۚ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٦٦﴾ * يَأْتِيهَا الرُّسُولُ

لَا يَحْزُنُكَ الَّذِينَ يُسْرِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ
تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ
لَمْ يَأْتُوكَ^ط يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ^ط يَقُولُونَ إِنْ أُوتِيتُمْ هَذَا
فَخُذُوهُ وَإِنْ لَمْ تَأْتَوْهُ فَاحْذَرُوا^ج وَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ^ج فَلَنْ تَمْلِكَ^ج
لَهُ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا^ج أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ^ج يَطْهَرِ قُلُوبَهُمْ^ج لَهُمْ فِي
الدُّنْيَا خِزْيٌ^ط وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١١﴾

الاعراب :

(ألم تعلم أن الله له ملك السموات والأرض) كلام مستأنف
مسوق لخطاب الرسول ، والمقصود به كل أحد ، وأنه هو المتصرف
الوحيد في شئون التعذيب والغفران لمن يشاء . والهمزة للاستفهام
التقريري لما بعد النفي ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ، وتعلم فعل
مضارع مجزوم بلم ، وأن وما في حيزها سدت مسدً معولي تعلم ،
وأن واسمها ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وملك
السموات مبتدأ مؤخر ، والأرض معطوف على المضاف اليه السموات ،
والجملة الاسمية خبر أن (يعذب من يشاء ويغفر لمن يشاء والله على
كل شيء قدير) الجملة الفعلية خبر ثان لأن أو حالية ، وإنما قدم
التعذيب لأن السياق للوعيد ، فيناسب ذلك تقديم ما يليق به من

الزواجر • ومن اسم موصول مفعول يعذب ، وجملة يشاء صلة ،
ويغفر عطف على يعذب ، ولن يشاء متعلقان بيغفر ، والواو استئنافية ،
والله مبتدأ ، وعلى كل شيء متعلقان بقدير ، وقدير خبر الله (يا أيها
الرسول لا يحزنك الذين يسارعون في الكفر) كلام مستأنف مسوق
لخطاب الرسول صلى الله عليه وسلم ، تحذيراً له من التأثر بما يعمله
الكافرون ليحزنوه • ويا أيها الرسول تقدم إعرابها كثيراً ، ولا ناهية ،
ويحزنك فعل مضارع مجزوم بلا ، والكاف مفعول به ، والذين اسم
موصول في محل رفع فاعل ، وجملة يسارعون لا محل لها لأنها صلة
الموصول ، وفي الكفر جار ومجرور متعلقان بيسارعون (من الذين
قالوا : آمنا بأفواههم ولم تؤمن قلوبهم) الجار والمجرور متعلقان
بمحذوف حال ، وجملة قالوا لا محل لها لأنها صلة ، وجملة آمنا مقول
القول ، وبأفواههم متعلقان بقالوا ، أي : إن قولهم لا يتجاوز أفواههم ،
والواو حالية ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ، وتؤمن فعل مضارع
مجزوم بلم ، وقلوبهم فاعل ، والجملة في محل نصب حال (ومن الذين
هادوا سمّاعون للكذب سمّاعون لقوم آخرين) الواو عاطفة ، ومن
الذين هادوا عطف على من الذين قالوا ، فيكون حالاً مبينة لشيء واحد ،
وقيل : الواو استئنافية ، ومن الذين خبر مقدم ، وسماعون مبتدأ
مؤخر ، فيكون البيان بشيئين ، وعلى الوجه الأول تكون «سماعون»
خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هم سماعون ، وللکذب متعلقان بسماعون ،
و « سماعون » الثانية بدل من « سماعون » الأولى أو تأكيد لها ،
ولقوم متعلقان بـ « سماعون » ، وآخرين صفة (لم يأتوك) الجملة
صفة ثانية لقوم ولم حرف نفي وقلب وجزم ، ويأتوك فعل مضارع
مجزوم وفاعل ومفعول به (يحرفون الكلم من بعد مواضعه) الجملة
صفة ثالثة ، ولا بد من حذف مضاف ، أي : حكم الكلم ، ومن بعد

مواضعه متعلقان بمحذوف حال ، أي : حال كونها من بعد وضع الله
الكلم مواضعه ، وقد يحتمل أن يكون معناه : يحرفون الكلم عن
مواضعه ، فتكون « بعد » وضعت موضع « عن » ، كما يقال : جئتكَ
عن فراغي من الشغل ، يريد : بعد فراغي من الشغل ، والمراد بهم
اليهود (يقولون : إن أوتيتهم هذا فخذوه) الجملة صفة رابعة ،
ويقولون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، والواو
فاعل ، وإن شرطية ، وأوتيتهم فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم
فعل الشرط ، وهذا مفعول به ثان ، والأول التاء التي هي نائب فاعل ،
والفاء رابطة لجواب الشرط ، وجملة خذوه في محل جزم جواب الشرط ،
ولم يصلح أن يكون جواباً لأنه طلب والجملة الشرطية في محل نصب
مقول القول . (وإن لم تؤتوه فاحذروا) الواو حرف عطف ، وإن
شرطية ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ، وتؤتوه فعل مضارع مجزوم
بلم ، وهو في الوقت نفسه فعل الشرط ، والواو نائب فاعل ، والهاء
مفعول به ثان ، فاحذروا الفاء رابطة لجواب الشرط ، وجملة احذروا
في محل جزم جواب الشرط (ومن يرد الله فتنه فلن تملك له من الله
شيئاً) الواو استئنافية ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ،
ويرد فعل الشرط ، والله فاعل ، وفتنة مفعول به ، والفاء رابطة لجواب
الشرط ، ولن حرف نهي ونصب واستقبال ، وتملك فعل مضارع
منصوب بـ لن ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وله متعلقان
بـ تملك ، ومن الله متعلقان بمحذوف حال من « شيئاً » لأنه في الأصل
صفة ، وتقدم عليه ، وشيئاً مفعول به أو مفعول مطلق ، وفعل الشرط
وجوابه خبر « من » (أولئك الذين لم يرد الله أن يطهر قلوبهم)
الجملة مستأنفة مسوقة للإيذان ببعد منزلة المنافقين في الفساد ،
وإيغالهم في الضلالة . واسم الإشارة مبتدأ ، والذين خبر ، وجملة لم

يرد الله صلة الموصول ، وأن وما في حيزها في موضع نصب على أنه مفعول يرد ، وقلوبهم مفعول به ليظهر (لهم في الدنيا خزي ولهم في الآخرة عذاب عظيم) لهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وفي الدنيا متعلقان بمحذوف حال ، وخزي مبتدأ مؤخر ، والجملة خبر ثان لاسم الإشارة ، ولهم في الآخرة عذاب عظيم عطف على ما تقدم .

﴿ سَمَّعُونَ لِلْكَذِبِ أَكْثَرُونَ لِلسَّحْتِ ۚ فَإِنْ جَاءُوكَ فَاحْكُم بَيْنَهُمْ
أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ ۚ وَإِنْ تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَنْ يَضُرُّوكَ شَيْئًا ۚ وَإِنْ حَكَمْتَ
فَاحْكُم بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ ۚ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴾ (٤٢)

اللفظة :

(السحت) بضم الحاء وسكونها : الحرام ، وما خبث وقبح من المكاسب . فلزم عنه العار ، كالرشوة ، والجمع أسحات . وكان اليهود يأخذون الرشا على الأحكام . وترى في باب الفوائد نبذة عنه . ومن عجيب أمر السين والحاء إذا كاتتا فاء للكلمة وعينا لها أنها تدل على السحب والتأثير البعيد ، فسحب ذيله فانسحب هي أمّ هذا الباب . ومن مجاز الكلام سحبت الريح أذيالها . وانسحبت فيها ذلاله الرّيح ، واسحب ذيلك على ما كان مني . ويقولون : ما استبقى الرجل ودّ صاحبه بشئ سحب الذيل على معايبه . ومادة السحت تقدمت ، ويقال : سحت الشحم من اللحم قشره ، وفلان مسحوت المعدة شره ،

عامي فصيح ، وسحجت الرياح الأرض أزال ما على أديمها ، وسح الماء صبّه ، وسح المطر والدمع اثثالا ، ولا يخفى ما في ذلك من معنى السحب والانزلاق ، وسحره معروف ، وإنه لمسحر : سحر مرة بعد أخرى حتى تخبّل عقله • ولقيته سحراً وسحرّة • وجاء فلان بالسحر من القول : أي خلب العقول ، ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم : « إن من البيان لسحراً » • وعلى هذا النحو تطرد هذه المادة ، ولا تختل عن هذا المعنى ، وهذا من الأعاجيب •

الاهراب :

(سماعون للكذب أكالون للسحت) سماعون خبر لمبتدأ محذوف أي : هم سماعون ، والجملة مستأنفة مسوقة لتأكيد ما قبله ، أو التمهيد لما بعده • وللكذب متعلقان بـ « سماعون » ، ومثلها : أكالون للسحت (فإن جاءوك فاحكم بينهم أو أعرض عنهم) الفاء استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لسرد بعض ما يترتب على هذه الأحكام • وإن شرطية ، وجاءوك فعل ماض وفاعل ومفعول به ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة طلبية ، واحكم فعل أمر ، وبينهم ظرف متعلق بـ « احكم » وأو حرف عطف للتخيير ، وأعرض معطوف على « احكم » ، وعندهم متعلقان بـ « أعرض » ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط (وإن تعرض عنهم فلن يضروك شيئاً) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وتعرض فعل الشرط مبني للمجهول ، وعندهم متعلقان بتعرض ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، ولن حرف نهي ونصب واستقبال ، ويضروك فعل مضارع منصوب بـ « ولن » والواو فاعل ، والكاف مفعول به ، وشيئاً مفعول مطلق والجملة في محل جزم جواب الشرط ، (وإن حكمت

قاحكم بينهم بالقسط) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وحكمت فعل ماض
 بفاعل ، في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة للجواب ، واحكم
 فعل أمر ، وبينهم ظرف متعلق به ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ،
 وبالقسط متعلقان بحذوف حال ، أي : عادلاً (إن الله يحب المقسطين)
 إن واسمها ، وجملة يحب المقسطين خبرها ، والجملة مستأنفة للتعليل .

الفوائد :

روى الحسن قال : كان الحاكم في بني إسرائيل إذا أتاه أحدهم
 برشوة جعلها في كفه ، فأراها إياه ، فيسمع منه ولا ينظر إلى خصمه ،
 فيأكل الرشوة ، ويسمع الكذب . وحكي أن عاملاً قدم من عمله ،
 فجاءه قومه ، فقدم اليهم العراضة ، وجعل يحدثهم بما جرى له . فقال
 أعرابي من القوم : نحن كما قال تعالى : « سمّاعون للكذب أكّالون
 للسحت » . وفي الحديث : « كل لحم أنبت السحت فالنار أولى به » .

﴿ وَكَيْفَ يُحْكُمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّورَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ

مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَا أُولَئِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴾ ﴿٤٤﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّورَةَ فِيهَا

هُدًى وَنُورٌ يُحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّبَّانِيُّونَ

وَالْأَخْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَانُوا عَلَيْهِ شُهَدَاءَ فَلَا تَخْشَوُا

النَّاسَ وَأَخْشَوْنَ وَلَا تَسْتَرُوا بِعَايَتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا
 أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴿٤٤﴾
 اللفظة :

(الربانيون) نسبة الى الرب ، على خلاف القياس . ويقال أيضاً :
 رَبِّيَّ بكسر الراء ، وَرَبُّوِيَّ بفتح الراء ، وسنورد أشهر الأسماء
 التي أتت منسوبة على خلاف القياس في باب الفوائد . والرباني : هو
 المتأله المتعبد .

(الأخبار) : الفقهاء ، واحده خبر ، بالفتح والكسر . قال الفرّاء :
 الكسر أفصح . وهو مأخوذ من التحير والتحسين ، فإنهم يجبرونه
 ويزينونه . والخبر الأعظم عند المسيحيين : خلف السيد المسيح على
 الأرض ، وعند اليهود رئيس الكهنة .

الاعراب :

(وكيف يحكمونك وعندهم التوراة) كلام مستأنف مسوق
 للتعجب من تحكيمهم لمن لا يؤمنون به وبكتابه ، مع أنه الحق ، كما
 نص على ذلك كتابهم الذي يدعون الإيمان به . وكيف استفهام تعجّبي
 في محل نصب على الحال ، ويحكمونك فعل مضارع مرفوع والواو
 فاعل والكاف مفعول به ، والواو للحال ، وعندهم ظرف مكان متعلق
 بمحذوف خبر مقدم ، والتوراة مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل نصب
 على الحال من الواو في يحكمونك (فيها حكم الله ثم يتولون من بعد

ذلك وما أولئك بالمؤمنين) فيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وحكم الله مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل نصب على الحال من التوراة ، ثم حرف عطف ، للترتيب مع التراخي ، ويتولون عطف على يحكمونك ، وفائدة العطف بـثم الدالة على التراخي للدلالة على رسوخ توليهم وإعراضهم وإصرارهم على الإعراض عن الحكم الطويل ، بعد التأمل الطويل ، وظهور الآيات الدالة على صدق التحكيم . ومن بعد ذلك جار ومجرور متعلقان يتولون أو حال، والواو عاطفة أو استئنافية، وما نافية حجازية ، واسم الإشارة مبني على الكسر في محل رفع اسمها ، والباء حرف جر زائد ، والمؤمنين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر « ما » (إنا أنزلنا التوراة) كلام مستأنف مسوق لبيان رفعة التوراة ، وسمو مرتبتها ، ووجوب مراعاة أحكامها . وإن واسمها ، وجملة أنزلنا خبرها ، والتوراة مفعول به (فيها هدى ونور يحكم بها النبيون الذين أسلموا) الجملة في محل نصب حال من التوراة، وفيها متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وهدى مبتدأ مؤخر ، ونور عطف على هدى ، وجملة يحكم بها النبيون مستأنفة مبينة لعلو شأن التوراة ، ولك أن تجعلها حالا ثانية من التوراة ، وبها متعلقان يحكم ، والنبيون فاعل يحكم ، والذين صفة ، وجملة أسلموا صلة الموصول (للذين هادوا والربانيون والأحبار بما استحفظوا من كتاب الله) الجار والمجرور متعلقان يحكم ، وجملة هادوا صلة الموصول ، والمعنى : يحكمون بها فيما بينهم . ويجوز أن يتعلقا بأنزلنا ، أو بمحذوف صفة لهدى ونور ، والربانيون والأحبار معطوفان على « النبيون » ، و « بما استحفظوا » متعلقان يحكم ، ومن كتاب الله متعلقان باستحفظوا ، واستحفظوا فعل ماض مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل ، ويجوز في « ما » أن تكون مصدرية أو موصولية ، ويجوز أن يتعلق قوله : « من كتاب الله »

بمحذوف حال (وكانوا عليه شهداء) عطف على « استحضروا » ،
والواو اسم كان ، وعليه متعلقان بشهداء ، وشهداء خبر كانوا
(فلا تخشوا الناس واخشون) الفاء الفصيحة ، أي : إذا عرفت هذا
فلا تخشوا الناس ، ولا فاهية ، وتخشوا فعل مضارع مجزوم
بلا الناهية ، والواو فاعل ، والناس مفعول به ، واخشون
الواو عاطفة ، واخشون فعل أمر مبني على حذف النون ،
والواو فاعل ، والنون للوقاية ، وياء المتكلم المحذوفة مفعول به
(ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً) عطف على ماتقدم ، ولا فاهية ،
وتشتروا فعل مضارع مجزوم بلا ، وبآياتي متعلقان بتشتروا ، والباء
داخلة على المتروك كما تقرر ، وثنماً مفعول به ، وقليلاً صفة (ومن لم
يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الكافرون) الواو استئنافية ليكون
الحكم عاماً ، فكل من ارتشى وحكم بغير حكم الله فقد كفر ، ومن
اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ،
ويحكم فعل مضارع مجزوم بلم ، وهو فعل الشرط ، وبما متعلقان
بيحكم ، وجملة أنزل الله صلة الموصول ، فأولئك الفاء رابطة لجواب
الشرط ، واسم الإشارة مبتدأ ، وهم مبتدأ ثان ، والكافرون خبر ،
والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة ، والجملة المقترنة بالفاء في محل
جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

البلاغة :

في هذه الآية فن من فنون البلاغة دقيق المسلك ، قل من يتفطن
إليه لأنه عميق الدلالة ، لا يسير غوره إلا الملهمون الذين أشرقت
نورهم بضياء اليقين والإلهام ، ولم ييؤّب له أحد من علماء البلاغة
من قبل ولكنه مندرج في سلك الإطناب من علم المعاني ، وذلك في

سياق قوله في صفة النبيين : « الذين أسلموا » . ومعلوم أن الاسلام من البدائه التي يفترض وجودها في الأنبياء ، وهم يتساوون فيها مع أقل أتباعهم من الآحاد ، ولكن كما يراد إعظام الموصوف بالصفة العظيمة يراد إعظام الصفة بموصوفها العظيم ، فاذا قلت : قرأت قصيدة للمتنبى الشاعر فليس المراد أن تمدح المتنبى بالشاعرية ، لأن هذه الصفة ، على عظمتها ، لا يتميز بها ، فإن أقل شاعر يوصف بها ، ولكنك تمدح الشاعرية بأن يندرج في عداد المتسمين بها هذا الشاعر العظيم ، ولهذا كان القائل في مديح النبي صلى الله عليه وسلم محسناً غاية الإحسان :

فلئن مدحت محمداً بقصيدتي فلقد مدحت قصيدتي بمحمد

وإلا فلو اقتصرنا على جعلها للمدح كما قرر الزمخشري وغيره لخرجنا على قانون البلاغة المؤلف ، وهو الترقى من الأدنى الى الأعلى . فكيف يتفق هذا مع ما ورد في القرآن لو لم يكن الغرض مدح الصفة بالموصوف ، ألا ترى أن أبا الطيب المتنبى نفسه تزحزح عن مقام البلاغة الأسى في قوله :

شمسٌ ضحاها هلالٌ ليلتها درةٌ تقاصيرها زبرجدُها

فقد نزل عن الشمس الى الهلال وعن الدرّة الى الزبرجد ، ومن ثم أخذ عليه النقاد القدامى هذه الهنة اليسيرة .

الفوائد :

قواعد النسبة مبسطة في كتب النحو ، ولكن هناك أسماء كثيرة

الاستعمال خالفت قواعد النسبة ، فأحبينا أن نورد أكثرها استعمالاً
ليستظهرها الأديب ، فوضعنا جدولاً لبعض هذه الأسماء مرتبة على
حروف الهجاء :

أفافي : نسبة الى أنف كبير •

أموي : نسبة الى أمية •

بهراني : نسبة الى بهراء ، وهي قبيلة من بني قضاة ، كانت
مساكنها في سهل حمص ، وكانت تدين بالنصرانية شأن جاراتها
تنوخ وتغلب •

بدوي : نسبة الى بادية •

بحراني : نسبة الى البحرين •

تهامي وتهام : نسبة الى تهامة •

ثقيفي : نسبة الى ثقيف •

جذمي : نسبة الى جذيمة •

جلولي : نسبة الى جلولاء ، وهي مدينة في العراق على طريق
خراسان ، عندما انتصر العرب على جيش ملك ساسان •

حروري : نسبة الى حروراء ، وهو موضع في العراق ، غير بعيد
عن الكوفة ، اجتمع فيه الخوارج الأولون عندما جهروا بالخروج على
علي بن أبي طالب ، فقاتلهم وأبادهم في وقعة النهروان •

حرمي : بكسر الحاء ، نسبة الى الحرمين ، أي : مسجدي
مكة والمدينة •

حزرمي : نسبة الى حضرموت •

- دهريّ : بضم الدال : نسبة الى دهر •
- ديرانيّ : نسبة الى دير •
- روحانيّ : نسبة الى روح •
- ربانيّ : نسبة الى رب •
- رقبانيّ : نسبة الى عظيم الرقبة •
- ردينيّ : نسبة الى ردينة ، وهو الرمح وردينة وهي امرأة اشتهرت بتقويم الرماح •
- سليقيّ : نسبة الى سليقة •
- شامّ : نسبة الى الشام •
- شعраниّ : نسبة الى كثير الشعر •
- صدرانيّ : نسبة الى كبير الصدر •
- صنعانيّ : نسبة الى صنعاء •
- طائيّ : نسبة الى طيء •
- عديّ : نسبة الى بني عبيدة •
- عبشميّ : نسبة الى عبد شمس •
- عبدريّ : نسبة الى عبد الدار •
- يمان : نسبة الى اليمن •

- عبدلي : نسبة الى عبد الله •
- فرهودي : نسبة الى فراهيد •
- قرشي : نسبة الى قريش •
- كنتي : نسبة الى كنت •
- لحياني : نسبة الى كبير اللحية •
- مروزي : نسبة الى مرو •
- نباطي : نسبة الى الأنباط •
- فاصري : نسبة الى الناصرة •

﴿ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ
بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ وَالْجُرُوحَ قِصَاصٌ فَمَن تَصَدَّقَ
بِهِ فَهُوَ كَفَّارَةٌ لَهُ وَمَن لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ

الظَّالِمُونَ ﴿٥٥﴾
الاعراب :

(وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَا أَنَّ النَّفْسَ بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنَ بِالْعَيْنِ وَالْأَنْفَ
بِالْأَنْفِ وَالْأُذُنَ بِالْأُذُنِ وَالسِّنَّ بِالسِّنِّ) الواو عاطفة وكتبنا فعل وفاعل ،
والفعل معطوف على « أنزلنا » ، وعليهم متعلقان بكتبنا ، والضمير في
« عليهم » يعود للذين هادوا ، وفيها متعلقان بمحذوف حال ، والضمير

يعود للتوراة ، وأن واسمها ، وبالنفس متعلقان بمحذوف خبرها ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر محذوف في محل نصب مفعول به لكتبنا ، لأن الكتابة تقع عليه ، أي : قتل النفس بالنفس ، أي : مقتولة بالنفس ، والعين بالعين عطف ، أي : وفقء العين بفقء العين ، وجدع الأنف بجدع الأنف ، وصلم الأذن بصلم الأذن ، وقلع السن بقلع السن .
وفي قراءة برفع هذه الأربعة على الابتداء والخبر (والجروح قصاص) عطف أيضاً . وقرئ بالرفع أيضاً . والمراد بالجروح مالا يمكن البتة في الحكم فيه وأرى أن الأولى في الجروح الرفع ليكون « قصاص » خبره ، والتفاصيل في المطولات (فمن تصدق به فهو كفارة له) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، وتصدق فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وبه متعلقان بتصدق ، والفاء رابطة للجواب ، وهو مبتدأ ، وكفارة خبر ، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الظالمون) الواو عاطفة ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ، ويحكم فعل مضارع مجزوم بلم ، وهو فعل الشرط ، وبما جار ومجرور متعلقان بيحكم ، وجملة أنزل الله صلة الموصول ، فأولئك الفاء رابطة للجواب ، واسم الإشارة مبتدأ ، وهم مبتدأ ثان ، والظالمون خبره ، والجملة الاسمية « هم الظالمون » خبر أولئك ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

﴿ وَقَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِم بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾

مِنَ التَّوْرَةِ وَآتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ فِيهِ هُدًى وَنُورٌ وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ

مِنَ التَّوْرَةِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٤٦﴾ وَلِيَحْكُمَ أَهْلُ الْإِنجِيلِ
بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فِيهِ ۖ وَمَن لَّمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ
الْفَاسِقُونَ ﴿٤٧﴾

اللفظة :

(قفينا) قفى : أتى ، وقى فلان زيدا وبزید : أتبعه إياه •
ويقال : قفيت على أثره بفلان : أي أتبعته إياه •

بين أبي حيان والزمخشري :

وقد ثارت مناقشة لطيفة بين الزمخشري وأبي حيان ، وهذه
خلاصتها : قال أبو حيان على تضمين قفينا معنى جئنا ، أي : ثم جئنا
على آثارهم بعيسى بن مريم قافياً لهم • وليس التضعيف في « قفينا »
للتعدية ، وذلك لأن « قفا » يتعدى لواحد ، قال تعالى : « ولا تقف
ما ليس لك به علم » • وتقول : قفا فلان الأثر إذا اتبعه ، فلو كان
التضعيف للتعدي لتعدى الى اثنين منصوبين ، وكان يكون التركيب ،
ثم قفينا على آثارهم عيسى بن مريم ، وكان يكون عيسى هو المفعول
الأول ، وآثارهم المفعول الثاني • لكنه ضُمن معنى « جاء » وعُدِّي
بالباء ، وتعدى « الى آثارهم » بعلى • هذه خلاصة ما قاله أبو حيان ،
وأطال في هذه المسألة ليرد على الزمخشري ما أعربه إذ قال ما نصه :

ما يقوله الزمخشري :

« ققيته مثل عقبته إذا أتبعته ، ثم يقال : ققيته بفلان وعقبته به ، فتعديه الى الثاني بزيادة الباء ، فإن قلت : فأين المفعول الأول في الآية ؟ قلت : هو محذوف ، والظرف الذي هو « على آثارهم » كالسناد مسدده ، لأنه إذا ققى به على أثره فقد ققى به إياه » .

استطرد أبو حيان :

واستطرد أبو حيان في الرد على الزمخشري فقال : وكلامه يحتاج الى تأويل ، وذلك أنه جعل « ققيته » المضعف بمعنى « ققوته » ، فيكون « فعل » بمعنى « فعل » ، نحو : قدر الله وقدر الله ، وهو أحد المعاني التي جاءت لها « فعل » ثم عداها بالباء ، وتعدي المتعدي لمفعول بالباء لثاني قل أن يوجد ، حتى زعم بعضهم أنه لا يوجد ، ولا يجوز . فلا يقال في : طعم زيد اللحم : أطعمت زيدا باللحم ، والصحيح أنه جاء على قلة ، تقول : دفع زيد عمراً ، ثم تعديه بالباء فتقول : دفعت زيدا بعمرو ، أي جعلت زيدا يدفع عمراً . وكذلك صك الحجر الحجر ، ثم تقول : صككت الحجر بالحجر ، أي جعلته يصكه . وأما قوله : المفعول الأول محذوف والظرف كالسناد مسدده ، فلا يتجه . لأن المفعول هو مفعول به صريح ولا يسد الظرف مسدده . الى أن يقول : وقول الزمخشري : « فقد ققى به إياه » فصل الضمير ، وحقه أن يكون متصلاً .

الاعراب :

(وقفينا على آثارهم بعيسى بن مريم مصدقاً لما بين يديه من التوراة)

كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان أحكام الإنجيل بعد بيان حكم التوراة . وقفينا فعل وفاعل ، وعلى آثارهم وبعيسى متعلقان بقفينا ، وابن مريم بدل أو صفة ، ومصدقاً حال ، ولما متعلقان بـ « مصدقاً » ، وبين يديه ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول وهو « ما » ، ومن التوراة متعلقان بمحذوف حال (وآتيناه الإنجيل فيه هدى ونور) الواو عاطفة ، وآتيناه فعل ماض وفاعل ومفعول به ، والإنجيل مفعول به ثان ، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وهدى مبتدأ مؤخر ، ونور عطف على هدى ، والجملة الاسمية في محل نصب على الحال (ومصدقاً لما بين يديه من التوراة) ومصدقاً عطف على محل الجملة ، فهو في حكم المنصوب على الحال ، ولما متعلقان بـ « مصدقاً » ، وبين يديه ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ، ومن التوراة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (وهدى وموعظة للمتقين) الواو عاطفة وهدى عطف منتظم في سلك « مصدقاً » فهما نصب على الحال . وأجاز بعضهم أن يكونا مفعولين لأجلهما ، وفيه بعد ، لوجود الواو وموعظة عطف على هدى ، وللمتقين متعلقان بمحذوف صفة (وليحكم أهل الإنجيل بما أنزل الله فيه) الواو عاطفة واللام لام الأمر ، ويحكم فعل مضارع مجزوم بلام الأمر ، وأهل الإنجيل فاعل يحكم ، وبما متعلقان بيحكم ، وفي قراءة سبعية : « وليحكم » ، بجعل اللام للتعليل ، ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان بآتيناه أو بقفينا ، فيه جار ومجرور متعلقان بيحكم (ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون) تكرر إعراب هذه الجملة ، وأفاد التكرار معنى التوكيد .

البلاغة :

١ - التشبيه البليغ ، وهو تشبيه الإنجيل بالنور والهدى ، وحذف الأداة ليكونا نفس الإنجيل للمبالغة .

٢ - التكرار : في الجمل زيادة في التوكيد كما تقدم .

﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنْ
الْكِتَابِ وَمُهَيْمِنًا عَلَيْهِ فَاحْكُم بَيْنَهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ
أَهْوَاءَهُمْ عَمَّا جَاءَكَ مِنَ الْحَقِّ لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا
وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ لِيَبْلُوَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ
فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ فِيهِ
تَخْتَلِفُونَ ﴿٤٨﴾ ﴾

اللغة :

(مهيناً) أي : شاهداً ورقياً على سائر الكتب ، لأنه يشهد لها بالصحة والثبات . قال حسان بن ثابت :

إنّ الكتاب مهيمنٌ لنبيّنا والحقّ يعرفه ذوو الألباب

وقد اختلف في أصل فعله ، هل هو أصل بنفسه ؟ أي : إنه ليس

مبدلاً من شيء • يقال : هيمن يهيمن ، واسم الفاعل مهيمن • كيطر
ييطر ، فهو ميطر • أو أن هاء مبدلة من همزة ، وأنه اسم فاعل من
آمن غيره من الخوف ، والأصل مؤأيمن بهمزتين ، أبدلت الثانية ياء
كراهية اجتماع همزتين ، ثم أبدلت الأولى هاء •

(شرعة) : الشرعة بكسر الشين : الدين ، والشرع مثله ، مأخوذ
من الشريعة ، وهي مورد الناس للاستسقاء • وسميت بذلك لوضوحها
وظهورها • وجمعها شرائع • وشرع الله لنا كذا يشرعه : أظهره
وأوضحه • والمشرعة بفتح الميم والراء : شريعة الماء ، قال الأزهري :
ولا تسميها العرب مشرعة حتى يكون الماء عدداً لا انقطاع له ، كما
الأنهار ، ويكون ظاهراً أيضاً ، ولا يستسقى منه برشاء • فإن كان من
مياه الأمطار فهو الكرع بفتحتين والناس في هذا الأمر شرع بفتحتين ،
وتسكن الراء للتخفيف : أي سواء •

(منهاجاً) : في المختار : النهج بوزن الفلّس : المنهج ، أي
المذهب • والمنهاج : الطريق الواضح ، ونهج الطريق : أبانه ، ونهجه
أيضاً : سلكه ، وبابهما قطع • والنهج بفتحتين : تتابع النفس • وفي
المصباح : « ونهج الطريق ينهج بفتحتين وضح واستبان ، وأنهج بالألف
مثله ، ونهجه واتهجه : أوضحته ، يستعملان لازمين ومتعديين » •

الاعراب :

(وأنزلنا إليك الكتاب بالحق) الواو عاطفة وأنزلنا فعل وفاعل ،
والإك متعلقان بأنزلنا ، وبالحق متعلقان بمحذوف حال من الكتاب
(مصدقاً لما بين يديه من الكتاب) مصدقاً حال من الكتاب ، ولما
متعلقان بـ « مصدقاً » وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ،
ويديه مضاف إليه ، ومن الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال •

وعنى بالكتاب الجنس ، أي : جنس الكتب المنزلة من السماء (ومهيماً عليه فاحكم بينهم بما أنزل الله) ومهيماً عطف على « مصدقاً » وعليه متعلقان بـ « مهيماً » ، فاحكم : الفاء الفصيحة ، أي : إذا كان شأن القرآن هذا فاحكم بين أهل الكتاب عند تحاكمهم اليك بما أنزل الله ، واحكم فعل أمر وبينهم ظرف متعلق بـ « فاحكم » وبما متعلقان باحكم ، وجملة أنزل الله صلة الموصول (ولا تتبع أهواءهم عما جاءك من الحق) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، وأهواءهم مفعول به ، وعما جاءك متعلقان بمحذوف حال ، أي : منحرفاً ، وجملة جاءك صلة ، وقيل : تضمن « تتبع » معنى « تنحرف » أو « تترجح » ، فيتعلق الجار والمجرور به ، ومن الحق متعلقان بمحذوف حال من فاعل جاءك ، أو من نفس « ما » الموصولة (لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجاً) كلام مستأنف مسوق لحمل أهل الكتابين من معاصريه على الانصياع لما جاء به . ولكل متعلقان بـ « جعلنا » ، أو أنه مفعول أول لجعلنا ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة للاسم المحذوف الذي قاب عنه تنوين العوض اللاحق بـ « لكل » ، أي لكل أمة منكم ، وشرعة مفعول جعلنا ، ومنهاجاً عطف على شرعة (ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة) الواو استئنافية ، ولو شرطية ، وشاء الله فعل وفاعل ، واللام واقعة في جواب لو ، وجملة جعلكم لا محل لها لأنها واقعة جواب شرط غير جازم ، وأمة مفعول جعلكم الثاني ، وواحدة صفة (ولكن ليلوكم فيما آتاكم) الواو حالية ، ولكن حرف استدراك مهمل لأنه مخفف ، وليلوكم اللام للتعليل ، ويلوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره : أراد ، وفيما متعلقان بيلوكم ، وجملة آتاكم صلة الموصول (فاستبقوا الخيرات إلى الله مرجعكم جميعاً) الفاء الفصيحة ، أي : إذا تيسم وجه الحكمة في هذا

فاستبقوا ، واستبقوا : فعل وفاعل ، والخيرات مفعول به ، أو منصوب
 بنزع الخافض ، ولعله أولى ، لأن الأصل في « استبق » أن يعدى
 الفعل بـ « إلى » إلا اذا ضمنت « استبق » معنى « ابتدر » ،
 فيتعدى بنفسه . وإلى الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ،
 ومرجعكم مبتدأ مؤخر ، والجملة مستأنفة مسوقة سياق التعليل
 لاستباق الخيرات ، وجميعاً حال من الكاف لأنها فاعل في المعنى ، أي :
 ترجعون جميعاً (فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون) الفاء عاطفة على معنى
 مرجعكم ، أي : ترجعون فينبئكم ، والكاف مفعول به ، وبها متعلقان
 ينبئكم ، وجملة كنتم صلة الموصول ، والتاء اسم كان ، وجملة
 تختلفون خبرها .

البلاغة :

في إظهار الضمير بقوله : « الكتاب » بيان لأهميته ، وأنه المرجع
 والملاذ والمعتصم إذا حزب الأمر ، وهو داخل في نطاق علم المعاني .
 ومنه في الشعر قول البحري في مطلع سينته :

صنت نفسي عما يدنس نفسي وترفعت عن جدا كل جيس

﴿وَأَنِ احْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَاحْذَرْهُمْ
 أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَاعْلَمْ أَنَّمَا
 يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِبَعْضِ ذُنُوبِهِمْ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ
 لَفَاسِقُونَ ﴿٤٩﴾﴾

الاعراب :

(وأن أحكم بينهم بما أنزل الله) الواو مستأنفة ، والكلام مستأنف لبيان كيفية الحكم بينهم ، وجعلها الزمخشري عاطفة على الكتاب ، ولا يخفى ما فيه من بعد ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، ومتعلق الجار والمجرور محذوف ، أي : ووصيناك بأن أحكم ، واختار أبو حيان أن يكون المصدر المؤول مبتدأ محذوف الخبر ، والتقدير : وحكمك بما أنزل الله أمرنا وقولنا ، أو تقديره بقولك : ومن الواجب حكمك بما أنزل الله ، ولا بأس بقوله . وبينهم ظرف متعلق بمحذوف حال ، وبما متعلقان بـ « أحكم » ، وجملة أنزل الله صلة الموصول (ولا تتبع أهواءهم واحذرهم أن يفتنوك) الجملة معطوفة على « أحكم » ، ولا نافية ، وتتبع فعل مضارع مجزوم بـ « لا » ، وأهواءهم مفعول به ، واحذرهم عطف أيضاً ، وأن يفتنوك مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض ، أي : من أن يفتنوك . ولك أن تجعل المصدر المؤول بدل اشتمال من الهاء في « واحذرهم » لأنهم اشتلوا على الفتنة ، وأجازوا أن يكون المصدر مفعولاً لأجله ، على تقدير لام العلة ، ولا النافية ، وأرى فيه تكلفاً ، ولكن كثيراً من المعربين أعربوه كذلك (عن بعض ما أنزل الله إليك) الجار والمجرور متعلقان بيفتنوك ، وما اسم موصول في محل جر بالاضافة ، وجملة أنزل الله صلة ، وإليك متعلقان بأنزل (فإن تولوا فاعلم أنما يريد الله أن يصيبهم ببعض ذنوبهم) الفاء استئنافية ، وإن شرطية ، وتولوا فعل ماض وفاعل ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة للجواب ، وجملة اعلم في محل جزم جواب الشرط ، وأنما كافة ومكفوفة ، وهي وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلم ، ويريد فعل مضارع ، والله فاعل ، والمصدر المؤول مفعول يريد ، وبعض متعلقان بيصيبهم

(وإن كثيراً من الناس لفاسقون) الواو الاستنافية ، وإن واسمها ،
ومن الناس متعلقان بمحذوف صفة لكثير ، واللام المزحلقة ، وفاسقون
خبر « إن » •

البلاغة :

الإبهام في قوله : « ببعض ذنوبهم » • والتولي — على عظمه
وجسامته وفداحة التطاول به — واحد منها • والمراد أن لهم ذنوباً
كثيرة العدد ، والتولي من جملتها وواحد منها • فما أخبر صفقتهم
وما أبشع ما اقترفوه • واستعمال « بعض » في الإبهام وارد كثيراً في
كلامهم ، ومن ذلك قول لبيد بن ربيعة في معلقته :

تراك أمكنة إذا لم أرضها أو يعتلق بعض النفوس حمامها

أراد نفسه ، وإنما قصد تفخيم شأنها بهذا الإبهام ، يقول : إني
تراك أماكن إذا لم أرضها إلا أن يعتلق بنفسي حمامها فلا يتسنى لها
البراح • ومن جعل « بعض النفوس » بمعنى كل النفوس فقد أخطأه ،
لأن بعضاً لا يفيد العموم والاستيعاب ، فكأنه قال : نفساً كبيرة •

﴿ أَفْكَرَ الْجَاهِلِيَّةِ يَبْغُونَ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنْ اللَّهِ حُكْمًا لِقَوْمٍ
يُوقِنُونَ ﴾ * يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا الْيَهُودَ وَالنَّصَارَى أَوْلِيَاءَ
بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنْكُمْ فَمَا لَهُ مِنْهُمْ إِنَّا اللَّهُ لَا يَهْدِي
الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴾

الاعراب :

(أفحكم الجاهلية يبغون) الكلام معطوف على ما تقدم ، مسوق لبيان نمط من تعنتهم ، وجريهم على سبيل الباطل • والهمزة للاستفهام الإنكاري ، والفاء عاطفة على مقدّر يقتضيه المقام ، أي : أيتولون عن حكمك فيبغون حكم الجاهلية ؟ وحكم مفعول به مقدم لقوله : « يبغون » ، والجاهلية مضاف إليه ، ويبغون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، والواو فاعل (ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون) الواو استئنافية ، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، وأحسن خبره ، ومن الله متعلقان بأحسن ، وحكماً تمييز ، ولقوم متعلقان بمحذوف حال ، وقال الجلال وغيره : اللام بمعنى عند ، متعلقة بأحسن ، أي : عند قوم يوقنون ، وجملة يوقنون صفة لقوم (يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا اليهود والنصارى أولياء) تقدم إعراب النداء ، ولا ناهية ، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بـ « لا » ، والواو فاعل ، واليهود مفعول به ، والنصارى عطف على اليهود ، وأولياء مفعول به ثان ، والجملة مستأنفة (بعضهم أولياء بعض) بعضهم مبتدأ ، وأولياء بعض خبر ، والجملة الاسمية صفة لأولياء أو ابتدائية ، ذكرت بشابة التعليل للنهي (ومن يتولهم منكم فإنه منهم) الواو استئنافية ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ويتولهم فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، ومنكم متعلقان بمحذوف حال ، فإنه : الفاء رابطة ، وإن واسمها ، ومنهم خبرها ، والجملة الاسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (إن الله لا يهدي القوم الظالمين) إن واسمها ، ولا نافية ، ويهدي فعل مضارع ، والقوم مفعول به ، والظالمين صفة ، والجملة تعليلية لا محل لها •

البلاغة :

في قوله : « أفحكم الجاهلية يبغون ومن أحسن من الله حكماً لقوم يوقنون » فنّ طريف ، وهو فن الإيغال ، وفحواه أن يستكمل المتكلم كلامه قبل أن يأتي بمقطعه ، فإذا أراد الإتيان بذلك أتى بما يفيد معنى زائداً على معنى ذلك الكلام . وهو ضربان :

١ - إيغال تخير : كما في هذه الآية ، فإن المعنى قد تمّ بقوله : « ومن أحسن من الله حكماً » ، ولما احتاج الكلام الى فاصلة تناسب ما قبلها وما بعدها ، أتت تفيد معنى زائداً ، لولاها لم يحصل ، وذلك أنه لا يعلم أن حكم الله أحسن من كل حكم إلا من أيقن أنه واحد حكيم عادل ليبقى توحيدة الشريك في الحكم الذي انفرد به ، ولم يكن له معارض فيه ولا مناقض له ، ويحصل من حكمته وضع الشيء في موضعه فيؤمن منه وضع الحق في غير موضعه ، وينفي العدل عنه الجور في الحكم ، ثم عدل عن قوله : « يعلمون » الى قوله : « يوقنون » ليكون علمهم بربهم علم قطع ويقين .

الاِیغال الاحتياطي في الشعر :

أما الإيغال الاحتياطي في الشعر فهو في القوافي خاصة لا يعدوها ، ويسميه بعضهم التبليغ ، حكى الحاتمي عن عبد الله بن جعفر عن محمد ابن يزيد المبرّد قال : حدثني التوزي قال : قلت للأصمعي : من أشعر الناس ؟ قال : الذي يجعل المعنى الخسيس بلفظه كبيراً ، أو يأتي الى المعنى الكبير فيجعله خسيساً ، أو ينقض كلامه قبل القافية ، فإذا احتاج اليها أفاد بها معنى . قلت : نحو من ؟ قال : نحو الأعشى إذ يقول :

كناطح صخرة يوماً ليوهنها فلم يضرها وأوهى قرنه الوعل

فقد تم المثل بقوله : وأوهى قرنه ، فلما احتاج الى القافية قال :
(الوعل » . قلت : وكيف صار الوعل مفضلاً على كل ما ينطح ؟
قال : لأنه ينحط من قنّة الجبل على قرنه فلا يضره . قلت : ثمّ نحو
من ؟ قال : نحو ذي الرمة بقوله :

قف العيس في أطلال ميّة واسأل

رسوماً كأخلاق الرّداء المسلسل

فتمّ كلامه ، ثم احتاج الى القافية فقال : المسلسل ، فزاد
شيئاً . وقوله :

أظن الذي يجدي عليك سؤالها دموعاً كتبديد الجمان المفصّل

فتمّ كلامه ، ثم احتاج الى القافية ، فقال : « المفصل » ، فزاد
شيئاً أيضاً . وليس بين الناس اختلاف في أن امرأ القيس أول من ابتكر
هذا المعنى بقوله يصف الفرس :

إذا ماجرى شأوين وابتل عطفه تقول : هزيز الريح مرت بأثاب

فبالغ في صفته وجعله على هذه الصفة بعد أن يجري شأوين ،
ويبتل عطفه بالعرق ، ثم زاد « الأثاب » إيجالا في صفته ، وهو شجر
للريح في أضعاف غصونه حفيف عظيم وشدة صوت . وأتبعه زهير
ابن أبي سلمى فقال :

كأن فتات العهن في كل منزل نزلن به حبّ الفنا لم يحطّم

فأوغل في التشبيه إيغالا بتشبيه ما يتناثر من فتات الأرجوان بحب الفنا الذي لم يحطم ، لأنه أحمر الظاهر أبيض الباطن ، فإذا لم يحطم لم يظهر فيه بياض البتة ، وكان خالص الحمرة • وتبعهما الأعشى فقال يصف امرأة :

غراء فرعاء مصقول عوارضها

تمشي الهوينى كما يمشي الوجي الوحل

فأوغل بقوله : « الوحل » بعد أن قال : « الوجي » وكان الرشيد كثير العجب بقول صريع الغواني :

إذا ما علت منّا ذؤابة شارب تمشت به مشي المقيّد في الوحل

ويقول : قاتله الله ما كفاه أن جعله مقيداً حتى جعله في وحل •

٢ - إيغال احتياط :

وهو أن يستكمل المتكلم معنى كلامه قبل أن يقطعه ، فإذا أراد الإتيان بذلك أتى بما يفيد معنى زائداً تنمة للمبالغة ، كقوله تعالى : « ولا تسمع الصم الدعاء » ، ثم علم عز وجل أن الكلام يحتاج الى فاصلة تماثل مقاطع ما قبلها وما بعدها فأتى بها تفيد معنى زائداً على معنى الكلام حيث قال : « إذا ولّوا مدبرين » • فإن قيل : ما معنى مدبرين ؟ وقد أغنى عنها ذكر التولي ؟ قلنا : فلك لا يغنى عنها ، إذ التولي قد يكون بجانب دون جانب ، كما يكون الإعراض • وسيأتي المزيد منها عند الكلام على سورة النمل إن شاء الله تعالى •

﴿ فَتَرَى الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يُسْرِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَحْشَى
 أَنْ تُصِيبَنَا دَآئِرَةٌ ۚ فَعَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَ بِالْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ مِّنْ عِنْدِهِ ۚ
 فَيُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا أَسْرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ نَادِمِينَ ﴾ (٥٢) وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا
 أَهْتَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ
 حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فَأَصْبَحُوا خَاسِرِينَ ﴾ (٥٣)
 اللفظة :

(دائرة) : الدائرة من الصفات الغالبة التي لا يذكر معها
 موصوفها . و فرق الراجب في مفرداته : بين الدائرة والدولة بأن الدائرة
 هي الخط المحيط ، ثم عبّر بها عن الحادثة ، وإنما تقال في المكروه ،
 والدولة في المحبوب . وعن عبادة بن الصامت أنه قال لرسول الله صلى
 الله عليه وسلم : إنني لى موالى من يهود ، كثيراً عددهم ، وإنى أبرأ الى
 الله ورسوله من ولايتهم ، وأوالى الله ورسوله . فقال عبد الله بن أبي :
 إني رجل أخاف الدوائر ، لا أبرأ من ولاية موالى . وهم يهود
 بني قينقاع .

(حبطت) أي بطلت التي كانوا يتكلفونها في رأى الناس .

الاعراب :

(فترى الذين في قلوبهم مرض يسارعون فيهم) يجوز أن تكون
 الفاء استئنافية ، والكلام مستأنفاً مسوقاً لبيان كيفية ولائهم ولسببه

ولما يثول اليه أمرهم ومصيرهم • ويجوز أن تكون عاطفة والكلام معطوفاً على قوله : « إن الله لا يهدي القوم الظالمين » • وعلى كل حال لا محل لها ، وترى فعل مضارع ، والرؤية إما بصرية أو علمية ، والذين مفعول به ، وفي قلوبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومرض مبتدأ مؤخر ، والجملة الاسمية صلة الموصول ، وجملة يسارعون إما حال إذا كانت الرؤية بصرية ، وإما مفعول به ثان إذا كانت الرؤية علمية ، وفيهم جار ومجرور متعلقان بيسارعون • (يقولون نخشى أن تصيبنا دائرة) الجملة في محل نصب على الحال من ضمير « يسارعون » وجملة نخشى في محل نصب مقول القول ، والمصدر المؤول من أن وما في حيزها مفعول نخشى ، وثا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، ودائرة فاعل (فعسى الله أن يأتي بالفتح أو أمر من عنده) الفاء استئنافية ، وعسى من أفعال الرجاء وتعمل عمل « كان » ، والله اسمها ، وأن يأتي مصدر مؤول خبرها ، وقد تقدم أن الأكثر في خبر عسى أن يكون فعلاً مضارعاً مقترناً بأن ، وبالفتح متعلقان بيأتي ، أو أمر معطوف على الفتح ، ومن عنده متعلقان بمحذوف صفة لأمر (فيصبحوا على ما أسروا في أنفسهم نادمين) الفاء عاطفة أو سببية ، ويصبحوا معطوفة على يأتي ، أو منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية ، لأنها سبقت بعسى ، وهي للرجاء ، ويصبحوا فعل مضارع ناقص ، الواو اسمها ، وعلى ما متعلقان بنادمين ، وجملة أسروا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وفي أنفسهم متعلقان بأسروا ، ونادمين خبر « أصبح » (ويقول الذين آمنوا : أهؤلاء الذين أقسموا بالله جهد أيمانهم) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لبيان ما يقوله المؤمنون • ويقول الذين فعل مضارع وفاعل ، وجملة آمنوا صلة الموصول ، وقرىء بنصب « يقول » عطفاً على « أن يأتي » ، وقرىء من دون واو ، فهي

مستأنفة أيضاً • والهمزة للاستفهام التعجبي ، واسم الإشارة مبتدأ ،
والذين خبر ، والجملة في محل نصب مقول القول ، وجملة أقسموا
صلة الموصول ، وبالله متعلقان بأقسموا ، وجهد أيماهم مفعول مطلق
أو حال (إنهم لمعكم) الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ، وإن
واسمها ، واللام المرحقة ، ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر إن
(حببت أعمالهم فأصبحوا خاسرين) جملة مستأنفة ، قيل : هي من
كلام الله ، وعليه أكثر المعريين • وقيل : هي من قول المؤمنين ، وعليه
الزمخشري وأبو حيّان • وأعمالهم فاعل حببت ، والفاء عاطفة ،
وأصبحوا فعل ماض فاقص ، والواو اسمها ، وخاسرين خبرها •

البلاغة :

في قوله تعالى : « حببت أعمالهم فأصبحوا خاسرين » فن ساء
قدامة الإغراب والطرفة • وهو على ثلاثة أقسام :

١ - قسم يكون الإغراب منه في اللفظ ، وهو كثير •

٢ - قسم يكون الإغراب منه في المعنى ، كقول المتنبي :

يُطَمِّعُ الطَّيْرَ فِيهِمْ طَوْلُ أَكْلِهِمْ

حتى تكاد على أحيائهم تقع

فإنه عمد الى المعنى المعروف من كون الطير إنما تقع على القتلى
وتتبع الجيوش ، ثقة بالشعب ، فتجاوزه بزيادة المبالغة المستحسنة
لاقترانها بـ « تكاد » الى ما قال ، فحصل في بيته من الإغراب والطرفة ،
ما لا يحصل لغيره •

٣ - وقسم لا يكون الإغراب في معناه ولا في ظاهر لفظه ، بل في تأويله ، وهو الذي إذا حمل على ظاهره كان الكلام معيباً وإذا تَوَوَّل رده التأويل الى نمط من الكلام الفصيح ، فأماط عن ظاهره العيب . والآية الكريمة منه ، فإن لقائل أن يقول : إن لفظة « أصبحوا » في الظاهر حشو لا فائدة فيه ، فإن هؤلاء المخبر عنهم بالخسران قد أمسوا في مثل ما أصبحوا ، ومتى قلت : أصبح العسل حلواً ، كانت لفظة « أصبح » زائدة من الحشو الذي لا فائدة فيه ، لأنه أمسى كذلك . وقد تخيل الرماني لهذه اللفظة في تأويل تحصل به الفائدة الجليلة التي لولا مجيئها لم تحصل ، وهي أنه لما قال : لما كان الليل الذي قد بات مكابداً آلاماً شديدة تعتبر حاله عند الصباح ، فاذا أصبح مفيقاً مستريحاً من تلك الآلام رجي له الخير ، وغلب على الظن برؤيه وإفاقته من ذلك المرض ، واذا أصبح كما أمسى تعين هلاكه ، بجريان العادة بهيجان الإللال في الليل وسكونه عند الصباح . وشبهت حال الأشقياء بالليل الذي أصبح من الألم على ما أمسى ، فهو ممن يئس من اصلاحه ، وعلى هذا تكون لفظة « فأصبحوا » قد أفادت معنى حسناً جميلاً ، وخرجت عن كونها حشواً غير مفيد . ولما أخبر الله سبحانه بأنه حبطت أعمالهم علم بالقطع أنهم أصبحوا خاسرين ، فلفظة « أصبحوا » لا يصلح غيرها في موضعها ، ولا يتم المعنى إلا بها . وما مثل به الرماني من قوله : « أصبح العسل حلواً وقد أمسى كذلك » إنما يقال هذا في الأمور الواقعة في دار الدنيا ، لأن زمانها فيه صباح ومساء ، فلما أصبح فيه على الحال التي يسمي عليها فذكر الصباح فيه والمساء حشو لا فائدة فيه ، وأما يوم القيامة الذي لا مساء فيه فإن تمثيله بما أصبح في الزمن الذي يصاحبه مساء تمثيل غير مطابق له .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ ءَفْءٌ يَأْتِي

اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ أَذِلَّةٌ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ
يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَائِمٍ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ
يُؤْتِيهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٥٠﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا من يرتد منكم عن دينه فسوف يأتي الله بقوم يحبهم ويحبونه) الكلام مستأنف مسوق لمبيان حال المرتدين على الإطلاق . وقد تقدم اعراب النداء كثيراً . ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ويرتد فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون وحرك بالفتحة لخفتها كما تقدم في قاعدة المضعف ، ومنكم متعلقان بسحذوف حال ، وقرىء « يرتدد » بفك الإدغام . وعن دينه متعلقان بيرتد ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وجملة سوف يأتي الله في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، ويأتي الله فعل وفاعل ، وبقوم متعلقان بيأتي ، وجملة يحبهم صفة لقوم ، وجملة يحبونه عطف على جملة يحبهم . وفي محبة الله للعبد ، وجب العبد لله ، أبحاث شيقة اشتجر حولها الخلاف ، وليس هذا مقام بحثها ، فليرجع إليها القارئ في المطولات (أدلة على المؤمنين أعزة على الكافرين) أدلة صفة ثانية لقوم ، وعلى المؤمنين متعلقان بأدلة ، وهو صفة مشبهة ، وأعزة صفة ثالثة ، وعلى الكافرين متعلقان بأعزة (يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومة لائم) جملة يجاهدون صفة رابعة لقوم ، وجملة ولا يخافون عطف على جملة يجاهدون ، فهي بمثابة صفة خامسة (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله واسع عليم) الجملة مستأنفة ،

واسم الإشارة مبتدأ ، وفضل الله خبره ، و « ذلك » قد يشار به الى المفرد والمثنى والمجموع ، وهو هنا يشير به الى الأوصاف التي أولها : يحبهم ويحبونه ، وجملة يؤتیه خبر ثان ، ولك أن تجعلها مستأنفة ، والهاء مفعول به أول ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به ثان ليؤتیه ، والواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وواسع خبر أول ، وعليم خبر ثان •

البلاغة :

١ - محبة العبد لله بطاعته له ، وهو من المجاز الذي يسمى فيه المسبب بالسبب •

٢ - الطباق بين أدلة وأعزة •

﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ رَاكِعُونَ ﴾ وَمَنْ يَتَوَلَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا فَإِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْغَالِبُونَ ﴿٥٦﴾

الاعراب :

(إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا) كلام مستأنف مسوق لتقرير الحكم فيمن يوالي الله ورسوله والمؤمنين • وإنما كافة ومكفوفة ، ووليكم خبر مقدم ، والله مبتدأ مرفوع ويجوز العكس ، ورسوله

عطف على الله ، وكذلك الذين آمنوا ، وجملة آمنوا صلة الموصول (الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة) اسم الموصول بدل من الذين ، وجملة يقيمون صلاة ، والصلاة مفعول به ، ويؤتون الزكاة عطف على ما قبله (وهم راكعون) الواو حالية ، وهم مبتدأ ، وراكعون خبر ، والجملة في محل نصب على الحال ، ويجوز أن تكون الواو عاطفة ، والجملة معطوفة على ما سبقها ، فتكون مندرجة في خبر الصلاة لاسم الموصول (ومن يتول الله ورسوله والذين آمنوا) الواو استئنافية ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ويتول فعل الشرط ، والله مفعوله ، ورسوله عطف على الله ، والذين آمنوا عطف أيضاً (فإن حزب الله هم الغالبون) الفاء رابطة لجواب الشرط ، وإن واسمها ، وهم ضمير فصل لا محل له ، والغالبون خبر إن ، أو « هم » مبتدأ ، والغالبون خبر « هم » ، وجملة « هم الغالبون » خبر « إن » ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، ويجوز أن يكون جواب الشرط محذوفاً لدلالة الكلام عليه ، أي : يغلب ، ويكون قوله « فإن حزب الله هم الغالبون » دالاً عليه ، وقد رجح هذا القول ابن هشام في المغني .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخْذُوا الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَكُمْ هُزُوءًا وَلَعِبًا
مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِن قَبْلِكُمْ وَالْكَفَّارَ أَوْلِيَاءَ ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِن كُنتُمْ
مُؤْمِنِينَ ﴿٥٧﴾ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُوءًا وَلَعِبًا ذَٰلِكَ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَغْلِبْكُمْ قَوْمٌ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٥٨﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا الذين اتخذوا دينكم هزواً ولعباً)
 كلام مستأنف مسوق لخطاب بعض المؤمنين وتحذيرهم من المنافقين .
 وقد تقدم إعراب كلمة النداء ، ولا ناهية ، وتتخذوا فعل مضارع مجزوم
 بلا ، والواو فاعل ، والذين مفعول به ، وجملة اتخذوا صلة الموصول ،
 ودينكم مفعول به أول ، وهزواً مفعول به ثان ، ولعباً عطف على
 « هزواً » (من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم والكفار أولياء)
 من الذين الجار والمجرور حال من الموصول الأول ، أو من فاعل
 اتخذوا ، وجملة أوتوا صلة ، وأتوا فعل مضارع مبني للمجهول ،
 والواو نائب فاعل ، والكتاب مفعول به ثان ، ومن قبلكم متعلقان
 بأتوا ، والكفار معطوف على الذين أوتوا ، وقرىء بالجر عطفاً على
 الموصول المجرور بمن . قال مكي : لولا اتفاق الجماعة على النصب
 لاخترت الخفض لقوته في الإعراب وفي المعنى . وأولياء مفعول به ثان
 لتتخذوا (واتقوا الله إن كنتم مؤمنين) الواو عاطفة ، واتقوا الله فعل
 أمر وفاعل ومفعول به ، وإن شرطية ، وكنتم فعل ماض ناقص في محل
 جزم فعل الشرط ، والتاء اسمها ، ومؤمنين خبر كنتم ، وجواب الشرط
 محذوف دل عليه ما قبله ، أي فاتقوا الله (وإذا ناديتُم إلى الصلاة
 اتخذوها هزواً ولعباً) الواو عاطفة ، على صلة الذين الواقع مفعولاً
 به ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة ناديتُم في محل
 جر بالإضافة ، وإلى الصلاة متعلقان بناديتُم ، وجملة اتخذوها لا محل

لها لأنها جواب شرط غير جازم ، والواو فاعل ، والهاء مفعول به أول ، وهزواً مفعولاً به ثان ، ولعباً عطف عليه (ذلك بأنهم قوم لا يعقلون) اسم الإشارة مبتدأ والباء حرف جر ، وأن واسمها وخبرها في تأويل مصدر مجرور بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ، ولا نافية ، ويعلقون فعل مضارع ، والواو فاعل ، والجملة صفة لقوم .

﴿ قُلْ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ هَلْ تَنْقِمُونَ مِنَّا إِلَّا أَنْ آمَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَا أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنْ أَكْثَرَكُمْ فَاسِقُونَ ﴾

اللمة :

(ينقمون) : مضارع نقم ، وفيه لغتان : الفصحى حكاهما ثعلب في فصيحه : نَقَمَ بفتح القاف ينقِمُ بكسرهما ، والأخرى : نَقِمَ بكسر القاف ينقِمُ بفتح القاف ، حكاهما الكسائي . ومعناه تسخطون وتكرهون ، وقيل : تنكرون . قال عبيد الله بن قيس الرقيّات :

ما نقموا من بني أمية إلا أنهم يحلمون إن غضبوا

الاعراب :

(قل : يا أهل الكتاب) كلام مستأنف مسوق لمخاطبة أهل الكتاب من بني إسرائيل . وقل : فعل أمر ، ويا حرف نداء ، وأهل الكتاب منادى مضاف (هل تنقمون منا إلا أن آمنا بالله) الجملة مقول القول ،

وهل حرف استفهام إنكاري وتنقمون فعل مضارع والواو فاعل ، ومنا متعلقان بتنقمون ، وإلا أداة حصر ، وأنّ وما بعدها في تأويل مصدر مفعول تنقمون ، وقيل المصدر منصوب على أنه مفعول لأجله ، والمفعول به محذوف ، والأول أرجح ، وبالله متعلقان بآمنا ، والمعنى ما تكرهون منا إلا الإيمان أو لا تسخطون علينا إلا لأجل إيماننا (وما أنزل إلينا وما أنزل من قبل) عطف على المصدر المؤول ، وجملة أنزل صلة الموصول ، وإلينا متعلقان بأنزل ، و « ما » الثانية عطف على « ما » الأولى ، وجملة أنزل صلة الموصول ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (وأن أكثركم فاسقون) الواو عاطفة ، وقرأ الجمهور بفتح « أن » فهي في تأويل مصدر محله الرفع على الابتداء ، والخبر محذوف ، والتقدير : وفسقكم ثابت معلوم عندكم ، لأنكم علمتم أننا على الحق ، وأنكم على الباطل ، فإن عنصريتكم وحكم الرئاسة وجمع الأموال أهاب بكم إلى ركوب هذا المركب الخشن . ويحتمل أن يكون محل المصدر نصب عطفاً على « أن آمنا » ، والمعنى : وما تنقمون منا إلا الجمع بين إيماننا وبين تمردكم وخروجكم عن الإيمان . أو تكون الواو للمعية ، ويكون المصدر المؤول مفعول معه ، والتقدير : وما تنقمون منا إلا الإيمان مع أن أكثركم فاسقون . ويحتمل أن يكون محله الجر عطفاً على الله ، أي : وما تنقمون منا إلا الإيمان بالله ، وبما أنزل ، وبأن أكثركم فاسقون .

البلاغة :

في هذه الآية فن طريف ، وهو تأكيد المدح بما يشبه الذم . وهو فن ذائع الشهرة ، ولكنه قليل الأمثلة . ولم أجد منه في القرآن إلا هذه الآية ، فإن الاستثناء بعد الاستفهام الجاري مجرى التوبيخ

على ما عابوا به المؤمنين من الإيمان يوهم بأن يأتي بعد الاستفهام ما يجب أن ينقم على فاعله بما يذم به ، فلما أتى بعد الاستفهام ما يوجب مدح فاعله كان الكلام متضمناً تأكيد المدح بما يشبه الذم . وقد عرف علماء البلاغة هذا الفن بأنه استثناء صفة مدح من صفة ذم ، منفية عن الشيء ، بتقدير دخولها في صفة الذم المنفية . ومنه قول النابغة الذبياني :

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب

والتأكيد فيه واضح ، فذكر أداة الاستثناء وهي « غير » قبل ذكر ما بعدها بوهم إخراج شيء مما قبلها ، فاذا وليتها صفة مدح جاء التأكيد . وفلول السيوف من كثرة الضراب في الحروب من مجال الفخر ودواعي الشجاعة . ومن هذا النوع أن ثبت لشيء صفة مدح ، وتعقب ذلك بأداة استثناء تليها صفة مدح أخرى لذلك الشيء ، كقول الرسول صلى الله عليه وسلم : « أنا أفصح العرب بيد أني من قريش » . فذكر أداة الاستثناء ، وهي « بيد » الموازنة لـ « غير » وزناً ومعنى قبل ذكر ما بعدها ، ثم التعقيب بصفة مدح أخرى وهي كونه من قريش التي هي أفصح العرب ، تزيد تأكيد المعنى حسناً . وقال النابغة منه :

فتى كملت أوصافه غير أنه جواد فما يبقى على المال باقيا

﴿ قُلْ هَلْ أَنْبِئُكُمْ بِشَرِّ مِمَّنْ ذَلِكَ مَثُوبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ مَنْ لَعَنَهُ اللَّهُ
وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمْ الْفِرْدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ
أُولَئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ ﴾

الاعراب :

(قل : هل أنبئكم بشرًا من ذلك مثوبة عند الله) كلام مستأنف مسوق لمخاطبة اليهود بما يليق بتحديهم وتعنتهم وإيغالهم في الكفر .
وقل فعل أمر ، والجملة الاستفهامية مقول القول ، وهل حرف استفهام ، وأنبئكم فعل مضارع في محل نصب ، والكاف مفعوله الأول ، وبشرًا جار ومجرور متعلقان بمحذوف هو المفعول الثاني ، ومن ذلك جار ومجرور متعلقان بـ « شر » ، لأنه اسم تفضيل ، ومثوبة تمييز لشر ، وهو تمييز نسبة ، لأن الشر واقع على الأشخاص ، وسيأتي مزيد من التفصيل في باب البلاغة . وعند ذلك متعلقان بمحذوف حال (من لعنه الله وغضب عليه) من اسم موصول في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف ، فإنه لما قال : هل أنبئكم بشرًا من ذلك ؟ فكان قائلًا قال : مَنْ ذلك ؟ فقيل : هو من لعنه الله ، والجملة لا محل لها لأنها مفسرة ويجوز أن يكون محل « مَنْ » الجر على البدلية من « شر » ، وجملة لعنه الله لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة غضب عليه عطف على الصلة (وجعل منهم القردة والخنازير وعبد الطاغوت) الواو عاطفة ، وجعل عطف على لعنه الله ، ومنهم متعلقان بمحذوف مفعول به أول ، والقردة هو المفعول الثاني ، والخنازير عطف على القردة ، وعبد فعل ماض وهو عطف على صلة « ما » ، كأنه قيل : ومن عبد الطاغوت ، حذف الموصول وأقيمت الصفة مقامه (أولئك شر مكانًا وأضلّ عن سواء السبيل) الجملة مفسرة لا محل لها ، واسم الإشارة مبتدأ ، وشر خبر ، ومكانًا تمييز ، وأضلّ عطف على شر ، وعن سواء السبيل متعلقان بأضلّ .

البلاغة :

اشتملت هذه الآية على ضروب من أنواع البلاغة ندرجها فيما يلي :

١ - المجاز المرسل في قوله : « مثوبة » ، والعلاقة الضدية ، مثل : « فبشرهم بعذاب أليم » . والمراد بهذا المجاز التهمك . ومجمل المعنى : قل يا محمد لهؤلاء الذين اتخذوا دينكم لعباً ولهواً من الذين أوتوا الكتاب من قبلكم والكفار : هل أنبئكم بشرٌ من أهل ذلك الذي تنقمونه منا ، وشر من مثوبته ؟ أي : عقابه . وقد أخرج الكلام على حسب قولهم واعتقادهم ، وإلا فلا شركة بين المؤمنين وبينهم في أصل العقوبة ، حتى يقال : إن عقوبة أحد الفريقين شرٌّ من عقوبة الآخر ، ولكنهم حكموا بأن دين الاسلام شرٌّ فليل لهم : هبوا الأمر كذلك ، ولكن لعنة الله تعالى وغضبه ، والإبعاد عن رحمته ، والطرده من ساحة رضاه ، ومسح الصورة الى أقبح أنواع الحيوان وأرذله شرٌّ من ذلك الذي تزعمون أنه شر ، وأنت تعرف ما لنوعي القردة والخنازير من الخسة والحقارة ، وما لهما في صدور الدهماء والخاصة من القبح والتشويه وشناعة المنظر ، ونذالة النفس ، وحقارة القدر ، ووضاعة الطبع ، وسماجة الشكل والخلق ، وقبح الصوت ودناءة الهمة ، مما ليس لغيرهما من سائر أنواع الحيوان .

٢ - التهمك - وقد انطوى في المجاز المرسل . وتقدم الكلام على التهمك مفصلاً .

٣ - المجاز المرسل : في قوله : « شر مكاناً » ، وعلاقته المحلية . فقد ذكر المكان وأراد أهله ، وقد تقدم أيضاً .

الفوائد :

قد تقول : إنه لا بد في اسم التفضيل من مفضل ومفضل عليه ، فكيف يقال : إنهم شر من المؤمنين ، والمؤمنون لا شر عندهم البتة ؟ والجواب أنه جاء على سبيل التنزيل والتسليم للخصم على زعمه ، تبيكاً له ومناداة عليه بالحجة الدامغة ، أو أنه خاص بالكفار ، وهم طبقات متفاوتة في نسبة الشر إليها .

﴿ وَإِذَا جَاءُوكُمْ قَالُوا آمَنَّا وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ ۚ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا يَكْتُمُونَ ﴾ (٦١) وَتَرَى كَثِيرًا مِنْهُمْ يُسْرِعُونَ فِي الْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَأَكْلِهِمُ السُّحْتَ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٦٢﴾

الاعراب :

(وإذا جاءوكم قالوا آمنا) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لخطاب النبي صلى الله عليه وسلم ومن معه ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة جاءوكم في محل جر بالإضافة ، وجاءوكم فعل وفاعل ومفعول به ، وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجملة آمنا في محل نصب مقول القول (وقد دخلوا بالكفر وهم قد خرجوا به) الواو حالية ، وقد حرف تحقيق ، وجملة دخلوا في محل نصب حال من الواو في « قالوا » ، وبالكفر جار ومجرور

متعلقان بمحذوف حال من فاعل دخلوا ، والواو الثانية حالية أيضاً ،
والجملة في محل نصب حال من الواو في « قالوا » أيضاً ، وبه متعلقان
بمحذوف حال من فاعل خرجوا ، أي : قد دخلوا كافرين وخرجوا
كافرين (والله أعلم بما كانوا يكتمون) الواو استئنافية ، والله مبتدأ ،
وأعلم خبر ، وبما جار ومجرور متعلقان بأعلم وجملة كانوا لا محل لها لأنها
صلة الموصول ، وجملة يكتمون في محل نصب خبر كانوا (وترى كثيراً منهم
يسارعون في الإثم والعدوان) الواو عاطفة أو استئنافية ، وترى فعل مضارع ،
وكثيراً مفعول به ، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة ، وجملة يسارعون
حال من « كثيراً » ، أو نعت له ، وفي الإثم متعلقان بيسارعون ،
والعدوان عطف على الإثم (وأكلهم السحت لبس ما كانوا يعملون)
وأكلهم عطف على الإثم والعدوان ، والسحت مفعول به للمصدر وهو
« أكل » ، والبلاد جواب قسم محذوف ، ولبس فعل ماض جامد
لإنشاء الذم ، وما نكرة تامة في محل نصب على التمييز ، أو موصولة
فهي فاعل ، وجملة كانوا لا محل لها على الحالين ، وجملة يعملون في
محل نصب خبر كانوا .

﴿لَوْلَا يَنْهَاهُمُ الرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَنْبِيَاءُ عَنْ قَوْلِهِمُ الْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ

السُّحْتِ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴿١٣﴾ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ

غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلَعَنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَاءُ

وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ طُغْيَانًا وَكُفْرًا وَالْقَبِيلَةُ

بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ كُلَّمَا أَوقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ
أُطْفِئَهَا اللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴿٦٤﴾

الاعراب :

(لولا ينهاهم الربانيون والأحبار عن قولهم الإثم وأكلهم السحت)
كلام مستأنف مسوق للتحضيض والتخويف للعلماء والأحبار منهم
لصدوفهم عن الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، وفيها تعميم لتوبيخ
العلماء من كل أمة وملة لهذه الخلقة الشائنة ، ولذلك قال ابن عباس :
هذه أشد آية في القرآن ، يعني في حق العلماء لتهاونهم في النهي عن
المنكرات . وقال الضحاك : ما في القرآن آية أخوف عندي منها . ولولا
أداة للتحضيض بمعنى « هلا » ، وينهاهم الربانيون فعل مضارع
ومفعول به وفاعل ، والأحبار عطف على قوله : « الربانيون » ، وعن
قولهم متعلقان بينهاهم ، والإثم مفعول به لـ « قول » ، وأكلهم معطوف
على قولهم ، والسحت مفعول به لأكل (لبس ما كانوا يصنعون)
تقدم إعرابها قريباً ، والعمل لا يقال فيه : صنع ، إلا إذا صار عادة
وديدناً (وقالت اليهود : يد الله مغلولة) الواو استئنافية ، وقالت
اليهود فعل وفاعل ، ويد الله مبتدأ ، ومغلولة خبر ، والجملة في محل
نصب مقول القول (غلّت أيديهم ولعنوا بما قالوا) الجملة دعائية
معتضة ، وغلّت فعل ماض مبني للمجهول ، وأيديهم نائب فاعل ،
ولعنوا عطف على غلّت أيديهم (بل يدها مبسوطتان ينفق كيف يشاء)
بل حرف إضراب وعطف ، ويدها مبتدأ ، ومبسوطتان خبر ، والجملة

عطف على جملة يد الله مغلولة ، وجملة ينفق يجوز أن تكون مستأنفة سقت تأكيداً لكمال جوده سبحانه ، والمعنى : إيثاقه على ما تقتضيه مشيئته ، فهو القابض الباسط . ولا أعلم كيف أجازوا أن تكون خبراً ثانياً لـ « يده » تبعاً لأبي حيّان ؟ وكيف هنا شرطية في محل نصب حال (وليزیدن كثيراً منهم ما أنزل إليك من ربك طغياناً وكهراً) الواو واو القسم المحذوف والقسم المحذوف مجرور بالواو ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره : أقسم ، واللام واقعة في جواب القسم ، ويزیدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ، وكثيراً مفعول به ، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة ، وما اسم موصول فاعل يزدن ، والمراد أنهم يزدادون حقداً وتنادياً في الجحود ، وجملة أنزل لا محل لها لأنها صلة الموصول ، واليك متعلقان بأنزل ، ومن ربك متعلقان بمحذوف حال ، وطغياناً تمييز أو مفعول به ثان ليزیدن ، وكهراً عطف على « طغياناً » (وألقينا بينهم العداوة والبغضاء الى يوم القيامة) الواو استئنافية وألقينا فعل وفاعل ، وبينهم ظرف متعلق بألقينا ، والعداوة مفعول به ، والبغضاء عطف على العداوة ، والى يوم القيامة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها الله) كلما نصب على الظرفية الزمانية ، والجملة في محل جر بالاضافة ، وناراً مفعول به ، وللحرب جار ومجرور متعلقان بأوقدوا ، وجملة أطفاها الله لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، والجملة كلها مستأنفة أيضاً (ويسعون في الأرض فساداً) الواو استئنافية ، ويسعون فعل مضارع وفاعل ، وفي الأرض متعلقان بيسعون ، وفساداً يجوز أن يكون مفعولاً مطلقاً ، ويجوز أن يكون حالاً بمعنى مفسدين ، وأن يكون مفعولاً لأجله ، أي : يسعون لأجل الفساد . والأوجه الثلاثة متساوية الرجحان

(والله لا يحب المفسدين) الواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وجملة لا يحب خبر ، والمفسدين مفعول به •

البلاغة :

حفلت هذه الآية بضروب من البلاغة نوجزها فيما يلي :

١ - المجاز المرسل في غلّ اليد وبسطها عن البخل والجود ، وعلاقة هذا المجاز السببية ، لأن اليد هي سبب الإثاق ، والفائدة من هذا المجاز تصوير الحقيقة بصورة حسية تلازمها غالباً • وجعل بعضهم قوله : « بل يدها مبسوطتان » استعارة ، فالمستعار البسط ، والمستعار منه يد المنفق ، والمستعار له يد الحق ، وذلك ليتخيل السامع أن ثم يدين مبسوطتين بالإثاق ، ولايدان في الحقيقة ولابسط •

أثر حاسة البصر : وذلك لأن التصوير الحسي يجعلها أرسخ في الذهن ، وأكثر تأثيراً • وحاسة البصر هي في مقدمة الحواسّ المقدرة للجمال ، والتي تدركه وتنقله الى النفس ، وبهذا الصدد يقول « جوهر » الناقد العصري المعروف : إن الإحساسات التي يصح نعتها بالجمال على أتمّ وجه هي الإحساسات البصرية • حتى لقد ذهب « ديكارت » الفيلسوف الفرنسي الى أبعد من ذلك ، فعرفّ الجمال بقوله : هو ما يروق في العين • ولما كان الجود والبخل معنويين لا يدركان بالحسّ وتلازمهما صورتان تدركان بالحس ، وهما بسط اليد للجود ، وغلها للبخل ، عبّر عنهما بلازمهما ، لفائدة الإيضاح والانتقال الى المحسوسات من المعنويات •

٢ - المشاكلة : بقوله : « غلت أيديهم » فقد دعا عليهم بما

افتاتوا به ، وأرجفوا فيه • ومن ثم كان اليهود أبطل خلق الله على الإطلاق ، وأكثرهم جمعاً للمال من أي وجه أتى • وقد كان العرب يتفادون هذا الوصف الذميم ، ويتورعون عنه ، قال الأشر :

بقيت وفري وانحرفت عن العلا ولقيت أضيافي بوجه عبوس

ومعظم أهل السنة ذهبوا الى أن يد الله صفة من صفات ذاته سبحانه ، كالسمع والبصر والوجه ، فيجب علينا الايمان بها وإثباتها له بلا كيف ولا تشبيه •

٣ - التنكيت : بقوله : « بل يدها مبسوطتان » • وكان السياق يقتضي أن يقول : يده مبسوطه ، فإنهم عبروا عنها بالمفرد بقولهم : « يد الله مغلولة » ولكنه عدل عن المطابقة لنكتة تدق على الأفهام البدائية ، وهي هي الجسمية عنه سبحانه ، لأنهم أرادوا أنه يعطي يده ، والمرء لا يعطي بكليتي يديه ، فرد عليهم مبطلاً أن يكون له شيء مما هو جسم معروف ، له يد يمينى ويد يسرى • فلما أثبت أن كليهما يد هي الجسمية ، لأن كليهما متساوية في الكرم والعطاء •

٤ - الكناية : في إيقاد الحرب عن الحرب واشتعالها •

٥ - الطباق : بين الإيقاد والإطفاء •

﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ ؕ ءَامَنُوا وَاتَّقَوْا لَكَفَّرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ

وَلَا دَخَلَتْهُمْ جَنَّتِ النَّعِيمِ ﴿٣٩﴾ ﴾

الاعراب :

(ولو أن أهل الكتاب آمنوا واتقوا) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبيان حالهم في الآخرة . ولو شرطية غير جازمة ، وأن واسمها وخبرها في محل رفع فاعل لفعل محذوف ، وقد تقدم الحديث عن ذلك . وجملة آمنوا خبر « أن » وجملة اتقوا عطف على جملة آمنوا (لكفرنا عنهم سيئاتهم ولأدخلناهم جنات النعيم) اللام واقعة في جواب « لو » وكفرنا فعل وفاعل ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وعنهم متعلقان بكفرنا ، وسيئاتهم مفعول به ، وجملة ولأدخلناهم عطف على جملة لكفرنا . وجنات مفعول به ثان على السعة ، أو منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بأدخلناهم ، والنعيم مضاف إليه .

﴿ وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُوا التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِمْ مِنْ رَبِّهِمْ لَأَكْلُوا مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ ۚ مِنْهُمْ أُمَّةٌ مُقْتَصِدَةٌ وَكَثِيرٌ ۚ مِنْهُمْ سَاءَ مَا يَعْمَلُونَ ﴾

الاعراب :

(ولو أنهم أقاموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليهم من ربهم) الواو استئنافية ، وأنهم أقاموا التوراة والإنجيل : تقدم إعرابها قريباً ، وما عطف على التوراة والإنجيل ، وجملة أنزل صلة الموصول ، وأراد بالموصول غيرهما من الكتب ، ككتاب أشعيا وكتاب دانيال وزبور

داود ، واليهم متعلقان بأنزل ، ومن ربهم متعلقان بمحذوف حال (لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم) اللام واقعة في جواب لو ، وجملة أكلوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، ومن فوقهم متعلقان بأكلوا ، ومن تحت أرجلهم عطف على « من فوقهم » ، وسيأتي سر حذف المفعول في باب البلاغة (منهم أمة مقتصدة وكثير منهم ساء ما يعملون) الجملة في محل نصب على الحال ، ومنهم متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وأمة مبتدأ مؤخر ، ومقتصدة صفة ، كثير الواو عاطفة . وكثير مبتدأ ، وساغ الابتداء به لوصفه بالجار والمجرور ، وجملة ساء ما يعملون خبر كثير ، وجملة يعملون صلة « ما » .

البلاغة :

في هذه الآية حذفان بليغان ، داخلان في نطاق المجاز الذي هو عنصر البلاغة وإكسيورها ، وهما :

١ - حذف المضاف في قوله : « أقاموا التوراة والإنجيل » والمراد أحكام التوراة والإنجيل وحدودهما ، وما انطوى تحتها من أحكام بالغة ، وعبر شائعة .

٢ - حذف المفعول به ، واللطائف فيه تتجدد دائماً . وقوله تعالى : « لأكلوا من فوقهم ومن تحت أرجلهم » بالغ أبعد آماد البلاغة ، فيمفعول « أكلوا » محذوف لقصد التعميم أو للقصد الى نفس الفعل ، كما في قولهم : « فلان يحل ويعقد ، ويبرم وينقض ، ويضر وينفع » ، والأصل في ذلك كله على إثبات المعنى المقصود في نفسك للشيء على الإطلاق . وفي الحذف الذي بصده ثلاثة أوجه :

آ - أن يفيض عليهم بركات السماء وبركات الأرض .

ب - وأن يكثر الأشجار المثمرة والزروع المغلة .

ج - وأن يرزقهم الجنان اليانعة الثمار ، يجنون ما تهدل من رؤوس الشجر ، ويلتقطون ما تساقط على الأرض من تحت أرجلهم .

يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ^ط وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ

فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ ^{هـ} وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ^{٦٧} إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي

الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿٦٧﴾

الاعراب :

(يا أيها الرسول) تقدم إعرابها (بلغ ما أنزل إليك من ربك) كلام مستأنف مسوق للتسرية عن النبي صلى الله عليه وسلم لما ضاق ذرعه بالدعوة . وبلغ فعل أمر ، وفاعله أنت ، وما مفعول به ، وجملة أنزل صلة الموصول ، وإليك متعلقان بأنزل ، ومن ربك متعلقان بسحذوف حال (وإن لم تفعل فما بلغت رسالته) الواو استئنافية ، وإن شرطية ، ولم تفعل فعل الشرط ، والفاء رابطة للجواب ، وما نافية ، وجملة بلغت في محل جزم جواب الشرط ، وفي اتحاد الشرط والجواب سرّ بديع ، سوف نسطه في باب البلاغة ، ورسالته مفعول به (والله يعصمك من الناس) الواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وجملة يعصمك خبره ، ومن الناس متعلقان بيعصمك (إن الله لا يهدي القوم الكافرين) إن واسمها ، وجملة لا يهدي خبرها ، والقوم مفعول به ، والظالمين صفة .

البلاغة :

في اتحاد الشرط والجواب سرّ منقطع النظير ، وذلك أنه لا بدّ أن يكون الجزاء مغايراً للشرط لتحصل الفائدة . ومتى اتحدا اختل الكلام لأنه يشول ظاهراً الى : وان لم تفعل فما فعلت ، ولكنه أراد هنا أن يتحدا ، لأن عدم تبليغ الرسالة أمرٌ معلوم عند الناس ، مستقرٌ في الأفهام أنه عظيم شنيع ينقم على مرتكبه ، ولأن عدم نشر العلم من العالم أمر يستوجب المذمة ، فما بالك بالرسالة ؟ فجعل الجزاء عين الشرط ليتضح مدى الاهتمام بالتبليغ . وقيل أيضاً في هذا الصدد : أي إن تركت شيئاً فقد تركت الكل ، وصار ما بلغته غير معتدّ به ، فصار المعنى : وإن لم تستوف ما أُمّرت بتبليغه فحكمك في العصيان وعدم الامتثال حكم من لم يبلغ شيئاً أصلاً .

﴿ قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لَسْتُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ حَتَّىٰ تُقِيمُوا ٱلتَّوْرَةَ
وَٱلْإِنجِيلَ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ مَّا أُنزِلَ
إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ طُغْيَٰنًا وَكُفْرًا ۖ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٦٨﴾ ﴾

الاعراب :

(قل يا أهل الكتاب لستم على شيء) كلام مستأنف مسوق لنفي تخريصاتهم بأنهم يتبعون التوراة . وقل فعل أمر ، ويا أهل الكتاب منادى مضاف ، ولستم : فعل ماض ناقص ، والتاء اسمها ، وعلى شيء

جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، وسيأتي مزيد عن ليس في باب الفوائد (حتى تقيموا التوراة والإنجيل وما أنزل إليكم من ربكم) حتى حرف غاية وجر ، وتقيموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ، والجار والمجرور متعلقان بـ « لستم » والتوراة مفعول تقيموا ، ولا بد من تقدير مضاف ، أي : أحكامهما وما ينطويان عليه من مثل عليا (وليزیدن كثيراً منهم ما أنزل إليك من ربك طغياناً وكهراً) الواو استئنافية واللام جواب قسم محذوف ، ويزیدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ، وكثيراً مفعول به ، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لـ « كثيراً » وما اسم موصول فاعل يزدن ، ومن ربك متعلقان بمحذوف حال ، وطغياناً مفعول به ثان أو تمييز ، وكهراً عطف على طغياناً (فلا تأس على القوم الكافرين) الفاء الفصيحة ، أي : إذا علمت هذا فلا تأس ، ولا ناهية ، وتأس فعل مضارع مجزوم بلا ، وعلامة جزمه حذف حرف العلة ، وعلى القوم متعلقان بتأس ، والكافرين صفة .

البلاغة :

التنوين في « شيء » يفيد التقليل والتحقير ، أي : لستم على شيء يعتد به حتى تقيموا أحكام التوراة والإنجيل .

الفوائد :

(لستم) حذفت عين « ليس » وهي الياء ، لالتقاء الساكنين ، أي : الياء والسين ، إذ أصله : ليس بكسر الياء ، ثم سكنت الياء

للتخفيف ولم تقلب الفاء على القياس ، لأن التخفيف بالتسكين في الجامد أسهل من القلب ، فلما اتصلت بضمير رفع متحرك سكنت العين ، فالتقى ساكنان : الياء والسين ، فحذفت الياء لالتقاء الساكنين .

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغُونَ وَالنَّصَارَىٰ مِنْ ءَٰمَنَ
بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾ (٦٩)

اللفظة :

(الصابئون) من صبا ، أي : خرج عن دينه ، وهم قوم كانوا يعبدون الكواكب ، مقرهم في حرّان بين النهرين ، خرج منهم علماء وفلاسفة ومنجمون ، ومنهم الكاتب الشاعر أبو إسحق الصابي .

الاعراب :

(إن الذين آمنوا والذين هادوا) كلام مستأنف مسوق لبيان المؤمنين بالله والعاملين عملاً صالحاً . وإن واسمها ، وجملة آمنوا صلة الموصول ، والذين هادوا عطف على الذين آمنوا (والصابئون والنصارى من آمن بالله واليوم الآخر وعمل صالحاً) الواو استئنافية ، والصابئون رفع على الابتداء ، وخبره محذوف ، والنية به التأخير عما في « إن » من اسمها وخبرها ، كأنه قيل : إن الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى حكمهم كذا ، والصابئون كذلك . هذا ما رجّحه سيبويه في مخالفة الاعراب ، وأنشد شاهداً له :

والا فاعلموا أننا وأتسم بغاة ما بقينا على شقاق

أي : فاعلموا أننا بغاة وأتسم كذلك . ويكون العطف من باب عطف الجمل ، فالصائبون وخبره المحذوف جملة معطوفة على جملة قوله : إن الذين آمنوا ، ولا محل لها ، كما لا محل للجملة التي عطف عليها ، وإنما قدّم « الصائبون » تنبيهاً على أن هؤلاء أشد إيغالا في الضلالة واسترسالاً في الغواية ، لأنهم جردوا من كل عقيدة . وسترده في باب الفوائد أوجه أخرى في هذه المخالفة الإعرابية . والنصاري عطف على الذين ، ومن اسم موصول بدل من الذين ، ولك أن تعرب النصاري مبتدأ خبره : « فلا خوف عليهم » ، والجملة خبر « إن » ، وجملة آمن بالله صلة الموصول ، واليوم الآخر عطف على الله ، وعمل عطف على آمن ، وصالحاً مفعول به أو صفة لمفعول مطلق محذوف ، أي : عملاً صالحاً (فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون) الجملة خبر إن ، ودخلت الفاء لما في الموصول من رائحة الشرط ، وخوف مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي ، وعليهم متعلقان بمحذوف خبره ، ولا هم يحزنون : عطف على ما تقدم .

الفوائد :

قدّمنا الوجه المختار الذي ذهب إليه الخليل وسيبويه ونحاة البصرة في إعراب « والصائبون » ، وهناك أوجه أخرى نوردناها فيما يلي باقتضاب :

آ — إن الواو عاطفة ، والصائبون معطوف على موضع اسم إن لأنه قبل دخول « إن » كان في موضع رفع ، وهذا مذهب الكسائي والفراء .

ب - إنه مرفوع عطفاً على الضمير المرفوع في « هادوا » وروي هذا عن الكسائي .

ج - أن تكون « إن » بمعنى نعم ، أي : حرف جواب ، وما بعده مرفوع بالابتداء ، فيكون « والصابئون » معطوفاً على ما قبله .

ما يقوله ابن هشام :

وتخريج ابن هشام للآية يتلخص بأمرين :

آ - إن خبر « إن » محذوف ، أي : مأجورون أو آمنون أو فرحون ، والصابئون مبتدأ وما بعده الخبر ، ويشهد له قوله :

خليليّ هل طبّ فإني وأتّما وإن لم تبوحا بالهوى فنان

ويضعفه أنه حذف من الأول لدلالة الثاني عليه ، وإنما الكثير العكس .

ب - الخبر المذكور لـ « إن » ، وخبر « الصابئون » محذوف ، ويشهد له قوله :

فمن يك أمسى بالمدينة رحله فإني وقيار بهالغريب

إذ لا تدخل اللام في خبر المبتدأ حتى يقدم نحو : القائم لزيد ، ويضعفه تقديم الجملة المعطوفة على بعض الجملة المعطوف عليها .

﴿ لَقَدْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَارْسَلْنَا إِلَيْهِمْ رَسُولًا قُلْنَا جَاءَهُمْ

رَسُولٌ بِمَا لَا تَهْوَىٰ أَنفُسُهُمْ فَرِيقًا كَذَّبُوا وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ ﴿٧٠﴾
 وَحَسِبُوا أَنَّا لَنَكُونَ فَتْنَةً فَعَمُوا وَصَمُوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا
 كَثِيرٌ مِّنْهُمْ وَاللَّهُ بِصِيرٍ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿٧١﴾ ﴿٧٢﴾

الاعراب :

(لقد أخذنا ميثاق بني إسرائيل) كلام مستأنف مسوق لبيان نماذج أخرى من جنایاتهم التي تنادي باستبعاد الإيمان منهم . واللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وأخذنا فعل وفاعل ، وميثاق مفعول به ، وبني إسرائيل مضاف اليه ، (وأرسلنا إليهم رسلاً) الواو حرف عطف ، وأرسلنا فعل وفاعل ، وإليهم متعلقان بأرسلنا ، ورسلاً مفعول به (كلما جاءهم رسول بما لا تهوى أنفسهم) كلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط متعلق بجوابه المحذوف ، أي : عصوه ، وجاءهم فعل ومفعول به مقدم ، ورسول فاعل مؤخر ، وبما متعلقان بجاءهم ، وجملة لا تهوى أنفسهم صلة الموصول (فريقاً كذبوا وفريقاً يقتلون) فريقاً مفعول مقدم لكذبوا ، وفريقاً الثانية مفعول مقدم ليقتلون ، والجملة مستأنفة نشأت عن جواب سؤال ناشئ عن الجواب الأول ، كأنه قيل : كيف فعلوا بهم ؟ فقيل : فريقاً منهم كذبوهم ولم يتعرضوا لهم بضرر ، وفريقاً آخر منهم قتلوهم (وحسبوا أن لا تكون فتنة) الواو عاطفة ، وحسبوا فعل وفاعل ، وأن حرف مصدري ونصب ، ولا نافية ، فتكون فعل مضارع تام منصوب بأن ، وفتنة فاعل ، وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي حسبوا . وقرئ برفع « تكون »

فتكون « أن » مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن تقديره : أنه (فعموا ووصموا ثم تاب الله عليهم) الفاء : عاطفة ، وعموا معطوف على حسبوا ، ووصموا عطف على قوله : فعموا ، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وتاب الله فعل وفاعل ، والجملة عطف على قوله : فعموا ووصموا ، وعليهم متعلقان بتاب (ثم عموا ووصموا كثير منهم والله بصير بما يعملون) ثم عموا ووصموا عطف على ما تقدم ، كثير بدل من الضمير في عموا أو وصموا ، ومنهم متعلقان بمحذوف صفة لكثير ، والواو استئنافية ، والله مبتدأ وبصير خبره ، وبما جار ومجرور متعلقان ببصير ، وجملة يعملون صلة الموصول .

البلاغة :

في الآية نوع من الالتفات البليغ بقوله : « فريقاً كذبوا وفريقاً يقتلون » ، وهو الالتفات من الإخبار بالفعل الماضي الى الإخبار بالفعل المضارع ، وهذا من أدق الأمور ، ولا يتاح في الاستعمال إلا للعارف برموز الفصاحة والبلاغة . وقد طفع القرآن الكريم به ، فقد جاء بالفعل الماضي أولاً فقرر أمراً وقع ثم جاء يقتلون على حكاية الحال الماضية استفظاعاً للقتل واستحضاراً لتلك الصورة الشنيعة للتعجب منها واستخلاص العبرة من مطاويها . وسيرد منه في القرآن الشيء العجيب ، وعلى هذا ورد قول تأبط شرّاً :

بأنّي قد لقيت الغول تهوي بسهب كالصحيفة صحصحان

فأضربها بلا دهش فخرت صريعاً لليدين وللجيران

فإنه قصد أن يصور لقومه الحال التي تهيأت له حتى تشجّع على ضرب الغول ، كأنه يجسّدها لهم ليثير إعجابهم بجرائته على ذلك

الهل . والأمثال على ذلك أكثر من أن تحصى . وعلى هذا الأسلوب ما ورد من حديث الزبير بن العوام في غزوة بدر ، فإنه قال : لقيت عبيدة بن سعيد بن العاص ، وهو على فرس ، وعليه لأمة كاملة لا يرى منه إلا عيناه ، وهو يقول : أفا أبو ذات الكؤوس ، وفي يدي عنزة — وهي مثل نصف الرمح — فأطعن بها في عينه ، فوقع ، وأطأ برجلي على خده ، خرجت العنزة متعققة . فقوله : « فأطعن بها في عينه ، وأطأ برجلي » معدول به عن لفظة الماضي الى المستقبل ليمثل للسامع الصورة التي فعل فيها ما فعل من الإقدام والجرأة على قتل ذلك الفارس المستلثم .

لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ ۖ وَقَالَ الْمَسِيحُ يَبْنِيْ اِسْرَءِيْلَ اَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّيْ وَرَبَّكُمْ ۚ إِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴿٧٢﴾

الاعراب :

(لقد كفر الذين قالوا إن الله هو المسيح بن مريم) اللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وجملة القسم مستأنفة . وكفر الذين فعل وفاعل ، والجملة لا محل لها لأنها جواب قسم محذوف ، وجملة قالوا لا محل لها لأنها صلة الذين ، وجملة إن الله في محل نصب مقول القول ، وإن واسمها ، وهو مبتدأ ، والمسيح خبر هو ، والجملة

الاسمية خبر إن ، وابن بدل من المسيح ، ومريم مضاف إليه (وقال المسيح : يا بني إسرائيل اعبدوا الله ربي وربكم) الواو حالية ، وقال المسيح فعل وفاعل ، والجملة في محل نصب على الحال من الواو في « قالوا » ، ويا بني إسرائيل منادى مضاف ، وجملة اعبدوا الله في محل نصب مقول قول المسيح ، وربى بدل من الله ، وربكم عطف على ربي (إنه من يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة) الجملة مستأنفة ، وإن واسمها ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ويشرك فعل الشرط ، وبالله متعلقان بيشرك ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وجملة فقد حرم في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، والجملة الشرطية كلها في محل رفع خبر إن ، وحرم الله فعل وفاعل ، وعليه متعلقان بحرّم ، والجنة مفعول به (وماواه النار وما للظالمين من أنصار) الواو استئنافية ، وماواه خبر مقدم ، والنار مبتدأ مؤخر ، ويجوز العكس ، والواو عاطفة ، وما نافية ، وللظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومن حرف جر زائد ، وأنصار مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر .

﴿ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهُ وَاحِدٌ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ ٧٣ أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَهُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٧٤﴾ مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صِدِّيقَةٌ كَانَا

يَا كَلَانَ الطَّعَامِ أَنْظِرْ كَيْفَ نَبِّينُ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ أَنْظِرْ أَنِّي يُؤْفَكُونَ ﴿٧٥﴾

اللفظة :

(يؤفكون) : يصرفون .

الاعراب :

(لقد كفر الذين قالوا : إن الله ثالث ثلاثة) الجملة مستأنفة ، واللام جواب قسم محذوف ، وجملة كفر الذين قالوا : لا محل لها لأنها جواب القسم ، وجملة قالوا صلة الموصول ، وإن واسمها ، وثالث ثلاثة خبرها ، والجملة المصدرة بأن في محل نصب مقول القول (وما من إله إلا إله واحد) الواو حالية ، وما نافية ، ومن حرف جر زائد ، وإله مجرور لفظاً مرفوع على الابتداء محلاً ، والخبر محذوف ، أي موجود ، وإله بدل من الضمير فيه ، وإلا أداة حصر . وقد مرّ هذا الإعراب مفصلاً في كلمة الشهادة ، والمعنى : والحال ما إله كائن أو موجود إلا إله واحد (وإن لم ينتهوا عما يقولون) الواو استئنافية ، وإن شرطية ، ولم ينتهوا فعل الشرط ، وعما متعلقان بـينتـهوا ، وجملة يقولون صلة الموصول (ليمسن الذين كفروا منهم عذاب أليم) اللام واقعة في جواب قسم محذوف ويمسن فعل مضارع مبني على الفتح ، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ، والذين مفعول به ، وجملة كفروا صلة الموصول ، ومنهم متعلقان بمحذوف حال ، وعذاب أليم فاعل ، وجواب الشرط محذوف سد مسده جواب القسم لأن التقدير : ولئن لم ينتهوا ، والقاعدة أنه إذا اجتمع شرط وقسم

فالجواب للسابق ، وإنما لجأنا الى هذا لوجود اللام الموطئة للقسم (أفلا يتوبون الى الله ويستغفرونه والله غفور رحيم) الجملة مستأنفة مسوقة للتعجب من إصرارهم . والهمزة للاستفهام التعجبي الإنكاري ، والفاء عاطفة على مقدر ، أي : ألا ينتهون فلا يتوبون ، والى الله متعلقان يتوبون ، ويستغفرونه عطف على يتوبون ، والواو حالية ، والله مبتدأ ، وغفور رحيم خبران له ، والجملة في محل نصب على الحال (ما المسيح ابن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل) كلام مستأنف مسوق لتحقيق الحق . وما نافية ، ولم تعمل عمل ليس لا تقتاض النفي إلا ، والمسيح مبتدأ وابن مريم بدل أو نعت ، وإلا أداة حصر ، ورسول خبر المبتدأ ، وجملت قد خلت صفة ، ومن قبله متعلقان بخلت ، أي : مضت وفنيت ، والرسل فاعل (وأمه صديقة كانا يأكلان الطعام) الواو عاطفة ، وأمه مبتدأ ، وصديقة خبر ، وجملة كانا مفسرة لا محل لها . وألف الاثنين اسم كان ، وجملة يأكلان خبر كانا ، والطعام مفعول به (انظر كيف نبين لهم الآيات ثم انظر أنى يؤفكون) الجملة استئنافية ، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال ، والجملة الاستفهامية في محل نصب مفعول انظر ، وقد علق « كيف » « انظر » عن العمل لفظاً فيما بعدها ، ونبين لهم الآيات فعل وفاعل مضمر ومفعول به ، وثم حرف عطف للترتيب والتراخي ، والمعنى أن بيان هذه الآيات كان عجباً وإعراضهم عنها وصدوفهم عن التأمل فيها كان أعجب ، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف ، في محل نصب على الحال ، ويؤفكون فعل مضارع والواو نائب فاعل .

البلاغة :

في قوله : « كانا يأكلان الطعام » كناية عن أنهما ، صلوات الله

عليهما ، بشر ، لأن أكل الطعام يستتبعه الهضم والنفذ ، فاكفى بذكر
أكل الطعام عن كل هذا تهذيباً وتصوّفاً ، وهذا من غريب الكنايات
في اللغة العربية . وقد قدمنا عن الكناية كثيراً ، ولا بد هنا من لفت
النظر الى أن الكناية — حيث وردت — يتعاورها جانباً حقيقة ومجاز ،
وجاز حملها عليهما معاً ، كقوله تعالى : « أو لامستم النساء » فإنه
يجوز حمل الكناية على الحقيقة والمجاز ، وكلّ منهما يصح به المعنى ،
ولا تختل العبارة ، فمن حمل على الحقيقة كالشافعي اعتبر أن اللمس
هو مصافحة الجسد للجسد ، فأوجب الوضوء ، وتلك هي الحقيقة
في اللمس ، ومن حمل على المجاز كأبي حنيفة اعتبر أن اللمس هو
الجماع فذلك هو المجاز . وسيرد معنى المزيد من الكناية وطرائفها
في هذا الكتاب .

٢ — التكرير في قوله : « انظر » أولاً ، ثم قال : « ثم انظر »
ثانياً . وفي ذلك دليل على الاهتمام بالنظر والتدبر ، وإن اختلفت
النظرتان ، فالأولى متعلقة بكيفية إيضاح الله لخلقه الآيات ، والثانية
متعلقة بانصرافهم عنها ، وصدوفهم عن التأمل في مراميها وأهدافها .

﴿ قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا
وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾ ٧٦ قُلْ يَٰٓأَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ
غَيْرَ الْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوا أَهْوَاءَ قَوْمٍ قَدْ ضَلُّوا مِن قَبْلُ وَأَضَلُّوا
كَثِيرًا
وَضَلُّوا عَن سَوَاءِ السَّبِيلِ ﴿٧٧﴾

اللفة :

(لا تغلوا) : لا تتجاوزوا الحدّ ، والغلاء هو الارتفاع . قال الحارث بن حنظلة الشكري في معلقته :

أو منعتم ما تسألون فمن حدّ تشموه له علينا الغلاء

(الأهواء) : جمع هوى ، وهو ما تدعو اليه شهوة النفس ، قال أبو عبيدة : « لم نجد الهوى يوضع إلا موضع الشرّ ، لأنه لا يقال : فلان يهوى ، إلا أنه يقال : يحب الخير » . والهاء مع الواو إذا كانتا فاء للكلمة وعيناً لها دلّتا على معنى السقوط والانحدار الى جانب ، يقال : هوى من الجبل ، وهوت الدلو من البشر هويّاً بفتح الهاء ، وطاح في المهواة والهاوية ، وهي ما بين الجبلين ، وتهاووا فيها : تساقطوا ، وهذه هوة عميقة ، « وأمه هاوية » وجلست عنده هويّاً ، أي : ملياً ، ومضى هوي من الليل ، و « استهوته الشياطين » . ومن المجاز قولهم للجبّان : إنه الهواء ، أي : خالي القلب من الجرأة ، وقد تشبث شوقي بهذه الطرافة اللغوية فقال :

فاتقوا الله في قلوب العذارى فالعذارى قلوبهنّ هواء

ويقال : رجل أهوج : شجاع يرمي نفسه في المهالك والمتالف ، وناقّة هوجاء كأن بها هوجاً ، لسرعتها لا تتعمد موضع المناسم من الأرض ، وريح هوجاء ورياح هوج ، وهاد الرجل وتهودّ وهودّ ابنه جعله يهودياً ، وهودّ البناء فتهودّ أي : تهدّم ، إلى آخر هذه المادة .

وهذا كله من خصائص لغتنا الشريفة .

الاعراب :

(قل : أتعبدون من دون الله مالا يملك لكم ضراً ولا نفعا)
 كلام مستأنف مسوق لأمر النبي صلى الله عليه وسلم بتبكيته وإلزامهم
 بالحجة . وقل فعل أمر ، والهمزة حرف استفهام توبيخي تعجبي ،
 وجملة أتعبدون في محل نصب مقول القول ، ومن دون الله متعلقان
 بسحذوف حال ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، واختار
 بعضهم أن تكون نكرة موصوفة ، وجملة لا يملك صلة على الأول
 لا محل لها أو في محل نصب صفة ، ولعل هذا أولى . ولكم متعلقان
 بيملك ، وضراً مفعول به ليملك ، ولا نفعا عطفاً على « ضراً » (والله
 هو السميع العليم) الواو حالية ، والرابط بين الحال وصاحبها هو
 الواو ، ومجيء الحال بعد هذا الكلام مناسب لمقتضى الحال ، والله
 مبتدأ ، وهو ضمير فصل لا محل له ، أو ضمير منفصل في محل رفع
 مبتدأ ، والسميع العليم خبران لـ « الله » أو لـ « هو » ، وقد تقدمت
 نظائره (قل يا أهل الكتاب لا تغلوا في دينكم غير الحق) جملة القول
 استئنافية ، وما بعدها في محل نصب مقول القول ، ولا ناهية ، وتغلوا
 فعل مضارع مجزوم بلا ، وفي دينكم متعلقان بتغلوا ، وغير الحق صفة
 لمفعول مطلق ، أي : غلوا غير الحق ، ويصح كونه حالا من ضمير
 الفاعل ، وهو الواو ، أي : مجاوزين الحق ، وقيل : إن النصب على
 الاستثناء المتصل ، وقيل : على المنقطع (ولا تتبعوا أهواء قوم قد ضلوا
 من قبل وأضلوا كثيراً) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، تتبعوا فعل مضارع
 مجزوم بـ « لا » وأهواء مفعول به ، وقوم مضاف إليه ، وجملة قد
 ضلوا صفة لقوم ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بضلوا ، وبنيت
 قبل على الضم لاتقطاع الطرف عن الإضافة لفظاً لا معنى ، وأضلوا

عطف على قد ضلوا ، وكثيراً مفعول به (وضلوا عن سواء السبيل)
عطف على ما تقدم .

﴿ لَعْنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى
ابْنِ مَرْيَمَ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴾
﴿ عَنْ مُنْكَرٍ فَعَلُوهُ لَبِئْسَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾
الاعراب :

(لعن الذين كفروا من بني إسرائيل على لسان داود وعيسى بن
مريم) الكلام مستأنف ، ولعن فعل ماض مبني للمجهول ، والذين
نائب فاعل ، وجملة كفروا صلة الموصول ، ومن بني إسرائيل جار
ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وعلى لسان متعلقان بلعن ، وفي أفراد
اللسان بحث شيق سيأتي في باب الفوائد ، وداود مضاف إليه ، وعيسى
عطف على داود ، وابن بدل أو نعت ، ومريم مضاف إليه (ذلك بما
عصوا وكانوا يعتدون) اسم الإشارة مبتدأ ، وبما جار ومجرور متعلقان
بمحذوف خبر ، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر ، أي : بسبب
عصيانهم ، والجملة استئنافية ، ويجوز في « ما » أن تكون موصولة ،
وعلى كل حال جملة عصوا لا محل لها من الإعراب ، وجملة كانوا
عطف على عصوا ، منتظمة في حكمها ، والواو اسم كان ، وجملة
يعتدون خبرها (كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه) الجملة لا محل
لها لأنها مفسرة للمعصية والاعتداء ، وكان واسمها ، وجملة لا يتناهون
خبرها ، وعن منكر متعلقان يتناهون ، وجملة فعلوه صفة لمنكر

(لبش ما كانوا يفعلون) اللام جواب قسم محذوف ، وبش فعل ماض جامد لإنشاء الذم ، وما فكرة تامة في محل نصب تمييز ، أو موصولة فهي في محل رفع فاعل ، أي : الذي فعلوه ، وجملة كانوا صفة لما ، أو لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة يفعلون في محل نصب خبر كانوا .

انطوى توبيخ اليهود على الإخبار بأمرين غاية في القبح والسماجة، أولهما : ما كانوا يجترحونه من المناكر ، والثاني صدوفهم عن التناهي عن هذه المناكر ، وعدم الجنوح اليها في المستقبل ، وقد دل على ذلك قوله تعالى : « فعلوه » ، فلولا ذكرها لتوهم متوهم أن النهي عن المنكر عند استحقاق النهي عنه والإشراف على تعاطيه ، فانتظم ذكرها الأمرين معاً بوجه بليغ وأسلوب رفيع ، هو الذروة في البلاغة . وليس المراد بالتناهي أن ينهى كل واحد منهم الآخر عما يجترحه من المنكر ، كما هو المتبادر والمشهور لصيغة التفاعل ، بل المراد مجرد صدور النهي عن أشخاص متعددة ، من غير اعتبار أن يكون كل واحد تاهياً ومنهياً ، فكان الإخلال بالتناهي بعد الأمر به معصية .

الفوائد :

القاعدة تقول : إن كل جزأين مفردين من صاحبيهما إذا أضيفا إلى كليهما من غير تفريق جاز فيهما ثلاثة أوجه :

١ - لفظ الجمع تقول : قطعت رؤوس الكباشين .

٢ - لفظ التشنية تقول : قطعت رأسي الكبشين •

٣ - لفظ الإفراد تقول : قطعت رأس الكبشين •

وقوله في الآية على لسان داود وعيسى بالإفراد دون التشنية والجمع •

﴿ تَرَى كَثِيرًا مِّنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِبَشَرٍ مَا قَدَّمَتْ لَهُمْ
أَنفُسُهُمْ أَن يَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ لَهُمْ خَالِدُونَ ﴾ ٨١ وَلَوْ
كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَا اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنَّ
كَثِيرًا مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٨١﴾
الأعراب :

(ترى كثيراً منهم يتولون الذين كفروا) كلام مستأنف مسوق
لمخاطبة النبي بشأن بني إسرائيل الذين يوالون الكفار من أهل مكة •
وترى فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ، وكثيراً مفعول
به ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ « كثيراً » ، وجملة
يتولون في محل نصب على الحال ، لأن الرؤية هنا بصرية ، والذين
مفعول به ، وجملة كفروا صلة الموصول (لبش ما قدمت لهم أنفسهم
أن يخط الله عليهم) اللام واقعة في جواب قسم محذوف ، وبش
فعل ماض جامد لإنشاء الذم ، وفاعله مضمرة فسرته كلمة « ما »
و « ما » نكرة تامة في محل نصب على التمييز ، ويجوز أن تكون « ما »
موصولة في محل رفع فاعل ، وجملة الذم لا محل لها لأنها جواب

القسم ، وجملة قدمت صفة على الأول ، وصلة على الثاني . ولهم متعلقان بقدمت ، وأنفسهم فاعل ، وأن سخط : أن وما في حيزها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر ، خبره جملة القسم ، كأنه قيل : بنس زادهم في الآخرة سخط الله عليهم . وقال بعضهم : ليس المصدر هو المخصوص بالذم ، لأن نفس السخط المضاف الى الباري عز وجل لا يقال فيه هو المخصوص بالذم ، وإنما هو سبب السخط ، وعلى هذا أعربوه خبراً لمبتدأ محذوف (وفي العذاب هم خالدون) الواو عاطفة ، وفي العذاب متعلقان بـ « خالدون » ، وهم مبتدأ ، وخالدون خبر (ولو كانوا يؤمنون بالله والنبي وما أنزل إليه) الواو استئنافية ، ولو شرطية ، وكان واسمها ، وجملة يؤمنون خبرها ، وبالله متعلقان بيؤمنون ، والنبي عطف على الله ، وما أنزل اليه عطف أيضاً (ما اتخذوهم أولياء ولكن كثيراً منهم فاسقون) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وأولياء مفعول اتخذ الثاني ، ولكن واسمها وخبرها .

﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا^ط

وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرِي^ج ذَلِكَ بِأَنَّ

مِنْهُمْ قَسِيصِينَ وَرُهَبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴿٨٢﴾﴾

اللفظة :

(قَسِيصِينَ) : جمع قَسِيص ، بكسر القاف وتشديد السين ، المكسورة ، بمعنى القس بفتح القاف وتشديد السين ، وهو من كان

بين الأسقف والشمّاس ، وهو أيضاً الكاهن ، ويجمع على قسوس ،
والقسّيس يجمع أيضاً على قسّان ، بضم القاف ، وأقسّة وقساوسة ،
قال الفرّاء : هو مثل مهالبة ، كثرت السينات فأبدلوا إحداهن واوا .
وقال الراغب : قسيسين جمع قسيس ، على فعّيل ، وهو مثال مبالغة
كصدّيق ، وهو هنا رئيس النصارى وعالمهم . وأصله من تقسّس
الشيء إذا اتبعه وتطلّبه بالليل ، يقال تقسّست أصواتهم أي : تتبّعتها
بالليل . وقال غيره : القسّ بفتح القاف : تتبّع الشيء ، ومنه سمي
عالم النصارى قسيساً لتبّعه العلم ، ويقال : قسّ الأثر وقصّه بالصاد
أيضاً ، ويقال : قسّ وقسّ بفتح القاف وكسرهما وقسيس . فأما قسّ
بن ساعدة الإيادي بضم القاف فهو علم ، ويجوز أن يكون ما غيّر
عن طريق العلمية ، ويكون أصله قسّ أو قسّ بفتح القاف وكسرهما ،
وكان أعلم أهل زمانه .

(رهباناً) يكون واحداً وجمعاً ، فأما إذا كان جمعاً فإن واحدهم
يكون راهباً ، ويكون الراهب حينئذ فاعلاً من قول القائل : رهب الله
فلان بمعنى خافه يرهبه رهباً بفتحين وrehباً بفتح الراء وسكون
الهاء ، ومن الدليل على أنه قد يكون عند العرب جمعاً قول كثير عزّة :

رهبان مدين والذين عهدتهم يكون من حذر العذاب قعودا
لو يسمعون كما سمعت كلامها خرّوا لعزّة ركعاً وسجودا

وقد يكون الرهبان واحداً ، وإذا كان واحداً كان جمعه رهابين ،
مثل قربان وقرايين ، ويجوز جمعه أيضاً على رهابنة إذا كان كذلك . ومن
الدليل على أنه قد يكون عند العرب جمعاً قول الراجز :

لو عانت رهبان دير في القل لانحدر الرهبان يمشي ونزل

الاعراب :

(لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود والذين أشركوا)
 كلام مستأنف مسوق لتصنيف أهل الكتاب بالنسبة الى مودة المؤمنين ،
 وتكرير قبائح اليهود ، ولين عريكة النصارى ، وسهولة انصياعهم
 للحق . واللام جواب لقسم محذوف ، وتجدن فعل مضارع مبني على
 الفتح والجملة لا محل لها لأنها جواب للقسم ، وأشد الناس مفعول
 أول لتجد ، وعداوة تمييز ، وللذين متعلقان بأشد ، واليهود مفعول
 به ثان ويجوز العكس ، والذين عطف على اليهود وجملة أشركوا صلة .
 (وتجدن أقربهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا : إنا نصارى) الواو
 عاطفة ، والجملة معطوفة على ما تقدم ، وقد تقدم إعرابها ، وجملة إنا
 نصارى في محل نصب مقول القول (ذلك بأن منهم قسيسين ورهباناً)
 الجملة مستأنفة مبينة ، واسم الاشارة مبتدأ ، والباء حرف جر ، وأن
 وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالباء ، والجار والمجرور متعلقان
 بمحذوف خبر ذلك ، ومنهم متعلقان بمحذوف خبر أن المقدم ،
 وقسيسين اسم أن ، ورهباناً عطف على قسيسين (وأنهم لا يستكبرون)
 عطف على « بأن منهم » ، وجملة لا يستكبرون خبر أن .

فهرس المجلد الثاني

٥	تمة سورة آل عمران الآية «٩٨»
١٤٧	إعراب سورة النساء
٤٠٠	إعراب سورة المائدة
٥٤٤	الفهرس

انتهى المجلد الثاني ويليه المجلد الثالث
بدءاً من الآية «٨٣» من سورة المائدة

إِعْرَاقُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيْعَانُهُ

تأليف الأستاذ

محيي الدين اليزيدي

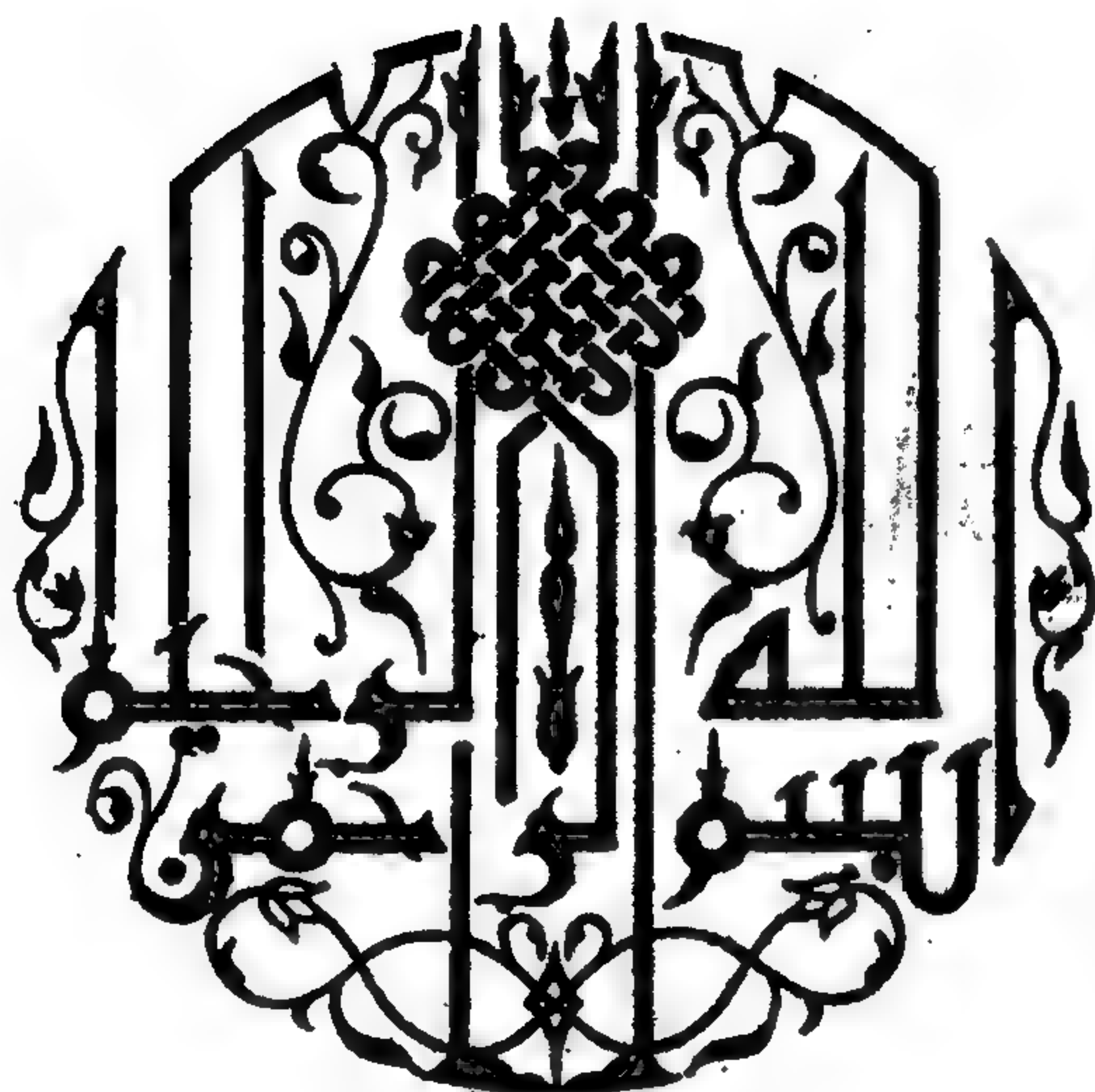
المجلد الثاني

الطبعة الأولى - ١٩٨٥ - بيروت

دار ابن كثير
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - بيروت

الكامنة
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - بيروت

دار الدراسات والبحوث الجامعية
دمشق - بيروت



لَقَدْ أَرْسَلْنَاكَ
رَبِّكَ بِالْبَيِّنَاتِ
وَنَزَّلْنَاكَ

جميع الحقوق محفوظة

لدار الارصاد

صحن - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع مسلم البارودي - بناء خولي وصلاحي - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧
بيروت - ص.ب ٦٣١٨ / ١١٣

الهيئة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بزمكة - جانب الهجرة والجوازات
ص.ب ٣٧٧ - هاتف ٢٤٣٢٦٥ - بيروت - ص.ب ٥٤٨٨ / ١١٣



﴿وَإِذَا سَمِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَى الرَّسُولِ تَرَىٰ أَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ
مِمَّا عَرَفُوا مِنَ الْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامَنَّا فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ ﴿٨٢﴾
وَمَا لَنَا لَا نُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَا جَاءَنَا مِنَ الْحَقِّ وَنَطْمَعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبُّنَا مَعَ
الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ ﴿٨٣﴾﴾

الاعراب :

(وإذا سمعوا ما أنزل الى الرسول) الواو استئنافية ، ويجوز أن تكون عاطفة ، فتكون الجملة معطوفة على قوله : « لا يستكبرون » ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة سمعوا في محل جر بإضافة الظرف اليها ، والواو فاعل ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة أنزل لا محل لها لأنها صلة الموصول ، والى الرسول متعلقان بأنزل (ترى أعينهم تفيض من الدمع) الجملة لامحلّ لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وترى فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ، وأعينهم مفعول ترى البحرية ، وجملة تفيض حالية ، ومن الدمع جار ومجرور في محل نصب على التمييز ، وبآتي المزيد من بيان هذا الاعراب في باب البلاغة (مما عرفوا من الحق) الجار والمجرور متعلقان بتفيض ، وجملة عرفوا صلة الموصول ، ومن الحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (يقولون : ربنا آما فاكُتبا مع الشاهدين) جملة يقولون في محل نصب حال من الضمير في « عرفوا » وهو الواو ، أو من الضمير المجرور في « أعينهم » ، وجاز مجيء الحال من المضاف اليه لأن المضاف جزؤه ، ويجوز أن تكون مستأنفة مسوقة

أجواب سؤال مقدرا ، لأنه قيل : فما حالهم عند سماع القرآن ؟ وربنا منادى مضاف ، وآمنا فعل وفاعل ، والجملة في محل نصب مقول القول ، فإكتبنا الفاء استئنافية وإكتبنا فعل أمر ومفعول به ، والفاعل مستتر ، ومع الشاهدين ظرف متعلق بإكتبنا (وما لنا لا تؤمن بالله وما جاءنا من الحق) الواو استئنافية ، وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، ولنا متعلقان بمحذوف خبر ، وجملة لا تؤمن بالله في محل نصب على الحال ، وبالله متعلقان بتؤمن ، وما عطف على الله ، وجملة جاءنا لا محل لها لأنها صلة ، ومن الحق متعلقان بمحذوف حال (ونطمع أن يدخلنا ربنا مع القوم الصالحين) الواو عاطفة ونطمع فعل مضارع ، وفاعله نحن ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بنطمع ، وربنا فاعل ، ومع القوم الصالحين الظرف متعلق بیدخلنا ، والجملة كلها معطوفة على جملة تؤمن ، ويجوز أن تكون الواو حالية والجملة نصب على الحال .

البلاغة :

١ - المجاز في فيض الأعين ، والعلاقة هي الامتلاء .

٢ - المبالغة في التمييز ، وهي من أبلغ التراكيب ، لأن الترقية فيه تترقى ثلاث مراتب ، فالأولى فاض دمع عينه ، والثانية في تحويل الفاعل تمييزاً ، والثالثة في إبراز التمييز في صورة التعليل ، فأفاد الى جانب التمييز التعليل ، وإنما كان الكلام مع التعليل أبعد عن الأصل منه مع التمييز ، لأن التمييز في مثله قد استقر كونه فاعلاً في الأصل ، في مثل : طاب محمد نفساً ، واشتعل الرأس شيباً ، فإذا قلت : فاضت

عنه دمعاً ، فهم هذا الأصل مع العادة في أمثاله ، وأما التعليل فلم
يمهد فيه ذلك .

﴿ فَآتَاهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ
فِيهَا وَذَلِكَ جِزَاءُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (٨٥) وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا
أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿٨٦﴾

الاعراب :

(فَآتَاهُمُ اللَّهُ بِمَا قَالُوا جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ) الفاء
عاطفة ، وآتاهم فعل ومفعول به مقدم ، والله فاعل ، والجملة معطوفة
على جملة قالوا آمنا ، وبما متعلقان بآتاهم ، وجملة قالوا صلة ، ونسق
الثواب على قولهم : « آمنا » ، لأن القول إذا اقترن بالعمل المخلص
فهو الايمان . وجنات مفعول به ثان لآتاهم ، لأنها تضمنت معنى
الإعطاء ، وجملة تجري صفة لجنات ، ومن تحتها متعلقان بتجري ،
والأنهار فاعل تجري (خالدين فيها وذلك جزاء المحسنين) خالدين
حال من الضمير في : « آتاهم » ، وفيها متعلقان بخالدين ، والواو
حالية أو استئنافية ، وذلك مبتدأ ، وجزاء المحسنين خبره ، والجملة
نصب على الحال أو مستأنفة (والذين كفروا وكذبوا بآياتنا) الواو
استئنافية ، والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة ، وكذبوا عطف على
كفروا ، ونسق التكذيب على الكفر لأن الكذب ضرب منه ، وبآياتنا
متعلقان بكذبوا (أولئك أصحاب الجحيم) اسم الإشارة مبتدأ ،
وأصحاب الجحيم خبر اسم الإشارة ، والجملة خبر الذين .

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُحَرِّمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ ﴿٨٧﴾ وَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَالًا طَيِّبًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴿٨٨﴾﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم) كلام مستأنف مسوق لخطاب بعض المؤمنين الذين اتفقوا على التقشف والترهب ، ولبس الصوف والصدوف عن اللذائذ المباحة ، ونهيمهم عن ذلك . ولا فاعية ، وتحرموا فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل ، وطيبات مفعول به ، وما اسم موصول في محل جر بالاضافة ، وجملة أحل صلة ، والله فاعل ، ولكم متعلقان بأحل (ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين) الواو حرف عطف ، ولا فاعية ، وتعتدوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والجملة عطف على جملة لا تحرموا ، ومعنى الاعتداء هنا تجاوز الحلال الى الحرام ، وإن واسمها ، وجملة لا يحب المعتدين خبرها ، وجملة إن الله الخ تعليلية لا محل لها (وكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا) الواو عاطفة ، وكلوا فعل أمر مبني على حذف النون ، وما متعلقان بكلوا ، وجملة رزقكم الله صلة الموصول ، وحلالا مفعول به ، أو حال من الموصول ، أو من عائده المحذوف ، أو مفعول مطلق ، فهو صفة لمصدر محذوف ، أي : أكلا حلالا ، والأول أسهل (واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون) الواو عاطفة ، واتقوا فعل أمر ، محذوف على كلوا ، والله مفعوله ، والذي صفة لله ، وأنتم مبتدأ ،

وبه متعلقان بـ « مؤمنون » ، والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة الموصول .

﴿ لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ فَكَفَرْتُمْ إِطْعَامَ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ذَلِكَ كَفَرَةُ أَيْمَانِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ وَاحْفَظُوا أَيْمَانَكُمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (٥١)

اللفظة :

(اللغو) من اليمين : الساقط الذي لا يتعلق به حكم ، وحوله خلاف فقهي فعند الشافعي ما يبدو من المرء من غير قصد ، كقوله : لا والله وبلى والله ، وعند أبي حنيفة أن يحلف على الشيء يرى أنه كذلك ، وليس كما ظن .

(عَقَدْتُمْ الْإِيمَانَ) قرئ بالتشديد والتخفيف ، كما قرئ أيضاً : « عَاقَدْتُمْ » . وتعقيد الإيمان توثيقها بالقصد والنية . وقد ظم الفرزدق هذا المعنى ، فقد روي أن الحسن سئل عن لغو اليمين ، وكان عنده الفرزدق ، فقال : دعني أجب عنك يا أبا سعيد ، وأنشد :

ولست بما خوذ بلغو عقوله إذا لم تصد عاقدات العزائم

أي : لست مؤاخذاً باللغو الساقط من الكلام . وتعتمد أصله :
تتعبد ، حذفته منه إحدى التاءين ، وعاقداً العزائم : أي العزائم
الجازمات ، ونسبة الجزاء إليها مجاز عقلي .

(فكفارته) الكفارة : الفعلة التي من شأنها أن تكفر الخطيئة ،
أي تسترهما .

الاعراب :

(لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم) كلام مستأنف لتقرير حكم
اللغو في الأيمان ، ولا فاقية ، ويؤاخذكم الله فعل مضارع ومفعول به
وفاعل ، وباللغو متعلقان بيؤاخذكم ، وفي أيمانكم متعلقان بمحذوف
حال (ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان) الواو عاطفة ، ولكن مهملة ،
وبما الباء حرف جر ، وما مصدرية مؤولة مع عقدتم بمصدر مجرور
بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بيؤاخذكم ، والأيمان مفعول به
(فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم)
الفاء الفصيحة ، أي : إذا حنثتم فيما عقدتم الأيمان ، فهي جواب شرط
مقدر ، وكفارته مبتدأ ، والضير يعود على الحنث المفهوم من الشرط
المقدر كما تقدم ، وارتأى الزمخشري أن يعود على ما الموصولية ،
ولا بد من تقدير مضاف ، أي : كفارة حنثه . وهناك أقوال أخرى
ضربنا عنها صفحاً لبعدها ، وإطعام خبر ، وعشرة مساكين مضاف إليه ،
ومن أوسط متعلقان بمحذوف صفة لعشرة مساكين ، وما اسم موصول
مضاف إليه ، وجملة تطعمون صلة ، والعائد محذوف ، أي : تطعمونه ،
أي : لا هو بالعالى ، ولا الدون وأهليكم مفعول تطعمون .
(أو كسوتهم أو تحرير رقبة) عطف على طعام ، وكذلك تحرير رقبة
(فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط

جازم مبتدأ ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ، ويجد فعل مضارع مجزوم بلم ، وهو فعل الشرط ، والفاء رابطة لجوابه ، وصيام مبتدأ خبره محذوف ، أي : فعليه صيام ، أو كفارته ، وثلاثة أيام مضاف إليه (ذلك كفارة أيمانكم إذا حلفتم) الجملة تفسيرية ، واسم الإشارة مبتدأ ، وكفارة خبر ، وأيمانكم مضاف إليه ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف والذي دل عليه ما قبله ، وجملة حلفتم في محل جر بالإضافة (واحفظوا أيمانكم كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تشكرون) الواو عاطفة ، واحفظوا فعل أمر وفاعل ، وأيمانكم مفعول به ، وكذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق أو حال ، ويبين الله فعل مضارع وفاعل ، ولكم متعلقان بيبين ، وآياته مفعول به ، ولعلكم لعل واسمها ، وجملة تشكرون خبرها وجملة الرجاء حالية .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ ﴿٩٠﴾ إِنَّمَا يَرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَيَصُدَّكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَعَنِ الصَّلَاةِ ۖ فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ ﴿٩١﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا إنما الخمر والميسر والأنصاب والأزلام

رجس من عمل الشيطان) كلام مستأنف لبيان أن الخمر والميسر لا ينتظمان في الطيبات التي أحلتها الله . وإنما كافة ومكفوفة ، والخمر مبتدأ ، والميسر والأنصاب والأزلام عطف عليها ، ورجس خبر ، ومن عمل الشيطان متعلقان بمحذوف صفة لرجس ، أو هو خبر ثان للخمر (فاجتنبوه لعلكم تفلحون) الفاء الفصيحة ، واجتنبوه فعل أمر وفاعل ومفعول به ، ولعل واسمها ، وجملة تفلحون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (إنما يريد الشيطان أن يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر) كلام مستأنف لزيادة التوضيح للأسباب المؤدية الى تحريمهما . وإنما كافة ومكفوفة ، ويريد الشيطان فعل مضارع وفاعل ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول ليريد ، وبينكم ظرف متعلق بيقع أو بمحذوف حال ، والعداوة مفعول به ، والبغضاء عطف على العداوة ، وفي الخمر متعلقان بمحذوف حال ، والميسر معطوف على الخمر . (ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل أنتم متتهون) الواو حرف عطف ، ويصدكم عطف على يوقع ، وعن ذكر الله متعلقان بيصدكم ، وعن الصلاة متعلقان أيضاً بيصدكم ، والفاء استئنافية ، وهل حرف استفهام معناه الأمر ، وأنتم مبتدأ ، ومتتهون خبر .

﴿وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَأَحْذَرُوا فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا
أَنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَّغُ الْمُبِينُ﴾ ﴿٩٢﴾ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا إِذَا مَا اتَّقَوْا وَءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
ثُمَّ اتَّقَوْا وَءَامَنُوا ثُمَّ اتَّقَوْا وَأَحْسَنُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ ﴿٩٣﴾

الاعراب :

(وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول واحذروا) الواو عاطفة ، والكلام معطوف على الاستفهام في الآية المتقدمة ، لأن الاستفهام بمعنى الأمر كما تقدم . والمعنى اتهموا وأطيعوا . ولك أن تجعلها استئنافية ، وأطيعوا الله فعل وفاعل ومفعول به ، وأطيعوا الرسول عطف على أطيعوا الله ، واحذروا عطف أيضاً (فإن توليتم فاعلموا أننا على رسولنا البلاغ المبين) الفاء استئنافية ، وإن شرطية ، وتوليتم فعل ماض وفاعل ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، والجواب محذوف تقديره : فجزأؤكم علينا ، وجملة فاعلموا عطف على الجواب ، وأما كافة ومكفوفة ، وهي مع مدخولها سلت مسد مفعولي اعلموا ، وعلى رسولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، والبلاغ مبتدأ مؤخر ، والمبين صفة (ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا) الجملة مستأنفة مسوقة للرد على تساؤل بعض الصحابة الذين قالوا : يا رسول الله فكيف ياخواننا الذين ماتوا وهم يشربون الخمر ويأكلون الميسر ؟ فنزلت : ليس ... وليس فعل ماض ناقص ، وعلى الذين متعلقان بمحذوف خبر ليس المقدم ، وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة وعلوا الصالحات عطف على الصلة ، وجناح اسم ليس المؤخر ، وفيما متعلقان بمحذوف صفة لجناح ، وجملة طعموا لا محل لها لأنها صلة الموصول (إذا ما اتقوا وآمنوا وعلوا الصالحات) إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وما زائدة ، وجملة اتقوا في محل جر بإضافة الظرف إليها ، والعامل في إذا معنى النفي في ليس ، أي : اتقى الإثم عنهم ، وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فليس عليهم جناح ، وآمنوا عطف

على اتقوا ، وعملوا الصالحات عطف على ما تقدم أيضاً (ثم اتقوا وآمنوا ثم اتقوا وأحسنوا) عطف أيضاً ، وسيأتي سر التكرير البديع في باب البلاغة (والله يحب المحسنين) الواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وجملة يحب خبر ، والمحسنين مفعول به .

البلاغة :

تقدم البحث في التكرار أو التكرير ، وهما مصدران لكرّر المضعفة ، وقلنا : إن حده أن يكرر الكاتب أو الشاعر الكلمة أو الكلمتين فصاعداً ، لتأكيد ما يتحدث عنه ، ليزداد رسوخاً في الذهن ، أو لغرض آخر . وفي هذه الآية يحتمل أن يكون التكرار إشارة إلى العلاقات التي يربط بها الإنسان في حياته ، وهي : علاقة الإنسان بنفسه ، وعلاقة الإنسان بغيره ، وعلاقة الإنسان بربه ، ولذلك عقب عليها بالإحسان في الكرة الثالثة ، ويحتمل أن يكون إشارة إلى مراحل العمر الثلاث التي يجتازها الإنسان في رحلته الحياتية ، وهي : مرحلة البدء بالحياة ، ومرحلة الوسط في العمر ، ومرحلة المنتهى . ولعل الاحتمالين مرادان في هذا التكرار البديع ، زيادة في التقوى والتجمل وإقامة الموازين القسط في جميع مراحل حياته وحالاته الثلاث ، وسيأتي من التكرير في هذا الكتاب ما يسحر الألباب ، واستمع الى قول البحرى متغزلاً :

ويسوم تشتت للسوداع وسلّمت

بعينين موصول بلعظهما السحر

توهمتها ألوى بأجفانها الكرى

كرى النوم أو مالت بأعطافها الخمر

فالكرى هو النوم ، ولكن في تكريره هنا معنى يدرك بالبداهة ،
أشبه بأخذه السحر .

واستمع الى قول المساور بن هند :

جزى الله عني غالباً من عشيرة
إذا حدثان السدھر نابت نوائبه

فكم دافعوا من كربة قد تلاحت
عليّ وموج قد علتني غواربه

فصدر البيت الثاني وعجزه يدلان على معنى واحد ، لأن تلاحم
الكرب عليه كعالي الموج من فوقه ، وإنما سوّغ ذلك أنه مقام مدح
وإطراء ، ألا ترى أنه يصف إحسان هؤلاء القوم عند حدثان دهره ،
في التكرير ! وفي قبالة لو كان القائل حاجياً فإن الهجاء في هذا كالمدح .
ونحب هنا أن نستدرك فنقول ليس كل تكرير حسناً ، فبعضه يكون
غثاً كقول أبي الطيب المتنبّي من قصيدته البديعة التي يقول في مطلعها :

أفاضلُ الناسِ أغراضُ "لذا الزمنِ

يخلو من الهمِّ أخلاهم من الفِطَنِ

وهذا من أجمل الشعر وأروع ، على أنه ما لبث أن قال :

العارض الهمتن ابن العارض الـ

همتن العارض الهمتن ابن العارض الهمتن

فهذا ليس من التكرير المستحسن ، لأن كقولك : الموصوف بكذا
ابن الموصوف بكذا وكذا ، أي إنه عريق النسب بهذا الوصف ، فلم
يأت بجديد ، ثم اللفظ ليس بمرضي على هذا الوجه الذي قد استعمل
فيه ، فإن استعمالها في حالة التركيب يذهب بحسنها . ومن طريق
التكرير قول المقنع الكندي :

وإن الذي يني وبين بني أبي

وبين بني عمي لمختلف جداً

إذا أكلوا لحمي وفرت لحومهم

وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجدا

وإن ضيعوا غيبي حفظت غيوبهم

وإن هم هبوا غيبي هويت لهم رشدا

وحسبنا ما تقدم الآ .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَيَبْلُوَنَّكُمُ اللَّهُ بِشَيْءٍ مِّنَ الصَّيْدِ تَنَآلُهُـۥ

أَيْدِيكُمْ وَرِمَاحُكُمْ لِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَخَافُهُ بِالْغَيْبِ ۚ لَمَّا ءُتِدَىٰ بَعْدَ

ذَٰلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝٩٤﴾

اللفظة :

((يَبْلُوَنَّكُمْ)) : لِيُخْتَبِرَنَّ طَاعَتَكُمْ .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا ليبلونكم الله بشيء من الصيد) كلام مستأنف مسوق لاختبارهم بالنسبة لما يفهم العباد ، أما حقيقة الاختبار فمحال في حقه تعالى ، وليبلونكم اللام جواب لقسم محذوف ، أي : والله ليبلونكم ، فيبلون فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والله فاعله ، وبشيء متعلقان يبلونكم ، ومن الصيد متعلقان بمحذوف صفة لشيء وجملة يبلونكم لا محل لها لأنها جواب القسم المحذوف (تناله أيديكم ورماحكم يعلم الله من يخافه بالغيب) الجملة صفة لشيء ، وأيديكم فاعل تناله ، ورماحكم عطف على أيديكم ، واللام للتعليل ، ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والله فاعل يعلم ، ومن اسم موصول مفعول يعلم ، وجملة يخافه لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وبالغيب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل يخاف ، أي : يخاف الله حالة كونه غائباً عن الله ، أو من المفعول به ، أي يخاف الله حال كونه متلبساً بالغيب (فمن اعتدى بعد ذلك فله عذاب أليم) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط جازم ، واعتدى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وبعد ذلك الظرف متعلق باعتدى ، واسم الإشارة مضاف إليه ، فله الفاء رابطة للجواب ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعذاب مبتدأ مؤخر ، وأليم صفة ، والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر « من » .

البلاغة :

في قوله : « بشيء من الصيد » تقليل واحتقار لهذا الابتلاء ،

كأنه يقول : إن هذا الابتلاء ليس من قبيل الفتن العظام ، والمحن العظام ، التي لا تثبت أمامها القوى ولا الأجسام ، هذا ما ذكره المفسرون الكبار ، وخاصة الزمخشري الذي نقل معظمهم عبارته بنصها تقريباً ، وهي وثبة ذهنية قوية ، ولكنها تضؤل وتشيل في الميزان عندما نذكر أنه سبحانه استعملها في الفتن العظيمة والمحن الجسيمة ، فقال في موضع آخر : « ولنبلونكم بشيء من الخوف والجوع ونقص من الأموال والأنفس والثمرات وبشر الصابرين » . وهذا اعتراض يطيح بما قاله الزمخشري وتناقله عنه الكثيرون من المفسرين كالحازن والنسفي والبيضاوي وغيرهم . وخير ما يقال في الإجابة عن هذا الاعتراض هو أن جميع المحن والأرزاء والبلاء والفتن ليست بالنسبة إلى مقدور الله تعالى سوى جزء يسير خلق به أن يحقر ويصغر ، وأنه سبحانه جنح إلى خطاب المؤمنين بهذه الصيغة تخفيفاً لهم ، وباعثاً لهم على الصبر ، وحافزاً لهم على الاحتمال تلطفاً بهم ، وترفقاً بما يكابدونه منه فسبحان المتفرد بهذه البلاغة .

﴿ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْتُلُوا الصَّيْدَ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ وَمَنْ قَتَلَهُ مِنْكُمْ مُّتَعَمِّدًا فَجَزَاءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ النَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ هَدْيًا بَالِغَ الْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّرَةٌ طَعَامُ مَسْكِينٍ أَوْ عَدْلٌ ذَٰلِكَ صِيَامًا لِّيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهُ ۗ عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ ۚ وَمَنْ عَادَ فَيَنْتَقِمُ اللَّهُ مِنْهُ ۚ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انْتِقَامٍ ﴿١٥﴾ ﴾

اللفظة :

(حرم) : جمع حرام • والحرام يستوي فيه المذكر والمؤنث : تقول : هذا رجل حرام ، وهذه امرأة حرام ، فإذا قيل : محرم قيل للمرأة : محرمة ، والإحرام هو الدخول فيه ، يقال : أحرم القوم إذا دخلوا في الشهر الحرام أو في الحرم • فتأويل الكلام لا تقتلوا الصيد وأنتم محرمون بحج أو عمرة •

(عَدَل) : مثل •

(وبال) الوبال : بفتح الواو : المكروه والضرر الذي يناله في العاقبة من عمل سوء لثقله عليه ، قال الراغب : الوابل : المطر الثقيل القطر ، ولمراعاة الثقل قيل للأمر الذي يخاف ضرره : وبال ، قال تعالى : « فذاقوا وبال أمرهم » • ويقال : طعام وبيل ، وكلا وبيل يخاف وباله ، قال تعالى : « فأخذناه أخذاً وبيلاً » • واستوبلت الأرض : كرهتها خوفاً من وبالها •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان ما تنطوي عليه كلمة الاعتداء في الآية السابقة • ولا ناهية ، وتقتلوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، والواو فاعل ، والصيد مفعول به ، وأنتم الواو حالية ، وأنتم مبتدأ ، وحرم خبره ، والجملة حال من فاعل تقتلوا (ومن قتله منكم متعمداً فجزاء) مثل ما قتل من التعم (الواو استئنافية ، ومن اسم شرط جازم في محل

رفع مبتدأ خبره جملة الشرط والجواب ، وقتله فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل قتل م ومتعمداً حال من فاعل قتل أيضاً ، أي : ذاكراً لإجرامه أو عالماً أن ما يقتله مما يحرم عليه قتله ، والتفاصيل في كتب الفقه . فجزاء : الفاء زابطة لجواب الشرط ، وجزاء مبتدأ خبره محذوف ، أي : فعليه جزاء ، ويجوز العكس ، أي : فالواجب عليه جزاء ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، ومثل صفة لجزاء ، وما اسم موصول في محل جر بالاضافة لمثل ، وجملة قتل صلة ، ومن النعم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من مثل (يحكم به ذوا عدل منكم هدياً بالغ الكعبة) جملة يحكم صفة ثانية لجزاء ، وبه متعلقان يحكم ، وذوا فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى ، وعدل مضاف إليه ، ومنكم متعلقان بمحذوف صفة لـ « ذوا » ، وهدياً حال من جزاء ، أو منصوب على المصدرية ، أي يهديه هدياً ، أو منصوب على التمييز ، والأوجه الثلاثة متساوية الرّجحان ، وبالع الكعبة صفة لـ « هدياً » ، لأن الاضافة غير محضة ، وهي لا تفيد تعريفاً كما سيأتي في باب الفوائد (أو كفارة طعام مساكين أو عدل ذلك صياماً) أو عاطفة ، وكفارة عطف على جزاء ، وطعام مساكين بدل من كفارة ، وأو حرف عطف ، وعدل عطف على كفارة ، وذلك مضاف إليه ، وصياماً تمييز للعدل ، كقولك : لي مثله رجلاً (ليزوق وبال أمره عفا الله عما سلف) اللام للتعليل ، ويزوق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان بالاستقرار المستكن في الخبر ، أي : عليه الجزاء ليزوق ، ويجوز أن يتعلقا بطعام أو صيام ويجوز أن يتعلقا بـ « جزاء » ، أي :

فعلية أن يجازى ليدوق سوء عاقبة هتكه لحرمة الإحرام ، وجملة عفا
الله استئنافية أي : لم يؤاخذ بما سلف لكم من الصيد في حال الإحرام
قبل أن يحرم ، وعما جار ومجرور متعلقان بعفا وجملة سلف صلة
الموصول ، (ومن عاد فينتقم الله منه والله عزيز ذو انتقام) الواو
استئنافية ، ومن أسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، وعاد
فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطه ،
وينتقم الله فعل مضارع وفاعل ، والجملة في محل رفع خبر
لمبتدأ محذوف ، أي : فهو ينتقم الله منه ، والجملة الاسمية في محل
جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، ومنه متعلقان
بينتقم ، والواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وعزيز خبر أول وذو انتقام
خبر ثانٍ .

البلاغة :

الذوق في الآية استعارة مكنية تبعية ، شبه سوء العاقبة الناجمة
عن هتك حرمة الإحرام بطعام مستوبل مستوخم يذوقه ، فحذف المشبه
وأبقى شيئاً من خصائصه وهو الذوق ، وقد تقدمت ظاؤها .

الفوائد :

الإضافة على ثلاثة أنواع :

١ - نوع يفيد تعريف المضاف بالمضاف إليه إن كان معرفة ،
أو تخصيصه به إن كان نكرة ، مثل كتاب علي ، وكتاب تلميذ .

٢ - نوع يفيد تخصيص المضاف دون تعريفه . وضابطه أن
يكون المضاف متوغلاً في الإبهام ، كغير ومثل وشبه ، وتسمى

٣ - نوع " لا يفيد شيئاً من التعريف أو التخصيص ، وهو أن يكون المضاف صفة تشبه الفعل المضارع في الدلالة على الحال أو الاستقبال ، كاسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة ، وتوصف بها النكرة كالآية التي نحن بصددھا فإنّ هدياً نكرة منصوبة على الحال ، وبالنح الكعبة صفتها ، فمعنى « بالنح الكعبة » أن يذبح بالحرم ولا توصف النكرة بالمعرفة . ومن خصائصها أيضاً أن تأتي حالاً نحو : « ثاني عطفه » ، فتأتي حال كما سيأتي ، والحال واجبة التنكير ، ومنه قول أبي كبير الهذلي :

فحوش صفة مشبهة معناها حديد الفؤاد ، وقد نصبت على الحال لأنها
لم تكتسب معرفة ولا تخصيصاً • ومن خصائصها أيضاً دخول « رب »
عليها ، كقول جرير :

فأدخل « رب » على « غابطنا » ، ولو كان معرفة لما صح ذلك ،
ولذلك سميت هذه الإضافة لفظية ، لأنها أفادت أمراً لفظياً وهو حذف
التنوين ونون التثنية والجمع ، وهي أمور مردها الى اللفظ وحده .
وهناك أبحاث أخرى تتعلق بالإضافة يرجع إليها في مظاهرها من
الكتب النحوية .

﴿أَحِلَّ لَكُم مِّمَّا صِيدَ الْبَحْرِ وَطَعَامُهُ مَتَاعًا لَّكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحُرِّمَ

عَلَيْكُمْ صَيْدُ الْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرْمًا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٩٦﴾

اللفظة :

(وللسيارة) أي المسافرين • جمع سيار ، وأثث على معنى
الرفقة والجماعة •

الاعراب :

(أحل لكم صيد البحر وطعامه متاعاً لكم وللسيارة) أحل فعل
ماض مبني للمجهول ، ولكم متعلقان بأحل ، وصيد البحر نائب فاعل ،
وطعامه عطف على «صيد» ، ومتاعاً مفعول لأجله ، أي : لأجل تمتعكم ،
ويصح أن يكون مفعولاً مطلقاً ، أي : تمتعكم تمتياً • ولكم متعلقان
بـ « متاعاً » ، وللسيارة عطف على « لكم » ، والجملة مستأنفة ،
(وحرم عليكم صيد البر ما دمتم حرماً) الواو عاطفة ، وحرم فعل ماض
مبني للمجهول ، وعليكم متعلقان بحرّم ، والجملة عطف على الجملة
السابقة ، وصيد البر نائب فاعل ، ما دمتم فعل ماض ناقص و « ما »
وما بعدها في محل نصب على الظرفية ، والظرف متعلق بحرّم ، والتاء
اسم ما دام ، وحرماً خبرها (واتقوا الله الذي إليه تحشرون) الواو
عاطفة ، واتقوا الله فعل أمر ومفعول به ، والذي نعت ، وإليه متعلقان
بتحشرون ، وتحشرون فعل مضارع مبني للمجهول ، والواو نائب
فاعل ، وجملة تحشرون صلة الموصول •

﴿ جَعَلَ اللَّهُ الْكَعْبَةَ الْبَيْتَ الْحَرَامَ فَيُنبِئُ النَّاسَ وَالشَّهْرَ الْحَرَامَ ﴾

وَالْهَدَى وَالْقَلِيدَ ذَلِكَ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا
 فِي الْأَرْضِ وَأَنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٩٧﴾ أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ
 الْعِقَابِ وَأَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٩٨﴾

الاعراب :

(جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس والشهر الحرام
 والهدي والقلائد) كلام مستأنف مسوق لتوضيح الكعبة التي هي
 البيت الحرام . و « جعل » : لك أن تعتبرها بمعنى « صيّر » ، وأن
 تعتبرها بمعنى « خلق » . وجعل الله فعل وفاعل ، والكعبة مفعول به ،
 والبيت الحرام بدل من الكعبة ، والفائدة من البدلية المديح ، وقياماً
 على الأول مفعول به ثان ، وعلى الثاني حال من الكعبة ، وهو من ذوات
 الواو ، وقيل : قياماً لكسرة القاف ، وإنما هي في الأصل قواماً
 وصواماً . وللناس متعلقان بـ « قياماً » أي : يقومون بقصدها بأمر
 معاشهم ومنافعهم . والشهر عطف على الكعبة ، والحرام صفة ،
 والهدي والقلائد عطف على الكعبة أيضاً . (ذلك لتعلموا أن الله يعلم
 ما في السموات والأرض) الجملة مستأنفة ، واسم الإشارة مبتدأ .
 والإشارة إلى مجموع ما تقدم ذكره ، ولتعلموا السلام لام التعليل ،
 وتعلموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور
 متعلقان بمحذوف خبر ذلك أي : ذلك الحكم هو الحق لا غيره ،
 وقيل : ذلك في موضع خبر لمبتدأ محذوف ، أي : الحكم الذي
 قرراه ذلك . ويجوز أن يكون اسم الإشارة منصوباً بفعل مقدّر ،

ولتعلموا متعلقان به ، أي : شرعنا ذلك . والأوجه كلها متساوية
الرجحان . وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي تعلموا ، وأن واسمها ،
وجملة يعلم خبرها ، وما اسم موصول مفعول به ، وفي السموات
متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، وما في الأرض عطف على « ما في
السموات » (وأن الله بكل شيء عليم) عطف على « أن » الأولى ،
وأن واسمها ، وبكل شيء متعلقان بـ « عليم » ، وعليم خبر أن (املوا
أن الله شديد العقاب وأن الله غفور رحيم) عطف على ما تقدم ، وغفور
رحيم خبران لأن .

﴿ مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ ۚ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا
تَكْتُمُونَ ﴾ قُلْ لَا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ وَلَوْ أَعْجَبَكَ كَثْرَةُ
الْخَبِيثِ ۖ فَاتَّقُوا اللَّهَ يَأْتِ الْإِلَهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٥٥﴾

اللفظة :

(الخبيث) ضد الطيب ، والجسم خبيث بضمثين ، وخبثاء
وأخبث وخبيثة بفتحيتين . وخبيث نفسه : ثقلت وغشيت . وللخاء
والباء فاء وعيناً للفعل خاصة عجيبة ، وهي أنها تدلان على التأثير
والسرعة في الاخفاء ، يقال : خب أي خدع وأفسد ، ولا يخفى ما فيه
من معنى التأثير في المخدوع وإفساده ، والخبيث ضرب من العسل
والسير ، وخبأ الشيء ستره وأخفاه ، وخبر الشيء يخبر وخبراً ، بضم
الخاء ، وخبراً بكسرهما : علمه عن تجربة ، وخبز الخبز عمله ، وخبس

فلا تأحقه أي ظلمه وغشمه ، وخبش الأشياء تناولها من هاهنا وهاهنا ، وخبص الشيء بالشيء خلطه ، وخبص بالتشديد عمل الخيصة أو الخبيص ، أي : الطواء المخبوسة ، وخبطه خطأ أي : ضربه ضرباً شديداً ، وخبله وخبّله بالتشديد : أفسده ، وخبن الثوب عطفه وخاطه ، وخبن الشاعر أتى بالخبن في شعره ، وهو حذف الثاني الساكن . وهذا من غريب أمر لغتنا الشريفة وخصائصها التي تنفرد بها .

الاعراب :

(ما على الرسول إلا البلاغ) الكلام مستأنف مسوق للتشديد على إيجاب القيام بما أمر به ، أي : لقد قامت عليكم الحجة ، ولزمتكم الطاعة ، فلا عذر لكم إذا تجاوزتم الحدود . وقد جرى هذا الكلام مجرى المثل ، وسيأتي الحديث عنه مفصلاً في باب البلاغة . وما قافية ، وعلى الرسول جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وإلا أداة حصر ، والبلاغ مبتدأ مؤخر (والله يعلم ما تبدون وما تكتمون) الولو استئنافية ، والله مبتدأ ، وجملة يعلم خبر ، وما اسم موصول مفعول تعلمون ، وجملة تبدون صلة الموصول ، وما تكتمون عطف على قوله ما تبدون (قل لا يستوي الخبيث والطيب) الجملة مستأنفة ، وقل فعل أمر ، وجملة لا يستوي الخبيث والطيب في محل نصب مقول القول ، وهذه الجملة مما سارت مسير الأمثال أيضاً (ولو أعجبك كثرة الخبيث) الواو حالية ، ولو شرطية ، وأعجبك فعل ماضٍ ومفعول به ، وكثرة الخبيث فاعل أعجبك ، والجملة في محل نصب على الحال من فاعل لا يستوي ، أي : لا يستويان حالة كونهما على كل حال ، وجواب لو محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فلا يستويان (فاتقوا الله يا أولي

الألباب لعلكم تفلحون) الفاء الفصيحة ، أي : إذا تبين لكم هذا فاتقوا الله ، واتقوا الله فعل وفاعل ومفعول به ، ويا حرف نداء ، وأولي الألباب منادى مضاف ، ولعلكم : لعل واسمها ، وجملة تفلحون خبرها .

البلاغة :

في الآية إرسال المثل ، وهو عبارة عن أن يأتي المتكلم في بعض كلامه بما يجري مجرى المثل السائر من حكمة أو نعت أو غير ذلك ، ومنه قول أبي الطيب المتنبّي :

لأن حليمك حلم لا تكلفه ليس التكهّل في العينين كالكحل

وقد اشتهر أبو الطيب بهذه الميزة حتى صارت مضرب المثل ، قال :

خذ ما تراه ودع شيئاً سمعت به

في طلعة الشمس ما يغنيك عن زحل

وسياتي من أمثاله ما يذهل العقول ، وحسبنا الآن أن نورد مختارات من قصيدة ابن زيدون :

ما على ظني بأس	يجرح الدهر ويأسو
ولقد ينجيك إغصا	ل ويرديك احتراس
ولكم أجدي قعود	ولكم أكدي التماس
وكذا الحكم إذا ما	عزّ قاس ذلّ قاس
لا يكن عهدك ورداً	إن غمّدي لك آس

فأدر ذكرى كاسا ما امتطت كفتك كاس
واغتسم صفو الليالي إنما العيش اختلاس

٢ - الطباق بين « تبدو » و « تكتمون » .

٥٠٠

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبَدَّلَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ
وَإِنْ تَسْأَلُوا عَنْهَا حِينَ يُنَزَّلُ الْقُرْآنُ تُبَدَّلَ لَكُمْ عَفَا اللَّهُ عَنْهَا وَاللَّهُ غَفُورٌ
حَلِيمٌ ﴾ قَدْ سَأَلَهَا قَوْمٌ مِّن قَبْلِكُمْ ثُمَّ أَصْبَحُوا بِهَا كَافِرِينَ ﴿١٦٦﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تسألوا عن أشياء إن تبد لكم تسؤكم)
كلام مستأنف مسوق للنهي عن كثرة السؤال عن أمور لا تعنيهم ،
لأن التكليف بها مما يشق على النفوس . وفي ذلك من السمو ما هو
خري بالاعتاظ والتأدب . ولا فاهية ، وتسالوا فعل مضارع مجزوم
بلا ، والواو فاعل ، وعن أشياء جار ومجرور متعلقان بتسالوا ، وأشياء
منوعة من الصرف ، وسيأتي الحديث عنها مسهباً في باب الفوائد ،
وإن شرطية ، وتبد فعل الشرط ، وهو مبني للمجهول ، ونائب الفاعل
بعود على أشياء ، ولكم متعلقان بـ « تبد » ، وتسؤكم جواب الشرط ،
والكاف مفعول به ، وجملة الشرط صفة لـ « أشياء » (وإن تسألوا
عنها حين ينزل القرآن تبد لكم) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وتسالوا

فعل الشرط ، وحين ظرف زمان متعلق بتسألوا ، وجملة ينزل القرآن في محل جر بالإضافة ، وتبد جواب الشرط ، ولكم متعلقان بـ « تبد » .
 (عفا الله عنها والله غفور حلیم) جملة عفا الله عنها مستأنفة ، مسوقة لبيان أن النهي عنها إنما جرى لاستقصائها وتعذر القيام بها على الوجه الأكمل ، وقد عفا الله عنها . ويجوز أن تكون الجملة صفة ثانية لـ « أشياء » ، والواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وغفور خبر أول ، وحليم خبر ثان . (قد سألها قوم من قبلكم ثم أصبحوا بها كافرين) .

الجملة إما مستأنفة وهو الأولى ، ولك أن تجعلها نعتاً ثانياً لـ « أشياء » ، وسألها فعل ماض ومنفعل به مقدم ، والضمير يعود على « أشياء » ، ولا بد من تقدير مضاف ، أي : سأل مثلها ، باعتبارها مسائلة لها في المغبة وجرّ الوبال . وقد أطالوا الكلام في عودة الضمير من غير فائدة . وقوم فاعل ، ومن قبلكم متعلقان بمحذوف صفة قوم ، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وأصبحوا فعل ماض ناقص ، والواو اسمها ، وبها جار ومجرور متعلقان بـ « كافرين » وكافرين خبر أصبحوا .

الفوائد :

١ - روي أن سراقه بن مالك أو عكاشة بن محصن قال : يا رسول الله ، الحج علينا كل عام ؟ فأعرض عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، حتى أعاد مسأله ثلاث مرات . فقال صلى الله عليه وسلم : « ويحك ما يؤمنك أن أقول نعم ! والله لو قلت نعم لوجبت ، ولو

وجب ما استطعتم، ولو تركتم لكفرتم فاتركوني ما تركتكم، فإنما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم واختلافهم على أنبيائهم ، فإذا أمرتكم بأمر فخذوا منه ما استطعتم ، وإذا نهيتكم عن شيء فاجتنبوه .

٢ - أشياء : متنوعة من الصرف ، وقد خاض علماء اللغة والنحو في سبب منعها ، ويتلخص مما أوردوه في المذاهب الآتية :

١ - مذهب سيبويه والخليل وجمهور البصريين :

أنها منعت من الصرف لألف التانيث المملودة ، وهي اسم جمع لـ « شيء » والأصل « شياء » بوزن فعلاء ، فقدمت اللام على الألف كراهية اجتماع همزتين بينهما ألف .

٢ - مذهب الفرعاء :

وهو أن أشياء جمع لـ « شيء » وإن أصلها « أشياء » ، فلما اجتمع همزتان بينهما ألف حذفوا الهمزة الأولى تخفيفاً .

٣ - مذهب الكسائي :

فقد ذهب إلى أن وزن أشياء : أفعال ، وإنما منعوا صرفه تشبيهاً له بما في آخره ألف التانيث .

وهناك مذاهب أخرى أضربنا عنها لأنها لا تخرج عن هذه الفحوى .

﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلَا سَائِبَةٍ وَلَا وَصِيلَةٍ وَلَا حَامٍ وَلَكِنَّ

الَّذِينَ كَفَرُوا يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَأَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٣١﴾

اللفظة :

(بحيرة) : بفتح الباء وكسر الحاء ، فعيلة بمعنى مفعولة ، ولحققتها التاء على غير قياس ، لأنها جردت من الوصفية وأصبحت بمعنى الجوامد . وقد اختلف أهل اللغة فيها اختلافاً كثيراً ، وأقوى الأقوال فيها أن أهل الجاهلية كانوا إذا أتجت الناقة خمسة أبطن ، آخرها ذكر ، شقّوا أذننها وحرّموا ركوبها ، ولا تطرد عن ماء ولا مرعى ، وإذا لقيها المعبي لم يركبها ، وهي تختلف باختلاف عادات العرب .

(سائبة) : كان أهل الجاهلية يقول الرجل منهم : إذا قدمت من سفري أو برئت من مرضي فناقني سائبة . وقيل : كان الرجل إذا اعتق عبداً قال : هو سائبة . فهي اسم فاعل من ساب يسبب أي : سرح ، كسيّب الماء فهو مطاوع سيّبه ، يقال : سيّبه فساب وانساب .

(وصيلة) وقد اختلفوا في معناها اختلافاً شديداً لا يتسع له المقام ، وأقرب ما قيل فيها أن الجاهلية كانوا إذا ولدت الشاة أثى فهي لهم ، وإن ولدت ذكراً فهو لآلهتهم ، فهي فعيلة بمعنى فاعلة ، فتأوها على القياس .

(حام) : اسم فاعل من حمى يحمي إذا منع ، والخلاف شديد حولها فقد كانوا يقولون : إذا أتجت من صلب الفحل عشرة أبطن قد حمى ظهره ، فلا يركب ، ولا يحمل عليه ، ولا يمنع من ماء ، ولا مرعى . وكلها عادات لم يأمر الله بشيء منها ، وما شرعها .

الاعراب :

(ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام) كلام مستأنف مسوق لشجب عادات وأعمال من عاداتهم وأعمالهم مبتدعة ، لم يأمر الله بها ولم يشرعها . وما نافية ، وجعل بمعنى خلق ، فهي تتعدى لواحد ، أو بمعنى صيّر فتتعدى لاثنين ، ويكون الثاني محذوفاً ، أي : صيرها مشروعة . والله فاعل ، ومن حرف جر زائد ، وبحيرة مجروراً لفظاً مفعول به منصوب محلاً ، وما بعده عطف عليه . ولكن الذين كفروا يفترون على الله الكذب وأكثرهم لا يعقلون (الواو عاطفة أو حالية ، ولكن واسمها ، وجملة كفروا صلة الموصول لا محل لها . وجملة يفترون خبر لكن ، وعلى الله متعلقان يفترون ، والكذب مفعول به . والواو عاطفة أو حالية ، وأكثرهم مبتدأ ، وجملة لا يعقلون خبر أكثرهم .

﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُم تَعَالَوْا إِلَى مَا أَنزَلَ اللَّهُ وَإِلَى الرَّسُولِ قَالُوا حَسْبُنَا مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ شَيْئًا وَلَا يَهْتَدُونَ ﴾ ﴿١٤٦﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسُكُمْ لَا يَضُرُّكُمْ مِّنْ ضَلَّ إِذَا اهْتَدَيْتُمْ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٤٧﴾

الاعراب :

(وإذا قيل لهم : تعالوا إلى ما أنزل الله وإلى الرسول) الواو استئنافية أو عاطفة ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب الآتي ، وجملة تعالوا في محل نصب مقول القول ، وإلى ما أنزل الله الجار والمجرور متعلقان بتعالوا ، وأنزل الله فعل وفاعل ، والجملة صلة ، وإلى الرسول عطف عليه (قالوا حسبنا ما وجدنا عليه آباءنا) جملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وحسبنا مبتدأ ، وما اسم موصول في محل رفع خبر ، وجملة وجدنا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وعليه متعلقان بوجدنا ، وآباءنا مفعول به (أو لو كان آباؤهم لا يعلمون شيئاً ولا يهتدون) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي ، والواو عاطفة على مقدر ، تقديره : أحسبهم ذلك ؟ أو حالية ، أي : ولو كان آباؤهم جهلة ضالين . ولو شرطية وجوابها محذوف تقديره : يقولون ذلك . وكان واسمها ، وجملة لا يعلمون خبرها ، وشيئاً مفعول به ، وجملة لا يهتدون عطف على جملة لا يعلمون (يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان أن كل إنسان مسئول عن نفسه ، ولا يرد على هذا أن فيه مندوحة لترك الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، لأن ذلك مرهون بالطاقة . قال صلى الله عليه وسلم : « من رأى منكم منكراً فليغيره بيده ، فإن لم يستطع فبلسانه ، فإن لم يستطع فبقلبه » . وعليكم اسم فعل أمر منقول بمعنى الزموا ، وأنفسكم مفعول به لاسم الفعل (لا يضركم من ضل إذا هتديتم) الجملة مستأنفة ، ولا فافية ، يضركم فعل مضارع ، والكاف مفعول به ، ومن اسم موصول في محل رفع فاعل بضركم . وجملة ضل صلة الموصول ، وإذا ظرف مستقبل متضمن

معنى الشرط متعلق بالجواب المقدر ، أي : فلا يضركم ، وجملة اهتديتم في محل جر بالاضافة (إلى الله مرجعكم جميعاً فينبئكم بما كنتم تعملون) الجملة مستأنفة ، والجار والمجرور متعلقان بحذوف خير مقدم ، ومرجعكم مبتدأ مؤخر ، وجميعاً حال ، فينبئكم الفاء عاطفة ، وينبئكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وبما متعلقان بينبئكم ، وجملة كنتم صلة الموصول ، والتاء اسم كان ، وجملة تعملون خبرها .

الفوائد :

اختلف النحاة في الضمير المتصل بـ « عليكم » و « إليكم » و « لديكم » و « مكانكم » ، والصحيح أنه في موضع جر ، كما كان قبل أن تنقل الكلمة إلى الإغراء ، فإما أن يكون مجروراً بالحرف نحو : « عليكم » بحسب ما كان ، أو بالإضافة نحو : « لديكم » . وقيل : إن الكاف حرف خطاب ، وهذا القول عندي أسهل ، وقد أيده ابن بابشاذ ، ونورد هنا تلخيصاً هاماً لأسماء الأفعال ، فهي ضربان :

١ - مرتجل : وهو ما وضع من أول الأمر كذلك ، أي : اسماً للفعل ، كشتان وأف وصه .

٢ - منقول : وهو ما وضع من أول الأمر لغير اسم الفعل ، ثم نقل من غيره إليه ، وهو ثلاثة أنواع :

أ - من جار ومجرور نحو : عليك بمعنى الزم .

ب - من ظرف المكان نحو : دونك الكتاب ، أي : خذه ، ومكانك ، أي : اثبت ، وأمامك ، أي : تقدم ، ووراءك ، أي : تنح .

ج - منقول من مصدر نحو : رويد خالداً ، أي : أمهله ، وبله
هذا الأمر ، أي : دعه •

قال يصف السيوف :

تذر الجياجم ضاحياً هاماتها بله الأكف كأنها لم تخلق

واستعمله أبو الطيب المتنبي فقال :

أقلّ فعالي بلكه أكثره مجدّ

وذا الجيد فيه قلت أم لم أقل جدّ

ولأساء الأفعال تفاصيل أخرى يرجع إليها في مظاهرها •

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا شَهَادَةٌ بَيْنَكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمْ الْمَوْتُ
حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ أَوْ ءَاخَرَانِ مِّنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنْتُمْ
ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَصْبَحْتُمْ مَصِيبَةُ الْمَوْتِ تَحْسِبُونَهُمَا مِنْ بَعْدِ
الصَّلَاةِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ إِنْ أَرَبْتُمْ لَا نَشْتَرِي بِهِ ثَمَنًا وَلَوْ كَانَ ذَا
قُرْبَىٰ وَلَا نَكْتُمُ شَهَادَةَ اللَّهِ إِنَّا إِذًا لَّمِنَ الْآثِمِينَ ﴿١٠٦﴾ فَإِنْ عُرِيَ عَلَىٰ أَحَدِهِمَا
أَسْتَحَقَّ إِنَّمَا فَعَاخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ

الْأُولَىٰ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ لَشَهِدْتُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهِدَتِيهِمَا وَمَا اعْتَدَيْنَا
 إِنَّا إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٧﴾ ذَلِكَ أَذْنَىٰ أَنْ يَأْتُوا بِالشَّهَادَةِ عَلَىٰ وَجْهِهَا
 أَوْ يَخَافُوا أَنْ تُرَدَّ أَيْمَانٌ بَعْدَ أَيْمَانِهِمْ ۖ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي
 الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿١٨﴾

اللفظة :

(ضربتم في الأرض) أي : سافرتم •

(الأوليان) : مثني الأولي ، أي : الأحق بالشهادة لقرابتهما
 ومعرفتهما •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا شهادة بينكم إذا حضر أحدكم الموت حين
 الوصية اثنان ذوا عدل منكم) كلام مستأنف مسوق لبيان أحكام تتعلق
 بأمور الدنيا بعد بيان الأحوال المتعلقة بأمور الآخرة • وشهادة مبتدأ ،
 وبينكم مضاف إليه ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق
 بالجواب المحذوف ، أي : فشهادة اثنان ، وجملة حضر أحدكم الموت
 في محل جر بالاضافة ، وحين الوصية ظرف متعلق بحضر ، واثنان خبر
 شهادة ، ولا بد من تقدير مضاف محذوف ، وذلك ليتطابق المبتدأ

والخبر ، وذلك لأن الشهادة لا تكون هي الاثنان ، إذ الجثة لا تكون خبراً عن المصدر . وجوز الزمخشري أن تكون شهادة مبتدأ ، والخبر محذوف ، أي : فيما فرض عليكم شهادة ، واثنان فاعل بشهادة : أي : أن يشهد اثنان . وهذا ما جرى عليه ابن هشام أيضاً . وذوا عدل صفة لـ « اثنان » ، ومنكم صفة أيضاً (أو آخران من غيركم إن أتم ضربتم في الأرض) أو حرف عطف ، وآخران عطف على « اثنان » ، ومن غيركم متعلقان بمحذوف صفة لـ « آخران » أي : من غير ملتكم ، وإن شرطية ، وأتم فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده ، وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فالشاهدان آخران ، وجملة ضربتم مفسرة لا محل لها ، وفي الأرض متعلقان بضربتم ، وجملة الشرط معترضة لا محل لها (فأصابتم مصيبة الموت تحبسونهما من بعد الصلاة) الفاء عاطفة للترتيب مع التعقيب ، وأصابتم عطف على ضربتم ، ومصيبة الموت فاعل أصابتم ، وتحبسونهما فعل مضارع ومفعول به ، وقد اختلفوا في موضع هذه الجملة ، والأظهر أنها صفة لـ « آخران » . وقال الزمخشري : « فإن قلت : ما موضع تحبسونهما ؟ قلت : هو استئناف كلام : كأنه قيل بعد اشتراط العدالة فيهما : فكيف نعمل إن ارتبنا بهما ؟ فقيل : تحبسونهما » . وعقب أبو حيّان على ذلك فقال : وما قاله الزمخشري من الاستئناف أظهر من الوصف لطول الفصل بالشرط والمعطوف عليه بين الموصوف وصفته ، ولا موجب لهذا الزعم . ومن بعد الصلاة متعلقان بتحبسونهما (فيقسمان بالله إن ارتبتم لا نشتري به ثمناً ولو كان ذا قربى) الفاء عاطفة ، ويقسمان عطف على تحبسونهما ، وبالله متعلقان يقسمان ، وإن شرطية ، وارتبتم فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط ، والجواب محذوف دل عليه ما قبله ، وتقديره : إن ارتبتم فيهما فحلفوهما . وفعل الشرط وجوابه المقدر

جملة لا محل لها لأنها معترضة بين القسم وجوابه ، وليست هذه الآية مما اجتمع فيه شرط وقسم فأجيب بالمتقدم منهما ، وحذف جواب الآخر لدلالة جواب الشرط عليه ، لأن تلك المسألة مشروطة بأن يكون القسم صالحاً لأن يكون جواباً للشرط ، حتى يسدّ مسد جوابه ، نحو : والله إن تزرني لأكرمك ، لأنك إن قدرت : « إن تزرني أكرمك » صح ، وهنا لا يقدر جواب الشرط ما هو جواب للقسم ، بل يقدر جوابه قسماً برأسه . ألا ترى أن تقديره هنا : « إن ارتبتم فحلفوهما » ، ولو قدرته غير ذلك لم يصحّ ! وقال آخرون : إن ثمّ قولاً محذوفاً تقديره : فيقسمان بالله ويقولان هذا القول في أيماهما . والعرب تضر كثيراً القول ، كقوله تعالى : « والملائكة يدخلون عليهم من كل باب سلام » ، أي : يقولون : « سلام عليكم » ، ولا نافية ، ونشتري فعل مضارع مرفوع ، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ، وبه متعلقان بنشتري ، وثمناً مفعول به ، والواو حالية ، ولو شرطية ، وكان فعل ماض ناقص ، واسمها مستتر ، أي : المقسم له ، وإذا قرى خبر كان ، وجواب « لو » محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فلا نشتري به ، وجملة لو الشرطية وما في حيزها في محل نصب حال (ولا نكتم شهادة الله إنا إذن لمن الآثمين) الواو عاطفة ، وجملة لا نكتم عطف على منتظم معه في حكم القسم ، وشهادة الله مفعول به ، وإن واسمها ، وإذن حرف جواب وجزاء مهمله ، واللام المزحلقة ، ومن الآثمين متعلقان بمحذوف خبر إن ، وجملة إن وما في حيزها لا محل لها بشأبة التعليل لعدم الكتمان (فإن عثر على أنها استحقا إثماً) الفاء استئنافية ، وإن شرطية ، وعثر فعل ماض مبني للسجھول في محل جزم فعل الشرط ، وعلى أنها جار ومجرور نائب فاعل ، أي : فإن اطلع

على استحقاقهما الإثم ، وأن واسمها ، وجملة استحقاقها في محل رفع خبر
أن ، والألف فاعل استحقا ، وإثماً مفعول استحقا (فآخران يقومان
مقامهما من الذين استحق عليهم الأوليان) الفاء رابطة لجواب الشرط ،
وآخران مبتدأ ، ساغ الابتداء به لأنه وصف ، أو هو خبر لمبتدأ
محذوف ، وجملة يقومان في محل رفع خبر على الأول أو صفة على
الثاني ، ومقامهما مفعول مطلق ، ومن الذين صفة لـ « آخران » وجملة
استحق لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وعليهم متعلقان باستحق ،
والأوليان خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هما الأوليان ، أو فاعل استحق ،
وجملة فآخران في محل جزم جواب الشرط (فيقسمان بالله لشهادتنا
أحق من شهادتهما) الفاء عاطفة ، ويقسمان فعل مضارع مرفوع عطفاً
على يقومان ، والألف فاعل ، وبالله متعلقان يقسمان ، واللام واقعة
في جواب القسم ، وشهادتنا مبتدأ ، وأحق خبر ، ومن شهادتهما
متعلقان بأحق ، وجملة شهادتنا لا محل لها لأنها واقعة في جواب القسم
(وما اعتدينا إنا إذن لمن الظالمين) الواو استئنافية ، وما نافية ،
واعتدينا فعل ماض وفاعل ، وإن واسمها ، وإذن حرف جواب وجزاء
مهمل ، ومن الظالمين خبر إن ، والجملة تعليلية لا محل لها (ذلك أدنى
أن يأتوا بالشهادة على وجهها) اسم الإشارة مبتدأ ، وأدنى خبر ،
والجملة مستأنفة ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مضاف لأدنى ،
وبالشهادة متعلقان يأتوا ، وعلى وجهها متعلقان بمحذوف حال (أو
يخافوا أن ترد أيمانهم) بعد أيمانهم (أو حرف عطف ، ويخافوا عطف
على يأتوا ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول ليخافوا ، وأيمان
نائب فاعل ترد ، والظرف بعد متعلق بـ « ترد » ، وأيمانهم مضاف
إليه (واتقوا الله واسمعوا والله لا يهدي القوم الفاسقين) الواو

استثنائية ، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به ، واسمعوا عطف على اتقوا ، والواو استثنائية والله مبتدأ ، وجملة لا يهدي خبر . والقوم مفعول به ، والفاسقين صفة للقوم .

الفوائد :

هذه الآيات الثلاث شغلت المفسرين والمعرين كثيراً فأطالوا الحديث ، وليس ثمة ما يستدعي الإطالة ، فقد ذكر مكي بن أبي طالب في كتابه المسى بـ « الكشف » أن هذه الآيات في قراءاتها وإعرابها وتفسيرها ومعانيها وأحكامها من أصعب آي القرآن . وقال السخاوي : لم أر أحداً من العلماء تخلص كلامه فيها من أولها إلى آخرها . وقال السمين الحلبي : وأنا أستعين الله في توجيه إعرابها واشتقاق مفرداتها وتصريف كلماتها وقراءاتها ومعرفة تأليفها ، وأما بقية علومها فنسأل الله العون في تهذيبه . وقد حاولنا نحن الاختصار جهد الطاقة ، واكتفينا بقراءة حفص ، أما بقية أحكامها فلا بد من النظر في كتب الحديث وكتب التفسير المطولة .

﴿يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ قَالُوا لَا عِلْمَ لَنَا

إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّمُ الْغُيُوبِ ﴿١٠٩﴾ إِذْ قَالَ اللَّهُ يَٰعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَذْكُرُ

نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَلَدَتِكَ إِذْ أُيِّدْتُكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ

فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَلَّمْنَاكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ

وَالْإِنجِيلَ ۖ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنفُخُ فِيهَا
فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي ۖ وَتُبْرِئُ الْأَكْمَهَ وَالْأَبْرَصَ بِإِذْنِي وَإِذْ تُخْرِجُ
الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِي ۖ وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَءِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُمُ
بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِن هَٰذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿١١٠﴾

اللفظة :

(الأكمه) : الأعشى المطنوس البصر •

الاعراب :

(يوم يجسع الله الرسل فيقول : ماذا أجبتكم) كلام مستأنف
مسوق لبيان ما جرى بينه وبين الرسل جسيماً • ويوم ظرف زمان متعلق
بمحذوف تقديره : اذكر ، وجملة يجسع في محل جر بالاضافة ، والله
فاعل ، والرسل مفعول به ، والفاء حرف عطف ، ويقول فعل مضارع
معطوف على يجسع ، ماذا اسم استفهام في محل نصب مفعول مطلق ،
أي : أيّ إجابة أجبتكم ، ولك أن تعرب « ما » اسم استفهام في محل
رفع مبتدأ ، و « ذا » اسم موصول خبر « ما » ، وجملة أجبتكم لا محل
لها على كل حال ، وقد تقدمت قطائره ، وجملة ماذا أجبتكم مقول القول •
(قالوا : لا علم لنا إنك أنت علام الغيوب) قالوا فعل وفاعل ، والجملة

مستأنفة ، ولا نافية للجنس ، وعلم اسمها المبني على الفتح ، ولنا متعلقان بمحذوف خبرها ، وجملة لا علم لنا في محل نصب مقول القول ، وإن واسمها ، وأنت مبتدأ وعلام الغيوب خبر أنت ، والجملة في محل رفع خبر إن ، وجملة إن وما في حيزها تعليلية لا محل لها (إذ قال الله يا عيسى بن مريم) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بما تعلق به يوم لأنه بدل منه ، وجملة قال في محل جر بالإضافة ، ويا حرف نداء وعيسى منادى مفرد علم مبني على الضم المقدر على الألف في محل نصب ، وابن بدل أو نعت لعيسى ، ومريم مضاف إليه (اذكر نعمتي عليك وعلى والدتك) الجملة كلها في محل نصب مقول القول ، واذكر فعل أمر ، ونعمتي مفعول به ، وعليك متعلقان بنعمتي ، وعلى والدتك عطف على « عليك » (إذ أيدتك بروح القدس تكلم الناس في المهد وكهلاً) الظرف بدل من نعمتي بدل اشتمال ، ويجوز أن يتعلق بنعمتي أيضاً ، وجملة أيدتك في محل جر بالإضافة ، وبروح القدس متعلقان بأيدتك ، وجملة تكلم الناس في محل نصب حال من الكاف في أيدتك ، وفي المهد متعلقان بمحذوف حال ، أي : حالة كونك طفلاً ، وكهلاً عطف عليه ، فهو حال أيضاً ، والمعنى : إلحاق حالة الطفولة بحالة الكهولة ، في كمال العقل ، وتام الروية (واذ علمتك الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل) الواو حرف عطف ، والظرف معطوف على إذ أيدتك ، وجملة علمتك في محل جر بالإضافة ، وهي فعل وفاعل ومفعول به أول ، والكتاب مفعول به ثان ، أي : الكتابة ، وما بعده عطف عليه (واذ تخلق من الطين كهيئة الطير بإذني) الظرف معطوف على ما سبقه ، وجملة تخلق في محل جر بالإضافة ، ومن الطين متعلقان بتخلق ، وكهيئة الكاف اسم بمعنى مثل في محل نصب مفعول به لتخلق ، وهيئة مضاف إليه وهو مضاف ، والطير مضاف إليه ، وإذني متعلقان بمحذوف حال (فتنفخ

فيها فتكون طيراً يا ذني (الفاء حرف عطف ، وتنفتح عطف على تخلق ، وفيها متعلقان بتنفتح ، فتكون عطف على فتتنفتح ، وطيراً خبر تكون ، ويا ذني متعلقان بمحذوف حال (وتبرىء الأكمه والأبرص يا ذني) عطف على ما تقدم (وإذا تخرج الموتى يا ذني) عطف أيضاً (وإذا كففت بني إسرائيل عنك) عطف أيضاً ، وبني إسرائيل مفعول كففت ، وعنك متعلقان بـ « كففت » (إذ جئتهم بالبينات فقال الذين كفروا منهم إن هذا إلا سحر مبين) الظرف متعلق بكففت لا باعتبار المجيء بالبينات فقط بل باعتبار ما يعقب ذلك ويترتب عليه حين همّهم بقتله ، وجملة جئتهم في محل جر بالإضافة ، وبالبينات متعلقان بجئتهم ، فقال : الفاء عاطفة ، وقال فعل ماض معطوف على جئتهم ، والذين فاعل وجملة كفروا صلة ، ومنهم متعلقان بكفروا ، وإن فافية ، وهذا اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، وسحر خبر هذا ، ومبين صفة ، والجملة في محل نصب مقول القول .

﴿ وَإِذْ أُوحِيَتْ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ أَنْ ءَامِنُوا بِي وَبِرَسُولِي قَالُوا ءَامَنَّا وَأَشْهَدُ بِأَنَّنَا مُسْلِمُونَ ١١١ ﴾ إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ يَعْيسَى ابْنُ مَرْيَمَ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَنْ يُنْزِلَ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ ١١٢ قَالَ أَتَقُولُوا اللَّهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ١١٣ قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ الشَّاهِدِينَ ١١٤ ﴾

اللغة :

(مائدة) المائدة : الخوان إذا كان عليه الطعام ، فإن لم يكن عليه طعام فليس بمائدة ، وهذا هو المشهور كما نصّ عليه الثعالبي ، غير أن الراغب قال : المائدة الطبق الذي عليه الطعام . وتقال أيضاً الطعام نفسه . إلا أن هذا مخالف لما هو مشهور متعالم عند علماء اللغة . وهذه المسألة لها ظائر في اللغة : لا يقال للخوان مائدة إلا إذا كان عليه طعام وإلا فهو خوان ، بثلاث الخاء . ولا يقال : كأس إلا وفيها خسر ، وإلا فهي قدح . ولا يقال ذنوب وسجل إلا وفيه ماء ، وإلا فهو دلو ، ولا يقال : جراب إلا وهو مدبوغ ، وإلا فهو إهاب . ولا يقال : قلم إلا وهو مبري ، وإلا فهو أنبوب . ولا يقال : كوز إلا إذا كانت له عروة ، وإلا فهو كوب . ولا يقال : فرو إلا إذا كان عليه صوف . وإلا فهو جلده . ولا يقال : ربطة إلا إذا كانت ذات لفقين وإلا فهي ملاءة . ولا يقال : رمح إلا إذا كان عليه سنان ، وإلا فهو قناة . ولا يقال : لطية إلا إذا كان عليها طيب ، وإلا فهي عير . ولا يقال : خاتم إلا إذا كان فيه فص ، وإلا فهو فتحة . هذا ما ذكره الثعالبي نقلاً عن أبي عبيدة . ونقل عن غير أبي عبيدة من أئمة اللغة : أنه لا يقال : نَقَقَ إلا إذا كان له منفذ ، وإلا فهو سرب . ولا يقال : عهن إلا إذا كان مصبوغاً ، وإلا فهو صوف . ولا يقال خدر إلا إذا كان مشتتلاً على جارية ، وإلا فهو ستر . ولا يقال : ركيّة إلا إذا كان فيها ماء قلّ أو كثر ، وإلا فهي بشر . ولا يقال : وقود إلا إذا تقدمت فيه النار ، وإلا فهو حطب . ولا يقال : سباع إلا إذا كان فيه تب ، وإلا فهو طين . ولا يقال : عويل إلا إذا كان فيه رفع صوت ، وإلا فهو بكاء . ولا يقال : ثرى إلا إذا

كان ندياً ، وإلا فهو تراب • ولا يقال للعبد : آبق إلا إذا كان ذهابه من غير خوف ولا كدّ عمل ، وإلا فهو هارب • ولا يقال لماء الفم : رضاب إلا ما دام في الفم ، وإلا فهو بزاق • ولا يقال للشجاع : كميّ إلا إذا كان شاكي السلاح ، وإلا فهو بطل • ولا يقال للمرأة ظعينة إلا ما دامت راكبة في الهودج • هذا وقد اختلف اللغويون في اشتقاق المائدة ، فقال أبو عبيدة • واختاره الزمخشريّ : هي فاعلة بمعنى مفعولة ، مشتقة من : مده أي أعطاه ، وامتاده بمعنى استعطاه ، فهي بمعنى مفعولة كعيشة راضية •

الاعراب :

(وإذا أوحيت إلى الحواريين أن آمنوا بي وبرسولي) الواو حرف عطف ، والكلام معطوف على ما تقدم ، وجسلة أوحيت في محل جر بالإضافة ، وأن مفسرة ، لأنها وردت بعد ما هو بمعنى القول دون حروفه ، وجسلة آمنوا لا محل لها لأنها مفسرة (قالوا آمنا واشهد بأننا مسلمون) الجملة مستأنفة ، وجسلة آمنا في محل نصب مقول القول ، والباء حرف جر وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بـ « اشهد » ، ومسلمون خبر أنّ (إذ قال الحواريون يا عيسى بن مريم) الجملة مستأنفة لحكاية حال ماضية ، والظرف متعلق بمحذوف تقديره : اذكر ، وجسلة قال في محل جرّ بالإضافة ، والحواريون فاعل ، ويا حرف نداء ، وعيسى منادى مفرد علم مبني على الضم ، وابن بدل من « عيسى » على اللفظ أو على المعنى ، فيجوز ضم النون وفتحها ، كما سيأتي في باب الفوائد ، ومريم مضاف إليه (هل يستطيع ربك أن ينزل علينا مائدة من السماء) الجملة في

محل نصب مقول القول ، وهل حرف استنهام ، ويستطيع ربك فعل مضارع وفاعل ، وأن ينزل أن المصدرية وما بعدها في تأويل مصدر مفعول يستطيع ، ومائدة مفعول ينزل ، ومن السماء جار ومجرور متعلقان ينزل ، ولا بأس بأن يتعلقان بمحذوف صفة لمائدة (قال اتقوا الله إن كنتم مؤمنين) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان ما قاله لهم بصدد سؤالهم . وجملة اتقوا الله في محل نصب مقول القول ، وإن شرطية ، وكان واسمها وخبرها ، وكان فعل الشرط ، والجواب محذوف يفهم من سياق الكلام ، أي إن كنتم مؤمنين بقدرته تعالى وبصحة نبوتي فتجنبوا هذه السؤالات المتعنتة (قالوا : نريد أن نأكل منها وتطمئن قلوبنا) الكلام مستأنف مسوق لبيان ما قالوه تسويفاً لسؤالهم ، وجملة نريد في محل نصب مقول القول ، وأن وما في حيزها مصدر مفعول مفعول نريد ، ومنها متعلقان بنأكل ، وتطمئن قلوبنا الجملة معطوفة على « أن نأكل منها » (ونعلم أن قد صدقتنا ونكون عليها من الشاهدين) الواو عاطفة ، ونعلم عطف على نأكل وتطمئن وتكون حجة لنا أمام الذين لم يشهدوها من بني إسرائيل ليزداد المؤمنون رسوخاً في الإيمان ، ويزول الشك من صدور الشاكّين والمرتابين ، ويؤمن الكافرون . وأن مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن المحذوف ، وجملة قد صدقتنا خبرها ، ونكون عطف على نعلم ، واسم نكون مستتر تقديره نحن ، ومن الشاهدين متعلقان بمحذوف خبر نكون ، وعليها متعلقان بالشاهدين .

الفوائد :

إذا كان المنادى مفرداً علماً متبوعاً بـ « ابن » ولا فاصل بينهما

و « ابن » مضافاً الى علم جاز في المنادى وجهان : ضمه للبناء ونصبه لاتباع حركة « ابن » ، قال عمرو بن كلثوم :

بأي مشيئة عمرو بن هند تطيع بنا الوشاة وتزدرينا

﴿ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اللَّهُمَّ رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِنَ السَّمَاءِ
تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِأَوَّلِنَا وَآخِرِنَا وَآيَةً مِنْكَ ۖ وَارْزُقْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ
الْرَازِقِينَ ۝۱۱۳ ﴾ قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَنْ يَكْفُرْ بَعْدُ مِنْكُمْ فَإِنِّي
أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ ۝۱۱۴﴾

اللفظة :

(عيداً) العيد : معروف ، وهو مشتق من العود ، لأنه يعول كل سنة • وإنما كسرت عينه لأن الواو وقعت بعد كسرة ، والأصل : عويد ، كميزان أصلها : موزان ، فقلبت الواو ياء لوقوعها بعد الكسرة.

الاعراب :

(قال عيسى بن مريم) كلام مستأنف مسوق لشروعه بالدعاء بعد أن تبسّين له صدقهم • وقال عيسى فعل وفاعل ، وابن بدل أو أو نعت ، ومريم مضاف إليه (اللهم ربنا أنزل علينا مائدة من السماء)

اللهم أصله : يا الله ، فحذف حرف النداء وبوضت منه الميم المشددة ، وقد تقدم بحثه . وربنا نداء ثان ، وأنزل فعل أمر للدعاء ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ، وعلينا متعلقان بأنزل ، ومائدة مفعول به ومن السماء متعلقان بمحذوف صفة لمائدة ، أو متعلقان بأنزل أيضاً . (تكون لنا عيداً لأولنا وآخرنا وآية منك) جملة تكون صفة ثانية لمائدة ، أي : يكون يوم نزولها عيداً ، واسم تكون مستتر تقديره هي ، وعيداً خبر تكون ، ولنا متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة تقدمت على موصوفها ، وهو قوله : « عيداً » ، ولأولنا الجار والمجرور متعلقان بمحذوف بدل من « لنا » بتكرير العامل ، وآخرنا عطف على « أولنا » ، وآية عطف على « عيداً » ، ومنك متعلقان بمحذوف صفة لآية (وارزقنا وأنت خير الرازقين) الواو حرف عطف ، وارزقنا فعل أمر للدعاء ، وفاعله مستتر ، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، والواو استئنافية أو حالية ، وأنت مبتدأ ، وخير الرازقين خبر ، والجملة لا محل لها لأنها مستأنفة أو في محل نصب على الحال (قال الله : إني منزلها عليكم) كلام مستأنف مسوق لبيان استجابة الله لدعائه . وإني وما في حيزها في محل نصب مفعول القول ، وإن واسمها ، ومنزلها خبر ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمنزلها لأنه اسم فاعل (فمن يكفر بعد منكم) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويكفر فعل الشرط ، وبعد ظرف قطع عن الإضافة لفظاً لا معنى فبني على الضم وهو متعلق بيكفر ، ومنكم متعلقان بمحذوف حال (فإني أعذبه عذاباً لا أعذبه أحداً من العالمين) الفاء رابطة للجواب ، وإن واسمها ، وجملة أعذبه خبرها ، وجملة إني أعذبه في محل جزم جواب الشرط ، وعذاباً مفعول مطلق وهو اسم مصدر بمعنى التعذيب ،

ولا قافية ، وأعذبه فعل مضارع ، والضمير في « أعذبه » الثانية ناب
عن المنعول المطلق لأنه يعود عليه ، والتقدير فإني أعذبه تعذيباً
لا أعذب مثل ذلك التعذيب أحداً ، وأحداً مفعول به ، والجملة المنفية
صفة لـ « عذاباً » ، ومن العالمين متعلقان بمحذوف صفة لـ « أحداً » .
وجملة فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر المبتدأ « من » .

الفوائد :

ينوب عن المصدر ثلاثة عشر شيئاً فتعطى حكمه وهي :

- ١ - اسم المصدر : أعطيتك عطاء .
- ٢ - صفته : اذكروا الله كثيراً .
- ٣ - ضميره العائد اليه : كالأية المتقدمة .
- ٤ - مرادفه : فرح جذلاً .
- ٥ - مصدر يلاقيه في الاشتقاق : أنبتكم نباتاً .
- ٦ - ما يدل على نوعه : رجع القهقري ، وقول الأعشى :
غراء فرعاء مصقول عوارضها
تمشي الهويني كما يمشي الوجي الوحل
- ٧ - ما يدل على آله : ضربت اللص سوطاً .
- ٨ - أي الاستفهامية وكم الاستفهامية أو الخبرية نحو : «وسيعلم
الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون » ، وقول المتنبي :

كم قد قتلتم وكم قد متّ عندكم

ثم اتقفست فزال القبر والكفن

٩ - ما يدل على عدده: «فاجلدوا كل واحد منهما مئة جلدة».

١٠ - ما ومهما وأي الشرطيات : ما تفعل أفعل ، ومهما تقف أقف وأي عمل عمله تجاز عليه •

١١ - لفظا كل وبعض مضافين الى المصدر: «فلا تسيلوا كل الميل» واجتهد بعض الاجتهاد •

١٢ - اسم الاشارة مشاراً به الى المصدر: اجتهدت ذلك الاجتهاد •

١٣ - أي الكمالية : وهي التي تدل على معنى الكمال إذا وقعت مضافة للمصدر ، نحو : اجتهدت أي اجتهد • وإذا وقعت بعد النكرة كانت صفة لها ، كقول أبي العتاهية :

إنّ الشّباب والفراغ والجدة

مفسدة للمرء أي مفسده

ف « أي » صفة لـ « مفسدة » ، وإذا وقعت بعد المعرفة كانت حالاً ، نحو : مررت بعبد الله أي رجل •

﴿ وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يٰعِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي

وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ ۖ قَالَ سُبْحَنَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ

لِي بِحَقِّ^ج إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ^ج تَعَلَّمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي
 نَفْسِكَ^ج إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ﴿١١٦﴾ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ^ج
 أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ^ج وَكُنْتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَّا دُمْتُ فِيهِمْ^ط فَلَمَّا
 تَوَفَّيْتَنِي كُنْتَ أَنْتَ الرَّقِيبَ^ج عَلَيْهِمْ وَأَنْتَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿١١٧﴾ إِنْ
 تُعَذِّبُهُمْ فَإِنَّهُمْ عَبْدُكَ^ط وَإِنْ تَغْفِرَ لَهُمْ فإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١١٨﴾
 قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ^ج لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
 الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا^ج رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ^ج ذَلِكَ الْفَوْزُ
 الْعَظِيمُ ﴿١١٩﴾ لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ^ج وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
 قَدِيرٌ ﴿١٢٠﴾ ﴿

الاعراب :

(وإِذْ قَالَ اللَّهُ : يَا عِيسَى بْنَ مَرْيَمَ) الواو حرف عطف ، والكلام
 منسوق على « إِذْ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ » فالظرف متعلق بمحذوف تقديره :
 اذْكَر ، وجملة قَالَ اللَّهُ فِي مَحَلٍّ جَرَّ بِالإِضَافَةِ وَجْمَلَةً يَا عِيسَى بْنَ
 مَرْيَمَ فِي مَحَلٍّ نَصَبٍ مَقُولُ الْقَوْلِ (أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي

إلهين من دون الله (الهمزة للاستفهام ، وأنت مبتدأ ، وجملة قلت للناس خبر ، والجملة الاستفهامية مقول القول ، وجملة اتخذوني من فعل الأمر والفاعل والمفعول به في محل نصب مقول القول ، وأمي الواو للمعية أو العطف ، وأمي مفعول معه أو معطوف على الياء ، وإلهين مفعول به ثان لاتخذوني ، ومن دون الله متعلقان بمحذوف صفة لإلهين ، أي : كائنين من دونه تعالى ، ولا مانع من تعليقهما بمحذوف حال من فاعل اتخذوني ، أي : متجاوزين (قال : سبحانه ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق) الجملة مستأنفة مسوقة للتبرؤ مما نسب إليه . وقال فعل ماض ، وسبحانك مفعول مطلق والجملة مقول القول ، وما نافية ويكون فعل مضارع ناقص ، ولي جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر اسم يكون المؤخر ، وجملة ما يكون لي استئنافية ، وجملة ليس لا محل لها لأنها صلة الموصول ، واسم ليس مستتر تقديره هو ، وبحق الباء حرف جر زائد ، وحق خبر ليس ، ولي متعلقان بمحذوف حال لأنه تقدم على موصوفه ، وما اسم موصول مفعول أقول لأنها متضمنة معنى الجملة وهناك أعراب أخرى ضربنا عنها صفحاً (إن كنت قلته فقد علمته) الجملة مستأنفة ، وإن شرطية ، وكنت فعل ماض ناقص ، والتاء اسمها ، والفعل الناقص هو فعل الشرط ، وجملة « قلته » خبر كنت ، والفاء رابطة، وجملة قد علمته في محل جزم جواب الشرط الجازم، وعلمته فعل وفاعل ومفعول به (تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك) الجملة مستأنفة ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وفي نفسي جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، وجملة ولا أعلم ما في نفسك عطف على ما تقدم (إنك أنت علام الغيوب) إن واسمها ، وأنت

مبتدأ وعلام الغيوب خبر ، والجملة خبر « إن » ، أو « أنت » ضمير فعل ، وعلام خبر « إن » ، والجملة الاسمية خبر إن وجملة إنك وما بعدها لا محل لها لأنها تعليلية (ما قلت لهم إلا ما أمرتني به) ما نافية ، وقلت فعل وفاعل ، ولهم متعلقان بقلت ، وإلا أداة حصر ، وما اسم موصول مفعول قلت ، وجملة أمرتني به صلة الموصول (أن اعبدوا الله ربي وربكم) المصدر المؤول بدل من « ما » ، أو من الهاء في « به » ، أو خبر لمبتدأ محذوف تقديره « هو » ، وجعلها بعضهم مفسرة ، وأكد أن عيسى عليه السلام نقل معنى كلام الله بهذه العبارة ، كأنه قال : ما قلت لهم شيئاً سوى قولك لي : قل لهم أن اعبدوا الله ربي وربكم . وربي بدل من الله أو صفة ، وسيأتي في باب الفوائد مزيد من إعراب هذا الكلام (وكنت عليهم شهيداً ما دمت فيهم) الواو حرف عطف ، وكان واسمها ، وشهيداً خبرها ، وعليهم متعلقان بـ « شهيداً » وما دمت فعل ماض ناقص ، والتاء اسمها ، وفيهم متعلقان بسحذوف خبرها ، والظرف المنسبك من ما دمت متعلقان بـ « شهيداً » ، أي مدة دوامي مستقراً فيهم (فلما توفيتني كنت أنت الرقيب عليهم وأنت على كل شيء شهيد) الفاء استئنافية ، ولما حينية أو رابطة ، فهي ظرف أو حرف متضمن معنى الشرط ، وجملة توفيتني في محل جرّ بالإضافة أو لا محل لها ، وتوفيتني فعل وفاعل ومفعول به ، أي : أخذتني أخذاً وافياً بالرفع إلى السماء ، وهو الأصل في معنى الوفاة ، وجملة كنت لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وكان واسمها ، وأنت ضمير منفصل في محل رفع تأكيد للضمير في كنت ، ولك أن تعربه ضمير منفصل لا محل له ، والرقيب خبر كنت ، وعليهم متعلقان بالرقيب ، والواو استئنافية أو حالية ، وأنت مبتدأ ، وشهيد خبر ،

وعلى كل شيء متعلقان بشهيد (إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنك أنت العزيز الحكيم) إن شرطية وتعذبهم فعل الشرط والهاء مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وإن واسمها وخبرها والجملة الشرطية مستأنفة مسوقة على وجه الاستعطاف ولهذا لم يقل إن تعذبهم فإنهم عاصوك (قال الله هذا يوم ينفع الصادقين صدقهم) كلام مستأنف مسوق لاختتام ما بدأ الحديث به عندما قال : يوم يجمع الله الرسل ، وجملة الإشارة في محل نصب مقول القول وهذا مبتدأ ويوم خبر وجملة ينفع في محل جرب بالإضافة ، والصادقين مفعول به مقدم ، وصدقهم فاعل مؤخر (لهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان النفع المذكور ، ولهم متعلقان بسحذوف خبر مقدم ، وجنات مبتدأ مؤخر ، وجملة تجري صفة لجنات ، ومن تحتها متعلقان بتجري ، والأنهار فاعل ، وخالدين حال ، وأبداً ظرف زمان متعلق بخالدين (رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك الفوز العظيم) الجملة دعائية معترضة لامحل لها ، وجملة ورضوا عنه عطف عليها ، وذلك مبتدأ ، والفوز خبر ، والعظيم صفة (الله ملك السموات والأرض وما فيهن وهو على كل شيء قدير) الجملة مستأنفة مسوقة لتحقيق الحق ، والله متعلقان بسحذوف خبر مقدم ، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر ، والواو عاطفة ، وما اسم موصول معطوف على ملك ، وفيهن متعلقان بسحذوف صلة الموصول ، وأتى بـ « ما » تعليقاً لغير العاقل لأنه أدل على العظمة ، وهو مبتدأ ، وقدير خبره ، وعلى كل شيء متعلقان بقدير .

البلاغة :

في قوله : « إن تعذبهم فإنهم عبادك وإن تغفر لهم فإنك أنت

العزیز الحکیم « فن من فنون البلاغة ، منقطع النظير ، صعب الإدراك ، يحتاج التأمل فيه الى الكثير من رهافة الحس ، وشعوف الطبع ، ويسمى فن التخيير • وحدّده علماء البلاغة بأن يأتي الشاعر أو الناثر بفصل من الكلام أو بيت من الشعر يسوغ أن يقفّ بقواف شتى فيتخير منها قافية مرجحة على سائرها ، ويستدل بإيثاره إياها على حسن اختياره وصدق حسه ، وقد تقضي البدهاة الأولى بأن تكون غير ما اختاره ، ولكنه عزف عن ذلك لسرّ دقيق كتول أحدهم :

إنّ الغريب الطويل الذّيل ممتنّ

فكيف حال غريب ما له قوت

فإنه يسوغ أن يقول : ما له نشب ، أو ما له سيد ، أو ما له أحد • وإذا نظرت الى ما قاله وهو : « ماله قوت » وجدتها أبلغ من الجميع ، وأدلّ على الفاقة والعوز ، وأمسّ بذكر الحاجة ، وأشجى للقلوب ، وأدعى للاستعطاف • فذلك رجحت على ما سواها •

القول في الآية :

ونعود بعد هذا التعريف السريع لهذا الفن الى الآية التي نحن بصددنا فنقول : إنّ البدهاة البدائية تقضي بأن تكون الفاصلة : « إنك أنت الغفور الرحيم » لملاءمتها لقوله : « إن تغفر » ولمناسبتها ما بين الغفران والغفور ، ولكنّ هذا الوهم الناجم عن هذه البدهاة سرعان ما يزول أثره عندما يذكر المتوهم أن هؤلاء قد استحقوا العذاب دون الغفران ، فيجب أن تكون الفاصلة : « العزيز الحكيم » إذ لو

جاءت « الغفور الرحيم » بعد ذكر الغفران — وهو لا يغفر لهم — فوجب أن تكون الفاصلة كما وردت ، لأن الله سبحانه مستنع عن القهر والمعارضة ، والعزيم هو المستنع ، ولا بد من أن يصف نفسه بعد وصفه بالعزة بالحكمة ، لأنه الحكيم الذي يضع كل شيء موضعه .

طرفة الأصمعي :

وقد مرت معنا في السابق طرفة الأصمعي ، وهي ما ذكره أنه كان يقرأ يوماً فقراً : « والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاء بما كسبا نكالا من الله والله غفور رحيم » وكان يسمعه أعرابي ، فاعترضه وغلطه ، فراجع الأصمعي الآية ، فإذا بها « والله عزيز حكيم » ، فقال للأعرابي : كيف عرفت ذلك ؟ فقال : يا هذا عزّ فحكّم فقطع ، ولو غفر ورحم لما قطع . فدهش الأصمعي وأفحم .

وخفي هذا السر على أبي حيان :

وقد خفي سرّ هذا الفن على أبي حيان — على جلاله قدره — فقال في « البحر » محاولاً تعليل الاعتراض ما نصه : « وقال أبو بكر ابن الأنباري : وقد طعن على القرآن من قال : إن قوله : « فإنك أنت العزيز الحكيم » لا يناسب قوله : « وإن تغفر لهم » لأن المناسب « فإنك أنت الغفور الرحيم » . والجواب أنه لا يحتمل إلا ما أنزله الله تعالى ، ومتى نقل إلى ما قاله هذا الطاعن ضعف معناه ، فإن ينفرد الغفور الرحيم بالشرط الثاني ولا يكون له بالشرط الأول تعلق . وهو ما أنزله الله تعالى وأجمع على قراءته المسلمون » . ونقول : ولو

عرف أبو حيّان هذا الفنّ لأجابه بما قدّمناه ، ولم ينكّلف
الأجوبة البعيدة .

الفوائد :

١ - بين ابن هشام والزمخشري :

ذكر ابن هشام في مغني اللبيب ما يلي : « وذكر الزمخشري في
قوله تعالى : « ما قلت لهم إلا ما أمرني به أن اعبدوا الله » أنه يجوز
أن تكون مفسرة للقول على تأويله بالأمر ، أي : ما أمرتهم إلا بما أمرتني
أن اعبدوا الله ، وهو حسن . وعلى هذا فيقال في الضابط : أن يكون
فيها حروف القول إلا والقول مؤوّل بغيره ، ولا يجوز في الآية أن
تكون مفسرة لأمرتني ، لأنه لا يصح أن يقال : اعبدوا الله ربي وربكم
مقولا لله تعالى ، فلا يصح أن تكون مفسرة لأمره لأن المفسر عين
تفسيره .

عبارة ابن يعيش :

وعبارة ابن يعيش : ف « أن » بمعنى « أي » ، وهو تفسير
« ما أمرتني به » ، لأن الأمر في معنى القول ، ولأن هذه إذا كانت
تفسيراً ثلاث شرائط :

١ - أولها أن يكون الفعل الذي تفسره وتعبر عنه فيه معنى
القول وليس بقول .

٢ - والثاني أن لا يتصل بـ « أن » شيء من صلة الفعل الذي تفسره ، لأنه إذا اتصل بها شيء من ذلك صارت جملته ، ولم تكن تفسيراً له ، وذلك نحو : أوعزت إليه بأن قم ، وكتبت إليه بأن قم ، لأن الباء هاهنا متعلقة بالفعل ، وإذا كانت متعلقة به صارت من جملته ، والتفسير إنما يكون بجمله غير الأولى .

٣ - والثالث أن يكون ما قبلها كلاماً تاماً لما ذكرناه من أنها وما بعدها جملة مفسرة جملة قبلها ، ولذلك قالوا في قوله تعالى : « أن الحسد لله رب العالمين » أن « أن » فيه مخففة من الثقيلة ، والمعنى : أنه الحسد لله ، ولا يكون تفسيراً لأنه ليس ما قبلها جملة تامة ، ألا ترى أنك لو وقفت على قوله : « وآخر دعواهم » لم يكن كلاماً .

قلت : ولهذا جنحنا الى ما اخترناه في إعرابها مصدرية تفادياً للوقوع في هذه المزالق .

٢ - إذا وقعت « ما » قبل « ليس » أو « لم » أو « لا » أو بعد « إلا » فهي موصولة ، وإذا وقعت بعد كاف التشبيه فهي مصدرية ، وإذا وقعت بعد الباء فهي تحتلها ، وإذا وقعت بين فعلين والأول علم أو حراية أو قتر احتلت الموصولية والاستفهامية .

٣ - كل ما كان من أسماء الزمان مبهماً لما مضى تجوز إضافته الى الجملة ، فإن كان ما بعده مبنياً فالبناء على الفتح أرجح للتناسب ، قال النابغة :

على حين عاتبت المشيب على الصبا

وقلت : ألمّا أصبح والشيب وازع

يروى « على حين » بالجر على الإعراب ، و « على حين » بالبناء
على الفتح ، وهو الأرجح . وإن كان ما بعده فعلاً معرباً أو جملة
اسمية فالإعراب أرجح كما ورد في الآية : « هذا يوم ينفع » .

سُورَةُ الْأَنْعَامِ فَكَثِيرٌ وَأَيَّاهَا خَمْسٌ وَسِتُّونَ وَمِائَةٌ

﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ
وَالنُّورَ ۚ ثُمَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴾ ﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ
ثُمَّ قَضَىٰ أَجَلًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِنْدَهُ ۚ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ ﴾ ﴿

اللفظة :

(جعل) : تكون بمعنى أنشأ وأحدث فتنبص مفعولاً واحداً ،
وتكون بمعنى صير فتعدي الى مفعولين • وقال ابن جنّي في
الخصائص : « إن العرب قد تتسع فتوقع أحد الفعلين موقع الآخر
إيذاناً بأن هذا الفعل في معنى ذلك الآخر » • والفرق بين الجعل والخلق
دقيق يلتقطه الخاطر المرفف ، وهو أن الخلق فيه معنى التقدير ،
والجعل فيه معنى التفسير ، كإنشاء شيء من شيء ، أو تصوير شيء
شيئاً ، أو نقله من مكان الى مكان آخر •

(يبتغون) يشكّون ، والامتراء الشك ، وفعله : مرى في الأمر وامترى وتبارى ، وما فيه مزية أي شك ، ومريت الناقة وأمريتها حلبتها فأمرت ، ومن المجاز قرع مروته ، قال أبو ذؤيب الهذلي :

حتى كأنني للحوادث مروة بمفا المشقّر كل يوم تفرع

وماريتهم مسارة : جادلته ولاججته ، وتصاروا ومعناه المحاباة .
كأنّ كل واحد يحلب ما عند صاحبه .

الاعراب :

(الحمد لله الذي خلق السموات والأرض وجعل الظلمات والنور)
كلام مستأنف للحث على التفكير والتأمل ، والعدول عن الجدل والمماراة .
والحمد مبتدأ ، والله جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبره ، والذي اسم موصول في محل جر صفة ، وجملة خلق السموات والأرض صلة الموصول والسموات مفعول به وجملة وجعل الظلمات والنور عطف على الجملة الأولى (ثم الذين كفروا بربهم يعدلون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي والعطف على قوله الحمد لله وما بعده على معنى أن الله خلق بالحمد على ما خلق لأنه خلق ما خلق نعمة للبشر ثم الذين كفروا به يعدلون فيكفرون نعمة . والذين مبتدأ وكفروا فعل وفاعل والجملة صلة الموصول وربهم متعلقان بكفروا فيكون يعدلون بمعنى يميلون عنه من العدول ؛ ويجوز أن يتعلقا يعدلون وقدم الجار والمجرور للفاصلة ويكون يعدلون من العدل وهو التسوية بين الشيئين ، أي : ثم الذين كفروا يسوّون ربهم غيره من المخلوقين فيكون المفعول محذوفاً (هو الذي خلقكم من طين ثم قضى أجلاً وأجل مسمى عنده

ثم أتمتم تمترون (كلام مستأنف مسوق لإقامة الحجة على امترائهم وهو مبتدأ والذي خبر وجملة خلقكم لا محل لها من الإعراب لأنها صلة الموصول ومن طين جار ومجرور متعلقان بخلقكم ، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وقضى أجلاً فعل ماضٍ ومنفعل به ، والجملة عطف على جملة خلقكم ، وأجل الواو استئنافية ، وأجل مبتدأ ، ساغ الابتداء به مع أنه فكرة لأته وصف بقوله : « مسمى » ، وعنده ظرف مكان متعلق بمحذوف خبره ، ثم حرف عطف واستبعاد لتراخي الربتين ، وأتم مبتدأ وجملة تمترون خبر .

البلاغة :

في الآيتين فنون متعددة من البلاغة فوجزها فيما يلي :

- ١ - ثبوت الدينومة التي يستحقها سبحانه ، وهي دينومة الحمد له بسبب كونه منعماً ، والكلام خبري أريد به الأمر .
- ٢ - الطباق بين السموات والأرض ، والظلمات والنور ، وإذا تعدد الطباق سمّي مقابلة .
- ٣ - المخالفة في الأفراد والجمع ، فقد أفرد النور وجمع الظلمات ، لأن الظلمات من الأجرام المتكاثفة ، ولها أسباب كثيرة ، ولأن النور من جنس متحد ، وهو النار .

٤ - الإظهار في موضع الإضمار : فقد أظهر الضمير فقال : « ربهم » مع أن ذكر الله تقدم ، تفخيماً لجلاله . وهي سنة من سنن العرب في كلامهم ، يعيدون الاسم ظاهراً وإن تقدم ، دون تعبير عنه

بالضير ، للدلالة على كمال العناية • وقد تقدم هذا البحث والاستشهاد عليه بسطلع سينية البحرى •

٥ - التنكير : فقد ابتداء بالنكرة ، وهو « أجل » ، وكان الظاهر أن يؤخر المبتدأ ، تقول : عندي كتاب ، ولا تقول كتاب عندي • ولكن الذي أوجب تقديم النكرة تعظيم شأن الأجل المضروب عنده سبحانه ، والمراد به الساعة وتهويل أمرها •

٦ - حذف المتعول به لظهوره ، أي : يعدلون به ، أي : يسوون بربهم غيره منا لا يقدر على شيء منا يقدر عليه • وهذه نهاية الحق ، وغاية الرقاعة •

٧ - العطف بـ " لا " لاستبعاد صدور الشك منهم مع وجود ما يقتضي عدمه •

﴿ وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ ﴾ ﴿٦﴾ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٧﴾ فَقَدْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَسَوْفَ يَأْتِيهِمْ أَنْبَاءُ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٨﴾

الاعراب :

(وهو الله في السموات وفي الأرض يعلم سرّكم وجهركم ويعلم)

ما تكسبون) الكلام مستأنف مسوق للتنبيه على صفات الألوهية التي لا يستحقها غيره . وهو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ أو هو ضمير الشأن ، والله خبر ، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمعنى اسم الله ، أي : المعبود فيها وفي الأرض جار ومجرور متعلقان أيضاً بمعنى اسم الله . وسيرد في باب الفوائد المزيد من تعليق هذا الجار والمجرور . وجملة يعلم خبر ثان أو حالية ، وسركم مفعول به ، وجهركم عطف على سركم ، وجملة ويعلم عطف على جملة يعلم ، وما اسم موصول مفعول به ، وجملة تكسبون صلة لا محل لها (وما تأتيهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عنها معرضين) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف لبيان إصرارهم على الكفر ، والإعراض عن الآيات الباهرة الدالة على التوحيد . وما نافية ، وتأتيهم فعل مضارع ومفعول به مقدم ، ومن حرف جر زائد ، وآية مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل تأتيهم ، ومن آيات ربهم جار ومجرور متعلقان بحذوف صفة لآية ، وإلا أداة حصر ، وكان واسمها ، وعنها جار ومجرور متعلقان بالخبر « معرضين » وجملة كانوا حالية (فقد كذبوا بالحق لما جاءهم) الفاء الفصيحة ، وقد حرف تحقيق ، وكذبوا فعل وفاعل ، وبالحق جار ومجرور متعلقان بكذبوا ، أي : إذا كانوا معرضين عنها فقد كذبوا بما هو أعظم منها ، وهو الحق . والجملة على كل حال لا محل لها من الإعراب . ولما حينية أو رابطة ، وعلى الأول فهي متعلقة ، وجملة جاءهم في محل جر بالإضافة ، وعلى الثاني لا محل لها (فسوف يأتيهم أنباء ما كانوا به يستهزئون) الفاء عاطفة ، وسوف حرف استقبال ، ويأتيهم فعل مضارع ومفعول به مقدم ، وأنباء فاعل مؤخر ، وما اسم موصول مضاف إليه ، وجملة كانوا صلة ، والواو اسم كان ، وجملة يستهزئون خبرها ، وبه جار ومجرور متعلقان يستهزئون .

الفوائد :

ما اخترناه في تعليق قوله تعالى : « في السموات » هو وجه من اثني عشر وجهاً أوردناها المفسرون والعربون في إعراب هذا التعبير ، وقد اختاره الزجاج والزمخشري وابن عطية وأبو السعود ، كأنه قيل : وهو المعبود فيها ، وقال ابن عطية : هو عندي أفضل الأقوال وأكثرها إحرازاً . لفصاحة اللفظ ، وجزالة المعنى . وفيما يلي بعض الوجوه المستأغة .

١ - في السموات : متعلقان بحذوف صفة لله تعالى ، حذفت لفهم المعنى ، والتقدير : وهو الله المعبود أو المدبر .

٢ - الكلام تمّ عند قوله : « وهو الله » ، والجار والمجرور متعلقان بمنعول يعلم وهو : سرّكم وجهركم فيهما .

٣ - متعلقان بـ يعلم ، وجملة يعلم على هذا الوجه مستأغة . وتتجاوز بقية الأوجه لأنها لم تستقم معنا .

﴿ الَّذِينَ يَرَوْنَ كَرَامًا مِّنْ قَبْلِهِمْ مِّنْ قَرْنٍ مَّكَّنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ

يُمْكِنُوا لَهُمْ وَأَرْسَلْنَا السَّمَاءَ عَلَيْهِمْ مِدْرَارًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ تَجْرِي مِنْ

تَحْتِهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا آخَرِينَ ﴿٦٥﴾

اللفة :

(مكّن له في الأرض) جعل له مكاناً ومكنته أثبتته .

(المدرار) : المغزار ، ومفعال صيغة مبالغة تدل على الكثرة ،
كمذكّار للمرأة التي كثرت ولادتها للذكور ، ومثناة للتي تلد الإناث .

(قرناً) القرن اسم جمع ، كقوم ورهط . وقد اختلف الناس
في القرن حالة إطلاقه على الزمان ، فجمهور أهل اللغة على أنه مائة سنة ،
ويطلق على الجماعة من الناس أهل زمان واحد ، كما في الآية ، ويجنح
على قرون .

الاعراب :

(ألم يروا كم أهلكنا من قبلهم من قرن) الكلام مستأنف مسوق
للشروع في توبيخ الذين لا يؤمنون ، لأنهم غطوا نعمة ربهم ، وكذبوا
بالحق لما جاءهم . والهزة للاستفهام التقريري والتوبيخي في وقت
واحد ، ولم حرف هي وقلب وجزم ، ويروا فعل مضارع مجزوم بلم ،
والرؤية بصرية أو علمية ، وكم خبرية أو استفهامية في محل نصب
مفعول مقدم لأهلكنا ، وجملة أهلكنا سدت مسد مفعول أو مفعولي
الرؤية ، ومن قبلهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، ومن الجارة
ومجرورها في موضع نصب تمييز كم . (مكّناهم في الأرض ما لم
نمكّن لكم) الجملة في محل جر صفة لقرن ، وفي الأرض جار ومجرور
متعلقان بسكّناهم ، ومكّناهم فعل وفاعل ومفعول به ، وفي الأرض جار
ومجرور متعلقان بمكّناهم ، و « ما » يجوز أن تكون نكرة تامة بمعنى

شيء في محل نصب مفعول مطلق، أي: شيئاً من التمكين لم نمكنه لكم، فتكون الجسلة بعدها في محل نصب صفة، ويجوز أن تكون مصدرية ظرفية أي: مدة تمكنهم أطول من مدة تمكينكم، وتكون الجسلة صفة أيضاً. وقيل: «ما» اسم موصول بمعنى الذي، ويكون التقدير: التمكين الذي لم نمكن لكم، فحذف المنعوت وأقيم النعت مقامه، والجسلة بعده صلة، والضمير العائد على «ما» محذوف، أي: الذي لم نمكنه لكم، والأول أسهلها. ولم حرف تهي وقلب وجزم، ونسكن فعل مضارع مجزوم بلم، ولكم متعلقان بنسكن (وأرسلنا الساء عليهم مدراراً) الواو عاطفة، وأرسلنا الساء فعل وفاعل ومنفعل به، وعليهم جار ومجرور متعلقان بأرسلنا، ومدراراً حال (وجعلنا الأنهار تجري من تحتهم فأهلكناهم بذنوبهم) عطف أيضاً على ما تقدم، وجسلة تجري من تحتهم في محل نصب مفعول به ثان لجعلنا، فأهلكناهم الفاء عاطفة، وأهلكناهم فعل وفاعل ومنفعل به، وبذنوبهم جار ومجرور متعلقان بأهلكناهم (وأنشأنا من بعدهم قرناً آخرين) عطف أيضاً، وأنشأنا فعل وفاعل، ومن بعدهم جار ومجرور متعلقان بأنشأنا، وقرناً منفعل به، وآخرين صفة.

البلاغة:

١ - الالتفات في قوله: «ما لم نمكن لكم»، والسياق يقتضي: ما لم نمكن لهم، لتخصيص المرسل إليهم الرسول محمد صلى الله عليه وسلم بالمواجهة، فضلاً عن نظرية نشاط السامع.

٢ - المجاز المرسل: في قوله: «وأرسلنا الساء عليهم مدراراً»،

والعلاقة المحلية ، يريد المطر الكثير ، عبر عنه بالسواء لأنه ينزل منها ،
وقد رفق هذا المجاز الشاعر بقوله :

إذا نزل السواء بأرض قوم رعيناه وإن كانوا غضابا

﴿ وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ
كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴾ (٧) وَقَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ
أُنْزِلْنَا مَلَكَاتُفُصِي الْأَمْرِ ثُمَّ لَا يُنْظَرُونَ ﴾ (٨)

اللفظة :

(قرطاس) القرطاس : ما يكتب فيه ، وكسر القاف فيه أشهر
من ضمها • والقرطس : وزن « جعفر » : لغة فيه ، وفي القاموس :
« مثلث القاف ، وكجعفر ودرهم : الكاغد ، والكاغد معروف ، بفتح
الغين والذال المهملة ، وربما قيل بالذال المعجمة وهو معرّب » وهو
المراد هنا ، وله معان أخرى منها الغرض ، وبرد مصريّ ، والجارية
البيضاء المديدة القامة ، والناقة الفتية ، والجمع قراطيس •

الاعراب :

(ولو نزلنا عليك كتابا في قرطاس فلمسوه بأيديهم) كلام
مستأنف مسوق لبيان فرط تعنتهم وتماديهم في المكابرة واللجاج •

ولو شرطية ونزلنا فعل وفاعل ، وعليك جار ومجرور متعلقان بنزلنا ،
وكتاباً مفعول به ، وفي قرطاس جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة
ل « كتاباً » ، فلمسوه الفاء عاطفة ، ولمسوه فعل وفاعل ومفعول به ،
عطف على نزلنا ، وبأيديهم جار ومجرور متعلقان بلمسوه (لقال الذين
كفروا إن هذا إلا سحر مبين) اللام واقعة في جواب لو ، وقال الذين
فعل وفاعل ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجملة
كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وإن نافية ، وهذا مبتدأ ،
وإلا أداة حصر ، وسحر خبر هذا ، ومبين صفة ، وجملة النفي مقول
القول (وقالوا : لولا أنزل عليه ملك) الجملة مستأنفة مسوقة لتأكيد
لجأجتهم وتناديهم في التعنت والمكابرة ، وقالوا فعل وفاعل ، ولولا
حرف تحضيض لا تحتاج الى جواب ، وأنزل فعل ماض مبني للسجهول،
وعليه جار ومجرور متعلقان بأنزل ، وملك نائب فاعل ، وجملة
التحضيض في محل نصب مقول القول (ولو أنزلنا ملكاً لقضي الأمر
ثم لا ينظرون) الجملة مستأنفة مسوقة للرد عليهم بجوابين على تعنتهم
ومكابرتهم . ولو شرطية ، وأنزلنا ملكاً فعل وفاعل ومفعول ، واللام
واقعة في جواب لو ، وجملة قضي الأمر لا محل لها لأنها جواب شرط
غير جازم ، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي لبعد ما بين الأمرين :
قضاء الأمر وعدم الإظهار ، أي : إن بعد قضاء الأمر شدة ، أين منها
منها ما رأوه ! والمفاجأة بالشدة أصعب من الشدة نفسها . ولا نافية ،
وينظرون فعل مضارع مرفوع مبني للمجهول معطوف على قضي
الأمر ، والواو نائب فاعل .

البلاغة :

الإطناب في قوله : « فلمسوه بأيديهم » ، وإنما ذكر الأيدي

واللمس لا يكون إلا بها حتى يجتمع لهم إدراك الحاستين : حاسة
البصر وحاسة اللمس •

﴿ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ مَلَكًا لَجَعَلْنَاهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِم مَّا يَلِبْسُونَ ﴾
﴿٩﴾ وَلَقَدْ أَسْتَهْزَيْتُ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَخَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَّا كَانُوا بِهِ
يَسْتَهْزِءُونَ ﴿١٠﴾ قُل سِيرُوا فِي الْأَرْضِ ثُمَّ أَنْظِرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ
الْمُكَذِّبِينَ ﴿١١﴾

اللفظة :

(يلبسون) : يقال لبس عليه الأمر يلبسه ، بضم الباء في المضارع ،
لبساً : جعله يلتبس في أمره ، وشبهته وجعله مشكلاً عليه ، وأصله
الستر بالثوب •

الاعراب :

(ولو جعلناه ملكاً لجعلناه رجلاً وللبسنا عليهم ما يلبسون)
الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة للرد عليهم بالجواب الثاني ،
ولو شرطية ، وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به ، وملكاً مفعول به ثان ،
والضمير يعود على النذير الذي اقترحوه ، والمعنى : لو جعلنا ذلك
النذير ملكاً لمثلنا ذلك الملك رجلاً لعدم تمكن الآحاد من رؤية الملك

بزيه وهيكله ، واللام رابطة لجواب لو ، وجملة جعلناه رجلاً لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وللبسنا عطف على « لجعلنا » وعليهم متعلقان بلبسنا ، و « ما » يجوز أن تكون موصولة بمعنى الذي ، أي : لخلطنا عليهم ما يخلطون على أنفسهم أو على غيرهم ، وتكون مفعولاً به ، ويجوز أن تكون مصدرية ، أي : وللبسنا عليهم لبساً مثل ما يلبسون على غيرهم ، فتكون منسبكة بمصدر مفعول مطلق ، وجملة يلبسون لا محل لها على الحالين (ولقد استهزى برسلى من قبلك) كلام مستأنف مسوق لتسليية النبي صلى الله عليه وسلم ، واللام جواب للقسم المحذوف ، وقد حرف تحقيق ، واستهزى فعل ماض مبني للمجهول ، وبرسلى جار ومجرور متعلقان باستهزى ، وقد نابا عن نائب الفاعل ، ومن قبلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة (فحاق بالذين سخروا منهم ما كانوا به يستهزئون) الفاء عاطفة ، وفاق فعل ماض معطوف على استهزى ، وبالذين جار ومجرور متعلقان بفاق ، وجملة سخروا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بسخروا ، وما فاعل حاق ، وهي إما موصولة وإما مصدرية ، وكان واسمها ، وجملة يستهزئون خبرها ، وبه جار ومجرور متعلقان يستهزئون ، والضمير في به يعود على الرسول ، والمعنى أنه حاق بهم عاقبة استهزائهم بالرسول المنتظم في سلك الرسل ، أو على كلمة ما المصدرية أو الموصولية (قل سيروا في الأرض ثم انظروا) كلام مستأنف مسوق للحض على التفكير والسير في الأرض للتأمل في مغاب الأمم السابقة ومضائرها . وجملة سيروا في محل نصب مقول القول ، وأتى بثم للإشارة إلى البعد الكامن في السير المؤدى إلى الاستبصار والتأمل ، ولأن وجوب السير لم يكن إلا لبلوغ هذه المرتبة السامية التي هي قصارى ما تطمح إليه الهمم العالية ، وفي الأرض

جار ومجرور متعلقان بسيروا ، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ،
واظفروا فعل أمر وفاعل (كيف كان عاقبة المكذبين) الجملة في محل
نصب مفعول اظفروا ، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم
لكان ، وعاقبة اسمها ، ولم تؤنث كان لأن العاقبة مؤنث مجازي ،
وقد علقت النظر عن العمل لفظاً ، والمكذبين مضاف إليه .

البلاغة :

١ - المجاز المرسل في قوله : « عاقبة المكذبين » ، والعلاقة هي
المصير والمآل الذي ينتهي اليه مصير المكذبين ومآلهم .

٢ - في قوله : « ولقد استهزئ » الى قوله : « ما كانوا به
يستهزئون » فن يسمى رد الاعجاز على الصدور ، وهو عبارة عن كل
كلام بين صدره وعجزه رابطة لفظية غالباً ، أو معنوية نادراً ، ما تحصل
بها الملاءمة والتلاحم بين قسمي كل كلام ، وهو ثلاثة أقسام :

١ - ما وافق آخر كلمة في الكلام آخر كلمة في صدره أو كانت
مجانسة لها ، كقوله تعالى في سورة « النساء » : « أنزله بعلمه
والملائكة يشهدون وكفى بالله شهيداً » .

٢ - ما وافق آخر كلمة من الكلام أول كلمة منه ، كقوله تعالى
في سورة « آل عمران » : « وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت
الوهاب » .

٣ - ما وافق آخر كلمة من الكلام بعض كلمات صدره ، حيث
كانت كالأية التي نحن بصدددها . وهذه الروابط كلها لفظية ، وقد

تكون معنوية كقوله تعالى : « يا أيها الذين آمنوا عليكم أنفسكم لا يضركم من ضلّ إذا اهتديتم » •

نماذج شعرية :

ومن أمثلة هذا الفن في الشعر قول البحتري :

ضرائب أبدعتها في السباح فلما نرى لك فيها ضربا

وقول أبي تمام :

ولم يحفظ مضاع المجد شيء من الأشياء كالمال المضاع

وأبيات الحناسة المشهورة الرائعة :

تمتع من شميم عرار نجد فما بعد العشية من عرار

شهور ينقضين وما شعرنا بأنصاف لهنّ ولا سرار

وتظرف الثعالبى فجمع بين هذا الفن وفن التجنيس ، فقال
- ويكاد يكون طريفاً لولا مسحة التكلف - :

وإذا البلابل أفصحت بلغاتها فانف البلابل باحتساء بلابل

فالبلابل الأولى جمع بلبل ، وهو طائر غرد معروف ، والثانية :
جمع بلبال ، وهو الحزن ، والثالثة : جمع بلبله ، بالضم ، وهي إبريق
الخمير • وتظرف آخر فجمع بين هذا الفن وفن التجنيس وفن
التورية فقال :

لا كان إنسان تيمّم قاصداً . صيد المها فاصطاده إنسانها
 فالإنسان الأول هو الشخص المعروف ، والإنسان الثاني بؤبؤ
 العين . وفيما يلي طائفة من أمثلة هذا الفنّ موزّعة على أقسامه الثلاثة
 المتقدمة . قال أبو العلاء :

لو اختصرتم من الإحسان زرتكم
 والعذب يهجر للإفراط في الخصر
 والخصر بفتحيتين : البرودة .
 وقال أبو تمام :

ومن يك بالبيض الكواغب مغرمأ
 فما زلت بالبيض القواضب مغرياً
 وما أجمل قول بعضهم :

فدع الوعيد فما وعيدك ضائري
 أطنين أجنحة الذباب يضير ؟
 وقال أبو تمام راثياً :

ثوى بالشّرى من كان يحيا به الشّرى
 ويفمر حرف الدهر نائلة الغمر
 وقد كانت البيض القواضب قبله
 بواتر فهي الآن من بعده بتر

﴿ قُلْ لِمَنْ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلْ لِلَّهِ كَتَبَ عَلَى
نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ لِيَجْمعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ الَّذِينَ
خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١٢)

الاعراب :

(قل لمن ما في السموات والأرض) كلام مستأنف مسوق لتبكيث الكفار وتوبيخهم على ما بدر منهم من تخلف في الكفر ، وعجز عن التأمل والاستبصار . ولمن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومن اسم استفهام للتوبيخ والإنكار ، وما اسم موصول مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل نصب مقول القول ، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة « ما » ، والأرض عطف على السموات (قل لله كتب على نفسه الرحمة) كلام مستأنف مسوق ليبدأ الرسول بالجواب الذي ليس ثمة جواب غيره . والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هو الله ، والجملة في محل نصب مقول القول ، وجملة كتب على نفسه الرحمة مستأنفة ، لأنها مستقلة عما قبلها ، غير مندرجة في سلك المقول ، وعلى نفسه جار ومجرور متعلقان بكتب ، والرحمة مفعول به (ليجمعنكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه) اللام جواب للقسم المحذوف المفهوم من قوله : « كتب على نفسه » ، كأنه أقسم على ذلك ، وجملة يجمعنكم لا محل لها من الاعراب لأنها جواب للقسم ، وقد اختلف في هذه الجملة كثيراً ولكن ما ارتأيناه أولى بالصواب . والى يوم القيامة جار ومجرور

متعلقان بمحذوف حال ، أي : مبعوثين أو محشورين الى يوم القيامة ، ولا نافية للجنس ، وريب اسمها ، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، والجملة حالية (الذين خسروا أنفسهم فهم لا يؤمنون) الذين نصب على الذم ، ويجوز أن تعربها مبتدأ خبره جملة فهم لا يؤمنون ، وجيء بالفاء لما في الموصول من رائحة الشرط ، وجملة خسروا أنفسهم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وهم مبتدأ ، وجملة لا يؤمنون خبره ، وجملة الذين خسروا أنفسهم على وجه النصب على الذم في محل نصب على الحال ، وعلى وجه الرفع مستأنفة مسوقة لبيان سبب خسرانهم .

﴿وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ﴾ ١٣ ﴿قُلْ أَغَيْرَ اللَّهِ اتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعَمُ وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ﴾ ١٤ ﴿

اللفظة :

(سَكَنَ) : يحتل أن يكون من السكنى ، ويتعدى بفي ، ومعناه حل وثبت . ويحتل أن يكون من السكون ضد التحرك . واكتفى بأحد الضدين ، لأنه يدل على ضده ، وخصه بالذكر لأن السكون هو الأصل ، والحركة طارئة ، ويتعدى بفي أيضاً .

(فاطر السموات والأرض) : مبدعهما .

ويروى عن ابن عباس قوله : ما عرفت فاطر السموات والأرض حتى أتاني أعرابيان يختصمان في بئر ، فقال أحدهما : أنا فطرتها ، أي : ابتدعتها . وسيأتي مزيد بحث عن هذه المادة .

الاعراب :

(وله ما سكن في الليل والنهار) الواو استئنافية ، وله جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم ، وما اسم موصول مبتدأ مؤخره . وجملة سكن في الليل والنهار صلة الموصول ، واختار الزمخشري أن تكون الواو عاطفة نسقاً على قوله : « الله » ، أي على الجملة المحكية بـ « قل » ، أي قل : هو الله ، وقل : وله ما سكن . ولا بأس بذلك (وهو السميع العليم) الواو عاطفة ، وهو مبتدأ ، والسميع خبر أول ، والعليم خبر ثان (قل أغير الله أتخذ ولياً) كلام مستأنف مسوق لمتابعة الرد عليهم حين دعوته إلى دين آبائه . وقل فعل أمر ، وفاعله مستتر تقديره أنت ، والهمزة للاستفهام الإنكاري ، وغير الله مفعول به أول لأتخذ ، وولياً مفعول به ثان ، والجملة في محل نصب مقول القول (فاطر السموات والأرض وهو يطعم ولا يطعم) فاطر السموات والأرض نعت أو بدل لله ، والواو عاطفة ، وهو مبتدأ ، وجملة يطعم بالبناء للعلوم خبر ، وجملة لا يطعم بالبناء للمجهول عطف عليها (قل إني أمرت أن أكون أول من أسلم ولا تكونن من المشركين) كلام مستأنف مسوق لتكرير الرد عليهم . وإن واسمها ، وجملة أمرت خبرها ، وإن واسمها وخبرها في محل نصب مقول القول ، وأمرت فعل ماض مبني للمجهول ، وائتاء نائب فاعل ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بأمرت ، وأول خبر أكون ، ومن

اسم موصول في محل جر بالإضافة ، وجملة أسلم صلة الموصول ،
ولا تكونن الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتكونن فعل مضارع مبني على
الفتح في محل جزم بـ « لا » ، والجملة مقول القول محذوف معطوف
على ما تقدم ، أي : وقيل لي : لا تكونن ، ومن المشركين خبر تكونن .
والمعنى أئمت بالاسلام ونهيت عن الشرك .

﴿ قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ١٥ ﴾ مَنْ
يُصْرِفُ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ ۚ وَذَلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ١٦ وَإِنْ يَمَسُّكَ
اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ ۖ إِلَّا هُوَ ۚ وَإِنْ يَمَسُّكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيرٌ ١٧ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ۚ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ١٨ ﴾

الاعراب :

(قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم) كلام مستأنف
ليكون جواباً ثالثاً للرد عليهم . وإن واسمها ، وجملة أخاف خبرها ،
والجملة في محل نصب مقول القول ، وإن شرطية ، وعصيت ربي فعل ماض
وفاعل ومفعول به في محل جزم فعل الشرط ، والجواب محذوف دل
عليه ما قبله ، والجملة الشرطية يجوز أن تكون معترضة بين فعل أخاف
ومفعوله ، وهو : عذاب يوم عظيم ، ويجوز أن تكون حالية ، والأول
أولى ، ويوم مضاف إليه ، وعظيم صفة (من يصرف عنه يومئذ فقد

رحمه) الجملة صفة لعذاب يوم عظيم ، ومن شرطية في محل رفع مبتدأ ،
ويصرف فعل الشرط وهو مبني للمجهول ، ونائب الفاعل مستتر تقديره
هو ، وعنه جار ومجرور متعلقان بيصرف ، ويومئذ ظرف مضاف الى
مثله متعلق بيصرف ، والتنوين في « إذ » عوض عن جملة ، وسيأتي
بحته في باب الفوائد . والفاء رابطة لجواب الشرط ، وقد حرف تحقيق ،
ورحمه فعل ومفعول به ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وجملة
فعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر « من » . (وذلك الفوز المين)
الواو استئنافية أو حالية ، وذلك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ، والفوز
خبر ، والمين صفة والجملة مستأنفة أو حالية (وإن يمسسك الله بضر فلا كاشف
له إلا هو) الواو عاطفة ، وإن شرطية ويمسسك فعل الشرط ، والكاف
مفعول به المقدم ، والله فاعله المؤخر لفظاً ، وبضر جار ومجرور متعلقان
بيمسسك ، فلا الفاء رابطة للجواب لأن الجواب جملة اسية ، ولا
نافية للجنس ، وكاشف اسمها المبني على الفتح ، وله جار ومجرور
متعلقان بكاشف ، وإلا أداة حصر وهو بدل من محل لا واسمها ،
وخبر « لا » محذوف ، أي : موجود والجملة في محل جزم جواب
الشرط (وإن يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير) عطف على
ما تقدم ، وجملة : « وهو على كل شيء قدير » تعليلية لجواب الشرط
المحذوف ، أي : فلا راد له غيره ، وهو مبتدأ ، وقدير خبر ، وعلى
كل شيء متعلقان بقدير (وهو القاهر فوق عباده وهو الحكيم الخبير)
الواو استئنافية أو حالية ، وهو مبتدأ ، والقاهر خبر ، وفوق عباده
ظرف متعلق بالقاهر ، ويجوز أن يتعلق بمحذوف خبر ثان أو بسحذوف
حال ، أي : مستعلياً . والصورة رائعة للقهر والعلو بالغلبة والقدرة .

الفوائد :

(يومئذ) التنوين اللاحق لـ « إذ » في نحو : يومئذ وحينئذ ، عوض عن الجسلة التي تضاف « إذ » إليها ، والأصل : يوم إذ يصرف عنه فقد رحمه ، فحذفت جسلة « يصرف عنه » وجيء بالتنوين عوضاً عن الجسلة المحذوفة ، إيجازاً وتحسيناً ، فالتقى ساكنان : ذال « إذ » والتنوين ، فكسرت الذال على أصل التقاء الساكنين ، وليست هذه الكسرة كسرة إعراب بإضافة « يوم » إليها لأن « إذ » ملازمة للبناء لشبهها بالحرف في الافتقار الى جسلة وفي الوضع على حرفين ، وليست الإضافة في « يومئذ » ونحوها من إضافة أحد المترادفين للآخر ، بل من إضافة الأعم الى الأخص ، كشجر أراك .

﴿ قُلْ أَيْ شَيْءٍ أَكْبَرُ شَهَادَةً قُلِ اللَّهُ شَهِيدٌ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَأُوحِيَ إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنُ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَنْ بَلَغَ أَنتُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ اللَّهِ إِلَهَةً أُخْرَى قُلْ لَا أَشْهَدُ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ وَإِنِّي بِرَبِّكُمْ أَنَّى تُشْرِكُونَ ﴾

اللمعة :

(شيء) الشيء : ما يصح أن يعلم ويخبر عنه ، ويجمع على أشياء . وقد تقدم القول في منع أشياء من الصرف ، والشيء في اصطلاح المتكلمين هو أعم العام لوقوعه على كل ما يصح أن يندرج تحته . وقد

شجر بين المتكلمين خلاف نلمح إليه لطرافته ، فقد ذهب الأشاعرة — وهم من أهل السنة — إلى أنه الموجود ليس إلا ، وخالفهم المعتزلة بأنه الذي يصح وجوده ، فشمّل المعدوم . ولكن الفريقين اتفقا على خروج المستحيل من مفهومه . والمفهوم اللغوي أنه لا يتناوله ، قال أبو الطيب المتنبّي :

وضاقت الأرض حتى كاد هاربهم

إذا رأى غير شيء ظنّه رجلا

الاعراب :

(قل : أيّ شيء أكبر شهادة) كلام مستأنف مسوق للردّ على من طلبوا من الرسول صلى الله عليه وسلم أن يريهم من يشهد له بأنه رسول الله . وقل فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ، وأي شيء مبتدأ ، وأكبر خبر ، وشهادة تمييز محوّل عن المبتدأ ، والجملة في محل نصب مقول القول (قل : الله شهيد بيني وبينكم) الجملة مستأنفة مسوقة لتهية الرد عليهم ، والله مبتدأ ، وشهيد خبره ، والظرفان متعلقان بشهيد ، والجملة في محل نصب مقول القول . وإذا كان الله هو الشهيد بينهم وبينه فهو أكبر شهادة (وأوحى إليّ هذا القرآن لأنذركم به ومن بلغ) الواو عاطفة أو استئنافية ، وأوحى فعل ماض مبني للمجهول ، وإلى جار ومجرور متعلقان بأوحى ، وهذا اسم إشارة في محل رفع نائب فاعل أوحى ، والقرآن بدل من اسم الإشارة ، والجملة معطوفة أو مستأنفة بمثابة التعليل ، والمعنى أن شهادة الله لي بأني رسوله كافية في نزول هذا القرآن ، واللام للتعليل ،

وأندركم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والكاف مفعول ،
ومن الواو عاطفة ، ومن اسم موصول منسوق على الكاف في أندركم ،
أي : لأندركم وأندركم كل من بلغه القرآن (أئنيكم لتشهدون أن مع الله
آلهة أخرى) الهزة للاستفهام الإنكاري التقريري ، وإن واسمها ،
واللام المزحلقة ، وجملة تشهدون خبرها ، وأن واسمها وخبرها سدت
مسد مفعول تشهدون ، والجملة الاستفهامية في محل نصب مقول قول
محذوف أي : ويقول : أئنيكم لتشهدون ، وأن حرف مشبه بالفعل ومع
ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر أن المقدم ، وآلهة اسمها المؤخر ،
وأخرى صفة لآلهة (قل لا أشهد قل إنما هو إله واحد وإنني بريء
مما تشركون) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير الرد عليهم ، لا نافية
وأشهد فعل مضارع ، والجملة نصب على أنها مقول القول ، وقل فعل
أمر وفاعل مستتر تقديره أنت ، والجملة مستأنفة أيضاً للغرض نفسه ،
وإنما كافة ومكشوفة ، وهو مبتدأ وإله خبر ، وواحد صفة ، وإنني
الواو عاطفة ، وإن واسمها ، وبريء خبرها ، والجملة منسوقة على
ما قبلها ، ومما جار ومجرور متعلقان ببريء ، و « ما » يحتمل أن
تكون مصدرية أو موصولة ، أي : من إشرألكم بالله ، أو من الأصنام
التي تشركونها مع الله .

﴿ الَّذِينَ اتَّبَعْتَهُمْ كَتَبَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمُ الَّذِينَ
خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (٢٠) وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ
كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴾ (٢١)

الاعراب :

(الذين آتيناهم الكتاب يعرفونه كما يعرفون أبناءهم) كلام مستأنف مسوق للرد على الذين يزعمون أن أهل الكتاب لا يعرفونه ، أي الرسول ، ويجوز أن يعود الضمير على القرآن • والذين اسم موصول في محل رفع مبتدأ ، وجملة آتيناهم صلة الموصول ، والكتاب مفعول به ثان ، وجملة يعرفونه خبر الذين ، وكما الكاف حرف جر ، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالكاف ، والجار والمجرور نصب على المفعولية المطلقة ، وقد تقدمت له ظائر كثيرة • وأبناءهم مفعول به (الذين خسروا أنفسهم فهم لا يؤمنون) الذين مبتدأ أيضاً ، وجملة خسروا صلة الموصول ، وأفسهم مفعول به ، والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط ، وهم مبتدأ ثان وجملة لا يؤمنون خبر « هم » ، والمبتدأ الثاني وخبره خبر الذين ، ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف ، أي : هم الذين خسروا أنفسهم ، وأعربها ابن جرير نعتاً لـ « الذين » الأولى ، وهو سائغ • وقيل : هو منصوب على الذم ، وهو محتمل أيضاً (ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً) الواو استئنافية ، ومن اسم استفهام معناه النفي والتوبيخ ، أي لا أحد أظلم ، وهو مبتدأ ، وأظلم خبر ، ومن جار ومجرور متعلقان بأظلم ، وجملة افترى صلة الموصول ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافترى ، وكذباً مفعول به (أو كذب بآياته) عطف على جملة افترى داخلة في حيز الصلة (إنه لا يفلح الظالمون) إن واسمها ، وجملة لا يفلح الظالمون خبر ، والجملة تعليل لما سبق •

﴿ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا أَيْنَ شُرَكَاءُ الَّذِينَ

كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٢٢﴾ ثُمَّ لَمْ تَكُنْ فَتَنَّهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا وَاللَّهِ رَبَّنَا مَا كُنَّا
مُشْرِكِينَ ﴿٢٣﴾ ﴿

الاعراب :

(ويوم نحشهم جميعاً) الواو استئنافية، ويوم ظرف ناصبه محذوف
مبهم زيادة في التخويف والتهويل ، والمعنى : ويوم نحشهم كان
كذا وكذا . ويجوز أن يكون مفعول لـ « اذكر » مقدراً ، وجملة
نحشهم في محل جر بإضافة الظرف اليها ، والهاء مفعول به ، وجميعاً
حال (ثم نقول للذين أشركوا : أين شركاؤكم الذين كنتم تزعمون)
ثم حرف عطف للتراخي ، لطول المدة بين الحشر والقول ، وللذين
جار ومجرور متعلقان بنقول ، وجملة أشركوا صلة الموصول ، وأين
اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان ، والظرف متعلق بمحذوف
خبر مقدم ، وشركاؤكم مبتدأ مؤخر ، والذين اسم موصول صفة
لشركاء ، وجملة كنتم صلة ، والتاء اسم كنتم ، وجملة تزعمون خبرها ،
ومفعولاً تزعمون محذوفان للعلم بهما ، أي : تزعمونهم شركاء
(ثم لم تكن فتنتهم إلا أن قالوا) ثم حرف عطف للتراخي ، ولم حرف
نهي وقلب وجزم ، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم ، وفتنتهم اسم
تكن . وإلا أداة حصر ، وأن ما في حيزها في تأويل مصدر خبر تكن
(والله ربنا ما كنا مشركين) الواو حرف قسم وجر ، ولفظ الجلالة
مجرور بالواو ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره « نقسم » ،
وربنا بدل أو نعت لـ « الله » ، وجملة القسم في محل نصب مقول قولهم ،
وما نافية ، وكان واسمها ، ومشركين خبرها .

﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ^ط وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ
 ﴿٢٤﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ^ط وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ
 رَفِىءًا أَذَانِهِمْ وَقَرَّأُوا ^ج وَإِنْ يَرَوْا كَلَّ ءَايَةٍ لَا يُؤْمِنُوا بِهَا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ يُجَادِلُونَكَ
 يَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَٰذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٢٥﴾ ﴾

اللفظة :

(أَكِنَّة) الأَكِنَّة : جمع كنان بكسر الكاف ، وهو وقاء كل شيء وستره ، ويجمع على أكنان أيضاً • وكنته وأكنته : ستره ، قال أبو زيد : الثلاثي والرباعي لغتان في الستر والإخفاء جميعاً ، واستكن استتر ، وأكنته في نفسي : سترته وأضمرته • وسيت جعبة السهام كناية لأنها تسترّها فإذا أراد إخراجها نثرها ، ومنه قول الحجاج في خطبته « نثر كنائته بين يديه » • وكانون الشتاء الذي هو أشده برداً ، ومن أقوالهم : « أحسن من الكانون في الكانون » ، والكانون الأول المصطلى • والكنة بفتح الكاف امرأة الابن أو الأخ ، وجمعها كنائن ، ومن معاني الكانون : الثقيل ، ومنه قول الحطيئة يهجو أمه :

أغربالاء إذا استودعت سرّاً وكانوا على المتحدثينا

ومن العامي الفصيح قولهم : « كنكن في البيت » أي : رزقه واستقر فيه ، وخاصة في الشتاء •

(وقرأ) الوقر : بفتح الواو مصدر وقرت أذنه ، أي ثقلت وذهب سمعه ، والكلمة من المجاز . ومن غريب أمر هذه المادة أنها تدل على الثقل والرزانة ، يقال : وقر يقر ووقارة ووقراً الرجل كان رزينا ذا وقار وثبت . حسدعه ، ووقر يقر قرّة ووقارة ووقراً الرجل كان رزينا ذا وقار وثبت . ووقرت أذنه من باب تعب : ثقلت أو ذهب سمعه . والوقار : الحلم والرزانة ، وهو مصدر وقر بالضم ، والمرأة وقور : فعول بمعنى فاعل ، مثل صبور وشكور ، قال أبو فراس :

وقورٌ وريعان الصبا يستفزّهما فتأرن أحيانا كما يأرن المهر

(أساطير الأولين) : في مختار الصحاح : الأساطير : الأباطيل ، والواحدة أسطورة بالضم ، وإسطارة بالكسر . وقال غيره : إنه جمع جمع ، فأساطير جمع أسطار ، وأسطار جمع سطر بفتح الطاء . وأما سطر بسكونها فجمعه في القلة على أسطر ، وفي الكثرة على سطور ، وقيل : إنه جمع جمع الجمع ، فأساطير جمع أسطار ، وأسطار جمع أسطر ، وأسطر جمع سطر ، وقال المبرد : إنه جمع أسطورة ، نحو : أرجوحة وأراجيح ، وأحدوثة وأحاديث . ومعنى الأساطير الأحاديث الباطلة .

الاعراب :

(اظفر كيف كذبوا على أنفسهم) كلام مستأنف مسوق للإخبار عنهم بالكذب . واظفر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال ، وكذبوا فعل وفاعل ، والجملة في محل نصب باظفر لأنها معلقة لها عن العمل ، وعلى أنفسهم جار ومجرور متعلقان بكذبوا (وضل عنهم ما كانوا يفترون) يجوز أن تكون الواو

عاطفة ، فتكون الجملة منسوقة على جملة كذبوا ، فتكون داخلة في
حيّز النظر ، ويجوز أن تكون الواو استئنافية ، فتكون الجملة
مستأنفة ، مسوقة للإخبار بها عن كذبهم . وضلّ فعل ماض ، وعنهم
جار ومجرور متعلقان بضلّ ، وما يجوز أن تكون موصولة اسمية ،
فتكون فاعلاً لضلّ ، وجملة كانوا يفترون صلة ، ويجوز أن تكون
مصدرية فالمصدر المؤوّل هو فاعل ضلّ ، وجملة يفترون خبر كان
(ومنهم من يستمع اليك) الواو عاطفة ، أو استئنافية ، ومنهم جار
ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومن اسم موصول مبتدأ
مؤخر ، وجملة يستمع صلة ، وإليك جار ومجرور متعلقان يستمع ،
وسياّتي سر إفراد الصلة في باب البلاغة (وجعلنا على قلوبهم أكنة أن
يفقهوه وفي آذانهم وقراً) الواو عاطفة على الجملة قبلها من عطف الفعلية
على الاسمية . وقيل : الواو للحال بتقدير « قد » ، أي : وقد جعلنا .
وجعلنا فعل وفاعل ، وعلى قلوبهم جار ومجرور متعلقان بجعلنا على أنه
منعوله الثاني ، هذا إذا اعتبرنا جعلنا للتصيير ، وأما إذا كانت بمعنى
خلقنا فتتعدى لواحد وهو أكنة ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف
حال منه ، لأنهما لو تأخرا لوقعا صفة له ، وأن يفقهوه مصدر مؤول
في محل نصب مفعول لأجله على حذف مضاف ، أي : كراهية أن
يفقهوه ، وفي آذانهم وقراً عطف على الجملة السابقة (وإن يروا كل
آية لا يؤمنوا بها) الواو عاطفة ، وإن شرطية ويروا فعل الشرط
والواو فاعل وكل آية مفعول به ولا نافية ويؤمنوا جواب الشرط وبها
جار ومجرور متعلقان بيؤمنوا (حتى إذا جاءوك يجادلونك) يجوز
أن تكون « حتى » هنا غاية وجر ، ويكون « إذا جاءوك » في محل
الجر ، بمعنى : حتى وقت مجيئهم . وجملة يجادلونك حال ، ويجوز

أن تكون حتى ابتدائية ، وهي التي تقع بعدها الجمل ، وعلى كل حال جملة يجادلونك حال من الواو في جاءوك (يقول الذين كفروا : إن هذا إلا أساطير الأولين) الجملة لامحل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، والذين فاعل ، وجملة كفروا صلة ، وإن نافية ، وهذا اسم إشارة مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، وأساطير الأولين خبر ، والجملة المنفية في محل نصب مقول القول .

البلاغة :

الكناية - في جعل الأكنة - على القلوب والوقر في الآذان عن نبوء قلوبهم ومسامعهم عن قبول الحق والاعتقاد بصحته ، ونزید هنا أن الكناية مزية إعطاء المعاني صورة المحسّات ، وهذه المزية من أبرز خواصّ الفنون ، فإن المصور إذا رسم لك صورة للأمل أو اليأس بهرك وجعلك ترى ما كنت تعجز عن التعبير عنه واضحاً ملموساً ، وعلى هذا تتضح لك روعة الصورة لهؤلاء الذين ضربت على قلوبهم الأسداد ، وتبلدت منهم الأذهان ، فما تتمخض عن ذوق ولا تسفر عن فنّ ، ولا تهيج إلى معرفة ، ومن هذا القليل في إظهار الروعة قول البحريّ :

يفضّون فضل اللحظ من حيث ما بدا

لهم عن مهيب في الصدور محبّب

فإنه كنى عن إكبار الناس للمدوح وهيبته إياه بعض الأبصار الذي هو في الحقيقة برهان على الهيبة والاجلال ، وتظهر هذه الخاصة

جلية في الكنايات التي سترد عليك في القرآن عن الصفة والموصوف
والنسبة ، مما سنشير إليه في مواطنه .

﴿وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْعَوْنَ عَنْهُ وَإِنْ يُهْلِكُونَ إِلَّا أَنْفُسَهُمْ وَمَا
يَشْعُرُونَ﴾ (٢٦) وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ فَقَالُوا يَلَيْتَنَا نُرَدُّ وَلَا
نُكَذِّبَ بِعَايَتِ رَبِّنَا وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾ (٢٧)

الاعراب :

(وهم ينهون عنه وينأون عنه) الواو استئنافية ، وهم مبتدأ ،
وجملة ينهون خبر ، وعنه جار ومجرور متعلقان بينهون ، وضمير
« هم » يعود على الكفار ، وضمير « عنه » يعود على القرآن أو النبي
صلى الله عليه وسلم وجملة ينأون عنه عطف على ينهون عنه (وإن
يهلكون إلا أنفسهم وما يشعرون) الواو حالية ، وإن نافية ، ويهلكون
فعل مضارع وفاعل ، وإلا أداة حصر ، وأتفسم مفعول به ، والواو
حرف عطف ، وما نافية ، وجملة يشعرون معطوفة على يهلكون (ولو
ترى إذ وقفوا على النار) كلام مستأنف مسوق للشروع في وصف
ما يصدر عنهم يوم القيامة من أحوال متناقضة متهافة ، والواو
شرطية ، وترى فعل مضارع ، وجواب لو محذوف لفهم المعنى ،
والتقدير : لرأيت شيئاً مذهلاً عظيماً . والرؤية هنا يجوز أن تكون
قلبية : أي لو انصرفتم اليهم بقلبك وفكرك لتدبر أحوالهم وتكتنه

حقيقة أمرهم في ذلك الوقت تزداد يقيناً • ويجوز أن تكون بصرية ومفعولها محذوف ، أي : لو ترى أحوالهم وتعاينها عن كذب • وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى ، وجملة وقفوا في محل جر بالاضافة ، والواو نائب فاعل ، وعلى النار جار ومجرور متعلقان بوقفوا (فقالوا : ياليتنا نرد ولا نكذب بآيات ربنا ونكون من المؤمنين) الفاء حرف عطف ، وقالوا عطف على وقفوا ، ويا حرف نداء ، والمنادى محذوف ، أو هي لمجرد التنبيه ، وليت واسمها ، وجملة نرد خبرها ، والواو للمعية ، ولا نافية ، ونكذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد واو المعية ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر معطوف على مصدر متوهم ، والتقدير : يا ليتنا لنا رد واقتفاء تكذيب والكون من المؤمنين ، وجملة التمني في محل نصب مقول القول ، ولأبي جعفر الطبري كلام مطول حول قراءة « ولا نكذب » بالرفع ، وانتهى الى ترجيحها على قراءة النصب ، وهو مجرد تعسف • والواو حرف عطف ، ونكون عطف على نكذب ، واسم نكون مستتر تقديره نحن ، ومن المؤمنين خبرها •

البلاغة :

في هذه الآية فنان جيلان :

١ - الجناس بين ينهون وينأون ، وهو جناس التصريف الذي هو اختلاف صيغة الكلمتين بإبدال حرف من حرف أو من قريب من مخرجه ، سواء أكان الإبدال في الأول أم في الوسط أم في الآخر ، ومن طريف هذا التجنيس في الشعر قول البحتري :

عجب الناس لاغترابي وفي الأطسراف تلقى منازل الأشراف
 وقعودي عن التقلب والأر ض^١ لمثلي رحية الأكناف
 ليس عن ثروة بلغت مداها . غير أني امرؤ كهاني كهافي
 وجميل قول أبي فراس الحمداني :

تعس الحريص وقل ما يأتي به عوضاً عن الإلحاح والإلحاف
 إن الغني هو الغني بنفسه ولو أنه عاري المناكب حافي
 ما كل ما فوق البسيطة كافياً وإذا قنعت فكل شيء كافٍ

وبلغ الشريف الرضي^٢ الغاية منه حيث قال :

لا يذكر الرمل إلا حن مغرب له إلى الرمل أوطار وأوطان

٢ - والفن الثاني : هو الإيجاز بحذف جواب « لو » في الآية الثانية ، ومفعول ترى فيها أيضاً . والحذف كثير شائع في القرآن ، وفائدته أن النفس تذهب في تقدير المحذوف كل مذهب ، والخيال يتسع للتقدير ، ومما جاء من حذف جواب لو قول أبي تمام في قصيدته البائية التي يمدح بها المعتصم بالله عند فتحه عمورية :

لو يعلم الكفر كم من أعصر كمنت

له المنيّة بين السّمر والقضب

أي لو يعلم الكفر ذلك لأخذ أهبطه ، أو لما أقدم على ما فرط منه .
 على أن حذف الجواب لا بد له من دليل يدل عليه ، ولذلك ورد الجواب

في قوله تعالى : « ولو فتحنا عليهم باباً من السماء فظلموا فيه يرجون لقاولا : إنما سكرت أبصارنا بل نحن قوم مسحورون » إذ لو حذف الجواب لما علم مكان المحذوف .

الفوائد :

كان المشركون يظنون أنهم يستطيعون أن يضروا رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويستطيعون إيذاءه وكان عمه أبو طالب يحول بينهم وبين ابن أخيه فقال من ظمه :

والله لن يصلوا إليك بجمعهم	حتى أوسد في التراب دفينا
فاصدع بأمرك ما عليك غضاضة	وابشر بذلك وقرّ منه عيونا
ودعوتني وزعمت أنك ناصح	ولقد صدقت وكنت ثمّ أمينا
وعرضت ديناً لا محالة أنه	من خير أديان البرية دينا
لولا الملامة أو حذاري سبة	لوجدتني سمحاً بذلك مينا

﴿ بَلْ بَدَأَ لَهُمْ مَا كَانُوا يُخْفُونَ مِنْ قَبْلُ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ (٢٨) وَقَالُوا إِن هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(بل بدأ لهم ما كانوا يخفون من قبل) بل حرف إضراب وعطف ؛

والمراد بالإضراب هنا إبطال كلام الكفرة ، وبدا فعل ماض ، ولهم جار ومجرور متعلقان ببدا ، وما اسم موصول في محل رفع فاعل بدا ، وجملة كانوا صلة الموصول ، وكان واسمها ، وجملة يخفون خبر كانوا ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بيخفون (ولو ردّوا لعادوا لما نهوا عنه) الواو عاطفة ، ولو شرطية ، وردوا فعل ماض ونائب فاعل ، واللام واقعة في جواب لو ، وجملة لعادوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، ولما اللام حرف جر ، وما اسم موصول في محل جر باللام ، والجار والمجرور متعلقان بعادوا ، وجملة نهوا عنه صلة الموصول ، والجار والمجرور متعلقان بنهوا (وإنهم لكاذبون) الواو حالية ، وإن واسمها ، واللام المزحلقة وكاذبون خبر إن (وقالوا : إن هي إلا حياتنا الدنيا وما نحن بمبعوثين) يجوز أن تكون الواو عاطفة على جملة عادوا ، فالجملة داخلة في حيز الجواب ، أو على قوله « وإنهم لكاذبون » ، ويجوز أن تكون استئنافية وإن نافية وهي مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، وحياتنا خبر ، والدنيا صفة ، والواو عاطفة ، وما حجازية تعمل عمل ليس ، ونحن ضمير منفصل في محل رفع اسمها ، والباء حرف جر زائد ومبعوثين مجرور لفظاً خبر « ما » الحجازية محلاً .

﴿ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ وَقَفُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ قَالَ أَلَيْسَ هَٰذَا بِالْحَقِّ ۖ قَالُوا بَلَىٰ وَرَبِّنَا ۚ قَالَ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٤٠﴾ ﴾

الاعراب :

(ولو ترى إذ وقفوا على ربهم) الواو استئنافية ، ولو شرطية ،

وترى فعل مضارع وهو شرط لو ، وجوابها محذوف لفهم المعنى ،
 والتقدير : لرأيت شيئاً عظيماً ، و « ترى » يجوز أن تكون بصرية
 ومفعولها محذوف ، ويجوز أن تكون قلبية ، والمعنى لو حرفت قلبك
 وفكرك لتدبر أحوالهم وتكتنه حقيقة أمرهم في ذلك الوقت لازددت
 يقيناً . وإذا ظرف لما مضى متعلق بترى ، وجملة وقفوا في محل جر
 بالاضافة ، والواو فائب فاعل ، وعلى ربهم جار ومجرور متعلقان بوقفوا
 (قال : أليس هذا بالحق) الجملة مستأنفة مسوقة لتكون جواب
 سؤال مقدر تقديره : ماذا قال لهم ربهم إذا وقفوا عليه ؟ ويجوز أن
 تكون حالية وصاحب الحال « ربهم » ، كأنه قيل : وقفوا عليه قائلاً
 لهم : أليس هذا بالحق ؟ والهزة للاستفهام التوبيخي الإنكاري ،
 وليس فعل ماض ناقص ، وهذا اسم إشارة في محل رفع اسمها ، والباء
 حرف جر زائد ، والحق مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر
 ليس (قالوا : بلى وربنا) كلام مستأنف مسوق لتأكيد اعترافهم
 باليمين . وبلى حرف جواب لإثبات النفي ، وربنا الواو حرف قسم
 وجر ، وربنا مجرور بواو القسم ، والجار والمجرور متعلقان بفعل
 محذوف تقديره ، قسم (قال : فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون)
 جملة مستأنفة مسوقة لبيان ما قال لهم . والفاء الفصيحة ، أي : إذا
 علمتم هذا ثم انحرفتم عن مقتضاء فذوقوا العذاب ، والعذاب مفعول
 به لذوقوا ، والباء حرف جر ، وما موصولة أو مصدرية ، أي : بالذي
 كنتم ، أو بكونكم كفرتهم ، وكان واسمها ، وجملة تكفرون خبر كنتم .

البلاغة :

الاستعارة المكنية في قوله : « فذوقوا العذاب » ، وقد تقدم
 القول فيها ، فجدد به عهداً : والله يعصنك .

﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِِلِقَاءِ اللَّهِ ^ط حَتَّىٰ إِذَا جَاءَتْهُمْ السَّاعَةُ بَغْتَةً ^ج
 قَالُوا يَحْسِرْتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَطْنَا فِيهَا وَهُمْ يَحْمِلُونَ أَوْزَارَهُمْ عَلَىٰ ظُهُورِهِمْ
 إِلَّا سَاءَ مَا يَزِرُونَ ﴿٢١﴾ ﴾

اللفظة :

(أوزارهم) الأوزار : جمع وزر بكسر الواو ، وهو الحسل الثقيل ، والوزر في الأصل : الثقل ، ومنه وزرته ، ووزير الملك من هذا ، لأنه يتحمل أعباء ما قلده من أمور الرعية ، ومنه أوزار الحرب لسلحها وعتادها وآلتها ، قال الأعشى :

وأعددت للحرب أوزارها رماحاً طوالاً وخيلاً ذكورا

ووضعت الحرب أوزارها : أي أثقالها ، كناية عن توقعها •

الاعراب :

(قد خسر الذين كذبوا بِلِقَاءِ اللَّهِ) كلام مستأنف مسوق لبيان مصير هؤلاء الذين حكيت أقوالهم • وقد حرف تحقيق ، وخسر فعل ماض ، والذين اسم موصول فاعله ، وجملة كذبوا صلة ، وبلقاء الله جار ومجرور متعلقان بكذبوا (حتى إذا جاءتهم الساعة بغتة) تقدم القول قريباً في أن « حتى » في مثل هذا التركيب يجوز أن تكون غاية للتكذيب لا للخسران ، أو ابتدائية ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى

الشرط . وجملة جاءتهم الساعة في محل جر بالإضافة . وبغثة حال أو منصوب على المصدر ، قال سيويه : وهي مصدر في موضع الحال ، قال . ولا يجوز أن يقاس عليه . فلا يقال : جاء فلان سرعة (قالوا : يا حسرتنا على ما فرطنا فيها) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم . وقالوا فعل وفاعل ، ويا حرف نداء ، وحسرتنا منادى مضاف ، وعلى ما فرطنا متعلقان بالحسرة ، وجملة فرطنا فيها صلة « ما » (وهم يحملون أوزارهم على ظهورهم) الواو حالية ، وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ، وجملة يحملون خبر ، وعلى ظهورهم جار ومجرور متعلقان بحملون (ألا ساء ما يزرون) ألا أداة تنبيه ، وساء فعل ماض لإنشاء الذم ، وما نكرة تامة منصوبة على التمييز ، أو اسم موصول فاعل ، وجملة يزرون صفة على الأول ، وصلة على الثاني .

البلاغة :

١ - الاستعارة التصريحية ، فقد شبه الذنوب بالأوزار الثقيلة ، ثم حذف المشبه وأبقى المشبه به .

٢ - فنّ المقارنة : فقد اقترن ضربان من فنون البديع في الكلام ، وهما التنكيت والمبالغة ، فإن لقائل أن يقول : ما النكتة التي رجّحت اختصاص الظهور بالحمل دون الرؤوس ؟ والجواب أن النكتة في ذلك الإشارة إلى ثقل الأوزار ، لأن الظهور أحمل للثقل من الرؤوس ، وما يلزم من ذكر الظهور عن عجز الرؤوس عن حمل هذه الأوزار من المبالغة في ثقلها مقترن بالتنكيت ، وما اكتنف هذا الاقتران من تجنيس المزاوجة في قوله تعالى : « أوزارهم » قبل قوله : « على ظهورهم » ،

وقونه تعالى : « يزرون » بعدها ، وترشيح هذا التجنيس لتسكين
الفاصلة بالتصدير ، واقتران الترشيح بالتصدير .

نموذج شعري :

ومن ناذج هذا الفنّ الشعري قول إدريس بن اليسان :

و كنت إذا استزلت من جانب الرضا

نزلت نزول الغيث في البلد المحل

وإن هيّج الأعداء منك حفيظة

وقعت وقوع النار في الحطب الجزل

فإن الشاعر قرن في البيت الاستعارة في قوله « نزلت نزول الغيث »
بالتشبيه فقد استعار الشاعر النزول للسدوح ، لأن حقيقة ما أراد : إذا
استرضيت رضيت ، وأما التشبيه ففي قوله : « نزول الغيث » فإن
التقدير : نزلت نزولا مثل نزول الغيث ، وقرن تجنيس التغاير في قوله
« نزلت نزول الغيث » فإن اللفظة الأولى فعل والثانية اسم بالترشيح ،
فإنه رشح بذلك التجنيس للإيغال ، وجاءت المبالغة مدمجة في التشبيه ،
إذ شبه نزوله بنزول الغيث ، وقرن في البيت الثاني الاستعارة التي في
قوله : « وقعت » بالتشبيه الذي في لفظ : « وقوع النار » وأدمج
المبالغة في هذا التشبيه ، لأن قوله : « وقعت وقوع النار » مبالغة ،
وأدمج في تجنيس التغاير الذي في لفظتي « وقعت » و « وقوع » ،
والترشيح للإيغال . وجميلة المقارنة في قول تميم بن مقبل :

لذن غمدوة حتى نزعنا عشيّة

وقد مات شطر الشمس والشر مدنف

فإنه قرن في هذا البيت الإرداف والاستعارة ، لأنه عبر عن الغروب بسوت شطر الشمس في أوائل العجز ، وهذا هو الإرداف ، واستعار للشر الآخر الدنف وهو شدة المرض ، وهذا بليغ جداً حيث أتت المقارنة في عجز البيت وحده .

﴿ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلَلْآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ
يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴾ (٣٢) قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ
لَا يَكْذِبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بَيَّاتٍ اللَّهُ بِمُحَدِّثِينَ ﴾ (٣٣)

الاعراب :

(وما الحياة الدنيا إلا لعبٌ ولهوٌ) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لتأكيد ما وراء الطبيعة ، وأن هناك حياة أخرى ، وتبيان حقيقة تينك الحياتين . وما نافية ، والحياة مبتدأ والدنيا صفة ، وإلا أداة حصر ، ولعب خبر الحياة ، ولهو عطف على لعب (وللدنار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون) الواو حالية ، واللام لام الابتداء ، والدنار مبتدأ والآخرة صفة ، وخير خبر ، وللذين جار ومجرور متعلقان بخير ، وجملة يتقون صلة الموصول ، والجملة نصب على الحال . ولك

أن تجعل الواو استئنافية فتكون الجملة مستأنفة مسوقة لإِتِّسَام بيان حال الحياتين ، والهمزة للاستفهام الإنكاري داخلة على مقدر ، والفاء حرف عطف ، والمعطوف عليه محذوف ، والتقدير : أتغفلون فلا تعقلون ، والجملة الاستفهامية مستأنفة (قد نعلم إنه ليحزنك الذي يقولون) الجملة مستأنفة مسوقة للتسرية عن الرسول صلى الله عليه وسلم ، وقد في الأصل للتقليل ، ولكن أريد بها التكثير ، وسيرد تفسير ذلك في باب البلاغة . ونعلم فعل مضارع متعد لاثنتين ، وما بعده ساد مسدّهما ، فانه معلق عن العمل بلام الابتداء ، وكسرت همزة إن لدخول اللام في حيزها ، وإنه واسمها ، وجملة يحزنك خبر إن ، والذي فاعل يحزنك ، وجملة يقولون صلة (فإنهم لا يكذبونك ولكن الظالمين بآيات الله يجحدون) الفاء تعليلية ، وإن واسمها ، ولا نافية ، وجملة لا يكذبونك خبرها ، ولكن الواو حالية أو عاطفة ، ولكن واسمها ، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بيجحدون ، وجملة يجحدون خبر لكن .

البلاغة :

في الآية الثانية نوعان من البلاغة :

١ - الرجوع الى الضد فيما بلغ الغاية ، وهي سنة من سنن العرب ولطائفهم ، فيسمون الجميلة المفرطة في جمالها قبيحة ، ويعبرون عن الشيء بضده ، وقد رmq أبو الطيب المتنبي سماء هذه البلاغة بقوله :

ولجبت حتى كنت تبخل حائلاً للمتتهى ومن السرور بكاء

يريد أنك بلغت في الجود أقصى غايته وطلبت شيئاً آخر وراءه فلم تجد فكنت تحول أي ترجع عن آخره لما انتهيت إليه ، إذ ليس من شأنك أن تقف في الكرم على غاية بعد بلوغك غايته . وهذا من أحسن الكلام أي إذا تنهى الإنسان في الجود كاد يعود إلى البخل . وفي الآية عبر بـ « قد » التي هي للتقليل إذا دخلت على الفعل المضارع تنبيهاً على زيادة الفعل ، والمراد بكثرة علمه تعالى كثرة متعلقاته . وسيرد الكثير منه في هذا الكتاب .

٢ - أقام الظاهر مقام المضر بقوله : « ولكن الظالمين » وقياس الظاهر يقتضي إضماره ، ولكنه عدل عن القياس للإسهاب في ذمهم وللتصريح بلفظ الظلم وتسميتهم به ، ليكون سمة يتميزون بها زيادة في تأكيد ذمهم .

﴿ وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ فَصَبَرُوا عَلَى مَا كُذِّبُوا وَأَوْدُوا حَتَّىٰ أَتَاهُمْ نَصْرُنَا وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ وَلَقَدْ جَاءَكَ مِنْ نَبِيِّنَا الْمُرْسَلِينَ ﴾ (٣٤)

الاعراب :

(ولقد كذبت رسل من قبلك) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة للتسرية عنه ، صلى الله عليه وسلم ، والسلام جواب للقسم المحذوف ، وقد حرف تحقيق ، وكذبت فعل ماض مبني للمجهول ، والتاء تاء التأنيث الساكنة ، ورسلى نائب فاعل ، ومن قبلك

جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لرسل (فصبروا على ما كذبوا وأوذوا حتى أتاهم نصرنا) الفاء عاطفة ، وصبروا فعل وفاعل عطف على كذبت ، و « على ما » جار ومجرور متعلقان بصبروا و « ما » مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر ، أي : على تكذيبهم ، وأوذوا عطف على « صبروا » ، وحتى تحتل الغاية — ولعلها هنا أرجح — وتحتل أن تكون ابتدائية ، وأتاهم نصرنا فعل ومنفعل به مقدم وفاعل مؤخر (ولا مبدل لكلمات الله ولقد جاءك من نبي المرسلين) الواو حالية ، ولا نافية للجنس ، ومبدل اسمها المبني على الفتح ، ولكلمات الله جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر ، والواو استئنافية ، واللام جواب القسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وجاءك فعل ومنفعل به ، وفاعل جاءك مشكل ، والظاهر أن الجار والمجرور متعلقان بسحذوف هو صفة للفاعل ثابت منابه ، أي جاءك بعض أنبيائهم أو مزيد من أنبيائهم وقصصهم ، ويجوز أن يعلق الجار والمجرور بسحذوف حال من الفاعل المستتر في جاء ، والعائد الى ما هو مفهوم من الجسلة السابقة ، أي : ولقد جاءك هذا الخبر كائناً من نبي المرسلين . والأول أسهل ، وأبعد عن التكلف .

البلاغة :

الالتفات البديع من ضمير الغيبة الى ضمير المتكلم في قوله تعالى : « حتى أتاهم نصرنا » ، إذ قبله : « بآيات الله يجحدون » ، ولو جرى الكلام على نسقه لقليل : نصره ، وفائدة هذا الالتفات — بالإضافة الى نظرية الكلام وتنويعه — إسناد النصر الى ضمير المتكلم المشعر بالعظمة ، والحافز على وجوب مداومة الجهاد والنضال والصدور في سبيل تحقيق المطمح الكبير ، وتأدية الرسالة السامية المثلى .

﴿ وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي
الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيَهُمْ بِغَايَةِ^٤ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى
الْهُدَى^٥ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٣٥﴾ ﴾

اللفظة :

(نفقاً) النفق : سرب في الأرض له مخرج الى مكان معهود ،
ومنه نفق السكة الحديدية • وقد تقدم البحث مستوفى في هذه المادة •

(السَّلم) : هو المصعد ، وقيل : هو الدَّرَج ، وقيل : هو
السبب أيّاً كان ، تقول العرب : اتخذني سلماً لحاجتك ، أي : سبباً ،
وهو مشتق من السلامة ، لأن الصاعد به تكتب له السلامة • والأفصح
تذكره ، وحكى الفراء تأنيثه عن العرب •

الاعراب :

(وَإِنْ كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ) كلام مستأنف مسوق لتأكيد
وجوب صبره صلى الله عليه وسلم • وإن شرطية ، وكان فعل ماض
فاقص في محل جزم فعل الشرط ، واسم كان هو ضمير الشأن ، وجملة
كبر عليك إعراضهم خبر ، وعليك جار ومجرور متعلقان بكبر ،
وإعراضهم فاعل (فَإِنْ اسْتَطَعْتَ أَنْ تَبْتَغِيَ نَفَقًا فِي الْأَرْضِ أَوْ سُلَّمًا فِي
السَّمَاءِ) الفاء رابطة لجواب الشرط ، والجملة في محل جزم جواب
الشرط ، وإن شرطية أيضاً ، واستطعت فعل ماض في محل جزم فعل
الشرط والجواب محذوف ، أي : فافعل • والمعنى : إن استطعت منفذاً
تحت الأرض تنفذ فيه فتطلع لهم بآية ، أو سلماً تصعد به الى السماء

فتنزل منها بآية فافعل ، وأن تبتغي مصدر مؤول في محل نصب مفعول استطعت ، والشرط الثاني وجوابه جواب الشرط الأول ، وفي الأرض صفة لـ « تفقاً » وفي السماء جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لـ « سلماً » (فتأتيهم بآية ولو شاء الله لجمعهم على الهدى) الفاء حرف عطف ، وتأتيهم فعل مضارع معطوف على تبتغي ، والواو استئنافية ، ولو شرطية ، وشاء الله فعل وفاعل ، واللام واقعة في جواب لو ، وجملة جمعهم على الهدى لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (فلا تكونن من الجاهلين) الفاء الفصيحة ، أي : إذا عرفت هذا فلا تكونن ، ولا ناهية ، وتكونن فعل مضارع ناقص مبني على الفتح في محل جزم بـ « لا » ، ومن الجاهلين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكونن .

﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴾ (٣٦) وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْزِلَ آيَةً وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٧﴾ وَمِمَّنْ دَابَّةٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَيْرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُمْ مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴿٣٨﴾

الاعراب :

(إنا يستجيب الذين يسمعون والموتى بيعتهم الله ثم إليه يرجعون) كلام مستأنف مسوق لتأكيد أن عدم استجابتهم ناشئ عن وجود الأكنة على قلوبهم والوقر في آذانهم ، لأنهم يحسبون في عداد الأحياء وهم في الحقيقة موتى . وإنما كافة ومكفوفة ، ويستجيب فعل مضارع مرفوع ، والذين فاعله ، وجملة يسمعون صلة الموصول لا محل لها ، والموتى الواو يجوز أن تكون مستأنفة ، والموتى مبتدأ ، وجملة بيعتهم الله خبره ، ويجوز أن تكون الواو عاطفة ، والموتى منصوب على الاشتغال بفعل مضمر يفسره الاسم الظاهر بعده وتكون جملة بيعتهم الله مفسرة لا محل لها ، ولعل هذا الوجه أولى ، لينسجم التركيب . وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، واليه جار ومجرور متعلقان يرجعون ، ويرجعون فعل مضارع عطف على جملة بيعتهم (وقالوا : لولا نزل عليه آية من ربه) الواو استئنافية ، وقالوا فعل وفاعل ، والجملة مستأنفة لحكاية نمط آخر من أنماط جناياتهم ، ولولا حرف تحضيض ، ونزل فعل ماض مبني للمجهول ، وعليه جار ومجرور متعلقان بنزل ، وآية نائب فاعل ، ومن ربه جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لآية ، والجملة في محل نصب مقول قولهم . (قل : إن الله قادر على أن ينزل آية) الجملة مستأنفة مسوقة للدلالة على إفراطهم في اللجاجة ، وتباديهم في الفساد ، مع ترادف الآيات وتتابعها . وإن واسمها وخبرها ، والجملة في محل نصب مقول القول ، وعلى حرف جر ، وإن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بعلى ، والجار والمجرور متعلقان بقادر ، وآية مفعول به لينزل (ولكن أكثرهم لا يعقلون) الواو حالية ، ولكن واسمها ، ولا نافية ، وجملة يعقلون خبرها ،

والجملة نصب على الحال (وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه) كلام مستأنف مسوق لبيان قدرته تعالى وعلمه وتديره .
وما نافية ، ومن حرف جر زائد ، ودابة اسم مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لدابة ، والواو حرف عطف ، ولا نافية ، وطائر اسم معطوف على دابة ، وجملة يطير بجناحيه صفة لطائر ، وسيأتي مزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة (إلا أمم أمثالكم) إلا أداة حصر ، وأمم خبر دابة ، وأمثالكم صفة لأمم (ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم إلى ربهم يحشرون) ما نافية ، وفرطنا فعل وفاعل ، وفي الكتاب جار ومجرور متعلقان بفرطنا ، ومن حرف جر زائد ، وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على المصدرية أو المفعولية وجملة ما فرطنا استئنافية ، وسيأتي مزيد من إعراب هذا الكلام في باب الفوائد ، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وإلى ربهم جار ومجرور متعلقان يحشرون ، ويحشرون فعل مضارع معطوف على ما تقدم .

البلاغة :

في قوله : « يطير بجناحيه » فن الاتصال لزيادة التعميم والشمول ، فإن لقائل أن يقول : جملة قوله تعالى : « يطير بجناحيه » لا فائدة في الإتيان بها ظاهراً ، إذ كل طائر يطير بجناحيه ، وهذا إخبار بعلوم ، والاتصال عن ذلك أن يقال : إنه سبحانه أراد أن يدمج في هذا الخبر النهي عن قتل الحيوان الذي لا يؤذي عبثاً بدليل قوله : « إلا أمم أمثالكم » ، ففي مساواته بين ذلك وبين المكلفين إشارة إلى أن الإنسان يثدأن بما يفعله مع كل جسم قابل للحياة ، وفي دواب

الأرض مالا حرج على قاتله ، كالذباب والبعوض والنمل والعقارب والجعلان وسائر الهجج . فأراد تبيين هذا الصنف من هذا النوع ، وهو أشرف أصنافه الذي امتنّ الله سبحانه على نبيّه داود عليه السلام بتسخيره له وعلى ابنه سليمان بتعليم منطقته ، وقال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم مصرحاً بأن الانسان يدان به : « من قتل عصفوراً عبثاً ... » الحديث ، فخصّص هذا الصنف بصفة مميزة له من بقية الأصناف فقال « يطير بجناحيه » ، لأنه لا يطلق الجناح حقيقة إلا على العضو الذي ليس له ريش وقصب وأباهر وخوافي وقوارم ، ليستدل بكون هذا الصنف من بين جميع أصناف الطائر هو المقصود بالنهي عن قتله وتعذيبه ، على أن المراد بالدابة المذكورة في صدر الآية هي الصنف الشريف من أصناف الدواب ، لتخرج الحشرات من ذلك النوع كما خرجت الهجج من نوع الطائر بتميز الصنف المشار اليه منه ، واكتفى بتبيين الثاني عن تبيين الأول لعلمه أن العارف بترتيب نظم الكلام يقيس الأول منه على الثاني . وفي صحيح مسلم : إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : لتؤذنّ الحقوق الى أهلها يوم القيامة حتى يقاد للشاة الجلحاء من الشاة القرناء .

الفوائد :

هل تزداد « من » في بقية المفاعيل ؟ الجواب إنها لا تزداد في المفعول معه والمفعول لأجله والمفعول فيه ، ووجه منع زيادتها أنهم في المعنى بسنلة المجرور بالإضافة وباللام وبفي ، ولا تجامعهم « من » ، ولكن لا يظهر وجه للمنع في المفعول المطلق ، وقد خرّج عليه أبو البقاء قوله تعالى : « ما فرطنا في الكتاب من شيء » ، فقال : من زائدة ،

وشيء في موضع المصدر ، أي : تفريطاً شيئاً ، فحذف الموصوف وأقيمت صفته مقامه ، ثم زيدت « من » ، قال : ولا يكون مفعولاً به ، لأن « فرط » إنما يتعدى إليه بـ « في » ، وقد عُدّي بها الى الكتاب ، قال : وعلى هذا فلا حجة في الآية لمن ظن أن الكتاب يحتوي على ذكر كل شيء صريحاً . والرد على هؤلاء الظائرين بأن هذا لا يسلم إلا لو كان « من شيء » مفعولاً به لأن المعنى : ما فرطنا أي : ما تركنا شيئاً في الكتاب ، وأما لو جعل المفعول به « في الكتاب » وجعل قوله : « من شيء » مصدراً ، أي : ما فرطنا في الكتاب فلا دلالة له على ذلك . وزاد ابن هشام فقال : « وكذا لا حجة فيها لو كان « شيء » مفعولاً به ، لأن المراد بالكتاب اللوح المحفوظ ، كما في قوله تعالى : « ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين » وهو رأي الزمخشري ، والسياق يقتضيه .

﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُمْ وَبُكِّرْ فِي الظُّلُمَاتِ مَنْ يَشَاءُ اللَّهُ

يُضِلُّهُ وَمَنْ يَشَاءُ يَجْعَلْهُ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٣٩﴾ ﴾

الاعراب :

(والذين كذبوا بآياتنا صم وبكم في الظلمات) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لبيان مصير المكذبين . والذين مبتدأ ، وجملة كذبوا صلة الموصول لا محل لها ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا ، وصم خبر ، وبكم عطف على صم ، وفي الظلمات جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ثان ، وقد وهم أبو البقاء فظن أنها من باب « الرمان حلو حامض » ، فجعل الكلمتين خبراً ، وليس الأمر

كذلك ، لأن الاختلاف واضح بين التعبيرين ، فكلمتا حلو حامض
 تعبران عن معنى واحد ، وهو مزّ ، أما صم وبكم فلكل واحدة منهما
 معناها القائم بها ، فالصم عدم السمع ، والبكم عدم النطق ، وسيأتي
 مزيد لهذا البحث الفريد . (من يشأ الله يضلله ومن يشأ يجعله على
 صراط مستقيم) كلام مستأنف مسوق لتقدير ما سبق من حالهم ،
 ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ويشأ فعل الشرط ، ويضلله
 جوابه ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، ومن يشأ يجعله على
 صراط مستقيم عطف على الجملة السابقة ، ومفعول المشيئة في كلا
 الفعلين محذوف ، وهو مضمون الجزاء ، أي : إضلاله وهدايته .

الفوائد :

يجوز أن يتعدد الخبر ، نحو : « زيد كاتب شاعر » ، وليس من
 تعدّد الخبر ما ذكره بعضهم من قولهم : « الرّمان حلو حامض » لأن
 معنى الخبرين راجع الى شيء واحد ، إذ معناهما مزّ .

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ
 تَدْعُونَ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴾ ﴿٤١﴾ بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ
 إِلَيْهِ إِنْ شَاءَ وَتَنْسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ ﴿٤٢﴾

الاعراب :

(قل أرايتكم) الكلام مستأنف مسوق لطلب الإخبار عن حالتهم

العجبية ، وأرايتكم تعبير استفاض في كلامهم وكثرت فيهم أقوال العلماء
 والمعرين ، وسترى تلخيصاً مفيداً في باب الفوائد لما قيل فيه ، وهو
 على وجه الاختصار . الهزة للاستفهام ، ورأى فعل ماض مبني على
 السكون ، والتاء فاعل ، والكاف حرف خطاب يدل على اختلاف
 المخاطب ، والتاء مفتوحة دائماً في جميع أحواله ، ومعنى الكلام :
 أخبروني عن حالتكم العجبية ، وقد جرى ذلك على سبيل المجاز ، لأنه
 لما كان العلم بشيء سبباً للإخبار عنه أو الإبصار به طريقاً للإحاطة به
 علماً وإلى صحة الإخبار عنه استعملت الصيغة التي هي لطلب العلم أو
 لطلب الإبصار في طلب الخبر لاشتراكهما في الطلب ، ففيه مجازان :
 رأى بمعنى علم أو أبصر في الإخبار ، واستعمال الهزة التي هي لطلب
 الرؤية في طلب الإخبار . هذا ولا يلزم من كون « أرايت » بمعنى
 « أخبرني » أن يتعدى تعديته لأن أخبرني يتعدى بـ « عن » ،
 وأرايت يتعدى لمفعول به صريح ، وإلى جملة استفهامية في موضع
 المفعول الثاني . والمفعول الأول في هذه الآية محذوف ، تقديره :
 « أرايتكم إياه » أي : العذاب ، والثاني هو الجملة الاستفهامية ، وهي :
 « أغير الله تدعون » ، (إن أتاكم عذاب الله أو أتتكم الساعة) إن شرطية ،
 وأتاكم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والكاف مفعول به ،
 وعذاب الله فاعل ، وأو حرف عطف ، وأتتكم الساعة عطف على أتاكم ،
 وجواب الشرط محذوف تقديره : « فمن تدعون » ، وقيل : تقديره :
 « فأخبروني عنه أتدعون غير الله لكشفه » ؟ (أغير الله تدعون إن كنتم
 صادقين) الجملة استئنافية والهمزة للاستفهام ، وغير الله مفعول به
 مقدم لتدعون ، وإن شرطية ، وكنتم فعل ماض فاقص في محل جزم
 فعل الشرط ، وصادقين خبرها ، وجواب إن محذوف ، أي : إن كنتم
 صادقين في أن الأصنام تنفعكم فادعوها (بل إياه تدعون فيكشف

ما تدعون إليه إن شاء وتنسون ما تشركون) بل حرف إضراب وعطف ، وإياه ضمير منفصل في محل نصب مفعول به مقدم لتدعون ، فيكشف عطف على تدعون ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول يكشف ، وجملة تدعون إليه صلة ، الواو حرف عطف وإن شرطية ، وشاء فعل الشرط ، والجواب محذوف لفهم المعنى و دلالة ما قبله عليه ، والمراد بها ما عبد من دون الله مطلقاً من العقلاء وغيرهم ، وغلب « غير الله » زيادة في التنديد بهم ، وتنسون معطوفة على تدعون ، وما اسم موصول مفعول به ، وجملة تشركون صلة « ما » .

الفوائد :

(رأيتم) هذه التاء من الأمور الغريبة في لغتنا ، وذلك أنه إذا أريد بـ « أريت » معنى « أخبرني » جاز أن تتصل به تاء الخطاب ، فإن لم تتصل به وجب للتاء ما يجب لها مع سائر الأفعال ، من تذكير وتأنيث ، وتثنية وجمع ، عما يلحق التاء مما يلزمها في خطاب المفرد المذكر ، ولو كان الخطاب لاثنتين ل قيل : رأيتمكما ، أو للجمع ل قيل : رأيتمكم ، أو للإثنا ل قيل : رأيتمكن ، فتلزم التاء الفتح والتجريد عن الخطاب ، والكاف في هذا حرف خطاب لا موضع لها من الأعراب ، واستدل سيبويه على ذلك بقول العرب : رأيتك فلافاً ما حاله ؟ أما إذا لم يرد بـ « أريت » معنى أخبرني فإنه يجب للتاء والكاف مجتمعين ما يجب لهما منفردتين ، فيقال : رأيتك قادراً أو رأيتمكما قادرين أو رأيتمكم قادرين أو رأيتمكن قادرات ، كما تقول : أعطتك قادراً .

خلاصة المذاهب في هذا التعبير :

إذا قررنا هذا فنقول : اختلف العلماء في هذه الآية على ثلاثة أقوال :

المذهب الأول :

إن المفعول الأول والجملة التي سدّت مسد المفعول الثاني محذوفان لفهم المعنى ، والتقدير : أرأيتم عبادتكم الأصنام هل تنفعكم ؟ أو اتخذكم غير الله إلهاً هل يكشف عنكم العذاب ؟ ونحو ذلك ، فعبادتكم واتخاذكم مفعول أول ، والجملة الاستفهامية مسد الثاني ، والتاء هي الفاعل ، والكاف حرف خطاب •

المذهب الثاني :

إن الشرط وجوابه قد سدّا مسدّ المفعولين ، لأنها قد حصلتا المعنى المقصود ، فلم يحتج هذا الفعل الى مفعول •

المذهب الثالث :

إن المفعول الأول محذوف ، والمسألة من باب التنازع بين رأييكم وأتاكم ، والمتنازع فيه هو لفظ العذاب •

﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَخَذْنَاهُم بِالْبَأْسَاءِ وَالضَّرَّاءِ

لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ ﴿٤٢﴾ فَلَوْلَا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا وَلَكِنْ قَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾

الاعراب :

(ولقد أرسلنا إلى أمم من قبلك) الجملة القسمة كلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم . والواو استئنافية ، واللام جواب قسم محذوف ، وأرسلنا فعل وفاعل ، وإلى أمم جار ومجرور متعلقان بأرسلنا ، ومن قبلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأمم ، وجملة قد أرسلنا لا محل لها لأنها جواب للقسم المحذوف (فأخذناهم بالبأساء والضراء لعلهم يتضرعون) الفاء حرف عطف ، وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به ، والجملة معطوفة على محذوف تقديره : فكذبوا فأخذناهم ، وبالبأساء جار ومجرور متعلقان بأخذناهم ، والضراء عطف على قوله : بالبأساء ، ولعل واسمها ، وجملة يتضرعون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (فلولا إذ جاءهم بأسنا تضرعوا) الفاء استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لتوبيخهم وحثهم على الندامة والتخويف من العاقبة واللياذ بالتضرع إليه تعالى . ولولا وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بتضرعوا ، وجملة جاءهم في محل جر بالإضافة ؛ وبأسنا فاعل تضرعوا (ولكن قست قلوبهم وزين لهم الشيطان ما كانوا يعملون) الواو حالية ، ولكن مخففة من الثقيلة مهمل ، فهي لمجرد الاستدراك ، وقست قلوبهم فعل ماض وفاعل ، والجملة حالية ، أي : والحال أنها استمرت على ما هي عليه من القساوة وجفاء الطبع .

وزين فعل ماض ، ولهم جار ومجرور متعلقان بزين ، والشيطان فاعل ،
والجمله معطوفة ، وما اسم موصول مفعول به ، وجمله كانوا صلة ،
والواو اسم كان ، وجمله يعملون خبرها .

الفوائد :

(لولا) تكون على ثلاثة أوجه :

١ - حرف امتناع لوجود ، يستتبع الشرط لوجود الجواب ،
والاسم بعدها مبتدأ محذوف الخبر وجوباً ، ويجب كون الخبر كونا
مطلقاً . أما إذا كان مقيداً كالقيام والقعود فيجب ذكره ، ولذلك لحنوا
أبا العلاء المعري بقوله يصف السيف :

يذيب الرّعب منه كلّ غضب فلولا الغمد يسكه لسالا

وأجيب عنه بأن جملة يسكه ليست خبراً وإنما هي بدل اشتمال
من الغمد أو حالة ، وإذا وليها مضر فحقه أن يكون ضمير رفع ،
نحو قوله : « لولا أتمم لكنا مؤمنين » . وسمع قليلاً : لولاي
ولولاك ولولاه فهي عندئذ حرف جر ولا تتعلق بشيء .

٢ - حرف تحضيض وعرض ، فتختص بالمضارع أو ماضي تأويله ،
نحو : « لولا تستغفرون الله » و « لولا أخرتني الى أجل قريب » .

٣ - حرف توبيخ وتنديد ، فتختص بالماضي كهذه الآية ، وكثيراً
ما ترافقها إذ الظرفية أو إذا ، كقوله تعالى : « فلولا إذا بلغت الحلقوم » .
وسياتي مزيد بحث عنها في موطنه .

﴿ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا
فَرِحُوا بِمَا أُوتُوا أَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ ﴿١٤﴾ فَقُطِعَ دَابِرُ
الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٥﴾ ﴾

اللفظة :

(مبلسون) : واجمون متحيرون آيسون •

(دابر) : الدابر : التابع من خلف ، أي آخرهم •

الاعراب :

(فلما نسوا ما ذكروا به فتحنا عليهم أبواب كل شيء) الفاء
استئنافية ، ولما ظرفية ، ونسوا فعل وفاعل ، وجسلة نسوا في محل
جر بالإضافة ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجسلة
ذكروا صلة الموصول ، وبه جار ومجرور متعلقان بذكروا ، وفتحنا
فعل وفاعل ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وعليهم
جار ومجرور متعلقان بفتحنا ، وأبواب مفعول به ، وكل شيء مضاف
إليه (حتى إذا فرحوا بما أوتوا أخذناهم بغتة فإذا هم مبلسون)
حتى ابتدائية أو غائية ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق
بأخذناهم ، وجسلة فرحوا في محل جر بالإضافة ، وبما جار ومجرور
متعلقان بفرحوا ، وجسلة أوتوا صلة الموصول ، وأوتوا فعل ماض مبني.

للسجھول والواو نائب فاعل ، وجملة أخذناهم من الفعل والفاعل والمفعول لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وبغثة حال أو مفعول مطلق ، فإذا الفاء عاطفة ، وإذا هي الفجائية وهي حرف على ما اخترناه ، وهم مبتدأ ، ومبلسون خبر ، والجملة استئنافية •
(فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين) الفاء عاطفة ، وقطع فعل ماض مبني للسجھول ، ودابر نائب فاعل ، والقوم مضاف إليه ، والذين اسم موصول في محل جر نعت للقوم ، وجملة ظلموا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، والحمد الواو استئنافية ، والحمد مبتدأ ، والله جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر ، ورب نعت أو بدل ، والعالمين مضاف إليه •

الفوائد :

(إذا الفجائية) فيها ثلاثة مذاهب :

- ١ - مذهب سيبويه : وهو أنها ظرف مكان أو زمان •
- ٢ - مذهب جماعة آخرين من البصريين : وهو أنها ظرف زمان •
وفي الحاليين تتعلق بالخبر وهو قوله : مبلسون ، أي أبلسوا في زمان إقامتهم أو مكانها •
- ٣ - مذهب الكوفيين : وهو أنها حرف فلا تتعلق بشيء • وهذا ما اخترناه • وسترده تفصيل عنها في مواطنها •

﴿ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ اللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَارَكُمْ وَخَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ ﴾

مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِهِ أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ ثُمَّ هُمْ
يَصْدِفُونَ ﴿٤٦﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلِكُ
إِلَّا الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٤٧﴾

اللفظة :

(يصدفون) في المختار : « صدف عنه : أعرض ، وبابه ضرب
وجلس . وأصدفه عنه كذا : أماله عنه » ، وصادفه قابله على قصد
وبدونه ، فسا تقوله العامة : صدفة خطأ ولحن . وزعم صاحب المنجد
أن الصدفة بكسر الصاد : لفظة مولدة بمعنى المصادفة والاتفاق .

الاعراب :

(قل : أرأيتم إن أخذ الله سمعكم وأبصاركم وختم على قلوبكم)
كلام مستأنف مسوق لأخذ الحجة عليهم ، وقطع الطريق على مكابرتهم .
وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت يا محمد ، والهمزة للاستفهام
التقريبي ، ومفعول رأيتم الأول محذوف تقديره : أرأيتم سمعكم
وأبصاركم إن أخذها الله ؟ والجملة الاستفهامية الآتية وهي : « من إله »
في موضع المفعول الثاني ، وإن شرطية ، وأخذ فعل ماض في محل جزم
فعل الشرط ، والجواب محذوف ، وقد تقدم إعراب نظيره في :
« أرأيتم » ، ولم يؤت هنا بكاف الخطاب كما أتى به هناك لهول
التهديد في الأول ، ووحد السمع وجمع الأبصار لسر تقدم ذكره في

سورة البقرة ، وقيل : جائز أن تكون الهاء عائدة على السمع فتكون موحدة لتوحيده ، وجائز أن تكون موحدة لتوحيد « من » ، أي : من إله غير الله يأتيكم بما أخذ منكم من السمع والأبصار والأفئدة ؟ وسعكم مفعول به وأبصاركم عطف ، وجملة ختم معطوفة وعلى قلوبكم متعلقان بختم • (مَنْ إله غير الله يأتيكم به) من اسم استفهام للتوبيخ ، وهو مبتدأ ، وإله خبره ، وغير الله صفة ، وجملة يأتيكم صفة ثانية ، وبه جار ومجرور متعلقان بيأتيكم (انظر كيف نصّر الآيات ثم هم يصدفون) الجملة مستأنفة ، وانظر فعل أمر ، وكيف اسم استفهام في محل نصب حال ، وقد علقت انظر عن العمل ، وجملة نصرف الآيات في محل نصب مفعول به ، والآيات مفعول به ، وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وهم مبتدأ ، وجملة يصدفون خبر (قل رأيتم إن أتاكم عذاب الله بغتة أو جهرة) تقدم الكلام في رأيتم قريباً ، وإعراب بغتة أو جهرة (هل يهلك إلا القوم الظالمون) إلا أداة حصر ، والقوم نائب فاعل ، والظالمون صفة •

﴿ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مَبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ ٤٨ ﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِعَايُنَاتِنَا بِمَسْهُمْ الْعَذَابُ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾ ٤٩ ﴿

الاعراب :

(وما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لتبيان مهام الرسالة ، ودقة التكليف الذي يترس به المرسلون • ونرسل المرسلين فعل وفاعل مستتر ومفعول به ،

وإلا أداة حصر ، ومبشرين حال ، ومنذرين عطف على مبشرين (فمن آمن وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، وآمن فعل ماض وهو فعل الشرط ، وأصلح عطف عليه والفاء رابطة لجواب الشرط ، ولا نافية مهيأة وخوف مبتدأ ، وعليهم خبر ، ولا هم يحزنون الجملة عطف على الجملة الأولى ، وجملة « لا خوف عليهم » في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، ويجوز أن تكون « من » موصولة لمناسبة ما بعدها ، فتكون في محل رفع مبتدأ ، وتكون جملة : « لا خوف عليهم » هي الخبر للموصول ، وجيء بالفاء لما في الموصول من رائحة الشرط (والذين كذبوا بآياتنا يسهم العذاب بما كانوا يفسقون) الواو عاطفة أو استئنافية ، والذين مبتدأ ، وجملة كذبوا صلة ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا ، وجملة يسهم العذاب خبر اسم الموصول ، وبما الباء حرف جر ، وما مصدرية ، والمصدر المؤول مجرور بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بيسهم ، أي : بسبب فسقهم ، وكان واسمها ، وجملة يفسقون خبرها .

البلاغة :

في قوله : «يسهم العذاب» استعارة تصريحية تبعية كأن العذاب كائن حيّ يفعل بهم ما يريد من الآلام . وقد تقدم أمثالها كثيراً .

﴿ قُلْ لَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ

لَكَرَّ إِنِّي مَلَكٌ ۖ إِن أَتَّبِعْ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَىَّ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ
وَالْبَصِيرُ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٦﴾
الاعراب :

(قل : لا أقول لكم عندي خزائن الله) الكلام مستأنف مسوق لتنزيه نفسه ما يقترحونه عليه . وقل فعل أمر ، ولا نافية ، وأقول فعل مضارع ، ولكم جار ومجرور متعلقان بأقول ، وجملة لا أقول مقول القول الأول ، ولكم متعلقان بأقول وعندي ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم ، وخزائن الله مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل نصب مقول القول الثاني (ولا أعلم الغيب ولا أقول لكم إني ملك) جملة ولا أعلم الغيب معطوفة على جملة عندي خزائن الله لأنه من جملة مقول القول وجملة لا أقول لكم إني ملك معطوفة على جملة لا أقول لكم الأولى ، وإني ملك : ان واسمها وخبرها مقول القول أيضاً . (إن أتبع إلا ما يوحى إلي) الجملة داخلة في حيز المقول الذي لم ينته بعد ، وإن نافية ، وإلا أداة حصر ، و « ما » اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة يوحى صلة الموصول ، ونائب الفاعل مستتر ، وإلي جار ومجرور متعلقان بيوحي (قل : هل يستوي الأعمى والبصير أفلا تتفكرون) كلام مستأنف لتتمة الوصايا ، وهل حرف استفهام معناه النفي ، أي : لا يستويان ، ويستوي فعل مضارع ، والأعمى فاعله ، والبصير عطف على الأعمى ، والجملة في محل نصب مقول القول ، أفلا الهزة للاستفهام الإنكاري ، والفاء عاطفة ، ولا نافية ، وتتفكرون عطف على مقدر محذوف تقديره أي لا يستمعون هذا الكلام الذي يتلى عليكم فلا تتفكرون فيه وتبينون مغابته ؟

البلاغة :

الطباق بين الأعمى والبصير ، وهما تشبيهان بليغان للطئال^١
والمهتدي . ويجوز أن يعتبرا من باب الاستعارة التصريحية ، لأن
المشبه لم يذكر وذكر المشبه به .

﴿وَأَنْذِرْ بِهِ الَّذِينَ يَخَافُونَ أَنْ يُحْشَرُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ لَيْسَ لَهُمْ مِنْ دُونِهِ
وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ لَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ ١٥ وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ
بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَمَا
مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِمْ مِنْ شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٦﴾

الاعراب :

(وأنذر به الذين يخافون أن يحشروا إلى ربهم) الواو عاطفة ،
والكلام معطوف على ما تقدم معدولا به إلى توجيه الانذار للذين
يتفرس فيهم قبول الاتعاظ والاستعداد لتقبله ، وهم المؤمنون العاصون .
وأنذر فعل أمر ، وبه جار ومجرور متعلقان بأنذر ، والذين اسم
موصول مفعول به ، وجملة يخافون صلة الموصول ، وأن وما بعدها
في تأويل مصدر مفعول يخافون (ليس لهم من دونه ولي ولا شفيع)

لعلهم يتقون (الجملة حال من الضمير في أن يحشروا ، أي : أنذر به هؤلاء الذين يخافون الحشر حال كونهم لا ولي لهم يواليهم ولا نصير ولا شفيع يشفع لهم من دون الله ، وليس فعل بامض ناقص ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ليس ، ومن دونه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وولي اسم ليس ، ولا شفيع عطف على ولي ، ولعل واسمها ، وجملة يتقون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (ولا تطرد الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي) الواو حرف عطف ، ولا ناهية ، وتطرد فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره أنت ، والذين اسم موصول مفعول به وجملة يدعون صلة وربهم مفعول به وبالغداة جار ومجرور متعلقان يدعون ، والعشي عطف على الغداة (يريدون وجهه) الجملة حال من ضمير يدعون ، أي : يدعونه مخلصين ، ووجهه مفعول به (ما عليك من حسابهم من شيء) ما يجوز أن تكون الحجازية العاملة عمل ليس فيكون « عليك » في محل نصب على أنه خبرها ، عند من يجوز إعمالها في الخبر المقدم ، إذا كان ظرفاً أو جاراً ومجروراً ، أما في حال المنع فيكون الجار والمجرور متعلقين بمحذوف خبر مقدم ، والمبتدأ المؤخر هو « شيء » زيدت فيه « من » وقوله من حسابهم حال ، وصاحب الحال هو « شيء » لأن الجار والمجرور لو تأخرا عنه لتعلقا بمحذوف صفة له ، وصفة النكرة متى تقدمت انتصبت على الحال ، وجملة ما عليك إلخ حال أيضاً (وما من حسابك عليهم من شيء فتطردهم فتكون من الظالمين) الواو عاطفة ، وما من حسابك عليهم من شيء تقدم إعرابها ، إلا أن من حسابك يشكل جعلها حالا لأنه يلزم تقدم الحال على عامله المعنوي ، وهو ضعيف ، ولو جاءت الجملة الثانية على نمط الأولى لكان التركيب: وما عليهم من حسابك من شيء ، فتقدم المجرور على كذا قدمته في الأولى ، لكنه قدمه تشریفاً له صلى الله عليه وسلم ليكون الخطاب

مواجهاً له ، وإذن أنت مضطر أن تجعله صفة مقدمة على موصوفها •
فتطردهم الفاء هي السببية وهي جواب النفي ، وتطردهم فعل مضارع
منصوب بأن مضمرة ، فتكون الفاء أيضاً سببية ، وهي جواب النهي ،
فتأمل دقة الفرق بين معنى الفاءين • ويجوز أن تجعل الفاء الثانية
عاطفة • وتكون معطوفة على تطردهم على وجه التسيب ، لأن كونه
ظالماً مسبب عن طردهم ، ومن الظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف
خبر تكون •

البلاغة :

١ - في قوله : « يريدون وجهه » أي : ذاته وحقيقته : مجاز
مرسل ، والعلاقة ذكر البعض وإرادة الكل ، وهو مجاز سائغ
في كلامهم •

٢ - في قوله : « وما من حسابك عليهم من شيء » فنّ ردّ العجز
على الصدر ، وهو أن يجعل المتكلم أحد اللفظيين المتفقين في النطق
والمعنى ، أو المتشابهين في النطق دون المعنى أو اللذين يجمعهما الاشتقاق
أو شبه الاشتقاق ، في آخر الكلام بعد جعل اللفظ الآخر له في أوله •
ومنه قول البحتري :

ضرائب أبدعتها في السّماح فلنا نرى لك فيها ضرباً
وقول أبي تمام :

ولم يحفظ مضاع المجد شيء من الأشياء كالمسال المضاع
وقول المعري :

لو اختصرتهم من الاحسان زرتكم والعذب يهجر للإفراط في الخصر

وبيت الحماسة المشهور :

تستع من شميم عرار نجد فما بعد العشيّة من عرار

الفوائد :

روي أن رؤساء المشركين قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم :
لو طردت عنا هؤلاء الأعداء ، يعنون فقراء المسلمين ، وهم عمار بن ياسر
وصهيب وبلال وأرواح جبابهم — وكانت عليهم جباب من صوف لمدائمة
لبسها ولعدم وجود غيرها — جلسنا إليك وحادثناك ؟ فقال عليه الصلاة
والسلام : ما أنا بطارد المؤمنين • فقالوا : فأقمهم عنا إذا جئنا ، فإذا
قمنا فأقعدهم معك إن شئت • فقال : نعم ، طمعا في إسلامهم • فقالوا
فاكتب لنا كتابا عليك بذلك ، فأتى بالصحيفة ودعا عليّا ليكتب ،
فزل عليه جبريل بقوله : « ولا تطرد .. » الآية • وهذا من أروع
مثل المساواة الاسلامية •

﴿ وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لِّيَقُولُوا أَهَؤُلَاءِ مَنَّ اللَّهُ
عَلَيْهِمْ مِنْ بَيْنِنَا أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ ﴾ (٥٣) وَإِذَا جَاءَكَ الَّذِينَ
يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِنَا فَقُلْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ أَنَّهُ
مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَأَنَّهُ غَفُورٌ
رَحِيمٌ ﴿٥٤﴾ ﴿٥٥﴾

اللفة :

(فتنا) : اختبرنا وابتلينا .

(من) : أنعم ، وله عليّ منّة ومنن ، ومنّ عليّ بما صنع ، وامتنت منك بما فعلت منّة جسيمة أي : احتملت منّة ، وليس لقلبه منّة أي : قوّة . ومادة الميم والنون تفيد الإعطاء والمنع على الأغلب ، ومنه : منح وفلان منّا ، وفلان يعطي المنائح والمنح ، ومنح الشيء ومنه وعنه ، وهو منوع ومنّاع . وهذا من غرائب لغتنا التي لا تقف عند حدّ .

الاعراب :

(وكذلك فتنا بعضهم ببعض) الكلام مستأنف مسوق لبيان أن الاسلام جعل المساواة شرعة ومنهاجاً ، لأن الله ابتلى الغني بالفقر والفقر بالغني ، وكل مبتلى بضده حتى تعم المساواة ، فلا رفيع ولا وضيع ، ولا كبير ولا صغير ، والكاف في محل نصب على أنها نعت لمصدر محذوف ، أو هي حرف جر ، واسم الإشارة في محل جر ، والجار والمجرور متعلقان بسحذوف صفة لموصوف محذوف ، وقد تقدم بحثه ، وسيبويه يختار إعرابه حالاً ، وبعضهم مفعول به ، وبعض جار ومجرور متعلقان بفتنا (ليقولوا : أهؤلاء منّ الله عليهم من بيننا أليس الله بأعلم بالشاكرين) اللام للتعليل ، ويقولوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والتقدير : ومثل ذلك الفتون فتنا ليقولوا هذه المقالة ابتلاء منا وامتحاناً ، ويجوز أن تكون اللام هي

لام الصيرورة أو العاقبة ، ويكون قوله : « أهؤلاء » صادراً عنهم على سبيل الاستخفاف بالمؤمنين ، والجملة الاستفهامية في محل نصب مقول القول ، والهمزة للاستفهام التقريري والتهكمي ، وهؤلاء اسم إشارة في محل رفع مبتدأ، وجملة «من» الله خبر ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بـ « مَنْ » ، ومن بيننا جار ومجرور متعلقان بحذوف حال ، ويجوز أن نعرب « هؤلاء » نصباً على الاشتغال بفعل محذوف يفسره الفعل الظاهر العامل في ضميره بواسطة « على » ، ويكون المفسر من حيث المعنى لا من حيث اللفظ ، والتقدير : أفضل الله هؤلاء ومن عليهم أو اختارهم ، وتكون جملة من الله عليهم لا محل لها من الاعراب لأنها مفسرة ، وإنما ساغ هذا الوجه وفضله الكثيرون لأنه ولي همزة الاستفهام ، وهي أداة يغلب إيلاء الفعل بعدها . وقوله : أليس الهمزة للاستفهام التقريري ، وليس فعل ماض ناقص ، والله اسمها ، والباء حرف جر زائد ، وأعلم مجرور لفظاً بالباء منصوب محلاً على أنه خبر ليس ، وبالشاكرين جار ومجرور متعلقان بأعلم ، والجملة الاستفهامية مستأنفة مسوقة لتكون جواباً للاستفهام التقريري (وإذا جاءك الذين يؤمنون بآياتنا فقل سلام عليكم) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق للعودة الى ذكر المؤمنين الذين نهى عن طردهم وإذ ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق الجواب ، أي : فقل سلام عليكم وقت مجيئهم ، وجملة جاءك في محل جر بالإضافة ، والذين فاعل ، وجملة يؤمنون صلة ، فقل الفاء واقعة في جواب الشرط ، وسلام مبتدأ ساغ الابتداء به مع أنه نكرة لما فيه من معنى الدعاء ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بحذوف خبر ، وجملة قل لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجملة سلام عليكم في محل نصب مقول القول (كتب ربكم على نفسه الرحمة) الجملة داخلة في حيز المقول لأنه من جملة ما يقوله

لهم ، وكتب ربكم فعل وفاعل ، وعلى نفسه جار ومجرور متعلقان بكتب .
والرحمة مفعول به (أنه من عمل منكم سوءاً بجهالة ثم تاب من بعده
وأصلح فإنه غفور رحيم) قرىء بفتح الهمزة ، فتكون أن واسمها في
موضع نصب بدل من الرحمة ، وتكون الجملة منتظمة في حيز القول •
وفي قراءة بكسر الهمزة ، فالجملة استئنافية مسوقة لتفسير الرحمة ،
وتكون الهاء ضمير الشأن اسم إن • ومن اسم شرط جازم أو
موصولية ، وهي مبتدأ على كل حال ، وعمل فعل ماض في محل جزم
فعل الشرط ، وسوءاً مفعول به ، ومنكم جار ومجرور متعلقان
بمحذوف حال من فاعل عمل ، وبجهالة جار ومجرور متعلقان بمحذوف
حال أيضاً من الفاعل نفسه ، أي : عمل وهو جاهل بحقيقة ما ينجم
عنه من المضار والمثالب ، وسوء العواقب ، ثم حرف عطف ، وتاب
عطف على تاب ، وأصلح عطف عليه أيضاً ، والفاء رابطة لجواب الشرط ،
وأن المفتوحة الهمزة وما في حيزها خبر لمبتدأ محذوف ، أي : فأمره
ومآله غفران الله له ، وغفور رحيم خبران لأن ، وقرىء بكسر همزة
إن على الاستئناف ، ورجحها ابن جرير على أنه استئناف لوقوعها بعد
الفاء ، وجملة من عمل خبر إن ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » •

﴿ وَكَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾

قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ قُلْ لَا أَتَّبِعُ

أَهْوَاءَكُمْ قَدْ ضَلَلْتُ إِذَا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴿٥٦﴾

الاعراب :

(وكذلك تفصل الآيات ولتستبين سبيل المجرمين) كلام مستأنف مسوق لبيان الغاية من تفصيل الآيات . وكذلك في محل نصب مفعول مطلق ، والآيات مفعول به ، والواو عاطفة على محذوف ، والتقدير : ليظهر الحق ولتظهر سبيل المجرمين ، واللام للتعليل ، وتستبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، وسبيل فاعل ، والسبيل مؤنثة وقد تذكر ، وقد قرئ : « ليستبين » ، فتأنيث الفعل لتأنيث السبيل وتذكيره لتذكيره (قل : إني نهيت أن أعبد الذين تدعون من دون الله) كلام مستأنف مسوق للرجوع إلى مخاطبتهم حسماً لأطماعهم الفارغة . وقل فعل أمر ، وإن واسمها ، وجملة نهيت خبرها ، والجملة في محل نصب مقول القول ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بنهيت ، والمعنى : ونهيت عن عبادة الذين تدعون . والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة تدعون صلة الموصول ، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بتدعون (قل لا أتبع أهواءكم قد ضللت إذن وما أنا من المهتدين) الكلام مستأنف مسوق ليرجع صلى الله عليه وسلم إلى مخاطبتهم وكرره مع قرب ذكره زيادة في التأكيد . وجملة لا أتبع أهواءكم في محل نصب مقول القول ، وجملة قد ضللت مستأنفة مسوقة منه صلى الله عليه وسلم لتأكيد انتهائه عما نهى عنه . وإذن حرف جواب وجزاء ، فيه معنى الشرط ، والمعنى : إن اتبعت أهواءكم ضللت وما اهتديت . فهي في قوة شرط وجواب ، والواو حرف عطف ، وما نافية حجازية تعمل عمل ليس ، وأنا اسمها ، ومن المهتدين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، وإنما عدل عن الفعلية إلى الاسمية للدلالة على الديسومة والاستمرار .

﴿ قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبْتُمْ بِهِ ۚ مَا عِندِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ ۚ
 إِنِ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقُصُّ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ ﴿٥٧﴾ قُلْ لَّوْ
 أَنَّ عِندِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَفُضِيَ الْأَمْرُ بِنِي وَيُنَكَّرُ ۚ وَاللَّهُ أَعْلَمُ
 بِالظَّالِمِينَ ﴿٥٨﴾ ﴾

الاعراب :

(قل : إني على بينة من ربي) كلام مستأنف لبيان الحق الذي يتبعه النبي صلى الله عليه وسلم ، وإزهاق الباطل الذي يتبعونه . قل فعل أمر وجسلة إني على بينة مقول القول ، وإن واسمها ، والجار والمجرور متعلقان بسحذوف خبرها ، ومن ربي جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لينة (وكذبتهم به ما عندي ما تستعجلون به) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لاستقباح تكذيبهم ، ويجوز أن تكون حالية ، فالجسلة في محل نصب على الحال ، ولا بد من تقدير « قد » عندئذ ، وكذبتهم فعل وفاعل ، وبه متعلقان بتستعجلون ، وما نافية ، وعندي ظرف مكان متعلق بسحذوف خبر مقدم ، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر ، وجسلة تستعجلون صلة الموصول ، وبه جار ومجرور متعلقان بتستعجلون ، وجسلة ما عندي مستأنفة (إن الحكم إلا لله يقص الحق) وهو خير الفاصلين (كلام مستأنف مسوق لبيان أن الحكم هو الله سبحانه . وإن نافية ، والحكم مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، والله جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر الحكم ، وجسلة يقص الحق في محل نصب على الحال ، والحق مفعول به ، وفي

قراءة : « يقضي الحق » بالضاد ، من القضاء بمعنى الحكم والفصل بالقضاء ، ورجّحها ابن جرير قال : « لأن الفصل بين المختلفين إنما يكون بالقضاء لا بالقصيص ، والحق عندئذ صفة لمصدر محذوف أي : ليقضي القضاء الحق ، والواو استتافية أو حالية ، وهو مبتدأ ، وخير الفاصلين خبر (قل : لو أن عندي ما تستعجلون به لقضي الأمر بيني وبينكم) الجملة مستأنفة لبيان أن الأمر راجع إلى الله تعالى ، ولو شرطية . وأن وما في حيزها في محل رفع فاعل لفعل محذوف ، تقديره ثبت ، والجملة في محل نصب مقول القول ، والظرف متعلق بمحذوف خبر أن المقدم ، وما اسم موصول في محل نصب اسم أن المؤخر ، وجملة تستعجلون صلة الموصول ، وبه جار ومجرور متعلقان بتستعجلون ، واللام واقعة في جواب لو ، وقضي فعل ماض مبني للجهول . والأمر نائب فاعل ، والجملة لا محل لها لأنها جواب لشرط غير جازم ، وييني ظرف مكان متعلق بقضي ، وبينكم ظرف أيضا معطوف على الظرف السابق (والله أعلم بالظالمين) كلام مستأنف ، والله مبتدأ . وأعلم خبر ، وبالظالمين جار ومجرور متعلقان بأعلم .

﴿ وَعِنْدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعْلَمُهَا إِلَّا هُوَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا وَلَا حَبَّةٌ فِي ظُلُمَاتٍ الْأَرْضِ وَلَا رَطْبٌ وَلَا يَابِسٌ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴾ (٥٥)

اللفظة :

(المفاتيح) : جمع مفتاح بكسر الميم ، وهو المفتاح ، وقرئ ،

مفاتيح • وقيل : مفاتيح جمع مفتاح ، وهو الذي يتوصل به إلى ما في المخازن الموثقة منها بالإغلاق • وقيل : هو جمع مفتاح : بفتح الميم وكسر التاء ، وهو المخزن ، وزناً ومعنى •

الاعراب :

(وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو) الكلام مستأنف مسوق لبيان أن الأمور الغيبية مختصة به سبحانه والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ، ومفاتيح الغيب مبتدأ مؤخر ، وجملة لا يعلمها في محل نصب على الحال من مفاتيح ، والعامل فيها الاستقرار الذي تعلق به الظرف ، وإلا أداة حصر ، وهو فاعل أو تأكيد للفاعل المستتر ، ولعله أولى (ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها) الواو استئنافية ، وما نافية ، ويعلم فعل مضارع ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به وفي البر جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة « ما » والبحر عطف على البر ، والواو حرف عطف وما نافية ، وتسقط فعل مضارع مرفوع ، ومن حرف جر زائد ، وورقة مجرور لفظاً بـن مرفوع محلاً على أنه فاعل تسقط ، وإلا أداة حصر ، وجملة يعلمها حال من ورقة . وجاء الحال من النكرة لاعتمادها على النفي (ولا حبة في ظلمات الأرض ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين) الواو حرف عطف ، وحبة معطوفة على ورقة بالجر لفظاً ، ولو قرئ « حبة » بالرفع بالمعطف على المعنى لجاز ، ولا رطب ولا يابس عطف على ورقة أيضاً ، وإلا أداة حصر ، وفي كتاب جار ومجرور وهو تكرر لقوله : إلا يعلمها ، على أنه بدل اشتمال ، فهو في محل نصب على الحال •

البلاغة :

اشتملت هذه الآية على ضروب من البلاغة فليخصها فيما يلي :

١ - الاستعارة التصريحية في قوله : « مفاتيح الغيب » ، كأن للغيب مفاتيح بيده تعالى يكشف بها ما غمض على الناس .

٢ - الاستعارة التصريحية في قوله : « ظلمات » لشدائد البر والبحر وأهوالهما التي تبطل الحواس وتدهش العقول ، لأن الظلمات تبطل حاسة البصر ، ومن ثم قيل لليوم الشديد العصيب : يوم مظلم ، ويوم ذو كواكب ، لأن الكواكب لا تظهر إلا في الظلمة ، على طريق الاستعارة التصريحية .

٣ - الطباق بين البر والبحر ، والرطب واليابس ، فهي مقابلة .

٤ - التكرير في قوله : « إلا يعلمها » ، وفي قوله : « إلا في كتاب مبین » ، لأنه بمثابة « إلا يعلمها » ، وفائدة هذا التكرير التطرية لما بعد عهده ، لأنه لما عطف على « ورقة » بعد أن سلب الإيجاب المقصود للعلم في قوله : « إلا يعلمها » وكانت هذه المعطوفات داخلة في إيجاب العلم ، وهو المقصود ، وبعد ارتباط آخرها بالإيجاب السالف ، كان ذلك جديراً بتجديد العهد بالمقصود ، ثم كان اللائق بالبلاغة المألوفة في القرآن التجديد بعبارة أخرى ، ليتلقاها السامع غفصة جديدة غير مسلوكة بالتكرير .

٥ - حصر الجزئي والحاقه بالكلي : وهو أن يأتي المتكلم إلى نوع ما فيجعله بالتعظيم له جنساً بعد حصر أقسام الأنواع منه

والأجناس ، فإنه سبحانه بعد أن أخبر بأن عنده مفاتيح كل غيب ،
 إذ اللام للجنس ها هنا مجبلاً في القول ، تسدح بأنه يعلم ما في البر
 والبحر من أصناف الحيوان والنبات والجماد ، وحاصر الكليات
 المولدات ، ورأى سبحانه أن الاختصار على ذلك لا بكل به معنى
 التسدح لاحتمال أن يظنّ ضعيف أنه يعلم الكليات دون الجزئيات ،
 فإن المولدات الثلاث - وإن كانت جزئيات بالنسبة إلى العالم - فكل
 واحد منها كليّ بالنسبة إلى ما تحته من الأجناس المتوسطة والأنواع
 وأصنافها . فقال لكسالة التسدح : « وما تسقط من ورقة إلا يعلمها » ،
 وعلم أن علم ذلك قد يشاركه فيه من مخلوقاته كل من خلق له إدراكاً
 وهداه إلى طريق ذلك . فشارك فيه فتدح بها لا يشارك فيه بقوله :
 « ولا حبة في ظلمات الأرض » ، ثم الحق هذه الجزئيات بعد حصرها
 بالكليات حيث قال : « ولا رطب ولا يابس » لأن جميع المولدات
 وعناصرها التي تولدت منها - ما كان منها في باطن الأرض وما خرج إلى
 ظاهرها - لا يخرج عن هذين القسمين . وألغى ذكر المعتدل فإنه مسترجع
 من هذين القسمين . فاستغنى بذكر الأصل عن الفرع . ثم قال : « إلا في
 كتاب مبين » إشارة إلى أن علمه بذلك علم من معلومه مفيد في كتاب
 مبين ، فهو يأمن الضلال والنسيان .

نماذج شعرية :

وقال أبو الطيّب المتنبّي رامقاً هذه السّماء العالية من البيان :

هي الغرض الأقصى ورؤيتك المنى

ومنزلك الدنيا وأنت الخلائق

فقد قصد تعظيم مسدوحه ، فجعل منزلة الذي هو الجزئي كلياً ،
وهو الدنيا ، وجعل ذاته التي هي جزئية كلية ، وهي الخلائق ، فجعل
الجزئي كلياً . وأما حصر أقسام الجزئي فلأن العالم إما حيوان
بجسه وعرضه ، والمنزل شامل لهما ، ومثله لأبي الفرج البيضا :

ما بأرضٍ لم تبد فيها صباحٌ

ما بدارٍ حلت فيها ظلامٌ

وإذا ما أقت في بلد فهُـ

يَ جميع الدنيا وأنت الأنام

فقد حصر جميع أقسام الجزئي بالطريقة التي ذكرناها ، وألحقه
بالكلي . وقال أبو الحسن السلامي :

إليك طوى عرض البسيطة جاعل

قصارى المطايا أن يلوح لها القصر

فكنت وعزمي والظلام وصار مي

ثلاثة أشباه كما اجتمع النسر

فسرت بآمالي للملك هو الورى

ودار هي الدنيا ويوم هو الدهر

والبيت الأخير هو المراد ، فقد أراد الشاعر تعظيم مسدوحه ،
وتفخيم أمر داره التي قصده فيها ، وتبجيل يومه الذي لقيه ، فجعل
المسدوح جميع الورى ، وجعل داره التي قصده فيها كل الدنيا ، وجعل

بومه الذي لقيه فيه جيلة الدهر ، فجعل الجزئي كلياً بعد حصر أقسام الجزئي . أما جعله الجزئي كلياً فإن المدوح جزء من الوري ، وداره جزء من الدنيا ، ويوم لقائه جزء من الدهر . وأما حصر أقسام الجزئي فلأن العالم عبارة عن أجسام وظروف زمان وظروف مكان ، وقد حصر ذلك كله في ذكر المدوح ، وذكر داره ، وذكر يوم لقائه . وأما الحاق الجزئي بالكلي فلكونه ألحق المدوح بجميع الوري في كونه جعله وزن جميع الوري ، على حد قول أبي نواس :

ليس على الله يستنكر أن يجمع العالم في واحد

﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ ثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فِيهِ لِيُقْضَىٰ أَجَلٌ مُّسَمًّى ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ ثُمَّ يُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾

اللفظة :

(جرحتم) كسبتم وفي المصباح : وجرح من باب تفح واجترح : عمل بيده واكتسب : ومنه قيل لكواسب الطير والسباع : جوارح ، لأنها تكسب بيدها .

الاعراب :

(وهو الذي يتوفاكم بالليل) كلام مستأنف مسوق لخطاب

الكفرة • وهو مبتدأ ، والذي خبره ، وجملة يتوفاكم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وبالليل جار ومجرور متعلقان بيتوفاكم (ويعلم ما جرحتم بالنهار) الواو حرف عطف ، ويعلم عطف على يتوفاكم ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول يعلم ، وجملة جرحتم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ويجوز أن تكون « ما » مصدرية والمصدر المؤول مفعول جرحتم (ثم يبعثكم فيه ليقضى أجل مسمى) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، ويبعثكم عطف على يتوفاكم ، وفيه جار ومجرور متعلقان يبعثكم ، واللام للتعليل ، ويقضى فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان يبعثكم ، وأجل نائب فاعل ومسمى صفة (ثم إليه مرجعكم ثم ينبئكم بما كنتم تعملون) عطف على الجملة السابقة ، وإليه جار ومجرور متعلقان بنحذوف خبر مقدم ، ومرجعكم مبتدأ مؤخر ، ثم ينبئكم عطف أيضاً ، وبما جار ومجرور متعلقان ينبئكم ، وجملة كنتم تعملون لا محل لها لأنها صلة ، وجملة تعملون خبر كنتم •

البلاغة :

في هذه الآية « التنزيل المنظوم » ، وهو ما ورد في القرآن موزوناً بغير قصد الشعر ، وذلك في قوله : « ويعلم ما جرحتم بالنهار » فهو شطر بيت من البحر الوافر • وقد وجد في القرآن ما هو بيت تامّ أو مصراع ، فلا يكتسب اسم الشعر ولا صاحبه اسم الشاعر • وسنورد لك طائفة من الآيات التي وردت منظومة ، ولا تعرج على القائلين بأنها شعر • فمن ذلك قوله تعالى من الطويل وهو مصراع بيت : « فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر » • ومن المديد « واصنع الفلك

بأعيننا » • ومن البسيط : « فأصبحوا لا يرى إلا مساكنهم » • ومن الخفيف : « لا يكادون يفقهون حديثاً » • وقد يكون بيتاً كاملاً كقوله وهو من مجزوء الرمل : « وجفان كالجوابي وقدور راسيات » •

وجفان كالجوابي وقدور راسيات

وقوله من البحر نفسه :

لن تنالوا البرّ حتى تتفقوا مما تحبّون

ومن مجزوء الكامل :

والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم

ومن المجثّث :

نبىّ عبّادي أنّى أنا الغفور الرحيم

وقد تلاعب الشعراء في هذا الموضوع وضمنوا أبياتهم آيات وردت منظومة بغير قصد ، فورد بعضها طريفاً طويلاً • وقد ذكر عن أبي نواس أنه ضمن ذلك بقوله :

وفتية في مجلس وجوههم ربحانهم قد عدموا التثقيلا

دانية عليهم ظلالها وذلك قطوفها تذليلا

وهو من الرّجز ولا بد من إشباع الميم في « عليهم » ليستقيم الوزن • ولا مندوحة هنا عن الإشارة إلى أنه قد نشب بين العلماء خلاف حول جواز اقتباس الآيات الكريمة ، والذي عليه الجمهور منهم

أنه جائز شريطة ألا يسف الناظم الى المعاني والموضوعات التي لا تتفق مع جلال القرآن . ومن طريف ما يذكر بهذا الصدد أن بعضهم ظم بيتاً قال فيه :

وما حسن بيت له زخرف تراه إذا زلزلت لسم يكن

ثم توقف لأنه استعمل فيه هذه الألفاظ القرآنية في الشعر فجاء إلى شيخ الاسلام تقي الدين بن دقيق العيد ليسأله عن ذلك ، وأنشده البيت ، فقال له الشيخ : قل : فما حسن كهف ، فقال له : يا سيدي أفدني وأفتيني .

﴿ وَهُوَ الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِ ۖ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفَرِّطُونَ ﴾ (٦١) ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ ۖ أَلَا لَهُ الْحُكْمُ وَهُوَ أَسْرَعُ الْحَاسِبِينَ ﴿٦٢﴾

الاعراب :

(وهو القاهر فوق عباده ويرسل عليكم حفظة) كلام مستأنف مسوق لبيان أنه سبحانه هو الغالب القاهر المتصرف بأمور العباد . وهو مبتدأ ، والقاهر خبره ، وفوق ظرف متعلق بسحذوف حال ، أي : مستعلياً ، ويرسل الواو استئنافية ، ولا بأس بأن تكون عاطفة ، من باب عطف الجسلة الفعلية على الجسلة الاسمية ، وعليكم جار ومجرور

متعلقان يرسل ، وحفظة مفعول به ، ويجوز تعليق الجار والمجرور بحفظة ، لأنه جمع حافظ ، وهو اسم فاعل ، أي : يرسل من يحفظ عليكم أعمالكم (حتى إذا جاء أحدكم الموت توفته رسلنا) حتى ابتدائية أو غائية ، وقد تقدمت كثيراً ، وإذا ظرف مستقبل متعلق بتوفته ، وجملة جاء في محل جر بالإضافة ، وأحدكم مفعول به مقدم ، والموت فاعل مؤخر ، وجملة توفته رسلنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (وهم لا يفرطون) الواو حالية ، وهم مبتدأ ، وجملة لا يفرطون في محل رفع خبر ، والجملة حال . ولك أن تجعل الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان أنهم لا يفرطون بشيء من أمور العباد (ثم ردوا إلى الله مولاهم الحق) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ، وردوا فعل ماض مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل ، وجملة ردوا عطف على توفته ، وإلى الله جار ومجرور متعلقان بردوا ، ومولاهم بدل من الله أو نعمت له ، والحق نعمت لمولاهم (إلا له الحكم وهو أسرع الحاسبين) إلا حرف تنبيه واستفتاح ، وله جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم ، والحكم مبتدأ مؤخر ، والواو حرف عطف ، وهو مبتدأ ، وأسرع الحاسبين خبره ، والجملة مستأنفة .

﴿قُلْ مَنْ يُنَجِّيكُمْ مِنْ ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ تَدْعُونَهُ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً لَّيِّنَ أَنْجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٦٤﴾ قُلِ اللَّهُ يُنَجِّيكُمْ مِنْهَا وَمِنْ كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنْتُمْ مُشْرِكُونَ ﴿٦٥﴾﴾

الاعراب :

(قل مَنْ ينجيكم من ظلمات البر والبحر) كلام مستأنف لإقامة الحجة على البشر الظالم الذي يبدو ضعيفاً حين يقع في الشدة ، فإذا انزاحت عنه رجع إلى غيّه وعنفوانه وغطرسته • وقل فعل أمر ، وفاعله مستتر تقديره أنت ، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، وجملة ينجيكم خبر ، ومن ظلمات جار ومجرور متعلقان بينجيكم ، والجملة الاستفهامية في محل نصب مقول القول ، والبر مضاف إليه ، والبحر عطف على البر (تدعونه تضرعاً وخفية) جملة تدعونه في محل نصب على الحال من الكاف في ينجيكم ، أي : ينجيكم حال كونكم داعين إياه • أما ما جنح إليه الجلال من تقدير ظرف ، وجعلها في محل جر بالإضافة ، فهو بعيد جداً ، لأن حذف المضاف إلى الجملة لم يسمع في كلامهم • وتدعونه فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، والواو فاعل ، والهاء مفعول به ، وتضرعاً وخفية مصدران في موضع الحال من الواو ، أي : تدعونه حال كونكم متضرعين سرّين • ويجوز إعرابهما على أنهما مصدران من معنى العامل لا من لفظه ، كقولهم : قعدت جلوساً (لئن أنجانا من هذه لنكوننّ من الشاكرين) هذه الجملة منصوبة بإرادة القول ، والقول حال ، أي : تدعونه قائلين ذلك • ويجوز أن تكون لا محل لها من الاعراب لأنها مفسرة للدعاء ، واللام موطئة للقسم ، وإن شرطية وأنجانا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والفاعل هو ، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، ومن هذه جار ومجرور متعلقان بأنجانا ، والإشارة إلى الظلمات ، وهي تجري مجرى الواحدة ، ولنكونن اللام واقعة في جواب القسم ، وجملة نكونن من الشاكرين لا محل لها لأنها جواب القسم لتقدمه

حسب القاعدة ، وحذف جواب الشرط لتأخره ، على حد قول ابن مالك :

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم

جواب ما أخبرت فهو ملتزم

ومن الشاكرين جار ومجرور متعلقان بحذوف خبر نكونن (قل الله ينجيكم منها) الجملة مستأنفة ، والله مبتدأ ، وجملة ينجيكم خبره ، ومنها جار ومجرور متعلقان بينجيكم ، أي من الظلمات ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول (ومن كل كرب ثم أتم تشاركون) الواو حرف عطف ، ومن كل كرب عطف على الضير المجرور وإعادة حرف الجر ، كما هي القاعدة ، وثم حرف عطف ، وأتم مبتدأ ، وجملة تشاركون خبر .

﴿ قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَىٰ أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ
مِنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ أَوْ يَلْبَسَكُمْ شِيعًا وَيُذِيقَ بَعْضُكُم بَأْسَ بَعْضٍ ۚ
أَنْظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَفْقَهُونَ ﴾ (١٥)

اللفة :

(يلبسكم) : يخالطكم ، ومعنى خلطهم أن ينشب القتال بينهم
فيختلطوا أو يشتبكوا في ملاحم القتال ، على حد قوله :

وكتيبة لبستها بكتيبة حتى إذا التبت تفتت لها يدي

(شيعاً) : جمع شيعة ، كسدره وسدر ، قال الراغب ، والشيعه من يتقوى بهم الانسان ، والجمع شيع وأشباع .

الاعراب :

(قل : هو القادر على أن يبعث عليكم عذاباً من فوقكم أو من تحت أرجلكم) الكلام مستأنف مسوق لبيان قدرته تعالى على التطويح بهم في المتالف والمهالك . وهو مبتدأ والقادر خبر ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ، وعلى حرف جر ، وأن يبعث مصدر مؤول مجرور بعلى ، والجار والمجرور متعلقان بالقادر ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بيبعث ، وعذاباً مفعول به ، ومن فوقكم جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لقوله « عذاباً » ، أو من تحت أرجلكم عطف على قوله من فوقكم (أو يلبسكم شيعاً ويذيق بعضكم بأس بعض) أو حرف عطف ، ويلبسكم معطوف على يبعث ، وشيعاً نصب على الحال ، ويذيق عطف على يلبس ، وبعضكم مفعول به أول ليذيق وبأس بعض مفعول يذيق الثاني (انظر كيف نصرف الآيات لعلمهم يفقهون) الجملة مستأنفة . وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال أو مفعول مطلق ، ونصرف الآيات فعل مضارع ومفعول به ، والجملة في محل نصب مفعول لا تظر ، ولعلمهم لعل واسمها ، وجملة يفقهون خبرها ، وجملة الرجاء حالية .

﴿ وَكَذَّبَ بِهِ قَوْمُكَ وَهُوَ الْحَقُّ قُلْ لَّسْتُ عَلَيْكُمْ

بِوَكِيلٍ ﴿٦٦﴾ لِكُلِّ نَبِيٍّ مُّنتَقَرٍ وَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٦٧﴾ ﴾

اللفة :

(مستقر) اسم زمان ، ويجوز أن يكون اسم مكان ، من استقر
بمعنى ثبت •

الاعراب :

(وكذب به قومك وهو الحق) كلام مستأنف لبيان تكذيبهم
بالعذاب المتقدم ذكره • ويجوز أن يعود الضمير على القرآن • والجار
والمجرور متعلقان بكذب ، وقومك فاعل ، والواو استئنافية أو حالية ،
فتكون الجملة مستأنفة أو حالية من الهاء في : « به » ، أي : حال كونه
حقاً ، وهو أشد إيفالاً في القبح (قل لست عليكم بوكيل) الجملة
مستأنفة مسوقة للرد عليهم • وجملة لست في محل نصب مقول القول ،
وليس فعل ماض ناقص ، والتاء اسمها ، وعليكم جار ومجرور متعلقان
بوكيل ، والباء حرف زائد ، ووكيل اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً
لأنه خبر ليس (لكل نبأ مستقر وسوف تعلمون) الجملة مستأنفة
مسوقة للدلالة على أن الأمور مرهونة بأوقاتها أو أماكنها • والجار
والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ونبأ مضاف إليه ، ومستقر
مبتدأ مؤخر ، والواو حرف عطف وسوف حرف استقبال ، وتعلمون
فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون •

﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي ءَايَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ حَتَّىٰ

يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ۚ وَإِمَّا يُنْسِيَنَّكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ
الذِّكْرِ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٦٨﴾

الاعراب :

(وإذا رأيت الذين يخوضون في آياتنا) الكلام مستأنف مسوق
لأمره صلى الله عليه وسلم بالإعراض عنهم في خوضهم في آياتنا . وإذا
ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب ، وهو : فأعرض
عنهم ، ورأيت فعل وفاعل ، والرؤية هنا بصرية ، ولذلك تعدت لواحد ،
ولا بد حينئذ من تقدير حال محذوفة ، أي : وإذا رأيت الذين يخوضون
في آياتنا متلبسين بالخوض فيها ، ويجوز أن تكون الرؤية قلبية ،
وحذف المفعول الثاني للاختصار ، والذين مفعول به ، وجسلة
يخوضون صلة الموصول ، وفي آياتنا جار ومجرور متعلقان بيخوضون
(فأعرض عنهم حتى يخوضوا في حديث غيره) الفاء رابطة لجواب
الشرط ، وأعرض فعل أمر ، وعنهم جار ومجرور متعلقان بأعرض ،
وحتى حرف غاية وجر ، ويخوضوا فعل مضارع منصوب بأن مفسرة
بعد حتى ، وفي حديث جار ومجرور متعلقان بيخوضوا ، وحتى الجارة
ومجرورها المؤول متعلقان بـ « أعرض » ، وغيره صفة لحديث ،
والضير يعود على الآيات ، والتذكير باعتبارها قرآناً أو حديثاً (وإما
ينسيك الشيطان فلا تقعد بعد الذكرى مع القوم الظالمين) الكلام
مستأنف مسوق لتقدير طروء النسيان بوسوسة الشيطان . وإن شرطية ،
وما زائدة ، أدغمت فيها نون « إن » ، أي : إن شغلك الشيطان
بوسوسته حتى تنسى النهي عند مجالستهم . وينسيك فعل مضارع
مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط ، والنون نون التوكيد الثقيلة ،

والكاف مفعول ينسينك ، والشيطان فاعله ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، ولا ناهية ، وتتعد فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، وبعد الذكري ظرف زمان متعلق بتتعد ومع ظرف مكان متعلق بتتعد أيضاً ، والقوم مضاف إليه ، والظالمين صفة .

البلاغة :

١ - الاستعارة في الخوض لأنه في اللغة : الشروع في خوض الماء والعبور فيه ، وقد استعير للأخذ في الحديث والشروع فيه على أفاين متنوعة ، وأساليب متعددة ، على وجه العبث واللهو ، فهي استعارة مكنية تبعية .

٢ - الاختلاف في الشرط : قيل في الآية : « وإذا رأيت » فجاء الشرط فإذا لأن خوضهم في الآيات أمر غير مشكوك فيه ، وجاء الشرط الثاني فإن لأن إنساء الشيطان أمر مشكوك فيه ، قد يقع وقد لا يقع ، لأنه معصوم منه ، وقد تقدمت القاعدة ، فسبحان قائل هذا الكلام .

٣ - وضع الظاهر موضع المضر . وقد تقدم بحثه للتنبيه على ظلمهم .

﴿ وَمَا عَلَى الَّذِينَ يَتَّقُونَ مِنْ حِسَابِهِمْ مِنْ شَيْءٍ وَلَكِنْ ذِكْرُنَا لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴾ ﴿١٥﴾ وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا وَغَرَّتْهُمُ الْحَيَوةُ الدُّنْيَا وَذَكِّرْ بِهِ ۚ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ لَيْسَ لَهَا مِنْ

دُونِ اللَّهِ وَلِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِنْ تَعْدِلْ كُلُّ عَدْلٍ لَا يُؤْخَذَ مِنْهَا أُولَئِكَ
الَّذِينَ أُبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا
يَكْفُرُونَ ﴿٧٠﴾

اللفظة :

- (ذكرى) مصدر ذكر ، ولم يجيء على فعلى بكسر الفاء غيره .
- (عدل) بفتح العين ، أي : فداء لأن القادي يعدل المفعلي بشئله .
والعدل الفدية .

(تبسل) من البسل ، وأصله في اللغة التحريم والمنع ، يقال :
هذا عليك بسل ، أي حرام ممنوع . والإبسال : مصدر مثل البسل ،
وهو المنع . ومنه : أسد باسل ، لأن فريسته لا تفلت منه ، أو لأنه
ممتنع . والباسل : الشجاع لامتناعه من قرنه . وفي المختار : « وأبسله :
أسله للهلكة ، فهو مبسل ، وقوله تعالى : « أن تبسل نفس بما كسبت »
قال أبو عبيدة : أي أن تسلم ، والمستبسل هو الذي يوطن نفسه على
الموت أو الضرب . وقد استبسل أي استقتل ، وهو أن يطرح نفسه
في الحرب ، ويريد أن يقتل أو يقتل لا محالة » .

الاعراب :

(وما على الذين يتقون من حسابهم من شيء) يجوز في الواو
أن تكون عاطفة لتتمة الحديث ، وأن تكون مستأنفة مسوقة للغرض

نفسه . وما نافية ، وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وجملة يتقون صلة الموصول ، ومن حسابهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال . ومن حرف جر زائد ، وشيء مجرور لفظاً بمن مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر (ولكن ذكرى لعلهم يتقون) الواو عاطفة ، ولكن مخففة مهلة ، وذكرى يجوز أن تكون نصباً على المصدرية بفعل مضمر ، أي : ولكن يذكرونهم ذكرى ، وأن تكون رفعاً على أنها خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هي ذكرى ، أو أنها مبتدأ والخبر محذوف ، أي : ولكن عليهم ذكرى ، ولعل واسمها ، وجملة يتقون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (وذو الذين اتخذوا دينهم لعباً ولهواً) الواو عاطفة ، وذو فعل أمر ، أمات العرب ماضيه ، وسيأتي بحثه في هذا الكتاب . وفاعله مستتر تقديره أنت ، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة اتخذوا صلة الموصول ، ودينهم مفعول به أول لاتخذوا ، ولعباً مفعول به ثان ، ولهواً عطف عليه . ويجوز أن تكون اتخذوا بمعنى اكتسبوا ، فتتعدى للمفعول واحد ، وتكون لعباً ولهواً نصباً على المفعول لأجله (وغرتهم الحياة الدنيا) الجملة معطوفة ، وهي فعل ومفعول به وفاعل وصفة (وذكر به أن تبسل نفس بما كسبت ليس لها من دون الله ولي ولا شفيع) وذكر فعل أمر وبه جار ومجرور متعلقان بذكر وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول لأجله ، أي : مخافة أن تسلم إلى العذاب والهلكة ، والباء حرف جر ، وما مصدرية ، والمصدر المؤول في محل جر بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بتبسل . وجملة ليس وما في حيزها صفة لنفس أو مستأنفة ، ولها جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وولي اسم ليس ، وشفيع عطف على ولي (وإن تعدل كل عدل لا يؤخذ منها) الواو

عاطفة ، وإن شرطية ، وتعديل فعل الشرط ، وكل عدل نصب على المصدرية ، ولا نافية ، ويؤخذ فعل مضارع مبني للمجهول ، ومنها جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل يؤخذ ، ولا يجوز أن يكون نائب الفاعل ضمير العدل لأنه هنا باق على مصدريته ، لأن الفعل تعدى إليه بغير واسطة ، ولو كان المراد المعدى به لكان مفعولاً به ، فلم يتعد إليه الفعل إلا بالباء ، وكان وجه الكلام : وإن تعدل بكل عدل ، فلما عدل عنه علم أنه مصدر ، وهذا من الدقائق التي تند عن الأذهان (أولئك الذين أبسلوا بما كسبوا) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان قبح ما ارتكبوه . وأولئك مبتدأ ، والذين خبره ، وجملة أبسلوا صلة الموصول ، وبما كسبوا جار ومجرور متعلقان بأبسلوا ، وما مصدرية ، أي : بسبب كسبهم ، ويجوز أن يكون اسم الموصول بدلاً من اسم الإشارة ، فيكون قوله : (لهم شراب من حميم وعذاب أليم بما كانوا يكفرون) هو الخبر والإشارة إلى الذين اتخذوا دينهم لعباً ولهواً ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وشراب مبتدأ مؤخر ، وعلى الإعراب الأول تكون الجملة خبراً ثانياً أو حالاً أو استئنافية ، ومن حميم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لشراب ، وعذاب عطف على شراب ، وأليم نعت . وقوله : « بما كانوا يكفرون » الجار والمجرور متعلقان بمحذوف ، تقديره : أعد لهم ، فيكون بمثابة التفسير لأبسلوا ، وما مصدرية ، وجملة كانوا لا محل لها ، وجملة يكفرون في محل نصب خبر كانوا .

﴿ قُلْ أَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُذِِعْ عَلَىٰ أَعْقَابِنَا ﴾

بَعْدَ إِذْ هَدَيْنَا اللَّهَ كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ
لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَىٰ أَيْنَمَا نُّقِلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَىٰ
وَأْمَرْنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٧٦﴾

اللفظة :

(استهوته) : أصله من الهويّ ، وهو النزول من علوّ إلى سفلى ،
فكان الشياطين حين استهوته في الأرض طلبت هويّه فيها .

(حيران) : تأنيهاً ضالاً عن جادة الطريق ، وهو صفة مشبهة ، ومؤنثة حيرى
ولذلك لم ينصرف ، وفعله حار يحار حيرة وحيراناً وحيرورة ، وتخطىء
العامة فتقول : احتار .

الاعراب :

(قل أندعو من دون الله مالا ينفعنا ولا يضرنا) كلام مستأنف
مسوق لبيان حال الذي يدعو إلى عبادة الأصنام ، كما سيأتي في باب
البلاغة . والهمزة للاستفهام الإنكاري ، وندعو فعل مضارع . والجملة
مقول القول ، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بندعو ، وما اسم
موصول في محل نصب مفعول ندعو ، وجملة لا ينفعنا صلة الموصول ،
وكذلك جملة ولا يضرنا المعطوفة عليها (ونرد على أعقابنا بعد إذ
هدانا الله) الواو عاطفة ، ونرد فعل مضارع معطوف على ندعو ، داخل
في حكم الإنكار والنفي ، ونائب الفاعل مستتر تقديره نحن ، وعلى

أعقابنا جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال ، أي : راجعين إلى الشرك بعد إذ أنقذنا الله منه ، وبعد ظرف متعلق بـ « نردش » ، وإذ ظرف لما مضى من الزمن في محل جر بالإضافة ، وجبلة هداانا الله في محل جر بالإضافة لـ « إذ » ، وهدانا الله فعل ومفعول به وفاعل (كالذي استهوته الشياطين في الأرض حيران) يجوز في هذه الكاف أن تكون نعتاً لمصدر محذوف ، أي : نردّ ردّاً مثل ردّ الذي استهوته الشياطين ، ويجوز أن تكون حالاً من نائب فاعل نرد ، أي : نرد مشبهين الذي استهوته الشياطين ، وجبلة استهوته الشياطين صلة الموصول ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان باستهوته ، وحيران حال من مفعول استهوته (له أصحاب يدعونه إلى الهدى ائتنا) له جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم ، وأصحاب مبتدأ مؤخر ، والجبلة في محل نصب حال من ضمير حيران ، ويجوز أن تكون مستأنفة ، وجبلة يدعونه صفة لأصحاب ، وإلى الهدى جار ومجرور متعلقان يدعونه ، وائتنا فعل أمر ونا مفعوله ، والجبلة في محل نصب مقول قول محذوف ، أي : يقولون : ائتنا ، وجبلة القول في محل نصب حال (قل : إن هدى الله هو الهدى وأمرنا لنسلم لرب العالمين) الجبلة مسأفة ، وإن واسمها ، وهو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ، والهدى خبره ، والجبلة الاسمية في محل رفع خبر إن ، وجبلة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول ، وأمرنا الواو حرف عطف ، وأمرنا فعل ماض مبني للجهول ، ونا ضمير متصل في محل رفع نائب فاعل ، والجبلة عطف على جبلة : إن هدى الله هو الهدى ، منتظمة في حيز القول ، ولنسلم الواو حرف عطف ، وفي هذه اللام أقوال كثيرة لا طائل تحتها ، ضربنا عنها صفحاً ، وأقرب ما يبدو فيها أنها على بابها من التعليل ، فهي تعليل للأمر ، والمعنى قيل لنا : أسلموا لأجل أن نسلم ، والغرض من

دخولها إفادة الاستقبال على وجه أوثق ، إذ لا يتعلق الأمر والإرادة إلا
بستقبل ، ونسلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها ، ولرب
العالمين جار ومجرور متعلقان بنسلم .

البلاغة :

التشبيه التمثيلي المنفي في قوله : « كالذي استهوته الشياطين
في الأرض » ، والمشبه هوأ نه لا ينبغي لنا ولا يمكن أن نعبد غير الله
بعد أن هدانا ، لأننا لو فعلنا ذلك لكنا مثل من حيرته الشياطين ، فهو
تشبيه جملة بجملة ، واستفيد النفي من الإنكار في قوله : « أندعو » .

﴿وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُواْ هُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٦﴾
هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُنْ
فَيَكُونُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ الْمُلْكُ يَوْمَ يُنفَخُ فِي الصُّورِ عِلْمُ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ هُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿٧٧﴾﴾

اللفظة :

(الصَّوْر) : القرن ينفخ فيه ، وهو المعروف اليوم بالبوق .

الاعراب :

(وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُواْ هُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ) الواو

حرف عطف : وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ،
 أي : وأمرنا بأن أقيموا الصلاة ، وقد اختلف في هذا العطف ، فقليل :
 إنه في محل نصب بالقول نسقاً على قوله : إن هدى الله هو الهدى ،
 أي : قل هذين الشيئين ، وقال سيويه : إنه نسق على : لنسلم ،
 والتقدير : أمرنا بكذا للإسلام ولنقيم الصلاة ، و « أن » توصل بالأمر
 كقولهم : كتبت إليه بأن قم ، وقد اختار الزمخشري هذا الوجه قال :
 « فإن قلت علام عطف قوله : وأن أقيموا ؟ قلت : على موضع
 « لنسلم » ، كأنه قيل : أمرنا أن نسلم وأن أقيموا » . وأقيموا فعل
 أمر ، والصلاة مفعول به ، واتفقوا عطف على أقيموا ، وهو الواو
 استئنافية ، وهو مبتدأ ، والذي خبره ، وجملة تحشرون صلة ، وإليه
 جار ومجرور متعلقان بتحشرون (وهو الذي خلق السموات والأرض
 بالحق) الواو استئنافية ، وهو مبتدأ ، والذي خبره ، وجملة خلق
 السموات والأرض صلة الموصول ، وبالحق جار ومجرور متعلقان
 بمحذوف حال ، أي : محققاً جاداً لا هازئاً ولا عابثاً (ويوم يقول كن
 فيكون) الواو استئنافية ، والظرف متعلق بـ « اذكر » مقدرة ،
 والجملة مستأنفة مسوقة لبيان سرعة التكوين ، وجملة يقول في محل
 جر بالإضافة ، وكن فعل أمر تام لا ناقص ، فيكتفي برفوعه ، وفاعل
 كن ضمير جميع ما يخلقه الله تعالى يوم القيامة ، والفاء عاطفة ، ويكون
 فعل مضارع تام معطوف على كن (قوله الحق) اختلفوا كثيراً في
 إعراب هذا الكلام ، والذي اختاره أن يكون مبتدأ وخبراً ، والجملة
 مستأنفة . ولا طائل تحت الأوجه التي أوردها ، أخبر سبحانه عن قوله
 بأنه لا يكون إلا حقاً (وله الملك يوم ينفخ في الصور) الواو عاطفة ،
 وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، والملك مبتدأ مؤخر ،
 ويوم ظرف زمان متعلق بمحذوف بدل من الظرف الأول في قوله :

« يوم يقول » ، وجملة ينفخ في محل جر بالإضافة ، وفي الصور جار ومجرور في محل رفع نائب فاعل ينفخ (عالم الغيب والشهادة وهو الحكيم الخبير) عالم خبر مبتدأ محذوف ، والواو حرف عطف ، والحكيم الخبير خبراه . والجملة استئنافية .

﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَازَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا إِلَهًا إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَمْلِكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ (٧٤) وَكَذَلِكَ نُرَى إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ ﴾ (٧٥)

اللمة :

(آزر) : اختلف المفسرون وعلماء اللغة في لفظة آزر بما لا طائل تحته ، وأقرب ما يقال فيه أنه علم أعجمي ، ولذلك منع من الصرف .
(ملكوت) : يعني ملكه ، وزيدت فيه التاء كما زيدت في الجبروت .

الاعراب :

(وإذ قال إبراهيم لأبيه آزر) الواو حرف عطف ، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بذكر مضرة ، عطفاً على : قل أندعو ، أي : واذكر لقريش ، بعد أن أنكرت عليهم عبادة ما لا ينفع ولا يضر ، وقت قول إبراهيم الذي يدعون أنهم على ملته . وجملة قال إبراهيم في محل

جر بالإضافة ، ولأبيه جار ومجرور متعلقان بقال ، وآزر بدل من أبيه (أتخذ أصناماً آلهة إني أراك وقومك في ضلال مبين) الهزة للاستفهام الإنكاري ، والجملة في محل نصب مقول القول ، وأصناماً مفعول تتخذ الأول ، وآلهة مفعول به ثان ، وإن واسمها ، وجملة أراك خبرها ، والجملة تعليل للإنكار ، وقومك عطف على الكاف ، أو مفعول معه ، وفي ضلال : إما مفعول به ثان إذا كانت الرؤية قلبية ، وإما محذوف حال إذا كانت الرؤية بصرية ، ومبين صفة (وكذلك نري إبراهيم ملكوت السموات والأرض) الواو اعتراضية ، والكاف مع مجرورها في محل نصب نعت لمفعول مطلق محذوف تقديره : ومثل ذلك التعريف والتبصير نعرف إبراهيم ونبصره ملكوت السموات والأرض . وقد اعترض أبو حيان على هذا التقدير فقال : « وهذا بعيد من دلالة اللفظ » . وتعقبه بعضهم فقال : وإنما كان بعيداً لأن المحذوف من غير الملفوظ به ، ولو قدره بقوله : وكما أريناك يا محسد الهداية ، لكان قريباً لدلالة اللفظ والمعنى عليه معاً ، وقدره أبو البقاء بوجوهين ، أحدهما : قال : « هو نصب على إضمار « أريناه » وتقديره : وكما رأى أباه وقومه في ضلال مبين أريناه ، ذلك ويجوز أن يكون منصوباً بـ « نري » التي بعده ، على أنه صفة لمصدر محذوف ، تقديره : نريه ملكوت السموات والأرض رؤية كروية ضلال أبيه . ويجوز أن تكون الكاف في محل رفع على خبر ابتداء مضمر ، أي : والأمر كذلك ، وإبراهيم مفعول به أول ، وملكوت السموات والأرض هو المفعول الثاني ، والجملة كلها لا محل لها لأنها معترضة بين قوله : « وإذا قال » وبين الاستدلال على ذلك بقوله : « فلما جن عليه الليل » . (وليكون من الموقنين) الواو عاطفة ، والمعطوف محذوف ، أي : وفعلنا ذلك ليكون ، فاللام للتعليل ، ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضرة

بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان بالمعطوف المحذوف ، واسم يكون مستتر تقديره هو ، ومن الموقنين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون .

﴿ فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى الْكَوْكَبَ ۖ قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ
قَالَ لَا أَحِبُّ الْأَفِلِينَ ۖ ﴾ ﴿٧٦﴾ فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا
أَفَلَ قَالَ لَئِنْ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ ۖ ﴾ ﴿٧٧﴾ فَلَمَّا رَأَى
الشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ ۖ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَنْقُومُ إِلَيَّ
بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ ۖ ﴾ ﴿٧٨﴾

اللفظة .

(جن) تقدم اشتقاق هذه المادة عند ذكر الجنة ، وهنا ما يختص بالفعل المسند إلى الليل ، يقال : جن عليه الليل وأجن عليه : بمعنى أظلم ، فيستعمل لازماً ، وجته وأجنه ، فيستعمل متعدياً . فهذا ما اتفق عليه الثلاثي والرباعي ، غير أن الأجود في الاستعمال : جن عليه الليل ، وأجنه الليل ، فيكون الثلاثي لازماً والرباعي متعدياً .

(أفل) : الشيء وأفولاً من بابي ضرب وقعد : غاب .

(بازغاً) : البزوغ : الطلوع ، يقال : بزغ بفتح الزاي ، يبرغ بضمها ، يستعمل لازماً ومتعدياً . وللباء مع الزاي ، فاء وعيناً للفعل ،

خاصة" متشابهة ، تلك هي معنى الطلوع والبروز • يقال : بزّه ثوبه وابتزّه : سلبه على مرأى منه ، وابتزت من ثيابها تجردت فظهرت بعريها ، ومنه قول امرئ القيس :

إذا ما الضجيع ابتزّها من ثيابها

تميل عليه هونة غير متقال

وبزل الشراب من المزل : أساله منه ، قال زهير بن أبي سلمى :

سعى ساعيا غيظ بن مرّة بعدما

تبزّل ما بين العشيرة بالدم

والبازي طائر معروف ، ويقال : فلان يتحنّ كالبحازي ، ثم ينقضّ كالبحازي • وهذا من العجب بمكان •

الاعراب :

(فلما جنّ عليه الليل رأى كوكباً قال : هذا ربي) الفاء حرف عطف ، والجملة معطوفة على جملة قال إبراهيم لأبيه ، فيكون قوله : « وكذلك نرى إبراهيم » معترضاً كما تقدم ، ولما حينية أو رابطة ، وجن فعل ماض ، وعليه جار ومجرور متعلقان بجن ، والليل فاعل ، وجملة جن في محل جر بالإضافة ، أو لا محل لها على الثاني ، وجملة رأى كوكباً لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجملة : قال هذا ربي مستأنفة ، وجملة هذا ربي في محل نصب مقول القول (فلما أفل قال لا أحب الآفلين) فلما الفاء عاطفة ، ولما حينية أو رابطة ، وجملة

أفل في محل جر بالإضافة ، أو لا محل لها ، وجملة قال جواب شرط غير جازم ، وجملة لا أحب الآفلين في محل نصب مقول القول ، وإنما قال ذلك لأن الرب لا يجوز عليه التغير والانتقال (فلما رأى القمر بازغاً قال هذا ربي) الفاء عاطفة ، وبازغاً حال ، لأن الرؤية بصرية ، وهذا مبتدأ ، وربى خبره ، والجملة في محل نصب مقول القول وجملة قال هذا ربي لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (فلما أفل قال : لن لم يهديني ربي لأكونن من القوم الضالين) اللام موطئة للقسم ، وإن شرطية ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ، ويهديني فعل مضارع مجزوم بلم ، والنون للوقاية ، والياء مفعول به ، وربى فاعل ، واللام جواب القسم ، وجملة أكونن جواب القسم لا محل لها ، ومن القوم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر أكونن ، والضالين نعت (فلما رأى الشمس بازغة قال : هذا ربي هذا أكبر) تقدم إعرابها ، وجعل المبتدأ ظير الخبر وإن كانت الإشارة إلى الشمس لكونهما عبارة عن شيء واحد ، ولصيانة الرب عن شبهة التأنيث ، ألا تراهم قالوا في صفته : علام ، ولم يقولوا : علامة ، وإن كان علامة أبلغ احترازاً من علامة التأنيث ، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب الفوائد (فلما أفلت قال يا قوم إني بريء مما تشركون) مما جار ومجرور متعلقان بيريء . وما مصدرية أي بريء من شركائكم ، ويجوز أن تكون موصولة ، أي من الذي تشركونه مع الله في عبادته ، فحذف العائد . ويلاحظ أن إبراهيم عليه السلام احتج على قومه بالأفول دون البزوغ ، مع أن كليهما يفيد الانتقال من حال إلى حال ، لسرّ دقيق وهو أن الأفول انتقال مع الخفاء والانطماس ، والبزوغ انتقال مع الظهور والسطوع والانتلاق .

البلاغة :

في الآية فن التعريض ، وقد تقدم بحثه ، وإنما عرض بضلالهم •
ويلاحظ أنه عرض بضلالهم في أمر القمر لأنه أيس منهم في أمر
الكوكب ، ولهذا أعلن في أمر الشمس البراءة منها عن طريق استدراج
الخصم وإيقاعه تحت الحجة •

الفوائد :

قيل : الشمس تذكر وتؤنث ، فأنتت أولاً على المشهور ، وذكرت
في الإشارة على اللغة القليلة ، مراعاة ومناسبة للخبر ، فرجحت كفة
التذكير — التي هي أقل — على لغة التأنيث •

﴿ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا
وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴾ (٧٩) وَحَاجَّهُ قَوْمُهُ قَالَ أَتُحِبُّونَنِي فِي اللَّهِ
وَقَدْ هَدَانِي وَلَا أَخَافُ مَا تُشْرِكُونَ بِهِ ؕ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ رَبِّي شَيْئًا
وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴾ (٨٠)

الاعراب :

(إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا
مِنَ الْمُشْرِكِينَ) كلام مستأنف مسوق لإعلان إبراهيم عليه السلام

تمسكه بالهدى ودين الحق • وإن واسمها ، وجملة وجهت خبرها ،
 ووجهي مفعول به ، وللذي جار ومجرور متعلقان بوجهت ، وجملة
 فطر السموات والأرض صلة الموصول ، والسموات مفعول به ،
 والأرض عطف على السموات ، وحينئذ حال من التاء في وجهت ، والواو
 حرف عطف ، وما نافية حجازية ، تعمل عمل ليس ، وأنا اسمها ،
 ومن المشركين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها (وحاجته قومه
 قال : أتحتاجوني في الله وقد هذان) كلام مستأنف مسوق لذكر
 الحاجة بين إبراهيم عليه السلام وقومه • روي أنه لما كثر استهزاؤه
 بالأصنام والتنديد بها جادله قومه ، وأرادوا أن يقيموا عليه الحجة •
 وحاجته فعل ماض ، والهاء مفعول به ، وقومه فاعل ، وقال فعل ماض ،
 وفاعله مستتر تقديره هو ، والجملة مستأنفة ، والهمزة للاستفهام
 الإنكاري ، وتحتاجوني بالنون المشددة على إدغام نون الرفع في نون
 الوقاية ، والأصل أتحتاجونني ! وفي الله جار ومجرور متعلقان بتحتاجوني ،
 والواو حالية ، وقد حرف تحقيق ، وهذان فعل ماض ، والنون للوقاية ،
 والياء المحذوفة رسماً مفعول به ويجوز حذفها وإثباتها في الوصل ،
 والجملة في محل نصب على الحال من الياء في أتحتاجوني ، أي :
 أتجادلونني في الله حال كوني مهدياً من لدنه ؟ ويجوز أن تكون حالا
 من الله ، أي : أتجادلونني فيه حال كونه هادياً لي ؟ فصجتكم متهافة
 من أساسها (ولا أخاف ما تشركون به إلا أن يشاء ربي شيئاً) الواو
 يجوز أن تكون استئنافية ، والجملة مستأنفة ، أخبرهم عليه السلام
 أنه لا يخاف ما يشركونه بالله ثقة به وارتكافاً على دعمه وكلاءته ،
 ويحتمل أن تكون عاطفة ، فهي تابعة لجملة : « وقد هذان » ، أي :
 في النصب على الحال ، وما اسم موصول مفعول به ، والضمير في « به »
 يعود على « ما » ، والمعنى : ولا أخاف الذي تشركون الله به • وإلا

أداة استثناء ، والمصدر المؤول من أن والفعل مستثنى متصل ، لأنه من جنس الأول ، والمستثنى منه الزمان ، وقد قدره الزمخشري بقوله : إلا وقت مشيئة ربي شيئاً يخاف ، فحذف الوقت . ويجوز أن يكون الاستثناء منقطعاً ، فتكون « إلا » بمعنى « لكن » ، فإن المشيئة ليست ما يشركونه به . والمصدر المؤول مبتدأ خبره محذوف ، تقديره : لكن مشيئة ربي أخافها وشيئاً مفعول به (وسع ربي كل شيء علماً أفلا تتذكرون) الجملة تعليل للاستثناء لا محل لها ، ووسع ربي فعل وفاعل . وكل شيء مفعول به ، وعلماً تمييز محوّل عن الفاعل ، والتقدير : وسع علم ربي كل شيء ، والهزة للاستفهام الإنكاري ، والفاء عاطفة ، ولا نافية ، وتذكرون معطوف على محذوف : أي : أتعرضون عن التأمل في أن آلهتكم جسادات لا تضر ولا تنفع فلا تتذكرون أنها بهذه المثابة ؟

﴿ وَكَيْفَ أَخَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (٨١) الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يَلْبِسُوا ءِيمَانَهُمْ بِظُلْمٍ أُولَٰئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴿٨٢﴾

الاعراب :

(وكيف أخاف ما أشركتم ولا تخافون أنكم أشركتم بالله ما لم

ينزل به عليكم سلطاناً) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوفة لنفي الخوف عن النبي صلى الله عليه وسلم . وكيف اسم استفهام في محل نصب حال ، وأخاف فعل مضارع ، وما اسم موصول مفعول به ، وجملة أشركتم صلة ، ويجوز أن تكون ما مصدرية ، والمصدر المؤول مفعول أخاف ، ولا تخافون عطف على أخاف ، فتكون داخلة في حيز الإنكار ، ويجوز أن تكون الواو للحال ، فتكون الجملة في محل نصب على الحال ، أي : وكيف أخاف الذي تتركون به غيره ، وإشراككم حال كونكم أتم غير خائفين . وأن واسمها ، وجملة أشركتم بالله خبرها ، وما اسم موصول مفعول به لأشركتم ، وبه جار ومجرور متعلقان ينزل ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال . لأنه كان في الأصل صفة لقوله : سلطاناً ، فلما تقدم أعرب حالاً ، وسلطاناً مفعول به (فأَي الفريقين أحق بالأمن إن كنتم تعلمون) الفاء الفصيحة ، وأي أداة استفهام مبتدأ ، وأحق خبرها ، وإن شرطية ، وكان فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والتاء اسمها ، وجملة تعلمون خبرها ، وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه ، أي : فأخبروني أي الفريقين أحق بالاتباع ؟ (الذين آمنوا ولم يلبسوا إيمانهم بظلم) الذين خبر لمبتدأ محذوف ، بناء على أن الكلام مسوق من إبراهيم جواباً عن السؤال في قوله : فأَي الفريقين ؟ ويجوز أن تكون مبتدأ بناء على أن الكلام من الله تعالى ، وجملة آمنوا صلة ، ولم الواو عاطفة ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ، ويلبسوا فعل مضارع مجزوم بلم ، معطوف على الصلة ، وبظلم جار ومجرور متعلقان يلبسوا (أولئك لهم الأمن وهم مهتدون) أولئك مبتدأ ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، والأمن مبتدأ مؤخر ثان ، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة ، وجملة الإشارة وما في حيزها في محل نصب مقول قول

محذوف على الوجه الأول ، أو مرفوعة على أنها خبر الذين على الوجه الثاني ، والواو حرف عطف ، وهم مبتدأ ، ومهتدون خبره ، والجملة عطف على ما تقدم .

﴿وَتِلْكَ جُجُنَّا۟ءٌ أَنبَيْنَاهَا۟ٓ إِِبْرَاهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ ۖ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مِّنۢ نَّشَآءٍ ۚ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌۭ ۝٨٢ ۖ وَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ۖ كُلًّا هَدَيْنَا۟ وَنُوحًا هَدَيْنَا مِنۢ قَبْلُ ۚ وَمِنۢ ذُرِّيَّتِهِۦ دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَارُونَ ۚ وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ۝٨٤ ۖ وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَإِيلَاسَ ۖ كُلٌّ مِّنَ الصَّٰلِحِينَ ۝٨٥ ۖ وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا ۖ كُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى الْعَالَمِينَ ۝٨٦ ۖ وَمِنۡ ءَابَائِهِمْ وَذُرِّيَّتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ وَاجْتَبَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ۝٨٧﴾

الاعراب :

(وتلك حجتنا آتينها إبراهيم على قومه) كلام مستأنف مسوق للإشارة الى الدلائل المتقدمة ، والأنبياء التي أنزلت على أيديهم ، وتلك : اسم إشارة مبتدأ ، وحجتنا خبره ، وجملة آتينها خبر ثان أو حال ،

والعامل فيها معنى الإشارة ، وآتيناهما فعل وفاعل ومفعول به ، وإبراهيم مفعول به ثان ، وعلى قومه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أو بحجتنا (نرفع درجات من نشاء إن ربك حكيم عليم) الجملة مستأنفة لا محل لها ، وأعربها أبو البقاء حالاً من فاعل آتيناهما ، أي : في حال كوننا رافعين ، ودرجات مفعول فيه ، ومن اسم موصول مفعول به ، وجملة نشاء صلة الموصول ، والمعنى نرفع من نشاء في درجات ، أي : مراتب . وإن واسمها وخبرها ، والجملة تعليلية لا محل لها (ووهبنا له إسحق ويعقوب كلا هدينا) الواو عاطفة على قوله : وتلك حجتنا ، ولا مشاحة في جواز عطف كل من الفعلية والاسمية على الأخرى ، ووهبنا فعل وفاعل ، وإسحق مفعول به ، ويعقوب عطف على إسحق ، وكلا مفعول به مقدم لهدينا ، وهدينا فعل وفاعل ، والجملة عطف على وهبنا (ونوحاً هدينا من قبل) ونوحاً مفعول مقدم لهدينا ، والجملة معطوفة على ما تقدم ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بهدينا ، وبني قبل على الضم لا نقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى ، أي : قبل إبراهيم (ومن ذريته داود وسليمان وأيوب ويوسف وموسى وهارون وكذلك نجزي المحسنين) الواو حرف عطف ، ومن ذريته جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : وهدينا داود وسليمان إلى آخر من ذكرهم من الأنبياء حال كونهم من ذريته ، فجملة الأربعة عشر نبياً بعد نوح منصوبة بفعل الهداية الذي نصب « نوحاً » ، والواو استئنافية ، وكذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول مطلق ، ونجزي فعل مضارع ، والمحسنين مفعول به (وزكريا ويحيى وعيسى والياس كل من الصالحين) الواو عاطفة ، وكل مبتدأ ، وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم ، والتنوين في كل عوض عن كلمة ، أي : كل واحد ، ومن الصالحين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر (وإسماعيل واليسع

ويونس ولوطاً وكلاً فضلنا على العالمين) كلاً مفعول به مقدم لفضلنا ، وعلى العالمين جار ومجرور متعلقان بفضلنا (ومن آبائهم وذرياتهم وإخوانهم واجتبيناهم) أي : وهدينا كلاً من آبائهم • واجتبيناهم فعل وفاعل ومفعول به • والجملة عطف على ما تقدم (وهديناهم إلى صراط مستقيم) الواو عاطفة ، وكرر الهداية لتكرير التأكيد وتسهيداً لبيان ما هدوا إليه ، وإلى صراط جار ومجرور متعلقان بهديناهم • ومستقيم صفة •

﴿ ذَٰلِكَ هُدَىٰ اللَّهِ يَهْدِي بِهِ ۖ مَن يَشَاءُ مِن عِبَادِهِ ۖ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ ٨٨ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ۖ فَإِن يَكْفُرْ بِهَا هَٰؤُلَاءِ فَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا بِهَا بِكَافِرِينَ ۖ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَىٰ اللَّهُ فَبِهُدَاهُمُ اقْتَدِهْ ۖ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ۖ إِن هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ﴾ ٨٩

الاعراب :

(ذلك هدى الله يهدي به من يشاء من عباده) كلام متأنف مسوق لبيان ما أشير إليه ، وهو إما الاجتباء وإما الهداية • وذلك اسم إشارة مبتدأ ، وهدى الله خبر ، وجملة يهدي حالية أو خبر ثان ،

ويجوز إعراب هدى الله بدلاً من اسم الإشارة وجملة يهدي خبر ،
وبه جار ومجرور متعلقان بيهدي ، ومن اسم موصول مفعول به ،
وجملة يشاء صلة الموصول ، ومن عباده جار ومجرور متعلقان بمحذوف
حال من اسم الموصول (ولو أشركوا لحبط عنهم ما كانوا يعملون)
الواو حالية ، ولو شرطية ، وأشركوا فعل وفاعل ، وهو فعل الشرط ،
واللام واقعة في جواب الشرط ، وجملة حبط لا محل لها لأنها جواب
شرط غير جازم ، وعنهم جار ومجرور متعلقان بحبط ، وما اسم موصول
فاعل ، وجملة كانوا صلة الموصول ، وجملة يعملون خبر كانوا
(أولئك الذين آتيناهم الكتاب والحكم والنبوة) الجملة مستأنفة ،
وأولئك اسم إشارة مبتدأ والإشارة إلى الأنبياء الثمانية عشر المذكورين
والذين خبر اسم الإشارة ، وجملة آتيناهم صلة الموصول ، والكتاب
مفعول به ثان ، وما بعده عطف عليه (فإن يكفر بها هؤلاء فقد وكلنا
بها قوماً ليسوا بها بكافرين) الفاء إستئنافية ، وإن شرطية ، ويكفر
فعل الشرط ، وبها جار ومجرور متعلقان بيكفر ، وهؤلاء فاعل ،
والإشارة إلى أهل مكة الذين أرسل محمد عليه الصلاة والسلام
لهدايتهم ، فقد الفاء رابطة لجواب الشرط ، وقد حرف تحقيق ، ووكلنا
فعل وفاعل ، وبها جار ومجرور متعلقان بوكلنا ، وقوماً مفعول به ،
وجملة ليسوا صفة ، وبها جار ومجرور متعلقان بكافرين ، والباء حرف
جر زائد ، وكافرين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليسوا
(أولئك الذين هدى الله فبهداهم اقتده) الجملة مستأنفة ، وأولئك
مبتدأ ، أي الأنبياء المذكورون ، والذين اسم موصول في محل رفع خبر ، وجملة
هدى الله صلة ، فبهداهم الفاء الفصيحة ، أي إذا شئت سلوك الطريق
القويم والارتفاع إلى أسنى المسئوليات فاقتد بهداهم ، وقد جسع
الله له خصائص الأنبياء الكبرى التي كانت متوزعة عليهم ، اقتد فعل

أمر مبني على حذف حرف العلة ، والهاء للسكت ، وقد تقدم بحثها والجملة الواقعة بعد الفاء الفصيحة جواب شرط لا محل لها (قل : لا أسألكم عليه أجراً إن هو إلا ذكرى للعالمين) جملة قل مستأنفة ، وجملة لا أسألكم في محل نصب مقول القول ، وعليه جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال ، والضمير في « عليه » يعود على التبليغ المفهوم من سياق الكلام ، وأجراً مفعول به ثان لأسألكم ، وإن نافية ، وهو مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، وذكرى خبر ، وللعالمين جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة . وجملة إن هو إلا ذكرى استئنافية .

﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٍ مِّن شَيْءٍ قُلْ مَن أَنزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِّلنَّاسِ يَجْعَلُونَهُ قَرَاطِيسَ يُبَدُّونَهَا وَيُخْفُونَ كَثِيرًا وَعُلِّمْتُم مَّا لَمْ تَعْلَمُوا أَنْتُمْ وَلَا ءَابَاؤُكُمْ قُلِ اللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِي خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴾

الاعراب :

(وما قدروا الله حق قدره) كلام مستأنف مسوق للزّد على اليهود الذين قالوا ما يأتي مما ينسجم مع طبعهم الأصيل في التّعنت والملاحاة . وما نافية ، وقدروا الله فعل وفاعل ومفعوله ، وحق قدره مفعول مطلق ، والأصل : قدره الحق ، ثم أضيفت الصّفة الى الموصوف ، يقال : قدر الشيء إذا سبره وحزره ليعرف مقداره ومذاه ،

ثم استعمل في صفة الشّيء (إذ قالوا : ما أنزل الله على بشر من شيء)
 إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بقدروا ، وجملة قالوا : في محل جر
 بالإضافة ، والقائلون هم اليهود ، فلم تكن ثمّة مندوحة عن إلزامهم
 ما لا بد لهم من الإقرار به من إنزال التّوراة على موسى ، وأدرج تحت
 إلزامهم تبويخهم والانحناء عليهم باللائمة ، ووصمهم بالغباء المفرط
 والجهالة الرعناء ، وجملة ما أنزل الله في محل نصب مقول القول ،
 ومن حرف جر زائد ، وشيء مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً ،
 (قل من أنزل الكتاب الذي جاء به موسى نوراً وهدى للناس) الجملة
 مستأنفة مسوقة للردّ عليهم واسقاطهم في حضيض المذلة . ومن اسم
 استنهام مبتدأ ، وجملة أنزل الكتاب خبر ، والذي اسم موصول صفة
 للكتاب ، وجملة جاء به موسى صلة ، ونوراً منصوب على الحال ،
 وهدى عطف على : نوراً وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة
 لهدى (تجعلونه قراطيس تبدونها وتخفون كثيراً) الجملة حالية من
 الكتاب ، أو من الضمير في به ، وتجعلونه فعل وفاعل ومفعول به أول ،
 وقراطيس مفعول به ثان ، نزلوه منزلة القراطيس ، وقد تقدم القول
 في القراطيس ، وجملة تبدونها في محل نصب صفة لـ « قراطيس » ،
 وجملة وتخفون كثيراً عطف على جملة تبدونها ، وكثيراً مفعول به
 لـ « تخفون » (وعلمتم ما لم تعلموا أتم ولا آباؤكم) الواو عاطفة ،
 وجملة علمتم عطف على جملة تجعلونه في نطاق الحال ، وعلمتم فعل
 ماض مبني للجهول ، والتاء نائب فاعل ، وما اسم موصول في محل
 نصب مفعول به ثاني . وجملة لم تعلموا صلة الموصول ، وأتم تأكيد
 للفاعل وهو الواو في : « لم تعلموا » ولا الواو حرف عطف ، وآباؤكم
 عطف على قوله « أتم » . (قل الله ثم ذرهم في خوضهم يلعبون)
 الجملة مسأفة مسوقة لمتابعة الردّ عليهم ، والله مبتدأ حذف خبره ،

أو خبر لمبتدأ محذوف ، والتقدير : الله أنزله ، أو وهو الله ، ثم حرف عطف . وذرههم فعل أمر أمات العرب ماضيه ، وفي خوضهم جار ومجرور متعلقان بذرههم ، أو يلعبون أو بسحذوف حال ، وجملة يلعبون في محل نصب على الحال من مفعول ذرههم .

﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ مُصَدِّقُ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِتُنْذِرَ أُمَّ الْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۖ وَهُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٩٢﴾﴾

اللفظة :

(أم القرى) سميت مكة أم القرى لأنها مكان أول بيت وضع للناس . ولأنها قبلة أهل القرى ومحجهم ، ولأنها أعظم القرى شأنًا . وأشد الزمخشري لبعض المجاورين ، ولعله يريد نفسه ، فهو من نظمه :

فمن يلق في بعض القرى رحله

فأمّ القرى ملقى رحالي ومتابي

الاعراب :

(وهذا كتاب أنزلناه مبارك مصدق الذي بين يديه) الواو استئنافية ، وهذا اسم إشارة مبتدأ ، وكتاب خبره ، وجملة أنزلناه في محل رفع صفة أولى لـ « كتاب » ، ومبارك صفة ثانية ، ومصدق صفة

ثالثة ، والذي اسم موصول في محل جر بالإضافة ، والظرف متعلق
 بحذوف صلة الموصول ، ويديه مضاف إليه (ولتنذر أم القرى ومن
 حولها) الواو عاطفة واللام للتعليل ، وتنذر فعل مضارع منصوب بأن
 مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور متعلقان بأنزلناه ، أي : أنزلناه
 للبركات وتصديق ما تقدمه من الكتب وأم القرى مفعول به ومن
 عطف على أم القرى ، وحولها ظرف متعلق بحذوف صلة الموصول
 (والذين يؤمنون بالآخرة يؤمنون به وهم على صلاتهم يحافظون)
 الواو استئنافية ، والذين اسم موصول مبتدأ ، وجملة يؤمنون بالآخرة
 صلة الموصول ، وجملة يؤمنون به خبر ، ويجوز أن تكون الواو
 عاطفة ، والذين اسم موصول معطوف على أم القرى ، أي : لتنذر أهل
 أم القرى ولتنذر الذين آمنوا ، فتكون جملة يؤمنون الثانية حالاً
 من الموصول ، والواو جالية ، وهم مبتدأ ، وجملة يحافظون خبر ،
 والجملة نصب على الحال .

البلاغة :

جاء بالصفة الأولى فعلية ، وهي جملة أنزلناه ، لأن الإنزال يتجدد وقتاً
 بعد وقت ، على حد قوله :

وقال رائدhem : أرسو نزاولها فحتف كل امرىء يجري بمقدار

ووقعت الصفة الثانية اسماً ، وكذلك الثالثة ، للدلالة على
 الثبوت والاستمرار وديمومة البركة .

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ
 إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ

فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ
 الْيَوْمَ تُحْجَزُونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ
 عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ ﴿٩٣﴾

اللفظة :

(غمرات الموت) : شدائده وسكراته ، والغمرات : جمع غمرة ،
 وهي الشدة الفظيعة ، من غمره الماء إذا ستره ، وفي المختار : « وقد
 غمره الماء أي علاه وبابه نصر ، والغمرة : الشدة ، والجمع غمر ،
 كذوبة ونوب . وغمرات الموت شدائده » . ومن غريب أمر اشتقاق
 هذه الأحرف الثلاثة — وهي الغين والميم والراء — أنك تعقد على
 تراكيبها معنى واحداً يجمع تلك التراكيب وما تصرف منها ، فلهذه
 الأحرف ستة تراكيب وهي : غمر وغرم ومرغ ومغر ورغم ورمغ ،
 ويجمعها معنى واحد وهو التغطية والستر والإخفاء وإزالة الأثر .
 وفي اجتساع الغين والميم فاء وعيناً معنى التغطية تقول : سيف مغمود
 ومغمد ، أي موضوع في غمده ، وتغمده الله برحمته أي : ستره ،
 والغمر معروف ، تقول : ما فيه مغمر ولا غمزة أي : أمر مغطى
 معاب ، وله جارية غمّازة أي : حمسة الغمر للأعضاء ، وغمسه في الماء
 فأنعس وانعس أي : أخفاه فيه ، وغمس النجم غموساً غاب ، ومه
 اليبين الغموس لشدتها ، وغض الأمر : خفي ، وكلام غامض : غير
 واضح ، وغطت النعمة : احتقرها ولم يشكرها ، وغم الشيء إذا غطاه .

(الهون) : بضم الهاء : مصدرها هَوَانًا وهَوْنًا ، أي : ذلّ ،
والعرب إذا أرادت بالهون معنى الهوان ضمّت الهاء ، وإذا أرادت به
الرفق والدّعة وخفّة المثونة فتحت الهاء ، فقالوا : هو قليل هَوْن
المثونة .

الاعراب :

(ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً) الواو استئنافية ، والكلام
مستأنف مسوق لذكر بعض المتنبئين ضلالة ، ومن اسم استفهام يفيد
معنى النفي ، أي : لا أحد ، في محل رفع مبتدأ ، وأظلم خبره ، وممن
جار ومجرور متعلقان بأظلم ، وجملة افترى صلة الموصول ، وعلى الله
جار ومجرور متعلقان بافترى ، وكذباً يجوز فيه أن يكون مفعولاً به
لفعل افترى ، وأن يكون مصدرأ على المعنى ، أي افتراء ، فيكون
مفعولاً مطلقاً ، وأن يكون مفعولاً لأجله ، وأن يكون مصدرأ في
موضع الحال (أو قال أوحى إليّ ولم يوح إليه شيء) أو حرف عطف ،
وقال عطف على افترى ، وأوحى فعل ماض مبني للمجهول ، وإليّ
الجار والمجرور في موضع رفع على أنهما نائب فاعل أوحى ، والواو
حالية . وجملة لم يوح في موضع نصب على الحال من ضمير الفاعل في
« قال » ، أو الياء في « إليّ » ، وشيء نائب فاعل لـ « يوح » (ومن
قال : سأنزل مثل ما أنزل الله) أو حرف عطف ، ومن اسم موصول
معطوف على المجرور بـ « من » ، أي : ممن افترى ، وجملة سأنزل
في محل نصب مقول القول ، ومثل : يجوز أن تكون منصوبة على
أنها مفعول به ، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة ، وجملة أنزل
الله صلة الموصول ، ويجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف ، والتقدير

سأنزل إنزالاً مثل ما أنزل الله ، و « ما » على هذا الوجه مصدرية ،
وجملة أنزل الله لا محل لها لأنها وقعت بعد موصول حرفي (ولو ترى
إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطو أيديهم) الواو استئنافية ،
ولو شرطية ، وترى فعل مضارع شرطه لو ، وجواب لو محذوف أي :
لرأيت أمراً عظيماً . وقد تقدمت ظائر لذلك . والرؤية بصرية ،
ومفعولها محذوف ، أي : ولو ترى الظالمين إذ هم في غمرات الموت ،
وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى ، والظالمون مبتدأ ، وفي غمرات
الموت جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر « الظالمون » ، ، والجملة
الاسمية في محل جر بالإضافة ، والملائكة الواو حالية ، والملائكة مبتدأ
وباسطو خبر ، وأيديهم مضاف إليه وهو مفعول به في المعنى ، والجملة
في محل نصب على الحال من الضمير المستكن في الخبر ، وهو في
غمرات الموت (أخرجوا أنفسكم اليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم
تقولون على الله غير الحق) جملة أخرجوا أنفسكم منصوبة بقول
مضمر ، أي : يقولون لهم تعنيفاً وتقريعاً ، وهذا القول في محل نصب
على الحال من الضمير المستكن في اسم الفاعل ، وهو باسطو ، وأنفسكم
مفعول به ، واليوم ظرف زمان منصوب متعلق بأخرجوا أو بتجزون ،
وجملة تجزون مستأنفة ، وهو فعل مضارع مبني للمجهول ، والواو
نائب فاعل ، وعذاب الهون مفعول به ثان ، وبما الباء حرف جر ، وما
مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء ، والجار والمجرور
متعلقان بتجزون ، أي : بسببه ، وكان واسمها ، وجملة تقولون خبر
كنتم ، وغير الحق نعت لمصدر محذوف ، أي : تقولون القول غير الحق
(وكنتم عن آياته تستكبرون) عطف على كنتم الأولى ، داخلية في حيز
صلة الموصول ، وهو ما ، وعن آياته جار ومجرور متعلقان بتستكبرون ،
وجملة تستكبرون خبر كنتم .

البلاغة :

في قوله : « غمرات الموت » استعارة تصريحية تمثيلية ، فقد استعار ما يغمر من الماء للشدة البالغة .

﴿ وَلَقَدْ جِئْتُمُونَا فُرَادَىٰ كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَتَرَكْتُمْ مَآخِزَ لِنَاكُمْ وِرَاءَ ظُهُورِكُمْ وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَاءَ كُ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَاءُ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنْكُمْ مَا كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ﴾

اللفظة :

(فرادى) : اختلف علماء اللغة في فرادى : هل هو جمع أم لا ! والقائلون بأنه جمع اختلفوا في مفرده ، فقال الفراء : فرادى جمع فرد وفريد وفرّدان ، وقال ابن قتيبة : هو جمع فردان كسكران وسكاري وعجلان وعجالي ، وقال قوم : هو جمع فريد كريدف وردافى ، وأسير وأسارى ، قاله الراغب . وقيل : هو اسم جمع لأن فرداً لا يجمع على فرادى ، وقول من قال : إنه جمع له ، فإنما يريد في المعنى ، ومعنى فرادى : فرداً فرداً .

الاعراب :

(ولقد جئتمونا فرادى كما خالقناكم أول مرة) الواو استئنافية ،

واللام جواب قسم محذوف ، وجئتمونا فعل وفاعل ومفعول به ،
والواو لإشباع ضمة الميم التي هي علامة جمع الذكور وفرادى منصوب
على الحال من التاء ، أي فاعل جاء ، وكما خلقناكم يصح في الكاف
بمجرورها . — وهو المصدر المؤول من ما المصدرية والفعل — أن
تكون في محل نصب نعت لمصدر محذوف ، أي : مجيئاً مثل مجيئكم
يوم خلقناكم أول مرة ، وأن تكون في محل نصب على الحال من فاعل
جئتمونا ، وأول مرة منصوب على الظرفية الزمانية ، والعامل فيه
خلقناكم ، ومرة في الأصل مصدر لمرّ يمرّ مرة ، ثم اتسع فيها
فصارت زماناً (وتركتم ما خولناكم وراء ظهوركم) يجوز في الواو أن
تكون استئنافية أو حالية ، والجملة إما مستأنفة لا محل لها ، أو في
محل نصب على الحال من فاعل جئتمونا ، بتقدير : قد ، وتركتم فعل
وفاعل ، وترك هنا يجوز أن تتعدى لواحد لأنها بمعنى التخلية
لا التصيير ، أو بمعنى التصيير فتتعدى لمفعولين ، أولهما « ما »
الموصولة ، والثاني الظرف ، فيتعلق بمحذوف أي : وصيّرتم بالترك
الذي خولناكموه كائناً وراء ظهوركم ، وعلى الأول يتعلق الظرف
بتركتم (وما نرى معكم شفعاءكم الذين زعمتم أنهم فيكم شركاء)
الواو عاطفة ، وما نافية ، ونرى فعل مضارع مرفوع ، ومعكم ظرف
مكان متعلق بنرى ، وشفعاءكم مفعول به ، والذين نعت ، وجملة
زعمتم صلة الموصول ، وأن وما في حيزها سد مسد مفعولي زعم ،
وأن واسمها ، وفيكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان
في الأصل صفة لشركاء وقدم عليه ، وشركاء خبر أن (لقد تقطّع بينكم
وضلّ عنكم ما كنتم تزعمون) اللام جواب لقسم محذوف ، وقد
حرف تحقيق ، وتقطع فعل ماض وفاعله مضر يعود على الاتصال
الذي تدل عليه لفظة « شركاء » ، إذ يفهم منها الوصل ، أي :

الارتباط والتعلق ، والمعنى : لقد تقطع الاتصال بينكم ، وقرىء بالرفع ، وبينكم فاعل لأنه اسم غير ظرف ، وهو من الأضداد يستعمل للوصل والفراق ، أي : لقد تقطع وصلكم • وصل الواو عاطفة ، وصل فعل ماض ، وعنكم جار ومجرور متعلقان بصل ، وما اسم موصول فاعل ، وجملة كنتم صلة الموصول ، وجملة تزعمون خبر كنتم ، ومفعولا تزعمون محذوفان ، والتقدير : تزعمونهم شفعا ، وحذفا للدلالة عليهما ، على حد قول الكسيت :

بأي كتاب أم بآية سنة ترى جهم عارا عليّ وتحسب

أي : وتحسبه عارا •

﴿ إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى ^ط يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ ^ط فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ﴿٩٥﴾ فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٩٦﴾ ﴾

اللفظة :

(فالق) اسم فاعل من فلق ، أي : شقّ الشيء ، وفيدده الراغب بإبانه بعضه عن بعض ، أي : شاق الحبّ عن النبات ، فيشق الجبة فيخرج منها ورق أخضر ، ويشقّ النواة اليابسة فيخرج منها شجرة صاعدة في الهواء • والفرق بين الحب والنوى معروف ، فالأول كالحنطة والشعير ، والثاني كالخوخ والمشمش •

(توفكون) : تصرفون ، أي : كيف تصرفون عن الإيمان •

(الإصباح) بكسر الهمزة : مصدر سمي به الصبح ، وقرئ بفتح الهمزة على أنه جمع صبح ، قال :

أفنى رياحاً وبني رياح تناسخ الإساء والإصباح

وسياتي المزيد من معناهما في باب البلاغة •

(حساباً) : بضم الحاء مصدر حسب الحساب ، وتكسر هاءه أيضاً ، والحساب العد •

(سكناً) السكن : ما يسكن إليه من أهل ومال وغير ذلك ، وهو مصدر سكنت إلى الشيء من باب طلب • قال أبو الطيب :

بم التعلل لا أهل ولا وطن ولا نديم ولا كأس ولا سكن

الاعراب :

(إن الله فالحب والنوى يخرج الحي من الميت ومخرج الميت من الحي) كلام مستأنف مسوق لذكر الدلائل على كمال قدرته تعالى ، وأنه المبدع للأشياء • ومن كان هذا شأنه فهو المستحق للعبادة • وإن واسسها وخبرها ، والحب مضاف لفالق ، والإضافة غير محضة ، على أنه بمعنى الحال أو الاستقبال ، فيكون الحب مجرور اللفظ منصوب المحل ، ويجوز أن تكون الإضافة محضة على أنه اسم فاعل بمعنى الماضي ، لأن ذلك قد كان • والنوى عطف على الحب ، وجملة يخرج الحي يجوز أن تكون مستأنفة ، فلا محل لها ، ويجوز أن تكون في

محل رفع خبر ثانٍ لأن ، ومن الميت جار ومجرور متعلقان بـيخرج ، ومخرج عطف على فائق ، أي : الله فائق ومخرج ، ويجوز أن يعطف على يخرج ، لمبالأة الكلام بعضه لبعض ، ولا بد حينئذ من تأويل الفعل بالاسم ليصح عطف الاسم عليه أو بالعكس . ومن الحي جار ومجرور متعلقان بسخرج (ذلكم الله فأنى تؤفكون) الكلام مستأنف مسوق لبيان أن الله هو فاعل ذلك كله ، والفاء استئنافية ، واسم الإشارة مبتدأ ، والله خبره ، والفاء استئنافية ، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال ، وتؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل (فائق الإصباح وجعل الليل سكناً) فائق الإصباح نعت لله ، والإصباح مضاف إليه ، وجعل الواو عاطفة ، جعل فعل ماض ، والليل مفعوله الأول ، وسكناً مفعوله الثاني ، وفي قراءة ينسبونها إلى الجبهة : « جاعل » بجر « الليل » بالإضافة مناسبة لقوله : « فائق الإصباح » ، ولك أن تنصب سكناً على الحال (والشمس والقمر حساباً) الواو عاطفة ، والشمس عطف على الليل ، وحساباً عطف على سكناً ، ولك أن تنصب حساباً على نزع الخافض ، والجار والمجرور في محل نصب على الحال ، أي : يجريان بحسبان ، وتدل عليه آية الرحمن كما سيأتي (ذلك تقدير العزيز العليم) الكلام مستأنف ، واسم الإشارة مبتدأ ، وتقدير خبره ، والعزيز مضاف إليه ، والعليم صفة .

البلاغة :

انطوت هذه الآية على فنون رائعة من فنون البيان :

١ - فن مخالفة الظاهر :

فقد جاءت « يخرج الحي من الميت » بالفعل ، وكان الظاهر

ورودها بصيغة اسم الفاعل ، أسوة بأمثالها من الصفات المذكورة من قوله : « فالتق الإصباح » و « مخرج الميت من الحي » ، إلا أنه عدل عن اسم الفاعل إلى الفعل المضارع في هذا الوصف وحده ، وهو قوله . « يخرج الحي من الميت » إرادة لتصوير إخراج الحي من الميت كالإنسان والظائر من النطفة والبيضة ، واستحضاره في ذهن السامع كأنه يشهده بعيان ، وقد سبق التمثيل لهذا الفن بقوله : « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة » فعدل عن الماضي المطابق لقوله « أنزل » لهذا المعنى . ولا شك في أن إخراج الحي من الميت أشهر في القدرة وأدل عليها من عكسه ، والنظر أول ما يبدأ فيه كإخراج النطفة والبيضة من الحيوان .

٢ - فن الإشكال :

وقد تقدمت الإشارة إليه في « آل عمران » ، والإشكال هنا مجيء « مخرج » على خلاف ما جاء عليه أمثاله ، ولم يأت كما أتى في آل عمران : « وتخرج » ، ولا كما جاء في « يونس » وكما جاء في « الروم » . وعلى هذا يرد السؤال التالي : ما النكته التي أوجبت مجيء هذا المكان على ما جاء عليه مخالفاً لأمثاله ؟ والجواب الذي يتضح به هذا الإشكال أن يقال : إنما جاء توخيًا لحسن الجوار في النظم ، لأنه قال : فالتق الحب والنوى ، وفالتق الإصباح . والآية إنما سقت للتدحج بالقدرة المطلقة التي هي صفة ذاتية لله تعالى ، فكان التدحج بها مع الإتيان بصيغة اسم الفاعل أبلغ من الإتيان بصيغة الفعل ، لما يدل عليه اسم الفاعل من المضي المطلق الدال على القدم ، فإن مجيء ذلك على ما جاء عليه استفاد منه قدم القدرة ، ويلزم من

قدمها قدم الموصوف بها • ولما علم سبحانه أن تمدّحه بسجود فلق الحب والنوى في بطن الأرض غير تام ، لأنه لا ينتفع به حتى يخرج نباته إلى ظاهر الأرض ، ويشاهد الناس قدرة مخرجه ومخترعه ، وصار قوله : « ومخرج الميت من الحي » مكملًا ، وأتى في هذه الجملة باسم الفاعل ، وهذا من المعاجز التي تتقطّع دونها الأعناق •

٣ - فن الاستعارة التمثيلية :

وذلك بقوله : « فالتق الإصباح » ، وخلاصتها أنه تعالى شبه انشقاق عمود الفجر وانصداع الفجر بفتق الإصباح • وقد رفق الشعراء سماء هذه البلاغة ، فقال أبو تمام وتلاعب بهذا المعنى :

وأزرق الفجر يبدو قبل أبيضه وأول الغيث قطر ثم ينسكب

يقول : إن أوائل الأمور تبدو قليلة ، ثم تكثر ، فينبغي الحرص من أول الأمر قبل بلوغ غايته • وأتبعه بيت آية في الحسن فقال :

ومثل ذلك وجد العاشقين هوى بالمرح يبدو وبالإدمان ينتهب

ومن النقاد من ينسب هذين البيتين إلى ابن الرومي ، يريد أن الوجد في أوله هوى وفي آخره نار •

٤ - تشبيه الليل بالسكن :

وفي تشبيه الليل بالسكن إعجاز يتجسد فيه عجز الإنسان ، فالكلمة القرآنية في تعبيرها عن المعنى المراد تمتاز عن سائر مرادفاتها

اللغوية بتطابق أتمّ من المعنى المراد ، ومهما استبدلت بها غيرها لم يسدّ مسدّها ، ولم يغن غناءها ، ولم يؤدّ الصورة التي كانت تؤدّيها . وانظر الى طبيعة الأحرف التي تتكون منها كلمة « سكناً » وتوالي الفتحات على حروفها ، كل ذلك يشعرك بذلك الهدوء الذي يبعث على الطمأنينة ، وينشر الراحة في النفس .

﴿وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ النُّجُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٩٧﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ لَكُم مِّن نَّفْسٍ وَاحِدَةٍ فُمُسَوِّدَةً وَمُسْتَوْدَعَةً قَدْ فَضَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ﴿٩٨﴾﴾

اللفظة :

(يفقهون) : مضارع فقه الشيء ، بكسر القاف : إذا فقهه ولو أدنى فهم ، قاله الهروي في معرض الاستدلال على أن « فقه » أنزل من « علم » . وفي حديث سلمان أنه قال وقد سأله امرأة جاءته : فقهت ؟ أي فهت ؟ كالمتعجب من فهم المرأة عنه . وإذا قيل : لا يفقه فلان شيئاً ، كان أوغل في الذمّ في العرف من قولك : لا يعلم شيئاً ، وكان معنى قولك : لا يفقه شيئاً ، ليست له أهلية الفهم وإن فهم ، وأما قولك : لا يعلم شيئاً ، فغايتة فهي حصول العلم له ، وقد تكون له أهلية الفهم والعلم لو يعلم ، وسيأتي سرّ استعمال يفقهون هنا في باب البلاغة .

(مستقر) بفتح القاف ، لأنه اسم مكان أو مصدر ميمي بمعنى
الاستقرار .

(مستودع) بفتح الدال ، لأنه اسم مكان من استودع ، وسيأتي
مزيد من معانيها في باب الاعراب .

الاعراب :

(وهو الذي جعل لكم النجوم لتهتدوا بها في ظلمات البر
والبحر) الواو حرف عطف ، وهو مبتدأ ، والذي خبره ، وجعل هنا
بمعنى خلق فتعدى لواحد ، ولكم جار ومجرور متعلقان بجعل ،
والنجوم مفعول به ، ولتهتدوا اللام للتعليل والجر ، وتهتدوا فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور
متعلقان بجعل أيضاً ، عن طريق البدلية الاشتمالية ، بإعادة العامل ،
والتقدير : جعل لكم النجوم لاهتدائكم ، وفي ظلمات البر والبحر جار
ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : حال كونكم مدلجين في ظلمات
الليل بالبر والبحر (قد فصلنا الآيات لقوم يعلمون) الجملة مستأنفة ،
مسوقة للتأكيد على وجوب إفراغ الجهد في سبيل التعليم والهداية ،
والآيات مفعول به ، ولقوم جار ومجرور متعلقان بفصلنا ، وجملة
يعلمون صفة لقوم (وهو الذي أنشأكم من نفس واحدة فمستقر
ومستودع) الواو عاطفة على ما تقدم ، وهو مبتدأ ، واسم الموصول
خبره : وجملة أنشأكم صلة الموصول ، ومن نفس جار ومجرور
متعلقان بأنشأكم ، وواحدة صفة ، فمستقر الفاء واقعة في جواب
الموصول لما فيه من رائحة الشرط ، ومستقر قرىء بفتح القاف ، فهو
مبتدأ حذف خبره ، والتقدير : فلکم مستقر ، لأنه اسم مكان أو

مصدر ميني ، ومن قرأ بكسر القاف والذال فهما اسم فاعل ، والتقدير :
فمنكم مستقر ومستودع (قد فصلنا الآيات لقوم يفقهون) تقدم
إعرابها ، وسيأتي المزيد منها في باب البلاغة .

البلاغة :

التعريض بمن لا يتدبر آيات الله ولا يعتبر بما خلق . ومعلوم
أن للجهل حالين متغايرين : أولهما جهل لا يعدو نفس الناظر ولا
يتجاوزها ، وثانيهما جهل خارج عن نفس الناظر أي النجوم والنظر
فيها وعلم الحكمة الإلهية ، فإذا شهد ذلك سهل عليك أن تعرف أن
جهل الإنسان بنفسه وبأحواله وعدم النظر فيها والتفكر في تطوراتها
أشنع من جهله الأمور الخارجة عنه ، كالنجوم والأفلاك ومقادير
سيرها ، فلما كان الفقه أدنى درجات العلم خصّ به أسوأ الفريقين ،
وصار بالتالي تخصيص نهي أعلاها بالعلم بأسوأ الفريقين حالاً .
وهذا من دقائق لغتنا العربية ، فاحرص عليه .

الفوائد :

وللشوكاني عبارة في « المستقر والمستودع » تروى الغليل قال :
« قرأ ابن عباس وسعيد بن جبير والحسن وأبو عمرو وعيسى والأعرج
والنخعي : بكسر القاف ، والباقون بفتحها ، وهما مرفوعان على أنها
مبتدآن ، وخبرهما محذوف ، والتقدير : فمنكم مستقر ، أو فلکم
مستقر ، التقدير الأول على القراءة الأولى ، والثانية على الثانية ، أي :
فمنكم مستقر على ظهر الأرض ، أو فلکم مستقر على ظهرها ، ومنكم

مستودع في الرحم أو في باطن الأرض أو في الصلب • وقيل : المستقر
ما كان في الرحم ، والمستودع ما كان في الصلب • وقيل : المستقر من
خلق ، والمستودع من لم يخلق والاستيداع إشارة الى كونهم في القبور
الى البعث •

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ
فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا مَخْرُجًا مِنْهُ حَبًّا مَتْرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِنْ طَلْعِهَا قِنْوَانٌ
دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٍ مِنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُنْتَشِبِهِ
انْظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ
يُؤْمِنُونَ ﴾

اللفظة :

(خضراً) بكسر الضاد ، صفة مشبهة ، يقال : أخضر وخضر
كأعور وعور •

(متراكباً) يركب بعضه بعضاً كسابل الحنطة ونحوها •
(قنوان) جمع تكسير ، مفردة قنو كصنو وصنوان • وهذا الجمع
يلتبس بالمشى في حال الوقف ، ويتميز بحركة النون ، فنون المشى
مكسورة دائماً ، ونون هذا الجمع تتوارد عليها الحركات الثلاث بحسب
الإعراب • ويتميزان أيضاً في النسب ، فإذا نسبت الى المشى رددته
الى المفرد فقلت : قنوي ، وإذا نسبت الى الجمع أبقيته على حاله لأنه

جمع تكسير ، فنقول : قنواني • ويتسيزان أيضاً بالإضافة ، فنون
المثنى تسقط لها بخلاف نون جمع التكسير ، فتقول في المثنى : هذان
قنواك ، وفي الجمع : هذه قنوانك ، ويقال مثل هذا في : صنوان ،
مثنى وجمعاً ، والقنو بكسر القاف ، ويقال : بضمها : العذق ، وهو
من النخل كالعقود من العنب •

(دانية) سهلة المتجنى ، قريبة للتألف •

(ينعه) مصدر ينع بكسر النون، فهي مكسورة في الماضي مفتوحة
في المضارع ، أي : نضج واستوى • وقال أبو عبيدة في كتابه مجاز
القرآن : إذا فتحت ياؤه هو جمع يانع ، كما التجر جمع تاجر ،
والصَّحْب جمع صاحب ، وقد يجوز في مصدره ينوعاً ، ومسوع من
العرب : وأينعت الثرة تونع إيناعاً • ومن لغة الذين قالوا : ينع قول
الشاعر يزيد بن معاوية في نصرانية ترهّبت في دير خرب عند الماطرون ،
وهو موضع بالشام ، قال :

آب هذا الهمّ فاكتفا وأتّرّ النوم فامتعا
راعيًا للنجم أرقبه فاذا ما كوكب طلعا
في قباب عند سكرة حولها الزيتون قد ينعا

الى آخر هذه القصيدة المتعة •

الاعراب :

(وهو الذي أنزل من السماء ماء فأخرجنا به نبات كل شيء)
الواو عاطفة، والكلام معطوف على ما قبلها لمناسبة أول الكلام آخره وذكر
ما يحتاج اليه الناس في معاشهم ، وهو مبتدأ ، والذي خبره ،

وجسلة أنزل من السماء صلة ، وماء مفعول به ، والفاء عاطفة ، وأخرجنا فعل وفاعل ، وبه جار ومجرور متعلقان بأخرجنا ، ونبات كل شيء مفعول به (فأخرجنا منه خضراً نخرج منه حباً متراكباً) الفاء : حرف عطف ، وأخرجنا فعل وفاعل ، ومنه جار ومجرور متعلقان بأخرجنا ، وخضراً مفعول به وجسلة نخرج صفة لـ « خضراً » وعبر بالمضارع مع أن المقام للماضي لاستحضار الصورة القريية ، وقد مرت ظائره في أبواب البلاغة . ومنه جار ومجرور متعلقان بنخرج ، وحباً مفعول به ، ومتراكباً صفة . (ومن النخل من طلعها قنوان دانية) الواو اعتراضية ، ومن النخل جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم ، ومن طلعها بدل من الجار والمجرور قبله بإعادة الجار ، والبدل هنا بدل بعض من كل ، لأن الطلع أول ما يبدو للعيون منها ، وقنوان مبتدأ مؤخر ، ودانية صفة لقنوان ، والجسلة معترضة سقت للسنة ، لأنه من أعظم أقوات العرب ، ولأنه جامع بين اللذة والقوت (وجنات من أعناب والزيتون والرمان مشتبهاً وغير متشابه) الواو عاطفة ، وجنات عطف على نبات ، فهو منصوب ، أي : فأخرجنا بالماء النبات ، وجنات ، فهو من عطف الخاص على العام ، ومن أعناب جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة ، وكذلك الزيتون والرمان ، واختار الزمخشري أن ينصب الزيتون والرمان على الاختصاص تنوياً بهذين الجنسيتين وتسييراً لهما ، ومشتبهاً حال ، والمراد تشابه أوراقهما ، وغير متشابه عطف عليه ، وقرأ بعضهم « وجنات » بالرفع ، وضعفها أبو جعفر الطبري ، والرفع على عطفها على قنوان ، أو على أنها مبتدأ خبره محذوف ، أي : وثم جنات من أعناب ، وقدره أبو البقاء ومن الكرم جنات (اظفروا إلى ثمره إذا أثمر وينعه) الجسلة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم مقدم ، واطفروا فعل أمر والواو فاعل ، وإلى ثمره جار ومجرور

متعلقان باظفروا ، وإذا ظرف مستقل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وهو انظروا وجملة أثر في محل جر بالاضافة ، وينعه عطف على ثمره (إن في ذلكم لآيات لقوم يؤمنون) الكلام مستأنف مسوق لتعليل عبادته سبحانه ، وبيان قدرته البالغة . وإن حرف مشبه بالفعل ، وفي ذلكم جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر إن المقدم ، واللام المرحقة ، وآيات اسم إن ، لقوم جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لآيات ، وجملة يؤمنون صفة لقوم ، والإشارة تقع على جميع ما تقدم ذكره من قوله : « إن الله فالحق الحب والنوى » إلى هنا .

البلاغة :

في الآية التفات بليغ بقوله : « فأخرجنا » ، وسره العناية بشأن هذا الإخراج والتنويه بالعظمة والقدرة البالغتين .

﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ سُبْحَنَهُ وَعَمَّا يَصِفُونَ ﴾ (١٥) بِدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَتَى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٦﴾

اللفظة :

(وخرقوا) : اختلقوا ، يقال : خلق الإفك وخرقه ، واختلقه وافتراده وافتمله . بمعنى كذب ، وهو من باب ضرب .

(بديع) وردت كلمة بديع في القرآن مرتين، الأولى في البقرة، في قوله: «بديع السموات والأرض وإذا قضى أمراً فإننا يقول له كن فيكون» ، والثانية في هذه الآية ، ومعنى بديع في الآيتين منشئهما ومبدئهما على غير مثال سابق ، ولهذه المادة معان كثيرة تنتهي الى أمرين اثنين :

١ - الجدوة التي يدلّ عليها إنشاء الشيء ابتداء وعلى غير مثال سابق .

٢ - البراعة والغرابة التي يدلّ عليها العجيب ، قال عسر بن أبي ربيعة :

فأتتهما فأخبرتهما بعذري

ثم قالت : أتيت أمراً بديعاً

الاعراب :

(وجعلوا لله شركاء الجن) كلام مستأنف مسوق في بيان موقفهم من خالقهم ، بعد أن بين المنن المسبغة عليهم ، وكيف خالفوا ما يقتضيه العقل السليم . وجعلوا فعل وفاعل ، والله : جار ومجرور متعلقان بشركاء أو حال منه ، وشركاء مفعول جعلوا الثاني ، وقدمه لاستعظام أن يتخذ الله شريك ، والجن هو المفعول الأول . (وخلقهم وخرقوا له بنين وبنات بغير علم) الواو حالية ، ولا بد من تقدير قد بعدها وخرقوا الواو حرف عطف ، وخرقوا فعل وفاعل ، وله جار ومجرور متعلقان بخرقوا ، وبنين مفعول به ، وبنات عطف على بنين ، وبغير علم جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال من فاعل خرقوا ، أي :

افتعلوا الكذب مصاحبين للجهل وهو عدم العلم ، والجملة عطف على جملة وخلقهم (سبحانه وتعالى عما يصفون) سبحانه : منقول مطلق لفعل محذوف ، أي تنزهه تنزيهاً ، وتعالى عطف على الفعل المقدر العامل في سبحانه ، وعما جار ومجرور متعلقان بتعالى ، وجملة يصفون صلة الموصول ، والجملة التنزيهية مستأنفة (بديع السموات والأرض أنى يكون له ولد) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان استحالة ما ينسبونه إليه ، وتقرير تنزيهه عنه ، وبديع السموات والأرض خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هو بديع ، وأنى اسم استفهام بمعنى كيف أو من أين ، في محل نصب حال ، ويكون فعل مضارع ناقص ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم ، وولد اسمها المؤخر وجملة أنى يكون له ولد استئنافية (ولم تكن له صاحبة وخلق كل شيء وهو بكل شيء عليم) الواو عاطفة ، ولم حرف تقي وقلب وجزم ، ولكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكن المقدم ، وصاحبة اسمها المؤخر ، وخلق كل شيء : هذه الجملة إما مستأنفة أو حالية ، وعلى الاعراب الأخير يكون المعنى : كيف ومن أين يكون له ولد والحال أنه خلق جميع الأشياء ومن جعلتها ما سموه ولداً له ، فكيف يدور بخلد أحد أن يكون المولود ولداً لخالقه ؟ وهو : الواو عاطفة أو حالية ، وهو مبتدأ ، وبكل شيء جار ومجرور متعلقان بعليم ، وعليم خبر « هو » .

﴿ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ خَلَقُ كُلَّ شَيْءٍ فَأَعْبُدُوهُ
وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿١٩٢﴾ لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ
الْأَبْصَارَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴿١٩٣﴾﴾

الاعراب :

(ذلكم الله ربكم لا إله إلا هو) الكلام مستأنف ، وهو وما بعده سرد لتقرير نعته سبحانه بهذه الأوصاف السامية ، واسم الإشارة مبتدأ ، والله خبر أول ، وربكم خبر ثان ، وجملة لا إله إلا هو خبر ثالث ، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة ، فجدّد به عهداً (خالق كل شيء فاعبدوه وهو على كل شيء وكيل) خالق كل شيء خبر رابع ، فاعبدوه : الفاء تعليلية ، واعبدوه فعل أمر وفاعل ومفعول به ، والجملة لا محل لها لأنها لبيان سبب العبادة ، وهو الواو عاطفة ، وهو مبتدأ ، وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بوكيل ، ووكيل خبر هو (لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير) الجملة خبر خامس ، وتدركه الأبصار فعل ومفعول به مقدم وفاعل ، وهو يدرك : الواو عاطفة ، وهو مبتدأ ، وجملة يدرك الأبصار خبره ، وهو : الواو حرف عطف ، وهو مبتدأ ، واللطيف خبر أول ، والخير خبر ثان .

البلاغة :

في الآية الثانية فنون عديدة من البلاغة نوجزها فيما يلي :

١ - المناسبة :

وهي أن يتدبّر المتكلم بمعنى ، ثم يتسمّ كلامه بما يناسبه معنى دون لفظ ، فإن معنى تقي إدراك الأبصار للشيء يناسب اللطف ، وهذا الكلام خرج مخرج التشيل ، لأن المعهود عند المخاطب أن البصر لا يدرك الأجسام اللطيفة كالهواء وسائر العناصر ، ولا الجواهر

المفردة ، إنما يدرك اللون من كلّ متلوّن ، والكون من كلّ متكوّن ، فجاء هذا التّشيل ليتخيّله السّامع فيقيس به الغائب على الشّاهد ، وكذلك قوله تعالى : « وهو يدرك الأبصار » فإن ذلك يناسبه وصف المدرك بالخبرة .

٢- فن الاحتراس :

فإنه سبحانه لما أثبت له إدراك الأبصار اقتضت البلاغة فن الاحتراس تفادياً لأن يظنّ ظانّ أنه إذا لم يكن مدركاً لم يكن موجوداً ، فوجب أن تقول « وهو يدرك الأبصار » لتثبت لذاته الوجود .

٣- فن اللفّ والنّشر :

وسماه بعضهم « فن تشابه الأطراف » ، فقوله : « اللّطيف » راجع الى قوله : « لا تدركه الأبصار » ، وقوله : « الخير » راجع الى قوله : « وهو يدرك الأبصار » .

٤- فن التعطّف :

الذي هو قوله : « لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار » لمجيء الأبصار في أول الكلام وآخره .

٥- فن المطابقة :

بين قوله « لا تدركه الأبصار » وقوله : « وهو يدرك الأبصار » . فقد استكملت الآية خمسة فنون تامة من فنون البلاغة .

الفوائد :

هذه الآية أقوى دلائل المعتزلة في الأدلة السّعيّة على أن الله تعالى لا يرى ، لأنها صريحة . والجواب : إن الآية الأخرى تناقضها وهي قوله تعالى : « وجوه يومئذ ناضرة الى ربها ناظرة » وأما شبهتهم في قوله تعالى : « لا تدركه الأبصار » فقد أجاب الأشاعرة عنها ، بأن قوله : « لا تدركه الأبصار » نقيض لقوله تعالى : « يدرك الأبصار » يقتضي أن كلّ أحد لا يبصره ، لأن الألف والتّلام إذا دخلتا على الجمع أفادت الاستغراق ، ونقيض السالبة الكلية الموجبة الجزئية ، فكان معنى قوله : « لا تدركه الأبصار » : لا تدركه كل الأبصار ، ونحن نقول بسوجه ، فإن جميع الأبصار لا تراه ، ولا يراه إلاّ المؤمنون ، وهذه النكته هي معنى قولهم : سلب العموم لا يفيد السلب .

﴿ قَدْ جَاءَكُمْ بِصَافِرٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ ، وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ۝١٤٤ ﴾ وَكَذَلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ وَلِيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۝١٤٥ أَتَبِعَ مَا أَوْحَى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ۝١٤٦ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكُوا وَمَا جَعَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ ۝١٤٧ ﴾

اللفظة :

(بصائر) : جمع بصيرة ، وهي نور القلب الذي به يستنصر ، والبصر نور العين الذي به تبصر ، وتطلق على العقل والفطنة والعبرة والشاهد والحجة ، يقال : جوارحه بصيرة عليه ، وفراسه ذات بصيرة أي : صادقة . وفي القاموس : البصر محرك : حس العين ، والجمع أبصار ، مثل : سبب وأسباب .

الاعراب :

(قد جاءكم بصائر من ربكم) كلام مستأنف مسوق على لسان النبي ، والمراد بها آيات القرآن ، وقد حرف تحقيق ، وجاءكم بصائر فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بجاءكم ، أو بسحذوف صفة لبصائر (فمن أبصر فلنفسه ومن عمي فعليها) الفاء استثنائية للتفصيل ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، وأبصر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة للجواب ، والجار والمجرور متعلقان بسحذوف خبر لمبتدأ محذوف ، أي : فالإبصار لنفسه ، ومثله : ومن عمي فعليها ، والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (وما أنا عليكم بحفيظ) الواو استثنائية ، ويجوز أن تكون حالية ، وما نافية حجازية ، وأنا ضمير منفصل في محل رفع اسمها . وعليكم جار ومجرور متعلقان بحفيظ ، والباء حرف جر زائد ، وحفيظ اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس (وكذلك نصرف الآيات وليقولوا درست ولنبينه لقوم يعلمون) الواو استثنائية ، والكاف في

محل نصب نعت لمصدر محذوف ، أي : تصرفاً مثل ما صرفناها فيما يتلى عليكم ، والآيات مفعول به ، والواو حرف عطف ، واللام هي لام التعليل ، والفعل بعدها يقولوا منصوب بإضمار أن ، وسابها ابن عطية وأبو البقاء : لام العاقبة أو الصيرورة ، وجسلة ليقولوا معطوفة على مقدر ، أي : ليعتبروا وليقولوا ، وجسلة درست في محل نصب مقول القول ، ولانيه : الواو عطف على اللام الأولى ، والجار والمجرور متعلقان بنصرف ، وسيأتي الفرق بين اللامين في باب البلاغة . والضير في « لانيه » يعود للقرآن وإن لم يجر له ذكر لكونه معلوماً ، ولقوم جار ومجرور متعلقان بنييه ، وجسلة يعلسون صفة لقوم (اتبع ما أوحى إليك من ربك لا إله إلا هو وأعرض عن المشركين) الجملة مستأنفة لخطاب النبي صلى الله عليه وسلم ، واتبع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ، و « ما » يجوز فيها أن تكون اسم موصول في محل نصب على المفعولية لاتبع ، والعائد هو نائب فاعل أوحى ، والجملة صلة الموصول ، ويجوز أن تكون مصدرية ، فيكون الجار والمجرور هـا نائب الفاعل ، ومن ربك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي كائناً من ربك ، وجملة لا إله إلا هو معترضة ، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة كثيراً . وأعرض عطف على اتبع ، وعن المشركين جار ومجرور متعلقان بأعرض (ولو شاء الله ما أشركوا) الواو استئنافية أو حالية ، ولو شرطية ، وشاء ربك فعل وفاعل ، ومفعول المشيئة محذوف ، والتقدير عدم إشراكهم ، وجملة ما أشركوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (وما جعلناك عليهم حفيظاً) الواو عاطفة ، وما نافية ، وجعلناك فعل وفاعل ومفعول به أول ، وحفيظاً مفعول جعلنا الثاني ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بـ « حفيظاً » . (وما أنت عليهم بوكيل) عطف على ما تقدم ، وقد تقدم إعرابها قريباً .

البلاغة :

قال الزمخشري : وهو من عيون النكت التي جاء بها : « فإن قلت : أي فرق بين اللامين في ليقولوا ولنبينه ؟ قلت : الفرق بينهما أن الأولى مجاز والثانية حقيقة ، وذلك أن الآيات صرفت للتبيين ، ولم تصرف ليقولوا ، درست ، ولكن لأنه حصل هذا القول بتصريف الآيات كما حصل التبيين به شبه به فسيق مساقه » .

الفوائد :

في قوله « درست » ثلاث عشرة قراءة ، ثلاث منها متواترة ، وعشر منها شاذة ، وقد أدرجناها باختصار :

الثلاث المتواترة :

١ - درست بوزن ضربت ، مبنياً للفاعل ، والتاء للفاعل ، أي : درست يا محمد .

٢ - درست والتاء تاء التأنيث الساكنة ومعناها بليت وتكررت في الأسماع .

٣ - دارست : بوزن قاتلت ، أي : دارست يا محمد غيرك .

العشر الشاذة :

١ - درّست : بالتشديد والخطاب ، أي : درست الكتب القديمة .

٢ - دَرّست : مشدّداً مبنياً للمجهول المخاطب .

- ٣ - درست : بالتخفيف والواو مبنياً للمجهول .
- ٤ - درست : مبنياً للمجهول مسنداً لضمير الآيات .
- ٥ - درست : بتاء ساكنة للتأنيث لحقت آخر الفعل .
- ٦ - درست : بفتح الدال وضم الراء ، مسنداً إلى ضمير الآيات .
- ٧ - درس : فاعله النبي .
- ٨ - درس : مسند لنون الإناث ، وهي ضمير الآيات .
- ٩ - درس : كالذي قبله ، إلا أنه بالتشديد ، بمعنى : اشتد درسها .
- ١٠ - دارسات : جمع دارة ، بمعنى : قديمات ، أو بمعنى : ذات دروس .

وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدَوًّا بِغَيْرِ
 عِلْمٍ ۚ كَذَلِكَ زَيْنًا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلُهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ مَرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم
 بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٥٨﴾ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَتْهُمْ آيَةٌ
 لَيُؤْمِنُنَّ بِهَا ۚ قُلِ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ
 لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٩﴾

اللغة :

(عدوا) : ظلماً واعتداء .

- (جهد أيانهم) : الجهد بفتح الجيم المشقة وبضمها الطاقة •
 (يشعركم) : يدريككم ويعلمكم •

الاعراب :

(ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله) كلام مستأنف مسوق للنهي عن أمر هو واجب في حد ذاته ، ولكنه يؤدي إلى سب الله تعالى ، فلذلك جرى النهي عنه ، ورب طاعة جرت إلى معصية • ولا فاهية ، وتسبوا فعل مضارع مجزوم بها ، والواو فاعل ، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة يدعون صلة الموصول ، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (فيسبوا الله عدواً بغير علم) الفاء هي السببية ، ويسبوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها ، لأنها مسبقة بالنهي ، أي : لا تسبوا آلهم فقد يترتب على ذلك ما تكرهون من سب الله • ويجوز أن تكون الفاء عاطفة ، ويسبوا معطوفة على تسبوا ، ولفظ الجلالة مفعول به ، وعدواً منصوب على المصدر لأنه مرادفه ، ويصح أن يكون مفعولاً لأجله ، أي : لأجل الاعتداء ، ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال ، لأن السب لا يكون إلا عدواً • وبغير علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال مؤكدة (كذلك زينا لكل أمة عملهم) كذلك الجار والمجرور نعت لمصدر محذوف ، أي : زينا لهؤلاء أعمالهم تزييناً مثل تزييننا لكل أمة عملهم ، وزينا فعل وفاعل ، ولكل أمة جار ومجرور متعلقان بزينا ، وعملهم مفعول به ، والجملة نصب على الحال (ثم إلى ربهم مرجعهم فينبئهم بما كانوا يعملون) ثم عاطفة للترتيب مع التراخي ، والعطف على محذوف تقديره : فأتوه ، وإلى ربهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف

خبر مقدم . و مرجعهم مبتدأ مؤخر ، فينبئهم الفاء عاطفة للترتيب مع التعقيب لتقرير أن التوبيخ والتقريع تابعان للمرجع بسرعة لا هوادة فيها . وينبئهم فعل مضارع والهاء مفعول به أول ، وبها جار ومجرور في موضع المفعول الثاني لينبئهم ، وجملة كانوا صلة الموصول ، وجملة يعلمون خبر كانوا (وأقسموا بالله جهد أيمانهم) الواو استئنافية ، وأقسموا فعل وفاعل ، وبالله جار ومجرور متعلقان بأقسموا ، وجهد أيمانهم منصوب على المصدرية ، أي : أقسموا جهد أقساماتهم ، والأيمان بمعنى الأقسامات ، كما تقول : ضربته أشدّ الضربات ، وقيل : مصدر في موضع الحال ، أي : أقسموا مجتهدين في أيمانهم ، وقال المبرد : منصوب بفعل من لفظه ، وأيمانهم مضاف إليه ، من إضافة المصدر لمفعوله (لئن جاءتهم آية ليؤمنن بها قل إنما الآيات عند الله) اللام موطئة للقسم ، وإن شرطية وجاءتهم فعل الشرط ومفعوله ، وآية فاعل ، وليؤمنن : اللام واقعة في جواب القسم ، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ، لأنه متقدم على الشرط ، ويؤمنن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال ، والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل ، والنون المشددة هي نون التوكيد الثقيلة ، وبها جار ومجرور متعلقان يؤمنن ، قل فعل أمر ، والجملة مستأنفة ، وإنما كافة ومكفوفة ، والآيات مبتدأ ، وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر المبتدأ (وما يشعركم أنها إذا جاءت لا يؤمنون) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان الحكمة التي دعت إلى أن يكون الجواب على هذا الشكل ، وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ ، وجملة يشعركم خبرها ، والكاف مفعول أول لي يشعركم ، وأنّ وما في حيزها في موضع المفعول الثاني ، وإذا ظرف متعلق يؤمنون ، وجملة لا يؤمنون خبر أنها . وسيأتي مزيد من القول في هذا التركيب المعجز .

الفوائد :

كثر اختلاف العلماء حول هذا التركيب المعجز ، وسنختار ما هو أكثر ملاءمة للمنطق والذوق ، فقد مثل بعضهم لهذا التركيب بثال وهو : إذا قال لك قائل أكرم فلائاً فإنه يكافئك ، وأنت تعلم منه نفيها ، قلت في الجواب : وما يدريك أنني إذا أكرمتك يكافئني ، فتكر عليه إثبات المكافأة ، فإن انعكس الأمر فقال لك : لا تكرمه فإنه لا يكافئك ، وكنت تعلم منه المكافأة ، فأنكرت على المشير بحرمانه ، قلت : وما يدريك أنه لا يكافئني ، تريد : وأنا أعلم منه المكافأة ، فكان مقتضى الإنكار على المؤمنين الذين أحسنوا الظن بالمعاندین فاعتقدوا أنهم يؤمنون عند نزول الآية المقترحة أن يقال : وما يدربكم أنها إذا جاءت يؤمنون ، بإسقاط « لا » ، فلما جاءت الآية على هذا الشكل ، اختلف العلماء ، فحمل بعضهم « لا » على أنها زائدة ، وبعضهم أول « أن » بـ « لعل » من قول العرب : أت السوق أنك تشتري لحماً ، واستشهدوا بقول امرئ القيس :

عوجا على الطلل المحيل لأننا نبكي الديار كما بلى ابن حزام

أي : لعلنا ، وبعضهم جعل الكلام جواب قسم محذوف ، وقد تفتح هزة أن بعد القسم ، فقال : التقدير : والله أنها إذا جاءت لا يؤمنون . والأصح أن الآية باقية على ظاهرها ، وأن هذا كله مجرد تكلف ، ولإيضاح ذلك يقال : إذا حرمت زيدا لعلك بعدم مكافأته فأشير عليك بالإكرام ، بناء على أن المشير يظن المكافأة ، فلك معه حالتان : حالة تنكر عليه ادعاء العلم بما يعلم خلافه ، وحالة تعذره في عدم العلم بما أحطت به علماً ، فإن أنكرت عليه قلت : وما يدريك أنه

بكافىء ، وإن عذرتة في عدم علمه بأنه لا يكافىء قلت : وما يدريك أنه لا يكافىء ؟ يعني ومن أين تعلم أنت ما علمته أنا من عدم مكافأته ، وأنت لم تخبر أمره خبري ، ولم تسبر غوره سبري ؟ فكذلك الآية ، إنما ورد فيها الكلام إقامة عذر للمؤمنين في عدم علمهم بالمغيب في علم الله تعالى ، وهو عدم إيمان هؤلاء ، فاستقام دخول « لا » وتبين أن سبب الاضطراب التباس الإنكار بإقامة الأعذار ، وهذا من أسس دلائل الإعجاز .

﴿ وَنَقَلَبُ أَفْعِدَّتَهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ
وَنَذَرُهُمْ فِي طُغْيَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾

اللفظة :

(يعمّهون) : مضارع « غمه » في طغيانه عمها ، من باب تعب : إذا تردد متحيراً ، وهو مأخوذ من قولهم : أرض عمها ، إذا لم تكن فيها أمارات النجاة ، فهو عمه وأعمه .

الاعراب :

(ونقلب أفعدتهم وأبصارهم كما لم يؤمنوا به أول مرة) الواو استئنافية أو عاطفة ، وتقلب فعل مضارع ، وأفعدتهم مفعوله ، وأبصارهم عطف على أفعدتهم ، وكما الجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره : فلا يؤمنون كما كانوا عند نزول الآيات على مقترحهم الأول ،

لكونهم مطبوعاً على قلوبهم ، فهو مفعول مطلق ، وما مصدرية ، ولم حرف تهي وقلب وجزم ، ويؤمنوا فعل مضارع مجزوم بلم ، وبه جار ومجرور متعلقان بيؤمنوا وأول مرة ظرف زمان متعلق بيؤمنوا (ونذرهم في طغيانهم يعمهون) الواو عاطفة ، ونذرهم عطف على لا يؤمنون ، داخل في نطاق الإنكار ، مقيّد بما تقيد به ، وفي طغيانهم جار ومجرور متعلقان بيعمهمون ، وجملة يعمهون حال ، أي متحيرين •

﴿ وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبَلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ يُجَاهِلُونَ ﴾

اللفظة :

(قُبَلًا) بضمتيّن جمع قبيل ، وقطيره : رغيف ورغف ، وقضيب وقضب ، أو جمع قبيل ، بمعنى كفيل •

الاعراب :

(ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى) الواو استئنافية ، ولو شرطية ، وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف ، أي : يثبت • وجملة نزلنا إليهم الملائكة خبر أن ، وكلمهم عطف على نزلنا ، وذلك ما اقترحوه عندما قالوا : لولا أنزل علينا الملائكة والموتى فاعل (وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً) الواو عاطفة أيضاً ، وحشرنا فعل

وفاعل ، معطوف على نزلنا ، أي : كما قالوا أيضاً • وعليهم جار ومجرور متعلقان بحشرنا ، وكل شيء مفعول به ، وقبله حال ، أي : فوجاً فوجاً ، أو كفلاء ، كما تقدم في باب اللغة (ما كانوا ليؤمنوا إلا أن يشاء الله) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وما نافية ، واللام لام الجحود ، ويؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود ، والجار والمجرور متعلقان بحذوف هو الخبر ، أي : ما كانوا أهلاً للإيمان ، وإلا أداة استثناء من أعم الأحوال ، فهو استثناء متصل ، والمعنى : ما كانوا ليؤمنوا في حال من الأحوال إلا في حال مشيئة الله ، فأن وما بعدها مصدر في موضع نصب على الحال ، أو استثناء من أعم الأزمنة ، فالمصدر في موضع نصب على الظرفية الزمانية ، إلا في زمان مشيئة الله ، أو استثناء من علة عامة ، أي : ما كانوا ليؤمنوا لشيء من الأشياء إلا لمشيئة الله الإيمان ، فهو مفعول لأجله ، ويحتمل أن يكون الاستثناء منقطعاً ، وتكون أن ومدخولها في تأويل مبتدأ محذوف الخبر ، أي : لكن مشيئة الله تحصل ، وحجة القائلين بذلك أن مشيئة الله ليست من جنس إرادتهم (ولكن أكثرهم يجهلون) الواو حالية أو استئنافية ، ولكن واسمها ، وجملة يجهلون خبرها •

﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيْطَانِ الْإِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ زُخْرَفَ الْقَوْلِ غُرُورًا وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ ﴿١١﴾ وَلِتَصْغَى إِلَيْهِ أَفْئِدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ

بِالْآخِرَةِ وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُوا مَا هُمْ مُقْتَرِفُونَ ﴿١١٣﴾ ﴿١١٢﴾

الاعراب :

(وكذلك جعلنا لكل نبيّ عدوّاً شياطين الإنس والجنّ) كلام مستأنف مسوق لتسليّة النبي صلى الله عليه وسلم عمّا شاهدته من عدااء قريش له ، وما يبيتونه من مؤامرات . والكاف في محل نصب على أنها مع مدخولها نعت لمصدر محذوف مؤكّد لما بعده ، وجعلنا فعل وفاعل وهو يتعدى لمفعولين ، ولكل نبي جار ومجرور في موضع نصب على الحال لأنه كان في الأصل صفة لـ « عدوّاً » ، وعدوّاً مفعول جعلنا الثاني ، وشياطين الإنس والجن مفعول جعلنا الأول (يوحى بعضهم إلى بعض زخرف القول غروراً) يجوز أن تكون الجملة مستأنفة لبيان حال العدو ، وسمي وحياً لأنه إنما يكون خفية بينهم ، وجعل تسويهم زخرفاً من القول لتزيينهم إياه ، ويجوز أن تكون حالا منه ، ويوحى فعل مضارع ، وبعضهم فاعل ، وإلى بعض جار ومجرور متعلقان بيوحي ، وزخرف القول مفعول به ، وغروراً مفعول لأجله ، أي : ليغروهم ، أو مصدر في موضع نصب على الحال ، أي غارّين ، أو على المفعولية المطلقة ، لأن معنى يوحى بعضهم إلى بعض : يغرونهم بذلك غروراً (ولو شاء ربك ما فعلوه فذرهم وما يفترون) الواو استئنافية ، ولو شرطية ، وشاء ربك فعل وفاعل وهو شرط لو ، ومفعوله محذوف ، وقد تقدم بحثه ، وجملة ما فعلوه لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، والفاء هي الفصيحة ، وذّرهم فعل أمر وفاعل مستتر ، والهاء مفعول به ، والواو عاطفة ، وما اسم موصول معطوف على الهاء في

فذرهم ، أي : اتركهم واطرك الذي يفترونه ، ويجوز أن تكون الواو بمعنى مع ، وما مفعول معه ، ويجوز أن تكون ما مصدرية ، أي : اتركهم واطرك افتراءهم . وقد نزلت هذه الآية قبل الأمر بالقتال (ولتصفي إليه أفئدة الذين لا يؤمنون بالآخرة) الواو عاطفة ، واللام للتعليل ، وتصفي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور عطف على « غروراً » ، وإنما لم ينصب على أنه مفعول لأجله لاختلاف الفاعل ، ففاعل تصفي المجرور وفاعل الأول الفارّون ، ولأنه ليس صريح المصدرية ، ففات شرطان من شروط نصب المفعول لأجله ، ومعنى تصفي : تليل ، وإليه جار ومجرور متعلقان بتصفي ، وأفئدة فاعل تصفي ، والذين مضاف إليه ، وجملة لا يؤمنون صلة الموصول ، وبالآخرة جار ومجرور متعلقان بيؤمنون (وليرضوه وليقتروا ما هم مقتطفون) عطف على « غروراً » أيضاً ، أي : فاللام للتعليل ، وهي مكسورة ، و « أن » مقدرة بعدها جوازاً في الأفعال الثلاثة ، وترتيبها حسن للغاية وفي منتهى الفصاحة ، لأنه يكون أولاً الخداع فيكون الميل فيكون الرضا فيكون الاقتراف ، فكل واحد مسبب عما قبله ، وجنح الزمخشري إلى تسمية هذه اللامات بلام الصيرورة أو العاقبة ، وليس ببعيد .

﴿ أَفَغَيْرَ اللَّهِ أَبْتَغِي حَكْماً وَهُوَ الَّذِي أَنْزَلَ إِلَيْكُمُ الْكِتَابَ

مُفَصَّلًا ۚ وَالَّذِينَ ءَاتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ مُنَزَّلٌ مِّن رَّبِّكَ

بِالْحَقِّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿١١١﴾ وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا
وَعَدْلًا لَا مُبَدَّلَ لِكَلِمَتِهِ ۚ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿١١٢﴾
اللفة :

(حكماً) : حاكماً لا يحكم إلا بالعدل ، وهو أبلغ من حاكم ،
لأن الحكم لا يحكم إلا بالعدل ، والحاكم قد يشتط ويجور ، أو لأن
الحكم تكرر منه ، بخلاف الحاكم فإنه يصدق بمرة واحدة ، وقد
رمى أبو الطيب المتنبي سماء هذه الكلمة بقوله :

يا أعدل الناس إلا في معاملتي

فيك الخصام وأنت الخصم والحكم

الاعراب :

(أفغير الله أبتغي حكماً) الجملة عطف على مقدّر يقتضيه سياق
الكلام ، أي قل لهم : أأميل إلى زخارف الدنيا فأبتغي حكماً ؟ والهمزة
للاستفهام الإنكاري ، فهي مقول قول محذوف ، وجملة القول
مستأنفة ، وغير الله مفعول به مقدم لأبتغي ، وحكماً حال أو تمييز ،
ويجوز أن يكون « حكماً » هو المفعول به ، و « غير » حال من
« حكماً » لأنه في الأصل وصف له (وهو الذي أنزل إليكم الكتاب
مفصلاً) الواو للحال ، والجملة حال مؤكدة للإنكار ، وهو مبتدأ ،
والذي خبر ، وجملة أنزل صلة لا محل لها ، وإليكم جار ومجرور
متعلقان بأنزل ، والكتاب مفعول به ، ومفصلاً حال من الكتاب

(والذين آتيناهم الكتاب يعلمون أنه منزل من ربك بالحق فلا تكونن من الممترين) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة من الله تعالى لتقرير كون الكتاب حقيقة منزلة من عنده تعالى ، والذين اسم موصول مبتدأ ، وجملة آتيناهم صلة الموصول ، والكتاب مفعول به ثان ، وجملة يعلمون خبر اسم الموصول ، وأن واسمها وخبرها ، وقد سدت مسد مفعولي يعلمون ، ومن ربك جار ومجرور متعلقان بمنزل ، بالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الضمير المرفوع في « منزل » والذي هو نائب فاعل ، والفاء في « فلا » الفصيحة ، أي : إذا علمت هذا وتأكدت منه فلا تكونن ، ولا فاهية ، وتكونن فعل مضارع ناقض مبني على الفتح لاتصاله بنون الثقلة وهو في محل جزم بلا الناهية ، واسمها ضمير مستتر تقديره أنت ، ومن الممترين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، والخطاب ، وإن كان في ظاهر الكلام موجهاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم ، إلا أنه موجّه في الواقع إلى أمته (وتمت كلمة ربك صدقاً وعدلاً) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في بيان كمال الكتاب ، وكلمة ربك فاعل تمت ، وصدقاً وعدلاً حال ، وأعربهما أبو البقاء والطبري تمييزاً ، وتبعهما الجلال ، ورد ابن عطية هذا القول ، وقال : « وهو غير صواب » . ولعل مراده أن كلمات الله من شأنها الصدق والعدل ، والتمييز إنما يفسر ما انبهم ، وليس في ذلك إبهام . وأعربهما الكواشي حالاً من « ربك » أو على المفعولية من أجله ، وإذا أعربناهما حالين فلا بد من تأويلهما بمعنى المشتق ، أي صادقاً وعادلاً ، واقتصر التزمخشري على الحالية .

قلت : ولا أرى بعيداً أن ينصبا على نزع الخافض ، أي بالصدق والعدل ، تفاداً للتأويل ، أو على أنهما نعتان لمصدر محذوف ، أي :

نماد صدق وعدل (لا مبدّل لكلماته وهو السميع العليم) الجملة
حالية من فاعل تست ، أو مستأنفة ، ولا نافية للجنس ، ومبدل اسمها
المبني على الفتح ، ولكلماته جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر « لا » .
وهو السميع العليم الواو استئنافية ، وهو مبتدأ ، والسميع خبر
أول ، والعليم خبر ثان .

﴿ وَإِنْ تَطَّعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ^ج
إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿١١٦﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ
مَنْ يَضِلُّ عَنْ سَبِيلِهِ ^ط وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١١٧﴾ ﴾

اللفظة :

(يخرصون) : يكذبون ، من الخرص : وهو الحزر والتخمين .
وسمي الكذب خرصاً لما يدخله من الظنون الكواذب ، وقد خرص
يخرص وبابه نصر ، واخترص القول وتخرصه : افتعله .

الاعراب :

(وَإِنْ تَطَّعْ أَكْثَرَ مَنْ فِي الْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ) الواو
عاطفة . وإن شرطية ، وتطع فعل الشرط ، وأكثر مفعول به ، ومن اسم
موصول في محل جر بالإضافة ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان
بمحذوف صلة الموصول ، ويضلوك جواب الشرط مجزوم ، والواو

فَاعِل ، والكاف مفعول به ، وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان
 بِيضْلُوكَ (إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ) الجملة
 مستأنفة لا محل لها ، وَإِنْ نافية ، وَيَتَّبِعُونَ فعل مضارع مرفوع ،
 والواو فاعله ، وَإِلَّا أداة حصر ، والظن مفعول به والواو حرف عطف ،
 وَإِنْ نافية ، وهم مبتدأ وإلا أداة حصر ، وجملة يخرصون خبرهم (إن ربك
 هو أعلم من يضلّ عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين) الجملة مستأنفة
 لتقرير مضمون الجملة الشرطية . وَإِنْ واسمها ، وهو مبتدأ وأعلم خبر ،
 والجملة خبر « إِنْ » ، أو « هو » ضمير فصل ، وأعلم خبر « إِنْ » ،
 ومن اسم موصول منصوب بفعل مقدر لا بنفس أعلم ، لأن اسم
 التفضيل لا ينصب الظاهر في مثل هذه الصورة ، وسيأتي مزيد من
 بحث هذا الإعراب في باب الفوائد ، والتقدير : يعلم من يضلّ ، وجملة
 يضل صلة الموصول ، وعن سبيله جار ومجرور متعلقان بِيضْلُ ، وهو
 مبتدأ ، وأعلم خبر ، وبالمهتدين جار ومجرور متعلقان بأعلم .

الفوائد :

شغلت هذه الآية المعريين والمفسرين ، وسنلخص لك ما قيل في
 هذا الصدد . فقد قال بعضهم : إِنْ « أعلم » في الموضعين بمعنى يعلم
 قال حاتم الطائي :

فحالت طيء من دوننا حلفا والله أعلم ما كنا لهم خولا

وقيل : إِنْ اسم التفضيل على بابه ، والنصب بفعل مقدر ، كما
 اخترنا في باب الإعراب ، وقيل : إنها منصوبة باسم التفضيل على مذهب
 الكوفيين . ويشكل على ذلك أن الإضافة تقتضي أن الله بعض الضالين ،
 تعالى عن ذلك ، وقيل : في محل نصب بنزع الخافض ، أي : بمن يضلّ ،

وقيل في محل جر بإضافة اسم التفضيل إليها ، وقيل : « من » في موضع رفع ، وهي استفهامية في محل رفع مبتدأ ، والخبر جملة يضل : والجملة في موضع نصب أو معلقة عن العمل بـ « أعلم » ، أي : أعلم أي الناس يضل ، كقوله تعالى : « لنعلم أي الحزين » ؟ فتدبر ، والله يعصمك .

﴿ فَكُلُوا مِمَّا ذُكِّرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ ۝١١٨
وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا مِمَّا ذُكِّرَ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ
عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطُرَّرْتُمْ إِلَيْهِ ۚ وَإِنَّ كَثِيرًا لِّيُضِلُّونَ بِأَهْوَاءِهِمْ بِغَيْرِ
عِلْمٍ ۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُعْتَدِينَ ۝١١٩﴾

الاعراب :

(فكلوا مما ذكر اسم الله عليه إن كنتم بآياته مؤمنين) التاء هي الفصيحة ، لأنها أفصحت عن شرط مقدر ، والتقدير : إذا كنتم متحققين بالإيمان فكلوا . وهذا الأمر مرتب على النهي عن اتباع المضللين الذين يحرمون الحلال ويحللون الحرام . ومما جار ومجرور متعلقان بكلوا ، وجملة ذكر اسم الله عليه صلة الموصول ، واسم الله نائب فاعل ذكر ، وعليه جار ومجرور متعلقان بذكر ، وإن شرطية ، وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط ، والتاء اسمها ، ومؤمنين خبرها ، وبآياته جار ومجرور متعلقان بمؤمنين ، وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه ، أي : فكلوا (وما لكم أن لا تأكلوا مما ذكر

اسم الله عليه (كلام مستأنف مسوق للتأكيد على إباحة ما ذبح على اسم الله . وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، ولكم جار ومجرور متعلقان بحذوف خبر « ما » ، وأن لا تأكلوا مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض ، أي : في أن لا تأكلوا ، ولما حذف حرف الجر كان في موضع نصب ، والجار والمجرور متعلقان بما تعلق به « لكم » الواقع خبر لـ « ما » الاستفهامية ، ومما جار ومجرور متعلقان بتأكلوا ، وجملة ذكر اسم الله عليه صلة الموصول (وقد فصل لكم ما حرم عليكم إلا ما اضطررتم إليه) الواو حالية ، وقد حذف تحقيق ، وفصل فعل ماض وفاعل مستتر ، ولكم جار ومجرور متعلقان بفصل ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة حرم عليكم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وإلا أداة استثناء ، وما اسم موصول في محل نصب على الاستثناء المنقطع ، وجملة اضطررتم إليه صلة الموصول ، ولك أن تجعله استثناء من ضمير « حرّم » ، وما مصدرية في معنى الملة ، أي الأشياء التي حرمت عليكم إلا اضطراراً إليها ، كما فصله في آية حرمت عليكم الميتة ، فيكون الاستثناء متصلاً ، ولعل هذا أولى ، لأن الاستثناء من الجنس ، وجملة اضطررتم لا محل لها على كل حال ، وإليه جار ومجرور متعلقان باضطررتم المبني للمجهول ، والتاء نائب فاعل ، والجملة كلها نصب على الحال (وإن كثيراً يضلون بأهوائهم بغير علم) الواو عاطفة أو حالية ، وإن واسمها ، واللام المرحقة ، وجملة يضلون خبر إن ، وبأهوائهم جار ومجرور متعلقان يضلون ، وبغير علم جار ومجرور متعلقان بحذوف حال ، أي : متلبسين بالجهل . (إن ربك هو أعلم بالمعتدين) الجملة تعليلية لا محل لها ، وإن واسمها ، وهو مبتدأ ، أو ضمير فصل وأعلم خبر هو ، أو خبر إن ، وبالمعتدين جار ومجرور متعلقان بأعلم .

﴿ وَذَرُوا ظَهْرَ الْإِثْمِ وَبَاطِنَهُ ۚ إِنَّ الَّذِينَ يَكْسِبُونَ الْإِثْمَ سَيُجْزَوْنَ
بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ (١٢٠) وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يَذْكُرِ اللَّهُ عَلَيْهِ
وَإِنَّهُ لَفِسْقٌ ۖ وَإِنَّ الشَّيَاطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰ أَوْلِيَآئِهِمْ لِيُجَدِّلُواكُمْ
وَإِنْ أَطَعْتُمُوهُمْ إِنَّكُمْ لَمُشْرِكُونَ ﴿١٢١﴾

الاعراب :

(وذرُوا ظاهر الإِثْم وباطنه) الواو عاطفة على ما تقدم ، وذرُوا فعل أمر ، والواو فاعل ، وظاهر الإِثْم مفعول به ، وباطنه عطف على ظاهر (إن الذين يكسبون الإِثْم سيجزون بما كانوا يقتربون) الجملة تعليلية لا محل لها ، وإن واسمها ، وجملة يكسبون صلة الموصول ، والاثم منقول به ، وجملة سيجزون خبر إن ، وبما جار ومجرور متعلقان بيجزون ، وجملة كانوا صلة الموصول ، والواو اسم كان ، وجملة يقتربون خبرها ، والعائد محذوف ، أي : يقتربونه (ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتأكلوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل ، ومما جار ومجرور متعلقان بتأكلوا . ولم حرف نفي وقلب وجزم ، ويذكر فعل مضارع مجزوم بلم ، واسم الله نائب فاعل يذكر ، وعليه جار ومجرور متعلقان بيجزون ، وإنه الواو حالية ، وإن واسمها ، واللام المرحقة ، ونسق خبر إن ، والضمير في « إنه » يعود إلى مصدر الفعل الذي دخل عليه حرف النهي ،

أي : الأكل ، أو من « ما » ، أي : من متروك التسمية . وسيأتي مزيد من القول في هذه المسألة (وإن الشياطين ليوحون إلى أوليائهم ليجادلوكم) الواو عاطفة على « وإنه لفسق » ، أو استئنافية ، وإن واسمها ، واللام المزحلقة ، وجملة يوحون خبر « إن » ، وإلى أوليائهم جار ومجرور متعلقان بيوحون ، واللام للتعليل ، ويجادلوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور متعلقان بـ « يوحون » أيضاً (وإن أطعتموهم إنكم لمشركون) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وأطعتموهم فعل وفاعل ومنفعل به ، في محل جزم فعل الشرط ، والتاء فاعل ، والواو لإشباع الضمة ، وإن واسمها ، واللام المزحلقة ، ومشركون خبرها ، ولم يقترن جواب الشرط بالفاء لأمرين : أولهما أن لام التوطئة للقسم مقدرة قبل إن الشرطية ، لذلك أجيب القسم المقدر بقوله : « إنكم لمشركون » ، وحذف جواب الشرط لسد جواب القسم مسدده ، وقال أبو البقاء : حذف الفاء من جواب الشرط ، وهو حسن ، إذا كان الشرط بلفظ الماضي ، وسيأتي مزيد بحث بهذا الصدد في باب الفوائد .

الفوائد :

١ - شغلت الواو في قوله تعالى : « وإنه لفسق » المفسرين والمعرّبين والفقهاء بما لا يتسع صدر هذا الكتاب له ، وقد اخترنا ما رأيناه أدنى إلى الفهم ، ونرى من المفيد أن نلمح إلى خلافتهم إلماحاً سريعاً ، وعلى من يريد الاستيعاب أن يرجع إلى المطولات .

عبارة السمين :

قال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين : « قوله : وإنه لفسق »
هذه الجملة فيها أوجه :

- ١ - أنها مستأنفة : قالوا لا يجوز أن تكون نسقاً على ما قبلها ،
لأن الأولى طلبية ، وهذه خبرية ، وتسمى هذه الواو واو الاستئناف .
- ٢ - أنها منسوقة على ما قبلها ، ولا يباي تتجاً لفهمها ، وهو
مذهب سيويه .

- ٣ - أنها حالية : لا تأكلوه والحال أنه فسق » .

وعلى أساس هذه الأوجه اختلف الفقهاء في جواز أكل ما لم يذكر
اسم الله عليه :

- ١ - فذهب قوم إلى تحريمها سواء أتركها عمداً أو نسياناً ، وهو
قول ابن سيرين والشعبي ومالك بن أنس ، ونقل عن عطاء أنه قال :
كل ما لم يذكر اسم الله عليه من طعام أو شراب فهو حرام ، واحتجوا
عليه بظاهر هذه الآية .

- ٢ - وقال الثوري وأبو حنيفة : إن ترك التسمية عامداً لا تحل ،
وإن تركها ناسياً حلّت .

- ٣ - وقال الشافعي : تحل الذبيحة سواء أترك التسمية عامداً
أو ناسياً . ونقله ابن الجوزي عن أحمد بن حنبل .

ما نقله الرازي عن الشافعي :

وذكر الرازي في كتابه : مناقب الشافعي : أن مجلساً ضمّه جماعة من الحنفية ، وأنهم زعموا أن قول الشافعي بحل أكل متروك التسمية مردود بقوله تعالى : « ولا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه وإنه لفسق » ، فقال : فقلت لهم : لا دليل فيها ، بل هي حجة للشافعي ، وذلك لأن الواو ليست للعطف ، لتخالف الجملتين الاسمية والفعلية ، ولا للاستئناف ، لأن أصل الواو أن تربط ما بعدها بما قبلها ، فبقي أن تكون للحال ، فتكون جملة الحال مقيدة للنهي ، والمعنى : لا تأكلوا منه في حالة كونه فسقاً ، ومفهومه جواز الأكل إذا لم يكن فسقاً .

ما يقوله الزمخشري :

وقال الزمخشري في كشّافه : « فإن قلت : قد ذهب جماعة من المجتهدين إلى جواز أكل ما لم يذكر اسم الله عليه بنسيان أو عمد ؟ قلت : قد تأوله هؤلاء بالميتة ، وبما ذكر غير اسم الله عليه ، كقوله : « أو فسقاً أهل لغير الله به » . وواضح أن الزمخشري حنفي ، فهو ينتصر لمذهبه . ويطول بنا القول إن رحنا نورد حجج الفريقين ، مما لا يندرج في نطاق كتابنا ، وحسبنا ما تقدم .

٢ - كل جواب يمتنع جعله شرطاً فإن الفاء تجب فيه ، لأن معناها التعقيب بلا فصل ، كما أن الجزاء يتعقب فعل الشرط كذلك ، وذلك في المواضع الآتية :

١ - الجملة الاسمية نحو قوله تعالى : « وإن يمسسك بخير فهو على كل شيء قدير » .

٢ — الجملة الطلبية ، نحو قوله تعالى : « إن كنتم تحبون الله فاتبعوني » •

٣ — الجملة التي فعلها ماضٍ ، لفظاً ومعنى ، وحينئذ يجب أن يكون مقترناً بـ « قد » ظاهرة ، نحو قوله تعالى : « إن يسرق فقد سرق » ، أو مقدّرة ، نحو قوله تعالى : « إن كان قميصه قد من قبل فصدقت » أي : فقد صدقت •

٤ — الجملة التي فعلها جامد ، نحو قوله تعالى : « إن ترني أنا أقلّ منك مالاً وولداً فعسى ربي أن يؤتين خيراً من جنّتك » •

٥ — الجملة التي فعلها مقترن بـ « قد » ، نحو قوله تعالى : « إن يسرق فقد سرق » •

٦ — الجملة التي فعلها مقترن بما النافية ، نحو قوله تعالى : « فإن توليتم فما سألتكم من أجر » •

٧ — الجملة التي فعلها مقترن بـ « لن » ، نحو قوله تعالى : « وما يفعلوا من خير فلن يكفروه » •

٨ — الجملة التي فعلها مقترن بالسين ، نحو قوله تعالى : « ومن يستنكف عن عبادته ويستكبر فسيحشرهم إليه جميعاً » •

٩ — الجملة التي فعلها مقترن بسوف ، نحو قوله تعالى : « وإن خفتهم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله » •

١٠ — الجملة التي فعلها مصدر بـ « ربّ » ، نحو : « إن تجيء فربما أجبي » •

١١ - الجملة التي فعلها مصدر بكأنما ، نحو قوله تعالى :
« أنه من قتل نفساً بغير نفس أو فساد في الأرض فكأنما قتل
الناس جميعاً » •

١٢ - الجملة التي فعلها مصدر بأداة شرط ، نحو قوله تعالى :
« وإن كان كبر عليك إعراضهم فإن استطعت أن تبغى نفقا في الأرض
أو سلما في السماء فتأتيهم بآية » •

وقد تحذف الفاء في الندرة كقوله صلى الله عليه وسلم لأبي
ابن كعب لما سأله عن اللقطة : « فإن جاء بها صاحبها وإلا استمتع بها » •
أو في الضرورة كقول حسان بن ثابت :

من يفعل الحسنات الله يشكرها

والشر بالشر عند الله مثلالن

أراد فالله يشكرها •

هذا وقد تخلف فاء الجزاء إذا الفجائية إن كانت الأداة « إن » ،
نحو قوله تعالى : « وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون » •

﴿ أَوْ مَنْ كَانَ مِثْلًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَاهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي
النَّاسِ كَمَنْ مَثَلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ
لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ (١١٢)

الاعراب :

(أومن كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس)
 كلام مستأنف مسوق للتمثيل لحال الكافر والمؤمن . والهمزة
 للاستفهام الإنكاري ، والواو عاطفة على جملة منتزعة من قوله : « وإن
 أطعتموهم » والتقدير : أأنتم مثلهم ، لتستوي الجملتان في الاسمية .
 من اسم موصول في محل رفع مبتدأ ، وجملة كان صلة الموصول ،
 وميتاً خبر كان ، فأحييناه الفاء عاطفة ، وأحييناه فعل وفاعل ومفعول
 به ، وجعلنا عطف على قوله فأحييناه ، وله جار ومجرور في موضع
 نصب مفعول جعلنا الأول ، ونوراً مفعول به ثان ، أو تكون « جعلنا »
 بمعنى : خلقنا ، فيكون الجار والمجرور في موضع نصب على الحال ،
 لأنه كان في الأصل صفة له ، نوراً مفعول به إذا كانت جعلنا بمعنى
 خلقنا ومفعول ثان إذا كانت على حالها وجملة يمشي في محل نصب
 صفة لـ « نوراً » ، وبه جار ومجرور متعلقان يمشي ، وفي الناس جار
 ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : كائناً بينهم (كمن مثله في
 الظلمات ليس بخارج منها) كمن الجار والمجرور متعلقان بمحذوف
 خبر « من » ، ومثله مبتدأ ، وفي الظلمات جار ومجرور متعلقان
 بمحذوف خبر ، والجملة الاسمية صلة الموصول ، وجملة ليس بخارج
 منها نصب على الحال ، وليس فعل ماض ناقص ، واسمها مستتر ،
 والباء حرف جر زائد ، وخارج مجرور بالباء لفظاً منصوب على أنه خبر
 ليس محلاً ، ومنها جار ومجرور متعلقان بخارج (كذلك زين
 للكافرين ما كانوا يعملون) كذلك جار ومجرور في محل نصب نعت
 لمصدر محذوف ، وقد تقدمت نظائره كثيراً . وزين بالباء للمجهول ،
 وللكافرين جار ومجرور متعلقان بزين ، وما اسم موصول نائب فاعل ،
 وجملة كانوا صلة الموصول ، وجملة يعملون خبر كانوا .

البلاغة :

في الآية التشبيه التمثيلي ، وقد سبقت الإشارة إليه كثيراً . وإن وجه الشبه فيه صورة منتزعة من متعدد ، وهذا مثل ضربه الله تعالى لحال المؤمن والكافر ، فبين أن المؤمن المهتدي بمنزلة من كان ميتاً فأحياء وأعطاه نوراً يهتدي به في مصالحه ، وإن الكافر بمنزلة من هو في الظلمات منغمس فيها ، ولم تألف هذه الأجناس المختلفة للتشيل ، ولم تتصادف هذه الأشياء المتباينة على حكم المشبه ، إلا لأنه لم يراع ما يحضر العين ، ولكن ما يستحضر العقل ، ولم يعن بما تنال الرؤية بل بما تعلق به الروية . ونحن نعتقد أن ما ورد في القرآن من أمثال هو عام بحق كل إنسان في مختلف ظروفه وأحواله ، وهو الصحيح الذي يتناسب مع مدلول الهداية التي جاء بها القرآن ، ولكن المفسرين ، رحمهم الله ، يتوسعون ، فيجعلون لكل آية مناسبة تتعلق بها ، وليس ثمة مانع من ذلك ما دامت أحوال الناس متناسبة متشابهة في مختلف ظروف الزمان والمكان . وقد ذكر غير واحد منهم أن في الآية رجلين معنيين ، الأول هو حمزة بن عبد المطلب عم النبي صلى الله عليه وسلم ، والثاني هو أبو جهل بن هشام . ويوردون قصة طريفة لا بأس بإيرادها ، وخلاصتها أن أبا جهل رمى النبي صلى الله عليه وسلم بفرث ، فأخبر حمزة بما فعل أبو جهل - وكان حمزة قد رجع من صيد ، ويده قوس ، وحمزة لم يؤمن بعد - فأقبل حمزة غضبان حتى علا أبا جهل ، وجعل يضربه بالقوس ، وجعل أبو جهل يتضرع إلى حمزة ويقول : يا أبا يعلى ! أما ترى ما جاء به ؟ سفه عقولنا وسب آلهمنا وخالف آباءنا ! فقال حمزة : ومن أسفه منكم عقولا ؟ تعبدون الحجارة من دون الله ! أشهد أن لا إله إلا الله ، وأشهد أن محمداً رسول الله . فأسلم حمزة يومئذ .

﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكْبَرًا مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا
 وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ (١١٦) وَإِذَا جَاءَتْهُمْ آيَةٌ
 قَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ حَتَّى نُؤْتَى مِثْلَ مَا أُوتِيَ رُسُلُ اللَّهِ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ
 رِسَالَتَهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ أَجْرَمُوا صَغَارٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا
 كَانُوا يَمْكُرُونَ ﴾ (١١٧)

اللفظة :

(صغار) الصغار : بفتح الصاد الذل والهوان . يقال فيه صَغُرَ
 ككُرُم صَغُرًا بكسر الصاد وفتح الغين ، وصَغُرًا بضم الصاد
 وسكون الغين ، وصَغَار بفتح الصاد والغين ، وصَغَارَةٌ وصَغُرَانًا
 بضم الصاد وسكون الغين . وأما صَغِر بفتح الصاد وكسر الغين ،
 وصَغُر بضم الغين أيضاً : فهو ضد كبر وعظم .

الاعراب :

(وكذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها) كلام مستأنف
 للشروع في تقسيم الناس إلى أقوياء وضعفاء ، وخص الأكابر بالإجرام
 لأنهم أقدر على بثّ الإجرام والفساد . وقيل عاطفة على ما قبلها .
 وليس ثمة مانع . وكذلك نعت لمصدر محذوف ، وقد تقدم . وجعلنا

فعل وفاعل ، وفي كل قرية مفعول جعلنا الثاني ، وأكابر مفعول جعلنا الأول ، ومجرميهما مضاف لأكابر (ليذكروا فيها وما يسكرون إلا بأنفسهم وما يشعرون) اللام للتعليل ، وقيل للعاقبة أو الصيرورة ، وكلاهما صحيح ، والجار والمجرور متعلقان بجعلنا ، والواو للحال ، وما نافية ، ويمكرون فعل مضارع ، والجملة نصب على الحال من فاعل يذكروا ، وإلا أداة حصر ، وبأنفسهم جار ومجرور متعلقان ييمكرون ، والواو حالية ، وما نافية ، وجملة ما يشعرون في محل نصب من ضمير ييمكرون (وإذا جاءتهم آية) قالوا : لن تؤمن حتى تؤتى مثل ما أوتى رسل الله (الواو عاطفة نسقاً على ما تقدم ، وإذا ظرف مستقبل متعلق بقالوا ، وجملة جاءتهم في محل جر بالإضافة ، وآية فاعل ، وجملة قالوا لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ، ولن حرف نهي ونصب واستقبال ، وتؤمن فعل مضارع منصوب بلن ، والجملة في محل نصب مقول القول ، وحتى حرف غاية وجر ، وتؤتى فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد حتى ، ونائب الفاعل مستتر ، ومثل مفعول به ثان ، وما اسم موصول في محل جر بالإضافة ، وجملة أوتى لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ورسل الله نائب فاعل (الله أعلم حيث يجعل رسالته) الله مبتدأ ، وأعلم خبره ، وحيث : اختلفت آراء المعربين فيها فقال قوم : إنها ليست ظرفاً ، لأنه تعالى أن يكون في مكان أعلم منه في مكان آخر ، ولأن علمه لا يختلف باختلاف الأمكنة ، وإنما هو مفعول به لفعل دل عليه « أعلم » ، أي : يعلم الموضع الصالح لوضع رسالته ، وهؤلاء ليسوا أهلاً لوضعها فيهم . وقال أبو حيّان في البحر : « الظاهر إقرارها على الظرفية المجازية ، وتضمنين « أعلم » معنى ما يتعدى إلى الظرف ، فيكون التقدير : الله أتخذ علماً حيث يجعل ، أي هو نافذ العلم في هذا الموضع الذي

يجعل فيه رسالته » • وقال السفاقي : « الظاهر أنه باق على معناه من الظرفية ، والإشكال إنما يرد من حيث مفهوم الظرف ، وكم من موضع ترك فيه المفهوم لقيام الدليل عليه ، لا سيما وقد قام في هذا الموضع » • وجملة يجعل رسالته في محل جر بالإضافة ، ورسالته مفعول به (سيصيب الذين أجمعوا صغار عند الله وعذاب شديد بما كانوا يمكرون) الجملة مستأنفة ، مسوقة لبيان ما يحل بهم يوم القيامة • والسين حرف استقبال ، ويصيب فعل مضارع مرفوع ، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة أجمعوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وصغار فاعل ، وعند الله ظرف متعلق بيبصيص أو صفة لصغار ، أي : ثابت عند الله ، وعذاب شديد معطوفة على صغار ، والباء حرف جر للسببية ، وما مصدرية ، أو موصولة ، بمعنى الذي ، وجملة كانوا لا محل لها من الإعراب على كل حال ، وجملة يمكرون في محل نصب خبر كانوا •

﴿ فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّما يَصْعَدُ فِي السَّمَاءِ كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١٢٥) وَهَذَا صِرَاطُ رَبِّكَ مُسْتَقِيمًا ۖ قَدْ فَصَّلْنَا الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَذَّكَّرُونَ ﴾ (١٢٦)

الاعراب :

(فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام) الفاء استئنافية ،

ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، ويرد فعل الشرط ، والله فاعله ، وأن يهديه مصدر مؤول منصوب لأنه مفعول به ، أي : هداية ، ويشرح جواب الشرط ، وصدره مفعول به ، وللإسلام جار ومجرور متعلقان بشرح وفعل الشرط وجوابه خبر « من » . (ومن يرد أن يضلّه يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأننا يصعد في السماء) الواو عاطفة ، ومن اسم شرط جازم معطوفة على « من » الأولى ، وأن يضلّه مصدر مؤول مفعول يرد ، ويرد فعل الشرط ، ويجعل جواب الشرط مجزوم ، وصدره مفعول به ، وضيقاً مفعول به ثان ، وحرجاً نعت لـ « ضيقاً » ، وجملة كأننا التشبيهية في محل نصب على الحال من صدره ، أو من الضمير المستكن في « ضيقاً » ، وهي كافة ومكفوفة ، يصعد فعل مضارع ، وفي السماء جار ومجرور متعلقان بيصعد (كذلك يجعل الله الرجس على الذين لا يؤمنون) الجملة مستأنفة ، وكذلك الجار والمجرور نعت لمصدر محذوف ، ويجعل فعل مضارع ، والله فاعل ، والرجس مفعول به ، وعلى الذين في موضع المفعول الثاني ، وجملة لا يؤمنون صلة الموصول (وهذا صراط ربك مستقيماً) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان أن ما يسير عليه محمد صلى الله عليه وسلم ، وهو الإسلام . وهذا مبتدأ ، وصراط ربك خبر ، ومستقيماً حال مؤكد للجملة ، والعامل فيه اسم الإشارة ، باعتبار ما فيه من معنى الفعل ، فإنه في معنى أشير (قد فصلنا الآيات لقوم يذكرون) الجملة مستأنفة ، وقد حرف تحقيق ، وفصلنا الآيات فعل وفاعل ومفعول به ، ولقوم جار ومجرور متعلقان بفصلنا ، وجملة يذكرون صفة لقوم .

البلاغة :

في قوله : « كأننا يصعد في السماء » تشبيه تشيلي متزع من

متعدد ، أي : إن حال من جعل صدره ضيقاً حرجاً كحال من يكلف الصعود إلى السماء . وقد مرت له ظائر .

﴿ لَهُمْ دَارُ السَّلَامِ عِنْدَ رَبِّهِمْ ۖ وَهُوَ وَلِيُّهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ۖ

﴿١٢٧﴾ وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ جَمِيعًا يَمْعَشَرُ الْجَنِّ قَدْ أَتَيْنَهُمْ مِنَ الْإِنْسِ ۖ

وَقَالَ أَوْلِيَاؤُهُمْ مِنَ الْإِنْسِ رَبَّنَا اسْتَمْتَعَ بَعْضُنَا بِبَعْضٍ وَبَلَّغْنَا أَجَلَنَا

الَّذِي أَجَلْتَنَا قَالَ النَّارُ مَثَوْنُكُمْ ۖ خَالِدِينَ فِيهَا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ ۚ إِنَّ

رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿١٢٨﴾ ۖ

الاعراب :

(لهم دار السلام عند ربهم وهو وليهم بما كانوا يعملون)
جملة مستأنفة لا محل لها ، كأنها جاءت جواباً عن سؤال سائل عما
أعده الله لهم ، فقليل له ذلك . ويحتمل أن تكون نصباً على الحال من
فاعل يذكرون . ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ،
ودار السلام مبتدأ مؤخر ، وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال من
« دار السلام » والعامل فيها معنى الاستقرار المستكن في « لهم » ،
والواو حالية ، وهو مبتدأ ، ووليهم خبر ، والباء جارة سببية .
وما اسم موصول أو مصدرية ، وجملة كانوا لا محل لها على كل حال ،
وجملة يعملون في محل نصب خبر كانوا (ويوم يحشرهم جميعاً يا معشر

الجنّ قد استكثرتم من الإنس) الواو استئنافية ، ويوم ظرف منصوب بفعل محذوف ، أي : واذكر يوم نحشرهم ، وجملة نحشرهم - بالنون والياء ، فهما قراءتان - في محل جر بالإضافة بعد الظرف ، وجميعاً حال ، وقال أبو حيان : « أعرب بعضهم » يوم « مفعولاً بذكر محذوفاً ، والأولى أن يكون الظرف مفعولاً لفعل القول المحكيّ به النداء ، أي : ويوم نحشرهم نقول : يا معشر الجن ، وهو أولى مما أجاز بعضهم من نصبه بذكر مفعولاً به لخروجه عن الظرفية » ويا معشر الجن منادى مضاف ، مقول قول محذوف ، أي : ونقول لهم : يا معشر الجن ، وقد حرف تحقيق ، واستكثرتم فعل وفاعل ، ومن الإنس جار ومجرور متعلقان باستكثرتم (وقال أولياؤهم من الإنس ربنا استمتع بعضنا ببعض) الواو عاطفة ، وقال أولياؤهم فعل وفاعل ومن الإنس جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وربنا منادى مضاف ، حذف منه حرف النداء ، واستمتع بعضنا فعل وفاعل ، وبعض جار ومجرور متعلقان باستمتع ، والجملة في محل نصب القول . (وبلغنا أجلنا الذي أجلت لنا) الواو حرف عطف ، وبلغنا فعل وفاعل ، وأجلنا مفعول ، والذي اسم موصول في محل نصب صفة لـ « أجلنا » ، وجملة أجلت لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ولنا جار ومجرور متعلقان بأجلت (قال النار مثواكم خالدین فيها إلا ما شاء الله) الجملة مستأنفة مسوقة لرد الله تعالى عليهم . وقال فعل ماض ، وفاعله يعود على الله ، والنار مبتدأ ، ومثواكم خبر ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ، وخالدین حال من الكاف في « مثواكم » ، وفيها جار ومجرور متعلقان بخالدین ، وإلا ما شاء الله : إلا أداة استثناء ، وما اسم موصول أو مصدرية في محل نصب على الاستثناء من الجنس باعتبار الزمان أو المكان أو العذاب للدلالة خالدین عليهم ، أي : خالدین في كل زمانه

من الأزمن زمن مشيئة الله ، أو خالدين في مكان وعذاب مخصوصين إلا أن يشاء الله نقلهم إلى غيرهما . وسيأتي مزيد من البحث عن هذا الاستثناء المذهل في باب البلاغة (إن ربك حكيم عليم) إن واسمها ، وحكيم خبرها الأول ، وعليم خبرها الثاني ، والجملة لا محل لها لأنها بمثابة التعليل .

البلاغة :

تحدثنا في باب الإعراب عن الاستثناء المذهل حسب ما يرشد إليه سياق الكلام والنصوص النحوية ، ولكن رائد البلاغة المثل لا يقتنع بمثل هذه السهولة ، ومن أجل ذلك عني العلماء البلاغيون بهذه الآية وبأختها من سورة هود ، كما سيأتي ، وكثرت الخلافات والمناقشات حولها ، وسنجتزئ بأهم ما توصلنا إليه .

رأي الزمخشري :

١ - وللزمخشري رأي طريف بعيد عن التأويلات المتعسفة ، وأدنى إلى الدقة قال : « أو يكون من قول الموتور الذي ظنر بواتره ، ولم يزل يحرق عليه أنيابه ، وقد طلب إليه أن ينفّس عن خناقه : أهلكني الله إن نفست عليك إلا إذا شئت ، وقد علم أنه لا يشاء إلا التشفي منه بأقصى ما يقدر عليه من التعنيف والتشديد ، فيكون قوله : إلا إذا شئت ، من أشد الوعيد مع تهكم بالموعد ، لخروجه في صورة الاستثناء الذي فيه أطماع » . وهذا الذي ذكره الزمخشري أولى من الروايات والتأويلات المتعسفة ، مثل قولهم : « فقد روي أنهم يدخلون

وإدباً فيه من الزمهرير ما يميّز بعض أوصالهم من بعض فيتعاونون
ويطلبون الرد إلى الجحيم» •

رأي الزّجاج :

وقد عثرنا على رأي طريف للزجاج ، ينقع الغليل ، ولكنه مبتسر
يحتاج إلى الإبانة والكشف ، فقد قال الزجاج : « والمراد والله أعلم
إلا ما شاء من زيادة العذاب » • بيد أنه — أي : الزجاج — لم يبيّن
وجه استقامة الاستثناء ، والمستثنى على هذا التأويل لم يغير المستثنى
منه في الحكم ، والظاهر أن العذاب على درجات متباينة ، ومراتب
متفاوتة ، ومقادير غير متناسبة ، وكأن المراد أنهم مغلّدون في حبس
العذاب ، إلا ما شاء ربك من زيادة تبلغ الغاية ، وتربو على النهاية ،
حتى تكاد لبلوغها أقصى الغايات تعدّ خارجة عن العذاب ، وكأنها
ليست منه ، ولا داخله في حيّزه • والمعروف عن العرب في سنن
كلامهم أنهم يعبرون عن الشيء إذا بلغ الغاية بالضدّ ، فكان هؤلاء
المعذّبين وقد طمّ عليهم البلاء ، وبلغوا من الشدة غايتها ، ومن اللاواء
نهايتها ، وقد وصلوا إلى المدى الذي يكاد يخرجهم من العذاب المطلق ،
فساغت معاملته في التعبير بمعاملة المغاير ، وهذه وثبة من الزجاج ،
لا تنين فحواها إلا بهذا البسط الذي يحتاج فهمه إلى رهاقة ذوق ،
وشفوف طبع ، والله الموفق •

﴿ وَكَذَلِكَ نُوتِي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ (١٢٩)

يَمَعَشَرِ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنْكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَاتِي

وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا قَالُوا شَهِدْنَا عَلَىٰ أَنْفُسِنَا وَغَرَّتُهُمْ الْحَيَاةُ
الدُّنْيَا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴿١٤٠﴾

اللفظة :

(نَوَلِّي) من الولاية ، أي : الإمارة • يقال : وَلَّى فلاناً الأمرَ
توليةً : جملة والياً عليه ، وأصله من « ولي » بتخفيف اللام وكسرهما ،
يلي ولاية بكسر الواو ، وولاية بفتحها : الشيء ، وعليه : قام به وملك
أمره ، وولي البلد : تسلط عليه •

الاعراب :

(وكذلك نولي بعض الظالمين بعضاً بما كانوا يكسبون) الواو
استئنافية ، وكذلك نعت لمصدر محذوف كما تقدم في ظائره ، ويجوز
أن يكون الجار والمجرور في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف ، أي :
الأمر مثل تولية بعض الظالمين ، وإليه جنح الزجّاج • ونولي فعل
مضارع ، وبعض الظالمين مفعوله الأول ، وبعضاً مفعوله الثاني ، أو
منصوب بنزع الخافض ، أي : على بعض ، والجار والمجرور متعلقان
بنولي ، وبما الباء حرف جر ، وما اسم موصول في محل جر بالباء ،
والجار والمجرور متعلقان بنولي ، وكان واسمها ، وجملة يكسبون
خبرها ، وجملة كانوا صلة الموصول (يا معشر الجن والإنس ألم يأتكم
رسل منكم) يا حرف نداء ، ومعشر الجن منادى مضاف ، وجملة

النداء مقول قول محذوف ، أي : يقال لهم ، وجملة القول المحذوف استئناف مسوق لحكاية حال توبيخهم ، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ، ويأتكم فعل مضارع مجزوم بلم ، والكاف مفعول به ، ورسل فاعل مؤخر ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة (يقصون عليكم آياتي وينذرونكم لقاء يومكم هذا) جملة يقصون صفة ثانية لرسل ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بيقصون ، أو بمحذوف حال ، لتخصص النكرة بالوصف . وآياتي مفعول به ، والواو حرف عطف ، وجملة ينذرونكم عطف على يقصون ، والواو فاعل والكاف مفعول به ، ولقاء مفعول به ثان ، أو منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بينذرونكم ، ويومكم مضاف إليه ، وهذا صفة ليومكم ، أو بدل منه (قالوا شهدنا على أنفسنا) الجملة مستأنفة مسوقة لتكون جواباً عن سؤال كأنه قيل لهم : فماذا قالوا بعد التوبيخ؟ وجملة شهدنا على أنفسنا في محل نصب مقول قولهم ، وعلى أنفسنا جار ومجرور متعلقان بشهدنا ، أي : اعترفنا وأقررنا (وغرتهم الحياة الدنيا وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين) الواو اعتراضية ، وجملة غرتهم الحياة الدنيا معترضة لبيان مدى تماديهم في الغرور ، وكرر شهادتهم على أنفسهم لأنه في الأولى حكى قولهم وكيف يقولون ويعترفون ، وفي الثانية أراد مجرد ذمهم وتسفيه آرائهم ، ووصيهم بقلة النظر ، وأن وما بعدها في محل نصب بنزع الخافض ، أي : بأنهم كانوا كافرين ، وجملة كانوا خبر أن ، وكافرين خبر كانوا .

﴿ ذَٰلِكَ أَن لَّ يَكُن رَّبُّكَ مُهْلِكَ الْفُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَفِلُونَ ﴾

﴿ ١٧٧ ﴾ وَلِكُلِّ دَرَجَةٍ مِّمَّا عَمِلُوا وَمَا رَّبُّكَ بِغَفِيلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿ ١٧٨ ﴾

وَرَبُّكَ الْغَنِيُّ ذُو الرَّحْمَةِ ۚ إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفْ مِنْ بَعْدِكُمْ
مَا يَشَاءُ كَمَا أَنْشَأَكُمْ مِنْ ذُرِّيَّةِ قَوْمٍ ءَاخَرِينَ ﴿١٣٣﴾ إِنْ مَا تُوعَدُونَ
لَآتٍ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿١٣٤﴾ ﴿١٣٥﴾
الاعراب :

(ذلك أن لم يكن ربك مهلك القرى بظلم وأهلها غافلون) الجملة
مستأنفة بمثابة التعليل ، واسم الإشارة مبتدأ ، خبره ما بعده أي :
ذلك ثابت ، أو خبر لمبتدأ محذوف ، أي : الأمر ذلك ، والإشارة إلى
ما تقدم من بعثة الرسل إليهم وإنذارهم . وأن مخففة من الثقيلة ،
واسمها ضمير الشأن ، هي مع مدخولها في محل نصب بنزع الخافض ،
والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف ومتعلقان بمحذوف بدل من
ذلك ان كانت خبراً لمبتدأ محذوف ، ولم حرف نهي ، ويكون فعل مضارع
مجزوم بلم ، وجملة « لم يكن » خبر « أن » وربك اسم يكن ،
ومهلك القرى خبرها ، وبظلم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من
ذلك ، أي ملتبساً بظلم ، أو من فاعل مهلك ، وكلاهما بمعنى واحد ،
أو من القرى ، أي ملتبسة بذنوبها . وأهلها الواو حالية ، وأهلها مبتدأ ،
وغافلون خبر ، والجملة في موضع نصب على الحال (ولكل درجات
مما عملوا وما ربك بغافل عما يعملون) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان
حال المؤمنين والكفار . ولكل جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر
مقدم ، والتنوين في كل عوض عن المضاف إليه ، أي : ولكل خريق ،
وسياتي في باب الفوائد بحث هام عن التنوين وأقسامه . ودرجات

مبتدأ مؤخر ، وما : من حرف جر ، وما مصدرية أو موصولة ،
والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صفة لدرجات ، وجملة عملوا
لا محل لها على كل حال ، وما ربك الواو استئنافية أو حالية ، وما نافية
حجازية تعمل عمل ليس ، وربك اسمها ، والباء حرف جر زائد ، وغافل
مجرور لنظاً منصوب محلاً على أنه خبر « ما » ، وعما جار ومجرور
متعلقان بغافل ، وجملة يعملون صلة « ما » الموصولية (وربك الغني
ذو الرحمة) كلام مستأنف ، وربك مبتدأ ، والغني خبر أول ،
وذو الرحمة خبر ثان (إن يشأ يذهبكم ويستخلف من بعدكم ما يشاء)
الجملة الشرطية خبر ثالث ، ويجوز أن نعرب « الغني » و « ذو الرحمة »
صفتين لـ « ربك » ، وتكون الجملة الشرطية خبراً لـ « ربك » ، وإن
شرطية . ويشأ فعل الشرط مجزوم ، ويذهبكم جواب الشرط ،
ويستخلف الواو حرف عطف ، ويستخلف فعل مضارع معطوف على
يذهبكم . ومن بعدكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وما اسم
موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة يشاء صلة الموصول لا محل
لها (كما أنشأكم من ذرية قوم آخرين) كما الجار والمجرور نعت
لمصدر محذوف ، وقد تقدمت ظائره ، وأنشأكم فعل وفاعل مستتر
ومفعول به ، ومن ذرية جار ومجرور متعلقان بأنشأكم ، وقوم مضاف
إليه . وآخرين نعت لقوم (إن ما توعدون آت وما أتم بمعجزين)
كلام مستأنف مسوق لتأكيد ما تقدم . وإن واسمها ، وجملة توعدون
صلة الموصول ، وهو بالبناء للسجھول ، والعاثد محذوف ، أي : به
من الساعة والعذاب ، واللام المرحلة ، وآت خبر إن ، وما الواو عاطفة ،
وما نافية حجازية ، وأتم اسمها ، والباء حرف جر زائد ، ومعجزين
مجرور لنظاً منصوب محلاً خبرها .

الفوائد :

التنوين : هو نون ساكنة تلحق الآخر لفظاً لا خطاً لغير توكيد ،
وأنواعه المشهورة أربعة وهي :

١ - تنوين التمكين :

وهو اللاحق للأسماء المعربة ، وفائدته الدلالة على تسكن الاسم
في الاسمية ، نحو : جاء زيد ، ورأيت زيدا ، ومررت بزيد .

٢ - تنوين التنكير :

وهو اللاحق لبعض الأسماء المبنية للفرق بين ما هو معرفة منها
وما هو نكرة ، وذلك قياسي في باب العلم المختوم بويه ، نحو : مررت
بسيبويه وسيبويه آخر ، وسماعي في باب أسماء الأفعال إذا نكرت ،
نحو إيه بكسر الهمزة وكسر الهاء بلا تنوين ، وكقول حافظ إبراهيم
في رثاء سعد زغلول :

إيه يا ليل هل شهدت المصابا كيف ينصب في النفوس انصابا

فإذا أردت الاستزادة من حديث ما نوّته فقلت : إيه .

٣ - تنوين المقابلة :

وهو اللاحق لجمع المؤنث السالم ، نحو : رأيت مؤمنات . وسمي
كذلك لأنه في مقابلة النون من جمع المذكر السالم .

٤ - تنوين العوض :

وهو ما يأتي به إما عوضاً عن كلمة هي مضاف إليه في كل وبعض ، نحو الآية المتقدمة « ولكل » أي : لكل فريق ، وإما عوضاً عن حرف يقضي القياس بحذفه ، وهو اللاحق للاسم المنقوص غير المنصرف ، نحو : جوارٍ وغواشٍ . وإما عوضاً عن جملة ، وهو اللاحق لفظة « إذ » عند وقوعها مضافاً إليه ، نحو : وأقم حينئذٍ تنظرون ، فالتنوين عوض عن جملة ، أي حين إذ بلغت الروح الحلقوم .

وهذه الأقسام الأربعة هي الأصل في التنوين ، وزاد جماعة — منهم ابن هشام في مغني اللبيب ، وابن الخباز في شرح الجزولية — على هذه الأنواع الأربعة :

١ - تنوين الترتيم :

وهو اللاحق للقوافي المطلقة ، أي : التي آخرها حرف مد ، وهي الألف والواو والياء المولتدات من إشباع الحركة ، وتسمى أحرف الإطلاق ، كقول جرير :

أقلّى اللوم عاذلٍ والعتابن وقولي إن أصبت لقد أصابن

فلحق التنوين العروض والقافية ، وهما : العتابن وأصابن ، والأصل العتابا وأصابا ، فجيء بالتنوين بدلا من الألف ، والأول اسم ، والثاني فعل . وقد يدخل الحرف أيضاً كقول النابغة الذبياني :

أزف الترحل غير أن ركابنا لما نزل برحالتنا وكان قد

والأصل : قدي ، فجيء بالتنوين بدلا من الياء .

٢ - التنوين الغالي :

وهو التلاحق للقوافي المقيّدة ، أي : التي يكون حرف رويّتها ساكناً ليس حرف مدّ ، زيادة على الوزن ، ومن أجل هذا سمّي غالياً ، أي : لتجاوزه حدّ الوزن ، كقول رؤبة الرّجّاز :

وقاتم الأعماقِ خاوي المخترقن°
مشتبّ الأعلام لماع الخققن

٣ - تنوين الضرورة :

وهو التلاحق لما لا ينصرف كقول امرئ القيس :

ويوم دخلت الخدر خدر عثيزة°
فقلت° : لك الويلات إئتك مرجلي

وللمنادى المضموم كقول الأحنوس :

سلام الله يا مطر° عليها وليس عليك يا مطر° السلام°

٤ - التنوين الشاذّ :

كقول بعضهم حكاه أبو زيد : هؤلاء قومك°

٥ - تنوين الحكاية :

مثل أن تسمي رجلاً بعاقلة ، فإنك تحكي اللفظ المسموع ، فقد تحصل تسعة أنواع° وجعل ابن الخباز كلاماً من تنوين المنادى المضموم

وتنوين المنوع من الصرف قسماً برأسه ، فتحصل لديه عشرة أنواع أوردناها لمجرد الاطلاع والطرافة ، وإلا فبعضها غير سائق ، ولا يقبله الذوق ، وذلك مدرك بالبداهة .

﴿ قُلْ يَنْقُورِمِ اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ ۖ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ
مَنْ تَكُونُ لَهُ عَقِيبَةُ الدَّارِ ۚ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿١٣٥﴾ وَجَعَلُوا
لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا فَقَالُوا هَذَا لِلَّهِ بِزَعْمِهِمْ وَهَذَا
لِشُرَكَائِنَا ۚ فَمَا كَانَ لِشُرَكَائِهِمْ فَلَا يَصِلُ إِلَى اللَّهِ ۖ وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ
إِلَىٰ شُرَكَائِهِمْ ۖ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿١٣٦﴾ ۝﴾
اللفظة :

(مكاتكم) : اختلف في ميم « مكان » و « مكانة » ، ف قيل : هي أصلية ، وهما من مكن يسكن . وقيل : هي زائدة ، وهما من الكون ، فالمعنى على القول الأول : على ممكنكم من أمركم وأقصى استطاعتكم وإمكانكم ، فالمكانة مصدر . وعلى الثاني : اعتدوا على حالتكم التي أتم عليها .

(ذراً) : خلق ، وذراً الله الخلق وذراً الأرض وذرونها ، أي : بذرونها . وقد علة ذرارة ، وهي : بياض الشيب أول ما يبدو في الفودين منه ، ورجل أذراً ، وامرأة ذرآء ، قال :

فمرّ ولما تسخن الشمس غدوة بذرآء تدري كيف تمشي المنايح

أي : منحت كثيراً فاعتادت ذلك ، فهي تسامح بالمشي لا تأبى .

(الزعم) بفتح الزاي وضمها ، وفي المصباح : زعم زعماً من باب قتل ، وفي الزعم ثلاث لغات : فتح الزاي لأهل الحجاز ، وضمها لبني أسد ، وكسرها لبعض قيس . ويطلق الزعم بمعنى القول ، ومنه : زعمت الحنفية ، وزعم سيبويه ، أي : قال ، وعليه قوله تعالى : « أو تسقط الساء كما زعمت » أي : قلت . ويطلق على الظن ، يقال : في زعمي كذا . وعلى الاعتقاد ، ومنه قوله تعالى : « زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا » . قال الأزهري : وأكثر ما يكون الزعم فينا يشك فيه ، ولا يتحقق . وقال بعضهم : هو كناية عن الكذب ، وقال في أساس البلاغة : « وزعموا مطيئة الكذب ، وفي قوله مزاعم : إذا لم يوثق به ، وأفعل ذلك ولا زعماتك » وهذا القول : ولا زعماتك ، أي : ولا أتوهم زعماتك . قال ذو الرمة :

لقد خطئ رومي ولا زعماتـه

لعتبة خطاً لم تطبّق مفاصله

رومي : عريف كان بالبادية ، قضى عليه لعتبة بن طرثوث ، رجل كان يخاصمه في بئر ، وكتب له سجلاً .

الاهراب :

(قل : يا قوم اعملوا على مكاتكم إني عامل) كلام مستأنف مسوق للوعيد والتهديد والمبالغة في الزجر عما هم عليه . ويا حرف نداء ، وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة ، وقد تقدّم بحثه .

واعملوا فعل أمر ، والمقصود منه التهديد والزجر ، وعلى مكاتكم جار
ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وإن واسمها ، وعامل خبرها ،
والجملة بثابة التعليل للأمر (فسوف تعلمون من تكون له عاقبة الدار
إنه لا يفلح الظالمون) الفاء للتعليل ، والجملة تعليلية لا محل لها ، وإنما
أتت لتأكيد مضمون الجملة وفحواها ، ومن اسم موصول في محل
نصب مفعول به لتعلمون التي هي بمعنى العرفان ، فهي تتعدى لواحد ،
وجملة تكون لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ويجوز أن تكون « من »
استفهامية في محل رفع مبتدأ ، وخبرها جملة تكون ، والجملة في محل
نصب مفعول تعلمون ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكون
المقدم ، وعاقبة الدار اسمها المؤخر ، وإن واسمها ، وجملة لا يفلح
الظالمون خبرها ، والجملة تعليلية أيضاً ، وكأنها في جواب سؤال مقدر ،
كأنه قيل : وما عاقبتهم ؟ (وجعلوا لله ما ذراً من الحرث والأنعام
نصيياً) كلام مستأنف مسوق لبيان نوع أو نمط من أحكامهم
الفاسدة ، وجعل هنا بمعنى : صير ، فهي تنصب مفعولين ، والله جار
ومجرور متعلقان بمحذوف هو المفعول به الثاني ، والمفعول الأول
نصيياً ، وما جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، لأنه كان صفة
لـ « نصيياً » ، وتقدمت عليه ، وجملة ذراً لا محل لها لأنها صلة
الموصول ، ومن الحرث جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أيضاً من
« نصيياً » ، والأنعام عطف على الحرث (فقالوا : هذا الله بزعمهم وهذا
لشركائنا) الفاء حرف عطف ، وقالوا عطف على جعلوا ، واسم الإشارة
مبتدأ ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، والجملة الاسمية
في محل نصب مقول القول ، وبزعمهم جار ومجرور متعلقان بما تعلق
به الاستقرار من قوله « الله » ، وهذا لشركائنا مبتدأ وخبر ، والجملة
معطوفة على : هذا الله (فما كان لشركائهم فلا يصل إلى الله) الفاء

تفريعية ، والجملة لا محل لها لأنها بمثابة الاستثنائية ، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ ، وجملة كان صلة لا محل لها ، وكان فعل ماض ناقص ، واسمها مستتر ، ولشركائهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط ، ولا فافية ، وجملة لا يصل إلى الله في محل رفع خبر « ما » (وما كان لله فهو يصل إلى شركائهم) الواو عاطفة ، وما كان لله تقدم إعرابها ، والفاء رابطة ، وهو مبتدأ ، وجملة يصل إلى شركائهم خبره (ساء ما يحكمون) الجملة مستأنفة ، وساء فعل ماض جامد من أفعال الذم ، وما اسم موصول فاعل ، وقيل : ما نكرة تامة بمعنى شيء منصوبة على التمييز ، والتقدير : ساء حكماً حكمهم ، وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد .

الفوائد :

اختلف النحاة في كلية « ما » بعد أفعال المدح والذم : نعم وبئس وساء ، فقال ابن مالك في الخلاصة :

و« ما » مميّز ، وقيل : فاعل في نحو : نعم ما يقول الفاضل

وتفصيل ذلك أن يقال : إن « ما » هذه على ثلاثة أقسام :

١ - مفردة : أي غير متلوّة بشيء .

٢ - متلوّة بمفرد .

٣ - متلوّة بجملة فعلية .

فالأولى : نحو : دققته دقّاً نعمّاً ، وفيها قولان :

آ - معرفة : فهي اسم موصول فاعل •

ب - نكرة تامة : وعليها فالمخصوص محذوف أي : نعم المدق •

والثانية نحو : فنعمًا هي وبئسما تزويج بلا مهر ، وفيها
ثلاثة أقوال :

معرفة تامة فاعل ، ونكرة تامة ، ومركبة مع الفعل قبلها تركيب
« ذا » مع « حب » ، فلا موضع لها ، وما بعدها فاعل •

والثالثة المتلوّة بجملة فعلية ، نحو : « نعمًا يعظكم به » ،
و « بئسما اشتروا به أنفسهم » ، وفيها أقوال ، أهمها أربعة :

آ - أنها نكرة في موضع نصب على التمييز •

ب - أنها في موضع رفع على الفاعلية •

ج - أنها هي المخصوص •

د - أنها كافة •

فأما القائلون بأنها في موضع نصب على التمييز فاختلفوا فيها على
ثلاثة أقوال :

آ - أنها نكرة موصوفة بالفعل بعدها ، والمخصوص محذوف •

ب - أنها نكرة موصوفة والفعل بعدها صفة لمخصوص محذوف.

ج - أنها تمييز ، والمخصوص « ما » أخرى موصولة محذوفة ،
والفعل صلة لـ « ما » الموصولة المحذوفة ، وهذا ما نختاره للسهولة
في الإعراب •

وأما القائلون بأنها في موضع رفع على الفاعلية فاختلفوا فيها على خمسة أقوال :

آ - أنها اسم معرفة تام ، أي : غير مفتقر إلى صلة ، والفعل بعدها صفة لمحذوف .

ب - أنها موصولة ، والفعل صلتها ، والمخصوص محذوف .

ج - أنها موصولة ، والفعل صلتها ، مكتف بها وبصلتها عن المحذوف .

د - أنها مصدرية سادة بصلتها - لاشتغالها على المسند والمسند إليه - مسد الفاعل والاسم المخصوص جميعاً .

هـ - أنها نكرة موصوفة ، والمخصوص محذوف .

وأما القائلون بأنها هي المخصوص فقالوا : إنها موصولة ، والفاعل مستتر ، و « ما » أخرى محذوفة هي التمييز ؛ وأما القائلون بأنها كاقّة كفت « نِعَم » عن العمل كما كفت : قلّ وطال وكثر وشدّ عنه ، فصارت تدخل على الجملة الفعلية .

تطبيق الخلاف على الآية :

فإذا أردنا تطبيق ما أجملناه على « ساء ما يحكمون » فإن جعلنا « ما » تمييزاً فهي نكرة موصوفة ، أي : ساء شيئاً يحكمونه ، وإن جعلناها فاعلاً فهي معرفة ناقصة ، أي ساء الذي يحكمونه ، وعليهما فالمخصوص بالذم محذوف دائماً . أطلنا في هذا النقل لأن النحاة اضطرب كلامهم فيه اضطراباً شديداً .

وَكَذَلِكَ زَيْنٌ لِكَثِيرٍ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ قَتَلَ أَوْلَادَهُمْ شُرَكَاءُهُمْ
لِيَرُدُّوهُمْ وَلِيَلْبِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا فَعَلُوهُ فَذَرَهُمْ وَمَا
يَفْتَرُونَ ﴿١٧﴾

الاعراب :

(وكذلك زين لكثير من المشركين قتل أولادهم شركاءهم)
الجملة مستأنفة مسوقة لبيان التأثير بأقوال دعاة السوء المرجفين
بالأكاذيب . وكذلك جار ومجرور متعلقان بـ « زين » ، ومن المشركين
جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لكثير ، وقتل مفعول به مقدم ،
وأولادهم مضاف إليه ، وشركاءهم فاعل زين المؤخر (ليرددوهم
وليبسوا عليهم دينهم) اللام للتعليل ، ويرددوهم فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور متعلقان بزين ، ولبسوا
عطف على ليرددوهم ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بلبسوا ، ودينهم
مفعول به ، فعلل التزيين بشيئين : بالإرداء ، أي : بالإهلاك ، وبإدخال
الشبهة عليهم في دينهم . والجملة مستأنفة على الأصح ، أي : وهكذا زين .
(ولو شاء الله ما فعلوه فذرهم وما يفترون) الواو استئنافية ، ولو
شرطية ، وشاء الله فعل وفاعل والمفعول به محذوف ، أي : عدم فعلهم ،
وما نافية ، وفعلوه فعل وفاعل ومفعول به ، والضمير المرفوع يعود على
« كثير » ، والضمير المنصوب يعود على القتل ، لأنه هو المسوق
للحديث عنه ، فذرهم الفاء الفصيحة ، وذرهم فعل أمر وفاعل مستتر

ومفعول به ، والواو حرف عطف أو للسمية ، وما اسم موصول أو مصدرية ، أي : ذرهم والذي يفتروته من الكذب ، أو ذرهم وافتراءهم .

الفوائد :

في هذه الآية قراءات كثيرة لا يتسع لها صدر هذا الكتاب ، وقد درجنا على عدم الإشارة الى قراءة ما إلا إذا كانت تنطوي على بحث هام ، فاكثفينا في باب الإعراب بقراءة العامة وقرأ ابن عامر وهو من السبعة : « وكذلك زُيِّنَ لكثير من المشركين قَتْلُ أولادهم شركائهم » برفع « قَتْلُ » على النيابة عن الفاعل بزین المبني للسجھول ، ونصب « أولادهم » وجر « شركائهم » • ف « قَتْلُ » على قراءة ابن عامر مصدر مضاف وشركائهم مضافة الى « قَتْلُ » من إضافة المصدر الى فاعله ، وأولادهم مفعوله ، وفصل به بين المضاف والمضاف إليه ، وحسن ذلك ثلاثة أمور :

- ١ - كون الفاصل فضلة ، فإن ذلك مسوغ لعدم الاعتداد به •
 - ٢ - كونه غير أجنبي لتعلقه بالمضاف •
 - ٣ - كونه مقدر التأخير من أجل أن المضاف إليه مقدر التقديم بمقتضى الفاعلية المعنوية •
- وبذلك يتبين مدى تهافت الزمخشري في قوله :

ما قاله الزمخشري :

« وأما قراءة ابن عامر « قَتْلُ أولادهم شركائهم » برفع القتل ونصب الأولاد وجر الشركاء ، على إضافة القتل الى الشركاء والفصل

بينهما بغير الظرف ، فشيء لو كان في مكان اخرورات — وهو الشعر —
لكان سهجاً مردوداً ، فكيف به في الكلام المنشور ؟ فكيف به في القرآن
المعجز بحسب لفظه وجزالته « ؟ » .

الفصل بين المتضايقين :

هذا وقد زعم كثير من النحويين أنه لا يفصل بين المتضايقين إلا
في الشعر خاصة ، لأن المضاف منزل من المضاف إليه منزلة جزئه ، لأنه
واقع موقع تنوينه ، فكما لا يفصل بين أجزاء الاسم لا يفصل بينه وبين
ما نزل منزلة الجزء منه ، وهذا قول البصريين . وعند الكوفيين أن
مسائل الفصل سبع ، منها ثلاث جائزة في السعة ، أي : النثر ، وهي :

١ — أن يكون المضاف مصدراً والمضاف إليه فاعله ، والفاصل
إما مفعوله كقراءة ابن عامر الآفة الذكر ، وقول الشاعر :

عتوا إذ أجبناهم الى السلم رأفة

فسقناهم سوق البغاث الأجادل

فسوق مصدر مضاف ، والأجادل مضاف إليه ، من إضافة المصدر
إلى فاعله ، والبغاث مفعوله ، وفصل به بين المضاف والمضاف إليه ،
والأصل : سوق الأجادل البغاث . وإما ظرفه كقول بعضهم :
« تَرَكْ يوماً نَفْسِكَ وهواها موبق لها » ، فترك مصدر مضاف ، ونفسك
مضاف إليه ، من إضافة المصدر إلى فاعله ، ومفعوله محذوف ، ويوماً
ظرف للمصدر ، بمعنى أنه متعلق به ، وفصل به بين المضاف
والمضاف إليه .

- ٢ - أن يكون المضاف وصفاً والمضاف إليه مفعوله الأول ،
والفاصل مفعوله الثاني ، كقراءة بعضهم : « فلا تحسبن الله مخلفاً
وعده رسوله » بنصب وعده وجر رسله ، فمخلف اسم فاعل وهو متعد
لاثنتين : وهو مضاف ، ورسله مضاف إليه ، من إضافة الوصف إلى
مفعوله الأول، ووعده مفعوله الثاني، وفصل به بين المضاف والمضاف إليه .
- ٣ - أن يكون الفاصل قسماً كقولهم : « هذا غلامٌ والله زيدٌ » ،
يجر زيد بإضافة الغلام إليه وفصل بينهما بالقسم .

والمسائل الأربع الباقية من السبع تختص بالشعر وهي :

١ - الفصل بالأجنبي كقول جرير :

تسقي امتياحاً ندى المسواك ريقتها

كما تضمّن ماء المزنّة الرصف

فتسقي مضارع سقى متعدٍ لاثنتين ، وفاعله ضمير يرجع الى
المحبوبة في البيت قبله ، وندى مفعوله الأول وهو مضاف ، وريقتها
مضاف إليه والمسواك مفعوله الثاني ، فصل به بين المضاف والمضاف إليه ،
أي : تسقي ندى ريقتها المسواك ، والمسواك أجنبي من « ندى » لأنه
ليس معمولاً له وإن كان عاملهما واحداً .

٢ - الفصل بفاعل المضاف كقوله :

ما إن وجدنا للهوى من طبّ ولا عدنا قهرَ وجد صبّ

فأضاف « قهرَ » الى مفعوله وهو « صب » ، وفصل بينهما بفاعل
المصدر وهو « وجد » .

٣ - الفصل بنعت المضاف ، كقول معاوية بن أبي سفيان ، لما اتفق ثلاثة من الخوارج على أن يقتل كل واحد منهم واحداً من علي بن أبي طالب وعمر بن العاص ومعاوية بن أبي سفيان ، فقتل علي ، وسلم عمرو ومعاوية :

نجوت وقد بل المرادي سيفه من ابن أبي شيخ الأباطح طالب
ففضل بين المتضايين ، وهما : أبي وطالب ، بنعت المضاف وهو :
شيخ الأباطح ، أي : من ابن أبي طالب شيخ الأباطح . والمرادي بفتح
الميم نسبة الى مراد ، بطن من مذحج ، وهو عبد الرحمن بن ملجم ،
بضم الميم وفتح الجيم ، على صيغة اسم المفعول .
٤ - الفصل بالنداء كقوله :

كأن برذون أبا عصام زيد حمار دق باللجام
فأضاف برذون الى زيد ، وفصل بينهما بالنادي الساقط حرفه ،
وحمار خبر كأن ، والأصل كأن برذون زيد حمار يا أبا عصام . والى
هذا كله أشار ابن مالك في الخلاصة بقوله :

فَصْلٌ مضافٍ شبه فعلٍ ما نَصَبٌ
مفعولاً أو ظرفاً أجزء ولم يُعَبَّ
فَصْلٌ يَمِينٍ واضطراباً وُجداً
بأجنبي أو بنعتٍ أو نِسْداً

بين أبي حيان والزمخشري :

هذا وقد رد أبو حيان على الزمخشري ، وأغلظ في الرد ، قال

بعد أن أورد كلام الزمخشري الذي أوردناه في مستهل هذا البحث :
 « وأعجب لعجمي ضعيف في النحو يرد على عربي صريح محض قراءة
 متواترة ، وأعجب لسوء ظن هذا الرجل بالقراء الأئمة الذين تخيّرتهم
 هذه الأمة لنقل كتاب الله شرقاً وغرباً » .

بين أبي حيان والفارسي :

ومضى أبو حيان يرد على أبي علي الفارسي قال : « ولا التفات
 أيضاً لقول أبي علي الفارسي : هذا قبيح قليل في الاستعمال ، ولو عدل
 عنها — يعني ابن عامر — كان أولى ، لأنهم لم يجيزوا الفصل بين المضاف
 والمضاف إليه بالظرف في الكلام مع اتساعهم في الظرف ، وإنما أجازوه
 في الشعر » .

لمحة عن عقبة بن عامر :

أما عقبة فهو الصحابي الجليل والقائد الأمير الذي اشترك في فتح
 مصر ، ثم حكمها نيابة وأصاله . وهو رجل مستنير ذكي يتمتع بمزايا
 فكرية واضحة ، وقد كلفه النبي صلى الله عليه وسلم أن يقضي بين
 خصمين اختصما إليه ، وكان شاعراً قارئاً كاتباً .

أبو الطيب المتنبي فصل بين المتضايفين :

هذا وقد استعمل أبو الطيب المتنبي الفصل بين المتضايفين ، فصل
 بين المضاف والمضاف إليه بالمفعول ، فقال من قصيدة يمدح بها أبا القاسم
 طاهر بن الحسين :

حسنتُ إليه من لساني حديقةٍ
سقاها الحَجَجُ سَقْيَ الرِّياضِ السَّحَابِ

فقد فصل بالمفعول • ومعنى البيت أنه جعل القصيدة حديقة لما فيها من المعاني كما يكون في الروضة من الزهر والنبات ، وجعل العقل ساقياً لها • لأن المعاني التي فيها إنما تحسّن بالعقل ، فجعل العقل ساقياً كما تسقي الرياض السحاب ، وهو جمع سحابة •

كلمة ابن جنّي :

وقال أبو الفتح ابن جنّي : « إذا اتفق شيء من ذلك نظر في حال العربي وما جاء به ، فإن كان فصيحاً وكان ما أورده يقبله القياس ، فالأولى أن يحسن به الظنّ ، لأنه يمكن أن يكون ذلك وقع إليه من لغة قديمة قد طال عهدها وعفا رسمها » •

كلمة أبي عمرو بن العلاء :

وقال أبو عمرو بن العلاء : « ما انتهى إليكم مما قالت العرب إلا أقله ، ولو جاءكم وافراً لجاءكم علم وشعر كثير » •

رواية عن عمر بن الخطاب :

وروى ابن سيرين عن عمر بن الخطاب أنه حفظ أقل ذلك ، وذهب عنهم كثيره • يعني الشعر ، في حكاية فيها طول •

﴿وَقَالُوا هَذِهِ أَنْعَمٌ وَحَرْتُ حِجْرًا لَا يَطْعَمُهَا إِلَّا مَنْ نَشَاءُ بِزَعْمِهِمْ
وَأَنْعَمُ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَمُ لَا يَذْكُرُونَ أَسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءٌ عَلَيْهِ
سَيَجْزِيهِمْ بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿١٢٨﴾ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَذِهِ الْأَنْعَمِ
خَالِصَةٌ لِّذُنَا كُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَى أَزْوَاجِنَا وَإِنْ يَكُن مَبْنًى فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ
سَيَجْزِيهِمْ وَصَفَهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿١٢٩﴾﴾

اللفظة :

(حِجْر) : فِعْلٌ بكسر الفاء ، بمعنى مفعول ، كالذبح والطحن ،
ويستوي في الوصف به المذكر والمؤنث ، والواحد والجمع ، لأن حكمه
حكم الأسماء غير الصفات ، ولذلك وقع صفة لأنعام وحرث ، ومعناه
الحِجْر ، أي : المنع . كانوا إذا عينوا أشياء من حرثهم وأنعامهم
لآلتهم قالوا : لا يطعمها إِلَّا مَنْ نَشَاءُ ، فجعلوا نصيب الآلهة أقساماً
ثلاثة : الأول ما ذكره بقوله : حِجْر ، أي : مسنوعة محرمة . والثاني
ما ذكره بقوله : « وأنعام حرمت ظهورها » . والثالث قوله : « لا يذكرون
اسم الله عليها » فجعلوها أجناساً بهواهم ، ونسبوا ذلك التجنيس
إلى الله .

(خالصة) التاء في خالصة للمبالغة، مثلها في راوية وعلامة ونسابة
والخاصة والعامة ، أو تكون مصدر على وزن فاعلة ، كالعافية والعاقبة .

الاعراب :

(وقالوا : هذه أنعام وحرث حجر لا يطعمها إلا من نشاء بزعمهم)
 الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لحكاية نوع آخر من أنواع
 كفرهم . وهذه اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ، وأنعام خبر ، والجملة
 الاسمية مقول القول ، وحرث عطف على أنعام ، وحجر وصف لهما ،
 أي : محجورة متنوعة محرمة ، وجملة لا يطعمها صفة ثانية لأنعام ،
 ويطعمها فعل مضارع ومفعول به ، وإلا أداة حصر ، ومن اسم موصول
 في محل رفع فاعل يطعمها ، وجملة نشاء لا محل لها لأنها صلة الموصول ،
 وبزعمهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل قالوا ، أي :
 قالوا ذلك ملتبسين بزعمهم الباطل (وأنعام حرمت ظهورها) الواو
 عاطفة ، وأنعام خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هذه والجملة معطوفة على
 قوله : « هذه أنعام » ، أي قالوا مشيرين إلى طائفة أخرى من أنعامهم ،
 ويريدون بها البحائر والسوائب والحوامي . وقد تقدمت في المائدة .
 وجملة حرمت ظهورها صفة ، أي : لا تركب ، وظهورها نائب فاعل
 حرمت (وأنعام لا يذكرون اسم الله عليها افتراء عليه) الواو حرف
 عطف ، وأنعام خبر لمبتدأ محذوف أيضاً ، والجملة عطف على ما تقدم ،
 فالمقولات ثلاث ، وجملة لا يذكرون صفة لأنعام ، واسم الله مفعول به ،
 وعليها جار ومجرور متعلقان يذكرون ، وافتراء يجوز فيه أن يكون
 مفعولاً لأجله ، أي : فعلوا ذلك كله لأجل الافتراء ، ويجوز أن يكون
 حالاً ، أي : مفترين ، ويجوز أن يكون مصدراً مؤكداً ، لأن قولهم
 ذلك في معنى الافتراء ، فهو ظير قولك : رجع القهقري ، وقعد
 القرفصاء . وعليه جار ومجرور متعلقان بافتراء ، أو بمحذوف صفة له
 (سيجزيهم بما كانوا يفترون) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير جزائهم ،

وبما جار ومجرور متعلقان بيجزيهم ، ويجوز في « ما » أن تكون مصدرية أو موصولة ، والباء للسببية ، أي : بسبب افتراءهم أو بسبب الذي كانوا يفترونه على الله (وقالوا : ما في بطون هذه الأنعام خالصة لذكورنا ومحرم على أزواجنا) كلام مستأنف مسوق للشروع في قول آخر من مفترياتهم وأباطيلهم ، فقد كانوا يقولون في أجنة البهائم والسواحب : ما ولد منها حياً فهو خالص للذكور ، ولا تأكل منه الإناث ، وما ولد منها ميتاً اشترك فيه الذكور والإناث . وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ ، وفي بطون جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول ، وهذه اسم إشارة في محل جر بالإضافة ، والأنعام بدل من اسم الإشارة ، وخالصة خبر عن « ما » ولذكورنا جار ومجرور متعلقان بخالصة ، ومحرم عطف على خالصة ، وعلى أزواجنا جار ومجرور متعلقان بمحرم (وإن يكن ميتة فهم فيه شركاء) الواو حرف عطف ، وإن شرطية ، ويكن فعل الشرط ، واسم يكن مستتر تقديره : وإن يكن ما في بطونها ، وميتة خبر ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وهم ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ، وشركاء خبر ، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، لأنه كان في الأصل صفة لشركاء ، ولك أن تعلقه بشركاء (سيجزيهم وصفهم إنه حكيم عليم) كلام مستأنف بمثابة التعليل ، مسوق لبيان تلاعبهم بأحكام التحريم والتحليل بما تقتضيه حكمته ، ويتطلبه علمه . والسين حرف استقبال ، ويجزيهم فعل مضارع مرفوع ، والفاعل مستتر يعود على الله تعالى ، والهاء مفعول به أول ، ووصفهم مفعول به ثان ليجزيهم ، وجملة إنه حكيم عليم تعليلية لا محل لها ، ولا بد من تقدير مضاف ، والتقدير : سيجزيهم جزاء وصفهم الكذب على الله في التحليل والتحريم .

﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوا أَوْلَادَهُمْ سَفَهًا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُوا
مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ افْتِرَاءً عَلَى اللَّهِ قَدْ ضَلُّوا وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾

الاعراب :

(قد خسر الذين قتلوا أولادهم سفهاً بغير علم) كلام مستأنف مسوق لبيان نبط آخر من جهالاتهم ، فقد كان بعض العرب من ربيعة ومضر يثدّون بناتهم مخافة السبي والفقر . وقد حرف تحقيق ، وخسر الذين فعل وفاعل ، وجملة قتلوا أولادهم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وسفهاً مفعول لأجله ، أي لخفة عقولهم وجهلهم ، وبغير علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل قتلوا ، أي : جاهلين أن الله هو الرازق لهم ولأولادهم (وحرّموا ما رزقهم الله افتراءً على الله) الواو عاطفة ، وحرّموا فعل وفاعل ، وما اسم موصول مفعول به ، وجملة رزقهم الله صلة ، وافتراء مفعول لأجله أو حال ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافتراء (قد ضلّوا وما كانوا مهتدين) الجملة تأكيد لقوله : « قد خسر الذين » ، والواو حرف عطف ، وما نافية ، وكانوا مهتدين : كان واسمها وخبرها .

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ وَالنَّخْلَ
وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكْلُهُ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُتَشَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَبِهٍ
كُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَآتُوا حَقَّهُ يَوْمَ حَصَادِهِ وَلَا تُسْرِفُوا

إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿١٤١﴾ ﴿١٤٢﴾

اللفظة :

(معروشات): عرش يعرش ويعرش من بابي تعب ونصر: بنى بناء من خشب • وعرش البيت : بناء • وعرش العرش عمله • والعرش سرير الملك ، وركن الشيء • وأصل العرش في اللغة : شيء مسقف يجعل عليه الكرم ، وجمعه عروش. واستوى على عرشه إذا ملك. وثل عرشه : إذا هلك • قال زهير :

تداركتما عباً وقد ثلَّ عرشهما

وذيانَ إذ زلَّتْ بأقدامها التَّعْلُ

والعروش : البيوت ، قال القطامي :

وما لمثابات العروش بقيّة

إذا استلَّ من تحت العروش السدّ عائم

ومكتنسات في العرائش : أي الهودج • واختلفوا في معناها فقال ابن عباس : « المعروشات ما انبسط على الأرض وانتشر ، مثل الكرم والقرع والبطيخ ونحو ذلك ، وغير معروشات : ما قام على ساق ، كالنخل والزرع وسائر الشجر » ، وقال الضحاك : « كلاهما في الكرم خاصة ، لأن منه ما يعرش ومنه ما لا يعرش ، بل يبقى على وجه الأرض منبسطة » • وقال في الكشاف : « معروشات : مسموكات • وغير

معروشات ، متروكات على وجه الأرض لم تعرش • وقيل : المعروشات ما في الأرياف والعميران مما غرسه الناس واهتموا به ، فعرضوه • وغير معروشات مما أنبته الله وحشياً في البراري والجبال ، فهو غير معروش » •

الاعراب :

(وهو الذي أنشأ جنات معروشات وغير معروشات) الواو استئنافية ، وهو مبتدأ ، والذي خبره ، وجملة أنشأ لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجنات مفعول به ، ومعروشات صفة ، وغير معروشات عطف على معروشات (والنخل والزرع مختلفاً آكله) والنخل والزرع : عطف على جنات ، ومختلفاً حال مقسمة ، لأن النخل والزرع وقت خروجه لا أكل منه حتى يكون مختلفاً أو متفقاً ، وأكله فاعل « مختلفاً » لأنه اسم فاعل (والزيتون والرمان متشابهاً وغير متشابه) عطف على ما سبقه أيضاً ، وخص هذه الأجناس لما فيها من الفضيلة على سائر ما ينبت في الجنات ، ومتشابهاً حال ، وغير متشابه عطف عليه (كلوا من ثمره إذا أثمر وآتوا حقه يوم حصاده) كلام مستأنف مسوق لبيان إباحته • وكلوا فعل أمر والواو فاعل ، ومن ثمره جار ومجرور متعلقان بكلوا ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وآتوا فعل أمر معطوف على كلوا ، وحقه مفعول به ، ويوم ظرف زمان متعلق بآتوا ، وحصاده مضاف إليه ، والمراد بالحق هنا الزكاة ، ولا يشكل كون السورة مكية ، والزكاة فرضت بالمدينة ، لأن هذه الآية مدنية ، والمراد به أيضاً ما كان يتصدق به على المساكين وقت الحصاد ، وكان ذلك معروفاً (ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين) الواو عاطفة ، ولا ناهية ،

وتسرفوا فعل مضارع مجزوم بلا ، أي : لا تتجاوزوا الحد ، قال
الزجاج : وعلى هذا لو أعطى الإنسان كل ماله ، ولم يوصل إلى عياله
شيئاً فقد أسرف . وإن واسمها ، وجملة لا يحب المسرفين خبرها ،
وجملة إن وما في حيزها تعليل لما تقدم .

﴿ وَمِنَ الْأَنْعَامِ حَمُولَةً وَفَرْشًا كُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُوا
خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ لَكُرْهٌُ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ١١٦ ﴾ تَمَنِّيَةُ أَزْوَاجٍ مِّنَ
الضَّأْنِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْمَعْزِ اثْنَيْنِ قُلْ ءَالِدَاكَرَيْنِ حَرَّمَ أُمَ الْاُنْثَيْنِ أَمَّا
اَسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ اَرْحَامُ الْاُنْثَيْنِ نَبِّعُونِي بِعِلْمٍ اِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ١١٧
وَمِنَ الْاِبِلِ اثْنَيْنِ وَمِنَ الْبَقَرِ اثْنَيْنِ قُلْ ءَالِدَاكَرَيْنِ حَرَّمَ اُمَ الْاُنْثَيْنِ اَمَّا
اَسْتَمَلَتْ عَلَيْهِ اَرْحَامُ الْاُنْثَيْنِ اَمْ كُنْتُمْ شُهَدَاءَ اِذْ وَصَّيْتُكُمْ اللّٰهُ بِهٰذَا
فَمَنْ اَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرٰى عَلَى اللّٰهِ كَذِبًا لِّيُضِلَّ النَّاسَ بِغَيْرِ عِلْمٍ اِنَّ اللّٰهَ
لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظّٰلِمِينَ ١١٨ ﴾

اللفظة :

(حمولة) الحمولة بفتح الحاء : ما أطاق الحمل عليه من الإبل .

(فرشاً) والفرش : صغارها • هذا هو المشهور في اللغة ، قال في الأساس : « ومرت الحمولة : وهي الإبل التي يحمل عليها ، » ومن الأنعام حمولة وفرشاً » ، وقال عنتره :

ما راعني إلا حمولة أهلها

وسط الديار تسف حَبَّ الخِمِخِمِ

قال شارحه الزوزني : « الحمولة : الإبل التي تطيق أن يحمل عليها » • وقيل : « الحمولة : كبار النعم ، أعني الإبل والبقر والغنم ، والفرش صغارها » • وقال الزجاج : « أجمع أهل اللغة على أن الفرش صغار الإبل » • وقال أبو زيد : « يحتل أن يكون تسميته بالمصدر ، لأن الفرش في الأصل مصدر ، والفرش لفظ مشترك بين معان كثيرة ، منها : متاع البيت ، والفضاء الواسع ، واتساع خف البعير قليلاً ، والأرض الملساء ، ونبات يلتصق بالأرض » • وقيل : الحمولة : كل ما حمل عليه من إبل وبقر وبغل وحمار • والفرش : ما اتخذ من صوفه ووبره وشعره ما يفرش » • وقال الزمخشري : « أي وأنشأ من الأنعام ما يحمل الأثقال ، وما يفرش للذبح ، أو ينسج من وبره وصوفه وشعره الفرش » • وقيل : الحمولة التي تصلح للحمل ، والفرش الصغار ، كالفصلان والعجاجيل والغنم ، لأنها دانية من الأرض للطافة أجرامها ، مثل : الفرش المفروش عليها » •

(الضأن) : قيل : هو جمع ضائن للذكر وضائنة للسؤنث ، وقيل : اسم جمع ، وكذا يقال في المعز ، سواء سكنت عينه أو فتحت • وفي القاموس : أضئْنُ ضَائِكُ : اعزلها من المعز • والضأن اسم جنس بخلاف الماعز من الغنم ، والضائن : ذو الصوف ، خلاف الماعز من الغنم ،

وجعسه ضاًنً وضاًنً وضئين وضئين • وفي الأساس : مائه الضئانً والمعز والضئين والمعز ، وعنده ضائنة من الغنم ولحم وجلد ضائن وماعز ، وأضأن فلان وأمعزَ كثر ضائنه ومعزُه ، وتقول العرب : إضأنً ضأنك وامعزُ معزك أي : اعزلها •

(المعز) في المصباح: المعز اسم جنس لا واحد له من لفظه، وهي ذوات الشعر من الغنم ، الواحدة : شاة ، وهي مؤنثة ، وتفتح العين وتسكن ، وجمع الساكن أمعز ومعيز مثل : عبد : أعبد وعبيد ، والمعزى ألغها للإلحاق لا للتأنيث ، ولهذا ينوّن في النكرة ، ويصغر على معيز ، ولو كانت الألف للتأنيث لم تحذف • والذكر ماعز ، والأثى ماعزة •

الاعراب :

(ومن الأنعام حمولة وفرشاً) الواو حرف عطف ، ومن الأنعام جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، لأنه كان في الأصل صفة لـ « حمولة وفرشاً » ، وتقدم عليهما ، وحمولة عطف على جنات ، أي : وأنشأ من الأنعام حمولة وفرشاً (كلوا مما رزقكم الله ولا تتبعوا خطوات الشيطان إنه لكم عدو مبين) كلام مستأنف مسوق لبيان ما جمجموا به واضطربت به أقوالهم ، وذلك أنهم كانوا يحرمون ذكورة الأنعام تارة ، وإفائها تارة ، فأنكر عيנם ذلك • وكلوا فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل ، ومما جار ومجرور متعلقان بكلوا ، وجملة رزقكم الله لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ولا فاهية ، وتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل ، وخطوات الشيطان مفعول به ، والجملة معطوفة على جملة كلوا ، وإن واسمها ، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وعدو خبر إن ، ومبين صفة ، والجملة

تعليلية لا محل لها (ثمانية أزواج من الضأن اثنين ومن المعز اثنين) ثمانية أزواج بدل من حمولة وفرشاً ، وقيل : هو منصوب بكلوا مما رزقكم الله ، أو بـ « أنشأ » مقدره ، وإلى هذا ذهب الكسائي . والزوج : ما معه آخر من جنسه يزوجه ويحصل منها النسل ، والمراد أربعة ذكور من كل من الإبل والبقر والغنم ، وأربع إناث كذلك ، ومن الضأن جار ومجرور متعلقان بفعل أنشأ مقدرأ ، واثنين بدل من ثمانية أزواج ، وقد عطف على بقية الثمانية (قل الذكركن حرم أم الأثنين) قل فعل أمر ، وفاعله مستتر تقديره أئت ، والجملة معترضة لا محل لها ، والهمزة للاستفهام الإنكاري ، والذكركن مفعول به مقدم لحرم ، وأم حرف عطف ، والأثنين عطف على الذكركن ، والجملة في محل نصب مقول القول (أما اشتملت عليه أرحام الأثنين) أم الثانية عاطفة ، عطفت « ما » الموصولية بعدها على الأثنين ، فهي في محل نصب ، فلما التقت ميم ساكنة مع ما بعدها وجب الإدغام ، وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب الفوائد (نبثوني بعلم إن كنتم صادقين) الجملة معترضة أيضاً مسوقة لتعجيزهم ، وقد وقعت هاتان الجملتان الاعتراضيتان بين المعدادات للتأكيد على بطلان أقوالهم ، ونبثوني فعل أمر وفاعل ومفعول به ، وبعلم جار ومجرور متعلقان بنبثوني ، وإن شرطية ، وكان واسمها ، وهي فعل الشرط ، وصادقين خبرها ، وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه (ومن الإبل اثنين ومن البقر اثنين قل الذكركن حرم أم الأثنين أما اشتملت عليه أرحام الأثنين) تقدم إعراب نظيرها تماماً (أم كنتم شهداء إذ وصاكم الله بهذا) أم منقطعة وهي تقدر ببل والهمزة والتقدير : بل أكنتم شهداء ، وإذ ظرف متعلق بشهداء وجملة وصاكم الله في محل جر بالاضافة وبهذا متعلقان بوصاكم (فمن أظلم ممن افتري على الله كذباً ليفضل الناس بغير علم) الفاء هي الفصيحة ، أي :

إذا عرفت هذا ورسخ في عقولكم ، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، وأظلم خبر ، والجملة لا محل لها ، والاستفهام معناه النفي ، أي : لا أحد أظلم ، ومن جار ومجرور متعلقان بأظلم ، وجملة افتري لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافتري ، وكذباً مفعول به أو مفعول مطلق ، وقد تقدم إعراب ظيره • واللام للتعليل ، ويضل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والناس مفعول به ، ولام التعليل ومدخولها متعلقان بافتري ، وبغير علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل افتري ، أي : افتري عليه تعالى (إن الله لا يهدي القوم الظالمين) إن واسمها ، وجملة لا يهدي خبرها ، والقوم مفعول به والظالمين نعت للقوم ، والجملة الاسمية تعليلية لا محل لها من الإعراب •

الفوائد :

الادغام : هو إدخال حرف في حرف آخر من جنسه ، بحيث يصيران حرفاً واحداً مشدداً ، وله ثلاث أحوال :

١ - وجوب الادغام :

وذلك إذا كانا متجانسين في كلمة واحدة ، وأما قول الشاعر :

الحمد لله العليّ الأجلل الواسع الفضل الوهوب المجزل

فمن الضرورات الشعرية • ويجب إدغام المثليين المتجاورين أولهما إذا كانا في كلمتين ، كما كانا في كلمة واحدة ، مثل : سكتّ وسكّنا وعنّي وعليّ ، واكتب بالقلم ، واستغفر ربك ، وكالآية التي نحن

بصدها « أمّا اشتملت عليه » • وشذت ألفاظ لا يقاس عليها ، مثل :
 أَلِيلَ السَّقَاءِ وَالْأَسْنَانَ إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهَا وَفَسَدَتْ ، وَدَبَّابَ الْإِنْسَانِ
 إِذَا نَبَتِ الشَّعْرُ فِي جَبِينِهِ ، وَضَبِبَتِ الْأَرْضُ إِذَا كَثُرَ ضَبَابُهَا ، وَقَطِطَ
 الشَّعْرُ إِذَا كَانَ قَصِيراً جَعِداً ، وَيُقَالُ قَطٌّ بِالْإِدْغَامِ ، وَلَنَحِثَتِ الْعَيْنُ
 إِذَا أَلْصَقَتْ أَجْفَانَهَا بِالرَّمَصِ ، وَلَنَخِثَتْ إِذَا كَثُرَ دَمْعُهَا وَغَلِظَتْ
 أَجْفَانُهَا •

٢ - جواز الإدغام وتركه :

ويكون في أربعة مواضع :

أ - أن يكون الحرف الأول من المثليين متحركاً والثاني ساكناً
 بسكون عارض للجزم ، أو للبناء في الأمر المفرد ، فتقول : لم يمدَّ
 ومدَّ بالإدغام ، ولم يمدد وامدد ، والفكُّ أجود ، وبه نطق القرآن ،
 قال تعالى : « يَكَادُ زَيْتُهَا يَضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ » • وقال :
 « وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ » • وتكون حركة ثاني المثليين المدغمين في المضارع
 المجزوم والأمر اللذين لم يتصل بهما شيء تابعة لحركة فائه ، وهذا
 هو الأكثر ، ونرى أن يحرك بالفتح للتخفيف •

ب - أن يكون عين الكلمة ولامها ياءين ، لازماً تحريك ثانيهما ،
 مثل : عِيَّ وَحِيَّ • فتقول : عِيَّ وَحِيَّ ، فإن كانت حركة الثانية
 عارضة للإعراب مثل : لن يحيي ، امتنع إدغامه •

ج - أن يكون في أول الفعل الماضي تاءان مثل : تتابع وتتبع ،
 فيجوز الإدغام مع زيادة همزة وصل في أوله ، دفعاً للابتداء بالساكن ،

مثل : إِتَابِعْ وَاتَّبِعْ ، فَإِنْ كَانَ مُضَارِعًا لَمْ يَجْزِ الْإِدْغَامُ ، بَلْ يَجُوزُ تَخْفِيفُهُ ، بِحَذْفِ إِحْدَى التَّاءَيْنِ فَتَقُولُ فِي : تَتَلَطَّيْ : تَلَطَّيْ ، وَفِي تَتَجَلَّيْ : تَجَلَّيْ ، قَالَ تَعَالَى : « تَنْزِلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ » وَقَالَ : « نَارًا تَلَطَّيْ » وَقَالَ أَبُو تَمَّامٍ يَصِفُ الرِّبِيعَ :

أَضَحَتْ تَصَوُّغٌ بِطَوْنِهَا لظُهُورِهَا

نَوْرًا تَكَادُ لَهُ الْقُلُوبُ تَنْوِّرُ

د - أَنْ يَتَجَاوَزَ مِثْلَانِ مُتَحَرِّكَانِ فِي كِلْتَايْنِ ، مِثْلُ : جَعَلَ لِي ، وَكُتِبَ بِالْقَلَمِ ، فَيَجُوزُ الْإِدْغَامُ بِإِسْكَانِ الْمِثْلِ الْأَوَّلِ ، فَتَقُلُ : جَعَلْ لِي وَكُتِبْ بِالْقَلَمِ ، غَيْرَ أَنَّ الْإِدْغَامَ يَجُوزُ هُنَا لَفْظًا لَا خَطًّا .

٣ - امْتِنَاعُ الْإِدْغَامِ :

وَذَلِكَ فِي سَبْعَةِ مَوَاضِعَ :

أ - أَنْ يَتَصَدَّرَ الْمِثْلَانِ كَدَدَنْ ، أَيْ : لَعَبَ .

ب - أَنْ يَكُونَ فِي اسْمٍ عَلَى وَزْنِ فَعْعَلٍ (بِضَمِّ فَتْحٍ) كَدُرَّرَ ، أَوْ فَعْعَلٍ (بِضَمَّتَيْنِ) كَشُرَّرَ ، أَوْ فِعْعَلٍ (بِكسْرِ فَتْحٍ) كَلِمَمَ ، أَوْ فَعْعَلٍ (بِفَتْحَتَيْنِ) كَطَلَّلَ .

ج - أَنْ يَكُونَ الْمِثْلَانِ فِي وَزْنٍ مَزِيدٍ فِيهِ لِلْإِلْهَاقِ كَجَلِبِبٍ وَهَيْلَلٍ .

د - أَنْ يَتَّصِلَ بِأَوَّلِ الْمَثَلَيْنِ مَدْغَمٌ فِيهِ ، كَهَاشِلٍ . وَذَلِكَ لِأَنَّ الْإِدْغَامَ الثَّانِيَّ بِشَابَةِ تَكَرَّرِ الْإِدْغَامِ ، وَهُوَ مُنْعَوٌّ .

هـ - أن يكون المثان على وزن (أفعل) في التعجب ، نحو :
أَحْسِبُ بِالْعِلْمِ •

و - أن يعرض سكون أحد المثلين لاتصاله بضمير رفع متحرك
كمددت •

ز - أن يكون ما شنت العرب في فكه اختياراً ، وهي ألفاظ
محفوظة تقدم ذكرها في مستهل البحث •

﴿ قُلْ لَا أَجِدُ فِي مَا أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَى طَاعِمٍ يَطْعَمُهُ إِلَّا أَنْ
يَكُونَ مَيْتَةً أَوْ دَمًا مَسْفُوحًا أَوْ لَحْمَ خنزيرٍ فَإِنَّهُ رِجْسٌ أَوْ فِسْقًا أُهِلَّ
لِغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ۚ فَمَنِ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلْيَنْ رَّبِّكَ غُفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١٥﴾
وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ ۖ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ
شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوِ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ۚ ذَلِكَ
جَزَيْنَهُمْ بِبَغْيِهِمْ ۖ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿١١٦﴾ ﴾

اللفظة :

(مسفوحاً) : السفح : الصب ، وسفح يأتي لازماً ومتعدياً ،
يقال : سفح فلان دمه ودمه أي : أهرقه ، إلا أن الفرق بينهما وقع

باختلاف المصدر ، ففي المتعدي يقال : سفحاً ، وفي اللازم يقال : سفوحاً ، وفي هذه الآية وقع متعدياً لأن اسم المفعول لا يبنى إلا من متعدٍ ، ومن اللازم ما أنشده أبو عبيدة لكثير عزة :

أقول ودمعي واكف" عند رسمها

عليك سلام الله والسمع يسفح

ومن المجاز في هذه المادة : وبينهم سفاح : أي قتال أو معاقرة ، لأنهم يتسافحون الدماء ، وسافحها مسافحة زانها ، لأن كلاهما يسفح ماءه ويضيعه • ومن أقوالهم : « في النكاح غنية عن السفاح » • وقد مر ذكر هذه المادة وخصائص اجتماع السين والفاء فاء وعيناً للكلمة •

(الحوايا) : الأمعاء والمصارين •

الاعراب :

(قل : لا أجد فيما أوحى إلي محرماً على طاعم يطعمه) كلام مستأنف مسوق لبيان ما حرمه الله تعالى عليهم ، وجملة لا أجد مقول القول ، وفيما جار ومجرور متعلقان بأجد ، وجملة أوحى إلي لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وإلي جار ومجرور في موضع رفع على أنه نائب فاعل أوحى ، ومحرماً مفعول به لأجد ، أي : شيئاً محرماً ، وعلى (إلا أن يكون ميتة أو دماً مسفوحاً أو لحم خنزير) الاستثناء متصل ، طاعم جار ومجرور متعلقان بمحرّم ، وجملة يطعمه صفة لطاعم لأنه استثناء من الجنس ، وموضعه نصب ، ويجوز أن يكون استثناء

منقطعة ، لأنه كون وما قبله عين ، وموضعه نصب أيضاً ، وميته خبر يكون . واسمها مستتر يعود على قوله : « محرماً » وجملة الاستثناء نصب على الحال ، ودماً منسوق على ميتة ، ومسفوحاً صفة ، أي : سائلاً كالأدم في العروق لا كالكبدة والطحال ، وأو لحم خنزير معطوف عطف نسق أيضاً (فإنه رجس أو فسقاً أهل لغير الله به) الفاء للتعليل ، وإن واسمها ، ورجس خبرها ، وأو حرف عطف ، وفسقاً معطوف عطف نسق على لحم خنزير ، وجملة أهل صفة ، وأهل فعل ماض ، ولغير الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وبه جار ومجرور متعلقان بأهل ، وجملة « فإنه رجس » تعليلية لا محل لها (فمن اضطر غير باغ ولا عاد فإن ربك غفور رحيم) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، واضطر فعل ماض مبني للسجھول في محل جزم فعل الشرط ، والجواب محذوف ، أي : فلا مؤاخذة عليه . ومعنى اضطر أصابته الضرورة الداعية إلى تناول شيء مما ذكر ، وغير باغ حال ، أي : غير ظالم . ولا عاد عطف على باغ ، أي غير معتد . وقد سبق تحقيق كلام مسائل له في سورة البقرة . والفاء تعليلية وإن واسمها ، وغفور خبر أول ، ورحيم خبر ثان ، وجملة فعل الشرط وجوابه خبر « من » (وعلى الذين هادوا حرمنا كل ذي ظفر) كلام مستأنف مسوق لبيان سبب تحريم كل ذي ظفر على اليهود لظلمهم ، وقد تقدم تحقيق ذلك في سورة البقرة ، ويشمل كل ذي ظفر ، وهو النعامة والبعير ونحو ذلك من الدواب ، وكل ما لم يكن مشقوق الأصابع من البهائم والطيور . مثل البعير والنعامة والأوز والبط . وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بحرماً ، وهادوا فعل وفاعل ، وحرماً فعل وفاعل أيضاً ، وكل مفعول به ، وذو مضاف إليه ، وظفر مجرور بإضافة « ذي » إليه (ومن البقر والغنم حرمنا عليهم شحومهما) الواو عاطفة ، ومن البقر

جار ومجرور متعلقان بحرمانا والغنم عطف على البقر ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بحرمانا ، وشحومها مفعول به ، والمعنى أنه حرم عليهم لحم كل ذي ظفر وشحمه ، وكل شيء منه ، وترك البقر والغنم على التحليل ، ولم يحرم منها إلا الشحوم الخالصة ، وهي الشروب ، أي : الشحوم الرقيقة التي تغشى الكرش والأمعاء وشحم الكلى . جسع كلية أو كلوة ، بضم الكاف فيهما . (إلا ما حلت ظهورها أو الحوايا أو ما اختلط بعظم) إلا أداة استثناء ، وما اسم موصول في محل نصب على الاستثناء المتصل من الشحوم ، وجسلة الاستثناء حالية ، وجسلة حلت لا محل لها لأنها صلة ، وأو حرف عطف والحوايا عطف على ظهورها ، أو ما اختلط بعظم أو حرف عطف ، وما اسم موصول معطوف على ظهورها ، واختلط فعل ماض وفاعله هو ، وبمعظم جار ومجرور متعلقان باختلط (ذلك جزيناهم بغيرهم وإنا لصادقون) الجسلة لا محل لها لأنها مفسرة لبيان علة التحريم ، وذلك اسم الإشارة مبتدأ ، وجسلة جزيناهم خبر ، وبغيرهم جار ومجرور متعلقان بجزيناهم ، ولا بد من تقدير ضمير ، أي : جزيناهم به ، بسبب بغيرهم . وسيأتي مزيد من إعراب هذا التعبير . والواو استئنافية أو حالية ، وإن واسمها . واللام المرحقة ، وصادقون خبر إن .

الفوائد :

قال أبو البقاء : « ذلك في موضع نصب بجزيناهم ، وقيل : مبتدأ ، والتقدير جزيناهموه ، وقيل : هو خبر لمحدوف ، أي الأمر ذلك » ويلاحظ أن أبا البقاء لم يسن على أي شيء اتصب ؟ هل على المصدر أو على المفعول به ؟ وقال الزمخشري : « ذلك الجزاء جزيناهم ، وهو

تحريم الطيبات » : وظاهره أنه منتصب اقتصاب المصدر . وقال أبو حيّان : « وزعم ابن مالك أن اسم الإشارة لا ينتصب مشاراً به إلى المصدر إلا وأتبع بالمصدر ، فتقول : قمت هذا القيام ، وقعدت ذلك القعود . ولا يجوز قمت هذا ، ولا قعد ذلك » فعلى هذا لا يصح انتصاب « ذلك » على أنه إشارة إلى المصدر . قلت : وذهب سيويه والجمهور إلى أن ذلك لا يشترط ، ومن كلام العرب : « ظننت ذلك » ، يشيرون به إلى الظن .

﴿ فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ (١١٧) سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاءُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ شَيْءٍ كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّى ذَاقُوا بَأْسَنَا قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ ﴿١١٨﴾

الاعراب :

(فَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ رَبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَاسِعَةٍ) الفاء استئنافية ، وإن شرطية ، وكذبوك فعل وفاعل ومفعول به ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وقل فعل أمر ، وربكم مبتدأ

مرفوع ، وذو رحمة خير ، وواسعة صفة لرحمة ، والجملة في محل نصب مقول القول ، وجملة القول وما في حيزه في محل جزم جواب الشرط (ولا يردّ بأسه عن القوم المجرمين) الواو عاطفة ، والجملة معطوفة على الجملة الاسمية داخلة في حيز القول ، ويرد فعل مضارع مبني للمجهول ، وبأسه نائب فاعل ، وعن القوم جار ومجرور متعلقان بيرد ، والمجرمين نعت للقوم ، (سيقول الذين أشركوا : لو شاء الله ما أشركنا ولا آباؤنا) الجملة مستأنفة مسوقة للإخبار بما يصدر عنهم من قول . والسين حرف استقبال ، ويقول فعل مضارع ، والذين فاعل ، وجملة أشركوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة لو شاء الله في محل نصب مقول القول ، ولو شرطية ، وشاء الله فعل وفاعل ، ومفعول المشيئة محذوف ، أي : لو شاء عدم إشراكنا ، وقد تقدمت له ظائر . ولا آباؤنا عطف على الضمير في أشركنا ، وجاز العطف لوجود « لا » (ولا حرمانا من شيء) عطف على ما أشركنا ، ومن زائدة في المفعول به (كذلك كذب الذين من قبلهم) الكاف نعت لمصدر محذوف ، وقد تقدم ، أي : كذب الذين من قبلهم تكذيباً مثل ذلك التكذيب (حتى ذاقوا بأسنا قل : هل عندكم من علم فتخرجوه لنا) حتى حرف غاية وجر ، أي : استمروا على التكذيب حتى ذاقوا ، وبأسنا مفعول به ، وهل حرف استفهام ، والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ، ومن زائدة في المبتدأ المؤخر ، والجملة مقول القول . والفاء فاء السببية ، وتخرجوه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها ، والواو فاعل ، والهاء مفعول به ، ولنا جار ومجرور متعلقان بتخرجوه (إن تتبعون إلا الظن وإن أنتم إلا تخرصون) الجملة استئنافية ، وإن نافية ، وتتبعون فعل مضارع مرفوع ، والواو فاعل ، وإلا أداة حصر ،

والظن مفعول به ، وإن الواو عاطفة ، وإن نافية ، وأتم مبتدأ : وإلا أداة حصر ، وجيلة تخرصون خبر أتم .

﴿ قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَيْتُكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ ﴿١١٩﴾ قُلْ هَلْ مِنْكُمْ شُهَدَاءُ كُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدُ مَعَهُمْ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايَتِنَا وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ وَهُمْ بِرَبِّهِمْ يَعَدِلُونَ ﴾ ﴿١٢٠﴾

الاعراب :

(قل لله الحجة البالغة) جملة القول مستأنفة ، والفاء هي الفصيحة ، لأنها أفصحت عن شرط مقدر ، أي قل : فإن لم تكن لكم حجة لله الحجة البالغة ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، والحجة مبتدأ مؤخر ، والبالغة صفة ، أي : التي بلغت غاية النهاية والوضوح ، وقطعت كل عذر للمحجوج والجملة مقول القول (فلو شاء لهداكم أجمعين) الفاء عاطفة ، ولو شرطية ، وشاء فعل وفاعل مستتر ، والمفعول به محذوف ، أي : هدايتكم ، واللام واقعة في جواب لو ، وهداكم فعل وفاعل مستتر ، ومفعول به ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وأجمعين تأكيد للضمير ، وسيأتي حكم التأكيد بأجمع في باب الفوائد (قل : هلم شهداءكم الذين

يشهدون أن الله حرم هذا (الجملة مستأنفة ، وقل فعل أمر ، وهلم اسم فعل أمر ، وسيأتي بحث عنها في باب الفوائد ، وشهداءكم مفعول به ، فإن اسم الفعل يعمل عمل مسماه من تعد ولزوم ، والذين صفة ، وجملة يشهدون صلة ، وأن الله أن واسمها في محل نصب بنزع الخافض ، وجملة حرم هذا خبر أن (فإن شهدوا فلا تشهد معهم) النفاء عاطفة ، وإن شرطية ، وشهدوا فعل ماض ، والواو فاعل ، وهو في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، ولا ناهية ، وتشهد فعل مضارع مجزوم بلا ، والجملة في محل جزم جواب الشرط ، ومعهم ظرف مكان متعلق بتشهد (ولا تتبع أهواء الذين كذبوا بآياتنا) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا ، وأهواء مفعول به ، والذين اسم موصول في محل جر بالإضافة ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا والجملة صلة (والذين لا يؤمنون بالآخرة وهم بربهم يعدلون) الواو عاطفة ، والذين عطف على اسم الموصول المتقدم ، والغرض تعداد صفاتهم القبيحة . والمعنى : ولا تتبع أهواء الذين يجمعون بين تكذيب آيات الله وبين الكفر بالآخرة والإشراك به . وجملة لا يؤمنون صلة الموصول ، وبالآخرة جار ومجرور متعلقان بيؤمنون ، والواو حرف عطف ، وهم مبتدأ ، وجملة يعدلون خبره ، وبربهم جار ومجرور متعلقان بيعدلون .

البلاغة :

في إطلاق اسم الشهادة على التسليم لهم وموافقتهم وتصديقهم في الشهادة الباطلة ، استعارة تصريحية تبعية ويصح أن يكون مجازاً مرسلًا من إطلاق الملازم وإرادة الملزوم ، لأن الشهادة من لوازم التسليم .

الفوائد :

إذا أريد تقوية التوكيد يوتى بكلمة « أجمع » بعد كلمة « كله » ،
وبعد كلمة « كلها » بكلمة « جمعاء » ، وبعد كلمة « كلهم » بكلمة
« أجمعين » ، وبعد كلمة « كلهن » بكلمة « جُمع » ، تقول : جاء
الصفّ كله أجمع ، وجاءت القبيلة كلها جمعاء ، وقال تعالى : « فسجد
الملائكة كلهم أجمعون » ، وجاءت النساء كلهن جمع . وقد يؤكد
بأجمع وجمعاء وأجمعين وجمع وإن لم يتقدمهن لفظ « كل » ، ومنه
قوله تعالى : « لأغوينهم أجمعين » .

هذا ، ولا يجوز ثنية أجمع وجمعاء ، استغناء عن ذلك بلفظي :
كلا وكلتا . قال ابن مالك في ألفيته مجملًا قاعدة أجمع :

وبعد كل أكدوا بأجمعاً جمعاء أجمعين ثم جمعا
ودون كل قد يجيء أجمع جمعاء أجمعون ثم جمع

هلم : كلمة بمعنى الدعاء إلى الشيء ، فتكون لازمة وقد تستعمل
متعدية ، نحو : هلم شهداءكم ، أي : أحضروهم ، وهي من أسماء
الأفعال ، يستوي فيها الواحد والجمع ، والتذكير والتأنيث ، ويصرفونها
بأن يجعلوها فعلاً ويلحقوها الضمائر ، فيقولون في المثني : هلما ، وفي
المؤنث : هلمي ، وفي الجمع للذكور : هلموا ، وللنساء : هلمن
والأول أفصح . وقد توصل باللام ، فيقال : هلم لك ، كقولهم : هيت
لك . وقد تلحقها نون التوكيد الثقيلة ، فيقال : هلمنّ يا رجل ،
وهلمنّ يا امرأة ، وهلمّانّ يارجلان ، ويا امرأتان ، وهلمشنّ يارجال ،
وهلمنانّ يا نسوة .

﴿ قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا
وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِمَّنْ إِمْلَئْتُ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ
وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنٌ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي
حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَٰلِكُمْ وَصَّيْتُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٥١﴾ ﴾

اللفظة :

(تعال) من الخاص الذي صار عاماً ، وأصله أن يقوله من كان في مكان عال لمن هو أسفل منه ، ثم كثر واتسع حتى عم • وهو فعل أمر مفتوح الآخر دائماً ، ومن ثم لحنوا أبا فراس الحمداني بقوله :

أيا جارتا ما أنصف الدهر بيننا تعالى أقاسمك الهموم تعالى

الاعراب :

(قل : تعالوا أتْلُ ما حرم ربكم عليكم) كلام مستأنف مسوق لأمره صلى الله عليه وسلم بأن يتلو عليهم ما حرم ربهم عليهم حقيقة لا ظناً ، وبقينا لا حدساً • وجملة تعالوا في محل نصب مقول القول ، وهو فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل ، وأتل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ، وابن هشام يؤثر أن يقال : إنه جواب الشرط مقدّر ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة

حرم عليكم لا محلّ لها لأنها صلة الموصول ، والعائد محذوف ، أي :
الذي حرّمه . ويجوز أن تكون « ما » مصدرية ، أي : اتل تحريم
ربكم . والتحرّيم لا يتلى ، ولكنه مصدر واقع موقع المفعول به .
وربكم فاعل حرم ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بحرم أو بأتل ، على
أن المسألة من باب التنازع (أن لا تشركوا به شيئاً وبالوالدين إحساناً)
في « أن » أوجه عديدة ، والمختار منها وجهان : أولهما أنها مفسرة ،
لأنه تقدمها ما هو معنى القول دون حروفه ، ولا ناهية ، وتشركوا فعل
مضارع مجزوم بها ، والجملة لا محلّ لها لأنها مفسرة . والوجه الثاني
أنها مصدرية ، وهي وما في حيزها بدل من « ما حرم » ، وبه جار
ومجرور متعلقان بتشركوا ، وشيئاً مفعول به أو بمعنى المصدر ، فهي
مفعول مطلق . وقد تقدمت الإشارة إلى مثيله . وبالوالدين جار
ومجرور متعلقان بفعل المصدر المحذوف ، أي أحسنوا بالوالدين ،
وإحساناً مفعول مطلق للفعل المحذوف ، وسيأتي بحث هام لابن هشام
في إعراب هذه الآية في باب الفوائد (ولا تقتلوا أولادكم من إملاق
نحن نرزقكم وإياهم) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتقتلوا فعل مضارع
مجزوم بلا ، وأولادكم مفعول به ، ومن إملاق جار ومجرور متعلقان
بتقتلوا ، أي : لأجل الإملاق ، فمن سببية ، ولم ينصب المفعول لأجله
لاختلال شرطه ، لأن الإملاق مصدر غير قلبي ، وسيأتي مزيد بحث
عنه في باب البلاغة . ونحن مبتدأ وجملة نرزقكم خبر ، وجملة نحن
نرزقكم مستأنفة لتعليل النهي قبله ، وإياهم عطف على الضمير في
نرزقكم ، وقدم المخاطبين على ضمير الأولاد بعكس آية الإسراء لسرّ
بلاغيّ ، سيأتي في باب البلاغة (ولا تقربوا الفواحش ما ظهر منها
وما بطن) الواو حرف عطف ، ولا ناهية ، وتقربوا فعل مضارع مجزوم
بلا ، والواو فاعل ، والفواحش مفعول به ، وما اسم موصول في محل

نصب بدل من الفواحش ، وهو بدل اشتغال ، وجملة ظهر لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ومنها جار ومجرور متعلقان بظهر ، وما بطن عطف على ما ظهر (ولا تقتلوا النفس التي حرم الله إلا بالحق) عطف على ما تقدم ، داخل في حيزه ، لاستيفاء المحرمات ، وهي عشرة أشياء . ولا ناهية ، وتقتلوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والنفس مفعول به ، والتي اسم موصول في محل نصب صفة ، وجملة حرم الله لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وإلا أداة حصر ، والاستثناء مفرغ من أعم الأحوال ، أي : لا تقتلوها في حال من الأحوال إلا حال ملابستكم بالحق ، فالباء للملابسة ، وهي ومجرورها متعلقان بحذوف حال من الواو في « تقتلوا » ويجوز أن يكون الاستثناء المفرغ من الفعل نفسه ، فيكون الجار والمجرور مفعولاً مطلقاً ، أي : إلا القتل الملتبس بالحق : كالقود وحدث الردة ورجم المحصن (ذلكم وصاكم به لعلكم تعقلون) اسم الإشارة مبتدأ ، والجملة مستأنفة مسوقة للإشارة إلى ما تقدم ، وجملة وصاكم خبر ذلكم ، وبه جار ومجرور متعلقان بوصاكم ، ولعلكم تعقلون لعل واسمها وخبرها ، وجملة الرجاء حالية ، أي : لعلكم تستعملون عقولكم التي تعقل نفوسكم ، وتحبسها عن اجتراح هذه المنهيات .

البلاغة :

اشتملت هذه الآية على أفانين عجيبة من البلاغة ، تستلزم التطويل ، ولكنه التطويل غير المملول ، فحديث الجمال يطول ، وكلما طال ازداد حسناً ، كالجمال نفسه كلما أمعت النظر فيه ازدادت معالم حسنه :

يزيلك وجهه حسناً إذا ما زدته ظمراً

١ - التوهيم :

فالفن الأول في هذه الآية هو فن التوهيم وقد سبقت الإشارة إليه في سورة « آل عمران » ، ونجدد العهد به هنا فنقول : هو أن يأتي المتكلم بكلمة يوهم ما بعدها من الكلام أن المتكلم أراد تصحيحها ، وهو يريد غير ذلك ، وذلك في قوله : « أن لا تشركوا به شيئاً » . فإن ظاهر الكلام يدل على تحريم شيء الشرك ، وملزومه تحليل الشرك ، وهذا محال ، وخلاف المعنى المراد ، والتأويل الذي يحل الإشكال هو أن في الوصايا المذكورة في سياق الآية وما بعدها ما حرّم عليهم وما هم مأمورون به ، فإن الشرك بالله ، وقتل النفس المحرمة ، وأكل مال اليتيم ، مما حرّم ظاهراً وباطناً ، ووفاء الكيل والميزان بالقسط والعدل في القول ، فضلاً عن الفعل والوفاء بالعهد واتباع الصراط المستقيم من الأفعال المأمور بها أمر وجوب ، ولو جاء الكلام بغير « لا » لانتبر واختل وفسد معناه ، فإنه يصير المعنى حرّم عليكم الشرك ، والإحسان للوالدين ، وهذا ضد المعنى المراد . ولهذا جاءت الزيادة التي أوهم ظاهرها فساد المعنى ليلجأ إلى التأويل الذي يصح به عطف بقية الوصايا على ما تقدم .

٢ - التغاير :

والفن الثاني فيها هو التغاير ، وذلك في قوله : « ولا تقتلوا أولادكم من إملاق » . وحدّه تغاير المذهبين ، إما في المعنى الواحد بحيث يسدح إنسان شيئاً أو يذمه ، أو يذم ما مدحه غيره ، وبالعكس ، ويفضل شيئاً على شيء ، ثم يعود فيجعل المفضول فاضلاً . ومن التغاير

تغاير المعنى لمغايرة اللفظ ، مثل قوله : « ولا تقتلوا أولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم » فإن ذلك غير قوله في هذا المعنى عنه في بني إسرائيل : « ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم » فقدّم في آية « الأنعام » للفقراء بدليل قوله تعالى : « من إملاق » ، فاقترضت البلاغة تقديم وعدمهم — أعني الآباء المملقين — بما يغنيهم من الرزق ، واقتضت البلاغة تكميل المعنى بعدة الأبناء بعد عدة الآباء ليكمل سكون الأتقى . وفي بني إسرائيل الخطاب للأغنياء ، بدليل قوله تعالى : « خشية إملاق » ، فإنه لا يخشى الفقر إلا الغني ، أما الفقير ففقره حاصل . فاقترضت البلاغة تقديم وعد الأبناء بالرزق ليشير هذا التقديم إلى أنه سبحانه هو الذي يرزق الأبناء ليزول ما توهم الأغنياء من أنهم يهاقهم على الأبناء يصيرون إلى الفقر بعد الغنى ، ثم كمل هذا الطمأنينة بعدتهم بالرزق بعد عدة أبنائهم . فسبحان قائل هذا الكلام !

التغاير في الشعر العربي :

هذا وقد افتنّ الشعراء في هذا المعنى وتلاعبوا به وسلكوا به كل واد ، وسنورد لك فيما يلي طائفة مختارة مما تمّ به التغاير ، ومدح الشعراء ما هو مشتهر بالذم ، وذمّوا ما من حقه المدح . وأول من أشار إلى ذلك عنترة بن شداد الشاعر العبسي والفارس المشهور عندما انتهى تقبيل السيوف لأنها التمت كبارق ثغر من يهاها ، فقال بيتيه المشهورين :

ولقد ذكرتك والرماح نواهل

منّي ويض الهنسد تقطر من دمي

فوددت تقييل السيوف لأنها

لمعت كبقارق ثغرك المتبسّم

وما أجل قول أبي فراس الحمداني "وقد سلك مسلكاً آخر فقال :

مسيء " محسن " طوراً وطوراً فإنا أدري عدوي أم حبيبي

يقلب مقلةً ويدير طرفاً به عثر البريء من المريب

وبعض الظالمين وإن تنهى شهيء الظلم مغتفر الذنوب

وولع البحري " بهذا الفن فقال :

عسرتني بالشيب من بداآته في عذاري بالهجر والإجتنا

لا ترينه عاراً فما هو بالشيب ولكن جلاء الشباب

وبياض البازي " أصدق حسناً إن تأملت من سواد الغراب

وقال في المعنى نفسه وأجاد :

عذلتنا في عشقها أم عمرو هل سمعتم بالعاذل المعشوق ؟

ورأت لكة ألم بها الشبيب فريعت من ظلمة في شروق

ولعري لولا الأفاحي لأبصر ت أنيق الرياض غير أنيق

ومزاج الصهباء بالماء أولى بصبح مستحسن وغبثوق

وسواد العيون لو لم يكسل بياض ما كان بالمومئوق

أي ليل يمي بغير نجوم ؟ وساء تندي بغير بروق ؟

ووصف البحتري يوم الفراق بالقصر وقد أجمع الناس على طوله
حيث قال :

ولقد تأملتُ الفراقَ فلم أجد يوم الفراق على امرئ بطويلٍ
قصرتُ مسافته على متزورٍ منه لدهر هن صباة وغيل

أما ابن الرومي فقد سما على المتقدمين والمتأخرين في ذمّ ماتواضع
الناس على ملحه ، فقال يهجو البدر :

لو أراد الأديبُ أن يهجو البدر رَ رماه بالخطّةِ الشنعاء
قال : يا بدر أنت تغدر بالسا ري وتغري بزائر الحسناء
يعتريك المتحاق في كل شهر فترى كالقلامة الحجّناء
نمش في بياض وجهك يحكي كلفاً فوق وجنة برصاء
لا لأجل المديح بل خيفة الهجر أخذنا جوائز الخلفاء

وقال الشريف الرضي يهجو الشمس :

في خلقة الشمس وأخلاقها شتى عيوب ستة تذكر
رمضاء عمشاء إذا أصبحت عماية عند الليل لا تبصر
ويغتدي البدر لها كامفاً وجرمه من جرمها أصغر
حرورها في القيط لا يتقى ودنؤها في القر مستحقر
وخلقها خلق الملول الذي ينكت للعهد ولا يبصر
ليست بحسنا وما حسن من يحسر منه الطرف إذ ينظر

ولو أردنا الاستفاضة لمألنا الكتاب كله من هذا الشعر المستطاب
الفريد ، ولكن حسبنا من القلادة ما أحاط بالجيد •

٣ : المجاز المرسل :

في قوله تعالى : « من إملاق » فهو جار مجرى الكناية ، لأنه إذا
خرج ماله من يده ركه الفقر فاستعمل لفظ السبب في موضع المسبب ،
قال في أساس البلاغة : « ومن المجاز أملق الدهر ماله : أذهب وأخرجه
من يده ، وأملق الرجل : أنفق ماله حتى افتقر ، ورجل مملق • وقال
أعرابي : قاتل الله النساء كيف يمتلن العلل لكانها تخرج من تحت
أقدامهن ، أي : يستخرجنها •

الفوائد :

لابن هشام كلام مطوّل في هذه الآية قال : « وقوله تعالى :
« قل تعالوا أتل ما حرم ربكم عليكم أن لا تشركوا به شيئاً » فقيل :
إن لا نافية ، وقيل : ناهية ، وقيل : زائدة ، والجميع محتمل • وحاصل
القول في الآية أن « ما » خبرية بمعنى الذي ، منصوبة بـ « أتل »
وحرم ربكم : صلة ، وعليكم متعلقة بحرم • هذا هو الظاهر • وأجاز
الزجاج كون « ما » استفهامية منصوبة بحرم ، والجملة محكية
بـ « أتل » لأنه بمعنى أقول ، ويجوز أن يعلق « عليكم » بـ
بـ « أتل » ، ومن رجح إعمال أول المتنازعين — وهم الكوفيون —
رجحه على تعلقه بحرم • وفي أن وما بعدها أوجه : أن يكونا في موضع
نصب بدلا من « ما » ، وذلك على أنها موصولة لا استفهامية ، إذ لم
يقترن البدل بهمزة الاستفهام • الثاني أن يكونا في موضع رفع خبر

لـ « هو » محذوفاً ، أجازهما بعض المعربين • وعليهما فـ « لا » زائدة ، قال ابن الشجري : والصواب أنها نافية على الأول ، وزائدة على الثاني • والثالث أن يكون الأصل : بسّين لكم ذلك لئلا تشركوا ، وذلك لأنهم إذا حرم عليهم رؤسائهم ما أحله الله سبحانه تعالى فأطاعوهم أشركوا ، لأنهم جعلوا غير الله بمنزلته • والرابع أن الأصل : أوصيكم بأن لا تشركوا ، بدليل أن وبالوالدين إحساناً ، معناه وأوصيكم بالوالدين ، وإن في آخر الآية « ذلكم وصّاكم به » ، وعلى هذين الوجهين فحذفت الجملة وحرف الجر • والخامس أن التقدير : « أتلى عليكم أن لا تشركوا » ، مدلولاً عليه بما تقدم • وأجاز هذه الأوجه الثلاثة الزجاج • والسادس أن الكلام تم عند « حرم ربكم » ثم ابتدئ « عليكم أن لا تشركوا » وأن تحسنوا بالوالدين إحساناً وأن لا تقتلوا ولا تقربوا » ، فعليكم على هذا اسم فعل بمعنى الزموا ، و « أن » في الأوجه الستة مصدرية ، و « لا » في الأوجه الأربعة الأخيرة نافية • والسابع أن « أن » مفسرة بمعنى أي ، ولا نافية ، والفعل مجزوم لا منصوب ، وكأنه قيل : أقول لكم لا تشركوا به شيئاً وأحسنوا بالوالدين إحساناً • وهذان الوجهان أجازهما ابن الشجري • وقال ابن هشام في موضع آخر من المغني : « وأما قول بعضهم في : « قل تعالوا أتلى ما حرم عليكم ربكم أن لا تشركوا به شيئاً » إن الوقف قبل « عليكم » ، وإن « عليكم » إغراء ، فحسن ، ويتخلص من إشكال ظاهر في الآية محوج للتأويل •

وإنما أطلنا في الاقتباس لأن الآية كثر فيها الخوض ، فتدبر

والله يعصمك •

﴿ وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ

أَشَدُّ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا
وَإِذَا قُلْتُمْ فَاعْدِلُوا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ وَبِعَهْدِ اللَّهِ أَوْفُوا ذَٰلِكُمْ وَصْنُكُمْ
بِهِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿١٥١﴾ وَأَنَّ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ فَاتَّبِعُوهُ وَلَا
تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ذَٰلِكُمْ وَصْنُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ

تَتَّقُونَ ﴿١٥٢﴾ ﴿١٥٣﴾

اللغة :

(الأشد) : يقال : بلغ فلان أشده : أي قوته ، بمعنى الإدراك
والبلوغ . وهو ما بين الثماني عشرة إلى الثلاثين من العمر ، وهو جمع
لا واحد له : أو واحد جاء على بناء الجمع ، هذا ما يتلخص من القاموس .
وقال غيره : « والأشد قيل : هو اسم مفرد لفظاً ومعنى . وقيل : هو اسم
جمع . وعلى هذا فمفرده : شدة ، كنعة ، أو شدء ككتاب ، أو شدء
كضر ، أقوال ثلاثة في مفردة » ويمكن أن يقال فيه : هو استحكام
قوة الشباب والسن حتى يتناهى في الشباب إلى حد الرجال .

(الكيل) هي الآلة التي يكال فيها ، وأصله مصدر أطلق
على الآلة .

(الميزان) في الأصل : مفعال ، من الوزن ، وقد تقدم إعلاله في :
ميتات ، بالبقرة ، من الوزن ، فأصله مصدر تقل إلى الآلة . ومثله
المصباح والمقياس ، لما يستصبح به ويقاس .

الأعراب :

(ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن حتى يبلغ أشده)
 الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتقربوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو
 فاعل ، ومال اليتيم مفعوله ، وإلا أداة حصر ، وبالتي اسم الموصول
 نعت لمصدر محذوف ، والجار والمجرور متعلقان بتقربوا . أي : إلا
 بالخصلة التي هي أحسن . وهي مبتدأ ، وأحسن خبره ، والجملة
 الاسمية لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وأتى بصيغة اسم التفضيل
 تنبيهاً على أن يتحرى في ذلك غاية التحري ويفعل الأحسن . وحتى
 حرف غاية وجر ، ويبلغ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ،
 والجار والمجرور متعلقان بتقربوا ، وأشده مفعول به (وأوفوا الكيل
 والميزان بالقسط) الجملة معطوفة وأوفوا الكيل فعل وفاعل ومفعول به
 والميزان مفعول به معطوف على الكيل ، والجار والمجرور متعلقان
 بسحذوف حال من فاعل أوفوا ، أي : مقسطين عادلين ، ويجوز أن
 يكون حالاً من المفعول به ، أي : تامين (لا تكلف نفساً إلا وسعها)
 الجملة معترضة بين المتعاطفين لا محل لها ، للتنبيه على أن أمر الكيل
 والميزان ومراعاة العدل فيهما يتطلب دقة ومغالبة للهوى . ولا نافية ،
 وتكلف فعل مضارع مرفوع ، ونفساً مفعول به ، وإلا أداة حصر ،
 ووسعها مفعول به ثان ، كأنه قيل : اعملوا كل ما في وسعكم وطاقتكم
 (وإذا قلتم فاعدلوا ولو كان ذا قربى وبعهد الله أوفوا) الواو عاطفة ،
 وإذا شرطية ظرفية ، وجملة قلتم في محل جر بالإضافة ، والفاء رابطة ،
 واعدلوا فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو حالية ، ولو شرطية
 غير جازمة ، وكان فعل ماض ناقص ، واسمها ضمير مستتر ، وذا قربى
 خبرها ، وبعهد الله جار ومجرور متعلقان بأوفوا ، وأوفوا فعل أمر

مبني على حذف النون (ذلكم وصاكم به لعلكم تذكرون) تقدم إعراب
ظيرها (وأن هذا صراطي مستقيماً فاتبعوه) عطف على ما تقدم ، وأن
واسمها ، وصراطي خبرها ، ومستقيماً حال مؤكدة من صراطي ، والعامل
فيها معنى الإشارة ، والفاء الفصيحة ، واتبعوه فعل أمر وفاعل ومنفعله ،
والجمله لامحل لها ، والمعنى إذا أردتم الفوز والنجاة من مهاوي البدع
ومساقط الضلالات • واتبعوه فعل أمر وفاعل ومنفعل به ، والجمله
لا محل لها (ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله) الواو عاطفة ،
ولا ناهية ، وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل ، والسبل
منفعل به ، فتفرق الفاء السببية ، وتفرق أصله تفرق فعل مضارع
منصوب بأن مضرة بعد الفاء في جواب النهي ، وبكم جار ومجرور
متعلقان بتفرق ، وعن سبيله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ،
أي : متناية عن سبيله • (ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون)
تقدم إعرابها •

﴿ ثُمَّ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ تَمَامًا عَلَى الَّذِي أَحْسَنَ

وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٩﴾

وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٦٠﴾ أَنْ

تَقُولُوا إِنَّمَا أَنْزَلَ الْكِتَابُ عَلَى طَائِفَتَيْنِ مِن قَبْلِنَا وَإِنْ كُنَّا عَنْ

دِرَاسَتِهِمْ لَغَافِلِينَ ﴿١٦١﴾ أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أَنْزَلْ عَلَيْنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا

أَهْدَىٰ مِنْهُمْ فَقَدْ جَاءَكُمْ بَيْنَهُم مِّن رَّبِّكُمْ وَهْدَىٰ وَرَحْمَةً فَمَن
 أَظْلَمُ مِمَّن كَذَبَ بِعَايَةِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا سَنَجْزِي الَّذِينَ
 يَصْدِفُونَ عَنَّا آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ ﴿١٥٧﴾

اللغة :

(دراستهم) : مصدر درس العلم ، من باب قتل ، ودرسا أيضاً ،
 وهذا المعنى هو المراد هنا • ولهذه المادة معان عجيبة ، يقال : درس
 الحنطة دراساً : داسها • ودرس الناقة راضها وأذلها • ورجل "مدّرس"
 ودرس الكتاب للحفظ كرّر قراءته ، درسا ودراسة • ودرس المرأة
 نكحها • ودرست المرأة حاضت • ودرس الثوب : أخلق ، فهو درس
 ودريس • وبسط دريساً أي : ثوباً وبساطاً خلقاً • وقتل رجل في
 مجلس النعمان بن المنذر رجلاً فأمر بقتله ، فقال الرجل : أيقول الملك
 جاره ؟ ويضيع ذماره ؟ قال : نعم إذا قتل جليسه ، وخضب دريسه •
 أي : بساطه • وطريق مدرّوس : كثر مشي الناس فيه حتى ذلّوه •
 وربع دارس ومدرّوس • فأنت ترى أنها تشير الى معنى الرياضة
 والتدليل والتعبيد بجميع معانيها ، وهذا من الدقة بمكان •

(صدف) : أعرض ، ويستعمل لازماً في الأكثر ، وقد استعمل
 هنا لازماً • وفي القاموس : صدف عنه : أعرض ، وبابه ضرب أو جلس ،
 وصدف فلاناً : صرفه كأصدفة ، ومن هنا يتبين الخطأ في استعمال صدفة
 بمعنى المصادفة •

الاعراب :

(ثم آتينا موسى الكتاب تماماً على الذي أحسن وتفصيلاً لكل شيء) الأصل في ثم أن تكون للترتيب مع المهلة والتراخي في الزمان ، ومن ثم توقف المفسرون والنحاة في حقيقة العطف بها هنا ، ولم أجد فيها قالوه مقنعاً ، وسأنقل ما قالوه أولاً ثم أشير الى ما هو أولى بالأرجحية . فقال بعضهم : إن « ثم » تأتي للترتيب في الإخبار ، كأن هذا القائل أراد تفادي سبق موسى عليه السلام في الزمان . وزعم الأخفش : أن « ثم » قد تتخلف عن التراخي ، بدليل قولك : أعجبنى ما صنعت اليوم ثم ما صنعت أمس . أعجب . لأن « ثم » في ذلك لترتيب الإخبار ولا تراخي بين الإخبارين . وجعل ابن مالك من ذلك قوله تعالى : « ثم آتينا موسى الكتاب » وقال في المغني : « والظاهر أن « ثم » واقعة موقع الفاء » وقد نصّ النحاة على أن « ثم » توضع موضع الفاء كقول أبي دؤاد جارية بن العجاج :

كهزّ الرّدينيّ تحت العجاج جرى في الأنابيب ثم اضطرب

وقال الزّجّاج : هو معطوف على « أمثل » ، تقديره : أتل ما حرّم ثم أتل ما آتينا .

وقال الرمخشري : « فإن قلت : علام عطف قوله : « ثم آتينا موسى الكتاب » ؟ قلت : على « وصّاكم به » . فإن قلت : كيف صحّ عطفه عليه بـ « ثم » والإيتاء قبل التوصية بزمان طويل ؟ قلت : هذه التوصية قديمة ، ولم تزل توصيها كل أمة على لسان نبيهم ، فكانه قيل : ذلكم وصيّناكم به يا بني آدم قديماً وحديثاً ، ثم أعظم من ذلك أنا آتينا

موسى الكتاب • ولعل هذا أقرب ما يقال فيه • وآتيناه موسى الكتاب
 فعل وفاعل ومفعولاه ، وتاماً مفعول لأجله ، أي : لأجل تمام النعمة
 والكرامة ، ويجوز أن يكون مصدراً نصب على المفعولية المطلقة ، لأنه
 بمعنى آتيناه إيتاء تام لا نقصان ، أو مصدراً نصب على الحالية من فاعل
 آتيناه ، أي : متممين ، أو من الكتاب ، أي : حال كونه تاماً • وعلى
 الذي جار ومجرور متعلقان بـ « تاماً » ، أي : على من أحسن القيام به ،
 وجملة أحسن صلة لا محل لها ، وتفصيلاً عطف على « تاماً » ، ولكل
 شيء جار ومجرور متعلقان بـ « تفصيلاً » (وهدي ورحمة لعلهم بقاء
 ربهم يؤمنون) هدي ورحمة معطوفان على تاماً وتفصيلاً ، ولعل
 واسمها ، وجملة الرجاء حالية ، وبقاء ربهم جار ومجرور متعلقان
 بيؤمنون ، وجملة يؤمنون خبر لعل (وهذا كتاب أنزلناه مبارك فاتبعوه
 واتقوا لعلكم ترحمون) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة
 لتعظيم شأن القرآن ، وهذا مبتدأ ، وكتاب خبره ، وجملة أنزلناه صفة
 أولى ، ومبارك صفة ثانية ، فاتبعوه الفاء التفسيرية ، أي : إذا أردتم أن
 تتفعلوا ببركته ، فهي لترتيب ما بعدها على ما قبلها ، واتبعوه فعل وفاعل
 ومفعول به ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، واتقوا
 عطف على فاتبعوه ، وجملة الرجاء حالية (أن تقولوا إنما أنزل الكتاب
 على طائفتين من قبلنا) أن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول لأجله ،
 على حذف مضاف ، أي : كراهية أن تقولوا ، وإنما كافة ومكشوفة ،
 وأنزل فعل ماض مبني للمجهول ، والكتاب نائب فاعل ، وعلى طائفتين
 جار ومجرور متعلقان بأنزل ، والمراد بهما اليهود والنصارى ، والجملة
 في محل نصب مقول القول ، ومن قبلنا جار ومجرور متعلقان بسحذوف
 صفة لطائفتين (وإن كنا عن دراستهم لغافلين) الواو حالية ، وإن مخففة
 من الثقيلة ، وهي مهلة ، وقد تقدم بحثها ، وكان واسمها ، وعن

دراستهم جار ومجرور متعلقان بغافلين ، واللام هي الفارقة بين إن المخففة وإن النافية ، وغافلين خبر كنا (أو تقولوا لو آثما أنزل علينا الكتاب لكننا أهدى منهم) عطف على أن تقولوا ، ولو شرطية ، وأن واسمها ، وجملة أنزل علينا الكتاب خبرها ، والكتاب نائب فاعل ، وعلينا جار ومجرور متعلقان بأنزل ، واللام واقعة في جواب لو ، وكان واسمها ، وأهدى خبرها ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بأهدى (فقد جاءكم بينة من ربكم وهدى ورحمة) الفاء الفصيحة ، لأنها جواب محذوف معلق به ، أي : لا تعتذروا فقد فاتتكم أسباب العذر . فقد جاءكم : قد حرف تحقيق ، وجاءكم فعل ومفعول به مقدم وبينه فاعل ، ويجوز أن يكون المحذوف شرطاً ، أي : إذا صدقتم فيما تمنون به أنفسكم من وعود مزيفة وأحلام طائشة ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لينة أو بجاءكم ، وهدى ورحمة معطوفان على بينة ، وكلا الوجهين جميل سائغ (فمن أظلم ممن كذب بآيات الله وصدف عنها) الفاء عاطفة لترتيب ما بعدها على ما قبلها ، فإن نزول القرآن - مشتملاً على جميع عوامل الهدى والرحمة - يقتضي أن يكون من يكذب به ويشيح بوجهه عنه أظلم الناس . ومن استفهامية متضمنة معنى النفي ، أي : لا أحد ، وهي في محل رفع مبتدأ ، وأظلم خبر ، ومن جار ومجرور متعلقان بأظلم ، وجملة كذب صلة الموصول ، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بكذب ، وصدف عنها عطف على كذب (سنجزي الذين يصدفون عن آياتنا سوء العذاب) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير الجزاء المترتب على هذا الموقف المتعنت ، ونجزي فعل مضارع ، وفاعله مستتر ، والذين مفعوله ، وجملة يصدفون صلة الموصول ، وسوء العذاب منصوب على أنه مفعول به ثان لنجزي ، أو منصوب بنزع الخافض ، وإضافة السوء إلى العذاب من إضافة الصفة

للموصوف ، أي : العذاب السيئ (بما كانوا يصدفون) الباء حرف جر ، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء ، والجار والمجرور متعلقان بنجزي ، وكان واسمها ، وجملة يصدفون خبرها ، أي : بسبب صدوفهم وإعراضهم •

﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ آيَاتِ رَبِّكَ لَا يَنْفَعُ نَفْسًا إِيْمَانُهَا لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِي إِيمَانِهَا خَيْرًا قُلِ انْتَظِرُوا إِنَّا مُنْتَظِرُونَ ﴾ (١٥٨)

الأعراب :

(هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأتي ربك أو يأتي بعض آيات ربك) الجملة مستأقفة مسوقة لاستبعاد تأتي الإيمان منهم ، وهل حرف استفهام متضمن معنى النفي ، لأنهم كانوا بمثابة المنتظرين لذلك ، وينظرون فعل مضارع مرفوع ، والواو فاعل ، وإلا أداة حصر ، وأن تأتيهم الملائكة مصدر مؤول مستثنى مفرغ ، فهو في محل نصب مفعول به ، وأو حرف عطف ، ويأتي ربك عطف على تأتيهم الملائكة ، وأو يأتي بعض آيات ربك عطف أيضاً ، والمعنى أنهم ينتظرون أن يأتي كل آيات ربك أو بعضها لتنبيههم بالساعة (يوم يأتي بعض آيات ربك

لا ينفع قسماً إيمانها لم تكن آمنت من قبل أو كسبت في إيمانها خيراً (الظرف متعلق بقوله لا ينفع ، وجملة يأتي بعض آيات ربك في محل جر بالإضافة ، ولا فافية ، وينفع قسماً إيمانها فعل ومنفعل به وفاعل ، وجملة لم تكن آمنت صفة لـ « قسماً » ، وجاز الفصل بين الموصوف وصفته لأن الفاعل ليس بأجنبي ، والجملة يجوز أن تكون مستأنفة أو حالية ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وجملة آمنت خبر تكن ، وأو حرف عطف ، وكسبت عطف على آمنت ، وخيراً مفعول به (قل انتظروا إنا منتظرون) الجملة مستأنفة ، مسوقة لتهديدهم . وجملة انتظروا في محل نصب مقول القول ، والأمر هنا للوعيد ، وحذف المفعول به المنتظر لزيادة التخويف والترويع ، كأن أكبر من أن يدخل في حدود الحدس والتخمين ، والنفس أرهب من المجهول . وإنا منتظرون إن واسمها وخبرها ، والجملة مستأنفة أيضاً ، مسوقة لمقابلة انتظارهم بشئله .

البلاغة :

في الآية لف ، وقد تقدم الحديث عن اللف والنشر . وأصل الكلام : يوم يأتي بعض آيات ربك لا ينفع قسماً لم تكن مؤمنة من قبل إيمانها بعد ولا قسماً لم تكسب في إيمانها خيراً قبل ما تكسبه من الخير بعد . إلا أنه لف الكلامين فجعلهما كلاماً واحداً إيثاراً للبلاغة والإعجاز، ولم يعقب عليه بالنشر لأن المال واحد، وهو معروف لكليهما.

﴿ إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِعْبًا لَّسْتَ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ إِنَّمَا

أَمْرُهُمْ إِلَى اللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿١٥٩﴾ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ
فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا وَهُمْ لَا
يُظْلَمُونَ ﴿١٦٠﴾ قُلْ إِنِّي هَدَيْتِي رَبِّي إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ دِينًا قِيَمًا مِلَّةَ
إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٦١﴾ ﴿

الاعراب :

(إن الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً لست منهم في شيء) كلام
مستأنف مسوق للبحث على الوحدة التي أمر الله بها ، والنهي عن التفرقة .
وإن واسمها ، وجملة فرقوا صلة الموصول ، ودينهم مفعول به ، وجملة
وكانوا عطف على جملة الصلة ، وشيعاً خبر كانوا ، وجملة لست خبر
إن ، وليس واسمها ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر لتسام
الفائدة به ، وفي شيء جار ومجرور متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به
منهم ، أي : لست مستقراً منهم في شيء ، ويجوز أن يكون في شيء
هو الخبر ومنهم حال مقدمة عليه (إنما أمرهم إلى الله ثم ينبئهم بما كانوا
يفعلون) كلام مستأنف مسوق للدلالة على أن مردّ الأمور إلى الله
تعالى . وإنما كافة ومكفوفة ، وأمرهم مبتدأ ، وإلى الله جار ومجرور
متعلقان بسحذوف خبر ، وثم حرف عطف ، وينبئهم فعل مضارع ،
والهاء مفعوله ، وبما الجار والمجرور في موضع نصب على أنه المفعول
الثاني ، وجملة كانوا صلة « ما » ، وجملة يفعلون خبر كانوا (من جاء

بالحسنة فله عشر أمثالها) كلام مستأنف مسوق لبيان أجر العاملين ؛
 والتقيد بالعشرة لأنه أقل مراتب التضعيف ، وإلا فالجزاء لا يحصى •
 ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، وجاء فعل ماض في محل جزم فعل
 الشرط ، وبالحسنة جار ومجرور متعلقان بجاء ، والفاء رابطة لجواب
 الشرط ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وعشر مبتدأ
 مؤخر ، وأمثالها مضاف إليه • ويلاحظ أن « عشر » لم تراع فيها
 القاعدة وهي معاكسة المعدود إذا أفردت ، وسنتكلم عن ذلك في باب
 الفوائد (ومن جاء بالسيئة فلا يجزى إلا مثلها) عطف على ما تقدم ،
 وإلا أداة حصر ، ومثلها مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض
 (وهم لا يظلمون) الواو حرف عطف ، وهم مبتدأ ، ولا نافية ،
 ويظلمون فعل مضارع مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل ، والجملة
 خبر « هم » (قل : إني هادي ربي إلى صراط مستقيم) الجملة
 مستأنفة لتكرير ما يجب فعله وقوله • وإن واسمها ، وجملة هادي
 خبرها ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ، وإلى صراط
 جار ومجرور متعلقان بهداني على أنه مفعول به ثان (ديناً قيماً ملة
 إبراهيم حنيفاً وما كان من المشركين) ديناً نصب على البدل من محل
 « إلى صراط » ، لأن معناه : هادي صراطاً ، وهدي كما قلنا سابقاً
 يتعدى تارة بـ « إلى » كما هنا وقارة بنفسه كما في قوله : « ويهديكم
 صراطاً مستقيماً » ويجوز أن يكون نصباً على المصدرية ، أي : هادي
 هداية دين قيم • ولا أدري كيف ساغ أبو البقاء أن يعرب « ديناً »
 مفعولاً ثانياً ، مع أن المفعول الثاني هو « إلى صراط » ، وقيماً صفة ،
 أي : مستقيماً • وملة إبراهيم بدل من ديناً ، وحنيفاً حال من إبراهيم ،
 وما الواو عاطفة ، وما نافية ، وكان واسمها المستتر ، ومن المشركين

جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبرها ، والجملة معطوفة على الحال ،
فهي حال بعد حال .

الفوائد :

تذكير العدد وتأنيثه :

إنما ذكر العدد والمعدود مذكر لأوجه :

١ - إن الإضافة لها تأثير كما تقدم ، فاكسب المذكر من المؤنث التأنيث ، فأعطي حكم المؤنث في سقوط التاء من عدده ، ولذلك يؤنث فعله في حال إضافته ، نحو : « يلتقطه بعض السيارة » وقال قيس :

وما حب الديار شغفن قلبي ولكن حب من سكن الديار

٢ - إن هذا المذكر عبارة عن مؤنث ، فروعى المراد منه دون اللفظ ، فالمعتبر في التذكير والتأنيث حال الموصوف المنوي لا حالها ، والتقدير : فله عشر حسنات أمثالها ، ثم حذف الموصوف ، وأقيست صفته مقامه ، وترك العدد على حاله .

٣ - انه اقترن باللفظ ما يعضد المعنى المراد وهو التأنيث ، وعلى هذا يحمل قول عمر بن أبي ربيعة :

فكان مجني دون من كنت أتقي ثلاث شخوص كاعبان ومعصر

وكان القياس فيه : ثلاثة شخوص ، ولكنه كنى بالشخوص عن

النساء . والذي سهل ذلك قوله : كاعبان ومعصر ، أي : هن
كاعبان ومعصر .

﴿ قُلْ إِنْ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ (١٦٢)
لَا شَرِيكَ لَهُ ۚ وَبِذَلِكَ أُمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِينَ ﴾ (١٦٣) قُلْ أَغْيَرَ اللَّهُ
أَبْنِي رَبًّا وَهُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ ۚ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلَا
تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُم مَّرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ
فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴾ (١٦٤) وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ
فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَاتٍ لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَاءِ آتِكُمْ إِنْ رَبُّكَ سَرِيعُ
الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ (١٦٥)

اللغة :

(النسك) : بتثنية النون وسكون السين ، وبضم النون والسين ،
ومثله التشوك والتسكة والمنسكة : التزهّد والتعبّد
والتقشف . والناسك : العابد المتزهّد ، ويجمع على نساك ،
قال أبو العلاء :

صم ثم صلّ وطف بمكة زائراً

سبعين لا سبعاً فلت بناسك

جهل الديانة منّ إذا عرضت له

أطماعه لم يلف بالتماسك

(خلائف الأرض) الإضافة على معنى « في » والخلائف جمع خليفة ، كصحيفة وصحائف ، فهو من باب قوله :

والمَدَّ زيد ثالثاً في الواحد ههنا يرى في مثل كالقلائد

وقد تقدم ذكر الخليفة في البقرة .

الاعراب :

(قل : إن صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين) استئناف مسوق لتأكيد القيام بالشرائع الأصولية والفرعية . وجملة إن وما بعدها في محل نصب مقول القول ، وإن واسمها ، ونسكي ومحياي ومماتي معطوفة ، وسيأتي حكم المنادى المضاف إلى ياء المتكلم في باب الفوائد ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، ورب صفة ، والعالمين مضاف إليه لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ، وقد تقدم في الفاتحة (لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين) لا النافية للجنس ، وشريك اسمها ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، والجملة حالية من رب العالمين أو صفة له ، والواو حرف عطف ، وبذلك جار ومجرور متعلقان بأمرت ، وأنا الواو عاطفة أيضاً ، وأنا مبتدأ ،

وأول المسلمين خبره (قل أغير الله أبغي رباً) الجملة مستأنفة مسوقة لتكون رداً على دعوة هؤلاء الكفار عندما قالوا له : ارجع الى ديننا وعبادة آلهتنا . والهزة للاستفهام المتضمن معنى النفي ، أي : لا أطلب رباً غيره ، وغير الله مفعول به مقدم ، ورباً تمييز ، ويجوز إعرابه حالاً (وهو رب كل شيء) الواو للحال ، وهو مبتدأ ، ورب كل شيء خبره ، والجملة نصب على الحال (ولا تكسب كل نفس إلا عليها) الواو عاطفة ، ولا نافية ، وتكسب كل نفس فعل وفاعل ومضاف إليه ، وإلا أداة حصر ، وعليها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : إلا حالة كون ذنبها مستعلياً عليها بما يضرها ولا ينفعها (ولا تزر وازرة وزر أخرى) الواو عاطفة أيضاً ، ولا نافية أيضاً ، وتزر وازرة فعل مضارع وفاعل ، وزر مفعول به ، وأخرى مضاف إليه (ثم إلى ربكم مرجعكم فينبئكم بما كنتم فيه تختلفون) ثم حرف عطف ، وإلى ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومرجعكم مبتدأ مؤخر ، والفاء حرف عطف ، وينبئكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ، والباء حرف جر للسببية ، وما اسم موصول في محل جر بالباء ، والجار والمجرور في موضع المفعول الثاني ، وجملة كنتم صلة الموصول ، وكان واسمها ، وفيه جار ومجرور متعلقان بتختلفون ، وجملة تختلفون خبر كنتم (وهو الذي جعلكم خلائف الأرض) الواو عاطفة ، وهو مبتدأ ، والذي خبره ، وجملة جعلكم صلة ، وخلائف الأرض مفعول به ثان لجعلكم (ورفع بعضكم فوق بعض درجات) الواو عاطفة ، ورفع فعل ماض ، وبعضكم مفعول به ، وفوق بعض ظرف مكان متعلق برفع ، ودرجات ظرف ، وقد تقدم إعرابها والقول فيها (ليلوكم فيما آتاكم إن ربك سريع العقاب وإنه لغفور رحيم) اللام للتعليل ، ويلوكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور متعلقان برفع ،

وفيما جار ومجرور متعلقان بيبلوكم ، وجملة آتاكم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وإن واسمها ، وسريع العقاب خبرها ، والجملة مستأنفة للتعليل ، وإنه لغفور رحيم عطف على ما تقدم ، وقد تقدم إعراب ذلك كثيراً .

البلاغة :

الكناية في قوله : « ورفع بعضكم فوق بعض درجات » عن الشرف والفضل ، وهذا التفاوت ليس فاشئاً عن عجز عن المساواة بينهم ولكن للابتلاء والامتحان .

الفوائد :

المضاف الى ياء المتكلم :

يجب كسر آخر المضاف الى ياء المتكلم لمناسبة الياء ويجوز فتح الياء وإسكانها ، ويستثنى من ذلك المقصور والمنقوص والمثنى وجمع المذكر السالم ، فهذه الأربعة آخرها واجب السكون والياء معها واجبة الفتح ، قال في الخلاصة :

آخر ما يضاف للياء اكسر إذا لم يك معتلا كرام وقسدى
أو يك كابنين وزيدنين ففي جميعها الياء بعد فتحها احتدي
وندر إسكانها بعد الألف .

حملة على أبي العلاء المعري :

وقد قرأ فافع : محياي ومساتي ، في الوصل بسكون ياء «محياي» كما ندر كسرهما بعد الألف ، وقد قرأ الأعش والحسن البصري : « هي عصاي » بكسر الياء ، على أصل التقاء الساكنين ، والكسر مطرد في لغة بني يربوع في الياء المضاف إليها جمع المذكر السالم ، وعليه قراءة حمزة والأعش : « وما أتم بمصرخي » بكسر الياء ، وبذلك سقط ما قاله المعري في رسالته : « أجمع أصحاب العربية على كراهة قراءة حمزة » . وقد رد عليه ابن هشام فقال : « والمعري له قصد في الطعن على الاسلام ، ولعل الذين كسروا لغتهم على إسكان ياء الإضافة فالتقى معهم ساكنان » . وقال المرادي في شرح التسهيل : « إن المعري لم بنفرد بما قاله في رسالته ، فما قاله ابن هشام تحامل عليه وإن كان قد رمي بالإلحاد » .

بين أبي العلاء والنحاة :

ونرى من المفيد أن نعرض لهذه الخصومة التي اشتجرت بين أبي العلاء والنحاة ، فأبو العلاء كان نحويًا ولكنه لم يرد أن يكون نحويًا . وكان إمامًا من أئمة النحو ، ولكن أسلوب النحو لم يرضه ، فنقدتهم نقداً مرًا ، وتهكم بإمامهم سيبويه ، وتعرض له بالنقد والتخطئة في مواضع من رسائله ، مما لا يتسع له المجال في كتابنا ، فاكثفنا بالإشارة . وسيأتي في هذا الكتاب المزيد من هذه الخصومة .

سورة الأعراف مكية وآياتها ست وعشرون

﴿الْمَصَّ﴾ كَتَبُ أَنْزَلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُنْ فِي صَدْرِكَ حَرَجٌ
مِّنْهُ لِنُذْرِيهِ ، وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿١﴾ أَتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ إِلَيْكُم مِّن
رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ ۚ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴿٢﴾

اللفظة :

(المص) : تقدم القول مفصلاً في سورة البقرة عن فواتح
الشُّور ، ونضيف إليه الآن ما أورده السيوطي في إحدى رواياته ،
ومؤداه أن هذه الحروف صوت الوحي عند أول نزوله على النبي
صلى الله عليه وسلم ، وإنما لم يستعمل الكلمات المشهورة في التنبيه
كألا وأما ، ، لأنها من الألفاظ التي يتعارفها الناس في كلامهم ،
والقرآن كلام لا يشبه الكلام ، فناسب أن يؤتى فيه بألفاظ تنبيه لم

تعهد ، لتكون أبلغ في قرع الأسماع • وذكر أيضاً أن العرب إذا سمعوا القرآن لغوا فيه ، فأنزل الله هذا النظم البديع ليعجبوا منه ، ويكون تعجبهم منه سيلاً لاستمالتهم ، وسماعهم له سيلاً لاستماع ما بعده ؛ فترقّ القلوب ، وتلين الأفتدة • وفي هذا الذي أورده السيوطي الكثير من الحصافة ، ودقة النظر ، فالنفس الى المعجب أهش ، والى المفاجيء غير المألوف المعتاد أشوق •

الاعراب :

(المص كتاب أنزل إليك فلا يكن في صدرك حرج منه) : المص : تقدم إعراب فواتح السور في سورة البقرة ، فجدّد به عهداً • وكتاب خبر لمبتدأ محذوف ، أي : هو كتاب ، وجملة أنزل إليك صفة لكتاب ، وإليك جار ومجرور متعلقان بأنزل ، والفاء عاطفة لتأكيد المبالغة في النهي عن الجرح ، وهو هنا الشك والامتراء ، والنهي عن السبب نهي عن المسبب بالطريق البرهاني ، فالمراد نهي عما يورث الجرح • ولا ناهية ، ويمكن فعل مضارع مجزوم بلا ، وفي صدرك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكن المقدم ، وجرح اسمها المؤخر ، ومنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لجرح ، فمن الجارة سببية (لتندر به وذكرى للمؤمنين) اللام للتعليل ، وتندر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بأنزل ، وبه جار ومجرور متعلقان بتندر ، وذكرى : يحتمل أن تكون مطوفاً على « لتندر » ، وامتنع نصبه على المفعولية لأجله لاختلاف زمنه مع زمن المعلن ، واختلاف الفاعل ، ففاعل الإنزال هو الله ، وفاعل الإنذار هو النبي ، ويجوز عطفه على محل « لتندر » ، على غرار عطف الحال

الصريحة على الحال المؤولة ، كقوله تعالى « ... دعانا لجنبه أو قاعداً أو قائماً » ، ويجوز رفع « ذكرى » على أنها خبر لمبتدأ محذوف أو العطف على « كتاب » ، وقد سها أبو البقاء فأجاز أن تكون حالاً ، وهذا لا يجوز لدخول الواو على حال صريحة . ويجوز جره عطفاً على المصدر المؤول من أن المقدرة والفعل ، والتقدير : للإنزال والتذكير . وقال الكوفيون : هو مجرور عطفاً على الضير في « به » ، وللمؤمنين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذكرى (اتبعوا ما أنزل إليكم من ربكم) كلام مستأنف مسوق لمخاطبة المكلفين عامة ، وخاصة الكافرين ، بدليل قوله : ولا تتبعوا من دونه أولياء . واتبعوا فعل أمر مبني على حذف النون ، والواو فاعل ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة أنزل صلة الموصول ، وإليكم جار ومجرور متعلقان بأنزل ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الموصول (ولا تتبعوا من دونه أولياء قليلاً ما تذكرون) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا ، ومن دونه جار ومجرور متعلقان بتتبعوا ، أو بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لأولياء وتقدمت ، وأولياء مفعول به ، وقليلاً نعت لمصدر محذوف ، أي تذكراً قليلاً ، أو نعت لزمان ، أي زماناً قليلاً ، وما مزيدة للإيغال في التوكيد للقلّة ، وتذكرون : أصله تتذكرون ، فعل مضارع حذف إحدى تاءيه ، وعلامة رفعه ثبوت النون ، والواو فاعل .

﴿ وَكَمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيِّنًا أَوْ هُمْ

قَائِلُونَ ﴿ فَكَانَ دَعْوَاهُمْ إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا إِلَّا أَنْ قَالُوا

إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٦٠﴾ فَلَنَسْأَلَنَّ الَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْأَلَنَّ
الْمُرْسَلِينَ ﴿٦١﴾ فَلَنَقْصُنَّ عَلَيْهِم بِعِلْمٍ وَمَا كُنَّا غَائِبِينَ ﴿٦٢﴾

اللغة :

(يياتاً) أي : ليلاً ، وهو في الأصل مصدر ، يقال : بات يبيت
ويبات ييتاً ويته ويياتاً وييتوته وميتاً ومباتاً من باي فتح وجلس في
المكان : أقام فيه الليل .

(قائلون) فائمون وقت الظهيرة ، والقيولة هي نوم نصف النهار
أو استراحة نصفه ، وإن لم يكن معها نوم . وهذا مقيل طيب ، وهو
شروب للقييل ، وهو شراب القائلة : وهي نصف النهار . وقالت أمّ
تأبط شراً : « ما سقيته غيلاً » ، ولا حرمة قيلاً » ، وهي رضة نصف
النهار . واقتال الرجل كما تقول : اصطحب واغتبى .

الاعراب :

(وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا يياتاً أو هم قائلون) الواو
استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة للتحدث عن الأمم الماضية ، وماذا
كان مصيرها ؟ بسبب إعراضها عن الحق وصدورها عن استماع تعاليمه .
وكم خبرية في موضع رفع على الابتداء ، ومن قرية تميز كم الخبرية ،
وقد تقدم حكمه ، وجملة أهلكناها خبر « كم » . ويجوز إعراب
« كم » على أنها في موضع نصب على الاشتغال بإضمار فعل يفسره .

ما بعده ، وجملة أهلكتها لا محل لها لأنها مفسرة ، والفاء عاطفة للترتيب والتعقيب ، وسيأتي بحث طريف عنها في باب الفوائد ، وجاءها بأسنا فعل ومفعول به وفاعل ، والجملة معطوفة على أهلكتها ، وبياتاً يجوز أن يكون ظرفاً باعتبار المعنى ، ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال ، بمعنى بآثتين ، وعليه أكثر المحررين ، والأول أمكن في المعنى ، والثاني أقيس في الإعراب . وأو حرف عطف ، وهم مبتدأ ، وقائلون خبر ، والجملة معطوفة على « بياتاً » ، فهي حالية . وهنا يرد اعتراض وهو : كيف أتت الجملة حالية من دون واو ؟ إذ لا يقال : جاءني زيد هو فارس ، بغير واو ؟ والجواب سيأتي في باب الفوائد (فما كان دعواهم إذ جاءهم بأسنا) الفاء استئنافية ، وما نافية ، وكان واسمها ، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بدعواهم ، وجملة جاءهم بأسنا في محل جر بالإضافة (إلا أن قالوا إنا كنا ظالمين) إلا أداة حصر ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر كان ، وإن واسمها ، وجملة كنا ظالمين خبر إن ، وجملة إنا وما في حيزها في محل نصب مقول القول (فلنسألن الذين أرسل إليهم ولنسألن المرسلين) الفاء عاطفة ، والمقصود منها ترتيب الأحوال الآخروية على الأحوال الدنيوية في الذكر حسب ترتيبها عليها في الوجود . واللام موطئة للقسم ، ونسألن فعل مضارع مبني على الفتح لاقتراءه بنون التوكيد الثقيلة وجوباً ، كنا ستعلم في باب الفوائد، والفاعل مستتر تقديره نحن وجملة لنسألن معطوفة والذين اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة أرسل صلة الموصول . وهو بالبناء للسجھول ، ونائب الفاعل الجار والمجرور وهو إليهم ، ونسألن المرسلين عطف على ما تقدم . ومعنى سؤل المرسل إليهم التسجيل على الكفار إحجامهم عن الاستماع لما قالوه لهم وأبلغوهم إياه (فلنقصن عليهم بعلم و ما كنا غائبين) عطف على ما تقدم ، وعليهم جار ومجرور

متعلقان بنقصن ، أي : على كل من الرسل والمرسل إليهم ما كان من أمرهم ، وبعلم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل نقصن ، أي : عالين بمكنونات أحوالهم ، ومنطويات سرائرهم ، وما نددت عنه شفاههم . والواو للحال ، وما نافية ، وكان واسمها ، وغائبين خبرها ، والجملة في محل نصب على الحال . وجميع هذه الأسئلة والقصص للتوبيخ والتقريع كما يفعل المحقق مع المجرم لإدائته بما فعلته بداه أمامه .

البلاغة :

المجاز المرسل بقوله وكم من قرية أهلكناها فقد ذكر القرية وأراد أهلها ، وهو مجاز علاقته المحلية . وقد تقدمت له ظائر .

الفوائد :

واو الحال :

هي واو يصح وقوع الظرف موقعها ، ولها ثلاث أحوال : وجوب الذكر وامتناعه وجوازه . وفيما يلي مواقع تلك الأحوال :

١ - وجوب الذكر :

أ - أن تكون جملة الحال اسمية مجردة من ضمير يربطها بصاحبها ، نحو قوله تعالى : «لنأكله الذئب ونحن عصابة» .

ب - أن تكون جملة الحال مصدرية بضمير صاحبها ، نحو : « لا تقربوا الصلاة وأنتم سكارى » .

٢ - امتناع الذكر في سبع صور :

آ - أن تقع بعد عاطف نحو : « وكم من قرية أهلكناها فجاءها بأسنا بياتاً أو هم قائلون » .

ب - أن تكون مؤكدة لمضمون الجملة قبلها نحو : « ذلك الكتاب لا ريب فيه » إذا أعربنا جملة « لا ريب » حالية .

ج - أن تكون ماضية بعد إلا نحو : « وما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون » .

د - أن تكون ماضية قبل « أو » نحو :

كن للخليل نصيراً جاداً أو عدلاً ولا تشعّ عليه جاراًم بخلاً

هـ - أن تكون مضارعة مثبتة غير مقترنة بـ « قد » ، وحينئذ تربط بالضمير وحده ، نحو : « ولا تمنن تستكثر » . وأما قول عنتره :

علقتها عرضاً وأقتل قومها قسماً لعمر أليك لبس بمزعم

فجملة : « وأقتل قومها » حال من التاء في « علقتها » ، وهي مقترنة بالواو مع المضارع مثبت ، واختلف في تخريجها ، فقيل : ضرورة ، وقيل : الواو عاطفة ، والمضارع مؤوّل بالماضي ، والتقدير : وقتلت قومها ، فعدل عن لفظ الماضي إلى لفظ المضارع لحكاية الحال الماضية ، ومعناها أن يفرض ما كان في الزمن الماضي واقعاً في هذا الزمان ، فيعبر عنه بلفظ المضارع . وقيل : هي واو الحال ، والمضارع خبر مبتدأ محذوف ، أي : وأما أقتل قومها .

و - أن تكون مضارعة منفية بـ « ما » ، نحو قوله :

عهدتك ما تصبر وفيك شبيهة فما لك بعد الشيب صباً متيماً

ز - أن تكون مضارعة منفية بـ « لا » نحو : « وما لنا لا تؤمن بالله » ، فإن كانت الجملة المضارعة منفية بـ « لم » جاز ارتباطها بالواو كقول النابغة :

سقط النّصيف ولم ترد إسقاطه فتناولته واتّقتنا باليد

وجاز عدم ارتباطها بها ، ولكن بالضمير وحده ، نحو : « فانقلبوا بنعمة من الله وفضل لم يمسسهم سوء » ، وقول زهير :

كانّ فتات العهن في كلّ موطن نزلن به حبّ الفنا لم يحطّمن

وإن كانت منفية بـ « لما » فالمختار ربطها بالواو نحو : « أم حسبتم أن تدخلوا الجنة ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين » ، وقول الشاعر :

أشوقاً ولما يسض لي غير ليلة فكيف إذا جدّ المطيئ بنا عشرا

٣ - جواز الذكر وعدمه :

وذلك في غير ما تقدم من صور وجوبها وامتناعها . وهناك تفاصيل أعرضنا عنها ، يرجع إليها من شاء في كتب النحو المفصلة . إذا عرفت هذا أدركت أن اعتراض الزمخشري غير وارد ، وإليك التفصيل .

مناقشة ممتعة :

ما يقوله الزمخشري :

ويقول الزمخشري : « فإن قلت : يقال : « جاء زيد هو فارس »
 بغير واو فما بال قوله تعالى : « أوهم قائلون » ؟ قلت : قدّر بعض
 النحويين الواو المحذوفة ، ورده الزجاج وقال : لو قلت : جاءني زيد
 راجلاً أو هو فارس ، أو جاءني زيد هو فارس ، لم يحتج فيه إلى واو ،
 لأن الذكر قد عاد إلى الأول . والصحيح أنها إذا عطف على حال قبلها
 حذفت الواو استئقلاً لاجتماع حرفي عطف ، لأن واو الحال هي واو
 العطف استعيرت للوصل ، فقولك : جاز زيد راجلاً ، أو هو فارس ،
 كلام فصيح وارد على حدّه . وأما : جاءني زيد هو فارس ، فخبيث . »

ردّ أبي حيّان على الزمخشري والزجاج :

وقد رد أبو حيان يقول : « فأما بعض النحويين الذي اتهمه
 الزمخشري فهو الفراء ، وأما قول الزمخشري في التمثيلين : لم يحتج
 فيه إلى الواو لأن الذكر قد عاد إلى الأول ، ففيه إبهام ، وتعيينه لم يجز
 دخولها في المثال الثاني ، فافتاء الاحتياج ليس على حدّ سواء ، لأنه
 في الأول لامتناع الدخول ، وفي الثاني لكثرة الدخول ، لا لامتناعه .
 وأما قول الزمخشري : والصحيح إلى آخره ، فتعليه ليس بصحيح ،
 لأن واو الحال ليست حرف عطف فيلزم من ذكرها اجتماع حرفي عطف ،
 لأنها لو كانت للعطف للزم أن يكون ما قبل الواو حالاً حتى يعطف
 حال على حال ، فمجيئها فيما لا يمكن أن يكون حالاً دليل على أنها
 ليست واو عطف ولا لحظ فيها معنى العطف . تقول : جاءني زيد

والشمس طالعة ، فجاء زيد ليس بحال ، فتعلمف عليه جملة حال ، وإنما هذه الواو مغايرة لواو العطف بكل حال ، وهي قسم من أقسام الواو ، كما تأتي للقسم ، وليست فيه للعطف إذا قلت : والله لتخرجن . أما قوله : « فخيث » فليس بخيـث ، وذلك أنه بناء على أن الجملة الاسمية إذا كان فيها ضمير ذي الحال فإن حذف الواو منها شاذ ، وتبع في ذلك القراء ، وليس بشاذ ، بل هو كثير وقوعه في القرآن وفي كلام العرب ، ثرها وقطمها ، وهو أكثر من رمل يبرين وفلسطين . وقد ذكرنا كثرة مجيء ذلك في شرح التسهيل . وقد رجع الزمخشري عن هذا المذهب الى مذهب الجماعة .

تعقيب على كلام أبي حيان :

أقول : لا يخلو ردّ أبي حيان من تهافت ، فقد تعقب عليه بأن أصل الواو العطف ، ثم استعيرت لربط الحال بعاملها ، كما أن الفاء أصلها العطف ، ثم استعيرت لربط الجزاء بالشرط .

الفاء العاطفة :

الفاء للترتيب . وهو إما معنوي كما في : « قام زيد فعمرو » وهو أن يكون ما بعدها حاصلًا بعد ما قبلها في الواقع . أو ذكري وهو عطف مفصل على مجمل ، نحو : « فأزلهما الشيطان عنها فأخرجهما مما كانا فيه » . وهو أن يكون ما بعدها حاصلًا بعد ما قبلها في اللفظ فقط ، وأما في الواقع فتارة يكون حاصلًا معه في آن واحد أو قبل ما قبلها . وقال القراء : إنها لا تفيد الترتيب مطلقاً .

واحتج بقوله تعالى : « أهلكناها فجاءها بأسنا ياتاً أوهم قائلون » .
وأجيب بأن المعنى : أردنا إهلاكها . ولا شك أن إرادة الإهلاك قبل
مجيء البأس ، فيكون ترتيباً ذكرياً إذ هو بيان لقوله : « أهلكناها »
إذ هو مجمل . والحاصل أن الجمهور يقولون بإفادتها الترتيب مطلقاً ،
والفراء يمنع ذلك مطلقاً . وقال الجرمي : لا تفيد الترتيب في البقاع
ولا في الأمصار ، بدليل : « بين الدخول فحومل » ، وقولهم : « مطرنا
بنوء بمكان كذا » فكان كذا إذا كان وقوع الأمطار فيهما واحداً .

عودة الضمير :

قد أعربوا المضاف إليه بإعراب المضاف ، ولذلك عاد الضمير
مؤنثاً ومذكراً ، والمراد : وكم من أهل قرية ، ثم حذف المضاف الذي
هو الأهل ، وعاد الضمير على الأمرين ، فأنث في قوله : « فجاءها بأسنا »
نظراً إلى التأنيث في اللفظ ، وهو القرية . وذكر في قوله : « أوهم
قائلون » ملاحظة للمحذوف ، فلما حذف المضاف أقيم المضاف إليه
مقامه فباشره العامل فاتصبب اتصاب المفعول به ، وإن لم يكن إياه
في الحقيقة كذلك أعطوه حكمه في غير الإعراب من التأنيث والتذكير ،
فمن ذلك قول حسان بن ثابت :

يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل

والشاهد فيه تذكير الضمير الراجع إلى بردى ، وهو مؤنث .
والبريص موضع بأرض دمشق .

﴿وَالْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ الْحَقُّ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ
 الْمُفْلِحُونَ﴾ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ
 بِمَا كَانُوا بِعَآيَتِنَا يَظْلِمُونَ ﴿١٠٠﴾ وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْنَا لَكُمْ
 فِيهَا مَعِيشَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ ﴿١٠١﴾ ﴿

اللفظة :

(معاش) في المصباح : عاش عيشاً ، من باب سار : صار ذا
 حياة، فهو عأش، والأش عأشة، وعيَّاش أيضاً مبالغة، والمعيش والمعيشة
 مكسب الإنسان الذي يعيش به، والجمع المعاش . هذا على قول الجمهور
 إنه من عاش ، فالميم زائدة ، ووزن معاش مفاعل ، فلا يهمز ، وبه قرأ
 السبعة . وقيل : هو من معش ، فالميم أصلية ، ووزن معيش ومعيشة
 فعيل وفعيلة ، ووزن معأش فعائل ، فيهمز . هذا وسيأتي في باب
 الفوائد مزيد بحث عن عدم همز معاش .

الاعراب :

(والوزن يومئذ الحق) الواو استئنافية والكلام مستأنف لتقرير
 وزن الأعمال يوم القيامة بميزانها الحق الثابت الذي لا يطيش به
 الموزون ، لامتحان الخلق وإظهار حكم العدل ، وإقامة الحجة على
 الناس . والوزن مبتدأ ، وفي الخبر وجهان : أحدهما هو الظرف

« يومئذ » ، أي : الوزن الحق كائن أو مستقر يومئذ ، أي يوم يسأل الرسل والمرسل إليهم ، فحذفت الجملة المضاف إليها « إذ » وعوض منها التنوين . وقد تقدم بحث هذه المسألة . وفي الحق على هذا الوجه أوجه : منها أنه نعت للوزن ، أي الوزن الحق كائن في ذلك اليوم ، ومنها أنه خبر مبتدأ محذوف ، كأنه جواب سؤال مقدر من قائل يقول : ما ذلك الوزن ؟ فقل : هو الحق لا الباطل ، وثاني الوجهين في خبر « الوزن » أن يكون الخبر « الحق » و « يومئذ » على هذا الوجه متعلق بـ « الوزن » ، أي : يقع الوزن يومئذ (فمن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون) الفاء استئنافية ، ومن اسم شرط جازم مبتدأ ، وثقلت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، وموازينه فاعل ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، واسم الإشارة مبتدأ ، وهم مبتدأ ثان ، والمفلحون خبر « هم » ، والجملة الاسمية خبر اسم الإشارة . ويجوز أن يكون « هم » ضمير فصل لا محل له ، والمفلحون خبر أولئك ، وجملة « فأولئك هم المفلحون » في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » (ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم) الجملة عطف على الجملة المتقدمة ، وأولئك اسم إشارة مبتدأ ، والذين اسم موصول خبر ، والجملة جواب الشرط الجازم المقترن بالفاء ، وجملة خسروا أنفسهم صلة الموصول ، وأتسمهم مفعول به (بما كانوا بآياتنا يظلمون) الجار والمجرور متعلقان بخسروا ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بيظلمون ، وقد تعدى يظلمون بالباء لتضمنه معنى التكذيب . وسيأتي المزيد عن التضمين في باب الفوائد . وما مصدرية ، وجملة كانوا لا محل لها لوقوعها بعد موصول حربي ، وجملة يظلمون خبر كانوا (ولقد مكناكم في الأرض وجعلنا لكم فيها معايش) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لتذكيرهم بما

أفاض عليهم من النعم التي تستوجب الشكر ، ولكنهم لم يقابلوها بما يستوجب ، واللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، ومكانهم فعل ماض وفاعل ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمكانهم ، وجعلنا فعل وفاعل ، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول جعلنا الأول ، ومعاش مفعول جعلنا الثاني ، وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (قليلاً ما تشكرون) قليلاً نعت لمصدر محذوف أو لظرف محذوف ، وقد تقدمت ظائره . وما زائدة لتأكيد القلة ، وتشكرون فعل مضارع مرفوع وفاعل ، والجملة حالية أو مستأنفة .

الفوائد :

١ - التضمين :

هو إشراب لفظ معنى لفظ ، فيعطى حكمه ، ويسمى ذلك تضميناً . وفأئدته أن تؤدي كلمة مؤدتي كلمتين . هذا ما قاله ابن هشام ، واستشهد على ذلك بقول الزمخشري « ألا ترى كيف رجع معنى » ولا تعد عينك عنهم « إلى قولك : ولا تقتحم عينك مجاوزين إلى غيرهم ، « ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم » أي : ولا تضموها إليها آكلين » . وواضح أن هذا ثراء لفظي ، يزيد في مرونة لغتنا ، وسعة تصرفها ، ولهذا أثرناه بالإشارة .

راي ابن جني :

وقال ابن جني في الخصائص : « إن العرب قد تتوسع فتوقع أحد الحرفين موقع الآخر ، إيذاناً بأن هذا الفعل في معنى ذلك الآخر

فقط ، وعلى هذا فالتضمين مجاز مرسل ، لأنه استعمل اللفظ في غير معناه لعلاقة بينهما وقرينة » •

رأي آخر :

وقيل تعقيباً على قول ابن جني : إن فيه جمعاً بين الحقيقة والمجاز ، لدلالة المذكور على معناه بنفسه وعلى المحذوف بالقرينة •

رأي العزّ بن عبد السلام :

وقال العز بن عبد السلام في كتابه « مجاز القرآن » التضمين : هو أن يضمن اسم معنى آخر لإفادة معنى الاسمين ، فتعديده تعديته في بعض المواضع ، كقوله : « حقيق على أن لا أقول على الله إلا الحق » فيضمن « حقيق » معنى حريص ، ليفيد أنه حريص عليه ، ويضمن معنى فعل ، فتعديده تعديته في بعض المواضع ، كقول الشاعر « قد قتل الله زياداً عنّي » ضمن « قتل » معنى صرف ، لإفادة أنه صرفه حكماً بالقتل دون ما عداه من الأسباب ، فأفاد معنى القتل والصرف جميعاً • وسيأتي من آيات الله غرائب في التضمين ، ولهذا فجتزئ بما قدمناه عنه الآن •

٢ - إبدال الهمز من الواو والياء :

١ - أن تتطوّف إحداهما وهي لام أو زائدة للإلحاق بعد ألف زائدة ، نحو : كساء وسماء ودعاء ، فالهمزة فيهما مبدلة عن واو ،

والأصل كساو وسماو ودعاو ، ونحو : بناء وظباء وفناء ، فالهمزة فيهنّ مبدلة عن ياء ، والأصل : بناي وظباي وفناي .

٢ - أن تقع إحداهما عيناً لاسم فاعل أعلت فيه ، نحو : قائل وبائع ، فقلبوا عينهما ألفاً .

٣ - أن تقع إحداهما بعد ألف « مفاعل » ، وقد كانت مدة زائدة في الواحد ، نحو : عجوز وعجائز ، وصحيفة وصحائف ، بخلاف نحو : قسورة وقساور ، ومعيشة ومعايش ، لأن المدة أصلية في الواحد فلا تبدل وشدّ : مصيبة ومصائب ومنازة ومناثر ، بالإبدال ، مع أن المدة في الواحد أصلية .

٤ - أن تقع إحداهما ثاني حرفين لينين بينهما ألف مفاعل ، سواء كان اللينان ياءين كنيائف جمع نيف ، أو واوين كأوائل جمع أول ، أو مختلفين كسيائد جمع سيد ، إذ أصله سيود ، اجتمعت فيه الواو والياء ، وسبقت إحداهما فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء في الياء . وهذا المبحث طويل ، وقد اختصرناه جهد الإمكان .

آراء في قراءة الهمزة :

إذا عرفت هذا فاعلم أنه قرأ الأعرج وزيد بن علي والأعمش وخارجة عن نافع وابن عامر في رواية : « معائش » بالهمز ، وليس بالقياس كما تقدم ، ولكن هؤلاء رووه وهم ثقات ، فوجب قبوله . ولذلك نورد بعض آراء علماء اللغة :

الزجاج :

قال الزجاج : جميع نحاة البصرة تزعم أن همزها خطأ ، ولا أعلم لها وجهاً إلا التشبيه بصحيفة وصحائف ، ولا ينبغي التعويل على هذه القراءة .

المازني :

وقال المازني : أصل أخذ هذه القراءة عن فافع ، ولم يكن يدري ما العربية ، وكلام العرب التصحيح في نحو هذا .

الفراء :

وقال الفراء : ربما همزت العرب هذا وشبهه ، يتوهسون أنها فعلية فيشبهون مفعلة بفعيلة .

أبو حيان :

أما أبو حيان فقد دافع عنها فقال : لسنا متعبدين بأقوال نحاة البصرة . ورد على المازني فقال : وأما قوله : إن نافعاً لم يكن يدري ما العربية ، فشهادة على النفي . إلى آخر تلك المناقشة المفيدة .

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَكِ أَنْسَجِدُوا لِأَدَمَ

فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ ﴿١١﴾ قَالَ مَا مَنَعَكَ إِلَّا

تَسْجُدْ إِذْ أَمَرْتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ

طِينٍ ﴿١٦﴾

الاعراب :

(ولقد خلقناكم ثم صورناكم ثم قلنا للملائكة اسجدوا لآدم)
 الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق للتذكير بالنعمة السارية من
 آدم الى ذريته ، والتي تستوجب الشكران الدائم . واللام جواب قسم
 محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وخلقناكم فعل وفاعل ومفعول به ، ثم
 حرف عطف للترتيب والمهلة ، وصورناكم عطف على خلقناكم ، وتوجيه
 الخطاب الى المخاطبين مع أن المراد آدم هو تأكيد معنى الشكران للنعمة
 السابغة ، ثم قلنا للملائكة عطف على ما تقدم ، وللملائكة جار ومجرور
 متعلقان بقلنا ، واسجدوا فعل أمر ، والواو فاعل ، والجملة في محل
 نصب مقول القول ، ولآدم جار ومجرور متعلقان بقوله : اسجدوا
 (فسجدوا إلا إبليس لم يكن من الساجدين) الفاء للترتيب مع التعقيب ،
 كأنما امتثلوا للأمر فور صدوره ، وسجدوا فعل وفاعل ، وإلا أداة
 استثناء وإبليس مستثنى من فاعل سجدوا ، وجملة لم يكن من
 الساجدين إما استئنافية كأنها جواب عن سؤال مقدر ، ويجوز أن
 تكون حالية ، أي : إلا إبليس حال كونه متمتعاً من السجود ، ومن
 الساجدين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكن (قال ما منعك أن
 لا تسجد إذ أمرتك) ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ، وجملة منعك
 في محل رفع خبرها ، والمعنى : أي شيء منعك . وأن وما بعدها في

موضع نصب بنزع الخافض ، أي : ما منعك من السجود • وإذا ظرف
ماض متعلق بتسجد ، أي : ما منعك من السجود وقت أمري إياك به •
ولا زائدة لتأكيد معنى النفي ، وجملة أمرتك في محل جر بالإضافة
(قال : أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) جملة القول
مستأنفة مسوقة لجواب إبليس عن السؤال الناشيء عن حكاية عدم
سجوده ، وأنا مبتدأ ، وخير خبر ، ومنه جار ومجرور متعلقان بخبر ،
وجملة خلقتني لامحل لها لأنها مسوقة لتعليل ما ادعاه غروراً واستكباراً
من فضله على آدم • ومن نار جار ومجرور متعلقان بخلقتني ، وجملة
خلقتني من طين عطف على سابقتها •

البلاغة :

في قوله : « ما منعك أن لا تسجد إذ أمرتك » فنّ التوهيم ،
وقد تقدم الإلماع إليه • أي أن يأتي المتكلم بكلمة يوهم ما بعدها من
الكلام أن المتكلم أراد تصحيفها أو تحريفها أو اختلاف إعرابها أو
اختلاف معناها • فإن الظاهر ما منعك من السجود • والتأويل الذي
يرد هذا الكلام أن العلماء قالوا : ما منعك أي : ما صيرك ممتنعاً من
السجود • وقد تقدم في آل عمران قوله في اختلاف الإعراب : « ثم
لا ينصرون » ليبقى الفعل دالاً على الحال والاستقبال • ومن توهيم
التصحيف قول أبي الطيب المتنبي :

وإن القيامَ التي حوله لتحسد أرجلها الأروءس

فإن لفظة « الأرجل » أوهمت السامع أن المتنبي أراد القيام
بالقاف ، ومراده القيام ، وهي الجماعات ، لأن القيام يصدق على أقل
الجمع ، فتفوت المبالغة منه •

﴿ قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَاخْرُجْ
 إِنَّكَ مِنَ الصَّاغِرِينَ ﴿١٣﴾ قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٤﴾ قَالَ
 إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ ﴿١٥﴾ قَالَ فِيمَا أُغْوِيَنِّي لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ
 الْمُسْتَقِيمَ ﴿١٦﴾ ﴾
 اللفظة :

(الصاغرین) الصَّغَار بفتح الصاد : الذل والضمیم • وقد صغر
 الرجل ، من باب طرب ، فهو صاغر ، والصاغر أيضاً : الراضي بالضمیم •

(أنظرنی) : أخرني •

الاعراب :

(قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَنْ تَتَكَبَّرَ فِيهَا) جملة القول
 استئنافية ، و فاهبط الفاء عاطفة لترتيب الأمر على ما ظهر من إبليس
 من المخالفة ، وفما الفاء عاطفة أيضاً ، و « ما » نافية أيضاً ، ويكون
 فعل مضارع تام لأنه متضمن معنى ينبغي أو يصح ، ولك جار ومجرور
 متعلقان بيبكون لأنه متضمن معنى يصح ، وأن مع مدخولها في تأويل
 مصدر فاعل يكون ، وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال
 (فاخرج إنك من الصاغرین) الفاء عاطفة ، لتأكيد الأمر بالهبوط ،
 وإن واسمها ، ومن الصاغرین جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ،
 وجملة إن وما في خبرها في محل نصب حال ، أي : ذليلاً صاغراً

(قال أظرنني الى يوم يبعثون) جملة القول مستأنفة ، وجملة أظرنني في محل نصب مقول القول ، والى يوم جار ومجرور متعلقان بأظرنني ، وجملة يبعثون في محل جر بالإضافة ، ولهذا أعرب الظرف لإضافته لجملة معربة كما تقدم ، ويبعثون فعل مضارع مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل (قال إنك من المنظرين) جملة إنك من المنظرين في محل نصب مقول القول (قال فيما أغويتني لأقعدنّ لهم صراطك المستقيم) الجملة مستأنفة أيضاً ، والفاء عاطفة ، والباء حرف جر للسببية ، وما مصدرية ، والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف ، ولا يجوز أن يتعلق الجار والمجرور بـ « أقعدن » ، لأن لام القسم تصد عن ذلك ، لا نقول : والله لأمرن بزيد ، والمعنى : فسبب إغوائك أقسم . ويجوز أن تكون الباء للقسم ، أي : فأقسم بإغوائك لأقعدن . وهي مع مجرورها متعلقان بفعله المحذوف ، واللام واقعة في جواب القسم المحذوف ، وأقعدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، ولهم جار ومجرور متعلقان بأقعدن ، وصراطك نصب على الظرفية المكانية ، وسيأتي المزيد من إعرابها في باب الفوائد ، والمستقيم : صفة .

الفوائد :

قال سيبويه في كتابه : وانتصاب « صراطك » على الظرفية ، أي : في صراطك المستقيم . وحكى سيبويه أيضاً : ضرب زيد الظهر والبطن . ورجح أبو حيان انتصابه بنزع الخافض .

عبارة أبي حيّان :

« وانتصب صراطك على إسقاط « على » ، قاله الزّجاج ، وشبهه

بقول العرب : « ضرب زيد الظهر والبطن » ، أي على الظهر والبطن •
 وإسقاط حرف الجر لا ينقاس في مثل هذا ، لا يقال : « قعدت الخشبة »
 تريد على الخشبة • قالوا : وعلى الظرف ، كما قال الشاعر فيه : « كما
 غسل الطريق الثعلب » ، وهذا أيضاً تخريج فيه ضعف ، لأن « صراطك »
 ظرف مكان مختص ، وكذلك الطريق ، فلا يتعدى إليه الفعل إلا
 بواسطة « في » ، وما جاء خلاف ذلك شاذ أو ضرورة • إلى أن يقول :
 « والأولى أن يضمن لأقعدن معنى ما يتعدى بنفسه فينتصب
 » الصراط « على أنه مفعول به ، والتقدير : لألزم بقعودي صراطك
 المستقيم •

الزمخشري وفاق سيبويه :

أما الزمخشري فوافق سيبويه قال : « واقتصابه على الظرف كقول
 ساعدة بن جثية يصف رمحاً :

لذن بهز الكف يعسل متته فيه كما غسل الطريق الثعلب

يصفه بأنه لين يضطرب صلبه بسبب هزه فلا يبس فيه كما غسل
 أي اضطرب الثعلب في الطريق • فحذف الجار من الثاني للضرورة •
 وفي « غسل » معنى الدخول بسرعة •

وَلَمْ يَلْبِسْهُمْ مِّنْ بَيْنِ أَيْلِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَنِهِمْ وَعَنْ
 شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ ﴿١٧﴾ قَالَ أَخْرَجَ مِنْهَا مَذْءُومًا

مَذْهُورًا ۖ لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٨﴾ ﴿١٨﴾

اللفظة :

(مذهبوماً) في المختار : الذّام : العيب يذهب ولا يذهب ، يقال : ذأمه من باب قطع إذا عابه وحقره ، فهو مذهبوم .

(مدحورا) : دحره : طرده وأبعده ، وبابه قطع .

الاعراب :

(ثم لآتينهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن أيمنهم وعن شمائلهم) ثم حرف عطف للترتيب والمهلة ، واللام موطئة للقسم ، وآتينهم : فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والفاعل ضمير مستتر ، والهاء مفعول به ، ومن بين أيديهم جار ومجرور متعلقان بآتينهم ، أي : لآتينهم من الجهات الأربع الي يأتي منها العدو ، ولكنه خالف بين حرفي الجر ، فجعل الفعل في الأولين يتعدى بمن ، وهي للابتداء ، وفي الآخرين بعن ، وهي للمجازاة ، لأنه يتوجه من الأولين وينحرف من الآخرين متجاوزاً ، وسيأتي المزيد من التفصيل في باب البلاغة (ولا تجد أكثرهم شاكرين) الواو استئنافية أو عاطفة ، فالجمله بعدها مستأنفة أو معطوفة ، ولا نافية ، وتجد فعل مضارع إمّا من الوجود بمعنى اللّقاء فيتعدّى لواحد ، فيكون « أكثرهم » مفعولاً به ، وشاكرين حالاً ، وإما من الوجود بمعنى العلم فيكون قوله

« شاكرين » مفعولاً به ثانياً (قال : اخرج منها مذكوراً مدحوراً) الجملة مستأنفة ، واخرج فعل أمر ، ومنها جار ومجرور متعلقان باخرج ، ومذكوراً مدحوراً حالان من فاعل اخرج والجملة مقول القول (لمن تبعك منهم لأملأن جهنم منكم أجمعين) اللام هي الموطئة للقسم المحذوف ، ومن اسم شرط جازم في محل رفع ، وتبعك فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، ولأملأن اللام جواب القسم المدلول عليه بلام التوطئة ، وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه والجملة القسمية مستأنفة . ويجوز أن تكون اللام لام الابتداء ، ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ ، وجملة تبعك صلة ، ولأملأن جواب قسم محذوف ، وذلك القسم وجوابه في محل رفع للمبتدأ ، والتقدير : للذي تبعك منهم والله لأملأن جهنم منكم ، وجهنم مفعول به ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بأملاّن ، وأجمعين تأكيد للضمير .

البلاغة :

في هذه الآية فن المخالفة بين حرفي الجر ، فقد ذكر الجهات الأربع ، لأنها هي التي يأتي منها العدو عدوه ، ولهذا ترك جهة الفوق والتحت ، وعدى الفعل الى الجهتين الأوليين بسن ، والى الآخرين بعن ، لأن الغالب فيمن يأتي من قدام وخلف أن يكون متوجهاً بكليته ، والغالب فيمن يأتي من جهة اليمين والشمال أن يكون منحرفاً ، فناسب في الأولين التعدية بحرف الابتداء ، وفي الآخرين التعدية بحرف المجاوزة . وهو تشيل لوسوسته وتسويله بسن يأتي حقيقة .

فصل رائع للزمخشري :

وفينا يلي فصل رائع للزمخشري بهذا الصدد ، نقتبس منه الفقرات التالية ، لما تضمنته من تجسيد حي ، قال : « فإن قلت : كيف قيل : « من بين أيديهم ومن خلفهم » بحرف الابتداء ، وعن أيماهم وعن شمائلهم » بحرف المجاوزة ؟ قلت : المفعول فيه عدي إليه الفعل نحو تعديته الى المفعول به ، فكما اختلفت حروف التغدية في ذاك اختلفت في هذا ، وكانت لغة تؤخذ ولا تقاس ، وإنما يفتش عن صحة موقعها فقط ، فلما سمعناهم يقولون : جلس عن يمينه وعلى يمينه ، وعن شماله وعلى شماله ، قلنا : معنى على يمينه أنه تمكن من جهة اليمين تمكن المستعلي من المستعلي عليه ، ومعنى عن يمينه أنه جلس متجافياً عن صاحب اليمين منحرفاً عنه غير ملاصق له ، ثم كثر حتى استعمل في المتجافي وغيره ، ونحوه من المفعول به قولهم : « رميت عن القوس ، وعلى القوس ، ومن القوس » ، لأن السهم يبعد عنها ويستعليها إذا وضع على كبدها للرمي ويبدأ الرمي منها . وكذلك قالوا : جلس بين يديه وخلفه ، بمعنى فيه ، لأنهما ظرفان للفعل ، ومن بين يديه ومن خلفه لأن الفعل يقع في بعض الجهتين ، تقول : جئته من الليل تربد بعض الليل » .

﴿ وَيَنَادِمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ فَكُلَا مِنْ حَيْثُ

شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٩﴾ فَوَسَّسَ لَهُمَا

الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءٍ تَحْتَهُمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا
عَنِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَينِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ ﴿٢٠﴾

اللفظة :

(وسوس) الوسوسة : الكلام الخفي المكرر ، ومثله الوسواس ، وهو صوت الحلي • والوسوسة أيضاً : الخطرة الرديئة ، ووسوس لا يتعدى الى مفعول بل هو لازم ، يقال : هو رجل موسوس بكسر الواو ، ولا يقال بفتحها • قاله ابن الأعرابي • وقال غيره : يقال موسوس له ، وموسوس إليه • وقال الليث : الوسوسة : حديث النفس ، والصوت الخفي من ريح تهمز قضيماً ونحوه ، كالهمس • وقال الأزهري : وسوس ووزوز بمعنى واحد ، وفي القاموس : رجل مؤزوز أي مفرد • وسيأتي سرّ تكرير الحروف في باب البلاغة •

(ووري) : ستر وغطّي ، وهو ماض مبني للمجهول ، وأصله : وارى كضارب ، فلما بني للمجهول أبدلت الألف واواً كضورب •

(السوءات) : العورات ، وكلّ ما يستحيا منه •

الاعراب :

(ويا آدم اسكن أنت وزوجك الجنة) الواو عاطفة أو استئنافية ، ويا حرف نداء ، وآدم منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب ، والكلام معطوف على اخرج ، أو بتقدير عامل ، أي : قلنا : يا آدم ،

وانسكن فعل أمر ، وفاعله مستتر تقديره أنت ، وأنت تأكيد للفاعل المستتر ، وزوجك عطف على الضمير المستتر ، والجنة مفعول به ، على السعة ، أو منصوب بنزع الخافض ، وقد تقدم (فكلا من حيث شئتما) الفاء حرف عطف ، وكلا فعل أمر مبني على حذف النون ، والألف فاعل ، ومن حرف جر ، وحيث ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بمن ، والجار والمجرور متعلقان بكلا ، وجملة شئتما في محل جر بالإضافة (ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا من الظالمين) الواو عاطفة ، ولا نافية ، وتقربا فعل مضارع مجزوم بلا ، والألف فاعل ، وهذه اسم إشارة في محل نصب مفعول به ، وقرب يستعمل لازماً ومتعدياً كما هنا ، والشجرة بدل من اسم الإشارة ، فتكونا الفاء هي السببية ، وتكونا فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لوقوعها جواباً للنهي ، والألف اسم تكونا ، ومن الظالمين جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر تكونا (فوسوس لهما الشيطان ليبيدي لهما ما ووري عنهما من سوءاتهما) الفاء عاطفة ، ووسوس فعل ماض ، ولهما جار ومجرور متعلقان بوسوس ، والشيطان فاعل ، وليبيدي اللام لام التعليل ، ويبدي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ويصح أن تكون لام الصيرورة أو العاقبة ، ولهما جار ومجرور متعلقان بيبدي ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة ووري صلة لا محل لها ، وعنهما جار ومجرور متعلقان بووري ، ومن سوءاتهما : جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال . (وقال : ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين) الواو عاطفة ، وقال فعل ماض معطوف على وسوس ، وما نافية ، ونهاكما فعل ماض ، والكاف مفعول به ، والميم والألف حرفان دالان على التثنية ، وربكما فاعل ، وعن هذه جار ومجرور متعلقان بنهاكما ، والشجرة بدل من اسم

الإشارة . وإلا أداة حصر . وأن وما في حيزها استثناء مفرغ من أعم
العلل . فهو مفعول لأجله على حذف مضاف ، أي : إلا كراهة . وأن
تكونا مصدر مؤول في محل جر بالإضافة ، تكونا فعل مضارع ناقص
منصوب بأن ، والألف اسمها ، وملكين خبر تكونا ، وأو تكونا من
الخالدين عطف على جملة تكونا الأولى ، وجملة ما نهاكما مقول القول .

البلاغة :

سر تكرير الحروف في اللفظ الواحد :

هذا باب من أبواب البلاغة ، قل من يتفطن له . وقد ألمع إليه
الزمخشري في كشافه وابن الأثير في مثله السائر وابن جني في خصائصه .
ولكن إلماعهم لا يعدو لغة النظر التي لا تنفع الغلة ، ولا تشفي من
الأوام ، ويتلخص هذا الباب في أنه كلما تكررت الحروف في اللفظ
الواحد كان ذلك إيذاً بتكرير العمل ونقل الفعل من وزن إلى وزن ،
لم يجنح إليه الواضع في الأصل إلا لهذا السر الخفي ، واللفظ هنا
« وسوس » فهو تجسيد حي وتصوير بليغ للدأب إبليس على الإغواء ،
واجتهاده نفسه لحملهما على أن تزل بهما القدم ، ويرتطما في مزالق الشر ،
فهو يوسوس إليهما المرة بعد المرة .

ومن ذلك قولهم : خشن واخشوشن ، لا تفيد خشن ما تفيد
كلمة اخشوشن ، لما فيه من تكرير الحروف . وقل مثل هذا في أعشب
المكان واخشوشب . فكانهم لما رأوا كثرة العشب قالوا : اعشوشب .
وسيرد معنا في القرآن الكريم العجيب منه ، كما في هذه الآية .

نموذج شعري للتكرير :

ويحسن بنا هنا أن نورد الآن نموذجاً شعرياً تعلق فيه الشاعر
بأذيال هذا السر الخفي ، وهو قول البحري من قصيدة يمدح بها
المتوكل على الله ، ويذكر حديث الصلح بين أبناء العنومة والخثولة من
بني تغلب : منها قوله :

رفعت بضببعي تغلبَ بنةٍ وائلٍ
وقد يثت أن يستقل صريعها
فكنت أمين الله مولى حياتها
ومولاك فتح يوم ذاك شفيعتها
تألفتهم من بعد ما شردت بهم
حفاظاً أخلاق بطيء رجوعها
فأبصر غاويها المحجّة فاهتدى
وأقصر غاليها ودانى شئوعها

وموضع الاستشهاد قوله : « تألفتهم من بعد ما شردت بهم »
فتثقل تألفتهم وشردت بهم أمر يستوجبه المقام ، لأنه مقام الإصلاح
 وإعادة المياه الى مجاريها بين أبناء العنومة والخثولة . وحسبنا ما تقدم
الآن . وسيرد له ما يدعمه ويظهر مكان حسنه في مكان آخر .

﴿ وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكَا لِمِنَ النَّاصِحِينَ ﴾ (٢١) فَدَلَّنَاهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا

الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهَا سَوْءُ تَهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ
الْجَنَّةِ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكَ الشَّجَرَةِ وَأَقُلْ لَكُمَا
إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٢٢﴾

اللفظة :

(وقاسمهما) : أقسم لهما ، والمفاعلة هنا ليست على بابها بل
للمبالغة ، ويجوز أن تبقى على باب المفاعلة كما قرر الزمخشري ، كأنه
قال أقسم لكما أني لمن الناصحين ، وقالوا له : أتقسم بالله أنك لمن
الناصرين ؟ فجعل ذلك مقاسمة بينهم .

(فدلاهما) التولية والإدلاء : إرسال الشيء من الأعلى الى
الأسفل . وقال الأزهري : وأصله أن الرجل العطشان يتدل في البئر
ليأخذ الماء ، فلا يجد فيها ماء ، فوضعت التولية موضع الطمع فيما
لا مطمع فيه ، ولا فائدة منه . قال الفرزدق :

هنا دلتاني من ثمانين قامة

كما انقض بآز أقسم الريش كاسره°

(بغرور) الغرور : إظهار النصح وإبطان الغش . وغرَّه غرًا
وغرَّه وغروراً : أي خدعه وأطمعه بالباطل . وفي أمثالهم : « أفرّ من
ظبي مقر » لأنه يخرج في الليلة القمرية ، يرى أنه النهار ، فتأكله

السباع ، ولم يزل يطلب غرته حتى صادفها ، وأصاب منه غيرة فبطش به . وما غرك به ؟ كيف اجترات عليه . و « ما غرك بريك الكريم » ؟ وأنا غريرك من هذا الأمر : أي إن سألتني على غيرة أجبك به ، لاستحكام علمي بحقيقته . وهو على غرارة : أي على خطر ، وقال النمر بن تولب :

تصابي وأمسي علاه الكبير
وأمسي لجمرة جبل غر

أي : غير موثوق به . ورضى أعرابي عن امرأة فقال : هي الغراء بنت المخضبة . شبهها بالزبدة . ويقال للسوق درة غرار : أي تفاق وكساد . و « لا غرار في الصلاة » وأصله : غارت الناقة غراراً إذا نقص لبنها . وفلان مغار الكف للبخل . ومنه : ما أذوق النوم إلا غراراً . وهذه المادة عجيبة في تنوع معانيها وتساوقها ، في حين تثول كلها الى أصل واحد .

(طفقا) : من أفعال الشروع ، وسيأتي الحديث عنها في باب الفوائد .

(يخصفان) : في المختار : « خصف النعل خصفاً : خرزها . وقوله تعالى : « وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة » : أي يلزقان بعضه ببعض ليسترا به عورتها . وفي المصباح : « خصف الرجل نعله خصفاً من باب ضرب فهو خصاف ، وهو فيه كرقع الثوب » .

الاعراب :

(وقاسمهما إني لكما لمن الناصحين) الواو استنافية ، وقاسمهما فعل وفاعل مستتر ، والهاء مفعول به ، والميم والألف حرفان

دالان على التثنية ، والجملة مستأنفة ، وجملة إن وما في حيزها مفسرة ، لما تنطوي عليه المقاسمة ، وإن واسمها ، ولكما جار ومجرور متعلقان بالناصحين ، ونصح فعل يتعدى تارة بنفسه وتارة بحرف الجر ، وقال الفراء : « العرب لا تكاد تقول نصحتك ، وإنما يقولون : نصحت لك ، وأنصح لك ، وقد يجوز نصحتك » . واللام هي المرحلة ، ومن الناصحين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن (فدلاهما بغرور) الفاء عاطفة ، ودلاهما فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وبغرور جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي مصاحين للغرور ، فالفاء للمصاحبة ، ويجوز أن يتعلقا بدلاهما ، فتكون لمجرد السببية ، أي : دلاهما بسبب غروره إياهما (فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سوءاتهما) الفاء عاطفة ، ولما حينية ظرفية ، أو حرف لمجرد الربط ، وذاقا الشجرة فعل وفاعل ومفعول به وجملة ذاقا في محل جر بالإضافة ، وجملة بدت لهما لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، ولهما جار ومجرور متعلقان ببدت ، وسوءاتهما : فاعل بدت (وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة) الواو حرف عطف ، وطفقا من أفعال الشروع ، وسيأتي حكمها ، والألف اسمها ، وجملة يخصفان خبرها ، وعليهما : جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، ومن ورق الجنة جار ومجرور متعلقان بيخصفان ، والجنة مضاف إليه (وناداهما ربهما : ألم أنهيكما عن تلكما الشجرة) الواو عاطفة ، وناداهما ربهما فعل ومفعول به وفاعل ، وجملة ألم أنهيكما مفسرة لا محل لها ، والهمزة للاستفهام ، وتفيد العتاب والتقريع على الخطأ ، حيث لم يتحوطا ويعتصما بالحذر مما حذرهما الله منه ، وعن تلكما جار ومجرور متعلقان بأنهيكما ، والشجرة بدل من اسم الإشارة (وأقل لكما : إن الشيطان لكما عدو مبين) الواو حرف عطف ، وأقل فعل مضارع معطوف على الفعل المجزوم بلم ،

وإن واسمها ، ولكما جار ومجرور متعلقان بعدو أو بسحذوف حال ،
لأنه كان في الأصل صفة لعدو ، وتقدم عليه ، ومبين صفة لعدو ، وجملة
إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول .

الفوائد :

أفعال المقاربة : يطلق النحاة على الأفعال التي تعمل عمل كان
وأخواتها اسم أفعال المقاربة ، من إطلاق الجزء على الكل ، وحقيقة
الأمر في ذلك أن هذه الأفعال ثلاثة أنواع :

- ١ - ما وضع للدلالة على قرب الخبر المسمى باسمها ، وهو ثلاثة
أنواع : كاد وكرب وأوشك .
- ٢ - ما وضع للدلالة على رجائه ، وهو ثلاثة أنواع : عسى
وحرى واخولق .

- ٣ - ما وضع للدلالة على الشروع فيه ، وهو كثير ، وقد أنهى
أفعاله بعضهم الى نيف وعشرين فعلاً ، وأشهرها : أنشأ وطفق وطبق
- بكسر الباء - وجعل وعلق وهلهل وقام وابتدأ .

شرط الخبر لهذه الأفعال :

ويجب أن يكون خبر هذه الأفعال جملة ، وشذّ مجيئه مفرداً
بعد كاد وعسى كقول تأبط شرأ :

فَأُبْتُ إِلَى فَهْمٍ وَمَا كَدْتُ آيَا
وَكَمْ مِثْلَهَا فَارَقْتُهَا وَهِيَ تَصْفِرُ

وقولهم في المثل : « عسى الغوير أبثوساً » ، وقد قالت الزبّاء ،
والغوير اسم موضع بعينه ، وأوله بعضهم بأنه خبر « يكون » محذوفة ،
وقال الأصمعي : خبر « يصير » محذوفة ، واختار ابن هشام أن يكون
مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف ، نحو : « فطلق مسحاً » ، أي : يمسح
مسحاً . وشرط الفعل أن يكون رافعاً لضمير الاسم . فأما قول
أبي حية الشميري :

وقد جعلت إذا ما قمت يثقلني

ثوبي فانهض نهض الشارب التمل

وقول ذي الرمة :

وأسقيه حتى كاد ممّا أبته تكلمني أحجاره وملاعبه

فـ « ثوبي » في البيت الأول ، و « أحجاره » في البيت الثاني
بدلان من اسمي جعل وكاد ، بدل اشتغال لا فاعلان ليثقلني وتكلمني ،
بل فاعلهما ضمير مستتر ، والتقدير : جعل ثوبي يثقلني ، وكادت
أحجاره تكلمني ، فإدراك الضمير على البديل دون المبدل منه . وأن يكون
فعلًا مضارعًا ، وأن يكون مقروءًا بـ « أن » إن كان دالًا على الترجي ،
وأن يكون مجردًا منها إن كان دالًا على الشروع . والغالب في خبر
عسى وأوشك الاعتزان بها ، كقوله تعالى : « عسى ربكم أن يرحمكم »

وقوله :

ولو سئل الناس التراب لأوشكوا

إذا قيل : هاتوا أن يملّوا ويمنعوا

والتجرد من « أن » قليل ، كقول هذبة :

عسى الكربُ الذي أمستُ فيه
يكونُ وراءه قرَجٌ قريبُ

وقول أمية بن أبي الصلت :

يوشكُ مَنْ فَرَّ من منيته في بعض غرّاته يوافقها

وكاد وكرب بالعكس ، فمن الغالب قوله تعالى : « وما كادوا يفعلون » ، وقول كلحبة اليربوعي :

كرب القلبُ من جواه يذوبُ
حين قال الوشاة : هند غضوبُ

ومن القليل قوله :

كادتِ النفس أن تفيض عليه مذ غدا حشوّ رِيطةٍ وبرودٍ

تنبيهه :

هذه الأفعال ملازمة لصيغة الماضي إلا أربعة استعمل لها مضارع ، وهو كاد ، نحو : « يكاد زيتها يضيء » ، وأوشك ، نحو :

يوشك من فر من منيته في بعض غرّاته يوافقها

وطفق يطفق ، وجعل • واستعمل اسم فاعل لثلاثة ، وهي : كاد وعليه قول كثير بن عبد الرحمن :

أموت أسيّ يوم الرجاء وإني يقيناً لرهن بالذي أنا كائد

وكرّب ، قال عبد قيس بن خفاف بن ندبة :

أبنيّ إنّ أباك كارب يومه فإذا دعيت الى المكارم فاعجل

وأوشك نحو قول كثير بن عبد الرحمن :

فإنّك موشك أن لا تراها وتعدو دون غافره العوادي

❖ قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَا أَنْفُسَنَا وَإِنْ لَمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ

مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٢٣﴾ قَالَ اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي

الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴿٢٤﴾ قَالَ فِيهَا تَحْيَوْنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ

وَمِنْهَا تُخْرَجُونَ ﴿٢٥﴾ يَبْنِيَّ آدَمَ قَدْ أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ لِبَاسًا يُوَارِي سَوْءَ تِكْرُ

وَرِيشًا وَلِبَاسُ التَّقْوَىٰ ذَلِكَ خَيْرٌ ذَلِكَ مِمَّنْ آتَتْهُمُ اللَّهُ لَعَلَّهُمْ يَذَّكَّرُونَ

﴿٢٦﴾ يَبْنِيَّ آدَمَ لَا يَفْتِنَنَّكَ الشَّيْطَانُ كَمَا أَخْرَجَ أَبَوَيْكَ مِنَ الْجَنَّةِ

يَتَزَعُ عَنْهُمَا لِبَاسُهُمَا لِيَرِيَهُمَا سَوْءَ تِهِمَا ۚ إِنَّهُ يُرِيدُكَ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ

لَا تَرَوْنَهُمْ ۚ إِنَّا جَعَلْنَا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٧﴾

اللفظة :

(ريشاً) الريش : لباس الزينة ، استعير من لباس الطائر لأنه
لباسه وزينته • وفيه قولان :

١ - أنه اسم لهذا الشيء المعروف •

٢ - أنه مصدر ، يقال : راشه يريشه ريشاً إذا جعل فيه الريش •
فينبغي أن يكون الريش مشتركاً بين المصدر والعين • ومن المجاز
رشت فلاناً : قويت جناحه بالإحسان إليه ، فارقاش وتريش • قال :

فرشني بخير طال ما قد بريتني

فخير الموالي من يريش ولا يبري

وقال النابغة :

كم قد أحلّ بدار الفقر بعد غنى
قوماً وقد راش قوماً بعد اقتار

يريش قوماً ويربي آخرين بهم

لله من راءش عمرو ومن بار

وقال جرير :

فريشي منكم وهواي معكم وإن كانت زيارتكم لاما

« ولعن الله الراشي والمرتشي والرائش » وهو المتوسط الذي

يريش هذا من مال هذا ، وفلان له ريش : لباس وحسن حال وشارة .
وأجاز النعمان النابغة بمائة من عصافيره بريشها : أي برجالها . وقيل :
كانت الملوك يجعلون في أسنمتها ريشاً ليعلم أنها حياء ملك . ومن
المجاز اللطيف قولهم : أخف من ريشة ، يراد خفة اللحم وقلته من
الهزال . فما أعجب هذه المادة !

(قبيلة) القبيل الجماعة يكونون من ثلاثة فصاعداً ، من جماعة
شتى . هذا قول أبي عبيدة . والقبيل : الجماعة من أب واحد ، فليست
القبيلة تأنيث القبيل لهذه المغايرة . وفي المصباح : « والقبيل :
الجماعة ثلاثة فصاعداً من قوم شتى ، والجمع قبئل بضمين ، والقبيلة
لغة فيها ، وقبائل الرأس : القطع المتصل بعضها ببعض ، وبها سميت
قبائل العرب ، الواحدة قبيلة ، وهم بنو أب واحد » .

الأعراب :

(قالوا : ربنا ظلمنا أنفسنا) جملة القول مستأنفة ، مسوقة للإخبار
عن اعتراف آدم وحواء على أنفسهما بالذنب وشعورهما بالندم . وقالوا
فعل وفاعل ، وربنا منادى محذوف منه حرف النداء ، وظلمنا : فعل
وفاعل ، وأتسنا مفعول به ، والجملة نصب على أنها مقول للقول
(وإن لم تغفر لنا وترحمنا لنكونن من الخاسرين) الواو عاطفة ، وإن
شرطية ، ولم حرف هي وقلب وجزم ، وتغفر فعل الشرط ، ولنا جار
ومجرور متعلقان بتغفر ، وترحمنا عطف على تغفر ، ولنكونن : اللام
جواب للقسم المقدر ، ونكونن فعل مضارع ناقص مبني على الفتح
لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، واسمها مستتر تقديره نحن ، ومن
الخاسرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، وجملة ونكونن

جواب للقسم ، وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه ،
والتقدير : ولئن لم تغفر لنا وترحمنا • ويجوز العكس ، فلا داعي
لتقدير القسم ، وتكون اللام موطئة للقسم (قال : اهبطوا بعضكم
لبعض عدو) جملة القول مستأنفة ، مسوقة للبت فيما جرى في صفحة
المقدور • وجملة اهبطوا في محل نصب مقول القول ، وبعضكم مبتدأ ،
ولبعض جار ومجرور متعلقان بـعدو ، أو حال منه لأنه كان صفة
وتقدمت عليه ، وعدو خبر ، والجملة الاسمية حال من الواو في اهبطوا
(ولكم في الأرض مستقر ومتاع الى حين) الواو عاطفة ، ولكم جار
ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وفي الأرض جار ومجرور
متعلقان بمستقر ، ومتاع عطف على مستقر ، والى حين جار ومجرور
متعلقان بمحذوف صفة لمتاع ، أي : متد الى حين (قال : فيها تحيون
وفيهما تموتون ومنها تخرجون) جملة القول مستأنفة ، وكرر الاستئناف
للاعتناء بمضمون ما بعده من الحياة البشرية • وفيها جار ومجرور
متعلقان بتحيون ، وما بعده عطف عليه ، والجملة كلها مقول قوله تعالى
(يا بني آدم قد أنزلنا عليكم لباساً يواري سوءاتكم وريشاً) جملة
مستأنفة مسوقة لتذكير أبناء آدم ببعض النعم • ويا حرف
نداء ، وبني آدم منادى مضاف ، وقد حرف تحقيق ، وأنزلنا فعل
وفاعل ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بأنزلنا ، ولباساً مفعول
به ، وجملة يواري سوءاتكم صفة لـ « لباساً » وريشاً عطف على
قوله لباساً (ولباس التقوى ذلك خير) الواو استئنافية أو حالية ،
ولباس مبتدأ ، والتقوى مضاف إليه ، وذلك اسم إشارة مبتدأ ثان ،
وخير خبر ذلك ، والرابط هو اسم الإشارة ، لأن أسماء الإشارة تقرب
من الضمائر ، وسيأتي تفصيل الروابط في باب الفوائد ، وجملة ذلك
خير خبر « لباس » (ذلك من آيات الله لعلهم يذكرون) الجملة
مستأنفة لتأكيد ما تقدم • وذلك مبتدأ ، ومن آيات الله جار ومجرور

متعلقان بمحذوف خبر ، ولعل واسمها ، وجملة يذكرون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (يا بني آدم لا يفتننكم الشيطان) كلام مستأنف لمخاطبة بني آدم وتحذيرهم ، ولا الناهية ، ويفتننكم فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا ، والكاف مفعول به ، والشيطان فاعل (كما أخرج أبويكم من الجنة) كما نعت لمصدر محذوف ، أي : لا يفتننكم فتنة مثل إخراج أبويكم من الجنة ، وأبويكم مفعول ، ومن الجنة جار ومجرور متعلقان بأخرج (ينزع عنهما لباسهما ليريهما سوءاتهما) الجملة حالية من الضمير في « أخرج » العائد على الشيطان ، أو من الأبوين ، وعنهما جار ومجرور متعلقان بينزع ، ولباسهما مفعول به ، وليريهما : اللام للتعليل ، ويريهما فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور متعلقان بينزع ، وسوءاتهما مفعول به (إنه يراكم هو وقبيله) الجملة تعليلية لا محل لها مسوقة لتعليل النهي ، والتحذير من فتنة الشيطان . وإن واسمها ، وجملة يراكم خبرها ، و « هو » تأكيد للضمير المرفوع في « يراكم » ، وقبيله عطف على الضمير المرفوع ، أو « هو » مبتدأ خبره محذوف دل عليه سياق الكلام (من حيث لا ترونهم) من حيث جار ومجرور متعلقان يراكم ، وجملة لا ترونهم في محل جر بالإضافة (إنا جعلنا الشياطين أولياء للذين لا يؤمنون) الجملة تعليل لما تقدم ، وإن واسمها ، وجملة جعلنا خبرها ، والشياطين مفعول به أول ، وأولياء مفعول به ثان ، وللذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأولياء ، وجملة لا يؤمنون صلة الموصول .

البلاغة :

١ - الالتفات :

في قوله تعالى : « ولباس التقوى ذلك خير » ، وقد تقدم بحث.

هذا الفن ، فإنه سبحانه لما امتنّ على البشر بما أنزل عليهم من اللباس الموارى سوءاتهم بعد سياق قصة خروج أيهم آدم من الجنة ، وأراد تذكيرهم وتحريضهم على التقوى قال قبل تمام الامتنان : « ولباس التقوى ذلك خير » . وكان يمكن في هذه الآية ما أمكن في الآية التي قبلها من تأخير الجملة ، بحيث يقال : قد أنزلنا عليكم لباساً يوارى سوءاتكم وريشاً ذلك من آيات الله ، ولباس التقوى ذلك خير . وإنما جنح الى تأخير ما كان يجوز تقديمه ليحصل في نظم الكلام نوع من المحاسن يقال له : التعطف ، وذلك مجيء الكلام مستهلاً بذكر اللباس كما استهله في أوله ، وتفادياً من أن يفصل بين آيات التي يلائم بعضها بعضاً بألفاظ من غير جنسها ليوصف الكلام بالائتلاف ، وهذا يسميه قدامة الالتفات ، وغيره يرى الالتفات غير ذلك ، كابن المعتز وأضرابه . وقد جرينا على رأي ابن المعتز فيما قدمناه في مكان آخر من أول الكتاب .

تعريف قدامة للالتفات :

أما تعريف قدامة للالتفات فهو كما جاء في كتابه « نقد الشعر » أن يكون المتكلم آخذاً في معنى فيعترضه إما شك فيه أو ظنّ أن راداً ردّه عليه ، أو سائلاً سأل عنه أو عن سببه ، فإلتفت قبل فراغه من التعبير عنه ، فإما أن يجلي شكّه أو يؤكد ويقرره ويذكر سببه . والذي نراه أن هذا أشبه بالاعتراض ، وأولى أن يندرج في سلكه .

وهناك التفات آخر في قوله « لعلمهم يذكرون » فقد التفت عن الخطاب الى الغيبة وكان مقتضى المقام : لعلمكم .

٢ - الاستعارة :

في قوله « لباس التقوى » وقد تقدمت الإشارة إليها ، ومثلها كثير الوقوع في كلام الشعراء ، ومنه :

إذا المرء لم يلبس لباساً من التقى
تقلب عرياناً وإن كان كاسياً

وقول الآخر :

تغطء بأثواب السخاء فلإني
أرى كل عيب والسخاء غطاؤه

والاستعارة في الريش ، والريش لباس الزينة استعير من ريش الطير لأنه لباسه وزينته . أي : أنزلنا عليكم لباسين لباساً يوارى سوءاتكم ولباساً يزينكم ، لأن الزينة غرض صحيح .

٣ - الطباق :

بين قوله « تحيون » وقوله « تموتون » .

٤ - التشبيه التمثيلي :

في تمثيل فتنة الشيطان لهم بقصة آدم وحواء حين أخرجهما الشيطان بأحاييله من الجنة ، وجاء بالمضارع في قوله : « ينزع عنهما لباسهما » لاستحضار الصورة التي وقعت في أوغل العصور وتجسيدها أمام السامع .

الفوائد :

روابط الخبر الجملة :

يشترط في الجملة الواقعة خبراً أن تكون مشتملة على رابط يربطها بالابتداء ، والروابط أربعة :

أ - الضمير البارز ، نحو : الظلم مرتعه وخيم ، أو المستتر نحو : « الحق يعلو » .

ب - الإشارة إليه ، نحو : « ولباس التقوى ذلك خير » .

ج - إعادة المبتدأ بلفظه ، نحو : « الحاقة ما الحاقة » ، وقول كعب :

أخي ما أخي لا فاحش عند بيته ولا ورع عند اللقاء هبوب

د - العموم ، نحو : زيد نعم الرجل ، فزيد مبتدأ ، وجملة نعم خبره ، والرابط بينهما العموم . ومنه قول ابن ميادة :

ألا ليت شعري هل إلى أمّ معمر

سبيل فأمّا الصّبر عنها فلا صبرا

فالصبر مبتدأ ، وعنها جار ومجرور متعلقان به ، ولا نافية للجنس ، وصبراً اسمها مبني على الفتح ، والخبر محذوف تقديره « لي » ، وجملة لا صبر لي خبر المبتدأ ، والرابط بينهما العموم الذي في اسم « لا » لأن النكرة في سياق النفي تفيد العموم .

وقد لا تحتاج الجملة الى رابط :

هذا وقد تكون الجملة الواقعة خبراً نفس المبتدأ في المعنى .
فلا تحتاج الى رابط ، لأنها ليست أجنبية عنه ، كقوله تعالى : « قل هو الله أحد » ، ف « هو » ضمير الشأن مبتدأ ، والجملة الاسمية بعده هي الخبر ، لا تحتاج الى رابط لأنها عینه .

﴿ وَإِذَا فَعَلُوا فَحِشَةً قَالُوا وَجَدْنَا عَلَيْهَا آبَاءَنَا وَاللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنْ أَلَّاهُ لَا يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ اتَّقُوا اللَّهَ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٢٨)
قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِالْقِسْطِ وَأَقِيمُوا وُجُوهَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴿٢٩﴾ فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيْهِمُ الضَّلَالَةُ إِنَّهُمْ اتَّخَذُوا الشَّيَاطِينَ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ مُّهْتَدُونَ ﴿٣٠﴾ ﴾

الاعراب :

(وإذا فعلوا فاحشة قالوا : وجدنا عليها آباءنا) الواو للاستئناف ، ولعله أظهر ، ويجوز أن تكون عاطفة على الصلة قبلها ، وفيها على الحاليين تأكيد على إصرارهم على الفاحشة . وإذا ظرف مستقبل متضمن

معنى الشرط ، متعلق بالجواب وهو قالوا ، وجملة فعلوا في محل جر بالإضافة ، وفاحشة مفعول به ، وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجملة وجدنا عليها آباءنا في محل نصب مقول القول (والله أمرنا بها) والله الواو عاطفة ، والله مبتدأ ، وجملة أمرنا بها خبر ، والجملة معطوفة على الجملة المتقدمة ، داخلة في حيّز القول ، أي : وقالوا : الله أمرنا بها (قل : إن الله لا يأمر بالفحشاء أتقولون على الله ما لا تعلمون) جملة القول مستأنفة مسوقة لردّ قولهم ، وإن التقليد ليس حجة ، وجملة إن وما في حيّزها نصب مقول القول ، وإن واسمها ، وجملة لا يأمر خبرها ، وبالفحشاء جار ومجرور متعلقان بيأمر ، والنسبة للاستفهام الانكاري التوبيخي ، وتقولون فعل مضارع مرفوع ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتقولون ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة لا تعلمون صلة (قل أمر ربي بالقسط وأقيموا وجوهكم عند كل مسجد) كلام مستأنف مسوق لبيان ما أمر الله به حقيقة ، وجملة أمر ربي في محل نصب مقول القول ، وبالقسط جار ومجرور متعلقان بأمر ، وأقيموا الواو عاطفة ، وأقيموا فعل أمر معطوف على الأمر المقدر الذي ينحلّ إليه المصدر ، وهو القسط ، على حد قول ميسون :

وليس عباءة وتقرّ عيني أحبّ إليّ من لبس الشّفوف

كأنه قال : أقسطوا وأقيموا ، تفادياً لعطف الإنشاء على الخبر ، وهو ضعيف . ووجوهكم مفعول به لأقيموا ، وعند ظرف مكان متعلق بأقيموا ، وكل مسجد مضاف إليه (وادعوه مخلصين له الدين) عطف على ما تقدم ، وادعوه فعل أمر وفاعل ومفعول به ، ومخلصين حال ، وله جار ومجرور متعلقان بمخلصين ، والدين مفعول لمخلصين لأنه اسم

فاعل (كما بدأكم تعودون) كما نعت لمصدر محذوف تقديره :
تعودون عوداً مثلما بدأكم ، وجملة بدأكم لا محل لها لوقوعها بعد
موصول حرفي (فريقاً هدى وفريقاً حق عليهم الضلالة) فريقاً مفعول
به مقدم لهدى ، وفريقاً الثاني منصوب بإضمار فعل يفسره قوله : حق
عليهم الضلالة ، من حيث المعنى والتقدير ، وأضلّ فريقاً حق عليهم ،
وقدره الزمخشري : وخذل فريقاً ، هادفاً الى تأييد مذهبه الاعتزالي .
والجملة الفعلية والجملة المعطوفة عليها في محل نصب على الحال من
فاعل بدأكم ، أي : بدأكم حال كونه هادياً فريقاً ومضلاً فريقاً ، أو
تكون الجملتان مستأثنتين ، ومن التكلف إعراب « فريقاً » حالا كما
ورد لبعض المعربين ، وجملة حق عليهم الضلالة صفة لـ « فريقاً »
(إنهم اتخذوا الشياطين أولياء من دون الله ويحسبون أنهم مهتدون)
الجملة تعليلية لا محل لها ، وإن واسمها ، وجملة اتخذوا الشياطين
خبر ، والشياطين مفعول به أول لاتخذوا ، وأولياء مفعوله الثاني ،
ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، والواو عاطفة أو
حالية ، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يحسبون ، ومهتدون
خبر أنهم .

هُيَبْنِيَّ ءَادَمَ خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا
وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ قُلْ مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ
الَّتِي أَخْرَجَ لِعِبَادِهِ وَالطَّيِّبَاتِ مِنَ الرِّزْقِ قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا

فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَامَةِ ^قكَذَلِكَ نَقْصِلُ الْآيَاتِ
لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣٢﴾
الاعراب :

(يا بني آدم خذوا زينتكم عند كل مسجد) كلام مستأنف مسوق لخطاب العرب وحملهم على الاقلاع عن التشدد وحرمان أنفسهم من الزينة . ويا حرف نداء ، وبني منادى مضاف ، وخذوا فعل أمر مبني على حذف النون ، وزينتكم مفعول به ، وعند كل مسجد الظرف متعلق بخذوا (وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إنه لا يحب المسرفين) عطف على خذوا ، ولا ناهية ، وتسرفوا فعل مضارع مجزوم بلا ، وإن واسمها ، وجملة لا يحب المسرفين خبرها ، والجملة تعليلية لا محل لها (قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق خالصة يوم القيامة) جملة القول مستأنفة مسوقة لتأكيد الإباحة والاستمتاع بالزينة ، والأكل والشرب ، مع عدم الإسراف . ومن اسم استفهام للإنكار ، مبتدأ ، وجملة حرم زينة الله خبر من ، والجملة الاستفهامية في محل نصب مقول القول ، والطيبات عطف على زينة ، ومن الرزق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وخالصة حال ثانية ، ويوم القيامة ظرف متعلق بخالصة (كذلك نقصل الآيات لقوم يعلمون) تقدمت أعاريب مماثلة لهذه الجملة .

الفوائد :

قال ابن عباس : كان العرب يطوفون بالبيت عراة ، الرجال بالنهار

والنساء بالليل ، يقولون : لا تطوف بشباب عصينا الله فيها ، فنزلت .
ويحكى أن الرشيد كان له طبيب نصرانيّ حاذق ، فقال لعلي بن
الحسين بن واقد : ليس في كتابكم من علم الطب شيء ؟ فقال له :
قد جسع الله الطب كله في نصف آية من كتابه . قال : وما هي ؟ قال :
قوله تعالى : « كلوا واشربوا ولا تسرفوا » ، فقال الطبيب : ولا يؤثر
عن رسولكم شيء في الطب ؟ فقال : قد جمع رسولنا الطب في ألفاظ
يسيرة . قال : وما هي ؟ قال : قوله : « المعدة بيت الداء ، والحمية
رأس كل دواء » . فقال الطبيب : ما ترك كتابكم ولا نبيكم
لجالينوس طباً .

﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَالْإِثْمَ
وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَنْ تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ بِهِ سُلْطَانًا وَأَنْ تَقُولُوا
عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ (٣٢) وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا
يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾ (٣٤)

اللفظة :

(أجل) الأجل بفتح الحاء : مدة العمر من أولها الى آخرها . وأعاد
ذكره بقوله : « فإذا جاء أجلهم » للإشارة الى آخر المدة . وفي المصباح :
« أجل الشيء مدته ووقته الذي يحل فيه ، وهو مصدر أجل الشيء
أَجَلَالًا من باب تعيب ، وأجل أجولاً من باب قعد لغة ، وأَجَلَّتْه

تأجيلاً : جعلت له أجلاً ، وجمع الأجل آجال ، مثل سبب وأسباب .
ومن أقوالهم : ابن آدم قصير الأجل ، طويل الأمل ، يؤثر العاجل
ويذر الآجل . ومن أقوالهم أيضاً : « أجلى عيون الآجال ، فأصب
النفوس بالآجال » .

الاعراب :

(قل : إنما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن) كلام
مستأنف مسوق لخطاب الذين يحرمون ويحللون ، إن الله لم يحرم
ما تحرمونه من أجله وإنما حرم الفواحش . وقل فعل أمر وفاعله مستتر
تقديره أنت ، وإنما كافة ومكفوفة ، وجملة حرم ربي الفواحش مقول
القول ، وما اسم موصول في محل نصب بدل من الفواحش ، وجملة
ظهر صلة ، ومنها جار ومجرور متعلقان بظهر ، وما بطن عطف على
ما ظهر (والإثم والبغي بغير الحق) من عطف الخاص على العام ،
للاعتناء به . وبغير الحق جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال أو بالبغي
لأنه مصدر (وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً) المصدر المؤول
من أن وما في حيزها عطف أيضاً ، وبالله جار ومجرور متعلقان بتشركوا ،
وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة لم ينزل صلة . وبه
جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال ، وسلطاناً مفعول به لينزل (وأن
تقولوا على الله مالا تعلمون) عطف أيضاً ، وعلى الله جار ومجرور
متعلقان بتقولوا ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة
لا تعلمون صلة الموصول (ولكل أمة أجل) كلام مستأنف مسوق
للدلالة على أن الآجال مكتوبة ، والأعمار محسوبة ، لئلا يفتر الإنسان
بأفويق اللذات وتعاجيبها الخلوب . ولكل جار ومجرور متعلقان

بمحنوف خبر مقدم ، وأمة مضاف إليه ، وأجل مبتدأ مؤخر (فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) الفاء استثنائية ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة جاء أجلهم في محل جر بالإضافة ، وجملة لا يستأخرون لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، والمضارع المنفي بلا إذا وقع جواباً لإذا جاز أن يقترن بالفاء ، وأن لا يقترن بها . وساعة ظرف زمان متعلق يستأخرون ، وهي أقل الأوقات في حساب الناس ، يقول المستعجل : أفي ساعة تريد ذلك ؟ يريد غايصة القلة في الزمان . ولا يستقدمون عطف على قوله : لا يستأخرون ، أو الواو استثنائية ، كما ترى في باب الفوائد .

الفوائد :

وفيما يلي خلاصة لأقوال الأئمة حول هذا الكلام :

رأي الواحدي :

قال الواحدي بعد كلام طويل : إن قيل ما معنى هذا مع استحالة التقدم على الأجل وقت حضوره ؟ قيل : هذا مبني على المقاربة ، تقول : إذا جاء الشتاء إذا قرب وقته ، ومع مقاربة الأجل يتصور التقدم ، وإن كان لا يتصور مع الانقضاء ، والمعنى لا يستأخرون عن آجالهم إذا انقضت ، ولا يستقدمون عليها إذا قاربت الانقضاء . وهذا بناء على أنه معطوف على قوله : لا يستأخرون .

رأي الكرخي :

وقال الكرخي : « قوله : ولا يستقدمون معطوف على الجملة الشرطية لا على جواب الشرط ، لأن إذا الشرطية لا يترتب عليها إلا

المستقبل ، أي : فلا يترتب على مجيء الأجل إلا مستقبل ، أو لاستقدام سابق ، فالوجه انقطاع « لا يستقدمون » عن الجواب استثناءً ، كما حققه التفتازاني .

رأي البيضاوي :

وحاصل كلام القاضي البيضاوي أن هذا بمنزلة المثل ، أي : لا يقصد من مجموع الكلام إلا أن الوقت لا يتغير ولا يتبدل ، وهو ظير قولهم : الرمان حلو حامض ، يعني فالجزاء مجموع الأمرين لا كل واحد على حدته . وهذا كلام لطيف من البيضاوي ، ولعل فيه حسناً للخلاف .

﴿ يَبْنِيْءَ آدَمَ إِمَّا يَأْتِيَنَّكَ رُسُلٌ مِّنْكَ يَقْصُودْنَ عَلَيْكَ ءَايَتِيْ فَمَنْ أَتَى وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٣٥﴾ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِءَايَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٣٦﴾ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِءَايَاتِهِ ءُولَٰئِكَ يَنَالُهُمْ نَصِيْبُهُمْ مِّنَ الْكِتَابِ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَهُمْ رُسُلُنَا يَتَوَفَّوْنَهُمْ قَالُوا أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنَّا وَشَهِدُوا عَلَىٰ أَنْفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا كَافِرِينَ ﴿٣٧﴾ ﴾

الاعراب :

(يا بني آدم) تقدم إعرابها كثيراً (إما يأتينكم رسل منكم) الكلام مستأنف مسوق لبيان مسألة إرسال الرسل ، وإن شرطية أدغمت في « ما » المزيدة المؤكدة لمعنى الشرط ، ولذلك لزمت فعلها النون الثقيلة أو الخفيفة ، ويأتينكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، ورسل فاعل ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرسل ، وجعل الرسل منهم أقطع للحجة ، وأبعد عن العذر (يقصون عليكم آياتي) الجملة صفة لرسل أيضاً ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بيقصون ، وآياتي مفعول به (فمن اتقى وأصلح فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون) هذه الجملة الشرطية جواب للشرط السابق ، والفاء رابطة ، ومن اسم شرط مبتدأ ، والفاء في قوله : فلا خوف ، رابطة ، وقد تقدم إعراب ما بعد ذلك كثيراً (والذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) الواو عاطفة ، والذين اسم موصول مبتدأ ، وجملة كذبوا بآياتنا صلة ، واستكبروا عنها معطوفة ، وأولئك مبتدأ ، وأصحاب النار خبره ، والجملة خبر الذين ، والرابط اسم الإشارة كما تقدم ، وهم مبتدأ ، وفيها جار ومجرور متعلقان بالخبر « خالدون » ، والجملة حالية أو خبر ثان للذين (فمن أظلم ممن افترى على الله كذباً أو كذب بآياته) الفاء استئنافية ، ومن اسم استفهام معناه النفي ، أي : لا أحد أظلم ، وأظلم خبر « من » ، ومن جار ومجرور متعلقان بأظلم ، وجملة افترى لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بافترى ، وكذباً مفعول به ، أو مفعول مطلق ، وجملة كذب بآياته عطف على جملة افترى (أولئك ينالهم نصيبهم من الكتاب) اسم الإشارة مبتدأ ،

وجملة ينالهم خبر ، ونصيبيهم فاعل ينالهم ، ومن الكتاب جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (حتى إذا جاءتهم رسلنا يتوفونهم) حتى حرف غاية وجر أو ابتدائية ، وقد تقدم الكلام عن هذا التعبير فجدد به عهداً ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة جاءتهم رسلنا في محل جر بالإضافة ، وجملة يتوفونهم حال من رسلنا ، أي : متوفية إياهم (قالوا أين ما كنتم تدعون من دون الله) جملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وأين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية ، وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم ، وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ مؤخر، وجملة الاستفهام في موضع نصب مقول القول، وجملة كنتم صلة الموصول، والتاء اسم كان، وجملة تدعون خبرها، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال، أو متعلقان بتدعون (قالوا ضلوا عنا وشهدوا على أنفسهم أنهم كانوا كافرين) الجملة جواب لسؤال مقدر ، كأنه قيل : ما فعل معبودكم ومن كنتم تدعونه ؟ فأجابوا بأنهم ضلوا . وجملة ضلوا مقول القول ، وجملة شهدوا معطوفة على جملة قالوا ، أو مستأنثة ، وعلى أنفسهم جار ومجرور متعلقان بشهدوا، وأن وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بشهدوا ، وجملة كانوا كافرين خبر « أن » .

﴿ قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ فِي النَّارِ كُلَّمَا دَخَلَتْ أُمَّةٌ لَعَنَتْ آخِثًا حَتَّى إِذَا آدَرَكُوا فِيهَا جَمِيعًا قَالَتْ أَخْرِجُوهُمْ لَوْلَاهُمْ رَبَّنَا هَؤُلَاءِ أَضَلُّونَا فَعَذِّبْنَاهُمْ عَذَابًا ضِعْفًا مِّنَ

النَّارِ قَالَ لِكُلِّ ضِعْفٌ وَلَكِنْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٤٨﴾ وَقَالَتْ أُولَئِهِمْ
لَأُخْرِجَنَّهُمْ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ فذُقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ
تَكْسِبُونَ ﴿٤٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايَتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ
أَبْوَابُ السَّمَاءِ وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ
وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُجْرِمِينَ ﴿٥٠﴾ لَهُمْ مِنْ جَهَنَّمَ مِهَادٌ وَمِنْ فَوْقِهِمْ
غَوَاشٍ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴿٥١﴾

اللفظة :

(ادّاركوا) : أي : تداركوا ، بمعنى تلاحقوا في النار ، وأصله
تداركوا ، فأدغمت التاء في الدال بعد قلبها دالا وتسكينها ثم اجتلبت
همزة الوصل ، وسيأتي في باب الفوائد كيفية ذلك .

(أخراهم وأولاهم) : يحتمل أن تكون « فعلى » أتى « أفعلى »
الدال على المفاضلة ، والمعنى على هذا أخراهم منزلة ، وهم الأتباع
والسفلة ، لأولاهم منزلة ، وهم القادة والسادة والرؤساء . ويحتمل
أن تكون « أخرى » بمعنى آخرة ، تأنيث « آخر » ، مقابل « أول » ،
لا تأنيث « آخر » الذي للمفاضلة ، ومنها قوله تعالى : « ولا تزر وازرة
وزر أخرى » . ولعلها الأظهر في الآية .

(الضعف) : قال أبو عبيدة الضعف مثل الشيء مرة واحدة ، وقال الأزهري : هو ما يستعمله الناس في مجاري كلامهم • والضعف في كلام العرب : المثل الى ما زاد ، ولا يقتصر به على مثلين ، بل تقول : هذا ضعفه أي : مثلاه وثلاثة أمثاله ، لأن الضعف في الأصل زيادة غير محصورة ، ألا ترى الى قوله تعالى : « فأولئك لهم جزاء الضعف » ، لم يرد به مثلاً ولا مثلين ، وأولى الأشياء به أن يجعل عشرة أمثاله ، كقوله تعالى : « من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها » فأقلّ الضعف محصور وهو المثل ، وأكثره غير محصور • وفي القاموس : « وضعف الشيء بالكسر مثله ، وضعفاه مثلاه ، والضعف المثل الى ما زاد ، ويقال : لك ضعفه ، يريدون مثليه ، وثلاثة أمثاله ، لأنه زيادة غير محصورة » •

(يلج) : في المصباح : « ولج الشيء في غيره يلج ، من باب وعد ، ولوجاً ، وأولجته إيلاجاً أدخلته » •

(سم) السم : بثلاث السين ، وفي المصباح : « السم ما يقتل ، بالفتح في الأكثر ، وجمعه سموم وسمام مثل : فُلَس وفُلوس ، وسمام أيضاً ، مثل : سَهْم وسِهَام • والضم لغة لأهل العالية ، والكسر لغة لبني تميم ••• والسم : ثقب الإبرة ، وفيه اللغات الثلاث ، وجمعه سِمَام • وهو المراد في الآية ، ولكن السبعة على الفتح ، وقرئ شاذاً بالكسر والضم • وسم الإبرة مثل في ضيق المسلك ، يقال : أضيق من خَرَّتْ الإبرة ، وقالوا للدليل الماهر : خَرَّيْتُ ، للاهتداء به في المضائق المشبهة بأخرات الإبر ، والجمل مثل في عظم الجرم ، قال جسان ابن ثابت :

لا بأس في القوم من طول ومن عظم

جسم البغال وأحلام العصافير

أي : لا بأس ولا ضرر يعتري هؤلاء من جهة الطول والغلظ .
وفيه تهكم بهم ، فأجسامهم كأجسام البغال ، وعقولهم كعقل العصافير ،
ان كان لها عقول ، يعني أنهم لا عقل لهم .

(غواش) : جمع غاشية ، وهي الغطاء .

الاعراب :

(قال ادخلوا في أمم قد خلت من قبلكم من الجن والإنس في النار) الكلام مستأنف لحكاية قول الله لهم يوم القيامة . وقال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ، وجملة ادخلوا في محل نصب مقول القول ، وفي أمم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي كائنين في جملة أمم ، وفي غمارهم مصاحبين لهم ، وقيل : هما متعلقان بادخلوا ، والمعنى في جملة أمم ، وجملة قد خلت صفة للأمم ، ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثانية ، ومن الجن والإنس جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثالثة ، وفي النار جار ومجرور بدل من قوله : « في أمم » ، والظروف مجاز ، وسيأتي الحديث عنها . وقال أبو حيان : وفي النار جار ومجرور متعلقان بـ « خلت » ، على أن المعنى تقدم دخولها ، أو بمحذوف صفة الأمم ، أي في أمم سابقة في الزمان كائنة من الجن والإنس ، كائنة في النار ، وأطال أبو حيان فيما لا طائل تحته (كلما دخلت أمة لعنت أختها) كلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط ، وجملة دخلت أمة في محل جر بالإضافة أو لا محل لها إذا اعتبرنا « ما » موصولا حرفياً ، وجملة لعنت أختها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والجملة الظرفية من تنمة مقول القول (حتى إذا أداركوا فيها جميعاً) حتى حرف غايصة وجر ، أو ابتدائية ، وإذا ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب ، أي : بقات الآتية ، وجسلة اداركوا في محل جر بالإضافة ، وفيها جار ومجرور متعلقان بداركوا ، وجميعاً حال (قالت أخراهم لأولاهم) الجملة لا محل لها لأنها جواب إذا ، ولأولاهم اللام حرف جر للتعليل أي : لأجلهم ، أو للتبليغ ، والجار والمجرور متعلقان بقات (ربنا هؤلاء أضلونا فآتهم عذاباً ضعفاً من النار) ربنا منادى مضاف حذف منه حرف النداء ، واسم الإشارة مبتدأ ، وجسلة أضلونا خبره ، وجسلة ربنا هؤلاء في محل نصب مقول القول فآتهم الفاء الفصيحة ، وآتهم فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ، والهاء مفعول به ، وعذاباً مفعول به ثان ، وضعفاً صفة لـ « عذاباً » ، من النار جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ثانية (قال : لكل ضعف ولكن لا تعلمون) جملة القول مستأنفة ، ولكل جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وضعف مبتدأ مؤخر ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول قوله تعالى ، ولكن الواو حالية ، أو استئنافية ، ولكن حرف استدراك مهمل ، ولا نافية ، وتعلمون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون (وقالت أولاهم لأخراهم فما كان لكم علينا من فضل) عطف على ما تقدم ، والفاء عاطفة ، عطف ما بعدها من الكلام على قول الله تعالى للسفلة : لكل ضعف ، فقد ثبت أن لا فضل لكم علينا . وما نافية ، وكان فعل ماض ناقص ، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان الناقصة ، ومن حرف جر زائد ، وفضل مجرور لفظاً اسم كان محلاً ، وعلينا جار ومجرور ، أي : إنا وإياكم بيان في الضلال واستحقاق العذاب (فذوقوا العذاب بما كنتم تكسبون) الفاء الفصيحة ، أي : إذا تبين لكم وعلمتموه ثم أصررتكم على موقفكم المغاير فذوقوا ، والعذاب مفعوله ، وبما الباء سببية جارة ، وما مصدرية ، أي بسبب كسبكم ، وجملة تكسبون خبر كنتم

(إن الذين كذبوا بآياتنا واستكبروا عنها لا تفتح لهم أبواب السماء)
 كلام مستأنف مسوق لتأكيد مصير الكافرين ، وإن واسمها ، وجملة
 كذبوا بآياتنا صلة الموصول لا محل لها ، وجملة استكبروا عطف على
 جملة كفروا ، وعنهما جار ومجرور متعلقان باستكبروا ، وجملة لا تفتح
 خبر إن ، ولهم جار ومجرور متعلقان بفتح ، وأبواب السماء نائب
 فاعل ، (ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط) هذه
 الجملة معطوفة على جملة لا تفتح لهم ، وحتى حرف غاية وجر ، وفي
 سم الخياط جار ومجرور متعلقان بيلج (وكذلك نجزي المجرمين)
 الواو استئنافية ، وكذلك نعت لمصدر محذوف ، أي : جزاء مثل ذلك ،
 والمجرمين مفعول به (لهم من جهنم مهاد) الجملة الاسمية تحتل
 الحالية والاستئنافية ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ،
 ومهاد مبتدأ مؤخر ، ومن جهنم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ،
 لأنه كان في الأصل صفة لجهنم (ومن فوقهم غواش وكذلك نجزي
 الظالمين) عطف ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ،
 وغواش مبتدأ مؤخر ، والضمّة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء
 الساكنين ، وسيأتي مزيد من الكلام عنه في باب الفوائد .

البلاغة :

في قوله تعالى : « حتى يلج الجمل سم الخياط » فن بلاغي يسمى
 المذهب الكلامي . ويقول ابن المعتز في كتابه البديع : إن الجاحظ
 سماه هذه التسمية ، وعرفوه بأنه احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته
 بحجة تفلّ سلاح المعاند المكابر ، وتقطع بينه ، على طريقة علماء الكلام .
 لأن علم الكلام عبارة عن إثبات أصول الدين بحجج عقلية وبراهين

قاطعة تدحض اللجاج ، ومنه نوع منطقي تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة • وفي الآية التي نحن بصددنا وجه استنتاج النتيجة من المقدمتين أن يقال : إن الكفار لا يدخلون الجنة أبداً حتى يلج الجمل في خرم الإبرة ، والجمل لا يدخل في خرم لإبرة أبداً ، فهم لا يدخلون الجنة أبداً ، لأن تعليق الشرط على مستحيل يلزم منه استحالة وقوع المشروط • وسيرد الكثير منه في القرآن الكريم •

المذهب الكلامي في الشعر :

وقد جاء هذا الفن في كثير من الشعر العربي ، ولهم فيه روائع فمن ذلك قول أبي تمام :

وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ نَشْرَ فَضِيلَةٍ طُوتْ أَتَاحَ لَهَا لِسَانُ حُودٍ

لَوْلا اشْتَعَالُ النَّارِ فِيمَا جَاوَرَتْ

مَا كَانَ يُعْرِفُ طِيبُ عَرَفِ الْعُودِ

والقطعة التالية لبهاء الدين زهير حافظة بضروب من هذا الفن ، ونجتزئ بإيرادها :

يَا مَنْ أَكَابِدَ فِيهِ مَا أَكَابِدُهُ

مَوْلَايَ أَصْبِرْ حَتَّى يَحْكُمَ اللَّتْمُ

سَمَّيْتُ غَيْرَكَ مَحْبُوبِي مَغَالِطَةً

لَمَعَشَرَ فَيْكَ قَدْ فَاهُوا بِمَا فَاهُوا

أقول زيد ، وزيد لست أعرفه
وإنما هو لفظ أنت معناه

وكسم ذكرت مسي لا اكتراث به
حتى يجر إلى ذكراك ذكره

أتيه فيك على العشاق كلهم
قد عز من أنت يا مولاي مولاه

والناس فينا ببعض القول قد لهجوا
لو صح ما ذكروا ما كنت آباه

كادت عيونهم بالبغض تنطق لي
حتى كأن عيون الناس أفواه

فإن جميع هذه العلل المذكورة ضمن هذه الأبيات علل حقيقية
أصلية يسلم بها الخصم المعاند عند سماعها من غير مجادلة ، ولا لجوء
إلى اللجاج والمكابرة ، وذلك لا يخفى على من له مسكة من ذوق .

القوائد :

١ - إبدال التاء :

في ادكر : وجهان : أولهما : أن الأصل تداركوا ، كما ذكرنا في
باب اللغة . وما كانت فاؤه تاء أو ذالا أو دالا أو زايًا أو صاذاً أو

ضاداً أو طاء أو ظاء مما هو على وزن تفاعل أو تفعّل أو تفعّلل ،
 بحيث تجتمع التاء وهذه الأحرف جاء فيه إبدال التاء حرفاً من جنس
 ما بعدها مع إدغامها فيه ، وذلك نحو : اتّاقل وادّكر وازيّن واصتبر
 واضّرع واطّرب واطّلم ، والأصل : تّاقل وتذكر وتزيّن وتصبّر
 وتضرع وتطرب وتظلم ، فأبدلت التاء حرفاً من جنس ما بعدها ، ثم أسكن
 لإدغامه ، فتعذر الابتداء بالساكن ، فأتي بهمزة الوصل تخلصاً من ذلك .

وثانيهما أنه إذا أبدلت تاء افتعل الى جرف مجانس لما بعدها تلفظ
 في الوزن بأصل تاء الافتعال ، ولا تلفظ بما صارت إليه من طاء أو دال ،
 فنقول وزن اصطبر افتعل لا افطعل ، ووزن ازدجر افتعل لا افدعل ،
 فكذلك نقول هنا وزن ادّاركوا اتفاعلوا لا افتاعلوا ، فلا فرق بين
 تاء الافتعال والتفاعل في ذلك .

٢ - الجمع المنقوص على وزن مفاعل :

للنحاة في الجمع الذي على وزن مفاعل - إذا كان منقوصاً -
 مذهبان ، فبعضهم قال : هو منصرف ، لأنه قد زالت عنه صيغة منتهى
 الجموع ، فصار وزنه وزن جناح ، وقد زال فانصرف . وقال الجمهور :
 هو ممنوع من الصرف ، والتنوين تنوين عوض ، وقد تقدم بحثه .
 واختلفوا في المعوض عنه ماذا ؟ فالجمهور على أنه عوض عن الياء
 المحذوفة ، وذهب المبرد الى أنه عوض عن حركتها ، والكسر ليس
 كسر إعراب .

وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٤١﴾ وَزَعَنَّا مَا فِي
 صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا اللَّهُ لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُ
 رَبِّنَا بِالْحَقِّ وَنُودُوا أَنْ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٤٢﴾

اللفظة :

(الوسع) بتثنية الواو : الطاقة يقال : ليس في وسعي أن
 يفعل كذا ، أي : لا يقدر عليه • وقال الزجاج : الوسع : ما يقدر عليه •

(الغل) : الحقد •

الأعراب :

(والذين آمنوا وعملوا الصالحات) كلام مستأنف مسوق
 للشروع في ذكر وعد المؤمنين وما أعد لهم في الآخرة ، بعد أن ذكر
 وعيد الكافرين وما أعد لهم في الآخرة • واسم الموصول مبتدأ ، وجملة
 آمنوا صلة ، وجملة عملوا الصالحات عطف على الصلة (لا نكلف نفساً
 إلا وسعها) الجملة معترضة بين المبتدأ وخبره ، وقد حسن الاعتراض
 هنا لأنه من جنس الكلام ، فإنه تعالى لما فوه بعملهم الصالح ذكر أن
 ذلك العمل من وسعهم وطاعتهم وغير خارج عن طاق قدرتهم ، ولا
 نافية ، ونكلف فعل مضارع مرفوع ، وفاعله مستتر تقديره نحن ،

وتقسماً مفعول نكلف الأول ، وإلا أداة حصر ، ووسعها مفعول نكلف الثاني (أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون) الجملة الاسمية خبر الذين ، واسم الإشارة مبتدأ ، وأصحاب الجنة خبره ، وهم مبتدأ ، وخالدون خبره ، وفيها جار ومجرور متعلقان بقوله : خالدون ، وجملة هم فيها خالدون خبر ثان لأولئك ، أو حال من أصحاب الجنة (ونزعنا ما في صدورهم من غل تجري من تحتهم الأنهار) الواو عاطفة ، ونزعنا فعل وفاعل ، وما اسم موصول مفعول به ، وفي صدورهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول ومن غل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وجملة تجري حال من الضمير (وقالوا : الحمد لله الذي هدانا لهذا) الواو عاطفة ، وقالوا فعل وفاعل ، والحمد مبتدأ ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول ، والذي اسم موصول نعت لله ، وجملة هدانا لهذا لا محل لها لأنها صلة الموصول (وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله) يجوز أن تكون الواو للاستئناف أو للحال ، وما نافية ، وكان واسمها واللام لام الجحود ، ونهتدي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود ، والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر ، ولولا حرف امتناع لوجود ، وأن مصدرية ، وهي مع ملخولها في موضع رفع مبتدأ ، وخبر المبتدأ محذوف ، كما هي القاعدة :

وبعد لولا غالباً حذف الخبر حتم وفي نص يمين ذا استقرار

وجواب لولا محذوف لدلالة ما قبله عليه ، والتقدير : لولا هداية الله لنا موجودة ما اهتدينا أو لشقينا ، والجملة كلها مستأنفة أو حالية (لقد جاءت رسل ربنا بالحق) اللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وجاءت رسل ربنا فعل وفاعل ، وبالحق جار ومجرور متعلقان

يجاءت (ونودوا أن تلکم الجنة أورثتموها بما کتتم تعملون) الواو استئنافية ، ونودوا فعل ماض مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل ، وأن يحتل أن تكون مخففة من الثقيلة أو مفسرة ، وتلکم الجنة اسم الإشارة مبتدأ ، والجنة خبر أو بدل من اسم الإشارة ، والخبر جملة أورثتموها ، وعلى الأول تكون جملة أورثتموها حالية ، وبما کتتم تعملون تقدم إعراب ظايرها كثيراً .

﴿ وَنَادَىٰ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابَ النَّارِ أَن قَدْ وَجَدْنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقًّا فَهَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا ۖ قَالُوا نَعَمْ ۖ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ بَيْنَهُمْ أَن لَّعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴿٤٥﴾ الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُمْ بِالْآخِرَةِ كَافِرُونَ ﴿٤٦﴾ وَيَبَيْنُهُمَا جَبَابٌ ۖ وَعَلَى الْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلًّا بِسِيمَتِهِمْ ۖ وَنَادَوْا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَن سَلِّمُوا عَلَيْنَا لَنَدْخُلَنَّهُمْ ۖ وَهُمْ يَطْمَعُونَ ﴿٤٧﴾ * وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ

الظَّالِمِينَ ﴿٤٧﴾ ﴿
اللفظة :

(العوج) بكسر العين : في المعاني وفي الأعيان ، ما لم يكن

منتصباً ، وبالفتح فيما كان منتصباً كالرمح والحائط • وسيرد المزيد من البحث لهذه المادة اللغوية •

(الأعراف) : سور مضروب بين الجنة والنار ، وهي أعاليه ، جمع عرف ، استعير من عرف الديك والفرس ، وقد أفاض أصحاب المطولات في وصفه ، وأنهى بعضهم الأقوال فيه الى ثلاثة عشر قولاً • أما مادة عرف اللغوية فهي عجيبة ، ونورد هنا بعض خصائصها ومعانيها جرياً على ما توخيناه في هذا الكتاب • يقال عَرَفَ الشيءَ يَعْرِفُهُ من باب ضرب عِرْفَةً وَعِرْفَانًا وَمَعْرِفَةً علمه ، وَعَرَفَ يَعْرِفُ بالضم من باب نصر عِرَافَةً على القوم دبرهم وساس أمرهم ، وَعَرَفَ يَعْرِفُ بالضم في الماضي والمضارع عِرَافَةً : صار عريفاً وأكثر من الطيب • ومن المستعار : أعراف الرياح والسحاب والضباب لأوائلها ، واعرورف البحر : أي ارتفعت أمواجه ، واعرورف فلان للشر : اشرب له ، وقلة عرفاء مرتفعة ، قال زهير :

وَمَرْقَبَةٌ عَرَفَاءَ أَوْفَتْ مُقْصِراً

لأستأنس الأشباحَ فيه وأظنرا

ومقصراً من القصر وهو العشي • والعرفاء : دون الكاهن ، قالوا : إذا سال بك العراف لم ينفعك العراف • وقال عروة :

جعلتُ لعرّاف اليمامة حكمة

وعرّاف نجد إذ هما شفياني

(السّيمى) والسّيمة والسّومة والسّيماء والسّيمياء : العلامة والهيئة والبهجة والحسن •

الاعراب :

(ونادى أصحاب الجنة أصحاب النار) الجملة استئنافية مسوقة للتقرير والتبكيث . وأصحاب الجنة فاعل نادى ، وأصحاب النار مفعوله (أن قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقاً) أن مخففة من الثقيلة ، فيكون اسمها ضمير الشأن ، وجملة قد وجدنا خبرها ، أو تكون «أن» مفسرة ، فتكون جملة قد وجدنا لا محل لها لأنها مفسرة ، وما مفعول به ، وجملة وعدنا ربنا صلة لا محل لها ، وحقاً مفعول به ثان لوجدنا (فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً قالوا نعم) الفاء عاطفة ، وهل حرف استفهام ، ووجدتم وما بعدها تقدم إعرابه ، قالوا فعل وفاعل ، والجملة مستأنفة ، ونعم حرف جواب ، وجملة الجواب المحذوفة في محل نصب مقول القول (فأذن مؤذن بينهم أن لعنة الله على الظالمين) الفاء عاطفة ، وأذن مؤذن فعل وفاعل ، وأن مخففة من الثقيلة ، وهي مع مدخولها في محل جر بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بأذن ، ويجوز أن تكون « أن » مفسرة فجملة أن وما في حيزها لا محل لها ، ولعنة الله مبتدأ ، وعلى الظالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لعنة وإن كانت أن مخففة من الثقيلة فتعرب «لعنة» مبتدأ أيضاً (الذين يصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجاً) الذين اسم موصول في محل جر صفة للظالمين، ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف ، أي : هم الذين يصدون ، وجملة يصدون لا محل لها لأنها صلة الموصول، وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان بيصدون، ويبغونها عطف على يصدون، وهي فعل مضارع وفاعل ومفعول به، وعوجاً حال، أي: معوجة، ومعنى العوجاج هنا الميل عن الحق، وذلك بتشويه الدين والتلبيس على الناس وإيهامهم أن فيه انحرافاً عن الجادة وميلاً عن الحق (وهم بالآخرة كافرون) الواو حالية ، و « هم » مبتدأ

وبالآخرة جار ومجرور متعلقان بـ « كافرون » ، وكافرون خبر « هم » ،
والجمله في محل نصب على الحال (وبينهما حجاب وعلى الأعراف رجال
يعرفون كلاهما بسيماهم) الواو عاطفة ، وبينهما الظرف متعلق بمحذوف
خبر مقدم ، وحجاب مبتدأ مؤخر ، أي : وبين أصحاب الجنة وأصحاب
النار ، وكذلك قوله : وعلى الأعراف رجال ، وجمله يعرفون في محل
رفع صفة لرجال ، وكلاهما مفعول به ، وبسيماهم جار ومجرور متعلقان
بيعرفون (ونادوا أصحاب الجنة أن سلام عليكم لم يدخلوها وهم
يطمعون) الجمله مستأنفة مسوقة للحديث عن أهل الأعراف ، والقول
فيهم ، وعن منزلتهم . مرجعه في المطولات ، فارجع إليها إن شئت .
ونادوا فعل وفاعل ، والضمير يعود على أصحاب الأعراف ، وأصحاب
الجنة مفعوله ، وأن مخففة من الثقيلة أو مفسرة ، وقد تقدمت ، وسلام
مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء فتخصص ، وعليكم جار
ومجرور متعلقان بمحذوف خبره ، وجمله لم يدخلوها مستأنفة مسوقة
لتكون بمثابة جواب عن سؤال سائل عن أصحاب الأعراف ، فكأنه
قيل : ما صنع بهم ؟ ف قيل لم يدخلوها ، والواو حالية ، وهم مبتدأ ،
وجمله يطمعون خبر ، وجمله وهم الخ في محل نصب على الحال
(وإذا صرفت أبصارهم تلقاء أصحاب النار) الواو عاطفة لاستكمال
حديث أصحاب الأعراف ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط
متعلق بالجواب وهو قالوا ، وجمله صرفت في محل جر بالإضافة ،
وأبصارهم نائب فاعل ، وتلقاء ظرف مكان متعلق بصرفت ، ويأتي
مصدراً ولم يأت من المصادر على تفعُّال بكسر التاء غير مصادر محددة .
(قالوا : ربنا لا تجعلنا مع القوم الظالمين) الجمله جواب شرط غير
جازم : فلا محل لها ، وربنا منادى مضاف ، ولا ناهية المقصود بها هنا
الدعاء : ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ، ومع ظرف مكان

متعلق بحذوف مفعول به ثان ، والقوم مضاف إليه ، والظالمين نعت
للقوم .

الفوائد :

المصادر كلها من هذا الوزن على تفعال بفتح التاء ، وإنما تجيء
تفعال في الأسماء ، وليست كثيرة ، ذكر بعض أئمة اللغة منها ستة عشر
اسماً ، ومنها التبيان والتلقاء ، ومر تهواء من الليل ، وتبراك وتعشار
وترباع وهي مواضع ، وتمساح للدابة المعروفة ، والتمساح الرجل
الكذاب أيضاً ، والزلال وتجفاف وتمثال وتمراد والتمراد بيت صغير
في بيت الحمام لمبيضه ، وتلفاق وهما ثوبان يلفقان ، وتلقام أي : سريع
اللحم ، ويقال أتت الناقة على تضرابها أي : على الوقت الذي ضربها
الفحل فيه ، وتضراب كثير الضرب ، وتقصار وهي المخنفة ، وتنبال
وهو القصير .

﴿ وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رَجَا لَّا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ قَالُوا
مَا أَغْنَىٰ عَنْكُمْ جَمْعُكُمْ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ ﴿٤٨﴾ أَهَؤُلَاءِ الَّذِينَ
أَقْسَمْتُمْ لَا يَنَالُهُمُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَا أَنْتُمْ
تَحْزَنُونَ ﴿٤٩﴾ وَنَادَى أَصْحَابُ النَّارِ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ أَنْ أَفِيضُوا عَلَيْنَا مِنَ
الْمَاءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَهُمَا عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٥٠﴾

الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا وَغَرَّتُهُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ۖ فَالْيَوْمَ
نَنسِفُهُمْ كَمَا نَسَوَا لِقَاءَ يَوْمِهِمْ هَٰذَا وَمَا كَانُوا بِآيَاتِنَا يَجْحَدُونَ ﴿٣٦﴾

الاعراب :

(ونادى أصحاب الأعراف رجالاً يعرفونهم بسيماهم) الواو عاطفة أو استئنافية ، مسوقة لبيان ما يقوله أصحاب الأعراف لأهل النار . ونادى أصحاب الأعراف فعل وفاعل ، ورجالاً مفعول به ، وجملته يعرفونهم صفة لـ « رجالاً » ، وبسيماهم جار ومجرور متعلقان بيعرفونهم ، أي : ممن كانوا في الدنيا موسومين بالعظمة والخيلاء (قالوا : ما أغنى عنكم جمعكم وما كنتم تستكبرون) جملة القول لا محل لها لأنها مفسرة ، فترت النداء . وما اسم استفهام للتوبيخ ، أي : أي شيء أغنى عنكم ؟ ويصح أن تكون نافية ، وعلى الأول تكون مفعولاً مقدماً للأغنى ، أي تفعمكم ودفع عنكم جمعكم في الدنيا ، وجمعكم فاعل ، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر معطوف على جمعكم ، أي : واستكباركم ، المفهوم قوله « وكنتم تستكبرون » ، وجملة تستكبرون خبر كنتم ، والجملة مقول القول (أهؤلاء الذين أقسمتم لا ينالهم الله برحمة) الهزة للاستفهام التقريري التوبيخي ، وهؤلاء مبتدأ ، والذين اسم موصول خبر ، وجملة أقسمتم صلة الموصول ، وجملة لا ينالهم الله برحمة لا محل لها لأنها جواب للقسم ، ولا نافية ، وينالهم الله فعل ومفعول به وفاعل ، وبرحمة جار ومجرور متعلقان بينالهم (ادخلوا الجنة لا خوف عليكم ولا أنتم تحزنون) الجملة الأمرية مقول قول محذوف ، أي : قد قيل لهم ، والجملة القولية

المحذوفة خبر ثانٍ لاسم الإشارة ، أو حال منه ، أي مقولاً لهم ذلك ، ولا نافية مهيمة وخوف مبتدأ ، ساغ الابتداء به للدخول النفي عليه ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، وجملة ولا أنتم تحزنون عطف على الجملة المتقدمة (ونادى أصحاب النار أصحاب الجنة) تقدم إعراب ظيرها (أن أفيضوا علينا من الماء أو مما رزقكم الله) أن مخففة من الثقيلة أو مفسرة ، وقد تقدمت لها قظائر ، وأفيضوا فعل أمر والواو فاعل ، وعلينا جار ومجرور متعلقان بأفيضوا ، ومن الماء جار ومجرور متعلقان بأفيضوا أيضاً ، لأن معنى الإفاضة هنا متضمن معنى الإلقاء ، وأو حرف عطف ، ومما جار ومجرور متعلقان بمحذوف معطوف من الماء ، ولا بد من تقدير فعل ، أي : وأطعمونا ، على حد قولهم : « علفتها تبناً وماء بارداً » ، أو بتضمن أفيضوا معنى ألقوا يصح تعلق المعطوف به ، وجملة رزقكم الله صلة ، والأولى أن تكون « أو » بمعنى الواو ليصح ، ولها قظائر في اللغة (قالوا : إن الله حرمها على الكافرين) الجملة مستأنفة لتقرير جوابهم ، وجملة إن واسمها وخبرها في محل نصب مقول قولهم ، وجملة حرمها خبر إن ، وعلى الكافرين جار ومجرور متعلقان بحرمها ، والمراد بالتحريم لازمه وهو المنع (الذين اتخذوا دينهم لهواً ولعباً) اسم موصول في محل جر صفة للكافرين ، وجملة اتخذوا صلة ، ودينهم مفعول اتخذوا الأول ، ولهواً مفعوله الثاني ، ولعباً عطف على « لهواً » (وغرتهم الحياة الدنيا) الواو عاطفة ، وغرتهم الحياة فعل ومفعول به وفاعل ، والدنيا صفة للحياة ، أي : استهوتهم بزخارفها وشغلتهم بالأطماع (فاليوم ننسأهم كما نسأ لقاء يومهم هذا) الفاء هي الفصيحة ، واليوم ظرف زمان متعلق بنسأهم ، والكاف حرف جر ، وما مصدرية ، أي : كنسأهم ، والجار والمجرور في محل نصب صفة

لمفعول مطلق محذوف ، ولقاء مفعول به لنسوا ، ويومهم مضاف إليه ، وهذا نعت ليومهم أو بدل منه (وما كانوا بآياتنا يجحدون) الواو حرف عطف ، وما مصدرية ، والمصدر المنسبك معطوف على المصدر الأول وكان واسمها ، وجملة يجحدون خبرها ، والجار والمجرور متعلقان يجحدون .

﴿ وَلَقَدْ جِئْنَاهُمْ بِكِتَابٍ فَصَّلْنَاهُ عَلَىٰ عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُ يَوْمَ يَأْتِي تَأْوِيلَهُ يَقُولُ الَّذِينَ نَسُوهُ مِنْ قَبْلُ قَدْ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا أَوْ نُرَدُّ فَنَعْمَلْ غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ قَدْ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾

الاعراب :

(ولقد جئناهم بكتاب فصلناه على علم) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما ورد في الكتاب من تفصيل ما فعلوه . واللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وجئناهم فعل وفاعل ومفعول به ، والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم ، وبكتاب جار ومجرور متعلقان بجئناهم ، وجملة فصلناه نعت للكتاب ، وعلى علم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال إما من الفاعل في « فصلناه » ، أي : فصلناه عالمين

بتفصيله ، وإما من المفعول ، أي : فصلناه مشتلاً على علم (هدى
ورحمة لقوم يؤمنون) هدى ورحمة حال من مفعول فصلناه ، أي :
هادياً وراحماً . ويجوز أن يعربا مفعولاً من أجله ، أي : فصلناه لأجل
الهداية والرحمة ، ولقوم جار ومجرور متعلقان بالمصدر ، وجملة
يؤمنون نعت لقوم (هل ينظرون إلا تأويله) كلام مستأنف لبيان
موقفهم من الكتاب الذي يجحدون ، وفي نفس الوقت ينتظرون
ما يؤول إليه وعاقبة أمره . وهل حرف استفهام بمعنى النفي والإنكار ،
أي : ما ينتظرون ويتوقعون غير ذلك ، وإلا أداة حصر ، نزلهم منزلة
المتوقع المنتظر ، وهم ليسوا كذلك لجحودهم له ، وتأويله مفعول با
(يوم يأتي تأويله يقول الذين نسوه من قبل) كلام مستأنف مسوق
لتقرير ما يقولونه في ذلك اليوم . والظرف متعلق بيقول ، وجملة
يأتي تأويله في محل جر بالإضافة ، وتأويله فاعل يأتي ، ويقول الذين
فعل وفاعل ، وجملة نسوه صلة الموصول ، ومن قبل جار ومجرور
متعلقان بنسوه ، أي : من قبل إتيان تأويله (قد جاءت رسل ربنا بالحق)
الجملة في محل نصب مقول قولهم ، وجاءت رسل ربنا فعل وفاعل :
وبالحق جار ومجرور متعلقان بجاءت (فهل لنا من شفعاء فيشفعوا لنا)
الفاء عاطفة ، وهل حرف استفهام ، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف
خبر مقدم ، ومن حرف جر زائد ، وشفعاء مجرور بمن لفظاً في محل
رفع مبتدأ مؤخر ، والفاء فاء السببية لوقوعها في جواب الاستفهام ،
ويشفعوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء ، ولنا جار
ومجرور متعلقان يشفعوا (أو نرد فنعمل غير الذي كنا نعمل) أو
حرف عطف ونرد فعل مضارع مبني للمجهول ، والجملة معطوفة على
الجملة التي قبلها ، داخلة معها في حكم الاستفهام ، كأنه قيل : هل لنا
من شفعاء أو هل نرد ؟ ورفع نرد لوقوعه موقع الاسم ، فيكون من

باب عطف الاسم المؤول على الاسم الصريح ، أي : فهل لنا شفعاء
 فشفاعة منهم لنا ؟ والفاء للسببية أيضاً ، ونعمل فعل مضارع منصوب
 بأن مضرة بعد الفاء في جواب الاستفهام الثاني ، وغير مفعول نعمل ،
 والذي مضاف إليه ، وجملة كنا نعمل صلة ، وكان واسمها ، وجملة
 نعمل خبر كان (قد خسروا أنفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون)
 كلام مستأنف مسوق لتقرير الإجابة عن الاستفهامين السابقين ، وقد
 حرف تحقيق ، وخسروا فعل وفاعل ، وأتفسهم مفعول به ، وضل عنهم
 عطف على خسروا ، وعنهم جار ومجرور متعلقان بضل ، وما اسم
 موصول فاعل ، وجملة كانوا يفترون صلة الموصول ، وجملة يفترون
 خبر كانوا •

﴿ إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ
 ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا وَالشَّمْسُ
 وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ ۗ أَلَا لَهُ الْخَلْقُ وَالْأَمْرُ ۗ تَبَارَكَ
 اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿١٠٢﴾ أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ
 الْمُعْتَدِينَ ﴿١٠٣﴾ ۝
 اللفظة :

(يغشي) : يغطي ، وانجلت عنه غشية الحمى أي : كثرتها ،
 ونزلت به غشية الموت ، وغشي عليه ، وأصابه غشي ، فان
 ذو الرمة :

وردت وأغباش السّواد كأنها

سّادير غشّير في العيون النواظر

وعلى قلبه غشاوة فما يقبل الحق ، واستغش ثوبك كي لا تسمع
ولا ترى ، وكثرت غاشية فلان . وللغين مع الشين فاء وعيناً للفعل معنى
يكاد يكون متشابهاً ، وهو التغطية والستر ، وغشّ معروف كأنه
أخفى كيده ، وغشم الوالي الرعية وهو غشوم إذا خبطهم بعصفه ،
وغشمر السيل : أقبل ، والرجل : ركب رأسه في الحق والباطل فلا
يبالي بما صنع ، وهذا من دقيق اللغة فتدبره .

الاعراب :

(إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام)
كلام مستأنف مسوق لتقرير خلق السموات والأرض . وإن واسمها ،
والله خبرها ، والذي اسم موصول في محل رفع نعت لله ، وجملة خلق
السموات والأرض صلة ، وفي ستة أيام جار ومجرور متعلقان بخلق
(ثم استوى على العرش) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ،
واستوى فعل ماض ، وفاعله مستتر تقديره هو ، أي : تمكن واستقر
استقراراً مجرداً عن الكيفية ، وعلى العرش جار ومجرور متعلقان
باستوى (يغشي الليل النهار) الجملة حال ، والليل مفعول به أول
ليغشي ، والنهار مفعول به ثان ، أو بالعكس ، أي : يلحق الليل بالنهار
أو النهار بالليل (يطلبه حيثما والشمس والقمر والنجوم مسخرات
بأمره) الجملة حال من الليل ، لأنه هو المحدث عنه ، أي : يغشي
النهار طالباً له ، ويجوز أن تكون حالا من النهار ، أي : مطلوباً ،

ويطلبه فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وحيثاً حال من فاعل يطلبه ،
أو من مفعوله ، أي : حائثاً أو محثوثاً ، ويجوز أن يعرب نعتاً لمصدر
محذوف ، فهو مفعول مطلق ، أي طلباً حيثاً ، والشمس والقمر
والنجوم والألغاز الثلاثة منصوبة عطفاً على السموات والأرض ،
ومسخرات حال منها ، أي : مذلات لما يراد منها من طلوع وأفول ،
وبأمره جار ومجرور متعلقان بمسخرات أو بمحذوف حال ، وتكون
الباء للمصاحبة ، أي : مصاحبة لأمره غير خارجة عنه في تسخيريه (ألا
له الخلق والأمر) كلام مستأنف مسوق للتنويه بالرد على القائلين بأن
لهذه الأمور تأثيرات في هذا العالم العجيب • وألا أداة استفتاح وتنبيه ،
وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، والخلق مبتدأ مؤخر ،
والأمر عطف عليه (تبارك الله رب العالمين) استئناف آخر مسوق
للتنويه بكثرة خيره تعالى وتبارك وتقديسه وتنزيهه • وتبارك فعل ماضٍ ،
أي : تقدس وتنزه ، وهو فعل جامد لا يتصرف ، أي لا يأتي منه
مضارع ولا أمر ولا اسم فاعل ، والله فاعل ، ورب العالمين صفة أو بدل
من الله (ادعوا ربكم تضرعاً وخفية إنه لا يحب المعتدين) كلام مستأنف
مسوق للتنويه بأن الدعاء يجب أن يكون مصروحاً إليه تعالى وخده •
وادعوا فعل أمر ، والواو فاعل ، وربكم مفعول به ، وتضرعاً نصب على
الحال ، أي : ذوي تضرع ، وخفية عطف عليه ، ويجوز أن يعرب ونفة
لمصدر محذوف ، أي ادعوه دعاء تضرع ودعاء خفية ، وأيهما أفضل ؟
هناك خلاف يرجع إليه في المطولات • ويجوز أن يعربا مفعولاً لأجله ،
وجملة إنه لا يحب المعتدين تعليلية داخلية في حكم الاستئنافية ، لا محل
لها ، ومعنى الاعتداء هنا تجاوز الحد ، وجملة لا يحب المعتدين
خبر « إن » •

﴿وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا وَادْعُوهُ خَوْفًا وَطَمَعًا
 إِنَّ رَحْمَتَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِّنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾ وَهُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ
 بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ ۖ حَتَّىٰ إِذَا أَقْلَتْ سَحَابًا نِّقَالًا سَقْنَاهُ لِبَلَدٍ
 مَّيِّتٍ فَأَنْزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ ۚ كَذَٰلِكَ
 يُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٥٧﴾ وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ بِإِذْنِ
 رَبِّهِ ۖ وَالَّذِي خَبَثَ لَا يُخْرِجُ إِلَّا نَكِدًا ۚ كَذَٰلِكَ نُصَرِّفُ الْآيَاتِ
 لِقَوْمٍ يَشْكُرُونَ ﴿٥٨﴾﴾

اللفظة :

(بُشْرًا) بضم الباء وسكون الشين جمع بشير ، أي مبشرات •
 وفيه أربع قراءات سبعة ، والثانية بُشْرًا بضميتين ، والثالثة نُشْرًا
 بالنون وبضميتين ، والرابعة تَشْرًا بفتح النون وسكون الشين ، ومعنى
 نُشْرًا متفرقة •

(أَقْلَتْ) : حملت ورفعت ، واشتقاق الإقلال من القلة ، لأن
 الرافع المطبق يرى الذي يرفعه قليلاً •

(نَكِدًا) النكد : بكسر الكاف الذي لا خير فيه ، أو الذي اشتد
 وعسر ، وقوم أنكد ومناكيد ، قال أبو الطيب :

لا تشتر العبد إلا والعصا معه إن العبيد لأنجاس" مناكيد

الاعراب :

(ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها) كلام مستأنف مسوق لتحذير البشر من الفساد في الأرض • ولا فاهية ، وتفسدوا فعل مضارع مجزوم بلا ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتفسدوا ، وبعد ظرف متعلق بتفسدوا أيضاً ، وإصلاحها مضاف إليه (وادعوه خوفاً وطمعاً) عطف على ما تقدم ، وخوفاً وطمعاً منصوبان على الحال ، أي : خائفين وطماعين ، أو على أنها صفة لمصدر محذوف ، أو على أنها مفعولان لأجلهما (إن رحمت الله قريب من المحسنين) الجملة تعليل لما ذكر ، وإن واسمها ، وقريب خبرها ، ومن المحسنين جار ومجرور متعلقان بقريب (وهو الذي يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته) الواو عاطفة ، والكلام معطوف على ما قبله ، وهو : إن ربكم الخ ، وهو مبتدأ ، والذي اسم موصول في محل رفع خبر ، وجملة يرسل الرياح صلة لا محل لها ، وبشراً حال ، أي : مبشرات بالخصب والنماء ، فهو من المفعول به ، وبين ظرف مكان متعلق يرسل ، وإضافته الى يدي مجاز مرسل ، (حتى إذا أقلت سحاباً ثقالاً سقناه لبلد ميت) حتى حرف غاية وجر ، والغاية للإرسال ، وإذا ظرف زمان مستقبل ، وجملة أقلت في محل جر بالإضافة ، والظرف متعلق بسقناه الذي هو جواب الشرط ، وسحاباً مفعول به ، وثقالاً صفة ، وجملة سقناه لا محل لها ، وبلد جار ومجرور متعلقان بسقناه ، وميت صفة لبلد (فأنزلنا به الماء فأخرجنا به من كل الثمرات) الفاء عاطفة ، وأنزلنا فعل وفاعل ، وبه جار ومجرور متعلقان بأنزلنا ، والباء للسببية ،

والضمير يعود على البلد الميت ، أو السحاب ، فعلى الأول تكون الباء للظرفية بمعنى أنزلنا في ذلك البلد الميت الماء ، وعلى الثاني تكون الماء للسببية ، أي فأنزلنا الماء بسبب السحاب ، والماء مفعول به ، والفاء عاطفة ، وأخرجنا عطف على أنزلنا ، والضمير في « به » يعود على الماء أو البلد أو السحاب أيضاً كما تقدم ، ومن كل الثمرات جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة للمفعول به المحذوف ، أي : رزقاً أو نباتاً (كذلك فخرج الموتى لعلكم تذكرون) كلام مستأنف مسوق بأسلوب بلاغي على طريق التشبيه بمعنى أن من قدر على إخراج الشر الرطب من الخشب اليابس قادر على إحياء الموتى . وكذلك جار ومجرور متعلقان بمحذوف نعت لمصدر محذوف ، فهو مفعول مطلق مقدم ، وفخرج الموتى فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وجملة الرجاء حالية ، وجملة تذكرون خبر لعل (والبلد الطيب يخرج نباته بإذن ربه) كلام مستأنف مسوق لتتميم التشبيه . والبلد مبتدأ ، والطيب صفة ، وجملة يخرج نباته خبر ، وإاذن ربه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، كأنه قيل : يخرج نباته حسناً وافياً ، لأنه في مقابلة قوله : « نكدأ » فيما بعد ، ففي الكلام حذف لفهم المعنى ، ولدلالة البلد الطيب ، ولما قبلتها بقوله : نكدأ (والذي خبث لا يخرج إلا نكدأ) الواو عاطفة ، والذي مبتدأ ، وهو وصف لمحذوف ، أي البلد الذي خبث ، وجملة خبث صلة ، وجملة لا يخرج خبر ، وإلا أداة حصر لتقدم النفي ، ونكدأ حال ، أي : عسراً مبطناً ، ويجوز أن ينتصب على المصدرية ، أي أنه نعت لمصدر محذوف ، أي : إلا خروجاً نكدأ (كذلك نصرف الآيات لقوم يشكرون) كذلك نعت لمصدر محذوف ، وقد تقدم إعراب قلأئر له ، والآيات مفعول نصرف ، ولقوم جار ومجرور متعلقان بنصرف ، وجملة يشكرون نعت لقوم .

البلاغة :

١ - المجاز المرسل في قوله : « بين يدي رحمته » التي هي الغيث،
والعلاقة هي السببية ، لأن اليد سبب الإِنعام ، والإِنعام الرحمة .

٢ - التشبيه المرسل في قوله : « كذلك نخرج الموتى » . وقد
تقدمت الإشارة إليه في الإعراب .

الفوائد :

قال الزمخشري : « وإنما ذكر « قريب » على تأويل الرحمة
بالرحم أو الترحم ، أو لأنه صفة موصوف محذوف ، أي : شيء
قريب ، على تشبيهه بفعيل الذي هو بمعنى مفعول ، أو لأن تأنيث
الرحمة غير حقيقي » وقال أبو عبيدة : تذكير « قريب » على تذكير
المكان ، أي : مكان قريب . ورد عليه الأخفش فقال : هذا خطأ ،
ولو كان كما قال لكان « قريب » منصوب ، كما تقول إن زيدا قريباً
منك . وقال الفراء : إن القريب إذا كان بمعنى المسافة يذكر ويؤنث ،
وإن كان بمعنى النسب فيؤنث بلا اختلاف بينهم ، فيقال : دارك منا
قريب ، وفلانة منا قريب ، قال تعالى : « لعل الساعة تكون قريباً » .
ومنه قول امرئ القيس :

لك الويسل إن أمسى ولا أمّ هاشم

قريب ولا البساسة ابنة يشكرا

﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَتَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ ۖ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾ (٥٩) قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنَّا لَنَرَاكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٦٠﴾ قَالَ يَتَقَوْمِ لَيْسَ بِي ضَلَالَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦١﴾ أَبْلَغُكُمْ رَسُولِ رَبِّي وَأَنْصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦٢﴾ أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَ كُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٦٣﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَنْجَيْنَاهُ وَالَّذِينَ مَعَهُ فِي الْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا عَمِينَ ﴿٦٤﴾ ﴿

اللفة :

(الملاء) : الأشراف والسادة ، وقيل : الرجال ليس معهم نساء .
وفي المصباح : « الملاء مهموز : أشراف القوم ، سمووا بذلك لملاءتهم بما يلتبس عندهم من المعروف وجودة الرأي ، أو لأنهم يملئون العيون أبهة والصدور هية ، والجمع أملاء ، مثل سبب وأسباب » . وفي الأساس : وقام به الملاء والأملاء : الأشراف الذين يتماثلون في النواائب .

قال :

وقال لها الأملاء من كل معشر وخير أقاويل الرجال سديدها

وما كان هذا الأمر عن ملائمتنا : أي مسالاة ومشاورة • ومنه
هو مليء بكذا : مضطلع به • وعليها ملاءة الحسن • قال ابن ميادة :

بذتْهم مِالة تَمِيد ملاءة الحسن لها جديد

وجمّش فتى من العرب حضرية فتشاحت عليه ، فقال لها : والله
مالك ملاءة الحسن ولا عموده ولا برنسه ، فما هذا الامتناع ؟

الاعراب :

(لقد أرسلنا نوحاً الى قومه) كلام مستأنف مسوق لذكر قصص
عن الأنبياء السابقين تسلية للنبي صلى الله عليه وسلم ، ولتأسي بن
قبله ، فلا يتحيّنه يأس ، ولا يخالجه فتور أو وهن في أداء رسالته •
واللام جواب للقسم المحذوف ، ولا يكاد العرب ينطقون بهذه اللام
إلا مع قد ، وأرسلنا نوحاً فعل وفاعل ومفعول به ، وإلى قومه جار
ومجرور متعلقان بأرسلنا (فقال : يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره)
الفاء عاطفة ، ويا أداة نداء ، وقوم منادى مضاف الى ياء المتكلم
المحذوفة بدليل الكسرة ، واعبدوا فعل أمر ، والواو فاعله : والله
مفعوله ، وما نافية ، ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ،
ومن حرف جر زائد ، وإله مبتدأ مؤخر محلاً ، وغيره صفة لـ « إله »
على المحل ، كأنه قيل : مالكم إله غيره ، وجملة اعبدوا الله في محل نصب
مقول القول ، وجملة مالكم من إله غيره استئنافية (إني أخاف عليكم
عذاب يوم عظيم) الجملة تعليل للأمر بالعبادة لا محل لها ، وإن
واسمها ، وجملة أخاف خبرها ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بأخاف ،
وعذاب مفعول به ، ويوم مضاف إليه ، وعظيم صفة (قال الملائكة من

قومه : إنا لنراك في ضلال مبين) كلام مستأنف مسوق لبيان جواب قومه . وقال الملائكة فاعل وفاعل ، ومن قومه جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال ، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول ، وإن واسمها ، واللام المرحقة ، ونراك فعل مضارع وفاعل مستتر ومنعول به ، والجملة خبر « إن » ، وفي ضلال جار ومجرور متعلقان بنراك على أنه مفعول به ثان للرؤية ، والرؤية هنا قلبية ، ومبين صفة (قال : يا قوم ليس بي ضلالة) كلام مستأنف مسوق لبيان ردّ نوح عليهم ، وهو من أحسن الكلام وأبلغه . ليس فعل ماض ناقص ، وبي جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر ليس المقدم ، وضلالة اسمها المؤخر . (ولكني رسول من رب العالمين) الواو عاطفة ، ولكن واسمها ، وقد جاءت في أحسن موقع لأنها بين تقيضين ، ورسول خبر لكن ، ومن رب العالمين جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لرسول (أبلغكم رسالات ربي وأنصح لكم) كلام مستأنف مسوق لتقرير رسالته وتفصيل أحكامها ومهمتها . ويجوز أن تكون الجملة صفة ثانية لرسول ، ولكنه راعى الضمير السابق الذي للمتكلم ، فقال : أبلغكم ، ولو راعى الاسم الظاهر بعده لقال : يبلغكم ، والكاف مفعول أبلغكم الأول ، ورسالات ربي مفعوله الثاني ، وأنصح لكم عطف على أبلغكم ، ومعلوم أن « نصح » يتعدى بنفسه وباللام ، يقال نصحه ونصح له (وأعلم من الله ما لا تعلمون) عطف على أبلغكم ، ومن الله جار ومجرور متعلقان بأعلم ، ولا بد من تقدير محذوف ، أي : جهته ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة لا تعلمون صلة الموصول لا محل لها (أو عجبتكم أن جاءكم ذكر من ربكم على رجل منكم) عطف على ما تقدم مسوق في أسلوب الاستفهام الإنكاري في الهمزة ، والواو عاطفة ، وعجبتكم معطوف على محذوف لا بد من تقديره ، أي : أكذبتكم

وعجبتهم ، وأن حرف مصدرى ونصب ، وهي مع مدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ، أي : من أن جاءكم ، وذكر فاعل ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذكر أو بجاءكم ، وعلى رجل صفة لذكر ، ولا بد من تقدير محذوف ، أي : على لسان رجل ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرجل ، أي من جملة من جنسكم ، لأنهم كانوا يتعجبون من إرسال البشر ، ويقولون : « لو شاء الله لأنزل ملائكة ما سمعنا بهذا في آياتنا الأولى » (لينذركم ولتتقوا ولعلكم ترحمون) اللام علة للمجيء ، وينذركم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، ولتتقوا عطف على لينذركم ، وجملة الرجاء حالية ، وجملة ترحمون خبر لعل . جعل العلل لمجيء الذكر على لسان رجل منهم ثلاثاً : أولاها لينذركم ، وثانيها لتتقوا ، وثالثها لعلكم ترحمون . وهو ترتيب حسن بالغ موقعه من الإجادة والحسن (فكذبوه فأنجيناه والذين معه في الفلك) الفاء الفصيحة لأنها وقعت جواب شرط محذوف ، أي : إذا أردت أن تعلم مغبة أمرهم فقد كذبوه . وكذبوه فعل وفاعل ومنفعل به ، فأنجيناه عطف على فكذبوه ، والواو للمعية ، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول معه ، ولك أن تعطفه على الهاء ، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة الموصول ، أي : استقروا معه في الفلك ، وفي الفلك جار ومجرور متعلقان بما في الملك من الاستقرار ، أي بمتعلق الظرف أو بأنجيناه (وأغرقنا الذين كذبوا بآياتنا) عطف على ما تقدم ، وأغرقنا الذين فعل وفاعل ومنفعل به ، وجملة كذبوا صلة ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا (إنهم كانوا قوماً عمن) الجسلة تعليل لما سبق من هلاكهم ، أي : هلكوا لعمى في بصيرتهم . وإن واسمها ، وجملة كانوا خبرها ، وقوماً خبر كانوا ، وعمن صفة لـ « قوماً » .

البلاغة :

١ - المجاز المرسل :

في قوله تعالى : « إنا لنراك في ضلال مبين » وقوله : « ليس بي ضلالة » فقد جعل الضلال ظرفاً والضلal ليس ظرفاً يحل فيه الانسان . لأنه معنى من المعاني ، وإنما يحل في مكانه فاستعمال الضلال في مكانه مجاز مرسل أطلق فيه الحال وأريد المحل ، فعلاقته الحالّيّة ، وفائدته المبالغة في وصفه بالضلال وإيغاله فيه ، حتى كأنه مستقر في ظلماته لا يتزعزع عنها . وزادوا في المبالغة بأن أكدوا ذلك بأن صدّروا الجملة بأن وزادوا اللام في خبرها .

٢ - نفي الأخص والأعم :

وأردف ذلك بقوله : « ليس بي ضلالة » للإطاحة بما زعموه ، وتفنيد ما توهّموه ، وهو من أحسن الرد وأبلغه وأفلجه للخصم ، لأنه نفى أن تلتبس به ضلالة واحدة ، فضلاً عن أن يحيط به الضلال ، فلم يقل : ضلال ، كما قالوا ، كما يقتضيه السياق . وقد توثّب خيال الزمخشري فقرر أن الضلالة أخص من الضلال ، فكانت أبلغ في نفى الضلال عن نفسه ، كأنه قال : ليس بي شيء من الضلال ، كما لو قيل لك : ألك تمر ؟ فقلت : مالي ثمرة . ولكن الزمخشري غفل عن نقطة هامة جداً في هذا البحث العظيم ، لأن نفى الأخص أعم من نفى الأعم ، فلا يستلزمه ضرورة أن الأعم لا يستلزم الأخص ، بخلاف العكس ، ألا ترى أنك إذا قلت : هذا ليس بإنسان ، لم يستلزم ذلك أن لا يكون حيواناً ، ولو قلت : هذا ليس بحيوان ، لاستلزم أن لا يكون إنساناً .

فنفي الأعم كما ترى أبلغ من نفي الأخص ، إذا تقرر هذا فالتحقيق في الجواب أن يقال : الضلالة أدنى من الضلال وأقل ، لأنها لا تطلق إلا على الفعلة الواحدة منه ، وأما الضلال فينطلق على القليل والكثير من جنسه ، ونفي الأدنى أبلغ من نفي الأعلى ، لا من حيث كونه أخص بل من حيث التنبيه بالأدنى على الأعلى ، كما قررنا في مستهل هذا البحث .

الفوائد :

١ - الاسم إذا كان سبقه الضمير :

كل اسم سبقه ضمير حاضر من متكلم أو مخاطب يجوز فيه وجهان ، أولهما : مراعاة الضمير السابق ، وثانيهما مراعاة الاسم الظاهر ، تقول : أنا رجل أفعل كذا ، مراعاة للضمير « أنا » ، وإن شئت قلت : يفعل كذا ، مراعاة لرجل . ومثله : أنت رجل تفعل العجائب ، ويفعل العجائب ، بالخطاب والغيبة . قال الإمام علي بن أبي طالب :

أنا الذي سمّيت أمي حيدر^ه كليث غابات كريه المنظره

قاله حين بارز اليهودي « مرحبا » يوم خير فقال اليهودي :

قد علمت خير أتي مرحب شاكى السلاح بطل مجرب

فأجابه علي بذلك . وكانت أمه فاطمة بنت أسد سمته كاسم أبيها ، لأن حيدرة من أسماء الأسد . فلما حضر أبو طالب سباه علياً . وسمي الأسد حيدرة لشدة انحداره على من يصول عليه ، والليث اسم جامد للأسد ، واشتقوا منه : لا يث^ه أي : عامله معاملة الليث .

والغاب بيته الذي يغيب فيه • وكان الظاهر أن يقول : إن الذي سمته أمه ، ليطابق الضمير مرجعه ، وهو الموصول في الغيبة ، ولكنه أتى بضمير المتكلم ذهاباً الى المعنى ، وحسنه تقديم ضمير المتكلم ، أي : أنا الشجاع الذي ظهرت عليّ أمارات الشجاعة من صفري فسمتني أمي باسم الأسد • ولا أكذبها ظناً •

وقد استدرك ابن جني على أبي الطيب المتنبي قوله :

أنا الذي نظر الأعمى الى أدبي وأسمنتُ كلماتي من به صممُ

عدولاً عن لفظ الغيبة ، ولكن الآية الكريمة كفيفة بتسويغ ما استعمله أبو الطيب •

٢ - اللام الداخلة على قد :

لا يكاد العرب ينطقون بهذه اللام إلا مع « قد » ، وقل عنهم نحو قول امرئ القيس :

حلفت لها بالله حلفـة فاجر لنا مـوا فما إن من حديث ولا صال

وذلك لأنه لما كانت الجملة القسمية لا تساق إلا تأكيداً للجملة المقسم عليها التي هي جوابها كانت مظنة لمعنى التوقع الذي هو معنى « قد » عند استماع المخاطب كلمة القسم ، وقد جرى ابن الرومي الشاعر العباسي على غرار امرئ القيس بقوله :

نرأينا مستيقظين أموراً حسبنا أن تكون رؤيا منام

وقيل : إذا أجيب القسم بماض متصرف مثبت فإن كان قريباً من

الحال جيء باللام وقد جميعاً ، نحو : « تالله لقد آثرك الله علينا » ، وإن كان بعيداً جيء باللام وحدها ، كقول امرئ القيس الأنف الذكر وقول ابن الرومي •

﴿ وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا ۖ قَالَ يَبْقَوْمُ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ ۖ أَفَلَا تَتَّقُونَ ۝٦٥ ۖ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ ۖ إِنَّا لَنَرُّكَ فِي سَفَاهَةٍ ۖ وَإِنَّا لَنُنْظُوكَ مِنَ الْكَذِبِينَ ۝٦٦ ۖ قَالَ يَبْقَوْمُ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ۝٦٧ ۖ أَبَلَّغُكُمْ رِسَالَتِ رَبِّي وَأَنَا لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ۝٦٨ ۖ ﴾

اللفظة :

(سفاهة) : جهالة وخفة حلم وسخافة عقل •

الاعراب :

(وإلى عاد أخاهم هوداً) الواو حرف عطف ، وإلى عاد جار ومجرور متعلقان بالفعل المعطوف على أرسلنا ، وأخاهم مفعول به لأرسلنا ، وهوداً بدل مطابق من « أخاهم » (قال : يا قوم اعبدوا الله) حذف العاطف من « قال » خلافاً للآية الأولى في قصة نوح ، والسر في ذلك أن العاطف ينتظم الجمل حتى يصيرها كالجملة الواحدة ، فاجتنب لإرادة استقلال كل واحدة منها في معناها • وجملة النداء والأمر مقول

القول (مالكم من إله غيره) الجملة مستأنفة ، وقد تقدم إعراب نظيرها بحروفه (أفلا تتقون) الهنزة للاستفهام الإنكاري ، والاستبعاد لعدم اتقائهم العذاب بعد ما علموا ما حل بقوم نوح . والفاء للعطف على مقدر ، أي : ألا تتفكرون ؟ أو أتغفلون فلا تتقون ؟ ولا نافية ، وتتقون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ، والواو فاعل (قال الملا الذين كهروا من قومه) كلام مستأنف مسوق لبيان ماذا أجابه قومه على دعوته . وقال الملا فعل وفاعل ، والذين نعت ، وجملة كهروا صلة ، ومن قومه جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال ، ووصف الملا هنا ولم يصف الملا في قصة نوح ، لأنه كان في أشرف هود من آمن به ، منهم فيسا يروي مرثد بن سعد الذي أسلم ، وكان يكتنم إسلامه ، فأريدت التفرقة بالوصف ، ولم يكن في أشرف قوم نوح مؤمن . ويجوز أن يكون إيراد الوصف تسجيلاً للذم ، ونعتهم بالكفران المجرد والإنحاء عليهم بما يتبرأ منه العقلاء (إنا لنراك في سفاهة) جملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول قول الملا ، وإن واسمها ، واللام المرحقة ، وجملة نراك خبر إن ، وفي سفاهة جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال أو مفعول به ثان إن كانت الرؤية قلبية ، واعلمها الأولى (وإنا لنظنك من الكاذبين) عطف على ما تقدم ، وقد سبق إعراب مثيله (قال يا قوم ليس بي سفاهة) كلام مستأنف مساق لبيان جواب هود ، وما بعده مقول لقوله ، وليس فعل ماض ناقص ، وبي جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبرها المقدم وسفاهة اسمها المؤخر (ولكني رسول من رب العالمين) الواو حالية ، ولكن واسمها ، ورسول خبرها ، وهو استدراك على ما قبله باعتبار ما يستلزمه من كونه في الغاية القصوى من الرشد ، ومن رب العالمين جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لرسول (أبلغكم رسالات ربي) سبق إعرابها

قريباً (وأنا لكم ناصح أمين) الواو عاطفة ، وأنا مبتدأ ، ولكم جار ومجرور متعلقان بناصح ، وناصح خبر أنا الأول . وأمين خبر أنا الثاني ، ويجوز إعرابه صفة لناصح .

البلاغة :

١ - المجاز المرسل :

في جمل السفاهة ظرفاً على طريق المجاز المرسل ، وعلاقته الحالية كما تقدم في آية نوح ، وهي « إنا لنراك في ضلال مبين » . ويقال في تصدير الجملة بأن وزيادة اللام المرحلة في خبرها ما قيل هناك ، فجدد به عهداً .

٢ - العدول إلى الاسمية :

أتى في قصة هود بالجملة الاسمية ، فقال : « وأنا لكم ناصح أمين » ، وأتى في قصة نوح بالجملة الفعلية ، حيث قال : « وأنصح لكم » ، وذلك لأن صيغة الفعل تدل على تجدد ساعة بعد ساعة ، وكان نوح يكرر دعاءه ليلاً ونهاراً من غير تراخ ، فناسب التعبير بالفعل ، وأما هود فلم يكن كذلك وقتاً بعد وقت وقت ، فلهذا عبر عنه بالاسمية .

٣ - الكناية :

وذلك في قوله : « قال : يا قوم ليس بي سفاهة ولكني رسول من رب العالمين » ، فقد كنى عن تكذيبهم بقوله لهود عليه السلام : إنا لنراك في سفاهة وقد تقدم البحث عنها كثيراً فجدد به عهداً .

﴿ أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِّنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ
وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ
بَضْطَةً ۖ فَاذْكُرُوا آلَاءَ اللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴾ (٦٩)

اللفة :

(بسطة) : بفتح الباء : أي قوة وطولاً ، وفي معاجم اللغة :
البسطة : بفتح الباء التوسع والطول والكمال ، وبسطة العيش : سعة .

(آلاء) جمع مفردة إلّٰي بكسر الهمزة وسكون اللام كحمل
وأحمال ، أو أَلّٰي بضم الهمزة وسكون اللام كقفل وأققال ، وإلّٰي
بكسر الهمزة وفتح اللام كعنب وأعناب ، أو أَلّٰي بفتح الهمزة واللام
كقفا وأقفاء .

الاعراب :

(أَوْعَجِبْتُمْ أَنْ جَاءَكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَلَى رَجُلٍ مِّنْكُمْ لِيُنذِرَكُمْ)
الهمزة للاستفهام الإنكاري المراد به النهي ، أي : لا تعجبوا وتدبروا
في أمركم . والواو حرف عطف ، وعجبتم فعل ماضٍ معطوف على
محذوف دل عليه سياق الكلام ، أي : أفكذبتم أو عجبتم ، والمحذوف
مستأنف مسوق لنهيهم عن الإمعان فيما هم عليه ، وأن جاءكم مصدر
مؤول منصوب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان بعجبتم ، أي :
أوعجبتم من مجيء ذكر من ربكم ، وذكر فاعل جاءكم ، ومن ربكم

جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذكر ، وعلى رجل جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذكر ، أي : مقول على لسان رجل ، ومنكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرجل ، ولينذركم اللام لام التعليل ، وينذركم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والمصدر مجرور باللام ، والجار والمجرور متعلقان بجاءكم (واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد قوم نوح) الواو عاطفة ، والجملة منسوقة على ما قبلها لبيان ترتيب أحكام المناصحة والأمانة والإنذار ، وإذ نصب على المفعولية لا على الظرفية ، أي : واذكروا وقت الجعل المذكور ، لأن المقام مقام تجسيد واستحضار للصورة بكامل تفاصيلها ، وكأنما هي منصوبة أمامهم يستجلبون منه شتى العظات والعبر ، والجملة عطف على مقدر على كل حال ، كآفة قيل : لا تعجبوا أو تدبروا في أمركم واستبصروا واذكروا ، وجملة جعلكم في محل جر بالإضافة ، والكاف مفعول به أول لجعلكم وخلفاء مفعول به ثان ، ومن بعد قوم نوح جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لخلفاء (وزادكم في الخلق بسطة) عطف على جعلكم ، وفي الخلق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وبسطة مفعول به ثان لزيدكم أو تمييز والكاف هي المفعول الأول ، (فاذكروا آلاء الله لعلكم تفلحون) الفاء هي الفصيحة ، لأنها وقعت جواب شرط مقدر ، أي : إذا عرفت هذا حق المعرفة وتدبرتموه وتبصرتم في مغابته وخوافيه ، فاذكروا ، وآلاء الله مفعول به ، وجملة الرجاء حالية ، وجملة تفلحون خبر لعل .

﴿ قَالُوا أَجِئْنَا لِنُعْبَدَ اللَّهَ وَحْدَهُ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا ﴾

فَاتِنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّٰدِقِيْنَ ﴿٧٥﴾ قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رِجْسٌ وَغَضَبٌ أَتُجَدِّلُونَنِي فِيْ أَسْمَاءٍ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ مَا نَزَّلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطٰنٍ فَاَنْتَظِرُوا إِلَيَّ مَعَكُمْ مِنَ الْمُنتَظِرِيْنَ ﴿٧٦﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَالَّذِيْنَ مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَقَطَعْنَا دَابِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايَتِنَا وَمَا كَانُوا مُؤْمِنِيْنَ ﴿٧٧﴾ ﴿

اللغة :

(الدابر) : الآخر ، وقطع الدابر يعني الاستئصال ، لأنه إذا قطع الآخر فقد قطع ما قبله ، فحصل الاستئصال .

الاعراب :

(قالوا : أجتتنا لنعبد الله وحده ونذر ما كان يعبد آباؤنا) كلام مستأنف مسوق لينكروا عليه مجيئه ، وقد أرادوا المجيء من متعبده ، أي : المكان الذي اعتزل فيه للعبادة ، أو أنهم لم يريدوا حقيقة المجيء ولكنهم أرادوا به مطلق التعرض والتصدي ، كما يقال : ذهب ليشتمني ، وليس المراد حقيقة الذهاب ، ولعل هذا أبلغ وأبين . والهمزة للاستفهام الإنكاري ، وجئتنا فعل وفاعل ومفعول به ، واللام للتعليل ، ونعبد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، والجار والمجرور متعلقان بجئتنا ، والله مفعوله ، ووحده حال مؤولة ، أي : منفرداً ، ونذر فعل مضارع معطوف على نعبد ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول

به ، وكان فعل ماض ناقص ، واسمها مستتر ، وجملة بعبد آباؤنا في محل نصب خبر كان ، وجملة كان وما في حيزها صلة الموصول (فأتنا بسا تعدنا إن كنت من الصادقين) الفاء الفصيحة ، وات فعل أمر ، وفاعله مستتر تقديره أنت ، ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول ، وبسا جار ومجرور متعلقان بـ « اتنا » وجملة تعدنا صلة الموصول ، وإن شرطية. وكنت فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط، وكان واسمها، ومن الصادقين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، وجواب إن محذوف لدلالة ما قبله عليه ، أي : فأتنا . (قال : قد وقع عليكم رجز من ربكم وغضب) كلام مستأنف مسوق لبيان جواب هود لقومه . وقد حرف تحقيق ، ووقع فعل ماض ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بوقع ، ورجس فاعل ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرجس ، وغضب معطوف على رجز ، وجملة قد وما في حيزها مقول القول ، أي : حق عليكم العذاب ووجب ، أو قد نزل عليكم ، جعل المتوقع بشابة الواقع المتحقق ، ومن هذا الوادي ما يروى عن حسان بن ثابت أن ابنه لسعه زنبور وهو طفل ، فجاء يبكي ، فقال : يا بني ما لك ؟ قال : قد لسعني طوير كأنه ملتف في بردي حبرة ، فضمه الى صدره وقال له : يا بني قد قلت الشعر (أتجادلونني في أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم) الهمزة للاستفهام الإنكاري ، ولاستقباح إنكارهم مجيئه داعياً إياهم الى عبادة الله وترك الأصنام . وتجادلونني فعل مضارع وفاعل ومفعول به ، وفي أسماء جار ومجرور متعلقان بتجادلونني ، وجملة سميتموها صفة لأسماء ، والواو لاسباغ الضمة ، وأتم تأكيد ، وآباؤكم عطف على أتم (ما نزل الله بها من سلطان فانتظروا إنني معكم من المنتظرين) جملة ما نزل صفة ثانية لأسماء ، وبها جار ومجرور متعلقان بنزل ، أو بمحذوف حال ، لأنه

كان في الأصل صفة لسلطان فلما تقدمت أعربت حالا ، ومن حرف جر زائد ، وسلطان مجرور لفظاً منصوب على المفعولية محلاً ، فانتظروا الفاء الفصيحة ، وانتظروا فعل أمر وفاعل ، وإن واسمها ، ومعكم ظرف متعلق بالمنتظرين ، ومن المنتظرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن (فأنجيئناه والذين معه برحمة منّا) الفاء الفصيحة ، كما في قوله فأنفجرت ، أي : فوقع ما وقع فأنجيئناه ، وأنجيئناه فعل وفاعل ومفعول به ، والذين عطف على الهاء في أنجيئناه ، أو مفعول معه ، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة ، وبرحمة جار ومجرور متعلقان بأنجيئناه ، ومنّا جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لرحمة (وقطعنا دابر الذين كذبوا بآياتنا وما كانوا مؤمنين) عطف على أنجيئناه ، ودابر مفعول به ، والذين اسم موصول في محل جر بالاضافة ، وجسلة كذبوا صلة لا محل لها ، وما كانوا عطف على كذبوا ، ومؤمنين خبر كانوا .

الفوائد :

قصة عاد :

روى التاريخ أن عاداً قد تبسّطوا في البلاد ما بين عمان وحضرموت ، وكانت لهم أصنام يعبدونها ، وهي صدّاء وصمود والهباء ، فبعث الله إليهم هوداً نبياً من أوسطهم وأفضلهم حسباً ، فكذبوه وازدادوا عتواً وتجبّراً ، فأمسك الله عنهم القطر ثلاث سنين حتى جهدوا ، وكان الناس إذا نزل بهم بلاء طلبوا إلى الله تعالى الفرج منه عند بيته المحرّم ، وأهل مكة إذ ذاك العمالق أولاد عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح ، وسيدهم معاوية بن بكر ، فهجّرت عاد إلى مكة من أمثالهم سبعين رجلاً ، منهم قيل بن عتر ومرثد بن سعد الذي كان

يكنتم إسلامه ، فلما قدموا نزلوا على معاوية بن بكر ، وهو بظاهر مكة خارجاً من الحرم ، فأنزلهم وأكرمهم ، وكانوا أخواله وأصهاره ، فأقاموا عنده شهراً يشربون الخمر وتغنيهم الجرادتان •

أسطورة الجرادتين :

وهما قيتان كاتتا لمعاوية ، فلما رأى طول مقامهم وذهولهم باللهو عما قدموا له أهمته ذلك ، وقال : قد هلك أخوالي وأصهاري ، وهؤلاء على ما هم عليه ، وكان يستحي أن يكلمهم خيفة أن يظنوا ثقل مقامهم عليه ، فذكر ذلك للقيتين فقالتا : قل شعراً نغنيهم به لا يدرون من قاله ، فقال معاوية بمه بكر :

ألا يا قَيْلُ ويحك قم فَمَهِّئْ

لعمل الله يسقينا غماما

فيسقي أرض عاد إن عاداً

قد امسوا ما يثبون الكلاما

فلما غنتا به قالوا : إن قومكم يتغوثنون من البلاء الذي نزل بهم ، وقد أبطأتم عليهم ، فادخلوا الحرم واستسقوا لقومكم . فقال لهم مرثد بن سعد : والله لا تسقون بدعائكم ، ولكن إن أطعتم نبيكم ، وتبتم إلى الله سقيتم ، وأظهر إسلامه • فقالوا لمعاوية : احبس عنا مرثداً لا يقدم معنا مكة ، فإنه قد تبع دين هود وترك ديننا ثم دخلوا مكة • فقال قَيْلُ بن عتر : اللهم اسق عاداً ما كنت تسقيهم ، فأنشأ الله سحاباً ثلاثاً : بيضاء وحمراء وسوداء ، ثم ناداه مناد من السماء :

يَا قَيْلُ اخْتَرْ لِنَفْسِكَ وَلِقَوْمِكَ ! فَقَالَ : اخْتَرْتُ السُّودَاءَ فَإِنَّهَا أَكْثَرُ هُنَّ
مَاءً . فَخَرَجْتُ عَلَى عَادٍ مِنْ وَادٍ لَهُمْ يُقَالُ لَهُ الْمَغِيثُ ، فَاسْتَبَشَرُوا بِهَا ،
وَقَالُوا : هَذَا عَارِضٌ مِمَّنْ نَا ، فَجَاءَتْهُمْ مِنْهَا رِيحٌ عَقِيمٌ فَأَهْلَكْتَهُمْ ، وَنَجَّى
هُودٌ وَالتَّوَمُّونَ مَعَهُ ، فَأَتَوْا مَكَّةَ فَعَبَدُوا اللَّهَ فِيهَا حَتَّى مَاتُوا .

﴿ وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَتَقَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ
إِلَهِ غَيْرِهِ قَدْ جَاءَكُمْ بَيِّنَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ
فَذَرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابُ
الْأَلِيمِ ﴾

اللفظة :

(ثمود) ثمود بمنع الصرف بتأويل القبيلة ، وبالصرف بتأويل
الحي . أو باعتبار الأصل ، لأنه اسم أيهم الأكبر ، وهو ثمود بن
عامر بن إرم بن سام بن نوح . وقيل : سميت ثمود لقلة مائها ، من
الشد ، وهو الماء القليل ، قال النابغة :

واحكم° كحكم فتاة الحي إذ قطرت°
إلى حمام شراعٍ واردٍ السَّمَدِ

وكانت مساكنهم الحِجْر ، بين الشام والحجاز .

الاعراب :

(وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا) تقدم إعراب نظيرها ، وصالحاً بدل

من « أخاهم » (قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره) تقدم إعراب
ظيهرها ، والجملة مقول قوله (قد جاء تكلم بينة من ربكم) الجملة
مندرجة في مقول قوله ، وجاء تكلم فعل ماض ومفعول به ، وبينة فاعل ،
ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بجاء تكلم أو بسحذوف صفة لينة
(هذه ناقة الله لكم آية) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان البينة . واسم
الإشارة مبتدأ ، وناقة الله خبر ، والإضافة لتعظيم أمر الناقة ، ولكم
جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر ثان أو حال ، وآية حال والعامل
فيها ما دل عليه اسم الإشارة من معنى الفعل ، ويجوز أن تعرب هذه
الجملة بدلاً من بينة ، لأنها بمثابة التفسير لها ، وجاز إبدال جملة
من مفرد لأنها في قوته (فذروها تأكل في أرض الله) الفاء تفرعية ،
لأنها جاءت تفرعاً على كونها آية من آيات الله ، مما يستوجب عدم
التعرض لها بسوء ، وذروها فعل أمر وفاعل ومفعول به ، وتأكل فعل
مضارع ، وهو مجزوم لأنه جواب الطلب ، وفي أرض الله جار ومجرور
متعلقان بتأكل أو بقوله : فذروها ، على أنه من باب التنازع
(ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب أليم) الواو عاطفة ، ولا ناهية ،
وتمسوها فعل مضارع مجزوم ، والواو فاعل ، والهاء مفعول به ،
وبسوء جار ومجرور متعلقان بتمسوها ، فيأخذكم : الفاء فاء
السيبية ، ويأخذكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء لأنه
جواب النهي ، والكاف مفعول به ، وعذاب فاعل ، وأليم صفة .

وَأَذْكُرُوا إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَاءَ مِنْ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ فِي الْأَرْضِ
تَتَّخِذُونَ مِنْ سُهُولِهَا قُصُورًا وَتَنْحِتُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا فَاذْكُرُوا الْآلَاءَ

اللَّهُ وَلَا تَعْتَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٧٤﴾ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لِلَّذِينَ اسْتَضَعُّوا لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ أَنَّ صَالِحًا مُرْسَلٌ مِنْ رَبِّهِ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِءٌ مُؤْمِنُونَ ﴿٧٥﴾

اللفظة :

(تنتحتون) في القاموس : « نَحَسَتْهُ يَنْحَتُهُ كَيْضِرُهُ وَيَنْصُرُهُ وَيَعْلَمُهُ : بَرَاءَةٌ » .

الاعراب :

(واذكروا إذ جعلكم خلفاء من بعد عاد) عطف على ما تقدم ، وإذ منصوب على المفعولية لا الظرفية ، أي اذكروا وقت الجعل ، وجملة جعلكم في محل جرٍّ بالإضافة ، والكاف مفعول به أول ، وخلفاء مفعول به ثان ، ومن بعد عاد جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لخلفاء (وبوأكم في الأرض تتخذون من سهولها قصوراً) عطف على جعلكم ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان ببوأكم ، وجملة تتخذون حالية من المفعول ، ومن سهولها جار ومجرور متعلقان بتتخذون أو بمحذوف حال من « قصوراً » ، إذ هو في الأصل صفة لها لو تأخر ، وقصوراً مفعول به ، وسمي القصر قصراً لقصور الفقراء عن تحصيله (وتنتحتون الجبال بيوتاً) الواو عاطفة ، وتنتحتون فعل مضارع وفاعل ، والجبال يجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض ، أي : من الجبال ، كقوله تعالى : « واختار موسى قومه سبعين رجلاً » ، فيكون « بيوتاً »

منفعولاً به ، ويجوز أن يضمن معنى ما يتعدى لاثنين ، أي : وتتخذون الجبال بيوتاً بالنحت أو تصيرونها بيوتاً بالنحت ، ويجوز أن يكون الجبال هو المفعول به ، و « بيوتاً » حالاً مقدّرة ، كما تقول : خط هذا الثوب قيصاً . وابتر هذه القصة قلماً . وإنما قلنا مقدرة لأن الجبل لا يكون بيتاً في حال النحت ، ولا الثوب قيصاً ، ولا القصة قلماً في حال الخياطة والبري . و « بيوتاً » وإن لم يكن مشتقاً فإنه في معنى المشتق ، أي : مسكونة (فاذكروا آلاء الله ولا تعثوا في الأرض مفسدين) الفاء الفصيحة ، واذكروا فعل أمر ، والواو فاعل ، وآلاء الله مفعول به ، والواو حرف عطف ، ولا ناهية ، وتعثوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتعثوا ، ومفسدين حال (قال الملا الذين استكبروا من قومه) كلام مستأنف مسوق ليكون جواباً عن استفهام ، وقال الملا فعل وفاعل ، والذين اسم موصول في محل رفع صفة ، وجملة استكبروا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ومن قومه جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال (للذين استضعفوا لمن آمن منهم) الجار والمجرور متعلقان بقال ، وجملة استضعفوا صلة ، ولن جار ومجرور متعلقان بسحذوف بدل من الذين استضعفوا ، بإعادة العامل ، وفيه وجهان : أحدهما أنه بدل كل من كل إن عاد الضمير في «منهم» على «قومه» ، ويكون المستضعفون كلهم المؤمنين فقط ، كأنه قيل : قال المستكبرون للمؤمنين من قوم صالح ، وإما بدل بعض من كل إن عاد الضمير على المستضعفين ، ويكون المستضعفون ضريين : مؤمنين وكافرين ، كأنه قيل : قال المستكبرون من الضعفاء دون الكافرين من الضعفاء . ومنهم جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال (أتعلمون أن صالحاً مرسل من ربه) الهزة للاستفهام التهمكي ، أي : قالوا ذلك على سبيل السخرية والاستهزاء ، والجملة

المستفهمة في محل نصب مقول القول ، وأن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي تعلمون ، ومن ربه جار ومجرور متعلقان بمرسل (قالوا : إنا بما أرسل به مؤمنون) الجملة مستأنفة مسوقة لتكون جوابهم ، وقد استبقوا الحوادث ، فمقتضى السياق أن يقولوا : نعم أو نعلم أنه مرسل . وإن واسمها ، وبما جار ومجرور متعلقان بالخبر « مؤمنون » ، وجملة أرسل صلة ، وإن وما بعدها جملة في محل نصب مقول القول ، وبه جار ومجرور متعلقان بأرسل .

البلاغة :

في هذه الآية فن طريف اسمه فنّ التغاير ، وقد مرّ طرف منه ، ونعيد الآن تعريفه للذكرى ، وهو تغاير المذهبين إما في المعنى الواحد بحيث يمدح إنسان شيئاً أو يذمه ، أو يذمّ ما مدحه غيره وبالعكس ، أو يفضل شيئاً أو يذمه أو يذم ما مدحه غيره وبالعكس ، أو يفضل شيئاً على شيء ، ثم يعود فيجعل المفضول فاضلاً والفاضل مفضولاً ، فقد غاير بعضهم في باب الطاعة والعصيان بعد التغاير في مقالهم واعتقادهم في نيّاتهم ، وهذا ما يغاير به الإنسان فيه غيره .

﴿ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا بِالَّذِي ءَامَنُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴾ ﴿٧٦﴾ فَعَقَرُوا
النَّاقَةَ وَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُوا يُصْلِحُ آثُنَا بِمَا تَعِدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ
الْمُرْسَلِينَ ﴿٧٧﴾ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جِثِيمِينَ ﴿٧٨﴾ فَتَوَلَّى
عَنْهُمْ وَقَالَ يَا قَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رَسُولًا مِنْ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَكِنْ لَا

تُحِبُّونَ النَّاصِحِينَ ﴿٧٩﴾

اللفظة :

(فعقروا الناقصة) العقر أصله كشف العراقيب في الإبل وهو — كما قال الأزهري — أن يضرب قوائم البعير أو الناقة فيقع ، وكانت هذه سنتهم في الذبح ، ثم أطلق على كل نحر عقر ، وإن لم يكن فيه كشف عراقيب ، تسميته للشيء بما يلزمه غالباً ، إطلاقاً للسبب على مسبه . وقال ابن قتيبة : العقر : القتل كيف كان ، يقال عقرتها فهي معقورة ، وقيل : العقر الجرح .

(عتوا) تولوا عن أمر ربهم واستكبروا عن الامتثال له .

(جائسين) : جثم : أي لزم مكانه ولم يبرح ، أو وقع على صدره . وقال أبو عبيدة : الجثوم للناس وللطير كالبروك للإبل .

الأعراب :

(قال الذين استكبروا) فعل وفاعل وصلة الموصول (إنا بالذي آمنتكم به كافرون) تقدم إعراب نظيره ، والجملة مقول قولهم ، ولم يقولوا : إنا بما أرسل به كافرون ، كما هو ظاهر السياق ، اظهاراً لمخالفتهم ، وإصراراً على عنادهم ، وتحاشياً ما يؤهم ظاهره إثباتهم لرسالته ، وهم يجحدونها (فعقروا الناقة وعتوا عن أمر ربهم) الفاء الفصيحة ، وعقروا الناقة فعل وفاعل ومفعول به ، وعقروا عطف على

عتوا ، وعن أمر ربهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : مستكبرين أو صادرين عما يوحيه العتو إليهم ، ومثله : « وما فعلته عن أمري » ، وأسند العقر إلى الجميع ، لأنه كان برضاهم ، وإن لم يباشر القيام به إلا بعضهم (وقالوا يا صالح ائتنا بما تعدنا إن كنت من المرسلين) عطف على ما تقدم ، وجملة ائتنا في محل نصب مقول القول ، وبما جار ومجرور متعلقان بائتنا ، وجملة تعدنا صلة الموصول ، وإن شرطية ، والجواب محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فائتنا ، ومن المرسلين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنت (فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين) الفاء عاطفة ، وأخذتهم الرجفة فعل ومفعول به وفاعل ، فأصبحوا عطف على فأخذتهم ، والواو اسم أصبحوا ، وفي دارهم جار ومجرور متعلقان بجاثمين ، وجاثمين خبر أصبحوا (فتولى عنهم وقال : يا قوم لقد أبلغتكم رسالة ربي) الفاء عاطفة للتعقيب ، والظاهر أنه كان مشاهداً بعينه ما حصل لهم ، فتولى مفتتاً متحرزاً لإصرارهم على الكفر . وعنهم جار ومجرور متعلقان بتولى ، وقال عطف على فتولى ، ويا حرف نداء ، وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة ، ولقد اللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وأبلغتكم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول ، ورسالة ربي مفعول به ثان (ونصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين) عطف على أبلغتكم ، ولكم جار ومجرور متعلقان بنصحت ، والواو حالية ، ولكن حرف استدراك مخفف مهمل ، ولا نافية ، وجملة لا تحبون الناصحين حالية ، لأنها حكاية حال ماضية .

﴿ وَلَوْ طَا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَنَا تُونَ الْفَاحِشَةِ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ ﴾

مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِّنْ دُونِ النِّسَاءِ ^ط بَلْ
 أَنْتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿٨١﴾ ﴿٨١﴾

الاعراب :

(ولوطاً إذ قال لقومه : أتأتون الفاحشة) الواو عاطفة على ما تقدم من القصص ، أي : واذكر لوطاً في ذلك الوقت . ولوطاً مفعول به لفعل محذوف ، أي : واذكر لوطاً ، وإذ ظرف مبدل من قوله : « ولوطاً » ، أي : واذكر وقت قال لقومه ، وجملة قال في محل جر بالإضافة ، ولقومه جار ومجرور متعلقان بقال ، والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي ، وتأتون الفاحشة فعل وفاعل ومفعول به ، والجملة في محل نصب مقول القول (ما سبقكم بها من أحد من العالمين) هذه الجملة يصح فيها أن تكون مستأنفة مسوقة لتأكيد النكر وتشديد التوبيخ والتقريع ، فإن مباشرة القبيح قبيحة ، واختراعه أقبح ، ويصح أن تكون حالية إما من الفاعل بمعنى أتأتونها مبتدئين بها ، وإما من المفعول به بمعنى أتأتونها مبتدأ بها غير مسبوقة من غيركم . وسبقكم فعل ماض ومفعول به ، وبها جار ومجرور متعلقان بسبقكم ، أو بمحذوف حال ، أي : ما سبقكم أحد مصاحباً لها ، أي ملتبساً بها ، ومن حرف جر زائد ، وأحد فاعل سبقكم ، ومن العالمين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأحد (إنكم لتأتون الرجال شهوة من دون النساء) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان النوع من الفاحشة التي ابتدعوها ، وإن واسمها ، واللام المرحقة ، وجملة تأتون خبر إن ، والرجال مفعول به ، وشهوة مفعول لأجله ، أي : لا دافع لكم إلا الشهوة المجردة ، وهو ذم بليغ ، لأنه إلحاق لهم بالبهيمة المرتطمة

بالأقذار ، ويجوز أن تعرب حالا بمعنى مشتتهين ، أي : تابعين لدواعي الشهوة وخوافزها ، غير آبهين لسماجتها • ومن دون النساء جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال من الواو في « تأتون » ، أي ، متجاوزين النساء ، أو من الرجال (بل أتم قوم مسرفون) بل حرف إضراب عن الإنكار الى الإخبار عنهم بالحال التي توجب اقتران الفضائح والمذام • وأتم مبتدأ ، وقوم خبر ، ومسرفون صفة •

الفوائد :

(بل) تكون للإضراب والعطف والعدول عن شيء الى آخر ، إن وقعت بعد كلام مثبت ، خبراً كان أو أمراً ، أو للاستدراك بنزلة « لكن » إن وقعت بعد نفي أو نهي • ولا يعطف بها إلا بشرط أن يكون معطوفها مفرداً غير جملة ، وهي إن وقعت بعد الإيجاب أو الأمر كان معناها سلب الحكم عما قبلها ، حتى كأنه مسكوت عنه ، وجعله لما بعدها ، نحو : قام علي بل خالد ، ونحو : ليقم عليّ بل سعيد ، وإن وقعت بعد النفي أو النهي كان معناها إثبات النفي أو النهي لما قبلها ، وجعل ضده لما بعدها ، نحو : ما قام علي بل خالد ، ونحو : لا يذهب عليّ بل خالد • وإن تلاها جملة لم تكن للعطف بل تكون حرف ابتداء مفيداً للإضراب الإبطالي أو الانتقالي • فالأول كقوله تعالى « وقالوا : اتخذ الرحمن ولداً سبحانه بل عباد مكرمون » ، أي : بل هم عباد • والثاني كما في الآية الآتية • وقد تزايد قبلها « لا » بعد إثبات أو نفي ، فالأول كقول الشاعر :

وجهك البدر لا بل الشمس لو لم

يقض للشمس كسفة أو أفول

والثاني كقول الآخر :

وما هجرتك لا بل زادني شغفاً هجر وبعد تراخ لا إلى أجل

﴿ وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ مِنْ قَرْيَتِكُمْ^ط
إِنَّهُمْ أَنْاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ﴿٨٢﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ
الْغَابِرِينَ ﴿٨٣﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ
الْمُجْرِمِينَ ﴿٨٤﴾ ﴾

اللفظة :

(الغابرين) : الباقيين ، أي : الذين غيروا في ديارهم ، أي بقوا
فيها . والتذكير لتعليب الذكور على الإناث . وكانت امرأته كافرذ مولية
لأهل سدُوم ، بالبدال المهمله ، وقيل : هي بالمعجسة . وهي مدينة واقعة
على شاطئ بحيرة طبرية .

الاعراب :

(وما كان جواب قومه إلا أن قالوا :) الواو عاطفة ، وما نافية ،
وكان فعل ماض ناقص ، وجواب خبرها المقدم ، وقومه مضاف إليه ،
وإلا أداة حصر . وأن المصدرية وما في حيزها في تأويل مصدر اسم كان
المؤخر ، أي : إلا قولهم (أخرجوهم من قريبتكم إنهم أناس يتطهرون)

الجملة في محل نصب مقول قولهم ، ومن قرئتم جار ومجرور متعلقان بأخرجوهم ، وإن واسمها ، وأناس خبرها ، والجملة تعليلية لا محل لها ، أوردتها تعبيراً عن سخريتهم واستهزائهم بلوط وقومه ، وجملة يتظهرون صفة لأناس (فأنجيناه وأهله إلا امرأته كانت من الغابرين) الفاء عاطفة على محذوف مفهوم من سياق الكلام ، أي: فعل عليهم العذاب فأنجيناه . وأنجيناه فعل وفاعل ومفعول به ، وأهله عطف على المهاء ، أو مفعول معه ، وإلا أداة استثناء ، وأهله مستثنى ، وجملة كانت من الغابرين استثنائية مسوقة للرد على سؤال نشأ عن استثنائها ، كأنه قيل: فماذا كانت حالها ؟ فقيل : كانت من الغابرين . أي الذين غبروا في ديارهم ، أي : بقوا فيها فهلكوا (وأمطرنا عليهم مطراً) الواو عاطفة ، وأمطر فعل ماض ، مثل مطر ، ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بأمطرنا ، ومطراً مفعول به ، لأنه يراد به الحجارة ، ولا يراد به المطر أصلاً . وضمن أمطرنا معنى أرسلنا ، ولذلك عُدِّيَ بعلی ، ولو أراد المصدر لقال : إِمطاراً ، كما هو القياس (فانظر كيف كان عاقبة المجرمين) الفاء استثنائية ، وانظر فعل أمر ، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم ، وعاقبة اسمها ، والمجرمين مضاف إليه .

الفوائد :

شجر خلاف بين أهل اللغة حول مطر وأمطر ، فقال أبو عبيدة : يقال : مطر في الرحمة ، وأمطر في العذاب . وهذا مردود بقوله تعالى : « هذا عارض ممطرنا » ، فإنهم إنما عنوا الرحمة بذلك ، وقال الزمخشري : « أي فرق بين مطر وأمطر » ؟ وأجاب عن هذا السؤال قائله : يقال : مطر تهم السماء ، وواد مطور . وفي نوابغ الكلم :

حَرَىٰ مَسْطُورٌ ، حَرَىٰ أن يكون غيرَ مسطورٍ ، وحرى الأول بمعنى ناحية وجانب ، والثاني بمعنى جدير وحقيق ، ومسطور الأول مصاب بالمطر ، والثاني بمعنى مذهب فيه . « ومعنى مطرتهم : أصابتهم بالمطر ، كقوله : غاثتهم وبلتهم وجادتهم ورهستهم ، ويقال : أمطرت عليهم كذا بمعنى أرسلته إليهم إرسال المطر ، « فأمطر علينا حجارة من السماء » ، « وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل » ، ومعنى « وأمطرنا عليهم مطراً » وأرسلنا عليهم نوعاً من المطر عجيباً ، يعني الحجارة . « وغاية الزمخشري من ذلك كله الرد على من يقول : مطرت السماء في الخير ، وأمطرت في الشر ، ويتوهم أنها تفرقة وضعية ، فيشأن أن « أمطرت » معناه أرسلت شيئاً على نحو المطر وإن لم يكن ماء ، حتى أرسل الله من السماء أنواعاً من الخيرات والأرزاق مثلاً كالمن والسلوى لجاز أن يقال فيه : أمطرت السماء خيرات ، أي : أرسلتها إرسال المطر ، فليس للشر خصوصية في هذه الصيغة الرباعية ، ولكن اتفق أن السماء لم ترسل شيئاً سوى المطر ، وإلا كان عذاباً ، فظن الواقع اتفاقاً مقصوداً في الوضع ، فنبه الزمخشري على تحقيق الأمر فيه .

ومن فرق بين الثلاثي والرباعي الفيروزبادي صاحب القاموس ، قال : وأمطرهم الله لا يقال إلا في العذاب .

وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا ۖ قَالَ يَبْقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنِّ إِلَهِ غَيْرِهِ ۚ قَدْ جَاءَتْكُمْ بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ ۖ فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ ۖ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا

ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٨٥﴾ وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ
تُوعِدُونَ وَتَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِهِءِ وَتَبْغُونَهَا عِوَجًا ؕ وَأَذْكُرُوا
إِذْ كُنتُمْ قَلِيلًا فَكَثَرْتُمْ ؕ وَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴿٨٦﴾
وَإِن كَانَ طَآئِفَةٌ مِّنْكُمْ ءَامَنُوا بِٱلَّذِي أُرْسِلْتُ بِهِءِ وَطَآئِفَةٌ لَّمْ
يُؤْمِنُوا فَاصْبِرُوا حَتَّىٰ يَحْكُمَ ٱللَّهُ بَيْنَنَا ؕ وَهُوَ خَيْرُ ٱلْحَاكِمِينَ ﴿٨٧﴾

اللفظة :

(مدين) : اسم أعجمي ، وهو اسم قبيلة ، سموا باسم أبيهم
مدين بن إبراهيم ، وشعيب بن ميكائيل بن يشجر بن مدين ، وهو اسم
قبيلة ، فهو أخوهم في النسب ، وليس من أنبياء بني إسرائيل . ومدين
أيضاً اسم قرية شعيب ، فهو اسم مشترك بين القرية والقبيلة وأبيها .

(تبخسوا) : تنقصوا ، يقال : بخسته حقه إذا نقصته إياه ،
وفي المثل : تحسبها حمقاء وهي باخس . ومن غريب أمر الباء والخاء
أنهما إذا اجتماعاً وعيناً للكلمة عبرتا عن التأثير في الأشياء ، فمن ذلك
البخت ، وهو الحظ ، وأثره أشهر من أن يذكر ، وبخ لك كلمة إعجاب
ومدح للشيء ، وهي بالكسر والتنوين ، وقد تشدد الخاء وتكرر ،

فيقال : بَخٌّ بَخٌّ ، وتبينان عندئذ على السكون ، وبخر الثوب أحدث فيه رائحة طيبة ، والبخر بفتحين تن الفم ، فهو من الأضداد . والبخر وهو الماء في الحالة الغازية ، وكل ما ارتفع من السوائل الحارة كالدخان . وأثره في تسير القواطر وغيرها مشهور متعارف ، وبخص عينه قلعها ، وبخم نفسه أهلكها ، وبخل أمسك ومنع .

الأعراب :

(وإلى مدين أخاهم شعبياً قال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره) تكررت هذه الآية مراراً وقد تقدم إعرابها (قد جاءكم بينة من ربكم) الجملة داخلة في حيز القول ، منصوبة به ، وبينه فاعل جاءكم ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لينة (فأوفوا الكيل والميزان) الفاء الفصيحة ، وأوفوا فعل أمر ، والواو فاعل ، والكيل مفعول به ، والميزان عطف على الكيل (ولا تبخسوا الناس أشياءهم) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتبخسوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، والواو فاعله ، والناس مفعول به ، وأشياءهم مفعول به ثان ، يقال : بخسته حقه إذا أنقصته إياه (ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها) عطف على ما تقدم ، ولا ناهية ، وتفسدوا فعل مضارع مجزوم بلا ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتفسدوا ، وبعد إصلاحها ظرف زمان متعلق بمحذوف حال ، ولا بد من تقدير مضاف ، أي : إصلاح أهلها (ذلكم خير لكم إن كنتم مؤمنين) الجملة مستأنفة ، واسم الإشارة مبتدأ ، وخير خبر ، ولكم جار ومجرور متعلقان بخير ، وإن شرطية ، وكنتم كان واسمها في محل جزم فعل الشرط ، ومؤمنين خبر كنتم ، وجواب إن محذوف ، أي : فبادروا إلى الإيمان (ولا تقعدوا

بكل صراط توعدون) عطف أيضاً ، وبكل جار ومجرور متعلقان بتقعدوا ، وصراط مضاف إليه ، وجملة توعدون في محل نصب على الحال، أي : ولا تقعدوا موعدين (وتعدون عن سبيل الله من آمن به) عطف أيضاً ، وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان بتصدون ، ومن مفعول لتصدون ، وجملة آمن به صلة ، وبه جار ومجرور متعلقان بآمن (وتبغونها عوجاً) وتبغونها فعل وفاعل ومفعول به ، وعوجاً حال وقع فيها المصدر موضع الاسم المشتق ، أي : معوجة . ويجوز أن تكون الهاء في محل نصب بنزع الخافض ، وعوجاً مفعول به . وهو قول سليم تقدم في آل عمران ، فجدد عهداً به (واذكروا إذ كنتم قليلاً فكشركم) عطف أيضاً ، وإذ ظرف لما مضى من الزمن في محل نصب مفعول به ، أي : واذكروا شاكرين وقت كونكم قليلاً عددكم . ويجوز أن تكون ظرفاً ، والمفعول به محذوفاً ، فيكون الظرف معمولاً لذلك المحذوف ، أي : واذكروا نعمته عيكم في ذلك الوقت ، وجملة كنتم في محل جر بالإضافة ، وكان واسمها وخبرها ، فكشركم عطف على كنتم ، أي : كثركم بالغنى بعد الفقر ، وبالقدرة بعد الضعف (واطظروا كيف كان عاقبة المفسدين) عطف أيضاً ، وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم ، وعاقبة المفسدين اسمها ، وقد علق الاستفهام النظر فالجملة في محل نصب بنزع الخافض ، والجار والمجرور متعلقان باظظروا (وإن كان طائفة منكم آمنوا بالذي أرسلت به) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وكان واسمها ، منكم جار ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لطائفة ، وجملة آمنوا خبر كان ، وبالذي جار ومجرور متعلقان بآمنوا ، وجملة أرسلت به صلة (وطائفة لم يؤمنوا) طائفة عطف على طائفة الأولى ، وجملة لم يؤمنوا معطوفة على جملة آمنوا التي هي خبر كان ، من عطف الاسم وعطف الخبر على الخبر ، وحذف متعلق لم يؤمنوا

اكتفاء بمتعلق آمنوا (فاصبروا حتى يحكم الله بيننا) الفاء رابطة لجواب الشرط ، وحتى حرف غاية وجر ، ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ، والجار والمجرور متعلقان باصبروا ، وبيننا ظرف متعلق بيحكم (وهو خير الحاكمين) الواو للحال أو الاستئناف ، وهو مبتدأ ، وخير الحاكمين خبره .

﴿ قَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعَبُ
وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَكَ مِنْ قَرْيَتِنَا أَوْ لَتَعُودَنَّ فِي مِلَّتِنَا قَالَ أَوَلَوْ كُنَّا
كَرِهِينَ ﴿٥٥﴾ قَدْ افْتَرَيْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ بَعْدَ إِذْ
نَجَّيْنَا اللَّهَ مِنْهَا وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ
رَبُّنَا وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا افْتَحْ
بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ ﴿٥٦﴾ ﴾

اللفظة :

(لتعودن) : لفعل « عاد » في لغة العرب استعمالان : أحدهما وهو الأصل : الرجوع الى ما كان عليه من الحال الأول ، وثانيهما : استعمالها بمعنى صار ، وحينئذ ترفع الاسم وتنصب الخبر . وقد جرينا على الإعرابين .

الاعراب :

(قال الملا الذين استكبروا من قومه) تقدم هذا الاعراب بنصه ،
والجمله مستأنفة مسوقة لبيان ما قالوه بعد ما سمعوا من المواظ
(لنخرجنك يا شعيب والذين آمنوا معك من قريتنا) اللام موطئة
للقسم ، ونخرجنك فعل مضارع مبني على الفتح ، والكاف مفعول به ،
والذين عطف على الكاف أو مفعول معه ، وجمله آمنوا صلة ، ومعك
ظرف مكان متعلق بالإخراج لا بالإيمان ، وتوسيط النداء باسم شعيب
زيادة بيان إغراقهم في الوقاحة والطغيان ، ومن قريتنا جار ومجرور
متعلقان بنخرجنك (أو لتعودن في ملتنا) أو عاطفة ، ولتعودن عطف
على جواب القسم الأول ، أي : والله لنخرجنك والمؤمنين أو لتعودن ،
وتعودن هنا معرب لأنه لم يتصل مباشرة بنون التوكيد الثقيلة ، وأصله
تعودونن ، فحذفت النون لتوالي الأمثال ، وحذفت الواو لالتقاء
الساكنين ، والواو إما فاعل وإما اسم تعود على الاستعمالين ، وفي ملتنا
جار ومجرور متعلقان بتعودن أو بمحذوف خبر تعودن (قال أولو كنا
كارهين) جملة القول مستأنفة مسوقة لبيان ردّ شعيب عليه السلام ،
والهمزة للاستفهام الإنكاري ، أي إنكار ، ولو شرطية لمجرد الربط
لا لاتقاء الشيء في الزمن الماضي لاتقاء غيره فيه ، وكان واسمها
وخبرها ، وجمله لو كنا كارهين في محل نصب حال من ضمير الفعل
المقدر ، أي : أنعود ولو كنا كارهين (قد افترينا على الله كذباً إن عدنا
في ملتكم) الجملة مستأنفة مسوقة للتعجب من اصرارهم على موقفهم ،
وقد حرف تحقيق ، وافترينا فعل وفاعل ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان
بافترينا ، وكذباً مفعول به أو صفة لمصدر محذوف ، وإن شرطية ،
وعدنا في ملتكم في محل جزم فعل الشرط ، وتقدم إعراب الباقي على

الاستعمالين ، وجواب إن^٥ محذوف دل عليه ما قبله ، أي : فقد افترينا الكذب (بعد إذ نجانا الله منها) بعد ظرف زمان متعلق بمحذوف حال ، والظرف مضاف الى ظرف آخر ، وجملة نجانا في محل جر بالإضافة والله فاعل ، ومنها جار ومجرور متعلقان بنجانا (وما يكون لنا أن نعود فيها) الواو استئنافية مسوقة لاستبعاد العود ، وما نافية ، ويكون فعل مضارع ، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، وأن^٥ وما في حيزها هو اسم يكون ، وفيها جار ومجرور متعلقان بنعود أو بمحذوف خبرها ، على الاستعمالين (إلا أن يشاء الله ربنا) في هذا الاستثناء وجهان : أحدهما أنه متصل ، فعلى هذا يكون الاستثناء من أعم الأوقات أو الأحوال ، وثانيهما أنه منقطع ، فيكون التقدير : لكن إذا شاء الله العود ، والله فاعل يشاء ، وربنا بدل من الله (وسع ربنا كل شيء علماً) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان سعة علم ربنا ، ووسع فعل ماض ، وربنا فاعل ، وكل شيء مفعول به ، وعلماً تمييز محوّل عن الفاعل ، أي وسع علمه كل شيء (على الله توكلنا) الجملة في موضع نصب على الحال ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكلنا ، وتوكلنا فعل وفاعل (ربنا افتتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خير الفاتحين) الجملة مستأنفة ، وربنا منادى مضاف ، وافتتح فعل أمر ، وبيننا ظرف مكان متعلق بافتتح ، أي : احكم بيننا وبين قومنا ، والواو المحال أو للاستئناف أيضاً ، وأنت مبتدأ ، وخير الفاتحين خبر .

الفوائد :

اشتملت هاتان الآيتان على : كثير من الفوائد نلخصها فيما يلي :

١ - الشبهة في العَوْد :

إذا كانت « عاد » على معناها الأصلي فكيف يحسن أن يقال :
« أو لتعودن » أي : ترجعن إلى حالتكم الأولى ، مع أن شعباً عليه
السلام لم يكن قط على دينهم ولا في ملتهم ؟ وقد أجيب عن هذه
الشبهة بأمور :

١ - إن هذا القول من رؤسائهم قصدوا به التلبيس والإيهام
على العوام بأنه كان على دينهم وفي ملتهم .

٢ - أن يراد بعوده رجوعه إلى حاله قبل بعثته ، وهي السكوت
لأنه قبل أن يبعث يخفي إيمانه وهو ساكت .

٣ - تغليب الجماعة على الواحد ، لأنهم لما أصبحوه مع قومه في
الإخراج أجروا عليهم حكم العود إلى الملة تغليبا لهم عليه .

على أن استعمال عاد بمعنى صار لا يستدعي العود إلى حالة سابقة بل
العكس من ذلك ، وهو الانتقال من حالة سابقة إلى حال مؤتلفة ،
وحينئذ تندفع الشبهة تماماً .

وثمة وجه لطيف فني لردّ الشبهة ليس بعيداً وهو أن تبقى عاد
على معناها الأصلي ، وهو أن يكون الكلام من وادي قوله تعالى :
« الله وليّ الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور ، والذين كفروا
أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات » والإخراج
يستدعي دخولا سابقاً فيما وقع الإخراج منه ، ونحن نعلم أن المؤمن

الناشئ في الإيمان المترعرع على ذراه لم يدخل قط في ظلمة الكفر ولا كان فيها ، وكذلك الكافر الأصلي لم يدخل قط في نور الإيمان ، ولا كان فيه ، ولكن لما كان الإيمان والكفر من الأفعال الاختيارية كان تعبيراً عن السبب بالمسبب لإقامة حجة الله على عباده .

٢ - لزوم ما لا يلزم :

وفي الآية الأولى لزوم ما لا يلزم وهي قوله تعالى : « لنخرجنك يا شعيب والذين معك من قريتنا أو لتعودن في ملتنا » فقد لزم التاء قبل النون ، وهذا ما يسمى « لزوم ما لا يلزم » ، وهو أن يلتزم الشاعر في شعره والناثر في نثره حرفاً أو حرفين فصاعداً قبل حرف الـ «و» على قدر طاقته ، ومقدار قوة عارضته ، مشروطاً بعدم الكلفة . وسيرد في القرآن الكثير منه .

أبو العلاء المعريّ والتلزم :

وقد قال أبو العلاء :

كشَّيرٌ أنا في حرفي أهبت له في التاء يلزم حرفاً غير يلتزم

فقد أرخ شاعرنا الفيلسوف في بيته الفنّ الذي أحبه ونذر له نفسه أولاً وهو «لزوم ما لا يلزم» . ومعنى البيت أنه حذا حذو كشَّير عزة الذي التزم اللام في تائيته التي يقول في مستهلها :

خليليّ هذا ربيعٌ عَزْزَةٌ فاعقلا قَلْثُوصيكما ثم احللا حيث حلَّتْ

وهذه القصيدة المستجادة تعدّ حسب رواية القالي خمسة وثلاثين بيتاً ، بناها من أولها الى آخرها على التزام حرف معين قبل الرّويّ ، وهو أمر لم يسبق إليه شاعر من شعراء العرب في استخدام هذا النوع ، فقلّده الشعراء ، وهل أراد المعري ذلك ؟ الجواب : لا ، ومن رأينا أن المعري في اقتدائه بكثير عزّة لم يفعل ذلك ، لأن كثيراً أول من استخدم هذا الفن — كما توهم فريق من علماء البيان — بل لأن لزوم مالا يلزم لم يرد إلا نادراً في شعر العرب قبل عصر كثير ، كما أنه ورد في نبد ومقطوعات قصيرة ، أما كثير فقد نظم أشهر وأطول قصيدة لزومية تناقلتها الرواة . وقد أكثر شعراء العرب قبل كثير وبعده من التزام مالا يلزم قبل تاء التانيث هذه .

هذا وقد بلغ أبو العلاء الغاية في لزومياته ، فقد بنى قافية على دارهم ، صدارهم ، ملتزماً فيها أربعة أحرف ، وبنى أخرى على ضرائهم ، صرائهم ، سرائهم ، ملتزماً فيها خمسة أحرف . ويطول بنا الحديث إن أردنا الاستشهاد فحسبنا ما تقدم .

وَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ لَئِنْ أَتَيْتُمْ شُعَبًا لَنَنكَرَنَّ
 إِذَا نَحَسِرُونَ ﴿٩٠﴾ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَنِينَ
 ﴿٩١﴾ الَّذِينَ كَذَبُوا شُعَبًا كَانُوا يَكْفُرُونَ فِيهَا الَّذِينَ كَذَبُوا شُعَبًا كَانُوا هُمْ
 الْخَسِرِينَ ﴿٩٢﴾ فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَلْقَوْمَ لَقَدْ أَتَيْتُكُمْ بِرِسَالَةٍ مِنِّي

وَنَصَحْتُ لَكُمْ بِكَيْفِ أَسَى عَلَى قَوْمٍ كَافِرِينَ ﴿٩٢﴾

اللفظة :

(يغنوا) مضارع غني بالمكان أقام به فهو غان • والمغنى المنزل ،
والجمع المغاني ، قال الطائي :

غنينا زماناً بالتصملك والغنى
وكلاً سقانا بكاسيهما الدهر

فما زادنا بغياً على ذي قرابة
غنانا ولا أزرى بأحسابنا الفقر

(آسى) : أصله أأسى بهزتين ، قلبت الثانية ألفاً • وفي المصباح:
أَسِيَّ أَسَىٌ من باب تعب : حزن •

الاعراب :

(وقال الملا الذين كفروا من قومه) تقدم إعرابها (لئن اتبعتم
شعياً إنكم إذن لخاسرون) الجملة القسمية في محل نصب مقول قولهم ،
واللام موطئة للقسم ، وإن شرطية ، واتبعتم شعياً فعل وفاعل ومنفعل
به ، وإن واسمها ، وإذن حرف جواب وجزاء مهمل ، واللام المرحقة ،
وخاسرون خبر إن ، وجملة إنكم جواب القسم لا محل لها ، وهي سادة
مسد جواب الشرط كما هي القاعدة في اجتماع شرط وقسم (فأخذتهم

الرجفة فأصبحوا في دارهم جاثمين (الفاء عاطفة ، وأخذتهم الرجفة فعل ومفعول به وفاعل ، فأصبحوا عطف على فأخذتهم ، والواو اسم أصبحوا وجاثمين خبرها ، وفي دارهم جار ومجرور متعلقان بجاثمين (الذين كذبوا شعبياً كأن لم يغنوا فيها) جملة مستأنفة لبيان حقيقة هؤلاء المكذبين . والذين مبتدأ ، وجملة كذبوا شعبياً صلة ، وكأن مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن ، وجملة لم يغنوا فيها خبرها (الذين كذبوا شعبياً كانوا هم الخاسرين) الذين مبتدأ ، وجملة كذبوا شعبياً صلة ، وجملة كانوا خبر الذين ، وهذا التكرير في المبتدأ والخبر مبالغة في الرد على أشياعهم وتسفيه آرائهم ، والأيذان بأن ما ذكر في حيز الصلة هو الذي استوجب العقوبتين ، وأسند الى الموصول تعظيماً لغير السامعين ، فإن خسران مكذبيه يدل على سعادة مصدقه ، ويلزمه تعظيم شعيب عليه السلام الذي هو غير المتكلم والمخاطب في هذا المقام (فتولى عنهم وقال : يا قوم لقد أبلغتكم رسالات ربي) الفاء عاطفة ، وتولى فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو ، وعنهم جار ومجرور متعلقان بتولى ، وقال عطف على تولى ، وجملة لقد أبلغتكم رسالات ربي مقول القول ، ورسالات مفعول به ثان لأبلغتكم (ونصحت لكم فكيف آسى على قوم كافرين) عطف على ما سبق ، والفاء استئنافية ، وكيف اسم استفهام معناه النفي في محل نصب حال ، وآسى فعل مضارع ، وفاعله مستتر تقديره أنا ، وعلى قوم جار ومجرور متعلقان بآسى ، وكافرين صفة لقوم .

البلاغة :

في الآية وصف لحال النفس في تردها فقد اشتد حزنه على قومه ثم أنكر على نفسه فقال : كيف يشتد حزني على قوم ليسوا بأهل للحزن

عليهم لكفرهم وتماديهم في الطغيان ، واستحقاقهم لما نزل بهم ؟ ثم يتخلل ذلك العودة عليهم بالملامة ، يريد لقد أعذر من أنذر ، وبلغت أقصى ما يستطيعه الغيور على قومه من الارتطام في بوادي الجهل المتشعبة ، ومهالكه الموبقة .

﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا أَخَذْنَا أَهْلَهَا بِالْبَأْسَاءِ
وَالضَّرَّاءِ لَعَلَّهُمْ يَضَّرَّعُونَ ﴾ ٩٤ ثُمَّ بَدَّلْنَا مَكَانَ السَّيِّئَةِ الْحَسَنَةَ حَتَّى
عَفَوْا وَقَالُوا قَدْ مَسَّ آبَاءَنَا الضَّرَّاءُ وَالسَّرَّاءُ فَأَخَذْنَاهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ
لَا يَشْعُرُونَ ﴾ ٩٥ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَىٰ ءَامَنُوا وَأَتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم
بَرَكَاتٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ وَلَٰكِن كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُم بِمَا كَانُوا
يَكْسِبُونَ ﴾ ٩٦

اللفة :

(عفا) : كثروا ونموا في أنفسهم وأموالهم من قولهم : عفا النبات وعفا الشحم والوبر إذا كثرت . ويقال : عفا : كثر ، وعفا : درس ، فهو من أسماء الأضداء . وفي المصباح أنه يتعدى ولا يتعدى ، ويتعدى أيضاً بالهمزة ، فيقال : أعفيته .

الاعراب :

(وما أرسلنا في قرية من نبي) الواو استئنافية ، والكلام

مستأنف مسوق لبيان أحوال الأمم بصورة مجملة لتكون مع القصة نذيراً للمندرين . وما نافية ، وأرسلنا فعل وفاعل ، ومن حرف جر زائد ، ونبيّ مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به (إلا أخذنا أهلها بالبأساء والضراء لعلهم يضرّعون) إلا أداة حصر ، فالاستثناء مفرّغ من أعم الأحوال ، فجملة أخذنا في محل نصب على الحال بتقدير « قد » كما هو الشرط في وقوع الماضي حالاً ، وقد تقدّم بحثه . والتقدير : وما أرسلنا في قرية من القرى المهلكة نبياً من الأنبياء في حال من الأحوال إلا حال كوننا قد أخذنا . وأهلها مفعول به ، وبالبأساء جار ومجرور متعلقان بأخذنا ، والضراء عطف على البأساء ، ولعلهم لعل واسمها ، وجملة يضرّعون خبرها ، وجملة لعلهم يضرعون حالية . (ثم بدلنا مكان السيئة الحسنة) ثم حرف عطف وتراخ ، وبدلنا عطف على أخذنا منتظم في حكمه . ومكان مفعول به لبدلنا ، والسيئة مضاف إليه ، والحسنة مفعول به ثان ، وهذا ما منع من نصبه على الظرفية ، فالحسنة هي المأخوذة الحاصلة ، ومكان السيئة هو المتروك الذاهب ، وهو الذي تصحبه الباء في مثل هذا التركيب ، وقد تقدم تحقيق ذلك في البقرة (حتى عفوا وقالوا : قد مسّ آباءنا الضراء والسراء) حتى حرف غاية وجر ، وعفوا فعل ماض وفاعله ، والمصدر المؤول المجرور بأن متعلقان ببدلنا ، وقالوا عطف على عفوا ، وجملة قد مسّ مفعول القول ، وآباءنا مفعول به ، والضراء والسراء عطف عليه (فأخذناهم بغتة وهم لا يشعرون) فأخذناهم عطف على عفوا ، وبغتة حال أو صفة لمصدر محذوف ، وهم الواو حالية ، وهم مبتدأ ، وجملة لا يشعرون خبر ، والجملة الاسمية في محل نصب حال (ولو أن أهل القرى آمنوا واتقوا لفتحنا عليهم بركات من السماء والأرض) الواو استئنافية ، ولو شرطية لمجرد الربط ، وأن واسمها ، وجملة آمنوا خبرها ، وأن وما بعدها

فاعل لفعل محذوف ، أي : ثبت إيمانهم ، وفتحنا اللام واقعة في جواب لو ، وفتحنا فعل وفاعل ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بفتحنا ، وبركات مفعول به ، ومن السماء والأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبركات (ولكن كذبوا فأخذناهم بما كانوا يكسبون) الواو حالية ، ولكن حرف استدراك مهمل ، وكذبوا فعل وفاعل ، والجملة نصب على الحال ، فأخذناهم الفاء عاطفة ، وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به ، وبما جار ومجرور متعلقان بأخذناهم ، وما مصدرية أو موصولة ، وكان واسمها ، وجملة يكسبون خبر ، وجملة الكون صلة « ما » أو المصدر المؤول ، لا محل له بعد الموصول الحرفي .

﴿ أَفَأَمِنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا بَيِّنًا وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾

﴿ ١٧ ﴾ أَوْ أَمِنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَنْ يَأْتِيَهُمْ بَأْسُنَا ضُحًى وَهُمْ يُلْعَبُونَ

﴿ ١٨ ﴾ أَفَأَمِنُوا مَكْرَ اللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ مَكْرَ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْخَاسِرُونَ ﴿ ١٩ ﴾

اللفظة :

(بيئاتاً) البيات يكون بمعنى البيوتة ، يقال : بات بيئاتاً ، وقد يكون بمعنى التبييت ، كالسلام بمعنى التسليم ، يقال بيته العدو بيئاتاً ، فيجوز أن يراد يأتهم بأسنا بآتين أو وقت ييات ، أو ميئاً أو ميئين . والبيات الهجوم على الأعداء ليلاً .

(الضحى) : اشتداد الشمس وامتداد النهار ، يقال : ضحى ، ويقال : ضحى وضحاء ، إذا ضمته قصرته ، وإذا فتحته مددته .

الاعراب :

(أفأمن أهل القرى) الهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي ، والفاء عاطفة على أخذناهم بغتة ، وما بينها وهو قوله : « ولو أن أهل القرى » اعتراض بين المعطوف والمعطوف عليه ، وقد تقدم أن مثل هذا التركيب يكون حرف العطف في نية التقديم ، وإنما تأخر ، وتقدمت عليه الهمزة لقوة تصدرها في أول الكلام . وأمن أهل القرى فعل وفاعل (أن يأتيهم بأسنا بياتاً وهم فائمون) أن المصدرية وما في حيزها مفعول آمن ، وبأسنا فاعل يأتيهم ، وبياتاً حال أو ظرف ، والواو حالية ، وهم فائمون مبتدأ وخبر ، والجملة نصب على الحال من الضير في يأتيهم (أو أمن أهل القرى أن يأتيهم بأسنا ضحى وهم يلعبون) عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في الاعراب ، وضحى ظرف زمان متعلق بياتيهم (أفأمنوا مكر الله) تقدم إعرابها ، والتكرير لزيادة النكير والتوبيخ ، وقد تقدم القول في المراد بمكر الله (فلا يأمن مكر الله إلا القوم الخاسرون) الفاء عاطفة ، ولا نافية ، ويأمن مكر الله فعل ومفعول به ، وإلا أداة حصر ، والقوم فاعل ، والخاسرون صفة .

﴿ أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَشَاءُ
أَصْبَحْنَاهُمْ دُونَهُمْ وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴾ تِلْكَ
الْقُرَى نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِهَا وَلَقَدْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَا

كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَبُوا مِنْ قَبْلُ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ
 الْكَافِرِينَ ﴿١١٠﴾ وَمَا وَجَدْنَا لِأَكْثَرِهِمْ مِنْ عَهْدٍ وَإِنْ وَجَدْنَا
 أَكْثَرَهُمْ لَفَاسِقِينَ ﴿١١١﴾

اللفظة :

(يهد) : يبين ، من هدى يهدي .

الاعراب :

(أولم يهد للذين يرثون الأرض من بعد أهلها) الهمزة للاستفهام
 الإنكاري والواو عاطفة ، ولم حرف تقي وقلب وجزم ، ومعنى يهدي :
 أن يتبين وهي مجزومة بـ « لم » وللذين متعلقان بيهد ، وجملة يرثون
 الأرض صلة ، ومن بعد أهلها جار ومجرور متعلقان بيرثون (أن لو
 نشاء أصبناهم بذنوبهم) أن هنا هي المخففة من الثقيلة ، واسسها ضمير
 الشأن ، وجملة نشاء خبر ، وأن وما بعدها فاعل يهد ، ويجوز أن
 يكون فاعل « يهد » مستتراً هو ضمير « الله » أو ضميراً عائداً على
 المفهوم من سياق الكلام ، أي : أ ولم يهد ما جرى للأمم السابقة ،
 وعندئذ تكون أن وما في حيزها في تأويل مصدر في محل المفعول ،
 والتقدير على الوجه الأول : أولم يهد الله ويبين للوارثين مآلهم وعاقبة
 أمرهم إصابتنا إياهم بذنوبهم ، ويكون المفعول به محذوفاً كما قدرناه
 وعلى الوجه الثاني يكون التقدير : أولم يبين ويوضح الله أو ما جرى

نلزم إصابتنا إياهم لو شئنا ذلك . وأصبتناهم فعل وفاعل ومفعول به ، وبذنوبهم جار ومجرور متعلقان به (ونطبع على قلوبهم) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة ، ولا يجوز عطفه على جواب « لو » لأنه يؤدي الى كون الطبع منفيًا بنقضي « لو » مع أنه ثابت لهم ، وعلى قلوبهم جار ومجرور متعلقان بنطبع (فهم لا يسمعون) الفاء عاطفة لتعقيب عدم السمع بعد الطبع على القلب ، وهم مبتدأ ، وجملة لا يسمعون خبره (تلك القرى نقص عليك من أنبائها) تلك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ، والقرى بدل من تلك ، وجملة نقص خبر تلك . ويجوز أن تكون القرى هي الخبر وجملة نقص حالية ، على حد قوله تعالى : « هذا بعلي شيخاً » ، عليك جار ومجرور متعلقان بنقص ، ومن أنبائها جار ومجرور متعلقان بنقص أيضاً ، ومن للتبويض ، أي : بعض أنبائها ، ولها أنباء أخرى لم نقصها عليك ، وجملة الإشارة استئنافية مسوقة لبيان أن هؤلاء لا تجدي فيهم النصائح والعبر ، ولا تؤثر فيهم المواعظ ، فماتوا مصرين على عنادهم ، لم تلت لهم شكية ، ولم يهدأ لهم عناد (ولقد جاءتهم رسلهم بالبينات) الواو استئنافية أو عاطفة ، واللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وجاءتهم فعل ومفعول به ، رسلهم فاعل ، وبالبينات جار ومجرور متعلقان بجاءتهم (فما كانوا ليؤمنوا بما كذبوا من قبل) الفاء عاطفة ، وما نافية ، وكان واسمها ، واللام للجحود ، ويؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود ، والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف ، أي فما كانوا يريدن ليؤمنوا ، وبما جار ومجرور متعلقان بيؤمنوا ، وما اسم موصول أو مصدرية ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بكذبوا ، وعلى كون « ما » موصولة فاعائد محذوف ، وهو مجرور ، كقوله تعالى في سورة يونس : « فما كانوا ليؤمنوا بما كذبوا

به « ، وهو من اتحاد المتعلق معنى ، وبيان كونه من ذلك أن مجموع « ما كانوا ليؤمنوا » بمعنى « كذبوا به » ، فاتحد المتعلقان معنى .
ويمكن أن يقال : قد تعدى قوله تعالى : « ليؤمنوا » بالياء ، ويؤمن نقيض يكذب ، فأجراه مجراه ، لأنهم قد يحملون الشيء على نقيضه ، كما يحمل على نظيره (كذلك يطبع الله على قلوب الكافرين) الكاف مع مدخولها صفة لمصدر محذوف ، أي : مثل ذلك الطبع على قلوب أهل القرى المنتفى عنهم الايمان كذلك يطبع الله على قلوب الكفرة الآتين بعدهم (وما وجدنا لأكثرهم من عهد) الواو معترضة ، والجملة لا محل لها لأنها اعتراضية ، وما نافية ، ووجدنا فعل وفاعل ، ولأكثرهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لعهد ، ومن حرف جر زائد ، وعهد مفعول به محلاً لوجدنا ، ويجوز أن يكون لأكثرهم مفعولاً ثانياً لوجدنا ، بترجيح أنها علية لا وجدانية (وإن وجدنا أكثرهم لفاسقين) الواو عاطفة ، وإن مخففة من الثقيلة غير عاملة على قلة ، ويجوز أن تكون عاملة واسمها ضمير الشأن ، وسيأتي حكمها في باب الفوائد ، ووجدنا أكثرهم فعل وفاعل ومفعول به ، واللام الفارقة ، وفاسقين مفعول به ثان لوجدنا .

الفوائد :

إذا خفت « إن » المكسورة الهمزة أهملت وجوباً إن وليها فعل ، كقوله تعالى : « وإن ظنك لمن الكاذبين » ، فإن وليها اسم فالغالب إهمالها أيضاً ، نحو : إن أنت لصائق ، ويقل إعمالها ، نحو : إن زيدا لمنطلق . ومتى خفت وأهملت لزمها اللام المفتوحة وجوباً تفرقة بينها وبين « إن » النافية وتسمى اللام الفارقة .

﴿ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ ۖ فَظَلَمُوا بِهَا ۚ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴾ ﴿١٥٢﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ يَافِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٥٣﴾ حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴿١٥٤﴾ قَالَ إِنْ كُنْتَ جِئْتَ بِآيَةٍ فَأْتِ بِهَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿١٥٥﴾

الاعراب :

(ثم بعثنا من بعدهم موسى بآياتنا الى فرعون وملئه فظلموا بها)
 ثم : حرف عطف وتراخ ، وبعثنا فعل وفاعل ، من بعدهم جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال ، والضمير للرسل أو للأمم ، وموسى مفعول به ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان ببعثنا ، والى فرعون جار ومجرور متعلقان ببعثنا أيضاً ، وملئه عطف على فرعون ، أي الى قومه ، فظلموا الفاء للعطف والتعقيب ، وبها جار ومجرور متعلقان بظلموا ، وأجرى الظلم مجرى الكفر لأنهما من شعبة واحدة ، (فانظر كيف كان عاقبة المفسدين) تقدم إعراب ظيرها فجدد به عهداً (وقال موسى يافرعون إني رسول من رب العالمين) الواو استئنافية ، والجملة مسوقة لتفصيل ما أجمله من قبل • ويا حرف نداء للتوسط ، وفرعون منادى مقرر علم مبني على الضم ، وهو لقبه ، واسمه الحقيقي الوليد بن مصعب

ابن الريان ، أما كنيته فأبو مرة ، وإن واسمها ومن رب العالمين خبرها ،
والجملة في محل نصب مقول القول (حقيق على أن لا أقول على الله
إلا الحق) حقيق خبر لمبتدأ محذوف ، أي : أنا حقيق ، بمعنى جدير ،
والجملة استئنافية ، وعلى أن لا أقول جار ومجرور متعلقان بحقيق ،
لأنه فعيل بمعنى فاعل أو مفعول ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان
بأقول ، وإلا أداة حصر ، والحق صفة لمصدر محذوف ، أي : إلا
القول الحق ، ويجوز أن يكون مفعولاً به لأنه يتضمن معنى جملة
(قد جئكم ببينة من ربكم) الجملة صفة لرسول ، وقد حرف تحقيق ،
وجئتم فعل وفاعل ومفعول به ، وبينة جار ومجرور متعلقان بجئتم ،
ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبينة (فأرسل معي بني
إسرائيل) الفاء الفصيحة ، أي : إذا استمعت كلامي وثبت
إلى الرشيد فخلّ أمرهم واترك سيلهم حتى يذهبوا معي .
وأرسل فعل أمر ، ومعني ظرف متعلق بأرسل ، وبني
إسرائيل مفعول به ، وغاية موسى تحريرهم من العبودية وتخليصهم
من ربة الأسر والهوان (قال : إن كنت جئت بآية فأت بها إن كنت
من الصادقين) جملة قال استئنافية لطلب فرعون الإتيان بآية من ربه ،
والجملة الشرطية في محل نصب مقول القول ، وإن شرطية ، وكان
واسمها ، وجملة جئت خبر كنت ، وبآية جار ومجرور متعلقان بجئت ،
والفاء رابطة للجواب ، وأت فعل أمر ، وبها جار ومجرور متعلقان به ،
وكنت كان واسمها في محل جزم فعل الشرط ، ومن الصادقين جار
ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كنت ، وجواب إن محذوف لدلالة
ما قبله عليه ، أي : فأت بها .

البلاغة :

من سنن العرب في كلامهم القلب ، وهو ضربان : الأول قلب

الحقيقة الى المجاز لوجه من المبالغة ، وقد تشبث أبو الطيب المتنبي بأهدابه حين قال :

والسيف يشقى كما تشقى الضلوع به

وللسيوف كما للناس آجال

والمراد بشقاء السيف انقطاعه في أضلاع المضروب ، على حد قوله في بيت آخر :

طسوال الرشد ينيئات يقصفها دمي

وييض الشر ينجيات يقطعها لحمي

والضرب الثاني ضرب معرّي عن هذا المعنى البليغ ، كقولهم : خرق الثوب المسار ، وأشباهه .

﴿ فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ ﴾ (١٠٧) وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ

لِلنَّازِرِينَ ﴿ ١٠٨ ﴾ قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ ﴿ ١٠٩ ﴾

يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ ﴿ ١١٠ ﴾ فَمَاذَا تَأْمُرُونَ ﴿ ١١١ ﴾ قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ

وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴿ ١١٢ ﴾ يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ ﴿ ١١٣ ﴾

الاعراب :

(فألقى عصاه فإذا هي ثعبان مبين) الفاء عاطفة للتعقيب ، وألقى فعل ماض ، وعصاه مفعول به ، فإذا الفاء عاطفة أيضاً ، وإذا الفجائية ، وقد تقدم القول فيها ، وإن النحاة ذهبوا فيها لثلاثة مذاهب : ظرف مكان أو زمان أو حرف ، وهي مبتدأ ، وثعبان خبر ، ومبين صفة (ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين) الواو عاطفة ، ونزع يده فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ، أي : أخرجها من جيبه ، وهو طوق قميصه ، والفاء عاطفة ، وإذا فجائية ، وهي مبتدأ ، وبيضاء خبر ، وللناظرين جار ومجرور متعلقان ببيضاء ، والمعنى : فإذا هي بيضاء للنظارة بياضاً عجيباً باهراً خارقاً للعادة ، مع أنه كان آدم شديد الأدمة ، أي السمرة . ولك أن تعلق الجار والمجرور بمحذوف صفة لبيضاء (قال الملائ من قوم فرعون إن هذا لساحر عليم) كلام مستأنف مسوق ليعلم الملائ من قومه عجبهم ، ولا منافاة بين ما ورد هنا من صدور الكلام عنهم وما ورد في سورة الشعراء من عزوه الى فرعون ، فقد يكون هو القائل فحكوا قوله . وقال الملائ فعل وفاعل ، ومن قوم فرعون جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وإن واسمها ، واللام المرحلة ، وساحر خبر ، وعلیم صفة ، والجملة في محل نصب مقول القول (يريد أن يخرجكم من أرضكم فماذا تأمرون) جملة يريد صفة ثانية لساحر ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به ليريد ، ويخرجكم فعل مضارع منصوب بأن ، ومن أرضكم جار ومجرور متعلقان بيخرجكم ، والفاء عاطفة ، وماذا اسم استفهام مفعول مقدم لتأمرون ، أو « ما » مبتدأ و « ذا » اسم موصول خبرها ، وجملة تأمرون لا محل لها ، وقد تقدم القول مشبعاً في « ماذا » وإعرابها

(قالوا أرجه وأخاه) الكلام مستأنف مسوق لبيان رد الملا من قومه .
 وجملة أرجه نصب مقول القول، وأرجه فعل أمر، أي: أرجه وأخره، وقد
 حذفت الهمزة تسهيلاً ، والهاء مفعول به ، وأخاه عطف على الهاء ،
 ولك أن تنصبها على أنها مفعول معه (وأرسل في المدائن حشرين)
 الواو عاطفة ، وأرسل فعل أمر ، وفي المدائن جار ومجرور متعلقان
 بأرسل ، وحشرين صفة لمفعول به محذوف ، أي : رجالاً حشرين
 السحرة ، وقيل : هو منصوب على الحالية ، ومفعول حشرين محذوف،
 أي : السحرة ، والمدائن جمع مدينة ، فبيها أصلية وياؤها زائدة ،
 مشتقة من مدن يمدن مدونا : أي أقام ، وإذا كانت الياء زائدة في
 المفرد قلب همزة في الجمع (يأتوك بكل ساحر عليم) يأتوك فعل
 مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ، والواو فاعل ، والكاف مفعول
 به ، وبكل جار ومجرور متعلقان يأتوك ، وساحر مضاف إليه ،
 وعلیم صفة .

الفوائد :

تقدم القول مستوفى في « إذا » الفجائية ، ونورد هنا المسألة
 الزنبورية ، وهي مناظرة جرت بين سيويه والكسائي . وكان من
 خبرهما أن سيويه قدم على البرامكة ، فعزم يحيى بن خالد على الجمع
 بينهما ، فجعل لذلك يوماً . فلما حضر سيويه تقدم إليه الفراء وخلف ،
 فقال سيويه : لست أكلمكما حتى يحضر صاحبكما فحضر الكسائي
 فقال له : تسألني أو أسألك ؟ فقال له سيويه : سل أنت . فسأله عن
 المسألة الزنبورية ، وهي : قالت العرب : « قد كنت أظن أن العقرب
 أشد لسا من الزنبور فإذا هو هي » . وقالوا أيضاً : « فإذا هو إياها » .

فقال سيبويه : « لا يجوز النصب » فقال يحيى : قد اختلفتما وأتما رئيسا بلديكما ، فمن يحكم بينكما ؟ فقال الكسائي : العرب ببابك ، قد سمع منهم أهل البلدين فيحضرون ويسألون . فقال يحيى وجعفر : أنصفت ، فأحضروا فوافقوا الكسائي ، فاستكان سيبويه ، فأمر له يحيى بعشرة آلاف درهم ، فخرج الى فارس فأقام بها حتى مات ، ولم يعد الى البصرة . فيقال : إن العرب قد ارشوا على ذلك ، وأنهم علموا بمنزلة الكسائي عند الرشيد .

﴿ وَجَاءَ السَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوا إِنَّ لَنَا لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿١١٣﴾ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿١١٤﴾ قَالُوا يَمُوسَى إِمَّا أَنْ تُلْقَى وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ نَحْنُ الْمُلْقِينَ ﴿١١٥﴾ قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءُوا بِسِحْرٍ عَظِيمٍ ﴿١١٦﴾ ﴾

الأعراب :

(وجاء السحرة فرعون) فعل وفاعل ومنفعل به ، والجملة مستأنفة (قالوا : إن لنا لأجراً) قالوا : فعل وفاعل ، والجملة مستأنفة مسوقة لإيراد جوابهم على تقدير : سأل : « ما قالوا » ، وتنكير الأجر يقصد به المبالغة في الكثرة . وإن حرف مشبه بالفعل ، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها المقدم ، واللام المزحلقة ، وأجراً

خيرها ، والجملة في محل نصب مقول القول (إن كنا نحن الغالبين)
 إن شرطية ، وكان واسمها ، ونحن تأكيد لـ « كا » ، ويجوز أن يكون
 ضمير فصل أو عماد ، والغالبين خبر ، وجواب الشرط محذوف للدلالة
 عليه (قال نعم وإنكم لمن المقربين) الكلام مستأنف مسوق لإيراد
 جواب فرعون . ونعم حرف جواب تضمن تحقيق ما طلبوه من أجر
 كثير ، وإنكم الواو عاطفة على محذوف سدّ مسدّد حرف الجواب ،
 كأنه قال : نعم إن لكم لأجراً ، وإنكم إن واسمها ، واللام المرحقة ،
 ومن المقربين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر إن (قالوا : يا موسى
 إما أن تلقى) جملة مستأنفة تضمنت مخاطبة السحرة لموسى ، وفيه
 الكثير من الأدب الرفيع المتبادل بين أبناء المهنة الواحدة ، كما يفعل
 أصحاب الصناعات إذا التقوا . وإما حرف شرط تضمن معنى التخيير ،
 وفيه يتجلى حسن أدب منهم . وأن مصدرية مؤوالة مع ما في حيزها
 بسصدر مرفوع على أنه مبتدأ خبره محذوف ، والتقدير : إما إلقاءك
 مبدوء به ، أو خير لـ مبتدأ محذوف ، والتقدير : وإما أمرك إلقاء ،
 ويجوز أن يكون المصدر منصوباً بفعل محذوف ، أي : افعل إما إلقاءنا
 وإما إلقاءك (وإما أن نكون نحن الملقين) عطف على ما تقدم (قال :
 ألقوا فلما ألقوا سحروا أعين الناس واسترهبوهم) جملة ألقوا في محل
 نصب مقول قوله وجملة قال استئنافية والفاء استئنافية
 ولما رابطة أو حينية وألقوا فعل وفاعل وجملة سحروا جواب لما وأعين
 الناس مفعول به واسترهبوهم عطف على سحروا كأنهم استدعوا
 رهبتهم (وجاءوا بسحر عظيم) عطف أيضاً وبسحر جار ومجرور
 متعلقان بجاءوا وعظيم صفة لسحر .

﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَآهُ تَهْتَزُّ مِمَّا فَعَلَ بِالنَّاسِ قَالَ هَٰذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾

يَأْفِكُونَ ﴿١١٧﴾ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١١٨﴾ فَغُلِبُوا هُنَالِكَ وَانْقَلَبُوا صَغِيرِينَ ﴿١١٩﴾ وَأَلْقَى السَّحَرَةُ سَجِيدِينَ ﴿١٢٠﴾ قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٢١﴾ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ﴿١٢٢﴾ ﴿١٢٣﴾

اللفظة :

(تلقف) مضارع لَقِفَ ، كعلم يعلم ، يقال : لَقِفْتُ الشيءَ أَلْقَفُهُ لَقْفًا وتَلَقَّفْتُهُ أَتَلَقَّفْتُهُ تَلَقُّفًا إذا أَخَذْتَهُ بِسُرْعَةٍ فَأَكَلْتَهُ أَوْ ابْتَلَعْتَهُ .
ويقال : لَقِفَ وَلَقِمَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(يَأْفِكُونَ) : الإِفْكَ : في الأصل قلب الشيء عن وجهه ، ومنه قيل للكذاب : أَفَّاكَ ، لأنه يقلب الكلام عن وجهه الصحيح إلى الباطل .

الأعراب :

(وأوحينا إلى موسى أن ألق عصاك) الواو استئنافية ، وأوحينا فعل وفاعل ، وإلى موسى جار ومجرور متعلقان بأوحينا ، و « أن » يجوز أن تكون مفسرة لوقوعها بعد ما فيه معنى القول دون حروفه ، ويجوز أن تكون أن مصدرية ، فتكون هي وما بعدها مفعول أوحينا ، وألق فعل أمر ، وعصاك مفعول به لألق (فإذا هي تلقف ما يَأْفِكُونَ) الفاء عاطفة على محذوف يقتضيه السياق ، والتقدير : فألقاها فإذا هي ، وإذا الفجائية ، وهي ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ ، وجملة تلقف خبر ، و « ما » يجوز أن تكون موصولة بمعنى الذي ، والعائد محذوف ، أي : الذي يَأْفِكُونَهُ ، ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة مع

ما بعدها بمصدر منصوب على المفعولية لتلقف ، وجملة يافكون لا محل لها على كل حال (فوقع الحق وبطل ما كانوا يعملون) الفاء عاطفة ، ووقع الحق فعل وفاعل ، وبطل فعل ماض ، و « ما » موصولة أو مصدرية ، وهي في محل رفع فاعل ، أو مع ما في حيزها . وكان واسمها ، وجملة يعملون خبرها (فغلبوا هنالك وانقلبوا صاغرين) الفاء عاطفة ، غلبوا فعل ماض مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل ، وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية ، أي : غلبوا في المكان الذي وقع فيه سحرهم ، وانقلبوا عطف على غلبوا ، وصاغرين حال (وألقي السحرة ساجدين) عطف على ما قبله ، والسحرة نائب فاعل لألقي ، وساجدين حال من السحرة (قالوا : آمنا برب العالمين) الجملة مستأنفة لامحل لها ، ويجوز أن تكون حالية ، أي : ألقوا حال كونهم ساجدين قائلين ، وجملة آمنا في محل نصب مقول القول ، ورب العالمين جار ومجرور متعلقان بآمنا (رب موسى وهارون) رب بدل من رب العالمين أو نعت له ، وقدموا موسى على هارون — وإن كان هارون أسن منه — لأمرين : أولهما ارتفاعه عليه بالرتبة ، ولأنه وقع فاصلة ، ومراعاة الفواصل تكاد تكون مطردة في القرآن .

قَالَ فِرْعَوْنُ ءَاْمَنْتُمْ بِهِۦ قَبْلَ اَنْ ءَاْذَنَ لَكُمْ اِنَّ هٰذَا لَمَكْرٌ مَّكْرُكُمْ فِى الْمَدِيْنَةِ لِتُخْرِجُوْا مِنْهَا اَهْلَهَا فَسَوْفَ تَعْلَمُوْنَ ﴿١٢٣﴾ لَا قَطْعَنَ اَيْدِيَكُمْ وَاَرْجُلَكُمْ مِّنْ خَلْفٍ ثُمَّ لَا صَلْبَكُمْ اَجْمَعِيْنَ ﴿١٢٤﴾ قَالُوْا اِنَّا اِلٰى رَبِّنَا مُنْقَلِبُوْنَ ﴿١٢٥﴾ وَمَا تَنْفَعُ مِنَّا اِلَّا اَنْ ءَاْمَنَّا بِعَايَتِ رَبِّنَا لَمَّا

جَاءَ تَنَّا رَبَّنَا أفرِغْ عَلَيْنَا صَبْرًا وَتَوَفَّنَا مُسْلِمِينَ ﴿١٢٦﴾

اللفظة :

(خلاف) : يكاد المفسرون يجمعون على أن المعنى هو أن يقطع من كل شق طرفاً فيقطع اليد اليمنى والرجل اليسرى . وقالوا : إن أول من قطع من خلاف وصلب هو فرعون . وفي اللفظة خالفه خلافاً بكسر الخاء ومخالفة : ضد وافقه ، وخالف بين رجله قدم إحداهما وآخر الأخرى ، فلعله مأخوذ من هذا المعنى . ويبعد قول من فسره بالمخالفة أي : لأقطعن أيديكم وأرجلكم لأجل مخالفتكم إياي . فتكون « من » تعليلية لأن هذا يتنافى مع أسلوب القرآن البليغ .

(تنقم) في المصباح : نَقَمْتُ عليه أمره ونَقَمْتُ منه نَقْمًا من باب ضرب ، ونَقَمْتُه أَنْقَمْتُه من باب تعِبَ لغة : إذا عَيْبَتْه وكرهته أشد الكراهة لسوء فعله .

الأعراب :

(قال فرعون : آمَنتم به قبل أن آذن لكم) جملة قال فرعون استثنائية مسوقة للإنكار على السحرة ، موبخاً لهم على ما فعلوه . وجملة آمَنتم في محل نصب مقول القول ، وهي بهمزة واحدة وبعدها الألف التي هي فاء الكلمة ، وهي إحدى القراءات الأربع في هذه الكلمة . وتحتل الإخبار المحض المتضمن للتوبيخ ، وتحتل الاستفهام

المحذوف لفهم المعنى ، وبه جار ومجرور متعلقان بآمنتهم وقبل ظرف زمان متعلق بآمنتهم أيضاً ، وأن وما في حيزها مصدر مضاف ، وآذن أصله آذن وهو فعل مضارع منصوب بأن ، والهمزة الأولى هي همزة المتكلم التي تدخل على المضارع ، والثانية قلبت ألفاً لوقوعها ساكنة بعد همزة أخرى ، ولكم جار ومجرور متعلقان بآذن ، وجملة آمنتهم في محل نصب مقول قوله (إن هذا لمكر مكرتموه في المدينة) كلام مستأنف مسوق أتى به فرعون ليؤكد لهم أن إيمانهم يقوم على تواطؤ بينهم وبين موسى ، وعقب الكلام بأنه قوي ، فجنح الى التهديد . وإن واسمها ، واللام المزحلقة ، ومكر خبرها ، وجملة مكرتموه صفة لمكر ، وفي المدينة جار ومجرور متعلقان بمكرتموه (لتخرجوا منها أهلها فسوف تعلمون) اللام للتعليل ، وتخرجوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور متعلقان بمكرتموه ، ومنها جار ومجرور متعلقان بتخرجوا ، وأهلها مفعول به ، والفاء الفصيحة ، وسوف حرف استقبال ، وتعلمون فعل مضارع وفاعل ، ومفعوله محذوف للعلم به ، أي : تعلمون ما يحل بكم من قوارع العذاب (لأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف) اللام موطئة للقسم ، وأقطعن فعل مضارع مبني على الفتح ، والجملة لا محل لها لأنها جواب قسم مفسرة للإبهام الناشئ عن حذف المفعول به ، وأيديكم مفعول به ، وأرجلكم عطف على أيديكم ، ومن خلاف جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : مختلفة ، ويجوز أن تكون « من » للتعليل ، فيتعلق الجار والمجرور بنفس الفعل (ثم لأصلبنكم أجمعين) ثم حرف عطف وتراخ ، لأصلبنكم عطف على لأقطعن ، وأجمعين تأكيد للكاف (قالوا : إنا الى ربنا منقلبون) كلام مستأنف مسوق للإدلاء بجوابهم عند تهديده إياهم

بأنهم لا يبالون بالموت لانقلابهم الى ربهم ، ورحمته وأنهم
 ميتون منقلبون الى ربهم ، فما تفعل الا مالا بد منه ،
 وإن وما بعدها مقول القول ، وإنا : إن واسمها ، والى ربنا متعلقان
 بمنقلبون ، ومنقلبون خبر إن . (وما تنقم منا إلا أن آمنا بآيات ربنا
 لما جاءتنا) الواو عاطفة ، والكلام منسوق على ما تقدم من جوابهم ،
 وما نافية ، وتنقم فعل مضارع ، وفاعله مستتر تقديره أنت ، ومنا جار
 ومجرور متعلقان بتنقم ، أي : ما تعيب علينا إلا إيماننا ، وإلا أداة
 حصر ، وأن مصدرية ، وهي مع مدخولها مصدر مفعول تنقم ، ويجوز
 أن يكون المصدر مفعولاً من أجله ، فهو استثناء مفرغ على كل حال ،
 وبآيات ربنا جار ومجرور متعلقان بآمنا ، ولما رابطة أو حينية ، وجملة
 جاءتنا لا محل لها أو في محل جر بالإضافة (ربنا أفرغ علينا صبراً
 وتوفنا مسلمين) كلام مستأنف تحولوا فيه عن خطابه الى الفرع لله
 وتفويض الأمور إليه . وربنا منادى مضاف ، وأفرغ فعل دعاء تأدباً ،
 وعلينا جار ومجرور متعلقان بأفرغ ، وصبراً مفعول به ، وتوفنا عطف
 على أفرغ ، ومسلمين حال ، ومعنى الإفراغ هنا الصب ، أي : صب
 علينا أجراً واسعاً يفيض علينا ويغمرنا كما يصب الماء ، وجواب « لما »
 محذوف تقديره : لما جاءتنا آمنا بها من غير تردد . وجملة الجواب
 لا محل لها على كل حال .

البلاغة :

في هذه الآية فنّ طريف وهو تأكيد المدح بما يشبه الذم ، أو
 المدح في معرض الذم . وهو نوعان :

١ - أن يستثنى من صفة ذمّ منفية عن الشيء صفة مدح لذلك

الشيء بتقدير دخولها في صفة الذم ، وهذا النوع هو المشهور ، ومنه قول النابغة الذبياني :

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهم^ج فلول من قراع الكتائب
ومنه الآية التي نحن بصددھا ، وقد مرت آية في المائدة مماثلة لها أيضاً .

٢ - أن تثبت لشيء صفة مدح ، وتعقب ذلك بأداة استثناء يليها صفة مدح أخرى لذلك الشيء نحو : أنا أفصح العرب بيد أني من قريش . ومنه قول النابغة أيضاً :

فتى كملت أوصافه غير أنه جواد^ج فما يثقي على المال باقيا

﴿ وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِ فِرْعَوْنَ أَتَذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرَكَ وَآلِهَتَكَ قَالَ سَنُقْبِلُ أَبْنَاءَهُمْ وَلَسْتَحْيَاءَ نِسَاءَهُمْ وَإِنَّا فَوْقَهُمْ قَاهِرُونَ ﴾ (١٢٧) قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ اسْتَعِينُوا بِاللَّهِ وَاصْبِرُوا إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ^ط وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴿ ١٢٨ ﴾ قَالُوا أَوِذِنَا مِنْ قَبْلِ أَنْ تَأْتِيَنَا وَمِنْ بَعْدِ مَا جِئْتَنَا قَالَ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَهْلِكَ عَدُوُّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَكُمْ فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴾ (١٢٩)

اللفظة :

(نستحيي) أي : نسبقي نساءهم للخدمة •

الأعراب :

(وقال الملاً من قوم فرعون) الواو استئنافية أو عاطفة ، والكلام مستأنف لبيان ما قاله ملاً فرعون وتحريضهم على موسى وقومه ، أو عطف على ما تقدم • وقال الملاً فعل وفاعل ، ومن قوم فرعون جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من الملاً (أئذّر موسى وقومه ليفسدوا في الأرض ويذرك وآلهتك) الاستفهام إنكاري لتحريض فرعون على موسى وقومه ، وتذّر فعل مضارع ، وفاعله مستتر ، والجملة مقول القول ، وموسى مفعول به ، وقومه عطف على موسى ، واللام للتعليل ، ويفسدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، والجار والمجرور وهو لام التعليل والمصدر المؤول بعدها متعلقان بتذر ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان يفسدوا ، ويذرك : يجوز أن يكون معطوفاً على يفسدوا فينصب مثله ، ويجوز أن تكون الواو للسعية ويذكر منصوب بأن مضمرة بعد الواو في جواب الاستفهام ، والكاف مفعول به ، وآلهتك عطف على الضمير أو مفعول معه ، والمعنى كيف يكون الجمع بين تركك موسى وقومه مفسدين في الأرض وبين تركهم إياك وعبادة آلهتك ؟ (قال : سنقتل أبناءهم ونستحيي نساءهم) جملة القول مستأنفة مسوقة لحكاية حال فرعون بعد فرقه من إلحاق أي مكروه بسوسى عليه السلام ، وعدل الى إعادة القتل والإثخان في قومه ، وقرئ سنقتل بالتشديد وضمّ النون ، أما مع التخفيف فتكون النون مفتوحة ، وجملة سنقتل نصب على أنها قول قوله ، وأبناءهم مفعول به ،

ونستحيي نساءهم عطف (وإنا فوقهم قاهرون) الواو عاطفة أو حالة ، وإن واسمها ، وقاهرون خبرها ، والظرف متعلق بقاهرون أو بمحذوف حال ، (قال موسى لقومه : استعينوا بالله) جملة مستأنفة مسوقة لحكاية قول موسى لقومه طالباً منهم الاستعانة بالله ، وجملة استعينوا في محل نصب مقول القول (واصبروا إن الأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين) عطف على استعينوا ، وإن واسمها ، والله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، والجملة لا محل لها لأنها تعليلية ، وجملة يورثها في محل نصب على الحال من لفظ الجلالة أو خبر بعد خبر لإن ، ومن اسم موصول مفعول به ثان ليورثها ، والعاقبة الواو استئنافية ، والعاقبة مبتدأ ، وللمتقين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر (قالوا : أؤذينا من قبل أن تأتينا ومن بعد ما جئنا) كلام مستأنف مسوق لبيان ما قاله قوم موسى ، ويتذمرون منه ، لما كانوا يمتنون فيه من ضروب الخدم ، ويسامون به من ألوان العذاب قبل مولد موسى عليه السلام ، وبعد مولده ، فقد كان فرعون وقومه يستخدمونهم في الأعمال الشاقة . وجملة أؤذينا في محل نصب مقول قولهم ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بأؤذينا ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة ، ومن بعد عطف على من قبل ، وما مصدرية ، مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالإضافة (قال عسى ربكم أن يهلك عدوكم) جملة مستأنفة مسوقة لبيان جواب موسى عليه السلام ، على تذر قومهم به جرياً على طبيعتهم ، وجملة الرجاء في محل نصب مقول قوله ، وفيه رمز إلى البشارة بإهلاك فرعون . وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء ، وربكم اسمها ، وأن يهلك مصدر مؤول في محل نصب خبرها ، وعدوكم مفعول به (ويستخلفكم في الأرض) عطف على ما تقدم (فينظر كيف تعملون) الفاء عاطفة للتعقيب ، وينظر

عطف على يستخلفكم ، وكيف استفهام في موضع نصب على الحالية أو المفعولية المطلقة .

﴿ وَلَقَدْ أَخَذْنَا آلَ فِرْعَوْنَ بِالسِّنِينَ وَنَقَصْنَا مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ ﴾ (١٢٠) ﴿ فَإِذَا جَاءَتْهُمْ الْحَسَنَةُ قَالُوا لَنَا هَذِهِ ۖ وَإِنْ تُصِيبِهِمْ سَيِّئَةٌ يَطَّيَّرُوا بِمُوسَىٰ وَمَنْ مَعَهُ ۗ أَلَا إِنَّمَا طَّيَّرُهُمْ عِنْدَ اللَّهِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ (١٢١) ﴿ وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِّتَسْحَرَنَا بِهَا فَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ (١٢٢) ﴿

اللفظة :

(السنون) : جمع سنة ، وهي اثنا عشر شهراً ، وتجمع على سنين وسنوات وسنوات ، وتصغيرها على سنّية وسنينة وسنيهة ، والنسبة اليها سنويّ وسنهيّ ، والجمع يعرب بالحروف إلحاقاً بجمع المذكر السالم . وربنا أعرب بالحركات . والسنة أيضاً : الجذب والقحط ، وقد اشتقوا منها ، فقالوا : أسنت القوم بمعنى أجدبوا وأقحطوا .

(يَطَّيَّرُوا) الأصل : يتطيروا ، فأدغمت التاء في الطاء لمقاربتها لها : والتطشير كما في معاجم اللغة : التشاؤم ، وأصله أن يفرق المال ويطير بين القوم ، فيطير لكل واحد حظه وما يخصه ، ثم أطلق على الحظ والنصيب السيء بالغلبة .

الاعراب :

(ولقد أخذنا آل فرعون بالسنين) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في تفصيل كيفية إهلاكهم وما سبته من أحداث . واللام جواب قسم محذوف ، وقد حرف تحقيق ، وأخذنا فعل وفاعل ، وآل فرعون مفعول به ، وبالسنين جار ومجرور متعلقان بأخذنا (ونقص من الثمرات لعلهم يذكرون) الواو عاطفة ، ونقص عطف على السنين ، ومن الثمرات جار ومجرور متعلقان بنقص ، والمراد اتلاف الغلة بالآفات المختلفة ، ولعل واسمها ، وجملة يذكرون خبرها ، وجملة لعلهم يتذكرون حالية (فإذا جاءتهم الحسنة قالوا : لنا هذه) الفاء عاطفة ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة جاءتهم الحسنة في محل جر بالإضافة ، والمراد ما يصيبهم من الرخاء والخصب ، وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وهذه اسم إشارة في محل رفع مبتدأ مؤخر ، والجملة الاسمية في محل نصب مقول قولهم (وإن تصبهم سيئة يطيروا بموسى ومن معه) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، وتصبهم فعل الشرط ، والهاء مفعول به ، وسيئة فاعل ، ويطيرون جواب الشرط ، وبموسى جار ومجرور متعلقان بيطيرون ، ومن عطف على موسى ، ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف لا محل له من الأعراب لأنه صلة الموصول (ألا إنما طائرهم عند الله) ألا أداة استفتاح وتنبيه ، وإنما كافة ومكفوفة ، وطائرهم مبتدأ ، وعند الله ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر ، والجملة مستأنفة مسوقة من قبله تعالى للرد على اقتنائهم ، وأن ما أصابهم هو جزاء وفاق لأعمالهم السيئة المسجلة عنده (ولكن أكثرهم لا يعلمون) الواو حالية ، ولكن واسمها ، والجملة نصب على

الحال ، وجملة لا يعلمون خبر لكن (وقالوا : مهما تأتينا به من آية لتسحرنا بها) الواو عاطفة ، وقالوا فعل وفاعل ، ومهما اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، وتأتينا فعل الشرط ومفعول به ، وبه جار ومجرور متعلقان بتأتينا ، ومن آية جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، ولتسحرنا اللام للتعليل ، وتسحرنا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، وتأ مفعول به ، والجار والمجرور « لام التعليل والمصدر المؤول بعدها » متعلقان بتأتينا وبها جار ومجرور متعلقان بتسحرنا (فما نحن لك بمؤمنين) الفاء رابطة لجواب الشرط ، وما فافية حجازية ، ونحن واسمها ، ولك جار ومجرور متعلقان بمؤمنين ، والباء حرف جر زائد ، ومؤمنين مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر « ما » . والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وجملة فعل الشرط وجوابه خبر مهما .

البلاغة :

في تعريف الحسنة وتنكير السيئة فن "عجيب من فنون علم المعاني، فقد عرف الحسنة وذكرها مع أداة التحقيق لكثرة وقوعها وتعلق الإرادة بأحداثها ، ونكّر السيئة وأتى بها مع حرف الشك لندورتها ، ولعدم القصد إليها ، إلا بالتبع . وفي الحسنة والسيئة طباق جميل .

الفوائد :

١ - الطّيرة : أوردنا في باب اللغة المفهوم اللغوي للطّيرة ، ثم اصطلح علماء النفس على معنى أثبت لها ، فاعتبروها مرضاً من شعبة أمراض الخوف الناشئ عن ضعف الأعصاب واختلالها ، إلا أنها خوف

خاص له بواعثه وأعراضه ، وأولها ضعف الأعصاب ، فالرجل السليم لا يتطير ولا يتشاءم ، لأنه ينتظر من الدنيا خيراً ، ولا يحس النفرة بينه وبينها ، ومن ثم لا يحس الخوف ولا التطير منها ، ويمكن أن نعتبر الطيرة أنها تشاؤم مؤقت استدعته ظروف طارئة ، وجو يلائم حالات اليأس والتشاؤم العارضة ، فإذا بالتطير يتسلف الفرع من الشرق قبل وقوعه .

ابن الرومي شاعر التطير :

ومن شعرائنا الذين اشتهروا بالطيرة ابن الرومي ، فقد كان يشعر من قرارة نفسه أنه فروقة حذور ، وهو في الوقت نفسه يشعر أن حذره لا يدفع عنه ما هو مراد به ، ولكنه يرى أنه لا مندوحة له عنه للاعتصام به ، وليستشعر الأمن الداهب والقلق الواجب :

فَأَمَّنْ مَا يَكُونُ الْمَرْءُ يَوْمًا إِذَا لَبَسَ الْحِذَارَ مِنَ الْخُطُوبِ

ويرى بعض النقاد أن من روافد الطيرة في ابن الرومي ذوق الجمال وتداعي الخواطر ، ذلك أن النفس المطبوعة على استذواق الجمال تفرح وتهلل للمناظر المغرية الأخاذة ، وبالعكس تنفر وتنقبض من المناظر الدميمة الشوهاء ، أما تداعي الخواطر فصاحبه فريسة للنوازع عرضة للتأويلات التي لا مسوغ لها يستخرج من الكلمات المهسوسة ، أو الفكر الطارئة أموراً يحذر منها المرء ويخاف ، فقد كان ابن الرومي يتطير من صديقه جعفر في حال مرضه ، ولكنه لم يتطير منه قبل المرض ، ودعواه أن جعفرأ مشتق من الجوع والفرار ، والخان يذكره بالخيانة :

فكم خانٍ سَقَرٍ خانٍ فانتقضَ فوقهمْ
 كما انتقضَ صقر الدجن فوق الأرانب
 وقال في ابن طالب الكاتب :

وهل أشبهَ المِرْيَخَ إلا وفعلتهُ
 لفعل نذير السوء شبه مقارب
 وهل يتمازى الناسُ في شؤم كاتبٍ
 لعينه لونُ السيفِ والسيفُ قاصبُ
 ويُدعى أبوه طالباً وكهاكُمُ
 به طِيرةٌ أن المنيّةُ طالبُ
 ألا فاهربوا من طالبٍ وابنِ طالبٍ
 فمن طالبٍ مثليهما طارَ هاربُ

وفي الحديث أنه صلى الله عليه وسلم كان يحب النبال ويكره الطيرة ، روي مرفوعاً : « إذا ظننتم فلا تحققوا ، . . . وإذا تطيرتم فامضوا وعلى الله فتوكلوا » . ومن طرائف المتطيرين ما يروى أن النجوم تساقطت في زمن أحد الخلفاء ، فتطير من ذلك ، وأحضر المنجمين والعلماء ، فما أجابوا بشيء ، فقال شاعر :

هذي النجوم تساقطت لرجوم أعداء الأمير

فتفاءل به ، وأمر له بصلة سنية .

٢ - القول في مهما : قال سيبويه : وسألت الخليل عن « مهما » فقال : هي « ما » أدخلت معها « ما » ولكنهم استقبحوا تكرير لفظ واحد فأبدلوا الهاء من الألف التي في الأولى . وقد استدل بعض العلماء على أنها حرف بقول زهير بن أبي سلمى :

ومهما تكن عند امرئ من خليةٍ

وإن خالها تخفى على الناس تعلم

فأعرب هؤلاء « خلية » اسماً لتكن ، ومن زائدة ، فتعني خلو الفعل من الضمير ، ولم يكن لـ « مهما » محل من الإعراب ، إذ لا يليق بها إلا الابتداء ، والابتداء متعذر لعدم وجود رابط ، وإذا ثبت أن لا موضع لها تعين كونها حرفاً ، والتحقيق أن اسم تكن مستتر ، ومن خلية تفسير لمهما ، ومهما مبتدأ ، والجملة خبر ، وفي الآية الضميران في « به » و « بها » راجعان لمهما ، إلا أن أحدهما ذكر على اللفظ ، والآخر أثبت على المعنى ، لأنه في معنى الآية .

وهذا الذي أنكره الزمخشري من أن « مهما » لا تأتي ظرف كان ، قد ذهب إليه ابن مالك ، ذكره في التسهيل وغيره من تصانيفه ، إلا أنه لم يقصر مدلولها على أنها ظرف زمان ، بل قال : وقد ترد « ما » و « مهما » ظرفي زمان ، وقال في أرجوزته الطويلة المسماة بالشافية الكافية :

وقد أتت مهما وما ظرفين في شواهد من يعتضد بها كفى

وقال في شرح البيت : جميع النحويين يجعلون « ما » و « مهما » مثل « من » في التجرد عن الظرف ، مع أن استعمالهما ظرفين ثابت في استعمال الفصحاء من العرب ، وأنشد أبياتاً عن العرب زعم فيها أن

ما ومهما ظرفا زمان ، وكفانا الرد عليه ابنه الشيخ بدر الدين بن محمد، وقد تأولنا نحن بعضها ، وذكرنا ذلك في كتاب التكميل لشرح التسهيل من تأليفنا ، وكفاه ردّاً ثقله عن جميع النحويين خلاف ما قاله ، لكن من يعاني علماً يحتاج الى مثوله بين يدي الشيوخ ، وأما من فسر «مهما» في الآية بأنها ظرف زمان فهو كما قال الزمخشري ملحد في آيات الله .

وعبارة الزمخشري :

« وهذه الكلمة في عداد الكلمات التي يحرفها من لا يد له في علم العربية فيضعها غير موضعها ، ويحسب « مهما » بمعنى « متى ما » ويقول مهما جئتني أعطيتك ، وهذا من وضعه وليس من كلام واضعي العربية في شيء ، ثم يذهب فيفسر : مهما تأتني به من آية، بمعنى الوقت فيلحد في آيات الله ، وهو لا يشعر ، وهذا وأمثاله مما يوجب الجثو بين يدي الناظر في كتاب سيبويه » .

﴿ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالْذَّمَ
ءَ آيَةً مُفَصَّلَاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ ﴿١٣٣﴾ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ
الرِّجْزُ قَالُوا يَمْوَسَىٰ أَدْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ ۖ لَئِنْ كَشَفْتَ عَنَّا
الرِّجْزَ لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرْسِلَنَّ مَعَكَ بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴿١٣٤﴾ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ
الرِّجْزَ إِلَىٰ أَجَلٍ هُمْ بَلِغُوهُ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴿١٣٥﴾ فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ

فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ﴿١٣٦﴾

اللفة :

(الطوفان) : اختلفت فيه أقوال علماء اللغة فقال بعضهم : هو اسم جنس كقسيح وقمحة وشعير وشعيرة • وقيل بل هو مصدر كالنقصان والرجحان ، وهذا قول المبرّد • وهو يطلق في اللغة على الماء أو السيل المغرق ، وعلى شدة ظلام الليل ، وعلى الموت الذريع الجارف • والطوفان من كل شيء مهتا كان كثيراً •

(الجراد) : جمع جرادة ، الذكر والأُنثى فيه سواء ، يقال : جرادة ذكر وجرادة أنثى ، كسلة وحمامة • وهي صنفان الطيار وهو الذي يطير غالباً والزحاف •

(القمل) : اختلفت فيه الأقوال كثيراً فقليل : هو القِرْدَان وقيل : دابة تشبهها أصغر منها ، وقيل : هو السوس الذي يخرج من الحنطة ، وقيل : هو نوع من الجراد أصغر منه وقيل : هو القَمْل بفتح القاف الذي يكون في بدن الانسان وثيابه ، فيكون فيه لغتان •

(الضفادع) : جمع ضفدع بوزن درهم ، ويجوز كسر داله فيصير بزنة زبرج ، والضفدع مؤنث وليس بمذكر ، فعلى هذا يفرق بين مذكره ومؤنثه بالوصف فيقال : ضفدع ذكر وضفدع أنثى ، والجمع ضفادع وضفادي •

(الرّجز) : العذاب •

الأعراب :

(فأرسلنا عليهم الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم)
 الفاء عاطفة ، وأرسلنا فعل وفاعل ، وعليهم : جار ومجرور متعلقان
 بأرسلنا ، والطوفان مفعول به ، وما بعده عطف عليه (آيات مفصلات
 فاستكبروا وكانوا قوماً مجرمين) آيات حال من الخمسة المذكورات ،
 ومفصلات صفة ، فاستكبروا عطف على أرسلنا ، وكانوا قوماً مجرمين
 كان واسمها ، وقوماً خبرها ، ومجرمين صفة (ولما وقع عليهم الرجز)
 الواو عاطفة ، ولما رابطة أو حينية ، ووقع فعل ماض ، وعليهم جار
 ومجرور متعلقان بوقع ، والرجز فاعل ، وجملة وقع لا محل لها أو في
 محل جر بالإضافة (قالوا يا موسى ادع لنا ربك بعاهد عندك) جملة
 قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، ويا حرف نداء ، وموسى
 منادى مفرد علم ، وادع فعل أمر ، ولنا جار ومجرور متعلقان
 بـ « ادع » ، وربك مفعول به ، وبنا جار ومجرور متعلقان بـ « ادع »
 وما مصدرية أو موصولة ، وجملة عهد لا محل لها على كل حال ،
 وعندك ظرف مكان متعلق بعهد (لئن كشفت عنا الرجز لنؤمننَّ لك)
 اللام موطئة للقسم ، وإن شرطية وكشفت فعل ماض وفاعل وهو في
 محل جزم فعل الشرط ، وعنا جار ومجرور متعلقان بكشفت ، والرجز
 مفعول به ، ولنؤمننَّ : اللام جواب للقسم ، وثؤمنن فعل مضارع مبني
 على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، والجملة لا محل لها لأنها
 جواب للقسم ، ولك جار ومجرور متعلقان بثؤمننَّ (ولنرسلن معك
 بني إسرائيل) عطف على ما تقدم ، ومعك ظرف مكان متعلق بنرسلن ،
 وبني إسرائيل مفعول به (فلما كشفنا عنهم الرجز) الفاء عاطفة ،
 ولما رابطة أو حينية ، وجملة كشفنا لا محل لها أو في محل جر بالإضافة،

وكشفنا فعل وفاعل ، والرجز مفعول به ، وعنهم جار ومجرور متعلقان بكشفنا (الى أجل هم بالغوه إذا هم ينكثون) الى أجل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وهم مبتدأ ، وبالغوه خبر ، والجملة الاسمية صفة لأجل ، وإذا الفجائية وقد تقدم أننا اخترنا الحرفية لها وجهاً ، وهم مبتدأ ، وجملة ينكثون خبره ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وقد استدل سيوييه بهذه الآية على أن « لما » حرف وجوب لوجوب ، أي رابطة لا ظرف بمعنى حين — كما زعم بعضهم — لافتقاره الى عامل فيه ، ولا يحتمل إضماراً ، ولا يعمل ما بعد إذا الفجائية فيما قبلها (فانتقمنا منهم فأغرقناهم في اليم) فانتقمنا عطف ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بانتقمنا ، فأغرقناهم عطف أيضاً ، وفي اليم جار ومجرور متعلقان بأغرقناهم (بأنهم كذبوا بآياتنا وكانوا عنها غافلين) بأنهم الباء وما في حيزها جار ومجرور متعلقان بأغرقناهم ، ومعنى الباء السببية ، أي : بسبب أنهم ، وجملة كذبوا خبر أن ، وكانوا عطف على كذبوا ، وعنهما جار ومجرور متعلقان بغافلين ، وغافلين خبر كانوا .

البلاغة :

سر استعمال القمل :

وردت لفظة « القمل » في آية من القرآن حسنة مستساغة ، وقد وردت في بيت للفردق غير حسنة مستهجنة ، وهو :

مِنْ عَزَّهِ احتجرتْ كَلَيْبٌ عنده

زَرَبًا كأنهم لَدَيْهِ القُمَّلُ

وإنما حسنت هذه اللفظة في الآية دون البيت لأنها جاءت في الآية

مندرجة في ضمن كلام متناسب ، ولم ينقطع الكلام عندها ، وجاءت في الشعر قافية ، أي : آخرأ انقطع الكلام عندها ، فقد تضمنت الآية خمسة ألفاظ هي الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم ، وأحسن هذه الألفاظ الخمسة هي الطوفان والجراد والدم ، فلما وردت هذه الألفاظ الخمسة بجملتها قدم منها الطوفان والجراد وأخرت لفظة الدم آخرأ ، وجعلت لفظة القمل والضفادع في الوسط ، ليترك السمع أولاً الحسن من الألفاظ الخمسة ، وينتهي إليه آخرأ . ثم إن لفظة « الدم » أحسن من لفظتي « الطوفان » و « الجراد » ، وأخف في الاستعمال ، ومن أجل ذلك جيء بها آخرأ . ومراعاة مثل هذه الأسرار والدقائق في استعمال الألفاظ ليس من القدرة البشرية .

﴿ وَأَوْرَثْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضَعُونَ مَشْرِقَ الْأَرْضِ وَمَغْرِبَهَا
 آتِي بَرَكًا فِيهَا وَنَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ الْحُسْنَىٰ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ بِمَا
 صَبَرُوا وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ
 ﴿١٢٧﴾ وَجَوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَءِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَوْا عَلَىٰ قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَىٰ
 أَصْنَامِهِمْ قَالُوا يَا مُوسَىٰ اجْعَلْ لَنَا إِلَهًا كَمَا لَهُمْ آلِهَةٌ قَالَ
 إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿١٢٨﴾ ﴾

اللفة :

(كلت ربك) نصّوا على رسم هذه بالتاء المجزورة (أي المبسوطة) وماعداها في القرآن بالهاء على الأصل ، والمراد بالكلمة وعده تعالى لهم بقوله : « وفريد أن ننن » الخ .

(يعرشون) : بضم الراء وكسرهما ، وقد قرئ بهما في السبع . أي يرفعون من البنيان تسهيداً للشروع في قصة بني إسرائيل وما أحدثوه بعد إنقاذهم من فرعون من أنواع الكفر وأنماط التعت والشطط مما لا تزال شواهد نواطق بحقائقهم .

الاعراب :

(وأورثنا القوم الذين كانوا يستضعفون مشارق الأرض ومغاربها) الواو عاطفة أو استئنافية ، وأورثنا القوم فعل وفاعل ومفعول به ، والذين صفة للقوم ، وجملة كانوا صلة الموصول ، وجملة يستضعفون خبر كانوا ، ويستضعفون فعل مضارع مبني للمجهول ، والواو نائب فاعل ، مشارق الأرض مفعول به ثان ، ومغاربها عطف على مشارق (التي باركنا فيها وتمت كلمة ربك الحسنى على بني إسرائيل بما صبروا) التي اسم موصول صفة للمشارق والمغارب ، وجملة باركنا لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وفيها جار ومجرور متعلقان بباركنا ، وتمت كلمة ربك عطف على « أورثنا » ، وكلمة فاعل ، والحسنى صفة لكلمة ، وعلى بني إسرائيل جار ومجرور متعلقان بتمت وبما جار ومجرور متعلقان بصبروا (ودمرنا ما كان يصنع فرعون وقومه وما كانوا يعرشون) الواو عاطفة ، ودمرنا فعل وفاعل ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة كان صلة ، واسم كان

ضمير مستتر ، وجملة يصنع خبر كان ، وفرعون فاعله ، وقومه عطف على فرعون ، و « ما » عطف على « ما » الأولى ، وجملة كانوا يعرشون صلة « ما » وجملة يعرشون خبر كانوا (وجاوزنا ببني إسرائيل البحر) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق للشروع في قصة بني إسرائيل وما أحدثوه من بدع للاعتبار والاتعاظ بحال الإنسان المفطور على الشر . وببني إسرائيل جار ومجرور متعلقان بجاوزنا ، والبحر مفعول به ، ويجوز أن يتعلق « ببني » بمحذوف حال (فأتوا على قوم يعكفون على أصنام لهم) فأتوا عطف على جاوزنا ، وعلى قوم جار ومجرور متعلقان بأتوا ، وجملة يعكفون صفة لقوم ، وعلى أصنام جار ومجرور متعلقان بيعكفون ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأصنام (قالوا : يا موسى اجعل لنا إلهاً كما لهم آلهة) كلام مستأنف مسوق لبيان تعنتهم وافتئاتهم وطلبهم الآلهة ورؤية الله جهرة ، وغير ذلك من أنواع المعاصي . وجملة اجعل مقول القول ، ولنا جار ومجرور متعلقان باجعل ، أو بمحذوف مفعول به أول ، وإلهاً مفعول به ثان ، وكما الكاف حرف جر ، وما اسم موصول بمعنى الذي ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة ، وآلهة بدل من الضمير المستكن في « لهم » والتقدير : كالذي استقر هو لهم آلهة ، والكاف ومجرورها صفة لإلهاً ، واختار الزمخشري أن تكون « ما » كافة للكاف ، فهي كافة ومكفوفة ، ولذلك وقعت الجملة بعدها (قال : إنكم قوم تجهلون) كلام مستأنف لبيان جواب موسى لهم ، وإن واسمها وخبرها ، وجملة تجهلون صفة لقوم ، وجملة إنكم مقول القول .

إِنَّ هَٰؤُلَاءِ مُتَّبِعُونَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٢٩﴾ قَالَ أَغَيْرَ

اللَّهُ أَبْغَيْكُمْ إِلَهًا وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٤٥﴾ وَإِذْ أَنْجَيْنَاكُمْ مِنْ
 آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ يُقْتُلُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ
 نِسَاءَكُمْ وَفِي ذَٰلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿١٤٦﴾

اللفظة :

(متبر) مكسّر ، فهو اسم مفعول من تبر ، أي : دمر وأهلك ،
 والمصدر التتير . ومنه التبر وهو كسارة الذهب ، لتهالك الناس عليه .

الاعراب :

(إن هؤلاء متبر ما هم فيه) كلام مستأنف مسوق لبيان
 مصيرهم الذي يشولون إليه . وإن حرف مشبه بالفعل ، وهؤلاء اسم
 إشارة اسم إن ، ومتبر يجوز أن يكون خبر إن ، وما اسم موصول
 في محل رفع فاعل متبر ، وهم فيه مبتدأ وخبر ، والجملة لامحل
 لها لأنها صلة ، ويجوز أن يكون الموصول مبتدأ ، ومتبر خبره المقدم
 عليه ، والجملة خبر إن (وباطل ما كانوا يعملون) الواو حرف عطف ،
 وباطل خبر مقدم ، وما مبتدأ مؤخر ، وكانوا يعملون من كان واسمها
 وخبرها صلة « ما » ، ولك أن تعطف « باطل » على « متبر » وتجعل
 « ما » فاعلاً لباطل لأنه اسم فاعل (قال : أغير الله أبغىكم إلهاً) كلام
 مستأنف مسوق للشروع في بيان شئون الله الموجبة لتخصيص العبادة
 به . والهمزة للاستفهام الإنكاري التويخي ، وغير مفعول به لفعل

محذوف ، أي : أأطلب لكم معبوداً غير المستحق للعبادة ؟ وجملة أبغيتكم مقول القول ، وإلها تمييز أو حال ، ويجوز أن يكون « غير » مفعولاً مقدماً لأبغيتكم ، والكاف منصوبة بنزع الخافض ، أي : أبغيت لكم غير الله ؟ ويجوز على هذا الوجه إعراب « غير » حالاً وإلها هو المفعول به (وهو فضلكم على العالمين) الواو حالية ، وهو مبتدأ ، وجملة فضلكم خبر ، والجملة كلها حالية ، وعلى العالمين جار ومجرور متعلقان بفضلكم ، ويجوز أن تكون الواو للاستئناف ، والجملة مستأنفة لامحل لها من الإعراب (وإذا أنجيناكم من آل فرعون) الواو عاطفة أو استئنافية ، وإذا مفعول به لفعل محذوف ، تقديره : اذكروا وقت أنجيناكم ، وجملة أنجيناكم في محل جر بالإضافة ، ومن آل جار ومجرور متعلقان بأنجيناكم ، وفرعون مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة لمنعه من الصرف (يسومونكم سوء العذاب) الجملة نصب على الحال من آل فرعون ، ويسومونكم فعل مضارع وفاعل ومفعول به أول ، وسوء العذاب مفعول به ثان (يقتلون أبناءكم ويستحيون نساءكم) جملة يقتلونكم بدل من جملة يسومونكم ، ويستحيون نساءكم جملة معطوفة عليها (وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم) الواو حالية أو استئنافية ، وفي ذلكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وبلاء مبتدأ مؤخر ، ومن ربكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبلاء ، وعظيم صفة ثانية .

﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ فَنِّمْ مِيقَتُ رَبِّهِ ۚ
أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَقَالَ مُوسَى لِأَخِيهِ هَارُونَ أَخْلُقْنِي فِي قَوْمِي وَأَصْلِحْ وَلَا

تَتَّبِعْ سَبِيلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿١١٢﴾ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ قَالَ لَنْ تَرَنِي وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ اسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَنِي فَلَمَّا تَبَجَّلَ رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَى صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ سُبْحَنَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١٣﴾

الاعراب :

(وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتمناها بعشر) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لتفصيل ما أجمله في سورة البقرة ، وهو قوله تعالى : « وإذ واعدنا موسى أربعين ليلة » ، وواعدنا موسى فعل وفاعل ومفعول به ، وثلاثين مفعول به ثان لواعدنا ، وفيه حذف مضاف تقديره : تمام ثلاثين ، وليلة تمييز ، وذلك ليصومها حتى نكلمه ، وأتمناها عطف على واعدنا ، وبعشر جار ومجرور متعلقان بأتمناها (فتم ميقات ربه أربعين ليلة) الفاء عاطفة ، وتم ميقات فعل وفاعل ، وربه مضاف إليه ، وأربعين حال ، أي تمّ بالغاً هذا العدد ، وليلة تمييز ، وسيأتي في باب الفوائد تعليل نصبها على الحال . وقيل : هو مفعول « تم » لأن معناه بلغ ، ولا يصح أن يكون ظرفاً للتمام ، لأن التمام إنما هو بآخر جزء من تلك الأزمنة (وقال موسى لأخيه هارون) الواو عاطفة ، وقال موسى فعل وفاعل ، ولأخيه جار ومجرور متعلقان

بقال . وهارون : بدل من أخيه أو عطف بيان (اخلفني في قومي وأصلح
ولا تتبع سبيل المفسدين) الجملة مقول قول موسى ، واخلفني فعل
أمر ومفعول به ، وفي قومي جار ومجرور متعلقان باخلفني ، وأصلح
عطف على اخلفني ، ولا تتبع الواو حرف عطف ، ولا الناهية
وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، وسبيل المفسدين
مفعول به (ولما جاء موسى لميقاتنا) الواو عاطفة ،
ولما رابطة أو حينية ، متضمنة معنى الشرط ، وجملة جاء موسى لا محل
لها . أو في محل جر بالإضافة ، ولميقاتنا جار ومجرور متعلقان بجاء ،
واللام للاختصاص ، كما تقول : أتيتك لعشر خلون من الشهر (وكلمه
ربه قال : رب أرني أنظر إليك) وكلمه ربه عطف على جاء ، وربّه فاعل
كلمه . وجملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، ورب
منادى مضاف محذوف منه حرف النداء ، وأرني فعل أمر للدعاء ،
وفاعله مستتر ، والنون للموقاية ، والياء مفعول به أول ، ومفعول الرؤية
الثاني محذوف تقديره : نفسك ، وأنظر فعل مضارع مجزوم لأنه جواب
الطلب وجملة الطلب وجوابه مقول القول ، وإليك جار ومجرور متعلقان
بأنظر (قال لن تراني) الجملة مقول القول ، ولن حرف نهي ونصب واستقبال ،
وتراني فعل مضارع منصوب بـ لن والياء مفعول به (ولكن انظر الى
الجبل فإن استقر مكانه فسوف تراني) الواو عاطفة ، ولكن حرف
استدراك مخفف مهمل ، وانظر فعل أمر ، والى الجبل جار ومجرور
متعلقان بانظر ، فإن الفاء عاطفة ، وإن شرطية ، واستقر فعل ماضٍ في
محل جزم فعل الشرط ، ومكانه ظرف مكان متعلق باستقر ، فسوف
الفاء رابطة لجواب الشرط ، وسوف حرف استقبال ، وتراني فعل
مضارع ، والجملة في محل جزم جواب الشرط (فلما تجلى ربه للجبل
جعلهُ دكا) الفاء عاطفة ، ولما رابطة أو حينية ، وتجلّى ربه فعل وفاعل ،

وللجبل جار ومجرور متعلقان بتجلى ، وجعله فعل ومفعول به ، والجملة
لامحل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، ودكاً مفعول به ثان لجعله ،
لأنه مصدر بمعنى مفعول ، أي : مذكوك ، ويجوز نصبه على المصدرية ،
إذ التقدير : دكه دكاً (وخرّ موسى صعباً) صعباً حال (فلما أفاق
قال : سبحانك تبت إليك وأنا أول المؤمنين) الفاء عاطفة ، ولما رابطة
أو حينية ، وجملة أفاق لا محل لها ، أو في محل جر بالإضافة ، وجملة
قال لا محل لها ، وسبحانك مفعول مطلق لفعل محذوف ، وتبت فعل
وفاعل ، وإليك جار ومجرور متعلقان بتبت ، وأنا الواو عاطفة . وأنا
مبتداً ، وأول المؤمنين خبر .

الفوائد :

رؤية الله في الآخرة :

استدل الرمخشري وغيره من أئمة المعتزلة على عدم رؤية الله تعالى
في الآخرة بـ « لن » ، قالوا : هي للتأكيد والتأييد . ورد عليهم علماء
السنة ، وشجر خلاف طويل حول ذلك ، وجر إلى التهاثر والتراشق
بالحساب العسير والتهم ، مما لا يتسع المجال له في كتابنا . فارجع
إليه في المطولات .

﴿ قَالَ يَمُْوسَىٰ إِنِّي أُصْطَفِيكَ عَلَى النَّاسِ بِرِسَالَتِي وَبِكَلِمَىٰ

نَخَذَ مَاءً آتَيْنَكَ وَكُن مِّنَ الشَّاكِرِينَ ۝١١١﴾ وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَابِ

مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَنَخَذَ بِقُوَّةٍ وَأَمَرَ قَوْمَكَ

يَأْخُذُوا بِالْحَسَنَةِ سَأُورِيكُمْ دَارَ الْفَاسِقِينَ ﴿١١٥﴾ مَا صَرَفُ عَنْ
 آيَاتِي الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَإِنْ يَرَوْا كُلَّ آيَةٍ لَا
 يُؤْمِنُوا بِهَا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ الرُّشْدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا وَإِنْ يَرَوْا سَبِيلَ
 الْغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلًا ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ ﴿١١٦﴾

الاعراب :

(قال : يا موسى إني اصطفيتك على الناس برسالاتي وبكلامي)
 كلام مستأنف مسوق لتسلية موسى عليه السلام على ما فاتته من الرؤية .
 وجملة النداء في محل نصب مقول القول ، وإن واسمها ، وجملة
 اصطفيتك خير ، وعلى الناس جار ومجرور متعلقان باصطفيتك ،
 وبرسالاتي جار ومجرور متعلقان باصطفيتك أيضاً ، وجمع الرسالة
 لأن الذي أرسل به ضروب وأنواع مختلفة ، وبكلامي عطف على
 برسالاتي ، وقدم الرسالة تنويهاً بالترقي إلى الأشرف ، لأن مكالمته مزية
 خاصة له ، وأعاد حرف الجر تنويهاً بمغايرة الاصطفاء للكلام (فخذ
 ما آتيتك وكن من الشاكرين) الفاء الفصيحة ، والجملة بعدها لا محل
 لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجملة آتيتك صلة « ما » ، وكن
 من الشاكرين عطف على خذ ، ومن الشاكرين جار ومجرور متعلقان
 بمحذوف خبر « كن » (وكتبنا له في الألواح من كل شيء) الواو
 استئنافية ، وكتبنا فعل وفاعل ، وله جار ومجرور متعلقان بكتبنا ، وفي

الألواح جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، ومن كل شيء جاء
ومجرور متعلقان بمحذوف مفعول به ، والمراد ألواح التوراة (موعظة
وتفصيلاً لكل شيء) موعظة بدل من محل « من كل شيء » ، لأنه
مفعول به كما تقدم ، ويجوز إعراب « موعظة » مفعولاً من أجله ،
أي : كتبنا له تلك الأشياء للموعظة والتفصيل ، ولكل شيء جار
ومجرور متعلقان بـ « تفصيلاً » أو صفة له (فخذها بقوة وأمر قومك
بأخذوا بأحسنها سأريكم دار الفاسقين) الفاء الفصيحة أو عاطفة
لمحذوف على كتبنا ، والتقدير : فقلنا خذها ، وخذ فعل أمر ، والهاء
مفعول به ، وبقوة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل خذها ،
وجملة أمر عطف على خذها ، وقومك مفعول به ، وبأخذوا فعل مضارع
مجزوم لأنه جواب الطلب ، وخص الأحسن بالأخذ ، وكل ما فيها
مطلوب ، مبالغة في التحري وحسن الأخذ واختيار الأسد المحكم ،
أو ان التفضيل غير مراد كقولهم : الصيف أحر من الشتاء ، أي هو في
حره أبلغ من الشتاء في برده ، فتفضيل حرارة الصيف
على برد الشتاء غير مراد ، فلما أريد بالأحسن المأمور
به لكونه أبلغ في الحسن من المنهي عنه في القبح - كان
اللازم أن لا يجوز الأخذ بالمنهي عنه ، وسأريكم دار الفاسقين جملة
مستأنفة مسوقة للتأكيد للأمر بالأخذ بالأحسن والحث عليه ، فهي بمثابة
التعليل ، ولا يخفى ما في الالتفات من زيادة في التأكيد والمبالغة للأخذ
بالأحسن . أما دار الفاسقين فقليل : هي دار فرعون وأتباعه ، للاعتبار
بها ، وقيل : هي غير ذلك ، ولا محل للاجتهاد هنا (سأصرف عن آياتي
الذين يتكبرون في الأرض بغير الحق) كلام مستأنف مستوق للتحذير
من الاستكبار الصارف للأذهان عن التفكير الحق . وعن آياتي جار
ومجرور متعلقان بأصرف ، والذين اسم موصول في محل نصب مفعول

به، وجملة يتكبرون صلة، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان يتكبرون،
وبغير الحق جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال من الذين يتكبرون ،
أي : حال كونهم ملتبسين بالدين غير الحق (وإن يروا كل آية
لا يؤمنوا بها) الواو عاطفة ، وإن شرطية ، ويروا فعل الشرط ، والواو
فاعل ، وكل آية مفعول به ، وجملة لا يؤمنوا جواب الشرط ، وبها جار
ومجرور متعلقان بيؤمنوا (وإن يروا سبيل الرشدا لا يتخذوه سبيلاً)
عطف على ما تقدم ، وسبيلاً مفعول به ثان (وإن يروا سبيل النقي
يتخذوه سبيلاً) عطف على ما سبق أيضاً (ذلك بأنهم كذبوا بآياتنا
وكانوا عنها غافلين) اسم الإشارة في محل رفع أو نصب : فالرفع على
أنه مبتدأ خبره الجار والمجرور بعده ، أي : ذلك الصرف بسبب
تكذيبهم ، والنصب على أنه بمعنى صرفهم عن ذلك الصرف بعينه ،
فجعله مصدراً مفعولاً به ، وعلى كل حال فالجملة ابتدائية لا محل لها ،
وجملة كذبوا خبر أن ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا ، وكانوا
عطف على كذبوا ، والواو اسم كان ، وعنهما جار ومجرور متعلقان
بغافلين ، وغافلين خبر كانوا .

البلاغة :

- ١ - الالتفات في قوله : « سأريكم دار الفاسقين » لاسترعاء
الاهتمام كما أسلفنا .
- ٢ - الطباق بين سبيل الرشدا وسبيل النقي . ولما كانت المقابلة
بينهما بالسلب ظهر حسنهما بصورة واضحة .

﴿ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ هَلْ

يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٧﴾ وَأَتَّخَذَ قَوْمٌ مُّؤْمِنِينَ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ
حُلِيِّهِمْ عِجْلًا جَسَدًا لَهُ خُورٌ أَلَمْ يَرَوْا أَنَّهُ لَا يُكَلِّمُهُمْ وَلَا يَهْدِيهِمْ
سَبِيلًا أَتَّخَذُوهُ وَكَانُوا ظَالِمِينَ ﴿١٨﴾

اللفة :

(حلّيم) : جمع حلّلي كحلّدي وتدلّدي ، وأصله حلوي ،
اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت ياء وأدغمت
في الياء وكسرت اللام لأجل الياء . والحلي اسم لما يتحلى به من
الذهب والفضة .

(خوّار) : بضم الخاء كما هي القاعدة الأغلبية في أسماء
الأصوات ، إما على وزن فَعَال أو فَعِيل كزئير .

الاعراب :

(والذين كذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة حبطت أعمالهم) الواو
استئنافية ، والجملة مستأنفة لبيان نطق آخر من عصيانهم واقتنائهم
على الله . واسم الموصول في محل رفع مبتدأ ، وجملة كذبوا بآياتنا
صلة ، ولقاء الآخرة عطف على بآياتنا ، وجملة حبطت أعمالهم خبر
المبتدأ (هل يجزون إلا ما كانوا يعملون) الهزة للاستفهام ، المراد به
النفي ، ولذلك دخلت بعدها « إلا » ، ويجزون فعل مضارع مبني
للسجول ، والواو نائب فاعل ، وإلا أداة حصر ، وما اسم موصول

في محل نصب مفعول به ثان ، وجملة كانوا صلة الموصول ، وجملة يعملون خبر ، ولا أرى داعياً لتقدير محذوف ، كما قال الواحدي ، ونصه : « وهنا لا بد من تقدير محذوف ، أي إلا بما كانوا ، أو على ما كانوا ، أو جزاء ما كانوا » . قلت : والجزاء المقابل أوضح ، فلا داعي لهذا التكلف . (واتخذ قوم موسى من بعده من حليتهم عجلاً جسداً له خوار) الواو استئنافية ، والكلام مستأنف مسوق لسرد نمط آخر من أنماط تجنيهم ، ويجوز أن تكون الواو عاطفة ، من عطف قصة على قصة . وقوم موسى فاعل ، ومن بعده جار ومجرور متعلقان باتخذ ، ومن حليتهم جار ومجرور متعلقان باتخذ ، أو بمحذوف في موضع الحال ، لأنه لو تأخر لكان صفة ، كما هي القاعدة . وعجلاً مفعول به ، وجسداً بدل ، وأتى بهذا البدل دفماً لتوهم أنه صورة عجل منقوشة ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وخوار مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل نصب صفة لقوله : « عجلاً » (ألم يروا أنه لا يكلمهم ولا يهديهم سبيلاً) كلام مستأنف مسوق لتقريعهم على سوء اختيارهم ، وإمعانهم في ركوب متن الشطط . والهمزة للاستفهام الإنكاري ، ولم حرف هي وقلب وجزم ، والواو فاعل يروا ، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يروا ، وجملة لا يكلمهم خبر ، ولا يهديهم سبيلاً عطف على لا يكلمهم ، وسبيلاً مفعول به ثان ، أو منصوب بنزع الخافض (اتخذوه وكانوا ظالمين) جملة مستأنفة مسوقة لتكون جواباً عن سؤال نشأ من سياق الكلام ، أي : فكيف اتخذوه ؟ والواو عاطفة ، وكان واسمها ، وظالمين خبرها .

﴿ وَلَمَّا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا لَئِنْ لَمْ يَرْحَمْنَا

رَبُّنَا وَيَغْفِرَ لَنَا لَنَكُونَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿١٤٩﴾ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى
 قَوْمِهِ غَضَبَ عَلَيْهِمْ أَسْفَا قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَفَعِلْتُمْ أَمْرًا
 رَبِّكُمْ وَأَلْقَى الْأَلْوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ قَالَ ابْنَ أُمَّ
 إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتْ بِيَ الْأَعْدَاءَ وَلَا
 تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١٥٠﴾ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِإِخِي وَأَدْخِلْنَا فِي
 رَحْمَتِكَ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿١٥١﴾

اللفظة :

(سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ) : اضطربت أقوال أهل اللغة في أصل هذه
 الكلمة ، وهي تستعمل للندم والتَّحِير . فقال أبو مروان اللغوي :
 قول العرب : سقط في يده مما أعياني معناه . وقال الواحدي : قد
 بان من أقوال المفسرين وأهل اللغة أن سقط في يده : ندم . وأنه
 يستعمل في صفة النادم . فاما القول في مأخذه وأصله فلم أر لأحد
 من أئمة اللغة شيئا أرتضيه فيه . وقال الزَّجَّاج : قوله تعالى :
 « سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ » : بمعنى ندموا ، وهذه اللفظة لم تسمع قبل
 القرآن ، ولم تعرفها العرب في النظم والنثر ، جاهلية وإسلاماً . فلما
 سمعوه خفي عليهم وجه استعماله ، لأنه لم يقرع أسماهم ، فقال
 أبو نواس : « في الشهوة قد سقطت منها يدي » وهو العالم بالتحريير

فأخطأ في استعماله • وعبارة الفراء : يجوز سقط وأسقط ، وترك
الهمزة هو الأكثر الأجود ، وسقط بالفتح والبناء للفاعل لغة قليلة ،
قال الأخفش : وقد قرئ بها في الشواذ كآه أضمر الندم ، أي :
سقط الندم في أيديهم • وقال المطرزي : سقط في يده مثل يضرب للنادم
المتحسّر ، ومعناه ندم • لأن من شأن من اشتد ندمه أن يعضّ يده
فتصير يده مستقوطة فيها ، كأن فاه وقع فيها • هذا وترى مزيداً من
القول في هذه اللفظة في باب البلاغة •

الاعراب :

(ولما سقط في أيديهم) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة
مسوقة لبيان مصيرهم بعد ارتكاب جريرتهم • ولما رابطة أو حينية ،
وسقط بالبناء للمجهول ، وفي أيديهم قائم مقام نائب الفاعل ، وفي
بمعنى على ، أي : على أيديهم (ورأوا أنهم قد ضلوا) عطف على سقط
في أيديهم ، وأن وما في حيزها سدت مسدّ مفعولي رأوا ، لأنها بمعنى
علموا ، وجملة قد ضلوا خبر أن (قالوا : لئن لم يرحمنا ربنا ويغفر لنا)
جملة قالوا لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم ، واللام
موطئة للقسم ، وإن شرطية ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ، ويرحمنا
فعل مضارع مجزوم بلم ، ونا مفعول به ، وربنا فاعل مؤخر ، ويغفر
الواو حرف عطف ، وجملة يغفر عطف على يرحمنا ، ولنا جار ومجرور
متعلقان بيغفر (لنكوننّ من الخاسرين) اللام جواب للقسم ، ونكوننّ
فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، وجملة
جواب القسم لا محل لها ، وجملة القسم في محل نصب مقول القول ،
ومن الخاسرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر نكوننّ (ولما رجع

موسى الى قومه غضبان أسفاً) الواو استئنافية ، أو عاطفة ، ولما رابطة
أو حينية ، وجملة رجع موسى لا محل لها ، أو في محل جر بالإضافة ،
والى قومه جار ومجرور متعلقان برجع ، وغضبان حال أولى ، وأسفاً
حال ثانية من موسى (قال بثسا خلفتموني من بعدي) بثس فعل
ماض جامد لإنشاء الذم ، وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وجوباً هنا
خاصة . وما فكرة موصوفة في محل نصب تمييز ، والمعنى خلافة ،
وجملة خلفتموني صفة لما ، والمخصوص بالذم محذوف أي : خلافتكم ،
ومن بعدي جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (أعجلتم أمر ربكم)
الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريبي ، وعجلتم أي : سبقتم فعل وفاعل ،
وأمر ربكم مفعول به ، وكلها تمة مقولهم (وألقى الألواح وأخذ برأس
أخيه يجره إليه) الواو عاطفة ، وألقى عطف على قال ، والمراد هنا
استيلاء الغضب ، وأخذ عطف على ألقى ، وبرأس جار ومجرور متعلقان
بأخذ ، وأخيه مضاف إليه ، وجملة يجره إليه حال من ضمير موسى
المستتر في أخذ ، أي : أخذه جاراً برأسه إليه (قال ابن أمّ) ابن أمّ
اسمان مبنيان على الفتح لتركبهما تركيب الأعداد ، مثل خمسة عشر أو
الظروف مثل صباح مساء ، فعلى هذا ليس ابن مضاف لأم بل هو مركب
معها ، فحركتهما حركة بناء . وذهب الكوفيون الى أن ابن مضاف لأمّ ،
وأمّ مضاف الى ياء المتكلم ، وقد قلبت ألفاً كما قلب في المنادى المضاف
الى ياء المتكلم ، ثم حذفت الألف واجتزىء عنها بالفتحة كما يجتزأ
بالياء عن الكسرة ، وحينئذ فحركة ابن حركة إعراب ، وهو مضاف
لأمّ ، فهي في محل جر بالإضافة ، وعلى كل فحرف النداء محذوف أي :
يا ابن أم ، وإنما اقتصر في خطابه على الأم مع أنه شقيقه لأن ذكر الأم
أعطف لقلبه (إن القوم استضعفوني وكادوا يقتلونني) الجملة بمثابة
التعليل لما عابوه به . وإن واسمها ، وجملة استضعفوني خبرها ،

وكادوا عطف على استضعفوني ، والواو اسم كاد ، وجملة يقتلونني خبرها (فلا تشمت بي الأعداء) الفاء الفصيحة ، أي : إذا علمت عذري فلا تسرّ الأعداء بما تفعل بي من المكروه ، وبي جار ومجرور متعلقان بتشمت ، والأعداء مفعول به (ولا تجعلني من القوم الظالمين) الواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتجعلني فعل مضارع مجزوم بلا ، ومع ظرف مكان متعلق بتجعلني ، والقوم مضاف إليه والظالمين صفة (قال : رب اغفر لي ولأخي) الجملة مستأنفة مسوقة لطلب المغفرة له ولأخيه ، ورب منادى محذوف منه حرف النداء ، واغفر فعل دعاء ، ولي جار ومجرور متعلقان باغفر ، ولأخي عطف على « لي » (وأدخلنا في رحمتك وأنت أرحم الراحمين) عطف على اغفر ، وفي رحمتك جار ومجرور متعلقان بأدخلنا ، وأنت الواو حالية أو استئنافية ، وأنت مبتدأ ، وأرحم الراحمين خبر .

البلاغة :

الكناية في قوله : « سقط في أيديهم » عن الندم فإن العادة أن الإنسان إذا ندم على شيء عضّ بضمه على أصابعه ، فسقوط الأفواه على الأيدي لازم للندم ، فأطلق اسم اللازم وأريد الملزوم على سبيل الكناية . وقال الزمخشري : « ولما سقط في أيديهم : ولما اشتد ندمهم ، وحسرتهم على عبادة العجل ، لأن من شأن من اشتد ندمه وحسرتة أن يعضّ يده غماً فتصير يده مسقوطة فيها لأن فاه قد وقع فيها » . وقال القطب في شرح الكشاف : إنه على تفسير الزّجّاج استعارة تمثيلية ، لأنه شبه حال الندم في القلب بحال الشيء في اليد ، وقيل : هو على تفسيره ، استعارة بالكناية في الندم بتشبيهه ما يرى في العين .

﴿إِنَّ الَّذِينَ اتَّخَذُوا الْعِجْلَ سَيَنَالُهُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَذَلَّةٌ
 فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ۖ وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُفْتَرِينَ ۝١٥٢﴾ وَالَّذِينَ عَمِلُوا
 السَّيِّئَاتِ ثُمَّ تَابُوا مِن بَعْدِهَا وَآمَنُوا إِنَّ رَبَّكَ مِن بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ
 ۝١٥٣﴾ وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَابَ ۖ وَفِي نُسْخَتِهَا
 هُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ ۝١٥٤﴾

الاعراب :

(إن الذين اتخذوا العجل سينالهم غضب من ربهم وذلة في الحياة الدنيا) كلام مستأنف ، مسوق لإخبار موسى بما سينالهم بعد هذه الكبائر المتتابعة ، وإن واسمها ، وجملة اتخذوا العجل لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة سينالهم خبر إن ، وغضب فاعل ، ومن ربهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لغضب ، وذلة عطف على غضب ، وفي الحياة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذلة ، والدنيا صفة للحياة (وكذلك نجزي المفتريين) أي : مثل ذلك الجزاء نجزيهم ، وقد تقدمت له ظائر كثيرة (والذين عملوا السيئات ثم تابوا من بعدها وآمنوا) عطف على الذين السابقة أو مبتدأ ، وجملة عملوا السيئات صلة ، ثم تابوا عطف على عملوا ، ومن بعدها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وآمنوا عطف على عملوا (إن ربك من بعدها لغفور

رحيم) إن واسمها ، ومن بعدها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، واللام المزحلقة ، وغفور خبر أول لأنّ ، ورحيم خبر ثان ، والجملة كلها خبر الذين (ولما سكت عن موسى الغضب) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان المبالغة ، ولما رابطة أو حينية ، وقد تكررت مراراً ، وسكت الغضب فعل وفاعل ، وعن موسى جار ومجرور متعلقان بسكت ، وجملة سكت لا محل لها أو في محل جر بالإضافة (أخذ الألواح وفي نسختها هدى ورحمة للذين هم لربهم يرهبون) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، والواو حالية ، وفي نسختها جرر ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وهدى مبتدأ مؤخر ، ورحمة عطف على هدى ، وللذين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ، وهم مبتدأ ، وجملة يرهبون خبر ، ولربهم جار ومجرور متعلقان بيرهبون ، ودخلت اللام لتقوية المفعول به لأن تأخر الفعل يكسبه ضعفاً ، ونحوه : للرؤيا تعبرون ، وقال الكسائي : إنها زائدة . وقال المبرد : هي متعلقة بمصدر الفعل المذكور ، والتقدير للذين رهبتهم لربهم يرهبون ، وجملة هم لربهم يرهبون صلة .

البلاغة :

في قوله : « ولما سكت عن موسى الغضب » استعارتان :

١ - استعارة تصريحية تبعية :

بتشبيه السكون بالسكوت .

٢ - استعارة مكنية :

في تشبيه الغضب بإنسان ناطق يفري موسى ويقول له : قل

لقومك كذا وكذا ، وألق الألواح ، وخذ برأس أخيك . ثم يقطع الإغراء ويترك الكلام .

أقسام أخرى للاستعارة :

وقد تقدم القول في الاستعارة ، ونعود هنا فنقول : إن هذه الاستعارة ، وهي إسناد السكوت الى الغضب فيها ، هي استعارة معقول للمشاركة في أمر معقول ، وهي واحدة من خمس للاستعارات : فالمستعار السكوت ، والمستعار له الغضب ، والمستعار منه الساكت ، والمعنى « ولما زال عن موسى الغضب » لأن حقيقة السكوت زوال الكلام وحقيقة زوال الغضب عدم ما يدل عليه من الكلام أو غيره في تلك الحال ، وغضب موسى إنما عرف هنالك من قوله : « بشما خلقتوني من بعدي » فإن هذا الكلام كان مقدمة إلقاء الألواح ، ولما زال الكلام الدال على الغضب ، حسنت استعارة السكوت للغضب ، ولا يلزم من سكوت الغضب حصول الرضا ، فإن موسى لم يرض بمعصيتهم ولا ببقائهم على المعصية حتى تحصل التوبة ، ولهذا أخبر سبحانه عنه بسكوت الغضب دون حصول الرضا ، وهذه الاستعارة ألطف الاستعارات الخمس لأنها استعارة معقول لمعقول للمشاركة في أمر معقول .

الأقسام الأربعة الأخرى :

أما الأقسام الأربعة الأخرى فهي :

٢ - استعارة المحسوس للمحسوس للاشتراك في أمر معقول ، وهو الاستعارة المركبة من الكثيف اللطيف ، ومثالها قوله تعالى :

« إذ أرسلنا عليهم الريحَ العقيمَ » فإن المستعار له : الريح ،
والمستعار منه : ذات النتائج ، والمستعار العقيم ، وهو عدم النتائج ،
والمشاركة بين المستعار له والمستعار منه في عدم النتائج وهو شيء معقول .

٣ - استعارة المحسوس للمعقول وهي ألطف من المركبة .
ومثالها قوله تعالى : « بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق » . فالقذف والدفع مستعاران ، وهما محسوسان ، والحق والباطل مستعار لهما ، وهما معقولان ، ومثله قوله تعالى : « ضربت عليهم الذلة أين ما ثقفوا إلا بحبل من الله وحبل من الناس » فالمستعار الحبل وهو محسوس ، والمستعار له العهد وهو معقول ، والمشاركة بينهما في الاتصال ، لأن العهد يصل بين المعاهد والمسلم كما يصل الحبل بين المرتبطين ، وهو شيء محسوس ، ومن هذا القسم قوله تعالى : « فاصدع بما تؤمر » ، فالمستعار منه الزجاجة ، والمستعار الصدع وهو الشق ، والمستعار له هو عقوق المكلفين ، والمعنى صرح بجميع ما أوحى إليك ، وبين كل ما أمرت ببيانه ، وإن شق ذلك على بعض القلوب فانصدعت ، والمشاركة بينهما فيما يؤثره التصديق في القلوب ، فيظهر أثر ذلك على ظاهر الوجوه من التقبض والانبساط ، ويلوح عليها من علامات الإنكار والاستبشار كما يظهر ذلك على ظاهر الزجاجة المصدوعة من المطروقة في باطنها . يروى أن بعض الأعراب لما سمع هذه اللفظات الثلاث سجد فقليل : لم سجدت ؟ فقال : سجدت لفصاحة هذا الكلام .

٤ - استعارة المعقول للمحسوس بالاشتراك في أمر معقول .
ومثالها قوله تعالى : « إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية » فالمستعار له كثرة الماء وهي حسية ، والمستعار منه التكبر وهو عقلي ، والجامع

الاستعلاء المفرط ، وهو عقلي أيضاً • وستأتي للاستعارة أبحاث أخرى
في محلها من هذا الكتاب •

وَأَخْضَارُ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِّمِيقَاتِنَا فَلَمَّا أَخَذَتْهُمُ
الرَّجْفَةُ قَالَ رَبِّ لَوْ شِئْتَ أَهْلَكْتَهُم مِّن قَبْلُ وَإِنِّي أَنُتَلَكَّا بِمَا
فَعَلَ السَّفَهَاءُ مِنَّا إِنْ هِيَ إِلَّا فِتْنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَاءُ وَتَهْدِي
مَن تَشَاءُ أَنْتَ وَلِيُّنَا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الْغَافِرِينَ ﴿١٥٥﴾ *
وَاكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُدْنَا إِلَيْكَ قَالَ
عَذَابِي أُصِيبُ بِهِ مَن أَشَاءُ وَرَحْمَتِي وَسِعَتْ كُلَّ شَيْءٍ فَسَأَكْتُبُهَا
لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُم بِعَاقِبَتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٦﴾ الَّذِينَ
يَتَّبِعُونَ الرَّسُولَ النَّبِيَّ الْأُمِّيَّ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْنُوبًا عِنْدَهُمْ فِي التَّوْرَةِ
وَالْإِنْجِيلِ يَأْمُرُهُم بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَاهُمْ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ الطَّيِّبَاتِ
وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ الْخَبَائِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَالْأَغْلَالَ الَّتِي
كَانَتْ عَلَيْهِمْ فَالَّذِينَ آمَنُوا بِهِ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَاتَّبَعُوا النُّورَ الَّذِي

أَنْزَلَ مَعَهُ ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٥٧﴾ ﴿١٥٨﴾

اللفظة :

(هدا) تبنا ورجعنا عن المعصية وجئناك معتذرين منها ، من هاد يهود إذا رجع ، وأصل اليهود : الرجوع برفق ، وبه سميت اليهود ، وكان اسم مدح قبل نسخ شريعتهم ، وبعده صار اسم ذم لازماً لهم أبداً يتسمون به الى الأبد ، واليهود جمع هائد وهو التائب . ول بعضهم :

يا راكب الذنب هدهد واسجد كأنك هدهد

شبه ملازمته للذنب بملازمة الراكب للمركوب ، وشبه الساجد بالهدهد ، لكثرة ما يطرق برأسه الى الأرض .

(الأمي) : نسبة الى الأم ، كأنه باقٍ على حالته التي ولد عليها . والمراد به الذي لا يقرأ الخط ولا يكتب ، وهذا الوصف مما اختص به محمد صلى الله عليه وسلم ، ويجوز أن تكون نسبته الى الأمة ، وهي أمة العرب ، وذلك لأن العرب لا تحسب ولا تكتب ، ويجوز أن يكون نسبة الى الأم مصدر أم يؤم ، أي قصد يقصد ، والمعنى على هذا : أن هذا النبي العربي الكريم مقصود لكل أحد ، فإن قيل : كان ينبغي أن يقال في النسبة أمي بفتح الهمزة ، قلنا إنه من تغيير النسب . وسيأتي مزيد من هذا الوصف في باب الفوائد .

(الإصر) : الثقل الذي يأصر صاحبه ، أي يحبسه عن الحركة

لثقله . والمراد بالإصر هنا العهد والميثاق الذي أخذ على بني إسرائيل أن يعملوا بأحكام التوراة .

(الأغلال) : جمع غلّ ، والغل بالضم طوق من حديد يجعل في العنق .

الاعراب :

(واختار موسى قومه سبعين رجلاً لميقاتنا) كلام متأنف مسوق لسرد قصة الذين لم يعبدوا العجل ، وقد أمره الله باختيار سبعين منهم . والتفاصيل في المطولات . واختار موسى فعل وفاعل ، وقومه منصوب بنزع الخافض ، أي من قومه ، فحذف الجار وأوصل الفعل ؛ وسبعين مفعول به لاختار ، وقد تقدم حديث الأفعال التي تعدت إلى اثنين أحدهما بنفسه والآخر بوساطة حرف الجر ، وهي مقصورة على السماع ، وهي : اختار واستغفر وأمر وكنى ، ودعا وزوج وصدق ، ثم يحذف حرف الجر ويتعدى إليه الفعل ، فتقول : اخترت زيدا من الرجال ، واخترت زيدا الرجال ، قال الشاعر :

اخترتك الناس إذ رثت خلائقهم

واعتل من كان يترجى عنده الشؤن

ورجلاً تمييز ، لميقاتنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي للوقت الذي وعدناه بإتيانهم فيه للاعتذار عن عبادة العجل (فلما أخذتهم الرجفة) الفاء عاطفة ، ولما رابطة أو حينية ، وقد تقدم إعرابها كثيراً ، وأخذتهم الرجفة فعل ومفعول به وفاعل (قال : رب لو شئت

أهلكتهم من قبل وإياي) جملة القول مستأنفة لبيان ما قاله موسى ،
 وجملة النداء في محل نصب مقول القول ، ولو شرطية ، وشئت فعل
 وفاعل ، والمفعول به محذوف ، أي لو شئت إهلاكهم ، وأهلكتهم فعل
 وفاعل ومفعول به ، والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ،
 ومن قبل جار ومجرور متعلقان بأهلكتهم ، وإياي ضمير منفصل
 معطوف على الهاء (أتهلكنا بما فعل السفهاء منا) الاستفهام هنا معناه
 النفي مع الاستعطاف ، أي : لا يمكن أن تعذبنا بما فعل غيرنا . وللمبرد
 عبارة جميلة قال : « والمراد بالاستفهام استفهام الإعظام ، كأنه يقول ،
 وقد علم موسى أنه لا يهلك أحد بذنب غيره ، ولكنه من وادي قول
 عيسى : « إن تعذبهم فإنهم عبادك » . وتهلكنا فعل وفاعل مستتر
 ومفعول به ، وبما جار ومجرور متعلقان بتهلكنا ، وما موصولة أو
 مصدرية ، أي بسبب الذي فعله السفهاء أو بسبب فعل السفهاء ، وما
 جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (إن هي إلا فتنتك) إن نافية ،
 وهي مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، وفتنتك أي : ابتلاؤك خبر (تضل بها
 من تشاء وتهدي من تشاء) الجملة حالية ، أي : مضلاً بها وهادياً ،
 ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وكذلك « من » الثانية
 (أنت ولينا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الغافرين) أنت مبتدأ ، وولينا
 خبر ، فاغفر الفاء الفصيحة ، واغفر فعل أمر للدعاء ، ولنا جار ومجرور
 متعلقان باغفر ، وارحمنا عطف على اغفر ، وأنت الواو حالية أو
 استئنافية ، وأنت مبتدأ ، وخير الغافرين خبر (واكتب لنا في هذه الدنيا
 حسنة وفي الآخرة) واكتب عطف على فاغفر ، ولنا جار ومجرور متعلقان
 باكتب ، وفي هذه جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وحسنة مفعول
 به ، وفي الآخرة عطف على « في هذه الدنيا » ، واكتفى بالمفعول الأول ،
 أي : وفي الآخرة حسنة (إنا هدنا إليك) الجملة مستأنفة مسوقة لتعليل

الدعاء ، لأن ذلك ما يوجب قبوله . وإن واسمها ، وجملة هدنا إليك خبر إن (قال عذابي أصيب به من أشياء) الجملة مستأنفة مسوقة لمعرفة جواب الله . وعذابي مبتدأ ، خبره جملة أصيب ، وإما خبر لمبتدأ محذوف ، وجملة أصيب حالية ، وبه جار ومجرور ، ومن اسم موصول مفعول به ، وجملة أشياء صلة (ورحمتي وسعت كل شيء) عطف على الجملة السابقة (فساكتبها للذين يتقون ويؤتون الزكاة) الفاء استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة للتعريض بقومه ، والسين حرف استقبال . واکتبها فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وللذين جار ومجرور متعلقان بأكتبها ، وجملة يتقون لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وجملة ويؤتون الزكاة عطف على جملة يتقون (والذين هم بآياتنا يؤمنون) والذين عطف على الذين السابقة ، وهم مبتدأ ، وجملة يؤمنون خبر ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان يؤمنون ، والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة الموصول (الذين يتبعون الرسول النبي الأمي الذي يجدونه مكتوباً عندهم في التوراة والإنجيل) الذين نعت للذين أو بدل منه ، وجملة يتبعون صلة الموصول ، والرسول مفعول به والنبي صفة أولى والأمي صفة ثانية ، والذي صفة ثالثة ، وجملة يجدونه لا محل لها لأنها صلة الموصول ، ومكتوباً مفعول به ثان ليجدونه ، وعندهم ظرف متعلق بـ « مكتوباً » ، وفي التوراة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر) الجملة حالية ، وبالمعروف جار ومجرور متعلقان بإمرهم ، وينهاهم عن المنكر عطف على الجملة السابقة (ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث) عطف على ما تقدم (ويضع عنهم إصرهم والأغلال التي كانت عليهم) عطف أيضاً ، وإصرهم مفعول به ، والأغلال عطف على إصرهم ، والتي نعت للأغلال ، وجملة كانت عليهم صلة ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كانت (فالذين

آمنوا به وعزّروه ونصروه (الفاء : استثنائية ، والذين مبتدأ ، وجملة آمنوا صلة ، وبه جار ومجرور متعلقان بآمنوا ، وعزّروه ونصروه معطوفان على آمنوا (واتبعوا النور الذي أنزل معه) واتبعوا عطف أيضاً ، والنور مفعول به ، والذي نعت ، وجملة أنزل صلة ، ومعه ظرف مكان متعلق بأنزل (أولئك هم المفلحون) الجملة الاسمية خبر اسم الموصول ، واسم الإشارة مبتدأ ، وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان ، والمفلحون خبر أولئك ، أو خبر « هم » ، والجملة الاسمية خبر أولئك .

الفوائد :

معنى الأُمِّيّ :

تكلّمنا في باب اللغة بإسهاب عن معنى الأُمِّيّ ، وتساءل الآن مع المتسائلين : هل كان النبي يعرف القراءة والكتابة ؟ أما أكثر المستشرقين فيقولون : إن كلمة « أُمِّيّ » التي وصف بها النبي غامضة ، ولا تدل دلالة قاطعة على أنه لم يكن يعرف القراءة ، ويرجعون أن تكون نسبة إلى كلمة أُمّة ، كما ذكرنا ذلك في حينه .

أَراجيف دائرة المعارف الإسلامية :

أما دائرة المعارف الإسلامية فتشير إشكالا آخر ، وهو أنه ورد في سورة العنكبوت الآية : « وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك إذا لارتاب المبطلون » قالت : « وهي تدل على أنه تعلم القراءة في الكبر ، أي : بعد نزول القرآن ، وإن كان التعبير غامضاً » . وواضح أن التعبير ليس غامضاً ، ولكن التخرّيج الذي خرّجته الدائرة

فاسد : فلفظ الآية صريح كل الصراحة ، واضح كل الوضوح - كما سيأتي في حينه - وهو يدل ، بلا لبس ، على أن أهل مكة عرفوا قبل نزول الوحي عليه أنه لم يكن يتلو كتاباً ، ولا يكتب يمينه ، ولو أنه كان كذلك إذن لارتاب المبطلون بأن يذكروا أنه كان يخلو الى نفسه ، فيكتب القرآن ويعدّه ، ثم يخرج للناس فيتلوه عليهم •

وآية أخرى أوردتها دائرة المعارف الإسلامية وهي : « وقالوا : أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلاً » ولا يفهم من هذه الآية شيء مما أريد حمله عليها ، إذ أنها تدل ببساطة على أن كفار قريش كانوا يدعون أن رسول الله يكتب ما يملى عليه من أساطير الأولين ، وليس كل ما يدعي الكفار صواباً ، بل هذا هو هجوم صريح واقتئات واضح يقصد منه التجريح وإضعاف شأن القرآن • ولعلّ القرآن نفسه تولى الكشف عن هذه الأراجيف في الآية السابقة لها وهي : « وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك افتراه وأعانه عليه قوم آخرون فقد جاءوا ظلماً وزوراً ، وقالوا : أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلاً ، قل : أنزله الذي يعلم السر في السموات والأرض إنه كان غفوراً رحيماً » •

الباحه جي ودعوى عدم الأميّة :

وليست دائرة المعارف الإسلامية وغيرها من كتب المستشرقين وهدها التي تحاول إثارة هذه الشبهات ، فقد تناثر في كتب المسلمين إشارات تلمح الى هذا الموضوع ، فقد ذكر ابن كثير : « ومن زعم من متأخري الفقهاء كالقاضي أبي الوليد الباجي ومن تابعه أن النبي عليه السلام كتب يوم الحديبية : « هذا ما قاضى عليه محمد بن عبد الله » ،

فإنما حمله على ذلك رواية في صحيح البخاري : « ثم أخذ فكتب » ، وهذه محمولة على الرواية الأخرى : « ثم أمر فكتب » ، ولهذا اشتد النكير على من قال بقول الباجي ، وتبرءوا منه ، وأنشدوا في ذلك أقوالاً وخطبوا به في محافلهم . على أن القول الفصل في هذا ما ورد في القرآن نفسه ، فقد أكد في مواضع كثيرة أن القرآن أنزل على قلب رسول الله ، وأنه كتلف بحفظه ، وبأن يحفظه المسلمون لا أن يكتبوه ، « فإنه نزل على قلبك بإذن الله مصداقاً لما بين يديه » ، وإذن فلم يكن النبي يكتب ما يوحى إليه ، ولا نعلم على وجه دقيق كيف كان يكتب القرآن في العهد المكي .

قصة إسلام عمر :

ولكننا نذكر الرواية الشائعة التي تقص إسلام عمر بن الخطاب أنه وجد في يد أخته فاطمة صحيفة فيها آيات من القرآن ، وعلى الرغم من أن هناك روايات أخرى تهمل قصة فاطمة وما حدث بينها وبين عمر ، إلا أن من الممكن أن نعتد عليها في أن نعلم أنه كانت هناك صحف تكتب فيها أجزاء من القرآن ، سواء أكانت هذه الصحف عند فاطمة أخت عمر أو عند غيرها . وكلمة صحيفة لا تدل على الورق الذي نعرفه اليوم ، ولكنها - على كل حال - شيء خفيف الحمل يكتب عليه في سهولة . وقد وردت في القرآن كلمة صحيفة ، مثل قوله تعالى : « في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة » . على أن الحفظ كان أساس العلم بالقرآن ، وليست التلاوة من صحف مسطورة ، بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم .

هذا وسيرد المزيد من هذا المبحث الدقيق في مواضع معينة من هذا الكتاب .

﴿ قُلْ يَتَّابِهَا النَّاسُ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ النَّبِيِّ الْأُمِّيِّ الَّذِي يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَكَلِمَتِهِ وَاتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾
 ﴿ ١٥٨ ﴾ وَمِنْ قَوْمِ مُوسَى أُمَّةٌ يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴿ ١٥٩ ﴾
 وَقَطَعْنَاهُمْ أَثْنَى عَشْرَةَ أَسْبَاطًا أُمَمًا وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى إِذِ اسْتَسْقَاهُ قَوْمُهُ أَنْ أَضْرِبَ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ أثنى عشرة عَيْنًا
 قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَشْرِبَهُمْ وَظَلَّلْنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَمَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنَّاءَ وَالسَّلَوى كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿ ١٦٠ ﴾

اللفظة :

(أسباطاً) : جمع سبط ، وهو ولد الولد ، فهو كالحفيد . هذا هو المفهوم اللغوي ، وتخصيص السبط بولد البنت والحفيد بولد الابن

أمر عرقي • وفي القاموس وغيره : ولد الولد ، ويغلب على ولد البنت ،
مقابل الحفيد الذي هو ولد الابن • والسبط من اليهود بمنزلة القبيلة
من العرب •

(انبجست) : في المصباح : بَجَسَ الماء بَجْساً من باب قتل
بمعنى فجرته فاتفجر • وقال غيره : الانبجاس هو الاقتحاح بسعة وكثرة ،
قال العجاج :

وانحلت عيناه من فرط الآسى

وَكَيْفَ غَرَبِي دالَج تَبَجَّسَا

والوَكَيْفُ : مصدر نصب بانحلت ، لأن معناه وكفت ،
والغَرَبُ الدلو العظيمة ، والدالَج من يأخذ الدلو من البئر فيفرغها في
الحوض ، يقول : انصبَّتْ دموع عيني من شدة الحزن كأنصاب
دلوَيَّ رجل مفرغ لهما في الحوض ، تفجّرا بسعة ، وفيه تشبيه
العينين بالغَرَبَيْنِ •

(المن) : هو التَّرتُّجَبِين ، وهو شيء حلو كان ينزل عليهم
مثل الثلج ، من الفجر الى طلوع الشمس ، فيأخذ كل إنسان صاعاً •

(السلوى) : هو الطير السَّمَائِي بتخفيف الميم المقصورة والقصر
بوزن حبارى ، وهو نوع من الطيور القواطع ، للواحد والجمع ،
وقيل : الواحدة سَمَانَاة ، وهو المعروف عندنا بالفري ، ويسمى أيضاً
السلوى ، ويجمع على سَمَائِيَّات •

الاعراب :

(قل : يا أيها الناس إني رسول الله إليكم جميعاً) كلام مستأنف مسوق لتوجيه الخطاب إلى النبي صلى الله عليه وسلم . وجملة النداء في محل نصب مقول القول ، وقد تقدم إعرابها ، وإن واسمها ، ورسول الله خبرها ، وإليكم جار ومجرور متعلقان برسول ، وجميعاً حال من ضمير إليكم (الذي له ملك السموات والأرض) اسم الموصول نعت لله ، ويجوز أن تقطعه فترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر ، والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول (لا إله إلا هو) هذه الجملة لا محل لها لأنها بدل من الصلة قبلها ، وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلة مع اختلاف الآراء (يحيي ويميت) الجملة بدل أيضاً فلا محل لها (فأمنوا بالله ورسوله النبي الأمي الذي يؤمن بالله وكلماته) الفاء الفصيحة ، وآمنوا فعل أمر ، وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنوا ، ورسوله عطف على الله ، والنبي صفة ، وكذلك الأمي ، وكذلك جملة يؤمن بالله لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وكلماته عطف على الله ، والمراد بها ما أنزل عليه (واتبعوه لعلكم تهتدون) عطف على آمنوا ، ولعل واسمها ، وجملة تهتدون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (ومن قوم موسى أمة يهدون بالحق وبه يعدلون) الواو استئنافية ، ومن قوم موسى جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وأمة مبتدأ مؤخر ، وجملة يهدون بالحق صفة لحكاية الحال الماضية ، وبالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : ملتبس بالحق ، وبه جار ومجرور متعلقان يعدلون (وقطعناهم اثنتي عشرة أسباطاً أمماً) الواو عاطفة ، وقطعناهم فعل وفاعل ومنفعل به ،

واثنتي عشرة حال من مفعول قطعناهم ، أي : فرقناهم معدودين بهذا العدد ، وجوز الزمخشري وأبو البقاء أن يكون قطعناهم بمعنى صيرناهم ، فيكون اثنتي عشرة مفعولاً به ثانياً ، وأسباطاً بدل من اثنتي عشرة ، أي فرقة . قال أبو إسحق الزجاج : ولا يجوز أن يكون تمييزاً ، لأنه لو كان تمييزاً لكان مفرداً . وسيأتي مزيد من القول فيه في باب الفوائد . وأما بدل من « أسباطاً » ، فهو بدل من البدل وهو الأسباط (وأوحينا إلى موسى إذ استسقاء قومه) عطف على قطعناهم ، وإلى موسى جار ومجرور متعلقان بأوحينا ، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بأوحينا أيضاً ، وجملة استسقاء قومه في محل جر بالإضافة ، واستسقاء قومه فعل ومفعول به وفاعل (أن اضرب بعصاك الحجر) يجوز أن تكون « أن » هي المفسرة للإيحاء ، لأن فيه معنى القول دون حروفه ، وأن تكون المصدرية ، وقد تقدم ظيهرها ، وبعصاك جار ومجرور متعلقان باضرب ، والحجر مفعول به (فانبجست منه اثنتا عشرة عيناً) الفاء الفصيحة ، أي : فضرب فانبجست ، ومنه جار ومجرور متعلقان بانبجست ، واثنتا عشرة فاعل انبجست ، وعيناً تمييز (قد علم كل أناس مشربهم) الجملة مستأنفة لا محل لها ، وقد حرف تحقيق ، وعلم كل أناس فعل وفاعل ، وأناس مضاف إليه ، وهو اسم جمع ، واحده إنسان ، وقيل : هو جمع تكسير له ، ومشربهم مفعول به (وظللنا عليهم الغمام وأنزلنا عليهم المن والسلوى) وظللنا فعل وفاعل ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بظللنا ، والغمام مفعول به ، أنزلنا عطف على ظللنا ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بأنزلنا والمن مفعول به ، والسلوى عطف على المن (كلوا من طيبات ما رزقناكم) جملة كلوا في محل نصب مقول قول محذوف ، أي : وقلنا ، وكلوا فعل أمر ، والواو فاعل ، ومن طيبات جار ومجرور متعلقان بكلوا ،

وما اشم موصول في محل جر بالإضافة لطيبات ، وجملة رزقناكم لا محل لها لأنها صلة الموصول (وما ظلمونا ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) الواو استنافية ، وما نافية ، وظلمونا فعل وفاعل ومفعول به ، والواو حالية ، ولكن مهمله مخففة ، وكان واسمها ، وأنفسهم مفعول مقدم ليظلمون ، وجملة يظلمون في محل نصب خبر كانوا .

الفوائد :

بين الزمخشري وأبي حيان :

قال الزمخشري : فإن قلت ميز ما عدا العشرة مفرد فما وجه مجيئه مجموعاً ؟ وهلا قيل : اثني عشر سبطاً ؟ قلت : لو قيل ذلك لم يكن تحقيقاً ، لأن المراد : وقطعناهم اثني عشرة قبيلة ، وكل قبيلة أسباط لا سبط ، فوضع « أسباطاً » موضع « قبيلة » ، وتظيره : « بين رماحي مالك ونهشل » .

ورد أبو حيان هذا التظير بقوله : ليس نظيره ، لأن هذا من تشية الجمع ، وهو لا يجوز إلا في الضرورة . وكأنه يشير إلى أنه لو لم يلحظ في الجمع كونه أريد به نوع من الرماح لم يصح تشيته ، كذلك هنا ، لحظ الأسباط — وإن كان جمعاً — معنى القبيلة ، فميز به كما يميز بالمفرد :

رأي الحوفي :

وقال الحوفي : « يجوز أن يكون على الحذف ، والتقدير : اثنتي عشرة فرقة ، ويكون « أسباطاً » نعتاً لفرقة ، ثم حذف الموصوف

وأقيمت الصفة مقامه » • وظير وصف التمييز المفرد بالجمع مراعاة للمعنى قول عنتره •

فيها اثنتان وأربعون حلوكة سوداً كخافية الغراب الأسحم

ولم يقل سوداء •

رأي التوضيح والتصريح :

وفي التوضيح والتصريح : « وأما قوله تعالى : « وقطعناهم اثنتي عشرة أسباطاً أمماً » فـ « أسباطاً » ليس تمييز لأنه جمع ، وإنما هو بدل من « اثنتي عشرة » بدل كل من كل ، والتمييز محذوف ، أي : اثنتي عشرة فرقة ، ولو كان « أسباطاً » تمييزاً عن اثنتي عشرة لذكر العددان ول قيل : اثني عشر ، بتذكيرهما وتجريدتهما من علامة التأنيث ، لأن السبط - واحد الأسباط - مذكر •

رأي ابن مالك :

وزعم ابن مالك في شرح الكافية أنه لا حذف ، وأن « أسباطاً » تمييز ، وإن ذكراً مما رجع حكم التأنيث في « أسباطاً » لكونه وصف بـ « أمماً » ، جمع أمة ، كما رجع أي التأنيث في « شخوص » ذكر « كاعبان ومعصر » في قول عمر بن أبي ربيعة :

فكان مجتني دون من كنت أتقي

ثلاث شخوص كاعبان ومعصر

وكان القياس « ثلاثة شخوص » ، لأن الشخص مذكر ، ولكنه

لما فسر به كاعبان ومعصر - وهما مؤثنان - رجح تأنيثه ، وما ذكره الناظم في الآية مخالف لما قاله في شرح التسهيل : إن « أسباطاً » بدل لا تميز .

هذا القول بالبديلة من اثنتي عشرة مشكل على قولهم : إن المبدل منه في نية الطرح غالباً ، ولو قيل : وقطعناها أسباطاً ، لفاتت فائدة كمية العدد ، وحمله على غير الغالب ، ولا يجوز تخريج القرآن عليه . والقول بأنه تمييز مشكل على قولهم : إن تمييز العدد المركب مفرد ، و « أسباطاً » جمع ، وقال الحوفي « يجوز أن يكون « أسباطاً » نعت لفرقة ، ثم حذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه ، و « أما » نعت لـ « أسباطاً » وأنت العدد وهو واقع على الأسباط وهو مذكر ، لأنه بمعنى فرقة وأمة ، كقوله : ثلاثة أهس ، يعني رجالاً » اهـ . فارتكب الوصف بالجامد ، والكثير خلافه . وذهب الفراء إلى جواز جمع التمييز ، وظاهر الآية يشهد له .

٢ - حكم العدد المركب :

«أحد عشر» إلى «تسعة عشر» مبني ، إلا اثني عشر ، وحكم آخر شطريه حكم نون التثنية ، ولذلك لا يضاف إضافة أخواته ، فلا يقال : هذه اثنا عشر ، كما قيل : هذه أحد عشر . أما « اثنا عشر » فإن الأسم الأول معرب ، لأن الاسم الثاني حلّ منه محل النون ، فجرى التغير على الألف مع الاسم الذي بني معه ، كما جرى التغير عليها مع النون ، وتقول في تأنيث هذه المركبات : إحدى عشرة واثنتا عشرة أو ثنتا عشرة وثلاث عشرة وثمانية عشرة ، تثبت علامة التأنيث في أحد الشطرين لتزلهما منزلة شيء واحد ، وتعرب اثنتين كما أعربت الاثنين .

وشين العشرة يسكنها أهل الحجاز ويكسرهما بنو تميم • والعرب على فتح الياء ، « ثمانى عشرة » ومنهم من يسكنها •

﴿ وَإِذْ قِيلَ لَهُمْ اسْكُنُوا هَذِهِ الْقَرْيَةَ وَكُلُوا مِنْهَا حَيْثُ شِئْتُمْ وَقُولُوا حِطَّةٌ وَادْخُلُوا الْبَابَ مُجْتَدًا نَغْفِرَ لَكُمْ خَطِيئَتَكُمْ سَتَرِدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ ﴿١٦١﴾ فَبَدَّلَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ قَوْلًا غَيْرَ الَّذِي قِيلَ لَهُمْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَظْلِمُونَ ﴿١٦٢﴾ ﴿

الاعراب :

(وإذ قيل لهم : اسكنوا هذه القرية) الواو عاطفة ، والظرف متعلق باذكر محذوفاً ، وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف اليها ، ولهم جار ومجرور متعلقان بقيل ، وجملة اسكنوا في محل نصب مقول القول ، وهذه اسم إشارة في محل نصب مفعول به على السعة ، والقرية بدل • وقد مرت هذه الآية بلفظها مع تغيير قليل في البقرة • ولا بأس باختلاف العبارتين إذا لم يكن هناك تناقض ، ولا تناقض بين قوله : « اسكنوا هذه القرية وكلوا منها » وبين قوله : « فكلوا » لأنهم إذا سكنوا القرية فتسببت سكناهم للأكل منها فقد جمعوا في الوجود بين سكنها والأكل منها • وسواء قدموا الحطة على دخول الباب أو أخروها فهم جامعون في الإيجاد بينهما • وترك ذكر الرغد لا يناقض

إثباته (وكلوا منها حيث شئتم وقولوا حطة) تقدم إعرابها في البقرة ، فجدد به عهداً ، وحطة قلنا إنها خبر لمبتدأ محذوف ، أي : مسألتنا حطة ، أي : أن تحط عنا خطايانا (وادخلوا الباب سجداً نغفر لكم خطيئاتكم) تقدم إعرابها في سورة البقرة أيضاً فلا داعي للإعادة . (سنزيد المحسنين) فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به (فبدل الذين ظلموا منهم قولاً غير الذي قيل لهم) الفاء عاطفة ، وبدل الذين فعل وفاعل ، وجملة ظلموا صلة الموصول لا محل لها ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وفي الكلام حذف : والمحذوف هو المفعول الثاني لبدل ، وتقديره : بالذي قيل لهم ، وقولاً مفعول به ، وغير صفة والذي اسم موصول في محل جر بالإضافة ، وجملة قيل لهم صلة لا محل لها ، أي قالوا : حبة بدل حطة ، ولا داعي لهم الى ذلك إلا قصد السخرية من موسى وإغاطته (فأرسلنا عليهم رجلاً من السماء بما كانوا يظلمون) فأرسلنا عطف على فبدل ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ، وبما جار ومجرور متعلقان بأرسلنا ، الباء سببية ، وما اسم موصول أو مصدرية ، وكانوا كان واسمها ، وجملة يظلمون خبرها .

وَسَقَلَهُمُ الْعَذَابُ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِثَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿١٥٥﴾ وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِّنْهُمْ لِمَ يَعْطُونَ قَوْمًا أَلْفَهُ مَهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا قَالُوا

مَعْدِرَةً إِلَى رَبِّكَ وَلَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿١٦٥﴾ فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ
 أَنجَيْنَا الَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوءِ وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَذَابٍ بَئِيسٍ
 بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿١٦٦﴾ فَلَمَّا عَتَوْا عَنْ مَا نُهُوا عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً
 خَاسِعِينَ ﴿١٦٧﴾ ﴿

اللفظة :

(حاضرة البحر) مجاورة له ، وقريبة منه ، وراكبة لشاطئه .
 واختلف في هذه القرية فقيل : هي أيلة ، وقيل : مدين ، وقيل : طبريا .
 والعرب تسمي المدينة قرية . وعن أبي عمرو بن العلاء : ما رأيت
 قرويتين أفصح من الحسن والحجاج . يعني رجلين من أهل المدن .
 وفي ضمن هذا السؤال فائدة جلية ، وهي تعريف اليهود بأن ذلك مما
 يعلمه رسول الله ، وأن اطلاعه لا يكون إلا بإخبار من الله سبحانه ،
 فيكون دليلاً على صدقه .

(يعدون) : يعتدون أو يتجاوزون .

(سبتهم) السبت : مصدر سبت اليهود إذا عظمت سبتها بترك
 الصيد والاشتغال بالتعب . والسبت في اللغة : القطع . فكأنهم
 باختيارهم يوم السبت عيداً قد اختاروا ما فيه قطيعتهم . يقال : سبتوا
 سبتاً من باب ضرب ، وأسبتوا بالألف لغة فيه .

- (شرعاً) : جمع شارع ، من شرع عليه إذا دنا وأشرف ، أي :
تأتيهم ظاهرة على وجه الماء ، طافية فوقه ، قريبة من الساحل .
- (بثيس) : شديد ، فعيل من بؤس يبؤس إذا اشتد .
- (عتوا) تكبروا .
- (خاسئين) : صاغرين .

الاعراب :

(واسألهم عن القرية التي كانت حاضرة البحر) الواو عاطفة ،
واسألهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به ، وعن القرية جار ومجرور
متعلقان بإسألهم ، والتي اسم موصول نعت للقرية ، وجملة كانت
لا محل لها لأنها صلة الموصول ، واسم كانت مستتر ، أي : هي ،
وحاضرة البحر خبر كانت (إذ يعدون في السبت) إذ ظرف متعلق
بالمضاف المحذوف والذي تقديره : عن حال القرية ويعدون فعل
مضارع وفاعله والجملة في محل جر بالإضافة (إذ تأتيهم حيتانهم يوم
سبتهم شرعاً ويوم لا يسبتون لا تأتيهم) الظرف بدل من الظرف السابق
أو متعلق بيمعدون أي إذ عدوا في السبت إذ أتتهم وجملة تأتيهم في
محل جر بالإضافة ، وحيتانهم فاعل تأتيهم ، وشرعاً حال من حيتانهم ،
ويوم عطف على إذ ، وجملة لا يسبتون في محل جر بالإضافة (كذلك
نبلوهم بما كانوا يفسقون) الكاف ومجروره في موضع نصب على أنه
مفعول مطلق ، أي : مثل هذا الاختبار الشديد نختبرهم ، ويجوز أن
يكون حالا ، أي : لا يأتي مثل ذلك إلا تيان ، والأول أرجح . والباء
سببية ، وما مصدرية ، أي : نبلوهم بسبب فسقهم ، وجملة يفسقون

خبر كانوا (وإذ قالت أمة منهم) عطف على إذ يعدون ، وحكمه حكمه في الإعراب ، أي : بدل من المحذوف ، وهو حال القرية وخبرها أو أهلها ، وجملة قالت في محل جر بالإضافة ، وأمة فاعل ، ومنهم : جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأمة (لم تعظون قوماً الله مهلكهم أو معذبهم عذاباً شديداً) اللام حرف جر ، وما الاستفهامية حذفت ألفها لدخول حرف الجر عليها ، وقد تقدم بحثها ، والعلة في هذا الحذف الفرق بين الاستفهام والخبر ، والجار والمجرور متعلقان بتعظون ، وقوماً مفعول به لتعظون ، والله مبتدأ ، ومهلكهم خبر ، والجملة الاسمية صفة « قوماً » ، وأو حرف عطف ، ومعذبهم عطف على مهلكهم ، وعذاباً مفعول مطلق ، وشديداً صفة (قالوا : معذرة الى ربكم ولعلمهم يتقون) جملة القول مستأنفة ، مسوقة لبيان جوابهم . ومعذرة : قرأ حفص وحده بالنصب . وفيه ثلاثة أوجه قوية : الأول أنها مفعول لأجله ، أي : وعظناهم لأجل المعذرة . والثاني أنها منتصبة نصب المصدر بفعل مقدر من لفظها ، أي : نعتذر معذرة . والثالث أنها منتصبة انتصاب المفعول به ، لأن المعذرة تتضمن كلاماً ، والمفرد المتضمن لكلام إذا وقع بعد القول نصب نصب المفعول به ، كقلت خطبة . وقرأ العامة برفع معذرة . قال سيبويه في اختياره الرفع : لأنهم لم يريدوا أن يعتذروا اعتذاراً مستأنفاً ، ولكنهم قيل لهم : لم تعظون ؟ فقالوا موعظتنا معذرة . والمعذرة بمعنى الاعتذار ، وهو التنصّل من الذنب . والى ربكم جار ومجرور متعلقان بمعذرة ، ولعل واسمها ، وجملة يتقون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (فلما نسوا ما ذكروا به) الفاء استئنافية ، ولما رابطة أو حينية ، وجملة نسوا لا محل لها أو في محل جر بالإضافة ، ونسوا فعل وفاعل ، وما مفعول به ، وجملة ذكروا بالبناء للمجهول لا محل لها لأنها صلة ، والواو نائب فاعل ، وبه جار

ومجرور متعلقان بذكروا (أنجينا الذين ينهون عن السوء) جملة
 أنجينا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، والذين مفعول به ،
 وجملة ينهون صلة الموصول ، وعن السوء جار ومجرور متعلقان
 ينهون (وأخذنا الذين ظلموا) عطف على ما تقدم (بعذاب بئيس بما
 كانوا يفسقون) بعذاب جار ومجرور متعلقان بأخذنا ، وبئس صفة
 لعذاب ، بما الباء حرف جر للسبب ، أي : بسبب فسقهم (فلما عتوا
 عما نهوا عنه قلنا لهم : كونوا قردة خاسئين) الفاء عاطفة ، ولما رابطة
 أو حينية ، وعما جار ومجرور متعلقان بعتوا ، وجملة قلنا لا محل لها ،
 وجملة كونوا في محل نصب مقول القول ، وقردة خبر كونوا ،
 وخاسئين صفة .

﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لَيَبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ
 يَسُومُهُمْ سُوءَ الْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ
 رَحِيمٌ ﴾ ﴿١٧﴾ وَقَطَعْنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ آمَمًا مِّنْهُمْ الصَّالِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ
 ذَلِكَ وَبَلَّوْنَهُمْ بِالْحَسَنَاتِ وَالسَّيِّئَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾ فَخَلَفَ
 مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُوا الْكِتَابَ يَأْخُذُونَ عَرَضَ هَذَا الْأَدْنَى
 وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا وَإِنْ يَأْتِيهِمْ عَرَضٌ مِّثْلَهُ يَأْخُذُوهُ أَلَمْ يُؤْخَذْ

عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ
وَالدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٦٩﴾ وَالَّذِينَ يُمَسِّكُونَ
بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُصْلِحِينَ ﴿١٧٠﴾ ﴿

اللفظة :

(تَأْذَنَ) : عزم ، تفعل من الإيذان ، أي الإعلام ، لأن العازم
على الأمر يحدث نفسه به ويؤذنها به . قالوا : وأجري مجرى القسم
كعلم الله وشهد الله ، ولذلك أجيب بما يجاب به القسم . قال الواحدي :
وأكثر أهل اللغة على أن التأذن بمعنى الإيذان وهو الإعلام . وقيل :
إن معناه حتم وواجب . وفي القاموس : تأذن أقسم .

(عرض) بفتحين مالا ثبات له ، ومنه استعار المتكلمون العرض
لمقابل الجوهر . وقال أبو عبيدة : العرض بالفتح جميع متاع الدنيا غير
النقدين ، وبالسكون المال والقيم ، ومنه : « الدنيا عرض حاضر ،
وظلّ زائل » . وفسره الزمخشري بالحطام وقال : « أي حطام هذا
الشيء الأدنى ، يريد الدنيا وما يتمتع به منها . وفي قوله : هذا الأدنى
تخسيس وتحقير . والأدنى إما من الدنو بمعنى القرب ، لأنه عاجل
قريب ، وإما من دنو الحال وسقوطها وقلتها . والمراد ما كانوا يأخذونه
من الرشا في الأحكام على تحريف الكلم للتسهيل على العامة » . وقد
اجتمع المعنيان في بيت لأبي الطيب :

لولا العقول لكان أدنى ضيقتهم

أدنى إلى شرف من الإنسان

فأدنى الأولى بمعنى أقل وأحق ، وأدنى الثانية بمعنى أقرب .

الاعراب :

(وإذا تأذن ربك) الظرف منصوب على المفعولية بفعل مقدر معطوف على واسألهم ، والتقدير : واذكر وقت أن تأذن ربك ، وجملة تأذن في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وربك فاعل (ليعثن عليهم إلى يوم القيامة من يسومهم سوء العذاب) اللام جواب القسم المفهوم من فعل تأذن ، ويعثن فعل مضارع مبني على الفتح ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بيعثن أو بتأذن ، ومن اسم موصول مفعول يعثن ، وجملة يسومهم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وسوء العذاب مفعول به ثان ليسومهم (إن ربك لسريع العقاب وإنه لغفور رحيم) جملة إن واسمها وخبرها تعليلية لا محل لها ، وجملة وإنه لغفور رحيم عطف عليها ، واللام المزحلقة (وقطعناهم في الأرض أمماً) الواو عاطفة ، وقطعناهم فعل وفاعل ومفعول به ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بقطعناهم ، وأمماً حال ، أو مفعول به ثان ، وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بسحنوف حال (منهم الصالحون ومنهم دون ذلك) الجملة صفة لـ « أمماً » ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بسحنوف خبر مقدم . والصالحون مبتدأ مؤخر ، ومنهم جار ومجرور متعلقان بسحنوف خبر مقدم أيضاً ، ودون ظرف متعلق بسحنوف صفة لموصوف سحنوف هو المبتدأ المؤخر ، والمعنى : ومنهم ناس منقطعون عن الصلاح ، ومثله

قوله تعالى : « وما منا إلا له مقام معلوم » ، أي : وما منا أحد إلا له مقام ، فحذف الموصوف وأقيمت صفته مقامه ، كقولهم : منا ظعن ومنا أقام (وبلوناهم بالحسنات والسيئات لعلمهم يرجعون) وبلوناهم عطف على قطعناهم ، وبالحسنات جار ومجرور متعلقان ببلوناهم ، والسيئات عطف على الحسنات ، ولعل واسمها ، وجملة يرجعون خبرها (فخلف من بعدهم خلف ورثوا الكتاب) الفاء عاطفة ، وخلف فعل ماض ، ومن بعدهم جار ومجرور متعلقان بمخذوف حال ، وخلف فاعل ، والخلف — بسكون اللام وفتحها — من يخلف غيره ، وجملة ورثوا الكتاب صفة لخلف (يأخذون عرض هذا الأدنى) الجملة صفة ثانية ، وعرض مفعول يأخذون ، هذا مضاف إليه ، والأدنى بدل من اسم الإشارة (ويقولون : سيغفر لنا) يجوز في الواو أن تكون عاطفة على ما قبلها أو حالية ، وجملة سيغفر لنا في محل نصب مقول القول (وإن يأتهم عرض مثله يأخذوه) الواو حالية ، أي : والحال أنهم إن يأتهم ، ويجوز أن تكون للاستئناف ، وإن شرطية ، ويأتهم فعل الشرط ، والهاء مفعول به ، وعرض فاعل ، ومثله صفة ، ويأخذوه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون (ألم يؤخذ عليهم ميثاق الكتاب) الهمزة للاستفهام التقريرى ، ولم حرف تهي وقلب وجزم ، ويؤخذ فعل مضارع مجزوم بلم ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بيؤخذ ، وميثاق الكتاب نائب فاعل (أن لا يقولوا على الله إلا الحق) أن مصدرية ، وهي مع ما في حيزها مصدر محله الرفع على البدلية من ميثاق ، لأن قول الحق هو ميثاق الكتاب ، أو النصب على أنه مفعول من أجله ، ومعناه لئلا يقولوا ، ويجوز أن تكون « أن » مفسرة لميثاق الكتاب ، لأنه في معنى القول دون حروفه ، و « لا » عندئذ نافية ، ويقولوا فعل مضارع مجزوم بها ، أما على أنها مصدرية ف « لا » نافية ، والفعل

منصوب بأن المصدرية ، وعلى الله جار ومجرور متعلقان يقولوا ، وإلا أداة حصر ، والحق يجوز أن يكون مفعولاً به أو مفعولاً مطلقاً ، أي : القول الحق (ودرسوا مافيه) الواو عاطفة ، ودرسوا فعل ماضٍ معطوف على « ألم يؤخذ عليهم » ، كأنه قيل : أخذ عليهم ميثاق الكتاب ، ودرسوا ما فيه . وما مفعول درسوا ، وفيه جار ومجرور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول (والدار الآخرة خير للذين يتقون أفلا تعقلون) الواو استئنافية أو حالية ، والدار مبتدأ ، والآخرة صفة ، وخير خبر الدار ، وللذين جار ومجرور متعلقان بخير ، وجملة يتقون لا محل لها لأنها صلة الموصول ، والهمزة للاستفهام الإنكاري ، والفاء عاطفة على محذوف ، وقد تقدمت له ظائر ، ولا نافية ، وتعقلون عطف على هذا المحذوف (والذين يسكون بالكتاب وأقاموا الصلاة) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان مزية الصلاة وإنافتها في الفضل (إنا لا نضيع أجر المصلحين) الجملة خبر الذين أو جعلها اعتراضية فيكون الخبر محذوفاً تقديره مأجورون وإن واسمها ، ولا نافية ، وجملة لا نضيع أجر المصلحين خبر إن ، ونعيد إعرابها نرسوخها في الذهن ، فالذين مبتدأ و جملة يسكون بالكتاب صلة الذين لا محل لها ، وجملة وأقاموا الصلاة معطوفة على الصلاة ، وجملة إنا لا نضيع أجر المصلحين خبر المبتدأ ، و الرابط بينهما إعادة المبتدأ بسعناه ، فإن المصلحين هم الذين يسكون بالكتاب ، بالعطف على الذين يتقون ولئن سلم فالرابط العموم ، لأن المصلحين أعم من المذكورين ، أو ضمير محذوف ، أي منهم .

﴿ وَإِذْ تَبَقْنَا الْجَبَلَ فَوْقَهُمْ كَأَنَّهُ ظُلَّةٌ وَظَنُّوا أَنَّهُ وَاقِعٌ بِهِمْ ﴾

خُذُوا مَاءَ آتَيْنَكُم بِقُوَّةٍ وَاذْكُرُوا مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٧١﴾ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ ﴿١٧٢﴾ أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ أَفَتُهْلِكُنَا بِمَا فَعَلَ الْمُبْطِلُونَ ﴿١٧٣﴾

اللفظة :

(تتقنا) : تتق قلع ورفع ، ومنه تتق السقاء إذا قفضه ليقطلع الزبدة منه . هذا وقد اختلفت عبارات أهل اللغة في التتق ، فقال أبو عبيدة : هو قلع الشيء من موضعه والرمي ، ومنه تتق ما في الجراب : إذا قفضه فرمى ما فيه ، وامرأة فاتق ومنتاق : إذا كانت كثيرة الولادة . وفي الحديث : « عليكم بزواج الأبكار ، فإنهن أتنق أرحاماً ، وأطيب أفواهاً ، وأرضى باليسير » . وقيل : التتق : الجذب بشدة ، ومنه تتقت السقاء إذا جذبته بشدة لتقطع الزبد من فمه . وقال الفراء : هو الرفع . وقال ابن قتيبة : هو الزعزعة . على أن هذه الاختلافات ترجع إلى معنى واحد . والذي يلفتت النظر هو أن النون والتاء متى استعملتا فاء وعيناً للكلمة ، فإن المعنى يحوم حول النزع والقلع والإخراج ، وسنعرض كعادتنا ، تركيب هذين الحرفين ، فمن ذلك تتأ بمعنى رمى ،

وتأ ثدي الجارية بمعنى برز ونهد ، وتأ الشيء : خرج من موضعه
من غير أن يفصل ، وتتجت الناقة : وضعت ولدها ، ومن المجاز :
الريح تنتج السحاب ، قال الراعي :

أربّت بها شهرّي ربيع عليهم جنائبٌ ينتجن الغمامَ المتاليا .

وفي المثل : « إن العجز والتوائي تراوجا فأتجبا الفقر » . وهذه
المقدمة لا تنتج نتيجة صادقة إذا لم تكن لها عاقبة محمودة ، وتتح
العرق من مناتحه ، ورشح من مراشحه ، وتتخت الشوكة من
رجلي بالمستاخ : أي بالمنقاش ، وتسخ البازي اللحم بمنشره ،
وتتخ فلان من أصحابه نزع منهم ، وتتخته المنية من بين قومه ، وتر
الشوب : جذبه في شدة ، وتر الوتر مدّه حتى كاد ينكسر القوس ،
وفي الحديث : « إذا بال أحدكم فليتر ذكره ثلاث نكرات » ، وتش
الشوكة بالمنقاش ، وتقسها بالمنقاش ، وما تش منه شيئاً ما أخذ ،
وهو ينتش من كل علم ، وتتف شعره واتتفه ، وفلان منتوف : مولع
بنتف لحيته . ومن المجاز : أعطاه نشفة من الطعام وغيره : شيئاً منه ،
فقول العامة : نشفة ، صحيح ولكن بضم الميم ، وكان أبو عبيدة يقول
في الأصمعي : ذاك رجل نشفه . وتشن الشيء : ارتفع تنه ، وفي
الحديث : « إذا رأى أحدكم امرأة فأعجبته فليذكر مناتنها » ، وهذا
من دقائق العربية ، فتدبره .

(ظلة) الظلة : بضم الظاء كل ما أظلك من سقيفة أو سحاب ،

الاعراب :

(وإذا تقنا الجبل فوقهم كأنه ظلة) الولو عاطفة ، وإذا ظرف زمان

متعلق باذكر المحذوفة والمعطوفة على ما تقدم ، وجملة تتقنا في محل جر بالاضافة ، ونا فاعل ، والجبل مفعول به ، وفوقهم ظرف مكان متعلق بمحذوف على أنه حال من الجبل ، وهي حال مقدرة ، لأنه حال اللتق لم يكن فوقهم بالفعل بل صار فوقهم بالنتق ، أو متعلق بنتقنا ، وجملة كأنه ظلة حال من الجبل أيضاً ، فيكون الحال متعدداً ، وكان واسمها وخبرها (وظنوا أنه واقع بهم) يجوز أن تكون الجملة في محل جر عطفاً على جملة تتقنا المجرورة بالاضافة ، ويجوز أن تكون الواو حالية ، وقد مقدرة ، وقد تقدم مثل هذا التعبير والبحث فيه ، وصاحب الحال الجبل ، أي : كأنه ظلة في حال كونه مظنوناً وقوعه بهم ، ولك أن تجعل الواو استئنافية ، فتكون الجملة مستأنفة لا محل لها ، وأن وما في حيزها سدت مسدّ مفعولي ظنّ ، وأن واسمها وخبرها ، وبهم جار ومجرور متعلقان بواقع (خذوا ما آتيناكم بقوة) جملة خذوا في محل نصب مقول قول محذوف ، أي : وقلنا لهم : خذوا ، وما اسم موصول مفعول به ، وجملة آتيناكم لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وبقوة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، أي : عازمين على احتمال مشاقه وكثرة تكاليفه (واذكروا ما فيه لعلكم تتقون) عطف على ما تقدم ، ولعلكم لعل واسمها ، وجملة تتقون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (وإذا أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم) عطف على ما تقدم ، وقد سبق ذكره ، وربك فاعل أخذ ، ومن بني آدم جار ومجرور متعلقان بأخذ ، ومن ظهورهم جار ومجرور في محل جر بدل اشتمال من بني آدم ، أو بدل بعض من كل بإعادة الجار ، ومعنى إخراج ذرياتهم من ظهورهم إخراجهم من أصلابهم نسلاً وإشهادهم على أنفسهم . وسيأتي بحث ذلك في باب البلاغة . وذريتهم مفعول به (وأشهدهم على أنفسهم) عطف على أخذ ، وعلى أنفسهم جار ومجرور متعلقان بأشهدهم (ألسن بربكم ؟ قالوا : بلى) الجملة

مقول قول محذوف ، أي : قائلاً ، وجملة القول حالية ، والهمزة للاستفهام التقريري ، والتاء اسم ليس ، والباء حرف جر زائد وربكم مجرور لفظاً خبر ليس محلاً ، وجملة قالوا مستأنفة ، وبلى حرف جواب ، وتختص بالنفي ، وتفيد إبطاله سواء أكان مجرداً أم مقروناً بالاستفهام التقريري ، كما هنا . ولذلك قيل : قالوا : نعم كهروا ، من جهة أن « نعم » تصديق للمخبر بنفي أو إيجاب ، فكأنهم أقروا بأنه ليس ربهم (شهدنا أن تقولوا يوم القيامة : إنا كنا عن هذا غافلين) شهدنا فعل وفاعل ، وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول من أجله ، أي : فعلنا ذلك كراهة أن تقولوا ، ويوم القيامة ظرف متعلق بتقولوا ، وجملة إن وما في حيزها في محل نصب مقول القول ، وجملة كنا خبر إنا ، وغافلين خبر كنا ، وعن هذا جار ومجرور متعلقان بغافلين (أو تقولوا إنما أشرك آبائنا من قبل) أو تقولوا عطف على أن تقولوا ، أي : وكراهة أن تقولوا ، وإنما كافة ومكشوفة ، وجملة إنما أشرك آبائنا في محل نصب مقول القول ، ومن قبل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (وكنا ذرية من بعدهم) الواو عاطفة ، وكان واسمها ، وذرية خبرها ، ومن بعدهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذرية (أفهلكنا بما فعل المبطلون) الهمزة للاستفهام الإنكاري ، والفاء عاطفة ، وتهلكنا فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، والباء حرف جر ، وتفيد السببية ، وما مصدرية ، وفعل المبطلون فعل وفاعل ، والمصدر المؤول في محل جر بالباء .

البلاغة :

١ - في قوله « وإذ تتقنا الجبل فوقهم كأنه ظلة » تشبيه مرسل وفائدته هنا إخراج ما لم تجرية العادة الى ما جرت به العادة .

٢ - في قوله : « وإذ أخذ ربك من بني آدم من ظهورهم ذريتهم »
 الى آخر الآية ، أجمع علماء البيان المتأخرون على أنه لا إخراج ولا قول
 ولا شهادة ، وإنما هذا كله محمول على المجاز التمثيلي ، فقد شبه
 سبحانه حال النوع الإنساني بعد وجوده بالفعل بصفات التكليف من
 حيث نصب الأدلة الدالة على ربوبيته سبحانه ، المقتضية لأن ينطق ويقر
 بمقتضاها بأخذ الميثاق عليه بالفعل بالإقرار بما ذكر . أما المتقدمون
 فيقولون : إنه تعالى أخرج بعضهم من صلب بعض ، وجعل لهم العقل
 والمنطق : وألهمهم ذلك . ولكل وجهة نظرهم .

﴿ وَكَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ (١٧٤) وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ

نَبَأَ الَّذِي ءَاتَيْنَاهُ ءَايَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا فَاتَّبَعَهُ الشَّيْطَانُ فَكَانَ مِنَ

الْغَاوِينَ ﴿١٧٥﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ بِهَا وَلَكِنَّهُ أَخْلَدَ إِلَى الْأَرْضِ وَاتَّبَعَ

هَوَاهُ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلَ عَلَيْهِ يَلْهَثْ أَوْ تَتْرُكْهُ يَلْهَثْ

ذَلِكَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِءَايَاتِنَا ۖ فَاقْصُصِ الْقَصَصَ لَعَلَّهُمْ

يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٧٦﴾ سَاءَ مَثَلًا الْقَوْمُ الَّذِينَ كَذَبُوا بِءَايَاتِنَا وَأَنْفُسُهُمْ كَانُوا

يَظْلِمُونَ ﴿١٧٧﴾

اللفة :

(اخلد الى الأرض) الإخلاق الى الشيء الميل اليه من الاطمئنان به •
وفي المصباح : خلد بالمكان خلوداً من باب قعد : أقام ، وأخذ بالألف
مثله ، وخذ الى كذا وأخذ إليه : ركن •

(يلهث) : يدلح لسانه ، يقال : لهث يلهث بفتح العين في الماضي
والمضارع لهناً ولهناً ، وهو خروج لسانه في حال راحته وإعيائه ، وهي
طبيعة لازمة للكلب ، وأما غيره من الحيوان فلا يلهث إلا إذا أعيا أو
عطش • وفي الصحاح لهث الكلب إذا أخرج لسانه من التعب أو
العطش ، وقوله تعالى : « إن تحصل عليه يلهث أو تتركه يلهث » لأنك
إذا حملت على الكلب نباح وول هارباً ، وإن تتركه شدّ عليك ونباح ،
فيتعب نفسه في الحالين ، فيعتريه عند ذلك ما يعتريه عند العطش من
إخراج اللسان •

الاعراب :

(وكذلك تفصل الآيات ولعلمهم يرجعون) الواو عاطفة ، والكاف
ومدخلها صفة لمصدر محذوف ، وقد تقدمت له قطائر كثيرة ، والآيات
مفعول به ، ولعلمهم الواو عاطفة على محذوف تقديره : ليتدبروها ، ولعل
واسمها ، وجملة يرجعون خبرها ، وجملة الرجاء حالية (واتل عليهم
نبأ الذين آتيناه آياتنا فانسلخ منها) الواو عاطفة على متعلق « إذ »
بقوله : « واذا أخذ » ، واتل فعل أمر ، وفاعله مستتر تقديره أنت ،
وعليهم جار ومجرور متعلقان بـ « اتل » ، ونبأ مفعول به ، والذي
مضاف إليه ، وجملة آتيناه صلة الموصول ، وآياتنا مفعول به ثان ،

فانسليخ عطف على آتيناه ، ومنها جار ومجرور متعلقان بانسليخ (فأتبعه
الشیطان فكان من الغاوين) أتبع فعل ماض رباعي يتعدى لواحد
فيكون بمعنى أدركه ، ويتعدى لاثنين ، فتكون الهاء المفعول به الأول ،
والمفعول به الثاني محذوف تقديره : فأتبعه الشيطان خطواته ، أي
جعله تابعاً لها ، والشيطان فاعل ، فكان عطف على أتبعه ، واسمها
مستتر، ومن الغاوين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها (ولو شئنا
لرفعناه بها) والواو حالية ، ولو شرطية غير جازمة ، وشيئاً فعل وفاعل ،
واللام جواب لو ، وجملة رفعناه لا محل لها ، وبها جار ومجرور
متعلقان برفعناه (ولكنه أخلد الى الأرض) الواو عاطفة ، ولكن واسمها ،
وجملة أخلد خبر لكن ، وإلى الأرض جار ومجرور متعلقان بأخلد
(واتبع هواه) عطف على أخلد ، وهواه مفعول به (فمثل كمثل الكلب
إن تحمل عليه يلهث أو تتركه يلهث) الفاء الفصيحة ، ومثله مبتدأ ،
وكمثل الكلب خبره ، وإن شرطية ، وتحمل فعل الشرط ، وعليه جار
ومجرور متعلقان بتحمل ، ويلهث جواب الشرط ، وأو حرف عطف ،
وتتركه عطف على فعل الشرط وجوابه المتقدمين ، وسيأتي مزيد من
القول في محل الجملة الشرطية ، لطول الكلام ، في باب الفوائد
(ذلك مثل القوم الذين كذبوا بآياتنا) ذلك مبتدأ ، ومثل القوم خبره ،
والجملة حالية ، والذين نعت للقوم ، وجملة كذبوا لا محل لها لأنها
صلة ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا (فاقصص القصص لعلهم
يتفكرون) الفاء الفصيحة ، أي : إذا تحققت أن المثل المذكور مثل
هؤلاء المكذبين فاقصصه عليهم ، واقصص فعل أمر ، وفاعله مستتر
تقديره أنت ، والقصص بمعنى المقصوص مفعول به ، وجملة الرجاء
في محل نصب حال من الضمير المخاطب المخاطب في « اقصص » ،
والمعنى راجياً تفكيرهم (ساء مثلاً القوم الذين كذبوا بآياتنا) ساء

فعل ماض جامد لإنشاء الذم ، ومثلاً تمييز ، والقوم مبتدأ ، خبره جملة ساء ، ولا بد من تقدير محذوف ليكون التمييز والفاعل والمخصوص بالذم كلها متحدة معنى ، والتقدير : ساء مثل القوم أو ساء أصحاب مثل القوم ، والذين نعت للقوم ، وجملة كذبوا بآياتنا صلة . وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة (وأنفسهم كانوا يظلمون) الواو عاطفة ، وأنفسهم منعمول به مقدم ليظلمون ، وكان واسمها ، وجملة يظلمون خبرها ، ويجوز أن يكون ما بعد الواو العاطفة داخلاً في الصلة معطوفاً على كذبوا ، بمعنى الذين جمعوا بين تكذيب الآيات وظلم أنفسهم ، أو منقطعاً عنها ، بمعنى ما ظلموا بالتكذيب إلا أنفسهم .

البلاغة :

في هذه الآيات فنون من البلاغة فجلها فيما يلي : وقد سماه الجاحظ :

١ - المذهب الكلامي :

هذه التسمية كما ذكر ابن المعتز في كتابه وزعم الجاحظ أنه لا يوجد منه شيء في القرآن . والكتاب الكريم مشحون به . وتعريف هذا الباب هو أنه احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تقطع المعاند ، وتقلل سلاح المكابر المتعنت ، على طريقة علماء الكلام . ومنه منطقي تستنتج فيه النتائج من المقدمات الصادقة . والآية المقصودة بهذا الفن هي قوله تعالى : « ولو شئنا لرفعناه بها ولكنه أخلد إلى الأرض واتبع هواه » وترتيب المقدمتين في هذه الكلمات والنتيجة أفا نقول : ما شاء

الله كان ، وما لم يشأ لم يكن ، ولو شاء الله رفع بلعام بن باعوراء المقصود بهذه الآية ، فقد بعثه الله الى ملك مدين ليدعوه الى الإيمان ، فأعطاه وأقطعاه ، فاتبع دينه وترك دين موسى ، ففيه نزلت هذه الآية وما بعدها .

هذا ولا يكون المقصود ، بالمدح أو الذم إلا من جنس المرتفع بنعم وبئس ، فإن وجد كلام ظاهره مخالف لهذا الحكم فليعلم أن هناك محذوفاً يذكره يرجع الكلام الى هذا الأصل المقرر ، فمن قوله سبحانه : « ساء مثلاً القوم الذين كذبوا بآياتنا » والقوم ليسوا من جنس المثل ، فالتقدير : ساء مثلاً مثل القوم ، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه : وعلى هذا يقاس .

٢ - التشبيه التمثيلي :

في قوله : « واتل عليهم نبأ الذي آتيناه » الى آخر الآية ، فقد شبه حال من أعطي شيئاً فلم يقبله بالكلب الذي إن حملت عليه نبح وولى ذاهباً ، وإن تركته شدّ عليك ونبح ، فإن الكلب يعطي الجهد والجهد من نفسه في كل حالة من الحالات ، وشبه رفضه وقذفه لها ورده لها بعد الحرص عليها ، وفرط الرغبة فيها ، بالكلب ، إذا رجع ينبح بعد إطراده له وواجب أن يكون رفض الأشياء الخطيرة النفيسة في خدن طلبها والحرص عليها ، والكلب إذا أتعب نفسه في شدة النباح مقبلاً عليك ومدبراً عنك لهث واعتراه ما يعتريه عند التعب والعطش .

الفوائد :

الجملة الشرطية في محل نصب على الحال ، أي : لاهتاً في الحالتين،

قاله الزمخشري وأبو البقاء • قال بعضهم : « وأما الشرطية فلا تقع بتمامها موقع الحال ، فلا يقال : جاء زيد إن يسأل يعط ، على الحال بل لو أريد ذلك لجعلت الشرطية خبراً عن ضمير ما أريد الحال عنه ، نحو : جاء زيد هو وإن يسأل يعط ، فيكون الواقع موقع الحال ، ولكن بعد ما أخرجوها عن حقيقة الشرط • وتلك الجملة لم تخل من أن يعطف عليها ما يناقضها أو لم يعطف ، والأول ترك الواو مستتراً فيه ، نحو : أتيتك إن أتيتني وإن لم تأتني ، إذ لا يخفى أن النقيضين من الشرط في مثل هذا الموضع لا يبقيان على معنى الشرط ، بل يتحولان إلى معنى التسوية ، كالأستفهامين المتناقضين في قوله : « أأنذرتهم أم لم تنذرهم » ، وأما الثاني فلا بد فيه من الواو ، نحو : أتيتك وإن لم تأتني ، ولو ترك الواو لالتبس بالشرط حقيقة ، فقوله : « إن تحمل عليه يهتك أو تركه يهتك » من قبيل الأول ، لأن الحمل عليه والترك نقيضان • وهذا من أدق المباحث فتأمل له لأنه جدير بالتأمل •

﴿ مَن يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدَىٰ وَمَن يُضِلِّ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴾ (١٧٨) وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أُذُنٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَٰئِكَ كَالْأَنْعَمِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَٰئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴿١٧٩﴾

اللفظة :

(ذرائع) : خلقنا •

الاعراب :

(من يهد الله فهو المهتدي) من اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم ليهد ، والله فاعله ، والفاء رابطة لجواب الشرط ، وهو مبتدأ ، والمهتدي خبره ، وقد راعى هنا لفظ « من » فأفرد المهتدي (ومن يضل فأولئك هم الخاسرون) عطف على الجملة السابقة ، وراعى هنا معنى « من » فجمع الخاسرين (ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس) الواو عاطفة ليتساوق كلام الله تعالى في وصفهم ووصف مآلهم . واللام جواب للقسم المحذوف ، وذرأنا فعل وفاعل ، ولجهنم جار ومجرور متعلقان بذرأنا ، وكثيراً مفعول به ، ومن الجن والإنس صفة لـ « كثيراً » (لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ولهم آذان لا يسمعون بها) لهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وقلوب مبتدأ مؤخر ، والجملة حال من « كثيراً » ، وإن كان نكرة لتخصيصه بالوصف ، وجملة لا يفقهون صفة لقلوب . ومثل ذلك يقال في الجملتين التاليتين (أولئك كالأنعام بل هم أضل ، أولئك هم الغافلون) أولئك مبتدأ ، وكالأنعام جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، وبل حرف إضراب وعطف ، وهم مبتدأ ، وأضل خبر ، وأولئك مبتدأ ، وهم ضمير فصل لا محل له ، والغافلون خبر أولئك ، أو « هم » مبتدأ ، والغافلون خبر « هم » ، وجملة هم الغافلون خبر أولئك .

البلاغة :

في الآية التشبيه التمثيلي ، فقد شبه اليهود في عظم ما أقدموا عليه من تكذيب رسول الله صلى الله عليه وسلم مع علمهم أنه النبي

الموعود بمن عدموا فهم القلوب وإبصار العيون واستماع الآذان ، وجعلهم لإغراقهم في الكفر وإصرارهم على الضلال بمثابة من خلقوا للنار لا ينفكون عنها أبداً ، ثم شبههم بالأنعام بل بما هو دون الأنعام ارتكاساً وسفهاً وتدنياً في مهابط الرذيلة والآثام .

﴿وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ فَادْعُوهُ بِهَا وَذَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ
فِي أَسْمَائِهِ سُبُجْرُونَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٨٠﴾ وَمِمَّنْ خَلَقْنَا أُمَّةً
يَهْدُونَ بِالْحَقِّ وَبِهِ يَعْدِلُونَ ﴿١٨١﴾ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا
سَنَسْتَدْرِجُهُم مِّنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٢﴾ وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي
مَنِيبٌ ﴿١٨٣﴾ أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا مَا بِصَاحِبِهِمْ مِّنْ جِنَّةٍ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ
مُّبِينٌ ﴿١٨٤﴾ أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ
مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَىٰ أَنْ يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ أَجَلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ
يُؤْمِنُونَ ﴿١٨٥﴾ مَنْ يُضِلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ
يَعْمَهُونَ ﴿١٨٦﴾﴾

اللفة :

(الحسنی) : مؤنث الأحسن ، كالكبرى والصغرى ، وقيل :

الحسنى : مصدر وصف به كالرَّجْمَى ، وأفرده كما أفرده وصف
مالا يعقل في قوله : « ولي فيها مآرب أخرى » ، ولو طوبق به لكان
التركيب الحسن كقوله : « من أيام آخر » .

(يلحدون) : مضارع ألحد بمعنى مال وانحرف .

(سنستدرجهم) : سنستدنيهم قليلا الى ما يهلكهم ، والاستدراج
النقل درجة بعد درجة ، من الدرج وهو الطي ، ومنه درج الثوب :
إذا طواه .

(وأملئ) : الإملاء : الإمهال والتطويل .

(جنّة) : بكسر الجيم وتشديد النون : أي جنون .

الاعراب :

(والله الأسماء الحسنى فادعوه بها) الواو استئنافية ، والله جار
ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، والأسماء مبتدأ مؤخر ،
والحسنى صفة ، فادعوه الفاء الفصيحة ، وادعوه فعل وفاعل ونفعول
به ، وبها جار ومجرور متعلقان بادعوه (وذروا الذين يلحدون في
أسمائهم) الواو عاطفة ، وذروا فعل أمر وفاعل ، والذين اسم موصول
مفعول به ، وجملة يلحدون صلة الموصول ، وفي أسمائهم جار ومجرور
متعلقان بمحذوف حال ، والمعنى واتركوا تسمية الذين يسيلون عن
الحق والصواب فيه (سيجزون ما كانوا يعملون) سيجزون فعل
مضارع مبني للجهول ، والواو نائب فاعل ، وما مفعول به ثان ، وجملة
كانوا يعملون صلة الموصول ، وجملة يعملون خبر كانوا (وممن خلقنا
أمة يهدون بالحق وبه يعدلون) الواو عاطفة ، وممن جار ومجرور

متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وجملة خلقنا صلة الموصول ، وأمة مبتدأ مؤخر ، وجملة يهدون بالحق صفة لأمة ، وبه جار ومجرور متعلقان يبدلون (والذين كذبوا بآياتنا سنستدرجهم من حيث لا يعلمون) الواو عاطفة أو استئنافية ، والذين مبتدأ وجملة كذبوا صلة الموصول ، وبآياتنا جار ومجرور متعلقان بكذبوا ، وجملة سنستدرجهم من حيث لا يعلمون خبر ، ولك أن تنصب الذين بفعل محذوف على الاشتغال ، والتقدير : سنستدرج الذين كذبوا أي سننقلهم درجة بعد درجة من علو إلى سفلى ، أي تقريبهم إلى الهلاك بإمهالهم . ومن حيث جار ومجرور متعلقان بنستدرجهم ، وجملة لا يعلمون في محل جر بالإضافة (وأملئهم إن كيدي متين) يجوز أن تكون الواو عاطفة ، وأملئ معطوف على نستدرجهم ، على نحو من الالتفات ، والذي نراه أنها مستأنفة على أنها خبر لمبتدأ محذوف ، أي : وأنا أملئ لهم ، ولهم جار ومجرور متعلقان بأملئ ، وإن كيدي متين الجملة بمثابة التعليل لقوته تعالى (أولم يتفكروا ما بصاحبهم من جنة) الهزة للاستفهام الإنكاري ، والواو عاطفة ، ولم حرف هي وقلب وجزم ، ويتفكروا فعل مضارع مجزوم بلم ، وما نافية ، وبصاحبهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ومن حرف جر زائد ، وجنة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ، والجملة في محل نصب معمولة ليتفكروا ، فهو عامل فيها ، لوجود المعلق له وهو « ما » النافية ، ويجوز أن تكون « ما » استفهامية في محل رفع مبتدأ ، والخبر بصاحبهم ، ومن جنة جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (إن هو إلا نذير مبين) إن نافية ، وهو مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، ونذير خبر ، ومبين صفة (أولم ينظروا في ملكوت السموات والأرض وما خلق الله من شيء) تقدم إعراب نظيرها ، وفي ملكوت السموات والأرض جار ومجرور متعلقان ينظر ،

وما عطف على ملكوت ، وجملة خلق صلة الموصول ، ومن شيء جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (وأن عسى أن يكون قد اقترب أجلهم) الواو عاطفة ، والجملة في محل جر عطفاً على « ما » قبلها ، أي : في أن ، وأن مخففة من الثقيلة ، واسمها ضمير الشأن المحذوف ، وخبرها جملة عسى ، واسم عسى مستتر ، وأن وما في حيزها خبرها ، واسم يكون ضمير الشأن أيضاً ، وجملة قد اقترب أجلهم خبرها (فبأي حديث بعده يؤمنون) الفاء استئنافية ، وبأي جار ومجرور متعلقان يؤمنون ، والجملة مستأنفة مسوقة للتعجب ، أي : إذا لم يؤمنوا بهذا الحديث فكيف يؤمنون بغيره ! والضمير عائد على القرآن أو الرسول (من يضل الله فلا هادي له) من اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم ليضل ، والله فاعل ، والفاء رابطة ، ولا نافية للجنس ، وهادي اسمها ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها (ويذرهم في طغيانهم يعمهون) الواو استئنافية ، وجملة يذرهم مستأنفة ، والهاء مفعول به ، في طغيانهم جار ومجرور متعلقان يعمهون ، وجملة يعمهون حال من الهاء ، وقرئ : « ويذرهم » بالجزم عطفاً على محل قوله : « فلا هادي له » المجزوم .

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ ثَقُلَتْ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضُ لَا تَأْتِيكُمُ إِلَّا بَغْثَةً يَسْأَلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِيٌّ عَنْهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٧﴾ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا

إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَاسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٨٨﴾

اللفظة :

(الساعة) : القيامة ، وسميت بذلك لوقوعها بفترة ، أو لسرعة حسابها ، أو على العكس لطولها ، أو لأنها عند الله على طولها كساعة من الساعات عند الخلق . وهي من الأسماء الغالبة كالنجم للثريا .

(مرساها) مصدر ميمي من أرسى ، والإرساء الاستقرار والإثبات ، والثلاثي منه رسا ، ورسا الشيء ثبت ، ورسست السفينة : وقفت عن الجري .

(يجليها) : يظهرها .

(حفي) : مبالغ في السؤال ، والمراد كأنك عالم بها ، لأن من بالغ في المسألة عن الشيء والتقدير عنه استحکم علمه فيه ورسن ، وهذا التركيب معناه المبالغة ومنه إخفاء الشارب .

الاعراب :

(يسألونك عن الساعة أيان مرساها) جملة مستأنفة مسوقة لبيان نبط من ضلالتهم . ويسألونك فعل وفاعل ومفعول به ، وعن الساعة جار ومجرور متعلقان يسألونك ، وإيان اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية ، وسيأتي في باب الفوائد اشتقاقه ، وهو متعلق

بمحذوف خبر مقدم ، ومرساها مبتدأ مؤخر ، والجملة بدل من الساعة .
وقيل : أيمان متعلق بمحذوف ، أي يسألونك ، ومرساها فاعل لهذا
الفعل المحذوف (قل : إنما علمها عند ربي لا يجليها لوقتها إلا هو)
إنما كافة ومكفوفة ، وعلمها مبتدأ ، والظرف متعلق بمحذوف خبر ،
وجملة لا يجليها حال ، ولوقتها جار ومجرور متعلقان بيجليها ، وجملة
إنما وما في حيزها في محل نصب مقول القول وإلا أداة حصر ،
وهو فاعل يجليها ، أو تأكيد للفاعل المستتر (ثقلت في السموات
والأرض) الجملة مستأنفة ، وفي السموات جار ومجرور متعلقان بثقلت ،
سواء أكان « في » بمعنى « على » أو على بابها من الظرفية ، والمعنى حصل
ثقلها ، وهو شدتها أو المبالغة في إخفائها في هذين الطرفين أو عليهما
(لا تأتاكم إلا بغته) الجملة مستأنفة مقررلة لمضمون ما قبلها ،
ولا تأتاكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وإلا أداة حصر ، وبغته
حال أو مفعول مطلق (يسألونك كأنك خفي عنها) : الجملة مستأنفة ،
وسياتي سر هذا التكرير في باب البلاغة . ويسألونك فعل وفاعل
ومفعول به ، وجملة كأنك حالية ، وكان واسمها ، وخفي خبرها ،
وعنها جار ومجرور متعلقان بخفي (قل إنما علمها عند الله) تقدم
إعرابها قريباً (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) تقدم إعرابها (قل :
لا أملك لنفسي نفعا ولا ضراً إلا ما شاء الله) الجملة مستأنفة مسوقة
لحسم أطباعهم بعد إعلان نفخ يده منهم . وجملة لا أملك في محل
نصب مقول القول ، ولا نافية وأملك فعل مضارع وفاعل مستتر ،
ونفعا مفعول به ، ولنفسي جار ومجرور متعلقان بأملك ، أو بمحذوف
حال من « نفعا » ، لأنه كان في الأصل صفة له لو تأخر عنه ، وإلا أداة
استثناء ، وما مستثنى من « نفعا و ضراً » أو ببدل منها ، وقيل :
الاستثناء منقطع ، فهو متعين النصب على الاستثناء (ولو كنت أعلم

الغيب لاستكثر من الخير (الواو استئنافية ، ولو شرطية ، وكان واسمها ، وجملة أعلم خبرها ، والغيب مفعول به ، ولاستكثر اللام واقعة في جواب لو ، واستكثر فعل وفاعل ، ومن الخير جار ومجرور متعلقان باستكثر ، والجملة لا محل لها (وما مسني السوء) الواو عاطفة ، وجملة ما مسني السوء عطف على استكثر ، وما نافية (إن أنا إلا نذير وبشير لقوم يؤمنون) إن نافية ، وأنا مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، ونذير خير ، وبشير عطف على نذير ، ولقوم جار ومجرور متعلقان بنذير وبشير ، وجملة يؤمنون صفة لقوم .

البلاغة :

في قوله تعالى : « يسألونك كأنك حفي عنها » نوع من التكرير لم يدونه علماء البلاغة في معرض حديثهم عن التكرير ، وهو أن الكلام إذا بني على مقصد ما ، واعترض في أثناءه عارض ، فأريد الرجوع لتسيم المقصد الأول ، وقد بعد عهده ، طرّي بذكر المقصد الأول ، لتصل نهايته ببدائه ، وقد تقدمت اليه الإشارة ، وهذا منها . فإنه لما ابتدأ الكلام بقوله : « يسألونك عن الساعة أيا نمرساها » ثم اعترض ذكر الجواب المضمن في قوله : « قل إنما علمها عند ربي » الى قوله « بعنة » أريد تسيم سؤالهم عنها بوجه من الإنكار عليهم ، وهو المضمن في قوله : « كأنك حفي عنها » وهو شديد التعلق بالسؤال ، وقد بعد عهده ، طرّي ذكره تطرية عامة ، ولافراه أبداً بطرّي إلا بنوع من الإجمال ، كالتذكرة للأول مستغني عن تفصيله بما تقدم ، فمن ثم قيل : « يسألونك » ولم يذكر المسؤل عنه - وهو الساعة - اكتفاء بما تقدم . فلما كرر السؤال لهذه الفائدة كرر الجواب أيضاً مجزئاً فقال : « قل إنما علمها عند الله » .

الفوائد :

(أيان) بمعنى متى ، إن كانت اسم استفهام أو اسم شرط ، وقيل اشتقاقه من « أي » وهي « فعلان » منه ، لأن معناه : أي وقت وأي فعل ، من أويت إليه ، لأن البعض أمر الى الكل متساند إليه . قاله ابن جني ، وأبى أن يكون من « أين » لأنه زمان و « أين » مكان . وقال غيره : أصل أيان « أي آن » فهي مركبة من « أي » المتضمنة معنى الشرط و « آن » بمعنى حين ، فصارتا بعد التركيب اسماً واحداً ، للشرط في الزمان المستقبل ، مبني على الفتح ، وكثيراً ما تلحقها « ما » الزائدة للتوكيد ، كقوله :

إذا النعجة الأدماء بانت بقفرة فأيتان ما تعدل به الريح تنزل

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمَلاً خَفِيًّا فَرَّتْ بِهِ ۖ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا لَئِنْ آتَيْنَا صَلَاحًا لَّنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿١٨٩﴾ فَلَمَّا آتَاهُمَا صَلَاحًا جَعَلَا لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٩٠﴾ أَيْشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْعًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ ﴿١٩١﴾ وَلَا يَسْتَطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرًا وَلَا أَنْفُسُهُمْ يَنْصُرُونَ ﴿١٩٢﴾ ﴾

الاعراب :

(هو الذي خلقكم من نفس واحدة) كلام مستأنف لخطاب أهل مكة . وهو مبتدأ ، والذي خبره ، وجملة خلقكم صلة ، ومن نفس جار ومجرور متعلقان بخلقكم ، وواحدة صفة (وجعل منها زوجها ليسكن إليها) جعل بمعنى خلق معطوف على خلقكم ، وفاعله ضمير مستتر ، ومنها جار ومجرور متعلقان بجعل ، وزوجها مفعول به ، واللام للتعليل ويسكن فعل مضارع منصوب وفاعله هو ، وإليها جار ومجرور متعلقان بيسكن والمراد بالنفس آدم ، وثانيث الضمير باعتبار لفظ النفس (فلما تغشاهما حملت حملاً خفيفاً فمرت به) الفاء عاطفة ، ولما رابطة أو حينية ، وجملة حملت لا محل لها ، وحملاً إن كانت مصدراً فهي مفعول مطلق ، وإن كانت بمعنى الجنين فهي مفعول به ، وخفيفاً نعت أتى به للإشعار بعدم التأذي به كما يصيب الحوامل عادة من آلام الحمل ، أو إشارة إلى ابتدائه وكونه طفلة لا تثقل البطن . والفاء عاطفة ، ومرت عطفاً على حملت ، وبه جار ومجرور متعلقان بمرت ، أي : ترددت في إنجاز مهامها وإظهارها من غير مشقة ولا إغناء (فلما أثقلت دعوا الله ربهما) الفاء عاطفة ، ولما رابطة أو حينية ، ودعوا الله فعل ماض وفاعل ومفعول به وربهما بدل (لئن آتيتنا صالحاً لنكونن من الشاكرين) اللام موطن للقسم ، وجملة القسم مستأنفة لتدل على الجبلة القسمية ، وإن شرطية ، وآتيتنا فعل وفاعل وهو فعل الشرط ، ونا مفعول به ، وصالحاً صفة لمفعول محذوف ثابت عنه ، أي : ولداً صالحاً ، واللام واقعة في جواب القسم لتقدمه ، وفكونن فعل مضارع ناقص ، مبني على الفتح ، واسمها ضمير مستتر تقديره نحن ، ومن الشاكرين جار

ومجرور متعلقان بمحذوف خبرها ، وجملة لئن آتيتنا تفسيرية لجملة دعوا الله ، كأنه قيل : فما كان دعاؤهما ؟ ما قالاه ، ولك أن تجعلها مقولاً لقول محذوف تقديره : فقالا : لئن آتيتنا ، وجملة لنكونن جواب القسم ، وجواب الشرط محذوف على ما تقرر (فلما آتاها صالحا جعلاه شركاء فيما آتاها) شركاء مفعول جملا ، وله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، لأنه كان في الأصل صفة لشركاء وتقدم ، وفيما جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لشركاء ، وجملة آتاها صلة ، والمعنى : آتى أولادهما ، وقد دل على ذلك قوله : (فتعالى الله عما يشركون) حيث جمع الضمير ، وآدم وحواء بريثان من الشرك . والفاء حرف عطف ، وجملة تعالى الله عطف على خلقكم ، وما بينهما اعتراض . ويجوز أن تكون الفاء استئنافية ، والجملة مستأنفة ، وسيأتي في باب الفوائد سرّ هذا الخطاب ، وما قاله العلماء فيه . والله فاعله ، وعما جار ومجرور متعلقان بتعالى ، وجملة يشركون لا محل لها لأنها صلة الموصول (أيشركون ما لا يخلق شيئا وهم يخلقون) الهمزة للاستفهام الإنكاري ، ويشركون فعل مضارع ، والواو فاعل ، وما مفعول به ، وجملة لا يخلق صلة الموصول ، والواو حالية ، وهم مبتدأ ، وجملة يخلقون بالبناء للمجهول خبر « هم » ، والواو نائب فاعل ، والجملة مستأنفة مسوقة لتوبيخهم على ما اقترفوه . وهذا الضمير يعود على الأصنام المعبر عنها بـ « ما » ، وعبر عنها بـ « ما » لاعتقاد الكفار فيها ما يعتقدونه في العقلاء ، ويجوز أن يعود على الكفار ، أي : وهم مخلوقون لله ، فلوا تفكروا في ذلك لآمنوا (ولا يستطيعون لهم نصراً ولا أنفسهم ينصرون) الجملة معطوفة على سابقتها ، وأنفسهم مفعول به مقدم لينصرون .

الفوائد :

المراد في الخطاب الوارد في هذه الآيات شغل العلماء والمفسرين وخاضوا فيه كثيراً ، ولا يتسع المجال لنقل ما قالوه في هذا الصدد .
 وأسلم ما نراه وأقرب إلى الصواب والمعقول أن يكون المراد جنسي الذكر والأنثى ، لا يقصد فيه إلى معين ، ويكون المعنى حيثئذ : خلقكم جنساً واحداً ، وجعل أزواجكم منكم أيضاً لتسكنوا إليهن ، فلما تغشى الجنس الذي هو الذكر الجنس الذي هو الأنثى جرى من الجنسين كذا وكذا . وقيل : الخطاب لقريش الذين كانوا في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم — وهم آل قصي — ألا ترى إلى قوله في قصة أم م عبد :

فيا لقصي ما زوى الله عنكم

به من فخر لا يبارى وتودد

وقبل هذا البيت :

جزى الله رب الناس خيراً جزائه

رفيقين حلاً خيمتي أم م عبد

هنا نزلاً بالبر ثم ترحلاً

فيا قوز من أمي رفيق محمد

وبعد :

ليهن بني سعد مقام فتاتهم

ومقصدتها للمؤمنين برصد

والقائل مجهول •

روى التاريخ أنه حين خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة مهاجراً يصحبه أبو بكر ، وجهل أهلها خبرهما بعد خروجهما من الغار ، هتف الهاقون بهذا القول • وأم معبد امرأة من بني سعد ، نزلا عندهما • و « يا لقصي » أصله : يا آل قصي ، أو تكون لام الاستغاثة ، والجار والمجرور متعلقان بما في « يا » من معنى الفعل •

﴿ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَتَّبِعُوكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ ﴿١٩٥﴾ ﴾

أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنْتُمْ صَامِتُونَ ﴿١٩٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ عِبَادُ أَثْنَالِكُمْ فَأَدْعُوهُمْ فَلْيَسْتَجِيبُوا لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٩٦﴾ أَلَمْ أَرْجُلْ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبِطُّشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ ءِاذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلْ أَدْعُوا شُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ كِيدُوا فَلَا تُنْظَرُونَ ﴿١٩٧﴾ ﴾

الاعراب :

(وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَتَّبِعُوكُمْ) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة مسوقة لخطاب عبدة الأصنام ، أي : وَإِنْ تَدْعُوا آلَهُكُمْ إِلَى طَلَبِ هُدًى وَرِشَادٍ كَمَا تَطْلُبُونَهُ مِنْ اللَّهِ لَا يَتَابِعُوكُمْ عَلَى مَرَادِكُمْ • وَإِنْ

شرطية . وتدعوهم فعل الشرط ، والواو فاعل ، والهاء مفعول به يعود على الأصنام ، والى الهدى جار ومجرور متعلقان بتدعوهم ، ولا نافية ، ويتبعوكم جواب الشرط المجزوم (سواء عليكم أدعوتهم أم أتم صامتون) سواء خبر مقدم ، وعليكم جار ومجرور متعلقان بسواء ، والهمزة للاستفهام ، وهي همزة التسوية التي تؤول ما بعدها بمصدر ، وقد مر ذكرها في البقرة ، وهي وما في حيزها في تأويل مصدر في محل رفع مبتدأ مؤخر ، ولك أن تعرب « سواء » خبراً لمبتدأ محذوف ، والمصدر المؤول فاعل لسواء الذي أجري مجرى المصادر ، وأم عاطفة وتسمى متصلة ، وقد سبق ذكرها ، وأتم مبتدأ ، وصامتون خبر ، والجملة معطوفة على الجملة السابقة (إن الذين تدعون من دون الله عباد أمثالكم) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدمها ، وإن واسمها ، وجملة تدعون صلة ، ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وعباد خبر إن ، وأمثالكم صفة لعباد ، ووصف الأصنام بأنها عباد أمثالهم مع أنها جمادات ، ولفظ العباد إنما يطلق على الأحياء المقلاء ، وعبر عنها بضرورة في قوله : « فادعوهم » ، وقوله : « فليستجيبوا لكم » ، إنما ساغ ذلك كله لأنهم لما اعتقدوا ألوهيتها لزمهم كونها حية عاقلة وإن كانت في الواقع خلاف ذلك ، ولكن وردت الألفاظ على مقتضى اعتقادهم . وسيأتي مزيد من التحقيق في هذا في باب الفوائد (فادعوهم فليستجيبوا لكم إن كنتم صادقين) الفاء النصيحة ، أي : إذا صح ذلك فهو لم يصح إلا في اعتقادهم وعرفهم فادعوهم . وادعوهم فصل أمر وفاعل ومفعول به ، وقوله : « فليستجيبوا » الفاء عاطفة ، واللام لام الأمر ، وليستجيبوا فصل مضارع مجزوم بلام الأمر ، ولكم جار ومجرور متعلقان بليستجيبوا ، وإن شرطية ، وكنتم صادقين فعل الشرط ، والجواب محذوف دلت

عليه الفاء الفصيحة ، أي : فادعوهم ، وصادقين خبر كنتم (ألهم أرجل يمشون بها) كلام مستأنف بمثابة التوبيخ لهم على عقولهم القاصرة .
والهمزة للاستفهام الإنكاري مع النفي ، ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، وأرجل مبتدأ مؤخر وجملة يمشون بها صفة (أم لهم أيد يبطشون بها) أم عاطفة بمعنى بل ، والجملة معطوفة على سابقتها ، وكذلك قوله : (أم لهم أعين يبصرون بها ؟ أم لهم آذان يسمعون بها) أي : ليس لهم شيء من ذلك البتة مما هو لكم ، فكيف تعبدونهم ؟ وأنتم أنتم منهم وأكمل حالا (قل : ادعوا شركاءكم ثم كيدون فلا تنظرون) جملة ادعوا شركاءكم مقول القول ، وثم حرف عطف وتراخ ، وكيدون عطف على ادعوا ، والفاء عاطفة ولا ناهية ، تنظرون فعل مضارع مجزوم بلا الناهية ، وعلامة جزمه حذف النون ، والنون للوقاية ، وياء المتكلم محذوفة ، وقد تقدم القول في جواز حذفها في البقرة .

البلاغة :

في قوله : « ألهم أرجل يمشون » بها الى قوله : « فلا تنظرون » فنّ بديعي معروف باسم نهي الشيء بإيجابه ، وهو أن يثبت المتكلم شيئاً في ظاهر كلامه بشرط أن يكون المثبت مستعاراً ، ثم ينفي ما هو من سببه مجازاً ، والمنفي حقيقة في باطن الكلام ، وهو الذي أثبت لا الذي نفيه ، وفي الآيات المتقدمة يقتضي نهي الإلهية جملة عن يبصر ويسمع من الآلهة المتخذة من دون الله تعالى ، فكيف من لا يسمع ولا يبصر منها . وقد تقدمت له أمثلة ، وسيأتي المزيد منه .

الفوائد :

لم ير أشهر المفسرين إشكالا في إطلاق لفظ « عباد » على

الأصنام ، فابن جرير - الذي هو أشدهم عناية بتقرير كل ما كان يعد شكلاً والجواب عنه - لم يورده في الآية ، وفسر العباد بالأُملاك ، وأما مَنْ بعده من المفسرين فقد أوردوا ذلك وأجابوا عنه بجوابين نقلهما الرازي .

عبارة الرازي :

أحدهما : أن المشركين لما ادّعوا أنها تضر وتنفع وجب أن يعتقدوا فيها كونها عاقلة فاهمة ، فلا جرم وردت هذه الآية على وفق معتقداتهم ، ولذلك قال : « فادعوهم فليستجيبوا لكم » ، وقال : إن الذين ولم يقل « التي » .

والجواب الثاني أن هذا لغو ورد في معرض الاستهزاء بهم ، أي قصارى أمرهم أن يكونوا أحياء عقلاء ، فإذا ثبت ذلك فهم عباد أمثالكم ، ولا فضل لهم عليكم ، فلم جعلتم أنفسكم عبيداً وجعلتموهم آلهة وأرباباً .

﴿ إِنَّ وَلِيََّ اللَّهِ الَّذِي تَزَلُّ الْكِتَابُ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴾

﴿ ١٩٦ ﴾ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ نَصْرَكُمْ وَلَا أَنْفُسَهُمْ

يَنْصُرُونَ ﴿ ١٩٧ ﴾ وَإِنْ تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَى لَا يَسْمَعُوا وَتَرَاهُمْ

يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿ ١٩٨ ﴾ خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ بِالْعُرْفِ

وَأَعْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِينَ ﴿١٩٩﴾ وَإِنَّمَا يَنْزَعَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْعٌ
فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٠٠﴾

اللفظة :

(وليّتي) : ناصري ومتولي أموري .

(العفو) : اليسر وضدّ الجهد . أي : خذ ما عفا لك من أخلاق
الناس وأفعالهم ، وما أتى منهم ، وتسهّل من غير تكلف ولا إعنات ،
ولا تخرجهم وتشق عليهم ، وقال النبي صلى الله عليه وسلم في هذا
المعنى : « يَسْرُوا وَلَا تَعْسُرُوا » . وقال :

خذي العفو مني تستديمي مودتي

ولا تنطقي في سؤرتي حين أغضب

(العرف) : بضم العين : المعروف وكل جميل من الأفعال ،
قال الطحيّة :

من يفعل الخيرَ لا يعدمُ جوازِيَةً لا يذهبُ العرفُ بين الله والناس
(النزع) : النخس والغرز ، شبه وسوسة الشيطان بغرز السائق
لما يسوقه .

الأعراب :

(إن وليي الله الذي نزل الكتاب) إن واسمها وخبرها ، والذي

صفة لله ، وجملة نزل الكتاب صلة الموصول (وهو يتولى الصالحين)
الواو حالية أو عاطفة ، وهو مبتدأ ، وجملة يتولى الصالحين خبر
(والذين تدعون من دونه لا يستطيعون نصركم ولا أنفسهم ينصرون)
عطف على ما تقدم ، وقد مرّ إعرابه آنفاً ، وأتفهم مفعول به مقدم
لينصرون (وإن تدعوهم الى الهدى لا يسمعوا) عطف أيضاً ، وإن
الشرطية وفعلها وجوابها (وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون)
الواو استئنافية ، وتراهم فعل مضارع ، وفاعله مستتر تقديره أنت ،
والهاء مفعول به ، وجملة ينظرون إليك حالية ، والواو للحال ، وهم
مبتدأ ، وجملة لا يبصرون خبر ، وجملة وهم لا يبصرون حال أيضاً
(خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین) خذ فعل أمر ، وفاعله
مستتر تقديره أنت ، والعفو مفعول به ، وفعل الأمر الآخران عطف عليه
(وإما ينزغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ إِنَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ) الواو
عاطفة وإن شرطية ، أدغمت نونها بما الزائدة ، وينزغَنَّكَ فعل مضارع
مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ، وهو في محل جزم فعل
الشرط ، ومن الشيطان جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، لأنه في
الأصل كان صفة لـ « نزغ » ، ونزغ فاعل ، فاستعذ : الفاء رابطة
لجواب الشرط ، لأن الجواب بعدها طلبى ، واستعذ فعل أمر ، وفاعله
مستتر تقديره أنت ، وبالله جار ومجرور متعلقان باستعذ ، وإن واسمها ،
وخبرها ، وجملة إن وما في حيزها للتعليل والاستئناف .

البلاغة :

أعجب العرب كثيراً بقوله تعالى : « خذ العفو » الى آخر الآية ،
لما فيها من سهولة سبك ، وعذوبة لفظ ، وسلامة تأليف ، مع ما تضمنته
من إشارات بعيدة ، ورموز لا تنهى ، وأطلقوا على هذا النوع من

الأساليب اسم فنّ يقال له « الانسجام » ، وهو أن يكون الكلام متحدّراً كتحدّر الماء المنسجم ، حتى يكون للجملة من المنشور وللبيت من المنظوم وقع في النفوس ، وتأثير في القلوب ، ما ليس لغيره .

نماذج شعرية من الانسجام :

ومن النماذج الشعرية لهذا الفنّ التي خلت من البديع ، إلا أن يأتي ضمن السهولة ، من غير قصد ، كقول بعضهم ، وينسب الى ديك الجنّ الشاعر الحمصي :

يا بديعَ الدعلِّ والغنَجِ	لك سلطانٌ على المتهجِ
إنّ بيتاً أنت ساكنه	غيرٌ محتاج إلى الشرّجِ
وجهك المأمولُ حُجَّتُنَا	يوم تأتي الناسُ بالحججِ

ولبهاء الدين زهير :

لحافظك أمضى من المرهفِ	وريقك أشهى من القرّ قفِ
ومن سيف لحظك لا أكتفي	ومن خمر ريقك لا أكتفي
أقاسي المنونَ ليل المنى	وياليت هذا بهذا يفي
زها وردٌ خديك لكنه	بغير النواظر لم يقطفِ
وقد زعموا أنه مضعفٌ	وما علموا أنه مضعفي

ومما يستحق أن يغنى به قول صفيّ الدين، وقد بلغ غاية الانسجام:

قالت : كحلت الجفون بالوسن

قلت : ارتقاباً لطيفك الحسن

قالت : تسليت بمد فرقنا

قلت : عن مسكني وعن سكني

قالت : تشاغلست عن محبتنا

قلت : بفرط البكاء والحزن

قالت : تخطيت ، قلت عن جلكدي

قالت : تغثرت ، قلت : في بدني

قالت : أذعت الأسرار ، قلت لها :

صير سري هواك كالعلن

قالت : فما ذا تروم ؟ قلت لها :

ساعة سعد بالوصال تسعني

قالت : وصيني الرقيب رقبنا

قلت : فإني للعين لم آين

أنحلتني بالبعد عنك فلو

ترصدتني العيون لم ترني

ونختم هذه المختارة بالحكاية الآتية : قيل : إن بعض الأدباء اجتاز

بدار الشريف الرضي ، وقد أخنى عليها الزمان ، وأذهب بهجتها ،
وأخلق ديباجتها ، وبقايا رسومها تشهد لها بالنضارة : فوقف عليها
متعجباً من صروف الزمان وتمثل بهذه الأبيات :

ولقد وقتت على ربوعهم وطلولها يد البلى نهب
فبكيت حتى ضج من لغب نضوي وعج بعذلي الركب
وتلفتت عيني فمذ خيت عني الطلول تلفت القلب

فسر شخص فقال له : أتعرف هذه الأبيات ؟ فقال : لا قال : والله
إنها لصاحب هذه الدار ، فتعجباً من غريب هذا الاتفاق ، والشيء
بالشيء يذكر .

إِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَافٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا
فَإِذَا هُمْ مُبْصِرُونَ ﴿٢٠١﴾ وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغِيِّ ثُمَّ لَا
يُقْصِرُونَ ﴿٢٠٢﴾ وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِمْ بِغَايَةٍ قَالُوا لَوْلَا اجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنَّمَا أَتَّبِعُ
مَا يُوحَىٰ إِلَىٰ مِن رَّبِّي هَذَا بَصَافُ مِنْ رَبِّكَ وَهْدَىٰ وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ
يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠٣﴾ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْءَانُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ
تُرْحَمُونَ ﴿٢٠٤﴾ وَأَذْكُرْ رَبَّكَ فِي نَفْسِكَ تَضَرَّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ الْجَهْرِ مِنْ
الْقَوْلِ بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ وَلَا تَكُن مِنَ الْغَافِلِينَ ﴿٢٠٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ

عِنْدَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَيُسَبِّحُونَهُ وَلَهُ
يَسْجُدُونَ ﴿١٦١﴾

اللفظة :

(طائف) : يحتمل أن يكون اسم فاعل من طاف به الخيال يطيف طيفاً ، أو مصدر منه ، وقد قرأ أهل البصرة « طَيْفٌ » ، وكذا أهل مكة ، وقرأ أهل المدينة والكوفة : « طَائِفٌ » .

(اجتبيها) اجتبي الشيء : بمعنى جباه لنفسه ، أي : جمعه .

(الغدو) بضمين جمع غدوة ، بضم الغين وسكون الدال ، وهي من طلوع النجم إلى طلوع الشمس .

(الآصال) جمع أصيل وهو من العصر إلى الغروب .

الاعراب :

(إن الذين اتقوا إذا مسهم طائف من الشيطان) إن واسمها ، وجملة اتقوا صلة ، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن ، متضمن معنى الشرط ، وجملة مسهم في محل جر بالإضافة لوقوعها بعد الظرف ، والهاء مفعول به لمس ، وطائف فاعله ، ومن الشيطان جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لطائف ، وإذا وشرطها وجوابها الآتي خبر إن (تذكروا فإذا هم مبصرون) جملة تذكروا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، والهاء عاطفة ، وإذا فجائية ، وقد تقدم الكلام عنها ،

وهم مبتدأ ومبصرون خبر (وإخوانهم يمدونهم في النفي ثم لا يقصرون) اضطربت أقوال المعربين والمفسرين في هذه الآية ، وتقادياً للضياع في متاهات الأقوال المتشعبة نجتزئ بأشهر الأقوال وأقربها الى العقل والمنطق ، فنقول : وإخوانهم : الواو استئنافية ، وإخوانهم مبتدأ ، والضمير فيه يعود على الشيطان ، لأنه لا يراد به الواحد بل الجنس ، والضمير المنصوب في يمدونهم يعود على الكفار ، والمرفوع يعود على الشيطان ، والتقدير وإخوان الشياطين تدمهم الشياطين ، وعلى هذا فالخبر جار على غير من هو له في المعنى ، ألا ترى أن الإمداد مسند الى الشياطين ، وهو في اللفظ خبر عن إخوانهم ؟ قال الزمخشري : وهذا الوجه أوجه ، لأن « إخوانهم » في مقابلة « الذين اتقوا » ، وفي النفي جار ومجرور متعلقان بيمدونهم ، وثم حرف عطف وتراخ ، ولا يقصرون عطف على يمدونهم ، ولا نافية . وهناك أوجه ترجع من حيث النتيجة إليه ، فنكتفي به (وإذا لم تأتهم بآية قالوا : لولا اجتبيتها) الواو حرف عطف ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة لم تأتهم في محل جر بالإضافة ، وبآية جار ومجرور متعلقان بتأتهم ، وجملة قالوا لا محل لها من الإعراب ، ولولا حرف تحضيض ، فالكلام طلبى ، أي : اجتبتها واخترعها من عند نفسك ، كما هي عادتك (قل إنما أتبع ما يوحى إليّ من ربي) إنما كافة ومكفوفة ، وأتبع فعل مضارع ، وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا ، وما اسم موصول في محل نصب مفعول به ، وجملة يوحى بالبناء للمجهول لا محل لها لأنها صلة الموصول ، وإلي جار ومجرور متعلقان بيوحى ، ومن ربي جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (هذا بصائر من ربكم وهدى ورحمة لقوم يؤمنون) هذه الجملة تامة لقول القول ، داخلة في حيزه ، وهذا اسم إشارة في محل رفع مبتدأ ، وبصائر خبره ، ومن

وبكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لبصائر ، وهدي عطف على بصائر ، وكذلك رحمة ولقوم جار ومجرور متعلقان برحمة ، وجملة يؤمنون صفة لقوم (وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون) الواو استئنافية ، والجملة مستأنفة ، ويحتمل أن تكون عاطفة ، والكلام من جملة المقول المأمور به ، وإذا شرط مستقبل ، وجملة قرئ القرآن في محل جر بالإضافة ، والقرآن نائب فاعل ، والفاء رابطة ، وجملة استمعوا له لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وله جار ومجرور متعلقان باستمعوا ، واختلف في الاستماع والمراد به ، وأظهر الأقوال أنه الاستماع والإنصات وقت قراءة القرآن في صلاة أو غير صلاة ، وقيل : معنى « فاستمعوا » : فاعملوا بما فيه ولا تجاوزوه . ولعل واسمها ، وجملة ترحمون خبرها ، وجملة الرجاء خالية (واذكر ربك في نفسك تضرعاً وخيفة) الواو عاطفة ، واذكر فعل أمر ، وربك مفعول به ، وفي نفسك جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وهو عام في الأذكار ، وتضرعاً وخيفة في نصبهما وجهان : أحدهما أنهما مفعولان لأجلهما ، والثاني أنهما مصدران وقعا موقع الحال ، أي : متضرعين خائفين (ودون الجهر من القول بالغدو والآصال ولا تكن من الغافلين) الواو عاطفة ، ودون ظرف متعلق بمحذوف معطوف على في نفسك ، أي : في السر وفي الجهر ، ومن القول جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، وبالغدو والآصال جار ومجرور متعلقان باذكر ، والواو عاطفة ، ولا ناهية ، وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا ناهية ، ومن الغافلين جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر (إن الذين عند ربك لا يستكبرون عن عبادته ويسبحونه وله يسجدون) كلام مستأنف مسوق لذكر المؤمنين الذين استأهلوا القرب من الله . وإن واسمها ، وعند ربك ظرف متعلق بمحذوف لا محل له من

الأعراب ، لأنه صلة الموصول ، وجملة لا يستكبرون خبر إن ، والمراد بالعندية القرب من الله والزلقى إليه ، وعن عبادته جار ومجرور متعلقان يستكبرون ، ويسبحونه عطف على ما تقدم ، وله الواو عاطفة والجار والمجرور متعلقان يسجدون ، ويسجدون عطف على يسبحونه ، ويجوز أن تكون الواو حالية أو استئنافية ، وجملة يسبحونه خبر لمبتدأ محذوف ، أي : وهم يسبحونه •

الفوائد :

وهذا فصل متع للإمام الغزالي نقل بعضه لمناسبه وثقاسته • قال : « ولأجل شرف ذكر الله عظمت رتبة الشهادة ، لأنّ المطلوب الخاتمة ، ونعني بالخاتمة وداع الدنيا والقدوم على الله تعالى ، والقلب مستغرق بالله عز وجل ، فلا يقدر على أن يموت على تلك الحالة إلا في صف القتال ، فانه قطع الطمع عن مهجته وأهله ، وماله وولده ، بل من الدنيا كلّها ، فانه يريد لها حياته • وقد هون على قلبه حياته في حب الله عز وجل ، وطلب مرضاته ، فلا تجرّد أعظم من ذلك ، ولذلك عظم أمر الشهادة •

ولما استشهد عبد الله بن عمرو الأنصاريّ يوم أحد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لجابر : ألا أبشرك يا جابر ؟ قال : بلى بشرك الله بالخير ، قال : إنّ الله أحيا أباك فأقعدته بين يديه ، وليس بينه وبينه حجاب ولا رسول • فقال تعالى : تمنّ عليّ يا عبدي ، ما شئت أعطيكه • فقال : يا ربّ ! إن تردّني إلى الدنيا حتّى أقتل فيك وفي نبيك مرّة أخرى • فقال الله عزّ وجل : سبق القضاء منّي بأنهم إليها لا يرجعون • ثم القتل سبب الخاتمة على مثل هذه الحالة •

وصية عمر لبعض قواده :

وتعجبني دعوة عمر بن الخطاب إلى ذكر الله وخشيته ، رجاء غوثه ورحمته ، في وصية لبعض قواده : « أوصيك ومن معك من الأجناد بتقوى الله على كل حال ، فإن تقوى الله أفضل المدّة على العدو ، وأقوى المكيّدة في الحرب ، وإن تكون أنت ومن معك أشدّ احتراساً من المعاصي فيكم من عدوكم ، فإنّ ذنوب الجيش أخوف عليهم من عدوهم ، ولولا ذلك لم تكن لنا بهم قوة ، لأن عدونا ليس كعددهم ، ولا عدتنا كعدّتهم ، فإن استوتينا في المعصية كان لهم الفضل علينا في القوة ، وإن لا تنصر عليهم بطاعتنا لم تغلبهم بقوتنا ، واعلموا أن عليكم في سيركم حيلة من الله ، يعلمون ما تفعلون ، فاستحيوا منهم ، واسألوا الله العون على أنفسكم ، كما تسألونه النصر على عدوكم » .

سورة الأنفال
مدنية وآياتها خمس وسبعون

﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ
فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنْ كُنْتُمْ
مُؤْمِنِينَ ﴿١﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ
وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢﴾
الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٣﴾ أُولَٰئِكَ هُمُ
الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾

اللفظة :

(الأنفال) : جمع ثقل ، بفتح النون والفاء ، كهرس وأفراس ،
والمراد بها الأغنام • والنقل : الزيادة والغنيمة • ومنه قول لبيد :

إِنَّ تَقْوَى رَبِّنَا خَيْرٌ نَقْلٌ وَيَاذُرِ اللَّهِ رَيْثِي وَعَجَلٌ

شبهه لبيد الثواب الذي وعده الله عباده على التقوى بالنفل ، وهو ما يعده الإمام المجاهد تحريضاً على اقتحام الحرب ، فاستعار النفل نه على طريق الاستعارة التصريحية ، وأخبر به عن التقوى ، لأنها سببه . ويجوز استعارة النفل للتقوى بجامع النفع . ورثي : بطي ، وعجل : أي عجلي ، فحذفت الياء لوزن الشعر . وفي المصباح : النفل : الغنيمة : والجمع أنفال ، مثل سبب وأسباب ، والنفل بسكون الفاء : مثله .

(وجلت) وجَلَّ بالكسر في الماضي ، يَوْجَلُّ بالفتح في المضارع ، وفيه لغة أخرى ، وهي وجَلَّ بفتح الجيم في الماضي ، وكسرهما في المضارع ، فتحذف الواو ، كوعد يعد .

الاعراب :

(يسألونك عن الأنفال قل الأنفال لله والرسول) كلام مستأنف مسوق لتقرير تشريع الغنيمة في الجهاد ، ويسألونك فعل مضارع وفاعل ومنفعل به ، والضمير الفاعل هو من سأل هذا السؤال ، ممن حضروا غزوة بدر . وسأل يكون تارة لاقتضاء معنى في نفس المستول ، فيتعدى الى الثاني بمن ، كهذه الآية ؛ وقد يكون لاقتضاء مادة أو مال ، فيتعدى لاثنتين نحو سألت زيدا مالا . وعن الأنفال متعلقان يسألونك كما تقدم ، وقل فعل أمر والأنفال مبتدأ والله خبره والجملة الاسمية في محل نصب مقول القول والرسول عطف على الله (فاتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم مؤمنين) الفاء

الفصيحة ، واتقوا فعل أمر وفاعل ، ولفظ الجلالة مفعول به ، وأصلحوا عطف على اتقوا ، وذات بينكم مفعول به ، ومعنى ذات بينكم : ما بينكم من الأحوال ، حتى تكون أحوال ألفة ومحبة واتفاق . فالبين هنا بمعنى الاتصال ، ويطلق أيضاً على الفراق ، فهو من الأضداد . وإن شرطية ، وكنتم فعل الشرط ، والتاء إسمها ، ومؤمنين خبرها ، والجواب محذوف لدلالة ما قبله عليه (إنما المؤمنون الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم) إنما كافة ومكفوفة ، والمؤمنون مبتدأ ، والجملة مستأنفة مسوقة لبيان من أراد بالمؤمنين ، بذكر أوصافهم الجليلة المستتعبة لما ذكر من الخصال الثلاث الآتية ، والذين خبر ، وإذا ظرف لما يستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة ذكر الله في محل جر بالإضافة ، والله فائب فاعل ، وجملة وجلت قلوبهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (وإذا تليت عليهم آياته زادتهم إيماناً) عطف على الصفة الأولى ، وجملة زادتهم لا محل لها ، وإيماناً مفعول به ثان أو تمييز (وعلى ربهم يتوكلون) صفة ثالثة داخلية في نطاق الصلة للموصول ، وعلى ربهم جار ومجرور متعلقان يتوكلون ، والتقديم يفيد الاختصاص ، أي : عليه لا على غيره (الذين يقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون) وأردف الصفات الثلاث المتقدمة - وهي من أفعال القلوب ، وهي الخشية والإخلاص والتوكل - بصفيتين من أعمال الجوارح ، وهما إقامة الصلاة والصدقة . وقد تقدم إعراب ظاؤها (أولئك هم المؤمنون حقاً) اسم الإشارة مبتدأ ، وهم ضمير فصل أو خبر ثان ، والمؤمنون خبر على كل حال ، والجملة خبر اسم الإشارة ، والجملة مستأنفة ، وحقاً صفة لمصدر محذوف ، أي هم المؤمنون إيماناً حقاً ، ويجوز أن يكون مصدراً مؤكداً لمضمون الجملة ، كقولك : هو عبد الله حقاً (لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم) لهم جار ومجرور

متعلقان بمحذوف خبر مقدم ، ودرجات مبتدأ مؤخر ، وعند ربهم ظرف متعلق بدرجات لأنها بمعنى أجور أو يتعلق بمحذوف صفة لدرجات لأنها نكرة ، ومفعلة ورزق كريم عطف على درجات .

الفوائد :

روى التاريخ أن الاختلاف وقسح بين المسلمين في غنائم بدر وقسمتها فسألوا رسول الله صلى الله عليه وسلم : كيف تقسم ؟ ولمن الحكم في قسمتها ؟ أ للمهاجرين أم للأَنْصار ؟ أم لهم جميعاً ؟ ف قيل لهم : هي للرسول وهو الحاكم فيها خاصة يحكم فيها ما يشاء ، ليس لأحد غيره فيها حكم ، وقيل : شرط لمن كان له بلاء في ذلك اليوم أن ينقله فتسارع شبَّانهم حتى قتلوا سبعين وأسروا سبعين ، فلما يسر الله الفتح اختلفوا فيما بينهم وتنازعوا ، فقال الشبان : نحن المقاتلون ، وقال الشيوخ الوجوه الذين كانوا عند الرايات : إنا كنا رداءً لكم ، وفئة تنحازون إليها إن انهزمتم ، وقالوا لرسول الله : المغم قليل والناس كثير ، وإن تعط هؤلاء ما شرطت لهم حرمت أصحابك فنزلت .

قصة سعيد بن أبي وقاص :

وعن سعيد بن أبي وقاص : قتل أخي عمير يوم بدر فقتلت به سعيد بن العاص وأخذت سيفه فأعجبني فجئت به إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت : إن الله قد شفى صدري من المشركين فهب لي هذا السيف فقال : ليس هذا لي ولا لك اطرحه في القَبَض ، يعني المال المقبوض ، طرحته وبى مالا يعلمه إلا الله تعالى من قتل أخي وأخذ سلمي ، فما جاوزت إلا قليلاً حتى جاءني رسول الله وقد أنزلت سورة

الأنفال فقال : يا سعد إنك سألتني السيف وليس لي وأنه قد صار لي
فاذهب وخذ .

رواية عبادة بن الصامت :

وعن عبادة بن الصامت : نزلت فينا معشر أصحاب بدر ، حين
اختلفنا في النفل ، وسأمت فيه أخلاقنا فنزعه الله من أيدينا فجعله
لرسول الله فقسه بين المسلمين على السواء وكان في ذلك تقوى الله
وطاعة رسوله واصلاح ذات البين .

﴿ كَمَا أُنْزَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْنِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
لَكَرِهُونَ ﴾ يُجَادِلُونَكَ فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى
الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴿٦﴾ وَإِذْ يَدْعُرُ اللَّهُ إِحْدَى الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهُمَا
لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشُّوْكَهَ تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ
الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ ﴿٧﴾ لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ
الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴿٨﴾ إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ
أَنِّي مُدْعِمٌ بِأَلْفٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ مُرْدِينَ ﴿٩﴾ ﴿

اللفة :

(الشوكة) للشوكة معان كثيرة وهي هنا بمعنى البأس والقوة والسلاح ، وحدته على أن جميع معانيها ترجع الى معنى التفوق والظهور والغلبة ، ومن معانيها إبرة العقرب ، وحمرة تعلق الجسد ، والنكابة في العدو ، يقال : لا تشوكك مني شوكة ، أي لا يلحقك مني أذى . وشوكة الحائك : الآلة التي يسوى بها السدى واللحمة ، ويقال : شاكنت إصبه شوكة ، وشوكت النخلة : خرج شوكتها ، وشوكت الحائط : جعلت عليه الشوك ، ومن المجاز : شوكت الزرع وزرع مشوك إذا خرج أوله ، وشوكت ثدي الجارية وتشوكت : إذا بدأ خروجه .

قال :

أحببت مذي قديماً وهي ماشية وما تشوكت ثدياها وما نهدا

وإذا استعرضنا مادة الشين والواو فاء وعيناً للكلمة وجدنا خاصة عجيبة لها كأنها قد وضعت خاصة لمعاني الظهور والتأثير والارتفاع والتفوق ، فالشوب : خلط الشيء بغيره بحيث يؤثر فيه ، يقال : شاب العسل بالماء وكان ريقته خمر يشوبها عسل ، ولهم المشاجب والمشابوب وهي أسفاط وحقق تتخذ من الخوص ، وشوكت به فتشور ومنه قيل : أبدى الله شوارك أي عورتك ، وفي حديث الزبائن : أشوار عروس ترى ؟ وهذا من عجيب أمر لغتنا العربية الشريفة فافهم وتدبر .

الاعراب :

(كما أخرجك ربك من بيتك بالحق) كما يجوز أن تكون الكاف

بمعنى مثل ومحلها الرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف تقديره : هذه الحال كحال اخراجك ، ويجوز أن تكون حرفاً جاراً ، ومحل الجار والمجرور الرفع كما تقدم والمعنى : ان حالهم في كراهة ما رأيت من تنفيل الغزاة مثل حالهم في كراهة خروجك للحرب ، ويجوز أن يكون محلها النصب على أنها صفة لمصدر الفعل المقدر في قوله : الأتقال لله والرسول ، أي الأتقال استقرت لله والرسول وثبتت مع كراهتهم ثباتاً مثل ثبات اخراج ربك إياك من بيتك وهم كارهون . وقد توسع العربون القدامى في التقدير والتأويل ، وأنهاها بعضهم الى عشرين وجهاً ولكنها لا تخرج عما ذكرناه . ومن بيتك جار ومجرور متعلقان بأخرج ، وبالحق جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي ملتبساً بالحق والحكمة والصواب الذي لا محيد عنه ، وسيأتي في باب الفوائد ذكر بعض الحوادث التاريخية التي توضح هذا المعنى والاعراب (وإن فريقاً من المؤمنين لكارهون) الواو حالية وإن واسمها ومن المؤمنين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ، واللام المرحلة وكارهون خبر إن ، والجملة في محل نصب حال من الكاف في أخرجك ، أي أخرجك في حالة كراهتهم (يجادلونك في الحق من بعد ما تبين) الجملة مستأنفة مسوقة للإخبار عن حالهم بالمجادلة ، ويجوز أن تكون حالا ثانية من الكاف أي أخرجك في حال مجادلتهم إياك أو من الضمير في كارهون أي لكارهون في حال الجدل ، وفي الحق جار ومجرور متعلقان بجادلونك وبعد ظرف زمان متعلق بجادلونك وما مصدرية وهي وما في حيزها مصدر مضاف للظرف أي بعد تبينه وخروجه وهو أقبح من الجدل في الشيء قبل اتضاحه (كأنما يساقون الى الموت وهم ينظرون) الجملة حالية من الضمير في « لكارهون » أي حال كونهم مشبهين بالذين يساقون بالعنف والصغار الى القتل ، وكأنما كافة

ومكفوفة ، ويساقون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل
والى الموت جار ومجرور متعلقان يساقون ، والواو حالية وهم ينظرون
جملة في محل نصب على الحال . (وإذا يمدكم الله إحدى الطائفتين)
الواو عاطفة وإذا ظرف متعلق بفعل محذوف أي « واذكر إذا » وجملة
يمدكم الله في محل جر بالإضافة وإحدى الطائفتين مفعول به ، ولا بد
من تقدير محذوف ، أي : الظفر بإحدى الطائفتين ، والطائفتان العير
والنغير (أنها لكم وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم)
ان واسمها ولكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر ، وأن وما في
حيزها بدل اشتمال من أحد الطائفتين ، وتودون : الواو حالية أو عاطفة ،
وتودون فعل مضارع مرفوع وعلامة بشبوت النون والواو فاعل، وأن وما
في حيزها مفعول تودون ، وجملة تكون خبر أن ، ولكم جار ومجرور
لكم العير لأنها الطائفة التي لا شوكة لها ولا تريدون الطائفة الأخرى
(ويريد الله أن يحق الحق بكلماته ويقطع دابر الكافرين) الواو عاطفة
ويريد الله فعل وفاعل وأن مصدرية وهي وما في حيزها مفعول يريد ،
وبكلماته جار ومجرور متعلقان يحق . ويقطع دابر الكافرين جملة
معطوفة ، وقطع الدابر عبارة عن الاستئصال (ليحق الحق ويبطل
الباطل ولو كره المجرمون) اللام للتعليل ويحق فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة واللام وما في حيزها متعلقان بمحذوف تقديره فعل ذلك
ليحق الحق ويبطل الباطل وليس هذا تكريراً لما قبله لأن الأول خاص
والثاني عام فالمراد بالأول تثبيت ما وعد به في هذه الواقعة من النصر
والظفر ، والمراد بالثاني تدعيم الدين وتقويته وإظهار الشريعة وتثبيتها .
(إذ تستغيثون ربكم) الظرف متعلق بمحذوف ، أي : واذكروا ،
ويجوز أن يتعلق بيحق ، وعبر بالحق حكاية للحال الماضية ولذلك
عطف عليه : فاستجاب لكم بصيغة الماضي (فاستجاب لكم إني ممدكم
بألف من الملائكة مردفين) الفاء عاطفة كما تقدم ولكم جار ومجرور

متعلقان باستجاب وإن وما في حيزها في محل نصب بترع الخافض أي :
بأنني مسدكم ، والجار والمجرور متعلقان باستجاب أيضاً ، ومسدكم
خبر إن ، وبألف جار ومجرور متعلقان بمسدكم ومن الملائكة جار
ومجرور متعلقان بسحذوف صفة لألف ، ومردفين صفة ثانية ومنفعول
مردفين محذوف لأنه اسم فاعل أي أمثالهم أي متبعين بعضهم بعضاً ،
أو متبعين بعضهم لبعض .

الفوائد :

ما يقوله التاريخ ؟ :

أقبلت عير قريش من الشام فيها تجارة عظيمة ومعها أربعون
راكباً ، منهم أبو سفيان وعمرو بن العاص وعمرو بن هشام ، فأخبر
جبريل رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبر المسلمين فأعجبهم تلقى
العرير لكثرة الخير وقلة القوم ، فلما خرجوا بلغ أهل مكة خبر خروجهم
فنادى أبو جهل فوق الكعبة : يا أهل مكة ، النجاء النجاء على كل
صعب وذلول ، عيركم أموالكم إن أصابها محمد فلن تفلحوا بعدها
أبداً ، ثم خرج أبو جهل بجميع أهل مكة وهم النفير في المثل السائر :
لا في العير ولا في النفير فليل له : إن العير أخذت طريق الساحل ونجت
فارجع بالناس إلى مكة ، فقال : لا والله لن يكون ذلك أبداً حتى تنحر
الجزور ونشرب الخمور ، وتقيم القينات والمعازف بيدر فيتسامع العرب
بمخرجنا ، وإن محمداً لم يصب العير وإنا قد أعضضناه فمضى بهم إلى
بدر ، وبدر ماء كانت العرب تجمع فيه نوقهم يوماً في السنة ، فنزل
جبريل فقال : يا محمد إن الله وعدكم إحدى الطائفتين : إما العير وإما
فريشاً ، فاستشار النبي أصحابه وقال : ما تقولون ؟ إن القوم قد خرجوا

من مكة على كل صعب وذلول فالعير أحب إليكم أم النفير ؟ قالوا : بل العير أحب إلينا من لقاء العدو ، فتغشّى وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ردّ عليهم فقال : إن العير قد مضت على ساحل البحر وهذا أبو جهل قد أقبل فقالوا : يا رسول الله عليك بالعير ودع العدو ، فقام عند غضب النبي أبو بكر وعمر فأحسنا ثم قام سعد بن عبادة فقال : انظر أمرك فوالله لو سرت بنا إلى عدن لسرنا ما تخلف رجل ، ثم قال المقداد : يا رسول الله امض لما أمرك الله فإننا معك حيث لا تقول لك كما قال بنو إسرائيل لموسى : اذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون ، ولكن اذهب أنت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون ما دامت منا عين تطرف ، فضحك رسول الله ثم قال : أشيروا علي أيها الناس وهو يريد الأنصار لأنهم قالوا له حين بايعوه على العقبة إنا برآء من ذمامك حتى تصل إلى ديارنا فإذا وصلت إلينا فأنت في ذمامنا نمنعك ما نمنع منه آبائنا ونساءنا ، فكان النبي صلى الله عليه وسلم يتخوف أن تكون الأنصار لا ترى عليهم نصرته إلا على عدو دمه بالمدينة ، فقام سعد ابن معاذ فقال : لكأنك تريدنا يا رسول الله ، قال : أجل ، قال : قد آمانا بك وصدقناك وشهدنا أن ما جئت به هو الحق وأعطيناك على ذلك عهودنا وموالاتنا على السمع والطاعة فامض يا رسول الله لما أردت ، فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ما تخلف منا رجل واحد ، وما نكره أن تلقى بنا عدونا وإننا لصبر عند الحرب ، صدق عند اللقاء ، ولعل الله يريك منا ما تقر به عينك فسر بنا على بركة الله ، ففرح رسول الله ثم قال : سيروا على بركة الله وأبشروا فإن الله وعدني إحدى الطائفتين ، والله لكأنني الآن أظفر إلى مصارع القوم . وقد أطلنا في الاقتباس لأهمية هذا الفصل وبلاغته .

خلاصة مفيدة لأقوال المعربين في « كما » :

اختلفوا على خمسة عشر قولاً :

١ - ان « الكاف » بمعنى واو القسم و « ما » بمعنى « الذي »
واقعة على ذي العلم وهو الله ، وجواب القسم يجادلونك • قاله
أبو عبيدة •

٢ - إن الكاف بمعنى «إذا» و«ما» زائدة والتقدير : اذكر إذ جاءك

٣ - إن الكاف بمعنى « على » و « ما » بمعنى « الذي » •

٤ - وقال عكرمة : التقدير : وأطيعوا الله ورسوله إن كنتم
مؤمنين ، كما أخرجكم في الطاعة خير لكم كان إخراجك خيراً إليهم •

٥ - قال الكسائي : كما أخرجك ربك من بيتك على كراهة من
فريق منهم كذلك يجادلونك في قتال كفار مكة ويودون غير ذات
الشوكة من بعد ما تبين لهم أنك إنما تفعل ما أمرت به لا ما يريدون •

٦ - قال الفراء : امض لأمرك في الغنائم وتفضل من شئت إن
كرهوا كما أخرجك ربك •

٧ - قال الأخفش : الكاف نعت لـ « حقاً » والتقدير : هم
المؤمنون حقاً كما •

٨ - ان الكاف في موضع رفع ، والتقدير : كما أخرجك ربك
فاتقوا الله كأنه ابتداء وخبر •

٩ - قال الزجاج : الكاف في موضع نصب ، والتقدير : الأثقال ثابتة لله ثباتاً كما أخرجك ربك .

١٠ - إن الكاف في موضع رفع ، والتقدير : لهم درجات عند ربهم ومغفرة ورزق كريم ، وهذا وعد حق كما أخرجك .

١١ - إن الكاف في موضع رفع أيضاً ، والمعنى : وأصلحوا ذات بينكم ذلكم خير لكم كما أخرجك ، فالكاف نعت لخبر ابتداء محذوف .

١٢ - إنه شبه كراهية أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم بخروجه من المدينة حين تحققوا خروج قريش للدفع عن أبي سفيان وحفظ غيره بكراهيتهم نزع الغنائم من أيديهم وجعلها للرسول أو التنفيل منها ، وهذا القول أخذه الزمخشري وحسنه فقال : « يرتفع الكاف على أنه خبر مبتدأ محذوف تقديره هذا الحال كحال اخراجك » .

١٣ - ان قسمتك للغنائم حق كما كان خروجك حقاً .

١٤ - إن التشبيه وقع بين اخراجين ، أي : اخراجك ربك إياك من بيتك وهو مكسة وأنت كاره لخروجك وكانت عاقبة ذلك الخير والنصر والظفر كاخراج ربك إياك من المدينة وبعض المؤمنين كاره يكون عقيب ذلك الظفر والنصر .

١٥ - الكاف للتشبيه على سبيل المجاز كقول القائل لعبده : كما وجهتك الى أعدائي فاستضعفوك وسألت مدداً فأمددتك وقويتك فخذهم الآن فعاقبهم بكذا ، وكم كسوتك وأجريت عليك الرزق فاعمل كذا وكما أحسنت إليك فاشكرني عليك .

وواضح أن مرجع هذه الأوجه واحد فتدبر والله يعصمك .

البلاغة :

١ - التشبيهات التمثيلية الواردة في الآيات قد أشرنا إليها أثناء الإعراب لعلاقتها الوثيقة به .

٢ - العموم والخصوص في قوله تعالى « ليحق الحق ويبطل الباطل » بعد قوله : « يريد الله أن يحق الحق بكلماته » . والتحقيق في التمييز بين الكلامين أن الأول ذكرت فيه الإرادة مطلقة غير متيدة بالواقعة الخاصة كأنه قيل : وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم ، ومن شأن الله تعالى إرادة تحقيق الحق وتحقيق الكفر على الإطلاق وإرادته أن يحق الحق ويبطل الباطل خصكم بذات الشوكة ، فبين الكلامين عموم وخصوص وإطلاق وتقييد ، ولا يخفى ما في ذلك من المبالغة في تأكيد المعنى بذكره على وجهين : إطلاق وتقييد .

﴿ وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ١٠ ﴾ إِذْ يُغَشِّيكُمُ النُّعَاسَ أَمَنَةً مِّنْهُ وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِّيُطَهِّرَكُم بِهِ وَيُذْهِبَ عَنْكُم رِجْزَ الشَّيْطَانِ وَلِيَرْبِطَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ الْأَقْدَامَ ١١ ﴾

الاعراب :

(وما جعله الله إلا بشرى) الواو استئنافية أو عاطفة على ما تقدم ،

وما نافية ، وجعله الله فعل ومفعول به وفاعل ، والضمير يعود للامداد ، وإلا أداة حصر وبشرى مفعول لأجله مستثنى من أعم العلل (ولتطمئن به قلوبكم) الواو عاطفة واللام للتعليل وتطمئن فعل مضارع منصوب أن مضمرة بعدها والجار والمجرور عطف على بشرى ، وجر المفعول من أجله باللام هنا لفقد شرط النصب وهو اتحاد الفاعل ، وقلوبكم فاعل تطمئن (وما النصر إلا من عند الله) الواو استئنافية أو حالية أيضاً ، وما نافية والنصر مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، ومن عند الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر (إن الله عزيز حكيم) الجملة الاسمية تعليل لما تقدم (إذ يغشاكم الناس أمة منه) إذ ظرف مبدل من إذ بعدكم وهو ثاني بدل كما تقدم ، وجملة يغشاكم الناس في محل جر بالاضافة والناس مفعول به وأمة حال أو مفعول من أجله ، ومنه جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لأمة (وينزل عليكم من السماء ماء ليطهركم به) وينزل عطف على يغشاكم وعليكم جار ومجرور متعلقان بينزل وكذلك من السماء ، وماء مفعول به ، ويطهركم : اللام للتعليل ويطهركم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها ، وبه جار ومجرور متعلقان بيطهركم (ويذهب عنكم رجز الشيطان وليربط على قلوبكم ويثبت به الأقدام) جمل معطوفة على ما تقدم والضمير في به يعود على الماء حتى يسهل المشي على الرمال لأن العادة أن المشي عليها عسر فإذا نزل عليه الماء جمد ، وسهل المشي عليه وقيل الضمير يعود على الربط لأن القلب إذا تمكن فيه الصبر والجرأة ثبت الأقدام في مواطن القتال .

﴿إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى الْمَلَائِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ فَثَبِّتُوا الَّذِينَ ءَامَنُوا ۚ

سَأَلْتَنِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ فَأَضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ
وَأَضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ ﴿١٢﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُّوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ
يُشَاقِقِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٣﴾ ذَلِكَ كَذُوقُهُ
وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابَ النَّارِ ﴿١٤﴾
اللفظة :

(البنان) : الأصابع كما في المصباح أو أطرافها ، الواحدة : بنانة .
وقال أبو الهيثم : البنان : المفاصل وكل مفصل بنانة • وقيل : البنان
الأصابع من اليدين والرجلين وجميع المفاصل من كل الأعضاء •

(شاقوا) : خالفوا والمشاققة مشتقة من الشق لأن كلا المتعادين
في عدوة خلاف عدوة صاحبه وكذلك المخاصمة لأن هذا في خصم أي
في جانب وذلك في خصم •

الاعراب :

(إذ يوحى ربك الى الملائكة أني معكم) الظرف يجوز أن يكون
بدلاً ثالثاً من إذ يعدكم ويجوز أن ينتصب يثبت أو أن يكون معمولاً
لمحذوف ، أي : « اذكر » وجملة يوحى ربك في محل جر بالاضافة ،
والى الملائكة جار ومجرور متعلقان بيوحي ، وأنى وما في حيزها مفعول
يوحي ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر أنى (فثبتوا الذين آمنوا)
الفاء الفصيحة أي إذا ثبت هذا فثبتوا الذين آمنوا بتبشيرهم بالنصر ،
والذين مفعول به وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة الموصول (سألتني

في قلوب الذين كبروا الرعب) يجوز أن تكون الجملة تفسيراً لقوله :
 إني معكم فثبتوا ، ولا معونة أوكد وأجدي من إلقاء الرعب في قلوب
 الأعداء ، ويجوز أن تكون مستأنفة ، وفي كلتا الحالين لا محل لها من
 الإعراب ، وفي قلوب جار ومجرور متعلقان بالقي ، والرعب مفعول به
 لألقي ، وجملة كبروا لا محل لها لأنها صلة الموصول (فاضربوا فوق
 الأعناق واضربوا منهم كل بنان) فعل أمر وفاعل ، وفوق ظرف متعلق
 باضربوا والمفعول به محذوف ، أي فاضربوهم فوق الأعناق ، ويجوز
 أن تكون « فوق » مفعولاً به على الاتساع لأنه عبارة عن الرأس .
 كأنه قيل : فاضربوا فوق رؤوسهم وهذا ما اختاره الزمخشري ، قال :
 « أراد أعالي الأعناق التي هي المذابح لأنها مفصل فكان إيقاع الضرب
 فيها حزاً وتطهيراً للرؤوس ، وقيل : أراد الرؤوس لأنّها فوق الأعناق
 بمعنى ضرب الهام ، قال عمرو بن الأظينة :

أبت لي عفتي وأبى بلائي وأخذي الحمد بالشن الربيع
 وإقدامي على المكروه نفسي وضربي هامة البطل المشيع
 لأدفع عن مآثر صالحات وأحجب بعد عن عرض صحيح

(ذلك بأنهم شاقوا الله ورسوله) اسم الإشارة مبتدأ ، والإشارة
 إلى ما أصابهم من الضرب والقتل والعذاب وبأنهم خبره ، وجملة شاقوا
 الله ورسوله خبر أن ، ولفظ الجلالة مفعول به ، ورسوله عطف عليه .
 (ومن يشاقق الله ورسوله فإن الله شديد العقاب) الواو استئنافية ،
 ومن شرطية مبتدأ ، ويشاققون فعل الشرط ، وإنا واسمها ،
 وخبرها ، وفعل الشرط وجوابه خبر « من » ، والشرط هنا تكملة لما قبله وتكرير
 لمضمونه (فلكم عذوبوه وأن للكافرين عذاب النار) اسم الإشارة
 مبتدأ ، والخطاب للكفرة على طريق الالتفات ، والخبر محذوف تقديره :

العقاب ، ولك أن تعرب اسم الإشارة خبراً لمبتدأ محذوف ، أي :
العقاب ذلكم ، ويجوز أن يكون في محل نصب على الاشتغال ، كقولك :
زيداً فاضربه ، وعلى كل حال فالقاء استئنافية ، وذوقوه كلام مستأنف ،
وأن عطف على ذلكم في أوجه الثلاثة ، وللكافرين جوار ومجرور
متعلقان بمحذوف خبر « أن » المقدم ، وعذاب النار اسمها المؤخر ،
والمعنى : ذوقوا هذا العذاب العاجل مع الآجل .

البلاغة :

في هذه الآيات فنون عديدة من البلاغة ، ألمعنا إليها خلال الاعراب
لعلاقتها به ، وهي المجاز والالتفات والاستعارة في قوله : « فذوقوه » ،
وقد تقدمت هذه الفنون في مواطنها .

﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيتُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا زَحَفًا فَلَا تُولُوهُمْ
الْأَدْبَارَ ۝١٥ وَمَنْ يُولِهِمْ يُؤَمِّدْ دُبُرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفًا لِّقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزًا
إِلَى فِتْنَةٍ فَذَبَّاهُ بِغَضَبٍ مِّنَ اللَّهِ وَمَا وَدَّ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ
الْمَصِيرُ ۝١٦ فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ قَتَلَهُمْ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ
رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى وَلِيُبْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءً حَسَنًا إِنَّ اللَّهَ
سَمِيعٌ عَلِيمٌ ۝١٧ ذَلِكُمْ وَأَنَّ اللَّهَ مُوهِنُ كَيْدِ الْكَافِرِينَ ۝١٨﴾

اللفة :

(زحفاً) : الزحف مصدر زحف ، وفي المصباح : زحف القوم زحفاً من باب تفع وزحواً ، ويطلق على الجيش الكثير زحف تسمية بالمصدر ، والجمع : زحوف ، مثل فلس وفلوس ، والصبي يزحف على الأرض قبل أن يمشي •

(متحرفاً) : منعطفاً ، أو هو الكرّ بعد الفرّ ، ليخيل لعدوه أنه منهزم ثم يعطف عليه ، وهو باب من خدع الحرب ومكايدها •

(متحيزاً) : متحازاً منضياً ، والتحيز والتحوز : الانضمام ، وتحوزت الحية : الخطوت ، وحزت الشيء : ضمته ، والحوزة ما يضم الأشياء • وأصل متحيز : متحيوز ، فاجتمعت الياء والواو ، وسبقت إحداها بالسكون ، فقلبت الواو ياء ، وأدغمت الياء بالياء •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) : تقدم إعرابها كثيراً (إذا لقيتم الذين كفروا زحفاً فلا تولوهم الأدبار) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط ، وجملة لقيتم في محل جر بالإضافة ، والذين مفعوله ، وجملة كفروا صلة ، وزحفاً حال من الذين ، أي : حال كونهم زاحفين ، وقيل : انتصب « زحفاً » على المصدر بحال محذوفة ، أي : زاحفين زحفاً ، وهذا الذي قيل محكم ، فحرم الفرار عند اللقاء بكل حال ، والفاء رابطة ، ولا نهية ، وتولوهم فعل مضارع مجزوم بلا ، والواو فاعل ، والهاء مفعول به ، والأدبار : مفعول به ثان (ومن يولهم يومئذ

دبره) الواو استئنافية ، ومن شرطية مبتدأ ، ويولهم فعل وفاعل مستتر ومفعوله الأول ، ودبره مفعول يولهم الثاني ، ويومئذ ظرف مضاف لظرف وهو متعلق بيولهم (إلا متحرّفاً لقتال أو متحيزاً الى فئة) «إلا» يجوز أن تكون أداة حصر لتقدم النهي ، ومتحرّفاً حال ، ويجوز أن تكون «إلا» أداة استثناء ، ومتحرّفاً مستثنى من ضمير المؤمنين ، ولقتال جار ومجرور متعلقان بـ «متحرّفاً» ، أو متحيزاً الى فئة عطف على سابقه (فقد باء بغضب من الله) الفاء رابطة لجواب الشرط لاقتران الجواب بقد ، وباء : فعل ماض ، وبغضب جار ومجرور متعلقان بباء أو بمحذوف حال ، ومن الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة ، والجملة في محل جزم جواب الشرط (ومأواهم جهنم وبئس المصير) الواو استئنافية أو عاطفة ، ومأواه مبتدأ ، وجهنم خبره ، وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم ، والمصير فاعل بئس ، والمخصوص بالذم محذوف ، أي : مصيرهم (فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم) الفاء الفصيحة ، أي : إذا افتخرتم بقتلهم فلم تقتلوهم ، فقد وقعت جواباً لشرط مقدر ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ، وتقتلوهم فعل مضارع مجزوم بلم ، والواو حرف عطف ، ولكن حرف مشبه بالفعل ، وقد جاءت أحسن مجيء لوقوعها بين نهي وإثبات ، والله اسمها ، وجملة قتلهم خبرها (وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى) عطف على ما تقدم ، وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق برميت ، والواو عاطفة ولكن واسمها ، وجملة رمى خبرها (وليبلي المؤمنين منه بلاء حسناً إن الله سميع عليم) الواو عاطفة ، واللام للتعليل ، ويبلي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة ، وأن وما في حيزها في محل جر باللام متعلقان بفعل محذوف ، تقديره : فَعَلَّ ذلك ، والمؤمنين مفعول به ، وبلاء مفعول مطلق ، والبلاء هنا محمول على النعمة لأنه يقع على النعمة والمحنة معاً ، لأن أصله الاختبار ،

فهو مردوده ، وحسناً صفة ، وإن الله سميع عليم عطف على ما تقدم ، وإن واسمها وخبرها (ذلكم وأن الله موهن كيد الكافرين) تقدم إعراب تظير اسم الإشارة ، فهو مبتدأ ، وخبره محذوف ، أي ذلكم الإبلاء حق ، وأن الله أن وما في حيزها عطف على ذلكم ، وموهن خبر « أن » ، وكيد الكافرين مضاف لموهن ، والإشارة للقتل والرمي والإبلاء ، ويجوز أن تكون « أن » وما في حيزها عطف على « وليلي » أو في محل نصب بفعل مقدر ، أي : واعلموا أن الله .

البلاغة :

١ - فن التعريض :

في قوله تعالى « ومن يولهم يومئذ دبره » فن يقال له : فن التعريض وبعضهم يدخله في ضمن الكناية ، قال السعد التمازاني : « الكناية إذا كانت عرضية مسوقة لأجل موصوف غير مذكور كان المناسب أن يطلق عليها اسم التعريض ، فقال عرضت لفلان وعرضت بفلان ، إذا قلت قولاً وأنت تعنيه فكأنك أشرت إلى جانب وتريد جانباً آخر ، ومنه المعارض في الكلام ، وهي التورية بالشيء عن الشيء » وقال الزمخشري : « الكناية أن تذكر الشيء بغير لفظه الموضوع له ، والتعريض أن تذكر شيئاً يدل به على شيء لم تذكره كما يقول المحتاج للمحتاج إليه : جئتكم لأسلم عليكم ، فكأنه أمال الكلام إلى عرض يدل على المقصود ، وعرض الشيء بالضم فاصيته من أي وجه جثته » .

وقال ابن الأثير في المثل السائر : « الكناية ما يدل على معنى يجوز حمله على جانب الحقيقة والمجاز بوصف جامع بينهما ، ويكون في المفرد

والمركب ، والتعريض هو اللفظ الدال على معنى لا من جهة الوضع الحقيقي أو المجازي بل من جهة التلويع والإشارة ، فيختص باللفظ المركب ، كقول من يتوقع صلة : والله إني محتاج ، فإنه تعريض بالطلب مع أنه لم يوضع له حقيقة ولا مجازاً ، وإنما فهم منه المعنى ، من عرض اللفظ ، أي : جانبه » .

إذا عرفت هذا سهل عليك أن تعرف سر التعريض في هذا التعبير الرشيق بالآية ، فقد ذكر لهم حالة تستهجن من فاعلها ، فأتى بلفظ الدبر دون الظهر .

وقد ولع أبو الطيب بهذا الفن ، فقد قال يعرض بكافور الاخشيدي :

ومن ركب الثورَ بعد الجوا دِ أنكر أظلافَه والغَبَبُ

يريد أن من ركب الثور وكان من عادته أن يركب الجواد ينكر أظلاف الثور وغيبه ، وأما من كان مثل كافور وقد سبق له ركوب الثور فلا ينكر ذلك إن ركبته بعد الجواد . وقال أيضاً يستزيد كافوراً من الجوائز بعد ملحه :

أبا المسك هل في الكأس فضل أناله

فإني أغني منذ حين وتشرب

يقول مديحي إياك يطربك كما يطرب الغناء الشارب ، فقد حان أن تسقيني من فضل كأسك . ثم قال بعده :

وهبتَ على مقدار كفتيَ زماننا

وقسي على مقدار كفتيكَ تطلبُ

٢ - فن الاستدراك والرجوع :

وهو الكلام المشتل على لفظة « لكن » ، وهو قسمان : قسم يتقدم الاستدراك فيه تقرير ، وقسم لا يتقدمه ، ومن القسم الثاني قوله تعالى : « فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم » ، وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى » ، فقد أتى الاستدراك في هذه الكلمات في موضعين كل منهما مرشح للتعطف ، فإن لفظة تقتلوهم وقتلهم ، ورميت ورمى ، تعطف . وهذا أقرب استدراك وقع في الكلام لتوسط حرفه بين لفظي التعطف في الموضعين . وسيأتي مثال القسم الأول قريباً .

ومما ورد منه شعراً قول أبي الطيب :

هم المحسنون الكرم في حومة الوغى

وأحسن منه كرمهم في المكارم

ولولا احتقار الأسد شبهتها بهم

لكنها معدودة في البهائم

وما أحسن قول بعضهم في الرأس المصلوب على الرمح :

وعناد لكته رأس بلا جدر

يمشي ولكن على ساق بلا قدم

إذا تراءى على الخطي أسفر في

حال العيوس لنا عن ثغر مبتسم

الفوائد :

روى التاريخ أنه لما كان يوم أحد أخذ أُبَيّ بن خلف يركض فرسه حتى دنا من رسول الله صلى الله عليه وسلم ، واعترض رجال من المسلمين لأبي بن خلف ليقتلوه ، فقال لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم : استأخروا ، فاستأخروا . فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم حربته في يده فرمى بها أبي بن خلف وكسر ضلعاً من أضلاعه ، فرجع أبي بن خلف الى أصحابه ثقيلاً ، فاحتملوه حين ولّوا قافلين ، فطفقوا يقولون : لا بأس . فقال أبي حين قالوا له ذلك : والله لو كانت بالناس لقتلتهم ، ألم يقل إني أقتلك إن شاء الله . فانطلق به أصحابه ينعشونه حتى مات ببعض الطريق فدفنوه . قال ابن المسيب وفي ذلك أنزل الله : « وما رميت إذ رميت » .

﴿ إِن تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمُ الْفَتْحُ وَإِنْ تَنْتَهُوا فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ^{١٩} وَإِنْ تَعُودُوا نَعُدْ وَلَنْ تُغْنِيَ عَنْكُمْ فِئَتُكُمْ شَيْئاً وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُؤْمِنِينَ ^{٢٠} يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَوَلَّوْا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ ^{٢١} وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ^{٢٢} * إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكْرُ

الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٢٢﴾ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ
لَتَوَلَّوْا وَهُمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٢٣﴾
اللفظة :

(تستفتحوا) : تطلبوا الفتح ، أي : القضاء والحكم بينكم وبين
محمد بنصر الحق وخذلان المبطل ، روي أنهم حين أرادوا أن ينفروا
تعلقوا بأستار الكعبة ، وقالوا : اللهم أينما كان أقطع للرحم وأتانا بما
لا نعرف فأحنه العداة . أي : أهلكه .

(الدواب) : جمع دابة . والمراد بها هنا الانسان . وإطلاق
الدابة على الانسان حقيقي لما ذكروه في كتب اللغة من أنها تطلق على
كل حيوان ولو آدمياً . وفي المصباح : الدابة كل حيوان في الأرض
مميز أو غير مميز .

الاعراب :

(إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح) إن شرطية ، وتستفتحوا فعل
مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط ، والفاء رابطة لاقتران الجواب بقد ،
وقد حرف تحقيق ، وجاءكم الفتح فعل ومنفعل به وفاعل (وإن تنتهوا
فهو خير لكم) عطف على ما تقدم ، والإعراب مماثل لما قبله ، واقتران
الجواب بالفاء لأنه جملة اسمية مؤلفة من مبتدأ وخبر . وجملة
الجواب في الموضعين في محل جزم (وإن تعودوا نعد) عطف أيضاً .
وجملة الجواب لا محل لها . (ولن تغني عنكم فتكم شيئاً ولو كثرت)

عطف أيضاً ، وفشتكم فاعل تغني ، وشيئاً مفعول مطلق أو مفعول به ،
والواو حالية ، ولو شرطية ، وكثرت فعل الشرط ، والجواب محذوف .
(وأن الله مع المؤمنين) عطف أيضاً ، وفتح همزة « أن » بتقدير اللام ،
والتقدير ولأن الله مع المؤمنين ، والله اسم أن ومع ظرف مكان متعلق
بمحذوف هو الخبر (يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها (أطيعوا الله
ورسوله ولا تولوا عنه وأتمتعوا سمعون) أطيعوا فعل أمر وفاعل ، والله
مفعول به ، ورسوله عطف على الله ، وجملة ولا تولوا عطف على جملة
أطيعوا ، ولا ناهية ، وتولوا مضارع مجزوم بلا الناهية ، والواو فاعل ،
وعنه جار ومجرور متعلقان بتولوا ، وأتمتع : الواو حالية ، وأتمتع مبتدأ ،
وجملة تسمعون خبر (ولا تكونوا كالذين قالوا سمعنا وهم لا يسمعون)
عطف على ما تقدم ، والكاف اسم بمعنى مثل خبر تكونوا ، وهي حرف
جر ، والجار والمجرور خبر ، وجملة قالوا صلة ، وجملة سمعنا مقول
القول ، والواو حالية ، وجملة هم لا يسمعون في محل نصب على الحال .
(إن شر الدواب عند الله الصم البكم الذين لا يعقلون) إن واسمها ،
وعند الله الظرف متعلق بمحذوف حال ، والصم خبر إن ، والبكم خبر
ثان ، والذين صفة ، وجملة لا يعقلون صلة (ولو علم الله فيهم خيراً
لأسمعهم) الواو استئنافية ، ولو حرف امتناع لامتناع متضمن معنى
الشرط ، وعلم الله فعل وفاعل ، وفيهم جار ومجرور متعلقان بعلم ،
وخيراً مفعول به ، ولأسمعهم : اللام رابطة لجواب لو ، وأسمعهم فعل
وفاعل مستتر والهاء مفعول به . (ولو أسمعهم لتولوا وهم معرضون)
الواو عاطفة ، ولو لمجرد الربط ولا يصح أن تكون امتناعية ، لأنه
يصير المعنى : اتقى توليهم لاتقاء إسماءهم ، وهذا خلاف الواقع فهي
حينئذ لمجرد الربط بمعنى إن ، وأسمعهم فعل ماض والهاء مفعول به ،
لتولوا : اللام رابطة ، وتولوا فعل ماض وفاعل ، والواو حالية ، وهم

معرضون مبتدأ وخبر والجملة حالية ، والفرق بين الإسماعين أن يراد بالإول : ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم إسماعاً يخلق لهم به الهداية والقبول ، ولو أسمعهم لا على أنه يخلق لهم الاهتداء بل إسماعاً مجرداً من ذلك لتولوا وهم معرضون .

الفوائد :

قال ابن هشام :

« لمجت الطلبة بالسؤال عن قوله تعالى : « ولو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم ولو أسمعهم لتولوا » وتوجيهه أن الجملتين يتركب معهما قياس ، وحينئذ فتتج : لو علم الله فيهم خيراً لتولوا ، وهذا مستحيل . والجواب من ثلاثة أوجه : اثنان يرجعان الى هي كونه قياساً ، وذلك بإثبات اختلاف الوسط ، أحدهما أن التقدير لأسمعهم إسماعاً نافعاً ولو أسمعهم إسماعاً لتولوا ، والثاني أن يقدر : ولو أسمعهم ، على تقدير عدم علم الخير فيهم . الثالث بتقدير كونه قياساً متحد الوسط صحيح الاتساج ، والتقدير : ولو علم الله فيه خيراً وقتاً ما لتولوا بعد ذلك الوقت .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ
وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢١﴾
وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَا تُصِيبُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْكُمْ خَاصَّةً وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ
شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢٢﴾ وَأَذْكُرُوا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ

تَخَافُونَ أَنْ يَخْطِفَكُمُ النَّاسُ فَعَاوَنَكُمْ وَأَيَّدَكُمْ بِنَصِيرِهِ وَرَزَقَكُمْ
مِنَ الطَّيِّبَاتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥١﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها (استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم) استجيبوا فعل أمر وفاعل ، والله جار ومجرور متعلقان باستجيبوا ، وللرسول عطف على الله ، وإذا ظرف مستقبل ، وجملة دعاكم في محل جر بالإضافة ، ولما جار ومجرور متعلقان بدعاكم ، وجملة يحييكم صلة ما . واختلفوا في قوله « لما يحييكم » ، والأصح أنه عام شامل لكل ما فيه حياة القلوب والنجاة والعصمة في الدنيا والآخرة (واعلموا أن الله يحول بين المرء وقلبه) واعلموا عطف على استجيبوا ، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا ، وجملة يحول خبر أن ، وبين ظرف متعلق بيحول ، والمرء مضاف إليه ، وقلبه عطف على المرء . وسيأتي معنى المجاز في حلولة الله بين المرء وقلبه في باب البلاغة (وأنه إليه تحشرون) عطف على أن الله ، وإليه جار ومجرور متعلقان بتحشرون ، وجملة تحشرون خبر أن (واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة) واتقوا عطف على استجيبوا واعلموا ، وفتنة مفعول به ، وجملة لا تصيبن صفة لفتنة ، و « لا » على ذلك نافية ، ويجوز أن تكون معمولا لقول محذوف ، وتكون لا نافية ، وذلك القول هو الصفة ، أي : فتنة مقولا فيها : لا تصيبن ، والنهي في

الصورة للسببية ، وفي المعنى للمخاطبين ، وقد أعربها الزمخشري إعراباً جليلاً حيث قال : مانعه بالحرف : وقوله : « لاتصين » لا يخلو من أن يكون جواباً للأمر أو نهياً بعد أمر ، أو صفة لفتنة . فإذا كان جواباً فالمعنى إن أصابتكم لاتصيب الظالمين منكم خاصة ولكنها تعسكم . وهذا كما يحكى أن علماء بني إسرائيل نهوا عن المنكر تعذيراً فغضبهم الله بالعذاب . وإذا كانت نهياً بعد أمر فكأنه قيل واحذروا ذنباً أو عقاباً ثم ، قيل : لاتعرضوا للظلم فيصيب العقاب أو أثر الذنب ووباله من ظلم منكم خاصة ، وكذلك إذا جعلت صفة على إرادة القول ، كأنه قيل ، واتقوا فتنة مقولاً فيها لا تصين ، وقطيره قوله :

حتى إذا جنّ الظلام اختلط

جاءوا بمذقٍ هل رأيت الذئب قط

والذين مفعول به ، وجملة ظلموا صلة ، ومنكم حال ، وخاصة منصوبة على الحال من الفاعل المستتر في قوله : لا تصين ، وأصلها أن تكون صفة لمصدر محذوف ، تقديره : إصابة خاصة (واعلموا أن الله شديد العقاب) أن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا (واذكروا إذ أتم قليل مستضعفون في الأرض) واذكروا عطف على اعلموا ، وإذ نصب الظرف هنا على أنه مفعول به لا ظرف ، أي : اذكروا وقت كونكم أقلّة مستضعفين ، وجملة أتم قليل مضافة للظرف ، وأتم مبتدأ أخبر عنه بثلاثة أخبار ، وهي قليل ومستضعفون وفي الأرض (تخافون أن يتخطفكم الناس) جملة تخافون صفة كالتى قبلها ، أي : خائفون ، ويجوز أن تكون حالا من الضمير في « قليل » و « مستضعفون » ،

وأن وما في حيزها مفعول تخافون ، والناس فاعل يتخطفكم (فأواكم وأيدكم بنصره ورزقكم من الطيبات لعلكم تشكرون) الفاء عاطفة ، وآواكم فعل ماض وفاعل مستتر ، وعطف عليه ما بعده ، ولعل واسمها ، وجملة تشكرون خبرها .

الفوائد :

قال ابن هشام في المغنى ما نصه : « قوله تعالى : « لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة » فإنه يجوز أن تقدر لا فاهية أو نافية ، وعلى الأول فهي مقولة لقول محذوف هو الصفة ، أي : فتنة مقولاً فيها ذلك ، ويرجح أنه أن توكيد الفعل بالنون بعد لا الناهية قياس ، نحو : « ولا تحسبن الله غافلاً » وعلى الثاني فهي صفة لفتنة ، ويرجح سلامته من تقدير القيد الثاني صلاحيتها للاستغناء عنها ، وخرج بذلك الصلة ، وجملة الخبر ، والجملة المحكية بالقول ، فإنها لا يستغنى عنها ، بمعنى أن معقولة القول متوقعة عليها .

وقال أبو حيان : « والجملة من قوله « لا تصيبن » خبرية صفة لقوله : « فتنة » ، أي : غير مصيبة الظالم خاصة . إلا أن دخول نون التوكيد على المنفي بـ « لا » مختلف فيه ، فالجمهور لا يجيزونه ، ويحملون ما جاء منه على الضرورة أو الندور . والذي فختاره الجواز ، وإليه ذهب بعض النحويين . وإذا كان قد جاء لحاقها الفعل منفية بـ « لا » مع الفصل ، نحو قوله :

فلا ذا نعيم يتركن لنعيمه

وإن قال قرئني وخذ رشوة أبى

ولا ذا بئس يتركسن لبؤسه

فينقمسه شكوى إليه إن اشتكى

فلان تلحقه مع غير الفصل أولى ، نحو : ولا تصيبين •

البلاغة :

١ — المجاز في قوله تعالى : « يحول بين المرء وقلبه » • فاصل الحول تغير الشيء وانفصاله عن غيره ، وباعتبار التغير قيل : حال الشيء يحول ، وباعتبار الانفصال قيل : حال بينهما فحقيقة كون الله يحول بين المرء وقلبه أنه يفصل بينهما ، فهو مجاز مرسل عن غاية القرب من العبد ، لأن من فصل بين شيئين كان أقرب إلى كل منهما من الآخر لاتصاله بهما ، فالملاقة المحلية أو السببية • ويجوز أن يكون الكلام استعارة تمثيلية لغاية قربه من العبد ، وإطلاعه على مكنونات القلوب وسرائر النفوس •

٢ — واختلف في « لا » من قوله تعالى : « واتقوا فتنة لا تصيبن الذين ظلموا منكم خاصة » على قولين :

أ — أن « لا » نهيية ، وهو نهي بعد أمر ، أي : إنه كلام منقطع عما قبله ، كقولك : صل الصبح ولا تضرب زيداً ، فالأصل : اتقوا فتنة ، أي : عذاباً ، ثم قيل : لا تعرضوا للفتنة فتصيب الذين ... الخ ، وعلى هذا فالإصابة بالمعرضين • وتوكيد الفعل بالنون واضح لاقتراءه بحرف الطلب ، مثل : « ولا تحسبن الله غافلاً » ، ولكن وقوع الطلب صفة للنكرة ممتنع ، فوجب إضمار القول ، أي : واتقوا فتنة مقولاً فيها ذلك ، كما قيل في قوله :

حتى إذا جنّ الظلام واختلف

جاءوا بمدق هل رأيت الذئب قط

ب - أنها نافية ، واختلف القائلون بذلك على قولين : أحدهما أن الجملة صفة لفتنة ، ولا حاجة إلى إضمار قول ، لأن الجملة خبرية . وعلى هذا فيكون دخول النون شاذاً مثله في قوله :

فلا الجسارة الدنيا بها تلتحييها

ولا الضيف فيها إن أنسخ محوّل

بل هو في الآية أسهل ، لعدم الفصل ، وهو فيها سماعي . والذي جوزّه تشبيه لا النافية بلا النافية ، وعلى هذا الوجه تكون الإصابة عامة للظالم وغيره لا خاصة بالظالمين ، كما ذكره الزمخشري ، لأنها قد وصفت بأنها لا تصيب الظالمين خاصة ، فكيف تكون مع هذا خاصة بهم ! والثاني أن الفعل جواب الأمر ، وعلى هذا فيكون التوكيد أيضاً خارجاً عن القياس وشاذاً . ومن ذكر هذا الوجه الزمخشري ، وهو فاسد ، لأن المعنى حيثئذ : فإنكم إن تتقوها لاتصب الظالم خاصة . وقوله : إن التقدير : إن أصابتكم لاتصيب الظالم خاصة ، مردود ، لأن الشرط إنما يقدر من جنس الأمر ، لا من جنس الجواب .

﴿ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا

أَمْثَلَكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ (٢٧) وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَأَوَّلُكُمْ

فِتْنَةٌ وَأَنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ (٢٨) يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا

إِنْ تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَلْ لَكُمْ فُرْقَانًا وَيُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ
وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تخونوا الله والرسول) لا ناهية ، وتخونوا مضارع مجزوم بلا الناهية ، والواو فاعل ، ولفظ الجلالة مفعول به ، والرسول عطف على الله (وتخونوا أماناتكم وأتم تعلمون) الواو يجوز فيها أن تكون واو المعية ، فيكون « تخونوا » منصوباً بأن مضمرة بعدها ، لأنها وقعت جواباً للنهي ، ويجوز أن تكون عاطفة فيكون « تخونوا » مجزوماً داخلاً في حكم النهي . ولعل الثاني أولى ، لأن فيه النهي عن كل واحد على حدته ، بخلاف الأول ، فإن فيه النهي عن الجمع بينهما . ولا يترتب على النهي عن الجمع بين الشيئين النهي عن كل واحد على حدته . وأماناتكم مفعول به على تقدير محذوف ، أي أصعب أماناتكم . وسيأتي بحث استعارة الخيانة في باب البلاغة ، وأتم الواو للحال ، وأتم مبتدأ ، وجملة تعلمون خبر ، وجملة أتم تعلمون حالية ، وحذف مفعول يعلمون للعلم به ، أي تعلمون أن ما وقع منكم خيانة .

(واعلموا أنما أموالكم وأولادكم فتنة وأن الله عنده أجر عظيم) واعلموا عطف على مقدم ، وأنما كافة ومكفوفة ، وقد سلت مسد مفعولي اعلموا ، ولذلك فتحت همزتها ، وسيأتي بحث فتح همزة إن وكسرها في باب الفوائد ، وأموالكم مبتدأ ، وأولادكم عطف على « أموالكم » ، وفتنة خبر ، وجعل الأموال والأولاد فتنة لأنهم سبب الوقوع في الفتنة ، وهي الإثم والعذاب ، أو محنة وابتلاء من الله ليسبر غوركم ، ويكتنه حقيقتكم ،

فما عليكم - والأمر بهذه المثابة - إلا توطئ النفس على الاخلاص والتزهد في زخارف الدنيا ، وعدم الاغترار بأباطيلها وأفاويقها ، وأن الله عطف على أنما أموالكم وأولادكم ، وأن واسمها ، وعنده الظرف خبر مقدم ، وأجر مبتدأ مؤخر ، والجملة خبر « أن » ، وفي هذا صارف لكم عن حب الدنيا وإيثارها على ما عند الله ، وهو خير وأبقى . وفي هذا كله حث على اكتساب الأجر ، وحسن الأحذوثة ، وخلود الذكر .

(يا أيها الذين آمنوا إن تتقوا الله يجعل لكم فرقاً) (إن شرطية ، وتتقوا فعل الشرط ، ولكم جار ومجرور متعلقان بيجعل ، وفرقاً مفعول به ، أي : نصراً يفرق بين الحق والباطل ، وبين الكفر بإذلال مشاييعه ، والإسلام بتعزيز مناجديه ، أو منجاة من الشبهات التي تزيع فيها الضمائر ، وتضل الأفهام ، وتعشو النواظر عن رؤية الحق .

هذا وقد اختلف في « الفرقان » هنا ، فقال بعضهم : هو ما يفرق به بين الحق والباطل ، والمعنى أنه يجعل لهم من ثبات القلوب ، وثقوب البصائر ، وحسن الهداية ، ما يفرقون به بينهما عند الالتباس . وقيل : الفرقان المخرج من الشبهات ، والنجاة من كل ما يخافونه ، ومنه قول الشاعر :

مالك من طول الأسى فرقان بعد قطنين رحلوا وبانوا

ومنه قول الآخر :

وكيف أرجي الخلل والموت طالبي

ومالي من كأس المنية فرقان

وقال الفرّاء : المراد بالفرقان : الفتح والنصر . وقال ابن اسحق :
الفرقان الفصل بين الحق والباطل . وقال الشاذلي : الفرقان النجاة .
(ويكفر عنكم سيئاتكم ويغفر لكم) عطف على ما تقدم (والله ذو
الفضل العظيم) الواو استئنافية ، والله مبتدأ ، وذو الفضل خبره ،
والعظيم صفة للفضل .

البلاغة :

الاستعارة في « لا تخونوا أماناتكم » فالخون في الأصل هو
النقص ، ومنه تخون إذا تنقصه ، ثم استعير فيما هو ضد الأمانة
والوفاء ، لأنك إذا خنت الرجل في شيء فقد أدخلت النقصان عليه .
وقد استعير أيضاً في قولهم خان الدلو الكرب . والكرب هو — كما
في الصحاح — جبل يشد في رأس الدلو . وخان المشتار السبب ،
والمشتار مجتني العسل ، والسبب الجبل ، وإذا انقطع الجبل فيهما
فكأنه لم يقف . والاستعارة هنا تصرّحية تبعية .

الفوائد :

مواضع كسر همزة إن :

يجب أن تكسر همزة (إن) حيث لا يصح أن يسد المصدر مسدها
ومسد معمولها ، وذلك في اثني عشر موضعاً :

١ — أن تقع في ابتداء الكلام حقيقة كقوله تعالى : « إنا أنزلناه
في ليلة القدر » أوحكماً كقوله تعالى : « ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم
ولا هم يحزنون » .

٢ - أن تقع بعد « حيث » ، نحو : اجلس حيث إن العلم موجود .

٣ - أن تقع بعد « إذ » ، نحو جئتكَ إذ إن الشمس تطلع .

٤ - أن تقع تالية للموصول ، نحو « وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء بالعصبة أولي القوة » .

٥ - أن تقع جواباً للقسم نحو : والله إن العلم نور ، وقوله تعالى : « والعصر إن الإنسان لفي خسر » .

٦ - أن تقع بعد القول محكية به ، كقوله تعالى : « قال : إني عبد الله » فإن كان القول بمعنى الظن لم تكسر ، مثل أقول أن عبد الله يقول كذا ؟ أي : أظن . وإن كانت غير محكية بالقول لم تكسر أيضاً ، نحو : أخصك بالقول أنك فاضل ، فهي هنا بمعنى التعليل ، أي : لأنك فاضل ، فهي مع ما في حيزها منصوبة بنزع الخافض .

٧ - أن تقع مع ما بعدها حالاً ، نحو : جئت وإن الشمس تغرب ، ومنه قوله تعالى : « كما أخرجك ربك من بيتك بالحق ، وإن فريقاً من المؤمنين لكارهون » .

٨ - أن تقع مع ما بعدها صفة لما قبلها ، نحو : جاء رجل إنه فاضل .

٩ - أن تقع صدر جملة استئنافية ، نحو : فلان يزعم أنني أسأت إليه ، إنه لكاذب . وهذه من الواقعة ابتداء .

١٠ - أن تقع في خبرها لام الابتداء أو اللام المرحقة ، كما

يسمى النحاة كقوله تعالى « والله يعلم إنك لرسوله ، والله يشهد إن المنافقين لكاذبون » .

١١ - أن تقع مع مافي حيزها خبراً عن اسم ذات ، نحو علي إنه فاعل . ومنه قوله تعالى : « إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين أشركوا إن الله يفصل بينهم » ، فجملة : « إن الله يفصل بينهم » خبر إن الذين آمنوا ، وما عطف عليه ، لأنها أسماء .

١٢ - أن تقع بعد « كلا » الرادعة ، كقوله تعالى : « كلا إن الإنسان ليطغى » .

مواضع فتح همزة أن :

ويجب فتح همزة (أن) حيث يصح أن يسد المصدر مسدها ومسد معولها ، وذلك في أحد عشر موضعاً :

١ - أن تكون ومافي حيزها في موضع الفاعل ، نحو : بلغني أنك مجتهد ، ومنه قوله تعالى : « أولم يكفهم أفا أنزلنا عليك الكتاب » . ومن ذلك أن تقع بعد « لو » ، نحو « ولو أنهم آمنوا واتقوا لمثوبة من عند الله خير » فما بعد « أن » في تأويل مصدر مرفوع فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت ، واللام لام الجواب فالجملة بعدها جواب « لو » .

٢ - أن تكون ومافي حيزها في موضع نائب الفاعل ، نحو قوله تعالى « قل أوحى إلي أنه استمع نفر من الجن » أي استماع نفر .

٣ - أن تكون هي وما في حيزها في موضع المبتدأ ، كقوله تعالى : « ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة » فالجار والمجرور خبر مقدم ، وما بعد « أن » في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر ، أي : رؤيتك الأرض خاشعة من آياته .

٤ - أن تكون هي وما بعدها في موضع الخبر عن اسم معنى غير قول ولا صادق عليه ، أي على اسم المعنى خبرها نحو : اعتقادي أنه فاضل ، فيجب فتحها لأنها خبر « اعتقادي » ، وهو اسم معنى ، غير قول ولا صادق ، على اعتقادي خبرها ، لأن « فاضل » لا يصدق على الاعتقاد . وإنما فتحت لسد المصدر مسدها ومسد معموليها ، والتقدير ، اعتقادي فضله أي معتقدي ذلك . ولم يجز كسرهما على أن تكون مع معموليها جملة مخبراً بها عن اعتقادي ، لعدم الرابط ، لأن اسم « أن » لا يعود على المبتدأ الذي هو اعتقادي ، لأن خبرها غير صادق عليه ، فهو يعود على غيره ، فتبقى الجملة بلا رابط ، بخلاف : قولي : إنه فاضل ، فيجب كسرهما ، لأنها وقعت خبراً عن « قولي » ولا تحتاج إلى رابط لأن الجملة إذا قصد حكاية لفظها كانت نفس المبتدأ في المعنى ، والتقدير : قولي هذا اللفظ لا غيره ، وبخلاف : « اعتقاد زيد إنه حق » فيجب كسر همزة « إنه » أيضاً ، لأن خبرها وهو صادق على الاعتقاد ، ولا مانع من وقوع جملة إن ومعموليها خبراً عن المبتدأ ، لأن اسم إن رابط بينهما ، ولا يصح فتحها لأنه يصير اعتقاد زيد كون اعتقاده حقاً ، وذلك لا يفيد ، لأن الخبر لا بد أن يستفاد منه مالا يستفاد من المبتدأ .

٥ - أن تكون هي وما في حيزها في موضع تابع لمرفوع على أنه معطوف عليه أو بدل منه ، نحو بلغني اجتهدك وأنتك حسن الخلق ، والتأويل : بلغني اجتهدك وحسن خلقك ، فهو معطوف عليه ، ونحو :

يعجبني سعيد أنه مجتهد ، والتأويل يعجبني سعيد اجتهاده فالمصدر
المؤول بدل اشتغال من « سعيد » .

٦ - أن تكون هي وما في حيزها في موضع المفعول به ، كقوله
تعالى « ولاتخافون أنكم أشركتم بالله » والتأويل : ولاتخافون إشراككم

٧ - أن تكون هي وما في حيزها في موضع خبراً لكان أو إحدى
أخواتها ، نحو : كان يقيني أنك تتبع الحق ، والتأويل : كان يقيني
اتباعك للحق .

٨ - أن تكون هي وما في حيزها في موضع تابع لمنصوب بالعطف
أو بالبدلية ، كقوله تعالى : « اذكروا نعمتي التي أنعمت عليكم وأني
فضلتكم على العالمين » والتقدير : اذكروا نعمتي عليكم وتفضيلي إياكم .
وقوله تعالى « وإذ يعدكم الله إحدى الطائفتين أنها لكم » ، والتقدير
- كما تقدم - يعدكم إحدى الطائفتين كونها لكم ، فما بعد أن في تأويل
مصدر منصوب بدل اشتغال من إحدى .

٩ - أن تقع بعد حرف الجر كقوله تعالى : « ذلك بأن الله هو
الحق » .

١٠ - أن تقع هي وما في حيزها في موضع المضاف إليه ، كقوله
تعالى : « إنه لحق مثلما أنكم تنطقون » ، أي مثل نطقكم .

١١ - أن تقع هي وما في حيزها في موضع تابع لمجرور بالعطف
أو بالبدلية ، نحو سررت من أدب علي وأنه عاقل ، والتقدير : سررت
من أدب علي وعقله . ونحو : عجبت منه أنه مهمل ، والتقدير : عجيب
منه إهماله ، والمعنى : عجبت من إهماله . فما بعد « أن » في تأويل
مصدر مجرور بدل اشتغال من الهاء في « منه » .

المواضع التي يجوز فيها الكسر والفتح :

ويجوز الأمران : كسر همزة إن وفتحها حيث يصح الاعتباران :
التأويل بمصدر ، وعدم التأويل ، وذلك في تسعة مواضع :

١ - بعد « إذا » الفجائية ، نحو : خرجت فإذا أين سعيداً
واقف ، فالكسر على معنى : فإذا سعيد واقف ، والفتح على تأويل
مابعدا بمصدر مبتدأ محذوف الخبر ، والتأويل : فإذا وقوفه حاصل .
وقد روي بالوجهين قول الشاعر :

و كنت أرى زيدا ، كما قيل سيداً إذا أنه عبد القفا واللهازم

أنشده سيبويه ولم يعزه الى أحد ، وأرى بضم الهمزة ، وأصله :
يريني الله ، فعمل فيه العمل المشهور من ضم أوله وفتح ما قبل آخره
وحذف الفاعل ، وزيد على ذلك هنا ابدال الياء همزة للاحتياج الى ذلك ،
لأنه لما حذف الفاعل وأنيب المفعول به لزم إسناد الفعل الى ضمير
المتكلم ، ولا يسندله إلا المبدوء بالهمزة ، فحذفت الياء واتي بالهمزة
عوضها ، وهو متعدد الى ثلاثة مفاعيل ، الأول هو النائب عن الفاعل ،
والثاني « زيدا » ، والثالث « سيداً » ، وجملة « كما قيل » اعتراضية ،
فالكسر على معنى الجملة ، أي فإذا هو عبد القفا ، والفتح على معنى
الإفراد ، أي : فالعبودية حاصلة ، على جعلها مبتدأ حذف خبره ، كما
تقول : خرجت فإذا الأسد ، أي : حاضر . واللهازم جمع لهزمة ، بكسر
اللام والزاي ، وهي عظم تأتيء تحت الأذن . والمعنى : كنت أظن سيادته
فلما نظرت الى قفاه ولهازمه تبين لي عبوديته وكنى عن ذلك بأنه يضرب
على قفاه ولهزمتيه ، والقفا موضع الصفع .

٢ - بعد فاء الجزاء، كقوله تعالى : « من عمل منكم سوءاً بجهالة ثم تاب من بعده وأصلح فأبغ غفور رحيم » ، قرى بكسر «إن» وفتحها، فالكسر على جعل ما بعد فاء الجزء جملة تامة ، والمعنى : فالغفران والرحمة حاصلان، والفتح على تقدير أن ومعمولها خبراً لمبتدأ محذوف، والمعنى : فالحاصل الغفران والرحمة ، أو مبتدأ والخبر محذوف ، والمعنى : فالغفران والرحمة حاصلان .

٣ - أن تقع مع ما في حيزها في موضع التعليل كقوله تعالى : « صل عليهم إن صلاتك سكن لهم » ، فالكسر على أنها جملة تعليلية ، والفتح على تقدير لام التعليل الجارة ، أي : لأن صلاتك سكن لهم . ومنه الحديث الشريف : « ليكن إن الحمد والنعمة لك » ، يروى بكسر «إن» وفتحها ، فالكسر على أنه تعليل مستأنف ، والفتح على تقدير لام العلة .

٤ - أن تقع بعد فعل قسم ولا لام بعدها ، كقول رؤبه :

أوتحلني بربك العليّ إني أبو ذئبالك الصبيّ

يروى بكسر «إن» وفتحها فالكسر على الجواب للقسم ، والفتح بتقدير «على» .

٥ - أن تقع خبراً عن قول ، ومخبراً عنها بقول ، والقائل للقولين واحد ، فهو : قولي إني أحمد الله ، بفتح همزة «أين» وكسرها . فالفتح على حقيقته من المصدرية ، أي قولي حسداً لله ، والكسر على معنى المقول ، أي : مقولي إني أحمد الله .

٦ - أن تقع بعد واو مسبوقه بمفرد صالح للعطف عليه ، كقوله تعالى : « إن لك أن لاتجوع فيها ولاتعري وأنتك لاتظماً ولا تضحى » ، قرأ نافع وأبو بكر بالكسر في « وإنتك لاتظماً » إما على الاستئناف أو العطف على جملة « إن » الأولى ، وعليهما فلا محل لها من الإعراب . وقرأ الباقون من السبعة بالفتح بالعطف على « أن لايجوع » من عطف المفرد على مثله ، والتقدير : أن لك عدم الجوع وعدم الظماً .

٧ - أن تقع بعد « حتى » ، ويختص الكسر بالابتدائية ، نحو : مرض زيد حتى إنهم لا يرجونه ، ويختص الفتح بالجاره والعاطفة ، نحو : عرفت أمورك حتى أنك فاضل ف « حتى » في هذا المثال تصلح لأن تكون جارة ولأن تكون عاطفة ، وأن فيهما مفتوحة .

٨ - أن تقع بعد « أما » بفتح الهمزة وتخفيف الميم ، نحو : أما أنك فاضل فالكسر على أن « أما » حرف استفتاح بمنزلة « ألا » وتلك تكسر « إن » بعدها ، والفتح على أنها مركبة من همزة الاستفهام و « ما » العامة بمعنى شيء ، وصاروا بعد التركيب بمعنى : أحقاً .

٩ - أن تقع بعد « لاجرم » ، نحو قوله تعالى : « لاجرم أن الله يعلم مايسرون » ، والغالب الفتح ، ووجهه أن تجعل ما بعد « أن » مؤولاً بمصدر مرفوع فاعل لجرم ، وجرم معناه ثبت وحق ، وأصل الجرم القطع ، وعلم الله بالأشياء مقطوع به ، لأنه حق وثابت ، ولا حرف نفي للجواب يراد به كلام سابق ، فكأنه قال : لا ، أي : ليس الأمر كما زعموا ، ثم قال جرم ان الله يعلم ، أي حق وثبت علمه .

وسياتي مزيد من القول في « لا جرم » عند الكلام عليها في موضعها .

تنبيه لا بد منه :

حيث جاز فتح « إن » وكسرها فالكسر أولى وأكثر لعدم تكلفه ،
إلا إذا وقعت بعد « لا جرم » كما علمت .

﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ^ع
وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَكْرِينَ ﴿٤١﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ
آيَاتُنَا قَالُوا قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَاءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَذَا إِنْ هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ
الْأَوَّلِينَ ﴿٤٢﴾ ﴾
اللفظة :

(أساطير) : جمع أسطورة ، كحادثة وأحاديث : ما سطر وكتب
من القصص والأخبار .

الاعراب :

(وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ)
الظرف مفعول به لأذكر مقدرة ، والمعنى : واذكر يا محمد إذ يَمْكُرُ بِكَ
الذين كفروا . والمكر الاحتيال في إيصال الضرر للآخرين . وقصة هذا
المكر في المطولات . وجملة يَمْكُرُ مضاف إليها الظرف ، وبك متعلق
بيمكر ، والذين فاعل يَمْكُرُ ، وجملة كفروا صلة الموصول ، واللام
للتعليل ، ويثبتوك منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ، أو يقتلوك
عطف عليه ، أو يخرجوك عطف أيضاً . والمعنى : اذكر إذ اجتمعوا في

دار الندوة — وهي أول دار بنيت بمكة — ليشتوك ، أي : يوثقوك ويحبسوك ، أو يقتلوك كلهم قتلة رجل واحد ، أو يخرجوك من مكة (ويسكرون ويمكر الله والله خير الماكرين) الواو استئنافية ، ويمكرون فعل مضارع ، والواو فاعل ، ويمكر الله عطف ، والله مبتدأ ، وخير الماكرين خبره ، وسيأتي بحث هذا في باب البلاغة (وإذا تتلى عليهم آياتنا قالوا قد سمعنا) الواو استئنافية ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ، وجملة تتلى مضاف إليها الظرف ، وعليهم جار ومجرور متعلقان بتتلى ، وآياتنا فائب فاعل ، وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ، وجملة قد سمعنا مقول القول (لو نشاء لقلنا مثل هذا) لو شرطية ، ونشاء فعل الشرط ، واللام رابطة ، وجملة قلنا لا محل لأنها جواب شرط غير جازم ، ومثل صفة لمفعول مطلق ، أي : قولاً مثل هذا (إن هذا إلا أساطير الأولين) إن قافية ، وهذا مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، وأساطير الأولين خبر هذا .

البلاغة :

١ — يحتمل قوله « ويمكر الله » أن يكون استعارة تبعية من إطلاق المكر على الرد ، لأنه لما كان معنى المكر حيلة يجلب بها مضرة إلى الآخرين ، وهو مالا يجوز في حقه تعالى ، كان المراد بمكر الله رد مكرهم ، أي عاقبته ووخامته عليهم . ويجوز أن يكون من باب المشاكلة ، وقد تقدم نظيره ، كما تقدم الحديث عن هذا الفن ، أي : إن المراد بمكر الله مجازاتهم على مكرهم بجنسه ، على سبيل المجاز المرسل ، والعلاقة السببية . ويحتمل أن يكون الكلام استعارة تمثيلية ، بتشبيه حالة تعليل المسلمين في أعينهم الحامل لهم على هلاكهم بمعاملة الماكر المحتال الذي يظهر خلاف ما يبطن .

٢ - في قوله تعالى « قد سمعنا لو نشاء لقلنا مثل هذا » فن يسمى التغاير ، وهو تغاير المذهبين ، أما في المعنى الواحد بحيث يمدح إنسان شيئاً أو يذمه أو يذم مامدحه غيره ، أو بالعكس أو يفضل شيئاً على شيء ، ثم يعود فيجعل المفضول فاضلاً ، والفاضل مفضولاً . وقد تقدمت الإشارة إليه مع ذكر نماذج منه . ونقول إن التغاير هنا المقصود مغايرتهم أنفسهم ، فقد قالت قريش عن القرآن : « ما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين » إنكاراً منهم لغرابة أسلوبه وما بهرهم من فصاحته . ويلزم هذا الكلام إقرارهم بالعجز عن محاكاته ، ثم غايرت قريش نفسها فقالت قد سمعنا « لو نشاء لقلنا مثل هذا » ، ولو كان القولان في وقت واحد لكان ذلك تناقضاً ، وهو عيب ، ولم يعد في المحاسن ، لكن وقوعه في زمنين مختلفين ووقتین متباينين اعتد من المحاسن ، ولذلك سمي تغايراً لا تناقضاً .

وَإِذْ قَالُوا اللَّهُمَّ إِنْ كَانَ هَذَا هُوَ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا جَرَّةً مِنَ السَّمَاءِ أَوْ آتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣٢﴾ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ وَمَا كَانَ اللَّهُ مُعَذِّبَهُمْ وَهُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴿٣٣﴾ وَمَا لَهُمْ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ اللَّهُ وَهُمْ يَصُدُّونَ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا كَانُوا أَوْلِيَاءَهُمْ إِنْ أَوْلِيَاؤُهُمْ إِلَّا الْمُتَّقُونَ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٤﴾

الاعراب :

(وإذا قالوا اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك) إذ منصوب
بأذكر محذوفة ، وقد تقدم القول فيها مشبعاً ، وجملة قالوا مضاف
إليها الظرف ، واللهم منادى مفرد علم حذفته منه « يا » وعوضت عنها
الميم المشددة ، وإن شرطية ، وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل
الشرط ، وهذا اسمها ، وهو ضمير فصل ، والحق خبر كاذب ، ومن عندك
جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال (فأمر علينا حجارة من السماء)
الفاء رابطة ، وأمر فعل أمر ، وعلينا جار ومجرور متعلقان بأمر ،
وحجارة مفعول به ، ومن السماء صفة لحجارة ، والجملة في محل جزم
جواب الشرط (أو اتنا بعذاب أليم) أو حرف عطف ، وأنت فعل أمر
مبني على حذف حرف العلة ، والفاعل مستتر ، وبعباب جار ومجرور
متعلقان بأتنا ، وأليم صفة . (وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم)
الواو استئنافية ، وما نافية ، وكان واسمها ، واللام لام الجحود ،
ويعذبهم منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود ، والجار والمجرور
متعلقان بمحذوف خبر كان ، وأنت فيهم الواو للحال ، والجملة الاسمية
من المبتدأ والخبر حالية (وما كان الله معذبهم وهم يستغفرون) عطف
على الجملة السابقة ، وهم يستغفرون في موضع الحال ، ومعناه نفي
الاستغفار عنهم ، أي : ولو كانوا ممن يؤمن ويستغفر من الكفر لما
عذبهم ، ولكنهم لا يؤمنون ولا يستغفرون ، ولا يتوقع ذلك منهم .
(وما لهم أن لا يعذبهم الله) الواو عاطفة ، وما اسم استفهام إنكاري
لنفي مبتدأ ، ولهم خبر ، وأن لا يعذبهم الله أن وما في حيزها مصدر
منصوب بنزع الخافض ، متعلق بما تعلق به الجار والمجرور السابق ،
أو بمحذوف حال ، على حد قوله :

تقول سليمان ما لجسك شاحباً كأنك يحييك الطعام طيب

والمعنى : وكيف لا يعذبون ، وأي شيء ثبت واستقر لهم في أن لا يعذبوا ، أي : ليس ثمة ما يمنع من حيلولة عذابه بهم (وهم يصدون عن المسجد الحرام) الواو للحال ، وجيلة هم يصدون حالية ، والمعنى وكيف لا يعذبون وحالهم أنهم يصدون عن المسجد الحرام كما صدوا رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الحديبية (وما كانوا أولياءه) الواو عاطفة أو حالية ، وكانوا أولياءه كان واسمها وخبرها (إن أولياؤه إلا المتقون) إن نافية ، وأولياءه مبتدأ ، وإلا أداة حصر ، والمتقون خبر « أولياؤه » (ولكن أكثرهم لا يعلمون) لكن واسمها ، والجيلة خبرها ، والواو حالية أو استئنافية .

البلاغة :

في قوله تعالى « وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم » الخ فن عجيب يسمى « فن التكيث » . وحده أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذكر دون غيره مما يسد مسده ، لأجل نكتة في المذكور ترجع مجيئه على سواء ، فإن لقائل أن يقول : ما النكتة التي رجحت اختلاف الصيغتين من الفعل وهو « يعذبهم » ، واسم الفاعل وهو « معذبهم » على اتفاقهما ، مع اتفاق زمانيهما ، فإن مدة مقام الرسول صلى الله عليه وسلم في المخاطبين منقسمة على الحال والاستقبال ، وكذلك مدة الاستغفار ، وهل يجوز مجيء كل واحدة من الصيغتين في مجاز الأخرى أم لا يجوز إلا ما جاء به الرسل ؟ أو هل يجوز الاختصار على الفعل الدال على الزمان دون اسم الفاعل أم لا ؟ والجواب أن معرفة النكتة رجحت مجيء الكلام على ما جاء عليه بحيث لا يجوز غيره أن المخاطبين به هم المنافقون الذين لم يؤذن النبي صلى الله عليه وسلم في إمهالهم مدة مقامه

فيهم ، لا من قبل نزول الآية ولا من بعدها . والخبر الصادق يجب أن يكون طبق المخبر ، ولما كان الرابع الذي أمر الخير به نهي تعذيبهم في الماضي والحال دون الاستقبال فإن الخبر الصادق قد أخبر بهم في الاستقبال حيث قال : « وما لهم أن لا يعذبهم الله » اقتضت البلاغة مجيء الفعل المضارع الدال - مع الإطلاق - على الزمانين مع القرينة على أحدهما بحسب ما يدل عليه واقرن به قوله تعالى : « وأنت فيهم » فأفاد دلالة على الحال دون الاستقبال ، ونهي حصول العلم بنهي تعذيبهم فيما مضى من الزمان قبل نزول الآية ، فأتى سبحانه بصيغة اسم الفاعل المضاف ليدل على الماضي ، فاقتضى حسن الترتيب أن يقدم صيغة الفعل لدالتها على الحال الذي هو مدة مقامه فيهم ، لأن نهي العذاب فيما هو الأهم . وسيرد من التنكيت في القرآن ما يبهز العقول .

﴿ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلَّا مُكَاءً وَتَصَدِيَةً ۚ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ۝٢٥﴾

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ

سَبِيلِ اللَّهِ ۚ فَسُيْنَفِقُوهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ ۚ وَالَّذِينَ

كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ ۝٢٦ لِيَمِيزَ اللَّهُ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ

وَيَجْعَلَ الْخَبِيثَ بَعْضُهُ عَلَىٰ بَعْضٍ فَيَرْكُمُهُ جَمِيعًا فَيَجْعَلُهُ فِي

جَهَنَّمَ ۚ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ۝٢٧﴾

اللفة :

(المكاء) : يضم الميم كالثغاء والرغاء من مكأ يمكو إذا صفر ،
ومنه المكثاء كآته سمي بذلك لكثرة مكأته • قال عنترة :

وحليل غانية تركت مجدلاً تمكو فريسته كشدق الأعلم

أي : ورب زوج امرأة بارعة الجمال ، مستغنية بجمالها عن التزين ،
قتله وألقته على الأرض ، وكانت فريسته تمكو بانصباب الدم منها ،
كشدق الأعلم •

(التصدية) : التصفيق ، وقد اختلف في أصله ، فقليل : هو من
الصدى وهو ما يسمع من رجع الصوت في الأمكنة الصلبة الخالية ،
يقال منه : صدّي يصدّي تصدية ، والمراد بها هنا ما يسمع من صوت
التصفيق بإحدى اليدين على الأخرى • وقيل : هو مأخوذ من التصدد ،
وهو الضجيج والسياح والتصفيق ، فأبدلت إحدى الدالين ياء تخفيفاً •
وقيل هو من الصدّ أي المنع ، والأصل تصددة بدالين أيضاً ، فأبدلت
ثانيتها ياء •

وقال ابن يعيش : « فأما التصدية من قوله تعالى : « وما كان
صلاتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية » فالياء بدل من الدال ، لأنه من
صد يصد ، وهو التصفيق والصوت ، ومنه قوله تعالى : « إذا قومك
منه يصدّون » أي : يضجّون ويمجّون ، فحوّل إحدى الدالين ياء ،
هذا قول أبي عبيدة ، وأنكر الرشتمي هذا القول ، وقال : إنما هو
من الصدى ، وهو الصوت • والوجه الأول غير ممتنع لو نفوع يصدون
على الصوت أو ضرب منه ، وإذا كان كذلك لم يمتنع أن يكون تصدية

منه ، فتكون « تفعله » كالتحة والتعلة ، فلما قلبت الدال الثانية ياء امتنع الادغام لاختلاف اللفظين » •

(رَكَمَه) : يجمعه متراكماً بعضه على بعضه • وفي المختار : « ركم الشيء إذا جمعه وألقى بعضه على بعض ، وبابه نصر • وارتكم الشيء وتراكم اجتمع ، والركام بالضم الرمل المتراكم والسحاب ونحوه » •

الاعراب :

(وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية) الواو استئنافية أو عاطفة ، وما نافية ، وكان واسمها ، وعند البيت الظرف متعلق بمحذوف حال ، وإلا أداة حصر ، ومكاء خبر كان ، وتصدية عطف على مكاء ، والمعنى أنهم وضعوا المكاء والتصدية موضع الصلاة ، وذلك أنهم كانوا يطوفون بالبيت عراة الرجال والنساء ، وهم مشبكون بين أصابعهم ، يصفرون فيها ويصفقون • وهذا أسلوب بليغ من أساليب العرب على حد قول الفرزدق :

وما كنت أرجو أن يكون عطاؤه

أداهم سوداً أو مُحَدَّرَجَةً حُمراً

أي : ما كنت أظن أن يكون عطاؤه قيوداً سوداً أو سيّطاً مفتولة حمراً ، ويروى : « سمر » ، فوضع القيود والسيّاط موضع العطاء ، ووضع الشاعر الرجاء موضع الظن ، وأطلق العطاء على العقاب مجازاً • (فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون) الفاء الفصيحة ، وذوقوا فعل أمر وفاعل ، والعذاب مفعول به ، والباء للسببية ، وما مصدرية ، أي : سبب كفركم ، وقد تقدمت له ظائر (إن الذين كفروا ينفقون أموالهم

ليصدوا عن سبيل الله) إن واسمها ، وجملة كفروا صلة ، وجملة
ينفقون أموالهم خبر الذين ، وليصدوا اللام للتعليل ، ويصدوا فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة ، والواو فاعل ، وعن سبيل الله متعلق
ببصدوا (فسيفقونها ثم تكون عليهم حسرة ثم يغلبون) الفاء عاطفة ،
والسين حرف استقبال ، وينفقونها فعل مضارع وفاعل ومفعول به ،
ثم حرف عطف للتراخي والترتيب ، وتكون معطوف على ينفقونها ،
واسمها مستتر تقديره هي ، وعليهم متعلقان بمحذوف حال ، لأنها
كانت في الأصل صفة لحسرة وتقدمت ، وحسرة خبر تكون ، ثم
يغلبون عطف على ثم تكون ، والواو نائب فاعل (والذين كفروا الى
جهنم يحشرون) الذين مبتدأ ، وكفروا صلة ، وجملة يحشرون خبر
الذين ، والى جهنم متعلق يحشرون (ليميز الله الخبيث من الطيب)
اللام للتعليل ويميز منصوب بأن مضمرة ، والجار والمجرور متعلقان
بأحد الأفعال المتقدمة ، والله فاعل ، والخبيث مفعول به ، ومن الطيب
متعلق بيميز ، أي الفريق الخبيث من الفريق الطيب (ويجعل الخبيث
بعضه على بعض) ويجعل عطف على يميز ، والخبيث مفعوله ، وبعضه
بدل من الخبيث بدل بعض من كل ، وعلى بعض جار ومجرور متعلقان
بمحذوف حال ، أو في محل نصب مفعول به ثان لجعل ، والتقدير :
ويجعل بعض الخبيث عالياً على بعض (فيركمه جميعاً فيجعلهم في جهنم)
الفاء عاطفة ، ويركمه عطف على يجعل ، والهاء مفعوله ، وجميعاً حال
من الهاء في يركمه ، أو توكيد لها ، فيجعلهم عطف على يركمه ، وفي
جهنم مفعول به ثان (أولئك هم الخاسرون) مبتدأ وخبر ، وهم ضمير
فصل ، أو مبتدأ أول وثان ، والخاسرون خبر الثاني ، والجملة الاسمية
خبر أولئك .

﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ وَإِنْ
يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ ﴾ (٢٨) وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ
وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ فَإِنْ انْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢٩﴾
وَإِنْ تَوَلَّوْا فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَوْلَاكُمْ نِعَمَ الْمَوْلَى وَنِعَمَ النَّصِيرُ ﴿٣٠﴾

الاعراب :

(قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ) الجار
والمجرور متعلقان بقل ، واختلف في معنى هذه اللام ، والأرجح أنها
للتبليغ ، أمر أن يبلغهم بالجملة المحكية بالقول ، سواء أوردوها بهذا
اللفظ أم بلفظ آخر مؤد لمعناها ومضمونها ، واختار الزمخشري أن
تكون للتعليل ، أي : قل لأجلهم هذا القول ، وهو : إِنْ يَنْتَهُوا الْخ .
وحجة الزمخشري أنه لو كان بمعنى خاطبهم ل قيل : إِنْ انْتَهُوا يُغْفَرْ لَكُمْ .
وَإِنْ شَرْطِيَّة ، وَيَنْتَهُوا فعل الشرط ، وَيُغْفَرُ بالبناء للمجهول جواب
الشرط ، وَلَهُمْ جَارٌ وَمَجْرُورٌ متعلقان بِيُغْفَرُ ، وما اسم موصول نائب
فاعل ، وَجُمْلَةٌ قَدْ سَلَفَ صِلَةٌ • (وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ)
الواو عاطفة ، وَإِنْ شَرْطِيَّة ، وَيَعُودُوا فعل الشرط ، وَمتعلقه محذوف ،
أَي لِقَاتَالِهِ أَوْ لِلْكَفَرِ ، وَكِلَاهُمَا مراد فَقَدْ الفاء رابطة للجواب ، وَقَدْ
حرف تحقيق ، وَمَضَتْ سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ فعل وفاعل ومضاف إليه (وَقَاتِلُوهُمْ
حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ كُلُّهُ لِلَّهِ) عطف على قُلْ لِلَّذِينَ ، وَأفرد
الأمر في الأول لأن الخطاب للنبي وحده بما هو داخل في نطاق مهمته ،
وجمع الأمر في الثاني لأن الخطاب للمؤمنين جميعاً ، لتهييجهم إلى

المحاربة ، ومقاتلة عدوهم ، ومثيري الفتن عامة ، وحتى حرف غاية وجر ، ولا نافية ، وتكون منصوبة بأن مضرة بعد حتى ، وانجار والمجرور متعلقان بقاتلوهم ، وتكون هنا تامة ، وفتنة فاعل ، ويكون عطف على تكون ، وهي هنا ناقصة ، والدين اسمها ، وكله توكيد ، والله خبر (فإن انتهوا فإن الله بما يعملون بصير) الفاء عاطفة . وإن شرطية ، وانتهوا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ، والفاء رابطة ، وإن واسمها ، وبصير خبرها ، وبما يعملون جار ومجرور متعلقان ببصير ، وجملة يعملون صلة (وإن تولوا فاعلموا أن الله مولاكم نعم المولى ونعم النصير) عطف على سابقه ، والإعراب مماثل ، وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي فاعلموا ، ونعم فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح ، والمولى فاعل ، والمخصوص بالمدح محذوف ، أي : هو ، ومثله ونعم النصير .

* * *

فهرس المجلد الثالث

٥	تمة سورة المائدة . الآية « ٨٣ »
٦٠	سورة الأنعام
٢٩٣	سورة الأعراف
٥٢٥	سورة الأنفال

اعتراف القراء الكريمين وبيسانه

تأليف الأستاذ

محيي الدين اليازجي

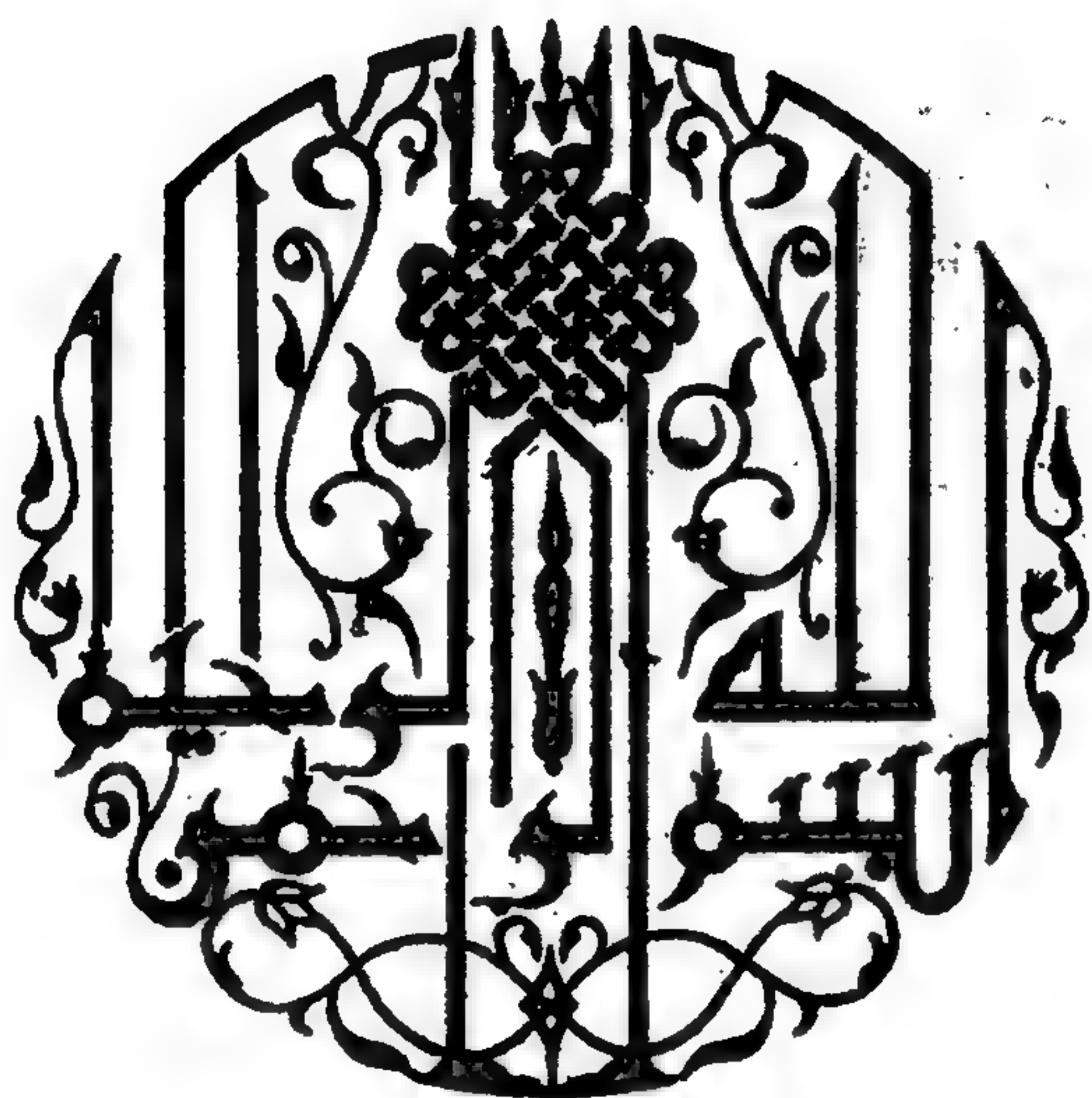
المجلد الرابع

الطبعة الأولى — الطبعة الثانية — الطبعة الثالثة

دار ابن كثير
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سورية

البيكامة
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سورية

دار الدراسات للشؤون الجامعية
دمشق - سورية



إِنَّمَا إِلَهُ الْكَوْكَبِ
وَسَيِّدُهُ

جميع الحقوق محفوظة

لدار الارصاد

دمشق - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع مسلم البارودي - بناء غولي وصلاحي - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧

بيروت - ص.ب ٦٣١٨ / ١١٣

الهيئة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بركة - جانب الهجرة والجوازات

ص.ب ٢٢٧ - هاتف ٢٤٢٤٥ - بيروت - ص.ب ٥٤٨٨ / ١١٣



* وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِنْ شَيْءٍ وَفَإِنَّ لِلَّهِ نِصْفَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي
 الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِن كُنْتُمْ ءَامَنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا
 أَنْزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّلَقَّىٰ أَجْمَعِينَ ۖ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
 قَدِيرٌ ﴿١١﴾ إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدُوِّ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدُوِّ الْقُصْوَىٰ وَالرَّكْبُ
 أَسْفَلَ مِنْكُمْ ۖ وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَا خُنْفَكُمْ فِي الْمِيعَادِ وَلَكِنْ لَيَقْضِيَ اللَّهُ
 أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ
 وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٢﴾

اللفظة :

(العدوّة) بضم العين ويجوز كسرهما وفتحها : شط الوادي
 وشفيره ، سبت بذلك لأنها عدت مافي الوادي من ماء ونحوه أن
 يجاوزها ، أي منعه . وفي مختار الصحاح : العدوّة بضم الميم
 وكسرهما : جانب الوادي وحافته ، وقال أبو عمرو : هي المكان المرتفع .

(الدنيا والقصوى) تأنيث الأدنى والأقصى ، وجاءت إحداهما
 بالياء والثانية بالواو مع أن كليهما فعلى من بنات الواو لأن القياس
 قلب الواو ياء كالعليا ، وأما القصوى كالعود في مجيئه على الأصل

وقد جاءت القصيا إلا أن استعمال القصوى أكثر ، هذا والعدوة الدنيا
 مما يلي المدينة ، والقصوى مما يلي مكة .

(الركب) في القاموس : والركب ركبان . الابل وهو اسم جمع
 لراكب أو جماع له وهم العشرة فصاعداً وقد يكون للخيول والجمع
 أركب وركوب .

الاعراب :

(واعلموا أن ما غنتم من شيء) أن وما في حيزها سدت مسد
 مفعولي اعلموا وما موصولة ولذلك نصبت في الرسم من ، ولكن ثبت
 وصلها في خط بعض المصاحف وثبت فصلها في بعضها الآخر ، وهي
 اسم أن ، وجملة غنتم صلة ومن شيء في محل نصب حال من عائد
 الموصول المقدر والمعنى : ما غنتموه كائناً من شيء أي قليلاً كان أو
 كثيراً . (فإن لله خمسة وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن
 السبيل) الفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وفتحت همزة «أن»
 لأنها وما في حيزها خبر مبتدأ محذوف تقديره فحكمه أن لله خمسة ،
 والجار والمجرور خبر أن المقدم وخمسة اسمها المؤخر والتقدير : فإن
 خمسة لله ، ويجوز أن تكون أن وما في حيزها مبتدأ خبره محذوف
 تقديره فحق أو فواجب أن لله خمسة ، وللرسول وما بعده عطف على
 قوله لله وسيأتي في باب الفوائد تفصيل القسمة . (إن كنتم آمنتم بالله
 وما أنزلنا على عبدنا يوم الفرقان) إن شرطية وكنتم فعل الشرط
 والجواب محذوف تقديره فاعلموا ذلك ، وجملة آمنتم خبر كنتم وبالله
 جار ومجرور متعلقان بآمنتم وما عطف على الله وجملة أنزلنا صلة

وعلى عبداً جار ومجرور متعلقان بأنزلنا ويوم الرقان ظرف متعلق
 بأنزلنا أيضاً والمراد به يوم بدر الفارق بين الحق والباطل . (يوم التقى
 الجمعان) الظرف بدل من الظرف الأول ، وجملة التقى الجمعان
 مضافة للظرف (والله على كل شيء قدير) الواو استئنافية والله مبتدأ
 وقدير خبره وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بقدير . (إذ أتم
 بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى) الظرف بدل من يوم الأول أو
 الثاني وأتم مبتدأ وبالعدوة خبر والجملة مضافة للظرف والدنيا صفة
 للعدوة وهم بالعدوة القصوى عطف على سابقتها . (والركب أسفل
 منكم) الواو حالية من الظرف وهو قوله « بالعدوة القصوى » ويجوز
 أن تكون عاطفة على « أتم » لأنها مبتدأ تقسيم أحوالهم وأحوال
 عدوهم ، والركب مبتدأ وأسفل نصب على الظرف في محل رفع على
 الخبرية وسيأتي مزيد بحث له في باب الفوائد . ومنكم جار ومجرور
 متعلقان بأسفل لأنه في الأصل اسم تفضيل استعمل بمعنى صفة لمكان
 محذوف أقيم مقامه ، وللزمخشري فصل في تعليل هذا التوقيت ، وذكر
 مراكز الفريتين سنورده في باب الفوائد لأنه بلغ الذروة في التنقيب
 عن أسرار الكتاب العزيز . (ولو تواعدتم لآخفتكم في الميعاد) الواو
 عاطفة ولو شرطية وهي الدالة على الامتناع وتواعدتم فعل الشرط واللام
 الرابطة واخفتكم جملة لا محل لها لأنها جواب الشرط وفي الميعاد متعلق
 باختفتكم ، أي امتنع اختلافكم في موعد الخروج إلى القتال لامتناع
 تواعدكم وإعلام بعضكم بعضاً بالخروج للقتال لأنكم قد تضعفون
 عندما تعلمون شكيبتهم ومنعة مكافهم مما يريد فصل الزمخشري
 البديع . (ولكن ليقضي الله أمراً كان مفعولاً) لكن حرف استدراك
 مهمل وليقضي اللام للتعليل وهي مع مجرورها التوول متعلقان بمحذوف
 أي جمعكم بغير ميعاد والله فاعل وأمرأ مفعول به ، وجملة كان مفعولاً

صفة لأمرأ وكان واسمها المستر وخبرها • (ليهلك من هلك عن بينة) يجوز تعليق ليهلك بما تعلق به ليقضي أي فهو بدل منه ، ويجوز أن يتعلق بنفعولا ، ويهلك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ومن اسم موصول فاعل وجملة هلك صلة وعن بينة حال • (ويحيى من حي عن بينة) عطف على الجملة السابقة ، وحي أصلها حيي أدغمت الياء بالياء • (وإن الله لسميع عليم) الواو استئنافية وإن واسمها واللام المزحلقة وسميع خبر أول لأن وعليم خبر ثان •

البلاغة :

في قوله : « إذ أتتم بالعدوة الدنيا » الى قوله : « ويحيى من حي عن بينة » فن الاستدراك فإن الحق سبحانه أخبر عن الأمر الواقع بخبر أخرجه القصاصة مجرى المثل ، وذلك أن الرسول صلى الله عليه وسلم لما أخبرته عيونه بقول ركب قریش من الشام الى مكة على الجادة المعروفة التي لا بد لسالکها من ورود « بدر » ، أمر أصحابه بالخروج وخرج معهم يريد العير ، وكان وعد الله قد تقدم له بإحدى الطائفتين ، إما العير وإما النفير ، وبلغ أبا سفيان ، وهو على الركب ، خروج رسول الله صلى الله عليه وسلم فأمر الركب أن يأخذ على سيف البحر ، ومضى أبو سفيان على وجهه لمكة ، فاستنفر قریشاً ، فخرجوا الى بدر ليشغلوا وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تتبع العير ، فصادفوه ببدر ، وهو يظن أن الركب يمر على بدر ، فوقعت اللقيا من غير ميعاد ، فأخبر الله سبحانه بموضع المسلمين من بدر وموضع المشركين منه بقوله : « إذ أتتم بالعدوة الدنيا » أي القرية ، « وهم بالعدوة القصوى » :

أي البعيدة ، « والركب أسفل منكم » لأن سيف البحر في غور ، وبدر في نجد بالنسبة إليه ، وأراد أن يخبر عن وقوع اللقاء بغير ميعاد ، وعدل عن لفظ المعنى الى لفظ الإرداف فلم يقل فالتقوا من غير ميعاد ، بل قال : « ولو تواعدتم لاختلقتم في الميعاد » لخروج لفظ الإرداف مخرج المثل ليكون أسير وأشهر ولو وقع الاختصار على هذا المقدار لاحتل أن يقال : فإنا الحكمة في حرمان الله رسوله والمسلمين هذه الغنية الباردة لأجل منها • وهي فتح مكة واستئصال أموال أهلها ، فإن اختياره لهم لقاء النفير دون العير ليقول حُياة مكة وصناديدها فيتمكن المسلمون من فتحها وكذلك كان ، وقد كان مراد المسلمين لقاء العير دون النفير بدليل إخباره سبحانه عنهم بذلك في قوله : « ويودون أن غير ذات الشراكة تكون لكم » يعني العير ، فإن ذات الشوكة : النفير ، لأن الشوكة السلاح ، فأرادوا هم ذلك ، وأراد الله خلافه لعلهم بالعواقب ، فأوقع اللقاء من غير ميعاد لهذه المصلحة ، وأخرج الإخبار به مخرج المثل لما بينا من فائدة ذلك ، ثم قوى دليل الكلام بذكر العلة في تفويت تلك المصلحة الظاهرة ، حيث قال بلفظ الاستدراك : « ولكن ليقضي الله أمراً كان مفعولاً » ، ثم فصل ما أجمله في الاستدراك بقوله : « ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة » ، فاتضح الإشكال ، وارتفع ما قدر من الاحتسار وأبان عن المعنى أحسن بيان ، فحصل في هذه الكلمات أربعة عشر نوعاً من البلاغة وهي : الإيجاز ، والترشيح ، والإرداف ، والتشيل ، والمقارنة ، والاستدراك ، والإدماج ، والإيضاح ، والتعذيب ، والتعليل ، والتنكيت ، والمساواة ، وحسن النسق ، وحسن البيان •

الفوائد :

١ - لم نجر في هذا الكتاب على الخوض في المسائل العلمية والفقهية إلا نادراً ، وإلا فما له علاقة بالاعراب أو البيان ، وقد خاض العلماء كثيراً في كيفية تقسيم الخمس وتلخص آراء الأئمة بما لا يخرج عن أسلوبنا .

قسمة الخمس عند أبي حنيفة أنها كانت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم على خمسة أسهم : سهم لرسول الله ، وسهم لذوي قريبه ، وثلاثة أسهم لليتامى والمساكين وابن السبيل .

أما عند الشافعي فيقسم على خمسة أسهم : سهم لرسول الله يصرف إلى ما كان يصرف إليه من مصالح المسلمين ، كعدة الغزاة من السلاح والكراع ونحو ذلك ، وسهم لذوي القربى من أغنيائهم وفقرائهم ، والباقي يفرق الثلاث .

وأما عند مالك بن أنس فالأمر مفوض إلى اجتهاد الإمام ، إن رأى قسمة بين هؤلاء ، وإن رأى إعطاء بعضهم دون بعض ، وإن رأى غيرهم أولى وأهم فغيرهم . وهناك أقوال أخرى يرجع إليها في المطولات .

٢ - يقع الخبر ظرفاً نحو « والركب أسفل منكم » ، وجاراً ومجروراً نحو « الحمد لله » ، وشرطهما أن يكونا تامين كما مثل ، فلا يجوز زيد مكاناً ، ولا زيد بك ، لعدم الفائدة ويتعلقان بمحذوف وجوباً هو الخبر ، واختلف في تقديره فقيل تقديره استقر أو مستقر .

قال ابن هشام : في المعنى : والحق عندي أنه لا يترجح تقديره
اسماً ولا فعلاً بل بحسب المعنى . وقال ابن مالك في الخلاصة :

وأخبروا لظرف أو بحرف جر ناوين معنى كائن أو استقر

وهناك ملاحظات هامة تلفت إليها الانتباه :

آ - يخبر بالمكان عن أسماء الذوات والمعاني نحو : زيد خلفك
والخير أمامك .

ب - يخبر بالزمان عن أسماء المعاني فقط نحو : الصوم اليوم
والسفر غداً .

ج - لا يخبر بالزمان عن أسماء الذوات فلا يقال : زيد اليوم ،
والفرق أن الأحداث أفعال وحركات ، فلا بد لكل حدث من زمان
يختص به بخلاف الذوات .

د - إذا حصلت فائدة جاز الإخبار بالزمان عن الذوات ، كأن
يكون المبتدأ عاماً والزمان خاصاً ، بإضافة أو وصف ، نحو : نحن في
شهر كذا ، فنحن مبتدأ وهو عام لصلاحيته في نفسه لكل متكلم إذ
لا يختص به متكلم دون غيره ، وفي شهر كذا خبره ، وهو خاص
بالمضاف إليه ، ونحن في زمن طيب اختص بالوصف .

هـ - وأما نحو قولهم « الورد في أيار » و « اليوم خميس »
و « الليلة الهلال » ، فالتأويل فيها : خروج الورد ، واليوم شرب خمير ،
والليلة رؤية الهلال ، فالإخبار في الحقيقة إنما هو عن اسم المعنى
لا عن اسم الذات .

٦٣ - وقد آن أن نورد فصل الزمخشري بحروفه ؛ وفيه يسمو هذا الامام الى أبعد أفق ، ويرهن على قوة ملاحظته وسداد تفكيره قال :

« فإن قلت : ما فائدة هذا التوقيت وذكر مراكز الفريقين ، وإن العير كانت أسفل منهم ؟ قلت : الفائدة فيه : الإخبار عن الحال الدالة على قوة شأن العدو وشوكته وتكامل عدته وتمهد أسباب الغلبة له ، وضعف شأن المسلمين واليأث أمرهم وأن غلبتهم في مثل هذه الحال ليست إلا صنفاً من الله سبحانه ، ودليلاً على أن ذلك أمر لم يتيسر إلا بحوله وقوته وباهر قدرته ، وذلك أن العدو القصوى التي أفاخ بها المشركون كان فيها الماء وكانت أرضاً لا بأس بها ، ولا ماء بالعدوة الدنيا وهي خبار تسوخ فيها الأرجل « أي رخوة » ، ولا يمشى فيها إلا بتعب ومشقة ، وكانت العير وراء ظهور العدو مع كثرة عددهم فكانت الحماية دونها تضاعف حيتهم ، وتشجذ في المقاتلة عنها نياتهم ، ولهذا كانت العرب تخرج الى الحرب بظعنهم وأموالهم ليعشهم الذئب عن الحرير والغيرة على الحرم على بذل جهدهم في القتال، وأن لا يتركوا وراءهم ما يحدثون أنفسهم بالانحياز اليه فيجمع ذلك قلوبهم ويضبطهم ويوطن قهوسهم على أن لا يرحوا مواطنهم ، ولا يظلوا مراكزهم ويبذلوا منتهى نجدتهم وقصارى شدتهم ، وفيه تصوير ما دبر سبحانه من أمر وقعة بدر ليقضي أمراً كان مفعولاً من اعزاز دينه وإعلاء كلمته حين وعد المسلمين إحدى الطائفتين مبهمة غير مينة حتى خرجوا ليأخذوا العير راغبين في الخروج .

إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَاكٍ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَأَيْتَهُمْ كَثِيرًا لَفَشِلْتُمْ
وَلَتَنَزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَٰكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٢﴾ وَإِذْ
يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ التَّقِيتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ لِيَقْضِيَ
اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿١٣﴾

الاعراب :

(إِذْ يُرِيكُمُ اللَّهُ فِي مَنَاكٍ قَلِيلًا) الظرف متعلق بمحذوف تقديره
اذكر أو هو بدل ثان من يوم الفرقان ، أو متعلق بسميع عليم أي يعلم
المصالح إِذْ يُقَلِّلُهُمْ فِي عَيْنِكَ . ويريكهم فعل مضارع والكاف مفعول أول
والهاء مفعول ثان والله فاعل وفي مَنَاكٍ حال وقليلًا مفعول ثالث لأن
رأى الحلية تنصب مفعولين بلا همزة فإذا دخلت عليها الهنزة
نصبت ثلاثة . (وَلَوْ أَرَأَيْتَهُمْ كَثِيرًا لَفَشِلْتُمْ وَلَتَنَزَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ) الواو
عاطفة ولو شرطية وأراكم فعل ماض والكاف مفعول أول والهاء مفعول
ثان وكثيرًا مفعول ثالث ، واللام رابطة وفشلتهم فعل وفاعل ولتنزعتم
عطف على لفشلتهم وفي الأمر جار ومجرور متعلقان بتنزعتم (وَلَٰكِنَّ اللَّهَ
سَلَّمَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ) الواو عاطفة ولكن واسمها وجطة سلم
خبرها وإنه إن واسمها وعليهم خبرها وبذات الصدور جار ومجرور
متعلقان بعليم (وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ التَّقِيتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا) إِذْ بدل من
الظرف قبله ويريكهم فعل مضارع والكاف مفعول أول والميم

علامة الجمع والواو لإشباع الميم والهاء مفعول ثان وإذ متعلق
 يريكمهم ، وجملة التقيمت مضافة للظرف وفي أعينكم متعلق بقليل
 وقليل حال من الهاء لأن الرؤية هنا بصرية فهي مع الهمزة تنصب
 مفعولين فقط . (ويقللكم في أعينهم ليقضي الله أمراً كان مفعولاً)
 عطف على ماتقدم ، وفي أعينهم حال وليقضي لام التعليل مع مجرورها
 متعلقان يقللكم لأنه علة التعليل ، وكرره لاختلاف الفعل المعلن به إذ
 الفعل المعلن به أولاً اجتماعهم بغير ميعاد ، وثانياً تقليل المؤمنين قبل
 الالتحام ، ثم تكثيرهم في أعين الكفار ، أما الغرض في تقليل الكفار
 في أعين المؤمنين فهو ظاهر ، وأما تقليل المؤمنين في أعينهم قبل اللقاء
 فذلك ليجتريوا عليهم قلة مبالاة بهم ، حتى إذا فاجأتهم الكثرة بهتوا
 وهابوا وأسقط في أيديهم ، وجملة كان مفعولاً صفة الأمر .
 (وإلى الله ترجع الأمور) الواو عاطفة وإلى الله جار ومجرور متعلقان
 بترجع والأمور نائب فاعل .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا

لَعَلَّكُمْ تَفْلَحُونَ ﴿١٥﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَتَزَعَّوْا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ

رِيحُكُمْ وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿١٦﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَحَرُّوْا

مِنْ دِينِهِمْ بَطَرًا وَرِيعَاءَ النَّاسِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَاللَّهُ بِمَا

يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١٧﴾

اللفظة :

(ريحكم) الريح : الدولة شبهت في تفوذ أمرها وتشيه بالريح وهبوبها ف قيل : هبت رياح فلان إذا دالت له الدولة ونفذ أمره ، قال سليك بن سلكة :

يا صاحبي " ألا لا حي " بالوادي إلا عبيد مقود بسين أذواد
أقتران قليلاً ريث غفلتهم أم تعدوان فإن الريح للعادي

فقد استعار الشاعر الريح للدولة بجامع النفوذ والأمر النافذ من كل فهي من المجاز ، وإذا هبت رياحك فاغتنمها ، ورجل ساكن الريح : وقور ، وفي القاموس والمختار : ان الريح يطلق ويراد به : القوة ، والغلبة ، والرحمة ، والنصرة ، والدولة .

(البطر) والأشر بفتحين : الطغيان في النعمة بترك شكرها وجعلها وسيلة الى مالا يرضاه الله ، وقيل : معناهما الفخر بالنعمة ومقابلتها بالتكبر والخيلاء بها .

(الرئاء) مصدر راءى كقاتل قتالا ، والأصل : رباء فالهمزة الأولى بدل من ياء هي عين الكلمة ، والثانية بدل من ياء هي لام الكلمة لأنها وقعت ظرفاً بعد ألف زائدة .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا إذا لقيتم فئة فاثبتوا) إذا حرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة لقيتم مضافة وفئة

مفعول به والفاء رابطة واثبتوا فعل أمر ونازل والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم (واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون) واذكروا عطف على اثبتوا وهو فعل أمر وفاعل ولفظ الجلالة مفعول به وكثيراً مفعول مطلق لأنه صفة لمصدر محذوف ويجوز إعرابه ظرفاً أي وقتاً كثيراً ولعلكم تفلحون : لعل واسمها وجملة تفلحون خبرها • (وأطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم) وأطيعوا عطف على اذكروا ولفظ الجلالة مفعول به ورسوله عطف عليه ولا ناهية وتنازعوا أصله تتنازعوا مجزوم بلا الناهية والفاء فاء السببية لأنها وقعت في جواب النهي وتفشلوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية وتذهب ريحكم عطف على فتفشلوا ويجوز أن تكون الواو عاطفة وتفشلوا مجزوم لأنه داخل في حكم النهي وقد قرئ بذلك • (واصبروا إن الله مع الصابرين) عطف على ما تقدم وإن واسمها والظرف خبرها (ولا تكونوا كالذين خرجوا من ديارهم بطراً ورئاء الناس) ولا تكونوا عطف على ما تقدم وتكونوا فعل مضارع ناقص والواو اسمها والذين الكاف اسم بمعنى مثل خبرها والذين مضاف إليهما هما جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكونوا والمراد بهم أهل مكة حين خرجوا لحماية العير ، فأتاهم رسول أبي سفيان ، وهم بالحجفة ، أن ارجعوا فقد سلمت عيركم ، فأبى أبو جهل وقال حتى تقدم بئراً فشرب بها الضمور ، وتعزف علينا القيان ، ونظم من حولنا من العرب ، فذلك بطرهم ورتاؤهم ، فواقوها ، فسقوا كأس المنيا ، وقاحت عليهم النوائح مكان القيان • وبطراً مصدر في موضع الحال ويجوز أن يعرب مفعولاً لأجله وكذلك رثاء الناس • (ويصلون عن سبيل الله والله بما يصلون محيط) الواو عاطفة وجملة يصلون معطوفة على بطراً أي

وصداً عن سبيل الله وانما عدل عن الاسمية الى الفعلية في الصد لأن
البطر والرثاء كانا ديدنهم ودأبهم بخلاف الصد فإنه تجدد لهم في زمن
النبوة والواو استئنافية والله مبتدأ ومحيط خبره وبما يعملون
جار ومجرور متعلقان بسحيط .

وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمُ الْيَوْمَ
مِنَ النَّاسِ وَإِنِّي جَارٌّ لَكُمُ فَلَمَّا تَرَأَتِ الْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَى عَقَبَيْهِ
وَقَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِّنْكُمْ إِنِّي أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ وَاللَّهُ شَدِيدُ
الْعِقَابِ ﴿٤٨﴾ إِذْ يَقُولُ الْمُنْفِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ غَرَّ هَؤُلَاءِ
دِينُهُمْ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَإِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٩﴾

اللفظة :

(نكص على عقبيه) رجع القهقري يمشي الى ظهره قال الشاعر :

ليس النكوص على الأعقاب مكرمة

إن المكارم إقدام على الأصل

والعقب بكسر القاف وسكونها : مؤخر القدم والولد وولد
الولد ، والجمع أعقاب ، وأعقاب الأمور أواخرها ، يقال : جاء عقبه
وبعقبه أي خلفه ، ورجع على عقبه أي على الطريق التي جاء منها سريماً ،

ووطئ عقبه أي مشى في أثره ، وسافر على عقب الشهر أي في آخره .

الاعراب :

(وإذا زين لهم الشيطان أعمالهم) الظرف إذ منصوب باذكر محذوفاً وجملة زين مضاف إليها ولهم متعلق بزين والشيطان فاعل وأعمالهم مفعول به . (وقال : لا غالب لكم اليوم من الناس) وقال عطف على زين ولا نافية للجنس وغالب اسمها مبني على الفتح ولكم خبرها ومن الناس حال من الضمير في لكم لتضمنه معنى الاستقرار . (وإني جار لكم) الواو عاطفة للجملة التي في حيز القول ولذلك كسرت همزتها ، وإن واسمها وجار خبرها ولكم متعلق بجار لأنها بمعنى مجير ومعين وناصر لكم ، قيل أتاها الشيطان في صورة سراقه بن مالك سيد فاحية كنانة . (فلما تراءت الفئتان نكص على عقبيه) الفاء عاطفة ولما ظرف بمعنى حين أو رابطة وتراءت الفئتان فعل وفاعل ونكص عطف على تراءت والجملة لا محل لها وعلى عقبيه حال أي هارباً . (وقال : إني بريء منكم) وقال عطف على نكص وإن واسمها وخبرها ومنكم جار ومجرور متعلقان بيريء والجملة مقول القول . (إني أرى مالا ترون) إن واسمها وجملة أرى خبرها وما مفعول به وجملة لا ترون صلة والعائد محذوف . (إني أخاف الله والله شديد العقاب) إن واسمها وجملة أخاف الله خبرها والله مبتدأ وشديد العقاب خبر والجملة عطف على ما في حيز القول . (إذ يقول المنافقون والذين في قلوبهم مرض) الظرف معمول اذكر أو نكص وجملة يقول المنافقون مضافة والذين عطف على المنافقون وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض مبتدأ مؤخر والجملة صلة (غرّه هؤلاء دينهم) الجملة مقول القول وهؤلاء

مفعول غر ودينهم فاعله ، يعني هؤلاء المنافقون ومرضى القلوب : ان المسلمين اغتروا بدينهم ، وسولت لهم أنفسهم لقاء زهاء ألف وهم لا يتجاوزون ثلاثمائة وبضعة عشر رجلاً فقال الله لهم مبكناً : (ومن يتوكل على الله فإن الله عزيز حكيم) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويتوكل فعل الشرط وعلى الله متعلق بـ يتوكل وجواب الشرط محذوف تقديره يغلب والفاء رابطة للتعليل وان الله عزيز حكيم إن واسمها وخبرها .

وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ
وَيَذَرُهُمْ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴿٥٦﴾ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ أَيْدِيكَ وَأَنَّ اللَّهَ
لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴿٥٧﴾ كَذَّابٌ ءَالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا
بِعَايَتِ اللَّهِ فَآخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٥٨﴾ ذَلِكَ
بِأَنَّ اللَّهَ لَا يَكُ مُغَيِّرًا نِعْمَةً أَنْعَمَهَا عَلَىٰ قَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُ أَمْرًا بِأَنْفُسِهِمْ
وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٥٩﴾ كَذَّابٌ ءَالِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ
كَذَّبُوا بِعَايَةِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقْنَا ءَالِ فِرْعَوْنَ
وَكُلًّا كَانُوا ظَالِمِينَ ﴿٦٠﴾

الإعراب :

(ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا الملائكة) الواو استئنافية وترى فعل مضارع وهي بصرية والفاعل مستتر تقديره أنت والمفعول به محذوف أي الكفرة أو حالهم وإذ ظرف لترى أي: ولو ترى الكفرة أو حال الكفرة حين تتوفاهم الملائكة بيدر . ولو الامتناعية ترد الفعل المضارع ماضياً كما أن « إن » ترد الماضي مضارعاً ، وجملة يتوفى مضافة والذين مفعول به والملائكة فاعل وجملة كفروا صلة ، وقد تقدم سر الحذف لجواب لو والمفعول به وقد اجتمعا هنا وتقدير الجواب : لرأيت شيئاً عظيماً . (يضربون وجوههم وأدبارهم وذوقوا عذاب الحريق) جملة يضربون حال من الملائكة أو من الذين كفروا لأن فيهما ضميريهما ، ويجوز أن يكون فاعل يتوفى هو ضمير الله تعالى لتقدمه في قوله ومن يتوكل على الله ، وعندئذ فالملائكة مبتدأ خبره ما بعده والجملة حال من الذين كفروا وذوقوا معطوف على يضربون على إرادة القول أي ويقولون ذوقوا ، وعذاب الحريق مفعول به . (ذلك بما قدمت أيديكم وأن الله ليس بظلام للعبيد) ذلك رفع بالابتداء وبما قدمت خبره وما مصدرية أو موصولة وأيديكم فاعل وأن الله عطف على ما أي : ذلك العذاب بسببكم : بسبب كفركم ومعاصيكم ، وبأن الله ، وجملة ليس خبر إن وظلام الباء حرف جر زائد وظلام خبر ليس محلاً وللعبيد جار ومجرور متعلقان بظلام وظلام صيغة مبالغة تفيد النسب . (كذاب آل فرعون والذين من قبلهم) الكاف في محل رفع خبر مبتدأ محذوف أي دأب هؤلاء مثل دأب آل فرعون سواء كانت اسمية أم حرفية وآل مضاف وفرعون مضاف إليه والذين عطف على آل ومن قبلهم صلة الذين والجملة استئنافية مسوقة لبيان ما حل بهم

من العذاب بسبب كفرهم قال ابن عباس : والمعنى أن آل فرعون أيقنوا أن موسى عليه الصلاة والسلام نبي فكذبوه ، فكذلك حال هؤلاء لما جاءهم محمد صلى الله عليه وسلم بالصدق كذبوه ، فأنزل الله بهم عقوبته كما أنزلها بآل فرعون . (كفروا بآيات الله) جملة كفروا بآيات الله تفسيرية لدأب آل فرعون، وبآيات الله جار ومجرور متعلقان بكفروا (فأخذهم الله بذنوبهم إن الله قوي شديد العقاب) عطف على كفروا وأخذهم الله فعل ومفعول به وفاعل وبذنوبهم متعلق بأخذهم أي بسبب ذنوبهم وإن واسمها وقوي خبرها الأول وشديد العقاب خبرها الثاني . (ذلك بأن الله لم يك مغيراً نعمه أنعمها على قوم) اسم الإشارة مبتدأ وبأن الله خبره وجملة لم يك مغيراً خبر أن ويك مضارع ناقص مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون المقدرة على النون المحذوفة للتخفيف . وسترده في باب الفوائد خصائص كان ، واسم يك مستتر تقديره : الله تعالى ومغيراً خبرها ونعمة مفعول به لمغيراً لأنه اسم فاعل وجملة أنعمها صفة لنعمة وآلاء مفعول به وعلى قوم جار ومجرور متعلقان بأنعمها (حتى يغيروا ما بأنفسهم) حتى حرف غاية وجر ويغيروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والجار والمجرور متعلقان بمغيراً وما مفعول به وبأنفسهم صلة ما . (وأن الله سميع عليم) عطف على ما سبقه ولذلك فتحت همزة أن ، أي وبسبب أن الله ، وسميع خبر أن الأول وعليم خبرها الثاني . (كذاب آل فرعون والذين من قبلهم) كرره لفوائد فليخصها بما يلي :

١ - أن الكلام الثاني يجري مجرى التفصيل للكلام الأول فتكون الجملة تفسيرية .

٢ - ذكر في الآية الأولى أنهم كفروا بآيات الله وجحدوها وفي الثانية إشارة إلى أنهم كذبوا بها مع جحدوها لها وكفرهم بها .

٢٣ - ان التكرير للتاكيد فتكون الجملة مؤكدة تابعة للأولى ،
وقد تقدم إعرابها على كل حال .

(كذبوا بآيات ربهم فأهلكناهم بذنوبهم) الجملة تفسيرية أيضاً
كما تقدم في سابقها وجملة فأهلكناهم بذنوبهم عطف على كذبوا .
(وأغرقنا آل فرعون) عطف على ما تقدم وفي ذكر الإغراق بيان للأخذ
بالذنوب (وكل كانوا ظالمين) كل مبتدأ ساغ الابتداء فيها لإضافتها
ونياية التنوين عن المضاف إليه كما تقدم في بحث تنوين العوض ولما
فيها من معنى العموم أي وكلهم من غرقى القبط وقتلى قرش ، وجملة
كانوا ظالمين خبر كل وجمع الضمير في كانوا وفي ظالمين مراعاة لمعنى
كل ، لأن « كل » متى قطعت عن الإضافة جاز مراعاة لفظها تارة ،
ومراعاة معناها أخرى ، وإنما اختير هنا مراعاة المعنى لأجل الفواصل ،
ولو روعي اللفظ فقط فقليل : وكل كان ظالماً ، لم تتفق الفواصل .

البلاغة :

٢١ - المجاز المرسل في قوله « بما قدمت أيديكم » فإن هذا العذاب
إنما حاق بهم بسبب كفرهم ، ومحل الكفر هو القلب لا اليد لأنها
ليست موضعاً للمعرفة ، فلا يتوجه التكليف عليها حتى يمكن إيصال
العذاب إليها ، ولكن اليد هنا معناها القدرة ، والعلاقة السببية ، لأن
اليد آلة النعمة كما استعملت مجازاً بمعنى النعمة .

٢٢ - عدل عن ظالم إلى ظلام وقد كان ظاهر الكلام يقضي بنفي
الأدنى لأنه أبلغ من نفي الأعلى ، لأن نفي الأعلى لا يستلزم نفي الأدنى ،
وبالعكس ؛ ولكنه عدل عن ذلك لأجل العيب أو لأن العذاب من العظم
بحيث لولا الاستحقاق لكان المذهب بمثابة ظلاماً بليغ الظلم متفاقمه .

الفوائد :

١ - صيغة فعّال وفاعل وفعل في النسب :

قد يستغنى عن ياء النسب بصوغ المنسوب إليه على فعّال بتشديد ثانيه ، وذلك غالب في الحرف جمع حرفة كبزّاز بزايين معجمتين لبائع البز ، ونجار لمن حرفته النجارة ، وعوّاج لبائع العاج ، وعطّار لبائع العطر ، ومن غير الغالب قول امرئ القيس :

وليس بذى رمح فيطعنني به وليس بذى سيف وليس بنبال

أي بذى نبل بدليل ما قبله فاستعمل فعال في غير الحرف ، وحمل عليه قوم من المحققين قوله تعالى : « وما ربك بظلام للعبيد » أي بذى ظلم ، والذي حملهم على ذلك أن النفي منصب على المبالغة فثبت أصل الفعل ، والله تعالى منزّه عن ذلك وأمثلة فعّال كثيرة ومع كثرتها قال سيبويه : غير مقيسة فلا يقال لصاحب الدقيق دقاق ، ولا لصاحب الفاكه فكتاه ، ولا لصاحب البر برار ، ولا لصاحب الشعر شعّار ، والمبرد يقيس هذا .

— هذا ويصاغ المنسوب إليه أيضاً على فاعل أو على فعل بفتح أوله وكسر ثانيه بمعنى ذى كذا ، فالأول كتامر أي ذى تمر ، ولابن أي ذى لبن ، وطاعم أي ذى طعام ، وكاس أي ذى كساء ، والثاني كطعم أي ذى طعام ، ونهر أي ذى نهار ، قال الراجز :

لست بليسلى ولكنى نهر لا أدلج الليل ولكن أبكر

أنشده سيوره في كتابه ، أي ولكنني نهاريّ أي عامل بالنهار •
واختلفوا في قول الحطيئة :

دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فانك أنت الطاعم الكاسي

فقال قوم : هو فاعل بمعنى مفعول ، أي مطعوم ومكسو على حد
قوله تعالى « فهو في عيشة راضية » ، وقال آخرون : هو من باب النسب
أي ذي طعام وذو كسوة ، وفي كلتا الحالتين فهو ذم أي أنه ليس له
فضل غير أنه يأكل ويشرب •

٢ - خصائص كان :

تختص « كان » بأمور :

أ - جواز زيادتها بشرطين :

أحدهما : كونها بلفظ الماضي لتعين الزمان فيه دون المضارع
وشذّ قول أم عقيل بن أبي طالب وهي ترقصه :

أنت تكون ماجد نبيل إذا تهب شمال بليلى

فأنت مبتدأ وماجد خبره وتكون زائدة بين المبتدأ والخبر •

والثاني : كونها بين شيئين متلازمين ليسا جاراً ومجروراً وليس
المراد بزيادتها أنها لا تدل على معنى البتة ، بل أنها لم يؤت بها للإسناد ،
وإلا فهي دالة على الماضي ، ولهذا كثر زيادتها بين ما التعجبية وفعل
التعجب لكونه سلب الدلالة على الماضي نحو : ما كان أحسن زيدا ،
فكان زائدة بين المبتدأ وخبره وقال الشاعر :

حجبت تعيتها فقلت لصاحبي ما كان أكثرها لنا وأقلها

وقد تزايد بين الفعل ومرفوعه نحو قول بعضهم : لم يوجد كان مثلهم ، فزاد كان بين الفعل ونائب الفاعل ، واختلف في قول الفرزدق :

فكيف إذا مررت بدار قوم وجيران لنا ، كانوا ، كرام

فقال قوم منهم المبرد : إنها في البيت ليست بزائدة بل هي الناقصة والواو اسمها ولنا خبرها والجملة في موضع الصفة لجيران وكرام صفة بعد صفة ، فهو ظير قوله تعالى : « هذا كتاب » أنزلناه مبارك ، وذهب سيوريه والخليل الى أنها في البيت زائدة ولاتباعهما في تخريج اتصالها بالواو أقوال يرجع اليها في المطولات .

ب - ومنها أنها تحذف ويبقى اسمها وخبرها ، وكثر ذلك بعد أن المصدرية الواقعة في موضع المفعول لأجله في كل موضع أريد فيه تعليل فعل بفعل ، نحو : أمّا أنت منطلقاً اطلقت ، فاطلقت معلول وما قبله علة له مقدمة عليه ، والأصل : انطلقت لأن كنت منطلقاً ، ثم قدمت اللام التعليلية وما بعدها المجرور بها على « اطلقت » فصار : لأن كنت منطلقاً اطلقت ، ثم حذفت كان لذلك فاتفصل الضير الذي هو اسم كان ، فصار : أن أنت منطلقاً ، ثم زيدت ما للنعويض من كان فصار : أن ما أنت ، ثم أدغمت النون في الميم للتقارب في المخرج ، فصار أما أنت ، وعليه قول عباس بن مرداس :

أبا خراشة أمّا أنت ذا قهر فإن قومي لم تأكلهم الضبيع

أي لأن كنت ذا قهر فخرت ، ثم حذفت « فخرت » وهو متعلق انجار لأن وما بعدها وأبا خراشة منادى ودخلت الفاء في فإن قومي لأن

الثاني مستحق بالأول ، فهو مسبب عنه ، والأول سبب فأشبه الشرط والجزاء .

ج - ومنها أنها تحذف مع اسمها ويبقى الخبر ويكثر ذلك بعد إن ولو الشرطيتين فمثال لو :

لا يأمن السدھر ذو بغي ولو ملكا

جنوده ضاق عنها السهل والجبل

أي ولو كان صاحب البغي ملكاً ذا جنود كثيرة وقول النبي صلى الله عليه وسلم : « التمس ولو خاتماً من حديد » أي التمس شيئاً ولو كان ما تلمسه خاتماً من حديد .

ومثال إن :

قد قيل ما قيل إن صدقاً وإن كذباً

فما اعتذارك من قول إذا شيئاً

أي إن كان ما قيل صدقاً وإن كان ما قيل كذباً ، وقولهم : « الناس مجزيون بأعمالهم إن خيراً فخير وإن شراً فشر » بنصب الأول على الخبرية لكان المحذوفة مع اسمها ، ورفع الثاني على الخبرية لمبتدأ محذوف أي إن كان عملهم خيراً فجزاؤهم خير وإن كان عملهم شراً فجزاؤهم شر .

د - ومنها أن لام مضارعها وهي النون يجوز حذفها تخفيفاً ، وصلاً لا وقفاً ، وذلك بشرط أن يكون مجزوماً بالسكون غير متصل

بضمير نصب ولا بساكن نحو : « ولم أك بغياً » وكالآية التي نحن بصددها .

هـ - ومنها ، وهذه الخاصة تشاركها فيها أخواتها إلا ثلاثة ، أن تستعمل تامة أي مستغنية برفوعها نحو : « وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة » وقول أبي تمام :

قد كان ما خفت أن يكونا إذا إلى الله راجعونا

ومعناها عندئذ حصل ، أما الثلاثة التي لزمه النقص فهي : فتى وزال وليس .

إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الَّذِينَ كَفَرُوا فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٥٥﴾ الَّذِينَ
عَاهَدَتْ مِنْهُمْ ثُمَّ يَنْفُضُونَ عَهْدَهُمْ فِي كُلِّ مِرَّةٍ وَهُمْ لَا يَتَّقُونَ ﴿٥٦﴾
فَلَمَّا تَثَقَفَتْهُمْ فِي الْحَرْبِ فَشَرَّدَ بِهِمْ مَنْ خَلْفَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَدَّكُرُونَ ﴿٥٧﴾
وَلَمَّا تَخَافَنَّ مِنْ قَوْمٍ خِيَانَةً فَأَنْزِلْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ
الْخَائِبِينَ ﴿٥٨﴾ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَبَقُوا إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ ﴿٥٩﴾

اللفظة :

(تثقفتم) : تصادفهم وتظفر بهم ، وفي المصباح : ثققت الشيء

ثَقَفًا مِنْ بَابِ تَعَبٍ أَخَذَتْهُ ، وَثَقَفَتِ الرَّجُلَ فِي الْحَرْبِ أَدْرَكَتْهُ . وَثَقَفَتْهُ
ضَمَرَتْ بِهِ ، وَثَقَفَتِ الْحَدِيثَ فَهَسَتْهُ بِسُرْعَةٍ وَالْفَاعِلُ ثَقِيفٌ .

(فَاذْبَدْ) : فَاطْرَحَ إِلَيْهِمُ الْعَهْدَ ، وَالنَّبَذَ الطَّرْحَ ، وَهُوَ هُنَا مَجَازٌ
عَنْ إِعْلَامِهِمْ بِأَنْ لَا عَهْدَ لَهُمْ بَعْدَ الْيَوْمِ ، فَشَبَّهَ الْعَهْدَ بِالشَّيْءِ الَّذِي
يُرْمَى لِعَدَمِ الرِّغْبَةِ فِيهِ ، وَأَثْبَتَ النَّبَذَ لَهُ تَخْيِيلًا ، وَمَفْعُولُهُ مَحْذُوفٌ أَيِ
عَهْدِهِمْ . وَسَيَأْتِي مَزِيدٌ مِنْ هَذَا الْبَحْثِ الْهَامُ فِي بَابِ الْبَلَاغَةِ .

الاعراب :

(إِنْ شَرَّ الدُّوَابُّ عِنْدَ اللَّهِ الَّذِينَ كَفَرُوا) إِنْ وَاسْمُهَا وَالدُّوَابُّ
مُضَافٌ لَشَرٍّ وَعِنْدَ اللَّهِ ظَرْفٌ مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ حَالٍ وَالَّذِينَ خَبَرٌ إِنْ وَجُمْلَةٌ
كَفَرُوا صِلَةٌ ، وَالْجُمْلَةُ كُلُّهَا اسْتِثْنَائِيَّةٌ سَيَقْتُ بَعْدَ شَرْحِ أَحْوَالِ الْمُهْلَكِينَ
مِنْ شَرَارِ الْكُفْرِ لِلشَّرْعِ فِي بَيَانِ أَحْوَالِ الْبَاقِينَ مِنْهُمْ وَتَفْصِيلِ أَحْكَامِهِمْ .
(فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ) الْفَاءُ الْفَصِيحَةُ وَهُمْ مُبْتَدَأٌ وَجُمْلَةٌ لَا يُؤْمِنُونَ خَبَرٌ ،
أَيُّ لَا يَتَوَقَّعُ مِنْهُمْ إِيمَانٌ بَعْدَ أَنْ أَصْرُوا عَلَى الْكُفْرِ وَلَجُوا فِيهِ . (الَّذِينَ
عَاهَدْتُمْ مِنْهُمْ) بَدَلٌ مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا فَمَحَطُهُ الرِّفْعُ ، أَيُّ الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ
مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا ، وَجَعَلَهُمُ شَرَّ الدُّوَابِّ لِأَنَّ شَرَّ النَّاسِ الْكَفَّارُ ، وَشَرُّ
الْكَفَّارِ الْمَصْرُورُونَ مِنْهُمْ ، وَشَرُّ الْمَصْرِينِ الَّذِينَ نَكَثُوا الْعَهْدَ ، وَجُمْلَةٌ
عَاهَدْتُمْ صِلَةٌ وَمِنْهُمْ حَالٌ . (ثُمَّ يَنْقُضُونَ عَهْدَهُمْ فِي كُلِّ مَرَّةٍ وَهُمْ
لَا يَتَّقُونَ) ثُمَّ عَطْفٌ لِلتَّرْتِيبِ مَعَ التَّرَاخِي وَعَهْدُهُمْ مَفْعُولٌ بِهِ وَفِي كُلِّ مَرَّةٍ
جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقَانِ يَنْقُضُونَ وَالْوَاوُ عَاطِفَةٌ وَهُمْ مُبْتَدَأٌ وَجُمْلَةٌ
لَا يَتَّقُونَ خَبَرٌ . (فَإِذَا تَشَقَّقْنَاهُمْ فِي الْحَرْبِ) الْفَاءُ رَابِطَةٌ لَشَبِّهِ الْمُبْتَدَأِ
بِالشَّرْطِ لِأَنَّ الْمَوْصُولَ فِيهِ رَائِحَةٌ مِنْهُ وَإِنْ شَرْطِيَّةٌ وَمَا زَائِلَةٌ ، وَأَدْغَمْتَ

النون بالميم، وتشققنهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم فعل الشرط والهاء مفعول به وفي الحرب جار ومجرور متعلقان بتشققنهم • (فشرذ بهم من خلفهم) الفاء رابطة وشرذ فعل أمر وبهم جار ومجرور متعلقان بشرذ والباء بمعنى السببية أي بسبب تنكيلك بهم ، ومن مفعول به لشرذ وخلفهم ظرف متعلق بسحذوف صلة ، والمعنى انك إذا ظفرت بهؤلاء الكفار الذين نقضوا العهد ، فافعل بهم أنسأطاً من التنكيل تفرق بها جمع كل ناقض للعهد خافر للذمام ، حتى يخافك من وراءهم • (لعلهم يذكرون) لعل واسمها وجملة يذكرون خبرها أي لعلهم يتعظون بهم • (وإما تخافن من قوم خيانة) الواو عاطفة وإن شرطية أدغمت بما الزائدة وتخافن فعل الشرط ولكنه مبني لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره أنت ومن قوم جاز ومجرور متعلقان بتخافن وخيانة مفعول به • (فانبذ إليهم على سواء) الفاء رابطة وانبذ فعل أمر وإليهم جار ومجرور متعلقان بانبذ وعلى سواء في موضع الحال من الفاعل والمفعول معاً أي فاعل الفعل وهو ضمير النبي ومفعوله وهو المجرور بإلى أي حال كونهم مستوين في العلم بنقض العهد وسيأتي مزيد بحث في هذه الآية العجيبة الأسلوب • (إن الله لا يحب الخائنين) إن واسمها وجملة لا يحب الخائنين خبرها ، والجملة تعليلية للأمر بالنبذ ، والنهي عن المناجزة القتال المدلول عليه بالحال على طريقة الاستئناف • (ولا يحسبن الذين كفروا سبقوا إنهم لا يعجزون) الواو عاطفة ولا فاهية ويحسبن مضارع مبني في محل جزم بلا الناهية والذين كفروا فاعل والمفعول الأول محذوف أي أنفسهم وجملة سبقوا مفعول يحسبن الثاني أي فاتوا عذابه ونجوا منه وإن واسمها وجملة لا يعجزون خبرها •

البلاغة :

فن الإشارة :

في قوله تعالى: «وإما تخافن من قوم خيانة فانبذ إليهم على سواء»، فن يقال له : « فن الإشارة » ، وبعضهم يدرجه في باب الإيجاز لأنه متفرع عنه ، ولكن قدامة فرعه من اتلاف اللفظ مع المعنى ، وشرحه فقال ، هو أن يكون اللفظ القليل دالاً على المعنى الكثير حتى تكون دلالة اللفظ على المعنى كالإشارة باليد فإنها تشير بحركة واحدة إلى أشياء كثيرة لو عبّر عنها بأسمائها احتاجت إلى عبارة طويلة وألفاظ كثيرة . والفرق بينه وبين الإيجاز أن الإيجاز بألفاظ المعنى الموضوعة له ، وألفاظ الإشارة لمحة دالة ، فدلالة اللفظ على الإيجاز دلالة مطابقة، ودلالة اللفظ في الإشارة إما دلالة تضمين أو دلالة التزام ، فقوله تعالى : « فانبذ إليهم على سواء » تشير إلى الأمر بالمقاطعة بنبذ العهد كما نبذوا عهدك ، مع ما يدل عليه الأمر بالمساواة في الفعل من العدل ، فإذا أضفت إلى ذلك ما تشير إليه كلمة خيانة من وجود معاهدة سابقة ، تبين لك ما افطوت عليه هذه الاشارات الخفية من دلالات كأنها أخذت السحر .

وقد افتن العلماء في بناء حكم الآية ، فقالوا : إنه إذا ظهرت آثار تقض العهد ممن هادنهم الإمام من المشركين بأمر ظاهر مستفيض ، استغنى الإمام عن نبذ العهد وإعلامهم بالحرب ، وإن ظهرت الخيانات بأمارات تلوح وتتضح له من غير أمر مستفيض ، فحيثئذ يجب عليه أن ينبذ إليهم ويعلمهم بالحرب ، وأما إذا ظهر تقض العهد ظهوراً مقطوعاً ، فلا حاجة للإمام إلى نبذ العهد ، بل يفعل كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأهل مكة لما تقضوا العهد بقتل خزاعة ، وهم في

دما رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يرعهم إلا وجيشه بسر الظهران
وذلك على أربعة فراسخ من مكة .

فن الإشارة في الشعر :

أما فن الإشارة في الشعر فهو شائع في شعرنا العربي كثيراً ومن
أطرفه قول بهاء الدين زهير :

عفا الله عنكم أين ذاك التودد ؟

وأين جميل "منكم كنت أعهد ؟

بما بيننا لا تنقضوا العهد بيننا

فيسمع واشم أو يقول مفند

فقد أشار بما إلى مالا يحصى من دواعي الهوى، ونوازع الشوق،
وجميل قول أبي الطيب المتنبى :

لعينيك ما يلقي الفؤاد وما لقي وللحب ما لم يبق مني وما بقي

فقد أشار بما الأولى وما الثانية الى مالا يخفى مما يلقاه قلبه من
الوجد فيما يستأفه ، وما لقيه من قبل ذلك فيما أسلفاه ، ومما أحدثه
الحب فيه من ندوب سواء ما لم يبقه السقم منه ما أفناه ، وما بقي
منه ما أفضله وأضناه ، ولأبي فراس في الإشارة :

وما لك لا تلقى بمهجتك القنا وأفت من القوم الذين هم هم

وما أبدع قول أبي العلاء المعري :

منك الصدود ومنى بالصدود رضا

من ذا عليّ بهذا في هواك قضي

بي منك ما لو بعين الشمس ما طلعت

من الكآبة أو بالبرق ما ومضا

أما خالد الكاتب فقد بلغ نهاية الحسن بقوله :

رقلت ولم ترث للساھر ولیل المحب بلا آخر

ولم قدر بعد ذهاب الرقا د ما فعل الدمع بالناظر

وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ
عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْ دُونِهِمْ لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ ۚ وَمَا تُنْفِقُوا
مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴿٦٠﴾ وَإِنْ جَنَحُوا
لِلْسَلَمِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ۚ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٦١﴾

اللفظة :

(رباط الخيل) هي ما يرتبط منها ، ورباط الخيل حبسها
واقتناؤها قال :

فينا رباط جياذ الخيل معلمة وفي كليب رباط اللثوم والعار

وقال الزمخشري : « والرباط اسم للخيل التي تربط في سبيل الله ، ويجوز أن تسمى بالرباط الذي هو بمعنى المراقبة ، ويجوز أن يكون جمع ربيط كفصيل وفصال ، والمصدر هنا مضاف لمفعوله » .
وفي المصباح ، ربطه ربطاً — من باب ضرب ومن باب قتل — لغة شدة ، والرباط ما يربط به القرية وغيرها ، والجمع ربط مثل كتاب وكتب ، ويقال للمصاب : ربط الله على قلبه بالصبر ، كما يقال : أفرغ الله عليه الصبر أي ألهمه ، والرباط اسم من رابط مرابطة — من باب قاتل — إذا لازم ثغر العدو ، والرباط الذي يبنى للفقراء ، مولد ويجمع في القياس على ربط بضمين ورباطات اه . ونرى أن المطابق للقوة التي هي الرمي أن يكون الرباط على بابه والله أعلم .

(جنح) له وإليه : مال ، وجنحت الإبل أمالت أعناقها ، والمصدر الجنوح ، ويقال : جنح الليل أقبل ، قال النضر بن شميل : جنح الرجل إلى فلان ولفلان إذا خضع له ، والجنوح الاتباع أيضاً لتضمنه الميل ، ومنه الجوانح للأضلاع لميلها على حشوة الشخص ، والجناح من ذلك لميلاه على الطائر . قال ذو الرمة :

إذا مات فوق الرحل أحييت روحه

بذكراك والعيس المراسيل جنح

وقال النابغة :

جوانح قد أيقن أن قبيله إذا ما التقى الجمعان أول غالب

(السلم) بكسر السين وفتحها الصلح ، ففي المصباح : والسلم بكسر السين وفتحها الصلح ويذكر ويؤنث ، وقال الزمخشري : والسلم مؤنث تأنيث تقيضها وهي الحرب ، قال عباس بن مرداس يخاطب خفاف بن ندبة :

السلم تأخذ منها ما رزيت به
والحرب يكفيك من أنفاسها جرع

الاعراب :

(وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل) الواو عاطفة وأعدوا فعل أمر والواو فاعل ولهم جار ومجرور متعلقان بأعدوا ، والمراد ناقضو العهد كما يقتضيه سياق الكلام أو للكفار مطلقاً ، وما مفعول به وجملة استطعتم صلة ومن قوة في موضع نصب على الحال من الموصول أو من العائد عليه ومن رباط الخيل عطف عليه . (ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دونهم) جملة ترهبون حال من فاعل أعدوا أي حال كونكم مرهين أو حال من مفعول أعدوا وهو الموصول أي حال كونه مرهياً به ، وبه متعلق بترهبون وعدو الله مفعول ترهبون وعدوكم عطف على عدو الله وآخرين عطف على عدوكم ، والمراد بهم اليهود ومن دونهم صفة لآخرين . (لا تعلمونهم الله يعلمهم) جملة لا تعلمونهم صفة لآخرين والله مبتدأ وجملة يعلمهم خبر والمفعول الثاني محذوف تقديره محاربين . (وما تنفقوا من شيء في سبيل الله يوفّ إليكم وأنتم لا تظلمون) الواو استئنافية وما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم لتنفقوا وتنفقوا فعل الشرط ومن شيء حال

وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان بتنفقوا ويوف جواب الشرط ونائب الفاعل مستتر وإليكم جار ومجرور متعلقان بيوف ، وأتم مبتدأ وجملة لا تظلمون خبر والجملة معطوفة • (وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله فإنه هو السميع العليم) الواو عاطفة وإن شرطية وجنحوا فعل ماض وهو فعل الشرط وللسلم جار ومجرور متعلقان بجنحوا والفاء رابطة واجنح فعل أمر ولها جار ومجرور متعلقان باجنح وتوكل عطف على اجنح وعلى الله متعلق بتوكل ، وان واسمها ، وهو ضمير فصل والسميع خبر أول والعليم خبر ثان ، ويجوز أن يكون هو مبتدأ والسميع العليم خبراه والجملة خبر إله •

الفوائد :

بحث في المؤنث

اعلم أن العرب قد أثوا أسماء كثيرة بـتاء مقدرة ، ويستدل على ذلك التقدير : بالضمير العائد عليها ، نحو : « النار وعدّها الله الذين كفروا » ، « حتى تضع الحرب أوزارها » ، « وإن جنحوا للسلم فاجنح لها » • وبالإشارة إليها نحو : « هذه جهنم » • وبشبه التاء في تصغيرها نحو : أذينة وعينة مصغر أذن وعين من الأعضاء المزدوجة ، فإن التصغير يرد الأشياء إلى أصولها ، وغير المزدوج مذكر كالرأس والقلب • أو بثبوت التاء في فعلها نحو : « ولما فصلت العير » وبسقوطها من عدّها كقول حميد الأرقط يصف قوساً عربية :

أرمي عليها وهي فرع أجمع وهي ثلاث أذرع وأصبم

فأذرع جسع ذراع وهي مؤنثة بدليل سقوط التاء من عددها وهو ثلاث .

هذا ، والقاعدة المشهورة ، هي أنه ما كان من الأعضاء مزدوجاً ، فالغالب عليه التأنيث إلا الحاجيين والمنخرين والخدين فإنها مذكرة ، والمرجع السماع ، وعد المنخرين من المزدوج لا ينافي عد الأنف من غيره لأن الأنف اسم للمنخرين معاً وكل واحد يسمى منخراً لا أهما ، ومن المزدوج الكف فهي مؤنثة وزعم المبرد أنها قد تذكر وأنشد :

ولو كهي اليمين تقيك خوفاً لأفردت اليمين عن الشمال

ولم يقل اليمنى ، كذا قال المبرد ، وهو وهم لأن اليمين مؤنثة بمنزلة اليمنى . وقال ابن يسعون : ذكر حملاً على العضو ثم رجع الى التأنيث ، فقال : تقيك .

وما كان من الأعضاء غير مزدوج فالغالب عليه التذكير ، ومن غير الغالب اللسان والقفا فإنهما قد يؤنثان .

وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ اللَّهُ هُوَ الَّذِي أَيْدَكَ بِنَصْرِهِ
وَبِالْمُؤْمِنِينَ ﴿١٦﴾ وَأَلْفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتَ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا
مَا أَلْفَتْ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ أَلْفَ بَيْنَهُمْ إِنَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿١٧﴾
يَتْلُوهَا النَّبِيُّ حَسْبَكَ اللَّهُ وَمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٨﴾

اللفظة :

(حسبك) الحسب : يسكون السين الكفاية ، يقال حسبك درهم ، وتزاد عليه الباء فيقال بحسبك درهم أي كفايتك ، وهذا رجل حسبك من رجل ، وزيد صديقي فحسبي ، أو فحسب ، أي يكتفيني ويعني عن غيره ، وقال جرير :

إني وجدت من المكارم حسبكم
أن تلبسوا خز الثياب وتشبعوا
فإذا تذكروا المكارم مرة
في مجلس أقيم به فتغنموا

الاعراب :

(وإن يريدوا أن يخدعوك فإن حسبك الله) الواو عاطفة وإن شرطية ويريدوا فعل الشرط والواو فاعل ، وأن وما في حيزها مصدر مفعول به ، فإن النفاء رابطة وإن واسمها وخبرها والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط . (هو الذي أيذك بنصره وبالمؤمنين) هو مبتدأ والذي خبره وجملة أيذك صلة وبنصره جار ومجرور متعلقان بأيذك وبالمؤمنين عطف على بنصره . (وألف بين قلوبهم) وألف عطف على أيذك وبين ظرف متعلق بألف وقلوبهم مضاف إليه . (لو ألفت ما في الأرض جميعاً ما ألفت بين قلوبهم) لو شرطية وألفت فعل وفاعل وما مفعول به وفي الأرض صفة وجميعاً حال وما نافية وألفت فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم . (ولكن الله

ألف بينهم إنه عزيز حكيم (الواو عاطفة أو استئنافية ولكن واسمها
وجملة ألف بينهم خبر لكن وإن واسمها وخبرها والجملة تعليلية .
(يا أيها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين) حسبك خبر مقدم
والله مبتدأ مؤخر أو بالعكس ومن عطف على الله وجملة اتبعك صلة
ومن المؤمنين حال .

والمعنى حسبك الله وحسبك المؤمنون، أي كافيك الله وكافيك المؤمنون
ويحتمل أن تكون بمعنى مع وما بعده منصوب، كما تقول : حسبك وزيداً
درهم ، والمعنى كافيك وكافي المؤمنين الله ، لأن عطف الظاهر على المضمّر
في مثل هذه الصورة ممتنع كما تقرر في علم النحو، وأجازه الكوفيون،
قال الفراء : ليس بكثير في كلامهم أن تقول : حسبك وأخيك ، بل
المستعمل أن يقال : حسبك وحسب أخيك ، بإعادة الجار فلو كان قوله
ومن اتبعك مجروراً لقليل : حسبك الله وحسب من اتبعك ، واختار
النصب على المفعول معه النحاس .

الفوائد :

حسب : قال أبو حيان : وحسبك مبتدأ مضاف الى الضمير وليس
مصدراً ولا اسم فاعل .

قال سيبويه : « قالوا حسبك وزيداً درهم لما كان فيه من معنى
كفاك وقبح أن يحملوه على المضمّر نوا الفعل كأنه قال : حسبك
وبحسب أخاك درهم ولذلك كفيك » كفيك وهو من كفاه يكفيه ،
وكذلك قطك تقول : كفيك وزيداً درهم ، وقطك وزيداً درهم ، وليس
هذا من باب المفعول معه وإنما جاء سيبويه به حجة للحمل على الفعل

للدلالة . فحسبك يدل على كفاك ويحسبني مضارع أحسبني فلان إذا أعطاني حتى أقول حسبي . فالناصب في هذا فعل يدل عليه المعنى ، وهو في : كنيك وزيداً درهم . أوضح لأنه مصدر للفعل المضمر أي ويكفي زيداً . وفي قطك وزيداً درهم التقدير فيه أبعد ، لأن قطك ليس في الفعل المضمر شيء من لفظه ، إنما هو مفسر من حيث المعنى فقط . وفي ذلك الفعل المضمر فاعل يعود على الدرهم ، والنية بالدرهم التقديم ، فيصير من عطف الجمل ، ولا يجوز أن يكون من باب الإعمال لأن طلب المبتدأ للخبر وعمله فيه ليس من قبيل طلب الفعل أو ما جرى مجراه ولا عمله ، فلا يتوهم ذلك فيه .

وقال الزجاج : « حسب اسم فعل والكاف نصب والواو بمعنى مع » ، فعلى هذا يكون الله فاعلاً لحسبك ، وعلى هذا التقدير يجوز في : ومن أن يكون معطوفاً على الكاف لأنها مفعول باسم الفعل لا مجرور ، لأن اسم الفعل لا يضاف ، إلا أن مذهب الزجاج خطأ لدخول العوامل على حسبك ، تقول : بحسبك درهم وقال تعالى : « فإن حسبك الله » ولم يثبت كونه اسم فعل في مكان فيعتقد فيه أنه يكون اسم فعل واسماً غير اسم فعل كرويد .

يٰٓأَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عِشْرُونَ
صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ
كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٦٥﴾ أَلَمْ تَرَ خَفَّفَ اللَّهُ عَنْكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ

فِيكُمْ ضَعْفًا فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ^ج وَإِنْ يَكُنْ
مِنْكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ اللَّهِ^ق وَاللَّهُ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴿١٦﴾

اللفظة :

(حرض) التحريض في اللغة : المبالغة في الحث على الأمر من
الحرص ، وهو أن ينهكه المرض ويتبالغ فيه حتى يشفي على الموت ،
أو أن تسميه حرضاً وتقول له : ما أراك إلا حرضاً في هذا الأمر
ومحرضاً فيه ليهيجه ويحرك منه ، ويقال : حركه وحرضه وحرصه
وحرشه وحربه بمعنى ، وفي المصباح : حرض حرضاً - من باب تعب -
أشرف على الهلاك ، فهو حرض بفتح الراء تسمية بالمصدر مبالغة ،
وحرضته على الشيء تحريضاً . وفي المختار : والتحريض على القتال
الحث والاحماء عليه .

الاعراب :

(يا أيها النبي حرض المؤمنين على القتال) حرض فعل أمر وفاعله
أنت والمؤمنين مفعول به وعلى القتال جار ومجرور متعلقان بحرض .
(إن يكن منكم عشرون صابرون يغلبوا مئتين) إن شرطية ويكون فعل
الشرط ومنكم خبر يكن المقدم وعشرون اسمها المؤخر وصابرون صفة
ويغلبوا جواب الشرط ومئتين مفعول به ، ويجوز أن تعرب يكن هنا
تامة فيكون عشرون فاعلاً ومنكم حال . (وإن يكن منكم مائة يغلبوا

ألفاً من الذين كفروا (عطف على ما تقدم والاعراب مسائل ومن الذين كفروا صفة لـ « ألفاً » • (بأنهم قوم لا يفقهون) بأنهم جار ومجرور متعلقان يغلبوا والباء للسببية وأن واسمها وقوم خبرها وجملة لا يفقهون صفة لـ « قوم » • (الآن خفف الله عنكم) الآن ظرف متعلق بخفف والله فاعل وعنكم متعلق بخفف • (وعلم أن فيكم ضعفاً) عطف على خفف وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي علم وفيكم خبر أن المقدم وضعفاً اسمها المؤخر • (فإن يكن منكم مائة صابرة يغلبوا مئتين) فيها ما تقدم من الاعراب • (وإن يكن منكم ألف يغلبوا ألفين) عطف على ما تقدم • (يا أذن الله والله مع الصابرين) يا أذن الله جار ومجرور متعلقان يغلبوا والله مبتدأ ومع ظرف مكان متعلق بسحذوف خبر والصابرين مضاف إليه •

مَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَنْ يَكُونَ لَهُ أَسْرَىٰ حَتَّىٰ يُثْخِنَ فِي الْأَرْضِ ۚ تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الْآخِرَةَ ۚ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿١٧﴾
 كَتَبَ مِنَّا اللَّهُ سَبَقَ لَمَسْكَرٍ فِيمَا أُخِذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٨﴾ فَكُلُوا مِنَّمَا غَنِمْتُمْ حَلَالًا طَيِّبًا ۚ وَاتَّقُوا اللَّهَ ۚ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٩﴾

اللفظة :

(يثخن) في المصباح « أثخن في الأرض إثخانا سار الى العدو وأوسعهم قتلا ، وأثخنه أوهنته بالجراحة وأضعفته » وأثخنه المرض

إذا أثقله ، من الشخانة التي هي الغلظ والكثافة ، والمعنى حتى يذل الكفر ويضعفه بإشاعة القتل في أهله ، ويعز الاسلام ويقويه بالاستيلاء والقهر ثم الأسر بعد ذلك .

(عرض الدنيا) حطامها، سمي بذلك لأنه قليل اللبث يريد الفداء، وقد سمي المتكلمون الأعراض أعراضاً لأنها لا ثبات لها ، فإنها تطرأ على الأجسام ثم تزول عنها .

الاعراب :

(ما كان لنبي أن يكون له أسرى) ما نافية وكان فعل ماض ناقص ولنبي خبر مقدم وأن وما في حيزها اسمها ويجوز أن تكون تامة بمعنى ما حصل وما استقام فيتعلق الجار والمجرور بها وتكون أن وما في حيزها فاعلاً لها . ويكون وخبرها المقدم واسمها المؤخر . (حتى يشخن في الأرض) حتى حرف غاية وجر ويشخن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وفي الأرض جار ومجرور متعلقان يشخن . (تريدون عرض الدنيا) الجملة استئنافية وعرض الدنيا مفعول تريدون . (والله يريد الآخرة والله عزيز حكيم) الواو استئنافية أو عاطفة والله مبتدأ وجملة يريد الآخرة خبر ، والله مبتدأ وعزيز خبر أول وحكيم خبر ثان . (لولا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم) لولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط وكتاب مبتدأ محذوف الخبر ومن الله نعت لكتاب وكذا سبق والخبر محذوف تقديره موجود ولمسكم اللام واقعة في جواب لولا ومسكم فعل ومفعول به وفيما جار ومجرور متعلقان بمسكم أي : بسبب ما أخذتم وما مضافة وأخذتم صلة وعذاب فاعل وعظيم صفة . (فكلوا مما غنستم حلالاً طيباً واتقوا الله إن الله

غفور رحيم) الفاء الفصيحة أي ما دمت قد أبحت لكم الغنائم فكلوا ، وكلوا فعل أمر وفاعل ومما جار ومجرور متعلقان بكلوا وجسلة غنتم صلة وحلالاً نصب على الحال من المغموم أو صفة للمصدر أي أكلاً حلالاً ، واتقوا عطف على كلوا ولفظ الجلالة مفعول به وإن واسمها وخبرها .

البلاغة :

حسن التعليل :

في قوله تعالى : « لولا كتاب من الله سبق لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم » فن يدعى « فن التعليل » ، وهو أن يريد المتكلم ذكر حكم واقع أو متوقع ، فيقدم قبل ذكره علة وقوعه لكون رتبة العلة التقدم على المعلول ، وسبق الكتاب من الله تعالى هو العلة في النجاة من العذاب .

هذا وبالنسبة للعلة والوصف المعلن ينقسم هذا الفن الى أربعة أقسام :

١ - ثابت ظاهر العلة ولكنها مخالفة للعلة الأصلية ومثاله قول ابن المعتز :

قالوا : اشتكت عينه ، فقلت لهم :

من كثرة القتل نالها الوصب

حمرتها من دماء من قتلت

والدم في السيف شاهد عجب

فإن العلة الحقيقية في حيرة العين هي الزمد وهي ظاهرة تركها الشاعر ، وعلل بعلّة غير حقيقية وهي : أن حرقتها من دماء من قتلت من العشاق .

٢٦ - ثابت خفي العلة كقول أبي الطيب المتنبّي :

لم يحك نائلك السحاب وإنما حُمّت به فصيبها الرثضاء

يعني أن السحاب لم يحك نائلك ، أي عطاءك ، وإنما صارت محسومة بسبب نائلك وتفوقه عليها ، فالمصبوب منها هو عرق الحمى ، فنزول المطر من السحاب صفة ثابتة لا يظهر لها في العادة ، وقد علله بأنه عرق حناها الحادثة بسبب عطاء المدوح .

٢٧ - ثابت وهو متمكن كقول مسلم بن الوليد المعروف بصريح الغواني :

يا واثياً حسنت فينا إساءته نجي حذارك إنساني من الفرق

فاستحسان إساءة الواشي وصف غير ثابت إلا أنه ممكن ، وقد خالف الناس في استحسانها معللاً بأن حذره من الواشي كان سبباً لسلامة إنسان عنه من الفرق في الدموع حيث ترك البكاء خوفاً منه .

٢٨ - القسم الرابع ليس بثابت ولا ممكن كقول الشاعر :

لو لم تكن نية الجوزاء خدمته لما رأيت عليها عقد منتطق

فنسبة النية إلى الجوزاء غير ثابتة ولا ممكنة ، فإن الإرادة لا تكون إلا من حي ، والجوزاء جماد ليس فيه حياة ولا إرادة لها

ولا نية وقد نسب الشاعر ذلك اليها وعلمه بأمانة الخدمة وهي عقد النطاق . لأن الجوزاء صورتها صورة شخص قد انتطق . والنطاق الزنار وكل ما يشد به الوسط .

وواضح أن الآية الكريمة ليست داخلة في نطاق هذه الأقسام الأربعة التي لا تخطو من تكلف . وإنما هي من مطلق التعليل لحكم من الأحكام .

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِمَن فِي أَيْدِيكُمْ مِنَ الْأَسْرَىٰ إِن يَعْلَمِ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا يُؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أَخَذَ مِنْكُمْ وَيَغْفِرَ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٧٠﴾ وَإِن يُرِيدُوا خِيَانَتَكَ فَقَدْ خَانُوا اللَّهَ مِن قَبْلُ فَأَمْكَنَ مِنْهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٧١﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ ءَاوُوا وَنَصَرُوا أُولَٰئِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَمْ يُهَاجِرُوا مَا لَكُم مِّن وَلِيَّتِهِم مِّن شَيْءٍ حَتَّىٰ يُهَاجِرُوا وَإِنِ اسْتَنْصَرُوكُمْ فِي الدِّينِ فَعَلَيْكُمُ النَّصْرُ إِلَّا عَلَىٰ قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَاقٌ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٧٢﴾

الاعراب :

(يا أيها النبي قل لمن في أيديكم من الأسرى) لمن متعلقان بقل
وفي أيديكم صلة لمن ومن الأسرى حال . (إن يعلم الله في قلوبكم خيراً)
إن شرطية ويعلم فعل الشرط والله فاعل وفي قلوبكم مفعول به ليعلم
وخيراً مفعول به ثان والجملة الشرطية مقول القول . (يؤتكم خيراً
مما أخذ منكم ويغفر لكم والله غفور رحيم) يؤتكم جواب الشرط
والكاف مفعول به أول وخيراً مفعول به ثان ومما متعلقان بـ « خيراً »
وجملة أخذ صلة ومنكم متعلقان بأخذ ويغفر لكم عطف على يؤتكم
والله مبتدأ وغفور خبر أول ورحيم خبر ثان . (وإن يريدوا خيانتك
فقد خانوا الله من قبل) الواو عاطفة وإن شرطية ويريدوا فعل الشرط
والواو فاعل وخيانتك مفعول به والفاء رابطة للجواب وقد حرف
تحقيق وخانوا الله فعل وفاعل ومفعول به ومن قبل متعلقان بخانوا
وبنيت قبل على الضم لانقطاعها عن الإضافة لفظاً لا معنى أي قبل بدر
بالكفر . (فأمكن منهم والله عليم حكيم) الفاء عاطفة وأمكن فعل
ماض وفاعل مستتر ومنهم متعلقان بأمكن ومفعول أمكن محذوف أي
أمكنك منهم والله مبتدأ وخبراه . (إن الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا
بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله) إن واسمها وجملة آمنوا صلة وما بعده
من الأفعال عطف عليه . (والذين آووا ونصروا أولئك بعضهم أولياء
بعض) والذين عطف على الذين وجملة آووا صلة ونصروا عطف على
آووا وأولئك مبتدأ وبعضهم مبتدأ ثان وأولياء بعض خبره والمبتدأ
الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول وجملة أولئك ... الخ خبر إن .
(والذين آمنوا ولم يهاجروا مالكم من ولايتهم من شيء حتى يهاجروا)
والذين عطف جملة على جملة ، والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة ولم

يهاجروا عطف على آمنوا ، أو الواو حالية ، ما نافية ولكم خبر مقدم ومن ولايتهم حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء . ومن حرف جر زائد وشيء مبتدأ مؤخر محلاً وجملة مالكم خبر الذين وحتى حرف غاية وجر ويهاجروا منصوب بأن مضمرة بعد حتى والجار والمجرور متعلقان بما في النفي من معنى الفعل أي ابتغت ولايتك عليهم إلى هجرتهم . (وإن استنصروكم في الدين فعليكم النصر) الواو عاطفة وإن شرطية واستنصروكم فعل وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط وفي الدين جار ومجرور متعلقان باستنصروكم والفاء رابطة وعليكم خبر مقدم والنصر مبتدأ مؤخر والجملة في محل جزم جواب الشرط . (إلا على قوم بينكم وبينهم ميثاق والله بما تعملون بصير) إلا أداة استثناء وعلى قوم جار ومجرور متعلقان بالمستثنى المحذوف أي : إلا النصر على قوم وبينكم ظرف متعلق بسحذوف خبر مقدم وبينهم عطف على بينكم وميثاق مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صفة لقوم ، أي فهؤلاء القوم لا تنصروهم عليهم وتنقضوا العهد، والله مبتدأ وبصير خبره وبما تعملون متعلقان ببصير .

وَالَّذِينَ كَفَرُوا بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُنْ فِتْنَةٌ
فِي الْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ ﴿٧٢﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ
اللَّهِ وَالَّذِينَ آوَوْا وَنَصَرُوا أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ مَغْفِرَةٌ
وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٧٣﴾ وَالَّذِينَ آمَنُوا مِنْ بَعْدُ وَهَاجَرُوا وَجَاهَدُوا مَعَكُمْ
فَأُولَئِكَ مِنْكُمْ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَى بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ
إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٧٤﴾

الاعراب :

(والذين كفروا بعضهم أولياء بعض) الواو عاطفة والذين مبتدأ وكفروا صلة وبعضهم مبتدأ ثان وأولياء خبر بعضهم والجملة خبر الذين ، ويجوز أن يكون بعضهم بدلاً من اسم الإشارة ، والخبر أولياء بعض (إن لا تفعلوه تكن فتنة في الأرض وفساد كبير) إن شرطية ولا زائدة وتفعلوه فعل مضارع وفاعل ومفعول به وهو فعل الشرط وتكن جواب الشرط وهي تامة وفتنة فاعل أي تحصل فتنة وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتكن وفساد عطف على فتنة وكبير صفة لفتنة . (والذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله) الذين مبتدأ وآمنوا صلة وما بعده عطف عليه . (والذين آووا ونصروا) عطف على الذين آمنوا (أو لئك هم المؤمنون حقا) أولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان والمؤمنون خبر أولئك أو خبر « هم » والجملة خبر أولئك وحققاً مفعول مطلق (لهم مغفرة ورزق كريم) لهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر ورزق عطف على مغفرة وكريم صفة . (والذين آمنوا من بعد وهاجروا وجاهدوا معكم) الذين مبتدأ وآمنوا صلة وما بعده عطف عليه . (فأولئك منكم) الفاء رابطة لما في الموصول من راحة الشرط واسم الإشارة مبتدأ ومنكم خبره . (وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله) أولو مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والأرحام مضاف إليه وبعضهم مبتدأ وأولى خبره وبعض جار ومجرور متعلقان بأولى وفي كتاب الله خبر لمبتدأ محذوف أي هذا الحكم المذكور في كتاب الله . (إن الله بكل شيء عليم) إن واسمها وبكل شيء متعلق بعليم وعليم خبر إن .

سورة التوبة

مدنية إلا الآيتين الأخيرتين

فمكيتان وآياتها مائة وتسع وعشرون

تسويد لا بد منه :

لهذه السورة عدة أسماء وهي :

براءة ، التوبة، المقشقة ، المبعثرة، المشردة ، المخزية . الفاضحة.
 المثيرة ، الحافرة ، المدممة ، سورة العذاب ، المنكلة ، البحوث بفتح
 الباء وكلها ترجع الى معنى واحدة ففيها توبه على المؤمنين . والتبرئة من
 النفاق، والبحث عن حال المنافقين وإثارة حالهم والحفر عنها أي البحث.
 وما يخزيهم ويفضحهم وينكلهم ، ويشردهم ويدمدم عليهم أي
 يهلكهم .

ولم تبدأ بالبسملة لأسباب خمسة ذكرها القرطبي في تفسيره
 الكبير ولا مجال لايرادها ، وقال الجلال : لم تكتب فيها البسملة لأنه
 صلى الله عليه وسلم لم يأمر بذلك كما يؤخذ من حديث رواه الحاكم ،
 وأخرج في معناه عن علي أن البسملة أمان ، وهي نزلت لرفع الأمن
 بالسيف . وعن حذيفة : إنكم تسمونها سورة التوبة وهي سورة
 العذاب .

وروى البخاري عن البراء : أنها آخر سورة نزلت .

بِرَّاءَةٍ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ
 ﴿١﴾ فَسَبِّحُوا فِي الْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَاعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَأَنَّ
 اللَّهَ مُخْزِي الْكَافِرِينَ ﴿٢﴾ وَأَذَانٌ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ
 الْحَجِّ الْأَكْبَرِ أَنَّ اللَّهَ بَرِيءٌ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ فَإِنْ تُبْتُمْ فَهُوَ
 غَيْرُ لَكُمْ وَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِي اللَّهِ وَبَشِّرِ الَّذِينَ
 كَفَرُوا بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣﴾

اللفظة :

(فسيحوا) السياحة : السير ، يقال ساح في الأرض يسبح سياحة
 وسيوحاً وسيحافاً ، ومنه سباح الماء في الأرض ، وسبح الخيل ، ومنه
 قول طرفة بن العبد :

لو خفت هذا منك ما قلتي حتى ترى خيلاً أمامي تسبح

الاعراب :

(براءة من الله ورسوله الى الذين عاهدتم من المشركين) براءة
 خبر لمبتدأ محذوف أي هذه براءة ومن الله صفة لبراءة فهي لا ابتداء
 الغاية متعلقة بمحذوف صفة لبراءة وليست متعلقة بالبراءة كما في
 قولك : برئت من الذنب والدين ، والمعنى هذه براءة واصله من الله

ورسوله ، والى الذين متعلق بمتعلق من أي واصلة الى الذين ، ويجوز أن تكون براءة مبتدأ وساغ الابتداء بها لتخصيصها بالصفة والى الذين خبرها كما تقول : رجل من تميم في الدار ، ومن المشركين حال ، قال المفسرون : لما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم الى تبوك كان المنافقون يرجفون الأراجيف ، وجعل المشركون ينقضون عهودهم . وذلك قوله تعالى « وإما تخافن من قوم خيانة » الآية . ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أمر به ونبذ لهم عهودهم ، قال الزجاج : أي قد برىء الله ورسوله من وفاء عهودهم إذا نكثوا ، وسيأتي في باب الفوائد ما يرويه التاريخ . (فسيحوا في الأرض أربعة أشهر) الفاء الفصيحة وجملة سيحوا مقول قول محذوف أي فقولوا أيها المسلمون للمشركين سيحوا وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بسيحوا وأربعة أشهر ظرف زمان متعلق بسيحوا والمراد بالأشهر الأربعة : شوال وذو القعدة وذو الحجة والمحرم وقيل : هي عشرون من ذي الحجة والمحرم وصفر وشهر ربيع الأول وعشر من ربيع الآخر . (واعلموا انكم غير معجزي الله) الواو حرف عطف واعلموا فعل أمر والواو فاعل وان وما في حيزها سلت مسد مفعولي اعلموا وأن واسمها وغير معجزي خبرها والله مضاف اليه . (وأن الله مخزي الكافرين) وأن عطف على أنكم والله اسمها ومخزي الكافرين خبرها . (وأذان من الله ورسوله الى الناس يوم الحج الأكبر) ارتفاع أذان كارتفاع براءة على الوجهين والجملة معطوفة على مثلها ، والأذان الإعلام بمعنى الإيذان ، ومن الله صفته أو متعلق به وإلى الناس الخبر ويوم الحج الأكبر ظرف متعلق بما تعلق به الى الناس . (أن الله بريء من المشركين ورسوله) بفتح همزة أن وفيه وجهان : أحدهما خبر أذان والثاني هو صفة أي وأذان كائن بالبراءة ، وقيل التقدير وإعلام من الله بالبراءة ، فالباء متعلقة

بنفس المصدر وأن واسمها وخبرها ومن المشركين جار ومجرور متعلقان بيريء ، ورسوله فيه أوجه : أحدها أنه مبتدأ والخبر محذوف أي ورسوله بريء منهم وإنما حذف لدلالة الأول عليه وهذا أصح الأوجه ، وقيل : هو معطوف على محل اسم أن أو معطوف على الضمير المستتر في الخبر . وسيأتي ما في هذه الآية من أبحاث تتعلق بالنحو في باب الفوائد . (فإن تبتم فهو خير لكم) الفاء عاطفة أو استئنافية وإن شرطية وتبتم فعل ماض وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وهو مبتدأ وخير خبره ولكم جار ومجرور متعلقان بخير . (وإن توليتم فاعلموا أنكم غير معجزي الله) وإن توليتم عطف على إن تبتم وأنكم أن واسمها وقد سدت مسد مفعولي اعلموا وغير خبر أن ومعجزي الله مضاف إليه . (وبشر الذين كفروا بعذاب أليم) الواو عاطفة وبشر فعل أمر وفاعل مستتر والذين مفعول به وجملة كفروا صلة وبعباب جار ومجرور متعلقان ببشر وأليم نعت .

الفوائد :

١ - ما يقوله التاريخ في معاهدة الحديبية :

عاهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قريشاً يوم الحديبية ، على أن يضعوا الحرب عشر سنين يأمن فيها الناس ، ودخلت خزاعة في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ودخلت بنو بكر في عهد قريش ، ثم عدت بنو بكر على خزاعة فنالوا منهم وأعانتهم قريش بالسلاح ، فلما تظاهرت بنو بكر وقريش على خزاعة ونقضوا عهدهم ، خرج عمرو بن سالم الخزاعي حتى وقف على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فأنشد :

لاهم إني ناشد محمداً حلف أيينا وأبيه الأتقدا
 إن قريشاً أخلفوك الموعدا وتقضوا ذمامك المؤكدا
 هم يبتونا بالحطيم هجداً وقتلونا ركعاً وسجداً

فقال عليه الصلاة والسلام : لا نصرت إن لم أنصركم ، وتجهز الى مكة . ففتحها سنة ثمان من الهجرة ، فلما كانت سنة تسع أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يحج فقبل له : المشركون يحضرون ويطوفون بالبيت عراة . فقال لا أحب أن أحج حتى لا يكون ذلك ، فبعث أبا بكر تلك السنة أميراً على الموسم ليقم للناس الحج ، وبعث معه أربعين آية من صدر براءة ليقراها على أهل الموسم ، ثم بعث بعده علياً على ناقته العضباء ليقرا على الناس صدر براءة ، وأمره أن يؤذن بسكة ومنى وعرفة : أن قد برئت ذمة رسول الله صلى الله عليه وسلم من كل شرك ، ولا يطوف بالبيت عريان ، فرجع أبو بكر فقال : يا رسول الله بأبي أنت وأمي أنزل في شأني شيء فقال : لا ، ولكن لا ينبغي لأحد أن يبلغ هذا إلا رجل من أهلي ، أما ترضى يا أبا بكر أنك كنت معي في الغار وأنت معي على الحوض ؟ فقال : بلى يا رسول الله ، فسار أبو بكر أميراً على الحاج ، وعلي بن أبي طالب يؤذن براءة ، فلما كان قبل يوم التروية يوم قام أبو بكر فخطب الناس وحدثهم عن مناسكهم ، وأقام للناس الحج ، والعرب في تلك السنة على معاهدتهم التي كانوا عليها في الجاهلية من أمر الحج ، حتى إذا كان يوم النحر قام علي بن أبي طالب فأذن في الناس بالذي أمر به وقرأ عليهم أول سورة براءة . وقال يزيد بن تبيع : سألنا علياً بأي شيء بعثت في الحجة ؟ قال : بعثت بأربع : لا يطوف بالبيت عريان ، ومن كان بينه وبين النبي عهد فهو

إلى مدته ومن لم يكن له عهد فأجله أربعة أشهر ، ولا يدخل الجنة إلا نفس مؤمنة ، ولا يجتمع المشركون والمسلمون بعد عامهم هذا في الحج ، ثم حج رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة عشر حجة الوداع .

سبب وضع علم النحو :

جاء الى عمر بن الخطاب رجل يقرأ : « إن الله بريء من المشركين ورسوله » بالجبر ، فسأله ، فقال : هكذا قرأت في المدينة ، فقال عمر : ليس هكذا ، إنما هي ورسولته ، بضم اللام ، فإن الله لا يبرأ من رسوله ثم أمر أن لا يقرأ القرآن إلا عالم بالعربية ، ودعا بأبي الأسود الدؤلي فأمره أن يضع النحو . فمقتضى هذه الرواية أن هذا العلم لم يكن معروفاً قبل أبي الأسود ، وأن كلام الناس قبله إنما كان بمجرد الفطرة وهو المعهود .

هذا وقد اشتهر أن أبا الأسود الدؤلي هو أول من وضع علم النحو قالوا : انه سمع ابنته يوماً تلحن فذهب الى علي بن أبي طالب ، فقال له : فشا اللحن في أبنائنا وأخشى أن تضع اللغة فقال له الامام : اكتب بسم الله الرحمن الرحيم الكلام كله ثلاثة : اسم وفعل وحرف ، فالاسم كذا والفعل كذا والحرف كذا ، والأسماء ثلاثة : ظاهر ومضمر ومبهم ، والفاعل مرفوع أبداً ، والمفعول منصوب أبداً ، والمضاف مجرور أبداً ، فافهم وقس ، وما عنك من الزيادة فاضمه .

ولكن قال السيوطي في الزهر : إن العروض والنحو كانا قديمين وأتت عليهما الأيام فقلاً في أيدي الناس ، فجددتهما الخليل وأبو الأسود ، واستدل على قدم العروض بما بسطه هناك ، وعلى قدم النحو

بما منه : كتابة المصحف على الوجه الذي يعلله النحاة في ذوات الواو والياء والهمز والمد والقصر ، فكتبوا ذوات الياء بالياء وذوات الواو بالألف .

ونحن نؤيد هذا الرأي الطريف للسيوطي . . مستدلين بما يلي :

١ - تبين علي بن أبي طالب لأبي الأسود جملاً من القواعد الاصطلاحية السابقة ، إذ كون ذلك ألهمه الإمام خاصة بعيد ، ويبعده أيضاً قوله لأبي الأسود : وما عنك من الزيادة فاضمه إليه ، أي مما كان كهذه الضوابط ، فهذا صريح أو كالصريح في أن هذا العلم كان معروفاً بينهم أو بين أفراد منهم لا مجرد صحة النطق سليقة .

٢ - قول عمر بن الخطاب : « لا يقرأ القرآن إلا عالم باللغة العربية » فإن المتبادر منه قواعد وأصولها التي بها يعرف وجوه الكلام بمعونة المقام ، إذ لو كان المراد مجرد المتكلمين بالصواب لزم منع كل عجمي منه ، ولم يكن وجه للتخصيص بالعالم باللغة بالنظر إلى العرب إذ القوم جميعاً أعراب معتدلو الألسنة بالسليقة ، وتجويزه القرآن لمن كان عارفاً دون غيره صريح في أن منهم عارفين باللغة ومنهم جاهلين بها ، فيلزم أن يكون معرفة العارفين قدراً زائداً على ما عند غيرهم ، وليس إلا القواعد والضوابط .

٣ - إنه حيث كان علم العروض واصطلاحاته معلوماً لدى بعض العرب كما صرح به الوليد بن المغيرة إذ قال في القرآن لما قيل إنه شعر : لقد عرضته على هزجه ورجزه فلم أره يشبه شيئاً من ذلك ، والشعر لم يكن إلا لأفراد من العرب ، فلأن تكون قواعد العربية التي هي لسانهم جميعاً معلومة عند البعض أولى .

إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا وَلَمْ يُظَاهِرُوا عَلَيْكُمْ أَحَدًا فَأَتِمُّوا إِلَيْهِمْ عَهْدَهُمْ إِلَىٰ مُدَّتِهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴿١٠﴾ فَإِذَا أَنْسَلَخَ الْأَشْهُرَ الْحُرُمَ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ وَخُذُوهُمْ وَأَحْصُرُوهُمْ وَأَقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصِدٍ فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا الزَّكَاةَ فَخَلُّوا سَبِيلَهُمْ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١١﴾

اللفظة :

(المرصد) اسم مكان للسوضع الذي يقعد فيه العدو أو يمر به أو يجتازه فهو كمر ومجتاز ، وهو من رصدت الشيء إذا ترقبته .

الاعراب :

(إلا الذين عاهدتم من المشركين) في هذا الاستثناء وجهان : أحدهما أنه منقطع أي لكن الذين عاهدتم فإن حكمهم كذا وكذا فالذين مبتدأ خبره جملة فاتموا ، والثاني أنه متصل فهو مستثنى من المشركين في قوله تعالى « براءة من الله ورسوله » — إلى — « الذين عاهدتم من المشركين » وهم بنو ضمرة حي من كنانة ، أمر الله رسوله صلى الله عليه وسلم بإتمام عهدهم إلى مدتهم وكان قد بقي من مدتهم تسعة أشهر ،

وكان السبب فيه أنهم لم ينقضوا العهد ، والمعنى على كل حال .
لا تجروا البريء مجرى المذنب والوافي مجرى الغادر ، وجملة عاهدتم
صلة ومن المشركين حال • (ثم لم ينقصوكم شيئاً ولم يظاهروا عليكم
أحداً) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ولم حرف نفي وقلب وجزم
وينقصوكم مجزوم بلم وشيئاً إما مفعول ثان لنقص لأنه يتعدى لواحد
ولاثنين وإما مصدر مفعول مطلق أي شيئاً من النقصان أو لا قليلاً
ولا كثيراً من النقصان ، ولم يظاهروا عطف على لم ينقصوكم وعليكم
جار ومجرور متعلقان بظاهروا وأحداً مفعول به أي لم يعاونوا عليكم
عدواً كما عدت بنو بكر على خزاعة وقد تقدمت قصتها • (فأتسوا إليهم
عهدهم الى مدتهم إن الله يحب المتقين) الفاء عاطفة أتسوا فعل أمر
والواو فاعل وإليهم جار ومجرور متعلقان بأتسوا وعهدهم مفعول به
وإلى مدتهم بدل من إليهم وإن واسمها وجملة يحب المتقين خبرها •
(فإذا انسלخ الأشهر الحرم) الفاء عاطفة أو استثنائية وإذا ظرف مستقبل
متضمن معنى الشرط وجملة انسلخ مضافة للظرف والأشهر فاعل
والحرم صفة وقد تقدم أنها شوال وذو القعدة وذو الحجة والمحرم
وهي التي أبيح فيها للناكثين أن يسيحوا • (فاقتلوا المشركين حيث
وجدتموهم) الفاء رابطة واقتلوا المشركين فعل أمر وفاعل ومفعول به
وحيث ظرف متعلق باقتلوا وجملة وجدتموهم مضافة للظرف •
(وخذوهم واحصروهم واقعدوا لهم كل مرصد) وخذوهم عطف على
اقتلوا أي واسروهم واحصروهم عطف أيضاً أي قيدوهم وامنعوهم
من التجوال في البلاد ، واقعدوا عطف أيضاً ولهم متعلقان باقعدوا وكل
مرصد نصب على الظرف كقوله : « لأقعدن لهم صراطك المستقيم » وهو
اختيار الزجاج واختار بعضهم أن يكون منصوباً بنزع الخافض .
والخافض المقدر هو « على » أو « الباء الظرفية » أو « في » ويجوز

أن يعرب مفعولاً مطلقاً كأنه قيل وارصدوهم كل مرصد • وقد خطأ أبو علي الفارسي الزجاج في جعله ظرفاً • (فإن تابوا وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة فخلوا سبيلهم) الفاء استئنافية وإن شرطية وتابوا فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط وأقاموا الصلاة عطف على تابوا وكذلك قوله : وآتوا الزكاة ، فخلوا الفاء رابطة وخلوا فعل أمر وفاعل وسبيلهم مفعول به • (إن الله غفور رحيم) سبق إعرابها •

وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ
ثُمَّ ابْلِغْهُ أَمْرَهُ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٦١﴾ كَيْفَ يَكُونُ لِلْمُشْرِكِينَ
عَهْدٌ عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ رَسُولِهِ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
فَمَا اسْتَقِيمُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّقِينَ ﴿٦٢﴾ كَيْفَ
وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً يُرْضُونَكُمْ
بِأَفْوَاهِهِمْ وَتَأْبَى قُلُوبُهُمْ وَأَكْثَرُهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٦٣﴾ اشْتَرَوْا بِعَايَتِ اللَّهِ
ثَمَنًا قَلِيلًا فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٦٤﴾ لَا
يَرْقُبُونَ فِي مُؤْمِنٍ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُعْتَدُونَ ﴿٦٥﴾

اللفظة :

(الإلّ) اختلف اللغويون والمفسرون في هذه الكلمة اختلافاً شديداً . قال في أساس البلاغة : « لا يرقبون في مؤمن إلّا ولا ذمة » أي قرابة ، وفي القاموس وشروحه : الإلّ العهد والجار والأصل الجيد والعداوة والحقد ، وقال أبو عبيدة : إن المراد به العهد ، وقال الفراء : إن المراد به القرابة ، وقال آخرون : إن الإلّ هو الجوّار وهو رفع الصوت عند التحالف ، وذلك أنهم كانوا إذا تحالفوا جأروا بذلك جواراً ، وقيل هو من أل البرق إذ لمع ، ويجمع الإلّ في القلة على آلّ ، والأصل أألّ بزنة أفلس فأبدلت الهمزة الثانية ألفاً لكونها بعد أخرى مفتوحة وأدغمت اللام في اللام ، وأنشد لحسان بن ثابت :

لعمرك إن إلّك من قريش كإلّ السقب من رآل النعام

وهذا صريح في أن معناه : القرابة ، والسقب خوار الناقة ، والرآل ولد النعام ، ومعنى البيت : وحياتك إن قرابتك من قريش بعيدة أو معدومة كقرابة ولد الناقة من ولد النعام . وقال الزجاج : « الإلّ عندي على ما توجه اللغة يدور على معنى الحدة ، ومنه الإلة للحربة ، ومنه أذن مؤللة أي محددة ، ومنه قول طرفة بن العبد يصف أذني ناقته بالحدة والانتصاب :

مؤللتان تعرف العتق فيهما كسامعتي شاة بحومل مفرد

الاعراب :

(وإن أحد من المشركين استجارك) الواو استئنافية وإن شرطية وأحد مرتفع بفعل الشرط مضمراً يفسره الظاهر تقديره : وإن استجارك

أحد استجارك ولا يرتفع بالابتداء لأن الشرط يقتضي الفعل وإن من عوامل الفعل لا تدخل على غيره ، والمعنى وإن جاءك أحد من المشركين لا عهد بينك وبينه فاستأمنك فأمنه ، ومن المشركين صفة وجملة استجارك مفسرة (فأجره حتى يسمع كلام الله) الفاء رابطة وأجره فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وحتى حرف غاية وجر ويسمع منصوب بأن مضرة بعد حتى والجار والمجرور متعلقان بأجره وكلام الله مفعول به . (ثم أبلغه مأمنه) ثم حرف عطف وأبلغه فعل أمر ومفعول به أول ومأمنه مفعول به ثان . (ذلك بأنهم قوم لا يعلمون) ذلك مبتدأ أي ذلك الأمر يعني الأمر بالإجارة وإبلاغ المأمن ، وبأنهم خبر وقوم خبر إن وجملة لا يعلمون صفة . (كيف يكون للمشركين عهد عند الله وعند رسوله) هذا تركيب تجوز فيه أعاريب عديدة متساوية في الأرجحة : فكيف اسم استفهام في معنى الاستنكار والاستبعاد خبر مقدم ليكون وعهد اسم يكون مؤخر وللشركيين حال ويجوز أن يكون الخبر للشركيين وكيف حال . ويجوز أن يكون قوله عند الله هو الخبر وكيف حال أيضاً من العهد أما في الوجهين السابقين فتكون عند ظرفاً للعهد وعند رسوله عطف على عند الله . (إلا الذين عاهدتم عند المسجد الحرام) تقدم القول في مثل هذا الاستثناء وأنه يجوز فيه الانقطاع والاتصال . (فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم إن الله يحب المتقين) الفاء استئنافية وما مصدرية ظرفية وهي في محل نصب على الظرف أي فاستقيموا لهم مدة استقامتهم لكم ويجوز أن تكون شرطية وحينئذ فني محلها وجهان أولهما : النصب على الظرفية الزمانية والتقدير أي زمان استقاموا لكم فاستقيموا لهم ، ونظره أبو البقاء بقوله تعالى : « ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها » والثاني أنها في محل رفع مبتدأ وفي الخبر القول المشهور في خبر أداة الشرط ، واستقاموا فعل ماض في

محل جزم فعل الشرط إن اعتبرت شرطية والفاء رابطة على كل حال واستقيموا فعل أمر وفاعل : هذا وقد أجاز ابن مالك في ما المصدرية الزمانية أن تكون شرطية جازمة في وقت واحد قال أبو البقاء ولا يجوز أن تكون نافية لفساد المعنى إذ يصير المعنى استقيموا لهم لأنهم لم يستقيموا لكم وذلك باطل وإن الله إن واسمها وجيلة يحب المتقين خبرها • (كيف ؟ وإن يظهروا عليكم لا يرقبوا فيكم إلا ولا ذمة) كيف تكرار لما تقدم لاستبعاد ثبات المشركين على العهد وحذف الفعل لكونه معلوماً أي فهو حال أو خبر كان المحذوفة وقد ورد هذا الحذف في أشعارهم ، قال كعب الغنوي يرثي أخاه :

وخبر تساني انما الموت بالقرى فكيف وهاتا هضبة وقلب

أي كيف مات أخي فيها ، والقلب البئر لأنه قلب ترابه من بطن الأرض الى ظهرها • وإن الواو للحال وإن شرطية ويظهروا فعل الشرط وعليكم جار ومجرور متعلقان به ولا يرقبوا جواب الشرط وفيكم متعلقان يرقبوا وإلا مفعول به وذمة عطف عليه • (يرضونكم بأفواههم وتأبى قلوبهم وأكثرهم فاسقون) جملة مستأنفة مسوقة لوصف حالهم من مغايرة ظاهرهم لباطنهم ، بأفواههم جار ومجرور متعلقان يرضونكم وتأبى قلوبهم عطف عليه أي أن كلامهم مزوق مزخرف قد يروق سامعه ولكنه لا ينطوي على أي صدق لأن الضغن الساكن في قلوبهم يمنعهم من تحقيق كلامهم المعسول ، وأكثرهم مبتدأ وفاسقون خبر أي أنهم خلعاء فجرة لا يابھون لمرة ولا يعبثون بما يقال فيهم من سيء الأحداث • (اشتروا بآيات الله ثمناً قليلاً) أي استبدلوا بآيات الله ثمناً قليلاً وهو انسياقهم مع الأهواء وانجرارهم مع الشهوات والآثام ، وثنأ مفعول اشتروا وقليلاً صفة • (فصدوا عن سبيله إنهم

سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) يجوز في ساء أن يكون على بابهِ من التصرفه والتعدي فتكون ما فاعلاً والمفعول به محذوف أي ساءهم الذي كانوا يعملونه أو عملهم إذا جعلت ما مصدرية، ويجوز أن يكون جارياً مجرى بئس فيحول الى فعل بالضم ويمتنع تصرفه ويصير للذم ويكون المخصوص بالذم محذوفاً وقد سبق تقرير ذلك . (لا يرقبون في مؤمن إلا ذمة) تقدم اعراب ظيهرها وكررها زيادة في تقييح حالهم واستهجان مآلهم . (وأولئك هم المعتدون) تقدم أيضاً ويجوز أن يكون هم ضمير فصل أو مبتدأ ثانياً .

فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ فَأِخْوَانُنَا فِي الدِّينِ
وَنُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ
عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَتِلُوا أُمَّةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ
لَعَلَّهُمْ يَنْتَهُونَ ﴿١٢﴾

الاعراب :

(فَإِنْ تَابُوا وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوُا الزَّكَاةَ) الفاء استئنافية وإن شرطية وتابوا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وأقاموا الصلاة وآتوا الزكاة والجملتان عطف على تابوا . (فأخوانكم في الدين) الفاء رابطة وإخوانكم خبر لمبتدأ محذوف أي فهم إخوانكم وفي الدين حال والجملة الاسمية في محل جزم على أنها جواب الشرط (ونفصل الآيات لقوم يعلمون) الواو اعتراضية والجملة معترضة كأنه قيل : وإن من

تأمل بتفصيلها فهو العالم بحقيقتها ولقوم جار ومجرور متعلقان بنفصل
وجملة يعلون صفة (وإن نكثوا أيمانهم من بعد عهدهم وطعنوا في
دينكم) الواو عاطفة ومن بعد عهدهم حال وطعنوا في دينكم عطف
أيضاً أي وثلبوه وعابوه والجار والمجرور متعلقان بطعنوا . (فقاتلوا
أئمة الكفر إنهم لا أيمان لهم لعلهم ينتهون) الفاء رابطة وقاتلوا فعل
أمر وفاعل وأئمة الكفر مفعول به ، انهم ان واسمها ولا نافية للجنس
وأيمان اسمها ولهم خبرها والجملة خبر انهم ، ولعل واسمها وجملة
ينتھون خبرها .

أَلَا تَقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ وَهُمْ
بَدَءُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ أَنْتُمْ تُحْشَوْنَ فَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَوْهُ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾
قَاتِلُوهُمْ يُعَذِّبُهُمُ اللَّهُ بِأَيْدِيكُمْ وَيُخْزِهِمْ وَيَنْصَرِّكُمُ عَلَيْهِمْ وَيَشْفِ صُدُورَ
قَوْمٍ مُّؤْمِنِينَ ﴿١٤﴾ وَيُذْهِبْ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ
وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٥﴾

الاعراب :

(ألا تقاتلون قوماً نكثوا أيمانهم) ألا حرف تحضيض وستأتي
أحرف التحضيض في باب الفوائد . وتقاتلون فعل مضارع مرفوع
بشوت النون والواو فاعل وقوماً مفعول به وجملة نكثوا أيمانهم صفة

قوماً ويجوز أن تكون الهمزة للاستفهام ولا نافية ودخلت الهمزة عليها تقريراً لنفي المقاتلة والحض عليها من جهة أخرى (وهما باخراج الرسول) عطف على فكثوا وإخراج متعلقان بهما وقد تقدم أنهم هموا بأحد أمور ثلاثة : قتله وحبسه وإخراجه (وهم بدءوكم أول مرة) الواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة بدءوكم خبر وأول مرة نصب على الظرف متعلق ببدءوكم والباديء أظلم . (أتخشونهم فالله أحق أن تخشوه إن كنتم مؤمنين) الهمزة للاستفهام ومعناها النهي أي لا تخشوهم فالله الفاء الفصيحة والله مبتدأ وأحق خبر وإن تخشوه المصدر المؤول بدل اشتمال من الله أي خشية الله أحق وإن شرطية وكنتم فعل الشرط ومؤمنين خبر كنتم وجواب الشرط محذوف دلت عليه الفاء الفصيحة . (قاتلوهم يعذبهم الله بأيديكم) قاتلوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به ويعذبهم جواب الطلب جزم به وهو واحد من خمسة أجوبة ستأتي وهي : (ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين ويذهب غيظ قلوبهم) وجميعها معطوفة على يعذبهم (ويتوب الله على من يشاء والله عليم حكيم) الواو استئنافية ويتوب جملة مستأنفة ولم ينسقها على الأجوبة المتقدمة لأن توبة الله عن من يشاء ليست جزاء على قتال الكفار .

الفوائد :

١ - حروف التحضيض هي : لولا ولوما وهلا وألا . قال الله تعالى : « لولا أخرتني إلى أجل قريب » وقال : « لوما تأتينا بالملائكة » وقال عترة :

هلا سألت الخيل يا ابنة مالك إن كنت جاهلة بما لم تعلمي

والتحضيض هو الحث على الشيء ، ويقال حضضته على فعله إذا حثته عليه ، وإذا وليهنّ المستقبل كنّ تحضيضاً وإذا وليهنّ الماضي كنّ لوماً وتوبيخاً فيما تركه المخاطب ، وقد جرت مجرى حروف الشرط في اقتضائها الأفعال فلا يقع بعدها مبتدأ ولا غيره من الأساء فإن وقع بعدها اسم ، كان في نية التأخير نحو قولك : هلا زيدا ضربت والمراد هلا ضربت زيدا. أو على تقدير فعل محذوف نحو قولك لفاعل الإكرام : هلا زيدا . أي هلا أكرمت زيدا قال الشاعر وهو جرير :

تعدون عقر النيب أفضل مجدكم

بني ضوطني لولا الكمي المقنعا

فأضمر فعلاً نصب الكمي المقنعا والمعنى : إن هؤلاء بني ضوطني والضوطني الضخم الذي لا غناء عنده ، يشنون بالإطعام والضيافة ويجعلون الكرم أكبر مجدهم ، فالناصب للكمي هو الفعل المراد بعد لولا وتقديره تلقون أو تبارزون أو نحو ذلك .

٢ - يجزم الفعل المضارع إذا وقع جواباً لأمر أو نهي أو استفهام أو تسنّ أو عرض أو حض وذلك بأن مضمرّة نحو قولك أكرمني أكرمك ، ولا تعمل يكن خيراً لك ، وألا تأتيني أحدثك ، وأين بيتك أزرّك ، وألا ماء أشربته ، وليته عندنا يحدثنا ، قال الخليل : إن هذه الأوائل كلها فيها معنى « إن » فلذلك انجزم الجواب ، وقال النحويون إنه لا يجوز أن تقول : لا تدن من الأسد يأكلك لأن التقدير إن لا تدن من الأسد يأكلك ، وهذا محال لأن تباعده لا يكون سبباً لأكله ، وللنحاة هنا كلام طويل يرجع إليه في المطولات .

٣ - أفاض الشعراء في معنى قوله تعالى « ويذهب غيظ قلوبهم » لأن العرب قوم جبلوا على الحمية والأثرة . فرغبتهم في إدراك الثأر وقتل الأعداء هي اللاتقة بطباعهم . وقد رمق ساء هذا المعنى أبو تمام فقال :

إن الأسود أسود الغاب همتها يوم الكريهة في المسلوب لا السلب

أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُتْرَكُوا وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِيجَةً وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٦﴾ مَا كَانَ لِلْمُشْرِكِينَ أَنْ يَعْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ شَاهِدِينَ عَلَى أَنْفُسِهِم بِالْكَفْرِ أُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي النَّارِ هُمْ خَالِدُونَ ﴿١٧﴾

اللفة :

(وليجة) فعيلة من ولج كالدخيلة من دخل ، وكل شيء أدخلته في شيء وليس منه فهو وليجة ، ويكون للمفرد وغيره بلفظ واحد ، وقد تجمع على ولائج ، ووليجة الرجل من يداخله في باطن أموره ، وفي المصباح : ولج الشيء في غيره يلج من باب وعد ولوجاً دخل وأولجته أيلاجاً أدخلته ، والوليجة : البطانة .

الاعراب :

(أم حسبتم أن تتركوا) أم منقطعة وسيأتي حكمها ، وحسبتم فعل وفاعل وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي حسبتم والمعنى : إنكم لا تتركون على ما أتمم عليه حتى يتبين المخلص منكم (ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم) الواو للحال ولما حرف جازم تفيد التوقع ويعلم مجزوم بها والله فاعل والذين مفعول به وجملة جاهدوا صلة ومنكم حال . (ولم يتخذوا من دون الله ولا رسوله ولا المؤمنين وليجة) الواو عاطفة ولم حرف نهي وقلب وجزم ويتخذوا مضارع مجزوم بلم ومن دون الله متعلقان يتخذوا ولا رسوله عطف على الله ووليجة مفعول به . (والله خير بما تعملون) تقدم إعرابها كثيراً . (ما كان للمشركين أن يعسروا مساجد الله) ما نافية وكان فعل ماض ناقص وللمشركين خبر كان المقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر . (شاهدين على أنفسهم بالكفر) شاهدين حال من الواو في يعسروا وعلى أنفسهم جار ومجرور متعلقان بشاهدين وكذلك قوله بالكفر أي ما صح ولا استقام في العرف والطبع أن يجمعوا بين عمارة المساجد والكفر وهما متناقضان . (أولئك حبطت أعمالهم وفي النار هم خالدون) أولئك مبتدأ وجملة حبطت أعمالهم خبر وفي النار جار ومجرور متعلقان بخالدون وهم مبتدأ وخالدون خبر .

الفوائد :

تقع « أم » على أربعة أوجه :

١ - متصلة أي أن ما قبلها وما بعدها لا يستغنى بأحدهما عن

الآخر وتسمى معادلة لمعادلتها للهمزة في إفادة التسوية إن كانت الهمزة التي قبلها للتسوية . نحو قوله تعالى في سورة المآفقتون : « سواء عليهم أستغفرت لهم أم لم تستغفر لهم » أو كانت لطلب التعيين نحو : أفي الدار زيد أم عمرو .

٢٢ - منقطعة وهي مسبقة بالخبر المحض نحو قوله تعالى : « تنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين أم يقولون افتراه » ومسبقة بالهمزة التي تفيد معنى آخر غير الاستفهام كالإنكار مثل : « ألهم أرجل يشون بها أم لهم أيد يبطشون بها » فهي بمثابة النفي ، ومعنى « أم » المنقطعة التي لا يفارقها الإضراب .

٢٣ - أن تقع زائدة ذكره أبو زيد وقال في قوله تعالى : « أفلا تبصرون أم أنا خير » إن التقدير أفلا تبصرون أنا بخير .
٢٤ - أن تكون للتعريف في لسان حمير وطيء .

أمثلة شعيرية لأم :

١- وما أدري وسوف أخال أدري أقوم آل حصن أم نساء
فها وقعت متصلة وتقدمات عليها همزة الاستفهام وهي لغير التسوية .

٢- ولست أبالي بعد فقدي مالكا أموتي ناء أم هو الآن واقع

فها وقعت متصلة بعد همزة التسوية .

٣- أحاد أم سداس في أحاد ليلتنا المنوطة بالتناد

يجتمل أن تكون أم متصلة ومنقطعة .

إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ
 الصَّلَاةَ وَءَاتَى الزَّكَاةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ فَعَسَىٰ أُولَٰئِكَ أَنْ يَكُونُوا
 مِنَ الْمُهْتَدِينَ ﴿١٨﴾ * أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
 كَمَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَوُونَ
 عِنْدَ اللَّهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٩﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهَاجَرُوا
 وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ أَكْظَمُ دَرَجَةً عِنْدَ اللَّهِ
 وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿٢٠﴾ يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُمْ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ وَرِضْوَانٍ
 وَجَنَّتٍ لَهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقِيمٌ ﴿٢١﴾ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ
 أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ مَنْ ءَامَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ
 وَءَاتَى الزَّكَاةَ) إِنَّمَا كَافَةٌ وَمَكْفُوفَةٌ وَيَعْمُرُ مَسْجِدَ اللَّهِ فَعَلَّ مَضَارِعَ
 وَمَفْعُولٌ بِهِ مَقْدَمٌ وَالْمُرَادُ بِعِمَارَتِهَا رَمٌّ مَا اسْتَرَمَّ مِنْهَا ، وَتَنْظِيفُهَا
 وَتَنْوِيرُهَا وَتَعْظِيمُهَا وَتَأْثِيثُهَا بِالرِّيشِ الْفَاخِرِ الْمُقْتَنَى ، وَمِنْ اسْمِ مَوْصُولٍ
 فَاعِلٌ يَعْمُرُ وَجُمْلَةُ ءَامَنَ صَلَةٌ وَمَا بَعْدَهُ عَطْفٌ عَلَيْهِ وَإِعْرَابُهُ ظَاهِرٌ •
 (وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا اللَّهَ) الْوَائِدُ عَاطِفَةٌ وَلَمْ حَرْفٌ تَهْيِ وَقَلْبٌ وَجَزْمٌ وَيَخْشَ

مجزوم بلم والفاعل مستتر يعود على من آمن وإلا أداة حصر ولفظ الجلالة مفعول به • (فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين) الفاء الفصيحة وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء وأولئك اسمها وأن يكونوا خبرها ومن المهتدين خبر يكونوا ، أي فحال هؤلاء الموصوفين بالصفات الأربع مرجوة والعاقبة عند الله معلومة • (أجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله واليوم الآخر) جملة مستأنفة مسوقة لخطاب المشركين على طريق الالتفات عن الغيبة في قوله « ما كان للمشركين أن يعمرُوا مساجد الله » والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي وجعلتم سقاية الحاج فعل وفاعل ومفعول به أول وعمارة المسجد الحرام عطف على سقاية الحاج والكاف اسم بمعنى مثل مفعول به ثان ومن مضاف إليه وجملة آمن صلة ولا بد من حذف مضاف إما من الأول وإما من الثاني ليتصادق المجمعولان والتقدير : أجعلتم أهل سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن أو أجعلتم السقاية والعمارة كإيمان من آمن أو كعمل من آمن • (وجاهد في سبيل الله) عطف على آمن • (لا يستون عند الله والله لا يهدي القوم الظالمين) استئناف مؤكد لإبطال المساواة أي لا يستوي الفريقان ، والله مبتدأ وجملة لا يهدي القوم الظالمين خبر ، وقد أورد التعليل لنفي المساواة في المعنى • (الذين آمنوا وهاجروا وجاهدوا في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم أعظم درجة عند الله) كلام مستأنف مسوق لتقرير حالة الموصوفين بهذه الأوصاف الثلاثة المذكورة، والذين مبتدأ وآمنوا صلة وما بعده عطف عليه وأعظم خبر ودرجة تمييز وعند الله الظرف حال • (وأولئك هم الفائزون) مبتدأ وخبر وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان وقد تقدم قليره • (يشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وجنات) يشرهم ربهم فعل مضارع ومفعول به وفاعل وبرحمة جار ومجرور

متعلقان يبشرهم ومنه صفة وبرضوان وجنات معطوفان على رحمة •
 (لهم فيها نعيم مقيم) لهم خبر مقدم وفيها حال ونعيم مبتدأ مؤخر
 ومقيم صفة (خالدين فيها أبداً) خالدين حال مقدرة وفيها متعلقان
 بخالدين وأبداً ظرف متعلق بخالدين أيضاً • (إن الله عنده أجر عظيم)
 إن واسمها والظرف خبر مقدم وأجر مبتدأ مؤخر وعظيم صفة والجملة
 الاسمية خبر إن •

البلاغة :

في هذه الآيات فنون من البلاغة نوردتها فيما يلي :

أولاً - التشبيه الصناعي وأغراضه :

١ - التشبيه الذي خرج به الكلام مخرج الإنكار في قوله تعالى :
 « لجعلتم سقاية الحاج وعمارة البيت الحرام كمن آمن بالله واليوم
 الآخر » فهذا إنكار على من جعل حرمة الجهاد كحرمة من آمن بالله
 واليوم الآخر وفي ذلك أوفى دلالة على تعظيم حال المؤمن بالإيمان وأنه
 لا يساوى به مخلوق ليس على صفته وهو أحد أغراض التشبيه
 الصناعي •

٢ - إخراج الأغراض إلى الأظهر بالتشبيه وإلى ما تقع عليه الحاسة
 كقوله تعالى : « والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن
 ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً » وسيأتي مزيد من الكلام على
 هذه الآية •

٣ - ومنها إخراج ما لم تجرب به العادة إلى ما جرت به العادة كقوله
 تعالى : « وإذا تتقنا الجبل فوقهم كأنه ظلة » •

٤ - ومنها إخراج مالا يعلم بالبديهة الى ما يعلم بالبديهة كقوله تعالى : « وجنة عرضها السماوات والأرض » .

٥ - منها إخراج مالا قوة له في الصفة الى ما له قوة في الصفة كقوله تعالى : « وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام » .

٦ - ومنها بيان إمكان المشبه وذلك حين يسند اليه أمر مستغرب لا تزول غرابته إلا بذكر شبيه له كقول البحرى :

دان الى أيد العفصة وشاسع عن كل نيد في الندى وضرب
كالبدر أفرط في العلو وضوءه للعصبة السارين جد قريب

فقد وصف البحرى مدوحه في البيت الأول بأنه قريب للسحاجين، بعيد المنزلة ، بينه وبين قطرائه في الكرم بون شاسع ، ولكن البحرى حينما أحس بأنه وصف مدوحه بوصفين متضادين هما : القرب والبعد . أراد أن يبين لك أن ذلك ممكن وأن ليس في الأمر تناقض ، فشبّه مدوحه بالبدر الذي هو في الساء ولكن ضوؤه قريب جداً للسائرين بالليل .

٧ - ومنها بيان حاله وذلك حينما يكون المشبه غير معروف الصفة قبل التشبيه فيفيده التشبيه الوصف كقول النابغة :

كأنك شمس والملوك كواكب إذا طلعت لم يبد منها كوكب

فقد شبه النابغة مدوحه بالشمس وشبه غيره من الملوك بالكواكب ، لأن سطوة الممدوح تغض من سطوة كل ملك كما تخفي الشمس الكواكب ، فهو يريد أن يبين حال الممدوح وحال غيره من الملوك .

٨ - ومنها تقرير حاله وذلك إذا كان المشبه معروف الصفة قبل التشبيه معرفة إجمالية ، وكان التشبيه يبين مقدار هذه الصفة ، كقوله تعالى : « والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم بشيء إلا كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه » فقد تحدثت الآية في شأن من يعبدون الأوثان وأنهم إذا دعوا آلهمهم لا يستجيبون لهم ، ولا يرجع اليهم هذا الدعاء بفائدة ، وقد أراد الله تعالى أن يقرر هذه الحال ويشبها في الأذهان ، فشبه هؤلاء الوثنيين بمن يسط كفيه الى الماء ليشرب فلا يصل الماء الى فمه بالبداهة ، لأنه يخرج من خلال أصابعه ما دامت كفاه مبسوطتين ، ويأتي هذا الغرض حينما يكون المشبه أمراً معنوياً لأن النفس لا تجزم بالمعنويات جزمها بالحيثيات فهي في حاجة دائمة الى الاقتناع .

٩ - تزين المشبه كقول أبي الحسن الأنباري في مصلوب :

مددت يديك نحوهم احتفاء كمدتهما إليهم بالهبات

وهذا البيت من قصيدة قالت شهرة بعيدة في الأدب العربي لا شيء إلا لأنها حسنت ما أجمع الناس على قبحه والاشمئزاز منه وهو الصلب ، فهو يشبه مد ذراعي المصلوب على الخشبة والناس حوله بمد ذراعيه بالعطاء للسائلين أيام حياته ، والغرض من هذا التشبيه التزيين ، وأكثر ما يكون هذا النوع في المديح والرثاء والفخر ووصف ما تميل اليه النفوس .

١٠ - تقيح المشبه كقول أحد الأعراب في ذم امرأته :

وتفتح - لا كانت - فما لو رأيتـه

توهمتـه باباً من النار يفتح

فهو يدعو على امرأته بالحرمان من الوجود فيقول لا كانت ويشبه
فسيما حينما تفتحه بباب من أبواب جهنم ، والغرض من هذا التشبيه
التقبيح ، وأكثر ما يستعمل في الهجاء ووصف ما تنفر منه النفوس ،
ومنه قول المتنبي :

وإذا أشار محدثاً فكأنه قرد يقهقه أو عجوز تلطم

هذا وسيأتي المزيد من بحث التشبيه فيما يأتي •

ثانياً - اللف والنشر :

في قوله تعالى : « يشرهم ربهم برحمة منه ورضوان وجنات لهم
فيها نعيم مقيم » بعد أن وصف المؤمنين بثلاث صفات وهي : الايمان
والهجرة والجهاد بالنفس والمال ، فبدأ بالرحمة في مقابلة الايمان
لتوقعها عليه وثنى بالرضوان الذي هو نهاية الاحسان في مقابلة الجهاد
الذي فيه بذل الأتفس والأموال ، ثم ثلث بالجنات في مقابلة الهجرة
وترك الأوطان ، إشارة الى أنهم لما آثروا تركها بدلهم داراً عظيمة دائمة
وهي الجنات وهذا فنّ طريف عرّفوه : بأنه ذكر متعدد على وجه
التفصيل أو الاجمال ، ثم ذكر ما لكل واحد من المتعدد من غير تعيين ،
ثقة بأن السامع يميز ما لكل واحد منها ثم يرده الى ما هو له ، أما قسم
التفصيل فهو ضربان :

آ - أن يكون النشر على ترتيب اللف ، بأن يكون الأول من
المتعدد في النشر للأول من المتعدد في اللف والثاني للثاني وهكذا الى
الآخر . قال أحدهم :

ومقرطق يغني النديم بوجهه عن كأسه الملقى وعن إبريقه
فعل المدام ولونها ومذاقها في مقلتيه ووجنتيه وريقه
وكالآية التي نحن بصدها .

ب - أن يكون النشر على غير ترتيب اللف كقول أبي فراس :

وشادن قال لي لما رأى سقمي
وضعف جسمي والدمع الذي انسجما
أخذت دمعك من خدي وجسمك من
خصري وسقمك من طرفي الذي سقما

وأما قسم الإجمال فهو أن تلف الشيئين في الذكر ثم تتبعهما
كلاماً مشتملاً على متعلق بأحدهما ومتعلق بآخر من غير تعيين كقوله
تعالى : « وقالوا لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً أو نصارى » فذكر
الفريقين على طريق الإجمال دون التفصيل ثم ذكر ما لكل منهما ،
فالمتعدد المذكور اجمالاً هو الفريقان أو قولهما ، والأصل : قالت
اليهود لن يدخل الجنة إلا من كان هوداً ، وقالت النصارى لن يدخل
الجنة إلا من كان نصارى ، فلف بينهما لعدم الالتباس وللثقة بأن
السامع يرد إلى كل فريق قوله .

ثالثاً : تنكير المبشر به وهو قوله : « يبشرهم ربهم برحمة منه
ورضوان وجنات » لوقوعه وراء صفة الواصف وتعريف المعرف .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا ءَابَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ
 اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ مِنكُمْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ
 ﴿٢٢﴾ قُلْ إِن كَانَ ءَابَاؤُكُمْ وَأَبْنَاؤُكُمْ وَإِخْوَانُكُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ
 وَعَشِيرَتُكُمْ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَارَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَاكِنُ
 تَرْضَوْنَهَا أَحَبَّ إِلَيْكُمْ مِّنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَجِهَادٍ فِي سَبِيلِهِ فَتَرَبَّصُوا
 حَتَّى يَأْتِيَ اللَّهُ بِأَمْرِهِ ۗ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٢٣﴾

اللفظة :

(العشيرة) هي الأهل الأدنى ، وقيل هم أهل الرجل الذين
 يتكثر بهم سواء بلغوا العشرة أم فوقها ، وقيل : هي الجماعة المجتمعة
 بنسب أو عقد أو وداد كعقد العشرة .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم اعرابه . (لا تتخذوا آباءكم
 وإخوانكم أولياء) لا ناهية وتتخذوا مضارع مجزوم بلا الناهية والواو
 فاعل وآباءكم مفعول به وإخوانكم عطف عليه وأولياء مفعول به ثان
 والجملة استئنافية مسوقة للرد على ما قالوه بعد ما أمر الله تعالى بالتبري

من المشركين ، فقد قالوا : كيف يمكن أن يقاطع الرجل أباه وأخاه وابنه ، فرد الله عليهم بذلك ، أي أن مقاطعة الرجل أهله في الدين واجبة فالْمُؤْمِنُ لا يوالي الكافر وإن كان أباه وأخاه وابنه . (ان استحبوا الكفر على الايمان) إن شرطية واستحبوا فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط والكفر مفعول استحبوا وعلى الايمان جار ومجرور متعلقان باستحبوا المتضمن معنى اختاروا . (ومن يتولهم منكم فأولئك هم الظالمون) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويتولهم فعل الشرط وقد روعي فيه اللفظ فأفرد ، ومنكم حال والفاء رابطة وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو ضمير مبتدأ والظالمون خبر أولئك أو هم والجملة خبر أولئك وقد روعي فيه جانب المعنى لمن . (قل إن كان آباؤكم وأبناؤكم وإخوانكم وأزواجكم وعشيرتكم وأموال اقترفتموها وتجارة تخشون كسادها ومساكن ترضونها أحب إليكم من الله ورسوله وجهاد في سبيله) إن شرطية وكان واسمها وما بعده عطف عليه وأحب خبر كان واليكم حال ومن الله جار ومجرور متعلقان بأحب ورسوله وجهاد في سبيله عطف على الله أي من الهجرة إليهما . (فتربصوا حتى يأتي الله بأمره والله لا يهدي القوم الفاسقين) الفاء رابطة وتربصوا فعل أمر وفاعل وحتى حرف غاية وجر ويأتي منصوب بأن مضمرة بعد حتى والله فاعل وبأمره جار ومجرور متعلقان بيأتي والله مبتدأ وجملة لا يهدي القوم الفاسقين خبر ومعنى الأمر هنا التهديد ومفعوله محذوف ، أي انتظروا عقوبة عاجلة أو آجلة ، وهذه الآية من أشد الآيات تهديداً وإرعاداً وإبراقاً وردعاً لكل من تسول له نفسه إثارة الفانية على الباقية ومراعاة جانب الأهل والعشيرة وترك جانب الله .

لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنَ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنْكُمْ شَيْعًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُم مَّذَبِيرِينَ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْزَلَ جُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ يَتُوبُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَلَى مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٧﴾

اللفظة :

(المواطن) جمع موطن والمواطن مثل الوطن ، وفي المصباح : « الوطن مكان الانسان ومقره ، والجمع أوطان مثل سبب وأسباب ، والموطن مثل الوطن والجمع مواطن كمسجد ومساجد ، والموطن أيضا : المشهد من مشاهد الحرب » وعبارة الزمخشري : « مواطن الحرب مقاماتها ومواقفها قال :

وكم موطن لولاي طحت كما هوى

بأجرامه من قلة النيق منهوي

أي كثير من مواطن الحرب لولاي موجود لطحت بكسر الطاء وضمتها ، من باع وقال أي هلكت فيها كما هوى منهوي أي ساقط من قلة النيق أي من رأس الجبل . ومذهب سيويه أن لولا حرف جر إذا وليها ضمير نصب ومذهب الأخفش أنه وضع ضمير نصب موضع ضمير الرفع على الابتداء ، أما المبرد فقد أفكر وروده وهو محجوج بهذا

البيت وغيره ، وأراد الله تعالى بالمواطن الكثيرة الأماكن التي وقعت فيها وقعتات بدر وقرينة والنضير والحديبية وخيبر وفتح مكة . وفي القاموس : الموطن : الوطن والمشهد من مشاهد الحرب ، فلا حاجة عندئذ لتقدير مضاف كما ذهب بعضهم ، والفعل منه وطن يطن من باب ضرب وطناً وأوطن إيظاً بالبلد أقام به ، واستوطن البلد : اتخذه وطناً .

(حنين) هو واد بين مكة والطائف ، أي يوم قتالكم فيه هوازن وذلك في شوال سنة ثمان فهي عقيب الفتح وستأتي الإشارة الى هذه الواقعة في باب الفوائد .

(رحبت) في المختار : الرحب بالضم السعة يقال منه : فلان رحيب الصدر ، والرحب بالفتح الواسع وبابه ظرف وقرب ، والمصدر رحابة كظرافة ورحب كقرب اهـ .

الاعراب :

(لقد نصركم الله في مواطن كثيرة) جملة مستأنفة مسوقة لتذكير المؤمنين بآلائه عليهم واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ونصركم الله فعل ومفعول به وفاعل وفي مواطن جار ومجرور متعلقان بنصركم وكثيرة صفة . (ويوم حنين إذ أعجبتكم كثرتكم) الواو عاطفة ويوم ظرف معطوف على قوله مواطن ، ولا مانع من عطف الطرفين المكاني والزمني أحدهما على الآخر كعطف أحد المفعولين على الآخر والفعل واحد ، إذ يجوز أن تقول : ضرب زيد عمراً في المسجد ويوم الجمعة ، كما تقول ضربت زيداً وعمراً ولا يحتاج الى إضمار فعل جديد غير الأول هذا مع أنه لا بد من تغاير الفعلين الواقعين بالمفعولين في

الحقيقة . فإنك إذا قلت : اضرب زيداً اليوم وعسراً غداً لم يشك في أن الضربين متغايران بتغاير الطرفين ، ومع ذلك الفعل واحد في الصناعة ، فعلى هذا يجوز في الآية بقاء كل واحد من الطرفين على حاله غير مؤول الى الآخر ، على أن الزمخشري وغيره يوجبون تعدد الفعل وتقدير ناصب لظرف الزمان غير الفعل الأول وإن كانا جميعاً زمانين لعل أن كثرتهم لم تكن ثابتة في جميع المواطن ولذلك قدر الزمخشري محذوفاً قال : « فإن قلت كيف عطف الزمان على المكان وهو يوم حنين على المواطن ؟ قلت : معناه وموطن يوم حنين أو في أيام مواطن كثيرة ويوم حنين ، ويجوز أن يراد بالموطن الوقت كمقتل الحسين ومقدم الحاج ، على أن الواجب أن يكون يوم حنين منصوباً بفعل مضمر لا بهذا الظاهر وموجب ذلك أن : إذ أعجبتكم بدل من يوم حنين فلو جعلت ناصبه هذا الظاهر لم يصح لأن كثرتهم لم تعجبهم في جميع تلك المواطن ولم يكونوا كثيراً في جميعها ، فبقي أن يكون ناصبه فعلاً خاصاً به » .

وإذ ظرف لما مضى منصوب على البدلية من يوم حنين كما تقدم أو منصوب بإضمار اذكر وجملة أعجبتكم مضافة للظرف وأتسكم فاعل .

ومنع بعضهم إبدال إذ من يوم حنين بل هو منصوب بفعل مقدر أي اذكروا إذ أعجبتكم كثرتم . (فلم تغن عنكم شيئاً) الفاء عاطفة ولم حرف تقي وقلب وجزم وتغن مضارع مجزوم بلم وشيئاً مفعول مطلق أو مفعول به . (وضائق عليكم الأرض بما رحبت) وضائق عطف على ماتقدم عليكم جار ومجرور متعلقان بضائق والأرض فاعل والباء حرف جر بمعنى مع وما مصدرية أي مع رحبها على أن الجار والمجرور في موضع الحال أي ملتبسة برحبها كقولك : دخلت عليه بثياب السفر ، أي ملتبسة بها تعني مع ثياب السفر . (ثم وليتم مدينتي) عطف على ماتقدم ومدينتي حال من التاء في وليتم . (ثم أنزل الله سكنته على

رسوله وعلى المؤمنين) ثم حرف عطف وتراخ وأنزل الله فعل وفاعله وسكنته مفعول به وعلى رسوله جار ومجرور متعلقان بأنزل وعلى المؤمنين عطف على رسوله . (وأنزل جنوداً لم يروها) وأنزل جنوداً عطف على ما تقدم وجملة لم يروها صفة لجنوداً . (وعذب الذين كفروا وذلك جزاء الكافرين) عطف أيضاً وذلك مبتدأ وجزاء الكافرين خبره . (ثم يتوب الله من بعد ذلك على من يشاء والله غفور رحيم) عطف على ما تقدم مقترن بالتراخي ومن بعد ذلك حال وعلى من يشاء متعلقان يتوب والله مبتدأ وغفور رحيم خبراه .

الفوائد :

استفاضت السير في الروايات لهذه الواقعة ويؤخذ منها أن المسلمين كانوا اثني عشر ألفاً الذين حضروا فتح مكة منضماً إليهم ألفان من الطلقاء عندما التقوا مع هوازن وثقيف فيمن ضامهم من امداد سائر العرب فكانوا الجسم الغفير ، فلما التقوا قال رجل من المسلمين : لن تغلب اليوم من قلة فساءت رسول الله صلى الله عليه وسلم فاقتتلوا قتالاً شديداً ، وأدركت المسلمين نشوة الإعجاب بالكثرة ، وزل عنهم أن الله هو الناصر لا كثرة الجنود ، فانهزموا حتى بلغ فلهم مكة وبقي رسول الله صلى الله عليه وسلم وحده وهو ثابت ، في مركزه لا يتحطل ، ليس معه إلا عمه العباس آخذاً بلجام دابته وأبو سفيان ابن الحارث ابن عمه ، روى أبو جعفر بن جرير بسنده عن عبد الرحمن عن رجل كان في المشركين يوم حنين قال : لما التقينا نحن وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حنين لم يقوموا لنا حلب شاة ، فلما لقيناهم جعلنا نسوقهم في آثارهم حتى اتهمنا إلى صاحب البغلة

البيضاء فإذا هو رسول الله ، قال فتلقانا عنده رجال بيض الوجوه حسان فقالوا لنا : شأنت الوجوه ارجعوا فانهزمنا وركبنا أكتافنا . وهناك روايات كثيرة تختلف في سردها وتتفق في معناها على أن ذلك الموقف كان شهادة صدق على تناهي شجاعة النبي ورباطة جأشه ، وأن الرجال تكثر بالنصر وتقل بالخذلان .

٢ - قال الصفاقسي : ظاهر كلام الزمخشري أولاً منع عطف الزمان على المكان ، ولم أر من نص عليه وفيه نظر ، وأما وجوب إضمار الفعل فهو مبني على اشتراك المعطوف والمعطوف عليه في متعلقات الفعل وهو مسنوع ، وقد أشار إلى منعه ابن الحاجب في مختصره في الأصول . والتحقيق والتدقيق إن قوله يوم حنين ، إن جعلته عطفاً على مواطن فالواو قائم مقام حرف الجر وهو « في » فكأنه قال : لقد نصركم الله في مواطن كثيرة في يوم حنين ، وهذا المعنى باطل لأنه يعين مكان النصره وزمانها . ولا شك أنه ليس زمان النصره في المواطن الكثيرة يوم حنين سواءً أ جعلت « إذ أعجبتكم » بدلاً أم لا وأما إذا عطفت « ويوم حنين » على محل « في مواطن » كما هو الظاهر فحرف العطف قائم مقام « نصركم » العامل « في مواطن » فكأنه قال : لقد نصركم الله في مواطن كثيرة ويوم حنين خاصة وحينئذ جاز أن يكون « إذ أعجبتكم » بدلاً من يوم ، وهذا كما تقول : رأيت مراراً في مصر وليلة العيد إذ أفاض الناس من عرفة . هذا هو الصدق الحق الذي لا غطاء على وجهه المنير فلا تخش من قعقة سلاح الزمخشري فإنها جعجة من غير طحن ولكن جواد كبوة .

يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّمَا الْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ
بَعْدَ عَامِهِمْ هَذَا وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ

شَاءَ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٢٨﴾ قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا
بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ
الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ
صَاغِرُونَ ﴿٢٩﴾

اللفظة :

(نجس) في القاموس : « النجس بالفتح وبالكسر وبالتحريك
ككتف وعضد ضد الطاهر ، وقد نجس كسمع وكرم وأنجسه ونجّسه
فتنجّس ، وداء ناجس ونجيس ككريم إذا كان لا يبرأ منه وتنجس
فعل فعلاً يخرج به عن النجاسة ، والتنجيس اسم شيء من القدر أو
عظام الموتى أو خرقه الحائض كان يعلق على من يخاف عليه من ولوع
الجن به والمعوذ منجّس » وجاء في شرح التاج على القاموس تعليقا
على قوله المعوذ منجس : « قال ثعلب قلت لابن الاعرابي : لم قيل للمعوذ
منجّس وهو مأخوذ من النجاسة ؟ فقال : إن للعرب أفعالا تخالف
معانيها ألفاظها يقال فلان يتنجّس إذا فعل فعلاً يخرج به عن النجاسة »
وفي سجعات الاساس : « إذا جاء القدر لم يغن المنجم ولا المنجس ،
ولا الفيلسوف ولا المهندس » ، وعن الحسن في رجل تزوج امرأة كان
قد زنى بها هو أنجسها فهو أحق بها .

(عيلة) فقر ، وفي المصباح : العيلة بالفتح الفقر وهي مصدر عال
يعيل من باب سار فهو عائل والجنع عالة وهو في تقدير فعلة مثل كافر

وكفرة . وعيلان بالفتح اسم رجل ومنه قيس بن عيلان قال بعضهم :
ليس في كلام العرب عيلان بالعين المهللة إلا هذا ، وفي المختار : وعيال
الرجل من يعولهم وواحد العيال عيل والجمع عيائل كجيائد ، وأعال
الرجل كثرت عياله فهو معيل والمرأة معيلة ، قال الأخفش أي صار ذا
عيال .

(الجزية) سميت جزية لأنها طائفة مما على أهل الذمة أن يجزوه
أي يقضوه أو لأنهم يجزون بها من من عليهم بالإعفاء من القتل ، ومن
غريب أمر الجيم والزاي أنهما إذا وقعتا فاء وعينا للكلمة دلتا على معنى
الأخذ والشدة ، فجزأت الشيء تجزئة ، وشيء مجزأ أي مبعض ، وذلك
لا يتأتى إلا بالقوة والشدة ، وبمعير مجزىء قوي سمين لأنه يجزىء
الراكب والحامل ، وجزر لهم الجزار فحر لهم جزورا وهم نحّارون
للجزر ، وأخذ الجازر جزّارته وهي حقه وإياكم وهذه المجازر ،
ومنه الجزر والمد ، والجزيرة والجزائر ويقال جزيرة العرب لأرضها
ومحلتها لأن بحر فارس وبحر الحبش ودجلة والفرات قد أحدقت بها ،
وجزّ الشعر والزرع والنخيل ، وهذا زمن الجراز ، ويقال : جزّوا
ضأنهم وحلقوا معزهم ، وجزع الوادي قطعه عرضاً قال أبو تمام :

إليك جزعنا مغرب الملك كلما قطعنا ملا صلت عليك سبابه

وهم بجزع الوادي وهو منعطفه ، وتجزّع الشيء : تقطّع
وتفرّق ، قال الراعي :

ومن فارس لم يحرم السيف خطّه

إذا رمحه في الدارعين تجزّعا

ومنه الجزع الظفاري لأن لونه قد يجزّع الى بياض وسواد ،
قال امرؤ القيس :

كأن عيون الوحش حول خبائنا وأرحلنا الجزع الذي لم يثقب
وجزف كذا اتباعه منه جزافاً وبالجزاف ، وجازفه في البيع مجازفة
وجزافاً ، وخطب جزل قاس يابس . وأنشد ثعلب :

فويها لسقدرك ويها لها إذا اختير في المحل جزل الخطب
وقال :

فأصبحت أنى تأتها تستجر بها تجد خطباً جزلاً وناراً تأججا
وضرب الصيد فجزله جزلتين أي قطعتين ، ومن المجاز رجل
جزل : ذو عقل ورأي وقد جزل وما أبين الجزالة فيه ، وهو جزل
العطاء ، وإن فعلت كذا فلك الذكر الجميل والثواب الجزيل ، وامرأة
جزلة ذات أرداف ، وجزمت ما بيني وبينه قطعته ، وجزم اليمين قطعها
البتة ، وجزم على كذا عزم عليه ، وتقول هذا حكم جزم وقضاء حتم .
فإذا رجعنا لجزى رأينا عجباً من هذه المادة تقول يجزيك الله عني
ويجازيك قال لييد :

وإذا جوزيت قرضاً فاجزه إنما يجزى الفتى ليس الجميل
وقال الحطيئة :

من يفعل الخير لا يعدم جوازيه لا يذهب العرف بين الله والناس

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها (إنما المشركون نجس) إنما
كافة ومكفوفة والمشركون نجس مبتدأ وخبر أي ذوو نجس لأن معهم

الشرك الذي هو بمنزلة النجس ، أو لأنهم لا يتطهرون ولا يغتسلون ولا يجتنبون النجاسات فلا تنفك تلابسهم ، أو جعلوا كأنهم النجاسة عينها مبالغة في وصفهم بها ، والنجس مصدر يستوي فيه المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع ، أو هو مجاز عن خبث الباطن وفساد العقيدة . (فلا يقربوا المسجد الحرام) الفاء الفصيحة ولا ناهية ويقربوا مضارع مجزوم بها والواو فاعل والمسجد مفعول به والحرام صفة . (بعد عامهم هذا) الظرف متعلق بيقربوا وعامهم مضاف إليه وهذا نعت لعامهم أو بدل منه وهو العام التاسع للهجرة . وفي هذا الحكم مسائل فقهية يرجع إليها في المظان المطولة . (وإن ختمتم عيلة فسوف يغنيكم الله من فضله إن شاء) الواو عاطفة وإن شرطية وختمتم فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط وعيلة مفعول به ، فسوف الفاء رابطة وسوف حرف استقبال ويغنيكم الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط ومن فضله جار ومجرور متعلقان بيغنيكم وإن شرطية وشاء فعلها والجواب محذوف دل عليه ما قبله أي فسوف يغنيكم . (إن الله عليم حكيم) ان واسمها وخبرها . (قاتلوا الذين لا يؤمنون بالله ولا باليوم الآخر) جملة مستأنفة مسوقة للأمر بغزو المشركين ، وقاتلوا فعل أمر وفاعل والذين مفعول به وجملة يؤمنون صلة وبالله متعلقان بيؤمنون ولا باليوم الآخر عطف على بالله . (ولا يحرّمون ما حرم الله ورسوله) عطف على ما تقدم وما مفعول يحرّمون وجملة حرم الله ورسوله صلة . (ولا يدينون دين الحق) الواو عاطفة ودين الحق يجوز أن يكون مصدر يدينون فهو مفعول مطلق ، ويجوز أن يكون مفعولاً به مع تضمين يدينون معنى يعتقدون . ويجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض أي بدين الحق ولعله أظهر . (من الذين أوتوا الكتاب) حال من الضمير في يدينون أو من الذين الأولى مع ما في حيزها وجملة أوتوا الكتاب صلة والكتاب مفعول به

ثان • (حتى يعطوا الجزية عن يد) حتى حرف غاية وجر ويعطوا منصوب بأن مضرة بعد حتى والجزية مفعول به وعن يد حال وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة (وهم صاغرون) حال ثانية وهم مبتدأ وصاغرون خبر •

البلاغة :

في قوله تعالى « عن يد » كناية عن الانقياد ، يقال : أعطى فلان بيده إذا سلم وانقاد ، لأن من أبى وامتنع لم يعط يده ، بخلاف المطيع المنقاد كأنه قيل : قاتلوهم حتى يعطوا الجزية عن طيب نفس وانقياد دون أن يكرهوا عليها ثم إن المراد بها إما يد المعطي وإما الآخذ ومعناه على إرادة يد المعطي حتى يعطوها عن يد مؤاتية غير ممتنعة لأن من أبى وامتنع لم يعط يده بخلاف المطيع المنقاد ، ألا ترى الى قولهم : نزع يده عن الطاعة كما يقال : خلع ربة الطاعة عن عنقه ، وأما يد الآخذ فمعناه حتى يعطوها عن يد قاهرة مستولية ، أو عن إنعام عليهم لأن قبول الجزية منهم وترك أرواحهم نعمة عظيمة عليهم ، هذا وقد تقدمت مباحث الكناية وسيرد الكثير منها في حينه •

وَقَالَتِ الْيَهُودُ عِزِّيْرُ بْنُ اللَّهِ وَقَالَتِ النَّصْرَى الْمَسِيحُ ابْنُ
 اللَّهِ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ بِأَفْوَاهِهِمْ يُضَاهِعُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ
 قَتَلَهُمُ اللَّهُ أَلَّا يُؤْفَكُونَ ﴿٩﴾ اتَّخَذُوا أَحْبَارَهُمْ وَرُهَبَانَهُمْ أَرْبَابًا

مَنْ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا إِلَهًا وَاحِدًا
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سُبْحَانَهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٢١﴾ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ
بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَأْبَى اللَّهُ إِلَّا أَنْ يُتِمَّ نُورَهُ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿٢٢﴾

اللفظة :

(يضاؤون) في المصباح : ضاهاه مضاهاة مهموز عارضه وباراه،
ويجوز التخفيف فيقال: ضاهيته مضاهاة وهي مشاكلة الشيء بالشيء.

(يؤفكون) يصرفون .

(أحبارهم) في المختار : الحبر الذي يكتب به وموضعه المحبرة
بالكسر ، والحبر أيضاً الأثر وفي الحديث : يخرج رجل من النار قد
ذهب حبره وسبره ، قال الفراء : أي هيئته ولونه . وقال الأصمعي :
الجمال والبهاء وأثر النعمة وتحجير الخط والشعر وغيرها تحسينه .
والحبر بالفتح الحبور وهو السرور ، وحبره أي سره ، وبابه نصر ،
وحبرة أيضاً بالفتح ومنه قوله تعالى : « فهم في روضة يحبرون » أي
يسرون وينعمون ويكرمون ، والحبر بالفتح والكسر واحد أحبار
اليهود والكسر أفصح لأنه يجمع على أفعال دون فعول ، وقال الفراء :
هو بالكسر ، وقال أبو عبيدة : هو بالفتح . وقال الأصمعي : لا أدري
أنه بالفتح أو بالكسر ، وقال : الحبر بالكسر منسوب إلى الحبر الذي
يكتب به لأنه كان صاحب كتب والحبرة كالعنبة برد يمانى والجسع
حبر كعنب وحبرات بفتح الباء . وفي المنجد : الحبر والحبر بالفتح

والكسر : العالم الصالح ، السرور والنعمة ، رئيس من رؤساء الدين ،
الحبر الأعظم : خلف السيد المسيح على الأرض ، رئيس الكهنة عند
اليهود ، والجمع أحبار وحبور •

(رهبانهم) جمع راهب وهو من اعتزل الناس الى دير طلباً للعبادة
والمؤنث راهبة وجمعها راهبات ورواهب •

الاعراب :

(وقالت اليهود عزير ابن الله) الواو استئنافية وقالت اليهود فعل
وفاعل وعزير مبتدأ وابن الله خبر ولذلك أثبتت ألف ابن لأنها تحذف
إذا وقعت ابن صفة أو بدلاً بين علمين ، وفوّن عزير لأنه عربي فلم
يبق فيه إلا علة واحدة وهي العلمية وقرىء بمنع الصرف باعتباره
أعجمياً ، وقرىء قوله تعالى : « وقالت اليهود عزير ابن الله » على
وجهين : بتنوين عزير لأن ابناً خبر عن عزير فجرى مجرى قولك زيد
ابن عمرو ، والقراءة الأخرى بمنع التنوين وهي على وجهين : أحدهما
أن يكون عزير خبراً لمبتدأ محذوف وابن وصفاً له فحذف التنوين من
عزير لأن ابناً وصف له فكأنهم قالوا : هو عزير بن الله والوجه الآخر
أن يكون جعل ابناً خبراً عن عزير وحذف التنوين لالتقاء الساكنين •

(وقالت النصارى المسيح ابن الله) جملة ماثلة مطوفاً على
سابقتهما وجملة المبتدأ والخبر مقول القول • (ذلك قولهم بأفواههم)
ذلك مبتدأ وقولهم خبر وبأفواههم حال وسيورد في باب البلاغة سر
ذكر الأفواه • (يضاهئون قول الذين كفروا من قبل) الجملة حالية
وقول مفعول به والذين مضاف إليه وجملة كفروا صلوة ومن قبل

حال • (قاتلهم الله أنى يؤفكون) قاتلهم الله فعل ومنفعل به وفاعل والجملة دعائية لا محل لها وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال مقدم ويؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل أي كيف يصرفون عن الحق • (اتخذوا أحبارهم ورهبانهم أرباباً من دون الله والمسيح ابن مريم) اتخذوا فعل وفاعل وأحبارهم منفعول به ورهبانهم عطف على أحبارهم وأرباباً منفعول به ثان ومن دون الله صفة لأرباباً والمسيح عطف على أحبارهم والمنفعول الثاني بالنسبة إليه محذوف أي رباً وابن صفة للمسيح أو بدل منه وثبتت الألف فيه لأنه صفة بين عيسى والمسيح لقب واللقب من أقسام العلم (وما أمروا إلا ليعبدوا إلهاً واحداً) الواو للحال وما نافية وأمروا فعل ماضي مبني للمجهول والواو نائب فاعل وإلا أداة حصر واللام للتعليل ويعبدوا منصوب بأن مضرة بعد لام التعليل وواحداً صفة إلهاً • (لا إله إلا هو) الجملة صفة ثانية لإلهاً وقد تقدم القول مفصلاً في إعراب « لا إله إلا الله » • (سبحانه عما يشركون) سبحان مفعول مطلق والهاء مضاف إليه وهو مصدر بمعنى التنزيه لله عن الإشراك به وعما متعلقان بسبحانه وجملة يشركون صلة ما • (يريدون أن يطفئوا نور الله بأفواههم) جملة يريدون حالية تشييل حالهم في محاولتهم أن يطفئوا نيرة محمد بالكذب بحال من يريد أن ينفخ في نور عظيم وسيأتي بحث ذلك في باب البلاغة وأن وما في حيزها منفعول يريدون ونور الله منفعول به وبأفواههم جار ومجرور متعلقان بيطفئوا • (ويأبى الله إلا أن يتم نوره ولو كره الكافرون) ويأبى الله عطف على يريدون وإلا أداة حصر لأن الكلام على تقدير النفي لأن يأبى تجري مجرى لم يرد وأن وما في حيزها منفعول يأبى ولو الواو حالية ولو شرطية جوابها محذوف لدلالة ما قبله عليه تقديره لأتمه ولم يبال بكراهم والجملة

حالية والمعنى لا يريد الله إلا إتمام نوره ولو كرهوه وقد قيل : كيف دخلت « إلا » الاستثنائية على يأبى ولا يجوز كرهته أو أبغضت إلا زيدا ، وقال الفراء : إنما دخلت لأن في الكلام طرفاً من الجحد ، وقال الزجاج : إن العرب تحذف مع أبى والتقدير ويأبى الله كل شيء إلا أن يتم نوره ، وقال علي بن سليمان : إنما جاز هذا في أبى لأنها منع أو امتناع فصارعت النفي ، قال النحاس : وهذا أحسن كما قال الشاعر :

وهل لي أم غيرها إن تركتها أبى الله إلا أن أكون لها ابناً

البلاغة :

في قوله تعالى : « ذلك قولهم بأفواههم » إيهام بأن القول لا يكون إلا بالقلم فما معنى ذكر أفواههم ؟ ولكن السر كامن في الأفواه وهو أن ما تندبه لا يكون إلا مجرد قول لا يؤبه له ولا يعضده برهان ولا تنهض به حجة فما هو إلا لفظ فارغ وهراء لا طائل تحته كالألفاظ المهملة التي هي أجراس ونغم لا تنطوي على معان ومالا معنى له لا يعدو الشفتين •

هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى
الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴿٢٥﴾ * يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّ كَثِيرًا
مِّنَ الْأَحْبَارِ وَالرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَالَ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ وَيَصُدُّونَ
عَن سَبِيلِ اللَّهِ وَالَّذِينَ يَكْتُمُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ وَلَا ينفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ

اللَّهُ فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٤﴾ يَوْمَ يُحْمَىٰ عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فُتُكْوَىٰ بِهَا
جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كُنْتُمْ لَا تُفْسِكُمْ فَذُوقُوا مَا
كُنْتُمْ تَكْنُزُونَ ﴿٢٥﴾

اللفظة :

(يَكْنُزُونَ) يجمعون ويدفنون ، وفي المصباح : كنزت المال كنزاً
من باب ضرب جمعه وادخرته ، وكنزت التمر في وعائه كنزاً أيضاً ،
وهذا زمن الكناز قال ابن السكيت : لم يسمع إلا بالفتح ، وحكى
الأزهري : كنزت التمر كنزاً وكنزاً بالفتح والكسر ، والكنز المال
المدفون معروف تسميته بالمصدر والجمع كنوز مثل فلس وفلوس ،
واكتنز الشيء اكتنازاً اجتمع وامتلأ ، وفي الأساس : وإنه لكنيز اللحم
مكتنزه : صلبه ، وفاقة كناز اللحم ، ومن المجاز : معه كنز من كنوز
العلم وقال زهير :

عظيمين في عليا معد وغيرها ومن يستبح كنزاً من المجد يعظم

وهذا كتاب مكتنز بالفوائد .

(الذهب) معروف وهو يذكر ويؤنث ، وله أسماء عديدة وهي :
نضر ، نضار ، نضير ، زبرج ، زخرف ، عسجد ، عقيان .

الاعراب :

(هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق) الجسلة مستأثفة

وهو مبتدأ والذي خبره وجملة أرسل رسوله صلة وبالهدى أي بالقرآن متعلق بأرسل ودين الحق عطف على الهدى . (يظهره على الدين كله ولو كره المشركون) اللام للتعليل ويظهر منصوب بأن مضمره والهاء مفعول به يعود على الرسول ، وعلى الدين جار ومجرور متعلقان ب يظهره وكله تأكيد للدين والواو حالية ولو شرطية وصلية وكره المشركون فعل وفاعل والمفعول به محذوف أي ذلك . (يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها . (إن كثيراً من الأحرار والرهبان ليأكلون أموال الناس بالباطل) إن واسمها ومن الأحرار صفة لكثيراً والرهبان عطف على الأحرار وليأكلون اللام المرحقة ، وجملة يأكلون خبر إن وأموال الناس مفعول به بالباطل حال وسيأتي تحقيق الأكل في باب البلاغة . (ويصدون عن سبيل الله) عطف على يأكلون . (والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله) الواو استئنافية والذين مبتدأ وجملة يكتزون صلة والذهب مفعول يكتزون والفضة عطف على الذهب ولا ينفقونها عطف على يكتزون وفي سبيل الله متعلقان ب ينفقونها . (فبشرهم بعذاب أليم) الفاء رابطة لما في الشرط من معنى العموم ورائحة الشرط وبشرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وبعباب جار ومجرور متعلقان ببشرهم وأليم صفة وجملة بشرهم خبر ، والأحسن أن يكون الذين منصوباً بتقدير بشر الذين يكتزون (يوم يُحمى عليها في نار جهنم فتكوى بها جباههم وجنوبهم وظهورهم) الظرف متعلق بقوله بعذاب أليم وقيل بمحذوف يدل عليه عذاب أي يعذبون يوم يحمى أو بمحذوف تقديره اذكر وجملة يحمى مضافة للظرف ويحمى يحتمل أن يكون من حميت وأحميت ثلاثياً ورباعياً يقال حميت الحديد وأحميتها أي أوقدت عليها لتحمي ونائب الفاعل المحذوف هو النار تقديره يوم تحمي النار عليها ، فلما

حذف نائب الفاعل ذهبت علامة التأنيث لذهابه كقولهم رفعت القصة الى الأمير ثم تقولُ ورفع الى الأمير ، وعليها في محل رفع نائب فاعل كما تقدم وفي نار جهنم متعلق بيجمى ، فتكوى الفاء عاطفة وتكوى عطف على تحمى وبها متعلقان بتكوى وجباههم نائب فاعل وجنوبهم وظهورهم عطف على جباههم وسيأتي سر تخصيص هذه الأعضاء في باب البلاغة .
 (هذا ما كنزتم لأنفسكم) الجملة مقول القول محذوف أي يقال لهم ، وهذا مبتدأ وما خبره وجملة كنزتم صلة ولأنفسكم متعلقان بكنزتم .
 (فذوقوا ما كنتم تكنزون) الفاء الفصيحة وذوقوا فعل أمر وفاعل وما مفعول به وجملة كنتم تكنزون صلة وجملة تكنزون خبر كنتم .

البلاغة :

في هذه الآيات فنون عديدة من أفانين البلاغة نجلها فيما يلي :

١ - الاستعارة في أكل الأموال إذ هي مما لا يؤكل ولكن الأكل استعير للأخذ ومعنى أكلهم بالباطل ، أنهم كانوا يأخذون الرشا في الأحكام .

٢ - أفرد الضمير في قوله « ينفقونها » مع أنه ذكر شيئين وهما الذهب والفضة ذهاباً بالضمير الى المعنى دون اللفظ لأن كل واحد منهما جملة واقية وعدة كثيرة .

٣ - خصص الجباه والوجوه والظهور لأنهم كانوا يتوخون من جمع الأموال واكتنازها الأغراض الدنيوية التي يرفعون بها جباههم ويصنونون ماء وجوههم ، يحتفل بهم الناس لدى رؤيتهم إياهم ويطرحون مناعم الثياب على ظهورهم ، وهذه أسرار افرد بها القرآن العزيز .

الفوائد :

روى التاريخ أن أبا ذر قال : نزلت هذه الآيات في أهل الكتاب وفي المسلمين ووجه هذا القول أن أهل الكتاب موصوفون بالحرص على أخذ المال من أي وجه ، ثم ذكر الله بعد ذلك وعيد من جمع المال ومنع الحقوق الواجبة فيه سواء أكان من أهل الكتاب أم من المسلمين .
 روى مسلم عن زيد بن وهب قال : مررت بالربذة فإذا أبو ذرّ فقلت له : ما أنزلك هذا المنزل ؟ قال كنت بالشام فاختلفت أنا ومعاوية في هذه الآية : « والذين يكنزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله » فقال معاوية : نزلت في أهل الكتاب، وقلت أنا : نزلت فينا وفيهم، فكان بيني وبينه في ذلك كلام ، فكتب الى عثمان يشكوني فكتب إلي أن أقدم المدينة ، فقدمتها فازدحم علي الناس حتى كأنهم لم يروني قبل ذلك، فذكرت ذلك لعثمان فقال : إن شئت تنحيت فكنت قريباً منا فهذا هو الذي أنزلني هذا المنزل ولو أمر وا عليّ عبداً حبشياً لسمعت وأطعت .

حديث هام عن الذهب والفضة :

وروى سالم بن الجعد أنها لما نزلت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : تباً للذهب تباً للفضة ، قالها ثلاثاً ، فقالوا له : أيّ مال نتخذ ؟ قال : لساناً ذاكرةً وقلباً خاشعاً وزوجة تعين أحدكم على دينه . هذا وقد اختلف العلماء في حد رأس المال فقال علي : أربعة آلاف فما دونها نفقة ، فما زاد فهو كنز ، وردوا عليه بأن هذا معقول قبل أن تفرض الزكاة وهناك كلام طويل يرجع إليه في المطولات وليس هو من غرض هذا الكتاب .

إِنَّ عِدَّةَ الشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ اثْنَا عَشَرَ شَهْرًا فِي كِتَابِ اللَّهِ يَوْمَ
 خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرْمٌ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ فَلَا تَظْلِمُوا
 فِيهِ أَنْفُسَكُمْ وَقَتِلُوا الْمُشْرِكِينَ كَافَّةً كَمَا يُقْتُلُونَكُمْ كَافَّةً وَعَلِمُوا
 أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿٢٦﴾ إِنَّمَا النِّسْيُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ
 الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِعُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ
 فَيُحِلُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زَيْنَ لَهُمْ سُوءُ أَعْمَالِهِمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ
 الْكَافِرِينَ ﴿٢٧﴾

اللفظة :

(النسيء) مصدر نساء إذا أخره ، يقال : نساء نساء ونسيئاً
 ونساءً كقولك مسه مساً ومساساً ومسياً ، وقيل هو فعل بسعنى
 مفعول من نساء إذا أخره فهو منسوء . ثم حوّل مفعول إلى فعل كما
 حوّل مقتول إلى قتل ، وفي المختار : والنسيئة كالفعيلة التأخير ، وكذا
 النساء بالفتح والمد التأخير والنسيء في الآية فعل بسعنى مفعول من
 قولك نساء من باب قطع أي أخره فهو منسوء فحوّل منسوء إلى نسيء
 كما حوّل مقتول إلى قتل والمراد به هنا تأخير حرمة المحرم إلى صفر
 وسيأتي في باب الفوائد تفصيل ذلك .

الاعراب :

(إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهراً) إن واسمها والشهور
 مضاف إليه وعند الله ظرف متعلق بنحذوف حال أي في حكمه واثنا

خبر إن مرفوع بالألف لأنه مثني وعشر جزء عددي مبني على الفتح
 وشهراً تمييز وهي الشهور القمرية المعروفة . (في كتاب الله يوم خلق
 السموات والأرض) في كتاب الله بصفة لاثني
 عشر ويوم ظرف متعلق بمحذوف أو بكتاب الله إن جعل مصدراً
 والمعنى : إن هذا أمر ثابت في نفس الأمر منذ خلق الله الكائنات وقيل
 يوم خلق بدل من قوله عند الله والتقدير ان عدة الشهور عند الله في
 كتاب الله يوم خلق السموات والأرض ، وفائدة الإبدالين تقرير الكلام
 في الأذهان ، وجملة خلق مضاف إليها الظرف . (منها أربعة حرم)
 منها خبر مقدم وأربعة مبتدأ مؤخر وحرم صفة والجملة صفة ثانية لاثني
 عشر شهراً وهي ثلاثة سرد : ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ، وواحد
 فرد وهو رجب . (ذلك الدين القيم) ذلك مبتدأ والدين خبر والقيم
 صفة . (فلا تظلموا فيهن أنفسكم) الفاء الفصيحة ولا الناهية وتظلموا
 فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والواو فاعل وفيهن متعلقان بتظلموا
 وأنفسكم مفعول به . (وقاتلوا المشركين كافة كما يقاتلونكم كافة)
 الواو عاطفة وقاتلوا فعل أمر والواو فاعل والمشركين مفعول به وكافة
 حال من الفاعل أو المفعول وهي في الأصل مصدر معناه جميعاً ولا يثنى
 ولا يجمع ولا تدخله أل ولا يتصرف فيه بغير الحال ، هذا ما قرره
 النحاة بشأن كافة ، ولكن صحح الشهاب الخفاجي أن يقال جاءت
 الكافة ، وأطال البحث فيه في شرح الشفاء . وقال شارح الباب : إنه
 استعمل مجروراً واستدل له بقول عمر بن الخطاب : « على كافة بيت
 مال المسلمين » ، وقال إبراهيم الكوراني : من قال من النحاة : إن
 كافة لا تخرج عن النصب فحكمه ناشئ عن استقراء ناقص ، واستعملها
 الزمخشري مجرورة بالكاف في خطبة كتابه « الفصل » فقال :
 « محيط بكافة الأبواب » كما استعملها في غير الأتاسي . كما الكاف
 بمعنى مثل صفة لمصدر محذوف أو هي حرف جر وما مصدرية مؤولة

مع مافي حيزها بمصدر صفة لمصدر محذوف أي قتالا كقتالكم وقد تقدمت له قلائد فجدد به عهداً • (واعلموا أن الله مع المتقين) أن ومافي حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا وأن واسمها ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر • (إنما النسيء زيادة في الكفر) إنما كافة ومكفوفة والنسيء مبتدأ وزيادة خبر وفي الكفر متعلق بزيادة • (يضل به الذين كفروا) فعل وفاعل وبه متعلقان به والذين كفروا فاعله وقرىء يضل به الذين كفروا بالبناء للمجهول والجملة خبر ثان للنسيء • (يحلونه عاماً ويحرمونه عاماً) الجملة تفسيرية للضلال فلا محل لها ويجوز أن تعرب حالية وعاماً ظرف متعلق يحلونه • (ليواطئوا عدة ما حرم الله) اللام للتعليل وهي مع مجرورها المؤول متعلقة بيحرمونه أو يحلونه حسب قانون التنازع وعدة مفعوله وما موصول مضاف إليه وجملة حرم الله صلة • (فيحلوا ما حرم الله) عطف على ليواطئوا وما مفعول يحلوا • (زين لهم سوء أعمالهم) الجملة حالية من الفاعل أي مزينين أو استئنافية ولعله أولى ، ولهم متعلقان بزين وسوء أعمالهم فاعل • (والله لا يهدي القوم الكافرين) مبتدأ وجملة لا يهدي خبر •

الفوائد :

ما يقوله التاريخ عن النسيء :

روى التاريخ أن العرب في الجاهلية كانت تعتقد حرمة الأشهر الحرم وتعظيمها وكانت عامة معاش العرب من الصيد والغارة وكان يشق عليهم الكف عن ذلك ثلاثة أشهر متوالية وربما وقعت حروب في بعض الأشهر الحرم فكانوا يكرهون تأخير حروبهم إلى الأشهر الحلال فنسئوا يعني : أخروا تحريم شهر إلى شهر آخر فنزلت •

وقال المبرد في كامله : « نسا الله في أجلك ، ونسا الله أجلك ، وأنسا الله أجلك ، والنسيء من هذا ومعناه تأخير شهر عن شهر ، وكانت النساء من بني مذلج بن كنانة فأنزل الله عز وجل « إنما النسيء زيادة في الكفر » لأنهم كانوا يؤخرون الشهور فيحرمون غير الحرام ويحلون غير الحلال لما يقدرونه من حروبهم وتصرفهم فاستوت الشهور لما جاء الاسلام » .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ
 أَنْتَقَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ فَمَا مَتَّعُ
 الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٢٨﴾ إِلَّا تَنْفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا
 أَلِيمًا وَيَسْتَبْدِلَ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
 قَدِيرٌ ﴿٢٩﴾ إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ
 اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ
 اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ
 كَفَرُوا السُّفْهَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٣٠﴾

اللفظة :

(اناقلتم) أصله ثناقلتم فأبدلت التاء ثاء ثم أدغمت في الثاء ثم اجتلبت همزة الوصل توصلاً للنطق بالساكن وأنشد الكسائي :

تولي الضجيع إذا ما اشتاقهما خصراً

عذب المذاق إذا ما اتّابع القبل

(الفار) الكهف ويجمع على أغوار وغيوان ، وألفه منقلبة عن واو وغار حراء تقب في جبل ثور عن يمين مكة على مسيرة ساعة .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها . (مالكم إذا قيل لكم اقرءوا في سبيل الله اناقلتم الى الأرض) ما اسم استفهام مبتدأ ولكم خبر وإذا ظرف مستقبل متعلق باثاقلتم وقيل فعل ماض مبني للمجهول ولكم جار ومجرور متعلقان به واقرءوا فعل أمر وفاعل والجملة مقول القول وفي سبيل الله متعلقان باقرءوا وجملة اناقلتم حال وإلى الأرض متعلقان باثاقلتم ، والمعنى : أي شيء لكم من الأعذار حالة كونكم متثاقلين في وقت قول الرسول لكم اقرءوا أي اخرجوا الى الجهاد في سبيل الله وكان ذلك في غزوة تبوك في سنة تسع بعد رجوعهم من الطائف وقد استنفروا في وقت عسرة وقحط وقيل مع بعد الشقة وتكالب العدو فشق عليهم . (أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة) الاستفهام للانكار والتوبيخ المقترنين بالتعجب ورضيتم فعل وفاعل وبالحياة جار ومجرور متعلقان برضيتم والدنيا صفة ومن الآخرة متعلقان بمحذوف حال أي بديلاً

من الآخرة . (فما متاع الحياة الدنيا في الآخرة إلا قليل) الفاء الفصيحة وما نافية ومتاع مبتدأ والحياة مضاف إليه والدنيا صفة وفي الآخرة متعلقان بمحذوف حال أي محسوباً في جنب الآخرة وإلا أداة حصر وقليل خبر متاع ويجوز تعليق في الآخرة بقليل وقد سمى الشهاب « في » الداخلة على الآخرة قياسية أي بالقياس الى الآخرة ولعمري ليس بعيد . (إلا تنفروا يعذبكم عذاباً أليماً ويستبدل قوماً غيركم) إن شرطية ولا نافية وتنفروا فعل الشرط ويعذبكم جوابه وعذاباً مفعول مطلق وأليماً صفة ويستبدل عطف على يعذبكم وقوماً مفعول به وغيركم صفة لـ « قوماً » . (ولا تنصروه شيئاً والله على كل شيء قدير) ولا تنصروه عطف على يستبدل والواو فاعل والهاء مفعول به وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً من الضرر والله مبتدأ وقدير خبره وعلى كل متعلقان بقدير . (إلا تنصروه فقد نصره الله) إن شرطية ولا نافية وقد أدغمنا كما تقدم وتنصروه فعل الشرط والفاء رابطة وجملة قد نصره الله جواب الشرط وقد علله الزمخشري تعليلاً حسناً إذ قال : « فإن قلت كيف يكون قد نصره الله جواباً للشرط قلت فيه وجهان أحدهما إلا تنصروه في المستقبل فسينصر من نصره حين لم يكن معه إلا رجل واحد ولا أقل من الواحد فدل بقوله قد نصره الله على أنه ينصره في المستقبل كما نصره في ذلك الوقت ، والثاني أنه أوجب له النصره وجعله منصوراً في ذلك الوقت فلن يخذل من بعده ، واتفق المفسرون على أن الجواب محذوف لأن غزوة تبوك في التاسعة ، وقوله إذ أخرجه الذين كفروا قبل ذلك بكثير وقالوا فقد نصره الله بثابة تعليل للجواب المحذوف وهذا قريب من قول الزمخشري الأول . (إذ أخرجه الذين كفروا ثاني اثنين إذ هما في الغار) الظرف متعلق بنصره الله وجملة أخرجه في محل جر بإضافة الظرف إليها والذين فاعل وجملة كفروا صلة

وثاني اثنين حال من الهاء في أخرجه والتقدير إذ أخرجه الذين كفروا حال كونه منفرداً عن جميع الناس إلا أبا بكر ، واثنين مضاف إليه وإذ بدل من إذ الأولى أي يفرض زمن إخراجهم مستداً بحيث يصدق على زمن استقرارهما في الغار وزمن القول المذكور فهو بدل بعض من كل . وهما مبتدأ وفي الغار خبر والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها . (إذ يقول لصاحبه لا تحزن إن الله معنا) إذ بدل أيضاً وجملة لا تحزن مقول القول وجملة إن الله معنا تعليلية وإن واسمها والظرف متعلق بمحذوف خبرها . (فأنزل الله سكينته عليه وأيده بجنود لم تروها) الفاء عاطفة وأنزل الله سكينته فعل وفاعل ومفعول به وعليه متعلقان بأنزل وأيده عطف على أنزل وبجنود جار ومجرور متعلقان بأيده وجملة لم تروها صفة لجنود (وجعل كلمة الذين كفروا السفلى وكلمة الله هي العليا) الواو عاطفة أيضاً وجعل فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله وكلمة مفعول به والذين مضاف إليه وجملة كفروا صلة والسفلى مفعول به ثان لجعل وكلمة الواو حالية وكلمة الله مبتدأ وهي ضمير فصل أو مبتدأ والعليا خبر كلمة أو خبر هي والجملة خبر كلمة . (والله عزيز حكيم) الله مبتدأ وعزيز حكيم خبراه .

أَنْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
 ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا
 وَسَفَرًا قَاصِدًا لَاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَعَدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ اللَّهِ
 لَوْ اسْتَنْعَنَّا لَخَرَجْنَا مَعَكُمْ يُهْلِكُونَ أَنْفُسَهُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ

لَكَذِبُونَ ﴿٤٢﴾ عَفَا اللَّهُ عَنْكَ لِمَ أَذِنَتْ لَهُمْ حَتَّىٰ يَتَّبِعَنَّ لَكَ الَّذِينَ
صَدَقُوا وَتَعْلَمَ الْكَذِبِينَ ﴿٤٣﴾

اللفظة :

(خفافاً وثقالاً) اختلفت عبارات المفسرين فيهما ولكنها ترجع الى منبع واحد ، أي اثروا على الصفة التي يخفّ عليكم فيها الجهاد ، وعلى الصفة التي يثقل عليكم فيها الجهاد ، وهذان الوصفان من العموم والشمول بحيث تندرج تحتها جميع الأقسام وستأتي قصة والي حمص في باب الفوائد .

(عرضاً) العرض ما عرض لك من منافع الدنيا ومتاعها ومن أفوالهم : الدنيا عرض حاضر يأكل منه البر والفاجر .
(قاصداً) : السفر القاصد هو الوسط المقارب .
(الشقة) : المسافة الشاقة الشاقة .

الاعراب :

(اِثْرُوا خِفَافاً وَثِقَالاً وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ)
اِثْرُوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وخِفَافاً وَثِقَالاً حالان وَجَاهِدُوا عطف على اِثْرُوا وبأَمْوَالِكُمْ جار ومجرور متعلقان بجَاهِدُوا وَأَنْفُسِكُمْ عطف على بِأَمْوَالِكُمْ وفي سَبِيلِ اللَّهِ جار ومجرور متعلقان بجَاهِدُوا أيضاً . (ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون) ذلكم مبتدأ أي المذكور من الأمرين وهما اِثْرُوا وَجَاهِدُوا وخير خبر ولكم

متعلقان بخير وإن شرطية وكنتم فعل الشرط وجملة تعلمون خبر كنتم وجواب الشرط محذوف أي فجاهدوا أو فلا تثاقلوا . (لو كان عرضاً قريباً وسفراً قاصداً لاتبعوك) لو شرطية امتناعية وكان عرضاً كان واسمها مستتر تقديره الشأن أي ما دعوا إليه وعرضاً خبرها ، وسفراً قاصداً عطف عليه ، لاتبعوك : اللام واقعة في جواب لو واتبعوك فعل وفاعل ومفعول به والجملة لا محل لها . (ولكن بعدت عليهم الشقة) الواو حالية ولكن حرف استدراك مهمل للتخفيف وبعدت عليهم الشقة فعل وفاعل وعليهم متعلقان ببعدت والجملة حالية . (وسيحلفون بالله لو استطعنا لخرجنا معكم) الواو استئنافية والسين للاستقبال وبالله متعلقان بيحلفون وجملة لو استطعنا جواب القسم وجملة لخرجنا جواب لو ولك أن تجعل جملة لو استطعنا مقول قول محذوف منصوب على الحال أي قائلين فتكون لخرجنا سادّة مسد القسم والشرط جسيماً ومعكم ظرف متعلق بخرجنا . (يهلكون أنفسهم والله يعلم إنهم لكاذبون) جملة يهلكون أنفسهم بدل من سيحلفون أو حال أي مهلكين وأفسهم مفعول به والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وإن واسمها وخبرها سدت مسد مفعولي يعلم . (عفا الله عنك لم أذنت لهم) جملة دعائية قدم « عفا » فيها في معرض المعاتبة تلييناً لقلب الرسول ورأفة به وقد أخطأ الزمخشري إذ فسر به بقوله : أخطأت وبش ما فعلت ، ولقد أحسن من قال في هذه الآية إن من لطف الله تعالى بنبيه أن بدأه بالعفو قبل العتب ولو قال له ابتداء لم أذنت لهم لتفطر قلبه . ولم : اللام حرف جر دخل على ما الاستفهامية فحذف ألفها وقد تقدم حكمها وكلتا اللامين متعلقة بالإذن لاختلافهما في المعنى ، فالأولى للتعليل والثانية للتبليغ والضمير المجرور لجمع المستأذنين وتوجيه الإنكار إلى الإذن لشموله الجميع . (حتى يتبين لك الذين صدقوا وتعلم الكاذبين) حتى حرف

غاية وجر أي الى أن يتبين لك من صدق في عذره من كذب فيه ولك متعلقان يتبين والذين فاعل وجملة صدقوا صلة وتعلم عطف على يتبين والكاذبين مفعول به •

الفوائد :

قصة والي حمص والدمشقي :

ونروي بصدد الجهاد والدعوة الى الاستنفار القصة الرائعة التالية ونكتفي بها لأن مباحث الجهاد والاستنفار مبسوبة في المطولات :

فعن صفوان بن عمر قال : كنت والياً على حمص فلقيت شيخاً كبيراً قد سقط حاجباه من أهل دمشق على راحلته يريد الغزو فقلت : يا عم لقد أعذر الله إليك فرفع حاجبيه وقال : يا ابن أخي استنفروا الله خفافاً وثقالاً ، إلا أن من يحبه الله يبتليه •

تكثير السواد وحفظ المتاع :

وعن الزهري : خرج سعيد بن المسيب الى الغزو وقد ذهبت إحدى عينيه فقيل له : انك عليل صاحب ضرر فقال : استنفروا الله الخفيف والثقيل فإن لم يمكني الحرب كثرت السواد وحفظت المتاع •

لَا يَسْتَعِذُّكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالْمُتَّقِينَ ﴿١١٠﴾ إِنَّمَا يَسْتَعِذُّكَ الَّذِينَ

لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَآرْتَابَتْ قُلُوبُهُمْ فَهُمْ فِي رَيْبِهِمْ
يَتَرَدَّدُونَ ﴿١٥﴾ * وَلَوْ أَرَادُوا الْخُرُوجَ لَأَعَدُّوا لَهُ عُدَّةً وَلَكِنْ كَرِهَ
اللَّهُ انْبِعَاثَهُمْ فَتَبَطَّحَهُمْ وَقِيلَ اقْعُدُوا مَعَ الْقَاعِدِينَ ﴿١٦﴾ لَوْ خَرَجُوا
فِيكُمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خَبَالًا وَلَا أُضْعِفُوا خَلْقَكُمْ يَبْغُونَكُمْ الْفِتْنَةَ
وَفِيكُمْ سَمَّاعُونَ لَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿١٧﴾

اللفظة :

(ولا وضعوا) أي لسعوا بينكم بالنمائم وإفساد ذات البين ،
وأصل الإيضاع الإسراع .

الاعراب :

(لا يستأذنك الذين يؤمنون بالله واليوم الآخر) الجملة استئنافية
مسوقة لتقرير ما يستدل منه على أن المؤمنين ليس من عادتهم أن
يستأذنوك في أن يجاهدوا ويستأذنك فعل مضارع ومنفعل به والذين
فاعل وجملة يؤمنون صلة وبالله جار ومجرور متعلقان بيؤمنون واليوم
الآخر معطوف على الله . (أن يجاهدوا بأموالهم وأنفسهم والله عليم
بالمؤمنين) أن وما في حيزها منصوب بنزع الخافض أي في الجهاد وهو
متعلق يستأذنك وبأموالهم جار ومجرور متعلقان يجاهدوا وأنفسهم
عطف على أموالهم والله مبتدأ وعليم خبر وبالمؤمنين متعلقان بعليم .

(إنما يستأذنك الذين لا يؤمنون بالله واليوم الآخر) إنما كافة ومكفوفة وما بعده تقدم إعرابه والمعنى إن الذين يستأذنون هم المترددون المتحIRON ، أما المستبصرون المؤمنون فهم مستقرون على ما عزموا عليه وما هو واجب عليهم ، وهذا من أرقى أفانين الأدب الواجبة الاحتذاء ، فانه لا يليق بالمرء أن يستأذن أخاه في أن يسدي إليه معروفاً كما لا يليق بالمضيف أن يستأذن ضيفه في أن يقدم إليه ، فإن الاستئذان في هذا الموطن دليل التكلف ، وخلق بذوي المروءة وأرباب الفتوة أن لا يتأقلوا إذا ندبوا الى أمر جدير بالمروءة قال طرفة :

إذا القوم قالوا من فتى خلست أني

عنيت فلم أكل ولم أتبلد

وقال آخر :

إن تبدر غاية يوماً لمكرمة تلق السوابق منا والمصلينا

وأشعارهم طافحة بذلك .

(وارتابت قلوبهم فهم في ريبهم يترددون) عطف على لا يؤمنون وارتابت قلوبهم فعل وفاعل أي شكت في الدين ، فهم الفاء عاطفة وهم مبتدأ وفي ريبهم جار ومجرور متعلقان بترددون وجملة يترددون خبر . (ولو أرادوا الخروج لأعدوا له عدة) كلام معطوف أيضاً ولك أن تجعله مستأنفاً ولو شرطية وأرادوا الخروج فعل وفاعل ومفعول به واللام واقعة في جواب لو وأعدوا فعل وفاعل وله متعلقان بأعدوا وعدة مفعول به . (ولكن كره الله انبعاثهم) النواو عاطفة على محذوف كأنه

فيل ما خرجوا ولكن كره الله انبعاثهم • (فثبطهم وقيل اقعدوا مع القاعدين) الفاء عاطفة وثبطهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وقيل فعل ماض مبني للسجھول لأن القائل محتفل أن يكون عائداً الى الله ويحتفل أن يكون عائداً الى ما ركز في أنفسهم من الشقاء وسوء المصير واقعدوا فعل أمر وفاعل ومفعول مع ظرف متعلق باقعدوا والقاعدين مضاف إليه وسيرد في باب البلاغة سر قوله مع القاعدين • (لو خرجوا فيكم ما زادوكم إلا خبالاً) كلام مستأنف مسوق لتقرير المفاسد المترتبة على خروجهم وخرجوا فعل وفاعل وفيكم متعلقان بخرجوا وجسلة ما زادوكم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وزادوكم فعل وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر وخبالاً مفعول به ثان والاستثناء هنا متصل لا منقطع لأن الاستثناء المنقطع هو أن يكون المستثنى من غير جنس المستثنى منه كقولك : ما زادوكم خيراً إلا خبالاً والمستثنى منه غير مذكور في الآية وإذا لم يذكر وقع الاستثناء من أعم العام الذي هو الشيء فكان استثناء متصلاً لأن الخبال بعض أعم العام كأنه قيل ما زادوكم شيئاً إلا خبالاً ، والخبال الفساد والشر وذلك بتخذيل المؤمنين وإدخال الوهن في قلوبهم • (ولأوضعوا خلالكم يغفونكم الفتنه) ولأوضعوا معطوف على ما زادوكم واللام واقعة في جواب لو وخلالكم منصوب على الظرفية ومتعلق بأوضعوا أي سعوا بينكم بالنسائم والإغراء ، وجسلة يغفونكم حال من فاعل أوضعوا أي لأسرعوا فيما بينكم باغين فتنتكم ، والفتنة مفعول يغفونكم والكاف منصوب بنزع الخافض أي يغفون لكم الفتنه • (وفيكم ساعون لهم والله عليهم بالظالمين) الواو للحال وفيكم خبر مقدم وساعون مبتدأ مؤخر ولهم متعلقان بساعون والمعنى وفيكم عيون لهم يتجسسون عليكم وينقلون إليهم أخباركم ويكشفون لهم خططكم ، والله مبتدأ وعليهم خبر وبالظالمين متعلق بعليم •

البلاغة :

في الآية التميم بذكر مع القاعدين وعدم الاكتفاء بذكر اقعدوا ،
لأنه لو اقتصر على الأمر لم يفد سوى القعود ، ولكنه أراد أن ينظمهم
في سلك الزمنى والمرضى وأصحاب العاهات والمعتوهين والنساء
والصبيان الذين من شأنهم الجثوم في البيوت بأنهم الموصوفون عند
الناس بالتخلف والتقاعد والموسومون بسة التلكؤ والجبانة ، وسيرد
المزيد من هذا الفن العجيب .

لَقَدْ ابْتَغُوا الْفِتْنَةَ مِنْ قَبْلُ وَقَلَّبُوا لَكَ الْأُمُورَ حَتَّى جَاءَ الْحَقُّ
وَوَضَّاهُ أَمْرُ اللَّهِ وَهُمْ كَارِهُونَ ﴿٤٨﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَئِذَا دُخِلَ الْجَنَّةُ
أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿٤٩﴾ إِنْ تُصِيبْكَ
حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِنْ تُصِيبْكَ مُصِيبَةٌ يَقُولُوا قَدْ أَخَذْنَا أَمْرَنَا مِنْ قَبْلُ
وَيَتَوَلَّوْا وَهُمْ فَرِحُونَ ﴿٥٠﴾ قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَانَا
وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾

الاعراب :

(لقد ابتغوا الفتنة من قبل وقلبوا لك الأمور) اللام جواب لقسم

محذوف وابتغوا الفتنة فعل وفاعل ومفعول به ومن قبل متعلقان بابتغوا
وبنيت على الضم لقطعها عن الإضافة لفظاً لا معنى أي من قبل غزوة
تبوك ، وقلبوا لك الأمور : عطف على ما سبقه وتقليب الأمر تصرفه
على أوجه شتى لتدبير الحيلة والمكيدة ، ويقال للرجل المتصرف في
وجوه الحيل : حول وقلب . (حتى جاء الحق وظهر أمر الله وهم
كارهون) حتى حرف غاية وجر أي واستمروا على تقليب الأمور وحوك
الدسائس وتبييت المكائد ، وجاء الحق فعل وفاعل وظهر أمر الله فعل
وفاعل أيضاً وهم كارهون الواو للحال وهم كارهون مبتدأ وخبر
والجملة نصب على الحال . (ومنهم من يقول ائذن لي ولا تفتني)
الواو عاطفة ومنهم خبر مقدم ومن موصول مبتدأ مؤخر وجملة يقول
صلة وائذن فعل أمر ولي جار ومجرور متعلقان به والواو عاطفة
ولا ناهية وتفتني مجزوم بلا والنون للوقاية والياء مفعول
به . (ألا في الفتنة سقطوا) ألا أداة تنبيه وفي الفتنة متعلقان بسقطوا
وجمع الضمير والقائل واحد مراعاة للمعنى . (وإن جهنم لمحيطة
بالكافرين) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المرحقة ومحيطه خبر إن
وبالكافرين متعلقان بمحيطة ، والكلام معطوف على الجملة السابقة
داخل في نطاق التنبيه . (إن تصبك حسنة تسؤهم) إن شرطية وتصبك
فعل الشرط والكاف مفعول به وحسنة فاعل وتسؤهم جواب الشرط .
(وإن تصبك مصيبة يقولوا قد أخذنا أمراً من قبل) عطف على ما تقدم
ومعنى أخذنا أمراً أي تلافينا وتفادينا كل خطأ وأخذنا بأسباب المحيطة
والحذر والتوقي والحزم . (ويتولوا وهم فرجون) ويتولوا عطف
على يقولوا أي ويعرضوا عن مجلس النبي والواو للحال وهم فرجون
مبتدأ وخبر والجملة الاسمية حالية من الضميرين في يقولوا ويتولوا لا من
الأخير فقط لمقارنة الفرح لهما معاً . (قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا)
جملة لن يصيبنا مقول القول وإلا أداة حصر وما فاعل وجملة كتب الله

لنا صلة أي قل لهم ذلك للإطاحة بنا بنوا عليه مسرتهم وغبطتهم من اعتقاد مزيف (هو مولانا) مبتدأ وخبر ، والجملة حال من الله (وعلى الله فليتوكل المؤمنون) الفاء للتعليل وعلى الله جار ومجرور متعلقان بـ يتوكل واللام لام الأمر ويتوكل مجزوم باللام والمتوكلون فاعل .

البلاغة :

المجاز المرسل في قوله تعالى « ألا في الفتنة سقطوا » والعلاقة الحالية أي في جهنم فأطلق الحال وأريد المحل لأن الفتنة لا يسقط فيها الإنسان لأنها معنى من المعاني وإنسا يحل في مكانها فاستعمال الفتنة في مكانها مجاز أطلق فيه الحال وأريد المحل .

الفوائد :

روى التاريخ أن النبي صلى الله عليه وسلم لما تجهز الى غزوة نبوك قال للجعد بن قيس : يا أبا وهب هل لك في جلد بني الأصفر . وهم ملوك الروم ، فقال الجعد : قد علت الأنصار أني مستهتر بالنساء فلا تفتني بنات الأصفر يعني نساء الروم ، ولكن أعينك بسالي فاتركني .

قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ ۖ وَنَحْنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمْ
أَنْ يُصِيبَكُمْ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِّنْ عِنْدِهِ ۖ أَوْ بِأَيْدِينَا ۖ فَتَرَبَّصُوا إِنَّا مَعَكُمْ
مُتَرَبِّصُونَ ﴿٥٢﴾ قُلْ أَنْفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَّنْ يَتَقَبَّلَ مِنْكُمْ إِلَّا الْإِتَّكَافُ
قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٥٣﴾ وَمَا مَنَعَهُمْ أَنْ تُقَبَّلَ مِنْهُمْ إِنَّهُمْ نَفَقَتَهُمْ إِلَّا أَنَّهُمْ كَفَرُوا

بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَلَا يَأْتُونَ الصَّلَاةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَى وَلَا يُنْفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ
كَرْهُونَ ﴿٥١﴾

الاعراب :

(قل هل تربصون بنا إلا إحدى الحسنيين) هل حرف استفهام وتربصون فعل مضارع حذف إحدى تاءيه أي تنتظرون وبنا متعلقان بربصون وإلا أداة حصر وإحدى الحسنيين مفعول به • (ونحن نتربص بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده أو بأيدينا) الواو عاطفة أو حالية ونحن مبتدأ وجملة تربص خبر وبكم متعلقان بتربص وأن وما في حيزها مفعول به والله فاعل وبعباب متعلقان بيصيبكم ومن عنده صفة لعذاب أو بأيدينا عطف على من عنده أي بعذاب بأيدينا • (فتربصوا إنا معكم متربصون) الفاء الفصيحة وتربصوا فعل أمر أي إذا أردتم أن تعلموا النتائج وما يلقاه كل منا ومنكم فتربصوا وإن واسمها ومعكم ظرف متعلق بمتربصون ومتربصون خبر إنا • (قل أتفقوا طوعاً أو كرهاً) جملة أتفقوا مقول القول والواو فاعل وطوعاً وكرهاً مصدران نصباً على الحال أي طائعين أو مكرهين • (لن يتقبل منكم إنكم كنتم قوماً فاسقين) لن حرف هي ونصب واستقبال ويتقبل بالبناء للمجهول مضارع منصوب بلن ومنكم متعلقان بيتقبل وإن واسمها وجملة كنتم قوماً من كان واسمها وخبرها خبر إن وفاسقين صفة قوماً (وما منعهم أن تقبل منهم نفقاتهم إلا أنهم كفروا بالله وبرسوله) الواو عاطفة وما نافية ، منعهم فعل ومفعول به وأن تقبل أن وما في حيزها مفعول منع

الثاني ومنهم متعلقان بتقبل وثقاتهم نائب فاعل وإلا أداة حصر وأن
وما في حيزها فاعل منع أي ما منعهم قبول ثقاتهم شيء من الأشياء
إلا كمرهم وما عطف عليه . (ولا يأتون الصلاة إلا وهم كسالى)
الواو عاطفة ولا نافية ويأتون الصلاة فعل مضارع وفاعل ومنفعل به
وإلا أداة حصر وهم كسالى مبتدأ وخبر والواو للحال والجملة حالية .
(ولا ينفقون إلا وهم كارهون) عطف على ما تقدم .

البلاغة :

فن التعطف أو المشاركة :

وهو أن يعلق المتكلم لفظة من الكلام بسعنى ، ثم يردّها بعينها
ويعلقها بسعنى آخر، وهما مفترقتان كل لفظة منهما في طرف من الكلام
وهو في قوله تعالى : « قل هل توبصون بنا إلا إحدى الحسنين ونحن
تربص بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده فتربصوا إنا معكم
متربصون » فقد أتى التعطف من صدر الآية في قوله : « تربصون
بنا » ومن عجزها في قوله : « فتربصوا إنا معكم متربصون » مع
تجنيس الازدواج ووقع مع التعطف مقابلة معنوية خرج الكلام فيها
مخرج إيجاز الحذف فإن مقتضى البلاغة أن يكون تقدير ترتيب اللفظ
فل هل تربصون بنا إلا إحدى الحسنين : أن يصيبنا الله بعذاب من
عنده أو بأيديكم ونحن تربص بكم أن يصيبكم الله بعذاب من عنده
أو بأيدينا ، فحذف لتوخي الإيجاز تفسير الحسنين من الجملة الأولى .
وأثبت في الجملة الثانية فراراً من تكرار اللفظ وتكثيره ، كما حذف
الحسنين من الجملة الثانية استغناء بذكرها أولاً ، فحصل في الآية

التعطف والمقابلة والإيجاز والتفسير فاكتملت فيها أربعة أضرب من البديع وهذا هو السحر الحلال ، وإن من البيان لسحراً .

فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا وَتَرْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿٥٥﴾ وَيَخْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْهُمْ لَمِنْكُمْ
وَمَا هُمْ بِمِنْكُمْ وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرُقُونَ ﴿٥٦﴾ لَوْ يَجِدُونَ مَلَجًا أَوْ
مَغْرَبًا أَوْ مَدْخَلًا لَوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴿٥٧﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ
فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ
يَسْخَطُونَ ﴿٥٨﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا
اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ وَرَسُولُهُ إِنَّا إِلَى اللَّهِ رَاغِبُونَ ﴿٥٩﴾
* إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَمِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمَوْلَافَةِ
قُلُوبِهِمْ وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَرَمِينَ وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ فَرِيضَةً
مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦٠﴾

اللفظة :

(تعجبك) الإعجاب بالشيء أن يسر به سرور راض به متعجب

من حسنة • والمعنى فلا تستحسن ولا يستهويك ما أوتوا من زينة الدنيا وبها رجاها ، وفي المصباح : ويستعمل التعجب على وجهين : أحدهما ما يحمده الفاعل ومعناه الاستحسان والإخبار عن رضاه به ، والثاني ما يكرهه ومعناه الإنكار والذم له ، ففي الاستحسان يقال : أعجبنى ، وفي الذم والإنكار : عجبت وزان تعبت •

(يفرقون) يخافون ، وفي المختار : فرق فرقاً من باب تعب خاف ويتعدى بالهمزة فيقال أفرقته •

(مغارات) جمع مغارة وهي المكان المنخفض في الأرض أو في الجبل • والغور بالفتح من كل شيء قعره ، والغور المطمئن في الأرض ، وغار الرجل غوراً أتى الغور وهو المنخفض من الأرض ، وأغار بالألف مثله ، والغار والمغار والمغارة كالكهف في الجبل ، والكهف كالبیت في الجبل والجمع كهوف ، ثم انظر الى الدقة في الترتيب مما يتناهى فيه نظم الكلام الى أسمى الحدود ، ذكر أولاً الأمر الأعم وهو الملجأ من أي نوع كان ثم ذكر الغيران التي يختفى فيها في أعلى الأماكن وهي الجبال ، ثم الأماكن التي يختفى فيها في الأماكن السافلة وهي التي عبر عنها بالمدخل •

(يجمحون) يسرعون إسراعاً لا يردهم شيء ، من الفرس الجموح وهو الذي إذا حمل لم يرده اللجام ، وفي المصباح : جمح الفرس براكبه يجمح بفتحين من باب خضع جماحاً بالكسر وجموحاً استعصى حتى غلبه فهو جموح بالفتح وجامح يستوي فيه المذكر والمؤنث •

(يلمزك) يعيبك في قسمة الصدقات ويطعن عليك وفي المصباح : « لمزه لمزاً من باب ضرب عابه وقرأ بها السبعة ، ومن باب قتل لغة ، وأصله الإشارة بالعين ونحوها » فهو أخص من الغمز إذ هو الإشارة

بالعين ونحوها سواء أكان على وجه الاستنقاص أولاً ، وأما اللزم فهو خاص بكونه على وجه العيب ، وفي المصباح : غزوه غزاً من باب ضرب أشار إليه بعين أو حاجب .

الاعراب :

(فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم) الفاء عاطفة وسيأتي سر استعمالها ولا فاهية وتعجبك مضارع مجزوم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره أنت ، والخطاب وإن كان منصرفاً إلى النبي صلى الله عليه وسلم إلا أن المراد به جميع المؤمنين ، وأموالهم فاعل ولا أولادهم عطف عليه (إنما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا) إنما كافة ومكفوفة ويريد الله فعل مضارع وفاعل واللام للتعليل ويعذبهم منصوب بأن مضمرة وأورد اللام للتقوية والأصل يريد أن يعذبهم ، وبها متعلقان يعذبهم وفي الحياة الدنيا حال . (وتزهق أنفسهم وهم كافرون) عطف « تزهق » على « ليعذبهم » وأتسهم فاعل والواو حالية وهم مبتدأ وكافرون خبر . (ويحلفون بالله إنهم لمنكم وما هم منكم) الواو استئنافية ويحلفون فعل مضارع وفاعل وبالله جار ومجرور متعلقان بيحلفون وإن واسمها واللام المرحقة ومنكم خبرها والواو للحال وما فافية حجازية وهم اسمها ومنكم خبرها والجملة حالية (ولكنهم قوم يفرقون) الواو عاطفة ولكن واسمها وقوم خبرها وجملة يفرقون صفة . (لو يجدون ملجأ أو مغارات أو مدخلاً لولوا إليه وهم يجسحون) لو شرطية ويجدون ملجأ فعل مضارع وفاعل ومفعول به أو مغارات أو مدخلاً معطوفان على ملجأ . لولوا اللام واقعة في جواب لو وإليه

متعلقان بولوا وهم الواو للحال وهم مبتدأ وجملة يحجمون خبر
والجملة حالية وجملة لولوا لا محل لها . (ومنهم من يلزمك في
الصدقات) الواو عاطفة ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة
يلزمك صلة وفي الصدقات جار ومجرور متعلقان بيلزمك . (فإن أعطوا
منها رضوا وإن لم يعطوا منها إذا هم يسخطون) الفاء عاطفة وإن شرطية
وأعطوا فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط ومنها في محل
نصب مفعول به ثان لأن الواو وهي نائب الفاعل مفعوله الاول وإن لم
يعطوا منها عطف على الجملة الأولى وإذا فجائية وهم مبتدأ وجملة يسخطون خبر
وجملة إذا هم يسخطون في محل جزم جواب الشرط لأن «إذا» تخلف الفاء
(ولو أنهم رضوا ما آتاهم الله ورسوله) أن وما في حيزها فاعل لفعل
محذوف أي لو ثبت رضاهم ، وما مفعول به وجملة آتاهم الله ورسوله
صلة . (وقالوا حسبنا الله سيوئتنا الله من فضله ورسوله) حسبنا
مبتدأ والله خبر أو بالعكس والجملة مقول القول ، سيوئتنا الله فعل
مضارع ومفعول به وفاعل ومن فضله جار ومجرور متعلقان بيوئتنا
ورسوله عطف على الله . (إنا إلى الله راغبون) إن واسمها وإلى الله جار
ومجرور متعلقان براغبون وراغبون خبر إنا . (إنما الصدقات للفقراء
والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم) إنما كافة ومكفوفة وهي
للقصر قصرت الصدقات على الأصناف المعدودة والصدقات مبتدأ
وللفقراء خبر والمساكين عطف على الفقراء والعاملين عليها عطف أيضاً
وأراد بهم السعاة الذين يقبضونها من جاب وقاسم وكاتب وحاشر
وحاسب ، والمؤلفة قلوبهم عطف على ما تقدم أيضاً ، وقلوبهم نائب
فاعل . (وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل) وفي الرقاب
معطوف على قوله للفقراء أي ومصرفه في الرقاب ولا بد من تقدير
مضاف أي وفي فك الرقاب والغارمين عطف أيضاً أي الذين فدحتهم

الديون إن استدانوا لغير معصية أو لإصلاح ذات اليين وفي سبيل الله عطف أيضاً أي القائمين بالجهاد وابن السبيل عطف أيضاً وهو المنقطع فهو فقير حيث هو غني حيث ماله . (فريضة من الله والله عليم حكيم) مفعول مطلق لفعل محذوف أي فرض الله ذلك فريضة ويجوز إعرابها حالاً من الفقراء ومن بعدهم أي إنما الصدقات كائنة لهم حال كونها فريضة وهي فعيلة بمعنى مفروضة وإنما دخلتها التاء وحققها أن يستوي فيها المذكر والمؤنث لجريانها مجرى الأسماء كالنطيحة ، ومن الله صفة والله مبتدأ وعلیم خبر أول وحكيم خبر ثان .

البلاغة :

مخالفة الحروف :

في قوله تعالى « إنما الصدقات للفقراء » الى آخر الآية فن طريف من فنون البلاغة لطيف المأخذ ، دقيق المغزى ، قلّ من يتفطن إليه فقد عدل عن اللام الى في ، في الأربعة الأخيرة وذلك لسرّ يخفى على المتأمل السطحي ، وهو أن الأصناف الأربعة الأوائل وهم الفقراء والمساكين والعاملون عليها والمؤلفة قلوبهم ملاك لما عساه يدفع إليهم فكان دخول اللام لايقاً بهم ، وأما الأربعة الأواخر فلا يملكون ما يصرف نحوهم بل ولا يصرف إليهم ولكن في مصالح تتعلق بهم فالمال الذي يصرف في الرقاب إنما يتناوله السادة المكاتبون والبائعون فليس نصيبهم مصروفاً الى أيديهم حتى يعبر عن ذلك باللام المشعرة بتملكهم لما يصرف نحوهم

وإنما هم محال لهذا الصرف ، والمصلحة المتعلقة به ، وكذلك العاملون إنما يصرف نصيبهم لأرباب ديونهم تخليصاً لذممهم لا لهم وأما سبيل الله فواضح فيه ذلك ، وأما ابن السبيل فكأنه كان مندرجاً في سبيل الله وإنما أفرد بالذكر تنبيهاً على خصوصيته مع أنه مجرد من الحرفين جميعاً وعطفه على المجرور باللام ممكن ولكنه على القريب منه أقرب ، إذا تفرر هذا تبين لك ما تميز به الأئمة الأربعة من رهافة ذوق وإصابة حدس في استنباط الأصول الفقهية من مخالفة الحروف ، ووجه آخر أشار إليه الزمخشري وذكره ابن الأثير في كتابه الممتع « المثل السائر » نلخصه فيما يلي :

إنما عدل عن اللام الى « في » في الثلاثة الأخيرة للإيذان بأنهم أرسخ في استحقاق التصديق عليهم ممن سبق ذكره باللام لأن « في » للوعاء ، فنبه على أنهم أحقاء بأن توضع فيهم الصدقات كما يوضع الشيء في الوعاء ويجعلوا مظنة لها ، وذلك لما في فك الرقاب وفي الغرم من التخليص والاتقاذ ، وتكرير « في » في قوله « وفي سبيل الله » دليل على ترجيحه على الرقاب وعلى الغارمين ، وسياق الكلام أن يقال : وفي الرقاب والغارمين وسبيل الله وابن السبيل فلما جيء بـ « في » مرة ثانية وفصل بها بين الغارمين وبين سبيل الله علم أن سبيل الله أوكد في استحقاق النفقة فيه وهذه لطائف ودقائق لا توجد إلا في هذا الكلام الشريف •

الفوائد :

وفما يلي فصل ممتع كتبه عالم جليل من علماء الأزهر ثبته لأصالته في الصدقات والزكوات قال :

« تدفع الزكاة لثمانية أصناف :

١ - الفقير : وهو الذي لا مال ولا كسب لائق يقع موقعاً من كفايته بأن ينقص عن نصف ما يحتاجه كمن يحتاج الى عشرة لا يملك ولا يكسب إلا درهين أو ثلاثة .

٢ - المسكين : من له مال أو كسب لا يكفيه كمن يحتاج الى عشرة دراهم وعنده سبعة .

٣ - العاملين عليها : الساعين في تحصيلها كالكتاب لأموال الزكاة .

٤ - المؤلفة قلوبهم : وهم الذين أسلموا وإسلامهم ضعيف أو كان قوياً ولكن يتوقع بإعطائهم إسلام غيرهم .

٥ - الرقاب : وهم المكاتبون من الأرقاء لغير المزكي كتابة صحيحة .

٦ - الغارم : وهو الذي تداين ديناً لنفسه وحل الدين ولا قدرة له على وفائه وقصد صرفه في مباح أو صرفه فيه أو تداين لإصلاح ذات البين إن حل الدين ولم يوفه من ماله ولو كان غنياً ، أو تداين لضمان إن أعسر هو والمضمون .

٧ - وأهل سبيل الله : وهم الغزاة المتطوعون بالجهاد وإن كانوا أغنياء إعانة على الجهاد .

٨ - وابن السبيل : وهو المسافر سافراً مباحاً من بلد الزكاة ولو مجتاز الى وطنه أو غيره فيعطى من مال الزكاة ما يوصله الى مقصده إن احتاج .

وَمِنْهُمْ الَّذِينَ يُؤْذُونَ النَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَعِزٌّ قُلُّ أُذُنٌ خَيْرٌ لَّكُمْ
يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ
رَسُولَ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦١﴾ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُفْرًا لِيَرْضَوْكُمْ وَاللَّهُ
وَرَسُولُهُ أَحَقُّ أَنْ يُرْضَوْهُ إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٦٢﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّهُ مَنْ
يُحَادِدِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَأَنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا ذَلِكَ الْخِزْيُ الْعَظِيمُ ﴿٦٣﴾

اللفظة :

(أذن) بضمين الجارحة المعروفة عضو السماع مؤنثة والجسع
آذان ، وأذن الكوز عروته وتصغيرها أذينة ، وفلان أذن من الآذان
إذا كان يسمع مقال كل أحد وتكون بلفظ واحد مع الجميع ويقال :
جاء لأبساً أذنيه أي غافلاً وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب البلاغة
والفوائد .

(يحادد) يشاقق وفي القاموس وغيره : حادّه عاداه وغازبه .

الاعراب :

(ومنهم الذين يؤذون النبي) كلام مستأنف مسوق للحديث
عن فرقة من المنافقين كما سيأتي في باب الفوائد ومنهم خير مقدم
والذين مبتدأ مؤخر وجملة يؤذون النبي صلة . (ويقولون : هو أذن
قل أذن خير لكم) ويقولون عطف على يؤذون وجملة هو أذن من

المبتدأ والخبر مقول القول وقل فعل أمر وأذن خبر والمبتدأ محذوف وخير مضاف إليه ولكم صفة • (يؤمن بالله ويؤمن للمؤمنين ورحمة للذين آمنوا منكم) جملة يؤمن بالله تفسيرية لكونه أذن خير لهم ويؤمن للمؤمنين عطف على يؤمن بالله وعدى الإيمان إلى الله بالباء لتضمنه معنى التصديق ولموافقة ضده وهو الكفر في قوله « من كفر بالله » وعدها للمؤمنين باللام لتضمنه معنى الانقياد وموافقته لكثير من الآيات كقوله « وما أنت بمؤمن لنا » وقوله « أفستطمعون أن يؤمنوا لكم » ويمكن أن يجاب بأنه عدى فعل الإيمان إلى الله بالباء وإلى المؤمنين باللام لأن إيمان الأمان من الخلود في النار وهو المقابل للكفر حقه أن يعدى بالباء وأما الإيمان بمعنى التصديق والتسليم فانه يعدي باللام للترقة بينهما وإن كان حقه أن يعدى بنفسه كالتصديق حيث يقال صدقتك • ورحمة للذين آمنوا عطف على اذن خير وللذين آمنوا صفة لرحمة ومنكم حال من الضمير في آمنوا (والذين يؤذون رسول الله لهم عذاب أليم) الذين مبتدأ وجملة يؤذون رسول الله صلة ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم صفة والجملة الاسمية خبر الذين • (يحلفون بالله لكم ليرضوكم) الجملة خبر ثان للذين ولكم متعلقان يحلفون واللام للتعليل ويرضوكم منصوب بأن مضرة والواو فاعل والكاف مفعول به ولام التعليل ومجرورها متعلقان يحلفون أيضاً • (والله ورسوله أحق أن يرضوه إن كانوا مؤمنين) الواو للحال والله مبتدأ ورسوله عطف على الله وأحق خبر مقدم وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الله ووحد الضمير لتلازم الرضاءين وإفراد الضمير في يرضوه إما للتعظيم للجناب الإلهي بإفراده بالذكر ولكونه لا فرق بين إرضاء الله وإرضاء رسوله بإرضاء الله إرضاء لرسوله ، أو المراد الله أحق أن يرضوه ورسوله كذلك كما قال سيوريه ورجحه النحاس ، أو لأن الضمير موضوع

موضع اسم الإشارة فإنه يشار به إلى الواحد والمتعدد ، أو الضمير راجع الى المذكور وهو يصدق عليهما ، وقال الفراء : المعنى ورسوله أحق أن يرضوه والله افتتاح كلام كما تقول ما شاء الله وشئت . وإن شرطية وكانوا فعل الشرط ومؤننين خبر كانوا والجواب محذوف أي فالحق ورسوله أحق ، ويجوز أن يكون الكلام جملتين حذف خبر إحداهما لدلالة الثاني عليه والتقدير والله أحق أن يرضوه ورسوله كذلك . (ألم يعلموا أنه من يحادد الله ورسوله) الهزة للاستفهام الإنكاري التويخي ولم حرف تقي وقلب وجزم ويعلموا مجزوم بلم وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلموا وأن واسمها ومن شرطية مبتدأ ويحادد فعل الشرط ولفظ الجلالة مفعوله ورسوله عطف على اللام . (فإن له نار جهنم خالداً فيها ذلك الخزي العظيم) الفاء رابطة وإن حرف مشبه بالفعل وله خبرها المقدم ونار جهنم اسمها المؤخر وخالداً حال من الضمير المجرور باللام وفيها متعلقان بخالداً وجملة اسم الشرط وفعله وجوابه خبر أنه الأولى وذلك مبتدأ والخزي خبره والعظيم صفة .

البلاغة :

المجاز المرسل :

في قوله تعالى « هو أذن » مجاز مرسل كما يراد بالعين الرجل إذا كان ريثة لأن العين هي المقصودة منه فصارت كأنه الشخص كله ، وهو من إطلاق اسم الجزء على الكل للمبالغة والعلاقة تسمى الجزئية قال الشاعر :

كم بعثنا الجيش جرّاً رأ وأرسلنا العيوناً

وفي رد الله تعالى عليهم بقوله « قل أذن خير » إطماع لهم بالتسليم أولاً ثم إيدان باليأس ثانياً ولا شيء أبلغ من الرد عليهم بهذا الوجه يكر على طمعهم بعد الموافقة في الظاهر عليه بالحسم ويعقبه باليأس منه ، ويسمى « القول بالموجب » والموجب بكسر الجيم لأن المراد به الصفة الموجبة للحكم فهو اسم فاعل من أوجب ويحتمل فتح الجيم إن أريد بالقول الحكم الذي أوجبه الصفة فيكون اسم مفعول « المعنيان صحيحان ، وهو قسمان :

١ - أن تقع صفة في كلام الآخر كناية عن شيء أثبت له حكم فتثبت في كلامك تلك الصفة من غير تعرض لثبوت ذلك الحكم واتفائه عنه كقوله تعالى : « يقولون لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجننا من هنا الأذل والله العزة ورسوله وللمؤمنين » فالأعز صفة وقعت في كلام المنافقين كناية عن فريقهم والأذل كناية عن المؤمنين وقد أثبتوا لفريقهم، المكنى عنه بالأعز ، الإخراج فأثبت الله تعالى في الرد عليهم صفة العزة لغير فريقهم وهو الله ورسوله والمؤمنون ولم يتعرض لثبوت ذلك الحكم الذي هو الإخراج للموصوفين بالعز ، أعني الله ورسوله والمؤمنين ولا لنفيه عنهم ومنه قول القبعثري للحجاج لما توعدده فقال : لأحملنك على الأدهم يعني القيد فرأى القبعثري أن الأدهم يصلح صفة للقيد والفرس فحمل كلامه على الفرس فقال مثل الأمير يحمل على الأدهم والأشهب فقال الحجاج : إنه أي الأدهم حديد فقال القبعثري : لأن يكون حديداً خير من أن يكون بليداً فحمل الحديد على خلاف مراده أيضاً .

٢ - حمل لفظ وقع في كلام الآخر على خلاف مراده بما يحتمله

يذكر متعلقه وقد شاع هذا الضرب على السنة الشعراء وتداولوه في أشعارهم كثيراً قال ابن حجاج :

قال : ثقلت إذ أتيت مراراً قلت : ثقلت كاهلي بالأأيادي

قال : طوّلت قلت أوليت طولاً قال : أبرمت قلت: جبل ودادي

وقد أوردنا في أواخر سورة الإنعام أياتاً لصفي الدين الحلبي كرر فيها هذا الضرب ويصح حمل الآية الكريمة على هذا الضرب بذكر متعلق الأذن وهو خير .

الفوائد :

روى التاريخ أنه اجتمع ناس من المنافقين فيهم الجلاس بن سويد ووديعه بن ثابت فوقعوا في رسول الله صلى الله عليه وسلم وذموه ، وقال الجلاس بن سويد وهو بوزن غراب كما في القاموس : نقول ماشتنا ثم تأتيه فننكر ما قلنا ونحلف فيصدقنا فيما نقول فإنما محمد أذن ، وكان عندهم غلام يقال له عامر بن قيس فأتى النبي صلى الله عليه وسلم وأخبره فدعاهم وسألهم فأنكروا وحلفوا أن عامراً كذاب وحلف عامر أنهم كذبة فجعل عامر يدعو ويقول : اللهم صدق الصادق وكذب الكاذب فأنزله الله هذه الآية .

يَحْذَرُ الْمُنَافِقُونَ أَنْ تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُمْ بِمَا فِي قُلُوبِهِمْ

قُلِ اسْتَخِرُوا إِنْ أَرَادَ اللَّهُ مَخْرَجًا مَّا تَحْذَرُونَ ﴿١٢٥﴾ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا

كُنَّا نَحْرُضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَلِلَّهِ وَءَايَاتِهِ وَرَسُولِهِ كُنْتُمْ تَسْتَهْزِءُونَ ﴿٦٥﴾ لَا
تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ إِنَّ نَعْفَ عَنْ طَائِفَةٍ مِنْكُمْ نُعَذِّبُ طَائِفَةً
بِأَنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿٦٦﴾

الأعراب :

(يحذر المنافقون أن تنزل عليهم سورة تنبئهم بما في قلوبهم)
جملة مستأنفة مسوقة لبيان ما يضطرم في صدور المنافقين من حسد
وعداوة للمؤمنين فهم يخشون أن تنزل عليهم تخبرهم بما تنطوي عليه
نفوس المنافقين ، ولا تقل : إن الضمائر متفككة فما أسهل أرجاع كل
ضمير إلى أصحابه ، ويحذر المنافقون فعل مضارع وفاعل وأن تنزل
عليهم مفعول به ناصبه يحذر فإنه يتعدى بنفسه خلافاً للمبرد الذي زعم
أن حذر لا يتعدى ، وقال : انه من هيئات النفس كفرع والرد عليه
من أوجه :

آ - ان ذلك غير لازم ولا مضطرد فكثير من هيئات النفس متعد
كخاف وخشى .

ب - قوله تعالى : « ويحذرکم الله نفسه » فلولاً أنه متعد في
الأصل لواحد لما اكتسب بالتضعيف مفعولاً ثانياً .

ج - أجمعت معاجم اللغة على أنه يتعدى بنفسه وبالحرف .

وعليهم متعلق بتنزل وسورة نائب فاعل وجملة تنبئهم صفة لسورة وبما في موضع المفعول الثاني لتنبئهم وفي قلوبهم متعلق بمحذوف صلة ما . (قل استهزئوا إن الله مخرج ما تحذرون) استهزئوا فعل أمر يراد به التهديد وإن واسمها وخبرها وما موصول مفعول مخرج لأنه اسم فاعل وجملة تحذرون صلة ما . (ولئن سألتهم ليقولن إنما كنا نخوض ونلعب) مقول القول وجملة نخوض خبر كنا . قل : أبالله وآياته ورسوله كنتم وهو في محل جزم فعل الشرط وليقولن اللام واقعة في جواب القسم ويقولن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو فاعل والنون المشددة للتوكيد وجملة إنما كنا نخوض ونلعب مقول القول وجملة نخوض خبر كنا . (قل : أبالله وآياته ورسوله كنتم تستهزئون) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي وباللغة متعلقان بتستهزئون وآياته ورسوله عطف على الله وكنتم تستهزئون كان واسمها والجملة الفعلية خبرها . (لا تعتذروا قد كفرتم بعد إيمانكم) لا ناهية وتعتذروا مضارع مجزوم بلا الناهية وقد حرف تحقيق وكفرتم فعل فاعل وبعد متعلق بكفرتم وإيمانكم مضاف إليه . (إن نعت عن طائفة منكم نعت طائفة بأنهم كانوا مجرمين) إن شرطية ونعت فعل الشرط وعن طائفة متعلقان بنعت ومنكم صفة ونعت جواب الشرط وطائفة مفعول به وبأنهم متعلقان بنعت والباء للسببية وإن واسمها وجملة كانوا مجرمين خبرها وكان واسمها وخبرها .

الْمُنْفِقُونَ وَالْمُنْفِقَاتُ بِعُضُوبِهِمْ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ
وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ نَسُوا اللَّهَ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ

الْمُنَافِقِينَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿٦٧﴾ وَعَدَّ اللَّهُ الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ
وَالْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ وَلَعْنَهُمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ
مُعِيمٌ ﴿٦٨﴾ كَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرَ أَمْوَالًا
وَأَوْلَادًا فَاسْتَمْتَعُوا بِخَلْقِهِمْ فَاسْتَمْتَعْتُمْ بِخَلْقِكُمْ كَمَا اسْتَمْتَعَ الَّذِينَ
مِنْ قَبْلِكُمْ بِخَلْقِهِمْ وَخُضْتُمْ كَالَّذِي خَاضُوا أُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ
فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٦٩﴾

اللفظة :

(الخلاق) بفتح الخاء النصب وهو ما خلق للإنسان أي قدر

من خير •

الاعراب :

(المنافقون والمنافقات بعضهم من بعض) المنافقون مبتدأ

والمنافقات عطف عليه وبعضهم مبتدأ ومن بعض خبر أي متشابهون

كأبعض الشيء الواحد • (يأمرون بالمنكر وينهون عن المعروف

ويقبضون أيديهم) الجملة خبر ثان للمنافقون والأول هو الجملة

الاسمية وينهون عن المعروف عطف على الجملة السابقة ويقبضون أيديهم عطف أيضاً وسيأتي معناها في باب البلاغة . (نسوا الله فنسيهم إن المنافقين هم الفاسقون) نسوا الله فعل وفاعل ومفعول به فنسيهم عطف على نسوا وسيأتي بحث هذا المجاز المرسل ، وإن واسمها وهم مبتدأ ثان أو ضمير فصل والفاسقون خبر « هم » أو خبر إن والجملة الاسمية خبر إن . (وعد الله المنافقين والمنافقات والكفار نار جهنم) وعد الله المنافقين فعل وفاعل ومفعول والمنافقات عطف وكذلك الكفار ونار جهنم مفعول به ثان ، ووعد يستعمل في الخير والشر (خالدین فیها می حسبهم) خالدین حال من المفعول الأول وهي مبتدأ وحسبهم خبر والجملة حالية (ولعنهم الله ولهم عذاب مقيم) الواو عاطفة ولعنهم الله فعل ومفعول به وفاعل ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر ومقيم صفة . (كالذين من قبلكم كانوا أشد منكم قوة) الكاف اسم بنغني مثل خبر لمبتدأ محذوف أي أتم مثل الذين ويجوز أن تكون الكاف حرف جر والجار والمجرور خبراً للمبتدأ المقدر ومن قبلكم صلة الذين وكانوا أشد كان واسمها وخبرها ومنكم جار ومجرور متعلقان بأشد وقوة تمييز . (وأكثر أموالاً وأولاداً) عطف على أشد منكم قوة . (فاستمتعوا بخلاقهم) الفاء عاطفة واستمتعوا فعل وفاعل وبخلاقهم متعلقان باستمتعوا . (فاستمتعتم بخلاقكم) عطف على ما تقدم . (كما استمتع الذين من قبلكم بخلاقهم) الكاف محلها نصب على المفعولية المطلقة والذين فاعل ومن قبلكم صلة الذين وبخلاقهم جار ومجرور متعلقان باستمتع (وخضتم كالذي خاضوا) الكاف ومدخولها في محل نصب على المفعولية المطلقة . (أولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة) أولئك مبتدأ وجملة حبطت خبر وأعمالهم فاعل وفي الدنيا

جار ومجرور متعلقان بحببت • (وأولئك هم الخاسرون) مبتدأ وخبر
وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان •

البلاغة :

في هذه الآيات فنون من البلاغة :

١ - الكناية في قوله تعالى (ويقبضون أيديهم) كناية عن الشح والأصل في هذه الكناية أن المعطي يمد يده ويبسطها بالعطاء فقل لمن منع وبخل قد قبض يده •

٢ - المجاز المرسل في قوله تعالى «نسوا الله فسيهم» لأن النسيان هنا غير وارد فهو بالنسبة إليهم مسقط التكليف عنهم ، وهو بالنسبة إليه تعالى محال ، ولذلك لا بد من حمل الكلام على المجاز المرسل والعلاقة اللازمة فالمراد لازم النسيان وهو الترك أي أنهم أغفلوا ذكر الله فتركهم من رحمته وفضله أو يقال فيه فن المشاكلة لأن النسيان الحقيقي لا يصح إطلاقه على الله سبحانه وإنما أطلق عليه هنا من باب المشاكلة أي تركوا ما أمرهم به فتركهم من رحمته وفضله •

٣ - التكرير في ترديد استمتعوا ، ذلك انه شبه حالهم بحال الأولين ففي التكرير تأكيد ومبالغة في ذم المخاطبين وتقبيح حالهم واستهجان أمرهم •

٤ - الاستعارة التصريحية في خضتم شبه الباطل بماء وحذف المشبه وأبقى المشبه به وهو الماء على طريق الاستعارة التصريحية التبعية •

هـ - التنكيت في قوله تعالى : « المنافقون والمنافقات » إلى آخر الآية ثم قوله بعد ذلك « والمؤمنون والمؤمنات » إلى آخر الآية فإن لقائل أن يقول : ما النكته التي أوجبت وصف المنافقين والمنافقات بالتلاحم الشديد دون المؤمنين والمؤمنات بحيث لا يجوز التبديل في الخبرين فيجعل التلاحم بين المؤمنين وغيره بين المنافقين ؟ فيقال في الجواب : لما كان المنافقون والمنافقات كلهم يهود وهم من بني إسرائيل كان اتصال بعضهم ببعض اتصال نسب أو ما نطلق عليه العنصرية والجنس ، ولما كان المؤمنون من شعوب متفرقة وأمم شتى كان اتصالهم اتصال سبب وهو جعل الاسلام بينهم من التحاب في الله والولاء فيه والتناحر في سبيله ، ومن هاهنا لم يجز التبديل بين الخبرين بأن يجعل اتصال النسب للمؤمنين واتصال السبب للمنافقين .

الرَّيَّانِيهِمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَقَوْمِ إِبْرَاهِيمَ وَأَصْحَابِ مَدْيَنَ وَالْمُؤْتَفِكَاتِ أَتَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٧﴾ وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٨﴾ وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ

تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسْكِنٌ طَيِّبَةٌ فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ
وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٧٢﴾

اللفظة :

(المؤتفكات) مدائن قوم لوط وقيل قريات قوم لوط وهود
وصالح وائتفاكهن انقلاب أحوالهن من الخير الى الشر أو المنقلبات التي
جعل الله عاليها سافلها ، ويقال : أفكه إذا قلبه وبابه ضرب ، ويقال :
أفكته فائتفك فهو مطاوعه أي قلبته فانقلب والمادة تدل على التحول
والصرف .

(عدن) إقامة ، وهي هنا علم على الجنة ، وأصلها من عدن القوم
بالبلد أقاموا فيه ، وطال عدونهم فيه وعدونهم ، وفلان في معدن الخير
والكرم ، وهو من مراكز الخير ومعادته ، وعليه عدنيات أي ثياب
كريمة وأصلها النسبة إلى عدن بفتحيتين ، ومن أقوالهم : « مرت جوار
مدنيات عليهن رباط عدنيات » وكثر حتى قيل للرجل الكريم الأخلاق
عدني كما قيل للشيء العجيب من كل فن عبقرى ، قال ابن جابر
المحاريبي :

سرت ما سرت من ليلهما ثم عرّست

إلى عدني ذي غنباء وذي فضل

إلى ابن حصان لم تخضم جدودها
كريم النش والخيم والعقل والأصل

الاعراب :

(ألم يأتهم نبأ الذين من قبلهم) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف تهي وقلب وجزم ويأتهم مجزوم بلم والهاء مفعول به ونبأ فاعل والذين مضاف إليه ومن قبلهم صلة (قوم نوح وعاد وثمود وقوم إبراهيم وأصحاب مدين والمؤتفكات) قوم بدل من الذين بدل بعض من كل وقوله وعاد الى آخر المعطوفات كلها معطوفة على قوم نوح غير ان الأخير وهو المؤتفكات على حذف مضاف أي قريات قوم لوط وإنا اقتصر القرآن الكريم هذه الطوائف الست لأن آثارهم باقية وبلادهم بالشام واليمن والعراق وكل ذلك قريب من أرض العرب في شبه جزيرتهم فكانوا يعرجون بها ويتنسسون أخبار أهلها • (أتتهم رسلهم بالبينات) الجملة استئنافية لبيان أخبارهم وأحاديثهم ، ورسلم فاعل • (فإنا كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) الفاء عاطفة وما نافية كان الله كان واسمها واللام للجحود ويظلمهم منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود والجار والمجرور متعلقان بالخبر أي مريداً ليظلمهم ، ولكن الواو عاطفة ولكن مخففة مهلة وكان واسمها وأتفسهم مفعول مقدم ليظلمون وجسلة يظلمون خبر كانوا وقدم المفعول به اهتماماً به مع مراعاة الفاصلة • (والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء بعض) المؤمنون مبتدأ وبعضهم مبتدأ ثان وأولياء خبر والجلسلة خبر المؤمنون وقد مرت مقابلتها مع الإشارة الى فن التنكيت بين الجملتين في الخبر • (يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر) الجملة خبرية وقد تقدم إعرابها •

(وَيَقِيسُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ) عطف على ما تقدم • (وَيُطِيعُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ) عطف أيضاً • (أُولَئِكَ سَيَرْحَمُهُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ) أولئك مبتدأ وجملة سيرحمهم الله خبر وإن واسمها وخبرها • (وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ) وعد الله المؤمنين فعل وفاعل ومفعول به وجنات مفعول به ثان وجملة تجري صفة والأنهار فاعل ومن تحتها جار ومجرور متعلقان بتجري • (خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ عَدْنٍ) خالدين فيها حال من المؤمنين ومسكن عطف على جنات وطيبة صفة وفي جنات عدن صفة ثانية • (وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ أَكْبَرُ) مبتدأ ساغ الابتداء به لأنه وصف بقوله من الله وأكبر خبره ولم يسلكه في قظام الموعود به لأنه متحقق في ضمن كل موعود ولأنه قصارى ما ترقى إليه آمال النفوس • (ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ) ذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان وال فوز خبر هو والجملة خبر اسم الإشارة والعظيم صفة •

يَأْتِيهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ
وَمَا لَهُمْ بِهِمْ جَهَنَّمَ وَيُؤْتُونَ الْمَصِيرَ ﴿٧٣﴾ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا
كَلِمَةَ الْكُفْرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ وَهُمْ يَوْمًا يُنَالُونَ وَمَا نَقَمُوا إِلَّا
أَنْ أَغْنَاهُمْ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ فَإِنْ يَتُوبُوا يَكُ خَيْرًا لَهُمْ وَإِنْ يَتَوَلَّوْا
يَعْلَبْهُمْ اللَّهُ عَذَابًا أَلِيمًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمَا لَهُمْ فِي الْأَرْضِ مِنْ وَلِيٍّ
وَلَا نَصِيرٍ ﴿٧٤﴾

الاعراب :

(يا أيها النبي جاهد الكفار والمنافقين) جاهد فعل أمر والكفار مفعول به والمنافقين عطف (واغلظ عليهم) واغلظ عطف على جاهد أي لا تأخذك هوادة فيهم وحاربهم بالسيف وأقم زيفهم بالمنطق والحجة . (وماوأهم جهنم وبئس المصير) قال أبو البقاء في إعرابه : « إن قيل كيف حسنت الواو هنا والفاء أشبه بهذا الموضع ففيه ثلاثة أجوبة : أحدها أن الواو واو الحال والتقدير افعل ذلك في حال استحقاقهم جهنم وتلك الحال حال كهرهم وتفاقهم . والثاني أن الواو جيء بها تنبيهاً على إرادة فعل محذوف تقديره واعلم أن جهنم مأواهم . والثالث أن الكلام قد حمل على المعنى ، والمعنى أنه قد اجتمع لهم عذاب الدنيا بالجهاد والغلبة وعذاب الآخرة بجعل جهنم مأواهم » ولا حاجة إلى هذا كله لأن الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان مآل أمرهم بعد بيان عاجله ، وبئس المصير الواو عاطفة وبئس المصير فعل وفاعل والمخصوص بالذم محذوف للعلم به أي مصيرهم . (يحلفون بالله ما قالوا) جملة مستأنفة مسوقة لبيان ما صدر عنهم من الأعمال المنكرة الموجبة للأمر بجهادهم والغلبة عليهم ، وبالله جار. ومجرور متعلقان يحلفون وما نافية وقالوا فعل وفاعل وجملة ما قالوا جواب القسم . (ولقد قالوا كلمة الكفر وكفروا بعد إسلامهم) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقالوا فعل وفاعل وكلمة الكفر مفعول قالوا ، قيل هي كلمة الجلاس بن سويد الآتية الذكر وقد قيل هي كلمة عبد الله بن أبي بن سلول حيث قال : « لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل » ، وكفروا عطف على قالوا وبعد ظرف متعلق بكفروا (وهموا بما لم ينالوا) عطف على ما تقدم وبما متعلقان بهموا وجملة

لم ينالوا صلة وسيأتي نبأ هذا الهم وهو الفتك برسول الله في باب الفوائد . (وما تقموا إلا أن أغناهم الله ورسوله من فضله) الواو عاطفة وما نافية ونقصوا فعل وفاعل وإلا أداة حصر وأن وما في حيزها مفعول تقموا وأغناهم الله فعل ومفعول به وفاعل ورسوله عطف على الله ومن فضله متعلقان بأغناهم . (فإن يتوبوا يك خيراً لهم) الفاء عاطفة وإن شرطية ويتوبوا فعل الشرط ويك جواب الشرط مجزوم بالسكون على النون المحذوفة للتخفيف وقد تقدمت قاعدتها في خصائص كان . واسم يك مستتر أي المتاب وخيراً خبر ولهم متعلقان بـ « خيراً » . (وإن يتولوا يعذبهم الله عذاباً أليماً في الدنيا والآخرة) الواو عاطفة وإن شرطية ويتولوا فعل الشرط ويعذبهم جواب الشرط والهاء مفعول به والله فاعل وعذاباً مفعول مطلق وأليماً صفة وفي الدنيا متعلقان يعذبهم والآخرة عطف على الدنيا . (وما لهم في الأرض من ولي ولا نصير) الواو عاطفة وما نافية ولهم خبر مقدم وفي الأرض حال ومن حرف جر زائد وولي مبتدأ مؤخر محلاً ولا نصير عطف على ولي .

البلاغة :

في هذه الآية « وما تقموا إلا أن أغناهم الله ورسوله من فضله » تأكيد المدح بما يشبه الذم ، وقد تقدم مبحث هذا الفن في المائدة ، كأنه قال ليس له صفة تعاب وتكره إلا أنه ترتب على قدومه إليهم وهجرته عندهم إغناء الله إياهم بعد الخصاصة والفاقة وشدة الحاجة وهذه ليست صفة ذم فحينئذ ليس له صفة تدم أصلاً .

الفوائد :

محاولة الفتك بالنبي (صلى الله عليه وسلم) :

روى التاريخ أنهم قرروا فيما بينهم الفتك بالنبي صلى الله عليه وسلم ليلة العقبة عند عوده من تبوك ، وهم بضعة عشر رجلاً ، وقد اجتمع رأيهم على أن يدفعوه عن راحلته ليقع في الوادي فيسوت ، فلما وصل الى العقبة نادى مناديه بأمره : إن رسول الله يريد أن يسلك العقبة فلا يسلكها أحد غيره ، واسلكوا يامعشر الجيش بطن الوادي فإنه أسهل لكم وأوسع ، فسلك النابس بطن الوادي ، وسلك النبي صلى الله عليه وسلم العقبة . وكان ذلك في ليلة مظلمة ، فجاء المنافقون وتلثموا وسلكوا العقبة ، وكان النبي قد أمر عسار بن ياسر أن يأخذ بزمام ناقته ويقودها ، وأمر حذيفة أن يسوقها من خلفها فبينما النبي يسير في العقبة إذ غشيه المنافقون ، فنشرت ناقته حتى سقط بعض متاعه فصرخ بهم ، فولوا مدبرين وعلسوا أنه اطلع على مكرهم فانحطوا من العقبة مسرعين الى بطن الوادي ، واختلطوا بالناس ، فرجع حذيفة يضرب الناقة ، فقال له النبي : هل عرفت أحداً منهم ؟ قال : لا كانوا متلثمين ، والليلة مظلمة ، قال : هل علت مرادهم ؟ قال : لا ، قال النبي : انهم مكروا وأرادوا أن يسيروا معي في العقبة فيزحموني عنها وإن الله خبرني بهم وبمكرهم ، فلما رجع جمعهم ، وأخبرهم بما مكروا به فحلفوا بالله ما قالوا ولا أرادوا . وهناك روايات أخرى لا تخرج عن هذا المعنى يرجع إليها في المطولات .

* وَمِنْهُمْ مَّنْ عَاهَدَ اللَّهَ لَئِنْ آتَيْنَاهُم مِّن فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ
 مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٧٥﴾ فَلَمَّا آتَاهُم مِّن فَضْلِهِ بَخِلُوا بِهِ وَتَوَلَّوْا وَهُمْ
 مُّعْرِضُونَ ﴿٧٦﴾ فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ بِمَا أَخْلَفُوا
 اللَّهَ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ ﴿٧٧﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ
 وَنَجْوَاهُمْ وَأَنَّ اللَّهَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ ﴿٧٨﴾ الَّذِينَ يَلْمِزُونَ الْمُطَّوِّعِينَ مِّنَ
 الْمُؤْمِنِينَ فِي الصَّدَقَاتِ وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ
 اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٩﴾ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِنْ
 تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ
 وَرَسُولِهِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٨٠﴾

الاعراب :

(ومنها من عاهد الله) استئناف مسوق لبيان قصة ثعلبة بن حاطب وهو نموذج مجسد للنفاق وسيأتي حديثه في باب الفوائد ، ومنها خبر مقدم ومن موصول مبتدأ مؤخر وجملة عاهد الله صلة . (لئن آتانا من فضله لنصدقن ولنكونن من الصالحين) اللام موطئة للقسم وإن شرطية وآتانا فعل ماض ونا مفعول به وهو فعل الشرط ولنصدقن جواب القسم وجواب الشرط محذوف واللام في لنصدقن واقعة في

جواب القسم ولا يستنع الجمع بين القسم واللام الموطئة له . ولنكونن عطف على لنصدقن ومن الصالحين خبر نكونن والاسم مستتر تقديره نحن (فلما آتاهم من فضله بخلوا به وتولوا وهم معرضون) الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة وآتاهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ومن فضله جار ومجرور متعلقان بآتاهم وجملة بخلوا به لا محل لها وتولوا عطف على بخلوا والواو حالية وهم مبتدأ ومعرضون خبر . (فأعقبهم ثقافاً في قلوبهم الى يوم يلقونه) الفاء عاطفة وأعقبهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول وثقافاً مفعول به ثان وفي قلوبهم صفة ثقافاً أي متمكناً راسخاً في قلوبهم والى يوم حال أي ممتداً وجملة يلقونه مضاف اليها الظرف . (بما أخلفوا الله ما وعدوه وبما كانوا يكذبون) الباء حرف جر للسببية وما مصدرية أي بسبب إخلافهم الله الوعد والله مفعول أخلفوا وما مصدرية وهي وما في حيزها مفعول أخلفوا وبما كانوا يكذبون عطف على ما تقدم مماثل له في الإعراب . (ألم يعلموا أن الله يعلم سرهم ونجواهم وأن الله علام الغيوب) الهمزة للاستفهام الإنكاري ويعلموا مضارع مجزوم بلم وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلموا وسرهم مفعول يعلم ونجواهم عطف على سرهم وأن الله علام الغيوب أن واسمها وخبرها وهي معطوفة على أن الاولى (الذين يلمزون المطوعين من المؤمنين في الصدقات) الذين في محل خبر لمبتدأ محذوف أي هم أو مبتدأ ويلمزون صلة والمطوعين مفعول به ومن المؤمنين حال وفي الصدقات متعلقان يلمزون أي يعيرونهم فيها . (والذين لا يجدون إلا جهدهم) عطف على الذين يلمزون وإلا أداة حصر وجهدهم مفعول يجدون . (فيسخرن منهم) عطف على يلمزون ومنهم متعلقان ييسخرون . (سخر الله منهم ولهم عذاب أليم) جملة سخر الله منهم خبر الذين ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وإيهم

صفة • (استغفر لهم أولا تستغفر لهم) أمر يراد به الخبر كأنه قيل لن يغفر الله لهم أستغفرت لهم أم لم تستغفر لهم ، وأو للتخير والعطف ولا ناهية وتستغفر مجزوم بلا ولهم متعلقان بالفعل وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة • (إن تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم) إن شرطية وتستغفر فعل الشرط ولهم متعلق بتستغفر وسبعين ظرف خلافاً لأبي البقاء إذ أعربها مفعولاً مطلقاً ولكن ورود مرة بعدها وهي ظرف أكلت حتمية كونها ظرفاً ومرة تمييز والسبعون جار مجرى المثل في كلامهم للتكثير ، قال علي بن أبي طالب :

لأصبحن العاصي وابن العاصي سبعين ألفاً عاقدني النواصي

والفاء رابطة ولن حرف ناصب ويغفر منصوب بلن والله فاعل ولهم متعلق بيغفر • (ذلك بأنهم كفروا بالله ورسوله والله لا يهدي القوم الفاسقين) ذلك مبتدأ وبأنهم خبر وأن وما في حيزها مصدر مجرور بالباء وجملة كفروا خبر أن وبالله متعلقان بكفروا ورسوله عطف على الله والله مبتدأ وجملة لا يهدي خبر والقوم مفعول به والفاسقين نعت •

البلاغة :

في قوله تعالى : « استغفر لهم أو لا تستغفر لهم » خروج الأمر والنهي عن معناها الأصلي إلى معنى آخر وهو التسوية كقول كثير عزة :

أسيئي بنا أو أحسنني لا ملومة لـدينا ولا مقلية إن تقلت

كأنه يقول لها امتحني محلك عندي وقوة محبتي لك وعامليني بالإساءة والاحسان وانظري هل يتفاوت حالي معك مسيئة أو محسنة وكذلك معنى الآية استغفر لهم أو لا تستغفر لهم وانظر هل يغفر لهم في حالتي الاستغفار وتركه وهو من أبلغ الكلام .

الفوائد :

قصة ثعلبة بن حاطب :

١ - وهذه قصة رائعة يتجسد فيها النفاق وتلخصها أطولها ولعل القارىء يرجع إليها في المطولات ، روى التاريخ أن ثعلبة بن حاطب سأل النبي صلى الله عليه وسلم أن يدعو له أن يرزقه الله مالا ويؤدي منه كل ذي حق حقه فدعا له فوسع عليه وكان ثعلبة صحيح الاسلام في ابتداء أمره وكان ملازماً لمسجد رسول الله حتى لقب بحمامة المسجد فلما تم له الرزق الوفير انقطع عن الجمعة والجماعة ومنع الزكاة إلى آخر تلك القصة الفريدة في التاريخ .

٢ - قاعدة هامة : قد يوضع الطلب موضع الخبر للرضاء بالواقع حتى كأنه مطلوب ، وعليه قول كثير :

أسيئي بنا أو أحسنني لا ملومة لدينا ولا مقلية إن تقلت

أي لا ملومة أنت لدينا ولا مبغوضة فذكر لفظ الأمر ثم عطف عليه بلفظ أو ، فالأمر يفيد الإساءة والمعنى على الإخبار أي نحن راضون بما تفعلين لا نلومك أسأت أم أحسنت ولا نبغضك إن أبغضت ففيه تنبيه على إظهار مزيد الرضا بكل ما اختارته عزة في حقه وتنبيه على عدم

تفاوتت جواب كثير بتفاوت ما اختارت عزة وعليه الآية الكريمة الآفة الذكر فإنه لا يتفاوت عدم غفران الله لهم بتفاوت استغفار الرسول عليه السلام وقوعاً وعدم وقوع، فإن مقتضى المقام هاهنا هو الإخبار لا الأمر لأنه لا يصح أن يحمل هاهنا على حقيقة الأمر وهو طلب شيء مع ضده .

وقد شاع استعمال السبعة والسبعين والسبعائة ونحوها في التكثير لاشتغال السبعة على جملة أقسام العدد وكأنه العدد بأسره ، وتوضيح هذا الكلام أن السبعة أول عدد كامل حيث جمعت العدد كله لأن العدد أزواج وأفراد ، فالأزواج والأفراد منها أول وثنان فالاثنان أول الأزواج والأربعة زوج ثان والثلاثة أول الافراد والخسة فرد ثان فإذا جمعت الزوج الأول مع الفرد الثاني أو الفرد الأول مع الزوج الثاني كانت سبعة ، وهذه الخاصة لا توجد في عدد قبل السبعة، وقيل : إن العرب تبالغ في العدد بالسبعة لأن التعديل في نصف العقد وهو خمسة ، إذا زيد عليه واحد كان لأدنى المبالغة ، وإذا زيد عليه اثنان كان لأقصى المبالغة، ولا زيادة على ذلك ، ولذلك قالوا للأسد سبع لأنه قد ضوعفت قوته سبع مرات ، ثم سبعون غاية الغايات لأن غاية الاتحاد العشرات فمعنى الآية أنه تعالى لا يغفر لهم وإن استغفرت بكل الأعداد دائماً .

فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خَلْفَ رَسُولِ اللَّهِ وَكَرِهُوا أَنْ يُجَاهِدُوا
بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَقَالُوا لَا تَنْفِرُوا فِي الْحَرِّ قُلْ نَارُ

جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَوْ كَانُوا يَفْقَهُونَ ﴿٨١﴾ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا
 كَثِيرًا جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٨٢﴾

الاعراب :

(فرح المخلصون بمقعدهم خلاف رسول الله) فرح المخلصون فعل
 وفاعل وهم الذين خلفهم الكسل وأقعدهم عن الإسهام في واجباتهم
 المقدسة بعد أن استأذنوا النبي صلى الله عليه وسلم في القعود، وبمقعدهم
 متعلق بفرح وخلاف رسول الله أي خلفه منصوب على أنه مفعول لأجله
 أو حال أي قعدوا لمخالفته أو مخالفين له ويجوز أن ينتصب على
 المصدر بفعل مقدر مدلول عليه بقوله مقعدهم لأنه في معنى تخلفوا أي
 تخلفوا خلاف رسول الله ويجوز أن ينتصب على الظرف أي بعد رسول
 الله وإلى هذا ذهب أبو عبيدة وعيسى بن عسر والأخفش واقتصر عليه
 أبو البقاء (وكرهوا أن يجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله)
 عطف على فرح المخلصون وأن وما في حيزها مفعول كرهوا أي وكرهوا
 الخروج إلى الجهاد • (وقالوا لا تنفروا في الحرّ قل نار جهنم أشد
 حرًّا لو كانوا يفقهون) الواو عاطفة ولا ناهية وتنفروا فعل مضارع
 مجزوم بلا الواو فاعل وفي الحر جار ومجرور متعلقان بتنفروا وقل
 فعل أمر ونار جهنم مبتدأ وأشد خبر وحرًّا تمييز ولو شرطية وكان
 واسمها وجملة يفقهون خبرها وجواب لو محذوف تقديره ما تخلفوا •
 (فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً) الفاء الفصيحة واللام لام الأمر
 ويضحكوا مجزوم بها وقليلاً مفعول مطلق أو ظرف زمان بمعنى ضحكاً
 قليلاً أو وقتاً قليلاً وليبكوا كثيراً عطف • (جزاء بما كانوا يكسبون)

جزاء مفعول لأجله أو مفعول مطلق لفعل محذوف وبها متعلق بجزاء
أو بمحذوف صفة له وما مصدرية أو موصولة وكان واسمها وجلة
يكسبون خبرها .

البلاغة :

١ - الطباق بين الضحك والبكاء وبين قليل وكثير فهو مقابلة .

٢ - إخراج الخبر مخرج الإنشاء لأن معناه فسيضحكون قليلاً
وسيكون كثيراً ولكنه أخرج الخبر مخرج الأمر للدلالة على أنه أمر
حتي لا بد منه .

فَإِنْ رَجَعَكَ اللَّهُ إِلَى طَائِفَةٍ مِنْهُمْ فَاسْتَعَذُّوكَ لِلْخُرُوجِ فَقُلْ لَنْ
تَخْرُجُوا مَعِيَ أَبَدًا وَلَنْ تُقَاتِلُوا مَعِيَ عَدُوًّا إِنَّكُمْ رَضِيتُمْ بِالْقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٍ
فَأَقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ ﴿٨٣﴾ وَلَا تَصِلْ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا وَلَا
تَقُمْ عَلَى قَبْرِهِ إِنَّهُمْ كَفَرُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَاتُوا وَهُمْ فَسِقُونَ ﴿٨٤﴾ وَلَا
تُعْجِبْكَ أَمْوَالُهُمْ وَأَوْلَادُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُمْ بِهَا فِي الدُّنْيَا
وَيَزْهَقَ أَنْفُسَهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿٨٥﴾

اللفظة :

(رَجَعَكَ) ردك الله الى المدينة ورجع يستعمل لازماً ومتعدياً فاللزم من باب جلس والمتعدي من باب قطع . ومعنى الرجع تصيير الشيء الى المكان الذي كان فيه يقال رجعت رجعا كقولك رددته ردّاً .

الاعراب :

(فَإِنْ رَجَعَكَ اللَّهُ إِلَى طَائِفَةٍ مِنْهُمْ فَاسْتَأْذِنُواكَ لِلْخُرُوجِ) الفاء تفريعية للأمر وإن شرطية ورجعك الله فعل ومنفعل به وفاعل والفعل فعل الشرط والى طائفة متعلق برجعك وهم المنافقون ومنهم صفة فاستأذنوك عطف على رجعك وللخروج متعلق باستأذنوك . (فقل لن تخرجوا معي أبداً) الفاء رابطة لجواب الشرط ولن حرف نهي ونصب واستقبال وتخرجوا مضارع منصوب بلن والواو فاعل ومعني ظرف مكان متعلق بتخرجوا وأبدأ ظرف زمان متعلق بتخرجوا أيضاً . (ولن تقاتلوا معي عدواً) عطف على لن تخرجوا وإعرابها مسائل لما تقدم (إنكم رضيتم بالقعود أول مرة) إن واسمها وجملة رضيتم خبرها وبالقعود متعلق برضيتم وأول مرة ظرف زمان واستبعد أبو البقاء ذلك وقال : « ومرة مصدر كأنه قيل أول خرجة دعيت إليها لأنها لم تكن أول خرجة خرجها الرسول للغزاة فلا بد من تقييدها اذ الأولية تقتضي السبق ، وقيل : التقدير أول خرجة خرجها الرسول لغزوة الروم بنفسه ، وقيل : أول مرة قبل الاستئذان » فعلى هذا تعرب أول مرة مصدراً لمحذوف . (فاقعدوا مع الخالفين) الفاء عاطفة واقعدوا فعل أمر والواو فاعل ومع ظرف متعلق باقعدوا وبمحذوف حال من فاعل اقعدوا والخالفين مضاف اليه وهم المتخلفون فاللام للعهد، وهم مجموعة الزمنى والنساء والأطفال والمقعدون (ولا تصلّ على

أحد منهم مات أبداً) الواو استئنافية ولا ناهية وتصل فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله أنت وعلى أحد متعلق بتصل ومنهم صفة لأحد وجملة مات صفة ثانية وأبداً ظرف زمان متعلق بتصل • (ولا تقم على قبره) عطف على ولا تصل وعلى قبره متعلقان بتقم • (إنهم كفروا بالله ورسوله وماتوا وهم فاسقون) إن واسمها وجملة كفروا خبرها وبالله متعلق بكفروا ورسوله عطف عليه وماتوا عطف على كفروا والواو حالية وهم مبتدأ فاسقون خبر والجملة نصب على الحال وجملة إنهم تعليلية لا محل لها • (ولا تعجبك أموالهم وأولادهم) الواو عاطفة ولا ناهية وتعجبك مضارع مجزوم بلا والكاف مفعول به وأموالهم فاعل وأولادهم عطف على أموالهم • (إنما يريد الله أن يعذبهم بها في الدنيا) إنما كافة ومكشوفة ويريد الله فعل مضارع وفاعل وأن وما في حيزها مفعول يريد والجملة تعليلية لا محل لها وبها متعلق يعذبهم وفي الدنيا حال • (وتزهق أنفسهم وهم كافرون) وتزهق عطف على يعذبهم وأتسهم فاعل والواو للحال وهم مبتدأ وكافرون خبر والجملة حالية •

البلاغة :

المخالفة والفرق بين الألفاظ في قوله تعالى : « ولا تعجبك أموالهم وأولادهم » الخ وفي الآية التي سبق ذكرها وهي « فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم إنما يريد الله ليعذبهم في الحياة الدنيا وتزهق أنفسهم وهم كافرون » فأما سر التكرار والحكمة فيه فهو أن تجدد النزول له شأن في تقرير ما نزل أولاً وتأكيد ، كأننا يريد أن يكون المخاطب به على بال ولا يغفل عنه ولا ينساه ، وأن يعتقد أن العمل به مهم وإن أعيد

هذا المعنى لقوته فيما يجب أن يحذر منه ، وهو أن أشد الأشياء جذباً للقلوب واستهواء لها هو الاشتغال بالأموال والأولاد ، وما كان بهذه المثابة من التفرير والإغواء يجب التحذير منه مرة بعد مرة ، وأما سر المخالفة والفرق بين بعض ألفاظ الآيتين فنيين وجهه فيما يلي :

١ - قال تعالى في الآية الأولى « فلا تعجبك » بالفاء وقال هنا : « ولا تعجبك » بالواو ، والفرق بينهما أنه عطف الآية الأولى على قوله : « ولا ينفقون إلا وهم كارهون » وصفهم بكونهم كارهين للإتفاق لشدة المحبة للأموال والأولاد فحسن العطف عليه بالفاء تعقيباً وترتيباً ، وأما هذه الآية فلا تعلق لها بما قبلها فلهذا أتى بالواو .

٢ - وقال تعالى في الآية الأولى : « فلا تعجبك أموالهم ولا أولادهم » وأسقط حرف لا في الثانية فقال « وأولادهم » والسبب أن حرف لا دخل هناك لزيادة التأكيد فيدل على أنهم كانوا معجبين بكثرة الأموال والأولاد وإعجابهم بأولادهم أكثر وفي إسقاط حرف لا هنا دليل على أنه لا تفاوت بين الأمرين .

٣ - وقال تعالى في الآية الأولى : « إنما يريد الله ليعذبهم » بحرف اللام وقال هنا : « أن يعذبهم » بحرف أن والفائدة فيه التنبيه على أن التعليل في أحكام الله محال وإنه وإن ورد فيه حرف اللام فمعناه « أن » كقوله : « وما أمروا إلا ليعبدوا الله » فإن معناه : وما أمروا إلا بأن يعبدوا الله .

٤ - وقال تعالى في الآية الأولى : « في الحياة الدنيا » وقال هنا : « في الدنيا » والفائدة في إسقاط لفظ الحياة التنبيه على أن الحياة الدنيا بلغت في الخسة والمهانة إلى حيث أنها لا تستحق أن تذكر ولا تسمى حياة بل يجب الاختصار عند ذكرها على لفظ الدنيا تنبيهاً على كمال ذمها .

وَإِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةً أَنْ ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَجَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَعِذْكَ
أُولَؤَالِ الطَّلُولِ مِنْهُمْ وَقَالُوا ذَرَّنَا نَكُنْ مَعَ الْقَاعِدِينَ ﴿٨٦﴾ رَضُوا بِأَنْ
يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٨٧﴾ لَكِنَّ
الرَّسُولَ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ جَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ وَأُولَئِكَ لَهُمْ
الْخَيْرَاتُ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٨٨﴾ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ
تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٨٩﴾

الاعراب :

(وإذا أنزلت سورة أن آمنوا بالله وجهدوا مع رسوله) الواو
استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وأنزلت فعل ماض
مبني للسجھول وسورة فائب فاعل ويجوز أن يراد بالسورة تمامها وأن
يراد بعضها ، وأن مفسرة لأن في الانزال معنى القول دون حروفه
ويجوز أن تكون مصدرية فتكون مع مدخولها في محل نصب بنزع
الخافض أي بأن آمنوا ، وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنوا ، وجهدوا
مع رسوله عطف على آمنوا بالله • (استأذنك أولو الطول منهم) جملة
استأذنك جواب إذا والكاف مفعول به وأولو الطول فاعل وهم الأغنياء
وأصحاب البسطة في الجاه والقوة ، ومنهم حال • (وقالوا ذرنا نكن

مع القاعدين) ذرنا فعل أمر أمات العرب ماضيه فلم يأت منه إلا المضارع والأمر ، ونا مفعول به وفكن جواب الطلب فلذلك جزم واسم فكن ضمير مستتر تقديره نحن ومع القاعدين ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر فكن (رضوا بأن يكونوا مع الخوالف) جملة رضوا استثنائية مسوقة لبيان سوء صنيعهم وبأن يكونوا متعلق برضوا والواو اسم يكونوا ومع الخوالف خبر • (وطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون) عطف على رضوا وعلى قلوبهم متعلق بطبع فهم الفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يفقهون خبر • (لكن الرسول والذين آمنوا معه جاهدوا بأموالهم وأنفسهم) لكن مخففة مهملة والرسول مبتدأ والذين عطف عليه وجملة آمنوا صلة ومعهم ظرف متعلق بآمنوا وجملة جاهدوا بأموالهم وأنفسهم خبر الرسول • (وأولئك لهم الخيرات وأولئك هم المفلحون) أولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم والخيرات مبتدأ مؤخر وجملة لهم الخيرات خبر أولئك ، وأولئك هم المفلحون عطف على ما تقدم وقد سبق إعرابها • (أعد الله لهم جنات تجري من تحتها الأنهار) جملة مستأثرة لبيان مآلهم الطيب وأعد فعل ماض والله فاعله ولهم متعلق بأعد وجنات مفعول به وجملة تجري صفة • (خالدين فيها ذلك الفوز العظيم) خالدين حال وفيها متعلق بخالدين وذلك مبتدأ والفوز العظيم خبره •

وَجَاءَ الْمُعَذِّرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ
وَرَسُولَهُ سَيُصِيبُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٩٠﴾ لَيْسَ عَلَى الضُّعَفَاءِ
وَلَا عَلَى الْمَرْضَى وَلَا عَلَى الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يَنْفِقُونَ حَرَجٌ إِذَا نَصَحُوا لِلَّهِ

وَرَسُولِهِ ۖ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ۚ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٩١﴾ وَلَا
 عَلَى الَّذِينَ إِذَا مَا أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَا أَجِدُ مَا أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّوْا
 وَأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ الدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُوا مَا يُنْفِقُونَ ﴿٩٢﴾

اللفة :

(المعذرون) اسم فاعل من عذر في الأمر إذا قصر فيه وتوانى
 ولم يجد ، وحقيقته أن يوهم أن له عذراً فيما يفعل ولا عذر له ، أو
 المعتذرون يادغام التاء في الذال ونقل حركتها الى العين •

(الأعراب) سكان البادية وهم أخص من العربي إذ العربي من
 تكلم باللغة العربية سواء كان يسكن البادية أو الحاضرة •

الأعراب :

(وجاء المعذرون من الأعراب ليؤذن لهم) الواو استئنافية والجملة
 مستأنفة مسوقة للشروع في بيان أحوال سكان البادية وجاء المعذرون
 فعل وفاعل ومن الأعراب حال وليؤذن تعليل مضارع منصوب بأن
 مضمرة ولهم متعلق بيؤذن • (وقعد الذين كذبوا الله ورسوله) عطف
 على جاء والذين فاعل وكذبوا صلة الذين ولفظ الجلالة مفعول كذبوا
 ورسوله عطف عليه • (سيصيب الذين كفروا منهم عذاب أليم) السين

حرف استقبال ويصيب فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو والذين مفعول به وجملة كفروا صلة ومنهم حال وعذاب فاعل يصيب وأليم صفة • (ليس على الضعفاء ولا على المرضى ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون حرج) ليس فعل ماض ناقص وعلى الضعفاء خبر ليس المقدم ولا على المرضى عطف على الضعفاء ولا على الذين لا يجدون ما ينفقون عطف أيضاً وحرج اسم ليس • (إذا نصحوا الله ورسوله ماعلى المحسنين من سبيل والله غفور رحيم) الظرف متعلق بمعنوي مقتبس من النفي ، أي اتقى عنهم الحرج إذا نصحوا فلا يخرجون حينئذ ، وجملة نصحوا في محل جر بإضافة الظرف إليها ورسوله عطف على الله وما نافية وعلى المحسنين خبر مقدم ومن زائدة وسبيل مبتدأ مؤخر محلاً والله مبتدأ وغفور خبر أول ورحيم خبر ثان • (ولا على الذين إذا ما أتوك لتحملهم) الواو عاطفة ولا نافية وعلى الذين معطوف على قوله على الضعفاء فهو بمثابة خبر مقدم والمبتدأ محذوف أي حرج وجملة إذا ما أتوك صلة الذين وإذا ظرف مستقبل وما زائدة وجملة أنوك مضاف إليها الظرف ولتحملهم صلة الإتيان أي لتحملهم معك الى الغزو وهم كما يروي التاريخ سبعة من الأنصار وقيل هم أصحاب أبي موسى الأشعري كما في البخاري • (قلت لا أجد ما أحملكم عليه) جملة قلت حالية من الكاف في أتوك بتقدير وقد قبلها أي إذا ما أتوك قائلاً لا أجد وما مفعول أجد وجملة أحملكم صلة وعليه متعلق بأحملكم • (تولوا وأعينهم تفيض من الدمع حزناً أن لا يجدوا ما ينفقون) جملة تولوا جواب إذا ويجوز أن تكون جملة قلت لا أجد جواب إذا الشرطية وإذا وجوابها في موضع الصلة وعلى هذا فيكون قوله تولوا جواباً لسؤال مقدّر كأن قائلاً قال : ما كان حالهم وقت

أن أجيبوا بهذا الجواب فأجيب بقوله تولوا ، وأعينهم مبتدأ والواو للحال وجملة تفيض خبر ومن الدمع تمييز أي تفيض دمعاً وهو أبلغ من يفيض دمعها لأن العين جعلت كأنها كلها دمع فائض وقد تقدم القول في هذه الجملة في المائدة مع بسط لم يسبق إليه فجدد به عهداً ، وحزناً مفعول لأجله أو حال وأن لا يجدوا أن وما في حيزها مفعول لأجله والعامل فيه حزناً ويجوز أن نعرب حزناً مفعولاً مطلقاً فيكون العامل في أن لا يجدوا تفيض وما مفعول يجدوا وجملة ينفقون صلة .

وقد اعترض أبو البقاء على إعراب الزمخشري من الدمع تمييزاً فقال : « لا يجوز ذلك لأن التمييز الذي أصله فاعل لا يجوز جره بن وأيضاً فإنه معرفة ولا يجوز إلا على رأي الكوفيين الذين يجيزون مجيء التمييز معرفة .

البلاغة :

فن التلميح أو التلميح :

في قوله : « ما على المحسنين من سبيل » فن من فنون البديع يسمى « التلميح » وهو أن يشار في فحوى الكلام الى مثل سائر أو شعر نادر أو قصة مشهورة أو ما يجري مجرى المثل ، ومنه قول يسار ابن عدي حين بلغه قتل أخيه وهو يشرب الخمر :

اليوم خمر ويبدو في غد خبر والدهر من بين إنعام وإيئاس

ويسميه قوم « التلميح » بتقديم الميم كأن الشاعر أتى في بيته

أو النائر في فقرته بنكتة حسنة زادت الكلام ملاحه ، كقول ابن المعتز :

أترى الجيرة الذين تدلّوا عند سير الحبيب وقت الزوال
علموا أنني مقيم وقلبي راحل فيهم أمام الجمال
مثل صاع العزيز في أرحل القو م ولا يعلمون ما في الرحال

وهذا التلميح فيه إشارة الى قصة يوسف عليه السلام حين جعل الصاع في رحل أخيه وإخوته لم يشعروا بذلك ، ومن لطائف التلميح قول أبي فراس :

فلا خير في رد الأذى بمذلة كما رده يوماً بسوءته عسرو

وهذا التلميح أو التلميح فيه إشارة الى قصة عمرو بن العاص مع الإمام علي بن أبي طالب رضي الله عنه في يوم صفين حين حل عليه الإمام ، ورأى عمرو أن لا مخلص منه فلم يسعه غير كشف العورة .

ومن لطائف التلميح قصة الهذلي مع منصور بني العباس فإنه حكى أن المنصور وعد الهذلي بجائزة ونسي ، فحجا معاً ومرا في المدينة النبوية بيت عاتكة ، فقال الهذلي : يا أمير المؤمنين هذا بيت عاتكة التي يقول فيها الأحوص :

يا بيت عاتكة السذي أتزل حذر العدا وبه الفؤاد موكل

فأنكر عليه أمير المؤمنين لأنه تكلم من غير أن يسأل ، فلما رجع الخليفة نظر في القصيدة إلى آخرها ليعلم ما أراد الهذلي بإنشاد ذلك البيت من غير استدعاء فإذا فيها :

وأراك تفعل ما تقول وبعضهم مذق اللسان يقول مالا يفعل

فعلم أنه أشار الى هذا البيت بتلميحه الغريب ، فتذكر ما وعده به وأنجزه له واعتذر إليه من النسيان .

ومثله ما حكى أن أبا العلاء المعري كان يتعصب للمتنبى فحضر يوماً مجلس الشريف المرتضى فجرى ذكر أبي الطيب فهضم المرتضى من جانبه فقال له أبو العلاء : لو لم يكن له من الشعر إلا قوله :

« لك يا منازل في القلوب منازل » لكفاه ، فغضب المرتضى وأمر به فسحب وأخرج ، وبعد إخراجه قال المرتضى : هل تدرون ما عنى بذكر البيت ؟ فقالوا : لا والله ، فقال : عنى به قول أبي الطيب في قصيدته :

وإذا أتتك مذمتي من ناقص فهي الشهادة لي بأني كامل

ومن هذا القبيل قصة السري الرفاء مع سيف الدولة بسبب المتنبى أيضاً ، فإن السري الرفاء كان من مداح سيف الدولة ، وجرى يوماً في مجلسه ذكر أبي الطيب فبالغ سيف الدولة في الثناء عليه فقال له السري : أشتي أن الأمير ينتخب لي قصيدة من غرر قصائده لأعارضها له ويتحقق بذلك أنه أركب المتنبى في غير سرجه ، فقال له سيف الدولة على الفور : عارض لنا قصيدته القافية التي مطلعها :

لعينيك ما يلقي الفؤاد وما لقي وللحب ما لم يبق مني وما بقي

قال السري : فكتبت القصيدة واعتبرتها في تلك الليلة فلم أجدها من مختارات أبي الطيب لكن رأيت يقول في آخرها عن مدوحه :

إذا شاء أن يلهو بلحية أحرق أراه غباري ثم قال له : الحق
فقلت : والله ما أشار سيف الدولة إلا الى هذا البيت وأحجمت
عن معارضة القصيدة •

والطف من هذا ما حكاه ابن الجوزي في كتاب الأذكياء فإنه من
غرائب التلميح قال : قعد رجل على جسر بغداد فأقبلت امرأة بارعة في
الجمال من جهة الرصافة الى الجانب الغربي فاستقبلها شاب ، فقال لها :
رحم الله علي بن الجهم فقالت له : رحم الله أبا العلاء المعري ، وما وقما
بل سارا مغرباً ومشرقاً ، قال الرجل فتبعت المرأة فقلت لها : والله إن
لم تقولي ما أراد بابن الجهم فضحتك قالت أراد به :

عيون المها بين الرصافة والجسر

جلبن الهوى من حيث أدري ولا أدري

وأردت بأبي العلاء قوله :

فيا دارها بالكرخ إن مزارها قريب ولكن دون ذلك أهوال

الفوائد :

أورد ابن هشام هذه الآية شاهداً على خروج إذا عن الاستقبال
وذلك على وجهين أحدهما أن تجيء للماضي كما جاءت إذ للمستقبل
في قول بعضهم ، والثاني أن تجيء للحال وذلك بعد واو القسم نحو
« والليل إذا يغشى والنجم إذا هوى » قيل لأنها لو كانت للاستقبال لم

تكن ظرفاً لفعل القسم لأنه إنشاء لا إخبار عن قسم يأتي ، لأن قسم الله سبحانه قديم ولا لكون محذوف هو حال من الليل والنجم ، لأن الحال والاستقبال متنافيان ، وإذا بطل هذان الوجهان تعين أنه ظرف لأحدهما على أن المراد به الحال اهـ .

والصحيح أنه لا يصح التعليق بأقسام الانشائي لأن القديم لا زمان له لا حال ولا غيره ، بل هو سابق على الزمان وأنه لا يمتنع التعليق بكائناً مع بقاء إذا على الاستقبال بدليل صحة مجيء الحال المقدرة باتفاق كمررت برجل معه صقر صائداً به غداً ، أي مقدراً الصيد به غداً ، كذا يقدرون ، وأوضح منه أن يقال مريداً به الصيد غداً كما فرقتهم في « إذا قسم إلى الصلاة » بأردتهم .

وقال القاضي محب الدين شارح التسهيل: يمكن أن المراد حكاية حالهم حين ابتداءوا هم في الفعل فإذا في محلها ، ورده الدماميني بأن الحكاية إنما تحقق الحال ولا تكون إذا في محلها إلا إذا تحقق الاستقبال، وأجاب الشمني بأن الحالية في مبدأ الفعل تستلزم الاستقبال بالنظر لتسامه فهذا الثاني تكون إذا واقعة محلها ولعلك تقول كلام الناقضي على الابتداء في فعل الإتيان ولاشك أن التولي أو القول العامل في إذا على ما سبق مستقبل إذ ذاك فتدبر .

* إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَسْتَعِدُّونَكَ وَهُمْ أَغْنِيَاءُ رَضُوا بِأَنْ

يَكُونُوا مَعَ الْخَوَالِفِ وَطِيعَ اللَّهِ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٦﴾

يَعْتَذِرُونَ إِلَيْكَ إِذَا رَجَعْتَ إِلَيْهِمْ قُلْ لَا تَعْتَذِرُوا لَنْ تُؤْمِنَ لَكُمْ قَدْ نَبَأْنَا

اللَّهُ مِنْ أَخْبَارِكُمْ وَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ
 وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٩٤﴾ سَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ إِذَا
 انْقَلَبْتُمْ إِلَيْهِمْ لِنُعْرِضُوا عَنْهُمْ فَأَعْرِضُوا عَنْهُمْ إِنَّهُمْ رَجَسٌ وَمَا وَدَّعَهُمْ
 جَهَنَّمَ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٩٥﴾

الاعراب :

(إنما السبيل على الذين يستأذنونك وهم أغنياء) إنما كافة
 ومكفوفة قيل هي للتوكيد والمبالغة فيه وقيل هي للحصر ، والسبيل
 مبتدأ وعلى الذين خبر وجملة يستأذنونك صلة وهم : الواو للحال وهم
 مبتدأ وأغنياء خبر والجملة حالية (رضوا بأن يكونوا مع الخوالف)
 جملة مستأنفة أو حالية بتقدير قد ، بأن يكونوا متعلقان برضوا والواو
 اسم يكونوا والظرف خبرها • (وطبع الله على قلوبهم فهم لا يعلمون)
 الجملة معطوفة على ما تقدم والفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يعلمون
 خبر • (يعتذرون اليكم اذا رجعتم اليهم) جملة مستأنفة مسوقة
 لبيان ما يبررون به موقفهم المتخاذل ، روي انهم كانوا بضعة وثمانين
 رجلاً فلما رجع رسول الله صلى الله عليه وسلم جاءوا يعتذرون إليه
 بالباطل وإليكم جار ومجرور متعلقان يبعثون وإذا ظرف مستقبل
 متعلق بجوابه المحذوف أي يعتذرون وجملة رجعتم مضاف إليها واليهم
 جار ومجرور متعلقان برجعتم • (قل لا تعتذروا لن تؤمن لكم) جملة

لا تعتذروا مقول القول وجملة لن تؤمن لكم مستأنسة كأنها تعليل للنهي ولكم جار ومجرور متعلقان بتؤمن . (قد نبأنا الله من أخباركم) قد حرف تحقيق ونبأنا نصبت هنا مفعولين أولهما نا والثاني الجار والمجرور أو جملة من أخباركم فهو في الحقيقة صفة للمفعول المحذوف أما المفعول الثالث فقد حذف اختصاراً للعلم به والتقدير نبأنا الله من أخباركم كذباً وأراجيف . (وسيرى الله عملكم ورسوله) السين حرف استقبال ويرى فعل مضارع والله فاعل ، والرؤية هنا بمعنى العلم ، وعملكم مفعول يرى الأول والثاني محذوف تقديره واقماً ورسوله عطف على الله . (ثم تردون الى عالم الغيب والشهادة) ثم عطف للترتيب مع التراخي وتردون فعل مضارع ونائب فاعل والى عالم الغيب جار ومجرور متعلقان بتردون (فينبئكم بما كنتم تعملون) الفاء عاطفة وينبئكم فعل وفاعل مستتر والكاف مفعوله الأول وبما كنتم مفعوله الثاني وجملة تعملون خبر كنتم والعائد محذوف أي تعملونه ، وما هنا موصولة أو مصدرية . (سيحلفون بالله لكم إذا انقلبتم اليهم لتعرضوا عنهم) السين للتأكيد مع الاستقبال ويحلفون فعل مضارع والواو فاعل وبالله جار ومجرور متعلقان به والجملة بدل من يعتذرون ولكم حال والمحذوف عليه محذوف اعتماداً على فهم القارئ أي انهم يعتذرون في تخلفهم ، وإذا ظرف متعلق بيحلفون واليهم جار ومجرور متعلقان باققلبتم ولتعرضوا : اللام للتعليل وتعرضوا منصوب بأن مضمرة بعدها والجار والمجرور متعلقان بيحلفون ، وقد امتنع نصب المفعول لأجله لاختلاف الفاعل أي لتركوا معاتبتهم وعنه جار ومجرور متعلقان بتعرضوا . (فأعرضوا عنهم انهم رجس) الفاء الفصيحة وأعرضوا فعل أمر والواو فاعل وعنه جار ومجرور متعلقان بأعرضوا وان واسمها وخبرها . (وماواهم جهنم جزاء بما كانوا يكسبون) الواو

استثنائية ومأواهم مبتدأ وجهنم خبر وجزاء مفعول لأجله أو مفعول مطلق لفعل محذوف أي يجزون جزاء وبما متعلقان بجزاء وما مصدرية وكان واسمها وجملة يكسبون خبرها .

يَخْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَوْا عَنْهُمْ فَإِنْ تَرْضَوْا عَنْهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَرْضَى
عَنِ الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴿٩٦﴾ الْأَعْرَابُ أَشَدُّ كُفْرًا وَنِفَاقًا وَأَجْدَرُ أَلَّا
يَعْلَمُوا حُدُودَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ ۗ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٩٧﴾
وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ مَغْرَمًا وَيَتَرَبَّصُّ بِكُمُ الدَّوَابُّ عَلَيْهِمْ
دَائِرَةُ السَّوْءِ ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٩٨﴾

اللفظة :

(الأعراب) : مر الحديث عنها ونضيف هنا أن اللام فيها للجنس أي جنسهم لا كل واحد منهم لأنه سيستثنى منهم كما سيأتي ، وهو اسم جمع جاء على صورة الجمع وليس جمعاً لعرب لئلا يلزم كون الجمع أخص من مفرده لأن الأعراب سكان البادية خاصة ، والعرب المتكلمون باللغة العربية سواء كانوا من سكان البادية أو الحاضرة وفي المصباح : « وأما الأعراب فأهل البدو من العرب ، الواحد أعرابي بالفتح أيضاً وهو الذي يكون صاحب نجعة وارتياح للكلأ وزاد الأزهري فقال :

سواء كان من العرب أو من مواليهم قال : فمن نزل البادية وجاور البادين وظعن بظعنهم فهم أعراب ، ومن نزل بلاد الريف واستوطن المدن والقرى العربية وغيرها من ينتمي الى العرب فهم عرب وان لم يكونوا فصحاء » وقال غيره : عَرَبٌ لسانه عرابة وما سمعت أعراب من كلامه وأعراب وهو من العرب العرباء • والعاربة وهم الصرحاء الخلتص وفلان من المستعربة وهم الدخلاء فيهم وفيه لوثة أعرابية قال :

وإني على ما في من عَنَجْهِي وَلَوْثَةُ أَعْرَابِيَّتِي لِأَدِيبٍ

وقال الكسيت :

لا ينقض الأمر إلا ريث يبرمه وَلَا تَعَرَّبْ إِلَّا حوله العرب

أي لا تعز وتتمنع عزة الأعراب في باديتها إلا عنده وسيأتي مزيد من بحثه •

(الدوائر) : دوائر الزمان دوله وعقبه وهي جمع دائرة والدائرة ما يحيط بالإنسان من مصيبة وفكبة أخذاً من الدائرة المحيطة بالشيء وأصله داورة لأنها من دار يدور فقلت الواو همزة ، وقد اختلف اللغويون فيها فقال قوم هي فاعلة كقائمة وقال قوم هي مصدر كالعاقبة •

الاعراب :

(يخلفون لكم لترضوا عنهم) يخلفون بدل من سيخلفون ولكم جار ومجرور متعلقان يخلفون أو بمحذوف حال ولام التعليل متعلقة مع مجرورها يخلفون وعنهم متعلقان بترضوا • (فإن ترضوا عنهم فإن الله لا يرضى عن القوم الفاسقين) الفاء الفصيحة والجواب

محذوف أي إن ترضوا عنهم فلا ينفعهم رضاكم ، فإن الفاء للتعليل وإن واسمها وجملة لا يرضى عن القوم الفاسقين خبرها • (الأعراب أشد كفرًا وتفاقًا) الأعراب مبتدأ وأشد خبر وكفرًا تمييز وتفاقًا عطف عليه وذلك لجفائهم وقسوتهم وابتعادهم عن معالم الحضارة وهو من باب وصف الجنس بأحد أفراده أو بعضهم كما في قوله تعالى « وكان الإنسان كفوراً » إذ ليس كلهم كما ذكر وسيأتي بحث « أل المعرفة » في باب الفوائد مع ذكر أقسامها • (وأجدر أن لا يعلموا حدود ما أنزل الله على رسوله) وأجدر عطف على أشد وأن وما في حيزها منصوبة بنزع الخافض أي بأن لا يعلموا وهي متعلقة بأجدر وحدود مفعول يعلموا وما مضاف إليه وجملة أنزل الله صلة • (والله عليم حكيم) مبتدأ وخبراه • (ومن الأعراب من يتخذ ما ينفق مفرماً) من الأعراب خبر مقدم ومن مبتدأ ومؤخر وجملة يتخذ صلة وفاعل يتخذ مستتر تقديره هو وما مفعول به أول وجملة ينفق صلة ومفرماً مفعول يتخذ الثاني أي خسارة لأنه لا يرجو الثواب بل يخشى العقاب • (ويتربص بكم الدوائر) ويتربص الواو للحال ويجوز أن تكون عاطفة فتكون يتربص داخلة في حكم الصلة وبكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال والدوائر مفعول به • (عليهم دائرة السوء والله سميع عليم) الجملة دعائية لا محل لها وعليهم خبر مقدم ودائرة السوء مبتدأ ومؤخر والله مبتدأ وسميع خبره الأول وليم خبره الثاني •

الفوائد :

حكم أل :

(أل) كلها حرف تعريف على الأصح وهي إما أن تكون لتعريف

الجنس وتسمى « الجنسية » وإما لتعريف حصة معهودة منه وتسمى « العهدية » .

أل العهدية : تكون على ثلاثة أقسام :

آ - أما أن تكون للعهد الذكري وهي ما سبق لمصحوبها ذكر في الكلام كقولك : جاءني ضيف فأكرمت الضيف ، أي المذكور ومنه قوله تعالى : « كما أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول » .

ب - وإما أن تكون للعهد الحضوري ، وهي ما يكون مصحوبها حاضراً مثل : جئت اليوم أي اليوم الحاضر الذي نحن فيه .

ج - وإما أن تكون للعهد الذهني ، وهي ما يكون مصحوبها معهوداً ذهنياً فينصرف الفكر إليه بمجرد النطق به مثل حضر الرجل أي الرجل المعهود ذهنياً بينك وبين من تخاطبه .

أل الجنسية وهي قسمان :

آ - إما أن تكون لاستغراق جميع أفراد الجنس وهي ما تشمل جميع أفراد كقوله تعالى : « وخلق الانسان ضعيفاً » .

ب - وإما لاستغراق جميع خصائصه مثل أنت الرجل ، أي اجتمع فيك كل صفات الرجال .

تنبيهات هامة :

١ - علامة أل الاستغراقية أن يصح وقوع « كل » موقعها .

٢ - آل التي لبيان حقيقة الجنس وماهيته وطبيعته بقطع النظر عما يصدق عليه من أفرادهِ ولذلك لا يصح حلول « كل » محلها تسمى « لام الحقيقة والماهية والطبيعة » وذلك مثل : الانسان حيوان ناطق أي حقيقته أنه عاقل مدرك وليس كل إنسان كذلك ، ومثل : الرجل أصبر من المرأة ، فليس كل رجل كذلك ، وقد يكون بين النساء من تفوق بصبرها وجلدها كثيراً من الرجال ، فأل هنا لتعريف الحقيقة غير منظور بها الى أفراد الجنس بل الى ماهيته من حيث هي وعلى هذا تحصل آل الداخلة على « الأعراب » فليسوا جميعاً بهذه المثابة من شدة الكفر والنفاق والنبو عن استماع الكلام الطيب .

آل الزائدة :

وقد تزداد آل فلا تفيد التعريف ، وزيادتها إما أن تكون لازمة فلا تفارق مصحوبها كزيادتها في الأعلام التي قارنت وصفها كالكلمات والعزى والسموع ، وكزيادتها في الأسماء الموصولة كالذي والتي ونحوهما ، لأن تعريف الموصول بالصلة لا بأل على الأصح ، وإما أن تكون زيادتها غير لازمة كزيادتها في بعض الأعلام المنقولة عن أصل للمسح المعنى الأصلي كالفضل والحارث والنعمان والوليد والرشيد ونحوها ، وزيادتها سماعية فلا يقال المحمد والمحمود ، فما ورد عن العرب من ذلك يسمع ولا يقاس عليه غيره .

آل الموصولية :

وقد تكون آل اسم موصول بلفظ واحد مطلقاً ، وهي الداخلة على اسم الفاعل والمفعول بشرط ألا يراد بها العهد أو الجنس نحو أكرم

المكرم ضيفه ، والمكرم ضيفه أي الذي يكرم ضيفه والذي يكرم ضيفه ، وإذا كانت الصفة الواقعة صلة لأل الموصولية في قوة الفعل ومرفوعه حسن عطف الفعل ومرفوعه عليها كقوله تعالى « والعاديات ضبحاً فالموريات قدحاً فالمغيرات صبحاً فأثرن به تقعا فوسطن به جمعاً » وسيأتي بحث ذلك في حينه .

وَمِنَ الْأَعْرَابِ مَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنْفِقُ قُرْبَاتٍ
عِنْدَ اللَّهِ وَصَلَوَاتِ الرَّسُولِ أَلَا إِنَّهَا قُرْبَةٌ لَهُمْ سِيّدِ خَلْمُ اللَّهِ فِي رَحْمَتِهِ
إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٩٩﴾ وَالسَّابِقُونَ الْأَوَّلُونَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ
وَالَّذِينَ اتَّبَعُوهُمْ بِإِحْسَانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ وَأَعَدَّ لَهُمْ
جَنَّاتٍ تَجْرِي تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ
الْعَظِيمُ ﴿٢٠٠﴾

الأعراب :

(ومن الأعراب من يؤمن بالله واليوم الآخر) ومن الأعراب خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة يؤمن بالله صلة واليوم الآخر عطف على الله . (ويتخذ ما ينفق قربات عند الله وصلوات الرسول) ويتخذ عطف على يؤمن وفاعله هو وما اسم موصول مفعول به وجملة ينفق صلة وقربات مفعول به ثان وعند الله ظرف في محل نصب صفة وصلوات

الرسول فيها وجهان أظهرهما أنها معطوفة على قربات والمعنى أن ما ينفقه سبب لحصول القربات عند الله وصلوات الرسول لأن الرسول كان يدعو للتصدقين بالخير والبركة ويستغفر لهم ، وثانيهما أنها عطف على ما ينفق وتقديره وصلوات الرسول قربات ، وقربات مفعول ثانٍ ليتخذ . (ألا إنها قرينة لهم سيدخلهم الله في رحمته إن الله غفور رحيم) ألا حرف تنبيه والجملة مستأنفة مؤكدة بالألا وانها لثبات الأمر . وإن واسمها وخبرها ولهم صفة لقربة وسيدخلهم السين حرف استقبال ويدخلهم الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل وفي رحمته جار ومجرور متعلقان بيدخلهم وإن واسمها وخبرها . (والسابقون الأولون من المهاجرين والأنصار والذين اتبعوهم بإحسان) السابقون مبتدأ والأولون صفة ومن المهاجرين والأنصار حال والذين عطف على السابقون واتبعوهم صلة وإحسان جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال . (رضي الله عنهم ورضوا عنه) الجملة خبر السابقون وهناك وجهان في الخبر ذكرهما أبو البقاء وتبعه أكثر المفسرين لا أعلم كيف استساغهما ، الأول أن الخبر هو الأولون وهو ظاهر التهافت والثاني أنه من المهاجرين والأنصار وهو أشد تهافتاً . (وأعد لهم جنات تجري تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً ذلك الفوز العظيم) تقدم إعراب نظائر هذه الجملة كثيراً فلا حاجة للإعادة .

وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنْفِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُّوا
عَلَى النِّفَاقِ لَا تَعْلَمُهُمْ نَحْنُ نَعْلَمُهُمْ سَنُعَذِّبُهُمْ مَّرَّتَيْنِ ثُمَّ يَرَدُّونَ إِلَى
عَذَابٍ عَظِيمٍ ﴿٩١﴾ وَءَاخَرُونَ اعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا

وَأَنزَلَ سَيْثًا عَسَىٰ أَن يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٠٢﴾ خُذْ
 مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا وَصَلِّ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ صَلَاتَكَ
 سَكَنٌ لَهُمْ ۗ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٠٣﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ التَّوْبَةَ
 عَنْ عِبَادِهِ وَيَأْخُذُ الصَّدَقَاتِ ۚ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٤﴾

اللفظة :

(مردوا) : تمرنوا عليه ولجوا فيه يقال : تمرد فلان إذا عتا وتجبر
 ومنه الشيطان : المارد، وتمرد في معصيته أي ثبت عليها واعتادها ولم يتب
 عنها ، وأصل مرد وتمرد اللين والملاسة والتجرد ، فكأنهم تجردوا للنفاق ،
 ومنه غصن أمرد لا ورق فيه عليه وفرس أمرد لا شعر فيه وغلّام أمرد لا
 شعر بوجهه وأرض مرداء لا نبات فيها وصرح مرد مجرد • فالمعنى
 أنهم أقاموا على النفاق وثبتوا عليه ولم ينشوا عنه •

(سكن) : السكن : الطمأنينة فعل بمعنى مفعول كالقبض
 بمعنى المقبوض •

الأعراب :

(وممن حولكم من الأعراب منافقون) جملة مستأنفة مسوقة
 لبيان حال منافقي أهل المدينة ومن حولها من الأعراب بعد بيان حال

أهل البادية ، ومن خبر مقدم وحولكم الظرف صلة الموصول ومن الأعراب حال ومنافقون مبتدأ مؤخر . (ومن أهل المدينة مردوا على النفاق) ومن أهل المدينة يجوز أن يكون معطوفاً على من المجرورة بمن فيكون المجروران مشتركين في الإخبار بهما عن المبتدأ وهو منافقون كأنه قيل المنافقون من قوم حولكم ومن أهل المدينة ويجوز أن يكون الكلام تم عند قوله منافقون ويكون قوله ومن أهل المدينة خبراً مقدماً والمبتدأ بعده محذوف قامت صفته مقامه وحذف الموصوف وإقامة صفته مقامه مطرد نحو منا ظعن ومنا أقام ونحو قوله :

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني

والتقدير ومن أهل المدينة قوم مردوا على النفاق (لا تعلمهم نحن نعلمهم سنعذبهم مرتين) الجملة في محل رفع صفة لمنافقون أو مستأنفة ونحن مبتدأ وجملة نعلمهم خبر ومفعول نعلمهم الثاني محذوف تقديره منافقين وكذلك مفعول تعلمهم الثاني ، سنعذبهم السين حرف استقبال ونعذبهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ومرتين ظرف (ثم يردون الى عذاب عظيم) الجملة معطوفة ، ويردون فعل ونائب فاعل والجار والمجرور متعلقان يردون وعظيم صفة . (وآخرون اعترفوا بذنوبهم خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً) وآخرون عطف على منافقون أو مبتدأ وجملة اعترفوا بذنوبهم صفته وجملة خلطوا خبره وعملاً مفعول خلطوا وصالحاً صفة وآخر عطف على عملاً وسيئاً صفة وسيأتي في باب الفوائد كيفية هذا الخلط وما فيه من أسرار . (عسى الله أن يتوب عليهم إن الله غفور رحيم) عسى من أفعال المقاربة وتفيد الرجاء

والله اسمها وأن وما في حيزها خبر وعليهم جار ومجرور متعلقان ببيتوب وإن واسمها وخبرها • (خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها) خذ فعل أمر وفاعله أنت ومن أموالهم جار ومجرور متعلقان بخذ ويكون معنى « من » التبويض وصدقة مفعول به ويجوز أن تتعلق بحذوف حال لأنها كانت في الأصل صفة لصدقة فلما قدمت نصبت حالاً منها وجملة تطهرهم حال من فاعل خذ إذا كانت التاء في تطهرهم خطاباً للنبي صلى الله عليه وسلم أو صفة لصدقة إذا كانت التاء للغية وتزكيهم بها عطف على تطهرهم • (وصلّ عليهم إن صلاتك سكن لهم والله سميع عليم) وصلّ عطف على خذ وعليهم متعلقان بصلّ وإن واسمها وخبرها ولهم صفة لسكن والله مبتدأ وسميع عليم خبراه • (ألم يعلموا أن الله هو يقبل التوبة عن عباده) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم ويعلموا مضارع مجزوم بلم وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلموا وأن واسمها ، وهو مبتدأ وجملة يفبل خبره ، والجملة خبر أن ، ولا يجوز أن يكون هو فصلاً لأن ما بعده لا يلتبس بالوصفية ، وعن عباده متعلقان بيقبل • (ويأخذ الصدقات وأن الله هو التواب الرحيم) عطف نسق على ما تقدم ويجوز في « هو » هنا أن يكون ضمير فصل وأن يكون مبتدأ •

الفوائد :

١ - حذف المنعوت وإقامة النعت مقامه :

يجوز بكثرة حذف المنعوت إن علم وكان النعت صالحاً لمباشرة العامل نحو قوله تعالى : « أن اعمل سابغات » أي دروعاً سابغات ، أو كان النعت جملة أو شبهها وكان المنعوت مرفوعاً وبعض

اسم متقدم عليه مخفوض بـ « من » أو « في » فالاول كقولهم : منا ظعن ومنا أقام ، فظعن وأقام جبلتان في موضع رفع وهما نعتان لمنعوتين محذوفين مرفوعين على الابتداء أي منا فريق ظعن ومنا فريق أقام ، والثاني كقول أبي الاسود الحناني يصف امرأة :

لو قلت ما في قومها لم تئثم يصلها في حسب وميسم

أصله لو قلت ما في قومها احد يفضلها لم تأثم في مقاتك فحذف الموصوف وهو أحد وأقام جملة يفضلها مقامه •

هذا ويجوز حذف النعت إن علم كقوله تعالى : « وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا » أي كل سفينة سالحة وقول عباس ابن مرداس :

وقد كنت في الحرب ذا تدرا فلم أعط شيئا ولم أمنع

فحذف النعت وأبقى المنعوت أي شيئا طائلا والذي أحوج الى تقدير هذا النعت تحري الصدق فإن الواقع أنه أعطي شيئا بدليل قوله ولم أمنع ولكنه لم يرتضه فيحتاج الى تقدير صفة يكتسي بها الكلام جلابب الصدق ويتحلى بزنة الحق وقول المرقش الأكبر :

ورب أسيلة الخدين بكر مهففة لها فرع وجيد

أي فرع فاحم وجيد طويل بدليل أن حسن التغزل يستدعي إثبات الفرع والجيد موصوفين بصفتين محبوبتين •

بقي أنه يجوز حذف المنعوت والنعت معاً كقوله تعالى : « لا يسوت فيها ولا يحيا » أي حياة نافعة ، وقد يحذفان إذا قام مقام النعت معسوله

كما قالوا في « والله ما هي بنعم الولد » أي والله ما هي بولد مقول فيه
نعم الولد « ونعم السير على بئس العير » أي على عير مقول فيه
بئس العير .

٢ - أيهما المخلوط والمخلوط به ؟

في قوله تعالى « خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً » جعل
كلاً منهما مخلوطاً فما المخلوط به ؟

والجواب أن كل واحد مخلوط ومخلوط به لأن المعنى خلط كل
واحد منهما بالآخر كقولك : خلطت الماء واللبن تريد خلطت كل واحد
منهما بصاحبه وفيه ما ليس في قولك خلطت الماء باللبن لأنك جعلت الماء
مخلوطاً واللبن مخلوطاً به وإذا قلته بالواو جعلت الماء واللبن مخلوطين
ومخلوطاً بهما كأنك قلت خلطت الماء باللبن واللبن بالماء .

ومن جهة ثانية كان العدول عن الباء لتضمين الخلط معنى العمل
كأنه قيل عملوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً ثم انضاف الى العمل معنى
الخلط فعبر عنهما معاً به .

وَقُلْ أَعْمَلُوا فَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ

إِلَى عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٥٥﴾ وَءَاخَرُونَ
مَرْجُونَ لِأَمْرِ اللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ

حَكِيمٌ ﴿١٠٦﴾ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مَسْجِدًا ضِرَارًا وَكُفْرًا وَتَفْرِيقًا بَيْنَ
 الْمُؤْمِنِينَ وَإِرْصَادًا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ وَلَيَحْلِفُنَّ إِنْ أَرَدْنَا
 إِلَّا الْحُسْنَىٰ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٠٧﴾ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا لِمَسْحَدٍ
 أُسِّسَ عَلَى التَّقْوَىٰ مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ فِيهِ رِجَالٌ يُحِبُّونَ
 أَنْ يَتَطَهَّرُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُطَهَّرِينَ ﴿١٠٨﴾ أَفَمَنْ أُسِّسَ بُنْيَنُهُ
 عَلَى تَقْوَىٰ مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٍ خَيْرٌ أَمْ مَنْ أُسِّسَ بُنْيَنُهُ عَلَى شَفَا جُرُفٍ
 هَارٍ فَانْهَارَ بِهِ فِي نَارِ جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٩﴾
 لَا يَزَالُ بُنْيَنُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً فِي قُلُوبِهِمْ إِلَّا أَنْ تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ وَاللَّهُ
 عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١١٠﴾

اللفظة :

- (مَرْجُونَ) : اسم مفعول من أرجيته أي أخرته ويقال أرجأته
 بالهمز أيضاً ومنه المرجئة •
- (وإِرْصَادًا) : وإِعداداً وارتقاباً •
- (شفا) : طرف وحرف •

(جرف) : بضم الراء وسكونها جانب البئر التي لم تطو وقيل :
الهوّة وما يجرفه السيل من الأودية • قال أبو عبيدة وقيل هو المكان
الذي يأكله الماء فيجرفه أي يذهب به •

(هار) : فيه ثلاثة أقوال : أحدهما وهو المشهور أنه مقلوب
بتقديم لامه على عينه وذلك أن أصله هاور أو هابر بالواو أو الياء لأنه
سمع فيه الحرفان قالوا هار يهور ويهار ، وهار يهير ، وتهوّر البناء
وتهيّر ، فقدمت اللام وهي الراء على العين وهي الواو أو الياء فصار
كغاز ورام فاعلٌ بالنقص كإعلاهما فوزنه بعد القلب فاعلٌ ثم نزل به بعد
الحذف على فال ، والقول الثاني أنه حذفت عينه اعتباراً أي لغير موجب
وعلى هذا فتجري وجوه الإعراب على لامه فيقال هذا هارٌ ورأيت هاراً
ومررت بهارٍ ووزنه أيضاً فال والقول الثالث أنه لا قلب فيه ولا حذف
وأن أصله هوراً وهير فتحرك حرف العلة وافتتح ما قبله فقلب ألفاً
فتجري وجوه الإعراب أيضاً كالذي قبله كما تقول هذا بابٌ ورأيت
باباً ومررت ببابٍ وهذا أعدل الوجوه لاستراحته من ادعاء القلب
والحذف اللذين هما على خلاف الأصل ولكنه غير مشهور عند أهل
التصريف ومعنى هارٍ متداع وساقط ومنهال •

الاعراب :

(وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون) جملة
اعملوا مقول القول والفاء الفصيحة والسين بالنظر للمجازاة لا للعلم لأن العلم
حاصل غير متقيد بزمان والله فاعل يرى وعملكم مفعوله ورسوله والمؤمنون
معطوفان على الله • (وستردون الى عالم الغيب والشهادة) عطف على
سيرى والى عالم جار ومجرور متعلقان بتردون والغيب مضاف اليه

والشهادة معطوف على الغيب (فينبئكم بما كنتم تعملون) الفاء عاطفة وبما متعلقان بينبئكم وجملة كنتم تعملون صلة ما • (وآخرون مرجون لأمر الله) عطف نسق على ما تقدم أي وآخرون اعترفوا ومرجون صفته ولأمر الله متعلقان بمرجون يعني وآخرون من المتخلفين موقوف أمرهم • (إما يعذبهم وإما يتوب عليهم والله عليهم حكيم) إما حرف شرط وتفصيل ويعذبهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والجملة نصب على الحال أي هم مؤخرون إما معذبين وإما متوباً عليهم وإما هنا للشك بالنسبة للمخاطب وإما للابهام بالنسبة لله تعالى بمعنى أنه تعالى أبهم أمرهم ومصيرهم على المخاطبين ويجوز أن نعرب آخرون مبتدأ ومرجون صفته وجملة إما يعذبهم خبر آخرون وإما يتوب عليهم عطف والله مبتدأ وعليم حكيم خبراه • (والذين اتخذوا مسجداً ضراراً وكفراً وتفريقاً بين المؤمنين) لك في الذين وجهان : النصب على الاختصاص بالذم ومثله قوله تعالى « والمقيم الصلاة » على الاختصاص بالمدح والرفع على الابتداء والخبر محذوف معناه فيمن وصفنا الذين اتخذوا كقوله تعالى « والسارق والسارقة » وهذا الوجه ارتضاه سيويه وقد تقدم قوله وافية فيه وتقديره : فيما يتلى عليكم الذين فحذف الخبر وأبقى المبتدأ • والواو استئنافية على كل حال وجملة اتخذوا صلة ومسجداً مفعول به وضراراً مفعول ثان لاتخذوا أو مفعول لأجله أو مفعول مطلق أي يضارون بذلك ضراراً أو حال أي مضارين لإخوانهم ، وكل هذه الأوجه متساوية الرحجان ، وكفراً وتفريقاً عطف على ضراراً وبين ظرف متعلق بتفريقاً • (وإرصاداً لمن حارب الله ورسوله من قبل) وإرصاداً عطف أيضاً ولمن حارب الله متعلقان بإرصاداً وجملة حارب الله صلة ومن قبل جار ومجرور متعلقان بحارب • (وليحلفن إن أردنا إلا الحسنى) اللام واقعة في جواب قسم

مقدر وإن نافية وأردنا فعل وفاعل والجملة جواب القسم وإلا أداة حصر والحسن مفعول أردنا . (والله يشهد إنهم لكاذبون) الواو عاطفة والله مبتدأ وجملة يشهد خبر وإن وما في حيزها مفعول يشهد وإن واسمها واللام المزحلقة وكاذبون خبرها وستأتي قصة مسجد الضرار في باب الفوائد . (لا تقم فيه أبداً) لا ناهية وتقم فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وفيه جار ومجرور متعلقان بتقم وأبداً ظرف متعلق بتقم أيضاً أي لا تصل فيه أبداً . (لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه) اللام للإبتداء ومسجد مبتدأ وجملة أسس على التقوى صفة لمسجد وعلى التقوى جار ومجرور متعلقان بأسس وأحق خبره ومن أول يوم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أو بأسس وأن تقوم مصدر منصوب بنزع الخافض أي بأن تقوم فيه وهو متعلق بأحق وفيه متعلقان بتقوم . (فيه رجال يحبون أن يتطهروا والله يحب المطهرين) فيه خبر مقدم ورجال مبتدأ مؤخر وجملة يحبون صفة لرجال وإن وما في حيزها مفعول يحبون أي يحبون الطهارة من الذنوب والحوادث والمعاصي وقيل من الذنوب طهارة الباطن ومن الأحداث طهارة الظاهر والله مبتدأ وجملة يحب المطهرين خبر (أفمن أسس بنيانه على تقوى من الله ورضوان خير) الهمزة للاستفهام التقريري والفاء عاطفة على مقدر أي أبعد ما علم حالهم أفمن أسس بنيانه على تقوى الخ ، ومن مبتدأ وجملة أسس بنيانه صلة وعلى تقوى جار ومجرور متعلقان بأسس ومن الله صفة لتقوى ورضوان عطف على تقوى وخير خبر لمن (أم من أسس بنيانه على شفا جرف هار) أم حرف عطف ومن معطوفة على من الأولى وخبرها محذوف تقديره خير وعلى شفا جرف هار متعلقان بأسس (فانهار به في نار جهنم والله لا يهدي القوم الظالمين) الفاء عاطفة وانهار عطف على أسس وفاعله إما ضمير البنيان وإما ضمير الجرف وهو أولى لأن انهياره يترتب عليه انهيار الشفا والبنيان جميعاً

ولا يلزم من انهيارهما أو انهيار أحدهما انهياره وبه متعلقان بانهار اذا كانت الباء للتعدية وبمحذوف حال إن كانت للمصاحبة وكلاهما جائز والله مبتدأ وجملة لا يهدي القوم الظالمين خبر • (لا يزال بنيانهم الذي بنوا ريبة في قلوبهم) بنيانهم اسم لا يزال والذي صفة بنيانهم وجملة بنوا صلة وريبة خبر لا يزال وفي قلوبهم صفة لريبة • (إلا أن تقطع قلوبهم والله عليم حكيم) استثناء من أعم الأزمنة فالمستثنى منه على هذا محذوف أي لا يزال بنيانهم ريبة في كل وقت من الأوقات إلا وقت تقطيع قلوبهم وأن مصدرية وتقطع أصلها تتقطع منصوب بها وقلوبهم فاعل والله مبتدأ وعليم حكيم خبراه •

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على فنون من البلاغة ندرجها فيما يلي :

١ - فن التريد وهو أن يعلق المتكلم لفظة من الكلام بمعنى ثم يردّها بعينها ويعلقها بمعنى آخر كقوله تعالى « ولكن أكثر الناس لا يعلمون ، يعلمون ظاهراً من الحياة » فيعلمون الأولى منفية والثانية مثبتة ولكل من المعنيين مناسبة اقتضت ذلك المعنى وقوله الذي نحن بصدد « لمسجد أسس على التقوى من أول يوم أحق أن تقوم فيه ، فيه رجال يحبون أن يتطهروا » ففيه الأولى متعلقة بتقوم وفيه الثانية خبر مقدم ولكل منهما معنى •

ومن أمثلة التريد في الشعر بيت ورد في أبيات قالها سيف الدولة وذلك انه كانت له جارية من بنات الروم لا يرى الدنيا إلا بها ويشفق عليها من الريح الهابة فحسدتها سائر حظاياها على لطف محلها منه وأزمعن إيقاع مكروه بها من سم أو غيره وبلغ سيف الدولة ذلك فأمر بنقلها الى بعض الحصون احتياطاً على روحها وقال في ذلك :

راقبتني العيون فيك فأشفقت ولم أخل قط من إشفاق
ورأيت العذول يحسدني فيك مجدّاً يا أُنفس الأعلاق
فتسبّيت أن تكوني بعيداً والذي بيننا من الود باق
رب هجر يكون من خوف هجر وفراق يكون خوف فراق

٢ - الاستعارة : في قوله تعالى « أفمن أسس بنيانه على تقوى
من الله » أي على قاعدة راسخة ثابتة وطيدة هي التقوى من الله فشبه
التقوى والرضوان بقاعدة يعتمد عليها البناء تشبيهاً مضمراً في النفس ،
وأسس بنيانه تخيل على قاعدة الاستعارة التصريحية •

٣ - الاستعارة التمثيلية في انهيار البناء القائم على شفا جرف
هار . شبه عدم القيام بأمور الدين بمن بني بنيانه على شفا فهو يسقط
به فالمشبه به البناء على محل آيل للسقوط والمشبّه هو ترتيب أحكام الدين
وأعماله على الكفر والنفاق •

الفوائد :

قصة مسجد الضرار :

روى التاريخ أن بني عمرو بن عوف لما بنوا مسجد قباء بعثوا الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأتيهم فأتاهم فصلى فيه فحسدتهم
أخوتهم بنو غنم بن عوف وقالوا نبني مسجداً ونرسل الى رسول الله
بصلي فيه ، ويصلي فيه أبو عامر الراهب إذا قدم من الشام ليثبت
لهم الفضل والزيادة على إخوتهم وهو الذي سماه رسول الله الفاسق
وقال لرسول الله يوم أحد : لا أجد قوماً يقاتلونك إلا قاتلتك معهم ،

فلم يزل يقاتله الى يوم حنين فلما انهزمت هوازن خرج هارباً الى الشام وأرسل الى المنافقين أن استعدوا بما استطعتم من قوة وسلاح فاني ذاهب الى قيصر وآت بجنود ومخرج محمداً وأصحابه من المدينة فبنوا مسجداً بجنب مسجد قباء وقالوا للنبي صلى الله عليه وسلم بنينا مسجداً لذوي العلة والحاجة والليلة المطيرة والشاتية ونحن نحب أن تصلي لنا فيه وتدعو لنا بالبركة فقال النبي : إني على جناح سفر وحال شغل وإذا قدمنا إن شاء الله صلينا فيه فلما قتل من غزوة تبوك سأله إتيان المسجد فنزلت عليه فدعا بمالك بن الدخشم ومعن بن عدي وعامر بن السكن ووحشياً فقال لهم انطلقوا الى هذا المسجد الظالم أهله فاهدموه وأحرقوه ففعلوا وأمر أن يتخذ مكانه كناسة تلقى فيها الجيف والقمامة ومات أبو عامر بالشام بقسرين .

* إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ وَمَنْ أَوْفَى بِعَهْدِهِ مِنَ اللَّهِ فَاسْتَبْشِرُوا بِبَيْعِكُمُ الَّذِي بَايَعْتُمْ بِهِ ۚ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١١١﴾

التَّائِبُونَ الْعَابِدُونَ الْحَامِدُونَ السَّائِحُونَ الرَّاكِعُونَ السَّاجِدُونَ الْآمِرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّاهُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَالْحَافِظُونَ لِحُدُودِ اللَّهِ ۗ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١٢﴾

الاعراب :

(إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم) جملة مستأنفة مسوقة لترغيب المؤمنين بالجهاد وذلك ببيان فضيلته وما يترتب على الاستشهاد في سبيل الله وإن واسمها وجملة اشترى خبرها ومن المؤمنين جار ومجرور متعلقان باشترى وأتفسهم مفعول به وأموالهم عطف على أنفسهم • (بأن لهم الجنة) الباء ومدخولها متعلقة باشترى وسيأتي المزيد من حقيقة هذه الشروى في البلاغة ولهم خبر ان المقدم والجنة اسمها المؤخر • (يقاتلون في سبيل الله) جملة مستأنفة لا لبيان نفس الاشتراء لأن قتالهم في سبيل الله ليس باشتراء من الله أنفسهم وأموالهم بل لبيان البيع الذي يستدعيه الاشتراء المذكور كأنه قيل كيف يبيعونها بالجنة فقل يقاتلون، وفي سبيل الله جار ومجرور متعلقان يقاتلون • (فيقتلون ويقتلون وعداً عليه حقاً في التوراة والانجيل والقرآن) الفاء عاطفة ويقتلون بالبناء للمعلوم ويقتلون بالبناء للسجهول معطوفان على يقاتلون ووعداً وحقاً مصدران منصوبان بفعلهما المحذوف أي وعدهم وعداً وحق ذلك الوعد حقاً وفي التوراة جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لوعداً أي وعداً كائناً ومذكوراً في التوراة ويجوز أن يعلق باشتروا ، والانجيل والقرآن معطوفان على التوراة • (ومن أوفى بعهده من الله) الواو استئنافية أو عاطفة ومن اسم استفهام مبتدأ وأوفى خبره وبعهده ومن الله متعلقان بأوفى • (فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به وذلك هو الفوز العظيم) الفاء الفصيحة واستبشروا فعل أمر وفاعل وبيعكم جار ومجرور متعلقان باستبشروا والذي صفة وبايعتم به صلة وذلك مبتدأ وهو ضمير فصل أو مبتدأ ثان والفوز خبر ذلك أو خبر هو والعظيم صفة • (التائبون العابدون

انحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله وبشر المؤمنين) أخبار لمبتدأ محذوف أي هم التائبون العابدون الخ أي على المدح وجوز الزجاج أن يكون مبتدأ خبره محذوف أي التائبون العابدون من أهل الجنة أيضاً وإن لم يجاهدوا وقيل هو رفع على البدل من الواو في يقاتلون وحاصل ما ذكر أوصاف تسعة : الستة الأولى تتعلق بمعاملة الخالق والسابع والثامن يتعلق بمعاملة المخلوقين والتاسع يعم القبيلين • وبشر المؤمنين الواو عاطفة وبشر فعل أمر وفاعل مستتر والمؤمنين مفعول به •

البلاغة :

انطوت هذه الآيات على أنواع من البلاغة نوردتها فيما يلي :

١ — الاستعارة المكنية التبعية في قوله تعالى : « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة » فقد استعار الشراء لقبول الله تعالى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم التي بذلوها في سبيله وإثابته إياهم بمقابلتها بالجنة ثم جعل المبيع الذي هو العمدة والمقصد في العقد أنفس المؤمنين وأموالهم وجعل الثمن الذي هو الوسيلة في الصفقة الجنة •

٢ — الالتفات بقوله « فاستبشروا » زيادة في سرورهم والفاء الفصيحة لترتيب الأمر به على ما قبله وجعله بمثابة الشرط له والسين ليست للطلب بل للمطاوعة كاستوقد •

٣ — التذييل وهو أن يذيل المتكلم كلامه بعد تمام معناه بجملة تحقق ما قبلها وتلك الزيادة على ضربين :

- آ - ضرب لا يزيد على المعنى الأول وإنما يؤكد ويحققه .
- ب - وضرب يخرج المتكلم مخرج المثل السائر ليشتهر المعنى لكثرة دورانه على الألسنة وقد جاء في هذه الآية الكريمة الضربان :
- آ - قوله : « وعداً عليه حقاً » فإن الكلام قد تم وكمل قبل ذلك ثم أتت جملة التذييل لتحقيق ما قبلها وتؤكد .
- ب - قوله : « ومن أوفى بعهده من الله » مخرجاً ذلك مخرج المثل فسبحان المتكلم بمثل هذا الكلام .

الفوائد :

١ - واو الثمانية : عدد الله تسعة أوصاف ولم ينسقها بالواو حتى إذا كان الثامن أدخل الواو وذلك لسر في كلامهم وهو أن للعرب واواً سهوها واو الثمانية وهي تدخل على ما كان ثامناً ، كذا قرر بعض العلماء ورد عليهم آخرون وأكثروا وأطالوا ولما كان الكلام في هذا انصد لا يخلو من متعة وفائدة نرى من الأولى تلخيصه بما يلي :

استدل المبتون لهذه الواو بقوله تعالى « وسيق الذين اتقوا ربهم الى الجنة زمراً حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها » فأتى بالواو هنا ولم يأت بها في ذكر جهنم لأن للنار سبعة أبواب وللجنة ثمانية ، وفي قوله تعالى « ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم » وقد منع بعض المحققين هذا وقال : إنما تقع بين المتضادين لأن الثيبات غير الأبيكار في قوله تعالى « ثيبات وأبيكاراً » ولأن الأمرين ضد الناهين في الآية التي نحن بصدد الحديث عنها . قال أبو حيان : والصفات إذا تكررت وكانت للمدح أو الذم أو الترحم جاز فيها الاتباع للمنعوت والقطع في كليهما أو بعضها ، وإذا تباين ما بين الوصفين جاز العطف ، ولما كان الأمر مباحين للنهي ،

اذ الأمر طلب فعل ، والنهي ترك فعل ، حسن العطف في قوله والناهون ، ودعوى الزيادة أو واو الثمانية ضعيف وقال في قصة أهل الكهف : إنه إنما أتى بالواو مع الثمانية لأن القول الثالث أقرب إلى الحق أو هو الحق لأنه قال في القولين «رجماً بالغيب» وفي الثالث قال: «قل ربي أعلم بعدتهم» وقال في قصة أهل الجنة واثبت الواو لأن أبواب جهنم لا تفتح إلا عند دخول أهلها زيادة في الضيق على من بها وأما أبواب الجنة فتفتح لأهلها قبل دخولهم إليها إكراماً لهم لقوله تعالى « جنات عدن مفتحة لهم الأبواب » قال الشيخ جمال الدين بن الحاجب رحمه الله : ان القاضي الفاضل كان يعتقد زيادة الواو في هذه الآية يعني « ثبات وأبكاراً » ويقول هي واو الثمانية الى أن ذكر ذلك بحضرة الشيخ أبي الجود المقرئ فبين له أنه وهم وأن الضرورة تدعو الى دخولها هنا وإلا فسد المعنى بخلاف واو الثمانية فإنه يؤتى بها لا لحاجة فقال : أرشدتنا بأبواب الجود .

نقول ومن اعترف بواو الثمانية الإمام فخر الدين الرازي في تفسيره الكبير وقال : إن الواو في قوله تعالى « وثامنهم كلبهم » هي واو الثمانية .

وسياتي مزيد بحث عنها عند الكلام على هذه الآيات في مواضعها .

السائحون :

اختلف العلماء في الصفة الثالثة وهي السائحون وأصح الأقوال انهم الصائمون شُبِّهوا بذوي السياحة في الأرض في امتناعهم من شهواتهم وقيل هم طلبة العلم يطلبونه في مظانه ويضربون في مناكب الأرض لتحصيله وفي القاموس : والسياحة بالكسر الذهاب في الأرض للعبادة ومنه المسيح بن مريم . والسائح الصائم الملازم للسياحة .

مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوا
أُولَىٰ قُرْبَىٰ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿١١٣﴾ وَمَا كَانَ
أَسْتَغْفَارُ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَنْ مَوْعِدَةٍ وَعَدَهَا إِيَّاهُ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهُ
عَدُوٌّ لِلَّهِ تَبَرَأَ مِنْهُ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّهٌ حَلِيمٌ ﴿١١٤﴾ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُضِلَّ قَوْمًا
بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَهُمْ حَتَّىٰ يَسِينَ لَهُمْ مَا يَتَّقُونَ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ
﴿١١٥﴾ إِنَّ اللَّهَ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَمَا لَكُمْ
مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١١٦﴾

اللفظة :

(الأواه) فعال من أوه كلال من اللؤلؤ وهو الذي يكثر التأوه
ومعناه أنه لفرط حبه لأبيه وترحمه ورقته وحلمه كان يتعطف على أبيه
الكافر ويستغفر له مع شكاسته عليه هذا ما قاله الزمخشري وقد
استدرك عليه أبو حيان فقال : « وتشبيه أواه من أوه بلال من اللؤلؤ
ليس بجيد لأن مادة أوه موجودة في صورة أواه ومادة لؤلؤ مفقودة
في لال لاختلاف التركيب إذ لال ثلاثي ولؤلؤ رباعي وشرط الاشتقاق
التوافق في الحروف الأصلية » . وفي المختار وقد أوه الرجل تأويها
وتأوه تأوها إذا قال أوه . وجميل قول الزجاج ونقله بنصه : « قال

أبو عبيدة هو المتأوه شفقاً وفرقاً ، المتضرّع يقيناً ولزوماً للطاعة وقد انتظم في قول أبي عبيدة جميع ما قيل في الأواه وأصله من التأوه وهو أن يسمع للصدر صوت يتنفس الصعداء « وقيل الكلمة حبشية ومعناها الموقن قال ابن النقيب في كتابه خصائص القرآن : « إن القرآن احتوى على جميع لغات العرب وأنزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شيء كثير » وسترد معنا الألفاظ غير العربية التي فطن الأقدمون لها عند الكلام على لغة القرآن •

الاعراب :

(ما كان للنبي والذين آمنوا أن يستغفروا للمشركين) ما نافية وكان فعل ماض ناقص وللنبي خبر كان المقدم والذين عطف على النبي وجملة آمنوا صلة وان وما في حيزها اسم كان المؤخر ويستغفروا فعل مضارع منصوب بأن وللشركين جار ومجرور متعلقان يستغفروا (ولو كانوا أولي قربى من بعد ما تبين لهم أنهم أصحاب الجحيم) الواو حالية ولو وصلية وكانوا كان واسمها وأولي خبرها وقربى مضاف إليه ومن بعد متعلقان بما في النفي من معنى الفعل أي انتهى الاستغفار من بعد ، وما مصدرية وهي وما في حيزها مضافة لبعده أي من بعد تبين ولهم جار ومجرور متعلقان بتبين وأنهم أن وما في حيزها فاعل تبين وأصحاب الجحيم خبر أن • (وما كان استغفار إبراهيم لأبيه إلا عن موعدة وعدها إياه) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير ما سبق ودعاه بشواهد وقرائن ودفع ما يرد من إيهام بحسب ما يبدو في الظاهر بالمخالفة ، وكان واسمها وإبراهيم مضاف إليه ولأبيه جار ومجرور متعلقان باستغفار وإلا أداة حصر وعن موعدة خبر كان فالاستثناء

مفرّغ من أعم العلل أي لم يكن استغفار إبراهيم لأبيه ناشئاً إلا عن موعدة وعدها إياه أي لأجلها • (فلما تبين له أنه عدو لله تبرأ منه إن إبراهيم لأواه حليم) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة وله متعلقان بتبين وأن وما في حيزها فاعل تبين وجملة تبرأ منه لا محل لها لأنها جواب لما وإن واسمها واللام المرحقة وأواه خبر إن الأول وحليم خبرها الثاني (وما كان الله ليضل قوماً بعد إذ هداهم) الواو عاطفة وما نافية وكان واسمها واللام للجحود ويضل منصوب بأن مضرة بعد لام الجحود وهي مع مدخولها خبر كان وقد تقدمت كثيراً وقوماً مفعول به وبعد ظرف متعلق يضل وهو مضاف والظرف إذ مضاف إليه وجملة هداهم مضاف إليها الظرف وقد تقدم القول فيه في آل عمران ان فيه وجهين أحدهما أن « إذ » بمعنى « أن » والثاني أنها ظرف بمعنى وقت أي بعد أن هداهم أو بعد وقت هدايتهم • (حتى يبين لهم ما يتقون إن الله بكل شيء عليم) حتى حرف غاية وجر ويبين فعل مضارع منصوب بأن مضرة بعد حتى ولهم جار ومجرور متعلقان بيبين وما مفعول به وجملة يتقون صلة وإن واسمها وخبرها وبكل شيء متعلقان بعليم • (إن الله له ملك السموات والأرض يحيي ويميت) إن واسمها وله خبر مقدم وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر وجملة يحيي خبر ثان لأن والخبر الأول جملة له ملك السموات ويميت عطف على يحيي (وما لكم من دون الله من ولي ولا نصير) الواو عاطفة وما نافية ولكم خبر مقدم ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ومن زائدة وولي مبتدأ مؤخر محلاً ولا نصير عطف على من ولي •

لَقَدْ تَابَ اللَّهُ عَلَى النَّبِيِّ وَالْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ فِي

سَاعَةِ الْعُسْرَةِ مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٍ مِنْهُمْ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ

إِنَّهُمْ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿١١٧﴾ وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خَلَفُوا حَتَّىٰ إِذَا
ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَن
لَا مَلْجَأَ مِنَ اللَّهِ إِلَّا إِلَيْهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ التَّوَّابُ
الرَّحِيمُ ﴿١١٨﴾

الاعراب :

(لقد تاب الله على النبي والمهاجرين والأنصار الذين اتبعوه في
ساعة العسرة) سيأتي في باب الفوائد معنى توبة الله على النبي والجملة
استثنائية مسوقة لبيان التوبة وأنه ما من مؤمن إلا وهو محتاج إليها
واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وتاب الله فعل وفاعل
وعلى النبي جار ومجرور متعلقان بتاب والمهاجرين والأنصار عطف على
النبي والذين نعت وجملة اتبعوه صلة الموصول وفي ساعة العسرة جار
ومجرور متعلقان باتبعوه وسيأتي ذكر ساعة العسرة في باب الفوائد .
(من بعد ما كاد يزيغ قلوب فريق منهم) من بعد متعلقان بمحذوف حال لبيان
الشدة وبلوغها الحد الأقصى واسم كاد ضمير الشأن وجملة يزيغ خبر
وقلوب فاعل وفريق مضاف إليه ومنهم صفة . (ثم تاب عليهم إنه بهم
رءوف رحيم) ثم حرف عطف للتراخي وتاب عطف على تاب الأولى
وفائدة التكرير التنبيه على أنه تاب عليهم لما كابدوه في ساعة العسرة
وإنه إن واسمها وبهم متعلقان برءوف ورءوف رحيم خبران لأن .
(وعلى الثلاثة الذين خلفوا) وعلى الثلاثة عطف على ما تقدم والمراد بهم

كعب بن مالك ومرارة بن الربيع وهلال بن أمية ، والذين صفة وجيلة خلفوا صلة وخطفوا بالبناء للمجهول والواو نائب فاعل أي عن الغزو . (حتى إذا ضاقت عليهم الأرض بما رحبت وضاقت عليهم أنفسهم) حتى حرف غاية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجيلة ضاقت مضاف إليها وعليهم جار ومجرور متعلقان بضاقت والأرض فاعل وبما رحبت أي برحبها فالباء حرف جر للمصاحبة وما مصدرية ومعنى الباء هنا المصاحبة وعلامتها أن يصح حلول « مع » محلها أو أن يغني عنها وعن مصحوبها الحال وهنا تصح فيها « مع » أي مع رحبها أما مثال ما يغني عنها وعن مصحوبها الحال فقوله تعالى « وقد دخلوا بالكفر » أي كافرين وعلى كل هي ومصحوبها في محل نصب على الحال أي حالة كونها رحيبة وضاقت عليهم أنفسهم عطف على ما تقدم وهو مثل للحيرة في أمرهم كأنهم لا يجدون مكاناً يقرون فيه (وظنوا أن لا ملجأ من الله إلا إليه) وظنوا عطف على ضاقت والظن هنا بمعنى اليقين وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف ولا نافية للجنس وملجأ اسمها ومن الله خبرها وإلا أداة حصر وإليه جار ومجرور متعلقان بملجأ . (ثم تاب عليهم ليتوبوا إن الله هو التواب الرحيم) ثم حرف عطف وتاب فعل ماض وعليهم جار ومجرور متعلقان بتاب ولتتوبوا اللام قيل هي للتعليل أي وفقهم للتوبة ليحصلوا عليها وينشئوها فحصلت المغايرة وصح التعليل وأرى أنه لا مانع من أن تكون لام العاقبة أو الصيرورة أي فكانت عاقبتهم التوبة ، وإن واسمها وهو مبتدأ أو ضمير فصل والتواب الرحيم خبر إن أو هو .

الفوائد :

١ - تنطوي هاتان الآيتان على كثير من الفوائد وقبل الشروع فيها تحدث عن إشكال ورد فيها وهو جواب إذا وعطف « ثم تاب »

عليهم » وقد أجاب العلماء عن ذلك بجوابين أولهما أن تكون إذا زائدة فلا تحتاج الى جواب ويستقيم المعنى والثاني أن تكون ثم زائدة فتكون جملة تاب عليهم هي الجواب ولا يمكن حل الإشكال إلا بافتراض زيادة احدهما ومن قال بزيادة «ثم» زكريا في حاشيته على البضاوي ، أو غيره فاختروا زيادة اذا .

وهذا ما قاله أبو حيان : « وجاءت هذه الجمل في كنف إذا في غاية الحسن والترتيب فذكر أولاً ضيق الأرض عليهم وهو كناية عن استيحاشهم ونبوة الناس عن كلامهم وثانياً وضائق عليهم أنفسهم وهو كناية عن تواتر الهم والغم على قلوبهم حتى لم يكن فيها شيء من الانشراح والاتساع فذكر أولاً ضيق المحل ثم ثانياً ضيق الحال فيه لأنه قد يضيق المحل وتكون النفس مشرحة » سم الخياط مع الأحباب ميدان » ثم ثالثاً لما يئسوا من الخلق عذقوا أمورهم بالله وانقطعوا اليه وعلموا انه لا يخلص من الشدة ولا يفرجها إلا هو تعالى » ثم إذا مسكم الضر فإليه تجأرون » وإذا إن كانت شرطية فجوابها محذوف تقديره تاب عليهم ويكون قوله ثم تاب عليهم ظير قوله ثم تاب عليهم بعد قوله «لقد تاب الله على النبي» الآية ودعوى أن ثم زائدة وجواب إذا ما بعد ثم بعيد جداً وغير ثابت من لسان العرب زيادة ثم ومن زعم أن إذا بعد حتى قد تجرد من الشرط وتبقى لمجرد الوقت فلا تحتاج الى جواب بل تكون غاية للفعل الذي قبلها وهو قوله خلفوا أي خلفوا الى هذا الوقت ثم تاب عليهم ليتوبوا ثم رجع عليهم بالقبول والرحمة كرة أخرى ليستقيموا على توبتهم وينيبوا أو ليتوبوا أيضاً فيما يستقبل إن فرطت منهم خطيئة علماً منهم أن الله تواب على من تاب ولو عاد في اليوم مائة مرة » .

معنى التوبة :

كما اختلف العلماء في معنى توبة الله على النبي وسنورد أهم الأوجه التي ارتآها أقطاب المفسرين وعلماء اللغة •

أما الزمخشري فنظمها في سلك قوله تعالى « ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر » وقوله « واستغفر لذنبك » وقال : وهو بعث للمؤمنين على التوبة وإنه ما من مؤمن إلا وهو محتاج الى التوبة والاستغفار حتى النبي ومن معه من المهاجرين والانصار ، وهذا ما جرينا عليه نحن باعتباره منطقياً ومقيساً •

أما الجلال وشارحو تفسيره فقد ذهبوا الى معنى الديومة في التوبة أي أدام توبته عليهم وقال الشارحون في تعليقهم على ما ذهب اليه الجلال : « وهذا جواب عما يقال إن النبي معصوم من الذنب وإن المهاجرين والانصار لم يقتربوا ذنباً في هذه القضية فيين أن المراد بالتوبة في حق الجميع دوامها لا أصلها » وهذا الرأي بادي الاضطراب •

أما الخازن فقد ارتأى رأياً كدناً تؤثره حتى على الرأي الأول وهو قوله « ومعنى توبته على النبي عدم مؤاخذته بإذنه للمؤمنين في التخلف عنه في غزوة تبوك وهو كقوله : « عفا الله عنك لم أذنت لهم » فهو من باب ترك الأفضل لا أنه ذنب يوجب عقاباً » •

وهناك رأي لا يقل وجهة عما تقدم عبر عنه أصحاب المعاني بقولهم : وهو كلام للتبرك فهو كقوله تعالى : « فإن الله خسه » ومعنى هذا أن ذكر النبي بالتوبة عليه تشریف للمهاجرين والانصار في ضم

توبتهم الى توبة النبي صلى الله عليه وسلم كما ضم اسم الرسول الى اسم
الله في قوله « فَأَن لَّهِ خُصْمَهُ وَلِلرَّسُولِ » •

ساعة العسرة :

المراد وقتها لا الساعة الفلكية فالساعة مستعملة في معنى الزمن
المطلق كما استعملت الغداة والعشية واليوم كقول زفر بن الحارث
الكلابي :

وكنا حسبنا كل بيضاء شحمة عشية قارعنا جذام وحميرا
فلما قرعنا النبع بالنبع بعضه ببعض أبت عيدانه أن تكسرا
فالمراد مطلق الوقت لا العشية على حقيقتها وكقول حاتم الطائي :

إذا جاء يوماً وارثي يتغني الغنى
يجد جمع كف غير ملأى ولا صفر

يجد فرساً مثل العنان وصارماً
حساماً إذا ما هزّ لم يرض بالهبر

وأسمر خطياً كأن كعوبه

نوى القسب قد أربى ذراعاً على العشر

المراد باليوم مطلق الزمان ، وهكذا غالب استعمال العرب ،

ويلاحظ انه جزم بـ « إذا » تشبيهاً لها بالادوات التي تجزم فعلين وقد نص النحاة على ورودها كقوله :

استغن ما أغناك ربك بالغنى واذا تصبك خصاصة فتجمل

ولساعة العسرة التي وقعت في غزوة تبوك حوادث نكتفي برواية لعمر بن الخطاب عنها قال : « خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى تبوك في قيظ شديد فنزلنا منزلاً أصابنا فيه عطش شديد حتى ظننا أن رقابنا ستقطع وحتى إن الرجل لينحر بغيره فيعصر فرثه فيشربه ويجعل ما بقي على كبده وحتى إن الرجل كان يذهب يلتبس الماء فلا يرجع حتى يظن أن رقبته ستقطع فقال أبو بكر الصديق : يا رسول الله إن الله عز وجل قد عودك في الدعاء خيراً فادع الله قال : أتحب ذلك ؟ فقال الصديق : نعم • فرفع صلى الله عليه وسلم يديه فلم ترجعاً حتى قالت السماء فأظلمت ثم سكبت فملئوا ما معهم من الأوعية ثم ذهبنا ننظرها فلم نجد ما جاوزت العسكر » ومعنى قالت السماء : مالت وسقطت •

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَكُونُوا مَعَ الصَّادِقِينَ ﴿١١٩﴾ مَا كَانَ

لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْغَبُوا بِأَنفُسِهِمْ عَنْ نَفْسِهِ ؕ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ لَا يُصِيبُهُمْ ظَمَأٌ وَلَا نَصَبٌ وَلَا مَخْمَصَةٌ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا يَطْعُونَ مَوْطِئًا يَغِيظُ الْكُفَّارَ وَلَا

يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نِيْلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ
 الْمُحْسِنِينَ ﴿١٢٠﴾ وَلَا يُنْفِقُونَ نَفَقَةً صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً وَلَا يَقْطَعُونَ
 وَادِيًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ لِيَجْزِيَهُمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٢١﴾

اللفظة :

(مَخْمُصَةٌ) : جوع وفي فعله ثلاث لغات فهو خَمِصَ بفتح الميم
 وكسرهما وضربها ومصدره خَمِصٌ ومخمصة وهو خميص البطن وهي
 خميصة البطن وهو خميسان وهي خميصانة وهم خماص وهن خمائص
 ومن المجاز زمن خميص أي ذو مجاعة قال :

كلوا في بعض بطنكم تغفّوا فإن زمانكم زمن خميص

وكل شيء كرهت الدنو منه فقد تخامصت عنه ، قال الشماخ :

تخامص عن برد الوشاح إذا مشت

تخامص جافي الخيل في الأمعر الوجي

وتخامص الليل : رقت ظلمته عند وقت السحر ، قال الفرزدق :

فما زلت حتى سعدتني حبالها إليها وليلي قد تخامص آخره

(ينالون) : في معاجم اللغة : نال خيراً ينال نيلاً أصاب ، وأصله

قيل ينيل من باب فهم والأمر منه نل وإذا أخبرت عن نفسك كسرت النون فتقول : نلت وفي المصباح : نال من عدوه من باب تعب نيلاً بلغ منه مقصوده ومنه قيل نال من امرأته ما أراد .

(وادياً) : الوادي كل منفرج بين جبال وآكام يكون منفذاً للسيل وهو في الأصل فاعل من ودى إذا سال ومنه الوادي وقد شاع استعمال العرب بمعنى الأرض يقولون : لا تصل في وادي غيرك وهو المراد هنا وفي المصباح « وودي الشيء إذا سال ومنه اشتقاق الوادي وهو كل منفرج بين جبال أو آكام يكون منفذاً للسيل والجمع أودية » ، وفي القاموس وغيره : ودى يدي ودياً ودية القاتل القتل أعطى وليه ديته وودي الأمر قرّبه وودي الشيء سال ومنه اشتقاق الوادي لأن الماء يدي فيه أي يسيل ويجري والجمع أودية وأودية وأوداء وأوداه : فما شاع على السنة الكتاب من جمعه على وديان خطأ ظاهر .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا) تقدم إعرابها كثيراً . (اتقوا الله وكونوا مع الصادقين) اتقوا الله فعل وفاعل ومنفعل به وكونوا عطف على اتقوا والواو اسم كان ومع الصادقين متعلقان بسحذوف خبر كونوا ، قالوا أتت بمعنى من أي من الصادقين والذي حملهم على ذلك أنه قرىء شذوذاً « وكونوا من الصادقين » ولا داعي لهذا التكلف لأن بقاء مع على معناها أولى والمعنى : كونوا مع المهاجرين والانصار ووافقوهم وانتظموا في سلكهم . (ما كان لأهل المدينة ومن حولهم من الأعراب أن يتخلفوا عن رسول الله) ما نافية وكان فعل ماض ناقص ولأهل المدينة خبر كان المقدم ومن عطف على أهل وحولهم ظرف متعلق

بمحذوف صلة الموصول ومن الأعراب حال وأن وما في حيزها اسم كان المؤخر وعن رسول الله متعلقان يتخلفوا (ولا يرغبوا بأنفسهم عن نفسه) الواو عاطفة ويرغبوا يجوز فيه النصب على العطف على أن « لا » نافية والجزم على أن « لا » ناهية ، وبأنفسهم متعلقان يرغبوا والباء للتعدية ففعله رغبت عنه معناه أعرضت عنه والمعنى ولا يجعلوا أنفسهم راغبة عن نفسه ، وعن نفسه حال أي عليهم أن يصحبوه على كل حال ، وفي البأساء والضراء وأن يكابدوا معه الأهوال ويحتسبوا المشاق والمكاره وأن يلقوا أنفسهم من الشدائد ما تلقاه نفسه فكأنه لم يصن نفسه ولم يربأ بها عندما ناهز الشدائد ، وكابد الأهوال فما أجدرهم بالحدو حذوه واقتفاء آثار خطاه . (ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ ولا نصب ولا مخمصة في سبيل الله) ذلك مبتدأ وبأنهم خبر ولا يصيبهم ظمأ فعل مضارع مرفوع ومفعول به وفاعل ولا نصب ولا مخمصة عطف على ظمأ ، وفي سبيل الله حال من الهاء أو صفة لمخمصة . (ولا يبطئون موطئاً يغيظ الكفار) ولا يبطئون عطف على لا يصيبهم وموطئاً إما اسم مكان فيعرب مفعولاً به أي يدوسون مكاناً وإما ظرف فيعرب مفعولاً مطلقاً وجملة يغيظ الكفار صفة لموطئاً . (ولا ينالون من عدو نيلاً) عطف على ما تقدم ومن عدو جار ومجرور متعلقان بينالون (إلا كتب لهم به عمل صالح إن الله لا يضيع أجر المحسنين) إلا أداة حصر وجملة كتب في موضع نصب على الحال فالاستثناء مفرغ من أعم الأحوال وكتب فعل ماض مبني للمجهول ولهم جار ومجرور متعلقان بكتب وكذلك به وعمل نائب فاعل وصالح نعت وإن واسمها وجملة لا يضيع أجر المحسنين خبر إن (ولا ينفقون نفقة صغيرة ولا كبيرة) عطف على لا ينالون ونفقة مفعول به أي ولو ثمرة فما فوق . (ولا يقطعون وادياً) عطف على ما تقدم . (إلا كتب

لهم) الجملة استثنائية من أعم الأحوال كما تقدم ونائب الفاعل محذوف لأنه سبق ذكره أي عمل صالح • (ليجزئهم الله أحسن ما كانوا يعملون) اللام للتعليل ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والهاء مفعول به أول والله فاعل وأحسن مفعول به ثان أو مفعول مطلق بمعنى أي يجزيهم أحسن جزاء ، وما موصول مضاف لأحسن وكان واسمها وجملة يعملون خبرها •

* وَمَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لِيَنفِرُوا كَافَّةً ۚ فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴿١٢٢﴾ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً ۚ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿١٢٣﴾ وَإِذَا مَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مِّنْهُمْ مِّن يَّقُولٍ أَيْكُمْ زَادَتْهُ هِذِهِ ءِيمَانًا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا فَزَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿١٢٤﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَىٰ رِجْسِهِمْ وَمَاتُوا وَهُمْ كَافِرُونَ ﴿١٢٥﴾ أَوْ لَا يرون أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ مَرَّةٍ أَوْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ وَلَا هُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٢٦﴾

اللغة :

(يلوونكم) يقربون منكم وفي المصباح : « الوكّتي مثل فلس : انقرب وفي الفعل لغتان أكثرهما وليه يليه بكسرتين والثانية من باب وعد وهي قليلة الاستعمال وجلست مما يليه أي يقاربه » وكأن الآية جاءت على اللغة الثانية وأصله يليون بوزن يعدون فنقلت ضمة الياء إلى اللام بعد سلب حركتها ثم حذفت الياء لالتقاءها ساكنة مع الواو .

الاعراب :

(وما كان المؤمنون لينفروا كافة) الواو عاطفة ليتناسق الكلام فإنهم لما وبخوا بقوله تعالى : « ما كان لأهل المدينة النخ » وأرسل النبي سرية نفرّوا جميعاً فنزل « وما كان المؤمنون النخ » وما نافية وكان فعل ماض ناقص والمؤمنون اسمها ولينفروا اللام للجحود أي لتأكيد النفي وينفروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود واللام ومدخولها خبر كان وكافة حال . (فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين) الفاء الفصيحة ولولا حرف تحضيض أي هلاّ ونفر فعل ماض ومن كل فرقة جار ومجرور متعلقان بنفر ومنهم حال لأنه كان في الأصل صفة لطائفة وليتفقهوا اللام للتعليل ويتفقهوا منصوب بأن مضمرة وفي الدين جار ومجرور متعلقان ليتفقهوا فالمعنى على الطلب كأنه قال لتخرج طائفة وتبقى أخرى . (ولينذروا قومهم إذا رجعوا إليهم لعلهم يحذرون) ولينذروا عطف على ليتفقهوا والواو فاعل وقومهم مفعول به وإذا رجعوا جملة رجعوا مضاف إليها وإليهم جار ومجرور متعلقان برجعوا ولعل واسمها وجملة يحذرون خبرها .

(يا أيها الذين آمنوا قاتلوا الذين يلونكم من الكفار) قاتلوا فعل أمر وفاعل والذين مفعول به وجملة يلونكم صفة ومن الكفار حال . (وليجدوا فيكم غلظة واعلموا أن الله مع المتقين) الواو عاطفة واللام لام الأمر ويجدوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والواو فاعل وفيكم جار ومجرور متعلقان بيجدوا وغلظة مفعول به واعلموا عطف على الأمر السابق وإن وما في حيزها سدت مسد مفعولي اعلموا وإن واسمها ومع المتقين ظرف متعلق بمحذوف خبرها . (وإذا ما أنزلت سورة) الواو استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وما زائدة وجملة أنزلت مضاف إليها وسورة نائب فاعل . (فمنهم من يقول : أياكم زادته هذه إيماناً) الفاء رابطة ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وهي اسم موصول أو نكرة تامة موصوفة بجملة يقول أي فريق يقول ولعلها أولى بجملة يقول صلة وأياكم مبتدأ وجملة زادته خبر والهاء مفعول به وهذه فاعل وإيماناً مفعول به ثان . (فأما الذين آمنوا فزادتهم إيماناً وهم يستبشرون) الفاء تفريعية وأما حرف شرط وتفصيل والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة والفاء رابطة وزادتهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به والجملة في محل رفع خبر الذين وإيماناً مفعول به ثان أو تمييز . (وأما الذين في قلوبهم مرض فزادتهم رجساً إلى رجسهم) وأما عطف على أما الأولى والذين مبتدأ وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض مبتدأ مؤخر والجملة صلة فزادتهم الفاء رابطة وجملة زادتهم خبر الذين ورجساً مفعول به ثان وإلى رجسهم صفة أي مضموماً إلى رجسهم . (وماتوا وهم كافرون) عطف على زادتهم والواو للحال وجملة كافرون من المبتدأ والخبر حالية . (ألا يرون أنهم يفتنون في كل عام مرة أو مرتين) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي والواو عاطفة على مقدر ويرون فعل مضارع وفاعل وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي فعل الرؤية

القلبي وجملة يفتنون خبر ان وفي كل عام متعلقان يفتنون ومرة ظرف متعلق يفتنون وأو حرف عطف ومرتين عطف على مرة . (ثم لا يتوبون ولا هم يذكرون) ثم حرف عطف وتراخ وجملة لا يتوبون عطف على يفتنون والواو حرف عطف وهم مبتدأ وجملة يذكرون خبر .

الفوائد :

١ - وجوب القتال :

قال المفسرون وعلماء الفقه : يتعين القتال على أحد فريقين : إما من نزل بهم عدو وفيهم قوة عليه ثم على من قرب منهم حتى يكتفوا ، وإذا أوجب الله على هذه الأمة القتال وإزعاج العدو من دياره وإخراجه من أرضه وقراره فوجوبه - وقد نزل العدو بدار الاسلام واحتل أماكنهم المقدسة وانتهك حرمتها وعاث فيها فساداً - أجدر .

٢ - مصدر بالحركات الثلاث :

الغلظة أصلها في الإجماع ثم استعيرت للشدة والصبر والجلادة في القتال ومن عجيب هذا المصدر أنه قرئ بالحركات الثلاث فهو الغلظة بالكسر وهي لغة أسد والغلظة بالفتح وهي لغة أهل الحجاز والغلظة بالضم وهي لغة تميم ويقال غلظ يغلظ من بابي تعب وظرف والمصدر غلظ بكسر الغين وغلظه وغلظة وغلظه بالحركات الثلاث كما تقدم وغلظة بالكسر خلاف دقّ أو رقّ أو لان .

وَإِذَا مَا أَنْزَلَتْ سُورَةٌ نَّظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ هَلْ يَرَيْنَكُمْ مِنْ
 أَحَدٍ ثُمَّ انْصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴿١٢٧﴾ لَقَدْ
 جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ
 رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿١٢٨﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ
 تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿١٢٩﴾

اللفظة :

(عزيز) : شديد .

(العنت) : المشقة واللقاء المكروه .

الاعراب :

(وإذا ما أنزلت سورة نظر بعضهم الى بعض) عطف على ما تقدم
 وجملة نظر بعضهم جواب إذا لا محل لها وإلى بعض جار ومجرور
 متعلقان بنظر أي تغامزوا بالعيون من غيظهم . (هل يراكم من أحد)
 الجملة في محل نصب مقول قول محذوف أي قائلين وجملة القول
 نصب على الحال ويراكم فعل مضارع ومفعول به ومن زائدة وأحد
 فاعل محلا . (ثم انصرفوا صرف الله قلوبهم بأنهم قوم لا يفقهون)

ثم انصرفوا عطف على نظر بعضهم وجملة صرف الله قلوبهم يصح أن تكون إخبارية حالية ويصح أن تكون إنشائية دعائية فتكون لا محل لها وبأنهم متعلقان بصرف والباء للسببية وأن واسمها وجملة لا يفقهون خبرها . (لقد جاءكم رسول من أنفسكم) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وجاءكم رسول فعل ومفعول به وفاعل ومن أنفسكم صفة أي من جنسكم ومن نسبكم عربي مثلكم . (عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رءوف رحيم) عزيز صفة ثانية لرسول وفي النحاة من يمنع تقدم الوصف غير الصريح على الوصف الصريح ويمكن أن يجاب بأن « من أنفسكم » جار ومجرور متعلقان بجاءكم وعليه متعلقان بعزيز وما مصدرية أو موصولة وعلى كلا التقديرين فهي ومدخولها أي هي وصلتها فاعل عزيز الذي هو صفة مشبهة ويجوز أن يكون عزيز خبراً مقدماً ، وما عنتم في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر والجملة صفة لرسول وحريص صفة ثالثة أو ثانية وعليكم جار ومجرور متعلقان بحريص وبالمؤمنين متعلقان برءوف ورءوف رحيم صفتان رابعة وخامسة أو ثالثة ورابعة لرسول . (فإن تولوا فقل حسبي الله) الفاء عاطفة وتولوا فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وحسبي الله خبر مقدم ومبتدأ مؤخر والجملة مقول القول . (لا إله إلا هو) تقدم إعرابها مستوفى فجدد به عهداً والجملة حالية . (عليه توكلت وهو رب العرش العظيم) عليه جار ومجرور متعلقان بتوكلت وهو مبتدأ ورب العرش خبر والعظيم صفة للعرش .

سُورَةُ يُونُسَ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا تَسْعُ وَمِائَتَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرَّ تِلْكَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴿١﴾ أَكَانَ لِلنَّاسِ
عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِنْهُمْ أَنْ أَنْذِرِ النَّاسَ وَبَشِّرِ الَّذِينَ ءَامَنُوا
أَنْ لَهُمْ قَدَمٌ صَدَقَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴿٢﴾ قَالَ الْكَافِرُونَ إِنَّ هَذَا السَّحِرُ
مُبِينٌ ﴿٣﴾ إِنَّ رَبَّكُمُ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ
أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ
إِذْنِهِ ؕ ذَٰلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ ؕ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٤﴾ إِلَيْهِ
مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَعَدَّ اللَّهُ حَقًّا لِأَنَّهُ يُبَدِّلُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ
ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ بِالْقِسْطِ ؕ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ
حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٥﴾

اللفظة :

(الر) : تقدم القول فيها مفصلاً فجدد به عهداً •

(الآية) : العلامة التي تنبئ عن مقطع الكلام من جهة مخصوصة .
(الحكيم) : ها هنا بمعنى المحكم فعيل بمعنى مفعول قال الأعشى :

وغريبة تأتي الملوك حكمة قد قلتها ليقال : من ذا قالها ؟

وقيل الحكيم بمعنى الحاكم ودليله قوله تعالى « ليحكم بين الناس فيما اختلفوا فيه » وسيأتي القول في باب الفوائد عن الحكمة وشيوعها في القرآن .

(قدم صدق) : القدم بفتحين الشيء الذي تقدمه أمامك ليكون لك عدة حتى تقدم عليه وقال أبو عبيدة والكسائي : كل سابق خير أو شر فهو عند العرب قدم وهو مؤنث ، يقال قدم حسنة ، قال حسان ابن ثابت :

لنا القدم العليا إليك وخلفنا أولنا في طاعة الله تابع

وقال ذو الرمة :

لكم قدم لا ينكر الناس أنها مع الحسب العادي طمت على البحر

وسيأتي في باب البلاغة المزيد من بحثها .

(القسط) العدل وهي بكسر القاف ومنه القسط أي النصيب ،
والقسط بفتح القاف الجور ، والسين اعوجاج في الرجلين .

(الحميم) : الماء الذي أسخن بالنار أشد اسخان ، قال المرقش الأصغر :

في كل يوم لها مقطرة فيها كباء معد وحميم

الاعراب :

(الر ، تلك آيات الكتاب الحكيم) الر تقدم إعرابها في سورة البقرة فجدد به عهداً وتلك مبتدأ وآيات الكتاب خبر والحكيم صفة للكتاب . (أكان للناس عجباً أن أوحينا إلى رجل منهم) الهمزة للاستفهام الإنكاري المشوب بالتعجب وكان فعل ماض ناقص وللناس جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه تقدم على الصفة وعجباً خبر كان مقدم وأن أوحينا مصدر في محل رفع اسم كان والى رجل جار ومجرور متعلقان بأوحينا ومنهم صفة لرجل . (أن أنذر الناس) أن مفسرة وهي الواقعة بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه أو مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة أنذر الناس مقول قول محذوف هو في محل رفع خبر إن على معنى أن الشأن قولنا أنذر الناس . (وبشر الذين آمنوا أن لهم قدم صدق عند ربهم) وبشر معطوف على أنذر والذين مفعول به وجملة آمنوا صلة وأن حرف مشبه بالفعل وهي وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي بأن ، ولهم خبرها المقدم وقدم صدق اسمها المؤخر وعند ربهم الظرف متعلق بمحذوف صفة لقدم صدق . (قال الكافرون : إن هذا لساحر مبين) الجملة مستأنفة كأنه قيل : ماذا صنعوا بعد التعجب ، وقال الكافرون فعل وفاعل وإن واسمها وخبرها واللام المرحقة ومبين صفة لساحر والجملة مقول القول (إن ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام) إن واسمها وخبرها والذي صفة لله وجملة خلق السموات والأرض صلة وفي ستة أيام متعلقان بخلق . (ثم استوى على العرش يدبر الأمر) ثم حرف عطف وتراخ واستوى عطف على خلق وعلى العرش جار ومجرور متعلقان باستوى وجملة يدبر الأمر خبر ثان لأن ويجوز أن تكون حالية ويجوز

أن تكون مستأنفة لامحل لها من الاعراب. (ما من شفيع إلا من بعد إذنه)
 ما نافية حجازية ومن زائدة وشفيع مجرور لفظاً اسم ما محلاً وإلا أداة
 حصر ومن بعد إذنه متعلقان بمحذوف خبر . (ذلكم الله ربكم فاعبدوه
 أفلا تذكرون) ذلكم مبتدأ والله بدل وربكم خبر ذلكم والفاء الفصيحة
 واعبدوه فعل أمر وفاعل ومفعول به والهمزة للاستفهام الإنكاري المراد
 به الحث على التفكير والتذكر والفاء عاطفة على محذوف ولا نافية
 وتذكرون فعل مضارع أصله تتذكرون. (إليه مرجعكم جميعاً) إليه خبر مقدم
 و مرجعكم مبتدأ مؤخر وجميعاً نصب على الحال (وعداً لله حقاً) وعدا لله منصوب
 على المصدر لأن قوله إليه مرجعكم معناه الوعد بالرجوع وحقاً منصوب
 على المصدرية والتقدير حق ذلك حقاً . (إنه يبدأ الخلق ثم يعيده)
 ان واسمها وجملة يبدأ خبرها والخلق مفعول به ثم يعيده عطف على
 يبدأ الخلق والجملة مستأنفة مسوقة لتعليل وجود الخلق و مرجعهم
 إليه (ليجزي الذين آمنوا و عملوا الصالحات بالقسط) اللام للتعليل
 ويجزي مضارع منصوب بأن مضمرة والذين مفعول يجزي وجملة
 آمنوا صلة و عملوا الصالحات عطف على آمنوا وبالقسط جار ومجرور
 متعلقان بيجزي أي بسبب قسطهم وعدلهم ويجوز أن يكون حالاً إما
 من الفاعل وإما من المفعول أي يجزيهم ملتبساً بالقسط أي عادلاً أو
 ملتبسين به . (والذين كفروا لهم شراب من حميم وعذاب أليم بما
 كانوا يكفرون) والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة ولهم خبر مقدم
 وشراب مبتدأ مؤخر ومن حميم صفة لشراب وعذاب عطف على شراب
 وجملة لهم شراب خبر الذين وأليم صفة لعذاب وبما الباء حرف جر
 سببية وما مصدرية وكانوا كان واسمها وجملة يكفرون خبرها أي
 بسبب كفرهم والجار والمجرور صفة ثانية لعذاب ويجوز أن يكون
 خبراً لمبتدأ محذوف ، أي ذلك بسبب كفرهم .

البلاغة :

١ - المجاز المرسل في قوله : « أن لهم قدم صدق » فقد أطلق لفظ القدم على السعي والسبق لأنهما لا يحصلان إلا بالقدم فسمى المسبب باسم السبب كما سميت النعمة يداً لأنها تعطى باليد فالعلاقة هنا السببية وقد تقدم بحثه ، ونزيد هنا أن المجاز لا يكون مطرداً فلا يصح أن يقال قدم سوء ، وهذه خاصة عجيبة من خصائص المجاز يكاد الحكم فيها مرده الى الذوق .

٢ - المناسبة اللفظية بين حليم وأليم والمناسبة ضربان : مناسبة في المعاني ومناسبة في الألفاظ وقد مر ذكر المناسبة المعنوية في الأنعام ، أما هنا فالمناسبة لفظية وهي عبارة عن الإتيان بلفظات مترنات مقفاة وغير مقفاة فهو تام وناقص وقد وقعت الناقصة في الكلام الفصيح أكثر لأن التقفية غير لازمة فيها .

الفوائد :

١ - الحكمة في القرآن :

شاعت لفظة الحكمة في القرآن ووصف القرآن بالحكيم وقد مر معنا الكثير من ذلك وسيمر أكثر منه ، وسنجد لفظ الكتاب مقترناً بلفظ الحكمة معطوفة عليه . قال تعالى « وأنزل الله عليك الكتاب والحكمة » ويرى الأستاذ مصطفى عبد الرزاق في أبحاثه عن الفلسفة الإسلامية « إن من الممكن أن تكون كلمة « حكمة » في اللغة العربية مرادفة لكلمة « فلسفة » اليونانية ، وتتبع هذه الكلمة يهديننا الى أصل

التفكير الممتاز عند العرب ، وقد وجدت الكلمة في الجاهلية والشواهد عليها كثيرة جداً ومعنى الحكمة في القرآن، في أكثر الأحيان ، سنة النبي ولا خلاف في تقرير هذا المعنى ، وقال اللغويون الحكمة والحكم من مادة واحدة ، ويرى بعض المستشرقين أن الكلمة عبرية ومعناها في هذا اللسان : القضاء أي الحكم أيضاً ، والحكمة في معناها العام تدل على انسداد وإتقان الرأي والفعل قال تعالى : « ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » ، وهذا القول من الوجاهة الى حد كبير وقد سبق الامام الشافعي الى تقرير شيء من ذلك فقال : « إن المقصود بالحكمة سنة النبي صلى الله عليه وسلم » .

٢ - إضافة الموصوف الى الصفة وبالعكس : الأصل أن لا يضاف موصوف الى صفته كرجل فاضل ولا تضاف صفة لموصوفها كفاضل رجل وما ورد من ذلك يؤول كقوله تعالى « قدم صدق » ومسجد الجامع وصلاة الأولى وحب الصيد وحبه الحمقاء وتأويله أن يقدر موصوف أضيف اليه المضاف المذكور والتقدير في هذه الأمثلة قدم سعي صدق ، ومسجد المكان الجامع ، وصلاة الساعة الأولى ، وحب البقلة الحمقاء ، وإنما وصفوها بالحق لأنها ثبتت في مجاري السيول فيمر السيل بها فيقطعها فتطوّر الأقدام ، ومن أمثلة اضافة الصفة الى موصوفها قولهم جرد قطيفة بفتح الجيم وسكون الراء وفتح القاف وكسر الطاء ، وسحق عمامة بفتح السين وسكون الحاء وكسر العين وتأويله أن يقدر موصوف أيضاً ويقدر إضافة الصفة الى جنسها ويجر جنسها بمن لأن الاضافة بمعنى من أي شيء جرد من نفس القطيفة وشيء سحق من جنس العمامة فشيء موصوف وجرداً وسحق صفته والصفة فيهما مضافة الى جنسها معنى .

٣ - ابن هشام وتعليق « للناس » : وأجاز ابن هشام أن يتعلق قوله « للناس » بكان في بحثه المتعلق بالتعليق بالفعل الناقص قال :

« هل يتعلقان بالفعل الناقص ؟ من زعم أنه لا يدل على الحدث منع من ذلك وهم المبرد والفارسي فابن جني فالجرجاني فابن برهان ثم الشلوين ، والصحيح أنها كلها دالة عليه إلا ليس « أي ف « كان » تدل على حدث وهو كون مطلق والمقيد له خبرها فمعنى كان زيد : حصل زيد ، وقولك قائماً أفاد أن المراد حصول قيام زيد وتدل أيضاً على زمن خاص وهو الزمن الماضي وأما خبرها وهو قائم فيدل على زمن مطلق فيقيد ويعين بالزمن في كان أو يكون فتحصل ان « كان » تدل على حدث مطلق يقيد بالخبر والخبر يدل على زمن مطلق يقيد بالزمن المستفاد من كان فتعاضا وأما بقية الأفعال ك « صار » الدالة على الانتقال و « أصبح » الدالة على الدخول في الصباح الخ فدلالتهما على حدث لا يدل عليه الخبر في غاية الظهور وقد استدل على بطلان القول بأنها لا تدل على الحدث بأمور منها : أن الأصل في الفعل الدلالة على الحدث والزمان إذ الدال على الحدث وحده مصدر وعلى الزمان وحده اسم زمان ولا يخرج الفعل عن أصله إلا بدليل ، ومنها : أن الأفعال المتساوية في الزمان إنما تمتاز بالأحداث فإذا زال ما به الافتراق وبقي ما به التساوي فلا فرق بين كان زيد غنياً وصار زيد غنياً والفرق حاصل فبطل ما يوجب خلافه ، ومنها : أنه لو كان معناها الزمن لجاز أن ينعقد جملة تامة من بعضها ومن اسم معنى كما ينعقد منه ومن اسم زمان ثم قال ابن هشام :

« واستدل لمثبي ذلك التعلق بقوله تعالى : « أكان للناس عجباً أن أوحينا » فإن اللام لا تتعلق بعجباً لأنه مصدر مؤخر ولا بأوحينا

لفساد المعنى ولأنه صلة لأن ، ويجوز أيضاً أن تكون متعلقة بمحذوف هو حال من عجباً على حد قوله :

لمية موحشاً طلل يلوح كأنه خلل

وعبارة ابن يعيش : « فقلوه للناس متعلق بكان وذلك انه لا يخلو إما أن يكون متعلقاً بعجباً أو بأوحينا أو بكان فلا يجوز أن يتعلق بعجباً نفسها لأنه مصدر ومعموله من صلتها فلا يتقدم عليه ولا يكون صفة لعجباً على أنه يتعلق بمحذوف لتقدمه عليه والصفة لا تتقدم على الموصوف ولا يجوز أن يتعلق بأوحينا لأنه في صلتها ولا يجوز تقديمه عليه وإذا بطل تعلقه بما ذكرنا تعين أن يكون متعلقاً بكان نفسها تعلق الظرف بالفعل » •

ولا أدري كيف منع ابن يعيش تقديم الصفة على الموصوف وقد أجمع النحاة على أنها إذا تقدمت عليه أعربت حالاً وأنشدوا البيت الآنف الذكر •

هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسُ ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَرَهُ مَنَازِلَ
لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ
الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾ إِنَّ فِي اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِي
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَّقُونَ ﴿١٠٢﴾

اللفظة :

(الضياء) : يجوز أن يكون جمع ضوء كسوط وسياط وبحوض
وحياض ويجوز أن يكون مصدر ضاء يضيء ضياء وضوءاً مثل عاذ
يعوذ عياداً وعوداً وعلى أي الوجهين فالمضاف محذوف وتقديره جعل
الشمس ذات ضياء والقمر ذا نور ويكون جعل الضياء والنور لكثرة
ذلك فيهما وقد تقدم في سورة البقرة الفرق الدقيق بين الضوء والنور
فارجع إليه .

الاعراب :

(هو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نوراً) هو مبتدأ والذي
خبره وجملة جعل صلة وإن كان الجعل بمعنى التصيير كانت الشمس
مفعولاً أولاً وضياء مفعولاً ثانياً وإن كان الجعل بمعنى الخلق كانت
الشمس مفعولاً به وضياء حال والقمر نوراً عطفاً عليهما . (وقدره
منازل لتعلموا عدد السنين والحساب) وقدره فعل وفاعل مستتر
ومفعول به ومنازل أي في منازل فهو منصوب على الظرفية ويجوز أن
يكون التقدير ذا منازل ، وقدر على هذا متعدية إلى مفعولين لأن معناه
جعل وصير فيكون مفعولاً ثانياً ويجوز أن يكون قدر متعدياً إلى
واحد بمعنى خلق وهو الهاء ومنازل حال أي متنقلاً وارتأى أبو البقاء
وجهاً طريفاً لا يخلو من وجهة وهو أن يكون الضمير منصوباً بنزع
الخافض فحذف حرف الجر أي قدر له منازل ومنازل مفعول به واللام
للتعليل وتعلموا منصوب بأن مضمرة وعدد مفعول به والسنين مضاف
إليه والحساب معطوف على عدد ، سئل أبو عمرو عن الحساب أنصبه

أم نجره فقال : ومن يدري عدد الحساب ومعنى جوابه أنه سئل هل نعطفه على عدد فننصبه أم على السنين فنجره ؟ فكأنه قال : لا يمكن جره إذ يقتضي ذلك أن يعلم عدد الحساب ، ولا يقدر أحد أن يعلم عدده . (ما خلق الله ذلك إلا بالحق يفصل الآيات لقوم يعلمون) ما نافية وخلق الله ذلك فعل وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر وبالحق حال فلاستثناء المفرغ من أعم الأحوال أي ما خلق ذلك إلا ملتبساً بالحق والحكمة البالغة ولم يخلقه عبثاً وجملة يفصل الآيات حال أيضاً . الآيات مفعول به ولقوم متعلقان يفصل وجملة يعلمون صفة لقوم . (إن في اختلاف الليل والنهار وما خلق الله في السموات والأرض لآيات لقوم يتقون) الجملة مستأنفة لتعليل تعاقب الليل والنهار وتفاوتهما بالزيادة والنقصان وإن حرف مشبه بالفعل وفي اختلاف خبر مقدم لأن وما اسم موصول معطوف على اختلاف ويجوز أن تكون مصدرية والمصدر معطوفاً على اختلاف ، وفي السموات والأرض جار ومجرور متعلقان بخلق والآيات اللام المرحقة وآيات اسم إن المؤخر ولقوم متعلقان بصفة آيات وجملة يتقون صفة لقوم .

إِنَّ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاطْمَأَنَّنُوا
بِهَا وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آيَاتِنَا غَافِلُونَ ﴿٧﴾ أُولَٰئِكَ مَا لَهُمْ النَّارُ بِمَا كَانُوا
يَكْسِبُونَ ﴿٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ يَهْدِيهِمْ رَبُّهُمْ بِإِيمَتِهِمْ

تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿٤١﴾ دَعَوْنَهُمْ فِيهَا سُبْحَانَكَ
 اللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمْ فِيهَا سَلَامٌ وَءَاخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٢﴾
 اللفظة :

(الرجاء) : له معنيان صالحان في هذه الآية فالأول الخوف ومنه
 قول الشاعر :

إِذ لَسَعَتْهُ النُّحْلُ لَمْ يَرْجُ لِسْعَهَا وَخَالَفَهَا فِي بَيْتِ نَوْبِ عَوَاسِلِ

والثاني الطمع ومنه قول الشاعر :

أَتَرْجُو بَنُو مَرْوَانَ سَمْعِي وَطَاعَتِي وَقَوْمِي تَسِيمٍ وَالْفَلَاةَ وَرَائِيَا
 فالمعنى على الأول : لا يخافون عقاباً وعلى الثاني : لا يطمعون في
 ثواب وقيل المراد بالرجاء هنا التوقع فيدخل تحته الخوف والطمع .

الاعراب :

(إن الذين لا يرجون لقاءنا) ان واسمها وجملة لا يرجون صلة
 ولقاءنا مفعول به . (ورضوا بالحياة الدنيا واطمأنوا بها) عطف على
 لا يرجون لقاءنا فهو داخل في حكم الصلة ويحتمل أن تكون الواو
 للحال وقد مقصورة وكذلك يقال في واطمأنوا بها . (والذين هم عن
 آياتنا غافلون) والذين عطف على الذين المتقدمة فيكون قسماً مбайناً
 للذين لا يرجون وقد أخبر عن الصنفين فيما يأتي وهم مبتدأ وعن
 آياتنا جار ومجرور متعلقان بغافلون وغافلون خبر هم والجملة صلة

الموصول • (أولئك مأواهم النار بما كانوا يكسبون) أولئك مبتدأ
ومأواهم مبتدأ ثانٍ والنار خبر الثاني والثاني وخبره خبر أولئك وأولئك وخبره
خبر إن وبما كانوا يكسبون تقدم في إعراب بما كانوا يكفرون •
(إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات يهديهم ربهم بإيمانهم) إن واسمها
وجملة آمنوا صلة وعملوا عطف على آمنوا والصالحات مفعول وجملة
يهديهم ربهم خبر إن • (تجري من تحتهم الأنهار في جنات النعيم)
الجملة خبر ثانٍ لأن أو حال من مفعول يهديهم أو مستأنفة وفي جنات
النعيم خبر ثالث أو حال ثانية أو متعلقان بتجري • (دعواهم فيها
سبحانك اللهم وتحيتهم فيها سلام) دعواهم مبتدأ وفيها جار ومجرور
متعلقان بدعواهم أو بمحذوف حال وسبحانك مفعول مطلق لفعل
محذوف والجملة المؤلفة منه خبر دعواهم والمعنى أن دعاءهم هو هذا
اللفظ فالخبر هو نفس المبتدأ واللهم منادى مفرد علم والميم المشددة
عوض عن حرف النداء وتحيتهم مبتدأ وفيها متعلقان بتحيتهم أو
بمحذوف حال وسلام خبر تحيتهم والمصدر يعني التحية مضاف لمفعوله
والفاعل مستتر أي تحية الله لهم أو تحية الملائكة إياهم أو مضاف لفاعله
أي ويحيي بعضهم بعضاً • (وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين)
الواو عاطفة وآخر مبتدأ ودعواهم مضاف إليه وأن مخففة من الثقيلة
واسمها ضمير الشأن والحمد مبتدأ والله خبر ورب العالمين صفة أو بدل
من الله وجسلة الحمد لله خبر إن •

* وَلَوْ يُعَجِّلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ
أَجَلُهُمْ ۖ فَتَذَرُ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١١﴾ وَإِذَا

مَسَّ الْإِنْسَانَ الضُّرُّ دَعَانَا لِجَنبَيْهِ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَائِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُ
 ضُرَّهُ مَرَّ كَأَن لَّمْ يَدْعُنَا إِلَى ضُرِّ مَسَّهُ كَذَلِكَ زَيْنٌ لِلْمُسْرِفِينَ مَا
 كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٢﴾

الاعراب :

(ولو يعجل الله للناس الشر استعجالهم بالخير لقضي اليهم أجلهم)
 الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتصوير حالة الناس وتجسيد
 ما انطوى عليه كيانه من مطاوعة لنوازع النفس التي تغضب وتبرم
 بسواها فتبدر منها في حالات الازمات النفسية أدعية يتمنون فيها
 الموت لأولادهم وذويهم ولكن الله يتجاوز عن الاستجابة لأنه لو
 استجاب لكل ما يصدر عنهم لفرغ من هلاكهم ، ولو حرف شرط
 للامتناع ويعجل فعل مضارع والله فاعل وللناس جار ومجرور متعلقان
 بيعجل والشر مفعول به واستعجالهم مفعول مطلق وبالخير متعلقان
 بالمصدر الذي هو استعجالهم ، اللام واقعة في جواب لو وقضي فعل
 ماض بالبناء للمجهول واليهم متعلقان بقضي وأجلهم نائب فاعل ،
 والمعنى لفرغ من أجلهم ومدتهم المضروبة وسيرد في باب البلاغة المزيد
 من النكت الرائعة في هذا التعبير الرشيق وهذا هو المشهور في الاعراب
 على أن سيويه أعرب استعجالهم حالا وان التقدير عنده استعجالاً
 مثل استعجالهم ثم حذف الموصوف وهو استعجال وأقيمت صفته
 مقامه وهي مثل فبقي ولو يعجل مثل استعجالهم ثم حذف المضاف

وأقيم المضاف اليه مقامه فأعرب حالاً من ذلك المصدر المقدر ، والأول أسهل كما سيأتي ويجوز أيضاً أن يعرب منصوباً بنزع الخافض على اسقاط كاف التشبيه والتقدير كاستعجالهم (فنذر الذين لا يرجون لقاءنا في طغيانهم يعمهون) الفاء عاطفة ونذر عطف على مفهوم النفي لأن لو يعجل متضمن معنى النفي للتعجيل كأنه قيل ولا نعجل لهم الشر ولا نقضي اليهم أجلهم فنذر ، والفاعل مستتر تقديره نحن والذين مفعول به وجملة لا يرجون لقاءنا صلة وفي طغيانهم جار ومجرور متعلقان بيمهون وجملة يعمهون حال أي مترددين في عماهم متخبطين في دجنات آثامهم • (وإذا مس الانسان الضر) الواو للاستئناف والجملة استئنافية مسوقة لتقرير ضعف الانسان ونهاية عجزه ، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة مس مضاف اليها والانسان مفعول به والضر فاعل • (دعانا لجنبه أو قاعداً أو قائماً) جملة دعانا لا محل لها لأنها جواب إذا ولجنبه في محل نصب حال من فاعل دعانا بدليل ما عطف عليه من الحالين الآتين أو حرف عطف وقاعداً معطوف على محل لجنبه وكذلك أو قائماً ومعنى هذه الأحوال أن المضرور لا يزال لاهجاً بالدعاء لا يفتر عنها في مطلق الاحوال كلها سواء أكان منبطحاً عاجزاً عن النهوض أو كان قاعداً متخاذلاً لا يقدر على القيام أو كان قائماً لا يطيق المشي • (فلما كشفنا عنه ضره مرّ كأن لم يدعنا الى ضره) الفاء عاطفة والاحينية أو رابطة وكشفنا فعل وفاعل وعنه منعلقان بكشفنا وجملة مر لا محل لها لأنها جواب لما وكأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة لم يدعنا خبرها والى ضر جار ومجرور متعلقان بيدعنا وجملة مسه صفة لضر • (كذلك زين للمسرفين ما كانوا يعملون) كذلك مفعول مطلق أي مثل ذلك التزيين وزين

بالبناء للمجهول وللمسرفين جار ومجرور متعلقان بزين وما موصول نائب فاعل وجملة كانوا صلة والواو اسم كان وجملة يعملون خبر كان.

البلاغة :

١ - التنكير في قوله تعالى «ولو يعجل الله للناس الشر استعجالهم بالخير» فقد كان سياق الكلام يقضي أن يأتي بالمصدر المناسب لفعله وهو التعجيل ولكنه عدل الى الاستعجال وهو مصدر لاستعجل لنكتة تدق على الافهام وتكاد تذهل عنها الخواطر إذ لا يكاد وضع المصدر مؤكداً ومقارناً لغير فعله في الكتاب العزيز يخلو من نكتة وقصارى مايقوله النحاة في ذلك أنه أجرى المصدر على الفعل مقدراً عدم الزيادة وإذا تسوّر القارئ الفطن بفكر مراقبي البيان علم أن وراء الجنوح الى هذا المصدر بدلاً عن المصدر الملائم للفعل سراً إذ وضع الاستعجال موضع التعجيل إيذاناً وإشعاراً بسرعة اجابته لهم واسعافه بطلبتهم حتى كأن استعجالهم بالخير تعجيل لهم ومثل ذلك قوله «والله أنبتكم من الأرض نباتاً» في التنبيه على حتمية نفوذ القدرة في المقدور وسرعة امضاء الحكم وسيأتي في حينه .

٢ - التقسيم أو صحة الأقسام وهو عبارة عن استيفاء المتكلم جميع أقسام المعنى الذي هو آخذ فيه بحيث لا يغادر منه شيئاً وقوله : «دعانا لجنبه أو قاعداً أو قائماً» استوفى جميع الهيئات التي يكون عليها الانسان وقد تردد التقسيم في آل عمران فارجع اليه .

وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ
بِالْبَيِّنَاتِ وَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا كَذَلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ ﴿١٤﴾ ثُمَّ
جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ مِنْ بَعْدِهِمْ لِنَنْظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ وَإِذَا
تُنَادَى عَلَيْهِمْ إِيَّاَنَا بَيِّنْتَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا أَنْتَ بِقُرْعٍ إِذْ غَيْرِ
هَذَا أَوْ بَدِّلْهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تِلْقَاءِ نَفْسِي إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا
مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٦﴾
قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ
عُمُرًا مِنْ قَبْلِهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ
كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِآيَاتِهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْمُجْرِمُونَ ﴿١٨﴾

اللفظة :

(القرون) : جمع قرن بفتح القاف ، وهو أهل كل عصر ، سموا
بذلك لمقارنة بعضهم لبعض ومنه قرن الكباش لمقارنته آخر بازائه
والقرن بكسر القاف هو المقام لقريته في الشدة ويؤخذ من المعاجم أيضاً
أن القرن بفتح القاف هو مائة سنة وأمة بعد أمة والوقت المطلق من
الزمان والقرون الخالية الأمة المتقدمة على التي بعدها .

(خلائف) : جمع خليفة وهو من يخلف غيره ويقوم مقامه والإمام الذي ليس فوقه إمام وهو مذكر فيقال هذا خليفة آخر وربما أنث مراعاة للفظ فيقال خليفة أخرى ويجمع على خلفاء وخلائف والعدد مع الجمع الأول مذكر فيقال ثلاثة خلفاء ومع الثاني يجوز أن يكون مذكراً ومؤنثاً فيقال ثلاثة وثلاث خلائف .

(القرآن) : هناك خمسة أقوال في لفظ القرآن فلخصها بما يلي :

١ - ما ذهب إليه الشافعي من أنه ليس مهموزاً ولا مشتقاً بل وضع علماً على الكلام المنزل .

٢ - ما نقل عن الأشعري وغيره من أنه مشتق من قرنت الشيء بالشيء إذا ضسته إليه ثم جعل علماً على اللفظ المنزل وسمي بذلك لفران السور والآيات والحروف فيه بعضها ببعض .

٣ - ذهب الفراء إلى أنه مشتق من القرائن لأن الآيات فيه يصدق بعضها بعضاً وجعل علماً على اللفظ المنزل لذلك وهو على هذين غير مهموز أيضاً كالذي قبلهما ونونه أصلية .

٤ - قال الزجاج : هو وصف على وزن فعلان وهو مهموز مشتق من القرء بمعنى الجمع ومنه قرأت الماء في الحوض إذا جبعته وسمي الكلام المنزل على النبي المرسل به قرآناً لأنه جمع السور أو جمع ثمرات الكتب السابقة .

٥ - ما ذهب إليه اللحياني وجماعة من أنه مصدر مهموز بوزن الغفران سمي به المقروء من تسمية المنعول بالمصدر .

وينقل السيوطي في الالتقان عن الجاحظ أن الله سمي كتابه اسماً مخالفاً لما سمي العرب كلامهم ، سمي جملة قرآناً كما سمي العرب جملة كلامهم ديواناً وسمى بعضه سورة كقصيدة ، وسمى بعض السورة آية كالبيت وسمى آخر السورة الفاصلة كالقافية .

أما دائرة المعارف الإسلامية فتبدأ بحثها في مادة قرآن بذكر اختلاف المسلمين في نطق واشتقاق ومعنى كلمة قرآن فبعضهم يقول القرآن بغير هـز ويذهب الى أنها كلمة وضعت كما وضعت كلمة توراة وانجيل وهو كما ترى قول الشافعي ، ثم تضيي الدائرة في ذكر بقية الاقوال الخمسة الآتية الذكر وتضيف اليها قولاً سادساً وهو ما ذهب اليه شفاالي ، ولها وزن من أن الكلمة عبرية أو سريانية ومعناها ما يقرأ ، وتجنح دائرة المعارف مع هذين العالمين ، الى رأيها الذي يقول بأن قرأ بمعنى تلا ليست كلمة عربية النسب ولكنها دخيلة على اللغة .

هذا وسيرد المزيد من هذا البحث الطريف في مواقع أخرى يتبين فيها أرجح الاقوال .

الاعراب :

(ولقد أهلكنا القرون من قبلكم) الواو استئنافية واللام جواب للتقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأهلكنا القرون فعل وفاعل ومن قبلكم جار ومجرور متعلقان بأهلكنا ولا يجوز أن يكون حالاً من القرون لأنه ظرف زمان فلا يقع حالاً عن الجثة كما لا يقع خبراً لها وقد تقدم بحثه . (لما ظلموا وجاءتهم رسلهم بالبينات) لما حينية متعلقة بأهلكنا أو رابطة وظلموا فعل وفاعل وجاءتهم الواو واو الحال

باضمار قد وقد تقدم بحث واو الحال وقيل الواو للعطف على ظلموا ولعل الأول أولى ، وجاءتهم رسالهم فعل ومفعول به وفاعل وبالبيانات متعلق بجاءتهم • (وما كانوا ليؤمنوا كذلك نجزي القوم المجرمين) عطف على ظلموا واللام في ليؤمنوا للجحود ويؤمنوا منصوب بأن مضمرة وهي مع مدخولها خبر كانوا ، وكذلك في محل نصب صفة لمصدر محذوف ونجزي القوم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والمجرمين صفة للقوم • (ثم جعلناكم خلائف في الأرض من بعدهم) ثم حرف عطف وجعلناكم عطف على أهلكتنا وخلائف مفعول به ثان وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لخلائف ومن بعدهم متعلقان بجعلناكم • (لننظر كيف تعملون) اللام للتعليل وننظر منصوب بأن مضمرة بعدها وكيف اسم استفهام في محل نصب مفعول به لتعملون أي لننظر أي عمل تعملونه ، لا لننظر لأن لها الصدارة فلا يعمل فيها ما قبلها ، ولا يبعد أن تكون في محل نصب على الحال أي على أي حالة تعملون الأعمال اللائقة بالاستخلاف • (وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة تتلى مضاف إليها وتتلى فعل مضارع بالبناء للجهول وعليهم متعلقان بتتلى وآياتنا نائب فاعل وبينات حال •

(قال الذين لا يرجون لقاءنا : أتت بقرآن غير هذا أو بدله) الجملة لا محل لها لأنها جواب إذا والذين فاعل وجملة لا يرجون صلة ولقاءنا مفعول يرجون وجملة أتت مقول القول وبقرآن متعلقان بأئت وغير صفة لقرآن وهذا مضاف لغير وأو حرف عطف وبدله عطف على أت • (قل : ما يكون لي أن أبدله من تلقاء نفسي) ما نافية ويكون فعل مضارع ناقص ولي خبرها المقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر ويجوز أن تكون تامة والمصدر فاعل ومن تلقاء نفسي متعلقان بأبدله

ونفسي مضافة لتلقاء وقد تقدم القول في التلقاء • (إن أتبع إلا ما يوحى إليّ) إن نافية وأتبع فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا وإلا أداة حصر وما مفعول به وجملة يوحى إلي صلة • (إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم) إن واسمها وجملة أخاف خبرها وإن شرطية وعصيت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء فاعل وربى مفعول به وعذاب مفعول به لأخاف ويوم مضاف اليه وعظيم صفة • (قل لو شاء الله ما تلوته عليكم ولا أدراكم به) لو شرطية وشاء الله فعل وفاعل وجملة ما تلوته عليكم جواب لو وعليكم جار ومجرور متعلقان بتلوته ، ولا الواو عاطفة ولا نافية وأدراكم فعل ماض وفاعله مستتر والكاف مفعول به وبه متعلقان بأدراكم • (فقد لبثت فيكم عمراً من قبله أفلا تعقلون) الفاء تعليلية وقد حرف تحقيق ولبثت فعل وفاعل وفيكم جار ومجرور متعلقان بمحذوف بحال وعمراً ظرف زمان متعلق بلبثت ومن قبله متعلقان بلبثت أفلا الهزمة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على مقدر ولا نافية وتعقلون معطوف على المقدر • (فمن أظلم ممن افترى على الله كذباً أو كذب بآياته) الفاء عاطفة ومن اسم استفهام للنفي مبتدأ وأظلم خبره ومن متعلقان بأظلم وجملة افترى صلة الموصول وعلى الله متعلقان بافترى وكذباً مفعول به ، وأو حرف عطف وكذب عطف على افترى وبآياته متعلقان بكذب ، والمعنى : لا أحد أظلم ممن افترى على الله الكذب ، وزيادة كذباً مع أن الافتراء لا يكون الا كذباً لبيان أن هذا مع كونه افتراء على الله هو كذب في نفسه فربما يكون الافتراء كذباً في الاسناد فقط كما إذا أسند ذنب زيد الى عمرو • (إنه لا يفلح المجرمون) الجملة تعليل لكونه لا أظلم ممن افترى على الله كذباً أو كذب بآياته ، وإن واسمها وجملة لا يفلح خبرها والمجرمون فاعل •

وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ
هَؤُلَاءِ شَفَعْنَا عِنْدَ اللَّهِ ۖ قُلْ أَتَتَّبِعُونَ اللَّهَ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي السَّمَوَاتِ
وَلَا فِي الْأَرْضِ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٨﴾ وَمَا كَانَ النَّاسُ
إِلَّا أُمَّةً وَاحِدَةً فَاخْتَلَفُوا وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ
فِيمَا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٩﴾ وَيَقُولُونَ لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ۖ فَقُلْ إِنَّمَا
الْغَيْبُ لِلَّهِ فَانْتَظِرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ ﴿٢٠﴾

الاعراب :

(وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ) الواو استئنافية والجملة مستأنفة لحكاية جناية أخرى من جنایاتهم ويعبدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومن دون الله متعلقان بسحذوف حال من فاعل يعبدون أي متجاوزين الله لا بمعنى ترك الله الكلية بل بمعنى عدم الاكتفاء بها وضم عبادة الاوثان اليها للشفاعة والتقرب وما موصول مفعول به وهي راجعة الى الاصنام ولكنه راعى نفظها فأفرد في قوله ما لا يضرهم ولا ينفعهم وراعى معناها في قوله هؤلاء شفعاؤنا فجمع ، وجملة لا يضرهم صلة الموصول ولا ينفعهم عطف • وقيل ما موصوفة • (ويقولون هؤلاء شفعاؤنا عند الله) الواو

عاطفة ويقولون معطوف على يعبدون وهؤلاء مبتدأ وشفعاؤنا خبر
وعند الله ظرف متعلق بمحذوف حال . (قل اتنبئون الله بما لا يعلم في
السموات ولا في الأرض) قل فعل أمر وجملة اتنبئون مقول القول
والمقصود بالأمر التبكيت والهمزة للاستفهام الانكاري كأنه يؤنبهم
وينكر عليهم أن يخبره بما لا يعلم لها وجوداً في السموات والأرض
وهو الشفيع ولو أنه كان ثمة شفيع لعلمه . وربما الباء حرف جر
وما موصولة أو نكرة موصوفة وعلى كلا التقديرين العائد محذوف أي
يعلمه والجار والمجرور متعلقان بتنبئون وفي السموات حال من العائد
المحذوف في يعلم وجملة لا يعلم صلة ما . (سبحانه وتعالى عما
يشركون) سبحانه تقدم أنه مفعول مطلق لفعل محذوف وتعالى فعل
ماض وعما يشركون متعلقان بتعالى وما موصولة أو مصدرية .
(وما كان الناس إلا أمة واحدة فاختلفوا) الواو استئنافية والجملة
مستأنفة مسوقة لبيان أن الفطرة والتشريع تتطلب وحدة البشر ولكنهم
نزوعاً منهم إلى أهواء النفس ومتطلباتها اختلفوا وقد أفاض المفسرون
في كيفية ذلك والرجوع إليه في المطولات . وما نافية وكان الناس كان
واسمها وإلا أداة حصر وأمة خبر كان وواحدة صفة فاختلفوا عطف
على المعنى أي كان الناس جميعاً على الحق فاختلفوا . (ولولا كلمة
سبقت من ربك لقضي بينهم فيما فيه يختلفون) الواو عاطفة ولولا
حرف امتناع لوجود وكلمة مبتدأ محذوف الخبر وجملة سبقت صفة
لكلمة ومن ربك متعلقان بسبقت ولقضي اللام جواب لولا وجملة
قضي لامحل لها لأنها جواب شرط غير جازم ونائب الفاعل مستتر
تقديره الأمر وبينهم متعلقان بقضي أي لفصل بينهم ولميز المحق من
المبطل ولكن كلمته سبقت بالتأخير لتكون هذه الدار دار تكليف وتلك
دار ثواب أو عقاب وفيما متعلقان بقضي أيضاً وفيه متعلقان يختلفون

وجملة يختلفون صلة الموصول • (ويقولون لولا أنزل عليه آية من ربه) الواو عاطفة ويقولون فعل مضارع وفاعل ولولا حرف تحضيض وأنزل فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بأنزل وآية نائب فاعل ومن ربه صفة لآية • وأتى بالمضارع لاستحضار صورة ما قالوه • (فقل إنما الغيب لله فانتظروا إني معكم من المنتظرين) الفاء واقعة في جواب لولا وإنما كافة ومكفوفة والغيب مبتدأ والله خبر فانتظروا الفاء الفصيحة وانتظروا فعل أمر وفاعل واني ان واسمها ومن المنتظرين خبرها ومعكم ظرف متعلق بالمنتظرين •

وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً مِنْ بَعْدِ ضَرَاءَ مَسَّهِمْ إِذَا لَهُمْ مَكْرٌ فِي
 آيَاتِنَا قُلِ اللَّهُ أَسْرَعُ مَكْرًا إِنَّ رُسُلَنَا يَكْتُبُونَ مَا تَمْكُرُونَ ﴿٢١﴾ هُوَ
 الَّذِي يُسِيرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ وَجَرْنَ
 بِيَمٍ بِرِيحٍ طَيِّبَةٍ وَفَرِحُوا بِهَا جَاءَتْهَا رِيحٌ عَاصِفٌ وَجَاءَهُمُ الْمَوْجُ مِنْ كُلِّ
 مَكَانٍ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ لَئِنْ
 أَنْجَيْنَا مِنْ هَذِهِ لَنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٢٢﴾ فَلَمَّا أَنْجَيْنَاهُمْ إِذَا هُمْ
 يَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ يَتَأَيَّاهَا النَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَىٰ أَنْفُسِكُمْ

مَتَّعَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُكُمْ فَنُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٢﴾

اللفظة :

(الفلك) : السفن وسميت فلكاً لدورانها في الماء وأصله الدور ومنه فلكة المغزل ، وتفلّك ثدي الجارية إذا استدار والفلك يكون جمعاً وواحد وهو هنا جمع .

(ريح) : في المصباح : الريح الهواء المسخر بين السماء والارض وأصلها الواو لكن قلبت لانكسار ما قبلها والجمع أرواح ورياح وبعضهم يقول أرياح بالياء على لفظ الواحد وغلطه أبو حاتم . والريح مؤنثة على الأكثر فيقال هي الريح وقد تذكر على معنى الهواء فيقال هو الريح نقله أبو زيد ، وقال ابن الأنباري : الريح مؤنثة لا علامة فيها وكذلك سائر أسمائها إلا الإعصار فهو مذكر وراح اليوم يروح روحاً من باب قال وفي لغة من باب خاف إذا اشتدت ريحه فهو رائج .

(عاصف) : عصفت الريح فهي عاصف وعاصفة قال :

حتى إذا عصفت ريح مزعزة فيها قطار ورعد" صوته زجل

ويقال أعصفت الريح فهي معصفة ومعصف والجمع معاصف ومعاصيف .

الاعراب :

(وإذا أذقنا الناس رحمة من بعد ضراء مستهم إذا لهم مكر" في

(آياتنا) الواو استئنافية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة أذقنا في محل جر بالاضافة اليها وجوابها في اذا اثنائية الفجائية وانما جعلت جواباً لكونها بسعنى المفاجأة كأنه قال وإذا رحسناهم من بعد ضراء فاجئوا وقوع المكروه منهم وسارعوا اليه وقد يقدم القول في اذا الفجائية وهل هي حرف أم ظرف زمان أم ظرف مكان ، ورحمة مفعول به ثان ومن بعد صفة لرحمة وضراء مضافة ترجمة وجملة مستهم صفة لضراء وإذا الفجائية ولهم خبر مقدم ومكر مبتدأ مؤخر وفي آياتنا صفة لمكر . (قل الله أسرع مكرأ) الله مبتدأ وأسرع خبر ومكرأ تمييز . (إن رسلنا يكتبون ما تسكرون) ان واسمها وجملة يكتبون خبرها وما موصول مفعول به وجملة تسكرون صلة والجملة تعليلية لسرعة مكره تعالى وتعجيله العقوبة . (هو الذي يسيركم في البر والبحر) جملة مستأنفة مسوقة لبيان جريمة أخرى من جرائمهم قائمة على اختلاف ما يعتريهم من تقلب بالنسبة لما يصيبهم من سراء وضراء ، وهو مبتدأ والذي خبره وجملة يسيركم صلة والكاف مفعول به وفي البر والبحر جار ومجرور متعلقان بيسيركم . (حتى إذا كنتم في الفلك وجرين بهم بريح طيبة وفرحوا بها) حتى حرف غاية وجر وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة كنتم مضافة اليها والتاء اسم كان وفي الفلك خبرها وجرين عطف على كنتم على طريق الالتفات كما سيأتي في باب البلاغة والنون للنسوة فاعل جرّين وبهم جار ومجرور متعلقان بجرّين وريح طيبة حال أي مسوقين وطيبة صفة وفرحوا بها عطف على وجرين ويجوز أن تكون جملة حالية من الضمير بهم وقد مضرة . (جاءتها ريح عاصف وجاءهم الموج من كل مكان) جملة جاءتها لا محل لها لأنها جواب اذا وريح فاعل جاءتها وعاصف صفة وجاءهم الموج عطف على جاءتها ومن كل مكان متعلقان بجاءهم أو بمحذوف

حال من الموج أي منحدرأ • (وظنوا أنهم أحيط بهم) عطف على جاءهم
وان وما في حيزها سدت مسد مفعولي ظنوا وجسلة أحيط بهم خبر
أنهم ويلاحظ القارئ أنه جعل الشرط أموراً ثلاثة وهي الكون في
الفلك والجري بهم بريح طيبة والفرح بها وجعل الجواب أموراً ثلاثة
أيضاً وهي مجيء الريح العاصف ومجيء الموج وظنهم الاحاطة بهم •
(دعوا الله مخلصين له الدين) جملة دعوا الله بدل من ظنوا بدل اشتغال
لما بينهما من الملازمة والتلازم ذلك لأن دعاءهم من لوازم ظنهم الهلاك
فهو ملتبس به، أو استثنائية مبنية على سؤال يخطر للذهن وهو فماذا صنعوا
ف قيل دعوا الله ، ودعوا الله فعل وفاعل ومفعول ومخلصين حال وله
جار ومجرور متعلقان بمخلصين والدين مفعول به (لئن أنجيتنا من هذه
لنكونن من الشاكرين) اللام موطئة للقسم وان شرطية ونجيتنا فعل
وفاعل ومفعول به وهي فعل الشرط ومن هذه متعلقان بأنجيتنا والاشارة
للاحوال وما وقعوا فيه من مشارف الهلاك في البحر ولنكونن جوابه
وجواب الشرط محذوف لتقدم القسم ، والقسم وجوابه في محل نصب
بقول مقدر وذلك القول المقدر في محل نصب حال والتقدير : دعوا الله
قائلين لئن أنجيتنا من هذه الاحوال لنكونن من الشاكرين • (فلما
أنجاهم إذا هم يبيغون في الأرض بغير الحق) الفاء عاطفة ولما حينية أو
رابطة وأنجاهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به واذا فجائية وهم مبتدأ
وجسلة يبيغون خبرهم وفي الارض جار ومجرور متعلقان ببيغون وبغير
الحق حال • (يا أيها الناس إنما بغيكم على أنفسكم) إنما كافة
ومكفوفة وبغيكم مبتدأ وعلى أنفسكم خبر • (متاع الحياة الدنيا)
قرأ حفص وابن اسحق والمفضل بنصب متاع على المفعولية المطلقة بفعل
محذوف أي تستمتعون متاع الحياة الدنيا أو على أنه مفعول به لفعل
محذوف أي تبتغون متاع الحياة الدنيا وقرأ الباقر بالرفع على أنه

خبر لمبتدأ محذوف أي هو متاع الحياة الدنيا وقيل غير ذلك والأرجح ما ذكرناه . (ثم إلينا مرجعكم فننبئكم بما كنتم تعملون) ثم حرف عطف وتراخ وإلينا خبر مقدم ومرجعكم مبتدأ مؤخر فننبئكم الفاء عاطفة وتنبئكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وربما كنتم تعملون متعلقان بنبئكم وجملة كنتم صلة ما وجملة تعملون خبر كنتم .

البلاغة :

في هذه الآيات ضروب متعددة من البلاغة تقدم ذكر بعضها واحتاج بعضها الآخر الى مزيد من البسط ومن أهم فنونها :

١ - الالتفات من الخطاب الى الغيبة ثم العودة الى الغيبة وذلك في قوله تعالى « هو الذي يسيركم في البر والبحر » الى آخر الآية وقد تقدم القول في الالتفات ونوضحه هنا فنقول : لما كان قوله هو الذي يسيركم خطاباً ينطوي على الامتنان واطهار نعمة المخاطبين ولما كان المسير في البر والبحر مؤمنين وكفاراً والخطاب شامل لهم جميعاً حسن خطابهم بذلك ليستديم الصالح الشكر ولعل البطالح يتذكر هذه النعمة فيتهياً قلبه لتذكر وشكر مسديها ولما كان في آخر الآية ما يقتضي أنهم اذا نجوا بغوا في الارض عدل عن خطابهم بذلك الى الغيبة لئلا يخاطب المؤمنين بما لا يليق صدوره منهم وهو البغي بغير الحق هذا من جهة ومن جهة ثانية ذكر لغيرهم حالهم ليعجبهم منها كالمخبر لهم ويستدعي منهم الانكار عليهم والتقبيح لما اقترفوه ، ففي الالتفات فائدتان وهما المبالغة والمقت والتبعيد ، قال الرازي « الانتقال من مقام الخطاب الى مقام الغيبة في هذا المقام دليل المقت والتبعيد كما أن عكس ذلك في قوله إياك نعبد دليل الرضا والتقريب » .

٢ - المجاز المرسل : في قوله « بغيكم على أنفسكم » لأن البغي لا يقع على الأتفس وانما هو الوبال ولما كان البغي هو سببه ، ذكره على طريق المجاز المرسل والعلاقة السببية .

٣ - المشاكلة : أفرد لفظ الريح للمشاكلة لوجهين لأنه في مقابلة قوله سبحانه : جاءتهم ريح عاصف ولأن الرحمة تقتضي هنا وحدة الريح فإن السفينة إنما تسير بريح واحدة ولو اختلفت عليها الرياح هلكت ولذا أكد بوصف الطيبة .

وفي تسمية عقوبة الله سبحانه مكرأ فن المشاكلة وقد تقدم بحثها .

٤ - الاشارة : وفي قوله : قل الله أسرع مكرأ فن الاشارة لأن أفعل التفضيل دلّ على أن مكرهم كان سريعاً ولكن مكر الله أسرع منه واذا الفجائية يستفاد منها السرعة والمعنى أنهم فاجئوا المكر أي أوقعوه على جهة الفجاءة والسرعة .

الفوائد :

في قوله تعالى : « هو الذي يسيركم في البر والبحر حتى اذا كنتم ... » فائدة منقطعة النظر ترتبت عليها أحكام فقهية نشير اليها وهي ما ذكره الزمخشري في كشفه قال : « فان قلت : كيف جعل الكون في الفلك غاية للتسير في البحر والتسير في البحر انما هو بعد الكون في الفلك ؟ قلت : لم يجعل الكون في الفلك غاية للتسير ولكن مضمون الجملة الشرطية الواقعة بعد حتى بما في حيزها كأنه قيل يسيركم حتى اذا وقعت هذه الحادثة وكان كيت وكيت من مجيء الريح

العاصف وتراكم الامواج وظن الهلاك والدعاء بالانجاء » الى آخر هذا الفصل . وقد سبق مثل هذه الآية وفاتنا أن نشير الى هذا السر في حينه وهي قوله تعالى في سورة النساء « وابتلوا اليتامى حتى اذا بلغوا النكاح فإن آنستم منهم رشداً فادفعوا اليهم أموالهم » فقد استدل الزمخشري بها لأبي حنيفة في أن الصغير يتلى قبل البلوغ أن يسلم اليه قدر من المال يستحق فيه خلافاً لما لك فانه لا يرى الابتلاء قبل البلوغ أما الشافعي فله قولان أحدهما يوافق أبا حنيفة والآخر يوافق مالكا ، وللأئمة في هذا الصدد مناقشات تخرج عن صدد الكتاب وإنما أشرنا الى مكان الفائدة البيانية والنحوية والرجوع لمعرفة الاحكام الفقهية الى المظان .

إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أُنْزِلَتْهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ
نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ
الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَدِرُونَ عَلَيْهَا أَتْنَاهَا أَمْرًا
لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَّمْ تَغْنَبْ بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ
نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢٤﴾ وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ
وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٢٥﴾

اللفظة :

(الزخرف) : بالضم الذهب وكمال حسن الشيء ومن القول حسنه ومن الأرض ألوان نباتها •

(ازّينت) : أصله تزينت فأدغمت التاء في الزاي وسكنت الزاي فاجتلبت لها همزة الوصل •

(تغن) : مضارع غني بالمكان أقام به والمعاني المنازل قال النابغة:

غنيت بذلك إذ هم لك جيرة منها بعطف رسالة وتودّد

وفي القاموس ما يقتضى أن غني يأتي بمعنى كان ووجد كقوله :
غنيت دارنا بتهامة أي كانت بها •

الاعراب :

(إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء) كلام مستأنف مسوق لبيان حال الدنيا وسرعة تقضيها وأنها بعد أن تستهوي الأعين برونقها تحيل أهلها على أن يسفك بعضهم دم بعض ويمتشقوا الحسام فيما بينهم لتعكير صفو السلم الذي يجب أن يسود بينهم وضرب لذلك مثلاً من التشبيه المركب • وإنما كافة ومكفوفة ومثل مبتدأ والحياة مضاف إليه والدنيا صفة ، كماء : الجار والمجرور خبر مثل أو هي اسم فهي الخبر وجملة أنزلناه صفة لماء ومن السماء متعلقان بأنزلناه •
(فاختلط به نبات الأرض مما يأكل الناس والأنعام) الفاء عاطفة

واختلط عطف على أنزلناه وبه متعلقان باختلط ونبات الأرض فاعل
اختلط ومما يأكل الناس الجار والمجرور حال من نبات الأرض وجملة
يأكل الناس صلة والانعام عطف على الناس . (حتى إذا أخذت الأرض
زخرفها وازيَّنت) حتى حرف غاية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن
متعلق بالجواب وهو أتاها وجملة أخذت مضافة إليها والأرض فاعل
وزخرفها مفعول به وازينت عطف على أخذت . (وظن أهلها أنهم
قادرون عليها) وظن عطف أيضاً وأهلها فاعل ظن وأن وما في حيزها
سدت مسد مفعولي ظن وقادرون خبر أن وعليها جار ومجرور متعلقان
بقادرون . (أتاها أمرنا ليلاً أو نهاراً) أتاها جواب إذا والهاء مفعول
به وأمرنا فاعل وليلاً ظرف متعلق بأتاها وأو حرف عطف ونهاراً
معطوف على ليلاً . (فجعلناها حصيداً كأن لم تكن بالأمس) الفاء
عاطفة وجعلناها فعل وفاعل ومفعول به أول وحصيداً مفعول به ثان
وكان مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة لم تكن خبرها
وبالأمس جار ومجرور متعلقان بتغن وأراد بالأمس مطلق الزمان
الماضي لا خصوص اليوم الذي قبل يومك ولذلك أعربه وأدخل عليه
« أل » ولو قال أمس للزم البناء على الكسر والتجرد من أل .
(كذلك تفصل الآيات لقوم يتفكرون) كذلك جار ومجرور متعلقان
بمحذوف مفعول مطلق وتفصل الآيات فعل وفاعل مستتر ومفعول به
والجار والمجرور متعلقان بنفصل وجملة يتفكرون صفة لقوم . (والله
يدعو إلى دار السلام) والله مبتدأ وجملة يدعو خير وإلى دار السلام
متعلقان يدعو وسيأتي الفرق بين الدعاء والأمر في باب الفوائد .
(ويهدي من يشاء إلى صراط مستقيم) ويهدي عطف على يدعو ومن
مفعول به وجملة يشاء صلة وإلى صراط متعلقان يهدي ومستقيم صفة .

البلاغة :

١ - في هذه الآية تشبيه تمثيلي ومركب وهو هنا يحتمل شيئين :

أ - انه شبه الحياة الدنيا بالماء فيما يكون به من الارتفاع ثم الانقطاع .

ب - انه شبهها بالنبات في جفافه وذهابه حطاماً بعد ما التف وتكاثف وزين الارض بخضرته ورفيفه .

٢ - وفي قوله « أخذت الأرض زخرفها » استعارة مكنية حيث جعلت الأرض في زينتها بما عليها من أصناف النبات كالعروس التي أخذت من أنواع الزينة والثياب فتزيت بها .

الفوائد :

الفرق بين الدعاء والأمر أن الأول طلب الفعل بما يقع لأجله والداعي الى الفعل خلاف الصارف عنه وهو لا يكون إلا من الأدنى الى الأعلى أما الأمر فهو ترغيب في الفعل وزجر عن تركه وهو يقتضي أن المأمور دون الأمر في الرتبة .

* لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا الْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ ۖ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا

ذَلَّةٌ ۚ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ ۖ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢١﴾ وَالَّذِينَ كَسَبُوا

السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ يَمْثِلُهَا وَيَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ مَّا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ غَاصِمٍ
كَأَنَّمَا أَغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ قِطْعًا مِّنَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ
هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٧﴾

اللفظة :

(يرهق) وجوههم أي يغشاها والرهق الغشيان يقال رهقه
يرهقه من باب طرب أي غشيه بسرعة ومنه « لا ترهقني من أمري
عسراً » و « فلا يخاف بخصاً ولا رهقاً » يقال رهقته وأرهقته مثل
ردفته وأردفته ففعل وأفعل بمعنى ، ومنه أرهقت الصلاة إذا أخرتها
حتى غشي وقت الأخرى أي دخل وقال بعضهم الرهق المقاربة ومنه
غلام مراهق أي قارب الحلم وقال آخرون : الرهق لحاق الأمر ومنه
راهق الغلام إذا لحق بالرجال ورهقه في الحرب أدركه وقال الأزهري :
الرهق اسم من الارهاق وهو أن يحمل الانسان على ما لا يطيقه ومنه
سأرهقه صعوداً . وللراء مع الهاء خاصة غريبة فهما لا تفيدان معنى
واحدًا وإنما تفيدان إحداث التأثير وقد أحصيناها فلم تختل هذه
القاعدة المطردة ، فرهياً الحمل جعل أحد العدلين أثقل من الآخر ،
وترهيات السحابة تمخضت بالمطر ، ورهبت خفت منه وفي قلبي منه
رهبة وهو رجل مرهوب ، عدوه منه مرعوب قالت ليلي :

وقد كان مرهوب السنان وبئس اللـ

سان ومجثم الشرى غير فاطر

وهو راهب بين الرهبانية وهؤلاء رهبان ورهبة ورهاين ورهابة
قال رجل من الضَّبَاب :

قد أدبر الليلُ وقضى أَرَبَهُ° وارتفعت في فلكيها الكوكبة°

كأنها مصباح دير الرهبة

ورماه فأصاب رُهَابته وهي عَظِيم في الصدر مَطْلٌ على البطن
كأنه طرف لسان الكلب ° ومن المجاز أرهب الأبل عن الحوض :
زادها ، وأرهب عنه الناس بأسه ونجدته ، قال رجل من جرّمْ :

إنّا إذا الحرب نساقيها المَال°

وجعلت تلقح ثم تحتال

يُرهبُ عنا الناسَ طعن إِيغال

شزر كأفواه المَزَاد الشلشال

أي تنفق عليها المال وهو من فصيح الكلام وإنما فصّحه ملح
الاستعارة ، والرهج الغبار ولا يخفى ما يحدثه من أثر ، وأرهب الغبار:
أثاره وأرهجت حوافر الخيل ومن المجاز أرهب فلان نار الفتنة بين
القوم ، وله بالشر لهج ، وله فيه رهج ، ورهز وارتهز لأمر كذا تحرك
له واهتز ونشط ، ونشط من الرهز وهو الحركة في الجماع وغيره
ومن أقوالهم : فلان للطمع مرتهز ولفرصه منتهز ، ورهص أصلح
بأحكام وإذا بنيت جداراً فأحكم رهصه وهو عرقه الأسفل ومن المجاز
أرهص الشيء أثبته وأسسه ، وكان ذلك إرهاباً للنبوة ، ورهصه
لامه وهو من الرَّهْصَةِ وتقول فلان" ما ذكر عنده أحد إلا غمسه ،

وقدح في ساقه ورهصه ، وفلان أسد رهيص أي لا يبرح مكانه كأنما رهيص ، والرهط من الثلاثة إلى العشرة وأثرهم واضح في اجتماع الشمل ، وانتظام العمل ، وأحراز النصر قال الوليد بن عقبة أخو عثمان ابن عفان حين قتل وبويع علي بن أبي طالب وأمر بقبض ما في الدار من السلاح وغيره :

بني هاشم إنا وما كان يثننا
كصدع الصفا لا يرأب الدهر شاعبه

ثلاثة رهط : قاتلان وسالب
سواء علينا قاتلاه وسالبه

ورهِف سيفه رتق حده وسيف رهيف ومرهِف الحد ورجل مرهِف الجسم دقيقه وقد شحذت علينا لسانك وأرهفته ، وفيه رهك أي اتفاح ، وروضة مرهومة مطورة . قال ذو الرمة :

أول قحمة من أعالي حنوة معجبت
فيها الصبا موهناً والروض مرهوم

والرهن معروف وقبض الرهن والرهون والرهان والرهن واسترهنتني فرهنته ضيعتي ومن المجاز فيه : جاءا فرسي رهان أي متساوين وإني لك رهن بكذا أي أنا ضامن له ورجلي رهينة أي مقيدة قال السميري بن أسد العكلي :

لقد طرقت ليلى ورجلي رهينة فما راعني في السجن إلا سلامها

وفلان رهن بكذا ورهين ورهينة ومرتهن به : مأخوذ به ، قال تعالى « كل امرئ بما كسب رهين » و « وكل نفس بما كسبت رهينة » والرهو السكون قال تعالى « واترك البحر رهواً » أي ساكناً وعيش راحٍ أي ساكن ، ومر باعراي فالج فقال : سبحان الله رهو بين سنّامين ، ويقال طلع رهواً ورهوة وهو نحو التل قال ذو الرمة :

يُجلّي كما جلّى على رأس رهوة

من الطير أقنى ينفض الطلّ أزرق

وجاءت الخيل رهواً أي متتابعة وأتاه بالشيء رهواً سهواً أي عفواً سهلاً لا احتباس فيه قال :

يمشين رهواً فلا الأعجاز خاذلة

ولا الصدور على الأعجاز تتكل

وهذا من عجيب أمر هذه اللغة الشريفة .

(القَتَر) : والقطرة الغبار معه سواد يقال قتر كهرح ونصر وضرب ومنه قول الفرزدق :

متوح برداء الملك يتبعه موج ترى فوقه الرايات والقترا

وفيل القتر : الدخان ومنه غبار القدر وقيل القتر القدر القليل والاقترار في المعيشة ويقال قترت الشيء واقترته أي قللته ومنه « وعلى المقتر قدره » .

(القِطْع) : جمع قطعة من الليل فيها ظلمة والقطع بكسر القاف وسكون الطاء الجزء من الليل الذي فيه ظلمة وقد قرئ بهما .

الاعراب :

(للذين أحسنوا الحسنى وزيادة) للذين خبر مقدم وجملة أحسنوا صلة والحسنى مبتدأ مؤخر وزيادة عطف على الحسنى أي ما يزيد على المثوبة . (ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة) يجوز في الواو أن تكون مستأنفة لتعدد النعميات على المحسنين ويجوز أن تكون عاطفة وجملة يرهق وجوههم معطوفة على الحسنى ولا بد حينئذ من تقدير أن فإن شئت نصبت وإن شئت رفعت على حد قول ميسون :

ولبس عباءة وتقر عيني أحب إليّ من لبس الشفوف

ولا نافية ويهرق وجوههم فعل مضارع ومنفعل به وقتر فاعل ولا ذلة عطف على قتر (أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون) أولئك مبتدأ وأصحاب خبر والجنة مضاف إليه ، وهم مبتدأ وفيها متعلقان بخالدون وخالدون خبر والجملة حالية . (والذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها) يجوز أن تكون الواو عاطفة والذين معطوفة نسقاً على الذين الأولى أي للذين أحسنوا الحسنى وللذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها فيتعادل التقسيم وهذا أسهل الوجوه التي ذكرها العربون والنحاة ويجوز أن تكون الواو استئنافية والذين مبتدأ خبره جزاء سيئة بمثلها وهو قول سهل أيضاً لا تكلف فيه وهناك أقوال

أضربنا عنها لأنها تكلف لا حاجة اليه • وكسبوا السيئات الجملة من الفعل والفاعل والمفعول به صلة الموصول وجزاء مبتدأ ثان وسيئة مضاف اليه وبمثلها خبر جزاء أي مقدر بمثلها • (وترهقهم ذلة) قيل هذه الجملة عطف على كسبوا وفيه ضعف من وجهين أولهما أن المستقبل لا يعطف على الماضي وثانيهما أنه فصل بينهما بجملة مطولة ، وقيل الواو حالية وجملة ترهقهم ذلة حالية ولا يخفى ما فيه من تكلف ، وقيل الواو معترضة والجملة اعتراضية ، ولكن الاعتراض غير وارد هنا لأنه بصدد تعداد أحوال عذابهم ، ونرى أن تكون الواو مستأنفة والجملة استئنافية ، كأنما هو يعدد أصناف العذاب لهم تهويلاً ، وكذلك قوله : (مالهم من الله من عاصم) ما نافية أو حجازية ولهم خبر مقدم ومن الله جار ومجرور متعلقان بعاصم ومن زائدة وعاصم مبتدأ مؤخر أو اسم ما مؤخر عند من يجيز تقدم خبرها • (كأنما أغشيت وجوههم قطعاً من الليل مظلماً) وهذه جملة مستأنفة استوفت المصائر الثلاثة لهم وهي الجزاء المعادل والذلة التي رهقهم وغشيان وجوههم قطعاً من الليل ، وكأنما كافة ومكفوفة وأغشيت فعل ماض مبني للمجهول ووجوههم نائب فاعل وقطعاً مفعول به ثان ومن الليل صفة لقطع ومظلماً صفة ثانية لقطعاً بكسر القاف وسكون الطاء • وعلى تراءة قِطْعاً يشكل أن تكون مظلماً صفة فتعرب حالاً من الليل والعامل فيه إما ما أغشيت من قبل من أن الليل صفة لقوله قِطْعاً فكان افضاؤه الى الموصوف كإفضائه الى الصفة وإما أن يكون معنى الفعل في قوله من الليل • (أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون) وهذه جملة مستأنفة رابعة تتم فيها المصائر المحتومة لهم ، وأولئك مبتدأ وأصحاب النار خبر وهم فيها خالدون جملة اسمية حالية منهم •

الفوائد :

قول ابن هشام في « والذين كسبوا » :

قال ابن هشام في هذه الآية : جملة « وترهقهم ذلة » معطوفة على « كسبوا السيئات » فهي من الصلة وما بينهما اعتراض بيّن به قدر جزائهم وجملة « ما لهم من الله من عاصم » خبر قاله ابن عصفور وهو بعيد لأن الظاهر أن « ترهقهم » لم يؤت به لتعريف « الذين » فيعطف على صلته بل جيء به للإعلام بما يصيبهم جزاء على كسبهم السيئات ثم انه ليس بمتعين لجواز أن يكون الخبر « جزاء سيئة بمثلها » فلا يكون في الآية اعتراض ويجوز أن يكون الخبر جملة النفي كما ذكر وما قبلها جملتان معترضتان وأن يكون الخبر « كأنما أغشيت » فالاعتراض بثلاث جمل أو « أولئك أصحاب النار » فالاعتراض بأربع جمل ويحتمل وهو الاظهر ان « الذين » ليس مبتدأ بل معطوف على « الذين » الأولى أي « للذين أحسنوا الحسنى وزيادة » وللذين كسبوا السيئات جزاء سيئة بمثلها ، فمثلها هنا في مقابلة الزيادة هناك وتظيرها في المعنى قوله تعالى « من جاء بالحسنة فله خير منها ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الذين عملوا السيئات إلا ما كانوا يعملون » وفي اللفظ قولهم في الدار زيد والحجرة عمرو وذلك من العطف على معمولي عاملين مختلفين عند الأخفش وعلى اضمار الجار عند سيبويه والمحققين، ومما يرجح هذا الوجه أن الظاهر أن الباء في « بمثلها » متعلقة بالجزء فإذا كان « جزاء سيئة » مبتدأ احتيج الى تقدير الخبر أي واقع ، قاله أبو البقاء أو « لهم » قاله الخوفي وهو أحسن لإغنائه عن تقدير رابط بين هذه الجملة ومبتدئها وهو الذين وعلى ما اخترناه يكون « جزاء »

عطفاً على « الحسنى » فلا يحتاج الى تقدير آخر ، وأما قول أبي الحسن
وكيسان أن « بشلها » هو الخبر وأن الباء زيدت في الخبر كما زيدت
في المبتدأ في « بحسبك درهم » فمردود عند الجمهور ، وقد يؤنس
قولهما بقوله « وجزاء سيئة سيئة » •

وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوا مَكَانَكُمْ أَنْتُمْ وَشُرَكَاءُكُمْ
فَزَيْلَنَا بَيْنَهُمْ وَقَالَ شُرَكَاءُهُمْ مَا كُنْتُمْ إِلَّا نَا تَعْبُدُونَ ﴿٢٨﴾ فَكُنْ بِاللَّهِ
شَهِيدًا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ إِنْ كُنَّا عَنْ عِبَادَتِكُمْ لَغَافِلِينَ ﴿٢٩﴾ هُنَالِكَ تَبْلُوا
كُلَّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ وَرُدُّوْا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقُّ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا
يَفْتَرُونَ ﴿٣٠﴾

اللفظة :

(زيلنا) : فرقنا •

(تبلو) تختبر •

الاعراب :

(ويوم نحشرهم جميعاً) الظرف متعلق بمحذوف مفهوم من الآية
السابقة أي تفعل ذلك كله يوم نحشرهم ، وجملة نحشرهم مضاف إليها

وجسماً نصب على الحال (ثم تقول للذين أشركوا مكانكم أنتم وشركاءكم) ثم حرف عطف وتراخ وتقول معطوف على متعلق الظرف أي فعل ذلك كله ثم تقول أو معطوف على نحشرها وللذين متعلقان بنقول وجسلة أشركوا صلة ومكانكم اسم فعل أمر معناه الزموا وسيأتي بحثها في باب الفوائد ، وأنتم ضمير منفصل في محل رفع تأكيد للضمير في مكانكم ، وشركاءكم عطف عليه (فزيلنا بينهم وقال شركاءهم ما كنتم إيانا تعبدون) الفاء استئنافية وزيلنا فعل وفاعل وبينهم ظرف متعلق بزيلنا وقال شركاءهم فعل وفاعل وما نافية وكنتم كان واسمها وإيانا ضمير منفصل مفعول مقدم لتعبدون وجسلة تعبدون نصب خبر كنتم . (فكفى بالله شهيداً بيننا وبينكم) الفاء استئنافية وكفى فعل ماض والباء حرف جر زائد والله فاعل محلاً ، وشهيداً : قال الزجاج منصوب على التمييز إن شئت وإن شئت على الحال فإن كان الاسم جامداً فالنصب على التمييز كقول بشار :

ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها

كفى بالمرء نبلاً أن تعدّ معايه

(إن كنا عن عبادتكم لغافلين) إن مخففة من الثقيلة وليست نافية كما قال أحد الأئمة وهي مهملة كما تقدم وكنا كان واسمها وعن عبادتكم متعلقان بغافلين واللام الفارقة وهي التي أبعدت إن النافية ، وغافلين خبر كنا . (هنالك تبلو كل نفس ما أسلفت) هنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية وهو متعلق بتبلو واللام للبعد والكاف للخطاب وتبلو كل نفس فعل مضارع وفاعل وما اسم موصول مفعول به وجملة أسلفت صلة . (وردوا إلى الله مولاهم الحق) الواو عاطفة

وردوا فعل ماض مبني للسجھول والواو نائب فاعل والى الله جار ومجرور متعلقان بردوا ومولاهم صفة أو بدل من الله والحق صفة لأنهم كانوا ينولون ما ليس لربوبيته حقيقة • (وضل عنهم ما كانوا يفترون) وضل الواو عاطفة وضل معطوف على ردوا وعنهم متعلقان بضل وما اسم موصول فاعل وكانوا كان واسمها وجملة كانوا يفترون صلة وجملة يفترون خبر كانوا •

الفوائد :

(مكانكم) كسرة جرت مجرى الوعيد والعرب تتوعد فتقول مكانك وانتظرنى والصحيح عند المحققين أن مكانك ودونك من أسماء الأفعال ونقول أن أسماء الأفعال قسان مرتجلة ومنقولة فالمرتجلة هي ما وضعت من أول أمرها أسماء أفعال وهي ثلاثة أقسام : اسم فعل ماض كهيأت ، واسم فعل مضارع كأف ، واسم فعل أمر كآمين ، وقد تقدمت الإشارة الى ذلك • والمنقولة هي ما استعملت في غير اسم الفعل ثم نقلت اليه والنقل يكون :

١ - إما عن جار ومجرور مثل : عليك نفسك أي الزمها وإليك غني أي تنح •

٢ - وإما عن ظرف مثل : دونك الكتاب أي خذه ومكانك وقد تقدمت •

٣ - وإما عن مصدر مثل : رويد أخاك أي أمهله وبله الشر أي دعه واتركه •

٤ - وإما عن تنبيه مثل : ها الكتاب أي خذه و « هاؤم اقرءوا كتابه » •

٥ - وإما معدولة كنزال وحذار .

تنبيهات :

١ - الكاف التي تلحق اسم الفعل المنقول تتصرف بحسب المخاطب إفراداً وتثنية وجمعاً وتذكيراً وتأنثياً وهي حرف خطاب لا محل لها من الاعراب لأنها بمثابة جزء من الكلمة لا إعراب له .

٢ - اسم الفعل المنقول والمعدول لا يأتي إلا للأمر ولا يأتي لغيره بعكس المرتجل كما تقدم .

٣ - المرتجل والمنقول سماعيان لا يقاس عليهما .

٤ - المعدول قياسي وهو بني على وزن فعال من كل فعل ثلاثي مجرد تام متصرف .

وسياتي مزيد منه في أثناء هذا الكتاب .

قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَمَّنْ بِمِلْكِ السَّمْعِ
وَالْأَبْصَارِ وَمَنْ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَمَنْ
يَدِيرُ الْأَمْرَ فَيَقُولُونَ اللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣١﴾ فذَكَرَ اللَّهُ رَبُّكُمْ
الْحَقُّ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلَّا الضَّلَالُ فَأَنْتُمْ تُصْرَفُونَ ﴿٣٢﴾ كَذَلِكَ حَقَّتْ
كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾

الاعراب :

(قل من يرزقكم من السماء والارض) من اسم استفهام مبتدأ وجملة يرزقكم خبر ومن السماء جار ومجرور متعلقان بيرزقكم والارض معطوفة • (أم من يملك السمع والابصار) أم حرف عطف وهي منقطعة لأنها ليست مسبقة بهمزة الاستفهام ولا بالتسوية ومن اسم استفهام مبتدأ وجملة يملك خبر والسمع مفعول به والابصار عطف على السمع • (ومن يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي ومن يدبر الأمر) عطف أيضاً وما بعده عطف • (فسيقولون الله) الفاء استئنافية ويقولون فعل وفاعل والله خبر لمبتدأ محذوف أي هو الله أو مبتدأ والخبر محذوف والتقدير يفعل هذه الأشياء كلها والجملة مقول القول • (فقل أفلا تتقون) الفاء الفصيحة وقل فعل أمر والهمزة للاستفهام والفاء حرف عطف ولا نافية وتتقون فعل مضارع وفاعل • (فذلكم الله ربكم الحق) الفاء عاطفة وذلكم مبتدأ والله خبر وربكم بدل من الله أو صفة والحق صفة لربكم ويجوز أن يعرب الله مبتدأ ثانياً وربكم خبره والجملة خبر اسم الإشارة • (فماذا بعد الحق إلا الضلال فأنى تصرفون) الفاء عاطفة وماذا تقدم أن فيها وجهين الأول أن تكون كلها اسماً واحداً لتركبهما وغلب الاستفهام على اسم الإشارة وصار معنى الاستفهام هنا النفي ولذلك أتى بعده بإلا وهو في محل رفع مبتدأ والثاني أن يكون ذا موصولة خبراً لما الاستفهامية وبعد ظرف متعلق بمحذوف حال وإلا أداة حصر والضلال بدل من ذا والاستفهام بمعنى النفي أيضاً ، والفاء عاطفة وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال من فاعل تصرفون وتصرفون بالبناء للسجھول فعل مضارع ونائب فاعل (كذلك حقت كلمة ربك على الذين فسقوا

أنهم لا يؤمنون) الكاف في موضع نصب نعت لمصدر محذوف
والإشارة بذلك الى المصدر المفهوم أي مثل صرفهم عن الحق بعد الاقرار
به في قوله «فسيقولون الله» أو الإشارة الى الحق، وحققت كلمة ربك فعل وفاعل
وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بحقت وجملة فسقوا صلة وأن وما في
حيزها بدل من كلمة ربك أي حقيق عليهم أنهم لا يؤمنون وجملة لا يؤمنون
خبر ان .

قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ قُلِ اللَّهُ
يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ فَإِنِّي تَوَفَّكُونَ ﴿٢٤﴾ قُلْ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ
مَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ قُلِ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ
أَحَقُّ أَنْ يَتَّبَعَ أَمَّنْ لَا يَهْدِي إِلَّا أَنْ يُهْدَىٰ قَالُوا كَيْفَ نَحْكُمُونَ
﴿٢٥﴾ وَمَا يَتَّبِعُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا إِنَّ
اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿٢٦﴾

الاعراب :

(قل هل من شركائكم من يبدأ الخلق ثم يعيده) هل حرف
استفهام ومن شركائهم خبر مقدم ومن موصول مبتدأ مؤخر وجملة
يبدأ الخلق صلة وثم حرف عطف على يبدأ . (قل الله يبدأ الخلق ثم
يعيده فأني توفكون) الله مبتدأ وجملة يبدأ الخلق خبره والجملة
الاسمية مقول القول ثم يعيده عطف على يبدأ والفاء عاطفة وأني اسم

استفهام بسعنى كيف في محل نصب على الحال وتؤفكون فعل مضارع بالبناء للمجهول والواو نائب فاعل . (قل هل من شركائكم من يهدي الى الحق) احتجاج آخر على ما ذكر ومن شركائكم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر ويهدي فعل مضارع يتعدى الى اثنين ثانيهما إما باللام أو يلى وقد يحذف حرف الجر تخفيفاً وقد جمع في هذه الآية بين التعديتين بحرف الجر فعدى الأول والثالث يلى وعدى الثاني باللام وحذف المفعول به الاول من الأفعال الثلاثة والتقدير هل من شركائكم من يهدي غيره الى الحق قل الله يهدي من يشاء للحق أفمن يهدي غيره الى الحق ؟ وسيأتي السر في مخالفة حروف الجر في باب البلاغة . (قل الله يهدي للحق) تقدم اعراب ظيها . (أفمن يهدي الى الحق أحق أن يتبع) الهزة للاستفهام الانكاري وهو ثامن سؤال لم يذكر جوابه وهو هنا الله ومن مبتدأ وأحق خبره وأن حرف مصدري ونصب ويتبع بالبناء للمجهول والمصدر المؤول مضاف لأحق بعد نصبه بنزع الخافض أي أحق بالاتباع . (أم من لا يهدي إلا أن يهدى) أم عاطفة ومن مبتدأ وجملة لا يهدي صلة وإلا أداة حصر وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض والجار والمجرور في محل نصب حال فالاستثناء منزع من أعم الأحوال أي لا يهدي أو يهتدي في حال من الأحوال إلا في حال اهدائه أي اهداء الآخرين إياه والخبر محذوف تقديره أحق ولك أن تنسق من على الاولى فلا تحتاج الى الخبر . (فما لكم كيف تحكمون) الفاء استئنافية وما استفهامية مبتدأ ولكم خبره أي فأي شيء ثبت لكم في اتخاذ هؤلاء العاجزين عن هداية أنفسهم فكيف تحكمون بالباطل وتجعلون لله أنداداً وشركاء ؟ (وما يتبع أكثرهم إلا ظناً) كلام مستأنف مسوق لبيان السر في عدم اكتناهم الحق وفهمهم لمضنون البرهان وما نافية ويتبع أكثرهم فعل وفاعل وإلا أداة حصر

وظناً مفعول به • (إن الظن لا يغني من الحق شيئاً) كلام مستأنف مسوق لبيان العلة في إخفاقهم في الفهم وعدم الاكتناء ، وإن واسمها وجملة لا يغني خبرها ومن الحق حال مقدمة وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً من الاغناء أو مفعول به بتضمين يغني معنى يدفع • (إن الله عليم بما يفعلون) ان واسمها وخبرها وبما متعلقان بعليم وجملة يفعلون لا محل لها لأنها صلة ما سواء كانت موصولة أو مصدرية •

البلاغة :

مخالفة حروف الجر :

وهذا باب تقدمت الإشارة إليه في الأفعال وهو ينطوي على السر في مخالفة حروف الجر وأكثر الناس يضعون هذه الحروف في غير مواضعها ويجهلون الدقائق الكامنة في وضعها حيث وضعت وهنا عدى فعل هدى إلى الحق إلى مرتين وفي الثالثة عداه باللام ، والنحاة يفعلون عن هذا السر ويقولون إن ما يصح جره إلى يجوز جره باللام التي تفيد الغاية مثلها ولا عكس فلا يقال في قلت له : قلت إليه ، ويقولون الماء في الكأس لأن في الظرفية ويجيزون التعدي بالباء لأنها تخلفها في الظرفية ولا يجوز أن يقال في مرت به : مرت فيه ، إذا تقرر هذا نقول ، والله أعلم ، ان هناك سراً وراء الصورة فالهداية لما أسندت إليهم وجبت تعديتها إلى التي تفيد البعد كأنها ضمناً بعيدة عنهم ولكنها لما أسندت إلى الله تعالى وجب تعديتها باللام التي تفيد القرب كأنها من خصائصه وحده وملك يمينه وهو المنفرد بها على وجه الديمومة والكمال وستأتي نماذج من هذه المخالفة السامية •

وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ تَصْدِيقُ
 الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ
 ﴿٢٧﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا مَنْ اسْتَطَعْتُمْ
 مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٨﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعِلْمِهِ
 وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ
 عَقِبَةُ الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾ وَمِنْهُمْ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهِ
 وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِالْمُفْسِدِينَ ﴿٣٠﴾

الاعراب :

(وما كان هذا القرآن أن يفترى من دون الله) الواو استئنافية
 وما نافية وكان واسمها والقرآن بدل من هذا وان وما في حيزها خبر
 كان أي افتراء • (ولكن تصديق الذي بين يديه) الواو عاطفة ولكن
 مخففة مهسلة وتصديق معطوف على افتراء المؤولة ووقعت لكن أحسن
 موقع لأنها بين نقيضين وهما الكذب والصدق ولهذا لا حاجة الى
 الاوجه التي تكلفها بعض الأئمة وهي سائغة ومقبولة ولكن ما أوردناه
 أولى بالتقديم والذي مضاف لتصديق وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة

الموصول ويديه مضاف لين بمعنى أمامه • (وتفصيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين) وتفصيل عطف على تصديق ولا نافية للجنس وريب اسبها مبني على الفتح وفيه خبر لا ومن رب العالمين حال وجملة لا ريب فيه معترضة وهو الظاهر بين تفصيل ومن رب العالمين والتقدير ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل الكتاب كائناً من رب العالمين وجنح الزمخشري الى جعل لا ريب فيه حالاً داخلاً في حيز الاستدراك كأنه قيل ولكن كان تصديقاً وتفصيلاً متفياً عنه الريب كائناً من رب العالمين ولك أن تعلق من رب العالمين بتفصيلاً ويكون لا ريب فيه اعتراضاً • (أم يقولون افتراه) أم عاطفة منقطعة فهي بمعنى بل حتى لقد وردت قراءة شاذة بها فهي للاضراب الاتقالي ، والهمزة للاستفهام الانكاري للواقع واستبعاده ويجوز أن تكون متصلة وحينئذ فلا بد من حذف جملة ليصح التعادل والتقدير أيقرون به أم يقولون افتراه وجملة افتراه مقول القول • (قل فأتوا بسورة مثله) الفاء الفصيحة أي قل تبكيتاً لهم إن كان الأمر كما تقولون فأتوا وأتوا فعل أمر وفاعل وبسورة جار ومجرور متعلقان بأتوا ومثله صفة • (وادعوا من استطعتم من دون الله إن كنتم صادقين) وادعوا عطف على فأتوا والواو فاعل ومن اسم موصول مفعول به وجملة استطعتم صلة ومن دون الله حال وإن شرطية وكنتم فعل الشرط والتاء اسم كان وصادقين خبر كان وجواب الشرط محذوف أي فأتوا وادعوا • (بل كذبوا بنالهم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله) بل حرف اضراب وعطف وكذبوا فعل وفاعل وبما متعلقان بكذبوا وجملة لم يحيطوا صلة ما والواو للحال ويجوز أن تكون عاطفة أي بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه وبما لم يأتهم تأويله ، أو هذه الجملة في محل نصب على الحال أي كذبوا به حال كونهم لم يفهموا ما كذبوا به ولا بلغت عقولهم ، ولما حرف جازم ويأتهم مضارع مجزوم بلما والهاء

مفعول به وتأويله فاعل يأتهم ويجوز أن تكون الواو للمعطف والجملة معطوفة على لم يحيطوا فتكون داخلة في حكم الصلة ولمجيء « ما » سر ستقف عليه في باب البلاغة . (كذلك كذب الذين من قبلهم فانظر كيف كان عاقبة الظالمين) الكاف نعت لمصدر محذوف أي كذلك التكذيب كذبوا رسلهم ، وكذب الذين فعل وفاعل ومن قبلهم صلة الذين ، فانظر : الفاء عاطفة على محذوف أي فأهلكنا فانظر وكيف اسم استفهام في موضع نصب على أنه خبر كان ولا يصح أن يعمل فيه النعل فانظر لأن ما قبل الاستفهام لا يعمل فيه وعاقبة أسسها والظالمين مضاف إليه . (ومنهم من يؤمن به ومنهم من لا يؤمن به وربك أعلم بالمفسدين) ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ ومؤخر وجملة يؤمن به صلة وجملة ومنهم من لا يؤمن عطف على الجملة السابقة وربك مبتدأ وأعلم خبر وبالمفسدين جار ومجرور متعلقان بأعلم .

البلاغة :

١ - « لما » في قوله تعالى « بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه ولما يأتهم تأويله » سر عجيب أفاد الكلام معنى لم يكن ليتأتى لولا دخولها لأنها تفيد التوقع بعد تهي الإحاطة بعلمه فقد أفادت الأمور التالية :

- ١ - انهم كذبوا على البديهة قبل أن يتدبروه ويكتنوها مطاويه .
- ٢ - الإصرار على التقليد الأعمى ومساوقة آبائهم الذين طبعوا على اللجاج والسفسطة وإنكار الحق رغم ظهوره ونصاعته .
- ٣ - ان التكذيب قبل الإحاطة بالعلم ربما يوهم لهم عذراً فجاءت كلمة « لما » حاسمة مشعرة بأنهم قد أحاطوا بعلمه قطعاً لحججهم وتحقيقاً لشقائهم .

وَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ أَنْتُمْ بَرِيءُونَ مِمَّا
 أَعْمَلُ وَأَنَا بِرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١١﴾ وَمِنْهُمْ مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ
 أَفَأَنْتَ تُسْمِعُ الصُّمَّ وَلَوْ كَانُوا لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٢﴾ وَمِنْهُمْ مَن يَنْظُرُ
 إِلَيْكَ أَفَأَنْتَ تَهْدِي الْعُمْى وَلَوْ كَانُوا لَا يَبْصِرُونَ ﴿١٣﴾ إِنَّ اللَّهَ لَا يَظْلِمُ
 النَّاسَ شَيْئًا وَلَكِنَّ النَّاسَ أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١٤﴾

الاعراب :

(وَإِنْ كَذَّبُوكَ فَقُلْ لِي عَمَلِي وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ) الواو عاطفة وإن
 شرطية وكذبوك فعل وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ،
 فقل الفاء رابطة لأن ما بعدها جملة طلبية وقل فعل أمر ولي خبر مقدم
 وعلمي مبتدأ مؤخر ولكم عملكم عطف وجملة لي علمي في محل نصب
 مقول القول • (أَنْتُمْ بَرِيءُونَ مِمَّا تَعْمَلُونَ) أنتم مبتدأ وبراءون خبر ومما
 متعلقان ببراءون وجملة أعمل صلة الموصول • (وَأَنَا بِرِيءٌ مِمَّا تَعْمَلُونَ)
 عطف على ما تقدم والاعراب ظاهر • (وَمِنْهُمْ مَن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ)
 الواو عاطفة ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر ويستمعون صفة لمن
 إذا كانت نكرة موصوفة أي ناس يستمعون وصلة إذا كانت موصولة
 وأعاد الضمير جمعاً مراعاة لمعنى من والأكثر مراعاة لفظه كقوله
 « وَمِنْهُمْ مَن يَنْظُرُ إِلَيْكَ » وقد تقدمت الإشارة الى ذلك مراراً وإليك

متعلقان بيسمعون • (أفأنت تسمع الصم ولو كانوا لا يعقلون)
الهزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة للتعقيب وفيه الوجهان
المشهوران من اعتبار الحذف للمعطوف عليه أو اعتبار التقديم والتأخير
وقد تقدمت الإشارة اليهما والواو عاطفة ولو وصلته وكانوا كان
واسمها وجملة لا يعقلون خبرها • قال الزجاج : معناه ولو كانوا
جهالاً بالاضافة الى الصم وإذا اجتمع سلب السمع والعقل فقد تم
الأمر وفقد الانسان كل خصائص انسانيته • (ومنهم من ينظر اليك)
عطف على سابقتها ومثيلتها ولكنه حمل الضير هنا على لفظ من والفرق
بين الموضعين أن الغالب على المستمعين أن يكونوا جماعة والغالب على
الناظر أن يكون مفرداً • (أفأنت تهدي العمي ولو كانوا لا يبصرون)
عطف على ما تقدم والمعنى ولو انضم الى عدم البصر عدم البصيرة
وجواب لو في الجملتين محذوف لدلالة قوله أفأنت تسمع الصم وقوله
أفأنت تهدي العمي وكل منهما معطوف على جملة مقدرة مقابلة لها
وكلتاها في موضع الحال من مفعول الفعل السابق أي أفأنت تسمع
الصم لو كانوا يعقلون ولو كانوا لا يعقلون ، أفأنت تهدي العمي
لو كانوا يبصرون ولو كانوا لا يبصرون أي لاتسمعهم ولا تهديهم على
كل حال وسيأتي المزيد من هذا التشبيه في باب البلاغة • (إن الله
لا يظلم الناس شيئاً) إن حرف مشبه بالفعل والله اسمها وجملة لا يظلم
خبرها والناس مفعول به وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً من الظلم ويجوز
أن يكون مفعولاً ثانياً ليظلم بمعنى لا ينقص الناس شيئاً من أعمالهم •
(ولكن الناس أنفسهم يظلمون) الواو حالية ولكن حرف استدراك
ونصب والناس اسمها وأتسمهم مفعول مقدم ليظلمون وجملة يظلمون
خبر لكن •

البلاغة :

١ - الاستعارة التمثيلية :

في قوله تعالى « ومنهم من يستمعون اليك » الى آخر الآية استعارة تمثيلية وقدم تقدم القول ان الاستعارة التمثيلية هي تركيب استعمل في غير ما وضع له لعلاقة المشابهة فقد شبههم في عدم الاهتداء بالصم والعمي بل هم أعظم فأنها لا تعمى الابصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور ولأن الأصم العاقل ربما استعان بالفراصة على الاستدلال والأعمى الذي له في قلبه بصيرة قد يحدس ويتظن وقد جاء المشبه به مركباً لأن المشبه مركب أيضاً ولو أنه لجأ الى التشبيه لضل الأثر الفني ولم تكن له تلك القيمة التي نلاحظها في الاستعارة لان الاستعارة وان تكن مبنية على المشاهدة إلا أن تركيبها يحملنا على تناسي التشبيه ويدعونا لتخيل صورة جديدة وهي من ناحية اللفظ - كما ترى في الآية - تترك التعبير الثنائي أي المشبه والمشبه به وتستعمل التعبير الأحادي الذي يدعي أن ليس هناك إلا شيء واحد تحدث عنه ويبقى للابتكار أثره في عقد الاستعارة الموفقة وفي هذا المضمار تتجلى عبقرية الفنانين والمبدعين .

هذا وقد رmq أبو الطيب سماء هذه البلاغة بقوله :

وإذا خفيت على الغبي فعاذر أن لا تراني مقلّة عيياء

يريد أنه اذا خفي مكانه على الغبي وهو الجاهل الذي لا يعرف شيئاً ولم يعرف قدره ولم يقر بفضلني فأنا أعذره لأن الجاهل كالأعمى،

والمقلة العمياء إن لم ترفهي في عذر لعماها وكذلك الجاهل الذي
يجهلني ويجهل قدرني ومن قبل المتنبي قيل :

وقد بهرت فما أخفى على أحد إلا على أكمه لا يعرف القسرا

٢ - التهذيب :

وفي هذه الآيات المقدمة فن بدعي يقال له فن التهذيب وقد
أطال فيه علماء هذا الفن ويمكن تلخيصه بأنه وصف يعم كل كلام
منتخل وهو ترداد النظر في الكلام بعد عمله ، وامعان الفكر في تهذيبه
وتنقيحه نظماً كان أو ثراً ، وكشف ما يشكل من عويص معانيه وغريب
إعرابه وطرح ما يتجافى عن موطن الرقة من لفظ قاس وكلمة نائية
جافية وقد عبر عنه أبو تمام في وصيته للبحثري ، نقل عن أبي عبادة
قال : « كنت في حدائتي أروم الشعر وأرجع فيه الى طبع سليم ولم
أكن وقت له على تسهيل مأخذ ووجوه اقتضاب حتى قصدت أبا تمام
وانقطعت اليه فكان أول ما قال لي : يا أبا عبيدة تخير الأوقات وأنت
قليل الهموم ، صفر من الغموم ، واعلم أن العادة في الأوقات اذا قصد
الانسان تأليف شيء أو حفظه أن يختار وقت السحر ولا تعمل نظماً
ولا ثراً عند الملل فإن الكثير منه قليل والخواطر ينابيع إذا رفقت بها
جمت ، واذا عنفت عليها نزحت ، وترنم بالشعر وقت عمله فإنه يعين
عليه وقد يتخيل الشاعر الشعر الجيد فيمكنه مرة ولا يمكنه أخرى
وإياك وتعقيد المعاني واجعل المعنى الشريف في اللفظ اللطيف لئلا
يتلف أحدهما الآخر ومتى عصي الشعر اتركه ومتى طاوعك عاوده
وروح خاطر اذا كلّ واعمل في أحب المعاني اليك وفي كل ما يوافقه
طبعك فالنفوس تعطي على الرغبة ولا تعطي على الاكراه واعمل الآيات

متفرقة على ما يجود به خاطر ثم اقظمها في الآخر وحصل المبدأ والمقطع والمخرج فهو أصعب ما في القصيدة وميَّز بفكرك محطّ الرسالة ومصبّ القصيدة فإنه أسهل عليك واقظمها أولاً وهذبها آخراً .

التهديب في الآية :

أما الآية التي نحن بصدد البحث فيها ، فهي قوله تعالى « ومنهم من يستمعون اليك أفأنت تسمع الصم ولو كانوا لا يعقلون ، ومنهم من ينظر اليك أفأنت تهدي العمي ولو كانوا لا يبصرون » فإن لقائل أن يقول : ما فائدة الفاصلتين وقد أغنى عنهما ما قبلهما ؟ فيقال في الكلام تقديم وتأخير اذا علم سقط معه السؤال وهو أن يقال : « ومنهم من ينظر اليك ولو كانوا لا يبصرون أفأنت تهدي العمي » والاخرى كذلك ، ويرد على ذلك قول من يقول : فما الداعي الى وضع الكلام على التقديم والتأخير الذي هو أحد أسباب التعقيد ؟ قلت : الداعي اليه توخي الاتيان بمقاطع الكلام متماثلة مع ما قبلها ومع ما بعدها من الفواصل فإن قبلها : « وإن كذبوك فقل لي عملي ولكم عملكم أتم بريئون مما أعمل وأنا بريء مما تعملون » . وبعدها « إن الله لا يظلم الناس شيئاً ولكن الناس أنفسهم كانوا يظلمون » ومعظم فواصل السورة على هذه الزنة والتقنية .

وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ كَأَن لَّمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنَ النَّهَارِ يَتَعَارَفُونَ

بَيْنَهُمْ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴿٥٥﴾ وَإِنَّمَا

نُرِيَنَّكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَقَّفَنَّكَ فَإِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ اللَّهُ

شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ ﴿٤٦﴾ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولٌ فَإِذَا جَاءَ رَسُولُهُمْ قُضِيَ بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٤٧﴾

الاعراب :

(ويوم يحشرهم كأن لم يلبثوا إلا ساعة من النهار) الظرف متعلق بـ يتعارفون على أصح الأقوال وجملة يحشرهم مضاف إليها وكأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة لم يلبثوا خبر كأن وجملة كأن لم يلبثوا جملة حالية من الهاء في يحشرهم وإلا أداة حصر وساعة ظرف متعلق بـ يلبثوا ومن النهار صفة لساعة • (يتعارفون بينهم) الجملة حالية من الواو في يلبثوا فتكون حالا متداخلة أو من الضمير في يحشرهم فتكون حالا مترادفة ، وبينهم ظرف متعلق بـ يتعارفون والمعنى بعد هذا الاعراب إن الخلق يعرف بعضهم بعضاً في ذلك الوقت كما كانوا في الدنيا وكأنهم لم يسكنوا في الدنيا إلا ساعة من النهار ثم تنقطع المعرفة إذا عاينوا العذاب ويتبرأ بعضهم من بعض ، وهناك أعراب أخرى يضيق عن استيعابها المجال وما أوردناه أقربها • (قد خسر الذين كذبوا بقاء الله وما كانوا مهتدين) قد حرف تحقيق وخسر الذين فعل وفاعل وجملة كذبوا صلة وبقاء الله جار ومجرور متعلقان بكذبوا وجملة قد خسر مستأنفة والواو عاطفة وما نافية وكان واسمها ومهتدين خبرها وهي معطوفة على قد خسر أو على صلة الذين لأن من كذب بالله غير مهتد • (وإما نرينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك) إن شرطية وما زائدة ونرينك فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم فعل

الشرط والفاعل ضير مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وبعض مفعول ثانٍ والذي مضاف إليه وجملة نعدهم صلة وأو حرف عطف وتوفينك عطف على نرينك • (فإلينا مرجعهم ثم الله شهيد على ما يفعلون) الفاء رابطة وإلينا خبر مقدم ومرجعهم مبتدأ مؤخر والجملة جواب الشرط ثم حرف عطف لا للترتيب الزماني بل لترتيب الأخبار والله مبتدأ وشهيد خبر وعلى ما يفعلون متعلقان بشهيد وجملة يفعلون صلة • (ولكل أمة رسول) لكل خبر مقدم وأمة مضاف لكل ورسول مبتدأ مؤخر (فإذا جاء رسولهم قضي بينهم بالقسط وهم لا يظلمون) الفاء عاطفة على صفة رسول أي يثبت إليهم فإذا ، وإذا ظرف مستقبل وجملة جاء رسولهم مضاف إليها وجملة قضي لا محل لها وبينهم ظرف متعلق بقضي وبالقسط حال من فاعل قضي وهم الواو حرف عطف أو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبر •

وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٨﴾ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ إِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ فَلَا يَسْتَعْجِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿١٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُهُ بَيِّنَاتٍ أَوْ نَهَارًا مَاذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ الْمُجْرِمُونَ ﴿٢٠﴾ أَتُمْ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنْتُمْ بِهِ ءَالْعَنَ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ ﴿٢١﴾ ثُمَّ قِيلَ لِلَّذِينَ

ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا بِمَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٥٢﴾

الأعراب :

(ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين) الواو استئنافية ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومتى استفهام عن الزمان متعلق بمحذوف خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر والوعد بدل وهذا التعبير بثابة استبعاد لما وعدوه من عذاب وإن شرطية وكنتم فعل الشرط والتاء اسم كان وصادقين خبرها والجواب محذوف أي فمتى هذا الوعد ؟ (قل لا أملك لنفسي ضراً ولا نفعاً إلا ما شاء الله) جملة لا أملك مقول القول ولنفسي متعلقان بأملك وضراً مفعول به ولا نفعاً عطف على ضراً وإلا أداة استثناء أو حصر لوجود النفي وما اسم موصول مستثنى قيل الاستثناء متصل وقيل منقطع وإذا كانت « إلا » حصراً فما بدل من ضراً ونفعاً وجملة شاء الله صلة • (لكل أمة أجل) تنمة مقول القول ولكل خبر مقدم وأمة مضاف إليه وأجل مبتدأ مؤخر • (إذا جاء أجلهم فلا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) إذا ظرف مستقبل وجملة جاء مضاف إليها وأجلهم فاعل جاء والفاء رابطة ولا نافية وجملة يستأخرون لا محل لها لأنها جواب إذا وساعة ظرف متعلق يستأخرون ولا يستقدمون عطف على فلا يستأخرون • (قل أرأيتم إن أتاكم عذابه بيّناً أو نهائياً) قل فعل أمر وفاعله أنت أي محمد وجملة أرأيتم مقول القول وقد تقدم الكلام في سورة الأنعام على أرأيتم وقلنا هناك أن العرب تضمن أرأيتم معنى أخبرني وإنها تتعدى إذ ذاك إلى منعوين وإن المفعول الثاني يكون غالباً جملة استفهام ينعقد منها

منع ما قبلها مبتدأ وخبر تقول العرب أرأيت زيد ما صنع والمعنى أخبرني عن زيد ما صنع ، اذا ذكرت هذا فأرأيتكم هنا المفعول الاول لها محذوف ولا يصح أن تقع جملة الشرط موقعه والمسألة من باب التنازع تنازع أرأيتكم وإن أتاكم في قوله عذابه وإعمال الثاني هو المختار فلما عمل حذف من الاول والمعنى قل لهم يا محمد أخبروني عن عذاب الله إن أتاكم أي شيء تستعجلون منه وليس شيء من العذاب يستعجله عاقل لأن العذاب كله مرّ المذاق سيء المغبة موجب للنفور منه ، وإن شرطية وأتاكم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والجواب جملة الاستفهام على تقدير الفاء في الجملة الاسمية وبياتاً منصوب على الظرف متعلق بأتاكم ، أو نهراً عطف عليه . (ماذا يستعجل منه المجرمون) ما يجوز أن يكون في موضع رفع وذلك إذا كان ذا بمعنى الذي والمعنى ما الذي يستعجل منه المجرمون فيكون ما مبتدأ والذي خبره ويجوز أن يكون في موضع نصب وذلك اذا جعلت ما وذا اسماً واحداً والمعنى أي شيء يستعجل منه المجرمون فيكون مفعول يستعجل والمجرمون فاعل يستعجل . (أثم إذا ما وقع آمنتكم به الآن وقد كنتم به تستعجلون) أثم الهمزة للاستفهام الانكاري وثم حرف عطف وإذا ظرف مستقبل وما زائدة وجملة وقع في محل جر بالاضافة اليها وجملة آمنتكم به صلة والظرف متعلق بآمنتكم وآ الآن الهمزة للاستفهام الانكاري والآن ظرف متعلق بسحذوف يفهم من سياق الكلام تقديره الآن به تؤمنون والواو حالية وقد حرف تحقيق وكنتم كان واسمها وبه جار ومجرور متعلقان بتستعجلون وجملة تستعجلون خبر كنتم . (ثم قيل للذين ظلموا ذوقوا عذاب الخلد هل تجزون إلا بما كنتم تكسبون) ثم حرف عطف وقيل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر وللذين منعلقان بقيل وجملة ظلموا صلة وجملة ذوقوا مقول القول وعذاب

مفعول به والخلد مضاف اليه وهل حرف استفهام وتجزون فعل مضارع وفائب فاعل وإلا أداة حصر وبنا متعلقان بتجزون وجملة كنتم صلة وجملة تكسبون خبر كنتم •

البلاغة :

في قوله : بياتاً ونهاراً ، وضراً وتنعماً طباق تكرر فسمي مقابلة ، واستعارة مكنية في قوله ذوقوا عذاب الخلد وقد تقدمت الاشارة الى ذلك كله •

* وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقُّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقُّ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿٥٣﴾ وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ ظَلَمَتْ مَا فِي الْأَرْضِ لَافْتَدَتْ بِهِ وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٥٤﴾ أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَلَا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٥﴾ هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَإِلَيْهِ تَرْجِعُونَ ﴿٥٦﴾

اللفظة :

(الاستنباء) : طلب النبأ الذي هو الخبر •

(الافتداء) اي قاع الشيء بدل غيره لدفع المكروه به يقال فداء يفيديه فدية وفداءً . وافتداه وفاداه مفاداة ، وافتدي يجوز أن يكون متعرياً وأن يكون لازماً فإذا كان مطاوعاً لمتعدٍ كان لازماً تقول فديته فافتدي وإن لم يكن مطاوعاً يكون بمعنى فدى فيتعدى لواحد والفعل هنا يحتمل الوجهين فإن جعلناه متعدياً فمفعوله محذوف تقديره لافتدت به نفسها .

(أسروا الندامة) : قيل أسر من الأضداد يستعمل بمعنى أظهر ويستعمل بمعنى أخفى وهو المشهور في اللغة وهو في الآية يحتمل الوجهين .

الاعراب :

(ويستنبئونك أحقُّ هو قل إي وربي) ويستنبئونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به وأحق : الهمزة للاستفهام الانكاري المشوب بالاستهزاء وحق خبر مقدم وهو مبتدأ مؤخر والجملة في محل نصب مفعول به لستنبئونك وقيل الجملة في محل نصب يقولون وتكون يستنبئونك متعدية لواحد وأصل استنبأ أن يتعدى الى مفعولين أحدهما ب « عن » تقول استنبأت زيدا عن عمرو أي طلبت منه أن ينبئني عن عمرو . وقل فعل أمر وإي حرف جواب وسترده أحرف الجواب في باب الفوائد وربي الواو للقسم وربي مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف . (إنه لحق وما أتم بمعجزين) إن واسمها واللام المزعومة والواو حرف عطف على جواب القسم أو استئنافية مسوقة لبيان عدم خلوصهم من عذاب الله بوجه من الوجوه وما حجازية وأتم اسمها والباء حرف جر زائد ومعجزين خبرها في

محل نصب محلاً ومجرور بالياء الزائدة لفظاً • (ولو أن لكل نفس ظلمت ما في الأرض لاقتدت به) الواو استئنافية ولو شرطية امتناعية على ما هو الكثير فيها وأن حرف مشبه بالفعل ولكل خبر أن المقدم ونفس مضاف اليه وجملة ظلمت صفة لنفس وما اسم موصول في محل نصب اسم أن وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف أي لو ثبت ذلك، وفي الأرض صلة ما واللام واقعة في جواب لو واقتدت به جملة فعلية لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم • (وأسروا الندامة لما رأوا العذاب) الواو عاطفة وأسروا الندامة فعل وفاعل ومفعول به ولما رابطة أو حينية وجملة رأوا مضاف إليها أو صلة والواو فاعل والعذاب مفعول به والمعنى أنهم بهتوا وشدهوا لرؤيتهم ما لم يكن يدور لهم بخلد أو يخطر لهم على بال فانطوا على مضض وحاذروا بوحه المتجلد ولم يملكوا سوى إسرار الندم والحسرة في القلوب وقيل أسروا الندامة أظهروها من قولهم أسر الشيء وأشره إذا أظهره قال هذا أبو عبيدة والجبائي وأنكر الأزهري أن يكون بمعنى الاظهار وقال إنه غلط محض لأن ما يكون بمعنى الاظهار يكون بالشين المثلثة • (وقضى بينهم بالقسط وهم لا يظلمون) يجوز أن يكون الكلام مستأنفاً وأن يكون مغطوفاً ، وقضى فعل ماض بالبناء للمجهول ونائب الفاعل مستتر وبينهم ظرف متعلق بقضى وبالقسط حال وهم الواو عاطفة وجملة لا يظلمون خبر • (ألا إن الله ما في السموات والأرض) ألا كلمة تستعمل في التنبيه ويفتح بها الكلام فتسمى استفاحية وأصلها لا ، دخل عليها حرف الاستفهام تقريراً وتذكيراً فصارت تنبيهاً وكسرت إن بعد ألا لأن ألا يستأنف ما بعدها لينبه بها على معنى الابتداء ولذلك يقع بعدها الأمر والدعاء كقول امرئ القيس :

ألا عم صباحاً أيّها الطلّل البالي

وهل يعمن من كان في العصر الخالي

والله خبر إن المقدم وما اسمها المؤخر وفي السموات والارض صلة
(ألا إن وعد الله حق) ألا تأكيد لألا الأولى وقد صدرت الجملتان
بحرفي التنبيه للدلالة على التحقيق والتسجيل لمضمونها وإن واسمها
وحق خبرها • (ولكن أكثرهم لا يعلمون) الواو حالية أو ستثنائية
ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها • (هو يحيي ويميت واليه
ترجعون) هو مبتدأ وجملة يحيي خبر وجملة يبيت عطف واليه
جار ومجرور متعلقان بترجعون •

الفوائد :

حروف الجواب :

حروف الإيجاب أو الجواب أو التصديق هي : نعم وبلى وأجل
وجير وإي وإن ، وقد تقدم القول في بعضها وتشكلم هنا عن إي وإن ؛
فأما إي فحرف إيجاب لا يستعمل إلا في القسم قال الله تعالى « قل إي
وربي لتبعثن » وهمزتها مكسورة والياء فيها ساكنة قال الزمخشري :
« وسمعتهم يقولون إيواً فيصلونه بواو القسم ولا ينطقون به وحده »
وقال غيره : « ومنه قول الناس في الجواب إي والله وقولهم « إيوه »
فالواو للقسم والهاء مأخوذة من الله « فقول العامة « إيوه » صحيح
لا غبار عليه •

حروف التنبيه :

هي : ها وألا وأما ، ومعنى هذه الحروف تنبيه المخاطب الى

ما تحدث به فإذا قلت هذا عبد الله منطلقاً فالتقدير انظر اليه منطلقاً أو
اتنبه عليه منطلقاً فأنت تنبه المخاطب لعبد الله حال انطلاقه وقال النابغة :

ها إنَّ تَا عِذْرَهٗ " إن لم تكن تفعت

فإن صاحبها قد تاه في البلد

فأدخل ها التي للتنبيه على إن والعذر والمعذرة والعذرى واحد
والمعذرة بالكسر كالركبة والجلسة بمعنى الحالة قال آخر :

تَقَبَّلْ عِذْرَتِي وَحَبَا بِدُهُمِ

يُصَمُّ حَنِينَهَا سَمْعَ الْمَنَادِي

وأكثر ما تدخل ها على أسماء الاشارة والضمائر كقولك هذا
وهذه وهانذا وما أنت ذا وهامي ذه وما أشبه ذلك وإنما كثر التنبيه
في هذه الأسماء المبهمة لتحريك النفس على طلب بعينه إذ لم تكن علامة
تعريف في لفظه والفرق بين ألا وأما أن أما للحال وألا للاستقبال فتقول
أما ان زيدا عاقل تريد أنه عاقل على الحقيقة لا على المجاز فأما
قول الهذلي :

أما والذي أبكى وأضحك والذي

أمات وأحيا والذي أمره الأمر

فأدخل أما على حرف القسم كأنه ينبه المخاطب على استماع قسمه
وتحقيق المقسم عليه وقد يحذفون الألف عن أما فيقولون أم والله وفي
كلام هجرس بن كليب « أم وسيفي وزريه ، ورمحي ونصلي ، وفرسي
وأذنيه ، لا يدع الرجل قاتل أيه وهو ينظر اليه » .

يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَ تَكُم مَوْعِظَةٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي
 الصُّدُورِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٥٧﴾ قُلْ بِفَضْلِ اللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِ فَبِذَلِكَ
 فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٥٨﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ لَكُمْ مِنْ
 رِزْقٍ فَجَعَلْتُمْ مِنْهُ حَرَامًا وَحَلَالًا قُلْ اللَّهُ أُذِنَ لَكُمْ أَنْ تَقْتُلُوا
 ﴿٥٩﴾ وَمَا ظَنُّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّ اللَّهَ لَذُو
 فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٦٠﴾ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ
 وَمَا تَتْلُوا مِنْهُ مِنْ قُرْآنٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا
 إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا
 فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٦١﴾

الإعراب :

(يا أيها الناس قد جاءكم موعظة من ربكم) قد حرف تحقيق
 وجاءكم موعظة فعل ومفعول به وفاعل ومن ربكم صفة لموعظة وتكون
 من للتبعية ، أو متعلقة بجاءكم فتكون للابتداء . (وشفاء لما في

الصدر وهدى ورحمة للمؤمنين) وشفاء عطف على موعظة وشفاء هو في الأصل مصدر جعل وصفاً للمبالغة أو هو اسم لما يشفى به ويتداوى، ولما في الصدر يجوز أن يكون صفة لشفاء فيتعلق بمحذوف وان تكون اللام زائدة في المفعول به وفي الصدر صلة ما ، وهدى ورحمة معطوفان أيضاً وللمؤمنين صفة • (قل بفضل الله وبرحمته فبذلك فليفرحوا هو خير مما يجمعون) الباء متعلقة بمحذوف وأصل الكلام ليفرحوا بفضل الله وبرحمته فبذلك ثم قدم الجار والمجرور على الفعل لإفادة الجبر ثم أدخلت الفاء لإفادة معنى السببية فصار بفضل الله وبرحمته فليفرحوا ثم قال فبذلك فليفرحوا للتأكيد والتقرير ثم حذف الفعل الأول لدلالة الثاني عليه والفاء الأولى جزائية والثانية للسببية ثم قالوا الفاء الداخلة على بذلك زائدة وبذلك بدل من بفضل والأولى أن تكون عاطفة وبذلك عطف على بفضل الله وذلك أصبح من جعلها زائدة أما الفاء الداخلة على فليفرحوا فهي الفصيحة لأنها داخلة لمعنى الشرط كأنه قيل إن فرحوا بشيء فليخصوها بالفرح فانه ليس ثمة ما هو أدعى الى الفرح وأثلج للصدر منهما وهو مبتدأ وخير خبر ومما متعلقان بخير ويجمعون صلة ما • (قل أرأيتم ما أنزل الله لكم من رزق) أرأيتم تقدم القول انها بمعنى أخبروني وما أنزل الله : ما اسم موصول مفعول لأرأيتم أو لأنزل وجملة أنزل صلة والعائد محذوف أي أنزله الله ويجوز أن تكون ما استفهامية في محل نصب بأنزل وهي حينئذ معلقة لأرأيتم عن العمل ويجوز أن تكون استفهامية في محل رفع بالابتداء وجملة آله أذن لكم خبر ولكم متعلقان بأنزل ومن رزق حال • (فجعلتم منه حراماً وحلالاً قل آله أذن لكم أم على الله تفترون) فجعلتم عطف على أنزل وجعلتم فعل وفاعل ومنه متعلقان بجعلتم وحراماً مفعول جعلتم وحلالاً عطف ، آله الهمزة للاستفهام الإنكاري والله

مبتدأ وجملة أذن خبره ولكم متعلقان بأذن ، أم منقطعة بمعنى بل أو متصلة أي الله أذن لكم أم تكذبون عليه ولعل اتصالها أظهر وعلى الله جار ومجرور متعلقان يفترون • (وما ظن الذين يفترون على الله الكذب يوم القيامة) الواو عاطفة وما استفهامية مبتدأ وظن خبرها والذين مضاف إليه وجملة يفترون صلة وعلى الله متعلقان يفترون والكذب مفعول به ويوم القيامة ظرف متعلق بالظن والمعنى أي شيء ظن المفتريين في ذلك اليوم أنه صانع بهم فمفعولاً الظن سدت مسدهما أن المقدرة وما بعدها • (إن الله لذو فضل على الناس ولكن أكثرهم لا يشكرون) إن واسمها واللام المرحقة وذو فضل خبرها وعلى الناس متعلقان بفضل ولكن الواو حالية أو استئنافية ولكن واسمها وجملة لا يشكرون خبرها • (وما تكون في شأن وما تتلو منه من قرآن) انواو عاطفة وما نافية وتكون فعل مضارع ناقص واسمها مستتر أي أنت ، وفي شأن خبر تكون ، وما : الواو عاطفة وما نافية تتلو فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت ومنه متعلقان بتتلو والضمير يعود الى القرآن أو الى الشأن فتكون من تعليلية أي من أجل الشأن الذي كنت مسترسلاً فيه ومن زائدة وقرآن مفعول به محلاً أي وما تتلون من التنزيل من قرآن لأن كل جزء منه قرآن والإضمار قبل الذكر تفخيم • (ولا تعملون من عمل إلا كنا عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه) ولا تعملون عطف على ما تقدم ومن حرف جر زائد وعمل مفعول به محلاً أو مفعول مطلق وإلا أداة حصر وكنا كان واسمها وعليكم متعلقان بقوله شهوداً أي شاهدين وشهوداً خبر كنا ، وشهود جمع شاهد وكذلك اشهاد، وإذ ظرف لما مضى متعلق بشهوداً وجملة تفيضون مضافة للظرف وفيه متعلقان بتفيضون • (وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء) الواو حرف عطف وما نافية وعن ربك

جار ومجرور متعلقان يعزب ومن حرف جر زائد ومثقال ذرة فاعل يعزب محلاً وفي الأرض حال من مثقال ذرة أو صفة ولا في السماء عطف • (ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم ولا نافية للجنس وأصغر اسمها ومن ذلك متعلقان بأصغر ولا أكبر عطف على ولا أصغر وإلا أداة حصر وفي كتاب مبين خبر لا ومبين صفة لكتاب •

وعبارة ابن هشام في المغني : « وأما قوله تعالى : وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء ولا أصغر من ذلك ولا أكبر » فظاهر الأمر جواز كون أصغر وأكبر معطوفين على لفظ مثقال أو على محله وجوز كون لا مع الفتح تبرئة ومع الرفع مهيئة أو عاملة عمل ليس ويقوي العطف انه لم يقرأ في سورة سبأ في قوله سبحانه وتعالى : « عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة » الآية إلا بالرفع لما لم يوجد الخفض في لفظ مثقال ولكن يشكل عليه ثبوت العزوب عند ثبوت الكتاب كما انك إذا قلت ما مررت برجل إلا في الدار كان إخباراً بثبوت مرورك برجل في الدار وإذا امتنع هذا تعين ان الوقف على انشاء وان وما بعدها مستأنف وإذا ثبت ذلك في سورة يونس قلنا به في سورة سبأ وان الوقف على الأرض وانه انما لم يجيء فيه الفتح اتباعاً للنقل وجوز بعضهم العطف فيهما على أن لا يكون معنى يعزب يخفى بل يخرج الى الوجود •

البلاغة :

في قوله تعالى « وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء » تقديم الأرض في الذكر على السماء ومن حقها التأخير

لأن الأرض جزء من السماء وما فيها من أفلاك ونجوم سوايح وهو جزء ضئيل جداً من حقه التأخير ولكنه جنح الى تقديمه لأنه في معرض حديثه عن الأرض وذكر شهادته على شئون أهل الأرض وأحوالهم وأعمالهم ومعاشهم ووصل ذلك بقوله وما يعزب ، لاءم بينهما ليلي المعنى المعنى فإن قيل قد جاء تقديم الأرض على السماء في الذكر في مواضع كثيرة من القرآن قلنا : إذا جاءت مقدمة في الذكر فلا بد لذلك من سبب اقتضاه وإن خفي ذلك السبب وقد يستنبطه بعض الباحثين دون بعض وسيأتي من غرائب التقديم والتأخير ما يدهش العقول في مواضعه من هذا الكتاب .

الفوائد :

في قوله تعالى « إلا في كتاب مبين » إشكال واضح ، إذ ما حقيقة هذا الاستثناء ؟ وهل هو متصل أو منقطع ؟ إن في جعله متصلاً إشكالاً لأنه يصير المعنى إلا في كتاب فيعزب وهو فاسد فالأولى جعله منقطعاً وإلا بسعنى لكن والمعنى لا يعزب عن ربك شيء لكن جميع الأشياء في كتاب وقد حاول الفخر الرازي جعله متصلاً بعبارة طويلة محصلها أنه جعله استثناء مفرغاً من أعم الاحوال فقال وهو حال من أصغر وأكبر وهو في قوة المتصل ولا يقال فيه متصل ولا منقطع .

الْأَإِنِّ أُولِيَاءِ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٢﴾

الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿١٣﴾ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي

الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٤﴾ وَلَا

يَحْزَنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٦٥﴾

اللفظة :

(الولي) ضد العدو فهو المحب ومحبة العباد لله طاعتهم له ومحبة لهم إكرامه إياهم وعلى الأولى يكون فعيل بمعنى فاعل وعلى الثاني بمعنى مفعول فهو مشترك بينهما ، هذا وقد تقصينا جميع التراكيب في الكلمات التي فاءؤها وعينها ولامها واو ولاماً وياء ، فرأيناها تنحصر في الدلالة على معنى القرب والدنو يقال وَلِيَّه وَلِيًّا : دنا منه وأوليته إياه: أدنيته منه وَكَلَّ مَا يَلِيكَ وجلست مما يليه وسقط الولي وهو المطر الذي يلي الوسمي وقد وَلَّيت الأرض وهي مَوَلِيَّةٌ وولي الأمر وتولاه وهو وليه ومولاه وهو وَلِيّ اليتيم وولي القتل وهم أولياؤه وولي ولاية ، وهو والي البلد وهم ولاته ، ورحم الله ولاية العدل ، واستولى عليه وهذا مولاي : ابن عمي ، وهم موالِيٌّ ، ومولاي : سيدي وعبدي ، ومَوَلِيٌّ يَتَنُّ الولاية سيداً ناصر وهو أولى به ووالاه موالاة ، ووالى بين الشيئين وهما على الولاء وتقول العرب : وال غنمك من غنمي أي اعزلها وميزها وإذا كانت الغنم ضائعاً ومعزى قيل والها قال ذو الرمة :

يوالي إذا اصطك الخصوم أمامه

وجوه القضايا من وجوه المظالم

وولاه ركنه « فول وجهك شطر المسجد الحرام » وتوليته : جعلته ولياً « ومن يتولهم منكم فإنه منهم » وتولاك الله بحفظه ووضع الولاية على الراحلة وهي البرذعة قال أبو زيد :

كالبلايا رؤسها في الولايا مانحات السّموم حرّ الخدود

وولّى عني وتولى و « أولى لك » ويل لك ، واستولى على الغاية
وهذا من الغريب بسكان .

الاعراب :

(ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون) ألا حرف
تنبيه يستفتح بها الكلام مركبة من الهمزة ولا النافية مغيرة عن معناها
الأول إلى التنبيه ، وإن أولياء الله إن واسمها ولا نافية خوف مبتدأ
وساغ الابتداء به لنفيه وعليهم خبر ولا الواو حرف عطف ولا نافية
وهم مبتدأ وجملة يحزنون خبر .

(الذين آمنوا وكانوا يتقون) الذين آمنوا يحتمل موضعه ثلاثة
أوجه متساوية الأرجحية الأول النصب على أنه صفة أولياء الله والثاني
الرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي هم الذين آمنوا والثالث الرفع
على الابتداء والخبر جملة لهم البشرى الآتية ، وجملة آمنوا صلة وكانوا
يتقون عطف على الصلة وجملة يتقون خبر كانوا .

(لهم البشرى في الحياة الدنيا) لهم خبر مقدم والبشرى مبتدأ
مؤخر وفي الحياة متعلق بمحذوف حال من البشرى والعامل في الحال
الاستقرار في لهم والدنيا صفة للحياة وجملة لهم البشرى إما مستأنفة
وإن جعلت الذين مبتدأ كانت في محل رفع خبر .

(وفي الآخرة لا تبديل لكلمات الله) وفي الآخرة عطف على في
الحياة الدنيا ولا نافية للجنس وتبديل اسمها ولكلمات الله خبر لا .

(ذلك هو الفوز العظيم) ذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان والفوز خبر هو والجملة خبر ذلك والعظيم صفة الفوز والجملتان معترضتان (ولا يحزنك قولهم إن العزة لله جميعاً هو السميع العليم) الـ حرف عطف ولا ناهية ويحزنك فعل مضارع مجزوم بلا والكاف منعمول به وقولهم فاعل وإن واسمها وكسرت هزتها لأن الجملة مستأنفة بمعنى التعليل لعزة الله ولا يجوز أن تكون كسرت لأنها وقعت بعد القول لأنه يصير حكاية عنهم وإن النبي صلى الله عليه وسلم تحزن لذلك وهذا كفر والله خبر إن وجيباً حال من العزة ويجوز أن يكون توكيداً ولم يؤنث بالتاء لأن فعلاً يستوي فيه المذكر والمؤنث وهو مبتدأ والسميع خبره الأول والعليم خبره الثاني .

أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَتَّبِعُ
الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ
هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿٦٦﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ
وَالنَّهَارَ مُبْصِراً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُسْمَعُونَ ﴿٦٧﴾
اللفظة :

(يخرصون) أصل معنى الخرص الحزر أي التخمين والتقدير ويستعمل بمعنى الكذب لغلته في مثله وفي المصباح : خرصت النخل خرصاً من باب قتل حزرت ثمره والاسم الخرص بالكسر وخرص الكافر خرصاً كذب فهو خارص وخراص .

الاعراب :

(ألا إن الله مَن في السموات ومن في الأرض) ألا حرف تنبيه وقد تقدمت الإشارة إليه وإن حرف مشبّه بالفعل والله خبرها المقدم ومن اسمها المؤخر وخض العقلاء بالذكر توضيحاً لأنهم اذا كانوا له وداخلين في ملكه فما وراءهم ما لا يعقل أولى أن لا يكون له نداً وشريكاً وفي السموات صلة من ومن في الأرض عطف على من في السموات .

(وما يتبع الذين يدعون من دون الله شركاء) ما نافية ويتبع الذين فعل مضارع وفاعل وجملة يدعون صلة ومن دون الله حال من شركاء لتقدمه عليه وشركاء مفعول به ليتبع ومفعول يدعون محذوف لفهم المعنى والتقدير وما يتبع الذين من دون الله آلهة شركاء أي وما ينبعون حقيقة الشركاء وإن كانوا يسمونها شركاء لأن شركة الله في الربوبية محال إن يتبعون إلا ظنهم أنهم شركاء ، ويجوز أن تكون ما استفهامية وتكون حينئذ منصوبة بما بعدها أي ما يتبع وإلى هذا الاعراب جنح أبو البقاء ويجوز أن تكون ما موصولة معطوفة على من كأنه يقول والله ما يتبعه الذين يدعون من دون الله شركاء أي وله شركاؤهم ويجوز أن تكون ما الموصولة هذه في محل رفع بالابتداء والخبر محذوف تقديره والذي يتبعه المشركون باطل فهذه أربعة أوجه أوردناها لتقاربها في الأرجحية وإن كان الأول أسهلها .

(إن يتبعون إلا الظن وإن هم إلا يخرصون) إن نافية ويتبعون فعل وفاعل وإلا أداة حصر والظن مفعول به وإن نافية أيضاً وهم مبتدأ وإلا أداة حصر وجملة يخرصون خبر هم .

(هو الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً) هو مبتدأ والذي خبر وجملة جعل صلة الموصول ثم الجعل إن كان بمعنى الابداع والخلق نصب مفعولاً واحداً وان كان بمعنى التصيير نصب مفعولين وعلى كل لكم متعلق بجعل والليل مفعول به لتسكنوا اللام للتعليل وتسكنوا منصوب بأن مضرة والجار والمجرور إما مفعول لأجله أو مفعول به ثان وفيه متعلق بتسكنوا والنهار عطف على الليل ومبصراً إما حال وإما مفعول به ثان كما تقدم (إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبر مقدم لأن واللام المرحلة وآيات اسم إن المؤخر ولقوم صفة لآيات وجملة يسمعون صفة القوم .

البلاغة :

في قوله « والنهار مبصراً » مجاز عقلي فان إسناد الابصار الى النهار غير حقيقي وقد تقدم أن المجاز العقلي هو اسناد الفعل أو شبهه إلى غير ما هو له على حد قول أبي تمام :

تكاد عطاياه يجنّ جنونها إذا لم يعوذها بنعمة طالب

ويجوز أن يجري على أنه استعاره مكنية اذا قصد التشبيه ، ومنه قول جرير :

لقد لمتنا يا أم غالب في الشرى وفمت وما ليل المطي بنائم

قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا سُبْحَنَهُ هُوَ الْغَنِيُّ لَهُ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا
الْأَرْضُ إِنْ عِنْدَكُمْ مِنْ سُلٰطِنٍ بِهٰذَا . أَتَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لَا

تَعْلَمُونَ ﴿٦٨﴾ قُلْ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴿٦٩﴾
 مَتَّعٌ فِي الدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ نُذِيقُهُمُ الْعَذَابَ الشَّدِيدَ بِمَا
 كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٧٠﴾

الاعراب :

(قالوا اتخذ الله ولداً سبحانه) قالوا فعل وفاعل واتخذ الله ولداً
 فعل وفاعل ومفعول به والجملة مقول القول وسبحانه مفعول مطلق
 انفعّل محذوف .

(هو الغني له ما في السموات وما في الأرض) هو مبتدأ والغني
 خبره وله خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات صلة وما في الأرض
 عطف على ما في السموات .

(إن عندكم من سلطان بهذا) إن نافية وعندكم ظرف متعلق
 بسحذوف خبر مقدم ومن حرف جر زائد وسلطان مبتدأ مؤخر مرفوع
 محلاً مجروراً لفظاً وبهذا صفة لسلطان (أتقولون على الله ما لا تعلمون)
 الهمزة للاستفهام الإنكاري وتقولون فعل مضارع وفاعل وعلى الله
 متعلق بتقولون وما مفعول به وجملة لا تعلمون صلة .

(قل إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون) قل فعل أمر
 وفاعله أنت وإن الذين إن واسمها وجملة يفترون صلة الذين وعلى
 الله متعلق يفترون والكذب مفعول به وجملة لا يفلحون خبر إن .

(متاع في الدنيا ثم إلينا مرجعهم ثم نذيقهم العذاب الشديد بما كانوا يكفرون) متاع خبر لمبتدأ محذوف أي ذاك أو هو وفي الدنيا صفة ويجوز أن يكون متاع مبتدأ وخبره محذوف والتقدير لهم متاع وساغ الابتداء به لوصفه وثم حرف عطف وتراخ وإلينا خبر مقدم ومرجعهم مبتدأ مؤخر ثم حرف عطف أيضاً ونذيقهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول والعذاب مفعول به ثان والشديد صفة وبما الباء حرف جر للسببية وما مصدرية أي بسبب كونهم كافرون والجار والمجرور متعلقان بنذيقهم •

* وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ۖ يَتَقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَذِكْرِي بَعَايَتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ ﴿٦٦﴾ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ إِن أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ ۖ وَأَمِرتُ أَنَّ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٦٧﴾ فَكَذَّبُوهُ فَجَعَلْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِكِ وَجَعَلْنَاهُمْ خَلْفَهُ وَأَغْرَقْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِعَايَتِنَا ۖ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ ﴿٦٨﴾

اللفظة :

(فأجمعوا) يقال أجمع الأمر وأزمعه اذا نواه وعزم عليه قال

المؤرج : أجمعت الأمر أفصح من أجمعت عليه وقال أبو الهيثم أجمع أمره اذا جعله جمعاً بعد ما كان متفرقاً (الغمة) ضيق الأمر من غمة إذا ستره ومنها قوله (صلى الله عليه وسلم) : « ولا غمة في فرائض الله » وغم الهلال إذا حال من دونه غيم يحجب رؤيته .

الاعراب :

(واتل عليهم نبأ نوح إذ قال لقومه) واتل فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله أنت وعليهم متعلقان باتل ونبأ مفعول به ونوح مضاف اليه وإذ ظرف لما مضى من الزمن في محل نصب بدل من نبأ بدل اشتمال أو متعلق به ، ولا معنى لقول أبي البقاء انه حال من نبأ كما لا يجوز تعليقه بالفعل وهو اتل لفساد المعنى لأن اتل مستقبل والظرف ماض وجملة قال لقومه مضافة للظرف (يا قوم إن كان كبير عليكم مقامي وتذكيري بآيات الله فعلى الله توكلت) يا حرف نداء وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وقد تقدم بحثه وان شرطية وكان فعل الشرط واسمها ضمير الشأن المحذوف وجملة كبير عليكم مقامي خبرها والمراد بتكبير المقام تعاظم الشقة ، والمقام بالفتح المنزلة والمكانة قال تعالى : « ولمن خاف مقام ربه جنتان » والمقام بالضم الإقامة والقيام على الدعوة خلال مدة اللبث لأنه مكث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً ، وتذكيري عطف على مقامي وبآيات الله متعلقان بتذكيري فعلى الله الفاء رابطة والجار والمجرور متعلقان بتوكلت .

(فأجمعوا أمركم وشركاءكم) الفاء الفصيحة وأجمعوا فعل أمر والواو فاعل وأمركم مفعول به لأنه يتعدى بنفسه وبال حرف كما

تقدم في باب اللغة وشركاءكم الواو للمعية وشركاءكم مفعول معه نص
على ذلك سيويه وأنشد :

فكونوا أتم وبني أيكم مكان الكليتين من الطحال

وقال النحاس : في نصب الشركاء على قراءة الجمهور ثلاثة أوجه :
الأول : بمعنى وادعوا شركاءكم قاله الكسائي والفراء أي ادعواهم
لنصرتكم فهو على هذا منصوب بفعل مضمر .

الثاني : وقال محمد بن يزيد المبرد هو معطوف على المعنى كما
قال الشاعر :

ياليت زوجك في الوغى متقلداً سيفاً ورمحاً

والرمح لا يتقلد به لكنه محمول كالسيف .

الثالث : وقال الزجاج : المعنى مع شركائكم فالواو على هذا واو
مع وأما على قراءة أجمعوا بهمزة وصل فالعطف ظاهر أي أجمعوا أمركم
واجمعوا شركاءكم وأما توجيه قراءة الرفع فعلى عطف الشركاء على
الضمير المرفوع في أجمعوا وحسن هذا العطف مع عدم التأكيد بمنفصل
كما هو المعتبر في ذلك .

(ثم لا يكن أمركم عليكم غمة) ثم حرف عطف وتراخ ولا ناهية
ويكن مجزومة بلا وأمركم اسم يكن ويكن حال لأنه كان صفة في
الاصل وتقدمت وغمة خبر يكن (ثم اقضوا إلي ولا تنظرون) ثم حرف
عطف كما تقدم واقضوا فعل أمر وفاعل وإلي متعلق به ولا : الواو

عاطفة ولا ناهية وتنظرون أصله تنظروني مجزوم بلا حذفت النون للجازم وحذفت ياء المتكلم للفواصل أي لا تهملوني •

(فإن توليتم فما سألتكم من أجر) الفاء استئنافية وإن شرطية وتوليتم فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وما نافية وسألتكم فعل وفاعل ومن زائدة وأجر مفعول به محلا •

(إن أجري إلا على الله وأمرت أن أكون من المسلمين) إن نافية وأجري مبتدأ وإلا أداة حصر وعلى الله خبر ، وأمرت : الواو عاطفة وأمرت فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل ، وأن أكون : أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي بأن أكون . (فكذبوه فنجيناه ومن معه في الفلك وجعلناهم خلائف) الفاء عاطفة على ما تقدم وكذبوه فعل وفاعل ومفعول به ، فنجيناه عطف على كذبوه ومن اسم موصول معطوف على الهاء والظرف متعلق بمحذوف هو الصلة أي استقروا معه في السفينة وفي الفلك جار ومجرور متعلقان بنجيناها أو في الاستقرار الذي هو الصلة أي والذين استقروا معه في الفلك وجعلناهم خلائف فعل وفاعل ومفعولاه • (وأغرقنا الذين كذبوا بآياتنا) وأغرقنا عطف على فنجيناها وتا فاعل والذين مفعول به وجملة كذبوا بآياتنا صلة وبآياتنا متعلقان بكذبوا • (فاقظر كيف كان عاقبة المذرين) الفاء استئنافية واقظر فعل أمر وفاعله مستتر وكيف اسم استفهام خبر كان مقدم وعاقبة اسمها والمذرين مضاف إليه •

البلاغة :

١ - المجاز العقلي في قوله تعالى « كبر عليكم مقامي » فقد أسند الكبر الى المقام والمقام هو كناية عن النفس لأن المكان من لوازمه •

٢ - الاستعارة المكنية في قوله تعالى « ثم اقضوا إلي » أي تخذوا ذلك الأمر أو أدوا الى ذلك الأمر ، شبه الأمر المحذوف بالدين ثم حذف المشبه به وأخذ شيئاً من خصائصه و هو القضاء يقال قضى فلان دينه أي أداه .

ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ كَذَٰلِكَ نَطْبَعُ عَلَىٰ قُلُوبِ الْمُعْتَدِينَ ﴿٧٦﴾
ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُّوسَىٰ وَهَارُونَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ بِآيَاتِنَا فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ ﴿٧٧﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا إِنَّ هَٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧٨﴾ قَالَ مُوسَىٰ أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَٰذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ ﴿٧٩﴾ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَنْقُصَ عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا وَنَكُونَ لَكُمُ الْكِبْرِيَاءَ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٨٠﴾

الاعراب :

(ثم بعثنا من بعده رسلاً الى قومهم) عطف على قصة نوح ، وبعثنا وفاعل ومن بعده حال ورسلاً مفعول به والى قومهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة . (فجاءوهم بالبينات فما كانوا

اليؤمنوا بما كذبوا به من قبل) الفاء عاطفة وجاءوهم فعل وفاعل
وفعول به وباليينات متعلقان بجاءوهم والفاء عاطفة وما نافية وكان
واسمها واللام لام الجحود ويؤمنوا منصوب بأن مضمرة بعدها واللام
ومدخلها خبر كان وبسا متعلقان يؤمنوا وجملة كذبوا صلة وبه
متعلقان بكذبوا ومن قبل حال وبنيت قبل على الضم لا تقطاعها عن
الاضافة لفظاً لا معنى . (كذلك نطبع على قلوب المعتدين) الكاف في
محل نصب صفة لمصدر محذوف أي مثل ذلك الطبع نطبع وعلى قلوب
المعتدين جار ومجرور متعلقان بنطبع . (ثم بعثنا من بعدهم موسى
وهارون الى فرعون وملكه بآياتنا) عطف قصة على قصة أيضاً من باب
عطف الخاص على العام ، ومن بعدهم حال وموسى مفعول به لبعثنا
وهارون معطوف على موسى والى فرعون متعلقان ببعثنا وملكه عطف على
فرعون وبآياتنا متعلقان بمحذوف حال أي ملتبسين بآياتنا التسع التي
سيصرّح بها في سورة « الإسراء » وهي قوله تعالى : « ولقد آتينا
موسى تسع آيات بينات » وقد تقدم منها ثمانية في سورة « الاعراف »
اثنان في قوله « فالتقى موسى عصاه » وقوله : « ونزع يده » وواحدة
في قوله « ولقد أخذنا آل فرعون بالسنين » وخمسة في قوله « فأرسلنا
عليهم الطوفان » وستأتي التاسعة في هذه السورة في قوله « ربنا
اطمس على أموالهم » أي امسخها حجارة كما سيأتي في حينه .
(فاستكبروا وكانوا قوماً مجرمين) الفاء عاطفة واستكبروا فعل وفاعل
وكانوا كان واسمها وقوماً خبرها ومجرمين صفة . (فلما جاءهم الحق
من عندنا) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة وجملة جاءهم مضافة أو
لا محل لها والحق فاعل ومن عندنا متعلقان بجاءهم . (قالوا : إن هذا
لسحر مبین) جملة قالوا لا محل وإن واسمها واللام المزحلقة وسحر
خبر إن ومبين صفة . (قال موسى : أتقولون للحق لما جاءكم أسحر

هذا ولا يفلح الساحرون) قال موسى فعل وفاعل والهمزة للاستفهام وتقولون فعل مضارع وفاعل وللحق جار ومجرور متعلقان بتقولون ولما حينية وجملة جاءكم مضافة ، أسحر الهمزة للاستفهام الانكاري التويخي وسحر خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر والجملة مقول القول ولا الواو للحال ولا فافية ويفلح الساحرون فعل مضارع وفاعل والجملة حالية • (قالوا أجتنا لتلفتنا عما وجدنا عليه آباءنا) قالوا فعل وفاعل والهمزة للاستفهام البياني الذي يستفرغ فيه المكابر المعاند حججه المتهافة ليبرر إصراره على اللجاج والمواربة والعناد وجملة أجتنا مقول القول وهو فعل وفاعل ومفعول به ولتلفتنا اللام للتعليل وتلفت فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وعما متعلقان بتلفتنا وجملة وجدنا صلة وعليه متعلقان بمحذوف حال تقديره عاكفين وآباءنا مفعول به • (وتكون لكما الكبرياء في الأرض) الواو عاطفة وتكون فعل مضارع ناقص ولكما خبرها المقدم والكبرياء اسمها المؤخر وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي متدة والكبرياء مصدر على وزن فعليا ومعناها العظمة وقيل الملك لأن الملوك موصوفون بالكبر ولذلك قيل للملك الجبار ، قال بشار بن برد :

إذا الملك الجبار صعرّ خده مشينا إليه بالسيوف نعاتبه

ووصفوا بالصيد والشوس ولذلك وصف ابن الرقيات مصعباً
في قوله :

ملكه ملك رافة ليس فيه جيروت منه ولا كبرياء

ينفي ما عليه الملوك من ذلك •

(وما نحن لكما بمؤمنين) الواو عاطفة وما حجازية ونحن اسمها
وبمؤمنين الباء زائدة ومؤمنين خبر ما محلاً .

الفوائد :

قال ابن هشام في صدد حديثه عن حذف المفعول : « ومن غريبه
حذف المفعول وبقاء القول نحو : قال موسى : أتقولون للحق لما جاءكم ،
أي هو سحر بدليل أسحر هذا » .

وهذا القول فيه شيء كثير من الغموض وقد تعقبه الدسوقي
فقال : « ما ذكره المصنف أحد أوجه ذكرها في الكشف وعبارته : فإن
قلت : هم قطعوا بقولهم : إن هذا لسحر مبین على أنه سحر فكيف
قيل لهم أتقولون أسحر هذا ؟ قلت فيه أوجه أن يكون معنى قوله
أتقولون للحق : أتعيبونه وتطعنون فيه وكان عليكم أن تدعنوا
له وتعظموه ، من قولهم فلان يخاف القالة وبين الناس تقاويل إذا قال
بعضهم لبعض ما يسوءه ونحو القول الذكر في قوله : سمعنا فتى
يذكرهم ثم قال : أسحر هذا فأنكر ما قالوه في عيبه والطعن عليه وإن
يحذف مفعول أتقولون وهو ما دل عليه قولهم إن هذا لسحر مبین
كأنه قيل : أتقولون ما تقولون يعني قولهم أن هذا لسحر مبین ثم
قيل أسحر هذا وإن يكون جملة قوله أسحر هذا ولا يفلح الساحرون
حكاية لكلامهم كأنهم قالوا أجئنا بالسحر تطلبان به الفلاح » انتهى
ما قاله الزمخشري وقد تصرف به الدسوقي تصرفاً مخلاً ولهذا آثرنا
نقل ما قاله الزمخشري بنصه من الكشف ومع ذلك لا يخلو من
غموض ، وإيضاحه : أن القول على الوجه الأول وقع كناية عن العيب
فلا يتقاضى مفعولاً وفي الثاني على أنه يطلب مفعولاً والذي نراه أن
سؤال ابن هشام غير وارد واعتراض الزمخشري وتكلفه الإجابة عنه

غير وارد أيضاً ولهذا ضربنا صفحاً في الاعراب عن هذا كله وأحسن من الجميع عبارة أبي السعود وهي : « قال موسى : أي قال جملاً ثلاثاً الأولى أتقولون للحق لما جاءكم والثانية أسحر هذا والثالثة ولا يفلح الساحرون وقوله للحق أي في شأنه والأجله وقوله : لما جاءكم أي حين مجيئه إياكم من أول الأمر من غير تأمل وتدبر وهذا مما ينافي القول المذكور وقوله : انه لسحر هذا مقول القول فحذف لدلالة ما قبله عليه وإشارة الى انه لا يتقوه به وقوله : أسحر هذا مبتدأ وخبر وهو استفهام إنكار مستأنف من جهته عليه السلام تكديماً لقولهم وتوييخاً إثر توييخ وتجهيلاً بعد تجهيل وقوله ولا يفلح الساحرون جملة حالية من ضمير المخاطبين والرابط هو الواو بلا ضمير كما في قول من قال : « جاء الشتاء ولست أملك عدة » أي أتقولون للحق إنه لسحر والحال انه لا يفلح فاعله أي لا يظفر بمطلوب ولا ينجو من مكروه فكيف يمكن صدوره عن مثلي من المؤيدين من العزيز الحكيم » .

وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَتُونِي بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ ﴿٧٩﴾ فَلَمَّا جَاءَ السَّحَرَةُ
قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ اقْرَأُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ ﴿٨٠﴾ فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ
بِهِ السِّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٨١﴾
وَيُحَقِّقُ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴿٨٢﴾

الاعراب :

(وقال فرعون اتوني بكل ساحر عليم) الواو عاطفة لتساوق

فصول القصة وقال فرعون فعل وفاعل وائتوني فعل أمر وفاعل ومفعول به وبكل متعلقان بائتوني وساحر مضاف اليه وعليه صفة • (فلما جاء السحرة قال لهم موسى ألقوا ما أنتم ملقون) الفاء عاطفة على محذوف أي فأتوا بالسحرة ، وجملة قال لهم موسى لا محل لها وألقوا فعل أمر وفاعل وما اسم موصول مفعول به وأنتم مبتدأ وملقون خبر والجملة الاسمية صلة الموصول وجملة ألقوا مقول القول • (فلما ألقوا قال موسى ما جئتم به السحر) ما اسم موصول مبتدأ وجملة جئتم به صلة والسحر خبر وفي قراءة السحر بهمزتين همزة استفهام وهمزة أل فتكون ما استفهامية في محل رفع مبتدأ وجئتم به الخبر والتقدير أي شيء جئتم به كأنه استفهام انكار وتقليل لما جاءوا به والسحر بدل من اسم الاستفهام لذلك أعيدت معه أدواته أو يكون السحر خبراً لمبتدأ محذوف أي أهو السحر (إن الله سيبطله إن الله لا يصلح عمل المفسدين) إن واسمها وجملة سيبطله خبرها وإن واسمها وجملة لا يصلح خبرها وإن الثانية للتعليل وعمل المفسدين مفعول به • (ويحق الله الحق بكلماته ولو كره المجرمون) الواو عاطفة ويحق الله فعل وفاعل والحق مفعول به وبكلماته متعلقان بيحق ولو الواو حالية ولو وصلية وكره المجرمون فعل وفاعل •

فَأَمَّنَ لِمُوسَىٰ إِلَّا ذُرِّيَّةً مِّن قَوْمِهِ ۚ عَلَىٰ خَوْفٍ مِّن فِرْعَوْنَ
وَمَلَائِهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ ۚ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٍ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الْمُسْرِفِينَ
﴿٨٢﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ يَاقَوْمِ إِن كُنتُمْ ءَامِنُونَ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنتُمْ

مُسْلِمِينَ ﴿٨٤﴾ فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ
الظَّالِمِينَ ﴿٨٥﴾ وَنَجِّنَا بِرَحْمَتِكَ مِّنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٨٦﴾

الاعراب :

(فما آمن لموسى إلا ذرية من قومه) الفاء عاطفة على محذوف يفهم من السياق ومما فصل في مواضع أخر أي فألقى عصاه فإذا هي تلقف ما يأفكون وما نافية وآمن فعل ماض ولموسى متعلق به وإلا أداة حصر وذرية فاعل ومن قومه صفة . (على خوف من فرعون وملئهم أن يفتنهم) على بمعنى مع وهي مع مجرورها في محل نصب على الحال، ومن فرعون جار ومجرور متعلقان بخوف وملئهم عطف على فرعون وانما أعاد الضمير اليه جمعاً لأنه بمعنى آل فرعون كما يقال ربيعة ومضر ، أو لأنه ذو أصحاب يأترون بأمره ، وأن يفتنهم أن وما في حيزها بدل اشتمال من فرعون أي على خوف من فتنة فرعون أو مفعول لأجله بعد حذف اللام . (وإن فرعون لعال في الأرض وانه لمن المسرفين) الواو اعتراضية وهذه الجملة والتي بعدها اعتراض تذييلي وان واسمها واللام المزحلقة وعال خبر ان مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بعال وانه الواو اعتراضية أيضاً وان واسمها واللام المزحلقة ومن المسرفين خبر إن . (وقال موسى : يا قوم إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا إن كنتم مسلمين) يا قوم يا حرف نداء وقوم منادى مضاف لياء المتكلم وقد تقدم حكمه ونزيد هنا أن حذف الياء أقوى من اثباتها لقوة النداء على التغير وإن شرطية وكنتم في محل جزم فعل الشرط والتاء اسم كان

وجملة آمنتكم خبر كنتم وبالله جار ومجرور متعلقان بآمنتكم ، فعليه ة
 الفاء رابطة لجواب الشرط وعليه متعلقان بتوكلوا وتوكلوا فعل أمر
 وفاعل وإن شرطية وكنتم مسلمين كان واسمها وخبرها وجواب الشرط
 محذوف وكرر الجملة تأكيداً وسيأتي في باب الفوائد تحقيق تعليق
 الحكم بشرطين . (فقالوا على الله توكلنا) الفاء للعطف وقالوا فعل
 وفاعل وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكلنا وتوكلنا فعل وفاعل
 (ربنا لا تجعلنا فتنة للقوم الظالمين) ربنا منادى مضاف وحرف النداء
 محذوف ولا ناهية وتجعلنا فعل مضارع مجزوم بلا وا مفعول به أول
 وفتنة مفعول به ثان وللقوم صفة والظالمين صفة لقوم . (وفجنا برحمتك
 من القوم الكافرين) الواو عاطفة ونج فعل أمر مبني على حذف حرف
 العلة وا مفعول به وبرحمتك متعلقان بمحذوف حال ومن القوم
 متعلقان بنجنا والكافرين صفة لقوم .

الفوائد :

متى لم يترتب الشرطان في الوجود فالشرط الثاني شرط في الأول
 ولذلك لم يجب تقديمه على الأول وقد بنى الفقهاء على ذلك حكماً
 طريفاً وهو أن يقول الرجل لامرأته : إن دخلت الدار فأنت طالق إن
 كلمت زيدا فمجموع قوله إن دخلت الدار فأنت طالق مشروط بقوله :
 إن كلمت زيدا والمشروط متأخر عن الشرط وذلك يقتضي أن يكون
 المتأخر في اللفظ متقدماً في المعنى وأن يكون المتقدم في اللفظ متأخراً
 في المعنى فكأنه يقول لامرأته حالما كلمت زيدا إن دخلت الدار فأنت
 طالق فلو حصل هذا المعلق قبل إن كلمت زيدا لم يقع الطلاق وفي الآية
 التي نحن بصددتها قوله : إن كنتم آمنتكم بالله فعليه توكلوا إن كنتم
 مسلمين ، يقتضي أن يكون كونهم مسلمين شرطاً لأن يصيروا مخاطبين

بقوله إن كنتم آمنتم بالله فعليه توكلوا فكأنه تعالى يقول للمسلم حال إسلامه إن كنت من المؤمنين بالله فعلى الله توكل والأمر كذلك لأن الإسلام عبارة عن الاستسلام وهو الانقياد لتكاليف الله وترك التمرد والایمان عبارة عن معرفة القلب بأن واجب الوجود لذاته واحد وما سواه محدث تحت تديره وقهره فاذا حصلت هاتان الحالتان فعند ذلك يفوض العبد جميع أموره الى الله تعالى ويحصل في القلب نور التوكل على الله .

وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَنْ تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَأَجْعَلُوا
 بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ ۚ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٧﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ رَبَّنَا
 إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا
 لِيُضِلُّوهُنَّ عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَىٰ أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ
 فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّىٰ يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٨٨﴾ قَالَ قَدْ أُجِيبَت دَعْوَتُكُمَا
 فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَانِ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٨٩﴾

اللفظة :

(تبوءا) : تبوؤا المكان : اتخذاه مباءة كقولك توطنه اذا اتخذاه

وطناً وبوأت له بيتاً أي اتخذته وقال أبو علي : إن تبوأ فعل يتعدى
الى مفعولين .

(اطمس) : اطمس : إزالة أثر الشيء بالمحو وطمست الريح
آثار الديار والطمس تغير الى الدثور والدروس قال كعب بن زهير :

من كل نضاجة الذفرى إذا عرقت

عرضتها طامس الأعلام مجهول

الاعراب :

(وأوحينا الى موسى وأخيه أن تبوءا لقومكما بمصر بيوتا) الواو
نستثنائية وأوحينا فعل وفاعل والى موسى جار ومجرور متعلقان بأوحينا
وأخيه عطف على موسى وأن يجوز أن تكون مفسرة لأنه قد تقدمها
ما هو بمعنى القول دون حروفه وهو الإيعاء ويجوز أن تكون مصدرية
على بابها وهي مع مدخولها في موضع نصب مفعول أوحينا أي أوحينا
إليهما التبوء ولقومكما متعلقان بتبوءاً وباعتبارها مفعولاً ثانياً وبمصر
حال وبيوتا مفعول تبوءاً وجوز أبو البقاء أن يتعلق بتبوءاً . (واجعلوا
بيوتكم قبلة وأقيموا الصلاة وبشر المؤمنين) واجعلوا عطف على تبوءاً
وبيوتكم مفعول اجعلوا الاول وقبلة مفعول اجعلوا الثاني وأقيموا
الصلاة عطف وهو فعل أمر وفاعل ومفعول به وبشر المؤمنين عطف
أيضاً وسيأتي في باب البلاغة سر تنويع الخطاب . (وقال موسى ربنا انك
آتيت فرعون وملأه زينة وأموالاً في الحياة الدنيا) قال موسى فعل
وفاعل وربنا منادى مضاف حذف منه حرف النداء وإن وسمها وجملة
آتيت خبر إن وفرعون مفعول به وملأه عطف على فرعون وزينة مفعول

به ثان وأموالاً عطف على زينة وفي الحياة الدنيا صفة لزينة
 (ربنا ليضلوا عن سبيلك) ربنا منادى مضاف وأعيد للتوكيد
 واللام لام الصيرورة والعاقبة أي آتيتهم النعم المذكورة ليشكروها
 ويتبعوا سبيلك فكان عاقبة أمرهم أنهم كفروها وضلوا عن سبيلك
 ويجوز أن تكون لام العلة والمعنى أنك آتيتهم ما آتيتهم على سبيل
 الاستدراج فكان الايتاء لهذه العلة وقال الحسن البصري : هي لام
 الدعاء عليهم بأن يبقوا على ما هم عليه من الضلال ، وعن سبيلك جار
 ومجرور متعلقان بيضلوا (ربنا اطمس على أموالهم واشدد على
 قلوبهم) اطمس فعل أمر وفاعله أنت وعلى قلوبهم جار ومجرور متعلقان
 باطمس واشدد على قلوبهم عطف على اطمس على أموالهم • (فلا يؤمنوا
 حتى يروا العذاب الأليم) يحتمل يؤمنوا النصب والجزم فالنصب بأن
 مضمرة بعد فاء السببية العاطفة أو العطف على قوله ليضلوا فلا يؤمنوا
 واختاره المبرد وعلى هذا يكون قوله : ربنا اطمس على أموالهم واشدد
 على قلوبهم اعتراضاً ، والجزم على وجه الدعاء عليهم على أن لا التي
 يسميها النحاة ناهية وهي بالنسبة الى الله تعالى لام الدعاء ومثله
 بيت الأعشى •

فلا ينبسط من بين عينيك ما انزوى

ولا تلقني إلا وأنتك راغم

وحتى حرف غاية وجر ويروا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد
 حتى والواو فاعل والعذاب مفعول به والأليم صفة • (قال قد أجيب
 دعوتكما) جملة قد أجيب مقول القول ودعوتكما نائب فاعل •
 (فاستقيما ولا تتبعان سبيل الذين لا يعلمون) الفاء الفصيحة واستقيما
 فعل أمر والالف فاعل ولا تتبعان الواو عاطفة ولا ناهية وتبعان فعل

مصارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون وألف الاثنین فاعل والنون المشددة هي نون التوكيد الثقيلة وكسرت لوقوعها بعد ألف الاثنین وقرأ حفص تتبعان بتخفيف النون مكسورة مع تشديد التاء فتحتمل أن تكون لا للنفي وأن تكون للنهي فإن كانت للنفي كانت النون نون رفع والجملة اسمية أي وأتما لا تتبعان أو انه خبر محض مستأنف لا تعلق له بما بعده ، وإن كانت للنهي كانت النون للتوكيد وهي الخفيفة ، وسيل مفعول به والذين مضاف اليه وجملة لا يعلسون صلة .

البلاغة :

التنوع في الخطاب ، فقد نوع سبحانه في خطابهم فثنى أولاً ثم جمع ثم وحد آخرأ والسر في ذلك أن موسى وهارون خطبا بأن يتبوا لقومهما بيوتا ويختاراها للعبادة ثم سيق الخطاب عاماً لهما ولقومهما باتخاذ المساجد للصلاة فيها لأن ذلك واجب على الجمهور ثم خص آخرأ موسى بالبشارة التي هي الغرض الاسمي تعظيماً لها وللمبشر بها .

* وَجَوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَءِيلَ الْبَحْرَ فَأَتَبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدُوًّا حَتَّى إِذَا أَذْرَكَهُ الْغَرَقُ قَالَ ءَامَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَامَنْتُ بِهِ ءَبْنُوا إِسْرَءِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٩٠﴾ ءَالْكَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٩١﴾ فَالْيَوْمَ نُجَذِّبُكَ بِيَدِنَا لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَقَكَ

ءَايَةٌ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ عَنِ ءَايَتِنَا لَغَافِلُونَ ﴿٩٢﴾

اللفظة :

(وجاوزنا) : هو من جاوز المكان اذا تخطاه وخلفه ورائه .

(فأتبعهم) : في المختار تبعه من باب طرب وسلم إذا مشى خلفه أو مرّ به فمضى معه وكذا اتّبعه وهو افتعل وأتبعه على أفعل اذا كان قد سبقه فلحقه . وقال الأخفش : تبعه وأتبعه مثل ردّفه وأردّفه وحكى أبو عبيدة عن الكسائي : أنه قال : إذا أريد بهم انه اتبعهم خيراً أو شراً قالوا بقطع الهمزة وإذا أريد به أنه اقتدى بهم واتبع أثرهم قالوا بتشديد التاء ووصل الهمزة .

(بغياً) : البغي : طلب الاستعلاء بغير الحق .

(عدواً) : في الصحاح للجوهري : عدا عَدُوًّا وَعَدُوًّا وَعَدَاءُ، وفي القاموس والتاج وَعَدُوًّا وَعَدُوًّا وَعَدُوًّا وَعَدُوًّا عليه ظلمه ويقال : « ما عدا مما بدا » أي ما الذي صرفك عني بعد ما بدا منك .

(تنجيك) : من النجوة وهي الأرض التي لا يعلوها السيل وأصلها من الارتفاع .

الاعراب :

(وجاوزنا بيني إسرائيل البحر) الواو استئنافية والجملة مستأنمة

مسوقة لبيان ما آل اليه أمر فرعون وقومه ، وجاوزنا فعل وفاعل وبيننا
اسرائيل متعلقان بجاوزنا والباء للتعدي أي جعلناهم مجاوزين البحر
والبحر مفعول به • (فأتبعهم فرعون وجنوده بغياً وعدواً) فأتبعهم
الفاء عاطفة وأتبعهم فعل ومفعول به وفرعون فاعل وجنوده عطف على
فرعون وبغياً مفعول لأجله وعدواً معطوف عليه ويجوز أن يكونا
مصدرين في موضع الحال أي باغين معتدين • (حتى إذا أدركه الفرق
قال آمنت أنه لا إله إلا الذي آمنت به بنو اسرائيل وأنا من المسلمين)
حتى حرف غاية لاتباعه وإذا ظرف مستقبل وأدركه الفرق فعل ومفعول
به وفاعل والجملة في محل جر بالاضافة وجملة قال لا محل لها لأنها
جواب شرط غير جازم وجملة آمنت مقول القول وأن وما في حيزها
في موضع نصب بنزع الخافض والجار والمجرور صلة آمنت ولا إله
إلا الذي تقدم القول فيها مشبعاً وجملة آمنت صلة الذي وبه متعلقان
بآمنت وبنوا اسرائيل فاعل آمنت وأنا الواو عاطفة وأنا مبتدأ ومن
المسلمين خبر (الآن وقد عصيت من قبل وكنت من المفسدين) الآن
الهمزة للاستفهام والآن ظرف متعلق بمحذوف وتقديره الآن آمنت ،
وقد الواو للحال وقد حرف تحقيق وعصيت فعل وفاعل وقبل ظرف
مبني على الضم لا نقطاعه عن الاضافة لفظاً لا معنى وكنت من المفسدين
عطف على عصيت وكنت كان واسمها ومن المفسدين خبرها • (فاليوم
ننجيك ببدنك لتكون لمن خلفك آية) الفاء استئنافية واليوم ظرف
متعلق بننجيك وببدنك حال من الكاف أي مصاحباً لبدنك وسيأتي
مزيد بحث عنها في باب البلاغة ولتكون اللام للتعليل وتكون منصوب
بأن مضمرة واسم تكون مستتر تقديره أنت وآية خبرها ولمن خلفك
حال والظرف متعلق بالاستقرار الذي هو صلة الموصول • (وإن كثيراً
من الناس عن آياتنا لغافلون) الواو اعتراضية والجملة اعتراض تذييلي

جاء به عقب الحكاية وان واسسها ومن الناس صفة لكثيراً وعن آياتنا متعلقان بغافلون واللام المرحلة وغافلون خبر إن .

البلاغة :

في الآية تورية إذا فسر البدن بالدرع أما إذا فسر بالجسم فيكون المعنى تنجيك في الحال التي لا روح فيك وانما أنت بدن أو بيدنك كاملاً سوياً لم ينقص منه شيء أما تفسير البدن بالدرع فيدل عليه قول عمرو بن معدي كرب :

أعاذل شكتي بدني وسيفي وكل مقلّص سلس القياد

وكانت لفرعون درع من ذهب يعرف بها ، وعندئذ صح في البدن التورية وهي ان البدن في القريب الظاهر بمعنى الجسم وفي البعيد الخفي بمعنى الدرع ومراده البعيد الخفي فان نجاة فرعون أي خروجه من البحر بعد الفرق بدرعه أعجب آية من خروجه مجرداً والتورية في القرآن قليلة وسترد مواضعها في حينها وتحدث عنها هنا باختصار فنقول :

تعريف التورية : التورية هي أن يذكر المتكلم لفظاً مفرداً له معنيان : قريب ظاهر غير مراد وبعيد خفي هو المراد . وتنقسم الى أربعة أقسام :

١ - التورية المجردة وسميت بذلك لتحريدها من اللوازم وهي قسمان أيضاً :

٢ - المجردة التي ذكر معها لازم المورسي به وهو المعنى القريب ولازم المورسي عنه وهو المعنى البعيد كقول مجير الدين بن تميم :

وليلة بثّ أسقى في غياهبها راحاً تسلّ شبابي من يد الهرم
ما زلت أشربها حتى نظرت الى غزاة الصبح ترعى رجس الظلم
فالصبح من لوازم الغزاة الشمسية والرعي من لوازم الغزاة
الوحشية •

ب — المجردة التي لم يذكر معها لازم من لوازم المورّى به ولا
لازم من لوازم المورّى عنه كقول بعضهم في سنة كان فيها شهر كانون
معتدلاً فأزهت الأرض :

كان نيسان أهدى من ملابسه لشهر كانون أنواعاً من الحل
أو الغزاة من طول المدى خرفت فما تفرق بين الجدي والحمل
فالتورية هنا مجردة إذ لم يذكر الشاعر شيئاً من لوازم المورّى
به أو لوازم المورّى عنه •

٢ — التورية المرشحة : وهي التي ذكر فيها لازم من لوازم
المورّى به كقول القائل :

ياسيداً حاز لطفاً له البرايا عييد
أنت الحسين ولكن جفاك فينا يزيد

فإن ذكر الحسين لازم لكون يزيد اسماً علماً بعد احتمال له للفعل
المضارع الذي هو معناه المقصود المورّى عنه ولا بد من خطيب داريا في
حمص :

مدينة حمص كعبة الحسن أصبحت
 يطوف بها دان ويسعى بها قاصي
 له حلة من نبتها سندسية
 تعلق في أذيال أستارها العاصي

فإن ذكر التعلق بأذيال الكعبة هنا على سبيل الاستعارة ترشيح
 للعاصي من العصيان كما سبق ، وقد رد بعضهم على ابن خطيب دارياً
 فقال :

مدينة حمص لم تكن قط كعبة يطوف بهادان ويسعى بها قاصي
 ولكنها للهو والقصف حانة ألم تنظروها كيف جاورها العاصي

٣ - التورية المينة : هي التي ذكر فيها لازم من لوازم المورى
 عنه ومن أمثلتها ما يحكى أن تقيب الأشراف ببغداد كان يهوى غلاماً
 اسمه صدقة أخذه ابن المنير الطرابلسي يوماً وأضافه وجلسوا في طبقة
 وإذا بالشريف أتى اليهم مستخفياً وقال لهم :

يا من هم في الطبقة هل عندكم من شفقة ؟
 قد جاءكم متيم يطلب منكم « صدقه »

فأجابه ابن المنير في الحال :

يا من أتانا سرقة بهجة محترقة
 جدك يا ذا لم يجز أخذك منا « صدقه »

فخجل وذهب عنهما والشاهد في قول الشريف « متيم » يرشح
المعنى المورى عنه في صدقة وهو اسم محبوبه والمعنى الثاني ظاهر
وهو الصلة للفقراء .

٤ - التورية المهيئة : وهي التي لا يتهاى معها في الكلام تورية
إلا باللفظ قبله أو الذي بعده كقول الدماميني :

يا عذولسي في مغم مطرب حرك الأوتار لما سافرا
لم تهز العطف منه طرباً عندما تسمع منه وترا

فإن لفظة تسمع هيأت قوله « وتراً » للتورية بالرؤية وهو المعنى
البعيد وأما المعنى القريب فأحد الأوتار للطنبور .

الفوائد :

(الآن) ظرف زمان للوقت الذي أنت فيه مبني على الفتح ويجوز
أن يدخله من حروف الجر من وإلى وحتى ومذ ومنذ مبنياً معهن على
الفتح ويكون في موضع الجر .

وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ مَبْرَأَ صَدَقٍ وَرَزَقْنَاهُمْ مِّنَ الطَّيِّبَاتِ
فَمَا اخْتَلَفُوا حَتَّى جَاءَهُمُ الْعِلْمُ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا
كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٣﴾ فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِّمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسْأَلِ

الَّذِينَ يَقْرَأُونَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ لَقَدْ جَاءَكَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا
تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿٩٤﴾ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِعَايَةِ اللَّهِ
فَتَكُونَنَّ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٩٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَتُ رَبِّكَ
لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٩٦﴾ وَلَوْ جَاءَتْهُمْ كُلُّ آيَةٍ حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٩٧﴾

اللفظة :

(مبوأ صدق) اسم مكان أي مكان صدق والمعنى وأنزلناهم
منزلاً محموداً ويجوز أن يكون مصدراً .
(الامتراء) طلب الشك مع ظهور الدليل وهو من مرى الضرع
وهو مسحه ليدر .

الاهراب :

(ولقد بوأنا بني اسرائيل مبوأ صدق) الواو استئنافية والجملة
مستأنفة مسوقة لبيان النعم التي أفاضها الله على بني اسرائيل بعد
انجائهم واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وبوأنا فعل
وفاعل وبني اسرائيل مفعول به ومبوأ صدق مفعول به ثان لبوأ أو
مفعول مطلق إن كانت مبوأ مصدراً (ورزقناهم من الطيبات فما اختلفوا
حتى جاءهم العلم) ورزقناهم عطف على بوأنا وهو فعل وفاعل ومفعول
به ومن الطيبات متعلقان برزقناهم ، فما : الفاء عاطفة وما نافية واختلفوا

فعل وفاعل وحتى حرف غاية وجر وجاءهم العلم فعل ومفعول به وفاعل والمراد بالاختلاف ما تعاورهم من شكوك بعد مجيء الرسول محمد صلى الله عليه وسلم وتضافر معجزاته (إن ربك يقضي بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون) إن واسمها وجملة يقضي خبرها وبينهم متعلقان بيقضي ويوم القيامة ظرف متعلق بيقضي أيضاً وفيما منعلقان بمحذوف حال أي فاصلاً فيما ، وجملة كانوا صلة ما وكان والواو اسمها وفيه متعلقان يختلفون وجملة يختلفون خبر كانوا (فإن كنت في شك مما أنزلنا إليك) الفاء استئنافية وإن شرطية وكنت كان واسمها والفعل في محل جزم فعل الشرط وفي شك خبرها ومما متعلقان بمحذوف صفة لشك وجملة أنزلنا إليك صلة ما (فاسأل الذين يقرءون الكتاب من قبلك) الفاء رابطة واسأل فعل أمر وفاعله أنت والذين مفعول به وجملة يقرءون الكتاب صلة ومن قبلك حال (لقد جاءك الحق من ربك فلا تكونن من الممترين) اللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وجاءك الحق فعل ومفعول به وفاعل ومن ربك متعلقان بجاءك والفاء عاطفة ولا ناهية وتكونن مجزوم بلا محلاً لأنه مبني واسمها مستتر تقديره أنت ومن الممترين خبرها (ولا تكونن من الذين كذبوا بآيات الله) تقدم اعرابها (فتكون من الخاسرين) الفاء سببية وتكون مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية ومن الخاسرين خبرها وسيأتي في باب الفوائد ما قاله العلماء في هذه الآية (إن الذين حقّت عليهم كلمة ربك لا يؤمنون) إن واسمها وجملة حقّت صلة وعليهم متعلقان بحقّت وكلمة فاعل وربك مضاف لكلمة وجملة لا يؤمنون خبر إن (ولو جاءتهم كل آية حتى يروا العذاب الاليم) الواو حالية ولو شرطية وجاءتهم كل آية فاعل وحتى غاية النفي ويروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والواو فاعل والعذاب مفعول به والرؤية

عينية ولذلك نصبت مفعولاً واحداً فقط والاليم صفة وجواب لو محذوف أي فلا ينفعهم ايمانهم حينئذ كما لم ينفع فرعون .

الفوائد :

قال الزجاج : إن هذه الآية قد كثر سؤال الناس عنها وخوضهم فيها وفي السورة ما يدل على بيانها فإن الله سبحانه يخاطب النبي وذلك الخطاب شامل للخلق فالمعنى فإن كنتم في شك فاسألوا ، والدليل عليه قوله في آخر السورة : « يا أيها الناس إن كنتم في شك من ديني فلا أعبد الذين تعبدون من دون الله ولكن أعبد الله الذي يتوفاكم » الآية فأعلم الله سبحانه أن نبيه ليس في شك ومثل هذه قوله « يا أيها النبي إذا طلقتم النساء » فقال طلقتم والخطاب للنبي (صلى الله عليه وسلم) وحده قال أبو عمرو ومحمد بن عبد الواحد الزاهد : سمعت الإمامين ثعلباً والمبرد يقولان : معنى فإن كنت في شك أي قل يا محمد للكافر فإن كنت في شك .

وقال الفراء : إن الخطاب لرسول الله (صلى الله عليه وسلم) وإن لم يشك وعلم الله أنه غير شاك ولكن الكلام خرج مخرج التقرير والإفهام كما يقول الابن لأبيه ، إن كنت والدي فتعطف علي أو لولده إن كنت ابني فأطعني يريد بذلك المبالغة وربما خرجوا في المبالغة إلى ما يستحيل كقولهم : بكت السماء لموت فلان أي لو كانت السماء تبكي على ميت لبكت عليه وكذلك يكون هاهنا المعنى لو كنت ممن يشك فشككت فاسأل الذين يقرءون الكتاب من قبلك .

وقال الزمخشري : إن أمر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) مكتوب عندهم في التوراة والانجيل وهم يعرفونه كما يعرفون أبناءهم

فأراد أن يؤكد علمهم بصحة القرآن وحجة نبوة محمد عليه السلام ويبالغ في ذلك فقال : فإن وقع لك شكٌ فرضاً وتقديراً - وسبيل من خالجه شبهة في الدين أن يسارع إلى حلها واماطتها اما بالرجوع إلى قوانين الدين وأدلتها وإما بمقادحة العلماء المنبئين إلى الحق - فسئل علماء أهل الكتاب .

وقال أبو حيان : « والذي أقوله : أن إن الشرطية تقتضي تعليق شيء على شيء ولا تستلزم تحميم وقوعه وامكانه بل قد يكون ذلك في المستحيل عقلاً كقوله تعالى : « قل إن كان للرحمن ولد » فأنا أول العابدين » ومستحيل أن يكون له ولد فكذلك هذا مستحيل أن يكون في شك وفي المستحيل عادة كقوله : « فإن استطعت أن تبغي ثقاً في الأرض أو سلماً في السماء فتأتيهم بآية » أي فافعل ، لكن وقوع « إن » للتعليق على المستحيل قليل وهذه الآية من ذلك ولما خفي هذا الوجه على أكثر الناس اختلفوا في تخريج هذه الآية .

فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَامَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا إِلَّا قَوْمَ يُونُسَ لَمَّا ءَامَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ ءَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَىٰ حِينٍ ﴿٦٨﴾ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَآمَنَ مَنْ فِي الْأَرْضِ كُلُّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تُكْرِهُ النَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٦٩﴾ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَجْعَلُ الرَّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٧٠﴾

الاعراب :

(فلو لا كانت قرية آمنت) الفاء استثنائية ولولا تحضيضية وهذا انتحضيض فيه معنى التوبيخ والنفي وقد تقدمت الاشارة الى حروف التحضيض ، وكانت قرية فعل وفاعل لأن كان هنا تامة وجملة آمنت صفة لقرية (فنفعها إيمانها إلا قوم يونس) الفاء عاطفة وتفعها معطوف على الصفة عطف المسبب على السبب وإيمانها فاعل تفعها والجملة قد تقوم مقام الصفة للنكرة وإلا قوم يونس استثناء متصل واقع على المعنى لا على ظاهر اللفظ فكأنه قال : هلا آمن أهل قرية والجميع مشتركون في العقاب وقوم يونس مستثنى من الجميع ومثل هذا الاستثناء قوله تعالى : « فلو لا كان من القرون من قبلكم أولو بقية ينهون عن الفساد إلا قليلاً ممن أنجينا منهم » وقال الزجاج إلا قوم يونس استثناء منقطع وتقديره لكن قوم يونس لما آمنوا ومثله قول النابغة:

وقفت فيها أصيلاً كي اسألكها عيت جواباً وما بالربع من أحد

إلا الأواري لأياً ما أبيتها والتوي كالحوض بالملظومة الجلد

ويونس مضاف اليه ممنوع من الصّرف للعلمية والعجمية (لما آمنوا كشفنا عنهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا ومتعناهم الى حين) لما حينية أو رابطة وآمنوا فعل وفاعل وجملة كشفنا لا محل لها وعنهم متعلقان بكشفنا وعذاب الخزي مفعول به وفي الحياة متعلقان بمحذوف حال والدنيا صفة ومتعناهم عطف على كشفنا وإلى حين متعلقان بمتعناهم (ولو شاء ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعاً) الواو استثنائية ولو شرطية وشاء ربك فعل وفاعل لآمن واللام واقعة في جواب لو وجملة

آمن لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم من فاعل آمن وفي الأرض صلة من وكلهم توكيد لمن وجميعاً نصب على الحال من « من » (أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين) الهمزة للاستفهام والفاء عاطفة وأنت مبتدأ والجملة بعده خبر وقد مر معنا أن الهمزة مقدمة على العاطف أو ثم جملة محذوفة ، وحتى حرف تعليل وجر ويكونوا منصوب بأن مضمره بعد حتى ومؤمنين خبر يكونوا (وما كان لنفس أن تؤمن إلا بإذن الله) الواو عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولنفس خبرها المقدم وأن المصدرية وما في حيزها اسمها المؤخر وإلا أداة حصر وإذن الله متعلقان بتؤمن (ويجعل الرجس على الذين لا يعقلون) ويجعل معطوفة على مقدر كأنه قيل فيأذن لبعضهم في الإيمان ويجعل ، ويجعل مضارع والرجس مفعوله وعلى الذين متعلقان بجعل وجملة لا يعقلون صلة .

قُلْ أَنْظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُغْنِي الْآيَاتُ
وَالنُّذُرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠١﴾ فَهَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا
مِنْ قَبْلِهِمْ قُلْ فَانْتَظِرُوا إِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ ﴿١٠٢﴾ ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا
وَالَّذِينَ ءَامَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّي الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٣﴾

اللفظة :

(النظر) : طلب الشيء من جهة الفكر كما يطلب إدراكه بالعين والمعنى تأملوا تأمل اعتبار •

(النذر) : جمع نذير وهو صاحب النذارة •

الاعراب :

(قل اظفروا ماذا في السموات والارض) قل فعل أمر وجملة اظفروا مقول القول وماذا يحتمل أن تكون ما استفهامية مبتدأ وذا اسم موصول خبر وتكون الجملة في محل نصب لتعليق العامل وهو اظفروا عنها بالاستفهام ويحتمل أن تكون ماذا بتمامها استفهاماً في محل رفع مبتدأ وفي السموات خبره وعلى الأول يكون الجار والمجرور متعلقين بسحذوف هو الصلة للموصول أي ما الذي استقر في السموات والارض • (وما تغني الآيات والنذر عن قوم لا يؤمنون) هذه الجملة إما حالية من الواو في اظفروا كأنه قيل اظفروا والحال أن النظر لا ينفعكم ، وإما معترضة وما نافية أو استفهامية في محل نصب على أنها مفعول مطلق لتغني أي : أي غناء تغني ، والآيات فاعل والنذر عطف على الآيات وعن قوم جار ومجرور متعلقان بتغني وجملة لا يؤمنون صفة لقوم • (فهل ينتظرون إلا مثل أيام الذين خلوا من قبلهم) الناء استئنافية وهل حرف استفهام وينتظرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وإلا أداة حصر ومثل مفعول ينتظرون وأيام مضاف إليه والذين مضاف لأيام وجملة خلوا صلة ومن قبلهم متعلقان بخلوا أو بسحذوف حال • (قل فانتظروا إني معكم من المنتظرين) قل فعل

أمر والفاء الفصيحة وانتظروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وإن واسمها ومن المنتظرين خبرها والظرف متعلق بسحذوف حال .
 (ثم تنجي رسلنا والذين آمنوا) ثم حرف عطف للترتيب والتراخي وتنجي فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن والجملة عطف على كلام محذوف تقديره نهلك الأمم ثم تنجي رسلنا على حكاية الاحوال الماضية ورسلنا مفعول به والذين عطف على رسلنا وجملة آمنوا صلة . (كذلك حقاً علينا تنجي المؤمنين) الكاف في محل نصب صفة لمصدر محذوف أي انجاء مثل ذلك الانجاء فهي مفعول مطلق والعامل فيه تنجي المؤمنين ولك أن تجعل الكاف في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف وقد روه بقولهم الأمر كذلك ، وحقاً نصب على المصدر أي يحق حقاً ويجوز أن يعرب نصباً على الحال وإن كان لفظه لفظ المصدر وأورد جامع العلوم الضرير النحوي وجهاً طريفاً وهو أن ينصب على البدلية من كذلك وعلينا متعلقان بحقاً وتنجي فعل مضارع والمؤمنين مفعول به .

البلاغة :

التشبيه التمثيلي في قوله كذلك تنجي الخ فقد شبه نجاة من بقي من المؤمنين بنجاة من مضى في أنه واجب لهم وحق على الله . ووجه الشبه استحقاق كل منهم بالنجاة .

قُلْ يٰٓأَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي شَكٍّ مِّن دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ وَلٰكِن أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم وَأُمِرْتُ أَنْ

أَكُونَنَّ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٤﴾ وَأَنْ أَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا وَلَا تَكُونَنَّ
 مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٥﴾ وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ فَإِنْ
 فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٦﴾ وَإِنْ يَمَسَّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ
 لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ ۚ يُصِيبُ بِهِ ۚ مَنْ يَشَاءُ
 مِنْ عِبَادِهِ ۚ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٧﴾ قُلْ يَأَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمُ الْحَقُّ
 مِنْ رَبِّكُمْ ۖ فَمَنِ اهْتَدَىٰ فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ ضَلَّٰ فَلِنَافْسِهِ ۚ فَمَا يَكْفُرُ
 عَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴿١٠٨﴾ وَأَتَّبِعْ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ وَأَصْبِرْ حَتَّىٰ
 يَخْرُجَ اللَّهُ ۖ وَهُوَ خَيْرُ الْخَائِكِينَ ﴿١٠٩﴾

الاعراب :

(قل يا أيها الناس إن كنتم في شك من ديني) قل فعل أمر
 ويا أيها الناس تقدم إعرابها كثيراً وإن شرطية وكنتم فعل الشرط وهي
 كان واسمها وفي شك خبرها ومن ديني صفة لشك . (فلا أعبد الذين
 تعبدون من دون الله) النفاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية وأعبد فعل
 مضارع فاعله أنا والذين مفعول أعبد وجملة تعبدون صلة ومن دون
 الله حال . (ولكن أعبد الله الذي يتوفاكم) الواو عاطفة ولكن حرف
 استدراك لا عمل لها وأعبد فعل مضارع وفاعله أنا ولفظ الجلالة
 مفعوله والذي صفة وجملة يتوفاكم صلة . (وأمرت أن أكون من

المؤمنين) الواو عاطفة وأمرت فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل وأن وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض أي بأن أكون والجار والمجرور متعلقان بأمرت واسم أكون مستتر تقديره أنا ومن المؤمنين خبر أكون . (وأن أقم وجهك للدين حنيفاً) الواو عاطفة وأن وما في حيزها عطف على ما قبلها كأنه قيل : وقيل لي وأقم ، ولكن يشكل اعراب المصدر لأن عطفه على أن أكون فيه إشكال لامتناع عطف الانشاء على الخبر ولكن سيويه سوغ أن توصل أن بالأمر والنهي وشبه ذلك بقولهم أنت الذي تفعل على الخطاب لأن الغرض وصلها بما تكون معه بمعنى المصدر ، والأمر والنهي دالان على المصدر دلالة غيرهما من الأفعال . وقد لخص البيضاوي ما أفاض فيه سيويه قال : « وان اقم عطف على أن أكون غير أن صلة أن محكية بصيغة الأمر ولا ضير في ذلك لأن مناط جواز وصلها بصيغ كل الأفعال دلالتها على المصدر وذلك لا يختلف بالخبرية والطلبية ووجوب كون الصلة خبرية في الموصول الاسمي إنما هو للتوصل الى وصف المعارف بالجميل وهي لا توصف إلا بالجميل الخبرية وليس الموصول الحرفي كذلك » وهو تلخيص لما قاله الزمخشري أيضاً وجرى عليه أبو السعود أما غيرهما فاختار أن « أن » المصدرية وما في حيزها في محل رفع بفعل مقدر أي : وقيل لي ، ولا نرى هذا الرأي . أما السمين شهاب الدين الحلبي فقال ما نصه : « قوله و أن أقم يجوز أن يكون على إضمار فعل أي وأوحى إلي أن أقم ثم لك في أن وجهان أحدهما أن تكون تفسيرية لتلك الجملة المقدرة وفيه نظر لأن المفسر لا يجوز حذفه والثاني أن تكون مصدرية فتكون هي وما في حيزها في محل رفع بذلك الفعل المقدر .

وأقم فعل أمر ووجهك مفعول به وللدين متعلقان بأقم وحينئذ
 حال من الدين أو من الوجه • (ولا تكونن من المشركين) الواو عاطفة
 ولا ناهية وتكونن فعل مضارع مبني لاتصاله بنون التوكيد في محل
 جزم بلا واسم تكونن مستتر تقديره أنت ومن المشركين خبرها •
 (ولا تدع من دون الله مالا ينفعك ولا يضرك) الواو عاطفة ولا ناهية
 وتدع مضارع مجزوم بلا والفاعل أنت ومن دون الله حال وما موصول
 مفعول به وجملة لا ينفعك صلة وجملة ولا يضرك عطف على لا ينفعك •
 (فإن فعلت فإنك إذن من الظالمين) الفاء عاطفة وإن شرطية وفعلت في
 محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وإن واسمها وإذن حرف جواب
 وجزاء مهمل ومن الظالمين خبر إن • (وإن يمسسك الله بضر فلا كاشف
 له إلا هو) الواو عاطفة وإن شرطية ويمسسك فعل الشرط والكاف
 مفعول به والله فاعل وبضر جار ومجرور متعلقان بيمسسك والفاء رابطة
 ولا نافية للجنس وكاشف اسمها مبني على الفتح وله متعلقان بكاشف
 والخبر محذوف ويجوز أن يكون له هو الخبر أي كائن له وإلا أداة
 حصر وهو بدل من الخبر المحذوف على ما تقدم في « لا إله إلا الله » •
 (وإن يردك بخير فلا راد لفضله) الواو عاطفة وإن شرطية ويردك فعل
 الشرط مجزوم والكاف مفعول به وبخير متعلقان ويردك والفاء رابطة
 ولا نافية للجنس وراد اسمها ولفضله متعلقان براد والخبر محذوف
 ويجوز أن يكون الجار والمجرور هو الخبر كما تقدم • (يصيب به
 من يشاء من عباده وهو الغفور الرحيم) جملة يصيب استئنافية والفاعل
 هو وبه جار ومجرور متعلقان يصيب ومن مفعول يصيب وجملة يشاء
 صلة ومن عباده حال ، وهو الواو استئنافية وهو مبتدأ والغفور خبر
 أول والرحيم خبر ثان • (قل يا أيها الناس قد جاءكم الحق من ربكم)
 قد جاءكم الحق فعل ومفعول به وفاعل ومن ربكم متعلقان بجاءكم •

(فن اهتدى فانما يهتدي لنفسه) الفاء الفصيحة ومن شرطية أو موصولية مبتدأ واهتدى فعل الشرط والجملة صلة الموصول والفاء رابطة وانما كافة ومكفوفة ويهتدي فعل مضارع والفاعل هو ولنفسه متعلقان بيهتدي • (ومن ضل فإنما يضل عليها) تقدم اعراب مماثلتها • (وما أنا عليكم بوكيل) الواو استئنافية وما نافية حجازية وأنا اسمها وعلیکم متعلقان بوكيل ووكيل خبر ما الحجازية محلاً • (واتبع ما يوحى اليك) الواو استئنافية لاستبعاد عطف الانشاء على الخبر واتبع فعل أمر وفاعله أنت وما مفعول به وجملة يوحى صلة واليك متعلقان بيوحى • (واصبر حتى يحكم الله وهو خير الحاكمين) واصبر فعل أمر معطوف على اتبع وحتى حرف غاية وجر ويحكم الله منصوب بأن مضمرة بعد حتى والله فاعله وهو الواو استئنافية وهو مبتدأ وخير الحاكمين خبره •

سورة هود

مكية وآياتها ثلاث وعشرون ومائة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الر كَتَبْ أَحْكَمْتُ آيَاتُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ
 خَبِيرٍ ﴿١﴾ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ ﴿٢﴾ وَأَنْ
 اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمَتِّعْكُمْ مَتَاعًا حَسَنًا إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى
 وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ
 يَوْمٍ كَبِيرٍ ﴿٣﴾ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤﴾

اللفظة :

(أحكمت آياته) : قلمت قلماً رصيناً محكماً لا يعتوره نقض
 ولا خلل كأنه البناء المحكم المرصف ويجوز أن يكون ثقلاً بالهزة
 من حكم بضم الكاف أي صار حكيماً وقيل معناه منعت من الفساد

من قولهم أحكمت الدابة إذا وضعت فيها الحكمة لتمكنها من الجراح
قال جرير :

أبني حنيفة أحكموا سفهاءكم إني أخاف عليكم أن أغضبا

وقد تقدم بحث مسهب عن الحكمة في القرآن وسيرد المزيد
منها أيضاً .

الاعراب :

(ألر ، كتاب أحكمت آياته) الر تقدم القول فيها وكتاب خبر
مبتدأ محذوف أي هذا كتاب وجملة أحكمت آياته صفة لكتاب
وآياته فائب فاعل . (ثم فصلت من لدن حكيم خبير) ثم حرف عطف
للترتيب مع التراخي وفصت فعل ماض مبني للسجھول ومن حرف جر
ولدن ظرف مبني على السكون في محل جر وهما متعلقان بفصلت أو
بمحذوف صفة لكتاب وهذا أولى لأنه وصف أولاً بإحكام آياته
وتفصيلها الدالين على علو رتبته من حيث الذات ثم وصف بهذه الصفة
الدالة على علو شأنه من حيث الإضافة ، وحكيم مضاف الى لدن وخير
صفة لحكيم . (أن لا تعبدوا إلا الله إني لكم منه نذير وبشير) يجوز
أن تكون أن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولا فاهية وتعبدوا
مجزوم بلا والجملة خبر أن المخففة، ويجوز أن تكون أن حرفاً مصدرياً
فاصباً ولا فاهية والفعل بعدها منصوب بأن وأن وما في حيزها مفعول
لأجله بتقدير اللام على معنى لئلا تعبدوا ويجوز أن تكون تفسيرية لأن
في تفصيل الآيات معنى القول كآه قيل : قال لا تعبدوا إلا الله أو أمركم
أن لا تعبدوا إلا الله ولعل هذا أسهل من الوجهين السابقين وإن كانت

الأوجه الثلاثة متساوية في الرجحان ، وإلا أداة حصر ولفظ الجلالة مفعول به وإن واسمها ونون الوقاية بينهما ولكم جار ومجرور متعلقان بنذير وبشير ومنه حال ونذير خبر إن وبشير عطف على نذير . (وأن استغفروا ربكم ثم توبوا إليه) الواو عاطفة وأن معطوفة على أن الأولى عطف علة على أخرى وتجري مجراها في الاعراب وربكم مفعول استغفروا ثم حرف عطف وتوبوا عطف على أن استغفروا فهو علة ثالثة وقال الزمخشري : ويجوز أن يكون « وأن استغفروا » وما بعده كلاماً مبتدأ منقطعاً عما قبله على لسان النبي صلى الله عليه وسلم إغراء منه على اختصاص الله بالعبادة ويدل عليه قوله : إني لكم منه نذير وبشير . (يمتعكم متاعاً حسناً إلى أجل مسمى) يمتعكم فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وهو قوله إن استغفروا ربكم والكاف مفعول به ومتاعاً مفعول مطلق وحسناً صفة وإلى أجل متعلقان بيمتعكم ومسمى صفة لأجل . (ويؤت كل ذي فضل فضله) الواو عاطفة ويؤت عطف على يمتعكم مجزوم مثله وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل هو أي الله وكل مفعول به أول وذو فضل مضاف إليه وفضله مفعول به ثان . (وإن تولوا فإني أخاف عليكم عذاب يوم كبير) الواو عاطفة وإن شرطية وتولوا فعل مضارع أصله تتولوا مجزوم لأنه فعل الشرط والواو فاعل والفاء رابطة وإن واسمها وجملة أخاف عليكم خبر إن وجملة فإني أخاف عليكم في محل جزم جواب الشرط وعذاب مفعول به ويوم مضاف إليه وكبير صفة ليوم ويوم القيامة وصف بالكبر كما وصف بالعظم والثقل . (إلى الله مرجعكم وهو على كل شيء قدير) إلى الله خبر مقدم ومرجعكم مبتدأ مؤخر وهو مبتدأ وعلى كل شيء جار ومجرور متعلقان بقدير وقدير خبر هو .

أَلَا إِنَّهُمْ يَنْتُونُ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ أَلَا حِينَ يَسْتَغْشُونَ
 ثِيَابَهُمْ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٥﴾ * وَمَا
 مِنْ دَآيَةِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا
 كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٦﴾ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
 فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوكَ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَئِنْ
 قُلْتَ إِنَّكُمْ مَبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ لَيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا
 سِحْرٌ مُبِينٌ ﴿٧﴾ وَلَئِنْ أَنْتَرْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِلَى أُمَّةٍ مَعْدُودَةٍ لَيَقُولُنَّ
 مَا يَنْحِيسُهُ إِلَّا يَوْمَ يَأْتِيهِمْ لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا
 بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٨﴾

اللفظة :

(يشنون) : الشني : العطف تقول ثنيته عن كذا أي عطفته ومنه
 الاثنان لعطف أحدهما على الآخر في المعنى ومنه الشاء لعطف المناقب
 في المدح ومنه الاستثناء لأنه عطف عليه بالاعتراف منه ، وأصل يشنون
 يشنون لأنه من باب يرمي فالمصدر الشني نقلت ضمة الياء إلى النون قبلها ثم
 حذفت لالتقاء الساكنين فوزنه يعفون لأن الياء المحذوفة هي لام الكلمة

وقال الزمخشري : يثنون عنه : يزورون عن الحق وينحرفون عنه لأن من أقبل على الشيء استقبله بصدرة ومن ازورّ عنه وانحرف ثنى عنه صدره وطوى عنه كشحه •

(ليستخفوا) : الاستخفاء : طلب خفاء الشيء يقال استخفى وتخفى •

(يستغشون) : يطلبون الغطاء قالت الخنساء •

أرعى النجوم وما كلفت رعيتهما وتارة أتغشى فضل اطماري

وفي القاموس : واستغشى ثوبه تغطى به كيلا يسمع ولا يرى •

(الدابة) : الحي الذي من شأنه أن يدب ، وقد صار في العرف مختصاً بنوع من الحيوان ، وفي المصباح : دب الصغير يدب من باب ضرب ، اذا مشى ودب الجيش ديباً سار سيراً لئناً ، وكل حيوان في الأرض دابة •

الاعراب :

(ألا إنهم يثنون صدورهم ليستخفوا منه) ألا أداة استفتاح وتنبيه وإن واسمها وجملة يثنون صدورهم خبرها واللام للتعليل ويستخفوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام • (ألا حين يستغشون ثيابهم يعلم ما يسرون وما يعلنون) ألا تأكيد للتنبيه وحين ظرف والعامل فيه مقدر وهو يستخفون ويجوز أن يكون ظرفاً ليعلم أي ألا يعلم سرهم وعلمهم حين يفعلون كذا وجملة يستغشون مضافة للظرف وثيابهم منصوب بنزع الخافض ويعلم فعل مضارع وفاعله هو الله وما مفعول به وجملة يسرون صلة وما يعلنون عطف عليه • (إنه

عليم بذات الصدور) إن واسمها وخبرها وبذات الصدور متعلقان بعليم . (وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان كونه تعالى محيطاً بجميع الكائنات عالماً بكل ما هب ودب، وما نافية ومن زائدة ودابة مبتدأ محلاً مجرور بمن لفظاً وإلا أداة حصر وعلى الله خبر مقدم ورزقها مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر دابة . (ويعلم مستقرها ومستودعها) الواو حرف عطف ويعلم فعل مضارع وفاعله هو ومستقرها مفعول يعلم ومستودعها عطف على مستقرها وهما اسما مكان أي يعلم مواضع استقرارها ومساكنها ومواطن استيادها من صلب أو رحم أو بيضة . (كل في كتاب مبین) كل مبتدأ وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم أي كل واحد من الدواب وستأتي أحكام « كل » في باب الفوائد ، وفي كتاب خبر ومبين صفة . (وهو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام) الواو عاطفة وهو مبتدأ والذي خبر وجملة خلق السموات والأرض صلة وفي ستة أيام متعلقان بخلق . (وكان عرشه على الماء) كان واسمها وعلى الماء خبرها وفي الصورة تجسيد للاحاطة . (ليلوكم أيكم أحسن عملاً) اللام للتعليل ويلوكم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ولأم التعليل الجارة ومدخولها متعلقان بخلق وأيكم مبتدأ وأحسن خبر وعملاً تمييز والجملة في محل نصب معمولة ليلوكم وعلق عنها بأي الاستفهامية ، وقد أحسن الزمخشري في تقريره إذ قال : « فإن قلت كيف جاز تعليق فعل البلوى ؟ قلت لما في الاختبار من معنى العلم لأنه طريق إليه فهو ملابس له كما تقول اظر أيهم أحسن وجهاً واستمع أيهم أحسن صوتاً لأن النظر والاستماع من طرق العلم . (ولئن قلت إنكم مبعوثون من بعد الموت) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم ولا يجوز أن تكون للابتداء لأنها دخلت على إن التي هي للجزاء ولأم

الابتداء من خصائص الاسم أو ما يضارع الاسم وإن حرف شرط جازم وقلت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وإن واسمها ومبعوثون خبرها ومن بعد الموت متعلقان بمبعوثون . (ليقولن الذين كفروا إن هذا إلا سحر مبين) اللام جواب القسم وجواب الجزاء مستغنى عنه بجواب القسم لأنه إذا جاء في صدر الكلام غلب عليه وقد تقدم ذلك ، ويقولن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم كما تقدم وإن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وسحر خبر ومبين صفة وسيأتي بحث اللام وأقسامها في باب الفوائد . (ولئن أخرجنا عنهم العذاب إلى أمة معدودة) لئن عطف على ما تقدم وقد تقدم إعراب لئن وعنهم متعلقان بأخرجنا والعذاب مفعول به وإلى أمة متعلقان بأخرجنا والمراد بالأمة الطائفة من الأزمنة وهي في الأصل للطائفة من الناس ومعدودة صفة الأمة . (ليقولن ما يحبسهم) اللام جواب القسم ويقولن فعل مضارع مرفوع لأنه مفصول عن نون التوكيد بفصل وهو واو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين والأصل ليقولون حذف إحدى النونات لتوالي الأمثال وحذفت الواو لالتقاء الساكنين والضممة على اللام دليل عليها وقد تقدم تحقيق ذلك وأعداه للتذكير وما اسم استفهام مبتدأ وجملة يحبسهم خبر والاستفهام للانكار والاستهزاء والسخرية حسب اعتقادهم . (ألا يوم يأتيهم ليس مصروفاً عنهم) ألا أداة استفهام وتنبية وهي داخلة على ليس في المعنى ويوم يأتيهم نصب على الظرف وهو مصول لخبر ليس واسمها مستتر فيها يعود على العذاب ومصروفاً خبر ليس وعنهم جار ومجرور متعلقان بمصروفاً وستأتي الإشارة إلى جواز تقديم خبر ليس عليها في باب الفوائد . (وحق بهم ما كانوا به يستهزئون) الواو عاطفة وجملة حاق عطف على جملة ليس فهو في حيز ألا وبهم متعلقان

بحاق وما فاعل حاق وجملة كانوا صلة والواو اسم كان وبه متعلقان
يستهنئون وجملة يستهنئون خبر كانوا .

الفوائد :

١ - (كل) اسم موضوع لاستغراق أفراد المتعدد أو لعموم
أجزاء الواحد ولا تستعمل إلا مضافة لفظاً أو تقديرًا وتفيد التكرار
بدخول ما المصدرية الظرفية عليها نحو كلما أتاك أكرمه وقد تقدم
في كلما عند قوله « كلما رزقوا منها من ثمرة رزقا » وأنها منصوبة
على الظرفية باتفاق وناصبها الفعل الذي هو جواب في المعنى والجملة
بعدها لا محل لها لأنها صلة موصول حربي وتكون « كل » نعتاً لنكرة
أو معرفة فتدل على أنه كامل بلغ الغاية فيما تصفه به نحو هو العالم
كل العالم وتكون توكيدا لمعرفة أو نكرة نحو « فسجد الملائكة كلهم »
واقمنا حولا كاملا كله ولفظة كل حكمها الافراد والتذكير ومعناها
بحسب ما تضاف اليه فإن أضيف إلى مذكر وجب مراعاة معناها وجاء
الضمير بعدها مفردا مذكرا « وكل شيء فعلوه في الزبر » أو مفردا
مؤنثا نحو « كل نفس ذائقة الموت » أو مثني كقول الفرزدق :

وكل رفيقي كل رجل وإن هما تعاطى القنا قوماهما اخوان

ولابن هشام تعسف وخطب في إعراب هذا البيت نكتفي بالإشارة
إليه ليرجع إليه من شاء في معني اللبيب .

أو مجموعا مذكرا كقول لييد :

وكل اناس سوف تدخل بينهم دويهة تصفر منها الانامل

أو مجموعا مؤنثا كقول الآخر :

وكل مصيبات الزمان وجدتها سوى فرقة الاحباب هينة الخطب
 وإن أضيفت إلى معرفة جاز مراعاة لفظها ومراعاة معناها فيقال :
 كل القوم حضر وكل القوم حضروا وإن قطعت عن الاضافة لفظاً فقل
 تجوز مراعاة اللفظ ومراعاة المعنى نحو كل "حضر وكل" حضروا وقيل إذا
 كان المقدر مفرداً نكرة فيجب الإفراد وإن كان جمعاً معرفاً فيجب الجمع،
 والتنوين في المنقطعة عن الإضافة لفظاً عوض عن المضاف اليه والتقدير
 في المثال الأول كل أحد وفي الثاني كلهم وإن وقعت كل بعد النفي ثابتاً
 لبعض الأفراد نحو ما جاء كل القوم وإن وقع النفي بعدها ثبت لكل
 فرد نحو كلهم لم يقوموا ولا تدخلها أل إلا إذا كانت عوضاً عن المضاف
 إليه أو أريد لفظها كما يقال الكل لاحاطة بالأفراد .

٢ - اللام : اللام على ثلاثة أقسام : عاملة للجبر وعاملة للجزم
 وغير عاملة .

وأقسامها :

أ - اللام الجارة : تكون مكسورة مع الاسم الظاهر نحو
 لزيد إلا مع المستغاث المباشر لـ « يا » فهي مفتوحة نحو يا الله وتكون
 مفتوحة مع الضمير إلا مع الياء فهي مكسورة نحو لك ولي .

واللام الجارة قسمان :

آ - اللام الداخلة على الاسم ولها معان كثيرة مذكورة في كتب
 النحو المطولة وأشهرها الاختصاص نحو « الجنة للمؤمن » والاستحقاق
 نحو « العزة لله » والملك نحو « لله ما في السموات وما في الأرض »
 والتبليغ نحو « قلت له » والتعديّة نحو « ما أشد حب زيد لعمر »
 والقسم نحو « لله لأفعلن هذا » أي والله والصيرورة نحو « ولد

الانسان لحياة أبدية » وتأتي أيضاً بمعنى الى وعلى وعند وفي وبعد ، وقد تكون زائدة نحو ضربت لزيد .

ب - أما اللام الداخلة على الفعل فإن الفعل بعدها ينصب بأن المصدرية مضمرة وتكون أن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور باللام وهذه تكون إما للتعليل نحو « جئتك لتعلمني » وإما للصيرورة نحو « فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً » وأما لتوكيد النفي وهي المسبوقه بكـون منفي وتسمى لام الجحود نحو ما كان زيد يكذب .

٢ - اللام الجازمة : وهي لام الأمر وتسمى لام الطلب وتكون مكسورة نحو « لينفق ذو سعة من سعته » وقد تفتح ، واسكانها بعد الفاء والواو أكثر من تحريكها نحو « فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي » وقد تسكن بعد ثم نحو « ثم ليقض » .

٣ - غير العاملة : وتكون مفتوحة أبداً وهي :

أ - لام الابتداء نحو « لزيد قائم » و « إن زيدا لقائم » وتسمى بعد إن : اللام المزحقة .

ب - لام الجواب بعد لو ولولا والقسم نحو « لو عدتم لعدنا » و « لولا زيد لهلكنا » و « والله لزيد كريم » .

ج - اللام الزائدة كما في قوله « أراك لشاتي » .

د - لام البعد اللاحقة لأسماء الإشارة وأصلها السكون كما في تلك وإنما كسرت مع ذلك لالتقاء الساكنين .

٣ - ليس واسمها وخبرها :

تختص ليس من بين أخوات كان بأمور :

١ - ليس فعل لا يتصرف بحال لأنها وضعت موضع الحرف في أنها لا يفهم معناها إلا مع متعلقها •

٢ - لا يجوز أن يتقدم خبرها عليها عند جمهور النحاة وأجازه بعضهم من قدماء البصريين والفراء وابن برهان والزمخشري من المتأخرين بقوله تعالى « ألا يوم يأتيهم ليس مصروفاً عنهم » وتقرير الحجة منه أن يوم يأتيهم معمول لمصروفاً وقد تقدم على ليس وتقديم المعمول لا يصح إلا حيث يصح تقديم عامله فلولا أن الخبر وهو مصروفاً يجوز تقديمه على ليس لما جاز تقديم معموله عليها وأجيب بأن المعمول ظرف فيتسع فيه ما لا يتسع في غيره أو بأن يوم معمول المحذوف تقديره يعرفون يوم يأتيهم ، وليس مصروفاً جملة حالية مؤكدة أو مستأنفة وقال أبو حيان « وقد تتبع جملة من دواوين العرب فلم أظفر بتقديم خبر ليس عليها ولا بتقديم معموله إلا ما دل عليه ظاهر الآية » •

٤ - تعقيب لابن هشام على الزمخشري في تعليقه على قوله تعالى : « ليلوكم أيكم أحسن عملاً » وقد اضطرب كلام الزمخشري ثم أورد ما نقلناه عنه وقال : « ولم أقف على تعليق النظر البصري والاستماع إلا من جهته » •

وذكر الرضي أن أفعال الحواس تعلق لأنها طرق للعلم وقال عبد القادر البغدادي في شرح شواهد على الكافية : إن كتاب الرضي لم ينقل للقاهرة إلا بعد موت ابن هشام فكذلك قال ولم أقف الخ ...

وَلَيْنِ أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَكَفُورٌ
 كَفُورٌ ﴿١٠﴾ وَلَيْنِ أَذَقْنَاهُ نِعْمَاءَ بَعْدَ ضَرَاءٍ مَسَّةٍ لِيَقُولَنَّ ذَهَبَ
 السَّيِّئَاتُ عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ ﴿١١﴾ إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا
 الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿١٢﴾

الاعراب :

(وَلَيْنِ أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً) تقدم القول في لئن وأذقنا فعل
 ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ونا فاعل والانسان مفعول به ومنا حال
 لأنه كان في الأصل صفة لرحمة وتقدمت عليها ورحمة مفعول به ثان .
 (ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَكَفُورٌ كَفُورٌ) ثم حرف عطف للترتيب والتراخي
 ونزعناها فعل وفاعل ومفعول به ومنه جار ومجرور متعلقان بنزعناها
 وان واسمها واللام المزحلقة ويثوس خبر إن وكفور خبر ثان لأن .
 (وَلَيْنِ أَذَقْنَاهُ نِعْمَاءَ بَعْدَ ضَرَاءٍ مَسَّةٍ) تقدم اعراب مثيلتها وبعد ظرف
 متعلق بمحذوف صفة لنعماء وضراء مضاف اليه ومنع من الصرف
 لانتهائه بألف التانيث الممدودة وجملة مسة صفة . (لِيَقُولَنَّ ذَهَبَ
 السَّيِّئَاتُ عَنِّي) اللام جواب القسم وجواب الشرط محذوف لدلالة
 جواب القسم ويقولن فعل مضارع مبني على الفتح وجملة ذهب
 السيئات مقول القول وعني متعلقان بذهب . (إِنَّهُ لَفَرِحٌ فَخُورٌ) إن
 واسمها واللام المزحلقة وفرح خبر أول وفخور خبر ثان لأن . (إِلَّا
 الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ) إلا أداة

استثناء والذين مستثنى من الانسان لأن اللام فيه للجنس فهو متصل ويجوز أن يكون استثناء منقطعاً إذ المراد شخص معين وعلى كل حال هو في محل نصب وجملة صبروا صلة وعملوا الصالحات معطوفة ، وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر أولئك .

البلاغة :

١ - في الاذاقة استعارة مكنية لأنه في الأصل تناول الشيء بالفم لإدراك الطعام ثم استعير للذات تشبيهاً لها بما يذاق ثم يزول بسرعة كما يزول الطعوم .

٢ - بين النعماء والضراء طباق وجميع هذه الابحاث تقدم البحث فيها .

الفوائد :

السراء والنعماء والضراء قيل انها مصادر بمعنى المسرة والنعمة والمضرة والصواب انها أسماء للمصادر وليست ألقبها فالسراء الرخاء والنعماء النعمة والضراء الشدة فهي أسماء لهذه المعاني فإذا قلنا إنها مصادر كانت عبارة عن نفس الفعل الذي هو المعنى وإذا كانت أسماء لها كانت عبارة عن المحصل لهذه المعاني .

فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضُ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا
لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ كُتُبٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ ۖ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ

شَيْءٌ وَكِيلٌ ﴿١٢﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِعَشْرِ سُوْرٍ مِثْلِهِ
مُفْتَرِيَةٍ وَاذْعُرُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِّنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٣﴾
فَلَا يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَأَعْلَوْا أَتَمَّا أَنْزَلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٤﴾

اللفظة :

(ضائق) : اسم فاعل من ضاق وهو أولى بالآية من ضيق لوجهين
أحدهما أنه عارض وليس على جهة الثبوت وثانيهما أنه أشبه بتارك .

الاعراب :

(فلعلك تارك بعض ما يوحى إليك وضائق به صدرك) الفاء
استئنافية . ولعل على بابها من الترجي بالنسبة للمخاطب وقيل هي
للاستفهام الانكاري كقوله صلى الله عليه وسلم لعننا أَعجلناك وسيأتي
القول في لعل في باب الفوائد ، والكاف اسمها وتارك خبرها وبعض
مفعول به لتارك وما اسم موصول مضاف لبعض وجملة يوحى صلة
واليك متعلقان يوحى أو بمحذوف حال وضائق عطف على تارك وبه
متعلقان بضائق وصدرك فاعل لضائق ويجوز أن يكون ضائق خبراً
مقدماً وصدرك مبتدأ مؤخراً والجملة خبر ثان للعلك فيكون قد أخبر
بخبرين أحدهما مفرد والثاني جملة عطف على مفرد لأنها بمعناه .
(أن يقولوا لولا أنزل عليه كنز أو جاء معه ملك) أن وما في حيزها

مصدر في موضع نصب مفعول من أجله أي مخافة قولهم وأعر به بعضهم بدلاً من الهاء في قوله وضائق به صدرك وليس ببعيد ولولا تحضيضية وأنزل فعل ماض مبني للمجهول وعليه جار ومجرور متعلقان به وكنز نائب فاعل ، أو حرف عطف وجاء فعل ماض ومعه ظرف متعلق بجاء وملك فاعل . (إنما أنت نذير والله على كل شيء وكيل) إنما كافة ومكفوفة وأنت مبتدأ ونذير خبره والله مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بوكيل ووكيل خبر الله . (أم يقولون افتراه) أم منقطعة بمعنى بل ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وجملة افتراه مقول القول وهو تقرير في صورة الاستفهام والتقدير بل يقولون افتراه . (قل فأتوا بعشر سور مثله مفتريات) الفاء الفصيحة وأتوا فعل أمر وفاعل وبعشر متعلقان به وسور مضاف اليه ومثله صفة ، ومثل وان كانت بلفظ الافراد فانها يوصف بها المشى والمجموع والمؤنث كقوله تعالى « أتؤمن لبشرين مثلنا » وتجاوز المطابقة ، قال تعالى : « وجور عين كأمثال اللؤلؤ المكنون » . (وادعوا من استطعتم من دون الله إن كنتم صادقين) وادعوا عطف على فأتوا والواو فاعل ومن مفعول به وجملة استطعتم صلة ومن دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وإن شرطية وكنتم كان واسمها وهو فعل الشرط وصادقين خبر كنتم وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فأتوا وادعوا . (فإن لم يستجيبوا لكم فاعلموا أنما أنزل بعلم الله) الفاء عاطفة وإن شرطية ولم حرف نهي وقلب وجزم ويستجيبوا مجزوم بلم وهو فعل الشرط والواو فاعل والضمير يعود على من استطعتم ولكم متعلقان يستجيبوا والفاء رابطة واعلموا فعل أمر وفاعل وأنما كافة ومكفوفة وقد سدت مع مدخولها مسد مفعولي اعلموا وأنزل فعل ماض مبني للمجهول وبعلم الله حال أي متلبساً بعلم الله فالباء للملابسة . (وأن لا إله إلا هو فهل

أنتم مسلمون) وأن الواو عاطفة وأن مخففة من الثقيلة وهي منسوقة على أن قبلها ولا إله إلا هو تقدم إعرابه مستوفى والفاء عاطفة وهل حرف استفهام وأنتم مبتدأ ومسلمون خبر .

الفوائد :

(لعل) هي للتوقع وعبر عنه قوم بالترجي في الشيء المحبوب نحو لعل الحبيب قادم وقوله تعالى « لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً » والاشفاق في الشيء المكروه نحو « فلعلك باخع نفسك » أي قاتل نفسك والمعنى أشفق على نفسك أن تقتلها حسرة على ما فاتك من اسلام قومك فتوقع المحبوب يسمى ترجياً وتوقع المكروه يسمى إشفاقاً وقال الأخفش والكسائي : وتأتي لعل للتعليل نحو « افرغ من عملك لعلنا نتغدى » ومنه قوله تعالى : « لعله يتذكر » أي ليتذكر وقال الكوفيون تأتي لعل للاستفهام ، قال في المغني ولهذا علق به الفعل نحو « لاتدري لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً » وقوله تعالى « وما يدريك لعله يزكى » وبعض العرب يجرون بها ويستشهدون على ذلك بقوله :

فقلت ادع أخرى وارفع الصوت جهرة

لعل أبي المغوار منك قريب

إذا عرفت ما قرره النحاة فأني من معاني لعل ينطبق على الآية التي نحن بصددھا ؟ إذا كانت للتوقع فتوقع ترك التبليغ لا يليق بمقام النبوة وأجابوا عن هذا الاعتراض بأننا لا نسلم أن لعل على بابها من الترجي بل هي هنا للتبعيد فانها تستعمل لذلك أيضاً وجواب آخر وهو أن

تكون هنا للاستفهام الانكاري كما تقدم والمعنى انك بلغ الجهد في تبليغهم انهم يتوقعون منك ترك التبليغ لبعضه وهو جميل جداً .

مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوفِ إِلَيْهِمْ أَعْمَلَهُمْ فِيهَا
وَهُمْ فِيهَا لَا يَبْخَسُونَ ﴿١٥﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ
وَحَبِطَ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبَاطِلٌ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٦﴾

اللفظة :

(وزينتها) الزينة تحسين الشيء بغيره من لبسة أو حلية أو هيئة،
يقال زانه يزينه زينة وزينه يزينه تزييناً .

(نوف) : التوفية تأدية الحق على التمام .

(يبخسون) : البخس نقصان الحق وكل ظالم باخس وفي المثل
« تحسبها حمقاء وهي باخس » .

الاعراب :

(من كان يريد الحياة الدنيا وزينتها نوف) اليهم أعمالهم فيها وهم
فيها لا يبخسون) من اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ واسم كان
ضمير مستتر يعود على من وجملة يريد الحياة الدنيا خبر كان وكان فعل
الشرط مجزوم محلاً وزينتها عطف على الحياة، ونوف جواب الشرط
مجزوم بحذف حرف العلة واليهم جار ومجرور متعلقان بنوف وأعمالهم

منعول به وفيها متعلقان بمحذوف حال وهم الواو حالية وهم مبتدأ
 وفيها متعلقان بيبخسون وجملة لا يبخسون خبر هم ، وقال الفراء :
 كان هنا زائدة وتقديره من يرد الحياة الدنيا ، وهو قول جليل وضريف
 لولا أنه غير مطرد ولا يسوغ حمل القرآن عليه • (أولئك الذين ليس
 لهم في الآخرة إلا النار) اسم الإشارة مبتدأ والذين خبره وجملة ليس
 صلة ولهم خبر مقدم وليس وفي الآخرة حال وإلا أداة حصر والنار اسم
 ليس المؤخر • (وحبط ما صنعوا فيها وباطل ما كانوا يعملون) الواو
 عاطفة وحبط فعل ماض وما فاعله وجملة صنعوا صلة ويجوز أن تكون
 ما مصدرية وهي مع مدخولها في تأويل مصدر فاعل حبط : وفيها
 متعلقان بصنعوا أو بحبط وباطل الواو عاطفة وباطل خبر مقدم وما
 اسم موصول مبتدأ مؤخر ويجوز أن تكون ما مصدرية وهي مع
 مدخولها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر وكانوا كان واسمها وجملة
 يعملون خبرها •

أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّهِ وَيَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِّنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ كُتِبُ
 مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً ۖ أُولَٰئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ ۚ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ ۚ مِنَ الْأَحْزَابِ
 فَلَنَارٌ مَّوْعِدُهُ ۚ فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ ۚ إِنَّهُ الْحَقُّ مِن رَّبِّكَ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ
 النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٧﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ۖ أُولَٰئِكَ
 يُعْرَضُونَ عَلَىٰ رَبِّهِمْ وَيَقُولُ الْأَشْهَادُ هَٰؤُلَاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَىٰ رَبِّهِمْ
 أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴿١٨﴾ الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ اللَّهِ

وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿١٩﴾ أُولَٰئِكَ لَا يَكُونُوا
مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ
يُضَعِفُ لَهُمْ الْعَذَابُ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ
﴿٢٠﴾ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٢١﴾
لَا جَرَمَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمْ الْآخِسُونَ ﴿٢٢﴾

اللغة :

(البينة) : الحجة الفاصلة بين الحق والباطل •

(مرية) : المرية بالكسر والضم الشك ففيها لغتان أشهرهما
الكسر وهي لغة أهل الحجاز والضم لغة بني أسد •

(لا جرم) : قال السيوطي في الاتقان : « وردت في القرآن في
خمسة مواضع متلوة بأن واسمها ولم يجرى بعدها فعل واختلف فيها
ف قيل لا نافية لما تقدم وقيل زائدة » •

هذا وفي هذه اللفظة خلاف طويل بين النحاة ويتلخص ذلك
الخلاف فيما يلي :

الأول : ما ذهب إليه الخليل وسيبويه وهو انها مركبة من لا
النافية وجرم ، بنيتا على تركيب خمسة عشر وصار معناهما
معنى فعل وهو حق فعلى هذا يرتفع ما بعدهما بالفاعلية فقوله تعالى :

« لا جرم أن لهم النار » أي حق وثبت كون النار لهم أو استقرارها لهم .

الثاني : ان لا جرم بمنزلة لا رجل في كون لا نافية للجنس وجرم اسمها مبني على الفتح وهي واسمها في موضع رفع بالابتداء وما بعدها خبر لا وصار معناها لا محالة ولا بد في أنهم في الآخرة أي في خسرانهم وهذا مذهب الفراء .

الثالث : ان لا نافية لكلام متقدم تكلم به الكفرة فرد الله عليهم ذلك بقوله لا ، كما ترد هذه قبل القسم في قوله « لا أقسم » ثم أتى بعدها بجملة فعلية وهي جرم أن لهم كذا وجرم فعل ماض معناه كسب وفاعله مستتر يعود على فعلهم المدلول عليه بسياق الكلام وأن وما في حيزها في موضع المفعول به لأن جرم يتعدى إذا كان بمعنى كسب وعلى هذا فالوقف على لا ثم يبدأ بجرم بخلاف ما تقدم .

الرابع : ان معناها لا حد ولا منع ويكون جرم بمعنى القطع تقول : جرمت أي قطعت فيكون جرم اسم لا مبنياً معها على الفتح كما تقدم وخبرها أن وما في حيزها على حذف حرف الجر أي لا منع من خسرانهم .

وفي هذه اللفظة لغات : لا جرم بكسر الجيم ولا جرم بضمها ولا جر بحذف الميم ولا ذا جرم ولا ذو جرم وغير ذلك وعلى كل فإن هذا التعبير يستعمل في أمر يقطع عليه ولا يرتاب فيه .

الاعراب :

(أفمن كان على بينة من ربه) الهمزة للاستفهام التقريري والفاء

استثنائية ومن موصولية مبتدأ خبره محذوف تقديره كغيره أو كمن ليس كذلك وجواب الاستفهام محذوف أيضاً تقديره : لا يستويان وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على من وعلى بينة خبرها ومن ربه صفة لينة • (ويتلوه شاهد منه) الواو عاطفة ويتلوه شاهد فعل مضارع ومفعول به وفاعل ومنه صفة لشاهد • (ومن قبله كتاب موسى إماماً ورحمة) الواو عاطفة أيضاً ومن قبله حال من كتاب موسى المعطوف على شاهد عطف المفردات ، هذا ما أعربه معظم المفسرين وأرى أن الحق مع البيضاوي الذي أعرب من قبله جاراً ومجروراً متعلقين بمحذوف خبر مقدم وكتاب موسى مبتدأ مؤخرأ ففي هذا الاعراب سلامة من المعازلة الناشئة عن الفصل بين حرف العطف والمعطوف عليه وإماماً حال من كتاب موسى ورحمة عطف على إماماً • (أولئك يؤمنون به) أولئك مبتدأ وجملة يؤمنون به خبر • (ومن يكفر به من الأحزاب فالنار موعده) الواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ ويكفر فعل الشرط وبه متعلقان يكفر ومن الأحزاب حال والفاء رابطة والنار مبتدأ وموعده خبر والجملة الاسمية جواب الشرط • وفي جعل النار موعداً إشعار بأن فيها مالا يحيط به الوصف من أفانين العذاب ، وقد تعلق حسان بأهداب هذا التعبير فقال :

أوردتسوها حياض الموت ضاحية

فالنار موعدها والموت لا قيها

(فلا تك في مرية منه) الفاء الفصيحة ولا ناهية وتك فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون المقدرة على النون المحذوفة للتخفيف واسم تك مستتر تقديره أنت وفي مرية خبر ومنه صفة لمرية (إنه الحق

من ربك ولكن أكثر الناس لا يؤمنون) إن واسمها والحق خبرها
ومن ربك متعلقان بمحذوف حال والواو حالية ولكن واسمها والناس
مضاف إليه وجملة لا يؤمنون خبر لكن . (ومن أظلم ممن افترى
على الله كذباً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لذكر أوصافهم
الأربعة عشر والتي أولها افتراء الكذب وآخرها كونهم في الآخرة أخسر
من غيرهم ، ومن استفهامية مبتدأ والاستفهام هنا معناه النفي أي لا
أحد أظلم ومن متعلقان بأظلم وجملة افترى صلة وعلى الله متعلقان بافترى
وكذباً مفعول به . (أولئك يعرضون على ربهم) أولئك مبتدأ وجملة
يعرضون خبره والواو نائب فاعل وعلى ربهم متعلقان يعرضون .
(ويقول الأشهاد هؤلاء الذين كذبوا على ربهم ألا لعنة الله على الظالمين)
ويقول عطف على يعرضون والأشهاد فاعل وهؤلاء مبتدأ والذين خبره
وجملة كذبوا على ربهم صلة الموصول وألا أداة تنبيه ولعنة الله مبتدأ وعلى
الظالمين خبر . (الذين يصدون عن سبيل الله ويغونها عوجاً) الذين
بدل من الظالمين وجملة يصدون صلة وعن سبيل الله متعلقان يصدون
ويغونها عطف على يصدون وهو فعل وفاعل ومفعول وعوجاً حال أي
معوجة . (وهم بالآخرة هم كافرون) الواو عاطفة وهم مبتدأ وبالآخرة
متعلقان بكافرون وهم الثانية تأكيد لهم الأولى وكافرون خبر « هم »
الأولى . (أولئك لم يكونوا معجزين في الأرض) أولئك مبتدأ وجملة
لم يكونوا خبر ومعجزين خبر يكونوا وفي الأرض حال أي أنهم
لا يخرجون عن قبضته على كل حال . (وما كان لهم من دون الله
من أولياء) الواو عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولهم خبر
كان المقدم ومن دون الله حال ومن حرف جر زائد وأولياء اسم كان
محلاً . (يضاعف لهم العذاب ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا
يبصرون) يضاعف فعل مضارع مبني للمجهول ولهم متعلقان به

والعذاب نائب فاعل والجملة مستأنفة ، وما نافية وكانوا كان واسمها
وجملة يستطيعون السمع خبر كان والسمع مفعول به وجملة ما كانوا
يستطيعون السمع تعليل لمضاعفة العذاب وجملة وما كانوا يبصرون
عطف على ما كانوا يستطيعون السمع وسيرد في باب البلاغة معنى هذا
الكلام • (أولئك الذين خسروا أنفسهم وضل عنهم ما كانوا يفترون)
أولئك مبتدأ والذين خبر وجملة خسروا أنفسهم صلة وضل عنهم عطف
وما فاعل ضل وجملة كانوا يفترون صلة (لا جرم أنهم في الآخرة هم
الآخرون) لا نافية وجرم فعل ماض وأنهم : أن وما في حيزها في
محل رفع فاعل جرم وقد تمثينا على مذهب سيويه والخليل واظنر
باب اللغة وفي الآخرة حال وهم ضمير فصل أو مبتدأ والآخرون خبر
أن أو خبرهم والجملة خبر أن ، وقد تقدمت لضمير الفصل ظائر •

البلاغة :

في قوله تعالى « ما كانوا يستطيعون السمع وما كانوا يبصرون »
تشبيه تشيلي لأنه تشبيه مركب بمركب شبههم في فرط تصامهم عن
استماع الحق ونبو أسماعهم عنه بمن لا يستطيع السمع وذلك لوجوه
عديدة :

أولها : يضاعف لهم العذاب بما كانوا يستطيعون السمع فلا
يسمعون وبما كانوا يستطيعون الابصار فلا يبصرون عناداً واصراراً
منهم على الخطل والصدوف عن الحق وهذا يقضي أن تكون ما مصدرية
والمصدر المؤول منصوب بنزع الخافض وهو الباء على حد قول الشاعر :

نغالي اللحم للأضياف نياً وتبذله إذا نضج القدور

أراد تعالى باللحم وقد ذهب إلى هذا المذهب الفراء .

وثانيها : انه لاستثقالهم استماع آيات الله وكراحتهم تذكرها وتفهمها جروا مجرى من لا يستطيع السمع وان أبصارهم لم تنفعهم مع اعراضهم عن نذر الآيات فكأنهم لم يبصروا . وما يجري هذا المجرى قول الاعشى في مطلع معلقته :

ودّع هزيمة إنَّ الرّكب مرتحل

وهل تطيق وداعاً أيّهما الرّجل

ومن المعلوم أن الاعشى كان يقدر على الوداع وإنما نفى الطاقة عن نفسه من حيث الكراهية والاستثقال .

وثالثها - ان ما هنا ظرفية مصدرية تجري مجرى ساذكرك ما حييت والمعنى أنهم معذبون ما داموا أحياء .

إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأُخِبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٢﴾ * مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَىٰ وَالْأَصَمِّ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ ۚ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا ۚ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٣﴾

اللفظة :

(أُخِبَتُوا) سكنوا واطمأنوا وأتابوا ، والاخبات الطمأنينة وأصله

الاستواء من الخبت وهو الأرض المطبئة المستوية الواسعة فكأن الإخبات خشوع مستتر على استواء فيه وهو يتعدى بالى وباللام فإذا قلت أخبت فلان إلى كذا فمعناه اطمأن اليه وإذا قلت أخبت له فمعناه خضع وخضع . وللخاء والباء فاءً وعيناً للكلمة خاصة غريبة إذ أن الكلمة تدل على معنى التغطية والستر والخفاء أو ما هو قريب من ذلك أو يست إليه بصلة ، فقولهم خبأ الشيء ستره وأخفاه وله خبيئة خبأها ليوم حاجة ومن أمثالهم « لا مخبأ لعطر بعد عروس » والله يخرج الخبء وخبئات الجارية وجارية مخبأة ونساء مخبات وخب الرجل نزل المنهبط من الأرض ليجعل منزله وخب الفرس خباً وخيباً راوح في عدوه بين يديه ورجليه ، والخب بكسر الخاء الخداع وهو اخفاء المكر وفي حديث عمر بن الخطاب « ما تكلم أحد بالفارسية إلا خَبَّ وما خَبَّ إلا ذهب مروءته » وخبث فلان ضد طاب والخبث يضر خلاف ما يظهر وخبر الشيء علمه عن تجربة أي نفذ إلى دخائله واستوضحها ، وخبز الخبز معروف وإيداعه إلى اخفائه فيه ، واختبس الشيء تناوله وغنمه ، وخبش الأشياء جمعها من ها هنا وها هنا ، وخبص الشيء بالشيء خلطه به ، وخبط البعير بيده الأرض ، وبات يختبط الظلماء وهو خابط عشوة للجاهل ، وخبع في المكان دخل فيه ويقال جارية خُبعة طلعة أي تخبأ نفسها مرة وتبديها مرة . وخبله أفسده أو أفسد عقله وفساد العقل ذهابه قال :

أرى المال أفياء الظلال فتارة يؤوب وأخرى يخبل المال خابله

وخبن الثوب عطفه وخاطه ، وخبن الشاعر أتى بالخبين في شعره وهو حذف ثاني الجزء ساكناً وخبث النار خمدت وسكنت واستخبأ

الخباء دخله ولو شئنا أن نستقيض في النقل من هذه المادة لأريناك
العجب العجب وحسبك من القلادة ما أحاط بالجيد .

الاعراب :

(إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات وأخبتوا الى ربهم) إن واسمها
وجملة آمنوا صلة وجملة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا وكذلك
جملة وأخبتوا الى ربهم . (أولئك أصحاب الجنة هم فيها خالدون)
أولئك مبتدأ وأصحاب الجنة خبر وهم مبتدأ وفيها متعلقان بخالدون
وخالدون خبر هم وجملة أولئك أصحاب الجنة خبر إن وجملة هم فيها خالدون
خبر ثان لان (مثل الفريقين كالأعمى والأصم والبصير والسميع) مثل
مبتدأ والفريقين مضاف اليه وكالأعمى خبر أو الكاف اسم بمعنى مثل
خبر وما بعده عطف عليه . (هل يستويان مثلاً أفلا تذكرون) هل
استفهام معناه النهي ويستويان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
ومثلاً تمييز محول عن الفاعل والاصل هل يستوي مثلهم ، أفلا
تذكرون : الاستفهام للانكار والتوبيخ .

البلاغة :

في قوله تعالى « مثل الفريقين الخ » تشبيه تمثيلي أي مثل فريق
المسلمين كالْبصير والسميع ومثل فريق الكافرين كالأعمى والأصم وقد
زادت الآية على جميع أمثلة التشبيه التمثيلي كقول امرئ القيس :

كأن قلوب الطير رطباً ويابساً

لدى وكرها العناب والحشف البالي

وقول بشار :

كأن مثار النقع فوق رءوسنا وأسيافنا ، ليل "تهاوى كواكبه

ففي البيت الاول تشبيه قلوب الطير الرطبة بالعناب وتشبيه قلوب
الطير اليابسة بالحشف البالي وفي البيت الثاني تشبيه الغبار القاتم
والسيوف الملتمة فيه بالليل الذي تنقض فيه الشهب والكواكب .
أما الآية فقد زادت بتشبيه اثنين بأربعة كما هو واضح فقد شبهت كل
واحد من الكافر والمؤمن تشبيهين .

هذا ولو جاءت الآية على وجه الطباق خلاف ظمها بأن يقال :
كالأعمى والبصير والأصم والسميع لفسد المعنى وان حصل الطباق في
اللفظ لأنه سبحانه قسم المشبه به الى قسمين كالمشبه لأنه قسمان مبتلى
ومعافى وضاد بينهما ليصح السؤال بينهما على قصد التوايخ .

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ ءِ إِنِّي لَكُم نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٥﴾ أَنْ لَا
تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ الْيُسْرِ ﴿٢٦﴾ فَقَالَ الْمَلَأُ
الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرَاكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرَاكَ أَتْبَعَكَ إِلَّا
الَّذِينَ هُمْ أَرَادُوا بِادِّى الرَّأْيِ وَمَا نَرَىٰ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ
كَذِبِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ يَتَقَوَّمُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّى وَءَاتَنِى

رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعَمَّيْتَ عَلَيْكُمْ أَنْزِلْ مُكْرَمُوهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَرِهُونَ ﴿٢٨﴾

اللفظة :

(أراذلنا) أسافلنا وفيه وجهان أحدهما أنه جمع الجسع فهو جمع أرذل بضم الذا ل جمع رذّل بسكونها ككلب وأكلب وأكالب وثانيهما أنه جمع مفرد وهو أرذل كأكبر وأكابر وأبطح وأباطح وأبرق وأبارق والأرذل المرغوب عنه لرداءته، واختار الزمخشري الوجه الثاني ورجحه صاحب القاموس .

(بادي الرأي) ظاهر الرأي وقد يهز فيقال باديء الرأي فسن لم يهز أراد : أنت فيما بدا من الرأي ، ومن هز أراد : أنت أول الرأي ومبتداه ، ولأبي علي بحث طريف في هذا التعبير ننقله بنصه لفائدته :

« المعنى فيمن قال بادي الرأي بلا هز فجعله من بدا إذا ظهر أي ما اتبعك إلا الأراذل فيما ظهر لهم من الرأي إن لم يتعقبوه بنظر فيه وروية، وهاتان الكلمتان تتقاربان في المعنى لأن الهمزة في اللام معناها ابتداء الشيء وأوله واللام إذا كانت واو أو كان المعنى الظهور، وابتداء الشيء يكون ظهوراً فلذلك يستعمل كل منهما مكان الآخر وجاز في اسم الفاعل أن يكون ظرفاً كما جاز في فعيل نحو قريب ومليء لأن فاعلاً وفعيلاً يتعاقبان على المعنى نحو عالم وعليم وشاهد وشهيد وحسن ذلك اضافته الى الرأي وقد أجروا المصدر أيضاً في اضافته اليه في قولهم اما جهد رأيي فأني منطلق فهذا لا يكون إلا ظرفاً » الى آخر هذا البحث الممتع وسيرد المزيد في الاعراب .

(الرأي) : مصدر رأى رأياً ويجمع على آراء والرأي هو التفكير في مبادئ الأمور والنظر في عواقبها والعلم بما تثول اليه من الخطأ والصواب ، وأصحاب الرأي عند الفقهاء هم أصحاب القياس والتأويل وقد أجمع الشعراء على امتداح الرأي فقال أبو فراس الحمداني :

ولا أرضى الفتى ما لم يكمل برأي الكهل اقدام الغلام

وقال أبو الطيب المتنبي :

الرأي قبل شجاعة الشجعان هو أول وهي المحل الثاني
فإذا هما اجتماعاً لنفس حرة بلغت من العلياء كل مكان

الاعراب :

(ولقد أرسلنا نوحاً الى قومه إني لكم نذير مبين) جملة مستأنفة مسوقة للشروع في ذكر عدد من القصص تسلية للنبي صلى الله عليه وسلم واعتباراً بها ، وتأسياً بما لاقاه أصحابها وقد احتوت هذه السورة على سبع قصص واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل ونوحاً مفعول به والى قومه جار ومجرور متعلقان بأرسلنا وإني بكسر الهمزة على إرادة القول وكثيراً ما يضرر وهو غني عن الشواهد وان واسمها ولكم متعلقان بنذير ونذير خبر إن ومبين صفته .
(أن لا تعبدوا إلا الله إني أخاف عليكم عذاب يوم أليم) أن مفسرة ولا ناهية وتعبدوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وإلا أداة حصر ولفظ الجلالة مفعول به وإن واسمها وجملة أخاف خبرها وعليكم متعلقان بأخاف وعذاب يوم مفعول أخاف وأليم صفة ليوم . (فقال

الملا الذين كفروا من قومه) الفاء عاطفة وقال الملا فعل وفاعل والذين صفة للسلا وجسلة كفروا صلة ومن قومه حال . (ما نراك إلا بشراً مثلنا وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا بادي الرأي) الجسلة مقول القول وما نافية ونراك فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإلا أداة حصر والرؤية تحتل القلبية والبصرية فبشراً مفعول به ثان على الأولى وحال على الثانية ومثلنا صفة وما نراك عطف على ما نراك الأولى وهي أيضاً تحتل القلبية والبصرية فجسلة اتبعك إما مفعول به ثان وأما حال وإلا أداة حصر والذين فاعل اتبعك وهم أراذلنا مبتدأ وخبر والجسلة صلة وبادي الرأي منصوب على الظرفية أي أول الرأي والعامل فيه اتبعك وقد تقدم القول مسهباً فيه ، وقيل انتصب حالاً من ضمير نوح في اتبعك أي وأنت مكشوف الرأي لا حصافة لك . (وما نرى لكم علينا من فضل بل نظنكم كاذبين) وما نرى عطف على ما تقدم ولكم متعلقان بنرى وعلينا متعلقان بفضل ومن حرف جر زائد وفضل مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً وبل حرف اضراب وعطف ونظنكم عطف على ما نرى والكاف مفعول به أول وكاذبين مفعول به ثان . (قال يا قوم أرأيتم إن كنت على بينة من ربي وآتاني رحمة من عنده) الجسلة مستأنفة مسوقة للتلفظ بهم في الخطاب ومناصحتهم ويا قوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وأرأيتم تقدم الكلام عليه مفصلاً ورأيتم فعل وفاعل أي اخبروني وهنا يتطلب البينة مفعولاً به، وكنت تتطلب البينة مجرورة بعلى فأعمل الثاني وأضمر في الأول والتقدير أرأيتم البينة من ربي إن كنت عليها أنلزمكسوها فحذف المفعول الأول والجسلة الاستفهامية هي المفعول الثاني وجواب الشرط محذوف للدلالة عليه ، وإن شرطية وكنت فعل الشرط والتاء اسما وعلى بينة خبر كنت ومن ربي صفة ومعنى على هنا الاستعلاء لأن

صاحب البينة يكون مستعلياً على سواه وقيل هي للمصاحبة بمعنى مع وليس ببعيد ، وآتاني الواو عاطفة وآتاني فعل وفاعل مستتر ومفعول به ورحمة مفعول به ثان ومن عنده صفة لرحمة . (فعميت عليكم أنلزمكموها وأتم لها كارهون) الفاء عاطفة وعميت فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هي وعليكم جار ومجرور متعلقان بعميت وسيأتي بيان حقيقة هذا التعبير في باب البلاغة وأنلزمكموها الهمزة للاستفهام أي أنكرهكم عليها وفي هذا الفعل ثلاثة ضائير الأول مستتر تقديره نحن وهو الفاعل والثاني ضمير المخاطب أي الكاف وهو المفعول الأول والثالث ضمير الغائب أي الهاء وهو المفعول الثاني ، والميم علامة جمع الذكور والواو لإشباع حركة الضم على الميم وليست ضميراً وقد روعي الترتيب فيها لأن المتكلم أخص بالفعل ثم ضمير المخاطب ثم ضمير الغائب ، وأتم الواو للحال وأتم مبتدأ ولها متعلقان بكارهون وكارهون خبر والجملة حالية وتقدم القول في جملة أنلزمكموها .

البلاغة :

١ - في إسناد العمى الى البينة مجاز عقلي تنزيلاً لها منزلة من يعقل وحقيقته أن الحجة والبينة جعلت بصيرة ومبصرة جعلت عمياً لأن الأعمى لا يهتدي ولا يهدي غيره فعميت عليكم البينة فلم تهدكم كما لو عمي على القوم رائدهم الذي يسير بهم في المآهات المظلمة والبوادي المتشعبة فبقوا حائرين يتخبطون ويلتمسون النجاة من حيرتهم وجملة بعضهم من باب القلب أي أنهم هم الذين عموا فيكون من باب أدخلت الخاتم في إصبعي وأدخلت القلنسوة في رأسي وقال الشاعر :

ترى الشوك فيها مدخلاً ظل رأسه

وسائره بادٍ الى الشمس أجمع

٢ — التعريض في قوله « قال الملأ الذين كفروا من قومه ما نراك إلا بشراً مثلنا وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا بادي الرأي » وقد تقدم القول في التعريض وغرضهم هنا منه التعريض بأنهم أحق منه بالنبوة وأن الله لو أراد أن يجعلها في أحد لجعلها فيهم وقد زعم هؤلاء أن يحجوا نوحاً من وجهين أحدهما أن المتبعين أراذل ليسوا قدوة ولا أسوة والثاني أنهم مع ذلك لم يترووا في اتباعه ولا أمعنوا الفكرة في صحة ما جاء به وإنما بادروا الى ذلك ارتجالاً ومن غير فكر ولا روية .

وَيَقَوْمٌ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مَا لَآ إِنَّا أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدٍ
الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّهُمْ مُلَقُوا رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرْسَلْتُ قَوْمًا يَجْهَلُونَ ﴿٢٩﴾
وَيَقَوْمٌ مَن يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِن طردتُهُمْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٣٠﴾ وَلَا
أَقُولُ لَكُمْ عِندِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلَكٌ وَلَا
أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدِرِي أَعْيُنُكُمْ لَن يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي
أَنْفُسِهِمْ إِنِّي إِذًا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٣١﴾

اللفظة :

(بطارد) : الطرد : الإبعاد، وتطارد الأقوال حمل بعضها على بعض .
 (تزدري) : الإزدراء : الاحتقار والعيب افتعال من الزراية يقال
 زريت عليه إذا عبته وازرت به إذا قصرت ، قال الشاعر :

رأوه فازدروه وهو خرق وينقع أهله الرجل القبيح
 ولم يخشوا مقالته عليهم وتحت الرغوة اللبن الصريح

الاعراب :

(ويا قوم لا أسألكم عليه مالا) عطف على ما تقدم ولا نافية
 وأسألكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وعليه حال ومالا مفعول به
 ثان . (إن أجري إلا على الله) إن نافية وأجري مبتدأ وياء المتكلم
 مضافة وإلا أداة حصر وعلى الله خبر . (وما أنا بطارد الذين آمنوا)
 الواو عاطفة وما حجازية تعمل عمل ليس وأنا اسمها والباء حرف جر
 زائد وطارد مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما والذين
 مضاف إليه وجملة آمنوا صلة . (إنهم ملاقوا ربهم ولكني أراكم قوماً
 تجهلون) إن واسمها وملاقوا خبرها وربهم مضاف إليه ولكني الواو
 حالية أو عاطفة ولكن واسمها وجملة أراكم خبرها والكاف مفعول أول
 لأراكم وقوماً مفعول به ثان وجملة تجهلون صفة . (ويا قوم من ينصرني
 من الله إن طردتهم أفلا تذكرون) عطف على ما قبله ومن اسم استفهام
 مبتدأ وجملة ينصرني خبر من الله جار ومجرور متعلقان بينصرني وإن
 شرطية وطردتهم فعل الشرط وهو فعل ماض وفاعل ومفعول به والجواب
 محذوف دل عليه ما قبله أي فمن ينصرني ، وأفلا تذكرون الهمزة

للاستفهام الانكاري وهي اما داخلة على مقدر تقديره أتأمروني بطردهم فلا تذكرون وإما مقدمة من تأخير والأصل فألا تذكرون وقدمت الهمزة على الفاء لأن لها الصدارة وقد تقدم تقرير ذلك وتذكرون مضارع حذفته منه إحدى التاءين وأصله تتذكرون . (ولا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب) الواو عاطفة ولا نافية وأقول فعل مضارع فاعله أنا ولكم متعلقان بأقول وعندني ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم وخزائن الله مبتدأ مؤخر ولا أعلم الغيب معطوف على عندي خزائن الله أي ولا أقول لكم إني أعلم الغيب ولكن يشكل على هذا العطف أنه يترتب عليه أن يكون معمولاً لأقول المنفية فيصير التقدير ولا أقول لا أعلم الغيب وهو غير صحيح والأحوط أن يكون معطوفاً على لا أقول لا على مقولها فيزول الاشكال ، ولا أعلم كيف غرب هذا عن الزمخشري وغيره من كبار المعربين . (ولا أقول إني ملك) نسق على لا أقول الأولى أيضاً وإن واسمها وخبرها مقول القول . (ولا أقول للذين تزددري أعينكم لن يؤتيهم الله خيراً) عطف أيضاً وللذين متعلقان بأقول وجملة تزددري أعينكم صلة ولن حرف تهي ونصب واستقبال ويؤتيهم منصوب بها والهاء مفعول يؤتي الأول والله فاعل وخيراً مفعول يؤتي الثاني . (الله أعلم بما في أنفسهم إني أذن لمن الظالمين) الله مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وفي أنفسهم صلة الموصول وإن واسمها وأذن حرف جواب وجزاء مهمل واللام المرحلة ومن الظالمين خبر إن والجملة تعليلية لا محل لها .

البلاغة :

في هذه الآيات فن رفيع من فنون البديع وهو الجمع مع التقسيم وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين أو أكثر ثم يقسم ما جمع وفي هذه

الآيات رد على ما أوردوه من شبه حيث قالوا « ما نراك إلا بشراً مثلنا وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا بادي الرأي وما نرى لكم علينا من فضل بل نظنكم كاذبين » فرد عليهم رداً يمكن ارجاعه الى ما أوردوه من شبه فكأنه يقول : إن كان تفيكم الفضل عني متعلقاً بفضل المال والجاه فأنا لم أدعه ولم أقل لكم إن خزائن الله عندي حتى تنازعوني في ذلك وتنكروه . وقد رمق أبو فراس هذه السماء بقوله :

إنّا إذا اشتد الزما	ن وناب خطب" واد لهم
ألفيت حول بيوتنا	عدد الشجاعة والكرم
للقا العدا ييض السيو	ف وللندی حمر النعم
هذا وهذا دأبنا	يودی دم ويراق دم

قَالُوا يَنْحُوحُ قَدْ جَدَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدْلَنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَا
 إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّٰدِقِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُمْ
 بِمُعْجِزِينَ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ
 اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٣٤﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ
 قُلْ إِنْ افْتَرَيْتُهُ فَعَلَىٰ إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِيءٌ مِّمَّا تُجْرِمُونَ ﴿٣٥﴾

اللفظة :

(الجدال) والمجادلة : المقابلة بما يفتل الخصم من مذهبه بحجة أو شبهة وهو الجدل أي شدة الفتل يقال : جدل الحبل فتله : وزمام مجدول وهو الجديل ويقولون : كأن في الجديل ، إحدى بنات جدل ، وطعنه فجدله أي ألقاه على الجدالة وهي الأرض قال :

قد أركب الآلة بعد الآله وأترك العاجز بالجداله

ويقال للصقر أجدل لأنه من أشد الجوارح ويقولون : إن وقفن فجادل وإن مررن فأجادل ، أي إن وقفن فقصور ، وإن مررن فصقور ، قال الأعشى :

في مجدل سيّد بنيانه يزلّ عنه ظمّر الطائر

ومن المجاز : امرأة مجدولة الخلق : قضيعة ، ودرع مجدولة وجدلاء أي محكمة ، وعمل على جديته أي على شاكلته التي جدل عليها واستقام جدول القوم إذا انتظم أمرهم كالجدول إذا اطّرد وتتابع جريه ، وظمّر أعرابي إلى قافلة الحاج متتابعة فقال : أما الحاج فقد استقام جدولهم . ومن متابعة اشتقاق هذه المادة تبين أن كل ما كانت فائوه وعينه جيماً ودالاً دل على الشدة والقتل والمرة فجدب المكان جدوبة وجدب وأجدب ضد أخصب ولا يخفى ما في ذلك من شدة وبلاء على الذين تجلب أرضهم ، والجذب القبر ومن أقوالهم « شر الأحداث ، نزول الأحداث » وجدح السوق واللبن بالمجدح وهو عود في رأسه عودان معترضان يخاض به حتى يختلط وأرسلت السماء مجاديع الغيث ، والمجاديع جمع المجدح أي الدبران ونوءه غزير

وفي حديث عمر بن الخطاب : « لقد استسقيت بمجاديح السماء »
 أراد الاستغفار ، ورجل مجدود وليس في الدنيا أقوى من أفاعيل الجد
 بفتح الجيم أي الحظ والجد بالكسر الجهد والتعب ومشى على الجادة
 وامشوا على الجواد وهو جمع الجادة وأجد المسير وجدّ قال :

أشوقاً ولما يمض لي غير ليلة فكيف إذا جدّ المطي بنا عشرا

وجدره ناداه من وراء الجدار وهو جدير بكذا أي قوي ينهض
 به قال زهير :

بخيلٍ عليها جنّةٌ عبقرية جديرون يوماً أن ينالوا فيستعلوا

وجدّر الصبي وجدّر ، وهو مجدور الوجه ومجدّر ومن أماليح
 ابن المعتز :

بي قمر "جدّر لما استوى فزاده حسناً وزالت هموم

أظنه غنى لشمس الضحى فنقطته طرباً بالنجوم

وجدع أذه وأذنه فهو مجدوع وإذا لزم النعت قيل أجدع وهي
 جدّعاء وجادّع صاحبه شارّه وشاتمه وجدّعه إذا قال له جدّعا
 لك ، وجدف الملاح السفينة إذا دفعها بالمجداف قال أعشى همدان :

لمن الظّمائن سيّرهنّ ترحّف

عوم السفين إذا تقاعس تجدّف

وخفق الطائر بمجدافيه أي بجناحيه وهما قوته ، والجدا والجدوى
 العطاء وما أقواه ، واستجديته سأله وجدوته واجتديته مثله قال :

جدوت أناساً موسرين فما جدّوا

ألا الله أجْدوه إذا كنتُ جاديا

وقد فطن أحد أدبائنا القدامى إلى هذه المادة وسر اجتماع الجيم والبدال فأحصى ذلك ظمناً نوره فيما يلي :

عَظْمَةٌ والقَطْعُ حظ جدّ	والاجتهاد ضد هزل جدّ
وجانبٌ وجاء جمعاً جدّ	واسم لما بين الكلا من بئر
أمّ أبٍ وأمّ أمّ جدّ	ومصدر الشيء الجديد جدّه
مدينة أي بالحجاز جدّه	والضمّ والكسر لشط النهر
للنبت والحائط قيل جدّ	وللنبات قيل أيضاً جدّ
وجمع جدّ رأي جدار جدّ	وآفة الأطفال داء الجدري
والسنة الشديدة الجداع	أما الجدال فاسمه جداع
والكلأ الذّأوي هو الجداع	كذا وضمّ الكلم المضّر
القتل والصرع وعود جدّ	والصدر بالفتح وكسر جدّ
جمع جديل أي زمام جدّ	وجمع جدلاء لدرع الكرّ
وهذا من الغرابة بمكان .	

الاعراب :

(قالوا يا نوح قد جادلتنا فأكثر جدالنا) قالوا فعل وفاعل ويا أداة نداء ونوح منادى مفرد علم مبني على الضم وقد حرف تحقيق

وجادلنا فعل وفاعل ومفعول به فأكثر عطف على جادلنا وجادلنا
مفعول به • (فأتنا بما تعدنا إن كنت من الصادقين) الفاء الفصيحة
أي ان كنت صادقاً فأتنا ، وبما متعلقان بالفعل وجملة تعدنا صلة والعائد
محذوف ويصح أن تكون ما مصدرية أي بوعدك إيانا وان كنت من
الصادقين شرط جوابه دل عليه ما قبله أي فأتنا ومن الصادقين خبر
كنت • (قال إنما يأتيكم به الله إن شاء وما أنتم بمعجزين) إنما كافة
ومكفوفة ويأتيكم فعل مضارع ومفعول به وبه متعلقان بيأتيكم والله
فاعل وإن شاء شرط وفعله والجواب محذوف وما الواو حالية وما
حجازيه وأنتم اسمها وبمعجزين خبرها منصوب محلاً بسبب حرف الجر
الزائد • (ولا ينفعكم نصحي إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله
يريد أن يغويكم) الواو عاطفة ولا نافية وينفعكم نصحي فعل ومفعول
به وفاعل وإن أردت شرط وفعله وأن وما في حيزها مفعول أردت
ولكم متعلقان بأنصح ، وإن كان شرط وفعله أيضاً والله اسم كان وجملة
يريد خبر كان وأن يغويكم أن وما في حيزها مفعول يريد ووجه ترادف
الشرطين أن جواب الشرط الثاني وهو إن كان الله يريد أن يغويكم
جوابه ما دل عليه قوله لا ينفعكم نصحي ويكون الشرط الثاني وجوابه
جواب الأول وسيأتي تفصيل ذلك ومعناه في باب الفوائد • (هو ربكم
وإليه ترجعون) هو مبتدأ وربكم خبر وإليه متعلقان بترجعون
وترجعون بالبناء للمجهول والواو نائب فاعل • (أم يقولون افتراه)
أم منقطعة ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وجملة افتراه
مقول القول • (قل ان افتريته فعليّ اجرامي وأنا بريء مما تجرمون)
إن شرطية وافتريته فعل وفاعل ومفعول به وهو فعل الشرط والفاء
رابطة وعلي خبر مقدم واجرامي مبتدأ مؤخر وأنا مبتدأ وبريء خبر
ومما متعلقان ببريء وجملة تجرمون صلة •

الفوائد :

إذا اجتمع في الكلام شرطان وجواب يجعل الشرط الثاني شرطاً في الأول فلا يقع الجواب إلا ان حصل الشرط الثاني ووجد في الخارج قبل وجود الأول وتظير هذه الآية من مسائل الفقهاء قول القائل :

« أنت طالق إن شربت إن أكلت » وهي الترجمة بمسألة اعتراض الشرط على الشرط فالمنقول انها ان شربت ثم أكلت لم يحث وان أكلت ثم شربت حث ، وقد قرر المفسرون في الآية انه اذا طرأ شرط على شرط كان الثاني مقدماً على الأول في المعنى وإن كان مؤخراً في اللفظ ، والتقدير ولا ينفعكم نصحي ان كان الله يريد أن يغويكم إن أردت أن أنصح لكم وقال البيضاوي : « هكذا تقرير الكلام إن كان الله يريد أن يغويكم فإن أردت أن أنصح لكم فلا ينفعكم نصحي لذلك ولو قال أنت طالق ان دخلت الدار ان كلمت زيدا فدخلت ثم كلمت زيدا لم تطلق »

وقال ابن هشام في المغني :

ذكروا أنه إذا اعترض شرط على آخر نحو إن أكلت إن شربت فانت طالق فإن الجواب المذكور للسابق منهما ، وجواب الثاني محذوف مدلول عليه بالشرط الأول وجوابه (أي والشرط الأول وجوابه متأخر معنى لكونه دليل الجواب) كما قالوا في الجواب المتأخر عن القسم والشرط ولهذا قال محققو الفقهاء في المثال المذكور انها لا تطلق حتى تقدم المؤخر وتؤخر المقدم وذلك لأن التقدير حينئذ إن شربت إن أكلت فانت طالق وهذا كله حسن ولكنهم جعلوا منه قوله تعالى : ولا ينفعكم

نصحي إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله يريد أن يغويكم ، وفيه نظر إذ لم يتوال شرطان وبعدهما جواب كما في المثال وكما في قول الشاعر:

إن تستغيثوا بنا إن تذرخوا تجدوا منّا معاقل عزّ زانها كرم

وقول ابن دريد :

فإن عثرت بعدها إن وألت نفسي من هاتا فقولا : لا لعا

إذ الآية الكريمة لم يذكر فيها جواب وإنما تقدم على الشرطين ما هو جواب في المعنى للشرط الأول فينبغي أن يقدر إلى جانبه ويكون الأصل إن أردت أن أنصح لكم فلا ينفعكم نصحي إن كان الله يريد أن يغويكم وأما أن يقدر الجواب بعدها ثم يقدر بعد ذلك مقدماً إلى جانب الشرط فلا وجه له .

وقال في الدرر : وإذا دخل شرط على شرط فتارة يكون بعطف وتارة يكون بغيره فإن كان بعطف فأطلق ابن مالك أن الجواب لا ولهم لسبقه ، وفصل غيره فقال إن كان العطف بالواو فالجواب لهما لأن الواو لمطلق الجمع نحو « إن تأتني وإن تحسن الي أحسن اليك » وإن كان العطف بأو فالجواب لأحدهما لأن « أو » لأحد الشيئين نحو إن جاء زيد أو إن جاءت هند فأكرمه أو فأكرمها وإن كان العطف بالفاء فالجواب للثاني والثاني وجوابه جواب للأول وإن كان بغير عطف فالجواب لأولهما والشرط الثاني مقيد للأول كتقييده بحال واقعة موقعه كما في بيت الشاهد وإذا دخل الاستفهام على الشرط فعن يونس أن الجواب للاستفهام لتقدمه على الشرط قياساً على مسألة تقدم القسم على الشرط نحو إن قام زيد تقوم ؟

خلاصة مفيدة :

توضيح المسألة : إنه قد وجد في هذه الصورة شرطان وليس فيها ما يصلح للجواب إلا شيء واحد فلا يخلو إما أن يجعل جواباً لهما معاً ولا سبيل إليه لما يلزم عليه من اجتماع عاملين على معمول واحد وهو باطل .

وإما أن لا يجعل جواباً لهما ولا سبيل إليه لما يلزم عليه من الآتيان بما لا مدخل له في الكلام وترك ما له مدخل وهو عبث .

وإما أن يجعل جواباً للآخر دون الأول وهذا لا سبيل إليه لأنه يلزم عليه أن يكون الثاني وجوابه جواباً للأول فيجب الاتيان بالفاء الرابطة ولا فاء فتعين القسم الرابع وهو أن يكون جواباً للأول دون الثاني ويكون الأول وجوابه دليل جواب الثاني فالأصل إن شربت فإن أكلت فانت طالق وهو لو قال هذا الكلام لم تطلق حتى تشرب ثم تأكل فكذلك ما هو بمعناه .

وَأَوْحَىٰ إِلَيْكَ نُوحٌ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ ءَامَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ
بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٦١﴾ وَأَصْنَعِ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحِّينَا وَلَا تَحْطَبْنِي فِي
الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّغْرَقُونَ ﴿٦٢﴾ وَيَصْنَعِ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ
مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالُوا إِن تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا

تَسْخَرُونَ ﴿٢٨﴾ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ
عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٢٩﴾

اللفظة :

(الابتئاس) حزن في استكانة قال :

ما يقسم الله إقبال غير مبتئس منه واقعد كريماً ناعماً بال

وهو افتعال من البؤس وفي المختار « ولا تبتئس أي لا تحزن
ولا تشتك والمبتئس الكاره الحزين » •

(الفلك) الجمهور على أنه بضم الفاء وسكون اللام وقيل انه يقال
فلك بضمين أيضاً وأشار الرضي في شرح الشافية الى جواز أن يكون
بصمتين هو الاصل وان ضم الأول وتسكين الثاني لعله تخفيف منه
كمنق ، وأطال في توجيهه وفي القاموس « والفلك بالضم السفينة ويذكر
وهو للواحد والجميع ، أو الفلك التي هي جمع تكسير للفلك التي هي
واحد » وهذا بعينه ورد في الصحاح أيضاً والعباب قال ابن بري صوابه
الفلك الذي هو واحد لأنك إذا جعلت الفلك واحد فهو مذكر لا غير وان
جمعته جمعاً فهو مؤنث لا غير وقيل إن الفلك يؤنث وان كان واحداً
قال تعالى : « قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين » وعليه فلا تصويب •

الاعراب :

(وأوحى إلى نوح أنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن) الواو
عاطفة وأوحى فعل ماض مبني للمجهول وأن وما في حيزها نائب الفاعل

وجسلة لن يؤمن خير أن وإلا أداة حصر ومن فاعل يؤمن وجسلة قد آمن صلة • (فلا تبتئس بما كانوا يفعلون) الفاء عاطفة ولا ناهية وتبتئس مجزوم بلا وبما متعلقان بتبتئس وجسلة كانوا صلة وجسلة يفعلون خبر كانوا • (واصنع الفلك بأعيننا ووحينا) واصنع عطف على ما تقدم والفلك مفعول به وبأعيننا في موضع نصب على الحال أي مكلوءاً بأعيننا وحقيقته ملتبساً كأن الله معه أعيناً تكاؤد ووحينا عطف على أعيننا • (ولا تخاطبني في الذين ظلموا انهم مغرقون) لا ناهية وتخاطبني مجزوم بها والياء مفعول به وفي الذين متعلقان بتخاطبني وجسلة ظلموا صلة وانهم مغرقون ان واسمها وخبرها والجملة تعليلية لعدم الخطاب • (ويصنع الفلك وكلما مر عليه ملأ من قومه سخروا منه) حكاية حال ماضية فالجملة ابتدائية مسوقة لهذا الغرض والتقدير وجعل يصنع الفلك ، والفلك مفعول به والواو حالية وكلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط متعلق بسخروا منه وقد مر القول في كلما ، ومر عليه ملأ فعل وفاعل وعليه متعلقان بمرّ وجملة سخروا منه لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم • (قال إن تسخروا منا فإننا نسخر منكم كما تسخرون) قال فعل ماض وإن شرطية وتسخروا فعل الشرط ومنا متعلقان بتسخروا والفاء رابطة وإن واسمها وجملة نسخر منكم خبر إن وكما تسخرون الكاف صفة لمصدر محذوف وقد مرت له ظائر كثيرة • (فسوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه) الفاء استئنافية وسوف حرف ينقل الفعل من الحال الى الاستقبال والفرق بينها وبين السين ان في سوف معنى من التسوييف وهو تعليق النفس بما يكون من الأمور التي يمكن أن تحدث ، وتعلمون فعل مضارع وفاعل ومن يجوز أن تكون موصولة في محل نصب بتعلمون وتعلمون بمعنى العرفان فت نصب مفعولاً واحداً ، ويجوز أن تكون استفهامية وتكون

أيضاً مفعولاً به ، ويجوز أن تكون تعلمون يقينية فيكون المفعول الثاني محذوفاً ويأتيه فعل ومفعول به وعذاب فاعل وجملة يخزيه صفة عذاب . (ويحل عليه عذاب مقيم) ويحل معطوف على يأتيه وعليه متعلقان يحل وعذاب فاعل ومقيم صفة .

البلاغة :

في قوله « انهم مفرقون » مجيء الخبر انكارياً مؤكداً بأن تأكيداً للكلام وتنزيلاً للسامع منزلة المتردد لأنه للنفس اليقظي مظنة التردد في حكم الخبر ومؤونة الطلب له فقال أولاً : ولاتخاطبني في الذين ظلموا أي لا تدعني يانوح في استدفاع العذاب عنهم ثم قال : انهم مفرقون لأن الكلام مظنة أن يتردد نوح بأنه هل يصيبهم بأس بل بأنهم هل هم مفرقون بملاحظة ما تقدم من قوله واصنع الفلك فأورد الخبر مؤكداً فقال انهم محكوم عليهم بالإغراق .

حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ
أُثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَ ۚ وَمَا ءَامَنَ مَعَهُ إِلَّا
قَلِيلٌ ﴿١٠﴾ * وَقَالَ أَرْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ جَجْرُهَا وَمُرْسَاهَا ۚ إِنَّ رَبِّي
لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١﴾ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ
وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَبْنَىٰ أَرْكَبَ مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ ﴿١٢﴾ قَالَ

سَّأَوَىٰ إِلَىٰ جَبَلٍ يَّعَصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ ۖ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ
إِلَّا مَنْ رَحِمَ ۚ وَحَالٌ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمَغْرِقِينَ ﴿٤٣﴾

اللفظة :

(فار) الفور الغليان وأصله الارتفاع وفي المصباح « فار الماء يسور فوراً نبع وجرى وفارت القدر فوراً وفوراتاً غلت » ومنه قولهم فعل ذلك من فوره أي من قبل أن يسكن ، وشرب فورة العقار وهي طفاوتها وما فار منها •

(التنور) قيل وزنه تفعلول فقلبت الواو الأولى همزة لانضمامها ثم حذفت تخفيفاً ثم شدت النون للعوض عن المحذوف قال هذا ثعلب بوقال أبو علي الفارسي وزنه فعّول وقيل هو أعجمي والمشهور أنه مما اتفقت فيه لغة العرب والعجم كالصابون وقال في القاموس والتاج : التنور الكانون يخبز فيه وصانعه تنّار ووجه الأرض وكل مَفْجَرٍ ما ومحفّل ماء الوادي وعقبه التاج بقوله يقال هو في جسيع اللغات كذلك وقال الليث التنور عمت بكل لسان قال أبو منصور وهذا يدل على أن الاسم في الأصل أعجمي فعربته العرب فصار عربياً على بناء فعّول ، ثم قيل هو تنور معروف فالكلام حقيقي ، وقيل هو مجاز ومعنى قولهم فار التنور اشتد به الغضب كما يقولون حمي الوطيس إذا اشتدت الحرب وفار قدر القوم إذا اشتدت حربهم قال الشاعر :

تفور علينا قدرهم فنديهم وتثؤنها عنا إذا حميها غلا

(الاثنان) الوجه في قراءة حفص بالتنوين « ومن كل زوجين اثنين » ان الاثنين زوجان قال تعالى « ومن كل شيء خلقنا زوجين » والمرأة زوج الرجل والرجل زوجها وقد يقال للاثنين هما زوج قال لبيد :

من كل محفوف يظل عَصِيَّةً زوج عليه كلة وقرامها

ومعنى البيت : الهوداج محفوفة بالثياب فعيدانها تحت ظلال ثيابها والمضمر بعد القرام للعصي أو للكلة .

الاعراب :

(حتى اذا جاء أمرنا وفار التنور) حتى متعلقة بقوله واصنع الفلك بأعيننا أي الى هذا الوقت فهي حرف غاية وجر وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة جا أمرنا في محل جر بالاضافة وجملة وفار التنور معطوفة على جملة جاء أمرنا . (قلنا احمل فيها من كل زوجين اثنين) الجملة لا محل لها لأنها جواب اذا واحمل فعل أمر وفيها متعلقان باحمل ومن كل حال من زوجين لأنه كان في الاصل صفة له وزوجين مفعول به واثنين صفة للتأكيد والتشديد كما قال : « لا تتخذوا إلهين اثنين » . (وأهلك إلا من سبق عليه القول) وأهلك عطف على زوجين وإلا أداة استثناء ومن مستثنى متصل وجملة سبق عليه القول صلة . (ومن آمن وما آمن معه إلا قليل) ومن آمن عطف على أهلك وما الواو عاطفة وما نافية وآمن فعل ماض ومع ظرف متعلق بآمن والا أداة حصر وقليل فاعل آمن . (وقال اركبوا فيها بسم الله مجراها ومرساها) الواو عاطفة وقال فعل ماض وجملة اركبوا فيها مفعول القول وفيها

متعلقان بركبوا ، باسم الله خبر مقدم ومجراها مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية حال من الواو أو الهاء أي اركبوا فيها مسمين الله أو قائلين باسم الله ومرساها عطف على مجراها وهما مصدران مميان الأول من جرى ولذلك جاء مجرى والثاني من أرسى ولذلك جاء مرسى بضم الميم وقرىء الاثنان بالضم على أنهما مصدران مميان أيضاً ، ويجوز أن يكونا اسمين للزمان أو المكان أي وقت جريانها وارسائها وبسم الله حال أي متبركين باسم الله ويتعلق الظرفان بهذا المحذوف فهو من باب خفوق النجم ومقدم الحاج وهنا أقوال أخرى للمعربين ضربنا عنها صفحاً • (إن ربي لغفور رحيم) إن واسمها واللام المرحلة وغفور خبر إن الأول ورحيم خبر إن الثاني • (وهي تجري بهم في موج كالجبال) حال من محذوف أي فركبوا فيها والحال أنها تجري بهم ويجوز أن تكون مستأنفة ، وهي مبتدأ وجملة تجري خبر وبهم متعلقان بمحذوف حال وفي موج متعلقان بتجري والكاف صفة لموج (ونادى نوح ابنه وكان في معزل) الواو عاطفة ونادى نوح ابنه فعل وفاعل ومفعول ، وكان الواو حالية وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره هو يعود على الابن وهو كنعان وفي معزل خبر كان • (يا بني اركب معنا ولا تكن مع الكافرين) يا حرف نداء وبني منادى مضاف لياء المتكلم وأصله بثلاث ياءات الأولى ياء التصغير والثانية ياء الكلمة والثالثة ياء المتكلم فحذفت ياء المتكلم تخفيفاً وأدغمت ياء التصغير في لام الكلمة فيقرأ بكسر الياء وفتحها فمن قرأ بالكسر جعل الكسرة دالة على الياء المحذوفة ومن فتح فقد أراد الإضافة كما أرادها في قوله يا بني إذا كسر الياء التي هي لام الفعل كأنه قال يا بني باثبات ياء الإضافة ثم أبدل من الكسرة الفتحة ومن الياء الألف فصار يا بني ثم حذف الألف كما كان حذف الياء والقراءتان سبعيتان واركب فعل أمر ومعنا

ظرف متعلق بـ « بارك بـ ولا ناهية وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا واسمها مستتر تقديره أنت ومع الكافرين ظرف متعلق بمحذوف خبره » (قال سآوي إلى جبل يعصمني من الماء) جملة سآوي مقول القول وإلى جبل جار ومجرور متعلقان بـ « آوي » وجملة يعصمني صفة لجبل ومن الماء متعلقان بـ « يعصمني » (قال لا عاصم اليوم من أمر الله إلا من رحم) لا نافية للجنس وعاصم اسمها مبني على الفتح واليوم ظرف متعلق بـ « أمر الله » لأنه بمعنى المصدر ، وأحسن من ذلك أن يكون خبر « لا » محذوفاً لأنه إذا علم كهذا الموضع التزم حذفه بنو تميم وكثر حذفه عند أهل الحجاز لأنه لما قال سآوي إلى جبل يعصمني من الماء قال له نوح : لا عاصم أي لا عاصم موجود ويكون اليوم منصوباً على اضرار فعل يدل عليه عاصم أي لا عاصم يعصم اليوم من أمر الله ومن أمر جار ومجرور متعلقان بذلك الفعل المحذوف ولا يجوز أن يكون اليوم منصوباً بقوله لا عاصم ولا أن يكون « من أمر الله » متعلقاً به لأن اسم لا إذ ذاك كان يكون مطولاً وإذا كان مطولاً لزم تنوينه واعرابه ؛ ومن أمر الله خبر لا وإلا أداة استثناء أو حصر والاستثناء إما متصل فيكون من مستثنى وجملة رحم صلة ، وإما منقطع وإلا بمعنى لكن ومن مبتدأ وجملة رحم صلة والخبر محذوف تقديره هو المعصوم ومن المفيد أن نورد هنا ما قاله أبو البقاء : « قوله تعالى لا عاصم اليوم فيه ثلاثة أوجه أحدها أنه اسم فاعل على بابه فعلى هذا يكون قوله إلا من رحم فيه وجهان أحدهما هو استثناء متصل ومن رحم بمعنى الراحم أي لا عاصم إلا الله والثاني أنه منقطع أي لكن من رحمه الله يعصم ، الوجه الثاني أن عاصماً بمعنى معصوم مثل ماء دافق أي مدفوق فعلى هذا يكون الاستثناء متصلاً أي إلا من رحمه الله والثالث إن عاصماً بمعنى ذا عصمة على النسب مثل حائض

وطابق فالاستثناء على هذا متصل أيضاً فأما خبر لا فلا يجوز أن يكون اليوم لأن ظرف الزمان لا يكون خبراً عن الجثة بل الخبر من أمر الله واليوم معمول من أمر الله ولا يجوز أن يكون اليوم معمول عاصم إذ لو كان كذلك لنون « • وأورد صاحب الاقتصاف كلاماً جميلاً نوره فيد يبي : « إن الاحتمالات الممكنة هنا أربعة : لا عاصم إلا راحم ولا معصوم إلا مرحوم ولا عاصم إلا مرحوم ولا معصوم إلا راحم فالأولان استثناء من الجنس والآخران استثناء من غير الجنس فيكون منقطعاً • (وحال بينهما الموج فكان من المفرقين) الواو عاطفة وحال فعل ماض وبينهما متعلقان بحال والموج فاعل فكان عطف على حال واسم كان مستتر ومن المفرقين خبر كان •

وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَسْمَاءُ أَقْلِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ
الْأَمْرُ وَأَسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١١﴾

اللفظة :

(البلع) معروف والفعل منه مكسور العين ومفتوحها بلع وبلع حكاها الكسائي والفراء وفي المصباح : بلعت الطعام بَلْعاً من باب تعب والماء والريق بَلْعاً ساكن اللام وبلعته بَلْعاً من باب تفعّلغة وابتلعته، ومن مجاز هذا الفعل : أبلغني ريتي أي أمهلني حتى أقول أو أفعل ، قال الزمخشري في أساس البلاغة : وقلت لبعض شيوخني : أبلغني ريتي فقال : قد أبلعتك الرافدين •

(الاقلاع) إذهب الشيء من أصله حتى لا يرى له أثر يقال :
أقلعت السماء إذا ذهب مطرها حتى لا يبقى منه شيء وأقلع عن الأمر
إذا تركه رأساً .

(غيض) مبني للمجهول إذ يستعمل لازماً ومتعدياً والغيض
التقصان وفعله لازم ومتعد فمن اللازم قوله تعالى « وما تغيض
الأرحام » أي تنقص ومن المتعدي الآية التي نحن بصدددها لأنه
لا يبنى للمجهول من غير واسطة حرف جر إلا المتعدي بنفسه وفي
المختار : غاض الماء : قلّ ونضب وبابه باع وانغاض مثله وغيض الماء
فُعل به ذلك وغازه الله يتعدى ويلزم ، وأغازه الله أيضاً ، وغيّض
الدمع تغييضاً نقصه وحبسه ويقال : غاض الكرام أي قلّوا وفاض
اللثام أي كثروا .

(الجودي) : جبل بأرض الجزيرة استوت عليه السفينة عند
انتهاء الطوفان .

الاعراب :

(وقيل : يا أرض ابلعي ماءك ويا سماء أقلعي) الواو عاطفة وقيل
فعل ماض مبني للمجهول ويا حرف نداء وأرض منادى فكرة مقصودة
مبني على الضم وابلعي فعل أمر والياء فاعل وماءك مفعول به ويا سماء
أقلعي عطف على يا أرض ابلعي . (وغيض الماء وقضي الأمر واستوت
على الجودي) جمل معطوفة بعضها على بعضها الآخر وسيأتي في البلاغة
من أسرارها ما يدهش العقول . (وقيل : بُعِداً للقوم الظالمين) بعداً
منصوب على المصدر بفعل مقدر أي وقيل بعدوا بعداً فهو مصدر

بمعنى الدعاء عليهم وللقوم جار ومجرور متعلقان بسحذوف والتقدير إرادتي ونحوه أو بقليل أي قيل لأجهلهم هذا القول والظالمين صفة للقوم.

البلاغة :

في هذه الآية من أفانين البلاغة وبدائع الفصاحة ما يذهل اللب ويشده العقول وسنورد أهم الفنون التي تلفت النظر وتستهيوي الموهوب ليحذو حذوها وينسج على منوالها .

١ - المساواة :

ونبدأ بالفن الذي يتناول الآية عموماً وقد عرفوه بأن يكون اللفظ مساوياً للمعنى لا يزيد عليه ولا ينقص عنه وهو من أعظم أبواب البلاغة بل هو البلاغة عينها كما وصف بعض الوصاف بعض البلغاء فقال : كانت أوصافه قوالب لمعانيه وكما قال العتابي : « الألفاظ أجساد والمعاني أرواح » وهو ميزة كل لغة ، قال إميل فاكه في وصف فيكتور هيغو « هيغو من الخالدين لأن الذي يخلد هو جلال الأسلوب » وجلال الأسلوب هو الملاءمة بين اللفظ والمعنى والآية التي نحن بصددنا خير مثال لهذه المساواة فإنه سبحانه أراد اقتصاص من هذه القصة بأوجز لفظ وأبلغه فجاء بها مرتبة الألفاظ والجمل على حسب ما وقع في صور لا تفصل عن معانيها لا وتقتصر عنها فإن قيل : لفظة « القوم » زائدة تمنع الآية من أن توصف بالمساواة لأنها إذا طرحت استقل الكلام بدونها بحيث يقال : « وقيل بعداً للظالمين » قلت : لا يستغني الكلام عنها وذلك أنه لما قال في أول القصة « وكلما مر عليه

مأ من قومه سخرُوا منه » وقال بعد ذلك « ولا تخاطبني في الذين ظلمُوا إِنْهم مفرقون » جاءت لفظة القوم في آخر القصة ، ووصفهم بالظلم ليرتد عجز الكلام على صدره .

٢ - رد العجز على الصدر :

وهو الفن الثاني من فنون هذه الآية ، وليعلم أن القوم الذين هلكوا بالطوفان هم الذين كانوا يسخرون من نوح فهم مستحقون للعقاب لئلا يتوهم ضعيف أن الطوفان لعومه ربما أهلك من لا يستحق الهلاك فأخبر الله سبحانه أن الهالكين هم الذين تقدم ذكرهم وما كانوا يفعلونه مع نبيه من السخرية التي استحقوا بها الهلاك ، وانهم الذين وصفهم بالظلم ووعد نبيه باغراقهم ونهاه عن مخاطبته فيهم ليرفع ذلك الاحتمال فيعلم أن الله سبحانه قد أنجز نبيه ما وعده وأهلك القوم الظالمين الذين قدم ذكرهم ووصفهم ووعد باغراقهم .

٣ - الإشارة :

الفن الثالث من فنون هذه الآية فن الإشارة وقد تقدم بحثه وعرفه قدامة فقال : هو أن يكون اللفظ القليل دالاً على الكثير من المعاني حتى تكون دلالة اللفظ بمثابة الإشارة باليد أو الإيماء بالحاجب والعين فانها تشير بحركة واحدة سريعة الى أشياء كثيرة تستوعب العبارات الطويلة ومن أمثلتها في الآية التي نحن بصددتها قوله « وغيض الماء » فإن غيض الماء يشير الى انقطاع مادة الماء من نبع الارض ومطر السماء ولولا ذلك لما غاض الماء .

٤ - الارداف :

أما الفن الرابع فهو فن عجب في بابه ، وهو أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنه بلفظه الموضوع له ، ولا بلفظ الإشارة الدال على المعاني الكثيرة بل بلفظ هو ردف المعنى الخاص وتابعه قريب من لفظ المعنى قرب الرديف من الردف وهو هنا في قوله تعالى « وقضي الأمر » وحقيقة ذلك : وهلك من قضى الله هلاكه ونجا من قضى نجاته وانما عدل عن هذه الحقيقة الى لفظ الارداف من الايجاز والتنبيه على أن هلاك الهالك ونجاة الناجي كان بأمر آمر مطاع ، وقضاء من لا يرد قضاؤه ، والأمر يستلزم أمراً وقضاؤه يدل على قدرة الأمر به وطاعة المأمور تدل على قدرة الأمر وقهره ، وان الخوف من عقابه ورجاء ثوابه يحضّان على طاعة الأمر ، ولا يحصل ذلك كله من اللفظ الخاص .

هذا ومن أمثلة الارداف في الشعر قول أبي الطيب المتنبي :

لو كنت حشو قميصي فوق ثرقِها

سمعت للجن في غيطانها زجلا

ومرادُه نفسه بقوله « حشو قميصي » ، يقول : لو كنت بدلي تحت ثيابي وفوق ثمرق ناقتي وهو الذي يلقي عليه الراكب فخذه للاستراحة ، لسمعت جلبة الجن وأصواتهم في منخفض هذه المفاوز البعيدة لأنها مأوى الجن لبعدها عن الإنس ، والعرب تجعل المكان البعيد مسكناً للجن تهويلاً له واستيحاشاً منه .

٥ - الاحتراس :

والفن الخامس في هذه الآية هو الاحتراس وتعريفه أن يأتي المتكلم بمعنى يتوجه عليه فيه دخل فيفطن لذلك حال العمل فيأتي في أصل الكلام بما يخلصه من ذلك ، ومن أمثله قوله تعالى فيها : « وقيل بعداً للقوم الظالمين » فإنه سبحانه لما أخبر بهلاك من هلك بالطوفان أعقبه بالدعاء على الهالكين ووصفهم بالظلم ليعلم أن جميع من هلك كان مستحقاً للعذاب مستأهلاً له احتراساً من ضعيف يتوهم أن الهلاك بعمومه قد شمل من لا يستحق العذاب فلما دعا على الهالكين علم أن كل من هلك كان مستحقاً للهلاك لأنه قد ثبت بالبرهان أنه عادل فلا يدعوا إلا على من يستحق الدعاء ووصفهم بعد الدعاء عليهم بالظلم فإن لم يكونوا ظالمين فقد دخل خبره الخلف وخبره منزّه عن ذلك فوقع هذا الدعاء وهذا الوصف احتراساً من ذلك الذي قدر توهمه والاحتراس يبدو جملاً في الشعر ومنه قول طرفة المشهور :

فسقى ديارك غير مفسدها

صوب الريع وديمة تهبي

فقوله « غير مفسدها » احتراس من محو معالمها وطمس آثارها وقد جنح أبو الطيب إليه كثيراً فقال :

ويحتقر الدنيا احتقار مجرب

يرى كل ما فيها ، وحاشاك ، فانيا

فقوله « وحاشاك » احتراس من دخوله في كل من فيها .

وقوله أيضاً :

إذا خلت منك حمص لا خلت أبداً

فلا سقاها من الوسمي باكره

فقوله « لا خلت أبداً » احتراس من توهم الدعاء عليه .

٦ - حسن النسق :

والفن السادس من فنون هذه الآية العجيبة هو فن النسق وهو عبارة عن أن يأتي المتكلم بالكلمات من النثر والأبيات من الشعر متتاليات متلاححات تلاحماً سليماً مستحسناً لامعياً مستهجنأ ، والآية من أولها الى آخرها من شواهد هذا الفن فقد ترادفت الجمل منسوقة بعضها على بعض بواو النسق على الترتيب الذي تقتضيه البلاغة لأنه سبحانه بدأ بالأهم إذ كان المراد اطلاق أهل السفينة من سجنها ولا يحصل ذلك ولا يتأتى إلا بانحسار الماء عن الأرض فلذلك بدأ بالأرض فأمرها بالابتلاع وثنى بالساء فأمرها بالاقلاع لئلا يتأذى بذلك أهل السفينة ثم أخبر بغيض الماء عندما ذهب ماء الأرض وانقطع ماء السماء ثم قال « وقضي الأمر » أي هلك من جفّ القلم بهلاكه ، ونجا من سبق العلم بنجاته وهذه حقيقة المعجزة وكنه الآية ولا بد أن تكون معلومة لأهل السفينة ولا يتسنى عليهم بها إلا بعد خروجهم منها وخروجهم موقوف على ما تقدم فلذلك اقتضت البلاغة أن تأتي هذه الجملة رابعة الجمل وكذلك استقرار السفينة على الجودي أي استقرارها على المكان الذي استقرت عليه استقراراً لا حركة معه لتبقى آثارها آية لمن يأتي بعد أهلها وعدل عن لفظة استقرت الى لفظة

استوت لما يحتمله الاستقرار من الزين والميل ويدل عليه الاستواء من استقامة وعدم انحراف وفي هذا طمأنينة أهل السفينة وأمنهم بعد المخافة وافراخ روعهم إذا كان استقرارها استقراراً فقط بحيث لا تؤمن معه الحركة لكانت حالهم في مكابدة الحركة واضطراب القلوب ووجيفها واحدة في حال سيرها ووقوفها ثم قال أخيراً « وبعداً للقوم الظالمين » وهذا دعاء أوجبه الاحتراس ممن يظن أن الفرق لشحوله الأرض ربما أودى بمن لا يستحق العذاب فدعا على الهالكين ووصفهم بالظلم ليعلم أن الهلاك إنما شمل من يستحق العذاب دون سواهم احتراساً من هذا الاحتمال .

٧ - التنظير :

والفن السابع فيها هو فن التنظير وقد تكلم عنه ابن الاثير في كتابه الاستدراك تحت اسم المفاضلة بين الشعراء ليظهر الأفضل منهما وهو الى النقد أقرب منه الى فنون البديع ، وحده أن ينظر الانسان بين كلامين إما متفقي المعاني أو مختلفي المعاني ليظهر الأفضل منهما ، والآية التي نحن بصدها تناولت قصة الطوفان التي انطوت على الكثير من العقد والحلول والعبر فإذا نظرتها بغيرها من القصص وجدتها سامية عليها جميعاً باستقصاء جميع ما اتفق فيها وما سنع .

٨ - المناسبة اللفظية :

بين ابلي واخلعي وهي تشبه المناسبة التي مرت في قوله « لهم شراب من حميم وعذاب أليم » بسورة يونس .

٩ - الجنس الناقص :

بين ابلعي واقلعي ويسميه بعضهم المضارعة ويكون أنواعاً منها أن يختلف حرف في الكلمتين بعد أن تتفق بقية الأحرف ومثله قوله تعالى « وهم ينهون عنه وينأون عنه » وقال النبي صلى الله عليه وسلم لرجل سمعه وهو ينشد على سبيل الافتخار وقيل بل سأله عن نسبه فقال :

إني امرؤ حميري حين تنسبني لا من ربيعة آبائي ولا مضر

فقال النبي صلى الله عليه وسلم : « ذلك والله ألام لجذك ، وأضرع لخدك ، وأقل لعدك ، وأبعد لك عن الله ورسوله » .

١٠ - الطباق :

والفن العاشر هو الطباق فقد طابق بين السماء والأرض .

١١ - الاستعارة :

والفن الحادي عشر هو الاستعارة المكنية الكائنة في نداء الأرض والسماء بما ينادى به الحيوان المميز على لفظ التحضيض والاقبال عليهما بالخطاب من بين سائر المخلوقات وهو قوله يا أرض ويا سماء ثم أمرهما بما يؤمر به أهل التمييز والعقل من قوله ابلعي ماءك واقلعي من الدلالة على الاقتدار العظيم والبلغ عبارة عن تغدير الماء وشربه في بطنها مستعار لهذا المعنى من بلع الحيوان أي ازدراده لطعامه وشرابه والبلع هو أثر القوة الجاذبة في المطعوم لكمال الشبه بينهما وهو

الذهاب الى مقر خفي ومع هذا فهي قرينة للاستعارة المكنية التي في الماء أي استعارة الماء للغذاء لجامع تقوي الأرض بالماء في النباتات تقوي الأكل بالطعام .

١٢ - المجاز المرسل :

وذلك في قوله « يا سماء » فان الحقيقة : ويا مطر السماء اقلعي ، والعلاقة في هذا المجاز السببية لأن الماء سبب المطر أو المحلية لأنها محلها بما يتجمع فيها من سحب وازدحام الماء الى الأرض مجاز أيضاً تشبيهاً لاتصاله بها باتصال الملك بالمالك ، وفيها نكتة أخرى وهي التنبيه على حدوث هذا الماء من الأرض أيضاً لا من السماء فقط كما يدل عليه قوله تعالى « وفار التنور » .

١٣ - التمثيل :

وهو أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنه بلفظه الخاص ولا بلفظي الإشارة والارداف بل بلفظ هو أبعد من لفظ الارداف قليلاً يصلح أن يكون مثلاً للفظ الخاص لأن المثل لا يشبه المثل من جميع الوجوه ونو تماثل المثلان من كل الوجوه لاتحدا ، وقد تقدم تفصيل هذا الفن في قوله « واستوت على الجودي » فإن حقيقة ذلك : وجلست على ذلك المكان فعدل عن الحقيقة الى التمثيل لما في الاستواء من الاشعار بجلوس متمكن لا زينغ فيه ولا ميل ولا حركة معه ولا اضطراب .

١٤ - الايجاز :

فقد اقتصر سبحانه القصة بلفظها مستوعبة بحيث لم يخل منها بشيء في أخصر عبارة وبألفاظ غير مطولة .

١٥ - التسهيم :

وهو أن يكون ما تقدم من الكلام دليلاً على ما يتأخر منه أو بالعكس والتسهيم في الآية هو أن أول الآية يقتضي آخرها .

١٦ - التهذيب :

لأن مفردات الألفاظ موصوفة بصفات الحسن ، وكل لفظة سهلة مخارج الحروف ، سلمت من التنافر والغرابة ومخالفة القياس .

١٧ - التمكين :

لأن الفاصلة مستقرة في قرارها مطمئنة في مكانها غير قلقة ولا ناشزة .

١٨ - الانسجام :

وهو تحديد الكلمات بسهولة وعذوبة مع الجزالة التي يقتضيها المقام ويتطلبها مقتضى الحال .

١٩ - الارصاد :

وهو أن يعدس القارئ بالفاصلة قبل أن يتلفظ بها .

٢٠ - انتلاف اللفظ مع المعنى :

وهو ما يسميه أهل الفن المزاجية بين الألفاظ حتى لقد قال أناتول فرانس الكاتب الفرنسي : « ان بين الألفاظ زواجاً كاثوليكيّاً »

وكل لفظة لا يصلح في موضعها غيرها ، وقد كان أبو تسام يحرص في شعره على هذا الفن فاستمع الى قوله :

وفي الكلمة الوردية اللون جؤذر
من الانس يمشي في رقاق المجاسد
رمته بخلف بعد أن عاش حقبة
له رصفان في قيود المواعد

وفاعل رمته في أبيات سبقت ، وهذا أمر تعجز الألفاظ عن إيجاد حدود له وانما هو مما يستشعره الذوق وحده على حد قول فولتير :
« ذوقك أستاذك » .

٢١ - الاستعارة المتكررة :

فاذا أضفت إلى ما تقدم أن الاستعارة وقعت فيها في موقعين وهما
استعارة الابتلاع والاقلاع حصل لك واحد وعشرون فناً .

هذا وقد أضاف بعض البلاغيين إلى هذه الفنون ما يلي :

١ - ومنها انه تعالى لم يصرح بفاعل غيظ وقضي وقيل ، كما لم يصرح في صدر الآية بقائل قيل وكذا لم يصرح بمن سوى السفينة تسيهاً على أن تلك الأمور العظام لا يتصور وقوعها إلا من قادر لا يكتنه وقهار لا يغالب فلا يذهب الوهم إلى فاعل غيره ولا ينشط الخيال الى مدى أبعد من هذا المدى وقيل في وجه العدول عن تصريح الفاعل

إشارة الى أن هذه الأمور أهون عند الله تعالى من أن ينسبها الى قدرته صراحة .

٢ - ومنها أفراد الماء إشعاراً بأن هذا الماء لم يحصل من اجتماع المياه وتكاثرها بل هو نوع واحد حصل بقدرته تعالى دفعة واحدة .

٣ - ومنها افراد « أرض » إشارة الى شمول هذا الماء الكل بحيث صار الكل بمثابة شيء واحد باعتبار هذا الشمول ، وأيضاً افراد « سماء » إشارة الى أن المراد بها هاهنا جهة العلو الذي لا يكتنه مداه لا الاجرام العلوية .

٤ - ومنها التعريض الذي اختتم به الكلام تنبيهاً لسالكي مسلكهم والجانحين جنوحهم في تكذيب الرسل الى أن ما حل بهم من إغراق شمل العالم بأسره لم يكن إلا لظلمهم وإمعانهم في اللجاج والتسادي في الإنكار .

٥ - ومنها ذكر مفعول ابلعي لثلا يعم بالحذف ابتلاع البحار وسواكن الماء كما يقتضيه مقام الكبرياء .

٦ - ومنها تقديم أمر الأرض على السماء لابتداء الطوفان منها . هذا وقد ذكر السكاكي أسراراً أخرى أضربنا عنها لما فيها من تكلف قد يخيّل الأمر الى العكس .

الفوائد :

١ - قد يقام المصدر المؤكد مقام فعله المستعمل أو المهمل فيستنع ذكره معه وهو نوعان :

أ - مالا فعل له أصلاً من لفظه نحو ويلك وويحك وبه الألف
وسبحان الله •

ب - ماله فعل مستعمل من لفظه وهو نوعان : نوع واقع في
الطلب وهو الوارد في دعاء بخير أو ضده فالأول كسقيا ورعيا والأصل
سقاك الله سقياً ورعاك الله رعياً أو الوارد نهياً أو أمراً نحو قياماً
لا قعوداً وكذلك النوعي نحو « فضرِب الرقاب » أي فاضربوا ضرب
الرقاب ونوع واقع في الخبر نحو حمداً وشكراً لا كفراً ، ولها أنواع
مذكورة في المطولات والجار والمجرور الواقعان بعد نحو سقيا لك
وبعداً للقوم الظالمين متعلق بسحذوف خرج مخرج البيان التقدير إرادتي
لهم ولا تتعلق بالمصدر فنحو سقيا لك على هذا جملتان •

٢ - لام التبيين

ويجدر بنا هنا أن نورد خلاصة وجيزة لهذه اللام التي شغلت
النحاة كثيراً ولم يوفوها حقها من الشرح وهي ثلاثة أنواع :

أ - ما تبين المفعول من الفاعل وضابطها أن تقع بعد فعل تعجب
أو اسم تفضيل مفهمين حباً أو بغضاً تقول : ما أحبني وما أبغضني فإن
قلت : لفلان ، فأنت فاعل الحب والبغض وهو مفعولهما وإن قلت :
إلى فلان ، فالأمر بالعكس •

ب و ج : ما يبين فاعلية غير ملتبسة بمفعولية وما يبين مفعولية
غير ملتبسة بفاعلية ومصحوب كل منهما إما غير معلوم مما قبلها أو
معلوم لكن استؤنف بيانه تقوية للبيان وتوكيداً له واللام في ذلك كله

متعلقة بحذوف • مثال الميئة للمفعولية : سقياً لك وجدعاً لك فهذه اللام ليست متعلقة بالمصدرين ولا بفعليهما المقدرين لأنها متعديان بنفسيهما كالمصدرين و « لا » هي ومجرورها صفة للمصدر فتتعلق بالاستقرار لأن الفعل لا يوصف فكذا ما أقيم مقامه وإنما هي لام ميئة للمدعو له أو عليه والتقدير إرادتي لك ، ومثال الميئة للفاعلية : تباً لزيد وويحاً له ، فإنه في معنى خسر وهلك وحينئذ فزيد هو الفاعل واللام متعلقة بحذوف إرادتي كائنة لزيد •

وَنَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ
وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ﴿١٥﴾ قَالَ يَنْتُحِ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ
غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ
الْجَاهِلِينَ ﴿١٦﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ
وَلَا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَسِرِينَ ﴿١٧﴾ قِيلَ يَنْتُحِ أَهْبِطْ
إِسْلِمِ مِنَّا وَبَرَكَتٌ عَلَيْكَ وَعَلَى أُمَمٍ مِمَّنْ مَعَكَ وَأُمَمٌ سَنُمَتِّعُهُمْ ثُمَّ
يَمَسُّهُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٨﴾ تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ
مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ
الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿١٩﴾

الاعراب :

(ونادى نوح ربه فقال : رب إن ابني من أهلي) الواو استئنافية والنداء على ما يبدو كان قبل سير السفينة لأنه سؤال في نجاة ابنه ولا معنى للسؤال إلا عند امكان النجاة ، ونادى نوح فعل وفاعل وربّه مفعول به ، فقال الفاء حرف عطف وقال فعل ماض معطوف على نادى عطف تفسير لأن القول المذكور هو عين النداء ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وإن واسمها ومن أهلي خبرها وإنما أورد ذلك لأن الله تعالى وعده بنجاة أهله • وللمفسرين كلام طويل حول بنوة هذا الابن يخرج عن نطاق هذا الكتاب • (وإن وعدك الحق وأنت أحكم الحاكمين) الواو عاطفة وإن واسمها وخبرها وأنت أحكم الحاكمين مبتدأ وخبر والجملة معطوفة أيضاً • (قال يانوح إنه ليس من أهلك) قال فعل ماض وضمير الله فاعله المستتر وإن واسمها وجملة ليس من أهلك خبر إن ومن أهلك خبر ليس • (إنه عمل غير صالح) إن واسمها والضمير يعود الى ابنه ولا مبرر لقول من قال إن الضمير يعود الى سؤاله كما ذهب الجلال وغيره لأن بلاغة الكلام تستبعده وعمل خبر إن وهو من باب إقامة الصفة مقام الموصوف عند ظهور المعنى وقد تقدمت الإشارة إليه ومنه قول عمر بن أبي ربيعة :

أيها القائل بغير الصواب أجزّ النصح وأقلل مرعتابي

وقوله أيضاً :

وكم من قتيل لا يثاء به دم ومن غلّق رهناً إذا ضمته منى

ومن مالىء عينيه من شيء غيره

إذا راح نحو الجمرة البيض كالدمى

أراد أيها الانسان القاتل وكم من إنسان قتل • وقول الخنساء :

ترتفع ما رتعت حتى إذا ادّكرت

فإنمّا هي إقبال وإدبار

وغير صالح صفة لعمل والجملة تعليل لاقتفاء كونه من أهله الناجين • (فلا تسألن ما ليس لك به علم) الفاء الفصيحة ولا نافية وتسأل فعل مضارع مجزوم بلا والنون للوقاية وياء المتكلم المحذوفة للتخفيف مفعول به وما مفعول به ثان وجملة ليس صلة واسم ليس علم ولك خبرها المقدم وبه جار ومجرور متعلقان بعلم • (إني أعظك أن تكون من الجاهلين) إن وإسمها وجملة أعظك خبرها وإن وما في حيزها في محل نصب بنزع الخافض أي أخوفك من أن تكون ، والجار والمجرور متعلقان بأعظك واسم تكون مستتر تقديره أنت ومن الجاهلين خبر تكون وسيأتي في باب الفوائد معنى تسمية سؤال نوح جهلاً (قال ربّ إني أعوذ بك أن أسألك ما ليس لي به علم) إن وإسمها وجملة أعوذ خبرها وبك متعلقان بأعوذ وأن وما في حيزها منصوب بنزع الخافض وما ليس لي به علم تقدم إعرابها • (وإن لا تغرلي وترحمي أكن من الخاسرين) أو أو عاطفة وإن شرطية ولا نافية وتغفر فعل الشرط ولي جار ومجرور متعلقان به وترحمي عطف على تغفر وأكن جواب الشرط واسمها مستتر تقديره أنا ومن الخاسرين خبرها • (قيل يانوح اهبط بسلام منا وبركات عليك) اهبط فعل أمر وبسلام جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال من فاعل اهبط أي متلبساً بسلام ومثلاً صفة لسلام أو بنفس سلام وبركات عطف على سلام وعليك صفة • (وعلى أمم ممن معك)

وعلى أمم عطف على عليك ومن صفة لأمم ومعك ظرف مكان صلة
الموصول • (وأمم سنبتعهم ثم يسسهم منا عذاب أليم) الواو استئنافية
وأمم مبتدأ وساغ الابتداء به لأنه موصوف تقدير أي وأمم من معك
وجملة سنبتعهم خبرها أو تجعل سنبتعهم صفة والمحذوف هو الخبر
وإنما حذف لأن قوله من معك يدل عليه ، ثم حرف عطف للتراخي
ويسسهم فعل مضارع ومفعول به ومنا حال لأنه كان صفة لعذاب
وعذاب فاعل وأليم صفة ثانية • (تلك من أنباء الغيب نوحيها إليك)
تلك مبتدأ ومن أنباء الغيب خبر أول وجملة نوحيها إليك خبر ثان
وإن شئت كان في موضع الحال أي تلك كائنة من أنباء الغيب موحاة
إليك • (ما كنت تعلمها أنت ولا قومك من قبل هذا) خبر ثالث وهذا
أولى الأغارب وكان واسمها وجملة تعلمها خبر كنت و « ها » مفعول
به وأنت تأكيد لفاعل تعلمها المستتر ولا قومك عطف على أنت ومن قبل
هذا حال من الهاء في نوحيها أو الكاف في إليك أي جاهلاً أنت
وقومك بها • (فاصبر إن العاقبة للمتقين) الفاء الفصيحة أي ان عرفت
هذه القصة ومنطوياتها وما آلت إليه حادثة الطوفان فاصبر وجملة إن
العاقبة للمتقين من إن واسمها وخبرها تعليلية وهذا هو المقصود من
قصة نوح والقصص التي ستتلوها •

الفوائد :

المفسرين كلام طويل في هذه الآية وتعليل وصف سؤال نوح
بالجهل وهو يدل على عدم العصمة حتى لقد ذهب الزمخشري الى أن
نوحاً عليه السلام صدر عنه ما يوجب نسبة الجهل اليه ومعاتبته على ذلك
ويطول بنا القول إن أردنا أن ننقل ما أوردوه أو نلخصه على الأقل
وأقرب ما يقال في ذلك انه لما صدر الوعد الى نوح بنجاة أهله إلا من

سبق عليه القول منهم ولم يكن كاشفاً لحال ابنه المذكور ولا مطلقاً على دخيلة نفسه وحقيقة أمره بل معتقداً بظاهر الحال أنه مؤمن بقي على التمسك بصيغة العموم للأهلية الثابتة ولم يعارضها يقين في كفر ابنه حتى يخرج من الأهل ويدخل في المستثنين فسأل الله فيه بناء على ذلك فتبين له أنه في علمه من المستثنين وأنه هو لا علم له بذلك فلذلك سأل فيه وهذا بأن يكون ابانة عذر أولى منه أن يكون عتياً وأما قوله : « إني أعظك أن تكون من الجاهلين » فالمراد منه النهي عن وقوع السؤال في المستقبل بعد أن أعلمه الله باطن أمره وأنه إن وقع في المستقبل السؤال كان من الجاهلين والغرض من ذلك تقديم ما يبقيه على سمة العصمة ، والموعظة لا تستدعي وقوع ذنب وقد أشفق نوح من اقدامه على سؤال ربه فيما لم يؤذن له فخاف من ذلك الهلاك فلجأ الى ربه وخشع له ودعاه وسأله المغفرة والرحمة لأن حسنات الأبرار سيئات المقربين .

وَإِلَىٰ عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِن إِلَهٍ غَيْرُهُ ۖ
 إِن أَنْتُمْ إِلَّا مَفْتَرُونَ ﴿٥٠﴾ يَقَوْمِ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِن أُجْرِيَ
 إِلَّا عَلَى الَّذِي فَطَرَنِي أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٥١﴾ وَيَقَوْمِ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ
 تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَىٰ قُوَّتِكُمْ وَلَا
 تَتَوَلَّوْا مُجْرِمِينَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا يَهُودُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا

عَنْ قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٥٣﴾ إِنْ نَقُولُ إِلَّا أَعْرَضَكَ بَعْضُ
 إِلَهِتِنَا بِسُوءٍ ۚ قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ ﴿٥٤﴾
 مِنْ دُونِهِ ۚ فَكِيدُونِي جَمِيعًا ثُمَّ لَا تُنْظِرُونِ ﴿٥٥﴾ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ
 رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا مِنْ دَآبَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِبَتِهَا ۚ إِنَّ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ
 مُسْتَقِيمٍ ﴿٥٦﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أَرْسَلْتُ بِهِ إِلَىٰ إِلَٰهِكُمْ
 وَيَسْتَخْلِفُ رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئًا ۚ إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
 حَفِیْظٌ ﴿٥٧﴾ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا
 وَنَجَّيْنَاهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٨﴾ وَتِلْكَ ءَادٌ جَحَدُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ
 وَعَصَوْا رُسُلَهُ وَاتَّبَعُوا أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿٥٩﴾ وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا
 لَعْنَةً ۖ وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ ۖ أَلَا إِنَّ ءَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ ۖ أَلَا بُعْدًا لِعَادٍ
 قَوْمِ هُودٍ ﴿٦٠﴾

اللفظة :

(فطرني) : فطر الله الخلق وهو فاطر السموات مبتدعها وافتطر

الأمر ابتدعه « وكل مولود يولد على الفطرة » أي على الجبلة وقد فطر هذه البئر وفطر الله الشجر بالورق فانفطر به وتفطّر ، وتفطّرت الأرض بالنبات ، وتفطرت اليد والثوب : تشققت وفطر ناب البعير : طلع وفطرت المرأة العجين ، وهذا كلام يفطر الصوم أي يفسده .

(مداراً) : المدار : الكثير الدور كالمغزار ولم يؤنثه وإن كان من مؤنث لثلاثة أسباب أحدها أن المراد بالساء السحاب أو المطر فذكر على المعنى والثاني أن مفعلاً للبالغة فيستوي فيه المذكر والمؤنث كصبور وشكور والثالث أن الهاء حذفت من مفعال على طريق النسب وفي القاموس : درت السماء بالمطر درأ ودروراً فهي مدار .

(الناصية) : منبت الشعر من مقدّم الرأس ويسمى الشعر النابت أيضاً ناصية باسم محله ونصوت الرجل أخذت بناصرته فلامها واو ويقال له ناصاة فقلبت ياؤها ألفاً فالأخذ بالناصرية عبارة عن الغلبة والقهر وإن لم يكن ثمة أخذ بناصرته ولذا كانوا إذا متّوا على أسير جزوا ناصيته .

الاعراب :

(وإلى عاد أخاهم هوداً) عطف على قصة نوح والمعطوف محذوف أي وأرسلنا إلى عاد فيكون من عطف الجمل لا من عطف المفردات أطول الفصل وعاد اسم قبيلة وصرفها لأنه أراد الحي ولو أراد القبيلة لم تصرف وأخاهم مفعول لأرسلنا المحذوفة وأراد أخوتهم في النسب وهوداً بدل أو عطف بيان وسيرد في باب الفوائد الفرق الدقيق بين البذل وعطف البيان . (قال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره)

اعبدوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به وما نافية ولكم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وإله مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر وغيره صفة لإله على المحل ويجوز الجر صفة على اللفظ وقد قرئ بها • (إن أنتم إلا مفترون) إن نافية وأنتم مبتدأ وإلا أداة حصر ومفترون خبر أنتم (يا قوم لا أسألكم عليه أجراً) لا نافية وأسألكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وعليه حال وأجراً مفعول به ثان • (إن أجري إلا على الذي فطرني أفلا تعقلون) إن نافية وأجري مبتدأ وإلا أداة حصر وعلى الذي خبر وجملة فطرني صلة والهمزة للاستفهام والفاء حرف عطف وقد تقدم بحث هذا التركيب وتعقلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل • (ويا قوم استغفروا ربكم ثم توبوا إليه يرسل السماء عليكم مدراراً) استغفروا ربكم فعل أمر وفاعل ومفعول به ، ثم توبوا إليه عطف على استغفروا ، ويرسل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب والسماء مفعول به وعليكم جار ومجرور متعلقان بمدراراً ومدراراً حال من السماء وقد تقدم ذكر انسيب في عدم تأنيثها • (ويزدكم قوة إلى قوتكم ولا تتولوا مجرمين) ويزدكم عطف على يرسل والكاف مفعول به أول وقوة مفعول به ثان وإلى قوتكم صفة وإلى بمعنى مع ولا تتولوا لا ناهية وتتولوا مجزوم بلا ومجرمين حال من الواو • (قالوا يا هود ما جئنا بينة) يا حرف نداء وهود منادى مفرد علم مبني على الضم وما نافية وجئنا فعل وفاعل ومفعول به وبيينة جار ومجرور متعلقان بجئنا فتكون الباء للتعدي ويجوز أن تتعلق بمحذوف على أنها حال أي مستقراً أو متلبساً بينة • (وما نحن بتاركي آلِهتنا عن قولك) الواو عاطفة وما حجازية ونحن اسمها والباء حرف جر زائد وتاركي مجرور لفظاً منصوب محلاً على

أنه خبر ما وعن قولك حال من الضمير في تاركي كأنه قال وما ترك
 آلهتنا صادرين عن قولك ويجوز أن تكون عن التعليل والمعنى وما نحن
 بتاركي آلهتنا لقولك فيتعلق بنفس تاركي • (وما نحن لك بمؤمنين)
 الواو عاطفة وما حجازية نحن اسمها ولك متعلقان بمؤمنين والباء حرف
 جر زائد ومؤمنين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما •
 (إن نقول إلا اعتراك بعض آلهتنا بسوء) إن نافية ونقول فعل مضارع
 وفاعله مستتر تقديره نحن وإلا أداة حصر وجملة اعتراك معمول لنقول أي
 منصوبة بمصدر محذوف ، وذلك المصدر منصوب بنقول أي : إلا
 قولنا اعتراك ، والكاف مفعول به وبعض آلهتنا فاعل وبسوء جار
 ومجرور متعلقان باعتراك والمعنى ما نقول إلا قولنا اعتراك بعض آلهتنا
 بسوء وسيأتي مزيد بحث عن هذه الفائدة في باب الفوائد •

(قال : إني أشهد الله واشهدوا اني بريء مما تشركون) إن
 واسمها وقد كسرت همزتها بعد القول وجملة أشهد خبرها واشهدوا
 فعل أمر وأن المفتوحة الهمزة وما في حيزها معمول لأشهدوا أو لأشهد
 الله ، على أن المسألة من باب التنازع وسيأتي بحث التنازع في باب
 الفوائد ، وإن واسمها وخبرها ومما متعلقان ببريء وجملة تشركون
 صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية أي من اشراككم • (من دونه
 فكيدوني جميعاً ثم لا تنظرون) من دونه حال ، فكيدوني الفاء
 الفصيحة وكيدوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون
 لدوقاية والياء المحذوفة للتخفيف مفعول به وجميعاً حال ثم حرف عطف
 ولا ناهية وتنظرون فعل مضارع مجزوم بلا والياء المحذوفة للتخفيف
 مفعول به • (إني توكلت على الله ربي وربكم) اني : ان واسمها وجملة
 توكلت خبرها وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكلت وربكم بدل أوصفة
 وربكم عطف على ربي •

(ما من دابة إلا هو آخذ بناصيتها) ما نافية ومن حرف جر زائد ودابة مبتدأ وساغ الابتداء بالنكرة لسبقها بالنفي وإلا أداة حصر وهو مبتدأ وآخذ خبر وبناصيتها جار ومجرور متعلقان بآخذ . (إن ربي على صراط مستقيم) إن واسمها وعلى صراط خبرها ومستقيم صفة . (فإن تولوا فقد أبلغتكم ما أرسلت به إليكم) الفاء عاطفة وإن شرطية وتولوا فعل مضارع حذف فيه إحدى التاءين والأصل تتولوا وهو فعل الشرط مجزوم بحذف النون والواو فاعل والفاء رابطة وقد حرف تحقيق وأبلغتكم فعل وفاعل ومفعول به وما مفعول به ثان وجملة أرسلت صلة وبه متعلقان بأرسلت وإليكم حال . (ويستخلف ربي قوماً غيركم ولا تضرونه شيئاً) كلام مستأنف ولذلك رفعه ولم ينسقه على الجواب على أنه قرىء بالجزم أيضاً على الموضع وهو صحيح لا غبار عليه وربى فاعل وقوماً مفعول به وغيركم صفة لقوماً ولا تضرونه عطف على يستخلف وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً من الضرر . (إن ربي على كل شيء حفيظ) إن واسمها وعلى كل شيء متعلقان بحفيظ وحفيظ خبر إن . (ولما جاء أمرنا نجينا هوداً والذين آمنوا معه برحمة منا) لما ظرفية حينية متعلقة بنجينا أو رابطة وجاء أمرنا فعل وفاعل ونجينا هوداً فعل وفاعل ومفعول به والذين عطف على هود وجملة آمنوا صلة ومعه ظرف مكان متعلق بآمنوا وبرحمة متعلقان بنجينا ومنا صفة لرحمة . (ونجيناهم من عذاب غليظ) ونجيناهم فعل وفاعل ومفعول به ومن عذاب جار ومجرور متعلقان بنجيناهم وغليظ صفة لعذاب . (وتلك عاد جحدوا بآيات ربهم وعصوا رسله) الواو استئنافية والجملة مستأنفة سيقنت لتلخيص القبائح التي ارتكبتها قوم عاد وتلك مبتدأ وعاد بدل أو عطف بيان وجملة جحدوا خبر تلك ولك أن تجعل تلك عاد مبتدأ وخبراً ثم تستأنف ، وبآيات متعلقان بجحدوا وربهم مضاف

وعصوا رسله فعل وفاعل ومفعول به • (واتبعوا أمر كل جبار عنيد)
 واتبعوا عطف على جحدوا وأمر مفعول به وكل مضاف إليه وجبار
 مضاف لكل وعنيد صفة لجبار • (واتبعوا في هذه الدنيا لعنة ويوم
 القيامة) واتبعوا عطف على ما تقدم وهو فعل ماض مبني للسجھول
 والواو نائب فاعل وفي هذه الدنيا متعلقان باتبعوا والدنيا بدل من اسم
 الإشارة ولعنة مفعول به ثان ويوم القيامة ظرف متعلق بفعل محذوف
 تقديره اتبعوا ، وأجاز الفارسي أن يكون يوم القيامة عطفاً على محل
 هذه لأن قوله في هذه جار ومجرور متعلقان باتبعوا فهو عامل في محل
 النصب ولا مانع من عطف الزمان على الدنيا لأنها ظرف مكان فاشتركا
 في الظرفية • (ألا إن عاداً كفروا ربهم) ألا أداة تنبيه وان واسمها
 وكفروا فعل وفاعل وربهم منصوب بنزع الخافض ولك أن تنصبه على
 المفعولية بتضمين كفروا معنى جحدوا • (ألا بعداً لعاد قوم هود) ألا
 أداة تنبيه تأكيد للأولى وبعداً تقدم اعرابها وتقدم معنى اللام وتعليقها
 مفصلاً في موضع قريب فجدد به عهداً ، وقوم بدل أو عطف وهود
 مضاف إليه •

البلاغة :

في قوله تعالى : « قال إني أشهد الله واشهدوا اني بريء مما
 تشركون » فإنه إنما قال : أشهد الله واشهدوا ، ولم يقل وأشهدكم
 ليكون موازاً له وبمعناه لأن إشهد الله على البراءة من الشرك صحيح
 ثابت وأما إشهدهم فما هو إلا تهاون بدينهم ودلالة على قلة المبالاة بهم
 ولذلك عدل به عن لفظ الأول لاختلاف ما بينهما وجيء به على لفظ الأمر
 كقول الرجل لمن يبس الثرى بينه وبينه أشهد عليّ اني لا أحبك تهكماً

به واستهانة بحاله ، هذا من جهة ومن جهة ثانية فإن صيغة الخبر لا تحتل سوى الاخبار بوقوع الاشهاد منه فلما كان اشهاد الله واقعاً ومحققاً عبر عنه بصيغة الخبر لأنه إشهاد صحيح وثابت وعبر في جانبهم بصيغة الأمر التي تتضمن الاستهانة بدينهم وهو مراده في هذا المقام ومن جهة ثالثة إنما عدل الى صيغة الأمر عن صيغة الخبر للتمييز بين خطابه الله تعالى وخطابه لهم بأن يعبر عن خطاب الله تعالى بصيغة الخبر التي هي أجل وأشرف وأوقر للمخاطب من صيغة الأمر .

الفوائد :

١ - الفرق بين عطف البيان والبدل :

أوجه الشبه بينهما :

أوجه الشبه بين عطف البيان والبدل أربعة وهي :

- ١ - ان فيه بيافاً كما في البديل للثاني .
- ٢ - انه يكون بالأسماء الجوامد كالبدل .
- ٣ - انه يكون لفظه لفظ الاول على جهة التأكيد .
- ٤ - كلاهما تابع .

أوجه المفارقة بينهما :

أما أوجه المفارقة بينهما فهي :

- ١ - ان البديل يكون هو المقصود بالحكم دون المبدل منه وأما

عطف البيان فليس هو المقصود بل ان المقصود بالحكم هو المتبوع. وإنما جيء بعطف البيان توضيحاً له وكشفاً عن المراد منه .

٢ - كل ما جاز أن يكون عطف بيان جاز أن يكون بدل الكل من الكل إذا لم يمكن الاستغناء عنه أو عن متبوعه فيجب حينئذ أن يكون عطف بيان فمثال عدم جواز الاستغناء عن التابع قولك : فاطمة جاء حسين أخوها ، لأنك لو حذف « أخوها » من الكلام لفسد التركيب .

٣ - ان عطف البيان يجري على ما قبله في تعريفه وليس كذلك البديل لأنه يجوز أن تبدل النكرة من المعرفة والمعرفة من النكرة ولا يجوز ذلك في عطف البيان .

٤ - ان البديل يكون بالمظهر والمضمر وكذلك المبدل منه ولا يجوز ذلك في عطف البيان وان البديل قد يكون غير الاول كقولك : سلب زيد ثوبه ، وعطف البيان لا يكون غير الاول .

٢ - الفائدة الثانية :

« إن نقول إلا اعتراك » إن حرف تهي لحقت نقول فنفت جميع النقول إلا قولاً واحداً وهو قولهم اعتراك بعض آلهتنا بسوء والتقدير ما نقول قولاً إلا هذه المقالة والفعل يدل على المصدر وعلى الظرف وعلى الحال ويجوز أن يذكر الفعل ثم يستثنى من مدلوله ما دل عليه من المصادر والظروف والأحوال فنقول اعتراك مستثنى من المصدر الذي دل عليه ، نقول كقوله تعالى « فما نحن بميتين إلا موتتنا الأولى » فنصب

موتتنا على الاستثناء لأنه مستثنى من ضروب الموت الذي دل عليه قوله بسيتين وما جاء من ذلك في الظروف قوله « ويوم يحشرهم كأن لم يلبثوا إلا ساعة من النهار » فساعة استثناء مما دل عليه لم يلبثوا من لأوقات ، وما جاء من ذلك في الحال قوله « ضربت عليهم الذلة أينما ثقفوا إلا بحبل من الله » التقدير ضربت عليهم الذلة في جميع الأحوال أينما ثقفوا إلا متمسكين بحبل أي بعهد من الله .

٣ - الفائدة الثالثة : التنازع :

هو أن يتقدم فعلان متصرفان أو اسمان يشبهانهما ويتأخر عنهما معمول وهو مطلوب لكل منهما كقوله تعالى « آتوني أفزغ عليه قطرا » ولك أن تعمل في الاسم المذكور أي العاملين شئت ، فإن أعملت الثاني فلقربه وإن أعملت الأول فلسبقه فإن أعملت الأول في الظاهر أعملت الثاني في ضميمه مرفوعاً كان أم غيره نحو : قام وقعدا أخواك واجتهد فأكرمتها أخواك ووقف فسلمت عليهما أخواك وأكرمت فسرا أخويك وأكرمت فشكر لي خالداً ، ومن النحاة من أجاز حذفه إن كان غير ضميم رفع كقوله :

بعكاظ يعشي الناظرين إذا هم لمحوا شعاعه

وإن أعملت الثاني في الظاهر أعملت الأول في ضميمه إن كان مرفوعاً نحو قاما وقعدا أخواك واجتهدا فأكرمت أخويك ووقفا فسلمت على أخويك ومنه قول الشاعر :

جفوني ولم أجف الأخلاء إني لغير جميل من خليئي مهمل

وإن كان ضميره غير مرفوع حذفته نحو أكرمت فسر أخواك
وأكرمت فشكر لي خالد وأكرمت وأكرمني سعيد ومررت ومر بي علي .
وهناك أحكام أخرى للتنازع يرجع إليها في كتب النحو المطولة .

* وَإِلَىٰ مُؤَدِّ أَخَاهُمْ صَلِحًا ۚ قَالَ يَقُومُ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ
إِلَٰهِ غَيْرُهُ ۚ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ الْأَرْضِ وَاسْتَغْمَرَكُمْ فِيهَا فَاسْتَفْرُوهُ
ثُمَّ تَوْبُوا إِلَىٰهِ ۚ إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ مُّجِيبٌ ﴿١١﴾ قَالُوا يَصْلِحُ قَدْ كُنْتَ فِينَا
مَرْجُوءًا قَبْلَ هَٰذَا أَتُنَبِّئُنَا أَنَّ نَعْبُدَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا وَإِنَّا لَفِي شَكٍّ مِّمَّا
تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ ﴿١٢﴾ قَالَ يَقُومُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِّن رَّبِّي
وَأَنَّنِي مِنْهُ رَحْمَةٌ فَمَنْ يُنصِرُنِي مِّنَ اللَّهِ إِنْ عَصَيْتُهُ ۚ فَا تَرِيدُونَنِي غَيْرَ
تَحْسِيرٍ ﴿١٣﴾ وَيَقُومُ هَٰذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةٌ فَذَرُوهَا تَأْكُلْ فِي أَرْضِ
اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ قَرِيبٌ ﴿١٤﴾ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ
تَمَنَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ۖ ذَٰلِكَ وَعْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴿١٥﴾ فَلَمَّا جَاءَ
أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَالِحًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ
إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿١٦﴾ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْغَةَ

فَأُصْبِحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَثِيمِينَ ﴿٦٧﴾ كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا ۚ أَلَا إِنَّ ثَمُودَ
كَفَرُوا رَبَّهُمْ ۚ أَلَا بَعْدَ لَثَمُودَ ﴿٦٨﴾

اللفظة :

(واستعمركم) عمركم وأسكنكم فالسين والتاء زائدتان ، أو صيركم عامرين لها فهما للصيرورة ولهذه المادة في اللغة شعاب واسعة نعرضهما فيما يلي : عَمَرَ يَعْمُرُ من باب دخل عَمَرُ المنزل بأهله كان مسكوناً وعمر المنزل سكنه فهو معمور وعمر الدار بناها والاسم العمارة وعمر بالمكان أقام وعمره الله أبقاه ، وعمر يَعْمُرُ من بابي دخل وضرب عُموراً وعَمارة وعُمَرافاً الرجل يته لزمه وعمرته كذا جعلته له طول عمره أو عمري واستعمره في المكان جعله يعمره واستعمر الله عباده في الأرض أي طلب منهم العمارة فيها ولكن الكلمة تحولت في العصر الحديث الى معنى الاستعمار المشثوم الذي يسير في طريقه الى الزوال ، والمستعمرات ما تمتلكه دولة من الدول في بلاد غير بلادها فهي مولدة ولكنها صارت من الكلمات الدارجة التي تعبر عن معنى شائع فلا بأس باقرارها ، أما العمر بفتح العين فهو الحياة والدين ، وفي القسم يقال : لعمر الله وهو مبتدأ محذوف الخبر وجوباً تقديره قسمي واللام الداخلة عليه للابتداء لا للقسم لأنه لا يجوز دخول قسم على قسم وتقول عمر الله ما فعلت بالنصب على المصدرية وسيرد المزيد من هذه المادة والأعاريب المستعملة فيها ونعود الى الآية التي نحن بصددتها فنقول معنى واستعمركم فيها أي أمركم بالعمارة

وقد قسم الفقهاء العماراة الى واجب وندب ومباح ومكروه والتفاصيل
مذكورة في المطولات ، وعن معاوية بن أبي سفيان : انه أخذ في احياء
الأرض في آخر أمره ف قيل له ما حملك على ذلك ؟ فقال : ما حملني
إلا قول القائل :

ليس الفتى بفتى لا يستضاء به ولا تكون له في الأرض آثار

وقيل المعنى استعمركم من العمر نحو استبقاكم من البقاء وقيل
هو من العمري بمعنى أعمركم فيها دياركم ورثها منكم بعد انصرام
أعماركم أو جعلكم معمرين دياركم تسكنونها مدة عمركم ثم تتركونها
نغيركم .

(فقروها) : ضربها قدار في رجليها فأوقعها فذبحوها واقتسموا
لحمها وقدار هذا شقي معروف أشار إليه زهير بن أبي سلمى في معلقته
عندما وصف شؤم العرب وما تولده من أضرار فقال :

فتنتج لكم غلمان أشأم كلهم كأحمر عاد ثم ترضع فتثم

أراد فتلد الحرب لكم أبناء من خلالها كل واحد منهم يضاهي
في الشؤم أحمر عاد وهو عاقر الناقة واسمه قدار بن سالف وأراد أحمر
ثمود ولكه أطلق عليه الاسم الشائع على عاد الثانية وهم قوم ثمود
فلا معنى لمن قال أن زهيراً غلط .

(جاثمين) : في المصباح جثم الطائر والأرنب يعثم من باب ضرب
جنوماً وهو كالبروك من البعير والفاعل جاثم وجثام مبالغة .

(لم يفتنوا) : لم يقيموا وفي المختار وغني بالمكان أقام به .

الاعراب :

(وإلى ثمود أخاهم صالحاً قال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله غيره) ثم عطف سبحانه على ذلك قصة صالح وهي القصة الثالثة من من قصص السورة وقد تقدم اعراب هذه الكلمات بنصها في قصة هود .
(هو الذي أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها) هو مبتدأ وجملة أنشأكم خبر ومن الأرض جار ومجرور متعلقان بإنشأكم واستعمركم فيها عطف على أنشأكم . (فاستغفروه ثم توبوا إليه إن ربي قريب مجيب) الفاء الفصيحة واستغفروه فعل أمر وفاعل ومفعول به ثم حرف عطف وتوبوا إليه عطف على استغفروه وان واسمها وخبرها .
(قالوا يا صالح قد كنت فينا مرجواً قبل هذا) قد حرف تحقيق وكان واسمها ومرجواً خبرها وفيها جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وقبل ظرف متعلق بمرجواً وهذا مضاف إليه والمراد لقد خبت رجاءنا فيك لما كنا نتوسسه من مخايل تنبىء بالرشد . (أتنهانا أن نعبد ما يعبد آباؤنا) الهمزة للاستفهام الانكاري بزعمهم وتنهانا فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض وهما متعلقان بتنهانا وآباؤنا فاعل يعبد . (وإنا لفي شك مما تدعونا إليه مريب) الواو استئنافية وان واسمها واللام المرحلة وفي شك خبر إنا ومما صفة لشك وجملة تدعونا صلة ونا مفعول تدعو واليه متعلقان به ومريب صفة لشك . (قال : يا قوم أرايتم إن كنت على بينة من ربي) أرايتم تقدم نظيره أكثر من مرة وهي هنا معلقة عن العمل لمجيء ماله صدر الكلام بعدها وان شرطية وكنت فعل الشرط والتاء اسم كان وعلى بينة خبر كان ومن ربي صفة لبينة . (وآتاني منه رحمة فمن ينصرني من الله إن عصيته) وآتاني عطف على كنت والياء

مفعول به أول ومنه حال ورحمة مفعول به ثان والفاء رابطة لجواب الشرط ومن اسم استفهام مبتدأ وينصرتي فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والجملة خبر وجملة فمن ينصرتي جواب إن وإن الثانية شرطية وعصيته فعلها وجوابها محذوف دل عليه جواب الأولى أي فمن ينصرتي والاستفهام هنا معناه النفي فكأنه قال فلا قاصر لي من الله إن عصيته وإنما جاز الفاء رأيت هنا لأنها دخلت على جملة قائمة بنفسها من جهة أنها تفيد لو التردت عن غيرها . (فما تزيدونني غير تخسير) الفاء عاطفة وما نافية وتزيدونني فعل مضارع وفاعل ومفعول به وغير مفعول ثان لتزيدونني قال أبو البقاء : الأقوى هنا أن تكون صفة لمفعول محذوف أي شيئاً غير تخسير . (ويا قوم هذه ناقة الله لكم آية) الواو عاطفة وهذه مبتدأ وناقة الله خبر ولكم حال لأنه كان في الأصل صفة لآية وتقدمت ، وآية حال من ناقة الله والعامل فيها ما دل عليه اسم الإشارة من معنى الفعل . (فذروها تأكل في أرض الله) فذروها الفاء عاطفة وذروها فعل أمر ومفعول به وتأكل جواب الطلب ولذلك جزم وفي أرض الله متعلقان بتأكل . (ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب قريب) ولا تمسوها عطف على ما تقدم ولا ناهية وتمسوها مجزوم بلا الواو فاعل والهاء مفعول به وبسوء متعلقان بتمسوها والفاء فاء السببية والكاف مفعول به وعذاب فاعل وقريب صفة . (فعقروها فقال تمتعوا في داركم ثلاثة أيام) فعقروها الفاء عاطفة وعقروها فعل ماض وفاعل ومفعول به ، فقال عطف على عقروها وجملة تمتعوا من فعل الأمر والفاعل مقول القول وفي داركم حال وثلاثة أيام ظرف متعلق بتمتعوا . (ذلك وعد غير مكذوب) اسم الإشارة مبتدأ و وعد خبر وغير مكذوب صفة ومكذوب يجوز أن يكون مصدراً على وزن مفعول نحو المجلود والمقول والتشور والمغبون ويجوز أن يكون اسم مفعول

على الأصل وفيه تأويلان أحدهما غير مكذوب فيه ثم حذف حرف الجر فأتصل الضمير مرفوعاً مستتراً في الصفة والثاني انه جعل هو نفسه غير مكذوب لأنه قد وفى به واذا وفى به فقد صدق • (فلما جاء أمرنا نجينا صالحاً والذين آمنوا معه) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة وجاء أمرنا فعل وفاعل ونجينا صالحاً فعل وفاعل ومفعول به والجملة لا محل لها والذين عطف على صالحاً وجملة آمنوا صلة ومعه ظرف مكان متعلق بآمنوا • (برحمة منا ومن خزي يومئذ) برحمة حال أي ملتبسين برحمة ومناصفة ومن خزي متعلقان بمحذوف دل عليه ما قبله أي ونجيناهم من خزي ويومئذ يوم مضاف الى خزي ويوم مضاف والظرف وهو إذ مضاف إليه ولم يفتح اليوم لاضافته الى المبني لأن المضاف منفصل من المضاف إليه ولا يلزمه الاضافة فلما لم يلزم الاضافة المضاف لم يلزم فيه البناء ويجوز فتح يوم بالبناء على الفتح لاضافته الى المبني ومن ذلك قوله تعالى « انه لحق مثل ما انكم تنطقون » فمثل في موضع رفع وقد جرى وصفاً للنكرة إلا انه فتح للاضافة إلى ما سيأتي مزيد من هذا البحث • (إن ربك هو القوي العزيز) ان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والقوي العزيز خبران لأن أو لهو والجملة خبر إن (وأخذ الذين ظلموا الصيحة فأصبحوا في ديارهم جاثمين) الواو عاطفة على المعنى وأخذ فعل ماض وحذفت منه تاء التأنيث إما لكون المؤنث وهو الصيحة مجازياً أو للفصل بالمفعول به والذين مفعول به وجملة ظلموا صلة والصيحة فاعل فأصبحوا عطف على أخذ والواو اسم أصبح وجاثمين خبرها وفي ديارهم جار ومجرور متعلقان بجاثمين • (كأن لم يغنوا فيها) كأن مخففة من الثقيلة واسمها أي كأنهم ، وجملة لم يغنوا خبرها وفيها متعلقان بيغنوا • (ألا إن ثمود كفروا ربهم ألا بعداً لثمود) تقدم إعراب نظيره بحروفه •

الفوائد :

للأفعال التي تنصب مفعولين ثلاثة أحكام (وهي أفعال القلوب) :

- ١ - الإعمال : وهو الأصل فيها وهو نصب مفعولين .
- ٢ - الإلغاء : وهو إبطال العمل لفظاً ومحللاً لضعف العامل بتوسطه بين المبتدأ والخبر أو تأخره عنهما فلتوسط كزيد ظننت قائم والتأخر نحو زيد قائم ظننت .

قال منازل بن ربيعة المنقري :

أبالأراجيز يا ابن اللؤم توعديني

وفي الأراجيز خلت اللؤم والخور

فوسط خلت بين المبتدأ المؤخر وهو اللؤم والخبر المقدم وهو في الأراجيز .

وقال أبو سيده الديري :

وإن لنا شيخين لا ينفعانا غنيين لا يجري علينا غناهما

هما سيدا يزعمان وإنما يسودانا إن أيسرت غناهما

والغاء العامل المتأخر أقوى من إعماله والعامل المتوسط بالعكس فالإعمال فيه أقوى من إعماله .

- ٣ - التعليق : وهو إبطال العمل لفظاً لا محللاً لمجيء ماله صدر الكلام بعده وهو :

لام الابتداء نحو « لقد علموا لمن اشتراه ماله في الآخرة من حلاق » فمن مبتدأ وهو موصول اسمي وجملة اشتراه صلة من وعائدها فاعل اشتراه المستتر فيه وما نافية وله وفي الآخرة متعلقان بالاستقرار خبر خلاق ومن زائدة وجملة ماله في الآخرة من خلاق خبر من والرابط بينهما الضمير المجرور باللام وجملة من وخبره في محل نصب معلق عنها العامل بلام الابتداء لأن لها الصدر فلا يتخطاها عامل .
ولام القسم كقول لييد :

ولقد علمت لتأتين منيتي إن المنايا لا تطيش سهامها

فاللام في لتأتين لام جواب القسم ، والقسم وجوابه في محل نصب معلق عنها العامل بلام القسم .

وما النافية نحو « لقد علمت ما هؤلاء ينطقون » فما نافية وهؤلاء مبتدأ وينطقون خبره والجملة الاسمية في موضع نصب بعلمت وهي معلق عنها العامل في اللفظ بما النافية .

ولا وإن النافيتان الواقعتان في جواب قسم ملفوظ به أو مقدر فالقسم الملفوظ نحو : علمت والله لازيد في ولا عمرو وعلمت والله إن زيد قائم .

والاستفهام وله صورتان :

أ - أن يعترض حرف الاستفهام بين العامل والجملة بعده نحو « وإن أدري أقريب أم بعيد ما توعدون » فقريب مبتدأ وأم بعيد معطوف عليه وما اسم موصول في محل رفع خبر المبتدأ وما عطف عليه وجملة توعدون صلة الموصول والعائد محذوف وجملة المبتدأ وخبره في موضع نصب بأدري المعلق بالهمزة .

ب - أن يكون في الجملة اسم استفهام عمدة كان نحو « لنعلم أي الحزين أحصى لما لبثوا أمدا » فأي اسم استفهام مبتدأ وأحصى خبره وهو فعل ماضٍ وقيل اسم تفضيل من الإحصاء بحذف الزوائد وجملة المبتدأ والخبر معلق عنها نعلم لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله ولا فرق في العمدة بين المبتدأ كما مر والخبر نحو علمت متى السفر والمضاف إليه نحو علمت أبو من زيد أو الخبر نحو علمت صبيحة أي يوم سفرك أو فضلة نحو « سيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون » فأي منقلب مفعول مطلق منصوب ينقلبون مقدم من تأخير والاصل ينقلبون أي انقلاب وليست أي مفعولا به ليعلم كما قد يتوهم لأن الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله وجملة ينقلبون معلق عنها العامل فهي في محل نصب .

تنبيه هام :

إنما يعطف على محل الجملة المعلق عنها العامل مفرد فيه معنى الجملة فنقول علمت لزيد قائم وغير ذلك من أموره ولا تقول علمت لزيد قائم وعمره لأن المطلوب هذه الأفعال إنما هو مضمون الجمل فإن كان في الكلام مفرد يؤدي معنى الجملة صح أن تتعلق به وإلا فلا .

قال كثير عزة :

وما كنت أدري قبل عزة ما البكا

ولا موجعات القلب حتى تولت

فعطف موجعات بالنصب بالكسرة على محل ما البكا الذي علق عن
العمل فيه قوله أدري

وأبحاث الإلغاء والتعليق تضيق عن استيعابها هذه الفوائد
فحسبنا ما ذكرناه ومن شاء المزيد فليرجع الى المطولات .

وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ
فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيدٍ ﴿٦٩﴾ فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ
نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَحْزَنْ إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَى قَوْمِ لُوطٍ ﴿٧٠﴾
وَأَمْرًا لَهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ
﴿٧١﴾ قَالَتْ يَتُولىَّ أَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا
لَشَيْءٌ عَجِيبٌ ﴿٧٢﴾ قَالُوا اتَّعَجِبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحِمْتُ اللَّهُ وَبَرَكَتُهُ
عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ رَحِيمٌ مَجِيدٌ ﴿٧٣﴾ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ
وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَى يُجَادِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴿٧٤﴾ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ
مُنِيبٌ ﴿٧٥﴾ يَا إِبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا إِنَّهُ قَدْ جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ
وَالَّذِينَ هُمْ عَنْ آتِيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ ﴿٧٦﴾

اللفظة :

(العجل) : ولد البقرة ويسمى الحسيل والخيش بلغة أهل
السراة ويجمع على عجول وعجلة وعجّال وعجاجيل قيل : سمي بذلك
لتعجيل أمره بقرب ميلاده .

(حنيد) : المشوي على الحجارة المحماة في حفرة من الأرض
وهو من فعل أهل البادية وكان سميّاً يسيل منه الودك وكان عامة مال
ابراهيم البقر وفي المختار حنذ الشاة شواها وجعل فوقها حجارة
محمّاة لينضجها فهي حنيد وبابه ضرب .

(نكرهم) : في المختار : نكره بالكسر نكراً بضم النون وأنكره
كله بمعنى ، وعبارة الأساس : « أنكر الشيء ونكّره واستنكره وقيل
نكّر أبلغ من أفكر وقيل : نكر بالقلب وأنكر بالعين . قال الأعشى :

وأنكرتني وما كان السذي نكّرت

من الحوادث إلا الشيب والصلع

وفيهم العُرف والشكر ، والمعروف والمنكر ، وشم فلان فما كان
عنده نكير ، وهم يركبون المنكرات والمناكير ، وهو من مناكير
قوم لوط .

(أوجس) : الايجاس : الاحساس وحديث النفس وأصله من
الدخول كأن الخوف داخله والوجيس ما يعتري النفس أوان الفزع
ووجس في نفسه كذا أي : خطر بها يجس وجساً ووجوساً ووجيساً .

(بعلي) : البعل هو المستعلي على غيره ولما كان زوج المرأة مستعلاً عليها قائماً بأمرها سمي بعلاً ، ويقولون للنخل الذي يستغني بماء السماء عن سقي الأنهار والعيون بعل لأنه قائم بالأمر في استغنائه عن تكلف السقي له ويجمع البعل على يعول وبعال وبعولة والبعل الرب أيضاً والسيد ، يقولون : من بعل هذه الناقة أي ربها وبهذا المعنى استعملها الكنعانيون وغيرهم من عبدة الاصنام للدلالة على أعظم آلهتهم .

(أواه) : تقدمت معانيه في سورة التوبة .

الاعراب :

(ولقد جاءت رسلنا إبراهيم بالبشرى) ثم شرع سبحانه في القصة الرابعة من قصص السورة وهي قصة إبراهيم توطئة لقصة لوط لا استقلالاً ولهذا خولف في أسلوب القصة عن سابقاتها فلم يقل وأرسلنا . واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وجاءت رسلنا فعل وفاعل وإبراهيم مفعول به وبالبشرى متعلقان بجاءت . (قالوا سلاماً قال سلام) قالوا فعل وفاعل وسلاماً مصدر معمول لفعل محذوف كما تقدم أي سلمنا سلاماً وقال فعل ماض وسلام مبتدأ خبره محذوف أي عليكم وسوغ الابتداء به معنى الدعاء وهو أولى من جعله خبراً لمبتدأ محذوف أي قولي سلام وستأتي مسوغات الابتداء بالنكرة في باب الفوائد . (فإنا لبث أن جاء بعجل حنيذ) الفاء عاطفة وما لبث يجوز في ما أن تكون نافية ولبث فعل ماض فاعله أن وما في حيزها أي مجيئه أو الفاعل مستتر تقديره إبراهيم وإن

وما في حيزها خبره والتقدير فليته أو الذي لبته قدر مجيئه .
 (فلما رأى أيديهم لا تصل إليه نكرهم وأوجس منهم خيفة) الفاء
 عاطفة على محذوف والتقدير فقربه إليهم فلم يمدوا أيديهم فقال ألا
 تأكلون فلما رأى أيديهم والرؤية هنا بصرية ، وأيديهم مفعول به وجملة
 لا تصل إليه حالية وجملة نكرهم لا محل لها لأنها جواب لما وأوجس
 منهم عطف على نكرهم وخيفة مفعول به ومنهم حال لأنه كان صفة
 لخيفة . (قالوا لا تخف إنا أرسلنا إلى قوم لوط) لا تخف لا ناهية
 وتخف مجزوم بها وإن واسمها وجملة أرسلنا خبرها ونا نائب فاعل
 وإلى قوم لوط جار ومجرور متعلقان بأرسلنا . (وامراته قائمة فضحكت
 فبشرناها بإسحق ومن وراء إسحق يعقوب) وامراته الواو حالية أو
 استئنافية وامراته مبتدأ وقائمة خبر ، فضحكت فعل ماض وفاعله هي
 فبشرناها عطف أيضاً وهو فعل وفاعل ومفعول به وبإسحق متعلقان
 ببشرناها ومن وراء إسحق خبر مقدم ويعقوب مبتدأ مؤخر . (قالت :
 يا ويلتا أألد وأنا عجوز) يا ويلتا كلمة تقال للتعجب من أمر عجيب
 خارق للعادة من خير أو شر وهو منادى مضاف إلى ياء المتكلم المنقلبة
 ألفاً وكذلك في يا لهنا ويا عجبا وقيل هي ألف الندبة التي يوقف عليها
 بهاء السكت وسبأتي الكلام عنها في حينه ، أألد : الاستفهام مقصود
 به التعجب والواو حالية وأنا مبتدأ وعجوز خبر والجملة نصب على
 الحال من الضمير المستتر في أألد . (وهذا بعلي شيخاً إن هذا شيء
 عجيب) الواو حالية وهذا مبتدأ وبعلي خبر وشيخاً حال والعامل فيه
 ما في اسم الإشارة من معنى الفعل ، قال الزجاج : الحال ما هنا نصبها
 من لطيف النحو وذلك أنك إذا قلت هذا زيد قائماً يصلي فإن كنت
 تقصد أن تخبر من لا يعرف زيداً أنه زيد لم يجز أن تقول هذا زيد
 قائماً لأنه يكون « زيدا » ما دام قائماً فإذا زال عن القيام فليس بزيد

وانما تقول للذي يعرف زيدا : هذا زيد قائماً فيعمل في الحال التنييه والمعنى اتبه لزيد في حال قيامه أو أشير لك الى زيد في حال قيامه . وإن واسمها واللام المرحلة وشيء خبرها وعجيب صفة . (قالوا : أتعجبين من أمر الله) الهمزة للاستفهام والمقصود به النهي أي لا تعجبي ولم ينكروا عليها لأن عجبها ليس إنكاراً وانما هو دهشة بما هو خارق للعادة ، وتعجبين فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والياء فاعل ومن أمر الله جار ومجرور متعلقان بتعجبين . (رحمة الله وبركاته عليكم أهل البيت إنه حميد مجيد) رحمة الله مبتدأ وبركاته عطف على رحمة وعليكم خبر رحمة وأهل البيت نصب على الاختصاص المراد به المدح ويجوز أن يكون منادى محذوفاً منه حرف النداء أي يا أهل البيت وان واسمها وخبرها .

وبين النصب على المدح والنصب على الاختصاص فرق ولذلك جعلهما سبوية في باين وهو أن المنسوب على المدح لفظ يتضمن بوضعه المدح كما أن المنسوب على الذم يتضمن بوضعه الذم والمنسوب على الاختصاص لا يكون إلا لمدح أو ذم لكن لفظه لا يتضمن بوضعه المدح ولا الذم كقوله « بنا تميماً يكشف الضباب » وقوله « ولا الحجاج عيني نبت ماء »

(فلما ذهب عن ابراهيم الروح وجاءته البشري) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة وذهب عن ابراهيم الروح فعل وفاعل وجاءته البشري عطف على ذهب وجواب لما محذوف تقديره أقبل أو فطن لمجادلتهم . (يجادلنا في قوم لوط) جملة يجادلنا حالية أو مستأنفة وفي قوم لوط متعلقان يجادلنا (إن إبراهيم لحليم أواه منيب) ان واسمها واللام المرحلة وحليم وأواه ومنيب أخبار ثلاثة . (يا إبراهيم أعرض عن هذا)

الجملة مقول قول معذوف أي قالت الملائكة ، وأعرض فعل أمر وعن هذا متعلقان به والاشارة إلى الجدل . (إنه قد جاء أمر ربك وانهم آتيهم عذاب غير مردود) ان واسمها وجملة قد جاء أمر ربك خبر وانهم ان واسمها وآتيهم خبرها وعذاب فاعل آتيهم وغير صفة ومردود مضاف إليه .

البلاغة :

الاستعارة التشبيهية في قوله « فلما رأى أيديهم لا تصل إليه » جعل عدم الوصول استعارة لامتناعهم عن الأكل والمعنى لا يمدون أيديهم الى أكله فهو لا يريد أن ينفي الوصول الناشئ عن المد .

الفوائد :

مسوغات الابتداء بالنكرة :

الواجب في الابتداء أن يكون معرفة ويسوغ الابتداء بالنكرة إذا أفادت وذلك في مواضع أهمها :

١ - بالاضافة اللغوية نحو « خمس صلوات كتبهن الله » وقد تكون الاضافة بالمعنى نحو « قل كل يعمل على شاكلته » أي كل احد .

٢ - بالوصف لفظاً نحو « لعبد مؤمن خير من مشرك » أو تقديراً نحو : أمر أتى من ربك أي عظيم ، أو معنى بأن تكون النكرة مصغرة نحو : رجل هكذا أي رجل حقير .

٣ - بأن يكون خبرها ظرفاً أو جاراً ومجروراً مقدماً عليها نحو
« وفوق كل ذي علم عليم » « ولكل أجل كتاب » •

٤ - بأن تقع بعد تقي أو استفهام أو لولا أو اذا الفجائية نحو :
ما أحد عندنا ونحو « أئله مع الله » وقول الشاعر :

لولا اصطبار الأودى كل ذي مقة
لما استقلت مطاياهن للظمن

ونحو : خرجت فاذا أسد رابض •

٥ - بأن تكون عاملة نحو : اعطاء قرشاً في سبيل العلم
ينهض بالامة •

٦ - بأن تكون مبهمة كأسماء الشرط والاستفهام وما التعجبية
وكم الخبرية •

٧ - بأن تكون مفيدة للدعاء بخير أو شر فالأول نحو : « سلام
عليكم » والثاني : « ويل للمطففين » •

٨ - بأن تكون خلفاً عن موصوف نحو : عالم خير من جاهل •

٩ - بأن تقع صدر جملة حالية نحو :

سرينا ونجم قد أضاء فمذ بدا محياك أخفى ضوءه كل شارق

١٠ - بأن يراد بها التنويع أي التفصيل والتقسيم كقول
امرئ القيس :

فأقبلت زحفاً على الركبتين فثوب نسيب وثوب أجر

- ١١ — بأن تعطف على معرفة أو يعطف عليها معرفة نحو : خالد
ورجل يتعلمان النحو ، أو رجل وخالد يتعلمان النحو .
- ١٢ — بأن تعطف على نكرة موصوفة نحو : « قول معروف
ومغفرة خير من صدقة يتبعها أذى » .
- ١٣ — بأن يراد بها حقيقة الجنس لا فرد واحد منه نحو : ثمرة
خير من جرادة .
- ١٤ — بأن تقع جواباً نحو : رجل ، في جواب من قال :
من عندك ؟

وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيقًا بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ
هَذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ ۖ وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِنْ قَبْلُ
كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ ۚ قَالَ يَتَقَوْمِ هَٰؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ
فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي ۚ أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ ۖ ۞
لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَالَنَا فِي بَنَاتِكِ مِنْ حَقِّ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ ۖ ۞
لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَىٰ رُحْمِي شَدِيدٍ ۖ ۞ قَالُوا يَنْلُوطُ إِنَّا رُسُلُ
رَبِّكَ لَنْ يَصْلُوا إِلَيْكَ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ

أَحَدٌ إِلَّا أَمْرًا تَكُنَّ إِنَّهُ مَصِيبٌ مَّا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ
 الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴿٨١﴾ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا
 عَلَيْهَا حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنْضُودٍ ﴿٨٢﴾ مُّسَوِّمَةٌ عِندَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ مِنَ
 الظَّالِمِينَ بِبَعِيدٍ ﴿٨٣﴾

اللفظة :

(سيء بهم) أصله سوى بهم من السوء فأسكنت الواو وقلبت
 كسرتها الى السين ويقال : سؤته فسيء كما يقال شغلته فشغل
 وسررته فسرر .

(ذرعاً) : من أقوالهم ضاق فلان ذرعاً : والذرع يوضع موضع
 الطاقة والأصل فيه أن البعير يذرع بيديه في سيره ذرعاً على قدر سعة
 خطوه فإذا حمل عليه أكثر من طوقه ضاق ذرعه عن ذلك وضعف ومد
 عنقه فجعل ضيق الذرع عبارة عن ضيق الوسع والطاقة فمعنى قوله
 تعالى « وضاق بهم ذرعاً » أي لم يجد من ذلك المكروه مخلصاً ،
 وقال بعض علماء اللغة : معناه وضاق بهم قلباً وصدرأ ولا يعرف أصله
 إلا أن يقال إن الذرع كناية عن الوسع ، والعرب تقول : ليس هذا
 في يدي ، يعنون ليس هذا في وسعي لأن الذراع من اليد ، وقال
 آخرون : ويقال ضاق فلان ذرعاً بكذا إذا وقع في مكروه ولا يطيق
 الخروج منه .

وفي القاموس والتاج ما ملخصه : « الذرع مصدر ، بسط اليد ، وضقت بالأمر ذرعاً : أي لم أقدر عليه وهو واسع الذرع أي مقتدر وهو خالي الذرع أي قلبه خال من الهموم والغموم » .

(يهرعون) : أي يسوق بعضهم بعضاً وفي المصباح هرع وأهرع بالبناء فيهما للمجهول إذا أعجل على الإسراع . وفي القاموس : والهرع محرك وكفراب والأهرع مشي في اضطراب وسرعة وأقبل يهرع بالضم وأهرع بالبناء للمجهول فهو مهرع مرعد من غضب أو خوف وقد هرع كترح ورجل هرع سريع البكاء .

(عصب) : العصب الشديد في الشر خاصة وأصله من الشد يقال عصب الشيء شدته وعصبت فخذه التاقة لثبر وثاقة عصب ويوم عصب وعصيب كأنه التف على الناس بالشر أو يكون التف شراً بعضه ببعض قال الشاعر :

فإنك إن لم ترض بكر بن وائل يكن لك يوم بالعراق عصب

وقال الرازي :

يوم عصب يعصب الأبطالاً عصب القوي السلم الطوالاً

(ركن) الركن : معتمد البناء بعد الأساس وركنا الجبل جانباه

قال الرازي :

يأوي إلى ركن من الأركان في عدد طلس ومجد بان

(فأسر) : من أسرى بمعنى سرى أي سار ليلاً قال النابغة :

أسرت عليه من الجوزاء سارية تزجي الشمال عليه جامد البرد

ويروى سرت ، وقال امرؤ القيس :

سريت بهم حتى تكل مطيهم وحتى الجياد ما يقدن بأرسان

(سجيل) : قال الزمخشري : « قيل هي كلمة معربة من سنكل بدليل قوله حجارة من طين وقيل هي من أسجله إذا أرسله لأنها ترسل على الظالمين وقيل مما كتب الله أن يعذب به من السجل وسجل لفلان » وقال أبو عبيدة : « هو الحجارة الشديدة » وأنشد لابن مقبل :

ورجلة يضربون البيض ضاحية

ضرباً توأصى به الأبطال سجيناً

وسجين وسجيل بمعنى واحد والعرب تعاقب بين النون واللام فقلبت النون ها هنا لأمأ » واكتفى صاحب القاموس بقوله : « السجيل الطين اليابس » .

(منضود) : متراكب والنضد جعل الشيء بعضه فوق بعض والمراد وصف الحجارة بالكثرة .

(مسومة) : معلمة للعذاب ، والتسويم العلامة .

الاعراب :

(ولما جاءت رسلنا لوطاً سيء بهم وضاق بهم ذرعاً) لما ظرفية حينية أو رابطة وجاءت رسلنا لوطاً فعل وفاعل ومنفعول به وجملة سيء بهم لا محل لها ونائب الفاعل يعود الى لوط وبهم جار ومجرور متعلقان

به وذرعاً تمييز محول عن الفاعل . (وقال هذا يوم عصيب) وقال عطف على ضاق وهذا مبتدأ ويوم خبر وعصيب صفة والجملة مقول انقول . (وجاءه قومه يهرعون اليه) الواو عاطفة وجاءه قومه فعل ومنفعل به وفاعل وجملة يهرعون في محل نصب على الحال واليه متعلقان بيهرعون . (ومن قبل كانوا يعملون السيئات) الواو حالية ومن قبل من حرف جر وقبل ظرف مبني على الضم لا تقطاعه عن الاضافة لفظاً لا معنى والجار والمجرور متعلقان يعملون وكان واسمها وجملة يعملون السيئات خبر كانوا . (قال يا قوم هؤلاء بناتي هن أطهر لكم) هؤلاء مبتدأ وبناتي خبر وكذلك قوله هن أطهر لكم ، وجوزوا في بناتي أن يكون بدلاً أو عطف بيان ، وهن ضمير فصل لا محل له وأطهر خبر هؤلاء ، ولكم متعلقان بأطهر لأنه اسم تفضيل ولا يرد اعتراض خلاصته ان اسم التفضيل يعني المشاركة ليصح التفضيل فيقتضي أن يكون الذي يطلبونه من الرجال طاهراً والجواب أن هذا جار مجرى : أذلك خير نزلاً أم شجرة الزقوم ومعلوم أن شجرة الزقوم لا خير فيها على الاطلاق . (فاتقوا الله ولا تخزونني في ضيفي) الفاء الفصيحة واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومنفعل به ولا تخزونني عطف على اتقوا الله ولا ناهية وتخزونني مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف الثون والنون للوقاية والواو فاعل والياء محمول به وفي ضيفي جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ، والضيف في الأصل مصدر ثم أطلق على الطارق ليلاً إلى المضيف ولذلك يقع على المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع وقد يثنى فيقال ضيفان وقد يجمع فيقال أضياف وضيوف وضيفان . (أليس منكم رجل رشيد) الاستفهام للانكار والتوبيخ وليس فعل ماض ناقص ومنكم خبر ليس للمقدم ورجل اسمها المؤخر ورشيد صفة . (قالوا :

لقد علمت مالنا في بناتك من حق) علمت معلقة عن العمل بما النافية ولنا خبر مقدم وفي بناتك حال لأنه كان في الأصل صفة لحق وتقدمت ومن حرف جر زائد وحق مبتدأ مؤخر محلاً • (وانك لتعلم ما نريد) الواو عاطفة وان واسمها واللام المزحقة وجملة تعلم خبرها ، وما : يجوز أن تكون مصدرية وأن تكون موصولة أي تعرف الذي نريد أو تعلم إرادتنا (قال لو أن لي بكم قوة أو آوي الى ركن شديد) لو شرطية وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت واستقر وأما سيويه فيرى انه مبتدأ لا خبر له وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد • وأن حرف مشبه بالفعل ولي خبرها المقدم وبكم حال من قوة إذ هو في الأصل صفة للنكرة وقوة اسم ان وجواب لو محذوف تقديره لفعلت بكم وصنعت وأو حرف عطف وآوي معطوف على المعنى وتقدير الكلام أو أني آوي ، ويجوز أن تكون الجملة معطوفة على جملة ثبت المحذوفة إذا أعربت أن وما في حيزها فاعلاً لفعل محذوف ، ويجوز أن تعطف على قوة لأنه منصوب في الأصل بتقدير « ان » فلما حذفت « أن » رفع الفعل كقوله تعالى « ومن آياته يريكم » واستضعف أبو البقاء هذا الوجه • والى ركن متعلق بآوي وشديد صفة • (قالوا يا لوط إنا رسل ربك لن يصلوا إليك) إن واسمها ورسل ربك خبرها ولن حرف نهي ونصب واستقبال ويصلوا مضارع منصوب بأن واليك متعلقان يصلوا (فأمر بأهلك بقطع من الليل) الفاء عاطفة وبأهلك حال أي مصاحباً لهم وبقطع حال من أهلك أي مصاحبين لقطع ، ولك أن تجعل الباء للتعدية فتعلقها بأسر والقطع هنا نصف الليل لأنه قطعة منه مساوية لباقيه وقد تقدم الكلام على القطع في سورة يونس ، ومن الليل صفة لقطع • (ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك

إنه مصيبيها ما أصابهم) الواو حرف عطف ولا ناهية ويلتفت فعل مضارع مجزوم بلاو منكم حال لأنه كان في الأصل صفة لأحد وأحد فاعل وإلا أداة استثناء وامراتك مستثنى من قوله فأسر بأهلك وفي قراءة بالرفع بدل من أحد وسيأتي تفصيل مسهب لهذا الاستثناء والمعنى لا تسر بها وخلقها مع قومها وقيل هي مستثنى من أحد وإن واسمها والهاء ضمير الشأن والحديث ومصيبيها خبر مقدم وما اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة أصابهم صلة والجملة خبر إن لأن ضمير الشأن يفسر بجملة مصرح بجزأيها . (إن موعدهم الصبح أليس الصبح بقريب) إن واسمها والصبح خبرها والهمزة للاستفهام التقريري وليس واسمها والباء حرف جر زائد وقريب مجرور لفظاً خبر ليس محلاً (فلما جاء أمرنا جعلنا عاليها سافلها) لما ظرفية حينية أو رابطة وجاء أمرنا فعل وفاعل وجملة جعلنا جواب لما ونا فاعل وعاليها مفعول جعل الأول وسافلها مفعول جعلنا الثاني . (وأمطرنا عليها حجارة من سجيل منضود مسومة عند ربك) وأمطرنا عطف على جعلنا وعليها متعلقان وأمطرنا وحجارة مفعول به ومن سجيل صفة لحجارة ومنضود صفة لسجيل ومسومة صفة ثانية لحجارة وعند ربك الظرف متعلق بمسومة . (وما هي من الظالمين ببيد) ما حجازية وهي اسمها واختلف في هذا الضمير فقيل يعود على العقوبة المفهومة السياق وقيل يعود على الحجارة وهي أقرب مذكور وقيل يعود على القرى المهلكة وكل ما ذكروه جائز وسائغ . ومن الظالمين متعلقان ببيد والباء حرف جر زائد وبيد مجرور لفظاً خير ما محلاً ولم يؤنث ببيد إما لأنه في الأصل نعت لمكان محذوف تقديره وما هي بمكان بعيد بل قريب وإما لأن العقوبة والعقاب شيء واحد وإما لتأويل الحجارة بعذاب .

الفوائد :

١ - عود إلى « لو » :

تقدم بحث لو في البقرة وغيرها ونزيد هنا بحث الاسم الواقع بعد لو الشرطية والمعروف أنها تختص بالفعل شرطية كانت أم مصدرية ويجوز أن يليها الاسم فيعرب فاعلاً لفعل محذوف يفسره ما بعده وعلى ذلك يتخرج قول عمر بن الخطاب لأبي عبيدة وقد كان في طريقه إلى الشام وبلغه في أثناء الطريق قبل الوصول إليها أنه وقع بها وباء فاستشار في التوجه إليها أو الرجوع إلى المدينة فاختلفوا عليه ثم أجبع أمره على الرجوع بعد أن أشار به جماعة من الصحابة فقال له أبو عبيدة ابن الجراح أفراراً من قدر الله تعالى ؟ فقال له عمر بن الخطاب : لو يترك قالها يا أبا عبيدة ، نعم تفر من قدر الله إلى قدره . فغيرك فاعل لفعل محذوف يفسره قالها والتقدير لو قالها غيرك وجواب لو محذوف أي لعذرناه .

وقال العطمش الفيي :

أقول وقد فاضت لعيني عبرة

أرى الأرض تبقى والأخلاء تذهب

أخلاي لو غير الحمام أصابكم

عتبت ولكن ما على الدهر معتب

فغير فاعل بفعل محذوف يفسره أصابكم والتقدير لو أصابكم غير الحمام - وهو بكسر الحاء الموت - عتبت ، ومن ملاحظات التبريزي على هذا البيت الثاني قوله : الناس ينشدون أخلاي بياء

مفتوحة وكأنهم حملوه على قصر المحدود وأجود من ذلك في حكم
انعرية أن ينشد أخلاء بهزة مكسورة ويراد يا أخلائي فحذفت ياء
الاضافة وتركت الهزة كما تقول يا غلام ، ومن ذلك أيضاً قولهم في
المثل « لو ذات سوار لطمتني » أخذاً من قول حاتم الطائي حين لطمته
جارية وهو مأثور في بعض أحياء العرب فذات سوار فاعل بفعل
محذوف على شريطة التفسير والتقدير لو لطمتني ذات سوار وذات
السوار الحرة لأن الإماء عند العرب لا تلبس السوار وجواب لو
محذوف والتقدير لكان الأمر علي ، أو يكون منصوباً بفعل محذوف
أو خبراً لكان محذوفة فمثال الأول : لو زيدا رأيت أكرمه والثاني :
نحو التمس ولو خاتماً من حديد وقد تقدم ذلك .

ويجوز أن يلي « لو » كثيراً أن المشددة وصلتها نحو « ولو أنهم
صبروا » والآية التي نحن بصددنا وهي « لو أن لي قوة » واختلف
في إعراب أن وما في حيزها بعد أن اتفق الجميع على أنه مرفوع الموضع
فقال سيويه وجمهور البصريين مبتدأ لا خبر له أو خبره محذوف
والتقدير ولو صبرهم ثابت وذهب الكوفيون والزمخشري والمبرد
والزجاج من البصريين إلى أنه فاعل بثبت مقدراً كما تقدم أي ولو ثبت
صبرهم وسيأتي المزيد من أحكام « لو » في مواضع أخرى من
هذا الكتاب .

٢ - أقوال النحاة في « إلا امرأتك » :

والفائدة الثانية هي أقوال النحاة في استثناء امرأتك قالوا :
« ولا يلتفت منكم أحد إلا امرأتك » بالرفع في قراءة أبي عمرو وابن
كثير فامرأتك بدل من أحد بدل بعض من كل والنصب عربي جيد وقد

قرىء به في السبع لكنه خلاف المنتخب الراجح والذي قرىء به أكثر ومن هنا جعل الزمخشري النصب على الاستثناء من أهلك ليكون من تام موجب ، والرفع على البدلية من أحد ، واعترض بأنه يستلزم التناقض بين القراءتين فإن المرأة تكون مسرياً بها على قراءة الرفع وغير مسري بها على قراءة النصب وأجاب أنصار الزمخشري بأن إخراجها من جملة النهي لا يدل على أنها مسري بها بل على أنها معهم وقد روي أنها تبعتهم، وقد فنّد ابن هشام اعراب الزمخشري وقال إنه خلاف الظاهر وأسهب في الحديث عن هذا الاستثناء في الجهة الثانية من الباب الخامس .

أقول : والأظهر من هذا كله أن الاستثناء من جملة الأمر أي فأسر بأهلك والاستثناء منقطع على القراءتين ووجه الرفع انه على الابتداء وخبره الجملة بعده وعندئذ تكون قراءة النصب جيدة غير مرجوحة وتتفادى بذلك وقوع غير المرجوح في القرآن ، وقد تقدم في ابن نوح « انه ليس من أهلك » لأن المراد بالأهل المؤمنون وعلى هذا تكون امرأته من غير أهله .

البلاغة :

في قوله تعالى : « أليس الصبح بقريب » إرسال المثل أو التمثيل وهو فن يمكن تعريفه بأن يكون ما يخرج المتكلم سارياً مسيراً الأمثال السائرة وقد تقدمت الإشارة إليه وسيرد المزيد منه وقد عني علماؤنا الأقدمون باستقصاء جميع أمثال الكتاب العزيز من السور على ترتيبها ، أما في الشعر العربي فقد أوردنا فيما تقدم أمثالا ضمنها شاعر الخلود أبو الطيب المتنبي أبياته فجاءت آية في الابداع كما أوردنا قصيدة

لابن زيدون ، ويحكى انه كان بعض مشايخ الأنبار في زمن الرشيد يؤذن ويصلي في مسجد وكان إذا حضر أوان الورد دفع مفتاح المسجد الى أهل المحلة ثم انعس في لجة لهوه فلم يظهر وفي الدنيا وردة وكان إذا جلس الى شرابه يعني بصوت عال ويقول :

يا صاحبي استقياني	من قهوة خندريس
خذنا من الورد حظاً	بالقصف غير حيس
على وجينات ورد	يذهبن همّ النفوس
ما تظنران فهذا	زمان حث الكؤوس
فبادروا قبل فوت	« لا عطر بعد عروس »

* وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبٌ ۖ قَالَ يَتَقَوَّمُ عِبْدُوا اللَّهِ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ ۖ وَلَا تَقْصُوْا أَلِمِكَالَ وَالْمِيزَانَ ۖ إِنَّي أَرَاكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ ﴿٨٥﴾ وَيَتَقَوَّمُ أَوْفُوا أَلِمِكَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ ۖ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْنُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٨٥﴾ بَقِيَتْ اللَّهُ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ ۖ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ﴿٨٦﴾ قَالُوا يَشْعَبُ أَصْلَوتُكَ نَأْمُرُكَ أَنْ تَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا وَأَنْ نَّفْعَلَ

فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ﴿٨٧﴾ قَالَ يَتَقَوْمُ
 آدَمُ إِن كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّي وَرَزَقَنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أَرِيدُ
 أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَى مَا أَنْهَكُمُ عَنْهُ إِن أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا
 تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴿٨٨﴾ وَيَتَقَوْمُ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ
 شِقَاقِي أَنْ يُصِيبَكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ هُودٍ أَوْ قَوْمَ
 صَالِحٍ وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِنْكُمْ بِبَعِيدٍ ﴿٨٩﴾ وَاسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ
 تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴿٩٠﴾ قَالُوا يَشْعِيبُ مَا نَفَقَهُ كَثِيرًا أَمْ
 تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرُّكَ فِيْنَا ضَعِيفًا وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ وَمَا أَنْتَ
 عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ ﴿٩١﴾ قَالَ يَتَقَوْمُ ارْهَطِيْ اعْرِضْ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَاتَّخِذُوا
 وَرَاءَكُمْ ظَهْرِيَّ إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿٩٢﴾ وَيَتَقَوْمُ أَعْمَلُوا
 عَلَى مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَمِلٌ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَمَنْ
 هُوَ كَذِيبٌ وَارْتَقِبُوا إِنِّي مَعَكُمْ رَقِيبٌ ﴿٩٣﴾ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا
 شُعَيْبًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ

فَأَصْبَحُوا فِي دِئَرِهِمْ جَثِيمِينَ ﴿١١﴾ كَأَن لَّرِ يَغْنَوْنَ فِيهَا إِلَّا بَعْدَ الْمَدِينِ
 كَمَا بَعْدَتْ ثُمُودُ ﴿١٢﴾
 اللفظة :

(يجرمنكم) : مضارع جرم وبابه ضرب كما في المختار ويتعدى
 لواحد أو اثنين ومعناه يكسبنكم •

(رهطي) : الرهط : جماعة الرجل وقيل الرهط والراشط لما دون
 العشرة من الرجال ولا يقع الرهط والعصبة والنفر إلا على الرجال

وقال الزمخشري : من الثلاثة الى العشرة وقيل الى التسعة ويجمع
 على أرهط وأرهط على أراهط • وفي القاموس والتاج : الرهط
 والرّهط : قوم الرجل وقبيلته ، وعدد يجمع من الثلاثة الى العشرة
 وليس فيهم امرأة ولا واحد له من لفظه والجمع أرهط وأرهط وجمع
 الجمع أراهط وأراهيط وإذا أضيف الى الرهط عدد كان المراد به
 الشخص والنفس فهو : عشرون رهطاً أي شخصاً ويقال : ذوو
 رهط أي مجتمعون •

(ظهرياً) : منبوءاً خلف ظهوركم لا تراقبونه والظهري
 منسوب إلى الظهر والكسر من تغييرات النسب والقياس فتح الظاء وقد
 قالوا في أمس إسمي بكسر الهمزة وفي الدهر دهري بضم الدال
 وسيأتي في باب الفوائد ما يطراً على النسب من تغيير وللظهر في لغتنا
 تعابير نوردتها ملخصة من معاجم اللغة : يقال ساروا في طريق الظهر أي

طريق البر وقرأ الكتاب على ظهر قلبه أو على ظهر لسانه أي حفظاً وأعطاه
عن ظهر يد أي ابتداء بلا مكافأة وهو نازل بين ظهريهم وظهرانيهم
وبين أظهرهم أي وسطهم وفي معظمهم ورأيتهم بين ظهرائي الليل أي بين
العشاء والفجر وقلب له ظهر المجن أي تغير عليه وعاداه وقلب الأمر
ظهراً لبطن أي أنعم تدبيره وقتله ظهراً أي غيلة وهو يأكل على ظهر
يدي أي إنني أتق عليه وهذا من غريب لغتنا ونادره وما أجمل قول
عمر بن أبي ربيعة :

وضربنا الحديث ظهراً لبطن وأتينا من أمرنا ما اشتهينا

(مكاتكم) : المكانة إما بمعنى المكان يقال مكان ومكانة ومقام
ومقامة وإما مصدر من مكن فهو مكين •

الاعراب :

(وإلى مدين أخاهم شعبياً قال يا قوم اعبدوا الله مالكم من إله
غيره) جرت العادة أن يستهل كل قصة من قصص هذه السورة بهذه
الجملة وهذه هي القصة السادسة وقد تقدم اعراب هذه الجملة بلفظها •
(ولا تنقصوا المكيال والميزان إني أراكم بخير) الواو عاطفة ولا ناهية
وتنقصوا فعل مضارع مجزوم بلا وانواو فاعل والمكيال مفعول به
والميزان عطف على المكيال وان واسمها وجملة أراكم خبرها وجملة إني
أراكم تعليلية للنهي • (وإني أخاف عليكم عذاب يوم محيط) الواو
عاطفة وان واسمها وجملة أخاف عليكم خبرها وعذاب مفعول به ويوم
مضاف إليه ومحيط صفة • (ويا قوم أوفوا المكيال والميزان بالقسط)

أوفوا فعل أمر والواو فاعل والمكيال مفعول به والميزان عطف عليه وبالقسط حال أي عادلين . (ولا تبخسوا الناس أشياءهم ولا تعثوا في الأرض مفسدين) الواو عاطفة ولا ناهية وتبخسوا مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والناس مفعول به وأشياءهم مفعول به ثان أي لا تنقصوهم أموالهم ، ولا تعثوا في الأرض مفسدين عطف أيضاً ومفسدين حال . (بقية الله خير) لكم إن كنتم مؤمنين وما أنا عليكم بحفيظ) بقية الله مبتدأ أي رزقه الباقي بعد إيفاء الكيل والوزن ، وخير خبر ولكم متعلقان بخير وإن شرطية وكنتم فعل الشرط ومؤمنين خبر كنتم والجواب محذوف أي فبقية الله خير ، وما الواو عاطفة وما نافية حجازية وأنا اسمها وعليكم متعلقان بحفيظ والباء حرف جر زائد وحفيظ مجرور لفظاً منصوب محلاً . (قالوا : يا شعيب أصلاتك تأمرك أن تترك ما يعبد آباؤنا) الهمزة للاستفهام ومعناه الهزء والسخرية وصلاتك مبتدأ وجملة تأمرك خبر وأن وما في حيزها منصوب بنزع الخافض ومتعلقان بتأمرك أي تأمرك بترك ، وما موصولة أو مصدرية وعلى كل حال هي مفعول الترك وجملة يعبد لا محل لها على الحالين وآباؤنا فاعل . (أو أن تفعل في أموالنا ما نشاء) أو حرف عطف وأن تفعل مصدر مؤول معطوف على ما في حالتها فالترك مسلط عليه أي هل تأمرك بتكليفك لنا ترك ما يعبد آباؤنا وترك أن تفعل في أموالنا ما نشاء .

هذا وقد أورد ابن هشام في معني اللبيب هذه الآية في الباب الخامس من الكتاب في الجهات التي يدخل الاعتراض على المعرب من جهتها قال « وبعض هذه الأمثلة وقع للمعربين فيه وهم بهذا السبب وسترى ذلك معينا فأحدها قوله تعالى : « أصلاتك تأمرك أن تترك

ما يعبد آباؤنا أو أن تفعل في أموالنا ما نشاء ، فإنه يتبادر الى الذهن عطف أن تفعل على أن تترك وذلك باطل لأنه لم يأمرهم أن يفعلوا في أموالهم ما يشاءون وإنما هو معطوف على « ما » فهو معمول للترك ، والمعنى أن تترك أن تفعل « الى أن يقول : » وموجب هذا الوهم المذكور أن المعرب يرى أن والفعل مرتبين وبينهما حرف العطف « واختلف في « أو » ف قيل هي بمعنى الواو وقيل هي على بابها للتخيير بمنزلتها في قولك جالس الحسن أو ابن سيرين . وما اسم موصول تفعل وجملة نشاء صلة .

(إنك أنت الحليم الرشيد) إما أن يكونوا قد أرادوا الهزاء به الى أقصى درجة فعكسوا ليتهمكوا وإما أن يكون على حقيقته وإن ما يأمرهم به لا يتفق مع ما يتسم به وإن واسمها واللام المزحلقة وأنت مبتدأ والحليم الرشيد خبراه والجملة خبر إنك . (قال : يا قوم أرايتم إن كنت على بينة من ربي ورزقني منه رزقاً حسناً) أرايتم تقدم انها بمعنى أخبروني فينصب مفعولين وقد حذفوا معاً وتقدير الأول أخبروني قياء المتكلم هي المفعول الأول والثاني يقدر غالباً بجملة استفهامية أي أفأشوب رزقي بالحرام من البخس والتطيف ، وإن شرطية وكنت كان واسمها وهي فعل الشرط وعلى بينة خبر كنت ومن ربي صفة لبينة وجواب الشرط محذوف يدل عليه المفعول الثاني المحذوف ورزقني فعل وفاعل مستتر ومفعول به ورزقاً مفعول به أو مفعول مطلق وحسناً صفة . (وما أريد أن أخالفكم إلى ما أنهاكم عنه) ما نافية وأريد فعل مضارع وفاعله أنا وأن وما في حيزها مفعول أريد وإلى ما متعلقان بأخالفكم وجملة أنهاكم عنه صلة والمعنى ما أريد أن أسبقكم الى أهوائكم التي نهيتكم عنها ، يقال خالفه الى كذا إذا قصده وهو مول عنه . (إن أريد الإصلاح ما استطعت) ان نافية وأريد فعل

مضارع فاعله مستتر تقديره أنا وإلا أداة حصر والاصلاح مفعول به
وما ظرفية زمانية متعلقة بأريد . (وما توفيتي إلا بالله عليه توكلت
وإليه أنيب) ما نافية وتوفيتي مبتدأ وإلا أداة حصر وبالله خبر وعليه
متعلقان بتوكلت وإليه متعلقان بأنيب والجملتان حاليتان . (ويا قوم
لا يجرمنكم شقاقى أن يصيبكم مثل ما أصاب قوم نوح) لا يجرمنكم
لا نافية ويجرمنكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد
الثقيلة وهو في موضع جزم بلا والكاف مفعوله الأول وشقاقى فاعل
وأن وما في حيزها مفعول يجرمنكم الثاني والكاف مفعول يصيبكم
ومثل فاعل يصيبكم وهو في الأصل صفة لفاعل محذوف أي عذاب
مثل ، وما مضاف إليه أي مثل الذي وجلة أصاب صلة وقوم نوح
مفعول به . (أو قوم هود أو قوم صالح وما قوم لوط منكم يبيد)
أو قوم هود عطف على قوم نوح وكذلك قوم صالح وما نافية حجازية
وقوم اسمها ولوط مضاف إليه ومنكم جار ومجرور متعلقان يبيد
والباء حرف جر زائد ويبعد مجرور بالباء لفظاً خبر ما محلاً وأتى
يبعد مفرداً وإن كان خبراً عن جمع لأحد أمور منها حذف مضاف
تقديره وما إهلاك قوم لوط وأما باعتبار زمان أي بزمان بعيد أو مكان
أي بمكان بعيد أو لأن صيغة فعيل يستوي فيها المذكر والمؤنث مما
سرد معنا في تضاعيف هذا الكتاب الجامع . (واستغفروا ربكم ثم
توبوا إليه إن ربي رحيم ودود) واستغفروا ربكم فعل أمر وفاعل
ومفعول به ثم توبوا إليه عطف على استغفروا وإن واسمها وخبرها .
(قالوا يا شبيب ما تفقه كثيراً ما تقول) ما نافية وتفقه فعل مضارع
وفاعله مستتر تقديره نحن وكثيراً مفعول به ومما صفة لكثيراً وجلة
تقول صلة . (وإنا لنراك فينا ضعيفاً ولولا رهطك لرجمناك وما أنت

علينا بعزير) وانا ان واسمها واللام المرحلة وجملة نراك خبر ان والكاف مفعول به وفيها حال وضعيفاً مفعول به ثان لأن الرؤية علمية وان روي انه كان أعمى وألشع لأنه لو قيل انا لنراك فينا أعمى لم يكن كلاماً لأن الأعمى أعمى فيهم وفي غيرهم ، ولولا حرف امتناع لوجود ورهطك مبتدأ محذوف الخبر واللام رابطة لجواب لولا وجملة رجمناك لامحل لها وما نافية حجازية وأنت اسمها والباء زائدة وعزير خبرها وقد تقدمت ظائره كثيراً . (قال يا قوم أرهطي أعز عليكم من الله) الهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي ورهطي مبتدأ وأعز خبر وعليكم ومن الله متعلقان بأعز . (واتخذتموه وراءكم ظهرياً) الواو حالياً بتقدير قد أي والحال انكم اتخذتموه وراءكم واتخذ يجوز أن يتعدى لاثنتين أولهما الهاء والثاني ظهرياً ، ووراءكم متعلقان باتخذتموه أو حال من ظهرياً ويجوز أن يتعدى لواحد فيكون الهاء مفعوله وظهرياً حال والواو في اتخذتموه لاشباع ضمة الميم . (ان ربي بما تعملون محيط) ان واسمها وبما متعلقان بمحيط وجملة تعملون صلة ومحيط خبر ان (ويا قوم اعملوا على مكاتكم إني عامل) اعملوا فعل أمر وفاعل وعلى مكاتكم حال أي حال كونكم موصوفين بالمكانة العالية والقدرة البعيدة وان واسمها وخبرها . (سوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه) سوف حرف استقبال وتعلمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والجملة استئناف بياني وسيأتي المزيد منه في باب البلاغة ومن اسم موصول مفعول به لتعلمون وهذا أرجح من جعلها استفهامية كما أعربها بعضهم لتساوق مع من الثانية وهي موصولة باتفاق وجملة يأتيه صلة والهاء مفعول يأتي وعذاب فاعل يأتي وجملة يخزيه صفة لعذاب . (ومن هو كاذب وارثبوا إني معكم رقيب) ومن اسم موصول عطف

على من الأولى وهو مبتدأ وكاذب خبر والجملة صلة وارتقبوا عطف على المعنى وارتقبوا فعل أمر وفاعل وإن واسمها ومعكم ظرف متعلق بريقب وريقب خبر إن . (ولما جاء أمرنا فجينا شعبياً والذين آمنوا معه برحمة منا) تقدم إعراب ظيهرها تماماً . (وأخذت الذين ظلموا الصيحة) الذين مفعول مقدم لأخذت وجملة ظلموا صلة الموصول والصيحة فاعل أخذت . (فأصبحوا في ديارهم جائسين) أصبح واسمها وجائسين خبرها وفي ديارهم متعلقان بجائسين . (كأن لم يغنوا فيها ألا بئساً لمدن كما يحدث ثمود) كأن مخففة واسمها محذوف وجملة لم يغنوا خبرها وفيها متعلقان بينغنوا وألا أداة تنبيه وبعداً مفعول مطلق لفعل محذوف ولمدن جار ومجرور متعلقان بمحذوف وقد تقدم وكما نعت لبعداً وما مصدرية أي كبعد ثمود .

البلاغة :

١ - التكرار :

فقد وقع التكرار في هذه القصة من ثلاثة أوجه لأنه قال ولا تنقصوا المكيال والميزان وهذا عين الأول وليس فيه إلا التعبير بتبخسوا الناس أشياءهم والفائدة فيه أن القول لما كانوا مصرين على ذلك العمل القبيح احتيج في المنع منه إلى المبالغة في التأكيد ، والتكرار يفيد شدة الاهتمام بالشئ وقد نهوا أولاً عن القبيح الذي كانوا عليه من نقص المكيال والميزان ثم ورد الأمر بالإيفاء مصرحاً بلفظه ليكون أهيح عليه ولأدعى إلى الترغيب فيه .

٢ - الاستئناف البياني :

إذا كان الكلام المسوق أولى مما سبقه بالاتباه وأجدر بلفت الأسماع إليه قطع عما قبله بما يلفت النظر إليه وذلك في قوله تعالى : « يا قوم اعملوا على مكاتكم اني عامل سوف تعلمون » فقد حذفت الفاء التي يتطلبها السياق لتلفت نظر السامع واتباهه الى أن ثمة سؤالاً وهو فماذا يكون بعد ذلك وهو أبلغ في التهويل لأن قوله سوف تعلمون ينطوي على مالا يدرك كنهه ولا يسبر غوره من أعمال الانتقام والتهديد .

قال الزمخشري في صدد هذا الحذف : « أي فرق بين إدخال الفاء وتركها في سوف ؟ » وأجاب بقوله : « إدخال الفاء وصل ظاهر بحرف موضوع للوصل وتركها وصل خفي تقديري بالاستئناف الذي هو جواب لسؤال مقدر كأنهم قالوا : فماذا يكون إذا عملنا نحن على مكاتنا وعملت أنت على مكاتك فويل سوف تعلمون وأقوى الوصلين وأبلغهما الاستئناف لأنه أكمل في باب الفصاحة والتهويل . »

٣ - التعريض :

وفي قوله إني عامل تعريض وقد تقدمت الإشارة الى هذا الفن فقد ذكر لهم إحدى العاقبتين دون ذكر الثانية تعريض أبلغ من التصريح وقد تقدم نظير هذا في سورة الانعام إذ قال « قل يا قوم اعملوا على مكاتكم إني عامل فسوف تعلمون من تكون له عاقبة الدار » فذكر هناك إحدى العاقبتين لأن المراد بهذه العاقبة عاقبة الخير واستغنى عن

ذكر مقابلتها ، أما في آية هود فقد ذكر عاقبتهم وهي « سوف تعلمون من يأتيه عذاب يخزيه » واستغنى بها عن عاقبته وقد لا يذكر عاقبته فتصرف الى المخاطب كقولك ان تهده : ستعلم من يهان ومن يعاقب وانما تعني المخاطب في الكلامين .

الفوائد :

النسبة المعدولة عن القياس :

نسبت العرب إلى أشياء كثيرة فغيروا لفظ المنسوب إليه فاستعمل ذلك كما استعملته العرب ولا يقاس عليه غيره ، وقواعد النسبة معروفة في كتب النحو ، وإنما أتت هذه النسبة معدولة عن القياس فمن ذلك قولهم بدوي نسبة إلى البادية والقياس بادي أو بادوي وقالوا بصري بكسر الباء نسبة إلى البصرة والقياس فتحها وقالوا طائي والقياس طيني وقالوا سهلي ودهري بضم السين والبدال والقياس سهلي ودهري وقالوا بحراني في النسب إلى البحرين وصنعاني في النسب إلى صنعاء وقد قسموا ذلك إلى تسعة أقسام نوردتها باختصار :

- ١ - بالتحريف فقط كقولهم أموي بالفتح في الهمزة نسبة إلى أمية بضمها ودهري للشيخ الكبير .
- ٢ - بالزيادة كقولهم مروزي نسبة إلى مرو وفوقاني وتحتاني ورباني نسبة إلى فوق وتحت ورب .
- ٣ - بالنقص كقولهم بدوي بحذف الألف وجلولي نسبة إلى البادية وجلولاء .

- ٤ - بالحذف والتحريف كشتوي في شتاء •
- ٥ - بالزيادة والتحريف كأنافي في أنف •
- ٦ - بالزيادة والحذف نحو رازي نسبة الى الري •
- ٧ - بالقلب نحو طائي وصنعاني وروحاني نسبة الى طي
وصنعاء وروحاء •
- ٨ - بالقلب والتحريف نحو ثوب حاري نسبة الى الحيرة •
- ٩ - بتوقير ما يستحق التغير نحو أميتي نسبة الى أمية •

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿٩٦﴾ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ
وَمَلَإِيهِ فَاتَّبَعُوا أَمْرَ فِرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴿٩٧﴾ يَقْدُمُ قَوْمَهُ
يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَأُورِدَهُمُ النَّارَ وَبِئْسَ الْوِرْدُ الْمَوْرُودُ ﴿٩٨﴾ وَأَتَّبَعُوا فِي هَذِهِ
لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ بِئْسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ ﴿٩٩﴾ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْفُرَى
نُقُصَةٍ عَلَيْكَ مِنْهَا قَامٌ وَحَصِيدٌ ﴿١٠٠﴾ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ ظَلَمُوا
أَنْفُسَهُمْ فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ آلِهَتُهُمُ الَّتِي يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ
شَيْءٍ لَمَّا جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْبِيبٍ ﴿١٠١﴾ وَكَذَلِكَ أَخْذُ

رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَلِيمَةٌ ۚ إِنَّ أَخَذَهُ إِلَّا شَدِيدٌ ﴿١٠٦﴾
 إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّمَن خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ ۚ ذَلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ لَهُ النَّاسُ
 وَذَلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ ﴿١٠٧﴾ وَمَا تُؤَخِّرُهُ إِلَّا لِأَجَلٍ مُّعَدَّدٍ ﴿١٠٨﴾ يَوْمَ يَأْتِ لَا
 تَكَلُمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ۚ فَمِنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ ﴿١٠٩﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فِي
 النَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴿١١٠﴾ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ
 وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ ۚ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴿١١١﴾ * وَأَمَّا الَّذِينَ
 سَعِدُوا فِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا
 شَاءَ رَبُّكَ ۚ عَطَاءٌ غَيْرٌ مَّجْدُودٌ ﴿١١٢﴾

اللفظة :

(يقدم) : يقال قدمت القوم أقدمهم قلماً إذا مشيت أمامهم
 واتبعوك قال الأزهرى قدم يقدم وتقدم وقدم واقدم واستقدم بمعنى •
 (الورد) ورود الماء الذي يورد والابل الواردة والجمع أوراد ،
 والایراد إيجاب الورد في الماء أو ما يقوم مقامه ، قال لبيد :

فوردنا قبل قراط القفا إن من وردي تغليس النهل

وأصل الورود الاشراف على الدخول وليس بالدخول قال زهير :

فلما وردن الماء زرقا حمامه وضعن عصي الحاضر المتوسم

(الرَفْد) : العون على الأمر يقال : رَفَدَه يَرْفُدُه رَفْدًا ورَفْدًا بفتح الراء وكسرهما ، قال الزجاج كل شيء جعلته عونًا لشيء وأسندت به شيئًا فقد رَفَدته به ، يقال عمدت الى الحائط وأسندته وأرَفَدته ورَفَدته بمعنى واحد يقال رَفَدَه وأرَفَدَه إذا أعطاه والاسم الرَفْد لأن إعطاء عون المعطي •

(الحَصِيد) : بمعنى المحصود والحصد قطع الزرع من الأصل وهذا زمن الحصاد بفتح الحاء وكسرهما يقال حصدهم بالسيف إذا قتلهم •

(تَتَيَّب) : من تبت يده أي خسرت وهلكت قال جرير :

عرابة من بقية قوم لوط ألا تبا لما فعلوه تبا

(الزفير والشهيق) : الزفير ترديد النفس حتى تفتتح منه الأضلاع والشهيق رد النفس الى الصدر وقال ابن فارس : الزفير ضد الشهيق لأن الشهيق رد النفس والزفير اخراج النفس من شدة الحزن مأخوذ من الزفر وهو الحمل على الظهر لشدة وقيل الشهيق النفس الممتد مأخوذ من قولهم جبل شاهق أي عال وقال الليث : الزفير أن يملأ الرجل صدره حال كونه في الغم الشديد من النفس ، والشهيق أن يخرج ذلك النفس • وهو قريب من قولهم : تنفس الصعداء ، وقال أبو العالية والربيع بن أنس : الزفير في الحلق والشهيق في الصدر

وقيل الزفير للحنار والشهيق للبغل، وقال الثعالبي في ترتيب الأصوات: إذا أخرج المكروب أو المريض صوتاً رقيقاً فهو الرنين فإذا أخفاه فهو الهنين فإذا أظهره فخرج خافياً فهو الخنين فإذا زفر به وقبح الأنين فهو الزفير فإذا مد النفس ثم رمى به فهو الشهيق فإذا تردد نفسه في الصدر عند خروجه فهو الحشرجة .

(مجذوذ) مقطوع والجذء القطع يقال جذه يجذه وبابه رد كما في المختار وجذ الله دابرهم قال النابغة :

تجد السلوقي المضاعف نسجه وتوقد بالصفتاح نار الحباب

الاعراب :

(ولقد أرسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين) وهذه هي القصة السابعة والأخيرة في هذه السورة وقد تقدمها قصة نوح وهود وصالح وإبراهيم ولوط وشعيب على هذا الترتيب وهذه قصة موسى . وبآياتنا حال أي حال كونه ملتبساً بآياتنا التسع وقد تقدمت الإشارة إليها وسلطان عطف على آياتنا ومبين صفة . (إلى فرعون وملكه فاتبعوا أمر فرعون وما أمر فرعون برشيد) إلى فرعون جار ومجرور متعلقان بأرسلنا وملكه عطف على فرعون فاتبعوا عطف على أرسلنا والواو فاعل وأمر فرعون مفعول به والواو حالية وما نافية حجازية وأمر اسمها وبرشيد خبرها على زيادة الباء وقد تقدم ظهيره . (يقدم قومه يوم القيامة فأوردهم النار وبئس الورد المورود) جملة يقدم قومه مستأنفة والفاء عاطفة وأوردهم النار فعل وفاعل مستتر والهاء مفعول به أول والنار مفعول به ثان وجاء بلفظ الماضي وسياق الكلام يقتضي أن

يكون مضارعاً لإراءة الصورة كأنها أمر بت فيه وفرغ منه ، وبش فعل ماض جامد لإنشاء الذم والورد فاعل والمورود نعت والمخصوص بالذم محذوف أي وردهم • (وأتبعوا في هذه لعنة ويوم القيامة بش الرشد المرفود) اتبعوا فعل ماض بالبناء للمجهول والواو نائب فاعل وفي هذه متعلقان باتبعوا والاشارة للحياة الدنيا ويوم القيامة عطف على موضع في هذه والمعنى انهم الحقوا لعنة في الدنيا وفي الآخرة ، وبش الرشد المرفود تقدم إعرابها • (ذلك من أنباء القرى نقصه عليك منها قائم وحصيد) ذلك مبتدأ ومن أنباء القرى خبره الاول وجمله نقصه خبره الثاني وعليك متعلقان بنقصه ومنها خبر مقدم وقائم مبتدأ وحصيد عطف على قائم والجملة مستأنفة أي بعضها عفا أثره وامحى رسمه وبعضها باق مائل للعيان والاستئناف يباين كأنه جواب لسؤال سائل عنها • وقال أبو البقاء : منها قائم ابتداء وخبر في موضع الحال من الهاء في نقصه وحصيد مبتدأ خبره محذوف أي ومنها حصيد ورجح أبو حيان أن تكون الجملة حالية قال « والحال أبلغ في التخويف وضرب المثل للحاضرين » • (وما ظلمناهم ولكن ظلموا أنفسهم) الواو عاطفة وما نافية وظلمناهم فعل وفاعل ومفعول به ولكن مهمله للاستدراك وظلموا أنفسهم فعل وفاعل ومفعول به (فما أغنت عنهم آلهم التي يدعون من دون الله من شيء) الفاء عاطفة وما نافية وأغنت فعل ماض وعندهم متعلقان بأغنت وآلهم فاعل والتي صفة وجملة يدعون صلة ومن دون الله حال ومن زائدة وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً مفعول به • (لما جاء أمر ربك وما زادوهم غير تنبيت) لما ظرفية حينية متعلقة بأغنت أو رابطة وجاء أمر ربك فعل وفاعل وما زادوهم عطف على ما أغنت وعبر بواو العقلاء عن الآلهة لأنهم نزلوها منزلتهم وزادوهم فعل وفاعل ومفعول به وغير تنبيت مفعول به ثان • (وكذلك

أخذ ربك إذا أخذ القرى وهي ظالمة (محل الكاف الرفع على الابتداء
وأخذ ربك خبر وإذا أخذ القرى اذا ظرف مستقبل وجملة أخذ القرى
في محل جر باضافة الظرف إليها . والواو حالية وهي مبتدأ وظالمة خبر
والجملة نصب على الحال وتجدر الإشارة الى أن المسألة هنا من باب
التنازع فقد تنازع المصدر وأخذ في القرى فأعمل الفعل وحذف الضير
من المصدر وجواب إذا الذي هو ناصبه محذوف والتقدير فلا يغني
عنهم من أخذه شيء (إن أخذه أليم شديد) إن واسمها وخبرها .
(إن في ذلك لآية لمن خاف عذاب الآخرة) إن حرف مشبه بالفعل وفي
ذلك خبرها المقدم واللام المرحقة وآية اسمها المؤخر ولمن صفة لآية
وجملة خاف عذاب الآخرة صلة (ذلك يوم مجموع له الناس وذلك
يوم مشهود) ذلك مبتدأ ويوم خبر ومجموع صفة وله متعلقان
بمجموع والناس نائب فاعل وذلك يوم مشهود عطف على ما تقدم
ولا بد من تقدير جار ومجرور أي مشهود فيه وسيأتي في باب البلاغة
انسر في ذلك . (وما تؤخره إلا لأجل معدود) الواو استئنافية وما
نافية وتؤخره فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإلا أداة حصر
ولأجل متعلقان بتؤخره ومعدود صفة . (يوم يأتي لا تكلم نفس إلا
بإذنه) اضطربت أقوال المعربين في هذه الآية كثيراً وخطبوا في متاهات
يضل معها رائد الحقيقة والسهولة غير المتكلفة وسنختار الأجوبة التي
لا معدى عن إيرادها ضارين صفحاً عن التطويل فنقول الظرف متعلق
بقوله لا تكلم أي لا تكلم في نفس ذلك اليوم وجملة يأتي مضافة الى
الظرف وفاعل يأتي ضمير يعود على ذلك اليوم المتقدم ذكره لا ضمير
اليوم المضاف الى يأتي واختار الزمخشري أن يكون فاعل يأتي هو الله
عز وجل لأن ضمير ياذنه يعود عليه وهو قول وجيه ولكن الأول أقرب
الى سياق الكلام ، ولا نافية وتكلم مضارع أصله تتكلم فحذفت إحدى

تأنيه وتفس فاعل تكلم وإلا أداة حصر وبأذنه حال • (فمنهم شقي وسعيد) الفاء للتفريع ومنهم خبر مقدم وشقي مبتدأ مؤخر وسعيد مبتدأ خبره محذوف دل عليه ما قبله أي ومنهم سعيد • (فأما الذين شقوا ففي النار) الفاء للتفريع أيضاً وأما حرف شرط وتفصيل والذين مبتدأ وجملة شقوا صلة والفاء رابطة وفي النار خبر الذين (لهم فيها زفير وشهيق) لهم خبر مقدم وفيها حال لأنه كان صفة لزفير وزفير مبتدأ مؤخر وشهيق مبتدأ حذف خبره أيضاً • (خالدين فيها ما دامت السموات والأرض) خالدين حال من الذين شقوا وفيها متعلقان بخالدين وما دامت السموات ما مصدرية زمنية ودامت هنا تامة لأنها بمعنى بقيت والسموات فاعل دامت والأرض عطف • (إلا ما شاء ربك) إلا أداة استثناء وما مستثناة وسيأتي القول في هذا الاستثناء المشكل في باب الفوائد وجملة شاء ربك صلة • (إن ربك فعال لما يريد) إن واسمها وخبرها ولما متعلقان بفعال وجملة يريد صلة (وأما الذين سعدوا ففي الجنة خالدين فيها ما دامت السموات والأرض إلا ما شاء ربك) تقدم اعرابها آنفاً •

قرأ ابن مسعود وطلحة بن مصرف وابن وثاب والاعمش وحمزة والكسائي وحفص سعدوا بضم السين وباقي السبعة والجمهور بفتحها وكان علي بن سليمان يتعجب من قراءة الكسائي سعدوا مع علمه بالعربية ولا يتعجب من ذلك إذ هي قراءة منقولة عن ابن مسعود ومن ذكرنا معه وقد احتج الكسائي بقولهم مسعود قيل ولا حجة فيه لأنه يقال مكان مسعود فيه ثم حذف فيه وسمي به وقال الثعلبي : « سعد وأسعد بمعنى واحد » وفي الأساس : « وسَعِدْتُ به وسَعِدْتُ وهو سعيد ومسعود » وفي القاموس « وقد سعد كعلم وعني فهو سعيد ومسعود ولا يقال مسعد » وقال أبو عمرو بن العلاء : « يقال

سعد الرجل كما يقال حسن وقيل سعدة لغة مهجورة وقد ضعف جماعة قراءة الأخوين « وهي قراءة حفص وفي المصباح : سعد فلان يسعد من باب تعب في دين أو دنيا سعدا وبالمصدر سسي والفاعل سعيد والجمع سعداء ويعدى بالحركة في لغة فيقال : سعدة الله يسعده بفتحين فهو مسعود وقرئ في السبعة بهذه اللغة في قوله : وأما الذين سعدوا بالبناء للجهول والاكتر أن يتعدى بالهمزة فيقال أسعده الله وسعد بالضم خلاف شقي •

(عطاء غير مجذوذ) عطاء نصب على المصدر المؤكد من معنى الجملة قبله لأن قوله ففي الجنة خالدن فيها يقتضي اعطاء وإنعاماً ، وغير مجذوذ صيغة لعطاء •

البلاغة :

انطوت هذه الآيات على أفانين من البلاغة، ومجموعة من الفوائد:

١ - فأولها استعمال اسم المفعول مكان فعله في قوله تعالى : « ذلك يوم مجبوع له الناس وذلك يوم مشهود » والسر في إظهار المفعول هو وصف اليوم بمعنى الجمع والثبات المستقر والديمومة لذلك الثبات فيه وأنه يوم أعند ليكون ميعاداً مضروباً لا محيد عنه ولا مساع لتبديله لجميع الناس على السواء ولو أنه عبر بالفعل لم يقع ذلك الموقع ولا أسر بالتجدد والتبدل وظيره قول المتهدد : انك لمنهوب مالك ، محروب قومك ، فيه من ثبات الوصف وديمومته ما ليس في الفعل والاتساع في الطرف •

٢ - ٣ وثانيها وثالثها الجمع مع التفريق فالجمع في قوله « لا تكلم نفس إلا بإذنه » والتفريق في قوله « فمنهم شقي وسعيد » •

٤ - التقسيم في قوله « فأما الذين شقوا » الى آخر الآية • ومن أمثلة الجمع مع التفريق في الشعر قول البحتري :

ولما التقينا والنقا موعد لنا تعجّب رائئ الدّر منا ولاقطه
فمن لؤلؤ تجلوه عند ابتسامها ومن لؤلؤ عند الحديث تساقطه

أما التقسيم فقد طفح به الشعر العربي فقال أبو نواس مقسماً
الزمن الى يوم وأمس وغد :

أمر غد أنت منه في لبس وأمس قد فات فاله عن أمس
وانما الشأن شأن يومك ذا فباكر الشمس بابنة الشمس

وافتنوا فيه كثيراً فأطلقه أبو الطيب على أحوال الشيء المراد
تقسيمه مضافاً الى كل من تلك الاحوال ما يليق به فقال :

سأطلب حقي بالقنا ومشايخ كأنهم من طول ما تشبوا مرد
ثقال إذا لاقوا خفاف اذا دعوا كثير إذا شدوا قليل إذا عدوا
وله أيضاً :

الدهر معتذر والسيف منتظر وأرضهم لك مصطفى ومرتبّع

للسبي ما نكحوا والقتل ما ولدوا

والنهب ما جمعوا والنار ما زرعوا

وله في الغزل :

وأغيب يهوى نفسه كل عاقل
 ظريف ويهوى جسده كل فاسق
 سهاد لأجنان وشمس لناظر
 وسقم لأبــدان ومـسك لناشـق
 وما أحلى قول غير بن الفارض :

يقولون لي : صفها فأنت بوصفها
 خير أجل عندي بأوصافها علم
 صفاء ولا مساء ولطف ولا هوا
 ونور ولا نـسار وروح ولا جسم

الفوائد :

الاستثناء الموجود في قوله تعالى « إلا ما شاء ربك » تقدم بحثه في سورة الأنعام فجاء به عهداً وقد رجحنا هناك ما ذهب إليه الزجاج ونضيف إليه هنا أن القراء ذهب إلى ما ذهب إليه الزجاج وقال كلاماً لطيفاً في صدده لنقله ليضاف إلى ما تقدم قال : « إنه استثناء في الزيادة من العذاب لأهل النار والزيادة من النعيم لأهل الجنة والتقدير إلا ما شاء ربك من الزيادة على هذا المقدار كما يقول الرجل لغيره لي عليك ألف دينار إلا ألفين اللذين اقترضتهما في وقت كذا فالألفان زيادة على الألف بغير شك لأن الكثير لا يستثنى من القليل ورأيت لعلي بن عيسى المعروف بالرماني كلاماً بهذا المعنى وحاصل ما تقدم أن الا في

المعنى بمعنى حرف العطف والاستثناء منقطع فكأنه قيل خالدين فيها ما دامت السموات والارض وزيادة على هذه المدة فكأن إلا بمعنى الواو وأنشد القراء مستدلاً على ذلك :

وأرى لها داراً بأعدر السيدان لم يدرس لها رسم
إلا رماداً هامداً رفعت عنه الرياح خوالد سحماً

وهذا الوجه الذي وقع عليه اختيارنا وذهب اليه الزجاج والقراء هو الثالث عشر فهناك اثنا عشر مذهباً متفاوتة •

ويطول بنا القول إذا ما حاولنا نقل هذه الأوجه فليرجع اليها من شاء في التفاسير الكبرى ليرى كيف تتفاوت الأفهام ويطيب لنا أن ننقل هنا رأياً يحتاج الى التأويل وهو لفيلسوف الصوفية محيي الدين ابن عربي قال : انهم يعذبون فيها مدة ثم تنقلب عليهم وتبقى طبيعة فارية لهم يتلذذون بها لموافقتها لطبيعتهم فإن الشاء بصدق الوعد لا بصدق الوعيد • وقال في موضع آخر : إن أهل النار إذا دخلوها لا يزالون خائفين مترقبين أن يخرجوا منها فاذا أغلقت عليهم أبوابها اطمأنوا لأنها خلقت على وفق طباعهم •

ولبدوي الجبل في العصر الحديث قصيدة عصماء قال فيها يصف أهل النار :

لا يألون ولا تشكو جسامهم من اللظى فهي نيران بنيران

وقد علق ابن القيم على هذا القول قائلاً : وهذا في طرف والمعتزلة القائلون بأن الله يجب عليه تعذيب من توعد به بالعذاب في طرف آخر

فَأُولَئِكَ عِنْدَهُمْ لَا يَجُورُ مِنَ النَّارِ مَنْ دَخَلَهَا أَصْلًا وَقَدْ أَسْرَسِلَ
الزَّمْخَشَرِي فِي التَّشْنِيعِ عَلَى أَهْلِ السَّنَةِ فِي هَذَا الصَّدَدِ مَا يَطُولُ بَحْثُهُ
وَأَمَّا ثَقَلْنَا هَذِهِ السَّمْعَ لِلْإِطْلَاعِ •

فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِمَّا يَعْبُدُ هَؤُلَاءِ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا
يَعْبُدُ آبَاؤُهُمْ مِنْ قَبْلُ وَإِنَّا لَمُوفُونَ ﴿١٠٩﴾ نَصِيحُهُمْ غَيْرَ مَنْقُوصٍ ﴿١١٠﴾
وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتَلَفَ فِيهِ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ
لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيبٍ ﴿١١١﴾ وَإِنْ كُلًّا لَمَّا لِيُوفِيْنَهُمْ
رَبُّكَ أَعْمَلُهُمْ إِنَّهُمْ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١٢﴾ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَنْ
تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُمْ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١٣﴾

اللقية :

(مِرْيَةٍ) : المرة بكسر الميم وضمها الشك مع ظهور الدلائل
للتهمة وهي الحروف من مرى خرع الناقة ليدرك بعد دروره وامترى في
الشيء شك وامترى اللبن ونحو استخرجه واستدره •

الاعراب :

(فلا تك في مرية مما يعبد هؤلاء) الفاء استئنافية والجملة مسوقة للدلالة على ما أحدثته القصص السالفة في نفسه صلى الله عليه وسلم من أثر وان عكوف كفار قريش على عبادة أصنامهم ليست من دواعي المثبطات لعزيمته • ولا ناهية وتك فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه السكون المقدرة على النون المحذوفة للتخفيف وقد سبق ذكر خصائص كان ، واسمها ضمير مستتر تقديره أنت وفي مرية خبرها ومما صفة وجملة يعبد صلة وهؤلاء فاعل ويجوز أن تكون ما مصدرية (ما يعبدون إلا كما يعبد آباؤهم من قبل) ما نافية ويعبدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وإلا أداة حصر والكاف نعت لمصدر محذوف وما يجوز أن تكون موصولة أو مصدرية ومن قبل متعلقان بمحذوف حال • (وإنا لموفوهم نصيبهم غير منقوص) الواو عاطفة وان واسمها واللام المزحقة وموفوهم خبر ان والهاء مضاف إليه ونصيبهم مفعول به وغير منقوص حال مبينة للنصيب الموفى وقيل بل حال مؤكدة لأن التوفية تستلزم عدم نقصان الموفى كاملاً كان أو ناقصاً فقولك وفية نصف حقه يستلزم عدم نقصانه فما وجه انتصابه حالاً عنه والأوجه أن يقال استعملت التوفية بمعنى الاعطاء ومن قال أعطيت فلاناً حقه كان جديراً بأن يؤكد بقوله غير منقوص • (ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه) الواو استئنافية واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وآتينا موسى الكتاب : فعل وفاعل ومفعول به ، فاختلف : الفاء حرف عطف واختلف فعل ماض مبني للمجهول وفيه سد مسد نائب الفاعل ومعنى في الظرفية أي من شأنه وقيل هي سببية • (ولولا كلمة سبقت من ربك لقضي بينهم) الواو عاطفة ولولا

حرف امتناع لوجود وكلمة مبتدأ محذوف الخبر وجملة سبقت صفة
ومن ربك جار ومجرور متعلقان بسبقت واللام جواب لو وقضي بينهم
فعل ماض مبني للمجهول وفائب الفاعل مستتر والظرف متعلق
به أي وقضي الأمر بينهم . (وانهم لفي شك منه مريب) الواو حالية
وان واسمها ولي شك خبرها ومنه صفة لشك ومريب صفة ثانية .
(وان كلا لما ليوفينهم ربك أعمالهم) هذه الآية مشكلة جداً ويزداد
الاشكال في قراءتها وهي تشديد إن وتثقل لما وقد اعترف العربون
القدماء بعجزهم فقال السمين ما نصه : « هذه الآية الكريمة مما تكلم
الناس فيها قديماً وحديثاً وعسر على أكثرهم تلخيصها قراءة وتخرجاً
وقد سهل الله تعالى ذلك فذكرت أقاويلهم وما هو الراجح منها » ثم هام
في متاهات حقيقة يضيع الطالب فيها وستجاوز جرياً على عادتنا تلك
الأوجه المتشعبة والمسالك المتباينة ونكتفي بقراءتنا وهي قراءة حفص
وأبي جعفر وابن عاصم وحفزة فنقول : إن واسمها ولما ذكروا فيها
أوجهاً أربعة أسهلها وأبعدها عن التكلف ما اختاره الزجاج أنها بمعنى
إلا كقولهم سألتك لما فعلت بمعنى إلا وهو وجه سهل يزول به كل
إشكال لولا أنه يعارض مع ما قاله الفراء : هذا لا يجوز إلا في التثنية
كما قال الخليل أو بعد النفي كقوله تعالى « إن كل نفس لما عليها حافظ »
ولكنه على ما فيه أسهل من الأوجه الثلاثة الباقية وهي أن تكون بمعنى
لمن ما فحذفت الميمات الثلاث واختاره الفراء وأنشد :

وإني لما أصدر الأمر وجهه إذا هو أعي بالسبيل مصادره

والثاني أن تكون مخففة وشددت للتأكيد واختياره المازني ولكن
هذا مردود لأنه لما يجوز تخفيف المشددة عند الضرورة فإما تشديد المخففة
فلا يجوز بحال وراجع الأوجه أنها مصدر لم من لمت الشيء إذا جمعته

إلا أنها بنيت فلم تصرف فكأنه قال وإن كلاً جميعاً ليوفينهم وفي هذا ما فيه والله أعلم • وليوفينهم اللام جواب للقسم المقدر ويوفينهم فعل مضارع مبني على الفتح والهاء مفعول وربك فاعل والجملة خبر إن وأعمالهم مفعول به ثان (إنه بما يعملون خبير) إن واسمها وبما يعملون متعلقان بخبير وخير خبر إن (فاستقم كما أمرت ومن تاب معك) الفاء الفصيحة واستقم فعل أمر وكما نعت لمصدر محذوف أي فاستقم استقامة مثل الاستقامة التي أمرت بها على جادة الحق غير منحرف عنها ، ومن : الواو عاطفة ومن موصول معطوف على الضمير في استقم وانما جاز العطف عليه من غير تأكيد بالمنفصل لقيام الفاصل مقامه ومعك ظرف متعلق بمحذوف صلة للموصول ويجوز أن يكون مفعولاً معه والواو للمعية • (ولا تطفؤا إنه بما تعملون بصير) لا ناهية وتطفؤا مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وإن واسمها وبما تعملون خبرها وقد تقدم نظيره •

البلاغة :

الايجاز في قوله تعالى « فاستقم » ذلك لأن الاستقامة هي الاستمرار في جهة واحدة وأن لا يعدل يمينا أو شمالاً ومعروف أن الخط المستقيم هو أقصر بعد بين نقطتين فأقل انحراف يخرج عن استقامته واذن فقد انتظم في كلمة الاستقامة جميع مكارم الأخلاق ، ومحاسن الأحكام الأصلية والفرعية والكمالات التي ينشدها العارفون والمقربون ، والتحلل من ذلك خطر واجتناب التحلل عسير ولذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث رواه ابن عباس عندما قال له أصحابه : لقد أسرع فيك الشيب : « شيبتي هود والواقعة وأخواتهما » •

الفوائد :

ما يقوله أبو حيان :

وقال أبو حيان : « وأما القراءة الثانية فتشديد إن وإعمالها في كل واضح وأما تشديد لما فقال المبرد : هذا لحن لا تقول العرب إن زيدا لما خارج ، وهذه جسارة من المبرد على عادته وكيف تكون قراءة متواترة لحناً ، وليس تركيب الآية كتركيب المثال الذي قال وهو إن زيدا لما خارج ، هذا المثال لحن وأما في الآية فليس لحناً ولو سكت وقال كما قال الكسائي : ما أدري ما وجه هذه القراءة لكان قد وفق وأما غير هذين من الشعوتين فاختلفوا في تخريبها » .

ثم أورد أبو حيان سبلاً من التخريجات وشجبتها كلها ومنها الوجه الذي اخترناه وقال أخيراً :

« وهذه كلها تخريجات ضعيفة جداً ينزه عنها القرآن وكنت قد ظهر لي فيها وجه جار على قواعد العربية وهو ان « لما » هذه هي لما الجازمة حذف فعلها المجزوم لدلالة المعنى عليه كما حذفوه في قولهم : قاربت المدينة ولما يريدون ولما ادخلها وكذلك هنا التقدير : وإن كلا لما ينقص من جزاء عمله ، ويدل عليه قوله تعالى : ليوفينهم ربك أعمالهم لما أخبر باتقاء نقص أجزاء أعمالهم أكده بالقسم فقال ليوفينهم ربك أعمالهم وكنت اعتقدت اني سبقت الى هذا التخريج السائق العاري من التكلف وذكرت ذلك لبعض من يقرأ علي فقال : قد ذكر ذلك أبو عمرو ابن الحاجب ولتركي النظر في كلام هذا الرجل لم أقف عليه ثم رأيت في كتاب التحرير نقل هذا التخريج عن ابن الحاجب قال : « لما » هذه

هي الجازمة حذف فعلها للدلالة عليه لما ثبت من جواز حذف فعلها في قولهم : خرجت ولما سافرت ولما ونحوه وهو سائغ فصيح فيكون التقدير لما يتركوا لما تقدم من الدلالة عليه من تفصيل المجموعين في قوله : فمنهم شقي وسعيد ثم ذكر الاشقياء والسعداء ومجازاتهم ثم بين ذلك بقوله : ليوفينهم ربك أعمالهم قال : ما أعرف وجهاً أشبه من هذا وان كانت النفوس تستبعده من جهة أن مثله لم يقع في القرآن » .

وَلَا تَرْكُنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُم مِّنْ دُونِ اللَّهِ مِّنْ أَوْلِيَآءَ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ﴿١١٢﴾ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَزُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّكَرِينَ ﴿١١٣﴾ وَأَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٤﴾ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِن قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةٍ يَنْهَوْنَ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّنْ أَنجَيْنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿١١٥﴾ وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلِهَا مُصْلِحُونَ ﴿١١٦﴾

اللفظة :

(تركنوا) : الركون الى الشيء هو السكون إليه بالمحبة له

والانصات اليه وفي المصباح : « ركنت الى زيد اعتمدت عليه وفيه لغات احداها من باب تعب وعليه قوله تعالى : « ولا تركنوا الى الذين ظلموا » وركن ركنوا من باب قعد قال الأزهري وليست بالفصيحة ، والثالثة ركن يركن يمتحن وليسب بالاصل بل من باب تداخل اللغتين لأن باب فعل يفعل يكون حلقى العين أو اللام » . وقال الراغب : « والصحيح انه يقال ركن يركن بالفتح فيهما وركن يركن بالكسر في الماضي والفتح في المضارع وبالفتح في الماضي والضم في المضارع » ويؤخذ من القاموس وشرحه وغيره من معاجم اللغة انه من باب دخل ومن باب تعب اما اللازم منه فبابه ركن بضم الكاف أي كان رزينا وقورا .

(زلفاً) بضم الزاي وفتح اللام : جمع زلفة من الليل أي طائفة وفي القاموس : الزلفى الطائفة من الليل والجمع زلف وزلفات كغرف وغرفات ، قال الزجاج :

تاج طواه الازن مسارجفا طي الليالي زلفا فزلفا

(اترفوا) تصروا وترف كفرح تنعم وأترفته النعمة أبطرت وأطفته

الاعراب :

(ولا تركنوا الى الذين ظلموا فتمسكم النار) الواو استئنافية ولا ناهية وتركنوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والى الذين جار ومجرور متعلقان بتركنوا وجملة ظلموا صلة ، فتمسكم : الفاء السببية وتمسكم فعل مضارع منصوب بأن مضمره بعد الفاء الواقعة

بعد النهي والكاف مفعول به والنار فاعل • (وما لكم من دون الله من أولياء ثم لا تنصرون) الواو حالية أو استثنائية أيضاً والجملة حالية أي تمسكم النار حال انتفاء ناصركم أو مستأنفة وما نافية ولكم خبر مقدم ومن دون الله حال لأنه كان في الأصل صفة لأولياء ومن حرف جر زائد وأولياء مجرور لفظاً بالفتحة مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر وثم حرف عطف ولا نافية وتنصرون فعل مضارع ولم ينصبه نسقاً على تركبوا لأنه من عطف الجمل عطف جملة فعلية على جملة اسمية (وأقم الصلاة طرفي النهار وزلفاً من الليل) الواو عاطفة وأقم فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والصلاة مفعول به وطرفي النهار نصب على الظرفية بأقم والمراد بطرفي النهار الغداة والعشي وزلفاً منصوب على الظرفية أيضاً بأقم ومن الليل صفة • (إن الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين) إن واسمها وجملة يذهبن خبرها والنون فاعل يذهبن والسيئات مفعول به وذلك مبتدأ وذكرى خبر وللذاكرين جار ومجرور متعلقان بمحذوف صفة لذكرى (واصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين) واصبر عطف على أقم والفاء تعليلية وإن واسمها وجملة لا يضيع خبرها وأجر المحسنين مفعول به • (فلولا كان من القرون من قبلكم أولو بقية ينهون عن الفساد في الأرض) الفاء استثنائية ولولا تحضيضية ولعل اعراب كان تامة أولى إذ المعنى فهلا وجد أو حدث فيتعلق من القرون بها أو بمحذوف حال ومن قبلكم حال من القرون وأولو فاعلها وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وبقية مضاف إليه وجملة ينهون عن الفساد صفة لأولو بقية وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بالفساد وإذا جعلنا كان ناقصة فيكون من القرون متعلقان بمحذوف حال وتكون جملة ينهون خبرها وأولو بقية اسمها والمصدر المقترن بآل يعمل في المفاعيل

الصريحة فيكون في المؤولة والظروف أولى ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من الفساد (إلا قليلاً ممن أنجينا منهم) إلا أداة استثناء وقليلاً مستثنى منقطع لئلا يفيد المعنى وننقل هنا عبارة الرمخشري وهي: «معناه ولكن قليلاً ممن أنجينا من القرون نهوا عن الفساد وسائرهم تركوا النهي» ثم قال: «فإن قلت هل لوقوع هذا الاستثناء متصلاً وجه يحمل عليه؟ قلت: إن جملة متصلاً على ما هو عليه ظاهر الكلام كان المعنى فاسداً لأنه يكون تحضيضاً لأولي البقية على النهي عن الفساد لا للقليل من الناجين منهم كما تقول: هلا قرأ قومك القرآن إلا الصالحاء منهم، يريد استثناء الصالحاء من المحضضين على قراءة القرآن وإن قلت في تحضيضهم على النهي عن الفساد معنى تقيه عنهم فكأنه قيل: ما كان من القرون أولو بقية إلا قليلاً كان استثناء متصلاً ومعنى صحيحاً وكان اتصابه على أصل الاستثناء وإن كان الأفصح أن يرفع على البدل» ومن صفة لقليلاً وجملة أنجينا صلة ومنهم حال • (واتبع الذين ظلموا ما أترفوا فيه وكانوا مجرمين) واتبع عطف على مضر دل عليه الكلام تقديره فلم ينهوا عن الفساد واتبع، والذين فاعل وجملة ظلموا صلة وما مفعول • وجملة اترفوا صلة وفيه متعلقان بأترفوا وكانوا مجرمين كأنه واسمها وخبرها والجملة عطف على اترفوا • (وما كان ربك ليهلك القرى يظلم وأهلها مصلحون) الواو استئنافية وما نافية وكان فعل ماض ناقص وربك اسمها وليهلك اللام للجهود وهي المسبوقه بكون منفي ويهلك منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف أي مريداً ليهلك وقد سبق تقرير ذلك والقرى مفعول • وبظلم حال من الفاعل وأهلها الواو حالية وأهلها مبتدأ ومصلحون خبر والجملة حالية من المفعول به أي القرى •

البلاغة :

في قوله تعالى : « ولا تركنوا الى الذين ظلموا » الى آخر الآية فنون عديدة من البلاغة التي تتقطع دونها الأعناق وسنبسطها بما يلي :

١ - ائتلاف اللفظ مع المعنى :

إذ لما كان الركون الى الذين ظلموا دون فعل الظالمين وجب أن يكون العقاب عليه دون عقاب الظالمين ومس النار في الحقيقة دون الاحراق ولما كان الاحراق عقاباً للظالم أوجب العدل أن يكون المس عقاب الراكن الى الظالم فلهذا عدل عز وجل عن قوله مثلاً ... فندخلوا النار ، لكون الدخول مظنة الاحراق وخص المس ليشير به الى ما يقتضي الركون من العقاب ويميز بين ما يستحق الظالم وبين ما يستحق الراكن له من العقاب وإن كان مس النار قد يطلق ويراد به الاحراق لكن هذا الاطلاق مجاز والحقيقة ما ذكرناه لأن حقيقة المس أول ملاقة الجسم حرارة النار واذا احتمل اللفظ احتمالات صرف منها الى ما تدل عليه القرائن والائتلاف في هذه الآية معنوي .

٢ - الادماج :

فقد أدمج الله سبحانه وصفه بالعدل فتعلق فن الفخر بفن الادب إذ ظاهر الآية التأديب ومن أجله جاءت في هذا الباب الموعظة ووصف الحق عز وجل بالعدل .

٣ - البسط :

فلم يقل الظالمين وعدل عن ذلك الى قوله « الذين ظلموا » لما يحتمل الاول من استمرار الظلم الذي لا يلائم المساس ولا تحصل به المبالغة التي تحصل من لفظ الثاني من وقوع الظلم على سبيل الدور ليلائم المعنى معنى الركون ومعنى المساس وتحصل المبالغة الحقة لأنه سبحانه إذا نهى عن الركون الى من استمر منه الظلم بطريق أولى وإذا نهى عن الركون إلى الظالم كان النهي عن فعل الظلم أخرى .

وثبت هنا بهذه المناسبة كتاب آية في البلاغة وهو يتناسب مع المقام : لما خاطب الزهري السلاطين كتب اليه أخ في الدين : عافانا الله وإياك أبا بكر من القس فقد أصبحت بحال ينبغي لمن عرفك أن يدعو لك الله ويرحمك ، أصبحت شيخاً كبيراً وقد أثقلتك نعم الله بما فهمك الله من كتابه وعليك من سنة نبيه وليس كذلك أخذ الله الميثاق على العلماء ، قال سبحانه : « لتبينته للناس ولا تكتُمونه » واعلم أن أيسر ما ارتكبت وأخف ما احتملت أنك آنت وحشة الظالم ، وسهلت سبيل النفي ، بدعوك ممن لم يؤد حقاً ، ولم يترك باطلاً حين أدناك ، اتخذوك قطباً تدور عليه رحى باطلهم ، وجسراً يعبرون عليك الى بلائهم ، وسلماً يصعدون فيك الى ضلالهم ، يدخلون الشك بك على العلماء ، ويقتادون بك قلوب الجهلاء ، فما أيسر ما عمروا لك في جنب ما خرّبوا عليك ، وما أكثر ما أخذوا منك في جنب ما أفسدوا عليك من دينك ، فما يؤمنك أن تكون ممن قال الله فيهم : « فخطف من بعدهم خلف أضاعوا الصلاة ، واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيّا » فانك تعامل من لا يجهل ويحفظ عليك من لا يغفل ، فداو دينك فقد دخله سقم ،

وهي زادك فقد حضر السفر البعيد « وما يخفى على الله من شيء في الأرض ولا في السماء » والسلام .

وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً ^ط وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ^ل
 (١١٨) إِلَّا مَنْ رَحِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ ^ق وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَأَمْلَأَنَّ
 جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ (١١٩) وَكُلًّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ
 الرُّسُلِ مَا نَشِئْتُ بِهِ فُؤَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى
 لِلْمُؤْمِنِينَ (١٢٠) وَقُلْ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ أَعْمَلُوا عَلَى مَكَانَتِكُمْ إِنَّا
 عَامِلُونَ (١٢١) وَانْتَظِرُوا إِنَّا مُنْتَظِرُونَ (١٢٢) وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ
 بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ (١٢٣)

الاعراب :

(ولو شاء ربك لجعل الناس أمة واحدة) الواو استئنافية ولو شرطية امتناعية وشاء ربك فعل وفاعل واللام واقعة في جواب لو وجعل الناس أمة جعل ومفعولها وواحدة صفة • (ولا يزالون مختلفين إلا

من رحم ربك (الواو عاطفة ولا يزالون فعل مضارع ناقص والواو اسمها ومختلفين خبرها وإلا من رحم ربك قال الزجاج استثناء منقطع على معنى لكن وتقديره لكن من رحم ربك فإنه غير مختلف واكتفى أبو البقاء بقوله هو مستثنى من ضمير الفاعل في يزالون . (ولذلك خلقهم وتمت كلمة ربك) لذلك متعلق بخلقهم والاشارة الى الاختلاف والرحمة وخلقهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وتمت كلمة ربك فعل وفاعل والمراد بكلمة قضائه الأزلي وحكمه المبرم . (لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين) لأملأن جهنم جواب قسم مقدر تقديره يميناً لأملأن وأملأن فعل مضارع مبني على الفتح وجهن مفعول به ومن الجنة جار ومجرور متعلقان بأملأن ، والجنة هي الجن والتاء للمبالغة وأجمعين تأكيد . (وكلاً نقص عليك من أنباء الرسل ما ثبت به فؤادك) يجوز أن تنصب كلاً نصباً على المصدر وتقديره وكل القصص نقص عليك وجملة نقص عليك في موضع الصفة لقوله وكلاً ، ويجوز أن نصب على المفعولية والمضاف اليه محذوف عوض منه التنوين تقديره كل نبأ نقص عليك ومن أنباء صفة لكلاً وما اسم موصول في محل نصب بدل من كلاً وقيل زائدة ، وعلى الوجه الاول تعرب مفعولاً وجملة ثبت به فؤادك صلة ومعنى تثبيت القلب زيادة يقينه وما فيه طمأنينة قلبه . (وجاءك في هذه الحق وموعظة وذكرى للمؤمنين) وجاءك فعل ومفعول به وفي هذه متعلقان بجاءك والاشارة الى السورة أو الأنباء المقتصة فيها والحق فاعل جاءك وما بعده عطف عليه . (وقل للذين لا يؤمنون اعملوا على مكاتكم) للذين جار ومجرور متعلقان بقل وجملة لا يؤمنون صلة واعملوا فعل أمر والواو فاعل والجملة مقول القول وعلى مكاتكم حال أي حال كونكم ثابتين على مكاتكم وقد سبق القول في المكانة . (إنا عاملون) ان واسمها

وخبرها • (وانتظروا إنا منتظرون) انتظروا فعل أمر والواو فاعل
 وإنا منتظرون ان واسمها وخبرها والتهديد واضح • (والله غيب
 السموات والارض واليه يرجع الأمر كله) لله خبر مقدم وغيب
 السموات مبتدأ مؤخر واليه متعلقان يرجع والأمر نائب فاعله وكله
 تأكيد • (فاعبدوه وتوكل عليه وما ربك بغافل عما يعملون) الفاء
 الفصيحة واعبدوه فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وتوكل عطف على
 اعبدوه وعليه متعلقان بتوكل وما حجازية وربك اسمها والباء حرف جر
 زائد وغافل مجرور لفظاً منصوب محلاً خبرها وعما متعلقان بغافل
 ويعملون صلة ما •

سُورَةُ يُوسُفَ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا إِخْدَى عَشْرَةٌ وَمِائَتٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرَّحْمَنُكَ ءَايَتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا
عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا
أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴿٣﴾
إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَخِيهِ يَاقُوبَ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ
وَالْقَمَرَ رَايَتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٤﴾ قَالَ يَبْنِي لَاتَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَى
إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٥﴾
وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ
عَلَيْكَ وَعَلَى الْوَالِدِ الْعَاقِلِ بِتَقْوَاهُ كَمَا أَنْتُمْهَا عَلَى آبَائِكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ
وَأِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾

اللفظة :

(القصص) : على وجهين : أحدهما . يكون مصدراً بمعنى الاقتصاص تقول قصّ الحديث يقصّته قصصاً وثانيهما يكون فعلاً بمعنى مفعول كالنفض بمعنى المنفوض واشتقاقه من قصّ أثره إذا تبعه لأن الذي يقصّ الحديث يتبع ما حفظ منه شيئاً فشيئاً .

الاعراب :

(الر تلك آيات الكتاب المبين) الر : تقدم اعرابها والقول فيها وتلك مبتدأ وآيات خبر والكتاب مضاف اليه والمبين صفة للكتاب . (إنا أنزلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون) ان واسمها وجملة أنزلناه خبرها وقرآناً حال من ضمير أنزلناه أي الهاء وقيل انتصب على البدلية من الضمير ، وعربياً صفة ولعلكم تعقلون : لعل واسمها وجملة تعقلون خبرها . (نحن نقص عليك أحسن القصص بما أوحينا إليك هذا القرآن) نحن مبتدأ وجملة نقص خبر والفاعل مستتر تقديره نحن وعليك متعلقان بنقص وأحسن مفعول به إذا كان القصص مصدراً بمعنى المفعول ومفعول مطلق إذا كان القصص مصدراً غير مراد به المفعول والقصص مضاف اليه والباء للسببية وما مصدرية وهي مع ما في حيزها مجرورة بالباء والجار والمجرور متعلقان بنقص أيضاً أي بسبب إيحائنا وإليك متعلقان بأوحينا وهذا مفعول به والقرآن بدل من اسم الإشارة . (وإن كنت من قبله لمن الغافلين) الواو للحال وان مخففة من الثقيلة وكان واسمها ومن قبله حال واللام الفارقة ومن الغافلين خبر كنت . (إذ قال يوسف لأبيه : يا أبت إني رأيت أحد

عشر كوكباً) يجوز لك أن تعلق إذ الظرفية بفعل مضر أي اذكر ونك أن تجعله بدل اشتغال من أحسن القصص ويجوز أن يتعلق بنقص ولكن في هذا إخراج لاذ عن الماضي ، وجملة قال يوسف مضاف إليها الظرف ولأيه متعلقان يقال ويا حرف نداء وأبت منادى مضاف الى ياء المتكلم التي حذفت وعوضت عنها التاء المكسورة أو المفتوحة وسيرد المزيد عنها في باب الفوائد وكسرت همزة إن بعد القول والياء اسم إن وجملة رأيت خبرها وأحد عشر جزءان عديان مبيان على الفتح في محل نصب مفعول به لرأيت وكوكباً تمييز ورأيت من الرؤيا أي المنام وهي تنصب مفعولين . (والشمس والقمر رأيتهم لي ساجدين) الواو حرف عطف والشمس والقمر معطوفان على أحد عشر كوكباً ورأيتهم فعل وفاعل ومفعول به وليست تأكيداً لرأيتهم الأولى ولي متعلقان بساجدين وساجدين مفعول به ثان لرأيتهم وأعربها أبو البقاء حالاً وقال إن الرؤية عينية وسيأتي تحقيق هذا في باب البلاغة . (قال يا بني لا تقصص رؤياك على اخوتك) يا بني تقدم أعربها في هود ولا ناهية وتقصص فعل مضارع مجزوم بلا ورؤياك مفعول به وعلى اخوتك جار ومجرور متعلقان بتقصص . (فيكيدوا لك كيداً إن الشيطان للإنسان عدو مبين) الفاء سببية ويكيدوا منصوب بأن مضمرة لأنه وقع جواباً للنهي والواو فاعل ولك متعلقان ييكيدوا وكيداً يحتمل أن يكون مفعولاً مطلقاً مؤكداً ويحتمل أن يكون مفعولاً به أي يصنعوا لك كيداً وإن الشيطان إن واسمها وللإنسان حال وعدو خبر إن ومبين صفة . (وكذلك يجتبيك ربك ويعلمك من تأويل الأحاديث) كذلك نعت لمصدر محذوف أي كما اجتباك واختارك لهذه الرؤيا العظيمة يجتبيك لأمر عظام ، والكاف مفعول يجتبيك وربك فاعل ويعلمك ليس عطفاً على يجتبيك ولكنه كلام مستأنف كأنه قيل وهو يعلمك ويتم

نعمته ، ومن تأويل جار ومجرور متعلقان بـيعلمك والاحاديث مضاف اليه . (ويتم نعمته عليك وعلى آل يعقوب) عطف على يعلمك ونعمته مفعول به وعليك جار ومجرور متعلقان بنعمته أو ويتم وعلى آل يعقوب عطف عليه . (كما أتمها على أبويك من قبل إبراهيم واسحق ان ربك غليم حكيم) كما أتمها نعت لمصدر محذوف أي اتماماً مثل اتمامها على أبويك وعلى أبويك متعلقان بأتمها ومن قبل حال وإبراهيم بدل من أبويك أو عطف بيان واسحق عطف على إبراهيم وان واسمها وخبرها .

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « رأيتهم » تكرار يظنه الناظر أنه تأكيد لأول وهلة وليس هو بالتأكيد وانما هو كلام مستأنف على تقدير سؤال وقع جواباً له ويجوز أن تكون للتوكيد باعتبار أن طول الفصل بالمفاعيل استدعى ذلك فجاء برأيتهم نظرية وتنويعاً للحديث .

٢ - في قوله تعالى « ساجدين » أجرى الكواكب الأحد عشر والشمس والقمر مجرى العقلاء وهو الذي يسميه النحاة تغليباً وهذا الوصف صناعي ، أما السر البياني فأمر كامن وراء هذا الوصف ذلك لأنه لما وصف الكواكب والشمس والقمر بما هو خاص بالعقلاء وهو السجود أجرى عليها حكمهم كأنها عاقلة وهذا كثير شائع في كلامهم وسيأتي الكثير منه في القرآن .

٣ - براعة التخلص :

وهو فن مشهور ذائع في كلام البلغاء ، وهو امتزاج ما يقدمه الكاتب أو للشاعر من البسط بأول ما استهل به كلامه كالبيت

الأول من القصيدة والفقرة الأولى من المقالة على أن يختلس ذلك اختلاصاً رشيقاً دقيق المعنى بحيث لا يشعر السامع بالانتقال من المعنى الأول إلا وقد وقع في الثاني لشدة الممازجة والالتئام كأنهما أفرغا في قالب واحد، أو يوطيء الكاتب فيه بفصل لفصل يريد أن يأتي به بعده وإما بنكتة تشير إلى معنى الفصل المستقبل كقوله تعالى : « نحن نقص عليك أحسن القصص » فإنه سبحانه وطأ بهذا الفصل إلى ما يأتي بعده من سرد قصة يوسف عليه السلام فتخلص به إلى ذكر القصة تخلصاً بارعاً فإن النكتة التي أشارت إلى وصف هذه القصة بنهاية الحسن دون سائر قصص الأنبياء المذكورة في القرآن وهي قوله : « أحسن القصص » فإن المخاطب إذا قرع سمعه هذا الوصف للقصة تنبه إلى تأملها فيجد كل قضية فيها ختمت بخير وكل ضيق انتهى إلى سعة ، وكل شدة آلت إلى رخاء وذلك أمر عجيب يستحيل أن يأتي على انقصة الحديث « العقدة » تختتم بالخير أو ما يسمى في عرف القصة الحديثة بالحل :

١ - رمي يوسف في الحب واستحكمت عقده فنجاه .

٢ - بيع بالثمن البخس الذي يشير في مدلوله إلى الضعة والمهانة واستحكمت العقيدة ثانية فإذا الذي اشتراه يستصفيه وينزله منه بمنزلة الولد .

٣ - رلودته التي هو في بيتها عن نفسه ووثبت الشهوة ، وصرخت اللذة ، وكاد العقل يقصف والرشد يغرب واستحكمت العقدة ثالثة فإذا هو يكبح جماح نفسه ويستعصم .

٤ - ودخل السجن ، ورائت عليه ظلمته وأقمت معاله واستحكمت العقدة رابعة فخرج منه ملكاً .

- ٥ - وظفر باخوته بعد أن عرف غدرهم به ومحاولتهم إهلاكه فلم يذهب مع هوى النفس التي تتأثر وتنتقم وطأمن من غلوائه .
- ٦ - وسره الله بقاء شقيقه بعد اليأس فأتنس به .
- ٧ - فارقه أبوه وحزن من أجله حتى عمي واستحكمت العقدة مرة أخرى ثم اجتمع به وسر بقاءه وارثد الوالد بصيراً .
- ٨ - جاء الله به من البدو وأحله بمصر على سرير الملك .
- ٩ - غضب هو وأبوه على بقية الأولاد ثم رضا عنهم .
- ١٠ - ثم وأخيراً سجد له أبواه واخوته تحقيقاً لرؤياه فناسب الختام البدء وكانت براعة التخلص من أجمل ما عرف في الكتابة .

حسن التخلص في الشعر :

على أنه لا يفوتنا أن نورد بعض ما ورد من حسن التخلص في شعرنا العربي ومن المؤسف أن ينتهي غالباً بالمديح ونحن لا نقر هذا المديح ولا نعترف به إلا من حيث أنه تقليد بحت أو تسجيل لما جرى على يد المدح من قنع عام ، قال أبو تمام يمدح أبا دلف وهو بطل عربي اشتهر بجهاده :

ودع فؤادك توديع الفراق فما أراه من سفر التوديع منصرفاً
يجاذب الشوق طوراً ثم يجذبه جهاده للقواني في أبي دلفاً

ومن أطف المخلص قول أبي العلاء المعري :

ولو أن المطي لها عقول وجدك لم تشد لها عقالا

مواصلة لها رحلي كآني من الدنيا أريد بها اتصالا
سألن فقلت مقصدنا سعيد فكان اسم الأمير لهن فالأ

الفوائد :

١ - « رأى » من الرؤيا :

اختلف النحاة واللغويون في « رأى » الحظية ، والمحققون على أنها ملحقة برأى العلمية في التعدي لاثنتين بجامع ادراك الحس في الباطن كقوله تعالى : « إني أراني أعصر خمراً » فأرى عملت في ضميرين متصاين لمسمى واحد وأحدهما فاعل والثاني مفعول أول وجملة أعصر خمراً المفعول الثاني وكقول عمرو بن أحمر الباهلي يذكر جماعة من قومه لحقوا بالشام فرآهم في منامه :

أراهم رفقتي حتى إذا ما تجافى الليل وانخزل انخزالا

فالماء مفعول أول ورفقتي بضم الراي وكسرهما مفعول ثان والرؤيا هنا حظية بدليل قوله : حتى إذا ما تجافى الليل وانخزل انخزالا أي انطوى وانقطع ، وإلى هذا أشار في الخلاصة :

وأرأى الرؤيا انم ما لعلمها طالب مفعولين من قبل اتسمى

وذهب بعضهم إلى أن رأى الحظية لا تنصب مفعولين وإن ثاني المنصوبين حال ورد بوقوعه معرفة هنا كما هنا واعترض بأن الرفقة وهم المخالطون والمرافقون فهو بمعنى اسم الفاعل فالإضافة فيه غير محضة .

٢ - حديث اليهودي وكواكب يوسف :

ونرى من المفيد التنبيه الى ما يرويه المفسرون من أحاديث عن كواكب يوسف فقد أخرج الحاكم في مستدركه أن يهودياً جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال أخبرني بأسماء الكواكب التي رآها يوسف عليه السلام فقال : إن أخبرتك بأسمائها أتسلم ؟ قال : نعم . قال صلى الله عليه وسلم : الذيال والوثاب والطارق والفيلق والصبح والقابس والضروح والخرثان والكتفان والعمودان وذو الفرع . قال : صدقت يا محمد ولم يسلم « والوضع ظاهر على هذا الحديث وفي سنده جماعة متكلم فيهم . وقال ابن الجوزي هو موضوع .

* لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ ءَايَاتٌ لِّلسَّاعِلِينَ ﴿٧﴾
 إِذْ قَالُوا لِيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا أُمِينًا مِنَّا وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨﴾ اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِن بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴿٩﴾ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطْهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ

لَنَنْصَحُونَ ﴿١١﴾ أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَع وَيَلْعَب وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿١٢﴾
 قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ
 غَافِلُونَ ﴿١٣﴾ قَالُوا لَيْنَ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذَا نَلَخَسِرُونَ ﴿١٤﴾

اللفظة :

(غيابة الجب) : الغيابة : سد أو طاق في البئر قريب الماء يغيب
 ما فيه عن الميون وقال الترمذ شري : هي غوره وما غاب منه عن عين
 الناظر وأظلم من أسفله قال المنخل :

إذا أنا يوماً غيبتني غيابتني فسيروا بسيري في العشيرة والأهل

أراد غيابة حضرة التي يدفن فيها ، والجب : البئر التي لم تطو
 وسمي بذلك إما لكونه محفوراً في جيوب الأرض أي ما غلظ منها
 وإما لأنه قطع في الأرض ويجمع على أجباب وجباب وجيبة .

(السيارة) : جمع سيار أي المبالغ في السير وفي المختار والسيارة
 القافلة ، فتسميهم السيارة المعروفة اليوم صحيح لا غبار عليه لأنه
 مؤنث سيار .

الاعراب :

(لقد كان في يوسف وإخوته آيات للسائلين) اللام جواب قسم
 محذوف وقد حرف تحقيق وكان فعل ماض ناقص وفي يوسف خبر

مقدم واخوته عطف على يوسف وآيات اسم كان المؤخر وللسائلين صفة لآيات • (إذ قالوا : ليوسف وأخوه أحب الى أبينا منا) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمحذوف تقديره اذكر وقيل الظرف متعلق بكان وجملة قالوا مضاف اليها الظرف واللام للابتداء وفيها تأكيد لتحقيق مضمون الجملة وأخوه عطف على يوسف وهو بنيامين شقيقه وأحب خبر والى أبينا جار ومجرور متعلقان بأحب وقد تقدم أن الحب والبغض إذا بني منهما أفعال التفضيل أو فعلا التعجب تعدى الفعل منها الى الفاعل المعنوي بإلى والى المفعول المعنوي باللام فاذا قلت زيد أحب إلي من بكر كان معناها أنك تحب زيدا أكثر من بكر ، ومنا متعلقان بأحب كذلك ولم يطابق أحب في الاثنين لأن أفعال التفضيل يلزم الافراد والتذكير إذا كان معه من ولا بد من الفرق مع ال وإذا أضيف جاز الأمران • (ونحن عصبه إن أبانا لفي ضلال مبين) الواو للحال ونحن مبتدأ عصبه خبر وان واسمها واللام المرحلة وفي ضلال خبرها ومبين صفة • والعصبة : الجماعة ، قيل : هي ما بين الواحد الى العشرة • (اقتلوا يوسف أو اطرحوه أرضاً يخل لكم وجهه أييكم) اقتلوا فعل أمر والواو فاعل ويوسف مفعول به أو اطرحوه عطف على اقتلوا وأرضاً نصبت نصب الظروف المبهمة أي أرضاً منكراً مجهولة بعيدة عن العمران • قال الزمخشري وقال ابن عطية : « وذلك خطأ لأن الظرف ينبغي أن يكون مبهماً وهذه ليست كذلك بل هي أرض مقيدة بأنها بعيدة أو قاصية ونحو ذلك فزال بذلك ابهامها ومعلوم أن يوسف لم يخل من الكون في أرض فتبين أنهم أراحوا أرضاً بعيدة غير التي هو فيها قريب من أبيه » وصحح أبو حيان هذا الرد • ويجوز أن تنصب بنزع الخافض أي في أرض وهو بمعنى الظرف ، وقيل مفعول ثان لا طرحوه المتضمنة معنى انزلوه ويخل جواب الأمر ولكم متعلقان يخل ووجه فاعل وأيكم مضاف اليه وسيأتي معنى يخل

لكم وجه أيكم في باب البلاغة ، (وتكونوا من بعده قوماً صالحين)
وتكونوا عطف على يخل والواو اسم كان ومن بعده حال وقوماً خبر
وصالحين صفة . (قال قائل منهم لا تقتلوا يوسف وألقوه في غيابة
الجب) قال قائل فعل وفاعل ومنهم صفة ولا تاهية وتقتلوا فعل مضارع
مجزوم بلا والولو فاعل ويوسف مفعول به وألقوه فعل أمر وفاعل
ومفعول به وفي غيابة الجب متعلقان بألقوه . (يلتقطه بعض السيارة
إن كنتم فاعلين) يلتقطه جزم لوقوعه جواباً للأمر وبعض السيارة فاعل
وإن شرطية وكنتم فاعلين كان واسمها وخبرها وجواب إن محذوف
أي إن كنتم على أن تعملوا ما يحصل به الغرض فهذا هو الرأي الصواب
(قالوا يا أبانا ما لك لا تأمنا على يوسف) قالوا فعل وفاعل ويا أبانا
منادى مضاف وما اسم استفهام مبتدأ ولك خبر ما ولا نافية وتأمنا فعل
مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت ونا مفعول به وقد أدغمت نون
تأمن بنا وقد قرئ على أشكال مختلفة وعلى يوسف متعلقان بتأمنا
وجملة لا تأمنا حال وجملة مالك لا تأمنا مقول القول والتقدير أي
شيء ثبت لك منا . (وإنا له لناصحون) الواو للحال وإن واسمها وله
متعلقان بناصحون واللام المزحلقة وناصحون خبر إنا والجملة حال من
نا فيكون حالاً من حال . (أرسله معنا غداً يرتع ويلعب وإنا له
لحافظون) أرسله فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به ومعنا ظرف مكان
متعلق بأرسله ونا مضاف إليه وغداً ظرف متعلق بأرسله أيضاً ويرتع
مجزوم لأنه جواب الأمر ويلعب عطف عليه وجملة إنا له لحافظون
حالية وقد تقدم إعرابها . (قال إني ليحزني أن تذهبوا به) إن واسمها
واللام المزحلقة وجملة يحزني خبر إن والياء مفعول به وأن وما في
حيزها في تأويل مصدر فاعل يحزني وبه جار ومجرور متعلقان بتذهبوا .
(وأخاف أن يأكله الذئب) أن وما في حيزها مفعول أخاف والذئب

فاعل يأكله ولا يغرب عنك أنه لقنهم العلة التي يعتلون بها على حد قول المثل « إن البلاء موكل بالمنطق » • (وأتم عنه غافلون) الواو للحال وأتم مبتدأ وغافلون خبره وعنه متعلقان بغافلون (قالوا : لئن أكله الذئب ونحن عصبة إنا إذن لخاسرون) اللام موطئة للقسم وان شرطية وأكله الذئب فعل ومفعول به وفاعل والواو حالية ونحن مبتدأ وعصبة خبر والجملة حالية وان واسمها وإذن حرف جواب وجزاء مهمل وخاسرون خبر إنا والجملة جواب القسم وجملة جواب الشرط محذوفة لأن الجواب يعطى للمتقدم كما قررنا سابقاً •

البلاغة :

١ - المجاز في قوله تعالى « يخل لكم وجه أبيكم » وانما ذكر الوجه لأن الرجل إذا أقبل على الشيء أقبل عليه بوجهه لأن أول ما يستقبل الانسان الوجه فعبر به عن اقباله عليهم وعدم الالتفات الى غيرهم واقتفاء المشارك لهم في حب والدهم •

٢ - وفي قوله « لخاسرون » مجاز عن الضعف والعجز والعلاقة هي السبية •

فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِءٍ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيْبَتِ الْخَبْرِ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٥﴾ وَجَاءَ آبَاَهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴿١٦﴾ قَالُوا يَا بَنَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ الذِّئْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ﴿١٧﴾ وَجَاءَ وَعَلَى

فَبَيِّنْ لَهُ بِمِثْلِ كَذِبِ^٨ قَالِ بَلَى سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْراً فَصَبِرْ
 جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا
 وَارِدَهُمْ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَبُشْرَى هَذَا غُلْمٌ وَأَسْرَوْهُ بَضْعَةً^٩ وَاللَّهُ
 عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ^{١٠} بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ
 مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴿٢٠﴾

اللفظة :

(أجمعوا) : يقال أجمعوا الأمر وأجمعوا عليه يتعدى بنفسه
 وبالباء أي عزموا عليه عزمًا مصممًا .

(سولت) : أصل التسويل تقديره معنى في النفس مع الطمع في
 اتمامه وقال الزمخشري سولت سهلت من السول وهو الاسترخاء وفي
 القاموس : سولت له نفسه كذا : زينته له وسهلت له وهوّته وقيل
 هو من السول بفتحين أي استرخاء العصب ونحوه فكان المسول
 بذله فيما حرص عليه .

(دلوه) : في المختار الدلو التي يستقى بها ودلا الدلو نزعا
 وبابه عدا وأدلاها أرسلها في البئر وفي القاموس ودلوت الدلو ودليتها
 أرسلتها في البئر ودلاها جذبها ليخرجها والدلو مؤنث وقد يذكر .

الاعراب :

(فلما ذهبوا به وأجمعوا أن يجعلوه في غيابة الجب) الفاء عاطفة والجملة معطوفة على محذوف يفهم من سياق القصة تقديره فأرسله معهم، ولما حينية أو رابطة وذهبوا فعل وفاعل وبه جار ومجرور متعلقان بذهبوا وأجمعوا عطف على ذهبوا ، أو الواو للحال والجملة حالية بتقدير : قد ، وان وما في حيزها مفعول أجمعوا أو منصوب بنزع الخافض وفي غيابة الجب متعلقان بيجعلوه وجواب لما محذوف تقديره فعلوا به ما فعلوه من الأذى . (وأوحينا إليه لتنبئهم بأمرهم هذا وهم لا يشعرون) اختلف في هذه الواو فقيل عاطفة وان الايحاء الى يوسف كان في الجب وله سبع عشرة سنة أو دونها تطمينا لقلبه ولم يكن ايحاء نبوة وقيل زائدة وانها جواب لو أي جملة أوحينا وهو قول جيد لو ساءلت اللغة على زيادة الواو واليه متعلقان بأوحينا ، اللام موطئة للقسم وتنبيههم فعل مضارع مبني على الفتح والهاء مفعول به وبأمرهم متعلقان بتنبيههم وهذا صفة لأمرهم والواو للحال وهم مبتدأ وجملة لا يشعرون خبر والجملة حالية . (وجاءوا أباهم عشاء يبكون) الواو عاطفة وجاءوا فعل وفاعل وأباهم مفعول به وعشاء ظرف زمان متعلق بجاء وجملة يبكون حال من الواو أي وقت العشاء باكين . قيل : وانما جاءوا عشاء ليكونوا أقدر على الاعتذار في الظلمة . (قالوا يا أبانا إنا ذهبنا نستيق) جملة إنا ذهبنا مفعول القول وان واسمها وجملة ذهبنا خبر إن وجملة نستيق حال والاستباق يكون بالعدو والترامي والتناضل (وتركنا يوسف عند متاعنا فأكله الذئب) وتركنا يوسف عطف على ذهبنا والظرف متعلق بتركنا فأكله عطف والهاء مفعول به والذئب فاعل . قال ثعلب « والذئب مأخوذ من تذأبت الريح إذا هاجت

من كل وجه » قال « والذئب مهموز لأنه يجيء من كل وجه » .
 (وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين) الواو عاطفة وما نافية حجازية
 وأنت اسمها والياء حرف جر زائد ومؤمن مجرور لفظاً خبر ما محلاً
 ولنا متعلقان بمؤمن ولو الواو عاطفة ولو شرطية وهي في هذا الموضع
 لبيان تحقق ما يفيد الكلام السابق من الحكم الموجب أو المنفي على
 كل حال مفروض من الأحوال المقارنة له على الأجمال بإدخالها على
 أبعدها منه وأشدّها منافاة له ليظهر بثبوتها أو انتفاءها معه ثبوتها أو
 انتفاءها مع غيرها من الأحوال بطريق الأولوية ولا يذكر معه شيء من
 سائر الأحوال ويكتفى عنه بذكر الواو العاطفة للجملة على ظيرتها
 المقابلة لها الشاملة لجميع الأحوال المغايرة لها عند تعددها ، وكنا كان
 واسمها وصادقين خبرها . (وجاءوا على قبيصه بدم كذب) الواو
 عاطفة وجاءوا فعل وفاعل وعلى قبيصه محطه النصب على الظرفية كأنه
 قيل : وجاءوا فوق قبيصه بدم وهذا الظرف معمول لحال محذوفة
 من دم والتقدير وجاءوا بدم كذب حال كونه كائناً فوق قبيصه وقد
 منع ذلك الزمخشري وسرى في باب الفوائد بحثاً مفيداً متعاً بهذا
 الصدد . وبدم متعلقان وجاءوا وكذب صفة وسيرد في باب البلاغة
 معنى وصف الدم بالكذب . (قال : بل سولت لكم أنفسكم أمراً
 فصبر جميل) بل حرف اضراب وسولت لكم أنفسكم فعل وفاعل
 وأمراً مفعول به فصبر جميل خبر لمبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره محذوف
 وساغ الابتداء بالكرة لوصفه . (والله المستعان على ما تصفون)
 الواو عاطفة والله مبتدأ والمستعان خبر وعلى ما متعلقان بالمستعان وجملة
 تصفون صلة والمائد محذوف أي تصفونه . (وجاءت سيارة فأرسلوا
 واردهم فأدلى دلوه) الواو استئنافية وجاءت سيارة فعل وفاعل فأرسلوا
 عطف على جاءت والواو فاعل وواردهم مفعول به وهو رجل يقال له

مالك بن ذعر الخزاعي ليطلب لهم الماء لأن الوارد هو الذي يرد الماء ليستقي للقوم فأدلى عطف ودلوه مفعول به • (قال يا بشرى هذا غلام) يا حرف نداء وبشرى منادى نكرة مقصودة نادى البشرى حيث كانت كأنه يقول لها تعالي فهذا وقتك وهذا مبتدأ و غلام خبر قيل عبر بالغلام للجمال الذي بهره لما رآه وانما سمي الغلام غلاماً لاشتقاقه من الغلمة لأنه يريد الشهوة يقال اغتلم الشراب اشتدت سورتته واغتلمت الأمواج اشتدت والغلامة اثنى الغلام وأبو نواس كان يتظرف ويقول عن الفتاة الجميلة غلامية • (وأسروه بضاعة والله عليم بما يعملون) وأسروه فعل وفاعل ومفعول أي أخفوه والضمير يعود للوارد وأصحابه وقيل لأخوة يوسف الذين عادوا وكانوا يظنون أن يوسف مات فقالوا هذا عبد أبق منا فإن أردتم بعناه لكم فاشتراه مالك بن ذعر الخزاعي • وبضاعة نصب على الحال أي أخفوه متاعاً للتجارة ، والبضاعة ما بضع من المال للتجارة • (وشروه بثمن بخس دراهم معدودة) الواو عاطفة وشروه فعل وفاعل ومفعول أي باعوه وبثمن متعلقان بشروه وبخس صفة ودراهم بدل من ثمن ومعدودة صفة ووصفها بإمكان عدّها كناية عن قلتها لأن الكثيرة يتعذر عدّها • (وكانوا فيه من الزاهدين) كان واسمها وفيه متعلقان بمحذوف حال وقال أبو حيان : « متعلقان بأعني مضمره أو بمحذوف يدل عليه من الزاهدين أو بالزاهدين لأنه يتسامح في الجار والمجرور والظرف » ومن الزاهدين خبر كانوا • وقال ابن هشام : وقول آخر « وكانوا فيه من الزاهدين » إن في متعلقة بزاهدين المذكور وهذا ممتنع إذا قدرت ال موصولة وهو الظاهر لأن معسول الصلة لا يتقدم على الموصول فيجب حينئذ تعلقها بأعني محذوفة أو بزاهدين محذوفاً مدلولاً عليه بالمذكور أو بالكون المذكور الذي تعلق به من الزاهدين وأما إن قدرت أل للتعريف فواضح •

البلاغة :

وصف الدم بالكذب مبالغة كأنه نفس الكذب وعينه كما يقال
للكذاب هو الكذب بعينه والزور بذاته والفاعل والمفعول يسيران
بالمصدر كما يقال ماء سكب أي مسكوب والفاعل كقوله « إن أصبح
ماؤكم غوراً » أي غائراً كما سموا المصدر بهما قالوا للعقل المعقول
وللجلد المجلود ومنه قوله تعالى « بأيكم المفتون » .

الفوائد :

هل تقدم الحال على الجار والمجرور :

منع النحاة تقديم الحال على صاحبها إذا كان مجروراً كمررت
بهند جالسة فعالسة حال من هند ولا يجوز تقديمها عليها . لا تقول
مررت جالسة بهند وهذا تقريباً مذهب الجمهور وعللوا ذلك بأن تعلق
العامل بالحال كان لتعلقه بصاحبه فحقه إذا تعدى لصاحبه بواسطة أن
يتعدى إليه بتلك الوسيلة لكن منع من ذلك أن الفعل لا يتعدى بحرف
واحد إلى شيئين فخطوا عوضاً عن الاشتراك في الوسيلة التزام التأخير
وخالف في هذه الفارسي وابن جني وابن كيسان وابن برهان وغيرهم
فأجازوا التقديم مستلذين بقوله تعالى « وجاءوا على قميصه بدم كذب »
قائلاً في الرد على الرمخشري القائل : إنه ليس بحال لأن حال المجرور
لا يتقدم قالوا : فيه أن المعنى لا يساعد على نصبه على الظرف بمعنى
لأن العامل فيه إذ ذاك جاءوا وليس الفوق ظرفاً بل يستحيل أن يكون
ظرفاً وبقوله تعالى « وما أرسلناك إلا كافة للناس » فكافة حال من
المجرور وهو الناس وقد تقدم على صاحب المجرور باللام وبنحو

قول الشاعر :

تسلّيت طراً عنكم بعد بينكم بذكر اكم حتى كأنكم عندي

فطراً بمعنى جميعاً حال من الكاف والميم وقد تقدم على صاحبه
المجرور بعن ورد الزمخشري والمانعون بقولهم ان هذا البيت ضرورة
أو طراً حال من عنكم محذوفة مدلولاً عليها بعنكم المذكورة وإن كافة
في الآية حال من الكاف في أرسلناك وان التاء للمبالغة لا للتأنيث ، هذا
ولا يحتمل هذا الباب ما استفاض فيه هؤلاء العلماء من ردود
ومناقشات فحسبنا ما تقدم .

وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لَا مِرَّةَ أَنْ يَشَاءَ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ
أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا ۚ وَكَذَٰلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ
مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ۚ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ ۚ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا
يَعْلَمُونَ ﴿٢١﴾ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ ۚ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ۚ وَكَذَٰلِكَ
نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٢﴾ وَرَوَدَتْهُ الْمَلَائِكَةُ بِهَا فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ ۚ وَغَلَّقَتِ
الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ ۚ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ ۚ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ
ۖ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿٢٣﴾ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهٖ ۚ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنَّ رَأٰ

بُرْهَنَ رَبِّهِ ۚ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ ۚ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا

الْمُخْلِصِينَ ﴿٢١﴾

اللفظة :

(مشواه) : مقامه يقال ثوى بالمكان وأثوى أقام وفلان أكرم مشواي وطال بي الثواء وهو أبو مشواي وهي أم مشواي لمن أنت نازل به قال :

أفي كل يوم أم مشوى تسوسني تنفض أثوابي وتسألني ما أسبي

(أشده) : في الأشد ثلاثة أقوال أحدها قول سيويه : انه جمع مفردة شدة نحو نعمة وأنعم ، والثاني قول الكسائي : ان مفردة شد بوزن قفل ، والثالث انه جمع لا واحد له من لفظه وهو قول أبي عبيدة وهو من الشد وهو الربط على الشيء والعقد عليه . وقال الراغب : وفيه تنبيه على أن الانسان إذا بلغ هذا القدر يتقوى خلقه الذي هو عليه فلا يكاد يزايله ، وقيل في الأشد ثمانى عشرة سنة وعشرون وثلاث ، وثلاث وأربعون وقيل أقصاه ثنتان وستون .

(راودته) المرادة مفاعلة من راد يرود إذا جاء وذهب كأن المعنى خادعته عن نفسه أي فعلت ما يفعل المخادع لصاحبه عن الشيء الذي لا يريد أن يخرج من يده ، يحتال أن يغلبه عليه ويأخذه منه ، وهي عبارة عن التحيل لمواقفته إياها ومنه الرائد لطالب الماء والكلأ وهي مفاعلة من واحد نحو مطالبة الدائن ومماثلة المدين ومدلواة الطبيب وظائرها مما يكون من أحد الجانبين الفعل ومن الآخر سببه فإن هذه الأفعال وإن كانت صادرة عن الجانبين لكن لما كانت أسبابها صادرة

عن الجانب الآخر جعلت كأنها صادرة عنهما وهذا باب لطيف المسلك مبني على اعتبار دقيق تحقيقه أن سبب الشيء يقوم مقامه ويطلق عليه اسمه كما في قولهم « كما تدين تدان » أي كما تجزي تجزي فإن فعل البادي وإن لم يكن جزاء لكونه سبباً للجزاء أطلق عليه اسمها وكذلك إرادة القيام إلى الصلاة وإرادة القرآن حيث كانتا سبباً للقيام والقراءة عبر عنهما بهما فقل إذا قتم إلى الصلاة ، فإذا قرأت القرآن وهذه قاعدة مطردة مستمرة • ويجوز أن يراد بصيغة المفاعلة مجرد المبالغة ، وقيل الصيغة على بابها بمعنى أنها طلبت منه الفعل وهو طلب منها الترك ، ويجوز أن تكون من الرويد وهو الرفق والتجمل وتعديتها بعن لتضمينها معنى المخادعة فالمعنى خادعه عن نفسه أي فعلت ما يفعل المخادع بصاحبه عن شيء لا يريد اخراجه من يده وهو يحتال أن يأخذه منه •

(هيت لك) : اسم للفعل وفيه ضمير المخاطب كصه ومه ومساه أسرع يقال هيت إذا دعاه ، قال الشاعر :

أبلغ أمير المؤمنين أخا العراق إذا أتيتا
أن العراق وأهله سَلَمَ عليك فهيت هيتا

يريد أمير المؤمنين علي بن أبي طالب وهو لازم لا يتعدى إلى مفعول كما أن مسماه كذلك وفيه ثلاث لغات هيت بالفتح وهيت بالضم وهيت بالكسر ، و « لك » من قولك هيت لك تبين للمخاطب جيء به بعد استغناء الكلام عنه كما كان كذلك في سقيا لك ، ألا ترى أن سقيا غير محتاجة إلى لك لأن معناه سقاك الله سقياً وإنما جيء بك تأكيداً وزيادة فهي في هيت لك كذلك • وقيل هيت اسم فعل ماض بمعنى تهيأت ، وفي القاموس : وهيت لك مثله الآخر وقد يكسر أوله

أي هلم ، وقال العلامة الغنيبي : يحتمل أن يكون الضمير المستتر في تهيات تقديره هي وقرىء تهيات بسكون التاء وهذه حكاية لكلامها كما تقول : قال زيد و الله ليفعلن ، أي قال والله لأفعلن .

(معاذ الله) : هذا أحد مصادر عاذ يعوذ عوداً ومعاذاً وعوداً وعبادة وعباداً ومعنى أعوذ بالله أعتصم وأمتنع لله من الشيطان الرجيم وينشد للراجز زيد بن عمرو بن قنيل أو لعبد المطلب :

أنهي لك اللهم عانٍ راغم مهما تجشمتني فإني جاشم
عذت بما عاذ به إبراهيم

يريد به إبراهيم عليه السلام ومن العرب من يقول : إبراهيم وكذلك قرأ ابن عامر وذلك أن إبراهيم اسم أعجمي فإذا عربته العرب فإنها تخالف بين الفاظه ومنهم من يقول إبراهيم بغير ألف قال الشاعر :

نحن آل الله في كعبته لم يزل ذاك على عهد إبراهيم

وعن الفراء قال : « العرب تقول نعوذ بالله من طئة الذليل أي أعوذ بالله من أن يطأني ذليل » وفي لسان العرب « وطأة الذليل من استعاذته بالله » .

الاعراب :

(وقال الذي اشتراه من مصر لامراته أكرمي مثواه) عطف على محذوف أي دخلوا مصر وعرضوه للبيع فاشتراه عزيز مصر الذي كان على خزائن مصر واسمه قنقير . وقال فعل ماضٍ والذي فاعل وجملة

اشتراه صلة ومن مصر حال ولامرأته جار ومجرور متعلقان بقال وجبلة
أكرمي مثواه مقول القول وهي فعل وفاعل ومفعول وقد تقدم شرحها
(عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولداً) عسى من أفعال الرجاء واسمها مستتر
وان وما في حيزها خبرها وقد تقدم القول فيها وأو حرف عطف وتتخذه
فعل مضارع معطوف على ينفعنا والهاء مفعول به أول وولداً منقول
به ثان . (وكذلك مكنا ليوسف في الأرض) وكذلك نعت لمصدر أي
مثل ذلك التمكين ومكنا فعل ماض وفاعل وليوسف متعلقان به فإن فعل
مكن يتعدى بنفسه وباللام كما هنا وفي الأرض حال . (ولنعلمه من تأويل
الأحاديث) الواو عاطفة واللام للتعليل ونعلمه فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة بعد اللام والهاء مفعول به والجار والمجرور متعلقان
بمحذوف أي ولنعلمه مكانه وقد سبق مثيله في « ولتكملوا العدة »
ومن تأويل الأحاديث متعلقان بنعلمه وأعربها الجلال على زيادة الواو
فهي متعلقة بمكنا المذكور . (والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس
لا يعلمون) والله مبتدأ وغالب خبر وعلى أمره جار ومجرور متعلقان بغالب
والواو حالية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها . (ولما بلغ أشده
آتيناه حكماً وعلماً وكذلك نجزي المحسنين) لما حينية أو رابطة وبلغ
أشده فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به وآتيناه فعل وفاعل ومفعول
به وحكماً مفعول به ثان وعلماً عطف عليه وكذلك نعت لمصدر محذوف
ونجزي المحسنين فعل مضارع وفاعل ومفعول به . (وراودته التي هو
في بيتها عن نفسه) الواو عاطفة وراودته فعل ومفعول به مقدم والتي
فاعل وهو مبتدأ وفي بيتها خبر والجملة الاسمية صلة وعن نفسه جار
ومجرور متعلقان براودته . (وغلقت الأبواب وقالت هيت لك) جل
معطوفة وتقدم اعراب هيت لك في باب اللغة واسم المرأة التي راودته
زليخاء بفتح الزاي وكسر اللام . ولم يقل : وراودته زليخا أو امرأة

العزیز إما لاستهجان التصريح بالاسم في حكم المراودة والاحتیال في طلب الواقعة وإما للإخفاء عن الآخرين لئلا يتهنوها وإما لزيادة تقرير ثبوت المسند للمسند إليه فإن كونه في بيتها وتمكنها من مشاهدة جماله حيناً فحيناً مما يحقق مراودتها أو لزيادة تقرير المقصود لأن امتناعه منها مع كمال قدرتها عليه يدل على نزاهته وطهارة ذيله ، وقيل اختار في الآية إذ يجوز الاشتراك في علمها وإرادة الجنس في امرأة العزيز بخلاف الموصول . (قال معاذ الله إنه ربي أحسن مثوای) معاذ الله نصب على المصدر أي أعوذ بالله معاذاً وأنه ربي ان واسمها وخبرها ، والضمير يجوز أن يعود لطفير الذي اشتراه ومعناه سيدي ومالكي يريد قطفير ، وجملة أحسن مثوای حال ويجوز أن يعود الضمير إلى الشأن والحديث ، وربى مبتدأ وجملة أحسن مثوای خبر والجملة خبر إن ويجوز أن تكون الهاء ضمير الله تعالى وقد استبعد بعضهم الأول وقالوا يبعد جداً أن يطلق نبي كريم على مخلوق أنه ربه ولو بمعنى السيد لأنه ليس مملوكاً في الحقيقة (أنه لا يفلح الظالمون) إن واسمها وجملة لا يفلح الظالمون خبرها والضمير يعود للشأن هنا . (ولقد همت به وهمّ بها لولا أن رأى برهان ربه) السلام جواب للمقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وهمت فعل ماض وهي فاعله وبه متعلقان بهمت ، وهمّ فعل ماض وهو فاعله وبها متعلقان بهم ولولا حرف امتناع لوجود وأن وما في حيزها مبتدأ محذوف الخبر أي لولا رؤيته برهان ربه مائل أمامه وجواب لولا محذوف أي لواقعها واختلف في البرهان الذي رآه ، وللمفسرين فيه كلام طويل يرجع إليه في المطولات وحسبنا أن تنقل عبارة أبي حيان . قال : « والذي اختاره أن يوسف عليه السلام لم يقع منه هم بها البتة بل هو منفي لوجود رؤية البرهان كما تقول : لقد قارفت لولا أن عصمك الله ولا تقول

إن جواب لولا متقدم عليها وإن كان لا يقوم دليل على امتناع ذلك بل صريح أدوات الشرط العاملة مختلف في جواز تقديم أجوبتها عليها وقد ذهب الى ذلك الكوفيون ومن أعلام البصريين أبو زيد الأنصاري وأبو العباس المبرد بل تقول إن جواب لولا محذوف لدلالة ما قبله عليه كما يقول جمهور البصريين في قول العرب أنت ظالم إن فعلت فيقدرونه إن فعلت فأنت ظالم ولا يدل قوله أنت ظالم على ثبوت الظلم بل هو مثبت على تقدير وجود الفعل وكذلك هنا التقدير : لولا أن رأى برهان ربه لهم بها فكان يوجد اللهم على تقدير انتفاء رؤية البرهان لكنه وجد رؤية البرهان فاتمى اللهم ، وهذا كلام جيد يؤيد ما ذهبنا إليه في الاعراب فتدبره .

هذا ولا خلاف في أن يوسف عليه السلام لم يأت بالفاحشة وإنما الخلاف في وقوع اللهم منه فمن المفسرين من ذهب الى أنه هم وقصد الفاحشة وأتى ببعض مقدماتها ولقد أفرط صاحب الكشاف في التشنيع على هؤلاء فارجع اليه . ومنهم من نزعه عن اللهم أيضاً وهو الصحيح كما تقدم في عبارة أبي حيان وللإمام الرازي في تفسيره الكبير فكتة لا بأس بإيرادها قال : « إن الذين لهم تعلق بهذه الواقعة هم يوسف عليه السلام والمرأة وزوجها والنسوة والشهود ورب العالمين وإبليس وكلهم قالوا ببراءة يوسف عليه السلام عن الذنب فلم يبق لمسلم توقف في هذا الباب : أما يوسف فلقوله : هي راودتني عن نفسي وقوله رب السجن أحب إلي مما يدعونني إليه ، وإما المرأة فلقولها ولقد راودته عن نفسه وأما زوجها فلقوله : انه من كيدكن ان كيدكن عظيم ، وأما النسوة فلقولهن : امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه قد شغفها حباً إنا لنراها في ضلال مبين ، وقولهن حاشا لله ما علمنا عليه من سوء وأما

الشهود فلقوله تعالى وشهد شاهد من أهلها الى آخره وأما شهادة الله تعالى فلقوله عز من قائل : « كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء إنه من عبادنا المخلصين » وأما إقرار إبليس بذلك فلقوله فبعتك لأغوينهم أجمعين إلا عبادك منهم المخلصين فأقر إبليس بأنه لا يمكن إغواء العباد المخلصين وقد قال تعالى انه من عبادنا المخلصين فقد أقر إبليس أنه لم يغوه وعند هذا نقول: هؤلاء الجهال الذين نسبوا الى يوسف عليه السلام الفضيحة إن كانوا من أتباع دين الله فليقبلوا شهادة الله بطهارته وإن كانوا من أتباع إبليس وجنوده فليقبلوا إقرار إبليس لطهارته .

(كذلك لنصرف عنه السوء والفحشاء) كذلك نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك التثيت ثبتناه واللام متعلقة بذلك المحذوف ويصح أن تكون في محل رفع والتقدير الأمر مثل ذلك والنصب أجود وقد تقدمت ظائر لذلك والسوء مفعول به والفحشاء عطف على السوء . (إنه من عبادنا المخلصين) ان واسمها ومن عبادنا خبر والمخلصين صفة لعبادنا .

البلاغة :

من مرجحات كون الاسم المسند إليه اسماً موصولاً تقرير الغرض المسوق له الكلام وذلك في قوله تعالى : « وراودته التي هي في بيتها عن نفسه » فإن الغرض المسوق له الكلام هو براءة يوسف عليه السلام فلو قيل راودته امرأة العزيز أو زليخا لم يفد ما أفاده الموصول باعتبار صلته فهو أدل على الغرض المسوق له وهو النزاهة لأنه إذا كان في بيتها وتمكن من قيل المراد منها أي مرادها لا مراده ومع ذلك عفا عنها ولم يفعل كان ذلك غاية في النزاهة عن الفحشاء فكان في الموصول زيادة تقرير للغرض الذي هو النزاهة .

قول آخر :

وقيل : معناه زيادة تقرير المسند أي المراودة لما فيه من فرط الاختلاط والإلغاف فلو قال زليخا أو امرأة العزيز لم يفسد ما أفاده الموصول من ذكر السبب الذي هو قرينه في تقرير المراودة باعتبار كونه في بيتها .

قول آخر :

وقيل : هو تقرير للمسند اليه لإمكان وقوع الإيهام والاشتراك في امرأة العزيز أو زليخا ولو ذكر أحدهما ولا يتأتى ذلك في التي هو في بيتها لأنها واحدة معنية مشخصة .

وَاسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ
قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٥﴾
قَالَ هِيَ رَوَدَّتْنِي عَنْ نَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا إِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ
مِنْ قُبُلٍ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٢٦﴾ وَإِنْ كَانَ قَمِيصُهُ قُدَّ
مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٧﴾ فَلَمَّا رَأَىٰ قَمِيصَهُ قُدَّ
مِنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ ﴿٢٨﴾ يُوسُفُ

أَعْرِضْ عَنْ هَذَا وَاسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ ۖ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(واستبقا الباب وقدت قبيصه من دبر) الواو عاطفة والجملة متصلة بقوله تعالى ولقد همت به وهمّ بها وقوله كذلك لنصرف الخ اعتراض جيء به بين المتعاطفين تقريراً لنزاهته وبراءته والمعنى ولقد همت به وأبى هو واستبقا إلى الباب الخارجي الذي هو المخلص ولذلك وحده بعد الجمع وحذف حرف الجر وأوصل الفعل إلى المجرور نحو وإذا كالوهم ، واستبقا فعل ماض والألف فاعل والباب منصوب بنزع الخافض ، وقدت قبيصه : قد فعل ماض وفاعله هي وقبيصه مفعول به ومن دبر حال ويحتمل أن يكون « قدت » معطوفاً على واستبقا ، ويحتمل أن يكون حالاً أي وقد قدت جذبت من خلفه بأعلى القميص من طوقه فامزق إلى أسفله ، والقد القطع والشق وأكثر استعماله فيما كان طويلاً . قال النابغة :

تقد السلوقي المضاعف نسجه وتوقد بالصفاح نار الجباحب

والقطّ يستعمل فيما كان عرضاً . (وألفيا سيدها لدى الباب) وألفيا عطف على ما تقدم والألف فاعل وسيدها أي بعلمها كانت تقول المرأة لبعلمها يا سيدي للمكة التصرف فيها ، وهي مفعول به ولدى ظرف في محل نصب مفعول به ثان . (قالت ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم) ما اسم استفهام مبتدأ ويحتمل أن تكون ما نافية أي ليس جزاؤه إلا السجن أو العذاب الأليم ، وجزاء خبر ومن

مضاف إليه وجملة أراد صلة وبأهلك جار ومجرور متعلقان بأراد
وسوءاً مفعول به وإلا أداة حصر وان وما في حيزها بدل من جزاء أي
إلا السجن ويجوز أن تكون ما نافية وجزاء مبتدأ وأن يسجن خبره
وأو حرف عطف وعذاب عطف على المصدر المؤول وأليم صفة ومن
يجوز فيها أن تكون موصولاً أو نكرة موصوفة • (قال هي راودتني
عن نفسي) قال فعل ماض وفاعله هو أي يوسف مدافعاً عن نفسه
معلناً براءته وهي مبتدأ وجملة راودتني خبر وعن نفسي متعلقان
براودتني • (وشهد شاهد من أهلها) الواو عاطفة وشهد شاهد فعل
وفاعل ومن أهلها صفة شاهد وهو ابن عمها وكان بصحبة زوجها •
(إن كان قميصه قدّم من قبل فصدقت وهو من الكاذبين) الشرط مقول
قول محذوف أي فقال ، وإن شرطية وكان قميصه كان واسمها وجملة
قدّم أي شق بالبناء للمجهول خبر ومن قبل متعلقان بقدّم ، فصدقت الفاء
رابطة وصدقت فعل ماض والجملة جواب الشرط أي فقد ظهر صدقها،
وهو الواو حالية وهو مبتدأ ومن الكاذبين خبر ولا بد من تقدير قد
ليصح دخول الفاء الرابطة وإلا فلو لم تقدر لم يصح دخول الفاء لأنه
فعل ماض متصرف • (وإن كان قميصه قدّم من دبر فكذبت وهو من
الصادقين) عطف على الجملة الأولى وهي ماثلة لها في اعرابها •
(فلما رأى قميصه قدّم من دبر قال إنه من كيدكن) الفاء عاطفة ولما
حينية أو رابطة ورأى قميصه فعل وفاعل مستتر ومفعول وجملة قدّم
من دبر حالية ، قال جواب لما وان واسمها وخبرها • (إن كيدكن
عظيم) ان واسمها وخبرها • (يوسف أعرض عن هذا واستغفري
لذنبك) يوسف منادى محذوف منه حرف النداء وأعرض فعل أمر

وفاعله أنت وعن هذا متعلقان بأعرض واستغفري فعل أمر والياء فاعله ولذنبك متعلقان باستغفري • (إنك كنت من الخاطئين) ان وامسها وجملة كنت خبرها ومن الخاطئين خبر كنت والجملة تعليل للاستغفار •

البلاغة :

لقائل أن يقول إن الضمير وهو « هي » ليس غير مضمّر باتفاق وليس هو للغائب بل لمن بالحضرة والجواب ما قاله السراج البلقيني في رسالته المسماة « نشر العبير ، لطى الضمير » : الضمير المفسر لضمير الغائب إما مصرح به أو مستغنى بحضور مدلوله حساً أو علماً فالحس نحو قوله « هي راودتني عن نفسي » و « يا أبت استأجره » كذا ذكر الشيخ ابن مالك وتعقبه أبو حيان بأن قال ليس كما مثل به لأن هذين الضميرين عائدان على ما قبلهما فالضمير في قال عائداً على يوسف والضمير في هي عائداً على قوله « بأهلك سوءاً » ولما كنت عن نفسها بقولها « بأهلك » ولم تقل بي كنى هو عنها بضمير الغيبة بقوله « هي راودتني » ولم يخاطبها بقوله أنت راودتني ولا أشار إليها بقوله هذه راودتني وكل هذا على سبيل الأدب في الألفاظ والاستحياء في الخطاب فأبرز الاسم في ضمير الغائب تأدياً مع الملك وحياء منه وعندي أن الذي قاله ابن مالك أرجح مما قاله أبو حيان وذلك أن الاثنين إذا وقعت منهما خصومة عند حاكم فيقول المدعي للحاكم لي على هذا كذا فيقول المدعى عليه هو يعلم أنه لا حق له علي فالضمير في هو انما لحضور مدلوله حساً وسيأتي مزيد من هذا البحث المتع عند الكلام على قصة ابنه شعيب في سورة القصص •

الفوائد :

لدى :

ليست لدى من لفظ لدن وإن كانت من معناها لأن لدى معتلة اللام ولدن صحيح اللام وقالوا فيها لدن بفتح اللام وسكون الدال وكسر النون كأنهم استثقلوا ضم الدال فسكنوا تخفيفاً كما قالوا في عضد عضد ولما سكنت الدال والنون ساكنة كسروا النون لالتقاء الساكنين وقالوا لدن بضم الدال وسكون اللام وكسر النون وقد حذفوا النون من لدن تخفيفاً فقالوا من لد الصلاة ولد الحائط وليس حذف النون لالتقاء الساكنين واعلم أن حكم لدن أن يخفض ما بعدها بالإضافة كسائر الظروف لأن نونها من أصل الكلمة بمنزلة الدال من عند كما قال تعالى « من لدن حكيم عليم » غير أن من العرب من ينصب بها غدوة خاصة قال :

لدن غدوة حتى ألاذ بخفها

بقية منقوص من الظل قالص

وقال ذو الرمة :

لدن غدوة حتى إذا امتدت الضحى

وحث القطين الشحشان المكلف

يعني الحادي والقطين جمع قاطن ، قال سيويه في هذا الصدد :
وقد نصبوا غدوة تشبيهاً بالميز في نحو عندي راقود خلا وجبة صوفا

اللفظة :

(نسوة) : جماعة من النساء وكن خمساً والنسوة اسم جمع لا واحد له من لفظه بل من معناه وهو امرأة وتأنيثها غير حقيقي بل باعتبار الجماعة ولذلك لم يلحق فعلها تاء التأنيث والمشهور كسر نونها ويجوز ضمها في لغة ، وقد قرئ بها وفي القاموس وشرحه ما يفهم منه أن النسوة والنسوة والنساء والنسوان والنسئون والنسنيين جموع للمرأة من غير لفظها وقال الزمخشري : « النسوة اسم مفرد لجمع المرأة وتأنيثه غير حقيقي ولذلك لم تلحق فعله تاء التأنيث » .

(شغفها) : دخل حبها شغاف قلبه وفي المصباح : « شغف الهوى قلبه شغفاً من باب قع والاسم الشَّغَف بفتحتين ، بلغ شغافه بالفتح وهو غشاؤه وشغفه المال زُين له فأحبه فهو مشغوف به » . والشغاف حجاب القلب وقيل جلدة رقيقة يقال لها لسان القلب قال النابغة :

وقد حال هم دون ذلك والعج مكان الشغاف تبتغيه الأصابع

(اعتدت) : هيأت وأحضرت ، واعتده له هيأه وهو عتيد : مُعَد حاضر ومنه العتيدة التي فيها الطيب والأدهان .

(متكاً) : ما يتكئن عليه من فئارق يستندن عليها على عادة المتكبرين في أكل الفواكه حيث يتكىء آكلها على الوسائد ويأكلها بالسكاكين وقيل سمي الطعام كاللاترج والموز متكاً لحصول الاتكاء على الوسائد عند أكله فهو مجاز مرسل علاقته المجاورة أو استعارة تصريحية .

(أكبره) : أعظمه وهين حسنه الرائع وجماله الأخاذ الفاتن واستولى عليهن الدهش وقيل : اكبرن بمعنى حضن والهاء للسكت يقال اكبرت المرأة إذا حاضت وحقيقته دخلت في الكبر لأنها إذا حاضت تخرج من حد الصغر الى حد الكبر وكأن أبا الطيب رمق هذا التفسير فقال متلحاً متغزلاً :

خف الله واستر إذا الجمال يبرقع

فإن لحت حاضت في الخدور العواتق

في إحدى روايات البيت التي نقلها أبو الفتح بن جني ويقال إن المرأة إذا اشتدت شهوتها سال دم حيضها فمعنى البيت : استر جمالك عنهن وإلا حضن ، على أن الرواية التي اختارها أبو البقاء « ذابت » .
(حاش لله) : أي حاشا وسيأتي الحديث عنها في باب الفوائد .

الاعراب :

(وقال نسوة في المدينة) الواو عاطفة لتساوق مجريات القصة ، وقال نسوة فعل وفاعل وفي المدينة صفة لنسوة . (امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه وقد شغفها حباً) امرأة العزيز مبتدأ وجنلة تراود خبر وفتاها مفعول به وعن نفسه جار ومجرور متعلقان بتراود وقد حرف تحقيق وشغفها فعل وفاعل مستتر ومفعول به وحياً تمييز محول عن الفاعل وجنلة قد شغفها حال من فاعل تراود أو من مفعوله ويجوز أن تكون خبراً ثانياً لامرأة . (إنا لنراها في ضلال مبين) إن واسمها واللام المزحلقة وجنلة نراها خبر إن وفي ضلال متعلقان بنراها ومبين صفة

لضلال . (فلما سمعت بمكرهن أرسلت إليهن وأعتدت لهن متكاً وآتت كل واحدة منهن سكيناً) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة وسمعت فعل وفاعل مستتر وبمكرهن متعلقان بسمعت وجيلة أرسلت لا محل لها وإليهن متعلقان بأرسلت وأعتدت عطف على أرسلت ولهن متعلقان بأعتدت ومتكاً مفعول به وآتت عطف أيضاً وكل واحدة مفعول آتت الأول ومنهن صفة لواحدة وسكيناً مفعول آتت الثاني والسكين تذكر وتؤنث قاله الكسائي والقراء وقال الجوهري : والغالب عليها التذكير . (وقالت اخرج عليهن) الواو عاطفة وجيلة اخرج مفعول القول وعليهن متعلقان بمحذوف حال أي مطلقاً عليهن مستعلاً بدلتك الفاتن وجمالك الآخذ . (فلما رأيته أكبره وقطعن أيديهن) الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة حرفية ورأيته فعل وفاعل ومفعول به وقطعن فعل وفاعل وأيديهن مفعول به ، ولا نرى رأي القائلين بأن أكبره بمعنى حزن والهاء للسكت إذ هو ظرف مصنوع لا يليق بالقرآن . (وقلن حاش الله ما هذا بشرأ) وقلن فعل وفاعل وحاش اسم للتنزيه في محل نصب مفعول مطلق والله متعلقان بمحذوف حال وسيأتي مزيد بحث عن حاشا في باب الفوائد وما نافية حجازية وهذا اسمها وبشرأ خبرها وعبرة أبي حيان : « وقال الزمخشري وقرئ ما هذا بشرى أي حاصل بترى بمعنى هذا مشترى وتقول هذا لك بشرى أي بكرأ وقال : واعمال ما عمل ليس هي اللغة القدي الحجازية وبها ورد القرآن انتهى . وانما قال القدي لأن الكثير في لغة الحجاز انما هو جر الخبر بالباء فتقول ما زيد بقائم وعليه أكثر ما جاء في القرآن وأما نصب الخبر فمن لغة الحجاز القديمة حتى أن النحويين لم يجدوا شاهداً على نصب الخبر في أشعار الحجازيين غير قول الشاعر :

وأنا النذير بحرة مسودة يصل الجيوش إليكم قوادها
أبناءؤها منكفون أباهم حنقوا الصدور وما هم أولادها

وقال القراء وهو سامع لغة حافظ ثقة : لا يكاد أهل الحجاز ينطقون إلا بالباء فلما غلب على أهل الحجاز النطق بالباء قال الزمخشري : اللغة القدسي الحجازية فالقرآن جاء باللغتين القدسي وغيرها . (إن هذا إلا ملك كريم) إن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وملك خبر وكريم صفة . (قالت فذلكن الذي لم تنني فيه) فذلك الفاء الفصيحة أي إن شئتم معرفته فذلكن واسم الإشارة مبتدأ ولم تقل فهذا وهو حاضر وسياق الكلام يتطلب ذلك رفعا لمنزله في الحسن والذي خبر لمبتدأ محذوف أي هو الذي ولم يجعل الذي خبر لاسم الإشارة لأن لام البعد التي اقترن بها اقتضت بعده عنه لما تقدم من تعظيم رتبته في الحسن والجمال ، وفيه متعلقان بلم تنني أي في حبه أو مراودته وسبأتي تحقيق في المحذوف في باب البلاغة . (ولقد راودته عن نفسه فاستعصم) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وراودته فعل وفاعل ومفعول به وعن نفسه متعلقان براودته ، فاستعصم الفاء عاطفة واستعصم فعل ماض زيدت فيه السين لتبالة في الامتناع . (ولئن لم يفعل ما أمره ليسجنن وليكونن من الصاغر) اللام موصلة للقسم وإن شرطية ولم حرف هي وقلب وجزم ويفعل مضارع مجزوم وهو فعل الشرط وما مفعول به وجملة أمره صلة أي الذي أمره به ويصح كونها مصدرية أي أمري والضمير في أمره عائد على الموصول أي ما أمر به فحذف الجار كما حذف في أمرتك الخير ومفعول أمر الأول محذوف وكان التقدير ما أمره به وإن جعلت ما مصدرية جاز فيعود الضمير على يوسف أي أمري إياه

ومعناه موجب أمري ، واللام واقعة في جواب القسم وجواب الشرط محذوف على القاعدة في اجتماعهما دل عليه جواب القسم المذكور والتقدير ليسجنن وليكونن ، وفي يسجنن نون التوكيد الثقيلة وفي يكون نون التوكيد الخفيفة واسم يكون مستتر تقديره هو ومن الصاغرین خبرها . (قال رب السجن أحب إلي مما يدعونني إليه) الجملة مستأنفة استئنافاً بيانياً وهو ما كان جواباً لمقدر فقد قالت النسوة له بعد أن أسمعن تقرير زليخاء ألا تطيع مولاتك ؟ قال الخ ، ورب منادى محذوف منه حرف النداء والسجن مبتدأ وأحب خبر وإلي للتيين وهي المبينة لفاعلية مجرورها بعد ما يفيد جاً أو بغضاً من فعل تعجب أو اسم تفضيل ومما متعلقان بأحب وجملة يدعونني صلة وهو فعل مضارع مبني على سكون الواو والنون الأولى نون النسوة والثانية نون الوقاية فالواو ليست ضميراً بل هي لام الكلمة وليس هو من الأفعال الخمسة التي ترفع بثبوت النون وتنصب وتجزم بحذفها وأضاف العمل إليهن لأنهن جميعاً دعونه إلى أنفسهن وقيل لأنهن لما قلن نه ألا تطيع مولاتك صح إضافة الدعاء إليهن جميعاً، وإليه متعلقان يدعونني . (وإن لا تصرف عني كيدهن أصب إليهن وأكن من الجاهلين) الواو عاطفة وإن شرطية ولا نافية وتصرف فعل الشرط والفاعل مستتر تقديره أنت وعني متعلقان بتصرف وكيدهن مفعول به وأصب جواب الشرط والفاعل مستتر تقديره أنا وإليهن جار ومجرور متعلقان بأصب وأكن عطف على أصب واسم أكن مستتر تقديره أنا ومن الجاهلين خبر أكن .

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « ما هذا بشراً إن هذا إلا ملك كريم » فنان متداخلان الأول ظاهر وهو التشبيه البليغ فقد شبهن يوسف بالملك

من دون ذكر الأداة وهذا واضح كما قلنا يجري على غرار التشبيهات المألوفة المقصود منه إثبات الحسن لأنه تعالى ركب في الطبائع أن لا شيء أحسن من الملك وقد عاين ذلك قوم لوط في ضيف إبراهيم من الملائكة ، كما ركب في الطبائع أن لا شيء أقبح من الشيطان ، وكذلك قوله تعالى في صفة جهنم « طلعها كأنه رؤوس الشيطان » فكذلك قد تقرر أن لا شيء أحسن من الملك ، فلما أرادت النسوة وصف يوسف بالحسن شبهنّه بالملك . ولكن الأسلوب القرآني شاء أن يتجاوز المألوف من تشبيهات العرب لكل ما راعهم حسنه من البشر بالجن فأدخل فيه فناً آخر لا يبدو للناظر للوهلة الأولى وهو فن عرفوه بأنه سؤال المتكلم عما يعلمه حقيقة تجاهلاً منه ليخرج كلامه مخرج المدح أو ليدل - كما هنا - على شدة الوله في الحب وقد يقصد به الذم أو التعجب أو التوبيخ أو التقرير ويسمى هذا الفن تجاهل العارف وهو على قسمين : موجب ومنفي .

أ- الموجب :

وهو ما يكون فيه الاستفهام عن شيئين أحدهما واقع والآخر غير واقع وللمتكلم أن ينطق بأحدهما ويسكت عن الآخر لدلالة الحال عليه ومن هذا الباب قوله تعالى « أبشراً منا واحداً نتبعه » وهذا خارج مخرج التعجب وسيأتي بحثه عند الكلام على هذه الآية في سورة « القمر » وقوله تعالى « قالوا يا شعيب أصلاتك تأمرك أن تترك ما يعبد آباؤنا أو أن نفعل في أموالنا ما نشاء » وهذا خارج مخرج التوبيخ وقد مر ذكره في سورة هود وقوله تعالى : « أنت فعلت هذا بآلهمنا يا إبراهيم » وهذا خارج مخرج التقرير وجميعه موجب كما رأيت .

ب - المنفي :

وأما الآية التي نحن بصدددها فهي من القسم المنفي فقد تجاوز التشبيه ، كما قلنا ، تشبيه العرب كل من راعهم حسنه من البشر بالجن الى تشبيه يوسف حين كان حسنه بادي الروعة متجاوزاً في اثلاقه ووسامته المألوف المعهود من روائع الحسن وله مع روعته البادية نور ورأوة ، وطلاقة وتهلل ، وعليه مسحة من سكينه تؤمن ناظره من تلك الرعوة وثبت قلبه بما يسري إليه من سكينه وايماءة بالخير واستهواء لما فيه راحة النفس ولذتها فكان كذلك تشبيهه بالملك الكريم .

التشبيه المصون عن الابتذال :

وما دام الكلام انجر معنا الى هذه النواحي التي تدق فيها الصنعة وتعزب أسرارها إلا عن الملهمين الذين تذوقوا أسرار القوم فلا ندحة لنا عن الاشارة الى أن هذا الفن انما يلجأ اليه في التشبيه بنوع خاص للخروج من التقليد والارتفاع بالتشبيه الى أبعد الآفاق وصيائته من الابتذال فلو لم تعرض الآية تشبيه يوسف بالملك بهذا الاسلوب المسبوق بالنفي المتوجب للغرابة لم يكن للتشبيه ذلك الوقع الحسن ومن ذلك قول شاعر الخلود المتنبّي :

لم تلق هذا الوجه شمس نهارنا إلا بوجه ليس فيه حياء

فقد أراد تشبيه الوجه بالشمس ولكن هذا التشبيه شائع يكاد لشيوعه يسف الى حضيض الابتذال فأراد صيائته بأن قدم له النفي متجاهلاً فقال لا حاجة الى الشمس مع ضيائك ونورك ولكنها لوقاحتها تطلع عليك .

تجاهل العارف في الشعر :

هذا ولتجاهل العارف وقع في النفوس كالأخذة السحر ونشوة
الخير ولهذا قال السكاكي رحمه الله : « لا أحب تسميته بالتجاهل
لوروده كثيراً في كلام الله تعالى » ثم أطلق عليه تسمية أخرى وهي
« سوق المعلوم مساق غيره لنكتة » وقد طفحت أشعارنا به ولم تقتصر
على المديح أو الغزل ، كما قلنا ، بل تجاوزتهما إلى أية مبالغة في أي
موضوع من الموضوعات التي تمن للخواطر فاستمع إلى قول زهير
ابن أبي سلمى تر العجب العجائب : قال يهجو حصن بن حذيفة الفزاري :

وما أدري وسوق إخال أدري أقوم آل حصن أم نساء

فاظن كيف خطر بباله أن ينفي الدراية بحال الآل ، ثم قبل أن
يكمل ذلك خطر بباله الجزم بأنه سوف يدري ، ثم قبل أن يكمل ذلك
قال إن حصول الدراية في المستقبل على سبيل التخيل والظن فعكس
حال النفس عند تردددها في شأنه .

ويطربني قول أبي العباس النامي :

أحقاً أن قاتلني زرود وأن عهدتها تلك العهدود
وقمت وقد فقدت الصبر حتى تبين موقفي أني الفقيـد
وشكك في عذالي فقالوا لرسم الدار أيكما الغميد ؟

وصيحة ابن الرومي صيحة الوهل حين يرى الوجنة للحمرء إلى
جانب الصدغ الأدمع :

يا وجنتيه اللتين من بهج في صدغيه اللذين من دمـج

ما حمرة فيكما ؟ أمن خجل أم صبغة الله أم دم المهبج

وقد أطرفت ليلي بنت طريف الخارجية في رثاء أخيها :

أيا شجر الخابور مالك مورقاً كأنك لم تجزع على ابن طريف

وأراد مهيار أن يشبه المحبوبة بالطبي وبالبدن وبغصن البان
فتجاوز المألوف المعتاد وسما الى سماء ما طاولتها سماء إذ قال :

سلا ظيعة الوادي وما الطبي مثلها

وإن كان مصقول الترائب أكحلا

أأنت أمرت البدر أن يصدع الدجى

وعلمت غصن البان أن يتميلاً

ونختم هذا الباب المستطاب بقول البهاء زهير :

رعى الله ليلة وصل خلت وما خالط الصفو فيها الكدر

أتت بغتة ومضت سرعة وما قصرت بعد ذاك القصر

بغير احتيال ولا كلفة ولا موعد بيننا ينتظر

فقلت وقد كاد عقلي يطير سروراً بنيل المنى والوطر

أيا قلب تعرف من قد أتاك ويا عين تدرين من قد حضر

ويا قمر الأفق عد راجعاً فقد حل في الدار عندي القمر

ويا ليلتي هكذا هكذا وبالله بالله قف يا سحر

فكانت كما أنتهي ليلة وطاب الحديث وطاب السهر
خلوها وما يتننا ثالث فأصبح عند النسيم الخير

ويقول الشريف الرضي وهو غاية الغايات :

بين الاطاعن حاجة خلفتها أودعتها يوم الفراق مودعي
وأظنها لا يسئل يقيني انها قلبي لأنني لم أجد قلبي معي

٢ - الحذف :

وفي قوله « فذلكن الذي لمتني فيه » والتقدير في حبه لأن
الذوات لا يتعلق بها لوم ودليل تقدير في حبه قوله « قد شغفها حباً »
في مرأودته ، ولعلها أولى بدليل قوله : « تراود فتاها عن نفسه » وإنما
قلنا أولى لأنه فعلها بخلاف الحب فإنه أمر قهري لا يلام عليه إلا من
حيث تعاطي أسبابه أما المرأودة فهي حاصلة باكتسابها فهي قادرة على
دفعها فيتأتى اللوم عليها بخلاف الحب فإنه ليس فعلاً لها ولا تقدر
على دفعه لأن الحب المفرط قد يقهر صاحبه ولا يطيق أن يدفعه وحينئذ
فلا يلام عليه وعلى كل حال فهو من أسبابه .

٣ - وفي قوله « متكاً » تصوير لنوع من الطعام الذي انما يقدم
تفكها وتبسط وتجلس وتغيراً لأسباب المتعة فيه حتى إن
الشان فيه أن يكون الاقبال عليه في حالة من الراحة والائتلاء ، والكلمة
بعد هذا من الألفاظ الكثيرة التي أبدع القرآن صياغتها فتعلق بها
العرب فيما بعد ولولا ذلك لما اهتموا اليها ولخاتهم اللغة في هذا الباب
عن تصوير ما يريدون اقلر حينما يصف القرآن دعوة امرأة العزيز

للسورة اللائي تحدثن منتقدات عن مراودتها ليوسف عن نفسه إلى جلسة لطيفة رائعة في بيتها لتطلعهن فيها على يوسف وجماله فيعذرنها فيما أقدمت عليه ، لقد قدمت لهن في ذلك المجلس طعاماً ولا شك ولقد أوضح القرآن هذا ولكنه لم يعبر عن ذلك بالطعام فهذه الكلمة إنما تصور شهوة الجوع وتنتقل بالفكر الى « المطبخ » بكل ما فيه من ألوان الطعام وروائح وأساببه .

الفوائد :

١ - (حاشا) تكون على ثلاثة أوجه :

- ١ - فعلاً متعدياً متصرفاً ، تقول : حاشيته بمعنى استثنيته وإن سبقتها ما تكون نافية .
- ٢ - تنزيهية نحو حاشا لله فتكون اسماً مرادفاً للتنزيه منصوباً على المفعولية المطلقة وقيل هي فعل وثبت الألف وتحذف .
- ٣ - أن تكون للاستثناء فتكون حرفاً بمنزلة إلا لكنها تجر المستثنى وهناك تفاصيل أخرى يرجع إليها في المطولات .

٢ - المخالفة في نوني التوكيد :

جمهور البصريين يرى أن نوني التوكيد الثقيلة والخفيفة أصلاً نتخالفهما في بعض أحكامهما كبإبدال الخفيفة ألفاً في نحو وليكونا وحذفها في نحو قوله :

ولا تهين الفقير علك أن تراكع يوماً والدهر قد رفعه

وكلاهما ممتنع في الثقلة ، هذا ما قاله سيويه وعورض بأن
الفرع قد يفتح بما ليس للأصل أحياناً وقد قال سيويه نفسه في أن
المفتوحة أنها فرع المكسورة ولها إذا خفت أحكام تخصها أما
الكوفيون فيرون أن الخفيفة فرع الثقلة .

وذكر الخليل بن أحمد : أن التوكيد بالثقلة أشد من التوكيد
بالخفيفة يدل له « ليسجنن وليكونن » فإن امرأة العزيز كانت أشد
حرصاً على سجنه من كينوته صاغراً .

٣- لا يخلو اسم التفضيل المجرد من أل والاضافة غالباً من
مشاركة المفضل عليه في المعنى لفظاً أو تقديراً والمراد بقولنا تقديراً
مشاركته بوجه ما كقولهم في البغيضين : هذا أحب إلي من هذا وفي
الشرين هذا خير من هذا وفي التنزيل : « قال رب السجن أحب إلي
مما يدعونني إليه » وتأويل ذلك هذا أقل بغضاً وأقل شراً ومن غير الغالب
العسل أحلى من النحل والصيف أحر من الشتاء .

فَأَسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُمْ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ
الْعَلِيمُ ﴿١٤﴾ ثُمَّ بَدَأْ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا الْآيَاتِ لِيَسْجُنَنَّهُمْ حَتَّى
حِينَ ﴿١٥﴾ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٍ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي
أُعَصْرُ نَخْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أُحْمَلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ

الطَّيْرُ مِنْهُ نَبِّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ ^ط إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٦﴾ قَالَ لَا
يَأْتِيَكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِهِ ^ط إِلَّا نَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ^ج
ذَلِكَ مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ ^ج
هُمْ كَافِرُونَ ﴿٢٧﴾ وَاتَّبَعْتُ مِلَّةَ آبَائِي لِإِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ
مَا كَانَ لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ^ط ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى
النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٢٨﴾ يَصْحَبِي السِّجْنُ وَأَرْبَابٌ
مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿٢٩﴾ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا
أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ^ج إِنْ الْحُكْمُ
إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ^ج ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ
لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٠﴾ يَصْحَبِي السِّجْنُ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا ^ط
وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ قُضِيَ الْأَمْرُ ^ج الَّذِي فِيهِ

تَسْتَفْتِيَانِ ﴿٣١﴾

اللفظة :

(كيدهن) : الكيد : يطلق على معان شتى منها المكر والخبث

كالمكيدة والحيلة وهو المراد هنا ويطلق على الحرب وإخراج الزند النار والقيء واجتهاد الغراب في صياحه وكأدقاءه وبثفسه جاد والمرأة حاضت ، وكأد يفعل كذا قارب وهم .

الاعراب :

(فاستجاب له ربه فصرف عنه كيدهم) الفاء عاطفة واستجاب فعل ماضٍ وله متعلقان به وربه فاعل ، فصرف عطف على فاستجاب وعنه متعلقان بصرف وكيدهم مفعول به . (انه هو السميع العليم) ان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ ثان والسميع العليم خبران لأن أو لهو والجملة خبر أن . (ثم بدا لهم من بعد ما رأوا الآيات ليسجننه حتى حين) ثم حرف عطف وبدا فعل ماضٍ وفاعله مضمرة يفسره ليسجننه أي بدا لهم أن يسجننوه قال سيويه : « وفاعل بدا لهم هو ليسجننه أي ظهر لهم أن يسجننوه » وقال المبرد : هذا غلط لأن الفاعل لا يكون جملة ولكن الفاعل ما دل عليه بدا وهو المصدر ، قال الشاعر :

وحق لمن أبو موسى أبوه يوفقه الذي نصب الجبالا

أي وحق الحق ، فحذف الفاعل لدلالة الفعل عليه ، وعلى مذهب سيويه فاعل حق هو يوفقه أي حق التوفيق ، ولهم متعلقان ببدا ومن بعد حال وما مصدرية وهي مع ما في حيزها مضافة لبعد ورأوا فعل وفاعل والآيات مفعول به ، ليسجننه اللام جواب قسم محذوف على تقدير القول المنصوب على الحال : أي ظهر لهم من بعد ما رأوا الآيات قائلين والله ليسجننه فجملة القسم وما بعده مقول القول ويسجننه فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال ، والواو

المحذوفة فاعل والنون المشددة نون التوكيد الشبقة ولكنها لم تباشر الفعل فأعرب ، والهاء مفعول به منصوب وحتى حرف جر وحين مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بيسجنه أي إلى أن ينقطع كلام الناس وتسكن الاشاعات والأراجيف • (ودخل معه السجن فتيان) الواو عاطفة على محذوف ودخل فعل ماض ومعه ظرف مكان متعلق بدخل والسجن مفعول به على السعة وفتيان فاعل أي غلامان للملك أحدهما ساقيه والآخر صاحب طعامه وكانا قد اتهما بأنهما حاولا أن يسما الملك فأمر بهما إلى السجن فأدخلا السجن ساعة دخول يوسف • (قال أحدهما إني أراني أعصر خمراً) قال فعل وأحدهما فاعل والجملة استئناف بياني وقد تقدم ، وان واسمها وجملة أراني خبرها والياء مفعول أراني الأول وجملة أعصر خمراً في محل المفعول الثاني ، وعبرة أبي حيان : « ورأى الحليمية جرت مجرى أفعال القلوب في جواز كون فاعلها ومفعولها ضميرين متحدي المعنى فأراني فيه ضمير الفاعل المستكن وقد تعدى الفعل إلى الضمير المتصل وهو رافع للضمير المتصل وكلاهما لمدلول واحد ولا يجوز أن تقول ضربني ولا أكرمني » • (وقال الآخر إني أراني أحمل فوق رأسي خبزاً تأكل الطير منه) وقال الآخر فعل وفاعل وان واسمها وجملة أراني خبرها وجملة أحمل مفعول أراني الثاني وفوق رأسي ظرف متعلق بأحمل أو بمحذوف حال من خبزاً لأنه كان في الأصل صفة له فلما تقدم أعرب حالاً ، وخبزاً مفعول به وجملة تأكل الطير منه صفة لخبزاً • (نبئنا بتأويله إنا نراك من المحسنين) فعل أمر ونا مفعوله والفاعل مستتر تقديره ألت وتأويله متعلقان بنبئنا وان واسمها وجملة نراك خبرها ومن المحسنين متعلقان بنراك • (قال لا يأتيكما طعام ترزقانه إلا نبأكما بتأويله قبل أن يأتيكما) لا نافية ويأتيكما طعام فعل مضارع ومفعول به وفاعل وجملة ترزقانه

صفة لطعام وإلا أداة حصر ونبأتكما فعل وفاعل ومفعول به والميم والألف حرفان دالان على التثنية وقيل ظرف متعلق بنبأتكما وان وما في حيزها مضافة للظرف وجملة إلا نبأتكما نعت لطعام أو حال منه لأنه وصف • (ذلكما منا علمني ربي) اسم الإشارة مبتدأ ومما خبر وجملة علمني صلة وعلمي ربي فعل ومفعول به وفاعل • (إني تركت ملة قوم لا يؤمنون بالله وهم بالآخرة هم كافرون) ان واسمها وجملة تركت خبرها ، وملة قوم مفعول به وجملة لا يؤمنون صفة لقوم وبالله متعلق يؤمنون وهم مبتدأ وبالآخرة متعلقان بكافرون وهم تأكيد لهم وكافرون خبر هم وجملة إني تركت ابتدائية أو تعليلية وفي كلا الحالين لا محل لها من الإعراب • (واتبعت ملة آبائي إبراهيم واسحق ويعقوب) واتبعت عطف على تركت والتاء فاعله وملة آبائي مفعول به وإبراهيم بدل من آبائي واسحق ويعقوب عطف على إبراهيم • (ما كان لنا أن نشرك بالله من شيء) ما نافية وكان فعل ماض ناقص ولنا خبرها المقدم وان وما في حيزها اسمها المقدم وبالله متعلقان بنشرك ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً • (ذلك من فضل الله علينا وعلى الناس) ذلك مبتدأ ومن فضل الله خبر وعلينا متعلقان بفضل وعلى الناس معطوف على علينا • (ولكن أكثر الناس لا يشكرون) الواو عاطفة ولكن واسمها وجملة لا يشكرون خبرها • (يا صاحبي السجن أأرباب متفرقون خير أم الله الواحد القهار) يا حرف نداء وصاحبي السجن منادى مضاف وعلامة نصبه الياء والسجن مضاف إليه ويجوز أن تكون هذه الإضافة من باب الإضافة للظرف إذ الأصل يا صاحبي في السجن ويجوز أن تكون من باب الإضافة إلى الشيء بالمفعول به والمعنى يا ساكني السجن وسيأتي مزيد بحث عن معنى الإضافة في باب الفوائد ، أرباب : الهمة للاستفهام التقريري وأرباب مبتدأ ومتفرقون

صفة وخير خبر وام حرف عطف وهي هنا متصلة والله عطف على أرباب والواحد صفة والقهار صفة ثانية • (ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتموها أتم وآباؤكم) ما نافية وتعبدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومن دونه حال وإلا أداة حصر وأسماء مفعول به وجملة سميتموها صفة والتاء فاعل وأتم تأكيد للتاء وآباؤكم عطف على التاء قال صاحب الخلاصة :

وإن على ضمير رفع متصل عطف فافصل بالضمير المنفصل

(ما أنزل الله بها من سلطان) ما نافية وأنزل الله فعل وفاعل وبها متعلقان بأنزل ومن حرف جر زائد وسلطان مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً والجملة نعت أو حال لأن أسماء وصفت • (إن الحكم إلا لله أمر أن لا تعبدوا إلا إياه) إن نافية والحكم مبتدأ وإلا أداة حصر والله خبر الحكم وجملة أمر مستأنفة أو حالية والأول أضبط وأن مصدرية ولا نافية وتعبدوا فعل مضارع منصوب بأن وأن وما بعدها منصوب بنزع الخافض وهو متعلق بأمر أي أمركم بأن لا تعبدوا ويجوز أن تكون مفسرة ، ولا ناهية وتعبدوا مجزوم بلا وإلا أداة حصر وإياه مفعول تعبدوا • (ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون) ذلك مبتدأ والدين خبر والقيم صفة ولكن الواو استئنافية أو حالية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها • (يا صاحبي السجن أما أحدكما فيسقي ربه خمراً) يا صاحبي السجن تقدم اعرابها وأما حرف شرط وتفصيل وأحدكما مبتدأ والفاء رابطة وجملة يسقي خبر أحدكما وربه مفعول به أول وخمراً مفعول به ثان وإنما أبهم الساقى لكونه مفهوماً أولكراهة التصريح للخباز بأنه الذي سيصلب • (وأما الآخر فيصلب فتأكل الطير من رأسه) وأما الآخر عطف على أما الأولى والآخر مبتدأ

والفاء رابطة وجلة يصلب خبر ، فتأكل الطير : الفاء عاطفة وتأكل عطف على يصلب والطيور فاعل تأكل ومن رأسه متعلقان بتأكل .
(قضي الأمر الذي فيه تستفتيان) قضي الأمر فعل ماض مبني للمجهول والأمر نائب فاعل والذي صفة للأمر وفيه متعلقان بتستفتيان .

البلاغة :

في قوله تعالى (إني أراني أعصر خمراً) مجاز مرسل علاقته ما يكون وما يتول إليه فقد سمي العنب خمراً لأنه يتحول إلى الخمر ويقال فلان يطبخ الآجر أي يطبخ اللبن حتى يصير آجراً وقيل : الخمر هو العنب حقيقة في لغة غسان وأزد وعمان ، وعن المعتمر : لقيت أعراياً حاملاً غنبا في وعاء فقلت ما تحمل ؟ فقال خمراً وعلى هذا يكون الكلام حقيقياً لا مجازياً والأول أرجح .

الفوائد :

معنى الإضافة :

تكون الإضافة على معنى اللام بأكثرية لأنها الأصل وعلى معنى من بكثرة ومن ذلك إضافة العدد إلى المعدودات والمقادير إلى المقدورات كثلاثة الأتواب ومائة درهم ومن ذلك إضافة عدد إلى آخر نحو ثلاثمائة وعلى معنى « في » بظنة ، وضابط الإضافة التي تكون بمعنى في أن يكون الثاني ظرفاً للأول وهو المضاف سواء أكان زمناً أم مكاناً فالزمان نحو مكر الليل وتربص أربعة أشهر والمكان نحو « يا صاحبي السجن » فالليل ظرف للمكر والسجن ظرف للصاحبين والتقدير مكر

في الليل وصاحبين في السجن وضابط الاضافة التي تكون بمعنى من ان يكون الاول وهو المضاف بعض الثاني وهو المضاف اليه كخاتم فضة ألا ترى أن الخاتم بعض جنس الفضة المضاف اليها وان يصح الاخبار بالمضاف اليه عن المضاف فانه يقال هذا الخاتم فضة . هذا وذهب الجمهور الى أن الاضافة قسمان فقط : بمعنى اللام وبمعنى من ولا ثالث لهما ، وما أوهم معنى « في » فهو على معنى اللام مجازاً ، وجعل الليل ماكرأ والسجن صاحباً ، لوقوع المكر والصحة فيهما .

وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِندَ رَبِّكَ فَأَنَسَهُ
الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴿٤٢﴾ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي
أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ
وَأُخْرَى يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رَأْيِي إِن كُنْتُمْ لِلرُّءْيَا تَعْبُرُونَ
﴿٤٣﴾ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَامٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالَمِينَ ﴿٤٤﴾
وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ
﴿٤٥﴾ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ
عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضْرٍ وَأُخْرَى يَابِسَاتٍ لَّعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ
لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٤٦﴾ قَالَ تَزَرَّعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُونَهُ

فِي سُنْبِلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تَأْكُلُونَ ﴿١٧﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ
شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّا تُخْصِنُونَ ﴿١٨﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ
ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْرِضُونَ ﴿١٩﴾

اللفظة :

(بضع سنين) : البضع : ما بين الثلاث الى التسع وأكثر الأقاويل
على انه لبث فيه سبع سنين قال أحد علماء اللغة : والبضع بالكسر
والفتح ما بين واحد الى خمسة في قول أبي عبيدة وقال غيره ما بين
واحد الى عشرة والبضع بالفتح الشق والبضع بالضم النكاح
قال بعضهم :

شق وري وجناح بضع ما بين واحد وعشر بضع

وفي الأساس : « وعندي بضعة عشر من الرجال وبضع عشرة
من النساء ، الذكور بالتاء والإناث بطرحها ، الى سنن حكم العدد .
وأقمت عنده بضع سنين وهو ما بين الثلاث الى العشر » وفي القاموس
والتاج : « البضع والبضع الطائفة من الليل وما بين الثلاث الى التسع
يقال بضع سنين وبضع عشرة من النساء وبضع وعشرون امرأة ومع
المذكر بضعة عشر من الرجال وبضعة وعشرون رجلاً ويجب تقديم
بضع فلا يقال عشرون وبضع » وقال الحريري في درة الغواص :

« البضع أكثر ما يستعمل فيما بين الثلاث الى العشر وأسند ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم في تفسير قوله تعالى : « وهم من بعد غلبهم سيغلبون في بضع سنين » وذلك أن المسلمين كانوا يحبون أن تظهر الروم على فارس لأنهم أهل الكتاب ، والمشركون يميلون الى أهل فارس لأنهم أهل أوثان فلما بشر الله المسلمين بأن الروم سيغلبون سر المسلمون ثم ان أبا بكر رضي الله عنه أخبر مشركي قريش بما نزل عليهم فقال أمية بن خلف خاطرنى على ذلك فخاطره على خمس قلائص في مدة ثلاث سنين ثم أتى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله عن البضع فقال ما بين اثلاثة الى العشرة فأخبره بخطاره مع ابن خلف فقال له : ما حملك على تقريب المدة ؟ قال الثقة بالله ورسوله فقال له : عد اليهم فزدهم في الخطر وازدد في الأجل فزادهم قلو صين وزادوه سنتين فظفرت الروم بفارس قبل انقضاء الأجل الثاني تصديقاً لتقدير أبي بكر رضي الله عنه .

(سمان) : جمع سمينه ويجمع سمين أيضاً عليه يقال رجال سمان كما يقال نساء سمان والسمن مصدر سمن يسمن فهو سمين فالمصدر والاسم جاءا على غير قياس إذ قياسهما سمناً بالفتح فهو سمن نحو فرح فرحاً فهو فرح وفي المصباح : « سمن يسمن من باب تعب وفي لغة من باب قرُب إذا كثر لحمه وشحمه ويتعدى بالهمزة وبالتضعيف » ومن المجاز كلام غثّ وسمين ، وقد أسمنتُ القدر ، ودار سمينه : كثيرة الأهل ، وسمنوا لفلان : أعطوه عطاء كثيراً ، وسمنتُ في الحمد أعطيت فيه الكثير ، قال ابن مقبل :

تركتُ الخنا لست من أهله وسمنتُ في الحمد حتى سمن

وسمعتُ أعرابي يقول لآخر : جعلتُ لك الدار بغير ثمن ليكون

أسمن لخطي عندك ، واتقلب بلدهم سمنة وعسلة إذا كثرتا فيه وفي مثل « سمنكم هريق في أديمكم » أي مالكم يتفق عليكم .

(عجاف) : جمع عجفاء على غير قياس والعجف الهزال الذي ليس بعده والسبب في وقوع عجاف جمعاً لعجفاء وأفعل وفعلاء لا يجعلان على فعال حمله على سمان لأنه نقيضه ومن دأبهم حمل النظير على النظير والنقيض على النقيض والقياس عجف نحو حمراء وحمير .

(رؤياي) : فرق أرباب العربية بين الرؤيا والرؤية فقالوا : الرؤيا مصدر رأى الحسية والرؤية مصدر رأى العينية وغلطوا أبا الطيب في قوله :

مضى الليل والفضل الذي لك لم يمض

ورؤياك أحلى في العيون من الغض

وقال أبو البقاء في شرحه لديوان المتنبي : « والرؤيا تستعمل في المنام خاصة ومنه قوله تعالى « لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق » و « لا تقصص رؤياك على اخوتك » و « إن كنتم للرؤيا تعبرون » و « قد صدقت الرؤيا » وهذا كله في المنام ولو قال « لقاءك » لكان أحسن إلا أنه ذهب بالرؤيا الى الرؤية كقوله تعالى « وما جعلنا الرؤيا التي أريناك » فإنه لم يرد بها رؤيا المنام وإنما أريد اليقظة وكان ذلك ليلاً في ليلة الأسراء .

وقال أبو الفتح بن جني : « الرؤيا في المنام وأما في العين فلا أعرفها وإن جاءت فهي شاذة » .

وقال ابن هشام في أوضح المسالك : « ولا تختص الرؤيا بمصدر

الحلمية بل قد تقع مصدراً للبصرية خلافاً للحريري وابن مالك بدليل :
« وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس » قال ابن عباس : هي
رؤيا عين ولكن المشهور استعمالها في الحلمية .

واقصر صاحب القاموس على أن الرؤيا في الحلم قال : « والرؤيا
ما رأيته في منامك » وجمعه رؤى كهدي .

(يعبرون) : من باب نصر ينصر ويستعمل أيضاً بالتشديد كعلم
تعليماً وحقيقة عبرت الرؤيا ذكرت عاقبتها وآخر أمرها كما تقول عبرت
النهر إذا قطعته حتى تبلغ آخر عرضه وهو عبره أو نحوه أولت الرؤيا
إذا ذكرت مآلها وهو مرجعها وعبرت الرؤيا بالتخفيف هو الذي اعتمده
الاثبات ورأيتهم ينكرون عبرت بالتشديد والتعير والمعبر وقد عثرت
على بيت أنشده المبرد في كتاب الكامل لبعض الاعراب :

رأيت رؤيا ثم عبرتها وكنت للأحلام عابرا

وفي القاموس : العبار مبالغة العابر ومفسر الأحلام وجمل عبار
قوي على السير وشاع العبر اليوم بالفتح والكسر وهو من الوادي
شاطئه وناحيته أما العبر بالضم فهو الكثير من كل شيء والعبارة
بالكسر مصدر والاسم من عبّر والألفاظ الدالة على معنى ويقال فلان
حسن العبارة أي البيان وهذا عبارة عن كذا أي بمعناه ومساو له
في الدلالة .

(أضغات أحلام) تخاليطها وأباطيلها وما يكون منها من حديث
نفس أو وسوسة شيطان وأصل الأضغات ما جمع من أخلاط النبات
وحزم الواحد ضغت فاستعيرت لذلك والاضافة بمعنى من أي أضغات

من أحلام وفي المثل « ضفت على إباله » الإباله بكسر الهمزة وتشديد الباء الحزمة من الحشيش والحطب والضفت قبضة من حشيش مختلطة الرطب باليابس ومعنى المثل بلية على أخرى ويضرب أيضاً مثلاً للرجل يحتمل صاحبه المكروه ثم يريد منه .

(اذكر) : بالبدال وهو الفصيح ويجوز واذكر بالذال المعجمة وأصلها اذكر الفعل من الذكر فوقعت تاء الافتعال بعد الذال فأبدلت دالا فاجتمع متقاربان فأبدل الاول من جنس الثاني وادغم .

(أمة) : بضم الهمزة وتشديد الميم وتاء منونة وهي المدة الطويلة والأمة معروفة والإممة بكسر الهمزة النعمة وقرئ بها أيضاً قال عدي :

ثم بعد الفلاح والملك والإممة وارتهم هناك القبور

الاعراب :

(وقال للذي ظن أنه ناج منها اذكرني عند ربك) وقال عطف على ما قبله وفاعله يوسف والذي متعلقان به وجملة ظن صلة وفاعل ظن يوسف أيضاً وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي ظن وأن وإسمها وناج خبرها ومنها حال أي حال كون الناجي من جملة الاثنين وهو الساقى وجملة اذكرني مقول القول وعند ربك ظرف متعلق بمحذوف حال . (فأنساه الشيطان ذكر ربه فلبث في السجن بضع سنين) فأنساه الشيطان الفاء عاطفة وأنساه فعل ومفعول به والضمير يعود الى الساقى والشيطان فاعل والمعنى فأنساه الشيطان أن يذكر يوسف عند الملك وقيل فأنسى يوسف ذكر ربه حين وكل أمره الى غيره . ذهب كثير من المفسرين الى أن الذي أنساه الشيطان ذكر ربه هو الذي نجا

من الغلامين وهو الشرابي وقد رجح هذا بكون الشيطان لا سبيل له على الأنبياء وأجيب بأن النسيان وقع من يوسف ونسبته الى الشيطان على طريق المجاز ، والأنبياء غير معصومين عن النسيان إلا فيما يخبرون به عن الله سبحانه وقد صح عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : « إنما أنا بشر مثلكم أنسى كما تنسون فاذا نسيت فذكروني » ورجح أيضاً بأن النسيان ليس بذنب فلو كان الذي أنساه الشيطان ذكر ربه هو يوسف لم يستحق العقوبة على ذلك بلبثه في السجن بضع سنين وأجيب بأن النسيان هو الترك وأنه عوقب بسبب استعائه بغير الله سبحانه ويؤيد رجوع الضمير الى يوسف ما بعده من قوله : فلبث في السجن بضع سنين ويؤيد رجوعه الى الذي نجا من الغلامين قوله فيما سيأتي : وقال الذي نجا منهما وادكر بعد أمة . وذكر مفعول به ثان ، فلبث الفاء عاطفة ولبث فعل وفاعل مستتر وفي السجن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال وبضع سنين نصب على الظرفية متعلق بلبث . (وقال الملك اني أرى سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف) إن واسمها وجملة أرى خبرها وسبع بقرات مفعول به وسمان صفة لبقرات وسيأتي في باب الفوائد لماذا وصفت البقرات دون سبع ويأكلهن سبع فعل مضارع ومفعول به وفاعل وعجاف صفة لسبع وجملة يأكلهن في محل نصب مفعول ثان لأرى ، وعبر بالمضارع لاستحضار الصورة . (وسبع سنبلات خضر وآخر يابسات) وسبع عطف على سبع الأولى وسنبلات مضاف اليه وخضر صفة لسنبلات وآخر عطف على سبع وسيأتي القول في منعها من الصرف في باب الفوائد ويابسات صفة لآخر . (يا أيها الملا أفتوني في رؤياي إن كنتم للرؤيا تعبرون) أفتوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والياء مفعول به وفي رؤياي متعلقان بأفتوني وإن شرطية وكنتم كان واسمها وهي في

محل جزم فعل الشرط وجملة تعبرون خبر كنتم والجواب محذوف دل عليه ما قبله أي فافتوني في رؤيا وقوله للرؤيا الجار والمجرور فيه أوجه أحدها أن اللام للبيان كقوله وكانوا فيه من الزاهدين فهي ومجرورها في محل نصب حال وإما أن تكون للتقوية لأن العامل إذا تقدم عليه مفعوله لم يكن في قوته على العمل فيه مثله إذا تأخر عنه فعضد بها كما يعضد بها اسم الفاعل إذا قلت عابر للرؤيا لانحطاطه عن الفعل في القوة فهي في حكم المزيادة فلا تعلق بشيء وإنما زيدت لمجرد التقوية ويجوز أن تكون خبر كنتم كما تقول كان فلان لهذا الأمر إذا كان مضطرباً به متسكناً منه وعندئذ تكون جملة تعبرون خبراً ثانياً لكنتم . قال المبرد في الكامل : وهذه اللام تزداد في المفعول على معنى زيادتها في الإضافة ، تقول هذا ضارب زيداً وهذا ضارب لزيد ، لأنها لا تغير معنى الإضافة إذا قلت هذا ضارب زيد وضارب له ، وفي القرآن « وأمرت لأن أكون أول المسلمين » وكذلك « إن كنتم للرؤيا تعبرون » (قالوا أضغاث أحلام وما نحن بتأويل الأحلام بعالمين) قالوا فعل وفاعل وأضغاث أحلام خبر لمبتدأ محذوف أي هذه أضغاث أحلام وتخاليط أوهام والجملة مقول القول وسيأتي سر جمعها في باب البلاغة وما الواو عاطفة وما نافية حجازية ونحن اسمها وبتأويل متعلقان بعالمين والباء حرف جر زائد وعالمين مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس . (وقال الذي نجا منها وادكر بعد أمة) الواو عاطفة وقال الذي فعل وفاعل وجملة نجا صلة ومنها حال وادكر عطف على نجا وبعد أمة متعلقان بادكر ويجوز أن تكون الواو حالية وجملة نجا حالية من الموصول أو من هائمه أي فاعل نجاه (أنا أنبئكم بتأويله فآرسلون) أنا مبتدأ وجملة أنبئكم خبر والكاف مفعوله وبتأويله متعلقان بأنبئكم فآرسلون الفاء الفصيحة وآرسلوني فعل أمر وفاعل ومفعول به أي إن

سُتِمَ تعبير الرؤيا فأرسلوني • (يوسف أيها الصديق أفتنا في سبع بقرات سمان يأكلهن سبع عجاف وسبع سنبلات خضر وآخر يابسات) لا بد من تقدير محذوف أي فأرسلوه فأتى يوسف في السجن فقال ، ويوسف منادى محذوف منه حرف النداء وأيها منصوب محلاً على الاختصاص لأنه مبني على الضم والصديق بدل منه أو عطف بيان له تابع له على اللفظ وسيأتي بحث الاختصاص في باب الفوائد وافتنا فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله مستتر تقديره أنت ونا مفعول به وفي سبع جار ومجرور متعلقان بأفتنا وبقرات مضاف إليه وجملة يأكلهن سبع عجاف صفة لبقرات وما بعده عطف عليه • (لعلني أرجع الى الناس لعلهم يعلمون) لعل واسمها وجملة أرجع خبرها والى الناس متعلقان بأرجع ولعلهم يعلمون مثلها • (قال : تزرعون سبع سنين دأباً) جملة تزرعون مقول القول وسبع سنين ظرف متعلق بتزرعون ودأباً حال من المأمورين أي دائبين أو مصدر لفعل محذوف أي تدأبون دأباً • (فما حصدم فذروه في سنبلة إلا قليلاً مما تأكلون) الفاء عاطفة وما يجوز أن تكون شرطية أو موصولة وهي في محل نصب مفعول مقدم لبحصدم على الحالين ، وحصدم فعل وفاعل فذروه الفاء واقعه في جواب الشرط أو الموصول لما فيه من رائحة الشرط وذروه فعل وفاعل ومفعول به وفي سنبلة متعلقان بذروه وإلا أداة استثناء وقليلاً مستثنى واجب النصب ومما صفة لقليلاً وجملة تأكلون صلة • (ثم يأتي من بعد ذلك سبع شداد) ثم حرف عطف وتراخ ويأتي فعل مضارع ومن بعد ذلك حال وسبع فاعل يأتي وشداد صفة لسبع • (يأكلن ما قدمت لهن إلا قليلاً مما تحصنون) جملة يأكلن صفة ثانية لسبع والنون فاعل وما مفعول به وجملة قدمت صلة ما ولهن متعلقان بقدمتن وإلا أداة استثناء وقليلاً مستثنى ومما صفة لقليلاً وجملة تحصنون صلة • (ثم يأتي

من بعد ذلك عام فيه يغاث الناس وفيه يعصرون) عطف أيضاً وجملة فيه يغاث الناس صفة لعام ويعصرون عطف على يغاث أي يعصرون الأعناب وغيرها .

البلاغة :

١ - المبالغة :

فقد جمعوا لفظ الضفث فقالوا أضغاث أحلام وجعلوه خبراً للرؤيا مع ابها واحدة للمبالغة في وصف الحلم بالبطلان أو لاطوائه على أشياء منبانية ولفظ الجمع كما يدل على كثرة الذوات يدل أيضاً على المبالغة في الاتصاف كما في قولهم فلان يركب الخيل ويلبس العمائم لمن لا يملك إلا فرساً واحدة وعمامة فردة .

٢ - نفي الشيء بإيجابه :

وقد تقدمت الإشارة إليه ونزيده هنا بسطاً لأنه من محاسن الكلام فإذا تأملت وجدت باطنه تقياً وظاهره إيجاباً قال امرؤ القيس :

على لاحب لا يهتدى بمناره إذا سافه العود النباطي جرجرا

فقوله لا يهتدى بمناره لم يرد أن له مناراً لا يهتدى به ولكن أراد أنه لا منار له على الإطلاق فضلاً عن الاهتداء به وكذلك قول زهير ابن أبي سلمى :

بأرض خلاء لا يسدّ وصيدها

علي ومعروف بهما غير منكر

فأثبت لها في اللفظ وصيداً وإنما أراد ليس لها وصيد فيسدّ علي،
ويتصل بهذا قول الزبير بن عبد المطلب يذكر عميلة بن السباق بن
عبد الدار وكان نديماً له وصاحباً :

صَبَحْتُ بِهِمْ طَلْقاً يُرَاحُ إِلَى الندى

إذا ما انتشى لم تحتضره مفاقره

ضعيفاً يحث الكأس قبض بنانه

كليلاً على وجه النديم أظافره

فظاهر كلامه أنه يخمش وجه النديم إلا أن أظفاره كليفة وإنما
أراد في الحقيقة أنه لا يظفر وجه النديم ولا يفعل شيئاً من ذلك وكذلك
قوله لم تحتضره مفاقره أي ليس له مفاقر فتحتضره وسيأتي ما هو
أبلغ من ذلك في حينه وهو قوله تعالى : « لا يسألون الناس إلحافاً »
أي لا يسألون البتة وفي الآية التي نحن بصددنا أراد الباري تعالى
نفي الأحلام الباطلة خاصة كأنهم قالوا : ولا تأويل للأحلام الباطلة
فنكون به عالمين ويزداد الحسن اكتمالاً بالمواءمة فقد قال الملك لهم
أولاً « إن كنتم للرؤيا تعبرون » للتدليل على أنهم لم يكونوا في علمه
عالمين بها لأنه أتى بكلمة « إن » التي تفيد التشكيك رجاء اعترافهم
بالقصور مطابقتاً لشك الملك الذي أخرجه مخرج الاستفهام عن كونهم
عالمين بالرؤيا أولاً وقول الفتى أنا أنبئكم بتأويله إلى قوله لعلي أرجع
إلى الناس لعلمهم يعلمون دليل على ذلك أيضاً فسبحان قائل هذا الكلام .

الفوائد :

١ - أوقع سبحانه قوله « سمان » صفة للميتر وهو بقرات دون

المسيّر وهو سبع والفرق بين الأمرين وكلاهما جائز في قواعد النحو أنك لو أوقعتها صفة لبقرات فقد أردت أن تميز السبع بنوع من البقرات وهي السماء منهن خاصة لا بجنسهن ولو أوقعتها صفة لسبع فقد أردت أن تميز السبع بجنس البقرات لا بنوع خاص منها ثم رجعت فوصفت المميز بالجنس بالسمن .

٢ - دلت كلمة آخر على أن السنبلات اليابسات كانت سبعة كالخضر دون التصريح بالعدد ذلك لأن الكلام مبني على انصبابه الى هذا العدد في البقرات السماء والمعجاف والسنبال الخضر فوجب أن يتناول معنى الآخر السبع ويكون قوله وآخر يابسات بمعنى وسبعة آخر .

٣ - آخر :

صفة معدولة عن وزن آخر ولعدل الصفة موضعان :

أ - الأعداد على وزن « فعال ومفعل » كأحاد وموحد وثناء ومثنى وثلاث ومثلث ورباع ومربع وهي معدولة عن واحد واحد واثنين اثنين الخ فإذا قلت جاء القوم مثنى فالمعنى أنهم جاءوا اثنين اثنين وقد قالوا أن العدل في الأعداد مسموع عن العرب إلى الأربعة غير أن النحويين قاسوا ذلك إلى العشرة والحق أنه مسموع في الواحد والعشرة وما بينهما قال أبو الطيب :

أحاد أم سداس في أحاد ليلتنا المنوطة بالتناد

ب - آخر في قولك مرتت بنساء آخر وقال تعالى « فعدة من أيام آخر » وهي جمع الخوى مؤنث آخر ، وآخر بفتح الخاء اسم

تفضيل على وزن أفعل بسعنى مغاير وكان القياس أن يقال مررت بنساء آخر كما يقال مررت بنساء أفضل لأن اسم التفضيل إذا كان مجرداً من من أل والاضافة لا يؤنث ولا يثنى ولا يجمع .

٤ - الاختصاص :

هو نصب الاسم بفعل محذوف وجوباً تقديره أخص أو أعني ولا يكون هذا الاسم إلا بعد ضمير لبيان المراد منه نحو : نحن العرب نكرم الضيف ، فنحن مبتدأ وجملة نكرم الضيف خبر والعرب منصوب على الاختصاص بفعل محذوف تقديره أخص وجملة الفعل المحذوف معترضة بين المبتدأ وخبره وليس المراد الاخبار عن نحن بالعرب بل المراد أن اكرام الضيف مختص بالعرب ومقصود عليهم ومنه قول أبي عبادة البحرى :

نحن أبناء يعرب ، أعرب النا س لساناً وأنضر الناس عوداً

وقد يكون الاختصاص بلفظ أيها وأيتها فيستعملان كما يستعملان في النداء فيبنيان على الضمّ ويكونان في محل نصب بأخص محذوفاً وجوباً ويكون ما بعدهما اسماً محلى بال لازم الرفع على أنه صفة أو يدل للفظهما ولا يجوز نصبه على أنه تابع لمحلها كما في الآية الكريمة .

فهرس المجلد الرابع

٥	تمة سورة الأتقال الآية « ٤١ »
٤٩	اعراب سورة التوبة
٢٠٠	اعراب سورة يونس
٣٠٩	اعراب سورة هود
٤٤٨	اعراب سورة يوسف
٥١١	الفهرس

اتهى المجلد الرابع ويليه الخامس
بدءاً من الآية « ٥٠ » من سورة يوسف

الْحَقُّ الْقَرِيبُ الْكَرِيمُ وَبَيْتَانُهُ

لا يبيع لأحد سائر

محيي الدين الأندلسي

المجلد الأول

مطبعة دار الكتب

مطبعة دار الكتب

مطبعة دار الكتب

دار ابن كثير

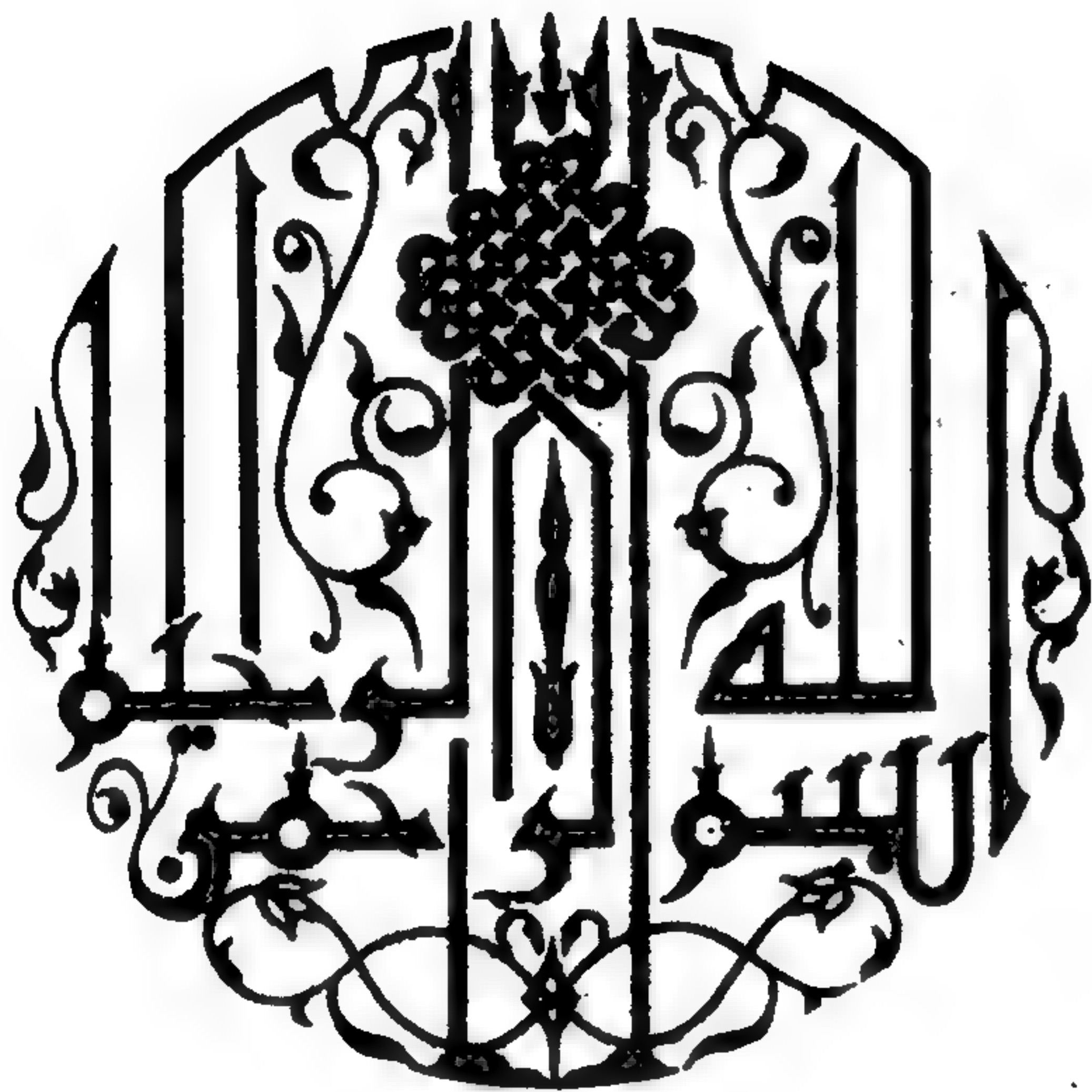
للطباعة والنشر
 دمشق - سورية

المكتبة

للطباعة والنشر
 دمشق - سورية

دار الإشراف للنشر والجامعة

دمشق - سورية



إِذَا الْفُلُ لَدَى الْكَرَّةِ
وَبَيْكَاةِ

جميع الحقوق محفوظة

لدار الارشاد

ص.س. - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع ساتم البارودي - بناء غزولي وصلاحي - ص.ب. ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧

بيروت - ص.ب. ٦٣١٨ / ١١٣

الهيئة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بزمكة - جانب الهجرة والجوازات

ص.ب. ٢٧٧ - هاتف ٢٤٣٢٤٥ - بيروت - ص.ب. ٥٤٨٨ / ١١٣



وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُتُونِي بِهِ قُلْنَا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ ارْجِعْ إِلَىٰ رَبِّكَ
فَسْأَلْهُ مَا بَالُ النِّسْوَةِ الَّتِي قَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ
﴿٥٠﴾ قَالَ مَا خَطْبُكُنَّ إِذْ رُودَتْكُمْ يُوسُفُ عَنْ نَفْسِهِ قُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا
عَلَمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ الْقَنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا
رُودَتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٥١﴾ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ
أُخْنَهُ بِالْقَبِّ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِبِينَ ﴿٥٢﴾ وَمَا أَبْرَأُ نَفْسِي إِنَّ
النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥٣﴾

اللغة :

(خطبكن) : شأنكن وهو في الأصل مصدر خطب يخطب وإنما
يخطب في الأمور العظام وفي المختار : « الخطب الأمر تقول :
ما خطبك قال الأزهري أي ما أمرك وتقول هذا خطب جليل وخطب
يسير وجمعه خُطوب » وفي القاموس والتاج : الخطب مصدر وهو
الشأن يقال : ما خطبك ؟ أي ما شأنك وما الذي حملك عليه ، وغلب
استعماله للأمر المكروه العظيم .

(حصحص) : أي ثبت واستقر وقال الخليل : حصحص معناه
تين وظهر بعد خفاء وقال بعضهم هو مأخوذ من الحصاة والمعنى بانت

حصة الحق من حصة الباطل كما تتميز حصص الأراضي وغيرها ،
وقال الراغب : حصص الحق وذلك بانكشاف ما يغمره وحص
و حصص نحو كفّ وكفكف وحصه قطعه إما بالمباشرة وإما بالحكم
والحصة القطعة من الجملة وتستعمل استعمال النصيب وفي الصحاح :
هو من حصص البعير إذا ألقى ثناته للناخه قال :

فحصص في صم الصفا ثناته وناء بسمى نوءة ثم صمما

والثنات هي ما يقع على الأرض من أعضاء البعير إذا استناخ
وغلظ كالركبتين وغيرهما . وقيل هو من الحص وهو ذهاب الشعر
فتين ما تحته والهاء الثانية مبدلة من صاد ثالثة وإذا اجتمع الأمثال في
مثل هذا أبدلت العرب من الحرف الأوسط حرفاً من الجنس السابق
ومثله حثت وقرقت أصلهما حثت ورققت هذا قول الكوفيين وقال
البصريون هما لعتان تقاربتا إذ لا يبدل الحرف إلا من مثله أو من
مقاربه في المخرج وهذه الحروف متباعدة لا يصح ابدالها .

الاعراب :

(وقال الملك اثتوني به فلما جاءه الرسول) معطوف على محذوف
أي لما جاءه الرسول وأخبره بتأويلها فقال الملك ، وجملة اثتوني به
مقول القول ، فلما : الفاء عاطفة ولما حينية ظرفية أو رابطة وجاءه
الرسول فعل ومنفعل به مقدم وفاعل . (قال ارجع الى ربك فاسأله
ما بال النسوة اللاتي قطعن أيديهن) مهّد لتأويل العظم بسؤال النسوة
ليظهر براءة ساحته مما قرف به وسجن من أجله وفي الحديث عن النبي
صلى الله عليه وسلم : « لقد عجبت من يوسف وكرمه وصبره والله يغفر

له حين سئل عن البقرات العجاف والسمان ولو كنت مكانه ما أخبرتهم حتى أشرط أن يخرجوني » وارجع فعل أمر وفاعله أفت والى ربك جار ومجرور متعلقان بارجع ، فاسأله معطوف على ارجع والهاء مفعول به وما اسم استفهام مبتدأ وبال خبر والجملة في محل نصب مفعول أسأله المعلقة عن العمل بالاستفهام والنسوة مضاف لبال واللاتي موصول صفة وجملة قطعن أيديهن صلة • (إن ربي بكيدهن عليم) ان واسمها وبكيدهن متعلقان بعليم وعليم خبر ان • (قال ما خطبكن إذ راودتن يوسف عن نفسه) ما اسم استفهام مبتدأ وخطبكن خبر وإذ ظرف متعلق بخطبكن لأنه في معنى الفعل والمعنى ما فعلتن وما أردتن به في ذلك الوقت وجملة راودتن في محل جر بإضافة الظرف إليها وراودتن فعل وفاعل ويوسف مفعول به وعن نفسه متعلقان براودتن • (قلن حاش لله ما علمنا عليه من سوء) حاش تقدم القول فيها أي تنزيهاً له عن أن يتصف بالعجز عن خلق بشر عفيف مثل هذا والله بيان وما نافية وعلمنا فعل وفاعل وعليه متعلقان بعلمنا ومن حرف جر زائد وسوء مجرور لفظاً بمن منصوب محلاً على انه مفعول علمنا (قالت امرأة العزيز الآن حصحص الحق) قالت امرأة العزيز فعل وفاعل والآن ظرف زمان متعلق بحصحص والحق فاعل حصحص • (أنا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين) أنا مبتدأ وجملة راودته خبر وهي فعل وفاعل ومفعول به وعن نفسه متعلقان براودته والواو حرف عطف وان واسمها واللام المرحقة ومن الصادقين خبر انه • (ذلك ليعلم أني لم أخنه بالغيب وأن الله لا يهدي كيد الخائنين) اختلف المفسرون في قائل هذا الكلام ومن الصعب البت في الأمر أو الترجيح فلننقل القولين قال بعضهم : من كلام يوسف أي ذلك التشر والتثبت لظهور البراءة ليعلم

انعزيز اني لم أخنه ، قال الفراء : ولا يبعد وصل كلام انسان بكلام انسان آخر إذا دلت القرينة الصارفة لكل منهما الى ما يليق به والاشارة الى الحادثة الواقعة منه وهي تثبته وتأنيبه . وقال آخرون هو من كلام زليخاء والمعنى ذلك الذي قلت ليعلم يوسف اني لم أخنه ومهما يكن من أمر فذلك مبتدأ ، وليعلم اللام للتعليل ويعلم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور خبر ويجوز أن يراد هذا الكلام لعموم الاحوال فذلك عندئذ خبر لمبتدأ محذوف أي فالأمر ذلك وان وما بعدها في تأويل مصدر سد مسد مفعولي يعلم وجملة لم أخنه خبر اني وبالغيب في محل نصب حال من الفاعل أو المفعول ويجوز أن يكون ظرفاً أي بمكان الغيب فيعلق بأخنه وأن الله عطف على أني وجملة لا يهدي خبر ان وكيد الخائنين مفعول به . (وما أبرئ نفسي إن النفس لأماراة بالسوء إلا ما رحم ربي) الواو حالية وما نافية وأبرئ نفسي فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإن النفس ان واسمها واللام المزحلقة وأماراة بالسوء خبرها وإلا أداة استثناء ، وما يجوز أن تكون مصدرية وموضعها النصب والتقدير إن النفس لأماراة بالسوء إلا لمن رحم ربي ، واتصابه على الظرف ، ويجوز أن تكون ما بمعنى من والتقدير ان النفس لتأمر بالسوء إلا لمن رحم ربي أو إلا نفساً رحمها ربي فانها لا تأمر بالسوء . وعجالة أبي حيان : « والظاهر ان إلا ما رحم ربي استثناء متصل من قوله لأماراة بالسوء لأنه أراد الجنس بقوله : إن النفس فكأنه قال : إلا النفس التي رحمها ربي فلا تأمر بالسوء فيكون استثناء من الضمير المستكن في أماراة ويجوز أن يكون مستثنى من مفعول أماراة المحذوف إذ التقدير لأماراة بالسوء

صاحبها إلا الذي رحمه ربي فلا تأمره بالسوء وجوزوا أن يكون مستثنى من ظرف الزمان المفهوم عمومه من ما قبل الاستثناء وما ظرفية إذ التقدير لأمانة بالسوء مدة بقائها إلا وقت رحمة الله العبد وذهابه بها عن اشتها المعاصي وجوزوا أن يكون استثناء منقطعاً وما مصدرية، وذكر ابن عطية أنه قول الجمهور أي ولكن رحمة ربي هي التي تصرف الاساءة • (ان ربي غفور رحيم) ان واسمها وخبرها •

البلاغة :

رجح البلاغيون أن يكون الكلام « ذلك ليعلم ... » من قول زليخا ، لأنه أقرب الى المقام وأليق بمقام الغزل حيث يفدي المحب من يحب بنفسه ، ألا ترى انه عندما استحكمت المحنة وبلغت النهاية فدته بنفسها فقالت : (الآن حصحص الحق أنا راودته عن نفسه وانه لمن الصادقين » وتقربت الى قلبه بقولها « ذلك ليعلم اني لم أخنه بالغيب » وما أحسن قول كثير وقد رmq سماء هذا المعنى في التقرب الى المحبوب وخلق قلبه بهذا التلطف :

يود بأن يمسي عليلاً لعلها إذا سمعت شكواه يوماً ترأسه

ويهتز للمعروف في طلب العلا لتحمد يوماً عند ليلي شمائله

ويثبت ذلك أيضاً قولها للنسوة اللواتي سمعت بمكرهن : « فذلكن الذي لمتني فيه » غير مكترثة لما فضحتها به • وقد رmq هذه انساء العالية أيضاً جميل بن معمر الخزازي فقال :

وماذا عسى الواشون أن يتحدثوا

سوى أن يقولوا : إني لك عاشق

أجل صدق الواشون أفت حبيبة

إليّ وإن لم تصف منك الخلاق

وقد رواها صاحب الأغاني لمجنون بني عامر •

وقال عمرو بن ضبيعة الرقاشي أحد بني رقاش وهم منسوبون
إلى أمهم :

ألا ليقبل من شاء ما شاء إنما

يسلام الفتى فيما استطاع من الأمر

قضى الله حب المالكية فاصطبر

عليه فقد تجري الأمور على قدر

وقد روى أبو العتاهية يتي جميل فقال :

قال لي أحمد ولم يدر ما بي

أعجب الفسادة عتبة حقا

فتنست ثم قلت نعم جبا

جري في المسروق عرقا فمرقا

ولقد أرى عليه بهذا التنفس الذي تتبعه كل نفس لطيفة •

الفوائد :

الآن :

الآن ظرف من ظروف الزمان معناه الزمن الحاضر وهو مبني على الفتح وفي علة بنائه اشكال فذهب قوم الى أنه بني لأنه وقع في أول أحواله معرفة بالألف واللام وحكم الاسماء أن تكون منكورة شائعة في الجنس ثم يدخل عليها ما يعرفها من إضافة وألف ولام فلما خالفت أخواتها من الاسماء بأن وقعت معرفة بأول أحوالها ولزمت موضعاً واحداً بنيت لذلك لأن لزومها بهذا الموضع ألحقها بشبه الحروف وهذا رأي أبي العباس المبرد وشايعة الزمخشري وغيره وقال الفراء أصله آن من آن الشيء يثن إذا أنى وقته يقال آن لك أن تفعل كذا وأنى لك قال عمرو بن حسان :

تمخضت المنون له يوم أنى ولكل حاملة تمام

وآن فعل ماض فلما أدخل عليه الألف واللام ترك على ما كان عليه من الفتح كما جاء في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم « نهى عن قيل وقال » وقيل وقال فعلان ماضيان فأدخل الخافض عليهما وتركهما على ما كانا عليه وهناك تعليقات أخرى ضربنا عنها صفحاً لأنه لا طائل تحتها .

وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْنِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ

لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴿١٢٥﴾ قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ

عَلِيمٌ ﴿٥٥﴾ وَكَذَلِكَ مَكَّاءُ يَوْسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُوا مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ
نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَتْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾ وَلَا أَجْرُ
الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿٥٧﴾

الاعراب :

(وقال الملك ائتوني به أستخلصه لنفسي) عطف على ما تقدم
وقال الملك فعل وفاعل وجملة ائتوني به مقول القول واستخلصه فعل
مضارع مجزوم لأنه وقع جواباً للأمر والاستخلاص خلوص الشيء من
سوائب الشركة وقال ذلك لما كان يوسف هيساً وعادة الملوك أن
يجعلوا الأشياء النفيسة خالصة لهم دون غيرهم . (فلما كلمه قال إنك
اليوم لدينا مكين أمين) الفاء عاطفة على محذوف يمكن تقديره بما
تساوق معه مجريات القصة وحوادثها أي فجاء الرسول يوسف وقال
أجب الملك فقام مودعاً أهل السجن داعياً لهم لأنه كان مثابهم وموضع
ثقتهم ثم لبس ثيابه ودخل على الملك فلما . . . الخ ، ولما ظرفية حينية
أو رابطة وكلمه فعل وفاعل مستتر ومفعول به وجملة قال جواب لما
لا محل لها وإن واسمها والظرف متعلق بمحذوف حال ولدينا متعلق
بمكين ومكين خبر إن وأمين خبر ثان . (قال اجعلني على خزائن الأرض
إني حفيظ عليم) اجعلني فعل أمر والنون للوقاية والفاعل مستتر
تقديره أنت والياء مفعول به وعلى خزائن الأرض جار ومجرور متعلقان
بالمفعول الثاني أي قياً على خزائن الأرض وإن واسمها وحفيظ خبرها

وعليم خبرها الثاني. (وكذلك مكنّا ليوسف في الأرض يتبوأمنها حيث يشاء) وكذلك نعت لمصدر محذوف أي ومثل ذلك التمكن الظاهر مكنّا ليوسف ومكنّا فعل وفاعل واللام متعلقة بمكنّا ومفعول مكنّا محذوف أي الأمور وفي الأرض حال وجملة يتبوأ جملة حالية من يوسف ومنها جار ومجرور متعلقان يتبوأ وحيث ظرف ليتبوأ أو مفعول به له وجملة يشاء في محل جر بإضافة الظرف إليها ولا بد من الإشارة إلى تنمة القصة التي اقتضى سياق الكلام حذفها أي فولاه مكان العزيز ثم هلك قطفير عزيز مصر فزوج الملك يوسف امرأة العزيز بعد هلاكه وكانت مفاجأة تجمع بين المتعة والدهشة حين دخل عليها يوسف وقال لها : أليس هذا خيراً مما تريدان قالت أيها الصديق لا تلني فإني كنت امرأة غريبة حسناء بلهاء وكان صاحبي لا يأتي النساء وكنت بالثابة التي أنت عليها من الوسامة والجمال فغلبتني نفسي وعصمتك الله إلى آخر تلك القصة الرائعة التي استوفت جميع عناصر القصة ثم استولى على مقاليد الأمور ودان له القريب والبعيد . (نصيب برحمتنا من نشاء ولا نضيع أجر المحسنين) الجملة استئنافية مسوقة إلى التصرف العادل الذي اختص الله تعالى به نفسه ونصيب فعل مضارع مرفوع والفاعل نحن وبرحمتنا متعلقان بنصيب ومن مفعول به وجملة نشاء صلة ولا نضيع عطف على نصيب وأجر المحسنين مفعول به . (والأجر الآخرة خير للذين آمنوا وكانوا يتقون) اللام لام الابتداء وأجر مبتدأ والآخرة مضاف إليه وخير خبر أجر وللذين متعلقان بخير وجملة آمنوا صلة وكانوا كان واسمها وجملة يتقون خبرها .

الفوائد :

نسج أرباب السير حوادث حول هذه القصة الرائعة من نسج

للخيال ولفقوا روايات يبدو عليها البطالان لتفاهتها وركاكتها أو لاحتالها ومنافاتها للعقل فعلى المرء أن يحص تلك الروايات البادية التلفيق ويشجب الأخذ بها والتوريك على ثقله هذه الزيادات بالبهت وذلك شأن المبطله من كل طائفة .

وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ ۖ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٥٨﴾
وَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ قَالَ أَتُنُونِي بِأَنْجٍ لَّكُمْ مِنْ أَيْكُمْ ۖ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي
أَوْفِي الْكَيْلِ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٥٩﴾ فَإِنْ لَمْ تَأْتُونِي بِهِ ۖ فَلَا كَيْلَ لَكُمْ
عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴿٦٠﴾ قَالُوا سَرَّوْدُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَاعِلُونَ ﴿٦١﴾ وَقَالَ
لِفَتْيَتِهِ اجْعَلُوا بِضْعَتَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا انْقَلَبُوا إِلَى
أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٦٢﴾

الاعراب :

(وجاء إخوة يوسف فدخلوا عليه) الكلام معطوف على كلام سابق يفهم من سياق القصة أي أصابت يعقوب وأولاده ضائقة وهم في فلسطين فقال لهم يعقوب بلغني أن بمصر ملكاً صالحاً يبيع الطعام فتجهزوا إليه واقصدوه لتشتروا ما نحن بحاجة إليه من الطعام فخرجوا حتى قدموا مصر ... إلى آخر القصة . وجاء إخوة يوسف فعل وفاعل ولم ينصرف يوسف للعلمية والعجمة ، فدخلوا عليه عطف على جاء أخوة

يوسف • (فعرفهم وهم له منكرون) الفاء عاطفة وعرفهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به والواو للحال وهم مبتدأ وله متعلقان بمنكرون ومنكرون خبر أي لم يعرفوه لطول العهد • (ولما جهزهم بجهازهم قال ائتوني بأخ لكم من أبيكم) الواو عاطفة والكلام معطوف على مقدر يفهم من سياق الحوار أي لما وصلوا إليه قال لهم لعلكم جئتم عيوفاً تنظرون عورة بلادي قالوا معاذ الله نحن قوم من أهل الشام رعاة أصابنا الجهد فجئنا نمتار فاستوضح منهم عن أمرهم فقال نحن أخوة بنو أب واحد وهو شيخ صديق نبي اسمه يعقوب وكنا اثني عشر فهلك منا واحد قال أتم الآن عشرة فأين الأخ الحادي عشر قالوا هو عند أبيه يتسلى به من الهالك لأنه شقيقه قال فأتوني به أي بأخيكم الذي من أبيكم إن كنتم صادقين واتركوا أحدكم عندي رهينة حتى تأتوني به ... إلى آخره ، ولما حينية أو رابطة وجهزهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وبجهازهم متعلقان بجهزهم وقال جملة لا محل لها لأنها جواب لما وجملة ائتوني مقول القول وهو فعل أمر وفاعل ومفعول به وبأخ جار ومجرور متعلقان به ولكم صفة لأخ ومن أبيكم صفة ثانية • (ألا ترون أني أوفي الكيل وأنا خير المنزلين) الهبة للاستفهام ولا نافية وترون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأن وما بعدها سلت مسد مفعولي ترون وجملة أوفي الكيل خبر أن والواو عاطفة وأنا مبتدأ وخير المنزلين خبر أي وأنا للضيف خير المضيفين • (فإن لم تأتوني به فلا كيل لكم عندي ولا تقربون) الفاء عاطفة وإن شرطية ولم حرف نهي وقلب وجزم وتأتوني مجزوم بلم وهو فعل انشروط والفاء رابطة ولا نافية للجنس وكيل اسمها ولكم خبرها وعندي ظرف متعلق بمحذوف حال والواو عاطفة ولا نافية وتقربون فعل

مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون هذه النون نون الوقاية وحذفت ياء المتكلم تخفيفاً ويحتسب أن تكون لا نافية وتقربون مجزوم نسقاً على محل قوله فلا كيل لكم وهو الجزم لأنه جواب الشرط كأنه قيل فإن لم تأتونني تحرموا ولا تقربوا . (قالوا سناود عنه أباه وإنا لفاعلون) جملة سناود مقول القول وعنه متعلقان بناود وقد تقدمت معاني المراودة قريباً فجدد به عهداً وأباه مفعول به وإنا من عطف الجمل وإن واسمها واللام المزحقة وفاعلون خبر إنا . (وقال لفتياناه اجعلوا بضاعتهم في رحالهم) لفتياناه متعلقان بقال وجملة اجعلوا مقول القول وبضاعتهم مفعول به وفي رحالهم في موضع المفعول الثاني وقد اختلف في معنى جعل البضاعة في الرحال وأقرب الأقوال أنه أراد حملهم على الرجوع إليه أن يعرفوها إذا رجعوا إلى أهلهم فتحملهم على الرجوع وهو يعلم أن دياتهم لا تحل لهم امساكها فيرجعون لأجلها . (لعلمهم يعرفونها إذا انقلبوا إلى أهلهم لعلمهم يرجعون) لعل واسمها وجملة يعرفونها خبر لعل وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة انقلبوا مضافة للظرف والجواب محذوف أي فلعلمهم يرجعون وإلى أهلهم جار ومجرور متعلقان بانقلبوا ولعل واسمها وجملة يرجعون خبرها .

فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسِلْ مَعَنَا آخَنَانَا
نَحْمِلْ وَإِنَّا لَهُ نَحِفُّونَ ﴿٥٤﴾ قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا ءَامَنُتُمْ
عَلَىٰ أَخِيهِ مِنْ قَبْلُ ۖ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَفِظًا ۖ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٥٥﴾ وَلَمَّا
فَتَحَرُوا مَتَّعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتِهِمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبُغِي هَذِهِ

بِضَعْنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَتَزِدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ذَلِكَ
 كَيْلُ يَسِيرٍ ﴿١٦﴾ قَالَ لَنْ أَرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّى تُؤْتُوا مَوْثِقًا مِنْ اللَّهِ لَنَا تُنْفِي
 بِهِ إِلَّا أَنْ يُحَاطَ بِكُمْ فَلَمَّا آتَوْهُ مَوْثِقَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴿١٧﴾
 وَقَالَ يَبْنِي لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ
 وَمَا أَغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنْ الْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ
 وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿١٨﴾

الاعراب :

(فلما رجعوا إلى أبيهم قالوا يا أبانا منع منا الكيل) الفاء حرف عطف ولما حينية أو رابطة ورجعوا فعل وفاعل وإلى أبيهم متعلقان برجعوا وجسلة قالوا لا محل لها ويا حرف فداء وأبانا منادى مضاف ومنع فعل ماض مبني للمجهول ومنا متعلقان بمنع والكيل نائب فاعل وهم يشيرون إلى قول يوسف فإن لم تأتونني به فلا كيل لكم عندي . (فأرسل معنا أخانا نكتل وإنا له لحافظون) الفاء الفصيحة وأرسل فعل أمر ومعنا متعلقان بأرسل وأخانا مفعول به ونكتل مضارع مجزوم في جواب الطلب ، وإنا : إن واسمها وله متعلقان بحافظون واللام المزحلقة وحافظون خبر إن . (قال هل آمنكم عليه إلا كما أمنتكم على أخيه من قبل) الجملة مستأنفة جواب سؤال مقدر كما تقدم ظائر ذلك في مواضع كثيرة . هل حرف استفهام وآمنكم فعل مضارع وفاعل مستتر

ومفعول وعليه متعلقان بآمنكم وإلا أداة حصر ، كما أمنتكم الكاف نعت لمصدر محذوف وما مصدرية يريد : انكم قلمتم في يوسف « وإنا له لحافظون » كما تقولونه في أخيه بنيامين ثم ختم بضمانكم فكيف آمنكم . وعلى أخيه جار ومجرور متعلقان بآمنتكم ومن قبل حال أي من قبل هذا الزمان . (فالله خير حافظاً وهو أرحم الراحمين) الفاء الفصيحة والله مبتدأ وخير خبر وحافظاً تمييز أو حال وهو مبتدأ وأرحم الراحمين خبر والمعنى فتوكل على الله ودفع اليهم بنيامين . (ولما فتحوا متاعهم وجدوا بضاعتهم ردت إليهم) لما حينية أو رابطة وفتحوا متاعهم فعل وفاعل ومفعول به ووجدوا بضاعتهم فعل وفاعل ومفعول به وجملة ردت إليهم في محل نصب مفعول وجدوا الثاني . (قالوا يا أبانا ما نبغي) قالوا فعل وفاعل ويا أبانا منادى مضاف وما اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لنبغي أي شيء نبغي ونطلب من الكرامة هذه أموالنا ردت إلينا ، وقال الزجاج : يحتمل أن تكون نافية أي ما بقي لنا ما نطلب ويحتمل أيضاً أن تكون نبغي من النبي أي ما اخترنا فكذبنا على هذا الملك . (هذه بضاعتنا ردت إلينا) هذه مبتدأ وبضاعتنا خبر وجملة ردت إلينا حالية ويجوز إعراب بضاعتنا بدل من هذه وجملة ردت إلينا خبر والجملة مستأنفة مسوقة لإيضاح قولهم ما نبغي . (ونمير أهلنا ونحفظ أخانا ونزداد كيل بعير) الواو عاطفة على محذوف أي نستظهر بها ونستعين ونمير أهلنا ، وأهلنا مفعول به ونحفظ أخانا جملة منسوقة على ما قبلها ونزداد جملة منسوقة أيضاً وكيل بعير مفعول به لنزداد . (ذلك كيل يسير) ذلك مبتدأ وكيل خبر ويسير صفة أي ان كيل البعير الذي نزداده هين على الملك لأنه قد أحسن إلينا وأكرمنا أكثر من ذلك . (قال لن أرسله معكم حتى تؤتوني موثقاً من الله) لن حرف هي ونصب واستقبال وأرسله مضارع منصوب بن ونصوب ظرف متعلق بأرسله

وحتى حرف غاية وجر وتوثوني فعل مضارع منصوب بأن مضمرة والنون للوقاية وياء المتكلم مفعول به أول وموثقاً مفعول به ثان ومن الله صفة وجعل الحلف بالله موثقاً لأن الحلف به مما تؤكد به العهود . (لتأتني به إلا أن يحاط بكم) اللام واقعة في جواب القسم المدلول عليه بقوله موثقاً وتأتني مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الامثال وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والياء مفعول به والنون المشددة للتوكيد والنون الثالثة فون الوقاية وقد تقدمت لهذا الاعراب ظائر وإلا أداة استثناء وأن وما في حيزها استثناء مفرغ من أعم الأحوال أي لتأتني على كل حال إلا حال الإحاطة بكم فهو حال أو استثناء مفرغ من أعم العلل أي لا تمتنعون من الإتيان لطة من العلل إلا علة الإحاطة بكم ، وتقول العرب أحيط بفلان إذا هلك أو أشفى على الهلاك ، وعبرة أبي حيان : « وهذا الاستثناء من المفعول من أجله مراعى في قوله لتأتني وإن كان مثبتاً معنى النفي لأن المعنى لا تستنعون من الإتيان به لشيء من الأشياء إلا لأن يحاط بكم ومثاله من الميثب في اللفظ ومعناه النفي قولهم أنشدك الله إلا فعلت أي ما أنشدك إلا الفعل ولا يجوز أن يكون مستثنى من الأحوال مقدراً بالمصدر الواقع حالاً وإن كان صريح المصدر قد يقع حالاً فيكون التقدير لتأتني به على كل حال إلا إحاطة بكم أي محاطاً بكم لأنهم نصّوا على أن « أن » الناصبة للفعل لا تقع حالاً وإن كانت مقدرة بالمصدر الذي قد يقع بنفسه حالاً فإن جعلت أن والفعل واقعة موقع المصدر الواقع ظرف زمان ويكون التقدير لتأتني به في كل وقت إلا إحاطة بكم أي وقت إحاطة ، قلت منع ذلك ابن الانباري فقال ما معناه : يجوز خروجنا صياح الديك أي وقت صياح الديك ولا يجوز خروجنا أن يصيح الديك ولا ما يصيح الديك وإن كانت أن وما مصدريتين وإنما يقع ظرفاً

المصدر المصريح بلفظه وأجاز ابن جني أن تقع ظرفاً كما يقع صريح
المصدر فأجاز في قول تأبط شراً :

وقالوا لها لا تنكحيه فإنه لأول نصل أن يلاقي مجعاً

وقول أبي ذؤيب الهذلي :

وتالله ما إن شهلة أمّ واحد بأوجد مني أن يهان صغيرها

أن يكون أن يلاقي تقديره وقت لقائه الجمع وان يكون ان يهان
تقديره وقت إهانة صغيرها فعلى ما أجاز ابن جني يجوز أن تخرج الآية
وتبقى لتأتني به على ظاهره من الإثبات ولا يقدر فيه معنى النفي .
(فلما آتوه موثقهم قال : الله على ما تقول وكيل) الفاء عاطفة ولما تقدمت
وآتوه فعل وفاعل ومنفعل به أول وموثقهم مفعول به ثان والله مبتدأ
وعلى ما تقول متعلقان بوكيل ووكيل خبر الله . (وقال يا بني لا تدخلوا
من باب واحد) يا حرف نداء وبني منادى مضاف وعلامة نصبه الياء
لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ولا فافية وتدخلوا فعل مضارع مجزوم
بلا ومن باب جار ومجرور متعلقان بتدخلوا وواحد صفة خشي عليهم
أن يلفتوا الأقطار بدخولهم جملة واحدة فيعانون أو يصيبهم سوء .
(وادخلوا من أبواب متفرقة وما أغني عنكم من الله من شيء) وادخلوا
فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومن أبواب متعلقان بادخلوا
ومتفرقة صفة وما أغني : ما فافية وأغني فعل مضارع وفاعله مستتر
تقديره أنا وعنكم متعلقان بأغني ومن الله حال ومن حرف جر زائد
وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به (إن الحكم إلا
لله عليه توكلت وعليه فليتكول المتوكلون) إن فافية والحكم مبتدأ وإلا

أداة حصر والله خبر وعليه جار ومجرور متعلقان بتوكلت وعليه عطف
جملة على جملة وفليتوكل اللام لام الأمر ويتوكل فعل مضارع مجزوم
بلام الأمر والمتوكلون فاعل .

وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ آبُوهُمْ
مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةٌ فِي نَفْسٍ يَعْزُوبُ
قَضَاهَا وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لَمَّا عَلِمْتُه وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا
يَعْلَمُونَ ﴿٦٨﴾ وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّي أَنَا
أُخُوكَ فَلَا تَبْتَسِ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٦٩﴾ فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ
جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيُّهَا الْعَيْرُ إِنَّكُمْ لَسَرِقُونَ
﴿٧٠﴾ قَالُوا وَأَقْبِلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقِدُونَ ﴿٧١﴾ قَالُوا نَفِقْدُ صُورَاعَ الْمَلِكِ
وَلِمَنْ جَاءَ بِهِ هِمْلٌ بَعِيرٌ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ ﴿٧٢﴾ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا
لِنَفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ ﴿٧٣﴾

اللفظة :

(الحاجة) الأرب واللبانة وهي ترجع في اشتقاقها الى فكرة واحدة
هي الاقامة على الشيء والتشبث به ذلك أن صاحب الحاجة كلف بها

ملازم للفكر فيها مقيم على تنجزها والأصل في (الحاج) أنه شجر له شوك وما كانت هذه سبيله فهو متشبث بالأشياء كما يقول ابن جني في الخصائص ، فأى شيء مر عليه اعتقله وتشبث به فسميت الحاجة به تشبيهاً بالشجرة ذات الشوك أي أنا مقيم عليها متمسك بقضائها كهذه الشجرة في اجتذابها مامراً بها وقرب منها والحوحاء منها ومنها تصرف الفعل احتاج يحتاج احتياجاً واحوج يحوج وحاج يحوج فهو حائج •

والأرب من الأربة وهي العقدة وعقدته ورَب : مشدد والحاجة معقودة بنفس الانسان مترددة على فكره ، واللابة من قولهم تلبن بالمكان إذا أقام به ولزمه وهذا هو المعنى عينه •

وهذا بحث جليل يؤدي إذا تعورف الى معرفة معاني الكلمات وتصور مدلولاتها وقد ذكر الزجاج في أماليه عن ابن الاعرابي ان العشقة شجرة يقال لها اللابة تخضر ثم تدق ثم تصفر ومن ذلك اشتقاق العاشق • وفي اللغة : عشق به كهرح لصق به والعشق عشق المحب بمحبوبه أو هو افراط الحب وشدة التعلق به فأصل المعنى المادي ظاهر انقلب الى معنوي عريق الصلة بينه وبين المشتقات • وأورد الزجاج أيضاً أن أصل المغازلة من الإدارة والقتل لأنه إدارة عن أمر ومنه سمي المغزل لاستدارته وسرعته في دورانه وسمي الغزال غزلاً لسرعته وسميت الشمس غزاة لاستدارتها وسرعتها وأورد التعليل في الإدارة عن الأمر بقوله « ويقال غازل الكلب الظبي إذا عدا في أثره فلحقه وظفر به ثم عدل عنه ، ومنه مغازلة النساء قال : كأنها يلعبها الرجل فتطمعه في نفسها فإذا رام تقييلها انصرفت » ثم ان الغزاة قد تكون مؤنث الغزال أيضاً ، وقد ورد في كلام العرب قطعاً وشرأ قديماً وحديثاً وأنكره الصفدي في شرح لامية العجم وقال : لم يسمع إلا بمعنى الشمس وقد

ردّه الدمايني وأورد له شواهد كثيرة ولولا صحته لم تقع التورية في مثل قول الشاعر في العقاب :

ترى الطير والوحش في كفها ومنقارها ذا عظام مزاله
فلو أمكن الشمس من خوفها إذا طلعت ما تسمت غزاله

والموغل في تتبع العلاقات القائمة بين المفردات يقع منها على مذهب طريف وبسر عميق في نشأة اللغة وتشقق الكلام فيها ، وفي هذا الكتاب يبدو لك العجب العجيب من هذه الأسرار .

(السقاية) : مشربة يسقى بها وهي الصواع الآتي ذكره وكان يشرب فيه الملك فيسمى سقاية باعتبار أول حالة ثم صاعاً باعتبار آخر أمره لأن الصاع آلة الكيل وقيل كانت إناء مستطيلاً يشبه المكوك وقيل هي المكوك الفارسي الذي يلتقي طرفاه تشرب به الأعاجم وقيل كانت من فضة مسوّهة بالذهب وقيل كانت من ذهب وقيل كانت مرصعة بالجواهر .

(رحل) الرحل بفتح الراء المشددة ما يجعل على ظهر البعير كالسرج والمراه به هنا مكان ركوبه .

(العير) بكسر العين : الإبل التي يحمل عليها لأنها تعير أي تذهب وتجيء ، وقيل : قافلة الحمير ثم كثر حتى قيل لكل قافلة عير كأنها جمع عير والمراد أصحاب العير كما سيأتي في باب البلاغة .

(صواع) : الصواع بضم الصاد المشددة والصّاع لغتان معناهما واحد وهو المكيال وقد تقدم أنه هو السقاية وإنما اتخذ هذا الإفاء مكيالاً لعزة ما يكال به في ذلك الوقت .

(السارق) : هو من يسرق المتاع من الأحرار وللعرب في لغتهم تفصيل حول السارقين فإذا كان يقطع الطريق على القوافل فهو لص وقرضوب فإذا كان يسرق الأبل فهو خارب أو الغنم فهو أحص والحبيصة الشاة المروقة فإذا كان يسرق الدراهم بين أصابعه فهو قفاف فإذا كان يشق عنها الجيوب فهو طرّار فإذا كان تخصص بالتلصص والخبث والفسق فهو طمل فإذا كان يسرق ويزني ويؤذي الناس فهو داعر فإذا كان خبيثاً منكراً فهو غفر وغفريّة قرية فإذا كان أخبث اللصوص فهو عمروط فإذا كان يدل اللصوص ويندس لهم فهو شص فإذا كان يأكل ويشرب معهم ويحفظ متاعهم ولا يسرق معهم فهو لفيف .

هذا واللص بثلاث اللام وفرق بعض اللغويين بينها فقال :

إغلاق باب ستر فعل لصّ وسارق بالحركات لصّ
جمع الألس من رجال لصّ منضم أضراس فكن ذا خبر

الاعراب :

(ولما دخلوا من حيث أمرهم أبوهم) لما ظرفية حينية أو رابطة ومن حرف جر وحيث ظرف مبني على الضم في محل جر بمن والجار والمجرور متعلقان بدخلوا والمعنى متفرقين وجملة أمرهم أبوهم مضافة للظرف . (ما كان يغني عنهم من الله شيئا) الجملة جواب لما وقيل الجواب هو آوى إليه أخاه قال أبو البقاء وهو جواب لما الأولى والثانية، وما فافية وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير التفرق المدلول عليه بالكلام السابق وعنهم متعلقان بيغني ومن الله حال ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به . (إلا حاجة في

نفس يعقوب قضاها) استثناء منقطع على معنى ولكن حاجة في نفس يعقوب قضاها وهي حذبه عليهم وفي نفس صفة ويعقوب مضاف اليه وجملة قضاها صفة لحاجة • (وإنه لذو علم لما علمناه ولكن أكثر الناس لا يعلمون) الواو للحال وان واسمها واللام المرحلة وذو علم خبر إن وجملة علمناه صلة ولكن الواو حالية أيضاً ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبر • (ولما دخلوا على يوسف آوى اليه أخاه) تقدم اعرابها وأخاه مفعول آوى والجملة جواب لما الاولى والثانية • (قال إني أنا أخوك فلا تبتئس بما كانوا يعملون) إن واسمها وأنا مبتدأ وأخوك خبر والجملة خبر ان والجملة مستأنفة وهكذا كل ما اقتضى جواباً وذكر جوابه ثم جاءت بعده قال فهي مستأنفة ، والفاء الفصيحة ولا ناهية وتبتئس مضارع مجزوم بلا وبما متعلقان بتبتئس وجملة كانوا صلة وجملة يعملون خبر كانوا • (فلما جهزهم بجهازهم جعل السقاية في رحل أخيه) الفاء عاطفة للدلالة على رغبتهم الحثيثة بالسفر ولما ظرفية أو رابطة وجهازهم فعل وفاعل ومفعول به وجهازهم جار ومجرور متعلقان بجهازهم وجملة جعل السقاية في رحل أخيه لا محل لها وفي رحل متعلقان بجعل • (ثم أذن مؤذن أيتها العير إنكم لسارقون) ثم حرف عطف وتراخ وأذن مؤذن فعل وفاعل أي نادى نادياً ، وعطف بشم للإشارة إلى إهمال يوسف إياهم حتى اطلقوا وأيتها نادى محذوف منه حرف النداء وهو نكرة مقصودة مبني على الضم والهاء للتنبيه والعير بدل من أيتها وان واسمها واللام المرحلة وسارقون خبرها • (قالوا أقبلوا عليهم ماذا تفقدون) الواو للحال بتقدير قد وعليهم متعلقان بأقبلوا وماذا اسم استفهام مفعول مقدم لتفقدون أو ما اسم استفهام وذا اسم موصول خبر وجملة تفقدون صلة وقد تقدم القول في ماذا • (قالوا فقد صواع الملك) جملة تفقد صواع الملك مقول

انقون • (ولمن جاء به حمل بعير وأنا به زعيم) الواو عاطفة ولمن خبر مقدم وجملة جاء به صلة وحمل بعير مبتدأ مؤخر والواو عاطفة وأنا مبتدأ وبه متعلقان بزعيم وزعيم أي كفيل خبر • (قالوا تالله لقد علمتم ما جئنا لنفسد في الأرض وما كنا سارقين) التاء حرف جر وقسم والله لفظ الجلالة مجرورة بتاء القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره نقسم واللام واقعة في جواب القسم أو هو تأكيد للقسم الأول وقد حرف تحقيق وعلمتم فعل وفاعل وما نافية وجئنا فعل وفاعل ولنفسد اللام للتعليل والفاعل مستتر تقديره نحن وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بنفسد ، وما كنا : ما نافية وكان واسمها وسارقين خبرها • وأقسموا بالتاء من حروف القسم لما فيها من معنى التعجب غالباً كأنهم عجبوا من رميهم بهذا الأمر ولا تدخل التاء في القسم إلا على لفظ الله من بين أسمائه تعالى ، لا تقول تالرحمن ولا تالرحيم ولكن حكي عن العرب دخولها على الرب وعلى الرحمن وعلى حياتك قالوا ترب الكعبة وتالرحمن وتحياتك •

البلاغة :

في قوله تعالى « أيتها العير انكم لسارقون » مجاز مرسل علاقته المجاورة والمراد أصحاب العير كما ورد في الحديث « يا خيل الله اركبي » وفي العير سؤال جرى في مجلس سيف الدولة بن حمدان وكان السائل ابن خالوية والمسؤول المتنبى قال ابن خالوية : والبعير أيضاً الحمار وهو صرف فادر ألقيته على المتنبى بين يدي سيف الدولة وكانت فيه خنزوانة وعنجهية فاضطرب فقلت المراد بالبعير في قوله تعالى « ولمن جاء به حمل بعير » الحمار وذلك أن يعقوب وأخوه يوسف عليهم السلام كانوا

بأرض كنعان وليس هناك إبل وانما كانوا يمتارون على الحنظل وكذلك ذكره مقاتل بن سليمان في تفسيره .

قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِنْ كُنْتُمْ كَاذِبِينَ ﴿٧٤﴾ قَالُوا جَزَاؤُهُ مَنْ وَجَدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴿٧٥﴾ فَبَدَأَ بِأَوْعِيَّتِهِمْ قَبْلَ وِعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وِعَاءِ أَخِيهِ كَذَلِكَ كَدْنَا لْيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَنْ نَشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿٧٦﴾ * قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبَيِّدْهَا لَهُمْ قَالَ أَنْتُمْ شَرٌّ مَكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴿٧٧﴾ قَالُوا يَبْنَئُهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٧٨﴾ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِنْدَهُ إِنَّا إِذًا لَظَالِمُونَ ﴿٧٩﴾ فَلَمَّا اسْتَيْسَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ وَمِنْ قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَأْذَنَ لِيَ أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴿٨٠﴾

اللفظة :

(كدنا) : الكيد في الأصل الحيلة والخديعة وذلك في حق الله تعالى محال وقد تقدم أن أمثال هذه الألفاظ الموهمة في حق الله تعالى تحمل على نهايات الأغراض لا على بداياتها فالكيد السعي في الحيلة والخديعة ونهايته إيقاع الإنسان من حيث لا يشعر في أمر مكروه ولا سبيل له إلى دفعه فالكيد بالنسبة لله تعالى محمول " على هذا المعنى ، وقال ابن الأعرابي : الكيد التدبير بالباطل وبالحق فعلى هذا يكون المعنى كذلك دبرنا ليوسف • وعبارة ابن الخشاب : « ولكاد : استعمال آخر تكون فيه بمعنى أراد وعلى ذلك أنشد أبو الحسن « الأخفش » وغيره :

كادت وكنت وتلك خير إرادة لو عاد من عصر الشبية ماضى

وحلوا عليه قوله سبحانه : « كذلك كدنا ليوسف » أي أردنا •
(استئسوا) : يسوا وزيادة السين والتاء للمبالغة نحو عجب واستعجب وسخر واستسخر •

(خلصوا) : اعتزلوا واقرءوا عن الناس خالصين لا يخالطهم أحد •
(نجياً) : النجى فعيل بمعنى مفاعل كالعشير والخليط بمعنى المعاشر والمخالط كقوله تعالى : « وقربناه نجياً » أي مناجياً وهذا الاستعمال يفرد مطلقاً يقال : هم خليطك وعشيرك أي مخالطوك ومعاشروك ، وإما لأنه على صفة فعيل بمنزلة صديق وبابه فوحد لأنه بزنة المصادر كالصهيل والوحيد والذميل وإما لأنه مصدر بمعنى التناجي كما قيل النجوى بمعناه •

الاعراب :

(قالوا فما جزاؤه إن كنتم كاذبين) الفاء الفصيحة وما اسم استفهام مبتدأ وجزاؤه خبر والضمير للصواع أي فما جزاء سرقة أو الضمير للسارق وإن شرطية وكنتم فعل الشرط وكاذبين خبر كان وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله أي فما جزاء سرقة الصواع أو السارق . (قالوا جزاؤه من وجد في رحله فهو جزاؤه) جزاؤه مبتدأ ومن شرطية أو موصولة مبتدأ ثان ووجد صلة أو فعل الشرط وفي رحله متعلقان بوجد والفاء رابطة على الوجهين وهو مبتدأ وجزاؤه خبر وجملة فهو جزاؤه خبر من ، ومن وما في حيزها خبر المبتدأ الأول والضمير على هذا الاعراب يعود على السارق ويجوز أن يكون جزاؤه مبتدأ والهاء تعود على المسروق ومن وجد في رحله خبره ومن بمعنى الذي والتقدير وجزاء الصواع الذي وجد في رحله ، ويجوز أن يكون جزاؤه خبر مبتدأ محذوف أي المسؤول عنه جزاؤه أي استرقاقه جزاؤه وكانت تلك شريعة آل يعقوب . (كذلك نجزي الظالمين) كذلك نعت لمصدر محذوف أي نجزي الظالمين جزاء كذلك الجزاء والظالمين مفعول به أي فهو كذلك في شريعتنا المقررة بيننا . (فبدأ بأوعيتهم قبل وعاء أخيه ثم استخرجها من وعاء أخيه) الفاء عاطفة وبدأ فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وبأوعيتهم جار ومجرور متعلقان يبدأ وقبل ظرف زمان متعلق بمحذوف حال ووعاء أخيه مضافان وثم حرف عطف واستخرجها فعل وفاعل مستتر ومفعول به والهاء تعود على الصواع لأن فيه التذكير والتأنيث أو على السقاية لأن الصواع يحصل معناها ومن وعاء أخيه متعلقان باستخرجها . (كذلك كدنا ليوسف) أي مثل ذلك الكيد كدنا ليوسف فالكاف نعت لمصدر محذوف كما تقدم وليوسف متعلقان

بكدفًا . (ما كان ليأخذ أخاه في دين الملك) ما قافية وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر واللام للجحود ويأخذ فعل مضارع منصوب بأن مضمره بعد لام الجحود واللام ومجرورها في موضع الخبر وأخاه مفعول به وفي دين الملك حال . (إلا أن يشاء الله) الاستثناء منقطع إذ الأخذ بدين الملك لا يشمل المراد بقوله إلا أن يشاء الله لأنه أخذه بشريعة يعقوب أو الاستثناء متصل من أعم الأحوال أي إلا حال مشيئته وادته بذلك وإرادته له وجملة ما كان ليأخذ أخاه الخ تعليل لما صنعه الله من الكيد ليوسف أو تفسير له وعلى كل لا محل لها . (نرفع درجات من نشاء وفوق كل ذي علم عليم) درجات منصوب على الظرفية ومن مفعول به وجملة نشاء صلة وفوق الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وكل ذي علم مضافان وعليم مبتدأ مؤخر . (قالوا : إن يسرق فقد سرق أخ له من قبل) إن شرطية ويسرق فعل الشرط والفاء رابطة لاقتران الجواب بقد وسرق أخ فعل وفاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط وله صفة ومن قبل حال ، قالوا ذلك متصلين من التهمة التي ثبتت عليهم مبرئين لساحتهم يعنون أن هذه الفعلة ليست ببعيدة من بنيامين فإن أخاه الذي هلك كان سارقاً أيضاً ونحن لسنا على طريقتهما لأنهما من أم أخرى ويروي المؤرخون أن يوسف كان قد سرق لأبي أمه صنماً مما استفاض ذكره في المطولات والأولى ما حكاه الزجاج أنه قال : « كذبوا عليه فيما نسبوه إليه » ونقول ما هذه الكذبة بأول كذباتهم . (فأسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم) الفاء عاطفة وأسرها فعل ومفعول به والهاء تعود للكلمة الآتية وهي أتم شر مكافأ فهو اضمار على شريطة التفسير ويوسف فاعل وفي نفسه متعلقان بأسرها ولم يبدها عطف على أسرها ولهم متعلقان يبدها . (قال أتم شر مكافأ والله أعلم بما تصفون) أتم مبتدأ وشر خبر ومكافأ تمييز وجملة أتم شر مكافأ بدل من الهاء

ويجوز أن يعود الضمير أي الهاء على الحجة فيكون المعنى فأسر يوسف في نفسه الحجة عليهم في ادعائهم عليه السرقة ولم يبد لها لهم وقال أتم تر مكافأ ، والله مبتدأ وأعلم خبره وبما متعلقان بأعلم وجملة تصفون صلة . (قالوا يا أيها العزيز إن له أبا شيخاً كبيراً) ياحرف نداء وأيها منادى فكرة مقصودة والهاء للتنبيه والعزير بدل وان حرف مشبه بالفعل وله خبرها المقدم وشيخاً اسما المؤخر وكبيراً صفة . (فخذ أحدنا مكانه إنا نراك من المحسنين) الفاء الفصيحة وخذ فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت وأحدنا مفعول به ومكانه ظرف مكان متعلق بخذ وان واسمها وجملة نراك خبرها ومن المحسنين متعلق بنراك على أنه مفعول ثان . (قال معاذ الله أن نأخذ إلا من وجدنا متاعنا عنده) معاذ الله نصب على المصدر بفعل محذوف أي نعوذ بالله معاذاً وأن نأخذ أن وما في حيزه منصوب بنزع الخافض متعلق بنعوذ وإلا أداة حصر ومن مفعول نأخذ وجملة وجدنا صلة ومتاعنا مفعول وجدنا وعنده متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لوجدنا أي كائننا عنده . (إنا إذن لظالمون) ان واسمها وذن جواب وجزاء واللام المزحقة وظالمون خبر إنا . (فلما استئثسوا منه خلصوا نجياً) لما ظرفية حينية أو رابطة واستئثسوا فعل وفاعل ومنه متعلقان باستئثسوا وخلصوا فعل وفاعل ونجياً حال من فاعل خلصوا أي اعتزلوا هذه الحالة متناجين وإنما أفردت الحال وصاحبها جمع لأن النجي يفرد مطلقاً كما تقدم في باب اللغة . (قال كبيرهم ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقاً من الله) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف هي وقلب وجزم وتعلموا مضارع مجزوم بلم وأن وما في حيزها سلت مسد مفعولي تعلموا وان واسمها وجملة قد أخذ خبر وعليكم متعلقان بأخذ وموثقاً مفعول به ومن الله صفة لموثقاً . (ومن قبل ما فرطتم في يوسف) في اعراب هذا الكلام وجوه أظهرها

أن من قبل خبر مقدم وبني قبل على الضم لا نقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى أي ومن قبل هذا ، وما مصدرية وهي مع مدخولها مبتدأ مؤخر ومعناه ووقع من قبل هذا تفريطكم وفي يوسف متعلقان بفرطتم . ويجوز أن تكون ما موصولة بمعنى ومن قبل هذا الذي فرطتموه في يوسف من الجناية العظيمة ومحل الموصول الرفع على الابتداء أيضاً ويجوز أن تكون ما صلة أي زائدة لتحسين اللفظ فمن متعلقة بالفعل وهو فرطتم وقد رجح أبو حيان هذا الوجه . قال ابن هشام : « وقوله تعالى : ومن قبل ما فرطتم في يوسف ما إما زائدة فمن متعلقة بفرطتم وإما مصدرية فقليل هي وصلتها رفع بالابتداء وخبره من قبل وردّ بأن الغايات لا تقع أخباراً ولا صلات ولا صفات ولا أحوالاً نصّ على ذلك سيويه وجماعة من المحققين ويشكل عليهم : كيف كان عاقبة الذين من قبل وقيل نصب عطفاً على أن وصلتها أي ألم تعلموا أخذ أيكم الموثق وتفريطكم ويلزم على هذا الإعراب الفصل بين العاطف والمعطوف بالظرف وهو ممتنع » .

هذا ما قاله ابن هشام وهو جميل غير أنّنا لا نسلم به بأن الفصل منوع كما ذكر بل هو جائز كما ذكره ابن مالك وتمسك بعضهم لجوازه بقوله تعالى : « إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها وإذا حكمتم بين الناس أن تحكموا بالعدل » وأجاب ابن هشام عن هذا الاعتراض في حواشي التسهيل بأن التقدير ويأمركم إذا حكمتم فهو عطف جميل .

والواو في قوله ومن قبل للحال على كل حال فالمعنى : ألم تعلموا أن أباكم قد أخذ عليكم موثقاً من الله والحال انكم فرطتم في يوسف من قبل .

(فلن أبرح الأرض حتى يأذن لي أبي) الفاء عاطفة على مقدر أي
 سابقى في مصر ولن أبرحها ، ولن حرف نفي ونصب واستقبال وأبرح
 فعل مضارع منصوب بلن ومعناه أفارق فهي تامة وفاعل أبرح مستتر
 تقديره أنا والأرض مفعول به وحتى يأذن حرف غاية وجر ويأذن فعل
 مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ولي متعلقان بيأذن وأبي فاعل .
 (أو يحكم الله لي وهو خير الحاكمين) أو حرف عطف ويحكم معطوف
 على يأذن ويجوز أن ينصب بأن مضمرة في جواب النفي والله فاعل ولي
 متعلقان يحكم وهو مبتدأ وخير الحاكمين خبر .

أَرْجِعُونَا إِلَىٰ أَيْسَرُ قَوْلُوا يَتَابَانَا إِنَّا أَبْنَاءُ مَرْقٍ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا
 بِمَا عَلَّمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ ﴿٨١﴾ وَسَعَلَ الْقَرْيَةُ الَّتِي كُنَّا فِيهَا
 وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿٨٢﴾ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ
 أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبِرْ جَمِيلٌ عَسَىٰ اللَّهُ أَن يَأْتِيَنِي بِهِمْ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ
 الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٨٣﴾ وَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَأْسُفُ عَلَىٰ يُونُسَ وَأَبْيَضَّتْ
 عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴿٨٤﴾ قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَوْنَا نَدُّكَ يُونُسَ حَتَّىٰ
 تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ ﴿٨٥﴾ قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَنِي
 وَحْزَنِي إِلَىٰ اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾

اللفظة :

(كظيم) : أي مكظوم متسلىء من الحزن مسك عليه لا يئته
قال قتادة : هو الذي يردد حزنه في جوفه ولم يقل إلا خيراً وفي المصباح :
« كظمت الغيظ كظماً من باب ضرب وكظوماً أمسكت على ما في نفسك
منه على صفح أو غيظ » وقال الزمخشري : « فعيل بمعنى مفعول بدليل
فوله : وهو مكظوم من كظم السقاء إذا شده على ملئه والكظم بفتح
الطاء مخرج النفس يقال : أخذ بكظامه » وأصل هذه المادة كما تقول
معاجم اللغة من كظم البعير جرته ازدردتها وكف عن الاجترار وبات
الإبل كظوماً وكواظم وحفروا كظامه وكظيمة وكظائم وفي الحديث :
« أتى كظامه قوم فتوضاً » وهي الفقير يحفر من بئر إلى بئر والسقاية
والحوض قال طرفة :

يشربن من فضلة العتقار كما استوجر ماء الكظيمة الشرب

جمع شروب ومن المجاز كظم الغيظ وعلى الغيظ وهو كاظم وكظمه
الغيظ والغم : أخذ بنفسه فهو كظيم ومكظوم .

(حرصاً) : في المصباح : « حرص حرصاً من باب تعب أشرف على
الهلاك فهو حرص » ويستوي فيه الواحد وغيره أي المشى والمجسوع
والمذكر والمؤنث .

الاعراب :

(ارجعوا إلى أييكم فقولوا يا أبانا إن ابنك سرق) ارجعوا فعل
أمر وفاعل والى أييكم متعلقان بارجعوا ، فقولوا عطف على ارجعوا

ويا أبانا منادى مضاف وان واسمها وجملة سرق خبرها • (وما شهدنا إلا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين) الواو حرف عطف وما نافية وشهدنا فعل وفاعل وإلا أداة حصر وبما متعلقان بشهدنا وجملة علمنا صلة وما عطف أيضاً وما نافية وكان واسمها وللغيب متعلقان بحافظين وحافظين خبر كنا • (واسأل القرية التي كنا فيها) الواو عاطفة واسأل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أفأت والقرية مفعول به وسؤال القرية يعني سؤال أهلها كما يأتي في باب البلاغة والتي صفة وجملة كنا صلة وكان واسمها وفيها خبرها • (والعر التي أقبلنا فيها وإنا لصادقون) والعر عطف على القرية والتي صفة وجملة أقبلنا صلة وفيها متعلقان بأقبلنا وإنا عطف وان واسمها واللام المرحقة وصادقون خبرها • (قال بل سولت لكم أنفسكم أمراً) قال مرتب على محذوف أي فرجعوا فقال ، وبل حرف اضراب وسولت فعل ماض والتاء للتأنيث ولكم جار ومجرور متعلقان بسولت وأتفسكم فاعل وأمرأ مفعول به • (فصبر جميل عسى الله أن يأتيني بهم جميعاً إنه هو العليم الحكيم) الفاء عاطفة وصبر خبر لمبتدأ محذوف أي صبري وجميل نعت وعسى من أفعال الرجاء والله اسمها وان وما في حيزها خبرها وبهم متعلقان بيأتيني وجمع لأن المفقودين صاروا ثلاثة وهم يوسف وبنيامين وكبير الأخوة الذي أثر الإقامة بمصر وجميعاً حال وان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والعليم الحكيم خبران لأن أو للضمير والجملة خبر إن • (وتولى عنهم وقال يا أسفاً على يوسف) وتولى الواو عاطفة وتولى فعل ماض أي أعرض عنهم وعنهم متعلقان بتولى وقال عطف على تولى ويا حرف نداء وأسفاً منادى مضاف لياء المتكلم المنقلبة ألفاً والأصل يا أسفي وقد تقدم بحث المنادى المضاف لياء المتكلم وعلى يوسف متعلقان بالأسف وخص يوسف بالذكر للدلالة على تمادي الأسف عليه وان الرزء به كان

ولا يزال غصياً طرياً وان رزاه بأخويه جدد حزنه عليه لأنه قاعدة أحزانه ومصائبه على حد قول ابن الرومي في رثاء ابنه الأوسط :

أرى أخويك الباقيين كليهما يكونن للأحزان أورى من الزند

ولعل ابن الرومي رمق هذه البلاغة العالية .

(وَايِضْتُ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزْنِ فَهُوَ كَظِيمٌ) وَايِضْتُ عَيْنَاهُ فَعَلَ وَفَاعِلُ
وَإِذَا كَثُرَ الِاسْتِعْبَارُ مَحَقَّتِ الْعَبْرَةُ سَوَادَ الْعَيْنِ وَقَلْبَهُ إِلَى بَيَاضٍ وَمِنْ
الْحُزْنِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقَانِ بَايِضْتُ ، فَهُوَ الْفَاءُ عَاطِفَةٌ وَهُوَ مُبْتَدَأٌ
وَكَظِيمٌ خَبَرُهُ . (قَالُوا : تَاللَّهِ تَفْتًا تَذَكَّرَ يُوسُفُ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا أَوْ
تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ) قَالُوا فَعَلَ وَفَاعِلُ وَالتَّاءُ تَاءُ الْقِسْمِ وَلَفْظُ الْجَلَالَةِ
مَجْرُورٌ بِتَاءِ الْقِسْمِ وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ مُتَعَلِّقَانِ بِفَعْلِ الْقِسْمِ وَتَفْتًا أَيُّ
لَا تَفْتًا مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ وَاسْمُهَا مُسْتَرٌّ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ وَجُمْلَةٌ تَذَكَّرَ خَبَرُهَا
وَيُوسُفُ مَفْعُولٌ بِهِ وَحَتَّى حَرْفُ غَايَةٍ وَجَرَّ وَتَكُونَ مَنْصُوبٌ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ
بَعْدَ حَتَّى وَحَرَضًا خَبَرٌ تَكُونَ وَاسْمُهَا مُسْتَرٌّ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ وَأَوْ حَرْفُ
عَطْفٍ وَتَكُونَ فَعَلَ مُضَارِعٌ نَاقِصٌ وَاسْمُهَا أَنْتَ وَمِنْ الْهَالِكِينَ خَبَرُهَا .
(قَالَ إِنَّمَا أَشْكُو بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ) إِنَّمَا كَافَةٌ وَمَكْفُوفَةٌ وَأَشْكُو بَثِّي
فَعَلَ مُضَارِعٌ وَفَاعِلُ مُسْتَرٌّ وَمَفْعُولٌ بِهِ ، وَحُزْنِي عَطْفٌ عَلَى بَثِّي وَإِلَى اللَّهِ
مُتَعَلِّقَانِ بِأَشْكُو ، وَالبَـثُّ : مَا يَرُدُّ عَلَى الْإِنْسَانِ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يَعْظُمُ
حُزْنَ صَاحِبِهَا بِهَا حَتَّى لَا يَقْدِرَ عَلَى اخْفَاءِهَا كَذَا قَالَ أَهْلُ اللَّغَةِ وَهُوَ
مَأْخُوذٌ مِنْ بَشْتِهِ أَيُّ فِرْقَتِهِ فَسَمِيتِ الْمَصِيبَةُ بَثًّا مُجَازًا قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وقفت على ربع لمية ناقتي فما زلت أبكي عنده وأخاطبه

وأسقيه حتى كساد مما أبته تكمني أحجاره وملاعبه

(وأعلم من الله مالا تعلمون) وأعلم عطف على أشكو ، ومن الله متعلقان بأعلم ، أي أعلم من صنعه ورحمته وحسن ظني به ، وما مفعول به وجيلة لا تعلمون صلة •

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « واسأل القرية » مجاز مرسل إذ المراد أهلها والعلاقة المحلية وقد تقدمت قطائر كثيرة لهذا المجاز وأراد بالقرية مصر أي أرسل الى أهلها فاسألهم عن تفاصيل هذه القصة وكذلك قوله « والعير التي أقبلنا فيها » أي أصحاب العير •

٢ - في قوله « تالله تفتأ تذكر يوسف حتى تكون حرضاً » فن أصيل في البلاغة وهو ما يسمّى « ائتلاف اللفظ مع المعنى » وهو نسمة الحياة في الفن ، وعموده الذي يقوم عليه ويتلخص بأن تكون ألفاظ المعنى المراد متلائمة بعضها مع بعض ليس فيها لفظة نائية أو قلقة عن أخواتها بحيث يمكن استبدالها ولا بد من ملاحظة أشياء ثلاثة في هذا الصدد وهي :

آ - اختيار الألفاظ المفردة وحكم ذلك حكم اللالء المبددة فانها تتخير وتتقى قبل النظم •

ب - نظم كل كلمة مع أختها المشكلة لها •

ج - الغرض المقصود من ذلك الكلام على اختلاف أنواعه وهذا الموضع جم الشعاب دقيق المسلك يضل عنه الكثيرون إلا من أشرقت نفوسهم بضياء المعرفة و اليقين وسنورد أمثلة منه قبل أن تناول الآية

فمن ذلك قوله تعالى : « وما جعل الله لرجل من قليلين في جوفه » وقوله تعالى « رب إني نذرت لك ما في بطني محرراً » فاستعمل الجوف في الأولى واستعمل البطن في الثانية ولم يستعمل الجوف موضع البطن ولا البطن موضع الجوف واللفظتان سواء في الدلالة وهما ثلاثيتان في عدد واحد ووزنهما واحد أيضاً ولو استعمل هذه موضع تلك لكان الكلام نافراً قلقاً وعلى هذا ورد قول الأعرج من أبيات الحماسة :

نحن بنو الموت إذا الموت نزل لا عار بالموت إذا حم الأجل
الموت أحلى عندنا من العسل

وقال أبو الطيب المتنبي :

إذا شئت حفت بي على كل سابع رجال كأن الموت في فمها شهد

فهاتان لفظتان هما العسل والشهد وكلاهما حسن مستعمل لا يشك في حسنه واستعماله وقد وردت لفظة العسل في القرآن دون لفظة الشهد لأنها أحسن منها ومع هذا فإن لفظة الشهد وردت في بيت أبي الطيب فجاءت أحسن من لفظة العسل في بيت الأعرج .

ويجعل بنا لإيضاح هذا الفن وإظهار خصائصه الرفيعة اقتباس فصل من متع لابن الأثير في كتابه « المثل السائر » قال : « وقد رأيت جماعة من الجهال إذا قيل لأحدهم إن هذه اللفظة حسنة وهذه قبيحة أنكروا ذلك وقالوا : كل الألفاظ حسن والواضع لم يضع إلا حسناً ومن يبلغ جهله إلى أن لا يفرق بين لفظة الفصن ولفظة العسلوج وبين لفظة المدامة ولفظة الإسفند وبين لفظة السيف ولفظة الخنشليل وبين لفظة الأسد ولفظة الفدوكس فلا ينبغي أن يخاطب ولا يجاب بجواب بل

يترك شأنه كما قيل : اتركوا الجاهل ولو ألقى الجعر في رحله وما مثاله في هذا المقام إلا كمن يسوي بن صورة زنجية سوداء مظلمة السواد ، شوهاء الخلق ، ذات عين محمرة ، وشفة غليظة كأنها كلوة ، وشعر ققط كأنه زبيبة وبين صورة رومية بيضاء مشربة بحمرة ذات خد أسيل ، وطرف كحيل ، ومبسم كأنما ظم من أقاح ، وطرة كأنها ليل على صباح ، فإذا كان انسان من سقم النظر أن يسوي بين هذه الصورة وهذه فلا يبعد أن يكون به من سقم الفكر أن يسوي بين هذه الألفاظ وهذه ولا فرق بين النظر والسمع في هذا المقام » .

أقسام الألفاظ : والواقع أن الألفاظ تنقسم في الاستعمال الى جزلة ورقيقة ولكل منها مواضع يحسن استعمالها فيه فالجزل يستعمل في مواقف الشدة وقوارع التهديد والتخويف، والرقيق يستعمل في وصف نباريح الأشواق ، ولوعة الفراق ، والآية التي نحن بصددتها من أروع الأمثلة على ذلك فإنه سبحانه لما أتى بأغرب ألفاظ القسم بالنسبة الى أخواتها وهي التاء لأن الواو والباء أكثر دوراً على الألسنة منها أتى سبحانه بأغرب صيغ الأفعال الناقصة التي ترفع الأسماء وتنصب الأخبار بالنسبة الى أخواتها وهي تفتأ وحذف منها حرف النفي زيادة في الاغراب ولأن المقام لا يلتبث بالاثبات على حد قول امرئ القيس :

فقلت : يمين الله أبرح قاعدا

ولو قطعوا رأسي لديك وأوصالي

وكذلك لفظ « حرضاً » أغرب من جميع أخواتها من ألفاظ الهلاك فاقتضى حسن النظم وحسن الوضع فيه أن تجاور كل لفظة بانفظة من جنسها في الغرابة والاستعمال توخياً لحسن الجوار ورغبة في

ائتلاف المعاني بالألفاظ ولتتبادل الألفاظ في الوضع وتناسب في النظم
وسياتي المزيد من هذه الملاءمة فيما يأتي •

٣ - الجناس : وهو اشتراك اللفظتين في الاشتقاق وقد وقع
جميلاً جداً في قوله : « يا أسفا على يوسف » •

الفوائد :

١ - اشترط النحاة في أعمال زال ماضي يزال لا يزول ، وفتى ،
وبرح ، واهك ، أن يتقدمها نفي أو نهي أو دعاء بـ « لا » خاصة في
الماضي أو بـ لن في المضارع ، وانما اشترطوا فيها ذلك لأنها بمعنى النفي
فإذا دخل عليها النفي اتقبلت اثباتاً فمعنى ما زال زيد قائماً هو قائم
فيما مضى وقد يحذف حرف النفي كما تقدم في الإعراب وكالآية
الكريمة « تالله تفتأ تذكر يوسف » على أن حذف النافي لا ينقاس إلا
بثلاثة شروط وهي كونه مضارعاً وكونه جواب قسم وكون النافي « لا »
ومن أمثلة النفي بعد الاسم قوله :

غير منك أسير هوى كل وان ليس يعتبر

ومن أمثلة النفي بالفعل الموضوع للنفي قوله :

ليس ينفك ذا غنى واعتزاز كل ذي غفة مقل قنوع

ومن أمثلة النفي بالفعل العارض للنفي قوله :

قلما يرح اليبس الى ما يورث الحمد داعياً أو مجيباً

فإن قلما خلع منه معنى التقليل وصير بمعنى ما النافية .

ومن أمثلة النفي بالفعل المستلزم للنفي قولهم : أبيت أزال استغفر الله أي لا أزال ووجهه أن من أبى شيئاً لم يفعله والإباء مستلزم للنفي .

ومثال النهي قوله :

صاح شر ولا تزل ذاكر الموت فسياته ضلال مبين

ومثال الدعاء قول ذي الرمة :

ألا يا أسلمي يادار مي على البلى

ولا زال منهلاً بجرعائك القطر

٢ - لمعة عن فعل الأمر :

الأمر ينقسم الى قسمين : لغوي وهو طلب ايجاد الفاعل من الفعل في الخارج على سبيل الاستعلاء وقيل اقتضاء فعل غير كفٍ على جهة الاستعلاء والمراد بالاقتضاء ما يقوم بالنفس من الطلب لأنه الأمر في الحقيقة وتسمية الصيغة به مجاز وقيل غير كف ليقع الاحتراز من النهي على جهة الاستعلاء ليقع الاحتراز من الدعاء وأورد على طرده كف لأنه اقتضاء فعل غير كف فلا يكون هذا أمراً لكنه أمر فلا يكون مطرداً وعلى عكسه لا تكف لأنه اقتضاء فعل غير كف فيكون أمراً لكنه ليس بأمر فلا يكون منعكساً . وصناعي وهو ما حصل به ذلك أي طلب ايجاد الفعل والذي حصل به ذلك هو الصيغة التي يطلب بها الفعل من الفاعل وفعل الأمر بني على السكون لأنه الأصل في البناء وصيغته

مأخوذة من المضارع فإذا أردت أن تصوغ فعل أمر حذفت حرف المضارعة وظهرت الى ما يليه فإن كان متحركاً صفت مثال الأمر على صيغته وحركته فتقول مثلاً من يشمر شمر ومن يلحرج دحرج ومن يشب ثب ومن يصل صل وإن كان الذي يلي حرف المضارعة ساكناً اجتلبت له همزة وصل ليتوصل الى النطق بأول الفعل ساكناً فتقول مثلاً من يضرب اضرب ومن مثل ينطلق انطلق ومن مثل يستخرج استخرج لأن الابتداء بالساكن في النطق مستحيل • وما أحسن قول السراج الوراق :

يا ساكناً قلبي ذكرتك قبله أريت قلبي من بدا بالساكن
وجعلته وقفاً عليك وقد غدا متحركاً بخلاف قلب الآمن

وبذا جرى الاعراب في نحو الهوى

فإليك معذرتي فليست بلاحن

وسواء كان الفعل ثلاثياً أو خماسياً أو سداسياً ، وشذ من هذه القاعدة فعلان فلا تدخل عليهما همزة وهما خذ وكل وجوز في فعلين إلحاق الهمزة وحذفها وهما مر وسل وقد نطق القرآن بهما فقال تعالى : « سل بني إسرائيل » « واسأل القرية » وتقول : مره بكذا وأمره بكذا ، فأما حركة الهمزة المجتلبة فإن كان الماضي رباعياً فإنها مفتوحة في الأمر ، تقول من أكرم : أكرم ، وإذا كان ثالث المضارع مضموماً فإنها مضمومة في الأمر ، تقول في الأمر من قتل : اقتل ، وما عدا ذلك فهي مكسورة •

٣ - الكلام على « بل » :

بل : حرف عطف للاضراب عن الأول واثبات الحكم للثاني سواء كان ذلك الحكم ايجاباً أو سلباً واعلم أن للاضراب معنيين أحدهما ابطال الأول والرجوع عنه إما لفظ أو نسيان تقول في الايجاب : قام زيد بل عمرو وتقول في النفي : ما قام زيد بل عمرو كأنك أردت الإخبار عن عمرو فغلطت وسبق لسانك الى ذكر زيد فأتيت ببل مضرباً عن زيد ومثبتاً ذلك الحكم لعمرو والآخر ابطاله لاقتضاء مدة ذلك الحكم وعلى ذلك يأتي في الكتاب العزيز نحو قوله : « بل سولت لكم أنفسكم أمراً فصبر جميل » كأنه اتهم القصة الأولى فأخذ في قصة أخرى وكذلك قوله : « أتأتون الذكران من العالمين » ثم قال : « بل أقم قوم عادون » ولم يرد أن الأول لم يكن ، ومما ورد في ذلك شعراً قول رؤبة ابن العجاج :

قلت لزير لم تصله مريمه هل تعرف الربع المحيل ارسمه
غفت عوافيه وطال قدمه بل بلد ملء الفجاج قتمه

والزير بكسر الزاي الرجل الذي يخالط النساء ويمتزجهن بغير شر أو به ومريم أي سميرته وفي القاموس : المريم التي تحب محادثة الرجال ولا تفجر قال الشاعر :

وزائرة ليلاً كما لاح بارق

تضوع منها للكباء عبير

فقلت لها : أهلاً وسهلاً أمريم ؟

فقلت : نعم من أنت ؟ قلت لها : زير

يَبْنِيَّ أَذْهَبُوا فَتَحَسَّسُوا مِنْ يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْيَسُوا
 مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْيَسُ مِنَ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴿٨٧﴾
 فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَّا الْفُرُوجَ جِئْنَا بِبِضْعَةٍ
 مُرْجِنَةٍ قَاوِفْ لَنَا الْكَفِيلَ وَتَصَدَّقْ عَلَيْنَا إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي
 الْمُتَصَدِّقِينَ ﴿٨٨﴾ قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ
 ﴿٨٩﴾ قَالُوا أَوْنَكَ لَأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ
 عَلَيْنَا إِنَّهُ مِنْ يَتَّى وَيَضِيرُ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَضِيعُ أَمْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٩٠﴾
 قَالُوا نَالَهِ لَقَدْ أَثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِنْ كُنَّا لَخَطِيعِينَ ﴿٩١﴾ قَالَ لَا تَثْرِبَ
 عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٩٢﴾

اللفظة :

(فتَحَسَّسُوا) : التحسس : طلب الخير بالحاسة وهو قريب من
 التجسس الذي بالجيم وقيل : ان التحسس بالحاء يكون في الخير
 وبالجيم يكون في الشر ومنه الجاسوس وهو الذي يطلب الكشف عن
 عورات الناس ولهذه المادة خواص عجيبة فهي تناول جميع خواص
 الناس وهو اجس قوسهم ، وتشير إلى احداث التأثير في الأشياء يقال :

حسه يحسه من باب نصر قتله واستأصله ، وحسّ الدابة تفض التراب عنها بالمحسة ، وحسّ البرد الزرع أحرقه ، وحسّ اللحم جعله على الجمر ، وحسن النار ردّها على خبز الملة والشواء من نواحيه لينضج ، وحس يحس حساً من باب تعب الشيء وبالشيء علمه وشعر به وأدركه ، وحس يحس من بابي تعب وجلس بالخير أيقن به ، وحس لفلان رق له ، وتحسّس تسمع وتبصّر ، وتحسّس الخبر سعى في ادراكه ، وتحسّس الشيء تعرّفه وتطلّبه بالحاسة ، وتحسّس منه تخبر خبره ، والحاسة مؤنث الحاس والقوة النفسانية المدركة ، والحواس الخمس هي السمع والبصر والشم والذوق واللمس ، وحواسّ الأرض خمس وهي البرد والبرّد والريح والجراد والمواشي أخذت من حسّ الزرع يقال مرت بالقوم حواسّ أي سنون شداد ، والحسيّس الصوت الخفي والحركة والقتيل ، وحساس الحمى بالكسر مسها وأول ما يبدأ منها ، والحسي ما يدرك بالحس الظاهر وضده العقلي ، أما مادة جس فتشابهها مشابهة غريبة يقال جسّه يحسه من باب نصر ، واجتسّه مسه بيده ليتعرفه ، وجسّ الأرض وطئها ، وجسه بعينه أحدّ النظر اليه ليتبينه ، وجسّ وتجسّس واجتسّ الأخبار والأمور بحث عنها ، والجاس وجمعه جواسيس ، والجسّاس الذي يأتي بالأخبار ، وجواسّ الانسان هي حواسه الخمس والواحدة جاسة ، والمجسّ والمجسّّة موضع اللمس قال دوقة :

ولها من بض ملاذهن رابي المجسّّة حشوه وقد

وفلان ضيق المجسّ والمجسّّة أي غير رجب الصدر والمجسّة أيضاً هي الموضع الذي يجسه الطبيب .

(مزجاة) : أي بضاعة مدفوعة يدفعها كل تاجر رغبة عنها واحتقاراً لها من أزجيته إذا دفعته وطرده ، والريح تزجي السحاب ، وفي المصباح : زجيته بالتثقيل دفعته برفق ، والريح تزجي السحاب تسوقه سوقاً رقيقاً • يقال أزجاء بوزن أرضاء وزجاء بالتثقيل كزكاه ، وفي القاموس : زجاء ساقه ودفعه •

(تثريب) : عتب ، وفي المصباح : ثرب عليه يثرب من باب ضرب عتب ولام ، وبالمضارع يباء الغيبة سمي رجل من العبالقة وهو الذي بنى مدينة النبي صلى الله عليه وسلم فسميت المدينة باسمه ، وقاله السهيلي وثرّب بالتشديد مبالغة وتكثير ومنه قوله تعالى « لا تثريب عليكم اليوم » والثرب وزان فليس شحم رقيق على الكرش والأمعاء • وقال الرازي : التثريب التعبير والاستقصاء في اللوم • وقال الزمخشري : « وأصل التثريب من الثرب وهو الشحم الذي هو غاشية الكرش ومعناه إزالة الثرب كما أن التجليد والتقريع إزالة الجلد والقرع لأنه إذا ذهب كان ذلك غاية الهزال والعجب الذي ليس بعده فضرِب مثلاً للتقريع الذي يمزق الأعراض ويذهب بماء الوجوه » •

الاعراب :

(يا بني اذهبوا فتحسسوا من يوسف وأخيه) يا بني تقدم اعرابها واذهبوا فعل أمر وفاعل والفاء عاطفة وتحسسوا فعل أمر وفاعل ومن يوسف متعلقان بتحسسوا وأخيه عطف على يوسف • (ولا تئسوا من روح الله) الواو عاطفة ولا ناهية وتئسوا مجزوم بلا والواو فاعل ومن روح الله جار ومجرور متعلقان به وسيأتي بحث هذه الاستعارة في باب البلاغة • (إنه لا يئس من روح الله إلا الكافرون)

ان واسمها وجملة لا ييش خبرها ومن روح الله متعلقان بييش وإلا أداة حصر والقوم فاعل والكافرون صفة . (فلما دخلوا عليه) فيه حذف واختصار تقديره فخرجوا من عند أبيهم قاصدين مصر فلما . الخ ، والفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة ودخلوا فعل وفاعل وعليه متعلقان بدخلوا . (قالوا يا أيها العزيز مستأ وأهلنا الضر) جملة قالوا لامحل لها ويا أيها العزيز نداء تقدم اعرابه والعزيز بدل من أي ، ومسنأ فعل ومفعول به وأهلنا عطف على نا أو مفعول معه والضر فاعل . (وجئنا ببضاعة مزجاة فأوف لنا الكيل) الواو عاطفة وجئنا فعل وفاعل وببضاعة متعلقان بجئنا ومزجاة صفة ، فأوف الفاء عاطفة وأوف فعل أمر ولنا متعلقان بأوف والكيل مفعول به . (وتصدق علينا إن الله يجزي المتصدقين) وتصدق عطف على فأوف وعلينا متعلقان بتصدق وان واسمها وجملة يجزي خبرها والمتصدقين مفعول به . (قال : هل علمتم ما فعلتم بيوسف وأخيه إذ أتتم جاهلون) هل حرف استفهام وعلمتم فعل وفاعل وما اسم موصول مفعول به ويجوز أن تكون مصدرية أي فعلكم بيوسف والجار والمجرور متعلقان بفعلتم وأخيه عطف على يوسف وإذ ظرف متعلق بفعلتم أي فعلتم ذلك وقت جهلكم وأتم مبتدأ وجاهلون خبر والجملة الاسمية مضاف إليها الظرف ، والاستفهام يفيد التعظيم والتهويل أي ان الأمر الذي ارتكبتموه كان بمثابة لا يقدم عليه فيها أحد ولكنكم أقدمتم غير آبهين للعواقب ولا عارفين بما يثول إليه أمر يوسف من الخلاص من الجب ثم ولاية الملك وسيأتي نص كتاب يعقوب الذي قدموه إليه في باب الفوائد . (قالوا أئنك لأنت يوسف) قالوا فعل وفاعل ، أئنك الهمزة للاستفهام التقريري وان واسمها واللام المزحلقة وأنت مبتدأ ويوسف خبر والجملة خبر ان ويجوز أن يكون الضمير وهو أنت فصلاً وقد تقدم . (قال : أنا

يوسف وهذا أخي (قد من الله علينا) أنا مبتدأ ويوسف خبر وأظهر الاسم فقال أنا يوسف تعظيماً لما وقع به من ظلم أخوته كأنه قال: أنا المظلوم المستحلّ منه المحرم المراد قتله ، وهذا مبتدأ وأخي خبر وقد حرف تحقيق ومنّ فعل ماض والله فاعل وعلينا متعلقان بمنّ والجملة حالية (أنه من يتق الله ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين) ان واسمها وهو ضمير الشأن والحال ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ، ويتق فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة ويصبر عطف عليه ، فإنه : الفاء رابطة للجواب وان واسمها وجملة لا يضيع خبرها وأجر المحسنين مفعول به وجملة الشرط وجوابه خبر ان . (قالوا تالله لقد آثرك الله علينا) التاء تاء القسم ولفظ الجلالة مجرور بها والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره تقسم واللام جواب القسم وقد حرف تحقيق وآثرك الله فعل ومفعول به وفاعل وعلينا متعلقان بآثرك . (وإن كنا لخاطئين) الواو عاطفة وان مخففة من أثقيلة مهيمة وكان واسمها واللام الفارقة وخاطئين خبر كنا . (قال لا تثريب عليكم اليوم) جملة لا تثريب مقول القول ولا نافية للجنس وتثريب اسمها وعليكم خبرها واليوم ظرف متعلق بمحذوف خبر ثان أو بمتعلق الخبر وهو عليكم وعلى كل فالوقف عليه ولا يجوز تعليق الظرف بالمصدر وهو التثريب لأنه يصير شبيهاً بالمضاف ومتى كان كذلك أعرب ونون نحو لا خيراً من زيد عندك ، والعجب من الزمخشري إذ أجاز تعليق الظرف بالتثريب وهي زلة لا أدري كيف وقع فيها ؟ ومن جهة ثانية فصل بينه وبين معموله على حد قوله بقوله « عليكم » ويجوز تعليق الظرف بالفعل الذي بعده . (يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين) جملة دعائية بمثابة التعليل ويغفر الله فعل وفاعل ولكم متعلقان بيغفر وهو مبتدأ وأرحم الراحمين خبر .

البلاغة :

استعارة الروح للرحمة وإيضاحه ان الروح مصدر بمعنى الرحمة وأصله استراحة القلب من غمه ، والمعنى لا تقنطوا من راحة تأتيكم من الله .

الفوائد :

روى التاريخ أن اخوة يوسف لما قالوا ليوسف « مسنا وأهلنا الضر » وتضرعوا اليه ارفضت عيناه وقيل أدوا اليه كتاب يعقوب اليه وهذا نصه تثبت لما فيه من عاطفة مضطربة واحساس فياض :

من يعقوب اسرائيل الله بن اسحق ذبيح الله بن ابراهيم خليل الله الى عزيز مصر ، أما بعد فإننا أهل بيت موكل بنا بالبلاء ، أما جدي فشدت يدها ورجلاه ورمي الى النار ليحرق فجعلها الله عليه برداً وسلاماً وأما أبي فوضعت المدينة في قفاه ليذبح ففداه الله وأما أنا فكان لي ابن وكان أحب أولادي إلي فذهب به اخوته الى البرية ثم أتوني بقميصه ملطخاً بالدم وقالوا قد أكله الذئب فذهبت عياني من بكائي عليه ثم كان لي ابن وكان أخاه من أمه وكنت أتسلى به فذهبوا به ثم رجعوا فقالوا انه سرق وانك حبسته وإنا أهل بيت لانسرق ولا فلد سارقاً فإن رددته إلي وإلا دعوت عليك دعوة تبلغ السابع من ولدك والسلام .

فلما قرأ يوسف الكتاب لم يتماسك وعيل صبره ، وعلى افتراض عدم صحة هذا الكتاب فنفحة العاطفة تدعو لاثباته .

أَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأْتُونِي
 بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩٣﴾ وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ
 يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُفَنِّدُونِ ﴿٩٤﴾ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ
 الْقَدِيمِ ﴿٩٥﴾ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا
 قَالَ أَرَأَيْتُمْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنْ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُوا يَتَابَنَانَا
 أَسْتَغْفِرُ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴿٩٧﴾ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ
 رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٩٨﴾ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَاوَى
 إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ ﴿٩٩﴾ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى
 الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَتَابَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءُوسِي مِنْ قَبْلُ قَدْ
 جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ
 مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ تَرَجَّ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي
 لَطِيفٌ لِمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿١٠٠﴾ رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي
 مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ
 أَنْتَ وَلِيِّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴿١٠١﴾

اللفظة :

(فصلت العير) : خرجت من عريش مصر يقال فصل من البلد
فصولاً إذا انفصل منه وجاوز حيطانه وفي المختار : وفصل من الناحية
خرج وبابه جلس ، وللفاء والصاد فاء وعيناً للكلمة سر غريب : إنهما
تدلان على الخروج والمزايلة يقال : فصّ من كذا فصّاً واقتصّ كذا
من كذا اقتزعه واقتزعه وبابه ضرب وفصّ الجرح يفص من باب ضرب
أيضاً سال بما فيه وفصّ العرق رشح وفصّ الولد بكى وفصصت
الشيء من الشيء فاقصّ أي فصلته فاقصّل وفصح يفصح من باب
فتح الصبح فلاناً بان له وغلبه ضوءه وفصح يفصح فصاحة من باب
ظرف جادت لغته وحسن منطقه فهو فصيح والفصاحة مصدر والبيان
وخلوص الكلام من التعقيد ويوصف بها المتكلم والكلام والكلمة
وفصح يفصح من باب فتح فضحاً عن الأمر تغابى عنه وهو يعلبه فكأنه
خرج عن عهده وألقى عنه تبعاته ، وفصد يفصد من باب ضرب فصدأ
المريض شق عرقه وفصد له عطاء قطعه له واقتصد العرق شقه وفي
المثل « لم يحزم من فصد له » أي لم يخب من نال بعض حاجته وفصع
التمرّة يفصعها من باب فتح عصرها باصبعيه حتى تنقشر وفصع عمامته
عن رأسه حصرها وفصع الشيء دلكه باصبعيه ليلين فينفتح عما فيه
وفصم يفصم فصماً من باب ضرب الدمج ونحوه كسره من غير أن
تفرّق كسره وفصم الشيء قطعه وفصم البيت بالبناء للمجهول انهدم
وكانت عروة قد فصمت وفصى يفصي من باب ضرب الشيء فصياً نزعه
وأزاله وفصّى اللحم من أو عن العظم تفصية خلصه منه وأبانه عنه
وتفصى الرجل من الديون خرج منها . وهذا من الأسرار التي تميزت
بها لغتنا الشريفة .

(تفندون) : التفنيد النسبة الى الفند وهو الخرف وانكار العقل من هرم يقال شيخ مفند ولا يقال عجوز مفندة لأنها لم تكن في شببتها ذات رأي فتفند في كبرها ، وفي المختار الفند بفتحين الكذب وهو أيضاً ضعف الرأي من الهرم والفعل منه أفند والتفنيد اللوم وتضعيف الرأي . وفي القاموس : الفند بالتحريك الخرق وانكار العقل لهرم أو مرض والخطأ في القول والرأي والكذب كالافناد ولا تقل عجوز مفندة لأنها لم تكن ذات رأي أبداً وقال دعبل :

ما أكثر الناس لا بل ما أقلهم الله يعلم اني لم أقل فندا
إني لأغض عيني ثم أفتحها على كثير ولكن لا أرى أحدا

(البدو) : البادية والبدو هو البسيط من الأرض يبدو الشخص فيه من بعد يعني يظهر ، والبدو خلاف الحضر والبادية خلاف الحاضرة وكان يعقوب وأولاده أصحاب ماشية فسكنوا البادية ، وفي القاموس والتاج : البدو والبادية والبدواة الصحراء والجمع باديات وبواد والبدو أيضاً سكان البادية من القبائل العربية الرحل وهم ينقسمون الى عدة قبائل والنسبة الى البدو بدوي بسكون الدال وبدوي بفتحها والأثني بدوية والجمع بدواوي وفي الاساس : « لقد بدوت يا فلان أي نزلت البادية وصرت بدوياً ، وما لك والبدواة ؟ وتبدى الحضري ، ويقال : أين الناس ؟ فتقول قد بدوا أي خرجوا الى البدو ، وكانت لهم غنيمات يبدون إليها . وقال الأصمعي : الحضارة والبدواة بالفتح وقال أبو زيد : بالكسر والحضارة الإقامة في الحضر والبدواة الإقامة في البدو وللمتنبي مقايضة بين الحضارة والبدواة جميلة ثبتها فيما يلي :

كم زورة لك في الاعراب خافية
أدهى وقد رقدوا من زورة الذيب

أزورهم وسواد الليل يشفع لي
وأثني وبياض الصبح يغري بي

قد وافقوا الوحش في سكنى مراتعها
وخالفوها بتقويض وتطبيب

يقول في هذا البيت واصفاً حياة البدو : انهم يسكنون البدو فهم
يجرون مجرى الوحوش في حلولها المراتع إلا أنهم لهم خيام يحطونها
وينصبونها في الرحيل وفي الاقامة والوحش لا خيام لها فقد خالفوها في
هذا ثم استرسل في وصفه :

ما أوجه الحضر المستحسنة به
كأوجه البدويات الرعابيب

حسن الحضارة مجلوب بتطرية
وفي البداوة حسن غير مجلوب

أين المعيز من الآرام ناظرة
وغير ناظرة في الحسن والطيب

أفدى ظباء فلاة ما عرفن بها
مضغ الكلام ولا صبغ الحواجب

ولا برزن من الحمام مائسة أوراكن صقيلات العراق

يريد بظباء الفلاة نساء العرب وانهن فصيحيات لا يمتنعن الكلام ولا يصبن حواجبهن كعادة نساء الحضر وهو يريد أن حسنهن بغير نظرية ولا تصنع ولا دخول حمام بل هو خلقة فيهن .

(نزع) : أفسد بيننا وأغرى وأصله من نخس الرائض الدابة وحملها على الجري يقال نزع ونسغ إذا نخسه وفي المختار : نزع الشيطان بينهم أفسد وبابه قطع .

الاعراب :

(اذهبوا بقميصي هذا فألقوه على وجه أبي يأت بصيراً) لا بد من تقدير محذوف يمهّد لقوله وذلك أنه سألهم عن أبيه فقالوا : ذهبت عيناه فقال اذهبوا بقميصي ، واذهبوا فعل أمر وفاعل وبقميصي يجوز أن يتعلق باذهبوا فتكون الباء للتعدي ويجوز أن يكون متعلقاً بمحذوف حال أي اذهبوا معكم قميصي وهذا نعمت أو بدل أو عطف بيان ، فألقوه الفاء عاطفة وألقوه فعل وفاعل ومفعول به وعلى وجه أبي متعلقان بألقوه ويأت فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر والفاعل مستتر تقديره هو وبصيراً حال واختار الزمخشري أن يكون خبراً ليأت على تضمينه معنى يصر بصيراً ويشهد له : فارتد بصيراً . (وائتوني بأهلكم أجمعين) وائتوني عطف على اذهبوا وبأهلكم متعلقان بائتوني وأجمعين تأكيد للأهل أي بنسائكم وأولادكم . (ولما فصلت العير قال أبوه إنني لأجد ريح يوسف لولا أن تفندون) لما ظرفية أو رابطة وفصلت العير فعل وفاعل وان

واسمها واللام المزحلقة وجملة أجد خبر إن وريح يوسف مفعول به ولولا حرف امتناع لوجود وأن وما في حيزها مبتدأ خبره محذوف وحذفت ياء المتكلم من تفندون للتخفيف ولمرعاة الفواصل أما تقدير الخبر لولا تفنيدهم موجود وجواب لولا محذوف أي لصدقتموني • (قالوا تالله إنك لفي ضلالك القديم) التاء تاء القسم والله ومجرور بتاء القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم وإن واسمها واللام المزحلقة وفي ضلالك خبر إن والقديم صفة • (فلما أن جاء البشير ألقاه على وجهه فارتد بصيراً) لما ظرفية حينية أو رابطة وإن زائدة وسيأتي بحث مفيد عنها في باب الفوائد وجاء البشير فعل وفاعل وجملة ألقاه لا محل لها والهاء مفعول به وعلى وجهه متعلقان بألقاه ، فارتد الفاء عاطفة وارتد فعل ماض فاعله هو وبصيراً حال ، أو ارتد فعل ماض ناقص يعمل عمل صار وبصيراً خبرها • (قال ألم أقل لكم إني أعلم من الله ما لا تعلمون) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وأقل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر تقديره أنا ولكم متعلقان بأقل وإن واسمها وجملة أعلم خبرها ومن الله جار ومجرور متعلقان بأعلم وما موصول مفعول به وجملة لا تعلمون صلة • (قالوا يا أبانا استغفر لنا ذنوبنا إنا كنا خاطئين) يا أبانا منادى مضاف واستغفر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أت ولنا متعلقان باستغفر وذنوبنا مفعول به وإن واسمها وجملة كنا خاطئين خبر إنا وكان واسمها وخاطئين خبرها • (قال : سوف أستغفر لكم ربي إنه هو الغفور الرحيم) جملة سوف أستغفر مقول القول ولكم متعلقان باستغفر وربى مفعول به وإن واسمها وهو مبتدأ أو ضمير فصل والغفور الرحيم خبر إن لأن أو لهم والجملة الاسمية خبر إن • (فلما دخلوا على يوسف آوى إليه أبويه) عطف على محذوف تقديره ثم توجهوا إلى مصر وخرج يوسف وحاشيته لاستقبالهم ، ودخلوا فعل وفاعل وعلى

يوسف متعلقان بدخلوا وجملة آوى لا محل لها واليه متعلقان بآوى وأبويه مفعول به والظاهر أن دخولهم عليه كان في مضرب له في ضاحية البلد ولذلك عطف • (وقال ادخلوا مصر إن شاء الله آمين) وادخلوا مصر فعل وفاعل ومفعول به وإن شرطية وشاء فعل الشرط والجواب محذوف لدلالة الكلام عليه وجملة الشرط اعتراضية بين الحال وصاحبها فآمين حال من الواو • (ورفع أبويه على العرش وخروا له سجداً) ورفع أبويه فعل وفاعل مستتر ومفعول به وعلى العرش متعلقان برفع وخروا فعل وفاعل وله متعلقان بخروا وسجداً حال • (وقال يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل) يا أبت تقدم اعرابها وهذا مبتدأ وتأويل خبر ورؤياي مضاف إليه ومن قبل حال • (قد جعلها ربي حقاً) قد حرف تحقيق وجعلها ربي فعل وفاعل وحقاً مفعول ثان والجملة حال مقدرة أو مقارنة • (وقد أحسن بي إذ أخرجني من السجن) الواو عاطفة وقد حرف تحقيق وأحسن فعل ماض وبي متعلقان بأحسن وأحسن أصله أن ينعدي يلى وقد يتعدى بالباء كما يقال أساء إليه وبه قال كثير :

أسيئي بنا أو أحسنني لاملومة لعزة من أعراضنا ما استحلحت

قال ابن هشام معناها الغاية أي إليّ وقيل ضمن أحسن معنى لطف فعده بالباء كما تقول : لطف الله بك فالباء حينئذ للالصاق لأن اللطف ملتصق وقائم بالمتكلم والتضمين شائع وهو اشراب الكلمة معنى آخر ، وإذا متعلق بأحسن أيضاً وجملة أخرجني مضافة والفاعل مستتر والياء مفعول به ومن السجن جار ومجرور متعلقان بأخرجني • (وجاء بكم من البدو من بعد أن نزغ الشيطان بيني وبين اخوتي) بكم متعلقان بجاء ومن البدو متعلق به أيضاً ومن بعد حال وإن وما في حيزها مضافة للظرف والشيطان فاعل نزغ وبينني ظرف متعلق بنزغ وبين عطف

على الظرف الأول واخوتي مضاف الى بين • (إن ربي لطيف لما يشاء
 إنه هو العليم الحكيم) ان واسسها وخبرها ولما متعلقان بلطيف أي
 لطيف التدبير لأجله رفيق ، وجملة يشاء صلة وانه ان واسسها وهو
 ضمير فصل أو مبتدأ والعليم الحكيم خبران لأن أو لهو وقد تقدمت
 له نظائر • (رب قد آتيتني من الملك وعلمتني من تأويل الاحاديث)
 رب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وحرف النداء محذوف وقد
 حرف تحقيق وآتيتني فعل وفاعل ومفعول به ومن الملك : من تبعيضية
 وهي ومجرورها صفة لمفعول به محذوف أي آتيتني شيئاً عظيماً من
 الملك وقيل تبيينية فتتعلق بآتيتني ، وعلمتني عطف على آتيتني ومن
 تأويل الأحاديث متعلقان بعلمتني • (فاطر السموات والأرض) يجوز
 أن يكون نعتاً لرب أو بدلاً منه ويجوز أن يكون منادى وحرف النداء
 محذوف ولعله أولى والسموات مضاف اليه • (أنت وليي في الدنيا
 والآخرة) أنت مبتدأ ووليي خبر وفي الدنيا حال والآخرة عطف على
 الدنيا • (توفي مسلماً وألحقني بالصالحين) فعل دعاء والنون للوقاية
 والياء مفعول به ومسلماً حال وألحقني عطف على توفي وبالصالحين
 متعلقان بألحقني •

الفوائد :

(أن) حرف مصدري ينصب المضارع ويؤول مع ما في حيزه
 بمصدر يعرب حسب موقعه ، وتكون مخففة من أن فتقع بعد فعل
 اليقين والظن وما شابهه ، ومفسرة وهي التي تقع بعد جملة فيها معنى
 القول دون حروفه نحو « فأوحينا إليه أن اصنع الفلك » وزائدة
 للتوكيد كالآية « فلما أن جاء البشير » قال ابن هشام : « ولا معنى

لأن الزائدة غير التوكيد كسائر الزوائد « وقال ابن الأثير في المثل السائر : « وأما قوله تعالى « فلما أن جاء البشير ألقاه على وجهه » فإنه إذا نظر في قصة يوسف عليه السلام مع اخوته منذ ألقوه في الحبس والى أن جاء البشير الى أبيه عليه السلام وجد أنه كان ثم إبطاء بعيد وقد اختلف المفسرون في طول تلك المدة ولو لم يكن ثم مدة بعيدة وأمد متناول لما جيء بأن بعد لما وقبل الفعل بل كانت تكون الآية : فلما جاء البشير ألقاه على وجهه ، وهذه دققة ورموز لا تؤخذ من النحاة لأنها ليست من شأنهم .

هذا وقد رد الصلاح الصفدي على ابن الأثير فقال : « قلت : هذا من جنابة اعجاب المرء بعقله ألا تراه كيف يتصور الخطأ صواباً ثم أخذ يتبجح أنه ظفر بما لم يكن عند النحاة ولو أنه نظر الى هذه الفاء عقيب ماذا وردت ؟ هل هي عقيب قوله تعالى : « فلما ذهبوا به وأجمعوا على أن يجعلوه في غيابة الحبس » والآيات المتعلقة بواقعة إلقائه الحبس ، أو وردت عقيب قوله تعالى « اذهبوا بقميصي هذا فألقوه على وجه أبي يأت بصيراً وائتوني بأهلكم أجمعين ولما فصلت العير قال أبوهم إني لأجد ريح يوسف لولا أن تفندون ، قالوا تالله انك لفي ضلالك القديم فلما أن جاء البشير ألقاه على وجهه فارتد بصيراً » لعلم ابن الأثير أنه لا تراخي بين هذين البعدين ولا مدة مديدة لأن المدة إنما كانت بقدر المسافة التي توجه فيها البشير من مصر الى أن وصل الى أرض كنعان وهي مقام يعقوب عليه السلام وقدر مسافة ما بين ذلك اثنا عشر يوماً وما حولها ولهذا قال النحاة : إنها هنا زائدة ، ولا ابن الأثير من هذه الشناعات على النحاة وغيرهم أشياء أجبت عنها في كتابي .»

ذَٰلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ
وَهُمْ يَمْكُرُونَ ﴿١٢٠﴾ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿١٢١﴾ وَمَا
تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿١٢٢﴾ وَكَأَيِّنْ مِنْ آيَةٍ
فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمْشُونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴿١٢٣﴾ وَمَا يُؤْمِنُ
أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُشْرِكُونَ ﴿١٢٤﴾ أَفَأَمِنُوا أَنْ تَأْتِيَهُمْ غَشِيَةٌ مِّنْ عَذَابِ
اللَّهِ أَوْ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٢٥﴾

اللفظة :

(حرصت) : في المصباح : حرص عليه حرصاً من باب ضرب إذا
اجتهد والاسم الحرص بالكسر وحرص على الدنيا من باب ضرب
وحرص حرصاً من باب تعب لغة إذا رغب رغبة مذمومة . وقال علماء
اللغة : وحرص على الشيء وهو حريص من قوم حراص وما أحرصك
على الدنيا والحرص شؤم ولا حرس الله من حرص ، وحرص القصار
الثوب شقه وبثوبك حرصة وأصابته حارصة وهي من الشجاج التي
شقت الجلد ، وحما محريص : مكدح ، وانهالت الحارصة والحريصة
وهي السحابة الشديدة وقع المطر وتحرّص وجه الأرض ،
قال الحويصرة :

ظلم البطاح بها انهلال حريصة فصفا النطاف بها بعيد المقلع

ورأيت العرب حريصة ، على وقع الحريصة .

(غاشية) : تقمة تغشاهم وقيل ما يغمرهم من العذاب ويجلهم
وفي القاموس والتاج الغاشية مؤثث الغاشي والغطاء والجمع غواش
والداهية والقيامة وداء في الجوف وغاشية فلان خدمه وزواره .

الاعراب :

(ذلك من أنباء الغيب نوحيه اليك) ذلك اسم اشارة في محل
رفع مبتدأ ومن أنباء الغيب خبره وجمله نوحيه اليك حال ويجوز
أن تكون في محل رفع خبراً ثانياً وفي هذه الآية الكريمة دليل لا يقبل
الريب على نبوة محمد صلى الله عليه وسلم لأنه كان أمياً لم يقرأ الكتب
ولم يلق العلماء ولم يسافر الى غير بلده الذي نشأ فيه ومع ذلك أتى
بهذه القصة الطويلة مستجمعة شرائط القصة وخصائصها التي ابتدعت
ذكرها العصور الحديثة . (وما كنت لديهم إذ أجمعوا أمرهم وهم
يمكرون) الواو عاطفة وكنت كان واسمها ولديهم ظرف مكان متعلق
بمحذوف خبر كنت وإذ ظرف متعلق بما تعلق به الظرف أي بالاستقرار
المحذوف وجمله أجمعوا مضافة للظرف والواو للحال وهم مبتدأ وجمله
يمكرون خبر والجملة حالية . (وما أكثر الناس ولو حرصت بمؤمنين)
الواو عاطفة وما نافية حجازية بذلك زيادة الباء في خبرها وأكثر الناس
اسمها والواو اعتراضية ولو شرطية وحرصت فعل وفاعل والجملة
معتضة بين ما الحجازية وخبرها وسيأتي في باب الفوائد بحث مسهب
عن الجملة الاعتراضية والباء حرف جر زائد ومؤمنين مجرور بالباء لفظاً

في محل نصب خبر لما وجواب لو محذوف أي لم يؤمنوا .
 (وما تسألهم عليه من أجر إن هو إلا ذكر للعالمين) الواو عاطفة وما نافية
 وتسألهم فعل مضارع وفاعل مستتر والهاء مفعول به وعليه حال لأنه
 كان في الأصل صفة لأجر والضمير يعود على القرآن ومن حرف زائد
 وأجر مجرور بمن لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به وإن نافية وهو
 مبتدأ وإلا أداة حصر وذكر خبر هو وللعالمين صفة لذكر . (وكأين من
 آية في السموات والأرض) تقدم القول مسهباً في كآين وكم الخبريتين،
 وهي في محل رفع مبتدأ ومن آية تمييز مجرور بن وفي السموات
 والأرض صفة لآية . (يرون عليها وهم عنها معرضون) جملة يرون
 خبراً لمبتدأ وهو كآين وعليها متعلقان يرون ، وهم : الواو حالية وهم
 مبتدأ وعنها متعلقان بمعرضون ومعرضون خبرهم والجملة الاسمية
 حالية ويجوز أن يكون في السموات والأرض خبراً لكآين وجملة
 يرون صفة لآية (وما يؤمن أكثرهم بالله إلا وهم مشركون) الواو
 عاطفة وما نافية ويؤمن أكثرهم فعل مضارع وفاعل وبالله متعلقان بيؤمن
 وإلا أداة حصر والواو حالية وهم مبتدأ ومشركون خبر والجملة نصب
 على الحال (أفأمنوا أن تأتيهم غاشية من عذاب الله) الهمزة للاستفهام
 الإنكاري وفيه معنى التوبيخ والتهديد والفاء عاطفة وأمنوا فعل وفاعل،
 وأن تأتيهم المصدر المؤول مفعول أمنوا والهاء مفعول تأتي وغاشية فاعل
 ثاني ومن عذاب الله صفة لغاشية (أو تأتيهم الساعة بغتة وهم لا يشعرون)
 أو تأتيهم عطف على تأتيهم السابقة والساعة فاعل تأتيهم وبغتة حال
 والواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يشعرون خبر والجملة نصب على الحال .

البلاغة :

١ - في قوله « وما كنت لديهم » الآية فن يسمى في علم البيان
 بالاحتجاج النظري وبعضهم يسميه المذهب الكلامي وهو أن يلزم

الخصم ما هو لازم لهذا الاحتجاج وقد تقدم بحثه وفيه تهكم مرير بهم لأنه قد علم كل أحد أن محمداً صلى الله عليه وسلم ما كان معهم فإذا أخبر به وقصه هذا القصص البديع لم تقع شبهة في أنه ليس منه .

٢ - في قوله تعالى « وما أكثر الناس ، ولو حرصت ، بمؤمنين »
فن الاعتراض وقد تقدم ذكره وتحديدته وتزيده هنا ما يتعلق ببحث بلاغي طريف وهو أن الاعتراض ينقسم الى قسمين أحدهما لا يأتي في الكلام إلا لفائدة وهو جار مجرى التوكيد والآخر أن يأتي في الكلام لنير فائدة فإما أن يكون دخوله فيه كخروجه منه وإما أن يؤثر في تأليفه نقصاً وفي معناه فساداً فالقسم الأول كهذه الآية ، وفائدة الاعتراض من وجهين أولهما تصوير حرصه صلى الله عليه وسلم على إيمان قومه وهدايتهم وتهالكه على ردهم عن غيهم وحرفهم عن مظان الخطأ ومواطن الضلال واستهدافه للأذى في سبيل هذا الحرص مع علمه بعدم جدوى ذلك واستحالة إقلاعهم عما هم فيه ، وثاني الوجهين تصوير لجاجتهم ، وجحود عقليتهم وإصرارهم على الغي الذي هم فيه شارعون وبه آخذون وعنادهم ومكابرتهم فيما لا تجدي معه الحجج والبراهين الثابتة المنيرة والقرآن الكريم حافل بهذا القسم وسيرد عليك في مواضعه إن شاء الله ، وقد أوردنا طائفة من الشعر الجيد الذي زاده الاعتراض رقة وحلاوة وما أجمل قول ابن المعتز السعدي :

فلو سألت سراة الحي سلمى على أن قد تلونَ بي زماني
لخبرها ذوو أحساب قومي وأعدائي فكلُّ قد بلاني

وهذا اعتراض بين لو وجوابها وهو من فائق الاعتراض وفادره وتقديره فلو سألت سراة الحي سلمى لخبرها ذوو أحساب قومي وأعدائي وفائدة قوله : « على أن قد تلونَ بي زماني » أي أنهم يخبرون عني على تلون الزمان بي يريد تنقل حالاته من خير وشر وليس

من عجمه على الزمان وأبان عن جوهره كغيره ممن لم يعجمه ولم
يبين عنه •

أما القسم الثاني وهو الذي يأتي في الكلام لغير فائدة فهو ضربان:
الأول : يكون دخوله في الكلام كخروجه منه لا يكتسب به حسناً
ولا قبحاً فمن ذلك قول النابغة الذبياني يرثي النعمان بن المنذر :

يقول رجال يجهلون خليقتي لعل زياداً — لا أبا لك — غافل

فقوله : لا أبا لك من الاعتراض الذي لا فائدة فيه إلا إقامة الوزن
وليس مؤثراً فيه حسناً ولا قبحاً ، ومثله قول زهير بن أبي سلمى :

سئمت تكاليف الحياة ومن يعيش

ثمانين حولاً ، لا أباك ، يسأم

والثاني : وهو الذي يؤثر في الكلام نقصاً وفي المعنى فساداً
وسنورد أمثلة منه ليتفادها العاقل فمن ذلك قول بعضهم :

فقد ، والشك ، بئس لي ، عناء

بوشك فراقهم صرد يصيح

فإنه قدم « بوشك فراقهم » وهو معمول « يصيح » ويصيح
صفة لصرد وذلك قبيح ، ألا ترى أنه لا يجوز أن يقال هذا من موضع
كذا رجل ورد اليوم وانسا يجوز وقوع المعمول بحيث يجوز وقوع
العامل فكما لا يجوز تقديم الصفة على موصوفها فكذلك لا يجوز
تقديم ما اتصل بها على موصوفها وفيه بعد ذلك من رديء الاعتراض
الفصل بين « قد » والفعل الذي هو يئن وذلك قبيح جداً لقوة اتصال

« قد » بما تدخل عليه من الأفعال حتى انهم يعدونها بشأبة الجزء من الفعل ولذلك أدخلت عليه لام القسم المراد بها تأكيد الفعل كقوله تعالى: « ولقد علموا لمن اشتراه » هذا وفي البيت عيب ثالث وهو الفصل بين المبتدأ الذي هو الشك وبين الخبر الذي هو عناء بقوله « بين لي » وعيب رابع وهو الفصل بين الفعل الذي هو يتن وبين فاعله الذي هو حرد بخبر المبتدأ الذي هو عناء فجاء معنى البيت ، كما تراه ، كأنه سورة مشوهة قد نقلت أعضاؤها بعضها الى مكان بعض .

ومن هذا الضرب قول الآخر :

ظرت وشخصي مطلع الشمس ظله

إلى الغرب حتى ظله الشمس قد عقل

أراد ظرت مطلع الشمس وشخصي ظله الى الغروب حتى عقل الشمس أي حاذاها وعلى هذا التقدير فقد فصل بمطلع الشمس بين المبتدأ الذي هو شخصي وبين خبره الجملة وهو قوله « ظله الى الغرب » وأغلظ من ذلك وأسمح أنه فصل بين الفعل وفاعله بأجبنى وهذا مما يبدو السكوت خيراً منه .

وحيث تكلمنا على الاعتراض من الناحية البلاغية الفنية فلا ندحة لنا عن أن نتناوله من ناحيته النحوية فقد قرر النحاة أنه يقع في مواضع:

١ - بين الفاعل ومرفوعه كقول بعضهم :

شجاك أظن ربع الطاعنين ولم تعبأ بعذل العاذلين

فشجاك فعل ماض وفاعله ربع الطاعنين وفصل بينهما بجملة أظن وقد أفادت هذه الجملة المعترضة التقوية لأنه حين يقال شجاك ربع

الظاعنين يحتمل أن ذلك مظنون أو متوهم فأخبر أنه مظنون على أنه
يحتمل في هذا البيت نصب ربع على أنه مفعول أول لأظن وجملة شجاك
مفعوله الثاني وتقديره أظن ربع الظاعنين شجاك •

٢ - بين الفعل ومفعوله المنصوب كقول الشاعر :

وبدلت ، والدهر ذو تبدل ، هيفا دبورا بالصبا والشمال

فبدلت فعل ماض مبني للسجھول وتائب الفاعل يعود على الريح
والدهر ذو تبدل معترضة وهيفا مفعول بدلت أي ريحاً هيفا ومعناها
حارة وبالصبا داخلة على المتروك كما هي القاعدة في الباء التي تقع بعد بدل
والصبا الريح التي تهب من المشرق عند استواء الليل والنهار والشمال
هي الريح التي تأتي من ناحية القطب •

٣ - بين المبتدأ وخبره كقوله :

وفيهن ، والأيام يعثرن بالفتى نوادب لا يملنه ونوائح

فقد فصل بين فيهن وهو خبر مقدم ونوادب وهو مبتدأ مؤخر
بجملة والأيام يعثرن بالفتى •

٤ - وبين ما أصله المبتدأ والخبر كقول عوف بن محلم :

إن الثمانين وبلغتها قد أحوجت سمعي إلى ترجمان

فقوله وبلغتها جملة دعائية اعترضت بين اسم ان وخبرها وأصلها
مبتدأ وخبر •

٥ - بين الشرط وجوابه كقوله تعالى « فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا ، وَلَنْ تَسْعَلُوا ، فَاتَّقُوا النَّارَ » وقد تقدم اعرابها •

٦ - بين القسم وجوابه كقول النابغة :

لعري وما عري عليّ بهين لقد فطقت بطلا عليّ الأقارع

فقد اعترض بجملة وما عري علي بهين بين القسم وجوابه •

٧ - بين الموصوف وصفته كقوله تعالى « وانه لقسم لو تعلمون عظيم » فقد اعترض بجملة لو تعلمون بين الموصوف وهو قسم وصفته وهو عظيم •

٨ - بين الموصول وصلته كقول الشاعر :

واني لرام قطرة قبّل التي لعلي وإن شطت نواها أزورها

فالغرض بين التي وصلتها وهي أزورها بلعلي وخبر لعل محذوف أي لعلي أفعل ذلك •

٩ - بين حرف التنفيس والفعل كقول زهير :

وما أدري وسوف أخال أدري أقوم آل حصن أم نساء

وهذا الاعتراض في أثناء اعتراض آخر فإن سوف وما بعدها اعتراض بين أدري وجملة الاستفهام •

١٠ - بين حرف النفي ومنفيه كقوله :

فلا وأبي دهماء زالت عزيزة على قومها ما دام للزند قادح
وهناك مواضع أخرى ضربنا عنها صفحاً لندرة وقوعها ويسكن
الرجوع إليها في المطولات .

قُلْ هَٰذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي
وَسُبْحَنَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢٨﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ
إِلَّا رِجَالًا نُوحِيَ إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ ۚ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ
فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ۚ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ
اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٢٩﴾ حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْعَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا
جَاءَهُمْ نَصْرُنَا فَنُجِّيَ مِنْ نَشَأٍ ۚ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ
﴿١٣٠﴾ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ ۚ مَا كَانَ حَدِيثًا
يُفْتَرَىٰ وَلَٰكِنْ تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى
وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٣١﴾

اللغة :

(سيلي) : السيل الطريق أو ما وضع منها يذكر ويؤنث والجمع
سبل وسبل وأسبل وأسيلة وسبول ، وابن السيل : المسافر ،

وسبيل الله الجهاد وطلب العلم والحج وكل ما أمر الله به من الخير
ويقال : ليس لك عليّ سبيل أي حجة تعتلّ بها وليس عليّ في كذا
سبيل أي حرج ويقول المولّدون : ما على المحسن سبيل أي معارضة
وسبيلنا أن تفعل كذا أي نحن جديرون بفعله .

الاعراب :

(قل هذه سبيلي أدعو الى الله على بصيرة أنا ومن اتبعني) هذه مبتدأ
وسبيلي خبر وجملة أدعو الله تفسير للسبيل والى الله متعلقان بأدعو
ويجوز أن تكون الجملة حالية من الياء والأول أولى وعلى بصيرة متعلقان
بأدعو أو بمحذوف حال من فاعل أدعو وأنا تأكيد لفاعل أدعو المستتر
ومن اتبعني عطف على فاعل أدعو المستتر ويجوز أن يكون من مبتدأ
وخبره محذوف أي ومن اتبعني يدعوا أيضاً ويجوز أن يكون أنا مبتدأ
مؤخراً وعلى بصيرة خبراً مقدماً ومن اتبعني عطفاً على أنا . (وسبحان
الله وما أنا من المشركين) وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف أي
وأسبح سبحان الله وما الواو حرف عطف وما نافية حجازية وأنا اسمها
ومن المشركين خبرها . (وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحي اليهم
من أهل القرى) ما نافية أرسلنا فعل وفاعل ومن قبلك حال وإلا أداة
حصر ورجالاً مفعول به وجملة نوحي اليهم صفة ومن أهل القرى صفة
ثانية لرجالاً . (أفلم يسيروا في الأرض) الهمزة للاستفهام والفاء
عاطفة على محذوف وقد تقدم تقريره ولم حرف فصي وقلب وجزم
ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم وفي الأرض جار ومجرور متعلقان
يسيروا . (فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم) الفاء عاطفة أو
سببية وينظروا فعل مضارع إما مجزوم نسقاً على يسيروا أو منصوب

بأن مضمرة في جواب النفي وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان مقدماً وعاقبة اسم كان والذين مضاف لعاقبة ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الموصول . (ولدار الآخرة خير للذين اتقوا أفلا تعقلون) الواو حالية واللام لام الابتداء ودار مبتدأ والآخرة مضاف إليه من إضافة الشيء الى نفسه لأن المراد بالدار الجنة وهي نفس الآخرة واختار الزمخشري والبيضاوي ان يكون التقدير ودار الساعة الآخرة أو الحال الآخرة فليس في الكلام على ذلك إضافة الشيء الى نفسه . وخير خبر دار وللذين متعلقان بخير وجملة اتقوا صلة بأفلا تعقلون تقدم اعرابه . (حتى إذا استئش الرسل وظنوا أنهم قد كذبوا) حتى حرف غاية وهي متعلقة بمحذوف دل عليه الكلام كأنه قيل وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً فتراخى نصرهم حتى إذا استئشوا من النصر ولا يلزم أن يكون الله وعدهم بالنصر في الدنيا بل كانوا يظنون ذلك ويرجونه لا عن اخبار ووحى وهذا خير ما قيل في هذه الآية التي اضطربت فيها أقوال العلماء والمفسرين والمعربين فيها اضطراباً شديداً وسياق الآية يرشد اليه وظنوا عطف على استئشوا وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي ظنوا وكذبوا بالبناء للمجهول أي ظنت الأمم أن الرسل اخطفوا ما وعدوا به من النصر وجملة كذبوا خبر أنهم . (جاءهم نصراً فنجي من نشاء) جملة جاءهم لا محل لها لأنهم جواب إذا وجاءهم نصراً فعل ومنعول به وفاعل والفاء عاطفة ونجي بالبناء للمجهول عطف على جاءهم ومن نائب فاعل ونشاء صلة . (ولا يرد بأسنا عن القوم المجرمين) الواو عاطفة ولا نافية ويرد بالبناء للمجهول وبأسنا نائب فاعل وعن القوم متعلقان بيرد والمجرمين صفة . (لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب) اللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق وفي قصصهم خبر مقدم وعبرة مبتدأ مؤخر ولأولي صفة لعبرة والألباب مضاف اليه

وسيرد في باب البلاغة مغزى هذه العبرة • (ما كان حديثاً يفترى) ما نافية وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر يعود على القرآن وحديثاً خبرها وجملة يفترى صفة لحديثاً • (ولكن تصديق الذي بين يديه وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة لقوم يؤمنون) الواو حرف عطف ولكن مخففة مهملة وتصديق عطف على حديثاً وهو أولى من تقدير كان ، وقد تقدم مثل هذا في سورة يونس ، والذي مضاف اليه والظرف صلة وتفصيل كل شيء وهدى ورحمة معطوفان على تصديق ولقوم صفة وجملة يؤمنون صفة لقوم •

البلاغة :

في سورة يوسف فحة من القصص الرائع الذي استوفي شرائط النقص كما انتهت اليه أبحاث النقاد في العصر الحديث مما يؤخذ من مظاهره الكثيرة وقد امتازت هذه القصة على تسلسل حوادثها وكثرة فنونها ، وتنوع فصولها بالايجاز وقد ألعنا اليه فيما تقدم ونزيده بسطاً هنا فنقول :

١ - تقسيم الايجاز :

يأتي الايجاز على قسمين :

١ - قسم طويل ، ٢ - وقسم قصير •

والطويل : طوله بالنسبة للقصير منه لا لغيره من الكلام كما جاءت قصص القرآن كلها وأحسن ما جاء منها في هذا الباب قصة يوسف فإنها جاءت على الطريقتين في سورة واحدة من قوله : « نحن نقض

عليك أحسن القصص « إلى قوله : « وخرّوا له سجداً » وجاءت على الطريقة المختصرة في قوله على لسان يوسف : « يا أبت هذا تأويل رؤياي من قبل قد جعلها ربي حقاً وقد أحسن بي إذ أخرجني من السجن وجاء بكم من البدو من بعد أن نزغ الشيطان بيني وبين اخوتي » فذكر تعالى القصة أولاً على طريق البسط مفصلة لمن لم يشارك في طريق علمها وذكرها تعالى أخيراً مختصرة ليعلمها مفصلة من لم يكن يعلمها حتى إذا جاءت مجملة علم الاشارات فيها وابتدأها بقوله « نحن نقص عليك أحسن القصص » ثم أنهاها بقوله « لقد كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب » ووجه الاعتبار بقصصهم هو أن هذه القصص إنما سجلت لحصول العبرة منها ومعرفة الحكمة والمغزى .

٢ - اختلاف صيغة اللفظة :

وفي قوله تعالى « لأولي الألباب » فن يطلق عليه القدامى الاسم الأنف الذكر وهو من البيان بمثابة القلب من الانسان وهو يدق إلا على من صفت قرائحهم واستغزرت ملكة الفصاحة فيهم ونعني باختلاف صيغة اللفظة نقلها من هيئة الى هيئة كنقلها من وزن الى وزن آخر أو نقلها من صيغة الاسم الى صيغة الفعل أو بالعكس أو كنقلها من الماضي الى المستقبل أو بالعكس أو من الواحد الى الثنية أو الجمع أو إلى النسب إلى غير ذلك اتقل قبجها فصار حسناً وحسنها فصار قبجاً وسنورد أمثلة مترتبة على نسق الترتيب الذي أوردناه فمن نقل اللفظة من صيغة الى أخرى لفظة « خَوَدَ » عبارة عن المرأة الناعمة وإذا نقلت الى صيغة الفعل قيل خَوَدَ على وزن فعَّلَ ومعناها أسرع يقال : خَوَدَ البعير إذا أسرع فهي على صيغة الاسم حسنة رائعة وإذا جاءت على صيغة الفعل

لم تكن مستحسنة كقول أبي تمام من قصيدة له يمدح فيها أحمد
ابن عبد الكريم :

وإلى بني عبد الكريم تواهقت رتك النعام رأى الظلام فخودا
فهي ثقيلة سمجة كما ترى على أن ثقلها وسماجتها يخفان عندما
تنقل من الحقيقة إلى المجاز كقول رجل من بني أسد :

أقول لنفسي حين خود رأها رويدك لما تشفقي حين مُشَفَّق
رويدك حتى تنظري عمّ ينجلي غيابة هذا البارق المتألق

والرأل النعام والمراد به هاهنا أن نفسه فرت وفزعت وشبه ذلك بأسراع النعام
في فراره وفزعه ولما أوردته على حكم المجاز خف عنه بعض القبح الذي
على لفظة خود وهذا يدرك بالذوق السليم ولا ضابط له ولا يخفى
ما بين هذه اللفظة في إيرادها هاهنا وإيرادها في بيت أبي تمام فانها
وردت في بيت أبي تمام قبيحة سمجة ووردت هنا متوسطة أما نقل
الفعل من صيغة إلى صيغة فمثاله لفظة « ودع » وهي فعل ماض ثلاثي
لا ثقل بها وليست حروفها متنافرة ومع ذلك أحجم العرب عن استعمالها
بصيغة الماضي لسماجتها فاذا نقلت إلى المستقبل أو الأمر كانت حسنة
فصيحة ، أما الأمر فكقوله تعالى « فذرهم يخوضوا ويلعبوا » ولم تأت
في القرآن إلا كذلك وأما نقلها إلى صيغة المستقبل فكقول
أبي الطيب المتنبّي :

تشقّكم بقناها كل سلمة والضرب يأخذ منكم فوق ما يدع
فهي هنا غاية في الفصاحة ولهذا أمات العرب ماضي يدع ويذر
وقد استسجوا قول أبي العتاهية مع حسن معناه :

أثروا فلم يدخلوا قبورهم شيئاً من الثروة التي جمعوا
وكان ما قدموا لأنفسهم أعظم ثمناً من الذي ودعوا

أما النقل من الأفراد الى التثنية والجمع فمثاله الآية التي نحن
بصددها وذلك ان لفظة « اللب » الذي هو العقل لا لفظة اللب الذي
تحت القشر فانها لا تحسن في الاستعمال الا مجموعة وكذلك وردت
هنا وفي أكثر من موضع من القرآن الكريم وقد تستعمل مفردة ولكن
شريطة أن تكون مضافة أو مضافاً إليها فأما كونها مضافة فكقول النبي
صلى الله عليه وسلم في ذكر النساء : « ما رأيت ناقصات عقل ودين أذهب
لبّ الحازم من إحداكن يامعشر النساء » وأما كونها مضافاً إليها
فكقول جرير :

إن العيون التي في طرفها حور

قتلنا ثم لم يحين قتلانا

يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به

وهن أضعف خلق الله إنسانا

وهذا أمر يكاد يذهل المبين ، اسمع الى كلمة الصوف وهي مفردة
تجدها سمجة في الاستعمال وقد استعملها أبو تمام فجاءت غثة وزاد في
غثائها انها جاءت مجازية في نسبتها الى الزمان حيث يقول :

كانوا برود زمانهم فتصدعوا فكأنما لبس الزمان الصوفا

ولكنها وردت في القرآن الكريم مجموعة فاذا هي مرقصة مطربة
قال تعالى « وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتا تستخفونها يوم ظعنكم

ويوم إقامتكم ومن أصوافها وأوبارها وأشعارها أثاثاً ومتاعاً
الى حين » •

ولم يمنع العرب جمع المصادر إلا لهذا السبب والمدار في ذلك
على الذوق السليم والجرس الموسيقي الذي لا يكتنه حسنه ولا يوصف
وقد استعمل عنتره المصدر مجموعاً فجاء سمجاً مردولاً قال :

فإن يبرأ فلم أثقت عليه وإن يفقد فحق له الفقود

فقوله الفقود جمع مصدر من قولك فقد يفقد فقداً ، واستعمال
مثل هذه اللفظة غير سائغ وهذا كله مردد الذوق السليم ويرحم الله
فولتير القائل « ذوقك أستاذك » •

وما دما قد وصلنا الى هذه المرحلة من التحليل الأدبي فلا بد لنا
من أن نشير الى كتاب رائع هو « معاني القرآن للقراء » ومنهج الكتاب
يقوم على الأمور التالية :

ينهج الكتاب نهجاً مبتكراً فهو يتعرض لآيات كل سورة بالترتيب
فلا يقتصر على الغريب بل يتجاوزها الى إيضاح الجانب النحوي والاعراب
في الآية وينتهي الى النظرية العامة فيبين قواعدها وأصولها وأدلتها
 وأسبابها ومسبباتها ثم يتكلم عن التشبيه والمثل والكناية والمجاز بصورة
عامة ثم يتناول الاستعارة أحد قسمي المجاز والالفاظ ، على أن الجديد
كل الجدة في كتاب القراء انه لاحظ النسق الصوتي ، والترابط بين
الكلمات وانسجام النغم وتوافق الفواصل في آخر الآيات فيجيز حذف
أواخر الكلمات موافقة لرؤوس الآيات مع موافقة ذلك لكلام العرب
مثل قوله عز وجل : « والليل إذا يسر » وقد قرأ القراء يسري بإثبات

الياء ويسر بحذفها وحذفها أحب إليّ لمشاكلتها لرؤوس الآيات والعرب
قد تحذف الياء وتكتفي بكسر ما قبلها أنشدني :

كفـاكـ كف ما تليق درهمـاً

جوداً وأخرى تعط بالسيف الدما

وأنشدني الآخر :

ليس يخفي يسارتي قدر يوم ولقد يخف شيمتي إعساري

وقوله « بطغواها » أراد بطغيانها إلا أن الطغوى أشكل برؤوس
الآيات فاختير لذلك ، ألا ترى أنه قال : « وآخر دعواهم أن الحمد لله »
ومعناه آخر دعائهم وكذلك « دعواهم فيها سبحانك اللهم » دعواهم
فيها هذا ، « وما قلى » يريد ما قلاك فألقت الكاف كما تقول : قد
أعطيتك وأحسنيت ، معناه وأحسنيت اليك فيكتفي بالياء الأولى من
إعادة الأخرى ولأن رؤوس الآيات بالياء فاجتمع ذلك فيه « الى أن
يقول الفراء : لله وقوله عز وجل فأغنى فأوى يريد به فأغناك وآواك
جرى على طرح الياء لمشكلة رؤوس الآيات » •

ويجيز الفراء في كتابه الممتع « معاني القرآن » إضافة المصدر الى
صاحبه مثل ما في قوله تعالى « إذا زلزلت الأرض زلزالها » قال :
« فأضيف المصدر الى صاحبه وأنت قائل في الكلام : لأعطيتك عطيتك
وأنت تريد عطية وكان قربه من الجواز موافقة رعوس الآيات التي
جاء بعدها » •

وعلى هذا النحو وضع الفراء أمامنا قواعد عامة للتغيرات التي يمكن أن تطرأ على الكلمات والتي قد يعتمد إليها القرآن أحياناً للتوافق الموسيقي في نظمه ، وصلة تلك التغيرات بما يطرأ على القافية في الشعر لإقامة الوزن ولا يفتأ الفراء يشير إلى أن القرآن في عدوله عن لفظ إلى آخر أو تعديله الألفاظ لا يخرج عن أساليب العرب وفنون القول عندهم ، وخاصة في الشعر وهو الكلام الموزون الذي يشابه ما في نظمه من توافق وانسجام ما يراعيه أسلوب القرآن ، هذا وسيرد من كتاب الفراء في مواضع متفرقة من هذا الكتاب ما تميز به هذا السفر الجليل في مواضع متعددة من البيان .

ويرى الجاحظ في كتابه « نظم القرآن » الذي ألفه للفتح بن خاقان وزير المتوكل على الله الذي لم يطبع — مع الأسف — بل فقد مع ما فقد من الكتب في محنة بغداد التي أوقعها بها هولاء ولم تقع إلا نبذ منه مبثوثة في كتب الجاحظ المطبوعة الأخرى ، يرى أن التنزيل قد أولى اللفظ عناية خاصة فاختره بدقة ليدل على المعاني بدقة وقد يشترك لفظان في المعنى لكن أحدهما أدق من الآخر في الدلالة عليه ، ولنظم القرآن براعته في تنزيل اللفظ منزلته في الموضع الذي أريد له ويستاز بروعته أيضاً في الاختيار ومراعاة الفروق بين الألفاظ فلا يأتي بالألفاظ المترادفة دالاً على معنى واحد إنما للدلالة على معان مختلفة وبقدر الدقة في إصابة المعنى يكون الفرق بين ألفاظ الناس في كلامهم وألفاظ القرآن ويقول في هذا الصدد : « وقد يستخف الناس ألفاظاً ويستعملونها وغيرها أحق بذلك منها ألا ترى أن الله تعالى لم يذكر في القرآن الجوع إلا في موضع العقاب أو في موضع الفقر المدقع والعجز الظاهر والناس لا يذكرون السغب ويذكرون الجوع في حال القدرة والسلامة وكذلك

ذكر المطر لأنك لا تجد القرآن يلفظ به إلا في مواضع الانتقام والأمة وأكثر الخاصة لا يفصلون بين ذكر المطر وبين ذكر الغيث ولفظ القرآن الذي عليه نزل انه إذا ذكر الابصار لم يقل الاسماع وإذا ذكر سبع سموات لم يقل أرضين ألا ترى أنه لا تجمع الأرض على أرضين ولا السمع اسماءً ، والجاري على أفواه العامة غير ذلك لا يتفقدون من الألفاظ إلا ما هو أحق بالذكر وأولى بالاستعمال وقد زعم بعض القراء انه لم يرد ذكر النكاح في القرآن إلا في موضع التزويج » •

وتعرض الجاحظ لما جرى عليه نظم القرآن من نعم وموسيقى ووزن خاص رتيب مكون من وحدات مترابطة منسجمة ، وكم كنا تمنى لو بقي هذا الكتاب لنستمع بما فيه من أبحاث ولكننا سنحاول جمع ما تفرق منه في هذا الكتاب فقد تصدى لوزن القرآن وتكلم كثيراً لينفي عنه وزن الشعر يقول في هذا الصدد « ويدخل على من طعن في قوله تعالى « تبت يدا أبي لهب وتب » وزعم انه شعر لأنه في تقدير مستفعلن مفاعلهن فيقال له : اعلم انك لو اعترضت أحاديث الناس وخطبهم ورسائلهم لوجدت فيها مثل مستفعلن مستفعلن كثيراً ومستفعلن فاعلهن وليس أحد في الأرض يجعل ذلك المقدار شعراً ولو أن رجلاً من الباعة صاح : من يشتري باذنجان ؟ لقد كان تكلم بكلام في وزن مستفعلن مفعولات وكيف يكون هذا شعراً وصاحبه لم يقصد الى الشعر ؟ ومثل هذا المقدار من الوزن قد يتهياً في جميع الكلام وإذا جاء المقدار الذي يعلم انه من تناج الشعر والمعرفة بالاوزان والقصد اليها كان ذلك شعراً وهذا قريب والجواب فيه سهل والحمد لله » •

ويرى ابن قتيبة في كتابه « مشكل القرآن » ان النغم الموسيقي والنظم والتوقيع الداخلي في الآيات هي إحدى الخصائص التي يقوم

عليها إعجاز القرآن فهو حلو النغم ، رتيب الوقع ، حبيب الجرس الى النفوس لا تملّه الآذان لما ينساب في عباراته وخلال لفظه من الموسيقى الخافتة ولا تتعثر فيه الألسنة لسلاستها وفي هذا الصدد يقول ابن قتيبة: « وجعله متلواً على طول التلاوة ومسموعاً لا تمجّه الآذان ، وغضاً لا يخلق على كثرة الرد » .

ونختم هذا المبحث ، على أن نعود اليه في مكان آخر بكلمة وردت في القرآن جميلة جداً ووردت في الشعر فكانت باردة وهي كلمة يؤذي فقد قال أبو الطيب :

تلذ له المروءة وهي تؤذي ومن يعشق يلذ له الغرام

وهذا البيت جميل شريف المعنى إلا أن لفظة يؤذي قد جاءت فيه غثة باردة بينما وردت في القرآن بالغة الروعة بادية الكمال وذلك في قوله تعالى : « فإذا طعمتم فانتشروا ولا مستأنسين لحديث إن ذلكم كان يؤذي النبي فيستحيي منكم والله لا يستحيي من الحق » ويبدو لنا أنها وردت في بيت أبي الطيب منقطعة ، ألا ترى أنه قال : « تلذ له المروءة وهي تؤذي » ثم قال : « ومن يعشق يلذ له الغرام » فجاء بكلام مستأنف وهذا باب طويل المدار في سبر غوره واكتناه حسنه على الذوق السليم والطبع الرهيف .

هذا ولا مندوحة عن الإشارة الى أن أكثر القصص التي وردت في القرآن الكريم من قصص الأنبياء في جهادهم لتبليغ رسالتهم ونشر دعوتهم ومقاومة خصومهم من ذوي السلطان الذين أنكروهم وحالوا بينهم وبين هداية أقوامهم .

وإذا روجعت قصص القرآن الكريم مراجعة دقيقة تبين للناظر في مضامينها ان عبرتها الأولى دروس ينتفع بها الهداة ودعاة الاصلاح إذ كان من فرائض الاسلام الاجتماعية أن يندب من الأمة طائفة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر •

من تلك الدروس أن الجهلاء ينقادون للأمر والسطوة ولا ينقادون للحجة والدليل ويريدون من صاحب الدعوة كما جاء في قصة نوح أن يكون ملكاً أو تكون عنده خزائن الله ويقولون له : « قد جادلنا فأكثرت جدالنا فأتنا بما تعدنا إن كنت من الصادقين » •

ومن تلك الدروس أن أصحاب السادة في الأمة يكرهون التغيير ويتشبثون بالقديم ، ويأخذون على النبي أن يتبعه أفاس من غير ذوي السيادة والجاه « وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا باديء الرأي وما نرى لكم علينا من فضل بل قلنكم كذابين » •

ومن تلك الدروس أن الجمود على التقاليد الموروثة أكبر آفات العقل البشري لأنها تعطل تفكيره وتتركه في حكم الآلة التي تسير على نهج واحد في آثار الآباء والأجداد مع اختلاف الزمن وتبدل الأحوال •

على أن في القرآن الكريم قصصاً شتى من غير قصص الدعوة أو قصص الجهاد في تبليغ الرسالة ولكنها تراد كذلك لعبرتها ولا تراد لأخبارها التاريخية ، ومنها قصة يوسف التي نحن بصددتها فهي قصة إنسان قد تسرس من طفولته بآفات الطبائع البشرية من حسد الأخوة إلى غواية المرأة إلى ظلم السجن إلى تكاليف الولاية وتدير المصالح في إبان الشدة والمجاعة •

سُورَةُ الرَّعْدِ

مَلَانِيَّةَ وَأَيَّاهَا ثَلَاثٌ وَارْبَعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْمَرَّةِ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَالَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ
 الْحَقُّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ اللَّهُ الَّذِي رَفَعَ السَّمَوَاتِ
 بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا ثُمَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
 كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى يُدَبِّرُ الْأَمْرَ يُفَصِّلُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ بِلِقَاءِ
 رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ ﴿٢﴾ وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْهَارًا
 وَمِنْ كُلِّ الشَّجَرَاتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ يُغْشَى الْبِلَادَ النَّهَارُ إِنَّ
 فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٣﴾ وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُّتَجَاوِرَاتٌ
 وَجَعَلْنَا مِنْ أَغْطَابٍ وَذَرَعَ وَنَحِيلٌ صَوَانٌ وَغَيْرُ صَوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ
 وَنُفِضَ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَرْضِ كُلِّهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾

اللفظة :

(عمد) بفتحتين وقد اضطربت أقوال علماء اللغة فقال بعضهم هو جمع عماد على غير قياس والقياس أن يجمع على عمد بضم العين والميم وقيل إن عمداً جمع عماد في المعنى أي انه اسم جمع لا جمع صناعي والذي في القاموس والتاج : « العمود ما يقوم عليه البيت وغيره وقضيب الحديد وجمعه أعمدة وعمد وعُمُد » وقال بعضهم : والعَمَد جمع عمود ولم يأت في كلام العرب على هذا الوزن إلا أحرف أربعة : أديم وأدم وعمود وعمد وأفق وأفق وإهاب وآهَب ، وزاد الفراء خامساً : قضيم وقَضَم يعني الصكالك والجلود .

(صنوان) : الصنو بكسر الصاد وفتحها وضمها نخلة لها رأسان وأصلهما واحد والاثنان صنوان والجمع صنوان بكسر الصاد فيهما وفي المختار « إذا خرج نختان أو ثلاث من أصل واحد فكل واحدة منهن صنو والاثنان صنوان والجمع صنوان » أي فهو معرب وفي الأساس : « شجر صنوان : من أصل واحد وكل واحد صنو ومن المجاز : هو شقيقه وصنوه قال :

أتركني وأنت أخي وصنوي فيا للناس للأمر العجيب

وركيتان صنوان متقاربتان وتصغيره: «صنَيَّ» قالت ليلى الاخيلية:

أفابغ لم تنبغ ولم تك أولا وكنت صنَيَّتين صُدَّين مجهلا

أي ركباً مجهولاً بين جبلين ، وقال بعض اللغويين : « والصنو الفرع يجمعه وفرعاً آخر أصل واحد والمثل » وفي الحديث « عم الرجل

صنو أيه « أي مثله أو لأنهما يجمعهما أصل واحد والنخل والنخل
بمعنى واحد والواحدة نخلة قال :

ألا يا نخلة من ذات عرق عليك ورحمة الله السلام

وعبارة أبي حيان :

« الصنو الفرع يجمعه وآخر أصل واحد وأصله المثل ومنه قيل
للم صنو وجمعه في لغة الحجاز صنوان بكسر الصاد كقنو وقنوان
وبضمها في لغة تميم وقيس كذئب وذؤبان ويقال صنوان بفتح الصاد
وهو اسم جمع لا جمع تكسير لأنه ليس من أبنيته « وقال : « وظير
هذه الكلمة قنو وقنوان ولا يوجد لهما ثالث » .

(الأكل) : بضم الكاف وسكونها وفي المصباح : الأكل بضتين
واسكان الثاني للتخفيف : المأكول .

الاعراب :

(المر تلك آيات الكتاب) المر : تقدم اعرابها والقول فيها وفي
أوائل السور عموماً واسم الإشارة مبتدأ وآيات الكتاب خبر .
(والذي أنزل إليك من ربك الحق ولكن أكثر الناس لا يؤمنون)
انواو عاطفة من عطف الجمل على الجمل والذي مبتدأ وجملة أنزل إليك
صلة ومن ربك جار ومجرور متعلقان بأنزل أيضاً والحق خبر الذي
ولكن الواو حالية ولكن حرف استدراك ونصب وأكثر الناس اسمها
وجملة لا يؤمنون خبرها . (الله الذي رفع السموات بغير عمد ترونها)
الله مبتدأ والذي خبره ويجوز أن يكون صفة والخبر سيأتي وجملة

رفع السموات صلة وبغير عمد هذا الجار والمجرور في محل نصب على الحال من السموات أي رفعها خالية من عمد وجملة ترونها فيها وجهان أولهما أن تكون مستأنفة ويكون الضمير عائداً على النون أو نصباً على الحال من السموات أي مرئية لكم ويجوز أن تكون صفة لعمد إذا كان الضمير عائداً إليها والجملة كلها مستأنفة مسوقة للشروع في ذكر دلائل العالم العلوي تمهيداً لذكر دلائل العالم السفلي • (ثم استوى على العرش وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي واستوى فعل ماض وفاعل مستتر وعلى العرش متعلقان باستوى وسخر الشمس والقمر عطف على استوى وكل مبتدأ وتقدم الكلام في تسويغ الابتداء به وجملة يجري خبر ولأجل متعلقان بيجري ومسمى صفة • (يدبر الأمر يفصل الآيات لعلكم بقاء ربكم توقنون) الجملة مستأنفة أو خبر لله على ما تقدم ويدبر الأمر فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ويفصل الآيات عطف ولعل واسمها وبقاء ربكم متعلقان بتوقنون وجملة توقنون خبر لعلكم • (وهو الذي مدّ الأرض وجعل فيها رواسي وأنهاراً) هو مبتدأ والذي خبره وجملة مدّ الأرض صلة وجعل عطف على مدّ وفيها متعلقان بجعل ورواسي مفعول به وأنهاراً عطف عليه • (ومن كل الثمرات جعل فيها زوجين اثنين) يجوز في هذا الجار والمجرور أن يتعلق بجعل بعده والتقدير جعل فيها زوجين اثنين من كل الثمرات ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من اثنين لأنه في الأصل صفة له ويجوز أن يتم الكلام عند قوله من كل الثمرات فيتعلق بجعل الأولى والتقدير أنه جعل في الأرض كذا وكذا ومن كل الثمرات ويكون جعل الثاني مستأنفاً وفيها متعلقان بجعل على كل حال وزوجين مفعول جعل واثنين صفة لزوجين • (يغشي الليل النهار) الجملة مستأنفة أو حال من فاعل

الأفعال قبلها والفاعل ليفشي مستتر والليل مفعول أول والنهار مفعول ثان والمعنى يلبسه مكانه فيصير أسود مدلهماً بعد ما كان أبيض منيراً والأنسب بالليل أن يكون هو الغاشي ولذلك جعلناه المفعول الأول وإن كان الكلام يحتمل الثاني • (إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) إن وخبرها المقدم ولآيات اللام المزحقة للتأكيد وآيات اسم ان المؤخر ولقوم صفة لآيات وجملة يتفكرون صفة لقوم • (وفي الأرض قطع متجاورات) الواو عاطفة وفي الأرض خبر مقدم وقطع مبتدأ مؤخر ومتجاورات صفة لقطع أي بقاع مختلفة متباينة مع كونها متجاورة • (وجنات من أعناب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان) وجنات عطف على قطع ومن أعناب صفة وزرع ونخيل مغطوفان أيضاً وصنوان صفة لنخيل وغير عطف وصنوان مضاف إليه • (يسقى بماء واحد وتفضل بعضها على بعض في الأكل) جملة يسقى صفة لجنات وما بعدها وبماء متعلقان يسقى وواحد صفة لماء وتفضل بعضها فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وعلى بعض متعلقان بنفضل وفي الأكل حال من بعضها أي تفضل بعضها مأكولاً أو وفيه الأكل ويجوز أن يتعلق بنفضل لأنه ظرف له • (إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون) تقدم اعراب مثيلتها قريباً •

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « ثم استوى على العرش » استعارة مكنية أو تخيلية حسب تعريف الأقدمين لها فالمستعار الاستواء والمستعار منه كل جسم مستو والمستعار له الحق سبحانه ليتخيل السامع عند سماع لفظ هذه الاستعارة ملكاً فرغ من ترتيب ممالكه وتشيد ملكه

وجميع ما تحتاج اليه رعاياه وجنده من عمارة بلاده ، وتدير أحوال عباده استوى على سرير ملكه استواء عظمة فيقيس السامع ما غاب عن حسه من أمر الإلهية على ما هي متخيلة ولهذا لا يقع ذكر الاستواء على العرش إلا بعد الفراغ من خلق السموات والأرض وما بينهما وإن لم يكن ثمة سرير منصوب ولا جلوس محسوس ولا استواء على ما يدل عليه الظاهر من تعريف هيئة مخصوصة .

٢ - وفي قوله تعالى « بغير عمد ترونها » فن رفيع تقدم ذكره وهو نهي الشيء بإيجابه أي رفع السموات خالية من العمد فالوجه انتفاء العمد والرؤية جميعاً فلا رؤية ولا عمد .

وقد أثارت هذه الآية في النفس موضوع غزو القمر وكيف ارتاد الانسان الفضاء ورأى عجائب صنع الله وشهد الأرض معلقة والقمر معلقاً وكذلك الكواكب والنجوم الأخرى معلقة بغير سناد يسندها ولا عمد تقوم عليها مصداقاً لقول الله « بغير عمد ترونها » .

وَإِنْ تَعَجَّبَ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا أُنْزِلْنَا خَلْقٍ جَدِيدًا ۚ وَلَيْكَ
الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ الْأَغْلُلُ ۖ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَأُولَٰئِكَ أَصْحَابُ
النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٤﴾ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ
وَقَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلُتُ ۚ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِلنَّاسِ عَلَى
ظُلْمِهِمْ ۚ وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٥﴾

اللفة :

(المثلثات) : جمع مثلة بفتح الميم وضم الثاء وفي القاموس : المثلة العقوبة وما أصاب القرون الماضية من العذاب وهي عبر يعتبر بها ، وشرحها الزمخشري شرحاً لطيفاً فقال : المثلة لما بين العقاب والمعاقب عليه من المماثلة • وقال غيره : المثلة نقمة تنزل بالإنسان فيجعل مثلاً يرتدع غيره به • وقال ابن الأنباري : المثلة كسرة العقوبة التي تبقى في المعاقب شيئاً بتغيير بعض خلقه من قولهم مثل فلان بفلان إذا شان خلقه بقطع ألقه وسمل عينيه وبقر بطنه •

الاعراب :

(وإن تعجب فعجب قولهم) الواو استئنافية وإن شرطية وتعجب فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره أنت يا محمد والفاء رابطة وعجب خبر مقدم وقولهم مبتدأ مؤخر وجملة فعجب قولهم في محل جزم جواب الشرط الجازم • (أثنا كنا تراباً أثنا لفي خلق جديد) هذه الجملة مقول للقول ولك أن تعربها بدلاً منه والهمزة للاستفهام الانكاري وإذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه ومتعلق بجوابه وهو مدلول قوله أثنا لفي خلق جديد والتقدير نبعث أو نحشر واختار أبو حيان أن تكون إذا متمحضة للظرف وليس فيها معنى للشرط فالعامل فيها محذوف يفسره ما يدل عليه الجملة الثانية وتقديره أنبعث أو أنحشر ، وكنا كان واسمها وتراباً خبرها ، أثنا الهمزة للاستفهام الانكاري وإن واسمها واللام المزحلقة وفي خلق خبر إن وجديد صفة لخلق • (أولئك الذين كفروا بربهم) أولئك مبتدأ والذين خبره وجملة

كفروا صلة وبربهم متعلقان بكفروا • (وأولئك الأغلال في أعناقهم)
 الواو عاطفة وأولئك مبتدأ والأغلال مبتدأ ثان وفي أعناقهم خبر الأغلال
 والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الاول والأغلال جمع غل وهو طوق
 من حديد يجعل في العنق • (وأولئك أصحاب النار هم فيها خالدون)
 الواو عاطفة أيضاً وأولئك مبتدأ وأصحاب النار خبره وهم مبتدأ وفيها
 متعلقان بخالدون وخالدون خبرهم وجملة هم فيها خالدون خبر ثان
 لأولئك أو حال • (ويستعجلونك بالسيئة قبل الحسنة) الواو عاطفة
 ويستعجلونك فعل وفاعل ومفعول به وبالسيئة متعلقان يستعجلونك
 لأنه ظرف للاستعجال • (وقد خلت من قبلهم المثلثات) الواو للحال
 وقد حرف تحقيق وخلت فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف
 المحذوفة للالتقاء الساكنين ومن قبلهم متعلقان بخلت والمثلثات فاعل
 خلت • (وإن ربك لذو مغفرة للناس على ظلمهم) الواو للحال أيضاً
 وإن واسمها واللام المزحلقة وذو مغفرة خبر إن وللناس جار ومجرور
 متعلقان بمغفرة وعلى ظلمهم حال من الناس والعامل فيها مغفرة لأنه
 العامل في صاحبها والمعنى ظالمين لأنفسهم ومعنى على هنا المصاحبة أي
 كمع • (وإن ربك لشديد العقاب) الواو عاطفة وإن واسمها واللام
 المزحلقة وشديد العقاب خبرها •

الفوائد :

في هذه الآية فن من فنون العرب في كلامهم وهو القلب وذلك
 في قوله تعالى : « وأولئك الأغلال في أعناقهم » لأن الأعناق هي التي
 تكون في الأغلال ولا عكس ومنه قول رؤبة :

ومهمه مغبرة أرجاؤه كأن لون أرضه سماؤه

أي كأن لون سماءه لون أرضه فعكس التشبيه مبالغة وحذف
المضاف .

وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ ۚ إِنَّمَا أَنْتَ
مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴿٧﴾ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْمِلُ كُلُّ أُنْثَىٰ وَمَا تَغِيضُ
الْأَرْحَامُ وَمَا تَزْدَادُ ۚ وَكُلُّ شَيْءٍ عِنْدَهُ بِمِقْدَارٍ ﴿٨﴾ عَلِيمُ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ ﴿٩﴾ سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ
بِهِ ۚ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخَفٌّ بِاللَّيْلِ وَسَارِبٌ بِالنَّهَارِ ﴿١٠﴾ لَهُ مُعَقِّبَاتٌ مِنْ
بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ ۚ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ
حَتَّىٰ يَغْيِرُوا مَا بِنَفْسِهِمْ ۚ وَإِذَا أَرَادَ اللَّهُ بِقَوْمٍ سُوءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُ ۚ وَمَا
لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَالٍ ﴿١١﴾

اللفظة :

(الأرحام) : جمع رحم بفتح الراء وكسر الحاء وبكسر الراء
وسكون الحاء مستودع الجنين في أحشاء الحبل وهي مؤنثة والرحم
أيضاً القرابة والمراد هنا الأول .

(سارب) : ذاهب في سربه بالفتح أي في طريقه ووجهه يقال
سرب في الأرض سروباً وفي المصباح : سرب في الأرض سروباً من باب

قعد ذهب ، وسرب الماء سروباً جرى وسرب المال سرباً رعي نهاراً بغير راع فهو سارب وسرب تسمة بالمصدر والسرب أيضاً الطريق ومنه يقال خل سربه أي طريقه والسرب بالكسر النفس وهو واسع السرب أي رخيّ البال ويقال واسع الصدر بطيء الغضب والسرب بفتحين بيت في الأرض لا منفذ له وهو الوكر .

« معقبات » : فيها احتمالان : أحدهما أن يكون جمع معقبة بمعنى معقب والتاء للمبالغة كعلامة ونسابة ، أي ملك معقب ، ثم جمع هذا كعلامات ونسابات . والثاني أن يكون جمع معقبة صفة لجماعة ثم جمع هذا الوصف كجمل وجمال وجماليات وقال الزمخشري : « وقيل المعقبات الحرس والجلأوزة حول السلطان يحفظونه في توهمه ، وتقديره من أمر الله أي من قضاياه ونوازله أو على التهكم به » .

الاعراب :

(ويقول الذين كفروا لولا أنزل عليه آية من ربه) الواو استئنافية ويقول الذين فعل وفاعل وعدل عن الاضرار الى الموصول ذماً لهم بكفرهم بآيات الله وجملة كفروا صلة ولولا حرف تحضيض بمعنى هلا وأنزل فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بأنزل وآية نائب فاعل ومن ربه صفة لآية . (إنما أنت منذر ولكل قوم هاد) إنما كافة ومكفوفة وأنت مبتدأ ومنذر خبر ولكل خبر مقدم وقوم مضاف اليه وهاد مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة . (الله يعلم ما تحمل كل أنثى) الله مبتدأ وجملة يعلم خبر وفاعل يعلم مستتر تقديره هو وما تحتمل ثلاثة أوجه متساوية أحدها أن تكون موصولة في محل نصب مفعول يعلم وجملة تحمل كل أنثى صلة والعائد محذوف أي تحمله والثاني أن تكون مصدرية وهي مع مدخولها مفعول يعلم فالجملة بعدها لا محل

لها ولا حاجة الى العائد والثالث أن تكون استفهامية إما مبتدأ وجملة تحمل خبر والجملة معلقة للعلم وأما مفعول مقدم لتحمل . (وما تفيض الأرحام وما تزداد) عطف على الجملة السابقة وتسري على « ما » الأوجه المتقدمة وغاض وزاد يستعملان متعديين ولازمين ومعنى غيض الأرحام وازديادها أفاض فيه المفسرون وخلاصته أن المراد به غذاء الولد في الرحم فإذا خرج الدم نقص الغذاء فينقص الولد وإذا لم تحض يزداد الولد وينمو وقيل ما يتعلق بمدة الحمل والرجوع لمعرفة التفاصيل الى المطولات أولى . (وكل شيء عنده بمقدار) كل مبتدأ وشيء مضاف إليه وعنده ظرف متعلق بمحذوف صفة لشيء أو لكل وبمقدار خبر والمراد بالعندية العلم بكمية كل شيء وكيفيته على الوجه المفصل المبين أو العلم بوقت كل شيء وحالته المعينة . (عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال) عالم الغيب خبر لمبتدأ محذوف أي هو والغيب مضاف إليه والشهادة عطف والكبير خبر ثان للمبتدأ المحذوف والمتعال خبر ثالث ورسمت بغير ياء لأنها رأس آية ولولا ذلك لكان الجيد إثباتها . (سواء منكم من أسر القول ومن جهر به) يجوز في سواء أن تكون خبراً مقدماً ومنكم حال من ضميره ومن موصول مبتدأ مؤخر وهو في الأصل مصدر بمعنى مستو وقد تقدم القول فيه في البقرة ويجوز أن تكون مبتدأ ومنكم صفة ومن خبر وجملة أسر القول صلة أي أخفاه في نفسه ومن جهر به عطف على من أسر القول . (ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار) ومن عطف على من السابقة وهو مبتدأ ومستخف خبر والجملة الاسمية صلة وبالليل جار ومجرور متعلقان بمستخف وسارب عطف على مستخف وبالنهار متعلقان بسارب وقياس الكلام : ومن هو سارب ، والسرف فيه أن الموصول حذف وصلته باقية والمعنى ومن هو مستخف بالليل ومن هو سارب بالنهار وحذف الموصول المظوف وبقاء صلتها شائع خصوصاً وقد تكرر

الموصول في الآية ثلاثاً ومنه قوله تعالى : « وما أدري ما يفعل بي ولا بكم » والأصل ولا مايفعل بكم وإلا كان حرف النفي دخيلاً في غير موضعه لأن الجملة الثانية لو قدرت داخلة في صلة الأول بواسطة انعطاف لم يكن للنهي موقع وإنما صحب في الأول الموصول لا الصلة ومنه قول حسان :

فمن يهجو رسول الله منكم ويمدحه وينصره سواء

أي ومن يمدحه وينصره سواء •

(له معقبات من بين يديه ومن خلفه يحفظونه من أمر الله) له خبر مقدم والضمير مردود على « من » كأنه قيل لمن أسر ومن جهر ومن استخفى ومن سرب معقبات ، ومعقبات مبتدأ مؤخر ومن بين يديه صفة لمعقبات أو متعلقان بمعقبات قسما ومن خلفه عطف على من بين يديه وجملة يحفظونه صفة لمعقبات أيضاً ومن أمر الله متعلقان يحفظونه وتقدم القول في المراد بالمعقبات في باب اللغة ومعنى يحفظونه من أمر الله أي مما أمر هو به لأنهم يقدرون أن يدفعوا أمر الله قال ابن الأنباري : وفي هذا قول آخر وهو ان من بمعنى الباء أي يحفظونه بأمر الله وقيل ان من بمعنى عن أي يحفظونه عن أمر الله بمعنى من عند الله لا من عند أنفسهم كقوله : أطعمهم من جوع أي عن جوع وقيل يحفظونه من ملائكة العذاب وقيل يحفظونه من الجن واختار ابن جرير ان المعقبات المواكب بين أيدي الأمراء على معنى أن ذلك لا يدفع عنه القضاء •

وعبارة الفراء : « في هذا قولان أحدهما أنه على التقديم والتأخير تقديره : له معقبات من أمر الله يحفظونه من بين يديه ومن خلفه والثاني ان كعون الحفظية يحفظونه هو مما أمر الله به » •

(إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم) إن واسمها وجملة لا يغير خبرها وفاعل يغير عائد على الله وما موصول مفعول يغير وبقوم صلة وحتى حرف غاية وجر ويغيروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وما مفعول به وبأنفسهم صلة . (وإذا أراد الله بقوم سوءاً فلا مرد له) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة أراد الله مضاف إليها وبقوم متعلقان بأراد والفاء رابطة ولا نافية للجنس ومرد اسمها وله خبرها . (وما لهم من دونه من وال) الواو عاطفة وما نافية ولهم خبر مقدم ومن دونه حال ومن زائدة ووال مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر .

البلاغة :

١ - الطباق في قوله « الله يعلم ما تحمل كل أنثى وما تفيض الأرحام وما تزداد » أي ما تنقص وتزيد .

٢ - المبالغة أو الإفراط في الصفة على اختلاف في التسمية والأولى لقدامة و الثانية لابن المعتز والناس على تسمية قدامة وعرفها قدامة فقال : هي أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزأت فلا يقف عندها حتى يزيد في معنى كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده وهي أقسام عديدة نورد هنا مختصرة فيما يلي :

آ - المبالغة في الصفة المعدولة عن الجارية بمعنى المبالغة وقد جاءت على ستة أمثلة : فعلان كرحمن عدل عن راحم للمبالغة ، كما تقدم في البسطة ، ولا يوصف به إلا الله تعالى ولم تنعت العرب به أحداً في جاهلية ولا إسلام إلا مسيلمة الكذاب نعتوه به فقال شاعرهم :

سموت بالمجد يا ابن الأكرمين أبا فأنث غيث الورى لا زلت رحمانا

- فأما الرحمن فلم يوصف به إلا الله •
 وفعال كقوله تعالى : « وإني لغفار لمن تاب » •
 وفعول كغفور وشكور وودود •
 وفعل كعليم وحكيم وسميع •
 ومنفعل كمدعس كمنبر الريح يدعس به أي يطعن كما في
 تاج العروس •
 ومنفعال كمطعام ومقدام •

ب - ما جاء بالصيغة العامة موضع الخاصة كقولك أتاني الناس
 كلهم ولم يكن أذاك إلا واحد منهم أردت تعظيمه ومنه قوله تعالى :
 « إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب » فوعدهم سبحانه بجزاء
 غير مقدر لاخراج العبارة مخرجاً عاماً لتردد الأذهان في مقدار الثواب •

ج - اخراج الكلام مخرج الاخبار عن الأعظم الأكبر للمبالغة
 كقوله تعالى : « وجاء ربك والملك صفاً صفاً » فجعل مجيء آياته مجيئاً
 له سبحانه •

د - اخراج الممكن من الشرط الى الممتنع ليمتنع وقوع المشروط
 كقوله تعالى في سورة الأعراف وقد تقدم : « ولا يدخلون الجنة حتى
 يلج الجمل في سم الخياط » •

هـ - ما جرى مجرى الحقيقة وقد كان مجازاً كقوله تعالى :
 « يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار » فإن اقتران هذه الجملة بيكاد
 يصرفها الى الحقيقة فانتقلت من الامتناع الى الامكان •

وهذه مبالغة ظاهرة في جميع هذه الأقسام على أن هناك مبالغة مدمجة وهي قوله تعالى في الآية التي نحن بصددتها وهي « سواء منكم من أسر القول ومن جهر به ومن هو مستخف بالليل وسارب بالنهار » فإن مبالغة هذه الآية جاءت مدمجة في المقابلة .

وسياتي مزيد من المبالغة وأقسامها في مواضع متفرقة من هذا الكتاب .

الفوائد :

يكاد المفسرون يجمعون على أن هذه الآية تدل على أنه إذا عاش قوم في نعمة فإن الله لا يغيرها عنهم إلا إذا عصوا ربهم وظلم بعضهم بعضاً ولازم هذا التفسير أن النعمة تدوم وتزداد بالشكر والطاعة وانها تزول بالجحود والطغيان وكان وما زال في النفس شيء من هذا التفسير لأمر :

أولها : ائنا نرى المحتكرين والمستثمرين كلما نشطوا في الطغيان والسلب والنهب كثرت أموالهم وربت .

وثانيها : ان هذا التفسير يتنافى مع قول الله تعالى في الآية الثالثة والثلاثين من سورة الزخرف « ولولا أن يكون الناس أمة واحدة لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفاً من فضة ومعارج عليها يظهرون، وليبيوتهم أبواباً وسرراً عليها يتكئون ، وزخرفاً وإن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا والآخرة عند ربك للمتقين » إذن فالسعة في الرزق لا تدل على رضا الله كما أن الضيق لا يشعر بغضبه لأنه لا يجزي الشاكرين

بالذهب والفضة ولا يعاقب العاصين بالحرمان منهما بل الأمر بالعكس فقد جاء في القرآن الكريم أن الله يعاقب الجاحدين بكثرة الأموال « فلا تعجبك أموالهم ولأولادهم إنما يريد الله ليعذبهم بها في الحياة الدنيا وتزهق أنفسهم وهم كافرون » .

وثالثها : انه متناف مع ما هو مأثور ومتعاليم من أن المؤمن مبتلى ومستحن .

ولعل خير تفسير تتحملة الآية هو أن يقال : ان المرء الذي يثور أولاً على نفسه فيصلحها إنما هو المصلح الحقيقي وعلى ما ورث من تقاليد وقظم ربما كانت فاسدة أو على ما أفسده الزمان فيصلحه هو الذي يصح أن يكون معنياً بهذه الآية التي تكمن فيها روح الشجاعة والثورة على فساد العادات والتقاليد وفساد العقائد والمبادئ وعلى الفقر والجهل وعلى الاستعمار والاقطاع ، كما تكمن فيها روح الثورة على الذين يبنون قصوراً من عرق الكادحين ويعدون سيارات من دموع المنكوبين .

هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ أَلْبَرِّقَ خَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ ﴿١٢﴾
وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيفَتِهِ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقَ فَيُصِيبُ
بِهَا مَنْ يَشَاءُ وَهُمْ يُجَادِلُونَ فِي اللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ الْمِحَالِ ﴿١٣﴾ لَهُ دَعْوَةُ
الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كَبْسِطٍ
كَفِّهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَلِّغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ
إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴿١٤﴾

اللفظة :

(السحاب) : الغيم المنسحب في الهواء والسحاب اسم جنس واحده سحابة فلذلك وصف بالجمع وهو الثقال جمع ثقيلة ، ويفهم من كلام صاحب القاموس انه جمع سحابة قال : والسحابة : الغيم والجمع سحاب وسحائب وسحب .

(المحال) : المماحلة وهي شدة المماكرة والمكايدة ومنه تمحل لكذا إذا تكلف استعمال الحيلة واجتهد فيه ومحل بفلان إذا كاده وسعى به الى السلطان ومنه الحديث « ولا تجعله علينا محالا مصدقا » وقال الأعشى :

فرع نبع يهش في غصن المجسد غزير الندى شديد المحال

ولعل أصله المحل بمعنى القحط وقيل : فعال من المحل بمعنى القوة فالميم أصلية وقيل أصله مفعل من الحول أو الحيلة أعل على غير قياس وفي القاموس : « والمحال ككتاب الكيد وروم الأمر بالحيل والتدبير والقسرة والجدال والعذاب والعقاب والعداوة والمعاداة كالمماحلة والقوة والشدة والهلاك والاهلاك ، ومحل به مثلث الحاء محالا ومحالا كاده بسعاية الى السلطان ومماحله مماحلة ومحالا قاواه حتى يتبين أيهما أشد » وفي الأساس : ومماحله كأيده ، وهو شديد المحال ورجل متماحل فاحش الطول وبلد متماحل : بعيد ، قال يصف فرسا :

من المستطرات الجياد طميرة

لجوج هواها السبب المتماحل

وقال آخر يصف بعيراً :

بعيد من الحادي إذا ما ترقصت

بنات الصثوى في السبب المتماحل

قال الزجاج يقال : ماحلته محالاً : إذا قاوته حتى يتبين أيكما أشد ، وقال ابن قتيبة : أي شديد الكيد وأصله من الحيلة جعل الميم كميم المكان وأصله من الكون قال الأزهري : غلط ابن قتيبة ان الميم فيه زائدة بل هي أصلية وإذا رأيت الحرف على مثال فعال أوله ميم مكسور فهي أصلية مثل مهاد وملاك ومراس .

الاعراب :

(هو الذي يريكم البرق خوفاً وطمعاً وينشئ السحاب الثقال) هو مبتدأ والذي خبره ويريككم البرق فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعولاه والجلسلة صلة وخوفاً وطمعاً اختلف في نصبهما فقبل على المصدرية أي لتخافوا خوفاً ولتطمعوا طمعاً وقيل هما حالان من الكاف في يريكم أي حال كونكم خائفين وطامعين ويجوز أن يكونا مفعولاً لهما واختاره أبو البقاء ومنع الزمخشري ونص عبارته : « لا يصح أن يكونا مفعولاً لهما لأنهما ليسا بفعل فاعل الفعل المعلن إلا على تقدير حذف المضاف أي إرادة خوف وطمع أو على معنى إخافة وإطماعاً ويجوز أن يكونا منتصبين على الحال من البرق كأنه في نفسه خوف وطمع أو على ذا خوف وذا طمع أو من المخاطبين أي خائفين وطامعين ومعنى الخوف والطمع أن

وقوع الصواعق يخاف عند لمع البرق ويطمع في الغيث قال أبو الطيب :

فتى كالسحاب الجون تخشى وترتجى

يرجى الحيا منها وتخشى الصواعق

على أن منع الزمخشري فيه تعسف ويسكن أن يكونا مفعولاً لهما على أن المفعول له في مثل هذا الفعل فاعل في المعنى لأنه إذا أراهم فقد رأوا والأصل : وهو الذي يريكم البرق فتروته خوفاً وطمعاً أي ترقبونه وتتراعونه تارة لأجل الخوف وتارة لأجل الطمع • وينشئ السحاب عطف والسحاب مفعول به والثقال صفة للسحاب • (ويسبح الرعد بحمده والملائكة من خيفته) عطف على ما تقدم ويسبح الرعد فعل مضارع وفاعل وبحمده في موضع نصب على الحال وفي هذه الباء خلاف ترى بحثاً عنه في باب الفوائد ، والملائكة عطف على الرعد أي ويسبح الملائكة من هيئته واجلاله فهو متعلق بيسبح ولك أن تنصبه على الحال أي هائين وخائفين • (ويرسل الصواعق فيصيب بها من يشاء) ويرسل الصواعق عطف على ما تقدم فيصيب عطف أيضاً وبها متعلقان بيبص ومن مفعول به ليصيب وجملة يشاء صلة • (وهم يجادلون في الله وهو شديد المحال) الواو استئنافية أو حالية وهم مبتدأ وجملة يجادلون خبر وفي الله متعلقان يجادلون والواو حالية وهو مبتدأ وشديد المحال خبره والجملة حالية • (له دعوة الحق) له خبر مقدم ودعوة الحق مبتدأ مؤخر وهي من اضافة الموصوف الى صفته أي لدعوة الحق المطابقة للواقع • (والذين يدعون من دونه لا يستجيبون لهم بشيء) والذين مبتدأ وجملة يدعون صلة والضير في يدعون عائد على الكفار والعائد على الذين محذوف أي يدعونهم ويؤيده قراءة من قرأ تدعون

بالتاء في تدعون وقيل الذين أي الكفار الذين يدعون ومفعول يدعون محذوف أي يدعون الأصنام والعائد على الذين الواو في يدعون والواو في ولا يستجيبون عائد في هذا القول على مفعول يدعون المحذوف وعلى القول الأول على الذين ، ومن دونه حال وجملة لا يستجيبون خبر ولهم متعلقان يستجيبون وكذلك بشيء • (إلا كباسط كفيه الى الماء ليبلغ فاه وما هو ببالغه) إلا أداة حصر وكباسط متعلق بمحذوف نعت لمصدر محذوف أي إلا استجابة كاستجابة باسط كفيه وكفيه مضاف لباسط والى الماء جار ومجرور متعلقان بباسط وليبلغ اللام للتعليل ويبلغ مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بباسط وفاه مفعول به وعلامة نصبه الألف لأنه من الأسماء الخمسة وفاعل يبلغ ضمير الماء والواو حالية وما نافية حجازية وهو اسمها واختلف في هذا الضمير فقيل انه ضمير الماء والهاء في ببالغه للفم وقيل انه ضمير الفم والهاء في ببالغه للماء وقيل انه ضمير لباسط والهاء في ببالغه للماء ، وببالغه الباء حرف جر زائد وببالغه مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما • (وما دعاء الكافرين إلا في ضلال) الواو حالية أو استئنافية وما نافية ودعاء الكافرين مبتدأ وإلا أداة حصر وفي ضلال خبر •

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « هو الذي يريكم المبسرق خوفاً وطمعاً » فن رائع من فنون البلاغة وهو « صحة الاقسام » ويمكن تحديده بأنه عبارة عن استيفاء المعنى من جميع اقسامه ووجوهه بحيث لا يفادر

المتكلم منها شيئاً ، ففي الآية المذكورة استوفي قسماً رؤية البرق إذ لبس فيها إلا الخوف من الصواعق والطمع في الأمطار كما ألمعنا في الاعراب ولا ثالث لهذين القسمين ولكن مجرد استيفاء الأقسام لا يعتبر بياناً بل هناك أمر أبعد من ذلك وأدق وأبعد من هذا وهو تقديم ما هو أولى بالذكر وأجدر بالتقديم وفي الآية قدم الخوف على الطمع إذ كانت الصواعق يجوز وقوعها من أول برقة ولا يحصل المطر إلا بعد تواتر الأبراق لأن تواتره لا يكاد يخلف ولهذا كانت العرب تعد سبعين برقة وتتجمع فلا تخطيء الغيث والكلأ وقد رمق أبو الطيب سماء هذه البلاغة العالية فقال :

وقد أرد المياء بغير هاد سوى عدي لها برق الغمام

يقول : لا أحتاج في ورود الماء الى دليل يدلني سوى أن أعد برق الغمام فأتبعه كعادة العرب في عدّها بروق الغمام ، قال ابن السكيت : « العرب اذا عدت مائة برقة لم تشك في أنها ماطرة قد سقت فتتبعها على الثقة بالمطر » وقال ابن الاعرابي في النوادر : « العرب كانوا إذا لاح البرق عدوا سبعين برقة فإذا كملت وثقوا بأنه برق ماطر فرحلوا يطلبون موضع الغيث ، وأنشد عمر بن الأعور :

نسقى الله جيراناً جمدت جوارهم

كراماً إذا عُدُّوا وفوق كرام

يعدون برق المزن في كل مهمه

فما رزقهم إلا بروق غمام

ولما كان الأمر المخوف من البرق يجوز وقوعه من أول برقة واحدة أتى ذكر الخوف في الآية مقدماً أولاً لكون الواحد أول العدد ولما كان الأمر المطمع من البروق إنما يقع بعد عدد من الأبراق أتى ذكر الطمع تالياً لكونه لا يقع إلا في أثناء العدد وليكون الطمع ناسخاً للخوف كمجيء الرخاء بعد الشدة ، والفرج بعد الكربة ، والمسرّة بعد الحزن ، فيكون ذلك أحلى موقعاً في القلوب ويشهد لهذا التفسير قوله : « وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته » فجاء معنى الآية على ما جاء رحمة من الله سبحانه بخلقه وبشرى لعباده .

المؤاخاة بين المعاني والمؤاخاة بين المباني

وحيث وصلنا الى هذا المدى من ترتيب الاقسام يجدر بنا أن نتحدث عن المؤاخاة بين المعاني والمؤاخاة بين المباني وانها سر البيان ونسمة الروح فيه وقد أخذوا على أبي الطيب قوله على أنه آية في الحسن والروعة :

لمن تطلب الدنيا إذا لم ترد بها سرور محب أو مساء مجرم

فإن المقابلة الصحيحة بن المحب والمبغض لا بين المحب والمجرم وليس كل من أجرم اليك كان مبغضاً لك .

وروى أبو الفرج في الأغصاني انه اجتمع نصيب والكميت وذو الرمة فأنشد الكميت :

أم هل ظمائن بالعلياء رافعة

وإن تكامل فيها الدئل والشنب

فَعَقْدَ نَصِيبٍ وَاحِدَةً فَقَالَ لَهُ الْكَمِيتُ : مَاذَا تَحْصِي ؟ قَالَ : خَطَأُكَ
فَإِنَّكَ تَبَاعَدْتَ فِي الْقَوْلِ ، أَيْنَ الدَّلُّ مِنَ الشَّنْبِ ؟ أَلَا قُلْتَ كَمَا قَالَ
دُرُ الرِّمَّةُ :

لِمِيسَاءٍ فِي شَفْتَيْهَا "حَوَّةٌ" لَعَسَ

وَفِي اللَّتَاثِ وَفِي أَنْيَابِهَا شَنْبٌ

وهذا موضع دقيق - كما قلنا - يتورط فيه أرباب النظم والنثر
كثيراً وهو مظنة الغلط لأنه يحتاج إلى شُفوف طبع وثقوب نظر وقد
وقع الخطأ لأبي نواس في قوله فيوصف الديك وهي أرجوزة سنورها
في باب الفوائد لملاحظتها وندرتها ولأن الدواوين الموجودة بين أيدينا
أوردتها خطأ قال :

لَهُ اعْتِدَالٌ وَاتْتِصَابٌ قَدْ وَجَلَدَهُ يَشْبُهُ وَشْيُ الْبَرْدِ

كَأَنَّهَا الْهَثَدَابُ فِي الْفَرْتَدِ مَحْدُودِبُ الظَّهْرِ كَرِيمُ الْجَدِ

فإن ذكر الظهر من جملة الخلق والجد من النسب وكان ينبغي أن
يذكر مع الظهر ما يقرب منه ويؤاخيه أيضاً وسيرد من أمثلة هذا الفن
في كتابنا الشيء الكثير .

٢ - وفي قوله تعالى : « وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ
لَهُمْ شَيْئاً إِلَّا كِبَاسٌ كَفِيهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِيَالْفِهِ » تشبيه
تمثيلي رائع فقد شبه دعوة الكفار للآلهة ليستجيبوا لهم ثم صمم الآلهة
وجمودها وعدم استجابتها وهذا هو المشبه المركب بمن ييسط كفيه
إلى الماء ليلبغ فاه وهو بعيد عنه ثم يبالغ في الدعوة ويحمط الهوس على
الرجاء من الماء أن يستجيب وهو جساد لا يشعر فهذا هو المشبه به

وفيل شبهوا في قلة جدوى دعائهم لآلهتهم بمن أراد أن يغرف الماء بيديه
ليشربه فبسطها فاشراً أصابعه فلم تلق كفاه منه شيئاً ولم يبلغ
طلبته وشربته .

وقال أبو عبيدة « أي كالقابض على الماء ليس على شيء » قال
والعرب تضرب المثل في الساعي فيما لا يدركه بالقابض على الماء
وأنشد سيوريه :

فأصبحت فيما كان بيني وبينهما

من الود مثل القابض الماء باليد

وقال آخر :

وإني وإياكم وشوقاً اليكم كقابض ماء لم تطعمه أنامله
وقال آخر :

ومن يأمن الدنيا يكن مثل قابض على الماء خاتمه فزوج الأصابع

الفوائد :

١ - خلاف حول الباء :

اختلف النحاة والمعريون في الباء من قوله تعالى « ويسبح الرعد
بحمده » ف قيل : هي للمصاحبة أو الملابس أو باء الحال أي يسبحه
حاملاً له أي ينزهه عما لا يليق به ويثبت له ما يليق به ، وضابط هذه
أنباء أن يغني عنها وعن مصحوبها الحال كما رأيت أو يحسن في
موضعها « مع » وقيل هي للاستعانة أي يسبحه بما حمد به نفسه
فيكون الحمد مضافاً إلى الفاعل أما في الأولى فهو مضاف إلى المفعول

ومن العجيب أن ابن خالويه النحوي أعربها في كتابه إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم عند إعرابه « فسبح بحمد ربك » أعربها زائدة ولا أدري كيف استساغ ذلك ومواضع زيادة الباء معروفة وهي هنا ليست واحدة منها •

سبحانك اللهم وبحمدك :

قال ابن هشام في مغني اللبيب : واختلف في « سبحانك اللهم وبحمدك » فقل جملة واحدة ، وليس مراد المغني الخلاف في الباء بل في الواو « على أن الواو زائدة وقيل جملتان على أنها عاطفة ومتعلق الباء محذوف أي بحمدك سبحتك وقال الخطابي : المعنى وبسعوتك التي هي نعمة توجب علي حمدك سبحتك لا بحولي وقوتي يريد أنه ما أقيم فيه المسبب مقام السبب • •

٢ - قصيدة أبي نواس في وصف الديك :

وعدناك باثبات أرجوزة أبي نواس في وصف الديك وبرأ بالوعد تتبها كما رأينا وخلافا لما وردت عليه في الدواوين :

أنت ديكاً من ديوك الهند	أحسن من طاووس قطر المهدي
أسجع من عادي عرين الأسد	ترى الدجاج حوله كالجند
يقعين منه خيفةً للسقند	له سقاع كدوي الرعد
منقاره كالمعول المخذ	يقهر ما ناقره بالنقد
عيناه منه في القفا والخد	ذو هامسة وعنق كالورد
وجلدة تشبه وشي البرد	ظاھرھا زَفٌّ شديد الوقد

كَأَنَّهُ هَدَّابٌ فِي الْفِرْعَوْنِ مَضْمَرُ الْخَلْقِ عَمِيمٌ الْقَدْرُ
لَهُ اعْتِدَالٌ وَانصَابٌ قَدْ مَحْدُودٌ بَظَهْرِ كَرِيمٍ الْجَدْرُ

وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَظِلَالُهُمْ
بِالْعُدُوِّ وَالْأَصَالِ ﴿١٥﴾ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ قُلْ
أَفَاتُخَذْتُمْ مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ لَا يَمْلِكُونَ أَنْفُسِهِمْ نَفَعًا وَلَا ضَرًّا
قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ
أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ خَلَقُوا تَخْلِيقَهُ فَتَشَبَّهُ الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ قُلِ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ
شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿١٦﴾ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا
فَأَحْتَمَلَ السَّبِيلُ زَبَدًا رَابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ
زَبَدٌ مِثْلَهُ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ
جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ
الْأَمْثَالَ ﴿١٧﴾ لِلَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ الْحُسْنَى وَالَّذِينَ لَمْ يَسْتَجِيبُوا
لَهُ لَوْ أَنَّ لَهُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ أُولَئِكَ
لَهُمْ سُوءُ الْحِسَابِ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴿١٨﴾

اللفظة :

(الغدو) جمع غُدوة بضم الغين وتجمع أيضاً على غُدَى والغداة بفتح الغين وتجمع على غدوات والغديّة وتجمع على غدايا وغديات : البكرة أو ما بين الفجر وطلوع الشمس .

(الأصال) جمع الأصيل وهو الوقت بين العصر والمغرب ويجمع أيضاً على آصال وأصائل وأُصل وأُصلان .

(احتمل) : أي حمل فافتعل بمعنى المجرد أو هو بمعنى المطاوع كما يفهم من عبارة الأساس : « وحملت الشيء وحملنيه غيري فاحتملته وتحملته ومن المجاز حملت ادلاله عليّ واحتملته قال :

أدلت فلم أحمل وقالت فلم أجب

لعمري أيهما اثني لظلموم

(زبداً) : الزبد وضر الغليان والوضر بفتحيتين وبالفصاد المعجمة وسخ الدسم ونحوه وعبرة الخازن : الزبد ما يعلو على وجه الماء عند الزيادة كالحب وكذلك ما يعلو على القدر عند غليانها والمعنى فاحتمل السيل الذي حدث من ذلك الماء زبداً رايماً أي عالياً مرتفعاً فوق الماء طافياً عليها ، وفي القاموس : الزبد ما يعلو على وجه الماء ونحوه من الرغبة ومن معانيه الخبث ومنه المثل : « صرّحَ المخض عن الزبد » يعنون بالزبد رغبة اللبن يضرب للصدق يحصل بعد الخبر المظنون

(جفاء) قال ابن الأنباي : الجفاء المتفرق يقال جفأت الريح السحاب أي قطعتة ومزقته وقيل الجفاء ما يرمي به السيل يقال جفأت

القدر بزبدتها تجفأ من باب قطع وجفأ السيل بزبدته وأجفأ وأجفل باللام وفي همزة جفأ وجهان أظهرهما أنها أصل لوجودها في تصاريف هذه المادة والثاني أنها بدل من واو وقال في الأساس : « ذهب الزبد جفأ أي مدفوعاً مرمياً به قد جفأ الوادي الى جنباته ويقال : جفأت القدر بزبدتها ، ومرّ جفأ من العسكر الى البيات أي جماعة معتزلة من معظمه وتقول سامه جفأ ونبذه جفأ إذا عزله عن صحبته » •

وحكى أبو عبيدة أنه سمع رؤية يقرأ جفالا قال أبو عبيدة يقال : أجفلت القدر إذا قذفت بزبدتها وأجفلت الريح السحاب إذا قطعتة » قال أبو حاتم : لا يقرأ بقراءة رؤية لأنه كان يأكل الفأر •

الاعراب :

(والله يسجد من في السموات والارض طوعاً وكرهاً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة ومسوقة لبيان انقياد الخلائق جميعها والكائنات بأسرها للقوة الخالقة المدبرة والتصرف على مشيئته في الحركة والسكون والامتداد والزوال أو الفناء والتقلص والله متعلقان بيسجد ومن فاعل يسجد وفي السموات والارض صلة من وطوعاً وكرهاً نصب على الحال أي طائعين وكارهين أو على المصدرية أي انقياد طوع وانقياد كره • (وظلالهم بالغدو والآصال) الواو عاطفة وظلالهم عطف على من وبالغدو والآصال متعلقان بيسجد • (قل : من رب السموات والارض قل الله) قل فعل أمر وفاعله أنت والجملة بعده مقول القول ومن اسم استفهام مبتدأ ورب السموات والارض خبر وقل فعل أمر والله خبر لمبتدأ محذوف أي هو الله أو مبتدأ والخبر محذوف أي لله رب السموات والارض • (قل أفأتخذتم من دونه أولياء لا يملكون

لأنفسهم نفعا ولا ضرا) الهمزة للاستفهام الانكاري التهكمي والفاء عاطفة على محذوف كأن في الكلام تقديرا بين الهمزة والفاء تقديره فل أقررتم بالجواب المذكور فاتخذتم ، وقد تقرر هذا كثيرا ، واتخذتم فعل وفاعل ومن دونه حال لأنه كان في الأصل صفة لأولياء وأولياء مفعول به وجملة لا يسلكون صفة ولأنفسهم حال أو بالنفع والضر على أنهما مصدران ونفعا مفعول به ولا ضرا عطف عليه • (قل هل يستوي الأعمى والبصير أم هل تستوي الظلمات والنور) هل حرف استفهام بمعنى النفي أي لا يستويان ويستوي الأعمى فعل مضارع وفاعل وأم حرف عطف وهل تستوي الظلمات والنور عطف على الجملة السابقة ولك أن تجعل أم منقطعة بمعنى بل • (أم جعلوا لله شركاء خلقوا كخلقه فتشابه الخلق عليهم) أم المنقطعة وجعلوا فعل وفاعل والله حال لأنه كان صفة لشركاء وشركاء مفعول به أو لله مفعول به ثان لجعلوا وجملة خلقوا صفة والكاف مع مدخولها نعت لمفعول محذوف أي خلقوا خلقا مثل خلقه والفاء حرف عطف وتشابه الخلق فعل ماض وفاعل وعليهم متعلقان بتشابه • (قل الله خالق كل شيء وهو الواحد القهار) الله مبتدأ وخالق كل شيء خبر وهو مبتدأ والواحد خبر والقهار خبر ثان • (أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها) الجملة مستأنفة مسوقة لضرب مثل لتقدير ما تقدم وأنزل فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو أي الله تعالى ومن السماء جار ومجرور متعلقان بأنزل وماء مفعول به والفاء حرف عطف وسالت أودية فعل وفاعل وبقدرها متعلقان بسالت أو بمحذوف صفة لأودية أي بمقدار ما يملؤها وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة • (فاحتمل السيل زبدا راييا ومما يوقدون عليه في النار ابتغاء حلية أو متاع زبد مثله) الفاء عاطفة واحتمل السيل فعل ماض وفاعل وزبدا مفعول احتمل لأنه بمعنى حمل وراييا صفة

لزبداً أي طافياً على وجهه وعالياً عليه ، ومما الواو عاطفة لتعطف مثلاً آخر على المثل الأول ومما خبر مقدم وجملة يوقدون صلة وعليه متعلقان يوقدون وفي النار حال وابتغاء حلية مفعول لأجله على الأصح وقيل مصدر بمعنى الحال أي مبتغين حلية وليس ثمة مانع من ذلك وأو حرف عطف ومتاع معطوف على حلية وزبد مبتدأ مؤخر ومثله صفة أي مثل زبد السيل وهو ضره الذي ينفيه كير الحداد • (كذلك يضرب الله الحق والباطل) كذلك نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك المذكور من الأمور الأربعة مثلين للحق ومثلين للباطل فالأولان الماء والجوهر والآخران الزبد والوضر • ويضرب الله الحق فعل مضارع ومفعول به والباطل عطف على الحق • (فأما الزبد فيذهب جفاء) الفاء عاطفة للتفريع وأما حرف شرط وتفصيل والزبد مبتدأ والفاء رابطة وجملة يذهب خبر وجفاء حال • (وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض) الواو عاطفة وأما حرف شرط وتفصيل وما موصول مبتدأ وجملة ينفع الناس صلة والفاء رابطة وجملة يمكث في الأرض خبر • (كذلك يضرب الله الأمثال) تقدم إعرابه • (للذين استجابوا لربهم الحسنى) اختلفت آراء المعربين في إعراب هذه الآية ونرى أن هنالك وجهين هما أولى نوردهما فالأول : للذين خبر مقدم وجملة استجابوا صلة ولربهم متعلقان باستجابوا والحسنى مبتدأ مؤخر والثاني : للذين متعلقان بيضرب في الآية السابقة والحسنى صفة لمصدر محذوف أي الاستجابة الحسنى • (والذين لم يستجيبوا له لو أن لهم مافي الأرض جميعاً ومثله معه لافتدوا به) ويتمشى على هذه الآية الاعرابان المتقدمان فلك أن تجعل الذين مبتدأ فيكون الكلام مستأنفاً وخبره لو ومافي حيزها ، ولك أن تعطفها نسقاً على الذين السابقة وجملة لم يستجيبوا صلة وله متعلقان يستجيبوا ولو شرطية وأن ومافي حيزها فاعل لفعل محذوف وقد تقدم ، ولهم خبر

ان وما اسمها وفي الأرض صلة وجميعاً حال ومثله عطف ومعه ظرف متعلق بمحذوف حال أي كائناً معه ، لافتدوا اللام واقعة في جواب لو وافتدوا فعل ماض والواو فاعل وبه متعلقان بافتدوا • (أولئك لهم سوء الحساب ومأواهم جهنم وبئس المهاد) أولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وسوء الحساب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر أولئك ومأواهم مبتدأ وجهنم خبر مأواهم وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم والمهاد فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي مهادهم أو هي •

البلاغة :

١ - استعارة السجود للاتقياد والخضوع وهما من خصائص العقلاء للكائنات العاقلة وغير العاقلة والطوع الناشئ عن اختيار وهو الصادر عن الإنسان والكره الناشئ عن غير اختيار وهو الصادر عن الجماد ومعنى اتقياد الظلال مطاوعتهما لما يراد منها كطولها وقصرها وامتدادها وتقلصها •

ولأبي حيان كلام لطيف ثبته فيما يلي دفعاً للالوهام قال : « وكون الظلال يراد بها الأشخاص كما قال بعضهم ضعيف وأضعف منه قول ابن الأنباري : انه تعالى جعل للظلال عقولاً تسجد بها وتخضع بها كما جعل للجبال أفهاماً حتى خاطبت وخوطبت لأن الجبل لا يمكن أن يكون له عقل بشرط تقدير الحياة وأما الظل فعرض لا يتصور قيام الحياة به » •

٢ - التهمك والفرق بينه وبين الهزل الذي يراد به الجدل أن التهمك ظاهره جد وباطنه هزل لمجيئه على سبيل الاستهزاء والسخرية هذا على

ما تعارفناه بيننا والهزل الذي يراد به الجذ ظاهره هزل وباطنه جد وفي قوله تعالى « خلقوا كخلقه » في سياق الافكار تهكم بهم لأن غير الله لا يخلق خلقاً البتة لا بطريق المشابهة والمساواة ولا بطريق الانحطاط والقصور فقد كان يكفي في الانكار عليهم أن الشركاء التي اتخذوها لا تخلق مطلقاً ولكن جاء قوله تعالى كخلقه تهكماً يزيد الانكار تأكيداً وقد أسلفنا القول في التهكم وأوردنا آياتاً لابن الرومي وغيره فيه ونرى من المفيد أن نتحدث قليلاً عن تقيضه وهو الهزل المراد به الجذ وهو من يقصد المتكلم مدح شيء أو ذمه فيخرج ذلك المقصود مخرج الهزل المعجب والمجون المطرب وخير مثال عليه قول أبي نصر بن أبي الفتح كشاجم :

صديق لنا من أبدع الناس في البخل
وأفضلهم فيه وليس بذي فضل
دعاني كما يدعو الصديق صديقه
فجئت كما يأتي إلى مثله مثلي
فلما جلسنا للطعام رأيت
يرى أنه من بعض أعضائه كلي
ويغتاز أحياناً ويشتم عبده
وأعلم أن الشتم والغيظ من أجلي
فأقبلت أستل الغذاء مخافة
والحاذ عينية رقيب على فعلي

أمدّ يدي سرّاً لأسرق لقصة
 فيلحظني شزراً فأعبث بالبقسل
 إلى أن جنت كفي لحتفي جناية
 وذلك أن الجوع أعدمني عقلي
 فجرت يدي للحين رجل دجاجة
 فجرت كما جرت يدي رجلها رجلي
 وقدم من بعد الطعام حلاوة
 فلم أستطع منها أمر ولا أحلي
 وقمت لو اني كنت بيتّ نية
 ربحت ثواب الصوم من عدم الأكل

٣ - المثل : تقدم القول في المثل السائر ونقول هنا إن كتاب الله الكريم طافح بالأمثال وفي قوله تعالى : « أنزل من السماء ماء فسالت أودية بقدرها فاحتمل السيل زبداً رايياً ومما يوقنون عليه في النار ابتغاء حلية أو متاع زبد مثله كذلك يضرب الله الحق والباطل فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع فيمكث في الأرض » مثلاً ضربهما الله للحق وأهله والباطل وحزبه فمثل الحق وأهله بالماء الذي ينزله من السماء فتسيل به أودية الناس فتخصب وتختضر وتنبت وتزدهر وينتفعون بأنواع المنافع وبالجواهر التي يصوغون منها الحلي والآلات التي تضي عليهم القوة والهيبة والجمال والبأس الشديد وإن ذلك كله ما كثر

في الأرض لا تخلق له جدة ولا تذبل منه نضارة وشبهه الباطل في سرعة اضمحلاله ووشك زواله وانسلاخه عن المنافع بزبد السيل الطافي الذي تقحمه العين وينبو عنه البصر لعدم جدواه وبالوضر الذي يطفو فوق الجواهر إذا أذيب وقد انطوت تحت هذا المثل الرائع أنواع من البلاغة نردها باختصار :

آ - تنكير الأودية لأن المطر لا يأتي إلا على طريق التناوب بين البقاع .

ب - الاحتراس بقوله « بقدرها » أي بمقدارها الذي عرف الله أنه نافع للسطور عليهم غير ضار وإلا فلو طما واستحال سيلاً لاجتاح الأخضر واليابس وأهلك الحرث والنسل .

ج - تعريف السيل لأنه قد فهم من الفعل قبله وهو قوله تعالى : « فسالت » وهو لو ذكر لكان نكرة فلما أعيد أعيد معرفة نحو رأيت رجلاً فأكرمت الرجل وهكذا تطرد القاعدة في النكرة إذا أعيدت .

د - مراعاة النظير في ألفاظ الماء والسيل والزبد والربو وفي ألفاظ النار والجواهر والفلزات المعدنية والايقاد والحلية والمتاع .

هـ - اللف والنشر الموشى في قوله تعالى : « فأما الزبد فيذهب جفاء » الى آخر الآية .

واعلم أن وجه المماثلة بين الزبدين في الزبد الذي يحمله السيل والزبد الذي يعلو الأجسام المنطرفة أن تراب الأرض لما خالط الماء وحمله معه صار زبدًا رايًا فوقه وكذلك ما يوقد عليه في النار حتى

يذوب من الأجسام المنطوقة فان أصله من المعادن التي تنبت في الأرض
فيخالطها التراب فإذا أذيب صار ذلك التراب الذي خالطها خبثاً
مرتفعاً فوقها •

أَفَمَنْ يَعْلَمُ أَنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ الْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰ إِنَّمَا
يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ ﴿١٩﴾ الَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ اللَّهِ وَلَا يَنْقُضُونَ
الْمِيثَاقَ ﴿٢٠﴾ وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ
وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ ﴿٢١﴾ وَالَّذِينَ صَبَرُوا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُوا
الصَّلَاةَ وَانْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةِ
أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَقَبَى الدَّارِ ﴿٢٢﴾ جَنَّتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَحَ مِنْ ءَابَائِهِمْ
وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ كُلِّ بَابٍ ﴿٢٣﴾ سَلَامٌ
عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعَمَ عَقَبَى الدَّارِ ﴿٢٤﴾

الاعراب :

(أفمن يعلم أنما أنزل إليك من ربك الحق كمن هو أعمى)
أنمن تقدم القول في هذا التركيب كثيراً ونعيده للفائدة فالهمزة
للاستفهام الانكاري والفاء مؤخرة من تقديم أو عاطفة على محذوف هو

مدخول الهمزة والتقدير : أيستوي المؤمن والكافر أفمن يعلم • ومن مبتدأ وجملة يعلم صلة ولك في أنما وجهان أن تجعلها كافة ومكفوفة فأنزل فعل ماض مبني للمجهول واليك حال ومن ربك متعلقان بأنزل **والحق قائب فاعل ، ولك أن تفصل ما فتعرب أن حرفاً مشبهاً للفعل** وما اسمها والحق خبرها وأن وما في حيزها على الوجهين سلت مسد مفعولي يعلم والكاف اسم بمعنى مثل خبر من وهو مبتدأ وأعمى خبر والجملة الاسمية صلة من • (إنما يتذكر أولو الألباب) إنما كافة ومكفوفة ويتذكر فعل مضارع وأولو فاعله وهو مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والألباب مضاف إليه • (الذين يوفون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق) الذين مبتدأ وخبره سيأتي فيما بعد وهو قوله أولئك لهم عقبى الدار ولك أن تعربه بدلاً من أولي الألباب تفادياً لطول الفصل بين الابتداء والخبر وجملة يوفون صلة وبعهد الله متعلقان بيوفون ، ولا ينقضون الميثاق عطف على الجملة السابقة وستأتي سبع صفات أخرى لهم فتكون صفاتهم ثمانية • (والذين يصلون ما أمر الله به أن يوصل) والذين عطف على الذين وجملة يصلون صلة وما مفعول به وجملة أمر الله صلة ومفعول أمر محذوف والتقدير ما أمرهم وبه متعلقان بأمر وأن وما في حيزها بدل من الضمير المجرور وهو الهاء أي بوصله • (ويخشون ربهم ويخافون سوء الحساب) ويخشون عطف على يصلون ويخشون فعل مضارع وفاعل وربهم مفعول به ويخافون عطف على يخشون وسوء الحساب مفعول به • (والذين صبروا ابتغاء وجه ربهم) والذين عطف على الذين السابقة وصبروا صلة وابتغاء وجه ربهم مفعول لأجله ، وقال بعضهم : « والذين صبروا » قيل هو كلام مستأنف وقيل معطوف على ما قبله والتعبير عنه بلفظ الماضي للتنبيه على أنه ينبغي تحقيقه • (وأقاموا

الصلاة وأتفقوا ما رزقناهم سراً وعلانية) وأقاموا الصلاة عطف وهي فعل وفاعل ومفعول به وأتفقوا عطف على أقاموا ومما متعلقان بأتفقوا وجملة رزقناهم صلة وهي فعل وفاعل ومفعول به وسراً وعلانية منصوبان بنزع الخافض أو هما مصدران في موضع الحال واختار هذا أبو البقاء أي في السر والعلانية ويجوز نصبهما على الحال أي مسرين ومعلنين • (ويدرءون بالحسنة السيئة) عطف على ما تقدم وبها تكتمل أوصافهم الثمانية وبالحسنة متعلقان ييدرءون والسيئة مفعول به ليدرءون • (أولئك لهم عقبى الدار) أولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وعقبى الدار مبتدأ مؤخر وجملة لهم عقبى الدار خبر أولئك والجملة كلها خبر الذين الأولى (جنات عدن يدخلونها ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم) جنات عدن بدل من عقبى الدار أو خبر لمبتدأ محذوف أي هي جنات أو مبتدأ وجملة يدخلونها خبر وعلى الأولين تكون الجملة حالية •

ومن عطف على الواو في يدخلونها ولا حاجة لتقدير ضمير كما فعل بعض المعربين لوجود الفصل بالضمير المنصوب ولك أن تعربها مفعولاً معه والواو واو المعية وجملة صلح صلة ومن آبائهم حال وما بعده عطف عليه • (والملائكة يدخلون عليهم من كل باب) الواو حالية والملائكة مبتدأ وجملة يدخلون خبر وعليهم متعلقان يدخلون ومن كل باب متعلقان يدخلون أيضاً • (سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار) سلام مبتدأ وعليكم خبر وساغ الابتداء لما فيه من معنى الدعاء والجملة مقول قول محذوف في موضع نصب على الحال أي قائلين وبما صبرتم الباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره هذا بما صبرتم أي هذا بسبب صبركم فهما خبر لمبتدأ محذوف أو متعلق بسلام أي نسلم

عليكم ونكرمكم بصبركم وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يأتي قبور الشهداء على رأس كل حول فيقول : السلام عليكم بما صبرتم فنعم عقبى الدار • والفاء الفصيحة ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح وعقبى الدار فاعل نعم والمخصوص بالمدح محذوف أي هي •

البلاغة :

في قوله تعالى « صبروا ابتغاء وجه ربهم » فن الاحتراس وقد تقدم فقد اتفق بقوله ابتغاء وجه ربهم أن يكون صبرهم ناشئاً عن حب الجاه والشهرة أو ليقال ما أصبره وأحملة للنوازل وأوقره عند الزلازل لثلاث يشمت به الأعداء كقول أبي ذؤيب :

وتجلدي للشامتين أريهم أني لرب الدهر لا أتزعزع

ولا اعتقاداً منهم بأن الأمر مقدور ولا مفر منه ولا طائل من الهلع ولا مرد للفئات ولا دافع لقضاء الله كقوله :

ما إن جزعت ولا هلع...ت ولا يرد بكاي زندي

وَالَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ أُولَٰئِكَ لَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴿٢٥﴾ اللَّهُ يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ۚ وَفَرِحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا مَتْنَعٌ ﴿٢٦﴾ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ يَضِلُّ مَنْ يَشَاءُ

وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ أَنَابَ ﴿٢٧﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَطْمَئِنُّ قُلُوبُهُمْ بِذِكْرِ اللَّهِ
أَلَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴿٢٨﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
طُوبَى لَهُمْ وَحَسَنُ مَقَابٍ ﴿٢٩﴾

اللفظة :

(طوبى) : مصدر من الطيب كبشرى ورجعى وزلفى فالمصدر
قد يجيء على وزن فعلى وأصله يائي فهي طيبي قلبت الياء واواً لوقوعها
ساكنة إثر ضمة كما قلبت في موقن وموسر من اليقين واليسر ومعنى
طوبى لك أصبت خير طيباً ومحلها النصب أو الرفع كقولك طيباً لك
وطيب لك وسلاماً لك وسلام لك وفي القاموس : الطوبى مؤنث الأطيب
والغبطة والسعادة والخير والخيرة وجمع طيبة وهذا من نواذر الجموع .

الاعراب :

(والذين ينقضون عهد الله من بعد ميثاقه) الذين مبتدأ وجملة
ينقضون صلة والواو فاعل وعهد الله مفعول به ومن بعد ميثاقه حال .
(ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل) تقدم إعراب ظيرتها .

(ويفسدون في الأرض) عطف على الجمل السابقة . (أولئك
لهم اللعنة ولهم سوء الدار) أولئك مبتدأ وخبره لهم اللعنة وقد
تقدم اعراب ظيرتها وجملة أولئك لهم اللعنة خبر الذين ولهم سوء الدار
عطف على لهم اللعنة . (الله ييسط الرزق لمن يشاء ويقدر) الله مبتدأ وجملة

يبسط الرزق خبر ولمن متعلقان ببسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على يشاء • (وفرحوا بالحياة الدنيا) الواو استئنافية وجملة فرحوا مستأنفة مسوقة لبيان قبح أفعالهم مع ما أفاضه عليهم من رزق ونعم سوانح وبالحياة جار ومجرور متعلقان بفرحوا والدنيا صفة للحياة • (وما الحياة الدنيا في الآخرة إلا متاع) الواو حالية وما نافية والحياة مبتدأ والدنيا صفة وفي الآخرة حال على حذف مضاف أي في جنب الآخرة و « في » هذه للمقايضة وهي الداخلة بين مفضول سابق وفاضل لاحق والتقدير وما الحياة الدنيا كائنة في جنب الآخرة ولا يجوز أن تكون « في » للظرفية لأن الحياة الدنيا لا تكون في الآخرة وإلا أداة حصر ومتاع خبر • (ويقول الذين كفروا لولا أنزل عليه آية من ربه) الواو عاطفة ليتساقق الارتباط بين قولهم وما كانوا عليه من ضلال • ويقول الذين فعل مضارع وفاعل وجملة كفروا صلة ولولا حرف تحضيض بمثابة هلا وأنزل فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بأنزل والضمير يعود على النبي محمد عليه السلام وآية فائب فاعل ومن ربه صفة • (قل إن الله يضل من يشاء ويهدي إليه من أناب) إن واسمها وجملة يضل خبرها ومن مفعول به وجملة يشاء صلة ويهدي عطف على يضل واليه متعلقان يهدي ومن مفعول به وجملة أناب صلة • (الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله ألا بذكر الله تطمئن القلوب) الذين بدل وجملة آمنوا صلة، أو الذين مبتدأ خبره الذين آمنوا والأول أبولى، وتطمئن عدل عن الماضي إلى المضارع لإفادة التجدد وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة وقلوبهم فاعل تطمئن وبذكر الله متعلقان بتطمئن والقلوب فاعل • (الذين آمنوا وعملوا الصالحات طوبى لهم وحسن مآب) الذين مبتدأ أو خبر الذين الأولى وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على الصلة وطوبى مبتدأ ولهم خبر وساغ

الابتداء بها لما فيها من معنى الدعاء ، وقيل طوبى خبر لمبتدأ محذوف واللام في لهم للبيان مثل سقياً لك ورعياً لك أو مفعول لفعل محذوف أي أصبت خيراً طيباً وقرىء وحسن مأب بالنصب والرفع ، ولك أن تعربها مفعولاً مطلقاً كما قدمنا على قراءة من نصب حسن لظهور حركة الاعراب عليها والأول أولى لأن الجمهور قرأ بالرفع ولأبي البقاء وهم فيها إذ أجاز اعرابها حالاً مقدرة ولا أدري ما هو مبرره وحسن عطف على طوبى ومأب مضاف إليه .

البلاغة :

في قوله تعالى « الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم » فن رفيع من فنون البلاغة وقد سبق ذكره ونعيد الآن ما يتعلق بهذه الآية فقد عدل عن عطف الماضي على الماضي فلم يقل واطمأنت قلوبهم لسر من الأسرار يدق إلا على العارفين بأسرار هذه اللغة الشريفة ذلك أن من خصائص الفعل المضارع أنه قد لا يلاحظ فيه زمان معين من حال أو استقبال وهما الزمانان اللذان يحتملهما المضارع فلا يدل إلا على مجرد الاستمرار ومنه هذه الآية أي أن المؤمنين تطمئن قلوبهم بصورة مطردة مهما تتالت المحن ، وتعاقبت الأرزاء ، وحدثت المفاجأة فكأنما أعدوا لكل محنة صبراً ولكل رزء اطمئناناً جديداً فتدبر هذه الملاحظة فإنها عبود الجمال وسره .

كَذَلِكَ أَرْسَلْنَاكَ فِي أُمَّةٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهَا أُمَمٌ لِنَتْلُوَ عَلَيْهِمُ
الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِالرَّحْمَنِ قُلْ هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ ﴿٣٠﴾ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ
قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمَ بِهِ الْمَوْتُ بَلِ اللَّهُ الْأَمْرُ جَمِيعًا أَفَلَمْ يَأْتِئِ
الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَهْدَى النَّاسَ جَمِيعًا وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ
كَفَرُوا تُصِيبُهُمْ بِمَا صَنَعُوا قَارِعَةٌ أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِّن دَارِهِمْ حَتَّى يَأْتِيَ وَعْدُ
اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴿٣١﴾

اللغة :

(يئس) قال الزمخشري : ومعنى أفلم يئس : أفلم يعلم قيل :
هي لغة قوم من النخع وقيل : إنما استعمل اليأس بمعنى العلم لأن
اليأس عن الشيء عالم بأنه لا يكون ، كما استعمل الرجاء في معنى
الخوف والنسيان في معنى الترك قال سحيم بن وثيل الرياحي :

أقول لهم بالشعب إذ يسروني

ألم تئسوا أني ابن فارس زهدم

وفي المختار : « اليأس : القنوط وقد يئس من الشيء من باب
فهم وفيه لغة أخرى يئس يئس بالكسر فيهما وهو شاذ ويئس أيضاً
بمعنى علم في لغة النخع ومنه قوله تعالى : « أفلم يئس الذين آمنوا » .

(قارعة) : داهية تفرعهم بصنوف البلاء وفي المختار قرع الباب
من باب قطع والقارعة الشديدة من شدائد الدهر وهي الداهية .

الاعراب :

(كذلك أرسلناك في أمة قد خلت من قبلها أمم) الكاف في محل نصب كظائرها أي مثل ذلك الإرسال أرسلناك إرسالاً له شأن وقد تقدمت ظائرها كثيراً وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به وفي أمة متعلقان بأرسلناك وجملة قد خلت صفة للأمم ومن قبلها حال لأنه كان صفة للأمم وأمم فاعل • (لتتلو عليهم الذي أوحينا إليك) لتتلو اللام للتعليل وتتلو مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بتتلو والفاعل أنت وعليهم متعلقان بتتلو والذي مفعول به وجملة أوحينا إليك صلة • (وهم يكفرون بالرحمن) الواو للحال أي وحال هؤلاء أنهم يكفرون بالرحمن والجار والمجرور متعلقان بكفرون ولا مانع من جعلها استئنافية كما قال بعضهم • (قل هو ربي لا إله إلا هو) هو ربي مبتدأ وخبر والجملة الاسمية مقول القول ولا إله إلا هو تقدم القول فيها مفصلاً في البقرة فجدد به عهداً • (عليه توكلت وإليه متاب) عليه متعلقان بتوكلت وإليه خبر مقدم ومتاب مبتدأ مؤخر • (ولو أن قرآناً سيرت به الجبال أو قطعت به الأرض أو كلم به الموتى) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للرد على من طلبوا من رسول الله أن يسير الجبال بقرآنه عن مكة حتى تتسع لهم ويبعث لهم آباءهم ليشهدوا بنبوته • ولو شرطية وإن حرف مشبه بالفعل وقرآناً اسمها وجملة سيرت خبر إن وبه متعلقان بسيرت والجبال نائب فاعل وأو حرف عطف وقطعت به الأرض معطوفة وكذلك أو كلم به الموتى وجواب لو محذوف كما تقول لمن تهدده لو أني قمت إليك وتركت الجواب والمعنى ولو أن قرآناً سيرت به الجبال عن مقارها أو

قتلعت به الأرض حتى تتصدع وتتزايل وتتهافت أو كلم به الموتى فتسمع
وتجيب لما آمنوا وقدره أبو حيان « لكان هذا القرآن لكونه غاية في
الذكير ونهاية في الانذار والتخويف » وسيأتي مزيد بحث عن هذا
الحذف في باب البلاغة . (بل لله الأمر جميعاً) بل حرف اضراب والله
خبر مقدم والأمر مبتدأ مؤخر وجميعاً حال وهو عطف للاضراب عما
تضمنته لو من معنى النفي أي بل الله قادر على الإتيان بما اقترحوه
متعنتين . (أفلم يئس الذين آمنوا أن لو يشاء الله لهدى الناس جميعاً)
الهمزة للاستفهام والتقرير ولم حرف نفي وقلب وجزم ويئس مضارع
مجزوم بلم والذين فاعل وجملة آمنوا صلة وأن مخففة من الثقيلة
لتقدم معنى العلم عليها واسمها ضمير الشأن ولو حرف شرط ويشاء
فعل مضارع والله فاعل واللام رابطة وجملة هدى الناس جواب لو
لا محل لها وجميعاً حال وجملة الشرط وجوابه خبر ان . (ولا يزال
الذين كفروا تصيبهم بما صنعوا قارعة) الواو عاطفة ولا يزال فعل
مضارع ناقص والذين اسمها وجملة كفروا صلة وجملة تصيبهم خبر
لا تزال وبما صنعوا متعلقان بتصيبهم أي بسبب صنعهم فالباء سببية وما
مصدرية وقارعة فاعل تصيبهم . (أو تحل قريباً من دارهم) أو حرف عطف
وتحل عطف على تصيبهم والفاعل هي أي القارعة وقريباً ظرف مكان أي
مكناً قريباً من دارهم ومن دارهم متعلقان بقريباً فيتطائر عليهم شرارها
وتطوح بهم ويلاتها وقيل إن الفاعل لتحل يعود الى المخاطب وهو الرسول
صلى الله عليه وسلم أي تحل أنت بجيشك قريباً من دارهم كما حل
بالحديبية وقد أتى فتح مكة والأول أظهر وأولى . (حتى يأتي وعد الله
إن الله لا يخلف الميعاد) حتى حرف غاية وجر ويأتي مضارع منصوب
بأن مضمرة بعد حتى ووعد الله فاعل والمراد بوعده النصر المحتوم وإن
واسمها وجملة لا يخلف خبرها والميعاد مفعول به .

البلاغة :

في قوله تعالى : ولو أن قرآنًا سیرت به الجبال الى آخر الآية إيجاز عجيب فقد حذف الجواب كما تقدم ، واختلف العربون والمفسرون في تقديره وقد قدرناه في الاعراب : لما آمنوا وقد اختار الزمخشري هذا التقدير ولكنه جعله مرجوحاً وقدر الأرجح بقوله « لكان هذا القرآن » لكونه غاية في التذكير ونهاية في الانذار وهو تقدير لا بأس به وإن كان الأول أقرب الى سياق الحديث وأؤكد في تقرير المعنى وحذف جواب « لو » شائع في كلامهم ومن أمثله في الشعر قول أبي تمام في قصيدته البائية التي يمدح بها المعتصم عند فتحه عمورية :

لو يعلم الكفر كم من أعصر كنت

له المنيعة بين السمر والقضب

فإن جواب لو محذوف تقديره لأخذ أهبتة ولأعد للأمر عدته أو لما أقدم على ما أقدم عليه من اجترأ كما تدل عليه قصة المرأة الهاشمية التي سبها أخذ العلوج فصرخت وامعتصماه •

وعبارة ابن هشام : « ولو أن قرآنًا سیرت به الجبال » الآية أي لما آمنوا به بدليل وهم يكفرون بالرحمن والنحويون يقدرون : لكان هذا القرآن وما قدرته أظهر » •

أي للدليل المذكور وفيه أن ما قدروه أيضاً دل عليه قوله تعالى : « لو أنزلنا هذا القرآن على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله » فلم يتبين كون تقديره أظهره من تقديرهم واعلم أن كلاماً من الوجهين

ودليل كل واحد ذكره الزمخشري فلم يقدر المصنف شيئاً انفرد به عن غيره خلافاً لما يشعر به قوله : وما قدرته أظهر . هذا وقد أطلق الباقلاني على هذه الآية فن الإشارة وعرفه « بأنه اشتمال اللفظ القليل على المعاني الكثيرة وقال بعضهم في وصف البلاغة « لمحة دالة » وهو بعينه تعريف الأيجاز .

وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَمَلَيْتُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا ثُمَّ أَخَذْتَهُمْ
فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴿٣٢﴾ أَفَمَن هُوَ قَآئِمٌ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ
وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ قُلْ سَمُّوهُمْ أَمْ تُنَبِّئُونَهُ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي الْأَرْضِ أَمْ يَبْظَاهِرُ
مِنَ الْقَوْلِ بَلِّ زَيْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَكْرُهُمْ وَصُدُّوا عَنِ السَّبِيلِ وَمَن
يُضِلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن هَادٍ ﴿٣٣﴾ لَهُمْ عَذَابٌ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَشَقُّ وَمَا لَهُم مِّنَ اللَّهِ مِن وَّاقٍ ﴿٣٤﴾

اللفظة :

(فأمليت) : الاملاء أن يترك مدة طويلة من الزمن في دعة وأمن وفي القاموس وشرحه : « أمللي املاء الله فلافاً أطال عمره : أطاله وامتعه به وأمللي الله الظالم وله أمهله » وقال : والاملاء مصدر والامهال والتأخير وما يملئ من الأقوال والملي الطويل من الزمان يقال : انتظرتة ملياً أي زمناً طويلاً ومر ملياً من الليل وهو ما بين أوله إلى ثلثه وقيل هو قطعة منه لم تحد .

(أشق) أشد منه اسم تفضيل من شق يشق من باب نصر مشقة
وشقّ الأمر : اشتد وصعب •

الاعراب :

(ولقد استهزى برسل من قبلك) الواو عاطفة ليتساوق الكلام
وللتمهيد الى تسلية النبي صلى الله عليه وسلم واللام موطئة للقسم
وقد حرف تحقيق واستهزى فعل ماض مبني للمجهول وبرسل سد
مسد نائب الفاعل ومن قبلك صفة لرسل • (فأملت للذين كفروا ثم
أخذتهم فكيف كان عقاب) الفاء للعطف وأملت فعل وفاعل وللذين
متعلقان بأملت وجملة كفروا صلة وثم حرف عطف وأخذتهم
فعل وفاعل ومفعول به ، فكيف : الفاء عاطفة وكيف اسم استفهام في
محل نصب خبر لكان مقدم وكان فعل ماض ناقص وعقابي اسمها
وحذفت الياء لمراعاة الفواصل • (أفمن هو قائم على كل نفس بما
كسبت) الهمزة للاستفهام الانكاري وجوابه محذوف تقديره لا كما
سيأتي والفاء عاطفة على محذوف وقد تقدم تقديره ومن اسم موصول
مبتدأ وهو مبتدأ ثان وقائم خبر المبتدأ الثاني والجملة الاسمية صلة
الموصول وعلى كل متعلقان بقائم والباء حرف جر بمعنى مع وما موصول
مجرور بالباء أو مصدرية وهي مع مدخولها مجرورة بالباء والجار والمجرور
متعلقان بمحذوف حال وخبر من محذوف تقديره كمن ليس كذلك من
شركائهم التي لا تضر ولا تنفع وقد دل عليه قوله فيما بعد : « وجعلوا
لله شركاء » وجواب الاستفهام « لا » كما قدرناه • (وجعلوا لله شركاء)
الواو للاستئناف والجملة مستأنفة مسوقة للدلالة على خبر من المحذوف
كما تقدم وهذا أحسن الأقوال فيها وجعلها أبو البقاء عاطفة وجعلها
غيره حالية ، وجعلوا فعل وفاعل والله متعلقان بمحذوف مفعول ثان أو
محذوف حال وشركاء مفعول جعلوا الأول إن كانت جعل بمعنى صيّر •

(قل سموهم أم تنبئونه بما لا يعلم في الأرض) سموهم فعل أمر للتعجيز وهو فعل وفاعل ومفعول به وأم هي المنقطعة وتنبئونه فعل مضارع حذف منه همزة الاستفهام والتقدير أتنبئونه وهو فعل وفاعل ومفعول به وبما متعلقان بتنبئونه وجملة لا يعلم صلة ومفعول يعلم محذوف أي يعلمه وفي الأرض حال والمراد بقي أن يكون له شركاء كما سيأتي في باب البلاغة وإلا لتناولهم علمه • (أم بظاهر من القول) أم المنقطعة أيضاً وهي بمعنى بل وبظاهر متعلقان بتنبئونه أي من غير حقيقة واعتبار معنى ومن القول صفة لظاهر • (بل زين للذين كفروا مكرهم) بل حرف اصراب وعطف وزين فعل ماضي مبني للمجهول وللذين متعلقان بزين وكفروا صلة ومكرهم نائب فاعل • (وصدوا عن السبيل ومن يضل الله فما له من هاد) الواو عاطفة وصدوا فعل وفاعل وعن السبيل متعلقان بصدوا ومن الواو استئنافية ومن شرطية في محل نصب مفعول به مقدم ليضل ويضل فعل الشرط والله فاعل ، فما : الفاء رابطة لجواب الشرط وما نافية حجازية وله خبرها المقدم ومن حرف جر زائد وهاد اسم ما محلاً مجرور بما لفظاً • (لهم عذاب في الحياة الدنيا) لهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وفي الحياة صفة لعذاب والدنيا صفة للحياة • (ولعذاب الآخرة أشق وما لهم من الله من واق) الواو عاطفة أو حالية واللام للابتداء والآخرة مضاف إليه وأشق خبر عذاب وما لهم من الله من واق تقدم اعرابها •

البلاغة :

انطوت الآية الكريمة وهي قوله تعالى : « أفمن هو قائم على كل نفس بما كسبت ... » الى آخر الآية على فنون عديدة من البلاغة لأنها وردت في معرض الاحتجاج عليهم في اشراكهم بالله ندرجها فيما يلي :

١ - الاستفهام الانكاري في قوله تعالى أفمن وحذف خبره تصريحاً في التوبيخ والزراية عليهم على القياس الفاسد لفقد الجهة الجامعة لهما وهذا ما يسميه علماء البيان : الاضمار على شريطة التفسير وهو أن يحذف من صدر الكلام ما يؤتى به في آخره فيكون الآخر دليلاً على الأول وهو على ثلاثة أضرب :

آ - أن يأتي عن طريق الاستفهام فتذكر الجملة الأولى دون الثانية كالآية التي نحن بصدددها وكقوله تعالى أيضاً : « أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله أولئك في ضلال مبين » تقدير الآية أفمن شرح الله صدره للإسلام كمن أقسى قلبه ويدل على المحذوف قوله « فويل للقاسية قلوبهم » .

ب - أن يرد على حد النفي والاثبات كقوله « لا يستوي منكم من أتفق من قبل الفتح وقاتل أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا » تقديره لا يستوي منكم من أتفق قبل الفتح وقاتل ومن أتفق من بعده وقاتل .

ج - أن يرد على غير هذين الوجهين فلا يكون استفهاماً ولا نفيًا واثباتاً كقول أبي تمام :

يتجنب الآثام ثم يخافها فكأنما حسناته آثام

ففي صدر البيت إضمار مفسر في عجزه وتقديره انه يتجنب الآثام فيكون قد أتى بحسنة ثم يخاف تلك الحسنة فكأنما حسناته آثام والبيت بعد مأخوذ بطرف خفي من قوله تعالى : « والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجلة » .

٢ - وضع المظهر موضع المضمحل للتنبيه على أنهم جعلوا شركاء لمن

هو فرد واحد لا يشاركه أحد في اسمه وذلك في قوله « وجعلوا لله شركاء » •

٣ - التعجيز في قوله « قل سموهم أي عيّنوا أسماءهم فقولوا فلان وفلان فهو إنكار لوجودها على وجه برهاني كما تقول : إن كان الذي تدعيه موجوداً فسمّه لأن المراد بالاسم العلم •

٤ - نفى الشيء بإيجابه أو عكس الظاهر وقد تقدم بحث هذا الفن وهو من متطرفات علم البيان وهو في قوله تعالى « أم تنبئونه بما لا يعلم » وحقيقة هذا النفي أنهم ليسوا بشركاء وإن الله لا يعلمهم كذلك لأنهم - في الواقع - ليسوا كذلك وإن كانت لهم ذوات ثابتة يعلمها الله إلا أنها مربوبة حادثة لا آلهة معبودة ولكن مجيء النفي على هذه السنن المتلو بديع لا تكاد تكتنه بلاغته وعبارته ومن طريفه قول علي بن أبي طالب في وصف مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا تشنى فلتاته » أي لا تذاع سقطاته فظاهر هذا اللفظ أنه كان ثم فلتات غير أنها لا تذاع وليس المراد ذلك بل المراد أنه لم يكن ثم فلتات فتشنى •

٥ - الاستدراج بقوله « أم بظاهر من القول » ليحثهم على التفكير دون القول المجرد من الفكر كقوله في مكان آخر : « ذلك قولهم بأقواهم » ما تعبدون من دونه إلا أسماء سميتوها » وهذا الاحتجاج من أعجب الأساليب وأقواها •

٦ - التدرج في كل من الأضرابات بأم المنقطعة وبـ « بل » على أنطف وجه •

مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعِدَ الْمُتَّقُونَ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ أُكْلُهَا
 دَائِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ ﴿٢٥﴾
 وَالَّذِينَ اتَّيْنَهُمُ الْكِتَابُ يَفْرَحُونَ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ وَمِنَ الْأَحْزَابِ مَنْ
 يُنْكِرُ بَعْضَهُ قُلْ إِنَّمَا أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ وَلَا أُشْرِكَ بِهِ إِلَيْهِ أَدْعُوا
 وَإِلَيْهِ مَعَابٍ ﴿٢٦﴾ وَكَذَلِكَ أُنْزِلَتْهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا وَلَئِنْ أَتَبَعْتَ
 أَهْوَاءَهُمْ بَعْدَ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا وَاقٍ ﴿٢٧﴾

الاعراب :

(مثل الجنة التي وعد المتقون تجري من تحتها الأنهار أكلها دائم وظلها تلك عقبى الذين اتقوا) مثل الجنة مبتدأ وخبره محذوف على مذهب سيويه أي فيما قصصناه عليكم مثل الجنة أي صفتها التي هي مثل في الغرابة وقد تقدمت مقتطفات من كلام سيويه في مثل هذا التركيب وقال الزجاج معناه مثل الجنة جنة تجري من تحتها الأنهار على حذف الموصوف تمثيلاً لما غاب عنا بما نشاهد . والتي صفة للجنة ووعد المتقون فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعل وجملة تجري من تحتها الأنهار تفسير للمحذوف على رأي سيويه فهي نصب على الحال وكذلك جملة أكلها دائم ، وأكلها مبتدأ ودائم خبر وظلها مبتدأ حذف خبره دل عليه ما قبله أي دائم وتلك مبتدأ وعقبى خبر والذين مضاف إليه وجملة اتقوا صلة . (وعقبى الكافرين النار) عقبى مبتدأ والنار خبر أو بالعكس

لمناسبة الاول ولعله أولى • (والذين آتيناهم الكتاب يفرحون بما أنزل اليك) والذين مبتدأ وجملة آتيناهم صلة والكتاب مفعول آتيناهم الثاني وجملة يفرحون خبر الذين وبما متعلقان يفرحون وجملة أنزل اليك صلة وسر الفرح موافقته لما ورد عندهم •

(ومن الأحزاب من ينكر بعضه) الواو عاطفة ومن الأحزاب خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة ينكر صلة وبعضه مفعول به وسيرد في باب الفوائد كتاب الصلح يوم الحديبية • (قل إنما أمرت أن أعبد الله) إنما كافة ومكشوفة وأمرت فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي بأن أعبد الله والجار والمجرور متعلقان بأمرت • (ولا أشرك به إليه أدعو وإليه مآب) ولا أشرك عطف على أن أعبد وبه متعلقان بأشرك وإليه متعلقان بأدعو وإليه الثانية خبر مقدم ومآب مبتدأ مؤخر وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل أي وإليه مآبي أي مرجعي • (وكذلك أنزلناه حكماً عربياً) الكاف في موضع نصب صفة لمصدر محذوف أي ومثل ذلك الإتيان أنزلناه ، وأنزلناه فعل وفاعل ومفعول به وحكماً عربياً حالان أي حاكماً بين الناس عربياً أي بلغة العرب ولما كان القرآن سبباً للحكم جعل نفس الحكم وقد تقدمت له ظائر • (ولئن اتبعت أهواءهم بعد ما جاءك من العلم) اللام موطئة لتقسم وإن شرطية واتبعت فعل وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وأهواءهم مفعول به وبعد ظرف متعلق باتبعت وما موصول مضاف إليه وجملة جاءك صلة ومن العلم حال • (مالك من الله من ولي ولا واق) ما نافية حجازية أو تيمية ولك خبر مقدم ومن الله حال لأنه كان في الأصل صفة ومن زائدة وولي اسم ما أو مبتدأ ولا واق عطف عليه وجملة مالك لا محل لها لأنها جواب القسم ولذلك لم تقترن بالفاء

وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم وفقاً للقاعدة في اجتماع الشرط والقسم .

الفوائد :

لما كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم كتاب الصلح يوم الحديبية كتب فيه بسم الله الرحمن الرحيم قالوا : ما نعرف الرحمن إلا رحمان اليمامة يعنون مسيلمة الكذاب فأنزل الله تعالى « وهم يكفرون بالرحمن قل : هو ربي » وانما قال : « ومن الأحزاب من ينكر بعضه » لأنهم كانوا لا ينكرون الله وينكرون الرحمن وقيل لأنهم كانوا لا ينكرون الأقايص وبعض الأحكام والمعاني مما هو ثابت في كتبهم وكانوا ينكرون نعت رسول الله وغير ذلك .

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِغَايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴿٣٨﴾ يَمْحُوا اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ ۖ وَعِنْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴿٣٩﴾ وَإِنْ مَا نُزِّلَتْكَ بِعَظْمِ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَقَّعُكَ فَلِئِمَّا عَلَيْكَ الْبَلْغُ وَعَلَيْنَا الْحِسَابُ ﴿٤٠﴾ أُولَئِكَ يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ ۖ وَهُوَ مَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٤١﴾ وَقَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلِلَّهِ الْمَكْرُ جَمِيعًا يَعْلَمُ مَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ ۖ وَسَيَعْلَمُ الْكُفْرُ لِمَنْ عُقِيَ

الْدَارِ ﴿٤٢﴾ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي
وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ ﴿٤٣﴾

اللفظة :

(أم الكتاب) : أصله الرذي يرتد إليه فكل كائن مكتوب فيه
والأم أصل الشيء والعرب تسمي كل ما يجري مجرى الأصل للشيء
أُمًّا له ومنه أم الرأس للدماغ وأم القرى لمكة •

(معقب) : المعقب في الأصل هو الذي يتعقب الشيء بالابطال
ومنه قيل الحق معقب لأنه يتعقب غريمه بالطلب والمعقب هو الذي يكر
على الشيء فيبطله •

الاعراب :

(ولقد أرسلنا رسلاً من قبلك) الواو للاستئناف والجملة
مستأنفة مسوقة لابطال الشبهات التي كانوا يوردونها لابطال النبوة
وقد أنهاها المفسرون إلى ست شبهات ويمكن الرجوع إليها في المطولات
واللام مواطئة للقسم وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل ورسلاً
مفعول به ومن قبلك متعلقان بأرسلنا • (وجعلنا لهم أزواجاً وذرية)
وجعلنا فعل وفاعل ولهم في موضع المفعول الثاني وأزواجاً هو المفعول
الأول وذرية عطف على أزواجاً وهذا إبطال للشبهة الأولى من شبهاتهم
وهي قولهم : لو كان رسولاً من عند الله لما اشتغل بالنسوة ولما انهمك
في تعدد الزوجات ولا انصرف الى النسك والزهادة فأجاب بأن الرسل
الذين سبقوك كانت لهم زوجات كثيرة فلم يقدح ذلك في نبوتهم •

(وما كان لرسول أن يأتي بآية إلا بإذن الله) الواو عاطفة وكان فعل ماض ناقص ولرسول خبر كان المقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر وبآية جار ومجرور متعلقان بيأتي وإلا أداة حصر وإذن الله استثناء من أعم الأحوال فالجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال . (لكل أجل كتاب) لكل خبر مقدم وأجل مضاف إليه وكتاب مبتدأ مؤخر . (يسحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب) يسحو الله فعل مضارع وفاعل وما بمنعول به وجملة يشاء صلة ويثبت عطف على يسحو وعنده الظرف خبر مقدم وأم مبتدأ مؤخر والكتاب مضاف وهذا رد على شبهة ثانية كانوا يوردونها تعطيلًا وإرجافًا وهي أن محمداً يأمر أصحابه اليوم بأمر كاستقبال بيت المقدس ثم يأمرهم في الغد بخلافه كاستقبال الكعبة فرد عليهم مفنناً شبهتهم بأنه سبحانه إنما شرع الشرائع كلها لإصلاح أحوالهم ورأب صدوعهم واختيار الأتقن لهم ولكنهم معطلة لا يأنهون لصلاح أمورهم ومقتضيات أحوالهم . (وإما نرينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك فإنا عليك البلاغ وعلينا الحساب) الواو عاطفة وإن الشرطية أدغمت بما الزائدة ونرينك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم فعل الشرط والفاعل مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وبعض مفعول به ثان والذي مضاف إليه وجملة نعدهم صلة الذي وأو حرف عطف وتوفينك عطف على نرينك ويقدر العربون جواب الشرط محذوفاً أي فذلك شافيك ودليل صدقك ويعربون الفاء في قوله فإنا للتعليل لهذا المحذوف ولا داعي لهذا التكلف بل الأسهل أن يكون قوله فإنا هو الجواب وتقدير الكلام ومهما يكن من أمر وكيفما دارت الأحوال وإن أريناك مصارعهم وأنزلنا بهم ما أوعدناهم به من عذاب أو توفيناك قبل أن ترى شيئاً من ذلك فما يترتب عليك وليس قصارك إلا تبليغ الرسالة فحسب . وإنا كافة ومكفوفة وعليك خبر مقدم والبلاغ مبتدأ مؤخر وعلينا خبر مقدم

والحساب مبتدأ مؤخر • (أولم يروا أنا تأتي الأرض ننقصها من أطرافها) الهمزة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة على محذوف - كما تقدم - تقديره أنكروا نزول ما أوعدناهم وشكوا في ذلك وامتروا فيه ألم ينظروا في ذلك ؟ ألم يروا ؟ ألم تكن لهم في تلك المشاهد الكافية والدلائل الوافية عبرة لهم ؟ ولم حرف نهي وقلب وجزم وأن واسمها سدت مسد مفعولي يروا وجملة تأتي خبر أن وفاعل تأتي مستتر تقديره نحن والأرض مفعول به وجملة ننقصها من أطرافها حالية من فاعل تأتي أو من مفعوله أي تفتحها أرضاً بعد أرض بما ينقص من أطراف المشركين ويزيد في أطراف المؤمنين • (والله يحكم) لفظ الجلالة مبتدأ وجملة يحكم خبر • (لا معقب لحكمه وهو سريع الحساب) لا نافية للجنس ومعقب اسمها المبني على الفتح ولحكمه خبر لا وهو الواو عاطفة وهو مبتدأ وسريع الحساب خبر هو وجملة لا معقب لحكمه حال أيضاً من فاعل تأتي على الالتفات كأنه قيل والله يحكم نافذاً حكمه وستأتي الفائدة من الالتفات في باب البلاغة • (وقد مكر الذين من قبلهم فله المكر جميعاً) الواو استئنافية وقد حرف تحقيق وجملة مكر الذين من قبلهم استئنافية مسوقة لتسليته صلى الله عليه وسلم وقد مر بحث اسناد المكر الى الله كثيراً فخرج عليه ، فله المكر الفاء عاطفة على محذوف بمثابة التعليل أي فلا تأبه لمكرهم ولا تخش ضيراً منه فحذف هذا اكتفاء بدلالة القصر المستفاد من التعليل ، والله خبر مقدم والمكر مبتدأ مؤخر وجميعاً حال وشتان بين مكرهم ومكره • (يعلم ما تكسب كل نفس) الجملة تفسير لقوله فله المكر جميعاً ويعلم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو وما مفعول به وجملة تكسب صلة وكل نفس فاعل • (وسيعلم الكفار لمن عقبى الدار) السين للاستقبال ويعلم الكفار وفي قراءة الكافر فعل وفاعل ولمن اللام حرف جر ومن اسم استفهام في محل

جر باللام والجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعقبى الدار مبتدأ مؤخر • (ويقول الذين كفروا لست مرسلًا) الجملة مستأنفة مسوقة لأجمال الشبهات الست التي أوردوها والتي تنتهي في اعتقادهم إلى هذه النتيجة وهي إبطال رسالته صلى الله عليه وسلم وجملة لست مرسلًا مقول قولهم وهو مجمل شبهاتهم وليس واسمها وخبرها • (قل كفى بالله شهيداً بيني وبينكم ومن عنده علم الكتاب) كفى فعل ماض تقدم بحته مستوفى وبالله الباء حرف جر زائد ولفظ الجلالة مجرور لفظاً مرفوع محلاً وشهيداً تمييز وبينى وبينكم ظرفان متعلقان بشهيداً ومن عطف على الله وعنده الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلم الكتاب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صلة من •

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « أولم يروا أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها والله يحكم لا معقب في حكمه » التفات بليغ ، وقد سبق ذكر الالتفات مشفوعاً بالأمثلة والشواهد ونزيده هنا بسطاً بصد ما يتعلق بالآية فتقول : الرجوع عن خطاب النفس إلى الغيبة في الآية وبناء الحكم على الاسم الجليل ينطوي على أعظم الأسرار وأبهرها فإنه لما أبرز الكلام لهم في معرض المناصحة المشوبة بالتحذير كان لا بد أن يتوجه إليهم بالخطاب ليرى مكان القوة والعظمة لديه ، عاد إلى تصوير الفخامة والمهابة ، وتحقيق مضمون الخبر بالإشارة إلى العلة التي هي السبب في إتيان الأرض وانتقاص أطرافها وإدالة الأمر من قوم لقوم ، ونقل السيطرة من الظالمين بالأمس إلى المظلومين ومن الغالين بالأمس إلى المغلوبين وهذه الفخمية لا تنأى إلا بإيراد الكلام في معرض الغيبة فقال ملتفتاً والله يحكم في خلقه بما يشاء لا راد لحكمه ثم أردف ذلك بقوله لا معقب

لحكمه ولا يبطل لمشيئته وثالث بقوله وهو سريع الحساب فكل شيء محسوب لديه وعما قليل يحاسبهم في الآخرة بعد عذاب الدنيا وستأتي شواهد بديعة من هذا الفن الرفيع .

٢ - الاستخدام :

وفي قوله « لكل أجل كتاب يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب » فن رفيع من فنون البلاغة أطلق عليه علماء هذا الفن اسم : « فن الاستخدام » وعرفوه بتعريفات لا تخلو من غموض وسنحاول بسط ما أجملوه فأما تعريفه كما أورده ابن أبي الأصبع وابن منقذ وصاحب نهاية الأرب فهو : أن يأتي المتكلم بلفظة لها محملان ثم يأتي بلفظتين تتوسط تلك اللفظة بينهما وتستخدم كل لفظ منهما أحد محلي اللفظة المتوسطة ، ففي الآية المذكورة لفظة « كتاب » تحتل الأمد المحتوم بدليل قوله تعالى في البقرة « حتى يبلغ الكتاب أجله » أي حتى يبلغ الكتاب أمد أي أمد العدة وأجله منتهاه والكتاب المكتوب وقد توسطت لفظه كتاب بين لفظتي « أجل » و « يمحو » فاستخدمت لفظه أجل أحد مفهوميها وهو الأمد واستخدمت لفظه يمحو مفهوما الآخر وهو المكتوب فيكون التقدير على ذلك لكل حد مؤقت مكتوب يمحى ويثبت .

وهناك تعريف آخر يتمشى على طريقة صاحب الايضاح ومشى عليه كثير من الناس وهو أن الاستخدام اطلاق لفظ مشترك بين معنيين فتريد بذلك اللفظ أحد المعنيين ثم تعيد عليه ضميراً تريد به المعنى الآخر أو تعيد عليه إن شئت ضميرين تريد بأحدهما أحد المعنيين وبالأخر المعنى الآخر ومثال هذا النوع قول القائل :

إذا نزل السماء بأرض قوم رعيناه وإن كانوا غضابا

فلفظة السماء يراد بها المطر وهو أحد المعنيين والضمير في رعيناه يراد به المعنى الآخر وهو النبات وأما شاهد الضميرين فمثاله قول البحتري :

فستى الغضا والساكنيه وان هم

شبَّوه بين جوانحي وضلوعي

فإن لفظة الغضا محتملة الموضع والشجر والسقيا صالحة لكل منهما فلما قال والساكنيه أحد معنى اللفظة وهو الموضع بدلالة القرينة عليه ولما قال شبَّوه استعمل المعنى الآخر وهو الشجر بدلالة القرينة عليه ، وقد أورد الشيخ عز الدين الموصلي في شرح بديعته نقداً حسناً لبيت البحتري فقد قال : « شرط علماء البديع أن يكون اشتراك لفظة الاستخدام اشتراكاً أصلياً والنظر هنا في اشتراك لفظة الغضا فإنه ليس بأصلي لأن أحد المعنيين منقول من الآخر والغضا في الحقيقة الشجر وسموا الوادي غضا لكثرة نبتة فيه وقالوا جمر الغضا لقوة ناره فكل منقول من أصل واحد .

ومن الاستخدام قول أبي العلاء في داليتة الشهيرة :

قصد الدهر من أبي حمزة الأواب مولى حجا وخذن اقتصاد

وفقيها أفكاره شذن للنعمان ما لم يشبهه شعر زياد

فالنعمان يحتمل هنا أبا حنيفة رحمه الله ويحتمل النعمان بن المنذر وقد أراد أبو العلاء بلفظ النعمان أبا حنيفة بدليل قوله وفقيهاً وأراد

بِالضَّمِيرِ المحذوف النعمان بن المنذر ملك الحيرة بدليل زياد وهو النابغة
وكان معروفاً بمدح النعمان بن المنذر وقد اتقدوه أيضاً لأن ضمير
يشده لم يعد على واحد منهما لأن شرط الضمير في الاستخدام أن يكون
عائداً على اللفظة المشتركة ليستخدم بها معناها الآخر كما قال البحتري
في شبهه فهذا الضمير عائد على الغضا وهذا قد جعل الضمير في يشده
غير عائد على اللفظة المشتركة التي هي النعمان فصار طيب الذكر الذي
شبهه زياد لا يعلم لمن هو لأن الضمير لا يعود على النعمان •

سُورَةُ اِبْرَاهِيْمَ

مَكِّيَّةٌ وَآيَاتُهَا ثَنَانٌ وَخَمْسُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرَّ كُتَبُ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
 بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطٍ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿١﴾ اللَّهُ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ
 وَمَا فِي الْأَرْضِ وَوَيْلٌ لِلْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ شَدِيدٍ ﴿٢﴾ الَّذِينَ
 يَسْتَحِبُّونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ
 وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا أُولَئِكَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿٣﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَّسُولٍ إِلَّا
 بِلِسَانٍ قَوْمِهِ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضِلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ
 وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٤﴾

الاعراب :

(الر كتاب أنزلناه إليك لتخرج الناس من الظلمات إلى النور)
 الر تقدم إعرابها وكتاب خبر مبتدأ محذوف أي هذا كتاب وجملة
 أنزلناه صفة واليك متعلقان بأنزلناه واللام لام التعليل وتخرج فعل

مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والناس مفعول به ومن الظلمات متعلقان بتخرج والى النور متعلقان بتخرج أيضاً • (ياذن ربهم إلى صراط العزيز الحميد) ياذن متعلقان بمحذوف حال أي حال كونك مأذوفاً من ربك وربهم مضاف إليه والى صراط بدل من قوله الى النور باعادة العامل والعزيز مضاف إليه والحميد صفة • (الله الذي له ما في السموات وما في الأرض) الله بالجبر بدل أو عطف بيان للعزيز الحميد وقرئ بالرفع على أنه خير لمبتدأ محذوف أي هو الله المتصف بملك ما في السموات وما في الأرض ، والذي صفته وله خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر والجملة صلة الذي وفي السموات صلة ما وما في الأرض عطف على ما في السموات • (وويل للكافرين من عذاب شديد) ويل مبتدأ سوغ الابتداء به قصد الدعاء على الكافرين وسيأتي مزيد بحث عن هذه الكلمة في باب الفوائد والجملة دعائية لا محل لها وللکافرين خبر ومن عذاب نعت لويل أو متعلقان بويل فعلى الأول تكون من بيانية وعلى الثاني تكون للتعديّة وشديد صفة وفي تفسير أبي السعود : ومن عذاب شديد متعلقان بويل على معنى يولولون ويضجون منه قائلين يا ويلاه كقوله دعوا هنالك ثبورا ، ومنع أبو حيان تعليقها بويل قال : « ومن عذاب شديد في موضع الصفة لويل ولا يضير الفصل بالخبر بين الصفة والموصوف ولا يجوز أن يكون متعلقاً بويل لأنه مصدر ولا يجوز الفصل بين المصدر وما يتعلق به الخبر • (الذين يستحبون الحياة الدنيا على الآخرة) الذين نعت للكافرين أو مبتدأ خبره جملة أولئك في ضلال بعيد الآتية ، أو خبر لمبتدأ محذوف أي هم الذين يستحبون وجميع هذه الأوجه متساوية في الأرجحية فلذلك ذكرناها وجملة يستحبون صلة والحياة مفعول به والدنيا صفة وعلى الآخرة متعلقان يستحبون ، لأنها بمعنى

الايثار والاختيار وهي استفعال من المحبة لأن المؤثر للشيء على غيره كأنه يطلب من نفسه أن يكون أحبَّ إليها وأفضل عندها من الآخر . (ويصدون عن سبيل الله ويبغونها عوجاً) ويصدون عطف على يستحبون وعن سبيل الله جار ومجرور متعلقان يصدون ويبغونها عطف على يصدون ويبغون فعل وفاعل والهاء نصب بنزع الخافض أي يبغون لها وعوجاً مفعول به . (أولئك في ضلال بعيد) اسم الإشارة مبتدأ وفي ضلال خبره وبعيد صفة لضلال وفي جعل الضلال ظرفاً فن بلاغي سنعرض له في باب البلاغة . (وما أرسلنا من رسول الا بلسان قومه ليبين لهم) الواو استئنافية والجملة مستأنفة لبيان وسيلة المخاطبة التي يضطلع بها كل رسول لأمة وما نافية وأرسلنا فعل وفاعل ومن زائدة ورسول مجرور لفظاً منصوب على المفعولية محلاً وإلا أداة حصر ولسان قومه حال أي ملتبساً بلسان قومه فهو استثناء من أعم الأحوال وليبين اللام للتعليل ويبين مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ولهم متعلقان بيبين . (فيضل الله من يشاء ويهدي من يشاء) الفاء استئنافية ويضل مرفوع على الاستئناف ولا يجوز عطفه على يبين كما يتوهم لأن المعطوف كالمعطوف عليه في المعنى والرسول أرسلت للبيان لا للإضلال ، قال القراء : إذا ذكر فعل وبعده فعل آخر فإن لم يكن النسق مشاكلاً للأول فالرفع على الاستئناف هو الوجه ، على أن الزجاج قال : « ولو قرئ بنصبه على أن اللام لام العاقبة جاز » ويضل الله فعل مضارع وفاعل ومن مفعول به ويشاء صلة ويهدي من يشاء عطف على يضل الله من يشاء . (وهو العزيز الحكيم) هو مبتدأ والعزيز خبر أول والحكيم خبر ثان .

البلاغة :

انطوت هذه الآيات الأربع على فنون من البلاغة نوجزها فيما يلي:

١- الظلمات والنور استعارتان تصريحيتان للضلال والهدى وقد تقدم ظائرها فلا حاجة للاعادة .

٢- في اسناد البعد الى الضلال مجاز عقلي لأن البعد في الحقيقة الضال لأنه هو الذي يتباعد عن الطريق فوصف به فعله كما تقول جد جده وداهية دهياء .

٣- في جعل الضلال ظرفاً مجاز أيضاً كأنه قد أحاط بهم وجلبهم بسواده فهم منغمسون فيه الى الأذقان يتخبطون في متاهاته ويتعسفون في ظلماته .

٤- في جعل اللسان لغة مجاز علاقته السببية لأنه آلة النطق لأن معنى بلسان قومه : بلغة قومه واللسن واللسان كالريش والرياش وسيأتي في باب الفوائد تفصيل مسهب عن لغة القرآن واللهجات السبع التي قرئ بها . ووحد اللسان لأن المراد اللغة ، وقد قيل في هذه الآية إشكال لأن النبي صلى الله عليه وسلم أرسل الى الناس جميعاً ولغاتهم متباينة وألسنتهم مختلفة وأجيب بأنه إن كان صلى الله عليه وسلم مرسلًا الى الناس كافة لكن لما كان قومه العرب وكانوا أخص به وأقرب اليه كان إرساله بلسانهم أولى من إرساله بلسان غيرهم وهم يبينونه لمن كان على غير لسانهم ويوضحونه حتى يصير فاهماً له كفهمهم إياه ولو نزل القرآن بجميع لغات من أرسل اليهم وبينه رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل قوم بلسانهم لكان ذلك مظنة للاختلاف وفتحاً لباب التنازع على

مصراعيه لأن كل أمة قد تدعي من المعاني في لسانها مالا يعرفه غيرها ،
وربما كان أيضاً مفضياً الى التحريف والتصحيف بسبب الدعاوى
الباطلة التي يقع فيها المتعصبون .

هـ - الطباقي بين يضل ويهدي وجميع هذه الفنون تقدم بحثها في
مظانها .

الفوائد :

في هذه الآيات من الفوائد ما يستوعب الاجلاد ولكننا جرباً على
نهج الكتاب سنجتزئ بما لا بد من ذكره فيما يلي :

١ - (ويل) :

كلمة وعيد وتهديد وهو تقيض الوأل أي النجاة اسم بمعنى
الهلاك إلا أنه لا يشتق منه فعل إنما يقال ويلاً له فينصب نصب
المصادر ثم يرفع رفعها لإفادة معنى الثبات فيقال ويل له كسلام عليك
وفي المختار الوائل الملجأ وقد وأل إليه أي لجأ وبابه وعد وءولاً بوزن
وجود ، وويل زيد وويحه منصوبان على المصدرية وقيل ويل كلمة
عذاب وويح كلمة ترحم .

٢ - لغة القرآن ورأي الدكتور طه حسين :

لغة القرآن :

علم قائم بذاته ويظهر أن الحديث الشريف « نزل القرآن على سبعة
أحرف » كان سبباً في نشوء هذا العلم من علوم القرآن وأحدث
الدراسات فيه وأقومها ما قرره الدكتور طه حسين في كتابه الادب

الجاهلي وفيما يلي خلاصة هذا البحث القيم : يثبت الدكتور طه أن هنالك خلافاً جوهرياً بين اللغة التي يصطنعها الناس في جنوب البلاد العربية واللغة التي كانوا يصطنعها في شمال هذه البلاد وينتهي من إثبات ذلك الى القول بأن القدماء المحدثين مضطربون في تحديد ما ينبغي أن يفهم من لفظ العرب وفي تحديد ما ينبغي أن يفهم من لفظ اللغة العربية وهذا الاضطراب ليس من شأنه أن يعين على التحقيق العلمي ثم يمضي الأستاذ في ذكر الفروق بين لغة عرب الجنوب وعرب الشمال ويورد بعض النصوص التي كشفها الأستاذ جويدي من اللغة الحيرية وكيف أنها تختلف اختلافات كثيرة جداً عن اللغة الحجازية انقرشية التي نعرفها ومثال هذا النص الذي يقول : « وهبم واخوه بنو كلبت هقنيو الى مقه ذهرن ذن فرندن حجن وقههمو بمسألهمو لوفيهمو وسعدهمو نعمتم » ومعناها : « وهاب (اسم رجل) وأخوه بنو كلب أعطوا المقه (اسم إله في هران) هذا اللوح لأنه أجابهم عن سؤالهم وسلمهم وساعدهم بنعمته » ويمضي في هذا البحث الطويل الى أن يقول : « إن القرآن الذي تلي بلغة واحدة ولهجة واحدة هي لغة قریش ولهجتها لم يكد يتناوله القراء من القبائل المختلفة حتى كثرت قراءاته وتعددت اللهجات فيه وتباينت تبايناً كثيراً حيّر القراء والعلماء المتأخرون في ضبطه وتحقيقه واقاموا له علماً أو علوماً خاصة ولسنا نشير هنا الى هذه القراءات التي تختلف فيما بينها اختلافاً كثيراً في ضبط الحركات سواء أكانت حركة بنية أو حركة إعراب ، لسنا نشير الى اختلاف القراء في نصب الطير في الآية : « يا جبال أوّبي معه والطير » أو رفعها ولا إلى اختلافهم في ضم الفاء أو فتحها في الآية « لقد جاءكم رسول من أنفسكم » انما نشير الى اختلاف آخر في القراءات يقبله العقل ويسوغه النقل وتقتضيه ضرورة اختلاف اللهجات بين قبائل العرب التي

لم تستطع أن تغير حناجرها والسنتها وشفاهها لتقرأ القرآن كما كان يتلوهُ النبي وعشيرته من قريش فقرأته كما كانت تتكلم فأمالت حيث لم تكن تسيل ، وقصرت حيث لم تكن تقصر وسكنت حيث لم تكن تسكن وأدغمت أو أخفت أو نقلت حيث لم تكن تدغم ولا تخفي ولا تنقل .

وقفة لا بد منها :

وهنا وقفة لا بد منها ذلك أن قوماً من رجال الدين فهموا أن هذه القراءات السبع متواترة عن النبي نزل بها جبريل على قلبه فنكرها كافر في غير شك ولا رية ولم يوفقوا الى دليل يستدلون به على ما يقولون سوى ما روي في الصحيح أنه عليه الصلاة والسلام قال : أنزل القرآن على سبعة أحرف ، والحق أن هذه القراءات السبع ليست من الوحي في قليل ولا كثير وليس منكرها كافراً ولا فاسقاً ولا مغتصباً في دينه وإنما قراءات مصدرها اللهجات واختلافها ، للناس أن يجادلوا فيها وأن ينكروا بعضها ويقبلوا بعضها وقد جادلوا فيها بالفعل وتصاروا وخطأ فيها بعضهم بعضاً ولم نعرف أن أحداً من المسلمين كهر أحداً لشيء من هذا ، وليست هذه القراءات بالأحرف السبعة التي أنزل القرآن عليها وإنما هي شيء وهذه الأحرف شيء آخر فالأحرف جمع حرف والحرف : اللغة فمعنى أنزل القرآن على سبعة أحرف أنه أنزل على سبع لغات مختلفة في لفظها ومادتها يفسر ذلك قول ابن مسعود : إنما هو كقولك هلم وتعال وأقبل ويفسر ذلك قول أنس في الآية : « إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأصوب قبلاً » أصوب وأقوم وأهدى واحد ويفسر ذلك قراءة ابن مسعود « ما ينظرون إلا زقية واحدة » مكان « ما ينظرون إلا صيحة واحدة » .

الأحرف غير القراءات :

الأحرف إذن اللغات التي تختلف فيما بينها لفظاً ومادة فأما هذه القراءات التي تختلف في القصر والمد وفي الحركة والسكون وفي النقل والإثبات وفي حركات الاعراب فليست من الأحرف في شيء لأنها اختلاف في الصورة والشكل لا في المادة واللفظ وقد اتفق المسلمون على أن القرآن أنزل على سبعة أحرف أي على سبع لغات مختلفة في ألفاظها ومادتها ، واتفق المسلمون على أن أصحاب النبي تماروا في هذه الأحرف السبعة كل " يقرأ على الحرف الذي سمعه من النبي فاشتد الخلاف والمراء في ذلك حتى كادت الفتنة تقع بين الناس ولا سيما في جيوش المسلمين التي كانت تغزو وترابط في الثغور بعيدة عن مهبط الوحي ومستقر الخلافة فرفع الأمر الى الخيفة عثمان رضي الله عنه فجزع له وأشفق على المسلمين أن يقع بينهم مثل ما وقع بين النصارى من الاختلاف في نص القرآن كما اختلفوا في نص الانجيل فجمع لهم المصحف وأذاعه في الأمصار وأمر بما عداه من المصاحف فمحي محواً وعلى هذا محيت الأحرف الستة ولم يبق إلا حرف واحد هو هذا الحرف الذي تقرأه في مصحف عثمان وهو حرف قریش وهو الحرف الذي اختلفت لهجات القراء فيه فمدّ بعضهم وقصر بعضهم وفخّم فريق ورقّق فريق ونقلت طائفة وأثبتت طائفة ثم أورد الدكتور طه ما ورد في الجزء الأول من تفسير ابن جرير الطبري لتأييد رأيه .

خلاصة قول الطبري :

قال ابن جرير ما ملخصه : إن قوماً من العلماء ذهبوا إلى أن الأحرف السبعة هي سبعة معان جملتها : الأمر والنهي والوعد والوعيد

والجدل والقصص والمثل ، ولكنه يعارض هذا ويقول : إن الأحرف السبعة هي سبع لغات من لغات احياء من قبائل العرب مختلفة الألسن وذكر أن أصحاب رسول الله تماروا في تلاوة بعض القرآن فاختلفوا في قراءته دون تأويله وأنكر بعض "قراءة بعض مع دعوى كل قارئ منهم قراءة منها أن رسول الله أقرأه ما قرأه بالصفة التي قرأ ثم احتكموا الى رسول الله فكان من حكم رسول الله بينهم أن صوّب قراءة كل قارئ منهم على خلاف قراءة أصحابه الذين فازعوه فيها وأمر كل امرئ منهم أن يقرأ كما علم حتى خالط قلب بعضهم الشك في الاسلام لما رأى من تصويب رسول الله قراءة كل منهم على اختلافها ثم جلاه الله ببيان رسول الله له أن القرآن على سبعة أحرف .

وعرض الطبري لنقطة هامة وهي الرد على سؤال المستفسرين : فما بال الأحرف الأخر الستة غير موجودة ، وقد أقرأهن رسول الله أصحابه وأمر بالقراءة بهن وأنزلهن الله من عنده على نبيه ؟ أنسخت فرفعت ؟ فما الدلالة على نسخها ورفعها ؟ أم نسيتهن الأمة ؟ فذلك تضييع ما قد أمروا بحفظه أم ما القصة في ذلك ؟ وأجاب ابن جرير على هذه الأسئلة المخرجة جواباً بارعاً فقال : لم تنسخ الأحرف الستة فترفع ولا ضيعتها الأمة وهي مأمور بحفظها ولكن الأمة أمرت بحفظ القرآن وخيرت في قراءته وحفظه بأي تلك الأحرف السبعة شاءت وضرب لها مثلاً في الفقه : إذا حنث موسر في يمين فله أن يختار كفارة من ثلاث كفارات : إما بعتق أو اطعام أو كسوة ، فكذلك الأمة أمرت بحفظ القرآن وقراءته وخيرت في قراءته بأي الأحرف السبعة شاءت قرأت ، ولعل من العلل أوجبت عليها الثبات على حرف واحد قراءته بحرف واحد ورفض القراءة بالأحرف الستة الباقية ولم تحظر قراءته بجميع حروفه على قارئه بما أذن له في قراءته به .

رأي السيوطي في الاتقان :

أما السيوطي فقد أكد في كتابه « الاتقان » صحة الحديث بشهادة واحد وعشرين صحابياً ذكروه ثم أراد عثمان بن عفان أن يستوثق من صحته فطلب من المسلمين وهم مجتمعون في المسجد أن يقف منهم من سمع هذا الحديث فوقف من في المسجد كلهم ، فقال وأنا أشهد معهم ، وانتقل السيوطي الى بحث الأقوال التي قيلت في هذا الحديث فإذا هي نحو أربعين قولاً وبدأ فأضاف إشكالات الى الاشكالات الموجودة في هذا الموضوع فقال : انه ليس المراد بالسبعة حقيقة العدد ، بل المراد التيسير والتسهيل والسعة ولفظ السبعة يطلق على ارادة الكثرة في الآحاد كما يطلق السبعون في العشرات ولكنه ردّ هذا القول بأن في القرآن آيات كثيرة تقرأ على أكثر من سبعة أوجه ومنها ما يقرأ على أقل ومنها ما تغيرت حركته ولم يتغير معناه ولا صورته (مادة اللفظ) ومنها ما ذكره الطبري من اختلاف الألفاظ واتفاق المعاني وذكر الطحاوي أن ذلك كان رخصة لما كان يتعسر على كثير منهم التلاوة بلفظ واحد لعدم علمهم بالكتابة والضبط واتقان الخط ثم نسخ بزوال العذر وتيسر الكتابة والحفظ وضرب مثلاً لهذا أن عبد الله بن مسعود كان يعلم رجلاً القرآن فتلا عليه (طعام الاثيم) فقال الرجل : طعام اليثيم فردّها عليه فلم يستقم لسانه بها فقال : أتستطيع أن تقول طعام الفاجر ؟ قال : نعم ، قال : فافعل .

وقول آخر ذهب اليه الكثير من العلماء مثل أبي عبيد وثعلب والزهري وهو : ان الأحرف السبعة هي لغات سبع فلما قيل لهم إن لغات العرب أكثر من سبع أجابوا أن المراد هو أفصحها .

ولأبي عبيد رأي قيم وهو أن في القرآن سبع لغات متفرقة فيه
بعضه بلغة قريش ، وبعضه بلغة هذيل ، وبعضه بلغة هوازن وبعضه
بلغة اليمن وغيرهم أي أن في القرآن ألفاظاً وجملًا مما كانت تعرف هذه
القبيلة وهذه القبيلة .

ومضى السيوطي يعرض طائفة أخرى من الأقوال لا أهمية لها ثم
أنهى كلامه بقوله : لقد ظن كثير من العوام أن المراد بالأحرف السبعة
القراءات السبع وهو جهل قبيح .

خلاصة وافية :

ويطول بنا البحث إن رحنا نتقصى ما قيل في هذا الصدد أو نبحث
الأصول التي تمتد إليها اللغة العربية فبإمكان القارئ أن يرجع إليها في
الكتب المؤلفة بهذا الشأن وحسبنا أن نقول الآن : ان القرآن نزل
باللغة العربية القرشية التي ذابت فيها اللغات الأخرى ولغات القبائل
المجاورة بنوع خاص وقد فهم الصحابة القرآن إجمالاً ولكن ألفاظاً
غير قليلة استغلقت عليهم بل ان بعضها لا يزال مستغلقة علينا اليوم
بالرغم من أن وسيلة العلم ببعض اللغات القديمة قد توفرت لدينا وقد
روى أن عمر بن الخطاب لم يفهم كلمة « أبا » من قوله « وفاكهة وأبا »
وله العذر فهي كلمة حبشية وروى عن ابن عباس أن اعرابيين اختصما
لديه في بئر فقال أحدهما : أنا فطرتها وعارضه الثاني ، قال ابن عباس :
ففهمت حينئذ معنى قوله تعالى « فاطر السموات والأرض » وروى عن
ابن عباس أيضاً انه لم يكن يفهم معنى الآية « ربنا افتح بيننا وبين قومنا
بالحق » حتى سمع فتاة من اليمن « بنت ذي يزن » تنادي زوجها :
أنا تحك تقصد أحاكمك .

وقد ذكر ابن النقيب في خصائص القرآن أن القرآن احتوى على جميع لغات العرب وأنزل فيه بلغات غيرهم من الروم والفرس والحبشة شيء كثير وقد سبق أن أوردنا هذا القول ومن الألفاظ غير العربية التي فطن الأقدمون الى وجودها في القرآن ما يأتي :

مشكاة : الكوة بالحشية	إستبرق : يونانية
منسأة : عصا بالنبطية	أبلعي ماءك : هندية أو حبشية
اب : حبشية	الأرائك : حبشية
أخلد : عبرية	إصر / اي / عهد : نبطية
أسفار : سريانية أو نبطية	أواب : المسيح بالحبشية
أليم : موجه قالوا زنجية أو عبرية	بطائنها : أي ظواهرها بالقبطية
الاداة : الموقن بالحبشية	نور : فارسية
حصب : بمعنى حطب في الزنجية	جهنم : يونانية أو فارسية
دينار : فارسية •	حواريون : أي غسالون بالحبشية
رهوأ : سهلاً بالسريانية •	دري : أي مضيء بالحبشية
سجيل : فارسية	السجل : الكتاب بالحبشية
سندس : فارسية وهندية	الرس : أي البثر باليونانية
الطاغوت : الكاهن بالحبشية	سريا : قيل سريانية أو نبطية أو
غساق : المتن البارد بالتركية	يوقانية
الفردوس : البستان بالرومية	الصراط : الطريق بلغة الروم
القسطاس : الميزان بالفارسية	عدن : الكروم بالسريانية
كافور : بالفارسية	غيض : أي نقص بالحبشية
انيم : البحر بالسريانية والقبطية	القسط : العدل بالفارسية
ناشئة الليل : بالحبشية	قسورة : الأسد بالحبشية
وزر : الملحاً بالنبطية	كفلين : ضعفين بالحبشية

كورت : أي غورت بالفارسية	هيت لك : بالقبطية
مرقوم : مكتوب بالعبرية	ياقوت : بالفارسية
مناص : فرار بالنبطية	يحور : يرجع بالحشية
المهل : الزيت بلسان البربر	يعهد : أي ينضج بالبربرية
هونا : بالسريانية	القوم : الحنطة بالعبرية

وقد أورد السيوطي في الاتقان هذه الألفاظ وغيرها كما أورد مئات الألفاظ وردت في القرآن بغير لغة الحجاز ومنها لغات اليمن وقد نص على كثير من الألفاظ الحميرية بالذات فقد ذكر مثلاً أن أسطوراً بلغة حمير تعني الكتاب وعلى هذا يفهم قوله : « وكتاب مسطور » وذكر أن اللهو تعني المرأة بلغة اليمن وعلى هذا تفهم الآية « لو أردنا أن نتخذ لهواً » ترى ما الذي يمنع وقد صح لدينا أن أمر الألفاظ القرآنية والمصادر العديد التي جاءت منها أن تكون الأحرف السبعة هي هذه اللغات العديدة التي ذابت في لغة قريش والتي علم النبي بعضها والتي تضمنتها ألفاظ القرآن .

إننا نرجح مبدئياً وليس لدينا وسائل الجزم النهائي أن هذا هو الصواب في شأن الأحرف السبعة فهي تشير إلى ألفاظ كثيرة من لغات عدة استعملها القرآن منها الفارسية واليونانية والآرامية والكلدانية والحشية والحميرية والعبرية والسريانية والمصرية وكلها أضيفت إلى لغة قريش فقوت من شأنها وأزالت الركاقة والغثاء التي كانت موجودة في لغة القبائل الأخرى التي كانت تفد إلى الحج وهي التي تلتزم حروفاً بدل حروف مثل ابدال كاف المؤنث شيئاً فيقولون كتاش بدل كتابك وعليه قوله :

فعيناش عيناها وبعيدش جيدها ولكن عظم الساق منش دقيق

وأصله :

فعيناك عيناها وجيدك جيدها ولكن عظم الساق منك دقيق

وهي قبيلة قيس ومثل الذين لا يستطيعون النطق بالسين فيستبدلون بها تاء فالتناس عندهم النات وهم قبيلة تميم •

خلا القرآن من هذه اللهجات الكثيرة والتزم الاعراب في أواخر الكلمات جميعاً ولم يكن ملتزماً في كثير من اللغات الأخرى وعرف النبي وهو متلقي الوحي ونعلم القرآن الأول تفسير ما أنزل عليه كله وما سأل عنه أصحابه كان يخبرهم به ولعلمهم كانوا يتحاشون سؤاله في كثير من الألفاظ بدليل جهلهم بها بعد وفاته ونهيه عن التكلف والتعمق أي البحث في معنى كل لفظ والتنقيب وراءه وليس هذا الذي نقوله في أمر ألفاظ القرآن وإنها هي الأحرف السبعة قولاً شاذاً لم يقل به أحد وإنما قال به كثيرون منهم أبو عبيد القاسم بن سلام وثعلب وأبو حاتم السجستاني وغيرهم •

واذن فمن الخطأ كل الخطأ أن نقول أن قرآناً نزل ليكون معجزة نبي ثم نقول : إنا قادرون على أن نبدل لفظاً مكان لفظ لأن لدينا الكثير من الألفاظ أي المترادفات • استمع الى هذه الآية : « للذين آمنوا انظرونا » ثم تقرأها على الأحرف التي يقولون عنها هكذا « للذين آمنوا امهلونا » أو « للذين آمنوا ارقبونا » ولنترك للقارئ أن يدقق النظر قليلاً ويظيل التفكير ليرى هل يتفق معنى هذه التعابير كلها وهل يبقى لها مكانها من الإعجاز وهي بهذه الصورة واسمع الى الآية الأخرى : « كلما أضاء لهم مشوا فيه » و « كلما أضاء لهم مروا فيه » و « كلما

أضاء لهم سعوا فيه » من يقلل أن مشى وسعى ومر متساوية في الاستعمال فهو جاهل كل الجهل خابط في عشواء من الضلال .

الأحرف السبعة ، إذن ، شيء آخر غير هذه التعديلات والتبديلات وأدنى الى الصواب في توضيحها ما ذكرناه من تضمن القرآن الكثير من الألفاظ الأعجمية التي دخلت اليه والى لغة قريش من الشعوب المحيطة بشبه الجزيرة وسيأتي مزيد بيان لهذا البحث الجليل الذي طال قليلاً ولم يكن من شرط الكتاب .

ونذكر بهذه المناسبة أن المرحوم الأستاذ عباس محمود العقاد وضع كتابه : « أبو الأنبياء : الخليل ابراهيم » و « الثقافة العربية أسبق من ثقافة اليونان والعبريين » وتصدى فيهما لقضية لغة خليل الرحمن ابراهيم عليه الصلاة والسلام ورد على المنحرفين الذين يريدون أن ينحرفوا ببحوثهم في اتجاه معين مسبوق بتخطيط ينسلخ بسببه العرب عن صلتهم بالخليل وأثبت صلة ابراهيم الوثيقة بالعروبة في وقت مبكر يقع بين القرنين التاسع عشر والثامن عشر قبل الميلاد ونرى تسيماً لبحثه الرفيع أن نورد حديثاً ساقه الامام البخاري في صحيحه ورواه بسنده عن ابن عباس رضي الله عنهما وقد استوعب هذا الحديث صفحات عدة من هذا السفر العظيم نوجز تلخيصه وتحديد موضوعاته فيما يأتي :

١ - تحدث عن الشخصيات الطاهرة التي نزلت بمكة وقت كان ليس بها أحد ولا ماء وهم : الخليل ابراهيم وهاجر وابنها الرضيع اسماعيل .

٢ - نبع زمزم لهاجر وولدها .

٣ - قدوم بطن عربي جرهمي واستئذانه هاجر في السماح له بالاقامة في مكة راضين بشرطها « أن لا حق لهم في الماء » واستقدموا أهلاً لهم وقد شب اسماعيل عليه السلام بينهم وتزوج منهم مرتين .

٤ - زيارات ثلاث للخليل الى مكة لوديعته عدا الأولى التي قدم فيها بأهله اليها ، وكان آخرها تلك الزورة مع ولده وأمر فأذن في الناس بالحج .

وهذا الحديث يعطي حقائق موضوعية هامة توضح بعض ما غاب عن التاريخ في منهجه الحديث .

أولها : بيانه الواضح عن مبدأ تاريخ العمران في مكة .

ثانيها : يوضح حلقة مفقودة لدى المؤرخين عن ممالك الاسماعيليين في شمال الجزيرة العربية .

ثالثهما : لغة الخليل فقد زار الخليل مكة أربع زيارات وتزوج اسماعيل امرأتين من جرهم وكان يخاطبهما ويحاورهما بالعربية حتماً دون مترجم ، فصح ما قاله العقاد ولسنا نقول أنه تحدث بالعربية التي هي عربيتنا أعني لغة القرآن الكريم لكنها عربية زمانه الوثيقة الصلة أصولاً وفروعاً بعربية القرآن الكريم .

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا أَنْ أَخْرِجْ قَوْمَكَ مِنَ الظُّلُمَاتِ

إِلَى النُّورِ وَذَكَرَهُمْ بِأَيْسَمِ اللَّهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ

﴿وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ أَنْجَاكُمْ مِنْ
 آلِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوءَ الْعَذَابِ وَيُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ
 نِسَاءَكُمْ فِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِنْ رَبِّكُمْ عَظِيمٌ﴾

اللفظة :

(يسومونكم) يذيقونكم وأصله من سام السلعة يسوم سوماً
 وسواماً عرضها وذكر ثمنها ، وسام المشتري السلعة طلب
 بيعها أو ثمنها وسامت الماشية خرجت الى المرعى وسامه الأمر كلفه اياه
 وسامه خسفاً أذله ، قال عمرو بن كلثوم :

إذا ما الملك سام الناس خسفاً أينما أن تقرر الذل فينا

وسام الطير على الشيء حام عليه وسامت الريح مرت واستمرت
 وسام ناقته على الحوض : عرضها عليه .

ومن المجاز سمت المرأة المعانقة : أردتها منها وعرضتها عليها
 وللسين مع الواو فاء وعيناً خاصة عجبية انهما تفيدان الكلمة معنى
 الاحاطة بالشيء والهيمنة عليه وشمول وتغطيته لأن المحيط بالأشياء
 شامل لها مهيمن عليها ؛ فالسوء القبح وهو يحيط بصاحبه ويلفه ، كما
 يحيط بمن يمتد اليهم ويصيبهم وقال تعالى « عليهم دائرة السوء »
 وفلان يحيط الحسنى بالسوءى ، وهذا مما ساءك وقاءك ومما يسوءك
 وينوءك قال الجاحظ : هو من السوء : البرص وقال أبو زيد :

لم يهب حرمة النديم وحققت يا لقسومي للسوءة السواء

وسوّج وسيّج الكرم ونحوه أو على الكرم عمل عليه سياجاً يحوطه ويصونه والسيّج بكسر السين الحائط وما أحيط به على كرم ونحوه وجمع السيّج سياجات وأسوجة وسوّج وعملت سفينة نوح من ساج وهي خشب سود رزان لا تكاد الأرض تبليها ، ولبسوا السيجان وهي الطيالة المدورة الواسعة ، والساحة فضاء بين دور الحي يحيط بها لا بناء فيه ولا سقف وجمعه ساح وسوح وساحات ويقولون : احمر اللّوح واغبرت السوح إذا وقع الجذب وقال أبو ذؤيب :

وكان سيّان أن لا يرحوا نعماً

أو يرحوه بها واغبرت الشّوح

وساخت قوائم الدابة في الأرض وهذه أرض تسوخ بها الأقدام وساخت بهم الأرض ، وساد قومه يسودهم كأنما أحاطهم بنعمته وغلبته وساده أي غلبه عند المغالبة والسواد خلاف البياض وهو لون يحيط بالجسم أو بالشيء والسواد الشخص سواد البلدة ما حولها من الريف والقرى ومنه سواد العراق لما بين البصرة والكوفة ولما حولهما من القرى وقد أبدع شوقي في قوله :

قف تمهل وخذ أماناً لقلبي من عيون المهمل وراء السواد

والأسود معروف والأسود الحية العظيمة السوداء وهي المعروفة بالحنش وفلان أسود الكبد أي عذب وهم سود الأكباد أي أعداء والسوداء والسويداء عند الأطباء خلط مفرغ في الطحال مرض المالبخوليا وهو فساد الفكر في حزن وسوداء القلب وسويداؤه حبه ، وساوره

وثب عليه وله سورة في الحرب وتسورت الحائط والسور حائط يطوف
بالمدينة ويحيط بها وسورة الخمر وسوارها حداثها والسوار حلية
كالطوق تلبسه المرأة في زئذها وهو بكسر السين وخسها ويقال
الإسوار ، والوالي يسوس الرعية ويسوس أمرهم وسوس فلان أمر
قومه بالبناء للجهول قال الخطيب :

لقد سوت أمر بنيك حتى تركتهم أدق من الطحين

والسياسة استصلاح الخلق بإرشادهم الى الطريق المنجي في
العاجل أو الآجل ولا جرم من يسوس القوم يحيط بأمورهم ، وساطه
يسوطه سوطاً ضربه بالسوط ولا يضرب إلا من هيمن على الآخر وعليه ،
والساعة الوقت المعلوم وهو يحيط بالموجودات جميعها فلا يند عنها
شيء ، وساغ الشراب سهل فكأنه غالب لا يقف شيء في طريقه ،
وساف الشيء شمة وفيه معنى الاحاطة والهيمنة وسوفه مطلقه وقال
له مرة بعد مرة وكم مسافة هذه الأرض والمسافة تحيط بما يمتلكه
صاحب الأرض وبينهم مساوف جمع مسافة ، قال ذو الرمة :

فقام الى حرف طواها بطية بها كل لساع بعيد المساوف

وساق النعم فانسقت والسوق معروفة تحيط بما يعرض فيها من
شخص وبضائع وأمتعة ، وساك يسوك سوكا ذلك ، وسول الشيطان
له أمراً غلبه على أمره فزين له الشر ، وسوتى بين الناس ساوى بينهم
وسويت المعوج فاستوى والرحمن على العرش استوى أي استولى
ورآه في سواء المكان: في وسطه وسوي الرجل استقام أمره ولا يستقيم
الأمر إلا لمن غلب وهما سواء وهم سواسية في الشر وهذا من عجيب
أمر هذه اللغة .

(يستحيون) : يستبقون .

الاعراب :

(ولقد أرسلنا موسى بآياتنا) جملة مستأنفة مسوقة للشروع في تفصيل ما أجمله عن الرسل في قوله تعالى « وما أرسلنا من رسول » واللام جواب قسم محذوف ، وأرسلنا فعل وفاعل وموسى مفعول به وبآياتنا متعلقان بمحذوف حال أي مصحوباً بآياتنا ومعزراً بها . (أن أخرج قومك من الظلمات الى النور) ان مفسرة والضابط لها موجود وهو أن يتقدمها جملة فيها معنى القول دون حروفه وأرسلنا فيه معنى قلنا أي قلنا له أخرج ويجوز أن تكون أن المصدرية الناصبة للفعل وانما صلح أن توصل بفعل الأمر لأن الغرض وصلها بما تكون معه في تأويل المصدر وهو الفعل والأمر وغيره سواء في الفعلية وتكون مع مدخولها منصوبة بنزع الخافض والتقدير بأن أخرج قومك والجار والمجرور متعلقان بمحذوف منصوب على الحال أي قائلين له أخرج قومك وعلى هذا يكون اعرابها تفسيرية أقل عناء ما دام التقديران يرتدان الى أصل واحد . وقومك مفعول به لأخرج ومن الظلمات الى النور متعلقان بأخرج . (وذكرهم بأيام الله) الواو عاطفة وذكرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وبأيام الله متعلقان بذكرهم وسترى بحثاً مفيداً عن قوله أيام الله في باب الفوائد . (إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحلقة للتوكيد وآيات اسم ان المؤخر ولكل صفة وصبار مضاف اليه وشكور صفة لصبار . (وإذ قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم) الظرف متعلق بمحذوف يفسره ما بعده وهو اذكروا أي اذكر وجملة قال موسى مضاف اليها الظرف ولقومه متعلقان بقال واذكروا فعل أمر والواو

فاعل ونعمة الله مفعول به وعليكم متعلقان بمحذوف حال أي كائنة عليكم . (إذ أنجاكم من آل فرعون) الظرف متعلق بنعمة الله إذا كانت بمعنى الإِنعام أي إنعامه ذلك الوقت ويجوز أن تكون بدلاء من النعمة لأن النعمة تشتمل على النجاة فيكون بدل اشتمال ومن آل فرعون جار ومجرور متعلقان بأنجاكم . (يسومونكم سوء العذاب ويذبحون أبناءكم ويستحيون نساءكم) أحوال ثلاثة من آل فرعون أو من ضمير المخاطبين . (وفي ذلكم بلاء من ربكم عظيم) الواو عاطفة وفي ذلكم خبر مقدم وبلاء مبتدأ مؤخر ومن ربكم صفة بلاء وعظيم صفة ثانية .

الفوائد :

(أيام الله) هي — كما في القاموس — نعمة ، ويوم أيوم : شديد، وآخر يوم في الشهر وفي المختار : وربما عبروا عن الشدة باليوم . وهذا من باب المجاز العقلي ووجهه أن العرب تتجاوز بنسبة الحدث إلى الزمان مجازاً فتضيفه إليه كقولهم نهاره صائم وليله قائم ومكر الليل ويترجح تفسير أيام الله ببلائه ونعمائه وجنح الزمخشري إلى تفسير أيام الله بوقائعه التي وقعت على الأمم قبلهم قوم نوح وعاد وثمود . قال ومنه أيام العرب لحروبها وملاحمها كيوم ذي قار ويوم الفجار وغيرها وقد خبر عنها عمر بن كلثوم بقوله :

وأيام لنا غر طوال عصينا الملك فيها أن ندينها

وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِنْ كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي

لَشَدِيدٌ ﴿٧﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ إِنَّ تَكْفُرُوا أَنْتُمْ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا فَأِنَّ

اللَّهُ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿٨﴾ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُؤُا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٍ

وَنُحْمَدُ^٤ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ
فَرَدُّوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَقْوَامِهِمْ وَقَالُوا إِنَّا كَفَرْنَا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ^٥
وَإِنَّا لَنَفِي شَكٍّ مِمَّا تَدْعُونَنَا إِلَيْهِ مُرِيبٍ ﴿٩﴾ قَالَتْ رُسُلُهُمْ أَفِى اللَّهِ شَكٌّ
فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَدْعُوكُمْ لِيَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرَكُمْ
إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى^٦ قَالُوا إِن أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا تُرِيدُونَ أَنْ تَصُدُّونَا عَنْمَا
كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا فَأَتُونَا بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿١٠﴾ قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِنْ نَحْنُ
إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَمَا كَانَ لَنَا
أَنْ نَأْتِيَكُمْ بِسُلْطَانٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾
وَمَا لَنَا أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى اللَّهِ وَقَدْ هَدَانَا سُبُلَنَا وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَىٰ مَا
ءَاذَيْتُمُونَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿١٢﴾

اللفظة :

(تَأْذَنَ) : أَذِنَ وَظَيَّرَ تَأْذَنَ تَوْعَدَ وَأَوْعَدَ وَتَفَضَّلَ وَأَفْضَلَ وَلَا بَدَّ
فِي تَفَعَّلَ زِيَادَةً مَعْنَى لَيْسَ فِي أَفْعَلَ لَمَّا فِي التَّفَعَّلَ مِنَ التَّكْلُفِ وَالْمُبَالَغَةِ .

الاعراب :

(وإذا تأذن ربكم لئن شكرتم لأزيدنكم) وإذا عطف على نعمة الله عليكم كأنه قيل : وإذا قال موسى لقومه اذكروا نعمة الله عليكم واذكروا حين تأذن ربكم ويجوز عطفه على اذ انجاكم وجملة تأذن مضاف اليها انظر وربكم فاعل تأذن وجملة لئن شكرتم مقول قول محذوف أو أجري تأذن مجرى قال لأنه ضرب من القول فلا حاجة لتقدير القول واللام موطئة للقسم وإن شرطية وشكرتم فعل الشرط ولأزيدنكم اللام جواب القسم وجملة لأزيدنكم لا محل لها لأنها جواب القسم وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم وفاقاً للقاعدة . (ولئن كفرتم إن عذابي لشديد) جملة معطوفة على ظيرتها وجواب القسم محذوف ولكنه مدلول عليه ضمناً بقوله : إن عذابي لشديد أي لأعذبنكم وإنما حذفه هنا وأظهره في مقام الشكران لأن من عادة الله وهو الكريم أن يصرح بالوعد ويعرض بالوعيد ، وإن واسمها وخبرها . (وقال موسى إن تكفروا أتم ومن في الأرض جميعاً فإن الله لغني حسيذ) وقال موسى فعل وفاعل وجملة إن تكفروا مقول القول وإن شرطية وتكفروا فعل الشرط والواو فاعل وأتم تأكيد للواو ومن عطف على الواو وفي الأرض صلة من وجميعاً حال والفاء رابطة وإن واسمها واللام المزحلقة وحسيد خبرها . (ألم يأتكم نبا الذين من قبلكم) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف تقي وقلب وجزم ويأت فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والكاف مفعول به ونبا فاعل والذين مضاف اليه ومن قبلكم صفة . (قوم نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم لا يعلمهم إلا الله) قوم بدل من الذين ونوح مضاف اليه وعاد وثمود معطوفان والذين من بعدهم

مبتدأ وجملة لا يعلمهم إلا الله خبر والجملة الاسمية معترضة بن المفسر وهو نبا الذين من قبلكم وتفسيره وهو جاءتهم عليهم بالبينات ويجوز أن تكون والذين من بعدهم عطف على ما قبله وهو قوم نوح أو الذين من قبلكم وقوله لا يعلمهم إلا الله معترضة • (جاءتهم رسلهم بالبينات) جملة مستأنفة أو خبر ثان للذين ورسلمهم فاعل وبالبينات متعلقان بجاءتهم • (فردوا أيديهم في أفواههم وقالوا : إنا كفرنا بما أرسلتم به) الفاء عاطفة وردوا فعل وفاعل وأيديهم مفعول به وفي أفواههم متعلقان بردوا أو بمحذوف حال وسيأتي بحث عن هذا التعبير في باب البلاغة وقالوا عطف على ردوا وان واسمها وجملة كفرنا خبر وبما متعلقان بكفرنا وجملة أرسلتم صلة وبه متعلقان بأرسلتم (وإنا لنفي شك مما تدعوننا إليه مريب) وإنا عطف على إنا السابقة وان واسمها واللام المرحقة وفي شك خبر ومما متعلقان بشك أو صفة له وجملة تدعوننا صلة وإليه متعلقان بتدعوننا ومريب صفة لشك • (قالت رسلهم أفي الله شك) جملة مستأنفة مبنية على سؤال مقدر يقتضيه المقام كأنه قيل فماذا قالت رسلهم فأجيب بأنهم قالوا منكرين فالهمزة الاستفهامية للانكار من مقالتهن الحمقاء وفي الله خبر مقدم وشك مبتدأ مؤخر وقيل شك فاعل أفي الله لاعتماده على الاستفهام ورجحه النحاة القدامى وجميع المعربين لثلا يلزم على الوجه الاول البصل بين الصفة والموصوف بأجنبي وهو المبتدأ بخلاف الفاعل الذي هو كالجزء من رافعه والحق ان هذا كله لا أساس له والوجه هو الاول • (فاطر السموات والارض يدعوكم ليغفر لكم من ذنوبكم) فاطر صفة لله أو بدل منه وجملة يدعوكم حالية أي حالة كونه يدعوكم الى الايمان بإرساله إيانا واللام للتعليل ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان يدعوكم ومن ذنوبكم

متعلقان يغفر وهي بمعنى التبغيض قال في الكشف: « فإن قلت ما معنى التبغيض في قوله من ذنوبكم قلت : ما علمته جاء إلا هكذا في خطاب الكافرين » لئلا يسوي بينهم وبين المؤمنين وقال الرازي : « أما قول صاحب الكشف المراد تمييز خطاب المؤمن من خطاب الكافر فهو من باب الطامات لأن هذا التبغيض إن حصل فلا حاجة الى ذكر الجواب وإن لم يحصل كان هذا الكلام فاسداً » . وقال بعضهم هي للبدل أي بدل عقوبة ذنوبكم ويحتمل أن يضمن يغفر معنى يخلص أي يخلصكم من ذنوبكم واختار أبو عبيدة زيادتها تبعاً للأخفش الذي يجيز زيادتها في الموجب . (ويؤخركم إلى أجل مسمى) ويؤخركم عطف على يغفر وإلى أجل متعلقان يؤخركم ومسمى نعت لأجل . (قالوا : إن أتم إلا بشر مثلنا) إن نافية وأتم مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلنا صفة . (تريدون أن تصدونا عما كان يعبد آباؤنا) جملة تريدون صفة ثانية لبشر أو تكون مستأنفة وتريدون فعل وفاعل وأن وما في حيزها مفعول تريدون وعما متعلقان بتصدونا وجملة كان صلة وجملة يعبد خبر كان وآباؤنا فاعل يعبد . (فأتونا بسلطان مبين) الفاء النصيحة وأتونا فعل أمر وفاعل ومفعول به وبسلطان متعلقان بأتونا ومبين صفة . (قالت لهم رسلهم إن نحن إلا بشر مثلكم) قالت لهم رسلهم فعل وفاعل ولهم متعلقان بقالت وإن نافية ونحن مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلكم صفة . (ولكن الله يمين على من يشاء من عباده) الواو حالية أو عاطفة ولكن واسمها وجملة يمين خبرها وعلى من متعلقان بيمين وجملة يشاء صلة ومن عباده حال . (وما كان لنا أن نأتيكم بسلطان إلا بإذن الله) الواو عاطفة وكان فعل ماض ناقص ولنا خبر كان المقدم وأن ومدخولها في تأويل مصدر اسم كان المؤخر وبسلطان متعلقان بنأتيكم وإلا أداة حصر وإذن الله حال أي ملتبساً بإذن الله . (وعلى الله فليتوكل المؤمنون) الواو عاطفة

وعلى الله متعلقان يتوكل والفاء عاطفة أيضاً واللام لام الأمر ويتوكل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والمؤمنون فاعل يتوكل . (وما لنا أن لا نتوكل على الله وقد هدانا سبلنا) الواو عاطفة وما استهامية والاستفهام هنا معناه النفي أي لا مانع لنا ولا عذر نتشبت بأهدابه ، وهو في محل رفع مبتدأ ولنا الخبر وان وما في حيزها في موضع نصب على الحال أي الجار والمجرور فهو منصوب بنزع الخافض والواو للحال وقد حرف تحقيق وهدانا فعل وفاعل مستتر ومفعول به وسبلنا نصب بنزع الخافض والمعنى : والحال أنه قد هدانا وفعل بنا ما يوجب التوكل ويستدعيه حيث هدانا سبلنا أي ارشد كلاً مناسباً ومنهاجه . (ولنصبرن على ما آذيتسونا) الواو عاطفة واللام جواب قسم محذوف ونصبرن فعل مضارع مبني على الفتح ، وعلى ما : على حرف جر وما مصدرية وآذيتسونا فعل وفاعل ومفعول والواو للاشباع ويجوز أن تكون ما موصولة أي على الذي آذيتسونا به . (وعلى الله فليتوكل المتوكلون) تقدم اعرابها وكرر الأمر بالتوكل لأن الأول لاستحداث التوكل والثاني لاثباته .

البلاغة :

رد الأيدي في الأفواه بقوله تعالى : « فردوا أيديهم في أفواههم » وعض الأنامل وحرق الارم كناية عن الغيظ والضجر عند حدوث مالا تهواه النفس وتريده . قال أبو عبيدة : هو ضرب مثل أي لم يؤمنوا ولم يجيبوا والعرب تقول للرجل إذا أمسك عن الجواب وسكت : قد ردّ يده في فيه وهكذا قال الأخفش واعترض ذلك القتيبي فقال لم يسمع أحد من العرب يقول رد يده في فيه إذا ترك ما أمر به . وقيل : المراد برد الأيدي في الأفواه هنا الضحك والاستهزاء كمن غلبه الضحك فوضع يده على فيه وقيل ان المراد بالأيدي والأفواه غير الجارحتين

فقل المراد بالأيدي النعم ومعناه ردوا مالو قبلوه لكان نعمة عليهم يقال :
 لفلان عندي يد أي نعمة والمراد بالأفواه تكذيبهم الرسل والمعنى كذبوا
 بأفواههم وردوا قولهم ، وهناك أقوال أخرى ضربنا عنها صفحاً لأن
 أقوى الوجوه هو الأول لأن اقناطهم الرسل من الايمان قولاً وفعلًا
 بوضع اليد في الفم هو المناسب لحسدتهم في الكفر وتصدير العبارة
 بالحرف المؤكد ومواجهة الرسل بضمير الخطاب واعادة ذلك مبالغة في
 التأكيد دل على قنوطهم بالمرّة .

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُمْ مِّنْ أَرْضِنَا أَوْ لَتَعُوْدُنَّ
 فِي مِلَّتِنَا فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهْلِكَنَّ الظَّالِمِينَ ﴿١٣﴾ وَلَنُسَكِّنَنَّكُمْ
 الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ ذَلِكَ لِمَن خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ ﴿١٤﴾ وَاسْتَفْتَحُوا
 وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿١٥﴾ مِّنْ وَرَآئِهِ جَهَنَّمُ وَيُسْقَىٰ مِنْ مَّاءٍ صَدِيدٍ
 ﴿١٦﴾ يَجْرَعُهُمْ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ
 وَمِن وَرَآئِهِ عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴿١٧﴾ مَثَلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ أَعْمَالُهُمْ كَرَمَادٍ
 اشْتَدَّتْ بِهِ الرِّيحُ فِي يَوْمٍ عَاصِفٍ لَا يَقْدِرُونَ مِمَّا كَسَبُوا عَلَىٰ شَيْءٍ ذَلِكَ
 هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ ﴿١٨﴾

اللفظة :

(عاد) : لها معان كثيرة وهي هنا بمعنى صار فتلحق بها وتعمل عملها ويقال : عاد إليّ من فلان مكروه أي صار منه إلي ومن معانيها عاده يعود عوداً : صرفه وعاد السائل : رده وعاد فلاناً بالمعروف صنعه معه ومن معانيها عاده عوداً : صيره عادة وكذلك عاد يعود عوداً وعياداً وعيادة وعوادة المريض زاره فهو عائد . وفي القاموس : عاد يعود الشيء عوداً وعياداً بدأه وبشره ثانياً ، قيل ومنه المثل : « العود أحمد » .

(استفتحوا) : استنصروا الله على أعدائهم كقوله تعالى : « إن تستفتحوا فقد جاءكم الفتح » وقيل استحكموا الله وسألوه القضاء بينهم من الفتاحة وهو الحكومة كقوله تعالى : « ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق » وفي القاموس : والفتح كالفتاحة بضم الفاء وكسرهما : الحكم بين الخصمين .

(صديد) : هو ما يسيل من جلود أهل النار .

(يتجرعه) : يتكلف جرعه أي ابتلاعه وفي الأساس : « جرعت الماء واجترعته برة وتجرعته شيئاً بعد شيء وما سقاني إلا جرعة وجريرة وجرعاً وبتنا بالأجرع وبالجرعاء ونزلوا بالأجارع وهي أرضون حزنة يعلوها رمل .

(يسيغه) : من أساغ الطعام أو الشراب سهل دخوله في الحلق .

الاعراب :

(وقال الذين كهروا لرسلمهم لنخرجنكم من أرضنا) قال الذين فعل وفاعل وجملة كهروا صلة ولرسلمهم جار ومجرور متعلقان بقال واللام موطئة للقسم ونخرجنكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ومن أرضنا متعلقان بنخرجنكم والجملة مقول القول . (أو لتعودن في ملتنا) أو حرف عطف بمعنى إلا وسيأتي مزيد بحث عن أو في باب الفوائد . ولتعودن عطف على نخرجنكم غير أن الفعل هنا معروب لعدم مباشرة نون التوكيد له وهو مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة وقد تقدم له ظائر وفي ملتنا متعلقان بتعودن أو خبرها . (فأوحى إليهم ربهم لنهلكن الظالمين) الفاء عاطفة وأوحى إليهم ربهم فعل وفاعل ولنهلكن اللام جواب للقسم المحذوف ونهلكن الظالمين فعل مضارع مبني على الفتح وفاعل مستتر ومفعول به والجملة لا محل لها من الأعراب لأنها مفسرة . . (ولنسكننكم الأرض من بعدهم) الواو عاطفة ونسكننكم فعل مضارع مبني على الفتح وفاعل ومفعول به والأرض نصب بنزع الخافض أو مفعول به على السعة وقد تقدم القول في دخل وسكن ونحوهما ومن بعدهم حال . (ذلك لمن خاف مقامي وخاف وعيد) ذلك مبتدأ ولمن خبر وجملة خاف صلة وفاعله مستتر تقديره هو ومقامي مفعول به وهو مصدر مضاف للفاعل أي قيامي عليه بالحفظ أو اسم مكان قال الزجاج مكان وقوفه بين يدي للحساب ، وخاف فعل ماض أيضاً ووعيد مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل . (واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد) واستفتحوا فعل ماض والواو

فاعل والضمير يعود على الرسل أي واستنصروا الله على أعدائهم وقيل يعود على الكفار أي واستفتح الكفار على الرسل والأولى أنه يعود على كلا الفريقين لأن كلا من الجانبين يلتبس النصز على صاحبه فالواو استئنافية والجملة مستأنفة وخاب كل جبار فعل وفاعل وعنيد صفة لجبار ومعنى خاب هلك أو خسر ، والعنيد : المعاند للحق والمجانب له وهو مأخوذ من العنسد وهو الناحية أي أخذ في ناحيته معرضاً قال الشاعر :

إذا نزلت فاجعلوني وسطاً إني كبير لا أطيق العندا

وقال الزجاج : العنيد الذي يعدل عن القصد • (من ورائه جهنم ويسقى من ماء صديد) من ورائه خبر مقدم وجهنم مبتدأ مؤخر ومعنى من ورائه : من بين يديه أي من أمامه وخلفه والجملة صفة ثانية لجبار ويسقى الواو عاطفة على مقدر جواباً عن سؤال سائل وكأنه قيل : فماذا يكون إذن ؟ قيل يلقي فيها ويسقى • ويسقى فعل مضارع مبني للمجهول ومن ماء متعلقان بيسقى وصديد بدل من ماء أو عطف بيان له كأنه قال ويسقى من ماء ثم أراد أن يبين ما أبهمه فأردف بقوله صديد لأن الصديد هو الماء ولكنه السائل من جلود أهل النار خاصة قال أبو حيان « وقال ابن عطية : هو نعت لماء كما تقول : هذا خاتم حديد وليس بماء ولكنه لما كان بدل الماء في العرف عندنا يعني أطلق عليه ماء وقيل هو نعت على اسقاط أداة التشبيه كما تقول : مررت برجل أسد التقدير مثل صديد فعلى قول ابن عطية هو نفس الصديد وليس بماء حقيقة وعلى هذا القول لا يكون صديداً ولكنه ما يشبه الصديد وقال الزمخشري : صديد عطف بيان لماء قال ويسقى من ماء فابهمه إبهاماً ثم بينه بقوله صديد » والبصريون لا يجيزون عطف البيان

في النكرات وأجازه الكوفيون وتبعهم الفارسي فأعرب زيتونة عطف بيان لشجرة مباركة . • وجملة يسقى معطوفة على محذوف تقديره من ورائه جهنم يلقي فيها ما يلقي من ماء شديد يتميز عن عذابها بما هو أشدّ وأبلغ في الإيلام . • (يتجرعه ولا يكاد يسيغه) الجملة صفة لماء ويتجرعه فعل وفاعل مستتر ومفعول به ولا بأس بجعل الجملة مستأنفة مسوقة للرد على سؤال كأنه قيل فماذا يفعل به ؟ فقل يتجرعه أي يتكلف جرعه مرة بعد مرة إطفاء لسورة العطش وحرارة الغليل ، ولا الواو عاطفة ولا نافية ويكاد من أفعال المقاربة واسمها مستتر تقديره هو وجملة يسيغه خبر وسيأتي المزيد من بحث هذا التركيب المعجيب في باب البلاغة . • (ويأتيه الموت من كل مكان) الواو عاطفة ويأتيه الموت فعل وفاعل مؤخر ومفعول مقدم أي أسباب الموت كأنها تظاهرت عليه فهي تأتيه من كل مكان والجار والمجرور في موضع نصب على الحال أي تأتيه محيطة به من جميع جهاته . • (وما هو بميت ومن ورائه عذاب غليظ) الواو للحال وما نافية حجازية وهو اسمها والباء حرف جر زائد وميت مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ومن ورائه خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وغليظ صفة لعذاب . • (مثل الذين كفروا بربههم أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف) مثل الذين مبتدأ محذوف الخبر عند سيويه تقديره وفيما يقص عليكم مثل وقد تقدمت ظائره وجملة كفروا بربههم صلة وأعمالهم مبتدأ والكاف بمعنى مثل خبر أو هي حرف مع مجرورها في محل رفع خبر والجملة مستأنفة للإجابة على سؤال مقدر نشأ عن تقدير المثل كأنه قال وما ذلك المثل فقل أعمالهم كرماد ويجوز أن يكون مثل مبتدأ وأعمالهم مبتدأ ثانياً وكرماد خبر الثاني والثاني وخبره خبر الأول وقد رد أبو حيان هذا الوجه بقوله « وهو لا يجوز لأن الجملة الواقعة خبراً عن المبتدأ الذي هو

مثل عارية من رابط يعود على المثل وليست نفس المبتدأ في المعنى فلا تحتاج الى رابط « ، ويجوز - وهو وجه جميل - أن يكون مثل مبتدأ وأعمالهم بدل اشتغال منه وكرماد خبر مثل وأعمالهم معاً وجملة اشتدت به الريح صفة لرماد وفي يوم عاصف حال من الريح . (لا يقدرّون مما كسبوا على شيء ذلك هو الضلال البعيد) الجملة حالية من فاعل كفروا ويقدرّون فعل وفاعل ومما كسبوا حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء وقد تقدم عليه وعلى شيء متعلقان يقدرّون وجملة كسبوا صلة وذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان والضلال خبر الثاني والثاني وخبره خبر الاول والبعيد صفة .

البلاغة :

في هذه الآيات أفانين متعددة من البلاغة نوردّها فيما يلي :

١ - في ألفاظ الآيات الواردة مورد التهديد والوعيد مراعاة النظر وقد تقدم بحثه فجميع ألفاظها متضافرة على التعبير عن المخيف القارع للقلوب .

٢ - في قوله تعالى : (يتجرعه ولا يكاد يسيغه) فنون عديدة فيما يلي أهمها :

أ - الاستقصاء وهو أن يتناول المتكلم معنى فيستقصيه أي يأتي بجميع عوارضه ولوازمه بعد أن يستقصي جميع أوصافه الذاتية بحيث لا يترك لمن يتناوله بعده فيه مقالاً يقوله فقد استقصى المعنى الذي أراد في الآية وهو كراهية الصديد الذي يشربه بأنه يتجرعه وفيه احتمالات أولها أنه مطاوع جرعه بالتشديد نحو علمته فتعلم وثانيها أنه

للتكلف وقد اخترناه في الاعراب أي يتكلف جرعه ولم يذكر الزمخشري غيره وثالثها أنه دال على المهلة نحو تفهمته أي يتناوله شيئاً فشيئاً بالجرع كما يتفهم شيئاً فشيئاً بالتفهم ورابعها أنه بمعنى جرعه المجرد وفي جميع هذه الاحوال استقصى غاية ما يمكن أن يتناوله شارب الماء .

ب - المبالغة في قوله « ولا يكاد » فدخل فعل يكاد للمبالغة ، يعني : ولا يقارب أن يسيغه فكيف تكون الاساعة ؟ كقوله « لم يكدرها » أي لم يقرب من رؤيتها فكيف يراها .

ج - ذكر الموت وأراد أسبابه وهذا مجاز .

د - وصف العذاب بالغلظة كناية عن قوته واتصاله لأن الغلظة تستوجب القوة وتستدعي أن يكون متصلاً تتصل به الأزمنة كلها فلا انفصال بينها .

هـ - الغلو : بذكر كاد وهذا يطرد في كل كلام تستعمل فيه أداة المقاربة كقول الفرزدق :

يكاد يمسكه عرفان راحته ركن الحطيم إذا ما جاء يستلم

وقد أغرط أبو العلاء في استعمالها قال :

تكاد قسيه من غير رام	تمكن في سيوفهم النبلا
تكاد سوابق "حملة تغني	تجد الى رقابهم انسلالا
تكاد سوابق حملة تغني	عن الأقدار صوفاً وابتذالا
سرى برق المعرة بعد وهن	فبات براحة يصف الكلالا
شجا ركباً وأفراساً وإبلًا	وزاد فكاد أن يشجوا الرحالا

ولا بن خفاجة الاندلسي ، وكاد هنا مرقصة :

وأهيف قام يسعى والسكر يعطف قدده
وقد ترنح غصناً وحسر الكأس ورده
وألهب السكر خدأ أورى به الوجد زنده
فكاد يشرب نفسي وكدت أشرب خدّه

وكل هذا من الغلو المقبول لأنه مقترن بالأداة ويزداد حسنه إذا تضمن نوعاً حسناً من التخيل كقول المتنبي :

عقدت سنا بكها عليه عثراً لو تبتغي عنقاً عليه أمكنا
ولأبي العلاء في صفة السيف :

يذيب الرعب منه كل غضب فلولا الغمد يسكه لسالا

وقال في وصف الخيل :

ولما لم يسابقهن شيء من الحيوان سابقن الظلالا

أما الغلو غير المقبول فهو نوعان نوع يستسيغه الفن كقول المتنبي :

ولو قلم القيت في شقّ رأسه

من السقم ما غيرت من خط كاتب

وقول أبي نواس :

وأخفت أهل الشرك حتى أنه لتخافك النطف التي لم تخلق

و - التتميم : وقد تحدثنا عنه أيضا ونبينه هنا فنقول التتميم أنواع ثلاثة تتميم النقص وتتميم الاحتياط وتتميم المبالغة فقد قال يتجرعه ولو قال جرعه لما أفاد المعنى الذي أراده لأن جرعه الماء لا يشير إلى معنى الكراهية ولكنه عندما أتى بالتاء على صيغة التفعّل أفهم أنه يتكلف شربه تكلفاً وأنه يعاني من جراء شربه مالا يأتي الوصف عليه من تقزز وكراهية ثم احتاط للأمر لأنه قد يوهّم بأنه تكلف شربه ثم هان عليه الأمر بعد ذلك فأتى بالكيدودة أي أنه تكلف شربه وهو لا يكاد يشربه ولو اكتفى بالكيدودة لصح المعنى دون مبالغة ولكن عندما جاءت يسيغه أفهم أنه لا يسيغه بل يفص به فيشربه بعد اللتيا والتي جرعة غب جرعة فيطول عذابه تارة بالحرارة وتارة بالعطش .

٣ - التشبيه التمثيلي بقوله « والذين كفروا أعمالهم كرماد اشتدت به الريح في يوم عاصف » فالشبه مركب وهو الذين كفروا وأعمالهم الصالحة التي يقومون بها في حياتهم كصلة يرفدون بها المحتاج وصدقة يجبرون بها المكسور وعلم يعم قعره العباد والمشبّه به الرماد وهو ما سحقته النار من الاجرام واشتداد الريح واليوم العاصف ووجه الشبه ان الريح العاصف تطير الرماد وتفرق أجزائه بحيث لا يبقى له أثر فكذلك كفروهم أبطل أعمالهم وأحبطها بحيث لا يبقى لها أثر .

٤ - المجاز العقلي في اسناد العصف لليوم كقولهم نهاره صائم وليله قائم شبهت صنائعهم الحميدة ومكارمهم المجيدة وما كانوا يتدبّون له من إغاثة الملهوف وعقّ الرقاب وفكّ العاني واقتداء الاسارى وعقر الإبل للأضياف وغير ذلك شبهت هذه الصنائع في

حبوطها وذهابها هباء منثوراً لبنائها على غير أساس من معرفة الله
والإيمان به برماد طيرته الريح في اليوم الذي أسند إليه العصف .
هـ - وصف الضلال بالبعد تقدم القول فيه قريباً فجدد به عهداً .

الفوائد :

« أو » حرف عطف وله معان نوردها فيما يلي :

آ - الشك نحو « لبثنا يوماً أو بعض يوم » .

ب - الإبهام نحو « وإنا أو إياكم لعللى هدى أو فى ضلال مبين »
والشاهد فى أو الأولى .

ج - الإباحة وهى الواقعة قبل ما يجوز فيه الجمع نحو : جالس
العلماء أو الزهاد .

د - التخيير وهى الواقعة قبل ما يمتنع فيه الجمع نحو : تزوج
هنداً أو أختها وسر ماشياً أو راكباً .

هـ - مطلق الجمع كالواو كقولهم :

وقد زعمت ليلى بأنى فاجر لنفسي تقاها أو عليها فجورها

وقد أنكرها بعضهم هنا وقال هى للإبهام أى انها تعلم اتصافها
بالأمرين وقصدت الإبهام على السامع وهذا مردود لأن كون التقى للنفس
والفجور عليها أمران مجتمعان فى الواقع كما قال تعالى : « لها ما كسبت
وعليها ما اكتسبت » ومن ورودها لمطلق الجمع قول جرير :

جاء الخلافة أو كانت له قدراً كما أتى ربه موسى على قدر

وقول النابغة المشهور في معلقته :

قالت ألا ليتما هذا الحمام لنا إلى حمامتنا أو نصفه فقد

وعلى هذا المعنى حمل بعض العلماء أو في قوله تعالى « وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون » وفيها أقوال أخرى سترد في مكانها إن شاء الله .

و - الإضراب ك « بل » واشترط سيبويه لإجازة ذلك شرطين تقدم نفي أو نهي وإعادة العامل نحو ما قام زيداً وما قام عمرو واستشهد بقوله تعالى : « ولا تطع منها آثماً أو كفوراً » ولم يشترط غير سيبويه هذين الشرطين واستشهدوا بقول جرير :

كانوا ثمانين أو زادوا ثمانية لولا رجاؤك قد قتلت أولادي

وقيل هي المقصودة بقوله تعالى « وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون » فقال القراء الاخبار الأول بحسب ما يظهر للناس ليندفع الاعتراض بأنه كيف يجوز الإضراب مع كونه عالماً بعددهم وأنهم يزيدون فهو إخبار منه تعالى بناء على ما يحزر الناس من غير تحقيق ثم أخذ في التحقيق مضرِباً عما يغلط فيه الناس بناء على ظاهر الحزر وسيأتي المزيد من هذا البحث القيم عند الكلام على هذه الآية .

ز - التقسيم نحو : الكلمة اسم أو فعل أو حرف وسماه بعضهم التفريق نحو قوله تعالى : « وقالوا كونوا هوداً أو نصارى » وهو أولى من التعبير بالتقسيم لأن استعمال الواو في التقسيم أجود .

ح - أن تكون بمعنى إلا في الاستثناء وهذه ينتصب المضارع بعدها بإضمار أن كقول زياد الأعجم :

و كنت إذا غزت قنساء قوم كسرت كعوبهما أو تستقيما

وهذه الآية منها ولكن امتنع النصب لدخول اللام الدالة على الحال فيستنع تقدير ان الدالة على الاستقبال لئلا تحصل المنافاة .

ط - أن تكون بمعنى الى وهي كالتي قبلها في انتصاب المضارع بعدها بأن مضمرة كقوله :

لأستسهلنّ الصعب أو أدرك المنى

فما انقادت الآمال إلا لصابر

ي - أن تكون للتقريب نحو ما أدري أسلّم أو ودع قال الحريري في درة اغواص : « انهم لا يفرقون بين قولهم : لا أدري أينما أقام أو أذن وقولهم أدري أقام أم أذن والفرق بينهما انك إذا نطقت بأم كنت شاكاً فيما أتى به من الإقامة والأذان وإذا أتيت بأو فقد حققت أنه أتى بالأمرين إلا انه لسرعة وقرب ما بينهما صار بسنلة من لم يقم ولم يؤذن » .

ك - الشرطية نحو : لأضربه عاش أو مات أي إن عاش بعد الضرب وإن مات .

ل - التبويض ذكره بعضهم واستشهد بقوله تعالى : « وقالوا كونوا هوداً أو نصارى » وهذا محض تكلف .

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ يَئِسَ بِذَيْبِكُمْ
وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٧٨﴾ وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿١٧٩﴾ وَبَرَزُوا لِلَّهِ جَمِيعًا
فَقَالَ الضُّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ
عَنَّا مِنْ عَذَابِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ قَالُوا لَوْ هَدَّيْنَا اللَّهُ لَهْدَيَنَّكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْنَا
أَجَزِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَحْصٍ ﴿١٨٠﴾ وَقَالَ الشَّيْطَانُ لَمَّا قُضِيَ الْأَمْرُ
إِنَّ اللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ الْحَقِّ وَوَعَدْتُكُمْ فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِي عَلَيْكُمْ
مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا أَنْ دَعَوْتُكُمْ فَاسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُمُونِي وَلَوْلَا أَنْفُسُكُمْ
مَا أَنَا بِمُصْرِخِكُمْ وَمَا أَنْتُمْ بِمُصْرِخِي إِنْ كَفَرْتُ بِمَا أَشْرَكْتُمُونِ مِنْ قَبْلُ
إِنَّ الظَّالِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٨١﴾

اللفظة :

(محيص) : منجى ومهرب والمحيص يجوز أن يكون مصدراً
كالغيب والمشيب ومكافاً كالميت والمصيف وفي المختار حاص عنه عدل
وحاد وبابه باع وحيوصاً ومحيصاً ومحاصاً وحيصاً بفتح الياء يقال ما عنه
محيص أي محيد ومهرب والانحياص مثله • ومن أقوالهم : وقع في
حيص ييص أي في اختلاط لا مخرج منه وفتة تسوج بأهلها وهما

اسمان ركبا اسماً واحداً وبنيا بناء خمسة عشر والذي أوجب بناءهما تقدير الواو فيهما فالحيص التأخر والهرب والبوص مأخوذ من قولهم باص يبوص أي فات وسبق لأنه إذا وقع الاختلاط والفتنة فسنهم فأتت ومنهم هارب وكان القياس يقتضي أن يقال حيص بوص إلا أنهم أتبعوا الثاني الاول وفيها لغات كثيرة أشهرها حيص بيص بفتح الحاء والباء وفتح آخرهما على البناء كما تقدم ، أنشد الأصمعي لأمية بن عائد الهذلي :

قد كنت خراجاً ولوجاً صرفاً لم تلتحصني حيص بيص لحاص

وقالوا : حيص بيص بكسر أولهما وفتح آخرهما وبعضهم ينيهما على الكسر كما تكسر الأصوات نحو غاق غاق وهناك لغات أخرى أضربنا عن ذكرها .

(بمصرخكم) : بمغيثكم وفي المصباح : « صرخ يصرخ من باب قتل صراخاً فهو صارخ وصرىخ إذا صاح وصرخ فهو صارخ إذا استغاث واستصرخته فأصرخني استغثت به فأغاثني فهو صرىخ أي مغيث ومصرخ على القياس » وهو المغيث والمستغيث فهو من أساء الأضداد كما في الصحاح . قال ابن الاعرابي المستغيث والمصرخ المغيث .

الاعراب :

(ألم تر أن الله خلق السموات والأرض بالحق) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف هي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وان وما في حيزها سلت مسد مفعولي تر ، والسموات مفعول يخلق وقيل مفعول مطلق وسترى بحثاً شيقاً في باب الفوائد وبالحق متعلقان بخلق

أو بحذوف حال فالباء للسببية على الأول وللمصاحبة على الثاني .
 (إن يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد) إن شرطية ويشأ فعل الشرط
 ويذهبكم جواب الشرط والكاف مفعول به ويأت عطف على يذهبكم
 وبخلق متعلقان بيأت وجديد صفة (وما ذلك على الله بعزيز) الواو
 عاطفة أو حالية وما نافية حجازية وذلك اسمها وعلى الله جار ومجرور
 متعلقان بعزيز والباء حرف جر زائد وعزيز مجرور لفظاً منصوب محلاً
 على أنه خبر ما . (وبرزوا لله جميعاً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة
 لتقرير بعثهم من القبور وعبر عنه بصيغة الماضي وإن كان معناه
 الاستقبال لأن كل ما أخبر الله عنه فهو حق وصدق كائن لا محالة فصار
 كأنه قد حصل ودخل في حيز الوجود وبرزوا فعل وفاعل والله متعلقان
 ببرزوا وجميعاً حال . (فقال الضعفاء للذين استكبروا إنا كنا لكم تبعاً)
 الفاء عاطفة وقال الضعفاء فعل وفاعل وللذين متعلقان بقال وجملة
 استكبروا صلة وجملة إنا مقول القول وإن واسمها وجملة كنا خبرها
 وكان واسمها ولكم متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة
 له ثم تقدمت وتبعاً خبر كنا وهو جمع تابع كقولهم خادم وخدم .
 (فهل أنتم مغيثون عنا من عذاب الله من شيء) الفاء عاطفة وهل حرف
 استفهام وأنتم مبتدأ ومغيثون خبر وعنا متعلقان بمغيثون ومن عذاب الله
 حال ومن الثانية زائدة وشيء مفعول به محلاً مجرور بمن لفظاً وهذا
 أولى الأعراب الكثيرة . (قالوا لو هدانا الله لهديناكم سواء علينا
 أجزعنا أم صبرنا) قالوا فعل وفاعل ولو حرف امتناع وهدانا الله : فعل
 ومفعول به وفاعل ، لهديناكم : اللام واقعة في جواب الشرط وهديناكم :
 فعل وفاعل ومفعول به ، سواء خبر مقدم وأجزعنا مبتدأ مؤخر لأنه في
 تأويل مصدر لأن الهمزة للتسوية والفعل بعدها يؤول بمصدر وأم
 حرف عطف متصلة وصبرنا عطف على جزعنا . (مالنا من محييص) ما

نافية حجازية ولنا خبر مقدم ومن حرف جر زائد ومحيص مجرور لفظاً
اسم ما محلاً • (وقال الشيطان لما قضي الأمر إن الله وعدكم وعد
الحق) الواو عاطفة وقال الشيطان فعل وفاعل ولما ظرفية حينية أو
رابطة وقضي الأمر فعل ونائب فاعل والجملة مضافة للما أو لا محل
لها وإن واسمها وجملة وعدكم خبرها ووعده مفعول مطلق والحق مضاف اليه
وجملة إن الله مقول القول وهو من كلام ابليس قاله رداً على أهل النار
الذين أخذوا يلومونه ويقرعونه • (ووعدتكم فأخلفتكم) لا بد من
تقدير محذوف أي فصدقكم ، ووعدتكم عطف على وعدكم ، فأخلفتكم
عطف على وعدتكم وهو فعل وفاعل ومفعول به • (وما كان لي عليكم
من سلطان إلا أن دعوتكم فاستجبتم لي) الواو عاطفة وما نافية وكان
فعل ماض ناقص ولي خبرها المقدم وعليكم متعلقان بمحذوف حال لأنه
كان في الأصل صفة لسلطان ومن حرف جر وسلطان مجرور لفظاً واسم
كان محلاً وإلا أداة استثناء وأن وما في حيزها مستثنى لأن الاستثناء
المنقطع يجب نصبه ولو كان الكلام غير موجب ولأن الدعاء ليس من
جنس السلطان فاستجبتم عطف على دعوتكم ولي متعلقان باستجبتم •
(فلا تلوموني ولوموا أنفسكم) الفاء الفصيحة كأنه قيل إن علمتم
انكم أسرعتم في اجابتي فأتم الملومون ولا ناهية وتلوموني مضارع
مجزوم بلا الناهية والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به ولوموا
فعل أمر وفاعل وأنفسكم مفعول به • (ما أفا بمصرخكم وما أتم
بمصرخي) ما نافية حجازية وأنا اسمها وبمصرخكم الباء حرف جر زائد
ومصرخكم خبر ما محلاً وما أتم بمصرخي عطف على مثيلتها وأصل
بمصرخي بمصرخين لي جمع مصرخ فياء الجمع ساكنة وياء الاضافة
ساكنة كذلك فحذفت اللام للتخفيف والنون للاضافة فالتقى ساكنان
وهما الياءان فأدغمت ياء الجمع في ياء الاضافة ثم حركت ياء الاضافة

بالمفتح طلباً للخفة وتخصّصاً من توالي ثلاث كسرات • (إني كفرت بما أشركتموني من قبل) إن واسمها وجملة كفرت خبرها والباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع اشركتموني بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بكفرت أي كفرت بأشراككم إياي ويجوز أن تكون موصولة والأول أولى كما قررنا والياء مفعول أشركتموني ومن قبل متعلقان بأشركتموني وسيأتي في باب البلاغة معنى اشراكهم إياه مع الله تعالى • (إن الظالمين لهم عذاب أليم) ان واسمها ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم صفة والجملة الاسمية خبر ان •

البلاغة :

في قوله تعالى : « إني كفرت بما أشركتموني » استعارة تصريحية شبه الطاعة بالاشراك ونزلها منزلته لأنهم كانوا يطيعونه في أعمال الشر كما يطاع الله في أعمال الخير أو لأنهم لما أشركوا الأصنام ونحوها باتباعهم له في ذلك فكأنهم أشركوه لأنه هو الذي كان يزين لهم عبادة الأوثان ثم حذف المشبه وأبقى المشبه به على طريق الاستعارة التصريحية التبعية •

وبوضوح هذه الاستعارة يتضح أن الشيطان قام لهم في هذا اليوم مقاماً يقسم ظهورهم ويقطع قلوبهم فقد أوضح لهم :

أولاً - ان مواعيده التي كان يعدهم بها في الدنيا باطلة ومعارضة لوعد الحق من الله سبحانه •

ثانياً - انه أخلفهم ما وعدهم من تلك المواعيد ولم يف لهم بشيء منها •

ثالثاً - أوضح لهم أنهم قبلوا قوله بما لا يوجب القبول ولا ينتق على عقل عاقل لعدم الحجة التي لا بد للعاقل منها في قبول قبول غيره .

رابعاً - أوضح لهم انه لم يكن منه إلا مجرد الدعوة العاطلة عن البرهان الخالية من أي شيء مما يتمسك به العقلاء .

خامساً - ثم نعى عليهم ما وقعوا فيه ودفع لومهم له وأمرهم بأن يلوموا أنفسهم لأنهم هم الذين قبلوا الباطل البحت الذي لا يلتبس بطلانه على من له أدنى مسكة من عقل .

سادساً - أوضح لهم انه لا نصر عنده ولا إغاثة ولا يستطيع لهم تمعاً ولا يدفع عنهم ضرراً بل هو مثلهم في الوقوع في البلية والعجز عن التخلص من هذه المحنة .

سابعاً : ثم صرح لهم بأنه قد كفر بما اعتقدوه وأثبتوه له فتضاعفت عليهم الحسرات وتوالت عليهم المصائب .

وإذا كانت جملة « ان الظالمين لهم عذاب أليم » من تنمة كلامه كما ذهب اليه بعض المفسرين فهو نوع ثامن من كلامه الذي خاطبهم به .

الفوائد :

إِعْرَابُ خَلْقِ اللَّهِ السَّمَوَاتِ :

هذا بحث شيق وإن يكن لا حقيقة له فقد اعترض عبد القاهر انجرجاني على إعراب خلق الله السموات والعالم ونحوهما إذ قال : « العالم هنا مصدر لا مفعول به لأن المفعول به هو الذي كان موجوداً

أو أثر فيه الفاعل شيئاً آخر بفعله والمصدر هو الذي لم يكن موجوداً بل كان عدماً محضاً والفاعل موجدته ومخرجه من العدم الى الوجود بفعله والعالم في قولنا خلق الله العالم كذلك فكان مصدراً « واعترض عليه بأنه لو كان مصدراً لكان نفس الخلق ولا يجوز أن يكون ذلك لوجهين أحدهما انا نعلم العالم مع الشك في كونه مخلوقاً لله تعالى الى أن نعلم ذلك بدليل منفصل فالعالم على هذا معلوم وكونه مخلوقاً له تعالى غير معلوم لتوقعه على الدليل والمعلوم مغاير لما ليس بمعلوم فكان الخلق غير العالم والوجه الثاني ان الله تعالى يوصف بالخلق فلو كان الخلق العالم لكان الله موصوفاً بالعالم وهو لا يجوز لأنه يلزم من ذلك وصف القديم بالحادث أو قدم العالم وهذه حذقة لا طائل تحتها والحق ان الذي أورده عبد القاهر الجرجاني طائش من أساسه لأن الكلام إنما هو في اصطلاح النحاة وهذا المصطلح إنما هو فيما يعرض لأواخر الكلم من الرفع والنصب والجرا لا تصاف الكلمة بالفاعلية تارة وبالمفعولية تارة وبالإضافة تارة أخرى الى غير ذلك فإذا قلنا خلق الله السموات والأرض قلنا : هذه الكلمات المركبة المسموعة نسميها في اصطلاحنا فعلاً وفاعلاً ومنعولاً به فرفعنا اسم الله تعالى على أنه فاعل ونصبنا السموات والأرض على المفعولية لوقوع فعل الفاعل عليها ولا يلزمنا من هذه العبارة التي أوقعناها على هذه الألفاظ أن يكون المعنى في الأصل قد وقع وتجدد لأن الألفاظ أدلة على المعاني والدليل غير المدلول ولأن الاسم غير المسمى وإلا لزم احتراق فم من تلفظ بالنار ولزم إذا قلنا أعدم الله العالم وأقام القيامة وأمات زيدا أن يكون هذا كله قد وقع الآن وتجدد ونحن نجد هذا باطلاً .

ونعتقد أن الامام عبد القاهر كان يعتقد بطلان ما أورده وإنما أورده مغالطة وإظهاراً لصناعة البحث ليس غير .

ناصب المفعول به :

وهنا لا بد من إيراد بحث دقيق وهو : ما هو ناصب المفعول به ؟
مذهب سيبويه أنه الفعل ولذلك تعددت المفاعيل بحسب اقتضاء الفعل
لأن الفعل إن اقتضى مفعولاً نصبه أو اثنين نصبهما أو ثلاثة نصبها ،
وقال ابن هشام : إنه الفاعل لأنه الذي أثر فيه في المعنى فيؤثر فيه
في اللفظ .

أقول : وهذا ليس بشيء لأن الفاعل يضرر والمضرر لا يعمل في
المظهر ولأنهم قسموا الفعل الى لازم ومتعدّد فدل على أن العمل له .
أما الفراء فاختر أن يكون الفعل والفاعل هما اللذين نصب المفعول
قياساً على الابتداء والخبر ، وهو خلاف لا طائل تحته وانما أوردنا هذه
المباحث النظرية لأنها مصقلة للذهن ، ورياضة له ، ويرد على الجميع
قوله تعالى : « أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً ... » إذ لا فاعل
ولا فعل هنا والكلام في هذا لا يتسع له هذا المقام .

وَأَدْخَلَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ تَحِيَّاتٌ فِيهَا سَلَامٌ ﴿٢٣﴾ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ
ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ
﴿٢٤﴾ تُوْتٍ أَكْلُهَا كُلِّ حِينٍ بِإِذْنِ رَبِّهَا وَيَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ
لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٥﴾ وَمِثْلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ

فَوْقِ الْأَرْضِ مَا هَا مِنْ قَرَارٍ ﴿٢٦﴾ يثبتُ اللهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْقَوْلِ
الَّذِي فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَيُضِلُّ اللهُ الظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ
اللهُ مَا يَشَاءُ ﴿٢٧﴾

الاعراب :

(وأدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها
الأنهار نخالدين فيها) بعد أن شرح أحوال الكفار الأشقياء شرع
في شرح أحوال المؤمنين السعداء . وأدخل فعل ماض مبني للمجهول
والذين نائب فاعل وجملة آمنوا صلة وعملوا عطف على آمنوا وهي
فعل وفاعل والصالحات مفعول به وجنات مفعول به ثان على السعة
وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات . (ياذن ربهم تحيتهم فيها
سلام) ياذن جار ومجرور متعلقان بأدخل وربهم مضاف لإذن وتحيتهم
مبتدأ وفيها حال وسلام خبر تحيتهم . (ألم تر كيف ضرب الله مثلاً)
الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر مضارع
مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره أفـ وكيف اسم استفهام في محل
نصب على الحال وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به والحال من
المفعول به . (كلمة طيبة كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء)
كلمة بدل من مثلاً أو منصوبة بفعل محذوف أي جعل كلمة طيبة أو
بتضمنين ضرب معنى جعل فيكون مفعولاً به ثانياً وكشجرة خبر لمبتدأ
محذوف بمعنى هي كشجرة طيبة وطيبة صفة لشجرة وأصلها مبتدأ
وثابت خبر والجملة صفة ثانية لشجرة وفرعها في السماء عطف على

أصلها ثابت ويجوز أن يكون قوله كشجرة صفة ثانية لكلمة طيبة .
 (تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها) الجملة صفة ثالثة لشجرة وتؤتي فعل
 مضارع والفاعل مستتر تقديره هي وأكلها مفعول به وكلّ حين ظرف
 متعلق بتؤتي وسيأتي حديث عن الشجرة الطيبة وإذن ربها متعلقان
 بتؤتي أو بمحذوف حال أي ملتبسة بإذن ربها . (ويضرب الله الأمثال
 للناس لعلهم يتذكرون) ويضرب الله الأمثال فعل مضارع وفاعل ومفعول
 به وللناس متعلقان بيضرب ولعل واسمها وجملة يتذكرون خبرها .
 { ومثل كلمة خيثة كشجرة خيثة اجتثت من فوق الأرض ما لها من
 قرار } ومثل مبتدأ وكلمة مضاف إليه وخيثة صفة وكشجرة خبر مثل
 وخيثة صفة وجملة اجتثت من فوق الأرض صفة ثانية لشجرة
 وجملة ما لها من قرار صفة ثالثة لشجرة وما نافية حجازية أو تيمية ولها
 خبر مقدم ومن زائدة وقرار مبتدأ مؤخر أو اسم ما مؤخر . (يثبت الله
 الذين آمنوا بالقول الثابت في الحياة الدنيا وفي الآخرة) جملة مستأنفة
 مسوقة لتقرير حالة كل من المرادين بالمثلين المتقدمين ويثبت فعل مضارع
 والله فاعل والذين مفعول به وجملة آمنوا صلة وبالقول متعلقان يثبت
 والثابت نعت للقول وفي الحياة الدنيا حال . (ويضل الله الظالمين ويفعل
 الله ما يشاء) ويضل الله الظالمين فعل وفاعل ومفعول به ويفعل الله
 ما يشاء فعل وفاعل ومفعول به وجملة يشاء صلة .

البلاغة :

١ - التشبيه التمثيلي في تشبيه الكلمة الطيبة الموصوفة بثلاث
 صفات وهي ايتاء الاكل كل حين أي من وقت أن تؤكل الى حين
 انصرامها قال الربيع بن أنس هي النخلة لأن ثمرها يؤكل أبدا لئلا

ونهاراً وصيفاً وشتاءً فيؤكل منها الجمار والطلع والبلح والبسر والمنصف والرطب وبعد ذلك يؤكل التمر اليابس إلى حين الطري الرطب فأكلها دائم في كل وقت وعن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ذات يوم : إن الله ضرب مثل المؤمن شجرة فأخبروني ما هي ؟ فوقع الناس في شجر البوادي وكنت صبيّاً فوقع في قلبي أنها النخلة فهبت رسول الله أن أقولها وأنا أصغر القوم وروي فمنعني منها مكانه عمر واستحييت فقال لي عمر: يا بني لو كنت قلتها لكنت أحب إليّ من حمر النعم . ووجه الشبه في تمثيل الايمان بالشجرة أن الشجرة لا تكون شجرة إلا بثلاثة أشياء عرق راسخ وأصل قائم وفرع عال كذلك الايمان لا يتم إلا بثلاثة أشياء تصديق بالقلب وقول باللسان وعمل بالأبدان فوجود الصفات الثلاث في جانب المشبه به حسيّة بينما هي في جانب المشبه معنوية .

٢ - التشبيه التمثيلي أيضاً في تشبيه الكلمة الخيثة بالشجرة الخيثة غير الثابتة كأنها اجتثت أو كأنها ملقاة على وجه الأرض فلا تغوص إلى الأرض بل عروقتها في وجه الأرض ولا غصون لها تمتد صعوداً إلى السماء وهذا معنى قوله ما لها من قرار .

٣ - المجاز العقلي في قوله « تؤتي أكلها » ففعل الايتاء مسند إلى غير فاعله الحقيقي لأن النخلة لا تؤتي الأكل على حد قول الصلتان العبدى .

أشباب الصغير وأفنى الكبير كـ الغداة ومرّ العشي

فالمجاز وقع في اثبات الشيب فعلاً لكر الغداة ومرّ العشي وهو في الحقيقة فعل الله تعالى .

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَتَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ
 ٢٨ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَيَنْشِقُّوا الْقِرَارَ ٢٩ وَجَعَلُوا لِلَّهِ أُنْدَادًا لِيُضِلُّوا
 عَنْ سَبِيلِهِ ۚ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ ٣٠ قُلْ لِعِبَادِيَ الَّذِينَ
 ءَامَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ
 يَوْمٌ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا يَخْلُ ٣١ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ
 مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَكُمْ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْفُلُكَ
 لِتَجْرِيَ فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ ۚ وَسَخَّرَ لَكُمُ الْأَنْهَارَ ٣٢ وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
 دَآئِبِينَ ۚ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ٣٣ وَءَاتَاكُمْ مِنْ كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ وَإِنْ
 تَعُدُّوا نِعْمَتَ اللَّهِ لَا تَحْصُوهَا ۚ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ٣٤

اللفظة :

(البوار) : الهلاك وفي المصباح : « بار الشيء يبور بوراً بالضم هلك وبار الشيء بواراً كسد على الاستعارة لأنه إذا ترك صار غير منتفع به فأشبه الهالك من هذا الوجه » وفي القاموس والتاج : « البور بفتح الباء : الأرض قبل أن تصلح للزرع أو التي تجم سنة لتزرع من قابل ، والاختبار كالاختبار والهلاك ، وأباره الله ، وكساد السوق كالبور فيهما

وجمع بائر وبالضم الرجل الفاسد والهالك لا خير فيه يستوي فيه
الاثنان والجمع والمؤنث، وما بار من الأرض فلم يعمّر كالبائر والبائرة»
وفي الأساس : « فلان له نوره وعليك بثوره أي هلاكه وقوم بثور
وأحلوا دار البوار ونزلت بوار على الكفار قال أبو مكنت الأسدي :

قتلت فكان ظالماً وتباغياً إن التظالم في الصديق بوار
لو كان أول ما أتيت تهارشت أولاد عرج عليك عند وجار

جعلها علماً للضباع فاجتمع التعريف والتأنيث ومن المجاز : بارت
البياعات كسدت وسوق بائرة وبارت الأيم إذا لم يرغب فيها وكان
رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من بوار الأيم وبارت الأرض إذا
لم تزرع وأرض بوار وأرضون بور » .

(يصلونها) : يدخلونها وفي المصباح صلي بالنار وصلها صلياً
من باب تعب وجد حرّها والصلاء وزان كتاب حرّ النار وصلت اللحم
أصله من باب رمى إذا شويته » .

(خلال) مخالطة أي صداقة كذا فسرّها الزمخشري والجلال
وغيرها وهو يقتضي أنها مفرد وفي القرطبي : انه جمع خلة بالضم مثله
قلة وقلال وفي الأساس ما يؤيد انه مفرد قال : « هو خليلي وخليتي
وخلتي وهم أخلائي وخليّاني وبيننا خلة قديمة ، وخاللته مخالطة
وخلالا » وما يؤيد أنه جمع قال : « وهذه خلة صالحة وفيه خلال
حسنة » .

الاعراب :

(ألم تر الى الذين بدلوا نعمة الله كفراً وأحلوا قومهم دار البوار)

الهزة للاستفهام التعجبي أي ألا تعجب من صنيع هؤلاء الكفرة الذي لا يصدر عن له أدنى إدراك . ولم حرف قهي وقلب وجزم والى الذين متعلقان بتر وجسلة بدلوا صلة ونعمة الله مفعول به ثان لأنه هو الذي يدخل عليه حرف الجر أي بنعمة الله وكفراً هو المفعول الأول قال أبو حيان : « وزعم الحوفي وأبو البقاء ان كفراً هو مفعول ثان لبدلوا وليس بصحيح لأن « بدل » من أخوات « اختار » فالذي يباشره حرف الجر هو المفعول الثاني والذي يصل اليه الفعل بنفسه لا بواسطة حرف الجر هو المفعول الأول » وأحلوا عطف على بدلوا وقومهم مفعول به أول ودار البوار مفعول به ثان . (جهنم يصلونها وبئس القرار) جهنم بدل أو عطف بيان من دار البوار أو بنصبه بفعل محذوف يفسره ما بعده أي يصلون جهنم وجسلة يصلونها حاله على الأول وتفسيرية على الثانية والواو حاله وبئس القرار فعل وفاعل والمخصوص بالذم محذوف أي هي . (وجعلوا لله أنداداً ليضلوا عن سبيله) الواو عاطفة وجعلوا فعل وفاعل والله في محل نصب مفعول به ثان لجعلوا وأنداداً مفعول به أول ولك أن تعلق لله بمحذوف حال وليضلوا قيل اللام للعاقبة أو الصيرورة وقيل هي على بابها من التعليل ولكن ليس ذلك غرضاً حقيقياً لهم من اتخاذ الأنداد ولكن لما كان ذلك نتيجة له شبه بالغرض وأدخل عليه اللام بطريق الاستعارة التبعية ويضلوا منصوب بأن مضرة بعد لام العاقبة أو لام التعليل والواو فاعل وعن سبيله متعلقان يضلوا . (قل تستعوا فإن مصيركم الى النار) قل فعل أمر وجسلة تستعوا مقول القول وتمتعوا فعل أمر وفاعله ، فإن : الفاء للتعليل وان واسمها والى النار خبرها . (قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة) اتفق أكثر المعربين على أن مقول القول محذوف يدل عليه جوابه أي قل لهم أقيموا الصلاة وأتفقوا وسيرد على هذا القول

ما اعترض به بعضهم وذلك في باب البلاغة والذين صفة لعبادي وجملة آمنوا صلة ويقيسوا مجزوم في جواب الأمر أي إن قلت لهم أقيموا الصلاة وأنفقوا الخ يقيسوا الصلاة وينفقوا وجوزوا أن يكون يقيسوا وينفقوا بمعنى ليقيسوا ولينفقوا فهما مجزومان بلام الأمر ويكون هذا هو المقول وسيرد في باب البلاغة بحث طريف بهذا الصدد والصلاة منقول به .

وعبارة ابن هشام في المغني : « والجمهور على أن الجزم في الآية — أي قل لعبادي — مثله في قولك ائتني أكرمك وقد اختلف في ذلك على ثلاثة أقوال :

١ — أحدها للخليل وسيبويه أنه بنفس الطلب لما تضمنه من معنى أن الشرطية كما أن أسماء الشرط إنما جزمت لذلك .

٢ — والثاني للسيرافي والفارسي أنه بالطلب لنيابته مناب الجازم الذي هو الشرط المقدر كما أن النصب بضرماً في قولك ضرباً زيداً لنيابته عن أضرب لا لتضمنه معناه .

٣ — والثالث للجمهور أنه بشرط مقدر بعد الطلب وهذا أرجح من الأول لأن الحذف والتضمين وإن اشتركا في أنهما خلاف الأصل لكن في التضمين تغيير معنى الأصل ولا كذلك الحذف وأيضاً فإن تضمين الفعل معنى الحرف إما غير واقع أو غير كثير ومن الثاني لأن نائب الشيء يؤدي معناه والطلب لا يؤدي معنى الشرط ، وأبطل ابن مالك بالآية أن يكون الجزم في جواب شرط مقدر لأن تقديره يستلزم أن لا يتخلف أحد من المقول له ذلك عن الامتثال لكن التخلف واقع وأجاب ابنه بأن الحكم مسند إليهم على سبيل الاجمال لا إلى كل فرد فيحتمل

أن الأصل يقيم أكثرهم ثم حذف المضاف وأنيب عنه المضاف إليه فارتفع واتصل بالفعل وباحتمال أنه ليس المراد بالعباد الموصوفين بالإيمان مطلقاً بل المخلصين منهم وكل مؤمن مخلص قال له الرسول أقم الصلاة أقامها ، وقال المبرد : التقدير قل لهم أقيموا يقيموا والجزم في جواب أقيموا المقدر لا في جواب قل ويرده أن الجواب لا بد أن يخالف المجاب إما في الفعل والفاعل نحو ائتني أكرمك أو في الفعل نحو أسلم تدخل الجنة أو في الفاعل نحو قم أقم ولا يجوز أن يتوافقا فيهما وأيضاً فإن الأمر المقدر للمواجهة وقيموا للغيبة وقيل يقيموا مبني لحلوله محل أقيموا وهو مبني وليس بشيء وزعم الكوفيون وأبو الحسن أن لام الطلب حذفت حذفاً مستتراً في نحو قم واقعد وإن الأصل لتقم ولتقعد فحذفت اللام للتخفيف وتبعها حرف المضارعة وبقولهم أقول لأن الأمر معنى فحقه أن يؤدي بالحرف ولأنه أخو النهي ولم يدل عليه إلا بالحرف ولأن الفعل إنما وضع لتقييد الحدث بالزمان المحصل وكونه أمراً أو خبراً خارج عن مقصوده ولأنهم قد نطقوا بذلك الأصل كقوله « لتقم أنت يا ابن خير قريش » .

(وينفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية) وينفقوا عطف على يقيموا وما رزقناهم متعلقان بينفقوا وسراً وعلانية منصوبان على الحال أي ذوي سر وذوي علانية بمعنى مسرين ومعلنين أو على المصدر أي اتفاق سر وعلانية أو على الظرفية أي وقتي سر وعلانية أو بنزع الخافض أي في سر وعلانية . (من قبل أن يأتي يوم لا بيع فيه ولا خلال) من قبل متعلقان بينفقوا وإن وما في حيزها مصدر مضاف لقبل ويوم فاعل يأتي ولا نافية للجنس أهملت لتكرارها كما في لا حول ولا قوة وقد تقدمت الأوجه فيها وبيع مبتدأ وفيه خبر ولا خلال عطف على لا بيع . (الله

الذي خلق السموات والارض) الله مبتدأ والذي خبره وخلق صلة
والسموات والارض مفعوله • (وأنزل من السماء ماء فأخرج به من
الثمرات رزقاً لكم) وأنزل عطف على خلق والفاعل مستتر هو الله ومن
السماء متعلقان بأنزل وماء مفعول به فأخرج عطف على أنزل وبه جار
ومجرور متعلقان بأخرج ومن الثمرات حال لأنه تقدم على موصوفه
وهو رزقاً ، ورزقاً مفعول به ولكم صفة لرزقاً • (وسخر لكم الفلك
لتجري في البحر بأمره) وسخر لكم الفلك عطف على ما تقدم ولتجري
اللام للتعليل وتجري منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وفي البحر
متعلقان بتجري وبأمره حال • (وسخر لكم الأنهار) عطف على
ما تقدم • (وسخر لكم الشمس والقمر دائبين وسخر لكم الليل والنهار)
عطف أيضاً ودائبين حال من الشمس والقمر فلما اتفقا لفظاً ومعنى ثنيا
ولا يضر اختلافهما في التذكير والتأنيث • (وآتاكم من كل ما سألتموه)
وآتاكم عطف أيضاً وهو فعل وفاعل مستتر ومفعول به ومن كل متعلقان
بآتاكم وما موصول مضاف لكل وسألتموه صلة ويجوز أن تكون
ما مصدرية • (وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها) الواو عاطفة وإن
شرطية وتعدوا فعل الشرط والواو فاعل ونعمة الله مفعول تعدوا ولا
نافية وتحصوها جواب إن • (إن الإنسان لظلوم كفار) جملة مستأنفة
مسوقة للتأكيد على جحود الإنسان الظالم لآلاء الله ونعمه متغافل عن
شكرها وإن واسمها واللام المزحلقة وظلوم خبر إن الأول وكفار خبر
إن الثاني •

البلاغة :

في هذه الآيات من التهديد والوعيد والارعاد والابراق ما فيها ،
وسنورد خصائصها بصورة متعاقبة :

فأولها : التعجب الوارد بصيغة الاستفهام من أعمالهم التي لا تمت الى الحلم بصلة فقد بدلوا نفس النعمة كفراً وجنوا على أنفسهم وعلى قومهم •

وثانيهما : الاستعارة في قوله ليضلوا عن سبيل الله ولم يكن ذلك غرضاً لهم ولكن شبيه به لأنه نتيجة محتومة لاتخاذ الأنداد فهي استعارة تصريحية تبعية •

وثالثهما : حذف المقول من قوله « قل لعبادي الذين آمنوا الخ » وقد رد الحذاق على هذا الاعراب بقوله « وفي هذا الاعراب نظر لأن الجواب حينئذ يكون خبراً من الله تعالى بأنه إن قال لهم هذا القول امثلوا مقتضاه فأقاموا الصلاة وأتفقوا لكنهم قد قيل لهم فلم يمثل كثير منهم وخبر الله يجلب عن الحلف وهذه النكته هي الباعثة لكثير من المعربين على العدول عن هذا الوجه من الاعراب مع تبادره فيما ذكر بادي الرأي ويمكن تصحيحه بحمل العام على الغالب لا على الاستفراق ويقوى بوجهين لطيفين أحدهما ان هذا النظم لم يرد إلا لموصوف بالايمان الحق المنوه بايمانه عند الأمر كهذه الآية وغيرها مثل قوله تعالى « قل لعبادي يقولوا التي هي أحسن » و « قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم » والثاني تكرر مجيئه للموصوفين بأنهم عباد الله المشرفون باضافتهم الى اسم الله تعالى وقد قالوا : إن لفظ العباد لم يرد في الكتاب العزيز إلا مدحة للمؤمنين وخصوصاً إذا انضاف اليه تعالى اضافة التشريف والحاصل ان المأمور في هذه الآي من هو بصدد الامتثال وفي حيز المسارعة للطاعة فالخبر في أمثالهم حق وصدق اما على العموم إن أريد أو على الغالب •

ورابعها : التأكيد الذي جعل الخبر انكارياً بقوله « إن الانسان لظلوم كفار » فقد اشتملت هذه الآية على أربعة تأكيدات أولها « ان » وثانيها « اللام المزحلقة أو لام التأكيد » وصيغة « ظلوم » وصيغة « كفار » .

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا الْبَلَدَ آمِنًا وَاجْنُبْنِي وَبَنِيَّ أَنْ نَعْبُدَ الْأَصْنَامَ ﴿٣٥﴾ رَبِّ إِنَّهُمْ أَضَلَلَنِي كَثِيرًا مِنْ النَّاسِ فَمَنْ تَبِعَنِي فَإِنَّهُ مِنْنِي وَمَنْ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٣٦﴾ رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْعِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ ﴿٣٧﴾ رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ وَمَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴿٣٨﴾ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى الْكِبَرِ إِسْمَاعِيلَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ الدُّعَاءِ ﴿٣٩﴾ رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي رَبَّنَا وَتَقَبَّلْ دُعَاءِ ﴿٤٠﴾ رَبَّنَا اغْفِرْ لِي وَلِوَالِدَيَّ وَلِلْمُؤْمِنِينَ يَوْمَ يَقُومُ الْحِسَابُ ﴿٤١﴾

اللفة :

(واجنبني) : أهل الحجاز يقولون : جنبني شره بالتشديد وأهل نجد جنبني واجنبني والمعنى أدمننا وثبتنا على اجتناب عبادتها ، ويقال جنبه الشر وأجنبه إياه ثلاثياً ورباعياً وهي لغة نجد وجنبه إياه مشدداً وهي لغة الحجاز وهو المنع وأصله من الجانب ، وقال الراغب : « وقوله تعالى واجنبني وبني من جنبته عن كذا أي أبعدته منه وقيل من جنبت الفرس وكأنه سأله أن يبعده عن جانب الشرك بالطفاف منه وأسباب خفية وأن نعبد على حذف حرف الجر أي عن أن نعبد » وفي القاموس : « والجنب محرّكة أن يجنب فرساً الى فرسه في السباق فاذا فتر المركوب تحول الى الم جنوب » وفي المصباح : « وجنب الرجل الشر جنوباً من باب قعد أبعدته عنه وجنبته بالثقل مبالغة » وفي المختار : وجنبه الشيء من باب نصر وجنبته الشيء تجنيباً بمعنى أي نحاه عنه ومنه قوله تعالى : « واجنبني وبني » أن نعبد الأصنام » وقال أبو علي : ويقال جنبت فلاناً الخير ، أي نحيت عنه وجنبته أيضاً بالثقل • قال أبو نصر : والتخفيف أجود قال الله تعالى : « واجنبني وبني » أن نعبد الأصنام •

(تهوي اليهم) : تميل وتحن وتطير شوقاً نحوهم وأصله أن يتعدى باللام وإنما تعدى إلى لأنه تضمن معنى تسيل قال في الأساس : وهوى الى الجبل وهوى الجبل صعدته هثوياً قال أبو بكر الهذلي يصف تأبط شراً :

وإذا رميت به الفجاج رأيتـه يهوى مخارمها هوى الأجدل

أي اذا قذفته في نواحي الأمكنة المتشعبة رأيتـه يهوى مخارمها أي يسرع في سلوك مسالكها الضيقة كهوى الأجدل وهو الصقر أي كاسرعه في الطيران •

الاعراب :

(وإذا قال إبراهيم رب اجعل هذا البلد آمناً) إذ ظرف زمان لما مضى متعلق باذكر وجملة قال مضاف إليها الظرف وإبراهيم فاعل ورب منادى محذوف منه حرف النداء مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة واجعل فعل دعاء وفاعله مستتر تقديره أنت وهذا مفعوله الأول والبلد بدل من اسم الإشارة وآمناً مفعول به ثان . (واجنبني وبني أن نعبد الأصنام) واجنبني فعل دعاء والنون للوقاية والياء مفعوله وبني عطف على الياء أو مفعول معه وإن نعبد إن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض كما قال الراغب أي عن أن نعبد والجار والمجرور متعلقان باجنبني والأصنام مفعول به لنعبد . (رب انهن أضللن كثيراً من الناس) رب منادى محذوف منه حرف النداء وقد تقدم نظيره وإن واسمها وجملة أضللن خبر إن والضمير يعود على الأصنام والمراد بالدعاء طلب الثبات والدوام على ذلك وكثيراً مفعول به ومن الناس صفة لكثيراً وجملة إنهن تعليلية لقوله واجنبني . (فمن تبعني فإنه مني) الفاء عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ وتبعني فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والنون للوقاية والياء مفعول به فإنه الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها ومني خبرها والجملة في محل جزم جواب الشرط والفعل وجوابه خبر من . (ومن عصاني فإنك غفور رحيم) جملة معطوفة على نظيرتها . (ربنا إني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم) تكرر النداء لتأكيد الابتهال والتضرع وإن واسمها وجملة أسكنت خبرها ومن ذريتي متعلقان بمحذوف صفة لمفعول أسكنت المحذوف أي أسكنت ذرية من ذريتي ومن للتبعيض ، بواد جار ومجرور متعلقان بأسكنت

وغير صفة لواد وذى مضاف لغير وزرع مضاف لذي وعند بيتك
الظرف صفة لواد والمحرم صفة لبيتك وسيأتي تفصيل هذا الاسكان في
باب الفوائد (ربنا ليقيموا الصلاة) كرر نداء ربنا تأكيداً للاهتمام .
وليقيموا اللام لام التعليل وهي متعلقة بأسكنت أي أسكنتهم هذا
الوادي الخلاء البلقع من كل مرتفع ومرتق ليقيموا الصلاة عند بيتك
المحرم أي العظيم الحرمه ويعمره بذكراك وعبادتك . (فاجعل أفئدة
من الناس تهوي اليهم) الفاء الفصيحة واجعل أفئدة فعل دعاء ومفعول
به ومن الناس صفة لأفئدة أي قلوباً وجملة تهوي مفعول به ثان لاجعل
واليهم متعلقان بتهوي . (وارزقهم من الثمرات لعلهم يشكرون)
وارزقهم عطف على اجعل ومن الثمرات متعلقان بارزقهم أي بعض
الثمرات فمن للتبويض ولعل واسمها وجملة يشكرون خبرها . (ربنا
إنك تعلم ما نخفي وما نعلن) تكرير النداء لتكرير الابتهاال ودليل
التضرع واللياذ بالله تعالى . وان واسمها وجملة تعلم خبرها وما مفعول
تعلم وجملة نخفي صلة وما نعلن عطف على ما نخفي . (وما يخفى على
الله من شيء في الأرض ولا في السماء) يحتمل أن يكون من كلام الله
تعالى تصديقاً لابراهيم أو من كلام ابراهيم . وما نافية ويخفى فعل
مضارع وعلى الله جار ومجرور متعلقان يخفى ومن زائدة وشيء مجرور
بمن لفظاً فاعل محلاً وفي الأرض صفة لشيء ولا في السماء عطف على
في الأرض . (الحمد لله الذي وهب لي على الكبر اسماعيل واسحق)
الحمد مبتدأ والله خبر والذي نعت لله وجملة وهب صلة ولي متعلقان
بوهب وعلى الكبر في محل نصب حال وعلى بمعنى مع كقول الشاعر :

إني على ما ترين من كبري أعلم من حيث تؤكل الكتف

واسماعيل مفعول به واسحق عطف عليه • (إن ربي لسميع الدعاء)
 إن واسمها واللام المرحقة وسميع الدعاء خبرها والجملة تعليل لقوله
 وهب لي على الكبر • (رب اجعلني مقيم الصلاة) اجعلني فعل دعاء
 والياء مفعوله الأول ومقيم الصلاة مفعوله الثاني أي مستمراً عليها •
 (ومن ذريتي ربنا وتقبل دعائي) ومن ذريتي عطف على ياء المتكلم أي
 واجعل بعض ذريتي مقيم الصلاة وهذا الجار في الحقيقة صفة لذلك
 المفعول المحذوف أي وبعضاً من ذريتي ، وربنا منادى وتقبل عطف على
 ما تقدم ودعائي مفعول به وحذفت الياء مراعاة للفواصل • (ربنا اغفر
 لي ولوالديّ وللمؤمنين يوم يقوم الحساب) اغفر فعل دعاء ولي
 متعلقان باغفر ولوالدي وللمؤمنين عطف على لي ويوم ظرف زمان متعلق
 بمحذوف حال أي حال كون الغفران في ذلك اليوم العصيب وسيأتي
 مزيد بحث حول قيام الحساب في باب البلاغة.

البلاغة :

هذه الآيات مجموعة رائعة من الابتهالات التي تفرق نفس المؤمن
 في سبحاتها وتذوب في بحرائها الجميل ، وقد انطوت على مجموعة من
 الفنون البلاغية نوجزها فيما يلي :

١ - المجاز العقلي في اسناد الاضلال للاصنام وهي جنادات أو
 مجاز مرسل والعلاقة هي السببية لأنها سبب الاضلال •

٢ - الطباق بصورة متعددة كقوله تعالى « ربنا إنك تعلم ما نخفي
 وما نعلن » و « وما يخفى عليه من شيء في الأرض ولا في السماء » •

٣ - الاستعارة في قوله « يوم يقوم الحساب » أي يثبت وهو مستعار من قيام القائم على الرجل والدليل عليه قولهم : قامت الحرب على ساقها ونحوه ولك أن تجعله مجازاً مرسلًا علاقته المحلية مثل واسأل القرية .

الفوائد :

قصة اسكان ابراهيم ذريته :

روى التاريخ أن هاجر كانت جارية لسارة فوهبتها لابراهيم فولدت منه اسماعيل فغارت سارة منها لأنها لم تكن قد ولدت قط فأنشدته الله أن يخرجها من عندها فأمره الله تعالى بالوحي أن ينقلها الى أرض مكة فأتى من الشام ووضعها في مكة ورجع من يومه فتبعته هاجر فقالت أين تذهب وتتركني بهذا الوادي الذي ليس به إنس ولا شيء فلم يلتفت فقالت : الله أمرك بذلك ؟ قال : نعم ، فقالت : إذن لا يضيعني ثم رجعت فانطلق ابراهيم ثم رفع يديه الى السماء وتلا الابتهالات التي عبر الله عنها بآياته الرائعة وترك عندها جراباً من تمر وسقاء من ماء فلما نفذ الماء عطشت هي وابنها فجاء جبريل وضرب موضع زمزم بعقبه أو جناحه فخرج الماء فجعلت تشرب منه فمكثوا كذلك حتى مرت بهم قبيلة من جرهم كانوا ذاهبين الى الشام فعطشوا فأروا الماء عندها فقالوا لها : تأذنين لنا أن ننزل عندك ؟ فقالت نعم ولكن لا حق لكم في الماء قالوا نعم وأرسلوا الى أهلهم فنزلوا معهم فلما شب اسماعيل تعلم منهم العربية وكان أنفسهم وأعجبهم فزوجوه امرأة منهم وماتت أمه بعد ما تزوج الى آخر هذه القصة التي تحتاج الى القلم المبدع ليحكى منها المسرحية الخالدة .

وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَفْلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ
تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ ﴿٤٢﴾ مُهْطِعِينَ مُقْنِعِي رُءُوسِهِمْ لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ
طَرْفُهُمْ وَأَفْئِدَتُهُمْ هَوَاءٌ ﴿٤٣﴾ وَأَنْذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ فَيَقُولُ
الَّذِينَ ظَلَمُوا رَبَّنَا أَخْرِنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ نَجِبْ دَعْوَتَكَ وَتَتَّبِعِ الرُّسُلَ
أُولَئِكَ تَكُونُوا آفَئِتَهُمْ مِنْ قَبْلِ مَا لَكُم مِّنْ زَوَالٍ ﴿٤٤﴾ وَسَكَنتُمْ فِي
مَسَاكِينِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ وَتَبَيَّنَ لَكُمُ كَيْفَ فَعَلْنَا بِهِمْ
وَضَرَبْنَا لَكُمُ الْآمَثَالَ ﴿٤٥﴾ وَقَدْ مَكَرُوا مَكْرَهُمْ وَعِنْدَ اللَّهِ مَكْرُهُمْ
وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ ﴿٤٦﴾ فَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ مُخْلِفَ وَعْدِهِ
رُسُلَهُ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ ﴿٤٧﴾ يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ
الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ وَبَرَزُوا لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴿٤٨﴾ وَتَرَى الْمُجْرِمِينَ
يَوْمَئِذٍ مُّقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ ﴿٤٩﴾ سَرَابِيلُهُمْ مِّنْ قِطْرَانٍ وَتَنْشَى وُجُوهُهُمْ
النَّارُ ﴿٥٠﴾ لِيَجْزِيَ اللَّهُ كُلَّ نَفْسٍ مَا كَسَبَتْ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿٥١﴾
هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنذِرُوا بِهِ وَلِيَعْلَمُوا أَنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ وَلِيَذَّكَّرَ
أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿٥٢﴾

اللفظة :

(مهطعين) : مسرعين الى الداعي وقيل : الاهطاع أن تقبل ببصرك على المرئي تديم النظر إليه لا تطرف وفي المختار : « اهطع الرجل إذا مدّ عنقه وصوب رأسه ، وأهطع في عدوه أسرع » وفي الأساس : « بعير مهطع : في عنقه تصويب وقيل : هو المسرع وقد أهطع في سيره واستهطع وقال :

تعبّدني نمر بن سعد وقد أرى ونمر بن سعد لي مطيع ومهطع

وقال آخر يصف ثوراً :

بمستهطع رسل كأنّ زمامه

بقيلوم رعن من رُضام متّع

(مقنعي رعوسهم) : الإقناع رفع الرأس وإدامة النظر من غير انتفات إلى غيره . وفي القاموس « وأقنعه أرضاه ورأسه نصبه ورفعه أو لا يلتفت يمينا ولا شمالا وجعل طرفه موازيا » وقيل الإقناع من الاضداد يكون رفعا وخفضا ، « مقنعي رعوسهم » رافعيها .

(الطرف) : في الأصل مصدر والطرف أيضاً : تحريك الجفن قال جرير :

إن العيون التي في طرفها حور قتلنا ثم لم يحيين قتلانا

يصرعن ذا اللب حتى لا حراك وهنّ أضعف خلق الله إنسافا

(مقرنين) : قرن بعضهم مع بعض أقرنت أيديهم إلى أرجلهم مغللين •

(الأصفاد) : القيود وقيل الأغلال وافشد لسلامة بن جندل :

وزيد الخيل قد لاقى صفادا يعضّ بساعده وبمعظم ساق

وهو جمع صَفَدَ يقال صفده يصفده صفداً من باب ضرب قيده وصفّده مشدداً للتكثير ومن أقوالهم « الصَّفَدُ صَفَدٌ » أي العطاء قيد ومن المجاز صفّده بكلامي تصفيداً إذا غلبته ، وقال عمرو ابن كلثوم :

فآبوا بالنهاب وبالسبايا وأبنا بالملوك مصفّدينا

(قطران) : القطران فيه ثلاث لغات : قطران بفتح القاف وكسر الطاء وقطران بزنة سكران وقطران بكسر القاف وسكون الطاء بزنة سرحان وهو ما يتحلب من شجر يسمى الأبهل فيطبخ فتهاً به الإبل الجربى فيحرق الجرب بحره وحدته ، والجلد وقد تبلغ حرارته الجوف ومن شأنه أن يسرع فيه اشتعال النار وقد يستسرج به وهو أسود اللون منتن الريح فتطلى به جلود أهل النار حتى يعود طلاؤه لهم كالسرايل وهي القمص ليجتمع عليهم لذع القطران وحرقة واسراع النار في جلودهم واللون الوحش وتتن الريح وفي المنجد : « القَطْرَان والقَطِرَان والقَطِيرَان : سيال دهني يتخذ من بعض الأشجار كالصنوبر والأرز » •

الاعراب :

(ولا تحسبن الله غافلاً عما يعمل الظالمون) الواو استئنافية ولا ناهية وتحسبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد

الثقيلة وهو في محل جزم بلا الناهية والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت ولفظ الجلالة مفعول به أول وغافلاً مفعول به ثان وعما متعلقان بغافلاً وجملة يعسل الظالمون صلة • (إنما يؤخرهم ليوم تشخص فيه الأبصار) الجملة مستأنفة أيضاً مسوقة لتعليل النهي السابق وإنما كافة ومكفوفة ويؤخرهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وليوم متعلق بيؤخرهم وجملة تشخص صفة ليوم وفيه متعلقان بتشخص والأبصار فاعل والمعنى لا تستقر في أماكنها من هول ما ترى • (مهطعين مقنعي رءوسهم لا يرتد اليهم طرفهم وأفئدتهم هواء) مهطعين ومقنعي رءوسهم حالان من المضاف المحذوف إذ التقدير أصحاب الأبصار أو تكون الأبصار دلت على أصحابها فجاءت الحال من المدلول عليه وجملة لا يرتد اليهم طرفهم حال ثالثة من الضمير في مقنعي رءوسهم ويجوز أن تكون مستأنفة وأفئدتهم الواو للحال أيضاً ، وأفئدتهم هواء مبتدأ وخبر والجملة حال رابعة ويجوز أن تكون الواو استئنافية والجملة مستأنفة • (وأنذر الناس يوم يأتيهم العذاب) وأنذر عطف على قوله ولا تحسبن والناس مفعول به أول ويوم مفعول به ثان لا مفعول فيه كما يتوهم للوهلة الاولى على حذف المضاف أي أنذرهم أهواله وعظائمه إذ لا إنذار في ذلك اليوم وإنما الإنذار يقع في الدنيا وجملة يأتيهم العذاب مضافة المظرف ويأتيهم فعل ومفعول به والعذاب فاعل مؤخر • (فيقول الذين ظلموا ربنا أخرنا إلى أجل قريب نجب دعوتك وتبع الرسل) الفاء عاطفة ويقول عطف على يأتيهم والذين فاعل وجملة ظلموا صلة وربنا منادى مضاف وأخرنا فعل وفاعل مستتر ومفعول به والى أجل متعلقان بأخرنا وقريب صفة ونجب جزم لأنه جواب الطلب والفاعل مستتر تقديره نحن ودعوتك مفعول به • (أولم تكونوا أقسمتم من قبل ما لكم من زوال) الهمزة للاستفهام التوبيخي التقريري والواو عاطفة ولم حرف نهي وقلب

وجزم وتكونوا مضارع ناقص مجزوم بلم والواو اسمها والجملة مقول القول محذوف أي فيقال لهم هذا القول توبيخاً وتقريعاً ، وجملة أقسمتم خبر تكونوا وما نافية حجازية أو تسمية ولكم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وزوال اسم ما أو مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وجاءت بلفظ الخطاب مراعاة لقوله أقسمتم • (وسكتتم في مساكن الذين ظلموا أنفسهم) وسكتتم عطف على أقسمتم وهو فعل وفاعل وفي مساكن جار ومجرور متعلقان بسكتتم والذين مضاف لمساكن وجملة ظلموا صلة وأقسمهم مفعول به • (وتبين لكم كيف فعلنا بهم وضربنا لكم الأمثال) وتبين عطف على ما تقدم والفاعل مقدر على منطوق الجملة أي حالهم وذلك بالآخبار والمشاهدة ولكم متعلقان بتبين وكيف مفعول مطلق أي أي فعل فعلنا بهم ولك أن تعربها حالاً ولا يصح أن تكون فاعلاً لتبين لأن اسم الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله وله الصدارة وفعلنا فعل وفاعل وبهم متعلقان بفعلنا، وضربنا : لك أن تعطفه على تبين ولك أن تجعله مستأنفاً وضربنا فعل وفاعل والأمثال مفعول به ولكم متعلقان بضربنا • (وقد مكروا مكرمهم وعند الله مكرمهم) الواو عاطفة وقد حرف تحقيق ومكروا فعل وفاعل ومكرمهم مفعول مطلق والواو حالية وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ومكرمهم مبتدأ مؤخر والهاء مضاف إليه وهي إما هاء الفاعل فيكون المعنى ومكتوب عند الله مكرمهم فهو مجازيهم عليه بمكر أعظم ويجوز وإن نافية وكان فعل ماض ناقص ومكرمهم اسمها واللام لام الجحود الذي يستحقونه يأتيهم من حيث لا يشعرون والأول أولى لتلاؤمه مع هاء مكرمهم الأولى • (وإن كان مكرمهم لتزول منه الجبال) الواو عاطفة وإن نافية وكان فعل ماض ناقص مكرمهم اسمها واللام لام الجحود وتزول فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود والجار

والمجرور خبر كان ومنه متعلقان بتزول والجبال فاعل والمعنى ولن
تزل الجبال بمكرهم وسيأتي معنى ضرب المثل بالجبال في باب البلاغة.
(فلا تحسبن الله مخلف وعده رسله) عطف تفريعي على ولا تحسبن
ولا ناهية وتحسبن مجزوم محلاً بلا الناهية ولفظ الجلالة مفعول به
ومخلف مفعول ثانٍ لتحسبن وهو اسم فاعل ووعدده مضاف الى مخلف
وهو المفعول الثاني لمخلف ورسله هو المفعول الاول لمخلف والاصل
مخلف رسله وعده ولكنه قدم الوعد لأهميته وإيذاناً منه بأنه لا يخلف
الوعد أصلاً • (إن الله عزيز ذو انتقام) ان واسمها وخبرها وذو انتقام
خبر ثانٍ لها • (يوم تبدل الارض غير الارض والسموات) يوم الظرف
بدل من يوم يأتيهم العذاب أو متعلق بمحذوف أي اذكر يوم وجملة
تبدل مضاف اليها الظرف وتبدل فعل مضارع مبني للمجهول والأرض
نائب فاعل وغير الأرض مفعول تبدل الثاني والسموات عطف على
الأرض أي تتغير معالهما على حد قوله :

وما الناس بالناس الذين عهدتهم

ولا الدار بالدار التي كنت تعلم

وفي المطولات أحاديث وأقوال عن تبدل الأرض والسموات
لا بأس بالرجوع اليها • (وبرزوا لله الواحد القهار) عطف على تبدل
فهو ماض بمعنى المضارع والله متعلقان ببرزوا والواحد القهار صفتان
لله • (وترى المجرمين يومئذ مقرنين في الأصفاد) عطف على تبدل أيضاً
والمجرمين مفعول به والرؤية هنا بصرية أي تراهم رؤية العين ويومئذ
ظرف أضيف اليه ظرف وهو متعلق بتراهم ومقرنين حال من المجرمين
وفي الأصفاد جار ومجرور متعلقان بمقرنين أو بمحذوف حال (سراييلهم
من قطران) الجملة حال ثانية أو جملة مستأنفة وسراييلهم مبتدأ ومن قطران خبره

(وتغشى وجوههم النار) عطف على الجملة الحالية وتغشى فعل مضارع ووجوههم مفعول به مقدم والنار فاعل مؤخر • (ليجزى الله كل نفس ما كسبت) اللام لام التعليل ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان ببرزوا والله فاعل وكل نفس مفعول به وما كسبت ما مفعول به ثان وجملة كسبت صلة • (إن الله سريع الحساب) ان واسمها وخبرها والجملة تعليلية لا محل لها • (هذا بلاغ للناس لينذروا به) هذا مبتدأ وبلاغ خبر وللناس صفة ولينذروا معطوف على محذوف أي لينصحووا ويحذروا وبه متعلقان بينذروا • (وليعلموا أنما هو إليه واحد وليذكر أولو الألباب) وليعلموا عطف على لينذروا وإنما كافة ومكفوفة وقد سدت مسد مفعولي يعلموا وهو مبتدأ وإليه خبر وواحد صفة وليذكر عطف على ما تقدم وأولو الألباب فاعل •

البلاغة :

الاستعارة التمثيلية في قوله «وإن كان مكرهم لتزول منه الجبال» فقد شبه بقوله لتزول منه الجبال مكرهم لتفاقمه وشدته ، وافتتانهم فيه ، وبلوغهم الغاية منه وشبه شريعته وآياته وما أنزله على نبيه من تعاليم سامية ، وحجج بينة شبهها بالجبال في رسوخها وتمكنها من نفوس المؤمنين بها المتشبثين بأهدابها وهي من أرقى الاستعارات وأجملها وتزداد روعتها بأن صدور المكر المعد لإزالة الجبال صادر عن قوم جوف لا جدوى فيه ولا قوة لهم ، وهم في تقلبهم وخفتهم أشبه بالهواء اذ قال قبل ذلك « وأفئدتهم هواء » والهواء الخلاء والخواء الذي لم تشغله الاجرام فوصف به القلب فقليل قلب هواء إذا كان

قزوقة جباناً لا قوة في قلبه ولا جرأة ويقال للأحمق أيضاً قلبه هواء ،
قال زهير بن أبي سلمى يصف ناقته :

كأن الرجل منها فوق صعل من الظلمسان جؤجؤه هواء

الصعل : المنجرد شعر الرأس والصغير الرأس والظلمسان جمع
ظليم وهو ذكر النعام ، والجؤجؤ الصدر وجعل صدره فارغاً ليكون
أسرع في السير الى طعامه ، والنعام مثل بي الجبن والخوف والحمق .
وقال حسان بن ثابت يهجو أبا سفيان قبل اسلامه :

ألا أبلغ أبا سفيان عني فأنت مجوف نخب" هواء

بأن سيوفنا تركت عبيداً وعبد الدار سادتها الإماماء

هجوت محمداً فأجبت عنه وعند الله في ذاك الجزاء

أتهجوه ولست له بكفاء فشركما لخيركما الفداء

أمن يهجو رسول الله منكم ويمدحه وينصره سواء

فإن أبي ووالده وعرضي لعرض محمد فيكم وقاء

والمجوف والنخب والهواء : خالي الجوف أو فارغ القلب من
العقل والشجاعة ، وقد رفق شوقي في العصر الحديث هذا المعنى
فاقتبسه لوصف الغيد العذاري بقوله :

فاتقوا الله في قلوب العذاري فالعذارى قلوبهن هواء

الفوائد :

معنى تبديل الأرض غير الأرض :

نقل لك خلاصة كلام الامام الرازي في قوله تعالى « يوم تبديل الأرض غير الأرض » الى آخر الآية لأهميته ثم نعقب على هذا الكلام بكلمات لا تقل عنه أهمية • قال الرازي :

« اعلم أن التبديل يحتمل وجهين أحدهما : أن تكون الأرض باقية وتبديل صفتها بصفة أخرى والثاني أن تفنى الذات وتحدث ذات ثانية والدليل على أن اطلاق التبديل لإرادة التغيير في الصفة جائز أنه يقال بدلت الحلقة خاتماً إذا أنت سويتها خاتماً فنقلتها من شكل الى شكل ومنه قوله تعالى « فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات » ويقال بدلت قميصي جبة أي نقلت العين من صفة الى صفة أخرى ويقال تبديل زيد إذا تغيرت أحواله ، أما ذكر التبديل عند وقوع المبدل في الذات فكقولك بدلت الدرهم دنائير ومنه قوله تعالى « بدلناهم جلوداً غيرها » وقوله : « وبدلناهم بجنتيهم جنتين » فإذا عرفت أن اللفظ محتمل لكل واحد من هذين المفهومين ففي الآية قولان :

الاول : المراد تبديل الصفة لا تبديل الذات وقوله والسموات أي وتبديل السموات بانتثار كواكبها وانقطارها وتكوير شمسها وخسوف قمرها وكورها فتارة تكون كالمهل وتارة تكون كالدهان •

القول الثاني : ان المراد تبديل الذات قال ابن مسعود تبديل بأرض كالفضة البيضاء النقية لم يسفك فيها دم ولم تعمل عليها خطيئة » انتهى كلام الرازي •

وقد علل الفيلسوف الشيخ علاء الدين بن النفيس في رسالته التي عارض بها رسالة حي بن يقظان لابن الطفيل خراب هذه الدار وفساد هذا العالم وظهور الآيات فقال ما معناه ملخصاً : واذا قد ثبت أن ميل الشمس الى الشمال والجنوب يتناقص دائماً فإذا بطل هذا الميل أو قرب منه صارت الشمس دائمة المسامطة لخط الاستواء أو ما يقرب منه فلذلك تحدث حرارة شديدة جداً ويحدث في البقاع التي لها عرض بعيد برد مفرط فتفسد الأمزجة وتضعف القلوب ويكثر موت الفجأة وتسوء الأخلاق فتفسد المعاملات وتكثر الشرور والمخاصمات وتكثر الحروب والفتن ويتقدم الاشرار وتفسد الأذهان ، وبفسادها تبعد الناس عن قبول العلوم والحكمة « الى أن يقول : « واذا دام فقدان ميل الشمس مدة أفرط الخروج عن الاعتدال حتى أفسد الأمزجة الحيوانية والنباتية وكان من ذلك القيامة » انتهى كلام ابن النفيس •

سُورَةُ الْحَجَرِ

مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا تَنَسَّعَ وَتَسْتَعِجُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلَمْ تَرَ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْآنٍ مُبِينٍ ﴿١﴾ رَبَّمَا يَوَدُّ الَّذِينَ
 كَفَرُوا لَوْ كَانُوا مُسْلِمِينَ ﴿٢﴾ ذَرُهُمْ يَأْكُلُوا وَيَتَمَتَّعُوا وَيُلْهِهِمُ الْأَمَلُ
 فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَعْلُومٌ ﴿٤﴾
 مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَعِجِرُونَ ﴿٥﴾ وَقَالُوا يَأْتِيهَا الَّذِي نُزِّلَ
 عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴿٦﴾ لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَكَةِ إِنْ كُنْتَ مِنْ
 الصَّادِقِينَ ﴿٧﴾ مَا نُنَزِّلُ الْمَلَكَةَ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَا كَانُوا إِذَا مُنْظَرِينَ ﴿٨﴾
 إِنَّا نَحْنُ نُزِّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿٩﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي
 شَيْعِ الْأَوَّلِينَ ﴿١٠﴾ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿١١﴾

الاعراب :

(أَلَمْ تَرَ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ وَقُرْآنٍ مُبِينٍ) الر تقدم اعرابها وتلك
 مبتدأ وآيات الكتاب خبر وقرآن عطف على الكتاب ومبين صفة للقرآن
 وساغ عطف قرآن على الكتاب وإن كان المراد واحداً للتعدد اللفظي

والتغاير فيه ولزيادة صفة في المعطوف وهي مبین وجميل قول البيضاوي:
« تنكير القرآن للتفخيم وكذا تعريف الكتاب » • (ربما يود الذين
كفروا لو كانوا مسلمين) ربما : كافة ومكفوفة ، قال أبو حيان : « ولما
كانت « رب » عند الأكثرين لا تدخل على مستقبل تأولوا يود في معنى
ود لما كان المستقبل في اخبار الله لتحقق وقوعه كالماضي فكأنه قيل ود
وليس ذلك بلازم بل قد تدخل على المستقبل لكنه قليل بالنسبة الى
دخولها على الماضي وما وردت فيه للمستقبل قول هند أم معاوية :

يا رب قائلة غدا يا لهف أم معاوية

وقول جحدر :

فإن أهلك قرب فتى سيبكي عليّ مهذب رخص البنان

وسياتي قول مسهب فيها في باب الفوائد ، ويود الذين فعل
مضارع وفاعل وجملة كفروا صلة ولو مصدرية لوقوعها بعد يود وهي
مع مدخولها في تأويل مصدر هو المفعول للودادة والمعنى يودون كونهم
مسلمين ، ويجوز أن تكون لو امتناعية ويكون جوابها محذوفاً تقديره
لو كانوا مسلمين لسروا بذلك اذ تخلصوا مما هم فيه ومفعول يود على
هذا التقدير أي ربما يود الذين كفروا النجاة • (ذرهم يأكلوا ويتمتعوا
ويلههم الأمل فسوف يعلمون) ذرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به
وقد تقدم أن هذا الأمر وأمر دع لا يستعمل لهما ماضٍ إلا قليلاً بل
يستعمل منهما المضارع نحو « ونذرهم في طغيانهم » ويأكلوا جواب
مجزوم على انه جواب الامر ويتمتعوا عطف على يأكلوا وكذلك يلههم
الأمل والأمل فاعل ، فسوف الفاء الفصيحة وسوف حرف استقبال

ويعلمون فعل وفاعل والمفعول محذوف أي عاقبة أمرهم وسوء صنيعهم .
 (وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم) الواو استئنافية وما نافية
 وأهلكنا فعل وفاعل ومن حرف جر زائد وقرية مجرور لفظاً ومنصوب
 محلاً على المفعولية وإلا أداة حصر والواو حالية ولها خبر مقدم وكتاب
 مبتدأ مؤخر ومعلوم صفة للكتاب والجملة حالية وقيل الواو زائدة
 واختار الزمخشري وجهاً آخر وهو أن تكون جملة لها كتاب معلوم
 صفة لقرية قال : « والقياس أن لا تتوسط الواو بينهما كما في قوله
 تعالى : « وما أهلكنا من قرية إلا لها منذرون » وإنما توسطت لتأكيد
 لصوق الصفة بالموصوف كما يقال في الحال : « جاءني زيد عليه ثوب
 وعليه ثوب » وسيأتي مزيد بحث عن هذا التركيب في باب الفوائد .
 (ما تسبق من أمة أجلها وما يستأخرون) ما نافية وتسبق فعل مضارع
 ومن حرف جر زائد وأمة فاعل تسبق محلاً وهي مجرورة لفظاً وأجلها
 مفعول به وما يستأخرون عطف على ما تسبق وحمل على لفظ أمة أجلها
 فأفرد وأثث وعلى معناها قوله وما يستأخرون فجمع وذكر . (وقالوا :
 يا أيها الذي نزل عليه الذكر انك لمجنون) الواو استئنافية وقالوا فعل
 وفاعل وجملة يا أيها الذي نزل الخ مقول القول ويا حرف نداء وأي
 منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنبيه
 والذي بدل من أي وجملة نزل صلة وعليه متعلقان بنزل والذكر نائب
 فاعل وإن واسمها والسلام المرحلة ومجنون خبر إن . (لو ما تأتينا
 بالملائكة إن كنت من الصادقين) لوما حرف تحضيض كهلا وتكون
 حرف امتناع لوجود والفرق بينهما أن التحضيضية لا يليها إلا الفعل
 ظاهراً أو مضمراً والامتناعية لا يليها إلا الأسماء وقد تقدم بسط ذلك
 وسيأتي مزيد من بحث لوما . وتأتينا فعل مضارع وفاعل مستتر
 ومفعول به وبالملائكة متعلقان بتأتينا وإن شرطية وكنت كان واسمها

ومن الصادقين خبرها وجواب إن محذوف تقديره آتيتنا بالملائكة •
 (مانزل الملائكة إلا بالحق وما كانوا إذن منظرين) كلام مستأنف مسوق للرد
 على دعواهم وفيه لف ونشر مشوش وسيأتي حكمه في باب البلاغة وما نافية
 ونزل فعل مضارع فاعله مستتر تقديره نحن والملائكة مفعول به • وإلا
 أداة حصر وبالحق حال أي ملتبساً بالحق فالباء للملابسة ويجوز تعليقه
 بنزل وجعله الزمخشري نعتاً لمصدر محذوف أي الا تنزلاً ملتبساً بالحق
 والجميع جائز والواو عاطفة وما نافية وكانوا كان واسمها وإذن حرف
 جواب وجزاء مهمل ومنظرين خبر كان • (إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له
 لحافظون) ان واسمها ونحن تأكيد لاسم ان أو ضمير فصل لا محل له
 وجملة نزلنا خبر إن وإنا عطف وله متعلقان بحافظون واللام المرحلة
 وحافظون خبر انا • (ولقد أرسلنا من قبلك في شيع الأولين) الواو
 عاطفة واللام موطئة للقسم وأرسلنا فعل وفاعل ومن قبلك صفة للمفعول
 به المحذوف المفهوم من منطوق الارسال أي رسلاً من قبلك وفي شيع
 الأولين نعت آخر للمفعول المحذوف والشيع جمعة شيعة وهي الفرقة
 المتفقة على طريق ومذهب • (وما يأتيهم من رسول إلا كانوا به
 يستهزئون) الواو عاطفة وما نافية ويأتيهم فعل ومفعول به ومن حرف
 جر زائد ورسول مجرور لفظاً مرفوع محلاً على الفاعلية وإلا أداة
 حصر وكانوا كان واسمها وبه متعلقان يستهزئون وجملة يستهزئون
 خبر كانوا وجملة كانوا به يستهزئون حال أو صفة لرسول •
 قال الزمخشري : « وما يأتيهم حكاية حال ماضية لأن « ما » لا تدخل
 على مضارع إلا وهو في موضع الحال ولا على ماض إلا وهو قريب من
 الحال » وهذا الذي ذكره الزمخشري هو قول الأكثر من أن « ما »
 تخلص المضارع للحال وتعينه له وذهب غيره الى أن ما يكثر دخولها على

المضارع مراداً به الحال وتدخل عليه مراداً به الاستقبال وأنشد على ذلك قول أبي ذؤيب :

أودى بنيّ وأعقبوني حسرة عند الرقاد وعبرة ما تطلع

وقول الأعشى يمدح الرسول عليه السلام :

له فافلات ما يغب نوالها وليس عطاء اليوم مانعه غدا

البلاغة :

١ - التعبير بالضد : في قوله : « ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين » اختلف علماء البلاغة في المراد بهذا التعبير وقد قرر النحاة أن ربما لا تدخل إلا على الماضي ؟ وما المراد بمعنى التقليل الذي تفيد به رب ؟ وقد أجيب عن الاول بأن المترقب في اخبار الله تعالى بمثابة الماضي المقطوع به في تحقيقه فكأنه قيل ربما ود ، وأجيب عن الثاني بأن هذا مذهب وارد على سنن العرب في قولهم لعلك ستندم على فعلك وربما ندم الانسان على ما يفعل ولا يشكون في ندامته ولا يقصدون تقليله والعقلاء يتحرزون من التعرض من المظنون كما يتحرزون من المتيقن الثابت وهذا الجواب جميل ولكن الاجمل منه أن يقال : إن العرب تعبر عن المعنى بما يؤدي عكس مقصوده ومنه قول أبي الطيب المتنبي :

ولجدت حتى كدت تبخل حائله

للمنتهى ومن السرور بكاء

وقد سبقت الإشارة الى هذا الفن الجميل وكلا هذين الوجهين يحمل الكلام على المبالغة بنوع من الايقاظ اليها والعمدة في ذلك على سياق الكلام .

٢ - اللف والنشر المشوش : وقد تقدم ذكر هذا الفن وذلك في قوله تعالى : ما نزل ... رداً على مقالتهم الثانية وهي « لوما تأتينا بالملائكة » أما رده على مقالتهم الأولى وهي « انك لمجنون » فهو قوله : « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » ثم أردف ذلك بقوله ولقد أرسلنا من قبلك الى آخر الآية أي أن هذا ديدنهم وديدن الجاهلية مع جميع الأنبياء فلا تبتسوا واقتد بمن قبلك وتأس بهم .

الفوائد :

١ - (رب) ويقال رُبْتُ وربما وربتما وقد تخفف حرف جر للتقليل أو للتكثير حسبما يستفاد من سياق الكلام ولا يدخل الا على نكرة وهو في حكم الزائد فلا يتعلق بشيء نحو : رب جهل رفع ، وإذا لحقته « ما » كفته عن العمل فيجوز دخوله على الافعال والمعارف فتقول ربما أقبل الخليل وربما الخليل مقبل وقد يبقى على عمله كقوله « ربما ضربة بسيف صقيل » وتكف بما فتدخل حينئذ على الاسم والفعل وتصير كحرف الابتداء يقع بعدها الجملة من الفعل والفاعل كقوله :

ربما تجزع النفوس من الأمر له فرجة كحل العقال

والمبتدأ والخبر كقول أبي دؤاد الايادي :

ربما الجامل المؤبل فيهم وعناجيج بينهم المهار

وتخلفها الواو كقول امرئ القيس :

وليل كموج البحر أرخى سدوله

عليّ بأنواع الهموم ليبتلي

كما تخلفها الفاء كقول امرئ القيس أيضاً :

فمثلك جلي قد طرقت ومرضع

فألهيتهما عن ذي تائم محول

هذا ورب في الآية معناها التكثير كما قال الشاعر :

رب رفد هرقته ذلك اليو م وأسرى من معشر أقيال

أما علة دخوله على النكرة واختصاصها بها لأن النكرة تدل على الشيوع فيجوز فيها التقليل لقبولها التقليل ، والتكثير لقبولها التكثير وأما المعرفة فمعلومة المقدر لا تحتمل تقليلاً ولا تكثيراً ، ولكنها قد تدخل في السعة على المضمر كما تدخل على المظهر مثل دخول الكاف في الضرورة كقول العجاج :

كل الذنابات شمالاً كشأ وأم أوعال كها أو أقربا

إلا أن الضمير بعد رب يلزم الإفراد والتذكير والتفسير بتمييز يأتي بعده نحو ربه رجلاً عرفته وربه امرأة لقيها وقال ابن النحاس : « اختلف في الضمير العائد إلى النكرة هل هو معرفة أو نكرة فإن قلنا بأن ضمير النكرة نكرة وبه قال السيرافي والزمخشري وجماعة فلا إشكال في دخول رب على الضمير لأنه لما أبهم من جهة تقديمه على المفسر من جهة وقوعه للمفرد والمثنى والمجموع بلفظ واحد وشاع من جهة

تفسيره بالنكرة صار فيه من الإبهام والشيوع ما قارب به النكرة فجاز دخول رب عليه . وقال الشيخ ابن النحاس : لا بد للمخفوض بها أو بما ناب منابها من الصفة أولاً فمن الناس من قال منهم بعدم اللزوم ومنهم من قال باللزوم كأبي علي الزمخشري وابن عصفور واحتجوا لذلك بأن الصفة في النكرة للتخصيص فهي تفيد الموصوف تقييلاً فيوافق المعنى المقصود في أن رب للتقليل « وقال الشيخ بهاء الدين أيضاً » إنما جاز : رب رجل وأخيه ، ولم يجز : رب أخيه ، لأن الثواني يجوز فيها ما لم يجز في الأوائل من قبل أنه إذا كان ثانياً يكون ما قبله قد وفى الموضوع حقه فيما يقتضيه فجاز التوسع في ثاني الأمر بخلاف ما إذا أتينا بالتوسع في أول الأمر فإننا حينئذ لا نعطي الموضوع شيئاً مما يستحقه ، هذا إذا لم تقل إن المضاف إلى ضمير النكرة نكرة فإن قلنا أنه نكرة كان الجواز أسوغ « قال : « ولا يكون العامل فيها إلا بمعنى الماضي كقولك رب رجل جواد لقيته أو أنا لاق أو هو ملقي ولا تقول : رب رجل جواد سألقى أو لألقين لأن التقليل في الماضي شائع ولا كذلك في المستقبل لأنه لم يعلم فيتحقق تقييله « قال : وتلزم أبدأ الصدر لشبهها بحرف النفي من جهة مقارنة التقليل للنفي لأن النفي اعدام الشيء وتقييله تقريب من إعدامه ولأن العرب استعملوا القليل في موضع النفي قال الشاعر :

قلما يبرح المطيع هواه كلفاً ذا صباية وجنون

معناه ما يبرح المطيع هواه كلفاً .

وهناك أبحاث تتعلق برب لا يتسع لها صدر هذه الفوائد .

٢ - واو الحال أيضاً : مما توهم فيه النحاة اشتراطهم في واو الحال عدم اقترانها بإلا الإيجابية ومن العجيب أن يتورط في هذا الوهم

ابن هشام في شرحه لألفية ابن مالك ويشايه في وهمه الشيخ خالد الأزهرى فإن ذلك ثابت في فصيح الكلام وهو هذه الآية « وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم » وقول الشاعر كما قال شارح اللب :

نعم امرأ هرم لم تعر نائبه إلا وكان لمرتاع بها وزرا

وكان الزمخشري شايع القائلين بعدم الجواز فجعل الجملة صفة والواو لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف .

٣ - لوما : لوما ولولا لهما وجهان أحدهما أن يدلّا على امتناع جوابهما لوجود تاليهما فيختصان بالجمال الاسمية والى ذلك أشار ابن مالك بقوله في الخلاصة :

لولا ولوما يلزمان الابتدا إذا امتناعاً بوجود عقدا

نحو قوله تعالى : « لولا أتم لكنا مؤمنين » وقول الشاعر :

لوما الاصاخة للوشاة كان لي

من بعد سخطك في رضاك رجاء

والوجه الثاني أن يدلّا على التحضيض فيختصان بالجمال الفعلية نحو « لوما تأتينا بالملائكة » .

كَذَلِكَ نَسُكُّهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴿١٢﴾ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ ۖ وَقَدْ خَلَتْ

سُنَّةُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ السَّمَاءِ فَظَلُّوا فِيهِ

يَعْرِجُونَ ﴿١٤﴾ لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُورُونَ ﴿١٥﴾
 وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَّاهَا لِلنَّاظِرِينَ ﴿١٦﴾ وَحَفِظْنَاهَا مِنْ
 كُلِّ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ ﴿١٧﴾ إِلَّا مَنْ أَصْرَقَ السَّمْعَ فَاتَّبَعَهُ شِهَابٌ مُبِينٌ
 ﴿١٨﴾ وَالْأَرْضَ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ
 مَّوْزُونٍ ﴿١٩﴾ وَجَعَلْنَا لَكُمُ فِيهَا مَعَاشٍ وَمَنْ لَسْتُمْ لَهُ بِرَازِقِينَ ﴿٢٠﴾

اللفظة :

(نسلكه) : ندخله يقال سلكت الخيط في الإبرة وأسلكته إذا
 أدخلته فيها وفي المختار : « السلك بالكسر الخيط وبالفتح مصدر سلك
 الشيء في الشيء فانسلك أي أدخله فيه فدخل وبابه نصر قال الله تعالى :
 « كذلك نسلكه في قلوب المجرمين » واسلك لغة فيه » وفي القاموس
 وغيره : سلك يسلك بضم اللام في المضارع سلكاً وسلوكاً المكان دخل
 فيه والطريق سار فيه متبعاً إياه وأسلك الشيء في الشيء أدخله فيه كما
 يسلك الخيط في الإبرة وسلكه المكان وأسلكه المكان وفيه وعليه
 أدخله فيه .

(سُكِّرَتْ) : حيرت أو حبست من الأبصار أو سدت يقال سكرت
 النهر سكرأ من باب قتل سدته والسكر بالكسر ما يسد به وفي
 القاموس وشرحه وغيرهما : سكر يسكر الإناء سكرأ من باب قتل :
 ملأه والنهر جعل له سداً والباب سده وسكرت الريح سُكوراً

وسكراً سكنت والحر فتر وسكر ، وسكّر بصره تحير وحبس عن النظر وسكريسكراً من باب علم الحوض امتلاً وسكر الرجل عليه اغتاظ وغضب وسكر سكرأ ، وسكّراً وسكّراً وسكّراً وسكّراً من الشراب نقيض صحا فهو سكر وسكران وهي سكريرة وسكّري وسكراة والجمع سكّري وسكّاري وسكّاري . وللسين مع الكاف إذا وقعتا فاء وعينا للفعل معنى التأثير في الشيء واحداث الأثر فيه يقال سكب الماء سفحه وصبه وماء ودم أسكوب قالت جنوب أخت عمرو ذي الكلب :

الطاعن الطعنة النجلاء يتبعها مشعجر من دم الأجواف أسكوب

وهذا أمر سكّب وسنّة سكب : حتم قال لقيط بن زرارّة لأخيه معبد وقد طلب إليه حين أسر أن يفديه بمشتين من الإبل : ما أنا بمنط (أي بمنط) عنك شيئاً يكون على أهل بيتك سنة سكباً ، ويدرب له الناس بنا درباً وسكت الرجل أصابته علة منعه من الكلام ورجل سكوت وساكوت وسكّيت وبه سكّات إذا كان طويل السكوت من علة وللحُبلى صرخة ثم سكتة ، ومن المجاز ضربته حتى أسكت حركته ، والسكّطة : داء معروف تتعطل به الأعضاء عن الحسّ والحركة إلا التنفس والسكّطة : ما تبقى في الوعاء وما تسكت به الصبي أو غيره والشكّات داء يمنع من الحيات والسكّات من الحياة ما يلدغ قبل أن يشعر به . وسكع يسكع من بابي فهم وفتح سكّعا وسكّعا مشى على غير هدى لتأثره وفلان يتسكع لا يدري أين يتوجّه من أرض الله وتسكّع في الظلمة خبط فيها قال :

أيادي ييضاً ييضت وجهه مطلبي

وقد كنت في ظلماته أمسكع

وسئل بعض العرب عن قوله تعالى : « في طغيانهم يعمهون » فقال :
 في عمهم يتسكعون ، وهو إسكاف بكسر الهمزة من الأساكفة وهو
 الخراز وقيل : كل صانع ، وما وطئت أسكفة باب ، وما تسكفت
 باب ، والله لا أتسكف له بيتاً ، ومن المجاز وقمت الدمعة على أسكفة
 عينه أي على جفنها الأسفل ، وسك الباب سده بالحديد وسك البئر
 حفرها وسك أذنيه اصطلمهما وسك النعام ما في بطنه : رمى به رقيقاً
 يقال : ما سك سعي مثل ذلك الكلام أي ما دخل وضرب هذا الدرهم
 في سكة فلان وثق الأرض بالسكة وله سكة من نخل وهو يسكن
 سكة بني فلان وهي الزقاق الواسع ، ومن المجاز استكت مسامعه :
 صمت ، قال النابغة :

أتاني آيت اللعين أنك لم تني وتلك التي تستك منها المسامع

وسكن المتحرك وأسكنته وسكنته وتناسبت حركاته وسكناته
 وسكنوا الدار وسكنوا فيها وأسكنتهم الدار وأسكنتهم فيها ، ومن المجاز
 سكنت نفسي بعد الاضطراب وعلمته علماً سكنت إليه النفس ومالي سكن أي
 من أسكن اليه من امرأة أو حميم ، قال أبو الطيب :

بم التعلل لا أهل ولا وطن ولا نديم ولا كأس ولا سكن

وعليه سكينه ووقار ودعة ولهم ضرب يزيل الهام عن سكناته .
 قال النابغة :

بضرب يزيل الهام عن سكناته

وطعن كإزاع المخاض الضوارب

وهذا — كما يبدو — أشبه بأن يكون مقصوداً ولكن لغتنا ولدت مع الإلهام متمشية مع خواطر النفوس وهو أجسها •

(بروجاً) : جمع برج وبروج السماء اثنا عشر — كما كانوا يقولون — وهي الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت ، قالوا : وهي منازل الكواكب السبعة السيارة : المريخ وله الحمل والعقرب ، والزهرة ولها الثور والميزان ، وعطارد (ويمنع من الصرف لصيغة منتهى الجموع) وله الجوزاء والسنبلة ، والقمر وله السرطان ، والشمس ولها الأسد ، والمشتري وله القوس والحوت ، وزحل (يمنع انصرف للعلمية والعدل كعمر) وله الجدي والدلو ، ولم نورد هذه الأسماء على سبيل التحقيق العلمي فقد بدل العلم الكثير من هذه المعلومات الابتدائية واكتشف ما لم يكن يدور بالخلد والحسبان ولكننا أوردناها للفوائد اللغوية فقط •

(استرق) : خطفه وسارقه النظر مثله واسترق الكاتب بعض المحاسبات إذا لم يبرزه •

(شهاب) : الشهاب كل مضيء متولد من النار وما يرى كأنه كوكب انقضى والكوكب عموماً والسنان لما فيه من البريق والجمع شهب ، قال أبو تمام وجانس :

والعلم في شهب الأرماع ساطعة

بين الخمسين لا في السبعة الشهب

(معاش) : جمع معيشة وهي ما يعيش به الإنسان مدة حياته من المطاعم والمشارب والملابس وهي بياء صريحة بخلاف الشمائل

والخبائث وذلك لأن الياء في معاش أصلية في المفرد والمد في المفرد لا يقلب همزاً في الجمع إلا إذا كان زائداً في المفرد كما قال ابن مالك في الخلاصة :

والمد زيد ثالثاً في الواحد همزاً يرى في مثل كالقلائد

الاعراب :

(كذلك نسلكه في قلوب المجرمين) الكاف نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الادخال ندخله في قلوب المجرمين ونسلكه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وفي قلوب المجرمين متعلقان بنسلكه . (لا يؤمنون به وقد خلت سنة الأولين) الجملة في محل نصب على الحال ويجوز أن تكون مفسرة لقوله نسلكه فلا محل لها ويؤمنون فعل مضارع وفاعل وبه جار ومجرور متعلقان بيؤمنون وقد : الواو حالية وقد حرف تحقيق وخت سنة الأولين فعل وفاعل والجملة حالية ويجوز أن تكون الواو استئنافية والجملة مستأنفة أي مضت سنة الله في إهلاكهم وتعذيبهم . (ولو فتحنا عليهم باباً من السماء فظلوا فيه يعرجون) الواو عاطفة ولو امتناعية شرطية وفتحنا فعل وفاعل وعليهم متعلقان بفتحنا وباباً مفعول به ومن السماء صفة لباباً والفاء عاطفة وظل واسمها وسيأتي في باب البلاغة ذكر الضمير في يعرجون وفيه متعلقان بيعرجون وجملة يعرجون خبر ظل . (لقالوا إنما سكرت أبصارنا بل نحن قوم مسحورون) اللام واقعة في جواب لو وقالوا فعل وفاعل وانما كافة ومكفوفة وسكرت أبصارنا فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب لو وجملة إنما سكرت أبصارنا مقول القول

وجملة نحن قوم مسحورون تابعة لجملة سكرت أبصارنا ، وبل حرف
 اضراب ونحن مبتدأ وقوم خبر ومسحورون صفة • (ولقد جعلنا في
 السماء بروجاً وزيناها للنظرين) الواو عاطفة واللام جواب القسم
 المحذوف وقد حرف تحقيق وجعلنا فعل وفاعل واذا كان بمعنى خلقنا
 كان قوله في السماء متعلقاً به واذا كان بمعنى صيرنا فيكون منعه
 الأول بروجاً والجار والمجرور في محل نصب هو المفعول الثاني وزيناها
 فعل وفاعل ومفعول به وللناظرين متعلقان بزيناها • (وحفظناها من كل
 شيطان رجيم) الواو عاطفة وحفظناها فعل وفاعل ومفعول به ومن كل
 شيطان رجيم جار ومجرور متعلقان بحفظناها ورجيم صفة لشيطان •
 (إلا من استرق السمع فأتبعه شهاب مبين) إلا أداة استثناء ومن اسم
 موصول في موضع نصب على الاستثناء المتصل إن فسر الحفظ بمعنى
 المنع أي منع الشياطين من التعرض لها على الإطلاق والوقوف على ما فيها
 في الجملة، أو الاستثناء المنقطع إن فسر بالمنع من دخولها والتصرف فيها •
 والفاء عاطفة وأتبعه فعل ماض ومفعول به وشهاب فاعل ومبين صفة •
 (والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي) والأرض نصب على الاشتغال
 أي مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده ومددناها فعل وفاعل
 ومفعول به وألقينا فعل وفاعل وفيها متعلقان بألقينا ورواسي مفعول به
 أي جبالاً ثابتة لئلا تميد بأهلها • (وأنبتنا فيها من كل شيء موزون)
 وأنبتنا عطف على ما قبله وفيها متعلقان بأنبتنا ومن كل شيء صفة
 للمفعول به المحذوف أي نباتاً من كل شيء ، وموزون صفة أي معلوم
 مقداره • (وجعلنا لكم فيها معاش ومن لستم له برازقين) وجعلنا
 عطف على ما تقدم ولكم متعلقان بجعلنا أو في موضوع المفعول الثاني
 وفيها حال ومعاش مفعول جعلنا ومن الموصول عطف على معاش أو
 على محل لكم كأنه قيل وجعلنا لكم فيها معاش وجعلنا لكم من لستم

له برازقين أو وجعلنا لكم فيها معاش ولمن لستم له برازقين وأراد بهم العيال والخدم والحشم والدواب وقدره الزجاج منصوباً بفعل محذوف مقدر تقديره وأغنينا من لستم له برازقين ويجوز قطع الواو فتكون ابتدائية ومن مبتدأ خبره محذوف تقديره ومن لستم له برازقين جعلنا له فيها معاش •

البلاغة :

في قوله تعالى « كذلك نسلكه في قلوب المجرمين ، لا يؤمنون به وقد خلت سنة الأولين ، ولو فتحنا عليهم باباً من السماء فظلوا فيه يعرجون ، لقالوا إنما سكرت أبصارنا بل نحن قوم مسحورون » تشبيه تمثيلي للعناد المستحوذ عليهم واللد الراسخ في صدورهم وتفصيل ذلك أن الله تعالى سلك القرآن في قلوبهم وأدخله في سويداءاتها كما سلك ذلك في قلوب المؤمنين المصدقين فكذب به هؤلاء وصدق به هؤلاء كل على علم وبينة ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة ولئلا يكون للكفار على الله حجة بأنهم ما فهموا وجوه الإعجاز كما فهمها من آمن فأعلمهم الله تعالى من الآن ، وهم في مهلة وإمكان : انهم ما كفروا إلا على علم معاندين باغين ليكون أدحض لأية حجة يخلقونها وأتقى لكل ادعاء يخرصون به ولذلك عقبه الله تعالى بقوله « ولو فتحنا عليهم باباً من السماء فظلوا فيه يعرجون لقالوا » الخ أي إن هؤلاء فهموا القرآن حق الفهم واكتنوها أسرارها ، وسبروا أغوار معجزاته وعلموا وجوه إعجازه وولج ذلك الى قرارات نفوسهم ووقر في أسماعهم ولكنهم قوم ديدنهم العناد وشيبتهم اللجاج والمكابرة حتى لو سلك بهم أوضح السبل وأدعاها الى الايمان بضرورة العيان والمشاهدة وذلك

بأن يفتح لهم باباً في السماء يعرج ويعرج بهم حتى يدخلوا منه نهراً وقد أشار الى ذلك بقوله ظللوا لأن الظلول إنما يكون نهراً لقالوا بعد ذلك الايضاح العظيم المكشوف انما سكرت أبصارنا وسحرنا محمد وما هذه إلا خيالات مموهة لا حقائق تحتها فأسجل عليهم بذلك أنهم لا عذر لهم في التكذيب من عدم سماع ووعي ووصول الى القلوب وفهم كما فهم غيرهم من المصدقين لأن شأنهم الاستمرار في اللدد والعناد والمكابرة واللجاج فاذا انتقلنا الى التفصيل قلنا في هذا التشبيه التمثيلي:

١ - التتميم وقد مر سابقاً وذلك بعرض مختلف مجالي
المشاهدة والاعتبار .

٢ - الاحتراس بكلمة ظللوا خشية أن يكون عروجهم في الظلام
فيتعللوا به على عدم الاهتداء .

٣ - سكر الابصار على طريق الاستعارة المكنية التبعية .

٤ - وفي كلمتي الحصر والاضراب دلالة على البت بأن ما يروونه
لا حقيقة له بل هو باطل خيل اليهم بنوع من السحر حسب ادعائهم
وايضاح ذلك انهم قالوا : « انما » وهي تفيد الحصر في المذكور آخرأ
فيكون الحصر في الأبصار لا في التسكير فكأنهم قالوا سكرت أبصارنا
لا عقولنا ونحن وإن كنا نتخيل بأبصارنا هذه الأشياء لكننا نعلم بعقولنا
أن الحال بخلافه أي لا حقيقة له ثم قالوا « بل » كأنهم أضربوا عن
الحصر في الأبصار وقالوا بل جاوز ذلك الى عقولنا بسحر صنعه لنا .

وهذه الآيات من الروائع التي يقف البيان أمامها مدعناً .

وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا عِنْدَنَا خَزَائِنُهُ وَمَا نُنَزِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مَعْلُومٍ
 (٢١) وَأَرْسَلْنَا الرِّيحَ لَوَاحٍ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ وَمَا
 أَنْتُمْ لَهُ بِخَازِنِينَ (٢٢) وَإِنَّا لَنَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ وَنَحْنُ الْوَارِثُونَ (٢٣) وَلَقَدْ
 عَلِمْنَا الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْكُمْ وَلَقَدْ عَلِمْنَا الْمُسْتَعْرِضِينَ (٢٤) وَإِنَّ رَبَّكَ
 هُوَ يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ (٢٥)

اللفظة :

(لواقح) : حوامل لأنها تحمل السحاب وتثيره وفيها قولان أحدهما أنها جمع لاقح إذا جاءت بخير من إنشاء سحاب ماطر كما قيل للتي لا تأتي بخير ريح عقيم والثاني أنها بمعنى الملاحق وهي الاناث التي في بطونها أولادها ، قال :

ليبك يزيد ضارع لخصومة ومختبط ممّا تطيح الطوائح

يريد المطاوح جمع مطيحة وفعله لقح يقال لقحت تلقح من باب تعب لقحاً ولقحاً ولقاحاً الناقة ونحوها قبلت اللقاح أو حملت فهي لاقح ولقوح ولقحت الحرب هاجت بعد سكون ولقحت المرأة حملت • وفيما يلي أقوال كبار اللغويين :

قال أبو عبيدة : اللواقح : جمع ملقح لأنه من ألحق يلقح فهو ملقح فجمعه ملاقح فحذفت الميم تخفيفاً يقال ألحقته الريح السحاب كما يقال ألحقه الفحل الأثى •

وقال الأزهرى : اللواقح : جمع لاقح يقال لقت الرياح إذا حملت الماء فهي حوامل لأنها تحمل السحاب كقولك ألقحت الناقة فلقحت إذا حملت الجنين في بطنها فشبهت الرياح بها •

وقال الفراء : اللواقح : جمع لاقح على النسب كلا بن وتامر أي ذات لقاح •

وفي المختار : « ألقح الفحل الناقة ولريح السحاب ، ورياح لواقح ولا تقل ملاقح » •

الاعراب :

(وإن من شيء إلا عندنا خزائنه) إن نافية ومن شيء من زائدة في المبتدأ وإلا أداة حصر وعندنا الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وخزائنه مبتدأ مؤخر والجملة خبر شيء • (وما ننزله إلا بقدر معلوم) الواو عاطفة وما نافية وننزله فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإلا أداة حصر وبقدر حال من المفعول أي ملتبساً بقدر ولك أن تعلقه بنزله ومعلوم صفة لقدر • (وأرسلنا الرياح لواقح) وأرسلنا الرياح فعل وفاعل ومفعول به ولواقح حال مقدرة من الرياح • (فأنزلنا من السماء ماء فأسقيناكموه وما أأنتم له بخازنين) فأنزلنا الفاء عاطفة وأنزلنا عطف

على أرسلنا ومن السماء جار ومجرور متعلقان بأنزلنا وماء مفعول به فأسقيناكموه الفاء عاطفة وأسقى فعل ماض ونا فاعل والكاف مفعول به أول والميم علامة جمع الذكور والواو لاشباع ضمة الميم والهاء مفعول به ثان وما الواو للحال وما نافية حجازية وأأنتم اسمها وله متعلقان بخازنين والباء حرف جر زائد وخازنين خبر ما محلاً مجرور

بالباء لفظاً • (وإنا لنحن نحيي ونميت ونحن الوارثون) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة ونحن مبتدأ وجسلة نحيي خبره ويجوز أن تكون نحن تأكيداً لنا ولا يجوز أن تكون فصلاً لأنها لم تقع بين اسمين ونحن مبتدأ والوارثون خبر • (ولقد علمنا المستقدمين منكم ولقد علمنا المستأخرين) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وعلمنا فعل وفاعل والمستقدمين مفعول به ومنكم حال ولقد علمنا المستأخرين عطف • (وإن ربك هو يحشرهم إنه حكيم عليم) وإن ربك ان واسمها وهو مبتدأ وجسلة يحشرهم خبر والجملة الاسمية خبر ان وإن واسمها وحكيم خبر أول وعليم خبر ثان •

البلاغة :

١ - الاستعارة التمثيلية في قوله « وإن من شيء إلا عندنا خزائنه » فقد شبه ما ينتفع به العباد جميعاً لا المطر وحده كما قال بعضهم بالخزائن التي تودع فيها المكنونات والمخبات لخراج كل شيء بحسب ما اقتضته الحكمة الإلهية ومصالح العباد الحيوية •

٢ - الاستعارة المكنية في تشبيه الرياح باللواقح وهي النوق لتوليد المطر مما أفاض الحديث في بسطه ولا يتنافى مع هذه الاستعارة •

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونٍ ﴿٢٦﴾ وَالْجَنَّ

خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ مِنْ نَارِ السُّمُومِ ﴿٢٧﴾ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكَةِ إِنِّي

خَالِقٌ بَشَرًا مِنْ صَلْصَلٍ مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونٍ ﴿٢٨﴾ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ

مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴿٢٩﴾ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿٣٠﴾
 إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ﴿٣١﴾ قَالَ يَبْلِيسُ مَا لَكَ
 أَلَّا تَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ لَمْ أَكُنْ لِأَسْجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُ مِنْ صَلْصَلٍ
 مِنْ حَمَلٍ مَسْنُونٍ ﴿٣٣﴾ قَالَ فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ ﴿٣٤﴾ وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّعْنَةَ
 إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ﴿٣٥﴾ قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ ﴿٣٦﴾ قَالَ فَإِنَّكَ
 مِنَ الْمُنْظَرِينَ ﴿٣٧﴾ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ﴿٣٨﴾ قَالَ رَبِّ بِمَا
 أَغْوَيْتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ لَهُمْ فِي الْأَرْضِ وَلَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٣٩﴾ إِلَّا عِبَادَكَ
 مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ ﴿٤٠﴾ قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ ﴿٤١﴾ إِنَّ عِبَادِي
 لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ إِلَّا مَنْ اتَّبَعَكَ مِنَ الْغَاوِينَ ﴿٤٢﴾ وَإِنَّ جَهَنَّمَ
 لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٣﴾ لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِكُلِّ بَابٍ مِنْهُمْ جُزْءٌ مَقْسُومٌ ﴿٤٤﴾

اللفظة :

(الصلصال) : الطين اليابس الذي يصلصل وهو غير مطبوخ وإذا
 طبخ فهو فخار، قالوا : إذا توهمت في صوته مدأ فهو صليل وإن
 توهمت فيه ترجيعاً فهو صلصلة وقيل هو تضعيف صل إذا أتن ،
 وقيل : الصلصال : طين يابس إذا نقر سجع له صوت أي صلصلة وهو

بمعنى المصلصل كالزلزال بمعنى المزلزل ويكون فعلاً أيضاً مصدراً نحو الزلزال وفي وزن هذا النوع أي ما كررت فاؤه وعينه خلاف، فقليل وزنه فففع كررت الفاء والعين ولا لام للكلمة وهو قول الفراء وهو غلط لأن أقل الأصول ثلاثة فاء وعين ولام وقد عدل عنه الفراء فقال إن وزنه ففعل وقيل إن أصله فعّل بتشديد العين وأصله صلّل فلما اجتمع ثلاثة أمثال أبدل الثاني من جنس فاء الكلمة، وخص بعضهم هذا الخلاف بما إذا لم يختلّ المعنى بسقوط الثالث نحو لملم وككب فإنك تقول فيهما لمّ وكبّ فلو لم يصح المعنى بسقوطه نحو سسم فلا خلاف في أصالة الجميع. وقيل: إن وزنه فعلل بتكرير اللام فقلبت الأولى منهما من جنس فاء الكلمة، وفي القاموس: الصلصال الطين اليابس الذي يصل من نفسه أي يصوت ويقال صلصل صلصلة الحلي أو اللجام صوت، والرعد صفا صوته والجرس رجع صوته وصلصل فلاّ تَهْدده. هذا وقد جاءت الزيادة رابعة بعد اللام الأولى في أسماء صالحة العدة تقارب عشرة أبنية من ذلك:

فعليل وذلك في الاسم والصفة فالاسم قنديل وبرطيل والصفة شنظير وهمهم فالقنديل معروف والبرطيل حجر طويل قدر الذراع والشنظير السيء الخلق والهمهم الذي يردّد ويهمهم ويقال حمار همهم أي في صوته تردّد من المهمة •

ومن ذلك فُعْلُول في الاسم والصفة فالاسم عُصفور وزُنْبُور والصفة سرحوب وقرضوب فالعصفور والزنبور معروفان والسرحوب الطويل والقرضوب الفقير وهو من أسماء السيف وربما قيل للص قرضوب •

ومن ذلك فعليل بضم الفاء وسكون العين وفتح اللام الأولى قالوا في الصفة: غرنيق وهو الرفيع السيد والغرنيق من طيور الماء طويل

العنق قال الجوهري إذا وصف به الرجال قيل : غريق بكسر الغين
وغريق بالضم والجمع غرائق بالفتح وغرائيق •

ومن ذلك فِعْلُول جاء في الاسم والصفة والاسم فردوس وحرذون
والصفة علطوس فالفردوس هو البستان والحرذون دويبة كالقطاة
والعطوس الناقة الفارهة •

ومن ذلك فَعْلُول في الاسم والصفة فالاسم قَرَبُوس وزَرَجُون
والصفة قرقوس وحلكوك فالقربوس للسرّج معروف والزرجون الخمر
سميت بذلك للونها وأصلها بالفارسية زركون (الزر الذهب والكون
اللون) وقال أبو عمرو الجرمي : هو صبغ أحمر •

ومن ذلك فَعْلُول بفتح الفاء والعين وسكون اللام وفتح اللام
قالوا كنهور وبلهور ، والكنهور : السحاب العظيم والبلهور من ملوك
الهند يقال لكل ملك عظيم منهم بلهور ولا نعلمه اسماً •

ومن ذلك فَعْلَال ولا يكون إلا في الكلام المضاعف من ذوات
الأربعة يكون اسماً وصفة فالاسم الزلزال والحثاث والصفة الصلصال
والقسقاس فالزلزال مصدر كالزلزلة والحثاث بمعنى الحثثة
والصلصال الطين الحر خلط بالرمل فصار يتصلصل إذا جف فإن طبخ
فهو الفخار والقسقاس الدليل الهادي وقد جاء حرف واحد على فعلال
غير مضاعف قالوا ناقة بها خزعال وهو سوء مشي من داء •

ومن ذلك فعلال بكسر الفاء يكون اسماً وصفة فالاسم نحو
سربال وحملاق والصفة سرداح وهلباج ، والسربال القميص والحملاق
ما تغطيه الأجفان من العين والسرداح الأرض الواسعة والهلباج
الكثير العيوب •

ومن ذلك فَعَعَلَّكَل بفتح الفاء والعين وتضعيف اللام الأولى يكون اسماً وصفة فالاسم شفلح وهمرّجة والصفة العدبّس والعملّس فالشفلح ثمر معين وقد يكون صفة بمعنى الغليظ الشفة والهمرّجة الاختلاط يقال همرجت عليه الخبر أي خلطته والعدبّس الضخم والعملّس الخفيف وقيل للذئب عملّس ، قال الشنفرى :

ولي دونكم أهلون سيدّ عملّس

وأرقط زُهَلُول وعرفاء جيّال

ومن ذلك فَعَعَلَّكَل بضم الفاء والعين وهو قليل قالوا الصفرق والزمرذ وهما اسمان فالصفرق نبت والزمرذ من الجواهر معروف •

(حمأ) : الحمأ : الطين الأسود المتغيّر الرائحة من طول مكثه ويقال الحمأة •

(مسنون) : متن من سنت الحجر على الحجر إذا حكته به فإن ما يسيل بينهما يكون منتناً ويسمى سنيئاً وقيل المصبوب المفرغ أي أفرغ صورة إنسان كما تفرغ الصور من الجواهر المذابة في أمثلتها وقد امتاز فعل سنّ بكثرة معانيه حتى ليكاد المرء يذهل يقال سن يسن السكين من باب نصر أحدّه وشحذه ويقال هذا مما يسنك على الطعام أي يشحذك على أكله ويشهيه إليك وسن الرمع ركب فيه السنان وسن الأسنان سوكلها وسن العقدة حلها وسن الإبل ساقها سوقاً سريعاً وسن الرجل طبعه بالسنان وعضه بأسنانه وكسرأسنانه ومدحه وأطراه وسن الأمر بينه وسهله وأجراه وسن الطريقة سار فيها وسن عليهم السنة ووضعها وسن الطين عمله فخاراً وسن الشيء صورّه وسن الماء أو التراب

صبه برفق وسنت العين الدمع صبته وسن الأمير رعيته أحسن سياستها
يقال سن فلان طريقاً من الخير أي ابتداءً أمراً من البر لم يعرفه قومه
وهذا من أعاجيب لغتنا الشريفة .

(الجان) : للجن كآدم للناس .

(السموم) : نار الحر الشديد النافذ من المسام وقيل هي نار
لادخان لها تنفذ في المسام وقيل السموم : ما يقتل من افراط الحر من
شمس أو ريح أو نار لأنها تدخل في المسام وهي الثقوب فتقتل وتجمع
على سمائم .

(رجم) مطرود وفي المصباح : الرجم بفتحتيں الحجارة والرجم
القبر سمي بذلك لما يجتمع عليه من الحجارة ورجمته رجماً من باب قتل
ضربه بالرجم ، وفي القاموس : « الرجم : اللعن والشتم والطرده
والهجران » والمرجوم المطرود الملعون ولعنه الله طرده وأبعده
قال الشماخ :

وماء قد وردت لوصل أروى عليه الطير كالورق اللّجين
ذعرت به القطا وثقت عنه مقام الذئب كالرجل اللعين

الاعراب :

(ولقد خلقنا الانسان من صلصال من حمأ مسنون) الواو
استثنائية والسلام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق
وخلقنا الانسان فعل وفاعل ومفعول به ومن صلصال جار ومجرور
متعلقان بخلقنا ومن حمأ يجوز أن يكون صفة لصلصال وأن يكون

بدلاً من قوله من صلصال باعادة الجار ومسنون صفة لحماً •
 (والجان خلقناه من قبل من نار السموم) والجان نصب على الاشتغال
 وخلقناه فعل وفاعل ومفعول به ومن قبل متعلقان بمحذوف حال ومن
 نار السموم متعلقان بخلقناه • (وإذا قال ربك للملائكة إني خالق بشراً
 من صلصال من حمأ مسنون) الظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر
 وجسلة قال ربك مضافة للظرف وللملائكة متعلقان بقال وإن واسمها
 وخالق خبرها وبشراً مفعول به لخالق ومن صلصال من حمأ مسنون
 تقدم اعرابها • (فإذا سويته ونفخت فيه من روحي فقعوا له ساجدين)
 انفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجسلة سويته
 مضافة للظرف ونفخت عطف على سويته وفيه متعلقان بنفخت ومن
 روحي صفة لمفعول محذوف أي روحاً من روحي والمراد الأحياء وليس
 ثمة تفخ ولا منفوخ فقعوا الفاء رابطة لجواب اذا وقعوا فعل أمر والواو
 فاعل واه متعلقان بساجدين وساجدين حال (فسجد الملائكة كلهم
 أجمعون) الفاء عاطفة على محذوف أي فخلقه وسواه وتفخ فيه من روحه
 فسجد الملائكة وكلهم وأجمعون تأكيدان لزيادة تمكين المعنى وترسيخه
 في الذهن ، وسئل المبرد عن هذه الآية فقال : لو قال فسجد الملائكة
 احتمل أن يكون سجد بعضهم فلما قال كلهم زال هذا الاحتمال فظهر
 أنهم بأسرهم سجدوا ثم عند هذا بقي احتمال وهو أنهم هل سجدوا
 دفعة واحدة أو سجد كل واحد في وقت فلما قال أجمعون ظهر أنهم
 جميعاً سجدوا دفعة واحدة • (إلا إبليس أبى أن يكون مع الساجدين)
 تقدم القول في هذا الاستثناء أنه متصل إما لأنه كان جنياً مغموراً بألوف
 الملائكة فعدّ منهم تغليباً واما لأنه منهم حقيقة ويجوز أن يكون منقطعاً
 فيتصل به ما بعده أي لكن إبليس أبى أن يكون معهم ، وأبى فعل ماض
 وأن يكون مصدر مؤول منصوب على المفعولية لأبى واسم يكون

مستتر تقديره هو أي إبليس ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر يكون والساجدين مضاف إليه . (قال : يا إبليس مالك أن لا تكون مع الساجدين) يا حرف نداء وإبليس منادى مفرد علم وما اسم استفهام للتوبيخ مبتدأ ولك خبر وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض والجار والمجرور في محل نصب على الحال أي مالك غير كائن مع الساجدين ، وأن لا تكون مع الساجدين تقدم إعرابها . (قال : لم أكن لأسجد لبشر خلقته من صلصال من حمأ مسنون) لم حرف نفي وقلب وجزم وأكن مضارع مجزوم بلم واسمها مستتر تقديره أنا واللام لام الجحود وهي لتأكيد النفي وأسجد فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعدها والجار والمجرور خبر أكن ولبشر متعلقان بأسجد وجملة خلقته صفة لبشر ومن صلصال من حمأ مسنون تقدم إعرابها . (قال فاخرج منها فإنك رجيم) الفاء الفصيحة لأنها جواب شرط مقدر أي إن تماديت وعصيت فاخرج ومنها متعلقان باخرج والفاء تعليلية وإن واسمها وخبرها والجملة لا محل لها . (وإن عليك اللعنة إلى يوم الدين) الواو عاطفة وإن حرف مشبه بالفعل للتوكيد وعليك خبر إن المقدم واللعنة اسمها المؤخر وإلى يوم الدين حال أي مستقرة إلى تلك الغاية . (قال رب فأظرنني إلى يوم يبعثون) رب منادى محذوف منه حرف النداء وهو مضاف إلى ياء المتكلم والفاء الفصيحة لأنها وقعت في جواب شرط مقدر أي إن قضيت علي بهذا الجزاء فأظرنني أي أمهلني ، وإلى يوم متعلقان بأظرنني ويبعثون مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وجملة يبعثون مضاف إليها وإنما طلب الاقتران إلى اليوم الذي فيه يبعثون ليجد مندوحة وفسحة في الإغواء ونجاة عند الموت إذ لا موت بعد وقت البعث فأجابه إلى الأول دون الثاني أي اظر إلى آخر أيام التكليف كما

سيأتي • (قال فإنك من المنظرين) الفاء عاطفة وإن واسمها ومن المنظرين خبرها • (إلى يوم الوقت المعلوم) إلى يوم جـار ومجرور متعلقان بالمنظرين والوقت مضاف إليه والمعلوم صفة • (قال رب بسا أغويتني لأزیننّ لهم في الأرض ولأغوينهم أجمعين) رب منادى كما تقدم وبما الباء للقسم وما مصدرية أي أقسم بأغوائك إياي وجملة لأزینن جواب القسم وقد تقدم نظيره في الأعراف وقيل الباء للسببية وكلاهما جائز ، لأزینن اللام جواب القسم أو هي موطئة للقسم إن كانت الباء سببية وأزینن فعل مضارع مبني على الفتح ولهم متعلقان بأزینن وفي الأرض حال ولأغوينهم عطف على لأزینن وأجمعين تأكيد للضمير • (إلا عبادك منهم المخلصين) إلا أداة استثناء وعبادك مستثنى والمخلصين صفة ومنهم حال • (قال هذا صراط علي مستقيم) هذا مبتدأ وصراط خبر وعلي متعلقان بمحذوف صفة أي حق ومستقيم صفة ثانية أي هذا طريق حق علي أن أراعيه ولا أتجاوزة وهو : (إن عبادي ليس لك عليهم سلطان) فالجملة تفسيرية للصراط المستقيم الذي أوجبت على نفسي التزامه وإن واسمها وجملة ليس خبر ولك خبر ليس المقدم وعليهم حال لأنه كان صفة لسلطان وسلطان اسم ليس المؤخر •

قال ابن هشام : « قول كثير من النحويين في قوله تعالى : إن عبادي ليس لك عليهم سلطان إلا من اتبعك » إنه دليل على جواز استثناء الأكثر من الأقل والصواب أن المراد بالعباد المخلصون لاعوم المملوكين وإن الاستثناء منقطع بدليل سقوطه في الآية ٦٥ سورة الاسراء « أن عبادي ليس لك عليهم سلطان وكفى بربك وكيلًا » وتعقبه الدماميني بقوله : « اختياره لكون الاستثناء منقطعاً مقدوح

فيه بأنه ارتكاب لخلاف الأصل من غير ضرورة لإمكان حمل الاستثناء على الاتصال وهو الأصل ويكون المراد بالعباد عموم المملوكين ولا يضر في ذلك أن آية الاسراء بدون استثناء لأنه أريد بالعباد فيها المخلصون فترك الاستثناء وقد يجاب بأنه القرآن يفسر بعضه بعضاً فإذا تكرّر لفظ فيه وكان له موضع محمل واحد وفي آخر ذلك المحمل وغيره حمل في الآخر على ذلك المحمل دون غيره والاستثناء المنقطع وإن كان خلاف الأصل إلا أنه فصيح شائع .

(إلا من اتبعك من الغاوين) قيل هو استثناء من غير الجنس لأن المراد بعبادي الموحدون ومتبع الشيطان غير موحد وقيل هو من الجنس لأن عبادي جميع المكلفين ومن الغاوين حال . (وإن جهنم لموعدهم أجمعين) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المرحقة وموعدهم خبر إن وأجمعين تأكيد للضمير . (لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم) لها خبر مقدم وسبعة أبواب مبتدأ مؤخر ولكل باب خبر مقدم ومنهم حال لأنه كان صفة لجزء وجزء مبتدأ مؤخر ومقسوم نعت لجزء أيضاً والمراد بالجزء الطائفة .

البلاغة :

١ - الإيجاز في قوله « قال هذا صراط علي مستقيم » ولعله من أبلغ الإيجازات لأنه قسم الإيجاز بالحذف فهو إيجاز بالتقدير وهو قسمان : أحدهما ما ساوى لفظه معناه ، وثانيهما ما زاد معناه على لفظه ويسمى بالقصر إذ يدل لفظه على احتمالات عديدة ومشتملات كثيرة ولا يمكن التعبير عنه بمثل ألفاظه وفي عدتها لا بل يستحيل ذلك

فقله « هذا » اشارة تدل على القرب فكأنه يشير إلى ما هو على مرأى من عيونهم ، ومسمع من آذانهم ، وبين متناول أيديهم ، وصراط تدل على الطريق المسلوكة التي تفضي بسالكها إلى حيث يختار لنفسه من مذاهب ولكن الطريق قد تكون معوجة ملتوية كثيرة المنعطفات فيتيه السالك في متاهاتها وتلتبس عليه أوجه الاستهداء في سلوكها فجاء بكلمة « مستقيم » والمستقيم هو أقصر بعد بين نقطتين وأقل انحراف يخرجه عن سنن الاستقامة وحدودها وكلمة « علي » تعني الالتزام والایجاب تقول علي عهد الله لأفعلن كذلك فتشعر أنك قد ألزمت نفسك بما هو حق مسروض الأداء ثم ان اشارة تضمنت كل ما يحتويه الاستثناء فيما بعد وهو قوله « الا عبادك منهم المخلصين » فكأنه أخذ على نفسه وأوجب على ذاته حقاً لا انفكاك له عنه وهو تخليص المخلصين من إغوائه ، وقد تضمن تعريف المخلصين أيضاً ما يؤكد هذا المعنى ويجعله مستقراً في الذهن لأن التعريف فيه مع تحقيق الصفة للموصوف وهي الإخلاص تمخيم لشأنهم وبيان لمنزلتهم ولانقطاع مخالب الاغواء عنهم ، وفل معاول النقد ان تتوجه اليهم ، فهذه الآية كلمات قليلة وقد احتوت على هذه الأغراض ولا بد لنا من أن نعرض نماذج من غير القرآن لا لأنها ترقى الى مستواه ولكن لأنها تدور في فلكه وتحوم حوله وتستقي من مناهله استمع الى هذه القصة العجيبة :

لما أرسل المهلب بن أبي صفرة أبا الحسن المدائني الى الحجاج ابن يوسف يخبره أخبار الأزارقة كلمه كلاماً موجزاً كالذي نحن بصدد هنا وذلك ان الحجاج سأله فقال كيف تركت المهلب ؟ فقال أدرك ما أمّل وأمن ما خاف فقال : كيف هو لجنده ؟ قال : والد " رءوف ، قال : كيف جنده له ؟ قال : أولاد بررة ، قال : كيف رضاهم عنه ؟

قال : وسعهم بفضلهم ، وأغناهم بعدله ، قال : كيف تصنعون إذا لقيتم العدو ؟ قال : نلقاهم بجدهنا ويلقوتنا بجدهم ، قال : كذلك الجد إذا لقي الجد ، قال فأخبرني عن بني المهلب قال : هم أحلاس القتال بالليل ، حماة السرج بالنهار قال : أيهم أفضل ؟ قال : هم كحلقة مضروبة لا أيعرف طرفاها فقال الحجاج لجلسائه : هذا هو والله الكلام الفضل الذي ليس بمصنوع . وتأمل وصف الحجاج للكلام فقد وصف الكلام الموجز البليغ بما يدانيه في الإيجاز والبلاغة ولا غرو فالحجاج كان آية في اتقان اللغة ومعرفة خصائصها ، روى الزجاج في أماليه قال : « أخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد قال : أخبرنا أبو حاتم السجستاني عن الأصمعي قال : أربعة لم يلحنوا في جد ولا هزل : الشعبي وعبد الملك بن مروان والحجاج بن يوسف وابن القريّة ، والحجاج أفصحهم ، قال يوماً لطباخه : اطبخ لنا مخلّلة وأكثر عليها الفيجن (أي السذاب وهو نبات ورقه كالصعتر) واعمل لنا مززعاً فلم يفهم عنه الطباخ فسأل بعض ندمائه فقال له : اطبخ له سكباجاً وأكثر عليها من السذاب واعمل له فالوداً سلساً . وسترى نماذج من الإيجاز في أماكن كثيرة يتم بها شرط الكتاب . »

٢ - الاستثناء في قوله تعالى : « فسجد الملائكة كلهم أجمعون إلا إبليس » فإن هذا الاستثناء لو لم يتقدم لفظه هذا الاحتراس من قوله كلهم أجمعون لاحتمل - كما أشرنا في الإعراب - أن يكون في الملائكة من لم يسجد فيتأسى به إبليس ولا يكون منفرداً بهذه الكبيرة لاحتمال أن تكون آلة التعريف للعهد لا للجنس فلما كان هذا الاشكال يتوجه على الكلام إذا اقتصر فيه على ما دون التوكيد وجب الاتيان بالتوكيد ليعلم أن آلة التعريف للجنس فيرتفع هذا الإشكال بهذا

الاحتراس فحينئذ تعظم كبيرة ابليس لكونه فارق جميع الملائكة ،
وخرق إجماع الملائكة فيستحق أن يفرد بهذا اللعن إلى آخر الأبد ،
هذا والاستثناء الذي يطلقه البلاغيون هو غير الاستثناء المعروف عند
النحاة فهو قسسان إذن لغوي وصناعي أما اللغوي فقد فرغ النحاة من
تقريره وأما الصناعي فهو الذي نحن بصددده وهو المتعلق بعلم البيان
وسترد له نماذج رائعة في هذا الكتاب العجيب .

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿٤٥﴾ أَذْخُلُوها بِسَلَامٍ ءَامِنِينَ ﴿٤٦﴾
وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِمْ مِنْ غَلٍّ إِخْوَانًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ ﴿٤٧﴾ لَا يَمَسُّهُمْ
فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُمْ مِنْهَا بِمُخْرَجِينَ ﴿٤٨﴾ * نَبِيُّ عِبَادِيَ أَنِّي أَنَا
الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٤٩﴾ وَأَنَّ عَذَابِي هُوَ الْعَذَابُ الْأَلِيمُ ﴿٥٠﴾

اللفظة :

(غل) : الغل بكسر الغين الحقد الكامن في القلب من انغل في
جوفه وتغلغل ويطلق على الشحناء والعداوة والبغضاء والحقد والحسد
وتقول : جعل الله في كبده غلة وفي صدره غلا وفي ماله غلولا وفي
رقبته غلا فالغل بالضم القيد وهي مادة تدل على التغلغل مطابقة للفظها
يقال وبى وجد " تغلغل في الحشا وأبلغ فلانا مغلغلة وهي الرسالة الواردة
من بلد بعيد وغلغلت اليه رسالة قال الأخطل :

لأغلغلن إلى كريم مدحة ولائنين بنائل وفعال

الاعراب :

(إن المتقين في جنات وعيون) إن واسمها وفي جنات خبرها وعيون عطف على جنات • (ادخلوها بسلام آمنين) الجملة مقول قول محذوف أي يقال لهم وادخلوها فعل أمر وفاعل ومفعول به وبسلام في محل نصب على الحال من الواو في ادخلوها أي سالمين من كل أذى أو مسلماً عليكم وآمنين حال ثانية من الواو في ادخلوها • (ونزعنا ما في صدورهم من غلٍ إخواناً على سرر متقابلين) ونزعنا فعل وفاعل وما مفعول به وفي صدورهم صلة ومن غل حال بيان للذي استقر في صدورهم وإخواناً حال ثانية من هم وعلى سرر جار ومجرور متعلقان بمتقابلين ومتقابلين حال ثالثة من ضمير صدورهم وجاز ذلك لأن المضاف جزء من المضاف إليه والعامل فيها معنى الالتصاق وقيل متقابلين صفة لإخواناً وليس بعيد والأول أولى أي لا ينظر بعضهم قفا بعض لدوران الأسرة بهم وهي صفة الجالسين على موائد الشراب والولائم لأن ذلك أبلغ في المؤانسة والأكرام • (لا يمسهم فيها نصب وما هم منها بمخرجين) يجوز أن تكون هذه الجملة مستأنفة أو حالا من الضمير في متقابلين ولا نافية ويمسهم فعل مضارع ومفعول به مقدم ونصب فاعل مؤخر وما هم الواو عاطفة وما نافية حجازية وهم اسمها ومنها متعلقان بمخرجين والباء حرف جر زائد ومخرجين مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ما • (نبيء عبادي أنا الغفور الرحيم) نبيء فعل أمر والفاعل مستتر وعبادي مفعول به وأن وما في حيزها سدت مسد مفاعيل نبيء وأن واسمها وأنا ضمير فصل أو مبتدأ والغفور خبر أن أو خبر أنا والجملة خبر أن والرحيم خبر ثان • (وأن عذابي هو العذاب الأليم) عطف على سابقها والاعراب واحد ولكن الأليم صفة للعذاب •

الفوائد :

قوله « نبيء عبادي اني أنا الغفور الرحيم » هذا مما ورد منظوماً في القرآن ولكنه ليس شعراً لأنه ليس مقصوداً وقد تقدم القول في بعض الآيات التي وردت موزونة وهذه الآية تؤلف بيتاً كاملاً من البحر المجتث ولكننا لم نذكر هناك معاني أسماء الأبحر وفيما يلي بيان بالاسماء ومعانيها :

ذكر الزجاج أن ابن دريد أخبره عن أبي حاتم عن الاخفش قال : سألت الخليل : لم سميت الطويل طويلاً ؟ قال لأنه طال بتمام أجزائه قلت : فالبسيط ؟ قال : لأنه انبسط عن مدى الطويل وجاء وسطه فَعِلَن وآخره فَعِلَن ، قلت : فالمديد ؟ قال : لتمدد سباعيه حول خماسيه قلت : فالوافر ؟ قال : لوفور أجزائه وتداً بوتد قلت : فالكامل ؟ قال : لأن فيه ثلاثين حركة لم تجتمع في غيره من الشعر قلت : فالهزج ؟ قال : لأنه يضطرب شبه بهزج الصوت قلت : فالرجز ؟ قال : لاضطرابه كاضطراب قوائم الناقة عند القيام قلت : فالرمل ؟ قال : لأنه برمل الحصرير لضم بعضه الى بعض قلت : فالسريع ؟ قال : لأنه يسرع على اللسان ، قلت : فالمنسرح ؟ قال : لانسراحه وسهولته ، قلت : فالخفيف ؟ قال : لأنه أخف السباعيات قلت : فالمقتضب ؟ قال : لأنه اقتضب من السريع ، قلت : فالضارع ؟ قال : لأنه ضارع المقتضب ، قلت : فالمجتث ؟ قال : لأنه اجتث أي قطع من طويل دائرته ، قلت : فالمتقارب ؟ قال : لتقارب أجزائه لأنها خماسية كلها يشبه بعضها بعضاً •

وَنَبِّئَهُمْ عَنْ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ ﴿٥١﴾ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ
 إِنَّا مِنْكُمْ وَجِلُونَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا لَا تَوْجَلْ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ ﴿٥٣﴾
 قَالَ أَبَشِّرْهُنِي عَلَىٰ أَنْ مَسَّنِيَ الْكِبَرُ فِيمَ تُبَشِّرُونَ ﴿٥٤﴾ قَالُوا بِشَرِّكَ
 بِالْحَقِّ فَلَا تَكُن مِنَ الْقَانِطِينَ ﴿٥٥﴾ قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا
 الضَّالُّونَ ﴿٥٦﴾ قَالَ فَاخْطُبْكَ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ﴿٥٧﴾ قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا
 إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ﴿٥٨﴾ إِلَّا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٩﴾ إِلَّا
 أَمْرًا تَقْدَرْنَا إِنَّهَا لَمِنَ الْغَيْرِينَ ﴿٦٠﴾ فَلَمَّا جَاءَ آلَ لُوطِ الْمُرْسَلُونَ
 ﴿٦١﴾ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ مُّنْكَرُونَ ﴿٦٢﴾ قَالُوا بَلْ جِئْنَاكَ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ
 ﴿٦٣﴾ وَأَتَيْنَكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿٦٤﴾

الاعراب :

(ونبئهم عن ضيف ابراهيم) عطف على نبيء عبادي ليعتبروا بما
 حل بقوم لوط من عذاب ونبئهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وعن
 ضيف ابراهيم متعلقان بنبئهم وأصل الضيف مصدر ولذلك يستوي
 فيه الواحد والجمع على أنه قد يجمع فيقال أضياف وضيوف وضيفان.
 (إذ دخلوا عليه فقالوا سلاماً قال إذا منكم وجلون) الظرف متعلق

يُمحذوف تقديره اذكر وجملة دخلوا مضاف اليها وعليه متعلقان بدخلوا فقالوا عطف على دخلوا وسلاماً مفعول مطلق لفعل محذوف أي نسلم سلاماً أو مفعول به على المعنى أي اذكروا سلاماً وقال فعل ماض وجملة إنا الخ مقول القول وإن واسمها ومنكم متعلقان بوجلون ووجلون خبر إنا أي خائفون إما لامتناعهم من الأكل وأما لأنهم دخلوا بغير إذن • (قالوا لا توجل إنا نبشرك بغلام عليم) لا ناهية وتوجل مضارع مجزوم بلا الناهية وإن واسمها وجملة نبشرك خبرها وبغلام متعلقان بنبشرك وعلیم صفة والجملة تعليلية لعدم الوجل • (قال أبشروني على أن مسني الكبر فبم تبشرون) الهمزة للاستفهام التعجبي وبشروني فعل وفاعل ومفعول به وعلى حرف جر وإن وما في حيزها في محل جر بعلى والجار والمجرور في موضع نصب على الحال أي حالة كونه قد مسني والكبر فاعل مسني ، فبم الباء حرف جر وما اسم استفهام حذفت ألفها لدخول حرف الجر والجار والمجرور متعلقان بتبشرون • (قالوا بشرناك بالحق فلا تكن من القافطين) جملة بشرناك مقول القول وهو فعل ماض وفاعل ومفعول به وبالحق متعلقان ببشرناك والفاء حرف عطف ولا ناهية وتكن مضارع مجزوم بلا الناهية واسم تكن مستتر تقديره أنت ومن القافطين خبرها • (قال ومن يقنط من رحمة ربه إلا الضالون) الواو عاطفة ومن اسم استفهام معناه النفي في محل رفع مبتدأ وجملة يقنط خبره ومن رحمة ربه متعلقان يقنط وإلا أداة حصر والضالون بدل من الضمير المستتر في يقنط بدل بعض من كل ولم يؤت معه بضمير لقوة تعلق المستثنى بالمستثنى منه • (قال فما خطبكم أيها المرسلون) الفاء عاطفة لتساوق المحاورة وما اسم استفهام مبتدأ وخطبكم خبر أي ما شأنكم وأيها منادى نكرة مقصودة وحرف النداء محذوف والهاء للتنبيه والمرسلون بدل أو نعت لأبيها • (قالوا

إنا أرسلنا إلى قوم مجرمين (إن واسمها وجملة أرسلنا خبرها ونا نائب فاعل أرسل وإلى قوم متعلقان بأرسلنا ومجرمين صفة • (إلا آل لوط إنا لمنجوهم أجمعين) فيه وجهان أحدهما أنه مستثنى متصل على أنه مستثنى من الضمير المستكن في مجرمين والمعنى أنهم أجمعوا كلهم إلا آل لوط فانهم لم يجرموا وجملة إنا لمنجوهم على هذا استثنائية مسوقة للإخبار بنجاتهم لأنهم لم يجرموا وثانيهما أنه مستثنى منقطع لأن آل لوط لم يندرجوا في المجرمين البتة وعلى كل حال محله نصب ويبدو أن جعله منقطعاً أولى وأمكن وذلك أن في استثنائهم من الضمير العائد على قوم مجرمين بعداً من حيث أن موقع الاستثناء إخراج ما لولاه لدخل المستثنى في حكم الأول وهذا الدخول متعذر من التنكير ولذلك قلما تجد النكرة يستثنى منها إلا في سياق قهي لأنها حينئذ أعم فيتحقق الدخول لولا الاستثناء ومن ثم لم يحسن : رأيت قوماً إلا زيدا ، وحسن : ما رأيت أحداً إلا زيدا • وإن واسمها واللام المرحقة ومنجوهم خبر إنا وأجمعين تأكيد للضمير ، وعلى هذا تكون جملة إنا لمنجوهم متصلة بآل لوط كأنها خبر لكن المقدرة أي لكن آل لوط منجون • (إلا امرأته قدرنا أنها لمن الغابرين) اختلف العربون في هذا الاستثناء وسنقل ما قاله الزمخشري وأبو البقاء ، قال الزمخشري : « فإن قلت ف قوله إلا امرأته مـ استثنى وهل هو استثناء من استثناء ؟ قلت استثنى من الضمير المجرور في قوله لمنجوهم وليس من الاستثناء من الاستثناء في شيء لأن الاستثناء من الاستثناء إنما يكون فيما اتحد الحكم فيه وإن يقال : أهلكتناهم إلا آل لوط إلا امرأته كما اتحد الحكم في قول المطلق أنت طالق ثلاثاً إلا اثنتين إلا واحدة وفي قول المقر : لفلان عليّ عشرة دراهم إلا ثلاثة إلا درهما فأما في الآية فقد

اختلف الحكماء لأن آل لوط متعلق بأرسلنا أو بسجرمين وإلا امرأته قد تعلق بمنجوعهم فأنى يكون استثناء من استثناء ؟ •

وقال أبو البقاء : قوله تعالى : إلا امرأته فيه وجهان أحدهما هو مستثنى من آل لوط والاستثناء اذا جاء بعد الاستثناء كان الاستثناء الثاني مضافاً الى المبتدأ كقولك له عندي عشرة إلا أربعة إلا درهماً فإن الدرهم يستثنى من الأربعة فهو مضاف الى العشرة فكأنك قلت أحد عشر إلا أربعة أو عشرة إلا ثلاثة والوجه الثاني أن يكون مستثنى من ضمير المفعول في منجوعهم وسيأتي في باب الفوائد مزيد •

وقدرنا فعل وفاعل وقد ضمن معنى العلم فلذلك علق باللام فكسرت إن وإنما أسند الملائكة التقدير لأنفسهم لما لهم من المكانة والقربى من الله كما تقول خاصة الملك نحن أمرنا ونحن رسمنا وان كانوا قد أمروا به ورسموه بأمر الملك ، وان واسمها واللام المرحلقة ومن الغابرين خبر ان • (فلما جاء آل لوط المرسلون) الفاء عاطفة على محذوف أي فخرجوا من عنده وسافروا مع قريته الى قرية قوم لوط ولما حينية أو رابطة وجاء فعل ماض وآل لوط مفعول به مقدم والمرسلون فاعل مؤخر • (قال انكم قوم منكرون) الجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وان واسمها وخبرها ومنكرون صفة لقوم • (قالوا : بل جئناك بما كانوا فيه يمترون) بل حرف اضراب وعطف وجئناك فعل وفاعل ومفعول به وبما متعلقان بجئناك وجملة كانوا صلة وفيه متعلقان يمترون وجملة يمترون خبر كانوا • (وأتيناك بالحق وإنا لصادقون) الواو عاطفة وأتيناك فعل وفاعل ومفعول به وبالحق متعلقان بمحذوف حال أي ملتبسين أو ملتبساً أنت لا بصارك له ويجوز تعليقه بأتيناك وان واسمها واللام المرحلقة وصادقون خبر إن •

الفوائد :

وقفنا على مناظرة جرت بين الكسائي وأبي يوسف بصدد قوله تعالى « إلا امرأته » وحكم « إلا » إذا تكررت فقد سأل الكسائي أبا يوسف عن قال : له عليّ مائة درهم إلا عشرة إلا اثنين فقال : يلزمه ثمانية وثمانون فقال الكسائي بل يلزمه اثنان وتسعون واستدل بالآية فلم يخالفه وهذا يؤيد رأي أبي البقاء ويخطيء قول الزمخشري وقال ابن هشام : وظيره قوله تعالى « إنا أرسلنا إلى قوم مجرمين إلا آل لوط إنا لمنجورهم ^{أجمعين} إلا امرأته » فالمرأة مستثناة من الأول والآل مستثنون من القوم المجرمين وهو منقطع والثاني متصل كذا ظهر لي وبعد فلا يمتنع عندي في مثل عشرة إلا أربعة إلا اثنين أن يستثنى الاثنان من الأصل لأن الحمل على الأقرب أرجح لا متعين وكفى بباب التنازع شاهداً وإن كلاً من الفريقين يجيز أعمال كل من العاملين إلا ما استثنى لعارض والعارض يوجد هنا أيضاً نحو عشرة إلا ثلاثة إلا أربعة فإن قلت : ما المانع من أن يكون في الآية الاستثناء الثاني من القوم المجرمين ويرجح الاتصال على هذا أيضاً لأنها من الآل ومن المجرمين قلت : متى قيل هذا فقد أبعد القائل وأحال أما الأول فواضح وأما الثاني فلأن معنى أرسلنا أرسلنا بالعذاب فلا يصح إخراجها من المعذبين فإن قلت : فما المانع من أن يستثنى من هم في إنا لمنجورهم وحينئذ تكون معذبة ويكون حملاً على أقرب ما ذكرت وتخرج الآية عن الاستثناء من الاستثناء قلت هو قول الزمخشري وليس عندي كغالب أقواله الاعرابية لأن « إنا لمنجورهم أجمعين » إنما ذكرت تأكيداً لا تأسيساً لاستفادة معناها من الإخراج من حكم المعذبين .

وبعد نقل ما تقدم عثرت على اعتراض جميل وهو أنه تقدم أن المراد بالاجرام ذلك الفعل الشنيع فكيف يقولون إن المرأة من الآل ومن المجرمين وذلك الفعل لا يتصور منها وعلى هذا يطيح الرأيان جميعاً ويمكن أن يجاب بأن الدلالة على الشيء كفعله أو السكوت على الاجرام والرضا به إجماع وانما أطلنا الكلام لأن هذه الآية ما كثر فيه الكلام ونقل من أصاب الغرض من الأئمة الاعلام وسئل عنها الجلال السيوطي في الفتاوى فما أتى بالمرام والله أعلم •

وقد اضطرب أبو حيان في كلامه على الرأيين والموازنة بينهما فقال:

« ولما استسلف الزمخشري أن إلا امرأته مستثنى من الضمير المجزور في لمنجورهم لم يجوز أن يكون استثناء من استثناء ومن قال انه استثناء من استثناء فيمكن تصحيح كلامه بأحد وجهين أحدهما انه لما كان الضمير في لمنجورهم عائداً على آل لوط وقد استثنى منه المرأة صار كأنه مستثنى من آل لوط لأن المضمرة هو الظاهر في المعنى والوجه الآخر أن قوله إلا آل لوط لما حكم عليهم بغير الحكم على قوم مجرمين اقتضى ذلك نجاتهم فجاء قوله إنا لمنجورهم أجمعين تأكيداً لمعنى الاستثناء إذ المعنى إلا آل لوط فلم يرسل اليهم بالعذاب فصار ظير قولك قام القوم إلا زيدا فانه لم يقم أو إلا زيدا لم يقم فهذه الجملة تأكيد لما تضمنه الاستثناء من الحكم على ما بعد إلا بضد الحكم السابق على المستثنى منه فالأمرأة على هذا التقرير الذي قررناه استثناء من آل لوط لأن الاستثناء مما جيء به للتأسيس أولى مما جيء به للتأكيد » •

فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَاتَّبِعْ أَدْبَارَهُمْ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكَ أَحَدٌ وَامْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴿٦٥﴾ وَقَضَيْنَا إِلَيْهِ ذَلِكَ الْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَتُولَاءِ مَقْطُوعٌ مُصْبِحِينَ ﴿٦٦﴾ وَجَاءَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿٦٧﴾ قَالَ إِنَّ هَتُولَاءِ ضِيقِي فَلَا تَفْضَحُونِ ﴿٦٨﴾ وَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ ﴿٦٩﴾ قَالُوا أَوَلَمْ نَنْهَكَ عَنِ الْعَالِينَ ﴿٧٠﴾ قَالَ هَتُولَاءِ بَنَاتِي إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴿٧١﴾ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِي سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٢﴾ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ ﴿٧٣﴾ فَعَلَلْنَا عَلَيْهِمَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ ﴿٧٤﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهَا لِسَبِيلٍ مُّفِيمٍ ﴿٧٦﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴿٧٧﴾

اللفظة :

(فأسر) : بقطع الهمزة من أسرى وقرىء بوصلها من سرى يقال سرى بالليل وأسرى وسريت به وأسريت به وطال بهم الشرى وطالت يكون مصدراً كالهدى وجمع سرية يقال : سرينا سرية من الليل وسرية كالغرفة والغرفة وأنشد أبو زيد :

وأرفع صدر العنس وهي شِمْلَةٌ
إذا ما السرى مالت بلوث العمائم

(يعمهون) يتحiron وقد تقدم ذكره .

(سجيل) طين طبخ بالنار .

(للمتوسمين) للمتفرسين والمعتبرين المتأملين والتوسم تفعل من
الوسم والتوسم أصله التثبيت والتفكر مأخوذ من الوسم وهو التأثير
بحديدة في جلد البقر أو غيره ، وقال ثعلب : الواسم الناظر اليك من
فرقك الى قدمك .

(القطع) تقدم تفسيره ولا يكون إلا في آخر الليل ، قال :

افتحي الباب وانظري في النجوم
كم علينا من قطع ليل بهيم

الاعراب :

(فأسر بأهلك بقطع من الليل) الفاء الفصيحة وأسر فعل أمر
وفاعله مستتر تقديره أنت وبأهلك حال وبقطع متعلقان بأسر ومن
الليل صفة لقطع . (واتبع أدبارهم ولا يلتفت منكم أحد وامضوا حيث
تؤمرون) واتبع عطف على فأسر وأدبارهم مفعول به والواو حرف
عطف ولا ناهية ويلتفت مجزوم بلا ومنكم حال لأنه كان في الأصل
صفة وأحد فاعل وامضوا عطف أيضاً وحيث ظرف مبهم في محل نصب
مفعول لأمضوا ولإيهامه تعدى إليه الفعل من غير واسطة وجملة تؤمرون

مضاف اليها الظرف • (وقضينا إليه ذلك الأمر أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين) وقضينا فعل وفاعل واليه جار ومجرور متعلقان بقضينا لأنها تضمنت معنى أوحينا وذلك مفعول قضينا والأمر بدل من اسم الإشارة وأن وما في حيزها مصدر مؤول بدل من ذلك الأمر أو خبر لمبتدأ محذوف وفي ابهامه وتفسيره تفخيم للأمر وتعظيم لشأنه وإن واسمها ومقطوع خبرها ومصبحين حال من الضمير المستقر في مقطوع وجمعه على المعنى فيكون معنى مقطوع مقطوعين • (وجاء أهل المدينة يستبشرون) الواو عاطفة وجاء أهل المدينة فعل وفاعل وجملة يستبشرون حال • (قال إن هؤلاء ضيفي فلا تفضحون) إن واسمها وخبرها والفاء الفصيحة ولا ناهية وتفضحوني مجزوم بلا والواو فاعل والنون نون الوقاية والياء المحذوفة لمراعاة الفواصل مفعول به • (واتقوا الله ولا تخزون) عطف على ما تقدم وقد تقدم إعراب نظيرها • (قالوا أولم ننهك عن العالمين) الهمزة للاستفهام والواو عاطفة على محذوف ولم حرف نهي وقلب وجزم وننهك فعل مضارع مجزوم بلم والكاف مفعول به وعن العالمين متعلقان بننهك وأصح الأقوال في نهيه عن العالمين هو نهيه عن أن يجير أحداً منهم ويمنع بينهم وبين قومه • (قال هؤلاء بناتي إن كنتم فاعلين) هؤلاء بناتي مبتدأ وخبر ولا بد من تقدير محذوف أي فانكحوهن ويجوز أن يكون هؤلاء مفعولاً به بفعل مقدر أي انكحوا هؤلاء وبناتي بدل وإن شرطية وكنتم كان واسمها وهي في محل جزم فعل الشرط وفاعلين خبر كنتم وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله المحذوفة أي فانكحوهن • (لعمرك إنهم لنفي سكرتهم يعمهون) اللام للابتداء وعمرك مبتدأ محذوف الخبر وجوباً تقديره قسمي وجملة إنهم جواب القسم لا محل لها وإن واسمها واللام المزحلقة وفي سكرتهم متعلقان يعمهون وجملة يعمهون خبر إنهم وجملة لعمرك إنهم لنفي

سكرتهم يعمهون إعتراضية • (فأخذتهم الصيحة مشرقين) الفاء عاطفة وأخذتهم الصيحة فعل ومفعول به وفاعل ومشرقين حال أي داخلين في الشروق وهو بزوغ الشمس • (فجعلنا عاليها سافلها وأمطرنا عليهم حجارة من سجيل) الفاء عاطفة والعطف مرتب على أخذ الصيحة وجعلنا فعل وفاعل وعاليها مفعول جعلنا الأول وسافلها مفعول جعلنا الثاني وأمطرنا عطف على جعلنا وحجارة مفعول به وعليهم متعلقان وأمطرنا ومن سجيل صفة لحجارة • (إن في ذلك لآيات للمتوسمين) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحقة وآيات اسمها وللمتوسمين صفة لآيات أو تتعلق بنفس الآيات لأنها بمعنى العلامات • (وانها لبسيل مقيم) ان واسمها والضمير يعود للمدينة وهي سدوم والمراد آثارها واللام المزحقة وبسيل خبرها ومقيم صفة أي ثابت مسلوكة يعرفه الناس وفيه تنبيه لقريش انكم لتمرون عليها كل يوم • (إن في ذلك لآية للمؤمنين) تقدم اعراب ظيرتها •

البلاغة :

شملت الآية الكريمة وهي « فأسر بأهلك بقطع من الليل واتبع أدبارهم ولا يلتفت منكم أحد وامضوا حيث تؤمرون » شملت على وجازتها آداب المسافرين لأمر مهم ديني أو دنيوي من الأمر والمأمور والتابع والمتبوع وسنلخص ما ورد فيها من آداب :

١ - أمره بأن يقدمهم أمامه لئلا يشتغل بمن خلفه قلبه وليكون مطلعاً عليهم وعلى أحوالهم •

٢ - جعل السرى في آخر الليل لأنه أخفى للويل ولأن الانسان يكون نشيطاً فيه •

٣ - نهاهم عن الالتفات الذي يعوق الساري المرع المغذ في سراه في تلك الحالة المهولة المحذورة ولئلا يروا ما حلّ بقومهم من العذاب فترق قلوبهم لهم .

٤ - ولئلا يتخلف منهم أحد لغرض فيصيبه العذاب ولأن المتلفت يقف دائماً ويتذكر مرابعه ومراتعه فيتحسر ويأسى وقد يدوم النشيج كما حدث للصمة بن عبد الله .

تلفت نحو الحي حتى وجدتي وجعت من الاصغاء لينا واخذعا

وكما حدث للشريف الرضي :

ولقد وقت على ديارهم وطلولها بيد البلى نهب
وبكيت حتى ضج من لغب نضوي ولج بعذلي الركب
وتلفتت عيني فمذ خفيت غني الطلول تلفت القلب

الفوائد :

وفي أمثال العرب : « أجور من قاضي سدوم » قالوا بفتح السين مدينة من مدائن قوم لوط ، قال الأزهري قال أبو حاتم في كتابه الذي صنّفه في المفسد والمذال : إنما هو سدوم بالذال المعجمة والذال خطأ قال الأزهري : وهذا عندي هو الصحيح قال الطبري : « هو ملك من بقايا اليونانية غشوم كان بمدينة سمرين من أرض قنسرين » وهذا هو الذي اعتمده صاحب القاموس فحمله على تخطيط الجوهري وقال الثعالبي : إن سدوم من الملوك المتقدمين المتصنفين بالجور « كالة » قاض

أشد جوراً منه قال الزبيدي : « وقد علم مما تقدم أن المثل مضبوط بالوجهين وإن المشهور فيه إهمال الدال » ونقل عن الشهاب أنه يسكن أن يكون بالمعجمة في الأصل قبل التعريب ، فلما عرب أهلوا داله .

وَإِنْ كَانَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ لظَالِمِينَ ﴿٧٨﴾ فَانْتَقَمْنَا مِنْهُمْ وَإِنَّهُمَا لَبِإِلَامٍ
مِّنَّا ﴿٧٩﴾ وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحِجْرِ الْمُرْسِلِينَ ﴿٨٠﴾ وَءَاتَيْنَاهُم
ءَايَاتِنَا فَكَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٨١﴾ وَكَانُوا يُخِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا
ءَامِنِينَ ﴿٨٢﴾ فَأَخَذْتُهُمُ الصَّيْحَةُ مُضْعِجِينَ ﴿٨٣﴾ فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا
كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٨٤﴾ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا
إِلَّا بِالْحَقِّ وَإِنَّ السَّاعَةَ لَآتِيَةٌ ﴿٨٥﴾ فَاصْفَحَ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ ﴿٨٥﴾

المغنة :

(الايكة) : هي غيضة شجر بقرب المدينة وأصحابها هم قوم شعيب وفي المختار : الأيك الشجر الملتف والكثير والواحدة أيكة مثل تمر وتمرة .

(الحجر) : واد بين المدينة والشام وهم قوم ثمود .

الاعراب :

(وإن كان أصحاب الأيكة لظالمين) الواو استئنافية أو عاطفة وإن

مخففة من الثقيلة مهلة أو عاملة واسمها ضمير الشأن المحذوف أي وإن
الشأن كان أصحاب الأيكة وكان واسمها والأيكة مضاف إليه واللام
الفارقة وظالمين خبر كان . (فانتقمنا منهم وإنهما ليإمام مبين) فانتقمنا
الفاء عاطفة على محذوف أي أمتعنا في الإثم فانتقمنا ، وانتقمنا فعل
وفاعل ومنهم متعلقان بانتقمنا وإنهما الواو حالية أو عاطفة وإنهما ان
واسمها والميم والألف حرفان دالان على التثنية واختلف في عودتها
ف قيل يعني قري قوم لوط والأيكة وقيل يعودان على الأيكة ومدين
لأن شعيباً كان مبعوثاً إليهما فلما ذكر الأيكة دل بذكرها على مدين
فجاء بضميرهما وقيل يعود على لوط وشعيب وقيل يعود على الخبرين
خبر إهلاك قوم لوط وخبر إهلاك قوم شعيب واللام المرحلة وإمام
خبر إنهما وسمي الطريق إماماً لأن السالك فيه يأتهم به حتى يصل إلى
الموضع الذي يريد ومبين صفته . (ولقد كذب أصحاب الحجر
المرسلين) عطف على ما تقدم لتساوق القصص واللام موطئة للقسم وقد
حرف تحقيق وكذب أصحاب الحجر فعل وفاعل والمرسلين مفعول به
وهذا شروع في قصة صالح . (وآتيناهم آياتنا فكانوا عنها معرضين)
وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وآياتنا مفعول به ثان فكانوا عطف
على آتيناهم وكان واسمها وعنها متعلقان بمعرضين ومعرضين خبر كانوا
(وكانوا ينحتون من الجبال بيوتاً آمنين) وكانوا عطف وكان واسمها
وجملة ينحتون خبرها ومن الجبال حال لأنه كان في الأصل صفة أو
ينحتون وبيوتاً مفعول به وآمين حال من الضمير في ينحتون أي حال
كونهم آمين عليها من أن تتهدم لاستيثاق بنائها واستحكامها أو من
الاستهداف للغارات والاعتداءات لأنها معقل حصينة لهم . (فأخذتهم
الصيحة مصبحين) الفاء عاطفة وأخذتهم فعل ومفعول به مقدم والصيحة
فاعل مؤخر ومصبحين حال أي داخلين في وقت الصباح . (فما أغنى

عنهم ما كانوا يكسبون) الفاء عاطفة وما نافية وأغنى فعل ماض وعنهم متعلقان بأغنى وما فاعل وجملة كانوا صلة وجملة يكسبون خبر كانوا ويجوز أن تكون ما استفهامية مفعولاً مقدماً لأغنى ويجوز أن تكون ما مصدرية والاعراب واحد . (وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق) الواو عاطفة وما نافية وخلقنا السموات فعل وفاعل ومفعول به والأرض عطف على السموات وإلا أداة حصر وبالحق حال والباء للملابسة أي ملتبساً بالحق والحكمة والمصلحة . (وإن الساعة لآتية فاصفح الصفح الجميل) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة وآتية خبرها والفاء الفصيحة واصفح فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والصفح مفعول مطلق والجميل صفة .

البلاغة :

١ - في قوله تعالى : « وإن كان أصحاب الأيكة لظالمين » مجاز مرسل علاقته الحالية لأن الأيكة هي شجر ملتف مزدحم .

٢ - في قوله « ليإمام مبين » استعارة تصريحية لأن الطريق سبيل للوصول والمسافر فيه يتبعه حتى النهاية فاستعمل المشبه به بدلاً عن المشبه .

إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾ وَلَقَدْ أَتَيْتَكَ سَبْعًا مِنْ
الْمَثَانِي وَالْقُرْءَانِ الْعَظِيمِ ﴿٨٧﴾ لَا تُمَدَّنْ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَاهُ
أَزْوَاجًا مِنْهُمْ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَانْخِفْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٨﴾ وَقُلْ

إِنِّي أَنَا النَّذِيرُ الْمُبِينُ ﴿٩٥﴾ كَمَا أُنزِلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ ﴿٩٦﴾ الَّذِينَ جَعَلُوا
 الْقُرْآنَ أَنْعِيضِينَ ﴿٩٧﴾ فَوَرَبِّكَ لَنَسْأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩٨﴾ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ
 ﴿٩٩﴾ فَأَصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٠﴾ إِنَّا
 كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِئِينَ ﴿١٠١﴾ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَسَوْفَ
 يَعْلَمُونَ ﴿١٠٢﴾ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴿١٠٣﴾ فَسَبِّحْ
 بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ ﴿١٠٤﴾ وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّى يَأْتِيَكَ
 الْيَقِينُ ﴿١٠٥﴾

اللفظة :

(المثاني) : المراد بالمثاني هنا مختلف فيه فقليل الفاتحة لأنها تشي
 في كل ركعة وهي سبع آيات وقيل هي السور السبع الطوال وهي جمع
 مثناة مؤنث مثني وقد تقدم بحثه مفصلاً في النساء وسميت السور
 السبع الطوال مثاني لما وقع فيها من تكرير القصص والمواعظ والوعيد
 والوعيد والكلام في ذلك مبسوط في المطولات .

(عضين) : جمع عضة وأصلها عضوة من عضى الشاة إذا جعلها
 أعضاء وقيل عضمة من عضهته إذا بهته وفي المختار : « قال الكسائي :
 العضة الكذب والبهتان وجمعها عضون مثل عزة وعزون قال الله تعالى :

« الذين جعلوا القرآن عضين » قيل نقصانه الواو وهو من عضوته أي فرقة لأن المشركين فرقوا أقاويلهم فيه فجعلوه كذباً وسحراً وكهانة وشعراً وقيل نقصانه الهاء وأصله عضه لأن العضة والعضين في لغة قريش السحر يقولون للساحر عاضه » وسيأتي مزيد بحث عن الملحقات بجمع المذكر السالم في باب الفوائد .

(فاصدع) : فاجهر به وأظهره يقال صدع بالحجة إذا تكلم بها جهاراً كقولك صرح بها من الصديق وهو الفجر والصدع في الزجاجة الإبانة وقال الضحاك : وأصل الصدع الشق والفرق أي افرق بين الحق والباطل وسيأتي مزيد بحث عن هذا التعبير العجيب في باب البلاغة .

الاعراب :

(ان ربك هو الخلاق العليم) ان واسمها وخبرها ، وهو ضمير فصل (ولقد آتيناك سبعاً من المثاني والقرآن العظيم) كلام مستأنف مسوق لتنبية المسلمين الى أن ما أنزل عليهم خير من متاع الدنيا قيل : ولجت من بصرى وأذرعان سبع قوافل ليهود بني قريظة والنضير فيها أنواع البز والطيب والجوهر وسائر الأمتعة فقال المسلمون لو كانت هذه الأموال لنا لتقوينا بها وأتقناها في سبيل الله فقال لهم الله عز وعلا لقد أعطيتكم سبع آيات هي خير من هذه القوافل السبع . واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتيناك فعل ماض وفاعل ومفعول به أول وسبعاً مفعول به ثان ومن المثاني صفة لسبعاً والقرآن عطف على سبعاً من قبيل عطف الصفات مع وحدة ذات الموصوف والعظيم صفة للقرآن . (لا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم) لا ناهية وتمدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد

الثقيلة وهو في محل جزم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره أنت وعينيك مفعول به والى ما متعلقان بتمدن وجملة متعنا صلة وبه متعلقان بمتعنا وأزواجاً مفعول متعنا ومنهم صفة لأزواجاً والمراد بالأزواج الأصناف منهم أي أن ما أوتيته من نعماء سابعة يضوّل أمامه كل ما في الدنيا من بهارج الحياة وتزاويقها • (ولا تحزن عليهم واخفض جناحك للمؤمنين) ولا تحزن عطف على لا تمدن وعليهم متعلقان بتحزن واخفض عطف أيضاً وجناحك مفعول به وللمؤمنين متعلقان باخفض • (وقل إني أنا النذير المبين) إن واسمها وأنا مبتدأ أو ضمير فصل والنذير خبر أنا أو خبر إن والمبين صفة • (كما أنزلنا على المقتسمين) كما فيها وجهان أحدهما أن يتعلقا بقوله ولقد آتيناك أي أنزلنا عليك مثل ما أنزلنا على أهل الكتاب وهم المقتسمون والثاني أن يتعلقا بالنذير أي ينزل عليك مثل الذي نزل بأهل الكتاب وعلى كل حال صفة لمفعول مطلق محذوف وعلى المقتسمين جار ومجرور متعلقان بأنزلنا وسيأتي بيانهم • (الذين جعلوا القرآن عضين) الذين صفة للمقتسمين وجملة جعلوا صلة والقرآن مفعول جعلوا وعضين مفعول به ثان أي قسموا القرآن أقساماً فجعلوه سحراً وشعراً وأساطير وقد اختلف بهؤلاء المقتسمين وقصصهم اختلافاً يخرج بنا عن النهج المقرر للكتاب فارجع إليه في المطولات • (فوريك لنستلنهم أجمعين عما كانوا يعملون) الفاء عاطفة والواو للقسام وربك مجرور بواو القسم وهما متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم ، واللام واقعة في جواب القسم ولنستلنهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وأجمعين تأكيد (فاصدع بما تؤمر وأعرض عن المشركين) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذا فاصدع ، واصدع فعل أمر وفاعله أنت وبما متعلقان به وما مصدرية أو موصولة وعن المشركين متعلقان بأعرض • وقد رجح ابن هشام في المغني أن تكون مصدرية وعلل ذلك ابن الشجري قال : فيه أي في الموصولية خمسة حنوف والأصل بما تؤمر بالصدع به فحذفت

الباء فصار بالصدعة فحذفت أل لامتناع اجتماعها مع الاضافة فصار
بصدعه ثم حذف المضاف كما في : واسأل القرية فصار به ثم حذف الجار
كما قال عمرو بن معد يكرب :

أمرتك الخير فافعل ما أمرت به فقد تركتك ذا مال وذا نسب

فصار تؤمره ثم حذفت الهاء كما حذفت في : أهذا الذي بعث الله
رسولاً وانما ارتكب خمسة الحذوف لأجل أن يكون جارياً على القياس
في حذف العائد المجرور لأنه لا يحذف العائد المجرور إلا إذا كان
مجروراً بمثل الحرف الذي جر الموصول وأن يكون كل من الحرفين
متعلقاً بعامل مماثل لما تعلق به الآخر فقول ابن الشجري : والأصل بما
تؤمر بالصدع به العائد متعلق بمثل ما تعلق به الجار للموصول ولو
قال : اصدع بما تؤمر به لم توجد تلك الشروط لاختلاف المتعلق لأن
الباء الأولى متعلقة بالصدع والثانية متعلقة بتؤمر . (إنا كفييناك
المستهزئين) ان واسمها وجملة كفييناك خبرها وهو فعل وفاعل ومفعول
به والمستهزئين مفعول به ثان . (الذين يجعلون مع الله إلهاً آخر فسوف
يعلمون) الذين صفة للمستهزئين وجملة يجعلون صلة والواو فاعل ومع
الله ظرف مكان متعلق بمحذوف مفعول به ثان ليجعلون وإلهاً مفعول به
وآخر صفة والفاء استئنافية وسوف حرف استقبال ويعلمون فعل
مضارع وفاعل والمفعول محذوف أي عاقبة أمرهم . (ولقد نعلم أنك
يضيق صدرك بما يقولون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وقد
حرف تقليل والمراد به هنا الكثير والتحقيق ونعلم فعل مضارع فاعله
مستتر تقديره نحن وأنت أن وما في حيزها سدت مسد مفعولي نعلم
وان واسمها وجملة يضيق صدرك خبرها وصدرك فاعل يضيق وبما
متعلقان بيضيق وجملة يقولون صلة والعائد محذوف أي يقولون من
أقاويل ويرجفون به من أراجيف . (فسبح بحمد ربك وكن من

الساجدين) الفاء الفصيحة وسبح بحمد ربك تقدم إعرابه قريباً وكن مع الساجدين كان واسمها ومع ظرف مكان متعلق بسحذوف خبرها والساجدين مضاف إليه . (واعبد ربك حتى يأتيك اليقين) حتى حرف غاية وجر ويأتيك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والكاف مفعول به واليقين فاعل وسمي الموت يقيناً لأنه متيقن الوقوع .

البلاغة :

١ - في قوله « فاصدع بما تؤمر » استعارة مكنية فالمستعار منه الزجاج والمستعار الصدع وهو الشق والمستعار له هو عقوق المكلفين وهو من استعارة المحسوس للمعقول وقد تقدمت الإشارة الى أقسام الاستعارة والمعنى صرح بجميع ما أوجي اليك وبين كل ما أمرت ببيانه وإن شق ذلك على بعض القلوب فانصدعت والمشابهة بينهما فيما يؤثره التصديع في القلوب فيظهر أثر ذلك على ظاهر الوجوه من التقبض والانبساط ويلوح عليها من علامات الانكار والاستبشار كما يظهر ذلك على ظاهر الزجاج المصدوعة فانظر الى هذه الاستعارة ما أروعها وما أبعد دلائلها ومراميها وما أوجزها لأنها وقعت في ثلاث كلمات انطوت على ما يستوعب الصفحات ، قال عبد الله بن عبيدة ما زال النبي صلى الله عليه وسلم مستخفياً حتى نزلت هذه الآية فخرج هو وأصحابه .

ويروى أن بعض الأعراب لما سمع هذه اللفظات الثلاث سجد فقيل له : لم سجدت ؟ فقال : سجدت لفصاحة هذا الكلام لأنه أدرك منه بديهاً من غير تأمل كل ما أدركناه بعد الروية والنظر ومن هذا يتبين لك أن العرب تيقنت من أول ما سمعت القرآن أنه غير مقدور للبشر فلم تشتغل بالمعارضة ولا حدثت نفوسها بها .

٢ - في قوله « واخفض جناحك للمؤمنين » استعارة مكنية وسيأتي القول فيها مسهباً عند قوله « واخفض لهما جناح الذل من الرحمة » .

الفوائد :

الملحق بجمع المذكر السالم :

حملوا على جمع المذكر السالم أربعة أنواع أعربت بالحروف وليست جمعاً مذكراً سالماً وهي كما يلي :

الأول : أسماء جموع : وهي : أولو بمعنى أصحاب ، وعالمون اسم جمع عالم بفتح اللام وليس جمعاً له لأن العالم عام في العقلاء وغيرهم والعالمون مختص بالعقلاء والخاص لا يكون جمعاً لما هو أعم منه ، وعشرون وبابه وهو سائر العقود الى التسعين وقد وردت العقود كلها في القرآن وقد أحصيناها على الشكل التالي :

آ - « ان يكن منكم عشرون صابرون » .

ب - « وواعدنا موسى ثلاثين ليلة وأتممناها بعشر فتم ميقات ربه أربعين ليلة » .

ج - « فلبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً » .

د - « فإطعام ستين مسكيناً » .

هـ - « ذرعها سبعون ذراعاً » .

و - « فاجلدوهم ثمانين جلدة » .

ز - « إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة » •

الثاني : جموع تكسير تغير فيها بناء الواحد وأعربت بالحروف وهي : (بنون) جمع ابن وقياس جمعه جمع السلامة ابنون كما يقال في تثنيته ابنان ولكن خالف تصحيحه تثنيته لعله تصريفية أدت الى حذف الهمزة وذلك أن ابن أصله بنو حذفت لامه للتخفيف وعوض عنها همزة الوصل والجمع يرد الأشياء إلى أصولها فلما جمع رجعت الواو فذهبت الهمزة ثم حذفت الواو والمحذوف لعله كالثابت فلم تأت الهمزة وأما التثنية فلو رجعت الواو لم يكن هناك ما يقتضي حذفها لأنها متحركة بالفتح والفتح خفيف وقد حذفت أولاً لغرض التخفيف فلو حذفت لزال ذلك الغرض والمانع من حذفها لو رجعت ومن قلبها ألفاً سكون ما بعدها كما في بيان ولو حذفت لصار اللفظ بنان فيحصل اللبس بينان الكف بخلاف بنون فليتأمل وأرضون بفتح الراء جمع أرض بسكونها وجمع هذا الجمع لأنه ربما يورد في مقام الاستعظام كقوله :

لقد ضجت الأرضون إذ قام من بني

سدوس خطيب فوق أعواد منبر

إلا أنه سكن الراء للضرورة ، وسنون بكسر السين جمع سنة بفتحها اسم للعام ولأمها واو أو هاء لقولهم سنوات وسنات وبابه وهو شائع في كل اسم ثلاثي حذفت لامه وعوض عنها هاء التأنيث ولم يكسر نحو عضة وعضين وأصل عضة عضه بالهاء من العضه وهو البهتان والكذب وفي الحديث : لا يعضه بعضكم بعضاً وقيل أصله عضو من قولهم عضيته تعضية إذا فرقه فعلى الاول لامها هاء ويدل له تصغيرها على عضيهة وعلى الثاني واو ويدل له جمعها على عضوات فكل من التصغير

والجمع يردان الأشياء الى أصولها ، وعزة وعزين والعزة بكسر العين وفتح الزاي أصلها عزي فلامها ياء وهي الفرقة من الناس والعزين الفرق المختلفة لأن كل فرقة تعتزي الى غير من تعتزي إليه الأخرى ، وثبة وثبين والثبة بضم الثاء وفتح الباء الجماعة وأصلها ثبو وقيل ثبي من ثبت أي جمعت فلامها على الأول واو وعلى الثاني ياء ولا يجوز في نحو اسم واخت وبنت لأن العوض فيهنّ عن لامهنّ المحذوفة غير الهاء ، أما اسم فأصله سمو فحذفت لامه وعوض عنها الهمزة في أوله وأما أخت وبنت فأصلهما أخو وبنو وحذفت لامهما وعوض منهما تاء التأنيث لا هاء التأنيث والفرق بينهما أن تاء التأنيث فيهما لا تبدل هاء في الوقف وتكتب مجرورة وهاء التأنيث يوقف عليها بالهاء وتكتب مربوطة ولا في نحو شاة وشفة لأنهما كسرا على شفاه وشياه ، قال الجوهري : وإنما لم يجمع بالحروف لأن العرب استغنت بتكسيهما عن تصحيحهما .

الثالث : مما حمل على هذا الجمع جموع تصحيح لم تستوف شروط الجمع كأهلون ووابلون لأن أهلاً ووابلاً ليسا علمين ولا صفتين ولأن وابلًا غير عاقل والمعروف أن شرط هذا الجمع أن يكون لعلم من يعقل أو صفته .

الرابع : ما سمي به من هذا الجمع ومما ألحق به فالأول نحو زيدون مسمى به شخص والثاني كعليون فإنه ملحق بهذا الجمع وسمي به أعلى الجنة قال تعالى : « إن كتاب الأبرار لفي عليين وما أدراك ما عليون » وهناك تفاصيل أخرى لا حاجة إلى اثباتها لأنها دون الفصيح ولهذا أضربنا عن ذكرها ويرجع إليها في المطولات .

سُورَةُ النُّحْلِ

مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا ثَمَانِ عَشْرُونَ وَمِائَتَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنِّي أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ
 ﴿١﴾ يُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةَ بِالرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ أَنْ
 أَنْذِرُوا أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاتَّقُونِ ﴿٢﴾ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
 بِالْحَقِّ تَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٣﴾ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ
 خَصِيمٌ مُبِينٌ ﴿٤﴾ وَالْأَنْعَمَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ مِنْهَا
 تَأْكُلُونَ ﴿٥﴾ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرْجُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴿٦﴾ وَتَحْمِلُ
 أَثْقَالَكُمْ إِلَى بَلَدٍ لَمْ تَكُونُوا بَلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ الْأَنْفُسِ إِنَّ رَبَّكُمْ لَرءُوفٌ
 رَحِيمٌ ﴿٧﴾ وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً وَيَخْلُقُ مَا لَا تَعْلَمُونَ
 ﴿٨﴾ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ وَلَوْ شَاءَ لَهَدَّكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩﴾

اللفظة :

(نطفة) : في المصباح : « ظف الماء ينطف من باب قتل سال ، وقال أبو زيد : نطفت القربة تنطف وتنطف ظففاً إذا قطرت والنقطة ماء الرجل والمرأة وجمعها نطف ونطاف مثل برمة وبرام والنطفة أيضاً الماء الصافي قلّ أو كثر ولا فعل للنطفة أي لا يستعمل لها فعل من لفظها » وفي المختار أن ظف من بابي قتل وضرب •

(خصيم) : شديد الخصومة وفيه معنيان أحدهما أنه خصيم لربه منكر على خالقه قائل « من يحيي العظام وهي رميم » والثاني فإذا هو منطيق مجادل عن نفسه مكافح للخصوم باللدد والجدل والسفسطة وما إلى ذلك من ضروب الوقاحة والشرّة وسيأتي المزيد من هذا في باب البلاغة •

(دفء) : في المختار : « الدفء نتاج الإبل وألبانها وما ينتفع به منها قال الله تعالى : « لكم فيها دفء » وفي الحديث : « لنا من دفئهم ما سلموا بالميثاق » وهو أيضاً السخونة اسم من دفئ الرجل : من باب طرب وسلم فالذكر دفآن والأُنثى دفأى مثل غضبان وغضبي ورجل دفئ بالقصر ورجل دفئ بالمد » وفي المصباح : « دفئ البيت يدفأ مهموز من باب تعب قالوا : ولا يقال في اسم الفاعل دفئ وزان كريم بل وزان تعب ودفئ الشخص فالذكر دفآن والأُنثى دفأى مثل غضبان وغضبي إذا لبس ما يدفئه ودفؤ اليوم مثل قرب والدفء وزان حمل خلاف البرد » وفي القاموس : « والدفء بالكسر ويحرك نقيض حدة البرد كالدفاء والجمع أدفاء دفئ كفرح وكرم وتدفاً واستدفاً وادفأً وأدفاه ألبسه الدفء والدفآن المستدفئ كالدفئ والدفء

بالكسر تناج الابل وأوبارها والانتفاع بها وما أدقاً من الأصواف والأوبار « وقال الزمخشري : « والدفء اسم ما يدفأ به كما أن الملاء اسم ما يملأ به وهو الدفء من لباس معمول من صوف أو وبر أو شعر » فتلخص أن للدفء ثلاثة معان :

١ — ضد البرودة أي السخونة •

٢ — ما يتدفأ به من الثياب •

٣ — ما يتحصل من الإبل من تناج ولبن ومنافع •

(تريحون) : تردونها الى مرايحها بالعشي •

(تسرحون) : تخرجونها الى المرعى بالغداة وسيرد المزيد من بحث الراحة والتسريح في باب البلاغة وفي المصباح : سرحت الابل سرحاً من باب تقع وسروحاً رعت بنفسها وسرحتها يتعدى ولا يتعدى وسرحتها بالتثنية مبالغة وتكثير •

(بشق الأنفس) : بجهدا بكسر الشين وفتحها وهما لغتان في معنى المشقة وبينهما فرق وهو ان المكسور بمعنى النصف كأنه يذهب نصف قوته لما يناله من الجهد وأما المفتوح فهو مصدر شق عليه الأمر شقاً وحقيقته راجعة الى الشق وهو الصدع وفي المختار : « الشق بالكسر نصف الشيء والشق أيضاً المشقة ومنه قوله تعالى : « إلا بشق الأنفس » وهذا قد يفتح » •

(قصد السبيل) : القصد : مصدر بمعنى الفاعل وهو القاصد يقال سبيل قصد وقاصد أي مستقيم كأنه يقصد الوجه الذي يؤمه السالك لا يعدل عنه •

(جائر) : حائز عن الاستقامة •

الاعراب :

(أتى أمر الله فلا تستعجلوه) أتى فعل ماض وأمر الله فاعله عبر عن المستقبل بالماضي لأنه بمثابة الأمر الواقع الذي لا محيد عنه ، والفاء عاطفة ولا ناهية وتستعجلوه فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والبواو فاعل والهاء مفعول به • (سبحانه وتعالى عما يشركون) سبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف وتعالى فعل ماض وعما تنازعه كل من سبحانه وتعالى وما يحتمل أن تكون مصدرية فلا تحتاج الى عائذ ويحتمل أن تكون موصولة فتحتاج الى تقدير عائذ وجملة يشركون لا محل لها على كل حال • (ينزل الملائكة بالروح من أمره على من يشاء من عباده) ينزل الملائكة فعل وفاعل مستتر ومفعول به وبالروح متعلقان بينزل أو بمحذوف حال أي ملتبسة بالروح ومن أمره متعلقان بمحذوف حال وعلى من يشاء متعلقان بينزل ومن عباده حال • (أن أنذروا أنه لا إله إلا أنا فاتقون) أن مخففة وهي وما في حيزها بدل من قوله بالروح أي ينزل الملائكة بأن أنذروا وتقديره بأنه أنذروا فاسم أن ضمير الشأن وجملة أنذروا مقول قول محذوف أي بأن الشأن أقول لكم أنذروا ولك أن تجعل أن مفسرة لأن الروح بمعنى الوحي الذي فيه معنى القول دون حروفه وأنه سدت مع ما في حيزها مسد مفعول أنذروا لأنه متضمن معنى أعلموا الناس أو تكون أنذروا على معناها الأصلي وأنه نصب بنزع الخافض أي أنذروا بأنه وجملة لا إله إلا أنا خبر أنه وقد تقدم القول مفصلاً في « لا إله إلا الله » ، فاتقون : الفاء الفصيحة أي إذا كان الأمر كما ذكر من جريان عادته تعالى بتنزيل الملائكة على الأنبياء وأمرهم بأن ينذروا الناس أنه لا شريك له في الألوهية فاتقون في الإخلال بمضمونه ، واتقون فعل أمر وفاعل والنون للوقاية وياء المتكلم

حذفت لمراعاة الفواصل • (خلق السموات والأرض بالحق تعالى عما يشركون) خلق السموات والأرض فعل وفاعل مستتر والسموات مفعول به والأرض عطف على السموات وبالحق في محل نصب على الحال أي محققاً وتعالى فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وعما متعلقان بتعالى وجسلة يشركون صلة لما • (خلق الانسان من نطفة فاذا هو خصيم مبين) خلق الانسان فعل وفاعل مستتر ومفعول به ومن نطفة متعلقان بخلق ومن للابتداء فإذا الفاء عاطفة وإذا الفجائية وهو مبتدأ وخصيم خبر ومبين صفة • (والأنعام خلقها لكم فيها دفء ومنافع ومنها تأكلون) الواو عاطفة والأنعام منصوب بفعل محذوف يفسره ما بعده وخلقها فعل وفاعل مستتر ومفعول به والجملة مفسرة ولكم خبر مقدم وفيها حال ودفء مبتدأ مؤخر والجملة حالية ويجوز أن تكون مستأنفة ويجوز أن يكون لكم حالاً من دفء وفيها الخبر ، وقع الاسم المشتغل عنه وهو الأنعام بعد عاطف غير مفصول من الاسم بأما مسبوق بفعل وهو خلق الانسان من نطفة فترجع نصبه لأن المتكلم عاطف جملة فعلية على جملة فعلية والرافع عاطف جملة اسمية على جملة فعلية وتشاكل الجملتين أحسن من تخالفهما وقد يقال : إن في الرفع تخلصاً من تقدير العامل فلكل مرجح فكان ينبغي التساوي لا أرجحية النصب ويجب أن مراعاة التشاكل أقوى مما ذكر ومنافع عطف على دفء ومنها متعلقان بتأكلون وتأكلون فعل مضارع وفاعل وتقديم الجار والمجرور وهو معمول للفعل يوجب حصره فيه • (ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون) الواو عاطفة ولكم خبر مقدم وفيها حال وجمال مبتدأ مؤخر وحين ظرف متعلق بمحذوف صفة وجملة تريحون مضاف إليها وكذلك قوله وحين تسرحون وسيأتي مزيد بحث عن الإراحة والتسريح في باب البلاغة • (وتحمل أثقالكم إلى بلد لم تكونوا بالغيه إلا بشق الأنفس)

الواو عاطفة وتحمل أثقالكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والى بلد متعلقان بتحمل وجملة لم تكونوا بالغيه صفة لبلد وبالغيه خبر تكونوا وإلا أداة حصر وبشق الانفس في موضع نصب على الحال من الضمير المرفوع في بالغيه أي مشقوقاً عليكم . (إن ربكم لرءوف رحيم) ان واسمها واللام المرحلة ورءوف رحيم خبران . (والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة) والخيل وما بعده عطف على الانعام أي وخلق هؤلاء للركوب والزينة ولتركبوها مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور في موضع نصب مفعول لأجله وزينة عطف على محل لتركبوها وجر الأول بالجر لاختلاف الفاعل لأن الركوب فعل مخاطبين وفاعل الخلق هو الله تعالى أما زينة فهي من فعله تعالى ولذلك نصبت فالمزين والخالق هو الله ويجوز أن تعرب نصباً على الحال من الهاء في تركبوها . (ويخلق ما لا تعلمون) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان إحاطته تعالى وقدرته وان ما تنهى اليهم علمه يعد ضئيلاً جداً بالنسبة إلى علمه الواسع . (وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر) على الله خبر مقدم وقصد السبيل مبتدأ مؤخر ومنها خبر مقدم وجائر صفة لموصوف هو المبتدأ المؤخر أي سبيل جائر أي حائد عن الاستقامة . (ولو شاء لهداكم أجمعين) الواو عاطفة ولو امتناعية شرطية ومفعول شاء محذوف أي شاء هدايتكم واللام رابطة لجواب لو وهداكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وأجمعين تأكيد .

البلاغة :

١ - الإيجاز في قوله تعالى « حين تريحون وحين ترحون » فقد اظوت كلمتا « تريحون » و « ترحون » على الكثير من المعاني والصور ، مما يضيف على مقتني هذه الأنعام جمالا ورواءاً وبهاء ليس

في المكنة تصويره لأن الرعاة إذا ردوا الأنعام بالعشي الى مراحها أي مأواها بالليل أو سرحوها عند الغداة إلى المراعي المعشوشبة وعرجوا على الأفنية والبيوت رغت الإبل وخارت البقر وثفت الشاء فتجاوب ذلك كله مع صياح الصبيان وحديث العقائل والأوانس وهن يتهادين متخطرات متوثبات شمل الفرح الجميع ، ورقصت النعمة ، ورفرفت السعادة وقدم الإراحة على التسريح لأن الجمال في الإراحة أكثر تقبل وهي ملأى البطون حافلة الضروع معسولة الحلب •

٢ - المجاز المرسل في قوله « فإذا هو خصيم مبين » لأن الفاء تدل على التعقيب وكونه خصيماً مبيناً لا يكون عقب خلقه من نطفة ولكنه إشارة إلى ما تؤول إليه حاله فهو مجاز مرسل والعلاقة اعتبار ما سيكون كقوله تعالى « إني أراني أعصر خمراً » أي عنياً يؤول إلى الخمر •

هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً ط لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ
تُسِيمُونَ ﴿١١﴾ يُنْبِتُ لَكُمْ بِهِ الزَّرْعَ وَالزَّيْتُونَ وَالنَّخِيلَ وَالْأَعْنَابَ وَمِنْ
كُلِّ الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ
وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٌ بِأَمْرِهِ ط إِنَّ فِي ذَلِكَ
لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٣﴾ وَمَا ذَرَأْنَا لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَنَهُ
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَذَكَّرُونَ ﴿١٤﴾ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ الْبَحْرَ لِنَا كُلُّوا

مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَلِيبَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ مَوَازِيرَ
 فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ ۚ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٤﴾ وَالْقَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوًى
 أَنْ يَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَارًا وَسُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥﴾ وَعَلَّمَتِ بِالنَّجْمِ هُمْ
 يَهْتَدُونَ ﴿١٦﴾ أَفَمَنْ يَخْلُقُ كَمَنْ لَا يَخْلُقُ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿١٧﴾

اللفظة :

(تسيمون) : ترعون دوابكم من سامت الماشية إذا رعت فهي
 سائمة وأسامها صاحبها وهي من السومة وهي العلامة لأنها تؤثر
 بالرعي علامات في الأرض •

قال السيوطي : لم يأت اسم المفعول من أفعل على فاعل إلا في
 حرف واحد وهو قول العرب : أسمت الماشية من المرعى فهي سائمة
 ولم يقولوا مسامة وقوله تعالى : « فيه تسيمون » من أسام يسيم واجب
 المراد اسمتها أنا فسامت هي فهي سائمة كما تقول : أدخلته الدار فدخل
 فهو داخل •

(ذراً) : خلق وذراًنا الأرض وذروناها : بذرفاها وذراً الله الخلق
 وبرأ ومن الذاريء الباريء سواء واللهم لك الذرء والبرء ، ومنك
 السقم والبرء ، وقد علته ذرءة وهي يياض الشيب أول ما يبدو في
 الفودين وقد ذرىء رأسه ذرءاً ورجل أذراً وامرأة ذرءاء بيضاء
 الرأس أو بيضاء الوجه قال :

فمرّ ولما تسخن الشمس غُدوة

بذَرَاء تدري كيف تمشي المنائح

أي مُنحت كثيراً فاعتادت ذلك فهي تسامح بالمشي لا تأبى •

(طرّاً) : الطراوة ضد اليوسة أي غضاً جديداً ويقال طريت كذا أي جددته وفي المصباح : طرو الشيء وزان قرب فهو طري أي غضّ بين الطراوة وطرىء بالهمز وزان تعب لغة فهو طريء بين الطراوة وطرأ فلان علينا يطرأ مهموز بفتحيتين طروءاً طلع فهو طارىء وطرأ الشيء يطرأ أيضاً طرأاً مهموز حصل بغتة فهو طارىء وأطريت العسل بالياء عقدته وأطريت فلاةً مدحته بأحسن مافيه وستأتي النكتة في وصف اللحم بالطراوة أو الطراءة في باب البلاغة •

(حلية) : في المصباح : « حلي الشيء بعيني وبصدري يحلى من باب تعب حسن عندي وأعجبني وحليت المرأة حلياً ساكن اللام لبست الحلى وجمعه حلي والأصل على فعول مثل فلس وفلوس والحلية بالكسر الصفة والجمع حلى مقصور وتضم الحاء وتكسر وحلية السيف زينته ، قال ابن فارس : ولا تجمع وتحلت المرأة لبست الحلي أو اتخذته وحليتها بالتشديد ألبستها الحلي أو اتخذته لها لتلبسه وحليت السوق جعلت فيه شيئاً حلواً حتى حلا » وفي القاموس وشرحه وغيرهما : الحَلْيُ وجمعه حَلْيٌ وحَلْيٌ والحَلْيَةُ وجمعها حَلْيٌ وحَلْيٌ على غير القياس ما يزين به من مصوغ المعدنيات أو الحجارة الكريمة وقول بعض المفسرين : اللؤلؤ والمرجان تفسير معنى للحلية لا تفسير لغة والمراد بلبسهم لبس نسائهم لأنهن من جملتهم ولأنهن إنما يترزين من أجلهم فكأنها زينتهم ولباسهم •

(مواخر) : جوارى والمخر شق الماء بحيزومها وعن الفراء هو صوت جري الفلك بالرياح وفي المختار : « مخرت السفينة من باب قطع ودخل جرت تشق الماء مع صوت ومنه قوله تعالى : وترى الفلك مواخر فيه أي جوارى » وفي الأساس : « فلك مواخر تمخر الماء تشقه مع صوت ونشأت بنات مخر وهي سحب الصيف تمخر الجو مخرأ واستمخرتُ الريح استقبلتها بأقفي وخرجت أتمخر الريح وأستنشئها ومخرت الأرض مخرأ سقيتها لتطيب » •

(تميد) : تميل بكم وفي المختار : « ماد الشيء يميد ميذاً من باب باع ومادت الأغصان والأشجار تمايلت وماد الرجل : تبخر » وفي القاموس : « ماد يميد ميذاً وميذاً تحرك وزاغ والسراب اضطرب والرجل تبخر وأصابه غثيان ودوار من سكر أو ركوب بحر ومنه المائدة : الطعام والخوان عليه الطعام كالمبيدة فيهما »

(علامات) جمع علامة ففي المصباح : « وأعلمت على كذا بالألف من الكتاب وغيره جعلت عليه علامة وأعلمت الثوب جعلت له علماً من طراز وغيره وهو العلامة وجمع العلم أعلام وجمع العلامة علامات وعلمت له علامة بالتشديد وضعت له أماراة يعرفها » •

الاعراب :

(هو الذي أنزل من السماء ماء لكم منه شراب ومنه شجر فيه تسيمون) هو مبتدأ والذي خبره وجملة أنزل صلة ومن السماء جار ومجرور متعلقان بأنزل وماء مفعول به ولكم خبر مقدم ومنه متعلقان بمحذوف حال من شراب وشراب مبتدأ مؤخر والجملة صفة لماء ومنه

شراب جملة مستأنفة متألّفة من خبر مقدم ومبتدأ مؤخر وفيه متعلقان بتسيمون وجملة تسيمون صفة لشجر والباء للسببية أي بسببه ينبت الشجر • (ينبت لكم به الزرع والزيتون والنخيل والأعناب ومن كل الثمرات) ينبت فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره هو ولكم متعلقان بينبت وبه متعلقان بينبت أيضاً والباء للسببية والزرع مفعول به والزيتون والنخيل والأعناب عطف على الزرع ومن كل الثمرات عطف على ما تقدم أيضاً ومن تبعيضية أي وبعض كل الثمرات • (إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحلة قوآية اسم إن المؤخر ولقوم صفة لآية وجملة يتفكرون صفة لقوم • (وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر وسخر لكم الليل فعل وفاعل مستتر ومفعول به ولكم متعلقان بسخر والشمس والقمر معطوفان على الليل والنهار •) والنجوم مسخرات بأمره (الواو عاطفة والنجوم مبتدأ ومسخرات خبر والجملة عطف على الجملة السابقة وبأمره متعلقان بمسخرات •) (إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون) تقدم اعراب ظيرتها • (وما ذرأ لكم في الأرض مختلفاً ألوانه) الواو عاطفة وما عطف على الليل والنهار يعني ما خلق فيها من حيوان ونبات وجماد ويجوز أن تنصبه بفعل محذوف أي وخلق وأنبت والمعنى واحد ولكم متعلقان بذراً وفي الأرض متعلقان بذراً أيضاً ومختلفاً حال وألوانه فاعل مختلفاً • (إن في ذلك لآية لقوم يذكرون) تقدم اعرابها •

(وهو الذي سخر البحر لتأكلوا منه لحماً طرياً) الواو عاطفة وهو مبتدأ والذي خبر وجملة سخر صلة والبحر مفعول به ولتأكلوا اللام للتعليل وتأكلوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بسخر ومنه متعلقان بتأكلوا ولحماً مفعول به

وطرياً صفة • (وتستخرجوا منه حلية تلبسونها) وتستخرجوا عطف على لتأكلوا ومنه متعلقان بتستخرجوا وحلية مفعول به وجملة تلبسونها صفة لحلية • (وترى الفلك مواخر فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون) الواو اعتراضية وترى الفلك فعل وفاعل مستتر ومفعول به والجملة معترضة ومواخر حال لأن الرؤية بصرية وفيه متعلقان بمواخر ولتبتغوا عطف على لتأكلوا ولعل واسمها وجملة تشكرون خبرها • (وألقى في الأرض رواسي أن تُميد بكم) وألقى عطف على وسخر وفي الأرض متعلقان بألقى ورواسي صفة لمفعول به محذوف أي جبالاً رواسي وأن وما في حيزها مفعول لأجله أي كراهة أن تميل بكم وتضطرب كالمائد الذي يدار به إذا ركب البحر وبكم متعلقان بتميد • (وأنهاراً وسبلاً لعلكم تهتدون) وأنهاراً وسبلاً عطف على رواسي أو مفعول به لفعل محذوف والتقدير وجعل فيها لأن ألقى فيه معنى جعل قال تعالى : « ألم نجعل الأرض مهاداً والجبال أوتاداً » ولعل واسمها وجملة تهتدون خبرها • (وعلامات وبالنجم هم يهتدون) وعلامات عطف على أنهاراً وسبلاً وبالنجم متعلقان يهتدون وهم مبتدأ وجملة يهتدون خبره وقال ابن عطية : وعلامات نصب كالمصدر أي فعل هذه الأشياء لعلكم تعتبرون بها وعلامات أي عبرة واعلاماً في كل سلوك فقد يهتدى بالجبال والأنهر وبالسبل ، وهذا كلام غير مفهوم ولعل أبا البقاء كان على حق حين أعربها مفعولاً لفعل محذوف أي ووضع فيها علامات • (أفمن يخلق كمن لا يخلق أفلا تذكرون) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف ومن مبتدأ وجملة يخلق صلة والكاف خبر من وجملة لا يخلق صلة لمن الثانية والهمزة انكار ثان والفاء عاطفة ولا نافية وتذكرون أصله تتذكرون فحذفت إحدى التاءين •

البلاغة :

١ - التتميم :

في قوله تعالى « لتأكلوا منه لحماً طرياً » تتميم احتياط وقد تقدم أن التتميم فن يشتمل على كلمة لو طرحت من الكلام نقص معناه كما تقدم أنه ثلاثة أنواع تتميم نقص وتتميم احتياط وتتميم مبالغة وتقدمت الأمثلة عليه وتقول هنا انه علم سبحانه انه إذا لم يصف اللحم بالطراوة لم يكن مظنة للفساد ولكن المعروف أن الفساد الى اللحم الطري أكثر من غيره فلزم وصفه بها ليسارع الى أكله خيفة الفساد عليه ، وللفقهاء مباحث في لحم السمك تدل على ذكاء وألمعية وسنشير اليها في باب الفوائد إشارة سريعة ، ولهذا التتميم فائدة عامة وهي التعليم والارشاد إلى أن اللحم لا ينبغي أن يتناول إلا طرياً والأطباء يقولون : إن تناوله بعد ذهاب طراوته أضر شيء يكون .

٢ - الالتفات :

في قوله تعالى : « وبالنجم هم يهتدون » الالتفات من الخطاب الى انغية والفائدة منه انه لما كانت الدلالة من النجم أتسع الدلالات وأوضحها في البر والبحر نبه على عظمها بالالتفات إلى مقام الغيبة لإفهام العموم ولئلا يظن أن المخاطب مخصوص بذلك وزاد التأكيد بتقديم الجار والمجرور كأنما يشير من طرف خفي الى أن دلالة غير النجم ضئيلة لا يؤبه لها .

٣ - التشبيه المقلوب :

وذلك في قوله تعالى « أفمن يخلق كمن لا يخلق » إذ مقتضى

الظاهر عكسه لأن الخطاب لعباد الأوثان حيث سموها آلهة تشبيهاً به تعالى فجعلوا غير الخالق كالخالق فجاءت المخالفة في الخطاب كأنهم لمبالغتهم في عبادتها ولاسفاهم — بالتالي — وارتكاس عقولهم صارت عندهم كالأصل وصار الخالق الحقيقي هو الفرع فجاء الإنكار على وفق ذلك • وللتشبيه المقلوب أسرار كثيرة ومنها هذا السر الذي ألمعنا إليه ومنها أن ينسى الإنسان أن المشبه به هو المقدم لشدة ولعه بالمشبه فيعكس التشبيه كما فعل البحري في وصف البركة التي بناها المتوكل على الله إذ قال :

كأنها حين لجت في تدفقها يد الخليفة لما سال واديهما

والمعهود أن تشبه يد الخليفة في تدفقها بالكرم بالبركة إذا تدفقت بالماء •

هذا وقد جرى الشعراء على مذهب القلب كثيراً فمنهم من أصاب كما أصاب أبو عبادة البحري ومنهم من أخطأ وتعسف ، وزعم أبو بكر الصولي أن أبا تمام قد أخطأ في قلبه بقوله :

طلل الجميع لقد عفوت حميداً وكفى على رزئي بذاك شهيداً

قال أبو بكر : « أراد وكفى بأنه مضى حميداً شاهداً على اني رزئت وكان وجه الكلام أن يقول : وكفى برزئي شاهداً على أنه مضى حميداً لأن حمد أمر الطلل قد مضى وليس بشاهد ولا بمعلوم ورزؤه بما ظهر من تفجعه شاهد معلوم فلأن يكون الحاضر شاهداً على الغالب أولى من أن يكون الغائب شاهداً على الحاضر » ومضى الصولي في نقده منكرأ أن يكون القلب قد ورد في القرآن وان ما احتج به أصحاب

أبي تمام من قلب في القرآن على ما جاء به في بيته من قلب ليس صحيحاً رغم قول المفسرين وانه لهذا لا يصحّ القياس عليه فلا يصح القلب في بيت أبي تمام .

وهذا تعسف وتحامل من الصولي حدا به الى انكار ما انعقد الاجماع ودل المنطق عليه وسنعود الى مناقشته في مكان آخر من هذا الكتاب .

٤ - التغليب :

في قوله تعالى أيضاً « أفمن يخلق كمن لا يخلق » اذ المراد بمن لا يخلق الأصنام وجاء بمن الذي هو للعقلاء ذوي العلم وذلك لأنهم لما عبدوها وسموها آلهة أجروها مجرى أولي العلم فجاء بمن على اعتقادهم ووفق ما هو مركز في سلاقتهم ، وأيضاً للمشاكلة بينها وبين الخالق الحقيقي وهو المعبر عنه بقوله « أفمن يخلق كمن لا يخلق » قال العز بن عبد السلام هذه الآية مشكلة لأن قاعدة التشبيه تقتضي أن يقال أفمن لا يخلق كمن يخلق ولا يقال انهم كانوا يعظمون الأصنام أكثر من الله لأنهم لم يقولوا ذلك وإنما قالوا : نعبدهم ليقربونا إلى الله زلفى بخلاف قوله تعالى : أفجعل المسلمين كالمجرمين وقوله : أم نجعل المتقين كالفجار فإنهم لما كانوا يقولون نحن نسود في الآخرة كما سدنا في الدنيا جاء الجواب على وفق معتقدتهم انهم أعلى والمؤمنون أدنى . وأجاب شيخ الاسلام زكريا في فتح الرحمن : « بأن الخطاب لعباد الأوثان وهم بالغوا في عبادتها حتى صارت عندهم أصلاً في العبادة والخالق فرطاً فجاء الإنكار على وفق ذلك ليفهموا المراد على معتقدتهم .

الفوائد :

اللحم الطري ولحم السمك :

من طرائف الفقهاء أنهم يقولون : إذا حلف الرجل لا يأكل لحماً فأكل سسكاً لم يحنث فإذا اعترض عليهم معترض بأن الله تعالى سماه لحماً قالوا إن الأمر مبني على العادة وعادة الناس إذا ذكر اللحم على إطلاقه لا يفهم منه السمك قالوا : ألا ترى أنه لو حلف لا يركب دابة فركب كافراً لا يحنث وإن سماه الله دابة في قوله : « إن شر الدواب عند الله الذين كفروا » وكذا لو خرب بيت العنكبوت لا يحنث يمينه لا يخرب بيتاً وكذلك الألية وشحم البطن ليسا بلحم لأنهما لا يستعملان استعمال اللحم ولا يتخذ منهما ما يتخذ من اللحم ولا يسميان لحماً عرفاً إلى آخر هذه المباحث التي يرجع إليها في المطولات من كتب الفقه .

وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا إِنَّ اللَّهَ لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٨﴾
وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴿١٩﴾ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَخْلُقُونَ شَيْئاً وَهُمْ يُخْلَقُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ أَوْتُ غَيْرُ أَحْيَاءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ
أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴿٢١﴾ إِلَهُكُمْ إِلَهٌُ وَاحِدٌ فَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ
قُلُوبُهُمْ مُنْكَرَةٌ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ ﴿٢٢﴾ لَا جَرَمَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا
يُعْلِنُونَ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِينَ ﴿٢٣﴾

الاعراب :

(وإن تعدوا نعمة الله لا تحصوها) جملة مستأنفة مسوقة للتذكير
الاجمالي بأنعم الله وآلائه وإن شرطية وتعدوا فعل الشرط والواو فاعل
ونعمة الله مفعول به ولا نافية وتحصوها جواب الشرط والواو فاعل
والهاء مفعول به . (إن الله لغفور رحيم) إن واسمها واللام المرحقة
للتوكيد وغفور خبر إن الأول ورحيم خبرها الثاني . (والله يعلم
ما تسرون و ما تعلنون) الله مبتدأ وجملة يعلم خبر وفاعل يعلم مستتر
تقديره هو وما مفعول به وجملة تسرون صلة وما تعلنون عطف على
ما تسرون . (والذين يدعون من دون الله لا يخلقون شيئاً وهم يخلقون)
والذين مبتدأ وجملة يدعون صلة ومن دون الله حال وجملة لا يخلقون
خبر الذين وشيئاً مفعول به والواو عاطفة أو حالية وهم مبتدأ وجملة
يخلقون خبر وهو بالبناء للمجهول . (أموات غير أحياء وما يشعرون أيا
يبعثون) أي هم أموات فهو خبر لمبتدأ محذوف وهو أولى من جعله خبراً ثانياً
للذين وإن كان لا يمتنع وغير أحياء صفة للأموات قصد به التأكيد
وما يشعرون عطف على أموات فهو بمثابة الجزء الثاني لـ «هم» المقدره
أو خبر ثالث للذين وأيان ظرف ليعثون فهو متعلق به واختلف في ضمير
يبعثون ف قيل هو للاصنام والمعنى وما يعلم هؤلاء الآلهة متى تبعث
الأحياء وفي ذلك من التهمك ما فيه وهذا أرجح ما قيل فيه ولهذا
اقتصرننا عليه واجتزأنا به . (إلهكم إله واحد فالذين لا يؤمنون
بالآخرة قلوبهم منكرة وهم مستكبرون) إلهكم مبتدأ وإله خبر وواحد
صفة والفاء الفصيحة والذين مبتدأ وجملة لا يؤمنون بالآخرة صلة
وقلوبهم مبتدأ ومنكرة خبر لقلوبهم والجملة الاسمية خبر الذين وهم
الواو حالية وهم مبتدأ ومستكبرون خبر والجملة في محل نصب على

الحال • (لا جرم ان الله يعلم ما يسرون وما يعلنون) لا جرم تقدم القول فيه في سورة هود ونضيف هنا ان لا نافية وجرم بمعنى بد وهذا بحسب الاصل أما هنا فقد ركبت لا مع جرم تركيب خمسة عشر وجعلا بمعنى فعل معناه حق وثبت وأن وما في حيزها فاعله وجملة يعلم خبر أن وجملة يسرون صلة وما يعلنون عطف على ما يسرون • (إنه لا يحب المستكبرين) ان واسمها وجملة لا يحب خبرها والمستكبرين مفعول يحب •

الفوائد :

(ايان) : اسم شرط للزمان يجزم فعلين ملحقاً بما أو غير ملحق بها ، كقول الشاعر :

أيان تؤمنك تأمن غيرنا وإذا لم تدرك الأمن منا لم تنزل حذرا

وقول الآخر وقد ألحقها ما الزائدة للتوكيد :

إذا النعجة الأدماء باتت بقفره فأيان ما تعدل به الريح تنزل

وتكون اسم استفهام عن الزمان مثل متى وأصلها « أي آن » فهي مركبة من أي المتضمنة معنى الشرط وآن بمعنى حين فصارتا بعد التركيب اسماً للشرط أو للاستفهام مبنياً على الفتح في محل نصب على انظرية الزمانية •

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَاذَا أُنْزِلَ رَبُّكُمْ قَالُوا أُسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٢٤﴾

لِيَحْمِلُوا أَوْزَارَهُمْ كَامِلَةً يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَمِنْ أَوْزَارِ الَّذِينَ يُضِلُّونَهُمْ

بِغَيْرِ عِلْمٍ إِلَّا سَاءَ مَا يَزِرُونَ ﴿٢٥﴾ قَدْ مَكَرَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَأَتَى اللَّهَ
بُنْيَنَهُمْ مِنَ الْقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيْهِمُ السَّقْفُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَأَتَنَّهُمُ الْعَذَابُ
مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يُخْزِيهِمْ وَيَقُولُ أَيْنَ
شُرَكَاءِ الَّذِينَ كُنْتُمْ تُشْفِقُونَ فِيهِمْ قَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ إِنَّ الْخِزْيَ
الْيَوْمَ وَالسُّوءَ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٢٧﴾ الَّذِينَ تَتَوَقَّعُهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي
أَنْفُسِهِمْ فَأَلْقُوا السَّلَامَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِنْ سُوءٍ بَلَى إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا
كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٨﴾ فَادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبَلِيسَ
مَثْوَى الْمُنْكَرِينَ ﴿٢٩﴾

اللفظة :

(أساطير) : جمع أسطورة كالأحاديث وأضاحيك وأعاجيب جمع
أحدوثة وأضحوكة وأعجوبة وفي القاموس والتاج : الإسطار والأسطار
والأسطور والأسطير وأيضاً كلها بالهاء ما يكتب والجمع أساطير
والحديث الذي لا أصل له .

(أوزارهم) جمع وزر وهو الذنب .

الاعراب :

(وإذا قيل لهم : ماذا أنزل ربكم قالوا أساطير الأولين) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة قيل لهم مضاف إليها الظرف وجملة ماذا أنزل ربكم فائب فاعل لقيل والكلام مستأنف مسوق للشروع في ذكر نماذج من مثالب المشركين ، وماذا : تقدم انه يجوز فيها وجهان فإما أن تكون كلها اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لأنزل وإما أن تكون ما وحدها اسم استفهام وذا اسم موصول في محل رفع خبر ، وأنزل ربكم فعل وفاعل وجملة قالوا لا محل لها وأساطير الأولين خبر لمبتدأ محذوف أي هي أساطير الأولين أو المنزل أساطير الأولين وفي تقديره المنزل بلاغة زائدة لأنه يكون تهكماً أي على فرض أنه منزل فهو أساطير لا طائل تحتها • (ليحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة) اللام للتعليل ويحملوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو فاعل وأوزارهم مفعول به وكاملة حال ويوم القيامة ظرف متعلق بحملوا ولك أن تجعل اللام للعاقبة وعلى كل حال هي متعلقة بقوله قالوا أساطير الأولين فإما أن يكون المعنى أنهم جنوا على أنفسهم بأيديهم وقالوا مايسبب لهم حمل الأوزار أو أنهم فعلوا ذلك جاهلين غافلين فكانت عاقبتهم بذلك أن يحملوا أوزارهم يعني ذنوب أنفسهم التي اجتروحوها سيأتي سر قوله « كاملة » في باب البلاغة • (ومن أوزار الذين يضلونهم بغير علم ألا ساء ما يزرون) ومن أوزار عطف على أوزارهم فالجار والمجرور متعلقان بحملوا ومن للتبويض أي وبعض أوزار من يضل بضلالهم وهذا ما ذهبت إليه طائفة من المفسرين على رأسهم الزمخشري والبيضاوي والجلال وقال لواحد : « ولقط من في قوله » ومن أوزار الذين يضلونهم » ليست للتبويض لأنها لو كانت للتبويض لنقص

عن الاتباع بعض الأوزار وذلك غير جائز لقوله عليه الصلاة والسلام : « لا ينقص ذلك من آثامهم شيئاً » لكنها للجنس أي ليحملوا من جنس أوزار الكفار » وهو كلام جميل أيضاً وجملة يضلونهم صلة الذين وبغير علم حال من المفعول به أي يضلون من لا يعلم انهم ضلال ويجوز أن تكون من الفاعل المسند إليه الإضلال والمعنى أنهم يقدمون على الاضلال جهلاً منهم بما يترتب عليهم من العذاب الشديد . وألا أداة تنبيه وساء فعل ماض لانشاء الذم وما تمييز أي شيئاً أو فاعل ساء وجملة يزررون صفة لما على الاول أو صلة لها على الثاني وعلى كل حال المخصوص بالذم محذوف تقديره وزرهم . (قد مكر الذين من قبلهم فأتى الله بنيانهم من القواعد) جملة مستأنفة مسوقة لتسلية النبي صلى الله عليه وسلم عما كابده من تعنتهم ومكرهم وقد حرف تحقيق ومكر الذين فعل وفاعل ومن قبلهم صلة الذين فأتى الله بنيانهم عطف على ما تقدم وهو فعل وفاعل ومفعول به ومن القواعد حال أو جار ومجرور متعلقان بأتى . (فخر عليهم السقف من فوقهم وأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون) الفاء عاطفة وخر فعل ماض وعليهم جار ومجرور متعلقان بخر والسقف فاعل ومن فوقهم حال وأتاهم العذاب فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ومن حيث متعلقان بأتاهم وجملة لا يشعرون مضافة إلى الظرف . (ثم يوم القيامة يخزيهم) ثم حرف عطف ويوم ظرف متعلق بيخزيهم والقيامة مضاف إليه ويخزيهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به . (ويقول أين شركائي الذين كنتم تشاققون فيهم) أين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف خبر مقدم وشركائي مبتدأ مؤخر والذين صفة لشركائي وجملة كنتم صلة وجملة تشاققون خبر كنتم وفيهم متعلقان بتشاققون . (قال الذين أوتوا العلم إن الخزي اليوم والسوء على الكافرين) قال الذين فعل

وفاعل وجملة أوتوا صلة والواو نائب فاعل والعلم مفعول به ثان وإن واسمها واليوم ظرف متعلق بالخزي لأنه مصدر يعمل عمل الفعل والسوء عطف على الخزي وعلى الكافرين خبر إن . (الذين تتوفاهم الملائكة ظالمي أنفسهم) الذين نعت للكافرين أو بدل منه وجملة تتوفاهم الملائكة صلة والجملة فعل ومفعول به وفاعل وظالمي أنفسهم حال من مفعول تتوفاهم وأنفسهم مضاف إليه وتتوفاهم مضارع بمعنى الماضي . (فآلقوا السلم ما كنا نعمل من سوء) يجوز أن تكون الفاء عاطفة وآلقوا معطوف على توفاهم لأنه بمعنى توفتهم ويجوز أن يكون آلقوا معطوفاً على قال الذين أوتوا العلم ويجوز أن تكون للاستئناف ، وآلقوا فعل وفاعل والسلم مفعول به ، والسلم المسألة والاختبات وجملة ما كنا مقول لقول محذوف أي قائلين وما نافية وكنا كان واسمها وجملة نعمل خبر كنا ومن زائدة وسوء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به . (بلى إن الله علیم بما كنتم تعملون) بلى حرف جواب وإن واسمها وخبرها وبما متعلقان بعلیم وجملة كنتم تعملون صلة ما وجملة تعملون خبر كنتم . (فادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فلبس مشوى المتكبرين) الفاء الفصيحة وادخلوا فعل أمر وفاعل وأبواب مفعول به على السعة وجهنم مضاف إليه وخالدين حال من فاعل ادخلوا وفيها متعلقان بخالدين والفاء استئنافية واللام للابتداء وبس فعل ماض لانشاء الذم ومشوى المتكبرين فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي هي .

البلاغة :

١ — في قوله تعالى : « قد مكر الذين من قبلهم فأتى الله بنيانهم من القواعد فخر عليهم السقف من فوقهم » استعارة تمثيلية فقد شبه حال

جميع الماكرين المبطلين المدبرين للمكايد والمؤامرات والذين يحاولون إيقاع الضرر والمكر بالثؤمنين ونصب الشباك لهم بحال قوم بنوا بنياناً شامخاً ودعموه بأساطين البناء وقواعده فطاح البنيان من الأساطين نفسها بأن وهنت ولم تقو على إمساك ما أقيم عليها فتهدم السقف وهوى عليها .

هذا وقد ذكر علماء البلاغة ان للتمثيل مظهرين أحدهما أن يظهر المعنى ابتداءً في صورة التمثيل وثانيهما ما يجيء في أعقاب المعاني لإيضاحها وتقريرها في النفوس وهو على الحالين يكسو المعاني أبهة ويرفع من أقدارها ويضاعف قواها في تحريك النفوس لها ودعوة القلوب إليها . تأمل قول أبي الطيب :

ومن يك ذا فم مر مريض يجد مرأ به الماء الزلالا

لو كان عبر عن المعنى بقوله مثلاً : ان الجاهل لمفاسد الطبع يتصور المعنى بغير صورته ويخيل اليه في الصواب انه خطأ فهل كنت تجد هذه الروعة ؟ وهل كان يبلغ من التهجين للجاهل والكشف عن نقصه ما بلغ التمثيل في البيت ؟ ومهما بالغت في تصوير المؤامرات المبجلة يدبرها المبطلون ، ويحوكونها من خلف ستار حتى إذا خيل لهم انها قد أحكمت واستطاعت أن توقع الخصوم في شراكها إذا بها تحبط فجأة فهل يبلغ ذلك من تفسك مبلغ مشهد البناء وقد تطاول وتسامق وتشامخ وأحكمه بانيه إحكاماً خيل اليه معه أنه ضمن له الخلود فما عثم أن تزلزلت منه أواخيه وصياصيه وانهار بمن وعلى من فيه وفيما يلي طائفة من أبيات التمثيل لتقيس عليها :

قال ابن لنكك يهجو قوماً حسنت مناظرهم وقبحت مخابرهم .

في شجر السرو منهم مثل له رواء وما له ثمر

وقال ابن الرومي في المعنى نفسه :

فعدا كالخلاف يورق للعين ويأبى الإثمار كل الإباء

وتأمل كذلك قول أبي تمام :

وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود

مقطوعاً عن البيت الذي يليه برغم أن البيت واضح المعنى ثم اتبعه
بالبيت التالي :

لولا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود

واقتر هل نشر المعنى تمام حطه وأظهر المكنون من حليته وزينته
واستحق التقديم كله إلا بالبيت الأخير ، وما فيه من التمثيل والتصوير .
وسياتي من روائع التمثيل في كتابنا ما يذهل الألباب .

عودة إلى الآية :

والآية التي نحن بصددتها من أرقى ما يصل إليه التمثيل وهي خالدة
لا تتغير بتغير الأزمنة والأمكنة فالبناء كان ولا يزال يمثل القوة والجدّة
والثراء ، وتداعيه وتطوحه يمثل قديماً وحديثاً زوال ذلك كله وفناءه
ذلك لأن الاستعارة التمثيلية أساسها التشبيه فلا عجب أن تختلف
فيها الأذواق باختلاف الأزمنة كما اختلفت في تقدير التشبيه وما نحن
أولاء اليوم لا نستسيغ كثيراً من الاستعارات التي أوحى بها البيئة

الماضية والتي تبقى روائسم جامدة يبهرنا لفظها أكثر مما يوضحه في نفوسنا معناها أما الاستعارة التي تتجاوز ظروف الزمان والمكان وتضمن لها الجودة الباقية بقاء الدهر فهي الاستعارة التي تحقق غرض القائل وتكون فيها الصورة المشبهة بها واضحة معروفة تصور ما تريد أن تصوره بوضوح وتأثير وإيجاز وتضاف إليها روافد كهذه الآية عندما قال « فخر عليهم السقف من فوقهم » فقد أكد التمثيل بقوله من فوقهم لأن السقف لا يخر إلا من فوق لأنه أشعر بخروجه فوقهم أنهم تحته فأزال احتمال أن يكونوا غير موجودين تحته وأكد إبطال مؤامراتهم بموتهم متأثرين بما نصبوه للآخرين على حد قول المثل : « من حفر حفرة لأخيه وقع فيها » .

٢ - الاحتراس :

في قوله تعالى « فخر عليهم السقف من فوقهم » فإن لقائل أن يقول : السقف لا يكون إلا من فوق فما معنى ذكر من فوقهم والجواب أنه احتراس من احتمال أن السقف قد يكون أرضاً بالنسبة لغيرهم، فإن كثيراً من السقوف يكون أرضاً لقوم وسقفاً لقوم آخرين فرفع الله تعالى هذا الاحتمال بجملتين وهما قوله « عليهم » وقوله « خر » لأنها لا تستعمل إلا فيما يهبط أو يسقط من العلو إلى السفلى .

هذا وقد ساق بعض النقاد بيتاً في شواهد العيوب وهو :

زياد بن عين عينه تحت حاجبه ويض الشايات تحت خضرة شاربه

فقال : وجه العيب فيه كون العين لا تكون إلا تحت الحاجب .

والثنايا تحت الشارب ، وقيل في الرد على هذا العائب : ان الشاعر أراد أن هذا المدوح خلق في أحسن تقويم وولد كذلك ولم يولد مشوه الخلق ولا معيب الصورة ولم يطرأ عليه وهو جنين ما ينقص خلقه أو يشوهه .

وقال ابن الاعرابي : « وإنما قال : من فوقهم ليعلمك انهم كانوا حالين تحته والعرب تقول : خر علينا سقف ووقع علينا حائط إذا كان يملكه وإن لم يكن وقع عليه فجاء بقوله : من فوقهم ليخرج هذا الشك الذي في كلام العرب » وهو كلام لا بأس به .

* وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ ﴿٢٠﴾ جَنَّاتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ لَهُمْ فِيهَا مَا يَشَاءُونَ جَزَاءً لِمَنْ أَتَى اللَّهَ بِحَسَنَةٍ كَذَلِكَ يُجْزَى اللَّهُ الْمُتَّقِينَ ﴿٢١﴾ الَّذِينَ تَتَوَفَّيهِمُ الْمَلَائِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمُ الْمَلَائِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرُ رَبِّكَ كَذَلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا ظَلَمَهُمُ اللَّهُ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٢٣﴾ فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٢٤﴾

الاعراب :

(وقيل للذين اتقوا ماذا أنزل ربكم قالوا خيراً) وقيل للذين قيل فعل ماض مبني للمجهول واختلف في ضميره وأقرب الأقوال أنهم وفود العرب الذين كانت تبعثهم القبائل الى مكة وللذين متعلقان بقيل وجملة اتقوا صلة وماذا تقدم القول فيها كثيراً وأنزل ربكم فعل وفاعل وخيراً مفعول لفعل محذوف أي أنزل خيراً وعبرة الزمخشري « فإن قلت لم رفع الأول ونصب هذا قلت فرقاً بين جواب المقر وجواب الجاحد يعني أن هؤلاء لما سئلوا لم يتلعثموا وأطبقوا الجواب على السؤال بيناً مكشوفاً مفعولاً للأنزال فقالوا : خيراً أي أنزل خيراً وأولئك عدلوا بالجواب عن السؤال فقالوا هو أساطير الأولين وليس من الأنزال في شيء » • (للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة ولدار الآخرة خير ولنعم دار المتقين) للذين خبر مقدم وجملة أحسنوا صلة وفي هذه متعلقان بأحسنوا والدنيا بدل وحسنة مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة ويجوز أن تكون مفسرة لقوله « خيراً » ولدار الآخرة اللام للابتداء ودار الآخرة مبتدأ وخبر خبر ولنعم دار المتقين اللام للابتداء ايضاً ونعم فعل ماض لإنشاء المدح ودار المتقين فاعل والمخصوص بالمدح محذوف أي هي (جنات عدن يدخلونها) جنات خبر لمبتدأ محذوف ويجوز أن تكون هي المخصوص بالمدح فتعرب مبتدأ خبره جملة نعم دار المتقين أو خبراً لمبتدأ محذوف والأول أرجح وأقل تكلفاً وجملة يدخلونها حالية • (تجري من تحتها الأنهار لهم فيها ما يشاءون) جملة تجري من تحتهم الأنهار حال ايضاً ولهم خبر مقدم وفيها حال وما مبتدأ مؤخر وجملة يشاءون صلة وجملة لهم فيها حال ثالثة • (كذلك يجزي الله المتقين) الكاف نعت لمصدر محذوف ويجوز أن تعرب حالاً وقد تقدم تقرير ذلك كثيراً ويجزي الله المتقين فعل وفاعل ومفعول به • (الذين تتوفاهم

الملائكة طيبين) الذين نعت للمتقين أو بدل منه وجملة تتوفاهم صلة والهاء مفعول به والملائكة فاعل وطيبين حال من المفعول في تتوفاهم أي طاهرين من الشوائب • (يقولون سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون) جملة يقولون حال من الملائكة مقارنة أو مقدرة وسيأتي تعريفها في باب الفوائد وسلام مبتدأ وعليكم خبر وادخلوا الجنة فعل أمر وفاعل ومفعول به وبما متعلقان بادخلوا وجملة كنتم صلة وجملة تعملون خبر كنتم ويجوز أن تكون ما مصدرية والاعراب واحد • (هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة أو يأتي أمر ربك) هل حرف استفهام ومعناه النفي وينظرون فعل مضارع وفاعل وإلا أداة حصر وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول ينظرون وأو حرف عطف ويأتي أمر ربك عطف على تأتيهم الملائكة أي العذاب • (كذلك فعل الذين من قبلهم) تقدم إعراب كذلك قريباً فجدد به عهداً وفعل الذين فعل وفاعل ومن قبلهم صلة الموصول • (وما ظلمهم الله ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) انواو عاطفة وما نافية وظلمهم الله فعل ومفعول به وفاعل والواو حالية أو اعتراضية ولكن مخففة مهملة وكان واسمها وجملة يظلمون خبرها وأنفسهم مفعول مقدم لقوله يظلمون • (فأصابهم سيئات ما عملوا) الفاء عاطفة وأصابهم فعل ومفعول به مقدم وسيئات فاعل وما موصولة أو مصدرية وهي على كل مضافة لسيئات • (وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون) الواو عاطفة وبهم متعلقان بحاق وما فاعل وجملة كانوا صلة وبه متعلقان يستهزئون وجملة يستهزئون خبر كانوا •

الفوائد :

الحال بالنسبة للزمان :

للحال بالنسبة للزمان ثلاثة أقسام :

- ١ - مقارنة وهي الغالبة نحو : « هذا بعلي شيخاً » .
- ٢ - مقدرة وهي المستقبلية نحو : « ادخلوها خالدين » .
- ٣ - ومحكية وهي الماضية نحو : جاء زيد أمس راكباً .

وفي الآية التي نحن بصددها وهي « يقولون سلام عليكم » يجوز أن تكون مقارنة إن كان القول واقعاً منهم في الدنيا وأن تكون مقدرة إن كان القول واقعاً منهم في الآخرة .

وَقَالَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ نَحْنُ
وَلَاءَ آبَاؤُنَا وَلَا حَرَمْنَا مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ كَذَلِكَ فَعَلَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ
فَهَلْ عَلَى الرُّسُلِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴿٤٥﴾ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولًا أَنْ
عَبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنِبُوا الطَّاغُوتَ ۖ فَمِنْهُمْ مَنْ هَدَى اللَّهُ وَمِنْهُمْ مَنْ حَقَّتْ
عَلَيْهِ الضَّلَالَةُ ۚ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ
الْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٦﴾

الاعراب :

(وقال الذين أشركوا لو شاء الله ما عبدنا من دونه من شيء نحن ولا آباؤنا) الواو استئنافية والجملة متأقفة لتقرير مغالطتهم وقولهم كلمة حق أريد بها باطل واحتجاجهم على الله تعالى بمشيئته التي لا حجة

لهم فيها مع ما خلق لها من اختيار النجدين وسلوك أحسد الطريقين •
وقال الذين فعل وفاعل وجملة أشركوا صلة ولو امتناعية شرطية وشاء
الله فعل وفاعل والمفعول محذوف أي لو شاء خلاف طريقتنا وما يصدر
عنا وسيأتي مزيد بحث عن حذف المفعول به في باب البلاغة وما نافية
وعبدنا فعل وفاعل ومن دونه حال ومن زائدة وشيء مجرور لفظاً مفعول
عبدنا محلاً ونحن تأكيد لفاعل عبدنا والمعنى ما عبدنا شيئاً حال كونه
دونه ولا الواو عاطفة ولا نافية وآباؤنا عطف على نحن • (ولا حرّمنا
من دونه من شيء) الواو عاطفة وحرّمنا فعل وفاعل ومن دونه حال من
شيء ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً مفعول به منصوب محلاً •
(كذلك فعل الذين من قبلهم) كذلك نعت لمصدر محذوف مفعول
مطلق وفعل الذين فعل وفاعل ومن قبلهم صلة • (فهل على الرسل إلا
البلاغ المبين) الفاء عاطفة وهل حرف استفهام معناه النفي وعلى الرسل
خبر مقدم وإلا أداة حصر والبلاغ مبتدأ مؤخر والمبين صفة • (ولقد
بعثنا في كل أمة رسولاً) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وقد حرف
تحقيق وبعثنا فعل وفاعل وفي كل أمة متعلقان ببعثنا ورسولاً مفعول به •
(أن اعبدوا الله واجتنبوا الطاغوت) أن يجوز أن تكون مصدرية وهي
مع مدخولها نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان ببعثنا ويجوز
أن تكون مفسرة لأن البعث فيه معنى القول واعبدوا فعل أمر وفاعل ولفظ
الجلالة مفعول به واجتنبوا الطاغوت فعل أمر وفاعل ومفعول به •

(فمنهم من هدى الله ومنهم من حقت عليه الضلالة) الفاء تفرعية
استئنافية ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وهي نكرة موصوفة
وجملة هدى الله صفة لمن ومنهم من حقت عليه الضلالة عطف على
سابقتها وهي مثلها في الإعراب • (فسيروا في الأرض فاقظروا كيف كان

عاقبة المكذبين) الفاء الفصيحة أي إن أردتم الاهتداء والاستدلال على الطريق المثل فسيروا وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بسيروا فانظروا الفاء عاطفة وانظروا فعل أمر وفاعل وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وعاقبة المكذبين اسمها المؤخر .

البلاغة :

إيجاز الحذف :

الحذف للإيجاز فقد حذف مفعول شاء في قوله « لو شاء الله ما عبدنا من دونه » أي لو شاء هدايتنا ، ولحذف المفعول به لطائف هي أكثر من أن تذكر ، ذلك أن أغراض الناس تختلف في ذكر الأفعال المتعدية فتارة يذكرونها ويريدون أن يقتصروا على إثبات المعاني التي اشتقت منها للفاعلين من غير أن يتعرضوا لذكر المفعولين وعندئذ يكون الفعل المتعدي كغير المتعدي ومثال ذلك قول الناس : فلان يحلّ ويعقد ، ويأمر وينهى ، ويضر وينفع ، والقسم الثاني أن يكون للفعل مفعول مقصود إلا أنه يحذف من اللفظ لدليل يدل عليه وقد يكون ذلك جلياً لا صنعة فيه كقولهم : « أصغيت إليه » أي بأذني ، والخفي منه ما تدخله الصنعة ، فمن الخفي أن تذكر الفعل وفي نفسك له مفعول مخصوص إلا أنك تنساه وتخفيه عن نفسك وتوهم أنك إنما تذكر الفعل لتثبت نفس معناه من غير أن تعديه إلى مفعول كقول البحري :

شجو حساده وغيظ عداه أن يرى مبصر ويسمع واع

المعنى أن يرى مبصر محاسنه ويسمع واع أخباره ، ومن الخفي

أيضاً أن يكون معك مفعول معلوم مقصود قد علم انه ليس للفعل الذي ذكرت مفعول سواء بدليل الحال أو ما سبق من الكلام إلا أنك تطرحه وتناساه لكي تتوفر العناية على إثبات الفعل للفاعل وتخلص له وتنصرف بجملتها اليه ، قال طفيل الغنوي في بني جعفر بن كلاب :

جزى الله عنا جعفراً حين أزلفت بنا نعلنا في الواطئين فزلت
أبو أن يملونا ولو أن أمنا تلاقي الذي يلقون منا ملّت
هم خلطونا بالنفوس وألجئوا إلى حجرات أدفأت وأظلت

حذف المفعول في أربعة مواضع هي « ملّت » و « ألجئوا » و « أدفأت » و « أظلت » لأن الأصل ملتنا وألجئونا الى حجرات أدفأتنا وأظلتنا وقول الشاعر « ولو أن أمنا تلاقي الذي لاقوه منا ملّت » يتضمن أن ما لاقوه منا قد بلغ من القوة الى أن يجعل كل أم تملّ وتسأم وان المشقة بلغت من ذلك حداً يجعل الأم له تمل الابن وتتبرم به مع ما في طباع الأمهات من الصبر على المكاره في مصالح الأولاد وذلك انه وإن قال « أمنا » فإن المعنى على أن ذلك حكم كل أم مع أولادها ولو قال ملتنا لم يصلح لأنه يراد به معنى العموم وان بحيث يملّ كل أم من كل ابن ، ومن ذلك حذف المفعول بعد فعل المشيئة كقوله :

لو شئت لم تفسد سماحة حاتم كرمًا ولم تهدم مآثر خالد

والاصل : لو شئت أن تفسد سماحة حاتم لم تفسدها ثم حذف ذلك من الأول استغناء بدلالة في الثاني عليه ثم هو على ما تراه من الحسن والغرابة لأن الواجب في حكم البلاغة أن لا ينطق بالمحذوف

فليس يخفى أنك لو رجعت إلى الأصل لصرت إلى كلام غث وإلى شيء
يمجه السمع وتعاقه النفس .

ويعلل عبد القاهر الجرجاني لجمال حذف المفعول بعد فعل المشيئة
بأن في البيان بعد الإبهام وبعد تحريك النفس إلى معرفته لطفاً ونبلاً
لا يكون إذا لم يتقدم ما يحرك فانت إذا قلت لو شئت علم السامع أنك
قد علقت هذه المشيئة في المعنى بشيء فهو يضع في نفسه أن هاهنا شيئاً
تقتضيه المشيئة فإذا قلت لم تفسد ساحة حاتم عرف ذلك الشيء .

إِنْ تَحَرَّضَ عَلَى هُدَاهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ وَمَا لَهُمْ مِنْ
نَاصِرِينَ ﴿٢٧﴾ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَا يَبْعَثُ اللَّهُ مَنْ يَمُوتُ
بَلَى وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾ لِيُبَيِّنَ لَهُمُ
الَّذِي يَخْتَلِفُونَ فِيهِ وَلِيَعْلَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ كَانُوا كَذِبِينَ ﴿٢٩﴾ إِنَّمَا
قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٣٠﴾ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا
فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا لَنَبْوِّثَنَّهُمْ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَلَا نَجْرُ الْآخِرَةَ أَكْبَرُ
لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٣١﴾ الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٣٢﴾

الاعراب :

(إن تحرص على هداهم فإن الله لا يهدي من يضل) إن شرطية

وتحرص فعل الشرط وعلى هداهم متعلقان بتحرص أي ترغب فيه ، فإن الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها وجملة لا يهدي خبرها ومن اسم موصول مفعول به وجملة يضل صلة وقيل جواب الشرط محذوف وجملة فإن الله لا يهدي تعليل للجواب والتقدير لا تقدر أنت ولا يقدر أحد على هدايتهم • (وما لهم من ناصرين) الواو عاطفة وما نافية حجازية ونهم خبر ما مقدم ومن حرف جر زائد وناصرين اسم ما محلاً أو مبتدأ مؤخر ومجرور لفظاً • (وأقسموا بالله جهد أيمانهم) وأقسموا فعل وفاعل وبالله جار ومجرور متعلقان بأقسموا وجهد أيمانهم نصب على المصدرية وقيل مصدر في موضع الحال أي جاہدين والجملة عطف على وقال الذين أشركوا أو استثنائية إخبارية • (لا يبعث الله من يموت بلى وعداً عليه حقاً) لا نافية ويبعث الله من يموت فعل وفاعل ومفعول والجملة لامحل لها لأنها جواب القسم وسمي الحلف قسمًا لأنه يكون عند انقسام الناس إلى مصدق ومكذب وبلى حرف جواب أي بلى يبعثهم لأنه إثبات لما بعد النفي ووعداً عليه حقاً مصدران مؤكدان لما دل عليه بلى وقيل حقاً صفة لوعداً وكذا عليه، وعليه متعلقان بحقاً • (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) الجملة حالية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها • (ليبين لهم الذي يختلفون فيه) اللام للتعليل ويبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بما دل عليه بلى أي يبعثهم لبيان ولهم متعلقان بيبين والذي مفعول به وجملة يختلفون صلة وفيه متعلقان يختلفون • (وليعلم الذين كفروا أنهم كانوا كاذبين) وليعلم عطف على لبيان والذين فاعل وجملة كفروا صلة وإن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلم وإن واسمها وجملة كانوا خبرها وكاذبين خبر كانوا • (إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون) إنما كافة ومكفوفة وقولنا مبتدأ ولشيء جار ومجرور متعلقان بقولنا وإذا ظرف متعلق بقولنا وجملة أردناه مضافة للظرف

وأن ومدخولها مصدر مؤول خبر قولنا وله متعلقان بنقول وكن فعل أمر من كان التامة وجملة كن مقول القول ، فيكون : الفاء عاطفة ويكون معطوف على مقدر تفصح منه الفاء وينسحب عليه الكلام أي فنقول له ذلك فيكون ، وأما جواب لشرط محذوف فتكون فصيحة أي فإذا قلنا ذلك فهو يكون وسيأتي مزيد بحث عن هذا القول والمقول والأمر والمأمور في باب البلاغة والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير القدرة على البعث أو كيفية التكوين على الإطلاق إبداء وإعادة . (والذين هاجروا في الله من بعد ما ظلموا) والذين مبتدأ وجملة هاجروا صلة أي انتقلوا من مكة إلى المدينة ، ومنهم من هاجر إلى الحبشة فجمع بين الهجرتين وفي الله متعلقان بهاجروا وفي للتعليل أي لإقامة دين الله ومن بعد حال وما مصدرية مؤولة مع مدخولها بمصدر مضاف إلى بعد ، أي من بعد ظلمهم بالأذى من أهل مكة . (لنبؤئهم في الدنيا حسنة) اللام موطئة للقسم وجملة نبؤئهم خبر الذين وفي الدنيا حال وحسنة صفة لمصدر محذوف أي تبوئة حسنة فهي نائب مفعول مطلق ولك أن تعربها مفعولاً ثانياً لنبؤئهم لتضمن معناه فعطينهم فتكون صفة لمحذوف أي داراً حسنة (ولأجر الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون) الواو حالية واللام للابتداء وأجر الآخرة مبتدأ وأكبر خبر ولو شرطية وكان واسمها وخبرها . (الذين صبروا وعلى ربهم يتوكلون) الذين خبر لمبتدأ محذوف أي هم الذين صبروا فمحله الرفع أو منصوب على المدح أي أعني الذين صبروا فمحله النصب وجملة صبروا صلة وعلى ربهم جار ومجرور متعلقان يتوكلون ويتوكلون فعل مضارع وفاعل .

البلاغة :

١ - إنمّا :

« إنما قولنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون » عقد الامام

عبد القاهر الجرجاني في كتابه دلائل الاعجاز فصلاً متمماً عن إنما ننقل خلاصته ، فقد وقف يستلهم معاني « إنما » ويرى أن الوقوف فيها عند قول النحاة : انه ليس في انضمام « ما » إلى « ان » فائدة أكثر من أنها تبطل عملها خطأ بتين ، وأصل إنما أن تجيء لخبر لا يجهله المخاطب ولا ينكر صحته أو لما ينزل هذه المنزلة فمن الاول قوله تعالى « إنما يستجيب الذين يسمعون » فكل عاقل يعلم انه لا تكون استجابة إلا ممن يعقل ما يقال له ويدعى اليه ومثال ما ينزل هذه المنزلة قول ابن الرقيات :

إنما مصعب " شهاب من الله تجلّت عن وجهه الظلماء

وتفيد إنما في الكلام الذي بعدها ايجاب الفعل لشيء وثيقه عن غيره وتجعل الأمر ظاهراً فإذا قلت إنما جاءني زيد عقل منه أنك أردت أن يكون الجائي غيره فمعنى الكلام معها شبيه بالمعنى في قولك : جاءني زيد لا عمرو إلا أن لها مزية وهي أنك تعقل معها ايجاب الفعل لشيء وثيقه عن غيره دفعة واحدة وتجعل الأمر ظاهراً في أن الجائي زيد .

٢ - الاستعارة التشيلية : في قوله « كن فيكون » فهي استعارة للكينونة تمثل سرعة الإيجاد عند تعلق الارادة وليس هناك أمر حقيقة ولا كاف ولا نون وإلا لو كان هناك أمر لتوجه أن يقال إن كان الخطاب للشيء حال عدمه فلا يعقل لأن خطاب المعدوم لا يعقل وإن كان بعد وجوده ففيه تحصيل الحاصل وإنما القصد منه تصوير سرعة الحدوث بما لا يتجاوز أمدده النطق بلفظ كن وما أسهلها .

٣ - الاخبار عن الماضي بالمستقبل أبلغ من الاخبار بالفعل الماضي وذلك في قوله تعالى « وعلى ربهم يتوكلون » فالظاهر أن المعنى على

المضي والتعير بالمضارع لاستحضار تلك الصورة البديعة حتى كان السامع يشاهدها وقد تقدم بحثه .

وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِيَ إِلَيْهِمْ فَسَلُّوا أَهْلَ
لَذِكْرٍ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٤٣﴾ بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ
لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٤٤﴾ أَفَأَمِنَ الَّذِينَ
مَكْرُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ مِنْ
حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٤٥﴾ أَوْ يَأْخُذَهُمْ فِي تَقْلُيبِهِمْ فَاهُمْ بِمُعْجِزِينَ
﴿٤٦﴾ أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ فَإِنَّ رَبَّكَ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿٤٧﴾

اللفظة :

(الزبر) : الكتب جمع زبور بمعنى مزبور .

(تخوف) : تنقص وهو من قولك تخوفته وتخوته إذا تنقصته
قال زهير بن أبي سلمى - وقيل هو لأبي كبير الهذلي - :

تخوف الرجل منها تامكاً قرداً كما تخوف عود النبعة السفن

والمعنى يأخذهم على أن ينتقصهم شيئاً بعد شيء في أنفسهم
وأموالهم حتى يهلكوا وعن عمر بن الخطاب أنه سأل عن معنى التخوف

في قوله تعالى « أو يأخذهم على تخوف » فيقوم له رجل من هذيل ويقول : هذه لغتنا التخوف التنقص قال عمر : فهل تعرف العرب ذلك في أشعارها؟ قال : نعم وأنشد البيت الآنف فقال عمر : عليكم بديوانكم لا يضل ، قالوا : وما ديواننا ؟ قال : شعر الجاهلية فإن فيه تفسير كتابكم .

الصحابة والغريب في القرآن :

بدأت مدرسة الرسول صلى الله عليه وسلم تترسم خطاه في التفسير وتحفظ ما نقل عنه وترويه وقد تتزيد فيه بشرح لفظ غريب وعلى الرغم من هذا لا نعدم بعض الغريب في آيات الكتاب توقفوا عنده من ذلك ما أخرجه أبو عبيدة في الفضائل عن ابراهيم التيمي أن أبا بكر الصديق سئل عن قوله تعالى : « وفاكهة وأبّا » فقال : أي سماء تظلني وأي أرض تقلني إن قلت في كتاب الله مالا أعلم ؟ ونقل عن أنس أن عمر بن الخطاب قرأ على المنبر « وفاكهة وأبّا » فقال : هذه الفاكهة قد عرفناها فما الأب ؟ ثم رجع الى نفسه فقال : إن هذا لهو الكلف يا عمر ، وقد انقسم الصحابة في صدر الاسلام الى قسمين : متخرج من القول في القرآن ومن هؤلاء أبو بكر وعمر وعبد الله بن عمر وكان عبد الله يأخذ على عبد الله بن عباس تفسيره القرآن بالشعر ، والقسم الثاني الذين لم يتخرجوا وفسروا القرآن حسب ما فهموا من الرسول أو حسب فهمهم الخاص بالمقارنة الى الشعر العربي وكلام العرب ومن هؤلاء علي ابن أبي طالب وعبد الله بن عباس ومن أخذ عنهما وقد وقف ابن عباس على رأس المفسرين بالرأي المتخذين شعر العرب وسيلة الى كشف معاني القرآن وكان علي بن أبي طالب يثني على عبد الله بن عباس ويقول :

كأنما ينظر الى الغيب من ستر رقيق ومن هؤلاء أيضاً ابن مسعود وأبي ابن كعب وغيرهما وتبعهم الحسن البصري ومجاهد وعكرمة وقتادة والسدي وغيرهم ويقول أحمد أمين في كتابه المتع فجر الاسلام ما خلاصته ان هؤلاء المفسرين من الصحابة والتابعين كانوا ينهجون منهجاً يتلخص في الاسترشاد بحديث رسول الله وبروح القرآن وبالشعر العربي والأدب الجاهلي بوجه عام ثم عادات العرب في جاهليتها وصدر إسلامها وما قابلهم من أحداث وما لقي رسول الله من عدااء ومنازعات وهجرة وحروب

لمحة عن ابن عباس ومدرسته :

وشق ابن عباس طريقه بين هؤلاء جميعاً متزعماً مدرسة خاصة تسلطت على التفسير وطبعته بطابعها وقد أورد السيوطي في « الاتقان » مسائل ابن الأزرقي المائة في القرآن وجواب ابن عباس عليهما بالشعر مفسراً غريب كل آية بيت ويقول ابن عباس في تفسير القرآن بالشعر : إذا تعاجم شيء من القرآن فاقظروا في الشعر فإن الشعر عربي ويقول : إذا سألتكم عن شيء من غريب القرآن فالتمسوه في الشعر فإن الشعر ديوان العرب ، وكان إمام ابن عباس واسعاً بلغة القرآن ومعانيه حتى انه قال : كل القرآن أعلم إلا أربعاً : غسيلن وحنانا والأواه والرقيم . وقد بدأت بمحاولات ابن عباس مدرسة جديدة في التفسير تكشف عن أسلوب القرآن ومعانيه بمقارنته بالأدب العربي شعره ونثره ومهدت هذه المدرسة لقيام حركة واسعة لجمع اللغة والشعر من مضارب الخيام وبوادي العرب ليواجهوا ما في القرآن من الغريب الذي ابتعدت به الشقة عن الحجاز وقلب الجزيرة العربية في العراق وفارس والشام

وغيرها من الأمصار الإسلامية وتلقط العلماء ما كانت تجود به السنة الأعراب من أمثلة توافق ما يجري في آيات القرآن وكانت هذه الحركة الكبرى سبباً في حفظ العربية من الضياع .

الأعراب :

(وما أرسلنا من قبلك إلا رجالاً نوحى إليهم) الواو عاطفة ليتناسق الكلام يورد ناحية أخرى من نواحي تعنتهم وإصرارهم على القول : ان الله أعظم من أن يكون رسوله بشراً فهلا بعث إلينا ملكاً ، ولك أن تجعلها استثنائية قائمة بنفسها والجملة مسوقة لما ذكرناه ، وما نافية وأرسلنا فعل وفاعل ومن قبلك حال وإلا أداة حصر ورجالاً مفعول أرسلنا وجملة نوحى إليهم صفة . (فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون) الفاء الفصيحة أي إن شككتكم فيما ذكر فاسألوا ، واسألوا فعل أمر وفاعل وأهل الذكر مفعوله وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والجواب مجذوف دل عليه فاسألوا وكان واسمها وجملة لا تعلمون خبرها . (بالبينات والزبر وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس) بالبينات يحتمل متعلقات شتى فإما أن يتعلق بأرسلنا داخلاً تحت حكم الاستثناء مع رجالاً أي وما أرسلنا إلا رجالاً بالبينات ومثل له الزمخشري بقول القائل : ما ضربت إلا زيداً بالسوط لأن أصله ضربت زيداً بالسوط وإما متعلقان بمجذوف صفة لرجالاً أي رجالاً ملتبسين بالبينات أي مصاحبين لها وإما بأرسلنا مضمراً كأنما قيل بهم أرسلوا ف قيل بالبينات وإما بنوحى أي نوحى إليهم بالبينات وهناك أوجه أخرى ضربنا عنها صفحاً ، وأنزلنا عطف على أرسلنا وإليك متعلقان بأنزلنا والذكر مفعول به ولتين اللام للتعليل وتبين منصوب

بأن مضمرة وهو متعلق بأنزلنا وللناس جار ومجرور متعلقان بتبين .
 (ما نزل إليهم ولعلمهم يتفكرون) ما مفعول تبين وجملة نزل إليهم
 صلة ولعلمهم لعل واسمها وجملة يتفكرون خبرها . (أفأمن الذين مكروا
 السيئات أن يخسف الله بهم الأرض) الهمزة للاستفهام الإنكاري
 التوبيخي والفاء عاطفة على محذوف — كما تقدم — يرشد إليه النظم
 أي أنزلنا إليك الذكر لتبين لهم مضمونه ولم يتفكروا في ذلك فكأنه
 قيل ألم يتفكروا فأمن الذين مكروا السيئات ؟ وأمن الذين فعل وفاعل
 وجملة مكروا صلة والسيئات صفة لمفعول مطلق محذوف أي المكرات
 السيئات ويجوز أن يكون مفعولاً به لأمن أي أمنوا العقوبات السيئات
 أو منصوباً بنزع الخافض أي مكروا بالسيئات وإن يخسف أن وما في
 حيزها مصدر مفعول أمن على الوجه الأول في السيئات وبديل من
 السيئات على الوجه الثاني والله فاعل يخسف ، وبهم متعلقان يخسف
 والأرض مفعول به . (أو يأتيهم العذاب من حيث لا يشعرون) عطف
 على أن يخسف ومن حيث حال وجملة لا يشعرون مضافة للظرف .
 (أو يأخذهم في تقلبهم فما هم بمعجزين) عطف أيضاً على أن يخسف
 وفي تقلبهم حال من المفعول أي حال كونهم متقلبين في الأسفار والمتاجر
 وأسباب الدنيا والفاء عاطفة وما نافية حجازية وهم اسمها والباء حرف
 جر زائد ومعجزين مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما .
 (أو يأخذهم على تخوف فإن ربكم لرؤوف رحيم) عطف ثالث على أن
 يخسف وعلى تخوف حال أيضاً من الفاعل أو المفعول أي يأخذهم
 متنقصة إياهم شيئاً بعد شيء أو وهم متخوفون والفاء تعليل لما تقدم
 وإن واسمها واللام المذحقة ورؤوف خبر إن الأول ورحيم خبر
 إن الثاني .

أُولَٰئِكَ يَرْوُونَ إِلَىٰ مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ ۖ يَتَّبِعُونَ ظِلَّهُ عَنِ الْيَمِينِ
وَالشَّمَائِلِ يُجَدِّدُ اللَّهُ وَهُمْ دَانِحُونَ ﴿٤٨﴾ وَلِلَّهِ يَسْجُدُ مَا فِي السَّمَوَاتِ
وَمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ دَابَّةٍ وَالْمَلَائِكَةِ وَهُمْ لَا يُسْكَرُونَ ﴿٤٩﴾
يَخَافُونَ رَبَّهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿٥٠﴾ * وَقَالَ اللَّهُ لَا
تَتَّخِذُوا إِلَهَيْنِ اثْنَيْنِ ۚ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُكَ وَاحِدٌ فَلَئِنْ فَارَهَبُونَ ﴿٥١﴾ وَلَهُ مَا فِي
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَهُ الدِّينُ وَاصِبًا أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَتَّقُونَ ﴿٥٢﴾

اللفظة :

(يتفياً ظلالة) تفياً الظل تقلب وانتقل من جانب الى آخر والمصدر
التفیی من فاء يفيء إذا رجع ، وفاء لازم" فإذا أريد تعديته عدي بالهمزة
كقوله تعالى : « ما أفاء الله على رسوله » أو بالتضعيف نحو فياً الله
الظل فتفياً ، وتفياً مطاوع فيها فهو لازم واختلف في الفيء فقيل هو
مطلق الظل سواء كان قبل الزوال أو بعده وهو ينسجم مع الآية وقيل
ما كان قبل الزوال فهو ظل فقط وما كان بعده فهو ظل وفيء فالظل أعم
وقيل بل يختص الظل بما قبل الزوال والفيء بما بعده فالفيء لا يكون إلا
في العشي وهو ما انصرفت عنه الشمس والظل ما يكون بالغداة وهو
ما لم تنله . وفي القاموس والتاج وغيرهما : الظل : الفيء والجمع ظللال
وأظلال وظلول وظل الليل سواده ، يقال أتانا في ظل الليل ،
قال ذو الرمة :

قد أسعف النازح المجهول مسعفه

في ظل أخضر يدعو هامة اليوم

وهو استعارة لأن الظل في الحقيقة إنما هو ضوء شعاع الشمس دون الشعاع فإذا لم يكن ضوء فهو ظلمة وليس بظل وقال أصحاب العلم : الظل مطلقاً هو الضوء الثاني ومعنى ذلك أن النير إذا ارتفع عن الأفق استضاء الهواء باثبات الشعاع فيه فهذا هو الضوء الأول فإذا حجب هذا الضوء حاجب كان ما وراء ذلك الحاجب ضوءاً ثانياً بالنسبة إلى الضوء الأول لأنه مستفاد منه وهذا الضوء الثاني هو الظل وقد أوحى خيال الظل إلى الشعراء طرائف بديعة فمن ذلك قول المناوي في راقصة :

إذا ما تغنت قلت : سكرى صباية وإن رققت قلنا احتكام مدام
أرتنا خيال الظل والستر دونها فأبدت خيال الشمس وهو غمام

وذكر ابن قتيبة في كتابه (أدب الكاتب) ما نصه : «يذهب الناس إلى أن الظل والفيء واحد وليس كذلك لأن الظل يكون من أول النهار إلى آخره ، ومعنى الظل الستر والفيء لا يكون إلا بعد الزوال ولا يقال لما كان قبل الزوال فيء وإنما سمي فيئاً لأنه ظل فاء من جانب إلى جانب أي رجع من جانب المغرب إلى جانب المشرق والفيء الرجوع قال الله تعالى : « حتى تفيء إلى أمر الله » أي ترجع .

(الشمايل) : جمع شمال أي عن جانبيهما أول النهار وآخره
قال العلماء : إذا طلعت الشمس من المشرق وأنت متوجه إلى القبلة كان

ظلك عن يمينك فإذا ارتفعت الشمس واستوت في وسط السماء كان
ظلك خلفك فإذا مالت الشمس الى الغروب كان ظلك عن يسارك •

(داخرون) : خاضعون صاغرون •

الاعراب :

(أولم يروا إلى ما خلق الله من شيء يتفياً ظلاله عن اليمين
والشمائل سجّداً لله وهم داخرون) الهمزة للاستفهام الإنكاري
انتويخي والواو عاطفة على محذوف مقدر يقتضيه السياق أي ألم
ينظروا ولم يروا متوجهين الى ما خلق الله والى ما جار ومجرور متعلقان
بيروا ، وهذه الرؤية لما كانت بمعنى النظر وصلت إلى لأن المراد منها
الاعتبار وذلك الاعتبار لا يتأتى إلا بنفس الرؤية التي يكون معها النظر
إلى الشيء لتدبره والتبصر فيه والتأمل بمغابه وعواقبه ، وجملة خلق
الله صلة ومن شيء حال من ما خلق الله وصح أن تكون مبنية لوصفها
مع أن كلمة شيء مبهمة وجملة يتفياً ظلاله صفة لشيء وظلاله فاعل
يتفياً وعن اليمين حال وعن الشمائل عطف ويصح أن تكون « عن »
اسماً بمعنى جانب فعلى هذا تنتصب على الظرف ويصح أن تتعلق بتفياً
ومعناه المجاوزة أي تتجاوز الظلال عن اليمين الى الشمال ، بقي هنا
سؤال وهو لماذا أفرد اليمين وجمع الشمال وأجاب العلماء بأجوبة عديدة
أقربها الى المنطق أن الابتداء يقع من اليمين وهو شيء واحد فلذلك وحد
اليمين ثم ينتقص شيئاً فشيئاً وحالاً بعد حال فهو بمعنى الجمع فصدق
على كل حال لفظ الشمائل فتعدد بتعدد الحالات ، وللغراء رأي طريف
قال : كأنه إذا وحّد ذهب الى واحد من ذوات الظلال وإذا جمع ذهب
إلى كلها لأن قوله « ما خلق الله من شيء » لفظه واحد ومعناه الجمع ،

فعبّر عن أحدهما بلفظ الواحد كقوله تعالى « وجعل الظلمات والنور » وقال ابن الصائغ : « أفرد وجمع بالنظر الى الغايتين لأن ظل الغداة يضمحل حتى لا يبقى منه إلا اليسير فكأنه في جهة واحدة وهو بالعشي على العكس لاستيلائه على جميع الجهات فلاحظت الغايتان في الآية ، هذا من جهة المعنى وفيه من جهة اللفظ المطابقة لأن سجّداً جمع فطابقه جمع الشماثل لاتصاله به فحصل في الآية مطابقة اللفظ للمعنى ولحظهما معاً ونلك الغاية في الإعجاز » . وقيل أفرد اليمين مراعاة للفظ ما وجمع ثانياً مراعاة لمعناها وقد أفرد السهيلي رسالة لطيفة على هذه الآية . وسجّداً حال من ظلاله والواو للحال وهم مبتدأ وداخرون خبر والجملة حالية من الضمير المستتر في سجّداً فهي حال متداخلة . (والله يسجد ما في السموات وما في الأرض من دابة والملائكة) لله جار ومجرور متعلقان يسجد وما فاعل يسجد وفي السموات صلة وما في الأرض عطف على ما في السموات ومن دابة في موضع نصب على الحال المبنية والملائكة عطف على ما ، وخصهم بالذكر بعد العموم تنويهاً بفضلهم . (وهم لا يستكبرون) الواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يستكبرون خبر . (يخافون ربهم من فوقهم ويفعلون ما يؤمرون) جملة يخافون نصب على الحال من ضمير يستكبرون أو بدل من جملة لا يستكبرون لأن من خاف الله لم يستكبر عن عبادته ويخافون ربهم فعل مضارع وفاعل ومفعول به ومن فوقهم حال من ربهم أي يخافون ربهم عالياً عليهم في الرتبة على حد قوله « وهو القاهر فوق عباده » ويفعلون عطف على يخافون وما مفعول به وجملة يؤمرون صلة . (وقال الله لا تتخذوا إلهين اثنين) الواو استئنافية وقال الله فعل وفاعل ولا ناهية وتتخذوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وإلهين مفعول به واثنين صفة لإلهين ومن طريف المفارقات أن جميع المفسرين تقريباً يعربونها توكيداً

إِلَهِينَ وَلَيْسَتْ اِثْنَيْنِ مِنْ أَلْفَاظِ التَّوَكِيدِ الْمَعْنَوِيِّ وَلَيْسَتْ مِنْ بَابِ التَّوَكِيدِ الَّلَفْظِيِّ وَيُظْهَرُ أَنَّ إِعْرَابَهُمْ لَهَا كَذَلِكَ قَائِمٌ عَلَى الْمَعْنَى لِأَنَّ مَعْنَى الْوَصْفِ هُوَ التَّوَكِيدُ وَسُتَرِيَ بِحُثٍّ طَرِيفاً عَنْ ذَلِكَ فِي بَابِ الْبَلَاغَةِ وَقَدْ اضْطَرَّ بَعْضُهُمْ إِلَى الْقَوْلِ أَنَّ لَفْظَ اِثْنَيْنِ تَأْكِيدٌ لِمَا فَهَمُ مِنْ إِلَهِينَ مِنَ التَّثْنِيَةِ وَقِيلَ : إِنْ فِي الْكَلَامِ تَقْدِيمًا وَتَأْخِيرًا وَالتَّقْدِيرُ : لَا تَتَّخِذُوا اِثْنَيْنِ إِلَهِينَ . إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ (إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ فَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ) إِنَّمَا كَافَةٌ وَمَكْفُوفَةٌ وَهُوَ مُبْتَدَأٌ وَإِلَهُ خَبَرٌ وَوَاحِدٌ صِفَةٌ لِلتَّأْكِيدِ أَيْضًا ، فَإِيَّايَ : الْفَاءُ الْفَصِيحَةُ وَإِيَّايَ مَفْعُولٌ بِهِ لِفِعْلِ مُضَمَّرٍ يَفْسِرُهُ مَا بَعْدَهُ أَيْ بِقَوْلِهِ ارْهَبُونِ ، وَارْهَبُونِ فَعْلٌ أَمْرٌ وَالْوَاوُ فَاعِلٌ وَالنُّونُ لِلْوَقَايَةِ وَالْيَاءُ الْمَحْذُوفَةُ لِمُرَاعَاةِ الْفَوَاصِلِ مَفْعُولُهُ . (وَلَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ) لَكَ أَنْ تَجْعَلَ الْوَاوَ عَاطِفَةً وَالْجُمْلَةَ مَعْطُوفَةً عَلَى قَوْلِهِ إِنَّمَا هُوَ إِلَهُ وَاحِدٌ وَلَكَ أَنْ تَجْعَلَهَا اسْتِثْنَاءً وَالْجُمْلَةَ مُسْتَأْنَفَةً وَلَهُ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ وَمَا مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ وَفِي السَّمَوَاتِ صِلْسِلَةٌ وَالْأَرْضِ عَطْفٌ عَلَى مَا فِي السَّمَوَاتِ . (وَلَهُ الدِّينُ وَاصِبًا) الْوَاوُ عَاطِفَةٌ وَلَهُ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ وَالدِّينُ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ وَوَاصِبًا حَالٌ مِنَ الضَّمِيرِ الْمُسْتَكْنِ فِي الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ وَالتَّقْدِيرُ وَالدِّينُ ثَابِتٌ لَهُ حَالٌ كَوْنُهُ وَاصِبًا وَفِي مَعْنَى الْوَصْبِ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا الدَّوَامُ أَيْ لَهُ الدِّينُ ثَابِتًا سَرْمَدًا وَثَانِيَهُمَا الْمَشَقَّةُ وَالْكَلْفَةُ ، أَيْ لَهُ الدِّينُ ذَا كَلْفَةٍ وَمَشَقَّةٍ . (أَفَغَيْرَ اللَّهِ تَتَّقُونَ) الْهَمْزَةُ لِلِاسْتِفْهَامِ الْإِنْكَارِيِّ وَالْفَاءُ عَاطِفَةٌ عَلَى مَحْذُوفٍ وَالتَّقْدِيرُ أَبْعَدُ مَا تَقَرَّرَ مِنْ تَوْحِيدِ اللَّهِ وَبَعْدَ مَا عَرَفْتُمْ أَنَّ كُلَّ مَا سِوَاهُ مُجْتَاجٌ إِلَيْهِ كَيْفَ يَعْقِلُ أَنَّ تَتَّقُوا غَيْرَهُ وَتَرْهَبُوا مِنْ غَيْرِهِ وَغَيْرَ اللَّهِ مَفْعُولٌ مُقَدَّمٌ لَتَتَّقُونَ وَتَتَّقُونَ فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ ثَبُوتُ النُّونِ وَالْوَاوُ فَاعِلُهُ .

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على وجازتها على فنون من البلاغة تستوعب الأجلاد ، وسنحاول تلخيصها في العبارات الآتية :

(١ - التغليب :

في قوله تعالى « والله يسجد ما في السموات وما في الأرض الخ »
فقد أتى بلفظ ما الموصولية في قوله ما في السموات وما في الأرض
للتغليب لأن ما لا يعقل أكثر ممن يعقل في العدد والحكم للأغلب وما
الموصولة في أصل وضعها لما لا يعقل كما أن من موضوعة في الأصل
لمن يعقل وقد تتخالفان ، ومن استعمال « من » لغير العاقل في الشعر
قول العباس بن الأحنف :

أسرب القطا هل من يعير جناحه

لعلني الى من قد هويت أطيير

فأوقع من على سرب القطا وهو غير عاقل وقول امرؤ القيس :

ألا عم صباحاً أيها الطلل البالي

وهل يعمن من كان في العصر الخالي

فأوقع من على الطلل وهو غير عاقل •

وفيما يلي ضابط هام نوجزه فيما يلي :

— قد تستعمل « من » لغير العقلاء في ثلاث مسائل :

أ — أن ينزل غير العاقل منزلة العاقل كقوله تعالى « ومن أضل
ممن يدعو من دون الله من لا يستجيب له الى يوم القيامة » وقول
امرئ القيس السابق •

وكذلك قول العباس بن الأحنف السابق الذكر •

فدعاء الأصنام التي لا تستجيب الدعاء في الآية الكريمة ونداء
الطلل والقطا في البيتين سوغا تنزيلها منزلة العاقل إذ لا ينادي إلا العقلاء.

ب - أن يندمج غير العاقل مع العاقل في حكم واحد كقوله تعالى:
« أفمن يخلق كمن لا يخلق » وقوله « ألم تر أن الله يسجد له من في
السموات ومن في الأرض » .

ح - أن يقترن غير العاقل بالعاقل في عموم مفصل كقوله تعالى :
« والله خلق كل دابة من ماء فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي
على رجلين ومنهم من يمشي على أربع » فالدابة تعم أصناف من يدب عن
وجه الأرض وقد فصلها على ثلاثة أنواع .

- وقد تستعمل (ما) للعاقل إذا اقترن العاقل بغير العاقل في
حكم واحد كما في الآية المتقدمة .

٢ - الاحتراس :

وذلك في قوله تعالى « وقال الله لا تتخذوا إلهين اثنين إنما هو
إله واحد » والمعروف أنه لا يجمع بين العدد والمعدود إلا فيما وراء
الواحد والاثنين فيقولون عندي رجال ثلاثة ونساء ثلاث لأن المعدود
عار عن الدلالة على العدد الخاص فلو لم تشفعه بصفته لما فهمت العدد
المراد وأما رجل وامرأة ورجلان وامرأتان فمعدودان فيهما دلالة على
العدد فلا حاجة إلى أن يقال : رجل واحد وامرأة واحدة ورجلان اثنتان
وامرأتان اثنتان أما في الآية فالاسم الحامل لمعنى الافراد والتثنية وهو
إله وإلهان دال على شيئين على الجنسية والعدد المخصوص فإذا أريد

الدلالة على أن المراد الذي يساق إليه الحديث هو العدد كان لا بد من أن يشفع بما يؤكد أنه لا ترى أنك لو قلت إله ولم تؤكد بواحد لم يحسن وخيل إليك أنك تثبت الإلهية لا الوحدانية فكان لا بد من الاحتراس وهذا من روائع البلاغة التي تتقطع دونها الأعناق .

٣ - الالتفات :

عن الغيبة إلى التكلم فقد قال : « وقال الله لا تتخذوا إلهين اثنين الخ » ثم عدل إلى الحضور وهو قوله « وإياي فارهبون » لأن ذلك أبلغ في الرهبة من أن يقول جرياً على السياق إياها فارهبون .

وَمَا يَكُم مِّن نِّعْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِلَيْهِ تَجْئَرُونَ ﴿٥٢﴾
ثُمَّ إِذَا كُشِفَ الضُّرُّ عَنْكُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْكُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ﴿٥٣﴾
لِيَكْفُرُوا بِمَا ءَاتَيْنَاهُمْ فَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٥٤﴾ وَيَجْعَلُونَ لِمَا
لَا يَعْلَمُونَ نَصِيبًا مِّمَّا رَزَقْنَاهُمْ تَاللَّهِ لَتُسْأَلُنَّ عَمَّا كُنتُمْ تَفْتَرُونَ ﴿٥٥﴾
وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ الْبَنَاتِ سُبْحَانَهُ وَلَهُمْ مَا يَشْتَهُونَ ﴿٥٦﴾ وَإِذَا بُشِّرَ
أَحَدُهُمْ بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿٥٧﴾ يَتَوَارَىٰ مِنَ
الْقَوْمِ مِنْ سُوءِ مَا بُشِّرَبِهِ ؕ أَيُمْسِكُ عَلَيْهُ هُونًا أَمْ يَدُسُّهُ فِي التُّرَابِ أَلَّا
سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٥٨﴾ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثَلُ السَّوْءِ وَلِلَّهِ
الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٥٩﴾

اللفظة :

(تجأرون) تتضرعون والجؤار بوزن الزكام رفع الصوت بالدعاء والاستغاثة قال الأعشى يصف راهباً :

يرأوح من صلوات المليك طوراً سجوداً وطوراً جؤاراً
والمراوحة في العمل الانتقال من حالة الى أخرى ولا يفوتك ما في
هذا الوصف من دقة ، وقبلة :

وما آبلي على هيكل بناء وصلب فيه وصارا

والآبلي الراهب نسبة إلى آبل وهو قيم البيعة وصلب أي صور
الصليب وفي القاموس : « جأر كمنع جأراً وجؤاراً بوزن غراب رفع
صوته بالدعاء وتضرع واستغاث والبقرة والثور صاحاً والنبت جأراً
طال والأرض طال نبتها » .

(ظل) هنا بمعنى صار وليست على بابها من كونها تدل على
الإقامة نهراً على الصفة المسندة إلى اسمها وعلى التقديرين هي ناقصة
ومصدرها الظلول ويجوز ابقاؤها على معناها الأصلي وهو اتصاف
الشيء بصفة ما نهراً فقط لأن الأوضاع تتشابه في الليل أي يظل سحابة
نهاره مغتماً مربداً الوجه من الكآبة والحياء من الناس .

(كظيم) : مملوء حنقا على الأتشي وفي المصباح : « كظمت الغيظ
كظماً من باب ضرب وكظوماً أمسكت على ما في نفسك منه على صفح أو
غيظ وفي التنزيل « الكاظمين الغيظ » وربما قيل كظمت على الغيظ
وكظمني الغيظ فأنا كظيم ومكظوم وكظم البعير كظوماً لم يجتر » .

(هون) : هوان وذل قال اليزيدي : والهون الهوان بلغة قريش .
وكذا حكاه أبو عبيد عن الكسائي وحكى الكسائي انه البلاء والمشقة
قالت الخنساء :

نهين النفوس وهون النفوس س يوم الكريمة أبقى لها

الاعراب :

(وما بكم من نعمة فمن الله) ما شرطية في محل رفع مبتدأ وفعل
الشرط محذوف وبكم متعلقان بفعل الشرط المحذوف ومن نعمة حال
من اسم الشرط واختار أبو البقاء أن تكون حالا من الضمير في الجار
والفاء رابطة لجواب الشرط ومن الله خبر لمبتدأ محذوف والتقدير فهو
من الله والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط المحذوف
والجواب في محل رفع خبر ما ويجوز أن تكون ما موصولة مبتدأ
والجار والمجرور صلتها والخبر قوله فمن الله والفاء رابطة لتضمن
الموصول معنى الشرط والتقدير والذي استقر بكم وسيأتي مزيد بحث
عن حذف فعل الشرط والجواب في باب الفوائد . (ثم إذا مسكم الضر
فإليه تجأرون) ثم حرف عطف وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط
متعلق بالجواب تجأرون وجملة مسكم مضافة للظرف ومسكم فعل
ومفعول به مقدم والضر فاعل مؤخر والفاء رابطة وإليه متعلقان
بتجأرون وتجأرون فعل مضارع وفاعل وجملة فإليه تجأرون لا محل
لها لأنها جواب شرط غير جازم . (ثم إذا كشف الضر عنكم إذا فريق
منكم بربهم يشركون) ثم حرف عطف وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى
الشرط متعلق بما في إذا من معنى المفاجأة ولا يجوز أن يكون العامل

في إذا هو الجواب لأنه لا يعمل ما بعد إذا الفجائية فيما قبلها وجملة كشف مضافة والضر مفعول به وعنكم متعلقان بكشف وإذا فجائية لا محل لها وقد تقدم القول فيها وفريق مبتدأ ساغ الابتداء به لأنه وصف بقوله منهم وبربهم جار ومجرور متعلقان يشركون وجملة يشركون خبر فريق ومن العجيب أن أبا البقاء تورط فقاس إذا الفجائية على إذا الشرطية فقال « فريق فاعل لفعل محذوف » وهذا طائغ من أساسه • (ليكفروا بما آتيناهم فتمتعوا فسوف تعلمون) ليكفروا اللام لام التعليل ويكفروا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان يشركون أي اشراكهم سببه كفرهم بربهم ويجوز أن تكون اللام لام الصيرورة أو العاقبة أي فعاقة إشراكهم بالله غيره كفرهم بالنعمة التي هي كشف الضر عنهم فيكون متعلق ليكفروا بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف وبما متعلقان ليكفروا وجملة آتيناهم صلة ، فتستعوا جملة معمولة لقول محذوف أي قل لهم يا محمد تمتعوا ، فسوف تعلمون الفاء الفصيحة وسوف حرف استقبال وتعلمون فعل وفاعل ومفعوله محذوف تقديره عاقبة ذلك • (ويجعلون لما لا يعلمون نصيباً مما رزقناهم) عطف على ما سبق ويجعلون فعل مضارع وفاعل ولما متعلقان يجعلون وجملة لا يعلمون صلة لما والضمير في يعلمون عائد على المشركين والعائد محذوف يقدر بأنها تضر ولا تنفع ولك أن تجعله عائداً على الأصنام المدلول عليها بما أي الأشياء غير موصوفة بالعلم لا تشعر أجعلوا لها نصيباً في أنعامهم وزروعهم أم لا ، ونصيباً مفعول يجعلون ومما صفة لنصيباً وجملة رزقناهم صلة • (تالله لتسألن عما كنتم تفترون) التاء تاء القسم الجارة ولفظ الجلالة مجرور بتاء القسم والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره قسمي واللام واقعة في جواب القسم وتسألن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون

المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة وقد تقدم لهذا الاعراب قطائر وعما متعلقان نسألن وجملة كنتم صلة وجملة تفترون خبر كنتم • (ويجعلون لله البنات سبحانه ولهم ما يشتهون) ويجعلون عطف على ما تقدم والله متعلقان يجعلون والبنات مفعول يجعلون وسبحانه منصوب على المصدرية بفعل محذوف والجملة معترضة لكونه بتقدير الفعل وقد وفعت في مطاوي الكلام لأن قوله تعالى ولهم ما يشتهون عطف على قوله الله البنات على رأي الزمخشري والفراء ، ولهم خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وجملة يشتهون صلة وبعضهم أعرب ما في محل نصب فعل مقدر وجملة ولهم ما يشتهون إما استئنافية وإما حالية ولك أن تعطف ما على البنات ولهم على الله فيكون من قبيل عطف المفردات وهذا رأي الزمخشري والفراء وتعقبهما أبو حيان فقال « وذهلوا عن قاعدة في النحو وهي أن الفعل إذا رفع ضميراً وجاء بعده ضمير منصوب لا يجوز أن ينصبه الفعل إلا إن كان من باب ظن وأخواتها من الأفعال القلبية أو فقد وعدم فيجوز زيد ظنه قائماً تريد ظن نفسه ، ولو قلت زيد ضربه فتجعل في ضرب ضمير رفع عائداً على زيد وقد تعدي للضمير المنصوب لم يجز والمجرور يجري مجرى المنصوب فلو قلت زيد غضب عليه لم يجز كما لم يجز زيد ضربه فلذلك امتنع أن يكون قولهم لهم متعلقاً يجعلون • (وإذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم) الواو حالية من ضمير يجعلون أي الواو أي كيف يستسيغون نسبة البنات إليه تعالى وهذه حالتهم وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة بشر أحدهم مضافة للظرف وبالأنثى جار ومجرور متعلقان ببشر وجملة ظل لا محل لها ووجه اسم ظل ومسوداً خبرها والواو حالية أيضاً وهو مبتدأ وكظيم خبر والجملة حال متداخلة ، وليس المراد السواد الذي

هو ضد البياض بل المراد الكناية بالسواد عن التغير والانكسار بما يحصل من النعم ، والعرب تقول لكل من لقي مكروهاً قد اسود وجهه غماً وحزناً قاله الزجاج وقال الماوردي : بل المراد سواد اللون حقيقة قال : وهو قول الجمهور والأول أولى فإن المعلوم بالوجدان أن من غضب وحزن واغتم لا يحصل في لونه إلا مجرد التغير وظهور الكآبة والانكسار لا السواد الحقيقي . (يتوارى من القوم من سوء ما بشر به) جملة يتوارى حالية من الضمير في كظيم ومن القوم متعلقان به ومن سوء متعلق به أيضاً فالأولى للابتداء والثانية للعلة وما اسم موصول مضاف لسوء وجسلة بشر به صلة أي من الأتشي وسوءها حسب اعتقاداتهم أنها مستهدفة للغواية ويخافون عليها من الزنا ومن حيث كونها لا تكتسب . (أيسكه على هون أم يدسه في التراب) الهزة للاستفهام وجملة يسكه الاستفهامية معمولة لشيء محذوف هو حال من فاعل يتوارى أي يتوارى حائراً متردداً مترجحاً بين اليقين والشك أيسكه محتملاً الذل أم يئده في الحياة ويمسكه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وعلى هون حال من الفاعل المستتر أو من المفعول به وأم حرف عطف ويدسه عطف على يسكه وفي التراب متعلقان بيدسه والتذكير في يسكه ويدسه مع كونه عبارة عن الأتشي لرعاية اللفظ . (ألا ساء ما يحكمون) ألا حرف تنبيه وساء فعل ماضٍ لإنشاء الذم وما نكرة منصوبة على التمييز أو موصولة فاعل ساء وجملة يحكمون صلة ولك أن تجعلها مصدرية والمصدر المؤول فاعل أي ساء حكمهم . (للذين لا يؤمنون بالآخرة مثل السوء والله المثل الأعلى وهو العزيز الحكيم) للذين خبر مقدم وجملة لا يؤمنون صلة وبالآخرة متعلقان بيؤمنون ومثل السوء مبتدأ مؤخر والله المثل الأعلى عطف على ماسبق وهو مبتدأ والعزیز خبر أول والحكيم خبر ثان .

الفوائد :

حذف فعل الشرط وجوابه :

يجوز حذف ما علم ما شرط إن كانت الأداة إن مقرونة بلا النافية كقول
الأحوص يخاطب مطراً وكان مطر دميم الخلقة وتحت امرأة وسيمة :

فطلّقها فلست لها بكفء وإلاّ يعل مفرقك الحسام

فحذف فعل الشرط لدلالة قوله فطلّقها عليه وأبقى جوابه أي
وإن لا تطلّقها يعل ولهذه الشروط منع بعض المفسرين إعراب « وما
بكم من نعمة فمن الله » شرطية واكتفى بأن جعلها موصولة لكن نقل
النحاة أن هذه الشروط ليست ملزمة فقد يتخلف واحد من إن
والاقتران بلا وقد يتخلفان معاً فالأول ما حكاه ابن الأنباري في
الإنصاف عن العرب : من يسلم عليك فسلم عليه ومن لا فلا تعباً به
أي ومن لا يسلم عليك فلا تعباً به قال الشاطبي وهذا نص في الجواز
والثاني نحو « وإن امرأة خافت من بعلها » فحذف الشرط مع انتفاء
اقتران إن بلا والثالث كقوله :

متى تؤخذوا قسراً بظنة عامر ولم ينج إلا في الصفاد يزيد

أي متى تثقفوا تؤخذوا فحذف الشرط مع انتفاء الأمرين ويجوز
حذف ما علم من جواب شرط ماض نحو « فإن استطعت أن تبغني نفقاً
في الأرض أو سلباً في السماء فتأتيهم بآية » فإن استطعت شرط حذف
جوابه لدلالة الكلام عليه والتقدير فافعل والشرط الثاني وجوابه جواب
للشرط الأول والمعنى إن استطعت منفذاً تحت الأرض تنفذ فيه فتطلع

لهم بآية أو سلماً تصعد به الى السماء فتنزل منها بآية فافعل وسيأتي
تفصيل ذلك في مواضعه •

وفيسا يلي عبارة ابن هشام في المغني قال عند الكلام على
ما الشرطية : « وقد جوزت في : وما بكم من نعمة فمن الله على أن
الأصل وما يكن ثم حذف فعل الشرط كقوله :

إن العقل في أموالنا لا نضق بها

ذراعاً وإن صبراً فنصبر للصبر

أي إن يكن العقل وإن نجس حساً والأرجح في الآية أنها
موصولة وإن الفاء داخلة على الخبر لا شرطية والفاء داخلة على الجواب •

وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ دَايَةٍ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ
إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى ۖ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَعِجِرُونَ سَاعَةً ۖ وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿٦١﴾
وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ السِّتْنَهُمُ الْكَذِبَ أَنَّ لَهُمُ الْحُسْنَىٰ
لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ النَّارَ وَأَنَّهُمْ مُّفْرَطُونَ ﴿٦٢﴾ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّنْ
قَبْلِكَ فَرَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ فَهُوَ وَلِيُّهُمُ الْيَوْمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦٣﴾
وَمَا أُنزِلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي اخْتَلَفُوا فِيهِ وَهُدًى
وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٦٤﴾

اللفظة :

(مفرطون) : اسم مفعول من أفرط أي أعجل يقال : أفرطت فلاناً وفرطته في طلب الماء إذا قدمته وقيل منسيون متروكون من أفرطت فلاناً خلفي إذا خلفته ونسيته وفي المختار : « وفرط القوم سبقهم الى الماء فهو فارط والجمع فراط بوزن كتاب وبابه نصر وأفرطه تركه ومنه قوله تعالى « وانهم مفرطون » أي متروكون في النار منسيون وأفرط في الأمر جاوز الحد فيه » وفي القاموس : « وأفرط فلاناً : تركه وتقدمه وجاوز الحد وأعجل بالأمر وانهم مفرطون أي منسيون متروكون في النار أو مقدمون معجلون اليها »

وفي الحديث : عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إني فرطكم على الحوض من مرّ عليّ شرب ومن شرب لم يظمأ أبداً ، ليردن عليّ أقوام أعرفهم ويعرفوني ثم يحال بيني وبينهم » وقال القطامي :

فاستعجلونا وكانوا من صحابتنا

كما تعجل فراط لورّاد

الاعراب :

(ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم مترك عليها من دابة) الواو استثنائية ولو شرطية ويؤاخذ الله الناس فعل مضارع وفاعل ومفعول به وبظلمهم الباء حرف جر للسببية أي بسبب ظلمهم متعلقان بيؤاخذ وجسلة ما ترك لا محل لها وترك فعل وفاعل مستتر وعليها متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لدابة ومن حرف جر زائد ودابة مجرور

لفظاً مفعول به محلاً والضمير يعود على الأرض وإن لم تذكر فقد دلّ
 عليها ذكر الناس وذكر الدابة فإن الجميع مستقرون على الأرض •
 (ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى) الواو عاطفة ولكن حرف استدراك
 مهمل لأنها مخففة ويؤخرهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإلى
 أجل متعلقان يؤخرهم ومسمى صفة أي معين • (فإذا جاء أجلهم
 لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون) الفاء عاطفة أو استئنافية وإذا ظرف
 مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاء أجلهم مضافة للظرف وجملة
 لا يستأخرون لا محل لها وساعة ظرف متعلق يستأخرون ولا يستقدمون
 عطف على لا يستأخرون وقد تقدمت الإشارة في آية مسائلة لها إلى معنى
 لا يستأخرون ولا يستقدمون • (ويجعلون الله ما يكرهون وتصف
 ألسنتهم الكذب) ويجعلون فعل مضارع وفاعل والله متعلقان يجعلون
 وما مفعول يجعلون وجملة يكرهون صلة وتصف ألسنتهم الكذب فعل
 مضارع وفاعل ومفعول به وقد فسر الكذب بقوله : (أن لهم الحسنی)
 فإن وما في حيزها بدل من الكذب بدل الكل من الكل ولهم خبر أن
 المقدم والحسني اسمها المؤخر • (لا جرم أن لهم النار وإنهم مفرطون)
 تقدم القول في لا جرم ، وأن وخبرها المقدم واسمها المؤخر وإنهم
 مفرطون عطف على أن لهم النار • (تالله لقد أرسلنا إلى أمم من قبلك)
 التاء تاء القسم والجبر والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المقدر
 واللام واقعة في جواب القسم وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل
 وإلى أمم متعلقان بأرسلنا ومن قبلك صفة • (فزين لهم الشيطان
 أعمالهم) الفاء عاطفة وزين فعل ماض ولهم متعلقان بزين والشيطان
 فاعل وأعمالهم مفعول به • (فهو وليهم اليوم ولهم عذاب أليم) الفاء
 عاطفة وهو مبتدأ ووليهم خبر واليوم ظرف متعلق بسحذوف حال إذا

أردت حكاية الحال الآتية أو في الدنيا أو متعلق بوليهم إذا أردت حكاية الحال الماضية التي كان الشيطان يزين لهم أعمالهم فيها بمعنى ناصرهم ومعينهم ، ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم صفة • (وما أنزلنا عليك الكتاب إلا لتبين لهم الذي اختلفوا فيه) الواو عاطفة وما نافية وأنزلنا فعل وفاعل وعليك متعلقان بأنزلنا والكتاب مفعول به وإلا أداة حصر ولتبين لام التعليل ومدخولها متعلقة بأنزلنا على معنى التعليل وإنما جر المفعول لأجله باللام لاختلاف فاعله مع فاعل الفعل فإن المنزل هو الله والمبين هو النبي • (وهدى ورحمة لقوم يؤمنون) هدى ورحمة عطف على محل لتبين وقد انتصبا نصب المفعول لأجله لاتحاد فاعلهما مع فاعل الفعل لأن الهادي والرحم هو الله كما هو المنزل ولقوم صفة أو متعلقان بالمصدر وجملة يؤمنون صفة لقوم •

الفوائد :

بحث مهم عن فاء التعقيب :

المعروف عن الفاء العاطفة أنها للعطف مع التعقيب ولكنه ليس التعقيب الفوري بل هي للتعقيب حسب ما يصح إما عقلاً وإما عادة ولهذا صح أن يقال دخلت البصرة ببغداد وإن كان بينهما زمان كثير لكن يعقب دخول هذه دخول تلك على ما يمكن بمعنى أنه لم يمكث بواسطة مثلاً سنة أو مدة طويلة بل طوى المنازل بعد البصرة ولم يقم بواحد منها إقامة يخرج بها عن حد السفر إلى أن دخل بغداد ، هذا الذي يفوله أهل اللغة وأهل الأصول وليست الفاء للفور الحقيقي الذي معناه حصول هذا بعد هذا بغير فصل ولا زمان ، ألا ترى إلى قوله تعالى « فإذا جاء أجلهم » فإن مجيء الأجل مترسخ عن التأخير وسيأتي لهذا نظائر •

وَاللَّهُ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٦٥﴾ وَإِنَّ لَكَ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُسْقِيكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ ﴿٦٦﴾ وَمِنْ ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾ وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴿٦٨﴾ ثُمَّ كُلِي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾

اللفظة :

(الانعام) : تقدم شرحها في سورة الانعام وقد ذكر سيبويه الانعام في باب مالا ينصرف في الأسماء الواردة على أفعال ولذلك رجع الضمير اليه مفرداً وقد رجع الضمير إليها مؤنثاً في سورة المؤمنون لأن معناها الجمع ويجوز أن يقال في الأنعام وجهان أحدهما أن يكون

تكسير نعم كأجبال في جبل وأن يكون اسماً مفرداً مقتضياً لمعنى الجمع
فاذا ذكر فكما يذكر نعم في قوله :

في كل عام نعم" تحوونه يلقحه قوم وتنتجون

وإذا أنت فقيه وجهان انه تكسير نعم وانه في معنى الجمع ،
ولسيبويه بحث طريف كما قلنا فقد عدّ المفردات المبنية على أفعال
كأخلاق وأمشاج فيعامل بالتذكير تارة باعتبار لفظه وبالتأنيث أخرى
اعتباراً بمعناه وقيل هو جمع نعم كأسباب وسبب .

وقال ابن يعيش : « واعلم أن أبنية القلة أقرب الى الواحد من
أبنية الكثرة ولذلك يجري عليها كثير من أحكام المفرد ومن ذلك جواز
تصغيره على لفظه خلافاً للجمع الكثير ومنها جواز وصف المفرد بها :
غرب ثوب أسمال وبرمة اكسار ومنها جواز عود الضمير اليها بلفظ
الإفراد نحو قوله تعالى : « وإن لكم في الانعام لعبرة نسقيكم مما في
بطونه » .

(عبرة) : عظة أي دلالة يعبر عليها من الجهل الى العلم فهي مصدر
بمعنى العبور أطلق على ما يعبر به الى العلم مبالغة في كونه سبباً
الى العبور .

(فرث) : الفرث الروث والأشياء المأكولة المنهضة بعض
الانهضام في الكرث .

قال الحريري في درة الغواص : « ويقولون : فرث لما يخرج من
الكرث وهو وهم لأنه إنما يسبى به مادام فيها فإذا خرج سمي سرجيناً

ومن أمثال العرب فيمن يحفظ الحقيير ويضع الجليل : « فلان يحفظ
الفرث ويفسد الحرث » وأجيب عن هذا بأن ذلك القول باعتبار ما كان
ومثله كثير مطرد .

(سائغاً) : سهل المرور في الحق لا يفص به .

(سكر) : السكر بفتحين الخمر سبت بالمصدر من سكر سكرأ
وسكراً نحو رشد رشداً ورشداً ، قال :

فجاءونا لهم سكر علينا فأجلى اليوم والسكران صاح

وفي القاموس والتاج : سكر يسكر من باب تعب سكرأ بفتحين
وسكرأ بضم فسكون وسكرأ بضمين وسكرأ بفتح فسكون وسكراناً
بفتحين من الشراب نقيض صحا فهو سكر وسكران وهي سكرة
وسكرى وسكرانة والجمع سكرى وسكارى بفتح السين وسكارى
بضمها وجاء في غيره : « في السكر أربعة أقوال : الأول أنه من أساء
الخمر والثاني أنه مصدر في الأصل ثم سمي به الخمر والثالث أنه اسم
للخل بلغة الحبشة والرابع أنه اسم للعصير ما دام حلوأ كأنه سمي مجازاً
لأنه لذلك لو ترك » .

(يعرشون) : يبنون وبابه ضرب ونصر كما في المختار وفي
القاموس : وعرش يعرش بنى عريشاً كأعرش وعرش بالتثقيل .

الاعراب :

(والله أنزل من السماء ماء فأحيا به الأرض بعد موتها) الله مبتدأ
وجملة أنزل خبر ومن السماء متعلقان بأنزل وماء مفعول به فأحيا عطف

على أنزل وبه متعلقان بأحيا والأرض مفعول وبعد موتها الظرف متعلق بمحذوف حال • (إن في ذلك الآية لقوم يسمعون) إن وخبرها المقدم واللام المزحلقة وآية اسم ان ولقوم صفة الآية وجملة يسمعون صفة لقوم • (وإن لكم في الأنعام لعبرة) الواو عاطفة وإن حرف مشبه بالفعل ولكم خبرها المقدم وفي الأنعام حال لأنه كان صفة لعبرة واللام المزحلقة وعبرة اسمها المؤخر • (نسقيكم مما في بطونه من بين فرث ودم لبناً خالصاً سائغاً للشاربين) نسقيكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ومما متعلقان بنسقيكم وفي بطونه صلة ما وجملة نسقيكم مفسرة لعبرة أو خبر لمبتدأ محذوف على حد قوله «تسمع بالمعيدي خير من أن تراه» كأنه قيل : العبرة هي نسقيكم ومن بين فرث ودم حال لأنه كان في الأصل صفة لقوله لبناً وقدم عليه ولك أن تجعله حالاً من ما التي قبله ومعنى من الأولى للتبعيض لأن اللبن بعض ما في بطونها والثانية ابتدائية لأن بين الفرث والدم مكان الاسقاء الذي منه يبدأ ولبناً مفعول ثان لنسقيكم وسائغاً صفة وللشاربين متعلقان بسائغاً • (ومن ثمرات النخيل تتخذون منه سكراً ورزقاً حسناً) ومن ثمرات النخيل خبر مقدم وجملة تتخذون منه سكراً ورزقاً حسناً هو المبتدأ المؤخر أي ثمر" كانوا يتخذون منه سكراً ورزقاً حسناً لأنهم كانوا يأكلون منه بعضاً ويتخذون السكر من بعضه الآخر ولك أن تعلقه بمحذوف دل عليه نسقيكم أي نسقيكم من عصير النخيل والأعناب وعندئذ تكون جملة تتخذون حالاً وقال أبو حيان : «والظاهر تعلق من ثمرات بتتخذون وكررت من للتوكيد وكان الضمير مفرداً راعياً لمحذوف أي ومن عصير ثمرات أو على معنى الثمرات وهو الثمر وقيل تتعلق بنسقيكم فيكون معطوفاً على مما في بطونه أو بنسقيكم محذوفة دل عليها نسقيكم المتقدمة فيكون من عطف الجمل والذي قبله من عطف المفردات إذا اشتركا في العامل

وقيل معطوف على الأنعام أي ومن ثمرات النخيل والأعناب عبرة ثم يسنّ
العبرة بقوله تتخذون » وقال الزمخشري : ويجوز أن يكون تتخذون
صفة موصوف محذوف كقوله « بكفي كان من أرمى البشر » تقديره
ومن ثمرات النخيل والأعناب ثمر تتخذون منه • والضير في منه يعود
على العصير المقدر والأول أضبط وسكراً مفعول تتخذون ورزقاً عطف
على سكراً وحسناً صفة ولا يخفى ما يتولد عن العنب والتمر من خل
وزبيب ودبس وفي المختار : الدبس ما يسيل من الرطب • (إن في ذلك
لآية لقوم يعقلون) إن وخبرها المقدم واللام المرحقة وآية اسمها المؤخر
وجملة يعقلون صفة لقوم • (وأوحى ربك إلى النحل أن اتخذي من
الجبال بيوتاً ومن الشجر ومما يعرشون) الواو عاطفة على ما قبلها
لتنساق الدلائل على عجائب صنعته تعالى وبدائع قدرته ولك أن تجعلها
مستأنفة مسوقة لما ذكر وأوحى ربك فعل وفاعل وإلى النحل متعلقان
بأوحى وأن هي المفسرة لأن في الإيحاء معنى القول دون حروفه وهو
الشرط المعقود لأن التفسيرية ، ولك أن تجعلها مصدرية وهي مع
مدخولها نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بأوحينا أي بأن
اتخذي وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب الفوائد فتنبّه له ومن الجبال
متعلقان باتخذي فمن للتبويض لأنها لا تبني بيوتها في كل جبل وشجر
وكل ما يعرش وسيأتي مزيد بيان لذلك في باب البلاغة وبيوتاً مفعول
اتخذي ومن الشجر عطف على من الجبال وكذلك مما يعرشون •
(ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللاً) ثم حرف عطف
للتراخي والسرّ فيه أن سعيها لطلب الرزق بعد اتخاذها البيوت
نسكنها لتطلب بعد ذلك الرزق في مظانه ، وكلي فعل أمر وفاعل ومن
كل الثمرات متعلقان بكلي فاسلكي الفاء عاطفة واسلكي عطف على كلي
وسبل ربك مفعول به وذللاً حال من السبل لأن الله ذللها لها ووطأ لها

مهادها ومسالكها أو من فاعل اسلكي أي وأنت منقاد لما أمرت به وهيئت له • (يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه فيه شفاء للناس) في الكلام التفات من الخطاب الى الغيبة سيأتي الكلام عنه في باب البلاغة ويخرج فعل مضارع ومن بطونها متعلقان بيخرج وشراب فاعل يخرج ومختلف صفة لشراب وألوانه فاعل مختلف لأنه اسم فاعل وفيه خبر مقدم وشفاء مبتدأ مؤخر وللناس جار ومجرور متعلقان بشفاء والجملة صفة ثانية لشراب • (إن في ذلك لآية لقوم يتفكرون) تقدم إعراب نظيرتها قريباً فجدد به عهداً •

البلاغة :

١ - الالتفات :

في قوله تعالى « يخرج من بطونها شراب مختلف ألوانه » إلى آخر الآية ، التفات من الخطاب الى الغيبة ولو جاء الكلام على النسق الأول لقل من بطونك ، وإنما صرف الكلام هاهنا من الخطاب الى الغيبة لفائدة وهي انه ذكر للبشر العسل وأوصافه وألوانه المختلفة وأخبرهم أن فيه فوائد شتى لهم ليلفت انتباههم اليه ولو قال من بطونك لذهبت تلك الفائدة التي أتجها خطاب الغيبة وليس ذلك بخاف عن نقدة الكلام •

٢ - التنكير :

ونكر قوله « فيه شفاء » ولم يقل فيه الشفاء لكل الناس فاندفع الاعتراض بأن كثيرين يأكلون العسل ولا يشفون مما ألم بهم • فيلاحظ أن النكرة في سياق الإثبات لا تفيد العموم وأخرج البخاري ومسلم وغيرهما من حديث أبي سعيد أن رجلاً أتى رسول الله صلى الله عليه

وسلم فقال يا رسول الله إن أخي استطلق بطنه فقال: اسقه عسلاً فسقاه عسلاً ثم جاء فقال سقيته عسلاً فما زاد إلا استطلاقاً ، قال اذهب فاسقه عسلاً فذهب فسقاه ، ثم جاء فقال ما زاده إلا استطلاقاً فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : صدق الله وكذب بطن أخيك اذهب فاسقه عسلاً فذهب فسقاه عسلاً فبرىء .

٣ - التنكيت :

في قوله تعالى : « أن اتخذي من الجبال بيوتاً » وقد تقدمت الإشارة إليه وهو هنا في قوله من الجبال إذ معنى من هنا للتبعيض ولم يقل في الجبال لأنها لا تبني بيوتها في كل جبل وفي كل شجر وكل ما يعرش فلم يترك لها الحرية في بناء البيوت ولم يكل الأمر إلى شهواتها كما وكله إليها في قوله ثم كلي من الثمرات وإنما خولف ذلك وحجر عليها في المسكن ولم يحجر عليها في المأكل لأن مصلحة الأكل حاصلة على الإطلاق لاستمرار مشتهاها منه وأما البيوت فلا تحصل مصلحتها في كل موضع ولهذا المعنى بالذات دخلت ثم لتفاوت الأمر وتباعده بين الحجر عليها في اتخاذ البيوت والاطلاق لها في تناول الثمرات .

الفوائد :

أن التفسيرية :

تقدم القول في « أن التفسيرية » وانها الواقعة بعد جملة فيها معنى انقول دون حروفه وقد وقعت هنا بعد الإيحاء لما فيه من معنى القول فما بعدها لا محل له من الاعراب ومن طريف المناقشات أن أبا عبد الله الرازي وهو الفخر المشهور منع ذلك وقال إنما لا نسلم أنها مفسرة كيف

وقد اتفنى شرط التفسير لأن الوحي هنا إلهام باتفاق وليس في الإلهام معنى القول قال : وإنما هي مصدرية أي باتخاذ الجبال بيوتاً ولكن الفخر الرازي جنح به الخيال هذه المرة فلم يقع على الصواب إذ المقصود من القول الإعلام والإلهام فعل من أفعال الله يتضمن الإعلام بحيث يكون الملهم عالماً بما ألهم به وإلهام الله النحل من هذا القبيل .

وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يَتَوَفَّاكُمْ وَمِنْكُمْ مَنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْدَلِ الْعُمُرِ لِكَيْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿٧٥﴾ وَاللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ فِي الرِّزْقِ فَمَا الَّذِينَ فُضِّلُوا بِرَأْدِ رِزْقِهِمْ عَلَىٰ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ أَفِينِعْمَةِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿٧٦﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ أَفِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِإِنْعَامِ اللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴿٧٧﴾

اللفظة :

(حفدة) : الحفدة : جمع حافد وهو الذي يحفد أي يسرع في الطاعة والخدمة ، قال :

حفد الولائد بينهن وأسلمت بأكهن أزمة الأجمال

وفي الصحاح : « الحفدة الأعوان والخدم أيضاً » وفي المختار :
 « الحفد السرعة وبابه ضرب وحقداً أيضاً بفتح الفاء ومنه قولهم في
 اندعاء واليك نسعى ونحفد ، وأحفده حمله على الحفد وبعضهم يجعل
 أحفد لازماً والحفد بفتحيتين الأعوان والخدم وقيل ولد الولد واحدهم
 حافد » وفي القاموس والتاج : « حفد يحفد من باب ضرب حفداً
 يسكون الفاء وحفوداً وحفداً واحفد في العمل أسرع وحفده خدمه
 وأحفد الظلم أسرع وأحفده حمله على الحفد أي الإسراع والحفيد ولد
 الولد وجمعه حفدء والحافد : الخادم والتابع والناصر وولد الولد
 وجمعه حفدة وحفد والحفدة أيضاً : صناع الوشي » وللمفسرين كلام
 طويل حول المراد بهم واللفظ يحتمل الجميع لاشتغال الحفدة على الكثير
 من المعاني كما تقدم .

الاعراب :

(والله خلقكم ثم يتوفاكم ومنكم من يرد إلى أرذل العمر) الله
 مبتدأ وجملة خلقكم خبر ثم حرف عطف للتراخي كما تقدم ومنكم
 الواو حرف عطف ومنكم خبر مقدم وهو معطوف على مقدر أي فسنكم
 من يبقى محتفظاً بقوة جسمه وعقله ومنكم ، ومن مبتدأ مؤخر وجملة
 يرد صلة ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وإلى أرذل العمر متعلقان يرد
 وأرذل العمر هو الهرم حيث تغور الأعين وتضعف الحركات وترتعش
 المفاصل ويدب الوهن إلى جميع أنحاء الجسم ويستولي الخرف عليه .
 (لكيلا يعلم بعد علم شيئاً إن الله عليم قدير) اللام لام التعليل وكي
 حرف مصدرى ونصب ولا فافية ويعلم منصوب بكي واللام ومدخولها
 متعلقة بيرد ويجوز أن تكون اللام للنصيرورة أي فكانت عاقبته أنه رجع
 إلى حال الطفولة في النسيان وعدم الإدراك ، وبعد علم ظرف متعلق

يعلم شيئاً مفعول به ليعلم ولك أن تجعل المسألة من باب التنازع
 فتنصب شيئاً بالعلم وهو مصدر وإن واسمها وعلیم خبرها الأول وقدير
 خبرها الثاني • (والله فضل بعضكم على بعض في الرزق) الله مبتدأ
 وجملة فضل خبر وبعضكم مفعول به وعلى بعض جار ومجرور متعلقان
 بفضل وفي الرزق حال أي حالة كونكم مرزوقين فمنكم غني ومنكم
 فقير • (فما الذين فضّلوا برادي رزقهم على ما ملكت أيماهم) الفاء
 عاطفة وما نافية حجازية والذين اسمها وجملة فضّلوا صلة والباء حرف
 جر زائد ورادي مجرور لفظاً خبر ما محلاً ورزقهم مضاف إليه من
 إضافة المصدر إلى مفعوله وعلى ما متعلقان برادي وملكت أيماهم صلة •
 (فهم فيه سواء) الفاء عاطفة للدلالة على أن التساوي مترتب على التراد
 أي لا يردون عليهم رداً مستتبعاً للتساوي وإنما يردون عليهم شيئاً
 يسيراً وهم مبتدأ وفيه متعلقان بسواء وسواء خبر هم وسيأتي بحث
 هذا الإيجاز البليغ في باب البلاغة • (أفبنعمة الله يجحدون) استفهام
 إنكار وتوبيخ والفاء عاطفة على مقدر أي يشركون به فيجحدون نعمته
 وبنعمة الله متعلقان يجحدون لأنه متضمن معنى الكفران • (والله جعل
 لكم من أنفسكم أزواجاً) الله مبتدأ وجملة جعل خبر ولكم متعلقان
 بجعل ومن أنفسكم حال لأنه كان في الأصل صفة للأزواجاً وأزواجاً
 مفعول جعل (وجعل لكم من أزواجكم بنياناً وحفدة) عطف على ما تقدم
 والاعراب مماثل لها (ورزقكم من الطيبات أفبالباطل يؤمنون وبنعمة
 الله هم يكفرون) ورزقكم فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ومن
 الطيبات متعلقان برزقكم والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي والفاء
 عاطفة على مقدر أي يكفرون بالله فيؤمنون بالباطل وبنعمة الله متعلقان
 يكفرون وهم مبتدأ وجملة يكفرون خبر •

البلاغة :

الايجاز :

في قوله تعالى « فهم فيه سواء » إيجاز بليغ ، وإشارة الى أرفع النظم التي يتحتم على البشر سلوكها في دنياهم لتستقيم أمورهم ، وتزول أسباب العداوة والخصام من قلوبهم وليسود السلام بينهم فقد أخبر تعالى أنه جعلهم متفاوتين في الرزق ولكن هذا التفاوت لا يعني تفضيلهم عليهم في الانسانية أو كأنه يشير إلى أن الواجب يحتم عليكم أن تردوا فضل ما رزقتموه عليهم حتى تتساووا في الملابس والمطاعم روي عن أبي ذر الغفاري أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول : « إنا هم اخوانكم فاكسوهم مما تلبسون واطعموهم مما تطعمون » ويزداد هذا المعنى رسوخاً بما تلاه من توبيخ لهم وتقريع لأنهم فرقوا بين الناس ومايزوا بين الطبقات . وفي قوله تعالى « إلى أرذل العمر » إيجاز آخر ، إلى الهرم ومايستوجبه من حالات الضعف والخرف التي تدنو بالعاجز والهرم إلى عالم الطفولة الأول مع الفارق البين بين الأمل المترتب على الطفولة ومخايلها المبشرة بالفوز في المستقبل والأمل بالحياة الراغد في الآتي أما الآن فليس أمامه إلا مكابدة الحالات التي كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ منها وهي قوله : « اللهم إني أعوذ بك من البخل والكسل وأرذل العمر وعذاب القبر وفتنة المحيا والممات » .

وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿٧٦﴾ فَلَا تَضْرِبُوا لِلَّهِ الْأَمْثَالَ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ

لَا تَعْلَمُونَ ﴿٧٧﴾ * ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَّمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَمَن

رَزَقْنَاهُ مِنَّا رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يَنْفِقُ مِنْهُ سِرًّا وَجَهْرًا هَلْ يَسْتَوُونَ الْحَمْدُ لِلَّهِ
 بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٧٥﴾ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكْرُ لَا يَقْدِرُ
 عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كَلٌّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُوَجِّههُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِي هُوَ
 وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُوَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٧٦﴾

اللفظة :

(أبكم) : الأبكم الذي ولد أخرس فهو أخص من مطلق الأخرس
 وفي القاموس : « البكم محرك الخرس كالبكامة أو مع عي وبله أو أن
 يولد ولا ينطق ولا يسمع ولا يبصر وبكم كفرح فهو أبكم وبكم
 والجمع بكم ، وبكم ككرم امتنع عن الكلام تعسداً » وروى ثعلب عن
 ابن الأعرابي : الأبكم الذي لا يسمع ولا يبصر وعلى هذا يتبين عن
 الأخرس بأنه لا يفهم ولا يفهم أما الأخرس فيفهم بالسمع أو بالإشارة
 ويفهم بالإشارة .

(كل) : ثقل على من يلي أمره ويعوله وفي القاموس وغيره :
 « مصدر كل يكل من باب تعب كلاء وكلة وكلالاً وكلولاً وكلالة
 وكلثولة تعب وأعيا والضعيف والذي لا ولد له ولا والد وقفا السكين
 أو السيف والوكيل والصنم والمصيبة تحدث والعيل والعيال والثقل
 ويطلق الكل على الواحد وغيره وبعضهم يجمع المذكر والمؤنث
 على كلول » .

الاعراب :

(ويعبدون من دون الله مالا يملك لهم رزقاً من السموات والارض)
الواو عاطفة ويعبدون فعل مضارع وفاعل ومن دون الله حال وما مفعول
به وجملة لا يملك صلة ورزقاً مفعول به ومن السموات والارض صفة
لرزقاً أو متعلقان برزقاً • (شيئاً ولا يستطيعون) شيئاً مفعول به لرزقاً
إذا أردت به المصدر أو اسم المصدر كقوله تعالى : « أو إطعام في يوم
ذي مسغبة يتيماً... » ، وإن أردت به المرزوق كان شيئاً بدلاً منه بمعنى قليلاً
وسياتي في باب الفوائد تفصيل حول إعراب شيئاً لا بد من معرفته ،
ولا يستطيعون يجوز في هذه الجملة العطف على صلة ما والاخبار عنهم
بعدم الاستطاعة باعتبار معناها لأن ما هنا مفردة لفظاً جمع معنى ويجوز
أن تكون مستأنفة وعلى كل حال الواو عائدة على ما والمراد بها آلهتهم
(فلا تضربوا الله الأمثال) الفاء استئنافية ولا ناهية وتضربوا فعل مضارع
مجزوم والواو فاعل والله متعلقان بتضربوا والأمثال مفعول به لأن ضرب
المثل تشبيه حال بحال وذلك يتنافى مع الذات الإلهية • (إن الله يعلم
وأنتم لا تعلمون) إن واسمها وجملة يعلم خبر والجملة تعليلية وأنتم
الواو حالية وأنتم مبتدأ وجملة لا تعلمون خبر • (ضرب الله مثلاً عبداً
مملوكاً لا يقدر على شيء) جملة مستأنفة لتعليمهم كيف يضرب الله
المثل ، وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به وعبداً بدل من مثلاً
ومملوكاً صفة وجملة لا يقدر على شيء صفة ثانية وعلى شيء متعلقان
بيقدر أي من التصرفات (ومن رزقناه مئاً رزقاً حسناً) الواو عاطفة
ومن عطف على عبداً مملوكاً ومن اسم موصول أو نكرة موصوفة كأنه
قيل وحرراً رزقناه ليطابق عبداً وجملة رزقناه صلة على الأول وصفة على

الثاني ونا فاعل والها مفعول به ومنا متعلقان برزقناه ورزقاً مفعول به ثان إن أردت به الحال أو مفعول مطلق إن أردت به المصدر وحسناً صفة لرزقاً • (فهو ينفق منه سراً وجهراً هل يستوون) الفاء عاطفة وهو مبتدأ وجملة ينفق خبر ومنه متعلقان ينفق وسراً وجهراً مصدران منصوبان على المفعولية المطلقة أي اتفاق سر وجهر أو منصوبان على الحال أي مسراً ومجاهراً وتقديم السر على الجهر مشعر بفضيلته عليه وأن الثواب فيه أكثر ، وهل حرف استفهام للنفي وجمع الضمير في يستوون وان تقدمه اثنان لأن المراد جنس الأحرار والعبيد المدلول عليهما والمعنى لا يستوي الأحرار والعبيد • (الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون) الحمد مبتدأ والله خبر وبل حرف اضراب وأكثرهم مبتدأ وجملة لا يعلمون خبر وأتى بالجملة الاخبارية ارشاداً للعبد الى وجوب شكر المنعم على ما أسبغ من العوارف والآلاء • (وضرب الله مثلاً رجلين) الواو عاطفة وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به ورجلين بدل من مثلاً • (أحدهما أبكم لا يقدر على شيء) أحدهما مبتدأ وأبكم خبره وجملة لا يقدر على شيء صفة أبكم (وهو كَلٌّ على مولاه) الواو حالية وهو مبتدأ وكل خبره وعلى مولاه متعلقان بكل (أينما يوجهه لا يأتي بخير) أينما اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية، وهو متعلق بفعل الشرط كما هي القاعدة وقيل بجوابه ولكل وجه وقال الرضي : « العامل في متى وكل ظرف فيه معنى الشرط شرطه على ما قاله الأكثرون » غير إذا والصحيح ان العامل فيها الجواب ووجهه ابن الحاجب فقال : ان الشرط والجزاء جملتان ولا يستقيم عمل الجواب في اسم الشرط لأنه يؤدي إلى أنه يصير جملة واحدة لأنه إذا كان ظرفاً له كان من تنمته ولا يكون جملة ثانية أما إذا فالعامل فيها هو الجزاء

ووجه ذلك قوة توهم الاضافة في إذا وضعفه في متى ، وفصل بعضهم فقال : والأولى أن تفصل وتقول إن تضمن إذا معنى الشرط فحكمه حكم أخواته من متى ونحوه وإن لم يتضمن نحو إذا غربت الشمس جئتكم بمعنى أجيئك وقت غروب الشمس فالعامل هو الفعل الذي في محل الجزاء وإن لم يكن جزاء في الحقيقة دون الذي في محل الشرط إذ هو مخصص للظرف وتخصيصه له إما لكونه صفة له أو لكونه مضافاً إليه ولا ثالث بالاستقراء . ويوجهه فعل الشرط ولا نافية ويأت جواب الشرط وبخير متعلقان بيأت . (هل يستوي هو ومن يأمر بالعدل ومن وهو على صراط مستقيم) هل حرف استفهام معناه النفي ويستوي فعل مضارع وهو تأكيد للفاعل المستتر ومن عطف على الفاعل المستتر في يستوي والشرط موجود وهو العطف بالضمير المنفصل وهو لفظ هو وهو مبتدأ وعلى صراط مستقيم خبره والجملة الاسمية صلة من وحذف مقابل أحدهما أبكم للدلالة عليه بقوله ومن يأمر أي والآخر ناطق قادر خفيف على مولاه أينما يوجهه يأت بخير .

الفوائد :

الفرق بين المصدر واسم المصدر :

كثر الاختلاف في إعراب شيئاً ولهذا كان لا بد من التبسيط في إعمال المصدر ، والفرق بينهما : ان المصدر هو الذي له فعل يجري عليه كالانطلاق في انطلق واسم المصدر هو اسم المعنى وليس له فعل يجري عليه كالتقهقر فإنه لنوع من الرجوع ولا فعل له يجري عليه من لفظه وقد يقولون مصدر واسم مصدر في الشئئين المتغايرين لفظاً أحدهما للفعل والآخر للدلالة التي يستعمل بها الفعل كالطهور

والظهور والأكل والأكل فالظهور المصدر والظهور اسم ما يتطهر به
والأكل المصدر والأكل ما يؤكل .

ويعمل المصدر عمل فعله إن كان يحل محله فعل إما مع أن
المصدرية والزمان ماض أو مستقبل نحو عجبت من ضربك زيدا أمس ،
ونحو يعجبني ضربك زيدا غداً وإما مع ما المصدرية والزمان حال فقط
كيعجبني ضربك زيدا الآن أي ما تضربه الآن وعمل المصدر مضافاً
أكثر من عمله غير مضاف نحو : « ولولا دفع الله الناس » وعمله منوفاً
هو القياس لأنه أقرب إلى الشبه بالفعل لتكثيره نحو : « أو إطعام في
يوم ذي مسغبة يتيماً » فإطعام مصدر وفاعله مستتر ويتيماً مفعوله
وعمله معرفاً بآل قليل في السماع ضعيف في القياس لبعده من مشابهة
الفعل كقوله :

ضعيف النكاية أعداءه يخال الفرار يراخي الأجل

فالنكاية مصدر مقرون بآل وأعداءه مفعوله والمعنى ضعيف نكايته
أعداءه يظن أن الفرار من الموت يباعد الأجل .

أما اسم المصدر فيعمل أيضاً كالمصدر إذا كان ميمياً كقول العرجي
وفيل الحارث بن خالد المخزومي :

أظلم إن مصابكم رجلاً أهدي السلام تحية ظلم

فمصاب مصدر ميمي مضاف إلى فاعله ورجلاً مفعوله وجملة
أهدي السلام نعت رجلاً وتحية مفعول مطلق وستأتي قصة هذا البيت،
وإن كان غير ميمي لم يعمل عند البصريين لأن أصل وضعه لغير المصدر

فالفعل موضوع لما يغتسل به والوضوء لما يتوضأ به ويعمل عند الكوفيين وجماعة من البصريين وعليه قول القطامي :

أكفراً بعد رد الموت غني وبعد عطائك المائة الرتاعا

فعطاء اسم مصدر مضاف الى فاعله والمائة مفعوله الثاني أما الأول فهو محذوف أي عطائك إياي المائة الرتاع أي الراتعة وهي الإبل التي ترتعي والواقع أن البصريين اضطربت أقوالهم فقال بعضهم بالجواز وقال بعضهم بالمنع •

قصة بيت العرجي :

غنت جارية بحضرة الواصل من شعر العرجي :

أظلم إن مصابكم رجلاً أهدى السلام تحية ظلم

فاختلف من بالحضرة في إعراب رجلاً فمنهم من نصبه وجعله اسم ان ومنهم من رفعه على انه خبرها والجارية مصرة على أن شيخها أبا عثمان المازني لقنها إياه بالنصب فأمر الواصل بأشخاصه قال أبو عثمان : فلما مثلت بين يديه قال : ممن الرجل ؟ قلت من مازن ، قال : من أي الموازن ؟ قلت : من مازن ربيعة فكلمني بكلام قومي وقال با اسمك ؟ لأنهم يقبلون الميم باء والباء ميماً إذا كانت في أول الأسماء فكرهت أن أجيبه على لغة قومي لئلا أواجهه بالمكر فقلت : بكر يا أمير المؤمنين ففطن لما قصدته وأعجبه مني ذلك ثم قال : ما تقول في قول الشاعر :

أظلم إن مصابكم رجلاً أهدى السلام تحية ظلم

أترفع رجلاً أم تنصبه فقلت الوجه النصب قال ولم ذلك ؟ فقلت :
لأن مصابكم مصدر بمعنى إصابتكم وهو بمنزلة قولك : إن ضربك
زيداً ظلم فالرجل مفعول مصاب ومنصوب به والدليل عليه أن الكلام
متعلق إلى أن تقول ظلم فيتم فاستحسنه الواثق وأمر له بألف دينار •

وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۚ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ
أَوْ هُوَ أَقْرَبُ ۚ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٧٧﴾ وَاللَّهُ أَنْزَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ
أُمْهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ
لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٨﴾ أَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ مُسَخَّرَاتٍ فِي جَوِّ السَّمَاءِ
مَا يَمْسِكُهُنَّ إِلَّا اللَّهُ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٧٩﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ
لَكُمْ مِنْ بُيُوتِكُمْ سَكَنًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُّونَهَا
يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ وَمِنْ أَصْوَابِهَا وَأَوْبَارِهَا وَأَشْعَارِهَا أَثْنَا
وَمِئَةً إِلَى حِينٍ ﴿٨٠﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِمَّا خَلَقَ ظِلَالًا وَجَعَلَ لَكُمْ مِنَ
الْجِبَالِ أَكْنَانًا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَابِيلَ تَقِيَكُمُ الْحَرَّ وَسَرَابِيلَ تَقِيَكُمُ بَأْسَكُمْ
كَذَلِكَ يُبَيِّنُ نِعْمَتَهُ عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴿٨١﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ
الْبَلَّغُ الْمُبِينُ ﴿٨٢﴾

اللفظة :

(ظعنكم) : سفركم يقال ظعن ظعن يظعن من. باب فتح ظعننا وظعننا وظهرنا ومظعننا سار ورجل قال :

أقطن قوم سلمى أم نواظعنا إن يظعنوا فعجيب عيش من قطنا

والقاعدة هي : كل ما كان بوزن فعل مما عينه حرف حلق يجوز تسكينه كبحر ونحر ونهر وشعر وشهر ، وقال ابن درستويه في شرح الفصيح : أهل اللغة وأكثر النحويين يقولون : كل ما كان الحرف الثاني منه حرف حلق جاز فيه التسكين والفتح وقال الحذاق : ليس ذلك صحيحاً ولكن هي كلمات فيها لغتان فمن سكن من العرب لا يفتح ومن فتح لا يسكن إلا في ضرورة شعر والدليل على ذلك انه قد جاء عنهم مثل ذلك في كلام كثير ليس في شيء منه من حروف الحلق شيء مثل القبض والقبض فإنه جاء فيهما الفتح والاسكان ، قال : وما يدل على بطلان ما ذهبوا إليه أنه قد جاء في النطق أربع لغات فلو كان ذلك من أجل حروف الحلق لجازت هذه الأربع في الشعر والنهر وكل ما كان فيه شيء من حروف الحلق قال : وما جاء فيه الوجهان مما ثانيه حرف حلق : الشعر والشعر والنهر والنهر والصخر والصخر والبحر والبحر والظعن والظعن والدأب والدأب والفحم والفحم والسبحر والسبحر للرئة ، وما جاء فيه الوجهان وليس ثانيه حرف حلق نشز من الأرض ونشز مرتفع ورجل صدع وصدع خفيف اللحم وليلة النفر والنفر وسطر وسطر وقدر وقدر ولفظ ولفظ وشمع وشمع ونطع ونطع وغذل وغذل وطررد وطررد وغبن وغبن ودرك ودرك وشبح وشبح للشخص ، وهو صريح في أن طريق ذلك السماع .

(أثاثاً) : الأثاث : متاع البيت الكبير وأصله من أث أي تكاثف وكثر ومنه شعر أثيث أي كثير مجتمع قال امرؤ القيس :

وفرع يزين المتن أسود فاحم أثيث كقنو النخلة المتعشك

وقال الخليل : الأثاث والمتاع واحد وجمع بينهما لاختلاف لفظيهما ، فإن قلت لا بد من فرق بين الأثاث والمتاع حتى يصح ذكر واو العطف والعطف يوجب المغايرة فما هو هذا الفرق ؟ قلت الأثاث ما كثر من آلات البيت وحوائجه فيدخل فيه جميع أصناف المال ، والمتاع ما ينتفع به في البيت خاصة فظهر الفرق بين اللفظين .

(أكنان) : جمع كن وهو ما يستكن فيه من البيوت المنحوتة في الجبال والغيان والكهوف وفي المختار : « الكنّ السترة والجمع أكنان قال تعالى : « وجعل لكم من الجبال أكناناً » والأكنة الأغشية قال تعالى : « وجعلنا على قلوبهم أكنة » الواحد كنان وقال الكسائي كنّ الشيء ستره وبابه رد » وقد تقدم ذكر الأكنة .

(سرايل) هي القمصان والثياب المتخذة من الصوف والكتان والقطن ومنه قول لييد :

الحمد لله إذ لم يأتني أجلي حتى اكتسيت من الإسلام سربالا

الاعراب :

(والله غيب السموات والأرض وما أمر الساعة إلا كلمح البصر أو هو أقرب) الواو استئنافية والله خبر مقدم وغيب السموات والارض مبتدأ مؤخر والواو عاطفة وما نافية وأمر مبتدأ والساعة مضاف إليه وإلا أداة حصر وكلمح البصر خبره وأو حرف عطف وهو مبتدأ وأقرب خبره . (إن الله على كل شيء قدير) إن واسمها وعلى كل شيء متعلقان بقدير

وقدير خبر إن • (والله أخرجكم من بطون أمهاتكم) الله مبتدأ وجملة
أخرجكم خبر ومن بطون أمهاتكم جار ومجرور متعلقان بأخرجكم •
(لا تعلمون شيئاً) الجملة في محل نصب على الحال من الكاف أي غير
عالمين شيئاً ، وشيئاً مفعول به • (وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة
لعلكم تشكرون) وجعل عطف على أخرجكم والفاعل مستتر تقديره
هو ولكم في موضع المفعول الثاني لجعل والسمع مفعوله الأول
والأبصار والأفئدة عطف عليه ولعل واسمها وجملة تشكرون خبرها •
(ألم يروا إلى الطير مسخرات في جو السماء) الهمزة للاستفهام
التصري ولم حرف تفي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم
والواو فاعل وإلى الطير متعلقان يروا ومسخرات حال أي مذلة للطيران
بما خلق لها من أجنحة وأسباب مواتية له وفي جو السماء متعلقان
بمسخرات أي للتخليق في سمت العلو وسكاكه • (وما يمسكهن إلا
الله) الجملة حالية وما نافية ويمسكهن فعل وفاعل مستتر ومفعول به
وإلا أداة حصر والله فاعل • (إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون) إن
وخبرها المقدم واللام المزحلقة وآيات اسمها المؤخر ولقوم صفة لآيات
وجملة يؤمنون صفة لقوم • (والله جعل لكم من بيوتكم سكناً) والله
مبتدأ وجملة جعل خبر مفعوله الأول سكناً ومفعوله الثاني أخذ الجارين
والثاني حال لأنه كان صفة لسكناً وتقدم عليه وإذا كانت جعل بمعنى
خلق تعلق أحد الجارين به واكتفى بمفعول واحد وقد تقدمت الإشارة
إلى ذلك • (وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتاً تستخفونها يوم ظعنكم
ويوم إقامتكم) وجعل لكم من جلود الأنعام بيوتاً تقدم إعراب نظيرتها
والمراد بالبيوت هنا القباب والأبنية من الأدم والأنطاع كالخيام وغيرها
وجملة تستخفونها صفة لبيوتاً ويوم ظعنكم الظرف متعلق بتستخفونها
ويوم إقامتكم عطف على يوم ظعنكم • (ومن أصوافها وأوبارها

وأشعارها أثاثاً ومتاعاً الى حين) ومن أصوافها عطف على من جلود
 الأنعام وأثاثاً معطوف على بيوتاً أي وجعل لكم من أصوافها أثاثاً فيكون
 من باب عطف الجار والمجرور والمنصوب على مثله ومتاعاً عطف على
 أثاثاً وإلى حين متعلقان بمتاعاً أو صفة له . (والله جعل لكم ما خلق
 ظلالاً) تقدم إعرابها . (وجعل لكم من الجبال أكنافاً) تقدم
 إعرابها أيضاً . (وجعل لكم سرايل تقيكم الحر) جملة تقيكم الحر
 صفة لسرايل وحذف المعطوف للعلم به أي والبرد . (وسرايل تقيكم
 بأسكم) وسرايل عطف على سرايل الأولى وجملة تقيكم صفة وتقيكم
 فعل مضارع وفاعل مستتر والكاف مفعول الأول وبأسكم مفعوله
 الثاني والمراد بها الدروع والجواشن . (كذلك يتم نعمته عليكم
 لعلكم تسلمون) كذلك نعت مصدر محذوف وقد تقدم كثيراً ويتم
 نعمته فعل وفاعل مستتر ومفعول به ولعل واسمها وجملة تسلمون
 خبرها . (فإن تولوا فإنما عليك البلاغ المبين) الفاء استئنافية وإن
 شرطية وتولوا فعل الشرط وأصله تتولوا فحذفت إحدى التاءين
 ويجوز أن يكون فعلاً ماضياً والكلام فيه التفتات ولعله أولى وجواب
 إن محذوف أي فلا غضاضة عليك والفاء تعليلية وإنما أداة حصر كافة
 ومكفوفة وعليك البلاغ خبر مقدم ومبتدأ مؤخر والمبين صفة .

البلاغة :

معنى التشبيه هنا التمثيل ، أي ان الساعة لما كانت آتية ولا بد
 جعلت من القرب بمثابة لمح البصر ، واللمح النظر بسرعة ، ولا بد فيه
 من زمان تنقلب فيه الحدقة نحو المرئي ، وكل زمان قابل للتجزئة ،
 وقال الزجاج : « لم يرد ان الساعة تأتي في لمح البصر وإنما وصف
 سرعة القدرة على الاتيان بها لأنه يقول للشيء كن فيكون » وقيل :
 المعنى هي عند الله كذلك وان لم تكن عند المخلوقين بهذه الصفة .

يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا وَأَكْثَرُهُمُ الْكَافِرُونَ ﴿٨٣﴾ وَيَوْمَ نَبْعَثُ
 مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ثُمَّ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٨٤﴾
 وَإِذَا رَأَوْا الَّذِينَ ظَلَمُوا الْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يَنْظُرُونَ
 ﴿٨٥﴾ وَإِذَا رَأَوْا الَّذِينَ أَشْرَكُوا شَرَّكَاءَ هُمْ قَالُوا رَبَّنَا هَؤُلَاءِ شُرَكَائُنَا
 الَّذِينَ كُنَّا نَدْعُو مِنْ دُونِكَ فَأَلْقَوْا إِلَيْهِمُ الْقَوْلَ إِنَّكُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٨٦﴾

اللفظة :

(يستعتبون) : يسترضون وقد اختلفت عبارات المفسرين فيها
 فلنرجع الى كتب اللغة • قال في المختار : عتب عليه وجد وبابه ضرب
 ونصر ومعتباً أيضاً بفتح التاء والتعتب كالعتب والاسم المعتبة بفتح
 التاء وكسرهما وقال الخليل : العتاب مخاطبة الإدلال ومذاكرة الموجدة
 وعاتبه معاتبه وعتاباً وأعتبه سره بعد ما أساءه والاسم منه العتبي
 واستعتب وأعتب بمعنى • واستعتب أيضاً طلب أن يعتب تقول استعتبه
 فأعتبه أي استرضاه فأرضاه « وفي الأساس : » واستعتبه استرضاه
 « وما بعد الموت مستعتب » وبينهم أعتوبة إذا كانوا يتعاتبون • تقول :
 سمعت منها أعتوبة ، لم تكن إلا أعجوبة • وعتابك السيف وعاتبته
 المشيب قال النابغة :

على حين عاتبته المشيب على الصبا

وقلت : ألمّا أصحّ والشيب وازع

أي قلت للشيب : ما أقبح بك أن تصبو وعلى : من صلة عاتبت
كما تقول عاتبته على الذنب » •

(نبث) : فرسل ، وفي القاموس وغيره : بعثه يبعثه من باب فتح
بعثاً وتبعاً أرسله وحده وبعث به أرسله مع غيره وبذلك يتضح صواب
أبي الطيب المتنبي في قوله :

فأجرك الإله على عليل بعثت إلى المسيح به طيباً

وقد أخطأ صاحب في نقده لهذا البيت لأنه عدى بعث بالباء بحجة
أن بعث يتعدى الى العاقل بنفسه والى غير العاقل بالباء وقد صرفه
تحملة على أبي الطيب عن التأمل في قصة البيت فقد ذكر الواحدي في
كتابه قال سمعت الشيخ كريم بن الفضل قال سمعت والدي أبا بشر
قاضي القضاة قال : أنشدني أبو الحسين الشامي الملقب بالمشوق قال
كنت عند المتنبي فجاء وكيل علي بن محمد بن سيار بن مكرم وكان
يجب الرمي فلما دخل عليه أنشده أبياتاً سخيفة فنظم المتنبي قصيدته
الرائعة في مديح علي بن مكرم والتي مطلعها :

ضروب الناس غشاق ضروباً فأعذرهم أشفهم حيباً

وفيهما يصف نفسه بأبيات ما لحسنها نهاية ثبتها فيما يلي :

أعزمني طال هذا الليل فاظفر	أمنك الصبح يفرق أن يثوبا
كأن الفجر حبٌ مستزار	يراعي من دجيتيه رقيباً
كأن نجومه حلي عليه	وقد حذيت قوائمه الجبوبا
كأن الجو قاسي ما أقاسي	فصار سواده فيه شحوبا

كأن دجاء يجذبها سهادي فليس تغيب إلا أن تغيبا
 أقلب فيه أجفاني كأنني أعد به على الدهر الذنوبا
 وما ليل بأطول من نهار يظل بلحظ حسادي مشوبا
 وما موت بأبغض من حياة أرى لهم معي فيها نصيبا
 ثم يتطرق إلى مديح علي بن مكرم ويشير إلى قصة وكيله الشاعر
 أنسخيف :

تيمني وكيلك مادحاً لي وأنشدني من الشعر الغريباً
 فأجرك الإله على عليل بعثت إلى المسيح به طيباً
 وعبر عنه بما لا يعقل لأنه عدى البعث بحرف الجر أو أنه من
 جملة الهدايا التي بعث بها إليه ولكنها هدية منكرة إذ يقول :
 ولست بمنكر منك الهدايا ولكن زدني فيها أديباً
 أما أبيات الوكيل فهي تافهة غير مستقيمة الوزن ولهذا
 أعرضنا عنها .

الاعراب :

(يعرفون نعمة الله ثم ينكرونها وأكثرهم الكافرون) يعرفون
 نعمة الله يعرفون فعل مضارع والواو فاعل ونعمة الله مفعول به وثم
 حرف عطف للتراخي ينكرونها عطف على يعرفون وعطف بثم للدلالة
 على أن إنكارهم أمر مستبعد بعد توفر دلائل المعرفة ، وأكثرهم الواو

للحال وأكثرهم مبتدأ والكافرون خبره أو بالعكس أي انهم كانوا يعرفون وينحرفون • (ويوم نبث من كل أمة شهيداً) الظرف متلق بمحذوف أي اذكر وجملة نبث مضاف إليها الظرف ومن كل أمة حال لأنه كان في الأصل صفة لشهيداً وشهيداً مفعول به • (ثم لا يؤذن للذين كفروا ولا هم يستعتبون) ثم حرف عطف للتراخي ولا نافية ويؤذن فعل مضارع مبني للمجهول وللذين متعلقان به وقد اختلفت الآراء في هذا الإذن وأصحها أنه لا يؤذن لهم في الاعتذار لا سيما وان لها مثيلاً في القرآن وهو قوله « ولا يؤذن لهم فيعتذرون » ولا الواو عاطفة ولا نافية وهم مبتدأ وجملة يستعتبون خبر وإنما عطف بشم لطول المدة التي كانت مغبتها منعهم من الكلام • (وإذا رأى الذين ظلموا العذاب) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة رأى مضافة إلى الظرف والذين فاعل رأى وجملة ظلموا صلة والعذاب مفعول به والفاء رابطة لجواب إذا • (فلا يخفف عنهم ولا هم ينظرون) الفاء رابطة لجواب إذا ولا نافية ويخفف فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر أي العذاب ولا عاطفة وهم مبتدأ وجملة ينظرون خبر • (وإذا رأى الذين أشركوا شركاءهم) تقدم قديرتها وشركاءهم مفعول رأى • (قالوا ربنا هؤلاء شركاؤنا الذين كنا ندعو من دونك) جملة قالوا لا محل لها لأنها جواب إذا وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وهؤلاء مبتدأ وشركاؤنا خبر والذين صفة شركاؤنا وجملة كنا صلة وكان واسمها وجملة ندعو خبر كنا ومن دونك حال من مفعول ندعو المحذوف أي ندعوهم ونعبدهم من دونك •

(فآلقوا اليهم القول إنكم لكاذبون) الفاء عاطفة وآلقوا فعل وفاعل وهو الشركاء واليهم متعلقان بالقول وآلقوا والقول مفعول به وإنكم لكاذبون ان واسمها واللام المزحلقة وخبرها والجملة مقول القول •

وَأَلْقُوا إِلَى اللَّهِ يَوْمَئِذٍ السَّلَامَ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٨٧﴾
 الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَابًا فَوْقَ الْعَذَابِ بِمَا
 كَانُوا يُفْسِدُونَ ﴿٨٨﴾ وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا عَلَيْهِمْ مِنْ أَنْفُسِهِمْ
 وَجِئْنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَى هَؤُلَاءِ وَزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِكُلِّ
 شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴿٨٩﴾ * إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ
 وَالْإِحْسَنِ وَإِيتَايَ ذِي الْقُرْبَى وَيَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ
 يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٩٠﴾

الاعراب :

(وألقوا الى الله يومئذ السلم) الواو عاطفة وألقوا فعل وفاعل وهو الكفار والى الله جار ومجرور متعلقان بألقوا ويومئذ ظرف أضيف إلى ظرف مثله والتنوين عوضاً عن جملة وقد مرّ مثاله كثيراً والسلم مفعول به • (وضل عنهم ما كانوا يفترون) الواو عاطفة وضل فعل ماض وعنه متعلقان به وما فاعل ضل وجملة كانوا صلة وكان واسمها وجملة يفترون خبر كانوا • (الذين كفروا وصدوا عن سبيل الله زدناهم عذاباً فوق العذاب بما كانوا يفسدون) الذين مبتدأ خبره جملة زدناهم وجملة كفروا صلة وصدوا عن سبيل الله عطف على كفروا ، وزدناهم فعل وفاعل ومفعول به وعذاباً مفعول به ثان وفوق العذاب ظرف متعلق

بمحذوف صفة لعذاباً وبما متعلقان بزدهم والباء للسببية وما مصدرية أي بسبب صدهم وإفسادهم وكان واسمها وجلة يفسلون خبرها . (ويوم نبعث في كل أمة شهيداً عليهم من أنفسهم) الظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر وقد تكررت هذه الجملة مبالغة في التهديد والوعيد وجلة نبعث مضافة للظرف وفي كل أمة متعلقان بنبعث وشهداً مفعول به وعليهم متعلقان بشهداً ومن أنفسهم صفة لشهداً (وجئنا بك شهيداً على هؤلاء) وجئنا الواو عاطفة وجئنا فعل وفاعل وبك جار ومجرور متعلقان بجئنا وشهداً حال وعلى هؤلاء متعلقان بشهداً . (ونزلنا عليك الكتاب تبياناً لكل شيء وهدي ورحمة وبشرى للمسلمين) ونزلنا عطف على جئنا ونا فاعل وعليك متعلقان بنزلنا والكتاب مفعول به وتبياناً مفعول لأجله أو حال أي مبيناً ولكل شيء متعلقان بتبياناً وهدي ورحمة وبشرى عطف على تبياناً وللمسلمين متعلقان ببشرى وهو متعلق بالمصادر الأخرى المتقدمة من حيث المعنى . (إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى) إن واسمها وجلة يأمر خبر إن وبالعدل متعلقان بإمر والإحسان عطف على العدل وكذلك إيتاء وذي القربى مضاف لإيتاء . (وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون) وينهى عطف على يأمر والفاعل مستتر وعن الفحشاء متعلقان بينهى وما بعده عطف عليه وجلة يعظكم حال من فاعل يأمر وينهى ولعل واسمها وجلة تذكرون أي تتذكرون خبرها .

البلاغة :

اتفق علماء البلاغة والمفسرون جميعاً على أن هذه الآية أجبع آية في القرآن للخير والشر وهي قوله تعالى : « إن الله يأمر بالعدل والإحسان الخ » وقد أمر عمر بن عبد العزيز الخليفة الصالح بتلاوتها

بدلاً من القذف الذي كان يعقب خطب الجمعة بالإمام علي بن أبي طالب وبسببها أسلم عثمان بن مظعون ، وروي أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأها على الوليد بن المغيرة فقال له : يا ابن أخي أعد فأعاد النبي صلى الله عليه وسلم قراءتها عليه فقال له : إن له لحلاوة . وإن عليه لطلاوة . وإن أعلاه لمشر ، وإن أسفله لمغدق وما هو بقول البشر . وقد اشتملت في الواقع على أفانين من البلاغة نيينها فيسا يلي :

١ - الإيجاز : فقد أمر في أول الآية بكل معروف ونهى بعد ذلك عن كل منكر وختم الآية بأبلغ العظات وصاغ ذلك في أوجز العبارات .

٢ - صحة التقسيم : فقد استوفى فيها جميع أقسام المعنى فلم يبق معروف إلا وهو داخل في نطاق الأمر ولم يبق منكر إلا وهو داخل في حيز النهي ، وقدم ذكر العدل لأنه واجب وتلاه بالإحسان لأنه مندوب ليقع نظم الكلام على أحسن ترتيب وقرنها في الأمر لأن الفرض لا يخلو من خلل وتقريط يجبره الندب والنوافل وخص ذا القربى بالذكر بعد دخوله في عموم من أمر بمعاملته بالعدل والاحسان لبيان فضل ذي القربى وفضل الثواب عليه .

٣ - الطباق اللفظي والمقابلة بين يأمر وينهى وبين العدل والاحسان وإيتاء ذي القربى وبين الفحشاء والمنكر والبغى .

٤ - حسن النسق : في ترتيب الجمل وعطفها بعضها على بعض كما ينبغي حيث قدم العدل وعطف عليه الاحسان لكون الاحسان اسماً عاماً وإيتاء ذي القربى خاص فكأنه نوع من ذلك الجنس ثم أتى بجملة الأمر مقدمة وعطف عليها جملة النهي .

٥ - التسهيم : لأن صدر الكلام يدل على عجزه كدلالة صدر البيت المسهم على عجزه .

٦ - حسن البيان : لأن لفظ الآية لا يتوقف من سماعه في فهم معناه إذ سلم من التعقيد في لفظه ودل على معناه دلالة واضحة بأقرب الطرق وأسهلها واستوى في فهمه الذكي والغبي .

٧ - الإئتلاف : لأن كل لفظة لا يصلح مكانها غيرها .

٨ - المساواة : لأن ألفاظ الكلام قوالب لمعانيه لا تفضل عنها ولا تقصر دونها .

٩ - تسكين الفاضلة : لأن مقطع الآية مستقر في حيزه ثابت في مقره وقراره معناه متعلق بما قبله الى أول الكلام ولأنه لا تحسن الموعظة إلا بعد التكليف ببيان الأمر والنهي ولأن أي لفظة حذفها من ألفاظ الآية يختل المعنى بحذفها اختلالاً ظاهراً وينقص نقصاً يبيّن .

وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا
وَقَدْ جَعَلْتُمُ اللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا^٩ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴿٩١﴾ وَلَا
تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَقَضَتْ غَزْلَهُمَا مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَا تَتَّخِذُونَ أَيْمَانَكُمْ
دَخَلًا بَيْنَكُمْ أَنْ تَكُونَ أُمَّةٌ هِيَ أَرْبَى مِنْ أُمَّةٍ إِنَّمَا يَبْلُوكُمُ اللَّهُ بِهِ^٩
وَلِيُبَيِّنَ لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ مَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٩٢﴾ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ
لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ^٩ وَلِنُسْأَلَنَ
عَمَّا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾

اللفظة :

(توكيدها) : توثيقها والتوكيد مصدر وكد يوكد بالواو وفيه لغة أخرى أكد يؤكد بالهمز ومعناه التقوية وهذا كقولهم ورخت الكتاب وأرخته وليست الهزة بدلاً من واو كما زعم بعضهم لأن الاستعاليين في المادتين متساويان فليس ادعاء كون أحدهما أصلاً أولى من الآخر .

(أنكاثاً) : جمع فكث بكسر النون وهو ما ينكث فتلته وفي المصباح : « فكث الرجل العهد فكثاً من باب قتل نقضه ونبذه فاتكث مثل نقضه فاتتقض ونكث الكساء وغير نقضه أيضاً والنكث بالكسر ما نقض ليفزل ثانية والجمع أنكاث مثل حمل وأحمال وفي القاموس : « النكث بالكسر ما نقض من الأكسية والأخبية ليفزل ثانية وجمعه أنكاث ، يقال : حبل نكث وأنكاث أي منكوث » .

(دخلاً) : مفسدة ودغلاً وفي الصحاح الدغل بالتحريك الفساد مثل الدخل وفي المعاجم الدخل العيب وفي القاموس والتاج : « الدخل بفتححتين ما داخل الإنسان من فساد في العقل أو الجسم والخديعة والعيب في الحسب والقوم الذين ينسبون إلى من ليسوا منهم ومن غريب أمر الدال والخاء أنهما لا تجتمعان إلا دلًا على فساد أو ظلام فالدشخ والدشخ بفتح الدال وضمها الدخان وثاهيك بظلمته واربداده قالت امرأة أعراية لزوجها وكان قد كبر :

لا خير في الشيخ إذا ما أجلخا وسال غرب عينه ولخا

وكان أكلا قاعدا وشخا تحت رواق البيت يغشى الدخا

وانثت الرجل فصارت فخا وصار وصل الغانيات أخا

ودخر : ذل وصغر وأدخره أذله ودخس الحافر بكسر الخاء أصابه
 داء الدخس بسكون الخاء وهو ورم في الحافر والدخس بضم الدال
 وسكون الخاء دابة في البحر والدخيس الملتف من الكلا وإذا التف
 فقد قارب السواد والمعد الكثير واللحم المكتنز وتداخلت الأمور
 التبت وتشابهت والدخل بفتح الدال وسكون الخاء ما دخل عليك من
 مالك ويقابله الخرج وهو مفسدة لصاحبه ما لم يؤدّ زكاته وما يترتب
 عليه ومنه سميت ضريبة الدخل ودخلة الرجل بتثنية الدال داخلته وهي
 محتجبة بظلمة الخفاء والدخيل من دخل في قوم واقتسب اليهم وليس
 منهم فهو في لبس من أمره وقلما يكون صالحاً وداء دخيل أي داخل
 في أعماق البدن وكل كلمة أعجمية أدخلت في كلام العرب ودخمه دفعه
 بازعاج ودخن الطعام واللحم وغيرهما أصابه الدخان في حال طبخه أو
 شيه فتغلبت رائحة الدخان على طعمه فهو دخن والدخن بفتحيتين الحقد
 والفساد وتغير العقل والدين والحسب يقال: « لست أصالحه على دخن »
 أي على مكر وفساد والدخي بفتح الدال المشددة الظلمة وليلة دخياء
 مظلمة وهذا من عجائب اللغات .

(أربى) أزيد عدداً وأوفر مالا .

الاعراب :

(وأوفوا بعهد الله إذا عاهدتم) الواو عاطفة وأوفوا فعل أمر
 وفاعل وبعهد الله جار ومجرور متعلقان بأوفوا وإذا ظرف مستقبل
 متضمن معنى الشرط وجملة عاهدتم مضاف إليها الظرف . (ولا تنقضوا
 الأيمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله عليكم كفيلاً) الواو عاطفة ولا
 ناهية وتنقضوا مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والأيمان مفعول به

وبعد ظرف متعلق بتنقضوا وتوكيدها مضاف اليه والواو حالية والجملة حال من فاعل تنقضوا وقد حرف تحقيق وجعلتم الله فعل وفاعل ومفعول به وعليكم متعلقان بكفيلاً وكفيلاً مفعول به ثان لجعلتم • (إن الله يعلم ما تفعلون) تقدم إعراب مثلتها كثيراً • (ولا تكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة أنكاثاً) الواو عاطفة ولا ناهية وتكونوا مجزوم بها وكان واسمها والكاف خبرها وجملة نقضت صلة وغزلها مفعول به ومن بعد قوة حال من فاعل نقضت أو من مفعوله أي محكمة له أو محكماً وانكاثاً منصوب بفعل محذوف أي فجعلته انكاثاً أو بتضمين نقضت معنى صيرت فهو مفعول ثان وجوز الزجاج فيه وجهاً آخر وهو النصب على المصدرية لأن معنى نقضت نكثت فهو مطابق لعامله في المعنى وقيل هو حال من غزلها أي منقوضاً وستأتي قصة هذه المراقبة باب الفوائد • (تتخذون أيمانكم دخلاً بينكم أن تكون أمة هي أربى من أمة) جملة تتخذون حال من ضمير تكونوا أي لا تكونوا مثلها متخذين أيمانكم دخلاً وتتخذون فعل مضارع وفاعل وأيمانكم مفعول به أول ودخلاً مفعول به ثان وبينكم صفة لدخلاً وأن وما في حيزها مصدر في محل نصب مفعول لأجله أي مخافة أن تكون أمة اسم تكون وهي مبتدأ وأربى خبر والجملة خبر تكون ومن أمة جار ومجرور متعلقان بأربى ، كانوا يحالفون الحلفاء ويقطعون العهود والمواثيق فإذا وجدوا أكثر منهم وأعز جانباً نقضوا حلف أولئك وحالفوا هؤلاء • (إنما يبلوكم الله به وليبين لكم يوم القيامة ما كنتم فيه تختلفون) إنما كافة ومكفوفة وهي للحصر ويبلوكم الله فعل ومفعول مقدم وفاعل مؤخر وبه متعلقان يبلوكم وليبين الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وليبين فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وجوباً ولكم متعلقان بنينين ويوم القيامة ظرف متعلق بمحذوف حال

وما مفعول به وكنتم صلة وهي كان واسمها وفيه جار ومجرور متعلقان بتختلفون وجملة تختلفون خبر كنتم • (ولو شاء الله لجعلكم أمة واحدة) الواو عاطفة ولو شرطية وشاء الله فعل وفاعل واللام واقعة في جواب لو وجعلكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول وأمة مفعول به ثان وواحدة صفة • (ولكن يضل من يشاء ويهدي من يشاء) الواو حالية ولكن حرف استدراك مهملة لأنها خففت ، ويضل فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو ومن مفعول به ويشاء صلة ويهدي من يشاء عطف على ما تقدم • (ولتسألن عما كنتم تعملون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وتسألن فعل مضارع معرب لأن النون لم تباشره فهو مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين نائب فاعل والنون المشددة هي نون التوكيد الثقيلة وعما متعلقان بتسألن وجملة كنتم تعملون خبر كنتم •

الفوائد :

روى التاريخ أن امرأة حمقاء اسمها ريطة بنت سعد بن تميم من مكة اتخذت مغزلاً قدر ذراع وصنارة مثل اصبع وفلكة عظيمة على قدرها فكانت تغزل هي وجواربها من الغداة إلى الظهر ثم تأمرهن فينقطن ما غزلن فالكلام تشبيه تشيلي مرسل والمشبه به معين •

وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ فَتَزِلَّ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا وَتَذُوقُوا

الْأَسْوَأَ بِمَا صَدَدْتُمْ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَلَكُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٩٤﴾ وَلَا تَسْتُرُوا

بِعَهْدِ اللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا إِنَّمَا عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩٥﴾
 مَا عِنْدَكُمْ يَنْفَدُ وَمَا عِنْدَ اللَّهِ بَاقٍ وَلَنَجْزِيَنَّ الَّذِينَ صَبَرُوا أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ
 مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنشَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ
 فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٩٧﴾

الاعراب :

(ولا تتخذوا أيمانكم دخلاً بينكم) كرره تأكيداً مع التصريح
 بالنهي عنه مبالغة في قبحه (فتزل قدم بعد ثبوتها) الفاء فاء السببية
 المسبوبة بالنهي وتزل مضارع منصوب بإضمار أن وقدم فاعل وبعد
 ظرف متعلق بتزل وثبوتها مضاف اليه . (وتذوقوا السوء بنا صددتم
 عن سبيل الله ولكم عذاب عظيم) وتذوقوا عطف على تزل والسوء
 مفعول به والباء حرف جر وهي للسببية وما مصدرية وهي مع مدخولها
 في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بتذوقوا وعن سبيل الله
 متعلقان بصددتم ولكم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم صفته .
 (ولا تشتروا بعهد الله ثمناً قليلاً) الواو عاطفة ولا فاهية وتشتروا فعل
 مضارع مجزوم بلا وبعهد الله متعلقان بتشتروا فالباء داخلة على المتروك
 وثماناً مفعول به وقليلاً صفة (إن ما عند الله هو خير لكم إن كنتم
 تعلمون) إن واسمها والظرف صلة ما وهو مبتدأ وخير خبر والجملة
 خبر إن ولكم متعلقان به وإن شرطية وكنتم في محل جزم فعل الشرط

والتاء اسم كان وجملة تعلمون خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فلا تنقضوا (ما عندكم ينفد وما عند الله باق) ما اسم موصول مبتدأ وعندكم ظرف متعلق بالصلة وجملة ينفد خبر ما ومثلها وما عند الله باق • (ولنجزين الذين صبروا أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) اللام موطئة للقسم ونجزين فعل مضارع مبني على الفتح لتأكيد النون المشددة والفاعل مستتر تقديره نحن والذين صبروا مفعوله وأجرهم مفعول ثان لنجزين وبأحسن جار ومجرور متعلقان بنجزين وهو صفة لمحذوف أي بجزاء أحسن ، وما مصدرية وكان واسمها وجملة يعملون خبرها ولك أن تجعل ما موصولة والتقدير بجزاء أحسن من عملهم الذي كانوا يعملونه في الدنيا أو نجعل الأجر متناسباً مع الأحسن من أعمالهم • (من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنحيينه حياة طيبة) من اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وعمل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ومن ذكر متعلقان بمحذوف حال من فاعل عمل وأو حرف عطف وأنثى عطف على ذكر وهو الواو حالية وهو مبتدأ ومؤمن خبر والجملة حالية فلنحيينه الفاء رابطة واللام موطئة للقسم ونحيينه فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والهاء مفعول به وحياة مفعول مطلق وطيبة صفة وجملة فلنحيينه جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من ولك أن تجعل من اسماً موصولاً والفاء الداخلة لما في الموصوف من رائحة الشرط فتكون جملة فلنحيينه خبره •

(ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون) تقدم إعرابها وسيأتي مزيد بيان لهذه الآيات في باب البلاغة •

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن إلى آخر الآية » فنون شتى أبرزها التتيميم وقد تقدم القول فيه وتكرر في هذه الآية مرتين الأولى في قوله من ذكر أو أنثى لأن من الشرطية أو الموصولية تفيد العموم فكان لا بد من تميمها بذلك للتأكيد وإزالة لوهم التخصيص جرياً على معتقدات العرب القديمة في تفضيل الذكر على الأنثى وإيثاره بكل ما هو خير والثانية في قوله وهو مؤمن وقد اختلفت الآراء في هذا التميم وما هو المراد بالحياة الطيبة التي ينالها من هو بهذه المثابة وأحسن ما نختاره منها قول الزمخشري وننقله بنصه لمأذنه قال وأبدع :

« وذلك أن المؤمن مع العمل الصالح موسراً كان أو معسراً يعيش عيشاً طيباً إن كان موسراً فلا مقال فيه وإن كان معسراً فمعه ما يطيب عيشه وهو القناعة والرضا بقسمة الله وأما الفاجر فأمره على العكس إن كان معسراً فلا إشكال في أمره على حد قول أبي دلالة :

ما أحسن الدين والدنيا إذا اجتمعا

وأقبح الكفر والإفلاس في الرجل

وإن كان موسراً فالحرص لا يدعه أن يهنأ بعيشه » ويؤيد هذا ما نراه من انهماك النوع البشري في ابتكار وسائل التدمير والخراب للاستعلاء والاستغلال والسيطرة على العالم وهيئات !!

٢ - وفي قوله « فتزل قدم بعد ثبوتها استعارة تمثيلية للمستقيم الحال يقع في شر عظيم ويسقط فيه لأن القدم إذا زلت تقلت الانسان

من حال خير الى حال شر ويقال لمن أخطأ في شيء زلت به قدمه ومنه قول زهير :

تداركتما عبساً وقد ثل عرشها وذبيان قد زلت بأقدامها النعل

٣ - وفي قوله « فتزل قدم بعد ثبوتها الخ » توحيد القدم وتنكيرها والسر في ذلك استعظام أن تزل قدم واحدة عن طريق الحق بعد أن توطأ لها مهاده وثبتت عليه فكيف بأقدام كثيرة وفيه تقليل للواعي من الناس لما يقضي بسداد الرأي واستقامته ومن جنس افادة التنكير هنا للتقليل إفادته له في قوله تعالى : « وتعيها اذن واعية » وفي قوله « اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد » ففكر الاذن والنفس تقيلاً للواعي من الناس لما يقضي بسداده .

فَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ ﴿٩٨﴾ إِنَّهُ لَيْسَ لَهُ سُلْطَانٌ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٩٩﴾ إِنَّمَا سُلْطَانُهُ عَلَى الَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُ وَالَّذِينَ هُمْ بِهِ مُشْرِكُونَ ﴿١٠٠﴾ وَإِذَا بَدَّلْنَا آيَةً مَكَانَ آيَةٍ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُنَزِّلُ قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مُفْتَرٍ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾ قُلْ تَزَلَّهُ رُوحُ الْقُدُسِ مِنْ رَبِّكَ بِالْحَقِّ لِيُثَبِّتَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَهُدًى وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ ﴿١٠٢﴾

الاعراب :

(فإذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم) الفاء استئنافية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق باستعذ وجملة قرأت مضاف إليها الظرف والقرآن مفعول به أي إذا أردت قراءة القرآن ، والفاء رابطة للجواب واستعذ فعل أمر وفاعله أنت وبالله متعلقان باستعذ وكذلك يتعلق باستعذ من الشيطان ، والرجيم صفة • (إنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون) الجملة تعليلية للأمر وإن واسمها وجملة ليس خبرها وله خبر مقدم وليس وسلطان اسمها المؤخر وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بسلطان لأنه مصدر بمعنى التسلط أي الاستيلاء والقهر والتمكن وآمنوا صلة وعلى ربهم متعلقان بيتوكلون • (إنما سلطانه على الذين يتولونه والذين هم به مشركون) إنما كافة ومكفوفة وسلطانه مبتدأ وعلى الذين خبر وجملة يتولونه من الفعل والفاعل والمفعول به صلة الموصول وعائده والذين عطف على الذين الأولى وجملة هم مشركون صلة وهم مبتدأ وبه متعلقان بشركون ومشركون خبر هم • (وإذا بدلنا آية مكان آية) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل وبدلنا فعل وفاعل وآية مفعول به ومكان مفعول ثان لبدلنا أو ظرف مكان متعلق ببدلنا وآية مضاف إليه • (والله أعلم بما ينزل قالوا) الواو اعتراضية والجملة معترضة بين شرط إذا وجوابها لا محل لها والله مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وينزل صلة وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب إذا • (إنما أنت مفتر بل أكثرهم لا يعلمون) الجملة مقول القول وإنما كافة ومكفوفة وأنت مبتدأ ومفتر خبر وبل حرف اضراب وأكثرهم مبتدأ وجملة لا يعلمون خبر وحذف مفعول يعلمون للعلم به أي حقيقة التبديل والنسخ وفائدتهما • (قل نزله روح

القدس من ربك بالحق ليثبت الذين آمنوا) جملة نزله مقول قل وهو فعل ومفعول به مقدم وروح فاعل مؤخر والقدس مضاف اليه من إضافة الموصوف لصفته أي الروح المقدس وهو جبريل ومن ربك متعلقان بنزله وبالحق حال أي ملتبساً بالحق ، وليثبت اللام لام التعليل ويثبت فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والفاعل هو والذين مفعول به وآمنوا صلة وليثبت في محل نصب مفعول لأجله وجر باللام لأن المصدر ليس بقلبي ولاختلاف الفعل لأن المنزل هو جبريل والمثبت هو القرآن • (وهدى وبشرى للمسلمين) هذان المصدران معطوفان على محل ليثبت أي تثبيتاً وهداية وبشرى •

وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُ بَشَرٌ لِّسَانُ الَّذِي يُلْحِدُونَ
إِلَيْهِ أَتَجْمَعُ ۖ وَهَذَا لِسَانٌ عَرَبِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٥٤﴾ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِعَايَتِ
اللَّهِ لَا يَهْدِيهِمُ اللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٥٥﴾ إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ
لَا يُؤْمِنُونَ بِعَايَتِ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴿١٥٦﴾ مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ
مِنْ بَعْدِ إِيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالْإِيمَانِ وَلَٰكِنْ مَنْ
شَرَحَ بِالْكُفْرِ صَدْرًا فَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ مِّنَ اللَّهِ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٥٧﴾

اللفظة :

(يلحدون) : يميلون ولحدت القبر وألحدته وقبروه في لحد وملحد ولحد للبيت وألحد له حفر له لحداً ولحد الميت وألحدته جملة

في اللحد ولحد السهم عن الهدف وألحد ، وألحد في دين الله ولحد عن
القصْد عدل عنه وألحد في الحرم ولحد إليه مال إليه والتحد إليه : التجأ
ومالي دونه ملتحد قال ذو الرمة :

إذا استوسجت آذانها استأنست لها

أفاسي ملحد" لها في الحواجب

الاعراب :

(ولقد نعلم أنهم يقولون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وقد
حرف يراد به التكثير هنا ونعلم فعل مضارع وفاعل مستتر وان وما في
حيزها سدت مسدّ مفعولي نعلم وأن واسمها وجملة يقولون خبرها .
(إنما يعلمه بشر) الجملة مقول قولهم وإنما كافة ومكفوفة ويعلمه بشر
فعل ومفعول به مقدم وبشر فاعل مؤخر وهو قين أي حداد رومي اسمه
جبر بفتح الجيم وسكون الباء الموحدة وهو غلام عامر بن الحضرمي
وقيل يعنون جبراً ويساراً وكانا يصنعان السيوف بمكة ويقرآن التوراة
والانجيل وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يمر عليهما ويسمع
ما يقرأانه وقيل غير ذلك مما لا يخرج عن الصدد . (لسان الذي
يلحدون إليه أعجمي وهذا لسان عربي مبين) لسان مبتدأ والذي مضاف
إليه وجملة يلحدون إليه صلة وأعجمي خبر لسان أي غير مبين وهذا
مبتدأ وعربي خبر ومبين صفة وهذا تأكيد على عروبة لغة القرآن ووجه
الجواب ان الذي يعزّون إليه أنه يعلم النبي القرآن رجل أعجمي في
لسانه لكنة وعجمة تمنعانه من الإفصاح والإبانة ومحمد صلى الله عليه
وسلم الذي جاءكم بهذا القرآن المبين الذي عجزتم عن الإتيان بسورة

من مثله • (إن الذين لا يؤمنون بآيات الله لا يهديهم الله ولهم عذاب
أليم) إن واسمها وجملة لا يؤمنون صلة وبآيات الله متعلقان يؤمنون
وجملة لا يهديهم الله خبر إن والواو عاطفة ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ
مؤخر وأليم صفته • (إنما يفترى الكذب الذين لا يؤمنون بآيات الله)
إنما كافة ومكفوفة ويفترى فعل مضارع والكذب مفعول
به مقدم والذين فاعل مؤخر وجملة لا يؤمنون بآيات
الله صلة • (وأولئك هم الكاذبون) الواو اعتراضية وأولئك مبتدأ
وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان والكاذبون خبر أولئك أو خبر هم
والجملة خبر أولئك وجملة أولئك هم الكاذبون معترضة •

(من كفر بالله من بعد إيمانه إلا من أكره وقلبه مطمئن بالإيمان) أولى
الأغارب التي ذكرها العربون لمن أن تكون بدلاً من الذين لا يؤمنون
بآيات الله وتكون جملة وأولئك هم الكاذبون اعتراضاً بين البديل
والمبدل منه والمعنى إنما يفترى الكذب من كفر بالله من بعد إيمانه
ويجوز على بعد أن تعربه مبتدأ خبره جملة فعلية والفاء زيدت لتضمن
الموصول معنى الشرط وجملة كفر بالله صلة كما يجوز أن تعرب من
شرطية وبالله جار ومجرور متعلقان بكفر ومن بعد إيمانه حال وإلا أداة
استثناء ومن مستثنى متصل لأن الكفر يكون بالقول من غير اعتقاد
وفيل هو منقطع لأن الكفر اعتقاد والاكراه على القول دون الاعتقاد
كالمكره وجملة أكره صلة الموصول ، وقلبه الواو حالية وقلبه مبتدأ
ومطمئن خبر وبالإيمان متعلقان بمطمئن • (ولكن من شرح بالكفر
صدراً فعليه غضب من الله ولهم عذاب عظيم) ولكن الواو استئنافية
ولكن حرف مشبه بالفعل واسمها ضمير الشأن ومن مبتدأ وشرح فعل
الشرط إن جعلتها صلة وصلة إن جعلتها موصولاً والله فاعل وصدراً

تميز أي طاب به نفساً واعتقده ، فعليهم الفاء رابطة وعليهم خبر مقدم
وغضب مبتدأ مؤخر ومن الله صفة ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر
وعظيم صفة .

البلاغة :

الالجاء :

في قوله تعالى : « ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر إلخ »
وقول الله تعالى جواباً لهذا القول : « لسان الذي يلحدون إليه أعجمي
وهذا لسان عربي مبين » والإلجاء فن لم يذكره علماء البديع كثيراً وقد
تكلم عنه أسامة بن منقذ في بديعه تحت اسم الالتجاء والمغالطة ، وهو
أن تكون صحة الكلام المدخول ظاهرة موقوفه على الإتيان فيه بما يبادر
الخصم إلى رده بشيء يلجئه إلى الاعتراف بصحته ، أو بعبارة أوضح :
لكل كلام يرد فيه على المعارض عليه جواب مدخول إذا دخله الخصم
به التجأ إلى تصحيح الجواب كقوله تعالى الآنف الذكر فإن للخصم أن
يقول : نحن أردنا القصص والأخبار ونحن نعلم أن الأعجمي إذا ألقى
الكلام إلى العربي لا يخرج عن كونه تعلم معانيه من الأعجمي فظاهر
الكلام لا يصح أن يكون رداً على المشركين فيقال لهم : هب الأعجمي
عليه المعاني فهذه العبارة الهائلة التي قطعت أطماعكم عن الاتيان بثلاث
من علمها له ؟ فإن كان هو الذي أتى بها من قبل نفسه فقد أقررتم أن
رجلاً واحداً منكم أتى بهذا المقدار من الكلام الذي هو مائة سورة
وأربع عشرة سورة وقد عجزتم بأجمعكم وكل من تدعون من دون الله
عن الاتيان بأقصر سورة فإن قلتم إن الأعجمي عليه المعاني والألفاظ
فهذا أشد عليكم لأنه إقرار بأن رجلاً أعجمياً قدر على بين الآيات
المتضمنة للأخبار والقصص وقد عجزتم عن ثلاث آيات منهن ، يلجئهم
ذلك إلى الإقرار بأنه من عند الله .

الفوائد :

قصة عمار بن ياسر :

روى التاريخ أن ناساً من أهل مكة فتنوا فارتدوا عن الاسلام بعد دخولهم فيه وكان فيهم من أكره فأجرى كلمة الكفر على لسانه وهو معتقد للإيمان منهم عمار بن ياسر وأبواه ياسر وسمية و صهيب وبلال وخباب وسالم عذبوا فأما سمية أم عمار فربطوها بين بعيرين وضربها أبو جهل بحربة في قلبها فماتت وقتل زوجها ياسر وهما أول قتيلين في الإسلام وأما عمار فإنه أعطاهم بعض ما أرادوا بلسانه مكرهاً فقبل يارسول الله إن عماراً كفر ، فقال : كلا إن عماراً ملئء إيماناً من قرنه إلى قدمه واختلط الإيمان بلحمه ودمه فأتى عمار رسول الله يبكي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما وراءك ؟ قال : شرياً رسول الله قلت منك فذكرت فجعل النبي صلى الله عليه وسلم يمسح عينيه وقال : إن عادوا لك فقل لهم ما قلت إلى آخر هذه القصة المستعة التي يرجع اليها في المطولات .

ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ اسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿١٠٧﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَسَمِعَهُمْ وَأَبْصَرَهُمْ وَأُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ ﴿١٠٨﴾ لَا جَرَمَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمْ الْخَاسِرُونَ ﴿١٠٩﴾ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فُتِنُوا ثُمَّ

جَاهِدُوا وَصَبِرُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١٠﴾ *
يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَادِلُ عَنْ نَفْسِهَا وَتُوَفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ
وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١١١﴾

اللفظة :

(النفس) يؤخذ من مجموع أقوال المعاجم العربية أن النفس مصدر وهي أيضاً الروح والدم يقال دفع نفسه أي دمه والجسد يقال هو عظيم النفس أي الجسد والعين يقال أصابته نفس أي عين وشخص الانسان ، ونفس الشيء عنه ويؤكد به فيقال : جاءني هو نفسه وبنفسه ونفس الأمر حقيقته والنفس أيضاً العظمة والهمة والعزة والأثفة والإرادة والرأي والعقوبة والماء ، والنفس مؤنث إن أريد بها الروح نحو خرجت نفسه ومذكر إن أريد بها الشخص نحو عندي خمسة عشر نفساً والجمع أنفس ونفوس ويقال في نفسي أن أفعل شيئاً أي قصدي ومرادي أن أفعل كذا وفلان يؤامر نفسه ويشاورهما أي يتردد في الأمر ويتجه له رأيان لا يدري على أيهما يثبت وخرجت نفسه وجاد بنفسه إذا مات ، أما معنى النفس عند الفلاسفة فمرجعه علم النفس وليس هذا مكانه والخلاف فيه طويل وقد أصاب أبو الطيب حيث قال :

تخالف الناس حتى لا اتفاق لهم

إلا على شجب والخلف في الشجب

ف قيل تخلص نفس المرء سالمة

وقيل تشرك جسم المرء في العطب

ومن تفكر في الدنيا ومهجته
 أقامه الفكر بين الهم والتعب
 من قصيدة الرئيس ابن سينا في النفس :
 هذا ومن المفيد أن نقتبس هنا أبياتاً مختارة من قصيدة الشيخ
 الرئيس أبي علي بن سينا في النفس :
 هبطت إليك من المحل الأرفع
 ورقاء ذات تعزز وتمنع
 محجوب عن كل مقلة عارف
 وهي التي سمرت ولم تتبرقع
 وصلت على كره اليك وربما
 كرهت فراقك وهي ذات توجع
 ألفت وما أنست فلما واصلت
 ألفت مجاورة الغراب الأبقع
 وأظنها نسيت عهداً بالحمى
 ومنازلاً بفراقها لم تقنع
 حتى إذا اتصلت بهاء هبوطها
 عن ميم مركزها بذات الاجرع

علقت بها ثاء الثقيل فأصبحت
بين المعالم والطلول الخضع

تبكي وقد ذكرت عهداً بالحمى
بمدمع تهبي ولما تقلم

وتظل ساجدة على الدمن التي
درمت بتكرار الرياح الأربع

ويطول بنا القول إن حاولنا شرح ما رمزت إليه هذه الأبيات
المقتبسة من العينية الرائعة وحاصل ما أراده أنه يتساءل : لم تعلق
النفس بالبدن ؟ إن كان رائدها غير الكمال فهي حكيمة خفية على
الأذهان وإن كان رائدها الكمال فلم ينقطع تعلقها به قبل حصوله .

الاعراب :

(ذلك أنهم استحبوا الحياة الدنيا على الآخرة) الإشارة الى
ما تقدم من ذكر الغضب والعذاب واسم الإشارة مبتدأ خبره بأنهم
أي ثابت بسبب أنهم فالباء للسببية وإن واسمها وجلة استحبوا خبرها
أي اختاروا والحياة مفعول به والدنيا صفة وعلى الآخرة جار ومجرور
متعلقان باستحبوا . (وأن الله لا يهدي القوم الكافرين) وأن عطف
على بأنهم وأن واسمها وجلة لا يهدي خبرها والقوم منعول به
والكافرين صفة القوم . (أولئك الذين طبع الله على قلوبهم وسعهم
وأبصارهم وأولئك هم الغافلون) أولئك مبتدأ والذين خبره وجلة

طبع الله صلة وعلى قلوبهم جار ومجرور متعلقان بطبع وسمعهم وأبصارهم عطف على قلوبهم وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثان أو ضمير فصل والغافلون خبر هم أو خبر أولئك . (لا جرم أنهم في الآخرة هم الخاسرون) لا جرم تقدم القول فيها وأن واسمها وفي الآخرة متعلقان بالخاسرون وهم مبتدأ والخاسرون خبره والجملة خبر ان . (ثم إن ربك للذين هاجروا من بعد ما فتنوا ثم جاهدوا وصبروا) ثم للترتيب مع التراخي لتباعد حال هؤلاء عن حال أولئك وإن واسمها وللذين خبر إن بمعنى أنه وليهم وناصرهم وجملة هاجروا صلة ومن بعد متعلقان بهاجروا وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مضاف للظرف أي من بعد فتنهم ثم حرف عطف وتراخ وجاهدوا وصبروا عطف على هاجروا (إن ربك من بعدها لغفور رحيم) إن واسمها ومن بعدها حال واللام المرحقة وغفور خبر إن الأول ورحيم خبرها الثاني ، هذا وقد أسهب العربون في إعراب هذه الآية واضطربت أقوالهم اضطراباً شديداً لفرط عنايتهم وتحريهم مواقع الصواب فجهدهم مشكور ولكن لا حاجة لذلك كله والكلام واضح لا لبس فيه . (يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها) الظرف متعلق بمحذوف أي اذكر وجملة تأتي مضافة للظرف وكل نفس فاعل تأتي وجملة تجادل حال وعن نفسها متعلقان بتجادل وإنما جازت إضافة النفس إلى النفس ومن شرط المتضايين أن يكونا متغايرين ان المراد بالنفس الأولى الانسان وبالثاني ذاته فكأنه قال يوم يأتي كل إنسان يجادل على ذاته أي يعتذر عنها لا يهمه شأن غيره . (وتوفى كل نفس ما عملت وهم لا يظلمون) وتوفى عطف على تجادل وكل نفس نائب فاعل وما عملت مفعول توفى الثاني وهم الواو حالية أو عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبر .

وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا
 مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعَمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ
 وَالْخَوْفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ ﴿١١٢﴾ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مِنْهُمْ
 فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴿١١٣﴾

الاعراب :

(وضرب الله مثلاً قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغداً من كل مكان) الواو استئنافية وضرب الله مثلاً فعل وفاعل ومفعول به وقرية بدل من مثلاً أي جعل القرية الموسومة بهذه السمات مثلاً لكل قوم أنعم الله عليهم فأبطرتهم النعمة فكفروا ، وجملة كانت صفة لقرية وكان واسننها المستتر وآمنة خبرها ومطمئنة خبر ثان وجملة يأتيها خبر ثالث وهو فعل مضارع ومفعول به مقدم ورزقها فاعل مؤخر ورغداً وصف للمصدر أي آتياً رغداً فهو مفعول مطلق أو بمعنى راغداً فهو حال ومن كل مكان متعلقان بيأتيها • (فكفرت بأنعم الله فأذاقها الله لباس الجوع والخوف بما كانوا يصنعون) الفاء عاطفة وكفرت فعل ماض والفاعل مستتر يعود على القرية وبأنعم الله متعلقان بكفرت فأذاقها الفاء عاطفة للتعقيب وأذاقها فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ولباس الجوع والخوف مفعول ثان والباء حرف جر للسببية وما مصدرية أو موصولة والعائد محذوف أي بسبب صنعهم أو بسبب الذي كانوا يصنعونه • (ولقد جاءهم رسول منهم فكذبوه) الواو عاطفة واللام

موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وجاءهم رسول فعل ماض ومنفعل به
مقدم وفاعل مؤخر ومنهم صفة لرسول فكذبوه الفاء حرف عطف
وكذبوه فعل ماض وفاعل ومنفعل به • (فأخذهم العذاب وهم ظالمون)
فأخذهم عطف على فكذبوه والعذاب فاعل والواو حالية وهم
مبتدأ وظالمون خبر والجملة حالية •

البلاغة :

في قوله تعالى « وضرب الله مثلاً قرية » مجاز مرسل واستعارتان
مكنتان ، أما المجاز المرسل ففي قوله قرية والمراد أهلها فعلاقة المجاز
المحلية إذ أطلق المحل وأريد الحال وأما الاستعارة الأولى فهي استعارة
الذوق للباس فأما الإذاعة فقد كادت تجري عند العرب مجرى الحقيقة
لشيوعها في البلايا فيقولون ذاق فلان البؤس والضرر شبه ما يدرك
منهما من أثر الضرر والألم بما يدرك من طعم المرّ البشع وأما اللباس
فقد صح التشبيه به لأنه يشتمل على لابسه وأما الاستعارة الثانية فهي
استعارة اللباس للجوع والخوف كأنما قد أحاط بهم واشتمل عليهم كما
يشتمل اللباس على لابسه ، وبناء الاستعارة على الاستعارة ميدان فسيح
تضل فيه الأفكار وقد ينطلق فهمه كما انطلق على ابن سنان الخفاجي في
نقده للآمدي حين تناول بيت امرئ القيس :

فقلت له لما تمطى بصلبه وأردف أعجازاً وناء بكلل

فقد قال الآمدي في كتاب الموازنة « وقد عاب امرأ القيس بهذا
المعنى من لم يعرف موضوعات المعاني ولا المجازات وهو في غاية الحسن
والجودة والصحة وهو إنما قصد وصف أجزاء الليل الطويل فذكر

امتداد وسطه وتثاقل صدره للذهاب والانبعاث وترادف أعجازه وأواخره شيئاً فشيئاً وهذا عندي منتظم لجميع نعوت الليل الطويل على هيئته وذلك أشد ما يكون على من يراعيه ويترقب تصرفه فلما جعل له وسطاً يمتد وأعجازاً رادفة للوسط وصدرأ متثاقلاً في نهوضه حسن أن يستعير للوسط اسم الصلب وجعله متمطياً من أجل امتداده لأن تسطى وتمدد بمنزلة واحدة وصلاح أن يستعير للصدر اسم الكلكل من أجل نهوضه وهذه أقرب الاستعارات من الحقيقة وأشد لملاءمته هنا لما استعيرت له وكذلك قول زهير :

وعرّي أفراس الصبا ورواحله

لما كان من شأن ذي الصبّا أن يوصف أبداً بأن يقال : ركب جواده وجرى في ميدانه ، وجسح في عنانه ، ونحو هذا ، حسن أن يستعار للصبّا اسم الأفراس وأن يجعل النزوع عنه أن تعرى أفراسه ورواحله وكانت هذه الاستعارة أيضاً من أليق شيء بما استعيرت له .

وقال ابن سنان الخفاجي في كتابه « سر الفصاحة » : حول قول امرئ القيس :

فقلت له لما تسطى بصلبه وأردف أعجازاً وناء بكلكل

« إن هذا الذي ذكره الآمدي ليس بمرضي غاية الرضا وإن بيت امرئ القيس ليس من الاستعارة الجيدة ولا الرديئة بل هو وسط فإن الآمدي قد أفصح بأن امرأ القيس لما جعل لليل وسطاً مستداً استعار له اسم الصلب وجعل متمطياً من أجل امتداده وحيث جعل له أولاً وآخرأ استعار له عجزاً وكلكلأ وهذا كله إنما يحسن بعضه مع بعض فذكر

الصلب إنما يحسن من أجل العجز والوسط والتمطي من أجل الصلب والكلكل لمجموع ذلك استعارة مبنية على استعارة أخرى « هذا ما قاله الرجلان بصدد الاستعارة المبنية على استعارة أخرى وقد غفل ابن سنان على بسوئه في البلاغة عن آية القرآن وإلا ما كان أساغ لنفسه أن يذم هذه الاستعارة .

وروي أن ابن الراوندي الزنديق قال لابن الأعرابي إمام اللغة والأدب : هل يذاق اللباس ؟ فقال له ابن الأعرابي : لا بأس أيها الناس هب أن محمداً ما كان نبياً أما كان عرياناً ؟ كأنه طعن في الآية بأن المناسب أن يقال فكساها الله لباس الجوع أو فأذاقها الله طعم الجوع فرد عليه ابن الأعرابي ، وقد أجاب علماء البلاغة أن هذا من تجريد الاستعارة وذلك أنه استعار اللباس لما خشي الإنسان من بعض الحوادث كالجوع والخوف لاشتماله عليه اشتمال الثوب على اللباس ثم ذكر الوصف ملائماً للمستعار له وهو الجوع والخوف لأن إطلاق الذوق على إدراك الجوع والخوف جرى عندهم مجرى الحقيقة فيقولون ذاق فلان البؤس والضر وأذاقه غيره فكانت الاستعارة مجردة ولو قال فكساها كانت مرشحة ، قيل وترشيح الاستعارة وإن كان مستحسنًا من جهة المبالغة إلا أن للتجريد ترجيحاً من حيث أنه روعي جانب استعار له فازداد الكلام وضوحاً .

فَكُلُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ حَلَلًا طَيِّبًا وَاشْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ
إِنْ كُنْتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿١٣١﴾ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةَ وَالْدَّمَ وَلَحْمَ
الْخِزْيِيرِ وَمَا أَهْلَ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ۖ فَمَنْ اضْطُرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ

رَحِيمٌ ﴿١١٥﴾ وَلَا تَقُولُوا لِمَا تَصِفُ السِّتُكُ الْكَذِبَ هَذَا حَلَلٌ وَهَذَا حَرَامٌ لِّتَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ إِنَّ الَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ لَا يُفْلِحُونَ ﴿١١٦﴾ مَنَعَ قَلِيلٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١١٧﴾

الاعراب :

(فكلوا مما رزقكم الله حلالاً طيباً) الفاء الفصيحة أي إذا استبان لكم حال من كفر وما آل إليه أمرهم فاتتهوا عما أنتم عليه وأقلعوا عن كفران النعم وكلوا واشربوا ومما متعلقان بكلوا وجملة رزقكم صلة وحلالاً حال ولك أن تجعله مفعولاً به لكلوا وطيباً صفة . (واشكروا نعمة الله إن كنتم إياه تعبدون) واشكروا نعمة الله فعل أمر وفاعل ومنفعل به وإن شرطية وكنتم فعل الشرط وكان واسمها وإياه مفعول مقدم لتعبدون وجملة تعبدون خبر كنتم . (إنما حرم عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به) إنما كافة ومكفوفة وحرم فعل وفاعل مستر وعليكم جار ومجرور متعلقان بحرم والميتة مفعول به والدم والخنزير عطف على الميتة وما عطف أيضاً وجملة أهل صلة ولغير الله حال وبه متعلقان بأهل وقد تقدمت هذه الآية . (فمن اضطر غير باغ ولا عاد فإن الله غفور رحيم) الفاء تفرعية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ واضطر فعل ماض مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط ونائب الفاعل مستتر يعود على من وغير باغ حال ولا عاد عطف على باغ والفاء رابطة وان واسمها وغفور خبرها الأول ورحيم خبرها الثاني والجملة في محل جزم جواب الشرط . (ولا تقولوا لما تصف ألسنتكم الكذب هذا حلال وهذا حرام لتفتروا

على الله الكذب) لا ناهية وتقولوا مضارع مجزوم بلا والواو فاعل ولما
تصف اللام حرف جر وما مصدرية وهي مع مدخولها في محل جر باللام
والجار وانجرور متعلقان بتقولوا وألستكم فاعل تصف والكذب
مفعول تصف وجملة هذا حلال مفعول القول فيكون المعنى ولا تقولوا
هذا حلال وهذا حرام لوصف ألستكم الكذب أي لتعودها عليه
وجريانها به أي لا تطلخوا ولا تحرموا لأجل قول تنطق به ألستكم وهو
قول مدفوع لا تقوم به حجة وهذا حرام عطف على هذا حلال ولتفتروا
بدل من قوله لما تصف ، وعلى الله متعلقان بتفتروا والكذب مفعول به
لتفتروا ويجوز أن ينتصب الكذب مفعولاً لتقولوا ولكون جملة هذا
حلال بدل منه وعندئذ تكون ما موصولة أي ولا تقولوا الكذب لما
تصفه ألستكم فتقولوا هذا حرام وهذا حلال وكلا الاعرابين صحيح
وسائغ وأورد ابن هشام في المغني هذه الآية وعبارته : قيل في ولا تقولوا
لما تصف ألستكم الكذب وفي كما أرسلنا فيكم رسولا منكم ، أن
الكذب بدل من مفعول تصف المحذوف أي لما تصفه وكذلك في رسولا
بناء على أن « ما » في « كما » موصول اسمي ويرده أن فيه إطلاق
ما على الواحد من أولي العلم والظاهر أن ما كافة وأظهر منه أنها
مصدرية لإبقاء الكاف حيثئذ على عمل الجر وقيل في الكذب إنه مفعول
لتقولوا والجملة بعده بدل منه أي لا تقولوا الكذب لما تصفه ألستكم
من البهائم بالحل أو الحرمة وإما لمحذوف أي فتقولون الكذب وإما
لتصف على أن ما مصدرية والجملة محكيها القول أي لا تطلخوا
وتحرموا لمجرد قول تنطق به ألستكم . وسيأتي معنى وصف الألسنة
بالكذب في باب البلاغة . (إن الذين يفترون على الله الكذب لا يفلحون)
إن واسمها وجملة يفترون صلة وعلى الله متعلقان يفترون والكذب
مفعول يفترون وجملة لا يفلحون خبر إن . (متاع قليل ولهم عذاب

أليم) متاع خبر مبتدأ محذوف أي ذلك العمل الذي هو ديدنهم متاع قليل الفائدة أو مبتدأ محذوف الخبر أي لهم متاع وقليل صفة متاع ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم صفة عذاب .

البلاغة :

وصف الألسنة للكذب تعبير عربي مبین للمبالغة جعلت الألسنة لاستساغتها الكذب وجرياته عليها وتردده فيما تنطق به دائماً كأنها تصفه وتجسده للسامع ومن ذلك قولهم وجهها يصف الجمال وعينها توحى بالسر أو كأن الكذب أمر مجهول وعليهم تبيان للناس وكشف الغطاء عن خوافيه فهو مجاز عقلي .

وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا مَا قَصَصْنَا عَلَيْكَ مِنْ قَبْلُ وَمَا ظَلَمْتَهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١١٨﴾ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُوا السُّوءَ بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا إِنَّ رَبَّكَ مِنْ بَعْدِهَا لَغَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١١٩﴾ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ كَانَ أُمَّةً قَانِتًا لِلَّهِ حَنِيفًا وَلَمْ يَكُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢٠﴾ شَاكِرًا لِأَنْعَمِهِ اجْتَبَاهُ وَهَدَاهُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٢١﴾ وَآتَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَإِنَّا فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٢٢﴾ ثُمَّ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ أَنْ اتَّبِعْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٢٣﴾

الاعراب :

(وعلى الذين هادوا حرمتا ما قصصنا عليك من قبل) وعلى الذين متعلقان بحرمتا وهادوا صلة الذين وما مفعول به وقصصنا صلة وعليك متعلقان بقصصنا ومن قبل متعلقان بحرمتا وقد تقدمت الإشارة الى ما خص اليهود بتحريمه وذلك في قوله تعالى : « وعلى الذين هادوا حرمتا كل ذي ظفر » الى آخر الآية من سورة الأنعام (وما ظلمناهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) الواو عاطفة وما نافية وظلمناهم فعل وفاعل ومفعول به والواو حالية ولكن مخففة مهملة فهي حرف استدراك وكانوا كان واسمها وأتسهم مفعول مقدم ليظلمون وجملة يظلمون خبر كانوا . (ثم إن ربك للذين عملوا السوء بجهالة ثم تابوا من بعد ذلك وأصلحوا) ثم حرف عطف للتراخي وان واسمها وللذين خبرها أي غفور للذين وعملوا صلة والسوء مفعول به وبجهالة في موضع الحال من الواو أي عملوا السوء جاهلين ثم تابوا عطف على عملوا ومن بعد متعلقان بتابوا وذلك مضافة لبعد وأصلحوا عطف على تابوا . (إن ربك من بعدها لغفور رحيم) إن واسمها ومن بعدها متعلقان بغفور واللام المرحقة وغفور خبر إن ورحيم خبر ثان . (إن إبراهيم كان أمة قانتاً لله حنيفاً ولم يك من المشركين) إن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو أي إبراهيم وأمة خبر كان أي كان وحده أمة بذاتها لأنه اجتمعت فيه من صفات الكمال ما يجتمع في أمة نصدق فيه قول أبي نواس :

ليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد

وقانتاً خبر ثان لكان والله متعلقان بقانتاً وحنيفاً خبر ثالث ، ولم

بك : لم حرف نهي وقلب وجزم ويك فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون وحذفت النون للتخفيف وقد مر ذلك في بحث خصائص كان واسم يك مستتر تقديره هو ومن المشركين خبر يك . (شاكرأ لأنعه اجتباه وهداه الى صراط مستقيم) شاكرأ خبر رابع لكان ولأنعه متعلقان بشاكرأ وجسلة اجتباه خبر خامس وهداه عطف على اجتباه والى صراط جار ومجرور متعلقان بهداه ومستقيم صفة لصراط .

(وآتيناه في الدنيا حسنة وإنه في الآخرة لمن الصالحين) عطف على ما تقدم على طريق الالتفات عن الغيبة الى التكلم لزيادة الاعتناء بشأنه وآتيناه فعل وفاعل ومفعول به وفي الدنيا جار ومجرور متعلقان بسحذوف حال لأنه كان صفة لحسنة وحسنة مفعول به ثان وإنه ان واسمها وفي الآخرة متعلقان بسحذوف حال واللام المرحلة ومن الصالحين خبر ان . (ثم أوحينا إليك أن اتبع ملة ابراهيم حنيفاً وما كان من المشركين) ثم حرف عطف وأوحينا فعل وفاعل وعطفها بثم الدالة على التراخي والتباعد إشعاراً بالمكانة السنية والمنزلة العليا لمحمد صلى الله عليه وسلم وان أجل ما أوتي ابراهيم من النعمة اتباع محمد شريعته ، وإليك متعلقان بأوحينا وأن اتبع أن مفسرة أو مصدرية فتكون منصوبة بنزع الخافض وملة ابراهيم مفعول اتبع وحنيفاً حال من ابراهيم وسيأتي بحث مجيء الحال من المضاف اليه والواو عاطفة وما نافية وكان واسمها المستتر ومن المشركين خبرها .

الفوائد :

مجيء الحال من المضاف اليه :

تأتي الحال من المضاف اليه بشروط ثلاثة :

- ١ - أن يكون المضاف جزءاً من المضاف إليه نحو « ونزعا ما في صدورهم من غل اخواناً » فإخواناً حال من المضاف إليه وهو الضمير والصدور بعضه ونحو « أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه » فميتاً حال من الأخ المضاف إليه اللحم واللحم بعض الأخ
- ٢ - أو كالجزء منه مثل هذه الآية فحنيفاً حال من إبراهيم المضاف إليه الملة والملة كبعضه في صحة حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه إذ لو قيل واتبع إبراهيم لكان صحيحاً .
- ٣ - أن يكون المضاف عاملاً في الحال كأن يكون مصدراً أو وصفاً نحو « إليه مرجعكم جميعاً » فجميعاً حال من الكاف والميم المضاف إليه مرجع ومرجع مصدر مبني عامل في الحال النصب .

إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ
 بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٢٤﴾ أَدْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ
 بِالْحُكْمِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ وَجَدِّ لَهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ رَبَّكَ
 هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۖ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿١٢٥﴾ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ
 فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عَاقَبْتُمْ بِهِ ۖ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ ﴿١٢٦﴾
 وَأَصْبِرْ وَمَا صَبْرُكَ إِلَّا بِاللَّهِ ۚ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُ فِي ضَيْقٍ مِمَّا
 يَمْكُرُونَ ﴿١٢٧﴾ إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ﴿١٢٨﴾

الاعراب :

(إنما جعل السبب على الذين اختلفوا فيه) إنما كافة ومكفوفة وجعل فعل ماض مبني للمجهول والنسب نائب فاعل وعلى الذين جار ومجرور متعلقان بجعل فهو بمثابة المفعول الثاني وجملة اختلفوا صلة وفيه متعلقان باختلفوا وقد تقدم أن اليهود خالفوا نبيهم موسى حيث أمرهم أن يعظموا يوم الجمعة بالتفرغ للعبادة فيه وترك الأشغال فقالوا لا نريده واختاروا السبب فشد عليهم فيه . (وإن ربك ليحكم بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون) الواو عاطفة أو استئنافية وإن واسمها واللام المزحلقة وجملة يحكم خبر إن وبينهم متعلقان بيحكم وكذلك الظرف وهو يوم القيامة وفيما متعلقان بحذوف حال وجملة كانوا صلة وفيه متعلقان يختلفون وجملة يختلفون خبر كانوا . (ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) ادع فعل أمر وفاعله مستر تقديره أنت والمفعول محذوف أي الناس وإلى سبيل ربك متعلقان بادع وبالحكمة حال أي ملتبساً بها والموعظة الحسنة عطف على الحكمة . (وجادلهم بالتي هي أحسن) وجادلهم عطف على ادع والهاء مفعول به وبالتي متعلقان بادع وهي مبتدأ وأحسن خبر والجملة الاسمية صلة التي . (إن ربك هو أعلم بمن ضل عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين) إن واسمها وهو مبتدأ وأعلم خبر والجملة خبر إن وبين متعلقان بأعلم وجملة ضل صلة وعن سبيله متعلقان بضل وهو مبتدأ وأعلم خبر وبالمهتدين متعلقان بآعلم . (وإن عاقبتهم فعاقبوا بمثل ما عوقبتم به) الواو استئنافية وإن شرطية وعاقبتهم فعل ماض والتاء فاعل وهو في محل جزم فعل الشرط فعاقبوا الفاء رابطة وعاقبوا فعل أمر وفاعل وبمثل جار ومجرور متعلقان بعاقبوا وما مضاف إليه وجملة عوقبتم صلة وبه

متعلقان بعوقبتهم وجملة فعاقبوا في محل جزم جواب الشرط .
 (ولئن صبرتم لهو خير للصابرين) اللام موطئة للقسم وان شرطية
 وصبرتم في محل جزم فعل الشرط واللام واقعة في جواب القسم لتقدمه
 وقد تقدم ذلك وهو مبتدأ وخير خبر وللصابرين متعلقان بخير .
 (واصبر وما صبرك إلا بالله ولا تحزن عليهم) واصبر الواو استئنافية
 واصبر فعل أمر وفاعله مستتر وما صبرك الواو حالية وما نافية وصبرك
 مبتدأ وإلا أداة حصر وبالله خبر والواو عاطفة ولا ناهية وتحزن فعل
 مضارع مجزوم بلا وعليهم متعلقان بتحزن . (ولا تك في ضيق مما
 يمكرون) الواو عاطفة ولا ناهية وتك فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة
 جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف واسم تك مستتر
 تقديره أنت وفي ضيق خبر تك ومما صفة لضيق وجملة يمكرون صلة .
 (إن الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون) إن واسمها ومع ظرف
 مكان متعلق بمحذوف خبر والذين مضاف إليه واتقوا صلة والذين
 عطف على الذين وهم مبتدأ ومحسنون خبر والجملة صلة .

البلاغة :

خواتم سورة النحل :

قوله تعالى « ولا تك في ضيق » يجوز أن يكون من الكلام
 المقلوب لأن الضيق وصف يكون في الإنسان ولا يكون الإنسان فيه
 ويجوز أن يراد أن في الكلام تشبيهاً فقد شبه الضيق بالشيء الذي
 يحيط بالإنسان وهو من روائع التعبير وجوامع الكلم ولذلك روي
 عن إبراهيم بن حيان عندما احتضر أنه قيل له : أوص ، فقال : إنما
 الوصية من المال ولا مال لي ولكني أوصيكم بخواتم سورة النحل .

سورة الاسراء

مكية وَأَنبِئَانَهَا الْخَلْدَى عَشْرَةً وَمِائَةً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ
الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
﴿١﴾ وَآتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَاهُ هُدًى لِّبَنِي إِسْرَءِيلَ أَلَّا
تَتَّخِذُوا مِنْ دُونِي وَكِيلًا ﴿٢﴾ ذُرِّيَّةً مِنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ
عَبْدًا شَكُورًا ﴿٣﴾ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ
فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوقًا كَبِيرًا ﴿٤﴾ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَاهُمَا بَعَثْنَا
عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَّنَا أُولِي بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ وَكَانَ وَعْدًا
مَفْعُولًا ﴿٥﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُمْ أَلْكُرَ الْكُرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاهُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ
وَجَعَلْنَاهُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا ﴿٦﴾ إِنَّ أَحْسَنَهُمْ أَحْسَنُكُمْ لَأَنفُسِكُمْ وَلَإِنْ أَسَأْتُمْ

فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيُسَبِّحُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ
كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا ﴿٧﴾ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ
يَرْحَمَكُمُ وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا ﴿٨﴾

اللفة :

(سبحان) : علم جنس للتنزيه والتقديس واقتصابه بفعل مضمر متروك إظهاره تقديره أصبح الله سبحانه أو سبحت الله سبحان أي فهو مفعول مطلق ومعناه ما أبعد الذي له هذه القدرة عن جميع النقائص ولذا لا يستعمل إلا فيه تعالى .

(أسرى) : سرى بمعنى سار في الليل وهما لازمان ومصدر الأول الإسراء ومصدر الثاني السرى بضم السين .

(مرتين) : تشية مرة وفي القاموس مرمرأ ومروراً جاز وذهب واستمر ومره وبه جاز عليه وامتر به وعليه كمر والمرة الفعلة الواحدة والجمع مرمر ومرار ومرر بكسرهما ومرور بالضم ولقيه ذات مرة ولا يستعمل إلا ظرفاً .

(فجاسوا خلال الديار) : في القاموس : « الجوس بالجيم طلب انشيء باستقصاء والتردد خلال الدور والبيوت في الغارة والطوف فيها كالجوسان والاجتياص وبابه قال وخلال الديار فيه وجهان أحدهما أنه اسم مفرد بمعنى وسط والثاني أنه جمع خلل كجبل وجبال وجمل وجمال .

وقال الجوهري : الجوس مصدر جاسوا خلال الديار أي تطلّوا فطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل الأخبار أي يطلبها • وحكى الهروي في الغريين عن الأزهري أن معنى جاسوا وطّئوا • وحكى عن الأصمعي أنه يقال تركت فلاناً يجوس بني فلان ويحوسهم ويدوسهم أي يضوهم • وقال أبو عبيد كل موضع خالطته ووطّته فقد جستته وحسته •

(الكرة) : الغلبة والدولة وهي في الأصل مصدر كريكرا أي رجع ثم استعملت تعبيراً عن الدولة والقهر والغلبة •

(تفيراً) : النفير من ينفر مع الرجل من قومه وقيل جمع شر كالعبيد والمعيز وفيه أوجه أحدها أنه فعيل بمعنى فاعل أي فافر والثاني أنه جمع نفر نحو عبيد والثالث أنه مصدر أي أكثر خروجاً إلى الأعداء وقد قدمنا أن النون والنفاء إذا كاتتا فاء للكلمة وعيناً لها ، دلّتا على الخروج والنفاد •

(يتبروا) : التتير : الهلاك •

(حصيراً) : محبساً وسجناً • قال لبيد :

ومقامه غلب الرجال كأنهم جن لدى باب الحصر قيام

وقال الحسن : يعني فراشاً ، وعنه أيضاً : وهو مأخوذ من الحصر والذي يظهر أنها حاصرة لهم أي محيطة بهم من جميع جهاتهم فحصر معناه ذات حصر إذ لو كان للمبالغة لزمته التاء لجريانه على مؤنث كما تقول : رحيمة وعليمة ، ولكنه على معنى النسب كقوله : السساء منفطر به أي ذات انقطاع •

الاعراب :

(سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى الذي باركنا حوله) سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف وقد تقدم بحثه في باب اللغة والذي مضاف اليه وجملة أسرى صلة ، وبعده متعلقان بأسرى وليلاً ظرف متعلق بأسرى وسيأتي في باب البلاغة سر ذكره مع أن السرى لا يكون إلا في الليل وبعده جار ومجرور متعلقان بأسرى وليلاً ظرف زمان متعلق بأسرى أيضاً ومن المسجد جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي مبتدئاً وإلى المسجد الأقصى حال أيضاً أي منتهاً الى المسجد والأقصى نعمت للمسجد والذي نعمت ثان وباركنا صلة وهي فعل وفاعل وحوله ظرف متعلق بباركنا . (لنريه من آياتنا إنه هو السميع البصير) اللام للتعليل ونريه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به والأولى أن تجعل الجار والمجرور خبراً لمبتدأ محذوف أي وذلك لنريه ومن آياتنا جار ومجرور متعلقان بنريه ومن حرف جر للتبويض وان واسمها وهو مبتدأ أو ضمير فصل والسميع خبر هو أو خبر إن والبصير خبر ثان وسيأتي سر هذه الالتفاتات في باب البلاغة . (وآتينا موسى الكتاب وجعلناه هدى لبني إسرائيل) الواو استئنافية أو عاطفة على جملة سبحان الذي أسرى وثا فاعل وموسى مفعول به أول والكتاب مفعول به ثان وجعلناه هدى فعل وفاعل والهاء مفعول به أول وهدى مفعول به ثان ولبنى متعلقان بهدى واسرائيل مضاف اليه . (أن لا تتخذوا من دوني وكيلاً) يصح في أن أن تكون مصدرية منصوبة مع مدخولها بنزع الخافض أي بأن لا تتخذوا والجار والمجرور متعلقان بكتبنا ويجوز أن تكون مفسرة لأن الإتيان فيه معنى القول دون حروفه ولا ناهية وتتخذوا مضارع

مجزوم بلا ووكيلاً مفعول تتخذوا الأول ومن دوني هو المفعول الثاني لتتخذوا • (ذرية من حملنا مع نوح إنه كان عبداً شكوراً) ذرية : اضطربت أقوال المعربين في نصبها المتفق عليه بين القراء جميعاً ف قيل : نصبت على الاختصاص وبه بدأ الزمخشري وقيل على النداء وقيل بدل من وكيلاً وقيل مفعول ثان لتتخذوا ، على أن النفس لا تطمئن لواحد منها والله أعلم ومن مضاف الى ذرية وحملنا صلة ومع ظرف مكان متعلق بحملنا ونوح مضاف إليه وان واسمها وكان فعل ماض فاقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو وعبداً خبرها وشكوراً صفة وما يرجح إعراب ذرية على الاختصاص أو النداء قول الزمخشري في إعراب جملة : « إنه كان عبداً شكوراً » انها تعليلية لاختصاصهم بأنهم أولاد المحمولين مع نوح فكأنه قيل : « لا تتخذوا من دوني وكيلاً ولا تشركوا بي لأن نوحاً عليه السلام كان عبداً شكوراً وأتم ذرية من آمن به وحمل معه فاجعلوه أسوتكم كما جعله آباؤكم أسوتهم » وهذه فطنة من الزمخشري تسترعي الانتباه وتستحق الإعجاب • (وقضينا إلى بني إسرائيل في الكتاب) الواو عاطفة وقضينا فعل وفاعل وإلى بني إسرائيل متعلقان بقضينا وقضينا في الأصل فعل يتعدى بنفسه ولكنه تعدى هنا إلى لتضمنه معنى أوحينا ، ومعنى قضينا أعلمنا وأخبرنا أو حكما وأتمنا ، وأصل القضاء الإحكام للشيء والفراغ منه وقيل أوحينا ويدل عليه قوله إلى بني إسرائيل ولو كان بمعنى الإعلام والاخبار لقال قضينا بني إسرائيل ولو كان بمعنى حكما لقال على بني إسرائيل ولو كان بمعنى أتمنا لقال لبني إسرائيل • وفي الكتاب حال والمراد به التوراة • (لتفسدن في الأرض مرتين) اللام جواب للقسم المحذوف أو أجرى القضاء المبتوت مجرى القسم كأنه قيل : وأقسمنا لتفسدن ، وتفسدن فعل مضارع معرب لأنه لم يتصل مباشرة بنون التوكيد الثقيلة وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي النونات

وواو الجباعة المحذوفة لالتقاء الساكنين هي الفاعل والأصل لتفسدون
وقد تقدمت له ظائر وفي الأرض متعلقان بتفسدن ومرتين نصب على
الظرفية وأعربه أبو البقاء مفعولاً مطلقاً على أنه صفة لمصدر محذوف
أو على أنه في نفسه مصدر عمل فيه ما هو من غير جنسه وسيأتي المراد
بالمرتين في باب الفوائد • (ولتعلن علواً كبيراً) الواو عطف ولتعلن
عطف على لتفسدن وهي ماثلة لها في إعرابها وعلواً مفعول مطلق
وكبيراً صفة • (فإذا جاء وعد أولاهما بعثنا عليكم عباداً لنا أولي بأس
شديد) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة
جاء مضاف إليها الظرف ووعد فاعل وأولاهما مضافة لوعد ولما كان
الوعد على إطلاقه خاصاً بالخير كان لا بد من تقدير مضاف محذوف أي
وعد عقاب أولاهما وجملة بعثنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم
وعليكم متعلقان ببعثنا وعباداً مفعول به وأولي صفة لعباداً وهي من
الأسماء الخمسة بمعنى أصحاب وبأس مضاف إليه وشديد صفة لبأس •
(فجاسوا خلال الديار وكان وعداً مفعولاً) الفاء عاطفة وجاسوا عطف
على بعثنا وخلال ظرف مكان متعلق بجاسوا والديار مضاف إليه والواو
عاطفة وكان عطف على الجوس واسمها ضمير يعود على الجوس أو
الوعد بالعقاب ووعداً خبر كان ومفعولاً صفة لوعداً • (ثم رددنا لكم
الكرة عليهم) ثم حرف عطف للتراخي ورددنا فعل وفاعل ولكم متعلقان
برددنا والكرة مفعول به وعليهم متعلقان بالكرة أي الغلبة عليهم أو
حال منها • (وأمددناكم بأموال وبنين وجعلناكم أكثر قبيراً) وأمددناكم
عطف على رددنا وهو فعل وفاعل ومفعول به وبأموال جار ومجرور
متعلقان بأمددناكم وبنين عطف على أموال وجعلناكم فعل وفاعل ومفعول
به وأكثر مفعول به ثان وقبيراً تمييز • (إن أحسنتم أحسنتم لأفسكم
وإن أسأتم فلها) إن شرطية وأحسنتم فعل وفاعل وهو في محل جزم

فعل الشرط وأحسنتم جوابه وإن أسأتم عطف على إن أحسنتم والفاء رابطة للجواب ولها متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي فإساءتكم، وكان القياس يقتضي أن يقول فعلية ولكن عدل إلى اللام للمشاكلة مع قوله لأتفسكم ، وقيل اللام بمعنى على أي فعلية كما في قول عنترة :

فخرٌ صريعاً لليدين وللنم

(فإذا جاء وعد الآخرة ليسوءوا وجوهكم) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل، وجاء وعد فعل وفاعل والآخرة مضاف لوعد وأراد المرة الآخرة وليسوءوا اللام للتعليل ويسئوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وهو متعلق بجواب إذا المحذوف أي بعثناهم ليسوءوا وقد دل على الجواب جواب إذا الأولى ووجوهكم مفعول به والمعنى ليجعلوا وجوهكم بادية المساء منكسفة المعالم • (وليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة) وليدخلوا عطف على ليسوءوا أي فهو متعلق بمحذوف هو بعثناهم والمسجد منصوب على السعة وكما نصب على المصدرية أي دخولا مثل دخولهم وأول مرة نصب على الظرفية • (وليتبروا ما علوا تتبراً) وليتبروا عطف على ليسوءوا وواو الجباة فاعل وما مفعول به ليتبروا أي ليهلكوا كل شيء غلبوه واستولوا عليه ويجوز أن تجعل ما مصدرية ظرفية ومفعول يتبروا محذوف ولعله أولى لإفساح المجال أمام الخيال ليتصور مدى إهلاكهم الحرث والنسل مدة علوهم على البلاد ويكون الظرف متعلقاً يتبروا وتتبراً مفعول مطلق • (عسى ربكم أن يرحمكم وإن عدتم عدنا وجعلنا جهنم للكافرين حصيراً) عسى فعل ماض من أفعال الرجاء ترفع الاسم وتنصب الخبر وربكم اسمها وأن مع مدخولها في محل نصب خبر والواو حرف عطف وإن

شرطية وعدتم فعل ماض وفاعل في محل جزم فعل الشرط وعدنا فعل ماض وفاعل في محل جزم جواب الشرط وجعلنا عطف على عدنا ونا فاعل وجهنم مفعول به أول وللکافرين متعلقان بحصيماً وحصيماً مفعول به ثان هذا اذا اعتبرنا حصيماً فصيلاً بمعنى فاعل وان اعتبرناه اسماً جامداً أي مكان الحبس المعروف فتكون للکافرين حالاً منه .

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على ضروب من البلاغة ندرجها فيما يلي :

١ - الذكر :

ذكر الليل مع أن السرى لا يكون إلا بالليل يحتمل أمرين :

أ - أولهما أن الاسراء لما دل على أمرين أحدهما السير والآخر كونه ليلاً أريد أفراد أحدهما بالذكر تثبيتاً في نفس المخاطب وتنبيهاً على أنه مقصود بالذكر وقد مرت الإشارة الى هذه النكتة في قوله تعالى « وقال الله لا تتخذوا إلهين اثنين إنما هو إله واحد » فالاسم الحامل للتثنية دال عليها وعلى الجنسية وكذلك المفرد فأريد التنبيه لأن أحد المعنيين وهو التثنية مقصود مراد .

ب - وثانيهما الإشارة بتكثير الليل إلى تقليل مدته لأن التكثير فيه قد دل على معنى البعضية وهذا بخلاف ما لو قيل أسرى بعبداء الليل فإن التركيب مع التعريف يفيد استغراق السير لجميع أجزاء الليل .

٢ - الوصل والفصل :

ومن الفنون البعيدة المنال التي تطول على من رامها الفصل

والوصل فإن القارىء يشعر أن بين آية الاسراء وقوله « وآتينا موسى الكتاب » إلى آخر الآية تبايناً شديداً في ظاهر الأمر حتى إذا تمعن وتدبر وجد الوصل بين الفعلين فإنه تعالى أخبر أنه أسرى بمحمد صلى الله عليه وسلم إلى الأرض المقدسة ليريه من آياته ويرسله إلى عباده كما أسرى بموسى من مصر إلى مدين حين خرج خائفاً يترقب وأسرى به وبابنه شعيب إلى الأرض المقدسة ليريه من آياته ويرسله إلى فرعون وملئه وآتاه الكتاب فهذا هو الوصل بين الفصلين المذكورين وأما الوصل بين قوله تعالى: « ذرية من حملنا مع نوح » وبين ما قبله فتذكر بني إسرائيل بأول نعمه عز وجل عليهم بنجاة آبائهم مع نوح في السفينة من الغرق إذ لو لم ينج آبائهم لما وجدوا فكأنما النعم السابقة عليهم سلسلة متعاقبة الحلقات أولها نجاة آبائهم من غرق الطوفان الذي عم العالم بأسره وآخرها نجاتهم من الغرق حين شق لهم البحر ليفرق فرعون وجنوده وملؤه وينجوا هم وإذن كان يترتب عليهم أن يشكروا من أسبغ عليهم هذه الآلاء والعوارف وأن يتأسوا بنوح جدهم الأكبر الذي كان عبداً شكوراً ، أليس الولد سر أبيه ؟ بيد أن هؤلاء نسيج وحدهم من الجحود والإنكار ، وغمط النعمة ، ومقابلة الحسنات بالسيئات .

٣ - الالتفات :

تحدثنا عن الالتفات كثيراً في هذا الكتاب وتقدمت له شواهد متعددة وفي هذه الآية ، آية الاسراء ، تعاقب الالتفات كثيراً على قصر متنه وتقارب طرفيه ، فقد قال أولاً « سبحان الذي أسرى » بلفظ الواحد الغائب ثم قال « الذي باركنا » بلفظ الجمع المتكلم ثم قال « إنه هو السميع البصير » بلفظ الواحد الغائب ولو جاء الكلام على

مساق الأول لكان « سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي برك حوله ليريه من آياته إنه هو السميع البصير » وهذا جميعه محمول على أسرى فلما خولف بين المعطوف والمعطوف عليه في الانتقال من صيغة إلى صيغة كان ذلك اتساعاً في الكلام ، وتفناً فيه ، وتنويعاً لأسانيبه والفائدة منه فضلاً عن تطرية نشاط الذهن ، واستحضاره ، وأسترعائه لعرض الحقائق المملوءة بالعظات والعبر ، أنه لما بدأ الكلام بسبحانه ردفه بقوله الذي أسرى إذ لا يجوز أن يقال الذي أسرينا فلما جاء بلفظ الواحد ، والله تعالى أعظم العظماء وهو أولى بخطاب العظيم في نفسه الذي هو بلفظ الجمع استدرك الأول بالثاني فقال: « باركنا » ثم قال « لنريه من آياتنا » فجاء بذلك على نسق « باركنا » ثم قال « إنه هو » عطفاً على أسرى وذلك موضع متوسط الصفة لأن السمع والبصر صفتان يشاركه فيهما غيره ، بصرف النظر عن التفاوت بين السمعين والبصرين وتلك حال متوسطة فخرج بهما عن خطاب العظيم في نفسه إلى خطاب غائب وهذه مرام بعيدة المدى، جليلة الغرض لا يسبر غورها ولا يكتنه فحواها إلا المطبوع .

الفوائد :

١ - « من » و « إلى » الجارتين :

ل « من » الجارة معان كثيرة يمكن الرجوع إليها في مغني اللبيب وغيره من الكتب المطولة في النحو ولكننا نريد أن نشير إلى المعنى الرئيسي لها الوارد في آية الاسراء وهو الابتداء أي ابتداء الغاية المكانية باتفاق جميع النحاة بصريهم وكوفيهم بدليل انتهاء الغاية بعدها وهي قوله « إلى المسجد الأقصى » أما ابتداء الغاية الزمانية فقد اختلف النحاة فأقرها الكوفيون وأقرها من البصريين المبرد والأخفش وابن

درستويه وهذا هو الصحيح لورودها في الكتاب العزيز وهو قوله « من أول يوم أحق أن تقوم فيه رجال » وفي الحديث وهو قول أنس « فمطرنا من الجمعة الى الجمعة » وفي الشعر وهو قول النابغة الذبياني يصف السيوف :

تخيرن من أزمان يوم حليلة إلى اليوم قد جربن كل التجارب

أما « إلى » الجارة فهي تفيد انتهاء الغاية مكانية وزمانية فمثالها في المكان « الى المسجد الاقصى » ومثالها في الزمان « ثم أتموا الصيام إلى الليل » ولإلى سبعة معان أخرى حكاها في مغني اللبيب وغيره ومما أشكل من معاني إلى قول النابغة الذبياني أيضاً يعتذر الى النعمان ابن المندر :

فلا تتركني بالوعيد كأنتي إلى الناس مطلي به القار أجرب

ذكر في المغني أنها هنا بمعنى في وهو غريب وقال الدماميني : « إلى متعلقة بمحذوف وهو حال من اسم كأن ، أي : كأنتي مبغضاً إلى الناس بسبب الوعيد كجمل أجرب طلي به القار أي جعل فيه أو اتصف به » وقد ذهل الدماميني عن القلب في مطلي به القار أو انه تكلفه ليجعل مطلياً بمعنى مبغض فالقار يطل به ولا يطلي هو ولهذا كان لا بد من الرجوع الى رأي ابن هشام وهو ان الى بمعنى في وان الجار والمجرور في موضع النصب على الحال أي كأنتي كائنات في الناس بعير طلي بالقار وهو مبغض .

٢ - معنى مرتين :

اختلف المفسرون في تفسير المرتين الواردين في قوله تعالى « لتفسدن في الأرض مرتين » فذهب بعضهم الى أن المرة الأولى هي قتل

زكريا وحبس أرميا والثانية قتل يحيى وقصد قتل عيسى وقال البيضاوي: «أولاهما مخالفة أحكام التوراة وقتل شعيا وقيل أرميا وثانيتها قتل زكريا ويحيى وقصد قتل عيسى عليهم الصلاة والسلام» على أن فساد اليهود في الأرض لا يمكن حصره بمرتين وإنما أتى القرآن الكريم بالمرتين مثالا سريعا لفسادهم الذي لا يحصى والذي يستمر مدى الدهور . ويمكن الرجوع الى المطولات لهذا الغرض .

إِنَّ هَٰذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴿١٠﴾ وَأَنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ أَتَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١١﴾ وَبَدَّعَ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا ﴿١٢﴾ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحْوِنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِّتَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلُّ شَيْءٍ وَفَصَّلْنَاهُ تَفْصِيلًا ﴿١٣﴾ وَكُلُّ إِنْسَانٍ أَلْزَمْنَاهُ طَبْعَهُ فِي عُنُقِهِ وَنُخْرِجُ لَهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ كِتَابًا يَلْقَاهُ مَنشُورًا ﴿١٤﴾ أَقْرَأَ كِتَابَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴿١٥﴾ مَّنِ اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا ﴿١٦﴾

الاعراب :

(إن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم) إن واسمها والقرآن بدل من اسم الإشارة ويهدي فعل وفاعل مستتر والمفعول به محذوف أي يهدي الناس والجملة خبر إن وللتى جار ومجرور متعلقان بيهدي وهي مبتدأ وأقوم خبر والجملة الاسمية صلة التي وأقوم اسم تفضيل على قول الزجاج إذ قدر أقوم الحالات ، وقدره غيره أقوم مما عداها أو من كل حال ورجح أبو حيان أنها ليست للتفضيل إذ قال لا مشاركة بين الطريقة التي يرشد إليها القرآن وطريقة غيرها وفضلت هذه عليها وإنما المعنى التي هي قيمة أي مستقيمة كما قال : وذلك دين القيمة ، وفيها كتب قيمة ، أي مستقيمة الطريقة ، قائمة بما يحتاج إليه من أمر الدين . (ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً كبيراً) ويبشر عطف على يهدي والمؤمنين مفعول به والذين صفة المؤمنين وجملة يعملون صلة والصالحات مفعول به وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان ببشر ولهم خبر أن المقدم وأجراً اسمها المؤخر وكبيراً صفة . (وأن الذين لا يؤمنون بالآخرة أعتدنا لهم عذاباً أليماً) وأن الذين عطف على أن لهم أجراً كبيراً أي يبشر المؤمنين بشارتين عظيمتين الأولى بثوابهم والثانية بعقاب أعدائهم ويجوز أن يعطف على يبشر بإضمار ويخبر بأن الذين لا يؤمنون معذبون وجملة أعتدنا خبر أن ولهم متعلقان بأعتدنا وعذاباً مفعول به وأليماً صفة . (ويدعو الإنسان بالشئ دعاءه بالخير وكان الإنسان عجولاً) الواو استئنافية ويدعو الإنسان فعل وفاعل وبالشئ متعلقان بسحذوف حال أو يبدعو ودعاءه مفعول مطلق وبالخير حال أيضاً أو متعلقان بالدعاء لأنه مصدر والواو عاطفة أو حالية وكان واسمها وخبرها . (وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل) وجعلنا فعل وفاعل

والليل مفعول به والنهار عطف على الليل وآتين مفعول به ثان فمحونا الفاء عاطفة ومحونا عطف على جعلنا وآية الليل مفعول به .

(وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا فضلاً من ربكم) وجعلنا فعل وفاعل وآية النهار مفعول به أول ومبصرة مفعول به ثان ولتبتغوا اللام للتعليل وتبتغوا مضارع منصوب بأن مضرة بعد لام التعليل والواو فاعل والجار والمجرور متعلقان بقوله وجعلنا ، وفضلاً مفعول به ومن ربكم متعلقان بتبتغوا وصفة لقوله فضلاً . (ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل شيء فصلناه تفصيلاً) ولتعلموا عطف على ولتبتغوا وعدد السنين مفعول به والحساب عطف على عدد ولا تكرار فيهما وكل شيء نصب على الاشتغال ورجح نصبه لتقدم جملة فعلية كما سيأتي في باب الفوائد وفصلناه فعل وفاعل ومفعول به وتفصيلاً مفعول مطلق . (وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه) وكل إنسان نصب على الاشتغال أيضاً ألزمناه فعل وفاعل ومفعول به وطائره مفعول به ثان وفي عنقه حال أي كائناً وسيأتي تفصيل ذلك في باب البلاغة . (ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً) الواو عاطفة ونخرج فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن وله جار ومجرور متعلقان بنخرج وكتاباً مفعول به وجملة يلقاه صفة لكتاباً ومنشوراً اما صفة ثانية لكتاباً وإما حال . (اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً) جملة اقرأ كتابك في موضع نصب مقول قول محذوف أي يقال له واقرأ فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وكتابك مفعول به وكفى فعل ماض وبنفسك الباء حرف جر زائد ونفسك فاعل مرفوع محلاً مجرور بالباء لفظاً واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال و عليك متعلقان بحسيباً ، وحسيباً تمييز وهو بمعنى حاسب كما ذكر سيبويه ، قال سيبويه : « ضرب القداح

بمعنى ضاربها وصريم بمعنى صارم « وأجاز بعضهم إعرابه حالاً لأنه مشتق وليس ببيعد • (من اهتدى فإنما يهتدي لنفسه) من شرطية مبتدأ واهتدى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط فإنما الفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة ويهتدي فعل مضارع مرفوع والفاعل هو ولنفسه متعلقان يهتدي والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط • (ومن ضل فإنما يضل عليها) عطف على الجملة السابقة وعليها في موضع نصب على الحال أي واقعاً ضلاله عليها • (ولا تزر وازرة وزر أخرى) الواو عاطفة ولا نافية وتزر فعل مضارع وفاعل ووزر مفعول لتزر أي تحمل وأخرى مضاف إليه • (وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا) الواو عاطفة وما نافية وكنا كان واسمها ومعذبين خبرها، حتى حرف غاية وجر ونبعث فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ورسولا مفعول به •

البلاغة :

١ - المجاز العقلي في قوله تعالى « وجعلنا آية النهار مبصرة » لأن النهار لا يبصر بل يبصر فيه فهو من إسناد الفعل إلى زمانه وقد تقدم ذكره كثيراً •

٢ - « وكل إنسان ألزمناه طائره في عنقه » تعبير مسوق على عادة العرب كانوا لا يباشرون عملاً من الأعمال الهامة إلا إذا اعتبروا أحوال الطير ليتبينوا إذا كانت مغبة العمل خيراً أم شراً فإذا طارت الطير بنفسها أو بازعاج من أحد متيامنة تفاءلوا وأقدموا على عملهم وإذا طارت متياسرة تشاءموا وأحجموا عن عملهم ولما كثر منهم ذلك سموا نفس

الخير والشر بالطائر تسمية للشيء باسم لازمه على طريق المجاز المرسل وقد تقدم ذكره كثيراً .

وإنما خص العنق بالذكر لأنه محل القلادة التي تزين الجيد وتبدو لأول وهلة وتسم المتقلد بها بالوسامة فكان ذلك كتابة عن اتصافه بالخير والشر المقدرين له في لوح الأزل وإيثاره باختياره جانب واحد منهما كالذي يتبع السوانح وهي الطير الذاهبة متيامنة والذي يتبع البوارح وهي الطير الذاهبة متياسرة وأجاز بعضهم أن يكون الكلام من باب الاستعارة التصريحية أي استعير الطائر لما هو سبب الخير والشر من قدر الله وعمل العبد أي لما جعلوا الطائر سبباً للخير والشر وأسندوهما إليه باعتبار سنوحه وبروحه استعير الطائر لما كان سبباً لهما وهما قدرة الله الكائنة وعمل العبد المختار وكما أن الطائر الحقيقي يأتي إلى كل مكان بعد مزايلة وكناته وأعشاشه فكذلك الحوادث تنتهي إلى الإنسان .

٣ - الطباق بين الهدى والضلال وقد تقدم .

٤ - في قوله « وجعلنا الليل والنهار آيتين فمحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة » فن الجمع مع التفريق وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين في حكم واحد ثم يفرق بينهما في ذلك الحكم ، ومما ورد منه في الشعر قول البحتري البديع :

ولما التقينا والنقا موعد لنا تعجب رأيي الدرّ منّا ولاقطه
فمن لؤلؤ تجلوه عند ابتسامها ومن لؤلؤ عند الحديث تساقطه

الفوائد :**الاشتغال :**

الاشتغال عرفه النحاة بأنه اسم تقدم على عامل من حقه أن ينصبه لولا اشتغاله عنه بالعمل في ضميره نحو : خالد أكرمه ، والأفضل في الاسم المتقدم الرفع على الابتداء والجملة بعده خبره ويجوز نصبه بفعل محذوف يفسره المذكور بعده وجملة رأيته مفسرة للجملة المقدرة ولا محل لها من الإعراب ولا يجوز إظهار الفعل المقدر ويقدر بلفظ الفعل المذكور إلا إذا كان لازماً فيقدر بمعناه نحو حصص مرت بها فيقدر بجاوزت مثلاً وله أحوال :

١ - وجوب النصب :

وذلك إذا وقع بعد أدوات التحضيض والشرط والاستفهام غير الهمزة نحو هلاً الخير فعلته ، وإنً علياً لقيته فسلم عليه ، وهل خالداً أكرمه ؟ غير أن الاشتغال بعد أدوات الاستفهام والشرط لا يكون إلا في الشعر .

٢ - ترجيح النصب :

ويترجح النصب في خمسة أمور :

آ - أن يقع بعد الاسم أمر نحو خالداً أكرمه وقد استثنيت من ذلك مسألة « والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما » وقد تقدم الكلام عليها مستوفى .

- ب - أن يقع بعد الاسم نهي نحو : الكريم لا تهنه .
 ج - أن يقع بعد الاسم دعاء نحو : اللهم أمري يسره .
 د - أن يقع الاسم بعد همزة الاستفهام كقوله تعالى « أبشراً منا
 واحداً تتبعه » .

هـ - أن يقع الاسم جواباً لمستفهم عنه كقولك : علياً أكرمته ، في
 جواب من قال : من أكرمت ؟

٢ - وجوب الرفع :

ويجب الرفع في موضعين :

١ - أن يقع بعد إذا الفجائية نحو : خرجت فإذا الجو يملؤه
 الضباب ، لأن إذا الفجائية لا تدخل على الأفعال .

٢ - أن يقع قبل أدوات الاستفهام أو الشرط أو التحضيض أو ما
 النافية أو لام الابتداء أو ما التعجبية أو كم الخبرية أو إن وأخواتها
 نحو : علي هل أكرمته ، وسعيد إن لقيتك فسلم عليه ، وخالد هلا
 دعوتك ، والشر ما فعلته ، والخير لأننا أفعله ، والخلق الحسن ما أطيبه ،
 وزهير كم أكرمته ، وخالد إني أحبه ، فالاسم في ذلك كله مبتدأ والجملة
 بعده خبر وإنما لم يجر نصبه لأن هذه الأدوات لها الصدارة وما بعدها
 لا يعمل فيما قبلها .

٤ - ترجيح الرفع :

ويترجح الرفع إذا لم يكن هناك ما يوجب نصبه أو يرجحه أو
 يوجب رفعه نحو الكتاب قرأته لأن عدم التقدير أولى من التقدير .

وهناك مسائل تتعلق بالاشتغال يرجع اليها في المطولات وستأتي
نكت طريفة منه في هذا الكتاب .

وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا
الْقَوْلُ فَدَمَرْنَاهَا تَدْمِيرًا ﴿١٦﴾ وَكَرَّاهُكُمَا مِنَ الْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَكَفَى
رَبِّكَ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا ﴿١٧﴾ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ جَنَّاهُ
فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَاهَا مَذْمُومًا مَذْهُورًا
﴿١٨﴾ وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيًا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانَ
سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا ﴿١٩﴾ كُلًّا نُمِيزُ هَاتُوْا وَهَاتُوْا مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا
كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا ﴿٢٠﴾ أَنْظِرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى
بَعْضٍ ۚ وَلِلْآخِرَةِ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا ﴿٢١﴾

اللفظة :

(مترفيها) : منعميها بمعنى رؤسائها وفي القاموس « الترفه بالضم
النعمة والطعام الطيب والشيء الطريف تخص به صاحبك ، وترف
تفرح تنعم ، وأترفته النعمة أطفته أو نعمته كترفته تتريفا والمترّف
كمكرم المتروك يصنع ما يشاء ولا يمنع والمتنعم لا يمنع من تنعمه

وتترف تنعم « وفي أساس البلاغة : « أترفته النعمة : أبطرته وأترف
فلان وهو مترف وأعوذ بالله من الإتراف والإسراف واستترفوا :
تعفرتوا وطفغوا ولم أزل معهم في ترفة أي في نعمة » •

(مدحوراً) : مطروداً وفي القاموس : « الدحر : الطرد والإبعاد
والدفع كالدحور فعلهن كجعل وهو داحر ودحور » •

الاعراب :

(وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها) الواو
استئنافية مسوقة لبيان الأسباب التي تهلك بها القرى، وتدول الشعوب،
وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة أردنا مضاف إليها
الظرف وان وما في حيزها مصدر مؤول في محل نصب مفعول به الأردنا
وقرية مفعول به وجملة أمرنا لا محل لها لأنها جواب إذا ومترفيها
مفعول ، ففسقوا الفاء عاطفة وفسقوا فعل وفاعل وفيها متعلقان بفسقوا
(فحق عليها القول فدمرناها تدميراً) الفاء عاطفة وحق فعل ماض وعليها
متعلقان بحق والقول فاعل ، فدمرناها فعل وفاعل ومفعول به وتدميراً
مفعول مطلق وسيأتي تفصيل لهذه الآية البليغة في باب البلاغة •
(وكم أهلكنا من القرون من بعد نوح) كم خبرية في محل نصب مفعول
أهلكنا ومن القرون في محل نصب تمييز لـ «كم» ومن بعد نوح متعلقان
بمحذوف حال أو بأهلكنا فمن للابتداء • (وكفى بربك بذنوب عباده
خبيراً بصيراً) الباء زائدة في الفاعل وقد تقدم ذلك قريباً وبذنوب عباده
متعلقان بخبيراً بصيراً • (من كان يريد العاجلة عجلنا له فيها ما نشاء
لمن نريد) من شرطية مبتدأ وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل

الشرط وجملة يريد العاجلة خبر كان وعجلنا فعل وفاعل وهو في محل جزم جواب الشرط وله متعلقان بعجلنا وفيها متعلقان بمحذوف حال وما موصول مفعول به وجملة نشاء صلة ولمن الجار والمجرور بدل من له بإعادة العامل وجملة نريد صلة ومفعول نريد محذوف أي لمن نريد تعجيله وفعل الشرط وجوابه خبر من • (ثم جعلنا له جهنم يصلها مذموماً مدحوراً) ثم حرف عطف لتراخي المدة وجعلنا فعل وفاعل وله في محل نصب مفعول جعلنا الثاني وجهنم مفعول جعلنا الأول وجملة يصلها حال من الضمير في له ومذموماً حال من الضمير في يصلها وكذلك مدحوراً • (ومن أراد الآخرة وسعى لها سعيها وهو مؤمن) الواو عاطفة والجملة معطوفة على سابقتها وهي ماثلة لها في الإعراب وسعى لها عطف على أراد وسعيها مفعول مطلق أي حق سعيها ومن سقطات معظم المفسرين كأبي البقاء والكرخي وغيرهما أنهم أجازوا إعراب سعيها مفعولاً به ونسوا أن سعى فعل لازم ، هذا بالإضافة إلى أن المصدرية واضحة تماماً • والواو حالية وهو مبتدأ ومؤمن خبر والجملة نصب على الحال من الضمير في سعى • (فأولئك كان سعيهم مشكوراً) الفاء رابطة لجواب من وأولئك اسم إشارة مبتدأ وكان واسمها وخبرها والجملة خبر أولئك وجملة أولئك كان الخ في محل جزم جواب الشرط • (كلا نمد هؤلاء وهؤلاء من عطاء ربك) كلا مفعول به مقدم لنمد والتنوين عوض عن الإضافة أي كل واحد ، وفاعل نمد مستتر تقديره نحن وهؤلاء بدل من كلا وهؤلاء عطف على هؤلاء الأولى ومن عطاء ربك جار ومجرور متعلقان بنمد • (وما كان عطاء ربك محظوراً) الواو عاطفة أو حالية وما نافية وكان واسمها وخبرها •

(انظر كيف فضلنا بعضهم على بعض) انظر فعل أمر واثفال مستتر وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال وفضلنا فعل وفاعل وبعضهم مفعول به وعلى بعض جار ومجرور متعلقان بفضلنا .
(وللآخرة أكبر درجات وأكبر تفضيلاً) الواو للحال واللام للابتداء والآخرة مبتدأ وأكبر خبر ودرجات تمييز نصب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم وأكبر عطف على أكبر الأولى وتفضيلاً تمييز .

البلاغة :

في هذه الآية « واذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً » فنون شتى :

أولها : الالتزام، أو لزوم مالا يلزم، وقد تقدم البحث عنه مستفيضاً وهو التزام حرف أو حرفين فصاعداً قبل الروي على قدر طاقة الشاعر أو الكاتب من غير كلفة وإنما قيدناه بعدم الكلفة لأنه يستحيل صنعة باهتة لا أثر فيها لجمال ويسف عن درجة البلاغة ولا ينتظم في سلكها ، فقد التزم في قوله « مترفيها » و « فيها » الفاء قبل ياء الردف ولزمت الياء وسيأتي الكثير منه في القرآن وهو من أرشق الاستعمالات ومما ورد فيه التزام سين قبل ألف الردف قول أبي العلاء صاحب اللزوميات :

رويدك قد غررت وأنت حر بصاحب حيلة يعظ النساء

يحرم فيكم الصهباء صبحاً ويشربها على عمد مساء

يقول لقد غدوت بلا كساء وفي لذاتها رهن الكساء

وثانيها : المجاز المرسل في قوله « أمرنا مترفيها » لأن حقيقة أمرهم بالفسق أن يقول لهم افسقوا وهذا باطل فبقي أن يكون مجازاً وإنما جعل الترف وهو الاتساع في العيش والبلهنية التي لا حدود لها ذريعة الى المعاصي والانجرار وراء الشهوات فكأنهم مأمورون بذلك لا مناص لهم عنه ولا انفكاك لهم منه وليس ثمة أمر ولا أمر وإنما هو المال رائد الشهوة ، وبريد الغفلة ، يزين للنفوس الموبقات فتستترسل فيها وتتعامى عن رؤية واقعها ، وقد يكون واقعها عالياً وفوق المستويات بيد أنه لا يعتد أن يهوي بعد أن غفل عنه حارسوه وكالثوه كما حدث للعرب بعد استبحار مجدهم واتساع سلطانهم فهووا من حالق وأضاعوا ملكاً لم يحافظوا عليه مثل الرجال على حد قول أم أبي عبد الله آخر ملوك بني الأحمر في الأندلس :

ابك مثل النساء ملكاً مضاعاً لم تحافظ عليه مثل الرجال

وثالثها : الحذف : فقد حذف المأمور به ولم يقل بماذا أمرهم إيجازاً في القول واعتماداً على بديهية السامع لأن قوله ففسقوا فيها يدل عليه وهو كلام مستفيض . تقول أمرته فقام وأمرته فقراً لا يفهم منه إلا أن المأمور به قيام وقراءة ولو أردت تقدير غيره لتكلفتم شططاً وحذفت مالا دليل عليه هذا في حين توفر الدلائل على تقيضه كما يتنا لك .

هذا وقد تورط بعضهم فزعم في مجازفة لا حدود لها أن أمرنا معناها كثرتنا وفي مقدمة هؤلاء المتورطين أبو علي القالي في كتابه الممتع « الأما لي » فقد قال : « وقال الله تعالى : « وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها » أي كثرتنا ولا أدري كيف ساغ له هذا التفسير لأن أمر من باب فرح بكسر الميم والقراءة أمر بفتحها وهو أيضاً لازم ولا يجوز

أن تفسر بمعنى كثر المشددة الشاء إلا إذا ضعفت الميم وقد قرئ بها فكان الأولى به أن يشير إلى ذلك قال أبو البقاء : « أمرنا » يقرأ بالقصر والتخفيف أي أمرناهم بالطاعة وقيل كثرنا نعمهم وهو في معنى القراءة بالمد ويقرأ بالتشديد والقصر أي جعلناهم أمراء وقيل هي بمعنى الممدودة لأنه تارة يعدي بالهمزة وتارة بالتضعيف .

وفي قوله « كلاء نمد هؤلاء وهؤلاء » لف ونشر مرتب فهؤلاء الأولى للفريق الأول أي مريد الدنيا وهؤلاء الثانية للفريق الثاني أي مريد الآخرة .

الفوائد :

تساءل بعضهم عن معنى قوله تعالى : « كيف فضلنا بعضهم على بعض » وكيف يصح التفاوت بين أبناء البشر وهم سواسية والجواب هو أن التفاوت منوط بالفضل ومبلغ ما يؤديه المرء لأبناء جلدته وللمجتمع عامة ، روى التاريخ أن قوماً من الأشراف فمن دونهم اجتمعوا بباب عمر بن الخطاب فخرج الاذن لبلال وصهيب فشق على أبي سفيان فقال سهيل بن عمرو : إنما أتينا من قبلنا انهم دعوا ودعينا يعني الى الاسلام فأسرعوا وأبطأنا . وهذا باب عمر فكيف التفاوت في الآخرة ولئن حسدتموهم على باب عمر لما أعد الله لهم في الجنة أكثر .

لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقَعُدَ مَذْمُومًا مَّحْذُومًا ﴿٢٢﴾ * وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ إِمَّا يَبُلُغَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا

كَرِيماً ﴿٢٣﴾ وَأَخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا
كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴿٢٤﴾ رَبُّكَ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِن تَكُونُوا
صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلأَوَّابِينَ غَفُورًا ﴿٢٥﴾

الاعراب :

(لا تجعل مع الله إلهاً آخر فتقعد مذموماً مخذولاً) لا ناهية
وتجعل فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت
ومع الله ظرف متعلق بمحذوف مفعول تجعل الثاني وإلهاً مفعول تجعل
الأول وآخر صفة ، فتقعد : الفاء فاء السببية وتقعد فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة بعد فاء السببية والفاعل مستتر تقديره أنت ومذموماً حال
ومخذولاً حال ثانية وسيأتي ما في تقعد من أقوال • (وقضى ربك أن
لا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحساناً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة
مسوقة لبيان منزلة الوالدين ووجوب معاملتهما من قبل الأبناء معاملة
لائقة وقضى ربك فعل وفاعل ومعنى قضى أمر أمراً قاطعاً وقيل أوصى
و«أن» يحتمل أن تكون مصدرية فلا نافية وتعبدوا منصوب بها والمصدر
منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بقضى وقيل مفسرة
لأن قضى فيه معنى القول دون حروفه أو مخففة من الثقيلة فلا على
الحالين ناهية وتعبدوا مجزوم بها وعلامة جزمه حذف النون والواو
فاعل وإلا أداة حصر وإياه مفعول وبالوالدين جار ومجرور متعلقان بفعل
محذوف تقديره وأحسنوا ، وإحساناً مفعول مطلق ناصبه الفعل المحذوف ،
وإنما علقناهما بالفعل المحذوف لأن المصدر لا تتقدم عليه صلته (إما يبلغن

عندك الكبير أحدهما أو كلاهما) إن شرطية زيدت عليها ما تأكيداً لها ويبلغن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم فعل الشرط وعندك ظرف متعلق بمحذوف حال وأحدهما فاعل يبلغن والميم والألف حرفان دالان على التثنية وأو حرف عطف وكلاهما عطف على أحدهما وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمشنى ومعنى عندك أي حالة كونهما في كفالتك يتولى منهما ما كانا يتوليان منه إبان الطفولة وفي ذلك منتهى التوصية باستعمال لين الجانب ودمائة الخلق معهما في هذه الحال . (فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولاً كريماً) الفاء رابطة للجواب ولا ناهية وتقل فعل مضارع مجزوم بلا ولهما متعلقان بتقل وأف اسم فعل مضارع بمعنى التضجر وفاعله مستتر تقديره أنا والجملة مقول القول وسيأتي تحقيق واسع في هذه الكلمة وفي أسماء الأفعال في باب الفوائد ، ولا تنهرهما عطف على لا تقل لهما والنهر الزجر ، وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولهما متعلقان بقل وقولاً مفعول مطلق وكريماً صفة . (واخفض لهما جناح الذل من الرحمة) واخفض لهما عطف على وقل لهما وجناح الذل مفعول به ومن الرحمة متعلقان باخفض فمن للتعليل أي من أجل الرحمة أو الابتداء أي أن هذا الخفض ناشئ من الرحمة المركوزة في الطبع ولك أن تعلقها بمحذوف حال . (وقل ربي ارحمهما كما ربياني صغيراً) وقل عطف على ما تقدم ورب منادى مضاف لياء المتكلم محذوف منه حرف النداء وارضمهما فعل دعاء وكما نعت لمصدر محذوف أي ارحمهما رحمة مثل تربيتهما لي أو رحمة مثل رحمتها لي فتكون التربية بمعنى الرحمة وربياني فعل ماض والألف ضمير الاثنين فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به وصغيراً حال من الياء . (ربكم أعلم بما في نفوسكم) ربكم مبتدأ وأعلم خبر

وبما متعلقان بأعلم وفي نفوسكم صلة ما • (إن تكونوا صالحين فإنه كان للأوابين غفوراً) الجملة حالية وإن شرطية وتكونوا فعل الشرط والواو اسمها وصالحين خبرها والفاء رابطة للجواب وإن اسمها وجملة كان خبرها وللأوابين أي التوابين متعلقان بغفوراً ، وغفورا خبر كان •

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « واخفض لهما جناح الذل من الرحمة » استعارة شغلت علماء البيان وقد وعدناك أن نتحدث عن هذه الاستعارة مطولاً فلنبحث هذا الموضوع ولنورد ما قاله البيانون في صدها : فهي استعارة مكنية لأن إثبات الجناح للذل يخيل للسامع أن ثمة جناحاً يخفض والمراد أن لهما جانبك ، وتواضع لهما تواضعاً يلصقك بالتراب ، والجامع بين هذه الاستعارة والحقيقة أن الجناح الحقيقي في أحد جانبي الطائر وان الطائر إذا خفض جناحه وهو الذي به يتقوى وينهض ، انحط إلى الأرض وأسف إلى الحضيض ولصق بالتراب فالاستعارة مكنية إذ شبت إلانة الجانب بخفض الجناح بجامع العطف والرقعة وهذه أجمل استعارة وأحسنها وكلام العرب جاء عليها •

وذكر الصولي في كتابه أخبار أبي تمام : وعابوا عليه - أي على أبي تمام - قوله :

لا تسقني ماء الملام فإنني صب قد استعذبت ماء بكائي

فقالوا ما معنى ماء الملام ؟ وهم يقولون : كلام كثير الماء وما أكثر ماء شعر الأخطل ، قاله يونس بن حبيب ويقولون : ماء الصبابة وماء الهوى يريدون الدمع • قال ذو الرمة :

أأن ترسمت من خرقاء منزلة ماء الصبابة من عينيك مسجوم

وقال أيضاً :

أداراً بحزوى هجت للعين عبرة فماء الهوى يرفض أو يترقق

وقال عبد الصمد - وهو محسن عند من يطعن على أبي تمام :

أي ماء لماء وجهك يبقى بعد ذل الهوى وذل السؤال

فصير لماء الوجه ماء ، وقالوا ماء الشباب يجول في وجناته ، فما يكون أن استعار أبو تمام من هذا كله حرفاً فجاء به في صدر بيته لما قال في آخر بيته : « فأنني صب قد استعذبت ماء بكائي » قال في أوله : لا تسقني ماء الملام ، وقد تحمل العرب اللفظ على اللفظ فيما لا يستوي معناه قال الله عز وجل : « وجزاء سيئة سيئة مثلها » والسيئة الثانية ليست بسيئة لأنها مجازاة ولكنه لما قال : وجزاء سيئة قال : سيئة فحمل على اللفظ وكذلك « ومكروا ومكر الله » وكذلك : « فبشرهم بعذاب أليم » لما قال بشر هؤلاء بالجنة قال : بشر هؤلاء بالعذاب ، والبشارة إنما تكون في الخير لا في الشر فحمل اللفظ على اللفظ ويقال : إنما قيل لها البشارة لأنها تبسط الوجه فأما الشر والكراهة فأنهما يقبضانه ، وقال الأعشى :

يزيد بغض الطرف دوني كأنما زوى بين عينيه عليّ المحاجم

وقال الله عز وجل : « واخفض لهما جناح الذل من الرحمة » فهذه أجمل استعارة وأحسنها وكلام العرب جاء عليها فما يكون أن قال أبو تمام :

لا تسقني ماء الملام فأنني صب قد استعذبت ماء بكائي

أما ابن الأثير فيقول في كتابه « المثل السائر » :

« وقد عيب عليه قوله :

لا تسقني ماء الملام فإنني صب قد استعذبت ماء بكائي

وقيل : انه جعل للملام ماء وذلك تشبيه بعيد وما بهذا التشبيه عندي من بأس بل هو من التشبيهات المتوسطة التي لا تحمد ولا تذم وهو قريب من وجه ، بعيد من وجه ، أما سبب قربه فهو ان الملام هو القول الذي يعنف به الملموم لأمر جناه وذاك مختص بالسمع فنقله أبو تمام إلى السقيا التي هي مختصة بالخلق كأنه قال لا تذقني الملام ولو تهيأ له ذلك مع وزن الشعر لكان تنبيهاً حسناً ولكنه جاء بذكر الماء فحط من درجته شيئاً ولما كان السمع يتجرع الماء أولاً كتجرع الخلق الماء صار كأنه شبيه به وهو تشبيه معنى بصورة . وأما سبب بعد هذا التشبيه فهو أن الماء مستلذ والملام مستكره فحصل بينهما مخالفة من هذا الوجه فهذا التشبيه إن بعد من وجه فقد قرب من وجه فيغفر هذا لهذا ولذلك جعلته من التشبيهات المتوسطة التي لا تحمد ولا تذم ، وقد روي أن بعض أهل المجانة أرسل إلى أبي تمام قارورة وقال : ابعث في هذه شيئاً من ماء الملام فأرسل إليه أبو تمام وقال : إذا بعثت إليّ ريشة من جناح الذل بعثت إليك شيئاً من ماء الملام ، وما كان أبو تمام ليذهب عليه الفرق بين هذين التشبيهين فانه ليس جعل الجناح للذل كجعله الماء للملام ، فإن الجناح للذل مناسب وذاك أن الطائر إذا وهن أو تعب بسط جناحه وخفضه وألقى نفسه على الأرض وللإنسان أيضاً جناح فإن يديه جناحاه وإذا خضع واستكان طأطأ من رأسه وخفض

من يديه فحسن عند ذلك جعل الجناح للذل وصار تشبيهاً مناسباً وأما الماء للملام فليس كذلك في مناسبة التشبيه .

هذا ما أورده الصولي وابن الأثير وقد عقب عليهما كثير من نقاد القرن الرابع الهجري ووقفوا منهما بين مؤيد ومعاكس فأخذ الآمدي برأي الصولي في كتابه الموازنة ولكن على أساس آخر من الفهم وعاب على أبي تمام استعماله استعارات شبيهة بماء الملام قال : « فمن مردول ألفاظه وقبيح استعاراته قوله :

يا دهر قومٌ أخدعك فقد أضججت هذا الأنام من خرقك

وقال :

سأشكر فرجة الليت الرخي ولين أخادع الدهر الأبي

وقال :

أنزلته الأيام عن ظهرها من بعد إثبات رجله في الركاب

وقال :

كأنني حين جردت الرجاء له غصّاً صببت به ماء على الزمن

ثم قال : « وأشبه هذا مما إذا تتبعته في شعره وجدته فجعل كما ترى مع غثاثة هذه الألفاظ للدهر أخدعاً ويداً تقطع من الزند وكأنه يصرع ويحل ويشرق بالكرام ويتسم وان الأيام تنزلع والزمان أبلق وجعل للممدوح يداً وجعل للأيام ظهراً يركب والزمان كأنه صب عليه ماء » ولننظر الآن في ماء الملام — عند أبي تمام — أهو تعبير طبيعي ؟ أهو

تعبير سائف مستحسن ؟ إن إطلاق الماء وإضافته الى البكاء يشب بالذهن أولاً الى الصورة المباشرة المعروفة للماء الذي يشرب والماء في البحار والمحيطات والأنهار ثم ماء المطر ومجرد أن تنطلق كلمة بكاء يتضاءل المعنى الأول فجأة وينكش الى صورة جزئية هي بضع قطرات من الدمع ولكن على أية حال هناك صلة تجعل الصورة محتملة ، أما ماء الملام فلا صلة البتة بين الماء واللام وإذا انطلقت كلمة ماء بمعانيها الأصلية والربطية ومعها كلمة الملام ومعانيها الربطية فلا يجمع بينهما صلة أو رابط مشترك من الصور الجزئية لذلك كان التعبير بارداً مختلفاً لا يدل في الذهن على شيء لأنه لا صلة بين الملام والماء ، أما ما احتج به الصولي من القرآن فلا يبرر ما اعتمده فإن كلمة السيئة اقترنت بكلمة الجزاء فأثارت معنى آخر مقابلاً هو القصاص وقد سماه القرآن سيئة ولكن أصحاب البديع يحاولون الاستشهاد بالشاهد القرآني ليبرروا صناعة أبي تمام ومن هنا نحو .

ووجدت للسكاكي رأياً يستهجن فيه قول أبي تمام قال فيه : « إن الاستعارة التخيلية فيه منفكة عن الاستعارة بالكناية وصاحب الايضاح يمنع الاتفكاك فيه مستنداً بأنه يجوز أن يكون قد شبه الملام بظرف شراب مكروه فيكون استعارة بالكناية وإضافة الماء تخيلية أو أنه تشبيه من قبيل لجين الماء لا استعارة قال : ووجه الشبه ان اللوم يسكن حرارة الغرام كما أن الماء يسكن غليل الأوام ، وقال الفاضل الجلبى في حاشية المطول : فيه نظر لأن المناسب للعاشق أن يدعي أن حرارة غرامه لا تسكن باللام ولا بشيء آخر فكيف يجعل ذلك وجه شبهه »

أه كلامه .

ورأيت في كتاب الكشكول للعالمي رأياً مطولاً فيه تنقل خلاصته
تتمة للبحث قال : إن للبيت محملاً آخر كنت أظن اني لم أسبق اليه
حتى رأيته في التبيان وهو أن يكون ماء الملام من قبيل المشاكلة لذكر
ماء البكاء ولا تظن أن تأخر ذكر ماء البكاء يمنع المشاكلة فانهم حرصوا
في قوله تعالى: « فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين »
وان تسميته الزحف على البطن مشياً لمشاكلة ما بعده، وهذا الحمل إنما يمشي
على تقدير عدم صحة الحكاية المنقولة ثم أقول : هذا الحمل أولى مما
ذكره صاحب الايضاح فإن الوجهين اللذين ذكرهما في غاية البعد إذ
لا دلالة في البيت على أن الماء مكروه كما قاله المحقق التفتازاني في
المطول ، والتشبيه لا يتم بدونه ، وأما ما ذكره صاحب المثل السائر من
أن وجه الشبه ان الملام قول يعنف به الملام وهو مختص بالسمع فنقله
أبو تمام الى ما يختص بالخلق كأنه قال : لا تذقني الملام ، ولما كان
السمع يتجرع الملام أولاً كتجرع الخلق الماء صار كأنه شبيه به فهو
وجه في غاية البعد أيضاً كما لا يخفى ، والعجب منه أن جعله قريباً وغاب
عنه عدم الملاءمة بين الماء واللام ، هذا وقد أجاب بعضهم عن نظر
الفاضل الجلي في كلام صاحب الايضاح بأن تشبيه الشاعر الملام بالماء
في تسكين نار الغرام إنما هو على وفق معتقد اللوام بأن حرارة غرام
العشاق تسكن بورود الملام وليس ذلك على وفق معتقده فلعل معتقده
أن نار الغرام تزيد باللام قال أبو الشيص :

أجد الملامة في هواك لذيدة حبا لذكرك فليمني اللوم

أو أن تلك النار لا يؤثر فيها الملام أصلاً كما قال الآخر :

جاءوا يرومون سلواني بلومهم عن الحبيب فراحوا مثلما جاءوا

فقول الجليبي : لأن المناسب للعاشق الى آخره غير جيد فان صاحب الايضاح لم يقل إن التشبيه معتقد العاشق وعقب العاملي صاحب الكشكول على ذلك : إن ذكر صاحب الإيضاح الكراهة في الشراب صريح بأنه غير راض بهذا الجواب •

٢ - صورة مجسدة لطاعة الوالدين :

هذا ولا بد من التنويه بالصورة المجسدة التي رسمتها الآية لطاعة الوالدين وبرهما ، ليتدبرها البنون ويكتنوها سرها الخفي وقد أفصح عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم بجلاء حين شكّا إليه رجل أباه وأنه يأخذ ماله فدعا به فاذا شيخ يتوكأ عصا فسأله فقال انه كان ضعيفاً وأنا قوي وفقيراً وأنا غني فكنت لا أمنعه شيئاً من مالي واليوم أنا ضعيف وهو قوي وأنا فقير وهو غني ويخل علي بماله ثم التفت الى ابنه منشداً :

غذوتك مولوداً وعلتك يافعاً

تعل بما أدني اليك وتنهل

إذا ليلة نابتك بالشكو لم أبت

لأجلك إلا ساهراً أتلمل

كأنني أنا المطروق دونك بالذي

طرقت به دوني فعيني تهمل

فلما بلغت السن والغاية التي

اليها مدى ما كنت فيك أومل

جعلت جزائي غلظة وفظاظة
 كأنك أنت المنعم المتفضل
 فليت لك إذ لم ترع حقّ أبوتي
 فعلت كما الجار المجاور يفعل

فبكى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : ما من حجر ولا مدر
 يسمع هذا إلا بكى ثم قال للولد : أنت ومالك لأبيك .

وعن ابن عمر أنه رأى رجلاً في الطواف يحمل أمه ويقول :

إني لها مطية لا تذعر إذا الركاب قهرت لا تنفر
 ما حملت وأرضعتني أكثر الله ربي ذو الجلال أكبر

تظني جازيتها يا ابن عمر ؟ قال : لا ولو زفرة واحدة .

الفوائد :

١ - القول في « أف » :

اختلف النحاة في أسماء الأفعال هل هي ألفاظ نائبة عن الأفعال
 أو لمعانيها من الأحداث والأزمنة أو أسماء للمصادر النائبة عن الأفعال
 أو هي أفعال والصحيح أنها أسماء أفعال وانها لا موضع لها من الإعراب
 وقد قدمنا أقسامها ونقول إن « أف » اسم فعل مضارع ومعناه أتضجر
 وفيه أربعون لغة وحاصلها أن الهمزة إما أن تكون مضمومة أو مكسورة
 أو مفتوحة فإن كانت مضمومة فائنتان وعشرون لغة وحاصل ضبطها انها
 إما مجردة عن اللواحق أو ملحقة بزائد والمجردة إما أن يكون آخرها

ساكناً أو متحركاً والمتحركة إما أن تكون مشددة أو مخففة وكل منهما مثلث الآخر مع التنوين وعدمه فهذه اثنتا عشرة والساكنة إما مشددة أو مخففة فهذه أربع عشرة واللواحق لها من الزوائد إما هاء السكت أو حرف المد فإن كان هاء السكت فالفاء مثلثة مشددة فهذه سبع عشرة وإن كان حرف مد فهو إما واو أو ياء أو ألف والفاء فيهن مشددة والألف إما مفخمة أو بالإمالة المحضة أو بين ميم فهذه خمس أخرى مع السبع عشرة وإن كانت مكسورة فأحدى عشرة مثلثة الفاء مخففة مع التنوين وعدمه فهذه ست ، وفتح الفاء وكسرها بالتشديد فيهما مع التنوين وعدمه ، فهذه أربع لغات والحادية عشرة أفي بالإمالة وإن كانت مفتوحة فالفاء مشددة مع الفتح والكسر والتنوين وعدمه والخامسة أف بالسكون والسادسة أفي بالإمالة والسابعة أفاء بهاء السكت فهذه السبع مكملة للأربعين وقد قرئ من هذه اللغات بسبع : ثلاث في المتواتر وأربع في الشواذ وقراءة حفص وهي قراءتنا أف بالكسر والتنوين مع التشديد .

٢ - لمحة في العقوق :

ومما جاء في العقوق ما يروى عن جرير فقد كان أعق الناس بأبيه وكان بلال ابنه كذلك فراجع جرير بلالاً في الكلام فقال له : الكاذب بيني وبينك أمه ، فأقبلت أمه عليه وقالت : يا عدو الله تقول هذا لأبيك فقال جرير : دعيه فكأنه سمعها مني وأنا أقولها لأبي .

وممن شهر عنه العقوق بوالديه الحطيئة الشاعر المخضرم قال يهجو أباه :

فنعم الشيخ أنت لدى المخازي وبئس الشيخ أنت لدى الفعال

جمعت اللؤم لا حيّاك ربي وأبواب السفاهة والضلال
وقال يهجو أمه :

لحاك الله ثم لحاك أمّا ولقّاك العقوق من البنينا
أغربالا إذا استودعت سرّاً وكانوا على المتحدثينا
ومن هجا أباه علي بن بسام ، قال في أبيه :

هيك عمرت عمر عشرين نسرّاً أترى أنني أموت وتبقى ؟
فلئن عشت بعد موتك يوماً لأشقنّ جيب مالك شقّاً
وقال فيه أيضاً :

بنى أبو جعفر داراً فشيدها ومثله لخيار الدور بناء
فالجوع داخلها والذل خارجها وفي جوانبها بؤس وضراء
ما ينفع الدار من تشييد حائطها وليس داخلها خبز ولا ماء

ولقد كذب ، كان أبو جعفر محمد بن منصور بن بسام في نهاية
السؤدد والمروءة والنظافة ، كان رجلاً مترفاً نبيل المركب مليح الملبس
له همة في تشييد البنيان وما رثاه به ابن الرومي يدل على كذب ابنه ،
قال ابن الرومي فيه :

أودي محمد بن نصر بعد ما ضربت به في جوده الأمثال
ملك تنافست العلا في عمره وتنافست في موته الآجال

من لم يعاين سير نعش محمد لم يدر كيف تسير الأجيال
 وذخرته للدهر أعلم أنه كالحصن فيه لمن يثول مآل
 وتستعت نفسي بروح رجائه زمناً طويلاً والتمتع مآل
 ورأيته كالشس إن هي لم تنل فالرفق منها والضياء ينال
 بالله أقسم ان عمرك ما انقضى حتى انقضى الإحسان والإجمال

وَأَاتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تَبْذِرْ تَبَذِيرًا
 ٢٦ إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيْطَانِ ۖ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا
 ٢٧ وَإِمَّا تَعْرِضْ عَنْهُمْ أْبْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا
 ٢٨ مَّيْسُورًا ۖ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ
 ٢٩ الْبَسِطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ۖ إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ
 وَيَقْدِرُ ۚ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا ۖ وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةً
 ٣٠ إِمْلَاقٍ نَّحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ۚ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا ۖ

اللفظة :

(فتقعد) : فتصير وهو من المجاز قال في الأساس : « ومن المجاز

فعد عن الأمر تركه وقعد له اهتم به وقعد يشتمني أقبل ، وأرهف
شفرته حتى قعدت كأنها حربة : صارت ، وقال الديان الحارثي :

لأصبحن ظالماً حرباً رَباعِيَّةً فاقعدُ لها ودَعْنِ عنك الأظانينا

وتقاعد عن الأمر وتقعّد وما قعد به عن نيل المساعي وما تقعّده
وما أقعده إلا للؤم غنصره وقال :

بنو المجد لم تقعد بهم أمهاتهم وآباؤهم آباء صدق فأنجبوا

(محسوراً) : منقطعاً لاشيء عندك من حصره السفر إذا بلغ منه
وفي المختار : والحصرة شدة التلهف على الشيء الفأنت تقول حصر على
الشيء من باب طرب وخصرة أيضاً فهو حسير وحصره غيره تحسيراً •

(ويقدر) : يقال قدر عليه رزقه وقدّر قتر وضيق •

(إملاق) : فقر وفاقة يقال أملق الرجل : أفق ماله حتى افتقر
ورجل مملق وقال أعرابي : قاتل الله النساء كم يتسلقن العليل لكانها
تخرج من تحت أقدامهن أي يستخرجنها •

(خطأ) : مصدر خطىء من باب علم •

الاعراب :

(وآت ذا القربى حقه والمسكين وابن السبيل ولا تبذر تبذيراً)

وآت ذا القربى حقه : آت فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت
وذا القربى مفعول به وحقه مفعول به ثان والمسكين وابن السبيل عطف

على ذا القربى ولا ناهية وتبذر مضارع مجزوم بلا وتبذيراً مفعول مطلق . (إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين) إن واسمها وجملة كانوا خبرها وإخوان الشياطين خبر كان أي أمثالهم والعرب تقول لكل ملازم سنة قوم هو أخوهم والملازم للشيء هو أخ له فيقولون : فلان أخو الجود وأخو الكرم وأخو الشعر . (وكان الشيطان لربه كفوراً) الواو عاطفة أو حالية وكان واسمها ولربه متعلقان بكفورا ، وكفورا خبر كان ولا بد من تقدير مضاف أي لنعم ربه وآلائه . (وإما تعرضن عنهم ابتغاء رحمة من ربك ترجوها فقل لهم قولاً ميسوراً) وإما : إن شرطية وما زائدة وتعرضن فعل الشرط وهو في محل جزم والفاعل مستتر تقديره أنت وعنهم متعلقان بتعرضن وابتغاء رحمة مفعول من أجله ولك في ناصبه وجهان فإما أن تجعله فعل الشرط من وضع المسبب مكان السبب أي وإن أعرضت عنهم لفقد رزق من ربك ترجو أن يفتح لك فسمى الرزق رحمة فردهم رداً جميلاً وإما أن تجعله جواب الشرط وقد تقدم عليه أي فقل لهم قولاً كريماً ليناً وعدهم وعداً جميلاً تطيباً لقلوبهم ابتغاء رحمة من ربك . ومن ربك صفة لرحمة وجملة ترجوها حال من رحمة أو صفة ثانية ، فقل الفاء رابطة وقل فعل أمر ولهم متعلقان بقل وقولاً مفعول مطلق وميسوراً صفة . (ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك) الواو عاطفة ولا ناهية وتجعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت ويدك مفعول تجعل الأول ومغلولة مفعول تجعل الثاني وإلى عنقك جار ومجرور متعلقان بمغلولة . (ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً) ولا تبسطها عطف على لا تجعل وكل البسط مفعول مطلق فتقعد الفاء فاء السببية وتقعد مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء المسبوقة بالنهي وستأتي الشروط التي يجب أن تسبق هذه الفاء في باب الفوائد وفاعل تقعد مستتر تقديره أنت وملوماً

مخسوراً حالين أو تجعلهما خبرين لتقعد إذا ضمنتها معنى تصير •
 (إن ربك يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر إنه كان بعباده خيراً بصيراً)
 ان واسمها وجملة يبسط خبرها والرزق مفعول به ولمن متعلقان
 يبسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على يبسط وان واسمها وجملة
 كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو وبعباده متعلقان بخيراً بصيراً
 وهما خبران لكان • (ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق) لا ناهية
 وتقتلوا مجزوم بها وأولادكم مفعول به وخشية مفعول لأجله وإملاق
 مضاف إليه • (نحن نرزقهم وإياكم إن قتلهم كان خطئاً كبيراً) نحن
 مبتدأ وجملة نرزقهم خبر وإياكم عطف على الهاء وإن واسمها وجملة
 كان خبر إن وخطئاً خبر كان واسمها مستتر تقديره هو وكبيراً صفة لخطئاً.

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على طائفة من الحكم والأمثال وعلى أنواع
 من البلاغة نوجزها فيما يلي :

١ - الاستعارة التمثيلية :

في قوله تعالى « ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل
 البسط » استعارة تمثيلية لمنع الشحيح واعطاء المسرف فقد شبه حال
 البخيل في امتناعه من الاتفاق بحال من يده مغلولة إلى عنقه فهو
 لا يقدر على التصرف في شيء وشبه حال المسرف المبدّر المتلاف بحال
 من يبسط يده كل البسط فلا يبقى على شيء في كفه ولا يدخر شيئاً
 ينفعه في حال الحاجة ليخلص الى نتيجة مجدية وهي التوسط بين الأمرين

والاقتصاد الذي هو وسط بين الاسراف والتقتير ، وقد طابق في الاستعارة بين بسط اليد وقبضها من حيث المعنى لأن جعل اليد مغلولة هو قبضها وغلتها أبلغ في القبض وقد رمق أبو تمام سماء هذا المعنى فقال في المعتصم :

تعود بسط الكف حتى لو أنه ثناها لقبض لم تطعه أنامله

٢ - التغاير :

في قوله تعالى « ولا تقتلوا أولادكم خشية إملاق نحن نرزقهم وإياكم » وقد تقدم بحثه في سورة الانعام وفيه سر خفي بين ما جاء في سورة الاسراء وما جاء في سورة الانعام وهو قوله « ولا تقتلوا أولادكم من إملاق نحن نرزقكم وإياهم » فجدد به عهداً ونضيف اليه الآن ان قتل الأولاد إن كان مبعثه خوف الفقر فهو من سوء الظن بالله واليأس من رحمته وإن كان مبعثه الغيرة على البنات فهو تدمير أرعن لا ينجم عنه إلا هدم المجتمع وتعطيل معالم الحياة .

الفوائد :

شروط النصب بأن بعد فاء السببية وواو المعية :

لاتضم أن بعد فاء السببية وواو المعية أيضاً إلا بشرطين أساسيين وهما أن يسبقهما نهي أو طلب محضين ولا فرق في النفي بين أن يكون حرفاً أو فعلاً أو اسماً أو تقييلاً مراداً به النفي ومثال التقليل : قلما تأتينا فتحدثنا وأما الطلب فيشمل سبعة أمور وهي الأمر والنهي

والدعاء والعرض والتحضيض والاستفهام والتمني فهذه سبعة مع
النفي تصير ثمانية وزاد بعضهم الترجي وقد جمع هذه التسعة بقوله :

مُرَّوَانَهُ وَاَدَعُ وَسَلَّ عَرَضَ لِحَضَّتْهُمْ

تمن وارج كذلك النفي قد كلاً

واحترزنا بقولنا « نفي أو طلب محضين » من النفي التالي تقريراً
بالهمزة لأن التقرير اثبات ومن النفي المتلو بالنفي لأن نفي النفي اثبات
ومن النفي المنتقض إلا ومما يجب مراعاته قول جميل بن معمر العذري:

ألم تسأل الربع القواء فينطق وهل يخبرنك اليوم يبداء سملق

فينطق مرفوع وهو في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف أي فهو ينطق
والفاء استئنافية وليست للسببية كما أنها ليست للعطف إذ العطف
يقتضي الجزم ، ورجح ابن هشام في المغني أن تكون الفاء للعطف وإن
المعتمد بالعطف الجملة لا الفعل وحده وإنما يقدر النحويون كلمة هو
ليبينوا أن الفعل ليس المعتمد بالعطف قال « ومثله فإنما يقول له كن
فيكون » أي فهو يكون حينئذ وقونه :

الشعر صعب وطويل سلمه إذا ارتقى فيه الذي لا يعلمه

زلت به إلى الحضيض قدمه يريد أن يعربه فيعجمه

أي فهو يعجمه •

ونعود إلى بيت جميل فنقول : أورده سيبويه في كتابه وقال
ما نصه : « لم يجعل الأول سبب الآخر ولكنه جعله ينطق على كل حال

كأنه قال وهو مما ينطق كما يقال ائتني وأحدثك فجعل نفسه ممن يحدثه على كل حال وزعم يونس أنه سمع هذا البيت وانما كتبت ذلك لئلا يقول انسان فلعل الشاعر قال : «إلا اهـ» وقال ابن النحاس : «تقرير معناه انك سألته فيقبح النصب لأن المعنى يكون انك ان تسأله ينطق» وقال الأعلام : الشاهد فيه رفع ينطق على الاستئناف والقطع على معنى فهو ينطق وايجاب ذلك ولو أمكنه النصب على الجواب لكان أحسن .

وقال الفراء : أي قد سأله فنطق ولو جعلته استفهاماً وجعلت الفاء شرطاً لنصبت كما قال آخر :

ألم تسأل فتخبرك السديارا عن الحي المضلل حيث سارا
والجزم في هذا البيت جائز كما قال :

فقلت له صوب ولا تجهده فيدرك من أخرى القطاة فتزلق
فجعل الجواب بالفاء كالمنسوق على ما قبله .

هذا ولأهمية هذا البيت وعناية العلماء به نقول انه مطلع قصيدة لجميل بن معمر العذري صاحب بثينة المشهور وبعده وهو من جيد الشعر :

بمختلف الارواح بين سويقة
وأحلب كادت بعد عهدك تخلق
أضرت بها النكباء كل عشية
وتفبح الصبا والوابل المتعيق

وقمت بها حتى تجلت عباذي
ومل الوقوف الأرحبي المنوق

وقال صديقي : إن ذا لصابة
ألا تزجر القلب اللجوج فيلحق ؟

تمز وإن كانت عليك كريمة
لعلك من أسباب بشة تعتق

فقلت له : إن البعاد يشوقني
وبعض بعاد البين والنأي أشوق

والربع : المنزل ، والقواء : القفر وجعله ناطقاً للاعتبار بدروسه
وتغيره ثم حقق وأخبر أنه لا يجيب ولا يخبر سائله لعدم وجود القاطنين
به ، البيداء القفر ، والسملق : الأرض التي لا شيء فيها .

ومما اختلف فيه وكان موضع السدقة قول عروة العذري
صاحب عفراء :

وما هو إلا أن أراها فجاءة فأبته حتى ما أكاد أجيب

قال سيويه : « وسألت الخليل عن قول الشاعر : وما هو إلا أن
أراها الخ فقال : أنت في « فأبته » بالخيار إن شئت حملتها على أن
وإن شئت لم تحملها عليها فرفعت كأنك قلت ما هو إلا الرؤي فأبته »
ومعنى ما أراد سيويه أن النصب بالعطف على أن المراد المصدر

والتقدير فما هو إلا الرؤية فأبهرت والرفع على القطع والاستئناف والمعنى
فاذا أنا مبهور • وإنما أطلنا في هذا لأنه من الدقة بمكان فاعرفه
وقس عليه •

وَلَا تَقْرَبُوا الزِّنَىٰ إِنَّهُ كَانَ فَحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا ﴿٣٢﴾ وَلَا تَقْتُلُوا
النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيٍّ
سُلْطَانًا فَلَا يَسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا ﴿٣٣﴾ وَلَا تَقْرَبُوا
مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ
إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا ﴿٣٤﴾ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ
الْمُسْتَقِيمِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴿٣٥﴾ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ
عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَٰئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا ﴿٣٦﴾
وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَن تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَن تَبْلُغَ الْجِبَالَ
طُولًا ﴿٣٧﴾ كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيِّئُهُ عِنْدَ رَبِّكَ مَكْرُوهًا ﴿٣٨﴾ ذَلِكَ بِمَا
أَوْحَىٰ إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ الْحِكْمَةِ وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُلْقَىٰ
فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا مَّدْحُورًا ﴿٣٩﴾

المفظة :

(الزنا) : يكتب بالياء لأنه مصدر زنى يزني ويكتب بالألف على أنه مقصور من الزناء بالمد ، ويقولون : هو زان بين الزنى والزناء بالمد والقصر قال الفرزدق :

أبا خالد من يزن يعلم زناؤه

ومن يشرب الخمر طوم يصبح مشكراً

وقال الفراء : المقصور من زنى والمدود من زانى يقال زاناها مزانة وزناء وخرجت فلانة تزاني وتباغي وقد زني بها وهو ولد زنية وانه لزنية بالفتح والكسر .

(القسطاس) هو رومي عرّب كما تقدم وقد ذكرنا من قبل أن ذلك لا يقدح في عرية القرآن لأن العجمي إذا استعملته العرب وأجرته مجرى كلامهم في الاعراب والتعريف والتكسير ونحوها صار عربياً وسيأتي المزيد من هذا البحث المفيد ، والقسطاس بالضم والكسر وهو القرسطون أي القبان وقيل كل ميزان صغر أو كبر .

(ولا تقف) ولا تتبع يقال قفا أثره وقافه قيل هو مأخوذ من القفا كأنه يقفو الأمور يتبعها ويتعرفها وقيل القفو شبيه بالعضية ومنه الحديث : « من قفا مؤمناً بما ليس فيه حبسه الله في ردغة الخبال حتى يأتي المخرج » وأنشدوا لبعضهم :

ومثل الدمى شم العرائن ساكن بهن الحياء لا يشعن التقافيا

يصف نساء بأنهن جميلات مثل الدمى ويشبههن بالبيوت ويشبه الحياء
بقوم يسكنونها على طريق الاستعارة المكنية والسكنى تخيل لذلك
ويقول انهن لا يشعن أي لا يظهرن التقافي أي المتابعة بالقذف من قفوته
إذا اتبعته بالغيبة •

وقال الكميت :

ولا أرمي البريء بغير ذنب ولا أقمو الحواصن إن قمينا

يقول لا أتهم البريء بشيء زور بل بذنب محقق ولا أتبع العفائف
وأتكلم فيهن بفحش ما دمن عفائف إن ققاهن الناس فتكلموا فيهن
فكيف إذا لم يتكلم فيهن أحد •

الاعراب :

(ولا تقربوا الزنا إنه كان فاحشة وساء سبيلاً) الواو عاطفة ولا
ناهية وتقربوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والزنا مفعول به
وجملة إنه تعليلية لا محل لها وان واسمها وجملة كان خبرها واسم كان
مستتر تقديره هو وفاحشة خبرها وساء فعل ماض للذم والفاعل مستتر
وسبيلاً تمييز والمخصوص بالذم محذوف أي هو • (ولا تقتلوا النفس
التي حرم الله إلا بالحق) ولا تقتلوا عطف على ما تقدم والنفس مفعول
به والتي صفة وجملة حرم الله صلة وإلا أداة حصر وبالحق متعلقان
بتقتلوا والباء للسببية أو بمحذوف حال من فاعل تقتلوا فهي للملابسة
أي ملتبس بالحق (ومن قتل مظلوماً فقد جعلنا لوليه سلطاناً) الواو
استئنافية ومن شرطية مبتدأ وقتل فعل ماض مبني للمجهول في محل

جزم فعل الشرط ونائب الفاعل مستتر تقديره هو ومظلوماً حال ، فقد الفاء رابطة وقد حرف تحقيق وجعلنا فعل وفاعل ولوليه مفعول جعلنا الثاني وسلطاناً مفعول جعلنا الأول أي حجة يشب بها عليه . (فلا يسرف في القتل إنه كان منصوراً) الفاء عاطفة ولا ناهية ويسرف مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر يعود على الولي أي فلا يقتل غير انقاتل ولا اثنين والقاتل واحد كديدن الجاهلية على حد قول مهمل ابن ربيعة :

كل قتيل في كليب غره حتى ينال القتل آل مرة

وفي القتل متعلقان بيسرف وجملة إنه تعليلية وان واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر ومنصوراً خبرها . (ولا تقربوا مال اليتيم إلا بالتي هي أحسن) ولا تقربوا عطف أيضاً ومال اليتيم مفعول به وإلا أداة حصر وبالتي استثناء مفرغ من أعم الأحوال أي لا تقربوه بحال من الأحوال إلا بالخصلة أو الطريقة التي هي أحسن وهي حفظه وصيائه واستغلاله لمصلحة اليتيم وهي مبتدأ وأحسن خبر والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول . (حتى يبلغ أشده) حتى حرف غاية وجر ويبلغ منصوب بأن مضمرة بعد حتى والمراد بالأشد بلوغه مرتبة يحسن فيها التصرف وقد تقدم معنى الأشد وانه مفرد بمعنى القوة أو جمع لا واحد له من لفظه . وقيل جمع شدة أو شد . وفي كتاب معاني القرآن للفراء ان الأربعين أشبه بالصواب . (وأوفوا بالعهد إن العهد كان مسئولاً) أوفوا فعل أمر والواو فاعل وبالعهد متعلقان بأوفوا وان واسمها وجملة كان خبرها ومسئولاً خبر كان ومعنى مسئولاً مطلوباً كأنه يطلب من المعاهد أن يفي به وحذف الجار والمجرور تخفيفاً أي عنه وقد ذكر في بقية الآي كما سيأتي ويجوز وجه آخر سيأتي في باب

البلاغة • (وأوفوا الكيل إذا كلتم وزنوا بالقسطاس المستقيم)
وأوفوا فعل أمر والواو فاعل والكيل مفعول أوفوا وإذا ظرف
مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة كلتم مضافة إلى الظرف وجوابه
محذوف دل عليه قوله أوفوا الكيل • وزنوا بالقسطاس المستقيم عطف
على أوفوا بالكيل • (ذلك خير وأحسن تأويلاً) ذلك مبتدأ وخبر خبر
وأحسن عطف على خير وتأويلاً تمييز أي أحسن عاقبة فالتأويل
تفصيل من آل إذا رجع وهو ما يؤول إليه في الآخرة • (ولا تقف
ما ليس لك به علم) لا ناهية وتقف مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف
حرف العلة وهو الواو وفاعله مستتر تقديره أنت وما مفعول به وجملة
ليس صلة ولك خبر ليس المقدم وبه متعلقان بمحذوف حال ولا يجوز
تعلقها بعلم لأن مفعول المصدر لا يتقدم عليه وقال بعضهم متعلقان بما
تعلق به لك وهو الاستقرار وفيه بعد ، ومعنى الآية النهي عن أن يقول
الإنسان ما لا يعلم أو يعمل بما لا علم له به وقد جعلها جماعة من
المفسرين خاصة بأمور إلا أن الشيوع أولى ، وعلم اسم ليس المؤخر •
(إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا) ان واسمها
والبصر والفؤاد عطف على السمع وكل مبتدأ وأولئك مضاف وجملة
كان خبر وعنه متعلقان بمسئولا ، ومسئولا خبر كان وسيأتي مزيد
من التفصيل حول هذه الآية في بابي البلاغة والفوائد • (ولا تمش
في الأرض مرحاً) لا ناهية وتمش مجزوم بها وفاعله مستتر تقديره أنت
وفي الأرض متعلقان بتمش ومرحاً حال على تقدير مضاف أي ذا مرح
أي ولا تمش في الأرض حال كونك ذا مرح أي مارحاً ملتبساً بالكبر
والخيلاء وقد أحسن الأخفش إذ فضل المصدر على اسم الفاعل كأنه
نفس المرح ويجوز أن يعرب مفعولاً لأجله كما قال أبو البقاء • (إنك
لن تخرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا) جملة تعليلية لا محل لها

كانها تعليل للنهي أي لن تجعل فيها صدوعاً وخروقاتاً بدوسك لها وإن واسمها وجملة لن تخرق الأرض خبرها ولن تبلغ الجبال عطف على لن تخرق وطولاً تمييز محول عن الفاعل أي ولن يبلغ طولك الجبال وقيل مصدر في موقع الحال أو مفعول له ، وسيأتي مزيد من البحث في باب البلاغة . (كل ذلك كان سيئه عند ربك مكروهاً) كل مبتدأ وذلك مضاف إليه والاشارة الى ما تقدم من الخصال الخمس والعشرين الآتية من قوله تعالى لا تجعل مع الله إلهاً آخر وسيأتي تفصيل عدها في باب الفوائد وكان فعل ماض ناقص وسيئه اسمها وعند ربك ظرف متعلق بمكروهاً، ومكروهاً خبر كان . (ذلك مما أوحى إليك ربك من الحكمة) ذلك مبتدأ أي ما تقدم من خصال ومما خبر وجملة أوحى صلة واليك متعلقان بأوحى وربك فاعل ومن الحكمة حال من عائد الموصول المحذوف أي من الذي أوحاه إليك حال كونه من الحكمة التي هي معرفة الحق لذاته والخير للعمل به أو حال من نفس الموصول وقد استهلكت هذه الخصال وختمت بالنهي عن الشرك . (ولا تجعل مع الله إلهاً آخر فتلقى في جهم ملوماً مدحوراً) ولا تجعل عطف على ما تقدم ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لتجعل وإلهاً هو المفعول الأول وآخر صفة فتلقى الفاء فاء السببية ونائب الفاعل مستتر تقديره أنت وفي جهم متعلقان بتلقى وملوماً ومدحوراً حالان .

البلاغة :

انطوت هذه الآية على فنون كثيرة من البلاغة تثبتها فيما يلي :

١ - الاطناب :

في قوله تعالى : « ومن قتل مظلوماً فقد جعلنا لوليه

سلطاناً فلا يسرف في القتل إنه كان منصوراً » فإن معنى هذه الآية جاء موجزاً في قوله تعالى « ولكم في القصص حياة » لكن الأول إطناب والثاني إيجاز وكلاهما موصوف بالمساواة وقد تحدثنا عن الإيجاز فلنتحدث الآن عن الاطناب والمساواة فالاطناب مأخوذ في الأصل من أطنب في الشيء إذا بالغ فيه يقال أطنبت الريح إذا اشتدت في هبوبها وأطنب في السير إذا اشتد فيه وفي اصطلاح البيانين هو زيادة اللفظ على المعنى لفائدة فإذا لم تكن في الزيادة فائدة سمي تطويلاً إن كانت الزيادة غير متعينة وحشواً إن كانت متعينة فالتطويل كقول عنترة بن شداد :

حيث من طلل تقادم عهده أقوى وأقهر بعد أم الهيثم

والحشو كقول زهير بن أبي سلمى :

وأعلم علم اليوم والأمس قبله ولكنني عن علم ما في غدٍ عم

والإطناب يكون بأمور عدة نوجزها فيما يلي :

٢ - التأكيد والتقرير وهو يكون حقيقة ومجازاً فالحقيقة كقولهم رأيت بعيني وقبضته بيدي ووطئته بقدمي وذقته بلساني وكل هذا يظن الظان أنه لا حاجة إليه فالرؤية لا تكون إلا بالعين والقبض لا يكون إلا باليد والوطء لا يكون إلا بالقدم والذوق لا يكون إلا باللسان وليس الأمر كما توهم بل يطرد في كل ما يعزّ مناله ويعظم الوصول إليه ومن أمثله البديعة في الشعر قول البحتري :

تأمل من خلال السجف واقظر بعينك ما شربت ومن سقاني

تجد شمس الضحى تدنو بشمس إليّ من الرحيق الخسرواني

ولما كان الحضور في هذا المجلس مما يعز وجوده ومناله وكان الساقى بهذه المثابة من الحسن قال انظر بعينك • وعلى هذا ورد الكثير منه في القرآن الكريم فقال تعالى : « ذلك قولكم بأفواهكم » والمجاز كقوله تعالى : « فإنها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور » ففائدة ذكر الصدور هنا انه قد تعرف وعلم أن العمى على الحقيقة مكانه البصر وهو أن تصاب الحدقة بما يطمس نورها واستعماله في القلب تشبيه وتمثيل فلما أريد إثبات ما هو خلاف ما تعرف وعلم من نسبة العمى الى القلوب احتاج الأمر إلى زيادة تصوير وتعريف ليقرر أن مكان العمى هو القلوب لا الصدور •

ب - ذكر الخاص بعد العام : كقوله تعالى « تنزل الملائكة والروح فيها » فقد خص الله سبحانه الروح بالذكر وهو جبريل مع انه داخل في عموم الملائكة تكريماً له وتعظيماً لشأنه وكأنه من جنس آخر ففائدة الزيادة هنا التنويه الخاص •

ج - ذكر العام بعد الخاص : كقوله تعالى : « ربي اغفر لي ولوالدي » ولمن دخل بيتي مؤمناً وللمؤمنين والمؤمنات » فقد ذكر الله سبحانه المؤمنين والمؤمنات وهما لفظان عامان يدخل في عمومهما من ذكر قبل ذلك والغرض من هذه الزيادة افادة الشمول مع العناية بالخاص ذكره مرة وحده ومرة مندرجاً تحت انعام •

د - الإيضاح بعد الإبهام : كقوله تعالى : « وقضينا إليه ذلك الأمر أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين » فقوله ذلك الأمر إبهام وقوله أن دابر هؤلاء مقطوع مصبحين إيضاح للإبهام الذي تضمنه لفظ الأمر لزيادة تقرير المعنى في ذهن السامع مرة على طريق الاجمال والإبهام ، ومرة على طريق التفصيل والإيضاح •

لشعاب متعدد
بمثابة الدليل
المقته :

سحاب مظلم
لبان الأدهم

سامع وترسيخه
وفي مواطن الفخر
الحسين بن مطير

هـ - التكرار لتقر
المسالك نحتاج إلى مجلد
والرائد لغيره كقول عنتر

يدعون عنتر والسيو
بدعون عنتر والرماء

فالتكرار في بيتي
في ذهنه وهو هنا له
والمدح والارشاد والا
يرثي معن بن زائدة :

فيا قبر معن أنت أول حفرة
من الأرض خُطَّت للساحة موضعا
ويا قبر معن كيف وارت جوده
وقد كان منه البر والبحر مرتعا

ومنها طول الفصل كقول الشاعر :

لقد علم الحيّ اليمانون أنني إذا قلت أما بعد اني خطيبها

و - الاعتراض : وهو أن يؤتى في أثناء الكلام أو بين كلامين
متصلين في المعنى بجملة أو أكثر لا محل لها من الاعراب لغرض يقصد
إليه البليغ وقد تقدم ذكره ومنه قول النابغة الجعدي :

ألا زعمت بنو سعد بأني - ألا كذبوا - كبير السن فان

فقد جاءت جملة « ألا كذبوا » معترضة بين اسم ان وخبرها
للاسراع الى التنبيه على كذب من رماه بالكبر .

ز - التذييل : وهو تعقيب الجمل بجملة أخرى تشتمل على معناها
توكيداً لها كقول الحطيئة :

تزور فتى يعطي على الحمد ماله

ومن يعطر أثمان المحامد يحمد

فإن المعنى تم في الشطر الأول ثم ذيل بالشطر الثاني للتوكيد .

ح - الاحتراس : وقد تقدم بحثه ومنه قول ابن المعتز :

صبنا عليها ظالمين سيأطنا فطارت بها أيد سراع وأرجل

فلو أسقطنا كلمة « ظالمين » لتوهم السامع أن فرس ابن المعتز
كانت بليدة تستحق الضرب وهذا خلاف المقصود .

هذا وستأتي أمثلة من الاطناب في مواضعها من هذا الكتاب .

أما المساواة فهي أن تكون المعاني بقدر الألفاظ والألفاظ بقدر
المعاني لا يزيد بعضها على بعض ولا ينقص عنه وقد تقدم التمثيل لها
بقوله تعالى : « إن الله يأمر بالعدل والاحسان » الخ ومن أمثلتها في
الشعر قول النابغة الذبياني :

فانك كالليل الذي هو مدركي وإن خلت أن المنتأى عنك واسع

وقول طرفة :

ستبدي لك الأيام ما كنت جاهلاً
ويأتيك بالأخبار من لم تزود

والقرآن حافل بأمثلة المساواة وستأتي في مواضعها إن شاء الله .

٢ - الاستعارة :

في قوله تعالى : « إن العهد كان مسئولاً » وقد قدمنا انه جار على الحقيقة بحذف الجار والمجرور ويجوز أن يكون الكلام جارياً على طريق الاستعارة المكنية بأن يشبه العهد بمن نكث عهده ونسبته السؤال إليه تخيل .

٣ - التهكم :

وقد سبق ذكره لأن مشية المرح مشتملة على شدة الوطء والتباهي على الارض بمشيئه عليها والتطاول على الآخر ولو كان المتكبر خفيف الوطأة قميء النظرة ، شخت الخلقة ، على حد قول المتنبي :

أفي كل يوم تحت ضبني شويعر ضعيف يقاويني قصير يطاول

الفوائد :

في هذه الآيات الجامعة فوائد كثيرة تتناول المهم منها جرياً على أسلوبنا في هذا الكتاب فمنها تعليق الجار والمجرور في قوله تعالى : « كل أولئك كان عنه مسئولاً » فقد علقناه في باب الإعراب بمسئولاً

وجعلنا نائب الفاعل ضميراً يعود على كل أي كان كل واحد منها مستولاً عن نفسه يعني عما فعل به صاحبه وقد أسند الزمخشري مستولاً الى الجار والمجرور وجعله بمثابة نائب الفاعل وهذا سهو من الزمخشري يجلب عنه لأن الجار والمجرور يقام مقام الفاعل أو نائبه إذا تقدم الفعل أو ما يقوم مقامه وأما إذا تأخر فلا يصح ذلك لأن الاسم إذا تقدم على الفعل صار مبتدأ وحرف الجر إذا كان لازماً لا يكون مبتدأ ف « عنه » ليس هو النائب عن الفاعل خلافاً لصاحب الكشاف ولا ضمير المصدر كما قال بعضهم وإنما النائب في هذه الآية ضمير راجع إلى ما رجع إليه اسم كان وهو المكلف المدلول عليه بالمعنى والتقدير مستولاً هو أي المكلف وإنما لم يقدر ضمير كان راجعاً لكل لثلا يخلو مستولاً عن ضمير فيكون مسنداً الى عنه وذلك لا يجوز •

وعبارة ابن هشام « وقول بعضهم في قوله تعالى : « إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مستولاً » إن عنه مرفوع المحل بمستولاً والصواب ان اسم كان ضمير المكلف وإن لم يجد له ذكر وان المرفوع بمستولاً مستقر فيه راجع إليه أيضاً وان عنه في موضع نصب » •

أي على انه مفعول ثان لمستولاً لأنه يتعدى لمفعولين ثانيهما بعن •

الخصال الخمس والعشرون :

وعدناك باحصاء الخصال الخمس والعشرين التي وردت الإشارة إليها بقوله تعالى : « كل ذلك » وهذا احصاؤها بالترتيب :

١ - لا تجعل مع الله إلهاً آخر •

٣٢ - قوله تعالى وقضى ربك الى آخر الآية لاشتماله على تكليفين وهما عبادة الله والنهي عن عبادة غيره .

- ٤ - وبالوالدين إحسانا .
- ٥ - فلا تقل لهما أف .
- ٦ - ولا تنهرهما .
- ٧ - وقل لهما قولا كريماً .
- ٨ - واخفض لهما جناح الذل .
- ٩ - وقل رب ارحمهما .
- ١٠ - وآت ذا القربى حقه .
- ١١ - والمسكين .
- ١٢ - وابن السبيل .
- ١٣ - ولا تبذر تبذيراً .
- ١٤ - فقل لهم قولا ميسوراً .
- ١٥ - ولا تجعل يدك مغلولة .
- ١٦ - ولا تبسطها كل البسط .
- ١٧ - ولا تقتلوا أولادكم .
- ١٨ - ولا تقربوا الزنا .
- ١٩ - ولا تقتلوا النفس .
- ٢٠ - فلا يسرف في القتل .

- ٢١- وأوفوا بالعهد .
 ٢٢- وأوفوا الكيل .
 ٢٣- وزنوا بالقسطاس .
 ٢٤- ولا تقف ما ليس لك به علم .
 ٢٥- ولا تش في الارض مرحاً .

الاشارة بأولئك :

الاشارة في قوله تعالى « كل أولئك كان عنه مسئولا » الى السمع والبصر والفؤاد وقد أشير إليهما بأولئك وهي في الأكثر لمن يعقل لأنه جمع ذا ، وذا لمن يعقل ولما لا يعقل وأولاء ممدود عند الحجازيين مقصور عند أهل نجد وتسيم والأكثر مجيئه للعقلاء ويقل مجيئه لغير العقلاء كقول جرير بن عطية :

ذم المنازل بعد منزلة اللوى والعيش بعد أولئك الأيام
 وهو من قصيدة مستجادة له مطلعها :

سرت الهموم فبتن غير نيام وأخو الهموم يروم كل مرام
 وفيها يقول بعد البيت المتقدم :

وإذا وقت على المنازل باللسوى

فاضت دموعي غير ذات نظام

طرتك صائدة القلوب وليس ذا

وقت الزيارة فارجمي بسلام

تجري السواك على أغر كأنه
 برد تحدر من متون غمام
 لو كان عهدك كالذي حدثتنا
 لوصلت ذاك فكان غير رمام
 إني أواصل من أردت وصاله
 بحبال لا صلف ولا لسوام
 ومنها في هجاء الفرزدق :

خلق الفرزدق سوءة في مالك
 ولخلف ضبة كان شر غلام
 مهلا فرزدق إن قومك فيهم
 خور القلوب وخفة الأحلام
 الظاعنون على العمي بجميعهم
 والتازلون بشر دار مقام
 واللوى بكسر اللام وفتح الواو مقصوراً في الأصل منقطع الرمل
 وقد ورد في مطلع معلقة امرئ القيس وهو :
 قفا نيك من ذكرى حبيب ومنزل
 بسقط اللوى بين الدخول فحومل

وهو أيضاً موضع بعينه قال ياقوت : « وقد أكثر الشعراء من ذكره وخلطت بين ذلك اللوى والرمل فعز الفصل بينهما وهو واد من أودية بني سليم » .

أَفَاصْفَكُمْ رَبُّكُمْ بِالْبَيْنِ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنْتًا إِنَّكُمْ لَتَقُولُونَ
قَوْلًا عَظِيمًا ﴿١١﴾ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِيَذَكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ
إِلَّا نُفُورًا ﴿١٢﴾ قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ آلِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذَا لَا بُتَغُوا إِلَىٰ ذِي
الْعَرْشِ سَبِيلًا ﴿١٣﴾ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا ﴿١٤﴾ تَسْبِيحُ
لَهُ السَّمَوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ
بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴿١٥﴾

اللفظة :

(أفافصفاكم) : أخلصكم وخصكم والتصفية في الأصل معناها التخليص ولكنه هنا ضمن معنى خصكم لأجل تعلق البين به وفي الأساس : « ومن المجاز أصفية المودة وأصفية بالبر أثرته واختصته » أفافصفاكم ربكم بالبين « وأصفى عياله بشيء يسير : أرضاهم به ، وصادف الصياد خفقا فأصفى أولاده بالغيراء قال الطرماح :

أو يصادف° خفقا° يصفهم بعقيق الخشل دون الطعام

وهو صفيي من بين إخواني وهم أصفيائي وصافيته وهما خيلان متصافيان • «

(صرفنا) : بينا وأوضحنا ولها معان كثيرة بالتشديد يقال صرفه بمعنى صرفه مع مبالغة وصرف الشيء باعه وصرف الدراهم بدلها وصرف الخمر شربها صرفاً أي غير مزوجة وصرف الكلام اشتق بعضه من بعض وصرفه في الأمر فوض الأمر إليه وصرف الماء أجراه وصرف الله الرياح أجراها من وجه إلى وجه •

الاعراب :

(أفأصفاكم ربكم بالبنين واتخذ من الملائكة إناثاً) الهمزة للاستفهام والحقيقة ان هذا الاستفهام معناه الانكار الابطالي وهذا يقتضي أن ما بعده غير واقع وان مدعيه كاذب ، ومعناه التقرير والتوبيخ والنفي أيضاً أي لم يفعل ذلك • وأصفاكم فعل ماض والكاف مفعوله وهو معطوف على محذوف يقدر بحسب المقام وربكم فاعل وبالبنين متعلقان بأصفاكم واتخذ من الملائكة إناثاً عطف على أصفاكم وهو فعل وفاعل مستتر ومن الملائكة مفعول اتخذ الثاني وإناثاً هو المفعول الاول ويجوز أن تكون جملة اتخذ من الملائكة إناثاً حالية والواو واو الحال وقد مقدرة • (إنكم لتقولون قولاً عظيماً) إن واسمها واللام المرحلقة وجملة تقولون خبرها وقولاً مفعول مطلق وعظيماً صفة • (ولقد صرفنا في هذا القرآن ليعذروا وما يزيدهم إلا نفوراً) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وصرفنا فعل وفاعل ومنعوله محذوف أي أمثالا ومواعظ وحكماً وقصصاً وأخباراً وأوامر ونواهي

وقد حذف الضمير للعلم به وفي هذا متعلقان بصرفنا والقرآن بدل واللام للتعليل ويذكروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو للحال وما نافية ويزيدهم فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره هو وإلا أداة حصر وقهوراً مفعول يزيدهم الثاني (قل لو كان معه آلهة كما يقولون) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولو شرطية ومعه ظرف متعلق بمحذوف خبر كان المقدم وآلهة اسمها المؤخر وكما يقولون نعت لمصدر محذوف أي كوثاً مشابهاً لما يقولون . (إذن لا بتغوا إلى ذي العرش سيلاً) إذن حرف جواب وجزاء مهمله دالة على أن ما بعدها وهو لا بتغوا جواب عن مقالة المشركين واللام واقعة في جواب لو وجملة ابتغوا لا محل لها والواو فاعل وإلى ذي العرش متعلقان بابتغوا أو بمحذوف حال من سيلاً ، وسيلاً مفعول ابتغوا (سبحانه وتعالى عما يقولون علواً كبيراً) سبحانه مفعول مطلق وقد تقدم مراراً وتعالى عطف على ما تضمنه المصدر والتقدير تنزه وتعالى فهو فعل ماضٍ وعما متعلقان به وجملة يقولون صلة وعلواً مفعول مطلق لأنه مصدر واقع موقع التعالي وكبيراً صفة . (تسبح له السموات السبع والأرض ومن فيهن) تسبح فعل مضارع وله متعلقان به والسموات فاعل والسبع صفة والأرض عطف على السموات ومن عطف على السموات والأرض وفيهن متعلقان بمحذوف صلة من . (وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم) الواو عاطفة وإن نافية ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً مرفوع محلاً وساغ الابتداء به لتقدم النفي وإلا أداة حصر ويسبح فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره هو والجملة خبر شيء وبحمده حال أي متلبساً بحمده ، ولكن : الواو حالية ولكن حرف استدراك مهمل ولا نافية وتفقهون فعل مضارع وفاعل وتسبيحهم مفعول به . (إنه كان حليماً غفوراً) إن

واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر وحليماً خبر أول لكان
وغفوراً خبر ثان لها .

البلاغة :

في قوله تعالى « وإن من شيء إلا يسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم » فن التنكيت وقد تقدمت الإشارة اليه وانه قصد المتكلم الى شيء بالذكر دون غيره مما يسدّ مسدّه لنكتة في المذكور ترجح مجيئه على سواء فقد خصّ سبحانه تفقهون دون تعلمون لما في الفقه من الزيادة على العلم لأنه التصرف في المعلوم بعد علمه واستنباط الأحكام منه والمراد الذي يقتضيه معنى الكلام التفقه في معرفة التسبيح من الحيوان البهيم والنبات والجماد وكل ما يدخل تحت لفظة شيء مما لا يعقل ولا ينطق إذ تسبيح ذلك بمجرد وجوده الدال على قدرة موجدته وحكمته .

وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ فَاسْمِعْ أَنْ يَسْمِعَكَ رَبُّكَ وَأَنْتَ سَمِيعٌ ۚ
وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ
وَقُرْآنًا وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَوَّا عَلَى آذَانِهِمْ نُفُورًا
﴿٤٦﴾ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجْوَى
إِذْ يَقُولُ الظَّالِمُونَ إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَسْحُورًا ﴿٤٧﴾

الاعراب :

(وإذا قرأت القرآن جعلنا بينك وبين الذين لا يؤمنون بالآخرة حجاباً مستوراً) الواو استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وقرأت القرآن فعل وفاعل ومفعول به والجملة مضافة الى اذا وجعلنا فعل وفاعل وبينك الظرف متعلق بمحذوف مفعول به ثان وبين الذين لا يؤمنون عطف على الظرف الاول وجملة لا يؤمنون صلة وبالآخرة متعلقان بيؤمنون وحجاباً مفعول جعلنا الاول ومستوراً نعت لحجاباً ويجوز أن يكون مستوراً على بابه أي لا يرى فهو مستور ويجوز أن يكون مفعولاً بمعنى فاعل أي ساتراً لك عنهم فلا يرونك يريد الذين حاولوا الفتك برسول الله صلى الله عليه وسلم • (وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقراً) جعلنا فعل وفاعل وعلى قلوبهم مفعول جعلنا الثاني وأكنة مفعول جعلنا الاول وأن يفقهوه في موضع النصب مفعول من أجله أي كراهة أن يفقهوه ويجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض أي من أن يفقهوه والجار والمجرور متعلقان بأكنة لأن فيها معنى المنع من الفقه فكأنه قيل ومنعناهم أن يفقهوه ، وفي آذانهم وقراً عطف على قوله على قلوبهم أكنة • (وإذا ذكرت ربك في القرآن وحده ولوا على أدبارهم ثوراً) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل وجملة ذكرت مضافة وذكرت فعل وفاعل وربك مفعول به وفي القرآن متعلقان بذكرت ووحده حال لأنه في قوة النكرة أي منفرداً وجملة ولوا لا محل لها وعلى أدبارهم متعلقان بمحذوف حال وثوراً مفعول مطلق لأنه في معنى ولوا أي فهو مصدر ويجوز إعرابه منعولاً من أجله وأعربه أبو البقاء حالاً أي نافرين فيكون جمع نافر • (نحن أعلم بما يستمعون به إذ يستمعون إليك) نحن مبتدأ وأعلم خبر

وبما متعلقان بأعلم وجملة يستمعون صلة وبه جار ومجرور متعلقان
 يستمعون والباء سببية والمعنى ما يستمعون بسببه وهو الهزء بك
 وبالقرآن وقال الزمخشري « به في موضع الحال كما نقول يستمعون
 بالهزء أي هازئين » وفيه بعد وقال أبو البقاء الباء بمعنى اللام وإذا ظرف
 لما مضى متعلق بأعلم وجملة يستمعون اليك مضافة للظرف • (وإذا هم
 نجوى) عطف على إذ داخلة في حكمها فهي ظرف لأعلم أي وبما يتناجون
 به إذ هم ذوو نجوى فهم مبتدأ ونجوى خبر على حذف مضاف ويحتمل
 أن يكون نجوى جمع نجى فلا حاجة لتقدير مضاف قبل الخبر •
 (إذ يقول الظالمون إن تتبعون إلا رجلاً مسحوراً) إذ يقول بدل من
 إذ هم نجوى أو من إذ يستمعون اليك ويقول الظالمون فعل مضارع
 وفاعل وإن نافية وتتبعون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وإلا أداة
 حصر ورجلاً مفعول به ومسحوراً نعت لرجلاً •

الفوائد :

بحث طريف عن وحده :

اعلم ان « وحده » لم يستعمل إلا منصوباً إلا ماورد شاذاً قالوا :
 هو نسيج وحده وعير وحده وجحيش وحده فأما نسيج وحده فهو
 مدح وأصله ان الثوب إذا كان رفيعاً فلا ينسج على منواله غيره فكأنه
 قال نسيج أفراده يقال هذا للرجل إذا أفرد بالفضل وأما عير وحده
 وجحيش وحده فهو تصغير عير وهو الحمار يقال للوحشي والأهلي
 وجحيش وحده وهو ولد الحمار فهو ذم يقال للرجل المعجب برأيه
 لا يخالط أحداً في رأي ولا يدخل في معونة أحد ومعناه انه ينفرد بخدمة
 نفسه ، وأما قولك جاء وحده فوحده حال من فاعل جاء المستتر فيه

وهو معرفة بالاضافة الى الضمير فيؤول بنكرة من لفظه أو من معناه أي متوحداً أو منفرداً وتقول مررت به وحده ومررت بهم وحدهم فوحده مصدر في موضع الحال كأنه في معنى إيحاد جاء على حذف الزوائد كأنك قلت أوحده بمروري إيحاداً أو إيحاد في معنى موحد أي منفرد فإذا قلت مررت به وحده فكأنك قلت مررت به منفرداً ويحتمل عند سيويه أن يكون للفاعل والمفعول •

وكان الزجاج يذهب الى أن وحده مصدر وهو للفاعل دون المفعول فإذا قلت مررت به منفرداً فكأنك قلت أفردته بمروري إفراداً •

وقال يونس : إذا قلت مررت به وحده فهو بمنزلة موحداً ومنفرداً وتجعله للمرور به ، وليونس فيه قول آخر : أن وحده معناه على حياله وعلى حياله في موضع الظرف وإذا كان الظرف صفة أو حالا قدر فيه مستقر فاصب للظرف ومستقر هو الاول •

أَنْظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَالَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ﴿٤٨﴾
وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظَمًا وَرَفْتًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿٤٩﴾ * قُلْ
كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا ﴿٥٠﴾ أَوْ خَلْقًا مِمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ
مَنْ يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَسَيُنْغِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ
وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا ﴿٥١﴾ يَوْمَ يَدْعُوكُمْ
فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ وَتَنْظُرُونَ أَنْ لَبِئْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٥٢﴾

اللفظة :

(رفاً) : الرفات ما بولغ في دقه وتفتيته وهو اسم مفرد لأجزاء ذلك الشيء المفتت ، وقال الفراء : هو التراب يؤيده أنه تكرر في القرآن تراباً وعظاماً • ويقال رفت الشيء يرفته بالكسر أي كسره والفعل يغلب في التفريق كالحطام والرقاق والفتات • وفي القاموس وتاج العروس : « رفته يرفته ويرفته كسره ودقه وانكسر واندق لازم ومتعد وانقطع كارت ارفقاً في الكل وكغراب الحطام وكسرّ د: التبن والذي يرفت كل شيء أي يكسره » وفي الأساس : « وفي ملاعبهن رفات المسك أي فتاته ويقال لمن عمل ما يتعذر عليه التفصي منه : الضبع ترفت العظام ولا تعرف قدر إستهائها تاكلها ثم يتعسر عليها خروجها ومن المجاز هو الذي أعاد المكارم وأحيا رفاتها وأنشر أمواتها » •

(فسينغضون) : أي يحركون رؤوسهم وفي المختار : نغض رأسه من باب نصر وجلس أي تحرك وأنغض رأسه حرّكه كالمتعجب من الشيء ومنه قوله تعالى : « فسينغضون إليك رؤوسهم » ونغض فلان رأسه أي حرّكه يتعدى ويلزم • وفي اللسان : يقال أنغض رأسه ينغضها أي حركها الى فوق وإلى أسفل انغاضاً فهو منغض وأما نغض ثلاثياً ينغض ، وينغض بالفتح والضم فمعنى تحرك لا يتعدى » •

الاعراب :

(انظر كيف ضربوا لك الأمثال فضلوا فلا يستطيعون سبيلاً)
انظر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وكيف اسم استفهام في محل نصب حال وضربوا فعل وفاعل ولك متعلقان بضربوا والأمثال مفعول

به فضلوا عطف على ضربوا والفاء حرف عطف ولا نافية ويستطيعون
 سبيلاً فعل وفاعل ومفعول به • (وقالوا أنذا كنا عظاماً ورفاتاً) الواو
 عاطفة وقالوا فعل وفاعل والهمزة للاستفهام الانكاري واستبعاد
 ما يتساءلون عنه وإذا ظرف مستقبل متعلق بمحذوف تقديره أنبعث أو
 نحشر إذا كنا عظاماً ورفاتاً وقد دل عليه مبعوثون ولا يجوز أن يتعلق
 به لأن ما بعد ان لا يعمل فيما قبلها وكذا ما بعد الاستفهام لا يعمل فيما
 قبله وقد اجتمعا هنا والجواب هو الفعل الذي تعلق به وكنا كان
 واسمها وعظاماً خبرها ورفاتاً عطف على عظاماً • (أننا لمبعوثون خلقاً
 جديداً) الهمزة للاستفهام الانكاري والاستبعاد كما تقدم وان واسمها
 واللام المزحقة ومبعوثون خبر ان وخلقاً حال أي مخلوقين أو مفعول
 مطلق من معنى الفعل لا من لفظه أي نبعث بعثاً جديداً ، وجديداً صفة •
 (قل كونوا حجارة أو حديداً) جملة كونوا حجارة مقول القول وكان
 واسمها وحجارة خبرها وأو حرف عطف وحديداً عطف على حجارة
 والأمر هنا معناه التعجيز مع الإهانة • (أو خلقاً مما يكبر في صدوركم)
 أو حرف عطف وخلقاً عطف على حجارة ومما صفة لخلقاً وجملة يكبر
 صلة وفي صدوركم متعلقان بيكبر • (فسيقولون من يعيدنا قل الذي
 فطركم أول مرة) الفاء عاطفة والسين حرف استقبال ويقولون فعل
 مضارع وفاعل ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة يعيدنا خبر
 وقل فعل أمر والذي فطركم مبتدأ خبره محذوف تقديره يعيدكم أو
 خبر لمبتدأ محذوف أي هو الذي فطركم وجملة فطركم صلة وأول مرة
 ظرف متعلق بفطركم • (فسينفضون إليك رؤوسهم ويقولون متى هو)
 الفاء عاطفة والسين الاستقبال وينفضون فعل مضارع وفاعل وإليك
 متعلقان بينفضون أي يحركون رؤوسهم إلى فوق وإلى أسفل ، هزاء
 وسخرية ورؤوسهم مفعول به ويقولون عطف على ينفضون ومتى اسم

استفهام متعلق بمحذوف خبر مقدم وهو مبتدأ مؤخر أي البعث .
 (قل عسى أن يكون قريباً) عسى من أفعال الرجاء واسمها ضمير مستتر
 تقديره هو وأن وما بعدها في محل نصب خبر عسى واسم يكون مستتر
 تقديره هو وقريباً خبرها . (يوم يدعوكم فتستجيبون بحمده) في
 متعلق هذا الظرف أقوال لا تطمئن إليها النفس لأن أقربها إلى الفهم
 أن يكون متعلقاً باسم كان أي البعث ولكنه ممتنع من الناحية النحوية
 لأن الضمير لا يعمل فالأولى أن يعرب بدلاً من قريباً أو يتعلق بـ يكون
 على رأي من يرى التعلق بالأفعال الناقصة ، واختار أبو السعود تبعاً
 لأبي البقاء أن يكون ظرفاً لا ذكر وهو بعيد عن سياق الموضوع ، وجملة
 يدعوكم مضاف إليها الظرف ، فتستجيبون عطف على يدعوكم وبحمده
 متعلقان بمحذوف حال أي حامدين قال الزمخشري وأحسن : « وهي
 مبالغة في انقيادهم البعث كقولك لمن تأمره بركوب ما يشق عليه فيتأبى
 ويتمنع : ستركبه وأنت حامد شاكر » . (وتظنون إن لبثتم إلا قليلاً)
 الواو حالية وتظنون فعل مضارع مرفوع وفاعل أي يخيل اليكم لفرط
 ما تكابدون من الهول والرّوع وإن نافية ولبثتم فعل وفاعل وإلا أداة
 حصر وقليلاً ظرف متعلق بلبثتم أي في الدنيا أي تستقصرون مدة
 لبثكم في الدنيا وتحسبونها يوماً أو بعض يوم فهو نعت لزمان محذوف
 ويجوز أن يكون نعتاً لمصدر محذوف أي لبثاً قليلاً .

البلاغة :

في قوله تعالى « قل كونوا حجارة أو حديداً أو خلقاً مما يكبر في
 صدوركم » إلى آخر الآية فنان من فنون البلاغة :

١ - أولهما فن يسمى التمكين وبعضهم يسميه الارصاد وحقيقته أن
 يمهّد المتكلم لقافيته أو سبعة فقرته تمهيداً تأتي القافية فيه متمكنة

في مكانها مستقرة في قرارها غير نافرة ولا قلقة فإن السامع يعلم انه أراد
حجارة أو حديداً بجاذب من قلبه ووحى من هاجسه دون أن يسمع بقية
الآية ومثل ذلك في الشعر قول أبي الطيب :

يا من يعز علينا أن تفارقهم وجداننا كل شيء بعدكم عدم
وللبحتري في علوة الحلية :

فليس الذي حلته بمحلل وليس الذي حرته بحرام
وقال النابغة الذبياني في القديم :

كالأقحوان غداة غب سمائه جفت أعاليه وأسفله ندي
زعم الهمام ولم أذقه بأنه يشفى برياً ريقها العطش الصدي

ومن طريف هذا الفن ما يحكى انه اجتمع السراج الوراق
وأبو الحسين الجزار وابن تقيس الشاعر فمر بهم غلام مليح الصورة
فقال السراج :

شمائله تدل على اللطافة وريقته تنوب عن السلافه
فقال أبو الحسين الجزار :

وفي وجناته ورد ولكن عقارب صدغه منعت قطافه
فقال ابن تقيس :

فلو ولي الخلافة ذو جمال لحق له بأن يعطى الخلافه

فالتقوا في الثلاث متمكنة كما ترى •

٢ - والفن الثاني في هاتين الآيتين هو التخيير وهو أن يؤتى بقطعة من الكلام أو بيت من الشعر جملة وقد عطف بعضها على بعض بأداة التخيير وإن يتضمن صحة التقسيم فيستوعب كلامه أقسام المعنى الذي أخذ المتكلم فيه فانظر إلى التخيير في هاتين الآيتين وصحة التقسيم وحسن الترتيب في الانتقال ، على طريق البلاغة ، من الأدنى إلى الأعلى حتى بلغ سبحانه النهاية في أوجز إشارة وأعذب عبارة حيث قال بعد الانتقال من الحجارة : « أو حديداً » فانتقل من الحجارة إلى ما هو أصلب منها وأقوى ثم قال بعد ذلك : « أو خلقاً مما يكبر في صدوركم » غير حاصر لهم في صنف من الأصناف ، وتصوّر أيها القارئ بعد ذلك المعنى كيف يتكامل ويشرق في النفس إشراقاً تفرق النفس فيه أي انكم تستبعدون أن يجدد الله خلقكم ، ويرده إلى حال الحياة وإلى رطوبتها وغضاضتها بعد ما كنتم عظاماً يابسة وذلك ديدنكم في الإنكار ، ودأبكم في العناد ، فهبكم لم تكونوا عظاماً بل كنتم أقيس منها وأصلب وأبعد عن رطوبة الحياة ، هبكم حجارة طبيعتها القساوة والصلابة بل هبكم حديداً وهو أشد أنواع المادة بعداً من الحياة ومنافاة لها بل أترك الأمر لكم لتتصوروا ما هو أقيس وأصلب وأنأى عن قبول الحياة ، مما لا يخطر إلا لذوي العناد من أمثالكم فإنه لقادر على أن يردكم إلى الحياة لأن القادر على البدء قادر على الإعادة بل هي أهون عليه بالنسبة لأفهامنا لا إليه تعالى وهذا من بديع الكلام ومعجزه بل هو من النمط الذي يستحق أن لا يكون من كلام البشر •

وَقُلْ لِعِبَادِي يَقُولُوا الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزِعُ بَيْنَهُمْ
 إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوًّا مُبِينًا ﴿٥٤﴾ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِنْ يَشَأْ
 يَرْحَمَكُم أَوْ إِنْ يَشَأْ يُعَذِّبُكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴿٥٥﴾ وَرَبُّكَ
 أَعْلَمُ بِمَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ النَّبِيِّينَ عَلَى بَعْضٍ
 وَءَاتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴿٥٦﴾ قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ مِنْ دُونِهِ فَلَا
 يَمْلِكُونَ كَشْفَ الضُّرِّ عَنْكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا ﴿٥٧﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ
 يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ
 عَذَابَهُ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا ﴿٥٨﴾

الاعراب :

(وقل لعبادي يقولوا التي هي أحسن) الواو عاطفة والجملة منسوقة على ما سبق ليستكمل التعاليم التي بها قوام أمورهم • وقل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت ولعبادي متعلقان بقل ويقولوا جواب الطلب أو مجزوم بلام الأمر المحذوفة وقد تقدم في سورة ابراهيم تفصيل لهذا التعبير فجدد به عهداً والتي مفعول به ليقولوا أو على الأصح صفة لمفعول محذوف أي الكلمة التي هي أحسن وهي

مبتدأ وأحسن خبر والجملة صلة • (إن الشيطان ينزغ بينهم إن الشيطان كان للإنسان عدواً مبيناً) الجملة تعليلية لقوله يقولوا التي هي أحسن وان واسمها وجملة ينزغ بينهم أي يفسد بينهم خبر وجملة إن الشيطان الثانية بدل من الأولى وكان فعل ماض ناقص وللإنسان جار ومجرور متعلقان بعدواً ، وعدواً خبر كان ومبيناً صفة لعدواً وجملة كان النخ خبر إن • (ربكم أعلم بكم إن يشأ يرحمكم) ربكم مبتدأ وأعلم خبر وبكم متعلقان بأعلم ، وإن شرطية ويشأ فعل الشرط مجزوم ويرحمكم جواب الشرط مجزوم أيضاً • (وإن يشأ يعذبكم وما أرسلناك عليهم وكيلاً) عطف على ما تقدم والواو عاطفة وما نافية وأرسلناك فعل وفاعل وعليهم متعلقان بوكيلاً ، ووكيلاً حال من الكاف أي موكولاً إليك أمرهم فتحاول هدايتهم • (وربك أعلم بمن في السموات والأرض) وربك مبتدأ وأعلم خبر وبمن متعلقان بأعلم وفي السموات والأرض صلة • (ولقد فضلنا بعض النبيين على بعض وآتيناهم داود وزبوراً) الواو عاطفة واللام موطن للقسمة وقد حرف تحقيق وفضلنا فعل وفاعل وبعض النبيين مفعول به وعلى بعض متعلقان بفضلنا وآتيناهم عطف على فضلنا وهو فعل وفاعل وداود مفعول به أول وزبوراً مفعول به ثان وسيأتي في باب الفوائد سر تخصيص داود بإيتاء الزبور • (قل ادعوا الذين زعمتم من دونه) جملة ادعوا الذين مقول القول وادعوا فعل أمر وفاعل والذين مفعول به وجملة زعمتم صلة ومفعولاً زعمتم محذوفان للعلم بهما وهما زعمتموهن آلهة ، ومن دونه الجار والمجرور متعلقان بمحذوف نصب على الحال • (فلا يملكون كشف الضر عنكم ولا تحويلاً) الفاء استئنافية ولا نافية ويملكون كشف الضر فعل مضارع وفاعل ومفعول به وعنكم متعلقان بكشف والواو حرف عطف ولا نافية وتحويلاً معطوف على كشف الضر • (أولئك الذين

يدعون يبتغون إلى ربهم الوسيلة) أولئك مبتدأ والذين يدعون بدل منه وجملة يبتغون خبر والواو فاعل والى ربهم متعلقان بالوسيلة ، والوسيلة مفعول به ويجوز لك أن تعرب الذين هي الخبر وجملة يبتغون حال من فاعل يدعون . (أيهم أقرب ويرجون رحمته ويخافون عذابه) أيهم بدل من فاعل يبتغون وأي موصولة ويجوز أن تكون استفهامية فهي مبتدأ وأقرب خبر وعبرة أبي حياة : « واختلفوا في اعراب أيهم أقرب وتقديره ، فقال الحوفي أيهم أقرب ابتداء وخبر والمعنى ينظرون أيهم أقرب فيتوسلون به ويجوز أن يكون أيهم أقرب بدلاً من الواو في يبتغون » ففي الوجه الأول أضمر فعل التعليق وأيهم أقرب في موضع نصب على اسقاط حرف الجر لأن ظر إن كان بمعنى الفكر تعدى بفي وإن كانت بصرية تعدت يالى فالجملة المعلق عنها الفعل على كلا التقديرين تكون في موضع نصب على اسقاط حرف الجر كقوله فلينظر أيها أزكى طعاماً ، وفي إضمار الفعل المعلق ظر والوجه الثاني قاله الزمخشري قال : « وتكون أي موصولة أي يبتغي من هو أقرب منهم وأزلف الوسيلة إلى الله فكيف بغير الأقرب » فعلى هذا الوجه يكون أقرب خبر مبتدأ محذوف واحتمل أن يكون أيهم معرباً وهو الوجه واحتمل أن يكون مبنياً لوجود مسوغ البناء ، وسيأتي حكم «أي» في باب الفوائد . وأقرب خبر لمبتدأ محذوف والمعنى يبتغون من هو أقرب منهم وأمت إليهم بزلفى الوسيلة إلى الله فما بالك بغير الأقرب فكيف يزعمون أنهم آلهة ، ويرجون رحمته عطف على يبتغون ويرجون فعل مضارع وفاعل وحذفت لام الفعل وهي الواو لالتقاء الساكنين ورحمته مفعول به ويخافون عذابه عطف على يرجون رحمته . (إن عذاب ربك كان محذوراً) تعليل للخوف وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو ومحذوراً خبر كان .

الفوائد :

١ - معنى تفضيل بعض الأنبياء على بعض :

تفضيل بعض الأنبياء على بعض يكون بتفاوت الفضائل النفسانية ولهذا اشتهر منهم أولو العزم المستهدفون للبلاء فما وهنوا وما استكانوا وكان محمد صلى الله عليه وسلم خاتمة الأنبياء الذين اتسموا بكامل الصفات وتخصيص داود بالزبور فيه رد على اليهود الذين زعموا انه لا نبي بعد موسى ولا كتاب بعد التوراة وقد استعمل الزبور بلام التعريف ومجرداً عنها لمحاً للأصل لأنه فعول بمعنى المفعول كالحلوب بمعنى المحلوبة أو لأنه أراد بعضاً من الزبور .

٢ - أي :

تأتي على ستة أوجه :

- ١ - شرطية : « أيّاً ما تدعوا فله الأسماء الحسنى » بدليل جزم تدعوا وإدخال الفاء رابطة على الجملة الاسمية وأيّاً ما مفعول تدعوا .
- ٢ - استفهامية : « أيكم زادته هذه إيماناً » « فبأي حديث بعده يؤمنون » .
- ٣ - موصولية : « لنزعنّ من كل شيعة أيهم أشد » التقدير لنزعن الذي هو أشد .
- ٤ - أن تكون دالة على الكمال فتقع صفة للنكرة نحو : زيد رجل أيّ رجل ، وحالاً للمعرفة نحو مرتت بعبد الله أيّ رجل .

٥ - أن تكون وصلة إلى نداء ما فيه أل نحو يا أيها الرجل ، وإنما التزم بناؤها على الضم لتكون على صورة المنادى المفرد المقصود بالنداء لأنه مضموم الآخر .

٦ - أن تكون للتعجب نحو : سبحان الله أي رجل هذا .

وأيّ تعرب في جميع أحوالها إلا إذا كانت موصولة مضافة ومحدوفاً صدر صلتها كما تقدم فتبنى على الضم ، ولأيّ تفاصيل يرجع إليها في المطولات وسيأتي المزيد من بحثها .

وَإِنْ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ أَوْ مُعَذِّبُوهَا
عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴿٥٨﴾ وَمَا مَنَعَنَا أَنْ نُرْسِلَ
بِالْآيَاتِ إِلَّا أَنْ كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ وَءَاتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مُبْصَرَةً فَظَلَمُوا
بِهَا وَمَا نُرْسِلُ بِالْآيَاتِ إِلَّا تَخْوِيفًا ﴿٥٩﴾ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ
بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرِّءْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ
الْمَلْعُونَةَ فِي الْقُرْآنِ وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا ﴿٦٠﴾

الاعراب :

(وإن من قرية إلا نحن مهلكوها قبل يوم القيامة أو معذبوها عذاباً شديداً) الواو استئنافية وإن نافية ومن حرف جر زائد وقرية

مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ وإلا أداة حصر ونحن مبتدأ ومهلكوها خبر والجملة الاسمية خبر قرية وقبل يوم القيامة الظرف متعلق بمهلكوها وأو حرف عطف ومعدبوها عطف على مهلكوها وعذاباً مفعول مطلق وشديداً صلة • (كان ذلك في الكتاب مسطوراً) كان واسمها وفي الكتاب متعلقان بمسطوراً ، ومسطوراً خبر كان • (وما منعنا أن نرسل بالآيات إلا أن كذب بها الأولون) الواو عاطفة وما نافية ومنعنا فعل ماض ومفعول به مقدم وأن نرسل المصدر المؤول مفعول ثانٍ لمنع وبالآيات الباء حرف جر زائد على حد زيادتها في قول عمرو بن كلثوم :

وقد علم القبائل من معد إذا قبب بأبطحها بنيينا
بأنا المطعمون إذا أردنا وأنا النازلون بحيث شينا

ولك أن تجعلها أصلية فتكون للملابسة والمفعول محذوف أي في محل نصب حال والمعنى وما منعنا أن نرسل نبياً حالة كونه ملتبساً بالآيات ، وإلا أداة حصر وأن الثانية وما في حيزها في محل رفع فاعل منع وبها متعلقان بكذب والأولون فاعل • (وآتينا ثمود الناقة مبصرة فظلموا بها) هذه آية من الآيات التي اقترحها الأولون ثم كذبوا بها وآتينا فعل وفاعل وثمود مفعول به أول والناقة مفعول به ثانٍ ومبصرة حال فظلموا الفاء عاطفة وظلموا فعل وفاعل وهو متضمن معنى كفروا وبها متعلقان به • (وما نرسل بالآيات إلا تخويفاً) الواو للحال وما نافية ونرسل فعل مضارع وفاعل مستتر وبالآيات تقدم القول في هذه الباء وإلا أداة حصر وتخويفاً مفعول لأجله ولك أن تجعله مصدراً في موضع نصب على الحال إما من الفاعل أي مخوفين بها أو من المفعول أي مخوفاً بها • (وإذا قلنا لك إن ربك أحاط بالناس) الظرف متعلق

بمحذوف أي اذكر ولك متعلقان بقلنا وإن واسمها وجملة أحاط بالناس خبرها • (وما جعلنا الرؤيا التي أريناك إلا فتنة للناس) الواو عاطفة وما نافية وجعلنا الرؤيا فعل وفاعل ومفعول به وأراد بها ما رآه بعد الوحي في منامه أو ليلة الاسراء على خلاف وإذا كانت ليلة الاسراء فتسيتها رؤيا على أنها كانت في الليل ولأنها وشيكة سريعة الانقضاء لأن الرؤيا للحكم أما الرؤية البصرية فلا يطلق عليها رؤيا ولذلك أخذوا على المتنبي قوله :

« ورؤياك أحلى في الجفون من الغمض »

ويبرر المتنبي أنه استعملها في الجفون لأن الرؤيا لا تكون إلا فيها • والتي صفة وأريناك صلة الموصول وإلا أداة حصر وفتنة مفعول به ثان لجعلنا وللناس صفة لفتنة • (والشجرة الملعونة في القرآن) عطف على الرؤيا والملعونة نعت لها وفي القرآن جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال والمراد بها شجرة الزقوم وسيأتي الحديث عنها في موضعها من هذا الكتاب ، فقد سخرها من محمد صلى الله عليه وسلم عندما سمعوا بشجرة الزقوم التي تنبت في أصل الجحيم وقالوا : انه يزعم أن الجحيم تحرق الحجارة ثم يقول ان الشجر ينبت فيها • (ونخوفهم فما يزيدهم إلا طغياناً كبيراً) الواو استئنافية ونخوفهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ، فما الفاء عاطفة وما نافية ويزيدهم فعل ومفعول به والفاعل مستتر تقديره تخويفنا وإلا أداة حصر وطغياناً مفعول به ثان وكبيراً نعت •

وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ
لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا ﴿٦١﴾ قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَذَا الَّذِي كَرَّمْتَ عَلَيَّ لَئِنْ أَخَّرْتَنِ
إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ لَآخُتَنَّكَ ذُرِّيَّتَهُ ۚ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٦٢﴾ قَالَ أَذْهَبَ مَنْ
تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاءُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا ﴿٦٣﴾ وَاسْتَفْزَزَ مِنْ
أَبْطَاطِهِمْ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأُجْلِبَ عَلَيْهِمُ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي
الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعَدَّهُمْ مَا يُعَدُّهُمْ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا ﴿٦٤﴾
إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ وَكَفَى بِرَبِّكَ وَكِيلًا ﴿٦٥﴾

اللفظة :

(لأُخْتَنَنَّ) لأستأصلن ذرئته بالانغواء من اختنك الجراد
الأرض إذا جرّدها عليها أكلاً مأخوذ من الحنك ومنه ما ذكر سيبويه
من قولهم أحنك الشاتين أي أكلهما ، وقيل معنى لأُخْتَنَنَّ لأسوقنهم
وأقودنهم حيث شئت من حنك الدابة إذا جعل الرسن في حنكها ، وفي
المختار : « حنك الفرس جعل في فيه الرسن وبابه نصر وضرب وكذا
اختنكه واختنك الجراد الأرض أكل ما عليها وأتى على نبتها وقوله تعالى :
حاكياً عن إبليس : « لأُخْتَنَنَّ ذرئته » قال الفراء : لأستولين عليهم ،
والحنك المنقار يقال أسود مثل حنك الغراب وأسود حانك مثل حالك

والحنك ما تحت الذقن من الانسان وغيره « ولهذه المادة شعاب يضيق عن استيعابها الحصر ففي القاموس وتاج العروس واللسان ما خلاصته : حنك يحنك ويحنك بالضم والكسر حنكاً الشيء فهمه وأحكمه ، واحتنك الفرس جعل في فيه الرسن وحنك وحنك : مضغ فذلك بحنكة وحنك يحنك ويحنك بالضم والكسر أيضاً حنكاً وحنكاً وحنك وأحنك واحتنك الدهر الرجل : جعلته التجارب والأمر وتقلبات الدهر حكيماً فهو حنيك وتحنك أدار العمامة من تحت حنكه واحتنك أيضاً الجراد الأرض أكل ما عليها واحتنكه استولى عليه ، واستحنك اشتد أكله بعد قلته والحنك والحنك والحنكة : الاسم من حنكه الدهر والحنك : أعلى باطن الفم والأسفل من طرف مقدم اللحين .

(واستفزز) : استفزه : استخفه والفزّ الخفيف وفي القاموس والتاج : « فزّ يفزّ فزاً انفرد وفز عنه تنحى وعدل وفزّ الظبي فزع وفزه عزه وغلبه وطير فزّاده وأفزعه وأزعجه وأزاله عن مكانه وفز يفزّ فزيراً الجرح سال بما فيه وفز فزاة وفزوزة : اضطرب وتوقد وافتزّ عليه غلب وتفازّ الرجلان : تبارزا واستفزه : استخفه واستدعاه وجعله يضطرب وأزعجه وأخرجه من داره وقتله والفزّ الرجل الخفيف وولد البقرة الوحشية والفزة الوثبة بانزعاج .

(واجلب عليهم) صحّ عليهم وتصرف فيهم بكل ما تقدر وفي المختار : « وجلب على فرسه يجلب جلباً بوزن طلب يطلب طلباً صاح به من خلفه واستحثه للسبق وكذا أجلب عليه « وفي القاموس والتاج : جلبه يجلبه بالضم والكسر جلباً وجلباً بالسكون والفتح ساقه وجاء به وجلب الرجل انساق وجلب الجرح برىء وأجلب القوم : جمعهم وجلبه وأجلبه توعدده بالسر وجلب واجلب لأهله كسب وجلب وأجلب

على الفرس : صاح به واستحثه للسبق وجلب وأجلب القوم : ضجوا واختلطت أصواتهم والعجلة : اختلاط الأصوات والصياح والجلب بفتحين ما يجلبه من بلد الى بلد وجمعه أجلاب فما يقوله العامة عن المتاع هو جلب بفتحين صحيح لا غبار عليه •

(ورجلك) بفتح فكسر الركاب والمشاة وفي القاموس : الرجل : الراجل ومن يمشي على رجله والراجل : من يمشي على رجله لا راكباً وجمعه رَجُلٌ ورجالة ورجال ورجال ورجال ورجال ورجال ورجال ويقال : جاءت الخيالة والرجالة وأغار عليهم بخيله ورجله والخيال الخيالة ومنه الحديث : يا خيل الله اركبي •

الاعراب :

(وإذا قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس) الواو استئنافية والظرف متعلق بمحذوف أي اذكر وقد تقدم اعراب هذه الآية المكررة كثيراً • (قال : أسجد لمن خلقت طيناً) الهمزة للاستفهام الانكاري الصادر عن تعنت وسوء تقدير وجهل وغباء ولمن متعلقان بأسجد وجملة خلقت صلة وطيناً حال من الموصول والعامل فيه أسجد، أو من عائد هذا الموصول أي خلقت طيناً فاعمل فيها خلقة ، وجاز وقوع طيناً حال وإن كان جامداً لدلالته على الأصالة كأنه قال متأصلاً من طين وأعربه بعضهم منصوباً بنزع الخافض أي من طين بدلالة آية أخرى صرح فيها بالجار • قال « وخلقته من طين » وقال الزجاج وغيره هو تمييز وفيه بعد (قال أرايتك هذا الذي كرمت عليّ) تقدم القول مفصلاً في أرايتك وانها بمعنى أخبرني والكاف لتأكيد

الخطاب لا محل لها من الاعراب وهذا مفعول أول والموصول صفة أو بدل عنه والثاني محذوف لدلالة الصلة عليه أي أخبرني عن هذا الذي كرمته عليّ بأن أمرتني بالسجود له لم كرمته عليّ ، ولم يجبه الله تعالى عن هذا السؤال استصفاً لأمره واحتقاراً لشأنه فاختصر الكلام بحذف ذلك ثم ابتداء بالقسم فقال : (لئن أخرجتني إلى يوم القيامة لأحتنكن ذريته إلا قليلاً) اللام موطئة للقسم وان شرطية وأخرجتني فعل وفاعل ومفعول به والنون للوقاية وهو فعل الشرط والى يوم القيامة متعلقان بأخرجتني ولأحتنكن اللام واقعة في جواب القسم وأحتنكن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره أنا وذريته مفعول به وإلا أداة استثناء وقليلاً مستثنى من ذريته منصوب وجواب الشرط محذوف لدلالة جواب القسم عليه وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة . (قال اذهب فمن تبعك منهم فإن جهنم جزاؤكم جزاء موفوراً) اذهب فعل أمر وفاعل مستتر والجملة مقول القول وليس المراد بالذهاب نقيض المجيء وإنما معناه امض لشأنك الذي اخترته بمحض مشيئتك وسيأتي أنه أمره بأمور أربعة أخرى فيكون المجموع خمسة وكلها تهدف إلى التنديد به وتهديده واستدراجه ، فمن الفاء استئنافية ومن شرطية مبتدأ وتبعك فعل ماض والفاعل مستتر والكاف مفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ومنهم حال ، فإن الفاء رابطة لجواب الشرط وان واسمها وخبرها وجزاء مفعول مطلق لفعل دل عليه جزاؤكم أي تجزون جزاء ، ولأمانع عندي من أن يكون مصدرًا اقتصب بمثله وسيأتي مزيد بحث عنه في باب الفوائد ، وقيل هو حال موطئة وقيل تمييز وليس ذلك ببعيد وسيأتي القول في هذا الالتفات في باب البلاغة وموفوراً

صفة (واستفزز من استطعت منهم بصوتك وأجلب عليهم بخيلك ورجلك) واستفزز أمر ثان للشيطان ، من استطعت : من اسم موصول مفعول استفزز وجملة استطعت صلة ومفعول استطعت محذوف تقديره من استطعت أن تستفزه ، ومنهم متعلقان بمحذوف حال وبصوتك متعلقان باستفزز وأجلب أمر ثالث وعليهم متعلقان بمحذوف حال وبخيلك متعلقان بأجلب ورجلك عطف على بخيلك أي استخف منهم من استطعت بصوتك وصحّ عليهم وسقهم حال كونك مصحوباً بخيلك ورجلك . (وشاركهم في الأموال والأولاد وعدهم وما يعدهم الشيطان إلا غروراً) وشاركهم أمر رابع والهاء مفعول به وفي الأموال متعلقان بشاركهم والمشاركة في الأموال أي حملهم على جمعها بالطرق الحرام غير المشروعة كالربا والميسر وإثاقها في الأمور المحرمة والفسوق والعصيان وعدهم هذا هو الأمر الخامس والهاء مفعول به ولم يذكر الموعد اختصاراً والمراد المواعيد الكاذبة الباطلة، وما الواو للحال أو اعتراضية وما نافية ويعدهم الشيطان فعل مضارع ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وفي الكلام التفات سيأتي الكلام عنه وإلا أداة حصر وغروراً يجوز أن يكون صفة لمصدر محذوف أي إلا وعداً غروراً ونسبة الغرور للمصدر سيأتي في باب البلاغة ولك أن تعربه مفعولاً من أجله أي ما يعدهم ويسنيهم من الوعود الكاذبة والأمانى المعسولة إلا لأجل الغرور والجملة حالية أو معترضة . (إن عبادي ليس لك عليهم سلطان وكفى بربك وكيلاً) جملة تعليلية للأمر بالوعد أي إنما نأمرك بذلك الآننا نعلم أنه ليس لك سلطان على عبادنا الصالحين ، وإن واسمها وجملة ليس خبرها ولك خبر مقدم وليس وعليهم حال لأنه كان في الأصل صفة لسلطان وسلطان اسم ليس مؤخر وكفى فعل ماض والباء زائدة في الفاعل ووكيلاً تمييز .

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على فنون شتى منها :

- ١ - المجاز المرسل في استعمال الرؤية بمعنى الأخبار في قوله « أرايتك » لأنها سببه فالعلاقة فيها السببية وقد تقدم بحث ذلك .
- ٢ - الالتفات عن الخطاب الى الغيبة وكان مقتضى الظاهر أن يقال : وما تعدهم إلا غروراً ولكنه عدل عن ذلك تهويناً لأمره واستصغاراً لأمر الغرور الذي يعدهم به من جهة وليتولى الكلام على طريق الغيبة متحدثاً الى الناس جميعاً ليعلم الجاهل ، ويخلد المبطل الى الصواب .
- ٣ - المجاز العقلي في نسبة الغرور الى الوعد على حد قوله : نهاره صائم وليله قائم وقد تقدم تفصيل ذلك في مواضعه .

الفوائد :

١ - عامل المفعول المطلق :

عامل المفعول المطلق إما مصدر مثله لفظاً ومعنى مثل « فإن جهنم جزأؤكم جزاء موفوراً » فجزاء مفعول مطلق وعامله جزأؤكم وهو مصدر مثله أو معنى لا لفظاً نحو أعجبنى إيمانك تصديقاً ، أو ما اشتق منه من فعل نحو « وكلم الله موسى تكليماً » أو من وصف أي اسم فاعل أو اسم مفعول أو للمبالغة دون التفضيل والصفة المشبهة فاسم الفاعل نحو « والصفات صفاً » واسم المفعول نحو : الخبز مأكول أكلاً ، وأمثلة المبالغة نحو : زيد ضرباً ضراً ولا يجوز زيد حسن وجهه حسناً ولا أقوم منك قياماً ، وأما قول الشاعر :

أما الملوك فأنت اليوم الأهمم لئوماً وأبيضهم سربال طباخ
فلئوماً منصوب بمحذوف • ونعود الى الآية فقد اعترض بعضهم
على انتصاب جزاء بالمصدر وهو جزاؤكم قال : إنه وإن كان لفظه
مصدراً معناه المجزي به لحمله على جهنم فمعنى الآية ان جهنم هي
الشيء الذي أتم مجزيون به • ولوجاهة هذا الاعتراض قلنا انه يجوز
أن ينتصب بفعل محذوف دل عليه جزاؤكم والمعنى تجاوزون ، أو على
الحال الموطئة •

٢ - الحال الموطئة :

والحال الموطئة بكسر الطاء أو بفتحها هي الجامدة الموصوفة
لأنها ذكرت توطئة للنعت بالمشتق أو شبهه نحو «فتمثل لها بشراً سوياً»
فإنما ذكر بشراً توطئة لذكر سوياً ومعنى هذا الكلام ان الاسم الجامد
لما وصف بما يجوز أن يكون حالاً صح أن يكون حالاً والموطئة لغة

رَبُّكُمُ الَّذِي يُزْجِي لَكُمُ الْفُلْكَ فِي الْبَحْرِ لِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ إِنَّهُ
كَانَ بِكُمْ رَحِيماً ﴿٦٦﴾ وَإِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فِي الْبَحْرِ ضَلَّ مَنْ تَدْعُونَ إِلَّا
إِيَّاهُ فَلَمَّا نَجَّيْكُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ الْإِنْسَانُ كَفُوراً ﴿٦٧﴾ أَفَأَمِنْتُمْ
أَنْ يَخْشِفَ بِكُمْ جَانِبَ الْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِباً ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ
وَكِيلاً ﴿٦٨﴾ أَمْ أَمِنْتُمْ أَنْ يُعِيدَ كُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَى فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفاً
مِّنَ الرِّيحِ فَيُغْرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِ تَبِيعاً ﴿٦٩﴾

هي الهيئة وسيأتي المزيد منها أثناء الكلام على هذه الآية في سورة مريم.

اللفة :

(يزجي) : يجري ويسير وفي القاموس : « زجاء ساقه ودفعه
كزجّاه وأزجّاه ومنه قول الشاعر :

يا أيها الراكب المزجي مطيته سائل بني أسد ما هذه الصوت

(حاصباً) الحاصب : الريح التي تحصب أي ترمي بالحصباء ،
والحصباء الحجارة الصغيرة واحداً حصب كقصبه وفي المصباح :
« وحصبته حصباً من باب ضرب وفي لغة من باب قتل رميته بالحصباء » .

قال أبو عبيدة والقيتي : الحصب الرمي : أي ريحاً شديدة
حاصبة وهي التي ترمي بالحصى الصغار ، وقال الزجاج : الحاصب
التراب الذي فيه حصباء فالحاصب ذو الحصباء والحصباء كاللبن
والتامر ويقال للسحابة التي ترمي بالبرد حاصب ومنه قول الفرزدق :

مستقبلين جبال الشام تضربنا بحاصب كنديف القطن منشور

(قاصفاً) القاصف : الريح التي لها قصيف وهو الصوت الشديد
كأنها تتقصف أي تتكسر وقيل : التي لا تمر بشيء إلا قصفته .

(تبيعاً) التبيع المطالب . قال الشماخ يصف عقاباً :

تلوذ ثعالب الشرقين منها كما لاذ الغريم من التبيع

أي تهرب منها ثعالب الشرقين بمعنى الشرقين كما هرب والتجأ
الغريم أي المدين من التبيع أي الدائن المطالب .

الاعراب :

(ربكم الذي يزجي لكم الفلك في البحر لتبتغوا من فضله)
الجملة تعليل لبيان قدرته تعالى وربكم مبتدأ والذي خبره وجملة يزجي صلة ولكم متعلقان بيزجي والفلك مفعول به وفي البحر متعلقان بمحذوف حال ولتبتغوا اللام للتعليل وتبتغوا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بتبتغوا أي تبتغوا الربح من فضله (إنه كان بكم رحيماً) ان واسمها وجملة كان خبرها وبكم متعلقان برحيماً ، ورحيماً خبر كان . (وإذا مسكم الضر في البحر ضل من تدعون إلا إياه) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة مسكم مضافة للظرف والكاف مفعول به والضر فاعل وفي البحر متعلقان بمحذوف حال أي حالة كونكم في البحر وجملة ضل لا محل لأنها جواب شرط غير جازم ومن فاعل ضل وجملة تدعون صلة وإلا إياه استثناء أي ذهب عن خواطركم كل من تدعونه إلا إياه فانكم عندئذ وفي ذلك الوقت بالذات تذكرونه فهو استثناء متصل لأنه اندرج مع من ذكروه ويجوز أن يكون منقطعاً أي ضل من تدعونه من الآلهة عن إغائتكم ولكن الله وحده هو الذي ترجونه وحده . (فلما نجاكم إلى البر أعرضتم وكان الإنسان كفوراً) لما أداة شرط غير جازمة ونجاكم فعل ماض ومفعول به وهو فعل الشرط وفاعله هو ، والى البر متعلقان بنجاكم وأعرضتم جواب الشرط وكان واسمها وخبرها . (أفأمنتم أن يخسف بكم جانب البر أو يرسل عليكم حاصباً) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف تقديره أنجوتهم فأمنتم فحملتكم نجاتكم على الإعراض . وأمنتم فعل وفاعل وأن يخسف مصدر مؤول في محل نصب بنزع الخافض أن من أن يخسف

والجار والمجرور متعلقان بأمتهم وبكم حال أي مصحوباً بكم فالباء للمصاحبة ، ويجوز أن يتعلق يخسف وتكون الباء للسببية . وجانب البر مفعول يخسف وأو حرف عطف ويرسل عطف على يخسف وعليكم متعلقان يرسل وحاصباً مفعول به . (ثم لا تجدوا لكم وكيلاً) ثم حرف عطف للتراخي ولا نافية وتجدوا عطف على يرسل أيضاً ولكم متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لو كيلاً وتقدمت عليه وو كيلاً مفعول به . (أم أمتهم أن يعيدكم فيه تارة أخرى) أم حرف عطف وهي متصلة أي أي الأمرين كائن وأمتهم فعل وفاعل وأن يعيدكم مصدر مؤول في محل نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بأمتهم وفيه متعلقان يعيدكم وتارة ظرف متعلق يعيدكم أيضاً وأخرى صفة . (فيرسل عليكم قاصفاً من الريح فيفرقكم بما كهرتم) الفاء عاطفة ويرسل عطف على أن يعيدكم وعليكم متعلقان يرسل وقاصفاً مفعول به ومن الريح صفة والفاء حرف عطف ويفرقكم عطف على يرسل وبما متعلقان يفرقكم وما مصدرية أي بسبب كفركم . (ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعاً) ثم حرف عطف ولا تجدوا عطف على يفرقكم ولكم متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لتبيعاً وتقدمت عليه فهو على حد قول أبي الطيب المتنبى :

لولا مفارقة الأجباب ما وجدت لها المنايا الى أرواحنا سبلا

فقوله لها متعلق بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لسبلاً ولا يجوز تعليقه بوجدت لأن وجد لا يتعدى باللام وإنما يتعدى بنفسه . وعلينا متعلقان بمحذوف حال أيضاً وبه متعلق بتبيعاً ويجوز أن يتضمن تبيعاً معنى ناصراً لأن المطالب بحق الملازم للطلب فيكون علينا متعلقاً به أي ناصراً علينا .

* وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ
 مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ﴿٧٠﴾ يَوْمَ
 نَدْعُوا كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمْئِهِمْ فَمَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُولَئِكَ
 يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴿٧١﴾ وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى
 فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴿٧٢﴾

اللفظة :

(فتيلاً) : تقدم القول في النقيز والقطمير فالفتيل هو الخيط
 الذي في نقرة النواة طويلاً وأما القشرة فهي القطمير وأما الخيط الذي
 في ظهرها فهو النقيز ففي النواة أمور ثلاثة : فتيل وقطمير ونقيز وفي
 القاموس : الفتيل : السحاة في شق النواة والقطمير والقطمار بكسر
 القاف فيهما : القشرة الرقيقة بين النواة والثمرة ، والنقيز : النكتة في
 ظهر النواة •

الاعراب :

(ولقد كرّمنا بني آدم وحملناهم في البر والبحر) الواو استئنافية
 واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وكرمنا فعل وفاعل
 وبني آدم مفعول به وحملناهم عطف على كرمنا وهو فعل وفاعل
 ومفعول به وفي البر والبحر متعلقان بحملناهم • (ورزقناهم من الطيبات

وفضلناهم على كثير ممن خلقنا تفضيلاً (ورزقناهم فعل وفاعل ومفعول به أيضاً ومن الطيبات متعلقان برزقناهم وفضلناهم عطف أيضاً وعلى كثير متعلقان بسضلناهم ومن خلقنا صفة لكثير وجملة خلقنا صلة وتفضيلاً مفعول مطلق . (يوم ندعو كل أناس بإمامهم) الظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر وندعو فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره نحن وكل أناس مفعول به وجملة ندعو مضافة للظرف وإمامهم يجوز أن يتعلق بندعو وأن يتعلق بمحذوف حال أي موسومين ومعروفين والمراد بالإمام من ائتموا به في دنياهم وفوضوا إليه أمورهم وأحكام معاشهم، وقلدوه في شؤون دنياهم وأخراهم . (فمن أوتي كتابه بيمينه فأولئك يقرءون كتابهم ولا يظلمون فتيلاً) الفاء عاطفة ومن شرطية أو موصولة وهي في محل رفع مبتدأ وأوتي فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر وكتابه مفعول به ثان ويمينه متعلقان بأوتي والفاء رابطة وجملة أولئك جواب الشرط أو خبر الموصول وأولئك مبتدأ وجملة يقرءون خبر وكتابهم مفعول به ، ولا : الواو حرف عطف ولا نافية ويظلمون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وفتيلاً نائب مفعول مطلق أي ظلماً قدر القتل وقد تقدمت له ظائر . (ومن كان في هذه أعمى) الواو عاطفة ومن شرطية أو موصولة وكان فعل ماض ناقض وفي هذا خبر مقدم والارشادة للدنيا وأعمى اسم كان مؤخر وهي بمعنى فاعل . (فهو في الآخرة أعمى وأضل سبيلاً) الفاء رابطة وهو مبتدأ وفي الآخرة حال وأعمى خبر وهي إما بمعنى فاعل كالأولى أي من كان في هذه الدنيا عمياً عن حجته فهو في الآخرة كذلك وإما بمعنى أفعل التفصيل التي تقتضي من ، والمعنى : من كان في هذه الدنيا أعمى فهو في الآخرة أعمى أيضاً والمراد العمى القلبي الذي لا يبصر الهداية . وأضل عطف على أعمى وسبيلاً تمييز .

وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِيَ عَلَيْنَا
غَيْرَهُ وَإِذَا لَا تَأْخُذُوكَ خَلِيلًا ﴿٧٤﴾ وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتْنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكُنُ إِلَيْهِمْ
شَيْئًا قَلِيلًا ﴿٧٥﴾ إِذَا لَأَذَقْنَاكَ ضِعْفَ الْحَيَاةِ وَضِعْفَ الْمَمَاتِ ثُمَّ لَا
تَجِدُ لَكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا ﴿٧٦﴾ وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّوكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ
مِنْهَا وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خِلْفَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٧٧﴾ سُنَّةَ مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا
قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا ﴿٧٨﴾

الاعراب :

(وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِيَ عَلَيْنَا غَيْرَهُ)
الواو استئنافية وإن مخففة من الثقيلة مهمة ويجوز إعمالها قليلاً كما
تقدم وكادوا فعل ماض ناقص من أفعال المقاربة والواو اسمها واللام
الفارقة وجملة يفتنونك خبر كادوا وعن الذي متعلقان يفتنونك وقد
ضمن يفتنونك معنى يصرفونك فلذلك عدي بعن وجملة أوحينا صلة
واليك متعلقان بأوحينا ، لتفترى : اللام لام التعليل وتفترى
مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وعلينا متعلقان بتفترى
والفاعل مستتر تقديره أنت وغيره مفعول به (وَإِذَا لَا تَأْخُذُوكَ خَلِيلًا)
الواو عاطفة وإذن حرف جزاء وجواب يقدر بلو الشرطية أي ولو اتبعت
مرادهم وحققت مقترحاتهم التي حاولوا أن يستنزلك لتحقيقها ، واللام

موطئة للقسم والتقدير والله لا اتخذوك والكاف مفعول به أول وخليلاً مفعول به ثان . (ولولا أن ثبتناك لقد كدت تركن اليهم شيئاً قليلاً) لولا حرف امتناع لوجود وان وما في حيزها مبتدأ محذوف الخبر أي ولولا تثبيتنا لك وعصمتنا إياك واللام جواب لولا وقد حرف تحقيق وكاد واسمها وجملة تركن خبرها واليهم متعلقان بتركن وشيئاً مفعول مطلق فهو بمعنى الركون أي وشيئاً قليلاً من الركون . (إذن لأذقناك ضعف الحياة وضعف الممات ثم لا تجد لك علينا نصيراً) إذن حرف جواب وجزاء يقدر بلو الشرطية أيضاً أي ولو اتبعت مرادهم وحققت مقترحاتهم التي حاولوا أن يستنزلك لتحقيقها ، اللام موطئة للقسم وأذقناك فعل وفاعل ومفعول به وضعف مفعول ثان والحياة مضاف ولا بد من تقدير محذوف أي ضعف عذاب الحياة وضعف عذاب الممات وثم حرف عطف وتراخ ولا نافية وتجد فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت ، ولك متعلقان بتجد وعلينا متعلقان بنصيراً ، ونصيراً مفعول به . (وإن كادوا ليستفزونك من الأرض ليخرجوك منها) الواو عاطفة وان مخففة يجوز إهمالها وإعمالها وكادوا من أفعال المقاربة والواو اسمها واللام الفارقة وجملة يستفزونك خبر كادوا ، ومن الأرض متعلقان يستفزونك وليخرجوك متعلقان يستفزونك ومنها متعلقان ييخرجوك والضمير يعود الى الأرض وهي أرض المدينة . (وإذن لا يلبثون خلافاً إلا قليلاً) الواو عاطفة وإذن حرف جواب وجزاء مهمل ولا نافية ويلبثون فعل مضارع مرفوع وخلافك أي خلفك ظرف متعلق يلبثون وعليه قول الشاعر :

غفت الديار خلافهم فكأنما بسط الشواطب بينهن حصيراً

يصف الشاعر ديارهم بعدهم بدروسها وكثرة قمامتها لعدم كنسها

ووجود من يتعهدا والشواطب النساء يشققن شطب النخل أي سعه
 الأخضر يعملنه حصيراً • وإلا أداة حصر وقليلًا صفة لظرف محذوف
 أي زمانًا قليلًا أو صفة لمصدر محذوف أي لبثًا قليلًا فهي ظرف أو
 مفعول مطلق • (سنة من قد أرسلنا قبلك من رسلنا ولا تجد لسننا
 تحويلًا) نصبت سنة نصب المصدر المؤكد أي سن الله ذلك سنة واختيار
 الفراء نصبها على نزع الخافض أي كسنة الله وإذن ينبغي على هذا
 الأعراب أن لا يوقف على قليلًا واختار آخرون أن تنصب بفعل محذوف
 أي اتبع سنة ولا مانع من ذلك فالوجه كلها متساوية •

البلاغة :

— قصة ثقيف واقتراحاتها :

في هذه الآيات ضروب من البلاغة ولا بد لتقريرها من إيراد قصة
 تنزيلها فقد روي أن ثقيفًا قالت للنبي صلى الله عليه وسلم لا ندخل في
 أمرك حتى تعطينا خصالًا نفتخر بها على العرب : لا نعشر ولا نحشر
 ولا نجبّي في صلاتنا وكل ربا لنا فهو لنا وكل ربا علينا فهو موضوع
 عنا وأن تمتعنا باللات سنة حتى نأخذ ما يهدي لها فإذا أخذناه كسرناها
 وأسلمنا وأن تحرم وادينا كما حرمت مكة فإن قالت العرب لم فعلت
 ذلك ؟ فقل إن الله أمرني به ، وجاءوا بكتابهم فكتب : بسم الله الرحمن
 الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لثقيف : لا يعشرون
 ولا يحشرون فقالوا : ولا يجبون فسكت رسول الله ثم قالوا للكاتب
 اكتب ولا يجبون والكاتب ينظر إلى رسول الله فقام عمر بن الخطاب
 فسل سيفه فقال : أسعرتكم قلب نبينا يا معشر ثقيف أسعر الله قلوبكم

ناراً فقالوا لسنا نكلم إياك وإنما نكلم محمداً فنزات ، ولا بد من شرح بعض المفردات فقولهم لا نعشر بالبناء للمجهول أي لا يؤخذ منا عشر أموالنا ولا نعشر بالبناء للمجهول أيضاً أي لا نساق للجهاد ولا نجبي في صلاتنا بالبناء للمجهول أيضاً من التجبية وهي — كما في الصحاح — أن يقوم الانسان قيام الراكع وقال أبو عبيدة تكون في حالين أحدهما أن يضع يديه على ركبتيه والآخر أن ينكب على وجهه باركاً وهو السجود والمراد لا نركع ولا نسجد والقصة طريفة تمثل أموراً هامة .

أ — إصرار القوم وعتوهم وتماديهم في الكبرياء والعنفوان .

ب — حلم النبي صلى الله عليه وسلم وأخذه القوم باللين والاستمالة وفي ذلك منتهى الكياسة والسياسة .

ح — صلابة عمر وجراته والأمر ما سمي الفاروق أما أوجه البلاغة في الآية فهي :

١ — الاطناب في ذكر هذا الموقف الذي يثبت لك دهاء السياسي وأحوزيته ، يأخذ قومه بالملاينة والصبر ولا تذهب نفسه شعاعاً وهو يرى التماذي في النفي والاصرار على الخطل .

٢ — المبالغة في تقليل الكيدودة لأن مجرد الملاينة التي تقتضيها السياسة واستمالة القوم أخذت على النبي لأن الذنب يعظم بحسب فاعله على ماورد من أن حسنات الأبرار سيئات المقربين .

٣ — الاستعارة المكنية في أذقناك ضعف الحياة وقد تقدمت أمثالها كثيراً .

٤ — الحذف فقد حذف العذاب تكريماً لمقام النبي صلى الله عليه وسلم وهو في الأصل موصوف أي عذاباً ضعفاً في الحياة وعذاباً

ضعفًا في الممات ثم حذف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه وهو الضعف
ثم أضيفت الصفة إضافة الموصوف فقليل ضعف الحياة وضعف الممات
كما لو قيل أذقناك أليم الحياة وأليم الممات .

— ولا بن هشام فصل ممتع عن كاد أورده في الباب السادس من
كتابه المغني في التحذير من أمور اشتهرت بين المعريين والصواب خلافها :
« الثامن عشر قولهم إن كاد إثباتها تهي وتفيها إثبات فإذا قيل « كاد
يفعل » فمعناه أنه لم يفعل وإذا قيل « لم يكذب يفعل » فمعناه أنه فعله ،
دليل الأول « وإن كادوا ليفتنونك عن الذي أوحينا إليك » وقوله :
« كادت النفس أن تفيض عليه » ودليل الثاني « وما كادوا يفعلون » .

وقد اشتهر ذلك بينهم حتى جعله المعري لغزاً فقال :

أنحويّ هذا العصر ما هي لفظة

جرت في لسانيّ جرحهم وثمود

إذا استعملت في صورة الجحد أثبتت

وإن أثبتت قامت مقام جحد

والصواب أن حكمها حكم سائر الأفعال في أن تفيها تهي وإثباتها
إثبات ، وبيانها : أن معناها المقاربة ولا شك أن معنى « كاد يفعل »
قارب الفعل وأن معنى « ما كاد يفعل » ما قارب الفعل فخيرها منفي
دائماً أما إذا كانت منفية فواضح لأنه إذا اتفت مقاربة الفعل اتفت
عقلاً حصول ذلك الفعل ودليله « إذا أخرج يده لم يكذب
يراهما » ولهذا كان أبلغ من أن يقال « لم يرها » لأن

من لم ير قد يقارب الرؤية وأما إذا كانت المقاربة المثبتة فلأن الإخبار بقرب الشيء يقتضي عرفاً عدم حصوله وإلا لكان الإخبار حينئذ بحصوله لا بمقاربة حصوله إذ لا يحسن في العرف أن يقال لمن صلى قارب الصلاة ، وإن كان ما صلى حتى قارب الصلاة ولا فرق فيما ذكرنا بين كاد ويكاد فإن أورد على ذلك « وما كادوا يفعلون » مع أنهم قد فعلوا إذ المراد بالفعل الذبح وقد قال تعالى « فذبحوها » فالجواب أنه إخبار عن حالهم في أول الأمر فإنهم كانوا أولاً بَعْدَاء من ذبحها بدليل ما يتلى علينا من تعنتهم وتكرر سؤالهم ولما كثر استعمال مثل هذا فيمن اتتفت عنه مقاربة الفعل أولاً ثم فعله بعد ذلك توهم من توهم أن هذا الفعل بعينه هو الدال على حصول ذلك الفعل بعينه وليس كذلك وإنما فهم حصول الفعل من دليل آخر كما فهم في الآية من قوله تعالى فذبحوها •

أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْءَانَ الْفَجْرِ إِنَّ
قُرْءَانَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴿٧٨﴾ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى
أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا ﴿٧٩﴾ وَقُلْ رَبِّ أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صِدْقٍ
وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صِدْقٍ وَأَجْعَلْ لِي مِنْ لَدُنْكَ سُلْطَانًا نَصِيرًا ﴿٨٠﴾ وَقُلْ
جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴿٨١﴾

اللفظة :

(لدلوك الشمس) أي من وقت زوالها يقال دلكت الشمس أي غربت وقيل زالت واشتقاقه من الدلك لأن الانسان يدلك عينه عند النظر اليها فإن كان الدلوك الزوال فالآية جامعة للصلوات الخمس المفروضة وإن كان الغروب فقد خرجت منها الظهر والعصر ، وأصل هذه المادة أي ما كانت فائده وعينه دالاً ولاماً يدل على التحول والانتقال فالدلبة واحدة الدثلب وهو شجر عظيم الورق لا زهر له ولا ثمر وهي تتسامى صعوداً في الجو كأنها انتقلت من الأسفل الى الأعلى ومنه قولهم : « هو من أهل الدّرّبة » ، بمعالجة الدثلبة » ومنه تتخذ النواقيس أي هو نصراني . وسقى أرضه بالدّوّلاب بفتح الدال وهم يسقون بالدواليب وهي تستعمل لنقل المياه من مكان الى مكان لسقاية الأرض ودلج من الدلجة وهي سير الليل والانتقال فيه من مكان الى آخر ودلج ومنه وكفّت عيناه وكيف غرّبيّ دالج وهو الذي يختلف بالدلو من البئر الى الحوض وبات لبلته يدلّج دلوجاً قال :

كأنها وقد براها الإخماس ° ودلّج الليل وهادٍ قياس

شرائع النبع براها القواس

ودلج بالحاء المهملة إذا مشى مشياً متثقلاً ودلّ دلّ أعضاءه دلالة أي حركها في المشي وتدلّ دل في مشيه اهتز واضطرب ، ودلس الظلام معروف وخرج في الدّلس والعكس ودلس المحدث في حديثه أتى فيه بغير الراهن كأنما انتقل من واقعة الى واقعة آخر ومنه تدليس البائع يكتّم المساوىء فيما يبيعه ويظهر المحاسن وأرض دلصتها السيول

انتقلت بها من حال الى حال فجعلتها ملساء ومنه درع دلاص
قال أبو الطيب :

لأمة فاضة أضاة دلاص أحكمت نسجها يدا داوود

ودلع وأدلع لساقه أخرجه من فمه ودلع بنفسه واندلع خرج
واسترخي من كرب أو عطش كما يدلغ الكلب ومن المجاز : اندلع
السيف من غمده واندلق ، واندلعت ألسنة النيران والمثدلع المتربي في
العز والنعمة والاسم الدلاعة وهو من كلام العامة فهو عامي فصيح ،
ودلف إذا مشى مشي المقيد يقال دلف الشيخ والمقيّد دليفاً ودلّوفاً
وهو فوق الديب وشيخ دالف وعجائز دوالف قال طرفة :

لا كبير دالف من هرم أرهب الناس ولا كل الظفر

وجاء يدلغ بحمله لثقله • ودلق عليهم السيل ودلقت عليهم الخيل
واندلقت ، ودلّقوا عليهم الفارة شنوها ودلّق البعير شقشقته أخرجها ،
وضربه فاندلقت أقتاب بطنه ، وذلك الشيء مرسه بيده وقد تقدم ودله
على الطريق وهو دليل المفازة ، ودلت تدلّ وهي حسنة الدل والدلال ،
أي أخرجت كل ما لديها من مفاتن جسمية لتستهوي بها الآخرين ودله
فلان دلها تحير وذهب عقله من هم أو عشق فقيه انتقال معنوي وأدليت
دلوي في البشر أرسلتها فيها ودلى رجله من السرير وتدلّت الشرة من
الشجرة همت بالانتقال منها وأدلى بحقه وبحجته أحضرها فكأنه نقلها
الى مكان النقاش ويطول بنا القول إن رحنا نتقصى ما في هذه المادة
العجيبة •

(غسق الليل) : الغسق الظلمة وقيل دخول أول الليل قاله النضر
بن شميل وقيل هو سواد الليل وظلمته وأصله من السيلان يقال :

عسقت العين أي سال دمعها فكأن الظلمة تنصب على العالم وتسيل عليهم وفي الأساس : « يقولون من الغسق الى الفلق وهو دخول أول الليل حين يختلط الظلام وقد غسق الليل يغسق غسقاً ، وبنو تميم على أغسق ، قال ابن قيس :

إن هذا الليل قد غسقا واشتكيت الهمم والأزقا

وقال جساس :

أزور إذا ما أغسق الليل خلّتي حذار العدى أو أن يرجّم قائل

(فتهجّد) : الهجود ترك النوم للصلاة وفيه خلاف بين أهل اللغة فقل هو النوم وقيل الهجود مشترك بين النائم والمصلي وقال ابن الأعرابي تهجد صلى من الليل وتهجد نام وهو قول أبي عبيد والليث ووزن تفعل يأتي للسلب نحو تحرج وتأثم وتحوّب وفي الأساس : وهجد الرجل هجوداً وتهجّد : ترك الهجود للصلاة (فتهجد به) وبات فلان متهجّداً : متوحداً ، وهجّدنا مكّنا من الهجود قال لييد :

قال هجّدنا فقد طال الشرى وقدّرنا إن خنى الدهر غفل

وفي القاموس والتاج : « الهجود النوم بالنهار والهجوم النوم بالليل والتهجد صلاة الليل » .

(نافلة) : زائدة .

الاعراب :

(أقم الصلاة لدلوك الشمس الى غسق الليل) أقم الصلاة فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت ومفعول به ولدلوك في هذه اللام وجهان

أحدهما أن تكون بمعنى بعد أي بعد دلوك الشمس كقولهم كتبت كتابي لثلاث خلون وستأتي معاني اللام في باب الفوائد والثاني أن تكون على بابها أي لأجل دلوكها وقد اتفقت اتحاد الوقت واتحاد الفاعل في أقم الصلاة لدلوك الشمس ، ففاعل القيام المخاطب وفاعل لدلوك هو الشمس ، وزمنهما مختلف فزمن الإقامة متأخر عن زمن الدلوك فلذلك جر بلام التعليل، وقيل هي لابتداء الغاية وإن في الكلام حذف مضاف، والجار والمجرور متعلقان بأقم على كل حال. والى غسق الليل فيه وجهان أحدهما أن تعلقه بأقم أيضاً لانتفاء غاية إقامة الصلاة والثاني أنه متعلق بمحذوف حال من الصلاة أي أقمها ممتدة إلى غسق الليل . (وقرآن الفجر إن قرآن الفجر كان مشهوداً) الواو عاطفة وقرآن عطف على الصلاة أو نصب على الإغراء فالأول معناه وأقم صلاة الصبح عبّر عن الصلاة بالقراءة وهي أحد أركانها والثاني معناه وعليك قرآن الفجر أي الزمّه والأول أقل تكلفاً كما أنه لم يسمع إضمار أسماء الأفعال وهي عاملة وجملة إن قرآن الخ تعليل للأمر وإن واسمها وجملة كان مشهوداً خبرها ، ومشهوداً خبر كان واسمها مستتر تقديره هو . (ومن الليل فتهجد به نافلة لك) الواو عاطفة ومن الليل متعلقان بتهجد أي تهجد بالقرآن بعض الليل ولك أن تعلقهما بمحذوف أي قم قومة من الليل وقال الحوفي من متعلقة بفعل دل عليه معنى الكلام تقديره واسهر من الليل بالقرآن ، والفاء عاطفة وتهجد فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبه متعلقان بتهجد ونافلة حال ولك صفة لنافلة أي صل حال كون الصلاة نافلة لك ويجوز أن تكون نافلة مصدراً كالعافية والعاقبة فتكون مفعولاً مطلقاً والمعنى فتتفل نافلة ولا أدري كيف أعربها بعضهم مفعولاً لتهجد وهو فعل لازم إلا أن يقال أنه ضمنه معنى أعبد وما أغنانا عن ذلك . (عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً) عسى من أفعال الرجاء والرجاء من الله قطعي الوقوع واسم عسى مستتر

وأن يبعثك خبرها وربك فاعل يبعثك أو المسألة من باب التنازع ومقاماً نصب على الظرف أي يبعثك في مقام أو مفعول مطلق لأن يبعثك هنا معناها يقيمك أو حال أي يبعثك ذا مقام ومحموداً صفة مقاماً .
 (وقل رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق) رب منادى محذوف منه حرف النداء وأدخلني فعل دعاء وفاعل مستتر والياء مفعول به ومدخل صدق مفعول مطلق لأنه مصدر ميمي وإضافته لصدق من إضافة الموصوف الى صفته أو للبيان وأخرجني مخرج صدق عطف على الجملة المماثلة . (واجعل لي من لدنك سلطاناً نصيراً) واجعل عطف على أدخلني وأخرجني ولي مفعول ثانٍ لاجعل وسلطاناً مفعول أول لاجعل ونصيراً صفة ومن لدنك حال لأنه كان صفة لسلطاناً أو متعلق بما تعلق به الأول . (وقل جاء الحق وزهق الباطل) أي قل عند دخولك مكة فاتحاً وجملة جاء الحق مقول القول وزهق الباطل عطف عليه . (إن الباطل كان زهوقاً) ان واسمها وجملة كان خبرها وزهوقاً خبر كان .

البلاغة :

في قوله « وقل جاء الحق وزهق الباطل ان الباطل كان زهوقاً » .
 فن التذييل وهو أن يذيل الناظم والناثر كلامه بعد تمامه وحسن السكوت عليه بجملة تحقق ما قبلها من الكلام وتزيده توكيداً وتجري منه مجرى المثل لزيادة التحقيق والفرق بينه وبين التكميل أن التكميل يرد على معنى يحتاج الى الكمال والتذييل لم يفد غير تحقيق الكلام الأول وتوكيده وهذه الآية من أعظم الشواهد عليه فالجملة الأخيرة هي

التذييل الذي خرج مخرج المثل السائر ومن شواهد في النظم قول
النابعة الدياني :

ولست بمستبق أخاً لا تلتك على شعث أي الرجال المهذب

أي المنفي الفعال المرضي الخصال فصدر البيت دل بمفهومه على
نفي الكامل من الرجال وعجزه تأكيد لذلك وتقرير لأن الاستفهام فيه
للائكار أي لا مهذب في الرجال وقد اتفق علماء البديع على أن قوله :
أي الرجال المهذب ، من أحسن تذييل وقع في شعر لأنه خرج مخرج المثل
ومن ثم قالوا أن النابعة كان أشعر الناس بربع بيت •

الفوائد :

١ - تحققت البشارة ، وأتى أمر الله ودخل محمد مكة فاتحاً ،
كما هو معروف في تاريخ السيرة ، وقال جبريل لمحمد - صلى الله عليه
وسلم - عندما نزل بهذه الآية يوم الفتح : خذ مخصرتك ثم ألقها
فجعل يأتي صنماً صنماً وهو ينكت بالمخصرة في عينه ويقول : جاء الحق
وزهق الباطل فینكب الصنم لوجهه حتى ألقاها جميعاً وبقي منها صنم
خزاعة فوق الكعبة وكان من قوارير صفر فقال : يا علي ارم به فصعد
فرمى به فكسره إلى آخر هذه القصة الفريدة •

٢ - معاني اللام الجارة :

أورد ابن هشام في معني اللبيب أن لتلام الجارة اثنين وعشرين
معنى واكتفى غيره بذكر اثني عشر معنى فقط وأنكر أن يكون لها هذه
المعاني الأخرى وفيما يلي تلخيص مفيد لذلك :

- ١ - الملك نحو « الله ما في السموات » .
- ٢ - شبه الملك . وجعل ابن هشام هذا القسم قسمين وهما الاختصاص نحو : السرج للدابة والاستحقاق وهي الواقعة بين معنى وذات نحو « العزة لله » والأمر لله .
- ٣ - التعدية الى المفعول به نحو « فهب لي من لدنك ولياً » ورجح ابن هشام وغيره أن يمثل لها بنحو : ما أضرب زيداً لعمره لأن ضرب متعد في الأصل ولكنه لما بني منه فعل التعجب نقل الى فعل بضم العين فصار لازماً فعدي بالهمزة إلى زيد وباللام الى عمرو .
- ٤ - التعليل كقول أبي صخر الهذلي :
- وإني لتعروني لذكراك هزة كما انتفض العصفور بقله القطر
- أي لأجل ذكري إياك .
- ٥ - التوكيد وهي الزائدة وهي أنواع منها :
- آ - اللام المعترضة بين الفعل المتعدي ومفعوله كقول ابن ميادة الرماح يمدح عبد الملك بن مروان :
- وملكت ما بين العراق ويثرب ملكاً أجار لمسلم ومعاهد
- أي أجار مسلماً ومعهداً .
- ب - ومنها اللام المقحمة بين المتضايقين كقول زهير بن أبي سلمى :
- سئمت تكاليف الحياة ومن يعيش ثمانين حولاً لا أباً لك يسأم

والأصل لا أباك موجود وهو تعبير يحتمل المدح والذم وانجرار ما بعدها بالاضافة .

ح - ومنها لام المستغاث ، فإنها زائدة عند المحققين بدليل صحة اسقاطها .

٦ - تقوية العامل الذي ضعف إما بكونه فرعاً في العمل كالمصدر واسمي الفاعل والمفعول وأمثلة المبالغة نحو « مصداقاً لما معهم » ونحو « فمّال لما يريد » واما بتأخره عن المعمول نحو « إن كنتم للرؤيا تعبرون » والأصل إن كنتم تعبرون الرؤيا فلما أخر الفعل وقدم معموله عليه ضعف عمله فقوي باللام وجعلها ابن هشام في المغني زائدة والأصح أنها ليست كذلك .

٧ - موافقة « الى » أي لانتهاى الغاية نحو « كل » يجري لأجل مسمى « أي الى أجل مسمى » .

٨ - القسم وتختص بالجلالة لأنها خلف عن التاء نحو :
الله لا يؤخر الأجل .

٩ - التعجب نحو : الله درك أي ما أكثر درك وأكثر ما تستعمل في النداء كقول امرئ القيس :

فيا لك من ليل كأن نجومه بكل مغار القتل شدت يذبل

١٠ - الصيرورة أو العاقبة أو المآل نحو « فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً » وقول أبي العتاهية :

لدوا للموت وابنوا للخراب

فإن الموت ليس علة للولد والخراب ليس علة للبناء ولكن صار

عاقبتهما ومآلهما الى ذلك وأنكرها الزمخشري وقال : والتحقيق انها لام العلة وان التعليل فيها وارد على المجاز دون الحقيقة » •

١١- البعدية نحو « أقم الصلاة لدلوك الشمس » وقد تقدم ذكرها لأن الوقت إنما يدخل ونعلمه بالدلوك فلا تقام الصلاة إلا بعد الدلوك وهو ميل الشمس عن الاستواء ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « صوموا لرؤيته وأفطروا لرؤيته » وقول متم بن نويرة :

فلما تفرقنا كأني ومالكاً لطول اجتماع لم نبت ليلة معا

١٢- الاستعلاء أي موافقة على حقيقة نحو « يخرن للأذقان » جمع ذقن أي عليها ومجازاً نحو « وإن أسأتم فلها » أي عليها •

١٣- موافقة في نحو « قل إنما علمها عند ربي لا يجليها لوقتها إلا هو » أي لا يجليها في وقتها إلا هو •

١٤- موافقة « عند » كقراءة الحجوري « بل كذبوا بالحق لما جاءهم » بكسر اللام وتخفيف اللام أي عند مجيئه إياهم •

١٥- موافقة « مع » كقول متم بن نويرة الآنف الذكر : فلما تفرقنا الخ •

١٦- موافقة « من » نحو سمعت له صراخاً وقول جرير :

لنا الفضل في الدنيا وأثك راغم

ونحن لكم يوم القيامة أفضل

أي ونحن منكم أفضل •

١٧- التبليغ نحو « قل لعبادي » وضابطها أن تجر اسم السامع لقول •

١٨- موافقة « عن » اذا استعملت مع القول نحو « وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيراً ما سبقونا إليه » .

١٩- التمليك نحو : وهبت لزيد ديناراً .

٢٠- التعليل نحو قول امرئ القيس :

ويوم عقرت للعذارى مطيتي فيا عجباً من كورها المتحمل

ومنها اللام الداخلة لفظاً على المضارع نحو « وأنزلنا إليك الذكر لتبين للناس » واقتصاب الفعل بعدها بأن مضمرة .

٢١- توكيد النفي وهي الداخلة في اللفظ على الفعل مسبوقاً بما كان أو بلم يكن نحو « وما كان الله ليطلعكم على الغيب » ويسمى أكثر النحاة لام الجحود .

٢٢- التبيين وقد تقدم ذكرها ونعيدها هنا مفصلة فنقول هي ثلاثة أقسام :

أ - ما تبين المفعول من الفاعل وضابطها أن تقع بعد فعل تعجب أو اسم تفضيل مفهمين جاً أو بغضاً تقول ما أحبني وما أبغضني فإن قلت لفلان : أنت فاعل الحب والبغض وهو مفعولهما وإن قلت : إلى فلان فالأمر بالعكس .

ب و ج - ما يبين فاعلية غير ملتبسة بفعولية وما يبين مفعولية غير ملتبسة بفاعلية ومصحوب كل منهما إما غير معلوم مما قبلها أو معلوم لكن استؤنف بيانه تقوية للبيان وتوكيداً له واللام في ذلك كله

متعلقة بمحذوف ، مثال الميئة للمفعولية : سقياً لزيد وجدعاً له ، فهذه اللام ليست متعلقة بالمصدرية ولا بفعليهما المقدرين لانهما متعديان ولا هي مقوية للعامل لضعفه بالفرعية وإنما هي لام ميئة للمدعو له أو عليه .

واختلف في قوله تعالى « هيهات هيهات لما توعدون » فقيل اللام زائدة وما فاعل وقيل الفاعل ضمير مستتر راجع الى البعث والاخراج فاللام للتبيين والبحث في اللام طويل ومرجه للمطولات .

وَنَزَّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ
إِلَّا خَسَارًا ﴿٨٢﴾ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنسَانِ أَعْرَضَ وَنَعَا بِجَانِبِهِ وَإِذَا
مَسَّهُ الشَّرُّ كَانَ يَكُفِّرًا ﴿٨٣﴾ قُلْ كُلُّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ
أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا ﴿٨٤﴾

اللفظة :

(نأى) : النأي بالجانب أن يوليه عطفه ويوليه ظهره وأراد الاستكبار لأن ذلك ديدن المستكبرين وفي المصباح : « ونأى نأياً من باب تقع بَعُدَ » ويتعدى بنفسه وبالحرف وهو الأكثر فيقال نأيته ونأيت عنه ويتعدى بالهمزة فيقال أنأيته .

(شاكلته) : مذهبه وطريقته التي تشاكل حاله في الهدى والضلالة من قولهم طريق ذو شواكل وهي الطريق التي تتشعب منه والمعنى كل

إنسان يعمل حسب جوهر نفسه فإن كانت نفسه شريفة طاهرة صدرت عنه أفعال جميلة وإن كانت نفسه كدرة خبيثة صدرت عنه أفعال خبيثة فاسدة .

الاعراب :

(وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين) الواو عاطفة وننزل فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره نحن ومن القرآن حال على أن من للتبيين ويجوز أن تكون لا ابتداء الغاية أو تبعيضية فهي متعلقة بننزل كما اختار أبو حيان وما مفعول به وهو مبتدأ وشفاء خبر والجملة صلة الموصول ورحمة عطف على شفاء وللمؤمنين متعلقان بشفاء . (ولا يزيد الظالمين إلا خساراً) الواو حالية ولا نافية ويزيد الظالمين فعل وفاعل مستتر ومفعول به وإلا أداة حصر وخساراً مفعول به ثان . (وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأى بجانبه) الواو حرف عطف وإذا ظرف مستقبل وجملة أنعمنا مضافة للظرف وهو فعل وفاعل وعلى الإنسان متعلقان به وجملة أعرض لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ونأى عطف على أعرض وبجانبه متعلقان بنأى . (وإذا مسه الشر كان يئوساً) عطف على ما تقدم وجملة مسه الشر مضافة للظرف وجملة كان لا محل لها واسم كان مستتر تقديره هو ويئوساً خبر كان . (قل كل يعمل على شاكلته) كل مبتدأ أي كل أحد وجملة يعمل خبر وعلى شاكلته متعلقان يعمل . (فربكم أعلم بمن هو أهدى سبيلاً) الفاء استئنافية وربكم مبتدأ وأعلم خبره وبمن متعلقان بأعلم وهو مبتدأ وأهدى خبر والجملة صلة وسبيلاً تمييز .

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ^ط قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ
إِلَّا قَلِيلًا ﴿٨٥﴾ وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِ
عِلْمًا وَكِيلًا ﴿٨٦﴾ إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا ﴿٨٧﴾

الاعراب :

(ويسألونك عن الروح) الواو استئنافية ويسألونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به وعن الروح متعلقان يسألونك والضمير يعود على اليهود المتعنتين الذين سألوهم تجنياً منهم عن أصحاب الكهف وعن ذي القرنين وعن الروح فيبين لهم القصتين وأبهم أمر الروح وهو مبهم في التوراة . (قل الروح من أمر ربي وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً) الروح مبتدأ ومن أمر ربي خبر أي انه مما استأثر الله بعلمه والواو عاطفة أو حالية وما نافية وأوتيتم فعل ماض مبني للمجهول ومن العلم متعلقان بأوتيتم وإلا أداة حصر وقليلاً مفعول به ثان لأوتيتم أي شيئاً قليلاً بالنسبة الى علمه تعالى وان كان كثيراً في حد ذاته . (ولئن شئنا لنذهبن بالذي أوحينا إليك) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وان شرطية وشئنا فعل ماض وفاعل في محل جزم فعل الشرط واللام جواب القسم وجواب الشرط محذوف أي ذهبنا به على القاعدة في اجتماع الشرط والقسم من حذف جواب المتأخر استغناء عنه بجواب المتقدم وبالذي متعلقان بنذهبن وجملة أوحينا صلة واليك متعلقان بأوحينا . (ثم لا تجد لك به علينا وكيلاً) ثم حرف عطف ولا نافية وتجد فعل

مضارع مرفوع وفاعله أنت ولك متعلقان بحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لو كيلا وبه متعلقان بتجد وعلينا متعلقان بوكيلا وو كيلا مفعول به أي لا تجد من يتوكل علينا باسترداده بعد رفعه .

(إلا رحمة من ربك إن فضله كان عليك كبيراً) يجوز في هذا الاستثناء أن يكون متصلاً لأن الروح ينسرج في قوله وكيلا أي إلا رحمة فيكون مستثنى أو بدلاً من وكيلا ويجوز أن يكون منقطعاً . وإلا بمعنى لكن فتعرب رحمة مفعولاً من أجله والتقدير حفظناه عليك فلرحمة أو مفعولاً مطلقاً والتقدير لكن رحمتك رحمة ومن ربك صفة لرحمة وإن واسمها وجملة كان خبرها وعليك حال لأنه كان صفة لكبيراً وكبيراً خبر كلن .

قُلْ لِّئِنْ أَجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَيَّ أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَٰذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا ﴿٨٨﴾ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا ﴿٨٩﴾

الاعراب :

(قُلْ لئن اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن) لئن اللام موطئة للقسم وإن شرطية واجتمعت فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والإنس فاعل والجن عطف على الإنس وعلى أن يأتوا : أن وما في حيزها في محل جر بعلى والجار والمجرور متعلقان بحذوف حال

أي متظاهرين ومتعاونين وبمثل متعلقان يأتوا وهذا مضاف لمثل والقرآن بدل • (لا يأتون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً) لا يأتون لا نافية ويأتون فعل مضارع مرفوع لأنه جواب القسم المحذوف لتقدمة لا جواب الشرط والواو فاعل وبمثل متعلقان يأتون ولو : الواو حالية ولو وصلية وكان فعل ماض ناقص وبعضهم اسم كان وبعض متعلقان بظهيراً وظهيراً خبر كان وجملة لو كان الخ حالية ولهذا التركيب قاعدة نوردها في باب الفوائد • (ولقد صرفنا للناس في هذا القرآن من كل مثل) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وصرفنا فعل وفاعل وفي هذا متعلقان بصرفنا والقرآن بدل ومن كل مثل صفة للمفعول به المحذوف أي من كل معنى هو كالمثل في غرابته وحسنه • (فأبى أكثر الناس إلا كفوراً) فأبى عطف على صرفنا وأكثر الناس فاعل وإلا أداة حصر لأن أبى متأول بالنفي كأنه قيل فلم يرضوا إلا كفوراً ، وكفوراً مفعول به •

الفوائد :

إذا أتى حرف العطف قبل الواو وصلية كان عاطفاً على مقدر ويكون حذف المعطوف عليه مطرداً لدلالة المعطوف دلالة واضحة عليه ففي قوله تعالى « ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً » فالعطف هنا على مقدر أي لا يأتون بمثله لو لم يكن بعضهم ظهيراً لبعض ولو كان بعضهم ظهيراً لبعض فإن الإتيان بمثله حيث انتهى عند التظاهر فلأن ينتهي عند عدمه أولى وعلى هذه النكتة يدور مافي إن ولو الوصليتين من التأكيد ومحلّه النصب على الحال حسبما عطف عليه أي لا يأتون بمثله على كل حال مشروط ولو في هذه الحال المنافية لعدم الإتيان به فضلاً عن غيرها •

وَقَالُوا لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴿٩٠﴾ أَوْ تَكُونَ
لَكَ جَنَّةٌ مِّنْ تَحْتِهَا نَاقُورٌ وَعِنَبٌ فَتُفَجَّرَ الْأَنْهَارُ ﴿٩١﴾ أَوْ
تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسْفًا أَوْ تَأْتِي بِلَهُةٍ أَلْفِيَا ﴿٩٢﴾
أَوْ يَكُونُ لَكَ يَتَّى مِّنْ زُخْرٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ وَلَنْ نُّؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ
حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَّقْرُؤُهُ ﴿٩٣﴾ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّيْ هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا
رَّسُولًا ﴿٩٤﴾

اللفظة :

(يَنْبُوعًا) : ينبوع بفتح الياء عين غزيرة لا ينضب ماؤها وهو
يفعول من نبع الماء كيعبوب من عب الماء إذا زخر وكثرت أمواجه وللنون
مع الباء فاء وعيناً للكلمة سرّ عجيب مطرد وهو أنها تدل على الظهور
والبروز وقد أحصيناها في جميع تراكيبها فرأيناها لا تنفك عن أداء هذا
المعنى : فنبأ معناها ارتفع والنبأ الخبر والنبوءة ، والنبوة الاخبار عن
الغيب أو المستقبل ، والنابيء المكان المرتفع المحدودب وسيل نابیء
طارىء من حيث لا يدرى وكل شيء يظهر ، قال :

ألا فاسقياني واتقيا عنكما القذى

وليس القذى بالعود يسقط في الخمر

ولكن قذاها كل أشعث نابيء

أتتنا به الأقدار من حيث لا ندري

ونبّ التيس نبأ : صاح عند الهياج وليس أظهر من ذلك ورمح
مطرد الأنايب وشرب من أنبوب الكوز وله أنبوب من نخل وغيره، قال:

أو من مشعشة وكرهاء نشوتهما

أو من أنايب رمّان وتقّاح

ونبت المكان صار ذا نبت ظاهر وظهر النبت والنبات في الأرض
والنابتة مؤنث النابت والناشئة من الأولاد والأنعام ونبت التراب من
الحفرة استخرجه ، ونبثوا عن الأمر : بحثوا عنه ولا يزالون يتناشون
عن الأسرار ويتباحثون عن الأخبار والانبوثة بضم الهمزة : لعبة
للصبيان يدفنون شيئاً في حفرة فمن استخرجه غلب ، وانه لنفّاج نبّاج
ليس معه إلا الكلام ، ونبخته الكلاب معروفة واستنبح الضيف الكلاب
عند ظهوره ، قال الأخطل وهو أهجى بيت :

قوم إذا استنبح الأضياف كلبهم

قالوا لأهمهم : بولي على النار

ونبذ الشيء من يده طرحه ورمى به وصبي منبوذ والتقط فلان
منبوزاً ونبذ أمري وراء ظهره ونبذ النبيذ وهو أن يلقي الثمر في الجرّ
وغيره ، والنبيذ التمر المنبوذ والخمر المعتصر من العنب وغيره وجمعه
أنبذة والنّبّاذ بائع النبيذ ، ونبر الغلام ترعرع ونبر المغنّي رفع صوته
بعد خفض ونبر الحرف همزه والمنبر محل مرتفع يرتقيه الخطيب أو

الواظ يكلّم منه الجمع سمي بذلك لارتفاعه وكسرت الميم على التشبيه
بالآلة والجمع منابر ، والنبز اللقب ونبزه بكذا لقبه ليعرف به وهو
شائع في الألقاب القبيحة ، ونبس بالمجلس ونبس تكلم وأكثر استعماله
بعد النفي يقال : ما نبس بكلمة وتقول كلّمته فعبس وما نبس ، ونبس
الشيء المستور أبرزه وأظهره ونبس الكنز من الأرض كشفه واستخرجه
وهو ينبس الأسرار ، قال :

مهلاً بني عمنّا مهلاً موالينا

لا تنبشوا بيننا ما كان مدفوناً

وهو ينبس لعياله ويحترش إذا استخرج رزقهم من هنا وهنا
واحتال ، وانتبش العروق من الأرض استخرجها قال الكميت :

موتهنّ انتباشهن من الأر ض ويحيين ما سكنّ القبورا

أي ما دامت العروق تحت الأرض كانت حية فإذا انتبشت ماتت ،
والنباش فعال للمبالغة الذي ينبس القبور ، ونبس الغلام بالطائر
والكلب وهو أن يضمّ شفّتيه ويدعوه ، ونبس عرقه نبضاً ونبضاً
وتقول : رأيت ومضة برق كنبضة عرق ، ونبت الماء نبع ، واستنبط
البئر أخرج ماءها واستنبط العرب صاروا نبطاً ، قال خالد بن الوليد
لعبد المسيح بن يقظة : أعرب أقم أم نبيط ؟ فقال : عرب استنبطنا
ونبيط استعربنا ، وقال أبو العلاء المعري :

أين امرؤ القيس والعذارى إذ مال من تحته الغيظ
استنبط العُرب في الموامي بعدك واستعرب النبيط

وتقدم القول في النبع والينسوع ونبغ الشيء خرج وظهر ونبغ الرجل : قال الشعر وأجاده ويقال إن النابغة قال الشعر على كبر سنه فاجاد فسي النابغة وقيل بل لقوله :

وحلت في بني القَين بن جسر

فقد نبغت لنا منهم شئون

وهو نابغة من النوايغ ونبغ في العلم وفي كل صناعة . ونبق الشيء ينبقُ ظهر والنَّبِق والنَّبِق والنَّبِق والنَّبِق : حَمَل شجر السدر الواحدة نَبْقة وعن بعض العرب : ان النبق ليعجبني وان النَّبِق نبي لمؤذ وفي الحديث « ونبقها كقلال هجر » ، ووقعنا في نَبْكَ من الأرض ونباك جمع نبكة وهي الأكمة المحددة الرأس ونبك المكان ارتفع وهضاب نوابك ، قال ذو الرمة :

طواهن تغويري إذا الآل أرفلت

به الشمسُ أُرْز الحزْورات النوابك

ونبئل الرجل كان ذا نبالة وفضل ظاهرتين ورجل نابل ونبال معه نبل قال امرؤ القيس :

أَيَقْتَلَنِي وَالْمَشْرِفِي مَضَاجِعِي وَمَسْنُونَةُ زَرْقِ كَأَنِيَابِ أَغْوَالِ

وَلَيْسَ بَذِي رِمَحٍ فَيَطْعَنُنِي بِهِ وَلَيْسَ بَذِي سَيْفٍ وَلَيْسَ بِنَبَالِ

ورجل تنبال : قصير ، ونبه ينتبه للأمر فطن له وكان ذا نباهة وشرف ، ونبأ السيف عن الضريبة ثَبُوءاً وَنَبُوءَةً وسيف ناب ولكل صارم نبوة ، قال :

أنا السيف إلا أن للسيف نبوة ومثلي لا تنبو عليك مضاربه

وقد رمق سماء هذا المعنى حافظ إبراهيم فقال :

لا تلم كهي إذا السيف نبا صبح مني العزم والدهر أبى

(كسفا) : قطعاً يقال : كسفت الثوب قطعته وقال الزجاج كسف الشيء بمعنى غطاه قيل ولا يعرف هذا لغيره وفي الأساس : « وهذه كِسْفَةٌ وكِسْفٌ وكِسْفٌ من السحب وأعطني كسفة من الثوب : قطعة » .

(قبيلة) : كقبيلة بما تقول شاهداً بصحته وقيل مقابلة وعياناً وقيل هو جمع قبيلة أي بأصناف الملائكة قبيلة قبيلة يشهدون بصحة ما تقول واللغة تحتل الجميع .

(زخرف) ذهب وهو المراد هنا ولها معان شتى منها حسن الشيء وزخرف الكلام أباطيله الموهمة وزخرف الأرض ألوان نباتها والجمع زخارف وزخرف الشيء حسنه وزينه ، والكلام موهه بالكذب .

الاعراب :

(وقالوا : لن تؤمن لك حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعاً) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل ولن حرف تفي ونصب واستقبال وتؤمن نصب بها وفاعل تؤمن مستتر تقديره نحن ولك متعلقان بتؤمن وحتى حرف غاية وجر وتفجر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ولنا جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال ومن الأرض متعلقان بتفجر وينبوعاً

مفعول به • (أو تكون لك جنة من نخيل وعنب فتفجر الأنهار خلالها تفجيراً) أو حرف عطف وتكون عطف على تفجر وهو المطلب الثاني من مطالبهم الستة • ولك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر تكون المقدم ، وجنة اسمها المؤخر ، فتفجر : الفاء عطف وتفجر عطف على تكون وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والأنهار مفعول به وخلالها ظرف متعلق بمحذوف حال أي كائنة خلالها وتفجيراً مفعول مطلق • (أو تسقط السماء كما زعمت علينا كسفاً) أو حرف عطف وتسقط عطف على ما تقدم وهو المطلب الثالث والسماء مفعول به والكاف حرف جر أو اسم بمعنى مثل وهي مع ما المصدرية المؤولة بمصدر نعت لمصدر محذوف أو نصب على الحال وعلينا متعلقان بتسقط وكسفاً حال من السماء والاشارة الى قوله تعالى «إِنْ نَشَأْ نخسف بهم الأرض أو نسقط عليهم كسفاً من السماء» • (أو تأتي بالله والملائكة قبيلاً) وهذا هو المطلب الرابع من مطالبهم المتعنتة وبالله متعلقان بتأتي والملائكة عطف على الله وقبيلاً حال من الله والملائكة وقد تقدم معناها في باب اللفظة • (أو يكون لك بيت من زخرف أو ترقى في السماء) وهذان هما المطلبان الخامس والسادس • ولك خبر يكون المقدم وبيت اسم يكون المؤخر ومن زخرف متعلقان بمحذوف صفة لبيت أو حرف عطف وترقى عطف على ما تقدم وبه تكتمل المطالب الستة المتعنتة وفي السماء جار ومجرور متعلقان بترقى ومعنى الرقي الصعود في السماء • (ولن يؤمن لريقك حتى تنزل علينا كتاباً نقرؤه) الواو عاطفة ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويؤمن منصوب بها وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن ولريقك متعلقان بنؤمن وحتى حرف غاية وجرو وتنزل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وعلينا متعلقان بتنزل وكتاباً مفعول به وجملة نقرؤه نعت لكتاباً أو حال مقدرة من نا في علينا • (قل سبحان

ربي هل كنت إلا بشراً رسولاً (قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت أي قل في الرد على العناد واللجاج وسبحان ربي مفعول مطلق والجملة مقول القول ومعناها التعجب من هذا اللجاج وتنزيه الله سبحانه عن أن يشاركه أحد في قدرته وهل حرف استفهام معناه النفي والانكار وكنت فعل ماض ناقص والتاء اسمها وإلا أداة حصر وبشراً خبر كنت أو حال ورسولاً نعت أو خبر كنت .

وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبْعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا ﴿٩٥﴾ قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَمْشُونَ مُطْمَئِنِّينَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا ﴿٩٦﴾ قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا ﴿٩٧﴾

الاعراب :

(وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى) الواو عاطفة أو استئنافية وما نافية ومنع فعل ماض والناس مفعول به مقدم وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول به ثان لمنع وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمنع أي وما منع الناس الايمان وقت مجيء الهدى وجملة جاءهم الهدى مضاف اليها الظرف . (إلا أن قالوا : أبعث الله بشراً رسولاً) إلا أداة حصر وأن وما في حيزها في محل رفع فاعل منع والهمزة للاستفهام الانكاري وما أنكروه هو المنكر ، وبعث الله فعل وفاعل وبشراً حال من رسولاً لأنه كان نعتاً له وتقدم عليه كما هي القاعدة ورسولاً مفعول به . (قل لو كان في الأرض ملائكة يمشون

مطمئنين) قل فعل أمر ولو شرطية وكان فعل ماض ناقص وفي الأرض متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم وملائكة اسمها المؤخر وجملة يمشون صفة لملائكة ومطمئنين حال ويجوز في كان التمام وملائكة هي الفاعل (لنزلنا عليهم من السماء ملكاً رسولاً) اللام واقعة في جواب لو ونزلنا فعل وفاعل وعليهم متعلقان بنزلنا ومن السماء متعلقان بنزلنا أيضاً وملكاً حال من رسولاً ، ورسولاً مفعول نزلنا . (قل كفى بالله شهيداً بيني وبينكم) كفى فعل ماض والباء حرف جر زائد والله مجرور بالباء لفظاً وهو فاعل كفى محلاً وشهيداً تمييز وبينني الظرف متعلق بشهيداً وبينكم عطف على الظرف الأول . (إنه كان بعباده خيراً بصيراً) إن واسمها وجملة كان خبرها وخيراً بصيراً خبران لكان .

وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِّ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ
مِنْ دُونِهِ ۚ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمياً وَبُكْمًا ۖ
وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعيراً ﴿١٧﴾ ذَلِكَ جَزَاءُ ۞
كُفْرًا بِمَا كَفَرُوا وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرُفَّتْنَا أَوْنَا لِمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا
﴿١٨﴾ * أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰ
أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلاً لَا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى الظَّالِمُونَ إِلَّا
كُفُوراً ﴿١٩﴾ قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ
خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُوراً ﴿٢٠﴾

الاعراب :

(ومن يهد الله فهو المهتدي) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم ليهد ، ويهد فعل الشرط والله فاعل فهو الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية وهو مبتدأ والمهتدي خبره وتحذف الياء في رسم المصحف وجملة هو المهتدي في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من على الأصح . (ومن يضل فلن تجد لهم أولياء من دونه) الواو عاطفة والجملة معطوفة على سابقتها ولهم متعلقان بأولياء ومن دونه حال . (ونحشرهم يوم القيامة على وجوههم عمياً وبكياً وصماً) ونحشرهم الواو استئنافية ونحشرهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ويوم القيامة متعلق بنحشرهم وعلى وجوههم حال من الهاء في نحشرهم وعمياً وما عطف عليه أحوال أيضاً . (مأواهم جهنم كلما خبت زدناهم سعيراً) مأواهم جهنم جملة مستأنفة مؤلفة من مبتدأ وخبر وكلما ظرف متضمن معنى الشرط وقد تقدم وهو متعلق بالجواب وهو زدناهم وسعيراً مفعول به ثان وجملة كلما خبت حال من جهنم . (ذلك جزاؤهم بأنهم كفروا بآياتنا) ذلك اسم إشارة مبتدأ وجزاؤهم خبره وبأنهم أن وما في حيزها في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بجزاؤهم ويجوز أن يكون جزاؤهم بدلاً من ذلك وبأنهم هو الخبر وجملة كفروا خبر أن وبآياتنا متعلقان بكفروا (وقالوا أئذا كنا عظاماً ورفاتاً أئنا لمبعوثون خلقاً جديداً) الهمزة للاستفهام الإنكاري وإذا ظرف مستقبل وكنا عظاماً كان واسمها وخبرها ورفاتاً عطف على عظاماً والهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً وإن واسمها واللام المرحقة ومبعوثون خبر إنا وخلقاً حال وجديداً نعت ولك أن تجعل خلقاً مفعولاً مطلقاً من معنى الفعل أي نبعث بعثاً جديداً .

(أولم يروا أن الله الذي خلق السموات والأرض قادر على أن يخلق مثلهم) الهمزة للاستفهام الانكاري للرد على إنكارهم ، والواو عاطفة على محذوف وقد تقدم تحقيقه كثيراً وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يروا والذي صفة لله وجملة خلق السموات والأرض صلة وقادر خبر أن وعلى أن متعلقان بقادر ومثلهم صفة للمفعول المحذوف أي خلقاً مثلهم وتقرير ذلك أن مثل الشيء مساوياً له في حاله فجاز أن يعبر به عن الشيء نفسه • (وجعل لهم أجلاً لا ريب فيه) الواو عاطفة وجعل معطوف على أولم يروا لأنه في تقدير قد رأوا والمعنى قد علموا بالدلائل العقلية أن من قدر على خلق السموات والأرض هو قادر على خلق أمثالهم وجعل أجل لهم ، ولهم متعلقان بمحذوف مفعول جعل الثاني وأجلاً مفعول جعل لأول ولا ريب فيه الجملة صفة لأجلاً ولا نافية للجنس وريب اسمها المبني على الفتح وفيه خبرها • (فأبى الظالمون إلا كهوراً) تقدم تقريره قريباً فجدد به عهداً • (قل لو أنتم تملكون خزائن رحمة ربي) لو شرطية وحقها أن تدخل على الأفعال دون الأسماء فلا بد من تقدير فعل يفسره ما بعده أي لو تملكون فلما أضمر على شريطة التفسير انفصل الضمير فأنتم تأكيد للفاعل المستتر في الفعل المحذوف الذي يفسره ما بعده وسيأتي بحث ذلك مفصلاً في باب الفوائد • وغلط من أعرب أنتم فاعلاً لأن ضمير المخاطب لا يجوز إظهاره وجملة تملكون مفسرة لا محل لها وخزائن رحمة ربي مفعول به •

(إذن لأمسكنكم خشية الاتفاق وكان الانسان قتوراً) إذن حرف جواب وجزاء مهمل ، ولأمسكنكم اللام واقعة في جواب لو والجملة لا محل لها وخشية الاتفاق مفعول لأجله والواو حالية وكان الانسان قتوراً كان واسمها وخبرها والجملة نصب على الحال وسيرد تقرير هذا المعنى في باب الفوائد •

الفوائد :

١ - « لو » والاسم بعدها :

تقدم القول في غير موضع من هذا الكتاب أن الشرط لا يكون إلا بالأفعال لأنك تعلق وجود غيرها على وجودها والأسماء ثابتة موجودة لا يصح تعليق وجود شيء على وجودها ولذلك لا يلي حرف الشرط إلا الفعل ويقبح أن يتقدم الاسم فيه على الفعل ، ولو داخله في هذا التحديد وإذا وقع بعدها الاسم وبعده الفعل فالاسم محمول على فعل قبله مضمرة يفسره الظاهر وذلك لاقتضائها الفعل دون الاسم ومن كلام حاتم « لو ذات سوار لطمتني » على تقدير لو لطمتني ذات سوار .

٢ - معنى « وكان الانسان قتورا » :

أورد بعض المتعنتين سؤالاً اعترض فيه على قوله تعالى « وكان الانسان قتوراً » وقال على طريق التعنت والجدل اللفظي : كيف يصح هذا السلب الكلي ؟ وكيف يكون عموم الجنس الانساني ممسكاً بخيلاً ونحن نرى من بني الانسان الجواد الكريم ؟ والجواب في غاية البساطة وهو أن بناء أمر الانسان في الأصل قائم على الحاجة والبخل بما يحتاج إليه للحفاظ على ما فيه قوام معيشته وملاك أمره وكسب الذكر الجميل والثناء العطر غاية لما يبذله حتى أن من بينهم - كما قال المعترض - لا الجواد الكريم فحسب بل الذي يرى بذل النفس والنفس على حد قوله :

يجود بالنفس إن ضن الجواد بها

والجود بالنفس أقصى غاية الجود

٣ - ذهب بعض المتأخرين من النحاة الى قياس إذا الظرفية على إذ في إلحاق التنوين بها و « إذا » ذا حذفت الجملة التي تضاف هي اليها عوض عنها التنوين كقوله تعالى « وإذا لآتيناهم » و « إذا لأمسكنهم » و « إذا لأذقناك » و « إذا لا يلبثون » و « إنكم إذا لمن المقربين » قالوا وليست إذا في هذه الأمثلة الناصبة للمضارع لأن تلك تختص به ولذا عملت فيه ولا يعمل إلا ما يختص وهذه لا تختص به بل تدخل على الماضي وعلى الاسم وممن ذكر هذا الكافجي وأبو حيان في تذكرته والزركشي في البرهان وما نجسبه بعيداً قالوا « وتقول لمن قال أنا آتيك إذا أكرمك » بالرفع على معنى إذا أتيتني أكرمك فحذف أتيتني وعوض التنوين من الجملة فسقطت الألف لالتقاء الساكنين .

وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ فَسَعَلَ بَنِي إِسْرَءِيلَ
إِذْ جَاءَهُمْ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَمُوسَىٰ مَسْحُورًا ﴿١٠١﴾ قَالَ
لَقَدْ عَلِمْتُمَا أَنزَلَ هَٰؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ بِصَآئِرٍ
وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَمُوسَىٰ مَثْبُورًا ﴿١٠٢﴾ فَأَرَادَ أَنْ يَنْفِرَهُمْ مِنَ الْأَرْضِ
فَأَغْرَقْنَاهُ وَمَنْ مَّعَهُ جَمِيعًا ﴿١٠٣﴾ وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ لِبَنِي إِسْرَءِيلَ
أَسْكُنُوا الْأَرْضَ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ﴿١٠٤﴾

اللفة :

(بصائر) : عبر وبيانات جمع بصيرة قال قس بن ساعدة الإيادي :

في الزاهيين الأولين من القرون لنا بصائر

وله فراسة ذات بصيرة وذات بصائر وهي الصادقة ورأيت عليك ذات البصائر قال البكيت :

ورأوا عليك ومنك في المسهد النهي ذات البصائر

(مشوراً) هالكاً أو مصروفاً عن الخير وفي المصباح : « وثبر الله الكافر ثبوراً من باب قعد أهلكه وثبر هو يتعدى ويلزم » .

(لقيفاً) : قيل هو مصدر لف يلف لقيفاً نحو النذير والكير من لف الشيء يلفه لفاً والألف المتداني الفخذين أو عظيم البطن وقيل هو اسم جمع لا واحد له من لفظه والمعنى جئنا بكم جميعاً .

الأعراب :

(ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات) الواو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وموسى مفعول به أول وتسع آيات مفعول به ثان وبيانات صفة للمعدود فهي منصوبة أو صفة للمعدود فهي مجرورة وقد تقدم ذكر هذه الآيات وما فيها من خلاف ونوجزها هنا في رواية ابن عباس قال : هي العصا واليد والجراد والقمل والضفادع والدم والحجر والبحر والطور الذي تتقه على بني إسرائيل وعن الحسن

هي الطوفان والسنون ونقص الثمرات مكان الحجر والبحر والطور
وقيل غير ذلك ممالا علاقه له بكتابنا هذا . (فاسأل بني إسرائيل إذ
جاءهم فقال له فرعون : إني لأظنك يا موسى مسحوراً) الفاء الفصيحة
إذا كان الخطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم وقيل الخطاب لموسى فتكون
عاطفة على قول محذوف أي فقلنا له أسأل بني إسرائيل أي أسأل فرعون ،
وبني إسرائيل مفعول ثان وإذ ظرف لما مضى متعلق بآتيننا على الأول
وبالقول المقدر على الثاني وجملة جاءهم مضافة إليها الظرف فقال له
عطف على مقدر أي إذ جاءهم وبلغهم الرسالة ، فقال له فرعون فعل وفاعل
وله متعلقان بقال ، وإني ان واسمها واللام المرحلة وأظنك فعل مضارع
وفاعل مستتر تقديره أنا ومفعول به وياموسى يا حرف نداء وموسى
منادى مفرد علم ومسحوراً مفعول به ثان أي سحرت فخولط عقلك
واختل كلامك . (قال لقد علمت ما أنزل هؤلاء إلا رب السموات
والأرض بصائر) قال فعل ماض وفاعله مستتر أي موسى واللام جواب
للقسم المحذوف وعلمت فعل وفاعل وما نافية وأنزل فعل ماض وهؤلاء
مفعول به أي الآيات التي جئت بها وإلا أداة حصر ورب السموات
والأرض فاعل وبصائر حال أي أنزلها بصائر وإنما احتجنا الى هذا
التقدير لأن ما بعد إلا لا يكون معمولاً لما قبلها وأجازه بعضهم فهي
حال من هؤلاء . (وإني لأظنك يا فرعون مشهوراً) الواو عاطفة وان
واسمها واللام المرحلة وجملة أظنك خبر إن ويا فرعون نداء ومشهوراً
مفعول ثان لأظنك . (فأراد أن يستفزهم من الأرض) الفاء عاطفة وأراد
فعل وفاعل مستتر أي فرعون وأن وما في حيزها مصدر مؤول مفعول
أراد ومن الأرض متعلقان يستفزهم . (فأغرقناه ومن معه جميعاً) الفاء
عاطفة وأغرقناه فعل وفاعل ومفعول به ومن الواو واو المعية ومن مفعول
معه ويجوز عطفه على الهاء وسياًتي تفصيل ذلك في باب الفوائد ومعه

ظرف مكان صلة من وجميعاً حال • (وقلنا من بعده لبني إسرائيل)
 وقلنا عطف على ما تقدم ومن بعده حال ولبني إسرائيل متعلقان بقلنا •
 (اسكنوا الأرض فإذا جاء وعد الآخرة جئنا بكم لفيفاً) جملة اسكنوا
 مقول القول والأرض مفعول به على السعة وقد تقدم تفصيل ذلك فإذا
 الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل وجاء وعد الآخرة فعل وفاعل وجملة
 جئنا لا محل لها وبكم متعلقان بجئنا ولفيفاً حال •

الفوائد :

حالات المفعول معه :

للمفعول معه خمس حالات :

- ١ - وجوب العطف نحو : كل رجل وعمله ونحو اشترك زيد
 وعمرو لأن الاشتراك لايتأتى الا من اثنين •
- ٢ - ترجيح العطف نحو : جاء زيد وعمرو ، لأنه الأصل •
- ٣ - وجوب المفعول معه نحو : مالك وزيداً ، لامتناع العطف ،
 ونحو : مات زيد وطلوع الشمس لأن العطف يقتضي
 التشريك وهو باطل هنا •
- ٤ - ترجيح المفعول معه نحو قوله :

فكونوا أئمة وبني أيكم مكان الكليتين من الطحال

ونحو قمت وزيداً ، ففي المثال الأول يكون المعنى مع العطف
 كونوا لهم وليكونوا لكم وذلك خلاف المقصود وفي المثال الثاني

لا يحسن العطف على الضمير المتصل المرفوع إلا بعد توكيده بضمير منفصل •

هـ - امتناع كليهما نحو :

علفتها تبناً وماء بارداً حتى غدت همالة عيناها

وقول الآخر :

إذا ما الغايات برزن يوماً وزججن الحواجب والعيونا

أما امتناع العطف فلا تنفاء المشاركة لأن الماء لا يشاركه التبن في العلف والعيون لا تشارك الحواجب في التزجيج لأن تزجيج الحواجب تدقيقها وتطويلها يقال رجل أزج وامرأة زجاء إذا كانت حاجباهما دقيقين طويلين وأما امتناع المفعول معه فلا تنفاء المعية في البيت الأول لأن الماء لا يصاحب التبن في العلف وانتفاء فائدة الاعلام بمصاحبة العيون للحواجب في البيت الثاني إذ أن المعلوم أن العيون مصاحبة للحواجب فلا فائدة في الاعلام بذلك ويجب في ذلك إضمار فعل ناصب للاسم الواقع بعد الواو على أنه مفعول به أي علقتها تبناً وسقيتها ماء بارداً ، وزججن الحواجب وكحلن العيون •

وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَّلْ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿١٠٥﴾

وَقُرْءَانًا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَى مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا ﴿١٠٦﴾

قُلْ ءَامِنُوا بِهِ ءَوْ لَا تُؤْمِنُوا ۚ إِنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهِ ءَ إِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ

يَخْرُونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴿١٠٧﴾ وَيَقُولُونَ سُبْحَانَ رَبِّنَا إِنْ كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا
 ﴿١٠٨﴾ وَيَخْرُونَ لِلْأَذْقَانِ يَسْكُونٌ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ﴿١٠٩﴾ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ
 ادْعُوا الرَّحْمَنَ أَيًّا مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَلَا تَجْهَرُوا بِصَلَاتِكِ
 وَلَا تَخَافُ بِهَا وَابْتَغِ بَيْنَ ذَلِكَ سَبِيلًا ﴿١١٠﴾ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ
 يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُنْ لَهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ وَلِيٌّ مِنَ الذَّلِيلِ
 وَكَبِيرُهُ تَكْبِيرًا ﴿١١١﴾

اللفظة :

(مكث) بثلاث الميم أي تطاول في المدة وعلى مهل وتؤدة ولم ترد
 قراءة بالكسر .

(الأذقان) : جمع ذقن وهو مجتمع اللحيتين وسيأتي تفصيل
 واسع في باب البلاغة .

(تخافت) : تسر ، يقال خفت الصوت من باي ضرب وجلس إذا
 سكن ويعدى بالباء فيقال خفت الرجل بصوته إذا لم يرفعه وخافت
 بقراءته مخافته إذا لم يرفع صوته بها وخفت الزرع ونحوه مات
 فهو خافت .

الاعراب :

(وبالحق أنزلناه وبالحق نزل) الكلام هنا مرتبط بما تقدم من كلامه تعالى عن القرآن وقوله : « قل لئن اجتمعت الانس والجن » الخ على طريق الاستطراد المتبع في أساليب العرب حيث ينتقلون من الصدد الذي هم فيه إلى غيره ثم يعودون إليه ، وعلى كل فالواو استئنافية وبالحق متعلقان بأنزلناه وأنزلناه فعل وفاعل ومفعول به وبالحق متعلقان بنزل فالباء سببية فيهما ولك أن تجعلها للسلاسة فيتعلق الجار والمجرور بمحذوف حال أي ملتبساً والحال من المفعول به أو ملتبسين بالحق فالحال من الفاعل وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب البلاغة . (وما أرسلناك إلا مبشراً ونذيراً) الواو عاطفة وما نافية وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر ومبشراً حال ونذيراً معطوف عليه وسيأتي الحديث عن هذا القصر في باب البلاغة . (وقرآنًا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلاً) وقرآنًا منصوب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره ما بعده فتكون جملة فرقناه مفسرة أي جعلنا نزوله مفرقاً منجماً حسب الحوادث والوقائع ومقتضيات الاحوال، ولتقرأه اللام للتعليل وتقرأه مضارع منصوب بأن مضمرة والجار والمجرور متعلقان بفرقناه وفرقناه فعل وفاعل ومفعول به وعلى الناس متعلقان بتقرأه وعلى مكث في موضع الحال من الفاعل أي متريثاً متمهلاً وشيئاً بعد شيئاً رعاية لمصالح العباد ومعاشهم ، ونزلناه فعل وفاعل ومفعول به وتنزيلاً مفعول مطلق . (قل آمنوا به أو لا تؤمنوا) جملة آمنوا مقول القول والأمر للاحتقار أي سواء علينا إيمانكم أو عدمه فما أتم بمن يؤبه لهم أو لا تؤمنوا وأو حرف عطف ولا ناهية وتؤمنوا مجزوم بلا . (إن الذين أوتوا العلم من قبله إذا يتلى عليهم يخرون

للأذقان سجداً) ان واسمها وجملة أوتوا العلم صلة والعلم مفعول ثان لأوتوا والأول نائب الفاعل وهو الواو ومن قبله حال والجملة تعليلية للقول على سبيل التسلية له صلى الله عليه وسلم وإذا ظرف مستقبل متعلق بيخرون وجملة يتلى مضاف إليها الظرف وعليهم متعلقان يتلى وجملة يخرون لا محل لها لأنها جواب إذا وللأذقان متعلقان بيخرون وسجداً حال . (ويقولون سبحان ربنا إن كان وعد ربنا لمفعولاً) ويقولون عطف على يخرون وسبحان ربنا مفعول مطلق وإن مخففة مهمله واسمها ضمير الشأن وجملة كان خبرها ووعد ربنا اسم كان واللام الفارقة ومفعولاً خبرها . (ويخرون للأذقان يكون ويزيدهم خشوعاً) الجملة معطوفة على سابقتها وسيأتي سر هذا التكرير في باب البلاغة وجملة يكون حالية والواو للحال ويزيدهم فعل وفاعل مستتر والهاء مفعول به أول وخشوعاً مفعول به ثان وسيأتي سر هذين الحالين المتتابعين في باب البلاغة . (قل ادعوا الله أو ادعوا الرحمن) سمعوا محمداً يدعو مرة في سجوده ويقول يا الله يا رحمن فقال أبو جهل إن محمداً ينهانا عن آلهتنا وهو يدعو إلهين اثنين فنزلت ، وجملة ادعوا الله مقول القول والدعاء بمعنى التسمية لا بمعنى النداء وهي تنصب مفعولين حذف أحدهما استغناء عنه للعلم به وانفط الجلالة مفعول به وأو للتخير فهي عاطفة وادعوا معطوف على ادعوا الأولى والرحمن مفعول به أي سموه بهذا الاسم أو بذاك (أياً ما تدعوا فله الأسماء الحسنی) أياً شرطية وهي منصوبة بتدعوا على أنها مفعول مقدم وما زائدة للابهام المؤكد وتدعوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية وله خبر مقدم والأسماء مبتدأ مؤخر والحسنی صفة وقيل ما شرطية وجمع بين أداتي الشرط للتأكيد واختلاف اللفظين ولا داعي لهذا وستأتي الأسماء

الحسنى في باب الفوائد • (ولا تجهر بصلاتك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلك سبيلاً) الواو عاطفة ولا ناهية وتجهر مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت نهي عن المجاهرة تفادياً لشتائمهم وهذا من محاسن الأخلاق ولا تخافت عطف على ولا تجهر أي لا تجعلها غير مسبوغة لمن خلفك من المصلين وابتغ فعل أمر بني على حذف حرف العلة وبين ظرف متعلق بسحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لسبيلاً وذاك مضاف للظرف والاشارة إلى اثنين وهما المجاهرة والمخافة ولذلك صبح دخول بين ، وسبيلاً مفعول ابتغ • (وقل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً) جملة الحمد لله مقول القول والحمد مبتدأ والله خبر والذي صفة وجملة لم يتخذ ولداً صلة وترتيب الحمد على عدم اتخاذ الولد لأن من كان هذا وصفه فهو القادر ولا شك على إسباغ النعم وإيلائها أما صاحب الولد فهو مستهدف للتلهي بولده عن غيرهم والاشتغال بهم عن سواهم • (ولم يكن له شريك في الملك) عطف على لم يتخذ ولم حرف تهي وقلب وجزم ويكون فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وله خبرها المقدم وشريك اسمها المؤخر وفي الملك متعلقان بشريك وهي الشريك أدعى الى الحمد لعدم وجود المزاحم الذي تتعارض إرادته معه • (ولم يكن له ولي من الدن وكبره تكبيراً) عطف على ما تقدم وهي النصير يدل على الاستغناء وإنما يستغني القوي القادر على زيادة الإناعام ومن الدن متعلقان بولي أي ناصر وكبره عطف على قل وهو فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وتكبيراً مفعول مطلق للتأكيد •

البلاغة :

حفلت خواتم سورة الاسراء بطائفة من فنون البلاغة نوجزها

فيما يلي فأولها :

١ - الذكر أو التصريح :

بقوله تعالى « وبالحق أنزلناه وبالحق نزل » فإنه لو ترك الإظهار وعدل عنه إلى الإضمار كما يقتضي السياق فقال : وبالحق أنزلناه وبه نزل ، لم يكن فيه من الفخمية ما فيه الآن ويسميه بعضهم بالتصريح ويورد عليه شاهداً قول البحرى :

قد طلبنا فلم نجد لك في السؤدد والمجد والمكارم مثلاً

والمعنى قد طلبنا مثلاً فلم نجده وحذف لأن هذا المدح إنما يتم في المثل وأما الطلب فكالشئ الذي يذكر ليبين عليه الغرض المطلوب وإذا كان ذلك كذلك فقد قال قد طلبنا مثلاً في السؤدد والمجد فلم نجده ومنه قوله تعالى « قل هو الله أحد الله الصمد » فلو ترك الإظهار إلى الإضمار فقال : قل هو الله وهو الصمد ، لم يكن له الوقع الملائم .

٢ - فن الاستطراد :

الاستطراد : ذكر الحاتمي في قواعد الشعر : أنه نقل هذه التسمية عن البحرى الشاعر وسماه ابن المعتز الخروج من معنى إلى معنى وعرفه غيره بأنه أن يكون المتكلم في غرض من الأغراض يوهم أنه مستمر فيه ثم يخرج منه إلى غيره لمناسبة بينهما ثم يرجع إلى الأول ويقطع الكلام فقد انتقل سبحانه من كلامه عن القرآن وإن الأنس والجن عاجزون عن الاتيان بمثله في فصاحته وبلاغته ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً ، انتقل إلى ما في منظوماته من مثل وعبر وبصائر وانساق الكلام إلى تعنت

الكافرين وتماديهم في اللجاج وسدورهم في النفي والمكابرة وطمس الحقائق وإنكار الوقائع ثم أورد شاهداً على ذلك ما لاقاه موسى من مكابرة فرعون وملئه وضرب مثلاً في المغيبة التي نالها فرعون ومن معه ثم عاد الى الموضوع الذي شرع فيه وهو كون القرآن نازلاً بالحق واليه هادفاً ومن طريف الاستطراد قول عبد المطلب المشهور :

لنا قشوس لنيل المجد عاشقة فإن تسلت أسلناها على الأسل
لا ينزل المجد إلا في منازلنا كالنوم ليس له مأوى سوى المقل

فقد استطرد من ذكر المجد إلى النوم وقد استغله الشعراء للهجاء قال بعضهم يهجو شعر خالد الكاتب :

وشادن بالسدلال عاتبي ومنيتي في تدلل العاتب
فكان ردي عليه من خجلي أبرد من شعر خالد الكاتب

فما أجمل هذا الاستطراد ، لقد كان يتغزل بالشادن ، وليس ثمة أبرد ممن يعاتب الحلو الجميل ، ويرد عليه إذا تدلل أو عتب ، وإن من يتكلف مثل هذا الرد لن يأتي إلا بالبارد من الكلام الذي يشبه شعر خالد الكاتب ، وجميل قول بعضهم يهجو قاضي القضاة منتقلاً من وصف البستان إلى ما هو بصدده قال :

الله بستان حللنا دوحه في جنة قد فتحت أبوابها
والبان تحسبه سنانيراً رأت قاضي القضاة فنفت أ . ذئابها

وأورد الباخري في دمية القصر للظاهر الحرمي هذه الأبيات يهجو فيها مغنياً اسمه البرقيدي وهي :

وليل كوجه البرّ قعيدي ظلمة وبرد أغانيه وطول قروته
 قطعت دياجيه بنوم مشرّد كعقل سليمان بن فهد ودينه
 على أولق فيه التفات كأنه أبو جابر في خطبه وجنونه
 إلى أن بدا ضوء الصباح كأنه سنا وجه قرواش وضوء جبينه

٣ - القصر وطرقه :

وفي قوله : « وما أرسلناك إلا مبشراً ونذيراً » قصر إضافي ،
 والقصر هو تخصيص شيء بشيء بطريق مخصوص وينقسم إلى حقيقي
 وإضافي فالحقيقي ما كان الاختصاص فيه بحسب الواقع والحقيقة
 لا بحسب الإضافة إلى شيء آخر نحو لا كاتب في المدينة إلا علي إذا لم
 يكن فيها غيره من الكتاب ، والإضافي ما كان الاختصاص فيه بحسب
 الإضافة إلى شيء معين نحو ما علي إلا قائم أي أن له صفة القيام
 لا صفة القعود وكل منهما ينقسم إلى قصر صفة على موصوف نحو
 لا فارس إلا علي وقصر موصوف على صفة نحو وما محمد إلا رسول .

والقصر الإضافي ينقسم باعتبار حال المخاطب إلى ثلاثة أقسام قصر أفراد
 إذا اعتقد المخاطب الشركة وقصر قلب إذا اعتقد العكس وقصر تعيين
 إذا اعتقد واحداً غير معين .

وللقصر طرق أربع مشهورة وطرق كثيرة غير مشهورة أما الأربع
 المشهورة فهي :

أ - النفي والاستثناء وهنا يكون المقصور عليه ما بعد أداة

الاستثناء مثل : لا يفوز إلا المجد فالفوز مقصور والمجد مقصور عليه وهو قصر صفة على موصوف •

ب - « انما » ويكون المقصور عليه مؤخراً وجوباً وقد تقدم كلام عبد القاهر على انما نحو : انما الحياة تعب فالحياة مقصورة والتعب مقصور عليه وهو قصر موصوف على صفة •

ج - العطف بلا أو بل أو لكن فإن كان العطف بلا كان المقصور عليه مقابلاً لما بعدها نحو : الارض متحركة لا ثابتة وإن كان العطف ببل أو لكن كان المقصور عليه ما بعدهما نحو ما الارض ثابتة بل متحركة وما الارض ثابتة لكن متحركة •

هـ - تقديم ما حقه التأخير وهنا يكون المقصور عليه هو المقدم نحو على الرجال العاملين تشي •

وهناك طرق أخرى للقصر غير هذه الأربع منها ضمير الفصل نحو علي هو الشجاع ومنها التصريح بلفظ « وحده » الحالية أو ليس غير نحو أكرمت علياً وحده ولكنها لا تعد من طرقه الاصطلاحية •

٤ - التكرير المعنوي :

وقد تقدم بحث التكرير في اللفظ وهذا التكرير الذي نحن بصدده يتعلق بالمعنى فقد كرر الخور للذقن وهو السقوط على الوجه لاختلاف الحالين فالأول خورهم في حال كونهم ساجدين والثاني خورهم في حال كونهم باكين أو الأول في حالة سماع القرآن أو قراءته والثاني في سائر الحالات ثم عقب الحالين بحال ثالثة وهي

زيادتهم خشوعاً كلما قرءوا وكلما سجدوا فاستوفى بذلك سائر أحوالهم وهم الكلمة الذين أوتوا العلم ومما لا بد من التنويه انه أتى بالحال الأولى اسماً وهي قوله سجداً للدلالة على الاستمرار وأتى بالحال الثانية فعلاً للدلالة على التجدد والحدوث فكأنما بكاءؤهم يتجدد بتجدد الأحوال الطارئة والعظات المتتالية وهذا موضع من التكرير مشكل وتدق معرفته على الاغمار ومما ورد منه حديث حاطب بن بلتعة في غزوة الفتح وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر علي بن أبي طالب والزبير والمقداد رضي الله عنهم فقال : اذهبوا الى روضة خاخ فإن بها ظعينة معها كتاب فأتوني به ، قال علي رضي الله عنه : فخرجنا تتعادي بنا خيلنا حتى أتينا الروضة وإذا فيها الظعينة فأخذنا الكتاب من عقاصها وأتينا به رسول الله صلى الله عليه وسلم وإذا هو من حاطب بن بلتعة إلى ناس من المشركين بمكة يخبرهم ببعض شأن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له : ما هذا يا حاطب ؟ فقال : يا رسول الله لا تعجل عليّ إني كنت امرأاً ملصقاً في قريش ولم أكن من أنفسهم ، وكان من معك من المهاجرين لهم قرابة يحملون بها أموالهم وأهليهم بمكة فأحببت إذ فاتني ذاك من النسب أن أتخذ عندهم بدأ يحملون قرابتي وما فعلت ذلك كفراً ولا ارتداداً عن ديني ولا رضا بالكفر بعد الاسلام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « انه قد صدقكم » . فقوله : ما فعلت ذلك كفراً ولا ارتداداً عن ديني ولا رضا بالكفر بعد الاسلام من التكرير الحسن يظنه بعض الجهال تكريراً لا فائدة فيه ، فإن الكفر والارتداد عن الدين سواء وكذلك الرضا بالكفر بعد الاسلام وليس كذلك والذي يدل عليه اللفظ هو اني لم أفعل ذلك وأنا كافر : أي باق على الكفر ولا مرتداً : أي اني كفرت بعد إسلامي ، ولا رضا بالكفر بعد الاسلام : أي ولا إشاراً لجانب الكفار على جانب المسلمين وهذا حسن حسن

واقع في مكانه ولكن هي مقتضيات الأحوال ومتشعبات لا يرود ثناياها
إلا الطلعة المتذوق • ومما ورد شعراً من هذا التكرير المعنوي قول المقنع
الكندي ونوردها كاملة لأهميتها :

يعاتبني في الدين قومي وإنما
ديوني في أشياء تكسبهم حمداً
أسدّ به ما قد أخلوا وضيعوا
ثغور حقوق ما أطاقوا لها سداً
وإن الذي بيني وبين بني أبي
وبين بني عمي لمختلف جدّاً
فإن أكلوا لحمي وفرت لحومهم
وإن هدموا مجدي بنيت لهم مجداً
وإن ضيعوا غيبي حفظت غيوبهم
وإن هم هبوا عني هويت لهم رشداً
وإن زجروا طيراً بنحس تمر بي
زجرت لهم طيراً تمر بهم سعداً
ولا أحمل الحقد القديم عليهم
وليس رئيس القوم من يحمل الحقداً

وليسوا الى نصري سراعاً وان هم
دعوني إلى نصر أتيهم شدا
وإني لعبد الضيف ما دام ثاوياً
وما شيمة لي غيرها تشبه العبد

فإن كل لحم يؤكل للانسان هو تضييع لغيره وليس كل تضييع لغيره أكلاً للحمة ألا ترى أن أكل اللحم هو الاغتيال وأما تضييع الغيب فمنه الاغتيال ومنه التخلي عن النصرة والاعانة ومنه إهمال السعي في كل ما يعود بالنفع كائناً ما كان وهو موضع يرد في الكلام البليغ ويظن الجاهل انه لا فائدة فيه .

الفوائد :

١ - الأسماء الحسنى :

« إن لله عز وجل تسعة وتسعين اسماً مائة إلا واحداً إنه وتر يحب الوتر من أحصاها دخل الجنة وهي : هو الله الذي لا إله إلا هو ، الرحمن ، الرحيم ، الملك ، القدوس ، السلام ، المؤمن ، المهيمن ، العزيز ، الجبار ، المتكبر ، الخالق ، الباري ، المصور ، الغفار ، القهار ، الوهاب ، الرزاق ، الفتاح ، العليم ، القابض ، الباسط ، الخافض ، الرافع ، المعز ، المذل ، السميع ، الصير ، الحكيم ، العدل ، اللطيف ، الخبير ، الحليم ، العظيم ، الغفور ، الشكور ، العلي ، الكبير ، الحفيظ ، المقيت (أي المقتدر) الحسيب ، الجليل ، الكريم ، الرقيب ،

النجيب ، الواسع ، الحكيم ، الودود ، المجيد ، الباعث ، الشهيد ،
الحق ، الوكيل ، القوي ، المتين ، الولي ، الحميد ، المحصي ، المبدئ ،
المعيد ، المحيي ، المميت ، الحي ، القيوم ، الواجد ، الماجد ، الواحد ،
الأحد ، الصمد ، القادر ، المقتدر ، المقدم ، المؤخر ، الأول ، الآخر ،
الظاهر ، الباطن ، الوالي ، المتعالي ، البر ، التواب ، المنتقم ، العفو ،
الرءوف ، مالك الملك ، ذو الجلال والاكرام ، المقسط ، الجامع ،
الغني ، المغني ، المانع ، الضار ، النافع ، النور ، الهادي ، البديع ،
الباقي ، الوارث ، الرشيد ، الصبور •

٢ - الجهر والمخافتة وبيان السبب في ذلك :

بعد أن وجدت قريش أن دخولها في محاورات مع النبي لن يجديها
شيئاً بعد أن تكررت هزيمتها أمام الحجج الرائعة والمعجزات الإلهية التي
كان يبدعها بها ، وبعد أن شعرت أنه لا قبل لها بتحدي القرآن
وسلطانه المقدس على النفوس قرّ رأيها على أن تلجأ الى ضرب آخر من
المقاومة السلبية وذلك أن تمتنع تماماً عن سماع القرآن ، روى ابن
اسحق : جعلوا إذا جهر الرسول بالقرآن وهو يصلي يتفرقون عنه
ويأبون أن يستمعوا له وكان الرجل منهم إذا أراد أن يستمع من رسول
الله بعض ما يتلو من القرآن وهو يصلي استرق السمع دونهم فرقاً منهم
فإن رأى أنهم قد عرفوا أنه يستمع منه ذهب خشية أذاهم فلم يستمع ،
وإن خفض رسول الله صلى الله عليه وسلم صوته فظن الذي يستمع
أنهم لا يستمعون شيئاً من قراءته وسمع هو شيئاً دونهم أصاخ له
يستمع منه •

وروى ابن عباس انما أنزلت هذه الآية « ولا تجهر بصلاتك » الخ
من أجل هؤلاء النفرة .

وإذا كان سادة قريش قد دعوا أهل مكة الى الانصراف عن سماع
القرآن فما كانت بهم طاقة على تنفيذ هذا الأمر لما يحسون في أنفسهم
من رقة ومن شغف لسماع هذا التنزيل الذي لا عهد لهم به .

وروى ابن اسحق أيضاً :

أن أبا سفيان وأبا جهل والأخنس خرجوا ليلة ليستمعوا من
رسول الله وهو يصلي من الليل في بيته فأخذ كل رجل منهم مجلساً
يستمع فيه وكل لا يعلم بمكان صاحبه فباتوا يستمعون حتى إذا طلع
الفجر تفرقوا فجمعهم الطريق فتلاوموا وقال بعضهم لبعض لا تعودوا
فلو رأيكم بعض سفهائكم لأوقعتم في نفسه شيئاً ثم انصرفوا ، حتى إذا
كانت الليلة الثانية عاد كل رجل منهم الى مجلسه فباتوا يستمعون له
حتى إذا طلع الفجر تفرقوا فجمعهم الطريق فقال بعضهم لبعض مثل
ما قالوا أول مرة ثم انصرفوا ، حتى إذا كانت الليلة الثالثة أخذ كل
رجل منهم مجلسه فباتوا يستمعون له حتى طلع الفجر تفرقوا فجمعهم
الطريق فقال بعضهم لبعض لا نبرح حتى تتعاهد أن لا نعود فتعاهدوا
على ذلك ثم تفرقوا .

فلما أصبح الأخنس أخذ عصاه ثم خرج حتى أتى أبا سفيان في
بيته فقال له :

— أخبرني يا أبا حنظلة عن رأيك فيما سمعت من محمد فقال :

— يا أبا ثعلبة ، والله لقد سمعت أشياء أعرفها وأعرف ما يراد بها

وسمعت أشياء ما عرفت معناها ولا ما يراد بها ، فقال له
الأخنس :

— وأنا والذي حلفت به كذلك •

ثم خرج من عنده حتى أتى أبا جهل فدخل عليه بيته وقال له :

— يا أبا الحكم ما رأيك فيما سمعت من محمد ؟ فقال :

— ماذا سمعت ؛ تنازعنا نحن وبنو عبد مناف الشرف ، أطعموا

فأطعمنا وأعطوا فأعطينا حتى إذا تعاذينا على الركب وكنا

كهرسي رهان قالوا هنا نبي يأتيه الوحي من السماء فمتى

ندرك مثل هذه ؟ والله لا تؤمن به أبداً ولا نصدقه ، فقام

عنه الأخنس وتركه •

وهكذا كانت قريش في حيرة من أمرها : ترق قلوبها وتخشع

أفئدتها للقرآن لإدراكها أسرارها وثقاؤها إلى بيانه وسبرها غوره بيد

أن نزاع العصية وشارات الرياسة وأوضاع الجاهلية كل ذلك كان

يحجبها عن الاسلام • وسيأتي المزيد من هذا البحث الطريف الجليل...•••

سُورَةُ الْكَافِ

مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا عَشْرَةٌ وَمِائَتَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا
 ﴿١﴾ قِيمًا لِيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا لِمَنْ لَدُنْهُ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ
 الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا ﴿٢﴾ حَسَنًا ﴿٣﴾ مَكِينٍ فِيهِ أَبَدًا ﴿٤﴾ وَيُنذِرَ
 الَّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴿٥﴾ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَائِهِمْ كَبُرَتْ
 كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ إِنْ يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا ﴿٦﴾ فَلَعَلَّكَ بِخُصِّ
 نَفْسِكَ عَلَىٰ آثَرِهِمْ إِنْ لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴿٧﴾ إِنَّا جَعَلْنَا
 مَا عَلَى الْأَرْضِ زِينَةً لَهَا لِنَبْلُوَهُمْ أَيُّهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ﴿٨﴾ وَإِنَّا لَجَاعِلُونَ
 مَا عَلَيْهَا صَعِيدًا جُرًّا ﴿٩﴾

اللفظة :

(عوجاً) : جاء في القاموس وغيره من معاجم اللغة : عوج بكسر الواو يعوج بفتحها عَوَجاً العود ونحوه انحنى ، والانسان ساء خلقه فهو أعوج والعِوَج بكسر ففتح الاسم من عوج والالتواء وعدم الاستقامة ولم تفرق هذه المعاجم بينهما وفي الأساس : « يقال في العود عَوَج وفي الرأي عِوَج » ففرق بينهما وهذا هو الحق بدليل الآية . فالعوج بكسر ففتح في المعاني كالعَوَج بفتحين في الأعيان ، وقال الشهاب في حاشيته على اليبضاوي : « يعني أن المكسور يكون فيما لا يدرك بالبصر بل بالبصيرة والمفتوح فيما يدرك به » وقال في الكشف : والعوج بكسر ففتح في المعاني كالعوج بفتحين في الأعيان . وسيأتي المزيد عنه في باب البلاغة .

(قيماً) : مستقيماً معتدلاً لا إفراط فيه ولا تفريط أو قيماً بمصالح العباد فيكون وصفاً للكتاب بالتكميل بعد وصفه بالكمال أو قيماً على الكتب السابقة مصداقاً لها شاهداً بصحتها وفي القاموس والتاج واللسان : القيم على الأمر متوليه كقيم الوقف وغيره وقيم المرأة زوجها وأمر قيم مستقيم والديانة القيمة : المستقيمة وفي التنزيل « ذلك دين القيمة » أي دين الأمة القيمة ويتعدى بالباء وبعلی .

(باخع نفسك) : مهلكها وقتلها يقال : باخع الرجل نفسه يبخلها من باب تقع بخلًا وبخوعاً أهلكها وجداً وسيأتي مزيد بيان لها في باب البلاغة .

(صعيداً) : تراباً أو فتاتاً يضمحل بالريح لا اليابس الذي يرسب .

(جرزاً) بضمّتين والجرز الذي لا نبات فيه فهو حائل البهجة
باطل الزينة يقال سنة جرز وسنون أجزاز وجرز الجراد الأرض : أكل
ما فيها والجروز المرأة الأكل قال الراجز :

إن العجوز حية جروزا تأكل كل ليلة قميصا

وجرزه الزمان اجتاحه • قال تبع :

لا تسقني يديك إن لم ألقها جرزاً كأن أشاءها مجروز

وفي أمثال العرب : « لن ترضى شاة إلا بجرزة » وهو يضرب
في العداوة وإن المبعض لا يرضى إلا باستئصال من يبغضه •

الاعراب :

(الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجاً)
الحمد مبتدأ والله متعلقان بمحذوف تقديره ثابت لله فهو الخبر والذي
نعت وجملة أنزل صلة وعلى عبده متعلقان بأنزل والكتاب مفعول به
والواو يجوز أن تكون عاطفة فالجملة معطوفة على أنزل داخلة في حيز
الصلة ويجوز أن تكون اعتراضية فالجملة معترضة بين الحال وهي قيماً
وصاحبها وهو الكتاب ويجوز أن تكون حالية فالجملة حال من
الكتاب فتكون قيماً حالاً متداخلة كما سيأتي • (قيماً لينذر بأساً
شديداً من لدنه) اضطربت أقوال النحاة والمفسرين في اعراب قيماً
اضطراباً شديداً وقد وقع اختيارنا على أن تكون حالاً من الكتاب
وجملة ولم يجعل معترضة واختار أبو البقاء أن تكون حالاً من الهاء
في له والحال مؤكدة واختار الزمخشري أن تكون منصوبة بفعل مقدر

تقديره جعله قيماً وننقل عبارته لأهميتها : « فإن قلت بم انتصب قيماً ؟ قلت : الأحسن أن ينتصب بمضمر ولا يجعل حالاً من الكتاب لأن قوله ولم يجعل معطوف على أنزل فهو داخل في حيز الصلة فجاعله حالاً من الكتاب فاصل بين الحال وذوي الحال ببعض الصلة ، وتقديره ولم يجعل له عوجاً جعله قيماً لأنه إذا نفي عنه العوج فقد أثبت له الاستقامة » وقد فطن حفص الى هذا الاضطراب في إعراب قيماً فوقف على تنوين عوجاً مبدلاً له ألفاً سكتة لطيفة من غير قطع نفس إشعاراً بأن قيماً ليس متصلاً بعوجاً وإنما هو من صفة الكتاب . وصرح أبو حيان في البحر بأن المفرد يبدل من الجملة كقوله تعالى « ولم يجعل له عوجاً قيماً » فقيماً بدل من جملة ولم يجعل له عوجاً لأنها في معنى المفرد أي جعله مستقيماً . وهناك أعراب أخرى ضربنا عنها صفحاً لأنها لا تخرج عن هذا النطاق .

ولينذر اللام للتعليل وينذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بأنزل وينذر ينصب مفعولين وحذف أولهما وتقديره الكافرين وبأساً مفعول به ثان وشديداً صفة ومن لدنه صفة ثانية أو متعلقان بقوله لينذر . (ويبشر المؤمنين الذين يعملون الصالحات أن لهم أجراً حسناً ما كثر في أبدأ) ويبشر عطف على لينذر والفاعل مستتر تقديره هو والمؤمنين مفعول به وجملة يعملون الصالحات صلة وأن وما في حيزها قيل هو مصدر مؤول مفعول به ثان ليبشر على رأي من يرى أن يبشر تتعدى لمفعولين وقيل هو مصدر مؤول منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بيبشر ولهم خبر ان المقدم وأجراً اسمها المؤخر وما كثرين حال من الهاء في لهم أي مقيمين فيه وفيه متعلقان بما كثرين وأبدأ ظرف متعلق بما كثرين أيضاً . (وينذر الذين

قالوا اتخذ الله ولداً) وينذر عطف على لينذر الأولى والذين مفعول ينذر الأول وحذف الثاني وهو الغرض المنذر به لأنه سبق ذكره وهو البأس فيكون في الكلام احتباك وجملة قالوا صلة وجملة اتخذ مفعول القول والله فاعل وولداً مفعول به . (ما لهم به من علم ولا لآبائهم) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير جهالتهم وانهم يقولون ما لا يعرفون وما نافية ولهم خبر مقدم وبه متعلقان بعلم ومن حرف جر زائد وعلم مبتدأ مؤخر ولا الواو عاطفة ولا نافية ولآبائهم عطف على لهم . (كبرت كلمة تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذباً) كبرت فعل ماض لانشاء الذم والتاء علامة التانيث والفاعل ضمير مستتر يعود على مقالتهم المختلفة وهي قولهم اتخذ الله ولداً أي كبرت مقالتهم وكلمة تمييز والكلام مبني على أسلوب التعجب كأنه قيل : ما أكبرها كلمة وجملة تخرج نعت لكلمة ومن أفواههم متعلقان بتخرج ويجوز أن يكون الفاعل ضميراً مفسراً بنكرة وهي كلمة المنصوبة على التمييز فيكون الكلام للذم المحض ويكون المخصوص بالذم مخذوفاً تقديره هي أي الكلمة وكلا الوجهين مستقيم سائغ ، وإن نافية ويقولون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وإلا أداة حصر وكذباً فيه وجهان أظهرهما أنه نعت لمصدر محذوف أي إلا قولاً كذباً ، ويجوز أن يكون مفعولاً به لأنه يتضمن جملة وعليه يتمشى قول دعبل :

ما أكثر الناس لا بل ما أقلهم الله يعلم اني لم أقل فندا

إني لأغض عيني ثم أفتحها على كثير ولكن لا أرى أحدا

(فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً)
الفاء استئنافية ولعل حرف ترج ونصب وهي من أخوات ان والكاف اسمها وباخع خبرها ونفسك مفعول به وعلى آثارهم متعلقان بباخع

وسياتي مزيد بيان عنه في باب البلاغة وإن شرطية ولم يؤمنوا فعل الشرط وبهذا متعلقان بيؤمنوا والحديث بدل من اسم الإشارة وآسفاً مفعول لأجله أو على أنه مصدر في موقع الحال وجواب الشرط محذوف دل عليه الترجي والتقدير فلا تحزن ولا تذهب نفسك عليهم حسرات . (إنا جعلنا ما على الأرض زينة لها لنبلوهم أيهم أحسن عملاً) ان واسمها والجملة تعليل للنهي المقصود من الترجي وجملة جعلنا خبر إنا وما موصول مفعول به أول لجعلنا إن كانت بمعنى التصيير وعلى الأرض صلة ما وزينة مفعول به ثان لجعلنا وإن كانت بمعنى خلقنا فتكون زينة حالاً ومن العجيب أن يعربها بعضهم مفعولاً لأجله مع أن الزينة ليست من المصادر القلبية مهما أسرفنا في التأويل ، ولها صفة لزينة ولنبلوهم اللام للتعليل ونبلوهم منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بجعلنا وأيهم اسم استفهام مبتدأ والهاء مضاف إليه وأحسن خبر وعلماً تمييز والجملة في محل نصب سادة مسد مفعولي نبلو لأنه في معنى نعلم وقد علق عن العمل بأي الاستفهامية ويجوز أن تكون أي موصولة بمعنى الذي وتعرب بدلاً من الهاء في نبلوهم، والتقدير: لنبلو الذي هو أحسن، وأحسن خبر لمبتدأ محذوف أي هو أحسن والجملة صلة للموصول وتكون الضمة في أي للبناء لأن شرطه موجود وهو أن تضاف ويحذف صدر صلتها أو تكون ضمته ضمة إعراب على رأي بعض النحاة والضمير في نبلوهم يعود على سكان الأرض كما يفهم من سياق الكلام أو على ما ولكنه بعيد لأنه يحتاج إلى تأويل ما بأنها خاصة بالعقلاء . (وإنا لجاعلون ما عليها صعيداً جرزاً) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المرحلة وجاعلون خبرها وما مفعول به ثان لجاعلون وعليها صلة وصعيداً مفعول به ثان لجاعلون وجرزاً نعت لصعيداً ويجوز اعتبار الكلمتين بمعنى واحد نحو الرمان حلو حامض أي مز ، فهما

بمثابة المفعول الثاني ولعله أولى وسيأتي تحقيقه في موضعه من هذا الكتاب .

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على أفانين متعددة من فنون البلاغة نذكرها فيما يلي :

١ - التكرير :

١ - التكرير وقد تقدم ذكره في قوله تعالى « ولم يجعل له عوجاً قيماً » فإن هي العوج معناه إثبات الاستقامة وإنما جنح الى التكرير لفائدة منقطة النظر وهي التأكيد والبيان ، فرب مستقيم مشهود له بالاستقامة ، مجمع على استقامته ومع ذلك فإن الفاحص المدقق قد يجد له أدنى عوج فلما أثبت له الاستقامة أزال شبهة بقاء ذلك الأدنى الذي يدق على النظرة السطحية الاولى .

٢ - المطابقة :

فقد طابق سبحانه بين العوج والاستقامة فجاء الكلام حسناً لا مجال فيه لمنتقد كما حدث لأبي الطيب الذي أهمل المطابقة في قصيدة من أبدع قصائده وذلك انه أنشد في مجلس سيف الدولة قوله :

نظرت الى الذين أرى ملوكاً كأنك مستقيم في محال
فإن تفق الأنام وأنت منهم فإن المسك بعض دم الغزال

ف قيل له : إن المحال لا يطابق الاستقامة ولكن القافية ألجأتك الى ذلك ولكن لو فرض أنك قلت : كأنك مستقيم في اعوجاج كيف كنت تصنع في البيت الثاني ؟ فقال ولم يتوقف : « فإن البيض بعض دم الدجاج » فاستحسن هذا من بديهته .

نقول : إنما يستحسن هذا في سرعة البديهة وإلا أين قوله : فإن المسك بعض دم الغزال من قوله : فإن المسك بعض دم الدجاج .

ولما كنا نريد أن ننصف النقد نورد ما أخذه أحد خصوم المتنبي عليه من أنه كان لا يقيم للمطابقة وزناً وإن ديدنه عدمها وذلك رغم إعجابنا الشديد بشاعر الخلود وتفضيلنا إياه على جميع شعراء العربية في القديم والحديث ، قال الناقد القديم :

وأما عدم المطابقة في شعر أبي الطيب المتنبي فكثير جداً من ذلك قوله :

ولكل عين قرّة في قربه حتى كان مغيبه الأقداء

القرّة ضدها السخنة والاقضاء ليست ضدها وقوله أيضاً :

ولم يعظم لنقص كان فيه ولم يزل الأمير ولن يزالا

العظم ضد الحقارة والنقص ضد الكمال فلو قال : ولم يكمل لنقص كان فيه ، لكان أمتع .

وكذلك قوله رغم سموه وابداعه :

لمن تطلب الدنيا إذا لم ترد بها سرور محب أو اساءة حرم

وليس المجرم ضد المحب ولا السرور ضد الإساءة وإنما المجرم
ضد المحسن والمحب ضد المبغض والإساءة ضد الاحسان .

وكذا قوله :

وانه المشير عليك في " بضمه " فالحر مستحق بأولاد الزنا

والحر " ضد اللثيم .

٣ - نفي الشيء بإيجابه :

وذلك في قوله تعالى « وقالوا اتخذ الله ولداً ما لهم به من علم »
وقد تقدم ذكر هذا الفن وله تسمية أخرى وهي عكس الظاهر وهو من
مستطرفات علم البيان وذلك أن تذكر كلاماً يدل ظاهره على أنه نفي
لصفة موصوف وهو نفي للموصوف أصلاً فإن لقائل أن يقول : ان
اتخاذ الله ولداً هو في حد ذاته محال فكيف ساغ قوله « ما لهم به من علم » ؟
وهو يشبه الاعتراض في قوله تعالى « وان تشركوا بالله ما لم ينزل به
سلطاناً » فإن ذلك كله وارد على سبيل التهكم وإلا فلا سلطان على
الشرك حتى ينزل ، والولد في حد ذاته محال لا يستقيم تعلق العلم
ولكنه ورد على سبيل التهكم والاستهزاء بهم ، وظيره كما تقدم قوله
صلى الله عليه وسلم : « لا تشنى فلتاته » أي لا تذاع سقطاته وليس ثمة
فلمات فتشنى وقول الشاعر يصف فلاة :

لا تفزع الأرب أهوالها ولا ترى الضب بها ينجر

فإن ظاهر هذا المعنى أنه كان هناك ضب ولكنه غير منجمر وليس
ذلك كذلك بل المعنى أنه لم يكن ثمة ضب أصلاً .

٤ - التشبيه التمثيلي البليغ المصون عن الابتذال :

وذلك في قوله تعالى « فلعلك باخع نفسك على آثارهم ان لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً » فقد شبهه تعالى وإياهم حين تولوا عنه ولم يؤمنوا به وأصروا على المكابرة والعناد واللجاج بالسفسطة الباطلة ثم ما تداخله من جراء ذلك من وجد وأسف على توليهم واشفاق عليهم لسوء المغاب التي تؤول اليها أمورهم . شبه ذلك سبحانه برجل فارقه أحبته وأعزته فهو يتساقط حشرات على آثارهم ويبخع نفسه وجداً عليهم وتلهفاً على فراقهم وأتى بهذه الصورة الفريدة صيانةً لتشبيهه من الابتذال فإن التلهف على فراق الأحبة ، واستشعار الوجد أمر شائع تناوله الشعراء في أشعارهم ، وتحدثوا في قصائدهم عن لواعجهم ، وهذا مقياس يقاس به البليغ يترفع في تشبيهه المألوف عن العادي من التشبيه بتزاويقه وتحاسينه ويفيض عليه من روائه وكان المتنبي ، بنوع خاص ، يتفطن لذلك ويصون تشبيهه الذي لا مندوحة له عنه من الابتذال وسنورد لك نماذج من شعره لتعلم الى أي مدى بلغ هذا الشاعر الخالد .

فقد صور أبو الطيب موقفاً من مواقف الغزل اضطر فيه إلى تشبيه نفسه بالميت المتكلم ومحبوبته بالبدر المبتسم وكلا هذين التشبيهين وارد تناولته الشعراء فابتذل وذهبت جدته وإذن فليجعل من الحوار وسيلة إلى تصوير موقف رائع يحلو فيه التشبيه ويبدو معه جديداً كل الجدة قال :

نرى عظماً بالين والصد أعظم وتتهم الواشين والدمع منهم
ومن لبته مع غيره كيف حاله ومن سره في جفنه كيف يكتم

ولما التقينا والنوى ورقبنا غفولان عنا ظلت أبكي وتبسم
فلم أر بداراً ضاحكاً قبل وجهها ولم تر قبلي ميتاً يتكلم

فهو بعد أن قرر أثر الصدّ وأن مسافته لا تقرب ولا تقطع لأن
البين قد يقرب وقد تقطع مسافته اعترف بأنه غير قادر على كتمان رسيس
هواه لأنه إذا كان عقلك مع غيرك فكيف يكون حالك ؟ وإذا كان
سرك في جفئك فكيف تقدر على كتمانك ؟ يريد أن الدمع يظهره ثم صور
الموقف فجعل حسناء عابثة ازدهاها الدّل ، واستخف بها النعيم ،
فهي عابثة لاهية تبسم وهو يحرق الأرم ، ويتكوى بنار الهجران على
حد قولهم « ويل للشجي من الخلي » وهذا من أروع الشعر وأعذبه .

ونعود الى الآية فنقول ان الله تعالى أراد أن يسلي نبيه وأن يهدد
عنه ما ألم به من جوى وارتماض فعرض الموقف بصيغة الترجي وان
كان المراد به النهي أي لا تبخع نفسك ولا تهلكها من أجل غمك على
عدم إيمانهم وأتى بهذا التشبيه التمثيلي البديع والأسف المبالغة
في الحزن .

الفوائد :

١ - نصب المفعول لأجله :

اشتراط النحاة لنصب المفعول لأجله خمسة أمور وهي :

١ - كونه مصدراً .

٢ - كونه قلبياً من أفعال النفس الباطنة كالتعظيم والاحترام
والاجلال والتحقير والخشية والخوف والجرأة والرغبة والرغبة

والحياء والوقاحة والشفقة والعلم والجهل ونحوها ويقابل أفعال الجوارح أي الحواس الظاهرة وما يتصل به كالقراءة والكتابة والقيام والقعود والوقوف والجلوس والمشي والنوم واليقظة وغيرها وذلك لأن العلة هي الحاملة على إيجاد الفعل والحامل على الشيء متقدم عليه وأفعال الجوارح ليست كذلك •

٣ - كونه علة لأنه الباعث على الفعل •

٤ - اتحاده مع الفعل المعلن به في الزمان فلا يجوز : تأهبت اليوم السفر غداً لأن زمن التأهب غير زمن السفر •

٥ - اتحاده مع الفعل المعلن به في الفاعل فلا يجوز : جئتك محبتك إياي لأن فاعل المجيء المتكلم وفاعل المحبة المخاطب •

ومتى فقد شرطاً من هذه الشروط وجب جره بحرف تعليل كاللام ومن والباء وفي ، وفيما يلي أمثلة لكل شرط مفقود :

١ - « والأرض وضعها للأنام » فالأنام علة للوضع ولكنه ليس مصدراً فلذلك جر باللام •

٢ - « ولا تقتلوا أولادكم من إملاق » فإملاق هو علة القتل ولكنه ليس مصدراً قلبياً فلذلك جر بمن •

٣ - قتله صبراً ، فصبراً مصدراً ولكنه ليس علة فامتنع نصبه مفعولاً لأجله وامتنع جره باللام لأن اللام تفيد العلية •

٤ - قول امرئ القيس :

فجئت وقد نضت لنوم ثيابها لدى الستر إلا لبسة المتفضل

فالنوم وإن كان علة لخلع الثياب لكن وقت الخلع سابق على وقت النوم فلذلك جر باللام ، هذا والنوم ليس مصدراً قليلاً أيضاً ففي الاستشهاد به على عدم اتحاد الزمن فقط تسامح .

• - قول أبي صخر الهذلي :

وإني لتعروني لذكراك هزة كما انتفض العصفور بلّله القطر

فالذكرى علة عن الهزة ففاعل العرو الهزة وفاعل الذكرى هو المتكلم فلذلك جر باللام . ونعود الى الآية فقوله « زينة لها » علة للجعل ولكنه ليس قليلاً لأنها من اعمال اليد ، فلذلك استغربنا اعراب بعضهم لها مفعولاً لأجله إلا بتقدير فعل الإرادة أي إرادة الزينة ولكن هذا التكلف لا يجوز وفيه مندوحة باعرابها مفعولاً ثانياً لجعلنا كما تقدم أو حالاً .

إبدال المفرد من الجملة :

قلنا في الاعراب ان أبا حيان اختار اعراب قيمياً بدلاً من جملة لم يجعل لها عوجاً لأنها في معنى المفرد . وأقول ان النحاة صرحوا بإبدال الجملة من المفرد بدل كل كقول الفرزدق :

إلى الله أشكو بالمدينة حاجة وبالشام أخرى كيف يلتقيان

أبدل جملة كيف يلتقيان من حاجة وأخرى وهما مفردان وإنما صح ذلك لرجوع الضمير الى مفرد فهل يجوز العكس ؟ ومعنى البيت الى الله أشكو هاتين الحالين تعذر التقائهما فتعذر مصدر مضاف الى فاعله وهو بدل من هاتين قال الدماميني ويحتمل أن يكون كيف يلتقيان جملة مستأنفة به بها على سبب الشكوى وهو استبعاد اجتماع

هاتين الحاجتين والشام بلاد سميت بشام بن نوح فإنه بالشين المعجمة
بالسريانية أو لأن أرضها شامات بيض وحمرة وسود وعلى هذا لا يهمز
وقد يذكر ، كذا في القاموس .

أَمْ حَسِبْتَ أَنَّ أَصْحَابَ الْكَهْفِ وَالرَّقِيمِ كَانُوا مِنْ آيَاتِنَا
عَجَبًا ۖ إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ فَقَالُوا رَبَّنَا آتِنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً
وَهَبْ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا ۖ فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِنِينَ
عَدَدًا ۖ ثُمَّ بَعَثْنَاهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ الْحِزْبَيْنِ أَحْصَى لِمَا لَبِثُوا أَمَدًا ۖ

اللفظة :

(الكهف) الغار في الجبل قيل : مطلق الغار وقيل : هو ما اتسع
في الجبل فإن لم يتسع فهو غار والجمع كهوف وفي القاموس : « الكهف
هو كالبيت المنقور في الجبل فاذا صغر فهو الغار ، الملجأ والجمع
كهوف » وفي الأساس : « لجثوا الى كهف والى كهوف وهي الغيران
وتكفف الجبل : صارت فيه كهوف ومن المجاز فلان كهف قومه :
ملجئهم وتقول : أولئك معاقلهم وكهوفهم » .

(الرقيم) في القاموس : الرقيم : الكتاب ، المرقوم ورقم يرقم
من باب نصر الكتاب بينه وأعجمه بوضع النقط والحركات وغير ذلك
ورقم الثوب خطه والبعر : كواه ، والخبز : نقشه ويقولون : فلان
يرقم على الماء لمن يكون ذا حذق في الأمور » قيل هو لوح كتب فيه

أسماء أهل الكهف وقصتهم ثم وضعوه على باب الكهف وكان اللوح من رصاص وقيل من حجارة • وعن ابن عباس أن الرقيم اسم الوادي الذي فيه أصحاب الكهف وقيل اسم للقرية التي خرجوا منها وقيل اسم للجبل الذي فيه أصحاب الكهف وقيل هو اسم كلبهم ، قال أمية بن أبي الصلت :

وليس بها إلا الرقيم مجاوراً وصيدهم والقوم في الكهف همد

والوصيد فناء البيت وبابه وعتبته والبيت يحتملها والهمد جمع همد أي راقد يقول : ليس في تلك الصحراء إلا الكلب حالة كونه مجاوراً لفناء غارهم وإلا القوم حال كونهم رقوداً في الكهف •

وقال الزجاج : إن الفتية لما هربوا من أهلهم خوفاً على دينهم ففقدوهم فخبروا الملك خبرهم فأمر بلوحي من رصاص فكتبت فيه أسماءهم وألقاه في خزائنه وقال : أنه سيكون له شأن فذلك اللوح هو الرقيم •

وقال في أماليه : اعلم أن في الرقيم خمسة أقوال أحدها هذا الذي روي عن ابن عباس رحمه الله أنه لوح كتب فيه أسماءهم والآخر أن الرقيم هو الدواة يروي ذلك عن مجاهد وقال هو بلغة الروم وحكى ذلك ابن دريد قال ولا أدري ما صحته والثالث أن الرقيم القرية وهو يروي عن كعب والرابع أن الرقيم الوادي والخامس ما روي عن الضحاك وقتادة انهما قالا الرقيم الكتاب وإلى هذا يذهب أهل اللغة ويقولون : هو فعيل بمعنى مفعول يقال رقمت الكتاب أي كتبتة فهو مرقوم ورقيم كما قال عز وجل « كتاب مرقوم » •

الاعراب :

(أم حسبت أن أصحاب الكهف والرقيم كانوا من آياتنا عجبا)
 أم منقطعة وقد تقدم ذكرها والغالب أن تفسر بيل والهمزة وتفسر بيل
 وحدها وبالهمزة وحدها أي أظننت أن قصة أهل الكهف عجب في بابها
 أو لا تظن أنها أعجب الآيات بل من الآيات ما هو أعجب منها • وحسبت
 فعل وفاعل وان وما في حيزها سدت مسد مفعولي حسبت وأن واسمها
 والرقيم عطف على الكهف وجملة كانوا خبر أن ومن آياتنا حال وعجبا
 خبر كانوا والاستفهام هنا للانكار والنفي وليس المراد تهي العجب عن
 قصة أهل الكهف فهي عجب كما ذكرنا ولكن القصد تهي كونها أعجب
 الآيات ثم شرع في سرد قصتهم فقال : (إذ أوى الفتية الى الكهف)
 الظرف الماضي يتعلق باذكر محذوفاً وجملة أوى في محل جر باضافة
 الظرف اليها والفتية فاعل أوى والى الكهف متعلقان بأوى خائفين على
 أنفسهم من الكفار لأنهم كانوا مؤمنين وقصتهم مستفيضة في جميع
 المولات وقد صنف الكاتب القصصي المعاصر توفيق الحكيم مسرحية
 أهل الكهف فارجع اليها لأنها من أمتع القصص •

(فقالوا ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيء لنا من أمرنا رشداً)
 فقالوا عطف على أوى وربنا منادى وآتنا فعل دعاء مبني على حذف
 حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت ونا مفعول به ومن لدنك حال
 لأنه كان صفة لرحمة وتقدم عليها ورحمة مفعول به وهيء عطف على
 آتنا ولنا متعلقان بهييء ومن أمرنا حال ورشداً مفعول به •
 (فضربنا على آذانهم في الكهف سنين عدداً) الفاء عاطفة وضربنا فعل
 وفاعل وعلى آذانهم متعلقان بضربنا ومفعول وضربنا محذوف تقديره

حجاباً مانعاً لهم من السماع وفي الكهف حال وسنين ظرف لضربنا وعدداً نعت لسنين أو مفعول مطلق لفعل محذوف فهو إما مصدر فيجوز فيه الوجهان وأما فعل بمعنى مفعول فلا يجوز فيه إلا النعت .
 (ثم بعثناهم لنعلم أيّ الحزبين أحصى لما لبثوا أمداً) ثم حرف عطف للتراخي وبعثناهم فعل وفاعل ومفعول به ولنعلم يجوز أن تكون اللام للتعليل أو للعاقبة وعلى كل حال نعلم مضارع منصوب بأن مضمرة بعدها وسيأتي في باب البلاغة معنى العلم بأحصائهم والله عالم بذلك وأي اسم استفهام مبتدأ ولهذا علق نعلم عن العمل والحزبين مضاف إليه وأحصى فعل ماضٍ وفاعله يعود على أي الحزبين ولما لبثوا اللام حرف جر وما مصدرية ولبثوا فعل وفاعل وما وما بعدها مصدر مؤول مجرور باللام والجار والمجرور متعلقان بأحصى وأمداً مفعول به واختلف النحاة هل يجوز أن يكون أحصى اسم تفضيل أم لا ، أما القائلون بالجواز فأعربوا أحصى خبر أي ، وأمداً تمييزاً ، أو مفعول لفعل محذوف أي أحصى أمداً وستأتي مناقشة هذه الآراء في باب الفوائد .

البلاغة :

في هذه الآيات أفانين من البلاغة تذهل العقول وتكشف النقاب عن بيان القرآن البديع وهذا هو التفصيل :

١ - الاستعارة التصريحية :

في قوله تعالى « فضرينا على آذانهم » فقد استعار الحجاب المانع على آذانهم للزوم النوم وخص الآذان لأنه بالضرب عليها يحصل عليها ، فالصور البيانية لا تتجسد إلا باعتمادها على أسس جمالية وتفسيرية قريبة

من البحوث الحديثة وقد ذكر الجماليون الاحساسات التي يصح نعتها بالجمال على أتم وجه هي الاحساسات البصرية حتى لقد عرف ديكارت الجمال بقوله : « هو ما يروق في العين فالعين حاسة النور وحاجة الانسان الى النور راجع إلى حاجته الى الحياة إذ تتعلق به بعض العناصر التي تمد الجسم بالحياة والنشاط والحركة والمتعة والسرور » وسيأتي ما اعتمده القرآن من الصور البصرية ولا يقف الأمر عند حاسة البصر بل حاسة السمع هي التي أوجدت أرفع الفنون : الشعر والموسيقى والبلاغة قال الرماني في كتابه « النكت في إعجاز القرآن » : « واحساس السمع في قوله تعالى « فضربنا على آذانهم في الكهف سنين عدداً » وحقيقته منعناهم الاحساس بآذانهم من غير صمم » فكأن الاستعارة قصدت الى هذا التصوير السمعي وإبراز فقدان حاسة السمع دون سائر الحواس ودون الدلالة على الصمم النهائي وستأتي تمة هذه الصورة المبهولة صورة الضرب على الآذان في قوله تعالى في سورة يس « يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا » .

٢ - التعليق :

وذلك في قوله : « ثم بعثناهم لنعلم أي الحزبين أحصى لما لبثوا أمداً » ليس المراد أن يعلم الله شيئاً هو داخل في نطاق علمه ولكنه أراد ما تعلق العلم به من ظهور الأمر لهم ليزدادوا إيماناً واعتباراً وليكون ذلك من الألفاظ الخفية على المؤمنين في زمانهم أو ليحدث تعلق علمنا نعلقاً حالياً أي نعلم أن الأمر واقع في الحال بعد أن علمنا قبل أنه سيقع في مستقبل الزمان أما المراد بالحزبين اللذين اختلفا فقال الفراء : إن طائفتين من المسلمين في زمان أصحاب الكهف اختلفوا في مدة لبثهم

وقيل المراد بالحزين نفس أصحاب الكهف لأنهم اختلفوا فيما بينهم في المدة التي لبثوها نائمين وروي عن ابن عباس : أن المراد بالحزين الملوك الذين تداولوا المدينة ملكاً بعد ملك ، وأصحاب الكهف الى غير ذلك من أقوال لا يتسع المجال لإيرادها .

الفوائد :

١ - رجحنا أن تكون « أحصى » في قوله تعالى « لنعلم أي الحزين أحصى لما لبثوا أمداً » فعلاً ماضياً لأن بناء اسم التفضيل من غير الثلاثي المجرد ليس بقياس اما نحو أعدي من الجرب وأفلس من ابن المذاق فشاذ والقياس على الشاذ في غير القرآن ممتنع فكيف به كما أن اعراب أمداً لا يصح إلا بكون « أحصى » فعلاً ماضياً وإذا جعلناه اسم تفضيل احتجنا الى تقدير فعل لأن اسم التفضيل لا يعمل على أن بعض النحاة جعل بناء اسم التفضيل من المزيد في الهمزة قياساً فتقول في أكرم فعلاً فلان أكرم من فلان على رأيهم وزعم هؤلاء النحاة أن سبويه قال به وعلة بأن بناءه منه لا يغير نظم الكلمة وانما هو تعويض همزة بهمزة، هذا وقد اختار كون أحصى للتفضيل الزجاج والتبريزي واختار أبو علي الفارسي والزمخشري كونه فعلاً ماضياً وعليه درجنا .

٢ - ما يقوله المبرد عن أي :

قال المبرد في حديثه عن أي " ألا ترى أن معناها إذا أم ذا ، وقال عز وجل « لنعلم أي الحزين أحصى لما لبثوا أمداً » لأن معناها أهذا أم هذا وقال تعالى: « فلينظر أيها أزكى طعاماً » على ما فسر لك وتقول: أعلم أيهم ضرب زيداً ، وأعلم أيهم ضرب زيد تنصب أيأ بضرب لأن زيدا

فاعل فانما هذا لما بعده وكذلك ما أضيف الى اسم من هذه الاسماء المستفهم بها نحو قد علمت غلامٌ أيهم في الدار وقد عرفت غلامٌ من في الدار وقد علمت غلام من ضربت فتنبه بضربت فعلى هذا مجرى الباب « وخلاصة ما أراد المبرد أن يقوله في هذه اللوحة المفيدة أن أدوات الاستفهام اذا كانت أسماء امتنعت مما قبلها .

وقال ابن هشام في المغني انه وهم أي كونه اسم تفضيل لأن شرط التمييز المنصوب بعد أفعل أن يكون كونه فاعلاً في المعنى كزيد أكثر مالا بخلاف مال زيد أكثر مال ففي المثال الأول فاعل الكثرة في المعنى المال لا زيد وقال في الخلاصة :

والفاعل المعنى انصب بأفعلا مفضلاً كانت أعلى منزلاً

نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِالْحَقِّ إِنَّهُمْ فِتْنَةٌ آمَنُوا بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَاهُمْ
هُدًى ۝ وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُوا فَقَالُوا رَبُّنَا رَبُّ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ لَن نَّدْعُو مِنْ دُونِهِ إِلَهًا ۖ لَقَدْ قُلْنَا إِذَا شَطَطًا ۝
مَثُولَاءَ قَوْمِنَا آنَحْذُوا مِنْ دُونِهِ ۖ إِلَهًا لَّوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِم بِسُلْطَانٍ بَيِّنٍ
فَنَ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ۝

الاعراب :

(نحن نقص عليك نبأهم بالحق) نحن مبتدأ وجملة نقص خبر
وعليك متعلقان بنقص ونبأهم مفعول به وبالحق حال من فاعل نقص أو
من مفعوله وهو النبأ فالباء للملابسة • (إنهم فتية آمنوا بربهم وزدناهم
هدى) الجملة مستأنفة مسوقة لسرد قصتهم وان واسمها وخبرها
وجملة آمنوا بربهم خبر وزدناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وهدى
مفعول به ثان أو تمييز • (وربطنا على قلوبهم إذ قاموا فقالوا ربنا رب
السماوات والأرض) وربطنا عطف على زدناهم وعلى قلوبهم متعلقان
بربطنا وإذ ظرف ماض متعلق بربطنا وجملة قاموا مضاف إليها الظرف
فقالوا عطف على قاموا وربنا مبتدأ ورب السماوات والأرض خبره •
(لن ندعو من دونه إلهاً لقد قلنا إذا شططاً) لن حرف نهي ونصب
واستقبال وندعو منصوب بلن ومن دونه حال لأنه كان صفة لإلهاً وتقدم
عليه ولقد اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وقلنا فعل
وفاعل وإذن حرف جواب وجزاء مهمل وشططاً مفعول مطلق أي قولاً
ذا شطط فهو نعت للمصدر المحذوف بتقدير المضاف ويجوز أن يكون
مفعولاً به لأن الشطط فيه معنى الجملة وقال سيبويه ما نصه بالحرف
« نصبه على الحال من ضمير مصدر قلنا » والشطط هو الاقراط في
الظلم والإبعاد فيه من شط إذا بعد فقول سيبويه له وجه كبير من
الصحة ، قالوا ذلك وهم قيام بين يدي الملك الجبار دقيانوس •
(هؤلاء قومنا اتخذوا من دونه آلها) هؤلاء مبتدأ وقومنا بدل من
اسم الإشارة أو عطف بيان وجملة اتخذوا خبر ومن دونه حال وآلهة
مفعول به ومعنى الخبر هنا الانكار ويجوز أن تعرب هؤلاء مبتدأ
وقومنا هو الخبر وجملة اتخذوا في موضع نصب على الحال •

(لولا يأتون عليهم بسلطان بين فمن أظلم ممن افترى على الله كذباً)
لولا حرف تحضيض ويأتون فعل مضارع وفاعل والجملة مستأنفة
وعليهم أي على عبادتهم متعلقان بمحذوف حال وبسلطان متعلقان
بيأتون وبين صفة فمن أظلم الفاء استئنافية ومن اسم استفهام معناه
النفي والانكار مبتدأ وأظلم خبره ومن متعلقان بأظلم وجملة افترى
صلة وعلى الله متعلقان بافترى وكذباً مفعول به .

البلاغة :

في قوله تعالى « وربطنا على قلوبهم » استعارة تصريحية تبعية
تشبه « فضربنا على آذانهم » لأن الربط هو الشد بالحبل والمراد قلوبنا
قلوبهم بالصبر على هجر الاوطان والفرار بالدين الى الكهوف والغيان
وافتراش صعيدها وجسرناهم على قول الحق والجهر به أمام
دقيانوس الجبار .

وَإِذَا عَزَلْتَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ فَأَوْدَأَ إِلَى الْكَهْفِ يَنْشُرْ لَكُمْ
رَبُّكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَهَيِّئْ لَكُمْ مِنْ أَمْرِكُمْ مَرْفَقًا ﴿١٦﴾ * وَتَرَى
الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَتْ
تَقْرُبُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِنْهُ ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ مَنْ
يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضِلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا ﴿١٧﴾

وَنَحْسَبُهُمْ آيِقَازًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشِّمَالِ وَكَلْبُهُمْ
بَسِطٌ ذِرَاعَاهُ بِالْوَصِيدِ لَوِ اطَّلَعَتْ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتُ مِنْهُمْ فِرَارًا
وَلَمَلِثْتُ مِنْهُمْ رُجْبًا ﴿١٨﴾

اللفظة :

(مرفقا): بكسر الميم وفتح الفاء وبالعكس وقد قرىء بهما ما ترتفقون به من غداء وعشاء أي تنتفعون قال في أساس البلاغة : « وارتفعت به : اتفتعت ومالي فيه مرفق ومرفق وما فيها مرفق من مرافق الدار نحو المتوضأ والمطبخ » وقيل بالكسر في الميم هو لليد وبالفتح للأمر وقد يستعمل كل منهما موضع الآخر حكاه الأزهري عن ثعلب وقال بعضهم : هما لغتان فيما يرتفق به فأما الجارحة فبكسر الميم فقط وفي القاموس والتاج وغيرهما : « المرفق بكسر الميم وفتح الفاء والمرفق بفتح الميم وكسر الفاء الموصل بين الساعد والعضد وما ارتفعت به فهما لغتان » .

(تزاور) : أي تمايل أصله تتزاور فخفض بادغام التاء في الزاي أو حذفها وقد قرىء بهما وقرىء تزور وتزوار وكلها من الزور وهو الميل ومنه زاره إذا مال إليه والزور الميل عن الصدق .

(تقرضهم) : تقطعهم وتتجاوز عنهم فلا تصيبهم البتة مأخوذ من معنى القطيعة والصرم قال ذو الرمة :

إلى ظعن يقرضن أجواز مشرف شمالاً وعن أيماهن الفوارس
وقبله :

ظرت بجرعاء السبية ظفرة

ضحى وسواد العين في الماء شامس

وجرعاء السبية اسم موضع وسواد العين الخ جملة حالية أي
الدمع كثير الحركة والاضطراب من شمس الفرس إذا جمع وساء خلقه
والظعن جمع ظمينة وهي المرأة في الهودج ويقرضن أي يقطعن وأجواز
جمع جوز وهو المجاز والطريق أي يفصلنه عنهن والفوارس اسم موضع
لا جمع فارس •

وقال الفارسي : ومعنى تقرضهم تعطيهم من ضوءها شيئاً كالقرض
ثم يسترد بعد حين وهي تزول بسرعة أيضاً •

(فجوة) : متسع من الفجاء وهو تباعد ما بين الفخذين يقال
رجل أفجى وامرأة فجواء والجمع فجاء كقصعة وقصاع وفي القاموس :
« الفجوة : الفرجة بين الشيتين وساحة الدار وما اتسع من الأرض
والجمع فجوات وفجاء » •

(الوصيد) تقدم شرحه ونضيف إليه ما قاله صاحب القاموس :
الوصيد العتبة فناء الدار ، الكهف وقال غيره والباب أيضاً وأنشد :

بأرض فضاء لا يسد وصيدها علي ومعروفي بها غير منكر

والبيت لزهير يقول : نزلت في أرض خالية من البناء ليس فيها بناء له وصيد أي باب يسد علي ويحجب عني الضيفان كأهل الحضر فنفي السد كناية عن نفي الوصيد من أصله فهو من باب نفي الشيء بإيجابه واحساني بها معروف لا ينكره أحد من الناس .

الاعراب :

(وإذا اعتزلتهم وما يعبدون إلا الله) خطاب من بعضهم لبعض حين صمموا على الفرار بدينهم فإذا منصوب بمضمر تقديره قال بعضهم لبعض وجملة اعتزلتهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وهي فعل وفاعل ومفعول به وما يعبدون : الواو حرف عطف وما معطوف على الهاء أي اعتزلتهم واعتزلتم معبوديهم فما موصولة أو مصدرية فيقدر وعبادتهم وإلا أداة استثناء والله مستثنى متصل على تقدير كونهم شركين ومنقطع على تقدير تمحضهم في عبادة الأوثان وقيل الواو اعتراضية وما نافية والجملة معترضة وهي إخبار من الله عن الفتية انهم لم يعبدوا غير الله ولا مانع من ذلك . قال الفراء هو جواب إذ كما تقول إذ فعلت فافعل كذا وهو قول ضعيف لأنه يعني أن إذ تفيد الشرطية والمعروف انها لا تفيدها إلا مقترنة مع ما . (فأووا الى الكهف) الفاء هي الفصيحة أي ان شتم النجاة بدينكم فأووا وأووا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والى الكهف متعلقان به . (ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيئ لكم من أمركم مرفقاً) ينشر فعل مضارع مجزوم لوقوعه جواباً للطلب ولكم متعلقان بينشر وربكم فاعل ينشر ومن رحمته صفة لمفعول ينشر المحذوف أي ينشر لكم نجاحاً من رحمته ويهيئ عطف على ينشر ولكم متعلقان يهيئ ومن أمركم حال لأنه كان

صفة لمرقأ ومرفقأ مفعول به • (وترى الشمس اذا طلعت تزاور عن كهفهم ذات اليمين) في الكلام ايجاز بحذف عدة جمل وتقدير الكلام فاووا الى الكهف كما قرروا بينهم وشعروا بالتعب فناموا واسترسلوا في النوم ، وأجاب الله دعاءهم إذ قالوا : « ربنا آتنا من لدنك رحمة وهيئ لنا من أمرنا رشداً » فالواو استئنافية وترى فعل مضارع وفاعله أنت والشمس مفعول به وإذا ظرف مستقبل متعلق بتزاور وهو الجواب وتزاور فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هي والجملة لا محل لها وعن كهفهم متعلقان بتزاور وذات اليمين ظرف متعلق بتزاور (وإذا غربت تقرضهم ذات الشمال) عطف على الجملة السابقة وهي ماثلة لها في اعرابها • (وهم في فجوة منه ذلك من آيات الله) الواو للحال وهم مبتدأ، وفي فجوة خبر ومنه صفة لفجوة وذلك مبتدأ ومن آيات الله خبره • (من يهد الله فهو المهتد ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشداً) من شرطية في محل نصب مفعول مقدم ويهد فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية وهو مبتدأ والمهتدي خبره وحذفت الياء بخط المصحف ومن يضلل فلن تجد له ولياً مرشداً عطف على ما تقدم والجملة ماثلة لسابقتها • (وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود) الواو استئنافية وتحسبهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وأيقاظاً مفعول به ثان وهم الواو حالية وهم مبتدأ ورقود خبر والجملة في محل نصب حال • (ونقلبهم ذات اليمين وذات الشمال وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد) ونقلبهم الواو عاطفة ونقلبهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وذات اليمين ظرف متعلق بنقلبهم وذات الشمال عطف على ذات اليمين وكلبهم الواو للحال وكلبهم مبتدأ وباسط خبر وذراعيه مفعول به وبالوصيد متعلقان بباسط • (لو اطلعت عليهم لوليت منهم فراراً ولملئت منهم رعباً) لو شرطية واطلعت فعل وفاعل

وعليهم متعلقان باطلعت ولوليت اللام واقعة في جواب لو ووليت فعل وفاعل ومنهم متعلقان بفراراً وفراراً مفعول مطلق مطلق من معنى الفعل قبله لأنه مرادفه ويجوز أن يعرب مصدر في موضع الحال أي فاراً ، ولملت عطف على لوليت ومنهم متعلقان برعباً ورعباً تمييز ورجح أبو حيان أن يكون مفعولاً ثانياً لملت .

البلاغة :

في قوله تعالى « وتحسبهم أيقاظاً وهم رقود تشبيه وطباق أما الطباق فهو ظاهر بين أيقاظ ورقود وأما التشبيه فهو قسم من أقسام التشبيه جاءت فيه الأداة فعلاً من أفعال الشك واليقين تقول حسبت زيدا في جرأته الأسد وعمراً في جوده الغمام فحاصل ذلك تشبيه زيد بالأسد وعمرو بالغمام وفي الآية حاصلة تشبيه أهل الكهف في حال نومهم بالايقاظ في بعض صفاتهم لأنه قيل انهم كانوا مفتحي العيون في حال نومهم .

الفوائد :

استدل الكسائي بقوله « وكلبهم باسط ذراعيه بالوصيد » على أن اسم الفاعل يعمل عمل الفعل ولو كان بمعنى الماضي ومنع البصريون ذلك وقالوا لا حجة للكسائي ومن تبعه في أن اسم الفاعل هنا بمعنى الماضي وعمل في ذراعيه نصب وانه على ارادة حكاية الحال الماضية أي انه يقدر الهيئة الواقعة في الزمن الماضي واقعة في حال التكلم والمعنى يسط ذراعيه فيصبح وقوع المضارع موقعه بدليل أن الواو في وكلبهم واو الحال ولذا قال سبحانه وتعالى وتقلبهم بالمضارع الدال على الحال ولم يقل وتقلبناهم بالماضي .

وَكَذَلِكَ بَعَثْنَاهُمْ لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ ۚ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ ۖ قَالُوا
لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ۚ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ ۖ فَابْعَثُوا أَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ
هَذِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ فَلْيَنْظُرْ أَيُّهَا أَزْكَى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ
وَلَا يُسْعِرَنَّ بِكُمْ أَحَدًا ۚ إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ
يُعِيدُوكُمْ فِي مِلَّتِهِمْ وَلَنْ تُفْلِحُوا إِذَا أَبَدًا ۝

اللفظة :

(بورقكم) الورق بفتح الواو وكسر الراء الفضة مضروبة
كانت أو غير مضروبة ومنه الحديث أن عرفة أصيب أثنى يوم الكلاب
فاتخذ أثنى من ورق فأتى فأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتخذ
أثنى من ذهب » والكلاب بالضم اسم ماء كانت عنده الوقعة كما في
الصحيح قال :

أعطيتني ورقاً لم تعطني ورقاً قل لي بلا ورق ما ينفع الورق؟

(أزكى) : أطيب وفي القاموس : زكا يزكو زكاء وزكوا الزرع
نما والارض طابت والزكي ما كان نامياً طيباً صالحاً .

الاعراب :

(وكذلك بعثناهم ليتساءلوا بينهم) الكاف نعت لمصدر محذوف

أي كما أنماهم هذه النومة الطويلة كذلك بعثناهم ، وبعثناهم فعل وفاعل ومفعول به ، ليتساءلوا اللام للتعليل ويتساءلوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والظرف متعلق بمحذوف حال . (قال قائل منهم كم لبثتم قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم) قال قائل فعل وفاعل وكم اسم استفهام في محل نصب على الظرفية والمميز المنصوب محذوف تقديره كم يوماً بدليل الجواب عليه ومنهم صفة لقائل ، قالوا فعل وفاعل وجملة لبثنا مقول القول ويوماً ظرف متعلق بلبثنا أو حرف عطف ، بعض يوم عطف على يوماً وأو هنا للشك منهم . (قالوا ربكم أعلم بما لبثتم) قالوا فعل وفاعل وربكم مبتدأ وأعلم خبره ، بما جار ومجرور متعلقان بأعلم ولبثتم صلة ما وما أجمل تفويضهم أمر العلم بمدّة اللبث الى الله ، وما ينطوي عليه هذا التفويض من حسن الأدب فقد استرابوا في أمرهم بعد أن راعوا الى أنفسهم ونظروا الى طول شعورهم وأظفارهم . (فابعثوا أحدكم بورقكم هذه الى المدينة فلينظر أيها أزكى طعاماً) الفاء عاطفة على محذوف أي فدعوا التساؤل وخذوا فيما هو أهم وأجدي لنا في موقفنا هذا فابعثوا ، وأحدكم مفعول به وبورقكم متعلقان بابعثوا أو بمحذوف حال من أحدكم والباء للملابسة أي ملتبساً بها ومصاحباً لها وهذه نعت لبورقكم وإلى المدينة متعلقان بابعثوا ، فلينظر الفاء عاطفة واللام لام الأمر وينظر مضارع مجزوم بلام الأمر وأيها يجوز أن تكون استفهامية ويجوز أن تكون موصولة وقد تقدم ذلك في قوله « أيهم أحسن عملاً » فجدد به عهداً وهي مبتدأ خبره أزكى وطعاماً تمييز محول عن المضاف اليه أي أطعمة المدينة أزكى وأحلّ وأرخص وأطيب . (فليأتكم برزق منه وليتلطف ولا يشعرن بكم أحداً) الفاء عاطفة واللام لام الأمر ويأت مجزوم بلام الأمر والفاعل مستتر تقديره هو والكاف مفعول به وبرزق متعلقان بيأتكم ومنه صفة لرزق

وليتلطف عطف على فليأتكم ولا الواو عاطفة ولا ناهية ويشعرن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره هو وبكم متعلقان يشعرن واحداً مفعول به • (إنهم إن يظهروا عليكم يرجموكم أو يعيدوكم في ملتهم) إن واسمها وإن شرطية ويظهروا فعل الشرط والواو فاعل وعليكم متعلقان بيظهروا ويرجموكم جواب الشرط أو يعيدوكم عطف على يرجموكم وفي ملتهم متعلقان يعيدوكم أي يردوكم إلى ملتهم التي كنتم عليها قبل أن يهديكم الله أو المراد بالعود هنا الصيرورة على تقدير أنهم لم يكونوا على ملتهم وإيثار كلمة « في » على كلمة « إلى » للدلالة على الاستقرار • (ولن تفلحوا إذن أبداً) الواو عاطفة ولن حرف نهي ونصب واستقبال وتفلحوا فعل مضارع منصوب بـلن والواو فاعل وإذن حرف جواب وجزاء مهمل وأبداً ظرف متعلق بتفلحوا •

وَكَذَلِكَ أَغَثَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوا أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ السَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَا إِذْ يَتَنَزَّعُونَ مِنْهُمْ أَمْرُهُمْ^{٢١} فَقَالُوا آتِنَا رَبَّنَا^{٢٢} رَبَّنَا^{٢٣} أَعْلَمُ بِهِمْ^{٢٤} قَالَ الَّذِينَ غَلَبُوا عَلَىٰ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِمْ مَسْجِدًا^{٢٥} سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا^{٢٦} بِالْغَيْبِ^{٢٧} وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ^{٢٨} فَلَا تُمَارِفِيهِمْ إِلَّا مِرَآءَ ظَهْرِهِمْ وَلَا تَنسِفْ فِيهِمْ

مِنْهُمْ أَحَدًا ۖ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَيْءٍ إِنِّي فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا ۚ ۞ إِلَّا
 أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ۚ وَاذْكُرْ رَبَّكَ إِذَا نَسِيتَ ۖ وَقُلْ عَسَىٰ أَنْ يَهْدِيَنَّ رَبِّي
 لِأَقْرَبَ مِنْ هَٰذَا رَشْدًا ۚ ۞ وَلَيُّوْا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ
 وَازْدَادُوا تِسْعًا ۚ ۞ قُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُوا ۖ لَهُ غَيْبُ السَّمَوَاتِ
 وَالْأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعْ ۚ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي
 حُكْمِهِ أَحَدًا ۚ ۞

اللفظة :

(أعثرنا عليهم) : أطلعنا عليهم قومهم والمؤمنين وفي الأساس :
 « وعثر على كذا اطلع عليه وأعثره على كذا أطلعه وأعثره على أصحابه :
 دله عليهم ويقال للمتورط « وقع في عاثور » وفلان يبغي صاحبه العواثين
 وأصله : حفرة تحفر للأسد وغيره يعثر بها فيطيح فيها » •

(رجماً بالغيب) رمياً بالخبر الخفي وإتيافاً به وفي المصباح : الرجم
 بفتحين الحجارة ورجمته رجماً من باب قتل ضربته بالرجم وهي
 انحجارة الصغار ورجمته بالقول رمته بالفحش قال تعالى : « رجماً
 بالغيب » أي ظناً من غير دليل ولا برهان كقول زهير بن أبي سلمى
 يصف الحرب :

وما الحرب إلا ما علمتم وذقتم وما هو عنها بالحديث المرجم

أي المظنون وسيرد في باب البلاغة مزيد من البحث حول هذا التعبير •

(تمار) : تجادل وفي القاموس : « ماري مرء ومسارة : جادل ونازع ولاج وتماريا تجادلا وامترى في الشيء : شك والمرية بكسر الميم والمرية بضمها : الجدل يقال ما في ذلك مرية أي جدل وشك » •

الاعراب :

(وكذلك أعرنا عليهم ليعلموا أن وعد الله حق وأن الساعة لا ريب فيها) الكاف نعت لمصدر محذوف أي وكما أنمناهم وبعثناهم أطلعنا عليهم قومهم والمؤمنين ، وأعرنا فعل وفاعل والمفعول به محذوف كما قدرناه في باب اللغة وعليهم متعلقان بأعرنا وليعلموا اللام للتعليل ويعلموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي ليعلموا وأن واسمها وحق خبرها وأن الساعة عطف وان واسمها ولا نافية للجنس وريب اسمها وفيها خبرها وجملة لا واسمها وخبرها في محل رفع خبر أن والمراد بوعد الله البعث لأن من قدر على إنامتهم هذه النومة الطويلة وبعثهم بعدها قادر على أن يحييهم بعد الموت • (إذ يتنازعون بينهم أمرهم) الظرف متعلق بأعرنا أي أعرنا عليهم قومهم حين يتنازعون ويختلفون في حقيقة البعث فكان بعضهم يقول : تبعث الأرواح دون الأجساد وبعضهم يقول : تبعث الأجساد مع الأرواح وجملة يتنازعون في محل جر باضافة الظرف اليها وبينهم ظرف مكان متعلق بيتنازعون وأمرهم نصب بنزع الخافض أي في أمرهم وقيل تنازعوا تنصب مفعولا إذا كانت بمعنى التجاذب فيكون في الكلام استعارة • (فقالوا ابنوا عليهم بنيانا) الفاء عاطفة وقالوا فعل

وفاعل وجملة ابنوا مقول القول وهو فعل أمر وفاعل وعليهم متعلقان بابنوا وبنياً مفعول به أي قالوا ذلك حين توفي الله أصحاب الكهف وأكثر الروايات على أنهم ماتوا حين حدث تملیخاً حامل الورق حديثهم موتاً حقيقياً ورجع من كان يساوره الشك في بعث الأجساد إلى اليقين أي ابنوا عليهم بنياً ضناً بتربتهم ومحافظة عليها وجملة ابنوا عليهم بنياً مقول قولهم • (ربهم أعلم بهم) الجملة إما تنمة لمقولهم قالوا ذلك تفويضاً للعلم إلى الله سبحانه وقيل هو مقول كلام الله سبحانه رداً لقول المتنازعين فيهم أي دعوا ما أتم فيه من التنازع فإني أعلم بهم منكم والكلام مبتدأ وخبر وبهم متعلقان بأعلم • (قال الذين غلبوا على أمرهم لتتخذن عليهم مسجداً) قال الذين فعل وفاعل وجملة غلبوا صلة الموصول وعلى أمرهم متعلقان بغلبوا وهم المؤمنون وكانت الكلمة لهم آنذاك ولتتخذن اللام موطئة للقسم وتتخذن فعل مضارع مبني على الفتح وفاعله مستر تقديره نحن وعليهم حال ومسجداً مفعول به • (سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم ويقولون خمسة سادسهم كلبهم رجماً بالغيب) السين للاستقبال إشارة إلى أن النزاع في أمرهم حصل في زمن النبي صلى الله عليه وسلم أي في المستقبل البعيد بالنسبة لقصتهم ويقولون فعل مضارع وفاعل والضير يعود إلى الخائضين في قصتهم زمن النبي من أهل الكتاب والمؤمنين • قال أبو حيان : « وجاء بسين الاستقبال لأنه كانه في الكلام طي وإدماج ، والتقدير فإذا أجبتهم عن سؤالهم وقصصت عليهم قصة أهل الكهف فسلمهم عن عددهم فإنهم إذا سألتهم سيقولون ولم يأت بالسين فيما بعده لأنه معطوف على المستقبل فدخل في الاستقبال أو لأنه أريد به معنى الاستقبال الذي هو صالح له • وثلاثة خبر لمبتدأ محذوف أي هم ثلاثة أشخاص وانما قدرنا أشخاصاً لأن رابعهم اسم فاعل أضيف إلى الضير والمعنى أنه رابعهم أي جعلهم

أربعة وصيرهم إلى هذا العدد فلو قدر ثلاثة رجال استحال أن يصير ثلاثة رجال أربعة لاختلاف الجنسین ، ورابعهم مبتدأ وكتبهم خبر وجملة ثلاثة مقول القول وجملة رابعهم كتبهم في محل نصب على الحال أي حال كون كتبهم جاعلهم أربعة بانضمامه اليهم ويقولون خمسة سادسهم كتبهم عطف على الجملة السابقة وهي ماثلة في اعرابها ورجماً منصوب على المصدرية بفعل محذوف أي يرجمون رجماً والمعنى يرمون رمياً بالخبر الخفي المظنون أو على الحال بمعنى راجمين وبالفعل متعلقان بـرجماً • (ويقولون : سبعة وثامنهم كتبهم) الواو عاطفة ويقولون فعل وفاعل وسبعة خبر لمبتدأ محذوف والواو فيها أقوال تربو على الحصر وقد شغلت العلماء والأدباء فصنّفوا فيها المطولات وسنّأتني على ذكرها وخلاصة ما قيل فيها في باب الفوائد وأولى ما يقره المنطق أن تكون هي الواو التي تدخل على الجملة الواقعة صفة للنكرة تشبيهاً لها بالجملة الواقعة حالاً بعد المعرفة نحو جاء زيد ومعه رجل آخر وذلك لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف بمعنى أن اتصافه بها أمر مستقر راسخ في الأذهان وهذا ما اختاره الزمخشري وابن هشام وانتظر التفاصيل وجملة ثامنهم كتبهم صفة لسبعة وقد ردّ أبو حيان هذا القول وعبارته : « وكون الواو تدخل على الجملة الواقعة صفة دالة على لصوق الصفة بالموصوف وعلى ثبوت اتصاله بها شيء لا يعرفه النحويون بل قرروا أنه لا تعطف الصفة التي ليست بجملة على صفة أخرى إلا إذا اختلفت المعاني حتى يكون العطف دالاً على المغايرة وأما إذا لم يختلف فلا يجوز العطف في هذه الأسماء المفردة وأما الجمل التي تقع صفة فهي أبعد من أن يجوز ذلك فيها وقد ردوا على من ذهب إلى أن قول سيبويه : وأما ما جاء لمعنى وليس باسم ولا فعل هو على أن وليس باسم ولا فعل صفة لقوله لمعنى وإن الواو دخلت في الجملة بأن ذلك ليس من كلام

العرب مرتت برجل ويأكل على تقدير الصفة واما قوله تعالى : « إلا ولها كتاب معلوم » فالجملة حالية . (قل ربي أعلم بعدتهم ما يعلمهم إلا قليل) ربي مبتدأ وأعلم خبره والجملة مقول القول وبعدهم متعلقان بأعلم وجملة ما يعلمهم حالية وما نافية ويعلمهم فعل مضارع ومنعول به وإلا أداة حصر وقليل فاعل يعلمهم والتفصيل بالنسبة للكيفية لأن مراتب اليقين متفاوتة في القوة وليس التفصيل بالنسبة إلى الطائفتين الأوليين الذين جنحوا إلى الرجم بالغيب والحدس والتخمين دون الحقيقة والاطلاع على الواقع . (فلا تمار فيهم إلا مرء ظاهراً) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذا وحق لك أن تعرفه فلا تجادل ، ولا ناهية وتमार مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف حرف العلة وإلا أداة حصر ومرء مفعول مطلق وظاهراً صفة . (ولا تستفت فيهم منهم أحداً) الواو عاطفة ولا ناهية وتستفت مجزوم بها وعلامة جزمه حذف حرف العلة أيضاً والفاعل مستتر تقديره أنت وفيهم متعلقان بتستفت ومنهم حال لأنه كان في الأصل صفة لأحداً وأحداً مفعول به لأن فيما أوحى إليك مندوحة لك عن السؤال . (ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غداً إلا أن يشاء الله) الواو حرف عطف ولا ناهية وتقولن فعل مضارع مبني للفتح لاتصاله بنون التوكيد في محل جزم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت ولشيء متعلقان بتقولن أي لأجل شيء تقدم عليه وتهتم به وقيل اللام بمعنى في وقد تقدم ذكر ذلك وكسرت همزة إن لسبقها بالقول وإن واسمها مقول القول وفاعل خبر إن وذلك مفعول لفاعل وغداً ظرف متعلق بفاعل وإلا أن يشاء الله استثناء مفرغ من أعم الأحوال أي لا تقل لشيء في حال من الأحوال إلا في حال تلبسك بالمشيئة والتعليق عليها فإن وما بعدها حال والتقدير لا تقولن أفعل غداً إلا قائلًا إن شاء الله وقيل التقدير إلا بأن يشاء الله فالمصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور في موضع

النصب على الحال أي إلا متلبساً بقول إن شاء الله وقيل إن الاستثناء منقطع وموضع أن يشاء الله نصب على الاستثناء .

وقد أجاد في إعراب هذه الآية أبو البقاء العكبري ونصه : « في المستثنى منه ثلاثة أوجه أحدها هو من النهي والمعنى لا تقولن افعل غداً إلا أن يؤذن لك في القول والثاني هو من فاعل تقولن أي لا تقولن أي فاعل غداً حتى تقرن به قول إن شاء الله والثالث أنه منقطع وموضع أن يشاء الله نصب على وجهين أحدهما على الاستثناء والتقدير لا تقولن ذلك في وقت إلا وقت أن يشاء الله أي يأذن فحذف الوقت وهو مراد والثاني هو حال والتقدير لا تقولن افعل غداً إلا قائلاً إن شاء الله فحذف القول وهو كثير وجعل قوله أن يشاء في معنى إن شاء وهو مما حمل على المعنى وقيل : التقدير إلا بأن يشاء الله أي متلبساً بقول إن شاء الله » والخلاصة أن الغرض من هذا النهي عن هذا القول هو عدم اقترانه بقول المشيئة وهذا نهى تأديب حين قالت اليهود لقريش سلوا محمداً عن الروح وعن أصحاب الكهف وذوي القرنين فسألوه فقال أئتوني غداً أخبركم ولم يستثن فأبطاء عليه الوحي حتى شق عليه وكذبتة قريش ، وسيأتي في باب الفوائد ذكر انقطاع الوحي .

(واذكر ربك إذا نسيت وقل عسى أن يهدينى ربي لأقرب من هذا رشداً) واذكر عطف على ما تقدم وربك مفعول به ولا بد من حذف مضاف أي مشيئة ربك وإذا ظرف متعلق باذكر أي إذا فرط منك نسيان وجملة نسيت في محل جر بإضافة الظرف إليها وجوابها محذوف دل عليه ما قبله أي فاذا نسيت وقل عطف على اذكر وعسى من أفعال الرجاء واسمها مستتر تقديره هو وأن يهدينى أن وما في حيزها هي الخبر وربى فاعل يهدينى ولأقرب متعلق يهدينى ومن هذا متعلقان بأقرب ورشداً تمييز

أو مفعول مطلق أي يهديني هداية فيكون ملاقياً لعامله بهذا المعنى
والأول أقرب أي لشيء أقرب ارشاداً للناس ودلالة على ذلك والاشارة
في قوله هذا لما تقدم من نبأ أصحاب الكهف وقصتهم العجيبة التي
اختتمت الآن. (ولبثوا في كهفهم ثلاثمائة سنين وازدادوا تسعاً) ولبثوا
عطف على ما تقدم حسماً للخلاف وإمالة للشبهة الناجمة عن الاختلاف
في أمرهم ومدة لبثهم وفي كهفهم متعلقان بلبثوا وثلاث ظرف ومائة
مضاف إليه وسنين عطف بيان لثلاثمائة أو بدل ولا يصح أن يكون
تمييزاً لأن تمييز المائة مجرور وجره بالاضافة والتنوين مانع منها
وسياًتي بحث العدد مفصلاً في باب الفوائد وازدادوا فعل وفاعل وتسعاً
مفعول به أي تسع سنين. (قل الله أعلم بما لبثوا) الله مبتدأ وأعلم
خبر والجملة مقول القول وبما متعلقان بأعلم وجملة لبثوا صلة
الموصول أي بالزمن الذي لبثوه. (له غيب السموات والارض أبصر
به وأسمع) له خبر مقدم وغيب السموات والارض مبتدأ مؤخر وأبصر صيغة
تعجب وهو فعل ماض أتى على صيغة الأمر ومعناه الخبر والباء مزيدة
في الفاعل اصلاً للفظ وسياًتي البحث في صيغتي التعجب في باب
ابلاغه واسمع عطف على ابصر. (ما لهم من دونه من ولي ولا يشرك في
حكمه أحداً) ما نافية ولهم خبر مقدم ومن دونه حال ومن حرف جر
زائد وولي مبتدأ مؤخر محلاً ولا الواو عاطفة ولا نافية ويشرك فعل
مضارع وفاعل مستتر وفي حكمه متعلقان يشرك وأحداً مفعول به.

البلاغة :

الكلام يطول جداً على هذه الآيات وما اشتملت عليه من فنون
بلاغية وسنجنح إلى الاختصار ما أمكن فنقول :

١ - الاستعارة المكنية :

في قوله تعالى « يتنازعون بينهم أمرهم » استعارة مكنية فقد شبه أمرهم بشيء كثر النزاع حوله ثم حذف ذلك الشيء واستعير النزاع القائم حوله .

وفي قوله تعالى « رجماً بالغيب » استعارة مكنية أيضاً فقد شبه الغيب والخفاء بشيء يرمى بالحجارة واستعير الرجم له .

٢ - واو الثمانية والخلاف المشتجر حولها :

وعندنا أن تأتي بالأقوال حول الواو الداخلة على ثامنهم في قوله تعالى « ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم » وقد قدمنا في الأعراب ما اخترناه من هذه الأقوال فقال عدد من كبار الأدباء أنها واو الثمانية قال ابن هشام : « واو الثمانية ذكرها جماعة من الأدباء كالحريري ومن النحويين الضعفاء كابن خالويه ومن المفسرين كالثعلبي وزعموا أن العرب إذا عدوا قالوا ستة سبعة وثمانية أيذاً بأن السبعة عدد تام وإن ما بعده عدد مستأنف واستدلوا على ذلك بآيات أحداها » يقولون ثلاثة رابعهم كلبهم « إلى قوله سبحانه « وثامنهم كلبهم » وقيل هي في ذلك لعطف جملة على جملة إذ التقدير هم سبعة ثم قيل الجميع كلامهم وقيل العطف من كلام الله تعالى والمعنى نعم هم سبعة وثامنهم كلبهم وإن هذا تصديق لهذه المقالة كما أن رجماً بالغيب تكذيب لتلك المقالة » وبعد كلام طويل قال : « وأقول لو كان لواو الثمانية حقيقة لم تكن الآية منها إذ ليس فيها ذكر عدد البتة وإنما فيها ذكر الأبواب وهي جمع لا يدل على عدد خاص ثم الواو ليست داخلة عليه بل على جملة هو فيها » .

وقال آخرون في الرد على من زعم وجود واو الثمانية : وهو أن في اللغة واوا تصحب الثمانية وتختص بها فأين ذكر العدد في أبواب الجنة حتى ينتهي الى الثامن فتصحبه الواو وربما عدوا من ذلك « والناهون عن المنكر » وهو الثامن من قوله تعالى « التائبون » وهذا مردود أيضاً بأن الواو إنما اقترنت بهذه الصفة لتربط بينها وبين الأولى التي هي الأمرون بالمعروف لما بينهما من التناسب والربط ألا ترى اقترانهما في جميع مصادرهما ومواردهما كقوله : يأمرن بالمعروف وينهون عن المنكر وكقوله : وأمر بالمعروف ونه عن المنكر ، وربما عد بعضهم من ذلك الواو في ثبات وأبكاراً لأنه وجدها مع الثامن وهذا غلط فاحش فإن هذه واو التقسيم ولو ذهبت تحذفها فتقول ثبات أبكاراً لم يستدل الكلام فقد وضع أن المراد في جميع هذه المواضع المعدودة ورادة لغير ما زعمه هؤلاء .

قلت : لو سقطت الواو من أبكار لاختل المعنى لأنهن لا يكن ثبات أبكاراً في وقت معاً فاضطر الى الواو لتدل على المغايرة . هذا وقد كان القاضي الفاضل صاحب الطريقة المصنوعة في الانشاء يعتقد زيادة الواو في هذه الآية ويتبجح باستخراجها ويقول هي واو الثمانية الى أن ذكر ذلك بحضرة الشيخ أبو الجود المقرئ فبين له أنه واهم وإن الضرورة تدعو الى دخولها وإلا فسد المعنى بخلاف واو الثمانية فإنه يؤتى بها لا حاجة فقال أرشدتنا يا أبا الجود .

هذا ومن أيد وجود واو الثمانية الإمام فخر الدين الرازي وقال العلامة الكافيجي قولاً طريفاً منصفاً في هذا الصدد نوره بنصته : « هي في التحقيق واو العطف لكن لما اختص استعمالها بمحل مخصوص وتضمنت أمراً غريباً واعتباراً لطيفاً ناسب أن تسمى باسم غير جنسها

فسميت واو الثمانية لمناسبة بينها وبين سبعة وذلك لأن السبعة عندهم عقد تام كعقود العشرات لاشتغالها على أكثر مراتب أصول الأعداد فان الثمانية عقد مستأنف فكان بينهما اتصال من وجه واتصال من وجه وهذا هو المقتضي للعطف وهذا المعنى ليس موجوداً بين السبعة والسته. وأقول : ان توجيه تمام السبعة هو أن العدد إما فرد وإما مركب من فردين وهو الزوج أو من زوج وفرد أو من زوجين والثلاثة الأول من الثلاثة فان في ضمنها الواحد والاثنين والآخر من الأربعة . ومجموع الثلاثة والأربعة سبعة فتمت بها الأصول وما يأتي تكرار فالثمانية زوج وزوج قد مضى والتسعة زوج وفرد وهكذا .

هذا وسيأتي المزيد من هذا البحث عند الكلام على « وفتح أبوابها » وعلى « ثبات وأبكاراً » فقد طال البحث جداً .

الفوائد :

١ - أحكام العدد وتمييزه :

ميز العدد على ضربين منصوب ومجرور فالمجرور على ضربين مفرد ومجموع فالمفرد ميز المائة والألف والمجموع ميز الثلاثة الى العشرة والمنصوب ميز أحد عشر الى تسعة وتسعين ولا يكون إلا مفرداً ومما شذ عن ذلك قولهم ثلاثمائة الى تسعمائة اجتزءوا بلفظ الواحد عن الجمع وقد رجع الى القياس من قال :

ثلاث مئين للملوك وفي بها ردائي وجلت عن وجوه الالهاتم .

فجاء بتمييز الثلاث جمعاً من لفظ المائة على ما يقتضيه القياس وإن كان

شاذاً في الاستعمال ويجوز في التمييز حينئذ وجهان أحدهما الاتباع على
البدل نحو ثلاثة أثواب والنصب على التمييز نحو ثلاثة أثواباً وقوله
نعالي ثلاثمائة سنين نصب على البدل أو عطف البيان لثلاثمائة .

هذا رأي أبي اسحق الزجاج قال : ولا يجوز أن يكون تمييزاً
لأنه لو كان تمييزاً لوجب أن يكون أقل ما لبثوا تسعمائة سنة لأن
المفسر يكون لكل واحد من العدد وكل واحد سنون وهو جمع والجمع
أقل ما يكون ثلاثة فيكونون قد لبثوا تسعمائة سنة وأجاز الفراء أن
يكون سنين تمييزاً على حد قوله :

فيها اثنتان وأربعون حلوبة سوداً كخافية الغراب الأعصم

قال وذلك أنه جاء في التمييز سوداً وهو جمع لأن الصفة
والموصوف شيء واحد والمذهب الأول لأن الثواني يجوز فيها ما لا يجوز
في الأوائل ألا ترى أنك تقول يا زيد الطويل ولو قلت يا الطويل
لم يجز .

هذا البيت لعنترة من معلقته التي مطلعها :

هل غادر الشعراء من متردٍ أم هل عرفت الدار بعد توهم

وقبل البيت المستشهد به :

ما راعني إلا حمولة أهلها وسط الديار تسفح الخضم

وراعني أفزعي والحمولة : الإبل التي يحمل عليها ووسط ظرف
وإذا لم يكن ظرفاً حركت السين فقلت وسط الدار واسع ، وتسف :

تأكل يقال : سفت الدواء أسفه ، والحلوبة المحلوبة تستعمل في الواحد والجمع على لفظ واحد ، والخوافي أواخر ريش الجناح مما يلي الظهر ، والأسحم الأسود ، واثنان مرفوع بالابتداء وأربعون معطوف عليه وقوله سوداً نعت لحلوبة لأنها في معنى الجمع والمعنى من الحلاب والكاف في قوله كخافية في موضع نصب والمعنى سوداً مثل خافية الغراب الأسحم ومما ذكرناه في تفسير الحلوبة وصلاحيتهما للإطلاق على الواحد والجمع تعلم ما في قولهم ان الشاهد في هذا البيت جواز وصف المميز المفرد بالجمع وادعائهم ان حلوبة مفرد مميز للعدد وانه وصف بالجمع وهو سود الذي هو جمع سوداء وزعم الأعلم ان قوله سوداً ليس بوصف وانما هو حال من قوله اثنان وأربعون قال : « وهو حال من نكرة ويجوز رفعه على النعت ولا يكون نعتاً لحلوبة لأنها مفردة إذا كانت تمييزاً للعدد وسوداً جمع ولا ينعت الواحد بالجمع » وليس بشيء لأنهم غفلوا عن السر وهو إطلاق حلوبة على الواحد والجمع .

هذا ونلخص فيما يلي أحكام العدد عامة :

ألفاظ العدد من ثلاثة إلى تسعة تكون على عكس المعدود في التذكير والتأنيث سواء كانت مفردة كقوله تعالى « سخرها عليهم سبع نبال وثمانية أيام حسوماً » أو مركبة كخمس عشرة قلماً وست عشرة ورقة أو معطوفاً كثلاثة وعشرين يوماً وأربع عشرين ساعة ، وأما واحد واثنان منهما على وفق المعدود في الأحوال الثلاثة ، وأما مائة وألف فلا يتغير لفظهما في التذكير والتأنيث ، وكذلك ألفاظ العقود كعشرين وثلاثين إلا عشرة فهي على عكس معدودها إذا كانت مفردة ، وعلى وفقه إذا كانت مركبة .

هذا ويصاغ من اسم العدد وصف على وزن فاعل مطابق لموصوفه،
أما تعريف العدد، فالمضاف تدخل الـ على المضاف إليه، والمركب
تدخل الـ على جزئه الأول، والمعطوف تدخل الـ على الجزأين.

وأما إعراب الأعداد فعلى ثلاثة أشكال :

١ - بالحركات من واحد الى عشرة على أن تكون هذه مفردة غير
مركبة ويستثنى منها العدد اثنان للمذكر واثنان للمؤنث فانهما لفظان
ملحقان بالمشئى .

وكذلك العددان مائة وألف .

٢ - بالحروف وهو العدد اثنان للمذكر واثنان للمؤنث والعقود .
٣ - بالبناء على الفتح وهي الأعداد المركبة أي من أحد عشر الى
تسعة عشر ومن الحادي عشر الى التاسع عشر ما عدا الجزء الاول من
اثنى عشر لأنه يلحق بالمشئى كما تقدم .

اسم الفاعل المشتق من العدد :

يستعمل اسم الفاعل المشتق من العدد على معنيين :
أحدهما : أن يكون المراد به واحداً من جماعة .
وثانيهما : أن يكون فاعلاً كسائر أسماء الفاعلين .

فالأول نحو ثاني اثنين وثالث ثلاثة قال الله تعالى : « لقد كفر
الذين قالوا : إن الله ثالث ثلاثة » وقال عز وجل : « إذ أخرجهم الذين
كفروا ثاني اثنين » فما كان من هذا الضرب فإضافة محضة لأن معناه أحد

ثلاثة وبعض ثلاثة فكما أن إضافة هذا صحيحة فكذلك ما هو في معناه ولا يجوز فيه أن ينون وينصب في قول أكثر النحويين لأنه ليس مأخوذاً من فعل عامل وأما الثاني وهو ما يكون فاعلاً كسائر أسماء الفاعلين فهو ثالث اثنين ورابع ثلاثة وخامس أربعة فهذا غير الوجه الأول وإنما معناه هو الذي جعل الاثنين ثلاثة بنفسه فمعناه الفعل كأنه قال الذي ثلثهم وربعمهم وخمسهم وعلى هذا قوله تعالى : « ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم » ومثله : « سيقولون ثلاثة رابعهم كلبهم رجماً بالغيب » ويقولون سبعة وثامنهم كلبهم وعلى هذا الوجه يجوز أن ينون وينصب ما بعده فتقول : هذا ثالث اثنين ورابع ثلاثة لأنه مأخوذ ثلثهم وربعمهم فهو بمنزلة هذا ضارب زيداً والأول أكثر قال سيوي : قلما تريد العرب هذا يعني خامس أربعة فإن أضفته فهو بمنزلة ضارب زيد فتكون الإضافة غير محضة هذا إذا أريد به الحال أو الاستقبال فإن أريد به الماضي لم يجز فيه إلا حذف التنوين والإضافة كما كان كذلك في قولك هذا ضارب زيد أمس .

٢ - التعجب وصيغته في العربية :

التعجب افعال يحدث في النفس عند الشعور بأمر خفي سببه ولهذا يقال : إذا ظهر السبب بطل التعجب ولا يطلق على الله أنه متعجب إذ لا شيء يخفى عليه وما وقع مما ظاهره ذلك في القرآن فمحمول على أنه مصروف إلى المخاطب نحو قوله تعالى فما أصبرهم على النار أي أن حالهم في ذلك اليوم ينبغي لك أيها المخاطب أن تتعجب وقيل التعجب هو استعظام فعل فاعله ظاهر المزية فيه ، وقوله تعالى هنا « أبصر به وأسمع » ذهب العلماء فيه ثلاثة مذاهب :

١ - أنه بلفظ الأمر ومعناه الخبر والباء مزيدة في الفاعل إضاحاً

للفظ فإن قلت كيف تكون الهاء فاعلاً وهي ضمير نصب أو جر قلت إنما هو اصطلاح وساغ ذلك لوجود الباء لفظاً قبلها ولأن الباء إنما زيدت ليصير على صورة المفعول .

٢ - ان الفاعل ضمير المصدر .

٣ - ان الفاعل ضمير المخاطب واحتج القائلون بذلك على انه لا يعهد استعمال الأمر في الماضي وانما التزم إفراده وتذكيره فلم يش ولم يجمع ولم يؤنث لأنه كلام جرى مجرى المثل وهذه إحدى صيغ التعجب القياسية .

والثانية ما أفعله وهاتان الصيغتان هما المبوب لهما في كتب النحو وهما القياسيتان ومعنى ما كما قال سيويه انها نكرة تامة بمعنى شيء . وابتدىء بها لتضمنها معنى التعجب وما بعدها من الجملة الفعلية في موضع رفع خبرها وهذا هو المذهب الصحيح لأن قصد المتعجب الإعلام بأن المتعجب منه ذو مزية إدراكها جلي وسبب الاختصاص بها خفي فاستحقت الجملة المعبر بها عن ذلك أن تفتح بنكرة غير مختصة ليحصل بذلك ابهام متلو بافهام .

وهناك صيغ أخرى للتعجب واردة في الكتاب والحديث ولسان العرب فمن الكتاب « كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتاً فأحياكم » ومن الحديث قوله صلى الله عليه وسلم لأبي هريرة « سبحان الله ان المؤمن لا ينجس » ومن كلام العرب « الله دره فارساً » ولكن النحاة لم يوبوا بهذه الصيغ لأنها لم تدل على التعجب بالوضع بل بالقرينة .

مسائل هامة :

١ - لا يتعجب الا من معرفة أو نكرة مختصة فلا يقال ما أسعد رجلاً لأنه لا فائدة من ذلك .

٢ - يجوز حذف المتعجب منه إذا كان ضميراً كقول علي بن أبي طالب كما قيل :

جزى الله عني والجزاء بفضلته ربيعة خيراً ما أعف وأكرما

أي ما أعفها وأكرمها وإنما قلنا كما قيل لأن هذا البيت لم يثبت لعلي وفي القاموس في مادة «ودق» نقلاً عن المازني وصوبه الزمخشري أنه لم يصح أنه تكلم بشيء من الشعر غير بيتين وهما قوله :

تلكم قرش تمناني لتقتلني فلا وربك لا برّوا ولا ظفروا
وإن هلكت فرهن ذمتي لهم بذات ودقين لا يعفو لها أثر

وفي باب أفعل به إن كان معطوفاً على آخر مذكور معه كما في الآية : « أبصر به وأسمع » وإنما حذف مع كونه فاعلاً لأن لزومه للجبر كسأه صورة الفضلة وشذ حذفه دون أن يعطف على مثله كقول عروة ابن الورد :

فذلك إن يلق المنية يلقيها حميداً وإن يستغن يوماً فأجدر

فحذف المتعجب منه ولم يكن معطوفاً على مثله .

هذا ولا يبنى هذان الفعلان إلا مما اجتمعت فيه ثمانية شروط :

١ - أن يكون فعلاً وشذ قولهم ما أذرع المرأة بنوه من قولهم امرأة ذراع والذراع كسحاب الخفيفة اليدين بالغزل وروى ابن القطاع في الأفعال ذرعت المرأة خفت يدها في العجل فهي ذراع وعلى هذا لا شذوذ في قولهم ما أذرع المرأة ومن ذلك قولهم ما أجدره بكذا

وما أقمنه بكذا فالأول بنوه من قولهم هو قمين بكذا والثاني من قولهم هو جدير بكذا والمعنى فيها ما أحقه بكذا ولا فعل لهما ولكن قال في القاموس « وقد جدر ككرم جدارة وإلته لمجدرة أن يفعل ومجدور أي مخلقة وجدرة جعله جديراً » وطاح كلام النحاة من أساسه .

٢ - أن يكون الفعل ثلاثياً فلا ينيان من رباعي مجرد ولا مزيد فيه ولا ثلاثي مزيد بحرف أو حرفين أو ثلاثة إلا وزن أفعل فقل يجوز بناؤها منه سواء كانت الهمزة فيه للنقل أم لا نحو ما أظلم الليل وما أقفر هذا المكان وقيل هو شاذ يحفظ ماسع منه كما تقدم ولا يقاس عليه وقالوا : ما أعطاه للدرهم وما أولاه للمعروف وما أتقاه لله وشذا كذلك ما أخصره لأنه من اختصر .

٣ - أن يكون الفعل متصرفاً لأن التصرف فيما لا يتصرف نقض لوضعه وشذا ما أعساه وأعسى به .

٤ - أن يكون معناه قابلاً للتفاضل أو التفاوت فلا ينيان من نحو فني ومات وغرق لأنه لا مزية فيه لبعض فاعليه على بعض حتى يتعجب منه .

٥ - أن يكون مبنياً للمعلوم فلا ينيان من المبني للمجهول وبعضهم استثنى ما كان ملازماً للبناء على المجهول نحو عنت بحاجتك وزهي علينا فيجيز التعجب لعدم اللبس فتقول ما أعناه بحاجتك وما أزهاه علينا .

٦ - أن يكون تاماً فلا ينيان من نحو كان وكاد وصار لأنهن نواقص وحكى ابن السراج والزجاج : ما آكون زبناً قائماً .

٧ - أن يكون مثبتاً فلا ينيان من منفي سواء كان ملازماً للنفي نحو ما عاج بالغواء أي ما اتنع به ومضارعه يبيع ملازم للنفي أيضاً

كذا قال النحاة وطاح كلامهم بوروده غير منفي ، روى أبو علي القالي في نوادره : أنشدنا ثعلب عن ابن الاعرابي :

ولم أر شيئاً بعد ليلى أذه ولا مشرباً أروى به فأعيج

أي أتتبع به أم غير ملازم للنفي لئلا يلتبس المنفي بالمشبث .

٨ - أن لا يكون اسم فاعله على وزن أفعل فعلاء فلا يبينان من نحو عرج فهو أعرج من العيوب وشهل فهو أشهل من المحاسن وخضر الزرع فهو أخضر من الألوان ولي فهو ألى من الحلي لأن الألوان والعيوب والمحاسن الظاهرة جرت مجرى الخلق الثابتة التي لا تزيد ولا تنقص كاليد والرجل وسائر الأعضاء في عدم التعجب منها .

شرط تاسع :

وهناك شرط تاسع أغفله الكثير من النحاة مع أنه مهم جداً وهو أن لا يستغنى عنه بالمصوغ من غيره نحو قال من القائلة فانهم لا يقولون ما أقيله استغناء بقولهم ما أكثر قائلته ، ذكره سيبويه ونحو سكر وقعد وجلس فانهم لا يقولون ما أسكره وأقعده وأجلسه استغناء بقولهم ما أشد سكره وأكثر قعوده وجلوسه وزاد ابن عصفور قام وغضب ونام ، وحكى سيبويه ما أنومه وقالوا أنوم من فهد .

كيف يتم التوصل الى التعجب مما فقد بعض الشروط :

ويتوصل الى التعجب من الزائد على الثلاثي ومما وصفه على أفعل فعلاء بما أشد ونحوه وينصب مصدرهما بعده وبأشدد ونحوه وبجر مصدرهما بعده فتقول ما أشد انطلاقه أو حمرة وأشدد بانطلاقه وحمرة والمنفي والمبني للمجهول يكون مصدرهما مؤولاً لا صريحاً

نحو ما أكثر أن لا يقوم وما أشد ما ضرب واشدد بهما وأما الناقص فيؤتى بمصدره إن كان له مصدر على نحو ما تقدم نحو ما أشد صيرورته جميلاً وأما الجامدة وغير القابل للتفاوت فلا يتعجب منهما البتة .

٣ - القول في أحد ، والفرق بين الأحد والواحد :

أحد أكمل من الواحد ألا ترى أنك إذا قلت : فلان لا يقوم له واحد جاز في المعنى أن يقوم له اثنان فأكثر بخلاف قولك لا يقوم له أحد وفي الأحد خصوصية ليست في الواحد تقول ليس في الدار أحد فيجوز أن يكون من الدواب والطيور والوحش والإنس فيعم الناس وغيرهم بخلاف ليس في الدار واحد فإنه مخصوص بالآدميين .

ويأتي الأحد في كلام العرب بمعنى الواحد فيستعمل في النفي والاثبات نحو « قل هو الله أحد » أي واحد ، وأول « فابعثوا أحدكم بورقكم » وبخلافهما فلا يستعمل إلا في النفي تقول ما جاءني من أحد ومنه قوله تعالى : « أيعسب أن لن يقدر عليه أحد » وواحد يستعمل فيهما مطلقاً وأحد يستعمل في المذكر والمؤنث قال تعالى « لستن كإحد من النساء » بخلاف الواحد فلا يقال كواحد من النساء بل كواحدة ، وأحد يصلح للأفراد والجمع ولهذا وصف به في قوله « من أحد عنه حاجزين » بخلاف الواحد والأحد له جمع من لفظه وهو الأحدون والآحاد وليس للواحد جمع من لفظه فلا يقال واحدون بل اثنان وثلاثة ، والأحد ممتنع من الدخول في شيء من الحساب بخلاف الواحد فتلخص من ذلك سبعة فروق .

٤ - قصة انقطاع الوحي لفترة محدودة :

ولا بد هنا من تفصيل قصة انقطاع الوحي فقد ذكر الرواة أن قريشاً لجأت الى وسيلة رهيبة لتكافح بها تأثير القرآن فأوفدت الى يهود يثرب فداً يسألها عن الوسائل التي تستطيع أن تقاوم بها هذا الذي جاء به محمد فطلب منهم اليهود أن يسألوا النبي عن أمور فلما عادوا الى مكة ذهبوا اليه وقالوا يا محمد أخبرنا عن فتية ذهبوا في الدهر الأول قد كانت لهم قصة عجب وعن رجل كان طوافاً قد بلغ مشارق الأرض ومغاربها ، وأخبرنا عن الروح ما هي ؟ فقال لهم النبي :

— أخبركم عما سألتكم غداً •

وكان رسول الله ينتظر أن ينزل عليه وحي فيه جواب ما سألت عنه قريش ولكن الوحي أبطأ على النبي خمسة عشر يوماً وطارت قريش فرحاً بمعجزه عن الجواب وقالت وعدنا محمد غداً واليوم خمس عشرة ليلة قد أصبحنا منها لا يخبرنا بشيء مما سألناه وقد أحزن النبي انقطاع الوحي عنه حزناً شديداً وزاد في قلقه ما كان يتكلم به أهل مكة وفي ختام هذا اليوم نزل جبريل فابتدره بقوله :

— لقد احتبست عني يا جبريل حتى سلوت ظناً فرد عليه جبريل بالآية الكريمة : « وما تنزل إلا بأمر ربك ، له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك وما كان ربك نسيا » ثم أخذ جبريل يلقي النبي سورة « الكهف » وفيها — كما سيأتي — رد على ما سألت قريش وتفصيل رائع لكثير من الأمور التي تشغل الأذهان إذ ذاك وقد أخذت عليهم اجابات سورة الكهف السبيل فلم يحيروا رداً ولا جواباً •

وَأَتْلُ مَا أُوْحِيَ إِلَيْكَ مِنْ كِتَابِ رَبِّكَ ^ط لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَاتِهِ وَلَنْ تَجِدَ
 مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِدًا ④ وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ
 وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ^ط وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
 وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا ⑤

اللفظة :

(ملتحداً) : ملتجأً تجنح إليه لائذاً إن همت بالتبديل للقرآن
 وفي المصباح : « قال أبو عبيدة : أَلحد إلحاداً جادل ومارى ولحد جار
 وظلم وألحد في الحرم استحل حرمة واتهكها والملتحد بالفتح اسم
 الموضع وهو الملجأ » وفي القاموس : « التحد عن الدين بمعنى أَلحد
 والتحد إلى كذا مال والتحد إلى فلان التجأ » .

(ولا تعد عيناك) لا تنصرف يقال عداه إذا جاوزه ومنه قولهم
 عدا طوره وجاءني القوم عدا زيد فحق الكلام أن يقال بالنصب أي
 لا تعد عينيك وإنما عدل إلى الرفع لأنه أراد صاحب العينين فهو من
 المجاز وسيأتي مزيد شرح له في باب انبلاغة .

(فرطاً) : بضمين أي مجاوزاً الحد وقد تقدم شرح هذه المادة
 مفصلاً .

الاعراب :

(وائل ما أوحى إليك من كتاب ربك) الواو عاطفة وائل فعل أمر مني على حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت وما مفعول به وجملة أوحى صلة وإليك متعلقان بأوحى ومن كتاب ربك حال من ما . (لا مبدل لكلماته ولن نجد من دونه ملتحداً) لا نافية للجنس ومبدل اسمها مبني على الفتح ولكلماته خبر والجملة حالية ولن تجد عطف ومن دونه حال وملتحداً مفعول به . (واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه) واصبر عطف وهو فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت ونفسك مفعول به ومعنى الصبر هنا حبس النفس وتثبيتها وفي المختار : الصبر حبس النفس عن الجزع وبابه ضرب وصبره حبسه قال تعالى : « واصبر نفسك » وقال أبو ذؤيب يرثي ابنه :

فصبرت عارفة لذلك جَسرة ترسو إذا نفس الجبان تطلع

أي حبست نفساً عارفة لذلك البلاء وضمّن عارفة معنى صابرة فعدها باللام وجسرة أي قوية صلبة ويروي حرة تسكن إذا طلعت نفس الجبان من مستقرها وطارت شعاعاً . ومع الذين ظرف مكان متعلق باصبر وجملة يدعون ربهم صلة وربهم مفعول به وبالغداة والعشي متعلقان بيدعون وجملة يريدون وجهه حال . (ولا تعد عينك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا) عطف على واصبر ولا ناهية وتعد مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف حرف العلة وعينك فاعل وعنهم متعلقان بتعد وجملة تريد زينة الحياة الدنيا حال والدنيا صفة وسيأتي القول مفصلاً عنها في باب الفوائد . (ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا واتبع هواه وكان أمره فرطاً) الواو عاطفة على ما تقدم ولا ناهية وتطع مجزوم بها والفاعل مستتر ومن مفعول به وجملة أغفلنا صلة وقلبه مفعول به وعن

ذكرنا متعلقان بأغفلنا واتبع هواه فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به والواو عاطفة وكان واسمها وخبرها .

البلاغة :

المجاز العقلي :

في قوله « ولا تعد عيناك » مجاز عقلي لأنه أسند فعل عدا أي تجاوز إلى العينين ومن حقه أن يسندهما إليه لأن عدا متعد بنفسه كما تقدم وإنما جنح إلى المجاز لأنه أبلغ من الحقيقة فكان عينيه ثابتان في الرنو إليهم وكأنما أدركنا مالا تدركان وأحسنا بوجوب النظر إلى هؤلاء وصبر النفس ورياضتها على ملازمتهم .

وقيل هو من باب التضمين فقد ضمن عدا معنى نبا وعلا من قولهم نبت عنه عنه إذا اقتحمته ولم تعلق به والغرض من هذا التضمين إعطاء مجموع معنيين وذلك أقوى من إعطاء معنى مفرد أي لا تقتحمهم عيناك مجاوزتين إلى غيرهم وهو جميل أيضاً .

الفوائد :

القاعدة في اسم التفضيل أنه إذا كان مقترفاً بآل امتنع وصله بمن الجارة فلا يقال فلان الأفضل من فلان ووجب مطابقتها لما قبله إفراداً وتشنية وجمعاً وتذكيراً وتأنيتاً وقد شذ وصله بمن في قول الشاعر :

ولست بالأكثر منهم حصي وإنما العزة للكاسثر

وإذا تجرد من آل والاضافة فلا بد من إفراده وتذكيره في جميع

أحواله وأن تتصل به من الجارة ولو تقديراً نحو قوله تعالى « وللآخرة خير وأبقى » .

وإذا أضيف الى نكرة وجب إفراده وتذكيره وامتنع وصله بمن الجارة .

وإذا أضيف الى معرفة امتنع وصله بمن الجارة وجاز فيه وجهان : الإفراد والتذكير كالمضاف الى نكرة ومطابقته لما قبله وقد ورد الاستعمالان في القرآن فمن الأول « ولتجدنهم أحرص الناس على حياة » ولم يقل أحرصى الناس ومن الثاني « وكذلك جعلنا في كل قرية أكابر مجرميها » .

حكم الدنيا : هذا والقياس أن تأتي الدنيا بالالف واللام لأنها صفة في الأصل على وزن فعلى والمذكر الأدنى له فمن حقها المطابقة كما أتت في الآية التي نحن بصددنا على أنهم استعملوها استعمال الأسماء فهم لا يكادون يذكرون معها الموصوف فاستعملوها بغير ألف ولام كسائر الاسماء قال العجاج :

يومَ ترى النفوس ما أعدتِ من نزل إذا الأمور غبَّت
في سعي دنيا طالما قد مدت حتى انقضى قضاؤها فأدتِ

وقال بشامة بن حزن النهشلي وقيل للمرقش الأكبر :

وإن دعوت الى جلى ومكرمة يوماً سراة كرام الناس فادعينا

فقل جلى مؤنث أجل على حد الأكبر والكبرى وبذلك يجري مجرى دنيا في سيرورة الاستعمال استعمال الأسماء وقيل هو مصدر

كالرجفى والبشرى بمعنى الرجوع والبشارة فأما قول أبى نواس الحسن
ابن هانىء يصف الخمر :

كان صغرى وكبرى من فواقعها

حصباء در على أرض من الذهب

فقد عابه بعضهم لكونه استعمالها نكرة وهذا الضرب من الصفات
لا يستعمل إلا معرفة والاعتذار عنه أنه استعمالها استعمال الأسماء
لكثرة ما يجيء منه بغير تقدم موصوف ويجوز أن يكون لم يرد فيه
التفضيل بل معنى الفاعل كأنه قال كان صغرى وكبرى من فواقعها على
حد قوله تعالى « وهو أهون عليه » وقيل إن « من » المذكورة زائدة
وكبرى مضافة إلى فواقعها لكن يرد على هذا أن زيادة من في
الموجب لا تجوز .

وقال ابن الأثير في المثل السائر : « ألا ترى أن أبا نواس كان
معدوداً في طبقات العلماء مع تقدمه في طبقات الشعراء وقد غلط فيما
لا يغلط مثله فيه فقال في صفة الخمر :

كان صغرى وكبرى من فواقعها

حصباء در على أرض من الذهب

وهذا لا يخفى على أبى نواس فإنه من ظواهر علم العربية وليس
من غوامضه في شيء لأنه أمر ثقلي يحمله ناقله فيه على النقل من غير
تصرف وقول أبى نواس « صغرى وكبرى » غير جائز فإن فعلى أفعل
لا يجوز حذف الألف واللام منها وإنما يجوز حذفها من فعلى التي
لا أفعل لها نحو حبلى إلا أن تكون فعلى أفعل مضافة وهما قد عريت

عن الاضافة وعن الألف واللام فانظر كيف وقع أبو نواس في مثل هذا
الموضع مع قربهِ وسهولته » •

ورد ابن أبي حديد في كتاب « الفلك الدائر » على هذا القول بأن
قال : « لا ينكر أن كثيراً من أئمة العربية طعن في هذا البيت ولكن
انتصر لأبي نواس كثير منهم فقالوا : وجدنا قُتلى أفعل في غير موضع
واردة بغير لام ولا إضافة ولا من مثل دنيا في قول الراجز : في سعي
دنيا طالما قد مدت ، وقول الآخر : وإن دعوت الى جلي ومكرمة ، وقول
الآخر لا تبخلن بدنيا وهي مقبلة ، وقالوا : طوبى لك • وفي البيت وجه
آخر وهو أن تكون من في قوله من فواقعها زائدة على مذهب أبي
الحسن الأخفش في زيادة من في الواجب فإنه يذهب الى ذلك ويحتج
بقوله تعالى : « فيها من برد » أي فيها برد وهذا يرجح أن يكون صغرى
وكبرى في البيت مضافتين » •

وقال الشيخ بهاء الدين بن النحاس : هذا عجيب من مثل هذا
الرجل الفاضل أما إرادته دنيا وأخواتها فكل وجوهاً مذكورة في كتب
النحاة بما يغني عن الإطالة بذكره بخلاف صغرى وكبرى ، وأما قوله
بزيادة من فكأنه يظن أن من إذا كانت زائدة كان الجر بالإضافة أو
كانت بالإضافة باقية وهذا لا وجه له وإنما الجر بحرف الجر لأن حروف
الجر لا تعلق وأما زيادة حرف الجر بين المتضايين فلم يقل به إلا في مثل
لا أبالك على شذوذ وليس هذا منه ولا يريد الأخفش بقوله أن من تزداد
في الواجب ما أراد ابن أبي الحديد « ومثله قول العروضيين فاصلة
صغرى وفاصلة كبرى أي صغيرة وكبيرة لا يريدون التفضيل وإنما
يريدون الاسم وقول أبي تمام يصف الربيع :

دنيا معاش للورى حتى إذا حل الربيع فإنما هي منظر

غلبت الاسمية عليها حتى لم يعد يلح لأصل التفضيل فيها •
ونتتهز الفرصة لنورد أياً من القصيدة التي منها هذا البيت
للأبي نواس لحسنها، ومطلعها:

ساع بكأس إلى ناس على طرب كلاهما عجب في منظر عجب

قامت تريني وستر الليل منسدل
صبأ تولد بين الماء والعنب
كان صغرى وكبرى البيت وبعده
كان تركاً صفوفاً في جوانبها
تواتر الرمي بالشباب من كئيب
في كف ساقية ناهيك ساقية
في حسن قد وفي ظرف وفي أدب

وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ ^ط فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ
إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا ^ج وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُّوا
بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ ^ج بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا ﴿٢٩﴾
إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا ﴿٣٠﴾

أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ
 مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبَسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَيِّفِينَ
 فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ نِعَمَ الثَّوَابِ وَحَسُنَتْ مُرْتَفَقًا ﴿٢١﴾

اللفظة :

(اعتدنا) : أعددنا وهيانا وفي القاموس « عتد وأعتد الشيء :
 هياه وأعدده وعتد الشيء يعتد من باب ظرف وجمل عتادا تهيا، وتعتد
 في صنعة تأتق فيها والعتاد : ما أعد لأمر ما ، وكل ما هيء من سلاح
 وآلة حرب والجمع أعتد وعتد وأعتدة » .

(سرادقها) : السرادق بضم السين وكسر الدال : الفسطاط الذي
 يمد فوق صحن البيت والخيمة والغبار والدخان المرتفع المحيط بالشيء
 والجمع سرادقات وفي الكشف : « شبه ما يحيط بهم من النار
 بالسرادق وهو الحجرة التي تكون حول الفسطاط وبيت مسردق
 ذو سرادق وقيل هو دخان يحيط بالكفار قبل دخول النار وقيل حائط
 من نار يطيف بهم » وقال الراغب : « السرادق : فارسي معرب وليس
 في كلامهم اسم مفرد ثالث حروفه ألف بعدها حرفان إلا هذا وفي
 المختار : السرادق مفرد والجمع سرادقات الذي يمد فوق صحن الدار
 وكل بيت من كرسف أي قطن فهو سرادق ويقال بيت مسردق .
 قال الجوهري : والسرادق واحد السرادقات وهي التي تمد فوق صحن
 الدار وكل بيت من كرسف فهو سرادق ومنه قول رؤبة :

يا حكم بن المنذر بن جارود سراق المجد عليك ممدود
وقال الشاعر :

هو المدخل النعمان بيتاً سماؤه صدور الفيول بعد بيت مسردق
يقوله سلام بن جندل لما قتل ملك الفرس ملك العرب النعمان
ابن المنذر تحت أرجل القيلة •

(المهمل) : بضم الميم اسم يجمع معدنيات الجواهر كالفضة
والحديد والصفير ، ما كان منها ذائباً ، القطران الرقيق ، الزيت الرقيق ،
السم ، القيسح أو صديد الميت خاصة ، ما يتحات عن الخبز من الرماد
وفيل هو كعكر الزيت أي ما بقي في الإناء منه والخلاصة هو اسم جامع
لكل المستقذرات التي تغشى منها النفس وتتألم وتنفر •

(مرتفعاً) : تقدم ذكر هذه المادة في هذه السورة وهي هنا متكأ
من المرفق وهذا لمشاكلة قوله وحسنت مرتفعاً الآتي وإلا فلا ارتفاق
لأهل النار ولا اتكاء وقد يكون من وادي قوله :

إني أرت فبت الليل مرتفعاً كأن عيني فيها الصاب مذبوح

والارتفاق الاتكاء على المرفق مع نصب الساعد وهي هيئة المتحزن
المتحسر ، والصاب نبت مرّ كالحنظل ، والمذبوح المشقوق وهو كناية
عن البكاء وانصباب الدموع والبيت لأبي ذؤيب الهذلي •

(السندس) : ما رقّ من الديباج •

(الاستبرق) : ما غلظ من الديباج والاستبرق يونانية والسندس

فارسية وقيل هندية وقد تقدم ذكرهما في جدول أحصينا فيه
الألفاظ الأعجمية •

الاعراب :

(وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) الحق
خبر لمبتدأ محذوف ومن ربكم حال ويجوز أن يكون الحق مبتدأ ومن
ربكم خبره ، فمن شاء الفاء استئنافية ومن شرطية مبتدأ وشاء فعل
ماض في محل جزم فعل الشرط والفاعل مستتر تقديره هو والفاء رابطة
للجواب لأن الجملة طلبية واللام لام الأمر ويؤمن مضارع مجزوم بلام
الأمر ومن شاء فليكفر عطف على سابقتها • (إنا أعتدنا للظالمين نارا
أحاط بهم سرادقها) إن واسمها وجملة أعتدنا خبرها وللظالمين متعلقان
بأعتدنا ونارا مفعول به وأحاط بهم سرادقها الجملة صفة لنار، وأحاط فعل
ماض وبهم متعلقان بأحاط وسرادقها فاعل أحاط • • (وإن يستغيثوا
يغاثوا بماء كالمهل يشوي الوجوه) الواو عاطفة وإن شرطية ويستغيثوا
فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ويغاثوا
جواب الشرط وبماء متعلقان يغاثوا وكالمهل صفة لماء وجملة يشوي
الوجود صفة ثانية أو حال والوجوه مفعول به • (بشس الشراب وساءت
مرتفعاً) بشس فعل ماض جامد من أفعال الذم، والشراب فاعل والمخصوص
بالذم محذوف أي هي وساءت عطف على بشس ومرتفعاً تمييز محول عن
الفاعل أي مرتفعها ولا تلتفت لمن أعربها مصدراً • (إن الذين آمنوا
وعملوا الصالحات إنا لانضيع أجر من أحسن عملاً) إن واسمها وجملة
آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا ، إنا لا نضيع يجوز أن
تكون هذه الجملة خبر إن أو يجوز أن تجعلها معترضة وإن واسمها
وجملة لا نضيع خبرها وفاعل نضيع مستتر تقديره نحن وأجر مفعول

به ومن موصول مضاف اليه وجملة أحسن صلة وعملاً تمييز ويجوز أن يكون مفعولاً به وفاعل أحسن ضمير هو الرابط إذا جعلت إنا لا نضيع خبر إن الذين أو الرابط هو تكرر الظاهر بمعناه . (أولئك لهم جنات عدن تجري من تحتهم الأنهار) الجملة خبر ثان لأن الذين أو خبر إذا جعلت جملة إنا لا نضيع معترضة وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وجنات عدن مبتدأ مؤخر والمبتدأ الثاني وخبره خبر أولئك وجملة تجري من تحتهم الأنهار حال من جنات أو صفة لها فصار لهم بذلك نوعان من الثواب من خمسة أنواع والثلاثة الباقية هي : (يحلون فيها من أساور من ذهب ويلبسون ثياباً خضراً من سندس واستبرق متكئين فيها على الأرائك) يحلون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وفيها حال أي حال كونهم في الجنة أو متعلقان يحلون ومن أساور متعلقان بمحذوف صفة لمفعول محذوف أي حلياً من ذهب ، ومن ذهب صفة للأساور ويلبسون عطف على يحلون والواو فاعل وثياباً بمفعول به وخضراً صفة ومن سندس صفة أو حال من ثياباً واستبرق عطف على سندس ومتكئين حال من أولئك وفيها حال أيضاً فهي متداخلة وعلى الأرائك متعلقان بمتكئين فتمت بذلك النعم السوابغ الخمس . (نعم الثواب وحسنت مرفقاً) تقدم اعراب ظيرتها فجدد به عهداً .

البلاغة :

في هذه الآيات فنون كثيرة من البلاغة تقدم ذكر معظمها فنكتفي بالإشارة إليها :

١ - التهكم :

في قوله تعالى « يغاثوا بماء كالمهل » فقد سمي أعلى أنواع العذاب

إِغَاثَةٌ وَالْإِغَاثَةُ هِيَ الْإِنْقَازُ مِنَ الْعَذَابِ تَهْكُمًا بِهِمْ وَتَشْفِيًا مِنْهُمْ وَالتَّهْكُمُ
فَنَ طَرِيفٍ مِنْ فَنَوْنِهِمْ مِنْ تَهَكُّمَتِ الْبُئْرِ إِذَا تَهَدَّمَتْ أَوْ مِنْ التَّهْكُمِ بِمَعْنَى
الْغَضَبِ الشَّدِيدِ أَوْ النَّدَمِ عَلَى أَمْرٍ فَائْتِ فَالْبَشَارَةُ فِيهِ إِذْخَارٌ وَالْوَعْدُ
مَعَهُ وَعِيدٌ وَالْإِجْلَالُ لِلْمُخَاطَبِ الْمُتَهَكَّمِ بِهِ تَحْقِيرٌ وَهَذِهِ الْآيَةُ مِنْ أَحْسَنِ
نَوَاهِدِهِ إِذْ جَعَلَ الْإِغَاثَةَ ضِدَّ الْإِغَاثَةِ تَفْسُهَا فِيهِ إِلَى جَانِبِ التَّهْكُمِ
شَاكِلَةٌ أَيْضًا وَقَدْ افْتَتَنَ الشُّعْرَاءُ بِهَذَا الْمَعْنَى وَأَخَذَهُ بَعْضُهُمْ بِلَفْظِهِ فَأَجَادَ
مِنْ جِهَةٍ وَأَسْفَ مِنْ جِهَةٍ التَّرَكِيبَ وَذَلِكَ بِقَوْلِهِ يَهْجُو بِخِيَلٍ :

أَبَاتِ الضِّيُوفَ عَلَى سَطْحِهِ فَبَاتَ يَرِيهِمْ نَجُومَ السَّمَاءِ
وَقَدْ فَتَتِ الْجُوعَ أَكْبَادَهُمْ وَإِنْ يَسْتَفِثُوا يَغَاثُوا بِمَاءِ

وَقَدْ بَرَعَ فِيهِ مِنْ شُعْرَائِنَا ابْنِ الرَّومِيِّ وَأُورِدْنَا نَمَازِجَ مِنْ تَهْكُمِهِ
وَنُورِدُ الْآنَ أَيْيَاتًا لَهُ يَتَهَكَّمُ فِيهَا بِصَاحِبِ لَحْيَةٍ طَوِيلَةٍ :

أَرَعَ فِيهَا الْمَوْسَى فَإِنَّكَ مِنْهَا يَشْهَدُ اللَّهُ فِي إِثَامِ كَبِيرٍ
أَيْمًا كَوْسَجَ يَرَاهَا فَيَلْقَى رَبَّهُ بَعْدَهَا صَحِيحَ الضَّمِيرِ
هُوَ أُخْرَى بِأَنْ يَشْكُ وَيَغْرَى بِاتِّهَامِ الْحُكْمِ فِي التَّقْدِيرِ
لَحْيَةٍ أَهْمَلَتْ فَسَالَتْ وَفَاضَتْ فَإِلَيْهَا تَشِيرُ كَفِ الْمَشِيرِ
مَا رَأَتْهَا عَيْنُ أَمْرٍ مَا رَأَاهَا قَطُّ إِلَّا أَهْلٌ بِالتَّكْبِيرِ
زَوْعَةٌ تَسْتَخْفُهُ لَسَمِ يَرْعَاهَا مِنْ رَأْيِ وَجْهِ مَنْكَرٍ وَنَكِيرِ
فَاتَّقِ اللَّهَ ذَا الْجَلَالِ وَغَيْرِ مَنْكَرًا فِيكَ مُمْكِنَ التَّغْيِيرِ
أَوْ فَقْصَرِ مِنْهَا فَحَسْبُكَ مِنْهَا نِصْفَ شَبْرٍ عَلَامَةُ التَّذْكِيرِ

ومغالطته بادية من دخيلة احساسه بهبة اللحية حتى البحري لم
تسلم لحيته من هجوه إذ يقول :

البحري ذنوب الوجه تعرفه

وما رأينا ذنوب الوجه ذا أدب

٢ - التشبيه المؤكد :

في قوله تعالى « إنا اعتدنا للظالمين ناراً أحاط بهم سرادقها » فقد
شبه النار المحيطة بهم بالسرادق المضروب على من يحتويهم وأضيف
السرادق الى النار فذلك هو التشبيه المؤكد وهو أن يضاف المشبه الى
المشبه به كقول بعضهم :

والريح تعيث بالغصون وقد جرى

ذهب الأصيل على لجين الماء

فقد أضاف الأصيل وهو المشبه الى الذهب وهو المشبه به كما
أضاف الماء الذي هو المشبه الى اللجين الذي هو المشبه به وقد رمقه
شوقي فقال في وصف دمشق :

دخلتها وحواشيها زمردة والشمس فوق لجين الماء عقيان

والمراد بالتشبيه المؤكد قوله لجين الماء أما حواشيها زمردة
والشمس عقيان فهو من التشبيه البليغ المضرر الأداة .

٣ - المشاكلة :

وذلك في قوله « وساءت مرتفعاً » فقد ذكر الارتفاق مشاكلة
لقوله فيما بعد في وصف أهل الجنة « وحسنت مرتفعاً » لأن ارتفاق

اليـد في النار لا يصح بل فيها العذاب والضرر وقد ذكرنا في باب اللغة انه يجوز أن يكون الارتفاق ناشئاً عن الهم والعذاب كقول الهذلي المتقدم فلا مشاكلة ومن طريف المشاكلة قول بعضهم وقد دعاه إخوانه الى صبح وليس لديه ثياب يلبسها فكتب اليهم :

اخواننا قصـدوا الصبح بسحرة

وأتى رسولهم إليّ خـصيصاً

قالوا التمس شيئاً نجد لك طبخة

قلت اطبخوا لي جبة وقميصاً

ومن المفيد أن نشير الى تأنيث حسنت وساءت وذلك على المعنى أي ساءت النار مرتفقاً وحسنت الجنة مرتفقاً .

٤ - الاستتباع :

وهو فن جميل يتقضى الشيء الذي تتصدى للكتابة عنها باستقصاء الاوصاف المحيطة به والملائمة له فلا يكاد المتكلم يذكر معنى من المعاني أو يتناول غرضاً من الأغراض حتى يستتبع معنى آخر من جنسه يقتضي زيادة في وصفه فقد ذكر تعالى الجنة جزاء للذين آمنوا وعملوا الصالحات فوصفها بأن الانهار تجري خلالها من تحتهم ثم ذكر الأساور حلية لهم ونكرها لإبهام أمرها في الحسن وجمع بين السندس والاستبرق وهما ما رقّ وغلظ من ألبسة الحرير على عادة المترفين الذين يعدون ثياباً للصيف تصلح له وللشتاء لباساً أخرى تلائم حالات البرد الشديد وخص الاتكاء بالذكر لأنه هيئة المنعمين المترفين المسترخين على المقاعد والسرر في الابهاء الممتعة والقصور المنيفة فسبحان قائل هذا الكلام .

ومن الاستتباع في الشعر قول المتنبي :

نهب من الاعمار ما لو حويته لهنت الدنيا بأنك خالد

فقد استتبع مدحه بالشجاعة مدحه بأنه سبب لصلاح الدنيا حيث جعلها مهنة بخلوده لأنه سبب عمرانها ومثله قوله أيضاً :

الى كم ترد الرسل عما أتوا به كأنهم فيما وهبت ملام

فقد مدح سيف الدولة بالشجاعة أيضاً واستتبع في باقي البيت مدحه بالكرم لعصيان الملام في الهبات والمعنى انك تردهم عما يطلبون من الهدنة ردك لوم اللائمين لك في العطاء أي كما انك لا تصني الى ملامة لائهم في سخائك فكذلك لا تقبل الهدنة وهذا من أروع ما تبتكره الأذهان ومن الفائدة أن نورد آياتاً مختارة من هذه القصيدة التي قالها في مديح سيف الدولة وقد وردت عليه رسل الروم يطلبون الهدنة في سنة أربع وأربعين وثلاثمائة وأولها :

أراع كذا ؟ كل الملوك همام وسح له رسل الملوك غمام ؟

يقول هل راع ملك جميع الملوك كما أرى من روعك إياهم وهل تقاطرت الرسل على ملك كما تقاطرت عليك جعل توالي الرسل عليه كسح الغمام وفي البيت براعة استهلال لأنه أشار فيه وهو مطلع القصيدة الى موضوع الرسل ، ثم قال :

ودانت له الدنيا فأصبح جالساً

وأيامها فيما يريد قيام

إذا زار سيف الدولة الروم غازياً
 كفاها لمسام لو كفاها لمسام
 فتى يتبع الأزمان في الناس خطوه
 لكل زمان في يديه زمسام
 تنام لسديك الرسل أمناً وغبطة
 وأجفان رب الرسل ليس تنام
 حذاراً لمعروى الجياد فجاءة
 إلى الطعن قبلاً ما لهن لجام
 تعطف فيه والأعنة شعرها
 وتضرب فيه والسياط كلام
 إلى كم ترد الرسل عما أتوا به
 كأنهم فيما وهبت ملام
 وإن كنت لا تعطي الذمام طواعية
 فعوذ الأعادي بالكريم ذمام
 وإن نفوساً أمتك منيعة
 وإن دماء أمتك حرام

وفيها يقول :

وشر الحمامين الزوامين عيشة
 يذل الذي يختارها ويضام

فلو كان صلحاً لم يكن بشفاعة

ولكنه ذل لهم وغرام

* وَأَضْرَبَ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أُعْتَبٍ
وَحَفَفْنَاهُمَا بِخَلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زُرْعًا ﴿٣٢﴾ كَلْنَا الْجَنَّتَيْنِ ءَاتَتْ أَكْلَهَا وَلَمْ
تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَّرْنَا خِلْفَهُمَا نَهْرًا ﴿٣٣﴾ وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ
وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴿٣٤﴾ وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ
ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ءَقَالَ مَا أَظُنُّ أَن تَبِيدَ هَذِهِ أَبَدًا ﴿٣٥﴾ وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ
قَائِمَةً وَلَئِن رُدِدْتُ إِلَىٰ رَبِّي لَأَجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهَا مُنْقَلَبًا ﴿٣٦﴾ قَالَ لَهُ
صَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَكَفَرْتَ بِالَّذِي خَلَقَكَ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ
سَوَّاهُ رَجُلًا ﴿٣٧﴾ لَكِنَّا هُوَ اللَّهُ رَبِّي وَلَا أُشْرِكُ بِرَبِّي أَحَدًا ﴿٣٨﴾ وَلَوْلَا
إِذْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ قُلْتَ مَا شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ إِنَّ تَرِنًا أَقْلَ مِنْكَ
مَالًا وَوَلَدًا ﴿٣٩﴾ فَعَسَىٰ رَبِّي أَن يُؤْتِيَنِي خَيْرًا مِنْ جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا
حُسْبَانًا مِنَ السَّمَاءِ فُتُصْبِحَ صَعِيدًا زَلَقًا ﴿٤٠﴾ أَوْ يُصْبِحَ مَاءً غَورًا فَلَن
تَسْتَطِيعَ لَهُ مَطْلَبًا ﴿٤١﴾ وَأَحِيطَ بِثَمَرِهِ ءَفُصْبِحَ بِقَلْبٍ كَفِيٍّ عَلَىٰ مَا

أَنْفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَلْبِثَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّي
 أَحَدًا ﴿١٢﴾ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ رُفِقَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا
 ﴿١٣﴾ هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا ﴿١٤﴾

اللفظة :

(أعناب) : جمع عنب والعنبه الحبة وفي القاموس وغيره :
 عنب الكرم : صار ذا عنب والعنب ثمر الكرم وجمعه أعناب والحبة
 منه عنبه .

(وحففناهما) : جعلنا النخل محيطاً بكل منهما . يقال : حففه
 القوم إذا طافوا به وحففته بهم إذا جعلتهم حافين حوله فتزيده الباء
 مفعولاً ثانياً كقولك غشيه وغشيته به وفي الأساس : « حَفَّوا به
 واحتَفَّتوا أطافوا وهم حافون به وحففته بالناس : جعلتهم حافين به
 و « حَفَّتِ الجنة بالمكارة » « وحففناهما بنخل » ودخلت عليه وهو
 مخفوف بخدمه ، وهودج مخفف بالديباج ، قال امرؤ القيس :

رفعن حوايا واقتعدن قعائداً وحففن من حوك العراق انمق

وجلسوا خفافيه وحفافي سريريه وهما جانباه وركبت في مخفتها ،
 وهو رجل مخفوف بثوب ، وما بقي في شعر رأسه إلا حفاف وهو
 طرمة حول رأسه وحفَّت المرأة وجهها واحتفَّتته : أخذت شعره ، وحفَّ
 انفرس والريح والطائر والسهم خفيفاً وهو صوت مروره والأغصان
 الشجرة خفيف « .

(ثمر) : أنواع من المال من ثمر ماله اذا كثره بالتشديد وفي المصباح : الثمر بفتحين والثمرة مثله فالأول مذكر ويجمع على ثمار مثل جبل وجبال ثم يجمع على ثمر ككتاب وكتب ثم يجمع على أثمار مثل عنق وأعناق والثاني مؤنث والجمع ثمرات مثل قصبة وقصبات والثمر هو الحمل الذي تخرجه الشجرة سواء أكل أو لا فيقال ثمر الأراك وثمر العوسج وثمر الدوم وهو المقل كما يقال ثمر النخل وثمر العنب ، قال الأزهري : وأثمر الشجر أطلع ثمره أول ما يخرج منه فهو مثمر ومن هنا قيل لما لا تقع فيه : ليس له ثمرة وفي الأساس : « وكان له ثمر » أي مال واظن ثمر مالك ونماءه ومال ثمر : مبارك فيه وأثمر القوم وثمروا ثموراً : كثر مالهم وثمر ماله يثمر كثر وفلان مجدود ما يثمر له مال « والمراد في الآية انه كان الى جانب الجنتين الموصوفتين الأموال الدائرة من الذهب والفضة وغيرهما وكان وافر اليسار من كل وجه .

(حساباً) : إما أن تكون مصدراً كالغفران والبطلان فإن لحسب مصادر عديدة تقول حسبه بفتح السين يحسبه بضمها حسباً وحساباً وحسباً وحسباً وحسبة وحسابة : عده ، وتقول : حسبه بكسر السين يحسبه بكسرها وفتحها حساباً ومحسبة ومحسبة : ظنه ، وتقول حسب بضم السين يحسب بضمها أيضاً حسباً وحسابة : كان ذا حسب وذا كرم فهو حسيب ، في أي الفروع ينتهي هذا المصدر ؟ واضح مما تقدم أنه ينتهي إما الى حسَب يحسب بمعنى العد والمعنى عندئذ يرسل عليها مقداراً من العذاب قدره الله وحسبه وهو تخريبها والإطاحة بها وذلك الحسبان حساب ما كسبت يدها وأما إن تكون حساباً جمع حسابة بضم الحاء وهي السهم أو الصاعقة وقال الزجاج عذاب حسيان وذلك الحسبان حساب ما كسبت يداك .

(زلقاً) : صفة لصعيداً أي ملساء لا تثبت عليه القدم وفي
القاموس : الزلق بفتحين والزلق بفتح فسكون أرض ملساء ليس بها
شيء وصيرورتها كذلك لاستئصال نباتها •

(غوراً) : مصدر غار في الأرض أي ذهب فلا سبيل إليه فهو
بمعنى الفاعل أي غائراً في الأرض لا يدرك وزاد أبو نصر غثوراً وغارت
عينه تغور غثوراً وغارت الشمس تغور غثوراً أيضاً والغور الاسم
يقال : سقطت في الغور يعني الشمس وغار الرجل يغور غثوراً إذا
أتى الغور وزاد اللحياني : وأغار أيضاً وأنشد بيت الأعشى :

نبي يرى مالا ترون وذكره أغار لعمرى في البلاد وأنجدا

فهذا على ما قال اللحياني وكان الكسائي يقول : هو من الإغارة
وهي السرعة وكان الأصمعي يقول : أغار ليس هو من الغور إنما هو
بمعنى عدا وقال اللحياني : يقال للفرس إنه لمغوار أي شديد العدو
والجمع مغاوير والتفسير الأول الوجه لأنه قال وأنجدا فإنه أراد أن
الغور وأتى نجداً والغور تهامة وغار فلان على أهله يغار غيرة ورجل
عيور من قوم غثير وامرأة غثيرى من نساء غيارى وقال الأصمعي :
فلان شديد الغار على أهله أي شديد الغيرة وزاد اللحياني والغثير ،
وقال أبو نصر : أغار فلان على بني فلان يغير إغارة وقال اللحياني يقال
للرجل : إنه لمغوار أي شديد الإغارة والجمع مغاوير وقال أبو نصر :
يقال غارهم يغيرهم إذا مارهم والغيار المصدر قال عبد مناف بن ربيعة
الهذلي :

ماذا يَضِيرُ ابنتي رُبَّع عويلهما

لاترقدان ولا يؤسى لمن رقدا

يريد انه لا يعني بكاؤهما على أيهما من طلب ثأره شيئاً .

وقال أبو نصر : الغاران البطن والفرج يقال المرء يسعى لغاريه أي لبطنه وفرجه وقال أبو عبيدة : يقال لقم الانسان وفرجه الغاران ، وقال أبو نصر : الغار كالكهف في الجبل ويقال في أمثالهم « عسى الغوير أبؤساً » وأصله انه كان غار فيه ناس فانهار عليهم أو أتاهم فيه عدو فقتلهم فيه فصار مثلاً لكل ما يخاف منه الشر وقيل ان الغوير اسم ماء بناحية السماوة قالته الزباء لما رأت قصيراً الذي جاء يأخذ بثأر جذيمة الأبرش عن طريق الغوير والغوير تصغير غار وخلاصة معنى المثل عسى أن يكون جاء البأس من الغار وحسبنا ما تقدم فهذه المادة لا يدرك غورها .

(خاوية على عروشها) : العروش في المصباح : « العرش شبه بيت من جريد يجعل فوقه الشام والجمع عروش » فهو في الاصل صنع ليوضع عليه الكرم فإذا سقط سقط ما عليه وقد تقدم تقريره .

(الولاية) : بفتح الواو وبكسرهما الملك والقهر والسلطة .

الاعراب :

(واضرب لهم مثلاً رجلين) تقدم في سورة البقرة أن ضرب مع المثل يجوز أن يتعدى لاثنتين لأنه بمعنى الجعل فاضرب فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولهم متعلقان باضرب ومثلاً مفعول به ورجلين لك أن تجعلها بدلاً من مثلاً فيكون لهم بمثابة المفعول الثاني ومثلاً هو المفعول الأول ولك أن تجعل رجلين هي المفعول الثاني وسيأتي حديث الرجلين . (جعلنا لأحدهما جنتين من أعناب وحففناهما بنخل وجعلنا

بينهما زرعاً) جملة جعلنا صفة لرجلين ولأحدهما مفعول ثان لجعلنا وجنتين مفعول أول ومن أعناب صفة لجنتين وحفناهما عطف على جعلنا وهو فعل وفاعل ومفعول به وينخل متعلقان بحفناهما وجعلنا بينهما زرعاً عطف على ما تقدم وقد تقدم إعراب نظيرتها . (كلتا الجنتين آتت أكلها ولم تظلم منه شيئاً) كلتا مبتدأ وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الألف لأنه اسم مقصور وسيأتي حكم كلا وكلتا في باب الفوائد وجملة آتت أكلها خبر كلتا وقد روعي لفظها فأتى الخبر مفرداً ولم تظلم عطف على آتت ومنه حال لأنه كان صفة لشيئاً و شيئاً إما مفعول به على أن تظلم بمعنى تنقص أو مفعول مطلق وقد تقدم تحقيق ذلك . ومن نواذر كلام العرب : قيل لأعرابي : أأأكل العنب ؟ قال : ما ظلمني أن آكله أي ما منعني قال أبو عثمان سعيد بن هارون الاشنانداني : ومنه قول الله عز وجل : « ولم تظلم منه شيئاً » أي لم تمنع . (وفجرنا خلالها نهراً) فجرنا فعل وفاعل وخلالها ظرف متعلق بفجرنا ونهراً مفعول به . (وكان له ثمر فقال لصاحبه وهو يحاوره) الواو عاطفة وكان فعل ماض ناقص وله خبر كان المقدم وثمر اسمها المؤخر فقال عطف على وكان ولصاحبه متعلقان بقال والواو للحال وهو مبتدأ وجملة يحاوره خبر والجملة حالية والمراد به أحدهما . (أنا أكثر منك مالاً وأعز نفراً) الجملة مقول القول وسيأتي أنه قال ثلاث قولات منافية للحق في باب البلاغة وأنا مبتدأ وأكثر خبر ومنك متعلقان بأكثر ومالاً تمييز وأعز نفراً عطف على أكثر مالاً . (ودخل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما أظن أن تبيد هذه أبداً) ودخل جنته فعل وفاعل ومفعول به على السعة وهو الواو للحال وهو مبتدأ وظالم خبر والجملة حالية ولنفسه متعلقان بظالم ، وقال فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو وجملة ما أظن مقول القول وإن وما بعدها سدت مسد مفعولي أظن وهذه فاعل تبيد وأبداً

طرف زمان متعلق بتييد • (وما أظن الساعة قائمة ولئن رددت الى ربي لأجدن خيراً منها منقلباً) وما أظن عطف على ما أظن الأولى والساعة مفعول به أول وقائمة مفعول به ثان وأراد وهو منكر للبعث : ما أحسب الساعة قائمة كما تزعم ، كما أن شكه في ييدودة جنته وأمواله ناشيء عن طول اغتراره وهيمنة الحرص عليه ، ولئن الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية ورددت فعل ماضي مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط والتاء نائب فاعل والأجدن اللام واقعة في جواب القسم وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم كما هي القاعدة على حد قول صاحب الخلاصة :

واحذف لى اجتماع شرط وقسم

جواب ما أخرت فهو ملتزم

وخيراً مفعول به لأجدن ومنها متعلقان بخيراً ومنقلباً تمييز أي مرجعاً فهو مصدر ويجوز أن نعرب خيراً حال ومنقلباً مفعول أي منقلباً خيراً من منقلب هذه الدنيا • (قال له صاحبه وهو يحاوره أكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلاً) قال فعل ماض وله متعلقان به وصاحبه فاعل والواو للحال وهو مبتدأ وجملة يحاوره خبر والهمزة للاستفهام التوبيخي والتقريعي وكفرت فعل وفاعل وبالذي متعلقان بكفرت وجملة خلقك صلة ومن تراب جار ومجرور متعلقان بخلقك وثم من نطفة عطف ، وثم حرف عطف وسواك فعل ماض وفاعل مستتر والكاف مفعول به ورجلاً حال وإنما ساغ مجيئه حالاً وهو غير مشتق لأنه بعد سواك إذ كان من الجائز أن يسويه غير رجل وسيأتي بحث ذلك مفصلاً في باب الفوائد ويجوز أن يعرب مفعولاً

ثانياً لسواك ، وأعربه بعضهم تمييزاً • (لكننا هو الله ربي ولا أشرك
بربي أحداً) لكننا الأصل لكن أنا فألقيت حركة الهمزة المحذوفة على
النون وأدغمت النون في النون والجيد حذف الألف في الوصل وإثباتها
في الوقف لأن أنا كذلك والألف فيه زائدة لبيان الحركة وأنا مبتدأ
وهو أي ضمير الشأن مبتدأ ثان والله مبتدأ ثالث وربّي الخبر والياء
عائدة على المبتدأ الأول ولا يجوز أن تكون لكن المشددة العاملة نصباً
إذ لو كان كذلك لم يقع بعدها هو لأنه ضمير مرفوع ويجوز أن يكون
اسم الله بدلاً من هو ومثل هذا التركيب قول القائل :

وترمينني بالطرف أي أنت مذنب

وتقليني لكن إياك لا أقلّي

ولكن أصله لكن أنا فنقلت حركة الهمزة إلى النون ثم حذفتم ثم
ادغمت النون في النون بعدها وحذفت الألف الأخيرة في الرسم كاللفظ
ولو أجرى الوصل مجرى الوقف لثبتت وقدم المفعول وهو إياك
للاهتمام ببراءتها من قلاه وتخصيصها بذلك دون غيرها من النساء
وواضح أن قوله ترميني بالطرف استعارة تصريحية لأنه شبه إطلاق
البصر بإطلاق الحجر ، والواو استئنافية ولا نافية وأشرك فعل مضارع
وفاعله مستتر تقديره أنا وربّي متعلقان بأشرك وأحداً مفعول به •
(ولولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله) ولولا الواو
عاطفة ولولا حرف تحضيض أي هلا وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق
بقلت وما شاء الله ما موصولة في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف أي هذا
الذي شاءه الله من بدائع الجمال وتهاويل النعم وتعاجيب المن والآلاء أو
نعم ما مبتدأ والخبر محذوف تقديره كان والجملة مقول القول وجملة شاء

الله صلة والعائد محذوف كما قدرناه ويجوز أن تكون شرطية منصوبة
 الموضع بفعل الشرط والجواب محذوف أي كان والمعنى أي شيء
 شاءه الله كان والجملة كلها مقول القول ولا نافية للجنس وقوة اسمها
 المبني على الفتح وإلا أداة حصر وبالله خبر لا • (إن ترني أنا أقل منك
 مالا وولداً) إن شرطية وترني فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف
 العلة والتون للوقاية والياء مفعول به وحذفت في رسم المصحف وأنا
 ضمير فصل وأقل مفعول به ثان لترني ويجوز أن تعرب أنا توكيداً للياء
 ومنك متعلقان بأقل ومالا تمييز وولداً عطف عليه • (فعسى ربي أن
 يؤتيني خيراً من جنتك) الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه اقترن بفعل
 الرجاء وهو جامد وقد تقدمت مواضع وجوب ربط الجواب بالفاء
 المجموعة في قول بعضهم :

اسمية طلبية وبجامد وبما ولن وبقد وبالتنفس

وربي اسم عسى وان وما في حيزها في محل نصب خبرها وخيراً
 مفعول ثان ليؤتيني ومن جنتك متعلقان بخير • (ويرسل عليها حساباً
 من السماء فتصبح صعيداً زلقاً) ويرسل عطف على يؤتيني والفاعل
 مستتر تقديره هو وعليها متعلقان يرسل وحساباً مفعول به فتصبح
 الفاء عاطفة على ما تقدم وتصبح فعل مضارع منصوب لأنه عطف على
 ما تقدم واسم تصبح مستتر تقديره هي وصعيداً خبر تصبح وزلقاً نعت
 لصعيد من باب الوصف بالمصدر • (أو يصبح مأوها غوراً فلن تستطيع
 له طلباً) أو حرف عطف ويصبح معطوف على ما قبله ومأوها اسم
 يصبح وغوراً خبرها والفاء عاطفة ولن حرف تهي ونصب واستقبال
 ويستطيع منصوب بلن والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت وله متعلقان

بطلباً وطلباً مفعول به • (وأحيط بشمره فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها) الواو عاطفة على محذوف يقدر بحسب مدلول الكلام أي فانقضت الصواعق على جنته وغارت الامواه فيها وأحيط بشمره بالهلاك أيضاً وأحيط فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر وبشمره متعلقان بأحيط فأصبح عطف واسمها مستتر تقديره هو وجملة يقلب كفيه خبرها وعلى ما متعلقان يقلب لأنه ضمن معنى يندم وسيأتي سر هذا التعبير في باب البلاغة ويجوز أن يتعلق الجار والمجرور بمحذوف على أنه حال من فاعل كفيه أي نادماً • (وهي خاوية على عروشها ويقول : يا ليتني لم أشرك بربي أحداً) الواو للحال وهي مبتدأ وخاوية خبر وعلى عروشها خبر ثان وقد تقدم اعرابه ويقول عطف على يقلب أو الواو للحال وجملة يقول حال من فاعل يقلب وجملة يا ليتني لم أشرك مقول القول ولم حرف نهي وقلب وجزم وبربي متعلقان بأشرك وأحداً مفعول به وقوله يا ليتني تقدم بحشه مراراً وهو أن تكون يا للتنبيه أو للنداء والمنادى محذوف • (ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله وما كان منتصراً) الواو للعطف ولم حرف نهي وقلب وجزم وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم وله خبرها المقدم وفئة اسمها المؤخر وجملة ينصرونه صفة لفئة وذكررت الصفة وجمعت لأن الفئة تتضمن الجمع وهو يتضمن الذكور والإناث ومن دون الله حال والواو حرف عطف وما نافية وكان واسمها المستتر ومنتصراً خبرها • (هنالك الولاية لله الحق هو خير ثواباً وخير عقاباً) هنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم والولاية مبتدأ مؤخر والله متعلقان بما في معنى اسم الإشارة أو بمتعلقه والحق صفة لله ويجوز أن يتعلق اسم الإشارة بمعنى الاستقرار في الله والولاية مبتدأ والله خبره أي مستقرة لله ويجوز أن يتعلق بالولاية نفسها لأنها مصدر بمعنى النصره وهو مبتدأ

وخير خبر وثواباً تمييز وخير عقباً عطف على خير ثواباً وعقبا بمعنى عاقبة .

البلاغة :

حفلت هذه الآية بأفانين متعددة من فنون البلاغة وهذا هو التفصيل :

١ - التتميم والاحتراس والكناية :

التتميم أو التمام وقد تقدم بحثه مستوفى في سورة البقرة عند قوله تعالى : « أيود أحدكم أن تكون له جنة من نخيل وأعناب » الآية وهو هنا في وصف الجنتين فإن قوله تعالى « واضرب لهم مثلاً رجلين جعلنا لأحدهما جنتين » يحتمل أن تكون الجنتان مجرد اجتماع شجر متكائف يستر بظل غصونه الأرض كما تقتضيه الدلالة اللغوية على معنى الجنة أو يكون النفع منها ضئيلاً كشجر الأثل والخط ونحوهما فيكون أسفه عليها أقل من أن تكون الجنتان من نخيل وأعناب يستفح بما ثمراته عليه ثم تم ذلك أيضاً بقوله « وجعلنا بينهما زرعاً » لئلا يتوهم أن الانتفاع قاصر على النخيل والأعناب ولتكون كل من الجنتين جامعة للأقوات والفواكه متواصلة العمار على الشكل الحسن والترتيب الأنيق ثم تم ذلك بقوله « وفجرنا خلالهما نهراً » للدلالة على ديمومة الانتفاع بهما فإن الماء هو سر الحياة وعامل النمو الأول في النباتات وإذن فقد استكمل هذا الرجل كل الملائمة واستوفى ضروب النعم ، ثم تم ذلك بقوله « كلتا الجنتين آتت آكلها » لاستحضار الصورة التامة للانتفاع بالموارد واحترس بقوله « ولم تظلم منه شيئاً » من أن يكون

ثمة نقص في الأكل الذي آتته وليكون كناية عن تمام الجنتين ونموهما دائماً وأبداً وانهما ليستا على عادة الأشجار حيث يتم ثمرها فتؤتيه ببعض السنين دون بعض أو تأتي بالثمر ناقصاً عاماً بعد عام فهي فيأضة المورد في كل حين فقد استوفى وصف الجنتين هذه الفنون الثلاثة جميعاً .

٢ - الف والنشر المشوش :

وذلك في قوله تعالى : « فقال لصاحبه وهو يحاوره » الآية وحاصل ما قاله هذا الكافر ثلاث مقالات شنيعة وهي : ١ - أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً ، ٢ - عندما دخل جنته متكبراً مزهواً ظالماً لنفسه قال وقد رنحه الغرور « ما أظن أن تبيد هذه أبداً » ، ٣ - والثالثة : بادئاً بالآخرة لأنها الأهم قائلاً « أكفرت بالذي خلقك » وثنى بالثانية ناصحاً لأنها تأتي في المرتبة بعدها فقال : « ولولا إذا دخلت جنتك » الخ وثالث بالأولى مقررًا فقال « فحسبى ربي أن يؤتيني خيراً من جنتك » فهو لف ونشر مشوش وقد تقدم ذكره .

٣ - عودة الى التتيميم والكناية :

ثم عاد الى التتيميم فصور الاطاحة بالجنتين وبالثمر معاً فقال « وأحيط بثمره » ثم وصف حالته فقال « فأصبح يقلب كفيه على ما أنفق فيها » وتقلب الكفين كناية عن الندم والتحسر لأن النادم يقلب كفيه ظهراً لبطن كما كنى عن ذلك بعض الأتامل والسقوط في اليد .

قصة الرجلين الأخوين :

وهو أن أحد الرجلين اللذين ضرب بهما المثل وقد رويت قصتهما على طرق شتى وخلاصتها أن رجلين أخوين من بني إسرائيل أحدهما كافر اسمه قطروس والآخر مؤمن اسمه يهوذا ورثا من أبيهما ثمانية آلاف دينار فتشاطراها فاشتري الكافر أرضاً بألف فقال المؤمن : اللهم إن أخي اشترى أرضاً بألف دينار وأنا أشتري منك أرضاً في الجنة بألف فتصدق به ثم بنى أخوه داراً بألف دينار ، فقال المؤمن : اللهم اني أشتري منك داراً في الجنة فتصدق به ثم تزوج أخوه امرأة بألف فقال : اللهم اني جعلت ألفاً صداقاً للحرور ثم اشترى أخوه خدماً ومتاعاً بألف فقال : اللهم اني اشتريت الولدان المخلدين بألف فتصدق به ثم أصابته حاجة فجلس لأخيه على طريقه فمر به في حشمة فتعرض له فطرده ووبخه على التصديق بماله وقيل غير ذلك وإنما أوردنا القصة على خلاف شرطنا في هذا الكتاب لطرافتها ولتكون نبراساً للمبدعين من الكتاب .

٤ - المبالغة :

وفي قوله تعالى « أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً » فن يقال له المبالغة والإفراط في الصفة كما سماها ابن المعتز والتسمية الأولى لقدامة وهو أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزاء فلا يقف عندها حتى يزيد في معنى كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده وقد جاءت المبالغة في الكتاب العزيز على ضروب نذكر ما ورد منها فيه :

أولاً - فمنها المبالغة في الصفة المعدولة وقد جاءت على ستة أمثلة:

آ - فعلان كرحمن ، عدل عن راحم للمبالغة ولا يوصف به إلا الله ولم تنعت العرب به أحداً في جاهلية ولا إسلام إلا مسيلمة الكذاب

نعتوه به مضافاً فقالوا رحمان اليمامة وأنشد شاعر من بني حنيفة
يمدح به مسيلمة :

سموت بالمجد يا بن الأكرمين أبا

وأنت غيث انورى لا زلت رحمانا

ب - فعّال معدول عن فاعل للمبالغة كقوله تعالى « وإني لغفار
لمن تاب » •

ج - وفعل عدل عن فاعل للمبالغة كغفور وشكور •

د - فعيل عدل عن فاعل للمبالغة كعليم وحكيم •

وهذه الصيغ الأربع وردت في القرآن وهناك صيغتان : مفعّل
كمطعن ومفعّل كمطعام ومبطّار •

ثانياً - إخراج الكلام مخرج الاخبار عن الأعظم الأكبر للمبالغة
الايخبار عنه مجاز وقد جاء منه في القرآن قوله تعالى « وجاء ربك
والملك صفّاً صفّاً » فجعل مجيء جلائل آياته مجيئاً له للمبالغة •

ثالثاً - إخراج الممكن من الشرط إلى الممتنع ليمتنع وقوع المشروط
وقد تقدم ذكر هذا النوع في قوله تعالى « ولا يدخلون الجنة حتى
يلج الجمل في سم الخياط » •

رابعاً - ما كان مجازاً فصار بالقرينة حقيقة كقوله تعالى « يكاد
سنا برقه يذهب بالأبصار » فإن قتران هذه الجملة يكاد يصرفها الى
الحقيقة فانقلبت من الامتناع الى الحقيقة والامكان •

خامساً - وقسم أتى بصيغة اسم التفضيل وهو محض الحقيقة من غير قرينة كقوله تعالى « أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً » وهو الذي نحن في صددده .

سادساً - ما بولغ بصفته على طريق التشبيه كقوله تعالى « إنها نمرى بشر كالقصر كأنه جمالة صفر » .

المبالغة في الشعر :

هذا ما ورد من المبالغة وضروبها في الكتاب العزيز . أما هي في الشعر فنون تتشعب وأنواع اختلفت مقاييسها ومعاييرها كما اختلفت آراء الناس فيها فمنهم من يستجدها ويرأها الغاية القصوى في الجودة ومنهم نابغة بني ذبيان وهو القائل : « أشعر الناس من استجيد كذبه ، وضحك من رديئه » وقد أورد صاحب العمدة مثالا على ذلك ما جرى بين النابغة وحصان بن ثابت ومطالبة حصان بن ثابت بالمبالغة واتهامه بالتقصير في قوله :

لنا الجففات الغمر^١ يلعبن بالضحي

وأسيافنا يقطرن من فجرة دما

وهي مشهورة مستفيضة في كتب الأدب وأورد صاحب العمدة من أبيات المبالغة التي اختلفت الآراء فيها قول امرئ القيس :

كأن المسد^٢ام وصبو الغمام

وريح الخزامى ونشر القطر

يَعْلَمُ بِهِ بَرْدُ انْيَابِهَا
إِذَا غَسِرَ الطَّائِرُ الْمَسْتَحَرَّ

فوصف فاما بهذه الصفة سحراً عند تغير الأفواه بعد النوم فكيف
تظنها أول النوم ؟ وفي أول الليل ، وقال امرؤ القيس :

تنورتها من أذرعَات وأهلها يثرب أدنى دارها نظر عال
وبين المكانين بعد أيام •
وقال أيضاً يصف نارها :

نظرت اليها والنجوم كأنها مصاييح رهبان تشب لقفال

يقول : نظرت إلى نار هذه المرأة تشب لقفال والنجوم كأنها
مصاييح رهبان وانما يرجع القفال من الغزو والغارات وجه الصباح فإذا
رأوها من مسافة أيام وجه الصباح وقد خمد سناها وكل موقدها فكيف
كانت أول الليل ؟ وشبه النجوم بمصاييح الرهبان لأنها في السحر
يضعف نورها كما يضعف نور المصاييح الموقدة ليلاً أجمع فربما نعسوا
في ذلك الوقت •

تعريف آخر للمبالغة :

وذهب قوم إلى أن المبالغة افراط في وصف الشيء الممكن عادة
القريب وقوعه وسنورد من بديع المبالغة ما يستهوي الألباب فمن ذلك
ماراوه أحمد بن حمدون قال : كان الفتح بن خاقان يأنس بي ويطلعني
على الخاص من أموره فقال لي مرة : يا أبا عبد الله لما دخلت البارحة إلى

منزلي استقبلتني جارية من جواري فلم أتمالك دون أن قبلتها فوجدت
بين شفيتها هواء لو رقد فيه المخمور صحا فكان ذلك مما يستظرف
ويستملح من الفتح بن خاقان وقد اقتبسه بعضهم فقال :

سقى الله ليلاً طاب إذ زار طيفه فأنحلته حتى الصباح عناقا

بطيب نسيم منه يستجلب الكرى ولو رقد المخمور فيه أفاقا

وذهب أبو تمام في المبالغة مذهباً عجيباً فقال وأبدع متغزلاً :

تلقاه طيفي في الكرى فتجنباً وقبلت يوماً ظله فتغضباً

وخبر أنني قد مرت ببابه لأخلص منه نظرة فتحجباً

ولو مرت الريح الصبا عند أذنه بذكري لسب الريح أو لتعتباً

ولم تجرمني خطرة بضميره فتظهر إلا كنت فيه مسياً

وما زاده عندي قبيح فعاله ولا الصدّ والإعراض إلا تحبياً

وله أيضاً :

قد قصرنا دونك الأبصار خوفاً أن تذوبا

كلما زدناك لحظاً زدتنا حسناً وطيباً

مرضت الحافظ عينيـك فأمرضت القلوبا

الفوائد :

١ - كلا وكلتا :

كلا وكلتا لفظان يعربان إعراب المثني إن أضيفا إلى الضمير فإن

أضيفا إلى الاسم الظاهر أعربا إعراب الاسم المقصور أي بحركات مقصورة على الألف على كل حال وهما اسمان ملازمان للاضافة ولفظهما مفرد ومعناها مثني ولذلك يجوز الإخبار عنهما بما يحمل ضمير المفرد باعتبار لفظهما وضمير المثني باعتبار معناه وقد اجتمعا في قول الشاعر:

كلاهما حين جدّ الجري بينهما قد أقلعا وكلا أفضيهما رابي

إلا أن اعتبار اللفظ أكثر وبه جاء القرآن الكريم قال تعالى : « كَلَّا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهُمَا » قال ابن هشام في مغني اللبيب : « وقد سئلت قديماً عن قول القائل : زيد وعمر كلاهما قائم أو كلاهما قائمان فكتبت إن قدر كلاهما تأكيد قيل قائمان لأنه خبر عن زيد وعمر وإن قدر مبتدأ فالوجهان ، والمختار الافراد ويتعين مراعاة اللفظ في نحو : كلاهما محب لصاحبه لأن معناه كل واحد منهما وقوله :

كلانا غني عن أخيه حياته ونحن إذا متنا أشدّ تقانيا

ومن الأبيات التي أتى فيها ذكر « كَلَّا » قول حسان بن ثابت :

إن التي ناولتني فرددتها قتلت ، قتلت ، فهاتها لم تقتل
كلتاها حلب العصير فعاطني بزجاجة أرخاها للمفصل

أخبر عن التي بالمفرد فوحد ثم قال كلتاها فثنى ، وما معنى كلتاها حلب العصير ولم يذكر إلا خمرة واحدة وأخبر عن كلتاها بأرخاها والصحيح الإخبار عنهما بمفرد لأنهم لحنوا من قال : كلا الرجلين قاما وكَلَّا المرأتين حضرتنا على اللغة الفصيحة ويدل على ذلك

قوله تعالى « كلتا الجنتين آتت أكلها » وأيضاً فالرواية صحت في المفصل انه بكسر الميم وفتح الصاد وانما يقال مفصل بفتح الميم وكسر الصاد .

وأجاب الحريري وغيره عن هذه الاعتراضات بأن قال : أما قوله : ان التي فاولتني فرددتها قتلت فانه خاطب به الساقى الذي كان ناوله كأساً ممزوجة لأنه يقال : قتلت الخمرة إذا مزجتها فكأنه أراد أن يعلمه أنه فطن لما فعله ثم انه دعا عليه بقوله : قتلت وقوله أرخاهما للمفصل يعني به اللسان ومسي مفصلاً لأنه يفصل به بين الحق والباطل .

وقال أبو بكر محمد بن القاسم الانباري : اجتمع قوم على شراب فغناهم المغني البيتين المتقدمين فقال بعضهم امرأتى طالق إن لم أسأل الليلة القاضي عبيد الله بن الحسن عن علة هذا الشعر لم قال إن التي فوحّد ثم قال كلتاها فثنى فأشفقوا على صاحبهم وتركوا ما كانوا عليه ومضوا يتخطون القبائل حتى انتهوا الى بني شقرة وعبيد الله يصلي فلما أتم صلاته شرجوا له وسألوه الجواب عن ذلك فقال لهم : إن التي عنى بها الخمر الممزوجة بالماء ثم قال من بعد : كلتاها حلب العصير يريد الخمر المتحلبة من العنب ، والماء المتحلب من السحاب المكنى عنه بالمعصرات في قوله تعالى : « وأنزلنا من المعصرات ماء ثجاجاً » .

٢ - الحال الثابتة :

الأصل في الحال أن تكون منتقلة لأنها مأخوذة من التحول وهو التنقل وتقع ثابتة في مواضع يرجع اليها في المطولات ومنها أن يدل عاملها على تجدد ذات صاحبها وحدوثه أو تجدد صفة له : نحو « ثم سواك رجلاً » إذ كان من الجائز أن يسويه غير رجل وقولهم خلق الله

الزرافة يديها أطول من رجليها فيديها بدل من الزرافة بدل بعض من كل وأطول حال ملازمة من يديها ومن رجليها متعلقان بأطول لأنه اسم تفضيل وعامل الحال خلق وهو يدل على تجدد المخلوق •

وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنْزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ﴿٤٥﴾ الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَالْبَاقِيَتُ الصَّالِحَتُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴿٤٦﴾ وَيَوْمَ نُسِيرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَاهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴿٤٧﴾ وَعُرِضُوا عَلَى رَبِّكَ صَفًّا لَقَدْ جِئْتُمُونَا كَمَا خَلَقْنَاكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّنْ نَجْعَلَ لَكُمْ مَوْعِدًا ﴿٤٨﴾ وَوَضَعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يُدْوِلُنَا مَا لِهَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴿٤٩﴾ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ

عَدُوٌّ يَنْسِلُ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا ﴿٦٠﴾ * مَا أَشْهَدُهُمْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضَ وَلَا خَلَقَ أَنْفُسَهُمْ وَمَا كُنْتُ مَتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَصُدًا ﴿٦١﴾

اللفظة :

(هَشِيمًا) : يابساً متفرق الأجزاء وقال الزمخشري الهشيم :
ما تهشم وتحطم الواحدة هشيمة ، وقال ابن قتيبة : كل ما كان رطباً
وييس فهو هشيم ، ويقال صارت الأرض هشيماً أي صار ما عليها من
النبات والشجر قد ييس وتكسر وللهاء مع الشين فاء وعيناً خاصة
التكسر والتعطيم والرخاوة وكل ما هو غير مقاوم فالهش الرخو اللين
من كل شيء وخبزة هشة : رخوة المكسر ويقال فلان هشّ المكسر أي
سهل الجانب فيما يطلب عنده من الحوائج يكون ذلك مدحاً وذمّاً
والهشيش كالهشيم وهشّر الناقة حلب ما في ضرعها أجمع وشجرة
هشرة وهشثور : يسقط ورقها سريعاً والهيشر من الرجال الرخو
الضعيف الطويل والهشّم من الجبال الرخوة وتهشمت الأرض
أجدبت لا تقطاع المطر عنها .

(تذروه) : تفرقه وتشره وذرت الريح التراب وأذرت العين دمعها
وعيناه تذريان الدموع وطعنته فأذريته عن فرسه وأذراه الفرس عن
ظهره رمى به وذرا حدّ نابه : انسحقت أسنانه وسقطت أعاليها ، وبلغني
عنه ذرّو من قول أي طرف منه وأخذ في ذرو من الحديث إذا عرض
ولم يصرح قال صخر بن حبناء :

أتاني عن مغيرة ذروّ قول وعن عيسى فقلت له كذلك

(نغادر) : تترك يقال غادر وأغدره إذا تركه ومنه الغدر ترك الوفاء والغدير ما غادره السيل والغديرة الشعر الذي نزل حتى طال والجمع غدائر .

الاعراب :

(واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء) الواو استئنافية واضرب فعل أمر ولهم متعلقان باضرب ومثل الحياة الدنيا مفعول به أول والكاف مفعول به ثاني وجملة أنزلناه من السماء صفة لماء ويجوز أن تكون اضرب بمعنى اذكر فينصب مفعولاً واحداً فتكون الكاف خبراً لمبتدأ محذوف أو متعلقة بمعنى المصدر أي ضرباً كماء . (فاختلط به نبات الأرض) الفاء حرف عطف واختلط فعل ماض وبه متعلقان باختلط ونبات الأرض فاعل وسيأتي سر هذا التشبيه في باب البلاغة . (فأصبح هشيماً تذروه الرياح وكان الله على كل شيء مقتدراً) فأصبح عطف على اختلط واسم أصبح مستتر يعود على نبات الأرض وهشيماً خبر أصبح وجملة تذروه الرياح صفة لقوله هشيماً وكان الواو استئنافية أو حالية وكان واسمها ومقتدراً خبرها وعلى كل شيء متعلقان بمقتدراً . (المال والبنون زينة الحياة الدنيا) المال مبتدأ والبنون عطف على المال وزينة الحياة مضاف إليه والدنيا صفة . (والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير أملاً) الواو استئنافية والباقيات مبتدأ والصالحات صفة وخير خبر الباقيات والتفضيل ليس على بابه لأن زينة الدنيا ليس فيها خير أو هو على بابه في زعم الجاهلين والمغرورين وعند ربك متعلقان بمحذوف حال وثواباً تمييز وخير أملاً عطف على خير ثواباً . (ويوم نخسر الجبال وترى الأرض

بارزة) الظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر وجملة نسير مضاف إليها
الظرف والفاعل مستتر تقديره نحن والجبال مفعول به وترى الأرض
عطف على ما تقدم وفاعل ترى مستتر تقديره أنت والأرض مفعول به
وبارزة حال لأن الرؤية بصرية . (وحشرناهم فلم تغادر منهم أحداً)
الواو هنا للحال وحشرناهم فعل وفاعل ومفعول به والجملة في محل
نصب حال أي تفعل التسيير في حال حشرهم ليشاهدوا بأعينهم تلك
الأهوال أو الواو عاطفة وأريد بالماضي المستقبل أي ونحشرهم ومن
المفيد أن نورد هنا ما قاله الزمخشري بهذا الصدد وهو : « فإن قلت
لم جيء بحشرناهم ماضياً بعد نسير وترى قلت للدلالة على أن حشرهم
قبل التسيير وقبل البروز ليعاينوا تلك الأهوال العظام » فلم الفاء حرف
عطف ولم حرف تهيؤ قلب وجزم وتغادر فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله
مستتر تقديره نحن ومنهم حال لأنه كان صفة لأحداً وأحداً مفعول به
(وعرضوا على ربك صفاً) الواو عاطفة على وحشرناهم داخلة في حيزها
وعرضوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل وعلى ربك
منعلقان بعرضوا وصفاً حال من الواو في وعرضوا . (لقد جئتنا كما
خلقناكم أول مرة) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وجئتنا
فعل وفاعل ومفعول به ، وكما نعت لمصدر محذوف أو حال ، وخلقناكم
فعل وفاعل ومفعول به والجملة لا محل لها وأول مرة نصب على الظرف
متعلق بخلقناكم وجملة لقد جئتنا حالة أو مقول لقول محذوف .
(بل زعمتم أن لن نجعل لكم موعداً) بل حرف اضراب وزعمتم فعل
وفاعل وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولن حرف تهيؤ ونصب
واستقبال ونجعل مضارع منصوب بلن وفاعله مستتر تقديره نحن
والجملة خبر أن ولكم مفعول به ثان وموعداً مفعول به أول لنجعل
وموعداً يحتمل الزمان والمكان وإذا كان الجعل مجرد الإيجاد كانت لكم
متعلقة به وموعداً هي المفعول به . (ووضع الكتاب فترى المجرمين

مشفقين مما فيه) الواو عاطفة ووضع فعل ماض مبني للمجهول والكتاب نائب فاعل فترى الفاء عاطفة وترى فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره أنت والمجرمين مفعول به أول ومشفقين مفعول به ثان والرؤية هنا علمية ولك أن تجعلها بصرية فتكون مشفقين حالاً وما متعلقان بمشفقين وفيه متعلقان بمحذوف صلة الموصول . (ويقولون يا ويلتنا ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها) ويقولون عطف ويا حرف نداء وويلتنا منادى ينادون هلكتهم التي هلكوها وسيأتي مزيد بيان لهذا النداء في باب البلاغة وما اسم استفهام مبتدأ ولهذا خبره والكتاب بدل وجملة لا يغادر حالة وصغيرة مفعول به ولا كبيرة عطف على صغيرة وإلا أداة حصر وجملة أحصاها صفة لصغيرة ويجوز أن تكون مفعولاً ثانية ليغادر لأنها بمعنى ترك وهي تنصب مفعولين والمراد بالاستفهام هنا مجرد التعجب من الكتاب في هذا الإحصاء الدقيق . (ووجدوا ما عملوا حاضراً ولا يظلم ربك أحداً) الواو عاطفة ووجدوا فعل وفاعل وما مفعول به وجملة عملوا صلة أو ماصدرية والمصدر المؤول مفعول به أي وجدوا عملهم وحاضراً مفعول به ثان ولا يظلم الواو حالة ولا نافية ويظلم ربك أحداً فعل وفاعل ومفعول به والجملة في محل نصب على الحال . (وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس) الظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر وجملة قلنا مضافة للظرف وللملائكة متعلقان بقلنا واسجدوا فعل أمر وفاعل ولآدم متعلقان باسجدوا فسجدوا فعل وفاعل وإلا أداة استثناء وإبليس مستثنى والاستثناء منقطع وقيل متصل وقد تقدم تقرير ذلك . (كان من الجن ففسق عن أمر ربه) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان التعليل بعد استثناء إبليس من الساجدين كأنه جواب سؤال مقدر وهو لم لم يسجد ففعل : كان ، واسم كان مستتر

تقديره هو يعود على إبليس ومن الجن خبر ففسق عطف على كان وعن أمر ربه متعلقان بفسق (أفخذونه وذريته أولياء من دوني وهم لكم عدو بئس للظالمين بدلاً) الهمزة للاستفهام الانكاري التعجبي وتتخذونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به وذريته يجوز أن تكون الواو عاطفة وذريته عطف على الهاء ويجوز أن تكون بمعنى مع وذريته مفعول معه وأولياء مفعول به ثان ومن دوني متعلقان بمحذوف صفة لأولياء أو بتخذونه وهم الواو للحال وهم مبتدأ ولكم متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لعدو وعدو خبر هم والجملة حال من مفعول تتخذونه أو فاعله وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم وفاعله مضر مفسر بنكرة وللظالمين متعلقان ببدلاً وبدلاً تمييز ويجوز أن يتعلق للظالمين بمحذوف حال والمخصوص بالذم محذوف تقديره بئس البديل إبليس وذريته • (ما أشهدتهم خلق السموات والأرض ولا خلق أنفسهم) ما نافية وأشهدتهم فعل وفاعل ومفعول به وخلق السموات والأرض مفعول به ثان ولا خلق أنفسهم عطف على خلق السموات والأرض • (وما كنت متخذ المضلين عضداً) الواو عاطفة وما نافية وكنت كان واسمها ومتخذ خبرها والمضلين مضاف إليه وفيه وضع الظاهر موضع المضر وعضداً مفعول به ثان لمتخذ وسيأتي الكلام عن هذا التشبيه في باب البلاغة .

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « واضرب لهم مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض » الى آخر الآية تشبيه تمثيلي مقلوب أما التشبيه التمثيلي فهو تشبيه الحياة الدنيا وما فيها من زخارف

تعجب المتلهي برؤيتها والمستمتع بزينتها حتى إذا أفاق من عمايته وجد أن ما كان يتلهى ويستمتع به باطل لا حقيقة ، بالنبات الذي اختلط به الماء الهاطل من السماء قربا والتف ، وزهاورف ، وأنبت من كل زوج بهيج ولم تكد العين تستمتع به والنفس تشرح بمنظره حتى يبس وتصوح ثم جف وذبل ثم أصبح هشيماً تذروه الرياح فكأنه ما كان ، وأما التشبيه المقلوب فقد كان من حق الكلام أن يقول فاختلط بنبات الأرض ووجهه أنه لما كان كل من المختلطين موصوفاً بصفة صاحبه عكس للمبالغة في كثرته وبعبارة أوضح لما كان الاختلاط عبارة عن شيئين متداخلين صدق على كل منهما أنه مختلط ومختلط به لكن في عرف اللغة والاستعمال تدخل الباء على الكثير غير الطارئ فلذا جعل هذا من القلب، ولما كان القلب مقبولا إذا كان فيه نكتة وهي أن كلاهما مختلط ومختلط به وهي المبالغة في كثرة حتى كأنه الأصل الكثير فالمراد بالعكس مما قدمناه آتفاً هو القلب وهذا من المتع الرائع فاعرفه •

٢ - الاستعارة المكنية في قوله « يا ويلتنا » نداء الويلة قائم على تشبيهها بشخص يطلب إقباله كأنه قيل : يا هلاكنا أقبل فهذا أوانك •

٣ - التشبيه البليغ في قوله « وما كنت متخذ المضلين عضداً » فقد شبه المضلين بالعضد الذي يتقوى به الإنسان وأصله العضو الذي هو المرفق الى الكتف ولم يذكر الأداة وقد جعله بعضهم استعارة وهو خطأ لوجود ركني التشبيه وهما المشبه والمشبه به •

٤ - استعمال العام في النفي والخاص في الإثبات : وذلك في قوله تعالى : « ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها » فإن وجود المؤاخذة على الصغيرة يلزم منه وجود المؤاخذة على الكبيرة

فينبغي أن يكون لا يغادر كبيرة ولا صغيرة لأنه إذا لم يغادر صغيرة
فمن الأولى أن لا يغادر كبيرة وأما إذا لم يغادر كبيرة فإنه يجوز أن
يغادر صغيرة لأنه إذا لم يعف عن الصغيرة فينبغي القياس أنه لا يعفو
عن الكبيرة وإذا لم يعف عن الكبيرة فيجوز أن يعفو عن الصغيرة .

٥ - وفي قوله تعالى « المال والبنون زينة الحياة الدنيا » فن
الجمع وهو أن يجمع المتكلم بين شيئين أو أكثر في حكم واحد وهو
واضح في الآية ومنه في الحديث قوله صلى الله عليه وسلم : من أصبح
آمناً في سربه ، معافى في بدنه ، عنده قوت يومه فكأنما حيزت له
الدنيا بحذاقها . فجمع الأمن ومعافاة البدن وقوت اليوم في حوز
الدنيا بحذاقها وهي النواحي والواحد حذافار ومنه في الشعر قول
أبي العتاهية :

إن الشباب والفراغ والجدة مفسدة للمرء أي مفسده

وقول ابن خفاجة الأندلسي :

تعلقته ريان من خمر ريقه له رشفها دوني ولي دونه السكر
وطبنا معاً ثغراً وشعراً كأننا له منطقي ثغره له ولي ثغره شعر

وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا شُرَكَائِيَ الَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا

لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَّوْبِقًا ﴿٥٢﴾ وَرَأَى الْمُجْرِمُونَ النَّارَ فَظَنُّوا أَنَّهُمْ

مُواقِعُهَا وَلَمْ يَجِدُوا عَنْهَا مَصْرِفًا ﴿٥٣﴾ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَذَا الْقُرْآنِ لِلنَّاسِ

مِنْ كُلِّ مَثَلٍ ۚ وَكَانَ الْإِنْسَانُ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ۝ وَمَا مَنَعَ النَّاسَ
 أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ إِلَّا أَنْ تَأْتِيَهُمْ سُنَّةٌ الْأَوَّلِينَ
 أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا ۝ وَمَا نُرْسِلُ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ ۚ
 وَيُجَادِلُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ وَاتَّخَذُوا آيَاتِي وَمَا
 أُنذِرُوا هُزُوعًا ۝ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ بِآيَاتِ رَبِّهِ فَأَعْرَضَ عَنْهَا
 وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ
 وَقْرًا ۚ وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ فَلَنْ يَهْتَدُوا إِلَّا ذَا أَبَدًا ۝ وَرَبُّكَ
 الْغَفُورُ ذُو الرَّحْمَةِ ۚ لَوْ يُؤَاخِذُهُمْ بِمَا كَسَبُوا لَعَجَّلَ لَهُمُ الْعَذَابَ ۚ بَلْ
 لَهُمْ مَوْعِدٌ لَّنْ يَجِدُوا مِنْ دُونِهِ مَوْعِدًا ۝ وَتِلْكَ الْقُرَىٰ أَهْلَكْنَاهُمْ
 لَمَّا ظَلَمُوا وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِمْ مَوْعِدًا ۝

اللفظة :

(موبقاً) : اسم مكان أو مصدر ميمي من وبق يبق وبوقاً كوثب
 يشب وثوباً أو وبق يوبق وبقاً كفرح يفرح فرحاً إذا هلك أي مهلكاً
 يشتركون فيه وهو النار ، وفي القاموس وغيره : وبق يبق من باب
 ضرب يضرب ووبق يبق من باب علم يعلم ووبق يوبق وبقاً ووبوقاً

وَمَوْبِقًا وَاسْتَوْبِقَ هَلَكَ فَهُوَ وَبِقٌ وَالْمَوْبِقُ أَهْلَكَ وَالْمَوْعِدُ وَالْمَحْبَسُ
وَكُلُّ شَيْءٍ حَالٌ بَيْنَ شَيْئَيْنِ وَعَنِ الْحَسَنِ : مَوْبِقًا عداوة والمعنى عداوة
هي في شدتها هلاك وقال الفراء : البين الوصل أي وجعلنا تواصلهم في
الدنيا هلاكاً يوم القيامة .

(مصرفاً) : اسم مكان أو زمان وقال أبو البقاء أي انصرفاً فهي
مصدر ميمي وفي الكشف مصرفاً : معدلاً قال :

أزهير هل عن شيبة من مصرف

(جدلاً) : خصومة في الباطل قال الفرزدق :

ما أنت بالحكم الترضى حكومتـه

ولا الأصيل ولا ذي الرأي والجدل

(قبلاً) : عياناً ومقابلة وفي القاموس : « رأيت قبلاً وقبلاً »
وقبلاً وقبلاً وقبلاً وقبلاً أي عياناً ومقابلة .

قال الفراء : إن قبلاً جمع قبيل أي متفرقاً يتلو بعضه بعضاً وقيل :
عياناً وقيل فجأة .

(ليدحضوا) : ليبطلوا ويزيلوا من ادحاض القدم وهو إزلاقها
وازالتهما عن موطنها وفي المختار : دحضت حجة بطلت وبابه خضع
وأدحضها الله ودحضت رجله زلقت وبابه قطع والادحاض الإزلاق » .

(مؤئلاً) : منجى وملجأ والأصل المرجع من وأل يئل وأللاً
وؤلاً إذا لجأ إليه وهو هنا مصدر ميمي وفي المصباح : وأل إلى الله

يُثَلَّ من باب وعد التجأ وباسم الفاعل سمي ومنه وائل بن حجر وهو صحابي وسحبان بن وائل ووأل رجع والى الله الموثل أي المرجع •

الاعراب :

(ويوم يقول نادوا شركائي الذين زعمتم) الظرف متعلق بمحذوف تقديره أذكر وجملة يقول مضاف إليها الظرف ونادوا فعل أمر وفاعل وشركائي مفعول به والذين نعت وجملة زعمتم صلة والعائد محذوف أي زعمتموهم شركاء كما حذف المفعول الثاني لزعمتم أيضاً • (فدعوهم فلم يستجيبوا لهم وجعلنا بينهم موبقاً) إما أن تعطف الجملة على محذوف مقدر أي فبادروا إلى آلهتهم فدعوهم وإما أن تقدر الماضي بمعنى المستقبل ودعوهم فعل وفاعل ومفعول به فلم الفاء عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم ويستجيبوا مضارع مجزوم بلم والواو فاعل ولهم متعلقان يستجيبوا وجعلنا فعل وفاعل وبينهم الظرف متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني وموبقاً هو المفعول الأول والمعنى صيرنا بين الأوثان وعابديها مكاناً يجتمعون فيه ليهلكوا معاً • (ورأى المجرمون النار فظنوا أنهم مواقعوها) ورأى المجرمون النار فعل وفاعل ومفعول به فظنوا الفاء عاطفة وظنوا فعل وفاعل وإن واسمها وخبرها وسدت مسد مفعولي ظنوا أي تراءت لهم من مكان بعيد فأيقنوا أنهم واقعون فيها والظن هنا معناه اليقين لأن ذلك الحين ليس حين شك • (ولم يجدوا عنها مصرفاً) الواو عاطفة ولم يجدوا عطف على ظنوا وعنها متعلقان بمصرفاً لأنه اسم مكان أو زمان مشتق أو مصدر ميمي بمعنى انصرفاً ومصرفاً مفعول به • (ولقد صرفنا في هذا القرآن للناس من كل مثل) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق

وصرفنا فعل وفاعل وفي هذا متعلقان بصرفنا والقرآن بدل من هذا وللناس متعلقان بصرفنا أيضاً ومن كل صفة لموصوف محذوف هو مفعول صرفنا أي معنى غريباً بديعاً يشبه المثل بغرابته وطرافته ومثل مضاف إليه . (وكان الإنسان أكثر شيء جدلاً) الواو عاطفة أو حالية وكان الإنسان كان واسمها وأكثر شيء خبرها وجدلاً تمييز يعني الإنسان أكثر المخلوقات الحية مجادلة ولجاجاً باطلاً (وما منع الناس أن يؤمنوا إذ جاءهم الهدى) الواو عاطفة وما نافية ومنع فعل ماض والناس مفعول به مقدم وأن يؤمنوا مصدر مؤول في موضع المفعول الثاني لمنع وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بيؤمنوا وجملة جاءهم الهدى مضاف إليها الظرف . (ويستغفروا ربهم إلا أن تأتيهم سنة الأولين أو يأتيهم العذاب قبلاً) ويستغفروا عطف على يؤمنوا والواو فاعل وربهم مفعول به وإلا أداة حصر وأن وما في حيزها فاعل منع وتأتيهم فعل مضارع ومفعول به مقدم وسنة الأولين فاعل مؤخر وأو حرف عطف ويأتيهم العذاب عطف على تأتيهم سنة الأولين وقبلاً حال من الضمير أو العذاب ولا بد من تقدير مضاف محذوف قبل أن تأتيهم سنة الأولين تقديره انتظار الاتيان قالوا : « إنما احتيج الى تقدير المضاف إذ لا يمكن جعل اتيان سنة الأولين مانعاً من إيمانهم فإن المانع يقارن الممنوع وإتيان العذاب متأخر عن إيمانهم بمدة طويلة » . (وما نرسل المرسلين إلا مبشرين ومنذرين) الواو عاطفة وما نافية ونرسل المرسلين فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإلا أداة حصر ومبشرين حال ومنذرين عطف . (ويجادل الذين كفروا بالباطل ليدحضوا به الحق) يجادل فعل مضارع والذين فاعل وكفروا صلة وبالباطل متعلقان يجادل وليدحضوا اللام للتعليل ويدحضوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وبه متعلقان ييدحضوا والحق مفعول به . (واتخذوا آياتي وما أنذروا

هزواً) الواو حالية أو استئنافية واتخذوا فعل وفاعل وآياتي مفعول به والواو حرف عطف وما اسم موصول معطوف على آياتي وجملة أنذروا صلة ، ويجوز جعل ما مصدرية والمصدر معطوف على آياتي ، وهزواً مفعول به ثان . (ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه فأعرض عنها ونسي ما قدمت يداه) الواو استئنافية ومن اسم استفهام معناه النفي في محل رفع مبتدأ وأظلم خبر ومن متعلقان بأظلم وجملة ذكر صلة وبآيات ربه متعلقان بذكر فأعرض عطف على ذكر وفاعله مستتر تقديره هو وعنها متعلقان بأعرض ونسي عطف على ما تقدم وما مفعول به وجملة قدمت صلة ويداه فاعل . (إنا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه وفي آذانهم وقراً) ان واسمها وجملة جعلنا خبرها وعلى قلوبهم في محل نصب مفعول به ثان لجعلنا وأكنة مفعول به أول وأن يفقهوه المصدر في محل نصب مفعول لأجله وفي آذانهم وقراً عطف على معمولي جعلنا . (وإن تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذن أبداً) الواو حرف عطف وأن شرطية وتدعهم فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به وإلى الهدى متعلقان بتدعهم فلن الفاء رابطة ولن حرف نهي ونصب واستقبال ويهتدوا نصب بلن والواو فاعل وأذن حرف جواب وجزاء وأبداً ظرف متعلق بيهتدوا . (وربك الغفور ذو الرحمة لو يؤاخذهم بما كسبوا لعجل لهم العذاب) وربك الواو استئنافية وربك مبتدأ والغفور خبر وذو الرحمة خبر ثان ولو شرطية ويؤاخذهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وبما متعلقان بيؤاخذهم وجملة كسبوا صلة واللام رابطة وعجل فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ولهم متعلقان بعجل والعذاب مفعول به . (بل لهم موعد لمن يجدوا من دونه موئلاً) بل حرف اضراب ولهم خبر مقدم وموعدهم مبتدأ مؤخر ولن حرف نهي ونصب واستقبال ويجدوا فعل مضارع منصوب بلن ومن دونه متعلقان بسحذوف حال وموئلاً مفعول به . (وتلك القرى أهلكناهم لما ظلموا)

تلك مبتدأ أو منصوب على الاشتغال والقرى بدل وجملة أهلكتناهم خبر والمراد أهل القرى ويجوز إعراب القرى خبراً وجملة أهلكتناهم إما حال وإما خبر ثان ، ولما ظرف بمعنى حين متعلق بأهلكتناهم وجملة ظلموا مضافة للما . (وجعلنا لمهلكم موعداً) وجعلنا فعل وفاعل ولمهلكهم حال أو متعلقان بموعداً وموعداً مفعول به . ومهلكهم مصدر ميمي مضاف إلى الفاعل إن كان لازماً أو مضاف إلى المفعول إن كان متعدياً .

البلاغة :

في قوله تعالى « أو يأتيهم العذاب قبلاً » اتفاق اللفظ واختلاف المعنى وقد أوردنا في باب اللغة معاني القبل وقد صنّف فيه أبو العباس محمد بن يزيد المبرد وأبو العميل الاعرابي الذي صنّف كتاباً ماثوراً عنه وهو مجرد حصر للألفاظ التي قد يتعدد مدلولها دون التزام منه لترتيب ما في سوق الكلمات وبدون تحليل أو محاولة لإيجاد أية صلة بين المعاني المختلفة إذ يقول : « القبل على سبعة أوجه : القبل في العين والقبل النشز من الأرض يستقبلك تقول رأيت شخصاً بذلك القبل والقبل أن ترى الهلال قبلاً فكان صغيراً والقبل أن يتكلم الرجل بكلام لم يكن استعداد له يقال تكلم فلان قبلاً والقبل أن يورد الرجل إبله الماء ثم يستقي ويصب عليها فيقال سقاها قبلاً والقبل شيء شبيه بالصوف يعلق في أعناق الصبيان والقبل طي البشر في أعلاها » .

وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِفَتْنِهِ لَا أُبْرَحُ حَتَّىٰ أَبْلُغَ مَجْمَعَ الْبَحْرَيْنِ أَوْ أَمْضِيَ

حَقْبًا ﴿٦٦﴾ فَلَمَّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ

سَرَبًا ﴿٦١﴾ فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَاهُ إِنِّي نَاقِدٌ لَقِينًا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا
 نَصَبًا ﴿٦٢﴾ قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْحُوتَ وَمَا
 أَنسَنِيهِ إِلَّا الشَّيْطَانُ أَنْ أَذْكُرَهُ وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُ فِي الْبَحْرِ عَجَبًا ﴿٦٣﴾

اللفظة :

(مجمع البحرين) : ملتقى البحرين وهو المكان الذي وعد فيه
 موسى لقاء الخضر وقد اختلفت أقوال المفسرين فيه ، فقليل ملتقى بحر
 الروم وبحر فارس ، وقيل غير ذلك مما يرجع إليه في المطولات •

(حقبا) : زمنا طويلا والحقب ثمانون سنة وفي القاموس الحقب
 بضم الحاء والقاف ثمانون سنة أو أكثر ، والدهر والسنون ويجمع على
 أحقاب وحقاب وقيل الحقب بضم الحاء وسكون القاف، ويجمع على حقاب
 وفي المصباح : الحقب الدهر والجمع أحقاب مثل قفل وأقفال وضم القاف
 للاتباع لغة ويقال الحقب ثمانون عاما والحقبة بمعنى المدة والجمع
 حقب مثل سدره وقيل الحقبة مثل الحقب » •

(سربا) أي مثل السرب وهو الشق الطويل لا تفاذ له وفي معاجم
 اللغة السَّرَب بفتح السين الحفير تحت الأرض والقناة يدخل منها الماء
 ويقال طريق سرب أي يتتابع فيه الناس •

(غداءنا) : هو ما يؤكل أول النهار •

الاعراب :

(وإذ قال موسى لفتاه لا أبرح حتى أبلغ مجمع البحرين
أو أمضي حقاً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في
قصة التقاء موسى والخضر وما تخلل ذلك من أعاجيب وسنأتي على
تفاصيلها في باب القوائد والظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر وقال
موسى الجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها ولفته متعلقان يقال ولا
نافية وأبرح فعل مضارع ناقص واسمها مستتر تقديره أنا والخبر
محذوف تقديره أسير ويحتمل أنها تامة فلا تستدعي خبراً بمعنى لا أزول
عما أنا عليه من السير والطلب ولا أفارقه وحتى حرف غاية وجر وأبلغ
منصوب بأن مضرة بعد حتى ومجمع البحرين مفعول به وأو حرف
عطف وأمضي معطوف على أبلغ وحقاً ظرف زمان متعلق بأمضي واختار
أبو البقاء وغيره أن تكون بمعنى إلى وأبلغ منصوب بأن مضرة بعدها
وما أحسبه صحيحاً . (فلما بلغا مجمع بينهما نسيا حوتهما فاتخذ سبيله
في البحر سرّاً) الفاء عاطفة ولما ظرف بمعنى حين وجملة بلغا في محل
جر بإضافة الظرف إليها والألف فاعل ومجمع مفعول به وبينهما ظرف
أضيف إلى مجمع أي بين البحرين وجملة نسيا لا محل لها لأنها جواب
لما وحوتهما مفعول به فاتخذوا الفاء عاطفة واتخذ فعل ماض وفاعله
مستتر تقديره هو أي الحوت وسبيله مفعول به وسرّاً مفعول به ثان
وفي البحر متعلقان بمحذوف حال ، وفي الكلام تقديم وتأخير لأن اتخاذ
الحوت سبيله في البحر قبل النسيان . (فلما جاوزا قال لفتاه آتنا
غداءنا) الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية وجملة جاوزا مضاف إليها الظرف
والمفعول محذوف أي الموعد وهو الصخرة وجملة قال لفتاه لا محل
لها وجملة آتنا غداءنا مقول القول وغداءنا مفعول به ثان لآتنا .

(لقد لقينا من سفرنا هذا نصبا) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ولقينا فعل وفاعل ومن سفرنا متعلقان بلقينا وهذا صفة لسفرنا أو بدل منه ونصباً مفعول به للقينا . (قال : أرأيت إذ أوينا الى الصخرة) أرأيت تقدم الكلام عليها مطولاً وانها بسعنى أخبرني ومنعولا أرأيت محذوفان اختصاراً أي رأيت أمرنا ما عاقبته وهذا أسلوب معهود في الكلام المتداول بين الناس يقول أحدهم لصاحبه إذا ألمّ به خطب أرأيت ما نابني فالظرف متعلق بهذا المحذوف أي بنابني وسيأتي مزيد من بحث هذه الرؤية في باب البلاغة وجملة أوينا مضاف اليها الظرف والى الصخرة متعلقان بأوينا . (فإني نسيت الحوت وما أنسانيه إلا الشيطان أن أذكره) الفاء لتعليل الدهشة التي اعترتها مما نابهما وان واسمها وجملة نسيت الحوت خبرها والواو اعتراضية والجملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه وما نافية وأنسانيه فعل ماض والنون للموقاية والياء مفعول به أول والهاء مفعول به ثان وإلا أداة حصر والشيطان فاعل أنسانيه وأن وما في حيزها بدل اشتمال من الهاء أي وما أنساني ذكره إلا الشيطان . (واتخذ سبيله في البحر عجباً) الواو عاطفة واتخذ فعل ماض معطوف على نسيت وفاعله مستتر تقديره هو أي الحوت وسبيله مفعول به أول وفي البحر حال وعجباً مفعول به ثان لاتخذ أو مفعول مطلق لفعل محذوف وفي البحر هو المفعول الثاني أي قال موسى عجبت عجباً : حوت يؤكل دهنأ ثم يصير حياً بعد ما أكل بعضاً .

البلاغة :

في قوله « أرأيت » الرؤية هنا مستعارة للمعرفة التامة والمشاهدة الكاملة وهي استعارة تصريحية تبعية لأنها أجريت في فعل وقد حذف

المشبه وأقيم المشبه به مقامه والاستفهام في رأيك للتعجب كأنه يحاول إثارة العجب في نفس موسى مما رأى من المعجزات التي لا تدور في الخلد، ويكاد لا يصدقها العقل مما يمكن الرجوع إليه في التفاسير المطولة والروايات المنقولة مما يخرج بنا عن نطاق الكتاب وسنكتفي بسرد قصة لقاء موسى والخضر معتمدين على نص الحديث والتحليل المنطقي المعقول تاركين المجال لأصحاب المواهب القصصية عسى أن ينسجوا على منوال الكاتب القاص توفيق الحكيم .

قَالَ ذَلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ فَأَرْتَدَّا عَلَىٰ آثَارِهِمَا قَصَصًا ﴿٦٤﴾ فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا ءَاتِيَهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا ﴿٦٥﴾ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَنْ تُعَلِّمَني مِمَّا عَلَّمْتَ رُشْدًا ﴿٦٦﴾ قَالَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿٦٧﴾ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِ ءُ خُبْرًا ﴿٦٨﴾ قَالَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ﴿٦٩﴾ قَالَ فَلْيَنْتَبِعْنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّىٰ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿٧٠﴾

الاعراب :

(قال ذلك ما كنا نبغي) ذلك مبتدأ وما خبر وجملة كنا صلة وكان واسمها وجملة نبغي خبرها وجملة ذلك الخ مقول القول وفي المصحف تحذف ياء نبغي لأنها من ياءات الزوائد . (فارتدا على آثارهما

قصصاً) الفاء عاطفة وارتدا فعل وفاعل وعلى آثارهما متعلقان بمحذوف حال أي رجعا أدراجهما ، وقصصاً مفعول مطلق لفعل محذوف أي يقصان قصصاً ويتبعان آثارهما اتباعاً ، ولك أن تجعلها حالا أي فارتدا على آثارهما مقتصرين . (فوجدا عبداً من عبادنا آتيناه رحمة من عندنا وعلمناه من لدنا علماً) الفاء عاطفة ووجدا عبداً فعل وفاعل ومفعول به ومن عبادنا صفة لعبد وجملة آتيناه صفة ثانية ورحمة مفعول به ثان ومن عندنا صفة لرحمة وعلمناه فعل وفاعل ومفعول به ومن لدنا حال لأنه كان صفة لعلماً وتقدم عليه وعلماً مفعول به ثان لعلمناه ولو كان مفعولاً مطلقاً لكان تعليماً لأن فعله على فعل بالتشديد وقياس مصدره التفعيل . (قال له موسى هل اتبعك على أن تعلمني مما علمت رشداً) قال فعل ماض وله متعلقان به وموسى فاعل وهل حرف استفهام واتبعك فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ، على أن تعلمني أن وما في حيزها في محل جر بعلى والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال من الكاف في هل اتبعك أي هل اتبعك حال كونك معلماً لي ومما متعلقان بتعلمني وجملة علمت صلة ورشداً مفعول ثان لتعلمني لأن الياء هي المفعول الأول ويجوز أن تعرب رشداً مفعولاً لأجله أي لأجل الرشاد أو مصدر في موضع نصب على الحال . (قال إنك لن تستطيع معي صبراً) جملة إنك مقول القول وان واسمها ولن حرف تهي ونصب واستقبال وتستطيع منصوب بلن ومعني ظرف مكان متعلق بمحذوف أي حال كونك معي وصبراً مفعول به . (وكيف تصبر على ما لم تحط به خبراً) وكيف الواو عاطفة وكيف اسم استفهام في محل نصب حال وتصبر فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وعلى ما متعلقان بتصبر وجملة لم تحط صلة وبه متعلقان بتحط وخبراً مفعول مطلق لتحط في المعنى لأن لم تحط بمعنى لم تخبر وأعربها الزمخشري تمييزاً

محولاً عن الفاعل أي لم يحط به خبرك وليس ببعيد . (قال ستجدني إن شاء الله صابراً ولا أعصي لك أمراً) ستجدني السين حرف استقبال وتجدني فعل مضارع مرفوع والنون للوقاية وفاعله مستتر تقديره أنت والياء ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول وإن شاء الله جملة معترضة وصابراً مفعول به ثان لتجدني وقد ذكر الرحمة احتراضاً لما يأتي من قوله « حتى إذا لقيا غلاماً فقتله » ، وقتله للغلام يوهم اتصافه بالغلظة والجفاء ، وجملة ولا أعصي لك أمراً معطوفة على صابراً فهي في محل نصب أو معطوفة على ستجدني فلا محل لها من الإعراب ولك متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لأمرأ وإنما قيد موسى بالمشيئة لعلبه بشدة الأمر وضعوبته وإن الحمية قد تعترضه عندما يرى أمراً مغايراً وسيأتي تفصيل ذلك في حينه . (قال فإن اتبعني فلا تسألني عن شيء حتى أحدث لك منه ذكراً) الفاء عاطفة وإن شرطية واتبعني فعل ماض وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة ولا ناهية وتسألني مضارع مجزوم بلا والنون للوقاية والياء مفعول به وعن شيء متعلقان بتسألني وحتى حرف غاية وجر وأحدث فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ولك متعلقان بأحدث ومنه حال وذكراً مفعول به ولا بد من تقدير صفة محذوفة بعد شيء أي شيء خفي عليك سره وغبي أمره .

الفوائد :

١ - عند ولدن :

لدن وهي بمعنى عند فتكون اسماً لزمان الحضور ومكانه كما أن عند كذلك إلا أن لدن تختص بستة أمور :

١ - انها ملازمة لمبدأ الغايات الزمانية والمكانية وعند غير ملازمة فمن ثم يتعاقبان في نحو جئت من عنده من لدنه وفي الآية الكريمة وقد لا يتعاقبان في نحو جلست عنده لعدم معنى الابتداء هنا وانما ترك التعاقب في الآية تفادياً لتكرار النظم .

٢ - ان الغالب في لدن استعمالها مجرورة بمن ونصبها قليل وجر عند بمن دون جر لدن في الكثرة .

٣ - انها مبنية على السكون بخلاف عند فانها معربة دائماً .

٤ - جواز إضافتها الى الجمل كقول القطامي :

صريع غوان راقهن ورقنه

لدن شب حتى شاب سود الذوائب

٥ - جواز إفرادها قبل غدوة كقوله :

وما زال مهري مزجر الكلب فيهم

لدن غدوة حتى دنت لغروب

بنصب غدوة على التمييز أو على التشبيه بالمفعول به . وبجرها على القياس .

٦ - انها لا تقع إلا فضلة بخلاف عند فانها قد تقع عمدة .

وقال بعضهم : إن عند في لسان العرب لما ظهر ولدن لما بطن فيكون المراد بالرحمة مظهر من كراماته وبالعلم الباطن الخفي المعلوم قطعاً بأنه خاص .

٢ - حديث النبي عن الخضر :

وقد آن أن نورد لك الحديث البليغ الذي روي عن النبي صلى الله عليه وسلم بشأن الخضر والحديث الآخر الذي تحدث به عن لقاء موسى والخضر :

الحديث الأول : روي عن أبي أمامة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « ألا أحدثكم عن الخضر ؟ قالوا بلى يا رسول الله ، قال : بينما هو ذات يوم يمشي في سوق بني إسرائيل أبصره رجل مكاتب فقال : تصدق عليّ بارك الله فيك ، فقال الخضر : آمنت بالله ما شاء من أمر يكون ما عندي شيء أعطيكه فقال المسكين : أسألك بوجه الله لما تصدقت عليّ ، فإني ظرت الساحة في وجهك ، ورجوت البركة عندك فقال الخضر : آمنت بالله ما عندي شيء أعطيكه إلا أن تأخذني فتبيعني فقال المسكين : وهل يستقيم هذا ؟ قال : نعم ، أقول : لقد سألتني بأمر عظيم أما إني لا أخيبك بوجه ربي يعني قال : فقدمه إلى السوق فباعه بأربعمائة درهم فمكث عند المشتري زماناً لا يستعمله في شيء ، فقال : إنما اشتريتنى التماس خير عندي فأوصني بعمل ، قال : أكره أن أشق عليك إنك شيخ كبير ضعيف ، قال : ليس يشق عليّ ، قال : قم فانقل هذه الحجارة وكان لا ينقلها دون ستة نفر في اليوم فخرج الرجل لبعض حاجته ثم انصرف وقد نقل الحجارة في ساعة ، قال : أحسنت وأجملت وأطقت ما لم أرك تطيقه قال : ثم عرض للرجل سفر فقال : إني أحبك أميناً فاخلفني في أهلي خلافة حسنة ، قال : وأوصني بعمل ، قال : إني أكره أن أشق عليك ، قال : ليس يشق عليّ ، قال : فاضرب من اللبّن بيتي حتى أقدم عليك ، قال : فمر الرجل لسفره ، قال فرجع الرجل وقد شيّد بناءه ، قال : أسألك بوجه الله ما سبيك ؟ وما أمرك ؟ قال : سألتني بوجه الله ووجه الله

أوقعني في هذه العبودية ، فقال الخضر سأخبرك من أنا ، أنا الخضر الذي سمعت به سألني مسكين صدقة فلم يكن عندي شيء أعطيه فسألني بوجه الله فأمكنته من رقبتي فباعني وأخبرك أنه من سئل بوجه الله فردَّ سائله وهو يقدر وقف يوم القيامة جلدة ولا لحم له يتفقق ، فقال له الرجل : آمنت بالله ، شَقَقْتُ عليك يا نبي الله ولم أعلم ، قال : لا بأس أحسنت وأتقنت ، فقال الرجل : بأبي أنت وأمي يا نبي الله احكم في أهلي ومالي بما شئت أو اختر فأخلى سبيلك ، قال : أحب أن تخلى سبيلي فأعبد ربي ، فخلّى سبيله ، فقال الخضر الحمد لله الذي أوثقني في العبودية ثم نجاني منها » •

لمحة تحليلية :

أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، في هذا الحديث ، عن نبذة طريفة عن الخضر ، ومدى إيمانه العميق بالله ورغبته في ثوابه ورهبته من عقابه لتكون بمثابة معالم الصبح لكل مؤمن بما يعتقد حقا وصوابا ، لا يبالي ما يتكبد في سبيل ترسيخ ما يعتقد في النفوس كما انطوت النبذة على ميله إلى إجابة السائل الفقير المحتاج ولو بيع نفسه قال أحدهم :

يجود بالنفس إذ ضنَّ الجواد بها

والجود بالنفس أقصى غاية الجود

بثَّ النوال ولا تمنعك قلتـه

فكلَّ ما سدَّ فقراً فهو محمود

ثم أعطى الخضر نصيحة غالية تصلح للاحتذاء في مختلف ظروف الزمان والمكان، فحذر المسئولين من البخل خشية الوقوف يوم الحساب

حفاة عراة وهيئة أجسامهم رثة بالية تضطرب لرداءتها وقذارتها فكأن
جسمه جلدة مثل الهيكل فقط يضطرب ويتحرك ولا تستدل عليه إلا
بقعقة خفيفة وأحسب أبا الطيب رمق سماء هذا المعنى حين قال
واصفاً نحوه :

كفى بجسني نحولاً أني رجل

لولا مخاطبتي إياك لم ترني

وانظر بعد ذلك الى أسمى مطلب يجنح اليه العقلاء : « تخلي
سبيلي فأعبد ربي » وهذا بمثابة مثل ضربه النبي صلى الله عليه وسلم
لكل انسان ليجود بماله في مشروعات الخير وليثق بالله الرزاق المنفق
المخلف ، وليتحلى بشيم السخاء والعطاء ، وما أجمل قول أبي فراس
الحمداني وقد تضمن هذه المعاني السامية كلها كما صور الفتوة
أجمل تصوير :

غيري غيره الفعال الجافي

ويحول عن شيم الكريم الوافي

إن الفني هو الفني بنفسه

ولو أنه عاري المناكب حاف

ما كل ما فوق البسيطة كافياً

وإذا قنعت فكل شيء كاف

وتعاف لي طمع الحريص فتوتي

ومروءتي وقناعاتي وعفافي

ومكارمي عدد النجوم ومنزلي
 مأوى الكرام ومنزل الأضياف
 لا أرتضي وداً إذا هو لم يدم
 عند الجفاء وقلة الانصاف

الحديث الثاني في لقاء موسى والخضر :

ورد في صحيح مسلم : « عن أبي بن كعب قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : قام موسى عليه السلام خطيباً في بني إسرائيل فسئل : أي الناس أعلم ؟ فقال : أنا أعلم ، قال : فعتب الله عليه إذ لم يرد العلم إليه فأوحى الله إليه أن لي عبداً بمجمع البحرين هو أعلم منك ، قال موسى : أي رب كيف لي به ؟ فقيل له : احمل حوتاً في مكتل فحيث تفقد انحوت فهو ثم فانطلق وانطلق معه فتاه وهو يوشع بن نون فحمل موسى عليه السلام حوتاً في مكتل وانطلق هو وفتاه يمشيان حتى أتيا الصخرة فرأى رجلاً مسجياً عليه ثوب فسلم عليه موسى فقال له الخضر أتني بآرضك السلام ؟ قال أنا موسى ، قال : موسى بني إسرائيل ؟ قال : نعم ، قال : إنك على علم من علم الله علمك الله لا أعلمه وأنا على علم من علم الله علمنيه لا تعلمه » .

وسياتي في الآيات الآتية إيضاح أعمالهما ، هذا ولم يذكر يوشع ابن نون لأنه كان تابعاً لموسى فأدرج في مطاوي الحديث عنه ، أما أعمالهما فهي :

١ - خرق السفينة .

٢ - قتل الغلام .

٣ - اخراج كنز من جدار •

وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : يرحم الله موسى لوددت أنه كان صبر حتى يقصّ علينا من أخبارهما •

لماذا سمي الخضر ؟

وقال النووي : « وقد صح في البخاري وغيره عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إنما سمي الخضر لأنه جلس على فروة فإذا هي تهتز من خلفه خضراء ، وجمهور العلماء على أنه حي موجود بين أظهرنا وكان الحوت سمكة مالحة والمكتل : القفة والزنبيل والطاقة وقوله « مسجى مغطى » و « أنى بأرضك السلام » بمعنى كيف أي السلام عجيب بدار الكفر هذه •

التأديب في طلب العلم :

وقال البيضاوي : « ولا ينافي نبوته وكونه صاحب شريعة (سيدنا موسى) أن يتعلم من غيره ما لم يكن شرطاً في أبواب الدين فإن الرسول ينبغي أن يكون أعلم ممن أرسل إليهم فيما بعث به من أصول الدين وفروعه لا مطلقاً وقد راعى في ذلك غاية التواضع والأدب فاستجمل نفسه واستأذن أن يكون تابعاً له وسأل منه أن يرشده وينعم عليه بتعليم بعض ما أنعم الله به عليه » •

هل الخضر حي ؟

هذا وقد زعم كثيرون أن الخضر حي وهذا غير صحيح إذ لا دليل عليه من كتاب منزل أو سنة ثابتة فيجب المصير إليه ولم ينقل عن أحد

ممن يوثق به ويعتمد على نقله انه رآه وأخبره انه الخضر صاحب موسى ومثل هذا لا يمكن الركون اليه والتعويل عليه والتصديق به إلا بأحد هذين الطريقين إما الخبر الصادق أو المشاهدة بالبصر وبدون ذلك فالتصديق بوجوده ضرب من الخلط ، والعادة المستمرة أن الانسان لا يعيش مثل هذا العمر الطويل فمن ادعى خلاف العادة في فرد من أفراد هذا النوع طوب بالليل على ذلك وكل ما استند اليه القائلون بحياة الخضر الى الآن وانه يبقى حياً الى آخر الدنيا أحاديث لم يصح منها شيء عند أهل العلم وحكايات لفقها القصاصون ترويجاً لحالهم عند العامة ولذلك أنكر الامام المجتهد أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الظاهري وشيخ الاسلام أبو العباس أحمد بن تيمية الحراني الحنبلي صحة ذلك وكفى بقولهما على سعة علمهما بحديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعرفة صحيفه وضعيفه حجة لنا فيما ذكرناه على أن القرآن يخالف ما ذهب اليه القائلون بحياته فإن الله جل شأنه قال في محكم كتابه « وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد » وقال لشرّ خلقه إبليس « انك من المنظرين » في جواب قوله « اظرنى إلى يوم يبعثون » فجعل ذلك خصوصية لعدوه إبليس لامتحان خلقه به ولتتم لعنته عليه ولم يجعل ذلك لأحد غيره لا نعمة ولا نقمة فالقائل بغير ذلك غير مصيب فيما قاله والله أعلم .

أما لفظ الخضر فقد ضبطوه بكسر الخاء مع سكون الضاد وبفتح الخاء مع سكون الضاد وكسرها ففيه ثلاث لغات وهذا لقبه وكنيته أبو العباس واسمه بلياً ، وهو من نسل نوح وكلذ أبوه من الملوك .

فهرس المجلد الخامس

٥	تتمة اعراب سورة يوسف - الآية (٥٠)
٨٠	اعراب سورة الرعد
١٤٠	اعراب سورة ابراهيم
٢١٢	اعراب سورة الحجر
٢٦٨	اعراب سورة النحل
٣٨٧	اعراب سورة الإسراء
٥٢٨	اعراب سورة الكهف

انتهى المجلد الخامس ويليه السادس
بدءاً من الآية « ٧١ » من سورة الكهف

أَجْرُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيْعَاتُهُ

تأليف: محمد بن عبد الله

محيي الدين ليدروش

المجلد السادس

دار ابن كثير - دار السكامة - دار الدراسات السودانية

دار ابن كثير

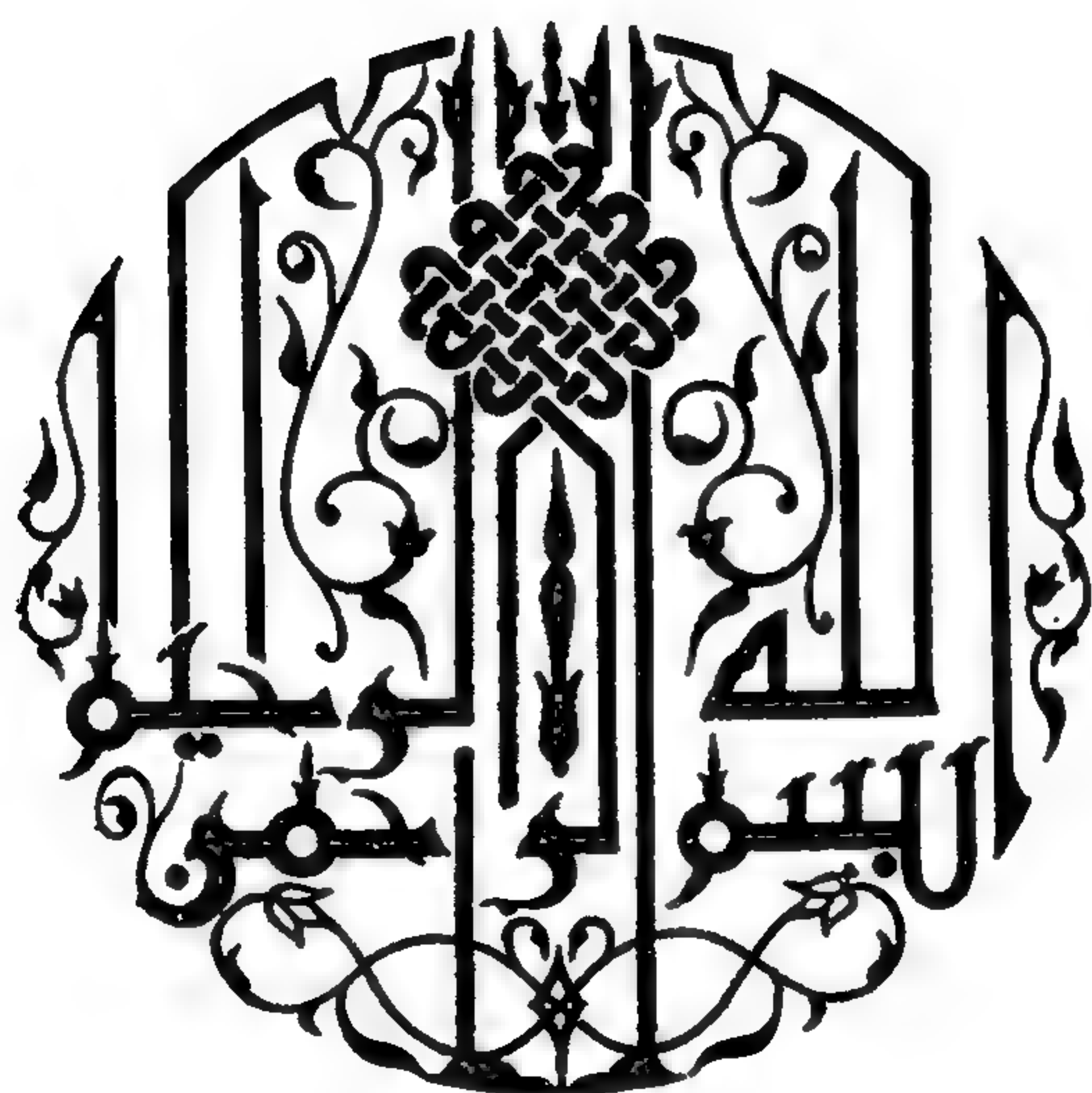
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سورية

السكامة

للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سورية

دار الدراسات السودانية

مصر - سورية



لَقَدْ آتَيْنَا الْفِرْعَوْنَ الْحِكْمَةَ
وَبَيَّنَّا لَهُ

جميع الحقوق محفوظة

لدار الرّسّاد

حصص - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢هـ - ١٩٩٢م



للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس - شارع مسلم البارودي - بناء غولي وصلاح - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧
بيروت - ص.ب ٦٣١٨ / ١١٣

الهيئة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بزمكة - جانب الهجرة والجوازات

ص.ب ٢٧٧ - هاتف ٢٤٣٢٤٥ - بيروت - ص.ب ٥٤٨٨ / ١١٣



فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ
أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴿٧٦﴾ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ
صَبْرًا ﴿٧٧﴾ قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا
﴿٧٨﴾ فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِبَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتُمْ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ
لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا نَكِرًا ﴿٧٩﴾ * قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ مَعِيَ
صَبْرًا ﴿٨٠﴾ قَالَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَحِّبْنِي قَدْ بَلَغْتَ
مِنَ اللَّدْنِ عُدْرًا ﴿٨١﴾ فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَبَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلَهَا
فَبُؤِسُوا أَنْ يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَقَامَهُ قَالَ لَوْ
شِئْتُ لَتَخَذْتُ عَلَيْهِ اجْرًا ﴿٨٢﴾ قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَبِّئُكَ
بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا ﴿٨٣﴾ أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسْكِينٍ
يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ
غَصَبًا ﴿٨٤﴾ وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا أَنْ يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا
وَكُفْرًا ﴿٨٥﴾ فَأَرَدْنَا أَنْ يُبْدِلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِمَّا كَانُوا زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا
﴿٨٦﴾ وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ

لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا
 كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ
 عَلَيْهِ صَبْرًا ﴿٨٢﴾

اللفظة :

(إمرأ) : الإمر العظيم المنكر ، قال أبو عبيدة : الإمر الداهية
 العظيمة وأنشد :

قد لقي الأقران مني فكرا داهية دها وأمرأ إمرأ

ويقال : أمر الإمر أي عظم وتفاقم وهذه المادة اللغوية غريبة
 تقول الأمر بالفتح : طلب إحداث الشيء وجمعه أوامر والأمر الشأن
 وجمعه أمور وأولو الأمر أهل الرياسة والعلماء ، والإمتر والإمتر
 الضعيف الرأي ، والأمير الأمر ، فتتغير معانيها بتغير شكلها .

(ترهقني) : تكلفني وفي المختار : رهقة غشيه وبابه طرب وأرهقا
 عسراً كلفه إياه .

(زكية) : طاهرة من الذنوب لأنها صغيرة لم تبلغ الحنث ، وفي
 القاموس : زكا يزكو زكاء وزكوا ، وزكي يزكي زكى الزرع نما
 والرجل صلح وتنعم وزكاه الله بالتشديد أنماه وطهره وأصلحه ، وأخا
 زكاته وزكى ماله أدى عنه الزكاة ، وزكى نفسه مدحها .

(نكراً) : بضم فسكون وبضمتين : المنكر وهو أبلغ من الأمر لأن معه القتل بخلاف خرق السفينة فإنه يمكن تداركه وتلافيه وقيل : الأمر أبلغ لأن قتل النفس بسبب الخرق أعظم من قتل نفس واحدة .

(يضيفوهما) : يقال ضافه إذا كان له ضيفاً وحقيقته من الميل ، يقال ضاف السهم عن الغرض وأضافه وضيفه جعله ضيفاً وهم ضيوف وأضيف وضيفان ، ومن المجاز : أضاف إليه أمراً إذا أسنده إليه واستكفأه وفلان أضيفت إليه الأمور وما هو إلا مضاف أي دعي ، ونزلت به مضافة . قال :

و كنت إذا جاري دغا لمضوفة أشمر حتى يبلغ الساق مژري

الاعراب :

(فانطلقا حتى إذا ركبا في السفينة خرقها) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في الأمور الثلاثة التي ألمعنا إليها والتي خفيت بواطنها عن موسى وبدأت له ظواهرها مستنكرة ، ولا بد من تقدير محذوف أي فانطلقا يمشيان ومعهما تابعهما يوشع بن نون وقد اكتفى بذكر المتبوع عن التابع أي على ساحل البحر يطلبان سفينة تقلهما فوجدا سفينة فركباها فأخذ الخضر الفأس فخرق السفينة بأن قلع لوحين من ألواحها مما يلي فجعل موسى يعارضه ويقول الخ . وحتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل وجملة ركبا في السفينة في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وجملة خرقها جواب إذا وهو فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به . (قال : أخرقتها لتفرق أهلها لقد جئت شيئاً إمرأ) قال - أي موسى - أخرقتها والهزة للاستفهام الإنكاري ،

لتفرق اللام للتعليل وتفرق فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام
التعليل وأهلها مفعول به ، وسيأتي سر نسيان نفسه في باب البلاغة ،
واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وجئت فعل وفاعل
وشيئاً مفعول به وإمراً صفة . (قال : ألم أقل إنك لن تستطيع معي صبراً)
الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نهي وقلب وجزم وإن واسمها
وجملة لن تستطيع معي صبراً خبرها . (قال لا تؤاخذني بما نسيت
ولا ترهقني من أمري عسراً) لا ناهية وتؤاخذني فعل مضارع مجزوم
بلا والنون للوقاية والفاعل مستتر تقديره أنت والياء مفعول به ، ومن
أمري حال لأنه كان في الأصل صفة لعسراً وعبراً مفعول به ثان
لترهقني . (فانطلقا حتى إذا لقيا غلاماً فقتله قال أقتلت نفساً زكية بغير
نفس لقد جئت شيئاً نكراً) فانطلقا الفاء للعطف وانطلقا فعل وفاعل
وحتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل وجملة لقيا مضافة للظرف
وهي شرط إذا وغلاماً مفعول به ، والفاء حرف عطف وقتله عطف على
لقيا فهو داخل في حيز فعل الشرط بخلاف قوله « حتى إذا ركبا في
السفينة خرقها » بغير فاء فقد جعله هنا جواباً والعلة في هذه المخالفة ،
ان خرق السفينة لم يأت عقب الركوب مباشرة أما القتل فقد أتى عقب
لقاء الغلام مباشرة ، وقال هو جواب إذا ، أقتلت : الهمزة للاستفهام
الانكاري ونفساً مفعول به وزكية صفة ، وبغير نفس : الجار والمجرور
في موضع نصب على الحال من الفاعل أو المفعول أي قتله ظالماً أو
مظلوماً أو متعلق بقتلت ، واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف
تحقيق وجئت فعل وفاعل وشيئاً مفعول به ونكراً صفة . (قال ألم أقل
لك إنك لن تستطيع معي صبراً) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف
نهي وقلب وجزم وإن واسمها وجملة لن تستطيع معي صبراً خبرها ، وقد زاد
هنا لفظ لك لأن سبب العتاب أكثر وموجبه أقوى وقيل زاد لفظ لك

لقصـد التأكـيد كـما تـقـول لـن تـوبـخـه : لك أقول وإياك أعني . (قال إن سألتك عن شيء بعدها فلا تصاحبني) إن شرطية وسألتك فعل ماض وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط وعن شيء جار ومجرور متعلقان بسألتك وبعدها ظرف متعلق بمحذوف صفة لشيء ، والفاء رابطة لجواب الشرط ولا فاهية وتصاحبني مجزوم بلا والياء مفعول به . (قد بلغت من لدني عذراً) قد حرف تحقيق وبلغت فعل وفاعل ومن حرف جر ولدن ظرف مبني على السكون في محل جر والجار والمجرور متعلقان ببلغت أو بسحذوف حال وعذراً مفعول به . (فانطلقا حتى إذا أتيا أهل قرية استطعما أهلها) الفاء عاطفة وانطلقا فعل وفاعل وحتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وأتيا فعل وفاعل وأهل مفعول به وقرية مضاف إليه ، قيل القرية هي انطاكية ومعنى استطعما أهلها طلبا منهم الطعام على سبيل الضيافة ، وجملة استطعما أهلها لا محل لها لأنها جواب إذا ، واختار ابن هشام أن تكون صفة لقرية ، وكرر الأهل للتأكيد من باب إقامة الظاهر مقام المضمر وقد تقدمت شواهد أو للتقصي ليشمل الاستطعام والامتناع من الإكرام جميع أهلها . (فأبوا أن يضيفوهما) الفاء عاطفة وأبوا فعل وفاعل وأن وما في حيزها مفعول أبوا . (فوجدا فيها جداراً يريد أن ينقض فأقامه) الفاء عاطفة ووجدا فعل وفاعل وفيها جار ومجرور متعلقان بوجدا وجداراً مفعول به وجملة يريد صفة لجداراً وفي معنى إسناد الإرادة للجدار بحث ممتع يطالعه القارئ في باب البلاغة وأن وما في حيزها مفعول يريد فأقامه الفاء عاطفة وأقامه فعل وفاعل مستتر ومفعول به أي رفعه ورممه وأصلحه . (قال لو شئت لاتخذت عليه أجراً) لو حرف شرط غير جازم وشئت فعل وفاعل واللام واقعة في جواب لو واتخذت فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب لو

وعليه متعلقان بحذوف حال وأجرأ مفعول به • (قال هذا فراق بيني وبينك) هذا مبتدأ والاشارة الى الفراق المترتب على تكرار السؤال وفراق خبر وبينني مضاف إليه وساعت اضافة بين الى غير متعدد لتكرير بين بالعطف بالواو وبينك عطف على بيني • (سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبراً) السين حرف استقبال وأنبئك فعل وفاعل مستتر ومفعول به وتأويل الباء حرف جر دخل على مضمون المفعولين الثاني والثالث وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد وما اسم موصول مضاف الى تأويل ولم حرف تقي وقلب وجزم وتستطع مضارع مجزوم بلم وصبراً مفعول به وعليه متعلقان بصبراً أي سأنبئك سر ما فعلت في الامور الثلاثة • (أما السفينة فكانت لمساكين يعملون في البحر) أما حرف شرط وتفصيل والسفينة مبتدأ والفاء رابطة وكانت كان واسمها المستتر والتاء تاء التانيث الساكنة ولما كان خبر كانت والجملة خبر السفينة وجملة يعملون في البحر صفة لمساكين وفي البحر متعلقان يعملون • (فأردت أن أعيبها وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا) الفاء عاطفة وأردت فعل وفاعل وأن أعيبها المصدر المؤول مفعول أردت والواو للحال وكان فعل ماض ناقص ووراءهم ظرف متعلق بحذوف خبر مقدم وهو بمعنى أمام ويجوز أن يكون بمعنى خلف وملك اسم كان المؤخر وجملة يأخذ صفة وكل سفينة مفعول به وغصبا مفعول مطلق مبين لنوع الأخذ ويجوز أن يكون المصدر في موضع نصب على الحال وفي الكلام تقديم وتأخير سيأتي سره العجيب في باب البلاغة • (وأما الغلام فكان أبواه مؤمنين فخشينا أن يرهقهما طغيانا وكهرا) الواو عاطفة وأما حرف شرط وتفصيل والغلام مبتدأ فكان الفاء رابطة وكان واسمها وخبرها فخشينا الفاء عاطفة وخشينا فعل وفاعل وأن وما في حيزها مفعول خشينا وطغيانا مفعول به ثان وكهرا عطف على

طفياً وجملة الجواب خبر الغلام وأسند الخشية الى نفسه لأن الله أطلعه على مال الغلام لو تناهت به المدة وانقصح الأجل ، أو لأنه حكى قول الله . (فأردنا أن يبدلهما ربهما خيراً منه زكاة وأقرب رحماً) فأردنا عطف على خشينا وأردنا فعل وفاعل وأن يبدلهما أن وما في حيزها مفعول يبدلهما وخيراً منه مفعول ثان وزكاة تمييز أي صلاحاً وتقى وأقرب رحماً عطف على خيراً منه زكاة ورحماً تمييز أيضاً أي رحمة بوالديه .

قال أبو حيان : وانتصب رحماً على المفعول له وأجاز الزمخشري أن ينصب على المصدر بأراد قال لأنه في معنى رحمهما وأجاز أبو البقاء أن ينتصب على الحال وكلاهما متكلف . فتأمل .

(وأما الجدار فكان لفلانين يتيمين في المدينة) الجملة معطوفة على ما تقدم والاعراب مماثل وفي المدينة صفة ثانية أو حال . (وكان تحته كنز لهما وكان أبوهما صالحاً) الواو عاطفة وكان فعل ماض ناقص وتحته ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وكنز اسمها المؤخر ولهما صفة وكان أبوهما صالحاً كان واسمها وخبرها . (فأراد ربك أن يبلغا أشدهما ويستخرجا كنزهما رحمة من ربك) فأراد عطف على ما تقدم وربك فاعل وأن يبلغا مفعول أراد وأشدهما مفعول به وقد تقدم تفسير الأشد ويستخرجا عطف على يبلغا والألف فاعل وكنزهما مفعول به ورحمة من ربك مفعول لأجله أي لولا أنني أقمته لانقضى وهوى وخرج الكنز من تحته قبل أن يصبحا قادرين على حفظ المال وتنميته واستثماره ولضاع بدءاً . (وما فعلته عن أمري ذلك تأويل ما لم تستطع عليه صبراً) الواو عاطفة وما نافية وفعلته فعل وفاعل ومفعول به والضمير يعود على مجموع ما ذكر وعن أمري جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال أي صادراً عن أمري وإنما هو بأمر الله وإلهامه

إياي وذلك مبتدأ وتأويل خبر وما مضاف إليه ولم حرف نفي وقلب
وجزم وتسطع أي تستطع فحذفت منه تاء الافتعال مجزوم بلم وعليه
متعلقان بصبراً وصبراً مفعول به .

البلاغة :

الفنون التي انطوت عليها الآيات الآتية لا يشع لها صدر هذا
الكتاب إذا نحن حاولنا استجلاء غوامضها واكتناه خوافيها فلنض في
استقصائها جانحين إلى لغة النظر فأولها :

١ - نسيان نفسه عندما قال : « أخرجتها لتغرق أهلها » وهو بين
الراكين وهو جدير بأن ينهمك بأمر نفسه وما هو مقدم عليه من سوء
المصير وإنما حمله على المبادرة بالإنكار الالتهاب والحمية للحق فنسي
نفسه واشتغل بغيره في الحالة التي يقول فيها كل واحد : نفسي نفسي ،
ولا يلوي على مال ولا ولد وتلك حالة الغرق تذهل فيها العقول وتغرب
الأحلام ويضيع الرشيد من الألباب .

٢ - التورية في قوله « قال لا تؤاخذني بما نسيت » أخرج
الكلام في معرض النهي عن المؤاخذة بالنسيان لإيهامه بأنه قد نسي
ليسط عذره في الإنكار وبعضهم يسمي هذا النوع من معاريض
الكلام ، والمعاريض جمع معراض وهو هنا إيهام خلاف المراد لئلا يلزم
الكذب وهو فن طريف من فنونهم ولعله أجمل أنواع التورية التي
سبق ذكرها وقد كان المتنبي ينجح إليه في قصائده وخاصة
الكافوريات قال :

برغم شبيب فارق السيف كفه وكانا على العلات يصطحبان
كأن رقاب الناس قالت لسيفه رفيقك قيسي وأنت يمان

فشبيب هذا خارجي خرج على كافور الإخشيدي وقصد دمشق وحاصرها فيقال أن امرأة ألفت عليه رحيً فصرعته فانهمزم الذين كانوا معه لما مات ، ويقال إنه أكثر من شرب الخمر فحدث به صرع ففي ساعة القتال أته نوبة الصرع فتركه أصحابه ومضوا فأخذوه أهل دمشق وقتلوه وقد كان شبيب هذا من قيس ولم تزل بين قيس واليمن عداوات وحروب وأخبار ذلك مشهورة والسيف يقال له « يمانى » في نسبته إلى اليمن ومراد المتنبي من هذا البيت أن شبيباً لما قتل وفارق السيف كفه فكأن الناس قالوا لسيفه أنت يمانى وصاحبك قيسى ولهذا جانبه السيف وفارقه وهذه مغالطة حسنة .

ومن معارض الكلام الحسنة قول أبي العلاء المعري في وصف الإبل :

صلب العصا بضرب قد دمّاها تود أن الله قد أفناها
إذا أرادت رشداً أغواها محال له من رقه إياها

فالضرب لفظ مشترك يطلق على الضرب بالعصا وعلى الضرب في الأرض وهو المسير فيها وكذلك دماها يطلق على شيئين أحدهما يقال : دمّاه إذا أسال دمه ودماه إذا جعله كالدمية وهي الصورة وكذلك لفظ الفناء فإنه يطلق على غيب الثعلب وعلى إذهاب الشيء إذا لم يبق منه بقية يقال أفناه إذا أذهبناه وأفناه إذا أطعمه حب الفناء وهو غيب الثعلب ، والرشد والغوى نبتان يقال أغواه إذا أضله وأغواه إذا أطعمه النوى ويقال طلب رشداً إذا طلب ذلك النبت وطلب رشداً إذا طلب الهداية .

ويروى في الأخبار الواردة في غزاة بدر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان سائراً بأصحابه يقصد بدرأ فلقبهم رجل من العرب فقال :

ممن القوم ؟ فقال النبي : من ماء ، فأخذ ذاك الرجل يفكر ويقول : من ماء من ماء لينظر من أي بطون العرب يقال لها ماء ففسار النبي لوجهته وكان قصده أن يكتّم أمره وهذا من المغالطة المثلية لأنه يجوز أن يكون بعض بطون العرب يسمى ماء ويجوز أن يكون المراد أن خلقتهم من ماء وحاشى النبي أن يكذب .

٣ - توكيد الضميرين :

وذلك في قوله تعالى « قال ألم أقل لك إنك لن تستطيع معي صبراً » في قصة قتل الغلام وهذا بخلاف قصة السفينة فإنه قال فيها « ألم أقل إنك لن تستطيع معي صبراً » والفرق بين الصورتين أنه أكد الضمير في الثانية دون الأولى « ألم أقل إنك » وقال في الثانية « ألم أقل لك إنك » وإنما جيء بذلك للزيادة في مكافحة العتاب على رفض الوصية مرة بعد مرة والوسم بعدم الصبر وهذا كما لو أتى الإنسان ما نهته عنه فلمته وعنفته ثم أتى ذلك مرة ثانية أليس إنك تزيد في لومه وتعنيفه ؟ وكذلك فعل هاهنا فإنه قيل في الملامة أولاً « ألم أقل لك إنك » ثم قيل ثانياً : « ألم أقل لك إنك » وهذا موضع يدق عن العثور عليه بالنظرة العجيبة ولا يمكن اكتناه حسنه إلا بعد التأمل العميق وهذا فن جليل القدر ، بعيد الغور ، فللضمائر أسرار لا يدركها إلا الملهمون والمبدعون وهي ليست مجرد ضمائر تذكر كما ترد في كتب النحو وستأتي في كتابنا هذا صور رائعة عنه تبين مدى قدر المبين وتساميه عن الانداد .

التوكيد بالضمائر في الشعر :

وسنورد لك هنا الآن نماذج من التوكيد بالضمائر الوارد في الشعر تنهل العقول فمن بديع ما استظرفناه قول أبي تمام :

لا أنت أنت ولا الديار ديار خف الهوى وتولت الأوطار

فقوله « لا أنت أنت ولا الديار ديار » من المליح النادر لأنه هو هو والديار الديار وإنما مراده أن البواعث التي كانت تبعث على قبيل أنت منهم وأنت أنت ولو تأتّى له ذلك الرأب صدع البيت ، ومع ولا الديار في عينه من الحسن تلك الديار . وقد حاول أبو الطيب أن ينسج على منوال أبي تمام فأسف ولم يلحق به إذ قال :

قبيل " أنت أنت وأنت منهم وجدك بشر الملك الهمام

فقوله « أنت أنت » من توكيد الضيرين المشار إليهما وفائدته المبالغة في مدحه ولكنه أفسد على نفسه ما أرادته لأن سبك البيت عار من الحسن وفيه تقديم وتأخير أفسداه أيضاً لأنه كان من حقه أن يقول: قبيل أنت منهم وأنت أنت ولو تأتّى له ذلك الرأب صدع البيت ، ومع ذلك يبقى دون بيت أبي تمام العذب الرشيق وهذا مرده الى الذوق وهو الحكم في هذا الباب .

وروى صاحب الأغاني : أن عمرو بن ربيعة قال لزياد بن الهبولة : يا خير الفتيان أردد علي ما أخذته من إبلي فردها عليه وفيها فحلها فنازعه الفحل إلى الإبل فصرعه عمرو فقال له زياد : لو صرعتم يا بني شيان الرجال كما تصرعون الإبل لكنتم أتم أتم فقال عمرو له : لقد أعطيت قليلاً وسمت جليلاً ، وجررت على نفسك ويلاً طويلاً » فقوله : لكنتم أتم أتم ، أي أتم الأشداء أو الشجعان أو ذوو النجدة والبأس إلا أن « أتم » الثانية تخصيصاً لهم بهذه الصفة دون غيرهم كأنه قال لكنتم أتم الشجعان دون غيرهم ولو مدحهم بأي شيء مدحهم به من وصف البأس والشدة والشجاعة لما بلغ هذه الكلمة أعني « أتم » الثانية .

٤ - الاستعارة المكنية :

في قوله تعالى : « فوجدا جداراً يريد أن ينبقض » فقد استعيرت الارادة للمشارفة والمدانة ويجوز أن يكون مجازاً عقلياً وهذا الخلاف مطرد في كل نسبة الى مالا يعقل كقول عمرو بن أبي ربيعة :

أبت الروادف والثديّ لقصصها مس البطون وأن تمس ظهورا

وسنسط لك القول في هذا البيت بسطاً شافياً لتؤكد من حقيقة هذا الكلام فالإباء المنع الاختياري وقد شبه الروادف والثديّ لكبرها بمن يصح منه ذلك والكلام يحتمل إرادة التشبيه فهو مجاز علاقته المشابهة فيكون استعارة مكنية تبعية وقد لا يحتمل إرادة التشبيه ويكون عبارة عن مجرد إسناد الإباء اليها للدلالة على كبرها فيكون مجازاً عقلياً وفي الكلام أيضاً لف ونشر مشوش لأن مس البطون يرجع للثدي ومس الظهور يرجع للروادف ولا بد لإظهار معنى البيت تماماً من إيراد البيت الثاني وهو :

وإذا الرياح مع العشي تناوحت نبّهن حاسدة وهجن غيورا

يقال تناوح الجبلان أي تقابلا فالمراد بالتناوح التقابل بحيث يجيء بعض الرياح من أمامها وبعضها من خلفها فتظهر روادفها ونهودها وتلتصق الثياب بخصرها فيظهر ضموره فتنبه الحاسدة لها وتهيج الغيور لكراهية ذلك من الرياح • ومن هذا الضرب قول الحسن بن هانئ أبي نواس :

فاستنطق العود قد طال السكوت به

لا ينطق اللهو حتى ينطق العود

شبه العود بانسان على طريق الاستعارة المكنية ويصح أن يكون مجازاً عقلياً على نحو ما قدمنا لك .

وقول حسان بن ثابت :

ان دهرأ يلف شلي بجسل لزمان يهم بالاحسان

وجمل اسم محبوبته ويروى بعدى يقول : إن الدهر الذي يجمع شلي بسحبوتي لدهر يهم بالاحسان على طريق المكنية ولفظ الهم تخيل ويحتمل أن إسناد الهم له مجاز عقلي كإسناد اللف .

٥ - التقديم والتأخير :

ظاهر الكلام يقتضي تأخير قوله « فأردت أن أعيبها » عن قوله : « وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا » لأن إرادة العيب مسببة عن خوف الغصب عليها فكان حقه أن يتأخر عن السبب والجواب على ذلك أنه سبحانه قدم المسبب على السبب للعناية به ولأن خوف الغصب ليس هو السبب وحده ولكن مع كونها للمساكين .

وفي الآية والتي بعدها أيضاً أسرار عجيبة أخرى وذلك بمخالفة الضائر فيهما فقد أسند في الأولى الفعل الى ضميره خاصة بقوله « فأردت أن أعيبها » وأسنده في الثانية الى ضمير الجماعة والمعظم نفسه في قوله « فأردنا أن يبدلهما ربهما » و « فخشينا أن يرهقهما » ولعل إسناد الأول الى نفسه خاصة من باب الأدب مع الله تعالى لأن المراد أن ثمة عيباً فتأدب بأن نسب الإغابة الى نفسه وأما إسناد الثاني الى الضمير المذكور فالظاهر أنه من باب قول خواص الملك أمرنا بكذا

أو دبرنا كذا وإنما يعنون بأمر الملك أو دبر ويؤيد ذلك قوله في الثالثة « فأراد ربك أن يبلغا أشدهما » فلم تأت الضمائر على نمط واحد وهذا من أرقى الأساليب وأحفلها بالمعاني الخصبة التي لا يمجهها السمع وتحتويها الآذان .

الفوائد :

١ - الأفعال التي تنصب مفاعيل ثلاثة هي أعلم وأرى وأنبا ونبأ وأخبر وخبر وحدث والأصل في هذه الأفعال أعلم وأرى اللذان كان أصلهما قبل دخول همزة النقل عليهما علم ورأى المتعديان لاثنين وأما الخمسة الباقية فليس لها ثلاثي يستعمل في العلم إلا خبر ولكنها ألحقت في بعض استعمالاتها بأعلم المتعدي الى ثلاثة لأن الإنباء والتنبؤ والإخبار والتخير والتحديث بمعنى الإعلام ، هذا وتستعمل الخمسة متعدية الى واحد بأنفسها والى مضمون الثاني والثالث أو مضمون الثالث وحده بالباء نحو حدثتك بخروج زيد وعليه يحمل قوله تعالى « سأنبئك بتأويل ما لم تستطع عليه صبراً » وسيأتي مزيد بحث عن هذه الأفعال في موضعه إن شاء الله .

٢ - وراء :

هو لفظ يطلق على الخلف وعلى الأمام ومعناها هنا أمامهم وكون وراءهم بمعنى أمامهم قول قتادة وأبي عبيدة وابن السكيت والزجاج ولا خلاف عند أهل اللغة أن وراء يجوز بمعنى قدام وجاء في التنزيل والشعر ، قال الله تعالى : « من وراءه جهنم » وقال « ومن وراءه عذاب غليظ » وقال « ومن وراءهم برزخ » وقال لييد :

أليس ورائي إن تراخت منيتي لزوم العصا يحني عليها الأصابع

وقال سوار بن المضرب السعدي :

أيرجسو بنو مروان سمعي وطاعتي

وقومي تميم والفلالة ورائيا

وقال آخر :

أليس ورائي أن أدب على العصا

فتأمن أعداء وتسامني أهلي

وقال الفراء : « لا يجوز أن يقال للرجل بين يديك هو وراءك وإنما يجوز ذلك في المواقيت من الليالي والأيام والدهر تقول وراءك برد شديد وبين يديك برد شديد جاز الوجهان لأن البرد إذا لحقك صار من ورائك وكأنك إذا بلغت صار بين يديك » قال : « إنما جاز هذا في اللغة لأن ما بين يديك وما قدامك إذا توارى عنك فقد صار وراءك » وأكثر أهل اللغة على أن وراء من الأضداد .

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْقَرْنَيْنِ ^ط قُلْ سَأَتْلُوا عَلَيْكُمْ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿٨٣﴾ إِنَّا

مَكَّاهُ فِي الْأَرْضِ وَءَاتَيْنَاهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ سَبَبًا ﴿٨٤﴾ فَاتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٨٥﴾

حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ وَوَجَدَ

عِنْدَهَا قَوْمًا قُلْنَا يَبْدَأُ الْقَرْنَيْنِ ^ط إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ

حُسْنًا ﴿٨٦﴾ قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِ فَيُعَذِّبُهُ
عَذَابًا نُّكَرًا ﴿٨٧﴾ وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُ جَزَاءُ الْحُسْنَىٰ
وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرًا ﴿٨٨﴾

اللفظة :

(ذي القرنين) : اضطربت الأقوال فيه كثيراً فبينما يزعم مفسرو القرآن أنه غير الاسكندر المقدوني الكبير يقولون انه هو الذي بنى الاسكندرية مع أن الاسكندر الكبير هو بانيها ؛ ومعنى ذي القرنين انه لقب " لقب به لأنه طاف قرني الدنيا يعني جانبيها شرقيها وغربيها أو لأنه كان له قرنان أي صغيرتان ، والعرب تسمي الذؤابة قرناً وجمعها قرون . قال مجنون ليلي لزوجها صبيحة عرسه :

بعيشك هل ضمت إليك ليلي قبيل الفجر أو قبلت فاها
وهل رفّت عليك قرون ليلي رفيف الأبقحانة في شذاها

وقيل كان على رأسه ما يشبه القرنين ويجوز أن يلقب بذلك لشجاعته كما يسمى الشجاع كبشاً لأنه ينطح أقرانه واختلف في زمنه ومكانه اختلافاً يمكن الرجوع اليه في المطولات لأن هذا البحث غير داخل في نطاق كتابنا .

(حمئة) : أي كثيرة السواد من الحمأة أي الطين وفي المصباح والحمأة بسكون الميم طين أسود وقد حمئت البئر حمأً من باب تعب صار فيها الحمأة والعين الحمئة ماء يجري على الطين الأسود ، وقد

فرىء عين حامية أي حارة ويروى أن ابن عباس قرأ حمئة وكان عند معاوية فقرأ معاوية حامية فقال ابن عباس حمئة فقال معاوية لعبد الله ابن عمر كيف تقرأ ؟ قال : كما يقرأ أمير المؤمنين ثم وجهه الى كعب الأبحار كيف تجد الشمس تغرب فقال : في ماء وطين فوافق قول ابن عباس ، وكان ثمة رجل فأنشد قول تبع :

قد كان ذو القرنين جدي مسلماً

ملكاً تدين له الملوك وتسجد

بلغ المغارب والمشارق يبتغي

أسباب أمر من حكيم مرشد

فرأى مغار الشمس عند مآبها

في عين ذي خلب وثأط حرمد

والخلب بضمين الحمأة وهي الطين والثأط الحمأة المختلطة بالماء فتزيد رطوبة وتفسد والحرمد الطين الأسود . مدح تبع ذا القرنين ثم قال انه بلغ مواضع غروب الشمس ومواضع شروقها يبتغي من الله أسباباً توصله لمقصده فرأى محل غبار الشمس عند مآبها أي رجوعها وفي عين متعلق بمغار وحال منه وقد أوّل أبو علي الجبائي ذلك تأويلاً طريفاً بأن ذلك على سبيل التخيل كما أن من ير الشاطئ الغربي من البحر المتسع ير الشمس تغرب فيه وفي الحقيقة تغرب في ظلمة وراء الارض لدورانها كما يقرر ذلك بدائه العلم .

الاعراب :

(ويسألونك عن ذي القرنين) الواو استئنافية ويسألونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به وعن ذي القرنين متعلقان بيسألونك • (قل سأتلو عليكم منه ذكراً) جملة سأتلو مقول القول وعليكم متعلقان بأتلو ومنه متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لذكر أو تقدم عليه وذكر مفعول به • (إنا مكنا له في الأرض وآتيناه من كل شيء سبباً) إن واسمها وجملة مكنا خبرها وله متعلقان بمكنا وفي الأرض متعلقان بمكنا أيضاً وآتيناه عطف على مكنا وهو فعل وفاعل ومفعول به ومن كل شيء متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لسبباً وسبباً مفعول به ثان لآتيناه • (فأتبع سبباً) الفاء عاطفة وأتبع فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وسبباً مفعول به وقيل هو يتعدى لاثنتين حذف أحدهما وتقديره فأتبع سبباً سبباً آخر أو فأتبع أمره سبباً قال يونس وأبو زيد : أتبع بالقطع عبارة عن المجد المسرع الحثيث الطلب وبالوصل إنما يتضمن الاقتفاء دون هذه الصفات • (حتى إذا بلغ مغرب الشمس وجدها تغرب في عين حمئة) حتى حرف غاية وجر وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة بلغ مضافة الى الظرف ومغرب الشمس مفعول به وجملة وجدها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وفي عين متعلقان بتغرب وحمئة صفة لعين • (ووجد عندها قوماً قلنا يا ذا القرنين إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسناً) ووجد عطف على وجدها وعندها ظرف متعلق بوجد وقوماً مفعول به وقلنا فعل وفاعل وذا القرنين منادى مضاف وإما حرف شرط وتفصيل وأن تعذب مصدر مؤول في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف أي هو تعذيبك أو الرفع على أنه مبتدأ والخبر محذوف أي إما تعذيبك واقع ، ومن شواهد الرفع

حول الشاعر :

فسيروا فإما حاجة تقضيها منها

وإما مقييل صالح وصديق

أو في محل نصب مفعول به لفعل محذوف أي إما أن تفعل التعذيب وإما أن تتخذ عطف على إما أن تعذب وفيهم متعلقان بتتخذ أو مفعول به ثانٍ لتتخذ وحسناً مفعول به أول أي أمراً ذا حسن . (قال : أما من ظلم فسوف نعذبه) أما حرف شرط وتفصيل ومن ظلم مبتدأ وجملة ظلم صلة فسوف الفاء رابطة وسوف حرف استقبال ونعذبه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول والجملة خبر من . (ثم يرد الى ربه فيعذبه عذاباً نكراً) ثم حرف عطف وتراخ ويرد فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو والى ربه متعلقان يرد فيعذبه الفاء عاطفة ويعذبه فعل وفاعل ومفعول به وعذاباً مفعول مطلق ونكراً صفة . (وأما من آمن وعمل صالحاً فله جزاء الحسنى) وأما عطف على أما السابقة ومن مبتدأ وآمن صلة وعمل صالحاً فعل وفاعل مستتر ومفعول به أو صالحاً صفة لمفعول مطلق محذوف أي عملاً صالحاً فله الفاء رابطة وله خبر مقدم وجزاء تمييز وأعربها أبو حيان مصدراً في موضع الحال أي مجازى كقولك في الدار قائماً زيد وقيل اتصب على المصدر أي يجزى جزاء ، والحسنى مبتدأ مؤخر أي فله الفعل الحسنى جزاء . قال الفراء ونصب جزاء على التفسير أي لجهة النسبة أي نسبة الخبر المقدم وهو الجار والمجرور إلى المبتدأ المؤخر وهو الحسنى والتقدير فالفعل الحسنى كائنة له من جزاء الجزاء (وسنقول له من أمرنا يسراً) وسنقول فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن وله متعلقان بنقول ومن أمرنا متعلقان

بمحذوف حال لأنه كان صفة ليسراً وتقدم عليه ويسراً مفعول به أو مفعول مطلق أي لا تأمره بالصعب الشاق ولكن بالسهل المتيسر .

الفوائد :

بحث طريف يتعلق بـ « في » :

ذهب ابن قتيبة إلى أن « في » بمعنى « عند » لأنها قد ترد بمعنى « في » وبمعنى « مع » قال الشاعر :

حتى إذا ألفت يداً في كافر

معناه عند كافر ، وقال الشاعر :

وفي الشر نجاة حين لا ينجيك إحسان

معناه ومع الشر ، وتكون في الآية بمعنى على كقوله تعالى : « ولأصلبكم في جذوع النخل » أي على جذوع النخل وقال عنترة :
بطل كأن ثيابه في سرحة

أي على سرحة ، وكما أن في تقع موقع على كذلك تعكس القضية كقول الشاعر :

ولقد سريت على الزمان بمعشر

أي في الظلام .

هذا ونقول إن الخطاب على حكم الحس في رأي العين لأن من وقف على شاطئ البحر المحيط أو قريباً من جبل عال رأى الشمس عند الغروب كأنها تدلت في نفس البحر أو خلف الجبل ، قال الله تعالى :

« حتى توارت بالحجاب » أي وراء الجبل ولولا أن اللفظ جاء على حكم الحسّ في الظاهر لما قال الله تعالى : « وجد عندها قوماً » ومن المعلوم عقلاً أن القوم لا يجلسون في قرن الشمس ولا هم عندها ولكن لما كان ذو القرنين قد توغل في جوب الأرض حتى انتهى إلى البحر المحيط من جهة الغرب كان الناظر يخيل إليه أن الشمس تغرب هناك وإذن فالخطاب ورد على حكم الحسّ في الظاهر وما أكثر ما تكذب الحواس وله مباحث تؤخذ من مظانها وليس من شرطنا البحث في هذه الموضوعات على جلالتها ويروي التاريخ أن لابن الهيثم كتاباً جليل القدر يقع في سبعة مجلدات في هذا العلم ولكنه فقد مع ما فقد من تراثنا العربي .

هذا وقد نظرف الشعراء فأشاروا إلى خداع الحس ، قال أبو العلاء المعري :

والنجم تستصغر الأبصار رؤيته
والذنب للطرف لا للنجم في الصغر
وقال الخفاجي :

ولا ينال كسوف الشمس طلعتها
وإنما هو فيما يزعم البصر

ثُمَّ اتَّبَعَ سَبَبًا ﴿٨٩﴾ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَطْلِعَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ
عَلَىٰ قَوْمٍ لَّهَا نَجَعٌ لَّهُمْ مِنْ دُونِهَا سِتْرًا ﴿٩٠﴾ كَذَٰلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا

بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا ﴿٩١﴾ ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿٩٢﴾ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ السَّدَّيْنِ
وَجَدَ مِنْ دُونِهِمَا قَوْمًا لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا ﴿٩٣﴾ قَالُوا يَٰذَا
الْقَرْنَيْنِ إِنَّا نَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ
خَرْجًا عَلَىٰ أَنْ تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدًّا ﴿٩٤﴾ قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي
خَيْرٌ فَأُعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ﴿٩٥﴾ ءَاتُونِي زُبَرَ
الْحَدِيدِ حَتَّىٰ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ قَالَ انْفُخُوا حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ
نَارًا قَالَ ءَاتُونِي أُفْرِغْ عَلَيْهِ قِطْرًا ﴿٩٦﴾ فَمَا اسْتَطَعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا
اسْتَطَعُوا لَهُ نَقْبًا ﴿٩٧﴾ قَالَ هَٰذَا رَحْمَةٌ مِنِّي فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ
دَكَّاءً ۖ وَكَانَ وَعْدُ رَبِّي حَقًّا ﴿٩٨﴾

اللفظة :

(بين السدين) : بين الجبلين يروى أن ذا القرنين سدّ ما بينهما ،
وإطلاق السد على الجبل لأنه سد في الجملة ، وفي القاموس : السدّ
الجبل والحاجز ، أو لكونه ملاصقاً للسد فهو مجاز بعلاقة المجاورة
والقول الثاني هو المناسب لما قبله والتفاصيل في المطولات •

(يأجوج ومأجوج) : اسمان أعجيبان بدليل منع الصرف فيهما
للعلمية والعجمة وقيل بل هما عريان واختلف في اشتقاقهما فقليل من

أجيج النار وهو التهابها وشدة توقدها وقيل من الأوجة وهي الاختلاط أو شدة الحر وقيل من الأوج وهو سرعة العدو ، وإنما معنا من انصرف للعلمية والتأنيث وكلاهما من أج الظليم إذا أسرع أو من أجت النار إذا التهمت والأقوال في حقيقتهما كثيرة يمكن الرجوع إليهما في المطولات .

(خرجاً) : جعلاً من المال أو الخراج بتثليث الغاء وقد قرئ بها ومنه « الخراج بالضمان » ثم سمي ما يأخذه السلطان خراجاً ويقال للجزية الخراج فيقال أدى خراج أرضه ، ومن المجاز خرج فلان في العلم والصناعة خروجاً إذا نبغ وخرجه فلان فتخرج وهو خريج المدرسة ، قال زهير يصف الخيل :

وخرّجها صوارخ كل يوم فقد جعلت عرائكها قلين
أي وأدبها كما يخرج المتعلم .

(ردماً) : حازراً حصيناً موثقاً ، والردم أكبر من السد من قولهم ثوب بعر دم ، ومنه قول عنترة :

هل غادر الشعراء من متردم أم هل عرفت الدار بعد توهم

المتردم الموضع الذي يسترقع ويستصلح لما اعتراه من الوهن والوهي والتردم أيضاً مثل الترتم وهو ترجيح الصوت مع تحزين ومعنى قول عنترة : لم يترك الأول للآخر شيئاً أي سبقني من الشعراء قوم لم يتركوا لي مسترقعاً أرقعه ومستصلحاً أستصلحه .

(زبر الحديد) : جمع زبرة كغرفة أي قطعة .

(الصدفين) بفتحين ، وضمين أيضاً ، وضم الأول وسكون الثاني ، وقد قرئ بالثلاث جميعاً مثني صدف بفتحين وصدف بضمين

وصُدِّفَ بضم الأول وفتح الثاني وبالعكس : منقطع الجبل أو ناصيته
وقد سميا بذلك لأنهما يتقابلان .

- (قطراً) بكسر فسكون النحاس المذاب على الحديد المحمى .
- (يظهروه) يعلوا ظهره لارتفاعه وانملاسه .
- (نقباً) خرقاً لصلابته وثخاثة .
- (دكاء) بالمد أرض مستوية من قولهم ناقة دكاء أي لا سنام لها ،
ذلت بالدك وقرئ دكاً مصدر دك .

الاعراب :

(ثم اتبع سبباً) عطف على ظائرها وقد تقدم إعرابها . (حتى
إذا بلغ مطلع الشمس وجدها تطلع على قوم لم نجعل لهم من دونها
سترأ) حتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل وجملة بلغ مضافة الى
الظرف ومطلع بكسر اللام مكان الطلوع وسيأتي القول فيه في باب
الفوائد وجملة وجدها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة
تطلع مفعول ثان لوجدتها وعلى قوم متعلقان بتطلع وجملة لم نجعل صفة
لقوم ولهم في موضع نصب مفعول ثان لنجعل ومن دونها حال وسترأ
مفعول نجعل الأول لأن أرضهم لا أبنية فيها بل فيها أسراب فإذا طلعت
الشمس دخلوها وإذا ارتفع النهار خرجوا الى معاشهم وقيل المراد
بالستر اللباس فهم عراة أبداً . (كذلك وقد أحطنا بما لديه خبراً)
كذلك خبر لمبتدأ محذوف أي الأمر كذلك وقد الواو عاطفة أو حالية
وقد حرف تحقيق وأحطنا فعل وفاعل وبما متعلقان بأحطنا ولديه صلة
الموصول وخبراً تمييز أو مفعول به وقد تقدم . (ثم اتبع سبباً) تقدم
إعرابه . (حتى إذا بلغ بين السدين وجد من دونها قوماً لا يكادون
يفقهون قولاً) بين السدين : انتصب بين على أنه مفعول به مبلوغ

كما انجر على الاضافة في قوله تعالى « هذا فراق بيني وبينك » وكما ارتفع في قوله « لقد تقطع بينكم » لأنه من الظروف التي تستعمل أسماء وظروفاً وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد وجملة وجد لا محل لها لأنها جواب إذا ومن دونهما مفعول وجد الثاني وقوماً مفعول وجد الأول وجملة لا يكادون صفة لقوماً والواو اسم يكاد وجملة يفقهون خبرها وقولاً مفعول به • (قالوا يا ذا القرنين إن يأجوج ومأجوج مفسدون في الأرض) يا أداة نداء وذا القرنين منادى مضاف وإن واسمها ومأجوج عطف على يأجوج ومفسدون خبر إن وفي الأرض متعلقان بمفسدون • (فهل نجعل لك خرجاً على أن تجعل بيننا وبينهم سداً) الفاء عاطفة وهل خرف استفهام ونجعل فعل مضارع وفاعل مستتر ولك مفعول نجعل الثاني وخرجاً مفعول نجعل الأول وعلى ومدخولها متعلقان بمحذوف صفة لخرجاً أي قائماً على هذا الشرط فعلى هنا على بابها أي للاستعلاء وبيننا الظرف متعلق بمحذوف مفعول نجعل الثاني وبينهم عطف على بيننا وسداً مفعول نجعل الأول • قال ما مكنتي فيه ربي خير) ما اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة مكنتي صلة وفيه متعلقان بمكنتي وربّي فاعل مكنتي وخير خبر المبتدأ • (فأعينوني بقوة أجعل بينكم وبينهم ردماً) الفاء الفصيحة وأعينوني فعل أمر وفاعل ومفعول به وبقوة متعلقان بأعينوني واجعل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وبينكم الظرف مفعول اجعل الثاني وبينهم عطف عليه وردماً مفعول أجعل الأول ومعنى أعينوني بقوة أي بفعله وصنّاع يحسنون البناء وبآلة وسيأتي تفسيرها • (آتوني زبر الحديد حتى إذا ساوى بين الصدفين) آتوني فعل أمر وفاعل ومفعول به أول وزبر الحديد مفعول به ثان وحتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل وساوى فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو

ولا بد من تقدير محذوف للغاية أي فجاءوه بما طلب فبني، وجعل بين الصدفين الفحم والحطب حتى سد ما بين الجبلين إلى أعلاهما والظرف متعلق بساوى (قال اتفخوا حتى إذا جعله ناراً قال آتوني أفرغ عليه قطراً) جملة اتفخوا مقول القول وجملة قال لا محل لها لأنها جواب إذا وحتى غاية للنفع وجملة جعله ناراً مضافة الى الظرف وناراً مفعول جعل الثاني وجملة آتوني مقول القول وأفرغ مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وفاعله أنا وعليه متعلقان بأفرغ وقطراً مفعول به لأفرغ والتقدير وآتوني قطراً أفرغ عليه قطراً فحذف الأول لدلالة الثاني عليه والمسألة من باب التنازع ، فقد أعمل الثاني ولو أعمل الأول لقالوا آتوني أفرغه عليه قطراً إذ التقدير آتوني قطراً أفرغه عليه ومثله قوله تعالى : « هاؤم اقرءوا كتابيه » أعمل الثاني ولو أعمل الأول لقال « هاؤم اقرءوه كتابيه » وسيأتي القول فيه في حينه . (فما استطاعوا أن يظهروه وما استطاعوا له نقباً) الفاء عاطفة على محذوف أي فجاء قوم يأجوج بعد أن أنهى بناءه وتسويته يحاولون أن يعلوه أو يثقبوه فما استطاعوا ، واستطاعوا فعل وفاعل وأن وما بعدها مصدر مؤول في محل نصب مفعول استطاعوا ، وما استطاعوا عطف على فما استطاعوا وله متعلقان بنقباً ونقباً مفعول به . (قال هذا رحمة من ربي فاذا جاء وعد ربي جعله دكاء وكان وعد ربي حقاً) جملة هذا مقول القول وهذا مبتدأ ورحمة خبر والاشارة الى السد لأنه مانع من خروجهم ومن ربي صفة لرحمة ، فاذا الفاء استئنافية واذا ظرف مستقبل وجملة جاء وعد ربي مضافة للظرف وجملة جعله لا محل لها ودكاء مفعول به ثان لجعل وكان الواو عاطفة أو حالية وكان وعد ربي كان واسمها وحقاً خبرها .

الفوائد :

١- أسماء الزمان والمكان تفيد زمان الفعل ومكانه وتصاغ من الثلاثي المجرد على وزن مَفْعَل بفتح العين وعلى وزن مَفْعِل بكسرها فوزن مفعِل بفتح العين للثلاثي المجرد المأخوذ من يفعل المضموم العين أو يفعل المفتوح العين في المضارع أو من الفعل المعتل الآخر مطلقاً فالأول مثل مكتب ومحضر ومحل من حل بالمكان والثاني مثل ملعب ومزرع والثالث مثل ملهى ومشوى وموقى وشذت ألفاظ جاءت بالكسر مع أنها مبنية من مضموم العين في المضارع وهي أحد عشر وهي المطلع والمنسك لمكان النسك أي العبادة والمجزر لمكان جزر الأبل وهو نحرها يقال جزرت الجزور أجزرها بالضم إذا نحرتها وجلدتها والمنبت لموضع النبات والشرق والمغرب لمكان الشروق والغروب والمفرق لوسط الرأس لأنه موضع فرق الشعر وكذلك مفرق الطريق للموضع الذي يتشعب منه طريق آخر والمسكن موضع السكنى والمسقط موضع السقوط يقال هذا مسقط رأسي أي حيث ولدت وسقط رأسي والمرفق موضع الرفق والمسجد وهو اسم للبيت وليس المراد موضع السجود فقد كسروا هذه الألفاظ والقياس فيها الفتح .

ووزن مفعِل بكسر العين للثلاثي المجرد المأخوذ من يفعل الصحيح المكسور العين أو من المثال الواوي فالأول مثل مجلس ومحبس ومضرب ومبيت ومضيف والثاني مثل مورد وموعد .

وقد تدخل تاء التأنيث على أسماء المكان كالمزلة بفتح الزاي وكسرها فالمفتوح من باب فرح والمكسور من باب ضرب وهي اسم مكان من زل إذا سقط والمظنة لموضع الظن ومألفه وهو بفتح الظاء لأنه من ظن يظن بالضم والمقبرة لموضع القبر والمعبرة لموضع الشط

المهيا للعبور والمشرقة مثلثة الرء والمدرجة الطريق من درج يدرج دروجاً إذا مشى والموقعة بفتح القاف وكسرهما الموضع الذي يقع عليه والمشرقة بفتح الرء وضسها أي موضع الشرب وتطلق أيضاً على الغرفة لأنهم كانوا يشربون فيها وهي أيضاً الأرض اللينة الدائمة النبات وإذا كثر الشيء بالمكان قيل فيه مفعلة بالفتح فيبنى اسم المكان من الاسماء مثل أرض مسبعة أي كثيرة السباع ومذابة أي كثيرة الذئب ومأسدة أي كثيرة الأسود ومبطخة أي كثيرة البطيخ ومقثأة أي كثيرة القثاء ومحياة أي كثيرة الحياة ومفعاة أي كثيرة الأفاعي ومدرجة أي كثيرة الدراج بضم الدال وتشديد الرء وهو طائر جميل ملون الريش ويطلق على الذكر والأنثى .

أما وزنهما ما فوق الثلاثي فبكون على وزن المضارع بضم الميم المبدلة من حرف المضارعة وفتح ما قبل الآخر نحو مجتمع ومنتدى ومنتظر ومستشفى فهما يشبهان اسم المفعول والمصدر الميمي والتفرقة بينها بالذوق والقرينة .

٢ - الظرف :

الظرف قسمان : متصرف وغير متصرف :

فالمتصرف ما يستعمل ظرفاً وغير ظرف فهو يفارق الظرفية الى حال لا تشبهها كأن يستعمل مبتدأ أو خبراً أو فاعلاً أو مفعولاً به أو نحو ذلك مثل شهر ويوم وسنة وليل . والظرف غير المتصرف ما يلزم النصب على الظرفية فلا يستعمل إلا ظرفاً منصوباً مثل قط وعوض وبيننا وبينما وإذا وأيان وأنى وذا صباح وذات ليلة ومنه ما ركب من الظروف مثل صباح مساء وليل ليل ومنه ما يلزم النصب على الظرفية أو الجر

بمن نحو قبل وبعد والجهات الست ولدى ولدن وعند ومتى وأين
وهنا وثم وحيث والآن وتفصيل ذلك في المطولات .

٣ - استطاع واسطاع :

قالوا : الأصل في اسطاع استطاع وان التاء حذفت تخفيفاً وفتحت
همزة الوصل وقطعت وهو قول الفراء وفي استطاع لغات : اسطاع
يسطيع بفتح الهمزة في الماضي وضم حرف المضارعة فهو من أطاع يطيع
وأصله يطوع بقلب الفتحة من الواو الى الطاء في أطوع إعلالاً له
حملاً على الماضي فصار أطاع ثم دخلت السين كالعوض من عين الفعل
هذا مذهب سيويه واللغة الثانية استطاع يستطيع بكسر الهمزة في
الماضي ووصلها وفتح حرف المضارعة وهو استفعل نحو
استقام واستعان .

* وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ

بِجَمْعَتِهِمْ جَمْعًا ۝ ٩٩ وَعَرَضْنَا جَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ لِلْكَافِرِينَ عَرْضًا ۝ ١٠٠

الَّذِينَ كَانَتْ أَعْيُنُهُمْ فِي غِطَاءٍ عَنْ ذِكْرِي وَكَانُوا لَا يَسْتَطِيعُونَ سَمْعًا ۝ ١٠١

أَحْسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ يَتَّخِذُوا عِبَادِي مِنْ دُونِي أَوْلِيَاءَ إِنَّآ

أَعْتَدْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ نُزُلًا ۝ ١٠٢ قُلْ هَلْ نُنَبِّئُكُمْ بِالْأَخْسَرِينَ

أَعْمَالًا ۝ ١٠٣ الَّذِينَ ضَلَّ سَعِيَّهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ

يُحْسِنُونَ صُنْعًا ﴿١١٤﴾ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعَايَتِ رَبِّهِمْ وَلِقَايَهُمْ فُحِّطَتْ
أَعْمَلُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَزْنًا ﴿١١٥﴾ ذَلِكَ جَزَاءُهُمْ جَهَنَّمَ
بِمَا كَفَرُوا وَأَتَّخَذُوا آيَاتِي وَرُسُلِي هُرُورًا ﴿١١٦﴾

اللفظة :

(يموج) : يختلط •

(الصور) : القرن ينفخ فيه والبوق •

الاعراب :

(وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض) وتركنا فعل وفاعل
وبعضهم مفعول به ويومئذ ظرف مضاف الى مثله متعلق بيموج وجملة
يموج في بعض مفعول به ثان والتنوين في إذ عوض عن جملة كسا تقدم،
وقد جعل بعضهم ترك متعدياً الى واحد فتكون جملة يموج في محل
نصب على الحال • (وتنفخ في الصور فجمعناهم جمعاً) وتنفخ فعل ماض
مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر وفي الصور متعلقان بنفخ فجمعناهم
الفاء عاطفة وجمعناهم فعل وفاعل ومفعول به وجمعاً مفعول مطلق •
(وعرضنا جهنم يومئذ للكافرين عرضاً) وعرضنا عطف على ما تقدم
وجهنم مفعول به ويومئذ ظرف مضاف الى مثله متعلق بعرضنا وللکافرين
متعلقان بعرضنا أيضاً وعرضاً مفعول مطلق • (الذين كانت أعينهم في
غطاء عن ذكري وكانوا لا يستطيعون سمعاً) الذين صفة للکافرين أو

بدل منهم وجملة كانت صلة وأعينهم اسم كانت وفي غطاء خبر كانت وعن ذكرى صفة لغطاء وكانوا كان واسمها وجملة لا يستطيعون سمعاً خبرها • (أفحسب الذين كفروا أن يتخذوا عبادي من دوني أولياء) الهمزة للاستفهام الانكاري التويخي والذين فاعل وجملة كفروا صلة وان وما في حيزها سدت مسد مفعولي حسب ومن دوني مفعول ثان ليتخذوا وأولياء مفعول به أول • (إنا أعتدنا جهنم للكافرين نزلاً) إنا إن واسمها وجملة أعتدنا خبر وجهنم مفعول به وللکافرين حال لأنه كان صفة لنزلاً ونزلاً حال أي مفدة لهم كالنزل يعد للضيف • (قل هل ننبئكم بالأخسرين أعمالاً) جملة هل ننبئكم مقول القول وبالأخسرين دخلت الباء على مضمون المفعولين الثاني والثالث وأعمالاً تمييز وجمع التمييز وهو أصيل في الافراد لمشاكلة المميز وللايدان بأن خسرانهم إنما كان من جهات شتى لا من جهة واحدة • (الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا) الذين صفة للأخسرين أو بدل ويرجح أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف كأنه جواب لسؤال سائل ومن هم الأخسرون أعمالاً وجملة ضل صلة وسعيهم فاعل وفي الحياة متعلقان بضل والواو خالية وهم مبتدأ وجملة يحسبون خبر وان وما في حيزها سدت مسد مفعولي يحسبون وجملة يحسنون خبر أنهم وصنعاً مفعول ويجوز أن يعرب تمييزاً وجملة وهم يحسبون حال من فاعل ضل • (أولئك الذين كفروا بآيات ربهم ولقاءه فحبطت أعمالهم) أولئك اسم اشارة مبتدأ والذين خبره وجملة كفروا صلة وبآيات ربهم جار ومجرور متعلقان بكفروا ولقاءه عطف على آيات فحبطت عطف على كفروا وأعمالهم فاعل حبطت • (فلا نقيم لهم يوم القيامة وزناً) فلا نقيم عطف على ما تقدم والفاعل مستتر تقديره نحن ولهم متعلقان بنقيم ويوم القيامة متعلق بنقيم أيضاً ووزناً مفعول به أي

فلا يكون لهم عندنا وزن أو مقدار • (ذلك جزاؤهم جهنم بما كفروا واتخذوا آياتي ورسلي هزواً) ذلك مبتدأ وجزاؤهم خبر وجهنم بدل أو عطف بيان لقوله جزاؤهم ويجوز أن يعرب ذلك خبراً لمبتدأ محذوف أي الأمر ذلك وجزاؤهم جهنم مبتدأ وخبر فتكون كل من الجملتين جملة برأسها ويجوز أن يعرب ذلك مبتدأ وجزاؤهم مبتدأ ثان وجهنم خبر جزاؤهم والجملة خبر المبتدأ الأول وهو ذلك وهذه الأوجه متساوية الرجحان ، وبما كفروا يجوز أن يتعلق بمحذوف خبر ذلك في أحد وجوهه أو بمحذوف حال أي بسبب كفرهم وما مصدرية واتخذوا عطف على كفروا وآياتي مفعول به أول ورسلي عطف على آياتي وهزواً مفعول به ثان •

البلاغة :

١ - الاستعارة المكنية :

في قوله تعالى « وتركنا بعضهم يومئذ يموج في بعض » استعارة محسوس لمحسوس كما قسمنا أنواع الاستعارة فإن أصل الموج تحريك المياه فاستعير لحركة يأجوج ومأجوج لاشتراك المستعار والمستعار له في الحركة وهي استعارة مكنية تبعية أوهم الخلق يموجون •

٢ - جناس التصحيف :

وفي قوله تعالى « وهم يحسبون أنهم يحسنون صنعا » جناس التصحيف وهو أن يكون النقط فيه فارقاً بين الكلمتين على حد قول البحتري :

ولم يكن المغتر بالله إذ سرى ليعجز والمعتز بالله طالبيه

الجناس وأقسامه :

الجناس ويقال له التجنيس والمجانسة والتجانس وكلها ألفاظ مشتقة من الجنس، وحده في الاصطلاح تشابه الكلمتين في اللفظ واختلافهما في المعنى وفائدته أن يميل بالسامع الى الإصغاء فإن مناسبة الالفاظ تحدث ميلاً وإصغاء اليها ولأن اللفظ المذكور إذا حمل على معنى ثم جاء والمراد به معنى آخر كان للنفس تشوق إليه .

وفيما يلي أقسام الجناس باختصار :

- ١ - الجناس المركب : وهو أن يتألف من ركنين وهو قسمان :
- آ - أن يتشابه ركناه لفظاً لا خطأ كقول العماد الاصفهاني وكان يسير مع القاضي الفاضل في موكب السلطان وقد ثار الغبار :

أما الغبار فإنه	مما أثارتـه السنايك
والجو منه مظلم	لكن أنار به السنايك
يا دهر لي عبد الرحيم	م فلست أخشى من نايك

ويحكى أنه لما كان المعتمد بن عباد في سجن أغمات وطال عليه الحال قالت له جاريته لقد هنا هنا فأنشد على قولها :

قالت لقد هنا هنا	مولاي أين جاهنا
قلت لها : إلهنا	صيرنا إلى هنا

ب - أن يتشابه ركناه لفظاً وخطأ ومن أمثله :

عضنا السدر بنابه	ليت ما حل بنا به
------------------	------------------

ولأبي الفتح البستي :

إذا لم يكن ملك ذا هبة فدعه فدولته ذاهبه

٢ - الجناس الملفق :

وحده أن يكون كل من الركنين مركباً من كلمتين كقول بعضهم:

رعى الله دهرأ بكم قد مضى بلغت الأمانى به في أمان
وأيام أنس تولت لنا بأحلام عان بأحلى معان

٣ - الجناس المعنوي :

وهو مجرد صناعة مضمّنية وقد يأتي حسناً ، وهو أن يضم المتكلم
ركني التجنيس ويذكر ألفاظاً مرادفة لأحدهما فيدل المظهر على المضمّر
وأحسن ما سمعناه منه قول أبي بكر بن عبدون وقد اصطبّح بخمرة
وترك بعضها الى الليل فصارت خلاً :

ألا في سبيل الله كأس مدامة أتتنا بطعم عهده غير ثابت

حكّت بنت بسطام بن قيس ضيحة

وأضحت كجسم الشنفرى بعد ثابت

فصح معه جناسان مضمّران في صدر البيت وعجزه لأن بنت
بسطام بن قيس كان اسمها الصهباء والشنفرى اسمه ثابت وجعل جسمه
خلاً في مرثية خاله تأبط شراً حيث قال :

فاسقنيها يا سواد بن عمرو إن جسمي بعد خالي لخل

والخل المهزول ، وأما الجناس المضمّر فهو بنت بسطام التي هي الصهباء وأما الذي في العجز فهو جسم ثابت الشنفرى الذي هو الخل والمعنى أن الخمر التي حكت سميتها بنت بسطام صباحاً وحكت جسم الشنفرى مساءً أي كانت صهباء فصارت خلاً فظهر من كناية اللفظ جناسان مضمّران الصهباء وهي الخمرة والصهباء وهي بنت بسطام وخل وهو المهزول وخل وهو ما يؤتدم به •

٤ - الجناس المطرف :

وهو ما زاد أحد ركنيه على الآخر حرفاً في طرفه الأول كقول عبد الله بن المعتز :

زارني والدجى أحّم الحواشي والثريا في الغرب كالعنقود
وكان الهلال طوق عروس بات يجلى على غلائل سود
ليلة الوصل ساعدينا بطول طول الله فيك غيظ الحسود

فإن قوله الحسود زاد حرفاً على سود •

٥ - الجناس المحرف :

وهو ما اتفق ركناه في أعداد الحروف وترتيبها واختلفا في هيئة الحروف فقط، سمي بذلك لانحراف هيئة عن هيئة الآخر قال أبو العلاء:

والحسن يظهر في شيئين رونقه بيت من الشعر أو بيت من الشعر

٦ - الجناس اللفظي :

وهو ما تماثل ركناه لفظاً واختلف ركنيه عن الآخر خطأ ،

قال أبو تمام :

يسدون من أيـد عواص عواصم
تصول بأسياف قواضٍ قواضب

وقال البحتري :

من كل ساجي الطرف أغيد أجيد
ومنهف الكشحين أحوى أحور

٧ - الجناس المطلق :

وهو ما اختلف ركناه في الحركات والحروف فاشتبه بالمشتق
الراجع معناه الى أصل واحد وليس كذلك وهو جميل غير متكلف ،
ومنه قول أبي فراس :

سكرت من لحظه لا من مداوته
ومال بالنوم عن عيني تمايله
فما السلاف دهنتي بل سوافه
ولا الشمول ازدهنتي بشمايله
ألوى بعزمي أصداغاً لوين له
وغال صبري بما تحوي غلايله

وقد ولع أبو فراس بهذا اللون من الجناس فقال :

عذيري من طوالع في عذارى
ومن برد الشباب المستعار

وثوب كنت ألبسه أنيسق
 أجرّر ذيله بين الجواري
 وما زادت على العشرين سني
 فما عذر المشيب إلى عذاري
 ومنه الحديث النبوي وهو « الظلم ظلمات يوم القيامة » .
 ٨ - الجنس المذيل :

وهو ما زاد أحد ركنيه على الآخر بحرف أو أكثر في طرفه الأخير
 فكان له بشابة الذيل اللاحق بالثوب ، ومنه قول أبي تمام :

يمدون من أيّد عواص عواصم
 تصول بأسياف قواض قواضب
 ولحسان بن ثابت منه :

وكنّا متى يغز النبي قبيلة
 نصل جانبيهما بالقنا والقنابل
 ٩ - الجنس اللاحق :

وهو ما أبدل من أحد ركنيه حرف واحد بغيره من غير مخرجه
 سواء كان الإبدال في الأول أو الوسط أو الآخر ، قال البحتري :
 عجب الناس لاغترابي وفي الأطـ...
 ...راف تلقى منازل الأشراف

وقعودي عن التقلب والأر
ض لمثلي رحيمة الأكناف
ليس عن ثروة بلغت مداها
غير أنني امرؤ كفاني كفافي
والأبي فراس الحمداني :

تعس الحريص وقيل ما يأتي به
عوضاً عن الإلحاح والإلحاف
إن الغني هو الغني بنفسه
ولسوانه عاري المناكب حافي
ما كل ما فوق البسيطة كافياً
فإذا قنعت فكل شيء كافي

١٠ - الجناس المصحف :

وقد تقدم عند الكلام على الآية ، ولأبي فراس فيه روائع ، استمع
إلى هذه المقطوعة :

ما كنت مذ كنت إلا طوع خلاني
ليست مؤاخنة الإخوان من شاني
يجني الخليل فاستحلي جنايته
حتى أدل على عفوي واحساني

إذا خيل لي لم تكثر اساءته
 فأين موقع إحساني وغفراني
 يجني عليّ وأحنو صافحاً أبداً
 لا شيء أحسن من حانٍ علي جاني

١١ - الجناس التام :

وهو أن يتفق اللفظان في أنواع الحروف وأعدادها وهيئاتها
 وترتيبها وهو قسمان :

آ - الجناس التام المتماثل : وهو أن يكون اللفظان من نوع
 واحد كاسمين أو فعلين أو حرفين كقوله تعالى « ويوم تقوم الساعة
 يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة » •

وقول أبي تمام :

السيف أصدق أنباء من الكتب
 في حدّه الحد بين الجد واللعب

فجناس بين حد السيف والحد الفاصل بين الشيتين وهما اسمان ،
 وقد تفنن الشعراء فيه ولا سيما في عصور الانحطاط كقول الملك
 الصالح داود :

عيون من السحر المبين تبين
 لها عند تحريك الجفون سكون

تصـول بيـض وهي سود فرندهما
 ذبول فتـور والجفـون جفـون
 إذا أبـصرت قلباً خـلياً من الهـوى
 تقـول نه : كن مغرماً فيكون
 ب - وان كانا من نوعين كاسم وفعل أو اسم وحرف أو فعل
 وحرف سمي الجناس المستوفى كقول أبي الفضل الميكالي :
 يا من يضع عمره في اللهـو أمـسك
 واعلم بأنك ذاهب كـذهب أمـسك
 فجناس بين أمسك وهو فعل أمر وأمسك وهو اليوم الذي
 قبل يومك .
 أبو تمام والتجنيس :
 وقد بالغ أبو تمام في استعمال التجنيس وفيما يلي طائفة منها :
 قال :
 فأصبحت غرر الأيام مشرقة
 بالنصر تضحك عن أيامك الغرر
 فالغرر الأولى استعارة من غرر الوجه والغرر الثانية مأخوذة من
 غرة الشيء أكرمه . وقال في قصيدته فتح عمورية :
 عـداك حر الثغور المستضامة عن
 برد الثغور وعن سلسالها الخصب

فالشغور جمع ثغر وهو واحد الأسنان ، وهو أيضاً البلد الذي
على تخوم العدو ، ثم قال فيها :

كم أحرزت قصب الهندي مصلته
تهتز من قصب تهتز في كذب

بيض إذا اتفقت من حجبها رجعت
أحق بالبيض أبداً من الحجب

فالقصب السيوف ، والقصب القدود على حكم الاستعارة وكذلك
البيض السيوف والبيض النساء وهذا من نادر أبي تمام الذي لا يتعلق
به أحد .

وقد أكثر أبو تمام من التجنيس في شعره فمنه ما أغرب فيه
وأحسن ومنه ما أتى مستثلاً نائياً كقوله :

قرت بقرآن عين الدين واشتريت
بالأشترين عيون الشرك فاصطلمنا

فجانس بين قرت من قرت العين أي بردت سروراً وقرآن اسم مكان
واشتريت : انشقت والأشترين اسم مكان أيضاً واصطلم : قطع
من أصله .

وأقبح من ذلك قوله :

فاسلم سلمت من الآفات ما سلمت

سلام سلمى ومهملأ أورك السلم

جناس البحتري : أما البحتري فلم سف الى الحضيض الذي
أسف إليه أبو تمام ولم يأت بالتجنيس إلا جملاً مطبوعاً غير
متكلف كقوله :

إذا العين راحت وهي عين على الهوى

فليس بسرّ ما تسر الأضالع

فالعين الجاسوس والعين معروفة •

وما أجمل قول أبي العلاء المعري :

لم يبق غيرك إنساناً يلاذ به

فلا برحت لعين الدهر انساناً

ولأبي تمام تجنيس متكرر في البيت الواحد قال :

ليالينا بالرقمتين وأهلنا

سقى العهد منك العهد والعهد والعهد

فالعهد الأول المسقى هو الوقت والعهد الثاني هو الحفاظ من
قولهم فلان ما له عهد ، والعهد الثالث الوصية من قولهم عهد فلان الى
فلان وعهدت اليه أي وصاني وصيته ، والعهد الرابع : المطر وجمعه
عهاد ، قال ابن رشيق : « استثقل قوم هذا التجنيس وحق لهم » •

الفوائد :

١ - أفعال التصيير هي التي تدل على التحويل والانتقال من
حالة الى أخرى وهي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر هكذا قال
النحاة واعترض بعضهم ذلك بقوله ان معمولي هذه الأفعال متغايران

مفهوماً وخارجاً فلا يصح أن يدعى كونهما مبتدأ وخبراً لوجود اتحادهما خارجاً يبين لك ذلك أنك تقول صيرت الفقير غنياً والمعدوم موجوداً ولا يخفى أن صدق أحدهما على الآخر ممتنع ويجب أن نحو الفقير غني صحيح أي الفقير فيما مضى تجدد له الغنى وكذا المعدوم موجود إذ الوصف العنوانى لا يشترط وجوده دائماً بل يكفي وجوده في بعض الأوقات. وقال الشهابي القاسمي: ويسكن أن يجاب عن البحث بأن أريد أن أفعال التصيير لا يكون معمولاً لها متغايرين مفهوماً وخارجاً فهو ممنوع نحو قوله تعالى «وتركنا بعضهم يومئذ يسوج في بعض» فإن تركه هنا من أفعال التصيير مع صدق أحد مفعوليهما على الآخر وإيجاده معه خارجاً فإن المائج يصدق على بعضهم ويتحد معه خارجاً وإن أريد أنه قد يكون معمولاً لها كذلك فمسلم ولا يضير لأن أفعال الباب لا يجب أن تدخل على المبتدأ والخبر بل قد تدخل على غيرهما .

٢ - اعلم أن المميز يكون واحداً ويكون جمعاً فإذا وقع بعد عدد نحو عشرين وثلاثين ونحوهما لم يكن المميز إلا واحداً نحو قولك : عندي عشرون ثوباً وثلاثون عمامة لأن العدد قد دل على الكمية ولم يبق بنا حاجة إلا الى بيان نوع ذلك المبلغ وكان ذلك مما يحصل بالواحد وهو أخف وأما إذا وقع مفسراً لغير عدد نحو : هذا أفره منك عبداً وخير منك عملاً جاز الافراد والجمع لاحتمال أن يكون له عبد واحد وعبيد فاذا قلت : هو أفره منك عبداً أو خير منك أعمالاً دلت بلفظ الجمع على معنيين : النوع وانهم جماعة . قال الله تعالى : « قل هل تنبئكم بالأخسرين أعمالاً » ، فهم من ذلك النوع وإنه كان من جهات شتى لا من جهة واحدة وإذا أفردت فهم منه النوع لا غير .

إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ
 الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿١٥٧﴾ خَالِدِينَ فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حَوْلًا ﴿١٥٨﴾ قُلْ لَوْ
 كَانَتِ الْبَحْرُ مَدَادًا لَكَلِمَتِ رَبِّي لَنَفَذَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنْفَذَ كَلِمَتُ
 رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴿١٥٩﴾ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَىَّ
 أَنَّمَا إِلَهُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا
 صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ ؕ أَحَدًا ﴿١٦٠﴾

اللفظة :

(الفردوس) : الجنة من الكرم خاصة ، وقيل : بل ما كان غالبها
 كرمًا . وقيل : كل ما حوط فهو فردوس والجمع فرايس ، وقال المبرد :
 والفردوس فيما سمعت من العرب الشجر الملتف والأغلب عليه من
 العنب ، وحكى الزجاج انها الأودية التي تنبت ضروباً من النبت ،
 واختلف فيه فقيل هو عربي وقيل أعجمي ، وقيل هو رومي ، وقيل
 فارسي ، وقيل سرياني ، وفي القاموس والتاج : الفردوس : بالكسر
 الأودية التي تنبت ضروباً من النبت والبستان يجمع كل ما يكون في
 البساتين تكون فيه الكروم وقد يؤنث ، عربية أو رومية نقلت أو
 سريانية ، وروضة دون اليمامة لبني يربوع ، وماء لبني تميم قرب
 الكوفة ، وقلعة فردوس بقزوين . الى أن يقول والفردسة السعة وصدر
 مفردس واسع أو ومنه الفردوس قال شارحه قوله : أو ومنه الفردوس أي

اشتقاقه كما نقله ابن القطاع وهذا يؤيد كونه عربياً ويدل له أيضاً قول حسان :

وان ثواب الله كل موحـد جنان من الفردوس فيها يخلد

(حولا) : الحول التحول يقال حال من مكانه حولا كقولك عادني حبها عوداً يعني لا مزيد عليه والحول بكسر الحاء وفتح الواو مصدر بمعنى التحول يقال حال عن مكانه حولا فهو مصدر كالعوج والصفر .

(المداد) : اسم ما تمد به الدواة من الحبر وما يمد به السراج من السليط ، ويقال السمد مداد الأرض .

الاعراب :

(إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلاً) ان واسمها وجملة آمنوا صلة وجملة وعملوا الصالحات عطف على الصلة وجملة كانت خبر إن ولهم حال من نزلاً لأنه كان صفة وتقدم عليه وجنات الفردوس اسم كانت ونزلاً خبرها ويجوز أن يكون لهم الخبر ونزلاً حال . (خالدين فيها لا يفتنون عنها حولا) خالدين حال من الضمير في لهم وفيها متعلقان بخالدين وجملة لا يفتنون حالية وعنهما متعلقان بحولا وحولا مفعول يفتنون . (قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلمات ربي ولو جئنا بمثله مدداً) لو شرطية وكان البحر كان واسمها ومداداً خبرها ولكلمات صفة لمداد واللام واقعة في جواب لو وجملة نفد البحر جواب شرط غير جازم لا محل لها وقيل ظرف متعلق بنفذ وأن تنفذ المصدر مضاف لقبول

وكلمات ربي فاعل والواو لعطف ما بعده على جملة مقدرة مدلول عليها بما قبلها أي لنفد البحر قبل أن تنفذ كلماته لو لم يجيء بشئله مدداً ، ولو شرطية وجئنا فعل الشرط وجواب لو محذوف تقديره لنفد ولم تفرع ، وبشئله متعلقان بجئنا ومدداً تمييز كقولك لي مثله رجلاً وسيأتي مزيد بحث في الفوائد عن جواب لو . (قل إنما أنا بشر مثلكم) إنما كافة ومكفوفة وأنا مبتدأ وبشر خبر ومثلكم صفة . (يوحى إلي أنما إلهكم إله واحد) جملة يوحى صفة لبشر وإلي متعلقان يوحى وانما كافة ومكفوفة ولكنها لم تخرج عن المصدرية فهي وما بعدها في محل رفع نائب فاعل وإلهكم مبتدأ وإله خبر وواحد صفة . (فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً) الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وكان فعل ماض ناقص واسمها يعود على من وجملة يرجو خبرها ولقاء ربه مفعول به ، فليعمل الفاء رابطة لجواب الشرط واللام لام الأمر ويعمل فعل مضارع مجزوم باللام الأمر وعلماً مفعول مطلق أو مفعول به وصالحاً صفة ولا يشرك لا ناهية ويشرك فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعبادة ربه متعلقان يشرك وأحداً مفعول يشرك .

الفوائد :

جواب لو :

سيأتي المزيد من أبحاث لو في هذا الكتاب فهي من الأدوات التي يكثر فيها القول ولذلك جعلناه موزعاً على الآيات وتكلم الآن عن جواب لو فنقول : إن جوابها إما ماض معنى نحو نعم العبد صهيب نو لم يخف الله لم يعصه أو ماض وضعاً وهذا إما مثبت فاقتترانه باللام نحو « لو نشاء لجعلناه حطاماً » أكثر من تركها نحو « لو نشاء جعلناه

أجاءاً » وهذه اللام تسمى لام التسوييف لأنها تدل على تأخير الجواب عن الشرط وتراخيه عنه كما أن اسقاطها يدل على التعجيل أي أن الجواب يقع عقب الشرط من غير مهلة ولهذا دخلت في « لو نشاء لجعلناه حطاماً » وحذفت في نحو « لو نشاء جعلناه أجاءاً » أي لوقته في المزن من غير تأخير والفائدة في تأخير جعله حطاماً وتقديم جعله أجاءاً تشديد العقوبة أي اذا استوى الزرع على سوقه وقويت به الاطماع جعلناه حطاماً ، أو لأن الزرع ونباته وجفافه بعد النضارة حتى يعود حطاماً مما يحتمل انه من فعل الزراع ولهذا قال تعالى : « أأنتم تزرعونه أم نحن الزارعون » أو أنه من سقي الماء وجفافه من عدم السقي وحرارة الشمس أو مرور الأعصار فأخبر سبحانه أنه الفاعل لذلك على الحقيقة وانه قادر على جعله حطاماً في حال نموه لو شاء وإنزال الماء من السماء مما لا يتوهم أن لأحد قدرة عليه غير الله تعالى وهذا من عيون النكت فاعرفه وتدبره .

وإما أن يكون جواب لو منفيّاً بما فالأكثر تجرده من اللام ويقل اقترانه بها فالاول نحو « ولو شاء ربك ما فعلوه » والثاني نحو قوله :

ولو نعطي الخيار لما افترقنا ولكن لا خيار مع الليالي

فأدخل اللام على ما النافية ولا تدخل اللام على ناف غيرها وقيل قد تجاب لو بجملة اسمية مقترنة باللام نحو « ولو انهم آمنوا واتقوا لمثوبة من عند الله خير » فاللام في لمثوبة جواب لو وان بين الماضي والاسم تشابهاً من هذه الجهة وقال الزمخشري وانما جعل جوابها جملة اسمية دلالة على استمرار مضمون الجزاء ورد أبو حيان هذا في البحر فقال اللام في لمثوبة لام الابتداء لا الواقعة في جواب لو وهو

أحد احتمالي الزمخشري وقد تقدم ذلك في البقرة أي فتكون الجملة مستأنفة أو جواب لقسم مقدم وقال ابن هشام في المغني : « والأولى أن تكون لام لثبوت لام جواب قسم مقدر بدليل كون الجملة اسمية وأما القول بأنها لام جواب لو وأن الاسمية استعيرت مكان الفعلية تعسف » وأقول التعسف في تقديرها للقسم أكثر من جعل الجواب جملة اسمية .

سورة مريم

مَكِّيَّة وَأَيُّهَا الْمَكِّيُّونَ وَتَشْعُرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

كَهَيِّعَص ۝ ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُ زَكَرِيَّا ۝ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ نِدَاءً خَفِيًّا ۝ قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنْ بِدُعَائِكَ رَبِّ شَقِيًّا ۝ وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا ۝ يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ عَالِ يَعْقُوبَ ۖ وَأَجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا ۝

اللغة :

(وهن) : في المصباح : « وهن يهن من باب وعد ضعف فهو واهن في الأمر والعمل والبدن ، ووهنته أضعفته يتعدى ولا يتعدى في لغة فهو موهون البدن والعظم والأجود أن يتعدى بالهزة فيقال : أوهنته والواهن بفتحيتين لغة في المصدر ووهن يهن بكسرتين لغة قال أبو زيد : سمعت من الأعراب من يقرأ فما وهنوا » وفي القاموس وغيره : وهنه يهنه وهناً وأوهنه أضعفه ووهن وأوهن الرجل دخل في الوهن من الليل ووهن ووهن يهن ووهن يوهن وهناً ووهناً ووهن يوهن ووهن ضعف في الأمر أو العمل أو البدن وتوهن البعير

اضطجع والطائر أثقل من أكل الجيف فلم يقدر على النهوض والوهن مصدر ومن الرجال أو الإبل : الغليظ القصير والوهن من الليل نحو منتصفه أو بعد ساعة منه والوهن من الليل كالوهن ، والوهانة من النساء الكسلى عن العمل تنعماً •

(الموالى) : الذين يلونني في النسب كبني العم والموالي جمع مولى وهو العاصب •

(عاقراً) : لا تلد ، قال في القاموس : عقرت تعقِر عَقْراً وعَقْراً وعَقَّاراً وعَقَّرت تعقُر عَقْراً وعَقَّارة وعَقَّارة وعَقَّرت المرأة أو الناقة صارت عاقراً أي حبس رحمها فلم تلد وعقُر عَقْراً الأمر لم ينتج عاقبة وعقِر عَقْراً الرجل دهش •

(ولياً) : ابناً وهو أحد معانيه الكثيرة •

الاعراب :

(كهيص ، ذكر رحمة ربك عبده زكريا) كهيص تقدم القول في فواتح السور واعرابها ومعانيها فارجع اليه وذكر خبر لمبتدأ محذوف أي هذا المتلو عليك من القرآن أو مبتدأ محذوف الخبر أي فيما يتلى عليك ذكر ، ورحمة ربك مضافة لذكر من اضافة المصدر لمفعوله والفاعل مستتر أي ذكر الله رحمة عبده زكريا وعبده مفعول به لرحمة وزكريا بدل من عبده أو عطف بيان له • (إذ نادى ربه نداء خفياً) إذ ظرف لما مضى من الزمن وهو متعلق برحمة ربك أي رحمة الله إياه وقت أن ناداه وقيل العامل فيه ذكر وقيل هو بدل اشتمال من زكريا ، وجملة نادى مضاف إليها الظرف والفاعل مستتر تقديره هو ونداء

مفعول مطلق وخفياً صفة • (قال رب إني وهن العظم مني واشتعل الرأس شيباً) ربي منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وان واسمها وجسلة وهن العظم خبرها ومني حال واشتعل عطف على وهن والرأس فاعل وشيباً تمييز محول عن الفاعل أي انتشر الشيب في رأسي وسيأتي سر هذه الاستعارة في باب البلاغة • (ولم أكن بدعائك رب شقياً) الواو عاطفة ولم حرف تقي وقلب وجزم وأكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم واسمها مستتر تقديره أنا وشقياً خبرها وبدعائك متعلقان بشقياً ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة • (وإني خفت الموالي من ورائي وكانت امرأتي عاقراً) وإني عطف على إني وهن والياء اسم ان وجسلة خفت خبرها والموالي مفعول به ومن ورائي متعلقان بمحذوف أو بمعنى الولاية في الموالي ولا يجوز أن يتعلق بخفت لفساد المعنى ووجه فساد أن الخوف واقع في الحال لا فيما يستقبل فلو جعل من ورائي متعلقاً بخفت لزم أن يكون الخوف واقعاً في المستقبل أي بعد موته وهو كما ترى ، ظاهر الفساد وعبرة الزمخشري : « من ورائي بعد موتي وقرأ ابن كثير من وراي بالقصر وهذا الظرف لا يتعلق بخفت لفساد المعنى ولكن بمحذوف أو بمعنى الولاية في الموالي أي خفت فعل الموالي وهو تبديلهم وسوء خلافتهم من ورائي أو خفت الذين يلون الأمر من ورائي ، وقرأ عثمان ومحمد بن علي وعلي بن الحسين رضي الله عنهم خفت الموالي من ورائي وهذا على معنيين أحدهما أن يكون ورائي بمعنى خلفي وبعدي فيتعلق الظرف بالموالي أي قلوا وعجزوا عن إقامة أمر الدين • فسأل ربه تقويتهم ومظاهرتهم بولي يرزقه ، والثاني أن يكون بمعنى قدّامي فيتعلق بخفت ويريد أنهم خفّوا قدامه ودرجوا ولم يبق منهم من به تقوّ واعتضاد • وقال ابن هشام في المغني « الثاني قوله تعالى : وإني خفت الموالي من ورائي ،

فإن المتبادر تعلق من بخفت وهو فاسد في المعنى والصواب تعلقه بالموالي لما فيه من معنى الولاية أي وخفت ولايتهم من بعدي وسوء خلافتهم أو بمحذوف هو حال من الموالي أو مضاف إليهم أي كائنين من ورائي أو فعل الموالي من ورائي وأما من قرأ خفت بفتح الخاء وتشديد الفاء وكسر التاء فمن متعلقة بالفعل المذكور . وكانت امرأتي عاقراً الواو عاطفة وكان واسمها وخبرها . (فهب لي من لدنك ولياً) الفاء الفصيحة أي وإلا فهب لي ، وهب فعل أمر ولي متعلقان بهب ومن لدنك حال وولياً مفعول به لهب . (يرثني ويرث من آل يعقوب واجعله ربي رضياً) جملة يرثني صفة لولياً ولذلك رفعت وقرئ بالجزم على أنه جواب الطلب ويرث عطف على يرثني ومن آل يعقوب متعلقان يرث ومفعول يرث محذوف تقديره الشرع والحكمة والعلم لأن الأنبياء لا تورث المال وقيل يرثني الحبورة وكان حبراً ويرث من آل يعقوب الملك فعلى هذا تكون الياء في يرثني منصوبة بنزع الخافض أي يرث مني الحبورة ، واجعله فعل دعاء وفاعل مستتر ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة ورضياً مفعول به ثان لاجعله .

وقد استشكل بعضهم جملة يرثني صفة بناء على أن نبي الله يحيى مات قبل والده بأن دعاء النبي قد يتخلف وذلك لأنه بموته قبله لم يرثه ومعلوم ما يورث من الأنبياء ورأى هذا المستشكل أن الجملة مستأنفة لا صفة وأجيب بأن دعاء الأنبياء قد يتخلف وقد وقع لنبينا محمد صلى الله عليه وسلم أنه سأل في ثلاثة أمور فاستجيب له في اثنين وتأخرت الإجابة في الثالث وقد اعترض القول بالاستئناف بأن مصاد الجملة حينئذ الإخبار وأخبار الأنبياء لا يتخلف قطعاً وأجيب بأن هذا الإخبار باعتبار غلبة الظن لأن نبي الله زكريا لما كان مسناً غلب على

ظنه أنه متى وهب له ولد يرثه • هذا وقد ذكر الجلال السيوطي الإشكال في كتاب شرح عقود الجمان وذكر مثل الجواب الذي أوردناه آنفاً ثم قال : « وأجاب الشيخ بهاء الدين بأن المراد إرث النبوة والعلم وقد حصل في حياته » • قال النبي صلى الله عليه وسلم : « إنا معاشر الأنبياء لا نورث » ورواه البزاز بلفظ نحن معاشر الخ وتام الحديث : « ما تركناه صدقة » ونصب معاشر على الاختصاص بفعل محذوف وجوباً تقديره أخص وما تركناه ما موصولة في محل رفع بالابتداء وتركنا صلته والعائد محذوف أي تركناه وصدقة خبر ما ، والحكمة في أن الأنبياء لا يورثون أنه وقد وقع في قلب الإنسان شهوة موت مورثه ليأخذ ماله فنزّه الله أنبياءه وأهاليهم عن ذلك ولئلا يظن بهم مبطل انهم يجمعون المال لورثتهم ولأنهم كالأباء لأمتهم فيكون مالهم لجميع الأمة وهو معنى الصدقة العامة وأما قوله تعالى « فهب لي من لدنك ولياً يرثني ويرث من آل يعقوب » وقوله « وورث سليمان » فالمراد الوراثة في العلم والنبوة وبهذا يندفع أن عدم الإرث مختص بنبينا صلى الله عليه وسلم ، فإن قيل إن الله أخبر عن بعضهم بقوله : « واني خفت الموالي » إذ لا تخاف الموالي على النبوة أجيب بأنه خاف من الموالي الاختلاف من بعده الرجوع عن الحق فتسنى ولداً نبياً يقوم فيهم • بقي هنا شيء لا بد من التنويه به وهو أن الأنبياء هل يرثون ؟ قال صاحب التتمة : إن النبوة مانعة من الارث وذكر البزاز الواعظ انه روي : نحن معاشر الأنبياء لا نرث ولا نورث ويعارضه ما ذكر الماوردي في الاحكام السلطانية أنه صلى الله عليه وسلم ورث من أبيه أم أيمن الحبشية واسمها بركة وخمسة جمال وقطعة من غنم ومولاه شقران واسمه صالح وقد شهد بداراً وورث من أمه دارها ومن خديجة دارها •

البلاغة :

في هذه الآيات فنون عديدة نوجز القول فيها :

١ - الاجتراس في قوله « نداء خفياً » وقد تقدم القول فيه وانه عبارة عن أن يأتي المتكلم بمعنى يتوجه عليه فيه دخل أو لبس أو إيهام فيفطن لذلك حال العمل فيأتي في صلب الكلام بما يخلصه من ذلك كله وقد تقدمت أمثلة عديدة منه كما ستأتي له ظائر مشبهة وهو هنا في كلمة خفياً فقد أتى بها مراعاة لسنة الله في إخفاء دعوته لأن الجهر والاختفاء عند الله بيان فكان الأولى به أن يحترس مما يوهم الرياء أمام الناس الذين يحكمون على الظاهر ويجهلون حقيقة الدخائل أو لئلا يلام على طلب الولد في إبان الكبرة والشيخوخة ودفعاً للفضول الذي يطلق الألسنة بمختلف أنواع الملام وقيل احترس من مواليه الذين خافهم وقيل ليس في الأمر احتراس وإنما الكلام جار على حقيقته لأن خفوت صوته ناتج عن ضعفه وهرمه حيث يخفت الصوت ويكل اللسان وتعشى العينان وتثقل الآذان على حد قول عوف بن محلم الخزاعي :

إن الثمانين وبلغتها قد أحوجت سمعي الى ترجمان

وقد قيل في صفات الشيخ « صوته خفات ، وسمعه تارات » .

٢ - الاستعارة المكنية :

في قوله تعالى « واشتعل الرأس شيباً » شبه الشيب بشواظ النار في بياضه وإثارته وانتشاره في الشعر وفشوه فيه وأخذه منه كل مأخذ ثم أخرجه مخرج الاستعارة المكنية وأسند الاشتعال الى

مكان الشعر ومنبته وهو الرأس وأخرج الشيب مميّزاً ولم يصف الرأس أي لم يقل رأسي اكتفاء بعنم المخاطب انه رأس زكريا فمن ثم فصحت هذه الجملة وشهد لها بالبلاغة وتزيد على ذلك وجوه الشبه الأربعة الكامنة في هذا الخيال البعيد ، وهي :

آ - السرعة : وذلك أن النار حين تشتعل وتندلع ألسنتها فإنها تسرع في التهام ما تمتد اليه وهكذا الشيب لا يكاد يخط الرأس حتى بمتد بسرعة عجيبة •

ب - تعذر التلافي : وذلك أن النار إذا شبت وتدافع شؤبوبها وتطائر لهيبها اجتاحت كل ما تصادفه وذل لها الصخر والخشب على حد قول أبي تمام :

لقد تركت أمير المؤمنين بها للنار يوماً ذليل الصخر والخشب

فيغنوا لها الصخر ويذل الخشب ويستلسم لشؤبوبها كل ما يناله دون أن تجدي في ذلك حيلة وقد يتعذر على رجل الاطفاء إخماد لهيبها وكثيراً ما يصبح الماء بمثابة الحطب الذي يذكيها وكذلك الشيب ينتشر بسرعة غريبة في أجزاء الرأس ويتمادي في سرعته بحيث يتعذر بل يستحيل تلافيه ، وكثيراً ما يجنح الذين أصيبوا بالشيب الى تغطية شيبهم بالأصابع الكاذبة ليخفوا حقيقتهم وليستهوا قلوب الغايات فلن يبدل ذلك شيئاً من الواقع الراهن •

ج - الألم : وكما أن النار لذاعة كواء تؤلم من تلامسه فكذلك الشيب يؤلم الأشيب وقد صدت عنه الغواني واقتحمته العيون على حد قول ابن الرومي :

و كنت جلاء للعيون من القذى
 — فقد أصبحت تقذي بشيبي وترمد
 هي الأعين النجل التي كنت تشتكي
 مواقعها في القلب والرأس أسود
 وقول أبي تمام :

يا نسيب الثغام ذنبك أبقى
 حسناتي عند الحسان ذنوباً
 لو رأى الله أن في الشيب خيراً
 جاورته الأبرار في الخلد شياً
 وجميع ذلك منقول عن عمر بن أبي ربيعة :

رأين الغواني الشيب لاح بعوارضي
 فأعرضن عني بالخدود النواضر
 ويرحم الله شوقياً عندما جلس على ضفاف البردوني في رحلة
 واستمع الى وشوشات الحلي ووسوسات الأساور وألفى نفسه يرتقي
 الى السبعين فصرخ :

شيئت أحلامي بقلب باكٍ ولمت من طرق الملاح شباكي
 ورجعت أدراج الشباب وورده أمشي مكانهما على الاشواك

وبجاني واه كأن خفوقه لما تلفت جهشة المتباكي

د - المصير : وكما أن مصير النار بعد أن تفعل أفاعيلها وتبلغ غايتها الخمود والانطفاء فالرماد كذلك مصير الانسان وناهيك بهذا المصير إيلاماً للنفس وارتماضاً للقلب فهذه أوصاف أربعة جامعة بين المشبه والمشبه به فتأمل هذا الفصل ، فله على سائر الفصول الفضل .

هذا وقد أوجزنا القول في عدم إضافة الرأس بالاكتهاء بعلم المخاطب ولا بد من إيضاحه الآن فنقول أن للاستعارة مطلوبات ثلاثة : المبالغة في التشبيه والظهور والإيجاز وكل استعارة تتناول واحداً من هذه المطلوبات أما هذه الاستعارة فقد تناولت المطلوبات الثلاثة بكاملها فإن الكلام أن يقال : شيب الرأس ولو جاء الكلام كذلك لأفاد الظهور فقط دون المبالغة واللفظ الأول يعطى عموم الشيب جميع نواحي الرأس كما أنك إذا قلت : اشتعلت نار البيت صدق ذلك على اشتعال النار في بعض نواحيه دون بقيته بخلاف ما إذا قلت اشتعل البيت ناراً فإن مفهوم ذلك اشتعال النار على كل البيت بجميع أجزائه فتنبه لهذا الفصل وإن طال بعض الطول فإنه كالحسن غير مملول .

هذا وقد اقتبس ابن دريد اشتعال الرأس شيباً فقال في مقصورته:

واشتعل المبيض في مسوده

مثل اشتعال النار في جزل الغضا

هذا ولما كان الشيب عندهم عيباً قالوا : هو أشيب أي وصفاً على غير قياس لأن الوصف على أفعل إنما يكون من فعل كفرح وشرطه

الدلالة على العيوب أو الألوان وقال الشهاب الخفاجي انه على وزن الوصف من المصائب الخلقية فعدوه من العيوب، ولأبي الحسن الزوزني:

كهي الشيب عيباً ان صاحبه إذا
أردت به وصفاً له قلت أشيب

وكان قياس الأصل لو قلت شائبا
ولكنه في جملة العيب يحسب

فشائب خطأ لم يستعمل .

هذا وفي قوله واشتعل الرأس شيباً فن الإطناب فقد اتقن أولاً من شخت الدال على ضعف البدن وشيب الرأس إجمالاً الى هذا التفصيل لمزيد التقرير ، وثانياً من هذه المرتبة إلى ثالثة أبلغ منها وهي الكناية التي هي أبلغ من التصريح ، وثالثاً من هذه المرتبة الى رابعة أبلغ في التقرير وهي بناء الكناية على المبتدأ أي قولك : أنا وهنت عظام بدني ، ورابعاً من هذه المرتبة الى خامسة أبلغ وهي إدخال إن على المبتدأ أعني قولك إني وهنت عظام بدني ، وخامساً الى مرتبة سادسة وهي سلوك طريق الاجمال ثم التفصيل أعني إني وهنت العظام من بدني ، وسادساً الى مرتبة سابعة وهي ترك توسيط البدن لادعاء اختصاصها بالبدن بحيث لا يحتاج الى التصريح بالبدن ، وسابعاً الى مرتبة ثامنة وهي ترك جمع العظم إلى الأفراد لشمول الوهن العظام فرداً فرداً .

٣ - التجريد :

وذلك في قوله تعالى « فهب لي من لدنك ولياً يرثني ويرث من

آل يعقوب » وقد قدمنا القول فيه مختصراً وسنورده الآن مستوفى :
فنقول ان التجريد هو أن ينتزع المتكلم من أمر ذي صفة أمراً آخر
بشأله له فيها مبالغة لكمالها فيه كأنه بلغ من الاتصاف بتلك الصفة الى
حيث يصح أن ينتزع منه موصوف آخر بتلك الصفة وهو أقسام :

أ - أن يكون بمن التجريدية كقولهم لي من فلان صديق حسيم
ومنه الآية الكريمة ومثله للقاضي الفاضل في وصف السيوف :

تمدا إلى الأعداء منها معاصياً فترجع من ماء الكلي بأساور

ب - أن يكون بالباء التجريدية الداخلة على المنتزع منه نحو
قول ابن هانيء :

وضربتم هام الكساء ورعتم بيض الخدور بكل ليث مخدر

وقال أبو تمام :

هتك الظلام أبو الوليد بكرة فتحت لنا باب الرجاء المقفل

بأتم من قمر السماء وإن بدا بدرأ وأحسن في العيون وأجل

وأجل من قس إذا استنطقته رأياً وأطف في الأمور وأجزل

والمراد بأتم من قمر السماء نفس أبي الوليد .

ح - أن يكون بدخول في على المنتزع منه أو مدخول ضميمه
كقوله تعالى « لهم فيها دار الخلد » أي في جهنم وهي دار الخلد ولكنه
انتزع منها داراً أخرى للمبالغة وقال المتنبي :

تضي المواكب والأبصار شاخصة

منها الى الملك الميسون طائر

قد حزن في بشر في تاجه قصر في درعه أسد تدمى أظافره

فإن الأسد هو نفس المدوح ولكنه انتزع منه أسداً آخر تهويلاً
لأمره ومبالغة في اتصافه بالشجاعة والصولة .

د - أن يكون بدخول بين كقول ابن النيه :

يهتز بين وشاحيها قضيب نقا حنائم الحلبي في أفنانه صدحت

ه - ومنها أن يكون بدون توسط شيء كقول قتادة بن
سلسة الحنفي :

فلئن بقيت لأرحلن بعزة تحوي الغنائم أو يموت كريم

عني بالكريم نفسه فكأنه انتزع من نفسه كريماً مبالغة في كرمه
ولذا لم يقل أو أموت ، ولأبي تمام :

ولسو تراهم وإيانا وموقفنا

في موقف البين لاستهلالنا زجل

من حرقرة أطلققتها فرقة أسرت

قلباً ومن غزل في نحره عيذل

وقد طوى الشوق في أحشائنا بقرأ

عيناً طوتهن في أحشائها الكلل

ومراده بالبقر العين الذين أخبر عنهم أولاً بقوله ولو تراهم فكأنه
انتزع منهم موصوفين بهذه الصفة مبالغة فيها .

ز - ومنها أن ينتزع الانسان من نفسه شخصاً آخر مثله في
الصفة التي سيق الكلام لها ثم يخاطبه كقول أبي الطيب :

لا خيل عندك تهديها ولا مال

فليسعد النطق إن لم يسعد الحال

فكأنه انتزع من نفسه شخصاً آخر مثله في فقد الخيل والمال
ومنه قول الأعشى :

ودّع هريرة إن الركب مرتحل

وهل تطيق وداعاً أيها الرجل

وقال أبو نواس وأبدع متغزلاً :

يا كثير النوح في الدمن لا عليها بل على السكن

سنة العشاق واحدة فإذا أحبيت فاستن

ومراده الخطاب مع نفسه ولذلك قال بعده :

ظن بي من قد كلفت به فهو يجفوني على الظن
بات لا يعنيه ما لقيت عين ممنوع من الوسن
رشأ لولا ملاحظته خلت الدنيا من الفتن

هذا والتجريد كثير في الشعر وستأتي أمثلة منه في مواضع أخرى
من هذا الكتاب .

يٰۤزَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَىٰ لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا
﴿٧﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَا أَعْلَمُ وَكَانَتْ أَمْرًا عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ
مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا ﴿٨﴾ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَىٰ هَيْنٍ وَقَدْ خَلَقْتُكَ
مِنْ قَبْلُ وَلَمْ تَكُ شَيْئًا ﴿٩﴾ قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي ءَايَةً قَالَ ءَايَتُكَ إِلَّا
تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴿١٠﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ
فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿١١﴾ يٰۤيَحْيَىٰ خُذِ الْكِتَابَ بِقُوَّةٍ
وَءَاتَيْنَاهُ الْحَكْمَ صَبِيًّا ﴿١٢﴾ وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا وَزَكَاةً وَكَانَ تَقِيًّا ﴿١٣﴾
وَبَرًّا بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُن جَبَّارًا عَصِيًّا ﴿١٤﴾ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ
وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا ﴿١٥﴾

اللفظة :

(سميّاً) : السمي : المسمّى وهو فعيل بمعنى مفعول وأصله سميوا اجتمعت الياء والواو وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وادغمت فيها الياء أي مسمى يحيى قال الزمخشري : « وهذا شاهد على أن الاسامي السنع جديرة بالاثرة وإياها كانت العرب تنتحي في التسمية لكونها أنه وأنوه وأنزه عن النبز حتى قال القائل في مدح قوم :

سنع الأسامي مسبلي أزر حمر تمس الأرض بالهدب

انتهى كلام الزمخشري وسنع الاسامي أي أسماؤهم حسنة يقال سنع الرجل كظرف فهو سنيع أي جميل وأسنع والمرأة سنعاء وسنع جمع أسنع كحمر في جمع أحمر من الصناعة وهي الجمال كما أفاده في الصحاح أي أسماؤهم حسنة فهي أنه وأنوه وأنزه عن النبز والحمر صفة الأزور وتمس صفة أخرى لها وهذب الشيء طرفه والمناسب للسعنى أن المراد به الجمع ويمكن أن تكون ضمته مفرداً كقفل وجسماً كفلك ويجوز أنه اسم جمع ولذلك جاء في واحده هذبه ، ومس الأرض بالأطراف كناية عن طولها بل عن غناها وقيل معنى السمي المثل والشبيه والشكل والنظير كما في القاموس وغيره فكل واحد منهما سمي لصاحبه ونحو يحيى في أسمائهم يعمر ويعيش إن كانت التسمية عربية وقد سموا ييموت أيضاً وهو يموت بن المزرع وقيل هو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة .

(عتياً) : في المختار : « عتا من باب سما وعتياً أيضاً بضم العين وكسرهما وهو عات فالعاتي المجاوز للحد في الاستكبار وعتا الشيخ

يَعْتَوُّ عَتَا بَضْمِ الْعَيْنِ وَكُسْرِهَا كَبْرٌ وَوَلَى « وَقَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ : « أَيُّ بَلَغَتْ عَتِيًّا وَهُوَ الْيَبْسُ وَالْجَسَاوَةُ فِي الْمَفَاصِلِ وَالْعِظَامِ كَالْعُودِ الْقَاحِلِ يُقَالُ عَتَا الْعُودُ وَعَسَا مِنْ أَجْلِ الْكِبَرِ وَالطَّعْنِ فِي السِّنِّ الْعَالِيَةِ أَوْ بَلَغَتْ مِنْ مَدَارِجِ الْكِبَرِ وَمَرَاتِبِهِ مَا يُسَمَّى عَتِيًّا »

(آية) : علامة على حمل امرأتي •

(المحراب) : في القاموس : « المحراب : الغرفة ، وصدر البيت وأكرم مواضعه ومقام الامام من المسجد والموضع ينفرد به الملك فيتباعد عن الناس » وأما المحراب المعروف الآن وهو طاق مجوف في حائط المسجد يصلي فيه الامام فهو محدث لا تعرفه العرب فتسميته محراباً اصطلاح للفقهاء ، هذا ما قاله الشهاب في حاشيته على البيضاوي ولكن المعنى اللغوي الذي ذكره الفيروزبادي ينطبق عليه وهو « مقام الإمام في المسجد » •

(الحكم) : الحكمة ومنه قول النابغة :

واحكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت

الى حمام شرع وارد الشمد

قالت : ألا ليتما هذا الحمام لنا

إلى حمامتنا أو نصفه فقد

فحسبوه فألفوه كما ذكرت

ستاً وستين لم تنقص ولم تزد

والفتاة التي حكمت هي زرقاء اليمامة التي يضرب بها المثل في
حدة البصر نظرت الى حمام مسرع الى الماء فقالت :

ليت الحمام ليهِ إلى حمامتيهِ

ونصفهِ قديهِ تم الحمام ميهِ

فوقع في شبكة صياد فحسبوه فوجدوه ستاً وستين حمامة
ونصفه ثلاث وثلاثون فإذا ضم الجميع إلى حمامتها صار مائة وشرع
بكسر الشين ما يرفع وبه سبي الشرع وهو مثل الملاءة الواسعة يشرع
وينصب على السفينة فتهب فيه الرياح فتضي بالسفينة ، ويروى سراع
جمع سريع وصفه به لأنه جمع في المعنى كما وصفه بوارد وهو مفرد
لأنه مفرد في اللفظ وروى الحمام أو نصفه بالرفع على إعمال ليتبا
وبالنصب على إعمالها لأن ما الزائدة تكف ان وأخواتها ما عدا ليت
فيجوز إعمالها وإلغاؤها وأو بمعنى الواو وقد بمعنى حسب فهي اسم
أضيفت الى ياء المتكلم بغير نون الوقاية كما يقال حسبي والفاء زائدة
لتحسين اللفظ كفاء فقط وكلاهما بمعنى اقته ، وحسبوه بتشديد السين
ليسلم البيت من الخبن وهو نوع من الزحاف معيب وقيل الحكم العقل
وقيل النبوة لأن الله أحكم عقله في ضباه وأوحى اليه .

(وحناناً) : أي رحمة لأبويه وغيرهما وتعطفاً وشفقة وأنشد :

وقالت حنان ما أتى بك ها هنا

أذو نسب أم أنت بالحي عارف

وهذا البيت لمنذر الكلبي وقبله ليتسبق معناه :

وأحدث عهد من أمينة قطيرة

على جانب العلياء إذ أنا واقف

يقول : وأقرب عهد أي لقاء ورؤية لأمانة محبوبتي تصغير آمنة هو نظرة مني لها بجانب تلك البقعة إذ أنا واقف هناك أي حين وقوفي بها وفيه إشعار بأنه كان واقفاً يترقب رؤيتها فلما رآته قالت له : حنان أي أمري حنان ورحمة لك وهو من المواضع التي يجب فيها حذف المتبداً لأنه مصدر محول عن النصب وقولها : ما أتى بك هاهنا ؟ استفهام تعجبي أذو نسب أي أنت ذو نسب أم أنت عارف بهذا الحي ويجوز أن يكون أذو نسب بدلاً من ما الاستفهامية أي ما الذي حملك على المجيء هنا أو الذي دلتك عليه صاحب قرابة من الحي أي معرفتك به ويجوز أن الاستفهام حقيقي حكته على لسان غيرها لتلقنه الجواب بقولها : أذو نسب مع معرفتها سبب مجيئه وهو حبها فربما سأله أحد من أهلها فيجيبه بأحد هذين الجوابين وقيل حناناً من الله عليه ، وحن بمعنى ارتاح واشتاق ثم استعمل في الرأفة والعطف وقيل لله حنان كما قيل رحيم على سبيل الاستعارة .

(عصياً) : صيغة مبالغة وأصل عصياً عصياً بوزن فاعل ادغمت الياء فيه وأتى بصيغة المبالغة لمراعاة الفواصل لأن المنفي أصل العصيان لا المبالغة فيه .

الاعراب :

(يا زكريا إنا نبشرك بغلام اسمه يحيى) يا حرف نداء وزكريا منادى مفرد علم مبني على الضم وقرىء زكرياء بالهمز على الأصل وإنا إن واسمها وجملة نبشرك خبرها والكاف مفعول به وبغلام جار ومجرور منعلقان بنشرك واسمه مبتدأ ويحيى خبره والجملة الاسمية صفة لغلام . (لم نجعل له من قبل سمياً) الجملة صفة ثانية لغلام وله مفعول

نجعل الثاني ومن قبل حال وسمياً مفعول نجعل الأول • (قال رب
أبى يكون لي غلام وكانت امرأتي عاقراً وقد بلغت من الكبر عتياً)
رب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وأنى اسم استفهام في محل
نصب على الظرفية المكانية وهو متعلق بالاستقرار في خبر يكون ولي
جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر يكون المقدم و غلام اسمها المؤخر
وكانت الواو للحال وكانت امرأتي عاقراً كان واسمها وخبرها والجملة
حالية وقد بلغت من الكبر جملة حالية أيضاً ومن الكبر متعلقان ببلغت
أو بمحذوف حال من عتياً لأنه كان صفة له وتقدم عليه وعتياً مفعول
بلغت ولا تلتفت الى الأعراب التي تكلفها العربون كاعرابها حالاً
وتسيزاً ومن زائدة وهذا لا يليق بكتاب الله • (قال : كذلك قال ربك
هو علي هين ولقد خلقتك من قبل ولم تك شيئاً) قال فعل ماض
وفاعله مستتر قيل يعود على الله تعالى وقيل على جبريل وكذلك خبر لمبتدأ
محذوف أي الأمر كذلك أو نصب بقال أو بفعل محذوف تقديره أفعل
كذلك والاشارة الى مبهم يفسره هو علي هين ، وقال ربك فعل وفاعل
وهو مبتدأ وعلي متعلقان بهين وهين خبر هو ولقد الواو حالية وقد
حرف تحقيق وخلقتك فعل وفاعل ومفعول به ومن قبل متعلقان بخلقتك
والواو حالية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتك فعل مضارع ناقص
مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف
واسم تك مستتر وشيئاً خبر تك وجملة ولم تك شيئاً حال متداخلة
وسوف يأتي بحث الشيء بين أهل السنة والمعتزلة وبراعة المتنبي في
هذا الباب • (قال ربي اجعل لي آية) رب منادى وقد تقدم اعرابه
واجعل فعل أمر ولي مفعول به ثان وآية مفعول به أول • (قال آيتك
أن لا تكلم الناس ثلاث ليال سوياً) آيتك مبتدأ وأن وما في حيزها خبر

والناس مفعول به وثلاث ليال نصب على الظرف والظرف متعلق بتكلم
وسوياً حال من فاعل تكلم أي حالة كونك بلا علة وسليم الأعضاء وقيل
سويّاً نسب على الصفة لثلاث بمعنى أنها كاملات • (فخرج على قومه
من المحراب فأوحى إليهم أن سبحوه بكرة وعشيّاً) الفاء استئنافية
وخرج فعل وفاعل مستتر وعلى قومه متعلقان بمحذوف حال ومن
المحراب متعلقان بخرج فأوحى عطف على خرج وأن تفسيرية لأنها
وقعت بعد جملة فيها معنى القول وسبحوه فعل أمر وفاعل ومفعول به
وبكرة ظرف زمان متعلق بسبحوه وعشيّاً عطف على بكرة ويجوز أن
تكون أن مصدرية مفعولة بالإيجاء • (يا يحيى خذ الكتاب بقوة
وآتيناه الحكم صبيّاً) يا يحيى منادى مفرد علم وخذ الكتاب فعل أمر
وفاعل مستتر ومفعول به وبقوة حال من فاعل خذ والباء للملابسة أي
حال كونك ملتبساً بقوة واجتهاد وآتيناه الواو استئنافية وآتيناه فعل
وفاعل ومفعول به أول والحكم مفعول به ثان وصبيّاً حال من الهاء •
(وحناناً من لدنا وزكاة وكان تقياً) وحناناً عطف على الحكم أي وآتيناه
حناناً أي رحمة ورقة في قلبه وعطفاً على الآخرين وقيل مفعول مطلق
لفعل محذوف وهو بعيد ومن لدنا متعلقان بمحذوف صفة لحنان وزكاة
عطف على حناناً وكان تقياً عطف على آتيناه وكان واسمها المستتر وتقياً
خبرها • (وبرّاً بوالديه ولم يكن جباراً عصياً) وبرّاً عطف على تقياً
وبوالديه متعلقان ببرّاً ولم يكن عطف على وكان تقياً واسم يكن مستتر
تقديره هو وجباراً خبرها وعصياً نعت • (وسلام عليه يوم ولد ويوم
بموت ويوم يبعث حياً) الواو استئنافية وسلام مبتدأ وساغ الابتداء
به مع أنه نكرة لتضمنه معنى الدعاء وعليه خبر ويوم ظرف متعلق
بسلام وجملة ولد مضافة للظرف وما بعده عطف عليه وحياً حال •

البلاغة :

الايجاز في قوله تعالى « أنى يكون لى غلام » فظاهر الكلام يومهم أنه استبعد ما وعده الله عز وجل بوقوعه ولا يجوز لأجد به النبي النطق بما لا يسوغ أو بما في ظاهره الإيهام فجاء الكلام موجزاً وتقديره هل تعاد لنا قوتنا وشبابنا فنرزق بغلام ؟ أو هل يكون الولد لغير الزوجة العاقر ؟ وإذن فالمستبعد هو مجيء الولد منها بحالهما ولكن الجواب أزال الاشكال إذ فىل له سيكون لكما الولد وأتما بحالكما .

الفوائد :

اختلف أهل السنة والمعتزلة في الشيء فالمعتزلة يعتقدون أن الشيء يتناول الموجود والمعلوم الذي يصح وجوده فلا يتناول المستحيل إذن أما أهل السنة فلا يتناول الشيء عندهم إلا الموجود ، والآية تشهد لأهل السنة لأن قوله « ولم تك شيئاً » صريحة في ذلك ، وقد رفق المتنبي من طرف خفي بعيد هذا الخلاف ، فاستعمله في وصف الجبان وذلك في قصيدة مستجادة له في مديح سعيد بن عبد الله بن سعيد الكلابي المنبجي وهي مما قاله في صباه قال :

وضاقت الأرض حتى كاد هاربهم

إذا رأى غير شيء ظنه رجلاً

وقد غفل شراحه عن حقيقة الخلاف المشتجر بين أهل السنة والاعتزال فذهبوا في تفسير هذا البيت كل مذهب قال ابن القطاع : « قد أُوخذ في هذا البيت ف قيل : كيف يرى غير شيء ، وغير شيء »

معدوم والمعلوم لا يرى ؟ وفيه تناقض . وليس الأمر كما قالوا بل أراد غير شيء يعبأ به » وقال أبو بكر الخوارزمي : « رأى في هذا البيت ليست من رؤية العين وإنما هو من رؤية القلب يريد به التوهم وغير الشيء يجوز أن يتوهم ومثله كثير » وقال الواحدي : « إذا رأى غير شيء يعبأ به أو يفكر في مثله ظنه إنساناً يطلبه وكذلك عادة الخائف الهارب كقول جرير :

ما زال يحسب كل شيء بعدهم

خيلاً تكرر عليهم ورجالاً

قال أبو عبيد : لما أنشد الأخطل قول جرير هذا قال : سرقة والله من كتابهم « يحسبون كل صيحة عليهم » ويجوز حذف الصفة وترك الموصوف ~~دالاً~~ عليها كقوله عليه الصلاة والسلام : « لا صلاة لجار المسجد إلا في المسجد » أجمعوا على أن المعنى لا صلاة كاملة فاضلة ، ويقولون : هذا ليس بشيء يريدون شيئاً جيداً . وقال بعض المتكلمين : إن الله خلق الأشياء من لا شيء فقل هذا خطأ لأن لا شيء لا يخلق منه شيء ومن قال إن الله يخلق من لا شيء جعل لا شيء يخلق منه والصحيح أن يقال يخلق لا من شيء لأنه إذا قال لا من شيء نفى أن يكون قبل خلقه شيء يخلق منه الأشياء » والصحيح ما قاله : أي إذا رأى غير شيء يخاف منه ، ومن هذا الوادي « حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً » معناه يريد أو يطلبه أو يغنيه عن الماء أي شيئاً نافعاً مغنياً .

وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا

﴿١٦﴾ فَأَتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا

سَوِيًّا ﴿١٧﴾ قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا ﴿١٨﴾ قَالَ
 إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا ﴿١٩﴾ قَالَتْ أَنَّى يَكُونُ لِي
 غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسِّنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿٢٠﴾ قَالَ كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكِ هُوَ عَلَى
 هَيْنٌ ۖ وَلَنَجْعَلَنَّ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا ﴿٢١﴾

اللفظة :

(اتبذت) : الاتباذ الاعتزال والافتراق فقد تخلت مريم للعبادة
 في مكان ما يلي شرقي بيت المقدس أو من دارها معتزلة عن الناس
 الناس وقيل غير ذلك والتفاصيل في المطولات وفي المصباح : « واتبذت
 مكاناً اتخذته بمعزل يكون بعيداً عن القوم » .

(بغياً) : البغي : الفاجرة التي تبغي الرجال وهي فعول عند
 المبرد أي بغوي فأدغمت الواو في الياء وقال ابن جني في كتاب التمام
 « هي فعيل ولو كانت فعولاً ل قيل بغو » كما قيل فلان نهو عن المنكر «
 وبغت فلانة بغاء بكسر الباء ومنه قيل للإماء البغايا لأنهن كن يباغين
 في الجاهلية يقال : قامت البغايا على رؤوسهم قال الأعشى :

والبغايا يركضن أكسية الأضر يج والشرعي ذ الأذيال

وفي القاموس وشرحه : « بغى يبغى من باب ضرب الشيء بغاء
 بضم الباء وبغياً بفتحها وبغى وبغية طلبه وبغى الرجل عدل عن الحق
 وعصى وبغى عليه استطال عليه وظلمه فهو باغ » فلعل إطلاقهم كلمة
 البغاء على العهر والزنا مأخوذ من هذا المعنى لأنه من دواعي ما يطلبه
 أهل الخنا والفجور .

الاعراب :

(واذكر في الكتاب مريم إذ انتبذت من أهلها مكاناً شرقياً)
 واذكر الواو استئنافية واذكر فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت وفي
 الكتاب جار ومجرور متعلقان باذكر ومريم مفعول به وإذ: قال أبو البقاء
 ما نصه : في إذ أربعة أوجه أحدها أنها ظرف والعامل فيه محذوف
 تقديره واذكر خبر مريم إذ انتبذت والثاني أن تكون حالا من المضاف
 المحذوف والثالث أن يكون منصوباً بفعل محذوف أي ويسن إذ
 انتبذت فهو على كلام آخر كما قال سيوريه في قوله تعالى « اتتهوا خيراً
 لكم » وهو في الظرف أقوى وإن كان مفعولاً به والرابع أن يكون
 بدلاً من مريم بدل اشتغال لأن الاحيان تشتغل على الجثث ذكره
 الزمخشري وهو بعيد لأن الزمان إذا لم يكن حالا من الجثة ولا خبراً
 عنها ولا وصفاً لها لم يكن بدلاً منها وقيل إذ بمعنى أن المصدرية
 كقولك لا أكرمك إذ لم تكرمني أي لأنك لم تكرمني فعلى هذا يصح
 بدل الاشتغال أي واذكر مريم انتبذها .

واضطرب قول ابن هشام فيها فبينما يقول في صدد بحثه عن إذ
 « الوجه الثالث أن تكون بدلاً من المفعول نحو » واذكر في الكتاب
 مريم إذ انتبذت « فإذا بدل اشتغال من مريم على حد البدل في :
 « يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه » يعود فيقول : « وزعم
 الجمهور أن إذ لا تقع إلا ظرفاً أو مضافاً إليها وأنها في نحو » واذكروا
 إذ كنتم قليلاً « ظرف لمفعول محذوف أي واذكروا نعمة الله إذ كنتم
 قليلاً ، وفي نحو إذ انتبذت ظرف لمضاف الى مفعول محذوف أي واذكر
 قصة مريم .

وقال شهاب الدين الحلبي المعروف بالسمين : « في إذ أوجه أحدها أنها منصوبة باذكر على أنها خرجت عن الظرفية إذ يستحيل أن تكون باقية على مضيها والعامل فيها ما هو نص في الاستقبال والثاني أنها منصوبة بسحذوف مضاف لمريم تقديره واذكر خبر مريم أو نبأها إذ اتبذنت فإذا منصوبة بذلك الخبر أو النبأ ، الثالث أنها بدل من مريم بدل اشتمال قال الزمخشري : لأن الأحيان مشتملة على ما فيها لأن المقصود بذكر مريم ذكر وقتها لوقوع هذه القصة العجيبة فيه »

وجملة اتبذنت مضافة إلى إذ ومن أهلها حال ومكاناً ظرف متعلق باتبذنت أي في مكان وشرقياً نعت ويجوز أن يعرب مكاناً مفعولاً به على أن معنى اتبذنت أتت ، ونص المصباح يؤيد كونه مفعولاً به فتأمله في باب اللغة • (فاتخذت من دونهم حجاباً فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشراً سوياً) الفاء عاطفة واتخذت فعل ماض وفاعل مستتر ومن دونهم مفعول به ثان وحجاباً مفعول به أول فأرسلنا عطف على فاتخذت وإليها متعلقان بأرسلنا وروحنا مفعول به ، فتمثل عطف أيضاً ولها متعلقان بتمثل وبشراً حال وسوياً نعت وسوغ وقوع الحال جامدة وصفها وسيأتي مزيد بحث عنها في باب الفوائد • (قالت : إني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقياً) ان واسمها وجملة أعوذ خبرها والجملة مقول القول وبالرحمن متعلقان بأعوذ ومنك متعلقان بأعوذ أيضاً وإن حرف شرط جازم وكنت فعل ماض ناقص والتاء اسمها وتقياً خبرها وجواب الشرط محذوف والمعنى إن كان يرجى منك أن تتقي الله وتخشاه وتحفل بالاستعاذة به فإني عائذة به منك • (قال إنا أنا رسول ربك لأهب لك غلاماً زكياً) إنما كافة ومكفوفة وأنا مبتدأ ورسول ربك خبر واللام للتعليل وأهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ولك متعلقان بأهب وغلاماً مفعول به وزكياً صفة • (قالت : أنى يكون

لي غلام ولم يمسنني بشر ولم أك بغياً) أن اسم استفهام بمعنى كيف وقد تقدم اعرابه في قصة زكريا ولم يمسنني الواو حالية ولم حرف نفي وقلب وجزم ويمسنني مضارع مجزوم بلم والياء مفعول به وبشر فاعل ، ولم أك بغياً : لم حرف نفي وقلب وجزم وأك مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون على النون المحذوفة للتخفيف واسم أك مستتر وبغياً خبرها . (قال كذلك قال ربك هو علي هين) كذلك خبر لمبتدأ محذوف وقد تقدم إعراب ظيرها . (ولنجعله آية للناس ورحمة منا وكان أمراً مقضياً) لنجعله تعليل معلله محذوف أي فعلنا ذلك أو هو معطوف على مضر أي لنبين به قدرتنا ولنجعله آية وآية مفعول به ثان لنجعله وللناس صفة لآية ورحمة منا عطف على آية وكان أمراً مقضياً كان واسمها المستتر وخبرها ومقضياً صفة .

الفوائد :

معنى بشراً سوياً :

تقدم بحث الحال الموطئة وانها ان تكون جامدة موصوفة وهذا أحد شروطها التي تبرر كونها جامدة وهو في الآية بشراً فهو حال من فاعل تمثل وهو الملك والاعتماد فيها على الصفة وهي سوياً وهو اسم مشتق لأنه صفة مشبهة ، وعبارة ابن هشام : « الثاني اتقسامها بحسب قصدها لذاتها وللتوطئة بها الى قسمين مقصودة وهو الغالب وموطئة وهي الجامدة الموصوفة نحو فتمثل لها بشراً سوياً » واعترض بعضهم على هذا الاعراب فقال : ان دعوى الحال تقتضي أن المعنى متمثل لها في حال كونها بشراً ولا يخفى انه وقت التمثيل ملك لا بشر فالأقرب انه منصوب بنزع الخافض أي فتمثل لها ببشر أي تشبه به وتصور بصورته .

واعلم أنه وقع هنا للبيضاوي مالا يليق حيث قال : « أتاها جبريل عليه السلام بصورة شاب أمرد سوي الخلق لتستأنس بكلامه ولعله ليهيج شهوتها فتتحدث نطفتها إلى رحبها » فقوله ليهيج الخ عبارة غير لائقة بمريم مع التحقيق أن عيسى عليه السلام كان من عالم الأمر أي أمر التكوين الممثل بقوله تعالى : « إنا أمرنا لشيء إذا أردناه أن نقول له كن فيكون » إذ ليس ثم قول ولا كان ولا يكون وهذا وجه المسألة بين عيسى وآدم في قوله تعالى : « إن مثل عيسى عند الله كمثل آدم » أي في التكوين بالأمر من غير واسطة ولا نطفة والنفخ المدلول عليه بقوله تعالى « فنفخنا فيه من روحنا » من قبيل التمثيل استعير لإفاضة ما به الحياة بالفعل على المادة القابلة لها . لا حقيقة النفخ التي هي إجراء الريح إلى جوف صالح لإمساكها والامتلاء بها .

ولا يصح الاعتذار للقاضي البيضاوي بأنه نظر إلى العادة الإلهية الجارية بخلق المسببات عقب الأسباب لأن السبب لا بد أن يكون تاماً ونطفة المرأة وحدها ليست بسبب تام لحصول الولد وإنما تشل لها بصورة حسنة لتأنس به ولا تنفر منه وتصغي إليه وترهف السمع لسماع البشرى وكان بصورة أمرد لإلف النساء إلى الأطفال ومن قرب منهن وعدم الاحتشام منهن . أما رواية الزمخشري فهي : « وقيل قعدت في مشرفة للاغتسال من الحيض محتجة بحائط أو بشيء يسترها وكان موضعها المسجد فإذا حاضت تحولت إلى بيت خالتها فإذا طهرت عادت إلى المسجد فينما هي في مغسلها أتاها الملك في صورة آدمي شاب وضيء الوجه ، جعد الشعر ، سوي الخلق ، لم ينتقص من الصورة الآدمية شيئاً أو حسن الصورة مستوي الخلق وإنما مثل لها في صورة الإنسان لتستأنس بكلامه ولا تنفر منه ولو بدا لها في

الصورة الملكية لنفرت ولم تقدر على استماع كلامه » واستأنف الزمخشري كلامه فقال : « ودل على عفافها وورعها أنها تعوذت بالله من تلك الصورة الجميلة ، الفائقة الحسن ، وكان تمثيله على تلك الصفة ابتلاء لها ، وسبراً لعفتها ، وقيل : كانت في منزل زوج أختها زكريا ولها محراب على حدة تسكنه وكان زكريا إذا خرج أغلق عليها الباب فتمنت أن تجد خلوة في الجبل لتلقي رأسها فاتفجر السقف لها فخرجت فجلست في المشرفة وراء الجبل فأتاها الملك » .

ونختم هذا الفصل الذي خالفنا فيه شرط كتابنا لأهميته بتذييل للشيخ عبد الرزاق الكاشي وهذا هو نصه : « إنما تمثل لها بشراً سوى الخلق حسن الصورة ، لتأثر نفسها به فتتحرك على مقتضى الجبلة أو يسري الأثر من الخيال في الطبيعة فتتحرك شهوتها فتزل كما يقع في المنام من الاحتلام ، وإنما أمكن تولد الولد من نطفة واحدة لأنه ثبت في العلوم الطبيعية : أن مني الذكر في تولد الجنين بسنزة الإثقة من الجن ، ومنى الأنثى بسنزة اللبن : أي العقد من مني الذكر والانعقاد من منى الأنثى ، لا على معنى أن مني الذكر ينفرد بالقوة العاقدة ومنى الأنثى ينفرد بالقوة المنعقدة بل على معنى أن القوة العاقدة في مني الذكر أقوى ، وإلا لم يمكن أن يتحدا شيئاً واحداً ولم ينعقد مني الذكر حتى يصير جزءاً من الولد فعلى هذا إذا كان مزاج الأنثى قوياً ذكورياً كما تكون أمزجة النساء الشريفة النفس القوية القوى وكان مزاج كبدها حاراً كان المنى الذي ينفصل عن كليتها اليمنى أحر كثيراً من المنى الذي ينفصل عن كليتها اليسرى فإذا اجتمع في الرحم كان مزاج الرحم قوياً في الإمساك والجذب قام المنفصل من الكلية اليمنى مقام مني الرجل في شدة قوة العقد والمنفصل من الكلية اليسرى مقام منى الأنثى في قوة الانعقاد فيخلق الولد .

هذا وخصوصاً إذا كانت النفس متأيدة بروح القدس متقوية به يسري أثر اتصالها به الى الطبيعة والبدن ويغير المزاج ويمد جميع القوى في أفعالها بالمدد الروحاني فتصير أقدر على أفعالها بما لا يضبط في القياس» •

* فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا ﴿٢٢﴾ فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَلَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنِيًّا ﴿٢٣﴾ فَنَادَتْهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا ﴿٢٤﴾ وَهَرَى إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقُ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا ﴿٢٥﴾ فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا فَإِمَّا تَرَيَنَّ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا ﴿٢٦﴾ فَأَنْتَ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَمْرُؤٌ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا فَرِيًّا ﴿٢٧﴾ يَتَأَخَتِ هَرُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ أَمْرًا سَوْءٌ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا ﴿٢٨﴾ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا ﴿٢٩﴾ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ ءَاتَنِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا ﴿٣٠﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴿٣١﴾ وَبَرًّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا ﴿٣٢﴾ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴿٣٣﴾

الفة :

(قصياً) : بعيداً من أهلها •

(فأجاءها) : يقال : جاء وأجاء لغتان بمعنى واحد والاصل في جاء أن يتعدى لواحد بنفسه فإذا دخلت عليه الهمزة كان القياس يقتضي تعديته لاثنتين إلا أن استعماله قد تغير بعد النقل فصار بمعنى الجأء الى كذا ألا تراك لا تقول : جئت المكان وأجاءني زيد كما تقول بلغته وأبلغنيه وظيره آتى حيث لم يستعمل إلا في الاعطاء ولم تقل آتيت المكان وآتانيه فلان •

(المخاض) : جمع الولادة ، وفي القاموس : مخض يسخض بتثنية الخاء في المضارع مخضاً اللبن استخرج زبده فهو لبن مخيض وممخوض ومخض الشيء حركه شديداً ومخض الرأي قلبه وتدبر عواقبه حتى ظهر له الصواب ومخضت بكسر الخاء تسخض بفتحها الحامل مخاضاً بكسر الميم ومخاضاً بفتحها ومخضت بالبناء للسجھول ، ومخضت بتشديد الخاء وتمخضت الحامل دنا ولادها وأخذ الطلق فهي ماخض والجمع مخض بضم الميم وتشديد الخاء ومواخض • وللسيم والخاء مجتمعين معنى يكاد يكون متقارباً فهي تشير الى الانزلاق ومنه مخر البحر والماء أي شقه مع صوت ومخط وامتخط معروفة •

(مت) : بكسر الميم وضمها يقال مات يمات ومات يموت •

(نسياً) : النسي بفتح النون وكسرها بمعنى النسي كالذبح بمعنى المذبوح وكل ما من حقه أن يطرح ويرمى وينسى •

(سرياً) : السري فيه قولان : أحدهما أنه الرجل المرتفع القدر من سرور يسرو كسرف يشرف فهو سري فأعل إعلال سيد فلامه واو يقال هو سري من السراة والسروات ، قال بشامة بن حزن النهشلي :

وإن دعوت إلى جلتي ومكرمة يوماً سراة كرام الناس فادعينا

والثاني أنه النهر الصغير ويناسبه فكلي واشربي ، واشتقاقه من سري يسري لأن الماء يسري فيه فلامه على هذا ياء ، قال لبيد يصف حماراً وحشياً :

فمضى وقدمها وكانت عادة منه إذا هي عردت أقدامها

فتوسطا عرض السري فصداً مسجورة متجاوراً أقلامها

يقول إنه مضى خلف أتانته نحو الماء وقدمها أمامه واقدامها اسم كان وألحقها التاء لأنها بمعنى التقديم وعادة خبر كانت والتعريد التأخر والجبن فتوسطا أي الحمار والأتان عرض السري أي ناحية النهر الصغير فصداً أي شقاً عيناً مسجورة أي مملوءة .

(رطباً جنياً) : الرطب بضم ففتح ما فضج من البسر قبل أن يصير تمراً والجنى فعيل بمعنى فاعل أي صار طرياً صالحاً للاجتماع .

(وقرى عيناً) : أي طيبي نفساً ولا تغتمى وارفضي ما أحزنك يقال قرت عينه تقر بفتح العين وكسرهما في المضارع وفي وصف العين بذلك تأويلان أولهما أنه مأخوذ من القر وهو البرد وذلك أن العين إذا فرح صاحبها كان دمعها بارداً وإذا حزن كان دمعها حاراً ولذلك قالوا في الدعاء عليه أسخن الله عينك والثاني أنه من الاستقرار والمعنى أعطاه

الله ما يسكن عينه فلا تطمح الى غيره وفي المصباح : وقرت العين من باب ضرب قرّة بالضم وقروراً بردت سروراً وفي لغة أخرى من باب تعب •

(صوماً) : صمتاً وخيل صائمة وصيام قال :

خيل صيام وخيل غير صامته تحت العجاج وأخرى تملك اللجما

وقيل المراد بصائمة وغير صائمة واقفة وغير واقفة •

وصامت الريح ركدت وصام النهار وصامت الشمس كبّدت وجئته والشمس في مصامها وشاخ فصامت عنه النساء •

(فرياً) : الفري البديع من فرى الجلد ، والفري العظيم من الأمر يقال في الخير والشر وقيل الفري العجيب وقيل المفتعل ومن الأول الحديث في وصف عمر بن الخطاب : فلم أرى عبقرياً يفري فريه ، والفري قطع الجلد للخرز والاصلاح ، وفي المختار : « فري الشيء قطعه لاصلاحه وبابه رمى وفري كذباً خلقه واقتراه واختلقه والاسم الفرية وقوله تعالى : « شيئاً فرياً » أي مصنوعاً مختلقاً وقيل عظيماً وأفري الأوداج قطعها وأفري الشيء شقه فانفري وتفري أي انشق ، وقال الكسائي : أفري الأديم قطعه على جهة الإفساد وفراه قطعه على جهة الاصلاح » •

الاعراب :

(فحملته فانتبذت به مكاناً قصياً) الفاء عاطفة على محذوف ، تفديره فنفخ جبريل في جيب درعها فحملته وسيأتي سر هذا التعقيب

في باب الفوائد فانتبذت عطف على فحملته وبه جار ومجرور في موضع نصب على الحال وقد رmq سماءه أبو الطيب المتنبي في قصيدة يسدح بها علي بن مكرم بن سيار التميمي ويصف الخيل :

كأن خيولنا كانت قديماً تُسقى في قحوفهم الحليبا

فمرت غير فافرة عليهم تدوس بنا الجماجم والتربيا

يريد أن خيولهم لم تنفر منهم كأنها كانت في صغرها تسقى في قحوف رءوسهم اللبن يعني قحوف رءوس الأعداء والعرب كان من عاداتها أن تسقي كرام خيولها اللبن وقحف الرأس ما انضم على أم الدماغ ، والججمة العظم الذي فيه الدماغ فوطئت رءوسهم وصدورهم ولم تنفر عنهم فكأنها ألفتهم والتريب والتربية واحدة الترائب وهو موضع القلادة ومن طريف الأخطاء أن بعضهم تصدى لشرح هذا البيت ولما لم يعرف معنى التريب قال بالحرف : والتريب والتراب لغة في التراب • زاده الله فهماً !! •

ومكاناً مفعول فيه أو مفعول به وقد تقدم وقصياً صفة • (فأجاءها المخاض الى جذع النخلة) الفاء عاطفة للتعقيب وأجاءها فعل ماض ومفعول به مقدم والمخاض فاعل مؤخر والى جذع النخلة متعلقان بسحذوف حال وسيأتي السر في تعريف النخلة في باب البلاغة • (قالت : يا ليتني مت قبل هذا وكنت نسياً منسياً) يا حرف نداء والمنادى محذوف أو يا لمجرد التنبيه وليت واسمها وجملة مت خبرها وهي فعل وفاعل والظرف منصوب لأنه أضيف وهو متعلق بمت وهذا مضاف اليه وكنت الواو عاطفة وكان واسمها ونسياً خبرها ومنسياً تأكيد لنسياً لأنه بمعناه ولك أن تعربه نعتاً • (فنادها من تحتها أن لا تحزني قد جعل ربك تحتك سرياً) الفاء عاطفة ونادها فعل ومفعول

به وفاعل مستتر يعود على الملك أو عيسى ومن تحتها متعلقان بناداهما أي في مكان أسفل من مكانها أو بمحذوف حال من فاعل أي ناداهما وهو تحتها وأن مفسرة لأن النداء فيه معنى القول دون حروفه ولا ناهية وتحزني مجزوم بلا ويجوز أن تكون مصدرية ، ولا نافية وتحزني منصوب بها وأن وما بعدها نصب بنزع الخافض المتعلق بالنداء والأول أسهل وقد حرف تحقيق وجعل ربك فعل وفاعل وتحتك ظرف متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لجعل وسرياً هو المفعول الأول وسيأتي السر في علة انتزاع الحزن عنها بنسب وجود الطعام والشراب . (وهزي إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً) : الواو عاطفة وهزي فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والياء هي الفاعل وإليك متعلقان بهزي وبجذع النخلة أورده بن هشام في مغني اللبيب شاهداً على زيادة الباء في المفعول به وأكثر المعربين على ذلك ولكن الزمخشري قال بعد ذكر وجه الزيادة ما معناه : يحتمل انه نزل هزي منزلة اللازم وإن كان متعدياً ثم عداه بالباء كما يعدي اللازم والمعنى افعلي به الهز وتساقط مجزوم لأنه جواب الطلب وعليك متعلقان بتساقط ورطباً مفعول به وجنياً صفة ، وتساقط يتعدي بنفسه ومن أمثلته لا من شواهد لأن البحري غير محتج بكلامه .

فمن لؤلؤ تجلوه عند ابتسامها

ومن لؤلؤ عند الحديث تساقطه

وعن المبرد أن رطباً مفعول هزي وباء بجذع النخلة للاستعانة ولا يخفى ما فيه من التكلف بتأخير ما في حيز الأمر عن جوابه وستأتي أوجه زيادة الباء في باب الفوائد . (فكلي واشربي وقري عينا) الفاء الفصيحة أي إذا تم لك هذا كله فكلي ، وكلي فعل أمر والياء فاعل

وما بعده عطف عليه وعيناً تمييز من الفاعل لأنه منقول عنه إذ الأصل لتقر عينك . (فإما ترين من البشر أحداً) الفاء عاطفة وإن شرطية أدغمت نونها بما الزائدة وترين فعل الشرط وأصله ترأين بهمزة هي عين الفعل وياء مكسورة هي لامه وأخرى ساكنة هي ياء الضمير والنون علامة الرفع وقد حذفت لام الفعل لتحركها وافتتاح ما قبلها فقلت ألفاً فالتقت ساكنة مع ياء الضمير فحذفت لالتقاء الساكنين ، ومن البشر حال لأنه كان في الأصل صفة لأحداً وأحداً مفعول به . (فقولي إني نذرت للرحمن صوماً فلن أكلم اليوم أنسياً) الفاء رابطة لجواب الشرط وقولي فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل وإن واسمها وجملة نذرت خبرها والجملة مقول القول وسيرد إشكال أجبن عنه في باب الفوائد ، وللرحمن متعلقان بنذرت وصوماً مفعول به ، فلن الفاء استئنافية ولن حرف نهي ونصب واستقبال وأكلم منصوب بلن واليوم ظرف متعلق بأكلم وإنسياً مفعول به . (فأتت به قومها تحمله قالوا يا مريم لقد جئت شيئاً فرياً) الفاء استئنافية وأتت فعل وفاعل مستتر والتاء للتأنيث وبه علقه أبو البقاء بمحذوف حال أي مصحوبة به وهو جميل ولا نرى مانعاً بتعلقه بأتت وقومها مفعول به وجملة تحمله حال ثانية إما من ضمير مريم وإما من ضمير عيسى في به ، قالوا فعل وفاعل ويا حرف نداء ومريم منادى واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وجئت فعل وفاعل وشيئاً مفعول به أي فعلت شيئاً وفرياً نعت ويجوز إعراب شيئاً على المصدرية أي نوعاً من المجيء غريباً . (يا أخت هارون ما كان أبوك امرأ سوء وما كانت أمك بغياً) يا حرف نداء وأخت هارون منادى مضاف أي يا شبيهته ، وهارون رجل صالح شبهوها به في عفتها وصلاحها وليس المراد منه أخوة النسب وقيل إنما عنوا هارون أخا موسى لأنها كانت من نسله والعرب تقول للتمي

يا أخا تميم وقيل غير ذلك مما تراه في المطولات وما نافية وكان أبوك
امرأ سوء كان واسمها وخبرها وما كانت أمك بغياً عطف على الجملة
التي سبقتها أي ما دمت بهذه المثابة من مظنة العفة والصلاح فمن أين
لك هذا الولد ؟ (فأشارت إليه قالوا كيف نكلم من كان في المهد صبياً)
الفاء عاطفة وأشارت فعل وفاعل مستتر وإليه متعلقان بأشارت ، قالوا
فعل وفاعل وكيف اسم استفهام في محل نصب حال ونكلم فعل مضارع
وفاعل مستتر تقديره نحن ومن اسم موصول مفعول به وجسلة كان
صلة واسم كان مستتر تقديره هو وفي المهد جار ومجرور متعلقان
بمحذوف حال وصبياً خبر كان وقد اعتبرنا كان على بابها من النقصان
ودلالتها على اقتران مضمون الجملة في الزمن الماضي من غير تعرض
للاقطاع كقوله تعالى : « وكان الله غفوراً رحيماً » وقد نشب بين علماء
العربية خلاف حول « كان » هنا نذكره مبسوطاً في باب الفوائد لما
تضمنه من فوائد . (قال : إني عبد الله آتاني الكتاب وجعلني نبياً)
جملة إني عبد الله مقول القول ولذلك كسرت همزة إن لوقوعها بعد
انقول وان واسمها وعبد الله خبرها وقد وصف نفسه بثماني صفات
أولها العبودية وجملة آتاني الكتاب حالية وهذه هي الصفة الثانية
والكتاب مفعول به ثان وجعلني نبياً فعل ماض وفاعل مستتر ومفعولاه
وهذه هي الصفة الثالثة . (وجعلني مباركاً أينما كنت) وجعلني مباركاً
عطف على وجعلني نبياً وهذه هي الصفة الرابعة وأينما اسم شرط جازم
في محل نصب على الظرفية المكانية والجواب محذوف مدلول عليه بما
تقدم أي أينما كنت جعلني مباركاً وهو متعلق بالجواب المحذوف وكان
تامة والتاء فاعلها ويجوز أن تكون الناقصة وأينما متعلق بمحذوف
خبرها المقدم . (وأوصاني بالصلاة والزكاة ما دمت حياً) ما دمت ما
مصدرية ظرفية ودمت فعل ماض ناقص والتاء اسمها وحياً خبرها

والمصدر المؤول نصب على الظرفية والظرف متعلق بأوصاني وهذه هي الصفة الخامسة • (وبرأ بوالدتي ولم يجعلني جباراً شقياً) وبرأ بفتح الباء معطوف نسقاً على مباركاً أي وجعلني برأ. جعل ذاته برأ لفرط بره ولك أن تنصبه بفعل مقدر بمعنى أوصاني تفادياً للفصل الطويل وهذه هي الصفة السادسة وبوالدتي متعلقان ببرأ ولم يجعلني عطف على وجعلني وجباراً مفعول به ثان وشقياً صفة وهذه هي الصفة السابعة • (والسلام عليّ يوم ولدت ويوم أموت ويوم أبعث حياً) السلام مبتدأ وعلي خبره واختلف في معنى آل الداخلة على السلام فقليل هي للعهد لأنه تقدم ذكر السلام الموجه الى يحيى فهو موجه إليه أيضاً ، وقال الزمخشري : « والصحيح أن يكون هذا التعريف تعريضاً باللفظة على متهمي مريم عليها السلام وأعدائها من اليهود وتحقيقه أن اللام للجنس وإذا قال وجنس السلام عليّ خاصة فقد عرض بأن ضده عليكم ونظيره قوله تعالى : والسلام على من اتبع الهدى يعني أن العذاب على من كذب وتولى وكان المقام مقام منكرة وعناد فهو مثته لنحو هذا من التعريض » ويوم متعلق بمعنى الاستقرار المتعلق به عليّ ولا يجوز نصبه للسلام للفصل بين المصدر ومعموله وجمله ولدت مضافاً إليها الظرف ويوم أبعث عطف على يوم ولدت وكذلك يوم أبعث وحياً حال وهذه هي الصفة الثامنة والأخيرة •

البلاغة :

التعريف :

وذلك في تعريف النخلة التي جاءها المخاض عندها وهذا التعريف لا يخلو إما أن يكون من تعريف الأسماء الغالبة كتعريف النجم والصعق كأن تلك الصحراء كان فيها جذع نخلة متعالماً عند الناس فإذا قيل

جذع النخلة فهم منه ذلك دون غيره من جذوع النخيل وإما أن يكون من تعريف الجنس أي جذع هذه الشجرة خاصة كأن الله تعالى إنما أرشدها إلى النخلة ليطعمها منها الرطب الذي هو خرسة النفساء الموافقة لها ولأن النخلة أقل شيء صبراً على البرد وثمارها إنما هي من جمارها فلتوافقها لها مع جميع الآيات فيها اختارها لها وألجأها إليها .

الفوائد :

١ - خلاصة قصة ميلاد عيسى في القرآن الكريم :

هذا ولم يعن كتاب من الكتب الدينية بميلاد المسيح والدفاع عن طهارة والدته العذراء والإشادة بفضلها وتفضيلها على سائر النساء كما عني القرآن الكريم فقد وردت فيه عن ميلاد المسيح عليه السلام ، وحياته وجهاده في سبيل الدعوة إلى الله وإصلاح البشر عدة آيات في عدد من السور وقد أتى في براءة العذراء وقنوتها بما لم تأت به كتب أخرى بل كانت السورة الثانية الكبرى من القرآن الكريم وهي سورة آل عمران ، وعمران هو والد العذراء وكان عالماً من علماء الدين ولم تأت سورة من السور باسم سيدة من سيدات التاريخ غير اسم مريم وهي تحتوي على عدة آيات في ميلاد المسيح كما وردت آيات أخرى في هذا الحادث الجليل .

ولقد اصطفى الله آل عمران كما اصطفى آدم ونوحاً وآل إبراهيم على العالمين ، وكان عمران أبو مريم رجلاً تقياً ورعاً ، كما كانت زوجته صالحة تقية فلما حملت نذرت إلى الله أن يكون حملها خادماً للهيكل فلما وضعت وتبين لها أنها أنثى ، وليس الذكر كالأُنثى ، سمتها أمها مريم ولكن الله قبلها في الهيكل بقبول حسن وأنبتها نباتاً حسناً .

ولم يعيش عمران حتى تشب مريم وتكبر فتوفي وهي صغيرة فكفلها زوج خالتها النبي زكريا وكانت مريم صادقة مباركة يفيض الله عليها من رزقه من حيث تعلم ولا تعلم فكان زكريا كلما دخل عليها المحراب وجد عندها رزقاً كثيراً فيسألها قائلاً : يا مريم أتتى لك هذا فتجيبه : هو من عند الله .

وكانت مريم تتعبد في الهيكل بعيداً عن أهلها وعن الناس ، قد اتبنت مكاناً شرقياً في الناصرة من مدينة الجليل ، وكانت مخطوبة لرجل من أبناء عمومتها اسمه يوسف النجار ولكن لم يتم زواجهما لأنها وهبت نفسها الى الله ولكن الله تعالى شاء أن يهب الى البشر من هذه الفتاة الطاهرة الكريمة التقية نبياً كريماً ، ورسولاً عظيماً ، ويجعل منها ومن ابنها آية للناس كما قال تعالى « وجعلنا ابن مريم وأمه آية وآويناهما الى ربوة ذات قرار ومعين » لم يتم زواج يوسف بمريم وبعث الله جبريل فبشرها بحملها بالسيد المسيح وهي في عزلتها تعبد الله وتخلص له العبادة والتقوى فعجبت لذلك وأجفلت وقالت : كيف يكون لي ولد ولم يمسنني بشر ، فكان الجواب عليها كما جاء في القرآن ، كما صور القرآن فزع مريم في سورة « مريم » حين جاءها الملك بهذه البشارة متمثلاً لها في صورة إنسان ظهر لها في عزلتها ، على حين غرة من أمرها فاستعازت بالله منه فهدأ من روعها وأنبأها أنه مرسل من السماء ليهب لها غلاماً زكياً فجاء في هذه السورة « واذكر في الكتاب مريم الخ الآيات » وقد اتفق انجيل لوقا وانجيل برنابا والقرآن الكريم في حادث ولادة المسيح على أنه آية للناس ولم يكن نتيجة اتصال مريم بخطيبها يوسف النجار ، كما جاء في بعض الأناجيل الأخرى كإنجيل متى الذي نصّ على أن « يسوع بن يوسف النجار

ابن يعقوب بن متان بن اليعاذر ، ابن اليهود بن أخيم « الى آخر هذا النسب الذي يصل الى يعقوب بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام .

فالقرآن الكريم نزل بأن مريم عذراء وانه بعد بشارة الملك لها بهذا الغلام الزكي حملت به وانتبذت مكاناً بعيداً عن الناس ، وعانت وحدها آلام وضعه حتى تمت الموت قبل هذا كما جاء في القرآن الكريم « فحملته فانتبذت به » الخ الآيات . خاطبها هذا الوليد الكريم في مهده وهدأ من روعها ، وطلب اليها أن تستعين على ضعفها بالرطب الجني ، والماء الهني أو خاطبها الملك .

وكان أن وقع ما خشيته مريم من اتهامها بالسوء ، فلما جاءت به الى قومها أنكروا عليها ، واتهموها بما هي براء منه ، فصامت عن الكلام وتولى الطفل الصغير في مهده الدفاع عن أمه الطاهرة النقية كما جاء في القرآن الكريم .

٢ - أسرار الفاءات :

وعندنا أن نتحدث عن أسرار الفاءات في قوله تعالى « فحملته فانتبذت به مكاناً قصياً فأجاءها المخاض » في هذه الفاءات دليل على أن حملها به ووضعها إياه لأنه عطف الحمل والانتباز الى المكان الذي مضت اليه والمخاض الذي هو الطلق بالفاء وهي للفور ولو كانت كغيرها من النساء لعطف بثم التي هي للتراخي والمهلة ألا ترى أنه قد جاء في الأخرى : « قتل الانسان ما أكفره ، من أي شيء خلقه ، من نطفة خلقه فقدره ، ثم السبيل يسره » فلما كان بين تقديره في البطن وإخراجه مدة متراخية عطف ذلك بثم وهذا بخلاف قصة مريم عليها

السلام ، فانها عطفت بالفاء وقد اختلف الناس في مدة حملها ف قيل :
انه كحمل غيرها من النساء وقيل : لا بل كان مدة ثلاثة أيام ، وقيل :
أقل ، وقيل : أكثر ، وهذه الآية مزيلة للخلاف لأنها دلت صريحاً على
أن الحمل والوضع كانا متقاربين على الفور من غير مهلة وربما كان
ذلك في يوم واحد أو أقل أخذاً بما دلت عليه الآية . هذا ما ورد في
المثل السائر لابن الأثير ، وقد رد ابن أبي الحديد في الفلك الدائر على
ذلك بما أوردناه في سورة النحل من أن التعقيب على حسب ما يصح
إما عقلاً وإما عادة الى أن يقول : وليست الفاء للفور الحقيقي الذي
معناه حصول هذا بعد هذا بغير فصل ولا زمان كما توهمه هذا الرجل
ألا ترى الى قوله تعالى : « لا تفتروا على الله كذباً فيسحتكم بعذاب »
فإن العذاب مترخ عن الافتراء فلا يدل قوله تعالى في قصة مريم على
أن الحمل والمخاض كانا في يوم واحد .

قلت :

قلت : بحث ابن أبي الحديد متجه والذي قاله ابن الأثير لا يخلو
من ضعف وقد اختلف المفسرون في مدة حملها فقال ابن عباس تسعة
أشهر كما في سائر النساء وقال عطاء وأبو العالية والضحاك سبعة أشهر
وقال ابن عباس أيضاً في ساعة واحدة وقال آخر لثمانية أشهر وقال
آخرون ستة أشهر وقال آخرون ثلاث ساعات ورجح الامام الرازي
انه في ساعة وقال : « ويمكن الاستدلال له بوجهين » وذكر في الوجه
الاول ما قاله ابن الأثير وذكر في الوجه الثاني : « ان الله تعالى قال في
وصفه : ان مثل عيسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن
فيكون فثبت أن عيسى عليه السلام لما قال الله له كن فكان وهذا مما

لا يتصور فيه مدة الحمل انما تعقل تلك المدة في حق من يتولد من النطفة» .

ومذهب الشافعية أن أكثر مدة الحمل أربع سنين وأقله ستة أشهر وقد ولد الضحاك بن مزاحم لستة عشر شهراً وشعبة ولد لستين وهرم بن سنان ولد لأربع سنين ولذلك سمي هرماً ومالك بن أنس حمل به أكثر من ثلاث سنين ، والحجاج بن يوسف ولد لثلاثين شهراً ، ويقال انه كان يقول : اذكروا ليلة ميلادي ، ويقال : إن عبد الملك بن مروان حمل به ستة أشهر والشافعي حمل به أربع سنين أو أقل ، والحنفية يقولون للشافعية : ما جسر إمامكم أن يظهر الى الوجود حتى توفي إمامنا ، ويجيبهم الشافعية بقولهم : بل إمامكم ما ثبت ظهور إمامنا .

القول الفصل في الفاء العاطفة :

والفاء في أصل وضعها للترتيب المتصل ، والترتيب على ضربين :

١ - الترتيب في المعنى : هو أن يكون المعطوف بها لاحقاً متصلاً بلا مهلة كقوله تعالى « خلقت فسواك فعدلك » والأكثر كون المعطوف بها متسبباً عما قبله كقولك : أملت فمال وأقمت فقام .

٢ - الترتيب في الذكر : وهو نوعان : أحدهما عطف مفصل على مجمل هو هو في المعنى كقولك توضأ فغسل وجهه ويديه ومسح رأسه ورجليه ومنه قوله تعالى : « ونادى نوح ربه فقال : رب إن ابني من أهلي ... » الآية .

وتكون عطفاً لمجرد المشاركة في الحكم بحيث يحسن بالواو كقول امرئ القيس : « بين الدخول فحومل » .

وتختص الفاء بعطف مالا يصلح كونه صلة على ما هو صلة كقولك الذي يطير فيغضب زيد الذباب فلو جعلت موضع الفاء واواً أو غيرها فقلت الذي يطير ويغضب زيد ، أو ثم يغضب زيد الذباب لم تعجز المسألة لأن يغضب زيد جملة لا عائد فيها على الذي فلا يصلح أن يعطف على الصلة لأن شرط ما يعطف على الصلة أن يصلح وقوعه صلة فإن كان العطف بالفاء لم يشترط ذلك لأنها تجعل ما بعدها مع ما قبلها في حكم جملة واحدة لإشعارها بالسببية كأنك قلت : الذي ان يطير يغضب زيد الذباب وقد يعطف بالفاء متراحياً كقوله تعالى : « والذي أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى » إما لتقدير متصل قبله وإما لحمل الفاء على ثم .

الفاء الفصيحة :

وقد تحذف الفاء مع المعطوف بها إذا أمن اللبس وكذلك الواو فمن حذف الفاء قوله تعالى : « فتوبوا الى بارئكم فاقتلوا أنفسكم ذلكم خير لكم عند بارئكم فتاب عليكم » التقدير فامتثلتم فتاب عليكم وقوله تعالى : « فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر » معناه فأفطر فعليه عدة وهذه العاطفة على الجواب المحذوف يسببها أرباب المعاني « الفاء الفصيحة » قال صاحب الكشاف في قوله تعالى : « ولقد آتينا داود وسليمان علماً وقالوا الحمد لله » تقديره فعملوا به وعرفوا حق النعمة فيه والفضيلة وقالوا الحمد لله .

وقال صاحب المفتاح : « هو إخبار عما صنع بهما وعما قالاه كأنه قيل : نحن فعلنا الآيتاء وهما فعلا الحمد وهذا الباب كثير في القرآن وهو من جملة فصاحته ولهذا أسماها أرباب المعاني الفاء الفصيحة .

أما ابن الحاجب فقد قال : ان المعتبر ما يعد في العادة مرتباً من غير مهلة فقد يطول الزمان والعادة تقضي في مثله بانتفاء المهلة وقد تقصر والعادة تقضي بالعكس فإن الزمن الطويل قد يستغرب بالنسبة الى عظم الأمر فتستعمل الفاء وقد يستبعد الزمن القريب بالنسبة الى طول أمر يقضي العرف بحصوله في زمان أقل منه ، والذي يظهر من كلام الجماعة أن استعمال الفاء فيما تراخى زمانه ووقوعه من الأول سواء قصر في أولاً وإنما هو بطريق المجاز » .

وقال الجرمي : لا تفيد الترتيب في البقاع ولا في الامطار بدليل « بين الدخول فحومل » مطرنا مكان كذا فمكان كذا إذا كان وقوع المطر فيهما في وقت واحد واعترض على معنى التعقيب بقوله تعالى : « الذي أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى » فإن إخراج المرعى لا يعقبه جعله غثاء أحوى أي يابساً أسود والجواب من وجهين :

آ - ان جملة فجعله غثاء أحوى معطوفة على جملة محذوفة وان التقدير فمضت مدة فجعله غثاء .

ب - ان الفاء نابت عن ثم والمعنى جعله غثاء وسيأتي تفصيل ذلك في حينه .

٣ - لماذا انقشع الحزن عنها بسبب وجود الطعام والشراب؟

ولا بد هنا من الاجابة على سؤال قد يرد فإن ظاهر الكلام يدل على أن حزنها سينقشع بسبب وجود الطعام والشراب وذلك في قوله تعالى : « فكلي واشربي وقري عينا » ومعلوم بأن حزنها لم يكن بسبب ذلك ، ولا هو ناجم عن فقدان الطعام والشراب ولكن السر في

ذلك أن التسلية ونسيان الحزن لم يقفأ بها من حيث أنهما طعام وشراب ولكن من حيث أنهما معجزة باهرة ترهص لها ، وتلحظ باطل القوم وتثبت كذبهم وإرجافهم ، كما تثبت أنها من أهل العصمة والبعد من الريبة وأنها بمعزل عما قرفوها به ثم ان الأمور الخارجة عن العادات لا يمكن إلا أن تكون إلهية ولحكمة نجهلها ومن ذلك ولادتها عيسى من غير فحل وهذا من عجائب الاساليب •

لماذا منعت من الكلام ؟

وهناك سؤال آخر قد يثب الى الذهن بعد هذا كله وهو : ان الله أمرها بأن تمتنع من الكلام لأمرين :

آ - أن يكون عيسى عليه السلام هو المتكلم عنها ليكون أقوى لحجتها وأرهص للمعجزة وبالتالي لإزالة عوامل الريبة المؤدية الى اتهامها بما يشين •

ب - تشريع الكراهية لأية مجادلة مع السفهاء وقد رفق الشاعر سماء هذا المعنى فقال :

يخاطبني السفیه بكل قبح وأكره أن أكون له مجيباً

٤ - مواضع زيادة الباء :

آ - في الفاعل وزيادتها تكون واجبة في فعل التعجب الوارد على صيغة الأمر نحو أحسن بزيد وعلة الزيادة إصلاح اللفظ وإعراجه أحسن فعل ماض مبني على فتح مقدر على آخره منع من ظهوره اشتغال المحل بالسكون العارض لأجل الصيغة وبزيد الباء حرف جر زائد وزيد فاعل

مرفوع بضمة مقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة حرف الجر الزائد وتكون غالبية وذلك في فاعل كفى التي بمعنى حسب والتي هي فعل لازم نحو كفى بالله شهيداً ولا تزداد الباء في فاعل كفى التي بمعنى أجزأ أو أغنى ولا التي بمعنى وقى والأولى متعدية لواحد نحو :

قليل منك يكفيني ولكن قليلك لا يقال له قليل

والثانية متعدية لاثنين كقوله تعالى « وكفى الله المؤمنين القتال » .
قال ابن هشام : « ووقع في شعر المتنبي زيادة الباء في فاعل كفى المتعدية لواحد قال :

كفى ثعلاً فخراً بأنك منهم

ودهر " لأن أمسيت من أهله أهل

ولم أر من انتقد عليه « وقد استعجل ابن هشام بهذا الحكم فقد انتقد عليه ذلك أبو البقاء في شرحه الممتع للديوان وأفاض في إعراب البيت كما انتقد المعري أيضاً ولسنا بصدد التحقيق في ذلك فلعلك ترجع الى شرح أبي البقاء والى مغني اللبيب .

ب - في المفعول به نحو قوله تعالى : « ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » « وهزي إليك بجذع النخلة » وقول أبي الطيب :

كفى بجسمي نحولاً اني رجل

لولا مخاطبتي إياك لم ترني

ج - في المبتدأ نحو بحسبك درهم وخرجت فإذا يزيد وكيف بك فكيف اسم استفهام خبر مقدم وبك الباء حرف جر زائد والكاف في محل جر بالباء وفي محل رفع بالابتداء وقد نابت الكاف عن أنت لدخول حرف الجر والمعنى كيف أنت إذا كان الأمر حاصلًا .

د - في الخبر وهو ينقاس في غير الموجب نحو ليس زيد بقائم وما ربك بغافل عما يعمل الظالمون وفي غير الموجب متوقف على السماع .

هـ - في الحال المنفي عاملها كقوله :

فما رجعت بخائبة ركاب حكيم بن المسيب متهاها

و - في التوكيد بالنفس والعين نحو جاء زيد بنفسه وبعينه .

٥ - مبحث هام حول كان :

قوله تعالى « كيف نكلم من كان في المهد صبياً » جرينا في اعرابها على أنها ناقصة واسمها مستتر تقديره هو وصياً خبرها ومن اعرابها كذلك الزمخشري ووعدنا أن ننقل الخلاف الذي ثار حولها لطرافته ولما فيه من رياضة ذهنية :

أما أبو البقاء فقد أعربها زائدة أي من هو في المهد وصياً حال من الضمير في الجار والضمير المنفصل المقدر كان متصلاً بكان وقيل كان الزائدة لا يستتر فيها ضمير فعلي هذا لا تحتاج الى تقدير هو بل يكون الظرف صلة من وقيل ليست زائدة بل هي كقوله « وكان الله عليماً حكيماً » وقيل هي بمعنى صار وقيل هي التامة ومن بمعنى الذي وقيل شرطية وجوابها كيف .

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين : في كان هذه أقوال :

آ - انها زائدة وهو قول أبي عبيد أي كيف نكلم من في المهد ،
وصيباً على هذا نصب على الحال من الضمير المستتر في الجار والمجرور
والواقع صلة •

ب - انها تامة بمعنى حدث ووجد والتقدير كيف نكلم من وجد
صيباً وصيباً حال من الضمير في كان •

ح - انها بمعنى صار أي كيف نكلم من صار في المهد صيباً ،
وصيباً على هذا خبرها •

د - انها الناقصة على بابها من دلالتها على اقتران مضمون الجملة
بالزمان الماضي من غير تعرض للانقطاع كقوله تعالى « وكان الله غفوراً
رحيماً » ولذلك يعبر عنها بأنها ترادف لم يزل •

وقال ابن الأنباري في « أسرار العربية » كان هنا تامة وصيباً
منصوب على الحال ولا يجوز أن تكون ناقصة لأنه لا اختصاص لعيسى
عليه السلام في ذلك لأن كلاً كان في المهد صيباً ولا عجب في تكليم من
كان فيما مضى في حال الصبا •

وبعد كتابة ما تقدم وقعت على ما قاله أبو ظاهر حمزة في رسالة
له سماها « المنيرة المعربة عن شرف الاعراب » وأنقل لك خلاصته ففيه
وجاهة وطرافة وهي تؤيد ما ذهبنا اليه من بقاء كان على وجهها قال :
« لكن الوجه ان كان من قصد الخبر الآن عن حالهم لأنهم أكبروا ذلك

في وقت كونه في المهد فكأنه قال : أكبروا تكليم صبي كائن في المهد
طفلاً فيكون الكون من لفظ المخبر لا من لفظهم كقول الحطيئة
يصف الرياض :

يظل بها الشيخ الذي كان فانيا
يدب على عوج له نخرات

فلم يك فانياً قبل ديبه بل وقت ديبه فذكر الكون من
لفظ المخبر » •

قلت :

قلت : وهذا كله دندنة في غير طائل والأجود ما اخترناه واختاره
الزمخشري ويأتي في المرتبة بعده أن تكون زائدة أما تقديرها تامة
فبعيد جداً لأن عيسى لم يخلق ابتداء في المهد •

٦ - بغياً : أصله بغوياً اجتمعت فيه الواو والياء وسبقت احداهما
بالسكون فقلبت الواو ياء ثم أدغم الياء في الياء وإلا لو كان فعلاً
بسعى فاعل لحقته التاء وقال البيضاوي : « وهو فعول من البغي قلبت
واوه وأدغمت ثم كسرت العين اتباعاً ولذلك لم تلحقه التاء أو فعيل
بسعى فاعل لم تلحقه التاء لأنه للمبالغة أو للنسب كطالق » وقال
بعضهم : البغي خاص بالموث فلا يقال رجل بغي إنما يقال امرأة بغي
لكن نقل بعضهم عن المصباح انه يقال رجل بغي كما يقال امرأة بغي •

ذَٰلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴿٢٤﴾ مَا كَانَ
لِلَّهِ أَنْ يَتَّخِذَ مِنْ وَلَدٍ سُبْحَنَهُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ
﴿٢٥﴾ وَإِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿٢٦﴾ فَاخْتَلَفَ
الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ مَّشْهَدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٢٧﴾
أَسْمِعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُ تَنَالِكُ الْظَالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٢٨﴾
وَأَنْذِرْهُمْ يَوْمَ الْحَسْرَةِ إِذْ قُضِيَ الْأَمْرُ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ وَهُمْ لَا
يُؤْمِنُونَ ﴿٢٩﴾ إِنَّا نَحْنُ نَزَرْتُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴿٣٠﴾

الاعراب :

(ذاك عيسى بن مريم قول الحق الذي فيه يمترون) ذلك اسم
إشارة مبتدأ وعيسى خبره وابن مريم بدل وقول الحق مفعول مطلق
لفعل محذوف أي قلت ، أو مصدر مؤكد لمضمون الجملة كقولك هو
عبد الله حقًا واختار الزمخشري أن يكون منصوبًا على المدح بفعل
محذوف تقديره امدح ، هذا وقد فرق أبو حيان بين الاعرابين فقال :
« واتصاف قول على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة أي هذه الأخبار
عن عيسى بن مريم ثابت صدق ليس منسوبة لغيرها أي أنها ولدت
من غير مس بشر كما تقول هذا عبد الله الحق لا الباطل أي أقول
الحق وأقول قول الحق فيكون الحق هو الصدق وهو من إضافة

الموصوف الى الصفة » ، والذي نعت للقول إن أريد به عيسى وسبي قولاً كما سمي كلمة لأنه عنها نشأ أو صفة للحق نفسه وفيه متعلقان يمترون وجملة يمترون صلة الموصول . (ما كان لله أن يتخذ من ولد سبحانه) ما نافية وكان فعل ماض ناقص والله خبرها المقدم وأن يتخذ مصدر مؤول اسم كان ومن زائدة وولد مجرور بمن لفظاً مفعول به منصوب محلاً وسبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف . (إذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون) تقدم اعراب أمثالها كثيراً ونعيد اعراب فيكون الفاء استئنافية ويكون مرفوع أي فهو يكون وكان هنا تامة وقرىء بنصب فيكون بأن مضمرة بعد فاء السببية الواقعة بعد الطلب . (وإن الله ربي وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم) الواو استئنافية والجملة مستأنفة ولذلك كسرت همزة إن وقرىء بفتحها بحذف حرف الجر وان واسمها وربى خبرها وربكم عطف على ربى فاعبدوه الفاء الفصيحة وقد تقدم بحثها واعبدوه فعل أمر وفاعل ومفعول به وهذا مبتدأ وصراط خبر ومستقيم صفة لصراط والجملة حالية وسبي القول صراطاً مستقيماً تشبيهاً له بالطريق الآيل للنجاة . (فاختلف الأحزاب من بينهم) الفاء استئنافية واختلف الأحزاب فعل وفاعل ومن بينهم حال من الأحزاب والمعنى حال كون الأحزاب بعضهم وتفصيل اختلافهم وأنواع فرقهم يرجع اليها في الملل والنحل للشهرستاني وفي الفصل بين الملل والنحل لابن حزم الاندلسي وفي المطولات . (فويل للذين كفروا من مشهد يوم عظيم) الفاء عاطفة وويل مبتدأ وساغ الابتداء بالنكرة لتضمنها معنى الدعاء وللذين خبر ويل وجملة كفروا صلة ومن مشهد متعلقان بويل ومشهد مصدر ميمي أي من شهودهم بمعنى حضورهم ويجوز أن يكون اسم زمان أو مكان . (أسمع بهم وأبصر يوم يأتوننا لكن الظالمون اليوم في ضلال مبين) أسمع فعل ماض أتى على صيغة الأمر أو مبني على

الفتح المقدر على الآخر الساكن والباء حرف جر زيدت في الفاعل الذي أتى ضمير نصب أو جر لمناسبة الباء وقد تقدم بحث التعجب مفصلاً والتعجب هنا مصروف إلى المخاطبين ، لكن مخففة مهسلة والظالمون مبتدأ وفي ضلال خبر ومبين صفة وأوقع الظاهر موقع المضر اشعاراً بأن ظلمهم بلغ الغاية وأربى على النهاية ويوم يأتوننا متعلق بأسع وأبصر • (وأنذرهم يوم الحسرة إذ قضي الأمر وهم في غفلة وهم لا يؤمنون) أنذرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول ويوم الحسرة ظرف متعلق بأنذرهم والأحسن أن يكون مفعولاً به أي خوفهم نفس اليوم وإذا متعلق بالحسرة والمصدر المعرف بال يعمل في المفعول الصريح فكيف بالظرف ويجوز أن يكون بدلاً من يوم الحسرة فيكون معسولاً لأنذر وبذلك يتأكد أن يوم الحسرة مفعول به لا ظرف ، وهم الواو حالية وهم مبتدأ وفي غفلة خبر وهم لا يؤمنون جملة حالية منتظمة مع سابقاتها والحالان إما من الضمير المستتر في قوله في ضلال مبين أي استقروا في ضلال مبين على هاتين الحالين السيئتين فتكون جملة وأنذرهم اعتراضاً وأما من المفعول في أنذرهم على هاتين الحالين السيئتين ، (إنا نحن نرث الأرض ومن عليها وإلينا يرجعون) إن واسمها ونحن تأكيد لاسم نا الذي هو بمعنى نحن لأنه بمعنىنا وجملة نرث الأرض خبر إنا ومن عطف على الأرض وعليها متعلقان بمحذوف صلة من وإلينا متعلقان يرجعون ويرجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ولك في الواو بقوله وإلينا أن تجعلها حالية أو عاطفة •

البلاغة :

المجاز المرسل في قوله « لكن الظالمون في ضلال مبين » والعلاقة الحالية والمراد جهنم فأطلق الحال وأريد المحل لأن الضلال لا يحل فيه

وإنما يحل في مكانه وكذلك قوله : وهم في غفلة والغفلة لا يحل فيها
أيضاً وإنما يحل بالمتالف التي توقع الغفلة أصحابها فيها .

وَأَذْكُرُ فِي الْكِتَابِ إِبْرَاهِيمَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا ۖ إِذْ قَالَ
لَأُبَيِّهَ يَتَاطَبَرُ لَمْ تَعْبُدُوا مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا ۖ
يَتَاطَبَرُ إِنِّي قَدْ جَاءَنِي مِنَ الْعِلْمِ مَا لَمْ يَأْتِكَ فَاتَّبِعْنِي أَهْدِكَ صِرَاطًا سَوِيًّا
ۖ يَتَاطَبَرُ لَا تَعْبُدِ الشَّيْطَانَ إِنَّ الشَّيْطَانَ كَانَ لِلرَّحْمَنِ عَصِيًّا ۖ
يَتَاطَبَرُ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يَمَسَّكَ عَذَابٌ مِنَ الرَّحْمَنِ فَتَكُونَ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا
ۖ قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ ءَالِهَتِي يَكِلُ إِبْرَاهِيمُ لِي لَمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي
مَلِيًّا ۖ قَالَ سَلَامٌ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُكَ رَبِّي ۖ إِنَّهُ كَانَ بِي حَفِيًّا ۖ
وَأَعْتَزُّ لَكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَا أَكُونَ بِدُعَاءِ
رَبِّي شَقِيًّا ۖ فَلَمَّا أَعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ
وَيَعْقُوبَ ۖ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ۖ وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ
لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ۖ

اللفظة :

(الصّدِّيق) : من أبنية المبالغة ونظيره الضحّيك والنّطّيق والمراد أنه بليغ الصدق في أقواله وأفعاله وفي تصديق غيوب الله تعالى وآياته وكتبه وزسله •

(ملياً) : دهرأ طويلاً •

(حفيّاً) : في المختار : « وحفي به بالكسر خفاوة بفتح الحاء فهو حفي أي بالغ في إكرامه وإطافه والعناية بأمره ، والحفي أيضاً المستقصي في السؤال ومن الأول قوله تعالى : « انه كان بي حفيّاً » ومن الثاني قوله تعالى : « كأنك حفي عنها » • •

الاعراب :

(واذكر في الكتاب ابراهيم انه كان صديقاً نبياً) الواو استئنافية واذكر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وفي الكتاب متعلقان باذكر وابراهيم مفعول به وان واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو وصديقاً خبر كان الأول ونبياً خبرها الثاني • (إذ قال لأبيه يا أبت لم تعبد مالا يسمع ولا يبصر ولا يغني عنك شيئاً) إذ اختلف العربون فيها فعلقها الزمخشري وأبو البقاء وغيرهما بكان أو بصديقاً نبياً أي كان جامعاً لخصائص النبيين والصديقين حين خاطب أباه تلك المخاطبات وهذا مبني على عمل كان الناقصة وأخواتها في الظرف غير خبرها واسمها وفيه خلاف وأعربها الزمخشري وأبو البقاء وغيرهما أيضاً بدلاً من ابراهيم بناء على حذف مضاف أي نبأ ابراهيم فتكون جملة إنه كان صديقاً نبياً معترضة وفيه أيضاً انه مبني على تصرف إذ

وقد تقدم بحثها والقول بأنها لا تتصرف وجملة قال مضافة اليها الظرف ولأيه متعلقان بقال ويا حرف نداء وأبت منادى مضاف لياء المتكلم المعوض عنها بالتاء وقد تقدمت الإشارة الى ذلك ولا يجوز الجمع بين المعوض والمعوض عنه فلا يقال يا أبتى ويقال يا أبتا لكون الألف بدلاً من الياء وشبه ذلك سيبويه بأيتق وتعويض الياء فيه عن الواو الساقطة وسيرد المزيد من هذا البحث في باب الفوائد مع ترجمة مستفيضة لسيبويه . ولم أصلها اللام الجارة وما الاستفهامية وقد تقدم أن ألفها تحذف إذا سبقها حرف جر وتنزل اللام معها منزلة الكلمة الواحدة فتكتب الألف ياء فتقول إلام وعلام وحاتم وهي متعلقة مع مجرورها بتعبد وفاعل تعبد ضمير مستتر تقديره أنت وما اسم موصول مفعول به وجملة لا يسمع صلة وما بعدها معطوفة عليها وشيئاً مفعول به أو مفعول مطلق وقد تقدم تقريره . (يا أبت إني قد جاءني من العلم ما لم يأتك فاتبعني أهدك صراطاً سوياً) يا أبت تقدم اعرابها وان واسمها وجملة قد جاءني خبرها ومن العلم متعلقان بجاءني ومن للتبويض وما اسم موصول فاعل وجملة لم يأتك صلة فاتبعني الفاء الفصيحة أي ان شئت الهداية والنجاة واتبعني فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به واهدك جواب الطلب ولذلك جزم والكاف مفعول به وصراطاً مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض وسوياً صفة لصراطاً . (يا أبت لا تعبد الشيطان إن الشيطان كان للرحمن عصياً) لا ناهية وتعبد فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره أنت والشيطان مفعول به وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر وللرحمن متعلقان بعصياً وعصياً خبر كان . (يا أبت إني أخاف أن يمسك عذاب من الرحمن فتكون للشيطان ولياً) إن واسمها وجملة أخاف خبرها وأن يمسك ظرف مؤول مفعول به لأخاف وعذاب فاعل يمسك ومن

الرحمن صفة لعذاب فتكون عطف على أن يمسك واسم تكون مستتر تقديره أنت وللشيطان متعلقان بولياً ، وولياً خبر تكون ومعنى الولي هنا القرين . (قال : أرغب أنت عن آلهتي يا إبراهيم) الهمزة للاستفهام الانكاري ورغب مبتدأ وسوغ الابتداء اعتماده على أداة الاستفهام وأنت فاعل سد مسدّ الخبر وأعربه الزمخشري خبراً مقدماً وأنت مبتدأ مؤخراً ولا موجب لذلك بعد وجود القاعدة وسيأتي تقريرها في باب الفوائد وما تخللها من أبحاث تذهل الألباب ، ويا حرف نداء وإبراهيم منادى مفرد علم مبني على الضم . (لئن لم تنته لأرجمنك واهجرني ملياً) اللام موطئة للقسم وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتنته فعل مضارع مجزوم بلم ولأرجمنك اللام واقعة في جواب القسم كما هي القاعدة في اجتماع القسم والشرط وأرجمنك فعل مضارع مبني على الفتح والفاعل مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به واهجرني الواو عاطفة واهجرني معطوف على محذوف عند من يمنع عطف الانشائية على الخبرية والتقدير فاحذرني واهجرني ، على أن سبويه يجيز عطف الجملة الخبرية على الجملة الانشائية فليس هذا التقدير بلازم وملياً ظرف زمان متعلق بواهجرني وقيل هو حال من فاعل اهجرني ومعناه سالماً سويّاً لا يصيبك من مرة . (قال سلام عليك سأستغفر لك ربي إنه كان بي خفياً) سلام مبتدأ وسوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء والمراد بالدعاء هنا التوديع والازماع على الفراق و عليك خبر وسأستغفر السين للاستقبال وأستغفر فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا وإنما جاز له الاستغفار للكافر الرجاء بأن يوفق الى الايمان الموجب لغفران الذنوب ولك متعلقان بأستغفر وربّي مفعول به وجملة إنه تعليلية لا محل لها وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو وخفياً خبرها وبّي متعلقان بخفياً . (وأعتزلکم

وما تدعون من دون الله (الواو عاطفة وأعتزلكم أي أترككم مرتحلاً من بلادكم والفاعل مستتر والكاف مفعول به وما الواو حرف عطف وما يجوز أن تكون موصولة أو مصدرية • وعلى كل حال موضعها نصب عطف على الكاف أو مفعول معه وجملة تدعون صلة ومن دون الله حال • (وأدعو ربي عسى أن لا أكون بدعاء ربي شقياً) وأدعو عطف على أعتزلكم وفاعله مستتر تقديره أنا وربّي مفعول به وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء واسمها مستتر وأن وما في حيزها هي الخبر واسم أكون مستتر تقديره أنا وبدعاء متعلقان بشقياً وربّي مضاف لدعاء وشقياً خبر أكون • (فلما اعتزلهم وما يعبدون من دون الله وهبنا له اسحق ويعقوب وكلاً جعلنا نبياً) لما ظرفية حينية أو رابطة واعتزلهم فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به وما يعبدون من دون الله تقدم اعرابها أي تركهم فعلاً من بابل الى الأرض المقدسة وجملة وهبنا لا محل لها لأنها جواب لما وله متعلقان بوهبنا واسحق مفعول وهبنا ويعقوب عطف على اسحق وكلاً مفعول به أول لجعلنا ونبياً هو المفعول الثاني • (ووهبنا لهم من رحمتنا وجعلنا لهم لسان صدق علياً) ووهبنا عطف على وهبنا الأولى ولهم متعلقان بوهبنا أي لابراهيم وولديه ومن رحمتنا متعلقان بوهبنا أيضاً وجعلنا عطف على وهبنا ولهم في موضع المفعول الثاني لجعلنا ولسان صدق هو المفعول الاول وعلياً صفة للسان وهو الثناء الحسن كما سيأتي في باب البلاغة •

البلاغة :

١ - فن الاستدراج :

بلغت هذه الآيات ذروة البلاغة ، وانطوت على معاجز تذهل العقول فأول ما يطالعنا منها فن يعرف بالاستدراج وهو يقوم على

مخادعة المخاطب تقوم فيه الاقوال مقام الأفعال فلا يزال يترفق بالمخاطب ويداوره ويلالئنه حتى يسقط في يده ويستلين ويعلن استسلامه وهو يشبه أصحاب الجدل في الكلام والمنطق والفلسفة ولكن أولئك يتصرفون في المغالطات القياسية أما الشاعر أو الكاتب فهو في استدراجه يتصرف في المغالطات الخطابية . وقد أحسن الامام الزمخشري في تحليل هذا الفن وان لم يسسسه فحلل هذا الفصل تحليلاً عجيباً وقد شاء ضياء الدين بن الأثير الذي استخرج هذا الفن أن يغير على فصل الزمخشري فنسفه برمته ونسبه اليه وسننصف الزمخشري من ساليه فننقل فصله برمته وعلى طوله فهو كالحسن غير ملول .

« انظر حين أراد أن ينصح أباه ويعظه فيما كان متورطاً فيه من الخطأ العظيم والارتكاب الشنيع الذي عصى فيه أمر العقلاء وانسلخ عن قضية التمييز ، ومن الغباوة التي ليس بعدها غباوة كيف رتب الكلام معه في أحسن اتساق ، وساقه أرشق مساق مع استعمال المجاملة واللفظ والرفق واللين والأدب الجميل والخلق الحسن منتصباً في ذلك بنصيحة ربه عز وعلا . . . وذلك أنه طلب منه أولاً العلة في خطئه طلب منه على تماديه ، موقظ لإفراطه وتناهيه لأن المعبود لو كان حياً مميّزاً سميعاً بصيراً مقتدراً على الثواب والعقاب ، فافطاً ضاراً ، إلا أنه بعض الخلق لاستخفّ عقل من أهله للعبادة ووصفه بالربوبية ، ولسجل عليه بالغى المبين والظلم العظيم وان كان أشرف الخلق وأعلام منزلة . . . فما ظنك بمن وجه عبادته إلى جماد ليس به حس ولا شعور فلا يسمع يا عابده ذكرك له ، وثناءك عليه ، ولا يرى هيئات خضوعك وخشوعك له فضلاً أن يغني عنك بأن تستدفعه بلاء فيدفعه أو تسنح لك حاجة فيكفيكها ، ثم تنسى بدعوتك إلى الحق مترفقاً به متلطفاً فلم يسم أباه بالجهل المفرط ولا نفسه بالعلم الفائق ولكنه قال :

إن معي طائفة من العلم وشيئاً منه ليس معك وذلك علم الدلالة على الطريق السوي فلا تستنكف ، وهب أني وإياك في مسير وعندي معرفة بالهداية دونك فاتبعني أنجك من أن تضلّ وتتيه ، ثم ثلث بتشيطه ونهيه عما كان عليه بأن الشيطان الذي استعصى على ربك الرحمن ، الذي جسيع ما عندك من النعم من عنده ، وهو عدوك الذي لا يريد بك إلا كل هلاك وخزي ونكال ، وعدو أيك آدم وأبناء جنسك كلهم هو الذي ورطك في هذه الضلالة وأمرك بها وزينها لك فأنت إن حققت النظر عابد الشيطان إلا أن ابراهيم عليه السلام لإمعانه في الاخلاص ولا ارتقاء هسته في الربانية لم يذكر من جنايتي الشيطان إلا التي تختص منها برب العزة من عصيانه واستكباره ولم يلتفت الى ذكر معاداته لآدم وذريته ، كأن النظر في عظم ما ارتكب من ذلك غمر فكره وأطبق على ذهنه ، ثم ربع بتخوينه سوء العاقبة وبما يجره ما هو فيه من التبعة والوبال ولم يخل ذلك من حسن الأدب حيث لم يصرح بأن العقاب لاحق له ، وأن العذاب لاصق به ولكنه قال : أخاف أن يسلك عذاب ، فذكر الخوف والمس ونكر العذاب وجعل ولاية الشيطان ودخوله في جلسة أشياعه وأوليائه أكبر من العذاب وذلك أن رضوان الله أكبر من الثواب نفسه وسماه الله تعالى المشهود له بالفوز العظيم . . . فكذا ذلك ولاية الشيطان التي هي معارضة رضوان الله أكبر من العذاب نفسه وأعظم ، وصدر كل نصيحة من النصائح الأربع بقوله « يا أبت » توسلاً إليه واستعطافاً . . . أقبل عليه الشيخ بفظاظة الكفر وغلظ العناد فناده باسمه ولم يقابل قوله بأبت بقوله يا بني وقدم الخبر على المبتدأ في قوله « أراغب أنت » لأنه كان أهم عنده وفيه ضرب من التعجب والانكار لرغبة ابراهيم عن آلهته .

٢ - المجاز المرسل :

وفي قوله تعالى « وجعلنا لهم لسان صدق علياً » مجاز مرسل من إطلاق اسم الآلة وهي اللسان لأنها آلة الكلام وإرادة ما ينشأ عنها فعبر باللسان عما يوجد باللسان كما عبر باليد عما يطلق باليد وهو العطاء فهو مجاز علاقته السببية .

الفوائد :

١ - المبتدأ الصفة :

قد يرفع الوصف بالابتداء إن لم يطابق موصوفه تشبیه أو جمعاً فلا يحتاج الى خبر بل يكتفي بالفاعل أو نائبه فيكون مرفوعاً به ساداً مسدداً الخبر بشرط أن يتقدم الوصف تقي أو استفهام وتكون الصفة حينئذ بمنزلة الفعل فلا تشنى ولا تجمع ولا توصف ولا تصغر ولا تعرف ويتناول الوصف اسم الفاعل واسم المفعول والصفة المشبهة واسم التفضيل والمنسوب ولا فرق بين أن يكون الوصف مشتقاً نحو : ما ناجح الكسولان وهل محبوب المجتهدون أو اسماً جامداً فيه معنى الصفة نحو هل صخر هذان المعاندان فصخر مبتدأ وهو اسم جامد بمعنى الوصف لأنه بمعنى صلب قاس وهذان فاعل لصخر أغنى عن الخبر ، وما وحشي أخلاقك فوحشي مبتدأ وهو اسم جامد فيه معنى الصفة لأنه اسم منسوب فهو بمعنى اسم المفعول وأخلاقك نائب فاعل اه أغنى عن الخبر ولا فرق بين أن يكون النقي والاستفهام بالحرف أو بغيره نحو : ليس كسول ولدك وغير كسول أبناءك وكيف سائر أخوالك غير انه مع ليس يكون الوصف اسماً لها والمرفوع بعده مرفوعاً

به ساداً مسد الخبر ومع غير ينتقل الابتداء اليها ويجر الوصف
بالإضافة اليها ويكون ما بعد الوصف مرفوعاً به ساداً مسد الخبر
وبذلك ينحل الإشكال الوارد في بيت أبي نواس :

غير مأسوف على زمن ينقضي بالهم والحزن

فغير مبتدأ لا خبر له بل لما أضيف اليه مرفوع يغني عن الخبر وذلك
لأنه في معنى النفي والوصف بعده مجرور لفظاً وهو في قوة المرفوع
بالابتداء أي فحركة الرفع التي على غير هي التي يستحقها هذا الاسم
بالإصالة لكنه لم كان مشغولاً بحركة الجر لأجل الإضافة جعلت
حركته التي كانت له بطريق الإصالة من حيث هو مبتدأ على بطريق
العارية وعلى زمن في محل رفع نائب فاعل لمأسوف سد مسد الخبر
وجسلة ينقضي بالهم والحزن صفة لزمن وقد أورد ابن هشام هذا البيت
في مغني اللبيب وأورد وجهين آخرين تراهما بعيدين كل البعد وخاصة
الثالث الذي اعترف ابن هشام بتعصفه فليرجع اليهما •

فإن لم يقع الوصف بعد نفي أو استفهام فلا يجوز هذا الاستعمال
فلا يقال مجتهد غلامك بل تجب المطابقة نحو مجتهدان غلامك وحينئذ
يكون خبراً مقدماً وما بعده مبتدأ مؤخراً وأجازه الكوفيون لأنهم لم
يشترطوا اعتداد الصفة على النفي والاستفهام واستشهدوا بقوله :

خبير بنو لهب فلا تك ملغياً مقالة لهبي إذا الطير مرت

فأعربوا قوله بنو لهب فاعلاً لخبر دون أن يعتمد على نفي أو
استفهام واعتذر البصريون عن البيت بأن خيراً على وزن فعيل وفعيل
على وزن المصدر كصهيل وزئير والمصدر يخبر به عن المفرد أو المثني

والجمع فأعطي حكم ما هو على زنته فهو على حد قوله تعالى « والملائكة بعد ذلك ظهير » ، وقد شايع أبو الطيب الكوفيين لأنه من الكوفة ولأن له كلفاً بمراغمة النحاة كما أشرنا الى ذلك غير مرة فقال بيته الممتع:

دع النفس تأخذ وسعها قبل بينها

فمفترق جاران دارهما العمر

فمفترق مبتدأ وجاران فاعل سد مسد الخبر ولا يجوز أن تقول إن مفترقا خبر مقدم لأنه كان يجب أن يطابق قوله جاران والحاصل : انه إذا رفع الوصف ما بعده فله ثلاثة أحوال :

١ - وجوب الابتداء إذا لم يطابق ما بعده في التثنية والجمع نحو أقائم أخواك •

٢ - وجوب الخبرية إذا طابق ما بعده في التثنية والجمع نحو أقائم أخوان أخواك •

٣ - جواز الوجهين إذا طابق ما بعده في التذكير والتأنيث نحو : أقائم أخوك وأقامة أختك •

ومحل جواز الوجهين ما لم يوجد مانع وجعل بعض العلماء من الموانع في قوله تعالى « أراغب أنت عن آلهتي » فتعين الابتدائية للزوم الفصل اذا جعلته خبراً بينه وبين معموله وهو الجار والمجرور ورد ذلك آخرون مدافعين عن الزمخشري بأن قوله عن آلهتي متعلق آخر أما الزمخشري وابن الحاجب فقد اشترطا في الأصل أن يكون المرفوع اسماً ظاهراً ولكن الزمخشري نفسه أجاز إعراب أنت فاعلاً لراغب •

٢ - عود إلى « يا أبت » :

تحدثنا عن اللغات في المنادى المضاف الى ياء المتكلم فأما التاء في يا أبت ويا أمت فتاء التأنيث بمنزلة التاء في قائمة وامرأة، قال سيبويه: سألت الخليل عن التاء في يا أبت لا تفعل ويا أمت فقال هذه التاء بمنزلة الهاء في خالة وعمة يعني أنها للتأنيث والذي يدل على أنها للتأنيث أنك تقول في الوقف يا أبه ويا أمه فتبدلها هاء في الوقف كقاعد وقاعده على حد خال وخاله وعم وعمه ودخلت هذه التاء كالعوض من ياء الاضافة والأصل يا أبي ويا أمي فحذفت الياء اجتزاء بالكسرة قبلها ثم دخلت التاء عوضاً عنها ولذلك لا تجتمعان فلا تقول يا أبتى ولا يا أمتي لئلا يجمع بين المعوض والمعوض عنه ولا تدخل هذه التاء فيما له مؤنث من لفظه فلو قلت في يا خالي ويا عمي يا خالت ويا عمت لم يجز لأنه كان يلتبس بالمؤنث فأما دخول التاء على الأم فلا اشكال فيها لأنها مؤنثة . وأما دخولها على الأب فلمعنى المبالغة كما في راوية وعلامة .

٣ - من هو سيبويه :

وقد تردد اسم سيبويه كثيراً ولا بد لنا من القاء نظرة عاجلة على قصة حياته لأن فيها فائدة ولأنه ترك لنا في نحو البصريين الكتاب الذي خلد الى يومنا هذا ، وكان كتاب النحو الجامع حتى قيل فيه قرآن النحو .

فهو أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر الحارثي وهي نسبة الى الحارث بن كعب قبيلة يمنية وهذه النسبة بالولاء فقد كان سيبويه فارسياً فأما لقبه فسيبويه وقد غلب عليه وهو فارسي مركب مزجي من سيب أي التفاح وبوي أي الرائحة فمعناه رائحة التفاح على قاعدة

الأوصاف باللغة الفارسية سمي بذلك لطيب رائحته أو لجماله وحسن خلقه وقيل مركب من سيب وويه اسم صوت ويذكر بعض العارفين باللسان الفارسي ان ويه في هذا اللسان معناها مثل وشبهه ، فمعنى التركيب مثل التفاح وهكذا فطويه : مثل النفط وعمرويه : مثل عمرو .

حكم سيبويه :

والجاري على الألسنة سيبويه بفتح الباء والواو والهاء مكسورة وهذا حكم شائع في الاعلام المختومة بويه جاء في الكتاب قول سيبويه :

« وعمرويه عندهم بمنزلة حضرموت في انه ضم الآخر الى الأول وعمرويه في المعرفة مكسور في حال الجر والرفع والنصب غير منون وفي النكرة تقول هذا عمرويه آخر ورأيت عمرويه آخر » وتراه في الكتاب اقتصر على المشهور عند الناس وقد ينطق سيبويه بضم الباء وفتح الياء وسكون الهاء ويعزى هذا الى العجم تجنبوا الصورة الأولى لأن ويه صوت ندبة .

مولده ونشأته :

ولد سيبويه في البيضاء من كورة اصطخر بفارس من أبوين فارسيين ولا يعرف على وجه اليقين تاريخ ولادته وقد انتقل الى البصرة فتلقى العلم فيها وكانت هي والكوفة المصيرين المبرزين في علوم العربية والدين ولا يعرف شيئاً عن أسرته إلا ما ذكر أنه مات بين يدي أخيه ولا ندري هل انتقلت معه الى البصرة أسرته ونحن لا نرى لأبيه ذكراً ونرى بشاراً يهجوّه حين اشتهر أمره فيقول :

ظللت تغني سادراً في مساءتي وأمك بالمصيرين تعطي وتأخذ

ويظهر من هذا أن أمه كانت معه في العراق ولا ندري هل تزوج وفي حديث للفراء أن سيبويه كانت له جارية تخدمه وفي طبقات النحاة أن جاريته مزقت جزازات كتابه فطلقها فهل يريد بجاريته زوجته أو يريد بتطليقها إخراجها من بيته ؟ والظاهر انه لم يكن له زوج ولا ولد وآية ذلك انه بعد أن أخفق في بغداد في قصته مع الكسائي - على ما يأتي - لم يعد الى منزله بالبصرة .

كيف طلب النحو ؟

اختلف سيبويه الى حماد بن سلمة شيخ الحديث والرواية في البصرة في عصره فألقى عليه حماد الحديث : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما من أحد من أصحابي إلا أخذت عليه ليس أبا الدرداء » فقال سيبويه ، وكان قد شدا شيئاً من النحو : ليس أبو الدرداء فقال حماد لعنت يا سيبويه ، فقال سيبويه : لا جرم لأطلبن علماً لا تلتعنني فيه أبداً ، واتجه لدرس النحو فلزم الخليل وقد ظن سيبويه أن الواجب رفع ما بعد ليس ليكون اسماً لها ولم يكن عرف أسلوب ليس في الاستثناء وقد عرض سيبويه لذلك في الكتاب وأشبعه بيافاً وتعليلاً .

بوادر نبوغه وحرية فكره :

وكان أكثر تلقيه عن الخليل حتى انه إذا قال : قال أوسألته فإنه يعني الخليل ، وكان الخليل قد عرف له قدره وثقابة ذهنه وقوة فطنته فأبته علمه ونصح له في التعليم ، وأخذ عن غير الخليل : أخذ عن عيسى ابن عمر ويونس بن حبيب والأخفش الكبير أبي الخطاب عبد الحميد بن عبد المجيد ويذكر أبو زيد الأنصاري انه اذا قال سيبويه : أخبرني الثقة فإننا يعنيه وأول ما ظهر من بوادر نبوغه ما حدث به الأخفش قال : كنت عند يونس

فقليل له: قد جاء سيبويه فقال أعوذ بالله منه فجاء فسأله فقال: كيف تقول: مررت به المسكين؟ فقال جائز أن أجره على البدل من الهاء فقال له: فمررت به المسكين بالرفع على معنى المسكين مررت به فقال هذا خطأ لأن المضمرة قبل الظاهر فقال له: إن الخليل أجاز ذلك وأنشد فيه أبياتاً فقال: هو خطأ، قال فمررت به المسكين بالنصب؟ فقال جائز، فقال على أي شيء؟ فقال على الحال، فقال أليس أنت أخبرتني أن الحال لا تكون بالألف واللام، فقال: صدقت ثم قال لسيبويه: فما قال صاحبك فيه؟ يعني الخليل، فقال سيبويه: قال انه ينصب على الترحم، فقال: ما أحسن هذا، ورأيت مغموماً بقوله نصبته على الحال. وكان سيبويه مع إجلاله للخليل يزيّف قوله ففي الكتاب: «وزعم الخليل انه يجوز أن يقول الرجل: هذا رجل أخو زيد إذا أردت أن تشبهه بأخي زيد وهذا قبيح لا يجوز إلا في موضع الاضطرار ولو جاز هذا لقلت هذا قصير الطويل تريد مثل الطويل فلم يجر هذا كما قبح أن تكون المعرفة حالاً كالنكرة إلا في الشعر».

بين سيبويه والكسائي:

وأتى الحظ والسعادة الكسائي وأصحابه فحلوا في بغداد محلاً رفيعاً وكان منهم مؤدبو أولاد الخلفاء وكانوا عند البصريين في النحو والادب أقل منهم معرفة وأضعف أسباباً وقد رأى سيبويه - وهو إمام البصريين - أن يزاحمهم في مركزهم فقصد بغداد وعرض على البرامكة أن يجمعوا بينه وبين الكسائي وينظره وكان واثقاً انه سيكون له الفلاح والظفر وبلغ الكسائي مقدم سيبويه وخشي مغبة المناظرة أن يزول سلطانه في بغداد فأتى جعفر بن يحيى بن برمك والفضل أخاه وقال: أنا وليكما وصاحبكما وهذا الرجل إنما قدم ليذهب محلي قالاً

فاحتل لنفسك فإننا سنجمع بينكما ويبدو أن فارسية سيويه يقابلها فارسية الكسائي فهو أيضاً فارسي من ولد بهمن بن فيروز وكان أسدياً بالولاء فلم يكن لسيويه ما يجعله أقرب الى قلوب البرامكة من الكسائي فدبر هو وأصحابه خطة كان لها ما توقعوه وهي : أن يتقدمه في مجلس المناظرة أصحابه فيسألوا سيويه أسئلة ويتألبوا فيها عليه حتى اذا فترت همته وبان كلاله جاء الكسائي فوجد قرباً ذهب حده وعزب نشاطه فكان له ما أراد من صرعه وقد تقدمت قصة المسألة الزنبورية في موضع آخر من هذا الكتاب .

وَإِذْ كُنَّا فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴿٥١﴾
وَنَذَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا
أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا ﴿٥٣﴾ وَإِذْ كُنَّا فِي الْكِتَابِ إسمَاعِيلَ إِنَّهُ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ
وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا ﴿٥٤﴾ وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُ بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَكَانَ عِنْدَ
رَبِّهِ مَرْضِيًّا ﴿٥٥﴾ وَإِذْ كُنَّا فِي الْكِتَابِ إدريسَ إِنَّهُ كَانَ صِدِّيقًا نَبِيًّا
﴿٥٦﴾ وَرَفَعْنَاهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿٥٧﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ
النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ
وَإِسْرَءِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ نَحْنُوا
سُجَّدًا وَبُكِيًّا ﴿٥٨﴾

الاعراب :

(واذكر في الكتاب موسى إنه كان مخلصاً وكان رسولاً نبياً)
 اذكر فعل أمر وفي الكتاب جار ومجرور متعلقان باذكر وموسى مفعول
 به وان واسمها وجملة كان خبرها ومخلصاً خبر كان وكان رسولاً نبياً
 عطف على كان الأولى • (وناديناه من جانب الطور الأيمن وقربناه نجياً)
 وناديناه عطف على ما سبق وهو فعل وفاعل ومفعول به ومن جانب
 متعلقان بناديناه والطور مضاف اليه والأيمن صفة لجانب قالوا لأنه
 كان يلي يمين موسى حين أقبل من مدين وقربناه عطف على ناديناه ونجياً
 حال من أحد الضميرين في ناديناه أو قربناه وهو فعيل بمعنى فاعل أي
 مناجياً • (ووهبنا له من رحمتنا أخاه هارون نبياً) ووهبنا عطف أيضاً
 وله متعلقان بوهبنا ومن رحمتنا متعلقان بوهبنا أيضاً ومعنى من هنا
 التبعية أي بعض رحمتنا أو للتعليل أي من أجل رحمتنا وأخاه مفعول
 به لوهبنا وهارون بدل ونبياً حال • (واذكر في الكتاب اسماعيل إنه
 كان صادق الوعد وكان رسولاً نبياً) اعرابها ظاهر وقد تقدم وجملة
 انه كان تعليلية • (وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عند ربه
 مرضياً) جملة يأمر خبر كان وأهله مفعول به وبالصلاة متعلقان بيأمر
 وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره هو وعند ربه متعلقان
 بمرضياً ومرضياً خبر كان اجتمعت الياء والواو فقلبت الواو ياء وأدغست في
 الأخرى • (واذكر في الكتاب إدريس إنه كان صديقاً نبياً) تقدم
 اعراب مثيلاتها ولا بأس بذكر ما قاله الزمخشري بصدد إدريس
 وهذا نصه :

« قيل سمي إدريس لكثرة دراسته كتاب الله عز وجل وكان اسمه
 اخنوخ وهو غير صحيح لأنه لو كان إفعيلاً من الدرس لم يكن فيه

إلا سبب واحد وهو العلمية فكان منصرفاً فامتناعه من الصرف دليل العجمة وكذلك إبليس أعجمي وليس من الإبلّاس كما يزعمون ولا يعقوب من العقب ولا إسرائيل بإسـرال كما زعم ابن السكيت ومن لم يحقق ولم يتدرب بالصناعة كثرت منه أمثال هذه الهنات ويجوز أن يكون معنى ادريس في تلك اللغة قريباً من ذلك فحسبه الراوي مشتقاً من الدرس « وما أجمل حرية الرأي • (ورفعناه مكاناً علياً) رفعناه فعل وفاعل ومفعول به ومكاناً ظرف متعلق برفعناه وعلياً صفة وقد رويت أساطير كثيرة حول هذا الرفع ومرجعها المطولات • (أولئك الذين أنعم الله عليهم من النبيين من ذرية آدم) أولئك مبتدأ أي الانبياء العشرة المذكورون في السورة والذين خبر أو بدل من اسم الإشارة وجملة أنعم الله عليهم صلة ومن النبيين حال ومن ذرية آدم بدل بإعادة الجار • (وممن حملنا مع نوح ومن ذرية إبراهيم وإسرائيل وممن هدينا واجتبينا) عطف على ما تقدم • (إذا تتلى عليهم آيات الرحمن خروا سجداً وبكياً) جملة اذا تتلى عليهم وجوابها استئنافية لا محل لها إذا أعربنا الذين خبراً وإذا أعربنا الذين بدلاً فتكون هي الخبر وجملة خروا لا محل لها لأنها جواب إذا والواو في خروا فاعل وسجداً حال من الفاعل وبكياً عطف على سجداً جمع ساجد وباك والثاني شاذ لأن قياس فاعل من المنقوص أن يجمع على فعله كقاض وجمعه قضاة وباك وجمعه بكاة •

* نَخْلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ

فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا ﴿٥٩﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ

يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْئًا ﴿٦٠﴾ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ

عِبَادَهُ بِالْغَيْبِ إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا ﴿٦١﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا سَلَامًا
وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًا ﴿٦٢﴾ تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ
عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًا ﴿٦٣﴾

اللفظة :

(خلف) : أي عقب وبعض اللغويين يستعملون الخلف بسكون اللام كما هنا في الشر فيقال خلف سوء وبفتحها في الخير فيقال خلف صالح ، قال في الكشف : « خلفه إذا عقبه ثم قيل في عقب الخير خلف بالفتح وفي عقب السوء خلف بالسكون كما قالوا وعد في ضمان الخير ووعد في ضمان الشر » وقال اللحياني : الخلف بفتحين الولد الصالح والخلف بفتح فسكون الرديء .

(غياً) : كل شر عند العرب غي وكل خير رشاد ، قال المرقش الأصغر :

أمن حلم أصبحت تنكت واجماً
وقد تعتري الأحلام من كان نائماً
فمن يلق خيراً يحمده الناس أمره
ومن يغو لا يعدم على الغي لائماً
يقال غوي يغوي من باب ضرب انهك في الجهل .

الاعراب :

(فخلف من بعدهم أضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غياً) الفاء عاطفة وخلف فعل ماض ومن بعدهم حال وخلف فاعل وجملة أضاعوا الصلاة صفة لخلف واتبعوا الشهوات عطف على أضاعوا الصلاة والفاء الفصيحة أي إن شئت أن تعلم عاقبتهم، وسوف حرف استقبال ويلقون فعل مضارع وفاعل وغياً مفعول به . (إلا من تاب وآمن وعمل صالحاً فأولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئاً) إلا أداة استثناء و « من » « إن جعلنا الاستثناء منقطعاً كانت إلا بمعنى لكن ومن مستثنى واجب النصب ووجه الانقطاع أن المستثنى منه كفار والمستثنى مؤمنون وهذا اختيار الزجاج واختار أبو حيان الاتصال وربما كان أظهر لأنه خطاب صالح لكل أمة وفيها من آمن ومن كفر وعلى كل حال هو واجب النصب لأن الكلام تام موجب ، وجملة تاب صلة وآمن عطف على تاب وعمل عطف أيضاً وصالحاً يجوز أن يكون مفعولاً به وأن يكون مفعولاً مطلقاً أي عملاً صالحاً ، فأولئك الفاء الفصيحة وأولئك مبتدأ وجملة يدخلون خبر والجنة مفعول به على السعة ولا يظلمون عطف على يدخلون وشيئاً مفعول مطلق ولك أن تجعله مفعولاً ثانياً بتضمين يظلمون معنى ينقصون . (جنات عدن التي وعد الرحمن عباده بالغيب) جنات بدل من الجنة وعدن مضاف إليه من عدن بالمكان أي أقام وقد جرى مجرى العلم ولذلك ساغ وصفها بالتي والتي صفة لجنات عدن وجملة وعد صلة والرحمن فاعل وعد وعباده مفعول وبالغيب حال من عباده أي من المفعول والمعنى غائبة عنهم لا يشاهدونها ويحتمل أن يكون حالا من ضمير الجنة وهو الضمير العائد على الموصول أي وعدّها وهم غائبون عنها لا يرونها .

(إنه كان وعده مأثياً) إن واسمها والضمير يعود على الله تعالى أي الرحمن والمعنى أن الرحمن كان وعده مأثياً أو انه ضمير الشأن لأنه مقام تعظيم وتقخير والجملة تعليلية مستأنفة وجملة كان خبر إن واسم كان يعود على الله تعالى أيضاً ووعدده بدلاً من ذلك الضمير بدل اشتمال ومأثياً خبرها ويجوز أن لا يكون فيها ضمير ، ووعدده اسمها ومأثياً خبرها واختار الجلال وشراحه أن يكون مأثياً مفعول بمعنى فاعل أي آثياً وام يرتضه الزمخشري فإنه قال : « قيل في مأثياً مفعول بمعنى فاعل والوجه أن الوعد هو الجنة وهم يأتونها » والحق مع الزمخشري لأن ما تأثيه فهو يأتيك فلا موجب للتأويل • (لا يسمعون فيها لغواً إلا سلاماً ولهم رزقهم فيها بكرة وعشياً) الجملة حال من جنات عدن ولا نافية ويسمعون فعل مضارع والواو فاعل وفيها متعلقان بمحذوف حال أي حالة كونهم في الجنة ولغواً مفعول به أي مالا طائل تحته من الكلام وهو ما يشقشق به أكثر الناس في مجالسهم من ثلب للآخرين وتدخل في شؤون الناس أو من حديث تافه أشبه بالفضول ، وإلا أداة حصر وسلاماً بدل من لغواً أو يحمل على الاستثناء المنقطع وسيأتي تفصيل ذلك في باب البلاغة ولهم خبر مقدم ورزقهم مبتدأ مؤخر وفيها حال وبكرة ظرف متعلق بمعنى الاستقرار المستكن في الخبر المقدم وعشياً عطف على بكرة • (تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقياً) اسم الإشارة مبتدأ والجنة خبر والتي صفة للجنة وجملة نورث صلة ومن اسم موصول مفعول نورث وجملة كان صلة واسم كان مستتر تقديره هو وجملة تقياً خبر كان •

البلاغة :

١ - توكيد المديح بما يشبه الذم وعكسه :

في قوله تعالى « لا يسمعون فيها لغواً إلا سلاماً » فن رفيع من

فنون البلاغة وهو تأكيد المدح بما يشبه الذم وقد سبقت الإشارة اليه في المائدة ولم نقسمه آنذاك فنقول انه ينقسم الى نوعين :

أ - أن يستثنى من صفة ذم منفية عن الشيء صفة مدح لذلك الشيء بتقدير دخولها في صفة الذم المنفية ومنه قول النابغة الذبياني :

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب

فقد جعل الفلول عيباً على سبيل التجوز بتأ لنفي العيب بالكلية كأنه يقول : إن كان فلول السيف من القراع عيباً فانهم ذوو عيب معناه إن لم يكن عيباً فليس فيهم عيب البتة لأنه لا شيء سوى هذا فهو بعد هذا التجوز والفرض استثناء متصل •

ب - ان تثبت لشيء صفة مدح وتعقب ذلك بأداة استثناء يليها صفة مدح أخرى لذلك الشيء نحو : أنا أفصح العرب بيد أني من قريش وقال النابغة أيضاً :

فتى كملت أوصافه غير أنه جواد فما يبقى على المال باقيا

وأصل الاستثناء في هذا الضرب أن يكون منقطعاً لكنه لم يقدر متصلاً بل بقي على حاله من الانقطاع لأنه ليس في هذا الضرب صفة ذم منفية عامة يمكن تقدير دخول صفة المدح فيها فحينئذ لا يستفاد التوكيد فيه إلا من الوجه الثاني من الوجهين المذكورين في الضرب الاول ولهذا كان الضرب الاول أبلغ لإفادته التأكيد من الوجهين •

إذا عرفت هذا فاعلم أن في الآية الكريمة : « لا يسمعون فيها لغواً إلا سلاماً » ثلاثة أوجه :

آ - أن يكون معناه إن كان تسليم بعضهم على بعض أو تسليم الملائكة لغواً فلا يسمعون لغواً إلا ذلك وهو بهذا من وادي قول النابغة :

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتائب

ب - أنهم لا يسمعون فيها إلا قولاً يسلمون فيه من العيب والنقيصة وهذا يتعين فيه الاستثناء المنقطع .

ج - أن معنى السلام هو الدعاء بالسلامة وهي دار السلامة وأهلها أغنياء عن الدعاء بالسلامة فكان ظاهره من باب اللغو وفضول الحديث لولا ما فيه من فائدة الإكرام ، ففي الوجه الأول والثالث يتعين الاتصال في الاستثناء أما الأول فلجعل ذلك لغواً على سبيل التجوز والفرض وأما الثاني فواضح لأنه فيه اطلاق اللغو على السلام وأما الثالث فلحمل الكلام على ظاهره من دون تجوز أو فرض .

٢ - التشبيه التمثيلي البليغ :

وذلك في قوله تعالى « تلك الجنة التي نورث من عبادتنا من كان تقياً » فقد شبه عطاء الجنة لهم بالعطاء الذي لا يرد وهو الميراث الذي يرثه الوارث فلا يرجع فيه المورث أي نبقياها عليهم من ثمرة تقواهم كما يبقى على الوارث مال مورثه والوراثاة أقوى لفظ يستعمل في التملك والاستحقاق من حيث أنها لا تعقب بفسخ ولا استرجاع ولا تبطل برد ولا اسقاط والإرث في اللغة البقاء ، قال عليه الصلاة والسلام : « إنكم على إرث من إرث أبيكم إبراهيم » أي على بقية من

بقايا شريعته والوارث الباقي من أسماء الله تعالى أي الباقي بعد فناء خلقه وهو في الشرع انتقال مال الغير الى الغير على سبيل الخلافة .

وَمَا تَنْزَلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَ لَهُ مَا بَيْنَ أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴿٦٤﴾ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَاعْبُدْهُ وَاصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴿٦٥﴾

الاعراب :

(وما تنزل إلا بأمر ربك) الجسلة مستأنفة مسوقة لحكاية قول جبريل حيث استبطأه الرسول عليه السلام لما سئل عن قصة أهل الكهف وذوي القرنين والروح ولم يدر ما يجيب ، كما تقدم ، فأبطأ عليه خمسة عشر يوماً وقيل أربعين حتى قال المشركون : ودعه ربه وقلاده ، فالواو استئنافية وما نافية وتنزل فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن وإلا بأمر ربك استثناء من أعم الاحوال فإذا أداة حصر وبأمر متعلقان بسحذوف حال فالتنزل نزول فيه ابطاء أو بسعنى النزول على الاطلاق ، قال الشاعر :

فلست لإنسي ولكن لملاك تنزل من جو السماء يصبوب

وهذا البيت لرجل من عبد القيس يمدح الملك النعمان بن المنذر وقيل لأبي وجرة يمدح عبد الله بن الزبير وقبله :

تعاليت ان تعزى الى الانس جلة

وللانس من يعزوك فهو كذوب

أي لست منسوباً لإنسي ولكن لملك وبالغ في ذلك حتى جعله
نازلاً من جهة السماء يصبوب أي يقصد الى جهة معينة والملاك مفعل
بتقديم العين من الألوكة بالفتح وهي الرسالة وقال أبو عبيدة هو مفعل
على اسم المكان من لأك إذا أرسل ولعله جاء على مفعل لتصوير أن
الرسول مكان الرسالة وقال ابن كيسان : هو فعأل من الملك فالهمزة
زائدة وعلى كل يخفف بالنقل فيقال ملك .

(له ما بين أيدينا وما خلفنا وما بين ذلك) له خبر مقدم وما
موصول مبتدأ مؤخر والجملة حال من ربك والظرف متعلق بمحذوف
صلة الموصول وأيدينا مضافة للظرف وما خلفنا عطف على ما بين أيدينا
وما بين ذلك عطف أيضاً . (وما كان ربك نسياً) الواو حرف عطف
وما نافية وكان واسمها وخبرها . (رب السموات والأرض وما بينهما)
رب السموات والأرض خبر لمبتدأ محذوف أي هو رب السموات
والأرض ويجوز أن يعرب بدلاً من ربك . (فاعبدوا واصطبر لعبادته
هل تعلم له سمياً) الفاء هي الفصيحة ولا حاجة لتأويل الكلام بجعلها
عاطفة من باب عطف الانشاء على الخبر أي إذا عرفت ربوبيته الكاملة
فاعبدوا واصطبر عطف على اعبدوا ولعبادته متعلقان باصطبر وقد أحسن
الزمخشري في الفهم حيث جعل العبادة بمثابة القرن تقول للمحارب
اصطبر لقرنك أي اثبت له فيما يورد عليك من شداته وصولاته والمراد
لا تضق ذرعاً ولا تهن قوة إذا تأخر عنك الوحي ولا تبتئس لشماتة
الكافرين فما هي إلا غمرة ثم تنجلي ، وظلمة ثم تنحسر وهل حرف

استفهام معناه النفي وتعلم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت
وسبياً مفعول به والسمي هو الشريك في الاسم .

الفوائد :

عطف الانشاء على الخبر وبالعكس :

منعه البيانون وبعض النحاة وأجازه بعض النحاة قال أبو حيان :
وأجاز سيويه ذلك واستدل بقول امرئ القيس :

وإن شفائي عبرة مهراقة وهل عند رسم دارس من معول

فجمله إن شفائي الخ خبرية وجمله وهل عند رسم الخ جملة
انشائية عطفاً على الخبرية وقول الآخر :

تُناغي غزالاً عند باب ابن عامر

وكحلّ مآقيك الحسان يائمد

وقول الآخر :

وقائلة خولان فانكح فئاتهم وأكرومة الحين خلوكما هيا

ورد ابن هشام هذه الاقوال فقال رداً على أبي حيان : « وأما
ما نقله أبو حيان عن سيويه فغلط عليه وأما بيت امرئ القيس
فالاستفهام خرج معناه الى النفي كما ذكرنا ، وأما قوله فانكح فئاتهم
فهو معطوف على فعل أمر محذوف مفهوم من المبتدأ أي تنبه لخولان
وأما وكحلّ مآقيك الخ فيتوقف على النظر فيما قبله من الأبيات وقد

يكون معطوفاً على أمر مقدر يدل على المعنى أي فافعل كذا وكحل كسا
 قيل في لأرجمنك واهجرني ان التقدير فاحذرني واهجرني ملياً
 ندلالة لأرجمنك .

وَيَقُولُ الْإِنْسَنُ إِذَا مَاتَ لَسَوْفَ أُخْرَجُ حَيًّا ﴿٦٦﴾ أَوْ لَا يَذْكُرُ
 الْإِنْسَنُ أَنَا خَلَقْنَاهُ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَكُ شَيْئًا ﴿٦٧﴾ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ
 وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا ﴿٦٨﴾ ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ
 شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا ﴿٦٩﴾ ثُمَّ لَنَحْنُ أَعْلَمُ بِالَّذِينَ هُمْ أُولَىٰ
 بِهَا صِلِيًّا ﴿٧٠﴾ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ حَتْمًا مَقْضِيًّا ﴿٧١﴾
 ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوْا وَنَذَرُ الظَّالِمِينَ فِيهَا جِثِيًّا ﴿٧٢﴾

اللفظة :

(جثياً) : بضم الجيم وكسرهما وبهما قرىء جمع جاث من جثا
 يجثو أجثى ويجثي لغتان : أي جلس على ركبتيه أو قام على أطراف
 أصابعه فهو جاث .

(صلياً) : بكسر الصاد وضمها وبهما قرىء مصدر صلي بكسر
 اللام وفتحها النار أي دخلها .

الاعراب :

(ويقول الانسان أئذا ما مت لسوف أخرج حياً) الواو استئنافية ويقول الانسان فعل مضارع وفاعل وأل فيه للجنس والهمزة للاستفهام بمعنى النفي وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بفعل محذوف دل عليه قوله لسوف أخرج لأن اللام تمنع من تعليقه بأخرج المذكورة لأن ما بعدها لا يعمل فيما قبلها وما زائدة وجملة مت صلة واللام لام الابتداء وسوف حرف استقبال وأخرج فعل مضارع مبني للسجهول وفائب الفاعل مستتر تقديره أنا وحياً حال وساغ اجتماع اللام وهي نمحض الفعل للحال وسوف وهي تمنحضه للاستقبال ان اللام هنا لمجرد التوكيد وإنما جردت اللام من معناها لتلائم سوف دون أن تجرد سوف من معناها لتلائم اللام لأنه لو عكس هذا للفت سوف إذ لا معنى لها سوى الاستقبال وأما اللام فانها إذا جردت من الحال بقي لها التوكيد فلم تلغ . (أولا يذكر الانسان أنا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً) أولاً: الهمزة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة ولا نافية ويذكر فعل مضارع معطوف على يقول ووسطت همزة الانكار بين المعطوف عليه وحرف العطف والانسان فاعل وأنا : ان واسمها وجملة خلقناه خبر أنا وان وما بعدها في تأويل مصدر مفعول يذكر ومن قبل الجار والمجرور متعلقان بيذكر ولم الواو حالية ولم حرف تقي وقلب وجزم ويك فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف واسمها ضمير مستتر تقديره هو ، وشيئاً خبر يك والمضاف الى قبل محذوف تقديره قبل الحالة التي هو فيها وهي حالة بقاءه وقدره بعضهم قبل بعثه . (فوريك لنحشرنهم والشياطين) الفاء عاطفة والواو للقسم وربك مجرور بواو القسم وهما متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وفائدة هذا القسم سترد في باب البلاغة

واللام واقعة في جواب القسم ونحشرنهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به والشياطين عطف على الهاء أو الواو بمعنى مع والشياطين مفعول معه . (ثم لنحشرنهم حول جهنم جثياً) ثم حرف عطف للتراخي ولنحشرنهم عطف على لنحشرنهم وحول ظرف مكان متعلق بنحشرنهم وجهنم مضاف اليه وجثياً حال . (ثم لنزعن من كل شيعة أيهم أشد على الرحمن عتياً) ثم لنزعن عطف على لنحشرنهم ومن كل شيعة متعلقان بنزعن وأيهم اسم موصول بمعنى الذي وحركتها عند سيبويه حركة بناء لخروجها عن النظائر أي لأنها أضيفت وحذف صدر صلتها وهي في محل نصب مفعول به لنزعن وأشد خبر لمبتدأ محذوف والجملة صلة أي وعتياً تمييز وعلى الرحمن متعلقان بأشد أو بمحذف حال وسيأتي مزيد بحث في هذه الآية في باب الفوائد . (ثم لنحن أعلم بالذين هم أولى بها صلياً) ثم حرف عطف للترتيب والتراخي واللام للابتداء ونحن مبتدأ وأعلم خبر وبالذين متعلقان بأعلم وهم مبتدأ وأولى خبر والجملة صلة وبها متعلقان بأولى وصلياً تمييز وقيل صلياً جمع صال فاتصب على الحال وفي التمييز فائدة وهي التخصيص بشدة العذاب لا التخصيص بأصل العذاب لاشتراكهم فيه . (وإن منكم إلا واردها كان على ربك حتماً مقضياً) الواو عاطفة وإن نافية ومنكم صفة لمبتدأ محذوف تقديره أحد أي ما منكم أحد وإلا أداة حصر وواردها خبر وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو أي الورد وحتماً خبرها ومقضياً صفة لحتماً . (ثم ننجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثياً) ثم ننجي عطف على ما تقدم وفاعل ننجي مستتر تقديره نحن والذين موصول مفعول واتقوا صلة ونذر عطف على ننجي والفاعل مستتر تقديره نحن والظالمين مفعول به وفيها متعلقان بنذر أو

بجثياً ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال من جثياً لأنه في الأصل صفة لنكرة قدم عليها فنصب على الحال ، وجثياً حال أو تجعلها منفعولاً ثانياً لنذر أي تركهم فيها جثياً .

البلاغة :

١ - فن القسم :

في قوله تعالى « فوركك لنحشرنهم » فن القسم وهو أن يريد المتكلم الحلف على شيء فيحلف بما يكون فيه فخر له وتعظيم لشأنه أو تنويه لقدره أو ما يكون ذمّاً لغيره أو جارياً مجرى الغزل والترقق أو خارجاً مخرج الموعظة والزهد فقد أفاد القسم هنا أمران أحدهما أن العادة جرت بتأكيد الخبر باليمين والثاني أن في إقسام الله تعالى باسمه مضافاً إلى رسوله صلى الله عليه وسلم رفعةً منه لقدره وتنويهاً بشأنه كما رفع من شأن السماء والأرض في قوله « فورك السماء والأرض إنه لحق » وسيأتي تحقيق ذلك في مواضعه .

وقد توسّع الشعراء في القسم لأن فيه حلاوة ورفعةً لشأن المتغزل به ، وما أطف قول عبد المحسن الصوري وهو من أبرع ما سمعنا :

يا غزالاً قد رمى باللحظ قلبي فأصابا
بالذي ألهم تعذيبي ثياك العذابا
والذي ألبس خديك من الورد نقابا
والذي أودع في فيك من الشهد شرابا
والذي صير حظي منك هجراً واجتنابا

ما الذي قالته عينا لك لقلبي فأجابا
ولا بن خفاجة الاندلسي :

لا وسحر بسين أجفانكم فتن الحب به من فتننا
وحديث من مواعيدكم تحسد العين عليه الأذنا
مارحلت العيس عن أرضكم فرأت عيناى شيئاً حسنا
وبطغ العباس بن الأحنف الغاية بقوله :

واني ليرضيني قليل نوالكم وإن كان لا أرضى لكم بقليل
بحرمة ما قد كان بيني وبينكم من الود إلا عدتم بجميل
وأبدع أبو الطيب بقوله :

أحيا وأيسر ما قاسيتُ ما قتلا
والبين جار على ضعفي وما عدلا

والوجد يقوى كما تقوى النوى أبداً
والصبر ينحل في جسي كما نحلا

لولا مفارقة الأحباب ما وجدت
لها المنايا إلى أرواحنا سبلا

بما بجفنيك من سحر صلي دقلاً
يهوى الحياة وأما إن صدت فلا

٢ - الافتنان :

وذلك في قوله تعالى « ثم تنجي الذين اتقوا ونذر الظالمين فيها جثياً » والافتنان هو أن يفتن المتكلم فيأتي في كلامه بفنين إما متضادين أو مختلفين أو متفقين والآية التي نحن بصددنا جمعت بين المتضادين : جمعت بين الوعد والوعيد ، بين التبشير والتحذير وما يلزم من هذين الفنين من المدح للمختصين بالبشارة والذم لأهل النذارة وستأتي منه أمثلة عديدة في القرآن الكريم .

ومن الجمع بين المتضادين في الشعر قول عبد الله بن طاهر بن الحسين ونسبهما في الكامل لأبي دلف :

أحبك يا ظلوم وأنت مني مكان الروح من جسد الجبان
ولو أني أقول مكان روجي خشيت عليك بادرة الطمان

فاظر كيف جمع في هذا الشعر بين الغزل والحماسة والغزل لين والحماسة شدة وقال عنتره وأبدع :

إن تغد في دوني القناع فأنني طب بأخذ الفارس المستلثم

وهذا من أحسن ما قيل في هذا الباب فإنه جمع فيه بين الغزل والحماسة والجد والهزل فأتى فيه بنادرة طريفة وطرفة غريبة حيث قال بعد وصفها بستر وجهها دونه بالقناع حتى صار ما بين بصره وبين وجهها كالليل المغدف الذي يحول بين الأبصار والمبصرات : انني طب بأخذ الفارس المستلثم يقول : إن تتبرقي دوني فأنني خير لدروتي بالحرب بأخذ الفارس الذي سترته لأمته ، وحالت دوني ودون مقاتلته فأبرز

الجد في صورة الهزل فجاء في بيته مع الافتنان التندير الطريف وعبر
عن معناه اللطيف بهذا اللفظ الشريف .

وجمع الحطيئة بين المدح والهجاء في بيت واحد من قصيدة يسدح
بها بغيضاً ويهجو الزبرقان وقد شكاه الزبرقان بسببها الى عمر
بن الخطاب :

قد ناضلونا وسلوا من كناتهم

مجداً تليداً ونبلاً غير أنكاس

ومعنى هذا البيت لا يعرفه إلا من عرف أن عادة العرب إذا منوا
على أسير أعطوه نبلاً من نبلهم عليها إشارة تدلّ على أنها لأولئك القوم
لا تزال في كناته ، فقال الحطيئة لهذا المدوح الذي عناه بهذا المدح :
إن عداك لما فاخروك سلوا من كناتهم تلك التي أعطيتها لهم حتى مننت
عليهم تشهد لك بأنهم عتقاؤك فكان هذا مجداً تليداً لك لا يقدرُونَ
على جحده تثبته لك هذه النبل التي ليست بأنكاس يعني الصائبات
التي لا تنكب إذا ناضلت بها عن الغرض وهذا غاية المدح للمدوح
ونهاية الهجاء لعداء إذ أخبر بأنهم مع معرفتهم بفضله عليهم يفاخرونه
بما إذا أظهروه أثبت له الفضل عليهم وهذا غاية الجهل منهم والغباوة .

ومن الجمع بين الهجاء والمدح أو الفخر قول أبي العلاء المعري :

بأي لسان ذامني متجاهل عليّ وخفق الريح فيّ ثناء

تكلم بالقول المضلل حاسد وكل كلام الحاسدين هراء

أتمشي القوافي تحت غير لوائنا ونحن على قوالها أمراء

ولاسار في عرض المساواة بارق وليس له من قومنا خفراء

فهو إذ يفخر بنفسه يهجو أبناء جنسه الذين يتطاولون وهم قصار
ويدعون المعرفة والجهل يكتنفهم أولم يقل لهم مخاطباً :

غدوت مريض العقل والدين فالقني لتخبر أبناء العقول الصحائج

والروح العلائقة معروفة فلا لزوم للشرح والتبسط .

أما الجمع بين التهنئة والتعزية فهو غريب حقاً وهو يحتاج الى
الكثير من شفوف الطبع ورهافة الحس للاجادة فيه ومن أجل ما سمعنا
منه مثل قول المعزّي ليزيد بن معاوية عندما جلس في دست الخلافة
وأنت الوفود مهنة معزية بأبيه فلما اجتمعوا لم يفتح على أحد بسا فتح
به لهم باب القول حتى تقدم هذا المتقدم ذكره فاستأذن في الكلام فلما
أذن له قال : آجرك الله يا أمير المؤمنين على الرزية وبارك الله لك في العطية
فلقد رزئت عظيماً وأعطيت جسيماً ، رزئت خليفة الله ، وأعطيت خلافة
الله ، فاصبر على ما رزئت ، واشكر على ما أعطيت وأنشد :

اصبر يزيد فقد فارقت ذا ثقة

واشكر حباء الذي بالملك أصفاك

لا رزء أصبح في الأقسام تعلمه

كما رزئت ولا عقبى كعباك

أصبحت راعي أمور الناس كلهم

فأنت ترعاهم والله يرعاك

وفي معاوية الباقي لنا خلف

إذا نعت ولا نسمع بمنعاً

ففتح للناس باب القول : فقالوا وكان له فضل السبق .

وقال أبو نواس للعباس بن الفضل يعزیه بالرشيد ويهنئه
بخلافة الأمين :

تعزّ أبا العباس عن خير هالك

بأكرم حي كان أو هو كائن

حوادث أيام تدور صروفها

لمنّ مساوٍ مرةً ومحاسن

وفي الحيّ بالميت السذي غيّب الثرى

فلا أنت مغبون ولا الموت غابن

٣ - فن الالتفات :

في قوله تعالى : « وإن منكم إلا واردها ... الخ » الالتفات على أحد القولين وهو مفرع على إرادة العموم من الأول فيكون المخاطبون أولاً هم المخاطبين ثانياً إلا أن الخطاب الأول بلفظ الغيبة والثاني بلفظ الحضور وأما إذا بنينا على أن الأول إنما أريد منه خصوص على التقديرين جميعاً فالثاني ليس التفتاً وإنما هو عدول عن خطاب خاص لقوم معينين إلى خطاب العامة والقول في الورد على جهنم طويل يرجع فيه إلى المطولات .

الفوائد :

نقاش طويل حول أيهم :

وعداك بمزيد من البحث حول أيهم في قوله تعالى « ثم لنزعن من كل شيعة أيهم أشد على الرحمن عتياً » قال أبو حيان في شرح التسهيل : « وسأل الكسائي في حلقة يونس لم لا يجوز أعجبي أيهم قام فقال : أي كذا خلقت » أي كذا وضعت وقال ابن السراج موجهاً قول الكسائي بالمنع ما معناه إن أياً وضعت على العموم والإيهام فإذا قلت يعجبي أيهم يقوم فكأنك قلت يعجبي الشخص الذي يقع منه القيام كائناً من كان ولو قلت أعجبي أيهم قام لم يقع إلا على الشخص الذي قام فأخرجها ذلك عما وضعت له من العموم ولذلك يشترط في عاملها أن يكون مستقبلاً متقدماً عليها نحو « لنزعن من كل شيعة أيهم أشد » وذلك لأجل الفرق بين الشرطية والاستفهامية وبين الموصولة لأن الشرطية والاستفهامية لا يعمل فيهما إلا متأخر والمشهور عند الجمهور أفرادها وتذكيرها وقد ثوث وتثنى وتجمع عند بعضهم فتقول أية وأيان وأيتان وأيون وأيات وهي معربة فقل مطلقاً وهو قول الخليل ويونس والأخفش والزجاج والكوفيين وقال سيبويه تبنى على الضم إذا أضيفت لفظاً وكان صدر صلتها ضميراً محذوفاً وقال الزجاج مستنكراً : ما تبين لي أن سيبويه غلط إلا في موضعين هذا أحدهما فإنه يسلم انها تعرب إذا أفردت فكيف يقول بينها إذا أضيفت •

وزعم المانعون أن أياً في الآية استفهامية وانها مبتدأ وأشد خبره ثم اختلفوا في مفعول نزع فقال الخليل محذوف والتقدير لنزعن الذين يقال فيهم أيهم أشد وقال يونس المفعول الجملة وعلقت نزع عن العمل فيها وقال الكسائي والأخفش المفعول كل شيعة ومن زائدة وقد رد

ابن هشام هذه الاقوال كلها حيث قال ويرد أقوالهم أن التعليق مختص بأفعال القلوب وانه لا يجوز أن يقال لأضربن الفاسق بالرفع بتقدير الذي يقال فيه هو الفاسق وانه لم يثبت زيادة من في الايجاب .

ونورد هنا ما قاله أبو البقاء لوجازته وشموله قال « قوله أيهم أشد يقرأ بالنصب شاذاً والعامل فيه لنزغن وهي بمعنى الذي ويقرأ بالضم وفيه قولان : أحدهما انها ضمة بناء وهو مذهب سيوريه وهي بمعنى الذي وانما بنيت هاهنا لأن أصلها البناء لأنها بمعنى الذي ومن الموصولات إلا أنها أعربت حملاً على كل أو بعض فإذا وصلت بجملة تامة بقيت على الاعراب وإذا حذف العائد عليها بنيت لمخالفتها بقية الموصولات فرجعت الى حقها من البناء بخروجها عن قضايرها وموضعها نصب بنزع الخافض ، والقول الثاني هي ضمة الاعراب وفيه خمسة أقوال أحدها انها مبتدأ وأشد خبره وهو على الحكاية والتقدير لنزغن من كل شيعة الفريق الذي يقال أيهم فهو على هذا استفهام وهو قول الخليل والثاني كذلك في كونه مبتدأ وخبراً واستفهاماً إلا أن موضع الجملة نصب بنزغن وهو فعل معلق عن العمل ومعناه التمييز وهو قريب من معنى العلم الذي يجوز تعليقه كقولك علنت أيهم في الدار وهو قول يونس والثالث أن الجملة مستأنفة وأي استفهام ومن زائدة أي لنزغن كل شيعة وهو قول الأخفش والكسائي وهما يجيزان زيادة من في الواجب ، والرابع أن أيهم مرفوع بشيعة لأن معناه تشيع والتقدير : لنزغن من كل فريق يشيع أيهم وهو على هذا بمعنى الذي وهو قول المبرد والخامس أن نزع علقت عن العمل لأن معنى الكلام معنى الشرط والشرط لا يعمل فيما قبله والتقدير لنزغنهم تشيعوا أم لم يتشيعوا أو ان تشيعوا ومثله لأضربن أيهم غضب أي ان غضبوا أو لم يغضبوا وهو قول يحيى عن الفراء وهو أبعدهما عن الصواب » .

وَإِذَا نُنَادِي عَلَيْهِمْ ءَايَتُنَا بِبَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا
 أَى الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ﴿٧٣﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ
 قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثْنًا وَرِئَاءَ ﴿٧٤﴾ قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ
 الرَّحْمَنُ مَدَدًا حَتَّى إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ
 فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا ﴿٧٥﴾ وَيَزِيدُ اللَّهُ الَّذِينَ
 اهْتَدَوْا هُدًى وَالْبَاقِيَتُ الصَّلَاحُ خَيْرٌ عِنْدَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ
 مَرَدًّا ﴿٧٦﴾

اللفظة :

(مقاماً) : بفتح الميم اسم مكان من قام أو مصدر ميمي وقرىء
 مقاماً بالضم فيكون أيضاً اسم مكان أو مصدراً ميمياً من أقام الرباعي
 المزيد والمرادها موضع القوم •

(ندياً) : الندي المجلس ومجتمع القوم وحيث يتكلمون
 ويقال النادي •

(أثناً) : الأثاث : متاع البيت والمال ويقال أثّ يثّ ويأث
 ويؤث أثناً وأثوثاً وأثانة النبات أو الشعر : التفّ وكثر فهو
 أثّ وأثيث •

(رئياً) : فعل بسعنى مفعول ومعناه لمنظر فهو كالطحن والذبح
بمعنى المطحون والمذبوح من رأيت على القلب كقولهم راء في رأى أو
من الري الذي هو النعمة والترف من قولهم ريان النعيم •

الاعراب :

(وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات قال الذين كهروا) الواو استئنافية
وإذا شرط مستقبل وجملة تتلى مضافة للظرف وعليهم متعلقان بتتلى
وآياتنا نائب فاعل وبينات حال من آياتنا أي واضحات مبينات المقاصد
والمعاني وجملة قال الذين كهروا لا محل لها لأنها جواب • (للذين
آمنوا أي الفريقين خير مقاماً وأحسن ندياً) للذين آمنوا متعلقان بقال
وجملة آمنوا صلة وأي استفهامية مبتدأ وخير خبر ومقاماً تمييز
وأحسن عطف على خير وندياً تمييز • (وكم أهلكنا قبلهم من قرن هم
أحسن أثاثاً ورئياً) كم خبرية في محل نصب مفعول أهلكنا وأهلكنا
فعل وفاعل ومن قرن تمييز غير صريح لكم لأن تمييز كم الخبرية كثير
ما يكون مجروراً بمن وسيأتي تفصيل لذلك وهم مبتدأ وأحسن خبر
والجملة في محل نصب صفة لكم الخبرية ألا ترى أنك لو تركت هم
لم يكن لك بد من نصب أحسن على الوصفية هذا ما ذكره الزمخشري
وتابعه أبو البقاء على أن هم أحسن صفة لكم ونص أصحابنا
على أن كم الاستفهامية والخبرية لا توصف ولا يوصف بها ،
وأثاثاً تمييز ورئياً عطف عليه ويجوز أن يكون صفة لقرن • (قل من
كان في الضلالة فليمدد له الرحمن مداً) من اسم شرط جازم مبتدأ
وكان فعل الشرط وهو فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على من
وفي الضلالة خبر كان والفاء رابطة للجواب واللام لام الأمر ويمدد

فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وله متعلقان يمدد والرحمن فاعل ومدأ مفعول مطلق . (حتى إذا رأوا ما يوعدون إما العذاب وإما الساعة) حتى حرف غاية وجر متعلق بالجواب وهو فسيعلمون وقيل مستأنفة أي تبدأ بعدها الجمل قال الشهاب في حاشية البيضاوي : وحتى هنا حرف ابتداء أي تبدأ بعدها الجمل أي تستأنف فليست جارة ولا عاطفة، وهكذا حيث دخلت على إذ الشرطية ، وجملة رأوا مضافة للظرف وما مفعول به وجملة يوعدون صلة وإما حرف شرط وتفصيل والعذاب والساعة بدل من ما والمعنى : يستمرون في الطغيان إلى أن يعلموا إذا رأوا العذاب أو الساعة من هو شر مكافئ وأضعف جنداً . (فسيعلمون من هو شر مكافئ وأضعف جنداً) الفاء واقعة في جواب إذا وهذا ما يرجح جعل إذا للغاية وسيعلمون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل ومن موصولة مفعول به وهو مبتدأ وشر خبر والجملة صلة ويجوز أن تكون من استفهامية في محل رفع بالابتداء وهو مبتدأ ثان وشر خبر المبتدأ الثاني وهو وخبره خبر من وعندئذ تكون الجملة معلقة لفعل الرؤية فالجملة في محل نصب مفعول يعلمون . (ويزيد الله الذين اهتدوا هدى) لك أن تجعل الواو استئنافية فتكون الجملة مستأنفة ولك أن تجعلها عاطفة فتعطف الجملة على جملة الشرط المحكية بالقول أي وقل يزيد الله ويزيد الله الذين اهتدوا فعل مضارع وفاعل ومفعول به وجملة اهتدوا صلة وهدى تمييز أو مفعول به ثان ليزيد . (والباقيات الصالحات خير عند ربك ثواباً وخير مرداً) والباقيات مبتدأ والصالحات صفة وخير خبر الباقيات وعند ربك الظرف متعلق بخير وثواباً تمييز وخير مرداً عطف على خير ثواباً أي مرجعاً وعاقبة ومنغبة .

الفوائد :

١ - من الداخلة على التمييز :

اختلف في معنى من التي يصرح بها مع التمييز فقليل للتبعيض ولذلك لم تدخل في نحو طاب نفساً لأن نفساً ليست أعم من المبهم الذي انطوت عليه الجملة وقال الثلويين : زائدة عند سيويه لمعنى التبعيض ويدل على صحته انه عطف على موضعها نصباً قال الحطيئة :

طافت أمانة بالركبان آونةً يا حسنه من قوام ما ومنتقبا

وأمانة بضم الهمزة اسم امرأة وآونة بالمد نصب على الظرفية والشاهد في قوله من قوام فإنه تمييز جر بن الزائدة في الكلام الموجب ولهذا عطف منتقباً على محلها بالنصب وما زائدة لتوكيد الكلام وقال ابن هشام : انها لبيان الجنس وقد سبقه الزمخشري الى ذلك لأن المشهور من مذاهب النحويين ما عدا الأخفش أن من لا تزداد إلا في غير الإيجاب .

٢ - معنى التفضيل :

قل : ما معنى التفضيل في قوله « والباقيات الصالحات خير ثواباً وخير مردأً » وهل ثمة من شك وهل للمفاخر شرك في الثواب والمرد وأجيب بجوابين أولهما انه من وجيز كلامهم يقولون الصيف أحر من الشتاء أي أبلغ في حره من الشتاء في برده وثانيهما أن اسم التفضيل ذكر على سبيل المشاكلة لكلامهم السابق وقال الشهاب في حاشيته على البيضاوي : « وهذا جواب عما تخيل كيف فضلوا عليهم في خيرية الثواب والعاقبة والتفضيل يقتضي المشاركة وهم لا ثواب لهم وعاقبتهم لا خير فيها » .

أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِعَآيَتِنَا وَقَالَ لَأُوتِينَ مَا لَا وِلْدًا ﴿٧٧﴾ أَطَّلَعَ
 الْغَيْبَ أَمْ آتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴿٧٨﴾ كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ
 وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا ﴿٧٩﴾ وَنَرِيهِ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ﴿٨٠﴾
 وَآتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ ءَالِهَةً لِّيَكُونُوا لَهُمْ عِزًّا ﴿٨١﴾ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ
 بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴿٨٢﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى
 الْكَافِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزًّا ﴿٨٣﴾ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَذًّا ﴿٨٤﴾

اللفظة :

(أطلع) أصله أطلع حذف همزة الوصل وبقيت همزة الاستفهام المفتوحة واطلع يتعدى بنفسه وبحرف الجر يقال اطلع الأمر وعليه : علمه ويقال أيضاً : اطلع طلع العدو بكسر الطاء وسكون اللام عرف باطن أمرهم وقد توهم بعضهم انه لا يتعدى إلا بعلى فأعرب الغيب بترع الخافض وإنما هو من قولهم اطلع الجبل إذا ارتقى الى أعلاه وطلع الثنية قال جرير :

إني إذا مضر عليّ تحدثت لاقيت مطلع الجبال وعورا

فمطلع اسم مكان من اطلع المشدّد أصله اطلع على بناء الافتعال فقلبت التاء طاء وأدغمت فيما قبلها وهو في البيت نصب على الظرفية والوعور جمع وعر أي صعب مفعول لاقيت أو مطلع هو المفعول به

ووعوراً حال يقول : إذا تقولت على مضر مالا أرتضيه أو حدثتها نفسها
بقتلي تمرست بالصعاب ولا أبالي بها وسيأتي مزيد بحث عن استعمالها
في الآية في باب البلاغة .

(ونمد) : مضارع مد الشيء يمدّه من باب نصر أطاله وبسطه
وجذبه ومدّ الحبل فامتدّ وهذا ممدّ الحبل قال ابن مقبل :

وللشمس أسباب كأن شعاعها ممدّ حبال في خباء مطنّب

وتمدّد الأديم وطراف ممدّد وأمد الجيش وضم إليه ألف رجل
مدداً وللميم مع الدال خاصة التمدد كأن أصل المادة يشمل غيرها من
الفروع وهذه من ميزات لغتنا العربية الخالدة ويقال مدحه وامتدحه
أطال الثناء عليه ، ومدخ فلائاً بالخاء المعجمة أمدّه بالعون خيراً كان أم
شراً عمله ، وتمدخ تكبر وتطاول ولا يخفى ما في الكبرياء والتطاول
من تمدد واتفاخ ، ومدر المكان طاله وامتد إليه ومدر الحوض شد
خصاص حجارته بالمدر وهو الطين العلك الذي لا يخالطه رمل وهو
سريع الامتداد إذا طينت به الحائط أو سيعته ، ومدس الجلد ونحوه
دلكه ليمتد ، ومدشت عينه : امتد عليها الظلام وارتخى عصبها ومدشت
يده نحلت وضوّلت فظهرت للرأي ممتدة لقلة اللحم عليها ، والمدش
بفتحيتين ظلمة تمتد على العين من جوع ورخاوة عصب اليد وتسدل
بالمنديل شده على رأسه أو اعتم به وهو قريب من معنى الامتداد ،
ومدّن المدائن بناها ومصرها وجدد بناءها فامتدت عرضاً وطولاً
والمدينة مجتمع بيوت زادت وامتدت فسميت مدينة ومنها سميت مدينة
بثرب ومدينة السلام أي بغداد والمدائن مدينة قرب بغداد كان فيها إيوان
كسرى وسميت بالجمع لكبرها وامتدادها وفيها يقول البحري سنيته
ويشير إليها بقوله :

حضرت رحلي الهموم فوجهت الى أبيض المدائن عنسي
أتسلى عن الهموم وآسى لمحلّ من آل ساسان درس

ومدحه أي مدحه وقد تقدم والمدى الغاية الطويلة الممتدة وأمدى
فلاًقاً وماداه أمهله وأمدى الرجل تقدمت به السن وامتدت وتصادى في
عنه دام على فعله وامتد في فجوره والمدية بضم الميم الشفرة الكبيرة
الممتدة وهذا من غريب أمر لغتنا الشريفة .

(ونرثه) : أي نسلبه منه ونأخذه بأن نخرجه من الدنيا خالياً من
ذلك والمراد نزوي عنه ما يقوله من أنه سيناله في الآخرة .

(تؤزهم) : الأز : الاستفزاز والتهيج وشدة الازعاج وهذه من
أغراب مواد اللغة العربية كلها تدل على هذا المعنى والأز أيضاً شدة
الصوت ومنه أز الرجل أزا وأزيراً أي غلاً واشتد غليانه حتى سمع
له صوت وفي الحديث « فكان له أزيز » وفي القاموس : وأزّت انقدر
تؤز بالضم وتؤز بالكسر أزا وأزيراً وأزازاً بالفتح اشتد غليانها وأز
النار أوقدها وأز الشيء حركه شديداً « وفي اللسان والأساس وغيرهما :
هالني أزيز الرعد وصدّني أزيز الرحي وهزّيزها وأزه على كذا :
أغراه به وحمله عليه بازعاج وهو يأتز من كذا : يمتعض منه وينزعج
وتأزر المجلس هاج بمن فيه جميع ذلك يدل على الحركة والازعاج ،
وأزب الماء يأزب بالضم والكسر جرى مسرعاً والمثزاب مجرى الماء
والجمع مأزيب ، وأزج البيت بناء طولاً وعرضاً ، وأزحت قدمه زلت ،
وأزر يأزر بالكسر بالشئ أحاط به والنبات التف وأزره مؤازرة
عاونه وبادر الى إغاثته والأزر القوة والظهر يقال شد به أزره أي ظهره
والمثزر معروف ويقال شد للأمر مثزره إذا تشمر له وسارع اليه ، وأزف

يَأْزِفُ بِالْفَتْحِ أَزْكَفًا وَأَزَوْفًا اقْتَرَبَ وَأَزَفَ الرَّجُلُ عَجَلَ وَأَزَفَهُ إِزْأَفًا
 أَعْجَلَهُ وَأَزَفَتِ الْآزِفَةُ اقْتَرَبَتِ الْقِيَامَةُ وَفُلَانٌ يَمْشِي الْأَزْفَى بِثَلَاثِ حَرَكَاتٍ
 أَيِ يَمْشِي سَرِيعًا ، وَالْمَأْزِقُ الْمَضِيقُ وَمَوْضِعُ الْحَرْبِ ، وَأَزَلَ يَأْزِلُ وَقَعَ
 فِي ضَيْقٍ وَشِدَّةٍ ، وَأَزَمَهُ أَزَمًا وَأَزَوْمًا غَضَهُ وَالْحَبْلُ أَحْكَمُ فَتْلُهُ وَتَأْزَمُ
 الْقَوْمُ أَصَابَتْهُمْ أَزْمَةٌ وَالْأَزْمَةُ بَفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسَكُونِ الزَّايِ وَالْأَزْمَةُ
 الشَّدَّةُ وَالضَّيْقَةُ وَأَزَى الرَّجُلُ حَاذَاهُ وَدَانَاهُ وَجَلَسَ إِزَاءَهُ أَيِ أَمَامَهُ وَفِي
 كُلِّ ذَلِكَ مَا يَدُلُّ عَلَى الْحَرَكَةِ وَحَرْفِ الزَّايِ أَجْمَالًا يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ وَمَا هُوَ
 قَرِيبٌ مِنْهُ وَسَيَأْتِيكَ مَا هُوَ مُعْجَبٌ مِنْ غَرِيبِ أَمْرِهِ •

(وولدا) : الولد اسم مفرد قائم مقام الجمع والولد بضم الواو
 وسكون وقد قرئ بها بمعنى الولد فهما لغتان وقيل بل هي جمع
 لولد نحو أُسْدٌ وَأَسَدٌ وَعُرْبٌ وَعَرَبٌ •

الاعراب :

(أفرأيت الذي كفر بآياتنا وقال لأوتين مالا وولداً) الهمزة للاستفهام
 التعجبي والفاء على حالها من التعقيب كأنه قال أخبرك أيضاً بقصة هذا
 الكافر عقب حديث أولئك ورأيت هنا بمعنى أخبرني وقد تقدم بحثها
 مفصلاً والذي هو مفعولها الأول وجملة كفر بآياتنا صلة وقال عطف
 على كفر ، لأوتين اللام جواب لقسم مقدر ونائب الفاعل مضمرة تقديره
 أنا ومالا مفعول به ثانٍ لأوتين وولداً عطف على مالا • (أطلع الغيب
 أم اتخذ عند الرحمن عهداً) الهمزة للاستفهام واطلع فعل ماضٍ وفاعله
 هو يعود على الكافر قيل هو العاصي بن وائل وستأتي قصته في باب
 الفوائد وأم حرف عطف معادل للهمزة واتخذ فعل ماضٍ وفاعله مستتر
 يعود عليه وعند الرحمن مفعول به ثانٍ لاتخذ وعهداً مفعول به أول •

(كلا سنكتب ما يقول ونمد له من العذاب مداً) كلا حرف ردع وزجر وفيها أقوال كثيرة سنوردها في باب الفوائد وسنكتب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن وصدره بالسین من باب ما يقوله المتوعد لخصمه سوف أتقم منك يعني لا تغتر بطول الزمان فإن الانتقام آتيك أو سنظهر له ونعلمه أنا كتبنا ، وما مفعول به وجسلة يقول صلة ونمد عطف على نكتب وله متعلقان بنمد ومن العذاب حال لأنه كان صفة لمداً ومداً مفعول مطلق أو مفعول به ان كان بمعنى المدد . (ونرثه ما يقول ويأتينا فرداً) ونرثه عطف على نمد والفاعل نحن والهاء منصوب بنزع الخافض وما مفعول به والتقدير ونرث منه ما يقوله ويجوز أن تكون الهاء هي المفعول به وما بدل اشتغال من الهاء والمعنى نرث ما عنده من المال والأهل والولد وجسلة يقول صلة ويأتينا عطف على ما تقدم والفاعل مستتر تقديره هو ونا ضمير فصل فاعل وفرداً حال (واتخذوا من دون الله آلهة ليكونوا لهم عزاً) واتخذوا فعل وفاعل وحذف المفعول الأول وهي الأوثان المفهومة من سياق الحديث ومن دون الله حال وآلهة هي المفعول الثاني ، ليكونوا اللام لام التعليل ويكونوا فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد اللام والواو اسمها ولهم حال وعزاً خبر يكونوا . (كلا سيكفرون بعبادتهم ويكونون عليهم ضداً) كلا تقدم أنها حرف ردع وزجر لتعززهم بها سيكفرون فعل مضارع مرفوع وعبادتهم متعلقان بيكفرون أي سيجحدون عبادتها وينكرونها ، فالمصدر أضيف الى مفعوله ويكونون عطف على يكفرون والواو اسمها وعليهم حال وضداً خبر يكونون ووحده وهم جمع لمحا لأصله لأنه في الأصل مصدر والمصادر لا تشي ولا تجمع أو لأنه مفرد في معنى الجمع وللزمخشري في توحيد الضد كلام حسن سننقله في باب البلاغة . (ألم تر أننا أرسلنا الشياطين على

الكافرين تؤزهم أزاً) ألم الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله أنت وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر وأن واسمها وجملة أرسلنا خبرها والشياطين مفعول به وجملة تؤزهم جالية وأزاً مفعول مطلق . (فلا تعجل عليهم إنما نعد لهم عداً) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذا كله فلا تعجل وعليهم متعلقان بتعجل وإنما كافة ومكفوفة وجملة نعد لهم جالية وعداً مفعول مطلق .

البلاغة :

١ - الاستعارة المكنية :

١ - الاستعارة المكنية في قوله « اطلع الغيب » فقد شبه الغيب المجهول المثلث بالاسرار بجبل شامخ الذرا لا يرقى الطير الى مداه فهو مجهول تتحطم عليه آمال الذين يريدون استشفاف آفاقه واحراك تهاويله ثم حذف الجبل أي المشبه به وأخذ شيئاً من خصائصه ولوازمه وهو الاطلاع والارتقاء واستشراف مغيباته والغرض من هذه الاستعارة السخرية البالغة كأنه يقول أوبلغ هذا مع حقارته وتفاهة أمره وصغار شأنه أن ارتقى الى الغيب المحجب بالاسرار المطلسم بالخفاء ؟

٢ - توحيد الضد :

قال الزمخشري : « فإن قلت : لم وحد ؟ قلت وحد توحيد قوله عليه الصلاة والسلام « وهم يد على من سواهم » لاتفاق كلمتهم وانهم كشيء واحد لفرط تضامنهم وتوافقهم » والواو في يكفرون يجوز أن تعود على الآلهة أي يجحدون عبادتهم لها أو للمشركين أي ينكرونها لسوء المغبة والمصير .

الفوائد :

أوجه كلاً :

للنحاة في هذه اللفظة مذاهب ستة :

١ - مذهب جمهور البصريين كالخليل وسيبويه وأبي الحسن الأخفش وأبي العباس المبرد أنها حرف ردع وزجر وهذا معنى لائق بها حيث وقعت في القرآن الكريم وقد زجر بها العشاق لائمهم فقال أحدهم وهو عروة بن أذينة على الأرجح :

يقلن لقد بكيت فقلت : كلاً وهل يبكي من الطرب الجليد؟
ولكن أصاب سواد عيني عويد قذى له طرف حديد
فقلن فما لدمعها سواء أكلتا مقلتيك أصاب عود؟

٢ - مذهب النضر بن شميل أنها حرف تصديق بمعنى نعم فتكون جواباً ولا بد حينئذ من شيء يتقدمها لفظاً أو تقديرًا.

٣ - مذهب النكسائي وأبي بكر بن الأنباري ونصر بن يوسف وابن واصل أنها بمعنى حقاً .

٤ - مذهب أبي عبد الله الباهلي أنها رد لما قبلها وهذا قريب من الأول .

٥ - أنها صلة في الكلام بمعنى إي كذا قيل وفيه نظر فإن إي حرف جواب مختص بالقسم .

٦ - أنها حرف استفتاح وهو قول أبي حاتم .

هذا وقد ذكرت كلا في خمس عشرة سورة مكية وجسلة ما ذكرت
ثلاث وثلاثون مرة •

يَوْمَ نَحْشُرُ الْمُتَّقِينَ إِلَى الرَّحْمَنِ وَفْدًا ﴿٨٥﴾ وَنَسُوقُ الْمُجْرِمِينَ
إِلَى جَهَنَّمَ وَرِدًّا ﴿٨٦﴾ لَا يَمْلِكُونَ الشَّفْعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا
﴿٨٧﴾ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا ﴿٨٨﴾ لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِدًّا ﴿٨٩﴾ تَكَادُ
السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْهُ وَتَنْشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا ﴿٩٠﴾ أَنْ
دَعَوْا لِلرَّحْمَنِ وَلَدًا ﴿٩١﴾ وَمَا يَنْبَغِي لِلرَّحْمَنِ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴿٩٢﴾ إِنْ كُلُّ
مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِلَّا آتِي الرَّحْمَنِ عَبْدًا ﴿٩٣﴾ لَقَدْ أَحْصَاهُمْ
وَعَدَّهُمْ عَدًّا ﴿٩٤﴾ وَكُلُّهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فَرْدًا ﴿٩٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا
وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا ﴿٩٦﴾ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ
لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِ قَوْمًا لُدًّا ﴿٩٧﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ
هَلْ نُحِيسُ مِنْهُمْ مَنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴿٩٨﴾

اللفظة :

(وفدًا) : الوفد مصدر وفد بفتح واء وفداً ووفوداً ووفادة وإفادة •

إلى أو على الأمير قدم وورد رسولاً فهو وافد ، وجمع وافد وهم القوم
يجتمعون فيردون البلاد ويفدون على الأمير ونحوه •

(ورداً) : القوم الواردون الى الماء عطاشاً قد تقطعت أعناقهم
من العطش •

(إداً) : بالكسر والفتح العجب وقيل العظيم المنكر والإادة الشدة
وآدني الأمر أثقلني وعظم علي إداً وفي القاموس « الإد والإادة بكسرهما
العجب والأمر الفظيع والداهية والمنكر كالإد بالفتح وأدته الداهية تؤده
بالضم وتثده بالكسر وتأده بالفتح دته » •

(وداً) : مودة ومحبة وفي المصباح « وودته أوده من باب تعب
وداً بفتح الواو وضمتها أجيبته والاسم المودة وودت لو كان كذا أيضاً
وداً وودادة تسنيته » وفي المختار : « الود بضم الواو وفتحها وكسرهما
المحبة فهي مثلثة الواو والأرجح الضم وبها قرأ السبعة وقرئ في غير
السبعة بفتحها وكسرهما ويحتل أن يكون المفتوح مصدراً والمضوم
والمكسور اسمين » •

(لدا) : جمع ألد أي شديد الخصومة وجميل قول الزمخشري :
« اللد الشداد والخصومة بالباطل الآخذون في كل لديد أي في كل شق
من المراء والجدال لفرط لجاجهم » وفي الأساس : « رجل ألد وألندد
ويكسندد وفيه لدد وقوم لدد ولادّه ملادة ولداداً وهو شديد اللداد
ونركت فلافاً يتردد ويتلدد يتلفت وضربه على ليديّ عنقه وهما
صفحتاها وضربه على متلددّه على عنقه قال :

ولو شئت فجتني من القوم جرة

بعيدة بين العجب والمتلدد

(ركزاً) : الركز الصوت الخفي ومنه ركز الرمح إذا غيب طرفه في الأرض والركاز المال المدفون .

(وتحس) : بضم التاء مضارع أحسّ وفي المصباح : « الحس والحسيس الصوت الخفي وحسه حساً فهو حسيس مثله قتله قتلاً فهو قتل وأحس الرجل الشيء احساساً علم به يتعدى بنفسه مع الألف قال تعالى : « فلما أحس عيسى منهم الكفر » ، وربما زيدت فيه الباء فقيل أحس به على معنى شعر به وخسست به من باب قتل لغة فيه والمصدر الحس بالكسر يتعدى بالباء على معنى شعرت أيضاً » .

الاعراب :

(يوم نحشر المتقين الى الرحمن وفداً) الظرف منثب بفعل محذوف قدره بعضهم باذكر وقدره التزمخشري بقوله « نصب يوم بمضمر أي يوم نحشر ونسوق تفعل بالفريقين مالا يحيط به الوصف » وقال غيره العامل فيه قوله فيما بعد « لا يملكون » وجملة نحشر مضافة الى الظرف وفاعل نحشر ضمير مستتر تقديره نحن والمتقين مفعول به والى الرحمن متعلقان بنحشر ووفداً حال وقد تكرر ذكر الرحمن في هذه السورة ست عشرة مرة . (ونسوق المجرمين الى جهنم ورداً) عطف على الجملة السابقة وورداً حال أيضاً أي واردين كما يرد العطاش اليهم مشاة عطاشاً يكاد يقتلهم الظم . (لا يملكون الشفاعة إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حال الناس جميعاً مؤمنهم وكافرهم ولا علاقة لها بالفريقين المتقدمين فلا تافية ويملكون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل تعود على الناس كلهم والشفاعة مفعول به وإلا أداة حصر ومن اسم موصول محله الرفع على البدل من

الواو أو النصب على الاستثناء المتصل وجملة اتخذ صلة وعند الرحمن ظرف متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لاتخذ وعهداً هو المفعول الأول واختار أبو البقاء والزمخشري أن يكون الاستثناء منقطعاً هذا وقد اضطربت الأقوال في هذه الآية ولهذا سنفرد بها بحثاً خاصاً في باب انقوائد • (وقالوا اتخذ الرحمن ولداً) جملة اتخذ الرحمن ولداً مفعول القول واتخذ الرحمن ولداً فعل وفاعل ومفعول به • (لقد جئتم شيئاً إداً) اللام موطئة للقسم وقد خرف تحقيق وجئتم فعل وفاعل وشيئاً مفعول به وإداً صفة • (تكاد السموات يتفطرن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدأ) تكاد من أفعال المقاربة العاملة عمل كان والسموات اسمها وجملة يتفطرن خبرها والنون فاعل ومنه جار ومجرور متعلقان يتفطرن وتنشق الأرض فعل مضارع وفاعل وتخر الجبال فعل مضارع وفاعل وهذا مصدر في موضع الحال أي مهدودة أو مفعول مطلق لأنه مصدر على غير لفظ الفعل وإنما هو مرادفه لأن الخور هو السقوط والهدم واختار الزمخشري أيضاً أن يكون مفعولاً لأجله أي لأن تهد وهب يستعمل متعدياً ولازماً فعلى الوجه الأول هو متعد لأنه صيغ منه معنى اسم المفعول وعلى الثاني هو لازم لأن خر لازم ومرادفه يجب أن يكون مثله فتأمل هذا فانه دقيق • (أن دعوا للرحمن ولداً) أن وما في حيزها مصدر فيه ثلاثة أوجه البدلية من الهاء في منه فهو كقوله :

على حالة لو أن في القوم حاتماً على جوده لذن بالماء حاتم

فقد روي حاتم مجروراً لأنه بدل من ضمير جوده وستحدث في باب الفوائد عن هذا البيت والنصب بنزع الخافض والجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله علل الهد بدعاء الولد للرحمن والرفع بأنه فاعل هدأ أي هدها دعاء الولد للرحمن •

ودعوا فعل ماض مبني على الفتح المقدر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين وللرحمن متعلقان بدعوا وولداً مفعول دعوا الثاني والأول محذوف تقديره معبودهم لأن معنى دعوا سموا وهي تتعدى لاثنتين ويجوز دخول الباء على الثاني تقول دعوت ولدي يزيد ودعوت ولدي زيداً ، وقال الشاعر :

دعني أخاها أم عمرو ولم أكن أخاها ولم أرضع لها بلبان
وقال آخر :

ألا رب من يدعى نصيحاً وإن يغب
تجده بغيب منك غير نصيح

وقال الزمخشري : « اقتصر على أحدهما الذي هو الثاني طلباً للعموم والإحاطة بكل ما دعا له ولداً ، أو من دعا بمعنى الذي مطاوعه ما في قوله عليه السلام : من ادعى إلى غير مواليه وقول الشاعر :

إنا بني نهشل لا ندعي لأب عنه ولا هو لا بالأبناء يشرينا

أي لا تنسب إليه » . (وما ينبغي للرحمن أن يتخذ ولداً) الواو حالية أو عاطفة وما نافية وينبغي فعل مضارع وللرحمن متعلقان به وأن يتخذ مصدر مؤول في محل رفع فاعل وولداً مفعول به . (إن كل من في السموات والأرض إلا آتي الرحمن عبداً) إن نافية وكل مبتدأ ومن مضاف إليه وفي السموات والأرض متعلقان بمحذوف صلة من ويجوز أن تكون من نكرة موصوفة بالجار والمجرور لأنها وقعت بعد كل نكرة ولعله أولى وإلا أداة حصر وآتي الرحمن خبر وعبداً حال

من الضسير المستتر في آتي • (لقد أحصاهم وعدهم عدأ) اللام موطئة للقسمة وقد حرف تحقيق وأحصاهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وعدهم عطف على أحصاهم وعدأ مفعول مطلق • (وكلهم آتية يوم القيامة فردأ) الواو عاطفة وكلهم مبتدأ وآتية خبر ، وكل إذا أضيف الى معرفة ملفوظ بها نحو كلهم وكل الناس فالمنقول أنه يجوز أن يعود الضسير مفردأ على لفظ كل فتقول كلكم ذاهب ويجوز أن يعود جمعاً مراعاة للمعنى فتقول كلكم ذاهبون أما إن حذف المضاف المعرفة فالمسحوق من العرب الوجهان لأن الأول أنكره بعضهم ، ويوم القيامة ظرف متعلق بآتية وفردأ حال • (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات سيجعل لهم الرحمن ودأ) ان واسمها وجملة آمنوا صلة وجملة عملوا الصالحات عطف على آمنوا وجملة سيجعل خبر ان ولهم مفعول يجعل الثاني والرحمن فاعل وودأ مفعول يجعل الاول وهذا الجعل بالنسبة للدنيا طبعاً أي يزرع في قلوبهم مودة من غير تودد منهم • (فإنما يسرناه بلسانك لتبشر به المتقين وتنذر به قوماً لدأ) الفاء الفصيحة لأنها عطف على مقدر كأنه قيل بلغ هذا المنزل عليك وبشر به ، وأنذر فإنما يسرناه وإنما كافة ومكفوفة وقد أفادت التعليل لهذا المقدر ويسرناه فعل ماض وفاعل ومفعول به وبلسانك متعلقان بمحذوف حال أي جارياً ، لتبشر اللام للتعليل وتبشر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وبه متعلقان بتبشر والمتقين مفعول به وتنذر معطوف وبه متعلقان بتنذر وقوماً مفعول به ولدأ صفة • (وكم أهلكنا قبلهم من قرن) كم خبرية مفعول مقدم الأهلكنا وقبلهم ظرف متعلق بأهلكنا ومن قرن تمييز وقد تقدم تقريره والمراد أمة • (هل تحس منهم من أحد أو تسمع لهم ركزاً) هل حرف للاستفهام الإنكاري وتحس فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أفت ومنهم حال لأنه كان صفة لأحد ومن حرف جر زائد وأحد

مجرور بمن لفظاً مفعول به منصوب محلاً أو حرف عطف وتسمع عطف على تحسولهم حال وركزاً مفعول به .

البلاغة :

انطوت خواتيم سورة مريم على فنون عديدة :

أولها : التكرار فقد تكرر ذكر الرحمن كما قلنا ست عشرة مرة في السورة معظمها في خواتيمها والفائدة فيه انه هو الرحمن وحده لا يستحق هذا الاسم غيره وخلق لهم جميع متطلباتهم التي بها قوام معاشهم فهل اعتبر الانسان ؟ أم لا يزال الغطاء مسدولاً على عينيه والوقر يغشى أذنيه ؟ فمن أضاف اليه ولداً جعله كالاناسي المخلوقة وأخرجه بذلك عن استحقاق هذا الاسم الجدير به وحده .

وثانيها : الالتفات في قوله « لقد جئتم » التفت من الغيبة الى الخطاب لمشافهتهم بالأمر المنكر الذي اجترحوه ، والبدع العجيب الذي ارتكبوه .

الفوائد :

١ - قلنا ان أقوال المعربين اضطربت في قوله تعالى لا يملكون الشفاعة الى آخر الآية وقد اخترنا ما رأيناه - في نظرنا - أمثل الأوجه وننقل فيما يلي لمعاً من أقوالهم مع التعليق عليها بما يناسب المقام فقد تورط الزمخشري ، وجلّ المعصوم ، بقوله « ويجوز أن تكون - أي الواو في يملكون - علامة للجمع كالتي في أكلوني البراغيث » من جهتين الأولى إنه نسب الى القرآن وهو أبطل الكلام أردأ اللغات

وأشدها نكراً حتى لقد ضرب المثل بقبحها والثانية انه إذا جعله علامة لمن فقد كشف معناه وأفصح بأنها متناولة جمعاً ثم أعاد على لفظها بالإفراد ضمير اتخذ ففيه الاعادة على لفظها بعد الاعادة على معناها بما يخالف ذلك وهو مستنكر عندهم لأنه اجمال بعد ايضاح وذلك تعكيس على طريق البلاغة وانما مخجتها الواضحة الايضاح بعد الاجمال .

وقال البيضاوي : « إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً » إلا من تحلى بما يستعد به ويستأهل أن يشفع للعصاة من الايمان والعمل الصالح على ما وعد الله تعالى أو إلا من اتخذ من الله إذناً فيها كقوله تعالى : « لا تنفع الشفاعة إلا من أذن له الرحمن » من قولهم عهد الأمير الى فلان بكذا إذا أمره به ومحل الرفع على البدل من الضمير أو النصب على تقدير مضاف أي إلا شفاعته من اتخذ » وهو شبهه بالرأي الذي جنحنا اليه إلا أنه جنح الى القول بأن الاستثناء منقطع . وعبارة أبي حيان : « والضمير في لا يملكون عائد على الخلق الدال عليهم ذكر المتقين والمجرمين إذ هم قسماء والاستثناء متصل ومن بدل من ذلك انضمير أو نصب على الاستثناء ولا يملكون استئناف اخبار » ثم أورد أقوالاً عديدة ضرب عنها صفحاً .

وقال أبو البقاء « لا يملكون حال إلا من اتخذ في موضع نصب على الاستثناء المنقطع وقيل هو متصل على أن يكون الضمير في يملكون للمتقين والمجرمين وقيل هو في موضع رفع بدلاً من الضمير في يملكون ».

وفي الكرخي شارح الجلالين « قوله أي الناس قدره تمهيداً لجعل الاستثناء في قوله إلا من اتخذ منصلاً لدلالة ذكر الفريقين المتقين والمجرمين إذ هما قسماء وقيل ضمير يملكون عائد على المجرمين المراد بهم الكفار ، قال بعضهم لا يملكون أن يشفعوا لغيرهم كما يملك المؤمنون » وحسبنا ما تقدم فقد طال مجال القول .

٢ - عودة الى بيت الفرزدق :

ونعود الى بيت الفرزدق وهو من أبيات له يعتذر عما وقع منه في السفر مع دليله عاصم العنبري حين ضل عن الطريق والايات هي :

فلما تصافنا الأداة أجهشت الى غصون العنبري الجراضم
فجاء بجلسود له مثل رأسه ليشرب ماء القوم بين الصرائم
على حالة لو أن في القوم حاتماً على جوده لظنّ بالماء حاتم

والتصافن اقتسام الماء القليل بالصفن وهو وعاء صغير لنحو الوضوء والأداة ظرف الماء وجمعها أداوى وإيقاع التصافن عليها مجاز لأنها محل الماء والمراد تقاسمنا الماء فهو مجاز مرسل علاقته المحلية والجهش والاجهاش تضرع الانسان الى غيره وتهيته للبكاء اليه كالصبي الى أمه ، وغصون الجلد مكاسره ، وإسناد الاجهاش اليها مجاز عقلي أو مجاز مرسل علاقته المحلية أيضاً لأنها محل ظهور أثره والجراضم واسع البطن كثير الأكل والمراد بالجلمود إناء صلب كبير مثل رأسه أي رأس العنبري وفيه إشارة بارعة إلى حمقه لأن افراط الرأس في العظم أمانة البلادة وفي الصلابة أيضاً إشارة الى ذلك وقوله بين الصرائم جمع صريمة وهي منقطع الرمل إشارة الى أنهم كانوا في مفازة عمياء لا ماء بها على حالة ضئكة بحيث لو ثبت في تلك الحالة أن حاتماً في القوم مع جوده المشهور لبخل بالماء وعلى بمعنى في ورواية المبرد في كامله على ساعة .

سورة طه

مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا خَمْسُ وَثَلَاثُونَ وَمِائَةً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طه ﴿١﴾ مَا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى ﴿٢﴾ إِلَّا تَذِكْرَةً
لِّمَن يَخْشَى ﴿٣﴾ تَنزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ الْعُلَى ﴿٤﴾
الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴿٥﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَمَا
بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ الثَّرَى ﴿٦﴾ وَإِنْ تَجْهَر بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴿٧﴾
اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى ﴿٨﴾

اللغة :

(العلاء) : ويجوز كتابتها بالياء والألف لأن الفعل علا يعلو وعلي
يعلى وهي المرتبة والرفعة وقال السيوطي وأبو البقاء : هي جمع عليا
ككبرى وكبر فكتبت بالياء •

(استوى) : لها في اللغة معان كثيرة قال في القاموس : « استوى
الشيء اعتدل واستقام يقال : سويت الشيء فاستوى واستوى الرجل :

استقام أمره وانتهى شبابه وبلغ أشده ، واستوى عليه : ظهر واستوى
واستوى على ظهر الدابة استقر ، يقال : استوى على سرير الملك كناية
عن التملك واستوى الى الشيء قصده واستوت به الأرض هلك ودفن
فيها واستوى الطعام نضج • وأصل الفعل الثلاثي سَوِيَ يَسْوِي
سَوًى الرجل : استقام أمره •

وقال في الأساس : « استوى الشيطان وتساويا وساوى أحدهما
صاحبه وفلان يساويك في العلم وساوى بين الشيئين وسوَّى بينهما
وساويت هذا بهذا وسويته قال الراعي :

بجُردٍ عليهنَّ الأجلَّة سَوَّيت

بضيف الشتاء والبنين الأصاغر

أي يصونها صيانة الضيوف والأطفال وسويت المعوج فاستوى
ورزقك الله تعالى ولداً سوياً لا داء به ولا عيب وهما على سوية من
الأمر وسواء وفيه النصفة والسوية وهما سَوَاء وهم سواسية في الشر
وأتما سيات وما هو بسي لك وفعل القوم كذا ولا سيما زيد ومكان
سَوًى : وسط بين الحدين وجاءوا سوى فلان وسَوَاءَه « فرآه في
سَوَاء الجحيم » في وسطها وضرب سواءَه وسطه وضربه على مستوى
مَقَرَّقه قال بعض بني أزنم :

نحن من خير مَعَدٍّ نسراً ولنا قِدَمٌ على الناس المَهَل

إذ ضربنا الصِّمَّة الخير على مستوى مفرقه حتى انفجـل

ورجل سَوَاء القدم : مستويها ليس لها أخمص ، ومن المجاز :
إذا صليت الفجر استويت اليك قصدتك قصداً لا ألوي على شيء

« ثم استوى الى السماء » واستوى على الدابة والفراش والسرير
وانتهى شبابه واستوى واستوى على البلد » وسيأتي المراد به في الآية
في باب البلاغة .

(الثرى) : في المصباح : « الثرى وزان الحصى ندى الأرض ،
وأثرت الأرض بالآلف كثر ثراها والثرى أيضاً : التراب الندي فإن لم
يكن ندياً فهو تراب ولا يقال له حينئذ ثرى » وفيه أيضاً : « نديت
الأرض ندى من باب تعب فهي ندية مثل تعب وبعدي بالهمز والتضعيف
وأصابها نداوة وندوة بالضم والتثقيب » وفي الأساس واللسان
وغيرهما : « شهر ثرى ، وشهر ترى ، وشهر مريع أي تكون
الأرض ندية أولاً ثم تثرى الخضرة ثم يطول النبات حتى يصلح للراعية
وثرى المطر التراب يثريه وهو مئري وثرى التراب فهو ثرى وثرى
التراب نديته وثرى السوق » .

(وأخفى) سيأتي الكلام فيها في باب الاعراب .

الاعراب :

(طه) تقدم القول في فواتح السور واعرابها . (ما أنزلنا عليك
القرآن لتشقى) ما نافية وأنزلنا فعل وفاعل وعليك متعلقان بأنزلنا
والقرآن مفعول به ولتشقى اللام للتعليل وتشقى فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة بعد اللام وسيأتي المراد بالشقاء في باب الفوائد .
(إلا تذكرة لمن يخشى) إلا أداة حصر وتذكرة مفعول لأجله والاستثناء
منقطع ، قال أبو البقاء ولا يجوز أن يكون مفعولاً من أجله لأنزلنا
المذكورة لأنها قد تعدت الى مفعول له وهو لتشقى فلا تتعدي الى آخر
من جنسه ولا يصح أن يعمل فيها لتشقى لفساد المعنى ، وقيل تذكرة

مصدر في موضع الحال واختار الزمخشري أن تكون تذكرة مفعولاً لأجله قال : « وكل واحد من لتشقى وتذكرة علة للفعل إلا أن الأول وجب مجيئه مع اللام لأنه ليس لفاعل الفعل المعلن ففاته شريطة الانتصاب على المفعولية والثاني جاز قطع اللام عنه ونصبه لاستجماع الشرائط » وعلى هذا جرى معظم المعريين والمفسرين ، قال الكرخي في تعليقه على عبارة الجلال السيوطي : « أشار الى أن الاستثناء منقطع وأن تذكرة مفعول من أجله والعامل أنزلناه المقدر لا المذكور وكل واحد من لتشقى وتذكرة علة لقوله ما أنزلنا وتعدى في لتشقى باللام لاختلاف العامل لأن ضمير أنزلنا لله وضمير لتشقى للنبي فلم يتحد الفاعل واتحد في تذكرة لأن المذكر هو الله تعالى وهو المنزل فنصب بغير لام » وأنكر أبو علي الفارسي أن يكون مفعولاً لأجله أو بدلاً من لتشقى قال وإنما هو منصوب على المصدرية أي أنزلناه لتذكر به تذكرة ، وإنما أوردنا هذه الأقوال على تباينها وتدافعها لأننا لم نستطع الترجيح بينها . (تنزيلاً ممن خلق الأرض والسماوات العلى) مفعول مطلق لفعل محذوف وتقديره نزلناه تنزيلاً فحذف وجوباً على حد قول ابن مالك :

والجذف حتم مع آت بدلاً من فعله كندلاً اللذ كاندلاً

وأجاز الزمخشري فيه وجوهاً كلها واردة فقال « في نصب تنزيلاً وجوه : أن يكون بدلاً من تذكرة إذا جعل حالاً لا إذا كان مفعولاً له لأن الشيء لا يعلل بنفسه وأن ينصب بنزل مضمراً وأن ينصب بأنزلنا لأن معنى ما أنزلناه إلا تذكرة أنزلناه تذكرة ، وأن ينصب على المدح والاختصاص ، وأن ينصب بيخشى مفعولاً به أي أنزله الله تذكرة لمن يخشى تنزيل الله وهو معنى حسن وإعراب بين » وممن متعلقان بتنزيلاً وجملة خلق الأرض والسماوات صلة والعلی صفة . (الرحمن

على العرش استوى) الرحمن خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو أو مبتدأ وعلى العرش متعلقان باستوى وجملة استوى خبر ثان لـ « هو » المقدرة أو خبر الرحمن وسيأتي معنى الاستواء على العرش في باب القوائد . (له ما في السموات وما في الأرض وما بينهما وما تحت الثرى) له خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات صلة وما في الأرض عطف على ما في السموات وما بينهما كذلك وما عطف على ما وتحت الثرى ظرف متعلق بمحذوف صلة ما . (وإن تجهر بالقول فإنه يعلم السر وأخفى) الواو استئنافية مسوقة لبيان شرع الله تعالى في دعائه وإن شرطية وتجهر فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره أنت وبالقول جار ومجرور متعلقان بتجهر فإنه الفاء رابطة لأن الجواب جملة اسمية وإن واسمها وجملة يعلم السر خبرها وأخفى عطف على السر أي أخفى منه فهو اسم تفضيل من خفي بمعنى استتر وغاب وأجاز بعضهم أن يكون فعلاً ماضياً أي وأخفى الله عن عباده غيبه وعندنا أن ذلك غير جائز لأنه من جهة اللفظ يلزم منه عطف الفعلية على الاسمية إن كان المعطوف عليه هو الجملة الكبرى أو عطف الماضي على المضارع إن كان المعطوف عليه الجملة الصغرى وكلاهما دون الأحسن ومن جهة المعنى واضح أن المقصود الحض على ترك الجهر باسقاط فائدته من حيث إن الله يعلم السر وما هو أخفى منه فكيف يبقى للجهر فائدة وكلاهما على هذا التأويل مناسب لترك الجهر وأما إذا جعل فعلاً فيخرج عن مقصود السياق ، واعلم أنهم قد يحذفون من من أفعّل إذا أريد به التفضيل ومعنى الفعل وهم يريدونها فتكون كالمنطوق بها نحو زيد أكرم وأفضل فلم تأت بألف ولا م كما لم تأت بها مع من لأن الوجود حكماً كالوجود لفظاً أي : يعلم السرّ وأخفى منه والذي يدل على ارادة من أن أخفى لا ينصرف كما لا ينصرف آخر من قولك مررت برجل آخر إذا أردت من معه وإن لم تذكره وإنما

نكره للمبالغة في الخفاء • (الله لا إله إلا هو له الاسماء الحسنى)
الله مبتدأ وجملة لا إله إلا هو الاسمية خبر وقد تقدم اعراب لا إله إلا
هو مفصلاً وله خبر مقدم والاسماء مبتدأ مؤخر والحسنى صفة
للأسماء والجملة خبر ثان • ومعلوم أن جمع التكسير في غير العقلاء
يعامل معاملة المؤنثة الواحدة •

الفوائد :

١ - روى التاريخ : ان أبا جهل والنضر بن الحارث قالاه :
إنك شقي لأنك تركت دين آبائك فأريد رد ذلك بأن دين الاسلام وهذا
القرآن هو السلم الى نيل كل فوز والسبب في ادراك كل سعادة وما فيه
الكفرة هو الشقاوة بعينها وروى انه عليه الصلاة والسلام صلى بالليل
حتى اسفدت قدماه أي تورمت كما في الصحاح فقال له جبريل عليه
السلام أبق على نفسك فإن لها عليك حقاً ويحتمل أن يراد لا تتعب
نفسك بفرط أسفك على كفر قريش إذ ما عليك إلا البلاغ ، ولم يكتب
عليك أن يؤمنوا بعد ان لم تفرط في أداء الرسالة واسداء الموعدة
الحسنة • والشقاء يجيء في معنى التعب قال ابن كيسان : « وأصل
الشقاء في اللغة العناء والتعب ومنه قول المتنبي :

ذو العقل يشقى في النعيم بعقله

وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

٢ - الاستثناء المنقطع :

استثناء الشيء من غير جنسه لأمعنى له ولا مورد من ذلك فليست
فيه « إلا » للاستثناء على سبيل الأصل وانما هي بمعنى « لكن » وهو

ما يسوونه « الاستثناء المنقطع » ومع ذلك فلا بد من الارتباط بين المستثنى منه والمستثنى ومن ذلك قوله تعالى « ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى إلا تذكرة لمن يخشى » أي لكن أنزلناه تذكرة فتذكرة مستثنى من المصدر المؤول من تشقى بأن المضمر بعد لام التعليل لأن المعنى ما أنزلنا القرآن لشقائك .

وَهَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴿٩﴾ إِذْ رَأَى نَارًا فَقَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي آتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى النَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ بِمُوسَى ﴿١١﴾ إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَاخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٢﴾ وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى ﴿١٣﴾ إِنِّي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي ﴿١٤﴾ إِنَّ السَّاعَةَ آتِيَةٌ أَكَادُ أُخْفِيهَا لِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا تَسْعَى ﴿١٥﴾ فَلَا يَصُدُّكَ عَنْهَا مَن لَّا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَى ﴿١٦﴾

اللفظة :

(آنست) : أبصرت والایناس الإبصار البين الذي لا شبهة فيه
ومنه إنسان العين لأنه يبصر به الأشياء وقال جرير :

إن العيون التي في طرفها حور
 قتلنا ثم لم يحيين قتلانا
 يصرعن ذا اللب حتى لا حراك به
 وهن أضعف خلق الله إنسانا
 وفي قوله إنسانا تورية بديعة •

(بقبس) : القبس : الجذوة من النار •

(طوى) : اسم علم للوادي ويقراً بغير تنوين على أنه معرفة مؤنث علم للبقعة وقيل هو معدول وإن لم يعرف لفظ المعدول عنه فكأن أصله طاوي فهو في ذلك كجمع وكتع وقال في القاموس : « وطوى بالضم والكسر وينون وادٍ بالشام » وقال علماء النحو : وأما طوى فمن منع صرفه فالمعتبر فيه التأنيث باعتبار البقعة لا العدل عن طاو ولأنه أي العدل قد أمكن غيره وهو التأنيث فلا وجه لتكلف العدل •

(أخفيها) : سيأتي الكلام عنها في الاعراب •

(فتردى) : في المختار : ردى من باب صدى أي هلك وأركاه غيره وردى في البئر تردى يردي إذا سقط فيها أو تهور من جبل •

الاعراب :

(وهل أتاك حديث موسى) انواو للاستئناف والجملة استئنافية مسوقة لسرد قصة موسى ليتأسى به النبي صلى الله عليه وسلم في تحمل

أعباء النبوة وتكاليف الرسالة والصبر على مقاساة الشدائد ومعاناة الأهوال ، وأتاك فعل ومفعول به وحديث موسى فاعل والاستفهام للتقرير ومعناه أليس قد أتاك حديث موسى ؟ وقيل معناه : قد أتاك حديث موسى • (إذ رأى ناراً فقال لأهله : امكثوا إني آنست ناراً) الظرف متعلق بالحديث لأنه حدث أو بضمير تقديره اذكر وجملة رأى مضاف إليها الظرف وناراً مفعول به فقال عطف على رأى ولأهله متعلقان بقال وجملة امكثوا مفعول القول وجملة إني تعليل للأمر بالمكوث وان واسمها وجملة آنست خبرها وناراً مفعول به • (لعلني آتيكم منها بنفس أو أجد على النار هدى) لعل واسمها وجملة آتيكم خبرها ومنها منعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لقبس أو حرف عطف وأجد معطوف على آتيكم وفاعل أجد مستتر تقديره أنا وعلى النار جار ومجرور متعلقان بأجد وهي على مكانها للاستعلاء على حد قول الأعشى :

لعمري لقد لاحت عيون كثيرة إلى ضوء نار في يفاع تحرق

تشب لمقرورين يصطليانها وبات على النار الندى والمخلق

أي أن أهل النار يستعلون المكان القريب منها كما قال سيبويه في مررت بزيد انه لصوق بمكان يقرب من زيد • وهدى مفعول به أي يهديني الطريق ويدلني عليها قال الفراء : أراد هادياً فذكره بلفظ المصدر أو عبر بالمصدر لقصد المبالغة على حذف المضاف أي ذا هدى • (فلما أتاها نودي يا موسى) الفاء عاطفة على محذوف والتقدير فيسم شطر النار ولما ظرفية حينية أو رابطة وأتاها فعل وفاعل مستتر ومفعول به وجملة نودي لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ويا موسى حرف نداء ومنادى • (إني أنا ربك فاخضع فعليك إنك بالوادي المقدس طوى) إن واسمها وأنا تأكيد للضمير أو مبتدأ وربك خبر إني أو خبر أنا

والجملة خبر إن والأول أولى ، فاخلع الفاء الفصيحة واخلع فعل أمر وفاعل مستتر وتعليك مفعول به وجملة إنك تعليل للخلع وان واسمها وبالوادي خبرها والمقدس صفة وطوى بدل أو عطف بيان وقد تقدم القول في منعه من الصرف أو عدم منعه في باب اللغة • (وأنا اخترتك فاستمع لما يوحى) الواو عاطفة وأنا مبتدأ وجملة اخترتك من الفعل والفاعل والمفعول به خبر ، فاستمع الفاء عاطفة واستمع فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت ولما متعلقان باستمع وجملة يوحى صلة ويوحى بالبناء للجهول • (إنني أنا الله لا إله إلا أنا فاعبدني وأقم الصلاة لذكري) الجملة بدل من « ما » في لما يوحى وان واسمها وأنا تأكيد للضمير أو مبتدأ والله خبر إنني أو خبر أنا والجملة خبر إن وجملة لا إله إلا أنا خبر ثان فاعبدني الفاء الفصيحة واعبدني فعل أمر وفاعل مستتر والنون للوقاية والياء مفعول وأقم الصلاة عطف على اعبدني ولذكري متعلقان بأقم وهو مصدر مضاف لمفعول أي لتذكرني فيها وقيل المصدر مضاف للفاعل أي لذكري إياك • (إن الساعة آتية أكاد أخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى) إن واسمها وخبرها وأكاد فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة واسمها مستتر تقديره أنا وجملة أخفيها خبر أي أريد إخفاء وقتها أو أقرب أن أخفيها فلا أقول إنها آتية ويجوز أن يراد أكاد أظهرها وفعل أخفى من الأضداد وسيرد له مزيد بحث في باب البلاغة ، ولتجزى اللام للتعليل وتجزى فعل مضارع منصوب بأن مضرة وهو متعلق بأخفيها أو بآتية وجملة أكاد أخفيها اعتراضية بينهما وكل نفس نائب فاعل وبما متعلقان بتجزى وجملة تسعى صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية أي بجزاء سعيها على حذف مضاف • (فلا يصدنك عنها من لا يؤمن بها واتبع هواه فتردى) الفاء الفصيحة ولا ناهية ويصدنك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد

وهو في محل جزم بلا الناهية والكاف مفعول به وعنها متعلقان بيصدك ومن فاعل وجملة لا يؤمن صلة وبها متعلقان بيؤمن واتبع هواه فعل وفاعل مستتر ومفعول به فتردى الفاء فاء السببية وتردى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء بفتحة مقدرة على الألف •

البلاغة :

فن الابهام :

في قوله تعالى « لعلي آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى » وهو فن رفيع ينطوي على الكثير من جلائل المعاني ودقائقها وهو ضد الایجاز وضد الاطناب وحده أن يأتي المتكلم الى المعنى الواحد الذي يمكنه الدلالة عليه باللفظ القليل فيدل عليه باللفظ الكثير لا لقصد افهام البليد وسماع البعيد ولا للتقرير والتوكيد ، بل للتيان بمعنى يتشعب إلى عدة أمور كل واحد منها مستقل المفهومية فقد قال لعلي آتيكم منها بقبس ولم يبت في الأمر لئلا يعد ما ليس بمستيقن من الوفاء به وما أجملها حكمة تكون درساً للذين يكيلون الوعود جزافاً ولا يفكرون في الوفاء بها ثم قال لعلي أجد على النار هدى وهذا يحتوي على معنى آخر ثم يتشعب فالهداية هي المعنى الرئيسي ثم ان الهداية قد تكون بالنار نفسها بخاصة الاضاءة الكامنة فيها وإما بواسطة القوم الذين يقومون بإيقادها ويفهم من هذا ضمنا أنه ضل مع أهله الذين يرافقونه وهم امرأته بنت شبيب وقد ولدت في الطريق ابناً في ليلة شاتية مظلمة باردة وقيل مثلجة فلما اسقط في يده آئس النار فقال ما قال ثم قد يقصد بالهداية معناها المجازي الآخر أي لعلي أهتدي بنور العلم لأن أفكار الأبرار مغمورة بالهم فتبارك قائل هذا الكلام •

وفي قوله تعالى : « إن الساعة آتية أكاد أخفيها لتجزى كل نفس بما تسعى » ابهام وهو فن عجيب يقول فيه المتكلم كلاماً يحتمل معنيين متغايرين لا يتميز أحدهما عن الآخر فكلمة أخفيها أولاً تعني أموراً منها :

آ - أي أكاد أخفيها فلا أقول هي آتية لفرط إرادتي إخفاءها ولولا ما في الإخبار باتيانها مع تعمية وقتها من اللطف لما أخبرت به .

ب - أكاد أخفيها عن نفسي .

ثم انه جاء في بعض اللغات أخفاء بمعنى خفاء فهي من الأضداد أي أكاد أظهرها لقرب وقتها وبه فسر قول امرئ القيس :

فإن تدفنوا الداء لا نخفه وإن تبعثوا الحرب لا نقعد

أي إن تكتموا الضغائن التي بيننا نكتمها نحن أيضاً ولا تظهرها .

على أن أحسن محامل الآية الكريمة هو أن يكون المراد أكاد أزيل خفاءها أي أظهرها إذ الخفاء الغطاء وهو أيضاً ما تجعله المرأة فوق ثيابها يسترها ثم تقول العرب أخفيته إذا أزلت خفاءه كما تقول أشكيت وأعتبته إذا أزلت شكايته وعته .

قال أبو علي القالي : « وقال اللحياني : خَفَيْتُ الشيء أخفيه خَفِياً وخَفِياً إذا استخرجته وأظهرته وأنشد لامرئ القيس :

خفاهنّ من أفاقهنّ كأنما خفاهن ورق من سحب مركب

قال أبو علي : وغيره يروي : من عشي مُجَلَّب أي مصوت ويقال : اختفيت الشيء أي أظهرته وأهل الحجاز يسمون النباش

المختفي لأنه يستخرج أكفان الموتى وأخفيت الشيء أخفيه إخفاء إذا سترته قال الله عز وجل : « أكاد أخفيها » وهي قراءة العامة أي أظهرها وقال أبو عبيدة : أخفيت الشيء كتمته وأظهرته ويقال دعوت الله خفية وخفية أي في خفض .

مجموعة من الاضداد في اللغة :

هذا ومن الاضداد الجلل للعظيم وللهين فمن الأول قول الشاعر :

ولئن عفوت لأعفون جلا ولئن سطوت لأوهن عظمي

ومن الثاني قول امرئ القيس لما قتل أبوه :

بقتل بني أسد ربهم ألا كل شيء سواه جلل

ومنها : غابر للذهاب والآتي ، والجون للأبيض والأسود والبين للبعد والقرب ، والصريم : الليل والنهار ، والناصح الأبيض والأسود ، والامم للعظيم واليسير ، والناهل للريان والظمان ، ووراء بمعنى قدام وخلف ، وبعث الشيء اذا بعته من غيرك وبعته اشتريته ، وشعبت الشيء : أصلحته وشققته ، والصارخ للمستغيث والمغيث ، والهاجد للمصلي بالليل والنائم ، والوهدة : الارتفاع والانحدار ، والتعزيز للاكرام والاهانة ، والتقريظ للمدح والذم ، وترب للغني والفقير ، والاهماد للسرعة في السير والاقامة ، وعسعس : إذا أقبل وإذا أدبر ، والقرء للحيض والطهر .

وَمَا تِلْكَ يَمِينُكَ يَمْوَسَى ﴿١٧﴾ قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا

وَأَهْشُ بِهَا عَلَى غَنَمِي وَلِي فِيهَا مَعَارِبُ أُخْرَى ﴿١٨﴾ قَالَ أَلْقِهَا يَمْوَسَى

﴿١٩﴾ فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى ﴿٢٠﴾ قَالَ خُذْهَا وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى ﴿٢١﴾ وَاصْصُمْ يَدَكَ إِلَى جَنَاحِكَ تَخْرُجَ بَيْضَاءَ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ ؕ آيَةٌ أُخْرَى ﴿٢٢﴾ لِنُرِيكَ مِنْ ءَايَاتِنَا الْكُبْرَى ﴿٢٣﴾

اللفظة :

(أهش) : في المصباح : هَشَّ الرجل هَشًّا من باب رد : صال بعصاه وفي التنزيل « وأهش بها على غمي » وهش الشجرة هَشًّا ضربها ليتساقط ورقها وهش الشيء يهش من باب تعب هشاشة لان واسترخى فهو هَش وهش العود يهش أيضا هشوشاً صار هَشًّا سريع الكسر وهش الرجل هشاشة إذا ابتسم من بابي تعب وضرب .

(جناحك) : سيأتي تفسيرها في باب البلاغة .

الاعراب :

(وما تلك بيمينك يا موسى) الواو عاطفة وما اسم استفهام للتقرير مبتدأ وتلك خبره ويمينك متعلق بمحذوف حال وهي تشبه قوله تعالى « وهذا بعلي شيخاً » والعامل في الحال المقدرة اسم الإشارة ويا موسى نداء فما اسم نكرة في موضع رفع بالابتداء والتقدير أي شيء تلك بيمينك وهي مبنية لتضمنها همزة الاستفهام وإنما جيء بها لضرب من الاختصار وذلك أنك إذا قلت ما بيدك فكأنك قلت : أعصا بيدك أم سيف أم خنجر ونحو ذلك مما يكون بيده وليس عليه إجابتك

عما بيده إذا لم تأت على المقصود فجاءوا بما وهو اسم واقع على جميع
 مالا يعقل مبهم فيه وضمنوه همزة الاستفهام فاقتضى الجواب من أول
 وهلة فكان فيه من الإيجاز ما ترى • (قال : هي عصاي أتوكأ عليها
 وأهش بها على غنمي) هي مبتدأ وعصاي خبره وجملة أتوكأ عليها حالة
 وقيل مستأنفة وأهش بها على غنمي عطف على أتوكأ عليها وبها متعلقان
 بأهش وكذلك على غنمي وتعديّة أهش بعلى يفيد معنى التهويل
 والتخويف للغنم • (ولي فيها مآرب أخرى) هذا هو الجواب الرابع
 الذي أجاب به موسى عن سؤال واحد وسيأتي سر ذلك في باب البلاغة
 ولي خبر مقدم وفيها حال ومآرب جمع مأربة بتشليث الراء مبتدأ مؤخر
 وأخرى صفة لمآرب ، وهذه المآرب الأخرى سيرد قسم كبير منها في باب
 البلاغة كما يرد تلخيص مفيد لكتاب العصا للجاحظ • (قال : ألقها
 يا موسى) جملة ألقها مقول القول ويا موسى نداء • (فألقاها فإذا هي
 حية تسعى) ألقاها فعل وفاعل ومفعول به والفاء عاطفة وإذا للمفاجأة
 وهل هي ظرف أم حرف ؟ تقدم بحث ذلك مفصلاً ، وهي مبتدأ وحية
 خبر وجملة تسعى حال أو خبر ثان وقد تقدم ذكر المسألة الزنبورية بين
 سيبويه والكسائي • (قال خذها ولا تخف سنعيدها سيرتها الأولى)
 جملة خذها مقول القول والواو حرف عطف ولا تاهية وتخف فعل
 مضارع مجزوم بلا الناهية والسين حرف استقبال ونعيدها فعل مضارع
 والفاعل مستتر تقديره نحن وسيرتها منصوب بنزع الخافض أي الى
 سيرتها وهذا أسهل الاغريب وقيل هي ظرف قالوا « السيرة من السير
 كالركبة من الركوب يقال سار فلان سيرة حسنة ثم اتسع فيها فنقلت
 الى معنى المذهب والطريقة وقيل سير الأولين فنصبت على الظرف أي
 سنعيدها في طريققتها الأولى » وأجاز آخرون كأبي البقاء وبه بدأ أن
 تكون بدل اشتمال من ضمير المفعول لأن معنى سيرتها صفتها وطريققتها

وأتى الزمخشري بإعراب آخر مهد له وحسنه قال « ووجه ثالث حسن وهو أن يكون سنعيدها مستقلاً بنفسه غير متعلق بسيرتها بمعنى أنها أنشئت أول ما أنشئت عصا ثم ذهبت وبطلت بالقلب حية فسنعيدها بعد ذهابها كما أنشأناها أولاً ونصب سيرتها بفعل مضمير أي تسير سيرتها الأولى » والأولى صفة لسيرتها على كل حال . (واضمم يدك الى جناحك تخرج بيضاء من غير سوء آية أخرى) واضمم عطف على ألقها ويدك مفعول به والفاعل مستتر تقديره أنت والى جناحك جار ومجرور متعلقان باضمم وتخرج جزم لأنه جواب الطلب وبيضاء حال ومن غير سوء متعلقان ببيضاء لما فيها من معنى الفعل نحو ابيضت من غير سوء وليكون الاحتراس كاملاً كما سيأتي في باب البلاغة أو متعلقان بتخرج وآية حال ثانية من فاعل تخرج أيضاً وأخرى صفة لآية واختار الزمخشري وجهاً آخر لنصب آية وهو « باضمار نحو خذأودونك وما أشبه ذلك » ولا نرى داعياً لذلك . (لنريك من آياتنا الكبرى) اللام للتعليل ونريك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وهو تعليل لمحذوف متعلق به أي أمرناك بما ذكرنا لنريك بها أي بيدك ومن آياتنا متعلقان بمحذوف على أنه حال من الكبرى وتكون الكبرى على هذا مفعولاً ثانياً لنريك أو صفة للمفعول الثاني على الأصح والتقدير لنريك الآية الكبرى من آياتنا أي حال كونها من آياتنا وقيل غير ذلك وما ذكرناه أولى فلا داعي لذكره .

البلاغة :

قد تستوعب هذه الآية أجلاً ضخمه لما انطوت عليه من ضروب البلاغة وذلك ما نهدف اليه من كتابنا ، ولكننا سنجتزئ بقدر الامكان فنقول :

١ - فن التلفيف :

في قوله تعالى « وما تلك بيمينك يا موسى » الى آخر ما أجاب به موسى صلوات الله عليه من الاجوبة الاربعة فن طريف لم يرد ذكره حتى الآن وهو فن التلفيف ، وحدّثه اخراج الكلم مخرج التعليم بحكم أو أدب لم يرد المتكلم ذكره وانما قصد ذكر حكم خاص داخل في عموم الحكم المذكور الذي صرح بتعليقه ، وهذا التعريف المطول نعتقد أنه يحتاج الى بيان وهو أن يسأل السائل عن حكم هو نوع من أنواع جنس تدعو الحاجة الى بيانها كلها أو أكثرها فيعدل المسئول عن الجواب الخاص عما سئل عنه من تبين ذلك النوع ويجاب بجواب عام يتضمن الابانة على الحكم المسئول عنه وعن غيره بدعاء الحاجة الى بيانه فنقول موسى جواباً عن سؤال الله تعالى له « هي عصاي » هو الجواب الحقيقي للسؤال ثم قال : « أتوكأ عليها وأهش بها على غنمي ولي فيها مآرب أخرى » فأجاب عن سؤال مقدر كأنه توهم أن يقال له : وما تفعل بها ؟ فقال معدداً منافعها ولم يقع ذلك من موسى عليه السلام إلا لأمر ثلاثة :

آ - بغية الشكر لله تعالى الذي رزقه تلك العصا التي وجد فيها من المآرب مالا يوجد في مثلها •

ب - ان المقام مقام خطاب الحبيب وهو يقتضي البسط والاسهاب.

ج - تعظيم مساءلة ربه له عن منافعها فابتدأه بالجواب عن السؤال المقدر قبل وقوعه أدباً مع ربه •

والواقع أن السؤال إذا كان وارداً على شيء ظاهر فذلك السؤال إنما يتوجه الى أمر يتعلق به بحسب مقتضى الحال وإلا كان عبثاً لظهوره

كما إذا سألت شخصاً عن لبس ثياب السفر بقولك : ما هذا الثوب ؟ فإنك لا تسأل عن نفس الثوب وما هيته بل إنما سألت عن سبب لبسه فكأنك قلت : ما سبب عزيمتك ؟ فجواب اللابس حينئذ أن يقول : أريد سفر كذا ولو أجاب بأنه كتان مثلاً عدّ لاغياً فكذلك هاهنا لما كان السؤال عن أمر ظاهر فيكون متوجهاً الى ما يتعلق بالعصا من منافعها فكأنه قال : ما تفعل بما في يمينك يا موسى ؟ فلذلك قال : هي عصاي أتوكأ عليها . . . الآية فإن قلت : أو كان قوله تعالى : وما تلك بيمينك سؤالاً عما لا يتعلق بالعصا فكان حقّ الجواب أن يقول : أريد أن أتوكأ عليها وأهش بها على غنمي ولكان قوله : هي عصاي ضائعاً غير مطابق للسؤال كما في السؤال عن لبس السفر .

قلت : هذا السؤال وإن كان عما يتعلق بالعصا لكنه تعالى لما علم أنه سيرد عليها الصورة الثعبانية عند سحر السحرة وكان ذلك مقام أن يخاف موسى بمشاهدة الصورة المنكرة التي ليس يعهد بها فأراد تثبيت ماهيتها وعوارضها في نفسه لئلا يدهش عند ورودها عليه فلذلك قال : ما تلك ليجيب عن ماهيتها أيضاً كما يجيب عن منافعها لزيادة التثبيت فحاصل معنى الجواب حينئذ هي عصاي أعرفها بالذات والعوارض وإن صورتها مقررة في نفسي لا تنفع إلا منافع أمثالها فإنني قديماً أتوكأ عليها وأهش بها على غنمي ولي فيها مآرب أخرى .

واختار « تلك » مع قرب المشار اليه إما لتحقيقه بالنسبة الى جناب كبريائه أو للتعظيم لاشتغالها على الأمور العجيبة والمنافع الكثيرة .

٢ - التقرير :

وفيها أيضاً التقرير وهو بالاستفهام فإنه سبحانه عالم بيمينه وإنما أراد أن يقر موسى ويعترف بكونها عصا ويزداد علمه بما يمنحه الله

في عصاه فلا يعتريه شك إذا قلبها الله ثعباناً بل يعرف أن ذلك كائن
بقدره الله وأنه هين عليه يسير •

عصا موسى وما فيها من أقوال :

هذا وقد صنف الجاحظ كتاباً سماه كتاب العصا وهو جزيل
الفائدة ونورد فيما يلي أضمام منه ، فقد جمع الله لموسى بن عمران
في عصاه من البرهانات العظام والعلامات الجسام ما عسى أن يفي ذلك
بعلامات عدة من المرسلين قال الله تبارك وتعالى فيما يذكر في عصاه :
« إن هذان لساجران يريدان أن يخرجاكم من أرضكم بسحرهما »
الى قوله « و لا يفلح الساحر حيث أتى » فلذلك قال الحسن بن هانئ
- أبو نواس - في شأن خصيب وأهل مصر حين اضطربوا عليه :

منحتكم يا أهل مصر نصيحتي

ألا فخذوا من ناصح بنصيب

ولا تشبوا وثب السفاه فتركبوا

على حد حامى الظهر غير ركوب

فإن يك بـاق إفك فرعون فيكم

فإن عصا موسى بكف خصيب

رماكم أمير المؤمنين بحية

أكل لحيات البلاد شروب

ألم تر أن السحرة لم يتكلفوا تغليط الناس والتمويه عليهم إلا بالعصا ولا عارضهم موسى إلا بعصاه ، ألا ترى أنهم لما سحروا أعين الناس واسترهبوهم بالعصي والجبال لم يجعل الله للجبال من الفضيلة في إعطاء البرهان ما جعل للعصا ؟ وقدرة الله على تصريف الجبال في الوجوه كقدرته على تصريف العصا .

ثم تحدث الجاحظ بأسلوبه العذب السمج عن الشجر ومنافعها مما تأتي الإشارة إليه في حينه ، وأورد قصصاً مأثورة عن الانتفاع بالعصا ، وما كان لها عند العرب من شأن فأورد قصة عامر بن الظرب العدواني - حكم العرب في الجاهلية - لما أسنّ واعتراه النسيان أمر بنته « عسرة » أن تقرع بالعصا إذا هو فـه عن الحكم وجار عن القصد وكانت من حكيّات بنات العرب ، حتى جاوزت في ذلك مقدار صـحـر بنت لقمان ، وهند بنت الخس وخمعة بنت حابس وكان يقال لعامر ذو الحلم ولذلك قال الحارث بن ويلة :

وزعتم أن لا حلم لنا إن العصا قرعت لذي الحلم

وقال الفرزدق :

فإن كنت أنساني حلم مجاشع

فإن العصا كانت لذي الحلم تـقـرـع

قلت :

قلت : هذا ما رواه الجاحظ بصدد قرع العصا ، وليس هذا القول حاسماً ففي أول من قرعت له العصا خلاف طويل فـقـيـل هو عامر

ابن الطرب كما ذكر الجاحظ وقيل هو قيس بن خالد ذو الجدين وقيل هو عمرو بن حممة الدوسي ولكن الأشهر ما رواه الجاحظ •

وذكر العصا عندهم يجري في معان كثيرة تقول العرب : « العصا من العصية ، والأفعى بنت حية » تريد أن الأمر الكبير يحدث عن الأمر الصغير ، ويقال : طارت عصا فلان شققاً ويقال : فلان شق عصا المسلمين ولا يقال شق ثوباً ولا غير ذلك مما يقع عليه اسم الشق وقال المضرّس الأسدي :

وألقت عصاها واستقر بها النوى

كما قر عيناً بالإياب المسافر

ويقال لبني أسد « عبيد العصا » يعني أنهم ينقادون لكل من حالفوا من الرؤساء وتسمي العرب كل صغير الرأس « العصا » وكان عمرو بن هبيرة صغير الرأس قال سويد بن كراع العكلي :

فمن مبلغ رأس العصا أن يئنا

ضغائن لا تنسى وإن قدم الدهر

وكان والبة بن الحباب الأسدي أحد من أخذ عنهم أبو نواس وكان شاعراً ماجناً صغير الرأس فقال أبو العتاهية في رأس والبة ورؤوس قومه :

رؤوس عصي كنّ من عود أثلة

لها قادح يفري وآخر مخرب

قلت :

قلت : هذا وكان والبة قد هاجى بشاراً وأبا العتاهية فغلباه وفر
الى الكوفة منهما ومما قاله في أبي العتاهية :

كان فينا يكنى أبا اسحق وبها الركب سار في الآفاق
فتكنى معتماً بعتاه يا لها كنية أتت باتفاق
خلق الله لحيه لك لا تنفك معقودة بداء الحلاق

ودخل عمرو بن سعد بن أبي وقاص على عمر بن الخطاب حين
رجع اليه من عمل حمص وليس معه إلا جراب وإداوة وقصعة وعصا
فقال له عمر : ما الذي أرى بك من سوء الحال ، أم ما تصنع ؟ فقال :
وما الذي تراني ؟ ألبست تراني صحيح البدن ، معي الدنيا بحذافيرها ؟
قال : وما معك من الدنيا ؟ قال معي جراي أحمل فيه زادي ، ومعني
قصعتي أغسل فيها ثوبي ، ومعني إداوتي أحمل فيها مائي لشراي ،
ومعني عصاي إن لقيت عدواً قاتلته ، وإن لقيت حية قتلتها ، وما بقي
من الدنيا تبع لما معي .

ومن جميل القول في العصا وما يجوز فيها من المنافع والمرافق
تفسير شعر غنية الاعرابية في شأن ابنها وذلك انها كان لها ابن " شديد
العرامة كثير التلفت الى الناس مع ضعف أسر ، ودقة عظم ، فوائت مرة
فتى من الأعراب فقطع الفتى أته وأخذت غنية دية أته فحسنت حالها
بعد فقر مدقع ثم واثب آخر فقطع أذنه فأخذت الدية فزادت دية أذه
في المال وحسن الحال ثم واثب بعد ذلك آخر فقطع شفته فلما رأت

ما قد صار عندها من الابل والغنم والمتاع والكسب بجوارح ابنها
حسن رأيها فيه فذكرته في أرجوزة لها تقول فيها :

أحلف بالمرورة حقاً والصفاء أنك خير من تفاريق العصا

ف قيل لابن الأعرابي : ما تفاريق العصا ؟ قال : العصا تثقطع
ساجوراً وتقطع عصا الساجور فتصير أوتاداً ويفرق الوتد فتصير كل
قطعة شِظَاطاً فإن كان رأس الشِظَاط كالعلكة صار للنجتي مهاراً وهو
العود الذي يدخل في أنف النجتي (والنجتي الجمل الخراساني) وإذا
فرق المهار جاءت منه تواد والسواجير تكون للكلاب والأسرى
من الناس .

وسئل عن قوله « ولي فيها مآرب أخرى » قال : لست أحيط
بجميع مآرب موسى عليه السلام ولكني سأنبئكم جملاً تدخل في باب
الحاجة الى العصا من ذلك : انها تحمل للحية والعقرب والذئب والفحل
الهائج ولعير العانة في زمن هيج الفحول وكذلك فحول الجحور في
المروج ويتوكأ عليها الكبير الدانف والسقيم المدنف والأقطع الرجل
والأعرج فإنها تقوم مقام رجل أخرى ، وقال أعرابي مقطوع الرجل :

الله يعلم أني من رجالهم وإن تخدّد عن متني أطماري
وإن رزئت يداً كانت تجمّلني وإن مشيت على زج ومسمار

والعصا تنوب للأعشى عن قائده وهي للقصار والفاشكار والدباغ
ومنها المفأد للملّة (أي الخشبة يحرك بها الرماد الحار) والمحرّك
للتنور وهي لدق الجص والجبسين والسّمسم ولخبط الشجر وللفيج
(ساعي البريد والدولة) وللمكاري فانهما يتخذان المخاصر فاذا طال

الشوط وبعدت الغاية استعانا في حضرهما وهرولتها في أضعاف ذلك بالاعتماد على وجه الأرض وهي تعدل من ميل المفلوج وتقيم من ارتعاش المبرسم (المصاب بمرض البرسام) ويتخذها الراعي لنفسه ، وكل راكب لمركبه ، ويدخل عصاه في عروة المزود ويسك بيده الطرف الآخر وربما كان أحد طرفيها بيد رجل والطرف الآخر بيد صاحبه وعليها حمل ثقيل ، وتكون — إن شئت — وتبدأ في حائط وإن شئت ركزتها في الفضاء وجعلتها قبلة وإن شئت جعلتها مظلة وإن جعلت فيها زُجاً كانت عنزة وإن زدت فيها شيئاً كانت عكازاً ، وإن زدت فيها شيئاً كانت مطرداً وإن زدت فيها شيئاً كانت رمحاً ، والعصا تكون سوطاً وسلاحاً .

ونجتزئ بما تقدم من كتاب الجاحظ ونعود الى مآرب موسى فقد ذكر في الكشف « وقيل في المآرب كانت ذا شعبتين ومحجن فإذا طال الغصن حناه بالمحجن وإذا طلب كسره لواه بالشعبتين وإذا سار ألقاها على عاتقه فعلق بها أدواته من القوس والكنانة والحلاب وغيرها وإذا كان في البرية ركزها وعرض الزندين على شعبتيهما وألقى عليها الكساء واستظل ، وإذا قصر رشاؤه وصله بها وكان يقاتل بها السباع عن غنمه » .

٣ - الاستعارة المكنية :

في قوله « واضم يدك الى جناحك » الجناح معروف وقيل لكل ناحيتين جناحان كجناحي العسكره وجناحا الإنسان جنباه والأصل المستعار منه جناحا الطائر سمياً جناحين لأنه يجنحهما عند الطيران أي يسيلهما والمراد الى جنبك تحت العضد دل على ذلك قوله تخرج .

٤ - الاحتراس والكناية :

وفي قوله « تخرج بيضاء من غير سوء » فن الاحتراس وقد تقدم ذكره والسوء الرداءة والقبح في كل شيء فكني به عن البرص كما كني عن العورة بالسوءة وكان جذية بن الوضاح أبرص فكنوا عنه بالأبرش لأن البرص أبغض شيء الى العرب وبهم عنه نفرة عظيمة فكان جديراً أن يكنى عنه ولا أحسن ولا ألطف من كنايات القرآن كما يأتي ولو أنه لم يذكر من غير سوء لتوهم أن البياض قد ازداد حتى صار برصاً فأتى بقوله من غير سوء دفعاً لذلك التوهم .

أَذْهَبَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٢٤﴾ قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي
 وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي ﴿٢٥﴾ وَأَحْلِلْ عُقْدَةً مِن لِّسَانِي ﴿٢٦﴾ يَفْقَهُوا
 قَوْلِي ﴿٢٧﴾ وَاجْعَلْ لِّي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٢٨﴾ هَٰرُونَ أَخِي ﴿٢٩﴾ اشْدُدْ بِهِ ۖ
 أَزْرِي ﴿٣٠﴾ وَأَشْرِكْهُ فِي أَمْرِي ﴿٣١﴾ كَىٰ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا ﴿٣٢﴾ وَنَذْكُرَكَ
 كَثِيرًا ﴿٣٣﴾ إِنَّكَ كُنتَ بِنَا بَصِيرًا ﴿٣٤﴾

اللفظة :

(وزيراً) : مشتق من الوزر لأنه يتحمل عن الملك أوزاره أي أثقاله فهو معين على أمر الملك وقائم بأمره وقيل بل هو مشتق من الوزر بفتحين وهو الملجأ ومنه قوله تعالى : « كلا لا وزر » وقيل بل

هو مشتق من المؤازرة وهي المعاونة وفي القاموس الأزرق الاحاطة والقوة والضعف فهو من الأضداد ، والتقوية والظهر .

الاعراب :

(إذهب الى فرعون انه طغى) إذهب فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت والى فرعون متعلقان بإذهب وان واسمها وجملة طغى خبرها وجملة إنه طغى تعليلية لا محل لها . (قال رب اشرح لي صدري) قال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة و اشرح فعل دعاء ولي متعلقان بأشرح وصدري مفعول به وذكر كلمة لي لفائدة سترد في باب البلاغة . (ويسر لي أمري) عطف على اشرح لي صدري . (واحلل عقدة من لساني) عطف على اشرح وعقدة مفعول به ومن لساني متعلقان بمحذوف صفة لعقدة كأنه قيل عقدة من عقد لساني وسيأتي ما قيل في العقدة في باب البلاغة . (يفقهوا قولي) يفقهوا فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب والواو فاعل وقولي مفعول به . (واجعل لي وزيراً من أهلي هارون أخي) الواو عاطفة واجعل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولي في محل نصب مفعول ثان ووزيراً مفعول به أول ومن أهلي صفة لوزيراً وهارون بدل من وزيراً وأخي بدل من هارون ويجوز أن يكون وزيراً مفعولاً ثانياً وهارون مفعولاً أول وقدم الثاني عليه اعتناء بأمر الوزارة ولي متعلقان بمحذوف حال أو بنفس الجعل ومن أهلي صفة ويجوز أن يكون وزيراً هو المفعول الأول ومن أهلي هو الثاني وجميع هذه الأوجه متساوية الرجحان . (اشدد به أذري وأشركه في أمري) اشدد فعل دعاء وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وبه متعلقان بأشدد وأذري مفعول به وأشركه عطف على اشدد والهاء مفعول به وفي أمري

متعلقان بأشركه وقرىء اشد وأشركه مضارعين مجزومين بالطلب •
 (كي نسبحك كثيراً ونذكرك كثيراً) كي حرف مصدرية ونصب
 واستقبال وسيأتي بحثها في باب الفوائد ونسبحك فعل مضارع منصوب
 بكي وفاعل نسبحك ضمير مستتر تقديره نحن وكثيراً صفة لمصدر
 محذوف أو صفة لظرف محذوف فهي مفعول مطلق أو مفعول فيه
 ونذكرك كثيراً عطف على نسبحك كثيراً • (إنا كنا بصيراً) إن
 واسمها وجملة كنت خبر والتاء اسم كنت وبنا متعلقان ببصيراً وبصيراً
 خبر كنت •

البلاغة :

١ - الزيادة :

زيادة « لي » في قوله تعالى « وأشرح لي صدري ويسر
 لي أمري » والكلام تام بدونها وقد ذكر الزمخشري سراً ونذكر الثاني
 فيما بعد قال : « فإن قلت « لي » من قوله أشرح لي صدري ويسر
 لي أمري ما جدواه والكلام مستتب بدونها ، قلت : قد أبهم الكلام
 أولاً فقليل أشرح لي ويسر لي فعلم أن ثم مشروحاتاً وميسراً ثم بين ورفع
 الإبهام بذكرهما فكان أكد لطلب الشرح والتيسير لصدري وأمره »
 أما السر الثاني فهو أن تكون فائدتها الاعتراف بأن منفعة شرح الصدر
 وتيسير الأمر راجعة إليه وعائدة عليه فإن الله عز وجل لا ينتفع بارساله
 ولا يستعين بشرح صدره تعالى وتقدس •

٢ - التنكير :

وفي تنكير العقدة من قوله تعالى « واحلل عقدة من لساني » دلالة

على أنه لم يسأله حل جميع عقد لسانه بل حل بعضها الذي يمنع الافهام بدليل قوله « يفقهوا قولي » كأنه قال واحلل عقدة من عقد لساني وهذه العقدة ناشئة كما يروى عن جمرة وضعها في فمه وهو صغير وقصتها في المطولات .

الفوائد :

بحث كي :

(كي) أحد أحرف النصب وهي قسمان :

١ - المصدرية وهي الداخل عليها اللام لفظاً نحو لكي لا تأسوا أو تقديرأ نحو جئتك كي تكرمني اذا قدرت الاصل لكي واثك خذفت اللام استغناء عنها بنيتها فإن لم تقدر اللام فهي :

٢ - التعليلية ، فأما المصدرية فناسبة بنفسها وأما التعليلية فجارة والناصب بعدها أن مضرة لزوماً في النثر وقد تظهر في الشعر :

فقلت أكل الناس أصبحت مانحاً

لسانك كيما ان تغرّ وتخدعنا

وهذا مذهب سيوييه والخليل وجمهور البصريين أما الكوفيون فيرون أن كي ناسبة دائماً تقدمتها اللام أو لم تتقدمها .

قال أبو حيان : وأجمعوا على أنها يجوز الفصل بينها وبين معمولها بلا النافية وما الزائدة وأما الفصل بغير ما ذكر فلا يجوز عند البصريين .

قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى ﴿٣٦﴾ وَلَقَدْ مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى
 إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ﴿٣٧﴾ أَنْ أَقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ
 فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوِّي وَعَدُوُّ لَهٗ
 وَالْقَبْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴿٣٨﴾ إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ
 فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ ۖ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ
 عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ۚ وَقَتَلْتَ نَفْسًا فَنَجَّيْنَاكَ مِنَ الْغَمِّ وَفَتَنَّاكَ فُتُونًا
 فَلَبِثْتَ سِنِينَ فِي أَهْلِ مَدْيَنَ ثُمَّ جِئْتَ عَلَىٰ قَدَرٍ يَا مُوسَى ﴿٣٩﴾

اللفظة :

(السؤال) : الطلبة وهو قتل بمعنى مفعول كالخبز بمعنى المخبوز
 والأكل بمعنى المأكول .

(التابوت) : الصندوق من خشب .

(اليَم) : البحر وأراد به نهر النيل .

الاعراب :

(قال قد أوتيت سؤالك يا موسى) جملة قد أوتيت مقول القول
 وأوتيت فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل وسؤالك مفعول

به ثان لأوتيت • (ولقد مننا عليك مرة أخرى) الواو استثنائية واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ومننا فعل وفاعل وعليك متعلقان بمننا ومرة ظرف أو مفعول مطلق وأخرى صفة لمرة • (إذ أوحينا إلى أمك ما يوحى) إذ ظرف يفيد هنا التعليل وهو متعلق بمننا وجملة أوحينا مضافة إليها الظرف وإلى أمك متعلقان بأوحينا وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر هو مفعول مطلق أو موصولة فهي نائب فاعل وجملة يوحى صلة وهي تفيد الإبهام وسترده في باب البلاغة • (أن ائذنيه في التابوت فاقذفيه في اليم) أن مفسرة لأن الوحي بمعنى القول وائذنيه فعل أمر وفاعل ومفعول به وفي التابوت متعلقان بائذنيه ، فاقذفيه في اليم عطف على فاقذفيه في التابوت ولم تختلف الضمائر لأن المحذوف هو موسى عليه السلام • (فليلقه اليم بالساحل يأخذه عدو لي وعدو له) الفاء عاطفة واللام لام الأمر ويلقه فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه حذف حرف العلة والهاء مفعول به واليم فاعل وهذا أمر معناه الخبر ولكونه أمراً لفظاً جزم جوابه في قوله يأخذه وسيأتي مزيد بيان له في باب البلاغة وبالساحل متعلقان بيلقه أو بسحذوف حال أي ملتبساً به ويأخذه جواب الطلب والهاء مفعول وعدو فاعل ولي صفة وعدو له عطف على عدو لي • (وألقيت عليك محبة مني ولتصنع علي عيني) الواو حرف عطف وألقيت فعل وفاعل وعليك متعلقان بألقيت ومحبة مفعول به ومني صفة لمحبة أي محبة عظيمة كائنة مني فلا جرم أحبك كل من رآك ويجوز تعليق مني بألقيت ولتصنع عطف على علة مضمرة مفهومة من سياق الكلام أي لتحب من الناس ، ولتصنع : اللام للتعليل وتصنع فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد اللام وعلى عيني حال أي لتربي ويحسن إليك وأنا مراعيك ومراقبك وكذلك وسيأتي بحث المجاز المرسل هنا في

باب البلاغة • (إذ تمشي أختك فتقول هل أدلكم على من يكفله ؟)
 إذ ظرف للتعليل متعلق بألقيت أو بتصنع أو بسحذوف تقديره اذكر
 وجملة تمشي مضاف إليها الظرف وأختك فاعل فتقول عطف على تمشي
 وهل حرف استفهام وأدلكم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا
 والكاف مفعول به وعلى من متعلقان بأدلكم وجملة يكفله صلة •
 (فرجعناك الى أمك كي تقر عينها ولا تحزن) الفاء عاطفة على محذوف
 للإيجاز تقديره فأجيبناك الى طلبها فجاءت أمه فقبل موسى ثديها •
 ورجعناك فعل وفاعل ومفعول به والى أمك متعلقان برجعناك وكي حرف
 ناصب وتقر منصوب بكى وعينها فاعل ولا تحزن عطف على كي تقر •
 (وقتلت نفساً فنجيناك من الغم وفتناك فتوناً) وقتلت فعل وفاعل
 ونفساً مفعول قتل وقد قتل موسى القبطي بسحر واسسه قاب قان وكان
 طباعاً لفرعون وكانت سن موسى إذ ذاك ثلاثين سنة ، فنجيناك
 الفاء عاطفة ونجيناك فعل وفاعل ومفعول به ومن الغم متعلقان بنجيناك
 وفتناك فعل وفاعل ومفعول به وفتوناً مفعول مطلق إذا كان مصدراً
 وهو الأرجح كالقعود والجلوس والشكور والشبور وال لزوم أو منصوب
 بنزع الخافض إذا كان جسع فتنة أي بضروب من الفتن والمعنى ابتليناك
 وامتحنناك بأنواع من الشدائد • (فلبثت سنين في أهل مدين ثم جئت
 على قدر يا موسى) الفاء عاطفة ولبثت فعل وفاعل وسنين ظرف زمان
 متعلق بلبثت قيل مكث عند النبي شعيب في مدين عشر سنوات وتزوج
 خلالها ابنته وقيل ثمانياً وعشرين سنة منها مهر ابنته وهو عشر حجج
 حيث قضى أوفى الأجلين ، وفي أهل مدين متعلقان بلبثت ومدين مضاف
 لأهل ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث ثم حرف عطف وجئت فعل
 وفاعل وعلى قدر حال أي موافقاً لما قدر لك أو مستقراً على قدر معين

ويا موسى نداء ، وقد اقتبس هذا التركيب جرير بقوله مادحاً عمر
ابن عبد العزيز :

أتى الخلافة أو كانت له قدراً كما أتى ربه موسى على قدر

البلاغة :

فنون هذه الآيات البيانية كثيرة جداً نورد أهمها فيما يلي :

١ - التفسير بعد الابهام :

فأولها التفسير بعد الابهام وهذا النوع يؤتى به لتفخيم أمر المبهم وإعظامه لأنه يطرق السمع بغد أن كان متعلقاً بشيء مبهم فتترنح الجوارح ، ويذهب بلب السامع كل مذهب وعلى هذا النحو جاء قوله تعالى « قال قد أوتيت سؤالك يا موسى ، ولقد مننا عليك مرة أخرى » فابهم الكلام وأتى به مجملًا ليتعلق الذهن ، ويتطلع ما عسى أن يكون السؤال ؟ وما هي المنّة الأخرى ؟ وما عسى أن يردفها من منن وآلاء ؟ انه يتشوف للتعرف ، ويحاول اكتناه الحقيقة فيأتي قوله بعد ذلك مفسراً ما أبهم ، فيقول « إذ أوحينا الى أمك ما يوحى أن اقذفه في التابوت فاقذفه في اليم » فإن قلت ما هي المنّة الأولى ؟ وما هي المنّة الثانية ؟ وهل بعد ذلك من منن ؟ قلت ان مجموع المنن التي امتن الله بها على نبيه موسى ثمانى منن :

آ - قوله إذ أوحينا إلى قوله « وعلو له » .

ب - قوله : « وألقيت عليك محبة مني » الخ .

ج - قوله : « ولتصنع على عيني » الى قوله « من يكفله » .

- د - قوله : « فرجعناك الى أمك » الى قوله « ولا تحزن » •
- ه - قوله : « وقتلت نفساً فنجيناك من الغم » •
- و - قوله : « وفتناك فتوفاً » •
- ز - قوله : « فلبثت في أهل مدين » الى قوله « يا موسى » •
- ح - قوله : « واصنعتك لنفسى » •

٢ - الابهام :

أما الابهام المجرد فقوله « ما يوحى » وهو كثير شائع في القرآن الكريم ومثله في الشعر قول دريد بن الصمة في رثاء أخيه :

صَبَا مَا صَبَا حَتَّى عَلَا الشَّيْبَ رَأْسَهُ

فلما علاه قال للباطل : ابعِد

وسيرد منه المزيد المطرب •

٣ - المجاز العقلي :

المجاز العقلي : في قوله تعالى « فليلقه اليم بالساحل » أسند الإلقاء الى اليم وهو لا يعقل ولكنه يمثل مشيئة الله وإرادته التي لا تخطئ ولا يعزب عنها شيء ، أسند اليه الإفضاء المقرر في عالم الغيب ودنيا المشيئة كأنه ذو تمييز يطيع الأمر ويمثل رسمه •

٤ - التنكير :

نكر المحبة وأسندها اليه سبحانه ، لأمرين هامين :

١ - مافي التنكير من الفخامة الذاتية كأنها محبة تملو على
الحب المتعارف المتبادل بين المخلوقات •

٢ - مافي اسنادها اليه من الفخامة الاضافية أي محبة عظيمة
مني وقد زرعته في القلوب وركزتها في السرائر ومنطويات الضسائر
فسبحان المتكلم بهذا الكلام •

٥ - المجاز المرسل :

في قوله على عيني مجاز مرسل فقد أراد بالعين المحبة أي على
المحبة مني لأن العين رائدها وسببها فالعلاقة السببية قال أبو عبيدة
وابن الأنباري : إن المعنى لتغذى على محبتي وإرادتي تقول أتخذ
الأشياء على عيني أي على محبتي ، قال ابن الأنباري : العين في هذه الآية
يقصد بها قصد الارادة والاختيار ، من قول العرب : فلان على عيني أي
على المحبة مني قيل واللام متعلقة بمحذوف أي فعلت ذلك لتصنع وقيل
متعلقة بالقيت •

وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴿٤١﴾ أَذْهَبَ أَنْتَ وَأَخُوكَ بِعَايَتِي وَلَا تَنْبِيَا
فِي ذِكْرِي ﴿٤٢﴾ أَذْهَبَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَىٰ ﴿٤٣﴾ فَقُولَا لَهُ قَوْلًا لِّئِنَّا
لَعَلَّهُ يَتَذَكَّرُ أَوْ يَخْشَىٰ ﴿٤٤﴾ قَالَا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يُفْرِطَ عَلَيْنَا أَوْ
أَنْ يَطْغَىٰ ﴿٤٥﴾ قَالَ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمَا أَسْمَعُ وَأَرَىٰ ﴿٤٦﴾ فَاتَّبَاهُ فَقُولَا
إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ وَلَا تَعَذِّبْهُمْ قَدْ جِئْنَاكَ
بِعَايَةِ مَنْ رَبِّكَ وَالسَّلَامُ عَلَىٰ مَنْ اتَّبَعَ الْهُدَىٰ ﴿٤٧﴾

اللغة :

(واصطنعتك) : اخترتك لي من بين الناس جميعاً ، وسيأتي المزيد من بحث المجاز في هذا التعبير الرشيق •

(تنيا) : تفترا والونى الفتور والتقصير يقال ونى يني ونياً كوعد يعد وعداً إذا فتر والاسم الونى وهو الفتور وونى فعل لازم لا يتعدى وزعم بعض النحاة انه يكون من أخوات زال واثك فيعمل عملها بشرط النفي يقال : ما ونى زيد قائماً أي ما زال زيد قائماً وفي المصباح : ونى في الأمر ونياً من باب تعب ووعد ضعف وفتر فهو وان وفي التنزيل « ولا تنيا في ذكرى » وتوانى في الأمر توانياً : لم يبادر الى ضبطه ولم يهتم به فهو متوان أي غير مهتم ولا محتفل « وهو في الآية من باب وعد لأجل كسر النون إذ لو كان من باب تعب لكان بفتحها وقد أشار في الأساس إلى امكان عمل هذا الفعل عمل لا يزال قال : « ولا يني يفعل : لا يزال يفعل وامرأة وناة : فيها فتور » وفي القاموس : « الونى كفتى التعب والفترة ضد ويمد ونى يني ونياً ووئياً ووئاً ووئية ونية ووئى وأوناه وتوانى هو وناقة وانية : فطرة طليح وامرأة وناة وأناة وأنية : حليلة بطيئة القيام والقعود والمشي والمينا مرفأ السفينة ويمد وجوهر الزجاج والونية كاللؤلؤة كالوناة أو العقد من الدر » •

(يفرط) : يقال فرط يفرط من باب قعد علينا فلان إذا عجل بمكروه •

الاعراب :

(واصطنعتك لنفسي) فعل ماض وفاعل ومفعول به ولنفسي متعلقان به . (اذهب أنت وأخوك بآياتي ولا تنيا في ذكري) اذهب فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وأنت ضمير منفصل تأكيد للضمير المستتر والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير المراد بالاصطناع وأخوك عطف على الضمير المرفوع وعلامة رفعه الواو والكاف مضاف اليه وبآياتي حال لأن الباء للمصاحبة أي مصحوبين بآياتي ومعتصمين بها وليست للتعدي لأن المراد إظهار الآيات للناس لا مجرد الذهاب الى فرعون والواو حرف عطف ولا ناهية وتنيا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والألف فاعل وفي ذكري متعلقان بتنيا ، قيل « في » هنا بمعنى عن أي عن عبادتي ولم أره لأحد فالأولى أن تبقى على حقيقتها من الظرفية لأنه اشتمل على التقصير ، لكن قال في المغني « والظاهر أن معنى ونى عن كذا جاوزه ولم يدخل فيه وونى فيه دخل فيه وفتر » وهذا يرجح انها للظرفية لا للمجاورة . (اذهبوا الى فرعون إنه طغى) اذهبوا فعل وفاعل والى فرعون متعلقان ياذهبوا وان واسمها وجملة طغى خبرها . (فقولا له قولا لينا لعله يتذكر أو يخشى) الفاء عاطفة وقولا فعل أمر وفاعل وله متعلقان بقولا وقولا مفعول مطلق ولينا صفة ولعل واسمها وجملة يتذكر خبرها أو حرف عطف ويخشى عطف على يتذكر وسيأتي معنى الترجي هنا وبصورة عامة في باب الفوائد . (قالوا ربنا إنا نخاف أن يفرط علينا أو أن يطغى) قالوا فعل ماض وفاعل وربنا منادى مضاف وإن واسمها وجملة نخاف خبرها وأن وما في حيزها مفعول نخاف وعلينا متعلقان يفرط أو حرف عطف أن يطغى عطف على أن يفرط . (قال لا تخافا إني معكما أسمع وأرى) لا ناهية وتخافا فعل مضارع

مجزوم بلا والألف فاعل وجسلة لا تخافا مقول القول وجسلة إنني معكسا
 تعليلية لعدم الخوف وان واسمها والظرف متعلق بمحذوف خبرها
 وجسلة أسمع خبر ثان أو حالية وأرى عطف على أسمع . (فأتياه فقولا
 إنا رسولا ربك) فأتياه الفاء هي الفصيحة وأتياه فعل أمر وفاعل
 ومفعول به فقولا عطف على فأتياه وإن واسمها ورسولا خبرها وربك
 مضاف إليه . (فأرسل معنا بني إسرائيل ولا تعذبهم) الفاء هي
 الفصيحة أيضاً وأرسل فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت ومعنا ظرف
 مكان متعلق بأرسل وبني إسرائيل مفعول به ولا تعذبهم لا ناهية
 وتعذبهم مجزوم بلا والهاء مفعول به . (قد جئناك بآية من ربك
 والسلام على من اتبع الهدى) جملة قد جئناك حالية جرت من جملة إنا
 رسولا ربك مجرى البيان والتفسير لأن دعوى الرسالة لا تثبت إلا
 مدعومة بالآيات والدلائل الظاهرة الدالة عليها وقد حرف تحقيق
 وجئناك فعل ماض وفاعل ومفعول به وبآية متعلقان بجئناك ومن ربك
 صفة لآية والواو استئنافية والسلام مبتدأ وعلى من اتبع الهدى خبر .

الفوائد :

اهتم العلماء اللغويون والنحاة بمعنى الرجاء في قوله تعالى
 « لعله يتذكر أو يخشى » وسنلخص الأوجه التي ذكرها هؤلاء لأن
 إيرادها بنصوصها لا يتسع له المجال ، فالرجاء يحتمل الأمور التالية :

١ - أن يكون الترجي هنا على بابه وذلك بالنسبة الى المرسل
 وهو موسى وهارون أي اذهباً على رجائكما في إيمانك
 وباشرا الأمر مباشرة من يرجو ويطمع أن يثمر عمله فهو
 يفرغ جهده ويبذل ما في وسعه ويستحيل أن يرد ذلك في حق الله تعالى

إذ هو عالم بالعواقب والمغاب وعن سيبويه « كل ما ورد في القرآن من لعل وعسى فهو من الله واجب » وهذا صريح في أن الترجي يستحيل بقاءه على معناه في حق الله تعالى .

٢ — ان لعل تفيد التعليل فهي بمثابة كي وهذا قول الفراء قال : كما تقول : اعمل لعلك تأخذ أجرك أي كي تأخذ أجرك .

٣ — انها استفهامية أي هل يتذكر ويخشى وهذا قول مردود لأنه يستحيل الاستفهام في حق الله تعالى .

ما يقوله النحاة :

ويقول النحاة إن لعل للتوقع وعبر عنه قوم بالترجي في الشيء المحبوب نحو لعل الحبيب قادم ومنه قوله تعالى : « لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً » والاشفاق في الشيء المكروه نحو « فلعلك باع نفسك » أي قاتل نفسك والمعنى أشفق على نفسك أن تقتلها حسرة على ما فاتك من إسلام قومك وقد تقدم بحثه والاشفاق لغة الخوف يقال أشفقت عليه بمعنى خفت عليه وأشفقت منه بمعنى خفت منه وحذرت .

وقال الأخفش والكسائي : وتأتي لعل للتعليل نحو : ما يقول الرجل لصاحبه : افرغ من عملك لعلنا نتغدى واعمل عملك لعلك تأخذ أجرك أي لتتغدى ولتأخذ ، ومنه « لعله يتذكر » أي ليتذكر وقال في المغني : ومن لم يثبت ذلك يحمله على الرجاء ويصرفه للمخاطبين أي اذهبا على رجائكما .

إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿٤٨﴾
 قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَمُوسَىٰ ﴿٤٩﴾ قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ
 ثُمَّ هَدَىٰ ﴿٥٠﴾ قَالَ فَمَا بَالُ الْقُرُونِ الْأُولَىٰ ﴿٥١﴾ قَالَ عَلَيْهَا عِنْدَ رَبِّي فِي
 كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى ﴿٥٢﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ مَهْدًا
 وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِّنْ
 نَّبَاتٍ شَتَّىٰ ﴿٥٣﴾ كُلُوا وَارْعَوْا أَنْعَمَكُمُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي
 الْأَبْصَارِ ﴿٥٤﴾ * مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً
 أُخْرَىٰ ﴿٥٥﴾

الاعراب :

(إِنَّا قَدْ أُوحِيَ إِلَيْنَا أَنَّ الْعَذَابَ عَلَىٰ مَنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى) إن واسمها
 وجملة قد أوحى خبر والينا متعلقان بأوحى وأن وما في حيزها في تأويل
 مصدر نائب فاعل لأوحى وأن واسمها وعلى من خبرها وجملة كذب صلة
 وتولى عطف على كذب . (قَالَ فَمَنْ رَبُّكُمَا يَمُوسَى) أي فأتياه وقالوا
 جميع ما ذكر ، فالفاء عاطفة على مقدر ومن اسم استفهام مبتدأ وربكما
 خبر والجملة مقول القول ولم يذكر هارون لأنه تبع وردء ووزير له
 وقيل غير ذلك مما لا طائل تحته . (قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَىٰ كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ

ثم هدى) ربنا مبتدأ والذي خبره وجملة أعطى صلة وكل شيء مفعول به أول وخلقه مفعول به ثان وقيل خلقه أول مفعولي أعطى وكل شيء ثانيهما وقدم للاهتمام أي أعطى خليقته « وهي جمع الخلائق » كل شيء يحتاجون إليه وقرئ خلقه على أنه فعل والمفعول الثاني محذوف للعلم . ثم هدى عطف على أعطى أي أعطى كل شيء صورته وأفرغته في مسلاخه الخلق بما نيط به من خصائص ومنافع وهدى كل مخلوق إلى ما خلق له ، وفي هذا الإيجاز كلام طويل يطالعه القارئ في باب البلاغة . (قال فما بال القرون الأولى) الفاء عاطفة وما استفهام مبتدأ وبال خبر والقرون مضاف إليه والأولى صفة . (قال علمها عند ربي في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى) علمها مبتدأ وعند ربي الظرف متعلق بمحذوف خبر وفي كتاب حال أو في كتاب هو الخبر وعند ربي حال أو هما خبران أو هما خبر واحد على حد قولك الرمان حلو حامض أي مزوجلة لا يضل مستأنفة وقيل صفة لكتاب والعائد محذوف تقديره في كتاب لا يضله ربي أو لا يضل حفظه ربي ، وربى فاعل يضل ولا ينسى عطف على لا يضل وسيأتي في باب الفوائد ما قاله العلماء في معنى هذه الآية . (الذي جعل لكم الأرض مهاداً وسلك لكم فيها سبلاً) الذي خبر لمبتدأ محذوف أي هو وجملة جعل صلة ولكم حال لأنه كان صفة لمهاداً والأرض مفعول به أول ومهاداً مفعول به ثان وسلك فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو ولكم متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لسبلاً وفيها متعلقان بسلك وسبلاً مفعول به . (وأنزل من السماء ماء فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى) وأنزل عطف على ما تقدم ومن السماء متعلقان بأنزل وماء مفعول به فأخرجنا الفاء عاطفة وأخرجنا فعل وفاعل وبه متعلقان بأخرجنا وأزواجاً مفعول به ومن نبات صفة لأزواجاً وشتى صفة لأزواجاً أو حال منه لأنه وصف وأجاز الزمخشري

أن يكون صفة للنبات • (كلوا وارعوا أنعامكم إن في ذلك لآيات
لأولي النهي) كلوا فعل أمر وفاعل والجملة معمولة لحال محذوفة أي
قائلين أو آذنين في الالتفات بها ، مبيحين أن تأكلوا بعضها وتعلموا
بعضها وارعوا عطف على كلوا وأنعامكم مفعول به لارعوا وإن حرف
مشبه بالفعل وفي ذلك خبر إن المقدم ولآيات اللام المزحلقة وآيات اسم
إن المؤخر ولأولي النهي صفة لآيات والنهي مضاف لأولي وهي جسع
نهيه وقيل اسم مفرد • (منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم
تارة أخرى) منها متعلقان بخلقناكم وفيها متعلقان بنعيدكم ومنها متعلقان
بنخرجكم وتارة ظرف متعلق بنخرجكم وأخرى صفة لتارة •

البلاغة :

١ - الإيجاز :

في قوله تعالى « ثم هدى » إيجاز بليغ لأنه حذف جملًا لا يقع
عليها الحصر لأنه ليس بالمتاح إحصاء المخلوقات الحية وغير الحية ،
العاقلة وغير العاقلة التي خلقها الله ولكل منها عمله الميسر له على حد
قوله صلى الله عليه وسلم « كل ميسر لما خلق له » فمن العسير بل من
المستحيل أن يتحدث أحد عن المرتفعات العامة واعطاء كل مرتفق الى
صاحبه المخلوق له السذي عرف كيف يرتفق بما أعطي وكيف
يتوصل اليه ولهذا أحسن الزمخشري بقوله : « والله در هذا الجواب
ما أحصره وما أجمعه وما أبينه لمن ألقى الذهن ونظر بعين الانصاف وكان
طالباً للحق » ثم إن للإيجاز فائدة أخرى وهي أن فرعون أراد أن
يصرف موسى عليه السلام بعد أن أوشك أن يفضحه ويبطل خرافاته ،
الى ما لا يعنيه من الامور التي لا تعلق لها بالرسالة من الحكايات

والأساطير فأجابه موسى بأن ذلك ليس من خصائص الرسالة وانما علمه عند ربي فلما سأله عن ربه أوجز الكلام على هذا الشكل البديع •

٢ - الالتفات :

من الغيبة الى لفظ التكلم على الحكاية لكلام الله عز وجل والفائدة منه التنبيه على ظهور ما في الارض من الدلالة على كمال القدرة الإلهية والحكمة التي لا تطيش وانقياد المخلوقات جميعاً لمشيئته وقيل لا التفات في الكلام لأنه يشترط في الالتفات أن يكون في كلام المتكلم الواحد يصرف كلامه على وجوه شتى وما نحن فيه ليس من ذلك فإن الله تعالى حكى عن موسى عليه السلام قوله لفرعون : علمها عند ربي في كتاب لا يضل ربي ولا ينسى ثم قوله : الذي جعل لكم الأرض مهاداً الى قوله فأخرجنا به أزواجاً من نبات شتى فإما أن يجعل من قول موسى فيكون من باب قول خواص الملك : أمرنا وعمرنا وانما يريدون الملك وليس هذا بالالتفات وإما أن يكون كلام موسى قد انتهى عند قوله : ولا ينسى ثم ابتداء الله تعالى وصف ذاته بصفات انعامه على خلقه فليس التفاتاً أيضاً وانما هو انتقال من حكاية الى انشاء خطاب •

وقد يبدو هذا الرد وجيهاً لأول وهلة ولكن نذكر أن موسى وصف الله تعالى بهذه الصفات على لفظ الغيبة فقال : الذي جعل لكم الأرض مهاداً وسلك لكم فيها سبلاً وأنزل من السماء ماء فأخرج به أزواجاً من نبات شتى فلما حكاه الله تعالى عنه أسند الضمير الى ذاته لأن الحاكي هو المحكي في كلام موسى فمرجع الضميرين واحد وهذا الوجه دقيق وهو أقرب الوجوه الى الالتفات •

الفوائد :

حول « لا يضل ربي ولا ينسى » :

أقرب ما يقال في تقي الضلال والنسيان عن الله تعالى وهو غني عن النفي لأنه علام الغيوب أن يقال هو من باب التعريض والمعنى : ان كل كائن محيط به علمه وهو مثبت عنده في كتاب ولا يجوز عليه الخطأ والنسيان كما يجوز عليك أيها العبد الذليل والبشر الضئيل ، أي لا يضل كما تضل أنت يا مدعي الربوبية بالجهل والصلف والوقاحة •

وقال القفال : « هناك فرق بين يضل وينسى أي لا يضل عن الاشياء ومعرفتها وما علمه من ذلك لم ينسه فاللفظ الاول إشارة الى كونه عالماً بكل المعلومات واللفظ الثاني دليل على بقاء ذلك العلم أبداً الآباد وهو إشارة الى تقي التغير » •

هذا، واختلف في معنى لا يضل ربي ولا ينسى على أقوال :

الاول : انه ابتداء كلام تنزيه لله تعالى عن هاتين الصفتين وقد تم الكلام عند قوله في كتاب •

الثاني : ان معنى لا يضل لا يخطئ •

الثالث : ان معناه لا يغيب •

الرابع : ان معناه لا يحتاج الى كتاب ولا يضل عنه علم شيء من الاشياء ولا ينسى ما علمه منها •

الخامس : ان هاتين الجملتين صفة لكتاب والمعنى ان الكتاب غير ذاهب عن الله ولا هو ناس له •

وَلَقَدْ أَرَيْنَاهُ آيَاتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَىٰ ﴿٥٦﴾ قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا
 مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَمُوسَىٰ ﴿٥٧﴾ فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِ ۚ فَاجْعَلْ
 بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا تُخْلِفُهُ ۚ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سَوَىٰ ﴿٥٨﴾ قَالَ
 مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى ﴿٥٩﴾ فَتَوَلَّىٰ فِرْعَوْنُ جَمْعَ
 كِبَاهِهِ ثُمَّ أَمَّا ﴿٦٠﴾ قَالَ لَهُمْ مُوسَىٰ وَيَلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَيُسْحِتَكُمْ
 بِعَذَابٍ ۖ وَقَدْ خَابَ مَنْ افْتَرَىٰ ﴿٦١﴾ فَتَنَزَّعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا
 النَّجْوَىٰ ﴿٦٢﴾ قَالُوا إِنْ هَذَا إِلَّا لَسِحْرَانِ ۖ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ مِنْ
 أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثَلَىٰ ﴿٦٣﴾

اللمعة :

(ضحى) : الضحى : شروق الشمس بعد طلوعها وقد ست
 العرب ساعات النهار بأَسَاءَ فالأولى الذرور ثم البروغ ثم الضحى ثم
 الغزاة ثم الهاجرة ثم الزوال ثم الدلوك ثم العصر ثم الأصيل ثم الصبوب
 ثم الحدور ثم الغروب •

ويقال فيها : البكور ثم الشروق ثم الإشراف ثم الراد ثم الضحى
 ثم المتسوع ثم الزوال ثم الهاجرة ثم الأصيل ثم العصر ثم الطفل
 ثم الغروب •

(فيسحتكم) : يهلككم من أسحت الرباعي وهي لغة نجد وتسمي أي أهلك ويقال سحت وهي لغة الحجاز وأصل هذه المادة تدل على الاستقصاء والنفاذ ومنه سحت الحالق الشعر أي استقصاه فلم يترك منه شيئاً ويستعمل في الإهلاك والإذهاب وفي القاموس « سحت يسحت من باب فتح وسحتت بالتشديد اكتسب السحت أي المال الحرام وسحته أهلكه واستأصله وذبحه وسحت الشحم عن اللحم قشره وسحت وجه الأرض محاه وأسحت : أفسده وأهلكه واستأصله » .

الاعراب :

(ولقد أريناه آياتنا كلها فكذب وأبى) اللام جواب لقسم محذوف وقد حرف تحقيق وأريناه فعل ماض من رأى البصرية ولكنها تعلت الى اثنين لدخول همزة النقل عليها ونا ضمير متصل في محل رفع فاعل والهاء مفعول به أول وآياتنا مفعول به ثان وكلها تأكيد لآياتنا فكذب وأبى عطف على أريناه وقد مرت آيات موسى التسع ثم الآيتان الأخيرتان وهما العصا وثرع اليد . (قال أجئنا لتخرجنا من أرضنا بسحرك يا موسى) قال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو أي فرعون وجمله أجئنا مقول القول والهمزة للاستفهام الانكاري وجئنا فعل وفاعل ومفعول به ولتخرجنا اللام للتعليل وتخرج فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ونا مفعول به ومن أرضنا متعلقان بتخرجنا وبسحرك متعلقان بتخرجنا . (فلنأتينك بسحر مثله فاجعل بيننا وبينك موعداً لا نخلفه نحن ولا أنت مكاناً سوى) الفاء الفصيحة واللام جواب قسم محذوف تقديره والله لنأتينك وبسحر متعلقان بنأتينك ومثله صفة لسحر ويجوز أن يتعلق بسحر بمحذوف حال أي متلبسين بسحر مثله في الغرابة يعارضه ويدحضه ، فاجعل الفاء عاطفة واجعل فعل أمر

وفاعله أنت وبيننا ظرف متعلق بمحذوف ، مفعول به ثان وبينك عطف وموعداً مصدر ميمي مفعول به أول وجملة لا تخلفه صفة لموعداً ونحن تأكيد للضمير في تخلفه والواو عاطفة ولا نافية وأنت عطف على الضمير في تخلفه ومكافئ بدل من موعداً بتقدير مضاف أي مكان موعداً أو تعرب مكافئ منصوباً بنزع الخافض أي في مكان أو تنصبه بالمصدر وهو موعداً . وسوى صفة أي وسطاً وهو بضم الواو وكسرهما وهذا وجه من أعراب أخرى ستأتي في باب الفوائد . (قال : موعداً كم يوم الزينة وإن يحشر الناس ضحى) موعداً كم مبتدأ ويوم الزينة خبر وإن وما بعدها عطف على يوم الزينة إما على اليوم فيكون محل المصدر الرفع وإما على الزينة فيكون محله الجبر والناس نائب فاعل وضحى ظرف متعلق يحشر وسيأتي بحث يوم الزينة والعلة في اختياره . (فتولى فرعون فجمع كيده ثم أتى) الفاء عاطفة وتولى فعل ماض وفرعون فاعل فجمع عطف على فتولى وكيده مفعول به على حذف مضاف أي ذوي كيده وهم السحرة ثم حرف عطف وأتى عطف على جمع وعبر بـثم للدلالة على أنه استغرق وقتاً في جمع السحرة ورسم الخطط . (قال لهم موسى ويلكم لا تفتروا على الله كذباً) قال فعل ماض ولهم متعلقان به وموسى فاعل وويلكم مصدر للدعاء أمات العرب فعله فهو منصوب بفعل محذوف ولا نافية وتفتروا فعل مضارع مجزوم بلا وعلى الله متعلقان بتفتروا وكذباً مفعول به . (فيسحتكم بعذاب وقد خاب من افتري) الفاء فاء السببية ويسحتكم مضارع منصوب بأن مضرة بعد فاء السببية المسبوقة بالنهاي وبعباب متعلقان يسحتكم وقد الواو حالية وقد حرف تحقيق وخاب فعل ماض ومن فاعل وجسلة افتري صلة . (فتنازعوا أمرهم بينهم وأسرؤا النجوى) الفاء عاطفة وتنازعوا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة والواو فاعل وأمرهم مفعول به أو منصوب بنزع الخافض وبينهم ظرف

متعلق بسحذوف حال وأسروا عطف على تنازعوا والنجوى مفعول به أي أخفوها أي انهم تشاوروا في السر • (قالوا : إن هذان لساحران يريدان أن يخرجاكم من أرضكم بسحرهما ويذهبا بطريقتكم المثلى) إن مخففة من الثقيلة ومهمله وهذان اسم إشارة للمثنى في محل رفع مبتدأ واللام الفارقة وساحران خبر هذان وجملة يريدان صفة لساحران وإن وما في حيزها مفعول يريدان ومن أرضكم متعلقان بيخرجاكم بسحرهما حال أي متلبسين بسحرهما ويذهبا عطف على يخرجاكم وبطريقتكم متعلقان يذهبا والمثلى صفة لطريقتكم •

البلاغة :

في قوله « لا تفتروا على الله كذباً فيسحتكم بعذاب وقد خاب من افترى » فن رد العجز على الصدر وسماء المتأخرون التصدير وهو أخف على السمع وأليق بالمقام وقد تقدم البحث فيه ونضيف هنا أن ابن المعتز قسمه ثلاثة أقسام :

الأول ما وافق آخر كلمة في المصراع الأول آخر كلمة في المصراع الثاني أو كانت مجانسة لها كقول بعضهم :

يلقى إذا ما كان يوم عرمم في جيش رأي لا يقل عرمم

والقسم الثاني ما وافق آخر كلمة في البيت أول كلمة منه كقول الآخر :

سريع إلى ابن العم يلطم وجهه وليس إلى داعي الندى سريع

والقسم الثالث ما وافق آخر كلمة في البيت بعض كلمة في الصدر منه كقوله :

سقى الرمل صوب مستهل غمامه
وما ذاك إلا حب من حل بالرمل

وقال الشيخ زكي الدين بن أبي الاصبع : « والذي يحسن أن
يسمى القسم الأول تصدير التقية والثاني تصدير الطرفين والثالث
تصدير الحشو » • والامثلة على ذلك كثيرة •

الفوائد :

كثر اختلاف المعربين في قوله تعالى « فاجعل بيننا موعداً لا نخلفه
نحن ولا أنت مكاناً سوى » والحق انه من معضلات التراكيب وقد
اخترنا في الاعراب أمثل الوجوه وأقربها الى المنطق وأدناها الى السهولة،
بقيت هناك أمور لا بد من ايضاحها :

موعداً : اختلف فيه على الأوجه التالية :

أ - اسم زمان ويرجحه قوله « قال موعدكم يوم الزينة » والمعنى
عسّين لنا وقت اجتماع ولذلك أجابهم بقوله : « موعدكم يوم الزينة » •

ب - اسم مكان ويرجحه قوله « مكاناً سوى » والمعنى بسّين
لنا مكاناً معلوماً نعرفه نحن وأنت فتأتيه •

ج - مصدر ميمي بمعنى الوعد ويقدر مضاف محذوف أي مكان
وعد ويؤيد هذا قوله « لا نخلفه نحن ولا أنت » لأن المواعدة توصف
بالخلف وعدمه وهذا ما اخترناه •

فإن جعلته زماناً لزمك شيان : أن تجعل الزمان مخلفاً وأن
يفضل عليك ناصب مكاناً وان جعلته مكاناً لزمك أيضاً أن توقع

الاخلاف على المكان وأن لا يطابق قوله موعدكم يوم الزينة فبقى أن يجعل مصدراً بمعنى الوعد ويقدر مضاف محذوف أي مكان موعد ويجعل الضمير في نخلفه للموعد ومكاناً بدل من المكان المحذوف •

وجوز أبو علي الفارسي وأبو البقاء أن ينتصب مكاناً على المفعول الثاني لاجعل قالاً وموعداً على هذا مكان أيضاً ولا ينتصب بموعداً لأنه مصدر قد وصف يعني أنه يصح مفعولاً ثانياً ولكن بشرط أن يكون الموعد بمعنى المكان ليطابق الخبر •

وجعل الحوفي انتصاب مكاناً على الظرف وانتصابه باجعل فتحصل في نصب مكاناً خمسة أوجه :

- ١ - أنه بدل من مكاناً المحذوف •
- ٢ - أنه مفعول ثانٍ للجعل •
- ٣ - أنه نصب باضمار فعل •
- ٤ - أنه منصوب بنفس المصدر •
- ٥ - أنه منصوب على الظرف بنفس اجعل •

وانما أوردنا هذه الأقوال لأنها قريبة ولأن استيعابها مفيد للغاية فتدبر •

فَاجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ آتُوا صَفًا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنْ أَسْتَعْلَى ﴿٦٤﴾

قَالُوا يَمْوَسِيَّ إِيمًا أَنْ تُلْقَى وَإِمَّا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى ﴿٦٥﴾ قَالَ بَلْ

الْقُورَ فَإِذَا حَبَالُهُمْ وَعِصِيُّهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى
 (٦٦) فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى (٦٧) قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ
 الْأَعْلَى (٦٨) وَالَّتِي مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفُ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ
 سَحِرٌ وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ حَيْثُ أَتَى (٦٩) فَأَلْقَى السَّحَرَةُ سُجَّدًا قَالُوا
 ءَامَنَّا بِرَبِّ هَارُونَ وَمُوسَى (٧٠)

اللفظة :

(فأجمعوا) : أي ازمعوا كيدكم واجعلوه مجعاً عليه حتى
 لا تختلفوا كالمسألة المجع عليها ويقال : اجمعوا الأمر واجمعوا عليه ،
 وفلانة بجتمع أي عذراء وضربه بجمع كفه واستجمع لفلان أمره
 واستجمع السيل واستجمع الفرس جرياً قال يصف السراب :

ومستجمع جرياً وليس بيارح تباريه في ضاحي المتان سواعده

أي مجاريه واستجمع الوادي إذا لم يبق منه موضع إلا سال وعن
 بعض العرب : الرثمة و«فلج» لا يستجمعان إنما يسيلان في نواحيهما
 وأضواجهما ، واستجمع القوم ذهبوا كلهم وجمعوا لبني فلان إذا
 حشدوا لقتالهم « ان الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم » وأجمنت القدر
 غلياً قال امرؤ القيس :

ونحش تحت القدر نوقدُها بغضا الغريف فأجمنت تغلي

ومن الكناية: فلانة قد جمعت الثياب أي كبرت لأنها تلبس الدرع والخمار والملحفة •

(فأوجس) : الإيجاس : الاضمار وإيجاس الخوف اضرار شيء منه وكذلك توجس الصوت تسمع نبأ يسيرة منه وكان ذلك لطبع الجيلة البشرية •

(تلقف) : تبتلع وأصله التناول بسرعة قال في القاموس : لقِف يلقف من باب تعب لقنفاً والتقف الشيء تناوله بسرعة •

الاعراب :

(فأجمعوا كيدكم ثم اتوا صفاً وقد أفلح اليوم من استعلى)
الفاء الفصيحة أي إذا كان الأمر كما ذكر من كونهما ساحرين المخ فأجمعوا كيدكم واجعلوه مجمعا بحيث لا يتخلف عنه واحد منكم وأجمعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وكيدكم مفعول به إذا اعتبرت أجمعوا متعدية وبعضهم لم يعتبرها متعدية فيكون كيدكم منصوباً بنزع الخافض ثم اتوا عطف على أجمعوا وصفاً حال وإنما أمرهم بذلك لإدخال الرهبة في صدور الرائيين ، وقال أبو عبيدة : الصف موضع المجمع ويسمى المصلى الصف قال الزجاج : وعلى هذا دعناه ثم اتوا الموضع الذي تجتمعون فيه لعيدكم وصلاتكم يقال أتيت الصف بمعنى أتيت المصلى فعلى هذا يكون اتصابه على المفعولية • وقد الواو اعتراضية وقد حرف تحقيق وأفلح فعل ماض واليوم ظرف متعلق بأفلح ومن فاعل أفلح وجملة استعلى صلة • (قالوا يا موسى إما أن تلقي وإما أن نكون أول من ألقى) إما حرف شرط وتفصيل ومعناها هنا التخيير ولا يكون إلا بعد الطلب ، وأن وما بعدها في

تأويل مصدر منصوب بفعل محذوف تقديره اختر أحد الأمرين أو مرفوع بأنه خبر مبتدأ محذوف تقديره الأمر القاؤك أو مبتدأ والخبر محذوف والتقدير إلقاؤك أول وإما أن تكون عطف على ما تقدم واسم نكون مضمرة تقديره نحن وأول خبرها ومن مضاف إليه وجملة ألقى صلة . ويجوز أن تكون ان وما في حيزها في محل نصب بفعل مضمرة أي اختر إلقاءك أولاً أو القاءنا . (قال بل ألقوا فإذا حبالهم وعصيهم يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى) بل حرف اضراب وعطف وألقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل فإذا الفاء عاطفة على محذوف تقديره فألقوا فإذا وإذا هذه للسفاجاة وقد تقدم أنها حرف أو ظرف ثم اختلف أهو ظرف مكان أو زمان وسننقل قول الزمخشري فهو غاية الغايات قال :

« والتحقيق فيها أنها إذا الكائنة بمعنى الوقت الطالبة ناصباً لها وجملة تضاف إليها خصت في بعض المواضع بأن يكون ناصبها فعلاً مخصوصاً وهو فعل المفاجأة والجملة ابتدائية لا غير فتقدير قوله تعالى « فإذا حبالهم وعصيهم » ففاجأ موسى وقت تخيل سعي حبالهم وعصيهم وهذا تشيل والمعنى على مفاجأته حبالهم وعصيهم مخيلة إليه السعي » .

وحبالهم مبتدأ وعصيهم عطف عليه وجملة يخيل إليه خبر حبالهم وإذا جعلت إذا خبراً فتكون جملة يخيل إليه حال ومن سحرهم متعلقان بيخيل وأنها وأن واسمها وجملة تسعى خبر أن وأن وما بعدها في تأويل مصدر نائب فاعل ليخيل أي يخيل إليه سعيها وجعل الزمخشري المصدر بدل اشتغال من الضمير في حبالهم وعصيهم . (فأوجس في نفسه خيفة موسى) الفاء عاطفة وأوجس فعل ماض ، وفي نفسه متعلقان بأوجس

وخيفة مفعول به وموسى فاعل • (قلنا لا تخف إنك أنت الأعلى)
 قلنا فعل وفاعل وجملة لا تخف مقول القول ولا ناهية وتخف فعل
 مضارع مجزوم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره أنت وجملة انك
 مستأنفة كتعليل للنهي عن الخوف الذي ساوره لطبع البشرية من ضعف
 القلب وإن كان متيقناً من أن الله ناصره وأنهم لن يصلوا اليه بسوء
 وإن واسمها وأنت تأكيد أو ضمير فصل أو مبتدأ والأعلى خبر إن أو
 خبر أنت والجملة خبر إن وسيأتي الكلام على المبالغة في هذا التعبير
 في باب البلاغة • (وألق ما في يمينك تلقف ما صنعوا) وألق الواو
 عاطفة وألق فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره
 أنت وما مفعول به وفي يمينك متعلقان بمحذوف صلة ما وسيأتي سر
 هذا الإبهام في باب البلاغة وتلقف جواب الطلب مجزوم وعلامة جزمه
 السكون وفاعل تلقف ضمير مستتر تقديره هي وما مفعول به وجملة
 صنعوا صلة أي ما زوروه وكذبوا فيه • (إن ما صنعوا كيد ساحر
 ولا يفلح الساحر حيث أتى) تعليل لقوله تلقف وإن واسمها وجملة
 صنعوا صلة وكيد ساحر خبر إن ، وقد درج المصحف على كتابة ما متصلة
 بأن ، ويجوز أن تكون ما مصدرية والاعراب واحد ولا الواو حالية
 أو عاطفة ولا نافية ويفلح الساحر فعل مضارع وفاعل وحيث ظرف
 مكان مبني على الضم متعلق بيفلح وجملة أتى مضافة الى الظرف •
 (فألقى السحرة سجداً قالوا : آمنا برب هارون وموسى) الفاء عاطفة
 على جملة محذوفة تقديرها فألقى موسى عصاه فتلقفت كل ما صنعوه
 فألقى السحرة فعل ماض مبني للمجهول والسحرة نائب فاعل وسجداً
 حال من السحرة قالوا فعل وفاعل وجملة آمنا مقول القول وهو فعل
 وفاعل ورب هارون وموسى متعلقان بآمنا •

البلاغة :

في هذه الآيات فنون من البيان تذهل العقول ، فأولها :

١ - فن الاستدراج وقد تقدم القول فيه وهو بالاضافة الى ما فيه من البلاغة ينطوي على نكت دقيقة في استدراج الخصم واضطراره الى الإذعان والتسليم فقد شاء السحرة في بادئ الأمر استدراج موسى ثقة منهم بأنهم فائزون عليه وكأنما ألهمهم الله حسن الأدب مع موسى في تخيره واعطائه النصفة من أنفسهم عندما قالوا « فاجعل بيننا وبينك موعداً لا نخلفه نحن ولا أنت مكاناً سوى » ففوضوا ضرب الموعد اليه ولكن موسى استدرجهم بإلهام من الله عز وجل أن يجعل مواعدهم يوم زينتهم وعيدهم ليكون الحق أبلغ على رؤوس الأشهاد فيكون أفضح بيدهم وأهتكت لسترهم ولما استدرجوه الى التخيير في الإلقاء أيكون هو البادئ أم يكونون هم البادئين استدرجهم هو إلى أن يجعلهم مبتدئين بما معهم ليكون القاؤه العصا بعد قذفاً بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق فما أروع هذا الكلام .

٢ - فن توكيد الضميرين ، وقد تتساءل وما علاقة البحث النحوي بالبلاغة ؟ والضمائر وتوكيد بعضها لبعض مذكورة في كتب النحو ونقول ان المسألة أجل وأسمى من النحو ، والنحاة بمعزل عن هذا الفن الرفيع ونعني بتوكيد الضميرين أن يؤكد المتصل بالمنفصل كقولك إنك أنت أو يؤكد المنفصل بمنفصل مثله كقولك أنت أنت أو يؤكد المتصل بمتصل مثله كقولك إنك إنك لعالم وإنما يؤتى بمثل ذلك في معرض المبالغة وهو من أسرار علم البيان ومن ذلك قوله تعالى « قالوا يا موسى إما أن تلقي وإما أن نكون نحن الملقين » فإن إرادة السحرة

الإلقاء قبل موسى لم تكن معلومة عنده لأنهم لم يصرحوا بما في أنفسهم من ذلك لكنهم لما عدلوا عن مقابلة خطابهم موسى بمثله الى توكيد ما هو نهم بالضيرين اللذين هما نكون ونحن دلّ ذلك على أنهم يريدون التقدم عليه والإلقاء قبله لأن من شأن مقابلة خطابهم موسى بمثله إن كان قالوا : إما أن تلقي وإما أن تلقي لتكون الجملتان متقابلتين فحيث قالوا عن أنفسهم « وإما أن نكون نحن الملقين » استدل بهذا القول على رغبتهم في الإلقاء قبله ومنه أيضاً قوله تعالى « فأوجس في نفسه خيفة موسى قلنا لا تخف إنا أنى الأعلى » فتوكيد الضيرين ما هنا في قوله إنا أنى الأعلى أنفى للخوف من قلب موسى وأثبت للغلبة والقهر ولو قال : لا تخف إنا أنى الأعلى أنت الأعلى لم يكن له من التقرير والاثبات لنفي الخوف ما لقوله « إنا أنى الأعلى »

وفي هذه الكلمات الثلاث ست فوائد :

١ - « إن » المشددة التي من شأنها الاثبات لما يأتي بعدها وتأكيداً وقد نص علماء المعاني على أن الخبر يكون مع إن طلبياً أو إنكارياً لا ابتدائياً كقولك زيد قائم ثم تقول : إن زيدا قائم ففي قولك إن زيدا قائم من الاثبات لقيام زيد ما ليس في قولك زيد قائم .

٢ - تكرير الضير في قوله « إنا أنى أنت » ولو اقتصر على أحد الضيرين لما كان بهذه المثابة في التقرير لغلبة موسى والاثبات لقهره .

٣ - لام التعريف في قوله « الأعلى » ولم يقل أعلى أو عال لأنه لو قال ذلك لكان قد نكره وكان صالحاً لكل واحد من جنسه كقولك رجل فإنه يصلح أن يقع على كل واحد من الرجال وإذا قلت الرجل فقد خصصته من بين الرجال بالتعريف وجعلته علماً فيهم وكذلك جاء قوله « إنا أنى أنت الأعلى » أي دون غيرك .

٤ - لفظ أفعّل الذي من شأنه التفضيل ولم يقل العالي فهو أعلى من كل عال .

٥ - لفظ العلو الدال على أن الغلبة ثابتة له من جهة العلو ومعلوم أن الغرض من قوله « الأعلى » الغلبة إلا أن في الأعلى زيادة وهي كونها صادرة عن مكان عال .

٦ - الاستئناف وهو قوله تعالى : « لا تخف إنك أنت الأعلى » ولم يقل لأنك أنت الأعلى فكان ذلك أبلغ في إيقان موسى عليه السلام بالغلبة والاستعلاء وأثبت ذلك في قرارة نفسه بما لا يدع أي مجال للشك .

هذا وقد تقدم نوع من هذا الفن وسيرد غيره في حينه ومواضعه ان شاء الله ، بقي أن نتحدث عن اختيار موسى يوم الزينة فما هو هذا اليوم ؟

يوم الزينة :

قل فيه يوم عاشوراء ، ويوم النيروز ، ويوم عيد كان لهم في كل عام وكانوا يتخذون فيه سوقاً ويتزينون ويظهرون فيه كل بهارجهم إذ يحشر فيه الناس منذ ضحوة النهار حتى المساء .

٣ - فن الابهام :

وذلك في قوله « مافي يمينك » فقد أبهمها لأمرين متضادين أولهما استصغار أمرها أي لا تبال بكثرة حبالهم وعصيتهم وألق العويد الفرد الصغير الجرم الذي بيدك فانه بقدرة الله تعالى يتلقفها على وحدته

وكثرتها وصغره وعظمتها ، وثانيهما تعظيم أمرها أي لا تعباً بهذه
الأجرام الكبيرة الكثيرة فإن في يمينك شيئاً هو أعظم منها كلها فآلقها
تسحقها وتطرح بها بإذن الله ، وقد يقول قائل كيف يحتقر العصا ؟
والجواب ان المقصود بتحقيروها في جنب القدرة الإلهية تحقير كيد
السحرة بطريق الأولى لأنها إذا كانت وهي الحقيرة الضئيلة التي لا يؤبه
بها بالنسبة للقدرة الإلهية قد طاحت بما أتوا به من أضاليل مسوّهة
وأكاذيب مخترعة فما ظنك بكيدهم وأقل شيء يذهب به وهذا معنى
دقيق قل من يتفطن له ، وقد رmq سماءه شاعر الخلود أبو الطيب المتنبى
فقال من قصيدة يمدح بها بدر بن عمار ويذكر الأسد وقد أعجله
فضربه بسوطه :

أمعفر الليث الهزبر بسوطه لمن ادّخرت الصارم المصقولا ؟

والمعنى إذا كنت تلقى هذا الاسد وهو أقوى الحيوانات وأشجعها
بسوطك فلن خبأت صارمك المصقول ؟

ولأصحاب البلاغة أيضاً طريق في علو المدح بتعظيم جيش عدو
المدح ليلزم من ذلك تعظيم جيش المدح وقد قهره واستولى عليه
وقد رmq سماءه أبو الطيب إذ وصف جيش الروم الذي لاقاه
سيف الدولة فبالغ في تعظيم أمره وتصوير عدده البالغة والغاية هي
أن يتناهى في تعظيم أمر سيف الدولة وجيشه فقال في وصف
جيش الروم :

أتوك يجرون الحديد كأنهم سروا بجياد ما لهن قوائم

إذا برقوا لم تعرف البيض منهم ثيابهم من مثلها والعمائم

جعل الروم يبرقون لكثرة ما عليهم من الحديد ولم يفرق بين
سيوفهم وبينهم لأن على رؤوسهم البيض والمغافر وثيابهم الدروع فهم
كالسيوف وأشار بهذا الوصف الى كثرة سلاح هذا الجيش تمهيداً
للاشارة الى قوته :

خمس بشرق الأرض والغرب زحفه
وفي أذن الجوزاء منه زمازم
تجمع فيه كل لسن وأمة
فما تفهم الحداث إلا التراجم
فلله وقت ذوب الغش ناره
فلم يبق إلا صارم أو ضبارم

وستأتي تنمة هذا الوصف البديع في موطن آخر من مواطن
البلاغة التي رفق أبو الطيب سماء القرآن فيها •

نكتة أخرى في الابهام :

وهناك نكتة أخرى سوى قصد التعظيم والتحقير وهي أن موسى
عليه السلام أول ما علم أن العصا آية من الله تعالى عندما سأله :
وما تلك يمينك يا موسى ثم أظهر له تعالى آيتها فلما دخل وقت الحاجة
الى ظهور الآية منها قال تعالى : وألق ما في يمينك ليتيقظ بهذه الصيغة
للوقت الذي قال الله تعالى له « وما تلك يمينك » وقد أظهر له آيتها
فيكون ذلك تنبيهاً له وتأنيساً حيث خوطب بما عهد أن يخاطب به وقت

ظهور آيتها وذلك مقام يناسب التأنيس والتشيت في موقف يزايل
الوقار أشد النفوس قوة ورباطة .

٤ - فن التكرير :

وقد تقدم كثيراً بحثه والاشارة اليه وذكر نماذج رائعة منه
وسياتي المزيد والأكثر وهنا في هذه الآيات تكرر لفظ الإلقاء ولكنه
تكرر" لم يطرده على وقيرة واحدة وانما هو لفظ واحد في معنيين
متضادين متناقضين ثقل بهما سبحانه عباده من غاية الكفر والعناد ،
الى نهاية الايمان والسداد فما أعظم الفرق بين الإلقاءين : لقد ألقوا
حبالهم وعصيتهم للكفر والجحود . ثم ألقوا رءوسهم بعد ساعة
للشكر والسجود .

قَالَ ءَامَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ ؕ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ
السِّحْرَ فَلَا قِطْعَنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِّنْ خَلْفٍ وَلَا صَلْبِنَاكُمْ فِي جُدُوعِ
النَّخْلِ وَلَتَعْلَمَنَّ ءَيْنَا أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَى ﴿٧١﴾ قَالُوا لَنْ نُؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَاءَنَا
مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرْنَا فَاقْضِ مَا أَنتَ قَاضٍ ۖ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ
الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا ﴿٧٢﴾ إِنَّا ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطِيئَتَنَا وَمَا أَكْرَهْتَنَا
عَلَيْهِ مِنَ السِّحْرِ وَاللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿٧٣﴾ إِنَّهُ مِّنْ يَّأْتِ رَبَّهُ مُجْرِمًا
فَلِإِنَّ لَهُ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴿٧٤﴾ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ

عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَٰئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴿٧٥﴾ جَنَّتُ عَدْنٍ
تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَٰلِكَ جَزَاءُ مَنْ تَزَكَّى ﴿٧٦﴾

الاعراب :

(قال آمنتكم له قبل أن آذن لكم) جملة آمنتكم مقول القول والقائل هو فرعون وآمنتكم الهمزة للاستفهام والتقريع والتوبيخ حذفت الهمزة الأولى وسهلت الثانية وهو فعل ماض وفاعل وله متعلقان بآمنتكم وقبل ظرف متعلق بآمنتكم أيضاً وأن آذن لكم المصدر المؤول مضاف لقبول . (إنه لكبيركم الذي علمكم السحر) ان واسمها واللام المرحلة وكبيركم خبرها والذي صفة وجملة علمكم السحر صلة والسحر مفعول به ثان لعلمكم ، أي أن موسى لكبيركم أي معلمكم وأستاذكم وأعلامكم درجة في صناعة السحر ، قال الكسائي : الصبي بالحجاز إذا جاء من عند معلمه قال : جئت من عند كبير ، وقال الواحدي : والكبير في اللغة الرئيس ولهذا يقال للمعلم الكبير ، وأراد فرعون من ذلك إلقاء الشبهة على الناس وإدخالها في صدورهم ليستريبوا ولا يؤمنوا وإلا فقد علم أنهم لم يتعلموا من موسى ولا كان رئيساً لهم ولا صلة بينه وبينهم . (فلأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف) الفاء الفصيحة واللام موطئة للقسم وأقطعن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره أنا وأيديكم مفعول به وأرجلكم عطف على أيديكم ومن خلاف حال بمعنى مختلفة ومن ابتدائية كأن القطع ابتدئ من مخالفة العضو للعضو . (ولأصلبنكم في جذوع النخل) الواو حرف عطف ولأصلبنكم عطف على لأقطعن

وفي الظرفية شبه تمكن المصلوب بالجذع بتسكن المظروف في
الظرف وهو متعلق بأصلبنكم وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة .
(ولتعلمن أينا أشد عذاباً وأبقى) ولتعلمن عطف على لأصلبنكم وأينا
استفهامية مبتدأ وأشد خبر والجملة في محل نصب سادة مسد مفعولي
تعلمن لأن الفعل علق بأي الاستفهامية ويجوز أن تكون أي موصولية
وبنيت لأنها أضيفت وحذف صدر صلتها وقد تقدمت نظائرها كثيراً
وعندئذ تكون هي المفعول به لتعلمن وأشد خبراً لمبتدأ محذوف
تقديره هو وجملة أشد صلة الموصول وأبقى عطف على أشد .
(قالوا لن نؤثرك على ما جاءنا من البينات والذي فطرنا) لن حرف
نفي ونصب واستقبال ونؤثرك مضارع منصوب بـلن والكاف مفعول
به والفاعل مستتر تقديره نحن والجملة مقول قولهم وعلى ما متعلقان
بنؤثرك وجملة جاءنا صلة ومن البينات متعلقان بمحذوف حال والذي
عطف على ما وأخروا ذكر الباري من باب تقديم الأدنى على الأعلى
وسيرد بحث التقديم والتأخير في باب البلاغة وقيل الواو للقسم والذي
مجرور بـواو القسم أي مقسم به وهو الله تعالى وفطرنا صلة والجار
والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وجواب القسم محذوف
تقديره لا نؤثرك على الذي جاءنا من الحق . (فاقض ما أنت قاض إنما
تقضي هذه الحياة الدنيا) الفاء الفصيحة واقض فعل أمر مبني على
حذف حرف العلة وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وما مفعول به وأنت
مبتدأ وقاض خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة
لالتقاء الساكنين وجملة أنت قاض صلة والعائد محذوف أي قاضيه وأنا
كافة ومكفوفة على الأرجح وتقضي فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره
أنت ومفعول تقضي محذوف تقديره لباتك أو مأربك وهذه ظرف
والحياة بدل والدنيا صفة والظرف متعلق بتقضي ويجوز أن تكون ما

موصولة أو مصدرية وهي اسم إن والخبر هو الظرف ويجوز إعراب هذه الحياة الدنيا مفعولاً به على السعة • (إنا آمنة برينا ليغفر لنا خطايانا وما أكرهتنا عليه من السحر والله خير وأبقى) إن واسمها وجملة آمنة خبرها وبرينا متعلقان بآمنة واللام للتعليل ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل ولنا متعلقان بيغفر وما عطف على خطايانا أي ليغفر لنا خطايانا ويغفر لنا أيضاً الذي أكرهتنا عليه ولك أن تجعل الواو ابتدائية وما مبتدأ وجملة أكرهتنا صلة والخبر محذوف أي مرفوع عنا وملقى عن كواهلنا وعليه متعلقان بأكرهتنا ومن السحر حال والله مبتدأ وخير خبر وأبقى عطف على خير (إنه من يأت ربه مجرماً فإن له جهنم لا يموت فيها ولا يحيا) إن واسمها ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويأت فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة وفاعل يأت مستتر تقديره هو وربّه مفعول به والهاء مضاف إليه ومجرماً حال من فاعل يأت فإن الفاء رابطة لجواب الشرط وإن حرف مشبه بالفعل وله خبرها المقدم وجهنم اسمها المتأخر وجملة لا يموت فيها حالية من الهاء في له أو من جهنم وفيها متعلقان ييموت ولا يحيا عطف على يموت • (ومن يأت مؤمناً قد عمل الصالحات فأولئك لهم الدرجات العلى) ومن يأت مؤمناً تقدم إعراب ظيورها وجملة قد عمل الصالحات صفة للمؤمنين فأولئك الفاء رابطة وأولئك اسم إشارة مبتدأ ولهم خبر مقدم والدرجات مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر أولئك وجملة فأولئك في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من والعلی صفة للدرجات • (جنات عدن تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها وذلك جزاء من تزكى) جنات عدن بدل من الدرجات العلى أو خبر لمبتدأ محذوف وجملة تجري من تحتها الأنهار

صفة لجنات وخالدين فيها حال من « من » وفيها متعلقان بخالدين وذلك مبتدأ وجزاء خبر ومن مضاف اليه وجمله تزكى صلة .

البلاغة :

معنى لأصلبنكم في جذوع النخل :

قوله « ولأصلبنكم في جذوع النخل » في الكلام استعارة مكنية تبعية وتقريرها انه شبه استعلاء المصلوب على الجذع بظرفية المقبور في قبره ثم استعمل في المشبه « في » الموضوعه للمشبه به أعني الظرفية فجرت الاستعارة في الاستعلاء والظرفية وبتبعيتها في على وفي واذن ، ففي على بابها من الظرفية وهذا أصح الاقوال فيها وقيل ان في بمعنى على فلا يكون في الكلام استعارة .

وَلَقَدْ أَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَاصْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا فِي
الْبَحْرِ يَبَسًا لَا تَخَفُ دَرَكًا وَلَا تُخْشَى ﴿٧٧﴾ فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ
فَغَشِيَهُمْ مِنَ الْيَمِّ مَا غَشِيَهُمْ ﴿٧٨﴾ وَأَضَلَّ فِرْعَوْنُ قَوْمَهُ وَمَا هَدَىٰ ﴿٧٩﴾
يَبْنِي إِسْرَاءَ يَلَقَدْ أَتَّخِذْتُكُمْ مِنْ عَدُوِّكُمْ وَوَعَدْتُكُمْ جَانِبَ الطُّورِ الْأَيْمَنِ
وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلْوى ﴿٨٠﴾ كُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَلَا
تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ۖ وَمَنْ يَحِلِّ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَىٰ ﴿٨١﴾
وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِّمَنْ تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَىٰ ﴿٨٢﴾

اللفظة :

(يَبَساً) : بفتحين قال في القاموس : يَبَس الشيء يَبَس من بابي علم وحسب يَبَساً وَيُبَساً واتَّبَس كان رطباً فجف فهو يَبَس وَيَبَس وَيَابَس وَيَبُوس وَيَبِيس وَأَيَبَس « وسمع بعض العرب : جَمَرَت الخبز كي يَابَس ظهره : جعلت عليه الجمر وقد يَبَسَتْ : إذا ذهب نداها وعود يَابَس وعيدان يَبَس والسفينة لا تجري على يَبَس » طريقاً في البحر يَبَساً وهي ترعى اليَبَس واليَبِيس : ما يَبَس من النبات فاستعمال العامة للنبات اليَبِيس ليطبخ في غير أوانه لا غبار عليه ومن المجاز قد يَبَس ما بينهما : إذا تقاطعا ولا توبس الثرى بيني وبينك قال جرير :

أتغلب أولي حلفة ما ذكرتكم بسوء ولكني عتبت على بكر
فلا توبسوا بيني وبينكم الثرى فإن الذي بيني وبينكم مثري

(دركاً) : بفتحين أي أن يدركك فرعون وجنوده والدرك والدرك بفتحين وبفتح الدال وسكون الراء اللحاق وادراك الحاجة وأقصى قعر الشيء يقال بلغ الغواص درك البحر ويقال فرس درك الطريدة أي يدركها ومنه قولهم : ما لحقك من درك فعليّ خلاصه فاستعمال رجال الدرك صحيح لا غبار عليه .

الاعراب :

(ولقد أوحينا الى موسى أن أسر بعبادي) الواو عاطفة أو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف وأوحينا فعل وفاعل والى موسى متعلقان بأوحينا وأن مفسرة وأسر بقطع الهمزة من أسرى فعل

أمر مبني على حذف حرف العلة وبعبادي متعلقان بأسر أي سر بهم ليلاً .
 (فاضرب لهم طريقاً في البحر يبساً لا تخاف دركاً ولا تخشى) فاضرب
 عطف على أسر أي اجعل ، من قولهم ضرب له في ماله سهماً وضرب
 اللبن عمله فقول العامة : ضرب لبناً لا غبار عليه . ولهم متعلقان
 باضرب أي قائم مقام المفعول الثاني وطريقاً مفعول به أول وفي البحر
 صفة ويبساً صفة ثانية وهو وصف لما يثول اليه كما سيأتي في باب
 البلاغة أو مصدر وصف به مبالغة كرجل عدل وصدق وجملة لا تخاف
 حالية من فاعل اضرب أي اضرب غير خائف أو صفة لطريقاً والعائد
 محذوف أي لا تخاف فيه أو هي جملة مستأنفة والأول أظهر ولا نافية
 وتخاف فعل مضارع مرفوع وفاعله أنت ودركاً مفعول به وجملة
 ولا تخشى عطف على لا تخاف . (فأتبعهم فرعون بجنوده فغشيهم من
 اليم ما غشيهم) الفاء عاطفة وأتبعهم فعل ماض متعد لاثنين حذف
 ثانيهما والتقدير فأتبعهم فرعون عقابه والهاء هو المفعول الأول وقيل
 الباء زائدة في المفعول الثاني والتقدير فأتبعهم فرعون جنوده فهو كقوله
 تعالى : « ولا تلقوا بأيديكم الى التهلكة » وأتبع قد جاء متعدياً الى اثنين
 مصرح بهما قال « وأتبعناهم ذرياتهم » وقيل هو بسعنى تبع يتعدى
 لواحد فتكون بجنوده في محل نصب على الحال فغشيهم الفاء عاطفة
 وغشيهم فعل ماض والهاء مفعوله أي غمرهم وما فاعل وجملة غشيهم
 صلة وهو من الإبهام وسيأتي الكلام عنه مرة ثانية في باب البلاغة .
 (وأضل فرعون قومه وما هدى) الواو عاطفة مع تقديم وتأخير في
 الكلام لأن اضلاله قومه كان قبل العرق طبعاً وأضل فعل ماض وفرعون
 فاعل وقومه مفعول به وجملة وما هدى عطف على أضل وسيأتي الكلام
 عن هذا العطف في باب البلاغة والتهكم فيه . (يا بني إسرائيل قد
 أجبناكم من عدوكم) يا حرف نداء وبني إسرائيل منادى مضاف وقد

حرف تحقيق وأنجيناكم فعل ماض وفاعل ومفعول به ومن عدوكم متعلقان بأنجيناكم • (وواعدناكم جانب الطور الايمن ونزلنا عليكم المن والسلوى) وواعدناكم عطف على أنجيناكم وواعدناكم فعل وفاعل ومفعول به أول وجانب الطور مفعول به ثان على حذف مضاف أي اتيان جانب ولا يكون ظرفاً لأنه محذود ، والأيمن صفة لجانب ونزلنا عطف على ما قبله لتتمة تعداد النعم الدنيوية والدينية المترادفة عليهم وعليكم متعلقان بنزلنا والمن مفعول به والسلوى عطف على المن وقد تقدم ذكرهما والنداء إما أن يكون لبني إسرائيل بعد انجائهم من البحر وإهلاك فرعون وجنوده وإما أن يكون موجهاً الى اليهود في زمن النبي صلى الله عليه وسلم ، خوطبوا بما أنعم الله به على أجدادهم ومع ذلك كفروا بالنعمة وغمطوها وجحدوها فهم علة العلل في مختلف ظروف الزمان والمكان ، وهم أداة تعطيل السلام في كل آن • (كلوا من طيبات ما رزقناكم ولا تطفوا فيه فيحل عليكم غضبي) كلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومن طيبات متعلقان بكلوا وما مفعول به وجملة رزقناكم صلة ولا تطفوا الواو عاطفة ولا ناهية وتطفوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والواو فاعل وفيه متعلقان بتطفوا فيحل الفاء السببية ويحل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة لأنه وقع في جواب النهي وعليكم متعلقان بيحل وغضبي فاعل وقيل هو معطوف فيكون نهياً أيضاً • (ومن يحلل عليه غضبي فقد هوى) الواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ ويحلل فعل الشرط وعليه متعلقان بيحلل وغضبي فاعل يحلل والفاء رابطة لجواب الشرط وقد حرف تحقيق وهوى فعل ماض أي هلك والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من على التحقيق • (وإني لغفار لمن تاب وآمن وعمل صالحاً ثم اهتدى) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة

وغفار خبر إن ولمن متعلقان بغفار وجملة تاب صلة وآمن وعمل عطف وصالحاً مفعول به أو صفة لمصدر محذوف أي عمل عملاً صالحاً ثم اهتدى عطف متأخر باعتبار الانتهاء لبعده عن أول الاهتداء أو للتفاوت بين المرتبتين فإن الاستمرار في التوبة والإيمان والعمل الصالح هو الشرط الأساسي لقبول الأعمال •

البلاغة :

في هذه الآيات أفانين متنوعة من الفنون ندرجها فيما يلي :

١ - المجاز المرسل :

وذلك في قوله يسأ لأنه لم يكن حين خاطبه الله تعالى يسأ ولكن باعتبار ما يثول إليه كقوله تعالى « إني أراني أعصر خمراً » وقد تقدم القول فيه مفصلاً •

٢ - الابهام :

وذلك في قوله « فغشيهم من اليم ما غشيهم » أي علاهم وغمرهم من الأمر الهائل الذي ليس في طوقهم احتمالاه مالا يمكن ادراك كنهه ولا سبر غوره وهو من جوامع الكلم التي يقل لفظها ويتشعب القول في معناها •

٣ - التهكم :

تقدم القول فيه مراراً وهو هنا في قوله « وما هدى » والمعروف أن التهكم هو أن يأتي المتكلم بعبارة والمقصود عكس معناها كقوله « إنك لأنت الحليم الرشيد » وغرضهم وصفه بضد هذين الوصفين وأما قوله تعالى « وما هدى » فمضمونه هو الواقع فهو حينئذ مجرد

إخبار عن عدم هدايته لقومه فأين التهمك ؟ ولكن العرف في مثل ما هدى زيد عمراً بثبوت الهداية لزيد في نفسه ولكنه يؤخذ عليه انه لم يهد عمراً ولكن فرعون ضالٌّ في نفسه بل ان الضلال مركوز في سليقته كامن فيه كمون الطباع الاصيله فكيف يتوهم انه يهدي غيره وإذن فهو جمع بين المثلبتين واكتنفه الشر من ناحيتين فحق لمثله وقد صار مهزأة ان يتهمك به ويكون أداة للتهمك .

٤ - المجاز العقلي :

وفي قوله تعالى « وواعدناكم جانب الطور الايسن » فإن لقائل أن يقول ان المواعدة كانت لموسى عليه السلام فكيف أضيف اليهم ، وإيضاح الجواب الدقيق الذي لم أر من وفتاه حقه أنه مجاز عقلي أسند المواعدة اليهم من قبل الله كما تسند الأمور المدركة الى من ليس له ادراك على حد المجاز العقلي وهذا من أسس ما يصل اليه الأسلوب اللبق تقول لابن صديقك المتعسف المرتطم في حساة الهوان لقد عرفتكم أهل حجا وتصون ، تريد أن تنسب اليه ما هو بعيد عنه بعد الامور المدركة عن غير العقلاء حين تنسب اليهم على طريق المجاز العقلي .

* وَمَا أَجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ يَمُوسَى ﴿٨٣﴾ قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَيَّ

أَثَرِي وَعَجَلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى ﴿٨٤﴾ قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنْ

بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ السَّامِرِيُّ ﴿٨٥﴾ فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَنَ أَسْفًا

قَالَ يَقَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعَدًّا حَسَنًا أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ

أَنْ يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴿٨٦﴾

اللفظة :

(على أثري) : الأثر بقية الشيء والجمع آثار وأثور والخبر
وخرج في أثره وإثره : بعده واثثره وتأثره تبع اثره والأثر فرند
السيف ويكسر كالأثير والجمع أثور •

(السامري) : في القاموس : الذي عبد العجل وكان علجاً من
كرمان أو عظيمًا من بني إسرائيل ينسب الى قبيلة من بني اسرائيل
يقال لها السامرة نسبة الى مقاطعة في فلسطين ، قال في المنجد : وهم
قوم « يخالفون اليهود في نقاط دينية جوهرية منها أنهم لا يقرون من
كتب الوحي إلا أسفار موسى الخمسة المعروفة بالتوراة وانهم يقولون
بواجب العبادة لا في اورشليم ولكن على جبل جريزيم جنوبي شكيم »
وقال في الخازن « واسمه موسى بن ظفر » •

الاعراب :

(وما أعجلك عن قومك يا موسى) الواو عطف على محذوف
يفهم من السياق والتقدير فسار موسى لحضور الميقات مع قوم
مخصوصين وهم السبعون الذين اختارهم موسى من بين قومه ليذهبوا
معه الى جبل الطور ليأخذوا التوراة ، عجل من بينهم شوقاً الى كلام
ربه وتنجز ما وعد به بناء على اجتهاده وخلفهم وراءه فقال له تعالى :
وما أعجلك وسيأتي المزيد عن هذا السؤال في باب البلاغة • وما اسم
استفهام مبتدأ وأعجل فعل ماض وفاعل مستتر تقديره هو يعود على ما
والكاف مفعول به والجملة خبر ما وعن قومك متعلقان بأعجلك •
(قال هم أولاء على أثري وعجلت اليك رب لترضى) هم مبتدأ وأولاء
خبر وعلى أثري خبر ثان أو حال وعجلت فعل وفاعل والواو حال

بتقدير قد أو عاطفة واليك متعلقان بعجلت ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وحرف النداء محذوف ولترضى اللام للتعليل وترضى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام لتعليل والجار والمجرور متعلقان بعجلت أيضاً كأنه تعليل لعجلته • (قال فإنا قد فتنا قومك من بعدك وأضلهم السامري) قال فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله والفاء الفصيحة أي إن شئت أن تعلم مصير قومك ، وإن واسمها وجملة قد فتنا خبرها وهي فعل وفاعل وقومك مفعول به وأضلهم السامري فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر • (فرجع موسى الى قومه غضبان أسفاً) تقدم القول في فاء التعقيب انها قد تتخلف في وقتها دون أن يحدث فاصل فلم يرجع موسى إلا بعد أن استوفى الأربعين يوماً وأخذ التوراة ، ورجع فعل ماض وموسى فاعل والى قومه متعلقان برجع وغضبان أسفاً حالان • (قال يا قوم ألم يعدكم ربكم وعداً حسناً) يا حرف نداء وقوم منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة ، ألم الهمزة للاستفهام الانكاري ويعدكم فعل مضارع مجزوم بلم والكاف مفعول به وربكم فاعل ووعداً مفعول مطلق وحسناً صفة • (أفتال عليكم العهد أم أردتم أن يحل عليكم غضب من ربكم فأخلفتم موعدي) الهمزة للاستفهام والفاء حرف عطف على محذوف وطلال فعل ماض وعليكم متعلقان بطلال والعهد فاعل وأم حرف عطف معادل للهمزة وأردتم فعل وفاعل وأن وما في حيزها مفعول أردتم وعليكم متعلقان بيحل وغضب فاعل يحل ومن ربكم صفة لغضب فأخلفتم الفاء حرف نطف وأخلفتم عطف على أردتم وموعدي مفعول أخلفتم •

البلاغة :

الاستفهام من الله تعالى لا يقع لاستدعاء المعرفة ولكنه يخرج عن

معناه الأصلي لأغراض آخر تدرك من سياق الكلام وقد أفاد السؤال هنا أغراضاً نوجزها فيما يلي :

أ - لتعريف المسئول بما يجهله من أمور وقد أراد سبحانه تعريفه بفتنة قومه فقد قيل انهم كانوا نحو ستمائة ألف نفس ما نجا منهم من عبادة العجل إلا اثنا عشر ألفاً •

ب - تبكيت المسئول وتفهيمه وتنبيهه الى خطر ما جاء به من نرك القوم وافساح المجال للسامري كي يضلهم لأنه مغرق في الضلالة وماهر في الإضلال •

ج - تعليم المسئول آداب السفر وهي : انه ينبغي على رئيس القوم أن يتأخر عنهم في السير ليكون نظره محيطاً بهم وناظراً فيهم ومهيماً عليهم ، وقاطعاً الطريق على كل فتنة قد تسرب الى صفوفهم •

على أن موسى عليه السلام أغفل هذه الامور ولعله ملهم بها ومطلع عليها ولكن الشوق الى لقاء الله والمصارعة الى ميعاده ألهب قلبه فلم يملك عنان صبره الجامح وذلك شأن الموعود بما طال حنينه اليه يود لو امتطى أجنحة الطير واستبق الساعات وهل ثمة ما يلهب الشوق مثل مواعدة الله ؟

قَالُوا مَا أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلِكِنَا وَلَكِنَّا حَمَلْنَا أُوزَارًا مِنْ زِينَةِ

الْقَوْمِ فَقَدْ فَنَّا فَكَذَلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴿٨٧﴾ فَأَخْرَجَ لَهُمْ عَجَلًا جَسَدًا

لَهُ رُخْوَارٌ فَقَالُوا هَذَا إِلَهُكُمْ وَإِلَهُ مُوسَى فَنَسِيَ ﴿٨٨﴾ أَفَلَا يَرَوْنَ إِلَّا

يَرْجِعُ إِلَيْهِمْ قَوْلًا وَلَا يَمْلِكُ لَهُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا ﴿٩٩﴾ وَلَقَدْ قَالَ لَهُمْ هَارُونَ مِنْ قَبْلُ يَنْقُومِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ وَإِنَّ رَبَّكُمُ الرَّحْمَنُ فَاتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوا أَمْرِيَ ﴿١٠٠﴾ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ حَتَّى يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى ﴿٩١﴾ قَالَ يَهْزُونَ مَا مَنَعَكَ إِذْ رَأَيْتَهُمْ ضَلُّوا ﴿٩٢﴾ أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ أَمْرِيَ ﴿٩٣﴾ قَالَ يَبْنَؤُمْ لَا تَأْخُذْ بِلِحَبَتِي وَلَا بِرَأْسِي إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴿٩٤﴾ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَسْمُرِي ﴿٩٥﴾ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا وَكَذَلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي ﴿٩٦﴾ قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَاةِ أَنْ تَقُولَ لَا مِسَاسَ وَإِنَّ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ وَانْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴿٩٧﴾ إِنَّمَا إِلَهُكُمُ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلُّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴿٩٨﴾

اللفظة :

(بملكنا) : بقدرتنا مصدر ملك وهو مثلث الميم وفي القاموس وشرحه التاج ملك يملك من باب تعب مَلَكًا ومَلَكًا ومِلَكًا بفتح الميم وضمها وكسرهما وملكة ومملكة بفتح اللام ومملكة بكسرهما

ومسلكة بفسها الشئء اءءواء قاءراً على ءءصرف والاسءءءاء به وملك على القوم : اسءولى علىهم وملك على فلان أمره اسءولى علىه وملك نفسه قدر على ءبسها وملك المرأة ءزوجها •

(أوزاراً) : أثقالاً وأرءءوا بها ءلى القبط ءى اسءعاروها منهم وأرءءوا بالأوزار انها آءام وءبعاء لأنهم اسءعاروها منهم ولىس لهم فىها ءق •

(ءوار) : بضم ءءاء صوء البقر والعءاءىل وعبر بالءسء مع أنه لا ىقال للءاقل : ولأن الءسء لا ىقال إلا للأنسان ءغلىباً وءشبىها له بالءاقل كأنه ءاىر البقر ولا ىقال ءسء لءىر الإنسان إلا للزءفران وىقال ءساد بفتح الءىم أىضاً وللءم إذا ىبس وىقال له ءاسء أىضاً •

(ىا ابن أم) : سىأتى فى باب الفواءء •

(فقبضء) : قبض ىقبض من باب ءلس ىىءه الشئء وعلى الشئء : أمسكه ىىءه وضم علىه أصابعه وقبض ىىءه عن الشئء : امءمع عن إمساكه وقبضه عن الأمر أنءاء وقبضه الله أماءه وقبض الشئء : ءلاف بسطه ووسعه وقبض الطائر ءناءه : ءمعه وقبض الءار ونءوها ءسلىها وقبض منه المال : آءذه لنفسه وقبض قبضة آءذا وىقال فبص بالصاء المءسلة لأنها ءءعاقبان فى ءثر من الكلساء ءورء أهىها فىما ىلى :

قال ىعقوب بن السكىء : وقبضء قبضة وقبضء قبضة وىقال : إن القبضة أقل من القبضة وقال ءىره : القبص بأطراف الأصابع والقبض بالكف كلها وىقال عاء الى ضئضئه وصئضئه أى الى أصله والىسر الأصل وأنشد :

أنا من ضئىء صدق بخ ومن أكرم حُذَل
من عزاني قال به° به° سِنْخُ ذا أكرم أصل

الحُذَل : الحِجْر وقال اللحياني : بخ بخ وبه به تقال للانسان
إذا عَظَّم ، وقال أبو عمرو : ما يَنْثُوصُ بِحاجة وما يقدر على أن
يَنْثُوصَ أي يتحرك ومنه قوله عز وجل : « ولات حين مناص » ومناص
ومناض واحد ويقال : أنقاص وأنقاض بمعنى واحد وقال الأصمعي :
المُنْقَاض : المنقعر من أصله والمنقاص : المنشق طولاً وقال أيضاً :
مضمض لسانه ومصمص لسانه إذا حركه وقال اللحياني : يقال : إنه
لَصِلَّ أَصْلَالٌ وَضِلَّ أَضْلَالٌ والصل الحية التي تقتل إذا نهشت من
ساعتها ويقال مصمص إناؤه ومضمضه إذا غسله فقول العامة مصمص
العظم صحيح لا غبار عليه •

(بصرت) : بصر بالشيء بضم الصاد وأبصره بمعنى علمه وهو
من باب ظرف ويقال بصر بالكسر من باب علم •

(مساس) : بكسر الميم مصدر ماس وستأتي حقيقة هذا التركيب
في باب الاعراب •

الاعراب :

(قالوا ما أخلفنا موعدك بملكنا) قالوا فعل وفاعل وما نافية
وأخلفنا فعل وفاعل وموعده مفعول به وبملكنا جار ومجرور متعلقان
بمخنوف حال أي حال كوننا مالكين أمرنا ولكننا غلبنا على أمرنا من
جهة السامري وكيده • (ولكننا حملنا أوزاراً من زينة القوم) الواو

عاطفة ولكن واسمها وحملنا فعل ماضي بالبناء للسجھول ونا فائب فاعل وأوزاراً مفعول به ثان ومن زينة القوم صفة • (فقدفناها فكذلك ألقى السامري) الفاء عاطفة وقدفناها فعل وفاعل ومفعول وهو معطوف على محذوف أي فقال لنا السامري أقذفوها في النار لأن موسى تأخر عنكم بسببها فقدفناها الفاء حرف عطف وكذلك نعت لمصدر محذوف وقد تقدم كثيراً وألقى السامري فعل وفاعل • (فأخرج لهم عجلاً جسداً له خوار) الفاء عاطفة وأخرج فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على السامري والعطف على فأضلهم السامري لئلا يتوهم أنه من كلامهم ولهم متعلقان بأخرج وعجلاً مفعول به وجسداً حال من عجلاً ولكن يشكل على هذا الأعراب الذي اختاره عدد من المفسرين أن صاحب الحال لا يكون إلا معرفة ولعل هذا العجل الذي أخرجه السامري من الحفرة التي فيها تراب اثر حافر الرسول الى موسى كما سيأتي صار بحكم المعرفة نقول ولا مانع من إعرابه بدلاً من عجلاً وجملة له خوار من الخبر المقدم والمبتدأ المؤخر صفة • (فقالوا هذا إلهكم وإله موسى فنسي) الفاء حرف عطف وقالوا فعل وفاعل وهذا مبتدأ وإلهكم خبر وإله موسى عطف على إلهكم فنسي الفاء حرف عطف ونسي فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على موسى أي نسي ربه فذهب يطلبه وقيل الضمير يعود على السامري أي ترك ما كان عليه من الايمان الظاهر • (أفلا يرون أن لا يرجع اليهم قولا ولا يملك لهم ضراً ولا نفعاً) الهمزة للاستفهام والفاء حرف عطف ولا نافية ويرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأن مخففة من الثقيلة ولا نافية ويرجع فعل مضارع واسم أن المخففة ضمير الشأن أي انه ، وفاعل يرجع مضمّر تقديره هو يعود على العجل واليهم متعلقان يرجع وقولا مفعول به ولهذا ارتفع الفعل بعدها • (ولقد

قال لهم هارون من قبل (الواو حرف عطف واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وقال لهم هارون فعل ماض وفاعل ومن قبل متعلقان بمحذوف حال أي قبل رجوع موسى • (يا قوم إنما فتنتم به وإن ربكم الرحمن فاتبعوني وأطيعوا أمري) يا حرف نداء وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وإنما كافة ومكفوفة وفتنتم فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل والميم علامة جمع الذكور وبه متعلقان بفتنتم وإن ربكم الرحمن أن واسمها وخبرها والفاء الفصيحة واتبعوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به وأطيعوا أمري عطف على اتبعوني • (قالوا لن نبرح عليه عاكفين حتى يرجع إلينا موسى) لن حرف نهي ونصب واستقبال ونبرح فعل مضارع ناقص منصوب بلن واسمها ضمير مستتر تقديره نحن وعليه متعلقان بعاكفين وعاكفين خبر نبرح ، حتى حرف غاية وجر ويرجع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والينا متعلقان يرجع وموسى فاعل وهذا التعليق الذي جعلوه غاية لعكوفهم لم يكن منهم إلا تسويقاً وتعللاً ليس من قبيل الوعد بترك عبادته بعد رجوع موسى • (قال يا هارون ما منعك إذا رأيتهم ضلوا) ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة منعك خبر وإذا ظرف متعلق بمنعك وجملة رأيتهم مضافة للظرف ورأيتهم فعل وفاعل ومفعول به وجملة ضلوا حالية أو مفعول به ثان لرأيتهم إذا اعتبرتها قلبية • (أن لا تتبعني أف عصيت أمري) أن حرف مصدري ونصب ولا مزيدة أي أي شيء منعك من اتباعي في الغضب لله وهلا قاتلت من كهر بمن آمن ، والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على مقدر وعصيت فعل ماض وفاعل وأمرى مفعول به • (قال يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي ولا برأسي) يا ابن أم يا حرف نداء وابن أم اسمان مبيانان على الفتح لتركبهما تركب الأعداد مثل خمسة

عشر أو الظرف مثل صباح مساء فعلى هذا ليس ابن مضافاً الى أم بل هو مركب معها فحركاتهما حركة بناء وقد تقدم تفصيل هذا التركيب في «الأعراف» وعلى كل فهما في محل نصب منادى وانما اقتصر في خطابه على الأم مع أنه شقيقه لأن ذكر الأم أعطف لقلبه ، ولا ناهية وتأخذ فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره أنت وبلحياتي متعلقان بتأخذ ولا برأسي عطف على بلحياتي . قيل كان موسى مجبولاً على الحدة والغضب لله ولدينه فلم يتمالك حين رأى قومه يعبدون غير الله أن أخذ برأس أخيه وبشعر وجهه يجره إليه . (إني خشيت أن تقول فرقت بين بني إسرائيل ولم ترقب قولي) ان واسمها وجملة خشيت خبر إن وأن وما في حيزها مفعول خشيت وجملة فرقت مفعول القول وبين ظرف مكان متعلق بفرقت وبني إسرائيل مضاف اليه ولم ترقب قولي عطف على فرقت أي وخشيت أن تقول لم ترقب قولي وعلى هذا يكون الضمير في قولي واقعاً على موسى ، ويجوز عطفها على خشيت فيكون الضمير في قولي واقعاً على هارون . (قال فما خطبك يا سامري) قال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على موسى والفاء عاطفة أو استئنافية وما استفهامية مبتدأ وخطبك خبر ويا حرف نداء وسامري منادى مفرد علم . (قال بصرت بما لم يبصروا به فقبضت قبضة من أثر الرسول) جملة بصرت مفعول القول وفاعل قال هو أي السامري ، وبما متعلقان ببصرت وجملة لم يبصروا به صلة ، فقبضت عطف على بصرت وقبضة مفعول به ، وهي مصدر مرة من قبض واطلاقها على المقبوض من تسمية المفعول بالمصدر ، ومن أثر صفة لقبضة وأثر مضاف والرسول مضاف اليه على تقدير محذوفين أي من أثر حافر درس الرسول والمعنى من تربة موطنه ، وتفصيل القصة في المطولات وسنلخص لك ما قالوه في باب البلاغة (فنبذتها وكذلك سولت لي

(نفسي) فنبذتها عطف على قبضت أي ألقبها ، وكذلك نعت لمصدر محذوف وقد تقدم وسولت لي نفسي فعل وفاعل أي زينت لي نفسي • (قال فاذهب فإن لك في الحياة أن تقول لا مساس) قال فعل ماض وفاعله يعود على موسى ، فاذهب الفاء عاطفة واذهب فعل أمر فاعله أنت ، فإن الفاء عاطفة وإن حرف مشبه بالفعل ولك خبرها المقدم وفي الحياة متعلقان بمحذوف حال وأن وما بعدها اسم إن ولا نافية للجنس ومساس اسم لا والخبر محذوف فهو مبني مع لا الجنسية والمراد به النهي أي لا تمسني ولا أمسك ، ومساس مصدر ماس كقتال مصدر قاتل ، قال الزمخشري : « عوقب في الدنيا بعقوبة لا شيء أظم منها وأوحش وذلك أنه منع من مخالطة الناس منعاً كلياً وحرم عليهم ملاقاته ومكالمته ومبايعته ومواجهته وكل ما يعايش به الناس بعضهم بعضاً وإذا اتفق أن يماس أحداً رجلاً أو امرأة حم الماس والمسوس فتحامي الناس وتحاموه » • (وإن لك موعداً لن تخلفه) وإن حرف مشبه بالفعل ولك خبرها المقدم وموعداً اسمها المؤخر ولن حرف هي ونصب واستقبال وتخلفه منصوب بلن ونائب الفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به ثان • (واقظر الى إلهك الذي ظلت عليه عاكفاً لنحرقنه ثم لننسفنّه في اليم نفساً) واقظر الواو عاطفة واقظر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وإلى إلهك متعلقان باقظر ، والذي صفة وجملة ظلت صلة وظلت فعل ماض ناقص ، وأصله ظللت بلامين وأولاهما مكسورة حذفت تخفيفاً ، وعليه متعلقان بعاكفاً وعاكفاً خبر ظلت ، ولنحرقنه اللام موطنية للقسم ونحرقنه فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به ، ثم حرف عطف لنسفنّه مثل نحرقنه وفي اليم متعلقان بنسفنّه ونسفاً مفعول مطلق • (إنما إلهكم الله الذي لا إله إلا هو وسع كل شيء علماً) إنما كافة

ومكفوفة وإلهكم مبتدأ والله خبره والجملة مستأنفة والذي نعت وجملة لا إله إلا هو صلة وقد تقدم اعرابها كثيراً ووسع فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وكل شيء مضاف إليه وعلماً تمييز من فاعل وسع .

البلاغة :

الايجاز في هذه الآيات واضح جداً وهو في كل واحدة ، لأن تسلسل الحوادث يقتضي تقدير جمل لا بد منها ، وقد أشرنا إليها إشارات واضحة تجزىء عن إعادتها ولكننا نورد هنا إيجازاً بالحذف ورد في قوله تعالى « فقبضت قبضة من أثر الرسول » فقد حذف المضاف مكرراً هنا والتقدير من أثر حافر فرس الرسول وهذا الحذف شائع كثيراً في القرآن كقوله تعالى « ولكن البر من اتقى » وقوله « حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون » فحذف المضاف الى يأجوج ومأجوج وهو سدهما كما حذف المضاف الى القرية في قوله تعالى : « واسأل القرية » أي أهل القرية وقد ورد في الشعر أيضاً ومما جاء منه قول الخزيمي يرثي أبا الهندام وهو من شعراء الحماسة :

إذا لاقيت قومي فاسألهم كفى قوماً بصاحبهم خبيراً
هل أعفو عن أصول الحق فيهم إذا عسرت وأقتطع الصدورا

أراد أنه يقتطع ما في الصدور من الضغائن أي يزيل ذلك بإحسائه من عفو وغيره فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه . وحذف المضاف أكثر من حذف المضاف إليه ومما جاء من حذف المضاف إليه في القرآن الكريم قوله تعالى « لله الأمر من قبل ومن بعد » أي من قبل الغلب ومن بعده .

خلاصة قصة السامري :

هذا وسنخرج عن النطاق الذي ترسمناه في هذا الكتاب وهو نطاق الاعراب واللغة والبيان فنورد لمحة خاطفة عن قصة السامري لعلاقتها بنا نحن بصدد تاركين للقارىء مجال الرجوع الى المطولات .

ففي الوقت الذي حل ميعاد الذهاب الى الطور أرسل الله الى موسى جبريل راكباً حيزوم فرس الحياة لمذهب به ، فأبصره السامري فقال : إن لهذا شأنًا فقبض قبضة من أثر تربة موطنه فلما سأله موسى عن قصته قال : قبضت من أثر فرس المرسل اليك يوم حلول الميعاد ولعله لم يعرف انه جبريل ، وقيل انه كلما وضعت الفرس حافرها على شيء اخضر ، فعرف أن للتراب الذي تضع الفرس حافرها عليه شأنًا وقيل غير ذلك مما لا تطمئن اليه النفس ويحتاج الى كثير من التمحيص .

الفوائد :

صاحب الحال :

الأصل في صاحب الحال التعريف لأنه محكوم عليه بالحال وحق المحكوم عليه أن يكون معرفة لأن الحكم على المجهول لا يفيد غالباً ، ويقع صاحب الحال نكرة بسوغ يقربه من المعرفة وذلك في المواضع التالية :

١ - إذا تقدمت عليه الحال نحو في الدار جالساً رجل ، وقول

كثير عزة :

لمية موحشاً طلل يلسوح كأنه خلل

وفي المغني ان تقديم حال النكرة عليها ليس لأجل تسوية الحال فيها بل لئلا يلتبس الحال بالصفة .

٢ - أن يكون صاحبها مخصوصاً بوصف كقول الشاعر :

نجيت يا رب نوحاً واستجبت له في فلك ماخر في اليم مشحونا

فشحوناً حال من فلك لوصفه بساخر .

٣ - أن يكون صاحبها مخصوصاً بإضافة كقوله تعالى « في أربعة أيام سواء للسائلين » فسواء حال من أربعة لاختصاصها بالاضافة الى أيام .

٤ - أن يكون صاحبها مخصوصاً بمفعول نحو : عجبت من ضرب أخوك شديداً ، فشديداً حال من ضرب لاختصاصه بالعمل في الفاعل وهو أخوك .

٥ - أن يكون صاحبها مخصوصاً بعطف نحو : هؤلاء أناس وعبد الله منطلقين ، فمنطلقين حال من أناس لاختصاصه بالعطف عليه وهو عبد الله .

٦ - أن يكون صاحبها مسبوقاً بنفي كقوله تعالى « وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم » فجملة ولها كتاب معلوم حال من قرية لكونها مسبوقة بالنفي ، وقد مرّ أن الزمخشري يرد هذا القول ويجعل الجملة صفة لقرية وانما توسطت الواو بينهما لتأكيد لصوق الصفة بالموصوف .

٧ - أن يكون صاحبها مسبوقاً بنهي كقول الطرماح :

لا يركنن° أحد الى الاحجام يوم الوغى متخوفاً لحسام

فستخوفاً حال من أحد لأنه مسبوق بالنهي •

٨ - أن يكون صاحبها مسبوقاً باستفهام كقول أحد الطائين :

يا صاح هل حم عيش باقياً فترى

لنفسك العذر في إبعادها الأمل

فباقياً حال من عيش لكونه مسبوقاً بالاستفهام بهل ، وصاح منادى مرمخ صاحب على غير قياس وحم بالحاء المهملة بمعنى قدر والإبعاد مصدر أبعد والأمل مفعوله •

هذا وقد يقع صاحب الحال نكرة بلا مسوغ كقولهم عليه مائة بيضاً ، فييضاً بلفظ الجمع حال من مائة وليس تمييزاً خلافاً للسبرد لأن تمييز المائة لا يكون جمعاً منصوباً ولا مجروراً وهو من أمثلة سيبويه ، وفي الحديث : صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعداً ووراءه رجال قياماً ، فقياماً حال من رجال وهو نكرة بلا مسوغ •

كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ آتَيْنَاكَ مِنْ

لَدُنَّا ذِكْرًا ﴿١٩٩﴾ مَنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُ يَحْمِلُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وِزْرًا ﴿٢٠٠﴾

خَالِدِينَ فِيهِ ۖ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ حِمْلًا ﴿٢٠١﴾ يَوْمَ يُنفَخُ فِي الصُّورِ

وَنَحْشُرُ الْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ زُرْقًا ﴿٢٠٢﴾ يَخْفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴿٢٠٣﴾

نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذْ يَقُولُ أَمْثَلُهُمْ طَرِيقَةً إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا يَوْمًا ﴿٢٠٤﴾

اللفظة :

(وزراً) : حملاً ثقيلاً والمراد بها هنا العقوبة الثقيلة المرهقة الباهظة ، سماها وزراً تشبيهاً لها في ثقلها على من يحل به العقاب بالحمل الثقيل ينوء به الكاهل ويرزح الحامل تحت عبئه الفادح .

(زرقاً) : جمع أزرق وسبب اختياره لعيونهم يوم القيامة لوجهين :

١ - ان الزرقة أبغض شيء من ألوان العيوب الى العرب لأن الروم كانوا أعداءهم وهم زرق العيون ومن أقوالهم في صفة العدو : « أسود الكبد ، أصهب السبال ، أزرق العين » فأصهب من الصهبة بالصاد المهسلة وهي حمرة أو شقرة في الشعر ، والسبال : ما على الشارب من الشعر ومقدم اللحية والاثنان مرادان بها هنا وقال بشار في وصف البخيل :

وللبخيل على أمواله علل زرق العيون عليها أوجه سود

وهو من أبيات ممتعة نوردتها بكاملها :

ظل اليسار على العباس ممدود	وقلبه أبداً بالبخل معقود
إن الكريم ليخفي عنك عسرته	حتى تراه غنياً وهو مجهود
وللبخيل على أمواله علل	زرق العيون عليها أوجه سود
إذا تكرهت أن تعطي القليل ولم	تقدر على سعة لم يظهر الجود
أورق بخير ترجي للنوال فما	ترجي الشار إذا لم يورق العود
بثّ النوال ولا تمنعك قلتة	فكل ما سدّ فقراً فهو محسود

٢ - ان المراد العمى لأن حدة من يذهب نور بصره تزدق •
(يتخافتون بينهم) أي يخفضون أصواتهم ويخفونها لما لحقهم من الرعب والهول وفي المختار : خفت الصوت سكن وبابه جلس والمخافة والتخافت والخفت بوزن السبت : أسرار المنطق •

(أمثلهم) : أفضلهم وأعدلهم رأياً أو عملاً في الحياة الدنيا وجسده أمائل ومثّل ومؤثته مثلى ، وأمائل القوم خيارهم ، والطريقة المثلى الشبهى بالحق ويقال المريض اليوم أمثل أي أحسن حالة ، وقال امرؤ القيس يصف الليل من معلقته :

وليل كموج البحر أرخى سدوله	عليّ بأنواع الهموم ليبتلي
فقلت له لما تمطى بصلبه	وأردف إعجازاً وناء بكل كل
ألا أيها الليل الطويل ألا انجل	بصبح وما الإصباح منك بأمثل

الاعراب :

(كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق وقد آتيناك من لدنا ذكراً)
كذلك : نعت لمصدر محذوف أي كما قصصنا يا محمد هذه القصة ونقص فعل مضارع فاعله مستتر تقديره نحن وعليك متعلقان بنقص ومن أنباء صفة لموصوف محذوف هو مفعول به لنقص أي نقص نبأ من أنباء ، وما مضاف إليه وجملة قد سبق صلة ، وقد الواو عاطفة وقد حرف تحقيق وآتيناك فعل ماض وفاعل ومفعول به ومن لدنا حال لأنه كان صفة لذكراً ، وذكرنا مفعول به ثان أي قرآنًا • (من أعرض عنه فإنه يحمل يوم القيامة وزراً) من شرطية في محل رفع مبتدأ وأعرض فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر تقديره هو

وعنه متعلقان بأعرض والفاء رابطة وان واسمها وجملة يحمل خبرها والفاعل مستتر تقديره هو ويوم القيامة ظرف متعلق بيحمل ووزراً مفعول وجملة من أعرض في محل نصب نعت لذكر أي قرآناً منظوياً مشتملاً على هذه القصص يحمل المعرض عنها وزراً كاملاً يوم القيامة • (خالدين فيه وساء لهم يوم القيامة حملاً) خالدين حال وفيه متعلقان بخالدين والضمير يعود للوزر أي في العقاب المتسبب عنه ففي الكلام مجاز كما سيأتي ، وساء الواو حالية أو عاطفة وساء فعل ماض من أفعال الذم وقد تقدم كثيراً وفاعله مستتر مميز بنكرة وهو حملاً والمخصوص بالذم محذوف تقديره وزرهم ، ولهم متعلقان بقول مقدر أي يقال لهم هذا الكلام ، وقيل هي كاللام في هيت لك أي لمجرد البيان فراجع سورة يوسف • ويوم القيامة ظرف متعلق بساء وحملاً تمييز • (يوم ينفخ في الصور ونحشر المجرمين يومئذ زرقاً) الظرف بدل من يوم القيامة وجملة ينفخ مضافة الى الظرف وينفخ فعل مضارع بالبناء للمجهول وفي الصور متعلقان ينفخ ، ونحشر الواو عاطفة ونحشر فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن والمجرمين مفعول به ويوم ظرف أضيف الى ظرف مثله متعلق بنحشر والتنوين في إذ عوض عن جملة وزرقاً حال من المجرمين • (يتخافتون بينهم إن لبثتم إلا عشراً) الجملة حال من المجرمين أو مستأنفة مسوقة لبيان حالهم في ذلك اليوم ويتخافتون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة والواو فاعل وبينهم ظرف متعلق يتخافتون ، وإن لبثتم جملة منصوبة بقول دل عليه يتخافتون والقول نصب على الحال أي قائلين في السر ، وان نافية ولبثتم فعل وفاعل وإلا أداة حصر وعشراً ظرف زمان ذهاباً الى الليالي لأن الشهور غررها الليالي فتكون الأيام داخلة تبعاً وتخافتهم فاجم عن الرعب الذي داخلهم ، فكان أيام الدنيا لم تكن شيئاً مذكوراً

فهم يتذكرون أيام السرور التي سنحت لهم في الدنيا كيف مرت عليهم
كظل الطائفة .

(نحن أعلم بما يقولون إذ يقول أمثلهم طريقة إن لبثتم إلا يوماً)
نحن مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وجملة يقولون صلة ، وإذ
ظرف متعلق بأعلم وجملة يقول مضافة الى الظرف وأمثلهم فاعل وطريقة
تمييز وإن نافية ولبثتم فعل وفاعل وإلا أداة حصر ويوماً ظرف متعلق
بلبثتم .

البلاغة :

المجاز المرسل في قوله « خالدين فيه » أي في الوزر ، والوزر
لا يقام فيه ولكن أراد العقاب المتسبب عن الوزر ، فالعلاقة فيه السببية .

وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴿١٠٥﴾ فَيَذَرُهَا
قَاعًا صَفْصَفًا ﴿١٠٦﴾ لَا تَرَى فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا ﴿١٠٧﴾ يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ
الدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُ ۖ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا
﴿١٠٨﴾ يَوْمَئِذٍ لَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَرَضِيَ لَهُ قَوْلًا
﴿١٠٩﴾ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ عِندَ
﴿١١٠﴾ * وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ ۖ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا

﴿١١١﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِنْ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا يَخَافُ ظُلُمًا وَلَا
 هَضْمًا ﴿١١٢﴾ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ الْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ
 يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿١١٣﴾ فَتَعَلَّى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا
 تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُل رَّبِّ
 زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾

اللفظة :

(قاعاً) : القاع : أرض سهلة مطمئة قد انهرجت عنها الجبال
 والآكام والجمع أقتواع وأقتووع وقيع وقيعان وقيعة ، وقيل هو
 المنكشف من الأرض ، وقيل المستوي الصلب منها ، وقيل مالا نبات
 فيه ولا بناء .

(صفصفاً) : الصفصف : الأرض المستوية الملساء كأن أجزاءها
 صف واحد من كل جهة ، وفي القاموس : المستوي من الأرض ، وقاع
 صفصف مستو مطمئن فهو بمثابة التأكيد للقاع لأنه بمعناه .

(أمتاً) : الأمت هو التنوُّ السير ، يقال مدَّ حبله حتى ما فيه
 أمت وقيل : الأمت هو التل وهو قريب من الأول وقيل الشقوق في
 الأرض وقيل الآكام وفي القاموس « أمتَه يَأْمَتُه قدره وحزره كأمتته
 وقصده وأجل مأموت مؤقت والأمت المكان المرتفع والتلال الصغار
 والانخفاض والارتهاع والاختلاف في الشيء والجمع أمات وأموت »

والضعف والوهن والطريقة الحسنة والعوج والعيب في الفم وفي الثوب والحجر وأن يغلظ مكان ويرق مكان والمؤمّت المملوء والمتهم بالشر ونحوه والخمر حرمت لا أمت فيها أي لا شك في حرمتها » •

(همساً) : الهمس : الصوت الخفي وهو مصدر همست الكلام من باب ضرب إذا أخفيته ومنه الحروف المهموسة وقيل هو من هس الابل وهو صوت أخفافها إذا مشت •

(وعنت) : في المختار : عنا يعنو من باب سما يسمو سواً فالألف محذوفة قبل تاء التأنيث لالتقاء الساكنين إذا ذل وخضع ومنه العناة جمع عان وهو الأسير •

(هضماً) : الهضم : النقص ، تقول العرب : هضمت لزيد من حقه أي نقصت منه ، ومنه هضم الكشحين أي ضامرهما ، قال امرؤ القيس :

إذا قلت هاتي نولين تمايلت علي هضم الكشح ربا المخلخل

ورجل هضم ومهضم أي مظلوم ، وهضمتته واهتضمته وتهضمته كله بمعنى •

الاعراب :

(ويسألونك عن الجبال فقل ينسفها ربي نسفاً) الواو للاستئناف والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير تعنتهم واصرارهم على الجدل والمكابرة والاستهزاء ، ويسألونك فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والكاف مفعول به ، فقل الفاء عاطفة وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وجملة ينسفها مقول القول والهاء مفعول به مقدم وربّي

فاعل مؤخر ونسفاً مفعول مطلق • (فيذرها قاعاً صنفصفاً) الناء عاطفة وبذرها فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره هو أي الله تعالى والهاء مفعول به وقاعاً لك أن تعربها حالاً من الضمير المنصوب أو مفعولاً به ثانياً لتضمنين يذر معنى التصيير ، وصفصفاً حال ثانية أو بدل من المفعول الثاني وأعربها بعضهم صفة له • (لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً) الجملة حال ثالثة أو حال أولى ولا نافية وترى فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت وفيها متعلقان بترى وعوجاً مفعول به ولا أمتاً عطف • وسيأتي مزيد من التقرير حول هذه الآية في باب البلاغة • (يومئذ يتبعون الداعي لا عوج له) الظرف متعلق بيتبعون أو بدل من يوم القيامة المتقدم وقد تقدم تقرير إضافة يوم إلى الظرف ويتبعون الداعي فعل مضارع وفاعل ومفعول به ولا نافية للجنس وعوج اسمها مبني على الفتح وله خبرها وجملة لا عوج له حال من الداعي أو صفة لمصدر محذوف أي يتبعونه اتباعاً لا عوج له ويجوز أن تكون مستأنفة والأول أظهر لأن الضمير في له يعود عليه أي لا عوج لدعائه بل يسمع جميعهم فلا يميل إلى أناس دون أناس • (وخشعت الأصوات للرحمن فلا تسمع إلا همساً) الواو عاطفة وخشعت الأصوات فعل وفاعل وللرحمن متعلقان بخشعت والفاء عاطفة ولا نافية وتسمع فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو وإلا أداة حصر وهمساً مفعول به لأن الاستثناء مفرغ • (يومئذ لا تنفع الشفاعة إلا من أذن له الرحمن ورضي له قولاً) الظرف متعلق بتنفع واذا مضاف ولا نافية وتنفع الشفاعة فعل مضارع وفاعل ، وإلا أداة حصر ومن يجوز فيه أن يكون مفعولاً لتنفع وعندئذ تكون من واقعة على المشفوع ويجوز أن يكون بدلاً من الشفاعة على قاعدة المستثنى المنفي أو النصب على الاستثناء المتصل من الشفاعة ولا بد في هذين الوجهين من تقدير مضاف تقديره إلا شفاعة من أذن له وإذا

اعتبر مستثنى منقطعاً وجب نصبه فتلخص فيه أربعة أوجه متقاربة
الرجحان ورجح الزمخشري الرفع على البدلية وتبعه القاضي البيضاوي .

وجملة أذن له الرحمن صلة ورضي له قولاً عطف على أذن له
ورجح أبو البقاء النصب على المفعولية . (يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم
ولا يحيطون به علماً) الجملة استئنافية مسوقة لتقرير علمه تعالى
ما تقدمهم من الأحوال وما يستقبلهم ، ويعلم فعل مضارع مرفوع
وفاعله مستتر تقديره هو وما مفعول به وبين ظرف متعلق بمحذوف
صلة الموصول وأيديهم مضافة لبين ، وما خلفهم عطف على ما بين
أيديهم ، ولا يحيطون لك أن تجعل الواو عاطفة ولك أن تجعلها حالية ،
ويحيطون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وبه متعلقان يحيطون
وعلماً مفعول به . (وعنت الوجوه للحي القيوم وقد خاب من حمل
ظلماً) وعنت الوجوه فعل وفاعل وللحي متعلقان بعنت والقيوم صفة ،
وسياتي المراد بالوجوه في باب البلاغة والواو حالية وجملة وقد خاب
حالية ومن فاعل خاب وجملة حمل ظلماً صلة . (ومن يعمل من
الصالحات وهو مؤمن فلا يخاف ظلماً ولا هضماً) الواو عاطفة على وقد
خاب ، ومن شرطية مبتدأ ويعمل فعل الشرط ومن الصالحات صفة
لمفعول به محذوف أي ومن يعمل أعمالاً من الصالحات والواو حالية
وهو مبتدأ ومؤمن خبر والفاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية ويخاف
فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو وظلماً مفعول به ولا هضماً عطف
على ظلماً وجملة لا يخاف خبر لمبتدأ محذوف والتقدير فهو لا يخاف ،
وجملة فهو لا يخاف في محل جزم جواب الشرط ، وفعل الشرط وجوابه
خبر من . (وكذلك أنزلناه قرآناً عربياً) الكاف صفة لمصدر محذوف
أي مثل ذلك الانزال أنزلناه وقرآناً حال وعربياً صفة . (وصرّفنا فيه

من الوعيد لعلمهم يتقون أو يحدث لهم ذكراً) وصرفنا فعل وفاعل وفيه متعلقان بصرفنا ومن الوعيد صفة لمفعول محذوف أي صرفنا وعيداً من النوعيد ، ولعل واسمها وجملة يتقون خبرها وأو حرف عطف ويحدث عطف على يتقون ولهم متعلقان يحدث وذكراً مفعول به ، وفاعل يحدث هو أي القرآن • (فتعالى الله الملك الحق ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يلقى إليك وحيه وقل رب زدني علماً) الفاء استئنافية وتعالى الله فعل ماض وفاعل والملك الحق صفتان لله ولا تعجل الواو عاطفة ولا ناهية وتعجل فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وبالقرآن متعلقان بتعجل ومن قبل متعلقان بتعجل وأن يقضى المصدر المؤول مضاف لقبلى واليك متعلقان يقضى ويقضى فعل مضارع مبني للمجهول ووحيه نائب فاعل ، وقل عطف على لا تعجل ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وزدني فعل أمر والنون للوقاية والياء مفعول به أول وعلماً مفعول به ثان أو تمييز •

البلاغة :

في قوله تعالى : « لا ترى فيها عوجاً ولا أمتاً » فن طريف ينهل العقول ، ويسكر العواطف ، ولا يكاد يدركه إلا من أودع الله فيهم سر البيان ، وارتاضوا بالمعاناة والدربة على إدراك النكت التي تعز على من رامها وتطول ، وهذا الفن سموه فن « التنكيت » وحدته أن يخص المتكلم شيئاً بالذكر دون غيره مما يسد مسده وما يقتضيه ظاهر الكلام لأجل نكتة في المذكور ترجح مجيئه على سواه ، وهو كثير في القرآن الكريم وسيرد في مواطنه ، أما في هذه الآية فقد تقدم في الكهف أن أهل اللغة فرقوا بين العوج والعوج فقالوا : العوج بالكسر في المعاني والعوج بالفتح في الأعيان ولذلك قال في الكهف « الحمد لله الذي

أنزل الكتاب ولم يجعل له عوجاً » أما في هذه الآية فالأرض عين فكيف صح فيها المكسور العين ؟ أوليس مقتضى اللغة يوجب أن يستعمل العوج بالفتح ؟ وهنا يأتي هذا الفن ليسبر غور هذه النكتة التي تدق على النظرة السطحية الأولى ، ولا تقف عند التقارير اللغوية ، فنقول : إن اختيار العوج بالكسر في الآية له موضع حسن بديع في استواء الأرض ووصفها بالملاسة واتقاء الاعوجاج عنها على أبلغ وجه ، وذلك أفك لو عمدت إلى قطعة من الأرض فسويتها وبالغت في تسويتها على عينك وعلى عيون البصراء بالأراضي واتفقت بالاجماع على أنه لم يبق فيها اعوجاج قط ثم عمدت إلى المهندس تستطلع رأيه لا بحسب الحدس والتخمين والنظر المجرد بل بحسب المقاييس الهندسية المبنية على العلم الدقيق لعشر فيها على عوج في غير موضع ، لا يدرك ذلك بحاسة البصر ولكن بالقياس الهندسي الذي لا يضل ولا يعزب عنه القليل النادر . فنفى الله سبحانه ذلك العوج الذي دقّ ولطف عن الإدراك والفهم اللهم إلا بالقياس الذي يعرفه صاحب التقدير والهندسة ، وذلك الاعوجاج لما لم يدرك إلا بالقياس دون الاحساس ولحق بالمعاني وسما عن الأعيان فقليل فيه عوج بالكسر .

وقد مرّ معنا وسيمر في هذا الكتاب نماذج رائعة لهذا التنكيت الذي ظهر لك في هذه الآية الكريمة مما لا يدركه إلا الحذاق الملهسون ، فلنرجى القول فيها وسنعرض الآن على ناظرينا نماذج من الشعر الجميل التي اشتملت على نكتة بارعة لتكون لك معالم صبح تحتذيها ، فمن ذلك قول الخنساء ترثي أخاها صخرأ :

يذكرني طلوع الشمس صخرأ وأذكره لكل غروب شمس

وقد سئل الأصمعي عن قولها هذا : لم اختصت فيه طلوع الشمس وغروبها دون أثناء النهار ؟ فقال لأن طلوع الشمس وقت الركوب الى الغارات وغروب الشمس وقت قرى الضيفان •

ومنه قول الحسن بن هانئ ، أبي نواس :

ألا فاسقني خمرأ وقل لي هي الخمر

ولا تسقني سرأ إذا أمكن الجهر

فقال « وقل لي هي الخمر » وذلك لأن الحواس الأربع قد التذت حين شربها وبقيت حاسة وخدة لم تستكمل لذتها وهي حاسة السمع فقال « وقل لي هي الخمر » ليسمع ذلك فتكمل له اللذة بجميع حواسه • ونكتفي الآن بما تقدم ولنا عودة الى هذا الفن الجميل •

وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِن قَبْلُ فَنَسَىٰ وَلَمْ نُجِدْ لَهُ عَزْمًا ﴿١١٥﴾
وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَىٰ ﴿١١٦﴾ فَقُلْنَا
يَتَّعَدُمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰ
﴿١١٧﴾ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿١١٨﴾ وَأَنَّكَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا
تَصْحَىٰ ﴿١١٩﴾ فَوَسَّوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ قَالَ يَتَّعَدُمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ
شَجَرَةٍ أَخْلَدُ وَمُلْكٍ لَا يَبْيَأُ ﴿١٢٠﴾ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْآتُهُمَا

وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَعَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ ﴿١٧١﴾
 ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَىٰ ﴿١٧٢﴾ قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا
 بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَلِمَا يَأْتِيَنَّكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ
 فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَىٰ ﴿١٧٣﴾

اللفظة :

(تضحى) : يتتابك حر الشمس في الضحى وفي القاموس :
 « وضحا يضحو كغزا يغزو ضحواً برز للشمس وكسعى ورضي ضحواً
 وضحياً أصابته الشمس » •

(وسوس) : وسوسة الشيطان كولولة الشكلي ووعوعة الذئب
 في أنها حكايات للأصوات ، وستحدث عن أسماء الأصوات وحكاياتها
 في باب الفوائد ، وجاء في القاموس : « وسوس وسواساً وسوسة
 الشيطان له وإليه حدثه بشر أو بما لا تقع فيه ولا خير ووسوس الرجل :
 أصيب في عقله وتكلم بغير قلام وأصابته الوسواس فهو موسوس
 وتكلم بكلام خفي ، والوسواس صوت الحلي ، وسوس الرجل كلمه
 كلاماً خفياً ، وسوس به بالبناء للمجهول اختلط كلامه ودعش ،
 والوسواس الاسم من وسوس ، والوسواس الشيطان ، والوسواس
 مرض يحدث من غلبة السوداء ويختلط معه الذهن ويقال لما يخطر
 بالقلب من شر أو لما لا خير فيه وسواس وجمعه وسواس •

(سوءاتها) : عوراتهما وقد تقدمت •

(يخصفان) : أي يلزقان من خصف النعل وهو أن يخرز عليها
الخصاف أي يلزقان ورق الشجر بعضه ببعض حتى يصير عريضاً
صالحاً للاستتار •

(اجتباه) : اصطفاه وقربه من جبي إلي كذا فاجتبيته فالمجتبي
كأنه في الأصل من جمعت فيه المحاسن حتى اختاره غيره •

الاعراب :

(ولقد عهدنا الى آدم من قبل فني ولم نجد له عزماً) جملة
مستأنفة مسوقة لتقرير مساويء النسيان الذي هو صنو الجهل وقرينه
ولذلك يجب التحوط منه والدعاء دائماً بقوله تعالى « وقل رب زدني
علماً » • واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وعهدنا فعل
وفاعل والى آدم جار ومجرور متعلقان بعهدنا ومن قبل متعلقان بمحذوف
نال ، فني عطف على عهد أي نسي ما أمرناه به أي أن النسيان أمر
ركوز في طباع بني آدم ، ولم نجد : الواو عاطفة ولم حرف تهي وقلب
وجزم والفاعل مستتر تقديره نحن وعزماً مفعول به • (وإذ قلنا للملائكة
اسجدوا لآدم فسجدوا إلا إبليس أبى) الظرف متعلق باذكر مقدراً أي
واذكر وقت ما جرى على آدم من معاداة إبليس ووسوسته له وتزيينه له
الأكل من الشجرة ومبادرة آدم بالطاعة له بعد ما سلف من النصيحة
البالغة والتحذير من الشيطان ومكره وأحاييله • وقد تقدم اعراب
الآية كثيراً فلا حاجة الى الاعادة ، ولا تنس اختلاف العلماء في اتصال
الاستثناء وانقطاعه • وجملة أبى حالية • (فقلنا يا آدم إن هذا عدو
لك ولزوجك) الفاء عاطفة وقلنا فعل وفاعل ويا آدم نداء وجملة إن

مقول القول وهذا اسم ان وعدو خبرها ولك صفة لعدو ولزوجهك عطف على لك . (فلا يخرجنكما من الجنة فتشقى) الفاء عاطفة ولا ناهية ويخرجنكما فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا والكاف مفعول به والفاعل مستتر وهو ابليس والميم والألف للتثنية ، فتشقى الفاء فاء السببية وتشقى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية والفاعل مستتر تقديره أنت وأسند فعل الشقاء الى آدم وحده لأن شقاء زوجه منوط بشقائه كما أن سعادتها منوطة بسعادته فاختصر الكلام مع المحافظة على الفاصلة . (إن لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى) إن حرف مشبه بالفعل ولك خبر مقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر وفيها متعلقان بتجوع ولا تعرى عطف على لا تجوع . (وإفك لا تظماً فيها ولا تضحى) عطف على سابقتهما وسيأتي كلام بديع حول فصل الجوع عن الظماً والعري عن الضحو والسر البياني الذي تتقطع دونه الاعناق في باب البلاغة . بقيت هناك مشكلة وهي عطف أفك على أن لا تجوع فكأنها اسم لإن بالكسر وهذا ممتنع فلا يقال : إن أن زيداً منطلق ولكن لما فصل هنا بينهما جاز فتقول : إن عندي أن زيداً قائم ، فعندي هو الخبر قدم على الاسم وهو ان وما في حيزها لكونه ظرفاً . والآية من هذا القبيل ، ورأى الزمخشري رأياً آخر فقال « فإن قلت : إن لا تدخل على أن فلا يقال إن أن زيداً منطلق ، والواو نائبة عن أن وقائمة مقامها ، فلم أدخلت عليها ؟ قلت : الواو لم توضع لتكون أبداً نائبة عن إن ، إنما هي نائبة عن كل عامل ، فلما لم تكن حرفاً موضوعاً للتحقيق خاصة كأن لم يمتنع اجتماعهما كما امتنع اجتماع إن وأن » .

قال ابن هشام في صدد الحديث عن المواضع التي يجوز فيها كسر همزة إن وفتحها : السادس أن تقع بعد واو مسبوقة بمفرد صالح

للعطف عليه نحو إن لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى وأنت لا تظماً فيها ولا تضحى ، قرأ نافع وأبو بكر بالكسر في « وأنت لا تظماً » إما على الاستئناف فتكون جملة منقطعة عما قبلها أو بالعطف على جملة إن الأولى وهي إن لك أن لا تجوع وعليهما فلا محل لها من الأعراب وقرأ الباقيون من السبعة بالعطف على أن لا تجوع من عطف المفرد على مثله والتقدير ان لك عدم الجوع وعدم الظماً » .

(فوسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى) فوسوس الفاء عاطفة ووسوس فعل ماض واليه متعلقان بوسوس والشيطان فاعل ، قال يا آدم فعل ماض ونداء وهل حرف استفهام وأدلك فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وعلى شجرة الخلد متعلقان بأدلك وملك عطف على شجرة وجملة لا يبلى صفة لملك . (فأكلا منها فبدت لهما سوءاتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة وعصى آدم ربه فغوى) فأكلا فعل ماض والألف فاعل ومنها متعلقان بأكلا فبدت عطف على أكلا ولهما متعلقان ببدت وسوءاتهما فاعل ، وطفقا فعل ماض من أفعال الشروع العاملة عمل كاد في وقوع الخبر فعلاً مضارعاً والألف اسمها وجملة يخصفان خبر طفقاً وعليهما متعلقان بيخصفان ومن ورق الجنة صفة لموصوف محذوف هو المفعول به أي ورقاً من ورق الجنة قيل هو التين والأولى أن يكون عاماً ليشمل جميع أوراق الأشجار ، وعصى آدم ربه فعل وفاعل ومفعول به ، فغوى عطف على عصى . (ثم اجتباه ربه فتاب عليه وهدي) ثم حرف عطف واجتباه فعل ومفعول به وربه فاعل فتاب عليه عطف على اجتباه وهدي عطف على تاب . (قال اهبطا منها جميعاً بعضكم لبعض عدو) اهبطا فعل أمر مبني على حذف النون والألف فاعل ومنها متعلقان

باهبطاً وجميعاً حال وبعضكم مبتدأ وبعض حال لأنه كان صفة لعدو وعدو خبر وجملة بعضكم لبعض عدو في محل نصب على الحال .
 (فإما يأتينكم مني هدى فمن اتبع هداي فلا يضل ولا يشقى) الفاء عاطفة وإن شرطية وما زائدة ويأتينكم فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم فعل الشرط والكاف مفعول به ومني متعلقان بيأتينكم وهدى فاعل يأتينكم ، فمن اتبع الفاء رابطة ومن شرطية مبتدأ واتبع فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وهداي مفعول به والفاء رابطة للجواب وجملة لا يضل في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من وجملة من اتبع في محل جزم جواب إن .

البلاغة :

في قوله تعالى « إن لك أن لا تجوع فيها ولا تعرى ، وانك لا ظمأ فيها ولا تضحى » فن بديع يسمى قطع النظر عن النظر وذلك انه قطع الظمأ عن الجوع والضحو عن الكسوة مع ما بينهما من التناسب ، والغرض من ذلك تحقيق تعداد هذه النعم وتصنيفها ، ولو قرن كلاً بشكله لتوهم المعدودات نعمة واحدة . ويسميه بعض علماء البيان « فن التوهم » وقد سبقت الإشارة إليه وهو أن يأتي المتكلم بكلمة يوهم ما بعدها من الكلام أن المتكلم أراد تصحيحها وهو يريد غير ذلك ، ومنها أن يأتي في ظاهر الكلام ما يوهم أن فيه لحناً خارجاً عن اللسان ، ومنها ما يأتي ظاهره يوهم أن الكلام قد قلب عن وجهه لغير فائدة ، ومنها ما يأتي دالاً على أن ظاهر الكلام فاسد المعنى وهو صحيح . وهذه الآية من القسم الذي يوهم ظاهره أن ظم الكلام جاء على غير طريق البلاغة لكون لفظه غير مؤلف بمعناه لما ترى في الألفاظ من

عدم ملاءمة ، واذا تأمله المتأمل حق التأمل وجده جارياً على منهج البلاغة بحيث لو جاء على ما توهمه المعارض لكان النظم معيباً . وفي الآية يقول المتوهم لو قيل لا تجوع ولا تظماً ولا تضحى ولا تعري لكان ذلك جارياً على ما توجبه البلاغة من الملاءمة والجواب ان مجيئها على ما توهمه المتوهم يفسد معنى النظم لأنه لو قيل : ان لك أن لا تجوع فيها ولا تظماً لوجب أن يقول وانك لا تعري فيها ولا تضحى ، والتضحى البروز للشمس بغير سترة . قال الهذلي وقيل للمجنون كما في أمالي القالي :

سلبت عظامي لحمها فتركها مجردة تضحى لديك وتخصر

أي تلقى الشمس الضاحية مجردة فينال منها حرها وتلقى برد الليل مجردة فينال منها برده فهي معذبة ليلها ونهارها وإذا كان التضحي البروز للشمس بغير سترة كان معناه التعري فيصير معنى الكلام : وانك لا تعري فيها ولا تعري وهذا فساد ظاهر ، ولما كان هذا الفساد لازماً للنظم على الوجه الذي توهمه المتوهم وجب العدول عنه الى لفظ القرآن وهو أن يضم سبحانه لنفي الجوع نفي العري لتطمئن النفس بسد الجوعة وستر العورة اللذين تدعو اليهما ضرورة الحياة وتطلبهما طبيعة الإنسان بالجبلة ، ولما كان الجوع مقدماً على العطش كتقديم الأكل على الشراب أوجبت البلاغة تأخر ذكر الظم عن الجوع وتقديمه على التضحي لأنه مهم يجب أن يتقدم الوعد بنفيه كما تقدم الوعد بنفي الجوع ، ويتأخر ذكر التضحي كما تأخر ذكر العري عن الجوع لأن التضحي من جنس العري والظم من جنس الجوع فإن قيل : لم ذكر التضحي وهو عري في المعنى وقد أغنى ذكر العري ؟ قلت : في ذكر التضحي فائدة كبيرة وهي وصف الجنة بأنها لا شمس فيها كما قال سبحانه : « لا يرون فيها شمساً ولا زمهريراً » فإن التضحي عري مخصوص

مشروط بالبروز الى الشمس وقت الضحى لذلك سمي تضحياً والانتقال من الأعم الى الأخص بلاغة لاختصاص الأخص بما لا يوجد في الأعم وقال العز بن عبد السلام في الأمالي : كان المناسب من طريق المجاز أن لا تجوع ولا تظماً ولا تعرى ولا تضحى للجمع بين المتماثلين فلم عدل عن هذا ؟ والجواب : ان في الآية جناساً خيراً من هذا وذلك أن الجوع تجرد الباطن من الغذاء والعري تجرد الظاهر من الغشاء فجانس في الآية بين التجردين وكذلك الظماً حر الباطن والضحى وهو الظهور للشمس حر الظاهر فجانس بالجمع بين الحرين .

وقد رmq أهل البلاغة ساء هذا المعنى قديماً وحديثاً فقال أبو الطيب المتنبي :

وقفت وما في الموت شك لواقف

كأنك في جنن الردى وهو نائم

تمرث بك الأبطال كلمى هزيمة

ووجهك وضاح وثرعك باسم

يعكى انه لما استنشهده سيف الدولة يوماً قصيدته التي أولها :

على قدر أهل العزم تأتي العزائم

وتأتي على قدر الكرام المكارم

فلما بلغ الى هذين البيتين قال سيف الدولة : قد انتقدتهما عليك كما انتقد على امرئ القيس قوله :

كأنني لم أركب جواداً للذة ولم أتبطّن كاعباً ذات خلخال
 ولم اسبأ الزق الروي ولم أقل لخلي كرى كرى بعد إجفال
 فبيتك لم يلتئم شطراهما كما لم يلتئم شطرا بيتي امرئ القيس
 وكان ينبغي لك أن تقول :

وقفت وما في الموت شك لواقف
 ووجهك وضاح وثغرك باسم
 تمر بك الأبطال كلمى هزيمة
 كأنك في جفن الردى وهو نائم

فقال المتنبي إن صح أن الذي استدرك على امرئ القيس هذا هو
 أعلم بالشعر منه فقد أخطأ امرؤ القيس وأخطأت أنا ، ومولاي يعلم أن
 الثوب لا يعلمه البزاز كما يعلمه الحائك لأن البزاز يعرف جملة
 والحائك يعرف تفاصيله ، وإنما قرن امرؤ القيس النساء بلذة الركوب
 للصيد ، وقرن السماحة بسبأ الخمر للأضياف بالشجاعة في منازلة
 الأعداء ، وكذلك لما ذكرت الموت في صدر البيت الأول أتبعته بذكر
 الردى في آخره ليكون أحسن تلاؤماً ، ولما كان وجه المنهزم الجريح
 عبوساً وعينه باكية قلت « ووجهك وضاح وثغرك باسم » لأجمع
 بين الأضداد .

على أن في هذه الآية سرّاً لذلك زائداً على ما ذكر وهو أنه قصد
 تناسب الفواصل ولو قرن الظم بالجوع لانتثر سلك رؤوس الآي
 وأحسن به منتظماً .

الفوائد :

أسماء الأصوات :

وعندناك يبحث أسماء الاصوات ونرى أن تتوسع فيها قليلاً لأن كتب النحو قلماً تهتم لها. فهي تجري مجرى أسماء الافعال لأنها متواخية معها وهي مبنية وتنقسم الى قسمين :

آ - ما خوطب به مالا يعقل مما يشبه اسم الفعل في الاكتفاء به ، ولكن اسم الفعل مركب واسم الصوت مفرد لعدم تحمله الضمير كقولهم في دعاء الإبل لتشرب : جىء جىء بكسر الجيم فيهما مكررين مهموزين ، وفي المحكم انهما أمر للإبل بورود الماء يقال جأجأت الإبل اذا دعوتها لتشرب فقلت جىء جىء نقله الجوهري عن الاموي ، وكقولهم في دعاء الضأن حاحا وفي دعاء المعز عا عا غير مهموزين والفعل منهما حاحت وعاعيت ، قال سيبويه وأبدلوا الألف من الياء لشبهها بها لأن قولك حاحت انما هو صوت بنيت منه فعلاً وليست فاعلت وكقولهم في زجر البغل :

عدس ما لعباد عليك إمارة أمنت وهذا تحمليين طليق

فعدس صوت يزجر به البغل وقد يسمى البغل به والتقدير على التسمية به يا عدس فحذف حرف النداء . وإمارة بكسر الهمزة أي حكم .

ب - ما حكي به صوت مسموع ، والمحكي صوته قسمان حيوان وغيره : فالأول كغاق بالغين المعجمة والقاف لصوت الغراب ، والثاني نحو طاق حكاية لصوت الضرب وطق بفتح الطاء حكاية لصوت

وقع الحجارة بعضها على بعض • هذا وسيرد المزيد من بحث أسماء
الاصوات في هذا الكتاب •

نبذة من أسماء الأصوات :

وفيما يلي طائفة مختارة من أسماء الاصوات :

الصرير صوت القلم والسرير والباب والطست والنعل ، والنشيش
صوت غليان القدر والشراب ، الرنين : صوت الثكلي والقوس ،
القصيف : صوت الرعد والبحر ، وهدير الفحل ، النقيق صوت الدجاج
والضفدع ، القعقعة : صوت السلاح والجلد اليابس والقرطاس ،
الغرغرة : صوت غليان القدر وتردد النفس في صدر المحتضر ، العجيج :
صوت الرعد والنساء والشاء ، الزفير : صوت النار والحمار والمكروب
إذا امتلأ صدره غماً فزفر به ، الخشخشة والشخشة : صوت حركة
القرطاس والثوب الجديد والدرع ، الجلجلة : صوت السبع والرعد
وحركة الجلاجل ، الخفيف : صوت حركة الأغصان وجناح الطائر
وحركة الحية ، الصليل والصلصلة : صوت الحديد واللجام والسيف
والدراهم والمسامير ، الطنين : صوت البعوض والذباب والطنبور ،
الأطيط : صوت الناقة والمحمل والرجل إذا أثقله ما عليه ، الصرصرة :
صوت البازي والبط ، الدوي : صوت النحل والأذن والمطر والرعد ،
الانقاض : صوت الدجاجة والفروج ، التغريد صوت المغني والحادي
والطائر وكل صائت طرب الصوت فهو غرد ، الزمزمة والزهزمة :
صوت الرعد ولهب النار وحكاية صوت المجوسي إذا تكلف الكلام
وهو مطبق فمه •

وَمَنْ أَعْرَضَ عَنْ ذِكْرِي فَإِنَّ لَهُ مَعِيشَةً ضَنْكًا وَنَحْشُرُهُ يَوْمَ
 الْقِيَمَةِ أَعْمَى ﴿١٢٤﴾ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا
 ﴿١٢٥﴾ قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنسى ﴿١٢٦﴾
 وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ
 أَشَدُّ وَأَبْقَى ﴿١٢٧﴾ أَفَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ يَمْشُونَ
 فِي مَسْكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّأُولِي النُّهَى ﴿١٢٨﴾ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ
 سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى ﴿١٢٩﴾ فَاصْبِرْ عَلَى مَا
 يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا وَمِنْ
 آنَاءِ اللَّيْلِ فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرْضَى ﴿١٣٠﴾ وَلَا تَمُدَّنَّ
 عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَاهُمْ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
 لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ﴿١٣١﴾ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِالصَّلَاةِ
 وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَقِبَةُ لِلتَّقْوَى ﴿١٣٢﴾
 وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِ ؕ أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى
 ﴿١٣٣﴾ وَلَوْ أَنَّا أَهْلَكْنَاهُمْ بِعَذَابٍ مِنْ قَبْلِهِ لَقَالُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ

إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَذِلَّ وَنَخْزَى ﴿١٣٤﴾ قُلْ كُلُّ مُتَرَبِّصٍ فَتَرَبَّصُوا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَابُ الصِّرَاطِ السَّوِيِّ وَمَنِ اهْتَدَى ﴿١٣٥﴾

اللفظة :

(ضنكاً) : بالتونين مصدر بمعنى ضيقة ولهذا لم يؤنث بأن يقال ضنكة على حد القاعدة التي ذكرها صاحب الخلاصة :

ونعتوا بمصدر كثير فالتزموا الافرادا والتذكيرا

وفي القاموس : « الضنك الضيق في كل شيء للذكر والانثى يقال ضنك ككرم ضنكاً وضناكة وضنوكه ضاق » وقرئ ضنكى على فعلى •
(يهد لهم) : أي يهتدي لهم فهو لازم ومعناه يتبين •

(آناء الليل) : جمع إني بكسر الهمزة والقصر كمعى بكسر الميم •
وفي المختار : آناء الليل ساعاته ، قال الأخفش واحدها إني مثل معى وقيل واحدها أني وأنو ، يقال مضى من الليل أنوان وانيان •

(متربص) : منتظر ما يثول إليه الأمر •

الاعراب :

(ومن أعرض عن ذكرى فإن له معيشة ضنكاً) الواو عاطفة على جواب الشرط المتقدم وهو « فمن اتبع هداي » ومن اسم شرط جازم مبتدأ وأعرض فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وعن ذكرى متعلقان بأعرض ، فإن الفاء رابطة للجواب لأنه

جملة اسمية وان حرف مشبه بالفعل وله خبرها المقدم ومعيشة اسمها المؤخر وضنكاً صفة والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من . (ونحشره يوم القيامة أعمى) ونحشره الواو استئنافية ونحشر فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به ويوم القيامة ظرف متعلق بنحشره وأعمى حال من الهاء في نحشره وقد قرئ بالجزم عطفاً على محل « فَإِنْ لَهُ مَعِيشَةٌ ضَنْكًا » . (قال : رب لم حشرتني أعمى وقد كنت بصيراً) رب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة ولم اللام حرف جر وما الاستفهامية في محل جر باللام وقد حذفت ألف ما الاستفهامية كما هي القاعدة والجار والمجرور متعلقان بحشرتني ، وحشرتني فعل وفاعل ومفعول به وأعمى حال والواو للحال وقد حرف تحقيق وكنت : كان واسمها وبصيراً خبر كنت . (قال كذلك أتتك آياتنا فنسيتها وكذلك اليوم تنسى) كذلك نعت لمصدر محذوف أي حشراً مثل ذلك أو خبر لمبتدأ محذوف أي الأمر كذلك وأتتك آياتي فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ، فنسيتها الفاء عاطفة ونسيتها فعل وفاعل ومفعول به ، وكذلك نعت لمصدر محذوف واليوم ظرف متعلق بتنسى . (وكذلك نجزي من أسرف ولم يؤمن بآيات ربه ولعذاب الآخرة أشد وأبقى) وكذلك نعت لمصدر محذوف ونجزي فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ومن موصول مفعول به وجملة أسرف صلة ، ولم يؤمن عطف على أسرف فهو داخل في حيز الصلة وبآيات متعلقان بيؤمن وربّه مضاف إليه ، ولعذاب : الواو حالية أو عاطفة واللام للابتداء وعذاب مبتدأ والآخرة مضاف إليه وأشد خبر وأبقى عطف على أشد . (أفلم يهد لهم كم أهلكنا قبلهم من القرون يمشون في مساكنهم) الهمزة للاستفهام وهي داخلة على محذوف عطف عليه بالناء وقد تقدم تقريره كثيراً وأعدناه الآن للتذكير والتقدير أغفلوا فلم

يتبين لهم ، وفاعل يهد المصدر المفهوم من أهلكنا أي أفلم يتبين لهم
 اهلاكتنا ويحتمل أن يكون فاعل يهد ضميراً عائداً على الله تعالى أي يبين
 الله والأول أولى لأن يهدي معناه يتبين فهو لازم فالفاعل هو الجملة
 النسبكية مصدراً لأهلكنا . وقد أنكر البصريون وقوع الجملة فاعلاً
 وجوزوه غيرهم قال القفال : جعل كثرة ما أهلك من القرون مبيناً لهم ،
 قال النحاس : وهذا خطأ لأن كم استفهام فلا يعمل فيها ما قبلها وقال
 الزجاج : المعنى أولم يهد لهم الأمر باهلاكتنا من أهلكناه وحقيقته تدل
 على الهدى فالفاعل هو الهدى . ولهم متعلقان يهد وكم خبرية مفعول
 مقدم لأهلكنا ومن القرون نعت لتمييز كم الخبرية أي كم قرن من القرون
 والمراد الأمة ، وجملة يمشون في مساكنهم حال من مفعول أهلكنا أو
 من الضمير في لهم وفي مساكنهم متعلقان يمشون والضمير يعود على
 المهلكين بفتح اللام يريد أن قریشاً يتقلبون في بلاد عاد وثمود ويعاينون
 آثار هلاكهم وفيها ما يدعوا إلى العبرة والاتعاظ ، وقد رmq أبو الطيب
 سماء هذا المعنى كما سيأتي في باب البلاغة . (إن في ذلك لآيات لأولي
 النهى) إن وخبرها المقدم واللام المرحقة وآيات اسمها المؤخر ، ولأولي
 صفة لآيات والنهى مضاف إليه وهي جمع نهية بمعنى العقل .
 (ولولا كلمة سبقت من ربك لكان لزاماً وأجل مسمى) الواو استئنافية
 ولولا حرف امتناع لوجود وكلمة مبتدأ محذوف الخبر وجملة سبقت
 من ربك صفة لكلمة ومن ربك متعلقان بسبقت ، لكان اللام واقعة في
 جواب لولا وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو
 يعود على الإهلاك ولزاماً خبرها ، وأجل مسمى عطف على كلمة أي ولولا
 أجل مسمى لكان الإهلاك لازماً لهم ويجوز كما يرى الزمخشري وأبو البقاء
 أن يكون معطوفاً على الضمير المستتر في «كان» أي لكان الإهلاك العاجل
 وأجل مسمى لازم لهم كما كافاً لازمين لعاد وثمود ومن العجيب أن
 معظم المفسرين كالجلال والبيضاوي وغيرهما جروا على هذا الوجه رغم

ما فيه من تكلف وقالوا : ان الفصل بالخبر قام مقام التأكيد لأنه كان من حق العطف أن يؤكد الضمير المستتر في كان بالضمير المنفصل فكان يقال هو لازماً وأجل مسمى ولا داعي لكل هذا التكلف وعطفه على كلمة أسهل وأسرع في تأدية المعنى المراد . (فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل غروبها) الفاء الفصيحة أي إذا كان الأمر على ما ذكر من أن تأخير عذابهم ليس باهمال بل امهال وهو واقع بهم وآت عليهم فاصبر . واصبر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعلى ما متعلقان باصبر وجملة يقولون صلة وسبح عطف على اصبر وبحمد ربك في موضع نصب على الحال أي وأنت حامد لربك على أن وفقك للتسبيح وأعانك عليه وسيأتي المراد بالصبر في باب الفوائد . وقبل متعلق بسبح وطلوع الشمس مضاف وقبل غروبها عطف على قبل طلوع الشمس . (ومن آتاء الليل فسبح وأطراف النهار لعلك ترضى) الجار والمجرور متعلقان بسبح والفاء هي الفصيحة أيضاً وسبح فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وأطراف النهار نصب عطفاً على محل « ومن آتاء » المنصوب ويجوز عطفه على قبل طلوع الشمس وعل حرف ترج ونصب والكاف اسمها وجملة ترضى خبرها ومتعلق ترضى محذوف مفهوم من السياق أي بما تعطاه من الثواب وجملة لعلك ترضى حالية من فاعل سبح أي صل حال كونك راجياً في أن الله تعالى يرضيك بما يعطيكه من الثواب . (ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به أزواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه) الواو عاطفة ولا فاهية وتمدن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد وهو في محل جزم بلا وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وعينيك مفعول به والى ما متعلقان بتمدن وجملة متعنا صلة وبه متعلقان بمتعنا والهاء هي العائد وأزواجاً مفعول متعنا أي أصنافاً منهم ومنهم صفة ويجوز أن يعرب

نصباً على الحال من هاء الضمير فيكون منهم متعلقاً بمتعنا وزهرة الحياة الدنيا توسع العربون في اعرابها فأوصلوا أوجه نصبها الى تسعة وقد محصناها فرأيناها كلها سائغة ولهذا نعرضها كما ذكروها لتتوصل إلى الترجيح :

١ - أن تكون منصوبة على الحال من ما الموصولة .
لأن معنى متعنا أعطينا .

٢ - أن تكون منصوبة على الحال من ما الموصولة .

٣ - أن تكون منصوبة على البدلية من أزواجاً على المبالغة كأنهم نفس الزهرة .

٤ - أن تكون منصوبة بفعل مضمر دل عليه متعنا تقديره جعلنا لهم زهرة .

٥ - أن تكون منصوبة على الذم أي أذم زهرة الحياة الدنيا .

٦ - أن تكون منصوبة على الاختصاص .

٧ - أن تكون منصوبة على البدلية من محل « به » .

٨ - أن تكون منصوبة على الحال من الضمير في « به » .

٩ - أن تكون منصوبة على التمييز لـ « ما » أو للهاء في « به » .

ومن تضييق هذه الوجوه ومراعاة جاف السهولة يتبين أن نصب زهرة يترجح في نصبها على الذم أو المفعولية على تضمين متعنا معنى أعطينا وبهما بدأ الزمخشري وغيره .

ولفتنهم اللام للتعليل وفتنهم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد

لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بمتعذبهم والهاء مفعول به وفيه متعلقان بنفقتهم • (ورزق ربك خير وأبقى) الواو للحال ورزق ربك مبتدأ وخير خبر وأبقى عطف على خير • (وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسألك رزقاً) وأمر الواو استئنافية أو عاطفة وأمر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وأهلك مفعول به وبالصلاة متعلقان بفعل الأمر واصطبر فعل أمر وفاعله مستتر وتقديره أنت وعليها متعلقان باصطبر وجملة لا نسألك استئنافية ونسألك فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ورزقاً مفعول به ثان • (نحن نرزقك والعاقبة للتقوى) نحن مبتدأ وجملة نرزقك خبر والعاقبة مبتدأ وللتقوى خبر وهاتان الجملتان مستأنفتان أيضاً • (وقالوا لولا يأتينا بآية من ربنا أولم تأتهم بينة ما في الصحف الأولى) لولا حرف تحضيض أي هلا ويأتينا فعل وفاعل مستتر ومفعول به وبآية متعلقان يأتينا ومن ربنا متعلقان بمحذوف صفة لآية ، اقترحوا جرياً على ديدنهم المعروف وعادتهم في التعنت واللجاج ، أولم الهمزة للاستفهام الأفكاري والواو عاطفة على مقدر يقتضيه السياق والتقدير ألم تأتهم البينات ترى ولم تأتهم بصورة خاصة بينة ما في الصحف الأولى، وبينة فاعل لتأتهم وما موصول مضاف لبينة وفي الصحف متعلقان بمحذوف صلة الموصول والأولى صفة للصحف وفيها ما يكفي المنصف أما المكابر المتعنت فهيئات أن يقنعه شيء • (ولو أننا أهلكناهم بعدذاب من قبله لقالوا ربنا لولا أرسلت إلينا رسولا) تقدم اعراب مثل هذا التركيب أي لو ثبت أهلكنا ، فأنا وما بعدها فاعل لفعل محذوف والجملة مستأنفة سيقى لسدعيم ما تقرر من تعنتهم وصلفهم ومجادلتهم وبعدذاب متعلقان بأهلكناهم ومن قبله صفة لعذاب • لقالوا : جواب لو والجملة لا محل لها وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء ولولا حرف تحضيض

وأرسلت فعل وفاعل والينا متعلقان بأرسلت ورسولاً مفعول به والجملة مقول القول • (فنتبع آياتك من قبل أن نذل ونخزى) فنتبع الفاء هي السببية وتتبع منصوب بأن مضمرة في جواب التحضيض والفاعل مستتر تقديره نحن وآياتك مفعول به منصوب بالكسرة لأنه جمع مؤنث سالم ومن قبل متعلقان بنتبع وإن وما بعدها في تأويل مصدر مضاف لقبل ونخزى عطف على نذل • (قل كل متربص فتربصوا فستعلمون من أصحاب الصراط السوي ومن اهتدى) كل مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم ومتربص خبر والجملة مقول القول والفاء الفصيحة وتربصوا فعل أمر ، فستعلمون الفاء استئنافية والسين حرف استقبال وتعلمون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومن اسم استفهامية مبتدأ وأصحاب الصراط السوي خبر ومن اهتدى عطف على من أصحاب والجملة من أصحاب مفعول تعلسون المعلقة عن العمل ويجوز أن تكون من موصولة مفعول تعلسون وأصحاب الصراط خبر لمبتدأ محذوف أي هم أصحاب •

البلاغة :

١ - المجاز المرسل فقد ذكر القرون وأراد الأمم التي تعيش عبرها والاعتبار بآثار الأمم البائدة ، والقرون الخالية ، كان مثاراً لأخيلة الشعراء وخاصة في مقام الرثاء وأبرع من سما بخياله الى هذا المعنى أبو الطيب المتنبي والبحري فنكتفي بهما وسنورد أحياناً مختارة من قصيدتين لهما •

يقول عبد الله بن المعتز الشاعر العباسي الخليفة : « لو لم يكن للبحري إلا قصيدته في إيوان كسرى وقصيدته في وصف بركة المتوكل لكان أشعر الناس » فقد زار البحري بعد أن سئم الحياة في بغداد بعد

مقتل المتوكل على الله المدائن وهي مدينة يقح فيها ايوان كسرى وقد
أبدع في وصف الايوان إبداعاً فريداً زاده ربوعة أنه من شعراء العرب
أول من وصف الآثار القديمة الخالدة واستوحاها وصب عليها من
روحه وهذه مختارات منها :

صنت نفسي عما يدنس نفسي

وترفعت عن جدا كلّ جيس

وتماسكت حيث زعزعني الدهم

مر التماساً منه لتعسي ونكسي

حضرت رحلي الهموم فوجهم

ت الى أبيض المدائن عنسي

ذكرتهم الخطوب التوالي

ولقد تذكر الخطوب وتنسي

حلل لم تكن كأطلال سعدي

في قمار من البسابس ملس

فكان الجرماز من عدم الأنس

س وإخلاله بنية رمس

لو تراه علمت أن الليالي

جعلت فيه مأتماً بعد عرس

فلإذا ما رأيت صورة اظلا
 كية ارتعت بين روم وفرس
 والمنيا موائيل وانوشر ...
 ... وان يزجي الصفوف تحت الدرفس
 في اخضرار من اللباس على أصـ
 فر يختال في صيغة ورس

★ ★ ★

عمرت للسرور دهرأ فصارت
 للتعزي رباعهم والتأسي
 قلها ان أعينها بدموع
 موقوفات على الصبابة حبس

ولا يتسع المجال لايراد القصيدة بكاملها ، فهي نموذج حي معبر
 من أدبنا العربي ، كما لا يتسع المجال لدراستها فنكتفي بإيراد بعض
 الملاحظات السريعة عليها :

١ - تشعر حين تقرأ السينية بروعة موسيقاها الناتجة عن خفة
 اجر وجماله (الخفيف) وتلاؤمه مع العواطف والمعاني والألفاظ
 والروي المهموس وهو السين وترداد الحروف المهموسة كالسين
 والصاد والتاء .

٢ - تشعر بتأثر الشاعر بالعظمة حين قدم لوصف الايوان ثم ما تعتم أن تأسى وتحزن حين تقرأ أن الليالي جعلت فيه مآتماً بعد عرس وهذا التجاوب النفسي بين ما يصفه الشاعر وبين ما يصف ميزة فنية بحتة .

٣ - تشعر أن الشاعر يعجب بكل ما هو عظيم في الدنيا ولو كان من غير قومه فنراه هنا معجباً بالفرس فبكاهم أصدق بكاء ورثاهم أحر رثاء وهكذا الفن يسمو ليستحيل انسانية صرفاً .

٤ - وأخيراً تعجب من أن الشاعر يطرق في الأدب العربي فناً جديداً لم يطرقة أحد من قبله وهو رثاء الممالك الزائلة والآثار الباقية ، ولم يشر إليه قبل القرآن أحد فيقول الله تعالى « أفلم يهد لهم كم أهلكنا قبلهم من القرون يمشون في مساكنهم إن في ذلك لآيات لأولي النهى » .

وننتقل الى عينية أبي الطيب المتنبي وهي القصيدة التي رثى بها أبا شجاع فأتك وفيها تحدث عن شعور الانسان حيال الآثار المتخلفة عن أصحابها فقال منها :

و تحسّ نفسي بالحمام فأشجع	إني لأجبن عن فراق أحبتي
ويلمّ بي عتب الصديق فأجزع	ويزيدني غضب الأعادي قسوة
عما مضى فيها وما يتوقع	تصفو الحياة لجاهل أو غافل
ويسومها طلب المحال فتطمع	ولمن يغالط في الحقائق نفسه
ما قومه ما يومه ؟ ما المضرع	أين الذي الهرمان من بنيانه

تتخلف الآثار عن أصحابها حيناً ويدركها الفناء فتتبع

ويظهر أن أبا الطيب كان يحب القائد فاتكاً أبا شجاع حباً خالصاً قائماً على الإعجاب فهو يرثيه بقصيدتين يجعل منهما وسيلة إلى الإبانة عما في نفسه من هموم ومحن وتري من خلالهما بعض النظرات الفلسفية فهو كما ترى يرى الحياة لا تصفو إلا للجاهل أو الغافل أما الشجاع الأبى فقلما تخطئه سهامها ونراه هنا معاني مظلمة قاتمة في نفسه حتى ليكاد يلقي سلاحه أمام عوادي الزمان لولا بقية من قوة يستمسك بها :

المجد أخسر والمكأرم صفقة

من أن يعيش لها الهمام الاروع

والناس أنزل في مكانك منزلاً

من أن تعايشهم وقدرك أرفع

٢ - وفي قوله : « أفلم يهد لهم ... » الآية فن المناسبة وهي على ضربين معنوية ولفظية والمعنوية هي أن يتبدى المتكلم بمعنى ثم يتم كلامه بما يناسبه معنى دون لفظ فالآية موعظتها سمعية فختمها بأشد مناسبة معنوية بقوله « أفلا يسمعون » وقال في الآية التي موعظتها مرئية وهي آية السجدة : « أولم يروا أنا نسوق الماء الى الأرض فنخرج به زرعاً تأكل منه أنعامهم وأنفسهم أفلا يبصرون » فقد ختمها بقوله : « أفلا يبصرون » لأن ذلك مما يتبين بالرؤية وما فوق هذه المناسبة مناسبة . ومن بديع ما ورد فيها شعراً قول القاضي الفاضل :

وبدر بأفلاك الخواطر طالع

وغصن بريحان الغدار وريق

لئن بت في بحر من الفكر سابحاً
فإنسان عيني في الدموع غريق

فالمناسبة في الشطر الأول في البدر والافلاك والطلوع وفي الشطر الثاني بين الغصن والريحان ووريق وفي الثالث بين البحر وسابحاً وفي الرابع بين إنسان العين والدموع وغريق ففي كل شطر من البيتين مناسبات عديدة ، وأما المناسبة اللفظية فهي دون رتبة المعنوية وهي الاتيان بكلمات مترنات وهي أيضاً على ضربين : تامة وغير تامة فالتامة تكون الكلمات مع الاتزان مقفاة والناقصة موزونة غير مقفاة فمن شواهد التامة من القرآن العظيم قوله تعالى : « ن والقلم وما يسطرون ، ما أنت بنعمة ربك بمجنون وإن لك لأجراً غير ممنون » ومن الشعر قول ابن هانيء الاندلسي :

وعوايس وقوايس وفوارس وكوانس وأوانس وعقائيل

ومن غير التامة قول ابن خلوف المغربي :

كالورد خذاً والغزاة بهجة والغصن قداً والغزال مقلداً

وقد اجتمعت التامة والناقصة في قول أبي تمام :

مها الوحش إلا أن هاتا أوانس

قنا الحظ إلا أن تلك ذوابيل

فبين قنا ومها مناسبة لفظية تامة وبين الوحش والحظ وأوانس وفوابيل مناسبة غير تامة .

الفوائد :

النسخ في القرآن :

في قوله تعالى « فاصبر على ما يقولون » مبحث هام جدير بالتأمل وهو أن معظم المفسرين درجوا على القول إن هذه الآية منسوخة بآية القتال والصواب أنها ليست منسوخة بل هي أمر بالصبر المحمود على كل حال وهو عدم الاضطراب ومساورة الجزع لما يقولون ولما يصدر عنهم من الأذية وليس فيها أية إشارة أو تلميح الى عدم القتال حتى يكون الامر بالقتال ناسخاً لها .

وموضوع النسخ في القرآن الكريم من الموضوعات الشائكة الصعبة ، والاختلاف حوله كثير وما علم في هذا الباب من استقراء كلام الصحابة والتابعين انهم كانوا يستعملون النسخ بإزالة المعنى اللغوي الذي هو إزالة شيء بشيء لا بازاء مصطلح الأصوليين فمعنى النسخ عندهم إزالة بعض الاوصاف من الآية بآية أخرى إما بانهاء مدة العمل أو بصر الكلام عن المعنى المتبادر الى غير المتبادر ، أو بيان كون قيد من القيود اتفاقياً أو تخصيص عام أو بيان الفارق بين المنصوص وما قيس ظاهراً عليه أو ازالة عادة الجاهلية أو الشريعة السابقة فاتسع باب النسخ عندهم وكثر جولان العقل هنالك واتسعت دائرة الاختلاف .

أما المنسوخ باصطلاح المتأخرين فهو قليل جداً وقد ذكر الشيخ جلال الدين السيوطي في الاتقان بتقرير مبسوط ، كما ينبغي ، بعض ما ذكره العلماء ثم حرر المنسوخ الذي فيه رأي المتأخرين على وفق الامام الحافظ القاضي أبي بكر محمد بن عبد الله ابن العربي المعافري

الاندلسي فعنده قريباً من عشرين آية ، وأتى في العصر الحديث الشيخ
الامام محمد عبده فأنكر النسخ في القرآن وقال ان كل ما زعموا انه
منسوخ يمكن تأويله كما رأيت في قوله تعالى « فاصبر على ما يقولون »
وهو ظاهر في هذه الآية يطيح بالقول القديم ان الآيات المنسوخة تبلغ
حوالي خمسمائة آية وهو قول ظاهر البطلان بالبداهة .

سُورَةُ الْأَنْبِيَاءِ

مَكِّيَّة وَأَنْبِأَتْهَا اثْنَتَا عَشْرَةَ وَمِائَتًا سِتًّا
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ ﴿١﴾ مَا يَأْتِيهِمْ
مِّن ذِكْرٍ مِّن رَّبِّهِمْ مُّحَدَّثٍ إِلَّا اسْتَمَعُوهُ وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿٢﴾ لَاهِيَةً
قُلُوبُهُمْ وَأَسْرَأُ النَّجْوَى الَّذِينَ ظَلَمُوا هَلْ هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ
أَفَنَاتُونَ السِّحْرَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ ﴿٣﴾ قُلْ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ
وَالْأَرْضِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٤﴾ بَلْ قَالُوا أَضْغَتْ أَحْلَامٌ بَلْ أَفْتَرَنَاهُ
بَلْ هُوَ شَاعِرٌ فَلْيَأْتِنَا بِآيَةٍ كَمَا أُرْسِلَ الْأُولُونَ ﴿٥﴾

اللفظة :

(النجوى) : الكلام السر وهي اسم من التناجي ولا تكون إلا خفية ، وفي القاموس : « وهو وصف بالمصدر يستوفى فيه المفرد والجمع يقال : هم نجوى » •

(أضغاث أحلام) : أخلاط رآها في النوم وقد تقدم بحثها •

الاعراب :

(اقترَب للناس حسابهم وهم في غفلة معرضون) اقترَب فعل ماض مبني على الفتح وللناس متعلقان باقترَب ويجوز أن تكون تأكيداً لإضافة الحساب اليهم كقولك أزف للحي رحيلهم • والأصل أزف رحيل الحي ثم أزف للحي الرحيل ثم أزف للحي رحيلهم ، وحسابهم فاعل اقترَب لأن كل آت قريب مهما يطل الأمد والواو للحال وهم مبتدأ وفي غفلة خبر ومعرضون خبر ثان • (ما يأتيهم من ذكر من ربهم محدث إلا استمعوه وهم يلعبون) الجملة تعليل للجملة السابقة فلا محل لها وما نافية ويأتيهم فعل مضارع والهاء مفعول به ومن حرف جر زائد لسبقه بالنفي وذكر مجرور لفظاً مرفوع محلاً على الفاعلية ومن ربهم صفة لذكر ومحدث صفة ثانية ويجوز تعليق من ربهم بيأتيهم أو بمحذوف حال من ذكر لأنه وصف بمحدث وإلا أداة حصر لأن الاستثناء مفرغ وجملة استمعوه في محل نصب على الحال من مفعول يأتيهم وقد مقدرة وهم الواو حالية وهم مبتدأ وجملة يلعبون خبر هم والجملة نصب على الحال من فاعل استمعوه ، هذا وقد استدل بوصف الذكر بكونه محدثاً على أن القرآن محدث لأن الذكر هنا هو القرآن وأجيب بأنه لا نزاع في حدوث المركب من الأصوات والحروف لأنه متجدد في النزول فالمعنى محدث تنزيله وإنسا النزاع في الكلام النفسي • (لاهية قلوبهم وأسروا النجوى الذين ظلموا هل هذا إلا بشر مثلكم) لاهية حال من فاعل يلعبون أيضاً فتكون حالاً متداخلة ويجوز أن تكون حالاً من فاعل استمعوه فتكون الحالان مترادفتين لأن الحال يجوز تعددها وقلوبهم فاعل لاهية وأسروا فعل وفاعل والنجوى مفعول به والذين بدل من واو وأسروا النجوى

إشعاراً بأنهم الموسومون بالظلم الفاحش الذي جاءوا به وسيأتي المزيد من إعراب هذه الكلمة في باب الفوائد ، وجملة ظلموا صلة وهل حرف استفهام وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر. ومثلكم صفة والجملة الاستفهامية في محل نصب بدل من النجوى لأنها بمثابة التفسير لها وأجاز الزمخشري أن تكون في محل نصب مقول قول محذوف ويجوز أن تكون في محل نصب محكية للنجوى لأنها في معنى القول ، ولا أرى مانعاً من أن تكون جملة لا محل لها لأنها مفسرة . (أفأتأتون السحر وأنتم مبصرون) وهذه الجملة تنطبق عليها الأوجه المتقدمة والهمزة للاستفهام والفاء عاطفة على مقدر وتأتون السحر فعل مضارع وفاعل ومفعول به والواو للحال وأنتم مبتدأ وجملة تبصرون خبر وجملة وأنتم تبصرون حالية من فاعل تأتون مقرررة للانكار . (قال ربي يعلم القول في السماء والأرض وهو السميع العليم) ربي مبتدأ وجملة يعلم القول خبر والجملة مقول القول وفي السماء والأرض متعلقان بمحذوف حال من القول أو يعلم وهو الواو عاطفة وهو مبتدأ والسميع العليم خبران لهو وحذف متعلقهما للعلم به أي السميع لما أسروه والعليم به . (بل قالوا أضغاث أحلام بل افتراه بل هو شاعر) أضربوا عن قولهم هو سحر فقالوا هو أضغاث أحلام فأضغاث أحلام خبر لمبتدأ محذوف والجملة في محل نصب مقول قالوا بل افتراه ثم أضربوا عن ذلك فقالوا اختلقه فافتراه فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ثم أضربوا أيضاً فقالوا هو شاعر مبتدأ وخبر . (فليأتنا بآية كما أرسل الأولون) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر كأنه قيل وإن لم يكن كما قلنا فليأتنا واللام لام الأمر ويأت فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره هو ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به كما يجوز في الكاف أن تكون نعتاً لآية أي

كائنة مثل الآية التي أرسل بها الأولون وعندئذ فما موصولة ويجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف وما مصدرية أي فليأتنا بآية اتبأاً كائناً مثل ارسال الأولين •

الفوائد :

قوله تعالى « وأسروا النجوى الذين ظلموا » قال أبو البقاء : « الذين ظلموا في موضعه ثلاثة أوجه : أحدها : الرفع ، وفيه أربعة أوجه :

- آ - أن يكون بدلاً من الواو في وأسروا •
- ب - أن يكون فاعلاً والواو حرف للجمع لا اسم •
- ج - أن يكون مبتدأ والخبر هل هذا والتقدير يقولون : هل هذا ؟
- د - أن يكون خبر مبتدأ محذوف أي هم الذين ظلموا •
- وثانيها : أن يكون منصوباً على اضممار أعني •
- وثالثها : أن يكون مجروراً صفة للناس •
- والمعروف أن الفعل يجب أن يبقى مع الفاعل بصيغة الواحد وان كان مثني أو مجموعاً قال ابن مالك :

وجرد الفعل إذا ما أسندا لاثنين أو جمع كهاز الشهدا

إلا على لغة ضعيفة لبعض العرب فيطابق فيها الفعل الفاعل ، وحكى البصريون عن طيء وحكى بعضهم عن ازدشنوءة نحو ضربوني قومك

وضربني فسوتك وضرباني أخواك وفي الحديث «أومخرجي» هم
وقال عمرو بن ملقط الجاهلي :

أُلفيتا عيناك عند القفا أولى فأولى لك ذا واقيه

فألفيتا بالبناء للمجهول فعل ماض وعيناك نائب الفاعل فألحق
الفعل علامة التثنية مع اسناده الى الظاهر ونائب الفاعل كالفاعل وعند
ظرف بمعنى قرب متعلق بألفيتا وذاواقية حال من المضاف إليه وهو الكاف
وواقية مصدر معناه الوقاية كالكاذبة مصدر معناه الكذب وأولى ،
فأولى لك دعاء أي قاربك ما يهلكك قال العيني : فإن قلت : ما موقع
أولى من الاعراب ؟ قلت : يجوز أن يكون في محل الرفع على أنه خبر
مبتدأ محذوف تقديره دعائي أولى لك ، فأولى لك عطف على أولى الأول
كرر للتأكيد وقال أبو البقاء في إعراب أولى لك فأولى فيه قولان أحدهما
فعلى والألف فيه للإلحاق لا للتأنيث والثاني أفعل وهو على القولين هنا
ولذلك لم ينون ويدل عليه ما حكى أبو زيد في النوادر وهي أولات
بالتاء غير مصروف لأنه صار علماً للنوع فصار كرجل اسمه أحمد فعلى
هذا يكون أولى مبتدأ ولك الخبر والثاني أن يكون اسماً للفعل مبنياً
ومعناه ويلك شر بعد شر ولك تبين ، وهذا البيت يصف به رجلاً إذا
اشتد الوطيس فهو يلتفت الى ورائه مخافة أن يتبع فتلفى عيناه عند
ققاه من شدة الالتفات ، وقال أبو فراس :

تتج الريح محاسناً ألقنها غر السحاب

وأبو فراس من المولدين والغرض من كلامه التمثيل لا الاستشهاد.
وارتأى الشيخ مصطفى الغلاييني رأياً جميلاً وسنورد نص كلامه:

« وما ورد من ذلك من فصيح الكلام فيعرب الظاهر بدلاً من المضمر وعليه قوله تعالى (وأسروا النجوى الذين ظلموا) أو يعرب الظاهر مبتدأ والجملة قبله خبر مقدم ، أو يعرب فاعلاً لفعل محذوف فكأنه قيل بعد قوله وأسروا النجوى : من أسرها ؟ فيقال أسرها الذين ظلموا وهو الحق وهذا لا يكون إلا حيث يستدعي المقام تقدير كلام استفهامي كما ترى في الآية الكريمة » ونحسب أن القول قد اشبع فحسبنا ما تقدم .

مَا آمَنَتْ قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَفَهُمْ يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ إِلَّا رِجَالًا نُوْحِي إِلَيْهِمْ فَسَئَلُوا أَهْلَ الذِّكْرِ إِنْ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٧﴾ وَمَا جَعَلْنَاهُمْ جَسَداً لَّا يَأْكُلُونَ الطَّعَامَ وَمَا كَانُوا خَالِدِينَ ﴿٨﴾ ثُمَّ صَدَقْنَاهُمُ الْوَعْدَ فَأَنْجَيْنَاهُمْ وَمَنْ نَشَاءُ وَأَهْلَكْنَا الْمُسْرِفِينَ ﴿٩﴾ لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٠﴾ وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً وَأَنْشَأْنَا بَعْدَهَا قَوْمًا آخَرِينَ ﴿١١﴾ فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَسْنَانَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَرْكُضُونَ ﴿١٢﴾ لَا تَرْكُضُوا وَارْجِعُوا إِلَى مَا أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسْكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَسْأَلُونَ ﴿١٣﴾

اللفظة :

(قصمنا) : القصم أبلغ من الكسر وفي القاموس « قصم من باب

ضرب قصماً الشيء : كسره ، وقصم الرجل : أهلكه ، ويقال : قصم الله ظهر الظالم أي أنزل به البلية « وللقاف مع الصاد فاء وعيناً للكلمة سر عجيب ، انهما تدلان على الكسر والمحق والاهلاك فقولهم : قصب الشاة يعني قطعها قطعاً أو عضواً عضواً ومنه سمي القصاب أي الجزار والقصاب مؤنث القصاب ولها معنى آخر وهو ما تسميه اليوم « الناي » أي قصبه ينفخ بها للغناء وعن بعض العرب : قلت أبياتاً فغنى بها حكيم الوادي فو الله ما حرك بها قصباً إلا خفت النار فتركت قول الشعر ، وهي الوتر ، وتنفخ في القصابة : في المزمار ، وأقصده المنية أهلكته ومنه قصد الرجل أتى إليه ونحا نحوه ، وقصرته حبسته وقصرت نفسي على هذا الأمر إذا لم تطمح إلى غيره وقصرت طرفي لم أرفعه إلى ما لا ينبغي وهن قاصرات الطرف : قصرته على أزواجهن ، وقص الشعر والريش وقصصه معروف وجناح مقصوص ومقصص ، وقصع الصنواب بين ظفريه قتله وقصعت الرحي الحب فضخته وصبي قصيع قميء لا يشب ، وقصف القناة والعود كسرهما وقصف ظهره ورجل مقصوف والعمامة تقول لمن تدعو عليه يا مقصوف وهي فصيحة لا غبار عليها وعصفت ريح فقصفت السفينة وعود قصف : سريع الانكسار ، قال الطرماح :

تسيم تمنى الحرب ما لم ألقها

وهم قصف العيدان في الحرب خورها

وقصله قطعه قطعاً وحياً وسيف قاصل وقصّال ومقصّل وقصل فرسه يقصله : علفه القصيل ومنه المقصلة وهي آلة للاعدام قوامها سكين تسقط على رأس المجرم فتقطعه ، وقصا يقصو قصوا وقصوا وقصوا وقصاء الرجل تباعد وفي البعد إشارة إلى الهلكة لأنها بعد أيضاً .

(أترفتم) : نعمتم من العيش الرفاه والحال الناعمة والإتراف
إبطار النعمة .

الاعراب :

(ما آمنت قبلهم من قرية أهلكناها أفهم يؤمنون) ما نافية وآمنت فعل ماض والتاء للتأنيث والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير كصرهم واستبعاد إيمانهم وقبلهم ظرف متعلق بآمنت ومن حرف جر زائد وقرية مجرور لفظاً فاعل آمنت محلاً وجملة أهلكناها صفة لقرية والمراد بالقرية أهلها كما سيأتي في باب البلاغة ، أفهم الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة يؤمنون خبر . (وما أرسلنا قبلك إلا رجالاً نوحي إليهم) الواو عاطفة وما نافية وأرسلنا فعل ماض وفاعل إلا أداة حصر ورجالاً مفعول أرسلنا وجملة نوحي إليهم صفة لرجالاً ، وصيغة المضارع لحكاية الحال الماضية . (فاسألوا أهل الذكر إن كنتم لا تعلمون) الفاء الفصيحة واسألوا فعل أمر وفاعل وأهل الذكر مفعول به وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وجملة لا تعلمون خبرها وجواب الشرط محذوف دلت عليه الفاء الفصيحة . (وما جعلناهم جسداً لا يأكلون الطعام وما كانوا خالدين) الواو عاطفة و ما نافية وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به وجسداً مفعول ثانٍ إذا كانت جعل بمعنى التصيير وإن كانت بمعنى الخلق فجسداً حال مؤولة بالمشقق أي متغذين ، وجملة لا يأكلون الطعام في محل نصب نعت لجسداً وجسد مفرد أريد به الجمع وإنما وحده ليشمل الجنس عامة لأن الجسد لا بد له من غذاء ، والواو عاطفة وما نافية وكانوا خالدين كان واسمها وخبرها والجملة معطوفة

على لا يأكلون • (ثم صدقناهم الوعد فأنجيناهم ومن نشاء وأهلكنا
 انسرفين) ثم حرف عطف وصدقناهم فعل وفاعل ومنفعل والوعد
 منصوب بنزع الخافض لأن صدق يتعدى لاثنين الى ثانيهما بحرف الجر
 والأصل في الوعد ، فأنجيناهم عطف على صدقناهم ومن نشاء عطف
 على الهاء وجملة نشاء صلة وأهلكنا المسرفين عطف على أنجيناهم
 والمسرفين مفعول به • (لقد أنزلنا إليكم كتاباً فيه ذكركم أفلا تعقلون)
 اللام جواب لقسم محذوف وقد حرف تحقيق وأنزلنا فعل وفاعل
 وإليكم متعلقان بأنزلنا وكتاباً مفعول به وفيه خبر مقدم وذكركم مبتدأ
 مؤخر والجملة صفة لكتاباً وسيأتي معنى فيه ذكركم في باب الفوائد
 والهمزة للاستفهام الافكاري التويخي والفاء عاطفة على مقدر ينسحب
 عليه الكلام أي ألا تتفكرون فلا تعقلون شيئاً من الاشياء المذكورة لكم،
 (وكم قصصنا من قرية كانت ظالمة وأنشأنا بعدها قوماً آخرين) الواو
 عاطفة أو استئنافية مسوقة للتمثيل بالأمم التي هلكت قبلهم وكم خبرية
 مفعول به مقدم لقصصنا ومن قرية تميز لكم الخبرية مجرور بمن وقد
 تقدم ذلك وجملة كانت ظالمة صفة لقرية والمراد بالقرية أهلها وكانت
 ظالمة كان واسمها المستتر وخبرها وأنشأنا عطف على قصصنا وبعدها
 ظرف متعلق بأنشأنا وقوماً مفعول به وآخرين صفة لقوماً • (فلما
 أحسنوا بأسنا إذا هم منها يركضون) الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو
 رابطة وإذا الفجائية وقد تقدم الكلام حولها والخلاف فيها مشبعين
 وهم مبتدأ وجملة يركضون خبر هم ومنها متعلقان يركضون وقد
 استدل بعضهم بهذه الآية على أن لما حرف وسمها ابن هشام رابطة
 لأنه لا عامل لها إذا اعربت ظرفاً بمعنى حين ونرى أن معنى المفاجأة التي
 دلت عليه اذا هو العامل وسيأتي مزيد بحث عن لما في باب الفوائد •
 (لا تركضوا وارجعوا الى ما أترفتم فيه ومساكنكم لعلكم تسألون)

لا فاهية وتركضوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وجملة لا تركضوا مقول قول محذوف والقائل اختلف فيه فقليل هم الملائكة وقيل هم من كان هناك من المؤمنين وهذا القول على سبيل الاستهزاء بهم طبعاً ، وارجعوا فعل أمر معطوف على لا تركضوا والى ما متعلقان بارجعوا وجملة أترفتم صلة وفيه متعلقان بأترفتم ومساكنكم بالجر عطف على ما ، ولعلكم تسألون لعل واسمها وخبرها والترجي هنا استهزاء بهم وتهكم بما كانوا يظنونهم بأنفسهم من أنهم مظنة السخاء ومطلع الكرم والمعنى ارجعوا الى نعيمكم ومساكنكم لعلكم تسألون شيئاً من دنياكم حسبما تتصورون أنفسكم من أنكم أهل النوال والعطاء حيث يسألكم الناس في العوادي والنوازل ويندبونكم للملمات ويستشيرونكم في المضلات وسيأتي المزيد عن هذا البحث الشيق في باب البلاغة .

البلاغة :

١ - المجاز المرسل في قوله « قرية » إذ المراد أهلها وقد تقدم مثل ذلك كثيراً .

٢ - التهكم بقوله « وارجعوا الى ما أترفتم فيه ومساكنكم لعلكم تسألون » وقد ألمعنا الى المراد من هذا التهكم ونزيد عليه هنا احتمالين هامين مترتين على هذا التهكم :

آ - انهم كانوا أسخياء حقيقة يجودون بالنوال ويبسطون أيديهم بالعطايا ولكنهم كانوا يفعلون ذلك رياء الناس واكتساباً للشهرة والثناء وفي ذلك من الايلام والايجاج ما فيه ، إذ يرون أن ما أتفقوه وما بذلوه لم يكن إلا زيادة في برحائهم وإمعاناً في عذابهم .

ب - انهم كانوا بخلاء يكرهون البذل ويصدون عن جاء
يستندي سحاب أكفهم ويمتري اخلاف جدواهم فليل لهم ذلك ليزيدهم
إيلاماً على إيلام وإيجاعاً على إيجاع .

الفوائد :

١ - قوله « كتاباً فيه ذكركم » أي فيه ما يوجب الثناء عليكم
لكونه نازلاً بلسانكم وبين ظهرانكم وعلى رسول منكم وقيل فيه
ما تشدونه من حسن الذكر وبعد الصيت وطيب الأحدوثة وقيل فيه
الموعظة لكم والارشاد لما ينفعكم في دينكم ودنياكم وجميع
ذلك محتمل .

٢ - بحث لما : تقع لما في العربية على ثلاثة أوجه :

الأول : أن تختص بالمضارع فتجزمه وتنفيه وتقابله ماضياً
ك « لم » إلا أنها تفارقها في خمسة أمور :

١ - انها لا تقترن بأداة شرطه فلا يقال : إن لما تقم ويقال : إن
لم تقم .

٢ - ان منفيها مستمر النفي الى الحال أما منفي لم فيحتمل
الاتصال والانقطاع مثل : « لم يكن شيئاً مذكوراً » ولهذا جاز أن
تقول : لم يكن ثم كان ، ولكن لا يجوز أن تقول : لما يكن ثم كان .

٣ - ان الغالب في منفي لما ان يكون قريباً من الحال بخلاف
منفي لم .

٤ - ان منفي لما متوقع ثبوته بخلاف منفي لم .

٥ - ان منفي لما جائز الحذف لدليل كقوله : « فجئت قبورهم بدءاً ولما » أي ولما أكن بدءاً قبل ذلك أي سيلاً ولا يجوز : « وصلت الى حمص ولم » تريد ولم أدخلها .

الثاني : أن تختص بالماضي فتقتضي جملتين وجدت ثانيتهما عند وجود أولاهما نحو : لما جاءني أكرمته ويقال فيها حرف وجود لوجود وبعضهم يقول وجوب لوجوب وقيل هي ظرف لفعل وقع لوقوع غيره وقال جماعة : انها ظرف بمعنى حين .

الثالث : أن تكون حرف استثناء بمعنى إلا فتدخل على الجملة الاسمية نحو : « إن كل نفس لما عليها حافظ » فيمن شدد الميم وعلى الماضي لفظاً لا معنى نحو انشدك الله لما فعلت أي ما أسألك إلا فعلك .

قَالُوا يَتَوَلَّيْنَا إِنْ كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿١٤﴾ فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ حَتَّى جَعَلْنَاهُمْ حَصِيدًا خَامِدِينَ ﴿١٥﴾ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِعِبَادٍ ﴿١٦﴾ لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نَخَذَهُمْ لَخَذْنَا مِنْهُمُ لَدُنَّا إِنْ كُنَّا فَاعِلِينَ ﴿١٧﴾ بَلْ نَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ وَلَكُمُ الْوَيْلُ مِمَّا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾ وَلَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴿١٩﴾ يُسَبِّحُونَ

الْبَلِّ وَالنَّهَارَ لَا يَفْتُرُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ اتَّخَذُوا إِلَهًا مِّنَ الْأَرْضِ هُمْ يُنْشِرُونَ
 ﴿٢١﴾ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللَّهُ لَفَسَدَتَا فَسُبْحَنَ اللَّهُ رَبِّ الْعَرْشِ
 عَمَّا يُصِفُونَ ﴿٢٢﴾ لَا يُسْئَلُ عَمَّا يَفْعَلُ وَهُمْ يُسْأَلُونَ ﴿٢٣﴾

اللفظة :

(حصيداً) : فاعيل بمعنى مفعول يستوي فيه الواحد وغيره
 وستأتي قاعدته في باب الفوائد وهو الزرع المحصود .

(خامدين) : يقال خمدت النار وهمدت كل منهما من باب دخل
 لكن الاول عبارة عن سكون لهما مع بقاء الجمر والثاني عبارة عن
 ذهابها بالكلية .

(لهواً) : في المصباح : « اللهو معروف ، تقول أهل نجد : لهوت
 عنه ألهو لثيئاً والاصل على فعول من باب قعد ، وأهل العالية لهيت
 عنه ألهي من باب تعب ومعناه السلوان والترك ولهوت به لهواً من
 باب قتل أولعت به أيضاً ، قال الطرطوشي : وأصل اللهو الترويح عن
 النفس بما لا تقضيه الحكمة وألهاني الشيء بالألف شغلني » اهـ .
 وفي القاموس والتاج : « لهي لهواً لعب كالتهي وألهاه ذلك والملاهي
 آلاته وتلاهي بذاك والألهوة والألهية والتلهية ما يتلاهي به ولهت
 المرأة الى حديثه لهواً ولثهوياً : أنست به وأعجبها واللثوة المرأة
 الملهو بها كاللهو وبالضم والفتح ما ألقيته في فم الرحي والعطية أو
 أفضل العطايا وأجزلها كاللهية والحفنة من المال أو الألف من الدنانير

والدراهم لا غير ولهي به كرضي أحبه وعنه سلا وغفل وترك ذكره كلها كدعا لهما ولهايا ، وقال شارح القاموس قوله : لها لهواً لعب قضية اتحادهما وقد فرق بينهما جماعة فقليل يشتركان في أنهما اشتغال بما لا يعني حراماً أو لا قيل واللهم أعسم مطلقاً فاستماع الملامهي لهو لا لعب وقال الجوهري : قد يكنى باللهو عن الجماع ويدل على ما قاله امرؤ القيس :

ألا زعت بسباسة اليوم أنني كبرت وان لا يحسن اللهو أمثالي

(فيدمغه) : فيذهبه وبابه قطع وفي القاموس : دمغة قهره ودمغ الحق بالباطل : أبطله ومحقه وسيأتي تفصيل ذلك في باب البلاغة .

(يستحسرون) يكلون ويتعبون يقال : استحسر البعير أي كلّ وتعب ويقال حسر البعير وحسرتة أنا فيكون لازماً ومتعدياً وأحسرتة أيضاً فيكون فعل وأفعل بمعنى واحد وسيأتي مزيد بيان عن الاستحسار في باب البلاغة .

الاعراب :

(قالوا يا ويلنا إنا كنا ظالمين) يا أداة نداء وويلنا منادى مضاف يدعون الويل والشبور لأن هذا وقته ويجوز أن تكون يا للتنبيه وويلنا مصدر لفعل محذوف والجملة مقول قولهم وإن واسمها وجملة كنا ظالمين خبرها وكان واسمها وظالمين خبرها . (فما زالت تلك دعواهم حتى جعلناهم حصيداً خامدين) الفاء عاطفة وما زالت فعل ماض ناقص والتاء علامة التأنيث وتلك اسم إشارة اسمها في محل رفع ودعواهم

خبرها منصوب بفتحة مقدرة على الألف والهاء مضاف اليه والميم حرف دال على جمع الذكور والمراد بالدعوى تلك الكلمات وهي « يا ويلنا إنا كنا ظالمين » وحتى حرف غاية وجر وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وحصيلاً خامدين مفعول به ثان لأن حكمهما حكم الواحد إذ أن معنى جعلناهم حصيلاً خامدين: جعلناهم جامعين لمأثلة الحصيد والخدم ومثال ذلك قولك جعلته حلاً حامضاً أي جامعاً للطعنين أي مزاً، ولك أن تجعل خامدين صفة لحصيداً (وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما لاعبين) النواو حرف عطف أو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لعرض البدائع والعجائب التي انطوى عليها خلق السموات والأرض وما فيها للعظة ولتكون مطارح اعتبار وحافزاً للتفكير والاستدلال وما نافية وخلقنا فعل وفاعل والسماء مفعول به والأرض عطف على السماء وما عطف على السماء والأرض وبينهما ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ولاعبين حال من فاعل خلقنا • (لو أردنا أن نتخذ لهواً لا اتخذناه من لدنا إن كنا فاعلين) لو شرطية امتناعية وأردنا فعل وفاعل وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول أردنا وفاعل تتخذ ضمير مستتر تقديره نحن ولهواً مفعول به ولا اتخذناه اللام واقعة في جواب لو واتخذناه فعل وفاعل ومفعول به من لدنا متعلقان بمحذوف مفعول به ثان لاتخذ وإن يجوز أن تكون نافية بمعنى ما وكنا فاعلين كان واسمها وخبرها والجملة حالية من فاعل اتخذناه أي حال كوننا غير فاعلين ويجوز أن تكون إن شرطية وجوابها محذوف يدل عليه جواب لو ولعل هذا أولى وأشبه الوجهين بمذهب العربية • (بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون) بل اضراب عن اتخاذ اللهو واللعب وتنزيه منه تعالى لذاته ونقذف فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن وبالحق جار ومجرور متعلقان بنقذف وعلى الباطل متعلقان

بمحذوف حال أي مستعلياً على الباطل ، فيدفعه عطف على نقذف فإذا الفاء عاطفة وإذا فجائية وقد تقدم ذكرها وهو مبتدأ وزاهق خبرها ولكم الواو استئنافية ولكم خبر مقدم والويل مبتدأ مؤخر ومما متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به الخبر وهو مما ، أي استقر لكم الويل من كل ما تصفون ومما يجوز أن تكون موصولة وأن تكون مصدرية وعلى كل جملة تصفون لا محل لها • (وله من في السموات والارض) الواو عاطفة وله خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وفي السموات والارض صلة • (ومن عنده لا يستكبرون عن عبادته ولا يستحسرون) الواو عاطفة ومن معطوفة على من الأولى وعنده ظرف متعلق بمحذوف صلة وجملة لا يستكبرون حالية من من الأولى وعن عبادته متعلقان يستكبرون وجملة لا يستحسرون عطف على جملة لا يستكبرون ويجوز أن تكون الواو للاستئناف ومن عنده أي الملائكة مبتدأ خبره جملة لا يستكبرون والجملة مستأنفة • (يسبحون الليل والنهار لا يفترون) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير ما يصنعه من عند الله في عبادتهم ويسبحون فعل مضارع وفاعل ويجوز أن تكون الجملة حالية والليل والنهار ظرفان متعلقان بيسبحون وجملة لا يفترون حال من فاعل يسبحون • (أم اتخذوا آلهة من الارض هم ينشرون) أم المنقطعة عاطفة وتفيد الانكار واتخذوا فعل وفاعل وآلهة مفعول به ومن الأرض صفة وهم مبتدأ وجملة ينشرون خبر وجملة هم ينشرون صفة لآلهة ومفعول ينشرون محذوف أي يحيون الموتى ويجوز جعلها جملة مستأنفة لم يدعوا لآلهتهم انها تنشر الموتى ولكنهم بمجرد دعواهم ألوهيتها يترتب عليهم أن يدعوا ضمناً انها تنشر الموتى وسيأتي مزيد بحث حول الضمير الذي هو « هم » في باب البلاغة • (لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا فسبحان الله رب العرش عما يصفون) لو شرطية

امتناعية وكان فعل ماض ناقص وفيهما خبر كان المقدم وآلهة اسمها المؤخر وإلا بمعنى غير صفة لآلهة ظهر اعرابها على ما بعدها ولا يصح أن تكون استثنائية لأن مفهوم الاستثناء فاسد هنا إذ حاصله أنه لو كان فيهما آلهة لم يستثن الله منهم لم تفسدا وليس كذلك فإن مجرد تعدد الآلهة يوجب لزوم الفساد مطلقاً وسيأتي مزيد بسط لهذا المبحث الهام ، ولفسدتا اللام واقعة في جواب لو وجملة فسدتا لا محل لها من الاعراب فسبحان الله الفاء عاطفة لترتيب ما بعدها على ما قبلها من ثبوت الوجدانية بالبرهان وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف ولفظ الجلالة مضاف اليه ورب العرش بدل أو صفة للفظ الجلالة وعما متعلقان بسبحان وجملة يصفون لا محل لها لأنها صلة ما ويجوز أن تكون ما مصدرية • (لا يسأل عما يفعل وهم يسألون) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان تفرد سبحانه بالسلطان ، بحيث لا يسأله أحد عما يفعله ولا نافية ويسأل فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وعما متعلقان بيسأل وهم الواو عاطفة أو حالية وهم مبتدأ وجملة يسألون خبر •

البلاغة :

في هذه الآيات فنون عديدة أولها :

- ١ - الاستعارة في قولهم « يا ويلنا » فقد خاطبوا الويل وهو الهلاك كأنه شخص حي يدعونه لينقذهم مما هم فيه •
- ٢ - التشبيه البيلىغ في قوله « جعلناهم حصيداً خامدين » •

فقد شبههم بعد حلول العذاب بهم بالحصيد أولاً وهو الزرع المحصود ووجه الشبه بين المشبه والمشبه به هو الاستئصال من المنابت ثم شبههم

ثانياً بالنار المنطفئة ولم يبق منها إلا جمر منطفىء لا تنفع فيه ولا قابلية لشيء من النفع منه فلا ترى إلا أشلاء متناثرة وأجزاء متفرقة قد تسدّت وقد ران عليها البلى .

٣ — الاستعارة المكنية في قوله « بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فإذا هو زاهق » فقد شبه الحق والباطل وهما معنويان بشيئين ماديين محسوسين يقذفان ويدفعان ثم حذف هذين الشيئين واستعار ما هو من لوازمهما وهما القذف والدمغ لتجسيد الاطاحة بالباطل واعتلاء الحق عليه وتصوير إبطاله وإهداره ومحقه كأنه جرم صلب كصخرة أو ما يماثلها في القوة والصلابة قذف به على جرم رخو أجوف فدمغه وهي من استعارة المحسوس للمعقول وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً مع استيفاء أقسام الاستعارة بالنسبة لطرفي التشبيه .

٤ — قوة اللفظ لقوة المعنى : وقد تقدم الكلام عن هذا الفن ونعني به نقل اللفظ من وزن الى وزن آخر أكثر منه ليتضمن من المعنى الدال عليه أكثر مما تضمنه أولاً لأن الألفاظ أدلة على المعاني وأمثلة للابانة عنها فإذا زيد في الألفاظ أوجبت القسمة زيادة المعاني وهذا الضرب من الزيادة لا يستعمل إلا في مقام المبالغة وهو هنا في قوله تعالى « ولا يستحسرون » فقد عدل عن الثلاثي وهو حسر الى السداسي وهو استحسر وقد كان ظاهر الكلام أن يقال يحسرون أي يكلون ويتعبون ، لأن أقل ملل منهم أو كلال إزاء الملائكة وإزاء عبادتهم لله سبحانه لا يتصور منهم ولكنه عدل عن ذلك لسرّ يخفى على النظرة السطحية الأولى وهو أن ما هم فيه من انهماك بالعبادة وانصراف بالكلية لها يوجب غاية الحسور وأقصاه .

٥ - التصريح بالضمير : وذلك في قوله : « هم ينشرون » وقد كان يكفي أن يقول ينشرون ولكنه عدل عن ذلك الى التصريح بالضمير لإفادة معنى الخصوصية أولاً كأنهم قالوا ليس هنا من يقدر على الإنشار غيرهم وثانياً لتسجيل الزامهم ادعاء صفات الألوهية لآلهتهم وهذا الادعاء قد أبطله الله في الآية التالية لهذه الآية بدليل التمانع المغترف من بحر هذه الآية وهي « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » كما سيوضح في الاعراب ، وهذا من جوهر الكلام وخالصه .

٦ - المذهب الكلامي : وذلك في قوله « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » وذكر ابن المعتز أن الذي سماه هذه التسمية هو الجاحظ والكتاب الكريم مشحون به وتعريفه هو انه احتجاج المتكلم على ما يريد اثباته بحجة تقطع المعاند له على طريقة أرباب الكلام وله طرق متعددة وقد أوصلها الرماني في تفسيره المسمى بالنكت في اعجاز القرآن الى خمسة ضروب ومنها اخراج الكلام مخرج الشك للمبالغة في العدل فملزوم قوله « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » انهما ما فسدتا فليس فيهما آلهة إلا الله ، وايضاح ذلك إن دليل التمانع هو انه لو وجد مع الله إله آخر ربما قالوا لو فرضنا وجود إلهين فإما أن يكونا جميعاً موصوفين بصفات الكمال اللاتي يندرج فيها القدرة على احياء الموتى وانشارهم وغير ذلك من الممكنات أو لا يتصف بها واحد منهما أو أحدهما دون الآخر وعندئذ تفسد الرعية بتدبير الملكين لما يحدث بينهما من التغالب والتناكر والاختلاف وعن عبد الملك بن مروان حين قتل عمرو بن سعيد الأشدق : « كان والله أعز علي من دم ناظري ولكن لا يجتمع فحلان في شوك » وللمتكلمين في طريقة التمانع جولات واسعة تؤخذ في مظانها ، وسيرد ايضاحها في باب الفوائد .

الفوائد :

« إلا » بمعنى « غير » :

الأصل في « إلا » أن تكون للاستثناء وفي « غير » أن تكون وصفاً ثم قد تحمل أحدهما على الأخرى فيوصف بإلا ويستثنى بغير فإن كانت إلا بمعنى غير وقعت هي وما بعدها صفة لما قبلها وذلك حيث لا يراد بها الاستثناء وإنما يراد بها وصف ما قبلها بما يغير ما بعدها كقوله تعالى « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » فإذا وما بعدها صفة لآلهة لأن المراد تهي الآلهة المتعددة واثبات الإله الواحد الفرد ولا يصح الاستثناء بالنصب لأن المعنى يكون حيثئذ : لو كان فيهما آلهة ليس فيهم الله لفسدتا وذلك يقتضي أنه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم تفسدا وهذا ظاهر الفساد ، وسامح الله ابن يعيش شارح مفصل الزمخشري حيث أجاز النصب على الاستثناء في الآية الكريمة غير مقدر ما يترتب على النصب من فساد وعبرة ابن يعيش « قال الله تعالى : لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا والمراد غير الله فهذا لا يكون إلا وصفاً ولا يجوز أن يكون بدلاً يراد به الاستثناء لأنه يصير في تقدير لو كان فيهما إلا الله لفسدتا وذلك فاسد لأن لو شرط فيما مضى فهي بمنزلة إن في المستقبل وأنت لو قلت إن أتاني إلا زيد لم يصح لأن الشرط في حكم الموجب فكما لا يصح أتاني إلا زيد كذلك لا يصح إن أتاني إلا زيد فلو نصب على الاستثناء فقلت لو كان فيهما إلا الله لجاز » . ثم لا يصح أيضاً أن يعرب لفظ الجلالة بدلاً من آلهة لأنه حيث لا يصح الاستثناء لا تصح البدلية ثم إن الكلام موجب فلا تجوز البدلية ولو صح الاستثناء لأن النصب واجب في الكلام الموجب التام وأيضاً لو جعلته بدلاً لكان التقدير :

لو كان فيهما إلا الله لفسدتا لأن البدل على نية طرح المبدل منه كما هو معلوم ولعدم صحة الاستثناء هنا وعدم جواز البدلية تعين أن تكون إلا بمعنى غير •

ولتمة هذا المبحث الدقيق ننقل الفصل المتع الذي أورده العلامة ابن هشام في مغني اللبيب ورده على المبرد مع تعليقات مناسبة ليستوفي الموضوع حقه قال ابن هشام بعد أن ذكر أن لإلا أربعة أوجه :

« والثاني أن تكون صفة بمنزلة غير فيوصف بها وبتاليها جمع منكر أو شبهه فمثال الجمع المنكر: « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » فلا يجوز في إلا هذه أن تكون للاستثناء من جهة المعنى إذ التقدير حينئذ لو كان فيهما آلهة ليس فيهم الله لفسدتا وذلك يقتضي بمفهومه أنه لو كان فيهما آلهة فيهم الله لم تفسدا وليس ذلك المراد ، ولا من جهة اللفظ لأن آلهة جمع منكر في الاثبات فلا عموم له فلا يصح الاستثناء منه فلو قلت قام رجال إلا زيدا لم يصح اتفاقاً ، وزعم المبرد أن « إلا » في الآية للاستثناء وإن ما بعدها بدل محتجاً بأن « لو » تدل على الامتناع وامتناع الشيء انتفاؤه وزعم أن التفرغ بعدها جائز وإن نحو « لو كان معنا إلا زيد » أجود كلام ويرده انهم لا يقولون « لو جاءني ديار أكرمته » ولا « لو جاءني من أحد أكرمته » ولو كانت بمنزلة النافي لجاز ذلك كما يجوز ما فيها ديار وما جاءني من أحد ولما لم يجز ذلك دل على أن الصواب قول سيبويه إن إلا وما بعدها صفة • إلى أن يقول: « وشرط ابن الحاجب في وقوع إلا صفة تعذر الاستثناء وجعل من انشاذ قول حضرمي بن عامر الصحابي وقيل عمرو بن معدى كرب :

وكل أخ مفارقة أخوه لعمر أيبك إلا الفرقدان

ومعنى الشذوذ فيه انه ليس استثناء إذ لم ينصب بعد الكلام التام الموجب فتعين انه صفة ولم يتعذر الاستثناء فهو شاذ إذ كان يمكنه أن يقول إلا الفرقدين ، ونحسب أن البحث طال فحسبنا ما تقدم .

أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ هَذَا ذِكْرُ
مَنْ مَعِيَ وَذِكْرُ مَنْ قَبْلِي بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ الْحَقَّ فَهُمْ
مُعْرِضُونَ ﴿٢٤﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا نُوحِي إِلَيْهِ أَنَّهُ لَا
إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدُونِ ﴿٢٥﴾ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَنُ وَلَدًا سُبْحَنَهُ بَلْ
عِبَادٌ مُكْرَمُونَ ﴿٢٦﴾ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُمْ بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ﴿٢٧﴾ يَعْلَمُ
مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنْ ارْتَضَى وَهُمْ مِنْ خَشْيَتِهِ
مُشْفِقُونَ ﴿٢٨﴾ * وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَهٌ مِنْ دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ
كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً « أم حرف عطف للأضراب والانتقال الى إظهار بطلان ما اتخذوه آلهة مع خلوها من خصائص الألوهية ، واتخذوا فعل ماض وفاعل ومن دونه في محل نصب مفعول به ثان لاتخذوا وآلهة هو المفعول الأول . (قل هاتوا برهانكم) هاتوا فعل

أمر مبني على الكسر دائماً إلا مع واو الجماعة فيضم وواو الجماعة فاعل وبرهانكم مفعول به • (هذا ذكر من معي وذكر من قبلي) هذا مبتدأ والاشارة للقرآن وجميع الكتب السماوية وذكر خبر ومن مضاف اليه ومعني ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة الموصول وذكر عطف على ذكر الأولى ومن مضاف اليه والظرف صلة والجملة مستأنفة • (بل أكثرهم لا يعلمون الحق فهم معرضون) بل حرف اضراب وأكثرهم مبتدأ وجملة لا يعلمون خبر والواو فاعل والحق مفعول به ، فهم الفاء للتعليل وهم مبتدأ ومعرضون خبر • (وما أرسلنا من قبلك من رسول إلا نوحي اليه أنه لا إله إلا أنا فاعبدون) الواو استئنافية وما نافية وأرسلنا فعل وفاعل ومن قبلك حال ومن حرف جر زائد ورسول مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به وإلا أداة حصر ونوحي فعل وفاعل واليه متعلقان بنوحي ولا إله إلا أنا تقدم اعرابها كثيراً والفاء الفصيحة واعبدوني فعل أمر والواو فاعل والياء المحذوفة تبعاً لرسم المصحف مفعول به والجملة مستأنفة مقررة لما سبق اجماله من توحيد الله كما نطقت بذلك الكتب السماوية استدلالاً بمقتضيات العقل والمنطق • (وقالوا اتخذ الرحمن ولداً ، سبحانه ، بل عباد مكرمون) استئناف آخر مسوق لحكاية أقوال بعض القبائل العربية الذين قالوا : الملائكة بنات الله ويقال انهم بنو خزاعة وبنو جهينة وبنو سلمة وبنو مليح وجملة اتخذ الرحمن ولداً مقول القول وسبحانه مصدر لفعل محذوف وقد مر والجملة معترضة وبل حرف اضراب وعباد خبر لمبتدأ محذوف ومكرمون صفة وقد وصف الملائكة بسبع صفات تقدمت الأولى • (لا يسبقونه بالقول وهم بأمره يعملون) وهاتان صفتان ثانيتان الأولى جملة لا يسبقونه بالقول والثانية جملة هم بأمره يعملون ، وبأمره متعلقان يعملون وجملة يعملون خبرهم •

(يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم) وهذه هي الصفة الرابعة وما موصول
 مفعول به وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول وأيديهم مضاف
 إليه وما خلفهم عطف على ما بين أيديهم • (وما يشفعون إلا لمن ارتضى
 وهم من خشيته مشفقون) وهاتان صفتان أخريان ويشفعون فعل
 مضارع وفاعل وإلا أداة حصر ولن متعلقان يشفعون وارتضى صلة
 الموصول وهم مبتدأ ومن خشيته جار ومجرور متعلقان بمشفقون
 ومشفقون خبر هم • (ومن يقل منهم إني إله من دونه فذلك نجزيه
 جهنم كذلك نجزي الظالمين) وهذه هي الصفة السابعة والأخيرة ومن
 شرطية مبتدأ ويقل فعل الشرط مجزوم ومنهم حال وان واسمها وإله
 خبرها والفاء رابطة لجواب الشرط لأنه وقع جملة اسمية وذلك اسم
 إشارة مبتدأ وجملة نجزيه خبر والهاء مفعول نجزي وجهنم مفعول
 نجزي الثاني والجملة جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر ذلك
 وكذلك نجزي الظالمين الكاف نعت لمصدر محذوف أي نجزي الظالمين
 جزاء مثل ذلك •

أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا
 فَفَتَقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣١﴾
 وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا
 لَّعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٣٢﴾ وَجَعَلْنَا السَّمَاءَ سَقْفًا مَحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ
 آيَاتِهَا مُعْرِضُونَ ﴿٣٣﴾ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ
 كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿٣٤﴾

اللفظة :

(رَتَّقاً) : في المختار : « الرتق : ضد الفتق وقد رتقت الفتق من باب نصر سدده فارتق أي التأم ومنه قوله تعالى : كاتتا رتقاً ففتقناهما ، والرتق بفتحين مصدر قولك امرأة رتقاء أي لا يستطيع جماعها لارتقاق ذلك الموضع منها » وفي الأساس : « رتق الفتق حتى ارتق وقرىء كاتتا رَتَّقاً ورَتَّقاً وعن ابن الكلبي كاتتا رتقاوين ففتق الله السماء بالماء وفتق الأرض بالنبات وامرأة رتقاء بينة الرَّتْق إذا لم يكن لها خرق إلا المبال » •

(رواسي) : جمع راسية من رسا الشيء إذا ثبت ورسخ وفي المختار : « والرواسي من الجبال الرواسخ واحدها راسية » وفي المصباح : « رسا الشيء يرسو رَسُوءاً ورُسُوءاً ثبت فهو راس وجبال راسية وراسيات ورواس » •

(تميد) : في المصباح : « ماد يميد ميذاً من باب باع وميداناً بفتح الياء تحرك » وفي الأساس : « غصن مائد مائل وماد يميد ميداناً ومن المجاز مادت المرأة وماست وتميَّدت وتميَّست ومادت به الأرض دارت ، ورجل "مائد" يدار به والمطعون يميد في الرمح » •

(فجاجاً) : في المختار : « الفجج بالفتح : الطريق الواسع بين الجبلين والجمع فجاج بالكسر مثل سهم وسهام والفجج بالكسر البطيخ الشامي وكل شيء من البطيخ والفواكه لم ينضج فهو فجج بالكسر » وفي القاموس : الفجج وجمعه فجاج ، والفجج : الطريق الواسع بين جبلين •

الاعراب :

(أولم ير الذين كفروا أن السموات والارض كانتا رتقاً ففتقناهما)
 الهمزة للاستفهام الانكاري والواو حرف عطف على مقدر ولم حرف
 نفي وقلب وجزم والذين فاعل وجملة كفروا صلة وان وما بعدها سدت
 مسد منفعولي رأى لأن الرؤية قلبية وان واسمها وجملة كانتا خبرها
 والالف اسم كان ورتقاً خبرها وفي الاخبار به ما تقدم في زيد عدل أي
 كانت الشمس والأرض نفس الرتق ، ففتقناهما الفاء عاطفة وفتقناهما
 فعل وفاعل ومفعول به والجملة معطوفة على كانتا والميم والالف حرفان
 دالان على التثنية ، قال الأخفش : إنما قال كانتا لأنهما صنفان أي
 جماعتا السموات والأرضين كما قال سبحانه : « إن الله يمسك السموات
 والأرض أن تزولا » وقال الزجاج : إنما قال كانتا لأنه يعبر عن
 السموات بلفظ الواحد لأن السموات كانت سماء واحدة وكذلك
 الأرضون . (وجعلنا من الماء كل شيء حي أفلا يؤمنون) وجعلنا عطف
 على ما تقدم وجعلنا فعل وفاعل بمعنى خلق ومن الماء متعلقان بجعلنا
 لأنها بمعنى خلقنا أو بمحذوف حال من كل شيء لأنه كان في الأصل
 وصفاً له فلما قدم عليه نصب على الحال ولك أن تجعل وجعلنا بمعنى
 صير متعدياً لاثنين فيكون من الماء في محل نصب على أنه مفعول ثان
 وكل شيء مفعول أول ، أفلا الهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة
 على محذوف ولا نافية ويؤمنون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل .
 (وجعلنا في الأرض رواسي أن تميد بهم) وجعلنا عطف على جعلنا وفي
 الأرض إما مفعول ثان ورواسي هو المفعول الاول وإما متعلقان بجعلنا أو
 بمحذوف حال ورواسي مفعول به وان وما في حيزها في محل نصب
 مفعول لأجله أي كراهة أن تميد أو لئلا تميد وبهم متعلقان بتميد .

(وجعلنا فيها فجاءاً سبلاً لعلهم يهتدون) وجعلنا عطف على ما تقدم وفيها هو المفعول الثاني أو متعلق بجعلنا وفجاءاً حال لأنه كان صفة سبلاً وتقدم عليه وسبلاً مفعول به والعل واسمها وجملة يهتدون خبرها .
 (وجعلنا السماء سقفاً محفوظاً وهم عن آياتها معرضون) وجعلنا السماء فعل وفاعل ومفعول به أول وسقفاً مفعول به ثان وهم مبتدأ وعن آياتها متعلقان بمعرضون ومعرضون خبر هم والجملة حالية أو استئنافية .
 (وهو الذي خلق الليل والنهار والشمس والقمر كل في فلك يسبحون) الواو عاطفة وهو مبتدأ والذي خبر وجملة خلق صلة وفاعل خلق ضمير مستتر تقديره هو والليل مفعول به وما بعده عطف عليه وكل مبتدأ وساغ الابتداء لما فيه من معنى العموم وفي فلك متعلقان يسبحون وجملة يسبحون خبر كل وجملة كل في فلك يسبحون محلها النصب على الحال من الشمس والقمر ، وانما جعل الضمير واو العقلاء الموصف بفعل هو من خصائص العقلاء هو السباحة وتقدم نظيره في قوله « رأيتهم لي ساجدين » .

الفوائد :

١ - بحث شيق في المفعول لأجله :

هذا بحث طريف أفرد له سيبويه فصلاً خاصاً في كتابه وهو يتعلق بالمفعول لأجله المؤول وهو هنا في قوله « وجعلنا في الارض رواسي أن تميد بهم » قال ما خلاصته : هو من وادي قولهم : أعددت هذه الخشبة أن يميل الحائط فأدعته قال ومعناه « ان ادعم الحائط إذا مال » وانما قدم ذكر الميل اهتماماً بشأته ولأنه أيضاً هو السبب في الإدعام ، وادعام سبب في إعداد الخشبة فعامل سبب السبب معاملة

السبب وعليه حمل قوله تعالى « أن تضل أحداهما فتذكر أحداهما الأخرى » كذلك ما نحن بصدده يكون الاصل وجعلنا في الأرض رواسي لأجل أن تثبتها إذا مادت بهم فجعل الميد هو السبب كما جعل الميل في المثل المذكور سبباً وضار الكلام وجعلنا في الأرض رواسي أن تميد فتثبتها ثم حذف فتثبتها لأمن الالباس إيجازاً واختصاراً » وهذا لعمرى أولى مما درجنا عليه في الاعراب لأن مقتضى ما ذكرناه وذكره أكثر المعربين والمفسرين يقتضي أن لا تميد الأرض بأهلها لأن الله كره ذلك ومكروه الله تعالى محال أن يقع كما أن مراده واجب أن يقع والمشاهد خلاف ذلك فكم من زلزلة مادت لها الأرض وكادت تقلب عاليها سافلها وأما على تقرير سيبويه فالمراد أن الله تعالى يثبت الأرض بالجبال إذا مادت وهذا لا يأبى وقوع الميد ، وهذا بحث جليل قل من ينتبه له إلا بعد هذا التفصيل فتأمله تر السحر الحلال وان من البيان لسحرا .

٢ — ذهب سيبويه والجمهور الى القول بأن لفظي كل وبعض معرفتان بنية الاضافة ولذلك يأتي الحال منهما كقولهم مرت بكل قائماً وبيعض جالساً ، وأصل صاحب الحال التعريف وذهب الفارسي إلى أنهما نكرتان وألزم من قال بتعريفهما أن يقول إن نصفاً وسدساً وثلاثاً وربعاً ونحوها معارف لأنها في المعنى مضافات وهي نكرات باجماع ، ورد بأن العرب تحذف المضاف وتريده وقد لا تريده ودل مجيء الحال بعد كل وبعض على إرادته ، بقي هنا سؤال واحد وهو لم أتى بصيغة الجمع وهما اثنان ؟ والجواب ان الضمير عائد عليهما مع الليل والنهار وذلك لأن الليل والنهار يسبحان أيضاً لأن الليل ظل الأرض وهو يدور على محيط كرة الأرض على حسب دوران الأرض وكذلك النهار يدور أيضاً لأنه يخلف الليل في المحيط .

وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِنْ قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِنْ مِتَّ فَهُمْ الْخَالِدُونَ ﴿٢٤﴾
 كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَنَبْلُوكُم بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا
 تُرْجَعُونَ ﴿٢٥﴾ وَإِذَا رَأَاكَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَذَا
 الَّذِي يَذْكُرُ آلِهَتَكُمْ وَهُمْ يَذْكُرُ الرَّحْمَنَ هُمْ كَافِرُونَ ﴿٢٦﴾ خُلِقَ
 الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأُورِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ ﴿٢٧﴾ وَيَقُولُونَ
 مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٨﴾ لَوْ يَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ
 لَا يَكُفُّونَ عَنْ وُجُوهِهِمُ النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورِهِمْ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ
 ﴿٢٩﴾ بَلْ تَأْنِيهِمْ بَغْتَةً فَتَبَهِتَهُمُ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٣٠﴾

الاعراب :

(وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفان مت فهم الخالدون) الجملة
 مستأنفة مسوقة لتقرير عدم خلود البشر جواباً لقولهم أن محمداً
 سيموت ، وما نافية وجعلنا فعل وفاعل ولبشر في محل نصب مفعول ثان
 ومن قبلك صفة لبشر والخلد مفعول جعلنا الاول والهمزة للاستفهام
 الانكاري والفاء عاطفة وإن شرطية ومت فعل ماض وفاعل وهو في محل
 جزم فعل الشرط والفاء رابطة وهم مبتدأ والخالدون خبر والجملة في
 محل جزم جواب الشرط وهي بنية التقديم لأن أصل الكلام أفهم

الخالدون إن مت ، قال الفراء : جاء بالفاء لتدل على الشرط لأنه جواب فولهم سيموت قال ويجوز حذف الفاء واضمارها والمعنى إن مت فهم يموتون أيضاً فلا شماتة في الموت • (كل نفس ذائقة الموت) كل مبتدأ ونفس مضاف اليه وذائقة الموت خبر والجملة مستأنفة مسوقة للتدليل على عدم الخلود فلا مجال للشماتة ورحم الله القائل :

فقل للشامتين بنا أفيقوا سيلقى الشامتون كما لقينا

(ونبلوكم بالشر والخير فتنة والينا ترجعون) الواو استئنافية أيضاً ونبلوكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وبالشر متعلقان بنبلوكم والخير عطف على الشر أي نختبركم بما يجب فيه الصبر وبما يجب فيه الشكر وفتنة مصدر مؤكد لنبلوكم من غير لفظه لأن الابتلاء فتنة فكأنه قيل تفتنكم فتنة ويجوز أن يعرب مفعولاً من أجله أو نصباً على الحال من فاعل نبلوكم أي فاتنين لكم والينا متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل والجملة معطوفة على نبلوكم أو حالية • (وإذا رآك الذين كفروا إن يتخذونك إلا هزواً) لك أن تجعل الواو استئنافية فتكون الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير موقفهم من النبي محمد صلى الله عليه وسلم وأن تجعلها عاطفة فتكون الجملة معطوفة على قوله الآنف «وأأسروا النجوى» وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة رآك مضاف لها الظرف وفاعل رآك الذين والكاف مفعول به وجملة كفروا صلة وإن نافية ويتخذونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به وإن النافية وما في حيزها جواب إذا وسيأتي ذكر السبب في عدم اقتران الجواب بالفاء في باب الفوائد وإلا أداة حصر وهزواً مفعول به ثان أما على الوصف بالمصدر مبالغة

وقد مرت له نظائر واما على حذف مضاف ، هذا ويجوز ان تكون ان النافية وما بعدها جملة معترضة فيكون الجواب قوله الآتي : (أهذا الذي يذكر آلهمتهم وهم بذكر الرحمن هم كافرون) الهمزة للاستفهام والاستفهام معناه السخرية والجملة اما جواب إذا كما تقدم وإما مقول قول محذوف أي يقول بعضهم لبعض على سبيل السخرية والهاء أهذا ، وهذا مبتدأ والذي خبره وجملة يذكر صلة وآلهمتهم مفعول به والواو حالية وهم مبتدأ وبذكر متعلقان بكافرون والرحمن مضاف اليه وهم تأكيد لهم الأولى تأكيداً لفظياً وكافرون خبر هم والجملة حال إما من فاعل يتخذونك وإما من فاعل القول المقدر كما أسلفنا ومفعول يذكر محذوف وسيرد بحثه في باب البلاغة . (خلق الانسان من عجل سأريكم آياتي فلا تستعجلون) الجملة مستأنفة مسوقة للرد على استعجالهم العذاب وخلق فعل ماض مبني للمجهول والإنسان نائب فاعل ومن عجل متعلقان بخلق أو بمحذوف حال وسيأتي معنى هذا التركيب في باب البلاغة وسأريكم السين للاستقبال وأريكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به أول وآياتي مفعول به ثان والفاء عاطفة ولا ناهية وتستعجلون فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والياء المحذوفة للرسم مفعول به وجملة سأريكم مستأنفة أيضاً مسوقة لتأكيد العجلة وعاقبتها التي هي رؤية العذاب . (ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لإيراد نمط من استعجالهم المذموم ويقولون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل ومتى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر والوعد بدل وإن شرطية وكنتم كان

واسمها في محل جزم فعل الشرط وصادقين خبر كنتم وجواب ان محذوف تقديره فعينوا موعده وخطابهم للنبي وأصحابه .
 (لو يعلم الذين كفروا حين لا يكفون عن وجوههم النار ولا عن ظهورهم ولا هم ينصرون) لو شرطية ويعلم فعل مضارع والذين فاعل وجملة كفروا صلة وحين يجوز أن يكون مفعول يعلم أي الوقت الذي يستعجلون فيه بقولهم متى هذا الوعد وهو وقت صعب ضحك تحيط بهم النار من كل مكان لما كانوا بتلك المثابة من الكفر فجواب لو محذوف وقد تقدمت الإشارة اليه كثيراً ويجوز أن يكون يعلم متروكة بلا تعدية بمعنى لو كان معهم علم ونم يكونوا جاهلين لما كانوا متعجلين وحين منصوب بمضمر أي حين لا يكفوا عن وجوههم النار يعلمون أنهم كانوا على الباطل والأرجح ان مفعول يعلم محذوف لدلالة ما قبله عليه أي لو يعلم الذين كفروا مجيء الموعود الذي سألوا عنه واستبطئوه وحين منصوب بالمفعول الذي هو مجيء وجملة لا يكفون مضافة الى الظرف وعن وجوههم متعلقان بيكفون والنار مفعول به ولا عن ظهورهم معطوفة ، والواو حرف عطف ولا نافية وهم مبتدأ وجملة ينصرون خبر وينصرون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل . (بل تأتيهم بغتة فتبهمهم فلا يستطيعون ردها ولا هم ينظرون) بل حرف اضراب وعطف وتأتيهم فعل مضارع وفاعل مستتر يعود على النار وبغتة حال أتى مصدراً وقيل مفعول مطلق وسيأتي مزيد بحث عنه في باب الفوائد ، فتبهمهم عطف على تأتيهم فلا يستطيعون عطف أيضاً وردها مفعول يستطيعون ولا هم ينظرون عطف أيضاً وهم مبتدأ وجملة ينظرون خبر كما أظروا وامهلوا من قبل .

البلاغة :

١ - التذييل : في قوله تعالى : « وما جعلنا لبشر من قبلك الخلد أفإن مت فهم الخالدون • كل نفس ذائقة الموت » فن طريف من فنون البلاغة أطلق عليه علماءها اسم « التذييل » وعرفوه بأنه تذييل الكلام بعد تمامه وحسن السكوت عليه بجملة تحقق ما قبلها من الكلام وتزيده توكيداً وتخرجه مخرج المثل السائر ليشيع الكلام بعد دورانه على الألسنة فإن لم تكن الزيادة تفيد ذلك فلا يسمى تذييلاً وبعضهم يسميه آنذاك تذييلاً ولكنه يقول عنه أنه معيب وما أجدر المعيب أن ينتفى عن فنون البلاغة أو يندرج في سلكها وهو شائع في القرآن الكريم وستأتي أمثلة كثيرة منه ، أما في الآية التي نحن بصددنا فإن المعنى مستوفى في الاخبار بأنه سبحانه لم يجعل لبشر قبل نبيه الخلد ثم ذيل ذلك الاخبار بما أخرجه مخرج تجاهل العارف وهو قوله « أفإن مت فهم الخالدون » ثم ذيل هذا التذييل بما أخرجه مخرج المثل السائر حيث قال : « كل نفس ذائقة الموت » •

ومن أروع أمثلة التذييل في الشعر قول شاعر الخلود أبي الطيب:

تسمي الأمانى صرعى دون مبلغه

فما يقول لشيء ليت ذلك لي

يقول أبو الطيب : لا تصل الأمانى الى قلبه فتستميله ، ولا الى نسانه فتجري عليه لأنه لا يحتاج أن يتمنى شيئاً إلا وله خير منه أو صار له ذلك الشيء فالأمانى تقصر عن بلوغ قدره ، وتقصر عن جلاله أمره وتسمي صرعى دون إدراك مجده فما يتمنى في الرفعة أكثر مما

قد بلغه ، ولم يزل سيف الدولة لهجاً بهذا البيت معظماً له ، مثنياً عليه ،
مقراً له بأنه لا يلحق سبقاً ولا يأتي أحد في بابه من المبالغة بمثل ما أتى به .

وقال ابن نباتة السعدي وأجاد :

لم يبق جودك لي شيئاً أومله تركتني أصحب الدنيا بلا أمل

لقد حقق له جميع آماله ومشتهياته فلم يعد لديه ما يؤمله وهبه
صبا الى شيء فإنه واثق بحضوره فعدا بلا آمال .

٢ - الإيجاز بالحذف: وذلك في حذف مفعول يذكر في قوله تعالى:
« أهذا الذي يذكر آلهتكم » والذكر يكون بالخير والشر فإذا دلت
الحال على أحدهما أطلق ولم يقيد كقولك للرجل : سمعت فلاناً يذكر
فإن كان الذاكر صديقاً فهو ثناء وإن كان عدواً فذم ومن جهة ثانية لم
يقولوا : أهذا الذي يذكر آلهتكم بكل سوء لأنهم استفظعوا حكاية
ما يقوله النبي من القدح في آلهتهم رمية بأنها لا تسمع ولا تبصر
ولا تنفع ولا تضر ورئبوا بسبها عن نقل ذمها تفصيلاً وتصريحاً فنقلوه
إجمالاً وتلميحاً ، بل أومئوا اليه بالإشارة المذكورة كما يتحاشى المؤمن
من حكاية كلمة الكفر وإن كان قائلها غير كافر فيومئء اليها بلفظ يفهم
المقصود بطريق التعريض فسبحان من أضلهم حتى تأدبوا مع الأوثان ،
وأساءوا الأدب على الرحمن .

٣ - الاستعارة المكنية في قوله « خلق الانسان من عجل » فقد
شبه العجل الذي طبع عليه الشخص وصار له كالجيلة بأصل مادته وهي
الطين ثم حذف المشبه به ورمز اليه بشيء من لوازمه وهو قوله « خلق »
وقيل لا استعارة فيه وإنما هو من باب القلب والأصل خلق العجل من

الانسان لشدة صدوره عنه وملازمته له والقلب موجود كثيراً في كلامهم وقد تقدمت الإشارة اليه والأول أولى وأقعد بالبلاغة ومن بدع التفسير ما قالوه من أن العجل هو الطين بلغة حمير وقال شاعرهم :

النبع في الصخرة الصماء منبته والنخل ينبت بين الماء والعجل

يقول النبع وهو شجر تتخذ منه القسي في الصخرة الصماء الصلبة لا في غيرها منبته أي نباته والنخل ينبت في الأرض اللينة الريانة فهو بين الماء والعجل أي الطين وهذه لغة حمير كما قيل والظاهر أن الشطر الأول تشيل للصعب البخيل والثاني للسهل الجواد أو الأول للشجاع والثاني للجبان لشدة الأول ورخاوة الثاني وعلى كل حال هذا المعنى غير وارد في الآية الكريمة لأن السياق يأبأها فهم يستعجلون والله سبحانه ينعى عليهم عجلتهم •

وفي هذه الآية الاستعارة المكنية بقوله « ذائقة الموت » وليس الموت مما يذاق ولكنه شبهه بطعام غير مريء ولا مستساغ ولكنه لحتسية وقوعه وكونه أمراً لا بد منه أصبح بمثابة المريء المستساغ فلا مندوحة لنفس عن ذوقه وقد تقدمت ظائر لهذه الاستعارة •

الفوائد :

١ - جواب « إذا » :

تخالف « إذا » أدوات الشرط جميعاً، فإن أدوات الشرط متى أجيبت بأن النافية أو بما النافية وجب الاتيان بالنفاء كما في هذه الآية وكما في قوله تعالى أيضاً : « وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات ما كان حجتهم إلا أن قالوا » •

٢ - مجيء المصدر حالاً :

جاءت مصادر تعرب أحوالاً بكثرة في التكرات كطلع زيد بغتة وجاء ركضاً وقتلته صبراً وهو أن تحبسه حياً ثم يرمى حتى يقتل وذلك كله على كثرته مؤول بالوصف فيؤول بغتة بوصف من باغت لأنها بمعنى مفاجأة أي مباغتاً ويؤول ركضاً بوصف الفاعل من ركض أي راكضاً ويؤول صبراً بوصف المفعول من صبر أي مصبوراً محبوساً ومع كثرة وروده قال سيويه : لا ينقاس مطلقاً وقاسه بعضهم بما يمكن الرجوع اليه في المطولات •

ونعود الى بغتة فقد أكد بعضهم أنه يجوز جعلها مفعولاً مطلقاً وكذلك القول في الأمثلة المتقدمة إذ هي نوع من عاملها فهي كرجع القهقري •

ويتحصل مما ذكره النحاة أن المصدر المنصوب فيه أقوال ثلاثة :

١ - مذهب سيويه أن المصدر هو الحال وهو الاصل •

٢ - مذهب المبرد والأخفش أنه مفعول مطلق غير منصوب بالعامل قبله وإنما هو منصوب بالعامل المحذوف من لفظه وذلك المحذوف هو الحال وهو قول جميل كما ترى •

٣ - مذهب الكوفيين أنه مفعول مطلق منصوب بالعامل قبله وليس في موضع الحال •

ومما يرد في هذا المجال اعراب « اسفاً » من قول أبي الطيب :

أبلى الهوى أسفاً يوم النوى بدني

وفرق المهجر بين الجفن والوسن

روح تردد في مثل الخلال إذا

أطارت الريح عنه الثوب لم بين

كفى بجسي نحولاً إني رجل

لولا مخاطبتي إياك لم ترني

فالحال هنا غير واردة لأن المعنى يأبأها والمفعول لأجله لا يصح لاختلاف الفاعل فلم يبق إلا المفعولية المطلقة والتقدير أسفت أسفاً ودل على فعله ما تقدمه لأن ابلاء الهوى بدنه يدل على أسفه كأنه قال أسفت أسفاً ، وتعسف ابن هشام فحاول أن يبرر نصبه على أنه مفعول لأجله فقال : فمن لم يشترط اتحاد الفاعل فلا اشكال (والقائل بهذا هو ابن خروف) وأما من اشترطه فهو على اسقاط لام العلة توسعاً كما في قوله « يبغونها عوجاً » (أي يبغون لها عوجاً) أو الاتحاد موجود تقديره إما على أن الفعل المعلل مطاوع أبلى محذوفاً أي فبليت أسفاً ولا تقدر فبلي بدني لأن الاختلاف حاصل إذ الأسف فعل النفس لا البدن أو لأن الهوى لما حصل بتسبيه كأنه قال أبليت بالهوى بدني ولا طائل تحت هذه التأويلات المتعسفة .

وَلَقَدْ اسْتَهْزَيْتُمْ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا
كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٤١﴾ قُلْ مَن يَكْلَأُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ بَلْ
هُم مِّنْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِمْ مُّعْرِضُونَ ﴿٤٢﴾ أَمْ لَهُمْ آلِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِّن دُونِنَا
لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنفُسِهِمْ وَلَا هُمْ مِنَّا يُصْحَبُونَ ﴿٤٣﴾ بَلْ مَتَّعْنَا هَؤُلَاءَ
وَأَبَاءَهُمْ حَتَّى طَالَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ أَفَلَا يَرَوْنَ أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنْقُصُهَا
مِنْ أَطْرَافِهَا أَفَهُمُ الْغَالِبُونَ ﴿٤٤﴾ قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُم بِالْوَحْيِ وَلَا يَسْمَعُ
الصُّمُّ الدُّعَاءَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ ﴿٤٥﴾ وَلَئِن مَّسَّتْهُمُ نَفْعَةٌ مِّنْ عَذَابِ رَبِّكَ لَيَقُولُنَّ
يُوَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٤٦﴾ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَمَةِ فَلَا
تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَىٰ
بِنَا حَاسِبِينَ ﴿٤٧﴾

اللفظة :

(يَكْلَأُكُمْ) : في المصباح : « كَلَاهُ اللَّهُ يَكْلَأُهُ مِمْمُوزٌ بفتح تين من
باب قطع كلاءة بالكسر والمد حفظه ويجوز التخفيف فيقال كليته أَكْلَاهُ
وكليته أَكْلَأُوهُ من باب تعب لغة لقريش لكنهم قالوا : مكلو بالواو

أكثر من مكليّ بالياء » وفي القاموس : « كلاً يكلاً بالفتح كلنا وكلاءة وكلاء بكسر الكاف الله فلائاً حرمه وحفظه وكلاءه بالسوط ضربه به وكلاً بصره في الشيء ردّده فيه وكلاً النجم متى يطلع : رعاه » وفي الأساس : « الله يكلؤك ، وتداركه الله بكلاءته واكتلات منه : احترست قال كعب بن زهير :

أنخت قلوصي واكتلات بعينها وأمرت نفسي أيّ أمري أفعل

أي احترست بعينها لأنها إذا رأت شيئاً ذعرت ، وكلاً دَيْئنه كلوأ : تأخر فهو كاليء ونهي عن « بيع الكاليء بالكاليء » وكّلاته أنا تكلئة واستكلأت كُلاة وتكلأت : استلفت سلفاً وتقول : « إن الكلى تذيب شحم الكلى » جمع كلاة •

(خردل) : الخردل : نبات له حبّ صغير جداً أسود مقروح والواحدة خردلة ويقال خردل الطعام : أكل خياره وخردل اللحم قطع أعضائه والخراذل القطع من اللحم •

الاعراب :

(ولقد استهزى برسل من قبلك) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتسلية النبي صلى الله عليه وسلم ومواساته واللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق واستهزى فعل ماض مبني للمجهول وبرسل قام مقام نائب الفاعل ومن قبلك نعت لرسل • (فحاق بالذين سخروا منهم ما كانوا به يستهزئون) الفاء عاطفة وحقاق فعل ماض وبالذين متعلقان بحاق وجملة سخروا لا محل لها لأنها صلة

الموصول ومنهم حال من فاعل سخرؤا وما فاعل حاق وجملة كانوا صلة الموصول وكان واسمها وبه متعلقان بقوله يستهزئون ويستهزئون جملة فعلية في محل نصب خبر كانوا . (قل من يكلؤكم بالليل والنهار من الرحمن) من اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة يكلؤكم خبر والجملة مقول القول وبالليل متعلقان يكلؤكم والنهار عطف على الليل ومن الرحمن أي من عذابه وأمره وهما متعلقان يكلؤكم . (بل هم عن ذكر ربهم معرضون) بل حرف اضراب وهم مبتدأ وعن ذكر ربهم متعلقان بمعرضون ، ومعرضون خبر هم وهو اضراب عما تضمنه الكلام من النفي والتقدير ليس لهم كاليء ولا مانع غير الرحمن مع انهم لا يخطرونه في بالهم فضلاً عن أن يخافوا بأسه وعذابه . (أم لهم آلهة تمنعهم من دوننا) أم حرف عطف واضراب فهي بمعنى بل ولهم خبر مقدم وآلهة مبتدأ مؤخر وهمزة الاستفهام مقدرة والتقدير ألهم آلهة تمنعهم وجملة تمنعهم صفة لآلهة ومن دوننا صفة لآلهة أيضاً . (لا يستطيعون نصر أنفسهم ولا هم منا يصحبون) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير أن من ليس بقادر على نصر نفسه ومنعها ولا بمصحب من الله بالنصر والتأييد كيف يمنع غيره وينصره ولا نافية ويستطيعون فعل مضارع وفاعل ونصر أنفسهم مفعول به ولا الواو عاطفة ولا نافية وهم مبتدأ ومنا متعلقان يصحبون ويصحبون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وجملة يصحبون خبر هم ، تقول العرب أنا لك صاحب من فلان أي مجير لك منه وتقول أيضاً : صاحبك الله أي حفظك وأجارك . (بل متعنا هؤلاء وآباءهم حتى طال عليهم العمر) بل حرف اضراب اتقالي ومتعنا فعل وفاعل وهؤلاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به وآباءهم عطف على هؤلاء وحتى حرف غاية وجر وطال فعل ماض وعليهم متعلقان بطال والعمر فاعل طال .

(أفلا يرون أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها أفهم الغالبون) الهزمة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على مقدر وقد تكرر هذا التعبير حتى لم يعد ثمة موجب لإعادته ولا نافية ويرون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وان وما في حيزها سدت مسد مفعولي يرون لأن الرؤية هنا علمية ويجوز أن تكون بصرية وان واسمها وجملة تأتي الأرض خبرها وجملة ننقصها من أطرافها حالية من فاعل نأتي أو من مفعوله أي تفتحها أرضاً بعد أرض بسا ينقص من أطراف المشركين ويزيد في أطراف المؤمنين وقد تقدم بسط هذا مفصلاً في سورة الرعد فجدد به عهداً وسيأتي السر في اسناد الفعل الى نفسه في باب البلاغة وقوله أفهم الهزمة للاستفهام الانكاري التقريري والفاء عاطفة على مقدر وهم مبتدأ والغالبون خبر (قل إنما أنذركم بالوحي ولا يسمع الصم الدعاء إذا ما ينذرون) إنما كافة ومكفوفة وأنذركم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وبالوحي متعلقان بأنذركم ولا يسمع الواو عاطفة ويجوز أن تكون حالبة ولا نافية ويسمع الصم الدعاء فعل مضارع وفاعل ومفعول به وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وهي لمجرد الظرفية متعلقة بيسمع أي وقت انذارهم ، وما زائدة وينذرون فعل مضارع مبني للسجھول والواو نائب فاعل وجملة ينذرون في محل جر باضافة الظرف اليها وسيأتي تفصيل لهذه الآية في باب البلاغة . (ولئن مستهم نفحة من عذاب ربك ليقولن يا ويلنا إنا كنا ظالمين) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية ومستهم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والهاء مفعول به ونفحة فاعل والمراد بالنفحة القليل مأخوذ من نفح المسك قاله ابن كيسان ومنه قول النعمان بن بشير :

وعمرة من سروات النسا ء تنفح بالمسك أردانها

وقال المبرد : النفحة الدفعة من الشيء التي دون معظمه يقال نفحه نفحة بالسيف إذا ضربه ضربة خفيفة ، وقيل : هي النصيب ، وقيل هي الطرف والمعنى متقارب أي ولئن مسهم أقل شيء من العذاب ، ومن عذاب ربك صفة لنفحة ، ليقولن اللام واقعة في جواب القسم لأنه سبق ويقولن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون للتوكيد ويا ويلنا إما نداء للمويل ليحضر فهذا أوانه وأما ان يا للتنبيه وويلنا مفعول مطلق لفعل محذوف وإنا إن واسمها وجملة كنا خبرها ونا اسم كان وظالمين خبرها • (ونضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تظلم نفس شيئاً) جملة مستأنفة مسوقة لبيان ما سيتبع عند اتيان ما أنذروه ونضع فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن والموازين مفعول به والقسط وصف الموازين وقد وصفت بنفس المصدر مبالغة من قسط اذا عدل وليوم القيامة متعلق بنضع واللام بمعنى « في » كقولهم مضى لسبيله وقيل يعني عند قال الزمخشري : « مثلها في قولك جئته لخمس خلون من الشهر ومنه بيت النابغة :

توسست آيات لها فعرفتھا لسته أعوام وذا العام سابع

ومعناه تتبعت رسومها وآثارها فعرفتھا أي في تلك المواضع المذكورة في البيت قبله وقوله لسته أعوام أي تمام ستة أعوام مضت من عهدها وهذا العام الحاضر الذي نحن فيه هو السابع ولو قال لسبعة أعوام لأفاد أن السبعة كلها مضت وليس مراداً فقول بعضهم انه كان يكفي أن يقول لسبعة أعوام فعجز عن اتمامه وكمله بما لا معنى له ولا وجه إلا عدم التبصر • فلا الفاء عاطفة وتظلم فعل مضارع مبني للمجهول ونفس نائب فاعل وشيئاً مفعول مطلق أو مفعول ثان لتظلم •

(وإن كان مثقال حبة من خردل أتينا بها وكفى بنا حاسبين) الواو عاطفة وإن شرطية وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط واسمها مستتر تقديره هو يعود على العمل ومثقال حبة خبر كان ومن خردل صفة لحبة وأتينا بها في محل جزم جواب الشرط وكفى الواو عاطفة وكفى فعل ماض والباء حرف جر زائد وحاسبين تمييز أو حال وأنت ضمير المثقال لأنه أضيف الى الحبة وقد مرت قاعدته •

البلاغة :

١ - وضع الظاهر موضع المضمَر : في قوله تعالى : « قل إنما أنذركم بالوحي ولا يسمع الصم الدعاء إذا ما ينذرون » فن لطيف يمكن تسميته وضع الظاهر موضع المضمَر والفائدة منه التسجيل عليهم فقد كان مقتضى السياق أن يقول ولا يسمعون ولكنه صرح بالصم وتجاوز بالظاهر عن ضميره للدلالة على تصامهم وسدهم أسماعهم إن أنذروا ، وللدلالة على صدور إنكار شديد وغضب عظيم وتعجب من نبو أسماعهم عن الوحي وعدم إصاحتهم لما ينفعهم وإمعانهم في ركوب الغي والتعسف في متاهات الضلال وهذا فن عجيب تميز به القرآن الكريم وسيرد عليك الكثير من نماذجه •

٢ - اسناد الضمير الى الله تعالى في قوله تعالى : « أفلا يرون أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها » أسند سبحانه الضمير الى نفسه تعظيماً للمسلمين الذين أجرى على أيديهم الانتصار العظيم وافتتاح البلاد والأمصار وإن عساكرهم وسراياهم كانت تغزو أرض المشركين وتأتيها غالبية عليها

ناقصة من أطرافها فأصله تأتي جيوش المسلمين ولكنه أسند الاتيان الى نفسه تنويهاً بقدر المجاهدين وتعظيماً لما أتوا به من جلائل الأعمال وناهيك بمن يعمل عملاً ينسبه الله الى نفسه ألا يصح فيه أن يكون مصداقاً لقوله في حديثه « كنت سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها » الى آخر الحديث القدسي ♦

٣ - مبالغات ثلاث :

وفي قوله تعالى : « ولئن مستهم نفحة من عذاب ربك ليقولن يا ويلنا » ثلاث مبالغات :

آ - ذكر المس وهو أقل شيء بل هو شيء رفيق جداً فما بالك اذا اثال عليهم ؟ أي يكفي للدلالة على ذلهم وهوان أمرهم ووهن عزيتهم أن أقل مس يكفيهم ليدعنوا ويتظامنوا ويعلنوا ذلهم وخضوعهم والاقرار على أنفسهم بأنهم تصاموا وأعرضوا وقد رمق المتنبى سماء هذه المبالغة فقال في وصف قوم جبناء :

وضاقت الارض حتى كاد هاربهم

إذا رأى غير شيء ظنه رجلاً

ب - وما في النفحة من معنى القلة والنزارة يقال : تفحته الدابة وتفحه بعطية ♦

ج - بناء المرة من النفع فمصدر المرة يأتي على فعلة أي نفحة واحدة لا ثاني لها تكفي لتشتيت أمرهم وتوهين كيانهم وتصعد صفوفهم فكيف اذا عززت بثانية أو ثالثة ؟ ♦

الفوائد :

مصدرا المرة والهيئة :

مصدر المرة هو ما يذكر لبيان عدد الفعل ويبنى من الثلاثي المجرد على وزن فعلة بفتح الفاء وسكون العين مثل : وقتت ووقفّة ووقتتين ووقّعات فإن كان الفعل فوق الثلاثي ألحقت بمصدره التاء مثل أكرّمته إكرامة وفرّحته تفريحة وتدحرج تدحرجة إلا ان كان المصدر ملحقا في الأصل بالتاء فيذكر بعده ما يدلّ على العدد مثل رحمته رحمة واحدة وأقمت إقامة واحدة واستقمت استقامة واحدة .

أما مصدر النوع أو الهيئة فهو ما يذكر لبيان نوع الفعل وصفته نحو وقتت وقفة ويبنى من الثلاثي المجرد على وزن فعلة بكسر الفاء مثل عاش عيشة حسنة ومات ميتة سيئة وفلان حسن الجلسة وفلانة هادئة المشية فإن كان الفعل فوق الثلاثي يصير مصدره بالوصف مصدر نوع مثل أكرّمته إكراما عظيما .

هذا وهنا تنبيه هام نبه عليه الشيخ أبو حيان وهو أن هذه التاء الدالة على المرة الواحدة لا تدخل على كل مصدر بل على المصادر الصادرة عن الجوارح المدركة بالحس نحو قومة وضربة وقعدة وأكلة ، وأما مصادر الأفعال الباطنة والخصال الجليلة الثابتة نحو الظرف والحسن والجبن والعلم فلا يقال من ذلك علمته علما ولا فهمته فهمة ولا صبرته صبرة .

وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَآءَ وَذِكْرًا لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٤٨﴾
 الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَهُمْ مِّنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ ﴿٤٩﴾ وَهَٰذَا ذِكْرٌ
 مُّبَارَكٌ أُنزِلْنَاهُ ۖ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٥٠﴾ * وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ
 مِن قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ ﴿٥١﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا هَٰذِهِ التَّمَاثِيلُ
 الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَاكِفُونَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا وَجَدْنَا ءَابَاءَنَا لَهَا عِبِيدِينَ ﴿٥٣﴾ قَالَ
 لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٥٤﴾ قَالُوا أَجِئْتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ
 أَنْتَ مِنَ اللَّاعِبِينَ ﴿٥٥﴾

اللفظة :

(التماثيل) : جمع تماثل بكسر التاء أي الصورة المصورة أو ما تصنعه وتصوره مشبهاً بخلق الله من ذوات الروح والصورة وهذا الوزن فيه زائدان أحدهما قبل الفاء والآخر قبل اللام وقد جاء اسماً وصفة . فالاسم تماثل للصورة ويجمع على تماثيل وقالوا تجفاف وتبيان فالتجفاف واحد تجافيف الفرس وهو ما يلبس عند الحرب والزينة وتبيان بمعنى البيان فمنهم من يجعله مصدراً من قبيل الشاذ لأن المصادر إنما تجيء على تفعال بالفتح نحو التلعاب والتهدار ولم يجيء بالكسر إلا تبيان وتلقاء ، وسيبويه يجعلهما من الاسماء التي وضعت

موضع المصادر كالغارة وضعت موضع الإغارة • وقال غير واحد من علماء اللغة : التمثال هو الصورة المصنوعة من رخام أو نحاس أو خشب شبيهة بخلق الآدمي •

الاعراب :

(ولقد آتينا موسى وهارون الفرقان وضياء وذكراً للمتقين)
الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في قصص الأنبياء عليهم الصلاة والسلام تسلياً لرسوله صلى الله عليه وسلم فيما يكابده من قومه وتقوية لقلبه وحفزاً لاستدامته في تأدية الرسالة وذكر منها في هذه السورة عشر قصص وستأتي • واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وموسى مفعول به وهارون معطوف على موسى والفرقان مفعول به ثان وضياء عطف على الفرقان وذكراً عطف على ضياء وللمتقين متعلقان بضياء وعطف الصفات جائز فهو من هذا الوادي واختار الزمخشري أن يعرب حالاً وعامله محذوف دل عليه ما قبله وقدره : وآتينا به ضياء ، أما ما ارتآه بعضهم من أن الواو زائدة وضياء حال من الفرقان فهذا مجرد تحكم لا تردد في رده •
(الذين يخشون ربهم بالغيب وهم من الساعة مشفقون) الذين اسم موصول في محل جر صفة للمتقين والـك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف أي هم الذين وجملة يخشون صلة والواو فاعل وربهم مفعول به وبالغيب حال من الفاعل في يخشون وهم الواو عاطفة أو حالية وهم مبتدأ ومن الساعة جار ومجرور متعلقان بمشفقون ومشفقون خبر هم وسيأتي سر التعبير بالاسمية في باب البلاغة • (وهذا ذكر مبارك أنزلناه أفأنتم له منكرون) الواو استئنافية والجملة مستأنفة لخطاب أهل مكة ومحاورتهم حول القرآن الكريم الذي أنزل بلسانهم ، وهذا مبتدأ وذكر خبر ومبارك صفة وجملة أنزلناه صفة لذكر وهو فعل وفاعل

ومفعول به والهمزة للاستفهام التوبيخي لأنه خطاب للعرب وهم أهل اللسان العربي ومعادن الفصاحة فما أجدرهم باكتناه أسرار القرآن وإدراك بلاغته والفاء عاطفة على محذوف وأنتم مبتدأ وله متعلقان بمنكرون ومنكرون خبر أنتم • (ولقد آتينا إبراهيم رشده من قبل وكنا به عالمين) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وإبراهيم مفعول به أول ورشده مفعول به ثان ومن قبل حال أي من قبل موسى وهارون وكنا الواو عاطفة وكان واسمها وبه متعلقان بعالمين وعالمين خبر كنا • (إذ قال لأبيه وقومه ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون ؟) الظرف متعلق بفعل محذوف أي اذكر ولك أن تعلقه بعالمين وعلقه الزمخشري بآتينا أو برشده أيضاً وليس ثمة ما يمنع من ذلك وجملة قال مضاف إليها الظرف ولأبيه متعلقان بقال وقومه عطف على لأبيه ، وما اسم استفهام مبتدأ وهذه خبر والتماثيل بدل من اسم الإشارة والتي صفة وجملة أنتم لها عاكفون صلة الموصول وأنتم مبتدأ وعاكفون خبر ولها متعلقان بعاكفون وسيأتي السر في عدوله عن القول عليها عاكفون إلى لها عاكفون في باب البلاغة • (قالوا وجدنا آباءنا لها عابدين) قالوا فعل وفاعل ووجدنا فعل وفاعل والجملة مقول القول وآباءنا مفعول وجدنا الأول ولها متعلقان بعابدين وعابدين مفعول وجدنا الثاني • (قال : لقد كنتم أنتم وآبائكم في ضلال مبين) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وكنتم كان واسمها وأنتم تأكيد للتاء وآبائكم عطف على التاء وفي ضلال خبر كنتم ومبين صفة لضلال • (قالوا : أجبنا بالحق أم أنت من اللاعبين) الهمزة للاستفهام وجبتنا فعل وفاعل ومفعول به وبالحق متعلقان بجبتنا وأم حرف عطف معادل للهمزة وأنت مبتدأ ومن اللاعبين خبره •

البلاغة :

١ - العدول عن الفعلية الى الاسمية : في قوله تعالى : « وهم من الساعة مشفقون » عدول عن الخطاب بالجملة الفعلية كما هو مقتضى السياق الى الخطاب بالجملة الاسمية وانما يعدل عن أحد الخطابين وإن كان السياق يقتضيه لضرب من التأكيد والمبالغة وقد جيء بها هنا تنويهاً بالخاص بعد العام فالخشية من الله ملازمة لهم ولكنها من الساعة أكثر ملازمة وأشد امتلاكاً لقلوبهم وأسراً لجوارحهم، ما يريمون عن تذكرها، وتفادي كل ذنب خشية مواجهتها بما هم فيه ، وأمر ثان هو الديمومة والاستمرار اللذان تفيدهما الجملة الاسمية أكثر مما تفيدهما الجملة الفعلية التي تتوزع على الأزمنة .

٢ - في قوله تعالى : « ما هذه التماثيل التي أنتم لها عاكفون » عدول عن « على » التي يتعدى فعل العكوف بها ولكنه لم يقصد التعدية ولو قصد التعدية لقال عليها ولكنه عدل عنها الى اللام لأنه قصد من العكوف معنى العبادة ليجيبوه بقولهم « وجدنا آباءنا لها عابدين » وانهم لا ينفكون عن التقليد الاعمى وفي ذلك ما فيه من التنديد بالتقليد والقول بغير برهان والانجرار الى ما عليه آباؤهم ولو بالأرسان ، وكفى أهل التقليد سبة أن عبدة الأوثان والأصنام منهم وقيل إن اللام بمعنى على وقد نص النحاة على مجيئها بمعنى على ولكن تقوت بذلك النكتة التي ألمعنا اليها فالأولى بقاءها على بابها من الاختصاص الذي هو معنى رئيسي للام .

٣ - خولف بين الجملتين في الآية « قالوا أجئتنا بالحق أم أنت من اللاعبين » للملاحظة تجدد في احدهما فبرزت في صورة الفعلية وثبات

في الأخرى فبرزت في صورة الاسمية والمعنى : احدثت عندنا الاتيان بالحق وهو التوحيد فيما نسمعه منك أم أنت على ما كنت عليه من اللعب منذ أيام الصبا وأرادوا بالتجدد في الجملة الاولى أن التوحيد أمر محدث مخترع وبالثبات في الثانية أنه على عادتهم المستمرة من اللعب تحقيراً له ، وما أقبح ضلالهم في تقليد آبائهم في عبادة جناد هو دونهم في الرتبة حيث ينحتونها بأيديهم ثم يغفرون وجوههم وجباههم دونها .

قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى
ذَلِكَ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٥٦﴾ وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ
تُولُوا مُدْبِرِينَ ﴿٥٧﴾ فَجَعَلَهُمْ جُذَاً إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ
﴿٥٨﴾ قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِغَالِيهِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٩﴾ قَالُوا سَمِعْنَا
فَتَى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ رَبُّ إِبْرَاهِيمَ ﴿٦٠﴾ قَالُوا فَأَتُوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ
يَشْهَدُونَ ﴿٦١﴾

اللفظة :

(جذاذاً) : في القاموس الجذاذ بثلاث الجيم : ما تكسر من الشيء وفعله جذّ يجذّ من باب نصر وقد تقدمت الخصائص لاجتماع الجيم والذال فاء وعيناً للكلمة .

الاعراب :

(قال : بل ربكم رب السموات والارض الذي فطرهن وأنا على ذلكم من الشاهدين) بل حرف اضراب وربكم مبتدأ ورب السموات والارض خبر والذي صفة لرب وجملة فطرهن صلة والضير يعود على السموات والارض أو على التثايل ورجح الزمخشري الثاني لكونه « أدخل في تضليلهم وأثبت للاحتجاج عليهم » ويدل على ذلك أيضاً قوله « وإنا على ذلكم من الشاهدين » كأنه قال وسأبين لكم ذلك وأبرهن عليه ، وأنا مبتدأ خبره من الشاهدين وعلى ذلك متعلقان بالشاهدين . (وتالله لأكيدنّ أصنامكم بعد أن تولّوا مدبرين) وهذا شروع في تأكيد الطريقة الفعلية أو الدليل العملي كما يقال فالواو عاطفة والتاء تاء القسم وسيرد بحث هام عن حروف القسم الجارة في باب الفوائد والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم واللام جواب القسم وأكيدن فعل مضارع مبني على الفتح لوجوب توكيده بنون التوكيد الثقيلة وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا وأصنامكم مفعول به وبعد ظرف متعلق بأكيدن وأن وما في حيزها مصدر مؤول مضاف إلى الظروف ومدبرين حال أي تعودوا إلى مجتمعاتكم . (فجعلهم جذاذاً إلا كبيراً لهم لعلهم إليه يرجعون) الفاء عاطفة على محذوف تقديره فولوا وعادوا إلى مجتمعاتهم وذهب معهم إبراهيم فلما كان ببعض الطريق ألقى بنفسه وقال إني سقيم أشتكى رجلي فتركوه ومضوا فرجع إبراهيم إلى بيت الأصنام وقبالة الباب صنم عظيم وإلى جنبه أصغر منه وهكذا دواليك فقال لهم إبراهيم ألا تأكلون فلم ينبس أحد فأنهال عليهم تكسيراً فجعلهم والقصة بكاملها مروية في الخازن وغيره .

وجعلهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول وجذاذاً مفعول به ثان وإلا أداة استثناء لأن الكلام تام موجب وكبيراً مستثنى من الهاء أي لم يكسره وتركه لحبك النكتة واستكمال الهزء بهم ، ولعل واسمها واليه متعلقان يرجعون وجملة يرجعون خبر لعل وفي هذا من التهكم ما فيه .
 (قالوا من فعل هذا بالهتتا إنه لمن الظالمين) قالوا فعل وفاعل ومن اسم استفهام قصد به الإنكار مبتدأ وجملة فعل خبر وهذا مفعول فعل وبالهتتا متعلقان بفعل ولم يشيروا إليها بهؤلاء وهي أمامهم لوضع الظاهر موضع المضمر وقد تقدم بحثه وجملة إنه لمن الظالمين مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم وتأكيد استنكارهم لما حدث وان واسمها واللام المرحلة ومن الظالمين خبر ان . (قالوا سمعنا فتى يذكرهم يقال له إبراهيم) جملة سمعنا مقول القول وفتى مفعول سمعنا وجملة يذكرهم مفعول به ثان وستأتي خاصة فعل سمع في باب الفوائد وجملة يقال صفة لفتى وله متعلقان يقال وإبراهيم : في رفعه عدة أوجه متساوية الرجحان أولها أنه نائب فاعل ، يقال أي يقال له هذا اللفظ قال الزمخشري : وهو الصحيح لأن المراد الاسم لا المسمى وثانيها أنه خبر مبتدأ محذوف أي هو إبراهيم أو هذا إبراهيم وثالثها أنه مبتدأ محذوف الخبر أي إبراهيم فاعل ذلك ورابعها أنه منادى وحرف النداء محذوف أي يا إبراهيم . (قالوا فأتوا به على أعين الناس لعلهم يشهدون) فأتوا الفاء الفصيحة وأتوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبه متعلقان بقوله فأتوا ، وعلى أعين الناس في محل نصب على الحال من الضمير المجرور بالباء أي أتوا به حال كونه معائناً مشاهداً وسيأتي سر الاستعلاء في هذا التعبير ولعلهم لعل واسمها وجملة يشهدون خبرها أي يشهدون عليه أنه الفاعل .

الفوائد :

في هذه الآيات فوائد كثيرة نورد أهمها فيما يلي :

١ - حروف القسم : أصل حروف القسم الباء والواو مبدلة منها وانما قلنا ذلك لأنها حرف الجر الذي يضاف به فعل الحلف الى المحلوف وذلك الفعل أحلف أو أقسم أو نحوهما ولكنه لما كان الفعل غير متعد وصلوه بالباء المعدية فصار أحلف بالله أو أقسم بالله ، قال الله تعالى : « وأقسموا بالله جهد أيمانكم » وقال الشاعر :

أقسم بالله وآلائه والمرء عما قال مستول

وقال زهير بن أبي سلمى :

فأقسمت بالبيت الذي طاف حوله

رجال بنوه من قريش وجرهم

وانما خص الباء بذلك دون غيرها من حروف الجر الأمور :

آ - انه يجوز ذكر فعل القسم معها كما رأيت في الشواهد المتقدمة ولا يجوز ذلك في الواو والتاء فلا تقول أقسم والله ولا أقسم بالله •

ب - جواز دخولها على الضمير دون غيرها من الحروف تقول : بك لأفعلن ولا تقول تك ولا وك ، ومعروف أن الضمير يرد الشيء الى أصله •

ج - استعمالها في القسم الاستعطافي وذلك أن القسم جملة انشائية يقصد بها تأكيد جملة أخرى فإن كانت هذه الجملة الأخرى انشائية أيضاً فذلك هو القسم الاستعطافي نحو بالله هل قام زيد أي أسألك بالله مستحلفاً • ومن القسم الاستعطافي بالباء قول المجنون :

بربك هل ضمت إليك ليلي قيل الصبح أو قبلت فاها

د - اختصاص الباء دون الواو والتاء بمجيئها لغير القسم وهو ظاهر •

ولما كثر استعمال ذلك في الحلف آثروا التخفيف فحذفوا الفعل من اللفظ وهو مراد ليعلق حرف الجر به ثم أبدلوا الواو من الباء توسعاً في اللغة ولأنها أخف لأن الواو أخف من الباء وحركتها أخف من حركة الباء وانما خصوا الواو بذلك الأمرين :

آ - انها من مخرج الباء أي من الشفتين •

ب - من جهة المعنى وذلك ان الباء معناها الالتصاق والواو معناها الاجتماع ، والشيء إذا لاصق الشيء فقد جاء معه •

وأما التاء فهي مبدلة من الواو لأنه قد كثر إبدالها في نحو تكأة وتراث وتخمة لشبهها من جهة اتساع المخرج وهي من الحروف المهموسة فناسب همسها لين حروف اللين ، ولما كانت الواو بدلاً من الباء والبديل ينحط عن درجة الأصل فلذلك لا تدخل إلا على كل ظاهر ولا تدخل على المضمر لانحطاط الفرع عن درجة الأصل لأنه من المرتبة الثانية والتاء لما كانت بدلاً من الواو وكانت من المرتبة الثالثة انحطت عن

درجة الواوفاختصت باسم الله تعالى لكثرة الحلف به وقد يكون فيها معنى التعجب قال الله تعالى : « تالله تقناً تذكر يوسف » على طريق التعجب وكالآية التي نحن بصددھا كأنه تعجب من تسهيل الكيد على يده وتأنيہ لأن ذلك كان أمراً مقنوطاً منه أو مشكوكاً فيه على الأقل لتعذره وصغوبته .

٢ - خصائص فعل سمع :

لهذا الفعل خصائص عجيبة وذلك انه إذا دخل على ما لا يسمع تعدى لاثنين كما في الآية الكريمة فالفعلول الأول فتى والثاني يذكرهم بخلاف ما لو دخلت على ما يسمع كأن قلت سمعت كلام زيد فانها تتعدى لواحد .

٣ - معنى الاستعلاء :

معنى الاستعلاء العلو فالسین والتاء للعلو لا للطلب ويكون الاستعلاء على نوعين حقيقي نحو « عليها وعلى الفلك تحبلون » ومجازي نحو « أولئك على هدى من ربهم » « وانك لعلى خلق عظيم » شبه التمكن من الهدى والأخلاق العظيمة الشريفة والثبوت عليها بمن على دابة يصرفها كيف شاء وكذلك قولهم : عليه دين كأن شيئاً اعتلاه وكما في قوله « على أعين الناس » أي يثبت آتيانه في الأعين ويتمكن منها ثبات الراكب على المركوب وتملكه منه .

قَالُوا أَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِإِلَهِنَا يَا بَرَاهِيمُ ﴿١٢﴾ قَالَ بَلْ فَعَلَهُ

كَبِيرُهُمْ هَذَا فَسَعَوْهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ ﴿١٣﴾ فَرَجَعُوا إِلَى

أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٦٤﴾ ثُمَّ نَكِسُوا عَلَىٰ رُءُوسِهِمْ لَقَدْ
 عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ ﴿٦٥﴾ قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ
 شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ ﴿٦٦﴾ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّا جَعَلْنَا نَارَ كُونِ
 بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴿٦٨﴾ وَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَخْسَرِينَ ﴿٦٩﴾

الاعراب :

(قالوا : أنت فعلت هذا بآلهتنا يا ابراهيم ؟) الهمزة للاستفهام
 وأنت مبتدأ وجملة فعلت خبر وهذا مفعول به وبآلهتنا متعلقان بفعلت
 ويا حرف نداء وابراهيم منادى مفرد علم مبني على الضم في محل نصب
 منادى • (قال : بل فعله كبيرهم هذا فاسألوهم إن كانوا ينطقون)
 بل حرف اضراب وفعله كبيرهم فعل ومنفعل به وفاعل مؤخر وهذا نعت
 اكبيرهم أو بدل منه والفاء الفصيحة واسألوهم فعل أمر وفاعل ومنفعل
 به وإن شرطية وكانوا فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والواو
 اسمها وجملة ينطقون خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله
 أي فاسألوهم • (فرجعوا الى أنفسهم فقالوا إنكم أنتم الظالمون) الفاء
 عاطفة ورجعوا فعل ماض وفاعل والى أنفسهم متعلقان برجعوا فقالوا
 عطف على فرجعوا وإنكم ان واسمها وجملة أنتم الظالمون خبرها ولك
 أن تجعل أنتم ضمير فصل والظالمون خبر إن • (ثم نكسوا على

رءوسهم لقد علمت ما هؤلاء ينطقون) ثم حرف عطف للتراخي وسيأتي معنى التنكيس في باب البلاغة ونكسوا فعل ونائب فاعل وعلى رءوسهم حال أي كائنين على رءوسهم ولك أن تعلقه بنفس الفعل ومعنى التنكيس القلب يقال نكس رأسه ونكسه مخففاً ومشدداً أي طأطأه حتى صار أعلاه أسفله واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وعلمت فعل وفاعل والخطاب لإبراهيم والجملة معمول لقول محذوف في موضع الحال وما نافية حجازية وهؤلاء اسمها وجملة ينطقون خبرها وجملة ما هؤلاء ينطقون في موضع المفعولين لعلمت أو في موضع المفعول الواحد إن كانت علمت بمعنى عرفت • (قال : أفتعبدون من دون الله مالا ينفعكم شيئاً ولا يضركم) الهزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على محذوف وتعبدون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل ومن دون الله حال وما مفعول به وجملة لا ينفعكم صلة وشيئاً مفعول مطلق ولا يضركم عطف على لا ينفعكم • (أف لكم ولما تعبدون من دون الله أفلا تعقلون) أف اسم فعل مضارع وقد تقدمت اللغات فيها ومعناه أتضجر ولكم متعلقان بمحذوف حال لأن اللام للبيان بالنسبة للمتأفف ولما تعبدون عطف على لكم وجملة تعبدون صلة ومن دون الله حال أفلا الهزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على محذوف ولا نافية وتعقلون فعل مضارع والواو فاعل • (قالوا : حرقوه وانصروا آلهتكم إن كنتم فاعلين) حرقوه فعل أمر وفاعل ومفعول به والجملة مقول القول وانصروا فعل أمر وفاعل وآلهتكم مفعول به وإن شرطية وكنتم فعل الشرط والتاء اسم كان وفاعل خبرها وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله أي فحرقوه وانصروا آلهتكم • (قلنا يا نار كوني برداً وسلاماً على إبراهيم) لا بد من تقدير جمل محذوفة أي فأزمعوا أمرهم على حرقه فجمعوا الحطب الكثير وأضرموا النار وأوثقوا إبراهيم وجعلوه

في منجنيق ورموه في النار ، وقلنا فعل وفاعل ويا حرف نداء وتار منادى
نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب وكوني فعل أمر ناقص
والياء اسمها وبرداً خبرها وسلاماً عطف على برداً وعلى إبراهيم صفة
سلاماً . (وأرادوا به كيداً فجعلناهم الأخسرين) الواو حرف عطف
وأرادوا فعل ماض وفاعل وبه متعلقان بأرادوا وكيداً مفعول به ،
فجعلناهم الفاء حرف عطف وجعلناهم عطف على أرادوا والأخسرين
مفعول به ثان .

البلاغة :

١ - تجاهل العارف : في قوله : « أأنت فعلت هذا بالهتنا
يا إبراهيم » فن طريف من فنونهم يسمى تجاهل العارف وهو سؤال
المتكلم عما يعلمه حقيقة تجاهلاً منه ليخرج الكلام مخرج المدح أو
الذم أو ليدل على شدة الوله في الحب أو لقصد التعجب أو التوبيخ أو
التقرير وهو على قسمين موجب ومنفي والآية التي نحن بصددنا من
التجاهل الموجب الجاري مجرى التقرير .

٢ - التعريض : في قوله « فاسألوهم إن كانوا ينطقون » فن
التعريض ، وقد تقدمت الإشارة إليه أكثر من مرة ، أراد عليه الصلاة
والسلام أن يبين لهم أن من لا يتكلم ولا يعلم ليس بمستحق للعبادة
ولا يصح في العقل أن يطلق عليه أنه إله ، فأخرج الكلام مخرج التعريض
لهم بما يوقعهم في الاعتراف بأن انجمادات التي عبدوها ليست بآلهة
لأنهم إذا قالوا لا ينطقون قال لهم : فكيف تعبدون من يعجز عن النطق
ويقصر عن أن يعلم بما يقع عنده في المكان الذي هو فيه ، فهذا الكلام
من فرض الباطل مع الخصم حتى تلزمه الحجة ويعترف بالحق فإن ذلك
أقطع لشبهته وأدفع لمكابرته .

وَنَجَّيْنَاهُ وَلُوطًا إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا لِلْعَالَمِينَ ﴿٧١﴾ وَوَهَبْنَا
لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ۖ وَكُلًّا جَعَلْنَا صَالِحِينَ ﴿٧٢﴾ وَجَعَلْنَاهُمْ أَئِمَّةً
يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِمْ فِعْلَ الْخَيْرَاتِ وَإِقَامَ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءَ
الزَّكَاةِ وَكَانُوا لَنَا عَبِيدِينَ ﴿٧٣﴾ وَلُوطًا إِتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ
مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْفَحْشَىٰ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ
فَاسِقِينَ ﴿٧٤﴾ وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا ۖ إِنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٧٥﴾

الاعراب :

(ونجيناہ و لوطاً إلى الأرض التي باركنا فيها للعالمين) الواو عاطفة
ونجيناہ فعل و فاعل و مفعول به و لوطاً معطوف على الہاء أو مفعول معه
و الواو واو المعية وهو ابن أخيه فنقلناه من أرض فمروذ بالعراق ، الى
الأرض متعلقان بنجيناہ أو بمخذوف حال والتي صفة للأرض وجملة
باركنا فيها للعالمين صلة وفيها حال وللعالمين متعلقان بباركنا وهي قرى
بيت المقدس بفلسطين وسيأتي بحث هام عن فلسطين لغة في باب الفوائد
(ووهبنا له اسحق ويعقوب نافلة وكلاً جعلنا صالحين) الواو حرف
عطف ووهبنا فعل و فاعل وله متعلقان بوهبنا واسحق مفعول به ويعقوب
عطف على اسحق و نافلة حال من يعقوب أي أعطي يعقوب زيادة من
غير سؤال واذا جعلت معنى نافلة عطية فيكون اتصاها على المفعولية

المطلقة من معنى العامل وهو وهبنا لأن الهبة والعطية متقاربان في المعنى وكلاً مفعول أول لجعلنا مقدم وجعلنا فعل وفاعل وصالحين مفعول به ثان . (وجعلناهم أئمة يهدون بأمرنا) وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به وأئمة مفعول به ثان وجملة يهدون بأمرنا صفة لأئمة وبأمرنا حال أي يهدون إلى ديننا ملتبسين بأمرنا . (وأوحينا إليهم فعل الخيرات وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة وكانوا لنا عابدين) وأوحينا عطف على ما تقدم واليهم متعلقان بأوحينا وفعل الخيرات مفعول به وإقام الصلاة عطف على فعل الخيرات وكذلك إيتاء الزكاة ، وكانوا الواو عاطفة وكانوا كان واسمها وعابدين خبرها ولنا متعلقان بعابدين . (ولوطاً آتيناه حكماً وعلماً) ولوطاً منصوب بفعل محذوف يفسره ما بعده أي آتيناه لوطاً فهو من باب الاشتغال وجملة آتيناه مفسرة لا محل لها وحكماً مفعول ثان لآتيناه وعلماً معطوف على حكماً . (ونجيناه من القرية التي كانت تعمل الخبائث انهم كانوا قوم سوء فاسقين) ونجيناه فعل وفاعل ومفعول به ومن القرية متعلقان بنجيناه والتي صفة للقرية وجملة كانت صلة واسم كانت ضمير مستتر تقديره هي وجملة تعمل الخبائث خبر كانت وجملة انهم تعليلية لا محل لها وإن اسمها وجملة كانوا خبرها وقوم خبر كانوا وسوء مضاف لقوم وفاسقين صفة لقوم . (وأدخلناه في رحمتنا إنه من الصالحين) في رحمتنا متعلقان بأدخلناه وجملة انه من الصالحين تعليلية وإن واسمها والجار والمجرور خبرها .

البلاغة :

في هذه الآيات مجازان الأول في قوله « ونجيناه من القرية التي كانت تعمل الخبائث » والمراد أهلها لأنهم كانوا يمارسون الخبائث أي

الأعمال القبيحة من اللواط والرمي بالبندق واللعب بالطيور وغيرها .
والثاني في قوله « وأدخلناه في رحمتنا » أي في جنتنا لأنها مكان الرحمة
فهو مجاز مرسل علاقته المحلية .

الفوائد :

١ - فلسطين :

فلسطين بفتح الفاء وكسرهما مع فتح اللام لا غير قرى بيت
المقدس وفي القاموس : « فلسطين وفلسطين وقد تفتح فاءهما : كورة
بالشام وقرية بالعراق تقول في حال الرفع بالواو وفي حال النصب والجـ
بالياء أو تلزمها الياء في كل حال والنسبة فلسطي » هذا ويجوز في هذا
النوع أي المسمى بجمع المذكر السالم أن يعرب بالحركات الثلاثة
ظاهرة على النون حال كونه لم يكن أعجمياً وإن كان أعجمياً أعرب إعراب
ما لا ينصرف أي لا ينون ويجر بالفتحة ويجوز فيه أن يعرب إعراب جمع
المذكر السالم .

٢ - إقام الصلاة وإيتاء الزكاة :

(إقام الصلاة وإيتاء الزكاة) القاعدة في مصدر الفعل الرباعي
على وزن أفعل أن يأتي على إفعال إن كان صحيح العين نحو اكرم اكراماً
وأوجد ايجاداً فان اعتلت عينه نحو اقام وأعان وأبان جاء مصدره على
إفالة كإقامة وإعانة وإبانة حذف عـن المصدر وعوض منها تاء التأنيث
والأصل اقوام وإعوان وإيبان فنقلت حركة الواو والياء وهي الفتحة
إلى الحرف الساكن قبلهما ثم حذفنا فراراً من اجتماع الساكنين وعوض

منهما التاء وقد تحذف هذه التاء من المصدر إذا أضيف كقوله تعالى «وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآتَى الزَّكَاةَ» وما كان منه معتلاً اللام مثل أعطى وأهدى وأولى قلبت لامه في المصدر همزة مثل إعطاء وإهداء وإيلاء ولأصل اعطاو وإهداي وإيلاي قال في شرح القاموس «العرب تهمز الواو والياء إذا جاءتا بعد ألف لأن الهمزة أحمل للحركة منهما ولأنهم يستثقلون الوقف على الواو وكذلك الياء مثل الرداء أصله رداي» هذا ويرجع في هذا إلى بحث الابدال في كتب النحو المطولة .

وَنُوحًا إِذْ نَادَىٰ مِنْ قَبْلُ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ
الْعَظِيمِ ﴿٧٦﴾ وَنَصَرْنَاهُ مِنَ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا إِنَّهُمْ كَانُوا
قَوْمٌ سَوَاءٌ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٧٧﴾ وَدَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي
الْحَرْثِ إِذْ نَفَثَتْ فِيهِ غَمُّ الْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴿٧٨﴾
فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ وَكُلًّا آتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُدَ
الْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَالطَّيْرَ وَكُنَّا فَاعِلِينَ ﴿٧٩﴾ وَعَلَّمْنَاهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَكَرَّ
لِنُخَصِّنَاكَ مِنْ بَاسِكُرٍّ فَهَلْ أَنْتُمْ شَاكِرُونَ ﴿٨٠﴾ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ عَاصِفَةً
تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَيْءٍ عَالِمِينَ
﴿٨١﴾ وَمِنَ الشَّيَاطِينِ مَنْ يَغُوصُونَ لَهُ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا دُونَ ذَلِكَ
وَكُنَّا لَهُمْ حَافِظِينَ ﴿٨٢﴾

اللفظة :

(الحرث) : الزرع وبابه نصر أو كتب كما في المختار وفي القاموس :
الحرث مصدر والأرض التي تستنبت بالبذر والنوى والغرس قال
ابن عباس وأكثر المفسرين إن الحرث كان كرماً قد تدلت عناقيده وقيل
كان زرعاً .

(نفشت) : تفرقت وانتشرت فيه فرعته وأفسدته وفي المختار :
« نفشت الغنم والابل أي رعت ليلاً بلا راع من باب جلس...والنفش
بفتحين اسم منه ومنه قوله تعالى « إدا نفشت فيه غنم القوم » ولا يكون
النفش إلا بالليل » ونفش الصوف والقطن من باب نصر والنفش
تشعيب الشيء بأصابعك حتى ينتشر .

(لبوس) : اللبوس اللباس قال : « البس لكل حال لبوسها »
والمراد الدرع ، قال قتادة : كانت صفائح فأول من سردها وخلقها داود
فجمعت الخفة والتحصين وهي المسماة بالدرع والدرع كما في المختار
مؤتة ، وقال أبو عبيدة ثوث وتذكر .

الاعراب :

(ونوحاً إذ نادى من قبل فاستجبنا له فنجينااه من الكرب العظيم)
ونوحاً عطف على لوطاً فيكون مشتركاً معه في عامله الذي هو آتينا
المفسر بآتينا الظاهر وكذلك داود وسليمان والتقدير ونوحاً آتينااه
حكماً وداود وسليمان آتيناها حكماً فإذا بدل اشتمال من نوحاً
وداود وسليمان ولك أن تعربه مفعولاً به لفعل محذوف أي واذكر

نوحاً وداود وسليمان أي اذكر خبرهم وقصتهم فتكون اذ منصوبة بنفس المضاف المقدر أي خبرهم الواقع في وقت كذا ، وجملة نادى مضاف اليها ومن قبل متعلقان بنادى فاستجبنا عطف على نادى وله متعلقان باستجبنا ، فنجيناه عطف على استجبنا ومن الكرب متعلقان بنجيناه والعظيم صفة • (ونصرناه من القوم الذين كذبوا بآياتنا انهم كانوا قوم سوء فأغرقناهم أجمعين) ونصرناه فعل وفاعل ومفعول به ومن القوم متعلقان بنصرناه والذين صفة للقوم وجملة كذبوا بآياتنا صلة وان واسمها وجملة كانوا خبرها وجملة انهم تعليلية لا محل لها وقوم سوء خبر كانوا فأغرقناهم عطف على ما تقدم وأجمعين تأكيد للهاء . (وداود وسليمان إذ يحكمان في الحرث إذ نفشت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين) وداود وسليمان تقدم اعرابهما وإذ ظرف بدل من المضاف المحذوف أي اذكر قصة داود وسليمان وجملة يحكمان مضافة اليها وفي الحرث متعلقان بيجريان متعلق بدل من المضاف المحذوف وجملة نفشت مضاف اليها وفيه جار ومجرور متعلقان بنفشت وغنم القوم فاعل وستأتي خلاصة القصة في باب الفوائد ، وكنا الواو عاطفة وكان واسمها وشاهدين خبرها ولحكمهم متعلقان بشاهدين وجمع الضمير لأنه أرادهما والمتحاكمين اليهما ، أو انه ضمير يراد به المثني وانما وقع الجمع مقام التثنية مجازاً أو لأن التثنية جمع وأقل الجمع اثنان ، ويدل على أن المراد التثنية قراءة ابن عباس لحكمهما بصيغة التثنية • (ففهمناها سليمان وكلاء آتينا حكماً وعلماً) ففهمناها عطف على يحكمان لأنه بمعنى الماضي أي فهمناه الصواب فيها وفهمناها فعل وفاعل ومفعول به وسليمان مفعول به ثان وكلاء مفعول أول مقدم الآتينا وحكماً وعلماً مفعول به ثان لآتينا • (وسخرنا مع داود الجبال يسبحن والطير وكنا فاعلين) وسخرنا فعل وفاعل ومع ظرف مكان

متعلق بسخرنا وداود مضاف اليه والجبال مفعول به وجملة يسبحن
حالية من الجبال أي مسبحة ويجوز أن تكون مستأنفة والطيور عطف
على الجبال أو مفعول معه وكنا الواو عاطفة وكان واسمها وفاعلين
خيرها • (وعلمناه صنعة لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل أنتم
شاكرون) وعلمناه عطف على ما تقدم وعلمناه فعل وفاعل ومفعول به
وصنعة مفعول ثان لعلمناه وللبوس مضاف ولكم يجوز أن تتعلق
بمحذوف صفة لللبوس فاللام للتأكيد ويجوز أن تتعلق بعلمناه فتكون
اللام للتعليل وعلى هذا يكون قوله لتحصنكم بدلاً باعادة اللام أي
لكم وإحصانكم ، وعلى الوجه الأول يتعلق قوله لتحصنكم بعلمنا ،
ولتحصنكم اللام للتعليل وتحصنكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
بعد لام التعليل والفاعل مستتر تقديره هي والكاف مفعول به ومن
بأسكم متعلقان بتحصنكم والفاء استئنافية وأنتم مبتدأ وشاكرون خبر •
(ولسليمان الريح عاصفة تجري بأمره إلى الأرض التي باركنا فيها)
الواو عاطفة ولسليمان متعلقان بفعل محذوف تقديره سخرنا والريح
مفعول به للفعل المحذوف المفهوم من قوله تعالى « وسخرنا مع داود
الجبال » وعاصفة حال وجملة تجري بأمره حال ثانية وإلى الأرض
متعلقان بتجري والتي صفة وجملة يباركنا فيها صلة • (وكنا بكل شيء
عالمين) الواو عاطفة ، وكنا : كان واسمها وبكل شيء متعلقان بعالمين
وعالمين خبرها • (ومن الشياطين من يغوصون له) ومن الشياطين خبر
مقدم ومن يجوز أن تكون موصولة أو موصوفة مبتدأ مؤخر ولك أن
تعطفها نسقاً على الريح وجملة يغوصون صلة أو صفة وجمع الضمير
حملاً على معنى من وحسن ذلك تقدم جمع ما قبله وله متعلقان
يغوصون • (ويعملون عملاً دون ذلك وكنا لهم حافظين) ويعملون
عطف على يغوصون وعملاً مفعول به أو مفعول مطلق ودون ظرف

متعلق بمحذوف صفة وذلك مضاف اليه وكنا كان واسمها وحافظين
خبرها ولهم متعلقان بحافظين .

البلاغة :

في قوله تعالى : « وداود وسليمان إذ يحكمان في الحرث الخ »
فن جمع المختلف والمؤتلف ، وهو عبارة عن أن يريد المتكلم التسوية
بين ممدوحين فيأتي بمعان مؤتلفة في مدحهما ثم يروم بعد ذلك ترجيح
أحدهما على الآخر بزيادة فضل لا ينقص مدح الآخر فيأتي لأجل ذلك
الترجيح بمعان تخالف معاني التسوية ، وقبل أن تتحدث عن الآية
نورد أبياتاً للخنساء توضح هذا الفن بجلاء نظمتها في أخيها صخر وقد
أرادت مساواته في الفضل بأبيها مع مراعاة حق الوالد بزيادة فضل
لا ينقص بها مدح الولد فقالت :

جاري أباه فأقبلا وهما	يتعاوران ملاءة الحضر
وهما وقد برزا كأنهما	صقران قد حطّا الى وكر
حتى إذا نزت القلوب وقد	لزت هناك العذر بالعدر
وعلا هتاف الناس أيهما	قال المجيب هناك : لا أدري
برقت ضعيفة وجه والده	ومضى على غلوائه يجري
أولى فأولى أن يساويه	لولا جلال السن والكبر

فلنتكم الآن على الآية والأبيات معاً لتضح لك حقيقة هذا الفن
العجيب : ففي الآية ساوى أول الآيةين داود وسليمان عليهما السلام في

أهلية الحكم ثم رجح آخرها سليمان حيث يقول « ففهمناها سليمان »
 وحصل الالتفات الى مراعاة فأتى بما يقوم مقام تلك الزيادة التي يرجح
 بها سليمان لترشد الى المساواة في الفضل لتكون فضيلة السن
 وما يستتبعها من وغرة التجارب وحنكة الحياة قائمة مقام الزيادة التي
 رجح بها سليمان في الحكم أما معنى شعر الخنساء فإنها بعد قولها
 في المساواة :

وهما وقد برزا كأنهما صقران قد حطا الى وكر
 وبعد قولها فيها أيضاً :

حتى اذا نزت القلوب وقد لزت هناك العذر بالعدر
 تريد أن عذر اللجم لز بعضها بعضاً والعذر جميع عذار وهو السير
 الذي يكون على خد الدابة من اللجام وهذا يدل على المساواة في العدو ثم
 قالت في ترجيح الوالد :

برقت صحيفة وجه والده ومضى على غلوائه يجري

تعني أنه خرج وجهه من الغبار دون وجه رسيه سبقاً •
 ثم قالت في الحاق الولد بالوالد في الفضل :

أولى فأولى أن يساويه لولا جلال السن والكبر

تريد أن الولد كان قادراً على مساواة الوالد لولا ما التزمه من
 الأدب مع برّ أبيه ، ومعرفته بحقه ، فغض من عنائه وخفض جناح فضله
 ليؤثر أباه بالفضل على نفسه •

والآية الكريمة ساوت بين داود وسليمان في التأهل للحكم وشركت بينهما فيه حيث قالت : « إذ يحكمان في الحرث » وأخبرت ان الله سبحانه فهم سليمان إصابة الحكم ففضل أباه بذلك بعد المساواة ثم التفت سبحانه ، الى مراعاة حق الوالد فقال : « وكلاء آتينا حكماً وعلماً » فرجعا بذلك الى المساواة بعد ترجيح سليمان ليعلم الولد بذلك بر الوالد ويعرفه ما له عليه من الحق حتى إذا فكر الناظر في هذا الكلام وقال : من أين جاءت المساواة في الحكم والعلم بعد الاخبار بأن سليمان فهم من الحكم ما لم يفهمه أبوه ؟ علم أن حق الأبوة قام مقام تلك الفضيلة فحصلت المساواة وحصل في هذا الكلام من الزيادة على معنى الخنساء بعد اشتراكهما في جميع المختلف والمؤتلف ضرب آخر من المحاسن يقال له الالتفات وذلك في قوله تعالى فيها « وكنا لحكمهم شاهدين » وأدمج في هذا الالتفات ضرباً آخر من المحاسن يقال له « التنكيت » فإن النكته التي من أجلها جمع الضمير الذي كان من حقه أن يكون مثنى هي الإشارة الى أن هذا الحكم متبع يجب الاقتداء به لأنه عين الحق ونفس العدل وكيف لا يكون كذلك وقد أخبر سبحانه أنه شاهد له أي هو مراعى بعينه عز وجل ويجوز أن يكون جمع الضمير الذي أضيف اليه الحكم من أجل أن الحكم يستلزم حاكماً ومحكوماً له ومحكوماً عليه فجمع الضمير لأجل ذلك .

هذا ومن طريف ما قيل في جمع المؤتلف والمختلف قول الخبزأرزي واسمه نصر الله بن أحمد البصري وكان أمياً يخبز خبز الأرز في البصرة وينشد أشعار الغزل فقد قال :

رأيت الهلال ووجه الحبيب فكانا هلالين عند النظر
فلم أدر من حيرتي فيهما هلال السما من هلال البشر

ولولا التورد في الوجنتين وما لاح لي من خلال الشعر
لكنت أظن الهلال الحبيب وكنت أظن الحبيب القمر
فقد سوى بينهما أولاً ثم رجع ففضل الحبيب على الهلال .

الفوائد :

قصة حكم داود وسليمان في الحرث :

سنلخص قصة حكومة داود وسليمان في الحرث لما انطوت عليه من طرافة لتكون حافزاً لأقلام كتاب القصة على ترجمتها على غرار قصة أهل الكهف فقد روى التاريخ : أن رجلين دخلا على داود عليه السلام أحدهما صاحب حرث والآخر صاحب غنم فقال صاحب الحرث ان هذا اقللت غنمه فوقعت في حرثي فأفسدته فلم تبق منه شيئاً فأعطاه داود رقاب الغنم في الحرث فخرجا فمرا على سليمان وهو ابن احدى عشرة سنة فقال : كيف قضى بينكما ؟ فأخبراه فقال سليمان لو وليت أمركما لقضيت بغير هذا وروى انه قال : غير هذا أرفق بالفريقين فأخبر بذلك داود فدعاه فقال : كيف تقضي، ويروى أنه قال بحق النبوة والأبوة إلا ما أخبرتني بالذي هو أرفق بالفريقين ، قال : أدفع الغنم الى صاحب الزرع ينتفع بديرها ونسلها وصوفها ويبذر صاحب الغنم لصاحب الحرث مثل حرثه فإذا صار الحرث كهيئته دفع الى أهله وأخذ صاحب الغنم غنمه فقال داود : القضاء ما قضيت كما قال تعالى : « ففهمناها سليمان » أي علمناه القضية ويروى قال سليمان أرى أن تدفع الغنم الى أهل الحرث ينتفعون بألبانها وأولادها وأصوافها

والحرث الى أرباب الشاء يقومون عليه حتى يعود كهيئته يوم أفسد ثم يتراد أن فقال : القضاء ما قضيت وامضى الحكم بذلك .

الحكم بالشرعية الاسلامية :

أما حكم هذه القضية في الشريعة الاسلامية فقد تساءل عنه الزمخشري في كشافه فقال : « فإن قلت : فلو وقعت هذه الواقعة في شريعتنا ما حكمها ؟ قلت : أبو حنيفة وأصحابه رضي الله عنهم لا يرون فيه ضماناً بالليل أو بالنهار إلا أن يكون مع البهيمة سائق أو قائد ، والشافعي رضي الله عنه يوجب الضمان بالليل » .

بقي هنا سؤال وهو لماذا اسنعمل ضمير الجمع لاثنين في قوله تعالى : « وكنا لحكمهم شاهدين » .

وفي الجواب قولان أولهما أن المراد المثني ولو وقع الضمير جمعاً لأن التثنية أقل الجمع والثاني أن المصدر المضاف انما هو مضاف للحاكمين وهما داود وسليمان والمحكوم عليه ، فهؤلاء جماعة ولكن فيه على هذا اضافة المصدر الى فاعله ومفعوله دفعة واحدة وهما انما يضاف الى أحدهما فقط وفيه الجمع بين الحقيقة والمجاز فان الحقيقة اضافة المصدر الى فاعله والمجاز اضافته الى مفعوله » .

ومن عجائب حكم سليمان ما رواه مسلم من حديث أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم : (بينا امرأتان معهما ابناهما إذ جاء الذئب فذهب بأحدهما فقالت هذه : إنما ذهب بابنك وقالت الأخرى : إنما ذهب بابنك فاختصمتا الى داود عليه السلام ففضى به للكبرى فمرت على سليمان فأخبرته فقال : اثنياني بسكين أشقه بينكما

فقلت الصغرى : لا ويرحمك الله فقضى به للصغرى • قال أبو هريرة :
والله إن كنت سمعت بالسكين قبل ذلك ما كنت أقول إلا المديّة •

قال في القاموس : والسكين مؤنثة كالسكينة وصانعها سَكَّان
وسكاكيني ، هذا وقد اشتهر داود بصنع الدروع والجواشن ونحوها
وفد رmq أبو الطيب المتنبى سماء هذه الصناعة فقال يصف مفرشه
وملبسه بصدد الافتخار بنفسه :

مفرشي صهوة الحصان ولكن

قميصي مسرودة من حديد

لأمة فاضة أهناة دلاص

أحكمت نسجها يدا داود

يقول : إني شجاع لا أفارق ظهر الفرس وملبوسي الدرع وقميصي
لأمة أي ملتئمة الصنعة محكمة النسج من صنع داود وهو أول من
عمل الدرع •

وسؤال آخر : كيف وصف اريح المسخرة لسليمان بأنها عاصف
ووصفها في موضع آخر بأنها رخاء فوصفها تارة بالعصف وتارة بالرخاوة
وقد أجاب الزمخشري على هذا السؤال ببراعة نادرة فقال : « كانت في
نفسها رحية طيبة كالنسيم فإذا مرت بكرسيه أبعدت به في مدة يسيرة
على ما قال « غدوها شهر ورواحها شهر » فكأن جمعها بين الأمرين ،
أن تكون رخاء في نفسها وعاصفة في عملها مع طاعتها لسليمان وهبوبها
على حسب ما يريد ويحتكم ، آية الى آية ، ومعجزة الى معجزة ، وقيل
كانت في وقت رخاء وفي وقت عاصفاً لهبوبها على حكم إرادته » •

قلت : ويشبه هذا الوصف عصا موسى تارة بأنها جان وتارة بأنها ثعبان والجبان الرقيق من الحيات والثعبان العظيم الجافي منها ووجه ذلك أنها جمعت الوصفين فكانت في خفتها وفي سرعة حركتها كالجان وكانت في عظم خلقها كالثعبان وقد رمق الشعراء سماء هذا المعنى فوصفوا اجتماع النقيضين في موصوف واحد ، قال ابن الرومي في وصف وحيد المغنية :

خلقت فتنة غناء وحسناً ما لها فيهما جميعاً نديد
فهي نعمى يسيد منها كبير وهي بلوى يشيب منها الوليد

فوصفها بأنها نعمى يسيد منها الكبير ثم وصفها بأنها بلوى يشيب منها الصغير فهي إن واصلت أحيت وإن هاجرت أماتت وقال من هذه القصيدة الممتعة التي أحب أن ترجع إليها في ديوانه :

ما تزالين نظرة منك موت لي ميت ونظرة تخليد
تتلاقى فلحظة منك وعد بوصول ولحظة تهديد

وهو في الشعر كثير نجتزئ منه بهذا المثال .

* وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ ۖ أَنِّي مَسْنِيَ الضُّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ

﴿٨٢﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ ۖ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ ۖ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ

رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِنَا ۖ وَذَكَرَىٰ لِلْعَبِيدِ ﴿٨٣﴾ وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا

الْكَفْلِ كُلِّ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴿٨٥﴾ وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِنَ
الصَّالِحِينَ ﴿٨٦﴾ وَذَا النُّونِ إِذْ ذَهَبَ مُغْضِبًا فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ
فَنَادَى فِي الظُّلُمَاتِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِينَ
﴿٨٧﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَكَذَلِكَ نُجِي الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٨﴾

الاعراب :

(وأيوب إذ نادى ربه أني مسني الضر وأنت أرحم الراحمين)
وأيوب مفعول به لفعل محذوف تقديره اذكر وهو على حذف مضاف
أي اذكر خبر أيوب ، وإذ بدل من خبر أي من المضاف المقدر وجملة
نادى ربه مضاف إليه ، ورب مفعول نادى ، وأنى أن وما في حيزها نصب
بنزع الخافض أي بأني وإن واسمها وجملة مسني الضر خبر أن وأنت
الواو حالية وأنت مبتدأ وأرحم خبر والراحمين مضاف إليه وستأتي
في باب الفوائد . (فاستجبنا له فكشفنا ما به من ضر) الفاء عاطفة
واستجبنا فعل وفاعل وله متعلقان باستجبنا ، فكشفنا عطف على
فاستجبنا وما مفعول به وبه صلة ما ومن ضر حال . (وآتيناه وأهله
ومثلهم معهم رحمة من عندنا وذكرى للعابدين) وآتيناه فعل وفاعل
ومفعول به وأهله مفعول به ثان ومثلهم عطف على أهله أو مفعول معه
ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال أي كائنين معهم ورحمة مفعول
من أجله ويجوز أن يكون مصدراً لفعل مقدر أي رحمناه رحمة والأول
أرجح ومن عندنا صفة لرحمة وذكرى عطف على رحمة وللعابدین

متعلقان بذكرى • (واسماعيل وادريس وذا الكفل كلٌ من الصابرين)
واسماعيل مفعول به لفعل محذوف أي واذكر ويجوز أن يعطف نسقاً
على من تقدم من الانبياء وادريس عطف على اسماعيل وذا الكفل عطف
أيضاً وسيأتي سبب تسميته بذلك في باب الفوائد وكل مبتدأ ومن
الصابرين خبره • (وأدخلناهم في رحمتنا إنهم من الصالحين) الجملة
معطوفة وإن واسمها ومن الصالحين خبرها • (وذا النون إذ ذهب
مغاضباً فظن أن لن نقدر عليه) وذا النون مفعول به لفعل محذوف أو
معطوف نسقاً على من تقدم وسيأتي بحثه في باب الفوائد ، وإذ بدل
من المضاف المحذوف كما تقدم وجملة ذهب مضاف إليها ومغاضباً حال
أي لقومه لا لربه أي أنه غضب عليهم لما كابدوه منهم ، فظن الفاء عاطفة
وظن معطوف على ذهب أي تركهم وذهب دون أن يؤذن له وفاعل ظن
مستتر تقديره هو وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة
لن نقدر عليه خبر وسيأتي معنى لن في باب الفوائد كما ستأتي
خلاصة قصته • (فنادى في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك إني
كنت من الظالمين) فنادى عطف على ظن وفي الظلمات متعلقان بمحذوف
حال وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة لا إله إلا أنت
هي الخبر ويجوز أن تكون مفسرة لأن النداء فيه معنى القول دون
حروفه وسبحانك مفعول مطلق لفعل محذوف والجملة حالية واني إن
واسمها والجملة تعليلية وجملة كنت من الظالمين خبر إني ومن الظالمين
خبر كنت • (فاستجبنا له ونجيناه من الغم وكذلك تنجي المؤمنين)
فاستجبنا عطف على ما تقدم وله متعلقان باستجبنا ونجيناه فعل وفاعل
ومفعول به ومن الغم متعلقان بنجيناه ، وكذلك الكاف نعت لمصدر
محذوف وتنجي المؤمنين فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به •

الفوائد :

١ - خلاصة قصة أيوب :

روى التاريخ أن أيوب كان رجلاً رومياً من ولد اسحق بن يعقوب وقد استنبأه الله وبسط عليه الدنيا وكثر أهله وماله وكان له سبعة بنين وسبع بنات وله أصناف البهائم وخمسمائة فدان يتبعها خمسمائة عبد لكل عبد امرأة وولد ونخيل فابتلاه الله بذهاب ولده انهدم عليهم البيت فهلكوا وبذهب ماله وبالمرض في بدنه ثماني عشرة سنة وقيل ثلاث عشرة سنة وقالت له امرأته يوماً : لو دعوت الله فقال لها كم كانت مدة الرخاء ؟ فقالت : ثمانين سنة فقال : أنا أستحي من الله أن أدعوه وما بلغت مدة بلائي مدة رخائي فلما كشف الله عنه أحيا ولده وورقه مثلهم ونوافل منهم ، وقصة أيوب حافلة بالصور الشعرية الملهمة وهي ديوان حافل عن الصبر على البلاء وعدم البطر في الرخاء .

٢ - الفرق بين الضر والضر :

يقال ضر بفتح الضاد وضر بضمها والفرق بينهما أن الضر بالفتح هو الضرر بكل شيء والضر بالضم هو الضرر في النفس من هزال ومرض وفرق بين البناءين لاقتراق المعنيين وقد ظم بعضهم الفرق بينهما كما أورد معاني أخرى لهما قال :

وضدّ نفع قيل فيه ضرّ وجود ضرّة لرأسه ضرّ
وسوء حال المرء ذاك ضرّ كذا هزال مرضه أو كِبَر

٣ - التلطف في السؤال :

وقد تلطف أيوب في السؤال وألمح الى ما يعافيه من بلاء دون أن يصرح بمطلوبه حيث اكتفى بذكر المس في الضر وأدخل آل الجنسية على الضر لتشمل أنواعه المتقدمة ووصف ربه بغاية الرحمة بعد ما ذكر نفسه بما يوجبها فكان درساً بليغاً لكل من تتعاوره الأرزاء وتنتابه اللأواء ويحكى أن عجوزاً تعرضت لسليمان بن عبد الملك فقالت يا أمير المؤمنين مشيت جرذان بيتي على العصي فقال لها : ألطفت في السؤال لا جرم لأردنّها ثب وثب الفهود وملاً بيتها حباً . وقد تعلق أبو الطيب المتنبي بأذيال هذه البلاغة عندما خاطب كافوراً بما كان يرجوه منه وهو أن يعطيه ولاية وإن كان قصده المواربة :

أرى لي بقربي منك عيناً قريرة

وإن كان قرباً بالبعاد يشاب

وهل نفعي أن ترفع الحجب بيننا

ودون الذي أملت منك حجاب

أقلّ سلامي حبّ ما خف عنكم

وأسكت كيما لا يكون جواب

وفي النفس حاجات وفيك فطانة

سكوتي بيان عندها وخطاب

وفي البيت الثالث نكتة نحوية وهي انتصاب حبّ وذلك انه نصبه

على أنه مفعول له وهو مصدر كأنه يقول الحب ما خف أي لإيثاري التخفيف وقد تلطف حبيب بن أوس أبو تمام وأجمل أغراضه كلها في بيت واحد وهو قوله :

وإذا الجودُ كان عوني على المرء تقاضيته بترك التقاضي

أما أبو بكر الخوارزمي فقال راسماً خطة الطلب :

وإذا طلبت إلى كريم حاجة فلقاؤه يكفيك والتسليم
فإذا رأك مسلماً عرف الذي حملته فكانه ملزوم

وسبقهم جميعاً أمية بن أبي الصلت بقوله المشهور :

أذكر حاجتي أم قد كفاني حياؤك إن شيمتك الحياء
إذا أثنى عليك المرء يوماً كفاه من تعرضه الشاء

٤ - ذو الكفل :

هذا لقبه والكفل هو النصيب واسمه بشير وقيل الياس وقيل
زكريا كأنه سمي بذلك لأنه المجدور وذو النصيب الأوفى من الحظ ،
وقيل ذو الكفل اسمه وقد كان له اسمان ولم يكن لقباً .

٥ - ذو النون :

في المختار : « ذو النون الحوت وجمعه أنوان ونيان وذو النون
لقب يونس بن متى على وزن شتى اسم والده على ما ذكر في القاموس
أو اسم لأمه على ما قاله ابن الأثير في النهاية ، وقيل ذا النون لأنه رأى

صبياً مليحاً فقال دسموا نوته لثلاثييه العين ، وحكى ثعلب أن نونة الصبي هي الثقبه التي تكون في ذقن الصبي الصغير ، ومعنى دسموا : سودوا ، وذو بسعنى صاحب ، قال السهيلي في كتاب الأعلام في قوله تعالى « وذو النون هو يونس بن متى أضاف ذا الى النون وهو الحوت فقال سبحانه » ولا تكن كصاحب الحوت « وبينهما فرق وذلك انه حين ذكر في معرض الثناء عليه قيل ذا النون ولم يقل صاحب النون والاضافه بهذا أشرف من الاضافة بصاحب لأن قولك ذو يضاف الى التابع وصاحب يضاف الى المتبوع تقول : أبو هريرة صاحب النبي ولا تقول : النبي صاحب أبي هريرة إلا على وجه ما وأما ذو فانك تقول فيها ذو الملك وذو الجلال وذو العرش وذو القرنين فتجد الاسم الاول متبوعاً غير تابع ولذلك سميت أقيال حمير أذواء منهم ذو جذن وذو يزن وذو رعين وذو كلاع وفي الاسلام ذو الشهادتين وذو الشمالين وذو اليدين وذلك كله تفخيم للمسمى بهذا وليس ذلك في لفظ صاحب وإنما فيه تعريف لا يقرن به شيء من هذا المعنى » وستأتي قصته وابتلاع الحوت له في الصافات .

٦ - معنى لن نقدر عليه :

أما معنى قوله « فظن أن لن نقدر عليه » لن نقضي عليه بما قضينا من حبه في بطن الحوت أو نضيق عليه بذلك فهي من القدر. لا من القدرة كما في قوله تعالى « الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر » وعن ابن عباس أنه دخل على معاوية فقال : لقد ضربتني أمواج القرآن البارحة فغرت فيها فلم أجِدْ لنفسي خلاصاً إلا بك ، قال وما هي يا معاوية ؟ فقرأ عليه هذه الآية وقال : أويظن نبي الله أن لا يقدر عليه ، قال : هذا من القدر لا من القدرة على أن الزمخشري بعد أن ذكر الوجه

الذي أوردناه أجاز أن يفسر بالقدرة على معنى أن لن نعمل فيه قدرتنا وأن يكون من باب التمثيل بمعنى « فكانت حاله مثله بحال من ظن أن لن تقدر عليه في مراغمته قومه من غير انتظار لأمر الله » .

وذهب جمهور من العلماء أن معناها فظن أن لن تضيق عليه من قدر عليه رزقه أي ضيق وقتر .

وَزَكَرِيَّا إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُ رَبِّ لَا تَذَرْنِي فَرْدًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ ﴿٨٩﴾ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ وَأَصْلَحْنَاهُ زَوْجَهُ .
إِنَّهُمْ كَانُوا يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ ﴿٩٠﴾ وَالَّتِي أَحْصَيْنَا فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهَا مِنْ رُّوحِنَا وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ ﴿٩١﴾ إِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴿٩٢﴾ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ كُلٌّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ ﴿٩٣﴾

اللفظة :

(زكريا) : بالمد علم نبي وألفه للتأنيث فلذلك منع من الصرف وهو أيضاً غير مصروف للعجمة والتعريف وقيل هو عربي مشتق من زكر أي امتلاً أو تزكر .

الاعراب :

(وذكريا إذ نادى ربه رب لا تذرنى فرداً وأنت خير الوارثين)
تقدم القول في اعراب وذكريا إذ نادى ربه ، ورب منادى مضاف الى ياء
المتكلم المحذوفة ولا ناهية للدعاء وتذرنى فعل مضارع مجزوم بلا
والنون للوقاية والفاعل مستتر تقديره أنت والياء مفعول به وفرداً حال
وأنت الواو عاطفة على محذوف أي فارزقني وارثاً وأنت مبتدأ وخير
الوارثين خبر • (فاستجبنا له ووهبنا له يحيى وأصلحنا له زوجه)
الفاء عاطفة واستجبنا فعل وفاعل وله متعلقان باستجبنا واستجبنا فعل
وفاعل والمفعول محذوف أي نداءه وأصلحنا فعل وفاعل وله متعلقان
بأصلحنا وزوجه مفعول به والمراد بإصلاحها جعلها سالحة للولادة بعد
عقرها وعقمها والعقم انسداد الرحم كما في المختار • (إنهم كانوا
يسارعون في الخيرات) الجملة تعليل للإصلاح وإن واسمها وجملة كانوا
كانوا خبرها وكان واسمها وجملة يسارعون في الخيرات خبر كان
وعبر بفي دون الى للإشعار بديمومتهم على المسارعة كأنهم استقروا فيها
(ويدعوننا رغباً ورهباً وكانوا لنا خاشعين) ويدعوننا عطف على
يسارعون ويدعوننا فعل وفاعل ومفعول به ورغباً ورهباً مصدران
منتصبان على الحال أو على المصدرية الملاقية لعاملها في المعنى دون
اللفظ أو على المفعول له وكانوا كان واسمها وخاشعين خبرها ولنا
متعلقان بخاشعين • (والتي أحصنت فرجها فنفخنا فيها من روحنا
وجعلناها وابنها آية للعالمين) والتي أي واذكر مريم التي ، وجملة
أحصنت فرجها صلة فنفخنا عطف على أحصنت وفيها متعلقان بنفخنا
ومن روحنا متعلقان بنفخنا أيضاً ولك أن تعرب التي مبتدأ والخبر
محذوف أي فيما يتلى عليهم وجعلناها فعل وفاعل ومفعول به وابنها

عطف على الهاء أو مفعول معه وآية مفعول به ثان وانما لم يطابق المفعول الاول فيثنى لأن كلاً من مريم وابنها آية بافضاامه للآخر فصار آية واحدة أو تقول انه حذف من أحدهما لدلالة الثاني عليه أي وجعلنا مريم آية وابنها كذلك أو بالعكس وللعالمين صفة لآية • (إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون) إن واسمها وخبرها وأمة حال لازمة وقيل بدل من هذه وواحدة صفة وأنا الواو عاطفة وأنا مبتدأ وربكم خبر والفاء الفصيحة واعبدوني فعل أمر وفاعل وياء المتكلم المحذوفة لرسم المصحف مفعول به • (وتقطعوا أمرهم بينهم كل إلنا راجعون) الواو عاطفة وتقطعوا فعل ماض وفاعله والأصل وتقطعتم إلا أن الكلام صرف الى الغيبة على طريقة الالتفات كما سيأتي في باب البلاغة ، وأمرهم في نصبه وجوه أرجحها أنه منصوب بنزع الخافض أي تفرقوا في أمرهم ويجوز أن يكون قطعوا معناه قطعوا فيكون أمرهم مفعولاً به ورأى أبو البقاء أن يكون تمييزاً ولا أدري كيف استقام ذلك معه •

البلاغة :

١ - الالتفات : في قوله تعالى « إن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاعبدون ، وتقطعوا أمرهم بينهم كل إلنا راجعون » الالتفات ، الأصل في قطعوا قطعتم على الأول إلا أنه صرف الكلام من الخطاب الى الغيبة على طريقة الالتفات كأنه ينعى عليهم ما أفسدوه ويقبح عندهم ما فعلوه ويقول لهم ألا ترون الى عظيم ما ارتكب هؤلاء في دين الله فجعلوا أمر دينهم فيما بينهم قطعاً وذلك تمثيل لاختلافهم فيه وتباينهم ثم توعدهم بعد ذلك بأن هؤلاء الفرق المختلفة إليه يرجعون فيجازيهم على ما فعلوا •

٢ - معنى النفخ في مريم : ظاهر الكلام يوهم أن مريم هي التي أحييت لأن معنى النفخ الأحياء ولكن الله تعالى نزل نفخ الروح في عيسى لكونه في جوف مريم منزلة نفخ الروح في مريم ونحو ذلك أن يقول الزمار : نفخت في بيت فلان أي نفخت في الزمار في بيته .

فَمَنْ يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ
وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ ﴿٩٤﴾ وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٩٥﴾
حَتَّىٰ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمْ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴿٩٦﴾ وَأَقْتَرَبَ
الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَرُ الَّذِينَ كَفَرُوا يُوِيلْنَ قَدْ كُنَّا فِي
غَفْلَةٍ مِّنْ هَٰذَا بَلْ كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٩٧﴾ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ حَصَبُ
جَهَنَّمَ أَنْتُمْ لَهَا وَرِدُونَ ﴿٩٨﴾ لَوْ كَانَ هَٰؤُلَاءِ إِلَٰهًا مَا وَرَدُوهَا وَكُلٌّ فِيهَا
خَالِدُونَ ﴿٩٩﴾ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَهُمْ فِيهَا لَا يَسْمَعُونَ ﴿١٠٠﴾

اللفظة :

(كفران) : الكفران مصدر الكفر قال في القاموس : « كفر
يكفر من باب نصر كَفَرًا وَكُفْرًا وَكُفْرًا وَكُفْرًا وَكُفْرًا وَكُفْرًا وَكُفْرًا
بِالْخَالِقِ تَهَاهُ وَعَطَّلَ وَكَفَرَ كُفْرًا وَكَفُورًا وَكَفْرًا بِنِعْمِ اللَّهِ جَحْدَهَا
وَتَنَاسَاهَا .

(حذب) : بفتحين مرتفع من الارض ومنه الحذب في الظهر وكل كدية أو أكمة فهي حذبة •

(ينسلون) : يسرعون والنسلان مقاربة الخطا مع الاسراع ، وفي المصباح : نسل في مشيه نسلاناً : أسرع وبابه ضرب وفي القاموس هو من باب ضرب وقتل •

(حصب جهنم) : الحصب المحسوب به أي يحصب بهم في النار والحصب الرمي وفي المختار : « والحصب بفتحين ما تحصب به النار أي ترمى وكل ما ألقته في النار فقد حصبتها به وبابه ضرب ومثله في القاموس •

الاعراب :

(فمن يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا كفران لسعيه وإنا له كاتبون) الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويعمل فعل الشرط ومن الصالحات صفة لمفعول به محذوف أي عملاً من الصالحات والواو حالية وهو مبتدأ ومؤمن خبر والفاء رابطة ولا نافية للجنس وكفران اسمها ولسعيه خبر والواو استئنافية أو حالية وإن واسمها وكاتبون خبرها وله متعلقان بكاتبون • (وحرام على قرية أهلكناها أنهم لا يرجعون) الواو عاطفة من عطف الجمل أو استئنافية وحرام خبر مقدم وعلى قرية متعلقان بحرام وجملة أهلكناها صفة لقرية وإن وما في حيزها مبتدأ مؤخر وإن واسمها وجملة لا يرجعون خبرها ، وقيل لا زائدة وهو قول أبي عبيدة كقوله ما منعك أن لا تسجد ، أي يرجعون الى الايمان والمعنى وممتنع على أهل القرية قدرنا عليهم

إهلاكهم لكفرهم رجوعهم في الدنيا الى الايمان الى أن تقوم القيامة
فحينئذ يرجعون ويصح أن تكون نافية على بابها والتقدير لأنهم
لا يرجعون وقال الزجاج : وحرام على قرية أهلكناها حكمنا بإهلاكها
أن تقبل أعمالهم لأنهم لا يرجعون أي لا يتوبون ودل على هذا المعنى قوله
قبل « فلا كفران لسعيه » أي يتقبل عمله ثم ذكر هذا عقبيه وبين أن
الكافر لا يتقبل عمله .

وعبارة ابن هشام في المغني « وحرام على قرية أهلكناها أنهم
لا يرجعون » ف قيل لا زائدة والمعنى ممتنع على أهل قرية قدرنا
إهلاكهم لكفرهم أنهم يرجعون عن الكفر الى قيام الساعة وعلى هذا
فحرام خبر مقدم وجواباً لأن المخبر عنه أن وصلتها ومثله وآية لهم
أنا حملنا ذريتهم لا مبتدأ وان وصلتها فاعل أغنى عن الخبر كما جوز
أبو البقاء لأنه ليس بوصف صريح ولأنه لم يعتمد على فهي ولا استفهام
وقيل لا نافية والاعراب إما على ما تقدم والمعنى ممتنع عليهم أنهم
لا يرجعون الى الآخرة وإما على أن حرام مبتدأ حذف خبره أي قبول
أعمالهم وابتدىء بالنكرة لتقييدها بالمعمول وأما على أنه خبر لمبتدأ
محذوف أي والعمل الصالح حرام عليهم وعلى الوجهين فإنهم
لا يرجعون تعليل على اضممار اللام والمعنى لا يرجعون أعمالهم فيه
ودليل المحذوف ما تقدم من قوله تعالى : « فمن يعمل من الصالحات
وهو مؤمن فلا كفران لسعيه »

(حتى إذا فتحت يأجوج ومأجوج وهم من كل حدب ينسلون)
حتى حرف غاية وجر وهي غاية لامتناع الرجوع فهي متعلقة بحرام
على أنها حرف غاية وجر ويجوز أن تكون ابتدائية وهي التي يحكى
بعدها الكلام والكلام المحكى هنا جملة الشرط والجزاء وإذا ظرف لما

يستقبل من الزمن والجواب الذي تتعلق به اذا محذوف وتقديره قالوا يا ويلنا واختار الزمخشري وغيره أن يكون الجواب هو الفاء الداخلة على اذا الفجائية فإذا جاءت الفاء معها تساندتا وتعاونتا على وصل الجواب بالشرط فيتأكد ولو قيل إذا هي شاخصة أو فهي شاخصة كان سديداً. هذا وقد اختار أبو حيان أن تكون حتى جارة متعلقة بتقطعوا على ما فيه من بعد قال : « وكون حتى جارة متعلقة بتقطعوا فيه من حيث كثرة الفصل لكنه من حيث المعنى جيد وهو أنهم لا يزالون مختلفين على دين الحق الى قرب مجيء الساعة فإذا جاءت الساعة انقطع ذلك » وفتحت فعل ماض مبني للمجهول ويأجوج ومأجوج نائب فاعل ولا بد من تقدير مضاف وهو سدهما والواو للحال وهم مبتدأ وخبره جملة ينسلون ومن كل حذب متعلقان بينسلون . (واقترب الوعد الحق فإذا هي شاخصة أبصار الذين كفروا) الواو عاطفة واقترب الوعد فعل وفاعل والحق صفة للوعد والفاء رابطة وإذا الفجائية وقد تقدم بحثها وهي مبتدأ و شاخصة خبر وأبصار الذين كفروا فاعل شاخصة . (يا ويلنا قد كنا في غفلة من هذا بل كنا ظالمين) النداء متعلق بقول محذوف في محل نصب على الحال أي يقولون يا ويلنا احضر فهذا أوانك وقد حرف تحقيق وكان واسمها وفي غفلة خبرها ومن هذا متعلقان بغفلة ، بل حرف اضراب وكان واسمها وخبرها وهذه الجميل كلها مقول قولهم المحذوف . (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أتم لها واردون) ان واسمها والجملة ابتدائية وما عطف على الكاف وجملة تعبدون صلة ومن دون الله حال وحصب جهنم خبر انكم وجملة أتم لها واردون جملة اسمية من مبتدأ وخبر في محل نصب على الحال من جهنم وفيه أن مجيء الحال من المضاف اليه لم يرد في كلامهم إلا مشروطاً ويجوز أن تكون بدلاً من حصب جهنم ويجوز أن تكون خبراً ثانياً لأن وأجاز

آخرون أن تكون مستأنفة • (لو كان هؤلاء آلهة ما وردوها وكل فيها خالدون) لو شرطية امتناعية وكان فعل ماض ناقص وهؤلاء اسمها وآلهة خبرها وجملة ما وردوها لا محل لها لأنها جواب لو والواو للحال وكل مبتدأ وفيها متعلقان بخالدون وخالدون خبر • (لهم فيها زفير وهم فيها لا يسمعون) لهم خبر مقدم وفيها حال وزفير مبتدأ مؤخر والواو عاطفة وهم مبتدأ وفيها متعلقان يسمعون وجملة لا يسمعون خبرهم •

البلاغة :

المذهب الكلامي : في قوله تعالى : « انكم وما تعبدون حسب جهنم أتم لها واردون لو كان هؤلاء آلهة ما وردوها وكل فيها خالدون » المذهب الكلامي وقد تقدمت الإشارة إليه ، وسنزيده بسطاً هنا فنقول : اذا تقرر أن المذهب الكلامي هو احتجاج المتكلم على ما يريد إثباته بحجة تقطع المعاند له على طريقة أرباب الكلام أو استنتاج النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة كما سيأتي في سورة الحج فإن الآية التي نحن بصددنا يترتب عليها ان هؤلاء الاصنام والأوثان ليسوا بآلهة فلو كانوا آلهة فهم حسب جهنم كما تقدم ان ملزوم قوله تعالى « لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا » هو ما تقديره لكنهما ما فسدتا فليس فيهما آلهة إلا الله ومن النوع الثاني تقدم الكلام في سورة الاعراف على قوله تعالى : « ولا يدخلون الجنة حتى يلج الجمل في سم الخياط » فوجه استنتاج النتيجة في هذه الجملة من المقدمتين أن يقال إن الكفار لا يدخلون الجنة أبداً حتى يلج الجمل في خرم الابرة ، والجمل لا يدخل في خرم الابرة أبداً فهم لا يدخلون الجنة أبداً لأن تعليق الشرط على مستحيل يلزم منه استحالة وقوع المشروط •

ومن المذهب الكلامي قوله صلى الله عليه وسلم : « لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلاً ولبكيتم كثيراً » وتسام الدليل أن يقال : لكنكم ضحكتم كثيراً وبكيتم قليلاً فلم تعلموا ما أعلم ، ومثله قوله مالك بن النضر الأندلسي :

لو يكون الحب وصلاً كله لم تكن غايته إلا الملل
أو يكون الحب هجراً كله لم تكن غايته إلا الأجل
إنما الوصل كمثل الماء لا يستطاب الماء إلا بالغلل

فالبیتان الأولان قياس شرطي والثالث قياس فقهي فإنه قياس الوصل على الماء فكما أن الماء لا يستطاب إلا بعد العطش فالوصل مثله لا يستطاب إلا بعد حرارة الهجر ، وأما الأقيسة الحملية فقد استنبطوها على صور ، منها ما يروى أن أبا دلف قصده شاعر تميمي فقال له :
من أنت ؟ فقال : من تميم ، فقال أبو دلف :
تميم بطرق اللؤم أهمل من القطا

ولو سلكت سبل الهداية ضلت

فقال التميمي نعم بتلك الهداية جئت إليك فأفحمه بدليل حملي ألزمه فيه أن المجيء إليه ضلال ولعمري إن القياس الشرطي أوضح دلالة في هذا الباب من غيره وأعذب في الذوق وأسهل في التركيب فإنه جملة واقعة بعد لو وجوابها وهذه الجملة على اصطلاحهم مقدمة شرطية متصلة يستدل بها على ما تقدم من الحكم .

وقال ابن رشيق في كتاب العمدة « ذكر ابن المعتز أن المجتهد سمي هذا النوع المذهب الكلامي قال ابن المعتز : وهذا باب ما علمت اني وجدت منه في القرآن شيئاً وهو ينسب الى التكلف تعالى الله عن

ذلك علواً كبيراً » وقد فات ابن رشيق وابن المعتز أن القرآن حافل
بهذا النوع كما رأيت وكما سيأتي فيما بعد على أن ابن رشيق لاحظ
على ابن المعتز شيئاً آخر فقال : « غير أن ابن المعتز قد ختم بهذا الباب
أبواب البديع الخمسة التي خصها بهذه التسمية وقدمها على غيرها
وأشدد للفرزدق :

لكل امرئ نفسان : نفس كريمة

وأخرى يعاصيها الفتى ويطيعها

ونفسك من نفسك تشفع للنفسى

إذا قل من أحرارهم شفيعها

وأشدد لآخر ولا أظنه إلا إبراهيم بن العباس :

وعلمتني كيف الهوى وجهلته

وعلمكم صبري على ظلمكم ظلمي

فأعلم ما لي عندكم فيميل بي

هواي إلى جهلي وأعرض عن ظلمي

وعاب على أبي تمام قوله :

فالمجد لا يرضى بأن ترضى بأن

يرضى المؤمن منك إلا بالرضا

وحكي أن اسحق الموصلي سمع الطائي ينشد ويكثر من هذا الباب وأمثاله عند الحسن بن وهب فقال : « يا هذا لقد شذرت على نفسك » وعندي أن النقد يتوجه الى أبي تمام في بيته لا من ناحية المذهب الكلامي الذي سلكه بل من ناحية التعقيد اللفظي فيه .

ومن طريف هذا المذهب ما أورده ابن رشيق لابن المعتز وهو قوله :

أسرفت في الكتمان	وذاك مني دهاني
كتمت حبك حتى	كتمته كتمانني
ولم يكن لي بد	من ذكره بلساني

قال : « وهذه الملاحاة نفسها والظرف بعينه » .

وقال أبو نواس :

سَخُنْتُ من شدة البرودة حتى	صرت عندي كأنك النار
لا يعجب السامعون صفتي	كذلك الثلج بارد حار

فهذا مذهب كلامي فلسفي ، وقوله أيضاً :

فيك خلاف لخلاف الذي	فيه خلاف لخلاف الجليل
---------------------	-----------------------

ويمكن اعتبار أبي تمام صاحب طريقة خاصة في المذهب الكلامي ،
استمع الى قوله في الحسد :

وإذا أراد الله نشر فضيلة	طويت أتاح لها لسان حسود
لولا اشتعال النار فيما جاورت	ما كان يعرف طيب عرف العود

ومن أزهار البهاء زهير قوله :

يا من أكابد فيه ما أكابده	مولاي أصبر حتى يحكم الله
سيت غيرك محبوبي مغالطة	لمعشر فيك قد فاهوا بما فاهوا
أقول زيد وزيد لست أعرفه	وإنما هو لفظ أنت معناه
وكم ذكرت مسمى لا اكتراث به	حتى يجر الى ذكراك ذكره
أتيه فيك على العشاق كلهم	قد عز من ألت، يامولاي، مولاه
كادت عيونهم بالبغض تنطق لي	حتى كأن عيون الناس أفواه

إِنَّ الَّذِينَ سَبَقَتْ لَهُمْ مِنَّا الْحُسْنَىٰ أُولَٰئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴿١٠١﴾ لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا ۖ وَهُمْ فِي مَا اشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ يَخْلِدُونَ ﴿١٠٢﴾ لَا يَحْزَنُهُمُ الْفَزَعُ الْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّيْنَهُمُ الْمَلَائِكَةُ هَٰذَا يَوْمُكُمْ الَّذِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴿١٠٣﴾ يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ ۚ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ وَعَدًّا عَلَيْنَا ۚ إِنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ ﴿١٠٤﴾ وَلَقَدْ كَتَبْنَا فِي الزَّبُورِ مِن بَعْدِ الذِّكْرِ أَنَّ الْأَرْضَ بَرِثُهَا عِبَادِيَ الصَّالِحُونَ ﴿١٠٥﴾

اللفظة :

(السجّل) : كتاب العهد وكتاب الاحكام ، وكتاب يكتب فيه القاضي صورة الدعاوى والحكم فيها وصكوك المبايعات ونحوها

لتبقى محفوظة عنده والجمع سجلات ويقال سجل الرجل : كتب السجل وسجل الاوراق قيدها في المحاكم وسجل القاضي عليه حكم وسجل عليه بكذا شهره به ووسمه وسجل له بماله قرره وأثبت له .

الاعراب :

(إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون) إن واسمها وجملة سبقت صلة ولهم متعلقان بسبقت ومنا حال والحسنى فاعل وأولئك مبتدأ، وعنهما متعلقان بمبعدون ومبعدون خبر أولئك وجملة أولئك عنها مبعدون خبر إن وجملة إن الخ ابتدائية .
(لا يسمعون حسيها وهم فيما اشتت أنفسهم خالدون) جملة لا يسمعون حسيها تحتل وجوهاً منها أن تكون بدلاً من مبعدون لأنها تحل محله فتغني عنه ومنها أن تكون خبراً ثانياً لأولئك ويجوز أن تكون حالاً من ضمير مبعدون ولا نافية ويسمعون حسيها فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به والواو للحال أو استئنافية وهم مبتدأ وفيما متعلقان بخالدون وجملة اشتت أنفسهم صلة وخالدون خبر هم . (لا يحزنهم الفزع الأكبر وتلقاهم الملائكة هذا يومكم الذي كنتم توعدون) الجملة حالية أو بدل من الجملة السابقة ولا نافية ويحزنهم فعل ومفعول به والفزع فاعل والأكبر صفة للفزع وتلقاهم الملائكة فعل ومفعول به وفاعل ، وجملة هذا يومكم مقول قول محذوف واقع موقع الحال أي قائلين : هذا يومكم ، وهذا مبتدأ ويومكم خبر والذي صفة ليومكم وجملة كنتم صلة وكان واسمها وجملة توعدون خبر كنتم . (يوم نظوي السماء كطي السجل للكتب) الظرف متعلق

بمحذوف تقديره اذكر ولك أن تعلقه بلا يحزنهم أو بالفرع أو تتلقاهم
الملائكة وجملة نطوي في محل جر بإضافة الظرف اليها والفاعل ضمير
مستتر تقديره نحن والسماء مفعول به وكطي الكاف نعت لمصدر
محذوف أي كما يطوي الرجل صحيفته ليكتب فيها فالطي مصدر مضاف
للمفعول والحذف للفاعل مع المصدر مطرد باستمرار وللمكتب متعلقان
بطي فهي لتقوية التعدية أي للمكتوبات جميعها أي لما يكتب فيه من
المعاني الكثيرة • (كما بدأنا أول خلق نعيده وعداً علينا إنا كنا فاعلين)
الكاف نعت لمصدر محذوف وما مصدرية وبدأنا فعل وفاعل وأول خلق
مفعول بدأنا أي نعيد أول خلق إعادة مثل بدأنا له والزمخشري يجعل
ما كافة للكاف دائماً ووعداً مصدر منصوب بوعدنا مقدراً قبله وهو
مفعول مطلق مؤكد لمضون ما قبله ، وعلينا متعلقان بوعداً وان
واسمها وجملة كنا خبر إنا وكان واسمها وفاعلين خيرها وجملة إنا
تعليلية بمثابة التأكيد للقدرة على فعل ذلك وقدرها أبو حيان في البحر
« أي نحن قادرون على أن تفعل ذلك » واختار العمادي أن تكون حالة
وقدرها « أي محققين هذا الوعد فاستعدوا لذلك » وستأتي فوائد
هامة حول هذه الآية في بابي الفوائد والبلاغة • (ولقد كتبنا في الزبور
من بعد الذكر أن الأرض يرثها عبادي الصالحون) الواو استئنافية
والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير أن الأرض للصالحين لها ولاستغلال
مواردها وطاقاتها المكنوزة فيها واللام جواب لقسم محذوف وقد حرف
تحقيق وكتبنا فعل وفاعل وفي الزبور متعلقان بكتبنا ومن بعد متعلقان
بمحذوف حال من الزبور وأن وما في حيزها مفعول كتبنا ، أي كتبنا
وراثة الأرض ، وان واسمها وجملة يرثها خبر وعبادي فاعل
والصالحون صفة •

البلاغة :

١ - المبالغة : في قوله تعالى : « لا يسمعون حسيسها » فن المبالغة ذلك لأن لقائل أن يقول : إذا نزل أهل الجنة منازلهم فيها فأى بشاره لهم في أنهم لا يسمعون حسيسها؟ والجواب انه تأكيد للمبالغة وانها لن تقرب منهم أبداً لأن الذي يكون عن كذب منها يسمع ، ولا شك ، حسيسها ، لأن أهل النار دركات جاءت وفق عدد سكانها وعدد داخلها ووفق عدة معبوداتهم ولذلك قال تعالى في آية أخرى « لها سبعة أبواب لكل باب منهم جزء مقسوم » وسيأتي تفصيل ذلك في سورة الحجر ويروى أن علياً رضي الله عنه قرأ هذه الآية وهي « إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون » ثم قال أنا منهم وأبو بكر وعمر وعثمان وطلحة والزبير وسعد وسعيد وعبد الرحمن بن عوف ثم أقيمت الصلاة فقام يجر رداءه وهو يقول : « لا يسمعون حسيسها » .

٢ - التشبيه : في قوله تعالى « كما بدأنا أول خلق نعيده » تشبيه للإعادة بالابتداء في تناول القدرة لهما على السواء قال الزمخشري : « فإن قلت : وما أول الخلق حتى يعيده كما بدأه ؟ قلت : أوله إيجاده من العدم فكما أوجده أولاً من عدم يعيده ثانياً من عدم فإن قلت : ما بال خلق منكرأ ؟ قلت : هو كقولك هو أول رجل جاءني تريد أول الرجال ولكنك وحدته ونكرته ارادة تفصيلهم رجلاً رجلاً فكذلك معنى أول خلق ، أول الخلق بمعنى أول الخلائق لأن الخلق مصدر لا يجمع ووجه آخر وهو أن ينتصب الكاف بفعل مضمر يفسره نعيده وما موصولة أي نعيد مثل الذي بدأناه نعيده وأول خلق ظرف لبدأناه أي أول ما خلق أو حال من ضمير الموصول الساقط من اللفظ الثابت في المعنى » .

إِنَّ فِي هَذَا لَبَلَاغًا لِقَوْمٍ عَابِدِينَ ﴿١٠٦﴾ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً
 لِّلْعَالَمِينَ ﴿١٠٧﴾ قُلْ إِنَّمَا يُوحِي إِلَيَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ فَهَلْ أَنتُم
 مُّسْلِمُونَ ﴿١٠٨﴾ فَإِنْ تَوَلَّوْاْ فَقُلْ ءَاذَنُكُمُ عَلَىٰ سَوَاءٍ وَإِنْ أَذْرَىٰ أَقْرَبُ أَمْ
 بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴿١٠٩﴾ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ مِنَ الْقَوْلِ وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ ﴿١١٠﴾
 وَإِنْ أَذْرَىٰ لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَنَعٌ إِلَيَّ حِينَ ﴿١١١﴾ قُلْ رَبِّ أَحْكُم بِالْحَقِّ
 وَرَبِّنَا الرَّحْمَنُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ﴿١١٢﴾

الاعراب :

(إن في هذا لبلاغاً لقوم عابدين) ان حرف مشبه بالفعل وفي هذا
 خبرها المقدم واللام المزحلقة ولقوم صفة لبلاغاً وعابدين صفة •
 (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين) الواو حرف عطف وما نافية وأرسلناك
 فعل وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر ورحمة مفعول من أجله أو حال
 مبالغة في أن جعله نفس الرحمة أو على حذف مضاف أي ذا رحمة
 وللعالمين صفة لرحمة أو يتعلق بنفس الرحمة • (قل انما يوحى إلي انما
 إلهكم إله واحد فهل أنتم مسلمون) انما كافة ومكشوفة ويوحى فعل
 مضارع مبني للمجهول وإلي متعلقان يوحى وان وما في حيزها نائب
 فاعل يوحى وإلهكم مبتدأ وإله خبر وواحد صفة والفاء الفصيحة أي
 ان علمتم هذا وهل حرف استفهام وأنتم مبتدأ ومسلمون خبر
 وسيأتي مبحث القصر بنوعيه في هذه الآية في باب البلاغة • (فإن تولوا

فقل آذنتكم على سواء) الفاء استئنافية وان شرطية وتولوا فعل ماض وهو فعل الشرط والواو فاعل والفاء رابطة لجواب الشرط وقل فعل أمر وآذنتكم فعل وفاعل ومفعول به والجملة في محل جزم جواب الشرط وعلى سواء متعلقان بمحذوف حال من التاء أي الفاعل أو من الكاف أي المفعول أي مستوين في العلم بالحرب وسيأتي تفصيل هذا الإيجاز في باب البلاغة • (وإن أدري أقرب أم بعيد ما توعدون) الواو للحال وإن نافية وأدري فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره أنا والهمزة للاستفهام وقريب خبر مقدم وأم حرف عطف وبعيد عطف عليه وما مبتدأ مؤخر وجملة توعدون صلة وجوز أبو البقاء أن يرتفع ما توعدون فاعلاً بقريب سد مسد خبره وقريب مبتدأ قال لأنه اعتمد على الهمزة أو ببعيد لأنه أقرب إليه فتكون المسألة من باب التنازع وجملة أقرب أم بعيد ما توعدون في محل نصب مفعول أدري المعلقة عن العمل • (إنه يعلم الجهر من القول ويعلم ما تكتمون) ان واسمها وجملة يعلم خبرها وفاعل يعلم ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى والجهر مفعول به ومن القول حال من الجهر ويعلم عطف على يعلم الأولى وما مفعول به وجملة تكتمون صلة • (وإن أدري لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين) الواو عاطفة وإن نافية وأدري فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا ولعل واسمها وفتنة خبرها ولكم صفة ومتاع عطف على فتنة وإلى حين متعلقان بمحذوف صفة لمتاع أو يتعلق به وجملة لعله فتنة في محل نصب بأدري والكوفيون يجرون الترجي مجرى الاستفهام في التعليق عن العمل ولكن النحاة لم يذكروا لعل من المعلقات ولكنها وردت كثيراً في القرآن كقوله في هذه الآية وكقوله: «وما يدريك لعل الساعة قريب ، وما يدريك لعله يزكى ، وقيل ان قوله ومتاع ليس داخلاً في حيز الترجي لأنه محقق فلا يصح عطفه على فتنة لأنه حيث

كان معطوفاً على خبرها كان معمولاً لها وداخلاً في حيزها وفي نطاق الترجي الذي تدل عليه فالأولى اذن أن يقال ان قوله ومتاع خبر لمبتدأ محذوف وتقديره وهذا متاع الى حين أي وتأخير عذابكم متاع لكم وتكون الجملة مستأنفة وليس هذا ببعيد . (قل رب احكم بالحق وربنا الرحمن المستعان على ماتصفون) رب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة واحكم فعل دعاء وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت وبالحق حال وربنا الواو استئنافية وربنا مبتدأ والرحمن يجوز أن يكون خبراً والمستعان خبراً ثانياً ويجوز أن يكون صفة لربنا والمستعان خبر لأنه المحدث به وعلى ما متعلقان بالمستعان وجملة تصفون صلة والعائد محذوف أي تصفونه مخالفاً للواقع .

البلاغة :

١ - القصر :

في قوله تعالى « قل إنما يوحى إلي أنما إلهكم إله واحد » وقد تقدم بحث القصر مفصلاً ونقول ان في هذه الآية قصرين الاول قصر الصفة على الموصوف وذلك في قصر الوحي على الوجدانية والمعنى لا يوحى إليّ إلا اختصاص الإله بالوجدانية لا لأنه لم يوح اليه بشيء غيرها ولكنها الاصل الرئيسي في كل عبادة وعمل وهي المطلوبة أولاً وقبل كل شيء حتى كأن ما عداها غير منظور اليه أو غير جدير بالذكر والثاني قصر الموصوف على الصفة وذلك في قصر الله على الوجدانية وهو ظاهر .

٢ - الإيجاز :

وذلك في قوله تعالى « فإن تولوا فقل آذنتكم على سواء » تقدم

القول في الايجاز كثيراً وفي هذه الآية إيجاز قصر لأنه تحدث بثلاث كلمات وهي « آذنتكم على سواء » عن كلام طويل أي إن تولوا بعد هذه الآيات والشواهد وأعرضوا وطووا كشحاً فقل لهم لقد أعلمناكم على بيان أنا وإياكم في حرب لا مهادنة فيها ولا صلح بيننا ولكنني لا أدري متى يأذن الله ، وآذنتكم منقول من اذن إذا علم قال الحارث ابن حلزة :

آذنتنا بينها أسماء رب ثاورٍ يمل منه الشواء

وقد سما الزمخشري في شرح هذا الإيجاز وهذه نبذة من كلامه :
« والمعنى اني بعد توليكم واعراضكم عن قبول ما عرض عليكم من وجوب توحيد الله وتنزيهه عن الأنداد والشركاء كرجل بينه وبين أعدائه هدنة فأحسن منهم بغدرة فنبد إليهم العهد وشهر النبذ وأشاعه وآذنتهم جميعاً بذلك « على سواء » أي مستوين في الاعلام به لم يطوه عن أحد منهم وكاشف كلهم وقشر العصا عن لحائه » .

٣ - التوليد :

في قوله : « قل رب احكم بالحق » فن التوليد وسماه ابن منقذ فن التلطيف وهو على ضربين : من الألفاظ ومن المعاني :

١ - التوليد من الألفاظ على ضربين أيضاً :

آ - توليد المتكلم من لفظه ولفظ غيره صورة من الكلام .

ب - توليد المتكلم صورة من موضعين من لفظ نفسه .

والأول هو أن يزوج لفظاً من لفظة للفظ من لفظ غيره فيتولد

بينهما كلام مناقض غرض صاحب اللفظة الأجنبية وذلك في الألفاظ المفردة دون الجمل المؤتلفة ومثاله ما حكى عن مصعب بن الزبير انه كان قد وسم خيله بلفظ « عُدَّة » وهو يريد عدة الحرب فلما قتل وصارت خيله عند الحجاج ورأى ذلك الوسم أمر أن يوسم الى جانب عدة بلفظة « الفرار » فتولد بين اللفظين معنى غير ما أراده مصعب وانقلب المدح قلعاً .

٢ - التوليد من المعاني وستأتي أمثله ، أما الآية التي نحن بصددنا فقد زوج فتاً من فنون البديع لفن آخر فيه فتولد فن ثالث غيرهما وذلك انه يتوجه على ظاهر اشكال وهو أن يقال : ما الحكمة في كونه سبحانه أمر نبيه أن يسأله الحكم بالحق وهو عز وجل يعلم أن نبيه متيقن انه سبحانه لا يحكم إلا بالحق فلو اقتصر على قوله احكم فقط كان ذلك كافياً فلم عدل عن الأوجز الموفي بالمعنى المراد مع سلامة الظاهر من الإشكال الى الأطول الموجب للإشكال ، والجواب :

ان الأنبياء عليهم الصلاة والسلام لا يدعون على من خالفهم حتى يؤذن لهم في ذلك لأنهم بعثوا مؤلفين لا منفريين وهم لا يعلمون من الغيب إلا ما أعلمهم به الله فإذا أعلمهم بمن لا يمكن إيمانه من قومهم ساغ لهم الدعاء على ذلك ، ألا ترى أن نوحاً عليه السلام لم يتجرأ أن يقول : « رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً » إلا بعد قوله تعالى له : « إنه لن يؤمن من قومك إلا من قد آمن » ولذلك احتسب في الدعاء بقوله : على الأرض فإن من آمن معه كان في السفينة ولم يبق على الأرض إلا من حق عليه العذاب ولما علم سبحانه ان الذين عادوا نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم لا يرجي فلاحهم أمره بالدعاء عليهم بيد أنه علمه كيف يدعو عليهم دعاء غير منفر لغيرهم فأراد سبحانه أن

يقول : قل رب أهلك الظالمين فعدل عن هذا اللفظ الخاص لما فيه من التنفير الى لفظ الإرداف فقال : « قل رب احكم بالحق » فانه سبحانه إذا حكم بالحق وهو العدل عاقب من يستحق العقاب وأما قول مورد الاشكال : لم عدل عن الأوجز الى الأطول ؟ ولو قال رب احكم لكان كافياً ، فليس الأمر كما زعم لأن للحاكم المختار الذي لا شريك له أن يحكم بالفضل فينزل عن حق نفسه وله أن يحكم بالعدل فيستوفي حقه وحق غيره وطلب مطلق الحكم لا يوفي بذلك فلهذا عدل عن الأوجز الى الأطول ليوفي بالمعنى المراد .

وقد تنخّل عن هذا الجواب أربعة عشر ضرباً من البديع اتفقت في هذه الألفاظ الثلاثة وهي :

١ - الإرداف الذي قدمنا ذكره .

٢ - الإيضاح لأن إيضاح الإشكال الوارد على ظاهر الكلام جاء مدمجاً في الإرداف .

٣ - التسميم إذ لو وقع الاقتصار على قوله : رب احكم لكان المعنى المراد ناقصاً لأن مطلق الحكم لا يوفي بالمقصود كما بينا .

٤ - المقارنة لأن الادماج والإيضاح اقترنا في التسميم .

٥٦٠ - الافتنان لجمع هذه اللفظات الثلاث بين فنين من الفنون التي يقصدها المتكلمون وهما :

آ - فن الأدب في تعليم الحق سبحانه نبيه صلى الله عليه وسلم كيف يدعوا على من خالفه دعاء غير منقّر عنه .

ب - فن الهجاء لأن عدل الله سبحانه يأبى أن يأمر نبيه بالدعاء إلا على من علم تصميمه على العصيان وبراءته من الايمان ومن كان كذلك كان مستحقاً للذم فأدمج سبحانه في أمر الرسول بالدعاء عليهم هجاءهم بمقتضى ما تضمنه الكلام من استحقاق الملام .

٧ - الايجاز عن المعنى المراد بأقل ما يمكن من الحروف .

٨ - السهولة فقد تركبت الكلمات تركيباً سليماً من سوء الجوار ، سهولة المخارج ولأن الكلمات جاءت في مقارها فلا تتقدم كلمة عن كلمة ولا تتأخر .

٩ - التهذيب في كون تركيب الجملة وضع على أصح ترتيب وأسهل تهذيب إذ تقدم فيها ذكر المدعو وثنى بالطلب وثلت بالمطلوب .

١٠ - حسن البيان لأن الذهن يسابق الى فهم معنى الكلام من غير توقف بمجرد سماعه أول وهلة لعدم التعقيد في اللفظ وخلوه من أسباب اللبس من التقسيم والتأخير وسلوك الطريق الأبعد وإيقاع المشترك .

١١ - التمزيج لامتزاج الفنون بمعاني البديع فإن فني الأدب والهجاء امتزجا بمعنى الإرداف والتسيم ولم يظهر في اللفظ لكل معنيين سوى صورة واحدة فظهر فن الأدب وأدمج فيه فن الهجاء وظهر الإرداف وأدمج فيه التسيم .

١٢ - الابداع لما تضمن كل لفظة من الجملة الضرب والضررين فصاعداً من البديع .

١٣- التمثيل : لأن قوة البلاغة ورواق الفصاحة أخرجت هذه اللفظات مخرج المثل السائر الذي يصلح لأن يتمثل به في كل واقعة تشبه واقعته •

١٤- التوليد : لأن الإرداف لما زوج بالتسيم تولد منهما الايضاح وتولد من الايضاح والارداف الادماج ولما ظهرت فائدة الاتيان بالجار والمجرور وثبت التسيم وظهرت العلة في العذول عن لفظ الدعاء الخاص الى لفظ الارداف وتولد من ذلك فن الأدب ومن فن الادب فن الهجاء ولما ثبت الائتلاف والتهذيب وما وقع في النظم من حسن الترتيب تولد من ذلك المثل السائر ولذلك غلب التوليد على جميع ما فيها من الضروب الثلاثة عشر وأثبتت في بابها دون أبوابها •

التوليد في الشعر :

أما في الشعر فلا يستحسن إلا التوليد في المعاني أما التوليد في الألفاظ فيأتي دونه في المرتبة بل ربما غالى بعضهم فجعله غير مقبول لشبهه بالسرقة وذلك أن يستعذب الشاعر لفظه في شعر غيره فيأخذها ويضمنها معنى غير معناها الأول كقول أبي تمام :

لها منظر قيد الأوابد لم يزل يروح ويغدو في خفارته الحب

أخذ لفظة قيد الأوابد من بيت امرئ القيس في وصف فرس

ونقلها الى الغزل وبيت امرئ القيس هو :

وقد اغتدي والطير في وكناتها بمنجرد قيد الأوابد هيكل

على أنه قد يكون عذبا كما فعل علي بن زريق البغدادي في قوله :
استودع الله في بغداد لي قمرا بالكرخ من فلك الأزرار مطلعه
فقد أخذ الأزرار من قول عبد الله بن المعتز :

يا حسن أحمد إذ بدا متشمرأ في قرطق يسعى بكأس عقاره
والغصن في أثوابه والدر في فمه وجيد الظبي في أزراره
ولقد عابوا على عمارة اليميني بيته يمدح الخليفة المصري الفاطمي
عند قدومه عليه من اليمن وهو :

فهل درى البيت أني بعد فرقة ما سرت من حرم إلا إلى حرم
لأنه مأخوذ بلفظه من شعر أبي تمام مادحا :

يا من رأى حرماً يسري إلى حرم
طوبى لمستلم يأتي وملتزم

وهنا يحار الناقد في كثرة وقوع الشعراء الكبار بهذه المزالق ،
قال ابن الأثير : « وما كنت أستحسنه من شعر أبي نواس قوله من
قصيدته التي أولها :

دع عنك لومي فإن اللوم اغراء
وداوني بالتي كانت هي الداء
دارت على فتية ذل الزمان لهم
فبا يصيهم إلا بما شاءوا

وهذا من عالي الشعر ثم وقفت في كتاب الأغاني لأبي الفرج على
هذا البيت في أصوات معبد وهو :

لهفي على فتية ذل الزمان لهم فما أصابهم إلا بما شاءوا
وما أعلم كيف هذا » .

أما توليد المعاني فهو مستحسن على إطلاقه كقول أبي الطيب المتنبي :

هيام إذا ما فارق الغمد سيفه وعائته لم تدر أيهما النصل
أخذه من قول أبي تمام :

يمدون بالبيض القواطع أيدياً فهن سواء والسيوف القواطع
وقال المتنبي أيضاً :

وما هي إلا لحظة بعد لحظة إذا نزلت في قلبه رحل العقل
أخذه من قول أبي نواس في وصف الخمرة :

إذا ما أتت دون اللهاة من الفتى دعا همه من صدره برحيل
وجميل أخذ المتنبي من أبي تمام قوله :

ومن الخير بقاء سيبك عني أسرع السحب في المسير الجهام
وبيت أبي تمام :

هو الصنع إن تعجل فخير وإن تروث

فللريث في بعض المواضع أقمع

وبيت المتنبي أجمل وأرشق وفيه زيادة ضرب المثل :

وولد أحد الشعراء المولدين بيتاً فارسياً فقال :

كأن عذاره في الخد لام ومبسمه الشهيّ العذب صاد
وطرة شعره ليل بهيم فلا عجب إذا سرق الرقاد

فقد ولد هذا الشاعر من تشبيه العذار باللام وتشبيه الفم بالصاد
لفظة لص وولد من معناها ومعنى تشبيه الطرة بالليل ذكر سرقة النجوم
فحصل في البيت توليد واغراب وادماج •
وقد أطلنا عنان القول ولكن الحسن غير مملول •

الفوائد :

التعليق :

للأفعال التي تنصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر أحكام عديدة
منها التعليق وهو إبطال العمل لفظاً لا محلاً لمجيء ما له صدر الكلام
بعده والمعلقات عن العمل هي :

١ - لام الابتداء نحو «لقد علموا لمن اشتراه ماله في الآخرة من خلاق»
فمن مبتدأ وهو موصول اسمي وجملة اشتراه صلة من وعائدها فاعل
اشتراه المستتر فيه وما نافية وله وفي متعلقان بالاستقرار خبر خلاق
ومن زائدة وجملة ماله في الآخرة من خلاق خبر من والرابط بينهما
الضمير المجرور باللام وجملة من وخبره في محل نصب معلق عنها
العامل بلام الابتداء لأن لها الصدارة فلا يتخطاها عامل وانما تخطاها

في باب إن فرفع الخبر لأنها مؤخرة من تقديم لاصلاح اللفظ وأصلها التقديم على إن •

٢ - لام القسم كقول لييد :

ولقد علمت لتأتين منيتي إن المنايا لا تطيش سهامها

فاللام في لتأتين لام القسم وتسمى جواب القسم ، والقسم وجوابه في محل نصب معلق عنها العامل بلام القسم لا جملة الجواب فقط ، فسقط ما قيل ان جملة جواب القسم لا محل لها وان الجملة المعلق عنها العامل لها محل فيتنايان ولهذا قال أبو حيان « أكثر أصحابنا لا يذكرون لام القسم في المعلقات وفي العزة ، ولام القسم لا تعلق كقوله :

لقد علمت أسداً لنا لهم يوم نصر لنعم النصير

يفتح أن فهذه لام القسم ولم تعلق وتقول علمت أن زيدا ليقوم
بفتح أن « اه وفي المغني أن أفعال القلوب لإفادتها التحقيق تجاب بما
يجاب به القسم كقوله :

ولقد علمت لتأتين منيتي الخ « اه •

فأخرج لام لتأتين عن كونها للقسم •

٣ - ما النافية نحو « لقد علمت ما هؤلاء ينطقون » فما نافية
وهؤلاء مبتدأ وجملة ينطقون خبره والجملة الاسمية في موضع نصب
بعلمت وهي معلق عنها العامل في اللفظ بما النافية •

٤ - لا وإن النافيتان الواقعتان في جواب قسم ملفوظ به أو

مقدر فالملفوظ به نحو علمت والله لا زيد في الدار ولا عمرو وعلمت
والله أن زيد في الدار والمقدر نحو علمت لا زيد في الدار ولا عمرو •

هـ - الاستفهام كآلية التي نحن بصددناها وهي « وإن أدري
أقرب الخ » وقول كثير :

وما كنت أدري قبل عزة ما البكا

ولا موجعات القلب حتى تولت

فعطف موجعات بالنصب على الكسرة على محل قوله : ما البكا
الذي علق عن العمل فيه قوله أدري •

سُورَةُ الْحَجِّ

مَدَنِيَّةٌ وَأَنبَأْنَا بَابَانَ وَنِجْعُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَأْتِيهَا النَّاسُ آتِفُورَ رَبِّكُمْ إِنَّ زَلْزَلَةَ السَّاعَةِ شَيْءٌ عَظِيمٌ ①
يَوْمَ تَرَوْنَهَا تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا
وَتَرَى النَّاسَ سُكَارَى وَمَا هُمْ بِسُكَارَى وَلَكِنَّ عَذَابَ اللَّهِ شَدِيدٌ ②
وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيْطَانٍ مَّرِيدٍ ③
كُتِبَ عَلَيْهِ أَنَّهُ مَن تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُ يُضِلُّهُ وَيَهْدِيهِ إِلَى عَذَابٍ أَلِيمٍ ④

اللفظة :

(مريد) : عات متجرّد للفساد قال الزجاج : المريد والمارد المرتفع
الأملس وقال في القاموس وشرحه : المارد : العاتي المرتفع يقال بناء مارد
أي مرتفع وهو مجاز وجمعه مرده وماردون ومرّاد ، والمريد : الشديد
المرادة والخبيث الشرير وجمعه مرّود ومؤثته مرداء يقال : مرّود على
جرّد أي شبان مرد على خيول جرّد .

الاعراب :

(يا أيها الناس اتقوا ربكم ان زلزلة الساعة شيء عظيم) يا أداة نداء وأيها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم والهاء للتنبيه والناس بدل من أي على اللفظ واتقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وإن زلزلة الساعة إن واسمها وشيء خبرها وعظيم صفة لشيء وجملة إن زلزلة الساعة الخ تعليلية لا محل لها من الاعراب وذلك لقوله اتقوا ربكم • وزلزلة الساعة من إضافة المصدر الى فاعله أو الى منفعوله فعلى الأول كأنها هي التي تزلزل الأشياء على المجاز الحكيم وعلى الثاني على طريقة الاتساع في الظرف وإجرائه مجرى المفعول به كقوله تعالى « بل مكر الليل والنهار » • (يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وتضع كل ذات حمل حملها) الظرف متعلق بتذهل وجملة ترونها مضاف اليها الظرف وأجازوا فيه أوجهاً أخرى منها أن يكون متعلقاً بعظيم أو باذكر مقدرة أو انه بدل اشتمال من زلزلة لأن كلاً من الحدث والزمان يصدق عليه انه مشتمل على الآخر والضمير في ترونها عائد على الساعة أي القيامة ولأنها بهذه المثابة التي تقطع نياط القلوب ، ويجوز أن يعود على الزلزلة ولعله أقرب لأنه في الدنيا ، وتذهل فعل مضارع مرفوع وكل مرضعة فاعل والجملة في محل نصب على الحال من ضمير ترونها أي الهاء فإن الرؤية هنا بصرية حتماً هذا إذا لم نجعل يوم متعلقاً بتذهل فإن تعلق به لم تجز الحال وصارت الجملة مستأنفة أو أنها حال من الزلزلة أو من الضمير المستتر في عظيم أو من الساعة وان كانت مضافاً اليها لأنها إما فاعل واما مفعول به ، كما تقدم ، ولا بد عندئذ من تقدير ضمير محذوف أي تذهل فيها والمرضعة هي التي باشرت الإرضاع بأن ألقمت الرضيع ثديها والمرضع هي التي من شأنها أن ترضع سواء باشرت

الارضاع أم لم تبشره ففرقوا بينهما بالتاء المربوطة وسيأتي مزيد
تفصيل لهذا السر في باب البلاغة وعما أرضعت متعلقان بتذهل وما
موصولة أو مصدرية أي عن الذي أرضعته أو عن إرضاعها وتضع كل
فعل مضارع وفاعل والجملة معطوفة على جملة تذهل وذات حمل
مضاف لكل وحملها مفعول به لتضع والحمل بفتح الحاء المهملة ما كان
في بطن أو على شجرة وبالكسرة ما كان على ظهر • (وترى الناس
سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد) الواو عاطفة وترى
فعل مضارع معطوف على ترونها وإنما جمع في الأول وأفرد في الثاني
لأن الرؤية الأولى علق بالزلزلة أو الساعة وكل الناس يرونها أما الثانية
فهي متعلقة بكون الناس سكارى فلا بد من جعل كل أحد رائيًا للباقي
بقطع النظر عن اتصافه بالسكر وفاعل ترى مستتر تقديره أنت والناس
مفعول به وسكارى حال والواو للحال وما نافية حجازية وهم اسمها
والباء حرف جر زائد وسكارى مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه
خبر ما والجملة في محل نصب على الحال من الناس ، ويجوز في سكارى
ضم السين وفتحها فهما لغتان وبهما قرئ، ولكن الواو عاطفة على
محذوف مخالفة لما بعد لكن وهذا حكم مطرد لها والتقدير كما في البحر
لأبي حيان : « فهذه الأحوال وهي الذهول والوضع ورؤية الناس
شبه السكارى هينة لينة ولكن عذاب الله شديد أي ليس ليناً وسهلاً
فما بعد لكن مخالف لما قبلها » وسيأتي مزيد بحث لهذه الآية في باب
البلاغة • (ومن الناس من يجادل في الله بغير علم) الواو استئنافية
والجملة مستأنفة مسوقة لذكر من غفل عن الجزاء في ذلك وكذب به
والمناسبة بينها وبين ما تقدم من ذكر أهوال الساعة وزلزلتها واضحة
ومن الناس خبر مقدم ومن نكرة موصوفة حتماً وهي مبتدأ مؤخر أي
ناس موصوفة بالجدل واللجاج والفسطة والمكابرة لا تنفع فيهم

العظات ولا تؤثر فيهم الدلائل وجملة يجادل في الله صفة لمن وأفرد الضمير مراعاة للفظ من ولو جمع مراعاة لمعناها لجاز وفي الله متعلقان يجادل على حذف مضاف أي قدرته وصفاته ودينه وبغير علم حال من الضمير الفاعل في يجادل أي جاهلاً متخبطاً في متاهات الضلالة العمياء والجهالة النكراء (ويتبع كل شيطان مريد) ويتبع عطف على يجادل وكل مفعول به وشيطان مضاف إليه ومريد صفة لشيطان ولا بد من تقدير مضاف أي خطوات كل شيطان • (كتب عليه أنه من تولاه فإنه يضلّه ويهديه إلى عذاب السعير) كتب فعل ماض مبني للسجھول وعليه متعلقان به وأن وما في حيزها في محل رفع نائب فاعل ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويجوز أن تكون من اسم موصول مبتدأ وفأنة الخبر ودخلت الفاء لما في الموصول من رائحة الشرط وجملة يضلّه خبر أنه وجملة الشرط أو الموصول خبر أنه وأجاز الزمخشري أن تكون فأنة معطوفة على الأولى وتعقبه أبو حيان فقال : وهذا لا يجوز لأنك إذا جعلت فأنة عطفاً على أنه بقيت أنه بلا استيفاء خبر على أن كثيرين أيدوا الزمخشري في إعرابه ونرى أن ما اخترناه هو الأقرب للصواب ، ويهديه عطف على يضلّه وإلى عذاب السعير متعلقان يهديه •

البلاغة :

١ - في قوله تعالى « وترى الناس سكارى وما هم بسكارى » تشبيه بليغ فقد شبه الناس في ذلك اليوم العصيب بحالة السكارى الذين فقدوا التمييز وأضاعوا الرشد ، والعلماء يقولون : إن من أدلة المجاز صدق نقيضه كقولك زيد حمار إذا وصفته بالبلادة والغباء ثم يصدق أن تقول وما هو بحمار فتنتفي عنه الحقيقة فكذلك الآية بعد

أن أثبتت السكر المجازي تفي الحقيقة أبلغ تفي مؤكداً بالباء والسر في تأكيده التنبيه على أن هذا السكر الذي هو بهم في تلك الحالة ليس من المعهود في شيء وإنما هو أمر لم يعهدوا قبله مثله والاستدراك بقوله « ولكن عذاب الله شديد » راجع إلى قوله وما هم بسكارى وكأنه تعليل لإثبات السكر المجازي كأنه قيل : إذا لم يكونوا سكارى من الخمر وهو السكر المعهود فما هذا السكر الغريب ؟ وما سببه ؟ فقيل شدة عذاب الله تعالى .

٢ - وفي عدوله عن مرضع إلى مرضعة سرّ قل من يتفطن له وهو أن المرضعة هي التي باشرت الارضاع فعلاً فنزعها الشدي من فم طفلها عند حدوث الهول ، ووقوع الارتباك أدل على الدهشة وأكثر تجسيدا لمواطن الذهول الذي استولى عليها وهناك فرق آخر وهو أن وروده على النسب أي مرضع لا يلاحظ فيه حدوث الصفة المشتق منها ولكن مقتضاه أنه موصوف بها وعلى غير النسب أي مرضعة يلاحظ فيه حدوث الفعل وخروج الصفة عليه وهذا من أسرار لغتنا التي تندر في اللغات .

وقال في المفصل : « إن مذهب الكوفيين أن حذف التاء من حائض للاستغناء عنها وهذا يوجب إثبات التاء في محل الالتباس كضامر وعاشق وأيم وثيب وعانس » وهذا الاعتراض بـين ، وأما الاعتراض بإثبات التاء في الصفات المختصة بالاناث من امرأة معيبة وكلبة مجرية على ما في الصحاح فليس بسديد لأن ما ذكره مجوز لا موجب لأنهم يقولون الاتيان بالتاء في صورة الاستغناء على الأصل كحاملة في المرأة قال في الصحاح : يقال امرأة حامل وحاملة إذا كانت حبل فم قال

حامل قال هذا نعت ومن قال حامله بناء على حملت فهي حامله وأنشد
لعمر بن حسان :

تمخضت المنون له يوم أتى ولكل حامله تمام

فإذا حملت شيئاً على ظهرها أو على رأسها فهي حامله لا غير .

يَتَأْتِيهَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِّنَ الْبَعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاهُ مِن
تُرَابٍ ثُمَّ مِّنْ نُّطْفَةٍ ثُمَّ مِّنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِّنْ مُّضْغَةٍ مُّخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُّخَلَّقَةٍ لِّنُبَيِّنَ
لَكُمْ وَنُقَرِّفِي الْأَرْحَامَ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلاً ثُمَّ
لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ وَمِنْكُمْ مَّنْ يُتَوَفَّىٰ وَمِنْكُمْ مَّنْ يُرَدُّ إِلَىٰ أَرْذَلِ الْعُمُرِ
لِكَيْلَا يَعْلَمَ مِن بَعْدِ عِلْمٍ شَيْئاً وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنزَلْنَا عَلَيْهَا
الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ وَأُنْبِتَتْ مِن كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴿٥﴾ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ
هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّهُ يُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَأَنَّهُ رَءِىُّ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٦﴾ وَأَنَّ السَّاعَةَ
ءَاتِيَةٌ لَا رَيْبَ فِيهَا وَأَنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ مَن فِي الْقُبُورِ ﴿٧﴾

اللفظة :

(النظفة) : ماء الرجل أو المرأة والجمع نطاف ونطف وهو
ما يعرف بالمني كفني والمني كإلي والمنية كرمية ويجمع على مثني كقفل .

ومنى وأمنى ومنى بسعنى واحد • والنطفة أيضاً الماء الصافي قل أو
كثر وسيأتي المزيد من الكلام عنه •

(علقه) : العلقه : هي الدم الجامد وهو المراد هنا والذي يعلق
باليد وكل ما يُعلّق وما تبلّغ به الماشية من الشجر ودوية سوداء
تمتص الدم والجمع علق •

(مضغة) : لحمة قدر ما يمضغ •

(مخلقة) : المخلقة المسواة للمساء من النقصان والعيب يقال خلق
السواك والعود إذا سواه وملسه من قولهم صخرة خلقاء كأن الله تعالى
يخلق المضغ متفاوتة متباينة منها ما هو كامل المخلقة أملس من العيوب
ومنها ما هو على عكس ذلك وعلى حسب ذلك التفاوت تتفاوت
المخلوقات في الصور والخلق •

(طفلاً) : الطفل بكسر الطاء يطلق على الولد من حين الانفصال
الى حين البلوغ وأما الطفل بالفتح فهو الناعم والمرأة طفلة وأما الطفل
بفتح الطاء والفاء فهو وقت ما بعد العصر من قولهم طفلت الشمس إذا
مالت للغروب وأطفلت المرأة أي صارت ذات طفل وفي المختار : الطفل
يستعمل مفرداً وجمعاً وفي الحديث سئل صلى الله عليه وسلم عن أطفال
المشركين • وقال في الأساس واللسان ما خلاصته : هو طفل بين
الطفولة ، وفعل ذلك في طفولته وامرأة وظبية مَظفل وطفّلت ولدها :
رشحته • قال الأخطل يصف سحابة :

إذا زعزعت الزيح جرّ ذيولها كما زحفت عوذ ثقال تطفّل

وامرأة طفلة ، وطفلة الأنامل : ناعمة وبنان طفّل ناعمة

قال ذو الرمة :

أسيّلة مُسْتَنّ الوشاحين قانيء

بأطرافها الحناء في سَبَطٍ طَفَلٍ

وقد طفّل طُفولةً وَطُفالةً وآتيه في طفل الغداة وطفّل العشي
وهو بعيد طلوع الشمس وقيل غروبها قال :

باكرتها طفّل الغداة بغارة والمبتغون خمار ذاك قليل

وقال ليبد :

فدلّيت عليه قافلا وعلى الأرض غيابات الطّفّل

وطفّلت الشمس إذا بدت للغروب وطفّل الليل أقبل وأظلم
وطفّل علينا وتطفّل وهو طفيلي وتقول : ما زال يطفّل على الناس ،
حتى نسخ طفيل الاعراس وهو رجل من الكوفة نسب اليه التطفيل •

(أشده) : تقدم بحثه وتقول هنا : الأشد كمال القول والعقل
والتمييز وهو من ألفاظ الجمع التي لم يستعمل لها واحد وهو ما بين
الثلاثين الى الأربعين •

(هامة) : الهمود السكون والخشوع وهمدت الأرض يبست
ودرست وهمد الثوب بلي •

(اهتزت) : تحركت وتجاوز به هنا عن انبات الأرض نباتها بالماء •

(ربت) : زادت وارتفعت من ربا يربو •

الاعراب :

(يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإننا خلقناكم من تراب)
يا أيها الناس تقدم إعرابها وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص فعل
الشرط والتاء اسمها وفي ريب خبرها ومن البعث متعلقان بمحذوف
صفة لريب فإننا الفاء رابطة وإن واسمها وجملة خلقناكم خبرها ومن
تراب متعلقان بخلقناكم وانما ساغ وقوع قوله فإننا خلقناكم جواباً على
تأويل فمزيل ريبكم أن تنظروا في بدء خلقكم • (ثم من نطفة ثم من
علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة) عطف بـثم للدلالة على وجود تراخ
في تطور الخلق وتدرجه من حال الى حال وقوله مخلقة صفة لمضغة
وغير مخلقة عطف على مخلقة والمراد تفصيل حال المضغة وكونها أولاً
قطعة لم يظهر فيها من الاعضاء شيء ثم ظهرت بعد ذلك شيئاً فشيئاً •
(لنبين لكم ونقر في الأرحام ما نشاء الى أجل مسمى) لنبين اللام للتعليل
ونبين مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل واللام مع مدخولها
متعلقة بخلقناكم أو اللام للصيرورة والعاقبة أي أن أفعاله هذه يتبين
بها من قدرته وعلمه مالا يمكن اكتناهه أو الإحاطة به ولذلك حذف
مفعول نبين ، وذلك للاستدلال بهذه القدرة على ان من قدر على بدء
الخلق قادر على إعادته فلا مجال للانكار ولا مساغ للتشكك ، ونقر
الواو استئنافية ونقر فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن
وفي الأرحام متعلقان بنقر وما مفعول به وجملة نشاء صلة والى أجل
مسمى متعلقان بمحذوف حال وانما استأنف لأنه ليس المعنى خلقناكم
لنقر ، ومسمى صفة لأجل حرف أي ممتد الوقت خروجه • (ثم نخرجكم
طفلاً ثم لتبلغوا أشدكم) ثم حرف عطف وتراخ أيضاً ونخرجكم عطف
على نقر وفاعل نخرجكم ضمير مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به

وطفلاً حال من مفعول نخرجكم ثم لتبلغوا لا بد من تقدير فعل وهو
نعمركم ، ولتبلغوا اللام للتعليل أو الصيرورة وتبلغوا منصوب بأن
مضمرة بعد اللام والواو فاعل وأشدكم مفعول به • (ومنكم من يتوفى
ومنكم من يرد الى أرذل العمر) الواو عاطفة ومنكم خبر مقدم ومن
مبتدأ مؤخر وجملة يتوفى صلة ومنكم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر
وجملة يرد صلة والى أرذل العمر متعلقان يرد ، ونسب الى علي بن
أبي طالب قوله أرذل العمر خمس وسبعون سنة وقيل ثمانون ، وقال
قتادة تسعون والصواب انه الهرم والخرف ووصول الانسان الى مرحلة
الاعياء والوهن أو يرتد إلى مرحلة الطفولة ضعيف البنية والعقل ،
بليد الفهم • (لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً) لكيلا متعلقان يرد ويعلم
منصوب بأن مضمرة بعد اللام وكى مصدرية ومن بعد علم متعلقان
بمحذوف حال لأن علم بمعنى عرف وشيئاً مفعول به ليعلم • (وترى
الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج
بهيج) وهذه الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير الدليل الثاني لأن الدليل
الأول منه ما هو مرئي مشاهد ومنه ما ليس كذلك فعبر عنه بالخلق
أما هذا الدليل فهو داخل في حيز النظر ومندرج في سلك المرئيات
فلذلك عبر عنه بقوله وترى ، والأرض مفعول به وهامدة حال من
الأرض فإذا الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة
أنزلنا مضافة الى الظرف وعليها متعلقان بأنزلنا والماء مفعول به وجملة
اهتزت لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وربت عطف على اهتزت
وكذلك قوله وأنبتت ومن كل زوج صفة لمفعول به محذوف أي أشياء
وأصنافاً كائنة من كل صنف وبهيج صفة لزوج • (ذلك بأن الله هو الحق
وأنه يحيي ويميت وأنه على كل شيء قدير) ذلك مبتدأ وبأن الله
خبر وقيل ذلك خبر لمبتدأ محذوف أي الأمر ذلك وعندئذ تكون الباء

مع مدخولها في محل نصب على الحال وان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والحق خبر ان أو خبر هو والمبتدأ الثاني وخبره خبر ان وانه عطف على بأن وان واسمها وجملة يحيي الموتى خبرها وانه على كل شيء تقدير عطف أيضاً ولا بأس هنا بأن نورد ملاحظة لأبي حيان خلاصتها أن الباء ليست للسببية وإنما هي متعلقة بمحذوف تقديره شاهد بأن وهو ينطبق على ما ذكرنا من الوجهين المتقدمين • (وان الساعة آتية لا ريب فيها) وان الساعة خبر لمبتدأ محذوف أي والأمر أن الساعة ، وان واسمها وآتية خبرها ولا نافية للجنس وريب اسمها وفيها خبرها والجملة حالية أو خبر ثان لأن • (وأن الله يبعث من في القبور) عطف على ماتقدم وان واسمها وجملة يبعث خبرها ومن مفعول به وفي القبور متعلقان بمحذوف صلة من •

البلاغة :

في قوله تعالى « وترى الأرض هامدة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت وأنبتت من كل زوج بهيج » فنون لا يكاد يتسع لها صدر هذا الكتاب وسنحاول تلخيصها جهد المستطاع فأول ما فيها :

١ - ائتلاف الطباق والتكافؤ :

لمجيء أحد الضدين أو أحد المتقابلين حقيقة والآخر مجازاً فهمود الأرض واهتزازها ضدان لأن الهمود سكون فالاهتزاز هنا حركة خاصة وهما مجازان والربو والانبات ضدان وهما حقيقتان وإنما قلنا ذلك لأن الأرض تربو حالة نزول الماء عليها وهي لا تنبت في تلك الحالة، فإذا انقطعت مادة السماء ، وجفف الهواء رطوبة الماء خمد الربو وعادت الأرض الى حالها من الاستواء وتشققت وأنبتت فصدر الآية تكافؤ وما قابله في عجزها طباق •

٢ - الارداف :

وفيها مع هذين الفين فن الارداف وهو كما ذكر قدامة في نقد الشعر أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنه بلفظه الموضوع له ولا بلفظ الإشارة الدال على المعاني الكثيرة بل بلفظ هو ردف المعنى الخاص وتابعه قريب من لفظ المعنى الخاص قرب الرديف من الردف وقد تقدمت الإشارة إليه في هود ، وهنا في هذه الآية عدل عن لفظي الحركة والسكون الحقيقيين الى أردافهما من لفظي الهمود والاهتزاز لما في لفظي الارداف من الملاءمة للمعنى المراد لأن الهمود يراد به الموت ، والأرض في حال عطائها من السقي والنبات يموت فكان العدول الى لفظ الهمود المعبر به عن الموت أولى من لفظ السكون والاهتزاز المجازي مشعر بالعطالة كاهتزاز المدح للمدح فلأجل ذلك عدل عن لفظ الحركة العام الى لفظ الحركة الخاص لما يشعر أن الأرض ستعطي عند سقيها ما يرضي من نباتها بتنزل السقي لها منزلة ما يسرها فاهتزت لتشعر بالعتاء فقد ظهرت فائدة العدول الى لفظ الارداف لما يعطيه من هذه المعاني التي لا يعطيها لفظ الحقيقة .

٣ - التهذيب :

وقد جاء نظم هذه الآية مع ما تضمن من التكافؤ والطباق والارداف والائتلاف منعوتاً بالتهذيب لما فيه من حسن الترتيب حيث تقدم فيه لفظ الاهتزاز على لفظ الربو ولفظ الربو على الانبات لأن الماء إذ نزل على الأرض فرق أجزاءها ودخل في خلالها ، وتفريق أجزاء الجواهر الجمادية هو حركتها حالة تفرق الاتصال لأن انقسام الجوهر يدل على انتقال قسميه أو أحدهما عن حيزه ولا معنى للحركة إلا هذا

فالاهتزاز يجب أن يذكر عقيب السقي كما جاء الربو بعد الاهتزاز فإن التراب إذا دخله الماء ارتفع بالنسبة الى حاله قبل ذلك وهذا هو الربو بعينه وقد تقدم شرح كون الانبات انما يكون بعد الربو وجفاف رطوبة الماء وعود التراب الى حاله وتشققه فحصل التهذيب في نظم هذه الآية بحصول حسن الترتيب واقترن بذلك حسن النسق لتقدم كل ما يجب أن يكون معطوفاً عليه على كل ما يجب أن يكون معطوفاً •

٤ - المذهب الكلامي :

وفي قوله تعالى من أول سورة الحج الى قوله « وان الله يبعث من في القبور » فن المذهب الكلامي ففي هذه الآيات خمس نتائج تستنتج من عشر مقدمات وسياقها مفصلة على الترتيب :

آ - قوله تعالى « ذلك بأن الله هو الحق » ذلك لأنه قد ثبت عندنا بالخبر المتواتر أنه سبحانه أخبر بزلزلة الساعة معظماً لها وذلك مقطوع بصحته لأنه خبر أخبر به من ثبت صدقه عن ثبت قدرته منقول إلينا بالتواتر فهو حق ولا يخبر بالحق عما سيكون إلا الحق فالله هو الحق •

ب - أخبر سبحانه أنه يحيي الموتى لأنه تعالى أخبر عن أهوال الساعة بما أخبر، وحصول فائدة هذا الخبر موقوفة على إحياء الموتى ليشاهدوا تلك الأهوال التي فعلها سبحانه من أجلهم وقد ثبت أنه قادر على كل شيء، ومن الأشياء إحياء الموتى فهو يحيي الموتى •

ج - ولخبر أنه على كل شيء قدير لأنه أخبر أنه من يتبع الشياطين ومن يجادل فيه بغير علم يذقه عذاب السعير ولا يقدر على ذلك إلا من هو على كل شيء قدير، فهو على كل شيء قدير •

د - وأخبر أن الساعة آتية لا ريب فيها لأنه أخبر بالخبر الصادق أنه خلق الانسان من تراب الى قوله « لكيلا يعلم من بعد علم شيئاً » وضرب سبحانه لذلك مثلاً بالارض الهامدة التي ينزل عليها الماء فتتهز وتربو وتنبت من كل زوج بهيج ، ومن خلق الانسان على ما أخبر به فأوجده بالخلق ثم أعدمه بالموت ثم يعيده بالبعث وأوجد الأرض بعد العدم فأحيها بالخلق ثم أماتها بالمحل ثم أحيها بالخصب، وصدق خبره في ذلك كله بدلالة الواقع الشاهد على المتوقع الغائب حتي انقلب الخبر عياناً صدق خبره .

هـ - في الايتان بالساعة ولا تأتي الساعة إلا يبعث من في القبور، إذ هي عبارة عن مدة تقوم فيها الاموات للمجازاة فالساعة آتية لا ريب فيها وهو سبحانه يبعث من في القبور .

٥ - المجاز :

في قوله تعالى « وتنبت من كل زوج بهيج » فقد أسند الانبات للأرض وهو مجاز عقلي لأن المنبت في الحقيقة هو الله تعالى وقد تقدم القول غير مرة في المجاز ونزيد هنا أن المجاز خلاف الحقيقة والحقيقة فعيلة بمعنى مفعولة من أحق الأمر يحقه إذا أثبتته أو من حققته إذا كنت على يقين وانما سمي خلاف المجاز بذلك لأنه شيء مثبت معلوم بالدلالة والمجاز مفعول من جاز الشيء يجوزته إذا تعداه فإذا عدل باللفظ عما يوجبها أصل اللغة وصف بأنه مجاز على أنهم جازوا به موضعه الأصلي أو جاز هو مكانه الذي وضع فيه أولاً .

شرطا المجاز :

المجاز لا يكون إلا بشرطين :

أ - أن يكون اللفظ منقولاً عن معنى وضع اللفظ بإزائه أولاً

وبهذا يتسيز عن اللفظ المشترك وعن الكذب الذي ادعي فيه أنه مجاز .

ب - والشرط الثاني أن يكون النقل لمناسبة بين الأصل والفرع وعلاقته ، ولأجل ذلك لا توصف الأعلام المنقولة بأنها مجاز مثال ذلك تسميتك رجلاً بالحجر ويقال ان ذلك مجاز وان كنت نقلت اسم الحجر الى الانسان إلا أنه نقل لغير مناسبة إذ لا مناسبة بين حقيقة الحجر وحقيقة الانسان ومتى تحقق هذان الشرطان في لفظ كان ذلك اللفظ مجازاً .

قسما المجاز :

والمجاز مجازان : مجاز استعارة ، ومجاز حذف : والأول قائم على التشبيه لأنها جعل الشيء للشيء للمبالغة في التشبيه كقولك لقيت أسداً ، وأنت تعني أنك لقيت شجاعاً ولكن ليس فيها نقل كما تقدم وسيأتي مزيد بسط لهذا البحث ، فقوله تعالى « وأنبئت من كل زوج بهيج » نقل الانبات الى الارض وجعل خضرتها ونضرتها وتعاشيبها ونعاجيب ألوانها لها والحقيقة أن كل ذلك لله .

وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ ﴿٨﴾ ثَانِي عِطْفِهِ لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ وَنَذِيقُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴿٩﴾ ذَلِكَ بِمَا قَدَّمْتَ يَدَاكَ وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِّلْعَبِيدِ ﴿١٠﴾ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى حَرْفٍ

فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ أَطْمَأَنَّ بِهِ ، وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ أَنْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ ،
 خَسِرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ﴿١١﴾ يَدْعُوا مِنْ دُونِ
 اللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُ وَمَا لَا نَنْفَعُهُ ذَلِكَ هُوَ الضَّلَالُ الْبَعِيدُ ﴿١٢﴾ يَدْعُوا لِمَنْ
 ضَرُّهُ أَقْرَبُ مِنْ نَفْعِهِ ، لَيْئَسَ الْمَوْلَى وَلَيْئَسَ الْعَشِيرُ ﴿١٣﴾

اللفظة :

(ثاني عطفه) : الثاني : الـي وفي القاموس ثنى يشي الشيء عطفه
 وطواه ورد بعضه على بعض وكفه والعطف : الجانب يعطفه الانسان
 ويلويه ويسيله عند الاعراض عن الشيء وهو تعبير يراد به التكبر .
 (حرف) : طرف وسيأتي تفصيل معناه في باب البلاغة .

الاعراب :

(ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير)
 ومن الناس من يجادل في الله بغير علم : تقدم القول فيها مفصلاً فجدد
 به عهداً ، ولا هدى عطف على علم ولا كتاب منير عطف أيضاً وسيأتي
 القول في تكرير هذه الآية في باب البلاغة . (ثاني عطفه ليضل عن
 سبيل الله) ثاني حال من فاعل يجادل وانما نصبه على الحال والحال من
 شرطها أن تكون نكرة لأن إضافته بنية الاتفصال والتنوين مراد
 بالمنطوق به وعطفه مضاف وثني العطف سيأتي بجته في باب البلاغة ،

وليضل اللام للتعليل أو للمعاقبة والصيرورة ولعلها أولى للملاءمة السياق ويضل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والفاعل مستتر تقديره هو وعن سبيل الله متعلقان يضل أي عن دينه • (له في الدنيا خزي ونذيقه يوم القيامة عذاب الحريق) له خبر مقدم وفي الدنيا حال لأنه كان صفة لخزي وتقدم على القاعدة المشهورة وخزي مبتدأ مؤخر ونذيقه الواو عاطفة ونذيقه فعل وفاعل مستتر ومفعول به ويوم القيامة ظرف متعلق وعذاب الحريق مفعول به ثان وجملة له في الدنيا حالية • (ذلك بما قدمت يداك وأن الله ليس بظلام للعبيد) ذلك مبتدأ وبما خبر وجملة قدمت صلة ويذاك فاعل وان عطف على قدمت فهي في محل جر وان واسمها وجملة ليس خبرها واسم ليس مستتر تقديره هو والباء حرف جر زائد وظلام اسم مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ليس وللعبيد جار ومجرور متعلقان بظلام وجملة ذلك بما قدمت يداك مقول قول محذوف وجملة القول حالية • (ومن الناس من يعبد الله على حرف) الواو عاطفة أو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حال المرتابين في إيمانهم الشاكين في دينهم ومن الناس خبر مقدم ومن نكرة موصوفة وهي مبتدأ مؤخر أي موصوفة بالعبادة القلقة غير المستقرة ولا الثابتة ، فهي عرضة للاهواء يعصف بها أقل ما يحدث لهم من بلاء أو ضر وجملة يعبد الله صفة لمن وعلى حرف حال من فاعل يعبد أي مضطرباً مترجراً وسيأتي مزيد بيان لهذا التعبير في باب البلاغة • (فإن أصابه خير اطمأن به وإن أصابته فتنة انقلب على وجهه خسر الدنيا والآخرة) فإن الفاء عاطفة وإن شرطية وأصابه فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والهاء مفعول به وخير فاعل واطمأن فعل ماض في محل جزم جواب الشرط وبه متعلقان باطمأن وإن الواو عاطفة على إن الأولى وأصابته فتنة عطف على ما تقدم وانقلب جواب الشرط وعلى وجهه حال أيضاً وجملة خسر

الدنيا والآخرة حال أيضاً من فاعل انقلب ولك أن تجعلها جملة مستأنفة أو تبدلها من جملة انقلب على وجهه، والدنيا مفعول خسر والآخرة عطف على الدنيا . (ذلك هو الخسران المبين) ذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان والخسران خبر هو والجملة خبر ذلك والمبين نعت للخسران والجملة مستأنفة ولك أن تجعل هو ضمير فصل . (يدعو من دون الله ما لا يضره ولا ينفعه ذلك هو الضلال البعيد) يجوز أن تكون هذه الجملة حالاً من فاعل يعبد ويجوز أن تكون مستأنفة ويدعو فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ومن دون الله حال وما اسم موصول مفعول به ولا نافية وجملة لا يضره صلة وما لا ينفعه عطف على الجملة السابقة وذلك هو الضلال البعيد تقدم اعراب ظيرتها . (يدعو لمن ضره أقرب من نفعه لبئس المولى ولبئس العشير) الجملة بدل من جملة يدعو السابقة فهي بمثابة التكرير لها ولا محل لها ، ويدعو فعل مضارع واللام للابتداء أو هي موطئة للقسم ومن اسم موصول مبتدأ وضره مبتدأ ثان وأقرب من نفعه خبر ضره وجملة ضره أقرب من نفعه صلة من ، وجملة لبئس المولى خبر من ويرد على هذا الأعراب دخول لام الابتداء على الخبر وهو ضعيف من حيث القواعد النحوية إلا أن يقال أن اللام كررت للمبالغة ولك أن تجعل يدعو من أفعال القلوب متضمنة معنى يزعم لأن يزعم قول مع اعتقاد فتكون جملة لمن ضره أقرب من نفعه في محل نصب على المفعول به لأن لام الابتداء معلقة لها عن العمل أو يكون يدعو بمعنى يقول ومن مبتدأ وضره مبتدأ ثان وأقرب خبره والجملة صلة من وخبر من محذوف تقديره إله أو إلهي وموضع الجملة نصب بالقول . وجملة لبئس مستأنفة لأنها لا يصح دخولها في الحكاية لأن الكفار لا يقولون عن أصنامهم لبئس المولى ولبئس العشير ، وهناك وجه آخر مقبول وهو أن تكون اللام زائدة في المفعول به ليدعو ويؤيد

هذا الوجه قراءة عبد الله يدعو من ضره بغير لام الابتداء فمن مفعول يدعو وضره مبتدأ وأقرب خبر والجملة صلة من وقد اختار الجلال السيوطي هذا الوجه ودعاه شارحوه أما الزمخشري فهذا نص عبارته :

«استعير الضلال البعيد من ضلال من أبعد في التيه ضالا فطالت وبعدت مسافة ضلالته فإن قلت : الضرر والنفع منفيان عن الأصنام مثبتان لها في الآيتين وهذا تناقض ؟ قلت : إذا حصل المعنى ذهب هذا الوهم وذلك ان الله تعالى سفه الكافر بأنه يعبد جماداً لا يملك ضراً ولا نفعاً وهو يعتقد فيه بجهله وضلاله أنه يستشفع به حين يستشفع به ثم قال : يوم القيامة يقول هذا الكافر بدعاء وصراخ حين يرى استضراره بالأصنام ودخوله النار بعبادتها ولا يرى أثر الشفاعة التي ادعاها له « لمن ضره أقرب من نفعه لبئس المولى ولبئس العشير » أو كرر يدعو كأنه قال يدعو يدعو من دون الله مالا يضره ومالا ينفعه ثم قال : « لمن ضره » بكونه معبوداً أقرب من نفعه بكونه شافعاً لبئس المولى وفي حرف عبد الله من ضره بغير لام » فكان الزمخشري رحمه الله أجمل الأعراب التي أوردناها على أن هناك أوجهاً عديدة سلكها المفسرون تربو على سبعة أوجه ولكنها كلها بعيدة عن المنطق فنورد لك منها على سبيل المثال رأي الفراء قال : « إن التقدير يدعو من لضره ثم قدم اللام على موضعها » ولا يخفى مافيه من التعسف وتقديم ما في صلة الذي عليها.

وثمة رأي لا يقل عن هذا غرابة وشذوذاً وهو أن يكون ذلك بمعنى الذي في موضع نصب ييدعو أي يدعو الذي هو الضلال ولكنه قدم المفعول وهذا يتمشى على قول من جعل ذا مع غير الاستفهام بمعنى الذي مع انه منحصر في قولك ماذا ومن ذا ؟

وثمة رأي آخر أشد استحالة وهو أن يكون التقدير ذلك هو الضلال البعيد يدعو . فذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان أو بدل أو ضمير فصل والضلال خبر المبتدأ ويدعوه حال والتقدير مدعواً وهو وجه يدعو على نفسه بالوهن كما ترى ، وإنما أوردنا هذه الآراء لنخلص إلى القول إن هذه الآية من المشكلات التي شغلت علماء النحو والتفسير ولم يأتوا فيها بما ينفع الغليل وكلام الله المعجز أسمى من أن تطاله القواعد التي وضعها الانسان .

وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم والمولى فاعل والمخصوص بالذم محذوف تقديره هو ، ولبئس العشير معطوف على قوله لبئس المولى .

إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ﴿١٤﴾ مَنْ كَانَ يَظُنُّ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لْيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَنَّ كَيْدَهُ مَا يَغِيطُ ﴿١٥﴾ وَكَذَلِكَ أَنْزَلْنَاهُ ءَايَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَأَنَّ اللَّهَ يَهْدِيَ مَنِ يُرِيدُ ﴿١٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغِينَ وَالنَّصَارَى وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿١٧﴾

اللفظة :

(المجوس) : أطلق المجوس **Mages** على فئة من الكهّان كان لهم الدور الخطير في الديانة الايرانية القديمة ولا سيما في العهد الساساني وقد أطلق الاسم على فئات من المنجمين والعلماء ، وجاء ذكر المجوس في انجيل متى ، كانوا من رجال علم الفلك وقد استناروا بوحي خاص عن مجيء المسيح أتوا من منطقة لم تبعد عن فلسطين شرقاً على ما يظن يهديهم نجم في السماء الى أن وصلوا الى بيت لحم وقدموا للمسيح الطفل هداياهم وقد ذكر التقليد الشعبي أنهم كانوا ثلاثة ومن سلالة ملوكية ، وأطلق العرب المجوس على قرصان انورمان والسكنديينافيين الذين حاولوا في القرون الوسطى اقتحام السواحل والحدود في بلاد الغرب الاسلامي ، هذا وقد اختلف أهل العلم في المجوس فقليل هم قوم يعبدون النار وقليل الشمس وقليل هم القائلون بأن للعالم أصلين النور والظلمة ، وقليل : هم قوم يستعملون النجاسات والأصل نجوس فأبدلت الميم نوناً ، هذا وقد تقدم تفسير ألفاظ هذه الآية إلا المجوس .

الاعراب :

(إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار إن الله يفعل ما يريد) ان واسمها وجملة يدخل خبر والذين مفعول به وجملة عملوا الصالحات عطف على آمنوا والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير مصير المؤمنين الذين يعملون الصالحات وجنات مفعول به ثان على السعة أو نصب بنزع الخافض وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات وجملة إن الله يفعل ما يريد مستأنفة لتعليل ما تقدم وان

واسمها وجملة يفعل خبر وفاعل يفعل مستتر تقديره هو وما مفعول به
 وجملة يريد صلة • (من كان يظن أن لن ينصره الله في الدنيا والآخرة)
 من شرطية مبتدأ أو موصولة فتكون الفاء فيما بعد رابطة للتشبيه بالشرط
 والأول أرجح ، وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على من وجملة يظن
 خبر وفاعل يظن مستتر يعود على من وأن مخففة من الثقيلة واسمها محذوف
 ضمير الشأن وجملة لن ينصره الله خبرها وإن وما بعدها سدت مسد
 مفعولي يظن وفي الدنيا متعلقان بينصره والآخرة عطف على الدنيا •
 (فليسد بسبب إلى السماء ثم ليقطع فليظن هل يذهبن كيده ما يغيظ)
 الفاء رابطة لجواب الشرط واللام لام الأمر ويمدد فعل مضارع مجزوم
 بلام الأمر والفاعل مستتر تقديره هو وبسبب متعلقان يمسد وإلى
 السماء صفة لسبب والمراد بالسماء سقف البيت ، ثم ليقطع عطف على
 فليسد وهل حرف استفهام ويذهبن فعل مضارع مبني على الفتح وكيده
 مفعول به وما يغيظ فاعل يذهبن وجملة يغيظ صلة وجملة هل يذهبن
 في موضع نصب بينظر وسيأتي تفصيل واف لهذه الآية في باب البلاغة •
 (وكذلك أنزلناه آيات بينات وأن الله يهدي من يريد) الواو عاطفة
 وكذلك نعت لمصدر محذوف وأنزلناه فعل وفاعل ومفعول به وآيات
 حال من الهاء وبينات صفة وأن الله عطف على هاء أنزلناه والمعنى وأنزلنا
 أن الله يهدي من يريد هدايته ولك أن تجعل الواو للحال وأن وما في
 حيزها في محل رفع لمبتدأ مضمرة أي والأمر أن الله يهدي من يريد وأن
 واسمها وجملة يهدي خبرها ومن مفعول يهدي وجملة يريد صلة من •
 (إن الذين آمنوا والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين
 أشركوا) ان واسمها وجملة آمنوا صلة وما بعده عطف على الذين
 والجملة ابتدائية • (إن الله يفصل بينهم يوم القيامة) إن الثانية واسمها
 وخبرها في محل رفع خبر ان الأولى وسيأتي السر في تصدير الجملتين

يَأْنُ أو تجعل الثانية تأكيداً للأولى ، ويكون قوله : (إن الله على كل شيء شهيد) هو الخبر ، وإن واسمها وعلى كل شيء متعلقان بشهيد وشهيد خبر إن وقيل الخبر محذوف تقديره معترفون أو نحو ذلك وما ذكر تفسير له .

البلاغة :

١ - الإيجاز والتمثيل :

في قوله تعالى « من كان يظن أن لن ينصره الله » إلى قوله « ما يغيظ » الإيجاز والتمثيل فأما الإيجاز فلأن معناه من كان يظن من حاسدي محمد ومبغضيه أن الله لن ينصره وأنه يفعل شيئاً مغايراً للنصر ومن كان يغيظه أن محمداً يظفر بمطلوبه ويبلغ ما هدف إليه من المثل العليا التي رسمناها له فليستقص وسعه وليستفرع جهده ، فلن يكون مثله إلا مثل من يأخذ حبلاً يمدّه إلى سماء بيته فيخنق نفسه به ثم بعد ذلك كله ليعد النظر والتأمل مجدداً ليرى هل ذهب نصر الله الذي يغيظه؟ ويقض مضجعه ، وهل ذهب عنه ما كان يساوره من حرقة وارتماض ؟ وسمي الاختناق قطعاً لأن المختنق يقطع نفسه بحبس مجاريه ومنه قيل للبهر القطع والبحر تتابع النفس ، وقال الجوهري في الصحاح : « وقوله تعالى : ثم ليقطع قالوا ليختنق لأن المختنق يمد السبب إلى السقف ثم يقطع نفسه من الأرض حتى يختنق تقول منه : قطع الرجل أي اختنق ولبن قاطع أي حامض » قلت والعامة تستعمل هذا التعبير فيما يذهب خيره ويبلى وهو عربي فصيح . وسمي هذا الفعل كيداً لأنه وضعه موضعه إما لأنه لا يستطيع سواه ولا يملك غيره وإما على سبيل

الاستهزاء وقد توسع المفسرون في هذه الآية وذهبوا بها مذاهب شتى فقالوا : « ويجوز أن يراد فليمد حبلًا الى السماء المظلة وليصعد عليه ثم ليقطع الوحي » وقال آخرون « النصر هو الرزق وأن الأرزاق بيد الله لا تنال إلا بمشيئته ولا بد للعبد من الرضا بقسمته فمن ظن أن الله غير رازقه وليس به صبر ولا استسلام فليبلغ غاية الجزع وهو الاختناق فإن ذلك لا يقلب القسمة ولا يرده مرزوقًا » وقيل غير ذلك وما ذكرناه أولى وأوفى بالمراد وهو ما يخالج كل حاسد وما يقال لكل من يعترض على ما ليس في طوقه ولا داخل في نطاق ارادته تقول له اشرب البحر ، أو اقتل نفسك فليس لك حيلة في تبديل ما هو واقع راهن واردة الله أقوى .

٢ - تصدير الجملتين بأن :

وفي تصدير الجملتين بأن زيادة في تأكيد الكلام وقد رمقه الشعراء في أشعارهم ، قال جرير :

إن الخليفة إن الله سربله . سربال ملك به تزجى الخواتيم

فقوله إن الله سربله خبر ان الاولى وكررها لتوكيد التوكيد وسربله كساه بالملك الشبيه بالسربال ويروى لباس ملك وقوله به أي بذلك اللباس أو الملك تزجى أي تساق الخواتيم جمع خاتم بالفتح والكسر والأصل خواتم فزيدت الباء والمراد بها عواقب الأمور الحسيدة ومغابها وقال أبو حيان : « يحتمل أن خبر إن قوله به تزجى الخواتيم وجملة إن الله سربله اعتراضية » ويروى ترجى بالراء المهملة .

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ وَالشَّمْسُ
وَالْقَمَرُ وَالنُّجُومُ وَالْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالدَّوَابُّ وَكَثِيرٌ مِنَ النَّاسِ وَكَثِيرٌ
حَقَّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ وَمَنْ يُنِ اللَّهُ فَمَالَهُ مِنْ مُكْرِمٍ إِنَّ اللَّهَ يَفْعَلُ مَا
يَشَاءُ ﴿١٨﴾ * هَذَانِ خَصِمَانِ ائْتَصَمُوا فِي رَبِّهِمْ فَالَّذِينَ كَفَرُوا
قُطِعَتْ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نَارٍ يُصَبُّ مِنْ فَوْقِ رُءُوسِهِمُ الْحَمِيمُ ﴿١٩﴾
بُصْبُورُهُمْ مَا فِي بَطُونِهِمْ وَأَجْلُودٌ ﴿٢٠﴾ وَلَهُمْ مَقْشَعٌ مِنْ حَدِيدٍ ﴿٢١﴾
كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا وَذُوقُوا عَذَابَ
الْحَرِيقِ ﴿٢٢﴾

اللفظة :

(الدواب) : جمع دابة بتشديد الباء لأنه مشتق من الدبيب
فأما من قرأ بتخفيف الباء فقد حذفها كراهية التضعيف والدابة مؤنث
الداب ما دب من الحيوان أي مشى كالحية أو على اليدين والرجلين
كالطفل وغلبت الدابة على ما يركب ويحمل عليه وتقع على المذكر
والمؤنث والتاء فيه للوحدة وتصغير الدابة دويبة والدباب الشديد
الدبيب ، والتضعيف الذي يدب في المشي قال :

زعمتني شيخاً ولست بشيخ إنما الشيخ من يدبّ ديباً

والدبابة مؤنث الدباب وسميت بها آلة كانت في الماضي تتخذ في الحصار وكانوا يدخلون في جوفها ثم تلغ في أصل الحصن فينقبونه وهم في أجوافها ثم أطلقت في العصر الحديث على سيارة مصفحة تهجم على صفوف الاعداء وترمي منها القذائف .

(الحميم) : الماء البالغ نهاية الحرارة واستحمّ الرجل : اغتسل واستحمّ دخل الحمام وبض حميمه أي عرقه ويقال للمستحم طابت حمّتك وحميمك وإنما يطيب العرق على المعافى ويخبث على المبتلى ، فمعناه أصبح الله جسمك وهو من باب الكناية وسخن الماء بالمِحْم وهو القمقم أو الرجل ومثل العالم كمثّل الحمة وهي العين الحارّة وذابوا ذوب الحمّ وهو ما اصطهرت إهالته من الألية وحمى الرجل حمّى شديدة وهو محموم ، وهو حميمي وهي حميمتي أي وديدي ووديديتي وهم أحمائى وتقول المرأة : هم أحمائى وليسوا بأحمائى ، وعرف ذلك العامة والحامة أي الخاصة وهو مولاي الأحم أي الأخص والأحب قال :

وكفيت مولاي الأحم جريرتي وجبت سائمتي على ذي الخلّة

وحمّ الأمر قضي وحّمّ حمامه ونزل به القدر المحموم والقضاء المحتوم .

(يصهر) : يذاب يقال صهرت الشحم من باب قطع إذا أذّبه والصهارة الألية المذابة وصهرته الشمس أذّبه وفي الحديث « إن الحميم ليصب من فوق رؤوسهم فينفذ من جمجمة أحدهم حتى

يخلص الى جوفه فيسلب ما في جوفه حتى يمرق من قدميه وهو الصهر
ثم يعاد كما كان » .

(مقامع) : جمع مقمعة بكسر الميم لأنها آلة القمع يقال قمعه
يقمعه من باب قطع إذا ضربه بشيء يزجره به ويذله والمقمعة المطرقة
وقيل : السوط وفي الأساس : « قمع خصمه قهره وأذله فاقمعه وتقمع
والناس على باب القاضي متقمعون وانقمع في بيته وتقمع : جلس وحده
وقمعه بالقمع والمقمعة وبالمقامع وهي الجرزة ، وتقمعت الدواب ذبيت
عن رعوسها القمّع وهي ذبّان كبار زرق من ذبان الكلا التي تغنى
الواحدة قمعة ، وأنشد الجاحظ :

كَأَنَّ مَشَافِرَ النِّجَدَاتِ مِنْهَا

إِذَا مَا مَسَّهَا قَمْعُ الذَّبَابِ

بِأَيْدِي مَا تَمُّمَ مَتَاعِدَاتِ

فَعَالَ السَّبْتُ أَوْ عَذَبَ الثَّيَابِ

من النجد : العرق ، وقال أوس :

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَرْسَلَ مُرْسَلَةً

وَعَقَّرَ الظُّبَاءَ فِي الْكِنَاسِ تَقْمَعُ

وهم يكللون الجفان بالقمع جمع قمعة وهي أعلى السنام ، ومن
المجاز « ويل لأقمار القول » وهم الذين يسمعون ولا يعون وفلان
قمع الأخبار يتبّعها ويتحدّث بها وتقول : ما لكم أسماع ، إنما هي

أقماع « وفي القاموس وشرحه « والقمع أيضاً بثلاث القاف آلة توضع فوق الاناء فتصب فيه السوائل وجمعه أقماع » .

وللقاف مع الميم خاصة عجيبة وهي أنهما إذا اجتمعا فاء وعينا للكلمة دلت على القهر والاذلال والغلبة تقول : قمر الرجل قماءة وقماً قماً إذا ذل وصغر في الأعين وهو صاغر قميء وأقماً الرجل أذله ، وقمحت السويق وغيره بكسر الميم واقتحمته إذا أخذته في راحتك الى فيك ومنه القمح وهو الحب الذي يطحن ويتخذ منه الخبز وشهر أقماح أشد أشهر الشتاء برداً ، قال الهذلي :

فتى ما ابن الأغر إذا شتونا وحب الزاد في شهري قماح

ومن المجاز : أقمح المغلول فهو قمح إذا لم يتركه عمود الغل الذي ينخس ذقنه أن يطأطىء رأسه « فهم قمحون » وقمر الرجل غلبه وسلبه ماله وقمر الرجل بكسر الميم تحير بصره من الثلج وكأن القمر سمي بذلك لأنه متحير في سمائه ، وقمر الشيء جمعه وأخذه بأطراف أصابعه ، وقمسه في الماء غمسه وغرق في قاموس البحر : في قعره الأقصى وشبه القاموس بأعماق البحار لاشتماله على الكثير من مفردات اللغة وهو اسم لكتاب الفيروزبادي في اللغة ويطلق في زماننا على كل كتاب في اللغة فهو يرادف كلمة معجم وليس ذلك بعيداً ، وقمص يقمص بكسر الميم وضمها في المضارع قماصاً بالكسر كالنفار والشراد وتقامص الصبيان وبينهم مقامصة وقمص الفرس رفع يديه معاً وطرحهما معاً وعجن برجليه وتقمص مطاوع قمص لبس القميص ويقال على الاستعارة تقمص الولاية والإمارة وتقمصت الروح انتقلت من جسد الى جسد آخر على زعم بعضهم ومنه القميص وهو ما يلبس ، وقمط الأسير جمع

بين يديه ورجليه بالحبل وهو القِمَاط وقمط الصبي بقمطة وهي الخرقه التي تلف عليه في المهد والعامة تستعمله كثيراً وهو عربي فصيح والقِمَاط اللص وقمط الطائر اثناء والرجل امرأته فعل بها ، وقمقم ما على المائدة تتبع ما عليها وجمعه ، وقمل رأسه صار ذا قمل **يُفْلِيهِ** ، وقم الشيء يقمه بضم القاف استأصله وقمه جففه ، والقمن بفتحتين الجدير بالأمر كأنه يغلبه ويتحكم به ويكون بلفظ واحد مع المذكر والمؤنث والمفرد والمثنى والجمع ويقال : هذا المنزل لك موطن قمن أي جدير بأن تسكنه ، وقمه البعير يقمه قموها رفع رأسه فلم يشرب الماء كأن شيئاً غلبه وهذا من الغريب بمكان .

الاعراب :

(ألم تر أن الله يسجد له من في السموات ومن في الأرض والشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب) : الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف هي وقلب وجزم وتر فعل مضارع جزوم بلم والفاعل مستتر تقديره أنت والرؤية هنا علمية وذلك لأن رؤية سجود هذه الأمور إنما تتأتى عن طريق العقل لا عن طريق البصر وأن وما في حيزها سلت مسد مفعولي تر وأن واسمها وجملة يسجد لخبرها وله متعلقان يسجد ومن فاعل وفي السموات ومن في الأرض متعلقان بمحذوف صلة الموصول والشمس وما بعدها عطف خاص على قوله من في السموات ومن في الأرض ونص على هذه الأمور لما ورد من أن بعضهم كان يعبدها ، والسجود يشمل الملائكة والادميين والجبال والشجر والدواب وغيرها وأفرد الشمس والقمر والنجوم والجبال والشجر والدواب بالذكر لشهرتها واستبعاد السجود منها .

(وكثير من الناس وكثير حق عليه العذاب) شغلت هذه الآية المفسرين والمعرّبين كثيراً فمن منع استعمال المشترك في معنّيه الحقيقي والمجازي لم ينظم كثيراً في المفردات المتناسقة الداخلة تحت حكم الفعل وجعله مرفوعاً بفعل مضمّر يدل عليه قوله يسجد أي ويسجد له كثير من الناس سجود طاعة وعبادة وذلك أن السجود المسند لغير العقلاء غير السجود المسند للعقلاء فلا يسوغ عطفه عندهم على ما قبله لاختلاف الفعل المسند اليهما في المعنى فسجود العقلاء هو الكيفية المخصوصة المعرفة وسجود غير العقلاء هو الاذعان والطاعة وأما الذين أجازوا استعمال المشترك في معنّيه الحقيقي والمجازي فهم ينسقونه على ما تقدم ولهم في تبرير ذلك تأويلات ثلاثة وهي :

- آ - ان المراد بالسجود هو المعنى العام المشترك بين العقلاء وغيرهم وهو الخضوع والاذعان فيكون الاشتراك معنوياً .
 ب - انه لا يمنع الاشتراك اللفظي وقد يشترك المجاز والحقيقة .
 ج - انه يجوز الجمع بين المجاز والحقيقة وسيأتي مزيد بسط لهذا الموضوع في باب البلاغة .

ووقف فريق من المعرّبين موقفاً ثالثاً فلم يرفعوه بفعل مضمّر لأن حذف فعل الفاعل غير وارد عندهم ولم ينسقوه على ما تقدم بل أعربوه مبتدأ وخبره محذوف تقديره مطيعون أو مجزيون أو مثابون أو نحو ذلك، ومن الناس صفة كثير وكثير حق عليه العذاب عطف على سابقه .
 (ومن يهن الله فما له من مكرم إن الله يفعل ما يشاء) الواو استئنافية أو عاطفة ومن شرطية في محل نصب مفعول به مقدم ليهن والله فاعل وما نافية وله خبر مقدم ومن حرف جر زائد ومكرم مجرور بمن لفظاً

مبتدأ مرفوع محلاً وإن واسمها وجملة يفعل خبرها والجملة تعليلية •
 (هذان خصمان اختصموا في ربهم) الجملة مستأنفة مسوقة لسرد قصة
 المتبارزين يوم بدر وهم حمزة وعلي وعبيدة بن الحارث وعتبة وشيبة
 ابنا ربيعة والوليد بن عتبة وقيل هم المختصمون من أهل الكتاب
 والمسلمين في دين الله وهذان مبتدأ وخصمان خبره وجملة اختصموا
 صفة لخصمان ولك أن تجعل الجملة خبراً وخصمان بدل من هذان
 وفي ربهم متعلقان باختصموا وهو على حذف مضاف أي في دينه وقال
 خصمان ثم جمع الفعل لأن الخصم في الأصل مصدر ولذلك يوحد
 ويذكر غالباً ويجوز أن يثنى ويجمع أو الجمع مراعاة للمعنى لأن
 المتخاصمين كانوا فرقتين وطوائف كثيرة • (فالذين كفروا قطعت
 لهم ثياب من نار يصب من فوق رؤوسهم الحميم) الفاء عاطفة والذين
 مبتدأ وجملة كفروا صلة وجملة قطعت خبر ولهم متعلقان بقطعت
 وثياب نائب فاعل ومن نار صفة لثياب وسيأتي تفصيل معنى الثياب هنا
 في باب البلاغة وجملة يصب خبر ثان لاسم الموصول أو حالة من
 الضمير في لهم أو تجعلها مستأنفة ويصب فعل مضارع مبني للمجهول
 ومن فوق رؤوسهم متعلقان يصب والحميم نائب فاعل • (يصهر به
 ما في بطونهم والجلود) جملة يصهر حالة من الحميم وهو بالبناء
 للمجهول وبه متعلقان به وما نائب فاعل وفي بطونهم متعلقان بمحذوف
 صلة ما والجلود عطف على ما واختار بعضهم أن يكون الجلود مرفوعاً
 بفعل مضمر أي وتحرق الجلود قالوا لأن الجلود لا تذاب وإنما تنقبض
 إذا صليت بالنار فهو من باب : علفتها تبنأ وماء بارداً أي وسقيتها ماء
 لأن الماء لا يكون علفاً • (ولهم مقامع من حديد) الواو عاطفة ولهم
 خبر مقدم ومقامع مبتدأ مؤخر ومن حديد صفة لمقامع واختلف في عودة
 الضمير في لهم فقيل يعود على الذين كفروا واللام للاستحقاق ، وقيل

يعود على أعوان جهنم أي الزبانية ولم يتقدم لهم ذكر ولكن سياق الكلام يدل عليه • (كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها وذوقوا عذاب الحريق) كلما ظرف متضمن معنى الشرط وقد تقدم كثيراً وأرادوا فعل وفاعل وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول به لأرادوا ومنها متعلقان يخرجوا ومن غم بدل من الجار والمجرور قبله بدل اشتمال لأنها تشمل عليه ويجوز أن تكون من للتعليل فتعلق يخرجوا أيضاً أي يخرجوا من النار من أجل الغم الذي لحق بهم وجملة أعيدوا لا محل لها لأنها جواب كلما وفيها متعلقان بأعيدوا والواو حرف عطف والمعطوف مخذوف تقديره وقيل لهم وجملة ذوقوا عذاب الحريق مقول القول المحذوف •

البلاغة :

١ - الحقيقة والمجاز :

الحقيقة هي اللفظ الدال على موضعه الأصلي وأما المجاز فهو ما أريد به غير المعنى الموضوع في أصل اللغة كما تقدم وقد وعدناك أن نقول قولاً شافياً في جواز الجمع بين الحقيقة والمجاز فالواقع أن كل مجاز له حقيقة لأنه لم يصح أن يطلق عليه اسم المجاز إلا لنقله عن حقيقة موضوعه له ، وبديه أن المخلوقات كلها تقتقر إلى أسماء يستدل بها عليها ليعرف كل منها باسمه من أجل التفاهم الذي لا بد منه فالاسم الموضوع بازاء المسمى هو حقيقة له فإذا نقل إلى غيره صار مجازاً والفرق الدقيق بينهما هو أن الحقيقة جارية على العموم في ظواهر ألا ترى أنا إذا قلنا فلان « عالم » صدق على كل ذي علم بخلاف « واسأل القرية » لأنه لا يصح إلا في بعض الجمادات دون بعض إذ المراد أهل القرية

لأنهم ممن يصح السؤال لهم ولا يجوز أن يقال واسأل الحجر والتراب
وقد يحسن أن يقال واسأل الربع والطلل قال الأعشى :

ألم تسأل الربع القواء فينطق وهل تخبرك اليوم ببداء سملق

٢ - الاستعارة التمثيلية في قطعت لهم ثياب :

في قوله تعالى : « قطعت لهم ثياب من نار » استعارة تمثيلية جعل
تقطيع الثياب وتفصيلها على قدود الكفار بمثابة الاحاطة بهم مع التهم
الذي ينطوي عليه أي أنها تشتملهم وتحتويهم كما تشتمل الثياب
لابسها وتحتويه أما الروعة فهي كامنة في قوله « يصب فوق رؤوسهم
الحميم » وهو ما يسمى بالارداف فإن الثياب تشمل جميع الجسد غير
الرأس ، أفرد الرؤوس بالذكر بقوله : يصب .

إِنَّ اللَّهَ يَدْخُلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ
تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يُحَلَّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ
(٢٣) وَهَدُوءًا إِلَى الطَّيِّبِ مِنَ الْقَوْلِ وَهَدُوءًا إِلَى صِرَاطِ الْحَمِيدِ (٢٤) إِنَّ
الَّذِينَ كَفَرُوا وَيَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلْنَاهُ
لِلنَّاسِ سَوَاءً الْعَنكِفُ فِيهِ وَالْبَادِ وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِالْحَادِ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ
عَذَابٍ أَلِيمٍ (٢٥)

الاعراب :

(إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار) تقدم إعراب ظيرها فجدد به عهداً • (يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها من حرير) يحلون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وفيها متعلقان يحلون ومن أساور اضطربت أقوال المعربين فيها كما استشهد بها جميع النحويين على مجيء من لبيان الجنس وهي قوله من ذهب وعلامتها أن يصح الإخبار بها بعدها عما قبلها فتقول الأساور هي من ذهب ، ومن البيانية ومجرورها في موضع نصب على الحال مما قبلها إن كان معرفة كقوله تعالى « فاجتنبوا الرجس من الأوثان » وفي موضع النعت كقوله من ذهب ، ولم أر بينهم جميعاً من تعرض لإعراب من أساور إلا بقول مبهم لا ييل أواماً ولا يشفي غليلاً ولعل أقرب ما أراه فيها أن تكون نعتاً لمفعول محذوف أي حلياً ناشئاً من أساور كائنة من ذهب ، واكتفى ابن هشام بقوله هي للابتداء وقال أبو البقاء مثل قولنا ولم يتعرض الزمخشري لها وقال شهاب الدين الحلي « وقوله من أساور من ذهب ، في من الأولى ثلاثة أوجه أحدها أنها زائدة والثاني أنها للتبعية أي بعض أساور والثالث أنها لبيان الجنس ومن في من ذهب للابتداء الغاية وهي نعت لأساور » وقوله متهافت متدافع كما ترى •

ولؤلؤاً عطف على محل من أساور لأن محلها النصب ، كذا قال العربون ولكن الزمخشري لم يرتض هذا القول فجعلها منصوبة بفعل محذوف تقديره ويؤتون لؤلؤاً ، وجملة يحلون حالية أو خبر ثان لأن ولباسهم الواو عاطفة ولباسهم مبتدأ وفيها حال وحرير خبر • وفي هذا العدول عن الفعلية إلى الاسمية دلالة على الديمومة حيث لم يقل ويلبسون حريراً فقد دل على أن الحرير ثيابهم المعتادة والدائمة في

الجنة كما أن فيه رعاية للمحافظة على الفواصل لأنه لو قال ويلبسون
حريراً لكان في آخر الفاصلة الألف في الكتابة والوقف بخلاف البقية
(وهدوا الى الطيب من القول وهدوا الى صراط الحميد) الواو عاطفة
وهدوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل والى الطيب متعلقان
بهذا ومن القول متعلقان بمحذوف حال من الضمير المستكن في الطيب
وهدوا الى صراط الحميد عطف على الجملة السابقة أي الى طريق الله
المحمود ودينه القويم • (إن الذين كفروا ويصدون عن سبيل الله
والمسجد الحرام الذي جعلناه للناس سواء العاكف فيه والبادر) إن
واسمها وجملة كفروا صلة والجملة مستأنفة ويصدون الواو حرف عطف
ويصدون عطف على كفروا وفي عطفه على الماضي تأويلات أولها أن
لا يقصد بالمضارع الدلالة على زمن معين من حال أو استقبال وإنما يراد
به مجرد الاستمرار ومثله « الذين آمنوا وتطمئن قلوبهم بذكر الله »
أو انه مؤول بالماضي لعطفه على الماضي أو انه على بابه وان الماضي قبله
مؤول بالمستقبل وقد أجاز أبو البقاء وغيره أن تكون الواو حالية
والجملة في محل نصب على الحال من فاعل كفروا وهو قول متهافت
لأنه مضارع مثبت وما كان كذلك لا تدخل عليه الواو وما ورد منه
على قلته مؤول فلا يسوغ حمل القرآن عليه وعن سبيل الله متعلقان
بيصدون والمسجد الحرام عطف على سبيل الله والذي صفة ثانية
للمسجد وجملة جعلناه صلة ونا فاعل والهاء مفعول به أول وللناس حال
لأنه كان صفة وتقدم ، وسواء مفعول به ثان ان كانت جعل متعدي
لاثنتين وان كانت متعدياً لواحد أعربت سواء حالاً من هاء جعلناه
والعاكف فاعل سواء لأنه مصدر وصف فهو في قوة اسم الفاعل المشتق
أي بمعنى مستو أي جعلناه مستوياً فيه العاكف أي المقيم ، والبادر
محذوف الياء تبعاً لرسم المصحف معطوف على العاكف ومعناه الطارئ ،
وقد افترد حفص بقراءة النصب في سواء والجمهور على رفعها على انه

خبر مقدم والعاكف والباد مبتدأ مؤخر والجملة في محل نصب مفعول به ثان أو حال وخبر إن محذوف تقديره خسروا أو هلكوا أو نحو ذلك وقدره الزمخشري نذيقهم من عذاب أليم واعترض عليه بأنه يكون بعد المسجد الحرام وفيه فصل بين الصفة والموصوف • (ومن يرد فيه بإلحاد بظلم نذقه من عذاب أليم) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويرد فعل الشرط وفيه متعلقان يرد ومفعول يرد محذوف ليتناول كل ما يمكن تناوله وإلحاد حال وبظلم حال أيضاً فهما حالان مترادفتان كأنه قال ومن يرد فيه مراداً عادلاً عن القصد ظالماً وهذا أولى من تقدير زيادة الباء في إلحاد وجعله هو المفعول ، قال أبو عبيدة : « مفعول يرد هو بإلحاد والباء زائدة في المفعول قال الأعشى : ضمنت برزق عيالنا أرماحنا أي رزق » وقال أبو حيان : « والأحسن أن يضمن معنى يرد يلتبس فيتعدى بالباء » ونذقه جواب الشرط والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به ومن عذاب متعلقان بنذقه وأليم صفة وقدر أبو حيان الخبر مستتجاً من قوله نذقه ، وهو إعراب تفسيري لا صناعي فالأولى أن يقدر تقديرأ أي نذيقهم عذاباً أليماً •

وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ
لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ ﴿٢٦﴾ وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ
رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ ﴿٢٧﴾ لِيَشْهَدُوا مَنَافِعَ لَهُمْ
وَيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ فِي أَيَّامٍ مَعْلُومَاتٍ عَلَى مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةِ الْأَنْعَامِ
فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِعمُوا الْفَقِيرَ ﴿٢٨﴾ ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا
نُدُورَهُمْ وَلْيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴿٢٩﴾

اللفظة :

(رجالات) : مشاة جمع راجل كقائم وقيام يقال رجل يرجل بفتح
انجيم رجلاً بفتحيتين : سار على رجليه لا راكباً ، ويقال هذا رجل أي
كامل في الرجال بين الرّجولية والرّشجولية وهذا أرجل الرجلين وهو
راجل ورجل بين الرّشجلة وحملك الله عن الرّشجلة ومن الرّشجلة وقوم
رُجّال ورجال ورجالة ورجل ورجلي ورجالي وأراجيل وترجلوا
في القتال نزلوا عن دوابهم للمنازلة وراه فترجل له ورجل أرجل عظيم
الرجل ورجل رجيل وذو رّجلة مشاء .

(ضامر) : في المختار ضمر الفرس من باب دخل وضمير أيضاً
بالضم ضمراً بوزن قفل فهو ضامر ، وناقّة ضامر وضامرة وتضير
الفرس أيضاً أن تعلفه حتى يسمن ثم ترده الى القوت وذلك في أربعين
يوماً ، والبعير يطلق على الجمل والناقّة .

(فج) : الفج بفتح الفاء ويجمع على فجاج بكسر الفاء والفجاج
بضم الفاء : الطريق الواسع الواضح بين الجبلين .

(تفثهم) : أوساخهم وقضاء التفث المراد به قص الأظافر وتنف
الإبط وفي المصباح : تفث تفثاً فهو تفث مثل تعب تعباً فهو تعب إذا
ترك الأدهان والاستحداد فعلاه الوسخ وقوله تعالى : « ثم ليقتضوا
تفثهم » قيل هو استباحة ما حرم عليهم بالاحرام بعد التحلل « وقال
غيره : « التفث قيل أصله من التف وهو وسخ الأظفار قلبت الفاء
كمعثور في مخور وقيل هو الوسخ والعذر يقال : ما تفثك ؟ وحكى
قطرب : تفث الرجل إذا كثر وسخه في سفره ومعنى ليقتضوا ليصنعوا
ما يصنعه المحرم من إزالة شعر وشعث وفحوهما عند حله » .

الاعراب :

(وَاِذْ بَوَّأْنَا لِاِبْرَاهِيْمَ مَكَانَ الْبَيْتِ اَنْ لَا تَشْرَكَۚ بِى شَيْئًا) الواو استئنافية والظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر وجملة بَوَّأْنَا مضافة اليها الظرف وبَوَّأْنَا فعل وفاعل ولا براهيم متعلقان ببَوَّأْنَا ومكان البيت مفعول بَوَّأْنَا واختار أبو البقاء وغيره اَنْ تكون اللام زائدة أي اُتزلناه مكان البيت والدليل عليه قوله تعالى « وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي اِسْرَآئِيْلَ » اما على الاول فيكون معنى بَوَّأْنَا هَيَّأْنَا وان هي المفسرة لأنها واقعة بعد قول مقدر أي قائلين له لا تشرك ولا ناهية وتشرك فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وقيل هي مصدرية فعلنا ذلك لثلاث تشرك وجعل النهي صلة لها وبى متعلقان بتشرك وشيئاً مفعول تشرك ، وعبارة أبي حيان : وأن مخففة من الثقيلة قاله ابن عطية والأصل اَنْ يليها فعل تحقيق أو ترجيح كحالها إذا كانت مشددة أو حرف تفسير قاله الزمخشري وابن عطية وشرطها اَنْ يتقدمها جملة في معنى القول وبَوَّأْنَا ليس فيه معنى القول والأولى عندي اَنْ تكون اَنْ الناصبة للمضارع إذ يليها الفعل المتصرف من ماض ومضارع وأمر والنهي كالأمر • (وطهر بيتي للطائفين والقائمين والركع السجود) وطهر الواو عاطفة وطهر فعل أمر فاعله مستتر تقديره أنت وبيتى مفعول طهر وللطائفين متعلق بطهر والقائمين والركع عطف على ما تقدم والسجود صفة للركع والأولى اَنْ تجعل الكلمتين بمثابة الكلمة الواحدة لأنهما عملان في عمل واحد وهو الصلاة • (وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالاً وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق) وأذن فعل أمر أي ناد بدعوة الحج والأمر به والخطاب لابراهيم كما يقتضيه السياق وعليه المفسرون جميعاً وعن الحسين انه خطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أمر اَنْ يفعل ذلك في حجة الوداع

وهو أقوى من جهة التشريع ، وفي الناس متعلقان بأذن وبالحج متعلقان
 بحذوف حال أي معلناً ويأتوك مضارع مجزوم لأنه وقع جواباً للطلب
 والواو فاعل والكاف مفعول به ورجالا^١ حال وعلى كل ضامر عطف على
 رجالا^٢ أي مشاة وركبانا^٣ ويأتين فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله
 بنون النسوة والنون فاعل وجملة يأتين صفة لكل ضامر لأنه في معنى
 الجمع وقرىء يأتون صفة للرجال والركبان ومن كل فج متعلقان بيأتين
 وعميق صفة لفج • (ليشهدوا منافع لهم ويذكروا اسم الله في أيام
 معلومات) اللام للتعليل ويشهدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
 بعدها وهي متعلقة مع مجرورها يأتوك أو بأذن ومنافع مفعول به
 ولهم صفة لمنافع ويذكروا عطف على يشهدوا والواو فاعل واسم الله
 مفعول به وفي أيام متعلقان بذكروا ومعلومات صفة لأيام وسيأتي ذكر
 هذه الأيام في باب الفوائد • (على ما رزقهم من بهيمة الأنعام فكلوا
 منها وأطعموا البائس الفقير) على ما رزقهم متعلقان بذكروا أيضاً
 ومعنى على هنا التعليل ومثله قوله تعالى « ولتكبروا الله على ما هداكم »
 وفول الشاعر :

علام تقول الرمح يثقل عاتقي إذا أنا لم أطعن إذا الخيل كرت

ومن بهيمة الأنعام متعلقان برزقهم ، فكلوا الفاء الفصيحة وكلوا
 فعل أمر وفاعل ومنها متعلقان بكلوا وأطعموا عطف على كلوا والبائس
 مفعول به والفقير صفة • (ثم ليقتضوا تفثهم وليوفوا نذورهم وليطوفوا
 بالبيت العتيق) ثم حرف عطف واللام لام الأمر وسيأتي بحث مفيد
 عنها في باب الفوائد ويقضوا مضارع مجزوم بلام الأمر وتفثهم مفعول
 به وليوفوا نذورهم عطف على يقضوا تفثهم وليطوفوا بالبيت العتيق
 عطف أيضاً وبالبيت متعلقان ييطوفوا والعتيق صفة للبيت وسيأتي السر
 في تسميته بالعتيق في باب الفوائد •

الفوائد :

١ - لام الأمر :

لام الأمر ويسمى النجاة اللام الطليقة سواء أكانت أمر أم دعاء فالأول نحو « لينفق ذو سعة من سعته » والثاني نحو « ليقض علينا ربك » وتكون للالتماس ، فالأمر من الأعلى والدعاء من الأدنى والالتماس من المساوي ، ولام الأمر مكسورة إلا إذا وقعت بعد الواو والفاء فالأكثر تسكينها نحو « فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي » وقد تسكن بعد ثم ، وتدخل لام الأمر على فعل الغائب معلوماً ومجهولاً وعلى المخاطب والمتكلم المجهولين .

٢ - لماذا سمي البيت العتيق :

اختلف المفسرون في هذه التسمية فرجح الزمخشري أنه القديم لأنه أول بيت وضع للناس ، وقال ابن عباس : سمي عتيقاً لأن الله أعتقه من تسلط الجبابرة عليه فكم من جبار سار إليه ليهدمه فمنعه الله ، وقال الزمخشري في تأييد هذا الوجه « فإن قلت : قد تسلط عليه الحجاج فلم يمنع ؟ قلت : ما قصد التسلط على البيت وإنما تحصن به ابن الزبير فاحتال لإخراجه ثم بناه ولما قصد التسلط عليه أبرهه فعل به ما فعل » كما سيأتي ، وقيل بيت كريم من قولهم عتاق الخيل والطير .

ذَلِكَ وَمَنْ يُعِظْ حُرْمَتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَأُحِلَّتْ
لَكُمُ الْأَنْعَامُ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ

وَأَجْتَنِبُوا قَوْلَ الزُّورِ ﴿٣١﴾ حُنَفَاءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِ ۚ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ
فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ فَتَخْطَفُهُ الطَّيْرُ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ
﴿٣٢﴾ ذَلِكَ وَمَنْ يُعْظَمْ شَعْبَرُ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ ﴿٣٣﴾ لَكُمْ
فِيهَا مَنَافِعُ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ مَحِلُّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴿٣٤﴾

اللفظة :

(حرمان الله) : الحرمان بضمتين ويقال في الجمع أيضاً حرمان
بضم ففتح وحرمان بضم ففتح جمع حرمة بضم فسكون وحرمة بضمتين
وحرمة بضم ففتح وهي الذمة والمهابة وما وجب القيام به من حقوق الله
وحرمان التفريط به ومالا يحل انتهاكه وتفاصيل الحرمان تؤخذ من كتب
الفقه .

(الرجس) : بتشديد الراء المكسورة وسكون الجيم والرجس
بتشديد الراء المفتوحة وفتح الجيم والرجس بتشديد الراء المفتوحة
وكسر الجيم : القدر والأوساخ وسمى الأوثان رجساً على طريق التشبيه
لأنها قدر معنوي .

(الزور) : الشرك بالله والباطل والكذب ومن معانيه أيضاً العقل
والقوة يقال ماله زور ولا صَيَّور أي لا قوة له ولا مرجع إليه والرأي
والسيد والزعيم ولذة الطعام ومليه ولين الثوب وتقائه ومجلس الغناء
وهو من الزور أو الزورار وهو الانحراف وفي الأساس « وكلية زوراء
دنية معوجة ومنازة زوراء : مائلة عن السمت ويرمى بالزوراء : بالقوس

وفلاة زوراء وهو أزور عن مقام الذل وتقول : قوم عن مواقف الحق زور ، فعلهم رياء وقولهم زور ، ومالكهم تعبدون الزور وهو كل ما عبد من دون الله وأنا أزيركم ثنائي وأزرتكم قصائدي « هذا وقد نظم بعضهم معاني هذه المادة بالأبيات التالية :

الصدر والزائر فهو زورٌ وكل زوار النساء زير
في جمع أزور يقال زور أعني به ذا ميل في الصدر
زيارة أي مرة فزوره وهيئة الزيارة ادع زيره
وقطعة الكتان أما الزشوره فموضع ذو شجر وطير

وسميت بغداد بالزوراء لانحراف قبلتها قال الطبراني :

فيم الإقامة بالزوراء لا سكني بها ولا ناقتي فيها ولا جملي

(فتخطفه) : في القاموس : خطف يخطف من باب تعب خطفا الشيء استلبه بسرعة وخطف البرق البصر ذهب به بسرعة •

(سحق) : بعيد أي فهو لا يرجي خلاصه •

(شعائر الله) : جمع شعيرة أو شعارة بالكسر وفي المصباح : « والشعائر أعلام الحج وأفعاله الواحدة شعيرة أو شعارة بالكسر والمشاعر مواضع المناسك • »

الأعراب :

(ذلك ومن يعظم حرمات الله فهو خير له عند ربه) ذلك قال الزمخشري : « خبر مبتدأ معذوف أي الأمر والشأن ذلك كما يقدم

الكاتب جملة من كتابه في بعض المعاني ثم إذا أراد الخوض في معنى آخر قال : هذا وقد كان كذا » ومعنى هذا انه يذكر للفصل بين كلامين أو بين وجهي كلام واحد ، وقيل مبتدأ محذوف الخبر أي ذلك الأمر الذي ذكرته وقيل في موضع نصب تقديره امثلوا ذلك وتفسير هذه الإشارة البليغة قول زهير في وصف هرم بن منان :

هذا وليس كمن يعيا بخطبته وسط الندي إذا ما ناطق فطقا

وكان وصفه قبل هذا بالكرم والشجاعة ثم وصفه في هذا البيت بالبلاغة فكأنه قال : هذا خلقه وليس كمن يعيا بخطبته .

والواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويعظم فعل الشرط وفاعله مستتر يعود على من وحرمت الله مفعول به والفاء رابطة وهو مبتدأ وخير خبر وله متعلقان بخير والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من وعند ربه الظرف متعلق بمحذوف حاله (وأحلت لكم الأنعام إلا ما يتلى عليكم) الواو عاطفة وأحلت فعل ماض مبني للمجهول ولكم متعلقان بأحلت والأنعام نائب فاعل وإلا أداة استثناء وما يستثنى يجوز فيه الاتصال والانقطاع وقد تقدم اعراب هذه الآية وما استثناءه الله في كتابه فالانقطاع على انه ذكر في آية المائدة ما ليس من جنس الأنعام كالدم ولحم الخنزير والاتصال على صرفه الى ما يحرم من الأنعام بسبب عارض كالموت ونحوه وجملة يتلى صلة ونائب الفاعل ضمير مستتر وعليكم متعلقان بيتلى . (فاجتنبوا الرحس من الأوثان واجتنبوا قول الزور) الفاء تفریع على قوله ومن يعظم حرمت الله ، واجتنبوا الرحس فعل أمر وفاعل ومفعول به ومن الأوثان بيان للرحس فهو في محل نصب على الحال واختار الزمخشري أن يكون

تميزاً ومثل لذلك بقولك : عندي عشرون من الدراهم لأن الرجس منهم يتناول غير شيء كأنه قيل فاجتنبوا الرجس الذي هو الأوثان ، وليس قوله ببعيد واجتنبوا قول الزور عطف على ما تقدم • (حنفاء لله غير مشركين به) حنفاء لله حال مؤسسة من ضمير اجتنبوا وغير مشركين حال مؤكدة منه أيضاً وبه متعلقان بمشركين وسيأتي بحثهما في باب الفوائد • (ومن يشرك بالله فكأنما خر من السماء فتخطفه الطير أو تهوي به الريح في مكان سحيق) هذه الجملة مستأنفة مسوقة لضرب المثل لمن يشرك بالله ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويشرك بالله فعل الشرط، فكأنما الفاء رابطة وكأنما كافة ومكفوفة وخر فعل ماض وفاعل مستتر ومن السماء متعلقان بخر ، فتخطفه عطف على خر وإنما عدل الى المضارع لسر سيأتي في باب البلاغة ، والطير فاعل أو تهوي به الريح عطف أيضاً وفي مكان متعلقان بتهوي أيضاً وسحيق نعت لمكان • (ذلك ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب) ذلك خبر لمبتدأ محذوف كما تقدم ومن يعظم شعائر الله تقدم اعرابها والفاء رابطة وان واسمها ومن تقوى القلوب خبرها • (لكم فيها منافع الى أجل مسمى ثم محلها الى البيت العتيق) لكم خبر مقدم وفيها حال ومنافع مبتدأ مؤخر والى أجل صفة لمنافع ومسمى صفة لأجل ثم حرف عطف ومحطها مبتدأ وهو اسم مكان من حل يحل أي صار حللاً والى البيت خبر والعتيق صفة •

البلاغة :

١ - التشبيه المركب والتمثيلي وقد تقدم انه ما كان وجه الشبه فيه صورة منتزعة من متعدد وبيان ذلك انه لما انقسمت حال الكافر الى قسمين لا مزيد عليهما الاول منها المتذبذب الشاك المتماذي

على الشك وعدم التصميم على ضلالة واحدة فهذا القسم من المشركين شبه بمن اختطفته الطير وتوزعته فلا يستولي طائر على مزعة منه إلا اقتهبها منه آخر وذلك حال المذبذب لا يلوح له خيال إلا اتبعه ونزل عما كان عليه والثاني مشرك مصمم على معتقد باطل لو نشر بالمناشير لم يتراجع عن تصميمه لا سبيل الى تشكيكه ولا مطمع في نقله عما هو عليه فهو فرح مبتهج لضلالتة فهذا شبه في اقراره على كفره باستقرار من هوت به الريح الى واد سحيق سافل فاستقر فيه وقطير تشبيهه بالاستقرار في الوادي السحيق الذي هو أبعد ما يكون عن السماء .

وأجاز الزمخشري أن يكون هذا التشبيه من المركب والمفرق قال « فإن كان تشبيهاً مركباً فكأنه قال من أشرك بالله فقد أهلك نفسه إهلاكاً ليس بعده نهاية بأن صور حاله بصورة حال من خر من السماء فاخطفته الطير فتفرق مزعاً في حواصلها أو عصفت به الريح حتى هوت به في بعض المطاوح البعيدة وإن كان مفرقاً فقد شبه الايمان في علوه بالسماء والذي ترك الايمان وأشرك بالله بالساقط من السماء والاهواء التي تتوزع أفكاره بالطير المتخطفة والشيطان الذي يطوح به في وادي الضلالة بالريح التي تهوي بما عصفت به في بعض المهاوي المتلفة » .

وكلام الزمخشري فيه نظر لأن التشبيه التمثيلي مافي ذلك شك ولا مساغ لجعله مفرقاً .

٢ - العدول الى لفظ المضارع :

سياق الكلام يقتضي أن يعطف فتخطفه على مضارع مع أنه في الآية معطوف على خر وهو ماض ، وإنما عدل عن ذلك لتصوير الواقع والتقدير فهي تخطفه فيكون من عطف الجملة على

الجملة ولكنه أثر المخالفة لاستحضار الصورة الغريبة التي تصوره
مزعاً في حواصل الطير .

الفوائد :

١ - الحال إما مؤسسة وإما مؤكدة فالمؤسسة هي التي لا يستفاد
معناها بدونها نحو جاء خالد راكباً ، وأكثر ما تأتي الحال من هذا
النوع ، والمؤكدة هي التي يستفاد معناها بدونها وانما يؤتى بها للتوكيد،
وهذه أنواع ثلاثة :

أ - ما يؤتى بها لتوكيد عاملها وهي التي توافقه معنى فقط أو
معنى ولفظاً فالأول نحو « تبسم ضاحكاً » ومنه قوله تعالى « ولا تعشوا
في الأرض مفسدين » والثاني كقوله تعالى : « وأرسلناك للناس رسولا »
وقول الشاعر :

أصخ مصيخاً لمن أبدى نصيحتَه

والزم توقي خلط الجسد باللعب

ب - ما يؤتى بها لتوكيد صاحبها كقوله تعالى : « ولو شاء
ربك لآمن من في الأرض كلهم جميعاً » .

ج - ما يؤتى بها لتوكيد مضمون جملة معقودة من اسمين
معرفتين جامدين نحو : هو الحق بيناً أو صريحاً ، وقول الشاعر :

أنا ابن دارة معروفاً بها نسبي وهل بدارة يا للناس من عار

٢ - لما ذا أنت الضمير في فإنها :

في قوله تعالى : « ومن يعظم شعائر الله فإنها من تقوى القلوب »

سؤال مهم وهو لماذا أنت الضمير ؟ وعلى أي شيء يعود ؟ والجواب لا يستقيم إلا بتقدير مضافات محذوفة ولا يستقيم المعنى إلا بتقديرها لأن الضمير يعود على الشعائر أي فإن تعظيمها من أفعال تقوى القلوب والعائد على من محذوف أي منه ويجوز أن الضمير ضمير مصدر مؤنث تقديره فإن العظمة أو الحرمة أو الخصلة .

وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا لِّيَذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُمْ مِنْ بَهِيمَةٍ
 الْأَنْعَامِ فَلِلَّهِمُ الْإِلَهُ وَحْدٌ فَلَهُ اسْلُبُوا وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ ﴿٢٤﴾ الَّذِينَ
 إِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَالصَّابِرِينَ عَلَىٰ مَا أَصَابَهُمْ وَالْمُقِيمِي
 الصَّلَاةِ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٢٥﴾ وَالْبُدْنَ جَعَلْنَاهَا لَكُمْ مِنْ شَعَائِرِ
 اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ فَاذْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَافٍ فَإِذَا وَجَبَتْ
 جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ كَذَلِكَ سَخَّرْنَاهَا لَكُمْ
 لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٢٦﴾ لَنْ يَنَالَ اللَّهُ لُحُومُهَا وَلَا دِمَاؤُهَا وَلَكِنْ يَنَالُهُ
 التَّقْوَىٰ مِنْكُمْ كَذَلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَبَشِّرِ
 الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٧﴾ * إِنَّ اللَّهَ يَدْفَعُ عَنِ الدِّينِ أَمْنًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ
 كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ ﴿٢٨﴾

اللفظة :

(منسكاً) : بفتح السين وكسرها فالفتح على أنها مصدر ميمي والكسر على أنها اسم مكان وفي المصباح نسك الله ينسك من باب قتل تطوع بقربة والنسك بضمين اسم منه وفي التنزيل : « ان صلاتي ونسكي » والمنسك بفتح السين وكسرها يكون زمناً ومصدراً ويكون اسم المكان الذي تذبح فيه النسيكة وهي الذبيحة وزناً ومعنى ، ومناسك الحج عباداته وقيل مواضع العبادات ومن فعل كذا فعليه نسك أي دم يريقه ، ونسك تزهّد وتعبد فهو ناسك والجمع نساك مثل عابد وعباد » وفي القاموس : « المنسك بفتح السين المكان المألوف والمنسك بالفتح أيضاً مصدر نسك والمنسك بالكسر شرعة النسك وموضع تذبح فيه النسيكة » .

(المختين) : المطيعين المتواضعين والإخبات نزول الخبت وهو المكان المنخفض وسيأتي في باب البلاغة بحث قيم حول هذا الوصف .

(البدن) : بضم الباء جمع بدنة سميت بذلك لعظم بدنها وهي خاصة بالإبل كما قال الأزهري أو هي تشمل الإبل والبقر كما قال صاحب الصحاح قال القسطلاني : « البدن عند الشافعي خاصة بالإبل وعند أبي حنيفة من الإبل والبقر فكلام الشافعية موافق لكلام الأزهري وكلام الحنفية موافق لكلام الصحاح » .

(صواف) : قائمات قد صففن أيديهن وأرجلهن وقرىء صوافن من صفون الفرس وهو أن يقوم على ثلاث وينصب الرابعة على طرف سنبكه لأن البدنة تعقل إحدى يديها .

(وجبت جنوبها) : وجوب الجنوب وقوعها على الأرض من وجب الحائط وجبة اذا سقط ووجبت الشمس وجبة غربت قال أبو تمام :

فالشمس طالعة من ذا وقد غربت

والشمس واجبة من ذا ولم تجب

(القانع) : السائل المتذل والخارج من مكان الى مكان وخادم القوم وأجيرهم والجمع قانعون وقتّع أو بمعنى القنّع أي الراضي بما قسم له يقال قنع يقنع من باب تعب تعباً قنْعاً وقناعة وقنْعَةً : رضي بما قسم له يقال قنع يقنع من باب تعب تعباً : قنْعاً وقناعة وقنْعَةً : رضي بما قسم له وقنع يقنع من باب فتح قنوعاً : سأل وتذلل وفي الأساس واللسان : « العز في القناعة والذل في القنوع وهو السؤال وفلان قنع بالمعيشة وقنع وقنوع وقانع ، أنشد الكسائي :

فإن ملكك كفاك قوطاً فكن به قنيعاً فإن المتقي الله قانع

وقنع بالشيء واقتنع وتقنّع ، وأقنعتك الله بما أعطاك ، وفلان حريص ما يقنعه شيء وبيت شوقي المشهور :

شباب قنع لا خير فيهم وبورك بالشباب الطامحين

يدل على ضلأته باللغة وتمكنه منها .

(المعتر) : المعارض بسؤال وعراه وعراه بمعنى واحد وقيل القانع السائل والمعتر المعارض من غير سؤال وقال قوم بالعكس وفي المصباح : « المعتر الضيف الزائر والمعتر : المعارض للسؤال من غير طلب يقال عره واعتراه وعراه واعتراه إذا تعرض للمعروف من غير مسألة »

وفي القاموس « والمعتز الفقير والمعتز للمعروف من غير أن يسأل عرّه ، عرّاً واعتره وبه » وفي الأساس واللسان : « وعن عائشة رضي الله عنها : مال اليتيم عثرة لا أدخله في مالي ولا أخلطه به » . ولا تفعل هذا لا تصبك منه معرفة وفي الحديث « كلما تعاررت ذكرت الله » وكان سلمان رضي الله عنه إذا تعارّ في الليل قال : سبحان رب النبيين وإله المرسلين ، وهو أن يهب من النوم مع كلام من عرّار الظليم وهو صياحه و « أطعموا القانع والمعتز » أي المعتز بسؤاله •

الاعراب :

(ولكل أمة جعلنا منسكاً ليزكروا اسم الله على ما رزقهم من بهيمة الأنعام) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير التشريع الخاص بكل أمة ونوع التعبد الذي يتقربون به الى الله ولكل أمة متعلقان بمحذوف مفعول جعلنا الثاني المقدم وجعلنا فعل وفاعل ومنسكاً مفعول جعلنا الأول وليذكروا اللام للتعليل ويذكروا مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بجعلنا واسم الله مفعول به وعلى ما رزقهم متعلقان يذكروا وجملة رزقهم صلة ومن بهيمة الأنعام متعلقان برزقهم • (فإلهكم إله واحد فله أسلموا وبشر المخبتين) الفاء الفصيحة وإلهكم مبتدأ وإله خبره وواحد صفة فله الفاء عاطفة وله متعلقان بأسلموا وأسلموا فعل أمر وفاعل وبشر الواو عاطفة وبشر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والمخبتين مفعول به • (الذين إذا ذكر الله وجلت قلوبهم والصابرين على ما أصابهم والمقيمين الصلاة وما رزقناهم ينفقون) الذين نعت للمخبتين أو بدل منه وإذا

ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة ذكر
الله مضاف اليها وجملة وجلت قلوبهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير
جازم واذا فعلها وجوابها لا محل لها لأنها صلة والصابرين عطف على
الذين وعلى ما متعلقان بالصابرين وجملة أصابهم صلة للموصول
والمقيمي الصلاة عطف أيضاً وحذفت النون للاضافة ومما متعلقان
ينفقون وجملة رزقناهم صلة وجملة ينفقون صلة أيضاً • (والبدن
جعلناها لكم من شعائر الله) الواو عاطفة والبدن مفعول لفعل محذوف
فهي منصوبة على الاشتغال أي وجعلنا البدن ، وجعلناها فعل وفاعل
ومفعول به ولكم متعلقان بجعلناها ومن شعائر الله مفعول به ثان
لجعلناها التي هي بمعنى التصيير • (لكم فيها خير فاذكروا اسم الله
عليها صواف) لكم خبر مقدم وفيها حال وخير مبتدأ مؤخر والجملة
مستأنفة مسوقة لتقرير ما قبلها ويجوز جعلها حالا من الهاء في جعلناها،
فاذكروا الفاء الفصيحة واذكروا فعل أمر وفاعل واسم الله مفعول به وعليها
متعلقان باذكروا وصواف حال من الهاء أي بعضها الى جنب بعض •
(فإذا وجبت جنوبها فكلوا منها وأطعموا القانع والمعتر) الفاء عاطفة
واذا ظرف مستقبل وجملة وجبت جنوبها مضافة الى الظرف والفاء
رابطة لجواب إذا وجملة كلوا منها لا محل لها لأنها جواب شرط غير
جازم وأطعموا القانع والمعتر عطف على جملة كلوا منها • (كذلك
سخرناها لكم لعلكم تشكرون) كذلك الكاف نعت لمصدر محذوف
أي سخرها تسخييراً مثل ذلك التسخير وسخرناها فعل وفاعل ومفعول
به والجملة حال ولكم متعلقان بسخرناها ولعل واسمها وجملة تشكرون
خبرها والجملة في محل نصب على الحال من الكاف في لكم •
(لن ينال الله لحومها ولا دماؤها ولكن يناله التقوى منكم) لن حرف

نهي ونصب واستقبال وينال فعل مضارع منصوب بـلن ولفظ الجلالة مفعول به مقدم ولحومها فاعل ينال ولا دماؤها عطف على لحومها والمعنى لن تبلغ مرضاته ولن تقع منه موقع القبول والمراد أصحاب اللحوم والدماء قال أبو حيان في البحر : « أراد المسلمون أن يفعلوا فعل المشركين من الذبح وتشريح اللحم منصوباً حول الكعبة وتضميخ الكعبة بالدم تقرباً الى الله تعالى فنزلت هذه الآية » ولكن الواو عاطفة ولكن حرف استدراك مهمل لأنه مخفف ويناله فعل مضارع ومفعول به والتقوى فاعل ومنكم حال من التقوى أي يرفع إليه منكم العمل الصالح الخالص له مع الايمان . (كذلك سخرها لكم لتكبروا الله على ما هداكم وبشر المحسنين) الكاف نعت لمصدر محذوف وقد تقدمت نظائره وسخرها فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ولكم متعلقان بسخرها وتكبروا اللام للتعليل وتكبروا منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل واللام وما في حيزها متعلقة بسخرها وتكبروا فعل مضارع وفاعل ولفظ الجلالة مفعول به ، على ما هداكم : ما مصدرية أو موصولة أي على هدايته إياكم أو على ما هداكم اليه وعلى متعلقة بتكبروا لتضمينه معنى الشكر وبشر الواو استئنافية وبشر فعل أمر وفاعل مستتر والمؤمنين مفعول به . (إن الله يدافع عن الذين آمنوا إن الله لا يحب كل خوان كفور) جملة مستأنفة مسوقة لتأكيد البشري للمؤمنين بالنصر المحتوم وإن الله ان واسمها وجملة يدافع خبر وعن الذين متعلقان يدافع وجملة آمنوا صلة ومفعول يدافع محذوف تقديره : عوادي المشركين وغوائلهم ، وجملة إن الذين تعليل للجملة السابقة وان واسمها وجملة لا يحب خبرها وكل خوان مفعول به وكفور صفة لخوان .

أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَتِّلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ
 ٣٩ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِينِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ
 وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفُتَّتْ صَوْمِعُ وَيَّعُ وَصَلَوَاتُ
 وَمَسْجِدُ يُذَكِّرُ فِيهَا أَسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ وَإِنَّ اللَّهَ
 لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ٤٠ الَّذِينَ إِنْ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ أَقَامُوا الصَّلَاةَ وَآتَوْا
 الزَّكَاةَ وَأَمَرُوا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَوْا عَنِ الْمُنْكَرِ ٤١ وَاللَّهُ غَفِيْرٌ أَلْمُورِ ٤٢

اللفظة :

(صوامع) : الصوامع جمع صَوْمَعَة وصومع وهو جبل أو مكان مرتفع يسكنه الراهب أو المتعبد قصد الافراد ثم أطلقت الكلمة على الدير ، والصومعة أيضاً : العقاب والبرنس وأعلى كل جبل إذا كان مستدقاً الرأس •

(بيع) : جمع بيعة بكسر الباء المعبد للنصارى واليهود والجمع بيع وبيعات بكسر الباء وفتح الياء وبيعات بكسر الباء وسكون الياء •

(وصلوات) : بفتح الصاد واللام جمع صلاة وسميت الكنيسة صلاة لأنه يصلّى فيها وقيل هي كلمة معربة أصلها بالعبرية صلوثاً بفتح الصاد والثاء المثلثة كما في الخفاجي على البيضاوي قال : وبه قرىء في الشواذ ومعناه في لغتهم المصلى فلا يكون مجازاً •

الاعراب :

(أذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وإن الله على نصرهم لقدير)
الجملة مستأنفة مسوقة للإذن بقتال المشركين ، كان المؤمنون يأتون
رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين مضروب ومشجوج يشكون
فيقول لهم اصبروا فإني لم أؤمر بالقتال حتى هاجر فنزلت هذه الآية
وهي أول آية أذن فيها بالقتال بعد ما نهي عنه في نيف وسبعين آية .
وأذن فعل ماضي مبني للمجهول والمأذون فيه محذوف للعلم به أي أذن
للذين يقاتلون في القتال وللذين متعلقان بأذن وجملة يقاتلون صلة
ويقاتلون مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وبأنهم متعلقان
بأذن أيضاً والباء للسببية أي بسبب ظلمهم وجملة ظلموا خير أنهم وإن
الله على نصرهم لقدير الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للوعد
لهم بالنصر على طريق الرمز والكناية ، وإن واسمها وقدير خبرها واللام
المزحقة وعلى نصرهم متعلقان بقدير . (الذين أخرجوا من ديارهم بغير
حق إلا أن يقولوا ربنا الله) الذين نعت أو بدل من الموصول الأول ،
ولك أن ترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف تنويهاً بقدرهم ورفعاً لشأنهم ،
وجملة أخرجوا صلة والواو نائب فاعل ومن ديارهم متعلقان بأخرجوا
وبغير حق حال وإلا أداة استثناء وأن يقولوا المصدر المؤول مستثنى منقطع
في محل نصب واختار الزمخشري وغيره أن يكون الاستثناء مفرغاً
لوجود النفي بغير فلا أداة حصر وإن يقولوا في محل جر على الإبدال
من حق أي بغير موجب سوى التوحيد الذي ينبغي أن يكون موجب
الإقرار والتمكين لا موجب الإخراج والتسيير ومثله « هل تنقمون منا
إلا أن آمنّا بالله » وربنا مبتدأ والله خبر والجملة في محل نصب مقول
القول . (ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لهدمت صوامع وبيع
وصلوات ومساجد يذكر فيها اسم الله كثيراً) الواو استئنافية ولولا

حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط ودفع الله مبتدأ محذوف الخبر وجوباً والناس مفعول به لدفع لأنه مصدر مضاف الى فاعله وهو الله والمعنى ولولا أن دفع الله الناس بعضهم ببعض لغلَبَ المفسدون وتعطلت المصالح ويقل عمله عكسه وهو أن يضاف المصدر الى مفعوله ثم يأتي فاعله مرفوعاً كقول الاقشر الاسدي :

أفنى تلادي وما جمعت من نَسَبٍ

قرع القواقيز أفواه الأباريق

فقرع بالقاف والعين المهملة مرفوع على الفاعلية بأفنى وهو مصدر مضاف الى مفعوله وهو القواقيز بقافين وزاي معجمة : أقذاح يشرب بها الخمر واحداها قاقوزة بزائين معجمتين فجمعها قوازين ، وأفواه فاعل المصدر وهو جمع فم وأصله فوه فلذلك ردت في الجمع على أنه روي البيت بنصب الأفواه فيكون من القسم الأول •

وبعضهم بدل بعض من الناس وبعض متعلق بدفع واللام واقعة في جواب لولا وهدمت فعل ماض مبني للمجهول وصوامع نائب فاعل وبيع وصلوات ومساجد عطف على صوامع وآخر ذكر المساجد لأن الصوامع والبيع والكنائس أقدم منها في الوجود وجملة يذكر صفة للمواضع المذكورة وفيها متعلقان بذكر واسم الله نائب فاعل وكثيراً صفة لمصدر محذوف أي ذكراً كثيراً أو صفة لظرف محذوف أي وقتاً كثيراً • (ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوي عزيز) الواو استئنافية واللام موطئة للقسم وينصرن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة • والله فاعل ومن موصول مفعول به وجملة ينصره صلة وجملة ان وما بعدها تأكيد لتعليل النصر والله اسمها واللام المزحلقة وقوي خبرها الأول وعزيز خبرها الثاني • (الذين إن

مكناهم في الأرض أقاموا الصلاة وآتوا الزكاة وأمروا بالمعروف ونهوا عن المنكر (الذين بدل من الذين السابقة أو نعت ثان للذين الأولى أو خبر لمبتدأ محذوف ولك وجه آخر وهو أن تعربها بدلاً من «من ينصره» ذكر هذا الوجه الزجاج قال : أي لينصرون الله الذين إن مكناهم ، وإن شرطية ومكناهم فعل ماض وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط وفي الأرض متعلقان بمكناهم وأقاموا فعل ماض وفاعل وهو في محل جزم جواب الشرط والصلاة مفعول به وما بعده عطف عليه . (والله عاقبة الأمور) الواو استئنافية أو عاطفة والله خبر مقدم وعاقبة الأمور مبتدأ مؤخر .

الفوائد :

الجهاد ذروة سنام الاسلام :

والأحاديث في الجهاد كثيرة نورد منها ما يسمو الى ذروة البلاغة جرياً على نهجنا في هذا الكتاب فعن أبي هريرة رضي الله عنه : سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم : أي العمل أفضل ؟ قال : إيمان بالله ورسوله قيل : ثم ماذا ؟ قال الجهاد في سبيل الله ، قيل : ثم ماذا ؟ قال : حجٌّ مبرور » رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي وابن خزيمة في صحيحه .

وعن معاذ بن جبل رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج بالناس قبل غزوة تبوك فلما أن صبح صلى بالناس صلاة الصبح ثم إن الناس ركبوا فلما أن طلعت الشمس نعى الناس على إثر الدلجة ولزم معاذ رسول الله صلى الله عليه وسلم يتلو إثره والناس تفرقت بهم ركابهم على جوادٍ الطرق تأكل وتسير فبينما معاذ على إثر رسول الله صلى

الله عليه وسلم وناقته تأكل مرة وتسير أخرى عثرت ناقة معاذ فحنكها بالزمام فهبت حتى تهرت منها ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كشف عنه قناعه فالتفت فإذا ليس في الجيش أدنى إليه من معاذ فناده رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : يا معاذ فقال لبيك يا رسول الله قال : ادن دونك فدنا منه حتى لصقت راحلتهما إحداهما بالأخرى فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما كنت أحسب الناس منا بمكانهم من البعد فقال معاذ : يا نبي الله نعى الناس ففرقت ركبهم ترتع وتسير فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : وأنا كنت ناعساً فلما رأى معاذ بشر رسول الله صلى الله عليه وسلم وخلوته له فقال : يا رسول الله : ائذن لي أن أسألك عن كلمة أمرضتني وأسقممتني وأحزنتني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : سل عما شئت ، قال : يا نبي الله حدثني بعمل يدخلني الجنة لا أسألك عن شيء غيره ؟ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : بخ بخ بخ لقد سألت لعظيم ثلاثاً وإنه ليسير على من أراد الله به الخير ، وإنه ليسير على من أراد الله به الخير وإنه ليسير على من أراد الله به الخير فلم يحدثه بشيء إلا أعاده رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات حرصاً لكيما يتقنه عنه فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم : تؤمن بالله واليوم الآخر وتقيم الصلاة وتؤتي الزكاة وتعبد الله وحده لا تشرك به شيئاً حتى تموت وأنت على ذلك ، قال يا رسول الله أعدلي فأعادها ثلاث مرات ثم قال نبي الله صلى الله عليه وسلم : إن شئت يا معاذ حدثتك برأس هذا الأمر وقوام هذا الأمر وذروة السنام؟ فقال معاذ: بلى يا رسول الله حدثني بأبي أنت وأمي فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم إن رأس هذا

الأمر : أن تشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله وإن قوام هذا الأمر : إقام الصلاة ، وإيتاء الزكاة ، وإن ذروة السنام منه الجهاد في سبيل الله ، انما أمرت أن أقاتل الناس ، حتى يقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة ويشهدوا أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأن محمداً عبده ورسوله فإذا فعلوا ذلك فقد اعتصموا وعصموا دماءهم وأموالهم إلا بحقها وحسابهم على الله وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفس محمد بيده ما شُحِب وجه ولا اغبرّت قدم في عمل تُبْتَغَى به درجات الآخرة بعد الصلاة المفروضة كجهاد في سبيل الله ولا ثقل ميزان عبد كدابة تنفق في سبيل الله أو يحمل عليها في سبيل الله .

وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودٌ ﴿٤٢﴾
 وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ ﴿٤٣﴾ وَأَصْحَابُ مَدْيَنَ وَكُذِّبَ مُوسَى
 فَأَمَلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٤٤﴾ فَكَأَيِّنْ مِنْ
 قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَبِئْرٍ مُعَطَّلَةٍ
 وَقَصْرِ مَشِيدٍ ﴿٤٥﴾ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ
 بِهَا أَوْ أَذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا ﴿٤٦﴾ فَلَيْنَ مَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى
 الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴿٤٧﴾

اللفظة :

(بئر) : في المختار : « بئر بئراً بهمزة بعد الباء حفرها ربابه قطع » والبئر فعل بمعنى مفعول كالذبح بمعنى المذبوح حفرة في الأرض عظيمة يستقى منها الماء والجمع آبار وأبّار وبئار وأبّور وهي مؤنثة . وفي الأساس : « الفاسق من ابتأر ، والفويسق من ابتهر يقال : ابتأرت الجارية إذا قال فعلت بها وهو صادق وابتهرتها إذا قال ذلك وهو كاذب وأنشد الكميّ :

قيح" بمثلي نعت الفتاة إما ابتهاراً وإما ابتشاراً

(معطلة) متروكة بموت أهلها مع أنها عامرة فيها الماء ومعها آلات الاستقاء .

(مشيد) : مرتفع مجصص من شاد البناء أي رفعه ويقال شيّد وأتى به في النساء من شيّد لأنه هناك وقع بعد جمع أما هنا فقد وقع بعد مفرد فناسب التخفيف .

الاعراب :

(وإن يكذبوك فقد كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وثمود) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتسلية النبي صلى الله عليه وسلم وانه ليس بأوحد في التكذيب ، وإن شرطية ويكذبوك فعل الشرط والواو فاعل والكاف مفعول به ، فقد الفاء رابطة للجواب لاتصاله بقد وقد حرف تحقيق وكذبت فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة والجملة في محل جزم جواب الشرط وقبلهم ظرف زمان متعلق بكذبت وقوم

نوح فاعل وعاد وثمرود معطوفان على قوم وأتت القوم باعتبار معنى الأمة أو القبيلة ولم يقل قوم عاد وثمرود استغناء بشهرتهما بهذين الاسمين . (وقوم ابراهيم وقوم لوط) عطف على ما تقدم . (وأصحاب مدين وكذب موسى فأملت للكافرين) وأصحاب مدين عطف وعدل عن قوم شعيب لأن أصحاب مدين أعرق من أصحاب الأيكة في التكذيب فلذلك خصهم بالذكر ، وكذب فعل ماض مبني للمجهول وموسى نائب فاعل وخالف في الكلام فلم يقل قوم موسى لأنه لما صدر الكلام بحكاية تكذيبهم ثم عدد أصناف المكذبين وطوائفهم ولم ينته الى موسى إلا بعد طول الكلام حسن تكريره ليلي قوله فأملت فيتصل المسبب بالسبب كما قال في آية « ق » بعد تعديدهم : « كل كذب الرسل فحق وعيد » فربط العقاب والوعيد ووصلهما بالتكذيب بعد أن جدد ذكره ، فأملت : الفاء عاطفة وأملت فعل وفاعل وللکافرين متعلقان بأملت . (ثم أخذتهم فكيف كان نكير) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وأخذتهم فعل وفاعل ومفعول به ، فكيف الفاء عاطفة وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم ونكير اسم كان أي إنكاري فحذفت الياء والنكير مصدر بمعنى الإنكار والتغيير حيث أبدلهم بالنعمة تقمة وبالحياة هلاكاً وبالبناء خراباً وسيأتي معنى الاستفهام في باب البلاغة . (فكأين من قرية أهلكناها وهي ظالمة) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتأكيد ما تقدم بضرب الأمثلة والشواهد وكأين خبرية ومحلها الرفع على الابتداء ومن قرية تمييز كأين وقد تقدم تحقيقه وجملة أهلكناها من الفعل والفاعل والمفعول به خبر كأين ويجوز نصب كأين على الاشتغال بفعل محذوف يفسره أهلكناها فتكون جملة أهلكناها مفسرة ، وهي ظالمة الواو للحال وهي مبتدأ وظالمة خبر والجملة نصب على الحال . (فهي خاوية على عروشها

وبئر معطلة وقصر مشيد) الفاء عاطفة وهي مبتدأ وخاوية خبر والجملة معطوفة على جملة أهلكتها وعلى عروشها إما متعلقان بخاوية فيكون المعنى انها ساقطة على سقوفها أي خرت سقوفها على الأرض ثم تهدمت حيطانها فسقطت فوق السقوف واما أن يكون خبراً ثانياً لـهي كأنه قيل هي خالية وهي على عروشها أي قائمة مطلة على عروشها بمعنى أن السقوف سقطت الى الأرض فصارت في سمت الحيطان وبقيت الحيطان موائل باهتة مشرفة على السقوف الساقطة وكلا التقديرين جميل ووارد، وبئر عطف على قرية أي وكم من بئر ، ومعطلة صفة لبئر وقصر مشيد عطف أيضاً وهل هي بئر معينة وقصر معين أم هما واردان مورد المثل ، سيأتي الكلام عن هذا كله في باب الفوائد . (أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها) الهمة للاستفهام الإنكاري إن كانوا قد سافروا أو للحث على السفر ليروا مضارع من تقدمهم ، والفاء عاطفة على مقدر يقتضيه المقام أي أغفلوا وأهملوا وسافروا فلم ينتفعوا ، ولم حرف نفي وقلب وجزم ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعله وفي الأرض متعلقان يسيروا فتكون الفاء للسببية وتكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية ولهم خبر تكون المقدم وقلوب اسمها المؤخر وجملة يعقلون صفة لقلوب وبها متعلقان يعقلون وأو حرف عطف وآذان عطف على قلوب وجملة يسمعون بها صفة لآذان وواضح أن التفريع على المنفي يوجب النفي أيضاً . (فإنها لا تعى الأبصار ولكن تعى القلوب التي في الصدور) الفاء للتعليل وان واسمها والضمير يعود على القصة أو الشأن وجملة لا تعى الأبصار خبر ولكن الواو عاطفة ولكن حرف استدراك أهمل لأنه خفف وتعمى القلوب فعل مضارع وفاعل والتي صفة القلوب وفي الصدور متعلقان بمحذوف صلة الموصول وسيأتي سر قوله في الصدور في باب البلاغة .

البلاغة :

١ - الاستفهام في قوله تعالى « فكيف كان فكير » معناه التقرير وهو حمل المخاطب على الاقرار بما يعرفه ويباري فيه ، ويلجأ الى المكابرة والسفسطة في مخالفته ، وقال أبو حيان : « ويصح هذا الاستفهام معنى التعجب فكأنه قيل ما أشد ما كان انكاري عليهم » وهذا واضح أيضاً فالاستفهام إذن للتقرير التعجبي .

٢ - الاتصال في قوله تعالى « ولكن تعمى القلوب التي في الصدور » فإن لقائل أن يقول ان القلوب لا تكون إلا في الصدور فآية فائدة في ذكر ما هو متعارف وكائن لأنه معلوم والاتصال عن ذلك أن يقال ان المتعارف ان العمى الحقيقي مكانه البصر لأنه إصابة الحدة بما يطمس نورها واستعماله في القلب مجاز فلما أريد نقله من الحقيقة الى المجاز كان الكلام بمثابة إثبات ما هو خلاف المتعارف وما هو الاصل فاحتاج الى زيادة تعيين ليتقرر أن العمى مكانه هو القلوب لا الأبصار كما تقول ليس المضاء للسيف ولكنه للسانك الذي بين فكيك فقوله بين فكيك تقرير لما ادعيت له للسانه وهي المضاء عن السيف وهو المتعارف وهذا من أوابد البيان فافهمه ، وجملة الأمر ان الخلل ليس في مشاعرهم فهي سليمة لا عيب فيها وإنما الخلل في عقولهم المرتكسة وأحلامهم المعطلة .

الفوائد :

البئر المعطلة والقصر المشيد : قيل هما خاصان قال الخطيب الشربيني في تفسيره : « روي أن هذه البئر نزل عليها صالح مع أربعة آلاف نفر ممن آمن به ونجاهم الله تعالى من العذاب وهي بحضرموت

وإنما سميت بذلك لأن صالحاً حضرها حين مات وثم بلدة عبد البثر
اسمها حاضورا بناها قوم صالح وأمّثروا عليهم جلهم بن جلاس
وأقاموا بها زمناً ثم كفروا وعبدوا صنماً وأرسل الله اليهم حنظلة بن
صفوان نبياً فقتلوه فأهلكهم الله تعالى وعطل بثرهم وخرب قصورهم
والأولى أن تكون البثر عامة وأن يكون القصر عاماً أي كم من قرية
أهلكناها وكم من بثر عطلناها من سقاتها وكم من قصر مشيد تفرق عنه
أهلوه وتحمل عنه ساكنوه .

وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعْدَهُ وَإِنَّ يَوْمًا عِنْدَ
رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ ﴿٤٧﴾ وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَيْتُ لَهَا وَهِيَ
ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْتُهَا وَإِلَى الْمَصِيرِ ﴿٤٨﴾ قُلْ يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ
نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٤٩﴾ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ
﴿٥٠﴾ وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي ءَايَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿٥١﴾ وَمَا
أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَّسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي
أُمْنِيَّتِهِ فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ ثُمَّ يُحْكُمُ اللَّهُ ءَايَتِهِ ؕ وَاللَّهُ عَلِيمٌ
حَكِيمٌ ﴿٥٢﴾ لِيَجْعَلَ مَا يُلْقِي الشَّيْطَانُ فِتْنَةً لِلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ
وَالْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴿٥٣﴾

الاعراب :

(ويستعجلونك بالعذاب ولن يخلف الله وعده) الواو عاطفة
 ويستعجلونك فعل مضارع. وفاعل ومفعول به وبالعذاب متعلقان
 يستعجلونك أي يطلبون عجلتك على سبيل الاستهزاء والواو عاطفة
 ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويخلف فعل مضارع منصوب بلن
 والله فاعل ووعدده مفعول به . (وإن يوماً عند ربك كألف سنة مما
 تعدون) الواو للحال وان واسمها وعند ربك الظرف متعلق بمحذوف
 حال والكاف خبر إن ومما صفة لسنة وجملة تعدون صلة واقتصر في
 التشبيه على الألف لأن الألف منتهى العدد بلا تكرار وأيام الشدائد
 مستطالة على حد قول الشاعر :

فقصارهن مع الهموم طويلة وطوالهن مع السرور قصار

(وكأين من قرية أملت لها وهي ظالمة ثم أخذتها وإليّ المصير)
 الواو عاطفة قال الزمخشري في كشافه : « فإن قلت لم عطفت الأولى
 بالفاء وهذه بالواو ؟ قلت الأولى وقعت بدلاً من قوله « فكيف كان
 نكير » وأما هذه فحكمها حكم الجملتين المعطوفتين بالواو أعني قوله
 « ولن يخلف الله وعده » و« إن يوماً عند ربك كألف سنة مما تعدون »
 وكأين خبرية في محل رفع مبتدأ ومن قرية في محل نصب تمييز كأين وجملة
 أملت لها صفة لقرية والواو حالية وهي مبتدأ وظالمة خبر والجملة في
 محل نصب على الحال ثم أخذتها عطف على أملت وإليّ الواو عاطفة
 أو حالية وإليّ خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر . (قل يا أيها الناس إنما
 أنا لكم نذير مبين) يا حرف نداء وأيها منادى نكرة مقصودة مبني على
 الضم في محل نصب على النداء والهاء للتنبيه والناس بدل من أي وإنما

كافة ومكفوفة وأنا مبتدأ ونذير خبر ومبين صفة • (فالذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة ورزق كريم) الفاء تفرعية والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وعملوا عطف على آمنوا والصالحات مفعول به ولهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر ورزق عطف على مغفرة وكريم صفة لرزق وجملة لهم مغفرة خبر الذين • (والذين سعوا في آياتنا معاجزين أولئك أصحاب الجحيم) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة سعوا صلة وفي آياتنا متعلقان بسعوا ومعنى السعي في الآيات إفسادها وتزييفها وإبطالها يقال سعت في أمر فلان إذا أصلحته أو أفسدته بهذا السعي ومعاجزين حال أي مسابقين في زعمهم وتقديرهم قد سولت لهم أنفسهم أنهم يستطيعون إبطالها وصرف الناس عن اتباعها فالمفاعلة لا تخلو من معنى الظن والاعتقاد بالنسبة اليهم ، وأولئك مبتدأ وأصحاب الجحيم خبره والجملة خبر الذين • (وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في تسليية ثانية للنبي صلى الله عليه وسلم ، وما نافية وأرسلنا فعل وفاعل ومن قبلك متعلقان بأرسلنا ومن لا ابتداء الغاية ومن رسول من زائدة ورسول مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به لأرسلنا ولا نبي عطف على من رسول وإلا أداة حصر وإذا ظرف مستقبل وجملة تمنى في محل جر بإضافة الظرف وجملة ألقى الشيطان لا محل لها والجملة الشرطية بعد إلا تحتمل وجوهاً أرجحها أن تكون في محل جر صفة لرسول على اللفظ والنصب على المعنى ويجوز أن تكون حالاً ولك أن تجعل الاستثناء منقطعاً فتكون إلا أداة استثناء والجملة نصب على الاستثناء وفي أمنيته متعلقان بألقى وسيأتي معنى هذا الالتقاء وقصة سبب النزول في باب الفوائد ، وقد استشكل أبو حيان مجيء جملة ظاهرها الشرط بعد إلا وهو إذا تمنى ألقى ،

وأجاب عن ذلك بأن اذا جردت للظرفية ولا شرط فيها وفصل بها بين
إلا والفعل الذي هو ألقى وهو فصل جائز فيكون إلا قد وليها ماض
في التقدير ووجه شرط وهو تقدم فعل قبل إلا وهو أرسلنا قال ابن
هشام : والذي يظهر انما هو فيما إذا ولي إلا لفظ الفعل وهذا لم يقع
في الآية فلا اشكال ولا حاجة لتأويل إذا بأنها خرجت عن الشرطية •
(فينسخ الله ما يلقي الشيطان ثم يحكم الله آياته والله عليم حكيم)
الفاء استئنافية وينسخ الله فعل مضارع وفاعل وما مفعول به وجملة
يلقي الشيطان صلة ثم حرف عطف ويحكم الله فعل وفاعل وآياته
مفعول به والله عليم حكيم جملة اعتراضية مؤلفة من مبتدأ وخبريه •
(ليجعل ما يلقي الشيطان فتنة للذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم)
اللام للتعليل والفعل بعدها منصوب بأن مضمرة وهي متعلقة بإحكام
أي ثم يحكم الله آياته ليجعل ويجوز أن تتعلق ينسخ وما موصولة
أو مصدرية وهي على كل حال مفعول به أول وجملة يلقي الشيطان صلة
وفتنة مفعول به ثان وللذين صفة لفتنة وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض
مبتدأ مؤخر والجملة صلة للذين والقاسية عطف على الذين وقلوبهم
فاعل القاسية ومن المفيد أن نذكر أن ال في القاسية موصولة والقاسية
صفتها وأنها لأن مرفوعها وهو قلوبهم مؤنث مجازي • (وإن الظالمين
لفي شقاق بعيد) الواو حالية أو استئنافية وإن واسمها واللام المرحلة
وفي شقاق خبرها وبعيد صفة لشقاق •

الفوائد :

أسطورة الغرائيق :

نعرض الآن لمسألة شغلت علماء المسلمين في القديم والحديث ،
واستأثرت باهتمام الكثيرين منهم لخطورتها ، وجسامة ما تنطوي عليه

من أمور لا يجوز للباحث أن يمرّ بها مرور الراكب العجلان ، فهي تمسّ جوهر العقيدة ، وتتعلق بعصمة صاحب الرسالة ، فالقاء الكلام على عواهنه فيها من غير تمعن ولا تمحيص لا يجوز بحال وسنعمد الى سرد الأسطورة على علاتها وكما نقلها المفسرون من غير تفنيد لها أو إثارة للشكوك حولها ، وكثر تناقلها حتى أصبحت حديث السمر تروّح به النفس ويزجى بها الفراغ والناس بطبعهم ميالون الى كل غريب وهذه هي الاسطورة :

لما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم إعراض قومه عنه ، لعبه أصنامهم وزرأيتهم بالهتهم ، أخذ الضجر من هذا الإعراض ، ولحرصه على إسلامهم وتهالكه عليه تمنى أن لا ينزل عليه ما ينفرهم لعله يتخذ ذلك طريقاً الى استمالتهم واستنزالهم عن غيهم وعنادهم فاستسر به ما تمناه حتى نزلت عليه سورة « والنجم إذا هوى » وهو في نادي قومه وذلك التمني في نفسه فأخذ يقرؤها فلما بلغ قوله : « ومناة الثالثة الأخرى » « ألقى الشيطان في أمنيته » التي تمنّاها بأن وسوس له بما شيعها به فسبق لسانه على سبيل السهو والغلط الى أن قال : تلك الغرائق العلى ، وإن شفاعتهن لترجى ، وروى الغرائقة ولم يظن له حتى أدركته العصمة فتنبه اليه وقيل نبهه جبريل عليه السلام أو تكلم الشيطان بذلك فأسمعه الناس فلما سجد في آخرها سجد معه جميع من في النادي وطابت نفوسهم وكان تمكين الشيطان من ذلك محنة من الله وابتلاء زاد المنافقون به شكاً وظلمة والمؤمنون نوراً وإيقاظاً .

وفيما يلي طائفة من أقوال العلماء والمفسرين فقال الرازي ما خلاصته :

هذه القصة غير ثابتة من جهة النقل ، ثم تكلم في أن رواية هذه القصة مطعونون وأيضاً فقد روى البخاري في صحيحه أنه عليه الصلاة والسلام قرأ سورة النجم وسجد معه المسلمون والمشركون والانس والجن وليس فيه حديث الغرائق بل روي هذا الحديث من طرق كثيرة وليس فيها البتة حديث الغرائق ولا شك أن من جوز على الرسول تعظيم الأوثان فقد كفر لأن من المعلوم بالضرورة أن أعظم سعيه كان في نهي الأوثان ولو جوزنا ذلك ارتفع الأمان عن شرعه وجوزنا في كل واحد من الأحكام والشرائع أن يكون كذلك أي مما ألقاه الشيطان على لسانه ويبطل قوله تعالى : « يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته » فانه لا فرق في العقل بين النقصان من الوحي وبين الزيادة فيه فبهذه الوجوه النقلية والعقلية عرفنا على سبيل الإجمال أن هذه القصة موضوعة وقد قيل : إن هذه القصة من وضع الزنادقة لا أصل لها • اهـ كلام الرازي •

أما شيخ الاسلام ابن حجر العسقلاني شارح البخاري فقد نبه في فتح الباري على البخاري على ثبوت أصلها وقال سامحه الله : « أخرج ابن أبي حاتم والطبري وابن المنذر من طرق عن شعبة عن أبي بشر عن سعيد بن جبير قال : قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم بمكة والنجم فلما بلغ : « أفرايتم اللات والعزى ، ومناة الثالثة الأخرى » ألقى الشيطان على لسانه : « تلك الغرائق العلى وإن شفاعتهن لترتجى » فقال المشركون : ما ذكر آلهتنا بخير قبل اليوم فلما ختم السورة سجد وسجدوا فكبر ذلك على النبي فنزل تسلياً له « وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته » أي في قراءته بين كلماته •

وأخرجه البزار وابن مردويه من طريق أمية بن خالد عن شعبة فقال في إسناده عن سعيد بن جبير عن ابن عباس فيما أحسب ثم ساق الحديث المذكور وقال البزار : لا يروى إلا متصلاً بهذا الاسناد وتفرد بوصله أمية بن خالد وهو ثقة مشهور .

وأوردها الطبري من طريق العوفي عن ابن عباس . ومعناهم كلهم في ذلك واحد وكل من طرقها سوى طريق سعيد بن جبير إما ضعيف وإما منقطع ولكن كثرة الطرق تدل على أن للقصة أصلاً مع أن لها طريقين آخرين مرسلين رجالهما على شرط الصحيح ، أحدهما ما أخرجه الطبري عن طريق يونس بن زيد عن ابن شهاب ، حدثني أبو بكر بن عبد الرحمن بن الحارث بن هشام فذكر نحوه ، والثاني ما أخرجه من طريق المعتمر بن سليمان وحماة بن سلمة كلاهما عن داود بن أبي هند عن أبي العالية .

وقال ابن حجر العسقلاني في معرض رده على القاضي أبي بكر ابن العربي : « وقد تجرأ ابن العربي كعاداته فقال : ذكر الطبري في ذلك روايات كثيرة لا أصل لها وهو إطلاق مردود عليه وكذا قول القاضي عياض : هذا الحديث لم يخرج به أهل الصحة ولا رواة ثقة بسند سليم متصل مع ضعف نقله واضطراب رواياته وانقطاع أسانيده وكذا قول عياض أيضاً : ومن حكيت عنه هذه القصة من التابعين والمفسرين لم يسندها أحد منهم ولا رفعها إلى صحابي وأكثر الطرق عنهم في ذلك ضعيفة واهية فهذا مردود أيضاً . »

وتتمة كلام القاضي عياض تدل على مدى تحرره من غائلة التقليد ومحاولته تمحيص الحقائق قال : « وقد بين البزار أن الحديث لا يعرف طريق يجوز ذكره إلا من طريق أبي بشر عن سعيد بن جبير مع الشك

الذي وقع في وصله وأما الكلبي فلا تجوز الرواية عنه لقوة ضعفه ثم رده من طريق النظر بأن ذلك لو وقع لارتد كثير ممن أسلم قال : ولم ينقل ذلك » •

قال الحافظ بن حجر : « وجميع ذلك لا يتمشى مع قواعد المحدثين فإن الطرق إذا كثرت وتباينت مخارجها دلّ ذلك على أن لها أصلاً وقد ذكرنا أن ثلاثة أسانيد منها على شرط الصحيح وهي مراسيل يحتج بمثلها من يحتج بالمرسل وكذا من لا يحتج به لاعتضاد بعضها ببعض وإذا تقرر ذلك تعين تأويل ما وقع فيها مما يستنكر وهو قوله : ألقى الشيطان على لسانه تلك الغرائق العلا وان شفاعتهن لترتجى ، فإن ذلك لا يجوز حمله على ظاهره لأنه يستحيل عليه صلى الله عليه وسلم أن يزيد في القرآن عمداً ما ليس فيه وكذا سهواً إذ كان مغايراً لما جاء به من التوحيد لمكان عصمته » ومضى قائلاً : « وقد سلك العلماء في ذلك التأويل مسالك نحو السبعة فقل جري ذلك على لسانه حين أصابته سنة من النوم وهو لا يشعر فلما أعلمه الله بذلك أحكم آياته وهذا أخرجه الطبري عن قتادة » •

ورد القاضي عياض بأنه لا يصح لكونه لا يجوز على النبي ذلك ولا ولاية للشيطان عليه في النوم •

وقيل : ان الشيطان ألجأه الى أن قال ذلك بغير اختيار • ورده ابن العربي بقوله تعالى حكاية عن الشيطان « وما كان لي عليكم من سلطان ... الآية » قال : فلو كان للشيطان قوة على ذلك لما بقي لأحد قوة على طاعة •

وقيل : ان المشركين كانوا اذا ذكروا آلهتهم وصفوها بذلك فعلق

ذلك بحفظه صلى الله عليه وسلم فجرى على لسانه سهواً • وقد رد القاضي عياض ذلك فأجاد •

وقيل : لعله قال ذلك توييخاً للكفار ، قال القاضي عياض وهذا جائز إذا كان هناك قرينة تدل على المراد ولا سيما وقد كان الكلام في ذلك الوقت في الصلاة جائزاً وإلى هذا نحا الباقلاني •

وقيل : انه لما وصل الى قوله « ومناة الثالثة الأخرى » خشي المشركون أن يأتي بعدها بشيء يذم آلهتهم به كعادته إذا ذكرها فبادروا الى ذلك الكلام فخلطوه في تلاوة النبي صلى الله عليه وسلم على عادتهم في قولهم : « لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه » أي أظهروا اللغو برفع الاصوات تخليطاً وتشويشاً عليه ونسب ذلك الى الشيطان لكونه الحامل لهم عليه أو المراد بالشيطان شيطان الانس •

وقيل : المراد بالفرانيق العلا الملائكة وكان الكفار يقولون : الملائكة بنات الله ويعبدونها فنسق ذكر الكل ليرد عليهم بقوله « ألكم الذكر وله الأنثى » فلما سمعه المشركون حملوه على الجميع وقالوا قد عظم آلهتنا ورضوا بذلك فنسخ تينك الكلمتين وهما قوله : تلك الفرانيق العلا ، وإن شفاعتهن لترتجى وأحكم آياته •

وقيل : كان النبي صلى الله عليه وسلم يرتل القرآن فترصده الشيطان في سكتة من السكتات ونطق بتلك الكلمات محاكياً صوت النبي صلى الله عليه وسلم بحيث سمعه من دنا اليه فظنها من قول النبي وأشاعها • قال القاضي عياض وهذا أحسن الوجوه وهو الذي يظهر ترجيحه ويؤيده ما روي عن ابن عباس في تفسير تمنى بتلا وكذا استحسّن ابن العربي هذا التأويل وقال : معنى قوله في أمنيته أي في

تلاوته فأخبر تعالى في هذه الآية أن سنة الله في رسله إذا قالوا قولاً زاد الشيطان فيه من قبل نفسه فهذا نصّ في أن الشيطان زاد في قول النبي صلى الله عليه وسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قاله لأنه معصوم. قال في فتح الباري : « وقد سبق الى ذلك الطبري مع جلالة قدره وسعة علمه وشدة ساعده في النظر فصوب هذا المعنى » اهـ .

ما ما ورد في صحيح البخاري بصدد هذه القصة فهو : « وقال ابن عباس في « إذا تمنى ألقى الشيطان في أمنيته » إذا حدث ألقى الشيطان في حديثه فيبطل الله ما يلقي الشيطان ويحكم الله آياته ، ويقال أمنيته قراءته « الأمانى يقرءون ولا يكتبون » فتراه حكى تفسير الأمانة بالقراءة بلفظ يقال بعد ما فسرهما في الحديث رواية عن ابن عباس ، وهذا يدل على المغايرة بين التفسيرين ، فما يدعيه الشراح أن الحديث في رأي ابن عباس بمعنى التلاوة يخالف ظاهر العبارة ، ثم حكايته تفسير الأمانة بمعنى القراءة بلفظ يقال يفيد أنه غير معتبر عنده وسيأتي أن المراد بالحديث حديث النفس .

وقال القسطلاني في شرح البخاري : « وقد طعن في هذه القصة غير واحد من الأئمة حتى قال ابن اسحق وقد سئل عنها : هي من وضع الزنادقة » وكفى في انكار حديث أن يقول فيه ابن اسحق أنه من وضع الزنادقة مع حال ابن اسحق المعرفة عند المحدثين .

وهذا نص ما قاله القاضي عياض : « والذي ورد في الصحيح أن النبي صلى الله عليه وسلم قرأ والنجم » وهو بمكة فسجد معه المسلمون والمشركون والجن والانس وقد يكون ذلك لبلاغة السورة وشدة قرعها وعظم وقعها » ثم قال القاضي : « قد قامت الحجة وأجمعت الأمة على عصيته صلى الله عليه وسلم ونزاهته عن هذه الرذيلة » .

أما من تمنيه أن ينزل عليه مثل هذا من مدح آلهة غير الله وهو كفر أو أن يتسوّد عليه الشيطان ويشبه عليه القرآن حتى يجعل فيه ما ليس منه ويعتقد النبي صلى الله عليه وسلم أن من القرآن ما ليس منه وحتى يفهمه جبريل عليه السلام وذلك كله ممتنع في حقه صلى الله عليه وسلم أو يقول ذلك النبي صلى الله عليه وسلم من قبل نفسه عمداً وذلك كفراً وسهواً وهو معصوم من هذا كله وقد قررنا بالبراهين والاجماع عصمته صلى الله عليه وسلم من جريان الكفر على لسانه أو قلبه لا عمداً ولا سهواً أو أن يشتبه عليه ما يلقيه الملك بما يلقي الشيطان أو يكون للشيطان عليه سبيل ، أو أن يقول على الله — لا عمداً ولا سهواً — ما لم ينزل عليه وقد قال الله تعالى : « ولو تقول علينا بعض الأقاويل لأخذنا منه باليمين ثم لقطعنا منه الوتين » وقال « إذن لأذقناك ضعف الحياة وضعف الممات ثم لا تجد لك علينا نصيراً » .

ووجه ثان وهو استحالة هذه القصة ظراً وعرفاً وذلك أن هذا الكلام لو كان كما روي لكان بعيد الالتئام متناقض الأقسام مترج المدح بالذم ، متخاذل التأليف والنظم ولما كان النبي صلى الله عليه وسلم ومن حضرته من المسلمين ، وصناديد المشركين ممن يخفى عليه ذلك وهذا لا يخفى على أدنى متأمل فكيف بمن رجح حلمه واتسع في باب البيان ومعرفة فصيح الكلام عليه .

ووجه ثالث انه علم من عادة المنافقين ، ومعاندة المشركين ، وضعفة القلوب والجهلة من المسلمين تفورهم لأول وهلة وتخليط العدو على النبي صلى الله عليه وسلم لأقل فتنة ، وتعييرهم المسلمين والشماتة بهم الفينة بعد الفينة ، وارتداد من في قلبه مرض ممن أظهر الاسلام لأدنى شبهة ، ولم يحك أحد في هذه القصة شيئاً سوى هذه الرواية الضعيفة

الأصل ، ولو كان ذلك لوجدت قریش بها على المسلمين الصولة ،
ولأقامت اليهود عليهم الحجة ، كما فعلوا مكابرة في قصة الإسراء ،
ولا فتنة أعظم من هذه البلية لو وجدت ، ولا تشغيب للمعادي حينئذ
أشد من هذه الحادثة لو أمكنت ، وما ورد عن معاند فيها كلمة ولا عن
مسلم بسببها بنت شفة فدل على بطلها ، واجتثاث أصلها ، ولا شك في
ادخال بعض شياطين الانس والجن هذا الحديث على بعض مغفلي
المحدثين ، ليلبس به على بعض ضعفاء المسلمين •

ووجه رابع : ذكر الرواة لهذه القصة أن فيها نزلت : « وان كادوا
ليفتنوك عن الذي أوحينا إليك » الآيتان ، هاتان الآيتان تردان الخبر
الذي رووه لأن الله تعالى ذكر أنهم كادوا يفتنونه حتى يفترى ولولا أن
ثبته لكاد يركن اليهم شيئاً قليلاً ، فمضمون هذا ومفهومه أن الله
عصمه من أن يفترى وثبته حتى لم يركن اليهم قليلاً فكيف كثيراً وهم
يروون في أخبارهم الواهية أنه زاد على الركون والافتراء بمدح آلهتهم
وانه صلى الله عليه وسلم قال : افترت على الله وقلت ما لم يقل وهي
تضعف الحديث لو صح فكيف ولا صحة له ؟ وهذا مثل قوله تعالى
في الآية الأخرى : « ولولا فضل الله عليك ورحمته لهيت طائفة منهم
أن يضلوك وما يضلون إلا أنفسهم وما يضرونك من شيء » قال
القشيري: ولقد طالبت قریش وثقيف إذ مرّ بآلهتهم أن يقبل بوجهه إليها
ووعده الإيمان به إن فعل فما فعل ولا كان ليفعل ، قال ابن النباري :
« ما قارب الرسول ولا ركن » •

أما ما ذكره ابن حجر من أن القصة رويت مرسله من ثلاث طرق على
شرط الصحيح وانه يحتج بها الخ ما سبق فقد ذهب عليه أن العصمة
من العقائد التي يطلب فيها اليقين فالحديث الذي يفيد خرمها ونقضها

لا يقبل على أي وجه جاء وقد عد الأصوليون الخبر الذي يكون على تلك الصفة من الأخبار التي يجب القطع بكذبها ، هذا لو فرض اتصال الحديث فما ظنك بالمراسيل ؟ وانما الخلاف في الاحتجاج بالمرسل وعدم الاحتجاج به فيما هو من قبيل الاعمال وفروع الأحكام لا في أصول العقائد ومعاهد الإيمان بالمرسل وما جاءوا به فهي هفوة من ابن حجر يغفرها الله له. وقد استغل بروكلمان المستشرق الألماني الشهير هذه الرواية فنقلها بأمانة واعتبرها من المسائل المفروغ من إثباتها وذلك في كتابه « تاريخ الشعوب الإسلامية » الذي أخرجه للناس عام ١٩٣٩ للميلاد فقال في الحديث عن محمد : « ولكنه على ما يظهر اعترف في السنوات الأولى من بعثته بآلهة الكعبة الثلاث اللواتي كان مواطنوه يعتبرونها بنات الله ولقد أشار اليهن في إحدى الآيات الموحاة اليه بقوله : تلك الغرائق العلى ، وإن شفاعتهن ترتجى ، أما بعد ذلك حين قوي شعور النبي بالوحدانية فلم يعترف بغير الملائكة شفعاء عند الله ، وجاءت السورة الثالثة والخمسون وفيها إنكار » لأن تكون الآلهة الثلاث بنات الله ، ولم يستطع التقليد المتأخر أن يعتبر ذلك التسليم إلا تحولا أغراه به الشيطان ولذلك أرجئت حوادثه إلى أشد الأوقات ضيقاً في مكة ثم ما لبث أن أنكره وتبرأ منه في اليوم التالي . هذا ما ذكره بروكلمان وهو ينضح بالتعصب وينادي على نفسه بالافتئات ولم يقتصر الأمر على بروكلمان وحده فكثير من المبشرين وبعض المستشرقين تشبثوا بهذه الرواية وزعموا أن الرسول فعل ذلك لما قاومه المشركون بمكة فأحب أن يتقرب منهم فمدح آلهتهم ثم عدوا عمله هذا تراخياً عن تشدده في التوحيد ومهاجمة الأصنام ، هذا وقد تصدى لهم كثيرون من علماء المسلمين في العصر الحديث ففندوا افتراءاتهم وطوحوا

بأراجيفهم ، وحسبنا أن نلمع الى اثنين من كبار هؤلاء العلماء ملخصين ما قالاه ضاربين صفحاً عن التطويل فيما لا يتفق مع منهاج الكتاب .

خلاصة ما كتبه العالم الهندي محمد علي :

« إن هذه الرواية وردت عند الواقدي وعند الطبري ومع ذلك فانها لا ظل لها من الحقيقة فإن كل عمل من أعمال رسول الله مناقض لمثل هذا الاتجاه، أضف الى ذلك أن الواقدي معروف بسرد الاسرائيليات وبسرد الخرافات وكذلك الطبري معروف بالجمع الكثير واستقصاء الروايات مهما كان حظها من الصحة ، على أننا لو رجعنا الى رواية محمد ابن اسحق أو الى صحيح البخاري وهو الذي لم يغادر من حياة الرسول شيئاً إلا ذكره لم نر لقصة الغرائق أثراً وابن اسحق جاء قبل الواقدي بأربعين سنة وقبل الطبري بنحو مائة وخمسين سنة أو تزيد ، أما البخاري فقد كان معاصراً للواقدي ومع ذلك لم يذكر هذه القصة ثم ان الواقدي معروف عند المحدثين بأنه يضع الأحاديث وانه غير ثقة فيما يروي وكذلك لم يذكرها أحد من رواة الحديث .

وإذا عدنا الى قراءة الآيات نفسها بالتسلسل وجدناها : « أفرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ، ألكم الذكر وله الأنثى ؟ تلك اذن قسمة ضيزى ، إن هي إلا أسماء سميتوها أتم وأباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان ، إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس ، ولقد جاءهم من ربهم الهدى » فليس من المعقول أن تحشر بين هذه الآيات المتتالية آية مناقضة لها في أصل العقيدة الاسلامية وصلب دعوة محمد صلى الله عليه وسلم وهنالك تفاصيل كثيرة في نقض هذه الرواية لا جدوى من ذكرها .

هذا ما ذكره العالم الهندي مولانا محمد علي وهو كاف في الرد على هؤلاء المستشرقين الذين ينظرون الى نبوة محمد نظرة مادية مجردة من الالهاء الإلهي وما ذلك إلا من قبيل التعصب الديني المبني على عدا سياسي انهم ينكرون أن يكون محمد ذا نبوة صحيحة بينما هم يقرون بهذه النبوة نفسها لجميع أنبياء بني إسرائيل .

خلاصة البحث الجليل الذي كتبه الامام محمد عبده :

والآن آن لنا أن نلخص البحث المتع الذي كتبه الامام الشيخ محمد عبده وفيه قطعت جبهة قول كل خطيب :

« لا يخفى على كل من يفهم العربية وقرأ شيئاً من القرآن أن قوله تعالى « وما أرسلنا قبلك من رسول ولا نبي ... الآيات » يحكي قدراً قدر للمرسلين كافة لا يعدونه ولا يقفون دونه ويصف شنشنة عرفت فيهم وفي أممهم فلو صح ما قال أولئك المفسرون لكان المعنى أن جميع الانبياء والمرسلين قد سلط الشيطان عليهم فخلط في الوحي المنزل اليهم ولكنه بعد هذا الخلط ينسخ الله كلام الشيطان ويحكم الله آياته وهذا من أقبح ما يتصور متصور في اختصاص الله تعالى لأنبيائه واختيارهم من خاصة أوليائه فلندع هذا الهذيان ولنعد الى ما نحن بصددده » وبعد أن أفاض الاستاذ الامام في ذكر الله لنبيه أحوال الانبياء والمرسلين قبله ليبين له سنته فيهم وانه لم يبعث واحد منهم في أمة إلا كان له خصوم يؤذونه بالتأويل والتحريف قال « فعلى هذا المعنى الذي يتفق مع ما لقيه الانبياء جميعاً يجب أن تفسر الآية وذلك يكون على وجهين :

الأول :

أن يكون تمنى بمعنى قرأ والأمنية بمعنى القراءة وهو معنى قد

يصح وقد ورد استعمال اللفظ فيه قال حسان بن ثابت في عشان رضي الله عنهما :

تمنى كتاب الله أول ليلة وآخره لاقى حمام المقادر

غير أن الإلقاء لا يكون على المعنى الذي ذكروه بل على المعنى المفهوم من قولك : ألقيت في حديث فلان إذا أدخلت فيه ما ربما يحتمله لفظه ولا يكون قد أراده أو نسبت إليه ما لم يقله تعللاً بأن ذلك الحديث المذكور يؤدي إليه وذلك من عمل المعاجزين الذين ينصبون أنفسهم لمحاربة الحق ، يتبعون الشبهة ، ويسعون وراء الريبة ، فالإلقاء بهذا المعنى دأبهم ونسبة الإلقاء إلى الشيطان لأنه مثير الشبهات بوساوسه مفسد القلوب بدسائسه ، وكل ما يصدر من أهل الضلال ينسب إليه ويكون المعنى : وما أرسلنا من قبلك من رسول ولا نبي إلا إذا حدث قومه عن ربه أو تلا وحياً أنزل إليه فيه هدى لهم قام في وجهه مشاغبون يحولون ما يتلوه عليهم عن المراد منه ويتقولون عليه ما لم يقله ، وينشرون ذلك بين الناس ليبعدوهم عنه ويعدلوا بهم عن سبيله ثم يحق الله الحق ويبطل الباطل ، ولا زال الأنبياء يصبرون على ما كذبوا وأوذوا ويجاهدون في الحق ولا يعتدون بتعجيز المعجزين ولا بهزء المستهزئين إلى أن يظهر الحق بالمجاهدة ، وينتصر على الباطل بالمجادلة فينسخ الله تلك الشبهة ويجتثها من أصولها ويثبت آياته ويقررها وقد وضع الله هذه السنة في الناس لتمييز الخبيث من الطيب فيفتن الذين في قلوبهم مرض وهم ضعفاء العقول بتلك الشبه والوساوس فينطلقون وراءها ويفتن بها القاسية قلوبهم من أهل العناد والمجاهدة فيتخذونها سنداً يعتمدون عليه في جدلهم ثم يتمحص الحق عند الذين أوتوا العلم ، ويخلص لهم بعد ورود كل شبهة عليه فيعلموا أنه الحق من ربك

فيصدقوا به فتخبت وتطشّن قلوبهم والذين أوتوا العلم هم الذين رزقوا قوة التمييز بين البرهان القاطع الذي يستقر بالعقل في قرارة اليقين وبين المغالطات وضروب السفسطة التي تطيش بالفهم ، وتطير به مع الوهم ، وتأخذ بالعقل تارة ذات الشمال وأخرى ذات اليمين •

الثاني :

ان التمني على معناه المعروف وكذلك الأمنية وهي أفعولة بمعنىمنية وجمعها أماني كما هو مشهور وقال أبو العباس أحمد بن يحيى : التمني حديث النفس بما يكون وبما لا يكون والتمني سؤال الرب وفي الحديث : « إذا تمنى أحدكم فليتكثر فإنما يسأل ربه » وفي رواية فليكثر ، قال ابن الأثير : التمني تشهي حصول الأمر المرغوب فيه وحديث النفس بما يكون وما لا يكون • وقال أبو بكر : تمنيت الشيء إذا قدرته وأحببت أن يصير لي ، وكل ما قيل في معنى التمني على هذا الوجه فهو يرجع الى ما ذكرنا ويتبعه معنى الأمنية • ما أرسل الله من رسول ولا نبي ليدعو قوماً الى هدى جديد أو شرع سابق شرعه لهم ويحملهم على التصديق بكتاب جاء به نفسه إن كان رسولا أو جاء به غيره ان كان نبياً بعث ليحمل الناس على اتباع من سبقه إلا وله أمنية في قومه وهي أن يتبعوه وينحازوا الى ما يدعوهم اليه وما يستشفوا من داءهم بدوائه ، ويعصوا أهواءهم بإجابة ندائه ، وما من رسول أرسل إلا وقد كان أحرص على إيمان أمته وتصديقهم برسالته منه على طعامه الذي يطعم وشرابه الذي يشرب وسكنه الذي يسكن اليه ويغدو عنه ويروح عليه وقد كان نبينا صلى الله عليه وسلم من ذلك في المقام الأعلى والمكان الأسمى قال الله تعالى : « فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً » وقال : « وما أكثر الناس ولو حرصت

بمؤمنين » وقال : « أفأنت تكره الناس حتى يكونوا مؤمنين » وفي الآيات مما يطول سرده مما يدل على أمانه صلى الله عليه وسلم المتعلقة بهداية قومه وإخراجهم من ظلمات ما كانوا فيه الى نور ما جاء به ، وما من رسول ولا نبي اذا تمنى هذه الأمنية السامية إلا ألقى الشيطان في سبيله العثرات وأقام بينه وبين مقصده العقبات ووسوس في صدور الناس وسلبهم الانتفاع بما وهبوا من قوة العقل والإحساس فثاروا في وجهه وصدوه عن قصده وعاجزوه حتى لقد يعجزونه ، وجادلوه بالقول والسلاح حتى لقد يقهرونه ، فإذا ظهوروا عليه والدعوة في بدايتها وسهل عليهم إيذاؤه وهو قليل الأتباع ضعيف الانصار ظنوا الحق من جانبهم وكان فيما ألقوه من العوائق بينه وبين ما عمد اليه فتنة لهم ، غلبت سنة الله في أن يكون الرسل من أواسط قومهم أو من المستضعفين فيهم ليكون العامل في الاذعان بالحق محض الدليل ، وقوة البرهان ، وليكون الاختيار المطلق هو الحامل لمن يدعى اليه على قبوله ولكيلا يشارك الحق الباطل في رسائله و يشاركه في نصب شراكه وحبائله أنصار الباطل في كل زمان ، هم أهل القوة والأثرة والجاه والاعتزاز بالأموال والأولاد والعشيرة والاعوان والغرور بالزخارف ، والزهو بكثرة المعارف ، وتلك الخصال انما تجتمع كلها أو بعضها في الرؤساء وذوي المكانة من الناس فتذهلهم عن أنفسهم وتصرف نظرهم عن سبيل رشدهم ، فإذا دعا الى الحق داع عرفته القلوب النقية من أوضار هذه الفواتن ، وفزعت اليه النفوس الصافية والعقول المستعدة لقبوله بخلوصها من هذه الشواغل ، وقلما توجد الا عند الضعفاء وأهل المسكنة فإذا التف هؤلاء حول الداعي ، وظاهروه على دعوته قام أولئك المعرورون يقولون : « ما نراك إلا بشراً مثلنا وما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا بادي الرأي وما نرى لكم علينا من فضل بل نظنكم كاذبين »

فإذا استدرجهم الله على سنته وجعل الجدل بينهم وبين المؤمنين سجلاً افتتن الذين في قلوبهم مرض من أشياعهم ، واقتتنوا بما أصابوا من الظفر في دفاعهم ولكن الله غالب على أمره فيمحق ما ألقاه الشيطان من هذه الشبهات ويرفع هذه الموانع وتلك العقبات ويهب السلطان لآياته فيحكمها ويثبت دعائمها وينشئ من ضعف أنصارها قوة ، ويخلف لهم من ذلهم عزة وتكون كلمة الله هي العليا ، وكلمة الشيطان هي السفلى « فأما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض » •

خاتمة هامة للأستاذ الامام :

« ولو صح ما قاله نقلة قصة الغرائق لارتفعت الثقة بالوحي وانتقض الاعتماد عليه كما قاله البيضاوي وغيره ولكان الكلام في النسخ كالكلام في المنسوخ يجوز أن يلقي الشيطان فيه ما يشاء ولا نهدم أعظم ركن للشرائع الإلهية وهو العصمة وما يقال من المخرج في ذلك ينفر منه الذوق ولا ينظر إليه العقل على أن وصف العرب لآلهتهم بأنها الغرائق العلى لم يردلا في نظمهم ولا في خطبهم ولم ينقل عن أحد أن ذلك الوصف كان جارياً على ألسنتهم إلا ما جاء في معجم ياقوت غير مسند ولا معروف بطريق صحيح وهذا يدل على أن القصة من اختراع الزنادقة كما قال ابن اسحق وربما كانت منشأ ما أورده ياقوت ولا يخفى أن الغرنوق والغرينق لم يعرف في اللغة إلا اسماً لطائر مائي أسود أو أبيض أو هو اسم الكركي أو طائر يشبهه ، والغرينق بالضم كزنبور وقنديل وسموئل وفردوس وقرطاس وعلابط معناه الشاب الأبيض الجميل وتسمى الخصلة من الشعر المقتلة الغرنوق كما يسمى به ضرب من الشجر ويطلق الغرنوق والغرائق على ما يكون في أصل العوسج اللين النبات ولا يقال لمة غرائقة وغرائقية أي ناعمة تضيئها

الريح أو الغرنوق الناعم المستتر من النبات الخ ولا شيء من هذه المعاني يلائم الإلهام والأصنام حتى يطلق عليها في فصيح القول الذي يعرض على ملوك البلاغة وأمراء الكلام فلا أظنك تعتقد إلا أنها من مفتريات الأعاجم ومختلقات الملبسين ممن لا يميز بين حر الكلام ، وما استعبد منه لضعفاء الأحلام ، فراج ذلك على من يذهله الولوع بالرواية ، عما تقتضيه الدراية ، « ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا وهب لنا من لدنك رحمة انك أنت الوهاب » •

وَلْيَعْلَمَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ أَنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَيُؤْمِنُوا بِهِ فَتُخْبِتَ لَهُ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ اللَّهَ لَهَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٥٤﴾ وَلَا يَزَالُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي مِرْيَةٍ مِّنْهُ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً أَوْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ يَوْمٍ عَقِيمٍ ﴿٥٥﴾ الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ لَّهُ بِحَكْمٍ بَيْنَهُمْ فَأَلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿٥٦﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَاُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوا أَوْ مَاتُوا لَيَرْزُقَنَّهُمُ اللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿٥٨﴾ لَيُدْخِلَنَّهُمْ مُّدْخَلًا يَرْضَوْنَهُ وَإِنَّ اللَّهَ لَعَلِيمٌ حَلِيمٌ ﴿٥٩﴾ * ذَٰلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ ﴿٦٠﴾

الاعراب :

(وليعلم الذين أوتوا العلم أنه الحق من ربهم فيؤمنوا به) الواو عاطفة وليعلم عطف على ليجعل وقد تقدم تعليق ليجعل والذين فاعل وجملة أوتوا العلم صلة والعلم مفعول به ثان الأوتوا وأنه الحق سدت مسد مفعولي يعلم ومن ربهم حال فيؤمنوا عطف على يعلم وبه متعلقان بيؤمنوا (فتخبت له قلوبهم وإن الله لهاد الذين آمنوا إلى صراط مستقيم) فتخبت عطف على فيؤمنوا به وله متعلقان بتخبت أي تطمئن له قلوبهم وقلوبهم فاعل والواو استئنافية وأن واسمها ولهاد اللام المرحقة وهاد خبر إن والذين مفعول هاد لأنه اسم فاعل وجملة آمنوا صلة وإلى صراط مستقيم متعلقان بهاد • (ولا يزال الذين كفروا في مرة منه) الواو عاطفة على ما تقدم ليستكمل شرح حال الكافرين ويستوفيها ولا يزال فعل مضارع ناقص والذين كفروا اسمها وفي مرة خبرها ومنه صفة لمرة وهي بكسر الميم وضمها والضمير يعود إلى القرآن أو إلى الرسول أو إلى ما ألقاه الشيطان • (حتى تأتيهم الساعة بغتة أو يأتيهم عذاب يوم عقيم) حتى حرف غاية وجر وتأتيهم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والهاء مفعول به والساعة فاعل وبغتة حال وأو حرف عطف ويأتيهم عطف على تأتيهم وعذاب يوم فاعل وعقيم صفة • (الملك يومئذ لله يحكم بينهم) الملك مبتدأ ويومئذ ظرف مضاف إلى مثله وهو متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر وهو الله والتنوين عوض عن محذوف تقديره يوم يؤمنون أو يوم تزول حريتهم وجملة يحكم بينهم مستأنفة كأنها وقعت جواباً لسؤال مقدر تقديره ماذا يصنع بهم فقيل يحكم بينهم ولا يبعد أن تكون حالا من اسم الله والظرف متعلق بيحكم • (فالذين آمنوا وعملوا الصالحات في جنات النعيم) الفاء

عاطفة للتفريع والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وجملة وعملوا الصالحات عطف على جملة آمنوا وفي جنات النعيم خبر • (والذين كفروا وكذبوا بآياتنا فأولئك لهم عذاب مهين) والذين مبتدأ أيضاً وجملة كفروا صلة وجملة كذبوا بآياتنا عطف على جملة كفروا فأولئك الفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وعذاب مهين مبتدأ مؤخر والجملة خبر أولئك وجملة أولئك الخ خبر الذين • (والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أو ماتوا ليرزقنهم الله رزقاً حسناً) (والذين هاجروا في سبيل الله ثم قتلوا أو ماتوا ليرزقنهم الله رزقاً حسناً) قتلوا أو ماتوا عطف على قتلوا ، ليرزقنهم اللام موطئة للقسم ويرزقنهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والهاء مفعول به والله فاعل ورزقاً مفعول مطلق وحسناً صفة والجملة القسمية وجوابها خبر الذين وهذا أولى من تقدير خبر • (وإن الله لهو خير الرازقين) الواو عاطفة وان واسمها واللام المزحلقة وهو مبتدأ وخير الرازقين خبر هو والجملة خبر إن • (ليدخلنهم مَدْخِلاً يَرْضُونَهُ) وان الله لعليم حلیم) اللام موطئة للقسم وجملة يدخلنهم جواب القسم وجملة القسم وجوابه بدل من الجملة القسمية الأولى أو هي مستأنفة والهاء مفعول به ومدخلاً مفعول مطلق لأنه مصدر ميمي وجملة يرضونه صفة لمَدْخِلاً ، وان الله لعليم حلیم الواو عاطفة وان واسمها واللام المزحلقة وعليم حلیم خبران لِإِنْ • (ذلك ومن عاقب بمثل ما عوقب به) ذلك خبر مبتدأ مجذوف وقد تقدم اعراب نظيره والواو استئنافية ومن اسم شرط جازم أو موصوله مبتدأ وعاقب فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وبمثل متعلقان بعاقب وما موصول مضاف إليه وجملة عوقب به صلة •

(ثم بغى عليه لينصرته الله إن الله لعفو غفور) ثم بغى عليه عطف على عاقب واللام موطنه للقسم والجملة القسمية خبر من وجملة ان الله لعفو غفور تعليلية لا محل لها .

البلاغة :

(يوم عقيم) : استعارة مكنية فقد شبه مالا خير فيه من الزمان بالنساء العقم أو لأن يوم الحرب يقتل فيه أولاد النساء فيصرون كأنهن عقم لم يلدن .

ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَأَنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴿٦١﴾ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ هُوَ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴿٦٢﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿٦٣﴾ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَإِنَّ اللَّهَ لَهُ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٦٤﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَخْرِلَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ ۚ وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ۚ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿٦٥﴾

الاعراب :

(ذلك بأن الله يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل وأن الله سميع بصير) الجملة مستأنفة لتقرير قدرته تعالى على النصر وإن من قدر على إيلاج الليل والنهار وإيلاج النهار في الليل وغير ذلك من روائع قدرته قادر ولا شك على النصر ، وذلك مبتدأ والاشارة الى النصر الموعود وبأن الله خبره والباء للسببية وجملة يولج الليل في النهار خبر إن وجملة ويولج النهار في الليل عطف على الجملة الاولى وإن الله سميع بصير عطف أيضاً على بأن الله الخ ومعنى إيلاج الليل في النهار وبالعكس تحصيل ظلمة هذا في مكان ضياء ذاك وبالعكس . (ذلك بأن الله هو الحق) جملة مستأنفة ثانية لتقرير دليل آخر الى جانب الدليل الاول وهو القدرة على جميع الممكنات وهو كونه تعالى حقاً ثابتاً وما عداه معدوم وزائل وذلك مبتدأ وبأن خبر والله اسم إن وجملة هو الحق من المبتدأ والخبر خبر أن . (وأن ما يدعون من دونه هو الباطل وأن الله هو العلي الكبير) عطف على ما تقدم وقوله من دونه متعلقان بمحذوف حال . (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره أنت وإن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر لأنها علمية كما سيأتي وجملة أنزل خبر أن ومن السماء متعلقان بأنزل ومااء مفعول به ، فتصبح الفاء عاطفة لا سببية لأن الاستفهام تقريرى كما قدمنا مؤول بالخبر أي قد رأيت والخبر لاجواب له وأيضاً لا تصح السببية هنا فإن الرؤية لا يتسبب عنها اخضرار الارض بل إنما يوجبها ازالة الماء بعد أن تصبح وسيأتي مزيد تفصيل لهذه النكت البلاغية في باب البلاغة ، فتصبح الفاء عاطفة وتصبح

معطوف على أنزل وهو فعل مضارع ناقص وسيأتي سر المخالفة في عطف المضارع على الماضي والارض اسم تصبح ومخضرة خبرها ، واختار أبو البقاء أن تكون تصبح تامة والارض فاعلاً ومخضرة حالاً .
(إن الله لطيف خبير) الجملة تعليل لما تقدم وان واسمها وخبرها .
(له ما في السموات وما في الارض وإن الله لهو الغني الحميد) الجملة حالية أو مستأنفة وله خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ما وما في الارض عطف على ما في السموات وان الله الواو عاطفة وان واسمها واللام المزحلقة وهو الغني مبتدأ وخبر والجملة خبر إن والحميد خبر ثان لهو . (ألم تر أن الله سخر لكم ما في الارض والفلك تجري في البحر بأمره) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر مضارع مجزوم بلم وأن الله مفعول تر وجملة سخر خبر أن وإلكم متعلقان بسخر وما مفعول سخر وفي الارض صلة ما والفلك عطف على ما أي سخر لكم ما في الارض وسخر لكم الفلك وجملة تجري حال من الفلك وفي البحر متعلقان بتجري وبأمره حال (ويمسك السماء أن تقع على الارض إلا بإذنه) الواو عاطفة ويمسك فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو والسماء مفعول به وأن تقع المصدر المؤول في محل نصب مفعول لأجله فالبحريون يقدرُونَ كراهة أن يقع والكوفيون لئلا تقع واختار أبو البقاء وغيره أن تكون بدل اشتغال من السماء أي ويمسك وقوعها بمعنى يمنعه وعلى الارض متعلقان بتقع وإلا أداة حصر لأن الكلام غير موجب أو في قوة النفي أي لا يتركها تقع في حالة من الاحوال فهو استثناء مفرغ من أعم الاحوال فقوله بإذنه متعلقان بمحذوف حال أي ملتبسة بمشيئته تعالى وإذنه والباء للملابسة .
(إن الله بالناس لرؤوف رحيم) الجملة تعليلية وان واسمها وبالناس متعلقان برؤوف واللام المزحلقة ورؤوف خبر أول ورحيم خبر ثان .

البلاغة :

في قوله تعالى : « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة » عطف المضارع المستقبل على الماضي ولم يقل فأصبحت عطفاً على أنزل وذلك لإفادة بقاء أثر المطر زمناً بعد زمان فانزال الماء مضى وجوده واخضرار الأرض باق لم يمض وهذا كما تقول أنعم على فلان فأروح وأغدو شاكراً له ولو قلت فرحت وغدوت شاكراً له لم يقع ذلك الموقع لأنه يدل على ماض قد كان وانقضى وهذا موضع جدير بالتأمل .

والسؤال الوارد هنا لم لم ينصب فتصبح جواباً للاستفهام ؟ والجواب لو نصب لأعطى عكس ما هو الغرض لأن معناه اثبات الاخضرار فينقلب بالنصب الى نفي الاخضرار مثاله أن تقول لصاحبك : ألم تر أنني أنعمت عليك فتشكر إن نصبتك فأنت ناف لشكره شاك تفريطه فيه وإن رفعته فأنت مثبت للشكر . قال سيويه : وسأله (يعني الخليل) عن « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فتصبح الأرض مخضرة » فقال هذا واجب وهو تنبيه كأنك قلت أسمع أنزل الله من السماء ماء فكان كذا وكذا » قال ابن خروف في شرح كتاب سيويه : « وقوله فقال هذا واجب وقوله فكان كذا يريد أنهما ماضيان وفسر الكلام بأن تسمع ليريك أنه لا يتصل بالاستفهام لضعف حكم الاستفهام فيه » وقال بعض شراح الكتاب : « فتصبح لا يمكن نصبه لأن الكلام واجب ألا ترى أن المعنى أن الله أنزل الماء فالأرض هذه حالها » وقال الفراء « وإنما عبر بالمضارع لأن فيه تصويراً للهيئة التي الأرض عليها والحالة التي لا يست الأرض والماضي يفيد انقطاع الشيء وهذا كقول جحر

ابن معونة العكلي يصف حاله مع أشد فازلة في قصة جرت له مع
الحجاج بن يوسف :

يسمو بناظرين تحسب فيهما لما أجالهما شعاع سراج
لما نزلت بحصن أزبر مهضر للقرن أرواح العدا مجاج
فأكر أحمل وهو يقمي بآسته فاذا يعود فراجع أدراجي
وعلى أني إن آيت نزاله أني من الحجاج لست بناج

فقوله : فأكر تصوير للحالة التي لابسها .

وقال ابن هشام في المغني : « وقيل الفاء في هذه الآية للسببية
وفاء السببية لا تستلزم التعقيب بدليل صحة قولك إن يسلم فهو
يدخل الجنة ومعلوم ما بينهما من المهلة » •

بحث مستع للرازي :

وللامام الرازي بحث جيد هنا يمكن تلخيصه بما يلي :

« ذكر هنا من آثار قدرته ستة أشياء :

١ - انزال الماء الناشئ عنه اخضرار الارض وفسر الرؤية بالعلم
دون الابصار لأن الماء وان كان مرئياً إلا أن كون الله منزلاً له من
السماء غير مرئي وقال فتصبح الأرض دون أصبحت لإفادته بقاء أثر
المطر زمناً بعد زمان •

٢ - قوله : « له ما في السموات وما في الأرض » ومن جملة
خلق المطر والنبات قعاً للحيوان مع أن الله لا يحتاج لذلك ولا ينتفع به •

٣ - تسخير ما في الارض أي ذلل لكم ما فيها كالبحر والحديد والنار لما يراد منها والحيوان للأكل والركوب والحمل عليه والنظر اليه .

٤ - تسخير الفلك بالماء والرياح فلو لا أن الله سخرها لكانت تغوص أو تقف .

٥ - إمساك السماء لأن النعم المتقدمة لا تكمل إلا به والسماء جرم ثقيل وما كان كذلك لا بد له من السقوط لولا مانع يمنع منه وهو القدرة فأمسكها الله بقدرته لئلا تقع فتبطل النعم التي امتن بها علينا .

٦ - الإحياء ثم الإماتة ثم الإحياء . نبه بهذا على أن هذه النعم لمن أحياء الله فنبه بالاحياء الاول على انعامه في الدنيا بكل ما تقدم ونبه بالإماتة والإحياء ثانياً على إنعامه علينا في الآخرة .

وَهُوَ الَّذِي أَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ ﴿٦٦﴾ لِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنْسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يُنْزِعُ عَنْكَ فِي الْأُمْرِ وَادَّعُ إِلَى رَبِّكَ إِنَّكَ لَعَلَى هُدًى مُسْتَقِيمٍ ﴿٦٧﴾ وَإِنْ جَادَلُوكَ فَقُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿٦٨﴾ اللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا كُنْتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٦٩﴾ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّ ذَلِكَ فِي كِتَابٍ ﴿٧٠﴾ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿٧١﴾

اللفظة :

(منسكاً) : بفتح السين وكسرهما شريعة لأنه مأخوذ من النسيكة وهي العبادة • وقد تقدم الكلام مستوفياً عن هذه المادة •

الاعراب :

(وهو الذي أحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم إن الإنسان لكفور)
الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لنهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الالتفات الى قولهم وتمكينهم من منازعته تثبيتاً له وحفزاً لهمة على المضي في الأمر الذي عهد الله اليه به ، وهو مبتدأ والذي خبر وجملة أحياكم صلة ثم حرف عطف للتراخي ويميتكم فعل وفاعل ومفعول به أي عند انتهاء الآجال، ثم حرف عطف وتراخ أيضاً ويحييكم فعل مضارع مرفوع والكاف مفعوله أي عند البعث وجملة إن الإنسان لكفور مستأنفة تفيد التعليل لعدم الاعتبار والتبصر بعد هذه العبر والدلائل وإن واسمها واللام المزحلقة وكفور خبرها • (لكل أمة جعلنا منسكاً هم فاسكوه فلا ينازعنك في الأمر وادع الى ربك إنك لعلى هدى مستقيم) لكل أمة مفعول ثان مقدم لجعلنا ومنسكاً هو المفعول الاول والجملة مستأنفة لا تعلق لها بما قبلها ولذلك لم يأت بالواو الاستئنافية وهي مسوقة لزجر منازعيه من أهل الأديان السماوية وهم مبتدأ وفاسكوه خبر والجملة الاسمية صفة لمنسكاً والفاء الفصيحة ولا ناهية وينازعنك فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون لتوالي الامثال والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين هي واو الجماعة في محل

رفع فاعل والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة ولم تؤثر في بناء المضارع لأنه لم تباشره وقد مرت لها قاطر والكاف مفعول به وفي الأمر متعلقان بينازعنك وادع فعل أمر وفاعله أنت وإلى ربك متعلقان بادع على حذف مضاف أي إلى دينه وسيله وجملة أنك لعل هدى مستقيم تعليلية لا محل لها وإن واسمها واللام المرحقة وعلى هدى خبرها ومستقيم صفة لهدى • (وإن جادلوك فقل الله أعلم بما تعملون) الواو عاطفة وإن شرطية وجادلوك فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والواو فاعل والكاف مفعول به ، فقل الفاء رابطة وقل فعل أمر والله مبتدأ وأعلم خبر والجملة مقول القول وجملة فقل جواب الشرط وبما متعلقان بأعلم وتعملون صلة • (الله يحكم بينكم يوم القيامة فيما كنتم فيه تختلفون) جملة مستأنفة مسوقة لتسلية النبي مما كان يلقي والله مبتدأ وجملة يحكم خبر وبينكم ظرف متعلق يحكم ويوم القيامة متعلق بيحكم أيضاً وفيما متعلقان بمحذوف حال وجملة كنتم صلة وكان واسمها وفيه متعلقان بتختلفون وجملة تختلفون خبر كنتم • (ألم تعلم أن الله يعلم ما في السماء والأرض) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتعلم فعل مضارع مجزوم وفاعله مستتر تقديره أنت وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلم وإن واسمها وجملة يعلم خبرها وما مفعول به وفي السماء صلة ما والأرض عطف على السماء • (إن ذلك في كتاب إن ذلك على الله يسير) جملتان تعليلتان لما سبق وإن واسمها وفي كتاب خبرها وإن واسمها ويسير خبرها وعلى الله متعلقان بيسير •

وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَمْ يَنْزِلْ بِهِ سُلْطَانًا وَمَا لَيْسَ لَهُمْ بِهِ
 عِلْمٌ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ نَصِيرٍ ﴿٧٦﴾ وَإِذَا نُتِلَى عَلَيْهِمْ ءَايَتُنَا بَيِّنَاتٍ
 قَعَرُوا فِي وُجُوهِ الَّذِينَ كَفَرُوا الْمُنْكَرُ يَكَادُونَ يَسْطُونُ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ
 عَلَيْهِمْ ءَايَتِنَا قُلْ أَفَأَنْتُمْ بَشَرٌ مِنْ ذَلِكَُمُ النَّارُ وَعَدَهَا اللَّهُ الَّذِينَ
 كَفَرُوا وَبَشَرُ الْمَصِيرِ ﴿٧٧﴾ يَأْتِيهَا النَّاسُ ضُرْبَ مَثَلٍ فَاستَمِعُوا لَهُ
 إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا وَلَوْ اجْتَمَعُوا لَهُ وَإِنْ
 يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ
 ﴿٧٨﴾ مَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٧٩﴾

اللفظة :

(يسطون) : يبطشون والسطو الوثب والبطش ولذلك عدي
 بالباء وإلا فهو يتعدى بعلى يقال سطا عليه وأصله القهر والغلبة وفي
 الأساس « وسطا بقرنه وعلى قرنه وثب عليه وبطش به ، والفعل يسطو
 على طروقه ومن المجاز : سطا الماء كثر وزخر ، وما سطوت في طعام
 أحد : ما تناولته ولهم أيد سواطٍ عواطٍ قال المتنخل يصف خمرا :

ركود في الإناء لها حُميًا تلذذ بأخذها الأيدي السواطِي

وللسين مع الطاء فاء وعيناً للكلمة صفة الامتداد ، تقول رأيتهم
 قاعدين على المساطب وهي الدكاكين الممتدة حول رحبة المسجد وبات
 فلان على المسطبة وتقول : كم أبواب هذا البيت رجالاً على المساطب ،
 وأوقعهم في المتالف والمعاطب ؛ تريد فسر في بلاد الله ، وتقول : إما أن
 يبيتك على المسطبة، أو يرفعك الى المسطبة وهي المجرّة، وسطح الشيء :
 بسطه وسواه ومنه سطح الخبز بالمسطح وهو المحور وسطح الثريدة
 في الصفحة ومنه سطح البيت وسطح " مسطح : مستو وأنف مسطح
 منبسط جداً وبسط لنا المسطح والمساطح وهو الحصر من الخوص
 وضربه فسطحه إذا بطحه على قفاه متداً فانسطح وهو سطيح ومنسطح
 وبه سمي سطيح وضربه بالمسطح وهو عمود الخباء وشرب من
 السطيحة وهي المزاودة ، وطر واستطر كتب وكتب سطرّاً من كتابه
 وسَطَرّاً وأسَطَرّاً وسطوراً وأسطاراً وهو مسيطر علينا ومتسيطر ،
 وفار ساطعة ممتدة ونور ساطع وسطع الفجر وسطع الغبار سطوعاً
 وسطع البعير والظليم مدّ عنقه الى السماء قال ذو الرمة يصف ظليماً :

يظلّ مختضعاً طوراً فتنكره حيناً ويسطع أحياناً فينتسب

وسطع يديه رفعهما مصفقا بهما ومن المجاز سطعت رائحة المسك
 وأعجبنى سطوع رائحته ، واغتسلت بالسَّطْل والسَّيْطِل وهما القدّس
 الذي يتطهر به في الحمام ، وحرك النار بالاسطام وسيف مصقول
 السَّطّام وهو الحدّ وأنشد سيبويه لكعب بن جعيل :

وأبيض مصقول السطام مهتداً

وذا حلق من نسج داود مشردا

ومن المجاز ليل طما أسطمة وهو في أسطمة قريش في وسطهم
وعاد الملك في اسطمة : في أصله ، قال :

يا ليتها قد خرجت من فمِّه حتى يعود الملك في اسطمة

والعرب سظام الناس •

(الذباب) : اسم جنس واحد ذبابة يقع على المذكر والمؤنث
ويجمع على ذبَّان بالكسر كغربان وذبَّان بالضم كقضبَّان وعلى أذبَّة
كأغربة وهو أجهل الحيوانات لانه يرمي نفسه في المهلكات ومدة عيشه
أربعون يوماً وأصل خلقته من العفونات ثم يتوالد بعضه من بعض يقع
روثه على الشيء الأبيض فيرى أسود وعلى الأسود فيرى أبيض، والذبَّاب
مأخوذ من ذب إذا طرد وآب إذا رجع لأنك تذبّه فيرجع عليك وقد
ذكره امرؤ القيس في شعره قال :

أرانا موضعين الأمر غيب ونسحر بالطعام وبالشراب
عصافير وذبَّان ودود وأجرأ من مجلحة الذباب

وسياتي بحث مسهب عنه في باب البلاغة •

الاعراب :

(ويعبدون من دون الله ما لم ينزل به سلطاناً) الواو استئنافية
والجملة مستأنفة ويعبدون فعل مضارع والواو فاعل ومن دون الله حال
وما موصول مفعول به وجملة لم ينزل صلة ما وبه حال لأنه كان في
الأصل صفة لسلطاناً وسلطاناً مفعول به • (وما ليس لهم به علم
وما للظالمين من نصير) وما عطف على ما الاولى وجملة ليس صلة ولهم

خبر ليس المقدم وبه متعلقان بعلم وعلم اسم ليس المؤخر وما الواو عاطفة وما نافية وللظالمين خبر مقدم ومن حرف جر زائد ونصير مجرور لفظاً مرفوع محلاً مبتدأ مؤخر . (وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات تعرف في وجوه الذين كفروا المنكر) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة تتلى في محل جر بإضافة إذا إليها وتتلى فعل مضارع مبني للسجھول وعليهم متعلقان بتتلى وآياتنا نائب فاعل وبينات حال وجملة تعرف لا محل لها لأنها جواب إذا وفي وجوه متعلقان بتعرف والذين مضاف إليه وجملة كفروا صلة والمنكر مفعول به وفيه وضع الظاهر موضع المضمر وهو الذين كفروا تشنيعاً عليهم وتسجيلاً للشهادة عليهم بالكفر . (يكادون يسطون بالذين يتلون عليهم آياتنا) جملة يكادون حال من الموصول وان كان مضافاً لأن المضاف جزؤه ويجوز أن يكون حالاً من وجوه لأن المراد بها أصحابها ويكادون من أفعال المقاربة ، والواو اسمها وجملة يسطون خبرها وبالذين متعلقان بيسطون وجملة يتلون صلة وعليهم متعلقان بيتلون وآياتنا مفعول به . (قل أفأنبئكم بشر من ذلكم النار) قل فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت والجملة مستأنفة ، أفأنبئكم الهمزة للاستفهام والفاء عاطفة على محذوف أي أخطبكم فأنبئكم وأنبئكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وبشر متعلقان بأنبئكم ومن ذلكم متعلقان بشر والنار خبر لمبتدأ محذوف ، أو النار مبتدأ وخبره جملة وعدها والجملة لا محل لها لأنها مفسرة لشر . (وعدها الله الذين كفروا وبئس المصير) جملة وعدها الله إما خبر ثان وأما خبر النار ووعدنا الله فعل ومفعول به أول وفاعل والذين كفروا مفعول به ثان لوعدنا ويجوز أن يكون الضمير هو المفعول الثاني والذين كفروا هو المفعول الأول ولعل هذا أرجح لسر سيأتي في باب الفوائد وبئس المصير فعل وفاعل والمخصوص بالذم

محذوف أي هي • (يا أيها الناس ضرب مثل فاستمعوا له) كلام مستأنف مسوق لضرب المثل وهو إن يكن أشبه بالقصة إلا أنه في سيرورة واستغرابه سمي مثلاً ، يا أيها الناس تقدم اعرابها كثيراً وضرب مثل فعل ماض مبني للمجهول ونائب فاعل ، فاستمعوا الفاء الفصيحة واستمعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وله متعلقان باستمعوا • (إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً ولو اجتمعوا له) الجملة مفسرة للمثل وان واسمها وجملة تدعون صلة ومن دون الله جال وجملة لن يخلقوا ذباباً خبر ان وذباباً مفعول به ولو الواو عاطفة على محذوف هو حال أي انتهى خلقهم الذباب على كل حال ولو في هذه الحال التي اجتمعوا لها ولو شرطية واجتمعوا فعل وفاعل وله متعلقان باجتمعوا • (وان يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب) الواو عاطفة وان شرطية ويسلبهم فعل الشرط والهاء مفعول به والذباب فاعل وشيئاً مفعول به ثان ولا نافية ويستنقذوه جواب الشرط والواو فاعل والهاء مفعول به ومنه متعلقان يستنقذوه وجملة ضعف الطالب والمطلوب حال • (وما قدروا الله حق قدره إن الله لقوي عزيز) الواو استئنافية مسوقة للرد على أخبار اليهود ورؤسائهم الذين قالوا ان الله فقير ونحن أغنياء وما نافية وقدروا فعل وفاعل ولفظ الجلالة مفعول به وحق قدره مفعول مطلق وجملة ان الله تعليل لما تقدم وان واسمها واللام المرحقة وقوي خبر ان الاول وعزيز خبر ان الثاني •

البلاغة :

سلامة الاختراع :

وهو أن يخترع الشاعر أو الكاتب معنى لم يسبق إليه ولم يتبع

فيه فقوله تعالى « إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذباباً » الآية من أبلغ ما أنزله الله في تجهيل الكافرين واستركاك عقولهم لغرابة التمثيل الذي تضمن الافراط في المبالغة مع كونها جارية على الحق خارجة مخرج الصدق وذلك حين اقتصر سبحانه على ذكر أضعف المخلوقات وأقلها سلباً لما تسلبه وتعجز كل من دونه سبحانه كائناً من كان عن خلق مثله مع التضافر والاجتماع ثم نزل في التمثيل عن رتبة الخلق إذ هما مما يعجز عن مثلهما كل قادر غير الله عز وجل الى استنقاذ النزر التفه الذي يسلبه هذا الخلق الضعيف على ضعفه ويعجز كل قادر من المخلوقين عن استنقاذه منه فتقل في النزول في التمثيل على ما تقتضيه البلاغة على الترتيب في هذا المكان ، لما علم سبحانه انه لا مبالغة في تعجزهم عن الخلق والاختراع الذي لا يدعيه جبار ولا يتعاطاه من المخلوقين أحد وإن أوتي قدرة وأعطي قوة وكان فيه من التغالي بالكفر والجهل ما يدعي معه الالهية ويتحل الربوبية ، فنزل بهم الى استنقاذ ما يسلبه هذا المخلوق الضعيف على ضعفه وقوتهم ليريههم عجزهم فتستيقنه قهوسهم وإن لم تقرّ به ألسنتهم فجاء بما يقضي الظاهر أنه أيسر من الخلق وهو الحقيقة مثله في العسر فإن الظفر بنفس هذا المخلوق أيسر من الظفر بما يسلبه فاستنقاذ ما يسلبه في العجز عنه مثل خلقه ولم يسمع مثل هذا التمثيل في باب له أحد قبل نزول الكتاب العزيز .

هذا وقد قسم علماء البيان سلامة الاختراع إلى ضربين :

أولهما : يتدعه صاحبه من غير أن يقتدي فيه بمن سبقه وهذا الضرب يعثر عليه عند الحوادث المتجددة ، وينتبه له عند الأمور الطارئة فمن ذلك ما ورد في شعر لأبي تمام في قصيدة له يمدح بها المعتصم بالله ويذكر حرق الافشين ومطلعها :

الحق أبلج والسيوف عوار فحذار من أسد العرين حذار
وفيها يخترع وصف المصلين فيقول :

بكرروا وأسرروا في متون ضوامر
قيدت لهم من مربط النجار
لا يرحسون ومن رآهم خالهم
أبدأ على سفر من الأسفار

وهذا المعنى مما يكثر عليه عند الحوادث المتجددة ، والخاطر في
مثل هذا المقام ينساق الى المعنى المخترع من غير كبير كلفة لشاهد الحال
الحاضرة ، وما قاله فيها في صفة من أحرق بالنار :

ما زال سر الكفر بين ضلوعه حتى اصطلى سر الزناد الواري
ناراً يساور جسمه من حرها لهب كما عصفت شيق إزار
طار لها شعل يهدم لفحها أركانه هدماً بغير غبار

فصّلن منه كل مجّمع مقصّل
وفعلن فاقرة بكل فقار

مشبوبة رفعت لأعظم مشرك
ما كان يرفع ضوءها للساري
صلى لها حياً وكان وقودها
ميتاً ويدخلها مع الفجار

وقد ذيل البحري على ما ذكره أبو تمام في وصف المصلين فقال :

كم عزيز أباده ففدا ير كب عوداً مركباً في عود
أسلمته الى الرقاد رجال لم يكونوا عن وترهم برقود
تحسد الطير فيه ضبع البوادي وهو في غير حالة المحسود
غاب عن صحبه فلا هو موجو د" لديهم وليس بالمفقود
وكان امتداد كفيه فوق الجذع في محفل الردى المشهود
طائر مدّ مستريحاً جناحيه استراحات متعب مكدود
أخطب الناس راكباً فإذا أر جل خاطبت منه عين البليد

ومن هذا الضرب ما جاء في شعر أبي الطيب المتنبي في وصفه الحمى :

وزائرتي كأن بها حياء فليس تزور إلا في الظلام
بذلت لها المطارف والحشايا فعافتها وباتت في عظامي
كأن الصبح يطردها فتجري مدامعها بأربعة سجام
أراقب وقتها من غير شوق مراقبة المشوق المستهام

ومن بديع ما أتى به في هذا الموضع أن سيف الله بن حمدان كان مخيماً بأرض ديار بكر على مدينة ميا فارقين ، فعصفت الريح بخيمته فتطير الناس لذلك وقالوا فيه أقوالاً فمدحه أبو الطيب بقصيدة يعتذر فيها عن سقوط الخيمة أولها :

أينفع في الخيمة العُدل وتشمل من دهرها يشمل

ومما أحسن فيه غاية الاحسان وعدّ من أوابده التي لا تبلى قوله:

تضيّق بشخصك أرجاءها	ويركض في الواحد الجحفل
وتقصر ما كنت في جوفها	وتتركز فيها القنا الذبّل
وكيف تقوم على راحة	كأن البحار لها أنمل
فليت وقارك فرقتنه	وحملت أرضك ما تحمل
فصار الأنعام به سادة	وشدّتهم بالذي يفضّل
رأت لون نورك في لونها	كلون الغزاة لا يغسل
وأنّ لها شرفاً باذخاً	وأن الخيام بها تخجل
فلا تنكرنّ لها صرعة	فمن فرح النفس ما يقتل
ولو بثّغ الناس ما بثّغت	لخاتهم حولك الأرجل
ولما أمرت بتطنيبها	أشيع بأنك لا ترحل
فما اعتمد الله تقويضها	ولكن أشار بما تفعل
وعرّف انك من همه	وأنت في نصره ترفل
فما العائدون وما أمّلوا	وما الحاسدون وما قولوا
هم يطلبون فمن أدركوا؟	وهم يكذبون فمن يقبل؟
وهم يتمنون ما يشتهون	ومن دونه جدّك المقبل

والمعاني المخترعة فيها واضحة للعيان وكفى المتنبي فضلاً أن

يأتي بمثلها •

وفي كتاب الروضة لأبي العباس المبرد ، وهو كتاب جمعه واختار فيه أشعار شعراء بدأ فيه بأبي نواس ثم بمن كان في زمانه فقال مما أورده من شعره : وله معنى لم يسبق إليه باجماع وهو قوله :

تدار علينا الراح في عسجدية حبتها بأنواع التصاوير فارس
قرارتها كسرى وفي جنباتها مها تدرّيها بالقسيّ الفوارس
فللراح ما زرت عليه جيوبها وللماء ما دارت عليه القلانس

فالمعنى مخترع ولكنه - كما يقول الجاحظ - من المعاني المشاهدة فإن هذه الخمر لم تحمل إلا ماء يسيراً وكانت تستغرق صور هذه الكأس الى مكان جيوبها وكان الماء فيها قليلاً بقدر القلانس التي على رؤوسها وهذا حكاية حال مشاهدة بالبصر .

وثانيهما : المعاني التي تستخرج من غير شاهد حال متصورة فانها أصعب منالاً مما يستخرج بشاهد الحال وقد قيل : إن أبا تمام أكثر الشعراء المتأخرين ابتداءً للمعاني وقد علت معانيه المبتدعة فوجدت ما يزيد على عشرين معنى :

فمن ذلك قوله :

يا أيها الملك النائي برؤيته وجوده لمراعي جوده كتب

ليس الحجاب بمقصر عنك لي أملاً

إن السماء ترجى حين تحتجب

وكذلك قوله في الهجاء :

وأنت تسدير قطب رحيّ عليا
ولسم نر للرحى العلياء قطبها
تري ظفراً بكل صراع قرن
إذا ما كنت أسفل منه جنباً

وكذلك قوله :

وإذا أراد الله نشر فضيلة
طويت أتاح لها لسان حسود
لولا اشتعال النار فيما جاورت
ما كان يعرف طيبٌ عرف العود

وكذلك له في الشيب :

شعلة في المفسار استودعتني
في صميم الفؤاد ثكلاً صميماً
يستشير الموم ما اكنّ منها
صُعُداً وهي تستشير المومما

على أن ابن الرومي فاق شعراء العربية جميعاً في خلق الأشكال
للمعاني المجردة أو خلق الرموز لبعض الأشكال المحسوسة بل فاق بها
شعراء الدنيا جميعاً • استمع لوصفه لحركة الرقاق في يد الخباز :

ما أنس لا أنس خبازاً مرت به
 يدحو الرقاقة مثل الملح بالبصر
 ما بين رؤيتهما في كفه كرة
 وبين رؤيتهما قوراء كالقمر
 إلا بمقدار ما تنداح دائرة
 في صفحة الماء يرمى فيه بالحجر
 ووصفه للحركة البطيئة في سير السحاب :
 سحابٌ قيسٌ في البلاد فأنفث
 غطاء على أغوارها ونجودها
 حذتها النعامى مثقلات فأقبلت
 تهادى ، رويداً ، سيرها كركودها
 وله :

وإذا امرؤ مدح امرأً لنواله
 وأطال فيه فقد أراد هجاءه
 لو لم يقدر فيه بعد المستقى
 عند الورود لما أطال رشاءه

وله قوله الممتع :

عدوك من صديقك مستفاد
فبلا تستكثرن من الصحاب
فإن السدء أكثر ما ترأه
يكون من الطعام والشراب
وكذلك قوله :

لما تؤذن الدنيا به من صروفها
يكون بكاء الطفل ساعة يولد
ولا فما يكيه منها وانها
الأوسع مما كان فيه وأرغد
إذا أبصر الدنيا استهل كأنه
بما هو لاق من أذاها يمدد

قول جامع للجاحظ :

وللجاحظ فصل ممتع انتهى فيه الى وصف الذباب الذي نحن
بصد الحديث عنه قال : « ولا يعلم في الأرض شاعر تقدم في تشبيه
مصيب تام وفي معنى غريب عجيب أو في معنى شريف كريم أو في بديع
مخترع إلا وكل من جاء من الشعراء من بعده أو معه إن هو لم يقدر
على لفظه فيسرق بعضه أو يدعيه بأسره فإنه لا يدع أن يستعين بالمعنى

ويجعل نفسه شريكاً فيه كالمعنى الذي تتنازعه الشعراء فتختلف ألفاظهم وأعاريض أشعارهم ولا يكون أحد منهم أحق بذلك المعنى من صاحبه ، أو لعله يجحد أنه سمع بذلك المعنى قط وقال انه خطر على بالي من غير سماع كما خطر على بال الأول هذا إذا قرعوه به إلا ما كان من عنترة في صفة الذباب فإنه وصفه فأجاد وصفه فتحامى معناه جميع الشعراء فلم يعرضوا له قال عنترة :

جادت عليها كلّ عين ثرة فتركن كل حديقة كالدرهم
فترى الذباب بها يعني وحده هزجاً كفعل الشارب المترثم
غرداً يحكّ ذراعاً بذراع فعل المكبّ على الزقاد الأجذم

يريد فعل الأقطع المكب على الزقاد ، والأجذم المقطوع اليدين فوصف الذباب اذا كان واقفاً ثم حك إحدى يديه بالأخرى فشبهه عند ذلك برجل مقطوع اليدين يقدح بعودين ومتى سقط الذباب فهو يفعل ذلك » .

قصة قاضي البصرة :

وبعد أن تحدث الجاحظ طويلاً كمادته في الاستطراد عن الذباب روى قصة قاضي البصرة وهي طويلة تصور إلحاح الذباب وقدرته على العض وهي مثبتة في كتاب الحيوان للجاحظ فليرجع إليه من شاء .

الفوائد :

متى اجتمع بعد ما يتعدى الى اثنين شيئان ليس ثانيهما عبارة عن الأول فالفاعل المعنوي رتبته التقديم وهو المفعول الأول ويعني بالمفعول

الأول من يتأتى منه فعل فإذا قلت : وعدت زيدا دينارا فالدينار هو
المفعول الثاني لأنه لا يتأتى من فعل وهو قدير أعطيت زيدا درهما فزيد
هو الفاعل لأنه آخذ الدرهم .

اللَّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلَائِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ النَّاسِ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ
بَصِيرٌ ﴿٧٥﴾ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ
﴿٧٦﴾ يَتْلُوهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَرْكَعُوا وَاسْجُدُوا وَاعْبُدُوا رَبَّكُمْ وَافْعَلُوا الْخَيْرَ
لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٧٧﴾ وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا
جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِّلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ
مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى
النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ
الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ ﴿٧٨﴾

الاعراب :

(الله يصطفي من الملائكة رسلا ومن الناس إن الله سميع بصير)
جملة مستأنفة مسوقة لتقرير اصطفاؤه تعالى الرسل والله مبتدأ وجملة
يصطفي خبر ومن الملائكة حال لأنه كان في الأصل صفة لرسلا وتقدم
عليه ولك أن تعلقه بيصطفي ورسلا مفعول به ومن الناس عطف على من

الملائكة وحذف من الثاني لدلالة الاول عليه أي ويصطفي من الناس رسلاً وجملة إن الله سميع بصير تعليلية لما تقدم أي سميع لما يقولونه بصير بمن يتخذه رسلاً وإن واسمها وسميع خبرها الاول وبصير خبرها الثاني • (يعلم ما بين أيديهم وما خلفهم وإلى الله ترجع الأمور) جملة يعلم خبر ثالث أو مستأنفة ويعلم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو وما موصول مفعول به وبين أيديهم الظرف متعلق بمحذوف صلة وما خلفهم عطف على ما بين أيديهم وإلى الله الواو عاطفة وإلى الله متعلقان بترجع وترجع فعل مضارع مبني للمجهول والأمر نائب فاعل • (يا أيها الذين آمنوا اركعوا واسجدوا واعبدوا ربكم) يا أيها الذين آمنوا تقدم اعرابها وجملة آمنوا صلة واركعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل واسجدوا عطف على اركعوا واعبدوا ربكم عطف أيضاً • (وافعلوا الخير لعلكم تفلحون) وافعلوا الخير عطف على ما تقدم وجملة لعلكم تفلحون حال من الواو في اركعوا وما عطف عليه أي افعلوا هذه الأمور حال كونكم راجين الفلاح • (وجاهدوا في الله حق جهاده) وجاهدوا عطف أيضاً وفي الله متعلقان بجاهدوا ولا بد من حذف مضاف بعد حذف مفعول جاهدوا أي جاهدوا أعداءكم في ذات الله ومن أجله ففي للسببية وحق جهاده مفعول مطلق •

(هو اجتباكم وما جعل عليكم في الدين من حرج) هو مبتدأ وجملة اجتباكم أي اختاركم خبر والجملة حال من الله وما الواو عاطفة وما نافية وجعل فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وعليكم متعلقان بمحذوف مفعول به ثان لجعل وفي الدين حال ومن حرف جر زائد وحرج مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول جعل الأول • (ملة أبيكم إبراهيم هو سماكم المسلمين من قبل وفي هذا) ملة في

نصبها أوجه أظهرها ما ذكره الزمخشري ونصه : « نصب الملة بمضمون ماتقدمها كأنه قيل وسع دينكم توسعة ملة أبيكم ثم حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ويجوز نصبها على الاختصاص أي أخص بالدين ملة أبيكم، أو بتقدير فعل مضمّر تقديره اتبعوا وهناك أوجه أخرى لا تخرج عن هذه الأوجه ، وأبيكم مضاف إليه وإبراهيم بدل من أبيكم وهو مبتدأ وجطة سماكم خبر والجملة حال من إبراهيم وسماكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول والمسلمين مفعول به ثان ومن قبل حال أي من قبل هذا الكتاب وفي هذا عطف على من قبل أي وفي هذا القرآن . (ليكون الرسول شهيداً عليكم وتكونوا شهداء على الناس) اللام للتعليل وقيل للعاقبة ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام واللام ومدخولها متعلقة بسماكم والرسول اسم يكون وشهيداً خبر يكون وعليكم متعلقان بشهيداً وتكونوا شهداء على الناس عطف على نظيرتها . (فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة واعتصموا بالله) الفاء الفصيحة وأقيموا الصلاة فعل أمر وفاعل ومفعول به وما بعده عطف عليه . (هو مولاكم فنعم المولى ونعم النصير) الجملة حالية من الله وهو مبتدأ ومولاكم خبر فنعم المولى الفاء استئنافية ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح والمولى فاعل والمخصوص بالمدح محذوف أي هو ، ونعم النصير عطف على نعم المولى .

سُورَةُ الْمُؤْمِنُونَ
مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا ثَمَانِي عَشْرَةٌ وَمِائَتَانِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ
﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ فَاعِلُونَ
﴿٤﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٥﴾ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا
مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَلِأَنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿٦﴾ فَمَنْ أَبْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَلِكَ
فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتَنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴿٨﴾
وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَوَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٩﴾ أُولَٰئِكَ هُمُ الْوَارِثُونَ ﴿١٠﴾
الَّذِينَ يَرِثُونَ الْفِرْدَوْسَ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١١﴾

اللفظة :

(اللغو) : اللغو : كل من كان حراماً أو مكروهاً أو مباحاً لم تدع إليه ضرورة ولا حاجة ، واللغو كل مالا يعنيك من قول أو فعل كاللعب والهزل وما توجب المروءة إلغائه وإطراحه وكل مالا يعتد به .
(لفروجهم) : الفروج جمع فرج وهو من الانسان العورة .

الاعراب :

(قد أفلح المؤمنون) قد حرف تحقيق وأفلح فعل ماض والمؤمنون فاعل . (الذين هم في صلاتهم خاشعون) الذين صفة للمؤمنون وهم مبتدأ وفي صلاتهم متعلقان بخاشعون ، وخاشعون خبر « هم » والجملة صلة الذين ، وقدم الجار والمجرور على متعلقه للاهتمام به وحسنه كون متعلقه فاصلة . (والذين هم عن اللغو معرضون) والذين عطف على الذين وهم مبتدأ وعن اللغو متعلقان بمعرضون ، ومعرضون خبر «هم» والجملة صلة الذين . (والذين هم للزكاة فاعلون) والذين عطف على الذين وهم مبتدأ وفاعلون خبر وللزكاة متعلقان بفاعلون وضمن فاعلون معنى مؤدون وقيل اللام زائدة في المفعول به لتقدمه على عامله . (والذين هم لفروجهم حافظون) والذين عطف على ما تقدم وهم مبتدأ وحافظون خبر ولفروجهم متعلقان بحافظون . (إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم) إلا أداة استثناء وعلى أزواجهم في موضع الحال أي إلا والذين على أزواجهم أو قوامين عليهن قال الزمخشري : « من قولك كان فلان على فلانة فمات عنها فخلف عليها فلان وظيره كان زياد على البصرة أو والياً عليها ومنه قولهم : فلانة تحت فلان ومن ثم سميت المرأة فراشاً والمعنى أنهم لفروجهم حافظون في كافة الأحوال إلا في حال تزوجهم أو تسريحهم أو ثعلق « على » بمحنوف يدل عليه « غير ملومين » كأنه قيل يلامون إلا على أزواجهم أي يلامون على كل مباشرة إلا على ما أطلق لهم فإنهم غير ملومين عليه أو تجعله صلة لحافظين من قولك احفظ علي عنان فرسي على تضمينه معنى النفي كما ضمن قولهم نشدتك بالله إلا فعلت معنى ما طلبت منك إلا فعلك » وذهب الفراء الى أن « على » بمعنى « من » أي إلا من أزواجهم كما جاءت « من »

بمعنى « على » في قوله « ونصرناه من القوم » ، وأو حرف عطف وما عطف على أزواجهم وجملة ملكت أيمانهم صلة وعبر بما دون « من » وان كان المقام لها لتقصهن لأنهن السراري ، والسرية : الأمانة التي بوأتهن بيتاً وهي فعلية منسوبة الى السر وهو الجماع أو الإخفاء لأن الانسان كثيراً ما يسرها ويسترها عن حرته ، وضمت السين لأن الأمانة قد تغير في النسب كما قالوا في النسب الى الدهر دهري والى الارض السهلة سهلي بضم أولهما والجمع سراري وقال الأخفش هي مشتقة من السرور لأن الانسان يسر بها ، وعبارة المصباح : « والسرية فعلية قيل مأخوذة من السر بالكسر وهو النكاح فالضم على غير قياس فرقا بينها وبين الحرّة إذا فكحت سرّاً فإنه يقال لها سرية بالكسر على القياس وقيل من السر بالضم بمعنى السرور لأن مالكةا يثر بها فهو على القياس » .
(فإنهم غير ملومين) الجملة تعليل للاستثناء وان واسمها وغير ملومين خبرها . (فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون) الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ وابتغى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره هو ووراء الظرف متعلق بمحذوف صفة وهذا المحذوف مفعول ابتغى أي ابتغى شيئاً كائنًا وراء ذلك ولك أن تجعل وراء بمعنى خلاف فتنبه على أنه مفعول به وذلك مضاف اليه والفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثان والعادون خبر أولئك أو هم ضمير فصل والعادون خبر والجملة خبر أولئك . (والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون) والذين عطف على ما تقدم وهم مبتدأ وراعون خبره ولأماناتهم متعلقان براعون وعهدهم عطف على أماناتهم . (والذين هم على صلواتهم يحافظون) تقدم اعرابها وهي عطف على ما تقدم . (أولئك هم الوارثون) أولئك مبتدأ وهم ضمير فصل والوارثون خبر وقد تقدم انه يجوز اعراب هم مبتدأ ثانياً ولكن

الأحسن أن يكون للفصل للدلالة على التخصيص • (الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون) الذين خبر ثان أو صفة للوارثون وجملة يرثون صلة والفردوس مفعول به وهم مبتدأ وفيها متعلقان بخالدون ، وخالدون خبر هم وأنت الفردوس باعتبار المعنى أن الجنة وجملة هم فيها خالدون حال •

البلاغة :

١ - التفصيل :

تميزت السورة ببراعة استهلاكها لأنها ذكرت أحوال المؤمنين على جهة التفصيل ، والتفصيل على قسمين : متصل ومنفصل ، فالمتصل كل كلام وقع فيه أما أو ما كقوله تعالى : « يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فأما الذين اسودت وجوههم » الى آخر الكلام ، وأما المنفصل فهو ما يأتي مجمله في مكان ومنفصله في مكان آخر كقوله تعالى : « قد أفلح المؤمنون » الى قوله تعالى « والذين هم لفروجهم حافظون » الى قوله تعالى « فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون » فإن قوله تعالى وراء ذلك اجمال المحرمات وقد تقدمت مفسرة في سورة النساء بقوله تعالى : « ولا تنكحوا ما نكح آبائكم من النساء » الى قوله تعالى « وأحل لكم ما وراء ذلك » فإن هذه الآية اشتملت على خمسة عشر محرماً من أصناف النساء ، ذوات الأرحام ثلاثة عشر صنفاً ومن الأجانب صنفان •

٢ - الطباق :

وفي قوله تعالى « الذين هم في صلاتهم خاشعون » والذين هم عن اللغو معرضون » طباق ايجاب ، فقد جمع سبحانه للمؤمنين في هذا

الوصف بين الفعل والترك إذ وصفهم بالخشوع في الصلاة وترك اللغو وهذا كله من طباق الايجاب المعنوي ، وقد حمدوا الخشوع كثيراً ، روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أبصر رجلاً يعبث بلحيته في الصلاة فقال : « لو خشع قلبه خشعت جوارحه » ونظر الحسن الى رجل يعبث بالحصى وهو يقول : اللهم زوجني بالهور العين فقال : بش الخاطب أنت تخطب وأنت تعبث •

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ﴿١٢﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً
فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ﴿١٣﴾ ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً
فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظْمًا فَكَسَوْنَا الْعِظْمَ لَحْمًا ثُمَّ أَنشَأْنَاهُ خَلْقًا ءَاخِرَ
فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ﴿١٤﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ بَعْدَ ذَلِكَ لَمَيِّتُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ
إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ تُبْعَثُونَ ﴿١٦﴾

الاعراب :

(ولقد خلقنا الانسان من سلالة من طين) الجملة لا محل لها من الاعراب لأنها جواب قسم محذوف واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وخلقنا فعل وفاعل والانسان مفعول به ومن سلالة متعلقان بخلقنا ، فمن للابتداء ومن طين صفة لسلالة أو متعلقان بسلالة لأنها بمعنى مسلوالة ، فمن للبيان ، ولا تلتفت الى قول بعض المعربين ان الواو عاطفة جملة كلام على جملة كلام فالكلام مستأنف لا علاقة له بما قبله • (ثم جعلناه

نظفة في قرار مكين) ثم حرف عطف وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به ونظفة مفعول به ثان وفي قرار مفعول به ثالث ومكين صفة • (ثم خلقنا النظفة علقه) ثم حرف عطف وخلقنا فعل وفاعل والنظفة مفعول به أول وعلقه مفعول به ثان لأن خلقنا متضمن معنى صيرنا • (فخلقنا العلقه مضغة فخلقنا المضغة عظاماً) الفاء حرف عطف وخلقنا فعل وفاعل والعلقه مفعول به أول ومضغة مفعول به ثان ، فخلقنا فعل وفاعل والمضغة مفعول به أول وعظاماً مفعول به ثان • (فكسونا العظام لحماً ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين) الفاء حرف عطف وكسونا فعل وفاعل والعظام مفعول به أول ولحماً مفعول به ثان ثم حرف عطف وأنشأناه فعل وفاعل ومفعول به وخلقاً حال وآخر صفة فتبارك الفاء استئنافية وتبارك فعل ماض والله فاعل وأحسن بدل من الله والخالقين مضاف اليه وليس بصفة لأنه نكرة وإن أضيف ، لأن المضاف إليه عوض من « من » وهكذا جميع باب اسم التفضيل ، ومميز أحسن محذوف للعلم به أي خلقاً • (ثم إنكم بعد ذلك لميتون ثم إنكم يوم القيامة تبعثون) ثم حرف عطف وتراخ وان واسمها وبعد ذلك الظرف متعلق بمحذوف حال أو بميتون ، واللام المزحلقة وميتون خبر ان ، ثم انكم عطف على ما تقدم وجملة تبعثون خبر ان •

البلاغة :

١ - المخالفة في حروف العطف :

في حروف العطف المتتابعة في هذه الآيات أسرار لطيفة المأخذ دقيقة المعنى ، فقد ذكر تعالى تفاصيل حال المخلوق في تنقله فبدأ بالخلق الاول وهو خلق آدم من طين ، ولما عطف عليه الخلق الثاني الذي هو

خلق النسل عطفه بـثم لما بينهما من التراخي وحيث صار الى التقدير الذي يتبع بعضه بعضاً من غير تراخ عطفه بالفاء ، ولما انتهى الى جعله ذكراً أو أنثى وهو آخر الخلق عطفه بـثم ، ونحن نعلم أن الزمن الذي تصير فيه النطفة علة طویل ولكن الحالین متصلتان فأحياناً ينظر الى طول الزمان فيعطف بـثم وأحياناً ينظر الى اتصال الحالین ثانيهما بأولهما من غير فاصل بينهما بغيرهما فيعطف بالفاء، ومثل هذا تزوج محمد فولد له . وشيء آخر ، وهو ان صيرورة التراب نطفة أمر مستبعد في ظاهر الحال ومثل ذلك صيرورة النطفة علة لاختلاف احدهما عن الاخرى اختلافاً ظاهراً ولكن صيرورة الملقحة مضغة لا غرابة فيه لتقاربهما فلهذا الوجه عطف في قوله تعالى « يا أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث فإنا خلقناكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة » بـثم ، وفي الآية التي نحن بصدددها لوحظت أطوار الخلق وتباعد الأوقات بين كل طورين . وفي حاشية الشهاب الخفاجي على البيضاوي ما خلاصته : اختلاف العواطف بالفاء وثم لتفاوت الاستحالات يعني ان بعضها مستبعد حصوله مما قبله وهو المعطوف بـثم فجعل الاستبعاد عقلاً أو رتبة بمنزلة التراخي والبعد الحسي لأن حصول النطفة من أجزاء ترايب غريب جداً وكذا جعل النطفة البيضاء ماء أحمر بخلاف جعل الدم لحماً مشابهاً له في اللون والصورة وكذا تصلبها حتى تصير عظماً لأنه قد يحصل ذلك بالملك فيما يشاهد وكذا مد لحم المضغة عليه ليستره وذلك يقتضي عطف الجميع بـثم إن نظر لآخر المدة وأولها ، ويقتضي العطف بالفاء ان نظر لآخرها فقط .

٢ - تشبيه الرحم بالقرار :

في قوله تعالى « في قرار مكين » استعارة تصريحية فقد حذف

المشبه وأبقى المشبه به ، والمشبه هو الرحم وقد شبهه بالقرار أي موضع الاستقرار ثم وصفه بمكين بمعنى متمكن لتمكنه في نفسه بحيث لا يعرض له اختلال أو لتمكن ما يحل فيه كقولهم طريق سائر أي يسار فيه . وبقي ايضاح قوله تعالى «خلقاً آخر» وقد كثرت فيه الأقوال واضطربت ، وخير ما يقال فيه انه عام والمراد مباينته للخلق الأول مباينة بعيدة جداً حيث جعله حيواناً وكان جماداً ، وناطقاً وكان أبكم ، وسميعاً وكان أصم ، وبصيراً وكان أعمى أكمل ، وأودع باطنه وظاهره وكل عضو من أعضائه وكل جزء من أجزائه عجائب لا توصف وغرائب لا تدرك .

وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَائِقَ وَمَا كُنَّا عَنِ الْخَلْقِ غَفِيلِينَ ﴿١٧﴾
رَأَيْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً يَقْدَرُ فَأَسْكَتْنَا فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابٍ
بِهِ لَقَادِرُونَ ﴿١٨﴾ فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّتٍ مِّنْ نَّجِيلٍ وَأَعْنَبٍ
لَّكُمْ فِيهَا فَوَاحٍ كَثِيرٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿١٩﴾ وَشَجَرَةٌ تَخْرُجُ مِنْ طُورٍ
سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ وَصِبْغٌ لِّالْأَكْلِينَ ﴿٢٠﴾ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً
نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٢١﴾

اللفظة :

(طرائق) : جمع طريقة وهي السيرة والحالة والمذهب والخط

في الشيء ، وفي الاساس واللسان : « ووضع الاشياء طرقة طرقاً وطريقة طريقة : بعضها فوق بعض وهي طرق وطرائق ، وطرق طريقاً سهّله حتى طرقه الناس بسيرهم » وسميت السموات طرقاً لأنه طورق بعضها فوق بعض كمطارقة النعل وكل شيء فوقه مثله فهو طريقة .

(طور سيناء) : وطور سنين قال الزمخشري : « لا يخلو إما أن يضاف فيه الطور الى بقعة اسمها سيناء وسينون وإما أن يكون اسماً للجبل مركباً من مضاف ومضاف اليه كامرئ القيس وكعبلبك فيمن أضاف ، فمن كسر سين سيناء فقد منع من الصرف للتعريف والعجمة أو التأنيث لأنها بقعة وفعلاء لا يكون ألفه للتأنيث كعلباء وحرباء ، ومن فتح فلم يصرف لأن الألف للتأنيث كصحراء » هذا وسيناء شبه جزيرة يحدها البحر الأبيض المتوسط شمالاً وقناة السويس وخليج السويس غرباً وفلسطين وخليج العقبة شرقاً تنتهي جنوباً عند رأس محمد في البحر الأحمر ، وسيناء جبل واقع في شبه جزيرة سيناء جنوباً والمراد بالشجرة شجرة الزيتون وخصت بطور سيناء مع أنها تخرج في غيره لأن أصلها منه ثم نقلت الى غيره .

الاعراب :

(ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق وما كنا عن الخلق غافلين) جملة مستأنفة مسوقة لذكر خلق السموات التي تعلو الانسان بعد ذكر خلقه واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وخلقنا فعل وفاعل وفوقكم ظرف متعلق بخلقنا وسبع طرائق مفعول خلقنا وطرائق مضاف لسبع ، وما الواو حالية وما نافية وكان واسمها وعن الخلق متعلقان بغافلين وغافلين خبر كنا . (وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكناه في

(الأرض) وأنزلنا عطف على خلقنا ومن السماء متعلقان بأنزلنا وماء مفعول به وبقدر صفة لماء أو حال من الضمير أي بتقدير يسلمون معه من المضرة ويصلون إلى المنفعة ، فأسكناه عطف على أنزلنا وهو فعل وفاعل ومفعول به وفي الأرض متعلق بأسكناه . (وإنا على ذهاب به لقادرون) الواو عاطفة وإن واسمها وعلى ذهاب متعلقان بقادرون وبه متعلقان بذهاب وقادرون خبر إنا واللام المزحلقة . (فأنشأنا لكم به جنات من نخيل وأعناب) الفاء عاطفة وأنشأنا فعل وفاعل ولكم متعلق بأنشأنا وبه متعلقان بأنشأنا أيضاً أو بمحذوف حال فتكون الباء للملابسة وجنات مفعول به ومن نخيل صفة لجنات وأعناب عطف على نخيل . (لكم فيها فواكه كثيرة ومنها تأكلون) لكم خبر مقدم وفيها حال وفواكه مبتدأ مؤخر وكثيرة صفة ومنها متعلقان بتأكلون ، وتأكلون فعل مضارع وفاعل وجملة لكم فيها الآية حال من جنات أو صفة كما هي القاعدة . (وشجرة تخرج من طور سيناء) الواو حرف عطف وشجرة عطف على جنات وجملة تخرج صفة لشجرة ومن طور سيناء جار ومجرور متعلقان بتخرج . (تنبت بالدهن وصبغ للأكلين) الجملة صفة ثانية لشجرة وبالدهن في موضع نصب على الحال أي ملتبسة بالدهن ومصحوبة به ، والدهن عصارة كل شيء ذي دسم ، وصبغ عطف على الدهن جار على أعرابه عطف أحد وصفي الشيء على الآخر أي تنبت بالشيء الجامع بين كونه دهناً يدهن به ويسرج منه وكونه إداماً يصبغ به الخبز أي يغمس فيه للائتمام به ، وللأكلين صفة لصبغ . (وإن لكم في الأنعام لعبرة نسقيكم مما في بطونها) الواو حرف عطف وإن حرف مشبه بالفعل ولكم خبرها المقدم وفي الأنعام حال واللام المزحلقة وعبرة اسم إن وجملة نسقيكم تفسيرية لعبرة أو مستأففة والكاف مفعول به ومما متعلقان بنسقيكم وفي بطونها متعلقان بمحذوف

صلة ما • (ولكم فيها منافع كثيرة ومنها تأكلون) تقدم اعرابها قريباً
فجدد به عهداً •

البلاغة :

في قوله تعالى « وصنع للكلين » استعارة تصريحية شبه الادام
من المائعات بالصنع ثم حذف المشبه وأبقى المشبه به بجامع التلون
بلونه إذا غس به •

وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ
فَقَالَ يَبْقَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ ۖ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٢٣﴾
فَقَالَ الْمَلَأُوا الَّذِينَ كَفَرُوا مِن قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُرِيدُ أَنْ
يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنزَلَ مَلَائِكَةً مَّا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا
الْأَوَّلِينَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ جِنَّةٌ فترَبَّصُوا بِهِ ۚ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٢٥﴾
قَالَ رَبِّ انصُرْنِي بِمَا كَذَبُونَ ﴿٢٦﴾ فَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا
وَوَحَيْنَا فَإِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ فَاسْلُكْ فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ
وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ ۖ وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا
إِنَّهُمْ مُّغْرَقُونَ ﴿٢٧﴾ فَإِذَا أَسْتَوَيْتَ أَنتَ وَمَن مَّعَكَ عَلَى الْفُلْكِ فَقُلِ الْحَمْدُ
لِلَّهِ الَّذِي نَجَّيْنَاكَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢٨﴾

الاعراب :

(وعليها وعلى الفلك تُحملون) الواو عاطفة وعليها متعلقان بتحملون والضمير يعود على الابل التي هي من جملة الانعام ولأنها هي المحمول عليها في العادة وقرنها بالفلك التي هي السفائن لأنها سفن البر . (ولقد أرسلنا نوحاً الى قومه) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لسرد خمس قصص أولها قصة نوح ، واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل ونوحاً مفعول به والى قومه متعلقان بأرسلنا . (فقال يا قوم اعبدوا الله ما لكم من إله غيره أفلا تتقون) الفاء حرف عطف وقال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ويا حرف نداء وقوم منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة واعبدوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به وما نافية ولكم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وإله مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً وغيره صفة لإله على المحل وقرىء بالجبر على اللفظ وهو جائز وجملة ما لكم من إله غيره مستأنفة تجري مجرى التعليل للأمر بالعبادة ، والهمزة للاستفهام والفاء عاطفة على مقدر أي أفلا تخافون أن ترفضوا عبادة الله الذي هو ربكم وخالقكم ورازقكم . (فقال الملأ الذين كفروا من قومه : ما هذا إلا بشر مثلكم) الفاء عاطفة وقال الملأ فعل وفاعل والذين صفة للملأ وجملة كفروا صلة ومن قومه حال وجملة ما هذا مقول القول وما نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلكم صفة وهذه هي الشبهة الأولى من الشبه الخمس التي ذكروها . (يريد أن يتفضل عليكم ولو شاء الله لأنزل ملائكة) جملة يريد صفة وأن وما في حيزها مفعول يريد وعليكم جار ومجرور متعلقان يتفضل والواو حالية أو استئنافية وشاء الله فعل وفاعل ، ومفعول المشيئة محذوف يفهم من مضمون جواب لو أي لو

شاء انزال رسول ، واللام واقعة في جواب لو وجملة أنزل ملائكة لا محل لها لأنها جواب شرط جازم وهذه هي الشبهة الثانية .
 (ما سمعنا بهذا في آباءنا الأولين) الجملة مستأنفة مسوقة لحكاية شبهتهم الثالثة وما نافية وسمعنا فعل وفاعل وبهذا متعلقان بسمعنا وفي آباءنا في محل نصب حال أي في قصص آباءنا والأولين صفة لآباءنا .
 (إن هو إلا رجل به جنة فتربصوا به حتى حين) جملة مستأنفة مسوقة لحكاية شبهتهم الرابعة وإن نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر ورجل خبر هو وبه خبر مقدم وجنة أي جنون مبتدأ مؤخر والجملة صفة رجل فتربصوا الفاء الفصيحة أي إن أردتم أن تبينوا حقيقته فتربصوا ، ويجوز أن تكون استئنافية وهذه هي شبهتهم الخامسة ، وتربصوا فعل أمر أي انتظروا والواو فاعل وبه متعلقان بتربصوا وحتى حرف غاية وجر وحين مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بتربصوا أيضاً أي اصبروا عليه واحتملوه الى زمان حتى ينجلي لكم أمره عن مغبه فإن أفاق من جنته وإلا قتلتموه . (قال رب انصرني بما كذبون) كلام مستأنف مسوق لطلب الانتصاف منهم والانتصار عليهم من ربه بعد أن يئس من إيمانهم ، ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وانصرني فعل أمر والفاعل مستتر والنون للوقاية والياء مفعول به والباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع الفعل بعدها بمصدر مجرور بالباء أي بسبب تكذيبهم إياي فالباء للسببية ويجوز أن تكون للبدل أي انصرني بدل تكذيبهم إياي ، كما تقول هذا بذاك أي بدل ذاك ومكانه ، والجار والمجرور متعلقان بانصرني . (فأوحينا إليه أن اصنع الفلك بأعيننا ووحينا) الفاء استئنافية وأوحينا فعل وفاعل واليه متعلقان بأوحينا وأن مفسرة لوقوعها بعد أوحينا وهو فعل فيه معنى القول دون حروفه واصنع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والفلك مفعول به وبأعيننا

حال من الضمير المستكن في اصنع أي بحفظنا وكلاءنا ، ووحينا عطف على أعيننا أي وأمرنا • (فإذا جاء أمرنا وفار التنور فاسلك فيها من كل زوجين اثنين) الفاء عاطفة لترتيب مضمون ما بعدها على تمام صنع انفلك والمراد بالأمر العذاب ، وجملة جاء مضاف إليها الظرف وأمرنا فاعل وفار التنور عطف على جاء أمرنا وقد تقدم بحث هذا في سورة هود ، فاسلك الفاء رابطة لجواب اذا واسلك فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وفيها متعلقان باسلك ومن كل جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لاثنين واثنين مفعول اسلك وقد تقدم اعراب هذا في هود أيضاً • (وأهلك إلا من سبق عليه القول منهم) وأهلك عطف على اثنين وإلا أداة استثناء ومن مستثنى متصل من موجب فهو واجب النصب وجملة سبق صلة وعليه متعلقان بسبق ، والقول فاعل ومنهم حال أي بالاهلاك • (ولا تخاطبني في الذين ظلموا إنهم مغرقون) الواو عاطفة ولا ناهية وتخاطبني فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به وفي الذين متعلقان بتخاطبني أي بترك اهلاكهم وذلك بعد أن لزمتهم الحجة البالغة ، وبعد أن أملى لهم الدهر المتطاوّل ، لم يبق إلا أن يجعلوا عبرة للمعتبرين ، وجملة ظلموا صلة وجملة إنهم مغرقون تعليل للنهي عن المخاطبة بشأنهم وإن واسمها وخبرها • (فاذا استويت أنت ومن معك على الفلك) الفاء استئنافية وإذا ظرف مستقبل وجملة استويت في محل جر بالاضافة إليها وأنت تأكيد للتاء ومن عطف على التاء ومعك ظرف متعلق بمحذوف صلة لمن وعلى الفلك متعلقان باستويت أي اعتدلت عليه • (فقل الحمد لله الذي نجانا من القوم الظالمين) الفاء رابطة لجواب إذا وقل فعل أمر وأفرده بالأمر اظهاراً لفضله واشعاراً بأن في دعائه مندوحة عن دعائهم ، والحمد مبتدأ والله خبره والجملة مقول القول وجملة القول

لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والذي صفة لله وجملة نجانا صلة
ومن القوم متعلقان بنجانا والظالمين صفة للقوم .

وَقُلْ رَبِّ أَنْزِلْنِي مُنْزَلًا مُبَارَكًا وَأَنْتَ خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٢٩﴾ إِنَّ
فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ وَإِنْ كُنَّا لَمُبْتَلِينَ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ أَنْشَأْنَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا
ءَاخَرِينَ ﴿٣١﴾ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ أَنْ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ
غَيْرُهُ ۖ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ الْمَلَأُ مِنَ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِإِيقَاءِ
الْآخِرَةِ وَأُتْرِفْنَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يَأْكُلُ
مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ ﴿٣٣﴾ وَلَئِنْ أَطَعْتُمْ بَشَرًا مِثْلَكُمْ
إِنَّكُمْ إِذَا لَخَسِرُونَ ﴿٣٤﴾ أَعْبُدْكُمْ أَنْكُمْ إِذَا مِتُمْ وَكُنْتُمْ تُرَابًا وَعِظْمًا
أَنْتُمْ تُخْرِجُونَ ﴿٣٥﴾ * هِيَآتَ هِيَآتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾

الاعراب :

(وقل رب أنزلني منزلاً مباركاً وأنت خير المنزلين) الواو عاطفة
وقل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم
المحذوفة وحرف النداء محذوف وأنزلني فعل أمر للدعاء والفاعل
مستتر تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به ومنزلاً اسم مكان

أو مصدر مفعول به ثان أو مفعول مطلق ومباركاً صفة وأنت الواو
حالية وأنت مبتدأ وخير المتزاين خبر • (إن في ذلك لآيات وإن كنا
لمبتلين) الجملة مستأنفة مسوقة لتعليل ما ذكر وإن حرف مشبه بالفعل
وفي ذلك خبرها المقدم ولآيات اللام المرحقة وآيات اسم إن ، وإن
مخففة من الثقيلة والغالب إهمالها وكنا كان واسمها واللام الفارقة
ومبتلين خبر كنا ويجوز أن يكون اسمها ضمير الشأن والجملة خبرها
ويجوز أن تكون إن نافية واللام بمعنى إلا • (ثم أنشأنا من بعدهم
قرناً آخرين) ثم حرف عطف للتراخي وأنشأنا فعل وفاعل ومن بعدهم
حال وقرناً مفعول به أي قوماً وآخرين صفة وهم قوم عاد • (فأرسلنا
فيهم رسولا منهم) الفاء حرف عطف وأرسلنا فعل وفاعل وفيهم متعلق
بارسل ورسولا مفعول به ومنهم صفة • (أن اعبدوا الله ما لكم من
إله غيره أفلا تتقون) أن مفسرة لأن في الإرسال معنى القول دون
حروفه أي قلنا لهم على لسان الرسول اعبدوا الله ثم إن إرسال الرسل
هو للتبليغ ، ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة مع ما بعدها بصدر في
موضع نصب بنزع الخافض أي بأن اعبدوا والجار والمجرور متعلقان
بأرسلنا وما بقي تقدم اعرابه قريباً بنصه فجدد به عهداً • (وقال الملائكة
من قومه الذين كفروا وكذبوا بلقاء الآخرة وأترفناهم في الحياة الدنيا)
الواو عاطفة وقال الملائكة فعل وفاعل ، والجملة من كلامهم الباطل معطوفة
على كلامه الحق فالعطف هنا لبيان المفارقة ، وقد سبق مثل هذا التعبير
في سورة الأعراف مجرداً من الواو كأنه جواب سؤال مقدر فلم يحتج
إليها ، ومن قومه حال والذين صفة لقومه وجملة كفروا صلة وما بعدها
عطف عليه داخل في حيزها ، وأسهب في وصفهم لبيان فداحة ما ارتكبوه
من كفران للنعم وجحود للنعم المترادفة عليهم ليورد بعد ذلك على
لسانهم شبهتين من شبهات الملاحدة وبنوا عليهما انكارهم البعث

والطعن في رسالته عليه السلام . (ما هذا إلا بشر مثلكم يأكل مما تأكلون منه ويشرب مما تشربون) ما نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلكم صفة وجملة يأكل صفة ثانية ومما متعلقان بيأكل وجملة تأكلون صلة ولك أن تجعلها مصدرية أي من مأكولكم وكذلك قوله ويشرب مما يشربون ، وحذف العائد من الثاني اكتفاء بالعائد الأول وهو منه والجملة كلها مقول القول وهي تتضمن الشبهة الأولى . (ولئن أطعتم بشراً مثلكم إنكم إذا لخاسرون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وأطعتم فعل وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وبشراً مفعول به ومثلكم صفة وإن واسمها واللام المرحلة وخاسرون خبرها ، وإذن : هذه ليست هي الناصبة للفعل المضارع وإنما هي إذا الشرطية حذفت جملتها التي تضاف وعوض عنها التبيين كما في يومئذ ولهذا لا يختص دخولها على المضارع بل تدخل على الماضي وعلى الاسم وقد وردت في القرآن كثيراً مثل « إنكم إذا من المقربين » فقد دخلت هنا على الاسم ومن دخولها على الماضي قوله « وإذا لا آتيناهم » وهذا تقرير عن شبهتهم الثانية . والجملة جواب القسم لأنه المتقدم حسب القاعدة . (أيعدكم أنكم إذا متم وكنتم تراباً وعظاماً أنكم مخرجون) الهمزة للاستفهام الانكاري الاستيعادي وجملة يعدكم مستأنفة مسوقة لتقرير ما قبله من زجرهم عن اتباعه بانكار وقوع ما يدعوهم إلى الإيمان به واستيعاده . ويعدكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره هو والكاف مفعول به وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول به ثان وأن واسمها ومخرجون خبرها وإذا ظرف متعلق بمخرجون وجملة متم في محل جر بإضافة الظرف إليها وكنتم تراباً وعظاماً عطف على إذا متم وأنكم الثانية تأكيد للأولى لما طال الفصل بين اسم أن وهو الكاف وخبرها وهو مخرجون ولما كانت مجرد التأكيد

اللفظي لم تحتج الى الخبر ، وهذا أحد أوجه ذكرها النحاة وسنأتي على ذكرها في باب الفوائد لأنها كلها صحيحة وما ذكرناه أسهلها .
 (هيهات هيهات لما توعدون) هيهات اسم فعل ماض بمعنى بعد وسيأتي الكلام عليها مطولاً في باب الفوائد والثانية تأكيد لفظي لها واللام زائدة وما اسم موصول فاعل لاسم الفعل وهو هيهات ومحلها القريب النجر باللام الزائدة ومحلها البعيد الرفع على أنه فاعل هيهات ، ويجوز أن تكون ما مصدرية ، والمصدر المؤول فاعل هيهات ، وسيأتي مزيد من الأوجه في اعراب هذا التركيب في باب الفوائد .

الفوائد :

١ - في قوله تعالى « أيعدكم أنكم إذا متم » الآية : اختلفت آراء الأئمة النحاة والمفسرين في اعراب هذه الآية وقد ذكرنا في الاعراب ما رأيناه أقرب الى التناول وأدنى الى المنطق وسنورد لك هنا ما قالوه لوجهاته ، ولترى ما تختار فقال سيويه : إن خبر « أن » الأولى محذوف لدلالة خبر الثانية عليه تقديره « أنكم مخرجون » وهو العامل في الظرف و « أن » الثانية وما في حيزها بدل من الأولى .

وذهب الجرمي والمبرد والقراء : الى أن خبر « أن » الأولى هو مخرجون وهو العامل في « اذا » وكررت الثانية تأكيداً لما طال الفصل وهذا هو الوجه الذي اخترناه .

واختار أبو البقاء أن اسم الأولى محذوف أقيم مقام المضاف اليه تقديره : أن اخراجكم ، و « إذا » هو الخبر و « أنكم مخرجون » تكرير لأن « أن » وما عملت فيه للتوكيد أو للدلالة على المحذوف .

وقيل « أنكم مخرجون » مبتدأ وخبره الظرف مقدماً عليه والجملة خبر عن « أنكم » الأولى والتقدير : أيعدكم انكم إخراجكم كائن أو مستقر وقت موتكم ، ولا يجوز أن يكون العامل في « إذا » مخرجون لأن ما في حيز « أن » لا يعمل فيما قبلها ولا يعمل فيها « متم » لأنه مضاف إليه ، وانكم وما في حيزه في محل نصب أو جر بعد حذف حرف الجر إذ الأصل أيعدكم بأنكم ، ويجوز أن لا يقدر حرف جر فيكون في محل نصب فقط نحو وعدت زيدا خيراً •

٢ - هيات :

في هذه اللفظة لغات كثيرة تزيد على الأربعين ونذكر فيما يلي أشهرها وما قرئ به ، فالمشهور هيات بفتح التاء من غير تنوين بني لوقوعه موقع المبني أو لشبه الحرف وبها قرأ العامة وهي لغة الحجازيين ، وهياتاً بالفتح والتنوين ، وهيات بالضم والتنوين ، وبالضم من غير تنوين ، وهيات بالكسر والتنوين ، وبالكسر من غير تنوين ، وهيات باسكان التاء ، وهيهه بالهاء آخرأ ووصلاً ووقفاً ، وإيهات بإبدال الهاء همزة مع فتح التاء • فهذه تسع لغات وقد قرئ بهن ولم يتواتر منهن غير الأولى ، ويجوز إبدال الهمزة من الهاء الأولى في جميع ما تقدم فيكمل بذلك ست عشرة لغة ، وإيهان بالنون آخرأ وإيهة بالألف آخرأ ، ويقع الاسم بعدها مرفوعاً بها ارتفاع الفعل بفعله لأنها جارية مجرى الفعل فاقتضت فاعلاً كإقتضائه الفعل • قال جرير :

فهيئات هيات العقيق ومن به وهيئات خل بالعقيق نواصله

والعقيق واد بالمدينة يقول فيه جرير ويبدع :

ولم أنس يوماً بالعقيق تخاليت

ضحاه وطابت بالعشي أصائله

رزقنا به الصيد العزيز ولم نكن

كمن نبهله محرومة وجبائله

وقال الزمخشري : « فان قلت ما توعدون هو المستبعد ومن حقه أن يرتفع بهيمات كما ارتفع في قوله : « فبهيمات هيمات العقيق وأهله » فما هذه اللام ؟ قلت : قال الزجاج في تفسيره : البعد لما توعدون أو بعد لما توعدون فيمن فوّن فنزله منزلة المصدر وفيه وجه آخر وهو أن يكون اللام لبيان المستبعد ما هو بعد التصويت بكلمة الاستبعاد كما جاءت اللام في هيت لك لبيان المهيت به » وما اخترناه في الاعراب أسهل وأقرب .

إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٣٧﴾

إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٣٨﴾ قَالَ رَبِّ

انصُرْنِي بِمَا كَذَبُونَ ﴿٣٩﴾ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْبِحُنَّ نَادِمِينَ ﴿٤٠﴾ فَأَخَذَتْهُمُ

الصَّيْغَةُ بِالْحَقِّ فَجَعَلْنَاهُمُ غُلَامًا فَعَبَدُوا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٤١﴾ ثُمَّ أَنشَأْنَا مِنْ

بَعْدِهِمْ قُرُونًا ءَاخَرِينَ ﴿٤٢﴾ مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَخِرُونَ ﴿٤٣﴾

الغنة :

(غشاء) : الغشاء : ما يحمله السيل ومثله الجفاء وهو ما تكسر وتهشم أيضاً من المرعى إذا يبس ، ويجمع على أغشية كغراب وأغربة وعلى غشيان كغراب وغربان ، وقال الزجاج هو البالي من ورق الشجر إذا جرى السيل فخالط زبدته ، وقيل ما يلقيه السيل والقدر مما لا ينتفع به ، ولأمله واو لأنه من غشا الوادي يغشو غشواً وكذلك القدر ، وأما غشيت نفسه تغشى غشياً أي خبثت فهو قريب من معناه ولكنه من مادة الياء وقال الزمخشري : « شبههم في دمارهم بالغشاء وهو حميل السيل مما بلي وأسود من بلي العيدان والورق » •

الاعراب :

(إن هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما نحن بمبعوثين) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير معتقدهم بأن العالم قديم بالطبع ولم يزل كذلك ولم يحدث باحداث محدث والناس كالنبات ينبتون ويعودون بالموت هشيماً وهذا كفر صريح وضلال بعيد وسيأتي في باب الفوائد مزيد من معتقد الدهريين • وأن نافية وهي مبتدأ وإلا أداة حصر وحياتنا خبر والدنيا صفة وجملة نموت ونحيا حالية أو مفسرة لما ادعوه من أن حياتهم هي الحياة الدنيا أي يموت بعضنا وينقرض بعضنا الى انقراض العصر ، والواو حرف عطف وما نافية حجازية ونحن اسمها وبمبعوثين الباء حرف جر زائد ومبعوثين مجرور بالباء لفظاً خبر ما محلاً • (إن هو إلا رجل افتري على الله كذباً وما نحن له بمؤمنين) ان نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر ورجل خبر وجملة افتري صفة وعلى الله متعلقان بافتري وكذباً

مفعول به ، والواو حرف عطف وما نافية حجازية ونحن اسمها وله متعلقان بمؤمنين ومؤمنين محله القريب مجرور بالباء الزائدة ومحله البعيد خبر ما . (قال رب انصرني بما كذبون) قال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ورب منادى محذوف منه حرف النداء مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وانصرني فعل أمر معناه الدعاء والنون للوقاية والفاعل مستتر تقديره أنت وبما الباء حرف جر وما موصولة أو مصدرية وكذبوني فعل وفاعل ومفعول به والجملة صلة ما والجار والمجرور متعلقان بانصرني . (قال عما قليل ليصبحن نادمين) عما قليل : عن حرف جر وما زائدة وقليل مجرور بعن والجار والمجرور متعلقان ليصبحن أو بنادمين أو بمحذوف تقديره عما قليل ننصر فحذف لدلالة ما قبله وهو رب انصرني ، واللام موطئة للقسم ويصبحن فعل مضارع ناقص والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين اسمها وهو مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الامثال والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة ونادمين خبر يصبحن . (فأخذتهم الصيحة بالحق فجعلناهم غثاء فبعداً للقوم الظالمين) الفاء عاطفة وأخذتهم الصيحة فعل ومفعول به وفاعل وبالحق حال من الصيحة ، فجعلناهم عطف على فأخذتهم والهاء مفعول به أول وغثاء مفعول به ثان والفاء حرف عطف وبعداً مصدر يذكر بدلاً من اللفظ بفعله فهو مفعول مطلق لفعل محذوف واجب الاضمار لأنه بمعنى الدعاء عليهم والاصل بعدوا بعداً وللقوم صفة لبعداً ولا تتعلق به إلا أنه لا يحفظ حذف هذه اللام ووصول المصدر الى مجرورها البتة ووضع الظاهر موضع المضمرة للتعليل . (ثم أنشأنا من بعدهم قرؤناً آخرين) ثم حرف عطف وتراخ وأنشأنا فعل وفاعل ومن بعدهم متعلقان بمحذوف حال وقرؤناً مفعول به وآخرين صفة . (ما تسبق من أمة أجلها وما يستأخرون) ما نافية وتسبق فعل مضارع ومن حرف جر

زائد وأمة مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل تسبق وأجلها مفعول به وما يستأخرون عطف على ما سبق وذكر الضمير بعد تأنيثه لمراعات المعنى لأن أمة بمعنى قوم •

الفوائد :

في شرح النهج لابن أبي حديد : « قال قاضي القضاة : ان أحداً من العقلاء لم يذهب الى تهي الصانع للعالم ولكن قوماً من الوراقين اجتمعوا ووضعوا بينهم مقالة لم يذهب أحد اليها وهي أن العالم قديم لم يزل على هيئته هذه ولا إله للعالم ولا صانع له أصلاً وإنما هو هكذا ما زال ولا يزال من غير صانع ولا مؤثر ، ومن أشهر الذين أخذوا هذه المقالة من العرب ابن الراوندي وقد أخذ هذه المقالة ونصرها في كتابه المعروف بكتاب التاج » قلت : قد ذكر أبو العلاء المعري ابن الراوندي وتاجه هذا في رسالة الغفران ومما قاله : « وأما ابن الراوندي فلم يكن الى المصلحة بمهدي ، وأما تاجه فلا يصلح أن يكون نعلاً وهل تاجه إلا كما قالت الكاهنة أف وتف وجورب وخف » • وفي هؤلاء يقول أبو العلاء في لزومياته :

ضل الذي قال البلاد قديمة بالطبع كانت والأقام كنبتها
وأماننا يوم تقوم هجوده من بعد ابلاء العظام ورفتها

ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا كُلًّا مَا جَاءَ أُمَّةً رُسُلُهُمْ كَذَّبُوهُ فَاتَّبَعْنَا
بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ فَبَعْدًا لِقَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠١﴾ ثُمَّ أَرْسَلْنَا

مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَارُونَ بِآيَاتِنَا وَسُلْطٰنٍ مُّبِينٍ ۝٤٥ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ
فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا عَالِينَ ۝٤٦ فَقَالُوا أَنُؤْمِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا وَقَوْمُهُمَا
لَنَا عٰبِدُونَ ۝٤٧ فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُوا مِنَ الْمُهْلَكِينَ ۝٤٨ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ
الْكِتَابَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ۝٤٩ وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً وَآوَيْنَاهُمَا
إِلَىٰ رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ۝٥٠

اللفظة :

(تترى) سترد في باب الاعراب •

(ربوة) : الربوة والرباوة : الارض المرتفعة وفي راءهما الحركات
الثلاث وقد اختلف المفسرون في المراد بها ف قيل بيت المقدس وقيل دمشق
وغوطتها ، وعن الحسن فلسطين والرملة •

(معين) : اسم مفعول من عان يعين كباع يبيع فهو معين كسبيع
فالميم زائدة وأصله معيون كمبيوع وقد دخله الاعلال ، والمعين : الماء
الظاهر الجاري على وجه الارض وقد اختلف في زيادة ميمه وأصالته ،
فوجه من جعله مفعولاً أنه مدرك بالعين لظهوره من عانه إذا أدركه
بعينه نحو ركه إذا ضربه بركبته ، ووجه من جعله فعلاً أنه تقاع
بظهوره وجريه من الماعون وهو المنفعة ، وقال الراغب : هو من معن
الماء جرى وسمي مجرى الماء معيان ، وأمعن الفرس تباعد في عدوه ،
وأمعن بحقي ذهب به ، وفلان معن في حاجته أي سريع •

الاعراب :

(ثم أرسلنا رسلنا تترى) ثم حرف عطف وتراخ وأرسلنا فعل وفاعل ورسلنا مفعول به وتترى : التاء مبدلة من الواو وأصله وتري وهو مصدر كشبعي ودعوى فالفه للتأنيث وهو منصوب على الحالية أي متتابعين فهو مصدر واقع موقع الحال ويجوز أن يكون نعتاً لمصدر محذوف تقديره ارسلنا تترى أي متتابعاً وفي ألفها ثلاثة أقوال :

١ - هي للإلحاق بجعفر كالألف في أرطى ولذلك تؤنث في قول من صرفها •

٢ - هي بدل من التنوين •

٣ - هي للتأنيث مثل سكرى ولذلك لا تنون على قول من منع الصرف •

(كلما جاء أمة رسولها كذبوه) كلما ظرف متضمن معنى الشرط وجملة جاء أمة إما مضاف إليها وإما لا محل لها وقد تقدم تفصيل البحث عن كلما ، وأمة مفعول مقدم ورسولها فاعل مؤخر وجملة كذبوه لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم • (فأتبعنا بعضهم بعضاً وجعلناهم أحاديث) الفاء عاطفة وأتبعنا فعل وفاعل وبعضهم مفعول به أول وبعضاً مفعول به ثان وجعلناهم عطف على أتبعنا والهاء مفعول به أول وأحاديث مفعول به ثان ، والأحاديث تكون اسم جمع للحديث ومنه أحاديث رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وتكون جمعاً للأحذوثة التي هي مثل الأضحوكة والألعوبة والأعجوبة وهي مما يتحدث به الناس تزجية للفراغ واجتلاباً للسلوى ودفعاً للملالة وتعجباً وتلهياً ،

وفي القاموس « يقال صاروا أحاديث أي انقروا » • (فبعداً لقوم لا يؤمنون) الفاء استئنافية وبعداً مصدر لفعل محذوف أي بعدوا بعداً وهذا دعاء عليهم ولقوم تقدم القول في هذه اللام قريباً فجدد به عهداً وجملة لا يؤمنون صفة لقوم • (ثم أرسلنا موسى وأخاه هارون بآياتنا وسلطان مبين) ثم حرف عطف وتراخ وأرسلنا فعل وفاعل وموسى مفعول به وأخاه عطف عليه وهارون بدل أو عطف بيان وبآياتنا حال أي حال كونهما ملتبسين بآياتنا فالباء للملابسة وسلطان مبين عطف على آياتنا وهي الآيات التي جاء بها وإنما عطف سلطان على آياتنا لما تميزت به تلك الآيات المرهضة من الفضل حتى كأنها ليست منها والا فإن الشيء لا يعطف على نفسه ومن تلك الحجج القاطعة البينة اليد والعصا • (إلى فرعون وملئه فاستكبروا وكانوا قوماً عالين) إلى فرعون متعلقان بأرسلنا وملئه عطف على فرعون فاستكبروا عطف على أرسلنا وكانوا قوماً عالين كان واسمها وخبرها ومعنى عالين متكبرين أو متطاولين على الناس قاهرين لهم بالبغي والظلم ، وقد أشار سبحانه إلى ذلك في آية أخرى فقال : « وإن فرعون عالا في الأرض » • (فقالوا أئؤمن لبشرين مثلنا وقومهما لنا عابدون) الفاء عاطفة وقالوا فعل وفاعل والضمير يعود على فرعون وملئه والهمزة للاستفهام الإنكاري وتؤمن فعل مضارع ولبشرين متعلقان بتؤمن ، والبشر يقع على الواحد والمثنى والمجموع والمذكر والمؤنث ، ومثلنا صفة وهي كغير في أنه يوصف بهما الاثنان والجمع والمذكر والمؤنث قال تعالى : « إنكم إذن مثلهم » وقال : « ومن الأرض مثلهن » ويقال أيضاً هما مثلاه وهم أمثاله • وقومهما الواو للحال وقومهما مبتدأ ولنا متعلقان بعابدون وعابدون خبر قومهما • (فكذبوهما فكانوا من المهلكين) الفاء عاطفة وكذبوهما فعل وفاعل ومفعول به فكانوا عطف على كذبوهما وكان واسمها ومن المهلكين

خبرها • (ولقد آتينا موسى الكتاب لعلمهم يهتدون) الواو استئنافية وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وموسى مفعول به أول والكتاب مفعول به ثان ولعل واسمها والضمير يعود الى قوم موسى لأن فرعون وقومه كانوا قد بادوا غرقاً • (وجعلنا ابن مريم وأمه آية) الواو عاطفة وجعلنا فعل وفاعل وابن مريم مفعول به أول وأمه عطف على ابن مريم وآية مفعول به ثان ولم يقل آيتين لأن الآية فيهما واحدة وهي الولادة من غير أب ولو قال آيتين لساغ لأن مريم ولدت من غير مسيس وعيسى روح الله ألقى اليها وقد تكلم في المهد وكان يحيي الموتى مع معجزات أخرى فكان آية من غير وجه • (وآويناهما الى ربوة ذات قرار ومعين) وآويناهما عطف على جعلنا أي أسكناهما ، والى ربوة متعلقان بآويناهما وقد تقدم القول فيها وذات صفة لربوة وقرار مضاف اليه ومعنى القرار الاستقرار أي جعلناها صالحة للاستقرار فيها بما فيها من مغلات وطاقت وثمار وماء ، ومعين عطف على قرار •

يَأْتِيهَا الرُّسُلُ كُلُّوْا مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ
 ﴿٥١﴾ وَإِنَّ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاتَّقُونِ ﴿٥٢﴾ فَتَقَطُّوْا
 أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبُرًا كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُوْنَ ﴿٥٣﴾ فَذَرَهُمْ فِي غَمَرَتِهِمْ
 حَتَّىٰ حِزْبٍ ﴿٥٤﴾ ائْتَمَّ ائْتَمَّهُمْ بِهِ مِنْ مَّالٍ وَبَنِينَ ﴿٥٥﴾
 نَسَارِعُ لَهُمْ فِي الْخَيْرَاتِ بَلْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٦﴾

الاعراب :

(يا أيها الرسل كلوا من الطيبات) يا أيها الرسل تقدم اعرابها والنداء لجميع الانبياء بحسب تفاوت الأزمنة المترامية بينهم ، وكلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومن الطيبات متعلقان بكلوا والمراد بالطيبات ما حل وطاب • (واعملوا صالحاً إني بما تعملون عليم) واعملوا عطف على كلوا وصالحاً مفعول به أو مفعول مطلق وجملة إني تعليل للأمر وان واسمها وبما متعلقان بعليم وجملة تعملون صلة وعليم خبر إن • (وإن هذه أمتكم أمة واحدة وأنا ربكم فاتقون) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للتنبيه على انتظام أمر هذه الأمة وكمال سدادها • وان واسمها وأمتكم خبرها وأمة حال لازمة وواحدة صفة وأنا الواو عاطفة وأنا مبتدأ وربكم خبر ، فاتقون الفاء الفصيحة واتقوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء المحذوفة لرسم المصحف مفعول به • (فتقطعوا أمرهم بينهم زبراً كل حزب بما لديهم فرحون) الفاء استئنافية وتقطعوا فعل ماض والواو فاعل ، وأمرهم تقدم اعرابها في الانبياء وأنها إما نصب على اسقاط الخافض أي تفرقوا في أمرهم أو أنها مفعول به ، وعدى تقطعوا إليه لأنه بمعنى قطعوا ، وبينهم ظرف متعلق بتقطعوا وزبراً حال من فاعل تقطعوا أي أحزاباً متخالفين ، والزبر جمع زبرة بمعنى القطعة أو جمع زبور بمعنى فريق ولها جمع آخر تقدم في الكهف وهو زبر بفتح الباء ، وكل مبتدأ وحزب مضاف إليه وبما متعلقان بفرحون ولديهم ظرف متعلق بمحذوف صلة وفرحون خبر كل حزب • (فذرهم في غمرتهم حتى حين) الفاء الفصيحة وذرهم فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به والخطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم والضمير

لكفار مكة وفي غمرتهم حال أي متخبطين في غمرتهم أو مفعول ثان لذر أي اتركهم متخبطين في غمرتهم ، وحتى حرف غاية وجر وحين مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بذرهم • (أيحسبون أن ما نمدهم به من مال وبنين) الهمزة للاستفهام الانكاري التقريري ويحسبون فعل مضارع وفاعل وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي يحسبون وأن وما اسمها وكان من حقها أن تكتب مفصولة ولكنها كتبت موصولة اتباعاً لرسم المصحف وجملة نمدهم صلة وبه متعلقان بنمدهم ومن مال وبنين حال من الموصول • (نسارع لهم في الخيرات بل لا يشعرون) الجملة خبر أن ، نسارع فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ولهم متعلقان بنسارع وفي الخيرات حال ، بل حرف اضراب انتقالي عن الحسابان ولا نافية ويشعرون فعل وفاعل معطوف على مقدر ينسحب عليه الكلام أي لا تفعل ذلك بل هم لا يشعرون بشيء أصلاً كالبهائم لا فطنة لهم ولا شعور يتيح لهم التأمل فيعرفون أن ذلك الإمداد ما هو إلا استدراج لهم واستجرار الى زيادة الإثم •

إِنَّ الَّذِينَ هُمْ مِنْ خَشْيَةِ رَبِّهِمْ مُشْفِقُونَ ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ بِعَائِتِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٨﴾ وَالَّذِينَ هُمْ بِرَبِّهِمْ لَا يُشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾ وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ ﴿٦٠﴾ أُولَئِكَ يُسْرِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَهُمْ لَهَا سَابِقُونَ ﴿٦١﴾ وَلَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٦٢﴾ بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ مِنْ هَذَا وَلَهُمْ أَعْمَلٌ مِنْ دُونِ ذَلِكَ هُمْ لَهَا عَامِلُونَ ﴿٦٣﴾

الاعراب :

(إن الذين هم من خشية ربهم مشفقون) الجملة ابتدائية مستأنفة مسوقة لذكر الأبرار الذين يشفقون من خشية ربهم ، وان واسمها وهم مبتدأ ومن خشية ربهم متعلقان بشفقون ومشفقون خبر هم والمصدر وهو خشية مضاف لمفعوله أي خائفون من عذابه وجملة هم من خشية ربهم مشفقون صلة الذين • وفي الاشفاق معنى يتضمن زيادة على معنى الخشية ، هو معنى الرقة والضعف • (والذين هم بآيات ربهم يؤمنون) عطف على الجملة السابقة وإعرابها مماثل لها وجملة يؤمنون خبرهم • (والذين يؤتون ما آتوا وقلوبهم وجة أنهم إلى ربهم راجعون) عطف أيضاً على إن الذين وجملة يؤتون صلة الذين وما مفعول يؤتون وجملة آتوا صلة وقلوبهم الواو حالية وقلوبهم مبتدأ ووجه خبره وأنهم أن وما بعدها نصب بنزع الخافض ويكون تعليلاً لقوله وجة والتقدير وجة من أنهم أي خائفة من رجوعهم إلى ربهم وأن واسمها وإلى ربهم متعلقان براجعون وراجعون خبر أنهم • (أولئك يسارعون في الخيرات وهم لها سابقون) الجملة خبر إن الذين هم من خشية ربهم وما عطف عليه ، فاسم إن أربعة موصولات وخبرها جملة أولئك ، وأولئك مبتدأ وجملة يسارعون خبر المبتدأ وفي الخيرات متعلقان بيسارعون والواو عاطفة والجملة معطوفة على سابقها بمثابة تأكيد لها وهم مبتدأ ولها متعلقان بسابقون وسابقون خبر هم والضمير في لها يعود على الخيرات لتقدمها عليه في اللفظ وهو الظاهر من سياق الكلام وقيل على الجنة وليس ببعيد ، ومفعول سابقون محذوف أي سابقون الناس لها ويقال سبق له واليه ويجوز أن تكون اللام للتعليل أي سابقون لأجلها • (ولا نكلف نفساً إلا

(وسعها) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للدلالة على أن التكليف غير خارج عن حدود الطاقات والامكانيات ، ولا نافية ونكلف فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ونفساً مفعول نكلف الأول وإلا أداة حصر ووسعها مفعول به ثان . (ولدينا كتاب ينطق بالحق وهم لا يظلمون) الواو عاطفة ولدينا ظرف متعلق بحذوف خبر مقدم وكتاب مبتدأ مؤخر وجملة ينطق صفة وبالحق حال أي ملتبساً بالحق وهم الواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبر . (بل قلوبهم في غمرة من هذا) بل حرف اضراب للانتقال الى أحوال الكفار المحكية وقلوبهم مبتدأ وفي غمرة خبر ومن هذا صفة لغمرة أي كائنة من هذا الذي وصف به المؤمنون . (ولهم أعمال من دون ذلك هم لها عاملون) الواو عاطفة ولهم خبر مقدم وأعمال مبتدأ مؤخر ومن دون ذلك صفة لأعمال وجملة هم صفة ثانية لأعمال وهم مبتدأ ولها جار ومجرور متعلقان بعاملون ، وعاملون خبر هم أي مستمرون عليها ومعنى من دون ذلك أي متجاوزة متخطية لما وصف به المؤمنون .

حَتَّىٰ إِذَا أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِم بِالْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْعَرُونَ ﴿٦٤﴾ لَا تَجْعَرُوا
 الْيَوْمَ إِنَّكُمْ مِنَّا لَا تُنْصَرُونَ ﴿٦٥﴾ قَدْ كَانَتْ آيَاتِي عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ
 عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ تَنكِصُونَ ﴿٦٦﴾ مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَامِرًا تَهْجُرُونَ ﴿٦٧﴾
 أَفَلَمْ يَذَرُوا الْقَوْلَ أَمْ جَاءَهُمْ مَا لَهُمْ بَاتٍ ؕ أَبَاءَهُمُ الْأَوَّلِينَ ﴿٦٨﴾ أَمْ لَمْ
 يَعْرِفُوا رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٦٩﴾ أَمْ يَقُولُونَ بِهِ جِنَّةٌ بَلْ
 جَاءَهُم بِالْحَقِّ وَأَكْثَرُهُم لِلْحَقِّ كَارِهُونَ ﴿٧٠﴾

اللفظة :

(مترفيهم) : أغنياءهم ورؤسائهم •

(يجأرون) : يضجون وفي القاموس : جأر كمنع جأراً وجؤاراً رفع صوته بالدعاء وتضرع واستغاث ، والبقرة والثور صاحاً ، والنبات طال ، والارض طال نبتها ، والجؤار من النبت الغض والكثير والرجل الضخم « وقال في اللسان والاساس : الجؤار الصراخ باستغاثة •

(تنكصون) : في المختار ما يدل على انه من بابي جلس ودخل والمصدر فكوص •

(سامراً) : السامر مأخوذ من السمر وهو سهر الليل وقال الراغب : السامر الليل المظلم وهو اسم جمع كحاج وحاضر وراكب وغائب كانوا يجتمعون حول البيت بالليل يسمرون وكانت عامة سمرهم ذكر القرآن وتسميته سحراً وشعراً ، وسب رسول الله صلى الله عليه وسلم •

(تهجرون) : هو بفتح التاء من الهجران وهو الترك أو من هجر هجراً هذى وتكلم بغير معقول لمرض أو نحوه ، وقرىء بضمها من أهجر إهجاراً : أفحش في كلامه •

الاعراب :

(حتى إذا أخذنا مترفيهم بالعذاب إذا هم يجأرون) حتى هنا ابتدائية يتدأ بها الكلام وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه

منصوب بجوابه وهو يجأرون وجملة أخذنا ي محل جر بإضافة الظرف اليها ونا فاعل ومترفيهم مفعول به وبالعذاب متعلقان بأخذنا وإذا الثانية حرف مفاجأة قائمة مقام فاء الجزاء في الربط والجملة بعدها جواب إذا الأولى لا محل لها كأنه قيل فهم يجأرون وقيل حتى حرف غاية وجر . (لا تجأروا اليوم إنكم منا لا تنصرون) لا نافية وتجأروا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل واليوم متعلق بتجأروا وإنكم تعليل للنهي وإن واسمها ومنا متعلقان بتنصرون ولا نافية وجملة تنصرون خبر إنكم والواو فائب فاعل . (قد كانت آياتي تتلى عليكم فكنتم على أعقابكم تنكصون) قد حرف تحقيق وكانت آياتي كان واسمها وجملة تتلى خبرها وعليكم متعلقان بتتلى ، فكنتم الفاء عاطفة وكان واسمها وعلى أعقابكم حال من فاعل تنكصون وجملة تنكصون خبر كنتم . (مستكبرين به سامراً تهجرون) مستكبرين حال ثانية من فاعل تنكصون وبه متعلقان بمستكبرين أي بسببه والضمير في به للبيت العتيق والحرم وقيل عائد الى القرآن ، وسامراً حال ثالثة وجملة تهجرون حال رابعة فهي أحوال متداخلة أي كل واحدة مما قبلها . (أفلم يدبروا القول أم جاءهم ما لم يأت آباءهم الأولين) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان أسباب ركوبهم متن الضلالة ، وسيأتي أنها خمسة سنشير إليها في مواطنها ، والهمزة للاستفهام الانكاري التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم ويدبروا فعل مضارع مجزوم بلم والقول مفعول به والفاء عاطفة على محذوف دخلت عليه الهمزة أي فعلوا ما فعلوا ما سبق ذكره فلم يدبروا القول ، وأم عاطفة بمعنى بل الالتقالية أي بل أجاءهم بل ألم يعرفوا بل أيقولون ، وقوله أفلم يدبروا القول هو السبب الأول لإقدامهم على الضلالة واجترائهم على ارتكابها أي أنهم صدقوا عن التأمل في دلائل نبوته صلى الله عليه وسلم وفي مقدمتها القرآن المعجز ،

وجاءهم فعل ومنفعول به ثان وما موصول فاعل وجملة لم يأت آباءهم الأولين صلة وهذا هو السبب الثاني وهو اعتقادهم أن بعثة محمد صلى الله عليه وسلم أمر غريب لأنها لم تسمع عن الأمم السالفة . (أم لم يعرفوا رسولهم فهم له منكرون) عطف على ما تقدم كما ذكرنا وهذا هو السبب الثالث في إقدامهم على ركوب الغي وهو عدم علمهم بأمانة مدعي الرسالة وصدقه قبل أن يدعيها وليس الأمر بهذه المثابة بل أنهم سبروا غوره وعلوموا حقيقته واكتنھوا صدقه ولقبوه بالأمين فكيف كذبوه بعد أن أجمعوا على جدارته باللقب الذي أطلقوه عليه . والفاء عاطفة وهم مبتدأ وله متعلقان بمنكرون ومنكرون خبرهم . (أم يقولون به جنة بل جاءهم بالحق وأكثرهم لكارهون) عطف على ما تقدم أيضاً وهذا هو السبب الرابع وهو اعتقادهم فيه الجنون وهذا الاعتقاد مناقض لما كانوا يعتقدون فيه من كمال الرجاحة وتمام الحصافة . وبه خبر مقدم وجنة أي جنون مبتدأ مؤخر بل حرف عطف واضراب انتقالي ، وجاءهم فعل ومنفعول به وفاعل مستتر وبالحق متعلقان بجاءهم أو بمحذوف حال أي ملتبساً بالحق والنواو حالية وأكثرهم مبتدأ وللحق متعلقان بكارهون وكارهون خبر أكثرهم .

الفوائد :

معنى وأكثرهم :

اعترض الزمخشري على نفسه فوجه إليها سؤالاً وأجاب عليه وفيما يلي نص السؤال والجواب قال : « فإن قلت : قوله « وأكثرهم » فيه أن أقلهم كانوا لا يكرهون الحق ، قلت : كان فيهم من يترك الإيمان

به أنفة واستنكافاً من توبيخ قومه وأن يقولوا صباً وترك دين آبائه
لا كراهة للحق كما يحكى عن أبي طالب •

فإن قلت يزعم بعض الناس أن أبا طالب صح إسلامه فلت :
يا سبحان الله كأن أبا طالب كان أخمل أعمام رسول الله صلى الله عليه
وسلم حتى يشتهر اسلام حمزة والعباس ويخفى اسلامه » •

وهذا جميل من الزمخشري ولكن أولى من ذلك أن يكون الضمير
في قوله « وأكثرهم » عائداً على الجنس للناس كافة ولما ذكر هذه الطائفة
من الجنس بنى الكلام في قوله وأكثرهم على الجنس بجملته كقوله :
« إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين » وكقوله : « وما أكثر
الناس ولو حرصت بمؤمنين » ويدل على ذلك قوله تعالى « بل جاءهم
بالحق » والنبي صلى الله عليه وسلم جاء الى الناس كلهم وبعث الى الكافة
ويحتمل أن يحمل الأكثر على الكل كما حمل القليل على النفي ، وأما
قول الزمخشري إن من تمادى على الكفر وآثر البقاء عليه تقليداً لآبائه
نيس كارهاً للحق فمردود فإن من أحب شيئاً كره ضده فإذا أحبوا البقاء
على الكفر فقد كرهوا الانتقال عنه الى الايمان ضرورة ، ثم انجر الكلام
الى استبعاد ايمان أبي طالب وتحقيق القول فيه أنه مات على الكفر ووجه
ذلك بأنه أشهر عمومة النبي صلى الله عليه وسلم فلو كان قد أسلم
لاشتهر اسلامه كما اشتهر اسلام العباس وحمزة لأنه أشهر ، وللقائل
باسلامه أن يعتذر عن عدم شهرته بأنه إنما أسلم قبيل الاحتضار فلم يظهر
له مواقف في الاسلام يشتهر بها كما اشتهر لغيره من عمومته •

وَلَوْ أَتَبَعَ الْحَقُّ أَهْوَاءَهُمْ لَفَسَدَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ
بَلْ أَتَيْنَهُمْ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مُعْرِضُونَ ﴿٧١﴾ أَمْ تَسْأَلُهُمْ
خُرْجًا نَحْرَاجٍ رَبِّكَ خَيْرٌ ۖ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿٧٢﴾ وَإِنَّكَ لَتَدْعُوهُمْ إِلَى
صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٧٣﴾ وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنُكَيِّبُونَ
﴿٧٤﴾ * وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِمْ مِنْ ضُرٍّ لَلْجَوَاءِ فِي طَغْيَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٥﴾
وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ ﴿٧٦﴾

اللفظة :

(خرجاً) : أجراً وخراجاً ويفلب في الخرج أن يكون مال العنق
وفي الخراج مال العقار ونقيض الدخل وقيل الخرج ما تبرعت به
والخراج ما لزمك أدائه ، والوجه أن الخرج أخص من الخراج ، ومعنى
الآية : أم تسألهم عن هدايتك لهم قليلاً من عطاء الخلق فالكثير من
عطاء الخالق خير .

(ناكبون) عادلون وزائفون ومائلون وكل من لا يؤمن بالآخرة
فهو عن القصد ناكب .

(لجوا) : اللجاج وهو التماذي في العناد ، وفي المصباح : لجّ
في الأمر لججاً من باب تعب ولجاجاً ولجاجة فهو لجوج ولجوجة مبالغة
إذا لازم الشيء وواظبه ومن باب ضرب لغة .

(يعمهون) : في المصباح : « عمه في طغيانه عمهاً من باب تعب إذا تردد متحيراً ، وتعامه مأخوذ من قولهم أرض عمهاء إذا لم يكن فيها أمارات تدل على النجاة فهو عمه وأعمه .

(استكانوا) : يقال : استكان أي انتقل من كون الى كون كاستحال إذا انتقل من حال الى حال وأصله استكون نقلت حركة الواو الى ما قبلها ثم قلبت ألفاً ، هذا ما قاله علماء اللغة ولكن اعترض بعضهم على هذا التنظير وحجته أن استكان على تأويله أحد أقسام استفعل الذي معناه التحول كقولهم استحجر الطين واستنوق الجمل ، وأما استحال فثلاثيه حال إذا انتقل من حال الى حال وإذا كان الثلاثي يفيد التحول لم يبق لصيغة استفعل فيها أثر فليس استحال من استفعل للتحول ولكنه من استفعل بمعنى فعل وهو أحد أقسامه إذا لم يزد السداسي فيه على الثلاثي معنى .

ثم نعود الى تأويله فنقول : المعنى عليه فما انتقلوا من كون التكبر والتجبر والاعتياص الى كون الخضوع والضراعة الى الله تعالى ، ولقائل أن يقول : استكان يفيد على التأويل المذكور الانتقال من كون الى كون فليس حملة على أنه انتقال عن التكبر الى الخضوع بأولى ، وترى هذه الصيغة لا تفهم إلا أحد الانتقالين ، فلو كانت مشتقة من مطلق الكون لكانت مجملة محتملة للانتقالين جميعاً والجواب أن أصلها كذلك على الاطلاق ولكن غلب العرف على استعمالها في الانتقال الخاص كما غلب في غيرها .

ولما دخل أحمد بن فارس اللغوي الوزير بغداد في زمن الامام الناصر جمع له جميع علماء بغداد وعقد بهم محفلاً للمناظرة فأنجر

الكلام الى هذه الآية فقال : الأصل اللغوي هو مشتق من قول العرب : كنت لك إذا خضعت ، وهي لغة هذلية فاستحسن ابن فارس ذلك منه ، وعلى هذا يكون من استفعل بمعنى فعل كقولهم استقر واستعلى وحال واستحال على ما مر وانما لم يجعل من استفعل المبني للمبالغة مثل استحسر واستعصم من حسر وعصم لأن المعنى يأباه وذلك أنها جاءت في النفي والمقصود منها ذم هؤلاء بالجفوة والقسوة وعدم الخضوع مع ما يوجب نهاية الضراعة من أخذهم بالعذاب ، فلو جعلت للمبالغة أفادت نقص المبالغة لأن نفي الأبلغ أدنى من نفي الأدنى وكأنهم على ذلك ذموا بنفي الخضوع الكثير وأنهم ما بلغوا في الضراعة نهايتها وليس الواقع فأنهم ما اتسموا بالضراعة ولا بلحظة منها فكيف تنفى عنهم النهاية الموهمة لحصول البداية ؟

ووزن استفعل على ضربين متعد وغير متعد فالمتعدي قولهم استحقه واستقبحه وغير المتعدي استقدم واستأخر ويكون فعل منه متعدياً وغير متعد فالمتعدي نحو علم واستعلم وفهم واستفهم وغير المتعدي نحو قبح واستقبح وحسن واستحسن ، وله معان أحدها الطلب والاستدعاء كقولك استعطيت أي طلبت العطية واستعنته أي طلبت اليه العتبي ومنه استفهمت واستخبرت ، والثاني أن يكون للاصابة كقولك استجدته واستكرمته أي وجدته جيداً وكرماً ، وقد يكون بمعنى الانتقال والتحول من حال الى حال نحو قولهم استنوق الجمل إذا صار على خلق الناقة واستتيست الشاة إذا اشبهت التيس ومنه استحجر الطين إذا تحول الى طبع الحجر في الصلابة ، وقد يكون بمعنى تفعل لتكلف الشيء وتعاطيه نحو استعظم بمعنى تعظم واستكبر بمعنى تكبر كقولهم تشجّع وتجلّد وربنا عاقب فعل قالوا : قرّ في المكان واستقرّ وعلا

قرنه واستعلاه، قال الله تعالى : « وإذا رأوا آية يستسخرون » والغالب على هذا البناء الطلب والإصابة وما عدا ذينك فانه يحفظ حفظاً ولا يقاس عليه .

الاعراب :

(ولو اتبع الحق أهواءهم لفسدت السموات والارض ومن فيهن)
 الواو استئنافية ولو شرطية واتبع الحق فعل وفاعل وأهواءهم مفعول به واللام واقعة في جواب الشرط وفسدت السموات والارض فعل وفاعل والجملة لامحل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومن عطف على السموات والارض وفيهن متعلقان بمحذوف صلة من . (بل آتيناهم بذكرهم فهم عن ذكرهم معرضون) بل حرف اضراب انتقالي وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به وبذكرهم متعلقان بآتيناهم ، والمعنى كيف يكرهون الحق مع أن القرآن أتاهم بتشريفهم والتنويه بذكرهم . والفاء عاطفة وهم مبتدأ وعن ذكرهم متعلقان بمعرضون ومعرضون خبر هم . (أم تسألهم خرجاً فخراج ربك خير وهو خير الرازقين) عطف انتقالي على « أم به جنة » وهو السبب الخامس من أسباب ركونهم متن الضلالة العمياء وتسألهم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنت ومفعول به أول وخرجاً مفعول به ثان والفاء تعليلية أو فصيحة وردت مورد التعليل للسؤال المستفاد من الانكار ، وخراج مبتدأ وربك مضاف اليه وخير خبر ، وهو الواو حرف عطف وهو مبتدأ وخير الرازقين خبر . (وإنك لتدعوهم الى صراط مستقيم) الواو حرف عطف وان واسمها واللام المرحلة وتدعوهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والى صراط متعلقان بتدعوهم ومستقيم صفة . (وإن الذين لا يؤمنون

بالآخرة عن الصراط لناكبون) الواو عاطفة وان واسمها وجملة لا يؤمنون صلة وبالآخرة متعلقان يؤمنون وعن الصراط متعلقان بناكبون واللام المزلحقة وناكبون خبر إن • (ولو رحمناهم وكشفنا ما بهم من ضرّ للجّوا في طغيانهم يعمهون) الواو استئنافية مسوقة لبيان اصابته بعد خروج النبي صلى الله عليه وسلم الى المدينة بالقحط حتى روي أنهم أكلوا العلهز وهو كفا في الصحاح طعام كانوا يتخذونه من الدم ووبر البعير في سني المجاعة وسيأتي تفصيل هذه الحادثة في باب الفوائد • ولو شرطية ورحمناهم فعل وفاعل ومفعول به وكشفنا عطف على رحمناهم وما مفعول به وبهم متعلقان بمحذوف صلة ما ومن ضرّ حال ، للجّوا اللام رابطة لجواب لو وجملة لجوا لا محل لها من الاعراب لأنها جواب شرط غير جازم وفي طغيانهم متعلقان يعمهون وجملة يعمهون حالية • (ولقد أخذناهم بالعذاب فما استكانوا لربهم وما يتضرعون) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به وبالعذاب متعلقان بأخذناهم ، فما استكانوا عطف على أخذناهم وما نافية واستكانوا فعل وفاعل ولربهم متعلقان باستكانوا ، والواو حرف عطف وما نافية ويتضرعون فعل مضارع وفاعل وسيأتي سر عطف المضارع على الماضي في باب البلاغة •

البلاغة :

عطف المضارع على الماضي لإفادة الماضي وجود الفعل وتحقيقه ، وهو بالاستكانة أحق بخلاف التضرع فإنه أخبر عنهم بنفي ذلك في الاستقبال •

الفوائد :

قوله تعالى : « ولو رحمتهم » الآية والآية التي تليها ، هاتان الآيتان مدنيتان فإن أصابتهم بالقحط إنما كانت بعد خروجه صلى الله عليه وسلم من بينهم ، روى التاريخ أنه لما أسلم ثمامة بن أثال الحنفي ولحق باليمامة ومنع الميرة من أهل مكة وأخذهم الله بالسنين حتى أكلوا انعلهمز — وقد قدمنا تفسيره — جاء أبو سفيان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال له : أنشدك الله والرحم أأنت تزعم أنك بعثت رحمة للعالمين ؟ فقال بلى ، فقال : قتلت الآباء بالسيف والأبناء بالجوع فنزلت الآية .

حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٧﴾
 وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ
 ﴿٧٨﴾ وَهُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٩﴾ وَهُوَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ وَلَهُ اخْتِلَافُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٨٠﴾ بَلْ قَالُوا
 مِثْلَ مَا قَالَ الْأَوَّلُونَ ﴿٨١﴾ قَالُوا أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا إِذْنَا لَمَبْعُوثُونَ ﴿٨٢﴾
 لَقَدْ وَعَدْنَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا هَذَا مِن قَبْلُ إِن هَذَا إِلَّا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٨٣﴾

اللفظة :

(مبلسون) : في المصباح : « البلاس مثل سلام هو المسحح ، وهو فارسي معرب والجمع بلس بضمين مثل عناق عنق ، وأبلس الرجل ابلاسا سكت ، وأبلس آيس ، وفي التنزيل فإذا هم مبلسون » .
(ذرأكم) : خلقكم وبثكم بالتناسل .

الاعراب :

(حتى إذا فتحنا عليهم باباً ذا عذاب شديد إذا هم فيه مبلسون) حتى حرف تبتداً به الجمل وقد تقدم نظيره قريباً وقيل هي غاية وجر ، إذا شرطية ظرفية متعلقة بمبلسون وجملة فتحنا في محل جر باضافة الظرف اليها وعليهم متعلقان بفتحنا وباباً مفعول به وذا عذاب صفة لباباً وإذا الثانية حرف مفاجأة قائمة مقام فاء الجزاء في الربط والجملة بعدها جواب اذا الأولى كأنه قيل فهم فيه مبلسون ، وهم مبتداً وفيه متعلقان بمبلسون ، ومبلسون خبر هم . (وهو الذي أنشأ لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقريع الكافرين وتذكير المؤمنين فهو خطاب عام ، وهو مبتداً والذي خبر وجملة أنشأ صلة ولكم متعلقان بأنشأ والسمع مفعول به والأبصار والأفئدة عطف عليه وقليلاً منصوب على أنه مفعول مطلق صفة لمحذوف هو المفعول المطلق في الحقيقة تقديره شكراً قليلاً وما زائدة للتوكيد بمعنى حقاً وإنما خص هذه الأعضاء لأنه يناط بها من المنافع مالا يناط بغيرها ، هذا من جهة ومن جهة ثانية من لم يعمل هذه الاعضاء فيما خلقت له فهو بمنزلة عادمها ، وسيأتي مزيد بسط في هذا الصدد في باب البلاغة . (وهو الذي ذرأكم في الأرض واليه

تحشرون) عطف على ما تقدم واعرابه ظاهر • (وهو الذي يحيي ويميت وله اختلاف الليل والنهار أفلا تعقلون) وهو الذي عطف على ما تقدم وله خبر مقدم واختلاف الليل والنهار مبتدأ مؤخر والهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف مقدر ولا نافية وتعقلون فعل مضارع وفاعل • (بل قالوا مثل ما قال الأولون) بل حرف اضراب انتقالي وقالوا فعل وفاعل ومثل صفة لمصدر محذوف أي قولاً مثل قول الأولين وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مضاف لمثل والأولون فاعل • (قالوا : أئذا متنا وكنا تراباً وعظاماً أئنا لمبعوثون) الجملة بدل من الجملة قبلها أي مستأقفة، والهمزة للاستفهام الاستبعادي وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة متنا في محل جر بإضافة إذا إليها وكنا عطف على متنا وكان واسمها وتراباً خبرها وعظاماً عطف على تراباً والهمزة للاستفهام الاستبعادي أيضاً وإن واسمها واللام المزحلقة ومبعوثون خبرها • (لقد وعدنا نحن وآباؤنا هذا من قبل) اللام جواب للقسم المحذوف ووعد فعل ماض مبني للمجهول ونا نائب فاعل ونحن تأكيد للضمير وآباؤنا معطوف على الضمير المتصل وسوغ العطف الفصل بالمنفصل ومن قبل متعلقان بوعدنا أو بمحذوف صفة لقوله آباؤنا أي الكائنون من قبل والمعنى على الجميع لقد وعدنا وآباؤنا بالبعث فلم نر هذا الوعد صدقاً وإنما رأينا أساطير الأولين • (إن هذا إلا أساطير الأولين) إن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وأساطير الأولين خبر هذا •

البلاغة :

١ - وحد السمع في قوله تعالى « وهو الذي أنشأ لكم السمع والابصار والأفئدة » لوحدة المسموع دون الابصار والأفئدة أو لأنه

مصدر في الأصل والمصادر لا تجمع فلمح الى الاصل وقد تقدمت
الاشارة الى ذلك في البقرة فجدد به عهداً •

٢ - في قوله « بل قالوا مثل ما قال الأولون » الفصل أي قطع
احدى الجملتين عن الأخرى للاتحاد فقد فصل : قالوا أنذا متنا وكنا
تراباً الخ عما قبله لقصد البديل لكونه أوفى بالمقصود من الأول لأن
ما قال الأولون أقوال كثيرة ولا يدرى أي قول يراد من تلك الأقوال
والأحسن أن يقال إن أريد بقوله مثل ما قال الأولون ما نقل عنهم من
قولهم أنذا متنا الخ وهو الظاهر كان بدل كل من كل •

قُلْ لِمَنِ الْأَرْضُ وَمَنْ فِيهَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ
قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٨٧﴾ قُلْ مَنْ رَبُّ السَّمَوَاتِ السَّعْيِ وَرَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ
﴿٨٨﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٨٩﴾ قُلْ مَنْ يَدْعُو مِنْ دُونِهِ مَلَكُوتٌ كُلِّ
شَيْءٍ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩٠﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ
قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ ﴿٩١﴾ بَلْ أَتَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿٩٢﴾ مَا
أَتَّخَذَ اللَّهُ مِنْ وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ
وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ سُبْحَنَ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿٩٣﴾ عَلِيمُ الْغَيْبِ

وَالشَّهَادَةِ فَتَعَلَّى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٩٣﴾ قُلْ رَبِّ إِمَّا تُرِينِي مَا يُوعَدُونَ ﴿٩٤﴾
 رَبِّ فَلَا تَجْعَلْنِي فِي الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٩٥﴾ وَإِنَّا عَلَىٰ أَنْ نُزَيِّكَ مَا نَعِدُهُمْ
 لَقَادِرُونَ ﴿٩٦﴾ أَدْفَعْ بِالنَّيِّ هِيَ أَحْسَنُ السَّيِّئَةِ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَصِفُونَ ﴿٩٧﴾

الاعراب :

(قل لمن الأرض ومن فيها إن كنتم تعلمون) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة استئنافية ، ولن خبر مقدم ومن استفهامية والأرض مبتدأ مؤخر ومن عطف على الأرض ومن موصولية وعبر عنهم بمن تغليباً للعلاء كما تقرر وفيها متعلقان بمحذوف صلة من وإن شرطية وكنتم تعلمون كان واسمها وجملة تعلمون خبرها وكنتم فعل الشرط والجواب محذوف أي فأخبروني بخالفهما ، وفي هذا تلويح بغاوتهم • (سيقولون لله قل أفلا تذكرون) الجملة مستأنفة مسوقة للاخبار من الله تعالى عما يقع منهم في الجواب قبل وقوعه والله متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف تقديره هي ، والجملة مقول القول ، قل فعل أمر والمراد بالأمر التوبيخ والتأنيب والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي والفاء عاطفة على محذوف ولا نافية وتذكرون فعل مضارع بحذف إحدى التاءين والأصل تتذكرون • (قل من رب السموات السبع ورب العرش العظيم) من اسم استفهام مبتدأ ورب السموات السبع خبره

ورب العرش العظيم عطف عليه • (سيقولون لله قل أفلا تتقون)
 لله خبر لمبتدأ محذوف أي لا بد لهم أن يقولوا ذلك وأتى باللام نظراً
 الى معنى السؤال ، فإن قولك من ربه ولمن هو في معنى واحد كقولك
 من رب هذه الدار فيقال زيد ويقال لزيد • (قل من بيده ملكوت كل
 شيء وهو يجير ولا يجار عليه) من اسم استفهام مبتدأ وبيده خبر مقدم
 وملكوت كل شيء مبتدأ مؤخر والجملة خبر من والتاء والواو في
 ملكوت زائدتان للمبالغة كزيادتهما في الرحمت والرهبت من الرحمة
 والرهبة ، والملكوت الملك العظيم والعز والسلطان، والملكوت السماوي
 هو محل القديسين في السماء ، والواو عاطفة أو حالية وهو مبتدأ وجملة
 يجير خبر والواو عاطفة وجملة لا يجار عطف على يجير والمعنى يغيث
 من يشاء ويحرسه ولا يغاث أحد منه وعدي بعلى لتضمنه معنى النصر •
 (إن كنتم تعلمون) إن شرطية وكنتم فعل الشرط والجواب محذوف
 كما تقدم أي فأخبروني • (سيقولون لله قل فأني تسحرون) لله جار
 ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف وفيه نظر الى أن
 المعنى من له ما ذكر والتقدير في الأولى قل من له السموات السبع
 وفي الثاني قل من له ملكوت كل شيء فلام الجر مقدرة في السؤال
 فظهرت في الجواب نظراً للمعنى وقد قرئء باسقاطها مع رفع الجلالة
 جواباً على اللفظ لقوله من لأن المسئول به مرفوع المحل وهو من فجاء
 جوابه مرفوعاً مطابقاً له في اللفظ • فأني الفاء الفصيحة وأني اسم
 استفهام بمعنى كيف وهي في محل نصب على الحال وتسحرون فعل
 مصارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل • (بل أتيناهم بالحق وانهم
 لكاذبون) بل حرف اضراب وعطف وأتيناهم فعل وفاعل ومنفعل به
 وبالحق حال والواو حالية وان واسمها واللام المزحلقة وكاذبون خبر إن •

(ما اتخذ الله من ولد وما كان معه من إله) ما نافية واتخذ الله فعل وفاعل ومن حرف جر زائد وولد مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول به والواو عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم ومن حرف جر زائد وإله مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه اسم كان . (إذن لذهب كل إله بما خلق ولعلا بعضهم على بعض) إذن حرف جواب وجزاء مهمل وإلى هذا ذهب الفراء وقد تقدم القول فيه في الأسراء وإليه جنح الزمخشري قال : « فإن قلت إذن لا تدخل إلا على كلام هو جواب وجزاء فكيف وقع قوله : إذن لذهب جواباً وجزاء ولم يتقدم شرط ولا سؤال سائل ؟ قلت : الشرط محذوف تقديره لو كان معه آلهة فحذف لدلالة : وما كان معه من إله » واختار غير الفراء والزمخشري أن تكون إذن بمعنى لو الامتناعية وعليه جرى البيضاوي قال : « أي لو كان معه آلهة كما تقولون لذهب كل واحد منهم بما خلقه واستبد به وامتاز ملكه عن ملك الآخرين ووقع بينهم التحارب والتغالب كما هو حال ملوك الدنيا فلم يكن بيده وحده ملكوت كل شيء واللازم باطل بالاجماع والاستقراء وقيام البرهان على استناد جميع الكائنات إلى واجب واحد » واللام واقعة في جواب الشرط على كلا القولين ، وذهب كل إله فعل وفاعل والجملة لامحل لها وبما خلق متعلقان بذهب وجملة خلق صلة ولعلا بعضهم على بعض عطف على ما تقدم . (سبحان الله عما يصفون) سبحان الله نصب على المصدر وعما متعلقان بسبحان وجملة يصفون صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية أي عن وصفهم . (عالم الغيب والشهادة فتعالى عما يشركون) عالم الغيب بالجر على البدلية من الجلالة أو صفة له وقرئ بالرفع على القطع فهو خبر لمبتدأ محذوف ، فتعالى الفاء عاطفة كأنه قال علم الغيب فتعالى ،

وعما متعلقان بتعالى وجملة يشركون صلة • (قل رب إما تريني ما يوعدون) رب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وإما أدغمت إن الشرطية بما الزائدة وتريني فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم فعل الشرط والنون للوقاية والياء مفعول به وما مفعول به ثان فهي بصرية تعدت لمفعولين بواسطة الهزة لأنه من أرى الرباعي وجملة يوعدون صلة ما والعائد محذوف أي يوعدون به من العذاب (رب فلا تجعلني في القوم الظالمين) هذا جواب الشرط والفاء رابطة وأعيد لفظ رب منادى مبالغة في التضرع والابتهاال ولا ناهية وتجعلني فعل مضارع مجزوم بلا والنون للوقاية والياء مفعول به أول وفي القوم مفعول به ثان والظالمين صفة • (وإنا على أن نريك ما نعدهم لقادرون) الواو عاطفة على ما تقدم وان واسمها وعلى أن نريك متعلقان بقادرون وأن حرف مصدري ونصب ونرى مضارع منصوب بأن والفاعل مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به أول وما مفعول به ثان وقد تقدم القول في أرى البصرية ، واللام المزحلقة وهي لام الابتداء زحلت الى الخبر وقادرون خبر إنا • (ادفع بالتي هي أحسن السيئة نحن أعلم بما يصفون) كلام مستأنف مسوق لبحث النبي صلى الله عليه وسلم على الصفح عن مساءتهم ومقابلتها بما أمكن من الاحسان • وادفع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبالتي جار ومجرور متعلقان بادفع والتي نعت لمحذوف أي الخصلة ، وهي أحسن مبتدأ وخبر والجملة الاسمية صلة التي ، والسيئة مفعول به وجملة نحن أعلم حالية ونحن مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وجملة يصفون صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية أي بوصفهم لك وسوء ذكرهم •

البلاغة :

في قوله تعالى « ادفع بالتي هي أحسن السيئة » عدول عن مقتضى السياق لسرّ بليغ فالظاهر أن يقول ادفع بالحسنة السيئة ولكنه عدل عن مقتضى الكلام لما فيه من التفصيل ، والمعنى : ادفع السيئة بما أمكن من الإحسان حتى اذا اجتمع الصفح والاحسان وبذل الاستطاعة فيه كانت حسنة مضاعفة بازاء سيئة ، ولمعترض أن يقول كيف تسوغ هذه المفاضلة التي هي اشتراك في أمر والتميز بغيره وليس ثمة أي اشتراك بين الحسنة والسيئة فانهما ضدان متقابلان فما وجه هذه المفاضلة اذن ؟ والجواب : ان الحسنة من باب الحسنات أزيد من السيئة من باب السيئات فتجيء المفاضلة مما هو أعم من كون هذه حسنة وهذه سيئة وذلك شأن كل مفاضلة بين ضدّين كقولك العسل أحلى من الخل يعني أنه في الاصناف الحلوة أميز من الخل في الاصناف الحامضة وليس لأن بينهما اشتراكاً خاصاً ، ومن هذا الوادي ما يحكى عن أشعب الماجن أنه قال : نشأت أنا والاعمش في حجر فلان فما زال يعلو وأسفل حتى استوينا بمعنى أنهما استويا في بلوغ كل منهما الغاية : أشعب بلغ الغاية على السفلة والاعمش بلغ الغاية على العلية .

هذا ويجوز أن يراد وجه آخر وهو أن تكون المفاضلة بين الحسنات التي تدفع بها السيئة فانها قد تدفع بالصفح والإغضاء ويقنع في دفعها بذلك وقد يزداد على الصفح الاكرام وقد تبلغ غايته ببذل الاستطاعة فهذه الانواع من الدفع كلها دفع بحسنة ولكن أحسن هذه الحسنات في الدفع هي الأخيرة لاشتغالها على عدد من الحسنات ، فأمر النبي صلى الله عليه وسلم بأحسن الحسنات في دفع السيئة وعندئذ تجري المفاضلة على حقيقتها من غير تأويل .

وَقُلْ رَبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَاتِ الشَّيْطَانِ ﴿٩٧﴾ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ
 يَحْضُرُونِ ﴿٩٨﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبِّ ارْجِعُونِ ﴿٩٩﴾ لَعَلِّي
 أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا وَمِنْ وَرَائِهِمْ بَرْزَخٌ
 إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿١٠٠﴾ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ فَلَا أَنْسَابَ بَيْنَهُمْ يَوْمَئِذٍ
 وَلَا يَتَسَاءَلُونَ ﴿١٠١﴾ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ
 ﴿١٠٢﴾ وَمَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَٰئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ فِي جَهَنَّمَ
 خَالِدُونَ ﴿١٠٣﴾ تَلْفَحُ وُجُوهُهُمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ ﴿١٠٤﴾

اللفظة :

(همزات) : جمع همزة وهي النخسة والدفعة بيد وغيرها وفي
 الأساس واللسان : « همز رأسه عصره وهمز الجوزة بكفه ، ومن
 المجاز : همز الرجل في قفاه : غمز بعينه ورجل همزة وهمّاز
 والشيطان يهمز الانسان : يهمس في قلبه وسواساً ويقال : أعوذ بالله
 من همّسه وهمزه ولمزه و « أعوذ بك من همزات الشياطين » وفي
 المختار : « وهمزات الشيطان : خطراته التي يخطر بها بقلب الانسان »
 قلت : وأصل الهمز النخس ومنه مهماز الرائض ، شبه حثم الناس
 على المعاصي بهمز الرائض الدواب على المشي والجمع للمرّات أو
 لتنوع الوسوس •

(برزخ) : حاجز يصدّهم عن الرجوع الى الدنيا ، والبرزخ هو الحاجز بين المتنافيين ، وقيل الحجاب بين الشيّئين أن يصل أحدهما الى الآخر ، وقال الراغب : أصله برزه فعربّ وهو في القيامة الحائل بين الانسان وبين المنازل الرفيعة ، والبرزخ قيل هو الحائل بين الانسان وبين الرجعة التي يتمناها .

(تلفح) التلفح أشد النفع لأنه الإصابة بشدة والنفع الإصابة مطلقاً كما في قوله تعالى : « ولئن مستهم نفحة من عذاب ربك » وفي القاموس لفح يلفح من باب فتح فلاحاً بالسيف ضربه به ، ولفحت النار لفتحاً ولفحاً أو السموم بحرّها فلاحاً أصابت وجهه وأحرقتة .

(كالحون) : الكلوج أن تتقلص الشفتان وتتشبرا عن الاسنان كما ترى الرؤوس المشوية ، وعن مالك بن دينار : كان سبب نوبة عتبة الغلام أنه مرّ في السوق برأس قد أخرج من التنور فغشي عليه ثلاثة أيام ولياليهن وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال : « تشويه النار فتقلص شفته العليا حتى تبلغ وسط رأسه وتسترخي شفته السفلى حتى تبلغ سرتة » وفي المختار : « الكلوح تكشّر في عبوس وبابه خضع » قلت : ومنه كلوح الأسد أي تكشيره عن أنيابه ودهر كالح وبرد كالح أي شديد .

الاعراب :

(وقل رب أعوذ بك من همزات الشياطين) الواو استئنافية والجملة مستأنفة ولك أن تعطفها على ما تقدم ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وأعوذ فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا ، وبك

منعلقان بأعوذ وكذلك قوله من همزات الشياطين • (وأعوذ بك رب
 أن يحضرون) عطف على ما تقدم وأعيد كل من العامل والنداء مبالغة
 وزيادة اعتناء بهذه الاستعاذة ، وأن حرف مصدرى ونصب ويحضرون
 منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والنون للوقاية والواو فاعل
 وياء المتكلم المحذوفة في محل نصب مفعول به • (حتى إذا جاء أحدهم
 الموت قال رب ارجعون لعلي أعمل صالحاً فيما تركت) يجوز أن تكون
 غاية ليصفون متعلقة بها أي لا يزالون على سوء الذكر الى هذا الوقت ،
 ويجوز أن تكون ابتدائية ، وإذا ظرف مستقبل متعلق بقال وجملة جاء
 مضاف اليها الظرف وأحدهم مفعول به مقدم والموت فاعل مؤخر وجملة
 قال لا محل لها ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وأرجعون
 فعل أمر مبني على حذف النون وواو الجماعة فاعل والنون للوقاية
 والياء المحذوفة لرسم المصحف مفعول به وإنما جمع والمخاطب واحد
 وهو الله تعالى للتعظيم وقال أبو البقاء : « فيه ثلاثة أوجه أحدها انه
 جمع على التعظيم كما قال تعالى « إنا نحن نزلنا الذكر » وكقوله تعالى :
 « ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا » والثاني أنه أراد يا ملائكة
 ربي أرجعون والثالث أنه دل بلفظ الجمع على تكرير القول فكأنه قال
 ارجعني ارجعني » وما ذكرناه أولى ولعل واسمها وجمل اعمل خبرها
 وصالحاً مفعول به أو مفعول مطلق وفيما صفة لصالحاً أو متعلقان
 باعمل وجملة تركت صلة أي ضيعت من عمري من دون جدوى أو
 فائدة • (كلا انها كلمة هو قائلها ومن ورائهم برزخ الى يوم يبعثون)
 كلا حرف ردع وزجر وسيأتي القول فيها مفصلاً أي لن تكون له
 رجعة وإن واسمها وكلمة خبرها وسيأتي بحث مفيد عن الكلمة في باب
 الفوائد وهو مبتدأ وقائلها خبر والجملة الاسمية صفة لكلمة والواو
 إما عاطفة وإما حالية ومن ورائهم خبر مقدم وبرزخ مبتدأ والى يوم صفة

لبرزخ وجملة يبعثون مضاف اليها الظرف ، وليس المراد انهم يرجعون يوم البعث ولكنه اقناط كلي عن الرجوع الى الدنيا فليست الغاية داخلية في المعنى وانما المراد أنه غيا رجوعهم بالمحال فهو يشبه قوله تعالى : « حتى يلج الجمل في سم الخياط » •

(فإذا تفخ في الصور فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون) الفاء استئنافية واذا ظرف مستقبل متعلق بما في الجواب من معنى النفي أي انتهى ذلك ، وجملة تفخ مضاف اليها الظرف وفي الصور متعلقان بنفخ والفاء رابطة لجواب إذ ولا نافية للجنس وأنساب اسمها مبني على الفتح وبينهم ظرف متعلق بمحذوف خبرها ويومئذ ظرف متعلق بمحذوف صفة لأنساب أو بالمحذوف الذي تعلق به الخبر والتنوين في يومئذ عوض عن جملة تقديرها يوم تفخ الصور ، وسيأتي معنى نفي الانساب في باب البلاغة ، ولا يتساءلون عطف على ما سبق ويتساءلون فعل مضارع وفاعل أي لا يسأل بعضهم بعضاً عنها كما سيأتي • (فمن ثقلت موازينه فأولئك هم المفلحون) الفاء للتفريع والجملة معطوفة أو مستأنفة ومن شرطية مبتدأ وثقلت فعل الشرط وموازينه فاعل فأولئك الفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثان أو ضمير فصل والمفلحون خبر أولئك أو خبر هم والجملة خبر أولئك • (ومن خفت موازينه فأولئك الذين خسروا أنفسهم في جهنم خالدون) الجملة معطوفة على سابقتها ومثيلتها وفي جهنم متعلقان بخالدون وخالدون خبر لمبتدأ محذوف أو خبر بعد خبر لأولئك وارتأى الزمخشري أن يكون بدلاً من خسروا أنفسهم ولا محل للبدل والمبدل منه لأن صلة الموصول لا محل لها • (تلفح وجوههم النار وهم فيها كالحون) الجملة مستأنفة أو خبر ثان أو حال ووجوههم مفعول به

مقدم والنار فاعل مؤخر والواو عاطفة أو حالية وهم مبتدأ وفيها متعلقان
بكالهون أو بمحذوف حال من هم وكالهون خبر .

البلاغة :

في قوله تعالى « فلا أنساب بينهم » فن التنكيت وقد تقدم بحثه
فقد قصد بنفي الأنساب وهي موجودة أمراً آخر لنكتة فيه ، فإن
الانساب ثابتة لا يصح نفيها وقد كان العرب يتفاخرون بها في الدنيا
ولكنه جنح الى نفيها إما لأنها تلغو في الآخرة إذ يقع التقاطع بينهم
فيتفرقون معاقبين أو مثاين ، أو أنه قصد بالنفي صفة للأنساب محذوفة
أي يعتد بها حيث تزول بالمرّة وتبطل لزوال التراحم والتعاطف من فرط
البهر والكلال واستيلاء الدهشة عليهم .

الفوائد :

تطلق الكلمة في اللغة على الكلام ، وهذا الاطلاق اختلف فيه
العلماء فذهب السهوري في شرح الأجرومية وابن هشام في شذور
الذهب الى أن الاطلاق حقيقي كائن في أصل اللغة ، قال صاحب القاموس
« الكلمة وجمعها كلم وكلمات : اللفظة وما ينطق به الانسان مفرداً
كان أو مركباً » وقيل إن الاطلاق المذكور من قبيل الاستعارة وإن أجزاء
الكلام لما ارتبط بعضها ببعض حصلت له بذلك وحدة فشابه بذلك
الكلمة فأطلق لفظها عليه ، والآية صريحة في تأكيد هذا الاطلاق ،
ونحوها قوله صلى الله عليه وسلم : أصدق كلمة قالها شاعر كلمة لبيد :

ألا كل شيء ما خلا الله باطل وكلٌ نعيم لا محالة زائل

وقولهم كلمة الشهادة يريدون : لا إله إلا الله محمد رسول الله .

أَلَمْ تَكُنْ ءَايَتِي تُلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿١٠٩﴾ قَالُوا رَبَّنَا
 غَلَبَتْ عَلَيْنَا شِقْوَتُنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ ﴿١١٠﴾ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْهَا فَإِنْ عُدْنَا
 فَإِنَّا ظَالِمُونَ ﴿١١١﴾ قَالَ اخْسَئُوا فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ ﴿١١٢﴾ إِنَّهُ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْ
 عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَا ءَامِنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴿١١٣﴾
 فَاتَّخَذْتُمُوهُمْ سَخِرَ بِأَحْسَنِ أَنْسَوْكُمْ ذِكْرِي وَكُنْتُمْ مِنْهُمْ تَضْحَكُونَ ﴿١١٤﴾

اللفظة :

(شقوتنا) : أحد مصادر شقي ، وفي المختار : « الشقاء والشقاوة
 بالفتح ضد السعادة وقرأ قتادة شقاوتنا بالكسر وهي لغة وقد شقي
 بالكسر شقاء وشقاوة أيضاً وأشقاه الله فهو شقي يثن الشقوة » وفي
 القاموس وشرحه « شقي يشقى من باب تعب شقاً وشقاوة وشقاوة
 وشقوة وشقوة ضد سعد فهو شقي والجمع أشقياء » •

(اخسئوا) : ذلوا فيها وانزجروا كما تنزجر الكلاب إذا زجرت
 وفي الصحاح : « خسأت الكلب وخساً بنفسه يتعدى ولا يتعدى »
 وفي المختار : « خساً الكلب طرده من باب قطع وخساً هو بنفسه خضع »
 وللحاء مع السين فاء وعيناً خاصة واحدة وهي أن الكلمة تدل على
 المهانة والمذلة وقد تقدم القول في خساً ، وخسر التاجر في بيعه خسراً
 وخسراً وتاجر خاسر وأخسر الميزان وخسره نقصه وميزان مخسور
 وأخسر فلان وأكسد وقع في الخسران والكساد وأخسرت الرجل نقيض

أربحته وقيل لسلم الخاسر لأنه باع مصحفاً ورثه واشترى
بشمنه عوداً يضرب به ، والخسة معروفة وهي النذالة ، تقول : خسست
يا رجل تخس مثل مسست تمس خسة وخساسة ورجل خسيس وقوم
أخسة وما رأيت أخسّ منه والخس ترياق ويقال : أين نبت الخس ،
من فصاحة قسّ وكلاهما من إياد ، ولكن أين الأخامص من الأجياد ،
وخسف القمر ، وخسفت الأرض وانخسفت ساخت بما عليها وخسف
الله بهم الأرض ومن المجاز ساهم خسفاً أي ذلاً وهواناً ورضي بالخسف
وبات على الخسف : على الجوع وشربوا على الخسف على غير ثقل وعين
خاسفة فقتت حتى غابت حدقتها في الرأس وخسفت عينه وانخسفت
وخسف بدنه : هزل ، وفلان بدنه خاسف ولونه كاسف قال
يصف صائداً :

أخو قترات قد تبين أنه

إذا لم يصب لحماً من الوحش خاسف

وخسفت إبلك وغنمك وأصابتها الخسفة وهي تولية الطرق وإن
للمسالك خسفتين : خسفة في الحر وخسفة في البرد ، وهو مخسول
ومخسّل : وقد خَسَلَهُ وخَسَلَهُ . وقال :

ونحن الثريا وجوزاؤها ونحن الذراعان والمرزَمُ

وأنتم كواكب مخسولة مَترى في السماء ولا تعلم

وقولهم أخساً أم زكاً أي أوتر أم شفع ، وتخاسى الضيان
تلاعبوا بذلك ، وقال الممزق :

تخاس يداها بالحصى وترضه بأسمر صرّافٍ إذا جمّ مطرق

وفي هذا القدر ما يكفي .

(سخر يا) : بالكسر والضم مصدر سخر كالسخر إلا أن في ياء النسب زيادة في قوة الفعل كما قيل الخصوضية في الخصوص وعن الكسائي والفسراء أن المكسور من الهزء والمضموم من السخرة والعبودية والأول مذهب الخليل وسيبويه والمراد بهم الصحابة وقيل أهل الصفة خاصة وفي المصباح : « سخرت منه سخرأ من باب تعب هزئت به والسخري بالكسر لغة فيه والسخرة وزان غرفة ما سخرت من خادم أو دابة بلا أجر والسخري بالضم بمعناه وسخرته في العمل بالتثقل استعملته مجافاً وسخر الله الإبل ذللها وسهلها » .

الاعراب :

(ألم تكن آياتي تتلى عليكم فكنتم بها تكذبون) الهزمة للاستفهام التقرير والتوبيخ ولم حرف نفي وقلب وجزم وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وآياتي اسمها وجملة تتلى خبرها وعليكم متعلقان بتلى ، فكنتم الفاء عاطفة وكان واسمها وبها متعلقان بتكذبون وجملة تكذبون خبر كنتم . (قالوا ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوماً ضالين) قالوا فعل ماض مبني على الضم لاتصاله بالواو والواو فاعل وربنا منادى مضاف وغلبت فعل ماض والتاء للتأنيث وعلينا متعلقان بغلبت وشقوتنا فاعل غلبت ، وكنا الواو عاطفة وكان واسمها وقوماً خبرها وضالين صفة . (ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون) ربنا منادى مضاف وكرره للعناية به وأخرجنا فعل أمر معناه الدعاء ومنها متعلقان بأخرج والفاء عاطفة وإن شرطية وعدنا فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والضمير فاعل والفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية وإن واسمها وظالمون خبرها والجملة في محل جزم جواب الشرط .

(قال اخسئوا فيها ولا تكلمون) جملة اخسئوا مقول القول وهو فعل أمر والواو فاعل وفيها متعلقان باخسئوا ولا الواو عاطفة ولا ناهية وتكلمون فعل مضارع مجزوم بلا والنون للوقاية والياء المحذوفة مفعول به • (إنه كان فريق من عبادي يقولون ربنا آمنا فاغفر لنا وارحمنا وأنت خير الراحمين) جملة تعليلية لما قبلها من الزجر ، وإن واسمها وجملة كان خبرها وفريق اسم كان ومن عبادي صفة لفريق وجملة يقولون خبر كان وربنا منادى مضاف وجملة آمنا مقول القول ، فاغفر لنا الفاء عاطفة واغفر فعل أمر معناه الدعاء وارحمنا عطف عليه ، وأنت الواو استئنافية وأنت مبتدأ وخير الراحمين خبر • (فاتخذتموهم سخرياً حتى أنسوكم ذكري وكنتم منهم تضحكون) الفاء عاطفة واتخذتموهم فعل وفاعل ومفعول به والميم علامة جمع الذكور والواو لأشباع ضمة الميم وسخرياً مفعول به ثان ومن هؤلاء المهاجرين بلال وصهيب وعمار وخباب وحتى حرف غاية وجر وأنسوكم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول وذكرى مفعول به ثان وكنتم كان واسمها ومعهم متعلقان بتضحكون وجملة تضحكون خبر كنتم والمعنى لم يعد لكم شغل إلا الهزء بهم والضحك منهم •

إِنِّي جَزَيْتُهُمُ الْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوا إِنَّهُمْ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿١١١﴾ قُلْ كَمْ لَبِئْتُمْ فِي الْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ﴿١١٢﴾ قَالُوا لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ فَسْئَلِ الْعَادِينَ ﴿١١٣﴾ قُلْ إِنْ لَبِئْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَّوْ أَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١٤﴾ الْحَسِبْتُمْ أَنْمَّا خَلَقْنَاكُمْ عَبَادًا وَأَنْتُمْ إِلَيْنَا لَا تَرْجِعُونَ ﴿١١٥﴾ فَتَعَلَى اللَّهِ الْمَلِكُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا

هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ ﴿١١٦﴾ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُرْهَانَ
لَهُ بِهِ فَلِئِمَّا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴿١١٧﴾
وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴿١١٨﴾

اللفة :

(العادّين) : بتشديد الدال جمع عاد من عدّ الشيء يعدّته بضم
العين في المضارع إذا أحصاه وحسبه .

(عبثاً) العبث بفتحتي : اللعب ومالا فائدة فيه وكل ما ليس فيه
غرض صحيح يقال عبث عبث عبثاً إذا خلط عمله بلعب وأصله من
قولهم عبث الأقط أي خلطته والعبث طعام مخلوط ومنه العوثناني
لتمر وسويق وسمن مختلط .

الاعراب :

(إني جزيتهم اليوم بما صبروا أنهم هم الفائزون) كلام مستأنف
مسوق لبيان حسن حالهم أنهم اتفقوا بإذائتهم إياهم . وان واسمها
وجملة جزيتهم خبر إن وجزيتهم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول
واليوم ظرف لجزيتهم وبما متعلقان بجزيتهم والباء للسببية أي بسبب
صبرهم وما مصدرية وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول ثان

لجزيتهم أي جزيتهم فوزهم وأن واسمها وهم ضمير فصل والفائزون خبر ان • (قال كم لبثتم في الارض عدد سنين) كم استفهامية في محل نصب على الظرفية الزمانية وهو متعلق بلبثتم ، وفي الارض متعلقان بلبثتم أو بمحذوف حال وعدد سنين تمييز كم وسنين مضاف اليه والمعنى كم لبثتم عدداً من السنين • (قالوا لبثنا يوماً أو بعض يوم فاسأل العادين) جملة لبثنا مقول القول ويوماً ظرف متعلق بلبثنا وأو حرف عطف وبعض يوم معطوف على يوماً ، فاسأل الفاء الفصيحة واسأل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت والعادين مفعول به وقد قالوا هذا لأنهم - وقد غشيهم العذاب وأحاطت بهم أهواله - لم يعد بوسعهم أن يحصوا ذلك أو يذكروا فقالوا إن أردت معرفة الحقيقة فاسأل العادين أما نحن ففني معزل عن ذلك • (قال إن لبثتم إلا قليلاً لو أنكم كنتم تعلمون) قال فعل وفاعله مستتر يعود على الله سبحانه وإن نافية ولبثتم فعل وفاعل وإلا أداة حصر وقليلاً صفة لظرف محذوف أي زمناً قليلاً ولو حرف امتناع لامتناع وان واسمها وجملة كنتم خبرها وجملة تعلمون خبر كنتم ومفعول تعلمون محذوف أي مقدار لبثكم ويجوز اعراب قليلاً صفة لمصدر محذوف أي لبثاً قليلاً • (أفحسبتم أنما خلقناكم عبثاً وأنكم إلينا لا ترجعون) الهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي وحسبتم فعل وفاعل والجملة مستأنفة مسوقة لتوبيخهم على تماديهم في الغفلة وصدوفهم عن النظر الصحيح ، وأنما كافة ومكفوفة وهي وما بعدها في تأويل مصدر سدت مسد مفعولي حسبتم وخلقناكم فعل وفاعل ومفعول به وعبثاً يجوز اعرابه نصباً على أنه مصدر واقع موقع الحال أي عابثين ويجوز اعرابه نصباً أيضاً على المصدرية أو انه مفعول لأجله أي لأجل العبث وأنكم يجوز أن يكون معطوفاً على أنما

خلقناكم فيكون الحسابان منسحباً عليه وأن يكون معطوفاً على عبثاً أي للعبث وأن واسمها ولا نافية وجملة ترجعون خبر ان وهو فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل • (فتعالى الله الملك الحق لا إله إلا هو رب العرش الكريم) الفاء استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لاستعظام الله تعالى ، وتعالى فعل ماض والله فاعله والملك الحق صفتان له وجملة لا إله إلا هو حال وقد تقدم اعرابها كثيراً ورب العرش صفة ثالثة والكريم نعت للعرش • (ومن يدع مع الله إلهاً آخر لا برهان له به فإنما حسابه عند ربه) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويدع فعل الشرط مجزوم بحذف حرف العلة ومع الله ظرف متعلق بيدع وإلهاً مفعول به ليدع وآخر صفة ولا نافية للجنس وبرهان اسمها مبني على الفتح وله خبر لا والجملة صفة ثانية لإلهاً وهي صفة لازمة بنحو قوله يطير بجناحيه وجيء بها للتوكيد ، ويجوز أن تكون جملة معترضة بين فعل الشرط وجوابه فإن كانت صفة فالمقصود بها التهكم بمدعي إله مع الله كقوله « بل أشركوا بالله ما لم ينزل به سلطاناً » فنفي انزال السلطان به وإن لم يكن في نفس الأمر سلطان لا منزل ولا غير منزل ، ومن جنس مجيء الجملة بعد النكرة وصرفها عن أن تكون صفة لها ما تقدم عند قوله تعالى « فاجعل بيننا وبينك موعداً لا نخلفه نحن ولا أنت » فارجع إليه إن شئت •

فانما الفاء رابطة لجزاء الشرط لأن الجملة اسمية وإنما كافة ومكفوفة وحسابه مبتدأ وعند ربه الظرف متعلق بمحذوف خبر حسابها والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من • (إنه لا يفلح الكافرون) الجملة تعليلية لا محل لها وان واسمها وجملة

لا يفلح خبر انه والكافرون فاعل • (وقل رب اغفر وارحم وأنت خير
الراحمين) الواو استئنافية ورب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة
واغفر فعل أمر والمقصود منه الدعاء وارحم عطف عليه وأنت الواو
استئنافية وأنت مبتدأ وخير الراحمين خبر •

البلاغة :

في خاتمة سورة « المؤمنون » قوله : « إنه لا يفلح الكافرون »
وفي فاتحتها « قد أفلح المؤمنون » فستان ما بين الفاتحة والخاتمة •

سُورَةُ النُّورِ

مَدَنِيَّةٌ وَأُنْزِلَتْهَا أَنْجِبُ وَنَسِيْتُكَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سُورَةٌ أَنْزَلْنَاهَا وَفَرَضْنَاهَا وَأَنْزَلْنَا فِيهَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لَعَلَّكُمْ
تَذَكَّرُونَ ﴿١﴾ الزَّانِيَةُ وَالزَّانِي فَاجْلِدُوا كُلَّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا مِائَةَ جَلْدَةٍ وَلَا
تَأْخُذْكُمْ بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ
وَلَيَشْهَدَ عَذَابُهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢﴾ الزَّانِي لَا يَنْكِحُ إِلَّا زَانِيَةً
أَوْ مُشْرِكَةً وَالزَّانِيَةُ لَا يَنْكِحُهَا إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ وَحُرِّمَ ذَلِكَ عَلَى
الْمُؤْمِنِينَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ الْمُحْصَنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ
فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا وَأُولَئِكَ هُمُ
الْفَاسِقُونَ ﴿٤﴾ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَأَصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ
رَّحِيمٌ ﴿٥﴾

اللفظة :

(الزانية) : بنية الزنا والزنا بالمد والقصر ، قال الفرزدق :

أبا خالد مَنْ يَزْنِ يَعْلَمُ زِنَاؤَهُ

ومن يشرب الخراطوم يصبح مسكراً

قال الفراء : المقصور من زنى والمدود من زانى ، يقال زانها مزانةً وزناءً ، وخرجت فلانة تزاني وتباغي وقد زنى بها ، وجمع بين الزناة والزواني وزناه تزنية : نسبة الى الزنا وهو ولد زنية بفتح الزاي وكسرهما .

(رافة) : في المختار : « والرافة أشد الرحمة وقد رؤف بالضم رآفة ورأف به يرأف مثل قطع يقطع ورئف به من باب طرب كله من كلام العرب فهو رؤف على فعول » .

الاعراب :

(سورة أنزلناها وفرضناها وأنزلنا فيها آيات بينات لعلكم تذكرون) سورة خبر لمبتدأ محذوف أي هذه سورة أو مبتدأ والخبر محذوف أي فيما أوحينا إليك سورة ، وساغ الابتداء بالنكرة لأنها وصفت بجملة أنزلناها ، وفرضناها عطف على أنزلناها وأنزلنا عطف أيضاً وفيها متعلقان بأنزلنا وآيات مفعول به وبينات صفة لآيات ، ولعل واسمها وجملة تذكرون خبرها وجملة لعلكم تذكرون حال .
(الزانية والزاني فاجلدوا كل واحد منهما مائة جلدة) جملة مستأنفة مسبوقة للشروع في تفصيل ما ذكر من الآيات البينات . والزانية والزاني

في رفعهما وجهان : أحدهما مذهب سيبويه أنه مبتدأ خبره محذوف أي فيما يتلى عليكم حكم الزانية ، وثانيهما مذهب الأخفش وغيره بأنه مبتدأ والخبر جملة الأمر ودخلت الفاء لشبه المبتدأ بالشرط وقد تقدم الكلام على هذه المسألة مستوفى عند قوله « والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما » فجدد به عهداً وسيأتي في باب الفوائد مزيد من هذا البحث .
وانما قدم الزانية على الزاني لأنها الأصل في الفعل لكون الداعية إليها أوفر ولولا تمكينها منه لم يقع وقد عكس الأمر في آية حد السرقة فقدم السارق على السارقة لأن الزنا يتولد بشهوة الوقاع وهي في المرأة أقوى وأكثر ، والسرقة انما تتولد من الجسارة والقوة والجرأة وهي في الرجل أقوى وأكثر .

فاجلدوا الفاء رابطة لأن الألف واللام بمعنى الذي والموصول فيه رائحة من الشرط أي التي زنت والذي زنى فاجلدوهما كما تقول من زنى فاجلدوه ، واجلدوا فعل أمر وفاعل وكل واحد مفعول به ومنهما صفة لواحد ومائة جلدة نائب مفعول مطلق لأن المفعول المطلق ينوب عنه عدده أي ضربة ، يقال جلده : ضرب جلده . (ولا تأخذكم بهما رأفة في دين الله)
الواو عاطفة ولا ناهية وتأخذكم فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والفاعل مستتر تقديره أنت وبهما متعلقان بتأخذكم ورأفة فاعل وفي دين الله متعلقان بتأخذكم أيضاً . (إن كنتم تؤمنون بالله واليوم الآخر) إن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وهو في محل جزم فعل الشرط وجملة تؤمنون بالله واليوم الآخر خبر كنتم وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فلا تأخذكم بهما رأفة في دين الله وحكمه ، والمراد بالشرط التهيج وإثارة الحفاظ على الزناة والغضب لله ولدينه .
وسيأتي في باب البلاغة المزيد من القول في هذه الآية . (وليشهد

عذابهما طائفة من المؤمنين) الواو عاطفة واللام لام الأمر ويشهد فعل مضارع مجزوم باللام وعذابهما مفعول به مقدم وطائفة فاعل مؤخر ومن المؤمنين صفة لطائفة • وسيأتي القول عن المراد فيها • (الزاني لا ينكح إلا زانية أو مشركة) جملة مستأنفة مسوقة لبيان أن الفاسق الخبيث الذي جعل الزنا ديدنه وهجيره لا يرغب في نكاح الصوالح ذوات الصون والعفاف وكذلك شأن الفاسقة الخبيثة تأبى إلا الارتطام في مستوبل الأقدار • والزاني مبتدأ وجملة لا ينكح خبر وإلا أداة حصر ، وسيأتي سر القصر في باب البلاغة • وزانية مفعول به وأو حرف عطف ومشركة عطف على زانية • (والزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك) جملة معطوفة على سابقتها ومثيلتها في الاعراب وزان فاعل حذف ياؤه لأنه اسم منقوص تحذف ياؤه في حالة التنوين رفعاً وجراً وتثبت نصباً • (وحرم ذلك على المؤمنين) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حكم التشبهين بالفاسق والمستهدفين لسوء القالة والطعن وسيأتي القول في سر التحريم في باب الفوائد • (والذين يرمون المحصنات ثم لم يأتوا بأربعة شهداء) الواو استئنافية مسوقة لبيان نوع آخر من حدود الزنا ، والذين مبتدأ سيأتي له ثلاثة أخبار وجملة يرمون صلة الموصول والمحصنات مفعول به ثم لم يأتوا عطف على يرمون وبأربعة متعلقان يأتوا وشهداء مضاف إليه جر بالفتحة لمنعه من الصرف لمكان ألف التأنيث منه • (فاجلدوهم ثمانين جلدة ولا تقبلوا لهم شهادة أبداً وأولئك هم الفاسقون) الفاء رابطة لجواب الموصول المتضمن معنى الشرط واجلدوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به وجملة فاجلدوهم خبر أول للذين وثمانين مفعول مطلق وجملة تمييز ، ولا تقبلوا عطف على فاجلدوهم وهي بمثابة الخبر الثاني للذين ولهم جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشهادة

وأبداً ظرف متعلق بتقبلوا وأولئك الواو عاقمة وأولئك مبتداً وهم ضمير فصل أو خبر ثان والفاسقون خبر أولئك أو خبر هم والجملة بمثابة الخبر الثالث للذين • (إلا الذين تابوا من بعد ذلك وأصلحوا فإن الله غفور رحيم) إلا أداة استثناء والذين مستثنى من الفاسقين واختلف في هذا الاستثناء فقل هو متصل لأن المستثنى منه في الحقيقة الذين يرمون والتائبون من جملتهم لكنهم مخرجون من الحكم وهذا شأن المتصل ، وقيل هو منقطع لأنه لم يقصد إخراجهم من الحكم السابق بل قصد إثبات أمر آخر له وهو أن التائب لا يبقى فاسقاً ولأنه غير داخل في صدر الكلام لأنه غير فاسق وجملة تابوا صلة الموصول ، ومن بعد ذلك متعلقان بتابوا ، وأصلحوا عطف على تابوا ، فإن الفاء تعليلية لما سبق وإن واسمها وغفور خبرها الأول ورحيم خبرها الثاني •

البلاغة :

١ - الإيجاز بالحذف :

في قوله تعالى « سورة أنزلناها » إيجاز بالحذف وهو كما يراه عبد القاهر الجرجاني باب دقيق المسلك ، لطيف المأخذ ، عجيب الأمر ، شبيه بالسحر فإنك ترى به ترك الذكر أفصح من الذكر ، والصمت عن اللفادة أزيد للافادة وتجذك أظنك ما تكون إذا لم تنطق وأتم ما تكون بيافاً إذا لم تبين ، ولكن عبد القاهر لم يصب كبد الحقيقة عندما أردف يقول : « ما من اسم حذف في الحالة التي ينبغي أن يحذف فيها إلا وحذفه أحسن من ذكره » ووجه عدم إصابته أن الذي ذكره لا يأتي في كل مبتداً وإنما يحسن في مبتداً خبره وصف يقتضي المدح أو القدح وتقبل المبالغة فيه وتكون تلك المبالغة تفيد الموصوف معنى ، وفي

المبتدآت ما هو بخلاف ذلك فان قولنا « زيد قائم » لا نجد في وصف زيد بالقيام خصوصية يمتاز بها زيد عن غيره فان القيام يوصف به كل أحد إذا أريد به ضد القعود ولا يقبل المبالغة ، وليس هو من صفات المدح ولا من صفات الذم ولا هو مما يبلغ به الموصوف الى انه استحق الوصف به دون غيره ، فإن كان القاضي ، رحمه الله ، أراد مبتدأ مخصوصاً فيحتمل ، وإن كان أطلق فالأمر مشكل والسبب فيما ذكر من حذفه غير معلوم .

ثم يعرض عبد القاهر أمثلة من الشعر الجيد لأبيات حذف المبتدأ فيها كقول الشاعر :

سأشكر عمراً إن تراخت منيتي

أيادي لم تثنَّ وإن هي جلَّت

فتىً غير محجوب الغنى عن صديقه

ولا مظهر الشكوى إذا النعل زلت

والأصل : هو فتى .

٢ - النهي والشرط للتهيج :

المقصود من النهي في قوله « ولا تأخذكم » والشرط في قوله « إن كنتم تؤمنون الخ » التهيج وإثارة الغضب وإلهاب الحفاظ على دين الله ، وإن على المؤمنين الحراس على الاتسام بهذه السمة المشرقة أن يتصلبوا في دينهم وأن لا تأخذهم هواة أو لين في تنفيذ ما أمرهم الله

به لاستيفاء حدوده ، وقد ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم المثل بنفسه وابنته فقال : « لو سرت فاطمة بنت محمد لقطعت يدها » •

٣ - الحصر بإلا :

ظاهر النظم يوحى بأن الزاني لا ينكح المؤمنة العفيفة وأن الزانية لا ينكحها المؤمن التقي ، ولما كان ذلك غير ظاهر الصحة كان لا بد من حمل الاخبار على الأعم الأغلب كما لا يفعل الخير إلا الرجل التقي وقد يفعل الخير من ليس بتقي •

٤ - استعار الرمي للشم بفاحشة الزنا لكونه جناية بالقول كما قال النابغة :

وجرح اللسان كجرح اليد

ويسمى الشتم بهذه الفاحشة قذفاً ، والمراد بالمحصات النساء ، وخصصهن بالذكر لأن قذفهن أشنع والعار فيهن أعظم ، ويلحق الرجال بالنساء في هذا الحكم بلا خلاف بين علماء هذه الأمة •

الفوائد :

١ - قوله تعالى « الزانية والزاني فاجلدوا » الآية : إنما عدل الخليل وسيبويه الى هذا الذي تقلناه من الاعراب لوجهين : لفظي ومعنوي أما اللفظي فلأن الكلام أمر وهو يخيل اختيار نصب ومع ذلك فالرفع قراءة العامة فلو جعل الأمر خبراً وبني المبتدأ عليه لكان خلاف المختار عند الفصحاء فالتجأ الى تقدير الخبر حتى لا يكون المبتدأ مبنياً على الأمر فخلص من مخالفة الاختيار ، وقد مثلها سيبويه في

كتابه بقوله تعالى « مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار » الآية ووجه التمثيل أنه صدر الكلام بقوله « مثل الجنة » ولا يستقيم أن يكون قوله « فيها أنهار » خبره فتعين تقدير خبره محذوفاً وأصله فيما نقص عليكم مثل الجنة ، ثم لما كان هذا إجمالاً لذكر المثل فصل المجلد بقوله « فيها أنهار » الى آخرها فكذلك ها هنا كأنه قال : وفيما فرض عليكم شأن الزانية والزاني ، ثم فصل هذا المجلد بما ذكره من أحكام الجلد ، هذا بيان المقتضى عند سيويه لاختيار الحذف من حيث الصناعة اللفظية وأما من حيث المعنى فهو أن المعنى أتم وأكمل على حذف الخبر لأنه يكون قد ذكر حكم الزانية والزاني مجملًا حيث قال : الزانية والزاني ، وأراد : وفيما فرض عليكم حكم الزانية والزاني ، فلما تشوَّف السامع الى تفصيل هذا المجلد ذكر حكمهما مفصلاً فهو أوقع في النفس من ذكره أول وهلة .

٢ - قوله تعالى « وليشهد عذابهما طائفة من المؤمنين » الطائفة الفرقة التي يمكن أن تكون حلقة وأقلها ثلاثة أو أربعة وهي صفة غالبية كأنها الجماعة الحافة حول الشيء ، وعن ابن عباس في تفسيرها هي أربعة الى أربعين رجلاً من المصدقين بالله وعن الحسن عشرة وعن قتادة ثلاثة فصاعداً وعن عكرمة رجلان فصاعداً وعن مجاهد أقلها رجل فصاعداً ، وقيل رجلان وفضل قول ابن عباس لأن الأربعة هي الجماعة التي يثبت بها الحد والتفصيل في كتب الفقه .

٣ - أقسام الزناة الأربعة :

أ - الزاني لا يرغب إلا في زانية .

ب - الزانية لا ترغب إلا في زان .

ج - العفيف لا يرغب إلا في عفيفة .

د - العفيفة لا ترغب إلا في عفيف .

وهذه الأقسام الأربعة مختلفة المعاني وحاصرة للقسمة ، فنقول اختصرت الآية من هذه الأربعة قسمين واقتصرت على قسمين أخرى من المسكوت عنهما فجاءت مختصرة جامعة ، فالقسم الأول صريح في القسم الأول ويفهم الثالث والقسم الثاني صريح في القسم الثاني ويفهم الرابع والقسم الثالث والرابع متلازمان من حيث أن مقتضي لانهصار رغبة العفيف في العفيفة هو اجتماعهما في الصفة وذلك بعينه . مقتضى لانهصار رغبتهما فيه ، ثم يقصر التعبير عن وصف الزناة والاعفاء بما لا يقل عن ذكر الزناة وجوداً وسلماً فان معنى الأول : الزانية لا ينكحها عفيف ومعنى الثانية : العفيفة لا ينكحها زان ، والسر في ذلك أن الكلام في أحكامهم ، فذكر الاعفاء لسلب نقائصهم حتى لا يخرج الكلام عما هو المقصود منه ثم بينه في اسناد النكاح في هذين القسمين للذكور دون الإناث بخلاف قوله الزانية والزاني فانه جعل لكل واحد منهما ثم استقلالاً وقدم الزانية على الزاني - كما تقدم - والسبب فيه أن الكلام الأول في حكم الزنا والاصل فيه المرأة لما يبدو منها من الإيماض والإطماع والكلام الثاني في نكاح الزناة إذا وقع ذلك على الصحة والاصل في النكاح الذكور وهم المبتدئون بالخطبة فلم يسند إلا لهم لهذا وان كان الغرض من الآية تنفير الأعفاء من الذكور والإناث مناكحة الزناة ذكوراً وإناثاً زجراً لهم عن الفاحشة ولذلك قرن الزنا والشرك .

وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ
فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٦﴾ وَالْخَامِسَةُ
أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٧﴾ وَيَذَرُوا عَنْهَا الْعَذَابَ
أَنْ تَشْهَدَ أَرْبَعُ شَهَدَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٨﴾ وَالْخَامِسَةُ أَنَّ
غَضَبَ اللَّهِ عَلَيْهَا إِنْ كَانَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٩﴾ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ
عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾

الاعراب :

(والذين يرمون أزواجهم ولم يكن لهم شهداء إلا أنفسهم) كلام
مستأنف مسوق لبيان أحكام اللعان وهو مبسوط في كتب الفقه .
والذين مبتدأ وجملة يرمون أزواجهم صلة وحذف التاء أفصح ولذلك
جمع الزوج على أزواج ويتعين في الفرائض إثبات التاء ، ومتعلق يرمون
محذوف أي بالزنا ، ولم الواو حالية أو عاطفة ولم حرف نفي وقلب
وجزم ويكون فعل مضارع ناقص مجزوم بلم ولهم خبر مقدم وشهداء
اسمها المؤخر وإلا أداة حصر وأنفسهم بدل من شهداء ويجوز أن تكون
إلا بمعنى غير فتكون أنفسهم نعتاً لشهداء وقد ظهر عليها إعراب إلا
على حد قوله تعالى «لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا» . (فشهادة أحدهم
أربع شهادات بالله إنه لمن الصادقين) الناء واقعة في جواب اسم الموصول
لتضمنه معنى الشرط وشهادة مبتدأ وأحدهم مضاف إليه وأربع شهادات

خبر المبتدأ ، وقرأ العامة بنصب أربع ، فيكون خبر شهادة مقدر التقديم أي فعليهم شهادة أو مؤخر أي فشهادة أحدهم كائنة أو واجبة أو هو خبر لمبتدأ محذوف أي فالواجب شهادة أحدهم ، وأما نصب أربع فهو نصب على المصدر والعامل فيه مصدر مثله وقد ناب عن المصدر عدده ، وبالله جار ومجرور متعلقان بشهادات أو بشهادة ، فالمسألة من باب التنازع ، وإن واسمها وكسرت همزة إن لوجود اللام ، واللام المزحلقة ومن الصادقين خبر إن وان وما بعدها مفعول شهادات أو شهادة أي يشهد أنه صادق وجملة فشهادة أحدهم خبر الذين . (والخامسة أن لعنة الله عليه إن كان من الكاذبين) الواو اعتراضية والخامسة مبتدأ أي الشهادة الخامسة وأن وما بعدها في تأويل مصدر خبر ولعنة الله اسم أن وعليه خبر أن وإن شرطية وكان فعل الشرط واسم كان مستتر ومن الكاذبين خبر كان وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله ، ويجوز أن تكون الواو عاطفة والخامسة عطف على شهادة وأن لعنة الله بدل من الخامسة أو نصب بنزع الخافض أي بأن لعنة الله والأول أسهل . (ويدراً عنها العذاب أن تشهد أربع شهادات بالله إنه لمن الكاذبين) جملة ويدراً عطف على ما سبق ويدراً فعل مضارع معناه يدفع وعنهما متعلقان به والعذاب مفعول به وأن تشهد في تأويل مصدر فاعل يدراً وأربع شهادات نصب على المصدر فهو نائب مفعول مطلق وبالله متعلقان بشهادات أو بأن تشهد كما تقدم في الأولى وانه لمن الكاذبين تقدم اعرابها . (والخامسة أن غضب الله عليها إن كان من الصادقين) تقدم اعراب مشيلتها فجدد به عهداً . (ولولا فضل الله عليكم ورحمته وإن الله تواب حكيم) لولا حرف امتناع لوجود وفضل الله مبتدأ وخبره محذوف وجوباً كما تقدم وعليكم متعلقان بفضل ورحمته عطف على فضل وان الله تواب ان واسمها وخبرها وهي معطوفة على

فضل وجواب لولا محذوف للدليل على أمر محذوف لا يكتنه لعظمه
وفداحته ، ورُب مسكوت عنه أبلغ من منطوق به •

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات بالاضافة الى ما انطوت عليه من الأحكام
والتشريع الصالح على العديد من فنون البلاغة وقد تقدم البحث فيها
فنجتزىء بالاماع اليها :

١ - الالتفات : في قوله « ولولا فضل الله عليكم » فقد التفت
من الغيبة الى الخطاب لتسجيل المنة ، على المخاطبين بحيث لا تبقى لديهم
أعذار واهية يتشبثون بها إذا هم تجاوزوا حدود ما بيّنه لهم •

٢ - التغليب : فقد غلب صيغة الذكور على صيغة الاناث حيث
لم يقل عليكم وعليكن لأنه بصدد مخاطبة الفريقين أي القاذفين
والمقذوفات •

٣ - الحذف : وقد تكرر حذف المبتدأ والخبر كما رأيت في
الاعراب وحذف جواب لولا أي كأن يقول الله في بيانه : فلان صادق
بالزنا لكون المقذوفة قد زنت في نفس الواقع ، أو يقول فلان كاذب في
قذفه لكون المقذوفة لم تزن في نفس الواقع ، وسدل الستار على ذلك
كله لأن الغرض الأسمى هو الصون ، والصون يتطلب التحوط ،
والتحوط يستدعي السكوت عما لا يحسن التصريح به •

إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِّنْكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَّكُم بَلْ
هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ لِكُلِّ امْرِئٍ مِّنْهُمْ مَا أَكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ
مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١١﴾

اللفظة :

(الإفك) : أبلغ ما يكون من الكذب وقيل هو البهتان لا تشعر
به حتى يفجأك وأصله الأفك وهو القلب لأنه قول مأفوك عن وجهه •
(كبره) : كبر الشيء بكسر الكاف وسكون الباء معطسه ، قال
قيس بن الخطيم يذكر امرأة :

تنام عن كبر شأنها فاذا قامت رويداً تكاد تنغرف

الاعراب :

(إن الذين جاءوا بالإفك عصبة منكم) الجملة مستأنفة للشروع
في سرد قصة الإفك وتقع في ثماني عشرة آية ستأتي بإطراد وهي تتعلق
بعائشة رضي الله عنها ، وهي صالحة تستحق المديح والثناء فمن رماها
بالسوء فكأنه قلب الحقائق وطمسها • وان واسمها وجملة جاءوا صلة
الموصول وبالإفك متعلقان بجاءوا وعصبة خبر إن ومنكم صفة لعصبة
أي من المؤمنين ولو ظاهراً ، فقد كان عبد الله بن أبي وهو أحد الذين
خاضوا في حديث الإفك من كبار المنافقين ، وجملة لا تحسبوه مستأنفة

والخطاب هنا للنبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعائشة وصفوان تسلياً لهم ، وستأتي قصة الافك في باب الفوائد • (لا تحسبوه شراً لكم بل هو خير لكم) لا جازمة وتحسبوه مضارع مجزوم والواو فاعل والهاء مفعول به أول وشرأ مفعول به ثان ولكم متعلقان بشر وبل حرف عطف واضراب وهو مبتدأ وخير خبر ولكم متعلقان بخير ووجه الخير فيه ما يناله صاحب الابتلاء من مشوبة ثم ظهور الكرامة ونصوع الحق بانزال ثنائي عشرة آية في براءتكم والتهويل بالوعيد لمن خاض فيه عن سوء نية وقصد •

(لكل امرئ منهم ما اكتسب من الاثم) لكل امرئ خبر مقدم ومنهم صفة لامرئ وما اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة اكتسب صلة ومن الاثم متعلقان باكتسب • (والذي تولى كبره منهم له عذاب عظيم) الواو استئنافية والذي مبتدأ وجملة تولى كبره صلة أي بالغ فيه وضخم الأمور وزوَّقها لسوء دخيلته وشر طويته ، ومنهم متعلقان بمحذوف حال وهو عبد الله بن أبي المنافق ، وله خبر مقدم وعذاب عظيم مبتدأ مؤخر والجملة خبر الذي •

الفوائد :

حديث الافك :

جاء في صحيح البخاري ومسلم على لسان عائشة قالت : « كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في غزوةٍ بعد ما أنزل الحجاب ففرغ منها ورجع ودنا من المدينة وأذن بالرحيل ليلة فمشيت وقضيت شأني وأقبلت الى الرجل فاذا عقدي انقطع فرجعت ألتسمه وحملوا هودجي

يجسبونني فيه وكانت النساء خفافاً إنما يأكلن العلقه من الطعام ووجدت عقدي وجئت بعد ما ساروا فجلست في المنزل الذي كنت فيه وظننت أن القوم سيفقدونني فيرجعون إليّ فغلبتني عيناى فتمت وكان صفوان قد عرس من وراء الجيش فأدلىج للاستراحة فسار منه فأصبح في منزله فرأى سواد إنسان نائم فعرفني حين رآني ، وكان يراني قبل الحجاب فاستيقظت باسترجاعه حين عرفني فخمرت وجهي والله ما كلمني بكلمة ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه حين أناخ راحلته ووطىء على يدها فانطلق يقود بي الراحلة حتى أتينا الجيش بعد ما نزلوا موغرين في نحر الظهيرة فهلك من هلك فيّ وكان الذي تولى كبره منهم عبد الله بن أبي ابن سلول » •

تفسير غريب الحديث :

أ - قوله في غزوة : قيل هي غزوة المريسيع وتسمى غزوة بني المصطلق وكانت في السنة الرابعة وقيل في السادسة وسببها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بلغه أن بني المصطلق يجتمعون لحربه وقائدهم الحارث ابن أبي ضرار أبو جويرية زوج النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع بذلك خرج اليهم حتى لقيهم على ماء من مياههم يقال له المريسيع من ناحية قديد الى الساحل فاقتتلوا فهزم الله بني المصطلق وأمكن رسوله من أبنائهم ونسائهم وأموالهم فأفأها وردها عليهم •

٢ - يأكلن العلقه : بضم العين وسكون اللام القليل من الطعام.

٣ - صفوان : هو الصحابي الجليل صفوان بن المعطل السلمي.

٤ - عرس : بتشديد الراء المفتوحة أي نزل ليلاً للاستراحة وهو خاص بآخر الليل •

٥ - أدلج : بتشديد الدال المفتوحة سار من أول الليل •

٦ - باسترجاعه : أي بقوله : إنا لله وإنا إليه راجعون •

٧ - خمرت وجهي بجلبابي : أي غطيته بالملاءة •

٨ - ووطئ على يدها : أي وضع رجله على ركبتها •

٩ - موغرين : في القاموس : الوغرة شدة الحر ووغرت الهاجرة كوعد وأوغروا دخلوا فيها ، والوغر ويحرك : الحقد والضغن والعداوة والتوقد من الغيظ وقد وغر صدره كوعد ووجل وغراً ووغراً بالتحريك وفي المصباح : « ووقع في أرض فلاة صار فيها » •

رواية المستشرقين : هذا وقد شغل حديث الافك المستشرقين فصاغوه في روايات شتى نورد منها هنا للاطلاع رواية بروكلمن المستشرق الألماني صاحب كتاب « تاريخ الشعوب الاسلامية » وفيما يلي نص تعريبه :

« وقام النبي خلال سنة ٦٢٧ أيضاً بحملات عدة على بعض القبائل البدوية ولقد أبعد في إحداها حتى لقارب مكة وكانت هذه الغزوات آمنة الى حد ساعده على أن يصطحب فيها اثنتين من أزواجه ، فاتفق مرة أن أضاعت زوجه المفضلة عائشة بنت أبي بكر - وكانت آنذاك في الرابعة عشرة من عمرها - قلادتها فخرجت تبحث عنها مساء ففاتها فوافل الغزاة ولم تعد الى المعسكر إلا في اليوم التالي وبرفقتها شاب كانت قد عرفته من قبل وتطرق الشك في إخلاص عائشة إلى نفس النبي فردها الى بيت أبويها ولكن الله لم يلبث أن برأها بعد شهر واحد في إحدى الآيات الموحاة الى النبي مضيفاً في الوقت نفسه أن أي اتهام

لامرأة بالخيانة الزوجية لا يؤيده أربعة شهود عيان يعتبر فرية أو قذفاً يستحق عليه صاحبه مائة جلدة ، وكان علي صهر النبي أحد خصوم عائشة الذين ألحوا عليه في طلاقها وليس من شك في أن جذور العداء الذي تكشف عنه عائشة لعلي بعد أن استخلف على المسلمين ترجع الى هذه الحقبة ، ومهما يكن من شيء ، فلم يكن لحادثة العقد هذه أدنى تأثير على وضع المرأة الاجتماعي في الاسلام كما يظن : فالحجاب الذي تصطنعه النساء المتزوجات كان عادة عربية قديمة وكان النبي قد فرضه ، قبل هذه الحادثة ، لأسباب أخرى والواقع أن الحجاب لم يحل بين النساء في الجاهلية وفي الاسلام أيضاً حتى عهد الأمويين وبين الظهور في الناس في كثير من الحرية والتأثير في المجتمع العربي تأثيراً مذكوراً في بعض الاحيان ، إن مؤسسة الحريم التي وضع قواعدها العباسيون على غرار النموذج المسيحي - البيزنطي هي وحدها المسئولة عن انحطاط المرأة في الشرق » ولا تخلو رواية بروكلمن ، على دقتها من خلل وخطأ وتحامل خفي يحاول صاحبه إخفاءه ويأبى إلا أن يظهر ومن ذلك قوله « فردها الى بيت أبويها » .

العودة الى المدينة واللفظ في الحديث :

ولنعد الى رواية عائشة نفسها في تمة الحديث الآنف الذكر قالت:

« واشتكت حين قدمنا المدينة شهراً والناس يفيضون في قول أهل الافك ولا أشعر بشيء من ذلك ، ويريني في وجعي أني لا أعرف من رسول الله اللطف الذي كنت أرى منه حين أشتكي ، انما يدخل رسول الله فيسلم ثم يقول : كيف تيكم ؟ فذاك يريني ولا أشعر بالشر حتى خرجت بعد ما نقهت وخرجت معي أم مسطح قبل المناصع ثم عدت ففشرت أم مسطح في مرطها فقالت : تعس مسطح . »

قلت : بئس ما قلت !! أتسيين رجلاً قد شهد بدرأ ؟

قالت : أي هنتاه أولم تسمعي ما قال ؟

قلت : وماذا قال ؟

فأخبرتني بقول أهل الافك فازددت مرضاً الى مرضي فلما رجعت الى بيتي استأذنت أن آتي أبوي : أريد أن أتيقن الخبر من قبلهما فأذن لي •

قالت أمي : هوّني عليك فوالله لقلما كانت امرأة قط وضيئة عند رجل يحبها ولها ضرائر إلا كثرن عليها •

قلت : سبحان الله وقد تحدث الناس بهذا ؟ فبكيت تلك الليلة حتى أصبحت لا يرقأ لي دمع ولا اكتحل بنوم •

ودعا رسول الله عليّ بن أبي طالب وأسامة بن زيد يستشيرهما في فراق أهله فأما أسامة بن زيد فأشار على رسول الله بالذي يعلم من براءة أهله وبالذي يعلم في نفسه لهم من الود وقال لرسول الله : هم أهلك ولا نعلم إلا خيراً •

وأما عليّ بن أبي طالب فقال : لم يضيّق الله عليك والنساء سواها كثير وإن تسأل الجارية تصدقك •

فدعا رسول الله بريرة يسألها : هل رأيت من شيء يريبك من عائشة ؟ قالت : والذي بعثك بالحق إن رأيت عليها أمراً قد أغمصه عليها أكثر من أنها جارية حديثة السن تنام عن عجين أهلها فتأتي الداجن ف تأكله •

...وبكيت يومي ذلك لا يرقاً لي دمع ولا أكتحل بنوم ثم بكيت
ليأتي المقبلة لا يرقاً لي دمع ولا أكتحل بنوم وأبواي يظنان أن البكاء
فالق كبدي •

فبينما نحن على ذلك دخل رسول الله فسلم ثم جلس وتشهد ثم
قال : أما بعد يا عائشة فإني قد بلغني عنك كذا وكذا فإن كنت بريئة
فسيرئك الله وإن كنت ألمحت بذنب فاستغفري الله وتوبي إليه فإن
العبد إذا اعترف بذنب ثم تاب تاب الله عليه •

فلما قضى رسول الله مقالته قلص دمعي حتى ما أحسّ منه قطرة
فقلت لأبي : أجب عني رسول الله فقال : والله ما أدري ماذا أقول
لرسول الله ،

فقلت لأمي : أجيبني عني ، فقالت : كذلك والله ما أدري ماذا أقول
لرسول الله ،

قلت : — وأنا جارية حديثة السن لا أقرأ كثيراً من القرآن — :
إني والله لقد عرفت أنكم سمعتم بهذا حتى استقر في نفوسكم وصدقتم
به فإن قلت لكم : إني بريئة لا تصدقوني ، وإن اعترفت لكم بأمر ،
والله يعلم أنني بريئة ، لتصديقوني وإني والله ما أجد لي ولكم مثلاً إلا
كما قال أبو يوسف : فصبر جميل والله المستعان على ما تصفون •

ثم تحولت فاضطجعت على فراشي ، فوالله ما رام رسول الله
مجلسه ولا خرج من أهل البيت أحد حتى أنزل الله عز وجل على نبيه
فأخذه ما كان يأخذه من البرحاء عند الوحي حتى انه ليتحدّر منه مثل
الجمان من العرق في اليوم الشاتي •

فلما سرّي عن رسول الله وهو يضحك كان أول كلمة تكلم بها
أن قال : أبشري يا عائشة أما الله فقد برأك •

قالت لي أُمي : قومي اليه •

قلت : والله لا أقوم اليه ولا أحمد إلا الله الذي أنزل براءتي •

وكان أبو بكر ينفق على مسطح لقربته منه وفقره فأقسم لا ينفق
عليه شيئاً أبداً فأنزل الله عز وجل : « ولا يأتل أولو الفضل منكم
والسعة أن يؤتوا أولي القربى ... الى قوله : ألا تحبون أن يغفر
الله لكم » ؟

فقال أبو بكر : والله إني لأحب أن يغفر الله لي ، ورجع الى مسطح
النفقة التي كان ينفقها عليه •

هذا وسيأتي في بقية الآيات ما يتعلق بهذا الحديث •

لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا
هَذَا إِفْكٌ مُّبِينٌ ﴿١٢﴾ لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَإِذْ لَمْ يَأْتُوا
بِالشُّهَدَاءِ فَأُولَئِكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴿١٣﴾ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ
عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ
عَظِيمٌ ﴿١٤﴾ إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِالسِّنِّكُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَاهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ
بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيِّنًا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ ﴿١٥﴾

الاعراب :

(لولا إذ سمعتموه ظن المؤمنون والمؤمنات بأنفسهم خيراً) كلام مستأنف للشروع في زجر الخائضين في الإفك وتوبيخهم على ما أرجفوا به وستأتي تسعة زواجر مترادفة وهذا هو الزاجر الأول . ولولا حرف تحضيض متضمن معنى الزجر والتوبيخ وذلك كثير في اللغة إذا دخلت على الفعل كتقوله تعالى « لولا أخرتني » وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بظن وجملة سمعتموه في محل جر باضافة الظرف اليها وظن المؤمنون فعل وفاعل والمؤمنات عطف وبأنفسهم متعلقان بخيراً وخيراً مفعول به ثان . (وقالوا هذا إفك مبين) وقالوا عطف على ظن وهذا مبتدأ وإفك خبر ومبين صفة والجملة الاسمية مقول القول وسيأتي القول في الالتفات الرائع بهذه الآية . (لولا جاءوا عليه بأربعة شهداء فإذا لم يأتوا بالشهداء) لولا حرف تخصيص ثان وهذا هو الزاجر الثاني وجاءوا فعل وفاعل وعليه متعلقان بشهداء وبأربعة متعلقان بجاءوا وشهداء مضاف اليه ، فاذ الفاء عاطفة وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بالكاذبون ولم حرف تقي وقلب وجزم ويأتوا فعل مضارع مجزوم بلم والجملة في محل جر باضافة الظرف اليها وبالشهداء متعلقان يأتوا . (فأولئك عند الله هم الكاذبون) الفاء رابطة وأولئك مبتدأ وعند الله متعلقان بمحذوف حال أي في حكمه وهم مبتدأ ثان أو ضمير فصل والكاذبون خبر أولئك أو خبر هم والجملة خبر أولئك . (ولولا فضل الله عليكم ورحمته في الدنيا والآخرة) الواو عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود وفضل الله مبتدأ حذف خبره وجوباً وهذا هو الزاجر الثالث ، وعليكم متعلقان بفضل ورحمته عطف على فضل وفي الدنيا متعلقان بمحذوف حال والآخرة عطف على الدنيا . (لمستكم فيما

أفضم فيه عذاب عظيم) اللام واقعة في جواب لولا ومسكم فعل ومنفعل به والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وفيما متعلقان بمسكم وجملة أفضم فيه صلة و « ما » عبارة عن حديث الإفك والافاضة الاندفاع والخوض ويصح أن تكون ما مصدرية أي لمسكم بسبب إفاضتكم وخوضكم في الإفك ، وفيه متعلقان بأفضم وعذاب فاعل وعظيم صفة • (إذ تلقونه بالسنتكم وتقولون بأفواهكم ما ليس لكم به علم) وهذا هو الزاجر الرابع ، وإذ ظرف متعلق بمسكم أو بأفضم وتلقونه فعل مضارع حذف إحدى تاءيه وهو مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والهاء مفعول به ، والتلقي والتلقف والتلقن معان متقاربة ، والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها والمراد يرويه بعضكم عن بعض وبالسنتكم متعلقان بتلقونه ، وتقولون عطف على تلقونه وبأفواهكم متعلقان بتقولون ومافعلول تقولون وجملة ليس صلة الموصول وليس فعل ماض ناقص ولكم خبر وبه متعلقان بعلم وعلم اسم ليس • (وتحسبونه هيناً وهو عند الله عظيم) وتحسبونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به أول وهيناً مفعول به ثان والواو للحال وهو مبتدأ وعند الله حال وعظيم خبر هو والجملة حالية •

البلاغة :

١ - التعبير بالأنفس عن الآخرين :

التعبير بالأنفس عن الآخرين ينطوي على أبعد النكت مرمى وأكثرها حقولاً بالمعاني السامية ، فهو أولاً يهيب بالمومنين الى التعاطف واجراء التوبيخ على النفس بدلاً من أن يذكره بسوء وذلك أدعى الى اصطناعه وجعله محمولاً على الموالاة والاصطفاء وذلك بتصويره بصورة من

أخذ يقذف نفسه ويرميها بما ليس فيها من الفاحشة • وروي أن أبا أيوب الأنصاري قال لامرأته ألا ترين مقالة الناس ؟ قالت له : لو كنت بدل صفوان أكنت تخون في حرمة رسول الله صلى الله عليه وسلم سوءاً ؟ قال : لا ، قالت : ولو كنت أنا بدل عائشة ما خنته وصفوان خير منك وعائشة خير مني •

وهذا صحيح كل الصحة وبراءة عائشة واضحة ومفهومة بالبداية لدى كل منصف يفهم أن امرأة كعائشة لا تعرض نفسها لهذه الريبة أمام جيش وفي وضوح النهار ولغير ضرورة مع رجل من المسلمين يتقي ما يتقيه المسلم في هذا المقام من غضب النبي وغضب المسلمين وغضب الله ، فتلك خلة ترفع عنها من هي أقل من عائشة منبتاً ومنزلة وخلقاً وأتفه فكيف بها في مكانها المعلوم ، وهذا هو المفهوم للتعبير عن الآخرين من المؤمنين بالنفس ، حداً بامرأة أبي أيوب الأنصاري إلى أن تنزل زوجها منزلة صفوان وتفسح منزلة عائشة ثم تثبت لنفسها ولزوجها البراءة والامانة حتى تثبت لصفوان وعائشة بطريق الأولى •

وهو ثانياً يحتمل أن يكون التعبير بالأفقس حقيقة والمقصود إلزام سيء الظن بنفسه لأنه لم يعتد بنوازع الايمان ووزائعه في حق غيره وألفاه واعتبره في حق نفسه وادعى لها البراءة قبل معرفته بحكم الهوى لا بحكم الهدى •

٢ - الالتفات :

وفي الكلام عدول عن الخطاب الى الغيبة وعن الضمير الى الظاهر وسياق الحديث أن يقول « لولا إذ سمعتموه ظننتم بأنفسكم خيراً وقلتم » وانما اقتضت البلاغة هذا الالتفات والعدول عن الضمير الى

الظاهر للمبالغة في التوبيخ وليصرح بلفظ الايمان دلالة على أن الاشتراك فيه مقتضى أن لا يصدق مؤمن على أخيه ولا مؤمنة على أختها قول عائب ولا طاعن ، وهذا ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم وكان جديراً بالآخرين الاحتذاء به : سمع حديثاً يلاك بين المنافقين ويسري الى المسلمين بل الى خاصة ذويه الأقربين ، حديثاً يسمعه رجل كعلي بن أبي طالب في بره نحيزته فلا يرى بعده حرجاً من الطلاق والنساء كثيرات ، سمع النبي ذلك الحديث المريب فلم يقبله بغير بينة ولم يرفضه بغير بينة وكان عليه أن يعود زوجه المريضة أو يجفوها الى حين فعادها وبه من الرفق والانصاف ما يأبى عليه أن يفتحها في مرضها بما يخامر نفسه الكريمة ، وبه من الموجدة والترقب ما أبى عليه أن يقابلها بما كان يقابلها به والنفس صافية كل الصفاء وظل يسأل عنها سؤال متعجب ينتظر أن تشفى وأن تأتيه البينة فيشتد كل الشدة أو يرحم كل الرحمة ، ولا يعجله لفظ الناس أن يأخذ في هذا الموقف الأليم بما توجهه الحمية وما توجهه المروءة في آن .

عبد الله بن أبيّ ومسطح :

وإذا قيل إن عبد الله بن أبيّ كان من أصحاب العصية التي بحسب حسابها وتتقى بوادرها فماذا يقال في مسطح وهو مكفول أبي بكر وصنيعته الذي يأكل من ماله ؟ ما الذي أنجاه من السخط والعقاب وكهل له دوام البر والمعونة لولا سماحة النبي الكريم وسماحة أبي بكر وسماحة القرآن ؟

٣ - المبالغة :

تقدم البحث في مثل هذا التعبير « تقولون بأفواهكم » والقول

لا يكون إلا بالقم فما معنى ذكر الأفواه ، ونعيد القول انه هنا للمبالغة والتعريض بأنه ربما يتمسّدق ويقضي تمسّدق جازم عالم وهذا أشد وأقطع ومعناه أن الشيء المعلوم يكون وعظمه في القلب فيترجم عنه اللسان وهذا الإفك ليس إلا قولاً يجري على ألسنتكم ويدور في أفواهكم من غير ترجمة عن علم به في القلب .

وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ
هَذَا بُهْتَنٌ عَظِيمٌ ﴿١٧﴾ يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ
مُؤْمِنِينَ ﴿١٨﴾ وَيُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٩﴾ إِنْ
الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ ءَامَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي
الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ
عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَوَ أَنَّ اللَّهَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿٢١﴾

الاعراب :

(ولولا إذ سمعتموه قلتم ما يكون لنا أن نتكلم بهذا) وهذا هو الزاجر الخامس ، ولولا حرف تحضيض وتوبيخ وإذ ظرف متعلق بقلتم أي كان ينبغي لكم بمجرد السماع الأول أن تقولوا : ما ينبغي لنا أن نتكلم بهذا وأن تقولوا سبحانك ، وقال الزمخشري : « فإن قلت : كيف جاز الفصل بين لولا وقلتم بالظرف ؟ قلت للظروف شأن وهو

تنزلها من الاشياء منزلة أنفسها لوقوعها فيها وانها لا تنفك عنها فذلك يتسع فيها مالا يتسع في غيرها » ورد عليه أبو حيان فقال « وهذا يومهم اختصاص ذلك بالظرف وهو جار في المفعول به تقول لولا زيدا ضربت ولولا عمراً قتلت ، وسيأتي سر تقديم الظرف في باب البلاغة . وجملة سمعتموه مضاف اليها الظرف وجملة قلتم لا محل لها لأنها ابتدائية وما نافية ويكون فعل مضارع ناقص ولنا خبرها المقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر وبهذا متعلقان بتكلمم وسبحانك مفعول مطلق وجملة سبحانك في محل نصب حال لأن معناه التعجب والمعنى هلا قلتم ما ينبغي لنا أن تكلم بهذا حال كونكم متعجبين من هذا الأمر العجيب الغريب . (سبحانك هذا بهتان عظيم) وهذا مبتدأ وبهتان خبر وعظيم صفة . (يعظكم الله أن تعودوا لمثله أبداً إن كنتم مؤمنين) وهذا هو الزاجر السادس ويعظكم وقد ضمن معنى فعل يتعدى بعن ثم حذف الجار أي ينهاكم عن العودة وهي فعل مضارع ومفعول به والله فاعل وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض ومثله متعلقان بتعودوا وأبدأ ظرف زمان متعلق بتعودوا أيضاً ، وقيل لاتضمنين في معنى يعظكم ، وأن وما بعدها مفعول لأجله على حذف مضاف أي كراهة أن تعودوا ، وإن شرطية وكنتم كان واسمها ومؤمنين خبرها وجواب الشرط محذوف أي إن كنتم مؤمنين فلا تعودوا لمثله . (ويبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم) الواو عاطفة ويبين الله فعل وفاعل ولكم متعلقان يبين والآيات مفعول به والله مبتدأ وعليم حكيم خبران الله . (إن الذين يحبون أن تشيع الفاحشة في الذين آمنوا) جملة مستأنفة مسوقة لايراد الزاجر السابع وإن واسمها وجملة يحبون صلة وأن وما في حيزها مفعول يحبون والفاحشة فاعل وفي الذين آمنوا متعلقان بتشيع . (لهم عذاب أليم في الدنيا والآخرة والله يعلم وأنتم

لا تعلمون) لهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر إن وألیم صفة وفي الدنيا والآخرة صفة ثانية ، ففي الدنيا ثبت بالحد للذنب ، وسيأتي في باب الفوائد تفصيل ذلك • والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وأتسم مبتدأ وجملة لا تعلمون خبر • (ولولا فضل الله عليكم ورحمته وإن الله رؤوف رحيم) وهذا هو الزاجر الثامن ولولا امتناعية وفضل الله عليكم مبتدأ محذوف الخبر وجوباً ورحمته عطف على فضل وإن الله رؤوف رحيم عطف على فضل الله وجواب لولا محذوف أي لعاجلكم بالعقوبة •

الفوائد :

ثبت أن النبي صلى الله عليه وسلم حد القاذفين الأربعة وهم عبد الله بن أبيّ وحسان بن ثابت ومسطح وحننة بنت جحش ، وقعد صفوان لحسان بن ثابت وضربه بالسيف فكف بصره وفي ذلك يقول :

توقّ ذباب السيف عني فإنني

غلامٌ إذا هوجيت لست بشاعر

ولكنني أحمي حمائي وأتقى

من الباهت الرامي البريء الظواهر

وأشيد حسان بن ثابت أبياتاً يشي فيها على أم المؤمنين عائشة

رضي الله عنها - ويرثها مما نسب إليها ومنها :

حصان رزان ما تزنّ بريبة وتصبح غرثي من لحوم الغوافل

حليلة خير الناس ديناً ومنصباً نبيّ الهدى والمكرمات الفواضل

عقيلة حي من لؤي بن غالب كرام المساعي مجدها غير زائل
 مهذبة قد طيب الله جنيها وطهرها من كل شين وباطل
 فإن كان ما بلغت عني قلته فلا رفعت سوطي إليّ أنا ملي
 وكيف وودي ما حييت ونصرتي بآل رسول الله زين المحافل
 له رتب عال على الناس فضلها تقاصر عنها سورة المتناول

البلاغة :

١ - التقديم والتأخير :

في قوله تعالى « ولولا إذ سمعتموه قلتم الخ » قدم الظرف لفائدة هامة وهي بيان انه كان من الواجب أن يتفادوا أول ما سمعوا بالافك عن التكلم به فلما كان ذكر الوقت أهم ، وجب التقديم • ولعبد القاهر في دلائل الاعجاز بحث عن التقديم والتأخير يقول فيه : باب التقديم والتأخير من الأبواب التي تظهر بها مزية الكلام ويعلو بها أسلوب على أسلوب ويبدو بها إعجاز القرآن •

٢ - سر التعجب :

في كلمة التعجب « سبحانك » سر عجيب وهو أن الأصل في ذلك أن يسبح الله عند رؤية العجيب من صنائعه ثم كثر حتى استعمل عند كل متعجب منه •

* يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ وَمَنْ يَتَّبِعْ
 خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ فَإِنَّهُ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ
 عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَكِنَّ اللَّهَ يُزَكِّي مَنْ يَشَاءُ
 وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢١﴾ وَلَا يَأْتِلْ أُولَؤُا الْفَضْلِ مِنْكُمْ وَالسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا
 أُولَى الْقُرْبَى وَالْمَسْكِينِ وَالْمُهَاجِرِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفَحُوا
 أَلَا يُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ يَرْمُونَ
 الْمُحْصَنَاتِ الْغَافِلَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ لُعِنُوا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَلَهُمْ
 عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٢٣﴾ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا
 كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٤﴾ يَوْمَ يَدْعُ يُوفِّيهِمْ اللَّهُ دِينَهُمُ الْحَقَّ وَيَعْلَمُونَ أَنَّ
 اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ الْمُبِينُ ﴿٢٥﴾ الْحَبِيبَتِ لِلْحَبِيبِينَ وَالْحَبِيبُونَ لِلْحَبِيبَتِ
 وَالطَّيِّبَتِ لِلطَّيِّبِينَ وَالطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَتِ أُولَئِكَ مُبَرَّءُونَ مِمَّا يَقُولُونَ
 لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٢٦﴾

اللفظة :

(خطوات) : جمع خطوة بفتح الخاء وضمة هاء وسكون الطاء ،
 وكل ما كان على وزن فعل بكسر الفاء أو فعل بفتح الفاء مع سكون

العين جاز لنا إذا. أردنا أن نجعله جمعاً مؤنثاً سالماً الاتباع والفتح والتسكين فنقول في خطوة خَطَوَات وخَطَوَات وخَطَوَات .

(زكى) : طهر من دنس .

(يأتل) : في المختار « وآلى يؤلى إيلاء حلف وتآلى وائتلى مثله قلت : ومنه قوله تعالى « ولا يأتل أولو الفضل منكم » والألية اليمين وجعلها ألياً » وقيل هو من قولهم ما ألوت جهداً إذا لم تدخر شيئاً .

(الغافلات) : السليمان الصدور النقيات القلوب اللاتي ليس فيهن دهاء ولا مكر لأنهن لم يجربن الأمور ولم يرزن الأحوال فلا يفتن لما تفتن له المجربات العرافات . قال :

ولقد لهوت بطفلة ميالة بلهاء تطلعي على أسرارها

لهوت : تلاهيت ولعبت بطفلة بالفتح أي امرأة ناعمة لينة ، يقال امرأة طفلة الأنامل أي رخصتها لينتها ، وميالة : مختالة ، وبلهاء : غافلة لا مكر عندها ولا دهاء فلذلك تطلعي على ضمائرها .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تتبعوا خطوات الشيطان) وهذا هو الزاجر التاسع والآخر ، ولا ناهية وتتبعوا فعل مضارع مجزوم بلا وخطوات الشيطان مفعول به . (ومن يتبع خطوات الشيطان فإنه يأمر بالفحشاء والمنكر) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويتبع فعل الشرط وخطوات الشيطان مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط لأنه جملة اسمية وان واسمها وجملة يأمر بالفحشاء والمنكر خبرها

والضمير في انه يعود على الشيطان أو على المتبع والأول أظهر .
 (ولولا فضل الله عليكم ورحمته ما زكى منكم من أحد أبداً) لولا امتناعية
 وقد تقدم اعرابها وما نافية وزكى فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو
 يعود على الله ومنكم حال لأنه كان في الأصل صفة لأحد ومن حرف جر
 زائد وأحد مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به وأبداً ظرف
 متعلق بزكى . (ولكن الله يزكى من يشاء والله سميع عليم) الواو عاطفة
 ولكن واسمها وجملة يزكى خبرها ومن يشاء مفعول يزكى والله مبتدأ
 وسميع خبر أول وعليهم خبر ثان أي أنه سبحانه سميع لمقالهم عليم
 بنياتهم . (ولا يأتل أولو الفضل منكم والسعة أن يؤتوا أولي القربى
 والمساكين والمهاجرين في سبيل الله) تقدم القول مسهباً في سبب نزول
 هذه الآية وأنها نزلت في شأن مسطح بن أثاثه بضم الهمزة وفتحها .
 ولا ناهية ويأتل فعل مضارع مجزوم بلا وأولو فاعل ملحق بجمع المذكر
 السالم والفضل مضاف إليه ومنكم حال والسعة عطف على الفضل ،
 وأن يؤتوا : أن وما في حيزها نصب بنزع الخافض مع حذف لا النافية
 والتقدير على أن لا يؤتوا وأولي القربى مفعول وما بعدها عطف عليه .
 (رليعفوا وليصنفحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم والله غفور رحيم)
 الواو عاطفة واللام لام الأمر ويعفوا مضارع مجزوم بلام الأمر
 وليصنفحوا عطف والهمزة للاستفهام ولا نافية وتحبون فعل مضارع
 مرفوع وأن وما في حيزها مفعول تحبون والله فاعل ولكم متعلقان بيغفر
 والله مبتدأ وغفور خبر أول ورحيم خبر ثان . (إن الذين يرمون
 المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والآخرة ولهم عذاب عظيم)
 كلام مستأنف مسوق لتقريع الخائضين في الإفك ووعيدهم الشديد
 وعتابهم البليغ . وإن واسمها وجملة يرمون المحصنات صلة والمحصنات
 مفعول به والغافلات المؤمنات عطف على المحصنات وجملة لعنوا خبر إن وفي الدنيا

والآخرة متعلقان بلعنوا ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم صفة . (يوم تشهد عليهم ألسنتهم وأيديهم وأرجلهم بما كانوا يعملون) الظرف متعلق بالاستقرار الذي تعلق به « ولهم » ويجوز تعليقه بالمصدر وهو عذاب لأن الظروف يتسع فيها ما لا يتسع في غيرها ، وجملة تشهد في محل جر بإضافة الظرف اليها وعليهم متعلقان بتشهد وألسنتهم فاعل وأيديهم وأرجلهم عطف على ألسنتهم وبما جار ومجرور متعلقان بتشهد وجملة كانوا لا محل لها لأنها صلة ولك أن تجعل ما مصدر وكان واسمها وجملة يعملون خبرها وقد مرت لها قنائر . (يومئذ يوفيههم الله دينهم الحق) الظرف متعلق يعملون أو يوفيههم وقد تقدم البحث في إضافة إذ للظرف والتنوين اللاحق لإذ ، ويوفيههم الله فعل مضارع ومفعول به وفاعل ودينهم مفعول به ثان والحق نعت لدينهم والمراد بدينهم الحق جزاؤهم الواجب عليه وفي الحديث « كما تدين تدان » . (ويعلمون أن الله هو الحق المبين) ويعلمون عطف على يوفيههم وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلمون وهو ضمير فصل أو مبتدأ والحق خبر أن أو خبر هو والجملة الاسمية خبر أن والمبين صفة . (الخبيثات للخبيثين والخبيثون للخبيثات والطيبات للطيبين والطيبون للطيبات) كلام مستأنف مسوق لبيان سنة الله في خلقه في أن يسوق كل صنف إلى صنفه وأن يقع كل طير على شكله . والخبيثات مبتدأ وللخبيثين خبره وما بعده عطف عليه وسيرد معنى ذلك في باب البلاغة . (أولئك مبرءون مما يقولون لهم مغفرة ورزق كريم) أولئك مبتدأ والاشارة الى الطيبين وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة ، ومبرءون خبر أولئك ومما متعلقان بمبرءون لأنه اسم مفعول وجملة يقولون صلة ولهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر والجملة خبر ثان لأولئك ورزق كريم عطف عليه .

البلاغة :

١ - المجاز العقلي في شهادة الأيدي والأرجل وقد تقدم بحثه مستوفى .

٢ - أراد بالمحصنات العموم وان كان الحديث مسوقاً عن عائشة والمقصود بذكرهن على العموم وعيد من وقع في عائشة على أبلغ الوجوه لأنه إذا كان هذا وعيد قاذف آحاد المؤمنين فما الظن بوعيد من وقع في قذف سيدتهن ! على أن تعميم الوعد أبلغ وأقطع من تخصيصه ، ولهذا عمت زليخا حين قالت « ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم » فعمت وأرادت يوسف تهويلاً عليه وارجافاً .

٣ - يحتمل أن يراد بالخيثات النساء وبالخيثين الرجال فيكون الكلام جارياً على حقيقته ويجوز أن يراد الكلمات التي صيغ منها الإفك فيكون الكلام مجازاً بالاستعارة التصريحية .

بَنَاتِهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا
وَتُسَلِّمُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٢٧﴾ فَإِنْ لَّمْ تَجِدُوا
فِيهَا أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِنْ قِيلَ لَكُمْ ارْجِعُوا
فَارْجِعُوا هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ عَلِيمٌ ﴿٢٨﴾ لَيْسَ عَلَيْكُمْ
جُنَاحٌ أَنْ تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَعٌ لَّكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا
تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوتاً غير بيوتكم حتى تستأنسوا وتسلموا على أهلها) كلام مستأنف مسوق لبيان ما يترتب على مخالطة الرجال بالنساء ودخولهم عليهن في أوقات خلواتهن • ولا ناهية وتدخلوا فعل مضارع مجزوم بلا ويوتاً مفعول به على السعة وقد تقدم بحث ذلك وغير بيوتكم صفة لبيوتاً وحتى حرف غاية وجر وتستأنسوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ومعنى الاستئناس الاستئذان على طريق الكناية ، وسيأتي تفصيل ذلك في باب البلاغة ، وتسلموا عطف على تستأنسوا وعلى أهلها متعلقان بتسلموا • (ذلكم خير لكم لعلكم تذكرون) ذلكم مبتدأ وخير خبر ولكم متعلقان بخير وامل واسمها وجملة تذكرون خبر لعل وجملة ذلكم مستأنفة وجملة لعلكم تذكرون حال معللة لفعل محذوف أي أنزل عليكم هذا آملين أن تتذكروا • (فإن لم تجدوا فيها أحداً فلا تدخلوها حتى يؤذن لكم) الفاء استئنافية وإن شرطية ولم حرف نهي وقلب وجزم وتجدوا مضارع مجزوم بلم وفيها متعلقان بتجدوا وأحداً مفعول به ، فلا تدخلوها الفاء رابطة لجواب الشرط ولا ناهية وتدخلوها مضارع مجزوم بلا الناهية وحتى حرف غاية وجر ويؤذن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ويؤذن مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر ولكم متعلقان بيؤذن • (وإن قيل لكم ارجعوا فارجعوا هو أزكى لكم والله بما تعملون عليم) الواو عاطفة وإن شرطية وقيل لكم فعل الشرط وجملة ارجعوا مقول القول ، فارجعوا الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه طائبي وهو مبتدأ وأزكى لكم خبر والجملة مستأنفة ، والله الواو استئنافية والله مبتدأ وبما تعملون متعلقان بعليم وعليم خبر الله •

(ليس عليكم جناح أن تدخلوا بيوتاً غير مسكونة فيها متاع لكم)
 ليس فعل ماض ناقص وعليكم خبر ليس المقدم وجناح اسمها المؤخر
 وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي في أن
 تدخلوا والجار والمجرور صفة لجناح وبيوتاً مفعول به على السعة وغير
 مسكونة نعت لبيوتاً وفيها خبر مقدم ومتاع لكم مبتدأ مؤخر والجملة
 صفة ثانية لبيوتاً • (والله يعلم ما تبدون وما تكتمون) والله الواو
 استئنافية والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وما مفعول به وجملة تبدون صلة
 وما تكتمون عطف على ما تبدون •

البلاغة :

١ - الكناية في قوله تستأنسوا : فإن أصل معناها الاستئناس
 وهو ضد الاستيحاش لأن الذي يطرق باب غيره لا يدري أيؤذن له
 أم لا فهو متردد مستطار القلب مستوحش ، أو كالمستوحش من خفاء
 الحال عليه فإذا أذن له بالدخول استأنس وزايله تردد واستطارة قلبه ،
 وقد أريد المعنى البعيد منه وهو الاستئذان •

٢ - الإرداف وقد تقدم أنه هو أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر
 عنه بلفظه الموضوع له ولا بلفظ الإشارة الدال على المعاني الكثيرة بل
 لفظ هو ردف المعنى الخاص وتابعه قرب من لفظ المعنى الخاص قرب
 الرديف من الردف ، وواضح أن هذا النوع من الاستئناس يردف الإذن
 فوضع موضع الإذن ، ويجوز أن يكون من الاستئناس الذي هو
 الاستعلام والاستكشاف من أنس الشيء إذا أبصره ظاهراً مكشوفاً
 وعليه يكون المعنى حتى تستعلموا وتستكشفوا الحال هل يراد دخولكم
 أم لا ، والوجه الأول هو البين ، وسر التجوز فيه والعدول إليه عن

الحقيقة ترغب المخاطبين في الاتيان بالاستئذان بواسطة ، وسيأتي في باب الفوائد مزيد بحث عن الاستئذان •

الفوائد :

في القرطبي سبب نزول هذه الآية كما روى الطبراني وغيره عن عدي بن ثابت أن امرأة من الأنصار قالت : يا رسول الله إني أكون في بيتي على حال لا أحب أن يراني عليها أحد لا والد ولا ولد فيأتي الأب ويدخل علي ، وانه لا يزال يدخل علي رجل من أهلي وأنا على تلك الحال ، فنزلت هذه الآية ، فقال أبو بكر : يا رسول الله أفرأيت الحافات والمساكن في طرق الشام ليس فيها ساكن فأنزل الله ليس عليكم جناح ... الآية •

وعن أبي موسى الأشعري انه أتى باب عمر رضي الله عنهما فقال انسلام عليكم أدخل قالها ثلاثاً ثم رجع وقال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الاستئذان ثلاثاً • واستأذن رجل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : أألج ؟ فقال صلى الله عليه وسلم لامرأة يقال لها روضة قومي الى هذا فعلميه فإنه لا يحسن أن يستأذن قولي له : يقول السلام عليكم أدخل فسمعها الرجل فقالها ، فقال : ادخل • وكان أهل الجاهلية يقول الرجل منهم إذا دخل بيتاً غير بيته : حيثم صباحاً وحيتم مساءً ثم يدخل فربما أصاب الرجل مع امرأته في لحاف واحد ، فصد الله عن ذلك وعلم الأحسن والأجمل •

أما البيوت التي استثناه الله فهي غير المسكونة نحو الفنادق والربط المسبلة وحوانيت البياعين والمنازل المبنية للنزول وايواء المتاع

فيها واتقاء الحر والبرد وقيل بيوت التجار وحوانيتهم في الأسواق
بدخلها للبيع والشراء .

قُلِ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى
لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٢٤﴾ وَقُلِ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ
أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ
بِخُمْرِهِنَّ عَلَى جُيُوبِهِنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَّ أَوْ
أَبَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِهِنَّ أَوْ أَبْنَاءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ إِخْوَانِهِنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهِنَّ
أَوْ نِسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوْ التَّابِعِينَ غَيْرِ
أُولَى الْإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ
وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوا إِلَى اللَّهِ
جَمِيعًا إِنَّهُ الْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٢٥﴾

اللفظة :

(يغضضن) : الغض : اطباق الجفن بحيث تمتنع الرؤية وفي
المصباح : « غض الرجل صوته وطرفه ومن صوته ومن طرفه غضا من باب

قتل خفض ومنه يقال غض من فلان غضاً وغضاضة إذا انتقصه» وقد أدغم في الأول أحد المثانين في الثاني بخلاف الثاني لأن الثاني في يفضضن متحرك فادغم فيه الأول وفيما سيأتي ساكن فلم يثأث إدغام الأول فيه ، قال جرير :

ففض الطرف إنك من نمر فلا كعباً بلغت ولا كلاباً

(زينتهن) : الزينة ما تزينت به المرأة من حللي أو كحل أو خضاب، فما كان ظاهراً منها كالخاتم والفتخة بالتحريك وهي حلقة من فضة لا فص فيها فإذا كان فيها فص فهو الخاتم ، والكحل والخضاب فلا بأس بإبدائه للجانب وما خفي منها كالسوار والخلخال والدملج والقلادة والاكليل وهو - كما في الصحاح - يشبه عصاة تزين بالجوهر ويسمى التاج إكليلاً والوشاح والقرط فلا تبيده إلا لهؤلاء المذكورين.

(بخمرهن) الخمر بضم الخاء والميم جمع خمار بكسر الخاء وهو ما تغطي به المرأة رأسها والستر عموماً ويجمع على أخمرة وخمر بضم الخاء وسكون الميم وخمر بضمين .

(جيوبهن) : جمع جيب والجيب من القميص طوقه والقلب والصدر وعند العامة الجيب هو كيس يخاط في جانب الثوب من الداخل ويجعل فيه من الخارج .

(أولي الإربة) : أصحاب الإربة ، والإربة الحاجة وفي المصباح : « الأرب : بفتحين والإربة بالكسر والمأربة بفتح الراء وضمها الحاجة والجمع المآرب والأرب في الأصل مصدر من باب تعب يقال أرب الرجل إلى الشيء إذا احتاج إليه فهو أرب على فاعل والإرب بالكسر يستعمل في الحاجة وفي العضو والجمع آراب مثل حمل وأحمال » .

الاعراب :

(قل للمؤمنين يغضوا من أبصارهم ويحفظوا فروجهم) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان أحكام كلية شاملة للمؤمنين كافة يندرج فيها حكم المستأذنين عند دخولهم البيوت اندراجاً كلياً . وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومفعوله محذوف وهو أمر آخر مثله وقد حذف لدلالة جوابه عليه وهو يغضوا من أبصارهم ويغضوا فعل مضارع جزم لأنه جواب الأمر المحذوف وهو غضوا أو مقول القول ، ومن أبصارهم : قال الزمخشري : « من للتبويض والمراد غض البصر عما يحرم والاقتصار على ما يحل ، وجوز الأخفش أن تكون مزيدة وأباه سيبويه » ويجوز أن تكون للبيان أو لابتداء الغاية وعلى كل حال فهي متعلقة بيغضوا وسيأتي السبب في دخول من على الأبصار دون الفروج في باب البلاغة ، ويحفظوا عطف على يغضوا وفروجهم مفعول به . (ذلك أزكى لهم إن الله خير بما يصنعون) ذلك مبتدأ وأزكى خبره ولهم متعلقان بأزكى وإن واسمها وخبرها وبما متعلقان بخير وجملة يصنعون لا محل لها . (وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن) تقدم اعراب نظيرتها ، أي فلا يحل للرجل أن ينظر الى المرأة ولا للمرأة أن تنظر الى الرجل فإن علاقتها به كعلاقته بها وقصدها منه كقصده منها ومن طريف ما يلفت النظر أن هذه الآية اشتملت على عدد كبير من ضمائر الاناث وقد بلغت عدتها خمسة وعشرين ضميراً ما بين مرفوع ومجرور ولم يوجد لها نظير في القرآن في هذا الصدد . (ولا يبدن زينتهن إلا ما ظهر منها) الواو حرف عطف ويبدن عطف على يغضضن فهو مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم والنون فاعل وزينتهن مفعول به وإلا أداة

حصر وما بدل من زينتهن وجملة ظهر منها صلة والمراد بالظاهر الوجه والكفان فيجوز أن ينظرها الأجنبي إن لم يخف فتنة كما هو مقرر في علم الفقه . (وليضربن بخمرهن على جيوبهن) الواو عاطفة واللام لام الأمر ويضربن فعل مضارع مبني على السكون في محل جزم بالسلام والنون فاعل وبخمرهن الباء زائدة أو تبعيضية أي يلقين خمرهن على جيوبهن أي يسترن الرؤوس والاعناق والصدور بالمقانع جمع مقنعة أو مقنعة بكسر الميم فيهما وهي ما يغطي به الرأس . (ولا يبدن زينتهن إلا لبعولتهن) الواو عاطفة ولا ناهية ويبدن مضارع مبني في محل جزم والنون فاعل وزينتهن مفعول به وإلا أداة حصر ولبعولتهن متعلقان ببدين وهذه المستثنيات اثنا عشر نوعاً آخرها الطفل . (أو آبائهن أو آباء بعولتهن أو أبناءهن أو أبناء بعولتهن أو أخوانهن أو بني أخوانهن أو بني أخواتهن أو نسائهن أو ما ملكت أيمانهن) كلهن معطوفات . (أو التابعين غير أولي الإربة من الرجال أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء) غير صفة للتابعين والمراد بالتابعين غير أولي الإربة موضع خلاف ، قال ابن عباس : التابع هو العنبن الاحمق ، وقيل هو الذي لا يستطيع غشيان النساء ولا يشتهيهن وقيل هو المجبوب وقيل هو الشيخ الهرم الذي ذهبت شهوته وقيل هو المخنث . أقول : والعنبن والمخنث هو المشبه بالنساء والشيخ الهرم وأما المجبوب فهو الذي بقي أنثياه والخصي هو الذي بقي ذكره . ومن الرجال حال وأو حرف عطف والطفل معطوف على ما تقدم وهو يعني الأطفال فال جنسية والطفل يطلق على الواحد والمجموع فلذلك وصف بالجمع وقيل لما قصد الجنس روعي فيه الجمع ، والذين صفة وجملة لم يظهروا صلة وعلى عورات النساء متعلقان بيظهروا . (ولا يضربن بأرجلهن ليعلم ما يخفين من زينتهن) الواو عطف على ما تقدم ولا ناهية ويضربن فعل

مضارع مبني في محل جزم بلا والنون فاعل وبأرجلهن متعلقان بيضربن، كانت المرأة تضرب الأرض برجلها ليتقعق خلخالها فيعلم أنها ذات خلخال وقيل كانت تضرب باحدى رجليها الأخرى ليعلم أنها ذات خلخالين فإن ذلك يورث الرجال ميلاً اليهن ويوهم أن لهن ميلاً الى الرجال ، وقال الزجاج « وسماع صوت هذه الزينة أشد تحريكاً للشهوة من ابدائها » • (وتوبوا الى الله جميعاً أيها المؤمنون لعلكم تفلحون) الواو عاطفة وتوبوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والى الى الله متعلقان بتوبوا وجميعاً حال وأيها المؤمنون منادى نكرة مفعولة وقد تقدم اعرابه ولعل واسمها وجملة تفلحون خبرها وقد رسمت في المصحف دون ألف والرسم سنة متبعة •

البلاغة :

— من الاسرار التي تدق على الافهام دخول من الجارة على غض الابصار دون الفروج في قوله تعالى « قل للمؤمنين يغضوا من ابصارهم ويحفظوا فروجهم » والسر في ذلك أن أمر النظر واسع لا يني سرح في مراتع الجمال ومواطن الفتنة ، قال التزمخشري بهذا الصدد : « ألا ترى أن المحارم لا بأس بالنظر الى شعورهن وصدورهن وثديهن وأعضادهن وسوقهن وأقدامهن وكذلك الجواري المستعرضات للبيع وأما أمر الفروج فمضيق » •

— ومن هذه الأسرار تقديم غض الابصار على حفظ الفروج في الآية نفسها وفي الآية التي تليها ، والسر فيه أن النظر يريد الزنا ورائده الذي لا يخطيء • وقد أفاض الشعراء في القديم والحديث فيما تحدثه

النظرة من إلهاب نار الحب ، وتأريث الحرقة التي تدفع الى ارتكاب المحرم ومن أجمل ما قيل فيه قول ابن زيدون :

حسن " أفانين لم تستوف أعيننا
غاياته بأفانين من النظر

وقال ابن الرومي :

عيني لعينك حين تنظر مقتل لكن لحظك سهم حتف مرسل
ومن العجائب أن معنى واحداً هو منك لحظ وهو مني مقتل

وسيرد في كتابنا العجيب منه •

وفيما يلي طائفة من الأحاديث الواردة بهذا الصدد :

« عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني عن ربه : النظرة سهم مسموم من سهام إبليس من تركها من مخافتي أبدلته إيماناً يجد حلاوته في قلبه » أي جعلت بدله إيماناً يشعر بلذاته في قلبه •

وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « كتب على ابن آدم نصيبه من الزنا فهو مدرك ذلك لا محالة : العينان زناهما النظر والأذان زناهما الاستماع واللسان زناه الكلام واليد زناها البطش والرجل زناها الخطا والقلب يهوى ويتمنى ويصدق ذلك الفرج أو يكذبه » • والمعنى أن الله تعالى يعذب العين بالنار يوم القيامة لتطلعها الى محرم بقصد بلا فجاءة ، والخطا بفتح الخاء المشي الى المعصية •

وعن عقبة بن عامر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إياكم والدخول على النساء فقال رجل من الأنصار : أفرأيت الحم ؟ قال : الحم الموت » رواه البخاري ومسلم ثم قال : ومعنى كراهية الدخول على النساء على نحو ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : « لا يخلون رجل بامرأة إلا كان ثالثهما الشيطان » .

والحم بفتح الحاء وتخفيف الميم وبإثبات الواو أيضاً وبالهمز أيضاً هو أبو الزوج ومن أدلى به كالأخ والعم وابن العم ونحوهم وهو المراد هنا كذا فسرہ الليث بن سعد وغيره وأبو المرأة أيضاً ومن أدلى به وقيل بل هو قريب الزوج فقط وقيل قريب الزوجة فقط . قال أبو عبيد في معناه يعني فليمت ولا يفعلن ذلك فاذا كان هذا رواية في أب الزوج وهو محرم فكيف بالغريب ؟ ومعنى الحمو الموت : أي الخوف منه أكثر من غيره والشر يتوقع منه والفتنة أكثر لتمكنه من الوصول الى المرأة والخلوة من غير أن ينكر عليه .

وَأَنْكِحُوا الْأَيْمَىٰ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ إِنْ
يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۗ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٣٢﴾ وَلَيْسَتَّعْفِيفُ
الَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُغْنِيَهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ۗ وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ
الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا
وَأَتَوْهُمْ مِنْ مَالِ اللَّهِ الَّذِي ءَاتَاكُمْ وَلَا تُكْرِهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَىٰ

الْبَغَاءِ إِنْ أَرَدْتَ تَحَصُّنًا لِّتَبْتَنُغُوا عَرَضَ الْحَيَوةِ الدُّنْيَا وَمَنْ يُكْرِهِنَّ
فَإِنَّ اللَّهَ مِنْ بَعْدِ إِكْرَاهِهِمْ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٤﴾

اللفظة :

(الأيامي) : جمع أيم وهي من ليس لها زوج بكرة كانت أو ثيباً
ومن ليس له زوج وهذا في الاحرار والحرائر بقرينة قوله وإمائكم ،
وتجمع الأيم أيضاً على أيائم وأيّمون وأيّمات يقال آم يثيم الرجل من
زوجه أو المرأة من زوجها فقدما أو فقدته ، وأصل الأيامي أيائم كما
قال الزمخشري ومثله يتامى في يتائم وأجاز سيبويه أن يكون غير
مقلوب وأنه جمع على فعالي ، وقال الشاعر :

فإن تنكحي أنكح وإن تتأيمي وإن كنت أفتى منكم أتأيم

يقول لمحبوبته : إن تتزوجي أتزوج وإن لم تتزوجي لم أتزوج ،
وجملة وإن كنت أفتى منكم اعتراضية ، والأفتى الأكثر فتية وشباباً ،
ورفع المضارع في جواب الشرط كما هنا قليل ، وقد ورد في الشعر اذا
كان الشرط فعلاً ماضياً كما هنا ، وفي الحديث : « اللهم إني أعوذ بك
من العيمة والغيمة والأيمة والكزم والقرم » أما العيمة فهي شدة شهوة
البن والغيمة شدة شهوة العطش والأيمة طول العزبة والكزم شدة
شهوة الأكل ، قال في الصحاح : كزم الشيء بمقدّم فيه أي كسره
واستخرج ما فيه ، والقرم شد شهوة اللحم •

(الكتاب) : والمكاتبة كالعتاب والمعاتبة : هو أن يقول الرجل لمملوكه كاتبتك على ألف درهم فإن أداها عتق ومعناه كتبت لك على نفسي أن تعتق مني إذا وفيت بالمال وكتبت لي على نفسك أن تفني بذلك أو كتبت لك الوفاء بالمال وكتبت علي العتق ، وله أحكام مبسطة في كتب الفقه . وفي الأساس واللسان : « كتبت عليه كذا : قضى عليه ، وكتب الله الأجل والرزق وكتب على عباده الطاعة وعلى نفسه الرحمة وهذا كتاب الله : قدره ، قال الجعدي :

يا بنت عمي كتاب الله أخرنى عنكم وهل أمنعن الله ما فعلا

(البغاء) : الزناء وبغت فلاة بغاء وهي بغى : طلوب للرجال وهن بغايا ومنه قيل للإماء البغايا لأنهن كن يباغين في الجاهلية يقال قامت البغايا على رؤوسهم ، قال الأعشى :

والبغايا يركضن أكسية الاضـسـريج والشرعبيّ ذا الأذيال

وفي المصباح : « وبغت المرأة تبغي بغاء بالكسر والمد من باب رمى فجرت وهي بغى والجمع البغايا وهو وصف مختص بالمرأة فلا يقال للرجل بغى قاله الأزهري والبغى القينة وإن كانت عفيفة لثبوت الفجور لها في الأصل قاله الجوهرى ولا يراد به الشتم لأنه اسم جعل كاللقب والأمة تباغى أي تزاني .

الاعراب :

(وانكحوا الأيامى منكم والصالحين من عبادكم وإمائكم)
انواو استثنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حكم النكاح ، والأمر

للعجوب إن كانت المرأة محتاجة للنكاح خوف الزنا أو كان الرجل محتاجاً للنكاح خوف الزنا فإن لم تكن ثمة حاجة كان الأمر للإباحة كما رأى الشافعي ، أو للندب كما رأى أبو حنيفة ومالك ، والتفصيل في كتب الفقه والأيامى مفعول به ومنكم حال والصالحين عطف على الأيامى ومن عبادكم حال وإمائكم عطف على عبادكم . (إن يكونوا فقراء يغنيهم الله من فضله والله واسع عليم) إن شرطية ويكونوا فعل الشرط والواو اسمها وفقراء خبرها ويغنيهم الله جواب الشرط ومن فضله متعلقان بيغنيهم والله مبتدأ وواسع خبر أول وعليهم خبر ثان . (وليستغفف الذين لا يجدون نكاحاً حتى يغنيهم الله من فضله) الواو عاطفة واللام لام الأمر ويستغفف مضارع مجزوم بلام الأمر والذين فاعل وجملة لا يجدون صلة ونكاحاً مفعول به وحتى حرف غاية وجر ويغنيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والله فاعل ومن فضله متعلقان بيغنيهم . (والذين يتفنون الكتاب مما ملكت أيما نكم فكاتبوهم إن علمتم فيهم خيراً) والذين نصب على الاشتغال أي منصوب بفعل مقدر يفسره المذكور ويجوز إعرابه مبتدأ وخبره جملة فكاتبوهم والأول أرجح لمكان الأمر وجملة يتفنون الكتاب صلة ومما حال وجملة ملكت أيما نكم صلة والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وكاتبوهم فعل أمر والواو فاعل والجملة مفسرة على الوجه الأول وخبر على الوجه الثاني وإن شرطية وعلمتم فعل ماض وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وفيهم متعلقان بعلمتم وخيراً مفعول به والجواب محذوف دل عليه قوله فكاتبوهم (وآتوهم من مال الله الذي آتاكم) وآتوهم عطف على فكاتبوهم ومن مال الله متعلقان بآتوهم والذي صفة لله وجملة آتاكم صلة للموصول . (ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصناً لتبتغوا عرض الحياة الدنيا) الواو عاطفة ولا ناهية وتكرهوا فعل

مضارع مجزوم بلا الناهية وعلى البغاء متعلقان بتكرهوا وإن شرطية وأردن فعل ماض وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وتحصناً مفعول له والجواب محذوف كما تقدم ولتبتغوا اللام للتعليل وتبتغوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو فاعل وعرض الحياة الدنيا مفعول به • (ومن يكرههن فإن الله من بعد إكراههن غفور رحيم) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويكرههن فعل الشرط والفاء رابطة لأن الجواب جملة اسمية وإن واسمها ومن بعد إكراههن حال وغفور خبر إن الأول ورحيم خبرها الثاني •

البلاغة :

الاحتباس : في قوله تعالى « إن أردن تحصناً » فقد أقحم هذا الاعتراض ليبشع ذلك عند المخاطب ويحذره من الوقوع فيه ولكي يتيقظ أنه كان ينبغي له أن يأنف من هذه الرذيلة وإن لم يكن زاجر شرعي ، ووجه التبشيع عليه أن مضمون الآية النداء عليه بأن أمته خير منه لأنها آثرت التحصن عن الفاحشة وهو يأبى إلا إكراهها ، ولأبي السعود قول جميل في هذا الصدد : « وقوله تعالى إن أردن تحصناً ليس لتخصيص النهي بصورة إرادتهن التعفف عن الزنا وإخراج ما عداها من حكمه كما إذا كان الإكراه بسبب كراهتهن الزنا لخصوص الزاني أو لخصوص الزمان أو لخصوص المكان أو لغير ذلك من الأمور المصححة للإكراه في الجملة بل للمحافظة على عاداتهم المستمرة حيث كانوا يكرهوهن على البغاء وهن يردن التعفف عنه مع وفور شهوتهن الآمرة بالفجور وقصورهن في معرفة الأمور الداعية إلى المحاسن الزاجرة عن تعاطي القبائح » •

هذا ومن المفيد أن نذكر سبب نزول هذه الآية فقد ذكروا أنها نزلت في عبد الله بن أبيّ ، كان يكره جواريه على الكسب بالزنا وكنّ ستاً فشكا منهن اثنتان الى النبي صلى الله عليه وسلم فنزلت الآية ، وأسماء هذه الجواري هي : معاذة ومسيكة وأميمة وعمرة وأروى وقتيلة .

الفوائد :

عن عبد الله بن مسعود رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج فإنه أغضّ للبصر وأحصن للفرج ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء » رواه البخاري ومسلم .

وانما خص الشباب لأن الغالب وجود قوة الداعي فيهم الى النكاح بخلاف الشيوخ ، والباءة الجماع واستعمل لعقد النكاح ، قال الجوهري : الباءة مثل الباعة ومنه سمي النكاح باءة ، والوجاء أصله رض الخصيتين . قال النووي في شرح مسلم : « معناه من استطاع منكم الجماع لقدرته على مثوته وهي مؤن النكاح فليتزوج ومن لم يستطع الجماع لعجزه عن مؤنه فعليه بالصوم ليقطع شهوته ويقطع شر منه كما يقطعه الوجاء » وهناك قول آخر وهو أن المراد بالباءة مؤن النكاح ، سميت باسم ما يلزمها وتقديره من استطاع منكم مؤن النكاح فليتزوج ومن لم يستطع فعليه بالصوم ، قالوا : والعاجز لا يحتاج الى الصوم لدفع الشهوة فوجب تأويل الباءة بالمؤن

وَلَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ آيَاتٍ مُبَيِّنَاتٍ وَمَثَلًا مِّنَ الَّذِينَ خَلَوْا مِن قَبْلِكُمْ
وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٢٤﴾ * اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ
كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ
يُقَدُّ مِنْ شَجَرَةٍ مُّبَرَّكََةٍ زَيْتُونَةٍ لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ
وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُّورٌ عَلَى نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ وَيَضْرِبُ
اللَّهُ الْأَمْثَلَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٢٥﴾ فِي بُيُوتٍ أُذِنَ لِلَّهِ أَنْ تَرْفَعَ
وَيَذَكَرَ فِيهَا أَسْمُهُ يُسَبِّحُ لَهُ فِيهَا بِالْغُدُوِّ وَالْآصَالِ ﴿٢٦﴾ رِجَالٌ لَا
تُلْهِهِمْ تِجَارَةٌ وَلَا بَيْعٌ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَإِقَامِ الصَّلَاةِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ
يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ﴿٢٧﴾ لِيَجْزِيَهمُ اللَّهُ أَحْسَنَ مَا
عَمِلُوا وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ وَاللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٢٨﴾

اللفظة :

(كمشكاة) : المشكاة : الكوة غير النافذة ، وقيل هي الحديدية
أو الرصاصة التي يوضع فيها الزيت ، وقيل هي العمود الذي يوضع
على رأسه المصباح ، وقيل ما يعلق فيه القنديل من الحديدية ، وفي
القاموس وشرحه : المشكاة كل كوة غير نافذة وكل ما يوضع فيه أو

عليه المصباح ، وقيل المشكاة حبشية معربة ، وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة .

(زجاجة) : الزجاج بفتح الزاي وضمها وكسرهما : جسم شفاف يصنع من الرمل والقلى والإيناء والقطعة منه زجاجة بتثنية الزاي أيضاً وأراد قنديلاً من زجاج شامي أزهر .

(دري) : مضىء ، بضم الدال من غير همز وبالتشديد منسوب الى الدر شبه به لصفاته وإضاءته ، ويجوز أن يكون أصله الهمز ولكن خففت الهمزة وهو فعيل من الدر وهو دفع الظلمة بضوئه ويقرأ بالكسر على معنى الوجه الثاني ويكون على فعيل كسكيت وصديق وفي المختار : « الدرء الدفع وبابه قطع ودرأ طلع مفاجأة وبابه خضع ومنه كوكب دريء كسكيت لشدة توقده وتلاؤوه ، ودريء بالضم منسوب الى الدر ، وقرىء دريء بالضم والهمزة ودريء بالفتح والهمز ، وتدارأتم وتدافعتم واختلفتم » وفي الأساس : « وكوكب دُرِّي وطلعت الدراي نسبت الى الدار وهو كبار اللؤلؤ » وفيه أيضاً : « ومن المجاز : درأ الكوكب : طلع كأنه يدرأ الظلام ودرأت النار أضاءت » .

(الآصال) : جمع أصيل وهو الوقت بين العصر والمغرب ويجمع أيضاً على أصائل وأصل وأصلان .

الاعراب :

(ولقد أنزلنا إليكم آيات مبينات ومثلاً من الذين خلوا من قبلكم وموعظة للمتقين) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان حقيقة الآيات المنزلة . واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق

وأنزلنا فعل وفاعل وإليكم متعلقان بأنزلنا وآيات مفعول به ومبينات صفة وهي بكسر الياء وفتحها ومثلاً عطف على آيات ومن الذين صفة لمثلاً وجملة خلوا صلة ومن قبلكم حال وموعظة عطف على مثلاً وللمتقين صفة لموعظة • (الله نور السموات والأرض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح) الله مبتدأ ونور السموات والأرض خبره ومثل مبتدأ ونوره مضاف إليه والكاف اسم بمعنى مثل خبر ومشكاة مضاف إليه ، ويجوز إعراب الكاف حرف جر والجار والمجرور خبر مثل ، وفيها خبر مقدم ومصباح مبتدأ مؤخر والجملة صفة لمشكاة وسيأتي تحقيق هذا الكلام في باب البلاغة وجملة مثل نوره تفسير لما قبلها فلا محل لها • (المصباح في زجاجة) مبتدأ وخبر والجملة تفسير لما قبلها فلا محل لها • (الزجاجة كأنها كوكب دري يوقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية) الزجاجة مبتدأ وكأن واسمها وكوكب خبرها ودري صفة لكوكب والجملة خبر الزجاجة وجملة الزجاجة الخ تفسير لما قبلها فلا محل لها وجملة يوقد صفة ثانية لكوكب وفائب الفاعل مستتر ومن شجرة جار ومجرور متعلقان بيوقد وهي لا ابتداء الغاية على حذف مضاف أي من زيت شجرة ومباركة صفة لشجرة وزيتونة بدل من شجرة ولا شرقية صفة ثانية لشجرة ودخلت لالتفيد النفي فلا تحول بين الصفة والموصوف ، ولا غربية عطف وسيأتي المزيد من بيان هذا المعنى في باب البلاغة • (يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسه نار نور على نور) هذه الجملة صفة ثالثة لشجرة ويكاد فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة وزيتها اسمها وجملة يضيء خبرها ، ولو الواو حالية ولو شرطية ولم حرف نهي وقلب وجزم وتمسه فعل مضارع مجزوم بلم وجواب لو محذوف أي لأضاء بدلالة ما تقدم عليه والجملة حال فلو هنا تفيد استقصاء الاحوال أي حتى في هذه الحال وفار فاعل تمسه ونور خبر

لمبتدأ محذوف أي هذا الذي شبهت به الحق نور متضاعف وعلى نور متعلقان بمحذوف صفة لنور مؤكدة له وسيأتي سر تنكير النور في باب البلاغة . (يهدي الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمثال للناس والله بكل شيء عليم) الجملة مستأنفة مسوقة لتقرير تنفيذ مشيئته سبحانه ، ولنوره متعلقان يهدي ومن يشاء مفعول يهدي وجملة يشاء صلة ويضرب الله فعل مضارع وفاعل والأمثال مفعول به وللناس متعلقان ييضرب ، والله الواو استئنافية أو عاطفة والله مبتدأ وبكل شيء متعلقان بعليم وعليم خبر الله . (في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه) في بيوت صفة لمشكاة أي كمشكاة في بيوت أو لمصباح أو لزجاجة أو متعلقان بيوقد ، وعلى هذا لا يوقف على عليم ، ولك أن تقف على عليم فتعلقه بمحذوف تقديره سبحانه في بيوت أو يسبح وقال ابن الأنباري : سمعت أبا العباس يقول : هو حال للمصباح والزجاجة والكوكب كأنه قيل : وهو في بيوت ، وقيل متعلقان بتوقد أي توقد في بيوت ، وجملة أذن الله صفة لبيوت وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي في أن ترفع ، ويذكر عطف على ترفع بالبناء للمجهول وفيها متعلقان ببيذكر واسمه فائب فاعل . (يسبح له فيها بالغدو والآصال رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة) الجملة صفة ثانية لبيوت وله متعلقان يسبح وبالغدو والآصال حال ورجال فاعل يسبح وجملة لا تلهيهم صفة لرجال وتجارة فاعل تلهيهم ولا بيع عطف على تجارة وعن ذكر الله متعلقان بتلهيهم وما بعده عطف على ذكر الله . (يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار) الجملة صفة ثانية لرجال أو حال من مفعول تلهيهم ويخافون فعل وفاعل ويوماً مفعول به لا ظرف وجملة تتقلب صفة ليوماً وفيه متعلقان بتتقلب والقلوب فاعل تتقلب والأبصار عطف على القلوب . (ليجزيهم الله أحسن

ما عملوا ويزيدهم من فضله) اللام للتعليل ويجزيهم مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والهاء مفعول به أول والله فاعل وأحسن مفعول به ثان وما مضاف اليه وجملة عملوا صلة ويزيدهم عطف على ليجزيهم ومن فضله متعلقان بيزيدهم • (والله يرزق من يشاء بغير حساب) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يرزق خبر ومن مفعول به وجملة يشاء صلة وبغير حساب حال •

البلاغة :

حفلت هذه الآيات بأفانين شتى من البلاغة والبيان وسنسهب فيها بعض الشيء جرياً على ما درجنا عليه في هذا الكتاب وسنوزع هذه المباحث نجوماً متتالية •

١ - التشبيه البليغ في قوله تعالى « الله نور السماء والأرض » والمراد به المضمرة الأداة وقد سبق ذكره مع أقسام التشبيه وانما سمي بليغاً لحذف واسطة الأداة والوجازته بسبب هذا الحذف، وقد تكلم علماء البيان مطولاً في هذا التشبيه وحاولوا تجسيد الكيفية التي ساغ فيها هذا التشبيه لأن النور كما هو معلوم كيفية أو عرض يدرك بالبصر فلا يصح حمله على الذات المقدسة ، وأحسن ما يقال فيه أن التشبيه جار على التقريب للذهن ، أي : به تعالى وبقدرته أفارت أضواء السماء والأرض واستقامت أمورها لأن ظهور الموجودات حصل به كما حصل بالضوء جميع المبصرات ، أو انه على التجوز أي منور السماء والأرض ، أو بتقدير مضاف كقولك زيد عدل أي ذو عدول •

٢ - التشبيه المرسل في قوله « مثل نوره كمشكاة فيها مصباح ... الآية » فقد جاء التشبيه هنا بواسطة الأداة وهي الكاف ،

والمراد أن النور الذي شبه به الحق نور متضاعف قد تناحر فيه المشكاة والزجاجة والمصباح والزيت حتى لم تبق بقية ما يقوي التور، واختلفوا في هذا التشبيه هل هو تشبيه تمثيلي أي مركب قصد فيه تشبيه جملة بجملة من غير نظر الى مقابلة جزء بجزء بل قصد تشبيه هدايه واثقانه صنعه في كل مخلوق على الجملة بهذه الجملة من النور الذي تتخذونه وهو أبلغ صفات النور عندكم ، أو تشبيه غير تمثيلي أي غير مركب قصد فيه مقابلة جزء بجزء ، وأجاز القرطبي الوجهين وهذا نص عبارته :

« قوله مثل نوره أي صفة دلائله التي يقذفها في قلب المؤمن والدلائل تسمى نوراً وقد سمي الله تعالى كتابه نوراً فقال : « وأنزلنا إليكم نوراً مبيناً » وسمى نبيه نوراً فقال : « قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين » وهذا لأن الكتاب يهدي ويبين وكذلك الرسول ، ووجه الاضافة الى الله تعالى أنه مثبت الدلالة ومبينها وواضعها ، وتحتل الآية معنى آخر ليس فيه مقابلة جزء من المثال بجزء من الممثل به بل وقع التشبيه فيه لجملة بجملة وذلك أن يريد مثل نور الله الذي هو هدايه واثقانه صنعة كل مخلوق وبراهينه الساطعة على الجملة كهذه الجملة من النور الذي تتخذونه أتم على هذه الصفة التي هي أبلغ صفات النور الذي بين أيدي الناس فمثل نور الله في الوضوح كهذا الذي هو منهاكم أيها البشر » •

وأبداع الكرخي في تحديده هذا التشبيه التمثيلي فقال :
 « ... ومثل الله نوره أي معرفته في قلب المؤمن بنور المصباح دون نور الشمس مع أن نورها أتم لأن المقصود تشيل النور في القلب والقلب في الصدر والصدر في البدن بالمصباح والمصباح في الزجاجة والزجاجة في القنديل وهذا التمثيل لا يستقيم إلا فيما ذكر أو لأن نور المعرفة له آلات يتوقف هو على اجتماعها كالذهن والفهم والعقل واليقظة وغيرها

ولأن نور الشمس يشرق متوجهاً الى العالم السفلي ونور المعرفة يشرق متوجهاً الى العالم العلوي كنور المصباح ، ولكثرة قفع الزيت وخلوصه عما يخالطه غالباً وقع التشبيه في نوره دون نور الشمع مع أنه أتم من نور المصباح » •

٣ — الطباقي : في قوله تعالى « لا شرقية ولا غربية » وقد تكلم علماء البيان كثيراً عن هذا الطباقي والمقصود منه ، قال الزمخشري : « وقيل لا في مضحى ولا في مقناة (وهو المكان الذي لا تطلع عليه الشمس) ولكن الشمس والظل يتعاقبان عليها وذلك أجود لحملها وأصفى لدهنها ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : لا خير في شجرة في مقناة ولا نبات في مقناة ولا خير فيهما في مضحى وقيل ليست مما تطلع عليه الشمس في وقت شروقها أو غروبها فقط بل تصيبها بالغداة والعشي جميعاً فهي شرقية وغربية » •

ولابن الاثير كلام لطيف في هذا الصدد قال : « أما تمثيل نور الله تعالى بمشكاة فيها مصباح فإن هذا مثال ضربه للنبي صلى الله عليه وسلم ويدل عليه انه قال : « توقد من شجرة مباركة زيتونة لا شرقية ولا غربية » واذا نظرت الى هذا الموضع وجدته تشبيهاً لطيفاً عجيباً وذلك أن قلب النبي صلى الله عليه وسلم وما ألقى فيه من النور وما هو عليه من الصفة الشفافة كالزجاجة التي كأنها كوكب لصفائها وإضاءتها ، وأما الشجرة المباركة المباركة التي لا شرقية ولا غربية فانها عبارة عن ذات النبي صلى الله عليه وسلم لأنه من أرض الحجاز التي لا تميل الى الشرق ولا الى الغرب وأما زيت هذه الزجاجة فإنه مضيء من غير أن تمسه نار والمراد بذلك أن فطرته فطرة صافية من الأكدار منيرة من قبل مصافحة الأنوار » •

٤ - التنكير : في تنكير قوله « نور على نور » ضرب من الفخامة والمبالغة لا أرشق ولا أجمل منه فليس هو نوراً واحداً معيناً أو غير معين فوق نور آخر مثله ، وليس هو مجموع نورين اثنين فقط بل هو عبارة عن نور متضاعف من غير تحديد لتضاعفه بحد معين . وقد استهوى هذا التعبير شعراءنا الغرب فرمقوا سماءه ، قال أبو تمام يصف غربته في مصر :

أخمس أعوام مضت لمغيبه وشهران بل يومان ثكل على ثكل
وقال أبو الطيب المتنبى :

أرق على أرق ومثلي يارق وجوى يزيد وعبرة تترقق
وقال شوقي في العصر الحديث يرثي المرحوم فوزي الغزي أحد أعلام دمشق :

جرح على جرح حنانك جلق حملت مايو هي الجبال ويرهق

٥ - تشابه الاطراف : وهو أن ينظر المتكلم الى لفظة وقعت في آخر جملة من الفقرة في النشر أو آخر لفظة وقعت في آخر المصراع الأول في النظم فيبتدىء بها ... تأمل في تشابه أطراف هذه الجمل المتلاحقة « الله نور السموات والأرض ، مثل نوره كمشكاة فيها مصباح ، المصباح في زجاجة ، الزجاجة كأنه كوكب دري » ومن أمثلة الشعر في قول ليلي الأخيلية في الحجاج بن يوسف :

إذا نزل الحجاج أرضاً مريضة

تتبع أقصى دائها فشفاها

شفاها من السداء العضال الذي بها
 غلام إذا هز القناة سقاها
 سقاها فرواها بشرب سجاله
 دماء رجال يحلبون حراها
 وجميل قول أبي تمام :

هوى كان خلساً إن من أبرد الهوى
 هوى جلت في افئائه وهو خامل
 أبا جعفر إنَّ الجهالة أمها
 ولود وأم العلم حذاء حائل
 فكن هضبة فأوى إليها وحره
 يعدد عنها الاعوجي المناقل
 فإن الفتى في كل ضرب مناسب
 مناسب روحانية من يشا كل
 وينسب لأبي نواس قوله :

خزيمة خير بني حازم	وحازم خير بني دارم
ودارم خير تميم وما	مثل تميم في بني آدم
إلا البهاليل بني هاشم	وهم سيوف لبني هاشم

وقد يكون تشابه الاطراف معنوياً وهو أن يختتم المتكلم كلامه بما يناسب ابتداءه في المعنى لا في اللفظ كقول محمد بن عبيد الله السلامي :

بدائع الحسن فيه مفترقه	وأعين الناس فيه متفقة
سهام الحافظه مفوقه	فكل من رام لحظه رشقه
قد كتب الحسن فوق عارضه	هذا مليح وحق من خلقه

فالرشق في قافية البيت الثاني يناسب السهام في أوله .
وجميل قول السري الرفاء :

أبريقنا عاكف على قدح	كأنه الأم ترفع الولدا
أو عابد من بني المجوس إذا	توهم الكأس شعله سجدا

فالسجود مناسب للعابد في أول البيت .
وبلغ ابن الرومي الغاية في وصف مغنية :

جاءت بوجهه كأنه قمر	على قوام كأنه غصن
غنت فلم تبق في جارحة	إلا تمنيت أنها أذن

فالأذن تناسب ذكر الغناء في أول البيت .
استدراك على بعض النقاد :

هذا وقد خفيت على بعض علماء البيان أسرار التشابه في الاطراف

فجزم بأنه إذا ذكرت اللفظة في أول كلام يحتاج الى تمام فينبغي أن تعاد بعينها في آخره ومتى عدل عن ذلك كان معيباً ثم مثل ذلك بقول أبي تمام وقول أبي الطيب المتنبي فقال : إنأ با تمام أخطأ في قوله :

بسط الرجاء لنا برغم نوائب كثرت بهن مصارع الآمال

فحيث ذكر الرجاء في صدر البيت كان ينبغي أن يعيد ذكره أيضاً في عجزه أو كان ذكر الآمال في صدر البيت وعجزه وكذلك أخطأ أبو الطيب في قوله :

اني لأعلم والليب خبير أن الحياة وإن حرصت غرور

فإنه قال « إني لأعلم والليب خبير » وكان ينبغي أن يقول :
إلي لأعلم والليب عليم ليكون ذلك تقابلاً صحيحاً .

هذا ما ذكره الناقد وليس بشيء لأن المعتمد عليه في هذا الصدد أنه إذا كانت اللفظة في معنى أختها جاز .

٦ - المجاز العقلي : في قوله « يخافون يوماً تتقلب فيه القلوب والأبصار » فقد أسند الى القلوب والأبصار التقلب والاضطراب من الهول والفرع .

وفي قوله « يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار » فن الغلو وهو الإفراط في وصف الشيء المستحيل عقلاً وعادة وهو ينقسم الى قسمين مقبول وغير مقبول فالمقبول لا بد أن يقربه الناظم الى القبول بأداة التقريب، إلا أن يكون الغلو في مدح النبي صلى الله عليه وسلم فلا غلو حينئذ ويجب على الناظم أن يسبكه في قالب التخيلات التي تدعو العقل الى قبولها في أول وهلة كالأية الكريمة فإن إضاءة الزيت من غير مس النار مستحيلة عقلاً ولكن لفظة يكاد قربته فصار مقبولا .

والقسم الثاني وهو الغلو غير المقبول ، كقول ابي نواس :
وأخفت أهل الشرك حتى أنه لتخافك النطف التي لم تخلق

وَالَّذِينَ كَفَرُوا أَعْمَلُ لَهُمْ كَسَرَابٌ بِقِيَعٍ يُحَسِّبُهُ الظُّمآنُ مَاءً حَتَّىٰ
إِذَا جَاءَهُمْ لَمْ يَجِدْهُ شَيْئًا وَوَجَدَ اللَّهَ عِنْدَهُ فَوَقَّعَهُ حِسَابُهُ ۖ وَاللَّهُ سَرِيعُ
الْحِسَابِ ﴿٢٩﴾ أَوْ كُظِّلْتُمْ فِي بَحْرِ لُجِّي يَغْشَاهُ مَوْجٌ مِّن فَوْقِهِ ۖ مَوْجٌ
مِّن فَوْقِهِ ۖ سَحَابٌ ظُلُمَتْ بَعْضُهَا فَوْقَ بَعْضٍ إِذَا أَخْرَجَ يَدَهُ لَمْ يَكَدِّ
بِرَبِّهَا وَمَن لَّمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نُورًا فَمَا لَهُ مِن نُّورٍ ﴿٣٠﴾

اللفظة :

(كسراب) : السراب : ما يشاهد نصف النهار من اشتداد الحر
كأنه ماء تنعكس فيه البيوت والأشجار وغيرها ويضرب به المثل في
الكذب والخداع يقال : هو أخدع من السراب ، وسمي سراباً لأنه
يتسرب أي يجري كالماء ، يقال سرب الفحل أي مضى وسار ويسمى
الآل أيضاً ولا يكون إلا في البرية والحر فيغتر به الظمآن .

(بقيعة) : القيعه بمعنى القاع أو جمع قاع وهو المنبسط
المستوي من الأرض وفي الصحاح : « والقاع المستوي من الأرض
والجمع أقواع وقيعان فصارت الواو ياء لكسر ما قبلها والقيعه مثل
القاع وهو أيضاً من الواوي وبعضهم يقول هو جمع » وقال الهروي :
« والقيعه جمع القاع مثل جيرة وجار » وفي الأساس : « هو كسراب

بقية وبقاع ونزلوا بسراب قيعان ولهم قاعة واسعة وهي عرضة الدار وأهل مكة يسمون سفلى الدار القاعة ويقولون : فلان قعد في العريّة ووضع قماشه في القاعة ، وقال :

سائل مجاور جرّم هل جنيت لهم

حرباً تفرّق بين الجيرة الخلط

وهل تركت نساء الحي ضاحية

في قاعة الدار يستوقدن بالغبط

وفي القاموس والتاج ما يفهم منه أن القاع أرض سهلة مطمئة قد افرجت عنها الجبال والآكام ويجمع على أقواع وأقووع وقيع وقيعان وقية .

(لحي) : اللحي : العميق الكثير الماء منسوب الى اللج وهو معظم البحر هكذا قال الزمخشري ، وقال غيره منسوب الى اللجة بالتاء وهي أيضاً معظمه .

الاعراب :

(والذين كفروا أعمالهم كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً) كلام مستأنف مسوق لبيان حال عمل من لا يعتقد الايمان ولا يتبع الحق بعد أن بين حال المؤمنين بضرب مثل لهم وهو « مثل نوره كمشكاة » . والذين مبتدأ أول وجمله كفروا صلة الموصول وأعمالهم مبتدأ ثان وكسراب خبر الثاني والمبتدأ الثاني وخبره خبر الاول وجمله يحسبه الظمآن صفة لسراب وماء متعول به

ثان ليحسبه وحتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاءه في محل جر بإضافة الظرف اليها وجملة لم يجده لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وشيئاً في موضع المصدر أي لم يجده وجداناً وقيل شيئاً هنا بمعنى ما قدره وظنّه فهي مفعول به ثان ليجده وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة . (ووجد الله عنده فوفاه حسابه والله سريع الحساب) الواو حرف عطف ووجد فعل ماض وفاعل مستتر ولفظ الجلالة مفعول به وعنده متعلقان بمحذوف مفعول به ثان لوجد أي كائناً عند السراب أو العمل ، فوفاه الناء عاطفة ووفاه فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول وحسابه مفعول به ثان أي جازاه عليه في الدنيا والله مبتدأ وسريع الحساب خبر . (أو كظلمات في بحر لجي يغشاه موج من فوقه موج من فوقه سحاب) أو حرف عطف قيل هي للتقسيم أو للتخيير أي أن عمل الكافر قسمان : قسم كالسراب وهو العمل الصالح وقسم كالظلمات وهو العمل السيئ أو أن عمل الكافر لاغ لا منفعة له كالسراب ولكونه خالياً من نور الحق كالظلمات المتراكبة والحنادس المدلّمة . قال الزجاج : « أعلم الله سبحانه أن أعمال الكفار كما أنها تشبه السراب الموصوف بتلك الصفات فهي أيضاً تشبه الظلمات، وإنها ان مثلت بما يوجد فمثلها كمثل السراب ، وإن مثلت بما يرى فهي كهذه الظلمات التي وصف » وقال أيضاً « إن شئت مثل بالسراب وإن شئت مثل بهذه الظلمات ، فأو للإباحة » والجار والمجرور نسق على كسراب على حذف مضاف تقديره أو كذي ظلمات ويدل على هذا المضاف قوله « إذا أخرج يده لم يكذبها » أو على حذف مضافين تقديرهما كأعمال ذي ظلمات ، وفي بحر صفة لظلمات ولجي صفة لبحر وجملة يغشاه موج صفة ثانية لبحر وموج فاعل ومن فوقه خبر مقدم وموج مبتدأ مؤخر والجملة صفة لموج الأولى وجملة من فوقه سحاب

صفة لموج الثانية • (ظلمات بعضها فوق بعض إذا أخرج يده لم يكد يراها) ظلمات خبر لمبتدأ محذوف أي هذه ظلمات والجملة تفسير لما قبلها فلا محل لها وبعضها مبتدأ وفوق بعض الظرف متعلق بمحذوف خبر والجملة صفة لظلمات وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وجملة أخرج في محل جر باضافة الظرف اليها وفاعل أخرج ضمير الواقع في البحر المرتطم فيه ويده مفعول به ولم حرف نهي وقلب وجزم ويكد فعل مضارع ناقص مجزوم بلم واسمها ضمير مستتر تقديره هو وجملة يراها خبر يكد وجملة لم يكد يراها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم • (ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ولم حرف نهي وقلب وجزم ويجعل فعل الشرط والله فاعل وله مفعول به ثان ونوراً مفعول به أول ليجعل والفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية وما نافية وله خبر مقدم ومن حرف جر زائد ونور مجرور لفظاً مرفوع بالاتداء محلاً والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ •

البلاغة :

وقد انطوت هذه الآية على أفانين من البلاغة ندرجها فيما يلي :

١ - التشبيه المرسل : فقد أخرج مالا تقع عليه الحاسة الى ما تقع عليه الحاسة ، ولو قيل يحسبه الرائي ماء لكان بليغاً ، وأبلغ منه لفظ القرآن لأن الظمان أشد حرصاً عليه وأكثر تعلق قلب به وتشبيه أعمال الكفار بالسراب من أحسن التشبيه وأبلغه فكيف وقد تضمن مع ذلك حسن النظم وعذوبة الألفاظ وصحة الدلالة وصدق التمثيل •

٢ - التشبيه التمثيلي : وقوله « ووجد الله عنده » تشبيه تمثيلي أي وجد عقابه وزبانية عذابه ، ووجه التشبيه أن الذي يأتي به الكافر من أعمال البر ويعتقد أن له ثواباً عند الله تعالى وليس كذلك فإذا وافى عرصات القيامة لم يجد الثواب الذي كان يظنه بل وجد العقاب العظيم والعذاب الأليم فعظمت حسرته وتناهى غمه فشبه حاله بحال الظمآن الذي اشتدت حاجته الى الماء فإذا شاهد السراب في البر تعلق قلبه فإذا جاءه لم يجده شيئاً فكذلك حال الكافر يحسب أن عمله نافعه فإذا احتاج الى عمله لم يجده أغنى عنه شيئاً .

٣ - العطف على محذوف : في قوله تعالى « ووجد الله عنده » عطف على مقدر وليست الجملة معطوفة على « لم يجده شيئاً » بل على ما يفهم منه بطريق التمثيل من عدم وجدان الكفرة من أعمالهم المذكورة عيناً ولا أثراً ، كأنه قيل حتى إذا جاء الكفرة يوم القيامة أعمالهم التي كانوا في الدنيا يحسبونها نافعة لهم في الآخرة لم يجدوها شيئاً ووجدوا حكم الله وقضائه لهم بالمرصاد .

٤ - المبالغة في التشبيه : وهذا في قوله : « إذا أخرج يده لم يكد يراها » وقد اختلف الناس في تأويل هذا الكلام ويكاد الاجماع ينعقد على أن المعنى أنه لا يرى يده فعلى هذا في التقدير ثلاثة أوجه : أحدها أن التقدير لم يرها ولم يكد وهذا غير واضح لأنه تقي للرؤية ثم اتبأت لها ، ووجه ثان وهو أن كاد زائدة ولا مساع له في القرآن فالوجه إذن انه لم يقرب أن يراها فضلاً عن أن يراها ، ومثله قول ذي الرمة :

إذا غيّر النأي المحبين لم يكد رسيس الهوى من حب مية يبرح

أي لم يقرب من البراح ، والنأي : البعد ، ويقال رس وأرس إذا لزم والرئيس بقية المرض ، ويبرح يذهب ، وروي أن ذا الرمة لما قدم الكوفة اعترض عليه ابن شبرمة في ذلك بأنه يدل على زوال رئيس الهوى فغيره بقوله لم أجد وقال ابن عتبة حدثت أبي بذلك فقال : أخطأ ابن شبرمة وأخطأ ذو الرمة في تغييره وانما هو كقوله تعالى : « لم يكدرها » وبعد البيت :

فلا القرب يدنو من هواها ملالة

ولا جها إن تنزع الدار ينزح

أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجَعُ لَهُ مِنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالطَّيْرِ
صَتَفَتْ كُلُّ قَدْ عَلِمَ صَلَاتَهُ وَتَسْبِيحَهُ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ
(١١) وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ (١٢) أَلَمْ تَرَ أَنَّ
اللَّهُ يَرْجِي سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُ ثُمَّ يَجْعَلُهُ رُكَامًا فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ
خِلَالِهِ وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ جِبَالٍ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ
وَيَصْرِفُهُ عَنِ مَنْ يَشَاءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقُهُ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَرِ (١٣) يُقَلِّبُ
اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُولِي الْأَبْصَارِ (١٤)

اللفظة :

(الطير) : قال أبو عبيدة وقطرب : الطير يقع على الواحد والجمع وقال ابن الأنباري : الطير : جماعة وتأنيثها أكثر من التذكير وفي المصباح : « الطائر على صيغة اسم الفاعل من طار يطير طيراناً وهو له في الجو كشيء الحيوان في الأرض ويعدى بالهمزة والتضعيف فيقال : طئيرته وأطيرته وجمع الطائر طير مثل صاحب وصحب وراكب وركب وجمع الطير طيور وأطيّار » •

(صافات) : باسطات أجنحتهن في الهواء •

(يزجي) : يسوق وفي المختار : « زجى الشيء تزجية دفعه برفق وتزجى بكذا اكتفى به وأزجى الإبل ساقها والمزجى الشيء القليل وبضاعة مزجاة قليلة والرياح تزجي السحاب والبقرة تزجي ولدها تسوقه » وفي القاموس وشرحه : « زجا يزجو زجواً وزجى تزجية وأزجى إزجاء وازدجاء ساقه ودفعه برفق يقال : كيف تزجي أيامك أي كيف تدفعها وزجى فلان حاجتي أي سهّل تحصيلها وأزجى الأمر آخره وأزجى الدرهم روجه » ومنه قول النابغة :

إني أتيتك من أهلي ومن وطني

أزجي حشاشة نفس ما بها رفق

(ركاماً) : الركّام بضم الراء المتراكم بعضه فوق بعض وفي المختار : « ركم الشيء إذا جمعه وألقى بعضه على بعض وبابه نصر وارتكم الشيء وتراكم : اجتمع والركام الرمل المتراكم والسحاب ونحوه » •

(الودق) : المطر قليل هو خاص بالضعيف وقليل هو المطر ضعيفاً
كان أو شديداً وهو في الاصل مصدر يقال ودق السحاب يدق من
باب وعد •

(سنا) : في المختار : «السنا مقصور ضوء البرق والسنا أيضاً هونبت
يتداوى به والسنا من الرفع ممدود والشيء الرفيع وأسناه رفعه
وسناه تسنية فتحه وسهله » •

الاعراب :

(ألم تر أن الله يسبح له من في السموات والارض) كلام مستأنف
مسوق لتقرير هذه الحقيقة ، فالهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف
نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر تقديره
أنت وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر لأن الرؤية هنا قلبه
لأن تسبيح المسبحين لا تتعلق به رؤية البصر أي قد علمت علماً يشبه
المشاهدة في اليقين ، وجملة يسبح خبر وله متعلقان بيسبح ومن فاعل
يسبح وفي السموات والارض صلة من • (والاطر صافات كل قد علم
صلاته وتسبيحه والله عليم بما يفعلون) الواو للعطف والاطر عطف على
من وصافات حال ومفعول صافات محذوف أي باسطات أجنحتها ، وكل
مبتدأ وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم وجملة قد علم خبر كل
وفاعل علم يعود على كل أو على الله ، ويقول أبو البقاء إن عودته على
« كل » أرجح لأن القراءة برفع كل على الابتداء ، فيرجع ضمير
الفاعل اليه ولو كان فيه ضمير اسم الله لكان الأولى نصب كل لأن
الفعل الذي بعدها قد نصب ما هو من سببها فيصير كقولك زيدا ضرب

عمر وعلامه فتنصب زیداً بفعل دل عليه ما بعده وهو أقوى من الرفع والآخر جائز « وصلاته مفعول به وتسيحه عطف على صلته والله مبتدأ وعليم خبر وبما متعلقان بعليم وجملة يفعلون صلة ما . (والله ملك السموات والأرض والى الله المصير) الواو استئنافية والله خبر مقدم وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر والى الله خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر . (ألم تر أن الله يزجي سحاباً ثم يؤلف بينه ثم يجعله ركاماً) الهمزة للاستفهام التقريرى وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر وقد تقدم اعراب نظيره ، ثم حرف عطف ويؤلف عطف على يزجي وبينه ظرف متعلق بيؤلف ودخلت بين على مفرد وهي إنما تدخل على المثني فما فوقه لأنه إما أن يراد بالسحاب الجنس فعاد الضمير على حكمه وإما أن يراد أنه على حذف مضاف أي بين قطعه فإن كل قطعة سحابة ، ثم حرف عطف ويجعله فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وركاماً مفعول به ثان . (فترى الودق يخرج من خلاله وينزل من السماء من جبال فيها من برد) الفاء عاطفة وترى الودق فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنت ومفعول به وجملة يخرج حال لأن الرؤية هنا بصرية ومن خلاله متعلقان بيخرج أي من فتوقه ومخارجه جمع خلل كجبل وجبال ، وينزل من السماء من جبال فيها من برد تقدم اعرابها ونعيده هنا للتقوية فمن الأولى ابتدائية متعلقة بينزل وكذلك الثانية فهي بدل بإعادة العامل وفيها صفة لجبال ومن برد للتبعض وهي ومجرورها في موضع مفعول الانزال وقيل هي للبيان أي فتكون حالاً وتكون من جبال هي في موضع مفعول الانزال ، وأجمل بعضهم اعراب الآية فقال : والحاصل أن من في من السماء لا ابتداء الغاية بلا خلاف ومن في من جبال فيها ثلاثة أوجه :

الاول : لا ابتداء الغاية فتكون هي وهجرورها بدلا من الاولى
بإعادة الخافض بدل اشتمال .

الثاني : انها للتبويض فتكون على هذا هي ومجرورها في محل
نصب على أنها مفعول الانزال كأنه قال وينزل بعض جبال .

الثالث : انها زائدة أي ينزل من السماء جبالا .

وأما من في من برد ففيها أربعة أوجه :

الثلاثة المتقدمة والرابع انها لبيان الجنس فيكون التقدير على هذا
الوجه : وينزل من السماء بعض جبال التي هي البرد .

وقال الزجاج : « ومعنى الآية وينزل من السماء من جبال برد
فيها كما تقول : هذا خاتم في يدي من حديد أي خاتم حديد في يدي
لأنك إذا قلت هذا خاتم من حديد وخاتم حديد كان المعنى واحداً »
وعلى هذا يكون من برد في موضع جر صفة لجبال كما كان من حديد
صفة لخاتم ويكون مفعول ينزل من جبال ويلزم من كون الجبال برداً
أن يكون المنزل برداً .

وذكر أبو البقاء أن التقدير شيئاً من جبال فحذف الموصوف
واكتفى بالصفة .

(فيصيب به من يشاء ويصرفه عن يشاء) الفاء عاطفة ويصيب
فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر يعود على الله وبه متعلقان ييصب
ومن مفعول به وجملة يشاء صلة الموصول ويصرفه عن يشاء عطف على
الجملة السابقة وهي مسائلة لها . (يكاد سنا برقه يذهب بالأبصار يقلب

الله الليل والنهار إن في ذلك لعبرة لأولي الابصار) الجملة صفة لبرد
ويكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة وسنا برقه اسمها وجملة يذهب
بالابصار خبرها وجملة يقلب تفسير لما قبلها فلا محل لها والله فاعل يقلب
والليل مفعول به والنهار عطف على الليل وإن حرف مشبه بالفعل وفي
ذلك خبرها المقدم واللام المرحلة وعبرة اسمها المؤخر ولأولي الابصار
صفة لعبرة والأبصار بمعنى البصائر .

البلاغة :

١ - فن العنوان :

في قوله « ألم تر أن الله يزجي سحاباً » الآية فن اتفرد به القليل
من علماء البيان وهو فن العنوان ، وعرفوه بأنه أن يأخذ المتكلم في
غرض له من وصف أو فخر أو مدح أو عتاب أو هجاء أو غير ذلك من
الفنون ثم يأتي لقصد تكميله وتوكيده بأمثلة من ألفاظ تكون عنوانات
لأخبار متقدمة وقصص سائفة ، ومنه نوع عظيم جداً وهو ما يكون
عنواناً للعلوم وذلك أن تذكر في الكلام ألفاظ تكون مفاتيح لعلوم
ومداخل لها ، والآية التي نحن بصددھا فيها عنوان العلم المعروف
بالآثار العلوية والجغرافيا الرياضية وعلم الفلك ، ومن أمثلته في الشعر
قصيدة أبي فراس الحمداني :

خليلي ما أعددتما لمتيم	أسير لدى الأعداء جاني المراقد
فريد عن الأحباب لكن دموعه	مثن على الخدين غير فرائد
جمعت سيوف الهند من كل وجهة	وأعددت للأعداء كل مجالد
إذا كان غير الله للمرء عدة	أنته الرزايا من وجوه الفوائد

فقد جرت الحنفاء حتف جذيمة وكان يراها عدة للشدائد
وجرت منايا مالك بن نورية حليته الحسناء يا أم خالد
وأردى ذؤابا في بيوت عتبية بنوه وأهلوه بشدو القصائد

فهذه القصص التي استطرد إليها أبو فراس تكميلاً لقصده وتدعيماً
لرأيه مشهورة ومعروفة ، ويسكن الرجوع إليها في مظانها بكل سهولة .

وقال الفرزدق لجريير :

فهل أنت إن ماتت أتانك راكب
إلى آل بسطام بن قيس فخطاب
وإني لأخشى إن خطيت إليهم
عليك الذي لاقى يسار الكواعب

ومن حديث يسار أنه كان عبداً أسود يرعى لأهله إبلاً وكان معه
عبد يراعيه وكان لمولى يسار بنت فمرت يوماً بإبله وهي ترعى في روض
معشب فجاء يسار بعلبة لبن وسقاها وكان أفحج الرجلين فنظرت إلى
فحجه فتبسمت ثم شربت وأخذت مضجعها فانطلق فرحاً حتى أتى العبد
الراعي وقصّ عليه القصة وذكر فرحه بتبسّمها فقال صاحبه يا يسار ،
كل من لحم الحوار ، واشرب لبن العشار ، وإياك وبنات الأحرار فقال
له : دحكت لي دحكة لا أخيبها ، يريد ضحكت لي ضحكة ، ثم قام إلى
علبه فملأها وأتى إلى ابنة مولاه فنبهها فشربت ثم اضطجعت فجلس
العبد حذاءها فقالت : ما جاء بك؟ فقال : ماخفي عنك ما جاء بي فقالت : فأبي
شيء هو ؟ قال : دحكك الذي دحكت إلي فقالت حياك الله ثم قامت

الى سبط لها فأخرجت منه بخوراً ودهناً وعمدت الى موسى ودعت
بسجرة وقالت له : إن ريحك ريح الابل وهذا دهن طيب فوضعت
البخور تحته وطأطأت كأنها تصلح البخور وأخذت مذاكيره وقطعتها
بالموسى ثم أشمته الدهن فسلت أفه وأذنيه وتركته فصار مثلاً لكل
جان على نفسه ومتعد طوره .

وزعيم هذا الباب أبو تمام فقد كان من أهم مميزات شعره
استخدامه الحوادث القديمة والحديثة في أماديحه خاصة كقوله يمدح
أبا دلف :

إذا افتخرت يوماً تميم بقوسها
وزادت على ما وطئت من مناقب
فأتم بذى قار أمالت سيوفكم
عروش الذين استرهنوا قوس حاجب

فقد ارتقى بمديحه الى ذكر قصة قوس حاجب ، وخلاصتها أن
حاجب بن زرارة سيد بني تميم أتى الى كسرى في سنة جلب يستميره
فقال له كسرى : وما ترهنني ؟ قال قوسي ، فاستعظمه وقدم له ما طلب ،
فضرب بقوس حاجب المثل عند العرب ثم كانت وقعة ذي قار وانتصر
العرب على العجم الأول مرة وحرروا أرضهم من استعمارهم وكان
الفضل يعود الى بني شيبان الذين يمت اليهم الممدوح بالنسبة ، فقال
أبو تمام منوهاً بذكر هذه الحادثة .

ويطول بنا الحديث إن تقصينا ما ورد في هذا الباب فحسبنا من القلادة ما أحاط بالجيد .

٢ - المبالغة أو الافراط في الصنعة :

وفي قوله « يكاد سنا برقه يذهب بالابصار » فن سماه ابن المعتز الافراط في الصنعة ، وسماه قدامة المبالغة ، وسماه من بعدهما التبليغ ، والناس على تسمية قدامة ، وعرفه بقوله : « هو أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزأت فلا يقف عندها حتى يزيد في معنى كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده » وقد قدمنا في مكان آخر من هذا الكتاب ضروب المبالغات في الكتاب العزيز فلا حاجة إلى الإعادة ، ونقف عند الضرب الخامس الذي منه هذه الآية وهو ما جرى مجرى الحقيقة وهو قسسان : قسم كان مجازاً فصار بالقرينة حقيقة كهذه الآية فإن اقتران هذه الجملة بكاد يصرفها إلى الحقيقة فانقلبت من الامتناع إلى الامكان ، وقسم أتى بصيغة اسم التفضيل وهو محض الحقيقة من غير قرينة كقوله تعالى « أنا أكثر منك مالا وأعز نفراً » وقد تقدم القول فيه .

وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِّن مَّاءٍ فَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ
وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَّن يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ يَخْلُقُ اللَّهُ مَا يَشَاءُ
إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤٥﴾ لَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ مُّبِينَاتٍ وَاللَّهُ

يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٤٦﴾ وَيَقُولُونَ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَبِالرَّسُولِ
وَأَطَعْنَا ثُمَّ يَتَوَلَّى فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مِّنْ بَعْدِ ذَلِكَ وَمَا أُولَٰئِكَ بِالْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾
وَإِذَا دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُمْ مُّعْرِضُونَ
﴿٤٨﴾ وَإِنْ يَكُنْ لَهُمُ الْحَقُّ يَأْتُوا إِلَيْهِ مُذْعِنِينَ ﴿٤٩﴾

الاعراب :

(والله خلق كل دابة من ماء) كلام مستأنف مسوق لبيان أصناف
الخلق ، والله مبتدأ وجملة خلق خبر وكل دابة مفعول به ومن ماء جار
ومجرور متعلقان بخلق أي نطفة بحسب الأغلب • (فمنهم من يمشي
على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين) الفاء تفريعية ومنهم خبر مقدم
ومن مبتدأ مؤخر وجملة يمشي صلة الموصول وعلى بطنه متعلقان يمشي
ومنهم من يمشي على رجلين عطف على ما سبقه • (ومنهم من يمشي
على أربع) عطف ، وسيأتي سر ذكر من لغير العاقل في باب البلاغة •
(يخلق الله ما يشاء إن الله على كل شيء قدير) يخلق الله ما يشاء فعل
مضارع وفاعل ومفعول به وجملة يشاء صلة وإن الله ان واسمها وعلى
كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر إن • (لقد أنزلنا آيات مبينات والله
يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم) كلام مستأنف مسوق لذكر آياته
سبحانه على طريق الالتفات كما سيأتي في باب البلاغة ، واللام جواب

للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأنزلنا فعل وفاعل وآيات مفعول به ومبينات صفة والله مبتدأ وجملة يهدي خبره ومن مفعول به وجملة يشاء صلة والى صراط متعلقان يهدي ومستقيم صفة . (ويقولون آمنا بالله وبالرسل وأطعنا) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان حال المنافقين ، ويقولون فعل مضارع مرفوع وفاعل وجملة آمنا مفعول القول وآمنا فعل وفاعل وبالله متعلقان بآمنا وبالرسل عطف على بالله وأطعنا عطف على آمنا . (ثم يتولى فريق منهم من بعد ذلك وما أولئك بالمؤمنين) ثم حرف عطف ويتولى فعل مضارع مرفوع وفريق فاعل ومنهم صفة ومن بعد ذلك حال ، والاشارة الى القول المذكور ، والواو حالية وما فافية حجازية وأولئك اسم اشارة في محل رفع اسم ما والباء حرف جر زائد والمؤمنين مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما والجملة حالية . (وإذا دعوا الى الله ورسوله ليحكم بينهم) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ودعوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل والى الله متعلقان بدعوا ورسوله عطف على الله والمراد رسول الله كقولك أعجبنى زيد وكرمه تريد كرم زيد ، واللام للتعليل ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بدعوا وبينهم ظرف متعلق بيحكم . (إذا فريق منهم معرضون) إذا فجائية وقامت مقام الفاء في ربط الجواب بشرطه وهو إذا الأولى ، وفريق مبتدأ ومنهم صفة وهي التي سوغت الابتداء به ومعرضون خبر فريق . (وإن يكن لهم الحق يأتوا اليه مذعنين) الواو عاطفة وإن شرطية ويكون فعل الشرط ولهم خبر يكن المقدم والحق اسمها المؤخر ويأتوا جواب الشرط واليه متعلقان يأتوا ويجوز أن يتعلق

بمذعنين ، قال الزمخشري : « وهذا أحسن لتقدم صلتة ودلالته على الاختصاص والمعنى انهم لمعرفتهم انه ليس معك إلا الحق المر والعدل البحت يزورون عن المحاكمة اليك إذا ركبهم الحق لئلا تنتزعه من أحداقهم بقضائك عليهم لخصومهم وإن ثبت لهم حق على خصم أسرعوا اليك ولم يرضوا إلا بحكومتك لتأخذ لهم ما ذاب لهم في ذمة الخصم » ومذعنين حال ، قال الزجاج : الاذعان الاسراع مع الطاعة وفي القاموس : « أذعن له خضع وذل وأقر وأسرع في الطاعة » .

البلاغة :

١ - صحة التفسير :

في قوله تعالى « والله خلق كل دابة » الآية : فيها فن بديع من فنون البلاغة سماه علماءها « صحة التفسير » وسماه ابن الاثير في المثل السائر « التناسب بين المعاني » وحدّده أن يأتي المتكلم في أول كلامه بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة فحواه ، إما أن يكون مجملاً يحتاج الى تفصيل أو موجهاً يفتقر الى توجيه أو محتملاً يحتاج المراد منه الى ترجيح لا يحصل إلا بتفسيره وتبيينه ووقوع التفسير على أنحاء تارة يأتي بعد الشرط أو بعد ما فيه معنى الشرط وطوراً بعد الجار والمجرور وآوفاً بعد المبتدأ الذي التفسير خبره . والآية التي نحن بصددتها مما وقع بعد الجار والمجرور فقد ذكر سبحانه الجنس الأعلى مقدماً له حيث قال : « كل دابة » فاستغرق أجناس كل ما دبّ ودرج ثم فسر هذا الجنس الأعلى بالأجناس المتوسطة والأنواع حيث قال « فمنهم » و « ومنهم » مراعيًا الترتيب إذ قدم ما يمشي بغير آلة لكونه الآية سيقت

لبيان القدرة والتمدح بها وتعجب السامعين منها ، وما يمشي بغير آلة أعجب مما يمشي بآلة فلذلك اقتضت البلاغة تقديمه ، ثم ثنى بالأفضل فالأفضل فأتى بما يمشي على رجلين وهو الانسان والطائر لتمام خلق الانسان وكمال حسن صورته وهيئته وجمال تقويمه المقتضي تخصيصه بالعقل ولما في الطائر من عجب الطيران في الهواء الدال على غاية الخفة ونهاية اللطف مع ما فيه من كثافة ، وثالث بما يمشي على أربع لأنه أحسن الحيوان البهيم وأقواه تغليبا على ما يمشي على أكثر من أربع من الحشرات فاستوعبت جميع الاقسام ، وأحسن الترتيب بالاضافة الى الترتيب والاشارة والارداف وحسن النسق .

وعرفه صاحب العمدة بأنه أن يستوفي الشاعر شرح ما بدأ به مجزئاً ، وقلما يجيء هذا إلا في أكثر من بيت واحد ومثل له بيتين للفرزدق وهما :

لقد جئت قوماً لو لجأت اليهم

طريد دم أو حاملاً ثقل مغرم

لألفيت منهم معطياً ومطاعناً

وراءك شزراً بالوشيح المقوم

واشترط صاحب العمدة سلامته من سوء التضمين قال : ومن

جيد التفسير قول حاتم الطائي ويروى لعتيبة بن مرداس :

متى ما يجيء يوماً الى المال وارثي

يجد جمع كف غير ملأى ولا صفر

يجد فرساً مثل العنان وصارماً

حساماً إذا ما هزّ لم يرض بالهبر

وأسمر خطياً كأن كعوبه

نوى القسب قد أربى ذراعاً على العشر

فهذا هو التفسير الصحيح السالم من التضمين لأنه لم يعلق كلامه
بـ « لو » كما فعل الفرزدق ومثله قول عروة بن الورد :

وإن امرأً يرجو تراثي وإن ما يصير له منه غداً لقليل

ومالي مال غير درع ومغفر وأبيض من ماء الحديد صقيل

وأسمر خطي القناة مثقف وأجرد عريان السراة طويل

هكذا أنشدوه بالاقواء ويجوز أن يرفع على القطع والاضمار
كأنه قال : هو صقيل ، أو قال : ولي أبيض من ماء الحديد يعني سيفه •
وقال ذو الرمة في التفسير :

وليل كجلباب العروس ادّرعته

بأربعة والشخص في العين واحد

أحمّ علا فيّ وأبيض صارم

وأعيس مهري وأروع ماجد

ففسر الأربعة ما هي ؟ ورفع على شرط ما قدمت من الإضمار كأنه
فيل له : ما الأربعة التي شخصها في العين واحد ؟ فقال كذا وكذا وكذا .
ومضى صاحب العمدة يورد نماذج من التفسير إلى أن قال :
« ومن التفسير ما يفسر فيه الأكثر بالأقل وذلك ما أتت فيه الجملة بعد
الشرح نحو قول أبي الطيب :

من مبلغ الأعراب أني بعدها

جالست رسطاليس والاسكندرا

ومللت نحر عشارها فأضافني

من ينحر البدر التضار لمن قرى

وسمعت بطليموس دارس كتبه

متملكاً متبدياً متحضراً

ولقيت كل الفاضلين كأنما

رد إليه نفوسهم والأعصر

نسقوا لنا نسق الحساب مقدماً

وأنتى فذلك إذ أتيت مؤخراً

فقله : « نسقوا لنا نسق الحساب مقدماً » البيت تفسير مليح
فليل النظر في أشعار الناس « هذا وقال الواحدى في شرح البيت
الآخر : « جمع لنا الفضلاء في الزمان ومضوا متتابعين متقدمين عليك
في الوجود فلما أتيت بعدهم كان فيك من الفضل ما كان فيهم مثل
الحساب يذكر تفاصيله ثم تجمع تلك التفاصيل فيكتب في آخر الحساب
فذلك كذا وكذا فيجمع في الجملة ما ذكر في التفاصيل ، كذلك أنت
جمع فيك ما تفرق فيهم من الفضائل والعلم والحكمة » •

وقال أبو الطيب أيضاً في التفسير المستحسن :

إن كوتبوا أو لقوا أو حوربوا وجدوا

في الخط واللفظ والهيحاء فرسانا

ففسر وقابل كل نوع بما يليق به من غير تقديم ولا تأخير ، ومن
التفسير الحلوقول كشاجم واسمه محمود بن الحسين :

في فمها مسك ومشمولة صرف ومنظوم من الدر
فالمسك للنكهة والخمر للر يقية واللؤلؤ للشعر

وجميل قول ابن هانيء الاندلسي :

للمدقات من البرية كلها جسمي وطرف بابليّ أحور
والمشرقات النيرات ثلاثة الشمس والقمر المنير وجعفر

٢ - التنكير :

ونكر الماء في قوله « من ماء » وعرفه في قوله « وجعلنا من الماء كل شيء حي » لأن المقصد في الآية هنا اظهار أن شيئاً واحداً تكونت منه بالقدرة أشياء مختلفة ذكر تفاصيلها في آية النور والرعد ، والمقصد في آية « اقرب » أنه خلق الاشياء المتفقة في جنس الحياة من جنس الماء المختلف الأنواع فذكر معرفاً ليشمل أنواعه المختلفة •

٣ - الاستعارة :

الاستعارة في قوله « فمنهم من يمشي على بطنه » فقد سمي الزحف على البطن مشياً على سبيل الاستعارة المكنية كما قالوا في الأمر المستمر : قد مشى هذا الأمر ، ويقال فلان لا يتمشى له أمر •

٤ - التغليب :

وفي قوله « من يمشي على بطنه ومن يمشي على أربع » تغليب للعاقل على غيره وقد مرت له ظائر كثيرة لأنه لما اختلط غير العاقل بالعاقل في الفصل بمن وكل دابة كان التعبير بمن أولى لتوافق اللفظ •

وقيل أوقع « من » على غير العاقل لما اختلط بالعاقل ويحتمل أن تكون من نكرة موصوفة بالجملة بعدها والتقدير فمنهم نوع يمشي على بطنه ونوع يمشي على رجلين ونوع يمشي على أربع على حد : ومن الناس من يعبد الله على حرف ، قال ابن هشام : ويجوز في من أن تكون نكرة موصوفة بالجملة بعدها والتقدير ومن الناس فاس يعبدون الله •

أَفِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَمْ أَرْتَابُونَ أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
 وَرَسُولَهُ بَلْ أُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٤٥﴾ إِنَّمَا كَانَ قَوْلَ الْمُؤْمِنِينَ إِذَا
 دُعُوا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ لِيَحْكُمَ بَيْنَهُمْ أَنْ يَقُولُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُولَئِكَ
 هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٤٦﴾ وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَخْشَ اللَّهَ وَيَتَّقْهُ فَأُولَئِكَ
 هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿٤٧﴾ * وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ أُمِّرُوا لَيَخْرُجُنَّ
 قُلْ لَا تُقْسِمُوا طَاعَةٌ مَعْرُوفَةٌ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿٤٨﴾

الاعراب :

(أفي قلوبهم مرض أم ارتابوا) كلام مستأنف مسوق لتقسيم الأمر في صدورهم عن حكومته إذا كان الحق عليهم بين أن يكونوا مرضى القلوب منافقين أو مرتابين في أمر نبوته أو خائفين أن يحيف عليهم لمعرفتهم بحاله . والهمزة للاستفهام التقريري ويبالغ به تارة في الذم وتارة في المدح وهو هنا من النوع الأول ، وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض مبتدأ مؤخر وأم حرف عطف بمعنى بل فهي منقطعة وارتابوا فعل وفاعل . (أم يخافون أن يحيف الله عليهم ورسوله بل أولئك هم الظالمون) أم يخافون عطف على ما تقدم وأن يحيف في تأويل مصدر مفعول به يخافون والحيف الميل والجور في القضاء وبل حرف اضراب وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان والظالمون خبر هم والجملة خبر المبتدأ الأول أو خبر أولئك . (إنما كان قول المؤمنين إذا دعوا

الى الله ورسوله ليحكم بينهم) إنما كافة ومكفوفة وكان فعل ماض ناقص وقول خبر كان المقدم والمؤمنين مضاف إليه وانما ترجع نصبه لأنه متى اجتمع معرفتان فالأولى جعل أوغلهما في التعريف ولكن سيبويه لم يفرق بينهما وسيأتي مزيد بحث في باب الفوائد ، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة دعوا في محل جر بإضافة الظرف إليها والواو فائب فاعل وإلى الله متعلقان بدعوا ورسوله عطف على الله واللام للتعليل ويحكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وبينهم ظرف متعلق بيحكم وجعل الزمخشري فاعل يحكم عائداً إلى المصدر لأن معناه ليفعل الحكم بينهم • (أن يقولوا سمعنا وأطعنا وأولئك هم المفلحون) أن وما حيزها اسم كان وجملة سمعنا مقول القول وأطعنا عطف على سمعنا والواو حرف عطف وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثان والمفلحون خبر هم أو خبر أولئك وقد تقدم قريباً • (ومن يطع الله ورسوله ويخشى الله ويتقه فأولئك هم الفائزون) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويطع فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ورسوله عطف على الله ويتقه عطف على يطع بسكون الهاء وكسرهما ومع اشباع وبدونه ، والفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك هم الفائزون تقدم فيه القول كثيراً • (وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن أمرتهم) كلام مستأنف لحكاية قول المنافقين لرسول الله أينما كنت نكن معك لئن خرجت خرجنا ولئن أقمت أقمنا ولئن أمرتنا بالجهاد جاهدنا • وأقسموا فعل ماض والواو فاعل وبالله متعلقان بأقسموا وجهد أيمانهم مفعول مطلق ، وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة ، أو حال تقديره مجتهدين ، وقد خلط الزمخشري الوجهين فجعلهما واحداً ، ولئن اللام موطئة للقسم وإن شرطية أمرتهم فعل وفاعل ومفعول به • (ليخرجن قل لا تقسموا طاعة معروفة إن الله خبير

بما تعملون) اللام واقعة في جواب القسم ويخرجن فعل مضارع مرفوع وحذفت النون لتوالي الأمثال والواو فاعل والنون للتوكيد ولم يبن الفعل لأن النون لم تباشره ، وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولا ناهية وتقسموا فعل مضارع مجزوم بلا وطاعة خبر لمبتدأ محذوف تقديره أمركم أي أمركم الذي يطلب منكم طاعة معروفة معلومة لا يشك فيها ، ويجوز أن يعرب مبتدأ محذوف الخبر أي طاعة معروفة أولى بكم وأمثل من هذه الأيمان الكاذبة ، ومعروفة صفة وجملة إن الله تعليلية لما تقدم وان واسمها وخبر خير وبما متعلقان بخبر وجملة نعملون صلة .

البلاغة :

١ - الاستعارة :

جهد أيمانكم : لفظ مستعار من جهد نفسه إذا بلغ أقصى وسعها ، وقد استعاره للإيمان وأصله أقسم بالله جهد اليمين جهداً فحذف الفعل وقدم المصدر موضوعاً موضعه مضافاً الى المفعول كضرب الرقاب وإذا جعلته حالاً جعلته مؤولاً باسم الفاعل أي جاهدين .

٢ - صحة التقسيم :

وفي قوله تعالى : « أفى قلوبهم مرض » الآية فن يقال له صحة التقسيم وقد تقدمت الإشارة اليه فإنها لم تبق قسماً يقع في القلوب من الصوارف عن القبول إلا جاءت به ، ألا ترى أنه تعالى بعد قوله « أفى قلوبهم مرض » ذكر الريبة لأنه لا بد أن يكون الصارف عن الإجابة

فحكم الله ورسوله إما بإبطان الكفر وإظهار الاسلام وهو المرض ، أو التشكك والتردد والتذبذب في حكم الله هل هو جار على العدل أو على غيره وذلك هو الريبة ، أو يكون البصارف خوف الحيف الذي لا يشعر به رجاء الانصاف فلم يبق قسم من الصوارف حتى ذكر فيها ثم ختمها سبحانه بقوله « بل أولئك هم الظالمون » فيكون مرشحاً للايغال الذي جاء في فاصلة الآية فحقق الظلم وصفاتهم في الرد عليهم ليبقي ثبوته فيهم وجوده في حكمه سبحانه فحصل من ذلك الافتتان وهو جمع الكلام بين فنيّ الفخر والهجاء فإن في وصفهم بالظلم وصف ذاته بالعدل ووصف نبيه بالعدل أيضاً فاذا أضفت الى ذلك أن الكلام قد أفرغ في قالب من النزاهة والاحتشام واشتمل الهجاء المرير على ما لا يوهم الهجاء وهو من أمضى الهجاء وأقذعه فقد أضفت الى ما تقدم فن النزاهة وهو فن مشهور من فنون البلاغة عبر عنه أبو عمرو بن العلاء بقوله : « خير الهجاء ما تنشده العذراء في خدرها فلا يقبح بمثلها » وابن بسام في قوله في الذخيرة : « الهجاء ينقسم الى قسمين : قسم يسمونه هجاء الاشراف وهو ما لم يبلغ أن يكون سباباً أو هجواً مستبشعاً والثاني السباب الذي أحدثه جرير وطبقته » فقد اجتمع في الآية حسن التقسيم والايغال والافتتان والنزاهة .

ومما ورد من الهجاء الموجه وليس فيه لفظ فاحش قول أبي تمام :

بني لهيعة ما بالي وبالكم وفي البلاد مناديع ومضطرب
لجاجة لي فيكم ليس يشبهها إلا لجاجتكم في أنكم عرب

الفوائد :

توسط الخبر بين الافعال الناقصة وبين أسمائهن جائر ، قال ابن

مالك : « وفي جميعها توسط الخبر أجز » قال الله تعالى « وكان حقاً علينا نصر المؤمنين » فحقاً خبر كان مقدم ونصر المؤمنين اسمها المؤخر ، ويؤخذ من كلام المغني أن رفع الخبر ضعيف كضعف الاخبار بالضمير عما دونه في التعريف إلا ان يمنع مانع من تقدم الخبر كحصر الخبر نحو « وما كان صلاتهم عند البيت إلا مكاء وتصدية » أو كخفاء اعرابها نحو كان موسى فتاك ، وقد يكون التوسط واجباً نحو كان في الدار ساكنها فتحصل ثلاثة أقسام : قسم يجوز وقسم يمتنع وقسم يجب ، وسكتوا عن تقديم أسمائهن لعدم تصوره ، إذ متى تقدم الاسم صار مبتدأ وتحمل الناسخ ضميره فلا يقال ان الاسم تقدم .

قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ ^ط فَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا عَلَيْهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيْكُمْ مَا حُمِّلْتُمْ ^ط وَإِنْ تُطِيعُوهُ تَهْتَدُوا وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ

﴿٥٤﴾ وَعَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُمْ مِنْ بَعْدِ خَوْفِهِمْ أَمْنًا يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا وَمَنْ كَفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿٥٥﴾

الاعراب :

(قل أطيعوا الله وأطيعوا الرسول) كلام مستأنف مسوق لخطاب

المأمورين بالطاعة من جهته تعالى • وجملة أطيعوا مقول القول ونفـظ
الجلالة مفعول به وأطيعوا الرسول عطف على أطيعوا الله • (فإن تولوا
فإنما عليه ما حمل وعليكم ما حملتم) الفاء عاطفة وإن شرطية وتولوا
فعل الشرط وهو مضارع حذفـت إحدى تاءيه ، فإنما الفاء رابطة
للجواب والجواب محذوف أي إن تتولوا عن الطاعة إثر ما أمرتم بها
فاعلموا أنما عليه السلام ما حمل أي ما أمر به من التبليغ ، وإنما كافة
ومكفوفة وعليه خبر مقدم وما حمل مبتدأ مؤخر وجملة حمل صلة
وعليكم ما حملتم عطف على ما تقدم • (وإن تطيعوه تهتدوا وما على
الرسول إلا البلاغ المبين) الواو عاطفة وإن شرطية وتطيعوه فعل الشرط
وهو فعل وفاعل ومفعول به وتهتدوا جواب الشرط والواو حالـية أو
استثنائية وما قافية وعلى الرسول خير مقدم وإلا أداة حصر والبلاغ
مبتدأ مؤخر والمبين صفة • (وعد الله الذين آمنوا منكم وعملوا
الصالحات ليستخلفنهم في الأرض) كلام مستأنف مسوق لتقرير المصير
للمؤمنين الذين يعملون الصالحات والتمكين لهم في الأرض • ووعد
الله الذين فعل وفاعل ومفعول به وجملة آمنوا صلة ومنكم حال وعملوا
الصالحات عطف على آمنوا ومفعول وعد الثاني محذوف تقديره
الاستخلاف لدلالة قوله ليستخلفنهم عليه ، واللام جواب قسم مضمـر
أي أقسم ليستخلفنهم وفي الأرض متعلقان يستخلفنهم ولك أن تنزل
وعد منزلة أقسم فتلقى بما يتلقى به القسم • (كما استخلف الذين من
قبلهم) الكاف نعت لمصدر محذوف أي استخلفاً كاستخلاف الذين
من قبلهم ، والذين مفعول استخلف ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة
الذين • (وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم) وليمكنن عطف على
ليستخلفنهم فهو مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة
ولهم متعلقان يمكنن ودينهم مفعول به والذي صفة وجملة ارتضى صلة

والعائد محذوف أي ارتضاه ولهم متعلقان بارتضى • (وليبدلنهم من بعد خوفهم أمناً) وليبدلنهم عطف على ما تقدم والهاء مفعول به أول ومن بعد خوفهم حال وأمناً مفعول به ثان • (يعبدونني لا يشركون بي شيئاً ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون) جملة يعبدونني استئنافية على الأرجح فلا محل لها وكأنها جواب لسؤال مقدر أي ما بالهم قليل يعبدونني واختار بعض المعربين أن تكون حالاً من مفعول وعد أي وعدهم الله ذلك في حال عبادتهم وإخلاصهم فمحلها النصب أو حال من مفعول ليستخلفنهم • وجملة لا يشركون بي شيئاً بدل منها ولك أن تجعلها حالاً من فاعل يعبدونني أي يعبدونني موحدين وهو جيد ولك أن تجعلها استئنافية كسابقتها ، وشيئاً مفعول مطلق أو مفعول به وقد تقدم مثله كثيراً ، ومن كفر الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ وكفر فعل ماض فعل الشرط وبعد ذلك متعلق بكفر ، فأولئك هم الفاسقون الجملة جواب الشرط وقد تقدم اعراب نظيرتها •

الفوائد :

ذكر التاريخ أن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه مكثوا بسكة عتر سنين خائفين ولما هاجروا كانوا بالمدينة يصبحون في السلاح ويمسون فيه حتى قال رجل : ما يأتي علينا يوم فأمن فيه ونضع السلاح فقال النبي صلى الله عليه وسلم : لا تغبرون إلا يسيراً حتى يجلس الرجل منكم الملاً العظيم محتبياً ليس معه حديدة ، فأنجز الله وعده وأظهرهم على جزيرة العرب وافتتحوا بلاد المشرق والمغرب ومزقوا ملك الأكاسرة وملكوا خزائنهم واستولوا على الدنيا ، ثم خرج الذين على خلاف سيرتهم فكفروا بتلك الأنعم وفسقوا وذلك قوله صلى الله عليه

وسلم « الخلافة بعدي ثلاثون سنة ثم يملك الله من يشاء فتصير ملكاً ثم تصير بزّيزى قطع سبيل وسفك دماء وأخذ أموال بغير حقها » ومعنى بزّيزى قال في الصحاح بزه يزه بزّاً : سلبه والاسم البزّيزى مثل الخصيّى .

وَأَقِمْوَا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٥٦﴾
لَا تُحْسِبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَهُمْ فِي النَّارِ وَلَيْسَ الْمَصِيرُ
﴿٥٧﴾ بِأَنبِيَائِهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِيَسْتَعْذِرَ الَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَنُكُمْ وَالَّذِينَ لَمْ
يَبْلُغُوا الْحُلُمَ مِنْكُمْ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِّن قَبْلِ صَلَاةِ الْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ
ثِيَابَكُمْ مِنَ الظَّهِيرَةِ وَمِن بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ ثَلَاثُ عَوْدَاتٍ لَّكُمْ لَيْسَ
عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْهِمْ جُنَاحٌ بَعْدَهُنَّ طَوَفُونَ عَلَيْكُمْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ كَذَلِكَ
يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٨﴾

الاعراب :

(وَأَقِمْوَا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ)
كلام معطوف على وَأَطِيعُوا الله وَأَطِيعُوا الرسول قال الزمخشري :
« وليس بعيد أن يقع بين المعطوف والمعطوف عليه فاصل وإن طال
لأن حق المعطوف أن يكون غير المعطوف عليه » ولك أن تعطفه على

محذوف يقتضيه السياق وتقديره فأمنوا واعملوا صالحاً وأقيموا الصلاة واعرأب الجملة واضح كل الوضوح . (لا تحسبن الذين كفروا معجزين في الأرض وماوأهم النار ولبئس المصير) لا ناهية وتحسبن فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والذين مفعول تحسبن الأول وجملة كفروا صلة ومعجزين مفعول تحسبن الثاني وفي الأرض متعلقان بسحذوف حال ومتعلق بمعجزين محذوف أي لنا ، وماوأهم عطف على لا تحسبن الذين كفروا عطف خبر إنشاء على رأي بعضهم أو معطوف على مقدر تقديره بل هم مفهرون مدركون وماوأهم ولعله أولى لأنه يكون عطف خبر على خبر ، وماوأهم مبتدأ والنار خبره أو بالعكس ، ولبئس اللام موطئة للقسم وبئس فعل ماض جامد للذم والمصير فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي مصيرهم ، يعني النار . (يا أيها الذين آمنوا ليستأذنكم الذين ملكت أيمانكم) جملة مستأنفة مسوقة لبيان حكم الاستئذان وسيأتي في باب الفوائد المزيد منها ، واللام لام الأمر ويستأذنكم فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والكاف مفعول به والذين فاعل وجملة ملكت أيمانكم صلة . (والذين لم يلغوا الحلم منكم ثلاث مرات من قبل صلاة الفجر) والذين عطف على الذين وجملة لم يلغوا الحلم صلة ومنكم حال وثلاث مرات نصب على الظرفية أو المفعولية المطلقة فان قدرت بمعنى ثلاثة أوقات فهي ظرف وان قدرت بمعنى ثلاثة استئذانات فهي مفعول مطلق ومن قبل صلاة الفجر بدل من ثلاث مرات ويجوز أن يكون في محل رفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هل من قبل ، وانما وجب الاستئذان في ذلك الوقت لأنه وقت القيام من المضاجع وطرح الغلائل وما يتام فيه من الثياب . (وحين تضعون ثيابكم من الظهيرة) وحين عطف على محل من قبل صلاة الفجر وجملة تضعون مجرورة بإضافة الظرف إليها وثيابكم مفعول

به ومن الظهيرة حال أي حين ذلك الوقت الذي هو الظهيرة أو بتضعون فتكون من بمعنى في • (ومن بعد صلاة العشاء ثلاث عورات لكم) ومن بعد صلاة العشاء عطف على ما قبله وثلاث عورات خبر لمبتدأ محذوف مقدر بعده مضاف وقام المضاف اليه مقامه أي هي أوقات ثلاث عورات وسمي كل واحد من هذه الأحوال عورة لأن الناس يختل تسترهم وتحفظهم فيها • والعورة : الخلل ، وفي الصحاح : أعور الفارس إذا بدا فيه موضع خلل للضرب ، والأعور : المختل العين • (ليس عليكم ولا عليهم جناح بعدهن طوافون عليكم بعضكم على بعض) جملة ليس عليكم النخ صفة لثلاث عورات والمعنى هن ثلاث عورات مخصوصة بالاستئذان وعليكم خبر ليس المقدم وجناح اسمها المؤخر وبعدهن ظرف متعلق بمحذوف صفة لجناح وطوافون خبر لمبتدأ محذوف تقديره هم وعليكم متعلقان بطوافون لأنه صيغة مبالغة لاسم الفاعل وبعضكم مبتدأ وعلى بعض خبره أي طائف على بعض بدلالة طوافون ويجوز أن يعرب بدلاً من قوله طوافون ، ولأبي حيان كلام مطول فيه لا جدوى منه • (كذلك يبين الله لكم الآيات والله عليم حكيم) الكاف نعت لمصدر محذوف وقد تقدم كثيراً ، ويبين الله لكم الآيات فعل مضارع وفاعل ومفعول به والله مبتدأ وليم خبر أول وحكيم خبر ثان •

الفوائد :

روي أن مدليج بن عمرو وكان غلاماً أنصاريّاً أرسله رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت الظهيرة الى عمر ليدعوه فدخل عليه وهو قائم وقد انكشف عنه ثوبه فقال عمر لوددت أن الله عز وجل نهى آباءنا

وآبناءنا وخدمنا أن لا يدخلوا علينا هذه الساعات إلا بإذن ثم انطلق معه الى النبي صلى الله عليه وسلم فوجده وقد أنزلت عليه هذه الآية وهي إحدى الآيات المنزلة بسبب عمر ، وقيل نزلت في أسماء بنت أبي مرثد قالت: إنا ندخل على الرجل والمرأة ولعلهما يكونان في لحاف واحد، وقيل : دخل عليها غلام لها كبير في وقت كرهت دخوله فأتت رسول الله صلى الله عليه وسلم .

وعن أنس رضي الله عنه أن رجلاً اطلع من بعض حجر النبي صلى الله عليه وسلم فقام اليه النبي صلى الله عليه وسلم بمشقص أو مشاقص فكأنني أنظر اليه يختل الرجل ليطعنه ، رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي ولفظه : « ان أعرابياً أتى باب النبي صلى الله عليه وسلم فألقم عينه خصاصة الباب فبصر به النبي صلى الله عليه وسلم فتوخاه بحديدة أو عودة ليفقأ عينه فلما أن أبصره انقمع فقال له النبي صلى الله عليه وسلم : أما انك لو ثبت عليك لفقأت عينك » .

والمشقص : بكسر الميم بعد شين ساكنة وقاف مفتوحة هو سهم له نصل عريض وقيل طويل ، وقيل هو النصل العريض نفسه وقيل الطويل .

ويختله : بكسر التاء أي يخدعه ويراوغه .

وخصاصة الباب : بفتح الخاء المعجمة وصادين مهملتين هي الثقب فيه والشقوق ومعناه أنه جعل الشق الذي في الباب محاذياً عنه .

توخاه : أي قصده بتشديد الخاء المعجمة .

وَإِذَا بَلَغَ الْأَطْفَالُ مِنْكُمْ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَعِذُوا كَمَا اسْتَعِذَ الَّذِينَ مِنْ
 قَبْلِهِمْ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦٩﴾ وَالْقَوَاعِدُ مِنَ
 النِّسَاءِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِنَّ جُنَاحٌ أَنْ يَضَعْنَ ثِيَابَهُنَّ
 غَيْرَ مُتَبَرِّجَاتٍ بِزِينَةٍ وَأَنْ يَسْتَعْفِفْنَ خَيْرٌ لَهُنَّ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٧٠﴾
 لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ
 وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ آبَائِكُمْ أَوْ بُيُوتِ
 أُمَّهَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ إِخْوَانِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَعْمَامِكُمْ أَوْ بُيُوتِ
 عَمَّاتِكُمْ أَوْ بُيُوتِ أَخَوَالِكُمْ أَوْ بُيُوتِ خَالَاتِكُمْ أَوْ مَا مَلَكَتُمْ مَفَاتِحُهُ أَوْ
 صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا
 فَسَلِّمُوا عَلَى أَنْفُسِكُمْ تَحِيَّةٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ مُبْرَكَةٌ طَيِّبَةٌ كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ
 الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٧١﴾

اللفظة :

(والقواعد) : جمع قاعد بغير تاء وفي المصباح : « وقعت المرأة
 عن الحيض أسنت وانقطع حيضها فهي قاعد بغير تاء والجمع فواعد

وقعدت عن الزوج فهي لا تشتهيه » ولولا تخصيصهن بذلك لوجبت التاء نحو ضاربة وقاعدة من القعود المعروف .

(متبرجات) : مظهرات للزينة ، وحقيقة التبرج تكلف اظهار ما يجب اخفاؤه من قولهم سفينة بارج لا غطاء عليها والبرج محركة سعه العين يرى بياضها محيطاً بسوادها كله لا يغيب منه شيء إلا انه اختص بأن تتكشف المرأة للرجال بابداء زينتها وإظهار محاسنها للرجال وفي المختار : « والتبرج اظهار المرأة زينتها ومحاسنها للرجال » فالبرج يعطي معنى الاتساع يقال برج يبرج برجاً من باب تعب اتسع أمره في الأكل والشرب ونحوهما ، وبرجت عينه اتسعت بحيث يرى بياضها محدقاً بالسواد كله ، والبرج الركن والحصن والقصر وكل بناء مرتفع على شكل مستدير أو مربع ويكون منفرداً أو قسماً من بناية عظيمة وجمعه برج بضتين وأبراج وأبرجة ، والبرج أيضاً أحد بروج السماء وهي اثنا عشر : الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت ، والبارجة سفينة كبيرة للقتال وتجمع على بوارج ، ومن أقوالهم : ما فلان إلا بارجة قد جمع فيه كل الشر أي انه شرير .

(صديقكم) الصديق يكون واحداً أو جمعاً وكذلك الخليط والقطين والعدو وهو الصادق في المودة والمخالّة ، قال الشاعر :

دعون الهوى ثم ارتسين قلوبنا بأعين أعداء وهن صديق

ومن هنا اختلس أبو نواس معناه في قوله :

إذا امتحن الدنيا ليبب تكشفت له عن عدو في ثياب صديق

(أشتاتاً) : جمع شت بمعنى التفرق وفي المختار : « أمرشت بالفتح أي متفرق ، تقول : شت الأمر يشت بالكسر من باب ضرب شتاً وشتاتاً بفتح الشين فيهما أي تفرق » •

الاعراب :

(وإذا بلغ الأطفال منكم الحلم فليستأذنوا كما استأذن الذين من قبلهم) كلام مستأنف مسوق لتقرير حكم الأطفال الذين خرجوا عن حد الطفولة بأن يحتلموا أو يبلغوا السن التي يحكم فيها بالبلوغ في وجوب الاستئذان وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة بلغ الأطفال مجرورة بإضافة إذا اليها ومنكم حال والحلم مفعول به والفاء رابطة لجواب إذا واللام لام الأمر ويستأذنوا مضارع مجزوم باللام وكما نعت لمصدر محذوف وما مصدرية أي استئذاناً كاستئذان الذين من قبلهم والذين فاعل ومن قبلهم متعلقان بالصلة • (كذلك يبين الله لكم آياته والله عليم حكيم) الكاف نعت لمصدر محذوف ويبين الله فعل مضارع وفاعل ولكم متعلقان بيبين وآياته مفعول به والله مبتدأ وليم خبر أول وحكيم خبر ثان • (والقواعد من النساء اللاتي لا يرجون نكاحاً) الواو استئنافية والقواعد مبتدأ ومن النساء حال واللاتي صفة للقواعد لا للنساء ، إذ لا يبقى مسوغ لدخول الفاء في خبر المبتدأ وجملة لا يرجون صلة ويرجون فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة والتون فاعل ونكاحاً مفعول به •

(فليس عليهن جناح أن يضعن ثيابهن غير متبرجات بزينة) الفاء واقعة في جواب الموصول لأن الألف واللام في القواعد بمعنى اللاتي

فعدن وجملة ليس خبر القواعد وعليهن خبر ليس المقدم وجناح اسمها المؤخر وأن وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض أي في أن يضعن ثيابهن بمعنى ينزعن ثيابهن فيجوز النظر الى أيديهن ووجوههن وسيأتي مزيد بسط لهذه الآية في باب البلاغة ، وغير متبرجات حال وبزينة متعلقان بمتبرجات واعتبرها بعضهم بمعنى اللام أي غير مظهرات لزينة واعتبر آخرون الباء للتعدي أي غير مظهرات زينة . وفي حاشية الشهاب على البيضاوي « قوله غير مظهرات زينة أشار به الى أن الباء للتعدي ولذا فسر بمتعد مع أن تفسير اللام بالمتعدي كثير ويؤيده أن أهل اللغة لم يذكروه متعدياً بنفسه ولم نر من قال تبرجت المرأة حليها ، وليست الزينة مأخوذة في مفهومه حتى يقال : انه تجريد كما توهم فمن قال انه اشارة الى زيادة الباء في المفعول به فقد أخطأ » . (وأن يستعففن خير لهن والله سميع عليم) الواو عاطفة وأن وما في حيزها مبتدأ وخير خبر ولهن متعلقان بخير أي والاستعفاف من الوضع خير لهن ، لما ذكر الجائز أعقبه بالمستحب بعثاً منه على اختيار أفضل الاعمال وأحسنها كقوله « وأن تعفوا أقرب للتقوى » « وأن تصدقوا خير لكم » والله مبتدأ وسميع خبر أول وعليم خبر ثان . (ليس على الأعمى حرج ولا على الأعرج حرج ولا على المريض حرج) كلام مستأنف مسوق لأمر اختلف العلماء في تأويله ، وأقرب ما ذكروه من تلك التأويلات : ان هؤلاء الطوائف الثلاث كانوا يتخرجون عن مؤاكلة الاصحاء فإن الأعمى ربما سبقت يده الى أطيب الطعام فسبقت البصير اليه ، والأعرج يتفصح في مجالسه فيأخذ مكاناً واسعاً فيضيق على السليم ، والمريض لا يخلو من حالة مؤذية لقرينه وجليسه ، فنزلت هذه الآية وسيأتي في باب الفوائد بقية الاقوال .

وليس فعل ماض ناقص وعلى الاعمى خبرها المقدم وخرج اسمها المؤخر ولا على الاعرج حرج عطف على ما سبقه وكذلك ما بعده .
 (ولا على أنفسكم أن تأكلوا من بيوتكم) الواو استئنافية وما بعدها كلام مستأنف لتقرير إباحة ما حرموه على أنفسهم ففي القرطبي « انه لما أنزل الله » يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل » قال المسلمون : إن الله قد نهانا أن نأكل أموالنا بيننا بالباطل وإن الطعام من أفضل الاموال فلا يحل لأحد منا أن يأكل عند أحد فنزلت « ولا نافية وعلى أنفسكم خبر مقدم وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر ومن بيوتكم متعلقان بتأكلوا . (أو بيوت آبائكم أو بيوت أمهاتكم أو إخوانكم) عطف على ما تقدم وإخوانكم بمعنى إخوانكم . (أو بيوت أخواتكم أو بيوت أعمامكم أو بيوت عماتكم) عطف أيضاً على ما سبق . (أو بيوت أخوالكم أو بيوت خالاتكم) عطف أيضاً على ما سبق . (أو ما ملكتم مفاتيحه أو صديقكم) ما عطف على ما سبق وجملة ملكتم صلة ومفاتيحه مفعول به والمراد بها أموال الرجل إذا كان له عليها قيم أو وكيل يحفظها له ، والمفاتيح جمع مفاتيح وتجمع على مفاتيح والمراد الخزائن ، وأو حرف عطف وصديقكم معطوف على ما سبق . (ليس عليكم جناح أن تأكلوا جميعاً أو أشتاتاً) الجملة بدل من الجملة السابقة وأن تأكلوا أن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي في أن تأكلوا وجميعاً حال وأشتاتاً عطف على جميعاً والمعنى أنهم لما تخرجوا في الاجتماع على الطعام والمشاركة فيه لاختلاف الآكلين بسين أنه لا حرج عليهم أن يأكلوا مجتمعين ومتفرقين وسيأتي مزيد بسط لهذا كله في بابي البلاغة والنوائد . (فإذا دخلتم بيوتاً فسلموا على أنفسكم تحية من عند الله مباركة طيبة) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة دخلتم في محل جر باضافة الظرف إليها وبيوتاً نصب على المفعولية

على السعة ، وقد اختلف في المراد بهذه البيوت والصحيح أنها عامة لأنه لا دليل على التخصيص ، فسلموا الفاء رابطة وسلموا فعل أمر وفاعل وعلى أنفسكم متعلقان بسلموا وتحية منصوب على المصدر من معنى فسلموا فهو مرادفه كقعدت جلوساً وفرحت جزلاً ومن عند الله صفة لتحية أو بنفس التحية ومباركة صفة وطيبة صفة أيضاً أي يرجى بها زيادة الخير وتطيب بها نفس المستمع • (كذلك يبين الله لكم الآيات لعلكم تعقلون) الكاف نعت لمصدر محذوف ويبين الله فعل مضارع وفاعل ولكم متعلقان يبين والآيات مفعول به ولعل واسمها وجملة تعقلون خبر لعل •

البلاغة :

١ - عكس الظاهر :

في قوله تعالى : « غير متبرجات بزينة » فن يطلق عليه بعض علماء البيان اسم عكس الظاهر وبعضهم يسميه تقي الشيء بإيجابه وقد سميت الإشارة إليه في كتابنا وهو من محاسن الكلام فإذا تأملته وجدت باطنه تقياً وظاهره إيجاباً ، أو أن تذكر كلاماً يدل ظاهره على أنه تقي لصفة موصوف وهو تقي للموصوف أصلاً ومن أهم ألياته قول امرئ القيس :

على لاحب لا يهتدى بمناره إذا سافه العود النباطي جرجرا

فاللاحب هو الطريق الواضح والمنار هو العلامة توضع على الطريق للمهتدي وفي الحديث « إن للدين صوى ومناراً بمنار الطريق »

وسأفه شمه والعود المسن من الابل والنباطي : الضخم وجرجر رغا وضج وأخرج جرتة فقوله « لا يهتدى بمناره » لم يرد أن له مناراً لا يهتدى به ولكن أراد أنه لا منار له فيهتدى بذلك المنار .

وكذلك المراد هنا والقواعد من النساء اللاتي لا زينة لهن فيتبرجن بها لأن الكلام فيمن هي بهذه المثابة ، وكأن الغرض من ذلك أن هؤلاء استغفاهن عن وضع الثياب خير لهن فما ظنك بذوات الزينة من الثياب ، وأبلغ ما في ذلك أنه جعل عدم وضع الثياب في حق القواعد من الاستغفاف إيذاناً بأن وضع الثياب لا مدخل له في العفة ، هذا في القواعد فكيف بالكواعب ؟ !

٢ - الايضاح :

وفي قوله « ولا على أنفسكم الآية » فن الايضاح وهو أن يذكر المتكلم كلاماً في ظاهره لبس ثم يوضحه في بقية كلامه ، والإشكال الذي يحله الايضاح يكون في معاني البديع من الألفاظ وفي اعرابها ومعاني النفس دون الفنون ، وقد سبق ذكره في هذا الكتاب ، وهنا في هذه الآية ترد على ظاهرها أسئلة أولها : ما الفائدة في الاخبار برفع الجناح عن أكل من بيته ؟ وكيف يظن أن على من أكل من بيته جناحاً ؟

وثانيها : لم يذكر بيوت الأولاد كما ذكر بيوت غيرهم من الاقارب-القريبة ؟

وثالثها : ما فائدة قوله « أو ما ملكتم مفاتحه » وظاهر الحال أن هذا داخل في قوله « من بيوتكم » ؟

ورابعها : كيف وقعت التسوية بين الصديق وبين هؤلاء الأقارب ؟
والأجوبة التي تتضح بها هذه الاشكالات الأربعة هي :

الجواب الأول :

أما فائدة الإخبار برفع الجناح عن أكل من بيته فإنما ذكر ذلك
نوطئة ليبيني عليه ما يعطفه على جملة من البيوت التي قصد إباحة الأكل
منها ، فإنه إذا علم أن الانسان لا جناح عليه أن يأكل من بيته فكذلك
لا جناح عليه أن يأكل من هذه البيوت ليشير الى أن أموال هذه القرابة
كمال الانسان ، وإذا تساوت هذه الأموال سرى ذلك التساوي الى
الازواج ، فيكون سبحانه قد أدمج في ذلك الحض على صلة الارحام
ومعاملتهم معاملة الانسان نفسه .

الجواب الثاني :

وأما عدم ذكر بيوت الأولاد فإنما ذكر من الأموال ما يظن بأن
الأكل منه محظور فاحتاج الى بيان الإباحة ، وأما أموال الأولاد فتصرف
الوالدين فيها كتصرفهم في أموالهم أنفسهم ، لأن ولد الرجل بعضه
وحكمه حكم نفسه ، ألا ترى أن الشرع يوجب على الولد ثقة الوالدين
إذا كانا محتاجين ؟ وفي الحديث : « إن طيب ما يأكل المرء من كسبه وإن
ولده من كسبه » .

الجواب الثالث :

وأما زعم القائل بأن الكلام فيه تداخل لأن قوله « أو ما ملكتم
مفاتيحه » هو ما في بيوتهم فإنه يحتمل أن يراد بما في البيوت المال التليد

العتيد وما ملك الانسان مفاتحه : المال الطريف، المكتسب الذي يتسبب
الانسان في تحصيله ويتعب في اكتسابه .

الجواب الرابع :

وأما سر التسوية بين الصديق وبين هؤلاء الاقارب فهو تعريف
حق الصديق الذي ساوى باطنه ظاهره في اخلاص المودة ، ولا يسمى
صديقاً حتى يكون كذلك ، فإن اشتقاق اسمه من صدق المحبة وصفاء
المودة وهو الذي أشار اليه سبحانه بقوله « ولا صديق حسيم » فإذا
كان الصديق بهذه المثابة وعلى هذه الصفة ساوى هذه القرابة القريبة
فليس على الانسان جناح إذا تصرف في ماله تصرفه في مال نفسه .

فنون أخرى في الآية الكريمة :

هذا وقد اشتملت هذه الآية الكريمة بعض إيضاح هذه الإشكالات على
تسعة أضرب من فنون البديع ندرجها فيما يلي مع التلخيص والاختصار:

أ - صحة التقسيم : وذلك لاستيعاب الكلام جميع أقسام
الأقارب القريبة بحيث لم يغادر منها شيئاً .

ب - التهذيب : وذلك في انتقال الكلام على مقتضى البلاغة في هذا
المكان ، فإن مقتضى البلاغة تقديم الأقرب فالأقرب كما
جاء فيها .

ج - حسن النسق : وذلك في اختياره « أو » لعطف الجمل وهي
تدل على الإباحة .

د - الكناية : فقد كنى سبحانه عن الأموال بالبيوت التي
هي حرز الأموال ومقرها من باب تسمية الشيء بما
جاوره ، كقولهم : سال الميزاب وجرى النهر .

هـ - المناسبة : وذلك بمناسبة الألفاظ بعضها ببعض في الزنة وهي واضحة في لفظة آبائكم وأخوانكم وأعمامكم وأخوالكم .

و - المثل : وذلك في قوله : « ليس عليكم جناح أن تأكلوا جميعاً وأشتاتاً » خرج مخرج المثل السائر الذي يصح أن يتشبه به في كل واقعة تشبه واقعته .

ز - التذييل : فإن الكلام الذي خرج مخرج المثل جاء تذييلاً لمعنى الكلام المتقدم لقصد توكيده وتقريره .

ح - المطابقة : وذلك في قوله « جميعاً أو أشتاتاً » فإن هاتين اللفظتين تضادتان تضاداً أوجب لهما وصفها بالمطابقة لأن المعنى جميعاً أو متفرقاً .

ط - المقارنة : وذلك في موضعين : أحدهما اقتران التمثيل بالتذييل كما تقدم بيانه ، والثاني اقتران المطابقة بالتمكين فإن فاصلة هذا الكلام في غاية التمكن .

الفوائد :

ذكرنا في باب الاعراب أقرب الوجوه في تأويل قوله تعالى « ليس على الأعمى حرج » الآية ووعدناك بأن نورد بقية الوجوه التي ذكرها المفسرون : فقد كان المؤمنون يذهبون بالضعفاء وذوي العاهات الى بيوت أزواجهم وأولادهم والى بيوت قراباتهم وأصدقائهم فيطعمونهم منها ، فخالج قلوب المطعمين والمطعمين ريبة في ذلك وخافوا أن يلحقهم

فيه حرج وكرهوا أن يكون أكلاً بغير حق لقوله تعالى « ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل » فقليل لهم ليس على الضعفاء ولا على أنفسكم يعني عليكم وعلى من في مثل حالكم من المؤمنين حرج في ذلك .

وقيل كانوا يخرجون الى الغزو ويخلفون الضعفاء في بيوتهم ويدفعون اليهم المفاتيح ويأذنون لهم أن يأكلوا من بيوتهم فكانوا يتخرجون ، حكى عن الحارث بن عمرو أنه خرج غازياً وخلف مالك بن زيد في بيته وماله فلما رجع رآه مجهوداً فقال : ما أصابك ؟ قال لم يكن عندي شيء ولم يحل لي أن آكل من مالك فقل لي ليس على هؤلاء الضعفاء حرج فيما تخرجوا منه ولا عليكم أن تأكلوا من هذه البيوت .

وقيل نزلت رخصة لهؤلاء في التخلف عن الجهاد فعلى هذا تم الكلام قوله « ولا على الأعرج حرج ولا على المريض حرج » .

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ ؕ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَىٰ أَمْرٍ جَامِعٍ لَّمْ يَذْهَبُوا حَتَّىٰ يَسْتَأْذِنُوهُ ۚ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللّٰهِ وَرَسُولِهِ ؕ فَإِذَا أَسْتَأْذَنُوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ فَأَذِنَ لِمَن شِئْتَ مِنْهُمْ وَاسْتَغْفَرَ لَهُمُ اللّٰهُ ۚ إِنَّ اللّٰهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٦٢﴾ لَا تَجْعَلُوا دُعَاءَ الرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَاءِ بَعْضِكُمْ بَعْضًا ۚ قَدْ يَعْلَمُ اللّٰهُ الَّذِينَ يَسْلُلُونَ مِنْكُمْ لَوْلَاذَا ۚ فَلْيَحْذَرِ الَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ ۚ أَنْ تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦٣﴾ أَلَا إِنَّ لِلّٰهِ مَا فِي

الْسَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُم
بِمَا عَمِلُوا وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٦٤﴾

اللفظة :

(يتسللون) : ينسلون واحداً بعد واحد أو قليلاً قليلاً .
(لواذاً) : في القاموس : « اللوذ بالشيء الاستتار والاحتضان به كاللواذ مثلثة واللياذ والملاوذة والاحاطة كالإلاذة وجانب الجبل وما يطيف به ومنعطف الوادي والجمع ألواذ » وكان المنافقون يخرجون متسترين بالناس من غير استئذان حتى لا يثروا ، والمنفعة لأن كلا منهما يلوذ بصاحبه فالمشاركة موجودة وانما صحت الواو في لواذاً مع انكسار ما قبلها لأنها تصح في الفعل الذي هو لاوذ ولو كان مصدر لاذلكان لياذ مثل صام صياماً وقام قياماً .
(يخالفون) : يقال خالفه الى الأمر إذا ذهب إليه دونه وخالفه عن الأمر إذا صد عنه دونه .

الاعراب :

(إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير حال المنافقين الذين كان يعرض بهم النبي في مجالسه وخطبه .
وانما كافة ومكفوفة والمؤمنون مبتدأ والذين خبره وجملة آمنوا بالله ورسوله صلة الموصول أي هؤلاء هم المؤمنون الكاملو الايمان ، أما

المنافقون فكانوا إذا جلسوا في مجلسه يرامقون أصحابه فإن بدرت لهم منهم غفلة عنهم تسللوا لواداً وذهبوا خفية من غير استئذان . (وإذا كانوا معه على أمر جامع لم يذهبوا حتى يستأذنوه) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة كانوا في محل جر بإضافة الظرف إليها والواو اسم كان ومعه ظرف متعلق بمحذوف خبر وعلى أمر متعلقان بمحذوف حال ولك أن تعكس الأمر وجامع صفة لأمر كالحروب وصلاة الجمعة والعيدين وسيأتي معنى اسناد الجمع للأمر في باب البلاغة ، وجملة لم يذهبوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وحتى حرف غاية وجر ويستأذنوه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى ويستأذنوه فعل وفاعل ومفعول به . (إن الذين يستأذنوك أولئك الذين يؤمنون بالله ورسوله) ان واسمها وجملة يستأذنوك صلة ، وأولئك مبتدأ والذين خبره وجملة يؤمنون بالله ورسوله صلة الموصول ، والجملة الاسمية خبر إن . (فإذا استأذنوك لبعض شأنهم فأئذن لمن شئت منهم) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة استأذنوك مجرورة بإضافة الظرف إليها ولبعض شأنهم متعلقان باستأذنوك بمثابة التعليل للاستئذان ، فأئذن الفاء رابطة لجواب إذا وأئذن فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولمن متعلقان به وجملة شئت صلة ومنهم حال وفيه تفويض الأمر لرأي رسول الله . (واستغفر لهم الله إن الله غفور رحيم) واستغفر عطف على فأئذن ولهم جار ومجرور متعلقان باستغفر وجملة ان الله غفور رحيم تعليل للاستغفار فلا محل لها . (لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضاً) اضطربت عبارات المفسرين في تفسير هذا التعبير وأقرب ما قيل فيه : لا تجعلوا دعاء إياكم كدعاء بعضكم بعض فتلكثون وتحجبون كما يتلكأ ويحجم بعضكم عن بعض إذا دعاه الأمر فالمصدر

وهو دعاء مضاف الى الفاعل ويجوز أن يكون مضافاً الى المفعول أي دعاءكم الرسول ونداءكم له كدعاء ونداء بعضكم لبعض • ولا فاهية وتجعلوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والواو فاعل ودعاء الرسول مفعول به وبينكم ظرف متعلق بمحذوف حال والكاف بمعنى مثل مفعول به ثان وبعضكم مضاف لدعاء وبعضاً مفعول به لدعاء ونصبه بعضهم بنزع الخافض أي لبعض وذلك متحتم عندما يقدر دعاء مضافاً لمفعوله • (قد يعلم الله الذين يتسللون منكم لواداً) قد هنا بمعنى ربما وذلك • مطرد في دخولها على المضارع وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب الفوائد، ويعلم الله فعل مضارع وفاعل وجملة يتسللون صلة ومنكم متعلقان يتسللون ولواداً يجوز أن ينصب على المصدر من معنى الفعل إذا كان التقدير يتسللون منكم تسلاً أو يلاوذون لواداً ، ويجوز أن يكون مصدر في موضع نصب على الحال أي ملاوذين • (فليحذر الذين يخالفون عن أمره أن تصيبهم فتنة أو يصيبهم عذاب أليم) الفاء الفصيحة أو عاطفة على « قد يعلم » لأنها مترتبة عليه واللام لام الأمر ويحذر فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والذين فاعل وجملة يخالفون صلة ومفعول يخالفون محذوف وهو الله تعالى لأنه الأمر وجيء بـ « عن » لتضمنه معنى الصد والاعراض وأن يصيبهم مفعول يحذر وفتنة فاعل أو يصيبهم عذاب أليم عطف على أن تصيبهم فتنة • (ألا إن لله ما في السموات والأرض قد يعلم ما أتم عليه) قد للتكثير كما تقدم وكما سيأتي ويعلم فعل مضارع وفاعل مستتر يعود على الله تعالى وما مفعول به وأتم مبتدأ وعليه خبر والجملة صلة • (ويوم يرجعون إليه فينبئهم بما عملوا والله بكل شيء عليم) ويوم عطف على مفعول يعلم أي ويعلم ما يرجعون وجملة يرجعون صلة ويرجعون بالبناء للمجهول ، فينبئهم عطف على

يعلم والهاء مفعول وبما عملوا في موضع المفعول الثاني والله مبتدأ
وبكل شيء متعلقان بعليم وعليم خبر •

الفوائد :

تقدم القول في « قد » ونضيف هنا أنها إذا دخلت على المضارع
أفادت التكثير وكانت بمعنى « ربما » ومن ذلك قول زهير بن
أبي سلمى :

أخي ثقة لا تهلك الخمر ماله ولكنه قد يهلك المال نائله

ف « قد » هنا للتكثير وإلا لم يكن مدحاً ، والثقة من وثق كالعدة
من وعد ، وإسناد الإهلاك إلى الخمر مجاز عقلي وكذلك إسناده إلى
النائل أي العطاء ، والمراد وصفه بالكرم ، ومن أمثلة « ربما » قول
ابن عطاء السندي يرثي ابن هيرة :

ألا إن عيناً لم تجد يوم واسط عليك بجاري دمعها لجمود
عشية قام النائحات وشققت جيوب بأيدي ماتم وخدود
فإن تمس مهجور الفناء فربما أقام به بعد الوفود وفود

وواسط موضع الواقعة التي قتل المنصور فيها ابن هيرة ، والماتم
مكان الإقامة استعمل في جماعة النساء الحزينات مجازاً وجمعه ماتم ،
يقول : إن كل عين لم تبك عليك ذلك اليوم شديدة الجمود • وعشية
بدل من يوم ، وجيب القميص مخرج الرأس منه أي مزقت الجيوب
والخدود بأيدي النساء ، ثم التفت إلى الخطاب ، وقوله فإن تمس
مهجور الفناء كناية عن الموت ، فربما أي كثيراً أقام بفناء بيتك جموع
من الناس بعد جموع يستمنحونك ، فإن يهجر فناؤك الآن فلا حزن
لأنه كثيراً ما اجتمع فيه الناس ومنحوا خيراً ••

سُورَةُ الْفُرْقَانِ
مَكِّيَّةٌ وَلَانِهَا سَبْعٌ وَتِسْعُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَى عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴿١﴾
الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ
فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقْدَرَهُ تَقْدِيرًا ﴿٢﴾ وَاتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ آلِهَةً
لَا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ وَلَا يَمْلِكُونَ أَنْفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا
يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا ﴿٣﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا
إِفْكٌ أَفْتَرْتَهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ﴿٤﴾ وَقَالُوا
أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٥﴾ قُلْ أَنْزَلَهُ
الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٦﴾

اللفظة :

(تبارك) : البركة زيادة الخير وكثرته ، والزيادة تكون حسية ومعنوية أي تزايد خيره وتكاثر أو تزايد عن كل شيء وتعالى عنه في

صفاته وأفعاله ، ثم ان تبارك فعل ماض جامد لا يتصرف فلا يأتي منه مضارع ولا أمر ولا اسم فاعل وليس له مصدر ولا يستعمل في غير الله تعالى وسيأتي بحث الجامد في باب الفوائد .

(الفرقان) : القرآن لأنه فرق بين الحق والباطل وقيل لأنه نزل مفرقاً في أوقات كثيرة وفي المصباح : « فرقت بين الشيئين فرقاً من باب قتل فصلت أبعاضه وفرقت بين الحق والباطل ، فصلت أيضاً ، هذه هي اللغة العالية وبها قرأ السبعة في قوله تعالى : « فافرق بيننا وبين القوم الفاسقين » وفي لغة من باب ضرب وقرأ بها بعض التابعين ، وقال ابن الأعرابي : فرقت بين الكلامين فافترقا مخفف ، وفرقت بين العبدین فتفرقا مثقل فجعل المخفف في المعاني والمثقل في الأعيان . والذي حكاه غيره أنهما بمعنى « والتثقيل مبالغة » ولهذه المادة في اللغة شعاب كثيرة ، وسنورد لك منها ما يروق خاطر : فالفرقان مصدر فرق بين الشيئين إذا فصل بين الشيئين وسمي به القرآن لفصله بين الحق والباطل أو لأنه لم ينزل جملة واحدة ولكن مفروقاً مفصولاً بين بعضه وبعض في الإنزال ، ألا ترى إلى قوله : « وقرآنًا فرقناه لتقرأه على الناس على مكث ونزلناه تنزيلاً » والأظهر هو المعنى الثاني لأن في السورة بعد آيات : « وقال الذين كفروا لولا نزلوا عليه القرآن جملة واحدة كذلك لنثبت به فؤادك » . قال الله تعالى كذلك أي أنزلناه مفرقاً كذلك لنثبت به فؤادك ، فيكون وصفه بالفرقان في أول السورة كالمقدمة والتوطئة لما يأتي بعد ، وقد رأت دائرة المعارف الإسلامية كلمة فرقان مجهولة الأصل ، وهذا خطأ بسّين ، ووهم ظاهر كما رأيت من اشتقاق الكلمة ، يقال فرق لي الطريق فروقاً واتفق اتفرقا إذ اتجه لك طريقان فاستبان ما يجب سلوكه منهما ، وطريق أفرق : بسّين ، وضم تفريق متاعه أي ما تفرق منه ، وضرب

الله بالحق على لسان الفاروق ، وسطع الفرقان أي الصبح ، وهذا أين من فلق الصبح وفرق الصبح ، وتقول سبيل أفرق كأنه الفرق ، وهو أفرع من فريق الخيل ، وهو سابقها فعيل بمعنى مفاعل لأنه إذا سبقها فارقها ، وبانت في قذاله فروق من الشيب أي أوضح منه ، وماله إلا فرق من الغنم وفريقة أي يسير ، ورأى أعرابي صبيئاً فقال : هؤلاء فِرَقٌ سوء ، وما أنت إلا فروقة ، وفَرَقٌ خير من حبٍّ أي أن تهاب خير من أن تحب ، وأفرق المحموم والمجنون ، وهو في أفراقٍ من حمّاه ، ومن المجاز : وقفته على مفارق الحديث أي على وجوهه الواضحة ، وفي اللسان والاساس : « بدا المشيب في منفرقه وفرقه ، ورأيت ويص الطيب في مفارقهم ، وفرقت الماشطة رأسها كذا فرقا ، ورأس مفروق ، وديك أفرق : ائترقت رعشته ، وجنل أفرق : ذو ستامين ، ورجل أفرق الأسنان : أفلجها ، وناقة فارق : ماخض فارقت الابل نادّة من وجع المخاض ، ونوقٌ فَرَقٌ وفوارق ومفاريق ، وقد فرقت فثروقة وتشبه بها السحاب . قال ذو الرمة :

أو مزنة فارق يجلو غواربها تبوّج البرق والظلماء علنجوم

الاعراب :

(تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً) تبارك فعل ماض جامد كما تقدم في باب اللغة ، والذي فاعله وجمله نزل الفرقان صلة وعلى عبده متعلقان بنزل واللام للتعليل ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل واسم يكون مستتر تقديره هو ونذيراً خبر يكون . (الذي له ملك السموات والارض ولم يتخذ ولداً) هذا الموصول يجوز أن يكون بدلاً من الموصول الأول أو خبر لمبتدأ

محذوف فيكون محله الرفع ويجوز نصبه على المدح وما بعده تمام الصلة للموصول الأول ، وله خبر مقدم وملك السموات والارض مبتدأ مؤخر والجملة صلة الموصول ولم يتخذ ولداً عطف على ما تقدم . (ولم يكن له شريك في الملك وخلق كل شيء فقدره تقديراً) عطف على ما سبق وله خبر يمكن المقدم وشريك اسمها المؤخر وفي الملك متعلقان بشريك وخلق عطف على ما سبق أيضاً فهو من تمام العلة لما قبله وكل شيء مفعول خلق ، فقدره الفاء عاطفة وقدره فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به وتقديراً مفعول مطلق . (واتخذوا من دونه آلهة لا يخلقون شيئاً وهم يخلقون) واتخذوا الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حال وعبادة الكفار ، ومن دونه في محل المفعول الثاني لاتخذوا وآلهة مفعول اتخذوا الاول وجملة لا يخلقون شيئاً صفة لآلهة من سبع صفات ستأتي مسرودة متعاقبة ، وهم يخلقون الواو عاطفة وهم مبتدأ ويخلقون بالبناء للمجهول خبر وهذه هي الصفة الثانية ، ومعنى كونهم مخلوقين أن العابدين ينحتونهم ويصورونهم . (ولا يملكون لأنفسهم ضراً ولا نفعاً ولا يملكون موتاً ولا حياة ولا نشوراً) الواو عاطفة ولا يملكون جملة معطوفة على ما تقدم وضراً مفعول به وهذه هي الصفة الثالثة ، ولا نفعاً هي الصفة الرابعة ، ولا يملكون موتاً هي الصفة الخامسة ولا حياة هي الصفة السادسة ولا نشوراً هي الصفة السابعة ، والنشور هو بعث الاموات . (وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك افتراه) كلام مستأنف مسوق للشروع في حكاية أباطيلهم وإبطالها ودحضها . والذين فاعل قال وجملة كفروا صلة وإن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وإفك خبر هذا وجملة افتراه صفة لإفك . (وأعانه عليه قوم آخرون فقد جاءوا ظلماً وزوراً) وأعانه عطف على افتراه وعليه متعلقان بأعانه ، والضمير للإفك المفترى ، وقوم فاعل وآخرون صفة

قوم ، ويريدون بهم أهل الكتاب الذين أمدوه ، على زعمهم ، بأخبار الأمم الماضية والقرون البائدة ، والفاء الفصيحة وقد حرف تحقيق وجاءوا فعل وفاعل وقد تضمن معنى فعل فعدي تعديته ، وظلماً مفعوله ويجوز أن يكون على بابه فيعرب ظلماً منصوباً بنزع الخافض أو نصباً على الحال المؤولة أي ظالمين وزوراً عطف على ظلماً • (وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلاً) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل وأساطير الأولين خبر لمبتدأ محذوف وجملة اكتتبها حالية ويجوز اعراب أساطير الأولين مبتدأ وجملة اكتتبها خبر ، فهي الفاء عاطفة وهي مبتدأ وجملة تملى خبر ونائب الفاعل مستتر وعليه متعلقان بتملى وبكرة ظرف متعلق بتملى وأصيلاً عطف على بكرة ، ومعنى تملى عليه تقرأ عليه لينسخها بواسطة من يكتب له ، لأنه عليه السلام ، كان أمياً • (قل أنزله الذي يعلم السر في السموات والأرض إنه كان غفوراً رحيماً) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وجملة أنزله مفعول القول والذي مفعول به وجملة يعلم السر صلة الموصول وفي السموات والأرض حال وجملة إنه كان الآية تعليل لما تقدم فلا محل لها وقد تقدم إعرابها كثيراً .

البلاغة :

في قوله تعالى : « فقد جاءوا إفكاً وزوراً » لف ونشر مرتب وقد تقدم في هذا الكتاب أن اللف والنشر فن يتضمن ذكر متعدد على التفصيل أو الإجمال ثم ذكر ما لكل واحد من المتعدد من غير تعيين ثقة بأن السامع يميز ما لكل واحد منها ويرده الى ما هو له ، وقد مثلنا لكل من قسميه بما هو كاف ، أما في هذه الآية فإن قوله تعالى : « فقد جاءوا ظلماً وزوراً » فيه جعل الكلام المعجز إفكاً مختلفاً متعلقاً من اليهود أو غيرهم من أهل الكتاب ، وزوراً بنسبة ما هو بريء منه اليه •

الفوائد :

الفعل الجامد :

الفعل الجامد هو ما أشبه الحرف من حيث أدائه معنى مجرداً عن الزمان والحدث الاعتبارين في الأفعال ، فلزم مثله طريقة واحدة في التعبير فهو لا يقبل التحول من صورة الى صورة بل يلزم صورة واحدة لا يزايلها ، وذلك مثل : عسى وليس وهب بمعنى احسب وافرض ، ولم يرد من مادته بهذا المعنى إلا الأمر فهو فعل أمر جامد ، وأما « هب » المشتق من الهبة فماضيه وهب ومضارعه يهب وكذلك هب المشتق من الهبة فإنه فعل أمر متصرف فماضيه هاب ومضارعه يهاب ، ونعم وبئس وهو إما أن يلزم صيغة الماضي مثل عسى وليس ونعم وبئس وتبارك الله ، أو صيغة المضارع مثل يهيط ومعناه يصيح ويفتح ، يقال ما زال منذ اليوم يهيط هيطاً وهو مضارع لا ماضي له كما في لسان العرب وقاج العروس ويقال : ما زال في هيط وميط بفتح أولهما وفي هياط ومياط بكسر أولهما أي ضجاج وشر وجلبة ، وقيل في هياط ومياط : في دنو وتباعد ، والهياط الإقبال والمياط الإدبار ، والهائط : الجائي ، والمائط : الذاهب ، والمهايطة والهياط : الصياح والجلبة ، ويقال بينهما مهايطة وممايطة ومسايطة ومشايطة أي كلام مختلف ، ومثل هب وهات وتعال وهلم في لغة تميم لأنه عندهم فعل يقبل علامته فتلحقه الضمائر ، أما في لغة الحجاز فهي اسم فعل أمر لأنها ستكون عندهم بلفظ واحد للجميع وسيأتي بحثها في حينه . ومن الأفعال الجامدة « قل » بصيغة الماضي للنفي المحض وإذا لحقته ما الزائدة كفته عن العمل فلا يليه حينئذ إلا فعل ولا فاعل له لجريانه مجرى حرف النفي نجو : قلما فعلت هذا وقلما أفعله أي ما فعلت ولا أفعل ومنه قول الشاعر :

قلما يبرح اللبيب إلى ما يورث المجد داعياً أو مجيباً .
أي لا يزال اللبيب داعياً • وقد يليه الاسم في ضرورة
الشعر كقوله :

صددت فأطولت الصدود وقلما وصال على طول الصدود يدوم

وقد يراد بقولك قلما أفعال اثبات الفعل القليل كما في الكليات
الأبي البقاء ، غير أن الكثير استعمالها للنفي الصرف ، ومثل قلما في عدم
التصرف طالما وكثرما وقصرما وشدما فإن ما فيهن زائدة للتوكيد كافة
لهن عن العمل فلا فاعل لهن ولا يليهن إلا فعل ، فهن كقلما • ومن
الأفعال الجامدة قولهم « سقط في يده » بمعنى ندم وتحير وزل وأخطأ
وهو ملازم صورة الماضي المجهول قال تعالى « ولما سقط في أيديهم »
وقد تقدم بحثه •

وَقَالُوا مَا لِهَٰذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ
لَوْلَا أَنْزَلَ إِلَٰهُكَ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا ﴿٧﴾ أَوْ يُلْقَىٰ إِلَيْهِ كَنزٌ أَوْ تَكُونُ
لَهُ جَنَّةٌ يَأْكُلُ مِنْهَا وَقَالَ الظَّالِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا ﴿٨﴾
أَنْظِرْ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ الْأَمْثَلَ فَضَلُّوا فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ﴿٩﴾ تَبَارَكَ
الَّذِي إِنْ شَاءَ جَعَلَ لَكَ خَيْرًا مِنْ ذَٰلِكَ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
وَيَجْعَلُ لَكَ قُصُورًا ﴿١٠﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِالسَّاعَةِ وَأَعْتَدْنَا لِمَنْ كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا
﴿١١﴾ إِذَا رَأَوْهُم مِّنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغِيْطًا وَزَفِيرًا ﴿١٢﴾

الاعراب :

(وقالوا : ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق)
كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان قياضهم التي أرجفوا بها في
شأن الرسول وهي ستة كما سيأتي . وقالوا فعل وفاعل وما اسم
استفهام مبتدأ ولهذا خبره والرسول بدل من اسم الإشارة وجملة يأكل
الطعام حالية وهي الفرية الاولى ، ويأكل الطعام فعل وفاعل مستتر
ومفعول به وجملة يمشي في الأسواق عطف عليها وهي الفرية الثانية
وسيأتي معنى أكل الطعام والمشي في الأسواق في باب البلاغة .
(لولا أنزل عليه ملك فيكون معه نذيراً) لولا حرف تحضيض وأنزل
فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بأنزل وملك نائب فاعل والفاء
فاء السببية ويكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية
لأنها جواب التحضيض واسمها مستتر تقديره هو أي الملك ومعه ظرف
مكان متعلق بمحذوف حال ونذيراً خبر يكون أي فهما يتساندان في
الإيذار والتخويف وهذه هي الفرية الثالثة . (أو يلقي إليه كنز أو
تكون له جنة يأكل منها) أو حرف عطف ويلقى فعل مضارع مبني للمجهول
وكنز نائب فاعل وإليه متعلقان يلقي ، أو تكون له جنة عطف على
ما تقدم وجملة يأكل منها صفة لجنة وهذان الفعلان معطوفان على أنزل
لأنه بمعنى ينزل ولا يجوز أن يعطفا على « فيكون » المنصوب في
الجواب لأنهما مندرجان في التحضيض فيعطفان على جوابه ، وهاتان
هما الفريتان الرابعة والخامسة . (وقال الظالمون : ان تتبعون إلا رجلاً
مسخوراً) الواو عاطفة وقال الظالمون فعل وفاعل وإن نافية وتبعون
فعل مضارع وفاعل وإلا أداة حصر ورجلاً مفعول به ومسخوراً صفة
وهذه هي الفرية السادسة والأخيرة . (انظر كيف ضربوا لك الأمثال

فضلوا فلا يستطيعون سيلاً) اظهر فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت وكيف اسم استفهام في محل نصب حال ولك متعلقان بضربوا والأمثال مفعول به ، فضلوا الفاء عاطفة وفضلوا فعل ماض وفاعل ، فلا الفاء عاطفة ويستطيعون سيلاً فعل مضارع وفاعل ومفعول به . (تبارك الذي ان شاء جعل لك خيراً من ذلك) كلام مستأنف مسوق لتقرير تساميه سبحانه وتعالى عما يقولون . وتبارك الذي فعل وفاعل وقدر الزمخشري والجلال وغيرهما مضافاً محذوفاً أي خير الذي ، وان شرطية وشاء فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وجعل جواب الشرط والجملة الشرطية صلة الموصول ولك مفعول جعل الثاني وخيراً مفعول جعل الأول ومن ذلك متعلقان بخيراً والاشارة الى الذي اقترحوه من الكنز والبستان . (جنات تجري من تحتها الأنهار ويجعل لك قصوراً) جنات بدل من خيراً وجملة تجري صفة لجنات ومن تحتها متعلقان بتجري والأنهار فاعل تجري ويجعل فعل مضارع معطوف على محل جعل الواقع جواباً للشرط وسيأتي بحث هام عن فعل الشرط وجوابه في باب الفوائد ولك مفعول ثان وقصوراً مفعول أول . (بل كذبوا بالساعة وأعتدنا لمن كذب بالساعة سعيراً) بل حرف للاضراب فقد أضرب عن توبييخهم بحكاية أراجيفهم السابقة الى حكاية تكذيبهم بالساعة ، وكذبوا فعل وفاعل وبالساعة متعلقان بكذبوا وأعتدنا فعل وفاعل ولمن متعلقان بأعتدنا وجملة كذب بالساعة صلة من وسعيراً مفعول به ، والمعنى : هياًنا لهؤلاء المكذبين ناراً عظيمة ، ووضع الموصول موضع الضمير ووضع الساعة موضع ضميرها للمبالغة في التوبيخ وقد مرت ظائره في أبواب البلاغة ونون سعيراً للتكثير أي ناراً عظيمة كما ذكرنا . (إذا رأتهم من مكان بعيد سمعوا لها تغيّطاً وزفيراً) هذه الجملة الشرطية في محل نصب صفة لسعيراً لأنه مؤنث بمعنى النار . وإذا ظرف مستقبل

متضمن معنى الشرط وجملة رأيتهم في محل جر باضافة إذا إليها ومن مكان متعلقان بمحذوف حال وجملة سمعوا جواب الشرط ولها حال لأنه كان في الأصل صفة وتفيظاً مفعول به وزفيراً عطف عليه وسيأتي في باب البلاغة فصل مسهب عن هذا التعبير .

البلاغة :

١ - كنايةان بديعتان :

في قوله تعالى « وقالوا ما لهذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق » كناية عن الحدث لأنه ملازم أكل الطعام ، وقد مر تقريره مفصلاً في سورة المائدة فجدد به عهداً ، وفي يمشي في الأسواق كناية عن طلب المعاش ، وانظر بعد هاتين الكنيتين البديعتين إلى حكاية خطراتهم الملتاثرة وهواجسهم المحمومة كيف اقترحوا أولاً بأن يكون ملكاً الى اقتراح أن يكون انساناً معه ملك حتى يتساندا في الإنذار والتخويف ، ثم نزلوا أيضاً فقالوا : وان لم يكن مرفوداً بملك فليكن مرفوداً بكنز يلقي اليه من السماء يستظهر به ولا يحتاج الى تحصيل المعاش ، ثم نزلوا فاقتنعوا بأن يكون رجلاً له بستان يأكل منه ويرتزق كما يرتزق المياسير ، فانظر كيف صور خطرات النفس الملتاثرة وحالات ترددها .

٢ - وضع الظاهر موضع المضمَر :

في قوله « وقال الظالمون » وضع الظاهر موضع المضمير وقد تقدمت الإشارة اليه مع أمثله ، فقد أراد بالظالمين إياهم بأعيانهم فهم القائلون الأولون ، وإنما وضع المظهر موضع المضمير تسجيلاً عليهم بوصف الظلم وتجاوز الحد .

٣ - الاستعارة : اثبات الرؤية لجهنم والتغيظ المسموع والزفير المتصاعد ، أمر شغل العلماء كثيراً ، فأما أهل السنة فيجعلون ذلك كله حقيقة ولا يحملونه على المجاز ، فإن رؤية جهنم جائزة وقدرة الله تعالى صالحة ، وقد تظاهرت الظواهر على وقوع هذا الجائز وعلى أن الله تعالى يخلق لها إدراكاً حسيّاً وعقليّاً ، ألا ترى الى قوله تعالى « سمعوا لها تغيظاً » والى حاجتها مع الجنة والى قولها « هل من مزيد » والى اشتكائها الى ربها فأذن لها في تفسيرين ، الى غير ذلك من الظواهر التي لا سبيل الى تأويلها إذ لا محوج اليه ، قالوا : « ولو فتح باب التأويل والمجاز في أحوال المعاد لتطوح الذي يسلك ذلك الى وادي الضلالة » أما بصدد سمع التغيظ وهو لا يسمع فقد أجاب عنه أهل السنة بثلاثة أجوبة ندرجها فيما يلي :

أ - انه على حذف مضاف أي صوت تغيظها .

ب - انه على حذف فعل تقديره سمعوا ورأوا تغيظاً وزفيراً فيرجع كل واحد الى ما يليق به أي رأوا تغيظاً وسمعوا زفيراً .

ج - أن يضمن سمعوا معنى يشمل الشئئين أي أدركوا لها تغيظاً وزفيراً .

أما بصدد قوله رأته فقال بعضهم انه من باب القلب أي رأوها ، أو على حذف تقديره رأتهم زبانيتهما .

أما المعتزلة فهم يحصلون ذلك كله على المجاز ويجعلون رؤية جهنم من باب قولهم دور بني فلان تراءى وتتناظر فتدخل عندئذ في باب الاستعارة المكنية وقد تقدم القول فيها كثيراً .

وروي عن ابن عباس رضي الله عنهما في قوله « إذا رأتهم من مكان بعيد » من مسيرة مائة عام ، وذلك إذا أتى بجهنم تقاد بسبعين ألف زمام يشد بكل زمام سبعون ألف ملك لو تركت لأتت على كل بر وفاجر « سمعوا لها تغيظاً وزفيراً » تزفر زفرة لا تبقى قطرة من دمع إلا ندرت ثم تزفر الثانية فتقطع القلوب من أماكنها ، تقطع اللهوات والحناجر .

٤ - حسن الاتباع :

هذا وقد رmq الشعراء سماء هذه التعابير البليغة مما يدخل في باب حسن الاتباع ، وهو أن يأتي المتكلم الى معنى اخترعه غيره فيحسن اتباعه فيه بحيث يستحقه ويحكم له به دون الاول ، وهذا الباب مما يخص كلام المخلوقين ومما أخذ بعضهم من بعض ولا مدخل لشيء من القرآن العزيز فيه فإن القرآن متبع لا متبع إلا أن الشعراء حين يرمقون سماءه ويحسنون اتباعه صار كأنه داخل في سلك هذا الفن فقال الفرزدق :

يكاد يمسكه عرفان راحته ركن الحطيم إذا ما جاء يستلم
فأسند أفعال من يعقل الى مالا يعقل وجرى على منواله
أبو تمام فقال :

لو يعلم الركن من قد جاء يلثمه لخرّ يلثم منه موطئ القدم

وحذا البحري حذو أبي تمام فقال :

فلو أن مشتاقاً تكلف فوق ما في وسعه لسعى اليك المنبر

واتبع المتنبي البحتري في ذلك فقال :

لو تعقل الشجر التي قابلتها مدت محية إليك الأغصنا

وهذا باب واسع سيأتي الكثير من أمثاله •

الفوائد :

فعل الشرط والجواب :

لا يشترط في الشرط والجواب أن يكونا من نوع واحد بل تارة :

١ - يكونان مضارعين نحو « وإن تعودوا نعد »

٢ - يكونان ماضيين نحو « وإن عدتم عدنا » •

٣ - يكونان مختلفين ماضياً فمضارعاً نحو « من كان يريد حرث

الآخرة نرد له في حرثه » وإنما حسن ذلك لأن الاعتماد في المعنى على خبر كان وهو مضارع فكأنه قال : من يرد نرد له •

٤ - يكونان عكسه مضارعاً فماضياً وهو قليل ، وخصه بعضهم

بالشعر وورد منه في الحديث قوله صلى الله عليه وسلم « من يقم ليلة القدر احتساباً غفر له » رواه البخاري •

هذا وإذا وقع فعل الشرط ماضياً جاز في جزائه الجزم والرفع

كقول زهير :

وإن آتاه خليل يوم مسغبة يقول لا غائب مالي ولا حرم

برفع يقول ، قال ابن مالك « وبعد ماض رفعك الخبر أحسن »
والذي حسن ذلك أن الأداة لما لم تعمل في لفظ الشرط لكونه ماضياً
مع قربه فلا تعمل في الجزاء مع بعده ولذلك قرئ « ويجعل لك قصوراً »
برفع يجعل عطفاً على جعل وقد أراد بعضهم تخطئة شوقي في قوله :

إِنْ رَأْتَنِي تَمِيلُ عَنِّي كَأَنْ لَمْ يَكْ يَنِي وَبَيْنَهَا أَشْيَاءُ

وغايتهم القاعدة المتقدمة .

وَإِذَا الْقَوَا مِنْهَا مَكَانًا ضَبِقًا مَقْرَنِينَ دَعَوْا هُنَالِكَ ثُبُورًا ﴿١٣﴾ لَا تَدْعُوا
الْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا وَادْعُوا ثُبُورًا كَثِيرًا ﴿١٤﴾ قُلْ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ
الْخُلْدِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ كَانَتْ لَهُمْ جَزَاءٌ وَمَصِيرًا ﴿١٥﴾ لَهُمْ فِيهَا مَا
يَشَاءُونَ خَالِدِينَ كَانَ عَلَى رَبِّكَ وَعْدًا مَسْئُولًا ﴿١٦﴾

اللفظة :

(مقرنين) : من قرنه بتشديد الراء جمعه وشدده يقال قرنت
الأسارى في الحبال وفعله الثلاثي قرن يقرن من باب ضرب يضرب قرناً
الشيء بالشيء شده به ووصل اليه ، وقرن الثورين جعلهما في نير واحد ،
وفرن البعيرين جمعهما في حبل ، وهي في قوله تعالى : « مقرنين » تفيد
شيئين : التصفيد أي تقييد الأرجل وجمع الأيدي والاعناق بالسلاسل .

(ثبوراً) : هلاكاً يقال : ثبره الله : أهلكه هلاكاً دائماً لا ينتعش بعده ومن ثم يدعو أهل النار : واثبوراه ، وما ثبرك عن حاجتك : ما ثبطك ؟ وهذا مشير فلانة : لمكان ولادتها حيث يثبرها النفاس .

الاعراب :

(وإذا ألقوا منها مكاناً ضيقاً مقرنين دعوا هنالك ثبوراً)
الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة ألقوا مجرورة بإضافة الظرف إليها وهو متعلق بالجواب وهو دعوا ، وألقوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومنها حال من مكاناً لأنه في الأصل صفة له ومكاناً ظرف متعلق بألقوا وضيقاً صفة لمكاناً ومقرنين حال من الواو في ألقوا وجملة دعوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والواو فاعل دعوا وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية وهو متعلق بدعوا في ذلك المكان ومعنى دعوا نادوا ، وثبوراً مفعول به لدعوا ويجوز أن يكون مفعولاً مطلقاً أي مصدراً من معنى دعوا ، وقال الزجاج : واقتصاب ثبوراً على المصدرية أي ثبرنا ثبوراً ، وقيل منتصب على أنه مفعول له ، وقيل منادى أي يقولون يا ثبوراه احضر فهذا أوانك فإن الهلاك أخف عليهم مما هم فيه .
(لا تدعوا اليوم ثبوراً واحداً وادعوا ثبوراً كثيراً) الجملة مقول قول محذوف تقديره فيقال لهم وهذا المحذوف معطوف على ما قبله .
ولا ناهية وتدعوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والواو فاعل تدعوا وثبوراً تقدم أنها مفعول به أو مفعول مطلق وادعوا فعل أمر وثبوراً تقدم إعرابها وكثيراً صفة لثبوراً ، وعبر عنه بالكثرة وقى عنه الوحدة لأنه ألوان كل نوع منها ثبور لشدة وفظاعته أو لأنهم كلما نضجت

جلودهم بدلوا جلوداً غيرها فلا غاية ولا نهاية لهلاكهم • (قل : أذلك خير أم جنة الخلد التي وعد المتقون كانت لهم جزاءً ومصيراً) قل فعل أمر وفاعله مستتر وجوباً تقديره أف وألهمزة للاستفهام للتقريع والتهكم وسيأتي مزيد من بحث بلاغة هذه الآية ، وذلك مبتدأ وخبر خبر وأم حرف عطف وجنة الخلد عطف على ذلك واسم الموصول صفة لجنة الخلد وجملة وعد المتقون جملة فعلية من فعل ونائب فاعل صله وجملة كانت لهم حالية من جنة الخلد ولهم حال لأنه كان في الأصل صفة واسم كانت مستتر تقديره هي وجزاء خبر كانت ومصيراً عطف على جزاء • (لهم فيها ما يشاءون خالدين كان على ربك وعداً مسئلاً) الجملة حال ثانية من جنة الخلد ولهم خبر مقدم وفيها حال وما مبتدأ مؤخر وجملة يشاءون صلة وخالدين حال لازمة من الهاء في لهم أو الواو في يشاءون وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على الوعد المفهوم من قوله وعد المتقون أو على ما يشاءون وعلى ربك حال لأنه كان صفة لوعداً ومسئلاً صفة لوعداً •

الفوائد :

معنى التفضيل :

المفهوم من اسم التفضيل أنه تفاوت بين صفتين مشتركتين ، فكيف قال : أذلك خير أم جنة الخلد ، ومعلوم أن النار لا خير فيها ألبتة ، وقد سبق مثل هذا السؤال ؛ والجواب ما حكاه سيبويه عن العرب : الشقاء أحب إليك أم السعادة ، وقد علم أن السعادة أحب إليه ، وقبل ليس هو من باب اسم التفضيل وإنما هو كقولك عنده خير •

ومما لا مندوحة عن التنبيه إليه هو أن قوله تعالى « لهم فيها

ما يشاءون » ظاهره يقتضي عموم الموصول أنه اذا شاء أحد رتبة من فوقه كالأنبياء قالها فلم يبق بين الناقص والكامل تفاوت ، ويقتضي أيضاً أنه إذا شاء أحدهم الشفاعة لأحد من أهل النار كابنه أو أبيه فإن شفاعته سوف تقبل وذلك يتنافى مع العلم بأن عذاب الكافر مخلد ، وقد أجاب القاضي البيضاوي على هذا الإيهام بقوله « ولعله يقصر هم كل طائفة على ما يليق برتبته وأنه تعالى لا يلقي في خواطرهم أن يتألوا أكثر مما قالوه أو يطلبوا المزيد على ما يسبحون فيه من أمواه النعيم المترقرة عليهم . » والاحاديث مستفيضة في درجات الجنة وتفاوتها ، روى البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : ان في الجنة مائة درجة أعدتها الله للمجاهدين في سبيل الله ما بين الدرجتين كما بين السماء والارض .

وَيَوْمَ يُحْشَرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَقُولُ ءَأَنْتُمْ أَضَلَلْتُمْ عِبَادِي هَٰؤُلَاءِ أَمْ هُمْ ضَلُّوا السَّبِيلَ ﴿١٧﴾ قَالُوا سُبْحٰنَكَ مَا كَانَ يُنْبِئُ لَنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ دُونِكَ مِنْ أَوْلِيَاءَ وَلَكِنْ مَتَّعْتَهُمْ وَءَابَاءَهُمْ حَتَّىٰ نَسُوا الذِّكْرَ وَكَانُوا قَوْمًا بُورًا ﴿١٨﴾ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا وَمَنْ يَظْلِمِ مِّنْكُمْ نَذِقْهُ عَذَابًا كَبِيرًا ﴿١٩﴾

اللفظة :

(بوراً) : البور بضم الباء : الفاسد الذي لا خير فيه ، يقال امرأة بور وقوم بور يوصف به الواحد والجمع ، والبور من الارض ما لم

يزرع ويجوز أن يكون جمع بائر كعائد وعود ، وفي الأساس واللسان والتاج : « فلان له نوره ، وعليك بوره أي هلاكه ، وقوم بور ، وأحلوا دار البوار ، ونزلت بوار على الكفار • قال أبو. مكعت الأسدي :

قتلت فكان تظالمياً وتباغياً إن التظالم في الصديق بوار
لو كان أول ما أتيت تهارشت أولاد عرج عليك عند وجار

جعلها علماً للضباع فاجتمع التعريف والتأنيث ، ومن المجاز :
بارت البياعات أي كسدت ، وسوق بائرة ، وبارت الأيم إذا لم
يرغب فيها •

الاعراب :

(ويوم يحشرهم وما يعبدون من دون الله) كلام مستأنف مسوق
لوصل ما ذكره في أول السورة وهو قوله « واتخذوا من دونه آلهة » •
والظرف متعلق باذكر مقدراً معطوفاً على قل وجملة يحشرهم بالياء
والنون في محل جر بإضافة الظرف اليها والهاء مفعول به وما موصول
معطوف على الهاء أو منصوب على المعية وغلب غير العاقل على العاقل
فأتى بما دون « من » لأن بين المعبودين عقلاء ، وقيل إن كلمة ما
موضوعة للكل أو يريد الأصنام لأنها تتكلم بلسان الحال كما قيل في
شهادة الأيدي والأرجل •

وقال الزمخشري : « فإن قلت : كيف يصح استعمال ما في العقلاء ؟
قلت : هو موضوع على العموم للعقلاء وغيرهم بدليل قولك إذا رأيت
شعباً من بعيد : ما هو فإذا قيل لك : إنسان قلت حيثئذ : من هو » •
وجملة يعبدون صلة ما ومن دون الله حال • (فيقول : أأقم

أضللتهم عبادي هؤلاء أم هم ضلوا السبيل) فيقول عطف على يحشرهم وأتسم الهمزة للاستفهام التقريري وأتسم مبتدأ وجملة أضللتهم خبر وعبادي مفعول به وهؤلاء اسم إشارة صفة لعبادي أي المشار اليهم أو بدل من عبادي وأم حرف عطف وهم مبتدأ وجملة ضلوا خبره والسبيل نصب بنزع الخافض لأن ضل مطاوع أضله وكان القياس ضل عن السبيل إلا أنهم تركوا الجار كما تركوه في هداه الطريق والاصل الى الطريق وللطريق • (قالوا سبحانك ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء) سبحانك مفعول مطلق لفعل محذوف أي تنزيهاً لك عما لا يليق بك وما نافية وكان فعل ماض ناقص وجملة ينبغي خبر كان ولنا متعلقان ينبغي وأن وما في حيزها فاعل ينبغي فيكون اسم كان مستتراً وفاعل ينبغي مستتر ومن دونك مفعول تتخذ الثاني ومن حرف جر زائد وأولياء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول تتخذ الاول أو بالعكس ، والصحيح أن قوله من أولياء هو المفعول الاول لأنه الذي يجوز أن تكون من فيه زائدة بخلاف الثاني ، تقول : ما اتخذت من أحد ولياً ولا يجوز في الأفصح ما اتخذت أحداً من ولي • (ولكن متعتهم وآباءهم حتى نسوا الذكر وكانوا قوماً بوراً) الواو عاطفة ولكن مخففة مهمله للاستدراك ومتعتهم فعل وفاعل ومفعول به وآباءهم الواو عاطفة أو للمعية وآباءهم عطف على الهاء أو مفعول معه وحتى حرف غاية وجر ونسوا الذكر فعل وفاعل ومفعول به وكانوا كان واسمها وقوماً خبرها وبوراً صفة • (فقد كذبوكم بما تقولون فما تستطيعون صرفاً ولا نصراً) الفاء الفصيحة لأنها مرتبة على محذوف ولأنها مفاجأة بالاحتجاج والالزام وخاصة اذا انضم اليها الالتفات وحذف القول وهذا التعبير بليغ جداً وله ظائر في الكتاب الكريم كقوله تعالى « يا أهل الكتاب قد جاءكم رسولنا يبين لكم على فترة من

الرسل أن تقولوا ما جاءنا من بشير ولا نذير فمجد جاءكم بشير ونذير « •

وقول الشاعر :

قالوا خراسان أقصى ما يراد بنا

ثم القفول فقد جئنا خراسانا

أي أن هذه البلدة أبعد ما يراد بنا ، وغاية سفرنا ، ثم يكون القفول والرجوع ، وقوله فقد جئنا مرتب على محذوف أي إن صدقوا فقد جئنا خراسان فلم لم تتخلص من السفر ، ويجوز أنه عدل الى الخطاب أي فقولوا لهم اقطعوا السفر بنا وارجعوا فقد جئنا الموعد •

وقد حرف تحقيق وكذبوكم فعل وفاعل ومفعول به وبها متعلقان بكذبوكم وجملة تقولون صلة والواو واقعة على المعبودين والكاف على العابدين ، فما الفاء عاطفة وما فافية وتستطيعون فعل مضارع وفاعل وصرفاً أي دفعاً للعذاب عنكم مفعول به ولا نصراً عطف على صرفاً • (ومن يظلم منكم نذقه عذاباً كبيراً) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويظلم فعل الشرط ومنكم حال أي كائناً منكم أيها المكلفون ونذقه جواب الشرط والفعل وجوابه خبر من والهاء مفعول نذقه الأول وعذاباً مفعول نذقه الثاني وكبيراً صفة •

وَمَا أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنَ الْمُرْسَلِينَ إِلَّا إِنَّهُمْ لَبَاءٌ كُلُّونَ الطَّعَامَ وَيَمْشُونَ فِي الْأَسْوَاقِ ۖ وَجَعَلْنَا بَعْضَكُمْ لِبَعْضٍ فِتْنَةً أَتَصْبِرُونَ ۚ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرًا ﴿٢٥﴾
* وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا الْمَلِيكَةُ ۖ أَوْ نَرَىٰ رَبَّنَا ۚ

لَقَدْ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتُوًّا كَبِيرًا ﴿٢١﴾ يَوْمَ يَرَوْنَ الْمَلَائِكَةَ لَا بُشْرَى يَوْمَئِذٍ لِلْمُجْرِمِينَ وَيَقُولُونَ حَجْرًا مَحْجُورًا ﴿٢٢﴾ وَقَدْ مَنَّآ إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا ﴿٢٣﴾

اللفظة :

(حَجْرًا مَحْجُورًا) : ذكرهما سيبويه في باب المصادر غير المتصرفة المنصوبة بأفعال متروكة إظهارها نحو معاذ الله وقعدك الله وعمرك الله وهذه كلمة كانوا يتكلمون بها عند لقاء عدو متور أو هجوم نازلة أو نحو ذلك يضعونها موضع الاستعاذة ، قال سيبويه : « ويقول الرجل للرجل : أنفعل كذا فيقول حَجْرًا وهي من حجره إذا منعه لأن المستعيز بالله طالب منه أن يمنع المكروه فلا يلحقه فكأن المعنى أسأل الله أن يمنع ذلك منعاً ويحجره حَجْرًا » .

وقد ساءل الزمخشري فقال : « فإذا قد ثبت أنه من باب المصادر فما معنى وصفه بمحجور ؟ قلت : جاءت هذه الصفة لتأكيد معنى الحجر كما قالوا ذيل زائل ، والذيل الهوان وموت مائت والحجر العقل لأنه يمنع صاحبه وفي الأساس : « وفي ذلك عبرة لذي حجر وهو اللب ، وهذا حجر عليك : حرام ، وحجر عليه القاضي حَجْرًا ، واستقيننا من الحاجر وهو منهبط يمسك الماء وفلان من أهل الحاجر وهو مكان بطريق مكة ، وقعد حجرة أي ناحية ، وأحاطوا بحجرتي العسكر وهما جاباه ، وحجّر حول العين بكيفة ، وعوذ بالله وحجر ، وامرأة بيضاء المحاجر ، وبدا محجرها من النقاب ، واستحجر الطين وتحجّر : صلب

كالحجر ، وتحجر ما وسعه الله : ضيقه على نفسه ، وقراءة العامة على كسر
الحاء وقرىء بالضم وهو لغة فيه وحكى أبو البقاء فيه لغة ثالثة وهي
الفتح ، قال وقد قرىء بها •

(هباء) : الهباء قال في القاموس والتاج : الغبار ودقائق التراب
ساطعة ومنشورة على وجه الأرض والقليلو العقول من الناس وفعله هبا
يهبو هبواً « وقال الزمخشري : « والهباء ما يخرج من الكوة مع
ضوء الشمس شبيه الغبار وفي أمثالهم أقل من الهباء » قال : « ولام
الهباء واو بدليل الهبة » قلت وقال المتنبى :

ولا تحسبن المجد زقاً وقينة

فما المجد الا السيف والفتكة البكر

وتضرب أعناق الملوك وأن تثرى

لك الهبوات السود والعسكر المجر

وقال الخليل والزجاج : « هو مثل الغبار الداخل في الكوة يتراءى

مع ضوء الشمس •

الاعراب :

(وما أرسلنا قبلك من المرسلين إلا إنهم ليأكلون الطعام ويمشون
في الأسواق) جملة مستأنفة مسوقة لتسلية صلى الله عليه وسلم ، وما
نافية وأرسلنا فعل وفاعل وقبلك ظرف متعلق بمحذوف حال ومن
المرسلين متعلقان بأرسلنا أو بمحذوف صفة لمفعول أرسلنا ، والمعنى :

وما أرسلنا قبلك أحداً من المرسلين ، ونحوه قوله تعالى « وما منا إلا له مقام معلوم » على معنى وما منا أحد ، ولعل هذا أولى ، وإلا أداة حصر وجملة انهم حالية ولذلك كسرت همزة إن كما انها كسرت لأجل اللام في الخبر والمعنى إلا وهم يأكلون ، فالاستثناء من أعم الاحوال ، وان واسمها واللام المزلحقة وهي لام الابتداء زحلت الى الخبر وجملة يأكلون الطعام خبر انهم وجملة يشون في الاسواق عطف على ليأكلون الطعام . (وجعلنا بعضكم لبعض فتنة أتصبرون وكان ربك بصيراً) وجعلنا عطف على ما تقدم أو تجعلها مستأنفة مسوقة لتسلية صلى الله عليه وسلم أيضاً ، وجعلنا فعل وفاعل وبعضكم مفعول به أول وبعض حال لأنه كان في الأصل صفة لفتنة وفتنة مفعول به ثان لجعلنا ، ومعنى جعل بعضهم فتنة لبعض : أن الغني فتنة للفقير والصحيح فتنة للمريض والشريف فتنة للوضيع والمراد أن الدنيا دار امتحان وبلاء فلا يقلل ذلك في عزمك ولا يضيّق به صدرك ولا تأب الأراجيفهم . والهمزة للاستفهام ومعنى الاستفهام الأمر أي اصبروا ومثله « أسلمتم » معناه أسلموا ، وكان الواو عاطفة أو استئنافية وكان فعل ما ض ناقص وربك اسمها وبصيراً خبرها . (وقال الذين لا يرجون لقاءنا لولا أنزل علينا الملائكة أو نرى ربنا) الواو عاطفة وقال الذين فعل وفاعل وجملة لا يرجون صلة ولقاءنا مفعول به ولولا أداة تحضيض وأنزل فعل ماض مبني للسجهول وعلينا متعلقان به والملائكة نائب فاعل والجملة مقول قولهم وهم الذين ينكرون البعث وأو حرف عطف وجملة نرى ربنا عطف على جملة أنزل علينا الملائكة فهي من مقول قولهم اقترحوا أن ينزل الله عليهم الملائكة فتخبرهم بصدق محمد حتى يصدقوه أو يروا الله جهرة فيأمرهم بتصديقه واتباعه . (لقد استكبروا في أنفسهم وعتوا عتواً كبيراً) الجملة مقول قوله تعالى في درء الشيهتين اللتين أوردوهما

تعتنا ومكابرة بعد قيام الحجة وسطوع الدليل • واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق واستكبروا فعل وفاعل ، وفي أنفسهم فيه وجهان : أحدهما انه متعلق باستكبروا يعني أنهم لتكبرهم استكبروا أنفسهم أي عدوها كبيرة الشأن وأصله من استكبره إذا عداه كبيراً ونزله منزلة اللازم ، والثاني أنه متعلق بمحذوف حال أي أنهم أضمرنا الاستكبار عن الحق في قلوبهم أي كائناً في قلوبهم ، وعتوا فعل ماض وفاعل وعتوا مفعول مطلق وكبيراً صفة له • (يوم يرون الملائكة لا بشرى يومئذ للمجرمين ويقولون حجراً محجوراً) يوم متعلق باذكر مقدرة أو يعذبون أو بلا يبشرون المفهومة ضمناً من لا بشرى أي يوم يرون الملائكة يسنعون البشرى أو يعدمونها ولا تعمل فيه البشرى لأن المصدر لا يعمل فيما قبله ، ولأن المنفي لا يعمل فيما قبل لا • وجملة يرون مجرورة بإضافة الظرف إليها والملائكة مفعول به ولا بشرى لا نافية للجنس وبشرى اسمها وللمجرمين خبرها والجملة مقول قول محذوف أي يقولون لا بشرى وجملة القول حال من الملائكة ويقولون فعل وفاعل وحجراً محجوراً تقدم القول في إعرابها مفصلاً في باب اللغة (وقدمنا إلى ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثوراً) الواو استئنافية وقدمنا فعل وفاعل وإلى ما متعلقان بقدما وجملة عملوا صلة ومن عمل حال أي عمل خير كصدقة وصلة رحم أو إغاثة ملهوف ، والفاء عاطفة وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به أول وهباء مفعول به ثان ومنثوراً صفة •

البلاغة :

شبه أعمال الكفار الحسنة بالهباء ، ووجه الشبه قلته وحقارته وعنده وأنه لا ينتفع به ، ثم أي هباء ؟ انه قد يكون منتظماً مع ضوء

الشمس فإذا حركته الرياح تطاير وذهب كل مذهب ، ولذلك قال منشوراً أي جامعاً لحقارة الهباء والتناثر ومثله « كونوا قردة خاسئين » أي جامعين للمسوخ والخسء ، وأتى بالعامل منكراً ليتناول هذا الوعيد كل من سولت له نفسه البقاء على الكفر وعمل مثل عملهم •

وللرمانى في كتابه « انكت في إعجاز القرآن » بحث طريف في هذا التشبيه بعد أن يلحقه بباب الاستعارة يقول فيه : « حقيقة قدمنا هنا عمدنا ، وقدمنا أبلغ منه لأنه يدل على أنه عاملهم معاملة القادم من سفر لأنه من إمهاله لهم كمعاملة الغائب عنهم ثم قدم فرآهم على خلاف من أمرهم ، وفي هذا تحذير من الاغترار بالافهام والمعنى الذي يجمعهما العدل لأن العمد لإبطال الفاسد عدل والقدم الى ابطال الفاسد عدل والقدم أبلغ لما بيننا ، وأما هباء منشوراً فبيان ما قد أخرج مالا تقع عليه الحاسة الى ما تقع عليه » •

فاظهر اليه كيف استجمع الصور القرآنية في ذهنه وكيف أوحى اليه لفظ قدمنا المستعار من معان ثم كيف كشف عن خبايا التعبير القرآني في استعارة القدم للعمد وفضل الاول في بعث الخيال وإثارته ليربط بين المعنى الأول في الآية والمعنى المستعار ، وصورة أخرى ربطية تشور في الخيال وهي صورة المسافر الغائب الذي يأتي فيرى القوم على خلاف فيضرب ليعدل ويصلح الفاسد •

وقال الواحدى : « معنى قدمنا عمدنا وقصدنا يقال : قدم فلان إلى أمر كذا إذا قصده أو عمدته ومنه قول الشاعر :

وقدم الخوارج الضلال إلى عباد ربهم فقالوا

إن دماءكم لنا حلال

المحتوى

٥	تتمة اعراب سورة الكهف - الآية ٧١
٥٣	اعراب سورة مريم
١٦١	اعراب سورة طه
٢٧٩	اعراب سورة الانبياء
٣٨٥	اعراب سورة الحج
٤٩٤	اعراب سورة المؤمنون
٥٥٦	اعراب سورة النور
٦٦٣	اعراب سورة الفرقان

انتهى المجلد السادس

ويليه المجلد السابع بدءاً من الآية « ٢٤ » من سورة الفرقان

أَعْرَابُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيَانُهُ

تأليف الأستاذ

محجي الدين اليرشودي

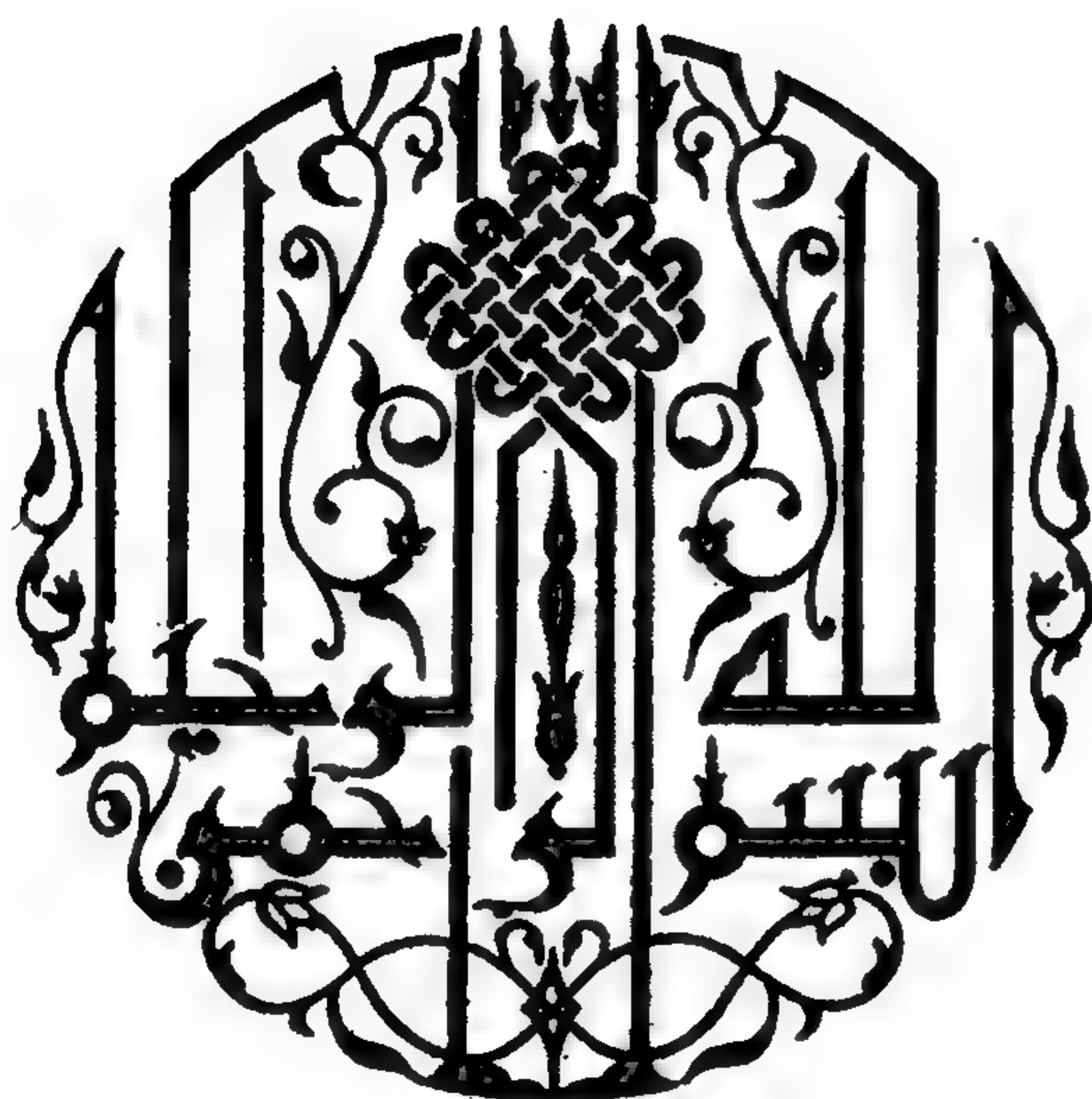
المجلد السابع

الطبعة السابعة - الجزء الأول - الطبعة الأولى

دار ابن كثير
للطباعة والنشر والتوزيع
بدمشق - سورية

الجماعة
للطباعة والنشر والتوزيع
بدمشق - سورية

دار الإرشاد للشؤون الجامعية
دمشق - سورية



عَمَّا بَلَغَ الْفِرَارَ الْكِبَرُ
وَمِنْ بَعْدِهِ

جميع الحقوق محفوظة

لدار الارصاد

عمش - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع مسلم البارودي - بناء غولي وصلاحي - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧

بيروت - ص.ب ٦٣١٨ / ١١٣

العمامة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بركة - جانب الهجرة والجوازات

ص.ب ٣٧٧ - هاتف ٢٤٣٢٤٥ - بيروت - ص.ب ٥٤٨٨ / ١١٣



أَصْحَابُ الْجَنَّةِ يَوْمَئِذٍ خَيْرٌ مُسْتَقَرًّا وَأَحْسَنُ مَقِيلًا ﴿٢٤﴾ وَيَوْمَ تَشَقُّقُ
 السَّمَاءُ بِالسَّعْمِ وَتُزَلَّ الْمَلَائِكَةُ تَزِيلًا ﴿٢٥﴾ الْمَلِكُ يَوْمَئِذٍ الْخَبِيرُ لِلرَّحْمَنِ
 وَكَانَ يَوْمًا عَلَى الْكَافِرِينَ عَسِيرًا ﴿٢٦﴾ وَيَوْمَ يَعْصُ الظَّالِمُ عَلَى يَدَيْهِ يَقُولُ
 يَلْبِسَنِي أَن أَخَذْتُ مَعَ الرَّسُولِ سَبِيلًا ﴿٢٧﴾ يَوْمَ يَلْتَمِسُ الَّذِينَ لَبِئْتَنِي لَآ أَخَذُوا فُلَانًا
 خَلِيلًا ﴿٢٨﴾ لَقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ الذِّكْرِ بَعْدَ إِذْ جَاءَنِي وَكَانَ الشَّيْطَانُ
 لِلْإِنْسَانِ خَدُولًا ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(أصحاب الجنة يومئذ خير مستقراً وأحسن مقيلاً) أصحاب
 مبتدأ والجنة مضاف ويومئذ ظرف أضيف الى مثله وهو متعلق بخير
 وخير خبر أصحاب وهو اسم تفضيل ، أو لمجرد الوصف ومستقراً تمييز
 وأحسن مقيلاً عطف على خير مستقراً ، والمستقر المكان الذين يقضون
 فيه معظم أوقاتهم والمقيل المكان الذي يأوون اليه للاستراحة الى
 أزواجهم والتمتع بمغازلتهم وسيأتي في باب البلاغة مزيد من بحث
 هذه الآية • (ويوم تشقق السماء بالغمام ونزل الملائكة تزيلاً)
 الظرف منصوب بتقدير اذكر وجملة تشقق في محل جر بإضافة الظرف
 إليها وأصل تشقق تشقق فحذف بعض القراء التاء وأدغمها بعضهم ،
 والسماء فاعل ، والغمام : في هذه الباء وجوه أولها أنها للسببية بمعنى

أنها تتشقق بسبب طلوعه منها فيتعلق الجار والمجرور بتشقق ،
وثانيها أنها للملابسة فيكون الجار والمجرور في موضع نصب
على الحال ، والثالث أنها بمعنى عن أي عن الغمام كقوله : « يوم تشقق
الأرض عنهم » فتتعلق بتشقق أيضاً ونزل الملائكة فعل ماض مبني
للمجهول والملائكة نائب فاعل وتنزيلاً مفعول مطلق .

(الملك يومئذ الحق للرحمن وكان يوماً على الكافرين عسيراً)
الملك مبتدأ والظرف متعلق به والحق صفة للملك وللرحمن خبر الملك
وأجاز بعض المعربين أن يكون الظرف هو الخبر وآخرون أجازوا أن
يكون الحق ، وما ذكرناه أولى . وكان الواو استئنافية وكان فعل
ماضٍ ناقصٍ واسمها ضمير مستتر تقديره وكان اليوم ، ويوماً خبرها
وعلى الكافرين متعلق بعسيراً وعسيراً صفة ليوماً . (ويوم يعرض الظالم
على يديه) الظرف منصوب باذكر مقدراً وهو معطوف على قوله يوم
يرون الملائكة وكذا قوله السابق يوم تشقق السماء ، وجملة يعرض
مجرورة باضافة الظرف اليها والظالم فاعل يعرض وعلى يديه متعلقان
بمعرض وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة . (يقول يا ليتني
اتخذت مع الرسول سبيلاً) الجملة نصب على الحال من فاعل يعرض
أي قائلاً ، ويا ليتني : يا حرف نداء والمنادى محذوف أو هي لمجرد
التنبيه ، وليتني ليت واسمها وجملة اتخذت خبرها ومع الرسول ظرف
مكان في موضع المفعول الثاني لاتخذت وسبيلاً مفعول اتخذت الأول
تمنى أن لو صاحب الرسول وسلك سبيل الحق . (يا ويلتا ليتني لم
أخذ فلاناً خليلاً) يا حرف نداء وويلتا منادى مضاف الى ياء المتكلم
المنقلبة الفاء وأصله يا وليتي ، وقد تقدم بحث المنادى المضاف الى ياء المتكلم ،
ينادي ويلته أي هلكته . وليتني ليت واسمها وجملة لم أخذت خبرها

وفلأنا مفعول به أول وخليلاً مفعول به ثان . (لقد أضلني عن الذكر بعد إذ جاءني وكان الشيطان للإنسان خذولاً) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأضلني فعل وفاعل مستتر وعن الذكر متعلقان بأضلني والجملة تعليلية لثمانيه المذكور وفدائه هلكته وبعد ظرف أضيف إلى مثله وهو متعلق بمحذوف حال وجملة جاءني مجرورة بإضافة الظرف إليها والواو حالية وكان الشيطان كان واسمها وللإنسان متعلقان بخذولاً وخذولاً خبر كان .

البلاغة :

الكناية في قوله « مستقر » و « مقيل » فأما المستقر فهو اسم مكان من الاستقرار وهو المجلس الدائم لأهل الجنة يستقرون فيه ويقضون معظم أوقاتهم متقابلين يتحادثون ويتسامرون ، وكنى به عن أحاديث العشايا والبكر التي يتبادلونها ، وهي أحاديث كانت في الدنيا تدور بين المترفين وأصحاب النعيم واليسار ، وكنى بالمقيل وهو وقت استراحة نصف النهار عن قضائهم وقت الاستجمام والاستراحة مع أزواجهم ، وفي هذا المعنى سيأتي قوله « إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون ، هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون » قيل في تفسير الشغل انه افتضاض الأبكار .

ومن روائع الحديث في وصف غناء الحور العين قوله صلى الله عليه وسلم فيما يرويه عنه ابن عمر رضي الله عنهما قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « إن أزواج أهل الجنة ليغنين أزواجهن بأحسن أصوات ما سمعها أحد قط ، إن مما يغنين به : نحن الخيرات الحسان ، أزواج قوم كرام ، ينظرون بقرّة أعيان ولئن مما يغنين به : نحن

الخالدات فلا نمتنه ، نحن الآمات فلا نخفنه ، نحن المقيمات فلا
نظمنه » •

وفي قوله : « يوم يعرض الظالم على يديه » كناية عن الندم والغىظ
والحسرة ، ومثل هذا التعبير عرض الأنامل والسقوط في اليد وحرق
الأرم ، ففي الصحاح حرقت الشيء حرقاً : بروتته وحككت بعضه ببعض ،
ومنه قولهم حرق نابه أي سحقه حتى يسمع له صريف ، وفلان يحرق
عليك الأرم غيظاً من أرم على الشيء أي عرض عليه وأرمه أيضاً والأرم
الأضرار كأنه جمع آرم يقال فلان يحرق عليك الأرم إذا تغيظ فحك
أضراره بعضها ببعض ، وقيل هو مجاز عبر به عن التحير والغم والندم
والتفجع ، ونقل أئمة اللغة أن المتأسف المتحزن المتندم يعرض على إبهامه
ندماً ، وقال الشاعر :

لظمت خدما بحمر لطاف تلت منها عذاب ييض عذاب
فشكى العناب نور أقحاح واشتكى الورد فاضر العناب

وفلان كناية عن علم من يعقل وفل كناية عن نكرة من يعقل من
الذكور وفلانة كناية عن علم من يعقل من الإناث وفلة كناية عن نكرة
من يعقل من الإناث والفلان والفلانة بالألف واللام كناية عن غير العاقل
ولامه واوية أو يائية •

قال أبو حيان : وفلان كناية عن العلم وهو متصرف وفل كناية
عن نكرة الانسان نحو يا رجل وهو مختص بالنداء وفلة يعني يا امرأة
كذلك ولام فل ياء أو واو وليس مرخماً من فلان ، خلافاً للفراء ، ووهم
ابن عصفور وابن مالك وصاحب البسيط في قولهم فل كناية عن العلم
كفلان ، وفي كتاب سيبويه ما قلناه بالنقل عن العرب •

وَقَالَ الرَّسُولُ يَرْبِّ إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا ﴿٣٠﴾
 وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ ۖ وَكَفَى بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا
 ﴿٣١﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً ۖ كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ ۖ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا ﴿٣٢﴾ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ
 بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴿٣٣﴾ الَّذِينَ يُخَشِرُونَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ
 أُولَٰئِكَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴿٣٤﴾

اللفظة :

(مهجوراً) : متروكاً ، أي تركوه وصدوا عن الايمان به ، وقيل هو من هجر إذا هذى أي جعلوه مهجوراً فيه فحذف الجار ، وهو يحتمل بهذا المعنى وجهين ، أحدهما : أنهم زعموا أنه هذيان وباطل وأساطير الأولين، وثانيهما : أنهم كانوا إذا سمعوه هجروا فيه، فهو إما من الهجر بالفتح أي ضد الوصل وإما من الهجر بالضم وهو الهذيان وفحش القول . ثم المهجور اما اسم مفعول وإما مصدر بمعنى الهجر أطلق على القرآن على طريق التسمية بالمصدر كالمجلود والمعقول والميسور والمعسر .

(ورتلناه) : فرقناه أو أتينا به شيئاً بعد شيء بتمهل وتؤدة لنيسر فهمه وحفظه ، وأصله الترتيل في الأسنان وهو تفليجها ، يقال : ثغر مرثل ورتل بفتحتين .

الاعراب :

(وقال الرسول يا رب إن قومي اتخذوا هذا القرآن مهجوراً)
عطف على قوله وقال الذين لا يرجون لقاءنا ، وقال الرسول فعل وفاعل
ويا حرف نداء ورب منادى مضاف الى ياء المتكلم وان واسمها وجملة
اتخذوا خبرها وهذا مفعول أول لاتخذوا والقرآن بدل من اسم الإشارة
ومهجوراً مفعول به ثان . (وكذلك جعلنا لكل نبي عدواً من المجرمين)
الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم
بعد الارتماض الذي يعاينه والذي تدل عليه شكواه المريرة . وكذلك
نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الجعل جعلنا ولكل نبي مفعول به
ثان لجعلنا وعدواً مفعول به أول ومن المجرمين نعت لعدواً .
(وكفى بربك هادياً ونصيراً) الواو عاطفة وكفى فعل ماض وبربك
الباء حرف جر زائد في الفاعل وربك مجرور لفظاً فاعل كفى محلاً
وهادياً حال ونصيراً عطف عليه . (وقال الذين كفروا لولا نزل عليه
القرآن جملة واحدة) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لحكاية
شبهته منهم تتعلق بالقرآن ، والحاكون هم قريش أو اليهود وهو
اعتراض متهافت ساقط من أساسه لأن إعجاز القرآن ليس منوطاً بنزوله
جملة أو تفصيلاً . وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة ولولا
حرف تحضيض ونزل فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بنزل
والقرآن نائب فاعل وجملة حال وواحدة صفة . (كذلك لنثبت به فؤادك
ورتلناه ترتيلاً) الكاف نعت لمصدر محذوف أي رتلناه ترتيلاً مثل
ذلك الترتيل ، ولنثبت تعليل لنزلناه المحذوفة وبه متعلقان بنثبت
والفاعل مستتر تقديره نحن وفؤادك مفعول به ورتلناه عطف على
نزلناه المحذوفة وهو فعل ماض وفاعل ومفعول به وترتيلاً مفعول مطلق،

ومعنى ترتيله أن قدره آية بعد آية بترسل وتثبت وقيل هو أنزله مع كونه متفرقا على تمكث وتمهل في مدة متباعدة وهي عشرون سنة .
 (ولا يأتونك بمثل إلا جئناك بالحق وأحسن تفسيراً) الواو عاطفة ولا نافية ويأتونك فعل وفاعل ومفعول به وبمثل متعلقان يأتونك أي بسؤال عجيب يشبه في استغرابه وبطلانه المثل السائر ، وإلا أداة حصر وجئناك فعل وفاعل ومفعول به وبالحق جار ومجرور متعلقان بجئناك والاستثناء مفرغ من أعم الأحوال فمحل الجملة النصب على الحال أي لا يأتونك بمثل في حال من الأحوال إلا في حال اتياننا إليك بالحق وبما هو أحسن بيانا . وأحسن عطف على الحق وجر بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف وتفسيرا تمييز . (الذين يحشرون على وجوههم إلى جهنم) الذين رفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي هم أو نصب على الذم أي أذم الذين ، وجملة يحشرون صلة وعلى وجوههم متعلقان بمحذوف حال أي مقلوبين على وجوههم وإلى جهنم متعلقان يحشرون . (أولئك شر مكانا وأضل سبيلا) أولئك مبتدأ وشر خبر ومكانا تمييز وأضل سبيلا عطف على شر مكانا والجملة تفسيرية فلا محل لها ولك أن تعرب الذين مبتدأ والجملة خبره .

البلاغة :

١ - وصف المكان بالشر ، والسبيل بالضلال ، من الإسناد المجازي . وقد مرت له ظائر .

٢ - قوة اللفظ لقوة المعنى :

وذلك في قوله تعالى : « ورتلناه ترتيلا » فإن لفظة رتل على وزن لفظة قتل الرباعية ومع هذا ليست دالة على كثرة القراءة وإنما المراد

بها أن تكون القراءة على هيئة التاني والتدبر ، وسبب ذلك أن هذه اللفظة لا ثلاثي لها حتى تنقل عنه إلى رباعي وإنما هي رباعية موضوعة لهذه الهيئة الحسنة المخصوصة من القراءة ، فاللفظة إن كانت منقولة أدت إلى الكثرة . خذلك مثلاً « كَلَّمَ » من قوله تعالى « وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا » فإن كَلَّمَ على وزن قَتَلَ أيضاً ولم يرد بها التكثير بل أريد بها : خاطبه ، سواء أكان خطابه إياه طويلاً أم قصيراً ، قليلاً أم كثيراً ، وهذه اللفظة رباعية وليس لها ثلاثي نقلت عنه إلى الرباعي . لكن قد وردت بعينها ولها ثلاثي ورباعي فكان الرباعي أكثر وأقوى فيما دل عليه من المعنى وذلك أن تكون كَلَّمَ من الجرح أي جرح ولها ثلاثي وهو كَلَّمَ مخففاً أي جرح فإذا وردت مخففة دلت على الجراحة مرة واحدة وإذا وردت مثقلة دلت على التكثير . فتدبر هذا فإنه حسن جداً وقل من يتفطن له .

٣ - وفي قوله : « ولا يأتونك بمثل » استعارة تصريحية . شبه السؤال بالمثل بجامع البطلان لأن أكثر الأمثال أمور متخيلة .

وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَجَعَلْنَا مَعَهُ أَخَاهُ هَارُونَ وَزِيراً ﴿٢٥﴾
فَقُلْنَا أَذْهَبَا إِلَى الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَدَمَّرْنَاهُمْ تَدْمِيرًا ﴿٢٦﴾ وَقَوْمَ
نُوحٍ لَمَّا كَذَّبُوا الرُّسُلَ أَغْرَقْنَاهُمْ وَجَعَلْنَاهُمْ لِلنَّاسِ آيَةً ۖ وَأَعْتَدْنَا
لِلظَّالِمِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٢٧﴾ وَعَادًا وَثَمُودًا وَأَصْحَابَ الرَّسِّ وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ

كَثِيرًا ﴿٢٨﴾ وَكُلًّا ضَرَبْنَا لَهُ الْأَمْثَلَّ وَكُلًّا نَبَرْنَا نَبِيرًا ﴿٢٩﴾ وَلَقَدْ
 أَتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أَمْطَرْنَا مَطَرًا سَوِيًّا أَفَلَمْ يَكُونُوا يَرَوْنَهَا بَلْ كَانُوا
 لَا يَرْجُونَ نُشُورًا ﴿٣٠﴾
 اللفظة :

(الرس) : اسم بئر معينة ، قال أبو عبيدة : هي البئر المطوية
 والجمع الرساس ، ومنه قول الشاعر :

وهم سائرون إلى أرضهم تنابلة يحفرون الرساسا

وقيل : الرس قرية ، وكان أصحاب الرس قوماً من عبدة الأصنام
 أصحاب آبار ومواش فبعث الله إليهم شعباً فدعاهم إلى الإسلام فتمادوا
 في طغيانهم وفي إيذائه ، وقيل هم أصحاب النبي حنظلة بن صفوان
 كانوا مبتلين بالعنقاء وسيأتي بحثها ، فكانت تسكن جبلهم وتنقض على
 صبيانهم فتخطفهم إن أعوزها الصيد فدعا عليها حنظلة فأصابها الصاعقة
 ثم انهم قتلوا حنظلة فأهلكوا ، وقيل هم أصحاب الأخدود والرس
 هو الأخدود وقيل الرس بانطاكية قتلوا فيها حبياً النجار .

والعنقاء هي أعظم ما يكون من الطير سميت لطول عنقها ، ويقال
 لها عنقاء مغرب على الإضافة أو العنقاء المغرب والمغرب على الوصف
 وهي طائر مجهول الجسم لم يوجد ، والداهية ، ويقال في الإخبار عن
 هلاك الشيء وبطلانه : حلت به عنقاء مغرب ، وسميت بالمغرب إما

لإتيانها بأمر غريب وهو اختطاف الصبيان وقبل : انها اختطفت عروساً
أو لغروبها أي غيبتها ، ومغرب بضم الميم وفتحها وقيل غير ذلك مما
يطول تعداده :

وقيل الرس : ماء ونخل لبني أسد وقيل الثلج المتراكم في الجبال
والرس اسم وادٍ ، قال زهير :

بكرن بكوراً واستحرفنا بسحرة

فهن ووادي الرس كاليد في القم

(تبرنا) : فتنا ، ومنه التبر لفتات الذهب والفضة •

الاعراب :

(ولقد آتينا موسى الكتاب وجعلنا معه أخاه هارون وزيراً)
الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتأكيد ما مرّ من تسليّة محمد
صلى الله عليه وسلم بحكاية ما جرى للأنبيا وما كابدوه من أقوامهم •
واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا موسى فعل
وفاعل ومفعول به والكتاب مفعول ثانٍ لآتينا وجعلنا عطف على آتينا
ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني لجعلنا وأخاه هو
المفعول الأول لجعلنا وهارون بدل من أخاه أو عطف بيان ووزيراً حال ،
أو تجعل وزيراً هو المفعول الثاني وتعلق الظرف بمحذوف نصب على
الحال • (فقلنا اذهبوا إلى القوم الذين كذبوا بآياتنا فدمرناهم تدميراً)
فقلنا عطف على ما تقدم وقلنا فعل وفاعل وجملة اذهبوا مقول القول وإلى
القوم جار ومجرور متعلقان باذهبوا والذين نعت للقوم وجملة كذبوا
صلة وبآياتنا متعلقان بكذبوا والفاء عاطفة على محذوف أي فذهبوا إليهم

فكذبوهما فدمرناهم ، ودمرناهم فعل وفاعل ومفعول به وتدميراً مفعول مطلق . (وقوم نوح لما كذبوا الرسل أغرقناهم) وقوم نوح مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده أي وأغرقنا قوم ولك أن تعطفه على الهاء في دمرناهم أي ودمرنا قوم نوح ولما ظرف بمعنى حين أو رابطة متضمنة معنى الشرط على كل حال وقد تقدم الإلماع إليها ، وكذبوا الرسل فعل وفاعل ومفعول به وجملة أغرقناهم جواب شرط غير جازم فلا محل لها . (وجعلناهم للناس آية وأعتدنا للظالمين عذاباً أليماً) وجعلناهم عطف على ما تقدم وللناس مفعول وجعلناهم الثاني وآية مفعول جعلناهم الأول وأعتدنا عطف على جعلناهم وللظالمين متعلقان بأعتدنا وهي تحتل التعيين والتخصيص فتكون من وضع الظاهر موضع الضمير تسجيلاً عليهم بوصف الظلم . (وعاداً وثمود وأصحاب الرس وقروناً بين ذلك كثيراً) وعاداً مفعول به لفعل محذوف تقديره أهلكنا أو دمرنا ، وثمود وأصحاب الرس وقروناً عطف عليه والمراد بقوله قروناً أقواماً وكثيراً صفة لقروناً . (وكلاً ضربنا له الأمثال وكلاً تبرنا تتبيرا) كلاً مفعول به لفعل محذوف يلاقي ضربنا في المعنى أي خوفنا وأنذرنا كلاً فهو نصب على الاشتغال وجملة ضربنا مفسرة وهو فعل ماض وفاعل وله متعلقان بضربنا والأمثال مفعول به وكلاً مفعول به مقدم لتبرنا لأنه فارغ له لم يشتغل بضميره وتبرنا فعل وفاعل وتتبيراً مفعول مطلق . (ولقد أتوا على القرية التي أمطرت مطراً سوء) الواو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأتوا فعل وفاعل وعلى القرية متعلقان بأتوا والتي صفة للقرية وجملة أمطرت صلة ومطر السوء مفعول مطلق لأن أمطرت فهي بمعنى أمطار السوء والمراد بمطر السوء الحجارة والمعنى أن قريشاً عرجوا مراراً كثيرة بمنازل تلك القرية التي أهلكنا

بالججارة من السماء أثناء اجتياحهم للتجزة وفي القاموس : « ساء سوءاً بالفتح فعل به ما يكره والسوء بالضم اسم منه »، والقرية هنا اسم جنس لأنها تشمل خمسة قرى كان قوم لوط يسكنونها ما نجت منها إلا واحدة وقيل هي قرية واحدة اسمها سدوم بالذال المعجمة أو سدوم بالذال المهملة وقد تقدم هذا كله . (أفلم يكونوا يرونها بل كانوا لا يرجون نشوراً) الهمزة للاستفهام التقريري المتضمن معنى الإنكار والتقرير هو حصل المخاطب على الإقرار بما يعرفه ، والفاء عاطفة لعطف مدخولها على مقدر يقتضيه المقام أي ألم يكونوا ينظرون إليها فلم يكونوا يرونها مرات أثناء تعريضهم عليها ليعتبروا بمصائر من قبلهم وما جرّ عليهم إمعانهم في الغواية وركوب متن الشطط من عقوبة لا تقدر وجملة يرونها خبر يكونوا ، بل حرف اضراب وكان واسمها وجملة لا يرجون خبرها ونشوراً مفعول به .

البلاغة :

١ - في قوله « لا يرجون نشوراً » مجاز عن التوقع ، وتوقع الشيء يكون في الخير والشر لأنه لما كانت حقيقة الرجاء انتظار الخير وما فيه من سرور وما هو محبب إلى النفس احتيج إلى توجيه الرجاء بما ذكرناه ولأنه لا يتصور رجاء النشور إلى الكفار .

هذا وقد أجرى بعضهم الكلام على الحقيقة فقال : ان الرجاء بمعنى الخوف هنا وهو محض تكلف وفي المجاز عنه مندوحة .

٢ - وفي قوله « فقلنا اذهبا » إلى قوله « فدمرناهم تدميراً »

الحذف ألا ترى كيف حذف جواب الأمر في هذه الآية فإن تقديره فقلنا اذهبوا إلى القوم الذين كذبوا بآياتنا فذهبوا إليهم فكذبوها فدمرناهم تدميراً .

وَإِذَا رَأَوْكَ إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَذَا الَّذِي بَعَثَ اللَّهُ رَسُولًا
 (٤١) إِنْ كَادَ لَيُضِلَّنَا عَنْ ءَالِهَتِنَا لَوْلَا أَنْ صَبَرْنَا عَلَيْهَا وَسَوْفَ يَعْلَمُونَ
 حِينَ يَرَوْنَ الْعَذَابَ مَنْ أَضَلَّ سَبِيلًا (٤٢) أَرَأَيْتَ مَنْ اتَّخَذَ إِلَٰهَهُ هَوَاهُ
 أَفَأَنْتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا (٤٣) أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ
 يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَمِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا (٤٤)

الاعراب :

(وَإِذَا رَأَوْكَ إِنْ يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا) الواو استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة رأوك مجرورة بإضافة الظرف إليها وإن نافية ويتخذونك فعل وفاعل ومفعول والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ولم يقرن الجواب بالنفاء لأن « إذا » اختصت من بين أدوات الشرط بأن جوابها المنفي لا يقرن بالنفاء بخلاف غيرها من الأدوات . وإلا أداة حصر وهزواً مفعول به ثان ليتخذونك . (أهذا الذي بعث الله رسولاً) الجملة في محل نصب على الحال من الواو في يتخذونك على تقدير القول أي قائلين والهمزة للاستفهام الإنكاري وهذا مبتدأ والذي خبره وجملة بعث صلة والعائد محذوف

أي بعثه والله فاعل لبث ورسولاً حال ويجوز أن يكون بمعنى مرسل وأن يكون مصدراً حذف منه المضاف ، أي ذا رسول وهو الرسالة ، وفي الإشارة معنى الاحتقار لأنها للقريب • (إن كاد ليضلنا عن آلهتنا لولا أن صبرنا عليها) إن مخففة من الثقيلة والجملة من تنية مقولهم واسمها محذوف أي انه وجملة كاد خبرها ويجوز إهسالها واسم كاد مستتر تقديره هو واللام الفارقة بين إن النافية وإن المخففة من الثقيلة ، وجملة يضلنا خبر كاد وهو فعل مضارع وفاعل مستتر ونا مفعول به وعن آلهتنا متعلقان يضلنا ولولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط وأن وما في حيزها مبتدأ وعليها متعلقان بصبرنا والخبر محذوف أي موجود والجواب محذوف أي لصبرنا عنها • (وسوف يعلمون حين يرون العذاب من أضل سبيلاً) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق للرد عليهم من الله تعالى وسوف حرف استقبال ويعلمون فعل مضارع وفاعل وحين ظرف زمان متعلق يعلمون وجملة يرون في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن استفهام مبتدأ وأضل خبره وسبيلاً تمييز والجملة في محل نصب سلت مسد مفعولي يعلمون التي علقت عن العمل بالاستفهام أي أهم أم المؤمنون ؟ • (أرأيت من اتخذ إلهه هواه) الهمزة للاستفهام ورأيت فعل وفاعل أي أخبرني ، ومن اسم موصول مفعول رأيت الأول وجملة اتخذ صلة وإلهه مفعول به ثان لاتخذ وهواه مفعول به أول وقدم المفعول الثاني لأنه أهم وللاعتناء به لأنه هو المحور الذي يدور عليه التعجب وستأتي في باب البلاغة مناقشة طريفة حول هذا التقديم • (أفأنت تكون عليه وكيلاً) الجملة في محل نصب مفعول به ثان لرأيت والهمزة للاستفهام الانكاري للتيئيس من إيمانهم ، والفاء عاطفة على مقدر أي أنت تحرص على إيمانه وأنت مبتدأ وجملة تكون خبره واسم تكون ضمير مستتر تقديره أنت وعليه

متعلقان بوكيلاً ووكيلاً خبر تكون • (أم تحسب أن أكثرهم يسمعون أو يعقلون) أم حرف عطف مقدرة بيل والهمزة فهي منقطعة والهمزة المقدرة للاستفهام الإنكاري وأن وما في حيزها سدت مسد منعولي تحسب وجملة يسمعون خبر أن وأو حرف عطف ويعقلون عطف على يسمعون • (إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلاً) إن نافية وهم مبتدأ وإلا أداة حصر والكاف خبر هم ، بل حرف عطف واضراب وهم مبتدأ وأضل خبره وسبيلاً تمييز •

البلاغة :

١ - التقديم :

في قوله تعالى « اتخذ إلهه هواه » التقديم فقد قدم المفعول الثاني، والأصل اتخذ الهوى إلهاً للعناية به كقولك ظننت منطلقاً زيداً إذا كانت عنايتك بالمنطلق ، وفيه إلى جانب هذه النكتة نكتة ثانية وهي إفادة الحصر ، فإن الكلام قبل دخول رأييت مبتدأ وخبر ، المبتدأ هواه والخبر إلهه ، وتقديم الخبر كما علمت يفيد الحصر فكأنه قال رأييت من لم يتخذ معبوده إلا هواه ، فهو أبلغ في ذمه وتوبيخه • هذا وقد زعم بعض المعريين أنه لا تقديم ولا تأخير في الكلام وإنهما مفعولا الاتخاذ من غير تقديم ولا تأخير لاستوائهما في التعريف ولكن هذا مجرد وهم فإنهما وإن تساويا في التعريف فقد غاب عن أصحاب هذا الزعم أن المفعول الثاني هو المتلبس بالحالة الحادثة أي رأييت من جعل هواه إلهاً لنفسه من غير أن يلاحظه وبني عليه أمر دينه معرضاً عن استماع الحجة الباهرة والبرهان النير بالكلية •

٢ - التمثيل :

في قوله « إن هم إلا كالأنعام بل هم أضل سبيلاً » فن التمثيل وقد تقدمت الإشارة إلى هذا الفن الذي يتلخص في أنه هو أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنه بلفظة الخاص ولا بلفظي الإشارة ولا الإرداف بل بلفظ هو أبعد من لفظ الإرداف قليلاً يصلح أن يكون مثلاً للفظ الخاص لأن المثل لا يشبه المثل من كل الوجوه ، ولو تماثل المثلان من كل الوجوه لاتحدا . ومن التمثيل أيضاً نوع آخر ذهب إليه من جاء بعد قدامة وهو أن يذكر الشيء ليكون مثلاً للمعنى المراد وإن كان معناه ولفظه غير المعنى المراد ولفظه ، كأنهم لثبوتهم على الضلالة بمنزلة الأنعام والبهائم بل أضل سبيلاً لأن البهائم تنقاد لمن يتعدها وتميز من يحسن إليها ممن يسيء إليها أما هؤلاء فقد أسفوا إلى أبعد من هذا الدرك .

هذا وقد استخرج ابن أبي الأصبع في كتابه المسمى بتحرير التحجير أمثال أبي تمام من شعره فوجدتها تسعين نصفاً وثلاثمائة بيت ، واستوعب أمثال أبي الطيب المتنبى فوجدتها مائة نصف وأربعمائة بيت وقد ذكرنا فيما سلف من هذا الكتاب عدداً من أمثال المتنبى ونذكر هنا طائفة أخرى منها :

لعل عتبك محمود عواقبه فربما صحت الأجسام بالعلل

وقوله :

ومكايد السفهاء واقعة بهم وعداوة الشعراء بشس المقتنى

وقوله :

لا يعجبني مضيماً حسن بزمته وهل تروق دفيناً جودة الكفن

وقوله :

وانا الذي اجتلب المنية طرفه فمن المطالب والقتيل القاتل

وقوله :

وما كمد الحساد شيئاً قصده ولكن من يرحم البحر يغرق

أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا
الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴿٤٥﴾ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا ﴿٤٦﴾ وَهُوَ الَّذِي
جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا ﴿٤٧﴾ وَهُوَ الَّذِي
أَرْسَلَ الرِّيحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا ﴿٤٨﴾
لِنُخْرِجَ بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا أَنْعَامًا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرًا ﴿٤٩﴾

اللفظة :

(سباتاً) : راحة للأبدان بقطع الأعمال وهو من السبت أي القطع
سمي بذلك لقطع الأشغال فيه ، وفي المصباح : « والسبات وزان غراب
النوم الثقيل وأصله الراحة يقال منه سبت يسبت من باب قتل » وفي

القاموس : إنه من بابي قتل وضرب ثم قال : والسبات النوم أو خفيه أو ابتداءؤه في الرأس حتى يبلغ القلب ، وقال الزمخشري : « والسبات : الموت والمسبوت : الميت لأنه مقطوع الحياة وهذا كقوله « وهو الذي يتوفاكم بالليل » فإن قلت : هلا فسرت بالراحة ؟ قلت : النشور في مقابلته يأباه إباء العيوف الورد وهو مرقق « والعيوف من الإبل كما في الصحاح : الذي يشم الماء فيدعه وهو عطشان وفيه أيضاً : رنقته ترنيقا كدثرته « وفي اللسان والاساس : « وجعل الله النوم سباتاً : موتاً وأصبح فلان مسبوئاً : ميتاً » وفي القاموس والتاج : « السبات : النوم أو أوله ، والدر ، والرجل الداهية ، وابنا سبات : الليل والنهار مأخوذ من معنى الدر ، وسبت يسبت من بابي قتل وضرب سبتاً دخل في السبت وقام بأمر السبت : استراح ، وسبت الشيء قطعه ، وسبت الرأس : حلقه والسبت مصدر ويوم من أيام الأسبوع بين الجمعة والأحد وجمعه أسبت وسبوت ، والسبت أيضاً : النوام والفرس الجواد والرجل الداهية .

(الرياح) : في المصباح : « والريح أربع الشمال وتأتي من ناحية الشام والجنوب تقابلها وهي الريح اليمانية والثالثة الصبا وتأتي من مطلع الشمس وهي القبول أيضاً والرابعة الدبور وتأتي من ناحية المغرب ، والريح مؤنثة على الأكثر فيقال هي الريح وقد تذكر على معنى الهواء فيقال هو الريح وهب الريح ، نقله أبو زيد وقال ابن الأنباري : الريح مؤنثة لا علامة فيها وكذلك سائر أسمائها إلا الإعصار فإنه مذكر .

(طهوراً) : الطهور على وجهين في العربية : صفة واسم غير حنة فالصفة قولك ماء طهور كقولك طاهر والاسم قولك لما يتطهر به

طهور كالوضوء والوقود لما يتوضأ به وتوقد به النار كقولك وضوءاً
حسناً ذكره سيويه .

(أناسي) : الأناسي جمع أنسي أو إنسان ونحوه ظرايبي في ظربان
على قلب النون ياء والأصل أناسين وظرايين ولعل الثاني هو الأرجح ،
قال سيويه : « إن الياء في أنسي للنسب وما هي فيه لا يجمع على
فعالي » وقال ابن مالك « واجعل فعالي لغير ذي نسب » وجزم ابن
هشام وابن مالك بأنه جمع إنسان لا جمع أنسي ، قالوا : وشذ قباطي
جمع قبطي وبخاتي جمع بختي ، وفي الصحاح : القبط أهل مصر ورجل
قبطي والقبطية ثياب بيض رقاق من كتان والبخت من الابل معرب
وقيل هو عربي وينشد لابن قيس الرقيات :

يهب الخيل والألوف ويسقي لبن البخت في قصاع الخلنج

الاعراب :

(ألم تر إلى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكناً) كلام
مستأنف مسوق للشروع في إيراد أدلة محسوسة على توحيده وستأتي
خمس أدلة أولها امتداد الظل وثانيها جعل الليل لباساً وثالثها إرسال
الرياح ورابعها مرج البحرين وخامسها خلق البشر من الماء . والهمزة
للاستفهام التقريري ولم حرف تهي وقلب وجزم وتر أي تنظر فعل
مضارع مجزوم بلم وهي هنا بصرية وإلى ربك متعلقان بتنظر على حذف
مضاف أي إلى صنيع ربك لأنه ليس المقصود رؤية ذات الله ، وكيف
اسم استفهام في محل نصب على الحال أي ألم تر إلى صنيع ربك كيف
مد الظل ، أي على أية حالة ، ومعنى مد الظل أن جعله يمتد وينبسط
فينتفع به الناس ، واختار الزجاج أن تكون الرؤية قلبية والمعنى ألم

تعلم ، قال : وهذا أولى لأن الظل إذا جعلناه من المبصرات فتأثير قدرة الله تعالى في تمديده غير مرئي بالاتفاق ولكنه معلوم من حيث أن كل مبصر فله مؤثر فحمل اللفظ على رؤية القلب أولى وقد علق كيف تر عن العمل فجملة مد الظل في محل نصب مفعول به على الثاني وعلى الأول مستأنفة .

ولو الواو حالية ولو شرطية وشاء فعل ما ض وفاعل مستتر واللام واقعة في جواب لو وجملة جعله لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والهاء مفعول جعل الأول وساكنة مفعوله الثاني أي ثابتاً بأن يجعل الشمس على وضع واحد أو دائماً غير زائل . (ثم جعلنا الشمس عليه دليلاً) ثم هنا للتفاضل بين أوقات الظهور وليست للتراخي الزماني لأنه لا يصح هنا فهي محمولة على المجاز كما سيأتي في باب البلاغة وجعلنا فعل وفاعل والشمس مفعول به وعليه حال ودليلاً مفعول به نان أي لولا الشمس لما عرف الظل . (ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيراً) وثم هنا للتفاضل أيضاً بين الأمور الثلاثة وهي مد الظل وسكونه وقبضه كأن الثاني أعظم من الأول والثالث أعظم منهما ، وقبضناه فعل وفاعل ومفعول به وإلينا متعلقان بقبضناه وقبضاً مفعول مطلق ويسيراً صفة ومعنى قبضه قبضاً يسيراً أي حسبما ترتفع الشمس لتنظم بذلك مصالح الكون . (وهو الذي جعل لكم الليل لباساً والنوم سباتاً وجعل النهار نشوراً) الواو عاطفة وهو مبتدأ والذي خبره وجملة جعل صلة ولكم حال لأنه كان في الأصل صفة للباساً والليل مفعول جعل الأول ولباساً مفعوله الثاني والنوم سباتاً عطف على ما تقدم وجعل النهار نشوراً عطف أيضاً أي انتشاراً ينشر فيه الناس لتحصيل معاشهم . (وهو الذي أرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته) بشراً حال وبين ظرف متعلق

بمحذوف صفة لبشراً ويدي رحمته مضاف إليه وسيأتي تحقيق ذلك في باب البلاغة . (وأنزلنا من السماء ماء طهوراً) عطف على ما تقدم وفيه إشعار بأن تطهير الظواهر يستلزم تطهير اليواطن وفي ذلك منتهى المنة والنعمة . (لنحيي به بلدة ميتاً ونسقيه مما خلقنا أنعاماً وأناسي كثيراً) لام التعليل متعلق بأنزلنا لبيان العلة في إنزاله وبه متعلقان بنحيي وبلدة مفعول به وميتاً صفة لبلدة يستوي فيه المذكر والمؤنث أو لأنه ذكر على معنى البلد في قوله « فسقناه إلى بلد ميت » ونسقيه عطف على نحيي تبعه في النصب ويقال سقاه وأسقاه وكلاهما يتعدى إلى مفعولين ومما متعلقان بمحذوف خال وأنعاماً مفعول به ثان لنسقيه وأناسي كثيراً عطف على أنعاماً . وسيأتي سر تقديم الأنعام على الأناسي في باب البلاغة.

البلاغة :

١ - التقديم والتأخير :

في قوله « وأنزلنا من السماء ماء » الى قوله « وأناسي كثيراً » فن التقديم والتأخير وهو فن عجيب دقيق المسلك خفي الدلالة ، وهو قسمان : قسم يختص بدلالة الألفاظ على المعاني وقسم يختص بدرجة التقدم في الذكر ومنه الآية التي نحن بصددنا ، فقد قدم حياة الأرض وإسقاء الأنعام على إسقاء الناس وإن كانوا أشرف محلاً لأن حياة الأرض هي سبب لحياة الأنعام والناس ، فلما كانت بهذه المثابة جعلت مقدمة في الذكر ولما كانت الأنعام من أسباب التعيش والحياة للناس قدمها في الذكر على الناس لأن حياة الناس بحياة أرضهم وأنعامهم فقدم سقي ما هو سبب نمائهم ومعاشهم على سقيهم .

٢ - في قوله « ثم جعلنا » و « ثم قبضناه » استعارة تصريحية
تبعية استعير فيها لفظة المشبه به وهو البعد والتراخي للمشبه وهو
تفاضل الأمور .

وفي قوله « بين يدي رحمته » استعارة أيضاً أي قدام المطر ،
وسياتي المزيد من ذلك .

وَلَقَدْ صَرَّفْنَاهُ بَيْنَهُمْ لِيَذَّكَّرُوا فَأَبَى أَكْثَرُ النَّاسِ إِلَّا كُفُورًا ﴿٥٠﴾
وَلَوْ شِئْنَا لَبَعَثْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ نَذِيرًا ﴿٥١﴾ فَلَا تُطِيعُ الْكَافِرِينَ وَجَهْدُهُمْ
بِهِ جِهَادًا كَبِيرًا ﴿٥٢﴾ * وَهُوَ الَّذِي مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ هَذَا عَذْبٌ
فَرَاتٌ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَجَعَلَ بَيْنَهُمَا بَرْزَخًا وَجِجْرًا مَحْجُورًا ﴿٥٣﴾ وَهُوَ
الَّذِي خَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُ نَسَبًا وَصِهْرًا ۚ وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴿٥٤﴾
وَيَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمْ ۚ وَكَانَ الْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِ
ظَهِيرًا ﴿٥٥﴾ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٥٦﴾ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ
مِنْ أَجْرٍ إِلَّا مَنْ شَاءَ أَنْ يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴿٥٧﴾

اللفظة :

(مرج البحرين) : جعلهما متجاورين متلاصقين بحيث لا يتمازجان
وفي المصباح : « المرج : أرض ذات نبات ومرعى والجمع مروج مثل

فلس وفلوس ، ومرجت الدابة مرجاً من باب قتل : رعت في المرج ،
 ومرجتها مرجاً : أرسلتها ترعى في المرج » • وفي المختار : وقوله تعالى :
 « مرج البحرين » أي خلاهما لا يلتبس أحدهما بالآخر • وفي الأساس :
 « أمرج الدواب ومرجها : أرسلها في المرج والمروج ، ومرج السلطان
 الناس ، ورجل مارج : مرسل غير ممنوع ، ولا يزال فلان يمرج علينا
 مروجاً : يأتينا مفاجئاً ، ومرج الخاتم في الاصبع قلق • ومن المجاز :
 « مرج الله البحرين ، ومرج فلان لسانه في أعراض الناس وأمرجه ،
 وفلان سراج مرّاج : كذاب ، ومرجت عهودهم وقد مرج أمرهم
 مرّجاً ومروجاً ، وأمر مارج ومريج ، وفي الحديث : « كيف أقم إذا
 مرج الدين وظهرت الرغبة » قال زهير :

مرج الدين فأعددت له مشرف الحارك محبوبك الشّج
 يرهب السوط سريعاً فإذا وفّت الخيل من الشد معج

وأمرجوا عهودهم ودينهم ، وطلع مارج من نار : لهب ساطع •
 هذا وقد سمي الماء الكثير بحراً ولم يقصد بحرین معنيين •

(فرات) : الفرات : البليغ العذوبة حتى يضرب إلى الحلاوة والتاء
 فيه أصلية لام الكلمة ووزنه فُعَال وبعض العرب يقف عليها هاء ويقال
 سمي الماء العذب فراتاً لأنه يفرت العطش أي يشقه ويقطعه وفي المصباح :
 « الفرات الماء العذب يقال فرت الماء فروته وزان سهل سهولة إذا عذب
 ولا يجمع إلا نادراً على فرتان كغربان » والفرات أيضاً نهر عظيم معروف
 والفرات أيضاً البحر •

(أجاج) : الأجاج : البالغ في الملوحة وقيل في الحرارة وقيل في
 المرارة • وفي الأساس « وماء أجاج : يحرق بملوحته » وفي القاموس :

« أجّ يؤج الماء : صار أجاجاً أي ملحاً مرأ ، وهذه نبذة لغوية في تفصيل كمية الماء وكيفيته : إذا كان الماء دائماً لا ينقطع ولا ينزح في عين أو بشر فهو عدّ ، فإذا كان إذا حرك منه جانب لم يضطرب جانبه الآخر فهو كر ، فإذا كان كثيراً عذباً فهو غدق وقد فُلق به القرآن ، فإذا كان مغرقاً فهو غمر ، فإذا كان تحت الأرض فهو غور ، فإذا كان جارياً فهو غيل ، فإذا كان على ظهر الأرض يستقي بغير آلة فهو سيّح ، فإذا كان ظاهراً جارياً على وجه الأرض فهو معين وسنم ، وفي الحديث : « خير الماء السنم » فإذا كان جارياً بين الشجر فهو غل ، فإذا كان مستنقعاً في حفرة أو نقرة فهو ثغب ، فإذا أنبط من البشر فهو نبط ، فإذا غادر السيل منه قطعة فهو غدير ، فإذا كان الى الكعبيين أو أنصاف السوق فهو ضحضاح ، فإذا كان قريب القعر فهو ضحل ، فإذا خاضته الدواب فغيرته فهو طرق ، فإذا كان منتناً غير أنه شروب فهو آجن ، وإلا فهو آسن ، فإذا كان بارداً منتناً فهو غساق ، أو كان حاراً فسخن ، فإذا اشتدت حرارته فحسيم ، فإذا كان مدحاً فهو زعاق ، أو مرأ فهو قعاع ، فإذا اجتمعت فيه المنوحة والمرارة فهو أجاج ، فإذا كان فيه شيء من العذوبة وقد يشربه الناس على ما فيه فهو شرب ، فإذا كان دونه في العذوبة وليس يشربه الناس إلا عند الضرورة وقد تشربه البهائم فهو شروب ، فإذا كان عذباً فهو فرات ، فإذا زادت عذوبته فهو تقاخ ، فإذا كان زاكياً في الماشية فهو نمير ، فإذا كان سهلاً سائناً متسلسلاً في الحلق فهو سلسل وسلسال ، فإذا جمع الصفاء والعذوبة والبرد فهو زلال ، فإذا كثر عليه الناس حتى نزحوه بشفاههم فهو مشفوه ثم مشمود ثم مضاف ثم مكول ثم مجموم ثم منقوص « فما أعجب أمر لغتنا الشريفة .

(برزخاً) : حاجزاً يحول دون اختلاط أحدهما بالآخر دون أن يُرى •

(وحجراً محجوراً) : تقدم تفسيرهما ، وسيأتي البحث عن موقعهما هنا في باب البلاغة •

(وصهراً) : الصهر بالكسر القرابة كما في القاموس والختن وجعته أصهار وفي المصباح : « الصهر جمعه أصهار ، قال الخليل : الصهر أهل بيت المرأة وقال ومن العرب من يجعل الأحماء والاختان جميعاً أصهاراً ، وقال الأزهري : الصهر يشتمل على قرابات النساء ذوي المحارم وذوات المحارم كالأبوين والأخوة وأولادهم والأعمام والأخوال والخالات فهؤلاء أصهار زوج المرأة ومن كان من قبل الزوج من ذوي قرابته المحارم فهم أصهار المرأة أيضاً وقال ابن السكيت : كل من كان من قبل الزوج من أبيه أو أخيه أو عمه فهم الأحماء ومن كان من قبل المرأة فهم الاختان ويجمع الصنفين الاصهار وصاهرت اليهم ولهم وفيهم إذا تزوجت منهم » •

(ظهيراً) : الظهير : المعين فهو فعيل بمعنى مفاعل ويجوز أن يراد بالظهير الجماعة كقوله « والملائكة بعد ذلك ظهير » كما جاء الصديق والخليط •

الاعراب :

(ولقد صرفناه بينهم ليعلموا فأبى أكثر الناس إلا كفوراً) عطف على ما تقدم واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وصرفناه فعل وفاعل ومفعول به والضمير يعود على الماء أو على القول الذي مرّ

فيه ذكر انشاء السحاب وانزال القطر بين الناس ليعتبروا فأبوا إلا الكفور ، وبينهم متعلقان بصرفناه وليذكروا اللام للتعليل ويذكروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام فأبى أكثر الناس الفاء عاطفة والجملة عطف على ما تقدم وإلا أداة حصر وكفوراً مفعول به أو مفعول مطلق . (ولو شئنا لبعثنا في كل قرية نذيراً) الواو عاطفة ولو شرطية وشئنا فعل وفاعل ومفعول المشيئة محذوف وقد تقدم انه يكثر بعد فعل المشيئة واللام واقعة في جواب لو وجملة بعثنا لا محل لها وفي كل قرية متعلقان ببعثنا ونذيراً مفعول به أي ولكننا قصرنا الأمر عليك وأنظماً بك وحدك ليكون لك فضل إظهاره والتمرس بأعبائه .

(فلا تطع الكافرين وجاهدكم به جهاداً كبيراً) الفاء الفصيحة ولا ناهية وتطع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والكافرين مفعول به أي فلا تسأيرهم فيما يريدونك عليه ولا تأخذك هوادة أو لين ، وجاهدكم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وبه متعلقان بجاهدكم والضمير للقرآن وائل عليهم دائماً زواجه وأوامره ونواذره ، وجهاداً مفعول مطلق وكبيراً صفة . (وهو الذي مرج البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح أجاج) الواو عاطفة والكلام معطوف على ما تقدم ليتساقط ذكر الدلائل الخمسة على توحيده وهذا هو الدليل الرابع . وهو مبتدأ والذي خبره وجملة مرج البحرين صلة وجملة هذا عذب استئنافية أو مقولاً لقول محذوف في موضع الحال أي مقولاً فيهما وهذا مبتدأ وعذب خبره وفرات خبر ثان وهذا ملح أجاج عطف على ما تقدم .

(وجعل بينهما برزخاً وحجراً محجوراً) عطف على مرج داخل في حيز الصلة وجعل فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وبينهما ظرف متعلق بمحذوف في موضع المفعول الثاني لجعل وبرزخاً مفعول به

أول وحجراً محجوراً عطف على برزخاً وقيل منصوبين بقول مقدر وسيأتي تقرير ذلك في باب البلاغة . (وهو الذي خلق من الماء بشراً فجعله نسباً وصهراً وكان ربك قديراً) عطف على ما تقدم وقد ذكر فيه الدليل الخامس ومن الماء جار ومجرور متعلقان بخلق وبشراً مفعول به ، فجعله الفاء عاطفة وجعله فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول ونسباً مفعول ثان وصهراً عطف على نسباً والواو استئنافية وكان فعل ماض ناقص وربك اسمها وقديراً خبرها . (ويعبدون من دون الله مالا ينفعهم ولا يضرهم) الواو استئنافية وجملة يعبدون استئنافية مسوقة للشروع في تقييح جنوح المشركين الى عبادة الأوثان بعد أن أورد الدلائل الخمسة على التوحيد ، ومن دون الله حال وما مفعول به وجملة لا ينفعهم صلة وجملة ولا يضرهم عطف على جملة لا ينفعهم . (وكان الكافر على ربه ظهيراً) الواو عاطفة وكان الكافر كان واسمها وعلى ربه متعلقان بظهيراً وظهيراً خبر كان أي معيناً للشيطان . (وما أرسلناك إلا مبشراً ونذيراً) كلام مستأنف مسوق لتقرير حال رسوله صلى الله عليه وسلم وما نافية وأرسلناك فعل ماض وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر ومبشراً حال للاستثناء من أعم الأحوال ونذيراً عطف على مبشراً . (قل ما أسألكم عليه من أجر) قل فعل أمر وجملة ما أسألكم مقول القول وعليه حال لأنه كان في الأصل صفة لأجر وتقدم عليه ومن حرف جر زائد وأجر مجرور لفظاً في محل نصب مفعول به لأسألكم . (إلا من شاء أن يتخذ إلى ربه سبيلاً) إلا أداة استثناء ومن شاء مستثنى منقطع لأنه من غير الجنس أي لا أطلب منكم أجراً لنفسى لكن من شاء أن ينفق أمواله في سبيل الله ولوجهه خالصاً فليفعل ، وأن وما في حيزها مفعول المشيئة والى ربه في موضع المفعول الثاني ليتخذ وسبيلاً مفعول به أول ليتخذ .

البلاغة :

الاستعارة التصريحية في قوله « مرج البحرين » فقد شبه بهما الماءين الكثيرين الواسعين ، وحجراً محجوراً هي كلمة تقال عند التعوذ كما أسلفنا في هذه السورة ، ولكنهما هنا تقالان على سبيل المجاز كأن كل واحد من البحرين يتعوذ من الآخر ويقول له حجراً محجوراً ، فإعراب حجراً محجوراً مفعولين للقول المحذوف جيد للغاية من الناحية البيانية ، وسيأتي قوله « بينهما برزخ لا يبغيان » في سورة الرحمن فقد شبههما كما قلنا بطائفتين متعاديتين تريد كل منهما الايقاع بالأخرى وتتربص بها الدوائر وتنتهز السوانح والفرص ، ولكنها عندما تحصل على ما تريد تمتنع من البغي ، فجعل المعنى المستعار كاللفظ المقول ، وهذا من أبلغ القول وأبينه وأكثره تجسيداً وملاءمة للمعنى المراد .

وَتَوَكَّلْ عَلَى الْحَيِّ الَّذِي لَا يَمُوتُ وَسَبِّحْ بِحَمْدِهِ وَكَفَى بِهِ
بِذُنُوبٍ عِبَادِهِ خَيْرًا ﴿٥٨﴾ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي
سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَسَلِّ بِهِ خَيْرًا ﴿٥٩﴾ وَإِذَا قِيلَ
لَهُمْ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا ﴿٦٠﴾

الاعراب :

(وتوكل على الحيّ الذي لا يموت وسبح بحمده) الواو عاطفة على ما تقدم والآية متصلة بقوله « وكان الكافر على ربه ظهيراً » فإنه

لما بسّين أن الكفار متظاهرون على إيذائه أمره أن يتوكل عليه • وتوكل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعلى الحي متعلقان بتوكل والذي صفة وجملة ولا يموت صلة وسبح عطف على توكل وبحمده متعلقان بمحذوف حال أي متلبساً بحمده • (وكفى به بذنوب عباده خيراً) الواو حرف عطف وكفى فعل ماض والباء حرف جر زائد والهاء مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل وبذنوب متعلقان بخيراً وخيراً تمييز أو حال • (الذي خلق السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام) الذي نعت أو بدل من قوله « به » أو مبتدأ وجملة خلق السموات والأرض صلة وما بينهما عطف على السموات والظرف متعلق بمحذوف صلة وفي ستة أيام متعلقان بخلق • (ثم استوى على العرش الرحمن فاسأل به خيراً) ثم حرف عطف واستوى عطف على خلق وعلى العرش متعلقان به والرحمن خبر الذي أو خبر لمبتدأ محذوف أي هو الرحمن ، فاسأل الفاء الفصيحة واسأل فعل أمر وبه متعلقان بخيراً وخيراً مفعول به ويجوز أن تكون الباء بمعنى عن والجار والمجرور متعلقان بقوله فاسأل • ومنه قول الشاعر :

فإن تسألوني بالنساء فإنني خير بأدواء النساء طيب

وقول عنتره :

هلا سألت الخيل يا ابنة مالك إن كنت جاهلة بما لم تعلمي

(وإذا قيل لهم اسجدوا للرحمن قالوا وما الرحمن) الواو استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قيل مجرورة بإضافة الظرف إليها ولهم متعلقان بقيل وجملة اسجدوا للرحمن مقول القول وجملة قالوا جواب شرط غير جازم لا محل لها والواو زائدة

وما الرحمن ما اسم استفهام خبر مقدم والرحمن مبتدأ مؤخر أو بالعكس ويجوز أن يكون سؤالاً عن المسمى به أو عن معناه .
 (أنسجد لما تأمرنا وزادهم نفوراً) الهمزة للاستفهام الانكاري ونسجد فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ولما متعلقان بنسجد أي كيف سجد لما لا نعرفه ، وجيلة تأمرنا صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية أي للسجد من أجل أمرك وزادهم فعل وفاعل يعود على القول والهاء مفعول به وتنفوراً مفعول به ثان أو تمييز .

البلاغة :

في قوله « ثم استوى على العرش » استعارة مكنية ويسمى القدامى تخيلية ، فالمستعار الاستواء والمستعار منه كل جسم مستو والمستعار له الحق عز وجل ليتخيل السامع عند سماع هذه اللفظة ملكاً فرغ من ترتيب ممالكه وتشديد ملكه وجميع ما تحتاج إليه رعاياه وجنده من عبارة بلاده وتدير أحوال عبادته ، استوى على سرير ملكه استيلاء عظمة ، فيقيس السامع ما غاب عن حسه من أمر الإلهية على ما هو متخيله من أمر المملكة الدنيوية عند سماع هذا الكلام ، ولهذا لا يقع ذكر الاستواء على العرش إلا بعد الإخبار بالفراغ من خلق السموات والأرض وما بينهما وإن لم يكن ثم سرير منصوب ولا جلوس محسوس ولا استواء على ما يدل عليه الظاهر من تعريف هيئة مخصوصة .

فائدة :

في الاستواء مذهبان أحدهما مذهب السلف وهو لا يفسر

الاستواء بل يقول انه استواء يليق به وثانيهما مذهب الخلف وهو
يسره بالاستيلاء عليه بالتصرف فيه وفي سائر المخلوقات .

الفوائد :

قوله في ستة أيام : يعني في مقدارها هذه المدة والظاهر أنها من
أيام الدنيا وأولها الأحد وآخرها يوم الجمعة وقد كان لها أسماء عندهم
وهي : الأحد : أوهل ، والأثنين : أوهن ، والثلاثاء : جبار ، والأربعاء ،
دبار ، والخميس : مؤنس ، والجمعة : عروبة ، والسبت : شيار .

﴿تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ فِي السَّمَاءِ بُرُوجًا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَاجًا وَقَمَرًا
مُنِيرًا﴾ (٦١) وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ خِلْفَةً لِّمَنۢ أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوْ
أَرَادَ شُكُورًا ﴿٦٢﴾ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا وَإِذَا
خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴿٦٣﴾ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا
﴿٦٤﴾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا اصْرِفْ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا
﴿٦٥﴾ إِنَّهَا سَاءَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿٦٦﴾

اللفظة :

(بروجاً) : أي منازل للكواكب السيارة وهي اثنا عشر ، وأصل
البروج القصور العالية ، سميت هذه المنازل بروجاً لأنها للكواكب

السيارة بمثابة المنازل الرفيعة التي هي القصور لسكانها ، هذا ومنطقة البروج هي منطقة سماوية تحتوي على المدارات التي تجتازها الكواكب السيارة حول الشمس ، وانحراف هذه المدارات بالنسبة الى بعضها يختلف قلة وكثرة ولا سيما مدارات الكواكب التي لا تشاهد إلا بالآلة العظيمة الفلكية وهذه المنطقة تقسمها الدائرة الكسوفية المسماة بمدار الارض الى قسمين متساويين عرض كل منهما تقريباً ثماني درجات وينتهيان بدائرتين موازيتين لتلك الدائرة وهي منحرفة عن دائرة الاستواء التي تقسمها الى قسمين يقربان للتساوي ، وقد قسمت في سالف الازمان الى اثني عشر قسماً تسمى صوراً وكل قسم منها ثلاثون درجة ، ومن سير الشمس بحسب الظاهر في هذه الأقسام تحصل الفصول ومددها ، وذلك أن هذا الكوكب بتركه النصف الجنوبي من الكرة ودخوله في نصفها الشمالي تفتح السنة الشمسية ، أعني بمجرد دخوله في برج الحمل ، وفي ذلك الوقت يتبدى الربيع الذي يحيا به الكون ويستمر هذا الفصل مدة اجتياز الشمس البرج المذكور وبرج الثور والجوزاء ثم تدخل على التعاقب في السرطان والأسد والسنبلة وهذه تسمى بفصل الصيف فينبعث إلينا مدة إقامتها في تلك البروج أشعة شديدة الحرارة تنضج الحبوب التي تحصد زمن الصيف ، ثم بعد بلوغها هذا الارتفاع تنزل من جهة النصف الجنوبي فتجتاز على التوالي الميزان والعقرب والقوس ويقال لهذه البروج الثلاثة فصل الخريف ، ثم يدخل الشتاء بثلجه وبرده وتكون الشمس حينئذ أبعد نقطة عنا ولا ينبعث منها إلينا إلا أشعة مائلة فتقطع بروجها الثلاثة أعني الجدي والدلو والحوت ثم ترجع الى محلها الأول لتعيد الحياة والحركة الى كثير من الكائنات التي كانت كأنها خلية عنها بسبب بعدها عنها .

فقد عرفت من ذلك أن الصور الاثني عشرة لمنطقة البروج تنقسم على الفصول الأربعة ، فلربيع الحمل والثور والجوزاء ، وللصيف السرطان والأسد والسنبلة ، وللخريف الميزان والعقرب والقوس ، وللشتاء الجدي والساكب والحوت .

(سراجاً) : السراج الشمس كقوله تعالى « وجعل الشمس سراجاً » .

(خلفه) : أي يخلف كل واحد منهما الآخر فالخلفة مصدر هيئة . وعبارة القرطبي : قال أبو عبيدة : الخلفة كل شيء بعد شيء فكل واحد من الليل والنهار يخلف صاحبه ، ويقال للمبطون : أصابه خلفه أي قيام وقعود يخلف هذا ذاك ، ومنه خلفه النبات وهو ورق يخرج بعد الورق الأول في الصعيد . وقال مجاهد : خلفه من الخلاف هذا أبيض وهذا أسود والأول أقوى ، وقيل يتعاقبان في الضياء والظلام والزيادة والنقصان ، وقيل هو من باب حذف المضاف أي جعل الليل والنهار ذوي خلفه أي اختلاف لمن أراد أن يذكر أي يتذكر فيعلم أن الله لهم يجعلهما كذلك عبثاً فيعتبر في مصنوعات الله تعالى ويشكر الله على نعمه عليه في العقل والفكر والفهم ، وقال عمر بن الخطاب وابن عباس والحسن معناه من فاته شيء من الخير بالليل أدركه بالنهار ومن فاته بالنهار أدركه بالليل .

(هوفاً) : الهون : الرفق والسكينة ، وهو مصدر وضع موضع الصفة للمبالغة وقد مرت له قطائر ، ومنه الحديث : « أحب حبيبك هوفاً ما » وقوله « المؤمنون هينون لينون » ومن أمثالهم « إذا عز أخوك فهن » .

(غراماً) : هلاكاً وخسراً وعذاباً لازماً ، وفي المختار : « الغرام : الشر الدائم والعذاب » قال بشر بن أبي خازم :

ويوم النصار ويوم الفجا ركانا عذاباً وكان غراما

والنصار ماء لبني عامر والفجار ماء لبني تميم ، وقد جرت فيهما هاتان الواقعتان وكاتتا عذاباً على أهلها وهلاكاً دائماً .

الاعراب :

(تبارك الذي جعل في السماء بروجاً وجعل فيها سراجاً وقمراً منيراً) تبارك فعل ماض جامد والذي فاعله وجملة جعل صلة وفي السماء متعلقان بجعل وبروجاً مفعول به وما بعده عطف عليه ويجوز أن تجعل جعل متعدية لاثنتين بمعنى الجعل أي التصيير . (وهو الذي جعل الليل والنهار خلفه لمن أراد أن يذكر أو أراد شكوراً) كلام معطوف على ما قبله وهو مبتدأ والذي خبره وجملة جعل الليل والنهار صلة وخلفة مفعول به ثان لجعل إن كانت بمعنى صير أو حال إن كانت بمعنى خلق وأفرد لأن المعنى يخلف أحدهما الآخر فلا يتحقق هذا إلا منهما ، قيل ولا بد من تقدير مضاف أي ذوي خلفه كما تقدم في باب اللفظة ، ولمن صفة لخلفة وجملة أراد صلة من ، وأن يذكر مصدر مؤول في محل نصب على المفعولية لأراد ومفعول يذكر محذوف أي ما فاتته في أحدهما وأو حرف عطف وأراد شكوراً عطف على أراد الأولى . (وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا) كلام مستأنف محقق لبيان الأوصاف التي تميز بها عباد الرحمن المخلصون بعد بيان حال المنافقين وقد وصفهم بثمانية موصولات . وعباد مبتدأ والرحمن مضاف إليه وما بعده صفات ويجوز أن تكون الموصولات الثمانية أوصافاً ، وخبر عباد في آخر

السورة وهو قوله تعالى « أولئك يجزون الغرفة » كأنه قال وعباد الرحمن الموصوفون بهذه الصفات أولئك يجزون ولعل الأول أولى لبعده عن التعسف ، والذين خبر عباد أو صفة وجملة يشنون صلة وعلى الأرض متعلقان يمشون وهو مأثور مصدر وضع في موضع الحال أو نصب على المفعولية المطلقة كأنه وصف للمصدر أو ملاقيه في المعنى أي مشياً هوناً . (وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً) الواو عاطفة والجملة معطوفة على ما قبلها فهي من حيز الصلة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة خاطبهم الجاهلون في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وسلاماً منقول مطلق أي قولاً يسلمون فيه من الإثم ، وستأتي مناقشة طريفة بين سيويه والمبرد حول هذا المصدر في باب الفوائد . (والذين يبيتون لربهم سجداً وقياماً) والذين عطف على الموصول الأول وجملة يبيتون صلة والواو اسم يبيتون ويضعف جعلها تامة أي يدخلون في البيات كما سيأتي في باب الفوائد ، ولربهم متعلقان بسجداً وسجداً خبر يبيتون أو حال على جعلها تامة ، وقياماً عطف على سجداً ، وقدم السجود على القيام وإن كان القيام قبله في الفعل لمياعة الفواصل ، وسجداً جمع ساجد وهو اسم فاعل ولذلك تعلق الجار والمجرور به وكذلك قياماً جمع قائم . (والذين يقولون ربنا اصرف عنا عذاب جهنم) والذين عطف أيضاً وجملة يقولون صلة وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء واصرف فعل أمر معناه الدعاء وعذاب جهنم مفعول اصرف والجملة مقول القول . (إن عذابها كان غراماً) الجملة تعليلية لا محل لها فهي تعليل لقولهم ربنا اصرف عنا عذاب جهنم ، وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان ضمير مستتر تقديره هو وغراماً خبر كان .

(إنها ساءت مستقراً ومقاماً) الجملة تعليلية أيضاً وحذف العاطف بينهما فالجملتان من جملة مقولهم ، وان واسمها وجملة ساءت خبرها وفاعل ساءت ضمير مستتر مبهم مفسر بنكرة ومستقراً تمييز ومقاماً عطف على مستقراً والمخصوص بالذم محذوف تقديره هي ، وقد أجاز العربون كالزمخشري والسمين أن تكون ساءت بمعنى أحزنت فلا تكون من أفعال الذم بل تكون فعلاً متصرفاً ناصباً للمفعول به وهو هنا محذوف أي وأحزنت أصحابها وداخلها ، عندئذ يجوز في مستقراً أن يكون تمييزاً وأن يكون حالاً .

الفوائد :

١ - مناقشة حول « سلاماً » :

قال القرطبي في تفسيره : « قال النحاس : ولا نعلم لسيويه كلاماً في معنى الناسخ والمنسوخ إلا في هذه الآية قال سيويه : لم يؤمر المسلمون يومئذ أن يسلموا على الكفار لكنه على معنى قوله سلمنا منكم ولا خير بيننا وبينكم ولا شر ، وقال المبرد كان ينبغي أن يقول : لم يؤمر المسلمون يومئذ بحربهم ثم أمروا بحربهم ، وقال أي محمد بن يزيد المبرد : أخطأ سيويه في هذا وأساء العبارة ، وقال ابن العربي : لم يؤمر المسلمون يومئذ أن يسلموا على المشركين ولا نهوا عن ذلك بل أمروا بالصفح والهجر الجميل وقد كان عليه الصلاة والسلام يقف على أنديتهم ويحييهم ويدانيهم ولا يداهنهم » .

قلت : ولا حاجة الى ادعاء النسخ لأن الاغضاء عن السفهاء وترك المقابلة مستحسن في الأدب والمروءة والشرعية وأصون للعرض وأوفر له .

٢ - فعل بات :

قال في القاموس : « وبات يفعل كذا يبيت وبيات بيتاً وبياتاً ومبيتاً وبيتوتة أي يفعله ليلاً وليس من النوم » ومعنى قوله : « وليس من النوم » أي وليس الفعل من النوم فإذا نام ليلاً لا يصح أن يقال بات ينام ، ومنه قول الشريف الرضي :

أتيت ريان الجفون من الكرى وأيت منك بليلة الملسوع

ذكر ابن هشام في مغني اللبيب عن رجل كبير من الفقهاء أنه استشكل قول الشريف الرضي الآنف الذكر وقال كيف ضم التاء من تبيت وهي للمخاطب لا للمتكلم وفتحها من أيت وهو للمتكلم ؟ فينت للحاكي أن الفعلين مضارعان وأن التاء فيهما لام الكلمة وإن الخطاب في الأول مستفاد من الهمزة والأول مرفوع لحلوله محل الاسم والثاني منصوب بأن مضمر بعد واو المصاحبة على حد قول الحطيئة :

ألم أك جاركم ويكون بيني وبينكم المودة والإخاء

هذا ونعود إلى بيت الشريف فنقول : هو من أرق الشعر وأجمله وفيه استعارة تبعية حيث شبه امتلاء جفون المحبوب من النوم بالري وهو امتلاء الجوف بالماء المذهب للأوار بجامع حصول الراحة في كل منهما ، واستعير اسم المشبه به للمشبه ، واشتق من الري ريان بمعنى ممتلئ الجفون ، وفيه أيضاً كناية وذلك أنه كنى بليلة الملسوع عن ليلة السهر لأن السهر والأرق من لوازم ذلك ، وفيه أيضاً طباق بين النوم المستفاد من الصدر صريحاً والسهر المستفاد من العجز كناية ، فقد استكمل البيت ثلاثة فنون من البيان فإذا أضفت إلى ذلك خروج

الاستفهام عن معناه الأصلي إلى البث والشكوى فقد استكمل أربعة فنون يضاف إليها خامس وهو فن حسن النسق وسلاسة الأسلوب . وهو من أبيات نذكر منها الباقية التالية :

يا صاحب القلب الصحيح أما اشتفى
 ألم الجوى من قلبي المصدوع
 هيهات لا تكلفن لي الهوى
 فضح التطبع شيمة المطبوع
 كم قد نصبت لك الجبائل طامعاً
 فنجوت بعد تعرض لوقوع
 وتركتني ظمآن أشرب غلتي
 أسفاً على ذاك اللمى المنوع
 كم ليلة جرّته في طولها
 غصص الملام ومؤلم التقرع
 أبكي ويسم والى ما بيننا
 حتى أضاء بثغره ودموعي
 قمر" إذا استعجلته بعتابه
 لبس الغروب ولم يعد لطلوع

لو حيث يستمع السرار وققمتما
لعجبتما من عزه وخضوعسي
أهون علي إذا امتلأت من الكرى
أني أيت بليلة المسحوع

وتكون بات تامة مكتفية برفوعها عن منصوبها إذا كانت بمعنى
عرس وهو النزول آخر الليل نحو قول ابن عمر رضي الله عنه :
« أما رسول الله فقد بات بمنى » أي عرس بها ، وقال امرؤ القيس بن
عانس بالنون وهو غير امرؤ القيس بن حجر الكندي :

وبات وبات له ليلة كليلة ذي العائر الأرمـد

أي وعرس ، والعائر بالعين المهملة اسم فاعل من العور وهو القذى
في العين تدمع له ، وقيل الرمد والأرمد صفة له ، وقالوا بات بالقوم أي
نزل بهم ليلاً .

وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا ﴿٦٧﴾
وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا
بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿٦٨﴾ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ
يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَيُخْلَدُ فِيهِ مِهَنًا ﴿٦٩﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا
صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ ۖ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٧٠﴾
وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَابًا ﴿٧١﴾

اللفظة :

(يفتروا) : في المختار « وفتروا على عياله أي ضيق عليهم في النفقة وبابه ضرب ودخل وفتروا تفتيراً وأفتروا أيضاً ثلاث لغات » وقد قرئ بفتح أوله وضمه .

(قواماً) : بفتح القاف وكسرهما وقد قرئ بهما والقوام بالفتح العدل بين الشيئين لاستقامة الطرفين ، وظير القوام من الاستقامة السواء من الاستواء ، والقوام بالكسر : ما يقام به الشيء يقال أنت قوامنا بمعنى ما تقام به الحاجة لا يزيد عنها ولا ينقص .

(أثاماً) : الأثام كالوبال والنكال وزناً ومعنى : جزاء الإثم الذي هو الذنب نفسه ، قال :

جزى الله ابن عروة حيث أمسى عقوباً والعقوب له أثام

وفي المختار : « أثمه الله في كذا بالقصر يأثمه بضم الثاء وكسرهما أثماً عده عليه إثمًا فهو مأثوم ، وقال الفراء : أثمه الله يأثمه أثماً وأثاماً جازاه جزاء الإثم فهو مأثوم أي مجزي جزاء إثمه » .

الاعراب :

(والذين إذا أتفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً) والذين عطف على ما تقدم وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة أتفقوا في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة لم يسرفوا ولم يقتروا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والواو عاطفة أو حالية وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر أي وكان الاتفاق ، وبين

خرف متعلق بمحذوف حال لأنه كان صفة لقواماً وذلك مضاف إليه وقواماً خبر كان . قال الزمخشري : « والمنصوبان أعني بين ذلك قواماً جائز أن يكونا خبرين معاً ، وأن يجعل بين ذلك لغواً وقواماً مستقراً ، وإن يكون الظرف خبراً وقواماً حالاً مؤكدة » . (والذين لا يدعون مع الله إله آخر) والذين عطف على ما تقدم أيضاً وجملة لا يدعون صلة ومع الله متعلق بیدعون وإله مفعول به وآخر صفة . (ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا يزنون) ولا يقتلون عطف على ولا يدعون والنفس مفعول به والتي صفة وجملة حرم الله صلة وإلا أداة حصر وبالحق متعلقان بيقتلون أو بمحذوف حال فالاستثناء من أعم الأحوال أي إلا مستحقين ، ولا يزنون معطوفة . (ومن يفعل ذلك يلق أثاماً يضاعف له العذاب يوم القيامة ويخلد فيه مهتماً) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويفعل فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على من وذلك مفعول به ويلق جواب الشرط وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وأثاماً مفعول به ويضاعف بدل من يلق لأنهما في معنى واحد وسيأتي في باب الفوائد بحث إبدال الفعل من الفعل لأن مضاعفة العذاب لقي الآثام ، وله متعلقان بيضاعف والعذاب نائب فاعل ويوم القيامة ظرف متعلق بيضاعف أيضاً ويخلد عطف على يضاعف وفيه متعلقان بيخلد ومهماً حال من فاعل يخلد . (إلا من تاب وآمن وعمل عملاً صالحاً) إلا أداة استثناء ومن استثناء من الجنس في موضع نصب وجملة تاب صلة وآمن عطف على تاب وكذلك عمل وعمل مفعول مطلق أو مفعول به وصالحاً صفة . (فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسنات وكان الله غفوراً رحيماً) الفاء رابطة لما في الموصول من راحة الشرط وأولئك مبتدأ والإشارة إلى الموصول وهو من ، والجمع باعتبار معناها ، وجملة يبدل خبر أولئك والله فاعل وسيئاتهم

مفعول ، وحسنات مفعول ثان ليبدل أو نصب على نزع الخافض وكان الواو استئنافية وكان واسمها وغفوراً خبرها الأول ورحيماً خبرها الثاني • (ومن تاب وعمل صالحاً فإنه يتوب إلى الله متاباً) الواو عاطفة أو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ وتاب فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وعمل عطف على تاب وصالحاً صفة لمفعول مطلق أو لمفعول به محذوف أي عملاً صالحاً ، فإنه الفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية وإن واسمها وجملة يتوب خبر والى الله جار ومجرور متعلقان يتوب ومتاباً مفعول مطلق لأنه مصدر ميمي •

الفوائد :

إبدال الفعل من الفعل :

يبدل كل من الاسم والفعل والجملة من مثله وينطبق عليه أحكام البديل فيكون بدل كل من كل أو بدلاً مطابقاً كقوله تعالى « ومن يفعل ذلك يلق أثاماً يضاعف » فيضاعف بدل من يلق بدل كل من كل أو بدلاً مطابقاً ، قال الخليل لأن مضاعفة العذاب هي لقي الآثام ، وبدل البعض نحو : إن تصل تسجد الله يرحمك ، فتسجد بدل من تصل بدل بعض من كل ، وبدل الاشتمال كقوله :

إِنْ عَلِيٌّ اللَّهُ أَنْ تَبَايَعَا تَوَخَّذْ كَرهًا أَوْ تَجِيءَ طَائِعًا

لأن الأخذ كرهاً والمجيء طائعاً من صفات المبايعة والله منصوب على نزع الخافض أي والله ، وأن تبايعا اسم إن والألف في تبايعا للإطلاق وهو من بايع أي عاهد وعلي متعلق بالخبر وتوخذ وما عطف

عليه بدل اشتمال من حيث المعنى ، أما ابدال الجملة فيطرد في البدل المطابق نحو قعدت جلست في دار زيد .

وفي بدل البعض من الكل كقوله تعالى : « أمدكم بما تعلمون : أمدكم بأنعام وبنين » فجملة أمدكم الثانية أخص من الأولى باعتبار متعلقيهما فتكون داخلة في الأولى لأن « ما تعلمون » تشمل الأنعام وغيرها ، وبدل الاشتمال كقوله :

أقول له ارحل لا تقيمن عندنا

وإلا فكن في السر والجهر مسلما

ف « لا تقيمن عندنا » بدل اشتمال من « ارحل » لما بينهما من المناسبة اللزومية وليس توكيداً له لاختلاف لفظيهما ولا بدل بعض لعدم دخوله في الأول ولا بدل كل من كل لعدم الاعتداد به كما تقدم .

وقد تبدل الجملة من المفرد بدل كل كقول الفرزدق :

إلى الله أشكو بالمدينة حاجة وبالشام أخرى كيف يلتقيان

فقد أبدل جملة كيف يلتقيان من حاجة وأخرى وهما مفردان ، أما ابدال المفرد من الجملة فقد صرح أبو حيان في البحر بأن المفرد يبدل من الجملة كقوله تعالى « ولم يجعل له عوجاً قيماً » فقيماً بدل من جملة لم يجعل له عوجاً لأنها في معنى المفرد أي جعله مستقيماً .

وَالَّذِينَ لَا يَشْهَدُونَ الزُّورَ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا ﴿٧٢﴾ وَالَّذِينَ

إِذَا دُكِّرُوا بَيَّأَتِ رَبَّهُمْ لَمْ يَخِرُّوا عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ﴿٧٣﴾ وَالَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا

هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴿٧٤﴾ أُولَئِكَ
يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَامًا ﴿٧٥﴾ خَالِدِينَ فِيهَا
حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿٧٦﴾ قُلْ مَا يَعْبُؤُنَا بِكُرْبِكَ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ فَقَدْ
كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴿٧٧﴾

الاعراب :

(والذين لا يشهدون الزور وإذا مروا باللغو مروا كراماً)
والذين عطف على الموصولات السابقة وجملة لا يشهدون صلة ،
والزور : إن كانت يشهدون بمعنى الشهادة المعلومة فيكون الزور
منصوباً بنزع الخافض أي بالزور وإن كانت يشهدون بمعنى يحضرون
فيكون الزور مفعولاً به ، وإذا الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن
معنى الشرط وجملة مروا مجرورة بإضافة الظرف إليها ومروا فعل
وفاعل وباللغو متعلقان بسروا وجملة مروا الثانية لا محل لها لأنها جواب
شرط غير جازم وكراماً حال أي ربثوا بأنفسهم عن الوقوف عليه
والاسهام فيه • (والذين إذا ذكروا بآيات ربهم لم يخروا عليها صماً
وعمياناً) جملة لم يخروا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعليها
متعلقان بيخروا وسيأتي معنى هذا النفي في باب البلاغة وصماً حال
وعمياناً حال ثانية • (والذين يقولون ربنا هب لنا من أزواجنا وذرياتنا
قرة أعين واجعلنا للمتقين إماماً) عطف على ما تقدم وربنا منادى مضاف
محذوف منه حرف النداء وهب فعل أمر فيه معنى الدعاء ولنا متعلقان

بهب ومن أزواجنا حال وسيأتي بحث هذا التجريد في باب البلاغة وقرة
أعين مفعول هب وتقدم أن قرة العين سرورها والمراد به ما يحصل به
السرور وسيأتي سر تقليل الأعين في باب البلاغة ، واجعلنا فعل أمر
متضمن معنى الدعاء وفاعله مستتر ومنعول أول وللمتقين حال لأنه
كان في الأصل صفة لإماماً وإماماً مفعول به ثان وفيه أربعة أوجه :

١ - انه مصدر مثل قيام وصيام فلم يجمع لذلك والتقدير
ذوي امام .

٢ - انه جمع إمامة مثل قلادة وقلاد .

٣ - هو جمع آم من أم يؤم .

٤ - انه واحد اكتفى به عن أئمة كما قال تعالى « نخرجكم
طفلاً » .

(أولئك يجزون الغرفة بما صبروا ويلقون فيها تحية وسلاماً)
الجملة حالية من المتقين أو خبر عباد الرحمن على أحد القولين وأولئك
مبتدأ وجملة يجزون الغرفة خبره والغرفة مفعول به ثان ليجزون والواو
نائب فاعل وهو المفعول الأول ، وبما متعلقان بيجزون وما مصدرية
والباء للسببية أي بسبب صبرهم على المشاق في الطاعات والابتعاد عن
الشهوات ومكابدة المجاهدات ويلقون عطف على يجزون وفيها حال
وتحية مفعول به ثان ليلقون لأنه مبني للمجهول والواو نائب فاعل
وسلاماً عطف على تحية . (خالدين فيها حسنت مستقراً ومقاماً)
خالدين حال وفيها متعلقان بخالدين وحسنت فعل ماض والفاعل مستتر
يعود على الغرفة ومستقراً تمييز ومقاماً عطف على مستقراً وجملة حسنت

حال ثانية من الغرفة • (قل ما يعبا بكم ربي لولا دعاؤكم) ما اسم استفهام في محل نصب مفعول مطلق ويعبا فعل مضارع وبكم متعلقان بيعبا وربى فاعل أي انه يكثر بكم ويعبا بكم ويعلي ذكركم لأجل عبادتكم ولولا عبادتكم لم تكونوا شيئاً يؤبه له ، ويجوز أن تكون ما نافية ولولا حرف امتناع لوجود ودعاؤكم مبتدأ محذوف الخبر وجوباً وجواب لولا محذوف كما قدرناه سابقاً ودعاؤكم مصدر أضيف لفاعله والمفعول محذوف أي إياه • (فقد كذبتهم فسوف يكون لزاماً) الفاء الفصيحة أي إني إذا أعلستكم أني لا أعتد بكم ولا أقيم لكم وزناً إلا لأجل عبادتكم فقد خالفتهم بتكذيبكم حكيم فسوف تتحملون مسؤولية تكذيبكم • ويكون فعل مضارع ناقص واسمها هو أي التكذيب ولزاماً خبرها وهو مصدر بمعنى اسم الفاعل أي ملازماً لكم •

البلاغة :

١ - النفي والاثبات :

في قوله تعالى « لم يخروا عليها صماً وعمياناً » نفي واثبات ، فقد أثبت الخروا لأنهم طالما خروا ساجدين خاشعين في هدوء الليل ووسط الدجى ولكنهم إن خروا ساجدين سلمت لهم أبصارهم وآذانهم فلم يبصروا إلا مرأى الهيبة وتعاجيب الألوهية وأنوار السنا الساطعة ، ولم يسمعوا إلا الآيات تتردد في آذانهم وتهجس في مخيلاتهم فإذا الورى آي وعبر ، واذا الحوبة لا عين ولا أثر ، تقول ما يلقاني زيد ماشياً إنما هو نفي للمشى لا للقاء وعبارة ابن قتيبة : « المعنى لم يتغافلوا عنها كأنهم صم لم يسمعوها وعمي لم يبصروها » •

٢ - التقرّيع للكافرين :

وفيها أيضاً تنديد وتقرّيع للكافرين لأنهم صم بكم عمي لا ينفعون بما يقرءون ، ولا يعتبرون بما يشاهدون ، ولا يتجاوز آذانهم ما يسمعون

٣ - التنكير والتقليل :

وفي قوله تعالى « قرّة أعين » نكتان الأولى التنكير ، وإنما جنح إليه لأجل تنكير القرّة ، والمضاف لا يمكن تنكيره إلا بتنكير المضاف إليه ليكون السرور غير متناه ولا محدود ، وإنما قلل الأعين أي جمع جمع القلة لأن أعين المتقين قلة بالإضافة الى غيرهم ، يدل على ذلك قوله « وقليل من عبادي الشكور » وهناك وجه آخر لعله أبلغ مما تقدم وهو أن المحكي كلام كل أحد من المتقين فكأنه قال : يقول كل واحد من المتقين اجعل لنا من ذرياتنا قرّة أعين ، فإن المتقين وإن كانوا بالإضافة إلى غيرهم قليلاً إلا أنهم في أنفسهم على كثرة من العدد ، والمعتبر في إطلاق جمع القلة أن يكون المجموع قليلاً في نفسه لا بالنسبة والإضافة .

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ

مَكِّيَّةٌ وَأَنْبِيَاؤها سِتْعٌ وَعَشْرُونَ وَمِائَتَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طَسَمَ ﴿١﴾ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ لَعَلَّكَ بَخْعٌ نَفْسَكَ
 أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٣﴾ إِنْ نَشَأْ نُزِّلْ عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَّتْ
 أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴿٤﴾ وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ ذِكْرِ مِنَ الرَّحْمَنِ مُحَدَّثٍ
 إِلَّا كَانُوا عَنْهُ مُعْرِضِينَ ﴿٥﴾ فَقَدْ كَذَّبُوا فَسَيَأْتِيهِمْ أَنْبَاءُ مَا كَانُوا بِهِ
 يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٦﴾ أُولَئِكَ يَرْوَأْ إِلَى الْأَرْضِ كَرَاهًا يُبْتَلَوْنَ بِهَا مِنْ كُلِّ ذَوْجٍ
 كَرِيمٍ ﴿٧﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةًٌ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ وَإِنَّ
 رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٩﴾

اللفظة :

(باخع) : تقدم تفسير هذه الكلمة ، والبخع أن يبلغ بالذبح
 البخاع بالباء وهو عرق مستبطن الفقار وذلك أقصى حد للذابح ، وفي
 المصباح : « وبخع نفسه بخعاً من باب تقع قتلها من وجد أو غيظ
 وبخع لي بالحق بخوعاً انتقاد وبذله » .

الاعراب :

(طسم ، تلك آيات الكتاب المبين) طسم تقدم إعرابها والحديث عن فواتح السور، وتلك مبتدأ وآيات الكتاب خبر والمبين صفة لكتاب .
 (لعلك باخع نفسك أن لا يكونوا مؤمنين) لعل للاشفاق أي فالترجي هنا بمعنى الأمر أي ارحم نفسك وارفق بها ، والكاف اسمها وباخع خبرها ونفسك مفعول به لباخع وأن وما في حيزها مفعول لأجله أي خيفة أن لا يؤمنوا أو لامتناع إيمانهم ، ومؤمنين خبر يكونوا .
 (إن نشأ نزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم لها خاضعين) كلام مستأنف مسوق لتعليل الأمر بإشفاقه على نفسه من الاسترسال في التحسر والغم على عدم إيمانهم ، وإن شرطية ونشأ فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره نحن ومفعول المشيئة محذوف لأنه مضمون الجواب أي إيمانهم ونزل جواب الشرط وعليهم متعلقان بنزل ومن السماء حال لأنه كان في الأصل صفة لآية والنفاء حرف عطف وظلت فعل ماض ناقص معطوف على نزل فهو مجزوم محلاً ويجوز أن تكون النفاء استئنافية وظلت بمعنى المضارع أي تظل تدوم ، وإليه جنح الجلال فيكون قد فسرهُ بالمرفوع ، وأعناقهم اسم ظلت ولها متعلقين بخاضعين وخاضعين خبر ظلت ، وسيأتي سر المخالفة في العطف وسر مجيء خاضعين خبراً عن الأعناق في باب البلاغة . (وما يأتيهم من ذكر من الرحمن محدث إلا كانوا عنه معرضين) الواو عاطفة وما نافية ويأتيهم فعل مضارع ومفعول به ومن حرف جر زائد وذكر مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل يأتيهم ومن الرحمن صفة لذكر ومحدث صفة ثانية أي تجدد انزاله وفق مقتضيات الأحوال وإلا أداة حصر وجملة كانوا

استثناء من أعم الأحوال فهي حالة وكان واسمها وعنه متعلقان بمعرضين ومعرضين خبر كانوا . (فقد كذبوا فسيأتيهم أنباء ما كانوا به يستهزئون) الفاء الفصيحة كأنه قيل إذا شئت أن تعرف ماذا كان موقفهم من الذكر حين أعرضوا عنه وصدفوا عن التأمل فيه فقد كذبوا . وقد حرف تحقيق وكذبوا فعل ماض وفاعل فسيأتيهم عطف على ما تقدم للموعيد والتهديد ويأتيهم فعل مضارع ومفعول به وأنباء فاعل وما مضاف إليه وجملة كانوا صلة والواو اسم كان وبه متعلقان يستهزئون وجملة يستهزئون خبر كانوا . (أولم يروا الى الأرض كم أنبتنا فيها من كل زوج كريم) الهمزة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة على مقدر وقد تقدم مثل هذا التعبير كثيراً ولم حرف نفي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل والرؤية هنا بصرية ولذلك تعدت إلى وإلى الأرض متعلقان يروا وكم خبرية في محل نصب مفعول أنبتنا وأنبتنا فعل ماض وفاعل ومن كل زوج تمييز كم الخبرية ويجوز أن يكون حالاً كما ذكر أبو البقاء وكريم صفة لزوج ، وأراد بالزوج الصنف من النبات والنوع وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة . (إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحلة وآية اسم إن وما الواو حالة وما نافية وكان أكثرهم مؤمنين كان واسمها وخبرها أي سبق ذلك في علم الله ، وقال سيبويه كان زائدة وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب الفوائد . (وإن ربك لهو العزيز الرحيم) الواو استئنافية وإن واسمها واللام المرحلة وهو ضمير فصل أو مبتدأ والعزيز خبر إن أو خبر هو والجملة خبر إن والرحيم خبر ثان .

البلاغة :

اُطوت هذه الآيات على الكثير من فنون البلاغة ندرجها فيما يلي :

١ - المخالفة في العطف :

فقد خالف في العطف ، فعطف « فظلت » على « نزل » ولو قيل أنزلنا لكان صحيحاً ولعله كان مما يقتضيه السياق ولكنه خولف لأن في عطف الماضي على المستقبل إشعاراً بتحقيقه وأنه كائن لا محالة ، لأن الفعل الماضي يدل على وجود الفعل وكونه مقطوعاً ، وله في القرآن نظائر سترد في مواضعها •

٢ - المجاز العقلي :

المجاز العقلي في إسناد الخضوع للأعناق ، فقد يقال كيف صح مجيء خاضعين خبراً عن الأعناق والخضوع من خصائص العقلاء ، وقد كان أصل الكلام « فظلوا لها خاضعين » والسر في ذلك انه لما وصفت بالخضوع الذي هو للعقلاء قيل خاضعين كما تقدم في قوله « لي ساجدين » وهناك أقوال أخرى أوصلها علماء البيان إلى سبعة تلخصها فيما يلي :

آ - المراد الرؤساء كما قيل لهم وجوه وصدور •

ب - انه على حذف مضاف أي فظل أصحاب الأعناق ، ثم حذف وبقي الخبر على ما كان عليه قبل الحذف مراعاة للمحذوف •

ج - انه لما أضيف الى العقلاء اكتسب منهم هذا الحكم كما يكتسب التأنيث بالاضافة •

د - ان الأعناق جمع عنق من الناس وهم الجماعة يقال جاءنا عنق من الناس أي فوج وليس المراد الجارحة المعلومة .

هـ - إقحام الأعناق لبيان موضع الخضوع وترك الكلام على أصله .

و - ما ذكره من أنها عوملت معاملة العقلاء لما أسند اليها ما يكون عادة من أفعال العقلاء على طريق المجاز العقلي .

ز - انه لما أضاف الأعناق إلى المذكر وكانت الأعناق متصلة بهم في الخلقة والتكوين أجري عليها حكمهم .

وعن ابن عباس رضي الله عنهما : نزلت هذه الآية فينا وفي بني أمية ، قال : ستكون لنا عليهم الدولة فتذل لنا أعناقهم بعد صعوبة ويلحقهم هوان بعد عزة .

٣ - التتميم :

بقوله « أولم يروا الى الأرض كم أنبتنا فيها من كل زوج كريم » فقد كان يكفي أن يقال كم أنبتنا فيها من زوج كريم وما معنى الجمع بين كم وكل والجواب أن كلاً إنما دخلت للإحاطة بأزواج النبات وكم دلت على أن هذا المحاط مفرط بالكثرة ، وبذلك تنبيه على تمام القدرة وكمالها ، وهذا هو مقتضى التتميم الذي تقدمت الإشارة إليه ، وتعريفه : أن تأتي في الكلام كلمة إذا طرحت من الكلام نقص معناه في ذاته أو في صفاته ولفظه تام كما أن المقصود هنا في الآية آحاد الأزواج ويدل عليه أنه لو أسقطت « كل » فقلت : انظروا الى الارض كم أنبت الله فيها

من الصنف الفلاني لكنت مكنياً عن آحاد ذلك الصنف المشار اليه ،
فإذا أدخلت كلاً فقد أديت بتكريره آحاد كل صنف لا آحاد
صنف معين •

٤ - التتميم أيضاً :

وتتم كذلك بوصفه الزوج بالكريم وذلك لأمرين :

آ - ان النبات - كما هو معلوم - نوعان نافع وضار فدل بكلمة
كريم أنه يقصد النوع النافع فذكر كثرة من أنبت في الأرض من جميع
أصناف النبات النافع وخلي ذكر الضار •

ب - أنه يقصد كلا النوعين النافع والضار ويصفهما جميعاً
بالكرم تنبيهاً على أنه ما خلق شيئاً إلا لفائدة وربما خفيت عليكم أسرارها
وصعب عليكم اكتناهاها ولكنه تعالى عالم بما تجهلون •

وَإِذْ نَادَىٰ رَبُّكَ مُوسَىٰٓ أَنِ اتَّبِعْ الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠﴾ قَوْمَ فِرْعَوْنَ
الَّذِينَ لَا يَتَّقُونَ ﴿١١﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَخَافُ أَن يُكَذِّبُونِ ﴿١٢﴾ وَيَضْحِكُوا صَدْرِي
وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَانِي فَأَرْسِلْ إِلَىٰ هَارُونَ ﴿١٣﴾ وَلَهُمْ عَلَىٰ ذَنْبٍ فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُونِ
﴿١٤﴾ قَالَ كَلَّا فَادْهَبَا بِعَايَتِنَا إِنَّا مَعَكُمْ مُسْتَمِعُونَ ﴿١٥﴾ فَاثْبِتَا فِرْعَوْنَ فَقُولَا
إِنَّا رُسُلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ أَن أَرْسِلَ مَعَنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴿١٧﴾

الاعراب :

(واذ نادى ربك موسى : أن أنت القوم الظالمين) كلام مستأنف مسوق للشروع في سرد سبع قصص هي على التوالي : قصة موسى وقصة ابراهيم وقصة نوح وقصة هود وقصة صالح وقصة لوط وقصة شعيب . والظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر يا محمد لقومك عساهم يتعظون بها ويعتبرون بما آل اليه مصير أولئك الأقوام الذين جنحوا الى المكابرة والتعنت ولجئوا الى اللجاج والسفسطة التي لا طائل تحتها ، وجملة نادى في محل جر بإضافة الظرف إليها وربك فاعل نادى وموسى مفعول به وأن أنت يجوز في « أن » أن تكون مفسرة وأن تكون مصدرية وهي مع مدخولها في موضع نصب بنزع الخافض وأنت فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت والقوم مفعول به والظالمين صفة . (قوم فرعون ألا يتقون) قوم فرعون بدل من القوم الظالمين أو عطف بيان ولعله أولى لأنها عبارتان تعتقان على مدلول واحد ، ولما كان القوم الظالمين يوهم الاشتراك أتى عطف البيان بإزالته ، والهمزة للاستفهام الإنكاري ولا نافية ويتقون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة استئنافية والمقصود منها التعجب أي تعجب من عدم تقواهم ، ولا بد من تقدير معنى التعجب لأن الاستفهام الإنكاري معناه النفي ولا نافية ودخول النفي على النفي اثبات فيثول المعنى الى أنهم اتقوا الله وذلك فاسد ، ويحتمل أن تكون الجملة حالية من الضمير الذي تحمله اسم الفاعل وهو الظالمون أي يظلمون غير متقين ، واختار بعض المعربين أن تكون ألا للعرض وآخرون اختاروا أنها للتنبيه . (قال رب إني أخاف أن يكذبوني) رب منادى مضاف حذف منه حرف النداء وإني إن واسمها وجملة أخاف خبرها وأن وما في

حيزها مفعول أخاف وحذفت ياء المتكلم من يكذبوني لمراعاة الفواصل (ويضيق صدري ولا ينطلق لساني فأرسل الى هارون) الواو عاطفة ويضيق معطوف على خبر إن أي على أخاف فهو مرفوع مثله ويجوز عطفه على يكذبون فهو منصوب مثله وقد قرئ به والفرق بين المعنيين أن الرفع يفيد فيه ثلاث علل أو معاذير وهي : خوف التكذيب ، وضيق الصدر ، وامتناع انطلاق اللسان ، وأما الرفع فيفيد أن خوفه متعلق بهذه الثلاثة ، وصدري فاعل ولا ينطلق لساني عطف على ما قبله لحبسة في لسانه ، فأرسل الفاء الفصيحة وأرسل فعل أمر معناه الالتماس وإلى هارون متعلقان بأرسل وليس مراد موسى الامتناع من أداء الرسالة أو التلكو فيها بل أراد أن يظهر عجزه عن الاضطلاع بهذا العبء الخطير وطلب المعونة من ربه بأن يعضده بأخيه حتى يتساندا ويتضافرا على تنفيذ الأمر وتبليغ الرسالة . (ولهم علي ذنب فأخاف أن يقتلوني) عطف على ما تقدم ولهم خبر مقدم وعلي حال وذنب مبتدأ مؤخر وهو قتله القبطي الذي قيل إنه كان خباز فرعون ، والمعنى لهم علي تبعة ذنب وهي قود ذلك القتل فأخاف أن يقتلوني به فحذف المضاف أو سمي تبعة الذنب ذنباً كما سمي جزاء السيئة سيئة . (قال : كلا فاذهباً بآياتنا إنا معكم مستمعون) كلا حرف ردع ثابت عن الفعل وهو ارتدع يا موسى ولذلك عطف عليها بالفاء من قوله فاذهباً ، واذهباً فعل أمر وألف الاثنين فاعل وبآياتنا متعلقان باذهباً وجملة إنا معكم مستمعون تعليلية للأمر وإن واسمها ومستمعون خبرها والظرف متعلق بمحذوف حال أو خبر ثان أو بمستمعون نفسها ومفعول مستمعون محذوف أي ما يدور بينكما وبين فرعون وقومه ، وفي هذا الكلام مجاز سيأتي ذكره في باب البلاغة . (فأتيا فرعون فقولا إنا رسول رب العالمين) الفاء عاطفة وأتيا فرعون فعل أمر وفاعل ومفعول به فقولا عطف ، وإنا

ان واسمها أي إن كلاً منا ، ليطابق اسم ان خبرها ورسول خبرها ورب العالمين مضاف إليه وسيأتي في باب الفوائد مزيد من هذا التطابق .
 (أن أرسل معنا بني إسرائيل) الأرجح أن تكون أن هنا مصدرية لأنها مسبوقة بجملة فيها معنى القول وحروفه والمصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض ، وأصر الزمخشري على أنها تفسيرية بمعنى أي وجعلها غير مسبوقة بقوله فقولا بل بما تضمنه لفظ الرسول من معنى الإرسال ، تقول أرسلت إليك أن أفعل كذا لما في الإرسال من معنى القول كما في المناداة والكتابة ونحوهما ، والظرف متعلق بأرسل وبني إسرائيل مفعول به .

البلاغة :

في قوله تعالى « إنا معكم مستمعون » مجاز معناه : إنا معكم نستمع ما يجري بينكم وبينه وأنا الناصر لكما عليه ، فالاستماع قرينة للكلام المجازي لأن من سمع محاورة خصمين كان مستطيعاً الحكم بينهما ومشايعة أيهما رآه أقرب إلى الحق وأدنى من الصواب ، فإذا اعترض معترض بأن الله تعالى مستمع حقيقة وسامع ولا يجوز إجراء المجاز عليه تعالى قلنا إن الاستماع يقتضي الاصغاء بالأذن كما الإبصار يتطلب تقليب الحدقتين من العين ، وكل ذلك من خواص المحدثين .

الفوائد :

يجوز أن يكون الرسول بمعنى الرسالة فجازت التسوية فيه إذ وصف به بين الواحد والتثنية والجمع ، كما يفعل بالصفة بالمصادر نحو صوم وزور قال أبو ذؤيب :

أَلَكْتِي إِلَيْهَا وَخَيْرَ الرُّسُولِ لَأَعْلَمَهُمْ بِنَوَاحِي الْخَبْرِ

فجعلله للجماعة لأن الرسول في الأصل مصدر فجاز افراده مع تعدد معناه ولذلك عاد إليه ضمير الجمع في أعلمهم ، وشبه الخبر بمكان ذي جهات على طريق الاستعارة المكنية ، والنواحي تخيل ، أو شبه توابع الخبر التي يسأل عنها تبعاً له بالنواحي على طريق الاستعارة التصريحية ، يعني أنه أعلم من غيره بذلك ، وألكني : أرسلني مصحوباً بالرسالة . ومن مجيء الرسول بمعنى الرسالة قول كثير عزة :

حلفت برب الراقصات الى منى

خلال الملا يمددن كلّ جدل

لقد كذب الواشون ما فهمت عندهم

بسر ولا أرسلتهم برسول

فلا تعجلي يا عزّ أن تفهمي

بنصح أتى الواشون أم بحبول

والراقصات : المطايا السائرات إلى منى في الحج ، وخلال الملا أي في أثناء الناس فيكون مخففاً من الملا أو في الصحراء لأن الملا الصحراء والمتسع من الأرض ، والجدل الرسن في عنقها ، والواشي الذي يحسن الكلام ويموهه ويخطط الصدق بالكذب ويحرف الكلم عن مواضعه ، وما نافية أي ما تفوهت عندهم بسر ، ولا أرسلتهم إلى أحد برسول أي برسالة فهو في الأصل مصدر وقد يطلق على المرسل ، والأصل يا عزة فرخم بحذف التاء ، وأن تفهمي أي في أن تفهمي أو لأجل أن تفهمي ، وبنصح

أي أبنصح أتى الواشون إليك أم بحبول ؟ وهي جمع جبل بالكسر وهي الداهية العظيمة ولا أدهى من الكذب .

قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ﴿١٨﴾ وَفَعَلْتَ
فَعْلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ قَالَ فَعَلْتُهَا إِذَا وَأَنْتُمْ
الضَّالِّينَ ﴿٢٠﴾ فَفَرَرْتُ مِنْكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلَنِي
مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٢١﴾ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدْتُ بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(قال : ألم نربك فينا وليداً ولبثت فينا من عمرك سنين) لا بد
من تقدير مقدر محذوف أي فاطلقا إلى باب فرعون فلم يؤذن لهما سنة
حتى قال البواب إن هاهنا إنساناً يزعم أنه رسول رب العالمين فقال :
أئذن له لعلنا نضحك منه ، فأديا إليه الرسالة فعرف موسى لأنه نشأ في
بيته فقال له : ألم نربك . والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف تهي
وقلب وجزم ونربك فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف
العلة والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وفينا متعلقان
بنربك ووليدا حال ولبثت فعل وفاعل وفينا متعلقان بلبثت ومن عمرك
حال لأنه كان صفة لسنين وسنين ظرف متعلق بلبثت أيضاً .
(وفعلت فعلتك التي فعلت وأنت من الكافرين) الواو عاطفة وفعلت
فعل وفاعل وفعلتك مفعول به أو مفعول مطلق والتي نعت وجملة فعلت
صلة والواو حالية وأنت مبتدأ ومن الكافرين خبر أي الجاحدين لنعمتي

والفعلة التي فعلها موسى هي قتل خبازه القبطي • (قال فعلتها إذن وأنا من الضالين) قال فعل ماض أي موسى وفعلتها فعل وفاعل ومنفعل به أو مفعول مطلق أي فعلت الفعلة وإذن حرف جزاء بمثابة الجواب والواو واو الحال وأنا مبتدأ ومن الضالين خبر أي عما آتاني الله بعدها من العلم والرسالة ورباً بمحل النبوة عن تلك الصفة التي أطلقها عليه فروعون وهي قوله له وأنت من الكافرين فقال من الضالين أي المخطئين كمن يقتل خطأ من غير تعمد للقتل • (ففررت منكم لما خفتكم فوهب لي ربي حكماً وجعلني من المرسلين) الفاء عاطفة وفررت فعل وفاعل ومنكم متعلقان بفررت ولما حينية كما يقول الفارسي ورابطة كما يقول سيبويه ، وجملة خفتكم مضاف إليها الظرف ، فوهب عطف على ففررت ولي متعلقان بوهب وربّي فاعل وحكماً مفعول به وجعلني من المرسلين عطف على ما تقدم ، دفع قدحه في نبوته بهذا القول أي ان موهبة الحكم والنبوة كانت بعد تلك الحادثة ، ثم كرّر على امتنانه عليه بالتربية فلدخضه وأبطله من أصله واجتثه من أساسه بقوله : (وتلك نعمة تمنها عليّ أن عبّدت بني إسرائيل) كلام مستأنف مسوق لنسف الاتهام الذي وجهه إليه فرعون ، وتلك مبتدأ ونعمة خبر وجملة تمنها صفة لنعمة وعلي متعلقان بتمنها وأن وما في حيزها عطف بيان لتلك لأن الإشارة إلى خطة شنعاء وخصلة شوهاء لا تكتنه حقيقتها إلا بتفسيرها فجاء عطف البيان مفسراً ما أبهم فاتحاً ما أغلق ، ويجوز أن يعرب المصدر المؤول بدلاً من نعمة أو يكون في محل نصب على أنه مفعول لأجله ، وتمنها فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والهاء منصوب بنزع الخافض لأن منّ فعل لازم يتعدى بالباء أي تمن بها •

وأشار الجلال في تفسيره المختصر الى أن بعضهم قدر أول الكلام همزة أي قبل وتلك وأصل الكلام أو تلك ؟ أي ليست هذه نعمة حتى

تمن بها علي ، والمقدر هو الأخفش ، وهذه الهمزة للاستفهام الانكاري المتضمن معنى النفي كما شرحنا •

البلاغة :

الابهام :

في قوله « وفعلت فعلتك التي فعلت » إبهام من غير تفسير وهو قسمان : إبهام مفسر وإبهام من غير تفسير فإن قوله « التي فعلت » يذهب فيها الوهم كل مذهب وتحمل الكثير من المعاني وهو كثير شائع في القرآن الكريم •

قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٣﴾ قَالَ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ مُوقِنِينَ ﴿٢٤﴾ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُ أَلَا تَسْمِعُونَ ﴿٢٥﴾ قَالَ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ ﴿٢٦﴾ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ ﴿٢٧﴾ قَالَ رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢٨﴾ قَالَ لَئِنْ آتَخَذْتَ إِلَٰهًا غَيْرِي لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ الْمَسْجُونِينَ ﴿٢٩﴾ قَالَ أُولَٰؤُ جِنَّتُكَ بِشَيْءٍ مُّبِينٍ ﴿٣٠﴾ قَالَ فَأْتِ بِهِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٣١﴾

الاعراب :

(قال فرعون : وما رب العالمين) قال فرعون فعل وفاعل والواو عاطفة لتعطف القول على قول موسى « إنا رسول رب العالمين » وما اسم

استفهام مبتدأ ورب العالمين خبره وانما أجاب بما لأنه سأل عن صفاته وأفعاله ولو أراد عينه لقال من ؟ (قال رب السموات والأرض وما بينهما إن كنتم موقنين) قال موسى هو رب فرب خبر لمبتدأ محذوف وما عطف على الجنس فلا يرد اعتراض على التثنية وهي راجعة على الجمع وبينهما ظرف متعلق بمحذوف صلة وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط وكان واسمها وخبرها وجواب إن محذوف أي إن كنتم ممن يرجى منهم النظر الصحيح والاعتبار السليم تفعلكم هذا الجواب ، أو تقدره إن كنتم توقنون بشيء فهذا أولى ما توقنون به لسطوعه وإفارة دليله . (قال لمن حوله ألا تستمعون) قال فرعون ، ولمن متعلقان بقال وحوله ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة وهم أشراف قومه والهمزة للاستفهام ولا نافية وتستمعون فعل مضارع وفاعله ومنعوله محذوف أي جوابه الذي لم يطابق السؤال . (قال ربكم ورب آبائكم الأولين) قال موسى ، وربكم خبر لمبتدأ محذوف أي هو ورب آبائكم عطف على ربكم والأولين صفة لآبائكم أجابه بهذا وإن كان داخلاً ومنتظماً في قوله رب السموات والأرض وما بينهما لإغاظته وتحديه ، وسيأتي سر ذكر الخاص بعد العام في باب البلاغة . (قال ان رسولكم الذي أرسل اليكم لجنون) قال فرعون ، وجملة إن رسولكم مقول القول وإن واسمها والذي صفة وجملة أرسل اليكم صلة للموصول واللام المزحلقة ومجنون خبر إن . وهذا شأن المبطلين المتحكمين عندما يسقط في أيديهم يلجئون إلى نعت صاحب الحق بالجنون أو غيره لأنهم لا يملكون الدليل على معارضته . (قال رب المشرق والمغرب وما بينهما إن كنتم تعقلون) قال موسى زيادة في إغاظته والتدليل على إسفافه : هو رب المشرق والمغرب وما بينهما ، وسيأتي سر هذا الطباق في باب البلاغة ، وإن كنتم تعقلون شرط وجوابه محذوفه

أي إن كان لكم مسكة من عقل علمتم أن لا جواب لكم غير المكابرة والسفه والشطط في القول ، قال أولاً إن كنتم موقنين لأن المقام مقام تدليل واقناع ثم لما يئس واشتد اللجاج غالظهم وقابل لجأجتهم ونسبتهم إياه الى الجنون بمثلها فنفى عنهم العقل الذي يمكنهم من التمييز بين الأمور . (قال لئن اتخذت إلهاً غيري لأجعلنك من المسجونين) قال فرعون ، لئن اللام موطئة للقسم وإن شرطية واتخذت فعل ماض وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وإلهاً مفعول به وغيري صفة واللام جواب القسم وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم بناء على القاعدة المشهورة وأجعلنك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا ومن المسجونين في موضع نصب على أنه المفعول الثاني . (قال أو لو جئتك بشيء مبين) قال موسى ، والهمزة للاستفهام والواو للحال وكل ما كان على هذا التركيب يكون قد سبقه فعل محذوف أي أتفعل ذلك ولو . . . ، ولو شرطية وجئتك فعل ماض وفاعل ومفعول به وبشيء متعلقان بجئتك ومبين صفة لشيء أي يبرهان ساطع على نبوتي . (قال فأت به إن كنت من الصادقين) قال فرعون ، فأت الفاء الفصيحة أي إن كنت صادقاً في دعواك فأت ، وبه متعلقان بقوله فأت وإن شرطية وكنت فعل الشرط وكان واسمها ومن الصادقين خبر كنت وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله .

البلاغة :

العموم والخصوص :

بعد أن ذكر العموم بقوله « رب السموات والارض وما بينهما » إذ استوعب به الخلائق كلها عاد الى التخصيص بذكرهم وذكر آبائهم

والمطابقة بين المشرق والمغرب ليتأملوا في أنفسهم لأن أقرب المنظور فيه من العاقل نفسه ومن ولد منه وما شاهد وعاین من الدلائل على الصانع والناقل من هيئة الى هيئة ومن حال الى حال من وقت ميلاده الى وقت وفاته ، وطابق بين المشرق والمغرب لأن طلوع الشمس من أحد الخافقين وغروبها في الآخر على تقدير مستقيم وقظام ثابت لا خلل فيه في فصول السنة وحساب مستقيم أيضاً ، من أظهر ما يمكن الاستدلال به .

وعمم ثانياً بجعله من المسجونين ولم يقل لأسجنك للإشارة الى أن ذلك ديدنه فقد كان يأخذ من يريد سجنه فيطرحه في وهدة عميقة الغور وحيداً لا يرى الضوء فيها ولا يسمع الصوت من داخلها فكان ذلك أنكى من القتل ، وهو ديدن المعاند المكابر المحجوج حين تواتيه الأيام ويبتسم له الزمان يعتقد حين يملك قطراً في غفلة من الدهر أن على أهله أن يعبدوه ، فاللام في قوله من المسجونين للعهد أي ممن عرفت شأنهم وعهدت حالهم في سجوني ، فالتعميم هنا أبلغ كما أن التخصيص فيما سبق أبلغ ، والله أسلوب القرآن إنه يتعالى على الأذهان السطحية البدائية ويدق على البدائه الأولى .

فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُّبِينٌ ﴿٣٢﴾ وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّظِيرِينَ ﴿٣٣﴾ قَالَ لِلْمَلَأِ حَوْلَهُ إِنَّ هَذَا لَسَاحِرٌ عَلِيمٌ ﴿٣٤﴾ يُرِيدُ أَنْ يُخْرِجَكُمْ مِنْ أَرْضِكُمْ بِسِحْرِهِ فَاذًا تَأْمُرُونَ ﴿٣٥﴾ قَالُوا أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَأَبْعَثْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴿٣٦﴾ يَا تُوكَ بِكُلِّ شَّارٍ عَلِيمٍ ﴿٣٧﴾

اللفظة :

(ثعبان) : الثعبان الحية يطلق على الذكر والأنثى ويجتمع على ثعابين ، واشتقاق الثعبان من ثعب الماء فجره فانتعب ، وقد ظهرت هذه الثعبانية على العصا حين ألقاها . وللثاء مع العين خاصة التلون والتحيل والارهان ، يقال ثعّ ثعّ يشعّ من باب ضرب ثعاً قاء ما أكله ، وانتعّ الأكل من فمه والدم من أنفه أو جرحه أي انصب ، ومن أقوالهم : سالت الثّعبان كما انساب الثعبان جمع ثَعَبٍ وهو المسيل ، قال :

وما ثَعَبَ باتت تطرّده الصبا برّاء وادٍ منجدٍ غيرِ اتها

ومن المجاز : صاح به فانتعب اليه إذا وثب يجري إليه ، وشدّ أثعوب قال :

لها إذا حرّ الحرار واللوب قوائم عوج وشدّ أثعوب

وقال أبو دؤاد :

وكل قائمة تهوي لوجهتها لها أتى كفرغ الدلو أثعوب

وكلاهما من باب الاستعارة إلا أن الطريق مختلف ، وثعب عليهم الغارة : شنتها ، وثعب البعير شقشقته : أخرجها . وثعلت أسنانه ثعل من باب فتح ثعلّاً تراكبت أحداها على الأخرى فهو أثعل وفيه معنى التلوّن والتحيل ، وأثعل الأمر عظم وتفاقم ، والثعل بضم الثاء المشددة دويبة تظهر في السقاء إذا خبث ريحه ، وثعالة علم على أنثى الثعلب لا ينصرف ، وثعلب وثنعلب : راغ أو تشبه بالثعلب في روغانه ، والثعلب حيوان مشهور بالتحيل والروغان يتساقط شعره كل سنة ،

ومنه داء الثعلب وهو عملية تساقط الشعر ويقال للأُنثى ثعلبة وللذكر ثعلبان وكلمة ثعلب تقع على المذكر والمؤنث ويجمع على ثعالب وثعال ، والثعلب أيضاً طرف الرمح الداخِل في جبة السنان ، قال بشار :

وجيش كجنح الليل يزحف بالحصى

وبالشوك والخطي حمر ثعالبه

والثعلبة أيضاً العصص والأست • وبالجمله فهذه المادة ظاهرة الثعلبة والثعبانية •

(أرجه) : وأرجئه كما قرئ أيضاً بالهمز وبالتخفيف وهما لغتان يقال : أرجأته وأرجيته إذا أخرته ومنه المرجئة •

الاعراب :

(فألقى عصاه فإذا هي ثعبان ممين) الفاء عاطفة وألقى فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وعصاه مفعول به فإذا الفاء عاطفة وإذا فجائية وهي ظرف أو حرف وقد تقدم بحثها مفصلاً وهي مبتدأ وثعبان خبر وممين صفة • وقد تقدم بحث المسألة الزنبورية وخلاف سيويه مع الكسائي في حضرة يحيى البرمكي حولها • (ونزع يده فإذا هي بيضاء للناظرين) الجملة معطوفة على سابقتها وهي مماثلة لها في اعرابها • (قال للملأ حوله إن هذا لساحر عليم) قال فرعون ، وللملأ متعلقان بقال وحوله ظرف متعلق بمحذوف حال وللزمخشري تفنن في اعرابها نورده لروعته :

« فإن قلت : ما العامل في حواه ؟ قلت : هو منصوب نصيين نصب

في اللفظ ونصب في المحل فالعامل في النصب اللفظي ما يقدر في الظرف والعامل في النصب المحلي هو النصب على الحال » •

وإن حرف مشبه بالفعل وهذا اسمها واللام المرحقة وساحر خبر وعليم خبر ثان • (يريد أن يخرجكم من أرضكم بسحره) الجملة صفة لساحر ، وهي بيت كامل من مجزوء الرجز وليس شعراً لا تنفاء القصد وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً • وأن وما في حيزها مفعول يريد ومن أرضكم متعلقان بيخرجكم وبسحره متعلقان بيخرجكم أيضاً •

(فماذا تأمرون) الفاء عاطفة وماذا اسم استفهام مفعول به لقوله تأمرون أو مفعول مطلق لكونه في معنى المصدر أو ما اسم استفهام وذا اسم موصول خبر وجملة تأمرون صلة ، قال ذلك بعد أن بهره ما شاهد واستولى عليه الدهش والبهر • (قالوا أرجه وأخاه وأبعث في المدائن حاشرين) قالوا فعل وفاعل وأرجه فعل أمر والهاء مفعول به وأخاه مفعول معه أو عطف على الهاء وأبعث عطف على أرجه وفي المدائن منعلق بأبعث وحاشرين صفة لمفعول به محذوف أي شرطاً يحشرون السحرة ويجمعونهم • (يأتوك بكل سحار عليم) يأتوك فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر وبكل سحار متعلقان بيأتوك وعليم صفة لسحار •

الفوائد :

الشرط : واحده شرطي وهم الطائفة من خيار أعوان الولاة ، وفي أيامنا هم رؤساء الضابطة ورجالها سموا بذلك لأنهم جعلوا لأنفسهم علامة يعرفون بها ، وفي الصحاح : « الشرط محرقة الحرس سموا بذلك لأنهم جعلوا لأنفسهم علامة يعرفون بها » والشرط أيضاً أول كتيبة تشهد الحرب وتتهياً للموت •

جُمِعَ السَّحَرَةُ لِمِيقَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴿٣٨﴾ وَقِيلَ لِلنَّاسِ هَلْ أَنْتُمْ
 مُجْتَمِعُونَ ﴿٣٩﴾ لَعَلَّنَا نَتَّبِعُ السَّحَرَةَ إِنْ كَانُوا هُمُ الْغَالِبِينَ ﴿٤٠﴾ فَلَمَّا جَاءَ
 السَّحَرَةُ قَالُوا لِفِرْعَوْنَ أَإِنَّا لَنَأْبِئُوكَ إِنْ كُنَّا نَحْنُ الْغَالِبِينَ ﴿٤١﴾ قَالَ نَعَمْ
 وَإِنَّكُمْ إِذَا لَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ لَهُمُ مُوسَى الْقَوْمَا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ ﴿٤٣﴾
 فَأَلْقَوْا حِبَالَهُمْ وَعِصِيَّهُمْ وَقَالُوا بِعِزَّةِ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ الْغَالِبُونَ ﴿٤٤﴾

الاعراب :

(فجمع السحرة لميقات يوم معلوم) الفاء عاطفة على مقدر وجمع
 فعل ماض مبني للمجهول والسحرة نائب فاعل وليقات جار ومجرور
 متعلقان بجمع ويوم مضاف اليه ومعلوم صفة واليوم المعلوم هو
 يوم الزينة وميقاته هو وقت الضحى ، وقد مر ذكره في طه فجدد به
 عهداً . (وقيل للناس : هل أنتم مجتمعون ؟) وقيل معطوف على ما تقدم
 وللناس متعلقان به وهل حرف استفهام وأنتم مبتدأ ومجتمعون خبر
 والجملة مقول القول وفي الاستفهام معنى الأمر كأنهم يستبطنهم
 ويستحثهم على الاجتماع ومنه قول تأبط شراً :

هل أنت باعث دينار لحاجتنا أو عبد رب أخا عوف بن مخراق

فهل استفهام استبطائي فيه حث على الفعل ودينار اسم رجل
 ورب كذلك ونصب لأنه معطوف على محل دينار لأنه مفعول معني
 وأخا عوف نعت له وقيل منادى وعوف ومخراق اسمان لرجلين ويروى

عون بالنون • (لعلنا تتبع السحرة إن كانوا هم الغالبين) الجملة في محل نصب حال لأن الترجي باعتبار حالة الغلبة المقتضية للاتباع وإن كان مقصودهم الأصلي أن لا تتبعوا موسى ، والمعنى : راجين أن تكون الغلبة لهم فلا تتبع موسى • ولعل واسمها وجملة تتبع خبرها والسحرة مفعول به وإن شرطية وكانوا فعل الشرط وهو كان واسمها وهم ضمير فصل والغالبين خبر كانوا • (فلما جاء السحرة قالوا لفرعون أئن لنا لأجراً إن كنا نحن الغالبين) الفاء عاطفة ولما حينية ظرفية أو رابطة وجاء السحرة فعل وفاعل وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ولفرعون متعلقان بقالوا والهمزة للاستفهام وإن حرف مشبه بالفعل ولنا خبرها المقدم وأجراً اسمها المؤخر وإن شرطية وكنا كان واسمها وهو فعل الشرط ونحن ضمير فصل والغالبين خبر كنا وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله لأن قوله أئن لنا لأجراً في معنى جواب الشرط لدلالته عليه • (قال نعم وإنكم إذن لمن المقربين) قال فرعون ، ونعم حرف جواب أي لكم الأجر وزادهم بقوله وإنكم فهو عطف وإن واسمها وإذن حرف جواب وجزاء واللام المرحقة ومن المقربين خبر إن ، وعدهم بالأجر وبالقربى والزلفى لديه • (قال لهم موسى ألقوا ما أتمم ملقون) قال لهم موسى فعل وفاعل ولهم متعلقان بقال وجملة ألقوا مفعول القول وما مفعول به وجملة أتمم ملقون صلة وأتمم مبتدأ وملقون خبر • (فألقوا حبالهم وعصيهم وقالوا بعزة فرعون إنا لنحن الغالبون) الفاء عاطفة وألقوا فعل وفاعل وحبالهم مفعول به وعصيهم عطف على حبالهم وقالوا عطف على فألقوا ، وبعزة : الباء حرف قسم وجر وعزة مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره نقسم ونحلف بعزة فرعون وإنا إن واسمها وكسرت همزتها وجوباً لوقوعها

بعد القسم كما تقدم واللام المرحلة ونحن ضمير فصل أو مبتدأ والغالبون خبر إنا أو خبر نحن والجملة خبر إنا .

فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴿٤٥﴾ فَأَلْقَى السَّحَرَةُ
سَاجِدِينَ ﴿٤٦﴾ قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٧﴾ رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ ﴿٤٨﴾
قَالَ آمَنْتُمْ لَهُ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ إِنَّهُ لَكَبِيرُكُمُ الَّذِي عَلَّمَكُمُ السِّحْرَ
فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ لَا قِطْعَنَ أَيْدِيكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خَلْفٍ وَلَا صَلْبَتَكُمْ
أُجْمَعِينَ ﴿٤٩﴾ قَالُوا لَا ضَرِيرَ إِنَّا إِلَى رَبِّنَا مُنْقَلِبُونَ ﴿٥٠﴾ إِنَّا نَطْمَعُ
أَنْ يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطِيئَتَنَا أَنْ كُنَّا أَوَّلَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٥١﴾

الاعراب :

(فَأَلْقَى مُوسَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ) الفاء عاطفة وألقى موسى عصاه فعل وفاعل ومفعول به فإذا الفاء عاطفة وإذا فجائية وهي مبتدأ وجملة تلقف خبر وما مفعول به وجملة يأفكون صلة ما أي تبتلع ما يقلبونه بتمويههم عن وجهه ويزورونه . (فَأَلْقَى السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ) الفاء عاطفة وألقى فعل ماض مبني للمجهول والسحرة نائب فاعل ، والفاعل الذي تاب عنه المفعول به لو صرح به هو الله عز وجل بما ألهمهم من التوفيق أو إيمانهم أو ما عاينوه من المعجزة الباهرة التي ضؤل أمر السحر عندها ، وسيأتي مزيد بحث عن الإلقاء في باب البلاغة، وماجدين حال . (قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ) جملة آمنا من الفعل والفاعل

مقول القول ورب العالمين متعلقان بآمنا وجملة القول بدل اشتغال من أنقي أو حالة بتقدير قد • (رب موسى وهارون) رب بدل من رب العالمين أو عطف بيان وموسى وهارون مضاف إليه • (قال آمنتكم له قبل أن آذن لكم) جملة آمنتكم مقول القول وله متعلقان بآمنتكم والظرف كذلك وأن وما في حيزها في محل جر بالاضافة ولكم متعلقان بآذن • (إنه لكبيركم الذي علمكم السحر فلسوف تعلمون) تعليل لانصياعهم لموسى وهارون وللتلبيس على قومه لئلا يعتقدوا أن السحرة آمنوا على بصيرة وظهور حق • وان واسمها واللام المرحلة وكبيركم خبر إن والذي صفة وجملة علمكم صلة والكاف مفعول به أول والسحر مفعول به ثان ، فلسوف : الفاء الفصيحة أي إن استمررتكم في فعلكم فلسوف تعلمون وبال ما فعلتموه واللام موطئة للقسم وسوف حرف استقبال وتعلمون فعل مضارع وفاعل والمفعول محذوف كما قدرناه • (لأقطعن أيديكم وأرجلكم من خلاف والأصلبنكم أجمعين) اللام موطئة للقسم وأقطعن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا والجملة لا محل لها لأنها مفسرة بمثابة بيان لما أبهمه بقوله فلسوف تعلمون وأيديكم مفعول به وأرجلكم عطف على أيديكم ومن خلاف حال أي-مضمومة يد كل واحد اليمنى ورجله اليسرى وقد تقدم القول فيها ، والأصلبنكم عطف على لأقطعن وأجمعين تأكيد للكاف • (قالوا : لا ضير إنا إلى ربنا منقلبون) لا نافية للجنس وضير اسمها المبني على الفتح وخبرها محذوف أي لا ضير علينا ولا بأس وجملة إنا تعليل لعدم الضير وإن واسمها وإلى ربنا متعلقان بمنقلبون ومنقلبون خبر إنا • (إنا نطمع أن يغفر لنا ربنا خطايانا أن كنا أول المؤمنين) إن واسمها وجملة نطمع خبر والفاعل مستتر تقديره نحن وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي

في غفران خطايانا أو على تضيئين نظم معنى نرجو فتكون إن وما في
حيزها في محل نصب على المفعولية وربنا فاعل يغفر وخطايانا مفعول به
وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي لأن كنا أو الباء فالتقدير
بسبب أن كنا، وكان واسمها وأول المؤمنين خبرها أي أول من آمن
من رعية فرعون .

البلاغة :

في قوله « فألقي السحرة ساجدين » استعارة مكنية كأنهم أخذوا
فطرحوا على وجوههم وقد زاد هذه الاستعارة جمالا المشاكلة لأنه
عبر بألقي عن الخرور فلم يقل فخرروا ساجدين لمشاكلة الالتقاءات
المتقدمة .

* وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَنَّ أَتْرَعِبَادِي إِنَّكُمْ مُّتَّبِعُونَ ﴿٥٢﴾ فَأَرْسَلْ
فِرْعَوْنَ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ ﴿٥٣﴾ إِنَّ هَٰؤُلَاءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ ﴿٥٤﴾ وَإِنَّهُمْ
لَنَالِفَايُطُونَ ﴿٥٥﴾ وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَادِرُونَ ﴿٥٦﴾ فَأَخْرَجْنَاهُمْ مِنْ جَنَّاتٍ
وَعُيُونٍ ﴿٥٧﴾ وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴿٥٨﴾ كَذَٰلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا بَنِي
إِسْرَآءِيلَ ﴿٥٩﴾ فَاتَّبَعُوهُمْ مُّشْرِقِينَ ﴿٦٠﴾ فَلَمَّا تَرَاءَى الْجَمْعَانِ قَالَ أَصْحَابُ
مُوسَىٰ إِنَّا لَمُدْرِكُونَ ﴿٦١﴾ قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴿٦٢﴾ فَأَوْحَيْنَا

إِلَى مُوسَى أَنْ أَضْرِبْ بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانْفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْقٍ كَالطَّوْدِ
 الْعَظِيمِ ﴿٦٣﴾ وَأَزَلَفْنَا ثَمَّ الْآخِرِينَ ﴿٦٤﴾ وَأُنْجَيْنَا مُوسَى وَمَنْ مَعَهُ
 أَجْمَعِينَ ﴿٦٥﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ ﴿٦٦﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً ط وَمَا كَانَ
 أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٦٧﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَكُمُ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٦٨﴾

اللفظة :

(لشرذمة) : الشرذمة : الجماعة القليلة من الناس وتجمع على
 شراذم وشراذيم ، وثياب شراذم ممزقة ، وشرذ الجمع بالتشديد فرقة •

(حذرون) : متيقظون وهي مبالغة اسم الفاعل وقد قرئ
 حاذرون قال أبو عبيدة : هما بمعنى واحد يقال رجل حذر وحاذر بمعنى
 وتيل بل بينهما فرق فالحذر المتيقظ والحاذر الخائف وقيل الحذر
 المخلوق مجبولا على الحذر والحاذر من عرض فيه ذلك ، وفي المصباح :
 « حذر حذراً من باب تعب واحتذر واحترز كلها بمعنى واستعد وتأهب
 فهو حاذر وحذر والاسم منه الحذر مثل حمل ، وحذر الشيء إذا خافه
 فالشيء محذور أي مخوف ، وحذرته الشيء فحذره » وفي قراءة
 حادرون بالبدال المهملة ، والحادر السمين القوي قال :

أحب الصبي السوء من أجل أمه

وأبغضه من بغضها وهو حادر

أي أن مدار حب الولد على حب أمه لا على حسن أوصافه ،
 وضمير أبغضه عائد على الصبي بدون وصفه ولكن هذه شيعة المنهمك
 في حب النساء •

(مشرقين) : داخلين في وقت الشروق من شرقت الشمس شروقاً
 إذا طلعت •

(فرق) : بكسر الفاء أي قطعة •

(الطود) : الجبل أو عظيمه كما في القاموس والجمع أطواد
 وطاد يطود إذا ثبت •

(وأزلفنا) : قربنا •

الاعراب :

(وأوحينا إلى موسى أن أسر بعبادي إنكم متبعون) الواو
 استئنافية والجملة مستأنفة للشروع في الأمر الموجه الى موسى بأن يسير
 بقومه الى جهة البحر ليلاً وذلك بعد ثلاثين سنة من الحوادث الآتية
 الذكر • وأوحينا فعل وفاعل والى موسى جار ومجرور متعلقان بأوحينا
 وأن مفسرة لأن في الإيحاء معنى القول دون حروفه وأسر فعل أمر من
 أسرى أي سار ليلاً ، وفي قراءة بكسر النون ووصل همزة أسر من
 سرى لغة أسرى ، وعبادي متعلقان بأسر أو حال أي مصحوباً بعبادي
 وجملة إنكم متبعون تعليل للأمر بالإسراء • (فأرسل فرعون في المدائن
 حاشرين) الفاء عاطفة وإن كان في الوقت انقطاع لأنهم كما يروى
 شغلوا بدفن موتاهم من الوباء الذي اجتاح مصر ، وأرسل فرعون

فعل وفاعل وفي المدائن حال وحاشرين مفعول به • (إن هؤلاء لشرذمة قليلون) الجملة مقول قول محذوف منصوب على الحال أي قائلاً وإن واسمها واللام المرحقة وشرذمة خبرها وقليلون صفة لأنهم كانوا أقلية نسيلة بالنسبة لقوم فرعون وسيأتي في باب البلاغة سر الجمع بالمذكر اسالم لقليل • (وانهم لنا لغائظون) الواو عاطفة أو حالية وإن واسمها ولنا متعلقان بغائظون واللام المرحقة وغائظون خبر إن أي فاعلون ما يغيظنا • (وإنا لجميع حذرون) الواو عاطفة أو حالية وإن واسمها واللام المرحقة وجميع خبر أول وحذرون خبر ثان أي ونحن قوم عادتنا التيقظ والحذر واستعمال الحزم في الأمور ، أراد فرعون أن يغطي الصدع الذي أصاب هيئته فوصف نفسه ورهطه بأبلغ الأوصاف الدالة على أصالة المنزلة وقوة الشكسية • (فأخرجناهم من جنات وعيون) الفاء استئنافية وأخرجناهم فعل وفاعل ومفعول به ومن جنات وعيون متعلقان بأخرجناهم ، وأراد البساتين التي كانت على جانبي النيل والأنهار الصغيرة المتفرعة من النيل والموزعة على الدور ، وسيأتي وصف مسهب لمصر في باب الفوائد • (وكنوز ومقام كريم) عطف على جنات وعيون ، وأراد بالكنوز الأموال التي تحت الأرض وخصها لأن ما فوقها انطمست معالمه أو لأنهم لم ينفقوها فيما يجب اتفاقه من خير • (كذلك وأورثناها بني إسرائيل) كذلك نعت لمصدر محذوف أي أخرجناهم مثل ذلك الإخراج ويجوز أن تعرب الكاف صفة لمقام كريم أي مقام مثل ذلك المقام الذي كان لهم ويجوز أن تعرب الكاف رفعاً على أنها خبر لمبتدأ محذوف أي الأمر كذلك ، وأورثناها الواو عاطفة أو اعتراضية ولعله أرجح وأورثناها فعل وفاعل ومفعول به أول وبني إسرائيل مفعول به ثان أي بعد إغراق فرعون وقومه • (فأتبعوهم مشرقين) الفاء عاطفة وأتبعوهم فعل ماض وفاعل ومفعول به ثان أي

لحقوهم ومشرقين حال • (فلما تراءى الجمعان قال أصحاب موسى إنا لمدركون) الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة وتراءى الجمعان فعل ماض وفاعل أي تقابلا ورأى كل واحد منهما الآخر وجملة قال لا محل لها لأنها جواب لما وأصحاب فاعل قال ، وجملة إنا لمدركون مفعول القول • (قال كلا إن معي ربي سيهدين) قال موسى ، وكلا حرف ردع وزجر وأراد موسى أن ينحي عليهم باللائمة لخور أعصابهم وفتور عزائمهم أي لن يدركونا وإن معي تعليل لهذا الردع وإن حرف مشبه بالفعل وانظر متعلق بمحذوف خبر مقدم وربى اسمها المؤخر وجملة سيهدين استئنافية وغلط من أعربها حالاً وسيأتي التفصيل في باب الفوائد • (فأوحينا إلى موسى أن اضرب بعصاك البحر فانلق) الفاء عاطفة وأوحينا فعل وفاعل وإلى موسى متعلقان بأوحينا وأن مفسرة واضرب بعصاك البحر فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وبعصاك متعلقان باضرب فانلق الفاء الفصيحة وقد تقدمت كثيراً أي فضرب فانلق • (فكان كل فرق كالطود العظيم) الفاء عاطفة وكان واسمها والكاف اسم بمعنى مثل خبرها أو هو جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر والعظيم صفة للطود • (وأزلفنا ثم الآخرين) الواو عاطفة وأزلفنا فعل وفاعل وثم ظرف بمعنى هناك والآخرين مفعول به وأراد بهم قوم فرعون أي قربناهم من قوم موسى • (وأنجينا موسى ومن معه أجمعين) وأنجينا عطف على ما تقدم وهو فعل وفاعل وموسى مفعول به ومن عطف على موسى ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة من وأجمعين تأكيد لمن • (ثم أغرقنا الآخرين) عطف على ما تقدم • (إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين) تعليل لما تقدم أي إنما جعلنا ذلك وقدرناه ليكون آية وموعظة للناس

ولكن ما تنبه إليها أكثرهم ، وفي ذلك خبر إن المقدم واللام المرحقة والواو حرف عطف وما نافية وكان واسمها والباء حرف جر زائد ومؤنن مجرور لنظماً منصوب محلاً على أنه خبر كان وستأتي زيادة الباء في خبر كان في باب الفوائد • (وإن ربك لهو العزيز الرحيم) عطف على ما تقدم وإن واسمها واللام المرحقة وهو ضمير فصل أو مبتدأ والعزيز الرحيم خبر إن لأن أو لهو والجملة خبر إن •

البلاغة :

في قوله تعالى : « إن هؤلاء شرذمة قليلون » الشرذمة هي الطائفة أو الجماعة القليلة كما ذكرنا في باب اللغة وكان يمكن الاكتفاء بها تعبيراً عن القلة ولكنه وصفها بالقلة القليلة زيادة في احتقارهم واستصغار شأنهم ثم جمع وصفهم ليعلم أن كل ضرب منهم قليل واختار جمع المذكر السالم الذي هو للقلة فهذه أربعة أوجه تتساند لتقليلهم وهناك وجه خامس وهو أن جمع الصفة والموصوف منفرد قد يكون مبالغة في لصوق ذلك الوصف بالموصوف وتناهيه فيه بالنسبة إلى غيره من الموصوفين • فتأمل هذا فإنه من روائع النكت •

الفوائد :

١ - شروط وقوع الحال جملة :

تقع الحال جملة بشروط ثلاثة :

١ - أن تكون الجملة خبرية وهي المحتملة للصدق والكذب ، وهذا الشرط مجمع عليه لأن الحال بمثابة النعت وهو لا يكون بجملة

إنشائية ، وأما ما ورد في الحديث : « لا تبيعوا الذهب بالذهب إلا هاء هاء » فهو على إضمار القول أي إلا قائلين هاء وهاء من جهة البائع والمشتري •

وفي شرح التسهيل للمراي أن الخبرية تتناول الشرطية وأنه يجوز وقوعها حالاً ، ولكن كلام المضي يخالفه ، والتحقيق أن الكلام في الجملة الشرطية إن كان هو الجزاء والشرط قيد له فالجزاء إن كان خبراً فالجملة الشرطية خبرية وإن كان إنشاء فإنشائية وإن كان الكلام مجموع الشرط والجزاء فليست خبرية لأن الأداة أخرجتها عن ذلك •

هذا وقد غلط من قال في قول أحد المولدين :

أطلب ولا تضجر من مطلب فآفة الطالب أن يضجرا
أما ترى الجبل بتكراره في الصخرة الصماء قد أثرا

أن لا ناهية وإن الواو للحال ، قال في المغني : وهذا خطأ والصواب في الواو أنها عاطفة ، إما مصدراً يسبك من أن والفعل على مصدر متوهم من الأمر السابق أي ليكن منك طلب وعدم ضجر ، أو جملة على جملة ، وعلى الأول فتحة تضجر اعراب ولا ناهية ، وعلى الثاني فالفتحة بناء للتركيب والأصل ولا تضجرن بنون التوكيد الخفيفة فحذفت للضرورة ولا ناهية ، والعطف مثل : « واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً » ثم استأنف ابن هشام في المغني كلامه في النوع الثامن من الجهة السادسة فقال « ثم الأصح أن الفتحة يعني فتحة تضجر اعراب مثلها في لا تأكل السمك وتشرب اللبن لا بناء لأجل نون توكيد محذوفة » •

٢ - أن تكون الجملة غير مصدرة بدليل استقبال لأن الغرض من الحال تخصيص وقوع مضمون عاملها بوقت حصول مضمون الحال وذلك ينافي الاستقبال ، وغلط من أعرب « سيهدين » من قوله تعالى : « إني ذاهب الى ربي سيهدين » حالاً ، وبيان غلظه من جهة الصناعة ظاهر ، وأما من جهة المعنى فلأنه صير معنى الآية سأذهب مهدياً ، فصرف التنفيس الى الذهاب وهو في الآية للهداية ، وأجيب بأن مهدياً وقع بعد الذهاب الذي فيه تنفيس ، فيلزم أيضاً أن يكون فيه تنفيس كالمقيد . وأما قولهم لأضربه إن ذهب وإن مكث فإنما جاز وقوع الشرطية فيه حالاً وإن كانت مصدرة بدليل استقبال وهو إن لأن المعنى لأضربه على كل حال إذ لا يصح اشتراط وجود الشيء وعدمه لشيء واحد .

٣ - أن تكون مرتبطة إما بالواو والضمير معاً لتقوية الربط نحو « ألم تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت » فجملة هم ألوف حال من الواو في خرجوا وهي مرتبطة بالواو والضمير وهو هم ، أو بالضمير فقط دون الواو نحو « اهبطوا بعضكم لبعض عدو » فبعضكم مبتدأ وعدو خبره وبعض متعلقان بعدو أو حال منه والجملة حال من الواو في اهبطوا أي متعادين يضل بعضكم بعضاً وهي مرتبطة بالضمير فقط وهو الكاف والميم ، أو مرتبطة بالواو فقط دون الضمير نحو « لئن أكله الذئب ونحن عصبة » فجملة ونحن عصبة حال من الذئب مرتبطة بالواو فقط ولا دخل لنحن في الربط لأنها تم ترجع لصاحب الحال .

٢ - وصف مصر لعمر بن العاص :

ولما استقر عمرو بن العاص على ولاية مصر كتب إليه عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ان صف لي مصر فكتب اليه :

« ورد كتاب أمير المؤمنين - أطال الله بقاءه - يسألني عن مصر ، اعلم يا أمير المؤمنين أن مصر قرية غبراء ، وشجرة خضراء ، طولها شهر ، وعرضها عشر ، يكتنفها جبل أغبر ، ورمل أغفر ، يخطر وسطها نيل مبارك الغدوات ، ميمون الروحات ، تجري فيه الزيادة والنقصان ، كجري الشمس والقمر ، له أوان يدرث حلابته ، ويكثر فيه ذبابه ، تمدد عيون الأرض وينابيعها ، حتى إذا ما اصلختم عجبناجه ، وتعظمت أمواجه ، فاض على جانبيه ، فلم يمكن التخلص من القرى بعضها الى بعض إلا في صغار المراكب ، وخفاف القوارب ، وزوارق كأنهن في المخايل ورق الأصائل ، فإذا تكامل في زيادته فكص على عقبيه كأول ما بدا في جريته ، وطما في درسته فعند ذلك تخرج أهل ملّة محقّورة ، وذمة مخفورة ، يحرثون الأرض ، ويبدرون بها الحب ، يرجون بذلك النماء من الرب ، اغيرهم ما سعوا من كدهم ، فناله منهم بغير جدّهم ، فإذا أحدق الزرع وأشرق ، سقاه الندى ، وغذاه من تحته الثرى ، فينما مصر يا أمير المؤمنين لؤلؤة بيضاء ، إذا هي عنبرة سوداء ، فإذا هي زمردة خضراء ، فإذا هي ديباجة رقشاء فتبارك الله الخالق لما يشاء » الى آخر تلك الرسالة الممتعة .

وجاء في خطط المقرئ ما يجلو غوامض هذه الرسالة :

« ووصف بعضهم مصر فقال : ثلاثة أشهر لؤلؤة بيضاء ، وثلاثة أشهر مسكة سوداء ، وثلاثة أشهر زمردة خضراء ، وثلاثة أشهر سبيكة ذهب حمراء ، فأما اللؤلؤة البيضاء فإن مصر في أشهر أيب ومصرى وتوت يركبها الماء فتري الدنيا بيضاء وضياها على روابي وتلال مثل الكواكب قد أحيطت بالمياه من كل وجه فلا سبيل الى قرية من قراها إلا بالزوارق ، وأما المسكة السوداء فإن في أشهر بابه وهاتور وكيهك

ينكشف الماء عن الارض فتصير أرضاً سوداء وفي هذه الأشهر تقع الزراعات ، وأما الزمردة الخضراء فإن في أشهر طوبة وأمشير وبرمهاث يكثر نبات الارض وربيعة فتصير خضراء كأنها الزمردة ، وأما السبيكة الحمراء فإن في أشهر برمودة وبشنس وبثوثة يتورّد العشب ويبلغ الزرع الحصاد فيكون كالسبيكة التي من الذهب منظراً ومنفعة » .

٣ - زيادة الباء في خبر كان :

تختص ليس وكان بجواز زيادة الباء في خبريهما وتكثر زيادتها في خبر ليس وما الحجازية ، أما كان فلا تزداد إلا إذا سبقها نهي أو نهي كسا في الآية ، وكقول الشنفرى :

وإن مَدَّتْ الأيدي الى الزاد لم أكن

بأعجلهم إذ أجشع القوم أعجل

وَأَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ ﴿٥٩﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٦٠﴾

قَالُوا نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَّلُهَا عَنْ كِفِّينَ ﴿٦١﴾ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكَ

إِذْ تَدْعُونَ ﴿٦٢﴾ أَوْ يَنْفَعُونَكَ أَوْ يَضُرُّونَ ﴿٦٣﴾ قَالُوا بَلْ وَجَدْنَا آبَاءَنَا

كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿٦٤﴾ قَالَ أَفَرَأَيْتُمْ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ ﴿٦٥﴾ أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ

الْأَقْدَمُونَ ﴿٦٦﴾ فَإِنَّهُمْ عَدُوٌّ لِي إِلَّا رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٧﴾ الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ

يَهْدِينِ ﴿٦٨﴾ وَالَّذِي هُوَ يُطْعِمُنِي وَيَسْقِينِ ﴿٦٩﴾ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ

﴿٨٠﴾ وَالَّذِي يُبَيِّنُ لِي ثُمَّ يُخَيِّبُنِي ﴿٨١﴾ وَالَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطِيئَتِي
 يَوْمَ الدِّينِ ﴿٨٢﴾ رَبِّ هَبْ لِي حُكْمًا وَالْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴿٨٣﴾ وَأَجْعَلْ لِي
 لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ ﴿٨٤﴾ وَأَجْعَلْنِي مِنْ وَرَثَةِ جَنَّةِ النَّعِيمِ ﴿٨٥﴾ وَأَغْفِرْ
 لِأَيِّبِي إِنَّهُ كَانَ مِنَ الضَّالِّينَ ﴿٨٦﴾ وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ ﴿٨٧﴾ يَوْمَ
 لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ﴿٨٨﴾ إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿٨٩﴾

الاعراب :

(وائل عليهم نبأ ابراهيم) الواو عاطفة وائل معطوف على اذكر
 المقدرة عاملاً في قوله : « وإذ نادى ربك موسى » للشروع في القصة
 الثانية وعليهم متعلقان بائل ونبأ ابراهيم مفعول به • (إذ قال لأبيه
 ولقومه ما تعبدون) إذ ظرف لما مضى من الزمن وهو بدل من نبأ بدل
 اشتغال فيكون العامل فيه ائل ، وقيل منصوب بنبأ ابراهيم أي وقت
 فوله لأبيه وقومه : ما تعبدون ، وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف
 إليها ولأبيه وقومه : ما تعبدون ، وقال ولقومه معطوفة ، وما اسم استفهام في محل
 نصب مفعول به مقدم لتعبدون وجملة ما تعبدون مقول القول •
 (قالوا نعبد أصناماً فنظل لها عاكفين) جملة نعبد أصناماً في محل نصب
 مقول القول ، فنظل الفاء عاطفة وظل فعل مضارع ناقص واسمها ضمير
 مستتر تقديره نحن ولها متعلقان بعاكفين وعاكفين خبر نظل ، وفي
 الكلام اثناب سيأتي في باب البلاغة • (قال : هل يسمعونكم إذ
 تدعون) هل حرف استفهام ويسمعونكم فعل مضارع وفاعل والكاف

مفعول به ولا بد من تقدير محذوف أي يسمعون دعاءكم فتكون متعدية لواحد أو يسمعونكم تدعون فتكون متعدية لاثنين وقد قامت الجملة المقدرة مقام المفعول الثاني ، وإذ ظرف متعلق بيسمعونكم وهو كما يقول الزمخشري ، لحكاية الحال الماضية ومعناه استحضروا الأحوال التي كنتم تدعونها فيها هل سمعوكم إذ دعوتهم ، وهو أبلغ في التبكيث ، وجملة تدعون مجرورة بإضافة الظرف اليها • (أو ينفعونكم أو يضرون) عطف على يسمعونكم • (قالوا بل وجدنا آباءنا كذلك يفعلون) بل إضراب انتقالي تفادوا به الإجابة عن استفهامه وكأنهم وجدوا أنفسهم حقيقة في معزل عن التفكير والمساءلة وانهم لم يرجعوا إلى عقولهم فيناقشوا ما يعبدون ، هل يسمع ؟ هل ينفع ؟ هل يضر ؟ وإنما هو مجرد تقليد درجوا عليه دون التأمل في مغابته أو النظر إلى عواقبه وتناججه • ووجدنا فعل وفاعل وآباءنا مفعول أول لوجدنا وجملة يفعلون هي المفعول الثاني ، وكذلك نعت لمصدر محذوف أي يفعلون فعلاً مثل ذلك أو تجعل الكاف مفعولاً به مقدماً ليفعلون ولعله أولى • (قال أفرايتم ما كنتم تعبدون) الهمزة للاستفهام الإنكاري المتضمن معنى الاستهزاء والسخرية ، وقد تقدم أن « رأيتكم » في مثل هذا التعبير إما أن تكون بمعنى أخبروني فتكون متعدية لمفعولين أولهما اسم الموصول وثانيهما محذوف وهو جملة تقديرها هل هو جدير بالعبادة ، وإما أن تكون رأى بمعنى عرف وهي تنصب مفعولاً واحداً والمعنى هل تأملتكم فعلتكم ما كنتم تعبدون ، والفاء عاطفة على محذوف كما قدرناه ، وقد تقدمت ظائر كثيرة له في مثل هذا التركيب ، وجملة كنتم صلة ما وجملة تعبدون خبر كنتم • (أتم وآباؤكم الأقدمون) أتم تأكيد للضمير في تعبدون وآباؤكم عطف على أتم والأقدمون صفة لآباؤكم • (فإنهم عدو لي إلا رب العالمين) الفاء تعليلية وإن

واسمها وعدو خبرها ولي صفة لعدو والعدو والصديق يجيئان في معنى الوحدة والجماعة ، قال :

وقوم عليّ ذوي مثةٍ أراهم عدوّاً وكانوا صديقا

ويروى مرة بالكسر وهي القوه وشدة الجدل والمثرة العداوة .
يقول : رب قوم أصحاب قوة عليّ أراهم اليوم أعداء وكانوا أصدقاء .

والأداة استثناء ورب نصب على الاستثناء والاستثناء منقطع
ولذلك تقدر إلا بمعنى لكن ، وفي الآية فن التعريض وسيأتي في باب
البلاغة .

(الذي خلقني فهو يهدين) الذي يجوز فيه النصب على النعت
لرب العالمين أو البذل أو عطف البيان ، أو الرفع على أنه خبر لمبتدأ
محذوف أي هو الذي خلقني ، وغلط أبو البقاء فأعرب الذي مبتدأ
وخبره جملة هو يهدين ولم يتكلم عن الفاء وهذا مردود لأن الموصول
معين ليس عاماً ولأن الصلة لا يمكن فيها التجدد فلم يشبه الشرط ،
والصحيح أنها استئنافية وهو مبتدأ وجملة يهدين خبره وحذفت الياء
لمراعاة الفواصل . (والذي هو يطعمني ويسقين) عطف على ما سبق
وهو مبتدأ وجملة يطعمني خبر . (وإذا مرضت فهو يشفين) الواو
عاطفة ومرضت فعل وفاعل أضاف المرض إلى نفسه وإن كان المرض
والشفاء من الله تعالى تأديلاً ، كما قال الخضر « فأردت أن أعيبها » وقال
« فأراد ربك أن يبلغا أشدهما » وسيأتي مزيد بحث في هذا الصدد في
باب البلاغة . (والذي يمينني ثم يحين) عطف على ما تقدم وعطف
يحين على يمينني بشم خلاف ما تقدم لتراخي المدة واتساع الأمر بين

الإماتة والإحياء في الآخرة • (والذي أطمع أن يغفر لي خطيئتي يوم الدين) والذي عطف على ما قبله وجملة أطمع صلة وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي في أن يغفر ولي متعلقان بيغفر وخطيئتي مفعول يغفر ويوم الدين ظرف متعلق بيغفر أيضاً • (رب هب لي حكماً وألحقني بالصالحين) رب منادى مضاف لياء المتكلم حذف منه حرف النداء وهب فعل أمر أراد به الدعاء ولي متعلقان بهب وحكماً مفعول به وألحقني عطف على هب وبالصالحين متعلقان بألحقني • (واجعل لي لسان صدق في الآخرين) واجعل عطف على ما تقدم ولي مفعول اجعل الثاني ولسان صدق مفعول اجعل الأول والاضافة من اضافة الموصوف إلى صفته وفي الآخرين حال أي الذين يأتون بعدي إلى يوم القيامة • (واجعلني من ورثة جنة النعيم) من ورثة مفعول اجعلني الثاني وجنة النعيم مضاف إلى ورثة • (واغفر لأبي إنه كان من الضالين) لأبي متعلقان باغفر وجملة إنه تعليل لطلب الغفران له وإن واسمها وجملة كان خبرها ومن الضالين خبر كان • (ولا تخزني يوم يبعثون) الظرف متعلق بتخزني وجملة يبعثون في محل جر بإضافة الظرف إليها • (يوم لا ينفع مال ولا بنون) يوم ظرف في محل نصب بدل من يوم الأول وهذا يؤكد أنه من كلام إبراهيم ، ويجوز أن يكون من كلام الله تعالى في هذا اليوم ولا مانع من إعرابه بدلاً أيضاً أي متعلق بما تعلق به الظرف الأول وجملة لا ينفع مال في محل جر بإضافة الظرف إليها ولا بنون عطف على مال • (إلا من أتى الله بقلب سليم) يجوز في هذا الاستثناء أن يكون منقطعاً أي من غير الجنس ومعناه لكن من أتى الله ، ويجوز أن يكون متصلاً وفيه وجهان أحدهما أن يكون بدلاً من المحذوف أو استثناء منه فهو في محل نصب على الوجهين والتقدير لا ينفع مال ولا بنون أحداً إلا من أتى ، ويجوز أيضاً أن يكون بدلاً

من فاعل فهو في محل رفع وغلب من يعقل ويكون التقدير إلا مال من
وبنو من فإنه ينفع نفسه أو غيره ، وجعل الزمخشري من مفعول ينفع
أي لا ينفع ذلك إلا رجلاً أتى الله . وبقلب متعلقان بأتى أو بسحذوف
حال أي مصحوباً وسليم صفة لقلب .

البلاغة :

في هذه الآيات سمو منقطع النظير من حيث البلاغة البيانية تتقطع
دونه الأعناق وتخرس الألسن ، وسنجنح الى اختصار الكلام لأن فيه
متسعاً من القول يضيق به صدر هذا الكتاب .

١ - الاطناب :

— في قوله : « قالوا نعبد أصناماً فنظل لها عاكفين » وكان مقتضى
جواب السؤال وهو : « ما تعبدون » أن يقولوا : أصناماً ، لأنه سؤال
عن المعبود وحسب كقوله تعالى : « ويسألونك ماذا ينفقون ؟ قل
العفو » و « ماذا قال ربكم ؟ قالوا الحق » ولكنهم أضافوا الى الجواب
زيادة شرحوا بها قصتهم كاملة لأنهم قصدوا إظهار ابتهاجهم ، وإعلان
افتخارهم ، وذلك شائع في الكلام تقول لبعضهم ماذا تلبس ؟ فيقول :
ألبس البرد الأتحمي فأجر أذياله بين جوارى الحي الحسان . وقالوا
نظل لأنهم كانوا يعكفون على عبادتها في النهار دون الليل ، وهذه هي
مزية الاطناب تزيد في اللفظ عن المعنى لفائدة مقصودة أو غاية متوخاة
فإذا لم تكن ثمة فائدة في زيادة اللفظ فإنه يكون تطويلاً مملاً بادي
الغثاء ظاهر الركاقة .

٢ - التعريض :

وذلك في قوله « فإنهم عدو لي إلا رب العالمين » فإنه صور المسألة في نفسه ، والعداوة مستهدفة شخصه ، كأنه يعرض بهم قائلًا : لقد فكرت في المسألة ملياً وأمعت النظر فيها طويلاً فرأيت عبادتي لها عبادة للعدو الذي يتربص به الدوائر للايقاع ، فاذا بلغ المرء من الاسفاف مدى يحب فيه عدواً ويؤثره بالعبادة فذلك هو الارتطام في مزلق الغيِّ ومهاوي الضلال ، وقد يبلغ التعريض للمنصوح ما لا يبلغه التصريح لأنه يلفت انتباهه ويسترعي أقطاره فيتأمل فيه فربما قاده التأمل إلى التقبل ، ومنه ما يحكى عن الشافعي : أن رجلاً واجهه بشيء فقال له : لو كنت بحيث أنت لاحتجت الى أدب .

٣ - أسرار حروف العطف :

وهنا موضع دقيق المسلك لطيف المرمى قلما ينتبه إليه أحد أو يتفطن إليه كاتب ، فإن أكثر الناس يضعون حروف العطف في غير مواضعها فيجعلون ما ينبغي أن يجرب بـ «على» بـ «في» في حروف الجر، كما أنهم يعطفون دون أن يتفطنوا الى سر الحرف الذي عطف به الكلام فقد قال تعالى « والذي هو يطعمني ويسقين ، وإذا مرضت فهو يشفين ، والذي يميّتي ثم يحيين » فالأول عطفه بالواو التي هي لمطلق الجمع وتقديم الإطعام على الإسقاء ، والإسقاء على الإطعام جائز لولا مراعاة حسن النظم ، ثم عطف الثاني بالفاء لأن الشفاء يعقب المرض بلا زمان خال من أحدهما ، ثم عطف الثالث بـ «لأن» لأن الإحياء يكون بعد الموت بزمان ولهذا جيء في عطفه بـ «لأن» التي هي للتراخي . وهذا من الأسرار التي يجدر بالكاتب الإلمام بها حتى يقيس عليها ويعطف على كل بما يناسبه ويقع موقع السداد منه .

٤ - التفوييف :

ولم يسبق أن تحدثنا فيما غير من كتابنا عن هذا الفن وهو إتيان المتكلم بمعان شتى من المدح والوصف والنسيب وغير ذلك من الفنون، كل فن في جملة منفصلة من أختها بالسجع غالباً مع تساوي الجمل في الرثّة ، ويكون بالجمل الطويلة والجمل المتوسطة والجمل القصيرة ، فمثال المركب من الجمل الطويلة : « الذي خلقتني فهو يهدين » إلى قوله « وألحقتني بالصالحين » ففي هذه الآيات فنون شتى منها :

آ - المناسبة :

في قوله : « خلقتني » و « يطعمني » •

ب - التنكيت :

في قوله : « وإذا مرضت فهو يشفين » فإن النكته التي أوجبت على الخليل إسناد فعل المرض الى نفسه دون بقية الأفعال حسن الأدب مع ربه عز وجل إذ أسند إليه أفعال الخير كلها وأسند فعل الشر الى نفسه وللإشارة الى أن كثيراً من الأمراض تحدث بتفريط الانسان في مأكله ومشربه وغير ذلك •

ج - حسن النسق :

فإنه قدم الخلق الذي يجب تقديم الاعتداد به من الخالق على المخلوق واعتراف المخلوق بنعمته ، فإنه أول نعمة ، وفي إقرار المخلوق بنعمة الإيجاد من العدم إقراره بقدرة الخالق على الإيجاد والاختراع وحكمته ، ثم ثنى بنعمة الهداية التي هي أولى بالتقديم بعد نعمة الإيجاد

من سائر النعم ، ثم تلت بالاطعام والاسقاء اللذين هما مادة الحياة وبهما من الله استمرار البقاء إلى الأجل المحتوم ، وذكر المرض وأسنده إلى نفسه أدباً ، كما قلنا ، مع ربه ، ثم أعقب ذكر المرض بذكر الشفاء مسنداً ذلك إلى ربه ، ثم ذكر الإمامة مسنداً فعلها إلى ربه لتكميل المدح بالقدرة المطلقة على كل شيء من الإيجاد والإعدام ، ثم أردف ذكر الموت بذكر الإحياء بعد الموت وفيه مع الإقرار بهذه النعمة والاعتراف بالقدرة والايان بالبعث ، وكل هذه المعاني جمل ألفاظها معطوف بعضها على بعض بحروف ملائمة لمعاني الجمل المعطوفة كما تقدم .

د - صحة التقسيم :

فقد استوعبت هذه لآيات أقسام النعم الدنيوية والأخروية من الخلق والهداية والإطعام والاسقاء والمرض والشفاء والموت والحياة والايان بالبعث وغفران الذنب .

هـ - التخلص :

وهو فن عجيب يأخذ مؤلف الكلام في معنى من المعاني فيينا هو فيه إذ أخذ في معنى غيره آخر وجعل الأول سبباً إليه فيكون بعضه أخذاً برقاب بعض من غير أن يقطع كلامه بل يكون جميع كلامه كأنما أفرغ إفراغاً ، فمما جاء من التخلص هذه الآية التي تسكر العقول وتسحر الألباب ، ألا ترى ما أحسن ما رتب إبراهيم كلامه مع المشركين حين سألهم أولاً عما يعبدون ، سؤال مقرر لا سؤال مستفهم ، ثم أنحى على آلهتهم باللائمة فأبطل أمرها بأنها لا تضر ولا تنفع ولا تعي ولا تسمع ، وعلى تقليد آبائهم الأقدمين فكسره وأخرجه من أن يكون شبهة فضلاً عن أن يكون حجة ، ثم أراد الخروج من ذلك إلى ذكر

الإله الذي لا تجب العبادة إلا له ولا ينبغي الرجوع والإجابة إلا إليه ،
فصور المسألة في نفسه دونهم « فإنهم عدو لي » على معنى : إني فكرت
في أمري فرأيت عبادتي لها عبادة للعدو وهو الشيطان فاجتنبتها ،
وآثرت عبادة من بيده الخير كله ، وأراهم بذلك أنها نصيحة ينصح بها
نفسه لينظروا فيقولوا : ما نصحنا إبراهيم إلا بما نصح به نفسه فيكون
ذلك أدعى إلى القبول لقوله وأبعث على الاستماع منه ، ولو قال انهم
عدو لكم لم يكن بهذه المثابة فتخلص عند تصويره المسألة في نفسه إلى
ذكر الله تعالى فأجرى عليه تلك الصفات العظام ، فعظم شأنه وعدد
نعمته من لدن خلقه وأنشأه إلى حين يتوفاه مع ما يرجي في الآخرة من
رحمته ليعلم من ذلك أن من هذه صفاته حقيق بالعبادة واجب على
الخلق الخضوع له والاستكانة لعظمته ، ثم تخلص من ذلك إلى ما يلائمه
ويناسبه فدعا الله بدعوات المخلصين وابتهل إليه ابتهاًل الأوابين لأن
الطالب من مولاه إذا قدم قبل سؤاله وتضرعه الاعتراف بالنعمة كان
ذلك أسرع للإجابة وأنجح لحصول الطلبة ، ثم أدرج في ضمن دعائه
ذكر البعث ويوم القيامة ومجازاة الله من آمن به واتقاه بالجنة ومن ضل
عن عبادته بالنار . فتدبر هذه التخلصات البديعة المودعة في أثناء
هذا الكلام .

٦ - التقديم :

وفي قوله : « رب هب لي حكماً وألحقني بالصالحين » التقديم
فقد استوهم الحكم أولاً ثم طلب الإلحاق بالصالحين ، والسرفيه
دقيق جداً ، ذلك أن القوة النظرية مقدمة على القوة العملية لأنه يمكنه
أن يعلم الحق وإن لم يعمل به وعكسه غير ممكن لأن العلم صفة الروح

والعمل صفة البدن وكما أن الروح أشرف من البدن كذلك العلم أفضل من الإصلاح .

٧ - المجاز المرسل :

وفي قوله « واجعل لي لسان صدق » مجاز مرسل إذ المراد باللسان هنا الثناء وذكر اللسان مجاز لأنه سببه فالعلاقة هي السببية وقد تقدم ذلك مراراً ، وقيل هو مجاز من اطلاق الجزء على الكل لأن الدعوة باللسان .

وَأَزَلِفَتْ أَلْحَنَةُ لِلْمُنْتَقِينَ ﴿٩٠﴾ وَبُرِزَتْ أَبْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ ﴿٩١﴾ وَقِيلَ
لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْبُدُونَ ﴿٩٢﴾ مِنْ دُونِ اللَّهِ هَلْ يَنْصُرُونَكَ أَوْ يَنْتَصِرُونَ
﴿٩٣﴾ فَكُذِّبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴿٩٤﴾ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أُتْمِعُوا
قَالُوا وَهُمْ فِيهَا يَخْتَصِمُونَ ﴿٩٥﴾ قَالَ إِنْ كُنَّا لِنَفْتِنَهُ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٩٦﴾ إِذْ
نُسَوِّيَكُمْ بَرَبَ الْعَالَمِينَ ﴿٩٧﴾ وَمَا أَضَلَّنَا إِلَّا الْمَجْرُمُونَ ﴿٩٨﴾ قَالْنَا مَنْ
شَفَعِينَ ﴿٩٩﴾ وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ ﴿١٠٠﴾ فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونُ مِنَ
الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠١﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٠٢﴾
وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٣﴾

الاعراب :

(وأُزِلَّتِ الجنة للمتقين) الواو عاطفة والجملة معطوفة على لا ينفع وإنما أوردته بصيغة الماضي للدلالة على تحقق الوقوع عندما تدنو الجنة من موقف السعداء ينظرون اليها ويغتبطون بما ينتظرهم فيها من نعيم وعندما تدنو النار من موقف الأشقياء ينظرون اليها ويتحسرون على أنهم مسوقون اليها . وأزلفت فعل ماض مبني للمجهول أي قربت والجنة نائب فاعل وللمتقين متعلقان بأزلفت . (وبرزت الجحيم للغاوين) عطف على الجملة المتقدمة . (وقيل لهم أين ما كنتم تعبدون ؟) الواو عاطفة وقيل فعل ماض مبني للمجهول ولهم متعلقان بقيل أي على سبيل التوبيخ ، وأين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وما اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة كنتم صلة وجملة تعبدون خبر كنتم . (من دون الله هل ينصرونكم أو ينتصرون) من دون الله حال وهل حرف استفهام وينصرونكم فعل مضارع وفاعل ومفعول به وأو حرف عطف وينتصرون فعل مضارع وفاعل . (فككبوا فيها هم والغاوون) الفاء حرف عطف وككبوا فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وهم ضمير فصل والغاوون عطف على الواو في ككبوا وسوغه الفصل بالجار والمجرور ضمير الفصل . (وجنود إبليس أجمعون) وجنود عطف على الواو أيضاً وإبليس مضاف اليه وأجمعون تأكيد للواو وما عطف عليها . (قالوا وهم فيها يختصمون) قالوا فعل وفاعل والواو حالية وهم مبتدأ وفيها متعلقان بيختصمون وجملة يختصمون خبر هم ، والتخاصم بين الشياطين ومتبعيهم فالضمير يعود على الغاوون . (تالله إن كنا لفي ضلال مبين) الجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف

تقديره نقسم وهو متعلق بقالوا وإن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف أي إنه وجملة كنا خبر إن وكان واسمها واللام الفارقة وفي ضلال خبر كنا ومبين صفة • (إذ نسويكم برب العالمين) إذ ظرف لما مضى من الزمن وهو متعلق بمبين أو بفعل محذوف دل عليه ضلال ولا يجوز أن يتعلق بضلال لأن المصدر الموصوف لا يعمل بعد الوصف وصيغة المضارع لاستحضار الصورة الماضية والمعنى تالله لقد كنا في غاية الضلال المبين وقت تسويتنا إياكم يا هذه الأصنام برب العالمين في استحقاق العبادة وأنتم أذل المخلوقات وأعجزهم • (وما أضلنا إلا المجرمون) الواو عاطفة أو حالية وما نافية وأضلنا فعل ومفعول به مقدم وإلا أداة حصر والمجرمون فاعل أضلنا وهم رؤسائهم وكبرائهم كما قال تعالى « ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا » • (فما لنا من شافعين) الفاء الفصيحة وما نافية ولنا خبر مقدم ومن حرف جر زائد وشافعين مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه خبر مقدم • (ولا صديق حميم) عطف على شافعين وحميم صفة لصديق • (فلو أن لنا كرة فنكون من المؤمنين) الفاء استئنافية والو حرف للتمني في مثل هذا الموضع كأنه قيل فليت لنا كرة لما بين معنى « لو » و« ليت » من التلاقي في التقدير ، ويجوز أن تكون على أصلها للشرط ، والجواب محذوف تقديره لفعلنا كيت وكيت ، وأن حرف مشبه بالفعل وهي وما في حيزها مفعول لفعل محذوف تقديره تتمنى وقد نابت عنه لو ، أو فاعل لفعل محذوف إن كانت لو للشرط ، ولنا خبر أن المقدم وكرة اسم أن المؤخر ، فنكون الفاء للسببية ونكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء واسم نكون ضمير مستتر تقديره نحن ومن المؤمنين خبر نكون • (إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين) إن وخبرها المقدم واسمها المؤخر وما نافية وكان واسمها وخبرها •

(وإن ربك لهو العزيز الرحيم) الواو استئنافية وإن واسمها واللام المرحلة وهو ضمير فصل أو مبتدأ والعزيز خبر إن أو خبر هو والرحيم خبر ثان .

البلاغة :

١ - في قوله « فكذبوا فيها هم والفاوون » قوة اللفظ لقوة المعنى ، وهذا مما انفرد في التنبيه إليه ابن جني في كتاب « الخصائص » فإن الكبكة تكرير الكب ، جعل التكرير في اللفظ دليلاً على التكرير في المعنى كأنه إذا ألقى في جهنم ينكب مرة بعد مرة حتى يستقر في قعرها وليست الزيادة في اللفظ دالة على قوة المعنى بصورة مطردة بل ان المدار في ذلك على الذوق ، خذ لك مثلاً زيادة التصغير فهي زيادة نفس فرجيل أنقص من رجل في المعنى ولكنه أكثر حروفاً منه .

٢ - الايضاح :

وقد تقدم ذكره كثيراً وهو أن يذكر المتكلم كلاماً في ظاهره لبس ثم يوضحه في بقية كلامه ، والإشكال الذي يحله الايضاح يكون في معاني البديع من الألفاظ وفي إعرابها ومعاني النفس دون الفنون وهو هنا في قوله : « ولا صديق حميم » فإن الصديق الموصوف بصفة حميم هو الذي يفوق القرابة ويربو عليه وهو أن يكون حميماً ، فالحميم من الاحتمام وهو الاهتمام أي يهمله أمرنا ويهملنا أمره وقيل من الحامة وهي الخاصة من قولهم حامة فلان أي خاصته .

كَذَبَتْ قَوْمٌ نُّوحَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١١٥﴾ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا
تَتَّقُونَ ﴿١١٦﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١١٧﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١١٨﴾ وَمَا
أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ۖ إِنِّي أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١١٩﴾ فَاتَّقُوا
اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١٢٠﴾ * قَالُوا أَنْتُمْ لَكُمْ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَلُونَ ﴿١٢١﴾ قَالَ
وَمَا عَلَيَّ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٢٢﴾ إِنِّي حَسَابُهُمْ إِلَّا عَلَى رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ
﴿١٢٣﴾ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٤﴾ إِنِّي أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿١٢٥﴾ قَالُوا لَيْنَ
لَمْ تَنْتَهِ يَنُوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمَرْجُومِينَ ﴿١٢٦﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي قَوْمِي كَذَّبُونِ
﴿١٢٧﴾ فَافْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا وَنَجِّنِي وَمَنْ مَعِيَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٨﴾
فَأَنْجَيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ ۖ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ ﴿١٢٩﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا بَعْدَ الْبَاقِينَ
﴿١٣٠﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً ۖ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٣١﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ
لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٣٢﴾

الاعراب :

(كذبت قوم نوح المرسلين) كلام مستأنف مسوق للشروع في
حكاية القصة الثالثة وكذبت قوم نوح المرسلين فعل وفاعل ومفعول ،
وأنت الفعل باعتبار معنى القوم وهو الأمة والجماعة وفي المصباح :

« القوم يذكر ويؤنث فيقال قام القوم وقامت القوم وكذا كل اسم جمع لا واحد له من لفظه نحو رھط وقر » وفي الزمخشري والبيضاوي: « القوم مؤنث ولذلك يصغر على قویمة » وهذا محمول على الأغلب فإن قلت : كيف قال كذبت قوم نوح المرسلين وهم لم يكذبوا إلا نوحاً وحده قلت هو كقولهم فلان يركب الدواب ويلبس البرود وما له إلا دابة وبرد • (إذ قال لهم أخوهم نوح ألا تتقون) الظرف متعلق بكذبت وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف إليها ولهم متعلقان بقال وأخوهم فاعل قال ونوح بدل وانما جعله أخاهم جرياً على أسلوبهم في قولهم : يا أخا العرب ويا أخا تميم يريدون يا واحداً منهم ومنه بيت الحماسة :

لا يسألون أخاهم حين يندبهم في النائبات على ما قال برهانا

وألا أداة عرض وتتقون فعل مضارع وفاعل • (إني لكم رسول أمين) تعليل لعرضه عليهم الجنوح الى التقوى وان واسمها ولكم متعلقان بمحذوف حال أو برسول ورسول خبر وأمين صفة • (فاتقوا الله وأطيعون) الفاء الفصيحة واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومنعول به وأطيعون الفاء عاطفة وأطيعون فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء المحذوفة لمراعاة الفواصل منعول به • (وما أسألكم عليه من أجر إن أجرينى إلا على رب العالمين) الواو عاطفة وما نافية وأسألكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومنعول به وعليه متعلقان بمحذوف حال ومن حرف جر زائد وأجر مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه منعول به وإن نافية وأجرينى مبتدأ وإلا أداة حصر وعلى رب العالمين خبر • (فاتقوا الله وأطيعون) تقدم إعرابها قريباً وقد صدرت القصص الخمس بالأمر بالتقوى للدلالة على اتفاق الأديان السماوية على وجوب معرفة الحق واتباعه وكررت الجملة نفسها تأكيداً لهذه

الغاية السامية • (قالوا : أقؤمن لك واتبعك الأرذلون) الهمزة للاستفهام الإنكاري وثؤمن فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ولك متعلقان بثؤمن والواو للحال واتبعك الأرذلون فعل ومنعول به وفاعل ، وحق واو الحال هنا أن يضرر بعدها قد وهذا ضرب من السخافة يقيسون كفاءة الاتباع بمقدار ما يتمتعون به من مال وحطام أو بما يميزون به من حسب وجاه ولكن الاسلام سوى بين المسلمين كافة • (قال وما علمي بما كانوا يعملون) الواو استئنافية وما يحتمل أن تكون استفهامية وأن تكون نافية فعلى الأول تكون في محل رفع بالابتداء وعلمي خبرها وبما متعلقان بعلمي على كل حال وعلى جعلها نافية يكون الخبر محذوفاً ليصير الكلام به جملة ، وجملة كانوا صلة ما وجملة يعملون خبر كانوا • (إن حسابهم إلا على ربي لو تشعرون) إن نافية وحسابهم مبتدأ وإلا أداة حصر وعلى ربي خبر حسابهم ولو امتناعية وتشعرون فعل مضارع مرفوع وجواب لو محذوف كما أن منعول تشعرون محذوف تقديره ذلك وتقدير الجواب ما عبتوهم وما نسبتم إليهم أي نقص • (وما أنا بطارد المؤمنين) الواو عاطفة وما حجازية وأنا اسمها والباء حرف جر زائد وطارد مجرور لفظاً خبر ما محلاً والمؤمنين مضاف إليه • (إن أنا إلا نذير مبين) إن نافية وأنا مبتدأ وإلا أداة حصر ونذير خبر ومبين صفة • (قالوا لئن لم تنته يا نوح لتكونن من المرجومين) اللام موطئة للقسم وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتنته فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والتكونن اللام جواب القسم وجواب الشرط محذوف على حسب القاعدة المشهورة :

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم

جواب ما أخبرت فهو ملتزم

وتكونن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد
الثقيلة واسم تكونن ضمير مستتر تقديره أنت ومن المرجومين خبر •
(قال : رب إن قومي كذَّبون) رب منادى مضاف الى ياء المتكلم
المحذوفة وحرف النداء محذوف وان واسمها وجملة كذبون خبرها
وكذبون فعل ماض وفاعل ومفعول به وقد حذفت ياء المتكلم لمراعاة
الفواصل • (فافتح بيني وبينهم فتحاً ونجني ومن معي من المؤمنين)
الفاء الفصيحة وافتح فعل أمر معناه الدعاء وفاعله مستتر تقديره أنت
وبيني ظرف متعلق بافتح وبينهم عطف على بيني وفتحاً يجوز أن يكون
مفعولاً مطلقاً ويجوز أن يكون مفعولاً به والفتح هنا من الفتاحة
سعى الحكومة ، والفتاح الحاكم سمي بذلك لفتح مغالق الأمور وفي
القاموس : « الفتاحة بالضم والكسر ويقال بينهما فتاحات أي
خصومات » والمعنى احكم بيننا بما يستحقه كل منا والمراد أنزل
العقوبة بهم ولذلك قال ونجني • ونجني الواو عاطفة ونجني عطف على
احكم ومن الواو عاطفة أو للجمعية ومن عطف على الياء أو مفعول معه
ومعي ظرف متعلق بمحذوف صلة من ومن المؤمنين حال • (فأنجيناه
ومن معه في الفلك المشحون) الفاء استئنافية وهو من كلامه تعالى
وأنجيناه فعل ماض وفاعل ومفعول به ومن مفعول معه أو عطف على
الياء ومعه ظرف متعلق بمحذوف صلة وفي الفلك متعلقان بالاستقرار
الذي تعلق به الظرف والمشحون صفة للفلك والمشحون المملوء •
(ثم أغرقنا بعد الباقيين) ثم حرف عطف للتراخي وأغرقنا فعل وفاعل
وبعد ظرف زمان مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى
والمراد بعد انجائهم ، والباقيين مفعول أغرقنا • (إن في ذلك لآية وما كان
أكثرهم مؤمنين) كلام مستأنف لبيان العبرة من هذه القصة وان حرف

مشبه بالفعل وفي ذلك خبر مقدم واللام المرحقة وآية اسم إن المؤخر والواو عاطفة أو حالية وما نافية وكان واسمها ومؤنين خبرها يعني أن أكثرتهم الساحقة لم تؤمن ولذلك أخذوا ولو كان نصفهم مؤمنين على الأقل لنجوا • (وإن ربك لهو العزيز الرحيم) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المرحقة وهو ضمير فصل أو مبتدأ والعزيز خبر إن أو هو والرحيم خبر ثان وقد تقدم إعراب قطائرها مراراً •

البلاغة :

التكرير في قوله : « فاتقوا الله وأطيعون » للتأكيد والتقرير في النفوس مع كونه علق على كل واحد منهما بسبب وهو الأمانة في الأول، وقطع الطمع في الثاني ، وظيره قولك : ألا تتقي الله في عقوبي وقد رببتك صغيراً ؟ ألا تتقي الله في عقوبي وقد علمتك كبيراً ؟ •

وفيه أيضاً التقديم ، قدم الأمر بتقوى الله على الأمر بطاعته لأن تقوى الله علة لطاعته •

كَذَّبَتْ عَادُ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٢٣﴾ إِذْ قَالَ لَهُمُ أَخُوهُمْ هُودٌ أَلَا تَتَّقُونَ

﴿١٢٤﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٢٥﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١٢٦﴾ وَمَا

أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ۖ إِنِ اجْتَرَىٰ عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٢٧﴾

أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ ءَايَةً تَعْبَثُونَ ﴿١٢٨﴾ وَتَخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ

تُخَلَّدُونَ ﴿١٢٩﴾ وَإِذَا بَطِشْتُمْ بَطِشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴿١٣٠﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا

﴿١٣١﴾ وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُمْ بِمَا تَعْلَمُونَ ﴿١٣٢﴾ أَمَدَّكُمْ بِأَنْعَمِ وَبَنِينَ ﴿١٣٣﴾
 وَجَنَّتِ وَعُيُونِ ﴿١٣٤﴾ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٣٥﴾
 قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَضْتَ أَمْ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ ﴿١٣٦﴾ إِنَّ هَذَا إِلَّا خُلُقُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣٧﴾ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذِّبِينَ ﴿١٣٨﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّ
 فِي ذَلِكَ لَآيَةً ﴿١٣٩﴾ وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٤٠﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ
 الرَّحِيمُ ﴿١٤١﴾

اللفظة :

(ريع) : الريع بكسر الراء وفتحها قال في الأساس واللسان :
 « ونزلوا بريع وريئع رفيع وريعة وريعة رفيعة وهي المرتفع من
 الأرض وتقول : يبنون بكل ربيعة وملكهم كسراب بقيعة » وقال في
 القاموس : « والريع بالكسر والفتح المرتفع من الأرض أو كل فج أو
 كل طريق أو الطريق المنفرج في الجبل والجبل المرتفع الواحدة بهاء ...
 وبالكسر الصومعة وبرج الحمام والتلّ العالي ... وبالفصح فضل كل
 شيء كريع العجين والدقيق والبذر » قلت واستعمال بمعنى استغلال
 الريع صحيح يقال طعام كثير الريع ، وأراعت الحنطة وراعت زكت ،
 وأراعتها الله تعالى وأراعت الناس هذا العام : زكت زروعهم ويقولون كم
 ريع أرضك وهو ارتفاعها قال المسيب بن علس :

في الآل يرفعها ويخفضها ريع يلوح كأنه سحل

والضير في البيت للظعان أي هي في الآل وهو السراب يرفعها تارة ويخفضها أخرى ريع أي طريق مرتفع تارة ومنخفض أخرى أو مكان عال ترتفع بصعوده وتنخفض بالهبوط منه • ويقال ليس له ريع أي مرجوع وغلة •

(آية) : الآية : العلم يهتدي به المارة وكان بناؤها للعبث واللهو لأنهم كانوا يهتدون بالنجوم في أسفارهم فلا يحتاجون إليها وقيل المراد بها القصور المشيدة ترفعون بناءها وتجتمعون فيها فتعبثون بمن يمر بكم •

(تعبثون) : في المصباح : « عبث عبثاً من باب تعب لعب وعمل مالا فائدة فيه فهو عابث » •

(مصانع) : جمع مصنعة بفتح الميم مع فتح النون أو ضمها وهي الحوض أو البركة فقوله مصانع أي حوضاً وبركاً تجمعون فيها الماء فهي من قبيل الصهاريج ، وفي المختار : « المصنعة بفتح الميم وضم النون أو فتحها كالحوض يجمع فيه ماء المطر والمصانع الحصون » وفي القاموس وشرحه التاج : « المصنعة والمصنعة بفتح الميم وفتح النون وضمها ما يجمع فيه ماء المطر كالحوض والجمع مصانع والمصانع أيضاً : القرى والحصون والقصور والمصنعة أيضاً الدعوة للأكل يقال كنا في مصنعة فلان وموضع يعزل للنحل بعيداً عن البيوت » وجميع هذه المعاني صالحة للتفسير •

(بطشتم) : البطش : السطوة والأخذ بعنف وللباء مع الطاء فاء وعيناً للكلمة خاصة غريبة فهي تدل على السطوة والقوة وعدم المبالاة بالآخرين يقال : أبطأ علي فلان وبطئ في مشيته وتباطأ في أمره وتباطأ

عني وفيه بطاء وما كنت بطيئاً ولقد بطئت وفرس بطيء من خيل بطاء
وما أبطأ بك عنا ؟ وما بطأ بك ؟ وما بطأك ؟ قال عمر بن ربيعة :

فقميت أمشي فقامت وهي فاترة

كشارب الراح بطأ مشيه السكر

ولا يخفى ما في ذلك كله من الادلال بالنفس والزهو بها وعدم
المبالاة بالآخرين ، ويقال بطحه على وجهه فانبطح وفيه كل الادلال
والصغار والمهانة ونظر حريص الى قبر عامر بن الطفيل فقال : هو في
طول بطحتي أراد في طول قدي منبطحاً على الأرض وبطاح بطح واسعة
عريضة وتبطح السيل اتسع مجراه ، قال ذو الرمة :

ولا زال من نوء السماك عليكما

ونوء الثريا وابل متبطح

وتبطح فلان تبوءاً الأبطح قال :

هلا سألت عن الذين تبطحوا

كرم البطاح وخير سرّة وادي

وأبطح القوم وأقشوا كثر عندهم البطيخ والقثاء ونظر الليث الى
قوم يأكلون بطيخاً فقال :

لما رأيت المبطخين أبطخوا فأكلوا منه ومنه لطحوا

ورأيتهم يدور بين المطابخ والمباطخ ولا يفعل ذلك إلا تياه مفتخر

بَعْنَاهُ وَثَرَاهُ ، وَبَطَرَ فَلَانٌ تَجَاوَزَ الْحَدَّ فِي الزَّهْوِ وَالْمَرْحِ وَرَجُلٌ أَشْرَ بَطَرَ وَأَبْطَرَهُ الْغَنَى وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : « وَمَا أَمْطَرَتْ حَتَّى أَبْطَرَتْ » يَعْنِي السَّمَاءَ وَإِنْ الْخَصْبُ يَبْطِرُ النَّاسَ كَمَا قَالَ :

قَوْمٌ إِذَا اخْضَرَّتْ نَعَالُهُمْ يَتَنَاهَقُونَ تَنَاهَقَ الْحُمْرُ

وَامْرَأَةٌ بَطِيرَةٌ شَدِيدَةُ الْبَطْرِ وَيَبْطِرُ الدَّابَّةُ بَيْطَرَةً وَ « أَشْهَرُ مِنْ رَايَةِ الْبَيْطَارِ » وَالدُّنْيَا قَجَبَةٌ يَوْمًا عِنْدَ عَطَارٍ وَيَوْمًا عِنْدَ بَيْطَارٍ وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ أَيْضًا : « وَعَهْدِي بِهِ وَهُوَ لِدَوَابِنَا مَيْبِطِرٌ فَهُوَ الْيَوْمَ عَلَيْنَا مَسِيطِرٌ » وَمِنْ حِكْمِهِمُ الْمَأْثُورَةُ : « لَا تُبْطِرَنَّ صَاحِبُكَ ذَرْعَهُ » أَيِ لَا تَقْلُقْ أَمْكَانَهُ وَلَا تَسْتَفْزِهِ بِأَنْ تَكْلِفَهُ غَيْرَ الْمَطَاقِ وَذَرْعَهُ مِنْ بَدَلِ الْإِشْتِمَالِ وَبَطَرَ فَلَانٌ نِعْمَةً اللَّهُ اسْتَخَفَّهَا فَكَفَرَهَا وَلَمْ يَسْتَرْجِعْهَا فَيُشْكِرَهَا وَمِنْهُ « بَطَرَتْ مَعِيشَتُهَا » وَذَهَبَ دَمُهُ بِطَرًا أَيِ مَبْطُورًا مُسْتَخَفًّا حَيْثُ لَمْ يُقْتَصَصْ بِهِ وَهُوَ بِهَذَا الْأَمْرُ عَالِمٌ بِبَيْطَارٍ ، قَالَ عُمَرُ بْنُ أَبِي رَيْعَةَ :

وَدَعَانِي مَا قَالَ فِيهَا عَتِيقٌ وَهُوَ بِالْحَسَنِ عَالِمٌ بَيْطَارٌ

وَالْبَطْشُ مَعْرُوفٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَمِنْ مَجَازِهِ : فَلَانٌ يَبْطِشُ فِي الْعِلْمِ بِيَاعٍ بَسِيطٍ ، وَبَطَشَتْ بِهِمْ أَهْوَالُ الدُّنْيَا ، وَمِنْ أَقْوَالِهِمْ : « وَسَلَكُوا أَرْضًا بَعِيدَةً الْمَسَالِكِ قَرِيبَةَ الْمَهَالِكِ ، وَقَذَّبُوا بِمِبَاطِشِهَا ، وَمَا انْقَذَوْا مِنْ مِعَاطِشِهَا » وَجَاءَتْ الرِّكَابُ تَبْطِشُ بِالْأَحْمَالِ أَيِ تَرْجِفُ بِهَا ، وَبَطَّ الْقَرْحَةُ بِالْمِبْطِ وَهُوَ الْمِبْضَعُ وَعِنْدَهُ بَطَّةٌ مِنَ السَّلِيطِ وَالْبَطُّ وَالْوَاحِدَةُ بَطَّةٌ لِلْمَذْكَرِ وَالْمُؤَنَّثِ وَهُوَ طَيْرٌ مَائِي قَصِيرُ الْعُنُقِ وَالرَّجْلَيْنِ وَهُوَ غَيْرُ الْإِوَزِ وَجَمْعُهُ بَطُوطٌ وَبَطَاطٌ وَالْبَطَّةُ أَيْضًا إِفَاءٌ كَالْقَارُورَةِ أَبْطَحَ ، وَهُوَ بَاطِلٌ بَيْنَ الْبَطْلَانِ وَبَطَّالٌ بَيْنَ الْبَطَالَةِ بِكَسْرِ الْبَاءِ وَقَدْ بَطَلَ بَفَتْحِ الْطَاءِ وَبَطْلٌ بَيْنَ

البطالة بفتح الباء وقد بطل بضم الطاء وقد بطل بضم الطاء أيضاً يبطل بالضم بَطالة وبطولة صار شجاعاً فهو بطل وجمعه أبطال ومؤنثه بطلة وجمعها بطلات ، والبطن معروف وألقت الدجاجة ذات بطنها وتثرت المرأة للزوج بطنها إذا أكثر الولد وبطنه وظهره أي ضربهما منه وقد بطن فلان بالبناء للمجهول إذا اعتل بطنه وهو مبطون وبطين ومبطان ومبطن أي عليل البطن وعظيمه وأبطن البعير شد بطنه وباطنت صاحبي شدته معه وبطن ثوبه بطانة حسنة واستبطن أمره عرف باطنه وتبطن الكلاء : جَوَّلَ فيه وتوسطه ، قالت الخنساء :

فجاء يشتر أصحابه : تبطننت يا قوم غيثاً خصيباً

وتبطن الجارية جعلها بطانة له ، قال امرؤ القيس :

كأنني لم أركب جواداً للذة ولم أتبطن كاعباً ذات خلخال

ويقال أنت أبطن بهذا الأمر خبره وأطول له عشره ، وهو بطاتي وهم بطاتي وفلان عريض البطن أي غني ، وشأو بطين أي بعيد ، قال زهير :

فبصبص بين أداني الغضي وبين عيزة شأواً بطينا

الاعراب :

(كذبت عاد المرسلين) فعل وفاعل ومفعول به والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في القصة الرابعة . (إذ قال لهم أخوهم هود ألا تتقون) الظرف متعلق بكذبت وقال لهم أخوهم فعل وفاعل وهود بدل من أخوهم وألا أداة عرض وتتقون فعل مضارع وفاعل والجملة مقول

القول • (إني لكم رسول أمين) الجملة تعليل لعرضه عليهم الجنوح إلى التقوى وإن واسمها ولكم متعلقان بسحذوف حال أو برسول ورسول خبر إن وأمين صفة لرسول • (فاتقوا الله وأطيعون) تقدم إعرابها كثيراً • (وما أسألكم عليه من أجر إن أجرينى إلا على رب العالمين) وهذه تقدم إعرابها بحروفها قريباً • (أتبنون بكل ريع آية تعبثون) الاستفهام للتقريع والتوبيخ وتبنون فعل مضارع وفاعل وبكل ريع متعلقان بتبنون وآية مفعول به وجملة تعبثون في محل نصب على الحال • (وتتخذون مصانع لعلكم تخلدون) وتتخذون عطف على بنون وتتخذون فعل مضارع وفاعل ومصانع مفعول به ولعلكم تخلدون لعل واسمها والجملة خبرها وجملة الرجاء في محل نصب على الحال أي راجين ومؤملين أن تخلدوا في الدنيا • (وإذا بطشتم بطشتم جبارين) الواو عاطفة وإذا ظرف متعلق بالجواب وهو بطشتم الثانية ، وجملة بطشتم الأولى في محل جر بإضافة إذا إليها وجبارين حال أي غير مبالين بالنتائج والعواقب وإنما أنكر عليهم ذلك لأنه ظلم وأما في الحق فالبطش بالسيف والسوط جائز (فاتقوا الله وأطيعون) الفاء الفصيحة واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به وأطيعون عطف على اتقوا • (واتقوا الذي أمركم بما تعلمون) واتقوا فعل أمر وفاعل والذي مفعول به وجملة أمركم صلة وبما متعلقان بأمركم وجملة تعلمون صلة • (أمركم بأنعام وبنين وجنات وعيون) جملة أمركم الثانية بدل من جملة أمركم الأولى بدل بعض من كل لأنها أخص من الأولى باعتبار متعلقيهما فتكون داخلة في الأولى لأن ما تعلمون يشمل الانعام وغيرها وقيل هي مفسرة للجملة الأولى فتكون لا محل لها وسيأتي بحث بدل الجملة من الجملة في باب الفوائد • (إني أخاف عليكم عذاب يوم عظيم) ان واسمها وجملة أخاف خبرها وعليكم متعلقان بأخاف وعذاب مفعول به

ويوم مضاف إليه وعظيم صفة • (قالوا سواء علينا أوعظت أم لم تكن من الواعظين) سواء خبر مقدم وعلينا متعلقان بسواء والهمزة للاستفهام ووعظت فعل ماض وفاعل وأم لم تكن من الواعظين معادل لقوله أوعظت وهمزة التسوية وما في حيزها في تأويل مصدر مبتدأ مؤخر أي سواء علينا وعظك ، وأتى بالمعادل هكذا دون قوله أم لم تعظ لتواخي القوافي وقال الزمخشري : « وبينهما فرق لأن المعنى سواء علينا أفعلت هذا الفعل الذي هو الوعظ أم لم تكن أصلاً من أهله ومباشره فهو أبلغ في قلة اعتدادهم بوعظه من قولك أم لم تعظ » • (إن هذا إلا خلق الأولين) إن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وخلق خبر هذا والأولين مضاف إليه والمعنى ما هذا الذي نحن عليه من الدين إلا خلق الأولين وعادتهم كانوا يدينونه ونحن بهم مقتدون • (وما نحن بمعذيين) الواو عاطفة وما نافية حجازية ونحن اسمها والباء حرف جر زائد ومعذيين مجرور لفظاً بالباء منصوب محلاً على أنه خبر ما • (فكذبوه فأهلكناهم إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين) الفاء الفصيحة وكذبوه فعل ماض وفاعل ومفعول به ، فأهلكناهم عطف على فكذبوه وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبر إن واللام المزحلقة وآية اسم إن والواو حرف عطف وما نافية وكان فعل ماض ناقص وأكثرهم اسمها ومؤمنين خبرها • (وإن ربك لهو العزيز الرحيم) تكرر إعرابها كثيراً •

الفوائد :

تبدل الجملة من الجملة بشرط أن تكون الجملة الثانية أوفى من الأولى بتأدية المراد ولذلك لا يقع البديل المطابق في الجمل وإنما يقع بدل البعض من الكل كما تقدم في الآية أو بدل الاشتمال كقوله :

أقول له ارحل لا تقيمن عندنا

والا فكن في السر والجهر مسلماً

فلا تقيمن عندنا بدل اشتغال من ارحل لما بينهما من المناسبة
اللزومية وليس توكيداً له لاختلاف لفظيهما ، لا بدل بعض من كل
لعدم دخوله في الأول ، ولا بدل بدلاً مطابقاً لعدم الاعتداد به ، ولم
يشترط النحاة الضمير في بدل البعض والاشتغال في الأفعال والجمل
لتعذر عود الضمير عليها ، وقد تبدل الجملة من المفرد بدلاً مطابقاً
كقول الفرزدق :

إلى الله أشكو بالمدينة حاجة وبالشام أخرى كيف يلتقيان

أبدل جملة كيف يلتقيان من حاجة وأخرى وهما مفردان وانما
صح ذلك لرجوع الجملة الى التقدير بمفرد أي الى الله أشكو هاتين
الحاجتين تعذر التقائهما ، فتعذر مصدر مضاف الى فاعله وهو بدل من
هاتين ، ولم يسلم بعض النحاة بذلك لاحتمال أن تكون جملة كيف
يلتقيان مستأنفة بهما على سبب الشكوى وهو استبعاد اجتماع
هاتين الحاجتين •

قال بعضهم : وهل يجوز عكسه ؟ أعني ابدال المفرد من الجملة
أو لا ، وصرح أبو حيان في البحر بأن المفرد يبدل من الجملة كقوله
تعالى « ولم يجعل له عوجاً قيماً » فقيماً عنده بدل من جملة لم يجعل
له عوجاً لأنها في معنى المفرد أي جعله مستقيماً ، وقال ابن هشام في
مغني اللبيب : « ان جملة « كيف خلقت » بدل من الإبل بدل اشتغال
والمعنى الى الإبل كيفية خلقها ومثله « ألم تر الى ربك كيف مد الظل »
وكل جملة فيها كيف من أسم مفرد •

فائدة هامة :

إذا أبدل اسم من اسم استفهام أو اسم شرط وجب ذكر همزة الاستفهام أو « إن » الشرطية مع البدل ليوافق المبدل منه في المعنى نحو : كم ملك ؟ أعشرون أم ثلاثون فكم اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم ومالك مبتدأ مؤخر وعشرون بدل من كم ويسميه النحاة بدل تفصيل وهو ينحصر في المطابق ، ومن جاءك أعلي أم خالد ؟ فمن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة جاءك خبره وعليّ بدل من « من » الاستفهامية بدل تفصيل ، ونحو : من يجتهدُ إن عليّ أو خالد فأكرمه : فمن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ والجملة بعده خبره وإن حرف شرط لا عمل له هنا لأنه جيء به لبيان المعنى لا للعمل وعليّ بدل من الضمير المستتر في يجتهد وخالد معطوف على عليّ وجملة فأكرمه في محل جزم جواب الشرط ، ونحو : حيثما تنتظرني في المدرسة وإن في الدار أوافك ، فحيثما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول فيه متعلق بتنتظرني وفي المدرسة جار ومجرور في موضع النصب على البدلية من محل حيثما .

كَذَّبَتْ ثَمُودُ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٤١﴾ إِذْ قَالَ لَهُمُ أَخُوهُمْ صَالِحٌ أَلا تَتَّقُونَ

﴿١٤٢﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٤٣﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١٤٤﴾ وَمَا أَسْأَلُكُمْ

عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ ۖ إِنِ اجْتَرَىٰ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٤٥﴾ أَتُتْرَكُونَ فِي مَا هُنَا

ءَامِنِينَ ﴿١٤٦﴾ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿١٤٧﴾ وَزُرُوعٍ وَنَحْلٍ طَلْعُهَا هَضِيمٌ

﴿١٤٨﴾ وَتَخْتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا فَرِهِينَ ﴿١٤٩﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١٥٠﴾ وَلَا

تَطِيعُوا أَمْرَ الْمُسْرِفِينَ ﴿١٥١﴾ الَّذِينَ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ ﴿١٥٢﴾
 قَالُوا إِنَّمَا أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ ﴿١٥٣﴾ مَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا فَأْتِ بِآيَةٍ
 إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿١٥٤﴾ قَالَ هَذِهِ نَاقَةٌ لَهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبُ
 يَوْمٍ مَعْلُومٍ ﴿١٥٥﴾ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابُ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٥٦﴾
 فَعَقَرُوهَا فَاصْبَحُوا تَدْمِينَ ﴿١٥٧﴾ فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا
 كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٥٨﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٥٩﴾

اللفظة :

(نخل) : النخل والنخيل شجر التمر المعروف له ساق مستقيم
 طويل ذو عقد واحدة نخلة ونخيلة وفي المصباح ما ملخصه : النخل
 اسم جمع الواحدة نخلة وكل اسم جمع كذلك يؤنث ويذكر وأما
 النخيل بالياء فتؤنث اتفاقاً .

(طلعا هضيم) ما يطلع منها كنصل السيف في جوفها شماريخ
 القنو ، وتشبيهه بنصل السيف من حيث الهيئة والشكل وفي المختار :
 « ويقال للطلع هضيم ما لم يخرج لدخول بعضه في بعض » من قولهم
 كشح هضيم ، وفي القاموس والتاج : « الطلع : المقدار ، تقول :
 الجيش طلع ألف ومن النخل شيء يخرج كأنه نعلان مطبقان والحمل
 بينهما منضود والطرف محدد أو ما يبدو من ثمرته في أول ظهورها »
 والهضيم النضيج الرخص اللين اللطيف .

(فارهين) : وقرىء فرهين : بطرين حاذقين في العمل من الفره وهو شدة الفرح ، وقال في الكشف : « والفراهة الكيس والنشاط ومنه خيل فرهة » •

(شرب) : بكسر الشين أي نصيب •

(فعقروها) : أي ضربها بعضهم بالسيف في ساقها وكان اسمه قدار وسنورد القصة التي نسجت حول هذه القصة لتكون حافزاً للأقلام على صوغ قصة فنية منها •

الاعراب :

(كذبت ثمود المرسلين) جملة مستأنفة مسوقة للشروع في القصة الخامسة وهي فعل وفاعل ومنفعل وثمود اسم قبيلة صالح سميت باسم أبيها وهو ثمود جد صالح وفي التعبير عن صالح بالجمع ما تقدم • (إذ قال لهم أخوهم صالح ألا تتقون) الظرف متعلق بكذبت والجملة تقدم إعرابها • (إني لكم رسول أمين) تقدم إعرابها أيضاً • (فاتقوا الله وأطيعون) تقدم إعرابها أيضاً • (وما أسألكم عليه من أجر إن أجرينى إلا على رب العالمين) تقدم إعرابها أيضاً • (أتتركون فيما هاهنا آمنين) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي وتتركون فعل مضارع مبني للمجهول وفيما متعلقان بتركون وها حرف تنبيه وهنا اسم إشارة في محل نصب ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة للموصول وآمنين حال من الواو في تتركون أي في الذي استقر في هذا المكان من النعيم ثم فسرهُ بقوله : (في جنات وعيون وزروع ونخل طلعها هضيم) في جنات بدل من قوله فيما هاهنا بإعادة الجار ، وما بعده

عطف على جنات وطلعها مبتدأ وهضم خبر والجملة صفة لنخل •
 (وتنحتون من الجبال بيوتاً فارهين) الواو حرف عطف وتنحتون عطف
 على تتركون فهو في حيز الاستفهام الانكاري التوييخي ومحل جملة
 الاستفهام التوييخية نصب على الحال ومن الجبال جار ومجرور متعلقان
 تنحتون وبيوتاً مفعول به وفارهين حال وقد مرت جملة مماثلة فيها
 النحت الذي هو النحر والبري • (فاتقوا الله وأطيعون) تقدم إعرابها •
 (ولا تطيعوا أمر المسرفين) الواو للحال ولا ناهية وتطيعوا فعل مضارع
 مجزوم بلا الناهية والواو فاعل وأمر المسرفين مفعول وسيأتي معنى
 إطاعة الأمر في باب البلاغة • (الذين يفسدون في الأرض ولا يصلحون)
 الذين صفة للمسرفين وجملة يفسدون صلة وفي الأرض متعلقان
 يفسدون ولا يصلحون عطف على قوله يفسدون وسيأتي سر العطف
 في باب البلاغة • (قالوا : إنما أنت من المسحرين) إنما كافة ومكفوفة
 وأنت مبتدأ ومن المسحرين خبر أي الذين سحروا كثيراً حتى غلب
 السحر على عقولهم والجملة مقول القول • وقيل المسحر هو المعلن
 بالطعام والشراب فيكون المسحر الذي له سحر وهو الرئة فكأنهم
 قالوا : إنما أنت بشر مثلنا تأكل وتشرب •

(ما أنت إلا بشر مثلنا فأت بآية إن كنت من الصادقين) ما نافية
 وأنت مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر ومثلنا صفة ، فأت الفاء الفصيحة
 أي إن كنت صادقاً كما تزعم فأت ، وبآية متعلقان بقوله فأت وإن
 شرطية وكنت كان واسمها وهو في محل جزم فعل الشرط ومن الصادقين
 خبر كنت وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله أي فأت بآية •
 (قال هذه ناقة لها شرب ولكم شرب يوم معلوم) هذه مبتدأ وناقة خبر
 والجملة مقول القول ولها خبر مقدم وشرب مبتدأ مؤخر والجملة صفة

لثاقة ولكم خبر مقدم وشرب يوم مبتدأ مؤخر ومعلوم صفة ليوم .
 (ولا تمسوها بسوء فيأخذكم عذاب يوم عظيم) الواو عاطفة ولا ناهية
 وتمسوها فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والهاء مفعول به وبسوء
 متعلقان بتمسوها فيأخذكم الفاء هي السببية ويأخذكم فعل مضارع
 منصوب بأن مضمرة بعد الفاء والكاف مفعول به وعذاب فاعل ويوم
 مضاف اليه وعظيم صفة يوم . (فعقروها فأصبحوا نادمين) الفاء عاطفة
 وعقروها فعل وفاعل ومفعول به ، فأصبحوا الفاء عاطفة وأصبحوا
 نادمين فعل ماض ناقص والواو اسمها ونادمين خبرها ، ولك أن تجعل
 أصبحوا تامة والواو فاعل ونادمين حال وسيأتي في قصة صالح ما يرجح
 أنها تامة . (فأخذهم العذاب إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين)
 الفاء عاطفة وأخذهم فعل ماض ومفعول به مقدم والعذاب فاعل مؤخر
 وجملة إن في ذلك لآية تعليل للأخذ والواو حال أو عاطفة وما نافية
 وكان واسمها وخبرها . (وإن ربك لهو العزيز الرحيم) تقدم
 إعرابها كثيراً .

البلاغة :

١ - في قوله « ولا تطيعوا أمر المسرفين » مجاز عقلي لأن الأمر
 لا يطاع وإنما هو صاحبه أي ولا تطيعوا المسرفين في أمرهم .

٢ - الارداف :

فقد كان يكفي أن يقول « الذين يفسدون في الأرض » ولكنه
 لما كان قرله يفسدون لا ينفي صلاحهم أحياناً أردفه بقوله
 « ولا يصلحون » لبيان كمال افسادهم وإسرافهم فيه .

الفوائد :

قصة صالح :

في القرطبي : « أوحى الله إلى صالح أن قومك سيعقرون نافتك فقال لهم ذلك ، فقالوا : ما كنا لنفعل ، فقال لهم صالح : انه سيولد في شهركم هذا غلام يعقرها ويكون هلاككم على يديه ، فقالوا : لا يولد في هذا الشهر ذكر إلا قتلناه ، فولد تسعة منهم في ذلك الشهر فذبحوا أبناءهم ثم للعاشر فأبى أن يذبح أبنه وكان لم يولد له قبل ذلك ، فكان ابن العاشر أزرق أحمر فنبت نباتاً سريعاً فكان إذا مر بالتسعة فرأوه قالوا : لو كان أبناءنا أحياء لكانوا مثل هذا ، وغضب التسعة على صالح لأنه كان سبباً لقتلهم أبناءهم فتعصبوا وتقاسموا بالله لنبيته وأهله فقالوا : نخرج الى سفر فيرى الناس سفرنا فنكون في غار حتى إذا كان الليل وخرج صالح الى مسجده أتياه فقتلناه ثم قلنا ما شهدنا مهلك أهله وإنا لصادقون فيصدقونا ويعلمون أنا قد خرجنا الى سفر ، وكان صالح لا ينام معهم في القرية بل كان ينام في المسجد فإذا أصبح أتاهم فوعظهم فلما دخلوا الغار أرادوا أن يخرجوا فسقط عليهم الغار فقتلهم فرأى ذلك الناس ممن كان قد اطلع على ذلك فصاحوا في القرية : يا عباد الله أما رضي صالح أن أمر بقتلهم أولادهم حتى قتلهم فاجتمع أهل القرية على عقر الناقة .

رواية عقر الناقة :

وروي أن مسطعاً ألجأ الناقة الى مضيق في شعب فرماها بسهم فأصاب رجلها فسقطت ثم ضربها قدار وقيل انه قال لا أعقرها حتى

تَرْضُوا أَجْمَعِينَ فَكَانُوا يَدْخُلُونَ عَلَى الْمَرَاةِ فِي خَدْرِهَا فَيَقُولُونَ :
أَتَرْضِينَ ؟ فَتَقُولُ : نَعَمْ وَكَذَلِكَ صَيَّيَانَهُمْ •

هذا وقد ضرب بقدر المثل في الشؤم فقال زهير مشيراً إليه وقد
غلط فجعله أحمر عاد مع أنه أحمر ثمود وذلك في أبيات له يصف الحرب
ويحذر قومه من مغابها ونوردها هنا جملة لأهميتها :

وَمَا الْحَرْبُ إِلَّا مَا عَلِمْتُمْ وَذَقْتُمْ

وَمَا هُوَ عَنْهَا بِالْحَدِيثِ الْمَرْجُمِ

مَتَى تَبْعَثُوهَا تَبْعَثُوهَا ذَمِيمَةً

وَتَضُرُّ إِذَا ضُرِّيْتُمُوهَا فَتَضُرُّمَ

فَتَعْرَكُكُمْ عَرَكُ الرِّحَى بِثِقَالِهَا

وَتَلْقَحُ كَشَافًا ثُمَّ تَنْتَجِ فَتَنْثَمِ

فَتَنْتَجِ لَكُمْ غِلْمَانُ أَشْأَمَ كُلِّهِمْ

كَأَحْمَرِ عَادَ ثُمَّ تَرْضَعُ فَتَقْطَمِ

أي أنها تلد لكم أبناء كل واحد منهم يضاهي في الشؤم عاقر الناقة
وهو قدار بن سالف •

كَذَبَتْ قَوْمٌ لُوطٍ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٦٠﴾ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ لُوطُ أَلَا تَتَّقُونَ

﴿١٦١﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٦٢﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١٦٣﴾ وَمَا أَسْأَلُكُمْ

عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٥﴾ أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ مِنْ
 الْعَالَمِينَ ﴿١٦٥﴾ وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ
 عَادُونَ ﴿١٦٦﴾ قَالُوا لَنْ لَمْ تَنْتَه يَنْلُوطُ لَنَكُونَنَّ مِنَ الْمُخْرَجِينَ ﴿١٦٧﴾ قَالَ
 إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ ﴿١٦٨﴾ رَبِّهِ نَجِّنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٩﴾ فَنَجَّيْنَاهُ
 وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ ﴿١٧٠﴾ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ ﴿١٧١﴾ ثُمَّ دَمَرْنَا الْأَنْحَارَ
 وَآمَظَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِينَ ﴿١٧٢﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً
 وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١٧٣﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٧٤﴾

اللفظة :

(الذكران) : أحد جموع الذكر والذكر خلاف الأنثى وفي المختار:
 الذكر ضد الأنثى وجمعه ذكور وذكران وذكارة كحجارة « وأورد له
 في القاموس جموعاً عديدة فقال « وجمعه ذكور وذكورة وذكران
 وذكارة وذكارة وذكارة » .

(القالين) : المبغضين والقليل البغض الشديد كأنه بغض يقلي
 الفؤاد والكبد وفي المصباح : « وقليت الرجل أقلية من باب رمى قلبي
 بالكسر والقصر وقد يمد إذا أبغضته ومن باب تعب لفة » وعبارة
 القاموس : « قلاه كرماء ورضيه قلبي وقتلاه ومقلية أبغضه وكرهه
 غاية الكراهة فتركه أو قلاه في الهجر وقلية في البغض » .

(الغابرين) : قال في الكشف « ومعنى الغابرين في العذاب والهلاك : غير الناجين » وفي المصباح : « غبر غبوراً من باب قعد بقي وقد يستعمل فيما مضى أيضاً فيكون من الأضداد ، وقال الزبيدي : غبر غبوراً مكث وفي لغة بالمهمله للماضي وبالمعجمة للباقي وغُبِّرَ الشيء وزان سكر بقيته » وفي القاموس : « غبر غبوراً مكث وذهب ضد ، وهو غابر من غُبِّرَ كركع وغُبِّرَ الشيء بالضم بقيته » •

الاعراب :

(كذبت قوم لوط المرسلين) جملة مستأنفة مسوقة للشروع في القصة السادسة • (إذ قال لهم أخوهم لوط ألا تتقون) لم يكن لوط أخاهم في النسب وإنما جعله أخاهم جرياً على أساليبهم كما تقدم أو باعتبار أنه كان ساكناً ومجاوراً لهم في قريتهم • (إني لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطيعون ، وما أسألكم عليه من أجر إن أجري إلا على رب العالمين) صدر كل قصة بهذه الآيات وقد تقدم إعرابها فجدد به عهداً • (أتأتون الذكران من العالمين) الهزة للاستفهام الانكاري التوبيخي وتأتون الذكران فعل مضارع وفاعل ومفعول به ومحل جملة الاستفهام التوبيخية نصب على الحال ومن العالمين حال • (وتذرون ما خلق لكم ربكم من أزواجكم بل أنتم قوم عادون) وتذرون عطف على تأتون داخل في حيز الاستفهام التوبيخي وهو فعل مضارع وفاعل وما مفعول به وجملة خلق لكم ربكم صلة ومن أزواجكم حال على أن « من » للتبيين ويجوز أن تكون للتبعيض وسيأتي تفصيل هذا كله في باب البلاغة ، وبل حرف اضراب اتقالي وأنتم مبتدأ وقوم خبر وعادون صفة أي متجاوزون الحلال الى الحرام لأن معنى العادي

المتعدي في ظلمه المتجاوز فيه الحد . (قالوا : لئن لم تنته يا لوط لتكونن من المخرجين) قالوا فعل ماض وفاعل ولئن اللام موطئة للقسم وإن شرطية ولم حرف تهي وقلب وجزم وتنته فعل مضارع مجزوم بلم وتكونن اللام واقعة في جواب القسم وتكونن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والواو اسم تكونن ومن المخرجين خبر أي من جملة من أخرجناهم وسيأتي تفصيل مسهب عن هذا التعبير في باب البلاغة . (قال إني لعملكم من القالين) إن واسمها ولعملكم متعلقان بالقالين ومن القالين خبر إن والجملة مقول القول وتشدد بضعهم فقال في حواشي البيضاوي ما يلي : « من القالين » متعلقان بمحذوف أي لقالٍ من القالين وذلك المحذوف خبر إن ومن القالين صفة ولعملكم متعلقان بالخبر المحذوف ولو جعل من القالين خبر إن لعمل القالين في لعملكم فيفضي الى تقديم معمول الصلة على الموصول وهو أل مع أنه لا يجوز . قلت : وهذا على ذقته وملاءمته للقواعد فيه تكلف شديد يخرج به الى الإحالة ولا داعي لهذا التشدد مع أن استعمال أل موصولاً يكاد يكون نادراً .

(رب نجني وأهلي مما يعملون) رب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وقد حذف منه حرف النداء ونجني فعل أمر للدعاء والياء مفعول به وأهلي مفعول معه أو معطوف على الياء ومما متعلقان بنجني وجملة يعملون صلة ما . (فنجيناه وأهله أجمعين) الفاء عاطفة على محذوف مقدر لتساوق القصة ونجيناه فعل ماض وفاعل ومفعول به وأهله مفعول معه أو معطوف على الهاء وأجمعين تأكيد . (إلا عجوزاً في الغابرين) إلا أداة استثناء وعجوزاً مستثنى يالا وهي امرأته وفي الغابرين صفة لعجوزاً كأنه قيل إلا عجوزاً غابرة . (ثم دمرنا الآخرين) عطف على ما تقدم . (وأمطرنا عليهم مطراً فساء مطر المنذرين)

وأمطرنا عطف على دمرنا وعليهم متعلقان بأمطرنا ومطرأ مفعول به ،
فساء الفاء حرف عطف وساء فعل للذم ومطر المندرين فاعل ساء
والمخصوص بالذم محذوف وهو مطرهم والمراد بالمطر الحجارة التي
انثالت عليهم • (إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين) إن وخبرها
المقدم واسمها المؤخر والواو حالية وما نافية وكان واسمها وخبرها •
(وإن ربك لهو العزيز الرحيم) تقدم إعرابها كثيراً •

البلاغة :

١ - قوله تعالى « وتذرون ما خلق لكم ربكم من أزواجكم »
في هذه الآية الإبهام بقوله « ما خلق لكم » وقد أراد به إقبالهن ،
وفي ذلك مراعاة للحشمة والتصون و « من » تحتل البيان
وتحتل التبويض •

٢ - العدول الى الصفة :

في قوله « لتكونن من المخرجين » وقوله « من القالين » عدول
عن الجملة الفعلية الى الصفة ، وكثيراً ما ورد في القرآن خصوصاً في
هذه الصورة العدول عن التعبير بالفعل الى التعبير بالصفة المشتقة ثم
جعل الموصوف بها واحداً من جمع كقول فرعون « لأجعلنك من
المسجونين » وأمثاله كثيرة ، والسر في ذلك أن التعبير بالفعل إنما يفهم
وقوعه خاصة ، وأما التعبير بالصفة ثم جعل الموصوف بها واحداً من
جمع فانه يفهم أمراً زائداً على وقوعه وهو أن الصفة المذكورة كالسمة
للموصوف ثابتة العلوق به كأنها لقب وكأنه من طائفة صارت من هذا
النوع المخصوص المشهور ببعض السمات الرديئة ، استمع الى قوله

تعالى « رضوا بأن يكونوا مع الخوالف » كيف ألحقهم لقباً رديئاً وصيّرهم من نوع رذل مشهور بسمة التخلف حتى صارت له لقباً لاصقاً به ، وهذا عام في كل ما يرد عليك وورد فيما مضى من أمثال ذلك فتدبره واقدره قدره .

كَذَّبَ أَصْحَابُ لَيْكَةِ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٧٦﴾ إِذْ قَالَ لَهُمْ شُعَيْبٌ أَلَا
تَتَّقُونَ ﴿١٧٧﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٧٨﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ﴿١٧٩﴾
وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٠﴾
* أَوْفُوا الْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُخْسِرِينَ ﴿١٨١﴾ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ
الْمُسْتَقِيمِ ﴿١٨٢﴾ وَلَا تَبْخُسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعَثُوا فِي الْأَرْضِ
مُفْسِدِينَ ﴿١٨٣﴾ وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي خَلَقَكُمْ وَالْجِبِلَّ الْأُولِينَ ﴿١٨٤﴾ قَالُوا إِنَّمَا
أَنْتَ مِنَ الْمُسَحَّرِينَ ﴿١٨٥﴾ وَمَا أَنْتَ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَإِنْ نَظُنُّكَ لَمِنَ
الْكَاذِبِينَ ﴿١٨٦﴾ فَاسْقِطْ عَلَيْنَا كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ
﴿١٨٧﴾ قَالَ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨٨﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمْ عَذَابُ يَوْمِ الظُّلَّةِ
إِنَّهُ كَانَ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٨٩﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ
مُؤْمِنِينَ ﴿١٩٠﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٩١﴾

اللفظة :

(الأيكة) : في اللفظة الشجرة الكثيفة وجمعها أيك ، قال في القاموس « أيك يأيك من باب تعب أيكاً واستأيك الشجر : التف وصار أيكة والأيك الشجر الكثيف الملتف الواحدة أيكة » فتطلق الأيكة على الواحدة من الأيك وعلى غيضة شجر ملتفة قرب مدين ، قالوا : وكان شجرهم الدوم وهي قرية شعيب سميت باسم بانيتها مدين بن ابراهيم بينها وبين مصر مسيرة ثمانية أيام ، وقد اختلف المفسرون واللغويون فيها وسننقل لك بعض ما قالوه •

قال الزمخشري :

« قرىء أصحاب الأيكة بالهمزة وبتخفيفها وبالجر على الاضافة وهو الوجه ، ومن قرأ بالنصب وزعم أن ليكة بوزن ليلة اسم بلد فتوهم » قاد إليه خط المصحف حيث وجدت مكتوبة في هذه السورة وفي سورة (ص) بغير ألف ، وفي المصحف أشياء كتبت على خلاف قياس الخط المصطلح عليه وإنما كتبت في هاتين السورتين على حكم لفظ الالفاظ كما يكتب أصحاب النحو لان ولولا على هذه الصورة لبيان لفظ المخفف وقد كتبت في سائر القرآن على الاصل والقصة واحدة على أن ليكة اسم لا يعرف وروي أن أصحاب الأيكة كانوا أصحاب شجر ملتف وكان شجرهم الدوم » •

وقال الجلال السيوطي :

« وفي قراءة بحذف الهمزة وإلقاء حركتها على اللام وفتح الهاء وهي غيضة شجر قرب مدين » وهذا الصنيع يقتضي أن اللام الموجودة

لام التعريف وحينئذ لا يصح قوله وفتح الهاء إذ الاسم المقرون بـال سواء كانت معرفة أو غيرها يجر بالكسرة سواء وقع فيه نقل أم لا ، ووجه بعضهم فتح الهاء بأن الاسم بوزن ليلة فاللام من بنية الكلمة ولا نقل بل حركة اللام أصلية فجره بالفتحة حينئذ ظاهر .

وقال الشهاب الخفاجي :

« وقد استشكل هذه القراءة أبو علي الفارسي وغيره بأنه لا وجه للفتح لأن نقل حركة الهمزة لا يقتضي تغيير الاعراب من الكسر الى الفتح وأجيب بأن ليكة على هذه القراءة اسم البلدة وهي غير مصروفة للعلمية والتأنيث واللام فيها جزء من الكلمة لا المعرفة لأنها توجب الصرف فقول القائل انها على النقل غير صحيح وبهذا اندفع ما قاله النحاة فانهم نسبوا هذه القراءة الى التحريف » .

وقد أطلال السمين الحلبي في توجيه هذه القراءة جداً ونصه :

قرأ نافع وابن كثير وابن عامر ليكة بلام واحدة وفتح التاء جعلوه اسماً غير معرف بـال مضافاً إليه أصحاب هنا وفي « ص » خاصة ، والباقون الأيكة معرباً بـال موافقة لما أجمع عليه في « الحجر » وفي « ق » وقد اضطربت أقوال الناس في القراءة الأولى وتجراً بعضهم على قارئها وسأذكر لك من ذلك طرفاً : فوجهها على ما قال أبو عبيدة أن ليكة اسم للقرية التي كانوا فيها والأيكة اسم للبلاد كلها فصار الفرق بينهما شبيهاً بما بين مكة وبكة » .

وقال صاحب القاموس :

« ومن قرأ الأيكة فهي الغيضة ومن قرأ ليكة فهي اسم القرية وموضعه اللام ووقع في البخاري اللايكة جمع أيكة وكأنه وهم » .

وقال شارحه في التاج :

« قوله وكأنه وهم لأنه ليس له وجه ولم يتكلم به أحد من الأئمة ولكنه رضي الله عنه ثقة فيما ينقل فينبغي أن يحسن الظن به وقد أجاب عنه شراحة وصححوه » •

وقال أبو البقاء :

« أصحاب الأيكة يقرأ بكسر التاء مع تحقيق الهمزة وتخفيفها بالإلقاء وهو مثل الأتشي والأتشي وقرئ ليكة بياء بعد اللام وفتح التاء وهذا لا يستقيم إذ ليس في الكلام ليكة حتى يجعل علماً فإن ادعى قلب الهمزة لاماً فهو في غاية البعد » •

الأيك والحمام في الشعر :

هذا وقد استهوى الأيك وحمامه الشعراء فكثرت أشعارهم فيه ،
أنشد أبو حاتم لرجل من بني نهشل :

ألام على فيض السدموع وإنني

بفيض السدموع الجاريات جدير

أيكي حمام الأيك من فقد إلفه

وأصبر عنها إنني لصبور

وأنشد الرياشي عن الأصمعي ، قال : أنشدني متجع بن نبهان
لرجل من بني الصيداء :

دعت فوق أفنان من الأيك موهناً
 مطوقة ورقاء في إثر ألف
 فهاجت عقايل الهوى إذ ترنمت
 وشبت ضرام الشوق تحت الشراسف
 بكت بجفون دمعها غير ذارف
 وأغررت جفوني بالدموع الذوارف
 والطريف في هذا الباب قول عوف بن محطّم :
 ألا يا حمام الأيك إلفك حاضر
 وغصنك ميتّاد فقيم تنوح
 أفق لا تنح من غير شيء فإنني
 بكيت زماً والنواد صحيح
 ولوعاً فشطت غربة دار زينب
 فهما أنا أبكي والنواد جريح

(القسطاس) : بكسر القاف وضمها وقد قرئ بهما : الميزان
 السوي فإن كان من القسط وهو العدل وجعلت العين مكررة فوزنه
 فعلاس وإلا فهو رباعي وقيل هو بالرومية العدل .

(ولا تعثوا) : ولا تفسدوا يقال عثا في الأرض وعثي وذلك نحو
 قطع الطريق والغارة وإهلاك الزروع وفي المختار : « عثا في الأرض

أفسد وبابه سما وعثي بالكسر عثواً أيضاً وعثى بفتححتين بوزن فتى
قال الله تعالى : « ولا تعثوا في الأرض مفسدين » قلت قال الأزهري :
القراء كلهم متفقون على فتح الثاء دل على أن القرآن نزل باللغة الثانية » .

(والجبلّة) : بكسر الجيم والباء وتشديد اللام المفتوحة : الخلق
المتحد الغليظ وفي القاموس « الجَبَلَّة والجَبَلَّة والجَبَلَّة والجَبَلَّة والجَبَلَّة
وهي التي قرىء بها : الوجه وما استقبلك منه والخلقة والطبيعة والأصل
والقوة وصلابة الأرض » والجبل بفتح الجيم مع سكون الباء مصدر
جبله الله على كذا أي طبعه وخلقه واسم الطبيعة جبلّة ، ولهذه الكلمة
بهذا المعنى ألفاظ كثيرة وهي الجبلّة والخيم والطبع والنحيزة والطبيعة
والنيّية والضريبة والسجّية والشنشنة والخليقة والسليقة والشيمة
والغريزة والنجار وقد ظم بعضهم معاني الجبل فقال :

قد جبل الله الطباع جبّلا	وسمي المال الكثير جبّلا
وعدد الناس الكثير جبّلا	بالضم إن أردت أو بالكسر
وجه وقوة وغيث جبلة	وامرأة غليظة والجبيلة
جماعة أو كثرة كالجبلة	لقدح من خشب ذي كبر

(كسفاً) : بكسر الكاف وفتح السين وقرىء كسّفاً بسكون
السين وكلاهما جمع كسفة نحو قطع وسدر وقال أبو عبيدة :
« الكسف جمع كسفة مثل سدر وسدرّة وقرأ السلمي وحفص كِسْفاً
جمع كسفة أيضاً وهي القطعة والجانب مثل كسرة وكسر » وفي الصحاح :
« الكسفة من الشيء يقال أعطني كسفة من ثوبك أي قطعة ويقال
الكسف والكسفة واحد » وقال الأخفش « من قرأ كسفاً من السماء
جعله واحد ومن قرأ كسفاً جعله جمعاً » .

(الظلة) : المظلة الضيقة وما يستظل به من الحر أو البرد
وما أظلك كالشجر والجمع ظلل وظلال ويوم الظلة اشتهر بعذابهم فقد
رقت فوقهم سحابة أظلتهم بعد جر شديد أصابهم فأمطرت عليهم ناراً
فاحترقوا •

الاعراب :

(كذب أصحاب الأيكة المرسلين) كلام مستأنف مسوق لذكر
القصة السابعة والأخيرة في هذه السورة • (إذ قال لهم شعيب ألا
تتقون) تقدمت هذه الآية وما بعدها في جميع القصص السبع وسيأتي
سر ذلك في باب البلاغة • ولم يقل أخوهم كما قال في الأنبياء قبله لأنه
لم يكن من أصحاب الأيكة في النسب ، فلما ذكر مدين قال أخاهم
شعيباً لأنه كان منهم • (إني لكم رسول أمين ، فاتقوا الله وأطيعون ،
وما أسألكم عليه من أجر إن أجري إلا على رب العالمين) آيات تقدمت
في القصص السبع • (أوفوا الكيل ولا تكونوا من الخسرين) أوفوا
فعل أمر وفاعل والكيل مفعول به والواو حرف عطف ولا ناهية
وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلا والواو اسمها ومن الخسرين
خبر تكونوا ، قال الزمخشري : « الكيل على ثلاثة أضرب : واف
وطفيف وزائد ، فأمر بالواجب الذي هو الإيفاء ونهى عن المحرم الذي
هو التطفيف ولم يذكر الزائد وكأن تركه عن الأمر والنهي دليل على
أنه إن فعله فقد أحسن وإن لم يفعله فلا عليه » • (وزنوا بالقسطاس
المستقيم) اعرابها واضح • (ولا تبخسوا الناس أشياءهم ولا تعثوا
في الأرض مفسدين) الواو عاطفة ولا ناهية وتبخسوا فعل مضارع
مجزوم بلا والواو فاعل والناس مفعول به أول وأشياءهم مفعول به ثان •

وفي أقوالهم « لا تبخس أخاك حقه » . ولا تعثوا عطف على ولا تبخسوا
 وفي الأرض جار ومجرور متعلقان بتعثوا ومنسدين حال مؤكدة لمعنى
 عاملها وأما لفظهما فمختلف . (واتقوا الذي خلقكم والجبلة الأولين)
 الواو عاطفة واتقوا فعل أمر وفاعل والذي مفعول به وجملة خلقكم
 صلة والجبلة عطف على الذي والأولين صفة للجبلة . (قالوا إنما أنت
 من المسحرين) إنما كافة ومكفوفة وأنت مبتدأ ومن المسحرين خبر
 والجملة مقول القول . (وما أنت إلا بشر مثنا وإن ظنك لمن
 الكاذبين) الواو عاطفة وما نافية وأنت مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر
 ومثلنا نعت لبشر والواو حرف عطف وإن مخففة من الثقيلة واسمها
 محذوف وظنك فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره نحن
 والكاف مفعول به واللام الفارقة ومن الكاذبين خبر قال الزمخشري :
 « فإن قلت إن المخففة من الثقيلة ولاها كيف تفرقتا على فعل الظن
 وثاني مفعوليه ؟ قلت : أصلهما أن تتفرقا على المبتدأ والخبر كقولك
 إن زيد لمنطلق فلما كان البابان أعني باب كان وباب ظننت من جنس
 باب المبتدأ والخبر فعل ذلك في البابين ف قيل إن كان زيد لمنطلقاً وإن
 ظننته لمنطلقاً » . (فأسقط علينا كسفاً من السماء إن كنت من الصادقين)
 الفاء الفصيحة وأسقط فعل أمر وعلينا متعلقان بأسقط وكسفاً مفعول به
 ومن السماء صفة لكسفاً وإن شرطية وكنت فعل ماض ناقص في محل
 جزم فعل الشرط والتاء اسمها ومن الصادقين خبر كنت وجواب الشرط
 محذوف دل عليه ما قبله أي فأسقط علينا . (قال ربي أعلم بما تعملون)
 ربي مبتدأ وأعلم خبر والجملة مقول القول وبما متعلقان بأعلم وجملة
 تعملون لا محل لها لأنها صلة الموصول . (فكذبوه فأخذهم عذاب
 يوم الظلة إنه كان عذاب يوم عظيم) الفاء عاطفة وكذبوه فعل وفاعل
 ومنفعول به فأخذهم فعل ومنفعول به وعذاب يوم الظلة فاعل وإن واسمها

وجملة كان خبرها ، واسم كان ضمير مستتر تقديره هو وعذاب خبر كان ويوم مضاف اليه وعظيم صفة • (إن في ذلك لآية وما كان أكثرهم مؤمنين ، وإن ربك لهو العزيز الرحيم) تقدم اعرابها •

البلاغة :

فن التكرير :

في هذه القصص السبع كرر في أول كل قصة وفي آخرها ما كرر مما أشرنا اليه لأن في التكرير تقريراً للمعاني في الأتفس وترسيخاً لها في الصدور مع تعليق كل واحدة بعملة ، وفن التكرير فن دقيق المأخذ وربما اشتبه على أكثر الناس بالاطناب مرة وبالتطويل مرة أخرى ، وهو ينقسم الى قسمين :

القسم الاول من التكرير :

يوجد في اللفظ والمعنى كقولك لمن تستدعيه : أسرع أسرع ومنه قول أبي الطيب المتنبي :

ولم أر مثل جبراني ومثلي لمثلي عند مثلهم مقام

القسم الثاني من التكرير :

يوجد في المعنى دون اللفظ كقولك : أطعني ولا تعص أوامري ، فإن الأمر بالطاعة نهي عن المعصية •

وعلى كل حال ليس في القرآن مكرر لا فائدة في تكريره •

وزعم قوم أن أبا الطيب المتنبي أتى بتكرير لا حاجة به إليه
في قوله :

العارض الهتن بن العارض الهتن بن العا

رض الهتن بن العارض الهتن

وليس في هذا البيت من تكرير فإنه كقولك الموصوف بكذا وكذا
ابن الموصوف بكذا وكذا أي انه عريق النسب في هذا الوصف ، وقد
ورد في الحديث النبوي مثله كقوله صلى الله عليه وسلم في وصف
يوسف النبي: «الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن يوسف بن
يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم» فالبيت كالحديث النبوي من جهة
المعنى لكنه انحط عن الحديث من جهة ألفاظه ، وهي ألفاظ
إذا استعملت مفردة كانت حسنة ولكن إيرادها على هذا
الوجه المتداخل هو الذي شوه جمالها وأحالتها الى ضرب من المغالطة
اللفظية غضت منها وهذا أمر مرده الى الذوق وحده فهو الفيصل الذي
يحكم في هذه الامور وما أحسن ما قال الفيلسوف الفرنسي فولتير
« فوقك أستاذك » .

التكرير غير المفيد :

أما إذا كان التكرير غير مفيد فهو العي الفاحش ، ومن العجيب
أن يتورط شاعر كأبي الطيب المتنبي فيورد البيت الذي أوردناه في
مستهل هذا البحث وهو :

ولم أر مثل جبرائي ومثلي لمثلي عند مثلهم مقام

ألا ترى أنه يقول لم أر مثل جبرائي في سوء الجوار ولا مثلي في

مسايرتهم ومقامي عندهم إلا أنه قد كرر هذا المعنى في البيت مرتين ،
ومثله قوله :

وقلقت بالهم الذي قلقل الحشا
قلاقل دهر كلهن قلاقل
وكذلك قوله :

عظمت فلما لم تكلم مهابة
تواضعت وهو العظم عظماً على عظم

قال أحد النقاد القدامى فيه : « ولو سمي هذا البيت جبانة لكان
لا ثقة به » والظاهر أن هذا الناقد يكره التكرير وقد صور له كرهه إياه
قصيدة ابن الرومي في المرأة التي أولها :

أجنت لك الوجد أغصان وكتبان
فيهنّ نوعان تفّاح ورمسان

غير جميلة أو من هذا الضرب فقال : « هذه دار البطيخ فاقراءوا
نسيبها تعلموا ذلك » •

ولسنا ننكر أن ابن الرومي قد بالغ في غزلها وأكثر من ذكر
العناب والبان والرجس ولكنه واقع موقعه ولا سبيل إلى النيل منه •
ونعود إلى أبي الطيب فقد أكثر من التكرير حتى أسف في كثير من
آياته مع أنه شاعر العربية الأول فقال :

أسد فرائسها الأسود يقودها

أسد تصير له الاسود ثعالبا

قال ابن رشيق : « ما أدري كيف تخلص من هذه الغابة المملوءة
أسوداً » وقال الاصمعي لمن أنشده قوله :

فما للنوى جذ النوى قطع النوى

كذلك النوى قطاعة لوصال

« لو سلط الله على هذا النوى شاة لأكلته كله » .

وأما قول أبي نواس :

أقمنا بها يوماً ويوماً وثالثاً ويوماً له يوم الترحل خامس

فقال ابن الأثير في المثل السائر : « مراده أنهم أقاموا أربعة أيام
ويا عجباً له يأتي بمثل هذا البيت السخيف الدال على العي الفاحش في
ضمن تلك الأبيات العجيبة الحسن وهي :

ودار ندامى عطلوها وأدلجوا

بها أثر منهم جديد ودارس

مساحب من جر الزقاق على الثرى

وأضغاث ريحان جنيّ ويا بس

حبست بها صربي فجددت عهدهم

وإني على أمثال تلك لحابس

تدار علينا الراح في عجدية
 حبتها بأنواع التصاوير فارس
 قرارتها كسرى وفي جنباتها
 مها تدرىها بالقسي الفوارس
 فللراح ما زرت عليه جيوبها
 وللماء ما دارت عليه القلانس

وقد أخطأ ابن الأثير وفهم البيت خطأ ولم يمعن النظر فيه فنقده
 ولو أنه أمعن النظر لما قال فيه هذا القول ، والمعنى الصحيح : ان المقام
 سبة أيام لأنه قال وثالثاً ويوماً آخر له اليوم الذي رحلنا فيه خامس •
 وأبو نواس أجل قدراً من أن يسف ويأتي بهذه العبارة لغير معنى
 طائل وله في الخمر أبيات منقطعة النظير وقد تدق على الافهام ، حكى
 عنه أنه ذكر عند الرشيد قوله :

فاسقني للبكر التي اعتجرت بخمار الشيب في الرحم

فقال الرشيد لمن حضر : ما معناه ؟ فقال أحدهم : إن الخمر إذا
 كانت في دثها كان عليها شيء مثل الزبد فهو الشيب الذي أراده ،
 وكان الأصمعي حاضراً فقال : يا أمير المؤمنين إن أبا علي أجل خطراً
 وإن معانيه لخفية فاسألوه عن ذلك فأحضر وسئل فقال : إن الكرم أول
 ما يخرج العنقود في الزرجون يكون عليه شيء يشبه القطن فقال
 الأصمعي : ألم أقل لكم إن أبا نواس أدق طعناً مما قلتم •

عود الى الآيات :

ونعود فنقول إنما كرر القرآن هذه الآيات في أول كل قصة وأخرها لأن هذه القصص قرعت بها آذان أصابها وقر وقلوب غلف ، فلم يكن بد من مراجعتها بالترديد والتكرير لعل ذلك يفتح مغالقتها ويجلو ما تحيّفها من صدا • وسيأتي من التكرير في القرآن ما يسكر النفوس ويخلب الألباب •

وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾
عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنْذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ ﴿١٩٥﴾
وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ﴿١٩٦﴾ أَوَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ آيَةٌ أَنْ يَعْلَمَهُ عُلَمَاءُ بَنِي
إِسْرَءِيلَ ﴿١٩٧﴾ وَلَوْ نَزَّلْنَاهُ عَلَى بَعْضِ الْأَعْجَمِينَ ﴿١٩٨﴾ فَقَرَأَهُ عَلَيْهِمْ
مَا كَانُوا بِهِ مُؤْمِنِينَ ﴿١٩٩﴾ كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴿٢٠٠﴾
لَا يُؤْمِنُونَ بِهِ حَتَّى يَرَوُا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٢٠١﴾ فَيَأْتِيهِمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا
يَشْعُرُونَ ﴿٢٠٢﴾ فَيَقُولُوا هَلْ نَحْنُ مُنْظَرُونَ ﴿٢٠٣﴾

اللفظة :

(الأعجمين) : قال الزمخشري : الأعجم الذي لا يفصح وفي نسائه عجمة واستعجام والأعجمي مثله إلا أن فيه لزيادة ياء النسبة زيادة تأكيد ، وقرأ الحسن : الأعجميين ، ولما كان من يتكلم بلسان غير

لسانهم لا يفقهون كلامه قالوا له أعجم وأعجمي شبهوه بمن لا يفصح
ولا يبين ، وقالوا لكل ذي صوت من البهائم والطيور وغيرها أعجم
قال حميد :

ولا عريباً شاقه صوت أعجماً

قلت : وهذا عجز بيت وصدرة :

« ولم أر مثلي شاقه صوت مثلها »

والبيت من أبيات لحميد بن ثور وقد رحلت صاحبه ومنها :

وما هاج هذا الشوق إلا حمامة دعت ساق حر ترحة وتندما
عجبت لها أننى يكون غناؤها فصيحاً ولم تغفر بسنطقها فما
ولم أر مثلي شاقه صوت مثلها ولا عريباً شاقه صوت أعجماً

وساق حر مركب إضافي وهو ذكر الحمام مطلقاً يقول : وما حرك
هذا الشوق وبعثه فتوقد في قلبي إلا حمامة دعت ذكرها ، والترحة :
الحزن ضد الفرحة ، والتندم : التأسف على ما فات ، ويروى وترنما
وهو تحسين الصوت وهما نصب على الحالية أي حزينة ومتأسفة أو ذات
ترحة وذات تندم ، وأننى اسم استفهام بمعنى كيف والاستفهام معناه
هنا التعجب وفغرفاه يفغره من باب فغ ففتح أي والحال أنها لم تفتح
فمها بنطقها وإنما يخرج صوتها من صدرها ، وشاقه تسبب له في
الشوق ، والعربي المفصح والأعجم الذي لا يفصح من الحيوان نقلته
العرب لمن لا يفهمون كلامه ولا يفقهون مراده وربما ألحقوه بآء النسب
للمبالغة في شدة العجمة ، وبينه وبين عربي طباق التضاد .

واستشكل كيف يجمع الأعجم جمع المذكر السالم وهو وصف على وزن أفعل في المذكر وعلى وزن فعلاء في المؤنث وشرط الجمع بالياء والنون أو بالواو والنون أن لا يكون الوصف كذلك ، وأجيب بأنه جمع أعجمي بياء النسب وحذفت للتخفيف كأشعرين في أشعري ، والكوفيون يجيزون جمع أفعل فعلاء جمع المذكر السالم وقال صاحب التحرير : « قوله على بعض الأعجمين جمع أعجمي ولولا هذا التقدير لم يجز أن يجمع جمع سلامة » . وعبارة القاموس : « العجم بالضم وبالتحريك خلاف العرب رجل وقوم أعجم والأعجم من لا يفصح كالأعجمي والأخرس وزياد الشاعر والموج لا يتنفس فلا ينضح ماء ولا يسمع له صوت والعجمي من جنسه العجم وإن أفصح وجمعه عَجَمٌ » .

الاعراب :

(وانه لتنزيل رب العالمين) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير حقيقة تلك القصص وتأكيد نبوة محمد صلى الله عليه وسلم فإن إخباره عن الامم المتقدمة وهو الأمي الذي لا يقرأ ولا يكتب لا يكون إلا عن طريق الوحي والضمير يعود على القرآن لأن هذه القصص جزء منه . وإن واسمها واللام المرحلة وتنزيل رب العالمين خبرها . (نزل به الروح الأمين على قلبك لتكون من المنذرين) الجملة صفة لتنزيل وبه في موضع الحال أي ملتبساً به فالباء للملابسة والروح فاعل والأمين صفة وعلى قلبك متعلقان بنزل واللام للتعليل وتكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد اللام ومن المؤمنين خبر تكون . (بلسان عربي مبين) بلسان جار ومجرور متعلقان بالمنذرين لأنه اسم مفعول أي من الذين أنذروا بهذا اللسان العربي وهم هود وصالح

وشعيب واسماعيل ومحمد عليهم الصلاة والسلام ، أو انه بدل من قوله به بإعادة العامل أي نزل بلسان عربي أي باللغة العربية . (وإنه لفي زبر الأولين) عطف على ما تقدم وان واسمها واللام المرحقة وفي زبر الأولين خبر إن يعني أن ذكره مثبت في الكتب السماوية . (أولم يكن لهم آية أن يعلمه علماء بني إسرائيل) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي التقريعي والواو عاطفة على مقدر ولم حرف نفي وقلب وجزم ويكون فعل مضارع ناقص مجزوم بلم ولهم متعلقان بحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لآية وتقدم عليها وآية خبر يكن المقدم وأن يعلمه في تأويل مصدر اسم يكن وعلماء بني إسرائيل فاعل بعلمه . وهؤلاء العلماء هم خمسة قد أخبروا بالقرآن وهم عبد الله بن سلام وأسد وأسيد وثعلبة وابن يامين وقد أسلموا وحسن إسلامهم . (ولو نزلناه على بعض الأعجمين) الواو عاطفة ولو شرطية امتناعية ونزلناه فعل ماض وفاعل ومفعول به وعلى بعض الأعجمين متعلقان بنزلناه . (فقرأه عليهم ما كانوا به مؤمنين) الفاء عاطفة وقرأه فعل ماض وفاعل مستتر يعود على بعض الأعجمين ومفعول به وعليهم متعلقان بقرأه وجملة ما كانوا مؤمنين لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وبه متعلقان بمؤمنين ومؤمنين خبر كانوا . (كذلك سلكناه في قلوب المجرمين) الكاف نعت لمصدر محذوف مقدم أي مثل هذا السلك سلكناه في قلوبهم وقررناه فيها وسلكناه فعل وفاعل ومفعول به وفي قلوب المجرمين متعلقان بسلكناه . (لا يؤمنون به حتى يروا العذاب الأليم) الجملة مستأنفة أو حالية من الهاء في سلكناه أو من المجرمين فعلى الأول تكون الجملة بمثابة الإيضاح والتلخيص لما تقدم وعلى الثاني يكون التقدير سلكناه حالة كونه غير مؤمن به ، ولا نافية ويؤمنون فعل مضارع مرفوع وفاعل وبه متعلقان يؤمنون وحتى حرف غاية

وجر ويرا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والواو فاعل
والعذاب مفعول به والاليم صفة • (فيأتيهم بغتة وهم لا يشعرون)
الفاء حرف للتعقيب قال الزمخشري : « فإن قلت : ما معنى التعقيب
في قوله فيأتيهم بغتة فيقولوا ... ؟ قلت : ليس المعنى ترادف رؤية
العذاب ومفاجأته وسؤال النظرة فيه في الوجود ، وإنما المعنى ترتبها
في الشدة كأنه قيل لا يؤمنون بالقرآن حتى تكون رؤيتهم للعذاب فما
هو أشد منها وهو لحوقه بهم مفاجأة فما هو أشد منه وهو سؤالهم
النظرة مع القطع بامتناعها ومثال ذلك أن تقول لمن تعظه ، إن أسأت
مقتك الصالحون فمقتك الله فإنك لا تقصد بهذا الترتيب أن مقت الله
عقوب مقت الصالحين ، وإنما قصدك إلى ترتيب شدة الأمر على المسيء »
وهكذا سبر الزمخشري أغوار القرآن الكريم وألمّ بخفاياه إمام الخير
بمواقع الأسرار • ويأتيهم معطوف على يروا والفاعل مستتر تقديره هو
والهاء مفعول به وبغتة حال والواو واو الحال وهم مبتدأ وجملة
لا يشعرون خبر • (فيقولوا هل نحن منظرون) الفاء عاطفة كما تقدم
والكلام كله مقدم من تأخير ويقولوا عطف على يأتيهم وهل حرف
استفهام ونحن مبتدأ ومنظرون خبر والجملة مقول القول ومعنى
الاستفهام هنا التحسر والاستبعاد لما هو محال وهو إهمالهم بعد حلول
العذاب بهم •

الفوائد :

شروط جمع المذكر السالم :

يشرط في كل ما يجمع جمع المذكر السالم من اسم أو صفة

ثلاثة شروط :

آ - الخطو من تاء التأنيث فلا يجمع هذا الجمع من الأسماء نحو طلحة ، ولا من الصفات نحو علامة بتشديد اللام لثلاثا يجتمع فيهما علامتا التأنيث والتذكير .

ب - أن يكون لمذكر فلا يجمع هذا الجمع علم المؤنث نحو زينب ولا صفة المؤنث نحو حائض .

ج - أن يكون لعاقل لأن هذا الجمع مخصوص بالعقلاء فلا يجمع نحو واشق علماً لكلب وسابق صفة لفرس ، ثم يشترط أن يكون إما علماً غير مركب تركيباً مزجياً ولا إسنادياً فلا يجمع المركب المزجي نحو معدي كرب وسيبويه ، وقيل إن المختوم بويه يجمع هذا الجمع فيقال سيبويهون ومنهم من يحذف يه فيقول سيبون ، أما المركب الإضافي فيجمع أول المتضايفين ويضاف للثاني فيقال غلامو زيد وغلامي زيد ، والكوفيون يجمعونهما معاً ، وأما صفة تقبل التاء المقصود بها معنى التأنيث فلا يجمع هذا الجمع نحو علامة ونسابة لأن التاء فيهما لتأكيد المبالغة لا لقصد معنى التأنيث ، أو صفة لا تقبل التاء ولكنها تدل على التفضيل فالصفة التي لا تقبل التاء نحو قائم ومذنب تقول قائمة ومذنبية والصفة التي تدل على التفضيل نحو أفضل فهذه الصفات الثلاث تجمع هذا الجمع كما تجمع بالألف والتاء فيقال قائمون ومذنبون وأفضلون كما يقال قائمات ومذنبات وفضليات ، فلا يجمع هذا الجمع نحو جريح بمعنى مجروح وصبور بمعنى صابر وسكران وأحمر وأعجم فإنها لا تقبل التاء ولا تدل على تفضيل لأن جريحاً وصبوراً مما يستوي فيه المذكر والمؤنث وسكران مؤنثه سكرى وأحمر مؤنثه حمراء وأعجم مؤنثه عجماء فلا يقال جريحون وصبورون وسكرانون وأحمرون كما

لا يقال جريحات وصبورات وسكرانات وحمراوات وعجماوات فلو جعلت أعلاماً جاز الجمعان .

أَفْبَعْدَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿٢٠٤﴾ أَفَرَأَيْتَ إِنْ مَتَّعْنَاهُمْ سِنِينَ
 ثُمَّ جَاءَهُمْ مَا كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿٢٠٥﴾ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَمْتَنِعُونَ ﴿٢٠٦﴾
 وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ ﴿٢٠٧﴾ ذِكْرَىٰ وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٢٠٨﴾ وَمَا
 نَزَّلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ ﴿٢٠٩﴾ وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَظِيلُونَ ﴿٢١٠﴾ إِنَّهُمْ
 عَنِ السَّمْعِ لَمَعْزُولُونَ ﴿٢١١﴾ فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَكُونَ مِنَ
 الْمُعَذَّبِينَ ﴿٢١٢﴾ وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴿٢١٣﴾ وَاخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ
 اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٢١٤﴾ فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا
 تَعْمَلُونَ ﴿٢١٥﴾ وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ﴿٢١٦﴾ الَّذِي بِرَبِّكَ حِينٌ
 تَقُومُ ﴿٢١٧﴾ وَتَقْلُبُكَ فِي السَّجْدِينَ ﴿٢١٨﴾ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٢١٩﴾

الاعراب :

(أفبعدابنا يستعجلون) الهمزة للاستفهام التوبيخي والتهكمي والإفكاري والفاء عاطفة على مقدر يقتضيه المقام وقد سبق تقريره والتقدير : أياكون حالهم كما ذكر من طلب الإقطار عند نزول العذاب الأليم فيستعجلون ، هكذا قدره بعض المعربين ولكنه لا يخلو من إيهام،

فالأولى أن يقدر : أيغفلون عن ذلك مع تحققه وتقرره فيستعجلون ،
وقدم الجار والمجرور لأمرين : لفظي وهو مراعاة الفواصل ومعنوي
وهو الإيذان بأن مصب الأفكار والتوبيخ كون المستعجل به العذاب ،
والجار والمجرور متعلقان يستعجلون • (أفرايت إن متعناهم سنين)
الهمزة للاستفهام والفاء حرف عطف ورأيت معطوف على فيقولوا
وما بينهما اعتراض والتاء فاعل رأيت ورأيت بمعنى أخبرني فتتعدى
إلى مفعولين أحدهما مفرد والآخر جملة استفهامية غالباً وإن شرطية
ومتعناهم فعل ماض وفاعل ومفعول به وسنين ظرف متعلق بمتعناهم •

(ثم جاءهم ما كانوا يوعدون) ثم حرف عطف وجاءهم فعل
ومفعول به وما فاعل جاءهم وجملة كانوا صلة والواو اسم كان وجملة
يوعدون خبرها •

ثم : تنازع أفرايت وجاءهم في قوله « ما كانوا يوعدون »
فإن أعملت الثاني وهو جاءهم كما تقدم في الاعراب رفعت به
« ما كانوا » فاعلاً به ، ومفعول أرايت الأول ضميره ولكنه حذف
والمفعول الثاني هو الجملة الاستفهامية في قوله « ما أغنى عنهم » ولا بد
من رابط بين هذه الجملة وبين المفعول الأول المحذوف وهو مقدر
تقديره : أفرايت ما كانوا يوعدونه ، وإن أعملت الأول نصبت به
« ما كانوا » مفعولاً به وأضمرت في جاءهم فاعلاً به والجملة الاستفهامية
مفعول ثان أيضاً والعائد مقدر على ما تقرر في الوجه قبله والشرط
معتراض وجوابه محذوف • وقد تقدم البحث مستوفى في هذا التعبير
في سورة الأنعام وهذا كله إنما يتأتى على قولنا إن « ما » استفهامية
ولا يضيرنا تفسيرهم لها بالنفي فإن الاستفهام قد يرد للنفي ، وأما إذا
جعلتها نافية ، فتكون حرفاً ، ولا يتأتى ذلك لأن مفعول أرايت الثاني

لا يكون إلا جملة استفهامية وقد ذكر هذا مفصلاً كما ذكرت أقوال المعربين في سورة الانعام فجدد به عهداً • (ما أغنى عنهم ما كانوا يستعون) ما استفهامية كما تقدم مفعول مقدم لأغنى وأغنى فعل ماض وعندهم متعلقان بأغنى وما مصدرية أو موصولة وعلى كل حال هي ومدخولها أو هي وحدها فاعل أغنى والتقدير ما أغنى عنهم تمتعهم أو ما كانوا يتمتعون به من متاع الحياة الدنيا ، والاستفهام إنكاري بمعنى النفي وقيل ما نافية ولا فرق بينهما كما تقدم • (وما أهلكنا من قرية إلا لها منذرون) الواو عاطفة أو استئنافية وما نافية وأهلكنا فعل وفاعل ومن حرف جر زائد وقرية مجرور بمن لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول أهلكنا وإلا أداة حصر ولها خبر مقدم ومنذرون مبتدأ مؤخر والجملة صفة لقرية أو حال منه وسوغ ذلك سبق النفي وقد تقدم المزمخري رأي جليل في مثل هذا التعبير ونعيده هنا قال : « فإن قلت كيف عزلت الواو عن الجملة بعد إلا ولم تعزل عنها في قوله : وما أهلكنا من قرية إلا ولها كتاب معلوم ؟ قلت : الأصل عزل الواو لأن الجملة صفة لقرية وإذا زيدت فلتأكيد وصل الصفة بالموصوف كما في قوله : سبعة وثامنهم كلبهم » •

(ذكرى وما كنا ظالمين) مفعول لأجله على معنى أنهم يندرون لأجل الموعظة والتذكيرة، وجوز أبو البقاء أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف أي هذه ذكرى والجملة اعتراضية ، وأعربها الكسائي حالاً أي مذكرين، وأعربها الزجاج مصدر والعامل منذرون لأنه في معنى مذكرون ذكرى أي هذه ذكرى والجملة اعتراضية، وأعربها الكسائي حالاً أي مذكرين ، (وما تنزلت به الشياطين) الواو عاطفة وما نافية وتنزلت فعل ماض وبه جار ومجرور متعلقان بتنزلت والضمير للقرآن والشياطين فاعل تنزلت (وما ينبغي لهم وما يستطيعون) الواو عاطفة وما نافية وينبغي فعل مضارع وفاعله مستتر يعود على

القرآن ولهم متعلقان ينبغي وما يستطيعون عطف على ما ينبغي ومفعول يستطيعون محذوف تقديره ذلك . (إنهم عن السمع لمعزولون) الجملة نعليل لعدم استطاعتهم أن ينزلوا به . وإن واسمها وعن السمع متعلقان بمعزولون واللام المزحلقة ومعزولون خبر إن . (فلا تدع مع الله إلهاً آخر فتكون من المعذبين) الفاء الفصيحة والخطاب للنبي صلى الله عليه وسلم والمقصود غيره ، ولا ناهية وتدع فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت ومع ظرف متعلق بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لإلهاً وتقدم عليه وإلهاً مفعول به وآخر صفة لإلهاً ، فتكون الفاء فاء السببية وتكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء واسم تكون مستتر تقديره أنت ومن المعذبين خبر تكون . (وأنذر عشيرتك الأقربين) الواو عاطفة وأنذر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعشيرتك مفعول به والأقربين صفة ، وسيأتي بحث واف عن هذا الانذار في باب الفوائد .

(واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين) عطف أيضاً واخفض جناحك فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به ولمن متعلقان باخفض وجملة اتبعك صلة من ومن المؤمنين حال . (فإن عصوك فقل إني بريء مما تعملون) الفاء عاطفة وإن شرطية وعصوك فعل ماض وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ، فقل الفاء رابطة للجواب وإن واسمها وبريء خبرها ومما متعلقان ببريء وجملة تعملون صلة وجملة إني بريء مقول القول ولذلك كسرت همزة إن . (وتوكل على العزيز الرحيم) عطف على ما تقدم وعلى العزيز متعلقان بتوكل . (الذي يراك حين تقوم) الذي صفة للعزيز الرحيم وجملة يراك صلة وحين ظرف متعلق بيراك وجملة تقوم مجرورة بإضافة الظرف إليها ومتعلق تقوم

محذوف أي الى الصلاة (وتقلبك في الساجدين) عطف على الكاف في يراك وفي الساجدين حال وفي بمعنى مع أي مصلياً مع الجماعة ، وعن مقاتل أنه سأل أبا حنيفة رضي الله عنه : هل تجد الصلاة في الجماعة في القرآن ؟ فتلا هذه الآية ، وقال بعضهم المراد بالساجدين المؤمنون أي يراك متقلباً في أصلاب وأرحام المؤمنين منذ زمن آدم وحواء الى عبد الله وآمنة (إنه هو السميع العليم) ان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والسميع العليم خبران لأن أو للضمير والجملة الاسمية خبر إن •

الفوائد :

أمر الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم أن ينذر الأقرب فالأقرب ، فلما أنزل الله تعالى « وأنذر عشيرتك الأقربين » دعاهم الى دار عمه أبي طالب وهم يومئذ أربعون رجلاً يزيدون رجلاً أو ينقصونه وفيهم أعمامه ، فأنذرهم فقال يا بني عبد المطلب : لو أخبرتك أن بسفح هذا الجبل خيلاً أكنتم مصدقي ؟ قالوا : نعم ، قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد • وروي انه قال : يا بني عبد المطلب ، يا بني هاشم ، يا بني عبد مناف افتدوا أنفسكم من النار فإني لا أغني عنكم شيئاً ، ثم قال : يا عائشة بنت أبي بكر ، ويا حفصة بنت عمر ، ويا فاطمة بنت محمد ، ويا صفية عمة محمد اشترين أنفسكن من النار فإني لا أغني عنكن شيئاً •

وهناك روايات أخرى لا تخرج عن هذا المعنى نجتزئ بما

تقدم منها •

هَلْ أُنَبِّئُكُمْ عَلَىٰ مَنْ تَنَزَّلُ الشَّيَاطِينُ ﴿٢٢١﴾ تَنَزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ
 ﴿٢٢٢﴾ يُلْقُونَ السَّمْعَ وَأَكْثُهُمْ كَذِبُونَ ﴿٢٢٣﴾ وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ
 الْغَاوُونَ ﴿٢٢٤﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ﴿٢٢٥﴾ وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ
 مَا لَا يَفْعَلُونَ ﴿٢٢٦﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا
 وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا ۗ وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ ﴿٢٢٧﴾

الاعراب :

(هل أنبئكم على من تنزل الشياطين) كلام مستأنف مسوق لإبطال كونه كاهناً يتلقى من الشياطين ، وهل حرف استفهام وأنبئكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وعلى من جار ومجرور متعلقان بتنزل وقدم للاهتمام به ولأن للاستفهام صدر الكلام ، وهو معلق لفعل التنبيه عن العمل والجملة سدت مسد المفعولين الثاني والثالث وتنزل فعل مضارع حذف إحدى تاءيه والأصل تنزل ، والشياطين فاعل تنزل . (تنزل على كل أفَّاك أثيم) الجار والمجرور متعلقان بتنزل ، وهو بدل من الجار والمجرور قبله وأفَّاك مضاف الى كل وأثيم صفة وهم الكهنة والمتنبئة كشق وسطيح ومسيلمة وطلحة . (يلقون السمع وأكثرهم كاذبون) يلقون فعل مضارع والواو فاعل وهو يعود على الشياطين فتكون الجملة حالية أو يعود على كل أفَّاك أثيم من حيث أنه جمع في المعنى فتكون الجملة مستأنفة أو صفة لكل أفَّاك أثيم ، ومعنى إلقائهم

السمع إنصاتهم الى الملاء الأعلى ليسترقو شيئاً أو القاء الشيء المسروع الى الكهنة ، والسمع مفعول به والواو حالية وأكثرهم مبتدأ وكاذبون خبر والجملة حالية • (والشعراء يتبعهم الغاؤون) كلام مستأنف أيضاً مسوق لإبطال كونه شاعراً كما زعموا وسيأتي بحث ضاف عن الشعر ومن هم الشعراء الذين يتبعهم الغاؤون في باب الفوائد والشعراء مبتدأ وجملة يتبعهم خبر ويتبعهم فعل مضارع ومفعول به مقدم والغاؤون فاعل مؤخر • (ألم تر أنهم في كل واد يهيمون) الجملة مفسرة والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف تهيء وقلب وجزم والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي تر وفي كل واد متعلقان يهيمون ويهيمون فعل مضارع وفاعل والجملة خبر أنهم، ويجوز أن تعلق الجار والمجرور بمحذوف هو الخبر وجملة يهيمون حالية ، وتمثيل ذهابهم في كل شعب من القول بالوادي سيأتي بحثه في باب البلاغة • (وأنهم يقولون مالا يفعلون) جملة معطوفة • (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً) إلا أداة استثناء والذين مستثنى من الشعراء المذمومين وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا داخل في حيز الصلة وذكروا الله عطف أيضاً وكثيراً صفة لمفعول مطلق محذوف أي ذكروا الله ذكراً كثيراً أو صفة لظرف زمان محذوف أي وقتاً كثيراً •

(واتصروا من بعد ما ظلموا) عطف على ما تقدم وما مصدرية أي من بعد ظلمهم من إضافة المصدر لمفعوله • (وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون) الواو استئنافية والسين حرف استقبال ويعلم فعل مضارع والذين فاعله وجملة ظلموا صلة وأي منقلب منصوب على المفعولية المطلقة لأن أيأ تعرب بحسب ما تضاف إليه وقد علفت يعلم

عن العسل ، هذا والعامل في أي هو ينقلبون لا يعلم لأن أسماء الاستفهام لا يعمل فيها ما قبلها ، قال النحاس : « وحقيقة القول في ذلك أن الاستفهام معنى وما قبله معنى آخر فلو عمل فيه لدخل بعض المعاني في بعض » •

البلاغة :

في قوله تعالى : « ألم تر أنهم في كل واد يهيمون » استعارة تمثيلية لطيفة وليس ثمة واد ولا شعاب ولا هيام وإنما هو تغفل الى مناحي القول ، واعتساف في الأوصاف والتغزل والتشبيب والنسيب وقلة مبالاة بما يهتكونه من أعراض ، ويرجفون به من أقوال ، وسيأتي تفصيل ذلك عند الكلام على الشعر في باب الفوائد ، وعن الفرزدق أن سليمان بن عبد الملك سمع قوله :

فبتن بجاني مصرعات وبت أفض اغلاق الختام

فقال قد وجب عليك الحد ، فقال يا أمير المؤمنين قد درأ الله عني الحد بقوله « وأنهم يقولون مالا يفعلون » •

الفوائد :

١ - فضل الشعر :

واستثناء الشعراء الصالحين الذين ينافحون دون الأوطان ، ويدعون الى الفضائل والاصلاح ، ويصورون عيوب المجتمع وسيئاته لرأب صدوعه ، يدل على ما للشعر من مكانة سامية ومنزلة عالية ، وقد

روى البخاري عن أبيّ بن كعب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : إن من الشعر حكمة ، وعن ابن عباس قال : جاء أعرابي الى النبي صلى الله عليه وسلم فجعل يتكلم بكلام فقال : إن من البيان سحراً وإن من الشعر حكمة • أخرجه أبو داود ، وقالت عائشة رضي الله عنها : الشعر كلام منه حسن ومنه قبيح فخذ الحسن ودع القبيح ، وقال الشعبي : كان أبو بكر يقول الشعر وكان عمر يقول الشعر وكان عثمان يقول الشعر وكان علي أشعر من الثلاثة رضي الله عنهم أجمعين •

بين النظم والنثر :

وقال صاحب العمدة : « وكلام العرب نوعان : منظوم ومنثور » ولكل منهما ثلاث طبقات : جيدة ومتوسطة وردئية ، فإذا اتفق الطبقتان في القدر وتساوتا في القيمة ولم يكن لإحدهما فضل على الأخرى كان الحكم للشعر ظاهراً في التسمية لأن كل منظوم أحسن من كل منثور من جنسه في معترف العادة ، ألا ترى أن الدر ، وهو أخو اللفظ ونسيبه ، إليه يقاس وبه يشبه ، إذا كان منشوراً لم يؤمن عليه ولم ينتفع به في الباب الذي له كسب ومن أجله انتخب ، وإن كان أعلى قدراً وأعلى ثناءً ، فإذا نظم كان أصون له من الابتذال ، وأظهر لحسنه مع كثرة الاستعمال ، وكذلك اللفظ إذا كان منشوراً تبدد في الأسع وتدرج عن الطباع •

الكذب مذموم إلا من الشعراء :

ومن فضائله أن الكذب الذي اجتمع الناس على قبحه حسن " فيه ، وحسبك ما حسن الكذب واغتفر له قبحه ، فقد أوعد رسول الله صلى الله عليه وسلم كعب بن زهير لما أرسل الى أخيه بجير ينهاه عن الاسلام

وذكر النبي صلى الله عليه وسلم بما أحفظه فأرسل إليه أخوه : ويحك
 ان النبي أوعدك لما بلغه عنك وقد كان أوعد رجلاً بمكة ممن كان
 يهجوّه ويؤذيه فقتلهم يعني ابن خطل وابن حبابه وان من بقي من
 شعراء قريش كابن الزبعرى وهيرة بن أبي وهب قد هربوا في كل وجه
 فإن كانت لك في نفسك حاجة فطر الى رسول الله فإنه لا يقتل من جاء
 تائباً وإلا فانج الى نجائك فإنه والله قاتلك ، فضاقت به الارض فجاء الى
 رسول الله متنعراً فلما صلى النبي صلاة الفجر وضع كعب يده في يد
 رسول الله ثم قال : يا رسول الله إن كعب بن زهير قد أتى مسئماً تائباً
 أفتؤمنه فأتيتك به ؟ قال : هو آمن فحسر كعب عن وجهه وقال : بأبي
 أنت وأمي يا رسول الله هذا مكان العائد بك أنا كعب بن زهير فأمنه
 رسول الله وأنشد كعب قصيدته التي أولها :

بانت سعاد فقلبي اليوم متبول متيسم إثرها لم يفد مكبول

يقول فيها بعد تغزله وذكر شدة خوفه ووجهه :

أنبت أن رسول الله أوعدني

والعفو عند رسول الله مأمول

مهلاً هداك الذي أعطاك نافلة القـ

رآن فيها مواعظ وتفصيل

لا تأخذني بأقوال الوشاة فلم

أذن وقد كثرت في الأقاويل

فلم ينكر عليه النبي قوله ، وما كان ليوعده على باطل ، بل تجاوز عنه ووهب له برده فاشتراها منه معاوية بثلاثين ألف درهم وقال العتبي بعشرين ألفاً وهي التي توارثها الخلفاء يلبسونها في الجمع والأعياد .

ويروى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه مرّ بحسّان وهو ينشد الشعر في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال : أرغاء كرغاء البعير ، فقال حسان : دعني عنك يا عمر فوالله أنك لتعلم لقد كنت أنشد في هذا المسجد لمن هو خير منك فما يغير عليّ ذلك فقال عمر : صدقت .

وقال صاحب العمدة : « فأما احتجاج من لا يفهم وجه الكلام بقوله تعالى « والشعراء يتبعهم الغاؤون ، ألم تر أنهم في كل واد يهيمون ، وإنهم يقولون ما لا يفعلون » فهو غلط وسوء تأول لأن المقصود بهذا النص شعراء المشركين الذين تناولوا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهجاء ومستّوه بالأذى فأما من سواهم من المؤمنين فغير داخل في شيء من ذلك ، ألا تسمع كيف استثناهم الله عز وجل ونبه عليهم فقال : « إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وذكروا الله كثيراً واتتصروا من بعد ما ظلموا » يريد شعراء النبي الذين ينتصرون له ويجيبون المشركين عنه كحسان بن ثابت وكعب بن مالك وعبدالله بن رواحة وقد قال فيهم النبي صلى الله عليه وسلم « هؤلاء نفر أشدّ على قريش من بضح النبل » وقال لحسان بن ثابت : « اهجهم — يعني قريشاً — وروح القدس معك فوالله لهجاؤك عليهم أشد من وقع السهام في غلس الظلام واللق أبا بكر يعلمك تلك الهنات » فلو أن الشعر حرام أو مكروه ما اتخذ النبي شعراء يشبههم على الشعر ويأمرهم بعمله ويسمعه منهم .

وأما قوله صلى الله عليه وسلم « لأن يستلىء جوف أحدكم قيحاً حتى يريه خير له من أن يمتلىء شعراً » فإنما هو من غلب الشعراء على قلبه وملك نفسه حتى شغله عن دينه وإقامة فرضه ومنعه من ذكر الله تعالى .
وقد قال الشعر كثير من الخلفاء الراشدين والجلّة من الصحابة والتابعين والفقهاء المشهورين :

فمن ذلك قول أبي بكر الصديق رضي الله عنه قالوا :
واسمه عبد الله بن عثمان ويقال : عتيق لقب له قال في غزوة عبدة
ابن الحارث :

أمن طيف سلمى بالبطاح الدمائم
أرقت أوامر في العشيرة حادث
تري من لؤي فرقة لا يصدّها
عن الكفر تذكير ولا بعث باعث
رسول " أتا هم صادق فتكذبوا
عليه وقالوا : لست فينا بماكث
إذا ما دعونا هم إلى الحق أدبروا
وهروا هرير المجرّات اللواهث
فكم قد متنا فيهم بقراية
وترك التقى شيء لهم غير كارث

فَإِنْ يَرْجِعُوا عَنْ كَرِهِهِمْ وَعَقُوقِهِمْ
فَمَا طَيِّبَاتِ الْحِلِّ مِثْلُ الْخَبَائِثِ
وَإِنْ يَرْكَبُوا طُغْيَانَهُمْ وَضَلَالَهُمْ
فَلَيْسَ عَذَابُ اللَّهِ عَنْهُمْ بِلَا بَئٍ
فَأُولَىٰ بَرِّ الرَّاقِصَاتِ عَشِيَّةٌ
حَرَاجِيحُ تَخْشَدِي فِي السَّرِيحِ الرِّثَائِثِ
كَأَدَمٍ ظَبْيَاءَ حَوْلَ مَكَّةَ عَكَفَ
يَرْدُنَ حِيَاضِ الْبُثْرِ ذَاتِ النَّبَائِثِ
لَنْ لَمْ يَفِيقُوا عَاجِلًا مِنْ ضَلَالِهِمْ
وَلَسْتُ إِذَا آلَيْتُ قَوْلًا بِحَانِثِ
لَتَبْتَدِرْنَهُمْ غَارَةً ذَاتَ مَسْدَقِ
تَحْرِمُ أَطْهَارِ النِّسَاءِ الطَّوَامِثِ
تَغَادِرُ قَتْلَى تَعْصِبُ الطَّيْرُ حَوْلَهُمْ
وَلَا يَرَأْفُ الْكَفَّارُ رَأْفَ ابْنِ حَارِثِ
فَأَبْلَغُ بَنِي سَهْمٍ لَدَيْكَ رِسَالَةٌ
وَكُلُّ كَهْمُورٍ يَتَغَيُّ الشَّرِّ بَاحِثِ

فإن شتموا عرضي على سوء رأيهم
 فإني من أعراضهم غير شاعث
 هذا ولا بد من الإلماع إلى أن ابن هشام قال في سيرته : «وأكثر أهل
 العلم ينكر هذه القصيدة لأبي بكر» .
 ومن شعر عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان من أنقذ أهل زمانه
 للشعر وأنقذهم فيه معرفة :

هوّن عليك فإن الأمور ر بكف الإله مقاديرها
 فليس يأتيك منيها ولا قاصر عنك مأمورها

ومن شعره أيضاً وقد لبس برداً جديداً فنظر الناس إليه :
 لا شيء مما ترى تبقى بشاشته
 يبقى الإله ويفنى المال والولد

لم تغن عن هرمز يوماً خزائنه
 والخلد قد حاولت عاد فما خلدوا

ولا سليمان إذ تجري الرياح له
 والجن والإنس فيما بينهما ترد

حوض هنالك مورود بلا كذب
 لا بد من ورده يوماً كما وردوا

ومن شعر عثمان بن عفان رضي الله عنه :

غنى النفس يغني النفس حتى يكفّهما

وإن عضّهما حتى يضر بها الفقر

وما عسرة - فاصبر لها إن لقيتها -

بكائنة إلا سيتبعها يسر

ومن شعر علي بن أبي طالب ما قاله يوم صفين يذكر همدان

ونصرهم إياه :

ولما رأيت الخيل ترجم بالقنا

نواصيئها حمر النحور دوامي

وأعرض تقمع في السماء كأنه

عجاجة دجن ملبس بقتام

ونادى ابن هند في الكلاع وحمير

وكنسدة في لخم وحيّ جذام

تيمّمت همدان الذين همّ همّ

- إذا ناب دهر - جئتني وسهامي

فجاوبني من خيل همدان عصبه

فوارس من همدان غير لثام

فخاضوا لظاهها واستطاروا شرارها
 وكانوا لدى الهيجا كشر مدام
 فلو كنت بوّاباً على باب جنة
 لقلت لهدان ادخلوا بسلام
 ومن شعر الحسن بن علي وقد خرج على أصحابه مختضباً ،
 رواه المبرد :

تسود أعلاها وتأبى أصولها
 فليت الذي يسود منها هو الأصل
 ومن شعر الحسين بن علي وقد عاتبه أخوه الحسن في امرأته :
 لعمرك انني لأحسب داراً
 تحل بها سكنته والرباب

أجهها وأبذل جلّ مالي
 وليس للأئمة عندي عتاب
 ومن الخلفاء كثيرون قالوا الشعر فمن شعر عمر بن عبد العزيز :
 أيقظان أنت اليوم أم أنت حالم
 وكيف يطيق النوم حيران هائم

فلو كنت يقظان الغداة لحرقت
 جفوفاً لعينيك الدموع السواجم
 فهارك يا مغرور سهو وغفلة
 وليلك نوم والردى لك لازم
 وتشغل فيما سوف تكره غبه
 كذلك في الدنيا تعيش البهائم
 واشتهر من الفقهاء محمد بن ادريس الشافعي بالشعر فكان من
 أحسن الناس افتناً بالشعر ، وهو القائل :

ومتعب العين مرتاحاً إلى بلد
 والموت يطلبه في ذلك البلد
 وضاحك والمنايا فوق مفرقه
 لو كان يعلم غيباً مات من كمد
 من كان لم يؤت علماً في بقاء غد
 ماذا تفكره في رزق بعد غد
 ومن روائعه المشهورة قوله في الحظ :

الجـد يدني كل شيء شاسع
 والجـد يفتح كل باب مغلق

فإذا سمعت بأن مجدوراً حوى
عوداً فأورق في يديه فصدق
وإذا سمعت بأن محروماً أتى
مساءً ليشربه فجفّ فحقق
وأحقّ خلق الله بالهم امرؤ
ذو همّة يُبلى برزق ضيق
ولربّما عرضت لنفسي فكرة
فأودّ منها أنني لم أخلق

وحسبنا ما تقدم من الاستشهاد فذلك قد يخرج بنا عن الغرض •
نصائح بوالو للشاعر :

هذا ونختم المبحث بالنصائح القيمة التي أوردها الكاتب الفرنسي
بوالو للشاعر وخلاصتها : انه على الشاعر أن يتنزه عن الاباحية ، صحيح
ان تصوير الحب مباح ولكن بحيث لا يكون في هذا التصوير أي نوع
من أنواع التبذّل ، وينبغي أن يتجرد من الغيرة ، إنها آفة من آفات
رجال الأدب وهي رذيلة إن وجدت في أحدهم دلت على ضعف مواهبه ،
ثم ينبغي عليه أن يكون طيب الصحبة متمتع الحديث ، ثم إن مما يشين
شاعراً من الشعراء أن يوجه همه الى كسب المال ، كما يجدر به — على

العكس - أن يسعى لبلوغ المجد ، وعليه أن لا يحطّ من قدر الشعر
ذلك الفن الإلهي الذي هذب فيما مضى النفوس وألهب فيها الوطنية
وعلم الحكمة والفضيلة .

٢ - من هو سطيح الكاهن :

روى التاريخ أن سطحيًا الغساني كان أكهن الناس وقد أُنذر بسيل
العزم وكان جسده يدرج كما يدرج الثوب خلا جمجمة رأسه وادامست باليد
أثرت فيه للين عظمها وكان أبدأ من سطحا على الأرض عاش ١٥٠ سنة على ما قيل ،
ومات في الليلة التي ولد فيها محمد صلى الله عليه وسلم ، ومن كهافته
انه لما كان ليلة ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتج إيوان كسرى
فسقطت منه أربع عشرة شرفة فأعظم ذلك أهل المملكة وكتب الى كسرى
صاحب الشام أن وادي السماوة قد انقطع في تلك الليلة وكتب إليه
صاحب اليمن أن بحيرة ساوة غاضت تلك الليلة وكتب إليه صاحب
طبرية أن الماء لم يجر تلك الليلة في بحيرة طبرية وكتب إليه صاحب
فارس أن النار خمدت تلك الليلة فلما تواترت عليه الكتب أظهر سريره
وبرز الى أهل مملكته فأخبرهم الخبر فقال الموبدان : أيها الملك إني
رأيت تلك الليلة رؤيا هالتني ، رأيت إبلا صعبا تقود خيلا عرابا ،
حتى اقتحمت دجلة وانشرت في بلادنا قال فما عندك في تأويلها ؟ قال :
ما عندي شيء ولكن أرسل الى عاملك في الحيرة يوجه اليك رجلا من
علمائهم فإنهم أصحاب علم بالحدثان فوجه اليه عبد المسيح بن قتيبة
الغساني فأخبره كسرى بالخبر فقال : أيها الملك ما عندي فيها من شيء
ولكن جهزني الى خالي سطيح فجهزه فلما قدم عليه وجده قد احتضر
فناداه فلم يجبه فقال :

أصمُّ أم يسمع غطريف اليمين
 أتاك شيخ الحي من آل سنن
 أبيض فضفاض الرداء والرسن

فرفع اليه سطيح رأسه وقال : عبد المسيح ، على جمل مشيح ،
 أقبل الى سطيح ، وقد أوفى على الضريح ، بعثك ملك بني ساسان ،
 لارتجاج الإيوان ، وخبود النيران ، ورؤيا الموبدان ، رأى إبلاً صعباً
 تقود خيلاً عرباً ، حتى اقتحمت الواد وانتشرت في البلاد ،
 يا عبد المسيح إذا ظهرت التلاوة ، وفاض وادي السماوة ، وظهر صاحب
 الهراوة ، فليست الشام لسطيح بشام يملك منهم ملوك وملكات ، بعدد
 ما سقط من الشرفات ، وكل ما هو آت آت ثم قال :

إن كان ملك بني ساسان أفرطهم
 فإن ذا الدهر أطوار دمارير

منهم بنو الصرح بهرام وأخوته
 والهرمزان وسابور وسابور

فربما أصبحوا منهم بمنزلة
 يهاب صولهم الأسد المهاصير

حثوا المطي وجدوا في رحيلهم
 فما يقوم لهم سرج ولا كور

والناس أبناء علات فمن علموا
أن قد أقل فمحقر ومهجور

والخير والشر مقرونان في قرن
والخير متبع والشر محذور

فأتى كسرى فأخبره فغمته ذلك فقال : الى أن يملك منا أربعة عشر
ملكاً يدور الزمان فملكوا كلهم في أربعين سنة .

سُورَةُ النَّمْلِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا ثَلَاثٌ وَتَسْعَوْنَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طسَ تِلْكَ آيَاتُ الْقُرْآنِ وَكِتَابٍ مُبِينٍ ﴿١﴾ هُدًى وَبُشْرَى
لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢﴾ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ
يُوقِنُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ زَيْنَاهُمْ أَغْمَلَهُمْ فَهُمْ
يَعْمَهُونَ ﴿٤﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَهُمْ سُوءُ الْعَذَابِ وَهُمْ فِي الْآخِرَةِ
هُمْ الْأَخْسَرُونَ ﴿٥﴾ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى الْقُرْآنَ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴿٦﴾

الاعراب :

(طس • تلك آيات القرآن وكتاب مبين) طس تقدم الكلام على
اعرابها ومعناها في بحث فواتح السور • وتلك مبتدأ وآيات القرآن
خبر وكتاب مبين عطف على القرآن ومبين صفة ، وسيأتي سر التنكير
والعطف في باب البلاغة • (هدى وبشرى للمؤمنين) يجوز في هدى
النصب على الحال والعامل فيها ما في تلك من معنى الإشارة أي هاديه
ومبشرة ويجوز فيها الرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف أي هي هدى
وبشرى ، ومعنى هداها للمؤمنين وهم مهديون زيادتها في هداهم •

(الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم بالآخرة هم يوقنون)
الذين نعت للمؤمنين ولك أن تقطعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي هم
الذين وجملة يقيمون الصلاة صلة الذين وجملة يؤتون الزكاة عطف
على يقيمون الصلاة وهم الواو للحال وهم مبتدأ أو للعطف وجملة
يوقنون خبره وبالآخرة متعلقان بيوقنون وهم مبتدأ جيء للفصل بين
المبتدأ وخبره ليتصل بالخبر في الصورة وسيأتي سر التغيير في النظم
في باب البلاغة . (إن الذين لا يؤمنون بالآخرة زيننا لهم أعمالهم فهم
يعمّهون) كلام مستأنف مسوق لبيان السبب في عدم إيمانهم وتحيرهم
وترددهم في أعمالهم ، وإن واسمها وجملة لا يؤمنون صلة الذين
وبالآخرة جار ومجرور متعلقان بيؤمنون وجملة زيننا خبر إن وزينا فعل
وفاعل ولهم متعلقان بزينا وأعمالهم مفعول به والفاء عاطفة وهم مبتدأ
وجملة يعمّهون خبره أي يتحIRONون ويترددون بين تركها لأنها واضحة
البطلان ظاهرة السوء وبين الاستمرار عليها ، وقيل معنى يعمّهون
يستمرّون من غير تردد إذ لم يدر في خلدهم لحظة الاقلاع عنها وهو
جميل وقوي ولكن العمه هو كما يقول الزمخشري وغيره من أئمة
اللغة التردد والتحير كما يكون حال الضالّ عن الطريق ، وعن بعض
الأعراب أنه دخل السوق وما أبصرها قط فقال : رأيت الناس عَمّهين
أراد مترددين في أعمالهم وأشغالهم ، وتكاد تجمع معاجم اللغة على أن
العمه مصدر عمه يعمه ويعمه من باب ضرب وفتح عمها وعموها وعموهية
وعمهاة أي تحير في طريقه أو أمره وتردد في الضلال فهو عمّه وجمعه
عمّهون وعماه وجمعه عامهون وعمّه .

(أولئك الذين لهم سوء العذاب وهم في الآخرة هم الأخسرون)
أولئك مبتدأ والذين خبره ولهم خبر مقدم وسوء العذاب مبتدأ مؤخر

والجملة صلة وهم مبتدأ وفي الآخرة متعلقان بالأخسرون والأخسرون خبره وهم مبتدأ جيء به للفصل بين المبتدأ وخبره ليتصل بالخبر في الصورة وقد تقدم بحثه ، هذا ولا بد من الإشارة الى أن قوله « الأخسرون » يحتل أنها على بابها من التفضيل وذلك بالنسبة للكفار ويحتمل أنها للمبالغة لا للتشريك لأن المؤمن لا خسران له في الآخرة البتة • (وإنك لتلقى القرآن من لدن حكيم عليم) الواو استئنافية وإن واسمها واللام المرحلة وجملة تلقى خبرها ونائب الفاعل مستتر تقديره أنت والقرآن مفعول به ثان ومن لدن الجار والمجرور متعلقان بتلقى وحكيم مضاف اليه وعليه صفة •

البلاغة :

١ - التنكير :

التنكير فقد نكر الكتاب المين ليهم بالتنكير فيكون أفخم له ، ومثله في « مقعد صدق عند مليك مقتدر » أما عطفه على القرآن مع أنه هو القرآن نفسه فهو من قبيل عطف إحدى الصفتين على الأخرى كقولك : هذا فعل السخي والجواد الكريم ولأن المعطوف فيه صفة زائدة على مفهوم المعطوف عليه •

٢ - تكرير الضمير :

وفي قوله « وهم بالآخرة هم يوقنون » كرر الضمير حتى صار معنى الكلام ولا يوقن بالآخرة حق الإيقان إلا هؤلاء الجامعون بين الايمان والعمل الصالح لأن خوف الآخرة يحملهم على تحمل المشاق ، وقد سبق لنا أن ذكرنا أن إيقاع الضمير مبتدأ يفيد الحصر كما مر في قوله

عالي : « هم ينشرون » ان معناه لا ينشر إلا هم ، وأما وجه تكراره هنا فهو انه كان أصل الكلام هم يوقنون بالآخرة ثم قدم المجرور على عامله عناية به فوق فاصلاً بين المبتدأ والخبر فأريد أن يلي المبتدأ خبره وقد حال المجرور بينهما فطري ذكره ليلية الخبر ولم يفت مقصود العناية بالجار والمجرور حيث بقي على حاله مقدماً ولا يستنكر أن تعاد الكلمة منصولة له وحدها بعد ما يوجب التطرية •

٣ - التعبير بالاسمية والفعلية :

قلنا في مواطن من هذا الكتاب إن التعبير يكون أحياناً بالجملة الاسمية وأحياناً بالجملة الفعلية على أن ذلك ليس متروكاً الى الاعتبار وإنما يعدل عن أحد التعبيرين لضرب من التأكيد والمبالغة والاستمرار والانقطاع ، فإن الايمان والايقان بالآخرة أمر ثابت مطلوب دوامه ولذلك أتى به جملة اسمية وجعل خبرها فعلاً مضارعاً فقال « وهم بالآخرة هم يوقنون » للدلالة على أن إيقانهم يستمر على سبيل التجدد أما إقامة الصلاة وإيتاء الزكاة مما يتكرر ويتجدد في أوقاتها المعينة ولذلك أتى بهما فعلين فقال « الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة » •

الفوائد :

أورد الامام الزمخشري سؤالاً في هذا الصدد بناء على قاعدته الاعتزالية وهو « فإن قلت : كيف أسند تزيين أعمالهم الى ذاته وقد أسنده الى الشيطان في قوله وزين لهم الشيطان أعمالهم • وقد أجاب بقوله : « قلت : بين الاسنادين فرق وذلك أن إسناده الى الشيطان حقيقة وإسناده الى الله عز وجل مجاز ، وله طريقان في علم البيان أحدهما : أن يكون من المجاز الذي يسمى الاستعارة ، والثاني أن

يكون من المجاز الحكمي ، فالطريق الاول انه لما متعهم بطول العمر وسعة الرزق وجعلوا إناعام الله بذلك عليهم وإحسانه اليهم ذريعة إلى اتباع شهواتهم وبطرتهم وإيثارهم الروح والترفة وتفاخرهم عما يلزمهم فيه من التكاليف الصعبة والمشاق المتعبة فكأنه زين لهم بذلك أعمالهم ، واليه أشارت الملائكة صلوات الله عليهم في قوله « ولكن متعتهم وآباءهم حتى نسوا الذكر » والطريق الثاني أن إمهاله الشيطان وتخليته حتى يزين لهم ملابس ظاهرة للتزيين فأسند اليه لأن المجاز الحكمي يصححه بعض الملابس . وقيل هي أعمال الخير التي وجب عليهم أن يعملوها زينها الله لهم فعمهوا عنها وضلوا ، ويعزى الى الحسن .

وقد أجاب أهل السنة بأن هذا الجواب مبني على القاعدة الفاسدة في ايجاب رعاية الصلاح والأصلح وامتناع أن يخلق الله تعالى للعبد إلا ما هو مصلحة ، فمن ثم جعل التزيين الى الله تعالى مجازاً والى الشيطان حقيقة ولو عكس الجواب لفاز بالصواب ، وتأمل ميله الى التأويل الآخر من أن المراد أعمال البر على بعده لأنه لا يعرض لقاعدته بالنقض ، على أن التزيين قد ورد في الخير في قوله تعالى : « ولكن الله حب اليكم الإيمان وزينه في قلوبكم » على أن غالب وروده في غير البر كقوله : « زين للناس حب الشهوات » ، « زين للذين كفروا الحياة الدنيا » و « كذلك زين للمسرفين » ومما يبعد حمله على أعمال البر إضافة الأعمال اليهم في قوله : أعمالهم ، وأعمال البر ليست مضافة اليهم لأنهم لم يعملوها قط فظاهر الاضافة يعطي ذلك ، ألا ترى الى قوله تعالى : « ولما يدخل الإيمان في قلوبكم » وقوله : « قل لا تمنوا علي إسلامكم بل الله يمن عليكم أن هداكم للإيمان » فأطلق الإيمان في المكانين عن اضافته اليهم لأنه لم يصدر منهم ، وأضاف الاسلام الظاهر اليهم لأنه صدر منهم .

إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِأَهْلِهِ إِنِّي آنستُ نَارًا سَاعَتِكُمْ مِّنْهَا بَخْرٌ
 أَوْءَاتِيكُمْ بِشِهَابٍ قَبَسٍ لَّعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴿٧﴾ فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَن
 بُورِكَ مَن فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَنَ اللَّهُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨﴾ يَمْوَسِي
 إِنَّهُ أَنَا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٩﴾ وَأَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا
 جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يَمْوَسِي لَا تَخَفْ إِنِّي لَا يَخَافُ لَدَى
 الْمُرْسَلُونَ ﴿١٠﴾ إِلَّا مَن ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوءٍ فَلِيَّ غَفُورٌ رَّحِيمٌ
 ﴿١١﴾ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضَاءَ مِّنْ غَيْرِ سُوءٍ فِي تِسْعِ
 ءَايَاتٍ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿١٢﴾ فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ
 ءَايَاتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿١٣﴾ وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا
 أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلوًّا فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُفْسِدِينَ ﴿١٤﴾

اللفظة :

(آنست) أبصرت من بعيد ، ويقال آنست نارا وآنست فزعاً
 وآنست منه رشداً ، فهو يطلق على المادي والمعنوي .

(شهاب قبس) يقرأ بالاضافة وتركها كما سيأتي في الاعراب ،
 والشهاب كل مضيء متولد من النار ، وما يرى كأنه كوكب انقض ،
 والكوكب عموماً ، والسنان لما فيه من البريق ، وجمعه شهب وشهبان

وشِهْبَانُ وَأَشْهَبُ، ويقال فلان شهاب حرب إذا كان ماضياً فيها، والقبس بفتحين النار المقبوسة تقول خذ لي قبساً من النار ومِقْبَساً ومِقْبَاساً واقبس لي ناراً واقبس ، ومنه ما أنت إلا كالقابس العجلان أي المقبس وما زورتك إلا كقبسة العجلان ، وتقول ما أنا إلا قبسة من نارك ، وقبضة من آثارك ، وقبسته ناراً وأقبسته كقولك بغيته الشيء وأبغيته ومن المجاز قبسته علماً وخبراً وأقبست •

(تصطلون) : فيه الابدال لأن أصله تصتلون فلما وقعت تاء الافتعال بعد حرف الاطباق وهو انصاد قلبت طاء على القاعدة وهو من صلي بالنار بكسر اللام وفي المصباح « صلي بالنار وصلبها صلى من باب تعب وجد حرها والصلاء بوزن كتاب حر النار وصلبت اللحم أصله من باب رمى : شويته » وفي الأساس : « وصلي النار وصلب بها » « يصلي النار الكبرى » وتصلّاها وتصلّى بها وأصلاه وصلّاه ، وشاة مصلية : مشوية وقد صليتها •

(جان) : حية خفيفة الحركة ، وقال في القاموس والتاج : « والجان اسم جمع للجن ، وحية أكحل العين لا تؤذي كثيرة في الدور » قالوا وهي كبيرة جداً وإن كانت خفيفة في سرعة الحركة •

(ولم يعقب) : ولم يرجع ، يقال عقب المقاتل إذا كرّ بعد الفرار قال :

فما عقبوا إذ قيل هل من معقب

ولا نزلوا يوم الكريهة منزلاً

يصف قوماً بالجن وانهم إن قيل : هل من معقب وراجع على عقبه للحرب لم يرجعوا إليها ، ولا نزلوا يوم الحرب منزلاً من منازلها ،

وفي المختار : « وتقول : ولي مدبراً ولم يعقب بتشديد القاف وكسرها
أي لم يعطف ولم ينتظر » •

(جيبك) : طوق قميصك وسمي جيباً لأنه يجاب أي يقطع
بدخل فيه الرأس •

(واستيقنتها) : الاستيقان أبلغ من الايقان فلا معنى لقول بعض
المفسرين أن السين لمجرد الزيادة •

الأعراب :

(إذ قال موسى لأهله : إني آنست ناراً) كلام مستأنف مسوق
لذكر قصص خمس من قصص الأولين الأولى قصة موسى وتليها قصة
النمل وتليها قصة بلقيس وتليها قصة صالح وتليها قصة لوط • والظرف
متعلق بفعل محذوف تقديره اذكر وقد تقدم كثيراً تقرير ذلك وجملة
قال في محل جر بإضافة الظرف اليها وموسى فاعل ولأهله متعلقان بقال
وجملة إني آنست ناراً مقول القول وان واسمها وجملة آنست خبرها
وناراً مفعول به • وأهله عبارة عن زوجه بنت شعيب وولده وخادمه
وذلك عند قفوله من مدين الى مصر ليجتمع بأمه وأخيه في مصر وقيل
نم يكن معه غير امرأته وقد كنى الله عنها بالأهل وتبعاً لذلك أورد
الخطاب بالجمع • (سأتيكم منها بخبر أو آتيكم بشهاب قبس لعلكم
تصطلون) الجملة استئنافية وآتيكم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره
أنا والكاف مفعول به وجاء بسين التسوييف للإشارة إلى أنه عائد وإن
أبطأ فربما كانت المسافة بعيدة ، ومنها متعلقان بمحذوف حال لأنه كان
في الأصل صفة لخبر وبخبر متعلقان بآتيكم ، وأو حرف عطف ،
وللمعدول عن الواو الى أو سر سيأتي في باب البلاغة ، وآتيكم عطف
على آتيكم الأولى وبشهاب متعلقان بآتيكم وقبس بدل من شهاب أو

نعت له على تأويله بالمفعول أي شهاب مقتبس من نار وقرىء بالاضافة لأن الشهاب يكون قبساً وغيره كالكوكب فهو من إضافة النوع الى جنسه كخاتم فضة وثوب خز وهي بمعنى من ، ولعلكم تصطلون جملة الرجاء حالية ولعل واسمها وخبرها أي راجياً تأمين اندفء لكم وتوفيره.

(فلما جاءها نودي أن بورك من في النار ومن حولها) الفاء عاطفة على محذوف للاختصار ولما ظرفية حينية أو رابطة وجاءها فعل وفاعل مستتر ومفعول به وجملة نودي لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ونائب فاعل نودي ضمير مستتر تقديره هو يعود على موسى ، وأن هي المفسرة لأن في النداء معنى القول دون حروفه والمعنى قيل له بورك ويجوز أن تكون على حالها أي ناصبة للفعل المضارع وقد دخلت على الماضي ، أو مخففة من الثقيلة ، وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي بأن بورك ، وهناك أعاريب أخرى ضربنا عنها صفحاً لأنها واهنة ، وبورك فعل ماض مبني للسجھول ومن نائب فاعل وفي النار جار ومجرور متعلقان بمحذوف صلة من أي في مكان النار ، ومن حولها عطف على من في النار والمراد بمن إما الله تعالى على حذف أي قدرته وسلطانه وقيل المراد موسى وقيل المراد بمن غير العقلاء وهو النور والأمكنة التي حولها .

(وسبحان الله رب العالمين) الواو استئنافية وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف والله مضاف اليه ورب العالمين بدل أو نعت . (ياموسى إنه أنا الله العزيز الحكيم) يا حرف نداء وموسى منادى مفرد علم وان واسمها والهاء إما ضمير الشأن أو راجعة الى ما دل عليه ما قبلها يعني ان مكلمك ، وأنا مبتدأ والله خبر والجملة خبر إن والعزيز الحكيم صفتان . (وألق عصاك فلما رآها تهتز كأنها جانٌ ولى مدبراً ولم يعقب) الواو حرف عطف وألق فعل أمر مبني على حذف حرف

العلة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والكلام معطوف على بورك لأن المعنى نوذي أن بورك من في النار وأن ألق عصاك وهذا ما يرجح كون أن مفسرة كما تقدم وعصاك مفعول ، فلما الفاء عاطفة على محذوف أي فألقاها فاستحالت حية فلما ، ولما ظرف بمعنى حين أو رابطة وجملة رآها في محل جر بإضافة الظرف اليه ورآها فعل وفاعل ومفعول به وجملة تهتز في محل نصب على الحال لأن الرؤية هنا بصرية ، وكأنها جان كأن واسمها وخبرها والجملة في محل نصب حال ثانية أو هي حال من ضمير تهتز فهي حال متداخلة وجملة ولي لا محل لها ومدبراً حال من فاعل ولي والواو حرف عطف ولم حرف قهي وقلب وجزم ويعقب فعل مضارع مجزوم بلم • (يا موسى لا تخف إني لا يخاف لدي المرسلون) الجملة مقول قول محذوف لا بد من تقديره أي قال تعالى ويا موسى منادى مفرد علم ولا ناهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا وان واسمها وجملة لا يخاف خبرها والجملة تعليلية للنهي عن الخوف ولدي ظرف متعلق بيخاف والمرسلون فاعل • (إلا من ظلم ثم بدل حسناً بعد سوء) إلا أداة استثناء بمعنى لكن لأن الاستثناء منقطع ومن اسم موصول مستثنى في موضع نصب ويجوز أن تكون شرطية فتكون مبتدأ والجملة مستثناة من أعم الأحوال وظلم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط ثم بدل عطف على ظلم وحسناً مفعول به وبعد سوء ظرف متعلق بمحذوف صفة لحسناً • (فإني غفور رحيم) الفاء واقعة في جواب « من » على الوجهين وان واسمها وخبرها •

(وأدخل يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء) الواو عاطفة وأدخل عطف على وألق عصاك ويدك مفعول به وفي جيبك متعلقان بأدخل وتخرج فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر وفاعل تخرج ضمير مستتر تقديره هي وببيضاء حال من فاعل تخرج ومن غير سوء

متعلقان ببيضاء لما فيها من معنى الفعل وقد تقدم هذا في « طه »
واختار أبو البقاء أن يكون الجار والمجرور حالاً أخرى واختار السمين
أن يكون صفة لبيضاء . (في تسع آيات الى فرعون وقومه إنهم كانوا
قوماً فاسقين) كلام مستأنف وحرف الجر يتعلق بالفعل المحذوف أي
اذهب في تسع آيات الى فرعون ، وقدره بعضهم بحذوف أي مرسل
فيكون محله النصب على الحال والأول أولى وله ظائر قال :

فقلت الى الطعام فقال منهم فريق يحسد الإنس الطعاما

وهناك أقوال متشعبة للمعربين سنوردها في باب الفوائد لصقل
الأذهان .

وقومه عطف على فرعون وجملة انهم تعليل للأمر بالذهاب وجملة
كانوا خبر إن وقوماً خبر كانوا وفاسقين صفة وقد تقدمت الآيات التسع .
(فلما جاءتهم آياتنا مبصرة قالوا هذا سحر مبین) الفاء عاطفة على
محذوف وقد تقدم ذلك كثيراً ومبصرة حال وسيأتي معناها في باب
البلاغة وجملة قالوا لا محل لها وهذا مبتدأ وسحر خبر ومبين صفة
والجملة مقول القول . (وجحدوا بها واستيقنتها أنفسهم ظلماً وعلواً)
وجحدوا عطف على قالوا وبها متعلقان بجحدوا والواو للحال وقد
بعدها مضرة واستيقنتها أنفسهم فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل
مؤخر وظلماً مفعول لأجله لأنه علة للجحد أو حال من فاعل جحدوا أي
ظالمين مستكبرين . (فانظر كيف كان عاقبة المفسدين) الفاء الفصيحة
وانظر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وكيف اسم استفهام في محل
نصب خبر مقدم لكان وعاقبة المفسدين اسم كان والجملة معلقة لانظر
عن العمل فهي محل نصب بنزع الخافض لأن انظر بمعنى تفكر .

البلاغة :

١ - استعمال « أو » بدل الواو :

في قوله : « آفست ناراً سآتيكم منها بخبر أو آتيكم بشهاب
قبس لعلكم تصطلون » أثر « أو » على الواو لنكتة بلاغية رائعة فإن
أو تفيد التخيير وقد بنى رجاءه على أنه إن لم يظفر بحاجتيه جميعاً فلن
يعدم واحدة منهما وهما إما هداية الطريق وإما اقتباس النار هضماً
لنفسه واعترافاً بقصوره نحو ربه ، وقد كانت الليلة شاتية مظلمة وقد
ضل الطريق وأخذ زوجته المخاض ، وهذا موطن تزلق فيه أقلام الكتاب
الذين لا يدركون أسرار البيان وخاصة في استعمال الحروف العاطفة
والجارة وقد تقدمت الإشارة الى هذا الفن .

٢ - المجاز العقلي :

في إسناد الإبصار الى الآيات في قوله « فلما جاءتهم آياتنا مبصرة »
ويجوز أن يكون المجاز مرسلًا والعلاقة السببية لأنها سبب الإبصار
وهذا أولى من قول بعضهم إن « مبصرة » اسم فاعل والمراد به المفعول
أطلق اسم الفاعل على المفعول إشعاراً بأنها لفرط وضوحها وإفارتها
كأنها تبصر نفسها لو كانت مما يبصر .

الفوائد :

أقوال المعربين في « في تسع آيات » :

تشعبت أقوال المعربين في إعراب هذه الآية وهي « في تسع آيات
الى فرعون وقومه » وقد اخترنا لك في الاعراب أمثلها وأسهلها ،

وسنورد بقية الوجوه لأنها واردة ومعزولة لتشجذ ذهنك وتختار منها ما تراه أدنى الى المنطق فالاعراب منطق قبل كل شيء •

أما الزمخشري فقد اكتفى بالوجه الذي اخترناه في الاعراب قال : « في تسع آيات كلام مستأنف وحرف الجر فيه يتعلق بمحذوف والمعنى اذهب في تسع آيات أي في جملة تسع آيات وعدادهن ، ولقائل أن يقول : كانت الآيات احدى عشرة اثنتان منها اليد والعصا ، والتسع : الفلق والطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم والطمسة والجذب في بواديهم والنقصان في مزارعهم » •

وقال أبو البقاء : « في تسع » حال ثالثة ، وأراد بالحالين الأولى والثانية قوله بيضاء وقوله من غير سوء ، والى فرعون متعلقة بمحذوف تقديره مرسلاً الى فرعون ويجوز أن يكون صفة لتسع أو لآيات أي واصله الى فرعون •

وجعل الزجاج « في » بمعنى « من » وعلقها بألق قال : كما تقول خذ لي من الابل عشرة فيها فحلان أي منها فحلان •

وأما ابن عطية فقد أيّد الزجاج في تعليقها بألق وجعل « في » بمعنى « مع » لأن اليد والعصا حينئذ داخلتان في الآيات التسع وقال : تقديره يسهّد لك ذلك وينشره في تسع • وقال آخرون هو كما قال ابن عطية وتكون اليد والعصا خارجتين من التسع •

واختار الجلال أن تتعلق بمحذوف حال أخرى من ضمير تخرج ، وقد صرح بهذا المحذوف في سورة « طه » حيث قال هناك : « تخرج بيضاء من غير سوء آية أخرى » فالمعنى هنا حال كونها آية مندرجة في جملة الآيات التسع •

وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي فَضَّلَنَا
 عَلَى كَثِيرٍ مِّنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٥﴾ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ وَقَالَ يَأَيُّهَا
 النَّاسُ عَلِمْنَا مَنَظِقَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِنْ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَضْلُ
 الْمُبِينُ ﴿١٦﴾ وَحُشِرَ لِسُلَيْمَانَ جُنُودُهُ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ
 يُوزَعُونَ ﴿١٧﴾ حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَأَيُّهَا النَّملُ ادْخُلُوا
 مَسْكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٨﴾ فَتَبَسَّمَ
 ضَاحِكًا مِّنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ
 وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴿١٩﴾

اللفظة :

(منطق الطير) المنطق مصدر نطق ينطق من باب ضرب نطقاً
 ومنطقاً ونطوقاً أي تكلم بصوت وحروف تعرف بها المعاني ، والمنطق
 الكلام وقد يستعمل في غير الإنسان يقال : سمعت منطق الطير ، وقال
 البيضاوي : « والنطق والمنطق في المتعارف كل لفظ يعبر به عما في
 الضمير مفرداً كان أو مركباً مفيداً كان أو غير مفيد وقد يطلق على
 كل ما يصوت به على التشبيه أو التبع كقولهم نطقت الحمامة ومنه
 الناطق والصامت للحيوان والجماد فإن الأصوات الحيوانية من حيث

أنها تابعة للتخيلات منزلة منزلة العبارات لا سيما وفيها ما يتفاوت بتفاوت الأغراض بحيث يفهمها ما هو من جنسه » .

وزاد الزمخشري على ما قاله البيضاوي : « وقد ترجم يعقوب بن السكيت كتابه باصلاح المنطق وما أصلح فيه إلا مفردات الكلم » .

هذا ويبدو أن الأصل الاشتقاقي لكلمة المنطق يظهرنا على الصلة الوثيقة بين الفكر واللغة فإن الحيوان المفكر هو وحده الحيوان المتكلم وليست اللغة مجرد أداة اصطنعها العقل البشري للتعبير عن أغراضه ومراميه بل هي أيضاً وسيلة الى التجرد عن الأعراض الحسية واصطناع بعض الرموز أو الدلالات المعنوية .

وعلم المنطق هو علم يبحث في صحيح الفكر وفاسده فهو يضع القواعد التي تعصم الذهن من الوقوع في الأخطاء وفي الأحكام كما انه يهتم بالتعرف على المناهج المختلفة في دراساتهم المتعددة وأبحاثهم المتباينة ، حقاً ان موضوع المنطق هو التفكير الانساني بصفة عامة ولكن المنطق لا يقتصر على وصف العمليات الذهنية التي تقوم بها حين تفكر أو نحكم أو نجرد أو نتذكر أو نحل مشكلة بل هو يريد أيضاً أن يعيننا على التمييز بين الحكم الصحيح والحكم الخاطئ ، بين الاستدلال السليم والاستدلال الفاسد .

وقد اهتم فلاسفة اليونان الأقدمون بدراسة العلاقة بين صورة الفكر ومادته أي بين الناحية الشكلية للأحكام أو القضايا ومضمون التفكير تشبه فنشأت من ذلك مباحث جدلية كانت هي النواة الأولى لعلم المنطق ، وهكذا اهتم سقراط وأفلاطون بالبحث في مغالطات السوفسطائيين فوضعا للرد عليهم أصول التفكير الجدلي السليم ، ثم

جاء أرسطو فاستفاد من دراسات السابقين عليه في تكوين التصورات والقسمة المنطقية وطرق ايراد البرهنة ووضع هذا كله في كتاب مشهور أطلق عليه اسم « التحليلات الأولى » وان كان أرسطو لم يستعمل كلمة المنطق فإن المؤرخين قد أجمعوا على مبايعته بأمانة المنطق .

أما في العصور الحديثة فقد ثار كل من سيكون وديكارت على منطق أرسطو بدعوى أنه منطق صوري مجذب ، ثم فطن المنطقة أخيراً الى ضرورة تخلص الفكر من سحر الألفاظ وتحريره من سلطان اللغة فحاولوا أن يجعلوا من المنطق علماً رياضياً يصوغ العمليات الذهنية في رموز جبرية .

(يوزعون) : يحبس أولهم على آخرهم أي توقف سلاف العسكر حتى تلحقهم التوالي وسلاف العسكر يعني متقدميهم كما في الصحاح ، وفي المختار : « وزعه يزعه وزعاً مثل وضعه يضعه وضعاً أي كفه فاتزع هو أي كف ، وأوزعه بالشيء أغراه به واستوزعت الله شكره فأوزعني أي استلهمته فألهمني والنوازع الذي يتقدم الصف فيصلحه ويقدم ويؤخر وجسه وزعة ، وقال الحسن : لا بد للناس من وازع أي من سلطان يكفهم ، يقال وزَعْتُ الجيش إذا حبست أولهم على آخرهم » .

(نملة) : النمل والنمل بضم الميم : حيوان حريص على جمع الغذاء يتخذ قري تحت الأرض فيها منازل ودهاليز وغرف وطبقات منعطفة يملؤها حبوباً وذخائر للشتاء ، الواحدة نملة ونملة للذكر والاثني والجمع نمل .

وحكى الزمخشري عن أبي حنيفة أنه وقف على قتادة وهو يقول : سلوني فأمر أبو حنيفة شخصاً سأل قتادة عن نملة سليمان هل كانت

ذكراً أم أنثى فلم يجب ف قيل لأبي حنيفة في ذلك فقال كانت أنثى واستدل بلحاق العلامة ، قال الزمخشري : « وذلك أن النملة مثل الحمامة والشاة في وقوعها على المذكور والمؤنث فيسيز بينهما بعلامة نحو حمامة ذكر وحمامة أنثى » .

ولا أدري أعجب منه أم من أبي حنيفة ان ثبت ذلك عنه . وذلك أن النسلة كالحمامة والشاة تقع على الذكر وعلى الأنثى لأنه اسم جنس يقال نسلة ذكر ونسلة أنثى كما يقال حمامة ذكر وحمامة أنثى وشاة ذكر وشاة أنثى فلفظها مؤنث ومعناه محتمل فيسكن أن تؤنث لأجل لفظها وان كانت واقعة على ذكر بل هذا هو الفصيح المستعمل ، ألا ترى الى قوله عليه الصلاة والسلام لا تضحى بعوراء ولا عجناء ولا عمياء ، كيف أخرج هذه الصفات على اللفظ مؤنثة ولا يعني الإناث من الأنعام خاصة ، فحينئذ قوله تعالى « نسلة » روعي فيه تأنيث اللفظ وأما المعنى فيحتسب على حد سواء . وسيأتي في باب الفوائد مزيد من هذا البحث .

(أوزعني) : ألهمني ، وحقيقته اجعلني أزرع شكر نعمتك عندي واكمه واربطه لا ينفلت عني حتى لا أتفك شاكراً لك . وقد تقدم شرح هذه المادة .

الاعراب :

(ولقد آتينا داود وسليمان علماً) الواو استئنافية والكلام مستأنف للشروع في القصة الثانية وهي قصة داود وسليمان ، واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وداود مفعول به وسليمان عطف على داود وعلماً مفعول به ثان . (وقالوا الحمد لله الذي

فضلنا على كثير من عباده المؤمنين (الواو حرف عطف وقالوا معطوف على مقدر تقديره فعلاً بما أعطيا بالقلب بالعزم وعملاً به بالجوارح بالمباشرة وعملاً به باللسان فقالوا • والحمد مبتدأ والله خبر والجملة مقول القول والذي اسم موصول صفة لله وجملة فضلنا صلة وعلى كثير متعلقان بفضلنا ومن عباده صفة لكثير والمؤمنين صفة لعباده • (وورث سليمان داود وقال يا أيها الناس علمنا منطق الطير) الواو استئنافية وورث سليمان داود فعل وفاعل ومنفعول به وقال عطف على ورث ويا أيها الناس تقدم اعرابها وعلمنا فعل ماض مبني للمجهول ونا نائب فاعل ومنطق الطير مفعول به ثان • (وأوتينا من كل شيء إن هذا لهو الفضل المبين) وأوتينا عطف على علمنا ومن كل شيء متعلقان بأوتينا وإن هذا ان واسمها وهو كلام مستأنف مسوق على سبيل إيراد الشكر والمحمدة واللام المرحقة وهو ضمير فصل أو مبتدأ والفضل خبر إن أو خبر هو والجملة خبر إن والمبين صفة للفضل • (وحشر لسليمان جنوده من الجن والإنس والطير فهم يوزعون) الواو استئنافية وحشر فعل ماض مبني للمجهول وسليمان متعلقان بحشر وجنوده نائب فاعل ومن الجن والإنس والطير حال من جنوده والفاء الفصيحة وهم مبتدأ وجملة يوزعون خبر وسيأتي في باب البلاغة ما يرويه التاريخ عن معسكر سليمان •

(حتى إذا أتوا على وادي النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم) حتى حرف غاية لمحدوف تقديره فساروا حتى إذا أتوا ، ويجوز أن يكون غاية ليوزعون لأنه مضمن معنى فهم يسيرون ممنوعاً بعضهم من مفارقة بعض حتى إذا أتوا ، وعلى وادي النمل جار ومجرور متعلقان بأتوا وسيأتي سر تعليقه بأتوا في باب البلاغة ، وجملة قالت نملة لا محل لها ويا أيها النمل تقدم اعرابها وادخلوا مساكنكم فعل

وفاعل ومفعول به على السعة وسيأتي ما قاله السيوطي في الإلتقان عن قول النملة . (لا يحطسكنم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون) نهي . مستأنف لا تعلق له بما قبله أي لا تكونوا بحيث يحطسونكم ويجوز أن يكون الكلام بدلاً من جملة الأمر مثله وهو ادخلوا مساكنكم . وقد تصدى الزمخشري لهذا التعبير فقال « فإن قلت لا يحطسكنم ما هو ؟ قلت يحتسب أن يكون جواباً للأمر وإن يكون نهياً بدلاً من الأمر والذي يجوز أن يكون بدلاً منه أنه في معنى لا تكونوا حيث أنتم فيحطسكنم على طريقه لا أرينك ها هنا » ولا ناهية ويحطسكنم فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا والكاف مفعول به وسليمان فاعل وجنوده عطف على سليمان وهم الواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يشعرون خبر والجملة حالية . (فتبسم ضاحكاً من قولها) الفاء عاطفة على محذوف يقتضيه السياق أي فسمع قولها المذكور فتبسم ، وضاحكاً حال مؤكدة وسيأتي سر ما أضحكه في باب الفوائد ومن قولها متعلقان بضاحكاً . (وقال رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ وعلى والدي) وقال عطف على فتبسم ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وحرف النداء محذوف وأوزعني فعل دعاء وفاعل مستتر ومفعول به وأن وما في حيزها مفعول ثانٍ لأوزعني لأنه مضمن معنى الإلهام أو نصب بنزع الخافض أي بأن أشكر نعمتك ، والتي صفة لنعمتك وجملة أنعمت صلة وعلى متعلقان بأنعمت وعلى والدي عطف على عليّ . (وأن أعمل صالحاً ترضاه) جملة معطوفة . (وأدخلني برحمتك في عبادك الصالحين) الواو حرف عطف وأدخلني فعل دعاء وفاعل ومفعول به وبرحمتك متعلقان بسحذوف حال والباء للسببية وفي عبادك متعلقان بأدخلني والصالحين نعت لعبادك .

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على فنون شتى ندرجها فيما يلي :

١ - التنكير وأسراره :

ففي قوله : « وقد آتينا داود وسليمان علماً » التنكير وفائدته إفادة التبويض والتقليل أو إفادة التعظيم والتكثير ، والثاني هو المراد هنا ، فظاهر قوله في ولقد آتينا داود وسليمان علماً في سياق الامتنان تعظيم العلم الذي أوتياه كأنه قال علماً أي علم وهو كذلك فإن علمهما كان مما يستغرب ويستعظم ومن ذلك علم منطق الطير وسائر الحيوانات ، على أن كل علم بالاضافة الى علم الله قليل ضئيل .

قصة رائعة :

ونورد هنا قصة مروية جرياً على عادتنا في إدراج القصص المروية لتكون مصدر إلهام للكتاب ومعالم صبح لهم ، قال مقاتل : كان سليمان جالساً في معسكره ، وكانت مساحته مائة فرسخ في مائة ، خمسة وعشرون للجن وخمسة وعشرون للإنس وخمسة وعشرون للطير وخمسة وعشرون للوحش ، وقد نسجت له الجن بساطاً من ذهب وأبريسم فرسخاً في فرسخ ، فمر به طائر يطوف وفي رواية رأى بلبلًا على شجرة فقال لجلسائه : أتدرون ما يقول هذا الطائر ؟ قالوا : الله ونبه أعلم قال : يقول : أكلت نصف ثمرة فعلى الدنيا العفاء ، ومر بهد فوق شجرة فقال : استغفروا الله يا مذنبون ، وصاحت فاخنة فأخبر أنها تقول : ليت ذا الخلق لم يخلقوا ، وصاح طاوس فقال يقول : كما تدين تدان ، وصاح طيطوى فقال يقول : كل حي ميت وكل جديد بال ، وصاح خطاف فقال يقول : قدموا خيراً تجدوه ، وصاح قمري

فأخبر أنه يقول : سبحان ربي الأعلى ، وقال الحدأ يقول : كل شيء هالك إلا وجهه ، والقطاة تقول : من سكت سلم ، والبيغاء تقول : ويل لمن الدنيا همه ، والديك يقول : اذكروا الله يا غافلون ، والنسر يقول : يا ابن آدم عش ما شئت آخرك الموت ، والعقاب يقول في البعد من الناس أنس ، والضفدع يقول : سبحان ربي الأعلى •

٢ - استعمال حرف الجر :

وقال « حتى إذا أتوا على وادي النمل » فعدي أتوا بعلى لأن الإتيان كان من فوق فأتى بحرف الاستعلاء وقد رمق أبو الطيب المتنبي هذه السماء العالية فقال :

فلشد ماجاوزت قدرك صاعد ولشد ما قربت عليك الأنجم

فقد عني بالأنجم أبيات شعره ويقول : ما أشد ما تجاوزت قدرك حتى بعثت تسألني المديح ومسألتك إياي مدحك تجاوز منك لقدرك حين طلبت أن تهبط الأنجم من سمواتها لتكون قريبة منك ، وهذا البيت من أمض الهجاء وأقنعه وهو من قصيدة لأبي الطيب المتنبي فقد سافر من الرملة يريد أنطاكية فنزل بطرابلس وبها اسحق بن ابراهيم الاعور بن كيغلغ وكان جاهلاً يجالسه ثلاثة نفر من بني حيدرة ، وكان بينه وبين أبي الطيب عداوة قديمة فقالوا له أتحب أن يتجاوزك ولا يمدحك ، وجعلوا يغرونه فراسله أن يمدحه فاحتج عليه بيمين لحقته لا يمدح أحداً الى مدة ، فعاقبه عن طريقه ينتظر المدة ، وأخذ عليه الطريق وضبطها ، ومات نفر الثلاثة الذين كانوا يغرونه في مدة أربعين يوماً فهجاه أبو الطيب المتنبي وأملاها على من يثق به ، فلما ذاب الثلج

خرج كأنه يسير فرسه وسار الى دمشق فأتبعه ابن كيغنج خيلاً ورجلاً
فأعجزهم وظهرت القصيدة وأولها :

نهوى النفوس سريرة لا تعلم
عرضاً نظرت وخلت أني أسلم
ومن آياته الحكمة فيها :

ولقد رأيت الحادثات فلا أرى
يققاً يبيت ولا سواداً يعصم
والهم يخترم الجسيم نحافة
ويشيب ناصية الصبي ويهرم
ذو العقل يشقى في النعيم بعقله
وأخو الجهالة في الشقاوة ينعم

والناس قد نبذوا الحفاظ فمطلق
ينسى الذي يولى وعاف يندم
لا يخذعك من عدو دمه
وارحم شبابك من عدو ترجم
لا يسلم الشرف الرفيع من الأذى
حتى يراق على جوانبه الدم

والظلم من شيم النفوس فإن تجد
 دا عمة فلعلّة لا يظلم
 ثم تطرق الى هجاء ابن كيغلغ فقال وأقذع :
 يحيى ابن كيغلغ الطريق وعرسه
 ما بين رجليهما الطريق الأعظم
 أقسم المسالح وق شقر سكينه
 إن المني بطلقتيهما خضم
 وارفق بنفسك إن خلقك ناقص
 واستر أباك فإن أصلك مظلوم
 واحذر مناواة الرجال فإنما
 تقوى على كسر العيّد وتقدم
 وغناك مسألة وطيشك فخة
 ورضاك فيشلة وربك درهم
 ثم يعود الى الحكمة الملائمة فيقول :
 ومن البلية عذل من لا يرعوي
 عن غيته وخطاب من لا يفهم
 يمشي بأربعة على أعقابيه
 تحت العلوّج ومن وراء يلجم

وجفونيه ما تستقر كأنها
 مطروفة أو فت فيها حصرم
 وإذا أشار محدثاً فكأنه
 قرد يقهقه أو عجوز تلطم
 يقلى مفارقة الأكف قداله
 حتى يكاد على يد يتعمم
 وتراه أصغر ما تراه ناطقاً
 ويكون أكذب ما يكون ويقسم
 والذل يظهر في الذليل مودة
 وأوده منه لمن يوده الأرقم
 ومن العداوة ما ينالك قعه
 ومن الصداقة ما يضر ويؤلم

والقصيدة كلها من هذا النمط البديع فحسبنا ما أوردناه منها ،
 ونعود الى ما نحن بصدد فنقول : ويجوز أن يراد قطع الوادي وبلوغ
 آخره من قولهم أتى على الشيء إذا بلغ آخره .

٣ - التوليد :

وقد اشتملت الآية « قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مساكنكم

لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون » على أحد عشر نوعاً من البلاغة يتولد بعضها من بعض وقد ذكرها السيوطي في كتابه « الاتقان » أي قالت قولاً مشتملاً على حروف وأصوات والمراد قالتها على وجه النصيحة وقد اشتمل هذا القول منها على أحد عشر نوعاً من البلاغة :

- أولها : النداء يا •
- وثانيها : كنت بأي •
- وثالثها : نبّهت بها التنبيه •
- ورابعها : سمّت بقولها النمل •
- وخامسها : أمرت بقولها ادخلوا •
- وسادسها : نصّت بقولها مساكنهم •
- وسابعها : حذرت بقولها لا يحطمنكم •
- وثامنها : خصّصت بقولها سليمان •
- وتاسعها : عمّت بقولها وجنوده •
- وعاشرها : أشارت بقولها وهم •
- وحادي عشرها : عذرت بقولها لا يشعرون •

هذا وقد أنشدوا ملغزين في نملة سليمان وبقرة بني اسرائيل :

فما ميت أحياله الله ميتاً

ليخبر قوماً أنذروا ببيان

وعجفاء قد قامت لتنذر قومها
واهل قراها رهبة الحدثان

الفوائد :

١ - ما الذي أضحك سليمان ؟ وانما ضحك سليمان من قول النملة لشيئين :

أولهما : ما دل على ظهور رحمته ورحمة جنوده وشفقتهم وذلك قولها وهم لا يشعرون يعني أنهم لو شعروا لم يفعلوا •

وثانيهما : سرروه بما آتاه الله مما لم يئوت أحداً من إدراك سمعه ما قالته النملة وهي مثل في الضلالة والقماء ، والانسان إذا رأى أو سمع مالا عهد له به ضحك •

٢ - الحال المبنية والمؤكدّة :

الحال ضربان مؤسسة وتسمى أيضاً مبنية وهي التي لا يستفاد معناها بدونها كجاء زيد راكباً فلا يستفاد معنى الركوب إلا بذكر راكباً، ومؤكدّة وهي التي يستفاد معناها بدون ذكرها ، وهذه تنقسم الى ثلاثة أقسام :

أ - مؤكدة لعاملها لفظاً ومعنى نحو « وأرسلناك للناس رسولا »
فـرسولا حال من الكاف وهي مؤكدة لعاملها وهو أرسلنا لفظاً ومعنى •

ب - مؤكدة لعاملها معنى فقط واللفظ مختلف نحو « فتبسم »

ضاحكاً « فضاحكاً حال من فاعل تبسم وهي مؤكدة لعاملها معنى فقط لأن التبسم نوع من الضحك واللفظ مختلف .

ح - مؤكدة لصاحبها نحو « لآمن من في الأرض كلهم جميعاً » فجميعاً حال من فاعل آمن وهو من الموصولة مؤكدة لها . وهناك أقسام أخرى للحال المؤكدة يرجع إليها في المطولات .

وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدْيَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ
 (٢٠) لَا عَذْبَةَ فَاكِهَةٍ وَلَا نَاقَةَ كَرَّةٍ أَوَّلِيَّائِي بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ
 (٢١) فَكَتَّ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ أَحَطْتُ بِمَا لَمْ نَحِيطُ بِهِءَ وَجِئْتُكَ مِنْ سَبِيلٍ
 بَنِي إِسْرَءِيلَ إِنِّي وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا
 عَرْشٌ عَظِيمٌ (٢٢) وَجَدْتُهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِنْ دُونِ اللَّهِ
 وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ (٢٣)
 أَلَا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ
 مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ (٢٤) اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ (٢٥) ﴿

اللفظة :

(الهدى هدى) والهداهى طائر ذو خطوط وألوان كثيرة
 الواحدة هدهدة وهدهدة وهدهدة والجمع هدهد

وهكدهيد ، ويقولون أبصر من هدهد لأنهم يزعمون أنه يرى الماء تحت الأرض ، والهّدّ هداً أيضاً كل ما يقرر من الطير والحمام الكثير وستأتي قصته مع سليمان في باب الفوائد .

(فسكث) : بضم الكاف وفتحها والأول من باب قرب والثاني من باب نصر وفي القاموس وغيره : مكث يمكث من باب نصر مكثاً ومكثاً ومكوثاً ومكثاً ومكثى ومكثى بالمكان أقام ولبت فهو ماكث والاسم المكث والمكث ومكث يسكث من باب قرب مكثاً : لبث ورزن .

(سبأ) : بلاد واقعة جنوب غربي الجزيرة العربية في اليمن ذكرت في كتب العهد القديم وفي مؤلفات العرب واليونان والرومان كانت على جانب عظيم من الحضارة ، كان يتعاطى سكانها تجارة الذهب والفضة والأحجار الكريمة .

وقال الزمخشري في الكشف : « سبأ قرىء بالصرف ومنعه وقد روي بسكون الباء ، وعن ابن كثير في رواية سبأ بالألف كقولهم ذهبوا أيدي سبأ وهو سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان ، فمن جعله اسماً للقبيلة لم يصرف ، ومن جعله اسماً للحي أو الأب الأكبر صرف قال :

من سبأ الحاضرين مأرب إذ ينون من دون سيله العرما

وقال :

الواردون وتيم في ذرا سبأ قد عض أعناقهم جلد الجواميس

ثم سميت مدينة مأرب بسبأ وبين صنعاء مسيرة ثلاث كما سميت معافر بمعافر بن أد ويحتمل أن يراد المدينة والقوم » .

معنى ذهبوا أيدي سبا :

هذا ويقال ذهبوا أيدي سبا وفيه لغتان أيدي سبا وأيادي سبا وله حالتان : إما أن تركب الاسمين اسماً واحداً وتبنيهما لتضمن حرف العطف كما فعلوا بخمسة عشر والثانية أن تضيف الأول الى الثاني وموضعهما النصب على الحال والمراد ذهبوا متفرقين ومتبددين ونحوهما ، وإذا اعترض بأن سبا معرفة قيل بأن تركيبهما طاح بمعنى العلمية وصارا اسماً واحداً ، وأصل هذا المثل أن سباً بن يشجب بن يعرب بن قحطان لما أئذروا بسيل العرم خرجوا من اليمن متفرقين في البلاد فقيل لكل جماعة تفرقت ذهبوا أيدي سبا ، والمراد بالأيدي الأبناء والأسرة لأنفس الجارحة لأن التفرق وقع بهم واستعير اسم الأيدي لأنهم في التقوى والبطش بهم بمنزلة الأيدي •

(الخبء) : مصدر بمعنى المخبوء يقال خبأت الشيء أخبؤه خبئاً من باب فَعَّع أي سترته ، والخبء في السموات المطر وفي الأرض النبات •

الاعراب :

(وتفقد الطير فقال مالي لا أرى الهدهد أم كان من الغائبين) كلام مستأنف للشروع في سرد أمر آخر حدث لسليمان أثناء مسيره الذي كانت فيه قصة النمل • وتفقد فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو أي سليمان والطير مفعول به فقال عطف على تفقد وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ولي خبره وجملة لا أرى الهدهد حال وأم منقطعة وكان فعل ماض ناقص واسمها ضمير مستتر يعود على الهدهد

ومن الغائبين خبر كان • (لأعذبه عذاباً شديداً أو لأذبحه أو ليأتيني
بسلطان مبین) اللام موطئة للقسم وأعذبه فعل مضارع مبني على
الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
والهاء مفعول به وعذاباً مفعول مطلق وشديداً صفة أو لأذبحه عطف
على لأعذبه أو ليأتيني عطف عليه أيضاً وبسلطان متعلقان بياأتيني
ومبين صفة • (فمكث غير بعيد فقال أحطت بما لم تحط به وجئتك من
سبأ نبأ يقين) الفاء استئنافية ومكث فعل ماض وفاعل مستتر يعود
على الهدهد أو على سليمان وغير بعيد ظرف زمان متعلق بمكث أو على
الأصح صفة لظرف محذوف نابت عنه أي وقت غير بعيد أو مكاناً غير
بعيد فهو ظرف مكان ، فقال عطف على مكث وهذا يؤيد عودة الضمير
الى الهدهد وجملة أحطت مقول القول وبما متعلقان بأحطت وجملة لم
نحط صلة وبه متعلقان بتحط وجئتك عطف على أحطت ومن سبأ
متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لنبأ ونبأ متعلقان
بجئتك ويقين صفة لنبأ • (إني وجدت امرأة تملكهم وأوتيت من كل
شيء ولها عرش عظيم) ان واسمها وجملة وجدت امرأة خبر إني وجملة
تملكهم صفة لامرأة وأوتيت الواو عاطفة أو حالية وجملة أوتيت إما
معطوفة على جملة تملكهم وساغ عطف الماضي على المضارع لأن
المضارع بمعنى الماضي أي ملكتهم وإما حالية من فاعل تملكهم وقد
مقدرة ومن كل شيء متعلقان بأوتيت أو بمحذوف هو مفعول أوتيت
الثاني والتقدير أيضاً من كل شيء ولها خبر مقدم وعرش مبتدأ مؤخر
وعظيم صفة •

(وجدتها وقومها يسجدون للشمس من دون الله) جملة وجدتها
بدل من وجدت امرأة فهي داخلة في حيز الخبر ووجدتها هنا تتعدى
لواحد لأنها بمعنى لقيتها والهاء مشعول به وقومها عطف على الهاء أو

مفعول معه وجملة يسجدون حال من مفعولها وما عطف عليه وللشس متعلقان بيسجدون ومن دون الله حال • (وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل فهم لا يهتدون) الواو حرف عطف وزين فعل ماض ولهم متعلقان به والشيطان فاعله وأعمالهم مفعوله فصدهم عطف على زين وعن السبيل متعلقان بصددهم ، فهم الفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يهتدون خبر • (ألا يسجدوا لله الذي يخرج الخبء في السموات والأرض) يجب حذف النون في الرسم اتباعاً لسنة المصحف وأن هي حرف مصدري ونصب ولا زائدة والمعنى أن يسجدوا ، وهذا المصدر المؤول معمول لقوله لا يهتدون لكن ينزع الخافض وهو الى والمعنى فهم لا يهتدون الى السجود وعلى هذا الاعراب لا يصح الوقوف على يهتدون ، ويجوز أن يكون المصدر بدلاً من أعمالهم والتقدير وزين لهم الشيطان أعمالهم عدم السجود ، ويجوز أن يكون بدلاً من السبيل ، وقرئ بتخفيف ألا فهي حرف تنبيه واستفتاح ويا حرف نداء والمنادى محذوف واسجدوا فعل أمر فكان حق الخط على هذه القراءة أن يكون يا اسجدوا ولكن الصحابة أسقطوا ألف يا وهمزة الوصل من اسجدوا خطأ لما سقطت لفظاً ووصلوا يا بسين اسجدوا فصارت صورته يسجدوا كما ترى فاتحدت القراءتان لفظاً وخطاً واختلفتا تقديراً وسيأتي بحث اختلاف النحويين في « يا » الداخلة على فعل أو حرف في باب الفوائد • والله متعلقان بيسجدوا والذي موصول نعت لله وجملة يخرج الخبء صلة وفي السموات والأرض متعلقان بالخبء أي المخبوء في السموات أو يخرج على أن « في » بمعنى « من » أي يخرج من السموات والأرض • (ويعلم ما تخفون وما تعلنون) ويعلم عطف على يخرج فهو داخل في حيز الصلة وفاعل يعلم ضمير مستتر يعود على الله وما موصول مفعول به وجملة تخفون صلة وما تعلنون عطف على

ما تخفون • (الله لا إله إلا هو رب العرش العظيم) كلام مستأنف مسوق للثناء على عرش الله العظيم بعد الامناع الى عرش بلقيس وبينهما بون "عظيم" •

البلاغة :

جناس التصريف :

في قوله « وجئتك من سبأ نبأ يقين » جناس التصريف وهو اختلاف صيغة الكلمتين بإبدال حرف من حرف إما من مخرجه أو من قريب من مخرجه وهو من محاسن الكلام المتعلقة باللفظ شريطة أن يأتي جارياً مع الطبع بعيداً عن التكلف محتفظاً بصحة المعنى ، ولقد جاء هنا زائداً على الصحة فحسن ورق ، ألا ترى أنه لو قال بخبر بدلاء من نبأ لصح المعنى واستقام ، ولكنه جاء منغوماً عذب الجرس لاتفاق سبأ ونبأ وقد تقدم مثله في قوله بسورة الانعام « وهم ينهون عنه وينأون عنه » •

الفوائد :

١ - قصة سليمان والهدد :

وجرباً على عادتنا نورد إحدى الروايات المذكورة عن قصة سليمان والهدد لما فيها من جذور قصصية وتمهيداً للنابعين الملهمين من كتاب القصص :

روي أن سليمان حين فرغ من بناء بيت المقدس تجهز للحج

بحشره فوافى الحرم وأقام به ما شاء وكان يقرب كل يوم طول مقامه خمسة آلاف ناقة وخمسة آلاف بقرة وعشرين ألف شاة ، ثم عزم على السير الى اليمن فخرج من مكة صباحاً يوم سهيلاً فوافى صنعاء وقت الزوال فرأى أرضاً حسنة تزهو خضرتها فنزل ليتغدى ويصلي فلم يجدوا الماء وكان الهدهد قناقنه أي دليله الهادي وكان يرى الماء تحت الأرض كما يرى الماء في الزجاج فتفقدته لذلك ، وحين نزل سليمان خلق الهدهد فرأى هدهداً آخر واقعاً فانحط اليه فوصف له ملك سليمان وما سخر له من كل شيء وذكر له صاحبه ملك بلقيس وأن تحت يدها اثني عشر ألف قائد وتحت كل قائد مائة ألف وذهب معه لينظر فما رجع إلا بعد العصر وذكر أنه وقعت نقحة من الشمس على رأس سليمان فنظر فإذا موضع الهدهد خال فدعا عريف الطير وهو النسر فسأله عنه فلم يجد عنده علمه ثم قال لسيد الطير وهو العقاب عليّ به فارتفع العقاب في الهواء حتى نظر الى الدنيا كالقصعة ثم التفت يميناً وشمالاً فرأى الهدهد مقبلاً فانقضّ العقاب يريده وعلم الهدهد أن العقاب يقصده بسوء فقال بحق الذي قواك وأقدرك إلا ما رحمتني فتركه وقال ويلك ثكلتك أمك ، إن نبي الله قد حلف ليعذبك قال : وما استثنى نبي الله ؟ قال بلى قال : أو ليأتيني بسلطان مبين فقال : نجوت إذن ، فلما قرب من سليمان أرخى ذنبه وجناحيه يجرها على الأرض متواضعاً لسليمان فلما دنا منه أخذ برأسه فمدّه اليه فقال : يا نبي الله اذكر وقوفك بين يدي الله فارتعد سليمان وعفا عنه ثم سأله ما الذي أبطأك عني فقال الهدهد : أحطت بما لم تحط به الخ ...

نكتة بيانية :

قال الزمخشري : « فإن قلت قد حلف على أحد ثلاثة أشياء فحلفه

على فعلية لا مقال فيه ولكن كيف صح حنقه على فعل الهدهد ومن أين درى أنه يأتي بسلطان حتى يقول والله ليأتيني بسلطان ؟ قلت : لما نظم الثلاثة بأو في الحكم الذي هو الحلف آل كلامه الى قولك ليكونن أحد الأمور ، يعني إن كان الإتيان بسلطان لم يكن تعذيب ولا ذبح وإن لم يكن كان أحدهما وليس في هذا ادعاء دراية » .

٢ - من هي بلقيس ؟ :

أما بلقيس فهي ابنة شراحيل بن أبي سرح بن الحارث بن قيس ابن صيغي بن سبأ وقال ابن الكلبي : كان أبوها من عظماء الملوك وستأتي قصتها وذكر الحريري في درة الغواص :

ان صواب لفظ بلقيس أن تكسر باؤه لأن كل أعجمي يعرب فقياسه أن يلحق بأمثلة كلام العرب وعلى ذلك بلقيس ، وفي أخبار سيف الدولة ان الخالدين مدحاه فبعث إليهما وصيفاً ووصيفة مع كل واحد منهما بدرة وتخت من ثياب مصر والشام فكتبوا اليه :

لم يغدشك في الخلائق مطلقاً

إلا ومالك في النوال حيس

خولتنا شمساً وبدراً أشرقت

بهما لدينا الظلمة الحنيس

رشاً أتانا ، وهو حسنا يوسف

وغزالة هي بهجة ، بلقيس

هذا ولم تقنع بذاك وهذه
حتى بعثت المال وهو قيس

أت الوصيفة وهي تحمل بدرة
وأتى على ظهر الوصيف الكيس

وكسوتنا ما أجادت حوكه
مصر وزادت حسنه تيس

فقدنا لنا من جودك المأكول والـ
مشروب والمنكوح والملبوس

فلما قرأها سيف الدولة قال : أحسنا إلا في لفظ المنكوح إذ
لبست مما يخاطب بها الملوك . هذا وقد كانت قصة بلقيس وصرحها
الممرد مصدر إلهام للشعراء ، فقد أورد البحري ذلك كله في قصيدة
له يمدح بها المتوكل ويذكر بناء البركة المشهورة ومنها :

يا من رأى البركة الحسناء رؤيتها
والآنسات إذا لاحت مغانيها

بحسبها أنها في فضل ربتها
تعدّ واحدة والبحر ثانيها

كان جن سليمان الذين ولوا
إبداعها فأدقوا في معانيها

فلو تسر بها بلقيس عن عرّض

قالت هي الصرح تشيلاً وتشبيهاً

٣ - سجّدت القرآن :

وعلى ذكر قوله « ألا يسجدوا لله » أن أبا حنيفة والشافعي اتفقا على أن سجّدت القرآن أربع عشرة وانما اختلفا في سجدة « ص » فهي عند أبي حنيفة سجدة تلاوة وعند الشافعي سجدة شكر وفي سجّدتني سورة الحج .

٤ - قصة سيل العرم وتفرق العرب أيادي سبا :

ونورد هنا بعض الاساطير المروية للطرافة والفائدة :

وسبأ هو أبو قبائل اليمن المتفرقة من سد مأرب الذين مزقهم الله كل ممزّق وسمي سبأ لأنه أول من سبى السبي وقيل سبأ اسم أمهم ومأرب اسم بلدهم ، وكانت سبأ من أحسن بلاد الله وأخصبها وأكثرها شجراً وماء وقد ذكر الله أنها كانت جنتين عن يمين وشمال وكانت مسيرة شهر في شهر للمجدّ الراكب يسير في جنان من أولها إلى آخرها لا تواجه الشمس ولا يفارقه الظل مع تدفق الماء وصفاء الهواء واتساع الفضاء ، فمكثوا ما شاء الله لا يعاندهم ملك إلا قصموه ، وكانت في بدء الزمان تركبها السيول فجمع ملك حمير أهل مملكته فشاورهم في دفع السيل فأجمعوا على حفر مسارب له حتى تؤديه الى البحر فحشد أهل مملكته حتى صرف الماء واتخذ سداً في موضع جريان الماء من الجبال ورصفه بالحجارة والحديد وجعل فيه مجاري للماء في استدارة

الذراع فإذا جاء السيل تصرف في المجاري الى جناتهم ومزروعاتهم
بتقدير يعمهم ثعبه ، وذكر الأعشى في شعره أن حميراً بنته فقال :

رخام بنته لهم حمير إذا جاء مأوهم لم يرم
وأروى الزروع وأعنا بهم على سعة مأوهم قد قسم
فعاشوا بذلك في غبطة فحاق بهم جارف منهمدم

ولما انتهى الملك الى عمرو بن عامر مزيقياء وسمي بذلك لأنه كان
يمزق كل ليلة حلة كبراً من أن تعاد عليه أو يلبسها غيره وقيل سمي
بذلك لأنه مزق الأزد في البلاد ، وكان أخوه عمران كاهناً فأتته كاهنة
تدعى ظريفة فأخبرته بدنو فساد السد وفيض السيل وأنذرتة ، فجمع
أهل مأرب وعمل لهم طعاماً فأخبرهم بشأن السيل فأجمعوا على الجلاء
فقال لهم عمران أخوه إني أصف لكم بلداناً فاختراروا أيتها شئتم فمن
كان منكم ذا هم بعيد وجمل غير شرود فليلق بالشعب من كرود
فلحق به همدان ثم قال ومن كان منكم ذا سياسة ، وصبر على أزمات
الدهر فليلق ببطن مر فليحق به خزاعة ثم قال : ومن كان منكم يريد
الراسخات في الوحل ، المطاعم في المحل فليلق يشرب ذات النخل
فنزلها الأوس والخزرج ثم قال ومن كان منكم يريد الخمر والخمير
والأمر والتأمر فليلق ببصرى وسدير وهي من أرض الشام فنزلها
غسان ثم قال ومن كان منكم يريد الثياب الرقاق والخيل العتاق
والذهب والأوراق فليلق بالعراق فليحق بها مالك بن فهم بن الأزد
وتخلف مالك بن اليمان في قومه حتى أخرجهم السيل فنزلوا نجران
واتسبوا الى مذحج ودخلت جماعة منهم الى معد فأخرجتهم معد بعد

حروب فنزلوا بجبال الشراة على تخوم الشام فلما تفرقت البلاد هذا التفرق ضربت العرب بهم المثل فقالوا ذهبوا أيدي سبا وأيدي سبا .

* قَالَ سَنَنْظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٢٧﴾ أَذْهَبَ بِكِتَابِي هَذَا فَأَلْقَاهُ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّى عَنْهُمْ فَانْظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ ﴿٢٨﴾ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُوْا إِنِّي أَتِي بِكُتُبٍ كَرِيمٍ ﴿٢٩﴾ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٣٠﴾ أَلَّا تَعْلَمُوْا عَلَيَّ وَاتُّونِي مُسْلِمِينَ ﴿٣١﴾ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُوْا أَفْتُونِي فِي أَمْرِي مَا كُنْتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّى تَشْهَدُونِ ﴿٣٢﴾ قَالُوا نَحْنُ أَوْلُوْا قُوَّةً وَأَوْلُوْا بِأَسْ شَدِيدٍ وَالْأَمْرُ إِلَيْكِ فَانْظُرِي مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴿٣٣﴾

اللمعة :

(أفتوني) : أشيروا عليّ والفتوى الجواب في الحادثة اشتقت على طريق الاستعارة من الفتا في السنّ والمراد بالفتوى هاهنا الإشارة عليها بما عندهم كما ذكرنا فيما حدث لها من الرأي والتدبير . وفي الأساس : « وفلان من أهل الفتوى والفتيا وتعالوا ففاتونا ، وتفاتوا إليه : تحاكموا ، قال الطرماح :

هلمّ إلى قضاة الغوث فاسأل برهطك والبيان لدى القضاة
أنخ بفناء أشدق من عدي ومن جرّم وهم أهل التفاتي

وقال عمر بن أبي ربيعة :

فبتّ أفاتيها فلا هي ترعوي بجود ولا تبدي إباء فتبخلا

أي أسأئلهما •

هذا ويجوز ضم الفاء وفتحها كما جاء في أدب الكاتب لابن قتيبة قال: « قالوا: فتوى وفتيا وبقوى وبقيا وثنوى وثنيا ورعوى ورعيا » •

(أولو قوة) : اسم جمع بمعنى أصحاب ، والواحد ذو بمعنى صاحب وقيل جمع ذو على غير لفظه وقد تقدم أنها من الملحقات بجمع المذكر السالم والمؤنث أولات وواحدتها ذات تقول : جاء أولو العلم وأولات الفضل •

الاعراب :

(قال سننظر أصدقت أم كنت من الكاذبين) كلام مستأنف مسوق للإجابة عن سؤال نشأ عن حكاية الهدهد وجملة سننظر مقول القول والهمزة للاستنهام وصدقت فعل وفاعل وأم متصلة معادلة للهمزة وكان واسمها ومن الكاذبين خبرها وعدل عن الفعل المطابق لما قبله الى الاسم لنكتة بلاغية تقدمت الاشارة اليها أكثر من مرة • وهي جعله واحد من الفئة الموسومة بالكذب • (اذهب بكتابي هذا فألقه إليهم ثم تول عنهم فاظفر ماذا يرجعون) لا بد من تقدير كلام محذوف لتتناسق حوادث القصة أي ثم دلهم على الماء فاستخرجوه وارتووا وتوضئوا وصلوا ، ثم كتب سليمان كتاباً هذه صورته : من عبد الله

سليمان الى بلقيس ملكة سبأ ، بسم الله الرحمن الرحيم السلام على من
اتبع الهدى أما بعد فلا تعلوا عليّ وأتوني مسلمين ثم ختمه بخاتمه ،
ثم قال للهدد : اذهب ، فالجمله مقول قول محذوف ، واذهب فعل
أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبكتابي متعلقان باذهب وهذا نعت
لكتابي أو بدل منه ، فألقه الفاء عاطفة وألقه فعل أمر وفاعل مستتر
ومفعول به وانهم متعلقان بألقه ثم حرف عطف وتول فعل أمر
على حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت وعنهم متعلقان
بمحذوف حال أي متجاوزاً إياهم الى مكان قريب تتوارى فيه ليكون
ما يقوالونه بمسمع منك ، فاظطر عطف على تول ، وماذا يرجعون : في
هذا التعبير وجهان :

أولهما : أن تكون اظطر بمعنى تأمل وتفكر فتكون ماذا اسم
استفهام في محل نصب مفعول مقدم ليرجعون تقديره أي شيء
يرجعون ، أو تجعل ما اسم استفهام مبتدأ وذا اسم موصول بمعنى
الذي خبر ما وجمله يرجعون صلة ذا والعائد محذوف تقديره أي شيء
الذي يرجعونه ، وعلى كلا التقديرين فالجمله الاستفهامية قد علق عنها
العامل وهو اظطر بالاستفهام فمحلها النصب على نزع الخافض أي اظطر
في كذا وفكر فيه .

وثانيهما : أن تكون اظطر بمعنى انتظر من قوله تعالى : « اظفرونا
نقتبس من نوركم » فتكون ماذا كلها اسم موصول وهو أحد أوجه
ماذا التي ستأتي في باب الفوائد وهي مفعول به أي انتظر الذي
يرجعونه وجمله يرجعون صلة والعائد محذوف كما تقدم والمعنى ماذا
يردون من الجواب أو ماذا يرجع بعضهم الى بعض من القول .

(قالت يا أيها الملأ إني ألقى إليّ كتابٌ كريم) لا بد من تقدير كلام محذوف روعي في حذفه الإيجاز وتقديره كما قال مقاتل : « حمل الهدد الكتاب بمنقاره وطار حتى وقف على رأس المرأة وحولها الجنود والعساكر فرفرف ساعة والناس ينظرون فرفعت المرأة رأسها فألقى الكتاب في حجرها وسيأتي مزيد من الروايات في تقدير هذا المحذوف . وإني إن واسمها وجملة ألقى خبرها وإليّ متعلقان بألقي وكتاب نائب فاعل وكريم صفة وسيأتي سر هذا الوصف في باب البلاغة .

(إنه من سليمان وإنه بسم الله الرحمن الرحيم) الجملة مستأنفة مسوقة للرد على سؤال مقدر كأنهم قالوا ممن هو ؟ وما هي منظوماته ؟ فقالت أنه من سليمان وإن واسمها ومن سليمان خبرها وإنه الواو عاطفة وإن واسمها وجملة البسمة خبرها وقد تقدم اعراب البسمة في صدر هذا الكتاب . (ألاّ تعلوا عليّ وأتوني مسلمين) أن مفسرة والمفسر كتاب لتضمنه معنى القول دون حروفه ولا نافية وتعلوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وعليّ متعلقان بتعلوا ويجوز أن تكون أن مصدرية ناصبة للفعل ولا نافية وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل رفع بدل من كتاب أو خبر لمبتدأ محذوف أي مضمونه أن لا تعلوا أو في محل نصب بنزع الخافض أي بأن لا تعلوا ، وأتوني الواو عاطفة وأتوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به ومسلمين حال . (قالت يا أيها الملأ افتوني في أمري) افتوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية

والياء مفعول به وفي أمري متعلقان بأفتوني • (ما كنت قاطعة أمراً حتى تشهدون) ما نافية وكنت قاطعة كان واسمها وخبرها وأمراً مفعول به وحتى حرف غاية وجر وتشهدون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وعلامة نصب حذف النون والنون الموجودة نون الوقاية وياء المتكلم المحذوفة مفعول به • (قالوا نحن أولو قوة وأولو بأس شديد) جملة نحن مقول القول ونحن مبتدأ وأولو خبر وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم وقوة مضاف اليه وأولو بأس شديد عطف على ما تقدم • (والأمر إليك فاظري ماذا تأمرين) الواو حرف عطف والأمر مبتدأ وإليك خبر أي موكول إليك ونحن مطيعون لك ، فاظري الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن مقدر كأنما تصوروا أنها قد تكون رغبة في القتال أو أنهم راغبون فيه فإن أردت ذلك وعزمت على خوض الحرب فنحن أبناء بجدها واظظري أي فكري وماذا اسم استفهام وقد تقدم اعرابها وستأتي وجوها وهي هنا في محل نصب مفعول مقدم لتأمرين والاستفهام معلق للنظر •

البلاغة :

في هذه المحاورة التي جرت بين بلقيس وبين الملأ من قومها وفي الوصف لكتاب سليمان بعد ذكر العنوان والتسمية فنون عديدة نورد أهمها فيما يلي :

١ - الإشارة :

وهذا الفن سبقت إليه الإشارة في هذا الكتاب وقد فرعه قدامة

من ائتلاف اللفظ مع المعنى وشرحه فقال : هو أن يكون اللفظ القليل دالاً على المعنى الكثير حتى تكون دلالة اللفظ كالإشارة باليد فإنها تشير بحركة واحدة الى أشياء كثيرة ، والفرق بينه وبين الإيجاز أن الإيجاز بألفاظ المعنى الموضوع له وألفاظ الإشارة لمحة خاطفة دالة ، فدلالة اللفظ بالإيجاز دلالة مطابقة ودلالة اللفظ في الإشارة إما دلالة تضمن أو دلالة التزام ، والدلالة هنا دلالة تضمن ، فقد وصفت كتاب سليمان بالكرم لأنه من عند ملك كريم أو لأنه مختوم ، وفي الحديث عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال : « كرم الكتاب ختمه » وعن ابن المقفع من كتب الى أخيه كتاباً ولم يختمه فقد استخف به .

وروي أنها كانت راقدة وكانت إذا رقدت غلقت الأبواب ووضعت المفاتيح تحت رأسها فدخل الهدهد من كوة وطرح الكتاب على نحرها وهي مستلقية وقيل نقرها فاتبعت فزعة ، فلما رأت الخاتم ارتعدت وقالت لقومها ما قالت .

٢ - الإيجاز :

في قولهم : « قالوا نحن أولو قوة وأولو بأس شديد والأمر إليك فانظري ماذا تأمرين » إيجاز عجيب فهو أولاً يدل على تعظيم المشورة وتعظيم بلقيس أمر المستشار ، وهو ثانياً يدل على تعظيمهم أمرها وطاعتها وفي قولهم « والأمر إليك » وقولهم « فانظري ماذا تأمرين » إيجاز يسكر الألباب ، قال أبو بكر محمد بن الطيب الباقلاني

في كتابه إعجاز القرآن : « فإن الكلام قد يفسده الاختصار ويعيبه التخفيف منه والايجاز ، وهذا مما يزيد الاختصار بسطاً لتمكنه ووقوعه موقعه ويتضمن الايجاز منه تصرفاً يتجاوز محله وموضعه » الى أن يقول : « وأنت لا تجد في جميع ما تلونا عليك إلا ما إذا بسط أفاد وإذا اختصر كمل في بابه وجاد وإذا سرح الحكيم في جوانبه طرف بخاطره وبعث العليم في أطرافه عيون مباحثه لم يقع إلا على محاسن تتوالى وبدائع تترى » .

الفوائد :

عقد ابن هشام في المغنى فصلاً لـ « ماذا » فخصه فيما يلي ونعرب أمثله :

تأتي ماذا في العربية على أوجه :

١ - أن تكون ما استفهامية وذا إشارة نحو ماذا التواني ؟ ماذا الوقوف ؟ فما اسم استفهام مبتدأ وذا خبر والتواني بدل أو عطف بيان أي : أي شيء هذا التواني ؟

٢ - أن تكون ما استفهامية وذا موصولة كقول لييد :

ألا تسألان المرء ماذا يحاول أنحب فيقضي أم ضلال وباطل

فما اسم استفهام مبتدأ وذا اسم موصول خبره وجملة يحاول صلة والهمزة للاستفهام ونحب بدل من ما .

٣ - أن يكون ماذا كله استفهاماً على التركيب كقولك لماذا جئت وقوله :

يا خزر تغلب ماذا بال نسوتكم لا يستفqn الى الدين تحنافا

فماذا اسم استفهام مركب مبتدأ وبال نسوتكم خبر •

٤ - أن يكون ماذا كله اسم جنس بمعنى شيء أو موصولاً بمعنى الذي على خلاف تخريج قول الشاعر :

دعي ماذا علمت سأتيه ولكن بالمغيّب نبيني

فالجمهور على أن ماذا كله مفعول دعي ثم اختلف قليل موصول بمعنى الذي وقيل نكرة بمعنى شيء وهناك وجهان ذكرهما ابن هشام ولم نر حاجة اليهما لأنهما لا يقعان في فصيح الكلام •

قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوا أَعْرَءَ أَهْلِهَا
أَذَلَّةً ۖ وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿٣٤﴾ وَإِنِّي مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِمْ بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌ بِمَ يَرْجِعُ
الْمُرْسَلُونَ ﴿٣٥﴾ فَلَمَّا جَاءَ سُلَيْمَنُ قَالَ أُمِدُّونَنِي بِمَالٍ قَلِيلٍ أَتَسْتَبِئُونَ اللَّهَ خَيْرٌ
مِمَّا أَتَسْكُمُونَ بَلْ أَنْتُمْ بِهَدِيَّتِكُمْ تَفْرَحُونَ ﴿٣٦﴾ أَرْجِعْ إِلَيْهِمْ فَلَنَأْتِيَنَّهُمْ بِجُنُودٍ
لَّا قِبَلَ لَهُمْ بِهَا وَلَنُخْرِجَنَّهُمْ مِنْهَا أَذِلَّةً وَهُمْ صَاغِرُونَ ﴿٣٧﴾

الاعراب :

(قالت ان الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها) كلام مستأنف مسوق
للمرد على مستشاريها أي لم ترض بما أشاروا به وهو خوض الحرب
بل مالت للسلام وعقد الصلح وعللت ذلك بقولها إن الملوك ... وكأنها
تلمع لهم بسوء مغبة الحرب وعواقبها المخيفة وآثارها الكثيرة .
فإن واسمها وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة دخلوا في
محل جر بإضافة الظرف اليها وقرية مفعول به على السعة وجملة
أفسدوها جواب شرط غير جازم لا محل لها وجملة الشرط وجوابه
خبر ان . (وجعلوا أعزة أهلها أذلة وكذلك يفعلون) الواو عاطفة
وجعلوا فعل وفاعل وأعزة أهلها مفعول جعلوا الأول وأذلة مفعول
جعلوا الثاني وكذلك الواو عاطفة لأن ذلك من جملة كلامها وكذلك
نعت لمصدر محذوف تقدمت له ظائر ، أرادت هذه عاداتهم المستمرة
وديدنهم الثابت . (وإني مرسله اليهم بهدية فناظرة بم يرجع المرسلون)
ان واسمها ومرسله خبرها واليهم متعلقان بمرسله وبهدية متعلقان بمرسله
أيضاً فناظرة عطف على مرسله وبم الباء حرف جر وما الاستفهامية
المحذوف ألفها في محل جر بالباء والجار والمجرور يرجع ولا يجوز تعلقها
بناظرة كما أعربها الحوفي لأن الاستفهام له الصدر، فلا يعمل ما قبله فيه وإلا
خرج عما ثبت له ، وللمفسرين كلام طويل في هذه الهدية لا يحتمل
ذكرها صدر هذا الكتاب ، ويرجع المرسلون فعل وفاعل والجملة
مفعول به لناظرة .

(فلما جاء سليمان قال : أتمدونن بمال) الفاء عاطفة على محذوف لا بد من تقديره فأعدت الهدية مع رسول بكتاب وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة • ولما ظرفية حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط وجاء سليمان فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو أي الرسول وسليمان مفعول به وجملة قال لا محل لها والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي وتمدونن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء المحذوفة مفعول به وبمال متعلقان بتمدونن أي تعاونوني بالمال • (فما آتاني الله خير مما آتاكم بل أنتم بهديتكم تفرحون) الفاء حرف تعليل لما تقدم من انكاره عليهم وتوبيخه إياهم وما اسم موصول مبتدأ وجملة آتاني صلة وآتاني الله فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وخير خبر ما وبمل حرف اضراب انتقالي لبيان السبب الذي حداهم الى امداده بالمال وأنتم مبتدأ وبهديتكم متعلقان بتفرحون وجملة تفرحون خبر • (ارجع إليهم فلنأتينهم بجنود لا قبل لهم بها) الخطاب الأمير الوفد وارجع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت واليهم متعلقان بارجع وقيل الخطاب للهدد محملاً إياه رسالة أخرى والفاء استئنافية واللام موطئة للتسم ونأتينهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به والميم علامة جمع الذكور و بجنود متعلقان بنأتينهم ولا نافية للجنس وقبل اسمها المبني ولهم خبر وبها متعلقان بقبل اتضمنه معنى المصدر لأن حقيقته المقابلة والمقاومة ، يقال : مالي به قبل أي طاقة ويقال لي قبل فلان دين أي عنده ، وآتاني من قبله أي من

عنده ، فتكون بمعنى المصدر وبمعنى الظرف • (ولنخرجهم منها أذلة وهم صاغرون) ولنخرجهم عطف على فلنأتينهم ومنها متعلقان بنخرجهم والضمير يعود الى سبأ أي بلادهم وأذلة حال وهم الواو حالية وهم مبتدأ وصاغرون خبر والجملة حال ثانية من الهاء في لنخرجهم •

البلاغة :

الايجاز :

في هذه الآيات ايجاز بليغ يحسن بنا أن نتدبره لأن المدار فيه على المعاني دون الألفاظ قرب لفظ قليل ينطوي على معنى كثير وقد تقدم معنا أن الايجاز قسنان أحدهما ايجاز بالحذف وهو ما يحذف منه المفرد وايجاز بالقصر ، وفي هذه الآيات ايجاز بالحذف وهو قوله « بم يرجع المرسلون » ثم قوله « فلما جاء سليمان » فقد حذف هنا ما لو أظهر أظهر الكلام غثاً لا يناسب ما كان عليه أولاً من الطلاوة والحسن ، لأن الخاطر قد يذهب كل مذهب ، وقد يترك العنان للخيال ليجول في آفاق لا نهاية لها ليتصور الهدية التي أعدتها مما يتولى الشرح إظهاره . فقد روي أن بلقيس كانت امرأة عاقلة لبية قد ساست الأمور، وسبرت أغوار الناس وكانت تعرف أن سليمان لو كان نبياً لترفع عن أخذ الهدية ولو كان ملكاً لأخذها ، فأحبت أن تتأكد من هذه المسألة ، وروي أيضاً أنها بعثت خمسمائة غلام عليهم ثياب الجواري وحليهن الأساور والأطواق والقرطة راكبي خيل مغشاة بالديباج ومحلة اللجم والسروج بالذهب المرصع بالجواهر وخمسمائة جارية على رماك أي إناث الخيل في زي الغلمان وألف لبنة من ذهب وفضة وتاجاً مكللاً

بالدر والياقوت المرتفع والمسك والعنبر وحقاً فيه درة عذراء وجزعة معوجة الثقب وبعثت رجلين من أشراف قومها وهما المنذر بن عمرو وآخر ذا عقل ورأي ثم قالت للمنذر : إن نظر إليك نظر غضبان فهو ملك فلا يهولنك أمره وإن رأيته بشاً لطيفاً فهو نبي ، فأقبل الهدهد فأخبر سليمان بما تم فأمر سليمان الجن فضربوا لبن الذهب والفضة وفرشوه في ميدان بين يديه طوله سبعة فراسخ وجعلوا حول الميدان حائطاً شرفه من الذهب والفضة وأمر بأحسن اندواب فربطوها عن يمين الميدان ويساره وأمر أولاد الجن وهم خلق كثير فاصطفوا فراسخ عن يمينه وشماله فلما دنا القوم وظفروا بهتوا ثم رد الهدية وقال للمنذر ارجع اليهم ، فقالت هو نبي وما لنا به من طاقة وتجهزت الى المسير الى سليمان لتنظر ما يأمرها به فارتحلت في اثني عشر ألف قيل أي ملك وهو بفتح القاف سبي قيلاً لأله ينفذ كل ما يقول ، الى أن قربت منه على فرسخ فشعر بها .

هذا والهدية اسم المهدي كما أن العطية اسم المعطى فتضاف الى المهدي والمهدي اليه ، تقول هذه هدية فلان تريد هي التي أهداها أو اهديت اليه والمضاف اليه في قوله « بل أتم بهديتكم » هو المهدي اليه .

قَالَ يَأَيُّهَا الْمَلَكُؤُا اَيُّكُمْ يَأْتِينِي بِعَرْشَهَا قَبْلَ أَنْ يَأْتُونِي مُسْلِمِينَ
 (٢٨) قَالَ عِفْرِيتٌ مِّنَ الْجِنِّ أَنَا ؕ آتَيْكَ بِهِ ؕ قَبْلَ أَنْ تَقُومَ مِنْ مَّقَامِكَ
 وَإِنِّي عَلَيْهِ لَقَوِيٌّ أَمِينٌ (٢٩) قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِّنَ الْكِتَابِ أَنَا

ءَاتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَآهُ مُسْتَقِرًّا عِنْدَهُ قَالَ هَذَا
 مِنْ فَضْلِ رَبِّي لِيَبْلُوَنِي ءَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ
 وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌ كَرِيمٌ ﴿٤١﴾ قَالَ نَكُونُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنْظُرْ
 أَتَنْهَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ ﴿٤٢﴾ فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا
 عَرْشُكَ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَ وَأُوتِينَا الْعِلْمَ مِنْ قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ ﴿٤٣﴾
 وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِنْ قَوْمٍ كَافِرِينَ ﴿٤٤﴾
 قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا
 قَالَتْ إِنَّهُ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ مِنْ قَوَارِيرَ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأُسَلِّتُ
 مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٥﴾

اللفظة :

(عفريت) : العفريت : الخبيث المنكر والنافذ في الأمر مع دهاء
 ذلك من الانس والجن والشياطين وجمعه عفاريت ومؤنثه عفريته
 والعفريه مثله وقد قرئ به ويقال رجل عفريه وعفريه وعفريه إذا كان
 صحيحاً شديداً موقن الخلق أخذ من عفر الأرض وهو التراب أي من
 علق به من عفره بالأرض ، ومنه ليث عفريين أي ليث ليوث معفر
 نفريسته ، قال الخليل ، رجل عفار بين العفارة إذا وصف بالشيطنة ،

والعفير أيضاً الظريف الكيس ، ويقال للشيطان عفريت وعفرية وفي الحديث « إن الله ليبغض العفريت النفريت » قيل هو الجموع المنوع وقال أبو عثمان النهدي دخل رجل عظيم على النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : متى عهدك بالحمى قال : ما أعرفها قال فبالصداع قال : ما أدري ما هو قال : أفأصبت بمالك قال لا قال : أفرزئت بولدك قال لا فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن الله ليبغض العفريت النفريت وهو الذي لا يرزأ •

(الصرح) : قال في الكشف : الصرح : « القصر وقيل صحن الدار » وأصله من التصريح وهو الكشف ، وكذب صراح أي ظاهر مكشوف ، ولثوم صراح ، ولبن صريح أي ذهبته رغوته وخلص ، وعربي صريح من عرب صرحاء : غير هجناء ، وكأس صُراح : لم تمزج ، وصرحت الخمرة : ذهب عنها الزبد ، ولقيته مصارحة : مجاهرة ، وصرح النهار : ذهب سحابه وأضاءت شمس ، قال الطرماح في وصف ذئب :

إذا امتلّ يعدو قلت ظلّ طخاءة

ذَرَى الريح في أعقاب يوم مصرّح

(ممرّد) : الممرّد : الملتس وسيأتي سر بنائه في باب الفوائد ومنه الأمرد لملاسة وجهه أي نعومته لعدم وجود الشعر به وفي القاموس : « التمريد في البناء التمليس والتسوية وبناء ممرّد : مطول والمارد المرتفع والعاتي » •

(قوارير) : في المصباح : « القارورة إناء من زجاج والجمع القوارير والقارورة أيضاً وعناء الرطب والتمر وهي القوصرة وتطلق

القارورة على المرأة لأن الولد أو المني يقر في رحمها كما يقر الشيء في الإناء أو تشبيهاً بآنية الزجاج لضعفها ، قال الأزهري : والعرب تكنى عن المرأة بالقارورة والقوصرة » وفي القاموس « والقارورة حدقة العين وما قر فيه الشراب أو نحوه أو يخصّ بالزجاج ، وقوارير من فضة أي من زجاج في بياض الفضة وصفاء الزجاج » •

الاعراب :

(قال يا أيها الملأ أيكم يأتيني بعرشها قبل أن يأتوني مسلمين) فاعل قال سليمان والخطاب لكل من هو عنده من الجن والانس وغيرهما ، وأيكم مبتدأ وجلة يأتيني بعرشها خبر والظرف متعلق يأتيني أيضاً وأن وما في حيزها مصدر مؤول مضاف اليه ومسلمين حال . (قال عفريت من الجن أنا آتيك به قبل أن تقوم من مقامك) قال فعل ماض وعفريت فاعل ومن الجن صفة وأنا مبتدأ وجلة آتيك به خبر والظرف متعلق بآتيك ومن مقامك متعلق بتقوم أي قبل أن تبارح مجلسك الذي تجلس فيه للقضاء من الغداة الى منتصف النهار • (وإني عليه لقوي أمين) الواو عاطفة وان واسمها وعليه متعلقان بقوي واللام المزحلقة وقوي خبر وأمين خبر ثان أي قوي على حمله أمين به لا أختلس منه شيئاً ولا أعبت به • (قال الذي عنده علم من الكتاب : أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك) لا بد من تقدير محذوف على طريق الإيجاز كما تقدم وهو قال سليمان أريد أن يتم ذلك في أسرع وقت • وقال فعل ماض والذي فاعل والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلم مبتدأ مؤخر ومن الكتاب صفة لعلم والجملة صلة الموصول رأنا مبتدأ وجلة آتيك به خبر والجملة مقول القول وتقدم اعراب الباقي وسيأتي معنى ارتداد الطرف في باب البلاغة • (فلما رآه مستقراً

عنده قال هذا من فضل ربي (الفاء عاطفة على محذوف يقدر بحسب المقام ويروى أن آصف بن برخيا وهو الذي عنده علم من الكتاب المنزل قال لسليمان مدّ عينيك حتى ينتهي طرفك فمد سليمان عينيه ونظر نحو اليمين ودعا آصف بالعلم الذي لديه فغار العرش في مكانه بمأرب ثم فبع بمجلس سليمان ، ولما ظرف بمعنى حين أو رابطة ورآه فعل وفاعل مستتر ومفعول به ومستقراً حال لأن الرؤية بصرية أي ثابتاً والظرف متعلق بمستقراً وجملة قال لا محل لها من الاعراب وهذا مبتدأ ومن فضل ربي خبر •

(ليلوني أشكر أم أكفر) اللام للتعليل ويلوني فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وفاعل يلوني يعود على ربي والياء مفعول وأشكر الهمزة للاستفهام وأشكر فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا وجملة أشكر بدل من الياء في يلوني فهو بمثابة المفعول به وأم أكفر عطف على أشكر • (ومن شكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن ربي غني كريم) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ وشكر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة لأن الجواب جملة اسمية وإن حرف مشبه بالفعل و مامصدرية وهي وما بعدها في تأويل مصدر اسم إن أي فإن ثواب شكره ، ولنفسه هو الخبر وفعل الشرط وجوابه خبر من ومن كفر فإن ربي غني كريم جملة معطوفة على الجملة السابقة مماثلة لها في الاعراب • (قال : نكثوا لها عرشها ننظر أتهتدي أم تكون من الذين لا يهتدون) نكثوا فعل أمر والواو فاعل ولها متعلقان ينكثوا وعرشها مفعول به أي غيروه ، وننظر فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر وقرىء بالرفع على الاستئناف وجملة أتهتدي في محل نصب على المفعولية لأن الاستفهام علق ننظر عن العمل

وأم حرف عطف معادلة للهمزة وتكون فعل مضارع ناقص معطوف على
 أتتهدي واسمها مستتر تقديره هي ومن الذين خبر تكون وجملة
 لا يهتدون صلة الذين . (فلما جاءت قيل أهكذا عرشك قالت كأنه هو)
 الناء عاطفة على محذوف اقتضاه الإيجاز كما تقدم ، أهكذا : الهمزة
 للاستفهام والهاء للتنبيه والكاف حرف جر للتشبيه وإذا اسم إشارة في
 محل جر بالكاف والجار والمجرور خبر مقدم وعرشك مبتدأ مؤخر ،
 والأصل اتصال هاء التنبيه باسم الإشارة فكان مقتضاه أن يقال أكهذا
 عرشك ؟ وهذا الفصل جائز إذا كان حرف الجر كافاً ، فلو قلت أبهذا
 أمرت أو ألهذا فعلت ؟ لم يجز فيه ذلك الفصل ، فلا يجوز أن تقول أها بذنا
 أمرت ، وأها لذا فعلت ؟ وسيأتي السر في الاتيان بكاف التشبيه وعدم
 الاكتفاء بالقول أهذا عرشك في باب البلاغة . قالت : فعل وفاعل مستتر
 تقديره هي يعود على بلقيس وكأنه هو وكأن واسمها والضمير هو
 خبرها وسيأتي السر في عدولها عن مطابقة الجواب للسؤال في باب
 البلاغة أيضاً .

(وأوتينا العلم من قبلها وكنا مسلمين) الواو عاطفة على كلام
 محذوف للإيجاز أي لما سمعوا قولها كأنه هو قالوا أصابت في الجواب
 فقال سليمان : وأوتينا وهو فعل ماض مبني للمجهول ونا نائب الفاعل
 والعلم مفعول أوتينا الثاني ومن قبلها متعلقان بأوتينا وكنا الواو عاطفة
 وكان واسمها ومسلمين خبرها ، ويحتمل أن يكون وأوتينا من كلام
 بلقيس فالضمير في قبلها راجع للمعجزة والحالة التي دل عليها سياق
 الكلام والمعنى وأوتينا العلم بنبوة سليمان من قبل ظهور هذه المعجزة
 أو من قبل هذه الحالة والأول أرجح . (وصدتها ما كانت تعبد من

دون الله إنها كانت من قوم كافرين) من جملة كلام سليمان أو من كلام الله ، وصدّها فعل ماض ومفعول به وما موصول فاعل وجملة كانت صلة واسم كانت مستتر تقديره هي وجملة تعبد خبر ومن دون الله حال ويجوز أن تكون ما مصدرية أي وصدّها عبادة الشمس عن الاسلام وجملة إنها تعليل للصد عن الاسلام وعبادة غير الله ، وان واسمها وجملة كانت خبرها واسم كانت هي ومن قوم خبرها وكافرين صفة وقرىء أنها بانفتح على انه بدل من فاعل صدّها أو نصب بنزع الخافض . (قيل لها ادخلي الصرح) قيل فعل ماض مبني للمجهول والجملة مستأنفة وجملة ادخلي الصرح مقول القول والصرح مفعول به على السعة وستأتي قصة الصرح في باب الفوائد . (فلما رآته حسبته لجة وكشفت عن ساقها) الفاء عاطفة على محذوف للايجاز أي فدخلته ، لما حينية أو رابطة وجملة حسبته لامحل لها والهاء مفعول به أول ولجة مفعول به ثان وكشفت عن ساقها عطف على حسبته . (قال إنه صرح ممرد من قوارير) إن واسمها وصرح خبرها وممرد صفة ومن قوارير صفة ثانية أي إن الذي ظننته ماء فوّه هو صرح ممرد أي مسقف بسطح فمن أراد مجاوزته لم يحتج الى تشمير ثيابه . (قالت رب إني ظلمت نفسي وأسلمت مع سليمان الله رب العالمين) رب منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وان واسمها وجملة ظلمت نفسي خبرها وأسلمت عطف على ظلمت ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف حال أي كائنة مع سليمان وإنما قدر حالا لأن تعليقه بأسلمت يوهم اتحاد اسلاميهما في الزمان ، والله متعلقان بأسلمت ورب العالمين بدل من الله أو صفة له .

البلاغة :

١ - الكناية في ارتداد الطرف :

في قوله : « قبل أن يرتد إليك طرفك » كناية عن الاسراع ،
والطرف هو تحريك أجفانك إذا نظرت ، فوضع موضع النظر ، ولما
كان الناظر موصوفاً بإرسال الطرف وصف برد الطرف ، ووصف
الطرف بالارتداد وعليه قوله :

وكنت إذا أرسلت طرفك رائداً

لقبلك يوماً أتعبتك المناظر

رأيت الذي لا كله أنت قادر

عليه ولا عن بعضه أنت صابر

وهذان البيتان لأعرابية نظرها أعرابي فخاطبها بشعر يسألها عن
أحوالها ومحاسنها كأنه يراودها عن نفسها فأجابته بذلك وقيل
هو لشاعر حماسي ، وشبه إطلاق البصر نحو المناظر الجميلة بإرسال
الرائد أمام الركب يتعرف لهم مكان الخصب على طريق الاستعارة
التصريحية ورائداً ترشيح للاستعارة ويوماً ظرف له .

٢ - السر في التشبيه :

وفي قوله « كأنه هو » تشبيه مرسل عدلت إليه عن مقتضى السؤال ،
ومقتضاه أن تقول : هو هو لسر دقيق جداً وذلك ان « كأنه » عبارة من قرب
الشبه عنده حتى شكك نفسه في التباين بين الأمرين فكاد يقول هو هو ،

وتلك حال بلقيس ولما كانت هكذا هو عبارة جازم بتغاير الامرين حاكم
بوقوع الشبه بينهما لا غير فلهذا عدلت الى العبارة المذكورة في التلاوة
لمطابقتها لحالها .

٣ - التجنيس :

وهو تألف الكلمتين في تأليف حروفهما وهو هنا في قوله
« وأسلمت مع سليمان » .

الفوائد :

١ - قصة الصرح :

هذا وتلخص ما يروى من قصة الصرح لانها قصة شعرية مجنحة
الخيال فقد روي أن سليمان أمر قبل قدومها فبني له على طريقها قصر
من زجاج أبيض وأجرى من تحته الماء وألقى فيه من دواب البحر السمك
وغيره ووضع سريره في صدره فجلس عليه ، فلما رأت اللجة فزعت
وظنت أنه قصد إغراقها وتعجبت من كون كرسيه على الماء ولم يكن لها
بد من امثال الأمر فكشفت عن ساقها والمقصود من ذلك كله اختبار
عقلها وارهاسها بالمعجز لا ما يروى انه قيل له انها شعراء الساقين
ورجلها كحافر الحمار مما لا يتلاءم ووقار النبوة وترفعها عن الصغائر .

٢ - هل تزوج سليمان بلقيس ؟ :

قيل تزوجها بعد ذلك وأقرها على ملكها وكان يزورها في الشهر
مرة فيقيم عندها ثلاثة أيام وولدت له ، وقيل بل زوجها ذاتبع من ملوك
اليمن ويقال لهم الأذواء لأن أعلامهم تصدر بكلمة (فو) والمراد صاحب
هذا الاسم .

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا أَنْ عِبُدُوا اللَّهَ فَإِذَا هُمْ
فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ ﴿٤٥﴾ قَالَ يَتَقَوْمِ لِمَ تَسْتَعْجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ
لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٤٦﴾ قَالُوا أَطِيرْنَا بِكَ وَبِمَنْ مَعَكَ قَالَ
طَيرُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ ﴿٤٧﴾ وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ
يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يَصْلِحُونَ ﴿٤٨﴾ قَالُوا تَقَاسَمُوا بِاللَّهِ لَنُبَيِّتَنَّهُ وَأَهْلَهُ
ثُمَّ لَنَقُولَنَّ لِوَلِيِّهِ مَا شَهِدْنَا مَهْلِكَ أَهْلِهِ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿٤٩﴾ وَمَكَرُوا مَكْرًا
وَمَكَرْنَا مَكْرًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٠﴾ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ مُكْرِهِمْ
أَنَّا دَمَرْنَاهُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥١﴾ فَنِلَّكَ بَيْوتَهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوا إِنَّ فِي
ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥٢﴾ وَأُنَجِّيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿٥٣﴾

اللفظة :

(اطيرنا) : وتطيرنا : تشاءمنا والطائر هنا : ما تيمنت به أو
تشاءمت والمقصود هنا الثاني ، كان الرجل يخرج مسافراً فيمر بطائر
فيزجره فإن مر سانحاً تيمن وإن مر بارحاً تشاءم فلما نسبوا الخير أو
الشر الى الطائر استعير لما كان سببهما من قدر الله وقسمته أو من عمل
العبد ، وقد مر هذا في سورة الاعراف فجدد به عهداً .

(المدينة) : البلد من أخذها من مدن بالمكان يمدن إذا قام فيه فهي فعيلة والجمع مدائن بالهمز والميم أصلية والياء زائدة ، ومن أخذها من دان يدين فالميم زائدة والياء أصلية وهي مفعولة ويقال دنت الرجل ملكته ودنت له خضعت له وأطعت ويقال للأمة مدينة لأنها مملوكة ، قال الشاعر :

ثوت وثوى في كرمها ابن مدينة

يظل على مسحاته يتوكل

وفي معاجم اللغة : مدن بالمكان يمدن من باب نصر مذبذباً أقام وهو فعل ممت و مدن المدينة أتاها ومدن المدائن بالتشديد بناها ومصبرها ، وتمدن تخلق بأخلاق أهل المدن وانتقل من الهجرة الى حالة الانس والظرف ، وتجمع المدينة على مدن بسكون الدال ومدن بضمها ومدائن ، والمدينة علم أطلق على يثرب ومدينة السلام ببغداد والمدائن مدينة قرب بغداد كان فيها ايوان كسرى وسميت بالجمع لكبرها والنسبة اليها مدائني .

(رهط) : الرهط قوم الرجل وقبيلته وعدد يجمع من الثلاثة الى العشرة وليس فيهم امرأة ، ولا واحد له من لفظه وجمعه أرهط وأرهاط وجمع الجمع أراهط وأراهيط ، وإذا أضيف الى الرهط عدد كان المراد به الشخص والنفس نحو عشرون رهطاً ، أي شخصاً ، ويقال نحن ذوو رهط أي مجتمعون وفي المصباح « الرهط ما دون العشرة من الرجال ليس فيهم امرأة وسكون الهاء أفصح من فتحها وهو جمع لا واحد له من لفظه وقيل الرهط من سبعة الى عشرة وما دون السبعة الى الثلاثة قهر وقال أبو زيد : الرهط والنفر ما دون العشرة من الرجال

وقال ثعلب أيضاً : الرهط النفر والقوم والمعشر والعشيرة معناهم الجمع لا واحد لهم من لفظهم وهو للرجال دون النساء وقال ابن السكيت : الرهط والعتره بمعنى ويقال : الرهط ما فوق العشرة الى الأربعين قاله الأصمعي ونقله ابن فارس أيضاً ورهط الرجل قومه وقبيلته الأقربون « وسياأتي مزيد بحث عنه في باب الاعراب » .

الاعراب :

(ولقد أرسلنا الى ثمود أخاهم صالحاً أن اعبدوا الله) كلام مستأنف مسوق لتقرير القصة الثالثة أو الرابعة إذا استقلت قصة النمل عن قصة سليمان وبلقيس ، وهي قصة صالح . واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل ماض وفاعل والى ثمود متعلقان بأرسلنا وأخاهم مفعول به وصالحاً بدل من أخاهم أو عطف بيان وأن مصدرية وهي ومدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض ويصح كونها مفسرة لأن الارسال يتضمن معنى القول واعبدوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به . (فإذا هم فريقان يختصمون) الفاء عاطفة وإذا فجائية تقدم القول فيها وهم مبتدأ وفريقان خبر وجملة يختصمون نعت لفريقان على المعنى نحو قوله تعالى « وان طائفتان من المؤمنين اقتتلوا » لأن كل فريق يضم جماعة . (قال يا قوم لم تستعجلون بالسيئة قبل الحسنة) يا حرف نداء وقوم منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة ولم اللام حرف جر وما اسم استفهام حذفت ألفه لدخول الجار ، والجار والمجرور متعلقان بتستعجلون وبالسيئة متعلقان بتستعجلون وقبل الحسنة ظرف متعلق بسحذوف حال والمراد بالسيئة العذاب وبالحسنة الرحمة كما سيأتي . (لولا تستغفرون الله لعلكم

ترحمون) لولا حرف تحضيض بمعنى هلا وتستغفرون الله فعل مضارع مرفوع والواو فاعل ولفظ الجلالة مفعوله ولعلكم ترحمون لعل واسمها والجملة خبرها • (قالوا اطيرنا بك وبمن معك) اطيرنا فعل ماض وفاعل وأصله تطيرنا ادغمت التاء في الطاء واجتلبت همزة الوصل للتوصل الى النطق بالساكن لأن المدغم ساكن دائماً ، وبك متعلقان باطيرنا وبمن عطف على بك ومعك ظرف مكان متعلق بمحذوف صلة من والجملة مقول قولهم •

(قال طائرکم عند الله بل أتم قوم تفتنون) طائرکم مبتدأ وعند الله ظرف متعلق بمحذوف هو الخبر والجملة مقول قوله وبك حرف اضراب فقد أضرب عن بيان طائرهم الذي هو مبدأ ما يحق بهم الى ذكر ما هو الداعي اليه وأتم مبتدأ وقوم خبر وجملة تفتنون نعت لقوم. (وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الارض ولا يصلحون) الواو استئنافية وكان فعل ماض ناقص وفي المدينة جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر كان المقدم وتسعة اسمها المتأخر ورهط مضاف اليه وسيأتي بحث تمييز العدد مفصلاً في باب الفوائد وجملة يفسدون صفة لتسعة ولا يصلحون عطف على يفسدون، وسيأتي سر قوله ولا يصلحون في باب البلاغة • (قالوا تقاسموا بالله لنبيته وأهله) تقاسموا فعل أمر أي احفوا ، ويجوز أن يكون فعلاً ماضياً وحينئذ يجوز أن يكون مفسراً كأنه قيل: ما قالوا ؟ فقيل : تقاسموا ، ويجوز أن يكون مع فاعله جملة في محل نصب على الحال أي قالوا متقاسمين باضمار قد والتقاسم والتقسم كالنظائر والتظهر التحالف ، لنبيته : اللام واقعة في جواب القسم ونبيته من البيات ، وقد تقدم معناه في مكان آخر ، فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر

تقديره نحن والهاء مفعول به أي لنباغتته ليلاً ، وأهله الواو عاطفة وأهله معطوف على الهاء ويجوز أن يعرب مفعولاً معه فتكون الواو للمعية . (ثم لنقولن لوليه ما شهدنا مهلك أهله وإنا لصادقون) ثم حرف عطف للتراخي واللام موطئة للقسم ونقولن تقدم اعراب مثيلتها ولوليه متعلقان بنقولن أي الذين لهم ولاية دمه ، ومهلك مفعول به وهو إما مصدر ميمي أو اسم زمان أو اسم مكان وقرىء بضم الميم وفتح اللام على أنه من الرباعي وأهله مضاف إليه وإنا الواو عاطفة أو حالية وإنا ان واسمها واللام المرحقة وصادقون خبر إن .

(ومكروا مكراً ومكرنا مكراً وهم لا يشعرون) الواو عاطفة ومكروا فعل وفاعل ومكراً مفعول مطلق ومكرنا مكراً عطف على الجسلة السابقة والواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يشعرون خبر . (فاظن كيف كان عاقبة مكرهم أنا دمرناهم وقومهم أجمعين) الفاء استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبيان ما يترتب على مكرهم المبيت وتآمرهم الدنيء فلن البيات مما يستكره ، ويروى عن الاسكندر أنه أشير عليه بالبيات فقال ليس من آيين الملوك استراق الظفر أي من عادته وطرائقه . وكيف خبر كان المقدم وعاقبة اسم كان المؤخر والجملة في محل نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان باظن المعلقة عن العمل بالاستفهام وإنا جملة مستأنفة ولذلك كسرت همزة إنا وقرىء بفتحها على أن المصدر بدل من العاقبة أو خبر لمبتدأ محذوف وان واسمها وجملة دمرناهم خبرها وأجمعين تأكيد لكل من المعطوف والمعطوف عليه أي صالح وأهله المؤمنين به وكانوا كما يروى أربعة آلاف . (فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا إن في ذلك لآية لقوم يعلسون) الناء عاطفة والجسلة معطوفة على ما قبلها مقرر لها وتلك مبتدأ وبيوتهم خبر

وخاوية حال من يوتهم والعامل فيها معنى الإشارة وبما ظللوا متعلقان
بخاوية وما مصدرية والباء للسببية أي بسبب ظلمهم وإن حرف مشبه
بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحلة وآية اسمها ولقوم صفة
لآية وجسلة يعلمون صفة لقوم • (وأنجينا الذين آمنوا وكانوا يتقون)
فعل وفاعل ومفعول به وجسلة آمنوا صلة وكانوا يتقون عطف على
آمنوا فهو في حيز الصلة وكان واسمها وخبرها •

البلاغة :

١ - التمام أو التتميم :

في قوله « ولا يصلحون » فن التمام كما سماه قدامة في نقد
الشعر وابن رشيق في العمدة وابن عساكر في الصناعتين ، أو التتميم
كما سماه الحاتمي ، وقد تقدم ذكره في البقرة والنحل ، ونعيد تعريفه
مختصراً هنا وهو أن تأتي في الكلام كلمة إذا طرحت منه نقص معناه
في ذاته أو في صفاته ولفظه تام فإن قوله « وكان في المدينة تسعة رهط
يفسدون في الأرض » شأنهم الإفساد البحت وقد كانوا كما يروى
عنة غلاظاً وهم الذين أشاروا بعقر الناقة لمراغمة صالح وإثارة حفيظته
ومنهم قدار بن سالف المشهور بالشؤم وقد تقدم ذكره ، ولكن قوله
يفسدون في الأرض لا يدفع أن ينذر منهم أو من أحدهم بعض الصلاح
فتمم الكلام بقوله « ولا يصلحون » دفعاً لتلك العذرة أن تقع أو أن
يخالج بعض الأذهان شك في أنها ستقع وبذلك قطع كل رجاء في
إصلاح أمرهم وحسن حالهم •

٢ - المشاكلة :

في قوله « ومكروا مكرأ ومكرنا مكرأ » فن المشاكلة وهي ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته لأن الله تقديس عن أن يستعمل في حقه المكر ، إلا أنه استعمل هنا مشاكلة وهو كثير في القرآن ومنه « تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك » والله تعالى وتقدس لا تستعمل في حقه لفظه النفس ، أما مكروهم فهو ما يتوهم لصالح وما اتووه من إهلاكه وأعلمه ، وأما مكر الله فهو إهلاكهم من حيث لا يشعرون على سبيل الاستعارة المنضمة الى المشاكلة ، فقد شبه الإهلاك بالمكر في كونه إضراراً في الخفاء لأن حقيقة المكر هو الإيقاع بالآخرين قصداً وعن طريق الغدر والحيلة ، وقد تقدمت قصة إهلاكهم في الشعب .

الفوائد :

١ - تمييز العدد :

ميز الثلاثة والعشرة وما بينهما إن كان اسم جنس وهو ما يفرق بينه وبين مفرده بالتاء كشجر وتمر ، أو اسم جمع وهو ما دل على الجمع وليس له مفرد من لفظه كقوم ورهط جرّ بمن ، تقول ثلاثة من التمر أكلتها وعشرة من القوم لقيتهم وتسعة من الرهط صحبتهم ، قال تعالى : « فخذ أربعة من الطير » وقد يجر بإضافة العدد إليه فاسم الجمع نحو الآية المتقدمة « وكان في المدينة تسعة رهط » وفي الحديث : « ليس فيما دون خمس ذود صدقة » وقال الشاعر :

ثلاثة أنفس وثلاث ذود لقد جار الزمان على عيالي

والذود من الابل ما بين الثلاث الى العشرة وهي مؤنثة ولا واحد لها من لفظها كما في الصحاح ، والأنفس جمع نفس وهي مؤنثة وإنسا أنث عددها وكان القياس تذكيره لأن النفس كثر استعمالها مقصوداً بها الانسان ، أما اسم الجنس فكقول جندل بن المثنى :

كأن خصيه من التدلل ظرف عجوز فيه ثنتا حنظل

فحنظل اسم جنس مجرور بالاضافة على حد تسعة رهط ، هذا ويروي بدل التدلل التهذل وهو أولى ويروي سحق جراب وخص العجوز لأنها لا تستعمل الطيب حتى يكون في ظرفها ما تزين به والبيت من أقذع الهجاء .

وان كان ميز الثلاثة والعشرة وما بينهما جمعاً جر باضافة العدد اليه نحو ثلاثة رجال وثلاث إماء ، ويعتبر التذكير والتأنيث مع اسمي الجمع والجنس بحسب حالهما باعتبار عود الضمير عليهما تذكيراً وتأنيثاً فيعطى العدد عكس ما يستحقه ضميرهما ، فإن كان ضميرهما مذكراً أنث العدد وإن كان مؤنثاً ذكر ، فتقول في اسم الجنس ثلاثة من الغنم عندي بالتاء في ثلاثة لأنك تقول غنم كثير بالتذكير للضمير المستتر في كثير ، وروى صاحب المصباح أنه يجوز في غنم تذكير ضميره وتأنيثه ، وثلاث من البط بترك التاء من ثلاث لأنك تقول بط كثيرة بالتأنيث للضمير المستتر في كثير ، وثلاثة أو ثلاث من البقر لأن ضمير البقر يجوز فيه التذكير والتأنيث وذلك أن في البقر لغتين التذكير والتأنيث ، قال الله تعالى : « إن البقر تشابه علينا » بتذكير الضمير وقرىء تشابهت بتأنيثه ، وأما اسم الجمع فحكمه حكم المذكر إن كان لمن يعقل كالقوم

والرھط والنفر وان كان لما لا یعقل فحکمه حکم المؤنث كالجمال والباقر . هذا ما ذكره النحاة ولكن فيه نظراً لأن نسوة اسم جمع وحکمه حکم المؤنث باتفاق فيقال ثلاث نسوة ، والتذكير والتأنيث مع الجمع يعتبران بحال مفردة فان كان مفردة مذكراً أث عددہ وإن كان مؤنثاً ذكر عددہ فلذلك تقول ثلاثة اصطبلات جمع اصطبل بقطع الهمزة المكسورة وثلاثة حمامات لأن الاصطبل والحمام مذكران ، وتقول ثلاث سحابات بترك التاء اعتباراً بالسحابة فهي مؤنثة ولا يعتبر من حال الواحد حال لفظه حتى يقال ثلاث طلحات بترك التاء ، ولا يعتبر حال معناه حتى يقال ثلاث أشخاص بتركها أيضاً يريد نسوة لأن الشخص يقع على المذكر والمؤنث ، بل ينظر الى ما يستحقه المفرد باعتبار ضميره فيعكس حكمه في العدد فأما قول عمر بن أبي ربيعة :

فكان مجني دون من كنت أتقي

ثلاث شخوص كاعبان ومعصر

فضرورة وكان القياس فيه ثلاثة شخوص بالتاء ولكنه كنى بالشخوص عن النساء والذي سهل ذلك قوله : « كاعبان ومعصر » فاتصل اللفظ بما يعضد المعنى المراد وهو التأنيث ، والكاعب الجارية حين يبدو ثديها للنهود ، والمعصر بضم الميم وكسر الصاد الجارية أول ما أدركت سميت بذلك لكونها دخلت في عصر الشباب كما قال الخليل . هذا وقد جمع بنا عنان القول فحسبنا ما تقدم أوردناه لاهميته وفائدته ولا بد من الرجوع الى المطولات لمن أراد المزيد .

٢ - اعلم أنهم قد كسروا شيئاً من الأسماء لا على الواحد المستعمل بل
نحملوا لفظاً آخر مرادفاً له فكسروه على ما لم يستعمل فمن ذلك رهط
وأراهط قال الشاعر :

يا بؤس للحرب التي وضعت أراهط فاستراحوا

وليس القياس في رهط أن يجمع على أراهط لأن هذا البناء من
جموع الرباعي وما كان على عدته نحو جعفر وجعفر وجدول وجداول
وأرنب وأرانب • وليس أراهط بجمع رهط إذ لو كان كذلك لم يكن
شاذاً ويدل على ذلك أن الشاعر قد جاء به لما احتاج إليه قال :

وفاضح مفتضح في أرهطيه من أرفع الوادي ولا من بُعثطه

والبُعثط والبعضوط : شُرّة الوادي وخير موضع فيه •

هذا وقد اختلف النحويون في أراهط ، فزعم قوم منهم أنه جمع
أرهط الذي هو جمع رهط وهو النفر من ثلاثة الى عشرة ، وزعم أكثر
النحويين أن أراهط جمع رهط على خلاف القياس . والبيت مطلع قصيدة
لسعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة جد طرفة بن العبد الشاعر
وبعده :

والحرب لا يبقى لجأ حمها التخيل والمراح

إلا الفتى الصبار في النَّـ جدات والفرس الوقاح

والنشرة الحصداء والـ•••••بيض المكثل والرماح

وتساقط الأوشاظ والذـ نبات إذ جهد الفضاء

والكر بعد الفر إذ كره التقدم والنطاح
كشفت لهم عن ساقها وبدا من الشر الصراح

لفظ الآيين في شعر أبي نواس :

وردت في باب الاعراب كلمة الاسكندر وفيها يقول : ليس من
آيين الملوك استراق الظفر ، ونحب أن نورد أبيتاً لأبي نواس
استعمل فيها كلمة الآيين فجاءت خفيفة ظريفة رغم غرابتها ، قال أبو
نواس يصف ما جرى له في دير نهر اذان :

بدير نهر اذان لي مجلس	وملعب وسط سائينه
رحت إليه ومعني قينة	فزوره يوم سعانينه
بكلّ طلاب الهوى فاتك	قد آثر الدنيا على دينه
حتى توافينا الى مجلس	تضحك ألوان رياحينه
والرجس الغض لدى ورده	والورد قد خفّ بنسرينه
وجيء بالذن على مرفع	وخاتم العليج على طينه
وطاف بالكأس لنا شادن	يدميه مس الكف من لينه
يكاد من اشراق خديه أن	يختطف الابصار من دونه
فلم يزل يسقي وثلوه به	ونأخذ القصف بآيينه

حتى غدا السكران من سكره كالميت في بعض أحيائه

فقله نأخذ القصص بآينه أي برسومه وقوانينه وشروطه .

وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ ﴿٥٤﴾ أَيْنَكُمْ
لَمَّا تَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿٥٥﴾ *
فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَخْرِجُوهُمْ أَلْ لُوطُ مِنْ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ
أَنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ﴿٥٦﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ قَدَرْنَاهَا مِنْ
الْغَابِرِينَ ﴿٥٧﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِينَ ﴿٥٨﴾

الاعراب :

(ولوطاً إذ قال لقومه أتأتون الفاحشة وأنتم تبصرون) الواو
استئنافية والكلام مستأنف مسوق لذكر القصة الخامسة والأخيرة من
قصص السورة، ولوطاً مفعول به لفعل محذوف تقديره اذكر أو أرسلنا،
فإن جعلته اذكر كانت إذ ظرفاً لما مضى من الزمان متعلقاً باذكر ، وإن
جعلته أرسلنا كانت إذ بدل اشتمال من لوطاً وجملة قال مجرورة بإضافة
الظرف إليها ، ولقومه جار ومجرور متعلقان بقال ، والهمزة للاستفهام
الانكاري التوبيخي وتأتون فعل مضارع والواو فاعل والفاحشة مفعول
به والجملة مقول القول ، وأنتم الواو حالية وأنتم مبتدأ وجملة
تبصرون خبر أنتم والمراد بصر القلب أي تعلمون أنها فاحشة ومع ذلك

تفعلونها • (أئنكم لتأتون الرجال شهوة من دون النساء) الهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي وكرر التوبيخ زيادة في التقييح واستسماج هذه الفعلة الشنعاء المخالفة لنواميس الطبيعة ، وسيرد في باب الفوائد بحث عن هذه الميول الجنسية الشاذة التي لا يبلغ كنه قبحها ، وان واسمها واللام المزحلقة وجملة تأتون الرجال خبرها وشهوة مفعول لأجله أو حال من الفاعل أو المفعول ومن دون النساء متعلقان بمحذوف حال من الفاعل • (بل أتم قوم تجهلون) بل حرف اضراب وأتم مبتدأ وقوم خبر وتجهلون صفة لقوم • (فما كان جواب قومه إلا أن قالوا أخرجوا آل لوط من قريتك إنهم أناس يتطهرون) الفاء عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص وجواب قومه خبر كان المقدم وإلا أداة حصر وأن قالوا مصدر مؤول في موضع الرفع اسم كان المؤخر وجملة أخرجوا مفعول القول وهو فعل أمر وفاعل وآل لوط مفعول به ومن قريتك متعلقان بأخرجوا وإنهم تعليل لإخراجهم وان واسمها وأناس خبرها وجملة يتطهرون صفة أي يتنزهون عن هذا العمل القذر • (فأنجيناه وأهله إلا امرأته قدرناها من الغابرين) الفاء عاطفة على مقدر محذوف يفهم من السياق أي فخرج لوط بأهله من أرضهم بعد أن أحس بمكرهم وكيدهم وتربصهم الدوائر وأنجيناه فعل ماض وفاعل ومفعول به وأهله عطف على الهاء أو مفعول معه وإلا أداة استثناء وامراته مستثنى وجملة قدرناها حال وقدرناها فعل ماض وفاعل ومفعول به ومن الغابرين متعلقان بقدرناها أي الباقيين في العذاب • (وأمطرنا عليهم مطراً فساء مطر المنذرين) الواو عاطفة وأمطرنا فعل وفاعل وعليهم متعلقان بأمطرنا ومطراً مفعول به ، فساء الفاء عاطفة وساء فعل ماض للذم ومطر المنذرين فاعل •

الفوائد :

الرجسية والشذوذ الجنسي :

يرجع الفلاسفة المحدثون ظواهر الشذوذ في غرائز الجنس الى
الرجسية ، ولهذا كان لابد من أن تشرح هذه الرجسية كما يفهمها
المحللون النفسيون :

كان اليونانيون الأقدمون يطلقون اسم فرجس على فتى من فتيان
الأساطير بارع الحسن ساحر الشمائل يفتن من يراه ويشقى بجماله
وتيهه قلوب العذارى الخفريات ، فلا يلتفت إليهن ولا يستجيب
لضراعتهن ، ولم يزل كذلك حتى ضجت السماء بدعاء عاشقاته
وصلواتهن الى الأرباب أن يصرفوه عنهن أو يصرفوه عنهن واستجاب
« نيسي » ربة القصاص والجزاء الى هذا الدعاء فقضت عليه أن يهيم
بحب نفسه ويلقى منها الشقاء الذي تلقاه منه عاشقاته ، قال رواية
الأساطير : فما هو إلا أن ذهب يشرب من ينبوع صاف حتى لمح
بصورته في مائه فوقف عندها يعجب من جمالها وأذهلته الفتنة عن شأنه
فلم يبرح مكانه مطرقاً الى الماء ليتلمس تلك الصورة ويرتوي من النظر
إليها فلا يزيده النظر إلا لهفة وشوقاً ولا تزيده اللهفة إلا هزالاً وذبولاً
حتى فني ، وذهبت عرائس الماء تطلب رفاقه فلم تجد في مكانه غير
فرجسة مطرقة ترنو الى الماء ولا ترفع بصرها الى السماء ، فالفرجس
أبدلاً مطرق مفتوح العين لا يشبع من النظر الى خياله على حوافي
الجداول والغدران . وهناك روايات أخرى حول هذه الأسطورة تمثل
الصدى والحذر والسبات لا تخرج عن هذا الفحوى وتلحق بما تنطوي

عليه آفة النرجسية من الغرائز أو من الميول والأحاسيس ولهذا وقع عليها اختيار المحللين النفسيين فلم يجدوا اصطلاحاً أوفق منها لأعراض تلك الظاهرة النفسية مع عراقة الاصطلاح في اللغة اليونانية التي يختارونها لابتداع الأسماء الجديدة في العلوم ، وأول من أدخل هذا المصطلح في الطب النفسي الدكتور هافلوك اليس رائد المباحث الجنسية المشهور ، ثم توسّع الأطباء النفسيون في دراسة هذه الآفة وتتبعوا أعراضها ولوازمها واستقصوا ما هو من لوازمها الأولية وما هو من لوازمها الثانوية أو التبعية ، وتعني هنا من شعابها التي تتصل بدراسة المنحرفين شعبتان :

١ - تسمى إحداهما الاشتهاء الذاتي •

٢ - تسمى ثانيتهما التوثين الذاتي •

فالاشتهاء الذاتي يغلب على الحالات الجسدية التي تقترن باختلال وظائف الجنس في صاحبها ويبلغ من اختلال هذه الوظائف أن المصاب به يمني إذا أطل النظر الى بدنه عارياً في المرأة وما إليها وأنه يشتهي بدنه كأنه بدن إنسان غريب عنه ولكنها شهوة يبالغ فيها المريض •

والتوثين الذاتي يغلب على الحالات العاطفية والفكرية ، فيتخذ المصاب به من نفسه وثناً يعبده ويعزه ويدلله ، فلازمة التلبس والتشخيص لاغنى في الشذوذ الجنسي ، وهو عشق الإنسان لذاته من الناحية الشهوية ، فالشاذ في حب جنسه أو حب الجنس الآخر يجد طلبته ويقضي مأربه ، أما الذي يشتهي بدنه فليس في وسعه أن يقضي

مأربه منه بغير الاحتيال لذلك بالتلبيس والتشخيص ، فهو يلبس شخصيته شخصاً آخر يتوهم أنه هو ذاته أو يحل محل ذاته وكما يفعل جالد عميرة حين يضع أمامه صورة •

هذا ومن المفيد أن يرجع الذي يتوق الى معرفة تطور النظريات في مسائل الجنس الى الكتب المؤلفة في هذا الصدد فهي تلقي أضواء على المشكلة ولكنها لا تحلها ، لأنها كلها لم تنته الى تهوين الفوارق بين الجنسين ولا إلى زعم الزاعمين أن الانسان مزدوج الجنسين مختلط الذكورة والأنوثة بطبيعته ، وأن الشذوذ الجنسي فيه فطرة عامة تتخذ أطوارها على حسب العمر من الطفولة الى تمام النمو في الجنسين كما يقول فرويد ومتبعوه •

وقد صور أبو نواس وهو قطب من أقطاب النرجسين هذه الأطوار خير تمثيل وهو يغشى معاهد الدرس على هذا المثال في عرفه بقوله :

إذا ما وطىء الأمر	د للعلم حصى المسجد
فقل حلّ لنا عقداً	من الفقه واستفسد
فإن كان عروضياً	فقولوا سجد الهدد
وإن أعجبه النحو	فها ذاك له أجود
وإن مال الى الفقه	فللفقه له أفسد
وان كان كلامياً	فحرك طرف المقود
وميله الى الخير	فقيه قرب ما يعد

وخذه كيفما شئت — اقتضاباً أو على موعد
 وقل : هذا قضاء الله هل يدفع أو يجحد
 وانهي مصرحاً :

فيا من وطئ المسجد من ذي بهجة أغيد
 أنا قست على نفسي فهذا الأمر لا أجحد

ونتهي من هذا البحث وقد كان أمراً لا بد منه وإن لم يكن هذا
 موضعه •

تصحيح رواية بيت في الكشف لأبي نواس :

ذكر الزمخشري في كشافه بصدد الحديث عن قوم لوط قال :
 « ... كانوا في ناديهم يرتكبونها معالنين بها لا يتستر بعضهم من
 بعض خلاعة ومجانة وانهماكاً في المعصية وكأن أبا نواس بنى على
 مذهبه قوله :

وبح باسم ما تأتي وذرنني من الكنى
 فلا خير في اللذات من دونها ستر

وصواب الرواية « وبح باسم من تهوى ودعني من الكنى » البيت
 وهو من قصيدة رائعة أولها :

ألا فاسقني خمراً وقل لي هي الخمر
 ولا تسقني سراً إذا أمكن الجهر

وبعد البيت :

فعيش الفتى في سكرة بعد سكرة
فإن طال هذا عنده قصر العمر

وبعده :

وما الغرم إلا أن تراني صاحباً
وما الغنم إلا أن يتعتني السكر

ولا نمر بك دون أن نقف عند البيت الأول فقد قال « وقل لي
هي الخمر » وقد يبدو هذا حشواً للوهلة الأولى ولكن القارئ إذا
ذكر أن للانسان خمس حواس علم أن أبا نواس قصد أن يشرك حاسة
السمع التي تظل محرومة من لذة الخمر حال شربها فطالب ندمانه أن
يخاطبه باسمها ليشرك حاسة سمعه وهذا من أعاجيب فطنته .

قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ ۚ اللَّهُ خَيْرُ مَا
يُشْرِكُونَ ﴿٥٩﴾ أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً
فَأَنْبَتْنَا بِهِ خُثَاثًا ۚ أَمْ كُنْتُمْ تَنْبِتُونَ ﴿٦٠﴾ أَمْ جَعَلُوا لِلَّهِ
مَعًا إِلَٰهًا ۚ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ ﴿٦١﴾ أَمْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ
خَلْقَهَا أَنْهَارًا ۚ وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِي ۚ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِزًا ۚ أَوَلَيْكَ مَعًا

اللَّهُ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٦١﴾ أَمَّنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ
 السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ أُولَئِكَ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ ﴿٦٢﴾
 أَمَّنْ يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيْحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ
 رَحْمَتِهِ أُولَئِكَ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٦٣﴾ أَمَّنْ يَبْدُوَ الْخَلْقَ ثُمَّ
 يُعِيدُهُمْ وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أُولَئِكَ مَعَ اللَّهِ قُلْ هَاتُوا
 بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٦٤﴾

اللفظة :

(حدائق) : جمع حديقة أي بستان من أحدق بالشيء أحاط به ،
 ولما كان البستان محوطاً بالحيطان سمي حديقة وإلا فلا يسمى بها ،
 وفي المصباح : « والحديقة البستان يكون عليه حائط فعيلة بمعنى
 مفعولة لأن الحائط أحدق بها أي أحاط ، ثم توسعوا حتى أطلقوا
 الحديقة على البستان وإن كان بغير حائط والجمع الحدائق » وفي
 الصحاح : « الحديقة : كل بستان عليه حائط » ومن أقوالهم : « ورد
 عليّ كتابك فتزهد في آتق رياضه ، وبهجة حدائقه » •

الاعراب :

(قل الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى) كلام مستأنف
 مسوق لأمر رسوله صلى الله عليه وسلم بحمده تعالى وبالسلام على

المصطفين الأخيار من خلقه وكأن هذا الحمد براعة استهلال لما سيلقيه من البراهين والدلائل على الوحدانية والعلم والقدرة التي سيرد ذكرها وذلك بعد أن فرغ من قصص هذه السور الخمس • وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت أي يا محمد ليكون نموذجاً يتأسى به كل كاتب وخطيب ويحتذى على مثاله في كل علم مفاد ، والحمد مبتدأ والله خبره وسلام مبتدأ سوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء وعلى عباده خبر والذين صفة لعباده وجملة اصطفي صلة والعائد محذوف أي اصطفاهم وهم المؤمنون المتأهلون للدنيا والآخرة • (الله خير أم ما يشركون) الهمزة للاستفهام والله مبتدأ وخبر خبر وأم عاطفة وما اسم موصول واقع على آلتهم وجملة يشركون صلة • (أم من خلق السموات والأرض وأنزل لكم من السماء ماء فأنبئنا به حدائق ذات بهجة) أم منقطعة لفقدان شرطها وهو تقدم همزة الاستفهام وهي بمعنى بل والإضراب بمعنى التبكيت والتوبيخ ومن مبتدأ وجملة خلق السموات والأرض صلة وخبر من محذوف تقديره خير أم ما يشركون فيقدر ما أثبت في الاستفهام الأول تعويلاً عليه وهذا ما اختاره الزمخشري وهو جميل متناسب مع الكلام ، وقال أبو الفضل الرازي : « لا بد من إضمار جملة معادلة وصار ذلك المضمر كالمنطوق لدلالة الفحوى عليه وتقدير تلك الجملة : أمن خلق السموات والأرض كمن لم يخلق وكذلك أخواتها وقد أظهر في غير هذه المواضع ما أضمر فيها كقوله تعالى : أفمن يخلق كمن لا يخلق » و لا نرى خلافاً بينا بين الوجهين • وأنزل عطف على خلق ولكم حال ومن السماء متعلقان بأنزل وماء مفعول به والفاء عاطفة وأنبتنا عطف على ما تقدم على طريق الالتفات ، وسيأتي في باب البلاغة ، وبه متعلقان بأنبتنا وحدائق مفعول به وذات بهجة صفة لحدائق وسوغ إفراده أن المنعوت جمع كثرة لما لا يعقل •

(ما كان لكم أن تنبتوا شجرها) الجملة نعت ثان لحداثق أو حال منها لتخصصها بالصفة ، وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولكم خبر كان المقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر وتنبتوا فعل مضارع منصوب بأن والواو فاعل وشجرها مفعول • (أإله مع الله بل هم قوم يعدلون) الهمزة للاستفهام الانكاري المتضمن معنى النفي وإله مبتدأ وساغ الابتداء به لإفادته بسبب الاستفهام ومع الله ظرف متعلق بحذوف خبر وبل حرف اضراب معناه التبكيت ، وقد تكرر هذا التعبير خمس مرات كما سترى ، وهم مبتدأ وقوم خبر وجملة يعدلون صفة • (أم من جعل الأرض قراراً وجعل خلالها أنهاراً) تقدم إعراب هذا التركيب فقس عليه ، وقراراً مفعول جعل الثاني ، وجعل خلالها أنهاراً عطف على الجملة الأولى ، وخلالها يجوز أن يكون ظرفاً لجعل بمعنى خلق المتعدية لواحد وأن يكون في محل المفعول الثاني على أنها بمعنى صيّر وعلى الوجه الأول يكون قراراً حالاً • (وجعل لها رواسي) جملة معطوفة • (وجعل بين البحرين حاجزاً إله مع الله بل أكثرهم لا يعلمون) الجملة معطوفة على ما تقدم وقد تقدم إعرابها • (أم من يجيب المضطر إذا دعاه ويكشف السوء) تقدم إعرابها وجملة دعاه في محل جر بإضافة الظرف إليها والمضطر اسم مفعول ، وطأؤه أصلها تاء الافتعال • (ويجعلكم خلفاء الأرض إله مع الله قليلاً ما تذكرون) تقدم إعرابها ، وقليلاً نعت لمصدر محذوف أو لوقت محذوف وما زائدة لتقليل القليل وتذكرون فعل مضارع حذفت إحدى تاءيه والواو فاعل • (أم من يهديكم في ظلمات البر والبحر) تقدم إعرابها • (ومن يرسل الرياح بشراً بين يدي رحمته إله مع الله تعالى الله عما يشركون) تقدم إعرابها أيضاً • (أم من يبدأ الخلق ثم يعيده ومن يرزقكم من السماء والأرض) تقدم إعرابها أيضاً • (إله مع الله

قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين (إن شرطية وجوابها محذوف تقديره فهاتوا برهانكم ، وقد قدمنا أن قوله إليه ذكر خمس مرات وختم الأول بقوله « بل هم يعدلون » وختم الثاني بقوله « بل أكثرهم لا يعلمون » والثالث بقوله : « قليلاً ما يذكرون » والرابع بقوله : « تعالى الله عما يشركون » والخامس بقوله « قل هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين » •

البلاغة :

الالتفات في قوله : « فأنبئنا به حقائق ذات بهجة » بعد قوله « أم من خلق السموات والأرض وأنزل لكم من السماء ماء » فقد انتقل في نقل الإخبار من الغيبة الى التكلم عن ذاته في قوله فأنبئنا ، والسرفيه تأكيد اختصاص فعل الإنبات بذاته تعالى وللايذان بأن إنبات الحقائق المختلفة الأصناف وما يبدو فيها من تراويق الألوان وتحاسين الصور ، ومتباين الطعوم ، ومختلف الروائح المتفاوتة في طيب العرف والأريج كل ذلك لا يقدر عليه إلا قادر خالق وهو الله وحده ، ولذلك رشح هذا الاختصاص بقوله بعد ذلك « ما كان لكم أن تنبتوا شجرها » وقد أدرك أبو نواس هذه الحقيقة فقال :

تأمل في رياض الأرض وانظر	إلى آثار ما صنع الملك
عيون من لجين شاخصات	بأنظار هي الذهب السيك
على قضب الزبرجد شاهدات	بأن الله ليس له شريك

هل تاب أبو نواس ؟ :

هذا ولعلك تعجب من هذه الآيات تنضح بالإيمان العميق
وتصدر عن رجل كأبي نواس لم يظلمه الذين اتهموه ولم تعوزهم
الأدلة على اتهامه بالفساد ولكنهم ظلموا الفلسفة فظنوها مدرجة
المطلعين عليها الى الزندقة ومذاهبها ، ولا زندقة هنا عند أبي نواس
ولا مذهب غير المجون وحب الظهور ، ولقد كان ابراهيم النظام من
أعلم أهل زمانه بما يسمونه علوم الأوائل وكان أبو نواس يحضر عليه
فينهاه عن التبذل ويذكره بالوعيد ويقول له : إن من ترقب وعد الله
فعليه أن يحذر وعيده ، فلا يرعوي عن لغوه ومجونه حتى يش منه
فطرده من مجلسه ، فنظم فيه قصيدته التي اشتهرت بالابراهيمية
ومطلعها مشهور متداول :

دع عنك لومي فإن اللوم إغراء
وداوني بالتي كانت هي الداء
وفيهما يسخر من النظام :

فقل لمن يدعي في العلم فلسفة
حفظت شيئاً وغابت عنك أشياء
لا تخطر العفو إن كنت امراً حرجاً
فإن خطرك بالسدين إزاء

فأبو نواس لم يكن سوى ماجن مستهتر وقد كان المجنون في

عرف بيته هو الظرف ، نصح له الأمير أبو العباس محمد أن يتوب عن المجون ، فقال له : أما المجون فما كل أحد يقدر أن يمجن وإنما المجون ظرف ولست أبعد فيه عن حد الأدب أو أتجاوز مقداره ، أما المعاصي فإني أثق فيها بعفو الله عز وجل وقوله تعالى : « يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً » وقد تلقف أبو نواس أضاليل المرجئة وقولهم : « لا يضر مع الإيمان سيئة جلت أو قلت أصلاً ولا ينفع مع الشرك حسنة أصلاً » فنادى بذلك ويظهر أنه استهواه :

تري عندنا ما يسخط الله كله

من العمل المردى الفتى ما خلا الشركا

ثم عدل نظريته بعض الشيء فاكتفى بالقول إن الكبائر لا تسلك صاحبها مع الكفار ولا تحرمه الرجاء بعفو الله وقوله مشهور في ذلك :

تكثر ما استطعت من الخطايا فإنك بالـغ رباً غفورا
تعض ندامة كفيك مما تركت مخافة النار السرورا

ومن ذلك قوله :

يا كبير الذنب عفو الله من ذنبك أكبر

على أنه تاب في أخريات عمره ، وقد نستشف من أشعاره التي نظمها في تلك السن المشارفة على النهاية صدق توبته ، فقال معترفاً بتأخيرها بعد فوات حينها :

دبّ فيّ الفناء سفلاً وعلواً وأراني أموت عضواً فعضوا

ذهبت شرّتي وجدة نفسي وتذكرت طاعة الله نضوا
 ليس من ساعة مضت بي إلا تقصّتي بمرها لي جزوا
 لهف نفسي على ليل وأيا م سلكتهن لعباً ولها
 قد أسأنا كل الإساءة يا رب فصفحاً عنا إلهي وعفوا

قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَا
 يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴿٦٥﴾ بَلِ أَذْرَكَ عَلَيْهِمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ
 مِنْهَا بَلْ هُمْ مِنْهَا عَمُونَ ﴿٦٦﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَإِذَا كُنَّا تُرَابًا وَءَابَاؤُنَا
 أَنْبَاءُ الْمُخْرَجُونَ ﴿٦٧﴾ لَقَدْ وَعَدْنَا هَذَا نَحْنُ وَءَابَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ إِنْ هَذَا إِلَّا
 أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٦٨﴾ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ
 الْمُجْرِمِينَ ﴿٦٩﴾ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُنْ فِي ضَيْقٍ مِمَّا يَمْكُرُونَ ﴿٧٠﴾

الاعراب :

(قل لا يعلم من في السموات والأرض الغيب إلا الله وما يشعرون
 أيان يبعثون) شغلت هذه الآية المفسرين والمعربين والنحاة وخاضوا
 فيها كثيراً وسنختار هنا أسهل أقوالهم على أن نورد في باب الفوائد
 جميع ما قيل حولها لما في ذلك من رياضة مستعة للذهن . والجملة
 مستأفة مسوقة للرد عليهم وقد سألوه عن وقت قيام الساعة ، ف « لا »

نافية ويعلم فعل مضارع ومن اسم موصول فاعل يعلم وفي السموات والأرض صلة من ، أي لا يعلم الذي ثبت واستقر وسكن في السموات والأرض والغيب مفعول به وإلا أداة استثناء بمعنى لكن إشارة إلى أن الاستثناء منقطع والله مبتدأ خبره محذوف تقديره يعلم ويصح أن تكون من في محل نصب مفعول به والغيب بدل اشتمال منها والله فاعل يعلم والمعنى قل لا يعلم الأشياء التي تحدث في السموات والأرض الغائبة عنا إلا الله تعالى والواو عاطفة وما نافية ويشعرون فعل مضارع وفاعل وآيان اسم استفهام بمعنى متى وهي منصوبة بيبعثون ومعلقة ليشعرون عن العمل فالجملة المؤلفة منها ومما بعدها في محل نصب بنزع الخافض أي ما يشعرون بذلك . (بل ادّارك علمهم في الآخرة بل هم في شك منها بل هم منها عمون) بل حرف اضراب انتقالي وقال الجلال هي بمعنى هل وهو غريب بالرغم من أن شراح الجلال قالوا ان طريقة الجلال أسهل من الطرق التي سلكها غيره ، وادارك فعل ماض أي لحق وتتابع ، وأورد الزمخشري اثنتي عشرة قراءة لها ، وعلمهم فاعل وفي الآخرة متعلقان بادارك أو بعلمهم وادارك وإن كان ماضياً لفظاً فهو مستقبل معنى لأنه كان حتماً كقوله « أتى أمر الله » ، بل حرف اضراب انتقالي أيضاً وهم مبتدأ وفي شك خبر ومنها صفة لشك وبل حرف اضراب انتقالي أيضاً وهم مبتدأ ومنها متعلقان بعمون وعمون خبر هم ، والعسى هنا عسى القلب ، والأصل عميون استثقلت الضمة على الياء فنقلت إلى الميم بعد حذف كسرتها .

(وقال الذين كفروا أنذا كنا تراباً وآباءنا أننا لمخرجون) الواو للعطف وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة الذين والمهمزة للاستفهام الانكاري وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة

كنا في محل جر بإضافة الظرف اليها وكان واسمها وتراًباً خبرها وآباؤنا عطف على اسم كان وسوغ العطف عليه الفصل بالخبر والهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً وإن واسمها واللام المرحلة ومخرجون خبر إن والجملة تأكيد للجملة الأولى . (لقد وعدنا هذا نحن وآباؤنا من قبل إن هذا إلا أساطير الأولين) الجملة تأكيد ثان للجملة السابقة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ووعدنا فعل ماض مبني للمجهول ونا نائب فاعل وهذا مفعول به ثان لوعدنا ونحن تأكيد لنا وآباؤنا عطف على الضمير البارز في وعدنا وسوغ العطف تأكيده بالضمير المنفصل والفصل بالمفعول الثاني ومن قبل متعلقان بوعدنا والظرف مبني على الضم لا تقطاعه على الإضافة لفظاً لا معنى أي من قبل مجيء محمد من الرسل السابقين ، وهنا لا بد من تقدير حذف اقتضاه الإيجاز فلو كان الموعود به حقاً لحصل وإن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وأساطير خبر هذا والأولين مضاف إليه .

(قل سيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة المجرمين) سيروا فعل أمر معناه التهديد لهم على التكذيب والتحذير من أن ينزل بهم ما حاق بالمكذبين من قبلهم وفي الأرض متعلقان بسيروا ، فانظروا عطف على سيروا وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وعاقبة المجرمين اسم كان المؤخر . (ولا تحزن عليهم ولا تكن في ضيق مما ينكرون) الواو عاطفة على قل و لانا هية وتحزن فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر تقديره أنت وعليهم متعلقان بتحزن ولا تكن عطف على لا تحزن واسم تكن مستتر تقديره أنت وفي ضيق خبر ومما صفة لضيق وجملة يمكرون صلة .

الفوائد :

منشأ الاضطراب في هذه الآية أنهم - أي النحاة - أعربوا لفظ الجلالة بدلاً من « من » وفي ذلك إبدال المستثنى المنقطع وهي لغة مرجوحة لتسيم ، ولما كانت القراءة مما اتفق عليه السبعة بالرفع حصل ذلك الاشكال ، وفيما ذكرناه أي إعراب لفظ الجلالة مبتدأ مخلص من هذا كله قالوا : « والله مرفوع على البدلية من « من » لأنه تعالى لا يحويه مكان » •

وجوز الصفاقسي أن يكون الاستثناء متصلاً والظرفية في حقه تعالى مجازية وفيه جمع بين الحقيقة والمجاز في الظرفية وعلى هذا فيرتفع على البديل أو عطف البيان • وقد سبق لنا تقرير الجمع بين الحقيقة والمجاز في كلمة وأرجحنا جواز اجتماعهما وعلى ذلك قولهم « القلم أحد اللسانين » وجميع أهل الأصول من أتباع الإمام الشافعي لا يشترطون في المجاز القرنية المانعة من إرادة المعنى الحقيقي •

وفي الجمع بين الحقيقة والمجاز اخراج الكلام على خلاف مقتضى الظاهر وهو نوع من البديع يسمى التنويع ، وهو ادعاء أن مسمى اللفظ نوعان : متعارف وغير متعارف على طريق التخييل وهو نوع واسع يجري في أبواب كثيرة ، منه أن ينزل ما يقع في موقع شيء بدلاً عنه منزلته بدون تشبيه ولا استعارة كقولهم « تحية بينهم ضرب وجيع » وقولهم عقابه السيف •

وقال ابن الكمال : فإن قلت : كيف استثنى الله وأنه تعالى منزّه ومتعال عن أن يكون في السموات والأرض ؟ قلت كما استثنى « غير أن سيوفهم » من قوله أي النابغة الذبياني :

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهن فلول من قراع الكتاب

يعني إن كان الله تعالى ممن في السموات والأرض كان فيهم من يعلم الغيب ، والغرض المبالغة في قهي العلم بالغيب عنهم وسد الطريق الى ذلك الاحتمال ، فالاستثناء متصل كما في قوله تعالى : « ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء إلا ما قد سلف » فإن شراح الكشف قاطبة صرحوا بأن الاستثناء فيه متصل .

والعجب أن البيضاوي جوّز اتصال الاستثناء في آية النكاح على الوجه المذكور وجزم هنا بانقطاعه ، والظاهر من كلام الزمخشري أيضاً القطع بالانقطاع حيث قال : « جاز رفع اسم الله تعالى على لغة بني تميم حيث يقولون : ما في الدار أحد إلا حمار ، كأن أحداً لم يذكر فإنه على تقدير الكلام على النسق المذكور يصح رفع اسم الله على لغة أهل الحجاز أيضاً » .

واعترض بعضهم على الاعراب الثاني أي نصب « من » واعراب الغيب بدلاً من « من » بدل اشتمال فقال إن بدل الاشتمال يحتاج الى ضمير يكون رابطاً ولا ضمير هنا وليس البديل بعد أداة الاستثناء ليقال إن قوة المستثنى بالمستثنى منه تغني عنه ، وعلى هذا فالوجه الأول خال من كل محذور .

وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٧١﴾ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ رَدِفَ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ ﴿٧٢﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٧٣﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَعْلَمُ مَا تُكِنُّ

صُدُّورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٧٤﴾ وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٧٥﴾ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ أَنْ يَقُصَّ عَلَىٰ بَنِي إِسْرَءِيلَ
أَكْثَرَ الَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٧٦﴾ وَإِنَّهُ لَهْدَىٰ وَرَحْمَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴿٧٧﴾
إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُم بِحُكْمِهِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَلِيمُ ﴿٧٨﴾

اللغة :

(ردف) : في القاموس : « ردفه كسمع ونصر تبعه » ولكنه
ضمن هنا معنى دنا أو قرب ولذلك عدي باللام أو أن اللام زائدة كما
سيأتي في الاعراب وقد عدي بمن أيضاً قال :

فلما ردفنا من عمير وصحبه تولسوا سراعاً والمنية تعنق

ردف كتبع يتعدى بنفسه وضمن هنا معنى الدخو فعدي بمن ،
وأعنق الفرس سار سيراً سريعاً سهلاً والعنق اسم منه ، يقول الشاعر
فلما دنونا من عمير وأصحابه للحرب أدبروا مسرعين والحال أن الموت
يسرع خلفهم من جهتنا ، شبه المنية بالأسد على طريق الاستعارة المكنية
فأثبت لها العنق تخيلاً كأنهم كانوا تبعوهم برمي النبال .

ويجوز أنه استعار المنية لنفسه وقومه على طريق التصريح أي
ونحن نسرع خلفهم فذكر العنق تجريد لأنه يلائم المشبه والعنق ضرب
من سير الدواب كما في الصحاح .

وقال ابن الشجري :

معنى ردف لكم تبعكم ومنه ردف المرأة لأنه تبع لها من خلفها
ومنه قول أبي ذؤيب .

عائد السواد بياضاً في مفارقه

لا مرحباً بياض الشيب إذ ردفاً

قال الجوهري : وأردفه لغة في ردفه مثل تبعه وأتبعه بمعنى
قال خزيمة بن مالك بن نهد :

إذا الجوزاء أردفت الثريا ظننت بآل فاطمة الظنونا

الاعراب :

(ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين) الواو استئنافية
والخطاب للنبي ويقولون فعل مضارع وفاعل ومتى اسم استفهام في
محل نصب على الظرفية الزمانية وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وهذا
مبتدأ مؤخر والوعد بدل وإن شرطية وكنتم فعل الشرط وكان واسمها
وصادقين خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله .

(قل عسى أن يكون ردف لكم بعض الذي تستعجلون) عسى
ولعل وسوف إذا خوطب بها من هو أكبر منك قدراً فهي بمثابة الجزم
بمدخولها وإنما يطلقونها للوقار وعسى فعل ماض جامد من أفعال
الرجاء واسمها مستتر تقديره هو وإن يكون مصدر مؤول خبرها واسم
يكون مستتر تقديره هو وردف فعل ماض ضمن فعل يتعدى باللام

وبعض فاعل والذي مضاف اليه وجملة تستعجلون صلة وجملة ردف خبر يكون وقيل إن ردف على بابها بمع تبع واللام زائدة • (وإن ربك لذو فضل على الناس ولكن أكثرهم لا يشكرون) الواو استئنافية وان واسمها واللام المرحلة وذو فضل خبرها وعلى الناس متعلقان بفضل أو، صفة له والواو حالية ولكن حرف استدراك ونصب وأكثرهم اسمها وجملة لا يشكرون خبرها • (وإن ربك ليعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون) الواو عاطفة وان واسمها واللام المرحلة وجملة يعلم خبر إن وما مفعول به وجملة تكن صدورهم صلة والعائد محذوف وما يعلنون عطف على ما تكن • (وما من غائبة في السماء والأرض إلا في كتاب مبين) الواو عاطفة وما نافية ومن حرف جر زائد وغائبة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ وساغ الابتداء بالانكسار لدخول النفي عليها ، والغائبة كل ما يخفى ، سمي الشيء الذي يغيب ويخفى غائبة وخافية فكانت التاء فيهما بمنزلة في العافية والعاقبة والنصيحة والرمية والذبيحة في أنها أسماء غير صفات ويجوز أن تكون هذه صفات والتاء فيها للمبالغة كراوية وعلامة ونسابة • وفي السماء والأرض صفة لغائبة وإلا أداة حصر وفي كتاب خبر غائبة ومبين صفة • (إن هذا القرآن يقص على بني إسرائيل أكثر الذي فيه يختلفون) الجملة مستأنفة لبيان نوع آخر من ميزات القرآن وان واسمها والقرآن بدل من اسم الإشارة وجملة يقص خبر إن وعلى بني إسرائيل جار ومجرور متعلقان بيقص وأكثر مفعول به والذي مضاف اليه وفيه متعلقان بيفتخرون وجملة يفتخرون صلة الذي • (وإنه لهدى ورحمة للمؤمنين) عطف على ما تقدم وان واسمها واللام المرحلة وهدى خبرها ورحمة عطف على هدى وللمؤمنين صفة • (إن ربك يقضي بينهم بحكمه وهو

العزیز العلیم) إن واسمها وجملة یقضي خبرها والظرف متعلق بمحذوف حال وبحكمه متعلقان یقضي وهو مبتدأ والعزیز خبر أول والعلیم خبر ثان .

الفوائد :

أحكام التاء المتحركة اللاحقة بالأسماء والصفات :

هذه التاء إحدى علامات التأنيث المختصة بالأسماء لأنه لما كان التأنيث فرعاً للتذكير احتاج لعلامة تميزه ، على أن العرب قد أثوا أسماء كثيرة بتاء مقدرة ويستدل على ذلك التقدير بالضمير العائد عليها نحو : « النار وعدھا الله الذین کفروا » و « حتی تضع الحرب أوزارھا » و « إن جنحوا للسلم فاجنح لها » وبالإشارة إليها نحو : « هذه جهنم » وبشبهتها في تصغير الاسم نحو عینة وأذينة مصغر عین وأذن من الأعضاء المزدوجة فإن التصغير یرد الأشياء الى أصولها ، فإن القاعدة المشهورة هي : أن ما كان من الأعضاء مزدوجاً فالغالب علیه التأنيث إلا الحاجبين والمنخرين والخدين فإنها مذكورة ، على أن المرجع السماع فإن من المزدوج الكف وهي مؤنثة ، وزعم المبرد أنها قد تذكر وأنشد :

ولو کھی الیمین تقیك خوذاً الأفردت الیمین عن الشمال

ولكن هذا وهم من المبرد فإن الیمین بمنزلة الیمنی فهي مؤنثة . وقال ابن یسعون : على انه رجع الى التأنيث فقال تقیك . ونعود الى طرق الاستدلال فنقول ويستدل على التقدير أيضاً بشبوتها في فعله نحو : « ولما فصلت العیر » وبسقوطها من عدده كقول حميد الأرقط یصف قوساً عربية :

أرمي عليها وهي فرع أجمع ، وهي ثلاث أذرع وأصبع

فأذرع جمع ذراع وهي مؤنثة بدليل سقوط التاء من عددها وهو ثلاث والواو في قوله « وهي » فرع للحال يقال قوس فرع إذا عملت من رأس القضيب ولم يرد بقوله وإصبع حقيقة مقدار الإصبع ولكنه أشار بذلك إلى كمال القوس كما تقول : الثوب سبع أذرع وزائد تريد أنها موافاة هذا العدد .

والغالب في هذه التاء أن تكون لفصل صفة المؤنث من صفة المذكر كقائمة وقائم ، ومن غير الغالب في الأسماء غير الصفات نحو رجل ورجلة وغلام وغلامة وفي الصفات التي تنزل على مقصدين وهي الصفات المختصة بالمؤنث كحائض وطامث فإن قصد بها الحدوث في أحد الأزمنة لحقتها التاء فحيلة حائضة وطامثة وإن لم يقصد بها ذلك لم تلحقها فيقال حائض وطامث بمعنى ذات أهلية للحيض والطمث .

وقال في المفصل : « للبصريين في نحو حائض وطامث مذهبان : فعند الخليل أنه على النسب كلابن وتامر كأنه قيل ذات حيض وذات طمث ، وعند سيبويه أنه مؤول بإنسان أو شيء حائض كقولهم غلام ربعة على تأويل النفس وإنما يكون ذلك في الصفة الثابتة وأما الحادثة فلا بد لها من علامة التأنيث فتقول حائضة وطالقة الآن أو غداً » وقد أوضحنا الفرق بين الصفة الحادثة والثابتة في الكلام عن قوله تعالى « يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت » بأن المرضع هي التي من شأنها الإرضاع والمرضعة هي التي في حالة الإرضاع ملقمة ثديها للصبى فاظفره هناك .

وقال في الفصل : « إن مذهب الكوفيين ان حذف التاء في حائض للاستغناء عنها » وهذا يوجب اثبات التاء في محل الالتباس كضامر وعاشق وأيم وثيب وعانس وهذا الاعتراض يبين ، وأما الاعتراض بإثبات التاء في الصفات المختصة بالإناث من امرأة مصيبة وكلبة مجرية على ما في الصحاح فليس بسديد لأن ما ذكروه مجوز لا موجب لأنهم يقولون الاتيان بالتاء في صورة الاستغناء عن الأصل كحاملة في المرأة ، قال الجوهري في الصحاح : يقال امرأة حامل وحاملة إذا كانت حبلى ، فمن قال حامل قال هذا نعت لا يكون إلا للإناث ، ومن قال حاملة بناء على حلت فهي حاملة ، وأنشد لعمر بن حسان :

تمخضت المنون له يوم أتى ولكل حاملة تمام

فإذا حملت شيئاً على ظهرها أو على رأسها فهي حاملة لا غير •

هذا ولا تدخل هذه التاء في خمسة أوزان :

١ - فعول بفتح الفاء بمعنى فاعل كرجل جسور وامرأة جسور « وما كانت أمك بغيتاً » وقد سبق ذكرها في سورة مريم.

٢ - فاعيل بمعنى مفعول نحو رجل جريح وامرأة جريح ، فإن قلت مررت بقتيلة بني فلان ألحقت التاء خشية الالتباس بالذكر لأنك لم تذكر الموصوف •

٣ - مفعال بكسر الميم نحو منخار يقال رجل منخار وامرأة منخار •

٤ - مفعيل بكسر الميم كمعطير من العطر وشذّ امرأة مسكينة وسمع امرأة مسكين على القياس •

٥ - مفعل كمغشم وهو الذي لا ينتهي عما يريده ويهواه من شجاعته .

تاء الفصل : وتأتي التاء لفصل واحد من الجنس كتمر وتمر ، أو فصل الجنس من الواحد نحو كمة وليس منه سيارة في قوله تعالى « وجاءت سيارة » فإنها جمع سيار لا من أسماء الاجناس .

تاء العوض : وتاء العوض وهي التي تأتي عوضاً من فاء كعدة ، أو عين كإقامة ، أو لام كسنة ، أو من حرف زائد لغير معنى كزنديق وزنادقة فالتاء عوض من ياء زناديق .

تاء التعريب : وتاء التعريب وهي التي تأتي لتعريب الأسماء الأعجمية كموازجة جمع موزج بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي بعدها جيم وهو الخف أو الجورب والقياس موازج فدخلت التاء في جمعه لتدل على أن أصله أعجمي فعرب .

تاء المبالغة : وتاء المبالغة في الوصف كراوية لكثير الرواية ونسابة لكثير العلم بالانساب .

فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّكَ عَلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ ﴿٧٩﴾ إِنَّكَ لَا تُسْمِعُ الْمَوْتَى
وَلَا تُسْمِعُ الصُّمَّ الدُّعَاءَ إِذَا وَلَّوْا مُدِيرِينَ ﴿٨٠﴾ وَمَا أَنْتَ بِهَادِي الْعُمْيِ
عَنْ ضَلَالَتِهِمْ إِنْ تُسْمِعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ مُسْلِمُونَ ﴿٨١﴾ *
وَإِذَا وَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ أَخْرَجْنَا لَهُمْ دَابَّةً مِّنَ الْأَرْضِ تُكَلِّمُهُمْ
أَنَّ النَّاسَ كَانُوا بِآيَاتِنَا لَا يُوقِنُونَ ﴿٨٢﴾

الاعراب :

(فتوكل على الله انك على الحق المبين) الفاء الفصيحة لأنها تفريع على قوله العزيز العليم أي ان عرفت هذه الصفات لله تعالى وآمنت بها فتوكل . وتوكل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعلى الله جار ومجرور متعلقان بتوكل وجملة انك على الحق المبين لا محل لها لأنها تعليل للتوكل وإن واسمها وخبرها والمبين صفة . (انك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين) تعليل ثان للأمر بالتوكل ، يقطع طمعه عن متابعتهم . وان واسمها وجملة لا تسمع خبر والموتى مفعول به ولا تسمع الصم عطف على سابقتها والصم مفعول به أول والدعاء مفعول به ثان وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة ولوا مجرورة باضافة الظرف اليها ومدبرين حال . (وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم) الواو عاطفة وما نافية حجازية تعمل عمل ليس وأنت اسمها والباء حرف جر زائد وهادي مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما والعمي مضاف اليه وعن ضلالتهم متعلقان بهادي وعدي بن لتضمنه معنى تصرفهم ، وأجاز أبو البقاء وجهاً آخر وهو أن يتعلق بالعمي لأنك تقول عمي عن كذا وهو وجه سائق مقبول ، ومثل الزمخشري للوجه الأول بقولهم : سقاه عن العيمة أي أبعدته عنها بالسقي ، والعيمة شهوة اللبن كما في الصحاح . (إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون) إن نافية وتسمع فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت وإلا أداة حصر ومن مفعول به وجملة يؤمن صلة وبآياتنا متعلقان بيؤمن والفاء الفصيحة وهم مبتدأ ومسلمون خبر . (وإذا وقع القول عليهم أخرجنا لهم دابة من الأرض) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبيان بعض أمائر الساعة الدالة عليها والمراد

بالقول ما نطق به القرآن من الآيات التي تنبئ عن الساعة والمراد بوقوعه وهو لم يقع قرب حصوله • وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة وقع القول في محل جر بإضافة الظرف اليها والقول فاعل وقع وعليهم متعلقان بوقع وجملة أخرجنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ولهم متعلقان بأخرجنا ودابة مفعول به ومن الأرض صفة لدابة وسيأتي ما قيل في دابة الأرض في باب الفوائد •

(تكلمهم ان الناس كانوا بآياتنا لا يوقنون) جملة تكلمهم صفة ثانية لدابة أو حال منها لأنها وصفت ، وأن بفتح الهمزة على تقدير الباء أي بأن الناس والجار والمجرور متعلقان بتكلمهم وقرىء بكسرها على الاستئناف ، وان واسمها وجملة كانوا خبر ان وكان واسمها وبآياتنا متعلقان بيقنون ولا نافية وجملة لا يوقنون خبر كانوا والكلام إما من الله تعالى وإما من كلام الدابة ، وقد اختار الزمخشري هذا الوجه وردّ على المعارضين بأن قوله بآياتنا يعكّر على ذلك بأن قولها حكاية لقول الله تعالى أو على معنى بآيات ربنا أو لاختصاصها بالله وأثرتها عنده وانها من خواص خلقه أضافت آيات الله الى نفسها كما يقول بعض خاصة الملك خيلنا وبلادنا وانما هي خيل مولاه وبلاده •

البلاغة :

في قوله « ولا تسمع الصم الدعاء إذا ولوا مدبرين » فن الايغال وهو أن يستكمل المتكلم معنى كلامه قبل أن يأتي بمقطعه ، فإذا أريد الايمان به أتى بما يفيد معنى زائداً على معنى ذلك الكلام ، فقد انتهى الكلام عند قوله ولا تسمع الصم الدعاء فما معنى قوله ولوا مدبرين ؟

والجواب أنه أتى بها وقد أغنى عنها ذكر التولي في الظاهر أما في الحقيقة فهو لم يغن عنها لأن التولي قد يكون بجانب دون جانب كما يكون الاعراض ، ولما أخبر سبحانه بذكر توليهم متمماً للمعنى في حال الخطاب لينفي عنهم الفهم الذي يحصل من الإشارة ، فإن الأصم يفهم من الإشارة ما يفهمه السامع من العبارة ، ثم علم سبحانه أن التولي قد يكون بجانب دون جانب كما قدمنا فيجوز أن يلحظ بالجانب الذي لم يتول به فيدرك بعض الإشارة والمراد تفي كل الإشارة فجاءت الفاصلة « مدبرين » ليعلم أن التولي كان بجميع الجوانب بحيث صار ما كان مستقبلاً مستدبراً فاحتجب المخاطب عن المخاطب إذ صار من ورائه فخفيت من غيبه الإشارة كما صمت أذناه عن العبارة فحصلت المبالغة الكلية في عدم الاسماع البتة ، وهذا تشيل مثلت به حال هؤلاء القوم أتى مدمجاً في الإيغال وهذا الضرب من الإيغال يسمى إيغال الاحتياط .

وهناك ضرب آخر وهو إيغال التخيير وقد مضى شاهدته في سورة المائدة ، وقد قدمنا في المائدة ما فيه الكفاية من أمثلة الإيغال ، ونورد هنا نماذج منه : يحكى أن أخوة ليل لما علموا بحب توبة بن الحمير العقيلي لها نذروا دمه وارتحلوا بها ، فقال توبة :

وان يمنعوا ليلى وحسن حديثها

فلن يمنعوا عني البكا والقوافيا

فها منعتم إذ منعتم حديثها

تخيالا يوافيني مع الليل هاديا

فقد تم المعنى بقوله مع الليل ، ولما أتى بالقافية زاد على ذلك •
والأبي تمام :

إن المنازل ساورتها فرقة
أخلت من الآرام كل كناس
من كل ضاحكة الترائب أرهفت
إرهاف خوط البانة المياس

فإن المعنى قد تمّ قبل اتيانه بالقافية في البيت الثاني فلما أتى
بها زاد عليه ، وعلى هذا النحو الجميل يترد له ذلك فيقول :

فتوح أمير المؤمنين تفتحت
لهن أزاهير الربا والخنائل
لقد ألبس الله الإمام فضائلا
وتابع فيها باللهما والفواضل

فأضحت عطائيا نوازع شردا
تسائل في الآفاق عن كل سائل

مواهب جردن الأرض حتى كأنما
أخذن بآداب السحاب الهواطل

الفوائد :

دابة الأرض :

دابة الأرض هي الجساسة وتنوينها وتنكيرها لإبهام تفخيها ،
لتسترعي الانتباه اليها وتلفت الأقطار الى ترقب خروجها وقد كثر
الحديث عنها في المطولات وهي من الامور المغيبة التي تؤمن بها
ولا يعنينا كنهها ولا حقيقتها .

وَيَوْمَ نَحْشُرُ مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ فَوْجًا مِمَّنْ يُكَذِّبُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ
يُرْزَعُونَ ﴿٨٢﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوكَ أَكْذَبْتُمْ بِآيَاتِنَا وَلَمْ تُحِيطُوا بِهَا عِلْمًا
أَمَّا ذَاكُمْ تُعْمَلُونَ ﴿٨٣﴾ وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِمْ بِمَا ظَلَمُوا فَهُمْ لَا
يَنْطِقُونَ ﴿٨٤﴾ أَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا اللَّيْلَ لَيْسَكُنَا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصَرًا
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٨٥﴾ وَيَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ
فَفَرَعَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ وَكُلُّ
أَتَوْهُ دَاخِرِينَ ﴿٨٦﴾ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَامِدَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ
السَّحَابِ صُنِعَ اللَّهُ الَّذِي أَتَقَنَ كُلَّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴿٨٧﴾

اللفظة :

(فوجاً) : الفوج : الجماعة والطائفة وجمعه أفواج وفئوج

وجمع الجمع أفواج وأفایج وأفایج ، والفائجة : الجماعة ومتسع ما بين كل مرتفعين من رمل أو غلط ، وقال الراغب في مفرداته : « الفوج الجماعة المارة بسرعة وكان هذا هو الأصل ثم أطلق وإن لم يكن مرور ولا إسراع والجمع أفواج وفئوج » •

(يوزعون) : تقدم قريباً في سورة النحل فجدد به عهداً ، أي يحبس أولهم على آخرهم لأجل تلاحقهم •

(داخرين) : صاغرين ، وفي القاموس : دخر الشخص كمنع وفرح دخراً ودخوراً صغر وذل ، وأدخرته بالألف للتعدية • والذال مع الخاء فاء وعيناً تفيدان معنًى خاصاً يدل على التضائل والتصاغر وما تنبو عنه النفس وتغشى الطباع ، فالدخ والدخ والدخان وهو معروف يعمي العيون ويقذّرها وقالت اعرابية لزوجها وكان قد كبر وأسن :

لاخير في الشيخ إذا ما اجلخاً وسال غرب عينيه ولخاً
وكان أكلاً قاعداً وشخاً تحت رواق البيت يغشى الدخا
واتشت الرجل فصارت فخاً وصار وصل الغانيات أخاً

ومعنى يغشى الدخ انه يكسر التردد على النساء عند التنور يقول اطعمنني ، ومعنى اجلخ سقط ولم يتحرك وقيل معناه اعوج ، وأخ بفتح الهمزة كلمة تقال عند التأوه كذا قال ابن دريد ثم قال وأحسبها محدثة وقال الصاغاني : يقال للصبي إذا نهي عن فعل شيء قدر إخ بكسر الهمزة بمنزلة قول العجم كخ كأنه زجر وقد تفتح همزته ، ودخدخ الرجل قارب الخطو مسرعاً وتدخدخ الرجل انقبض ، ودخس

الشيء في الرماد أدخله ودسه ودخس الحافر أصابه داء الدخس وهو ورم في حافر الدابة والدخس بضم الدال دابة في البحر ، ودخل معروف وهو يفيد التواري والتضاؤل ودخل في عقله بالبناء للمجهول أو جسده ودخل بكسر الخاء دَخَلَ بفتححتين داخله الفساد فهو مدخول عليه والدخل بفتح الدال وسكون الخاء ما دخل عليك من مالك لتخترنه وتواريه عن العيون والداء والعيب والدخل بفتححتين ما داخل الانسان من فساد في العقل والجسم والخديعة العيب في الحسب والدخيل من دخل في قوم وانتسب اليهم وليس منهم والجمع دخلاء وكل كلمة أعجمية ويقال داء دخيل أي داخل في أعماق البدن ويقال : إنه لخبيث الدخلة بكسر الدال المشددة وهي باطن أمره ، ودخمه دخماً دفعه بازعاج ، ودخن الطعام واللحم من باب تعب أصابهما الدخان في حال الطبخ ولا شيء أخبث من طعمه آنذاك ، وكم لهذه اللغة من عجائب •

الاعراب :

(ويوم نحشر من كل أمة فوجاً ممن يكذب بآياتنا فهم يوزعون)
الواو استئنافية والظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر وهو كلام مستأنف مسوق لبيان أحوال الكذابين بصورة اجمالية وجملة نحشر مجرورة بإضافة الظرف اليها ومن كل أمة متعلقان بنحشر و « من » هنا للتبعض وفوجاً مفعول به وممن صفة لفوجاً و « من » هنا للتبيين وجملة يكذب صلة من والفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة يوزعون خبر •
(حتى إذا جاءوا قال أكذبتم بآياتي ولم تحيطوا بها علماً أم ماذا كنتم تعملون) حرف غاية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة

جاءوا في محل جر بإضافة الظرف اليها ومتعلق جاءوا محذوف أي الى مكان الحساب ، وقال فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله تعالى ، أكذبتهم : الهمزة للاستفهام التوبيخي التقريري وكذبتهم فعل وفاعل ، وبآياتي متعلقان بكذبتهم ولم الواو حالية ولم حرف نهي وقلب وجزم وتحيطوا فعل مضارع مجزوم بلم وبها متعلقان بتحيطوا وعلماً تمييز والجملة حالية مؤكدة للإنكار والتوبيخ وإظهار بشاعة التكذيب القائم على الارتجال وعدم التمعن والتبصر والتحقيق ، وأم حرف عطف وهي هنا منقطعة فهي بمعنى بل وما اسم استفهام مبتدأ وذا اسم موصول خبر أو ماذا كلها اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لتعملون وكنتم كان واسمها وجملة تعملون خبرها • (ووقع القول عليهم بما ظلموا فهم لا ينطقون) الواو عاطفة ووقع القول فعل وفاعل وعليهم متعلقان بوقع وبما ظلموا متعلقان بوقع أيضاً أي بسبب ظلمهم وما مصدرية والفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا ينطقون خبر •

(ألم يروا أنا جعلنا الليل ليسكنوا فيه والنهار مبصراً إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون) الهمزة للاستفهام التقريري والإنكاري ولم حرف نهي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم والرؤية هنا قلبية لا بصرية وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي يروا وأن واسمها وجملة جعلنا خبرها والجعل هنا إن كان بمعنى الخلق لا بمعنى التصيير فتتعدى لواحد والليل مفعول جعلنا واللام للتعليل ويسكنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل والجار والمجرور متعلقان بجعلنا على أنه علة له فهو بمثابة المفعول من أجله ، ولكن لا يجوز نصب لاختلاف الفاعل ، وفيه متعلقان يسكنوا والنهار عطف على الليل ومبصراً حال أو مفعول

به ثان وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحلقة وآيات اسمها المؤخر ولقوم صفة وجملة يؤمنون صفة لقوم .
(ويوم ينفخ في الصور ففزع من في السموات ومن في الأرض)
ويوم معطوف على ويوم نحشر منتظم في حكمه وهو الأمر بذكره
وجملة ينفخ في محل جر بإضافة الظرف إليها وفائب الفاعل مستتر
تقديره هو وفي الصور متعلقان ينفخ ، ففزع عطف على ينفخ وسيأتي
سر التعبير بالماضي في باب البلاغة ، ومن فاعل فزع وفي السموات
صلة ومن في الأرض عطف على من في السموات .

(إلا من شاء الله وكل أتوه داخرين) إلا أداة استثناء ومن
مستثنى وجملة شاء الله صلة ، وكل : الواو للحال أو هي عاطفة وكل
مبتدأ وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم ولأن تنوينه عوض
عن المضاف إليه أي وكلهم بعد أحيائهم يوم القيامة ، وجملة أتوه خبر
وعبر بالماضي عن المستقبل لتحقيق وقوعه كأنه وقع فعلاً وداخرين حال .
(وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمرّ مر السحاب) الواو حرف
عطف وترى الجبال فعل مضارع مرفوع وفاعل مستتر تقديره أنت
ومفعول به والرؤية بصرية وجملة تحسبها حال من الجبال والهاء
مفعول تحسبها الأول وجامدة مفعول تحسبها الثاني وهي الواو حالية
وهي مبتدأ وجملة تمر خبر والجملة حال من جامدة . (صنع الله الذي
أتقن كل شيء إنه خير بما تفعلون) صنع مفعول مطلق مؤكد لمضمون
الجملة قبله وأضيف المصدر إلى فاعله والذي صفة لله وجملة أتقن صلة
وكل شيء مفعول أتقن وإن واسمها وخبرها وبما متعلقان بخبر
وجملة تفعلون صلة ما .

البلاغة :

في هذه الآيات فنون متعددة نوجزها فيما يلي :

١ - المجاز العقلي :

في قوله « والنهار مبصراً » فقد أسند الإبصار الى الزمان وهو لا يعقل ولم يأت بالكلام مقابلاً لما قبله وهو « ألم يروا أنا جعلنا الليل ليسكنوا فيه » بل جعله أحدهما علة والثاني حالاً لأن التقابل قد روعي من جهة المعنى لأن معنى مبصراً ليصروا فيه طرق القلب والمكاسب ، وهذا هو النظم المطبوع غير المتكلف .

٢ - الاخبار بالماضي عن المستقبل :

وأخبر بالماضي عن المستقبل في قوله « ففرع من في السموات ومن في الأرض » وكان السياق يقضي بأن يأتي بالمستقبل أيضاً ولكنه عدل الى الماضي للإشعار بتحقيق الفرع وانه كائن لا محالة لأن الفعل الماضي يدل على وجود الفعل وكونه مقطوعاً به .

٣ - الطباق :

وفي قوله « وترى الجبال تحسبها جامدة وهي تمر مر السحاب » طباق عجيب بين الجمود والحركة السريعة فجعل ما يبدو لعين الناظر كالجبل في جموده ورسوخه ولكنه سريع يمر مروراً حثيثاً كما يمر السحاب وهذا شأن الأجرام العظام المتكاثرة العدد إذا تحركت لا تكاد تتبين حركتها كما قال النابغة في وصف جيش :

بأرعن مثل الطود تحسب أنهم

وقوف لحاج والركاب تهملج

وهذا بيت رائع فالأرعن الجبل العالي وقد استعاره للجيش ثم شبهه بالطود وهو الجبل العظيم ليفيد المبالغة في الكثرة والحاج اسم جمع واحده حاجة والركاب المطي لا واحد له من لفظه والهملجة السير الرهو السريع فارسي معرب وفي الصحاح : « الهملاج من البراذين واحده الهاليج ومشيتها الهملجة فارسي معرب » يقول : حاربنا العدو بجيش عظيم تظنهم واقفين لحاج لكثرتهم والحال أن ركبهم تسرع السير •

وللزمخشري وصف بليغ لهذه الآيات نوره فيما يلي : « فاقظر الى بلاغة هذا الكلام وحسن نظمه وترتيبه ومكافاة إضماده ورصانة تفسيره وأخذ بعضه بحجزة بعض كأنما أفرغ إفراغاً واحداً ، ولأمر ما أعجز القوى وأخرس الشفاشق ونحو هذا المصدر » أي صنع الله « إذا جاء عقيب كلام جاء كالشاهد بصحته والمنادي على سداده وأنه ما كان ينبغي أن يكون إلا كما قد كان ، ألا ترى الى قوله صنع الله ، ووعد الله ، وفطرة الله ، بعد ما وسمها بإضافتها اليه بسمه التعظيم كيف تلاها بقوله : الذي أتقن كل شيء ، ومن أحسن من الله صبغة ، ولا يخلف الله الميعاد ، لا تبديل لخلق الله » •

مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِّنْهَا وَهُمْ مِّنْ فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ ءَامِنُونَ
 (٨٩) وَمَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وَجُوهُهُمْ فِي النَّارِ هَلْ يُجْزَوْنَ
 إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ (٩٠) إِنَّمَا أَمِرتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَذِهِ الْبَلَدِ
 الَّذِي حَرَّمَاهُ وَلَهُ كُلُّ شَيْءٍ ؕ وَأَمِرتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ (٩١) وَأَنْ

أَتْلُوا الْقُرْآنَ أَنْ مَنِ اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ ۚ وَمَنْ ضَلَّ فَقُلْ إِنَّمَا
 أَنَا مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿٩٢﴾ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ سِيرِكُمْ ءَايَتُهُ ۚ فَتَعْرِفُونَهَا
 وَمَا رَبُّكَ بِغَفِيلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾

الاعراب :

(من جاء بالحسنة فله خير منها وهم من فزع يومئذ آمنون)
 كلام مستأنف مسوق للتمهيد لختام السورة بإجمال مصير المحسن
 والسيء . ومن اسم شرط جازم مبتدأ وبالحسنة جار ومجرور
 متعلقان بجاء أو بمحذوف حال فالباء للملابسة أي جاء ملتبساً بها
 والفاء رابطة وله خبر مقدم وخير مبتدأ مؤخر ومنها صفة لخير أو
 متعلق به على أنه اسم تفضيل . وهم مبتدأ ومن فزع متعلقان بآمنون
 وآمنون خبر ويوم ظرف أضيف الى مثله وهو متعلق بمحذوف صفة
 لفزع أي كائن في ذلك اليوم ، وقرىء بإضافة فزع الى يومئذ .
 (ومن جاء بالسيئة فكبت وجوههم في النار هل تجزون إلا ما كنتم
 تعملون) الواو عاطفة ومن شرطية وجاء بالسيئة فعل الشرط والفاء
 رابطة داخلية على « قد » محذوفة أي كبت ليصح اقتران الجواب بها ،
 وكبت فعل ماض مبني للمجهول ووجوههم نائب فاعل وفي النار
 متعلقان بكبت وجملة فكبت في محل جزم جواب الشرط وهل حرف
 استفهام وتجزون فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون
 على طريق الالتفات والواو نائب فاعل والجملة حال أي فكبت
 وجوههم مقولاً لهم هل تجزون ، وإلا أداة حصر وما مفعول به ثان
 لتجزون وجملة كنتم صلة وكان واسمها وجملة تعملون خبرها .

(إنما أمرت أن أعبد رب هذه البلدة الذي حرّمها) الجملة مقول قول محذوف أي قل لهم إنما أمرت ، وإنما كافة ومكفوفة وأمرت فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل وأن أعبد في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بأمرت ورب مفعول به وهذه مضاف لرب والبلدة بدل من اسم الإشارة والمراد بها مكة حرسها الله والذي نعت لرب هذه البلدة وجملة حرّمها صلة . (وله كل شيء وأمرت أن أكون من المسلمين) الواو للحال وله خبر مقدم وكل شيء مبتدأ مؤخر وسيأتي سر هذا الحال في باب البلاغة ، وأمرت عطف على أمرت الأولى وأن أكون من المسلمين عطف أيضاً على ما تقدم . (وأن أتلو القرآن فمن اهتدى فإنما يهتدي لنفسه) وأن أتلو عطف على أن أكون أي وأمرت بأن أتلو والقرآن مفعول به ، فمن الفاء تفرعية ومن شرطية مبتدأ واهتدى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة ويهتدي فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو والفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة ويهتدي فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو ولنفسه متعلقان بيهتدي . (ومن ضل فقل إنما أنا من المنذرين) عطف على الجملة السابقة وهي مماثلة لها في اعرابها ولا بد من تقدير فعل طلبي بعد الفاء أي فقل له إنما أنا من المنذرين . (وقل الحمد لله سيريكم آياته فتعرفونها وما ربك بغافل عما تعملون) الواو عاطفة وقل فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت والحمد مبتدأ والله خبر والجملة مقول القول ، وسيريكم السين حرف استقبال وسيريكم فعل مضارع والكاف مفعول به أول وآياته مفعول به ثان ، والجملة من تنمة مقول القول منتظمة في سلكه ، فتعرفونها الفاء عاطفة وتعرفونها فعل مضارع وفاعل ومفعول به والواو حرف عطف وما نافية حجازية وربك اسمها وبغافل

الباء حرف جر زائد وغافل مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنها خبر ما
وعما متعلقان بغافل وجملة تعملون صلة •

البلاغة :

الاحتراس :

في قوله تعالى « وله كل شيء » احتراس بديع وقد تقدم ذكر
هذا الفن وأنه يؤتى به دفعا لتوهم يتوجه على الكلام ، فقد أضاف
سبحانه اسمه الى مكة تشريفاً لها وذكرها لتحريمها ، ولما أضاف اسمه
الى البلدة والمخصوصة بهذا التشريف أتبع ذلك اضافة كل شيء
سواها الى ملكه قطعاً لتوهم اختصاص ملكه بالبلدة المشار اليها وتنبهها
على أن الاضافة الأولى إنما قصد بها التشريف لا لأنها ملك الله تعالى
خاصة •

الباقلاني يحلل سورة النمل :

هذا ونحب في ختام هذه السورة أن نشير إشارة سريعة تحليلية
الى كتاب « إعجاز القرآن » لأبي بكر الباقلاني الذي سار ذكره في
الناس وهو يجمع الى روحه الكلامية طابعاً أدبياً إذ لم يقتصر في
الإعجاز على دراسته من الوجهة الكلامية بل تعرض للناحية البيانية
والاسلوية فقد نشأ الخطيب الباقلاني بارعاً في الجدل ، عالي القدر
في علوم القرآن والسنة والكلام وتعرض لكثير من المعارضين
والمخالفين وقارعهم الحجج ، وجادل علماء الروم مما أثار إعجاب
معاصريه به •

فقد أرسله الملك عضد الدولة الى ملك الروم عام ٣٧١ هـ في سفارة رسمية وأدخلوه مرة وهو في عاصمة الروم على بعض القسوس فقال القاضي للقسيس : كيف أنت والأهل والأولاد ؟ فتعجب الرومي وقال له : ذكر من أرسلك في كتاب الرسالة أنك لسان الأمة ومتقدم على علماء الملة، أما علمت أن المطارنة والرهبان منزهون عن الأهل والأولاد؟ فأجابه القاضي أبو بكر : رأيناكم لا تنزهون الله سبحانه عن الأهل والأولاد فهل المطارنة عندكم أقدر وأجل وأعلى من الله سبحانه ، وأراد كبير الروم أن يخزي القاضي فقال له : أخبرني عن قصة عائشة زوج نبيكم وما قيل فيها ؟ فأجابه هما اثنتان قيل فيها ما قيل : زوج نبينا ومريم أم المسيح فأما زوج نبينا فلم تلد وأما مريم فجاءت بولد تحمله على كتفها وقد برأهما الله مما رميتا به ، فانقطع الرومي ولم يخرج جواباً .

خلاصة نظرية الباقلاني في الإعجاز :

١ - يبدأ بعرض الفكرة عرضاً بسيطاً فيثبت صحة ما بين أيدينا من نص القرآن وأنه هو حقاً كتاب الله المنزل على نبيه وأنه آية محمد ومعجزته الخالدة .

٢ - يثبت عجز العرب عن الاتيان بمثله على رغم تحذيه لهم مراراً .

٣ - وينتهي من المقدمات السالفة إلى نتيجة عامة هي خلاصة نظريته في الإعجاز وهي « خروج قلم القرآن عن سائر كلام العرب ونظومهم » ثم يشرح هذه النظرية في كتاب الإعجاز فيقول : « والوجه الثالث انه بديع النظم عجيب التأليف ، متناه في البلاغة على تصرف

وجوهه ، واختلاف مذاهبه ، خارج عن المعهود من نظم جميع كلامهم ، ومباين للسألوف من ترتيب خطابهم وله أسلوب خاص به ويتميز في فصوله عن أساليب الكلام المعتاد » .

وقبل أن يلج الى نظم القرآن وتحليل سوره يتناول قصيدة لامرئ القيس وأخرى للبحري يرسم طريقته في النقد وتطبيق منهجه وينتقل في كلتا القصيدتين من المطلع الى النهاية منبهاً الى وجوه الجمال ومواطن الضعف ، وفي تحليله لقصيدة امرئ القيس أو معلقته — على الأصح — يوازن بين ما جاء من فنون التعبير والتصرف في القول ونظم الكلام فيها وما جاء شبيهاً أو مقارباً لها في القرآن منبهاً الى تفوق القرآن دائماً ، وكثيراً ما تدخل النقد الشخصي في رأي الباقلاني في تحليل معلقة امرئ القيس وإن خالف ذلك الرأي آراء جميع النقاد ، انظر اليه كيف يخطئ الشاعر في قوله :

إذا قامتا تضوع المسك منهما ...

يقول : « فوجه التكلف فيه بقوله : إذا قامتا تضوع المسك منهما ، ولو أراد أن يجود أفاد أن بهما طيباً على كل حال فأما في حال القيام فقط فذلك تقصير » وهذا تحامل ظاهر من أبي بكر على الشاعر وعلى المعنى الذي تناوله إذ لا شك أن في هذا التعبير لمسة فنية دقيقة ترتكز على كلمة « قامتا » لأنها مبعث الحركة والحياة في الصورة كلها تريك الفتاتين غاديتين أو رائحتين وغلاظتهما تبعث الأرج فيسري في الاعطاف ويعبق الجو بشذاه لما تبعثه الحركة في الهواء فيحمل العطر الى الأنوف لتستافه ولا يتسنى ذلك في القعود والسكون ، ومع هذا لا ننكر بعض ما به اليه الباقلاني من هنات في العقيدة بل ونأخذ برأيه

ونقدر له عمقه وحسن استنباطه ، اسمع الى هذا النقد العجيب الذي
يخرس الألسن فقد تناول مطلع المعلقة في البيتين الأولين وهما :

قما نبك من ذكرى حبيب ومنزل
بسقط اللوى بين الدخول فحومل

فتوضح فالمقراة لم يعف رسمها
لما نسجتها من خيوب وشمائل

فقال : « لم يقنع بذكر حد حتى حدده بأربعة حدود كأنه يريد
بيع المنزل فيخشى ان أخلّ بعد أن يكون بيعه فاسداً أو شرطه باطلاً » .
وفي تحليله لقصيدة البحري بعض الطرائف الفنية في النقد
نلخصها فيما يلي :

١ - الرؤيا الشعرية : فقد أشار الى اختلالها عند البحري في
في تشبيه الخيال بالبرق وذلك في قول البحري :

أهلا بذككم الخيال المقبل
فعل الذي نهواه أم لم يفعل

برق سرى من بطن وجرة فاهتدت
بسناه أعناق الركاب الضلل

فقال : « إنه جعل الخيال كالبرق لإشراق مسراه » والخيال

لا يشبه عنده بالبرق لأن البرق سريع خاطف والخيال يسري
مسرى النسيم •

٢ - الحشو : وهو زيادة اللفظ على المعنى المطلوب وهو عيب
في النظم •

٣ - الابتذال في الصورة البيانية كالتشبيه أو الاستعارة
أو الكناية •

٤ - الروتق اللفظي : إذ يرى في بعض أبيات البحري رونقاً
وطلاوة ويرى في بعضها الآخر قلة ماء وروتق •

٥ - الاختلال في المعنى : ومن هذا قوله في نقد بعض الأبيات
« وانما جرى ذكر العذال على وجه لا يتصل هذا البيت به ويلأئمه ثم
الذي ذكره من الانتظار وإن كان مليحاً في اللفظ فهو في المعنى متكلف
لأن الواقف في الدار لا ينتظر أمراً وانما يقف تحسراً وتذلاً وتخيراً »
وهذه الأبيات التي تناولها النقد :

ما الحسن عندك يا سعاد بمحسن

فيماء أتاه ولا الجمال بمجمل

عذل المشوق وإن من سيما الهوى

في حيث تجهله لججاج العاذل

ماذا عليك من انتظار متيم

بل ما يضرك وقفة في منزل

إن سيل عي عن الجواب فلم يطق
رجعاً فكيف يكون إن لم يسأل

- ٦ - التضمين : وهو عيب معروف عند النقاد العرب •
- ٧ - مخالفة بناء القصيدة العربية القديمة •
- ٨ - التعقيد وعدم السلاسة في رصف الألفاظ وسبكها وهو عيب في الصياغة والنظم •
- ٩ - الاستهلال وصلته بالفصل والوصل •
- ١٠ - الاشتراك في المعاني بينه وبين غيره من الشعراء مع تفاوت في الحسن •
- ١١ - بناء العبارة وتأليفها واختلافها بين النظم السوي والمضطرب •

تحليل سورة النمل :

يتناول الباقلاني السورة جملة : يفسر غريبها ويبين ما فيها من جمال اللفظ والمعنى ويأخذ في تحليلها من أولها فيقول : « بدأ بذكر السورة إلى أن بين أن القرآن من عنده » ثم وصل بذلك قصة موسى وانه رأى ناراً فقال لأهله « امكثوا إني آنست ناراً سأتيكم منها بشهاب قبس لعلكم تصطلون » وقال في سورة طه في هذه القصة : « لعلني آتيكم منها بقبس أو أجد على النار هدى » ثم قال : فلما جاءها نودي أن بورك من في النار ومن حولها وسبحان الله رب العالمين » فانظر الى ما أجرى له الكلام الأول وكيف اتصل بتلك

المقدمة وكيف وصل بها ما بعدها من الأخبار عن الربوبية وما دلّ عليها من قلب الفصاحة وجعله دليلاً يدلّه عليه ومعجزة تهديه إليه وانظر الكلمات المفردة القائمة بنفسها في الحسن وفيما تتضمنه من المعاني الشريفة ثم ما شفع به هذه الآية وقرن به هذه الدلالة من اليد البيضاء عن نور البرهان من غير سوء ثم انظر في آية آية وكلمة كلمة هل تجدها كما وصفنا من عجب النظم وبديع الوصف ، فكل كلمة لو أفردت كانت في الجمال غاية وفي الدلالة آية فكيف إذا قارنتها أخواتها وضامت ذواتها تجري في الحسن مجراها وتأخذ في معناها ثم من قصة الى قصة ومن باب الى باب من غير خلل يقع في نظم الفصل الى الفصل وحتى يصور لك الفصل وصلاً ببديع التأليف وبليغ التنزيل » .

ويبين الباقلاني فضل نظم القرآن على الكلام العادي فيدعو واحداً الى التقليد فلا يصل الى شيء ويقر بالعجز أمام لفظ القرآن ونظمه ويستطرد في تحليل السورة فيقول « متى تهياً للآدمي أن يقول في وصف كتاب سليمان عليه السلام بعد ذكر العنوان والتسمية هذه الكلمة العالية الشريفة « ألاّ تعلوا عليّ وأتوني مسلمين » والخلوص من ذلك إلى ما صارت إليه من التدبير واشتغلت به من المشورة ومن تعظيمها أمر المستشار ومن تعظيمهم أمرها وطاعتها بتلك الألفاظ البديعة والكلمات العجيبة ثم كلامها بعد ذلك لتعلم تسكن قولها : « يا أيها الملأ أفتوني في أمري ما كنت قاطعة أمراً حتى تشهدون » وذكر قولهم : « قالوا نحن أولو قوة وأولو بأس شديد والأمر إليك فانظري ماذا تأمرين » لا تجد في صفتهم أنفسهم أبدع مما وصفهم به وقوله « الأمر إليك » تعلم براعته بنفسه وعجيب معناه وموضع اتقانه في هذا الكلام ، وتمكن الفاصلة وملاءمتها لما قبلها وذلك قوله :

« فاقظري ماذا تأمرين » ثم الى هذا الاختصار والى البيان مع الإعجاز فإن الكلام قد يفسده الاختصار ويعميه التخفيف منه والايجاز وهذا مما يزيد الاختصار بسطاً لتمكنه ووقوعه موقعه « الى أن يقول: » وإن شرحت لك ما في كل آية طال عليك الأمر ولكني قد بينت بما فسررت وقررت بما فصلت الوجه الذي سلكت والنحو الذي قصدت والغرض الذي إليه رميت والسمت الذي إليه دعوت » ♦

ونحسبك بعد هذا قد أملت بكتاب الاعجاز فقد أوردنا لك خيراً ما فيه ♦

سُورَةُ الْقَصَصِ

مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا ثَمَانِينَ وَمِائَتَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طَسَمَ ﴿١﴾ تِلْكَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ تَتْلُوا عَلَيْهِ مِنْ
 نَبَأِ مُوسَى وَفِرْعَوْنَ بِالْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ
 وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضِعُّ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِ
 نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٤﴾ وَنُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتُضِعُوا
 فِي الْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ ﴿٥﴾ وَنُكِّنَ لَهُمْ فِي
 الْأَرْضِ وَنَرَى فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُمْ مَا كَانُوا يَحْذَرُونَ ﴿٦﴾

اللفظة :

(شيعا) في القاموس والتاج وغيرهما من كتب اللغة : « شيعه
 الرجل أتباعه وأنصاره والجمع شيع وأشباع ، والشيعه : الفرقة
 وتقع على الواحد والاثنين والجمع مذكراً ومؤنثاً وقد غلب هذا الاسم
 على كل من يتولى علماً وأهل بيته حتى صار لهم اسماً خاصاً

الواحد شيعي» وقال الزمخشري : « شيعاً : فرقاً يشيعونه على ما يريد ويطيعونه لا يسلك أحد منهم أن يلوي عنقه ، قال الاعشى :

وبلسدة يرهب الجواب دلجتها

حتى تراه عليها يتغني الشيعا

أو يشيع بعضهم بعضاً في طاعته أو أصنافاً في استخدامه يتسخر صنفاً في بناء وصنفاً في حرث وصنفاً في حفر ، ومن لم يستعمله ضرب عليه الجزية أو فرقاً مختلفة ، قد أغرى بينهم العداوة » ومعنى البيت الذي أورده الزمخشري للأعشى : ربّ مفازة يخاف الجواب أي كثير السفر من جبت الأرض إذا قطعها بالسير والدلجة من دلج وأدلج وادلج إذا سار ليلاً والدلجة ساعة من الليل أي يخاف المعتاد على السير من سيرها ليلاً حتى يطلب الجماعات المساعدين له على سيرها وبعد البيت قوله :

كلفت مجهولها نفسي وشايعني

همّي عليها إذا ما آلهامعا

بذات لوث غفرناة إذا عثرت

فالتعس أولى لها من أن يقال لعا

يقول : كلفت نفسي سير المجهول منها وعاودني عزمي على سيرها وقت لمعان آلهامعا وهو السراب الذي يرى عند شدة الحر كأنه ماء مع أن سير الهاجرة أشد من سير الليل ثم قال مع ناقة صاحبة قوة ويطلق اللوث على الضعف أيضاً فهو من الأضداد ، وغفرناة : غليظة

ويقال للعائر : لعا لك دعاء له بالاعتعاش وتعساً له دعاء عليه بالسقوط يريد أنها لا تعثر ولو عثرت فالدعاء عليها أحق بها من الدعاء لها •

(ويستحيي نساءهم) : يبقين أحياء لقول بعض الكهنة له إن مولوداً يولد في بني إسرائيل يكون سبب زوال ملكك •

(هامان) : وزير فرعون المذكور هنا وهامان عدو اليهود وزير احشويروش الفارسي ذكر في سفر استير من كتب العهد القديم •

الاعراب :

(قسم تلك آيات الكتاب المبين) تقدم القول فيها وتلك مبتدأ وآيات الكتاب المبين خبرها • (تتلو عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون) تتلو فعل مضارع مرفوع وفاعل مستتر تقديره نحن وعلبك متعلقان بنتلو ومن نبأ صفة لمفعول به محذوف أي شيئاً من قصة موسى وفرعون وفيه حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه وبالحق حال من فاعل تتلو أي حال كوننا ملتبسين بالحق والصدق أو من المفعول أي حال كونه ملتبساً بالحق والصدق ولقوم متعلقان بنتلو فهو بمثابة التعليل له أي لأجل قوم وجملة يؤمنون صفة لقوم • (إن فرعون علا في الأرض وجعل أهلها شيعاً) كلام مستأنف مسوق لبيان قصة فرعون أو جملة تفسيرية لنبا موسى وكتاهما لا محل لهما من الاعراب وإن واسمها وجملة علا خبرها وفاعل علا ضمير مستتر جوازا تقديره هو أي فرعون وفي الأرض متعلقان بعلا وجعل أهلها فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول وشيعاً مفعول به ثان • (يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحيي نساءهم إنه كان من المفسدين) جملة يستضعف

حالية من فاعل جعل أو صفة لشيء ولك أن تجعله كلاماً مستأنفاً وفاعل يستضعف هو وطائفة مفعول به ومنهم صفة لطائفة ويذبح بدل اشتغال من يستضعف لأن الاستضعاف مشتغل على الذبح والاستحياء معاً وأبناءهم مفعول يذبح ويستحيي نساءهم عطف على يذبح أبناءهم وجملة إنه تعليل لهذه الأعمال وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو ومن المفسدين خبر كان • وإنما كان فرعون يذبح أبناءهم ويترك النساء لأن المنجمين في ذلك العصر أخبروه أنه يذهب ملكه على يد مولود من بني إسرائيل • قال الزجاج : « والعجب من حمق فرعون ، فإن الكاهن الذي أخبره بذلك إن كان صادقاً عنده فما ينفع القتل وإن كان كاذباً فلا معنى للقتل » •

(ونريد أن نمّن على الذين استضعفوا في الأرض) الواو عاطفة أو حالية فإن جعلتها عاطفة عطفت الكلام على قوله إن فرعون علا في الأرض لأنها نظيرة تلك في وقوعها تفسيراً لنبا موسى وفرعون وصيغة المضارع لحكاية الحال الماضية ، وإن جعلتها حالية فالجملة حال من يستضعف أي يستضعفهم فرعون ونحن نريد أن نمّن عليهم • وأن وما في حيزها مفعول نريد وعلى الذين متعلقان بنمن وجملة استضعفوا صلة وفي الأرض متعلقان باستضعفوا أو بمحذوف حال أي حالة كونهم على الأرض ولعله أولى • (ونجعلهم أئمةً ونجعلهم الوارثين) ونجعلهم عطف على نمّن والهاء مفعول به أول وأئمة مفعول به ثان ونجعلهم الوارثين عطف على نجعلهم أئمة • (ونمكّن لهم في الأرض ونري فرعون وهامان وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون) ونمكن عطف على نجعل وفاعلهم مستتر تقديره نحن ولهم متعلقان بنمكن وفي الأرض حال ونري عطف أيضاً وفرعون مفعول به وهامان عطف على فرعون

وجنودهما عطف على فرعون وهامان ومنهم متعلقان بنري أي ونري
فرعون وهامان وجنودهما من بني إسرائيل ما كانوا يحذرون أي
يخافونه منهم وقد وقع على يد مولود منهم ، وما مفعول به ثان لنري
وجملة كانوا صلة وكان واسمها وجملة يحذرون خبر كانوا .

وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقَاهُ فِي
الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ
(٧) فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَمَزَ
وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ (٨) وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنِي لِي
وَلَكَّ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (٩)
وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِيَ بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا
عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١٠) وَقَالَتِ لَأُخْبِيَهُ قُصِّيه
فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ (١١) * وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ
مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ
نَاصِحُونَ (١٢) فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِنَعْلَمَ أَنَّ
وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (١٣)

اللفظة :

(ولا تخافي ولا تحزني) : الخوف هو غم يلحق الانسان لأمر مكروه متوقع والحزن غم يلحقه لأمر مكروه واقع وسيأتي تقرير ذلك في باب البلاغة وما ورد من الاعتراض على هذا العطف •

(قصيه) : اتبعي أثره وتتبعي خبره وبابه نصر • وسيأتي المزيد من شرح هذه المادة •

(جنب) بضمّتين :: مكان بعيد ، يقال بصرت به عن جنب وعن جنباً بمعنى عن بعد •

الاعراب :

(وأوحينا الى أم موسى أن أرضعيه) الواو عاطفة وجملة أوحينا عطف على قوله ان فرعون علا في الأرض وكلتا الجملتين داخلية في حكم تفسير النبأ وأوحينا فعل وفاعل والى أم موسى متعلقان بأوحينا وأن مفسرة لأن الإيحاء فيه معنى القول دون حروفه ويجوز أن تكون مصدرية على بابها وهي مع مدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بأوحينا وأرضعيه فعل أمر وفاعل ومفعول به • (فإذا خفت عليه فألقيه في اليم) الفاء عاطفة وخفت فعل وفاعل وعليه متعلقان بخفت ، فألقيه الفاء رابطة وألقيه فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والهاء مفعول به وفي اليم جار ومجرور متعلقان بألقيه وأراد باليم النيل • (ولا تخافي ولا تحزني إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين) الواو عاطفة ولا ناهية وتخافي فعل

مضارع مجزوم بلا ولا تحزني عطف على لا تخافي وجملة إنا رادوه تعليل للأمر والنهي وان واسمها ورادوه خبرها وإليك متعلقان برادوه وجاعلوه عطف على رادوه وقد أضيف اسم الفاعل الى مفعوله الأول ومن المرسلين في محل نصب مفعوله الثاني • (فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً) الفاء عاطفة على محذوف للايجاز تقديره فأرضعته وألقته في نهر النيل في تابوت أعدته له وجرى به النيل الى قبالة قصر فرعون المطل عليه فالتقطه آل فرعون ، ويعبرون عنها بالفصيحة أيضاً • وهو فعل ماض ومنفعل به مقدم وفاعل مؤخر ويكون اللام قيل للتعليل وقيل للعاقبة وسيأتي تفصيل ذلك وبحث هذه اللام في باب الفوائد ، ويكون على كل حال فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد اللام واسم يكون مستتر تقديره هو وعدواً خبر يكون وحزناً عطف على عدواً •

(إن فرعون وهامان وجنودهما كانوا خاطئين) كلام لا محل له من الاعراب لأنه تعليل لما سبق من أمور وقيل هو كلام معترض بين معطوف عليه وهو فالتقطه آل فرعون ومعطوف وهو وقالت امرأة فرعون • وان واسمها وهامان وجنودهما عطف على فرعون وجملة كانوا خبر إن وكان واسمها وخاطئين خبرها • (وقالت امرأة فرعون : قرّة عين لي ولك) الواو عاطفة وقالت عطف على فالتقطه آل فرعون وامرأة فرعون فاعل قالت وهي آسية بنت مزاحم وسيأتي ذكرها في قصة موسى وفرعون ، وقرّة عين خبر لمبتدأ محذوف أي هو قرّة عين ولي ولك صفتان للقرّة وقد خبط بعض المعربين خبطاً عجيباً في إعراب هذه الآية سنلمع إليه في باب الفوائد • (لا تقتلوه عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولداً وهم لا يشعرون) لا ناهية وتقتلوه فعل مضارع

مجزوم بلا والواو فاعل والهاء مفعول به وعسى فعل ماض من أفعال الرجاء وهي تعمل عمل كان ، واسمها مستتر تقديره هو وأن ينفعنا مصدر مؤول في محل نصب خبر عسى أو تتخذه عطف على ينفعنا والهاء مفعول به أول وولداً مفعول به ثان ، وهم : الواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يشعرون خبر والجملة حال من آل فرعون وهي من كلام الله تعالى ويبعد أن تكون من كلام آسية • (وأصبح فتواد أم موسى فارغاً) الواو استئنافية وأصبح فعل ماض ناقص وفتواد أم موسى اسمها وفارغاً خبرها وسيأتي تفسير هذا الكلام في باب البلاغة • (إن كادت لتبدي به لولا أن ربطنا على قلبها لتكون من المؤمنين) إن مخففة من الثقيلة وكادت فعل ماض من أفعال المقاربة واسمها مستتر تقديره هي واللام الفارقة وجملة تبدي خبر كادت وبه متعلقان بتبدي وإذا أعملت « إن » كان اسمها ضمير شأن محذوف وجملة كادت خبرها والأولى إهمالها ، ومعنى لتبدي به أي تظهر القول به والضمير لموسى وقيل الباء زائدة والهاء في محل نصب مفعول به والأول أضبط ولولا حرف امتناع لوجود وأن مصدرية وهي مع مدخولها مصدر في محل رفع مبتدأ محذوف الخبر أي لولا ربطنا على قلبها حاصل ، وعلى قلبها متعلقان بربطنا ولولا محذوف أي لأيدت به ولتكون اللام للتعليل وتكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بربطنا أيضاً ومن المؤمنين خبر تكون • (وقالت الأختة قصيه فبصرت به عن جنب وهم لا يشعرون) الواو عاطفة وقالت فعل ماض وفاعل مستتر تقديره هي أي أم موسى والأختة متعلقان بقات وقصيه فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل والهاء مفعول به ، فبصرت الفاء عاطفة على محذوف أي فذهبت ترتاده

وتقص آثاره ، وبه متعلقان ببصرت وعن جنب في موضع الحال من فاعل بصرت أي بصرت به مستخفية كائنة عن جنب أو من المجرور وهو به أي بعيداً والواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يشعرون خبر .

(وحرمتنا عليه المراضع من قبل فقالت هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم وهم له ناصحون) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في بيان سبب رده إلى أمه ، وحرمتنا فعل وفاعل وعليه متعلقان بحرمتنا والمراضع مفعول به ومن قبل حال — والمراضع جمع مريض وهي التي تمارس الإرضاع ولم تباشره أو جمع مريض بفتح الميم والضاد اسم مكان الرضاع يعني الثدي — فقالت الفاء الفصيحة أي لما رأت أخته ذلك قالت وهل حرف استفهام وأدلكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وعلى أهل بيت متعلقان بأدلكم وجملة يكفلونه صفة لأهل بيت ولكم متعلقان يكفلونه والواو حالية وهم مبتدأ وله متعلقان بناصحون وناصحون خبر .

(فرددناه إلى أمه كي تقر عينها ولا تحزن) الفاء عاطفة ورددناه فعل وفاعل ومفعول به وإلى أمه متعلقان برددناه وكي حرف تعليل ونصب وتقر فعل مضارع منصوب بكي ولا تحزن عطف على تقر ، ودمع الفرح بارد وعين المهموم حرى سخينة . (ولتعلم أن وعد الله حق ولكن أكثرهم لا يعلمون) الواو عاطفة واللام للتعليل وتعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وأن وما بعدها سلت مسند مفعولي تعلم وإن واسمها وحق خبرها والواو حالية ولكن أكثرهم لكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها .

البلاغة :

١ - معنى الخوف والحزن :

لقائل أن يقول: ما الفرق بين الخوف والحزن حتى عطف أحدهما على الآخر في قوله « ولا تخافي ولا تحزني » ؟ ثم أليس من التناقض أن يثبت الخوف في قوله « فإذا خفت عليه » ثم ينفيه بقوله « ولا تخافي » والجواب على التناقض المزعوم أن الخوف الأول المثبت هو غرقه في النيل والثاني هو خوف الذبح فاندفع مايتوهم من تناقض، وأما الاعتراض الأول فهو مندفع بأن هذا من باب الاطناب بل هو قسم نادر من أجمل أقسامه، وهو أن يذكر الشيء فيؤتى فيه بمعان متداخلة إلا أن كل معنى مختص بخصيصة ليست للآخر ، فقد قلنا في باب اللغة أن الخوف هو غم يصيب الانسان الأمر يتوقع نزوله في المستقبل أما الحزن فهو غم يصيبه الأمر وقع فعلاً ومضى فنهيت عنهما جميعاً ومنه قول أبي تمام وقد كان بارعاً فيه :

قطعت إليّ الزايبين هباته والثالث مأمول السحاب المسبل
من منة مشهورة وصنيعة بكر وإحسان أغر محجل

فقوله منة مشهورة ، وصنيعة بكر ، وإحسان أغر محجل تداخلت معانيه ، إذ المنة والصنيعة والإحسان متقارب بعضه من بعض وليس ذلك بتكرير كما يتوهم لأنه لو اقتصر على قوله منة وصنيعة وإحسان لجاز أن يكون تكريراً ولكنه وصف كل واحدة من هذه الثلاث بصفة أخرجتها عن حكم التكرير فقال « منه مشهورة » فوصفها بالاشتهار لعظم شأنها و « صنيعة بكر » فوصفها بالبكارة أي أنها لم يؤت بمثلها من قبل و « إحسان أغر محجل » فوصفه بالغرة والتحجيل

أي هو ذو محاسن متعددة فلما وصف هذه المعاني المتداخلة التي تدل على شيء واحد بأوصاف متباينة صار ذلك إطناباً ولم يكن تكريراً • وقد اشتملت هذه الآية « وأوحينا إلى أم موسى أن أرضعيه فإذا خفت عليه فألقيه في اليم ولا تخافي ولا تحزني إنا رادوه إليك وجاعلوه من المرسلين » على أمرين وهما « أرضعيه، فألقيه » ونهين وهما « لا تخافي، ولا تحزني » وخبرين وهما : « إنا رادوه إليك، وجاعلوه من المرسلين » وبشارتين في ضمن الخبرين وهما رده إليها وجعله من المرسلين •

٢ - الكناية :

وذلك في قوله « وأصبح فتواد أم موسى فارغاً » فإن ذلك كناية عن فقدان العقل وطيش اللب والمعنى أنها حين سمعت بوقوعه في يد فرعون طاش صوابها وطار عقلها لما اقتابها من فرط الجزع والدهش ومثله قوله تعالى « وأفئدتهم هواء » أي جوف لا عقول فيها ومنه بيت حسان :

ألا أبلغ أبا سفيان عني فأنت مجوف نخب هواء

وهذا البيت من قصيدة مطولة لحسان بن ثابت يهجو بها أبا سفيان قبل إسلامه وبعده :

بأن سيوفنا تركت عبيداً وعبد الدار سادتها الإماء

هجوت محمداً فأجبت عنه وعند الله في ذاك الجزاء

أتهجوه ولست له بكفاء فشر كما لخير كما الفداء

أمن يهجو رسول الله منكم ويمدحه وينصره سواء
فإن أبي ووالده وعرضي لعرض محمد منكم وقساء

وألا أداة للتنبيه والاستفتاح والمأمور بالإبلاغ غير معين ، ثم التفت ليشير غيظ أبي سفيان ، وكان مقتضى السياق أن يقول « فإنه » أي أبا سفيان لكن مخاطبته ومشافهته بالذم أمض للنفس وأقذع في الهجاء ، والمجوف والنخب والهواء خالي الجوف أو فارغ القلب من العقل والشجاعة واسناد الترك للسيوف مجاز عقلي لأنها آلة للفعل وعبيد بالتصغير قبيلة وكذلك عبد الدار سادتها مبتدأ والإماء خبره والجملة في محل المفعول الثاني لتركت أي صيرت عبيد الاسادة لها إلا النساء وصيرت عبد الدار كذلك وأتهجوه الإستفهام إنكاري توبيخي والواو بعده للحال أي لا ينبغي لك ذلك وشر وخير اسما تفضيل واختصاص بحذف همزتهما تخفيفاً لكثرة استعمالهما لكن المراد بهما هنا أصل الوصف لا الزيادة فيه والشر أبو سفيان وجملة فشر كما لخير كما الفداء دعائية دعا عليه أن يكون فداء لرسول الله وأبرزه في صورة الاتهام لأجل الانصاف في الكلام ولذلك لما سمعه الحاضرون قالوا هذا أنصف بيت قالته العرب وأمن يهجو استفهام انكاري أي ليس من يهجوه منكم ومن يمدحه وينصره منا مستويين ويحتمل أن الهزة للتنبيه أو للنداء والمنادى محذوف أي يا قوم أبي سفيان إن الذي يهجو رسول الله منكم والذي يمدحه وينصره منكم مستويان في عدم الاكتراث بهما والوقاء ما يتوقى به المكروه وزان الحزام والرباط فهو إما بمعنى اسم مفعول أو اسم آلة .

الفوائد :

١ - قصة موسى وفرعون :

نلخص هنا قصة موسى وفرعون كما رويت لطرافتها وكما جرينا عليه في هذا الكتاب ، فموسى معناه ماء وشجر لأن مو بالقبطية هو الماء وشا هو الشجر فعربت وسمي موسى لأنهم وجدوه بينهما ، وهو موسى بن عمران يمت بالنسبة الى يعقوب بن اسحق بن إبراهيم ولم يزل بنو إسرائيل من عهد يوسف تحت أيدي الفراعنة حتى كان فرعون الذي بعث موسى اليه ، ولم يكن منهم فرعون أعتى منه ولا أطول عمراً وكان شديد الغلظة واسمه الوليد بن مصعب وكان قد اتخذ بني إسرائيل خولاً فصنف منهم يبنون ، وصنف يحرثون ومن لا عمل له وطف عليه الجزية ، فرأى في منامه أن ناراً أقبلت من المقدس فأحرقت القبط فسأل عن رؤياه فقيل له : يخرج من هذا البلد أي الذي جاء بنو إسرائيل منه رجل يكون على يديه هلاك مصر فأمر بقتل كل مولود حتى كاد يفتنيهم فقيل له إنما هم خولك وإنك إن تفتنهم ينقطع النسل فأمر بقتل الغلمان عاماً واستحيائهم عاماً فولد هرون في السنة التي يستحيون فيها وولد موسى في السنة التي يقتلون فيها فلما وضعته حزنت فأوحى الله إليها أن ارضعيه فإذا خنت عليه فألقيه في اليم فعملت تابوتاً جعلته فيه وألقته في اليم وهو النيل وقالت لأخته قصيه فحمله الماء حتى أدخله بين أشجار متكاثفة تحت قصر فرعون فخرجت جوارى فرعون يغتسلن فوجدن التابوت فأدخلنه الى آسية امرأة فرعون فلما رآته أحبته وأخبرت به فرعون فأراد ذبحه وخشي أن يكون المولود الذي حذر منه فلم تزل به آسية حتى تركه لها وذلك قوله « فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدواً وحزناً » وستأتي تمة القصة .

٢ - لام العاقبة أو الصيرورة :

واللام في « ليكون » للعاقبة وقد أبرز مدخولها في معرض العلة لا لتقاطهم تشبيهاً له في الترتب عليه بالغرض الحامل له وتسمى لام الصيرورة ولام المآل ، وقد أنكر البصريون لام العاقبة قال الزمخشري : « والتحقيق أنها لام العلة وأن التعليل فيها وارد على طريق المجاز دون الحقيقة لأنه لم يكن داعيهم الى الانتقال أن يكون لهم عدواً وحزناً ولكن المحبة والتبني ، غير أن ذلك لما كانت نتيجة التقاطهم له وثمرته شبه بالداعي الذي يفعل الفاعل الفعل لأجله وهو الإكرام الذي هو نتيجة المجيء والتأدب الذي هو ثمرة الضرب في قولك ضربته ليتأدب وتحريره أن هذه اللام حكمها حكم الأسد حيث استعيرت لما يشبه التعليل كما يستعار الأسد لمن يشبه الأسد » .

٣ - أعاريب في « قرعة أعين » :

تفادينا في هذا الكتاب إيراد الأعاريب المرجوحة بله المتهاففة لأننا آثرنا اختيار أفضل الوجوه وأمثلها ، غير أننا لا نرى إغفال بعض الأعاريب المتهاففة التي تبناها بعض المعربين ؛ فقد قلنا إن قرعة أعين خبر مبتدأ مضر ولي ولك صفتان ، وقد أجاز بعضهم وجهاً لا يجوز إيراده البتة وهو أن تكون قرعة أعين مبتدأ والخبر جسلة لا تقتلوه لأن فيه الإخبار بالانشاء عن الخبر وهذا هين بالنسبة لمخالفة الضمير لأنه يجب أن يقول لا تقتلوها واحتجوا بأنه لما كان المراد مذكراً ساغ ذلك، وما أغناها عن ذلك التمحّل الذي لا يليق بالقرآن، ونقل ابن الأنباري بسنده الى ابن عباس انه وقف على « لا » أي هو قرعة عين لي فقط

والك لاء أي ليس هو قرّة عين ، ثم يبتدىء بقوله تقتلوه وهذا مضحك لا يمكن أن ينسب إلى ابن عباس ولا إلى ابن الأنباري نفسه وكيف يبقى تقتلوه من غير نون رفع ولا مقتضى لحذفها ولذلك قال الفراء : هو لحن .

وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَىٰ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَٰلِكَ نَجْزِي
 الْمُحْسِنِينَ ﴿١٤﴾ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينٍ غَفْلَةٍ مِّنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا
 رَجُلَيْنِ يَقْتُلَانِ هَذَا مِنْ شِيعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ فَاسْتَغْثَ الَّذِي
 مِنْ شِيعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ فَوَكَرَهُ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيْهِ قَالَ
 هَٰذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُّضِلٌّ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ
 نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ ۖ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿١٦﴾ قَالَ رَبِّ بِمَا
 أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَن أَكُونَ ظَهِيرًا لِلْمُجْرِمِينَ ﴿١٧﴾

الاعراب :

(ولما بلغ أشده واستوى آتيناه حكمة وعلمًا وكذلك نجزي المحسنين) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لتتمة قصة يوسف بعد بلوغه الأشد ، ولما حينية أو رابطة وقد تقدم ذلك وبلغ فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وأشده مفعول به ، وقد مضى تفسير الأشد والأقوال فيه أكثر من مرة ، واستوى عطف على بلغ ،

والمراد انه انتهى شبابه وتكامل عقله ، وجملة آتيناه لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وآتيناه فعل ماض وفاعل ومنفعل به أول وحكماً منفعل به ثان وعلماً عطف على حكماً وكذلك نعت لمصدر محذوف ونجزي المحسنين فعل مضارع وفاعل ومنفعل به • (ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها) ودخل المدينة عطف على محذوف أي وغاب عن فرعون مدة طويلة لأنه أقام في مصر ثلاثين سنة ثم ذهب الى مدين وأقام فيها عشر سنين ، ودخل المدينة فعل وفاعل ومنفعل على السعة، قيل المراد بالمدينة منف بضم فسكون وهي متنوعة من الصرف للعلمية والعجمة وقيل غير ذلك ، وعلى حين غفلة حال من المدينة أو من فاعل دخل أي مختلساً ومن أهلها صفة لغفلة قيل كان الوقت بين العشاءين وقيل وقت القائلة وقيل يوم عيد ومعنى « على » هنا الظرفية أي على حين • (فوجد فيها رجلين يقتتلان هذا من شيعته وهذا من عدوه) فوجد عطف على دخل وفيها متعلقان بوجد ورجلين منفعل به وجملة يقتتلان صفة لرجلين وهذا مبتدأ ومن شيعته خبر والجملة صفة ثانية لرجلين وقيل حال ، والحال من النكرة أجازة سيبويه من غير شرط ، وهذا من عدوه عطف عليها • والعرب تشير بهذا الى الغائب لأنها حكاية حال ماضية ، فعبر عن غائب ماض باسم الإشارة •

(فاستغاثه الذي من شيعته على الذي من عدوه) الفاء عاطفة واستغاثه فعل ماض ومنفعل به والذي فاعل ومن شيعته متعلقان بمحذوف صلة واستغاث يتعدى بنفسه تارة كما هنا وتارة بالباء • (فوكزه موسى فقضى عليه قال هذا من عمل الشيطان إنه عدو مضل مبين) فوكزه عطف أيضاً أي دفعه بجمع كفه ، وقال الكسائي لكه ، وموسى فاعل فقضى عليه عطف على فوكزه ، قال فعل ماض والجملة

مستأنفة وهذا مبتدأ ومن عمل الشيطان خبر والجملة مقول القول ،
 وجملة إنه عدو تعليل ، ولا يقدح ذلك في عصيته لكونه خطأ ولكونه
 غير مقصود وإنما عدّه من عمل الشيطان وسماه ظلماً واستغفر منه
 هضماً لنفسه واستعظام الهنات اليسيرة التي تبدر منهم ، وإن واسمها
 وعدو خبرها ومضل صفة ومبين صفة ثانية • (قال رب إني ظلمت
 نفسي فاغفر لي فغفر له إنه هو الغفور الرحيم) رب منادى مضاف الى
 ياء المتكلم المحذوفة وإن واسمها وجملة ظلمت نفسي خبر إن فاغفر
 لي الفاء عاطفة واغفر فعل دعاء ولي متعلقان باغفر فغفر له عطف وإن
 واسمها وهو ضمير فصل والغفور خبر والرحيم خبر ثان ، ويجوز
 أن تعرب هو مبتدأ والغفور الرحيم خبران لهو والجملة خبر ان •
 (قال رب بما أنعمت علي فلن أكون ظهيراً للمجرمين) بما الباء حرف
 قسم وجر وجواب القسم محذوف تقديره أقسم بإنعامك عليّ بالمغفرة
 لأتوبن ، وما مصدرية والمصدر في محل جر بياء القسم والفاء عاطفة
 على الجواب المحذوف ولن حرف نفي ونصب واستقبال وأكون فعل
 مضارع ناقص واسمها مستتر تقديره أنا وظهيراً خبرها وللمجرمين
 متعلقان بظهيراً ويجوز أن يكون الكلام استعطافاً كأنه قال رب
 اعصمني بحق ما أنعمت علي من الكفرة فلن أكون إن عصمتني ظهيراً
 للمجرمين فتتعلق الباء ومدخولها باعصمني المقدر ولا تحتاج الى جواب
 وتكون الفاء في فلن أكون هي الفصيحة لأنها جواب شرط مقدر كما
 ذكرنا ، هذا وهناك أقوال أخرى كلها سديدة موعداً بها باب الفوائد •

الفوائد :

١ - تنمة قصة موسى :

واتخذ فرعون ولداً وارتادوا له المرضعات فلم يقبل ثدي

واحدة منهن ولما غاب أمره عن أمه كاد قلبها يطير وجدأ عليه فبعثت أخته كأنها تلتبس رضاعه فلما رأت أسفهم عليه حيث لم يقبل على مرضعة قالت : هل أدلكم على أهل بيت يكفلونه لكم فأجابوا ملتصقاً فذهبت فجاءت بأمه وأصبح فتواد أم موسى فارغاً إن كادت لتبدي به لولا أن ربطنا على قلبها فأعطته ثديها فأخذ يرضعه فربته في قصر فرعون ثم عرضته آسية على فرعون فلما أخذه مد موسى يده إلى لحيته فتنفها فقال فرعون عليّ بالذباحين فإنما هو هذا فقالت آسية هو قرّة عين لي ولك لا تقتلوه فإنه صبي لا يعقل ودعت له بجمر وياقوت فطرح جبريل يده في النار فوضعها موسى في فمه فأحرقته فتركه فرعون فكبر في حجره فلما ترعرع تبناه فكان يركب مراكبه ويلبس ملابسه ويدعى ابن فرعون ، ثم ان موسى أخبر أن فرعون قد ركب فركب أثره فأدركه ببلدة منف فدخلها وقد أخلت لفرعون وليس في طرقها أحد فرأى إسرائيلياً مع قبطي يقتلان فاستغاثه الإسرائيلي فوكز القبطي فقضى عليه فكان من قصتهما ما قص الله تعالى في سورة القصص حتى خرج خائفاً يترقب الى مدين وستأتي البقية قريباً .

٢ - اختلاف المعربين في « بما أنعمت عليّ » :

أوردنا الوجهين الراجحين في إعراب هذه الآية وهي « قال رب بما أنعمت عليّ فلن أكون ظهيراً للمجرمين » وقد اختارهما الزمخشري أيضاً قال : « وأراد بمظاهرة المجرمين إما صحبة فرعون وانتظامه في جملة وتكثيره سواده حيث كان يركب بركوبه كالولد مع الوالد وكان يسمى ابن فرعون وأما مظاهرة من أدت مظاهرة إلى الجرم والإثم كمظاهرة الإسرائيلي المؤدية إلى القتل الذي لم يحل له »

وكذلك اختارهما أبو البقاء في كتابه « إعراب القرآن » وقيل ليس هذا خبراً بل هو دعاء أي فلا أكون بعد هذا ظهيراً أي فلا تجعلني يا رب ظهيراً للمجرمين .

فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفاً يَتَرَقَّبُ فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ
يَسْتَصْرِخُهُ قَالَ لَهُ مُوسَى إِنَّكَ لَغَوِيٌّ مُبِينٌ ﴿١٨﴾ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ
بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا قَالَ يَمْوسَى أَتُرِيدُ أَنْ تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا
بِالْأَمْسِ ۚ إِن تُرِيدُ إِلَّا أَنْ تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَنْ تَكُونَ مِنَ
الْمُصْلِحِينَ ﴿١٩﴾ وَجَاءَ رَجُلٌ مِنَ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَى قَالَ يَمْوسَى
إِنَّ الْمَلَائِكَةَ يَتَمَرُّونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ ﴿٢٠﴾
فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفاً يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢١﴾

الاعراب :

(فأصبح في المدينة خائفاً يترقب) الفاء عاطفة وأصبح فعل ماض ناقص أو تام وعلى الأول اسمها مستتر تقديره هو وفي المدينة حال وخائفاً خبر أصبح أو في المدينة خبر أصبح وخائفاً حال ، وعلى الثاني يكون فاعل أصبح مستتراً تقديره هو وفي المدينة متعلقان به وخائفاً حال وجملة يترقب على الوجهين حال ثانية أو خبر ثان أو حال من الضمير في خائفاً فتكون حالا متداخلة ومفعول يترقب محذوف أي

يتربص المكروه ويبعد أن يتربص الفرج لأن السياق يستبعده .
 (فإذا الذي استنصره بالأمس يستصرخه) الفاء عاطفة وإذا فجائية وقد
 تقدم القول في ظرفيتها أو حرفيتها والذي مبتدأ وجملة استنصره
 صلة وبالأمس متعلقان باستنصره وجملة يستصرخه خبر الذي ومتعلق
 يستصرخه محذوف أي على قبضي آخر . (قال له موسى إناك لغوي
 مبين) قال فعل ماض وله متعلقان به وموسى فاعل وإناك إن واسمها
 واللام المرحقة وغوي مبين خبران لأن . (فلما أن أراد أن يبطش
 بالذي هو عدو لهما) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة وأن زائدة
 وتطرد زيادتها بعد لما وقبل لو مسبوقة بقسم كقول الشاعر :

فأقسم أن لو التقينا وأقسم لكان لكم يوم من الشر مظلم

وإنما زاد « أن » للاشعار بأن موسى لم تكن مسارعته الى قتل
 الثاني كما كانت مسارعته الى قتل الأول بل كان عنده إبطاء في بسط
 يده إليه فعبّر القرآن عن ذلك الإبطاء بزيادة أن وقد تقدم في سورة
 يوسف ما يماثل هذا في قوله تعالى « فلما أن جاءه البشير ألقاه على
 وجهه » فجدد به عهداً .

وأراد فعل ماض وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول أراد
 وبالذي متعلقان يبطش وهو مبتدأ وعدو خبر ولهما صفة والجملة
 صلة الذي . (قال يا موسى أتريد أن تقتلني كما قتلت نفساً بالأمس)
 قال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الاسرائيلي المستغيث
 قال ذلك وقد ظن أن موسى يريد أن يبطش به ، وقيل يعود على القبضي
 وليس بعيد ورجحه زاده في حاشيته على البيضاوي ، وكأنه توهم من
 زجر موسى الاسرائيلي انه هو الذي قتل الرجل بالأمس ، أتريد

الهمزة للاستفهام الانكاري وتريد فعل مضارع مرفوع وان وما في
 حيزها مفعول تريد وكما قتلت نعت لمصدر محذوف وقد تقدمت له
 نظائر ونفساً مفعول به وبالأمس متعلقان بقتلت . (إن تريد إلا أن
 تكون جباراً في الأرض وما تريد أن تكون من المصلحين) إن نافية
 وتريد فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت وإلا أداة حصر
 وأن وما بعدها في تأويل مصدر مفعول تريد وجباراً خبر تكون وفي
 الأرض صفة لجباراً وما تريد أن تكون من المصلحين عطف على الجملة
 المماثلة السابقة . (وجاء رجل من أقصى المدينة يسعى) الواو عاطفة
 على محذوف يقدر من سياق الكلام أي فذهب القبطي الذي سمع
 ما قاله الإسرائيلي وقد علم أن موسى هو قاتل القبطي الأول إلى فرعون
 وأخبره بجلية الأمر فغضب فرعون وأمر بقتل موسى وإلقاء القبض
 عليه . وجاء رجل فعل وفاعل وهو مؤمن من آل فرعون وردت
 الإشارة إليه في مكان آخر من القرآن قيل هو ابن عم فرعون ومن
 أقصى المدينة صفة لرجل وجملة يسعى صفة ثانية أو حال لأن قوله
 « رجل » تخصص بالوصف كما هي القاعدة المشهورة ، ويجوز
 تعليق من أقصى المدينة بجاء فتكون جملة يسعى صفة فقط .
 (قال يا موسى إن الملأ يأترون بك ليقتلوك فاخرج إني لك من
 الناصحين) إن الملأ إن واسمها وجملة يأترون خبر وبك متعلقان
 يأترون أي يتشاورون والائتمار التشاور يقال : الرجلان يتآمران
 ويأتمران بمعنى واحد لأن كل واحد فيهما يأمر صاحبه بشيء أو يشير
 عليه بأمر وقيل معناه يأمر بعضهم بعضاً بقتلك ولعل هذا أوضح وقد
 أورد صاحب التاج المعنيين قال : « ائتمروا وتآمروا : تشاوروا
 وائتمروا بفلان هموا به وأمر بعضهم بعضاً بقتله » وبك متعلقان
 يأترون وليقتلوك اللام تعليلية والمضارع منصوب بأن مضمرة بعدها،

فاخرج الفاء الفصيحة أي إن سمعت نصيحتي فاخرج وإني تعليل
 لأمره بالخروج وإن واسمها ولك متعلقان بمحذوف حال وعليه اقتصر
 الزمخشري ومنع تعليقه بالناصحين وأجاز غيره. أن يتعلق بالناصحين
 للاتساع في الظروف أو بما يدل عليه لفظ الناصحين أي ناصح لك
 من جملة الناصحين • (فخرج منها خائفاً يترقب قال رب نجني من
 القوم الظالمين) الفاء عاطفة على محذوف أي فعل موسى بنصيحته
 فخرج ومنها متعلقان بخرج وخائفاً حال وجملة يترقب حال ثانية
 ومفعول يترقب محذوف أي الشر أو لحوقهم به وقيل يترقب غوث الله
 والأول أنسب بالسياق ورب منادى ونجني فعل دعاء والياء مفعول
 به ومن القوم متعلقان بنجني والظالمين صفة •

وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ
 السَّبِيلِ ﴿٢٢﴾ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ
 وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى
 يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ ﴿٢٣﴾ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ
 رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ ﴿٢٤﴾ فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي
 عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا
 جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢٥﴾

اللفظة :

(تلقاء) : تقدم ذكر المصادر التي وردت على هذا الوزن والمعنى هنا الجهة •

(مدين) : بلدة في مصر تقع على بحر القلزم محاذية لتبوك فيها البئر التي استقى منها موسى ومدين اسم قبيلة ذكرها ياقوت ، قال الجلال : « وهي قرية شعيب مسيرة ثمانية أيام من مصر سميت بمدين ابن ابراهيم ولم يكن يعرف طريقها » •

(سواء السبيل) : وسطه ومعظم نهجه من إضافة الصفة للموصوف أي الطريق الوسط •

(تذودان) : تدفعان أغنامهما عن الماء • ومنه قول الشاعر :

أبيت على باب القوافي كأنما

أذود بها سرباً من الوحش نزعاً

(ما خطبكما) : ما شأنكما قال الزمخشري : « وحقيقته ما مخطوبكما أي مطلوبكما من الديات فسمى المخطوب خطباً كما سمي المشئون شأناً في قولك ما شأنك؟ يقال شأنت شأنه أي قصدت قصده » وفي القاموس وشرحه « الخطب مصدر والشأن يقال : ما خطبك؟ أي ما شأنك وما الذي حملك عليه والخطب : الأمر صغر أو عظم وغلب استعماله للأمر العظيم المكروه » ولهذه المادة معان كثيرة يرجع إليها في المعاجم المطولة ولكثرتها قلم بعضهم هذه المعاني بقوله :

ومرّة الوعظ تسمى خطبة ثم التماس للنكاح الخطبة

وما به يخطب فهو الخطبه

وحُمْسرة أي في سواد الشعر

فحمسة في كدرة تدعى خطب

وخطبة النكاح جمعها خطب

وجمع خطبة بنبر خطب

والخطب سهل أي سبيل الأمر

فالأمر مع صرف الزمان خطب

والخطبة الخاطب كل خطب

جمع لأخطب وخطبا خطب

في كل ذي اختلاف لون يجري

وفي الوعظ قل وفي النكاح خطبا

نعم وفي كدرة لون خطبا

وإن ترد صار خطيبا خطبا

أتى بسجع في الكلام الشر

(يصدر الرعاء) : الصدر عن الشيء : الرجوع عنه ، يقال في

فعله صدر من باب نصر وضرب ، والصَدْر بفتحيتين اسم مصدر منه

ويتعدى بنفسه فيقال صدره غيره أي رجعته أي رده ، ويستعمل رباعياً فيقال أصدره غيره • والرعاء : جمع راع على غير القياس لأن فاعلاً الوصف المعتل اللام كقاض قياسه فعله كقضاة ورماة خلافاً للزمخشري في قوله إنه جمع راع على فعال قياس كصيام وقيام ، أما جمع فعال فيطرد في ستة أنواع نورها فيما يلي :

١ - اسم أو صفة ليست عينها ياء على وزن فَعْل أو فَعْلَة ، فالاسم ككعب وكعاب وثوب وثياب وفار ونيار وقصعة وقصاع وجنة وجنان ، والصفة كصعب وصعبة وصعاب وضخم وضخمة وضخام ، ونادر مجيئه من معتل العين : كضيعة وضياع وضيع وضياف •

٢ - اسم صحيح اللام غير مضاعف على وزن فَعْل أو فَعْلَة كجمل وجمال وجبل وجبال ورقبة ورقاب وثمره وثمار •

٣ - اسم على وزن فَعْل كذئب وذئاب وظل وظلال وبئر وبئار •

٤ - اسم على وزن فَعْل ليست عينه واواً ولا لامه ياء كرمح ورماح وريح ورياح ودهن ودهان ، وأما الدهان في قوله تعالى : « فكانت وردة كالدهان » فسيأتي أنه اسم مفرد ومعناه الجلد الأحمر •

٥ - صفة صحيحة اللام على وزن فَعِل أو فعيلة ككريم وكريمة وكرام ومريض ومريضة ومراض وطويل وطويلة وطوال •

٦ - صفة على وزن فَعْلان أو فعلى أو فعْلانة أو فَعْلانة كعطشان وعطشى وعطاش وريان وريا ورياء وندمان وندمي وندام وخمسان وخمصانة وخماص •

وما جمع على فعال من غير ما ذكر فهو على غير القياس وذلك
 كراع وراعية ورعاء وقائم وقائمة وقيام وصائم وصائسة وصيام
 وأعجف وأعجفاء وعجاف وخير وخيار وجيّد وجياد وجواد وجياد
 وأبطح وأبطاح وقلوص وقلاص وأثى وإثاث وتظفة ونطاف وفصيل
 وفصال وسبع وسباع وضبع وضباع وثفساء وثفاس وعشراء
 وعشار .

هذا ولا ندري كيف ند هذا عن الزمخشري فقال في كشافه :
 « وأما الرعاء بالكسر فقياس كصيام وقيام » .

(استحياء) : الاستحياء والحياء الحشمة والانقباض والانزواء
 قال في المصباح : « يقال استحييت بياء واحدة وبياءين ويتعدى بنفسه
 وبالحرف فيقال استحيته واستحييت منه » .

(القصص) بفتحين : مصدر بمعنى المقصوص وقد سمي به
 فيما بعد المقصوص يقال قص عليه الخبر حدثه به ومصدره قَصَصَ
 بفتحين أما القصص بكسر القاف فهو جمع قصة .

الاعراب :

(ولما توجه تلقاء مدين قال عسى ربي أن يهديني سواء السبيل)
 الواو استئنافية ولما حينية أو رابطة وتوجه فعل ماض وفاعله مستتر
 تقديره هو وتلقاء مدين ظرف مكان متعلق بتوجه وتلقاء يستعمل
 مصدراً واسماً للقاء ومكاناً له وقد ذكرنا فيما مضى أن لدينا عشرة
 مصادر أتت مخالفة فجاءت بكسر أولها ، وجعله شارح القاموس اسماً
 للمصدر فقال تعليقا على القاموس « قوله والاسم التلقاء أي اسم

المصدر ولكن يعكر عليه قوله ولا ظير له غير التبيان إذ لم يقل أحد بأن التبيان اسم مصدر بل هو مصدر نادر « وعبارة المحكم : « التلقاء اسم مصدر لا مصدر وإلا لفتحت التاء وقيل مصدر لا ظير له غير التبيان » ومدين مضاف إليه ومنعت من الصرف للعلمية والتأنيث وجملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعسى فعل ماض جامد من أفعال الرجاء وربى اسمها وإن وما في حيزها خبرها وسواء السبيل مفعول ثان أو منصوب بنزع الخافض • (ولما ورد ماء مدين وجد عليه أمة من الناس يسقون) وجد فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وعليه متعلقان بوجد لأن وجد بمعنى لقي وأمة مفعول به أي جماعة كثيفة ومن الناس صفة لأمة وجملة يسقون صفة ثانية أو حال ومفعول يسقون محذوف للعلم به أي مواشيهم • (ووجد من دونهم امرأتين تذودان) ووجد عطف على وجد الأولى ومن دونهم متعلقان بوجد أيضاً أي في مكان أسفل منهم ، وامرأتين مفعول به أول وجملة تذودان صفة لامرأتين • (قال ما خطبكما قالتا لا نسقي حتى يصدر الرعاء وأبونا شيخ كبير) ما اسم استفهام مبتدأ وخطبكما خبر والجملة مقول القول ، قالتا فعل ماض والتاء تاء التأنيث الساكنة وحركت بالفتح لمناسبة ألف التشية والألف فاعل وجملة لا نسقي مقول قولهما وحتى حرف غاية وجر ويصدر فعل مضارع منصوب بأن مضرة بعد حتى والرعاء فاعل والواو حالية وأبونا مبتدأ وشيخ خبر وكبير صفة وسيأتي في باب البلاغة سر الجملة الحالية • (فسقى لهما ثم تولى إلى الظل) الفاء عاطفة على محذوف مقدر يفهم من سياق الكلام وسقى فعل ماض ولهما متعلقان به والمفعول به محذوف أي غنمهما لأجلهما ، ثم حرف عطف وتولى فعل ماض وإلى الظل متعلقان بتولى أي إلى ظل شجرة كانت هناك • (فقال رب إني لما أنزلت إلي من خير فقير) رب منادى

وان واسمها ولما اللام حرف جر وما نكرة بمعنى شيء أو اسم موصول أي لأي شيء أو للذي أنزلت والجار والمجرور متعلقان بفقير وأنزلت فعل وفاعل والجملة إما صفة لما إن كانت نكرة أو صلة وإلي متعلقان بأنزلت ومن خير حال وفقير خبر إن وعدي فقير بحرف الجر لأنه ضمن معنى سائل أو طالب وإلا فهو يتعدى إلى .

(فجاءته إحداهما تمشي على استحياء) الفاء عاطفة على محذوف يفهم من سياق الكلام أي فرجعتا إلى أيهما في زمن أقل مما كانتا تستنزفانه في السقي فسألها عن سبب ذلك فأخبرتاها بقصة من سقى لهما فقال لإحداهما ادعيه لي فجاءته ، وإحداهما فاعل وجملة تمشي حال من الفاعل وعلى استحياء حال من الفاعل المضمر في تمشي أي مستحية خفراً وقيل واضحة كم درعها على وجهها حياء منه . (قالت إن أبي يدعوك ليجزيك أجر ما سقيت لنا) إن واسمها وجملة يدعوك خبر وليجزيك اللام للتعليل ويجزيك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان يدعوك والكاف مفعول به أول وأجر مفعول به ثان وما مصدرية وهي وما بعدها في تأويل مصدر مضاف لأجر أي أجر سقايتك ولنا متعلقان بسقيت . (فلما جاءه وقص عليه القصص قال لا تخف نجوت من القوم الظالمين) الفاء عاطفة على محذوف والتقدير فأجابها لا ليأخذ الأجر ولكن لأجل التبرك بأبيها لما سمع منهما أنه شيخ كبير ، فمشت أمامه فجعلت الريح تضرب ثوبها فتكشف ساقها أو ألزقت الريح ثوبها بجسدها فوصفته فقال لها : امشي خلفي ودليني على الطريق ففعلت إلى أن دخل عليه فلما جاءه وقص عليه ، قص فعل ماضٍ وعليه متعلقان بقص والقصص مفعول به وجملة قال لا محل لها ولا ناهية وتخف فعل مضارع مجزوم

بلا ونجوت فعل وفاعل ومن القوم معلقان بنجوت والظالمين صفة
وإنما هداً روعه وطمأته لأن مدين لم تكن في سلطان فرعون .

البلاغة :

١ - الإيجاز :

كثر الإيجاز في هذه الآيات فقد حذف المفعول به في أربعة
أماكن أحدها مفعول يسقون أي مواشيهم والثاني مفعول تذودان أي
مواشيهم والثالث لا نسقي أي مواشينا والرابع فسقي لهما أي
مواشيها وعلّة الحذف أن الغرض هو أن يعلم أنه كان من الناس سقي
ومن البنتين ذود وأنهما قالتا لا نسقي أي لا يكون منا سقي حتى
يصدر الرعاء وأنه كان من موسى سقي فأما كون المسقي غنماً أو إبلاً
أو غير ذلك فذلك أمر خارج عن نطاق الغرض .

٢ - الكناية :

في قوله « وأبونا شيخ كبير » فقد أرادت أن تقولاً له : إننا
امرأتان ضعيفتان مستورتان لا نقدر على مزاحمة الرجال ومالنا رجل
يقوم بذلك وأبونا شيخ طاعن في السن قد أضعفه الكبر وأعياه فلا
مندوحة لنا عن ترك السقيا وارجائها الى أن يقضي الناس أوطارهم
من الماء وبذلك طابق جوابهما سؤاله لأنه سألهما عن علة الذود فقالتا
ما قالتاه وإنما ساغ لنبي الله شعيب أن يرضى لابنتيه بامتهان سقيا
الماشية على ما فيها من تبذل واطراح حشمة لأن الضرورات تبيح
المحظورات مع أن الأمر في حد ذاته ليس بمحظور فالدين لا يأباه

والعادات متباينة ومذهب أهل البدو غير مذهب أهل الحضرة خصوصاً
إذا كانت الحالة حالة ضرورة •

٣ - الإشارة :

وذلك في قوله « على استحياء » فقد أشار بلمح خاطف يشبه
لمح الطرف وبلغته هي لغة النظر إلى وصف جمالها الرائع الفتان باستحياء
لأن الخفر من صفات الحسان ولأن التهادي في المشي من أبرز سماتهن،
قال الأعشى :

كان مشيتهما من بيت جارتها
مر السحابة لا ريث ولا عجل

وأبدع ابن الرومي ما شاء له الإبداع إذ قال :

جرت تدافع من وشي لها حسن
تدافع الماء في وشي من الجب

وان رفق نساء امرئ القيس بقوله :

سموت اليها بعد ما نام أهلها
سمو حباب الماء حالاً على حال

وعمر بن أبي ربيعة في رأيته البديعة :

فلما فقدت الصوت منهم وأطفئت
مصاييح شبت بالعشي وأنور

وغاب قمير كنت أرجو غيابه
 وروح رعيّان وهوّم سمر
 وخفض عني الصوت أقبلت مشية
 الحباب وركني خيفة القوم ازور

قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَأْبَتِ اسْتَجِرْهُ ^ط إِنْ خَيْرَ مِنْ اسْتَجَرْتَ الْقَوَى
 الْأَمِينُ ﴿٢٦﴾ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَي هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ
 تَأْجُرَنِي ثَمْنِي حَجَجٌ ^ط فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا مِنْ عِنْدِكَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَشُقَّ
 عَلَيْكَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي
 وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴿٢٨﴾

الاعراب :

(قالت إحداهما يا أبت استأجره) قالت إحداهما فعل وفاعل
 وهي الكبرى التي تزوجها موسى فيما بعد ، ويا أبت تقدم إعرابه
 كثيراً واستأجره فعل أمر وفاعل ومفعول به (إن خير من استأجرت
 القوي الأمين) الجملة لا محل لها لأنها تعليل للأمر قبلها وسيأتي معنى
 هذا الكلام الجامع المانع في باب البلاغة ، وإن واسمها ومضاف إليه
 وجملة استأجرت لا محل لها لأنها صلة الموصول والقوي خبر أول

والأمين خبر ثان • (قال إني أريد أن أنكحك إحدى ابنتي هاتين) إن واسمها وجملة أريد خبرها والجملة مقول القول وأن أنكحك في تأويل مصدر مفعول أريد وفاعل أنكحك ضمير مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به أول وإحدى ابنتي مفعول به ثان وابنتي مضاف لإحدى وهاتين صفة لابنتي والاشارة لتمييزها من بين بقية اخواتها فقد كان له كما يروى سبع بنات • (على أن تأجرني ثماني حجج) على حرف جر دخل على أن وما يليها والجار والمجرور متعلقان بمحذوف في موضع الحال إما من الفاعل أو من المفعول أي مشروطاً عليّ أو عليك ذلك وتأجرني فعل مضارع من أجرته إذا كنت له أجيراً كقولك أبوته أي كنت له أباً ومفعول تأجرني الثاني محذوف أي تسك وثناني حجج ظرف لتأجرني وحجج أعوام ، وتكلف الزمخشري وجهاً ما أدري كيف استقام له وهو أن يكون ثماني مفعولاً ثانياً لتأجرني ، وقد احتاج الى تقدير مضاف أي رعي ثماني حجج ولا داعي لهذا التكلف ، هذا فضلاً عن أن المعنى لا يستقيم معه لأن العمل هو الذي تقع به الإثابة لا الزمان فكيف يوجه الاجارة على الزمان ؟

(فإن أتممت عشراً فمن عندك) الفاء عاطفة وإن شرطية وأتممت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وعشراً مفعول به والفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية ومن عندك جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي فالتمام من عندك وليس في الأمر إلزام وتحتيم • (وما أريد أن أشق عليك ستجدني إن شاء الله من الصالحين) الواو عاطفة وما نافية وأريد فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا وأن وما في حيزها مفعول أريد وعليك متعلقان بأشق ، ستجدني فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره أنت والنون للوقاية والياء مفعول به

وجملة إن شاء الله اعتراضية لا محل لها وجواب ان محذوف ومن الصالحين متعلقان بتجدني ومعنى أشق عليك أجعل الأمر صعباً ، قال الزمخشري : « فإن قلت : ما حقيقة شققت عليه وشق عليه الأمر ؟ قلت : حقيقته ان الأمر إذا تعاضلك فكأنه شق عليك ظنك باثنين تقول تارة أطيقه وتارة لا أطيقه » وسيأتي مزيد من ذلك في باب البلاغة . (قال ذلك بيني وبينك أيما الأجلين قضيت فلا عدوان علي والله على ما نقول وكيل) ذلك مبتدأ وبينني وبينك خبره أي ذلك الذي عاهدتني وشارطتني عليه قائم وثابت بيننا لا فحيد عنه كلاً ، وأيما الأجلين : أي اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم لقضيت وما زائدة للإبهام وسيأتي بحث مستفيض عن أي في باب الفوائد وقيل ان « ما » فكرة بمعنى شيء والأجلين بدل منها وقضيت فعل وفاعل والفاء رابطة للجواب ولا نافية للجنس وعدوان اسمها المبني على الفتح وعلي خبر لا والله مبتدأ وعلى ما نقول متعلقان بوكيل ووكيل خبر الله .

البلاغة :

١ - الكلام الجامع المانع :

في قوله تعالى : « إن خير من استأجرت القوي الأمين » في هذه الآية فنون عديدة ولذلك أطلق عليها علماء البلاغة أنها من الكلام الجامع المانع الحكيم الذي لا يزداد عليه لأنه إذا اجتمعت هاتان الخصلتان في القائم بأمرك والمتعهد لشئوك وهما الكفاية والأمانة فقد فرغ بالك وتم أمرك وسهل مرادك ، ولأنه ذهب مذهب المثل المضروب ليذهب في مرّ العصور وقادمت الدهور ، وفيه التعميم

الذي هو أجمل وأليق في مدح النساء للرجال من المدح الخاص وأبقى للتحشم والتصون وخصوصاً بعد أن فهمت غرض أبيها وهو تزويجها منه وقد كان عمر بن الخطاب يعجب بهذا التعبير ويرمق سماءه في دعائه فيقول: « أشكو الى الله ضعف الأمين وخيانة القوي » .

وهذا الإيهام من ابنة شعيب قد سلكته زليخا مع يوسف ولكن شتان ما بين الحياء المجبول والحياء المستعمل ، ليس التكحل في العينين كالكحل حيث قالت : « ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم » وهي تعني ما جزاء يوسف مما أرادني من سوء إلا أن تسجنه أو تعذبه عذاباً أليماً ، ولكنها أوهمت زوجها الحياء والخفر وأن تنطق بالعصمة منسوباً إليها الخنا إيذاناً منها بأن هذا الحياء منها الذي يمنعها أن تنطق بهذا الأمر من مراودة يوسف بطريق الأحرى والأولى ، ففي هذه الآية كما رأيت الإيجاز والمثل والتعميم والإيهام وفيها أيضاً التقديم فقد قدم ما هو أولى بالتقديم وجعل اسماً لـ « إن » وهو خير وورد بلفظ الفعل الماضي للدلالة على أن الأمر ليس بدعاً وأنه معروف مبتوت فيه قد جرب وتعرف . ومن التقديم البديع قول أبي الشغب العبسي يتحزّن على خالد بن عبد الله القسري حين أسره يوسف بن عمرو .

ألا إن خير الناس حياً وهالكاً

أسير ثقيف عندهم في السلاسل

لعمرى لئن عمرتم السجن خالداً

وأوطأتموه وطأة المتأقل

لقد كان نهاضاً بكل ملمة

ومعطي اللهى غمراً كثير النوافل

وخير الناس اسم تفضيل مضاف الى المعرف بآل وهو اسم إن وحيّاً وهالكاً حالاً منهُ وأسير ثقيف خبر إن ، وثقيف علم القبيلة والعلم أعرف من المحلى بآل فخير إن المضاف اليه أعرف من اسمها المضاف المحلى بآل وقد قدم الاسم للاهتمام به ، وعندهم في السلاسل حال أو خبر بعد خبر ، ولعمري قسم إن عمرتم أي أدخلتم وأسكنتم خالداً السجن وأوطأتموه أي صيرتموه يطاء الأرض برجله كوطأة المتناقل أي الحامل لشيء ثقيل لجعل القيد في رجله فهو كناية عن ذلك ، لقد كان نهاضاً جواب القسم وجواب الشرط محذوف أي كان سريع القيام بكل نازلة ثقيلة وكان معطي اللهى بالفتح جمع لهاة كحصى وحصاة أي اللحمة في أقصى الفم لكنها هنا بمعنى الفم نفسه ويجوز أن يكون اللهى بضم اللام جمع لهوة كفرف وغرفة بمعنى العطية من أي نوع كانت .

٢ - الإيجاز :

وفي قوله « وما أريد أن أشق عليك » إيجاز بليغ فقد ذكرنا معنى شق عليه الأمر وأنه مترجح بين اليأس والرجاء ، وفيه إيحاء الى أولئك المعاسرين الذين يكلفون عمالهم أعمالاً تربو على طوقهم وتتجاوز حدود قدرتهم المعهودة ، وعلى هذا درجت الشرائع في حسن المعاملة والأخذ بالأسهل والأيسر ومنه الحديث « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم شريكى فكان لا يداري ولا يشاري ولا يماري » .

الفوائد :

« أي » المشددة :

تأتي « أي » المشددة على خمسة أوجه :

١ - أن تكون شرطاً نحو « أيما الأجلين قضيت » وقد تزايد ما بعدها للتوكيد .

٢ - أن تكون استفهامية : « أيكم زادته هذه إيماناً » .

٣ - موصولة : « ثم لنزعن من كل شيعة أيهم أشد على الرحمن عتياً » .

٤ - أن تكون دالة على معنى الكمال فتقع صفة للنكرة نحو زيد رجل أي رجل أي كامل في صفات الرجال وحالاً من المعرفة كمررت بعبد الله أي رجل ، قال أبو العتاهية وقد وردت صفة :

إن الشباب والفراغ والجده . مفسدة للمرء أي مفسده

٥ - أن تكون وصلة الى نداء ما فيه أل نحو يا أيها الرجل . هذا وقد أورد صاحب المغني بيتاً لأبي الطيب فيه « أي » وهو :

أي يوم سررتني بوصال لم ترعني ثلاثة بصدود

وقال : « ليست فيه أي موصولة لأن الموصولة لا تضاف إلا إلى المعرفة ، قال أبو علي في التذكرة في قوله :

أرأيت أي سوائف وخذود برزت لنا بين اللوى فزرو

لا تكون أي فيه موصولة لإضافتها الى نكرة « وتابع صاحب المعنى كلامه فقال : ولا شرطية لأن المعنى حينئذ إن سررتني يوماً بوصالك آمنتني ثلاثة أيام من صدودك ، وهذا عكس المعنى المراد وإنما هي للاستفهام الذي يراد به النفي كقولك لمن ادعى أنه أكرمك : أي يوم أكرمتني ؟ والمعنى ما سررتني يوماً بوصالك إلا روعتني ثلاثة بصدودك ، والجملة الأولى مستأنفة قدم ظرفها لأن له الصدر والثانية اما في موضع جر صفة لوصل على حذف العائد أي لم ترعني بعده كما حذف في قوله تعالى : « واتقوا يوماً لا تجزي نفس » الآية ، أو نصب حالاً من فاعل سررتني أو مفعوله والمعنى أي يوم سررتني غير رائع لي أو غير مروع منك وهي حال مقدرة مثلها في « طبتم فادخلوها خالدين » أو لا محل لها على أن تكون معطوفة على الأولى بفاء محذوفة كما قيل في « وإذ قال موسى لقومه إن الله يأمركم أن تذبحوا بقرة قالوا : أتتخذنا هزواً قال أعوذ بالله » وكذا في بقية الآية وفيه بُعد ، والمحققون في الآية على أن الجمل مستأنفة بتقدير : فما قالوا له ؟ فما قال لهم ؟ ومن روى ثلاثة بالرفع لم يجز عنده كون الحال من فاعل سررتني لخلو ترعني من ضمير ذي الحال .

وقال أبو البقاء العكبري في شرحه لديوان المتنبي : « أي نصب وهو استفهام خرج مخرج النفي كما تقول لمن يدعي أنه أكرمك : أي يوم أكرمتني قط كما قال الهذلي :

إذهب فأني فتى في الناس أحرزه

من حقه ظلّم دُعج ولا جيل

ولا يجوز أن تكون « أي » شرطية تتعلق الجملة بالجملة تعلق
الجزاء بالشرط ، وإذا حملته على الشرط كان مناقضاً للمعنى الذي
أراده فكأنه يقول : إن سررتني يوماً بوجالك أمنتني ثلاثة من
صدودك وهذا عكس مراده .

وهذا البيت من جملة أبيات غزلية استهل بها أبو الطيب قصيدة
قالها في صباه ونورد هنا الأبيات الغزلية لنفاستها ونعرب بعض ما فيه
فائدة منها :

كم قتيل كما قتلت شهيد بياض الطلى وورد الخدود
وعيون المها ولا كعيون فتكت بالمتيم المعمود
درء درء الصبا أيام تجر ير ذيولي بدار أثلة عودي
عمرك الله هل رأيت بدورا طلعت في براقع وعقود
راميات بأسهم ريشها الهد ب تشق القلوب قبل الجلود
يترشطن في فمي رشفات هن فيه أحلى من التوحيد
كل خمصانة أرق من الخدم ر بقلب أقسى من الجلود
ذات فرع كأنما ضرب العن بر فيه بساء ورد وعود
حالك كالغداف مثل دجو جي أثيث جعد بلا تجعيد
تحمل المسك عن غدائرها الريد ح وتفتر عن شتيت برود
جمعت بين جسم أحمد والسنة م وبين الجفون والتسويد
أهل ما بي من الضنى بطل صيه د بتصنيف طرّة وبجيد

كل شيء من الدماء حرام شربه ما خلا دم العنقود
 فاستقنيها فدىً لعينيك نفسي من غزال وطارفي وتليدي
 شيب رأسي وذلتي ونحولي ودموعي على هواك شهودي
 أي يوم سررتني ... (البيت)

إعراب بعض الكلمات :

(كم) خبرية وتمييزها مجرور بالاضافة إليها أو بمن وقد تقدم القول فيها مطولاً وهي هنا في محل رفع مبتدأ خبره ببياض ، وكما قتلت نعت لمصدر محذوف ، هذا ولهم في العشق حديث طويل ، وخبره عند أرباب التصوف معقول قال الجنيد: « العشقة ألفة رحمانية وإلهام شوقي أوجبهما كرم الله على كل ذي روح لتحصل به اللذة العظمى التي لا يقدر على مثلها إلا بتلك الألفه وهي موجودة في الأتفس مقدرة مراتبها عند أربابها فما أحد إلا عاشق لأمر يستدل به على قدر طبقته من الخلق ولأجل ذلك كان أشرف المراتب في الدنيا مراتب الذين زهدوا فيها مع كونها معاينة ومالوا الى الآخرة مع كونها مغيبة عنهم » وقد وصف الله تعالى نفسه بالحب فقال : « يحبهم ويحبونه » وقد تقدم القول فيه مطولاً ، وأما العشق فلم يرد في لسان الشرع ، وقال الفضيل بن عياض كلاماً جميلاً منه : « لو رزقني الله تعالى دعوة مجابة لدعوته تعالى أن يغفر للعشاق لأن حركاتهم اضطرارية لا اختيارية ، وما أحسن قول أبي فراس الحمداني :

وكم في الناس من حسن ولكن

عليك لشقوتي وقمع اختياري

وقال رجل من العرب لبعض بني عذرة : ما لأحدكم يموت عشقاً في هوى امرأة ألفها وليس ذلك إلا ضعف نفس أو خور تجدونه ، يا بني عذرة فقال : أما والله لو رأيتم الحواجب الزّجّ ، فوق النواظر الدّعج ، تحتها المباسم الفلج ، لاتخذتموها اللات والعزى « هذا وقد استند أبو الطيب في قوله « شهيد » الى حديث يروونه وهو : « إن من عشق وعف وكنتم فمات مات شهيداً » •

(عمرك الله) : مصدر يقال : أطال الله عمرك وعمرّك بالضم والفتح وهما وإن كانا مصدرين بمعنى إلا أنه استعمل أحدهما في القسم وهو المفتوح العين فإذا أدخلت عليه لام الابتداء رفعت بالابتداء والخبر محذوف والتقدير لعمر الله قسي فإن لم تأت باللام نصبت نصب المصادر وقلت عمر الله ما فعلت كذا وعمرّك الله ما فعلت كذا فكأنك قلت بتعميرك الله أي باقرارك له بالبقاء ، ومنه قول عمر ابن أبي ربيعة :

أيها المنكح الثريا سهيلاً عمرّك الله كيف يلتقيان

يريد سألت الله أن يطيل عمرّك وهو في قول أبي الطيب مصدر ومعناه : سألت الله أن يعمرّك تعميراً •

(أحلى من التوحيد) قال الواحدي : « كنّ يمصصن ريتي لحبهنّ إياي فكانت الرشقات في فمي أحلى من كلمة التوحيد وهي لا إله إلا الله وهذا إفراط وتجاوز حد » •

قال ابن القطاع : ذهب كثير من الناس الى أن لفظة أفعل من كذا توجب تفضيل الأول على الثاني في جميع المواضع وذلك غلط والصحيح أن أفعل يجيء في كلام العرب على خمسة أوجه :

أحدها : أن يكون الأول من جنس الثاني ولم يظهر لأحدهما حكم يزيد على الأول به زيادة يقوم عليها دليل من قبل التفضيل فهذا يكون حقيقة في الفضل لا مجازاً وذلك كقولك زيد أفضل من عمرو وهذا السيف أصرم من هذا .

والثاني : أن يكون الأول من جنس الثاني أو قريباً منه ومحملاً للحاق به وقد سبق للثاني حكم أوجب له الزيادة بالدليل الواضح فهذا يكون على المقاربة في التشبيه لا التفضيل نحو قولك الأمير أكرم من حاتم وأشجع من عمرو ، وبيت المتنبي من هذا القبيل أي يترشفن من فمي رشفات هنّ قريب من التوحيد .

والثالث : أن يكون الأول من جنس الثاني أو قريباً منه والثاني دون الأول فهذا يكون على الإخبار المحض نحو قولك : الشمس أضوأ من القمر والأسد أجراً من النمر .

والرابع : أن يكون الأول من غير جنس الثاني وقد سبق للثاني حكم أوجد له الزيادة واشتهر الأول من جنسه بالفضيلة فيكون هذا على سبيل التشبيه المحض والغرض أن يحصل للأول بعض ما يحصل للثاني نحو قولك : زيد أشجع من الأسد وأمض من السيف .

والخامس : أن يكون الأول من غير جنس الثاني والأول دون الثاني في الصفة جداً فيكون هذا على المبالغة المحضة نحو قامته أتمّ من الرمح ووجهه أضوأ من الشمس وجاء في الحديث : « ما أقلت الغبراء ولا أظلت الخضراء أصدق لهجة من أبي ذر » ذهب من لا يعرف معاني الكلام أن أبا ذر أصدق العالم أجمع وليس الأمر كذلك وإنما

قضى عليه الصلاة والسلام أن يكون أحد أعلى منه رتبة في الصدق ولو أراد ما ذهبوا إليه لقال : أبو ذر أصدق من كل من أظلت وأقلت .

(كل خصاصة) : يجوز فيه الرفع على البذل من الضمير في يترشفن وعلى هذا يرفع أرق حسلاً على كل ، ويجوز نصب كل حسلاً على النعت لقوله بدوراً أو على البدلية منها والخصاصة الضامرة والذكر خصان .

(أهل ما بي من الضنى بطل) أهل مبتدأ خبره بطل أو خبر لمبتدأ محذوف والمعنى أنا أهل ما بي وحقيق به وأنا بطل صيد .

(ما خلا دم العنقود) : إذا قلت جاء القوم ما خلا زيدا فليس إلا النصب لأن خلا يتحتم كونها فعلاً لدخول ما المصدرية عليها ، وإذا قلت جاء القوم خلا زيد كان الجر لا غير .

* فَلَمَّا قَضَى مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي آنَسْتُ نَارًا لَعَلِّي آتِيكُمْ مِنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ﴿٢٤﴾ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَنْ يَمْوِسْ إِلَى آتَا اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٥﴾ وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَآهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يَمْوِسْ أَقْبَلَ وَلَا تَخَفْ إِنَّكَ مِنَ الْآمِنِينَ ﴿٢٦﴾ أَسْأَلُكَ بِدَعَا

فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءٌ مِنْ غَيْرِ سُوءٍ وَأَضْمَمَ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ ۖ
فَقَدْ نِكَ بَرَهَنَانِ مِنْ رَبِّكَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(فلما قضى موسى الأجل وسار بأهله آنس من جانب الطور
ناراً) الفاء عاطفة على محذوف يفهم من السياق والتقدير فتم العقد
بينهما على الإجارة والنكاح ومارس المهمة التي أنيطت به على أحسن
وجه وأكملة فلما . ولما حينية أو رابطة وجملة قضى موسى الأجل
لا محل لها وسار عطف على قضى وبأهله جار ومجرور متعلقان بسار
وجملة آنس لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومن جانب الطور
متعلقان بآنس وناراً مفعول به ولك أن تجعل من جانب الطور حالا
لأنه كان صفة لناراً وتقدم عليها . (قال لأهله امكثوا إني آنست ناراً)
لأهله متعلقان بقال وجملة امكثوا مفعول القول وجملة إني تعليل
للأمر بالملكث وإن واسمها وجملة آنست خبرها وناراً مفعول به .
(لعل آتيكم منها بخبر أو جذوة من النار لعلكم تصطلون) جملة
الرجاء حال أي راجياً ولعل واسمها وجملة آتيكم خبرها والكاف
مفعول به ومنها حال لأنه كان صفة لخبر وبخبر متعلقان بآتيكم وأو
حرف عطف وجذوة عطف على خبر وهي مثلثة الجيم : الشعلة من
النار والقطعة من الحطب وجمعها جذا ، قال ابن مقبل :

باتت حواطب ليلي يلتصن لها

جزل الجذا غير خوار ولا ذعر

ومن النار نعت لجذوة وجملة الرجاء حال أيضاً ولعل واسمها
 وجملة تصطلون خبرها • (فلما أتاها نودي من شاطئ الوادي الأيمن
 في البقعة المباركة من الشجرة) الفاء عاطفة على محذوف يقتضيه
 السياق أي فسار نحوها فلما أتاها ، وجملة نودي لا محل لها لأنها
 جواب شرط غير جازم ومن شاطئ الوادي متعلقان بنودي والأيمن
 صفة لشاطئ وفي البقعة حال من الشاطئ والمباركة صفة للبقعة ومن
 الشجرة بدل من قوله من شاطئ الوادي بدل الاشتمال لأن الشجرة
 كانت نابتة على الشاطئ وقد تقدم ظيره في قوله : « لجعلنا لمن يكهر
 بالرحمن لبيوتهم » أي أتاه النداء من شاطئ الوادي من قبل الشجرة •
 (أن يا موسى إني أنا الله رب العالمين) أن مفسرة لأن النداء قول
 والتقدير أي يا موسى ، وأجاز أبو البقاء وغيره أن تكون مخففة من
 الثقيلة واسمها محذوف يفسره جملة النداء أي نودي بأنه أي الشأن ،
 وإني إن واسمها وهي مكسورة الهمزة باتفاق القراء لأن النداء قول
 وأنا ضمير فصل أو مبتدأ والله خبر إن أو خبر أنا والجملة خبر إن
 ورب العالمين نعت لله أو بدل منه • (وان ألق عصاك فلما رآها تهتز
 كأنها جانٌ ولتى مدبراً ولم يعقب) الواو عاطفة وأن مفسرة معطوفة
 على سابقتها وألق فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعصاك مفعول
 به ، فلما الفاء عاطفة على مقدر يقتضيه السياق أي فألقاها فصارت
 ثعباناً ورآها فعل وفاعل مستتر ومفعول به وجملة تهتز حالية وجملة
 كأنها جان خال من فاعل تهتز وكأن واسمها وجان خبرها وجملة ولي
 لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وفاعل ولي مستتر تقديره هو
 ومدبراً حال والواو عاطفة وجملة لم يعقب عطف على ولي أي ولم
 يرجع • (يا موسى أقبل ولا تخف إني أنا الآمين) أقبل فعل أمر

وفاعله مستتر تقديره أنت ولا تخف لا ناهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا وإن واسمها ومن الآمنين خبرها والجملة تعليل للأمر بالإقبال والنهي عن الخوف • (اسلك يدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء) اسلك يدك فعل أمر وفاعل مستتر ومنفعل به وفي جيبك متعلقان بأسلك من سلك الشيء في الشيء أتفذه فيه ، وتخرج فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب والفاعل مستتر تقديره هي وبيضاء حال ومن غير سوء متعلقان ببيضاء وقد تقدم تعليل ذلك في سورة طه فجدد به عهداً • (واضمم إليك جناحك من الرهب) قال الزمخشري : « فإن قلت ما معنى قوله واضمم إليك جناحك من الرهب ؟ قلت : فيه معنيان أحدهما أن موسى عليه السلام لما قلب العصا حية فزع واضطرب فاتقاها بيده كما يفعل الخائف من الشيء ف قيل له : إن اتقاءك بيدك فيه غضاضة عند الأعداء فإذا ألقيتها فكما تنقلب حية فأدخل يدك تحت عضدك مكان اتقاءك بها ثم أخرجها بيضاء ليحصل الأمران : اجتناب ما هو غضاضة عليك وإظهار معجزة أخرى • والمراد بالجناح اليد لأن يدي الإنسان بمنزلة جناحي الطائر وإذا أدخل يده اليمنى تحت عضد يده اليسرى فقد ضم جناحه إليه ، والثاني أن يراد بضم جناحه إليه تجلده وضبطه نفسه وتشددّه عند انقلاب العصا حية حتى لا يضطرب ولا يرهب استعاره من فعل الطائر لأنه إذا خوّف نشر جناحيه وأرخاهما وإلا فجناحاه مضمومان إليه مشمران • ومنه ما يحكى عن عمر بن عبد العزيز أن كاتباً له كان يكتب بين يديه فاقطعت منه فلتة ريح ، فنجل وانكسر فقام وضرب بقلمه الأرض فقال له عمر خذ قلمك واضمم إليك جناحك وليفرخ روعك فإني ما سمعتها من أحد أكثر مما سمعتها من نفسي » •

واضم فعل أمر وفاعله مستر تقديره أنت واليك متعلقان
 باضم وجناحك مفعول به ومن الرهب متعلقان باضم بمثابة التعليل
 له أي من أجل الرهب وقيل بولي أي هرب من الفزع ، وقيل بمدبراً ،
 وقيل بمحذوف أي يسكن من الرهب ، والرهب بفتح الراء والهاء
 وبفتح الراء واسكان الهاء . وسيأتي مزيد تفصيل في باب البلاغة .

(فذاتك برهانان من ربك الى فرعون وملئه انهم كانوا قوماً
 فاسقين) الفاء الفصيحة أي إذا تأملت بذلك واستيقنت منه فذاتك ،
 وذاتك اسم إشارة وهي تشية ذاك ومن قرأ ذاكك بالتشديد جعلها
 تشية ذلك بلام البعد ويكون التشديد عوضاً عنها وبرهانان خبر ومن
 ربك صفة لبرهانان أي مرسالان من ربك والى فرعون متعلقان بمرسالان
 وملئه عطف على فرعون وجملة إنهم تعليل لإرسال البرهانين وان
 واسمها وجملة كانوا خبرها وكان واسمها وقوماً خبرها وفاسقين
 صفة لقوماً .

البلاغة :

تقدم معظم ما في هذه الآيات من فنون البلاغة من استعارة
 واحتراس ، ونضيف الى ما تقدم ما أورده الامام الزمخشري بأسلوبه
 الساحر وهذا نصه : « فإن قلت قد جعل الجناح وهو اليد في أحد
 الموضعين مضموماً وفي الآخر مضموماً إليه وذلك قوله : « واضم
 إليك جناحك » وفي طه « واضم يدك الى جناحك » فما التوفيق

بينهما ؟ قلت : المراد الجناح المضموم هو اليد اليمنى والمضموم اليه هو اليد اليسرى وكل واحدة من يمنى اليدين ويسراها جناح » •

وقال الزمخشري أيضاً : « فإن قلت لم سميت الحجة برهاة ؟ قلت لبياضها وإنارتها من قولهم للمرأة البيضاء برهرة بتكرير العين واللام معاً » وهذا تعليل لطيف لا يحسن استنباطه غير هذا الامام ومعنى ذلك أن النون في البرهان زائدة ، يقولون أبره الرجل إذا جاء بالبرهان وظيره تسميتهم الحجة أيضاً سلطافاً من السليط وهو الزيت لإنارتها ، وفي معاجم اللغة : وأبره أتى بالبرهان أو بالعجائب وغلب الناس وهذا هو قول الزمخشري والمحققين ، وزعم صاحب القاموس في أحد قولي أن النون أصلية قال وبرهن عليه أقام البرهان، والبرهان بالضم الحجة فتدبر •

الفوائد :

عصا موسى أيضاً :

قدمنا في سورة طه بحثاً مستفيضاً عن العصا ونضيف هنا ما يتعلق بعصا موسى خاصة ، روى التاريخ أن شعبياً كانت عنده عصي الأنبياء فقال لموسى بالليل ادخل ذلك البيت فخذ عصا من تلك العصي فأخذ عصا كان شعيب مفتوحة بها وكان مكفوفةً فضمن بها فقال : غيرها فما وقع في يده إلا هي سبع مرات فعلم أن له شأنًا ، وقيل أمر شعيب ابنته أن تعطي موسى عصاً يدفع بها السباع عن غنمه فوقعت في يدها سبع مرات كما تقدم وفي كتب التفسير طرائف عن تلك العصا لا مجال لها في كتابنا •

قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ ﴿٣٣﴾ وَأَخِي
 هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ
 أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴿٣٤﴾ قَالَ سَنُنْشِئُ عُصْدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكَ سُلْطَانًا
 فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكَ بِأَيَّتِنَا أَنْتُمْ آمِنٌ أَتَبْعُكَ الْغَالِبُونَ ﴿٣٥﴾ فَلَمَّا
 جَاءَهُمْ مُوسَى بِأَيَّتِنَا بَيَّنَّتْ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُفْتَرًى وَمَا سَمِعْنَا
 بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأُولِينَ ﴿٣٦﴾ وَقَالَ مُوسَى رَبِّي أَعْلَمُ بِمَنْ جَاءَ بِالْهُدَى
 مِنْ عِنْدِهِ وَمَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿٣٧﴾

اللفظة :

(رِدْءًا) : معيناً ، يقال ردأته : أعنته والردء اسم ما يعان به
 فعل بمعنى مفعول به كما أن الدفء اسم لما يدفأ به . قال سلامة
 ابن جندل :

وردئي كل أبيض مشرفي شحيذ الحدّ غضب ذي فلول

أي وردئي الذي أتوقى به المكاره كل سيف أبيض ، وعبر
 بكل لأن المراد بيان الجنس لا الشخص ومشرفي نسبة الى مشارف
 اليمن وهي قرى منها وقيل من الشام ، وشحيذ الحد مرهفه من شحذ
 المدية أي حدها ، والعضب : القاطع ، والفلول : جمع فل وهو كسر

في جلد السيف واثلام أي به فلول من قراع الكتائب • وقال النحاس:
يقال رذاته وأردأته •

(العضد) : بفتح العين وضم الضاد وبالضم وبالكسر : غليظ
الذراع وهو من المرفق الى الكتف جمعه أعضاد وأعضد وهو قوام
اليده وبشدته تشتد • قال طرفة ، وقيل لأوس ابن حجر :

أبني لبيني لستمو بيد إلا يداً ليست لها عضد

وللعين مع الضاد فاء وعيناً للكلمة خاصة القوة والصلابة
والاصطلام تقول عضه يعضه عضاً أمسكه بأسنائه ويقال أيضاً عض
به وعض عليه وعضه الزمان اشتد عليه وأعض السيف بساق البعير ،
قال لييد :

ولكننا نعض السيف منها بأسوق عافيات الشحم كوم

وعضته الحرب ، قال الأخطل :

ضجوا من الحرب إذ عضت غواربهم

وقيس عيلان من عاداتها الضجر

وملك عضوض : غشوم ، وعن أبي بكر : « سترون يعسدي
مثلثاً عضوضاً وأمة شعاء » وبشر عضوض : بعيدة القعر كأنها تعض
الماتح بما تشق عليه ، وعضبته بلساني شتته ، ورجل عضّاب : شتام،
وعضبته عن حاجة : قطعه ، ومالك تعضبني عما أنا فيه ، والعضب
بالسيف القاطع والرجل الحديد الكلام ، وعضبر الكلب : استأسد
والعِضْبارة : حجر الرحي وصخرة يقصر القصّار الثوب عليها ،

والمعضاد : سكين كبير للقصاب يقطع به العظام ، وأعضل الأمر : اشتد وبه داء عَضال ، وقد أعيا الأطباء وأعضلهم ، وتزوج ذو الإصبع فأتى حيه يسألهم مهرها فسنعوه فقال :

واحدة " أعضلكم أمرها فكيف لو درتُ على أربع

وفلان عضلة من العضل : داهية من الدواهي وعضلت على فلان : ضيقت عليه أمره وحلت بينه وبين ما يريد ، ومنه « ولا تعضلوهن » ورماء بالعضية أي الافك ، وقال عليه السلام : « لا تعضية على أهل الميراث » أي لا يدخل عليهم الضرر بقسمة نحو السيف والخاتم .

الأعراب :

(قال رب إني قتلت منهم نفساً فأخاف أن يقتلون) رب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة كما تقدم وان واسمها وجملة قتلت خبرها ومنهم حال لأنه كان في الاصل صفة وتقدمت ونفساً مفعول به ، فأخاف الفاء عاطفة وأخاف فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا وان وما في حيزها مفعول أخاف ويقتلون منصوب بأن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل والنون للوقاء وياء المتكلم المحذوفة مفعول به . (وأخي هارون هو أفصح مني لساناً فأرسله معي ردءاً يصدقني إني أخاف أن يكذبون) الواو عاطفة وأخي مبتدأ وهارون بدل أو عطف بيان وهو مبتدأ وأفصح خبر هو والجملة خبر أخي ومني متعلقان بأفصح ولساناً تمييز ، فأرسله الفاء الفصيحة وأرسله فعل أمر للدعاء وفاعله أنت والهاء مفعول به ومعني ظرف متعلق بأرسله وردءاً حال

وسياتي معنى التصديق في باب البلاغة ويصدقني فعل مضارع مرفوع ولو جزم لجاز وقرئ به على أنه جواب للطلب والنون للوقاية والياء مفعول به والجملة مستأنفة أو صفة لردء أو حال من مفعول أرسله وجملة إني أخاف تعليل للملتبس وإن واسمها وجملة أخاف خبر إن وأن وما في حيزها مفعول أخاف • (قال سنشد عضدك بأخيك ونجعل لكما سلطاناً) جملة سنشد مقول القول وفاعل نشد نحن وعضدك مفعول به وبأخيك جار ومجرور متعلقان بنشد ونجعل عطف على سنشد ولكما في محل نصب مفعول ثان لنجعل وسلطاناً مفعول نجعل الأول أي غلبة وحجة واضحة وقد مر تفسيره في باب اللغزة • (فلا يصلون إليكما بآياتنا أتتما ومن اتبعكما الغالبون) الفاء عاطفة ولا نافية ويصلون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وإليكما متعلقان ب يصلون وبآياتنا يجوز فيه أن يتعلق بنحو ما تعلق به في تسع آيات أي اذهبا بآياتنا أو بنجعل أو يصلون أو بسلطاناً أي نسلطكما بآياتنا أو بمحذوف حال أو من لغو القسم ولا أرى موجباً للترجيح في هذه الأوجه فاختر منها ما ترى ترجيحه ، وأتتما مبتدأ ومن اسم موصول معطوف على أتتما وجملة اتبعكما صلة من والغالبون خبر أتتما •

(فلما جاءهم موسى بآياتنا بينات قالوا ما هذا إلا سحر " مفترى) الفاء عاطفة على محذوف يقتضيه السياق ولما ظرفية حينية أو رابطة وجاءهم موسى فعل ومفعول وفاعل وبآياتنا متعلقان بجاءهم أو بمحذوف حال وبينات حال أي واضحات الدلالة وجملة قالوا جواب لما وما نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وسحر خبر ومفترى صفة • (وما سمعنا بهذا في آبائنا الأولين) الواو عاطفة وما نافية وسمعنا فعل وفاعل وبهذا متعلقان بسمعنا وفي آبائنا حال من هذا فهو متعلق

بمحذوف تقديره كائناً والأولين نعت لآبائنا • (وقال موسى ربي أعلم
 بمن جاء بالهدى من عنده) ربي مبتدأ وأعلم خبره وبمن متعلقان
 بأعلم وجملة جاء بالهدى صلة من ومن عنده حال • (ومن تكون له
 عاقبة الدار إنه لا يفلح الظالمون) الواو عاطفة ومن عطف على من
 الأولى وتكون فعل مضارع ناقص وله خبرها المقدم وعاقبة الدار
 اسمها المؤخر ، ويجوز أن يكون اسم تكون ضمير الشأن أو ضمير
 القصة وله خبر مقدم وعاقبة الدار مبتدأ مؤخر والجملة خبر تكون ،
 ويجوز أن تكون تامة فتكون جملة له عاقبة الدار حالاً وفاعل تكون
 ضمير يعود على من وان واسمها وجملة لا يفلح الظالمون خبرها •

البلاغة :

١ - الاسناد المجازي :

في قوله « فأرسله معي ردءاً يصدقني » إسناد مجازي ، فقد
 أسند اليه التصديق لأنه السبب فيه ، ومعنى الإسناد المجازي أن
 التصديق حقيقة في المصدق فإسناده حقيقة وليس في السبب تصديق
 لكن استعير له الاسناد لأنه لا بس التصديق بالتسبب كما لا بسه
 الفاعل بالمباشرة والدليل على ذلك قوله « إني أخاف أن يكذبون »
 فليس الغرض من قوله يصدقني أن يقول صدقت أو يقول للناس
 صدق أخي وإنما طريق تصديقه أن يلخص الحق بلسانه ، ويجادل
 الكفار ببيانه وأن يقرر الحجة ويورد البرهان مدعوماً بالأرقام كما
 يفعل الرجل المنطيق ذو العارضة ، ألا ترى الى قوله : « وأخي هارون
 هو أفصح مني لساناً » وفي هذا دليل على سمو البيان وشرفه وإناقته
 على الكلام العادي الذي لا يصيب المحز ولا يتغلغل الى أغوار النفوس •

٢ - المجاز المرسل :

وفي قوله « سنشد عضدك بأخيك » مجاز مرسل على طريق إطلاق السبب وإرادة المسبب بمرتبتين تتبع أحدهما ثانيتهما فإن شدة العضد سبب مستلزم لشدة اليد وشدة اليد مستلزمة لقوة الشخص في المرتبة الثانية واختار الشهاب في حاشيته على البيضاوي أن يكون كناية تلويحية قال : « الشد التقوية فهو إما كناية تلويحية عن تقويته لأن اليد تشد بشد العضد والجملة تشد بشد اليد أو استعارة تمثيلية شبه حال موسى في تقويته بأخيه بحال اليد في تقويتها بالعضد » وليس بعيد .

وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَتَأَيَّهَا الْمَلَأُ مَا عَلِمْتُ لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرِي فَأَوْقِدْ لِي
يَهْمَنُ عَلَى الطِّينِ فَاجْعَلْ لِي صَرْحًا لَعَلِّي أَطَّلِعُ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي
لَأُظَنُّهُ مِنْ الْكَذِبِينَ ﴿٣٨﴾ وَأَسْتَكْبِرُ هُوَ وَجُنُودُهُ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ
وَقَدْ ظُنُّوا أَنَّهُمْ إِلَيْنَا لَا يُرْجَعُونَ ﴿٣٩﴾ فَأَخَذْنَاهُ وَجُنُودَهُ فَنَبَذْنَاهُمْ فِي
الْيَمِّ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الظَّالِمِينَ ﴿٤٠﴾ وَجَعَلْنَاهُمْ أُمَّةً يَدْعُونَ
إِلَى النَّارِ وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ لَا يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ وَاتَّبَعْنَاهُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً
وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ ﴿٤٢﴾

اللفظة :

(أطلّع) : الطلوع والاطلاع : الصعود ، يقال طلع الجبل واطلع بمعنى وإن نسك لطلعة إلى هذا الأمر وانها لتطلّع إليه أي تنازع •

(المقبوحين) : المقبوح : المطرود وقبحه الله : طرده ، وفي المصباح : « قبح الشيء قبحاً فهو قبيح من باب قرب وهو خلاف حسن وقبحه الله يقبحه بفتحيتين : فحاه الله عن الخير وفي التنزيل : « وهم من المقبوحين » أي المبعدين عن الفوز والتشكيل مبالغة وقبح عليه فعله تقييماً » •

وقال أبو زيد : قبح الله فلائاً قبحاً وقبوحاً أبعدته من كل خير ، وقال أبو عمرو : قبحت وجهه بالتخفيف بمعنى قبحت بالتشديد ومثله قول الشاعر :

ألا قبح الله البراجم كلها وقبح يربوعاً وقبح دارما

الاعراب :

(وقال فرعون يا أيها الملأ ما علمت لكم من إله غيري) الواو عاطفة على مقدر يقتضيه السياق أي وقال فرعون بعد ما جمع السحرة لمعارضته وكان بينهم وبين موسى ما كان ، ويا حرف نداء وأيها منادى فكرة مقصودة بني على الضم في محل نصب والهاء للتنبيه والملأ بدل وما نافية وعلمت فعل وفاعل ولكم حال ومن حرف جر زائد وإله

مجرور لنظراً بمن منصوب محلاً لأنه مفعول به وغيري صفة لإله .
 (فأوقد لي يا هامان على الطين فاجعل لي صرحاً) الفاء الفصيحة وأوقد
 فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ويا حرف نداء وهامان منادى مفرد
 علم وعلى الطين متعلقان بأوقد ، فاجعل عطف على أوقد ولي في محل
 نصب مفعول ثانٍ لاجعل وصرحاً مفعول أول . (لعلني أطلع إلى إله
 موسى وإني لأظنه من الكاذبين) لعل واسمها وجملة أطلع خبرها وإلى
 إله موسى متعلقان بأطلع وإني الواو عاطفة وإن واسمها واللام المرحلة
 وجملة أظنه خبر والهاء مفعول به أول ومن الكاذبين في موضع المفعول
 الثاني . (واستكبر هو وجنوده في الأرض بغير الحق) عطف على
 وقال فرعون وهو فاعل استكبر أو توكيد للفاعل لأن استتار الفاعل
 في الغائب جائز وجنوده عطف على هو وفي الأرض متعلقان باستكبر
 وبغير الحق حال من فاعل استكبر أي ملتبسين بغير الحق .
 (وظنوا أنهم إلينا لا يرجعون) وظنوا عطف على استكبر وأن
 وما يليها سدت مسد مفعولي ظنوا وإلينا متعلقان يرجعون ولا نافية
 وجملة لا يرجعون خبر أن . (فأخذناه وجنوده فنبذناهم في اليم
 فانظر كيف كان عاقبة الظالمين) فأخذناه عطف على ما تقدم وأخذناه
 فعل وفاعل ومفعول به وجنوده عطف على الهاء في أخذناه أو مفعول
 معه فنبذناهم عطف على فأخذناه وفي اليم متعلقان بنبذناهم ، فانظر
 الفاء الفصيحة وانظر فعل أمر وكيف خبر مقدم لكان وعاقبة الظالمين
 اسمها المؤخر . (وجعلناهم أئمة يدعون إلى النار ويوم القيامة
 لا ينصرون) وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وأئمة مفعول به
 ثانٍ وجملة يدعون صفة لأئمة وإلى النار متعلقان يدعون ويوم القيامة
 الواو عاطفة ويوم القيامة ظرف متعلق ينصرون ولا نافية وينصرون

فعل مضارع مبني للمجهول ولك أن تجعل الواو حالية والجملة حال •
 (وأتبعناهم في هذه الدنيا لعنة) وأتبعناهم عطف على ما تقدم وفي
 هذه الدنيا حال والدنيا بدل من هذه ولعنة مفعول به ثان •
 (ويوم القيامة هم من المقبوحين) الظرف متعلق بمحذوف دل عليه
 قوله المقبوحين كأنه قيل وقبحوا يوم القيامة وإنما قدرنا محذوفاً لأن
 تعليقه بالمقبوحين وهو الظاهر يمنع منه وجود آل الموصولية ، على
 أنهم قد اتسعوا في ذلك فعلقوه بمدخولها ولا مانع من ذلك ولك أن
 تعطفه على موضع في هذه الدنيا أي وأتبعناهم لعنة يوم القيامة وهم
 مبتدأ ومن المقبوحين خبره •

البلاغة :

في قوله « فأوقد لي يا هامان على الطين » إطناب بديع وذلك
 أنه لم يقل اطبخ لي الآجر وذلك ليتفادى ذكر كلمة الآجر لأن تركيبها
 — على سهولة لفظه — ليس فصيحاً وذلك أمر يقرره الذوق وحده ،
 ألا ترى إلى هذه الكلمة وقد وقعت في بيت للنابغة الذبياني من
 قصيدته الدالية التي أولها :

من آل مية رائح أو مغتدي عجلان ذا زاد وغير مزود

والبيت هو :

أو دمية من مرمر مرفوعة بنيت بآجر يشاد بقرمد

فلفظة آجر في البيت قلقة نائية لابتدالها ، فإن شئت أن تعلم
 شيئاً من سر الفصاحة التي تضمنها القرآن فاظر الى هذا الموضع فإنه

لما جيء فيه بذكر الآجر لم يذكره بلفظه ولا يلفظ القرمذ أيضاً لكنه ذكر في القرآن على وجه آخر فعبر عن الآجر بالوقود على الظن ، ثم ان هذه العبارة أحسن مطابقة لفصاحة القرآن وعلو طبقة وأشبه بكلام الجبابة وأمر هامان وهو وزيره ورديفه بالإيقاد على الطين منادى باسمه : « يا » في وسط الكلام دليل التعظيم والتجبر وقد اشتملت هذه العبارة على الكثير من ألفاظ الجبابة العتاة وذلك على الوجه التالي :

١ - نادى وزيره بحرف النداء •

٢ - توسط نداءه خلال الأمر وبناء الصرح •

٣ - رجاؤه الاطلاع الى الله •

٤ - الغباء الذي يلزم الجبابة العتاة إذ يقومون في التناقض من حيث لا يشعرون فقد صرح قبل هنيئة بقوله « ما علمت لكم من إله غيري » فعبر عن قهي المعلوم بنفي العلم وأعلن تصسيه على الجحود ثم ما عثم أن أعلن رجاءه الاطلاع فهل كان مصمماً على الجحود أم لم يكن •

فصل في اختيار الألفاظ :

هذا وقد عني علماء البيان باللفظة وسر اختيارها وخلاصة ما يقال فيه : أن حسن الألفاظ وقبحها أمر يعود الى الذوق وحده فما استحسنته كان حسناً وما استقبحه كان قبيحاً ، فالاستعمال ليس بدليل الحسن ، وهذا طريق يضل فيه غير العارف بمسالكه ومن لم يعرف صناعة النظم والنثر وما يجده صاحبها من الكلفة في صوغ الألفاظ واختيارها فإنه معذور في أن يقول ما قال :

لا يعرف الشوق إلا من يكابسه

ولا الصابرة إلا من يعانيتها

والصاحب بن عباد الذي كان من المفتونين بأبي الطيب ، والذي كان يستعمل أشعاره في كتاباته ويقتبس منها ، عندما حصلت بينه وبين أبي الطيب المتنبي الجفوة بسبب ترفع هذا عن مجاوبته فقد ذكروا أن صاحب أبا القاسم طمع في زيارة المتنبي إياه بأصبهان وإجرائه مجرى مقصوديه من رؤساء الزمان وهو إذ ذاك شاب ولم يكن قد استوزر بعد ، وقد كتب صاحب إليه يلاطفه في استدعائه ويضمن له مشاطرته جميع ماله فلم يقم له المتنبي وزناً ولم يجبه إلى كتابه ولم يحقق مراده ، وقصد المتنبي بعد ذلك إلى حضرة عضد الدولة بشيراز فأسفرت سفرته — كما يقول أبو منصور الثعالبي في يتيمة الدهر — عن بلوغ الأمنية ، وورود مشروع المنية ، وذلك أن المتنبي قتل عند مغادرته إياه محملاً بالعطايا والهبات .

قال الثعالبي : « واتخذ الصاحب غرضاً يرشقه بسهام الوقعة ويتبع عليه سقطاته في شعره وهفواته ، وينعى عليه سيئاته ، وهو أعرف الناس بحسناته ، وأحفظهم لها ، وأكثرهم استعمالا إياها وتمثلاً بها في محاضراته ومكاتباته » .

وقد عمل الصاحب رسالة فيما أخذه على المتنبي ، وإذا فرضنا أن الذي دعا الصاحب إلى عمل هذه الرسالة هو استيأؤه من المتنبي حيث تعاضم عن مدحه فإننا نجد له لم يتحامل عليه بالباطل في شيء منها ولم يظلمه بحرف واحد جاء فيها ولم يعبه إلا بما هو عيب ولم يستطع

أن ينال منه إلا من طريق الألفاظ وحدها • ونورد هنا نماذج من هذه الرسالة •

١ - أخذ الصاحب على المتنبي التفاسيح بالألفاظ الشاذة فمن ذلك قوله :

أيفطمه التوراب قبل فطامه

ويأكله قبل البلوغ الى الأكل

قال : « وما أرى كيف عشق التوراب حتى جعله عوذة أشعاره »
والتوراب : التراب •

ومعنى البيت : أيفطمه التوراب قبل أن تقطمه أمه ويأكله التراب قبل أن يبلغ سن الأكل •

٢ - وأخذ عليه لفظة ترنج بقوله :

شديد البعد من شرب الشمول

ترنج الهند أو طلع النخيل

قال الصاحب ساخراً : « فلا أدري إستهلال الأبيات أحسن؟ أم المعنى أبدع؟ أم قوله ترنج أفصح » ولقد أصاب الصاحب فاللغة الفصيحة هي أترج وأترجة ومنه الحديث مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كالأترجة ريحها طيب وطعمها طيب ، وحكى أبو زيد ترنج وترنجة ، يقول أبو الطيب : ترنج الهند وطلع النخيل شديد بعدهما عن مطك من شرب الخمر وإن كان غيرك يتخذهما لذلك لأن هذه الحال غير مذنونة

بك وانما استحضارك لهما ولما يشاكلهما من الرياحين استمتاعاً
بحسن ذلك .

٣ - وانتقد الصاحب جمع الآخاء في شعره إذ قال :

كل آخائه كرام بني الدنيا ولكنه كريم الكرام
قال : « ولو وقع الآخاء » في رائية الشساخ لاستثقل فكيف
مع أبيات منها :

قد سمعنا ما قلت في الأحلام
وأفلساك بدرة في المنام

والكلام إذا لم يتناسب زيتقه جهابذته ، وبهرجه نقاده .

وعلى هذا النحو يسفي في كشف مساوئ المتنبي وكلها أمور
ترجع الى اللفظة وحدها وسيرد معنا الكثير منها فلنكتف بما ذكرناه
الآن منها .

وعاب النقاد القوافي الملتأمة ، فعابوا على أبي تمام قافيته الثائية
في قصيدته التي مطلعها :

قف بالطلول الدارسات علائها

أصخت حبسال قطينهن رثائها

وعلائها منادى مرخم وأصله يا علائها . وعابوا على أبي الطيب
قافيته الشينية في قصيدته التي مطلعها :

ميسّتي من دمشق على فراش
 حشاه لي بحر حشاي حشاش
 وعابوا على ابن هانيء الأندلسي قافيته الخائية في قصيدته التي
 مطلعها :

سرى وجناح الليل أقم أفتح
 حبيب ضجيع بالعبير مضمخ

والاقتم : المظلم ، والأفتح : المستطيل .

وحسبنا ما تقدم فقد كدنا فخرج بالكتاب عن موضوعه .

وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ مِنْ بَعْدِ مَا أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ
 الْأُولَىٰ بِصَآئِرٍ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٤٤﴾ وَمَا كُنْتَ
 بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا إِلَىٰ مُوسَى الْأَمْرَ وَمَا كُنْتَ مِنَ الشَّاهِدِينَ ﴿٤٥﴾
 وَلَكِنَّا أَنشَأْنَا قُرُونًا فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ الْعُمُرُ وَمَا كُنْتَ ثَاوِيًا فِي أَهْلِ مَدْيَنَ
 تَتْلُوا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِنَا وَلَكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٤٦﴾ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ
 نَادَيْنَا وَلَكِنْ رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّا أَتَتْهُمْ مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ
 لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٤٧﴾

اللفة :

(بصائر) : البصيرة : العقل والنفطة والعبرة والشاهد والحجة
يقال : جوارحه بصيرة عليه أي شهود وفراسة ذات بصيرة أي صادقة
والجمع بصائر وقوله « بصائر للناس » أي أنواراً لقلوبهم تبصر بها
الحقائق وتميز بها بين الحق والباطل بعد أن كانت عمياً عن الفهم
والادراك بالكلية فالبصيرة نور القلب الذي به يستبصر كما أن البصر
نور العين الذي به تبصر وسيأتي المزيد من معناها في باب الاعراب .

(ثاوياً) : مقيماً ، يقال ثوى ثوى يشوي من باب ضرب ثواء وثوياً
المكان وفيه وبه أقام وثوى الرجل مات قال عبيد بن الأبرص في
مطلع معلقته :

آذتنا بينها أسماء رب ثاورٍ يملّ منه الثواء

الاعراب :

(ولقد آتينا موسى الكتاب من بعد ما أهلكنا القرون الأولى)
الواو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق
وآتينا فعل وفاعل وموسى مفعول به أول والكتاب مفعول به ثان ومن
بعد متعلقان بآتينا وما مصدرية وأهلكنا فعل وفاعل والقرون مفعول
به والأولى صفة . (بصائر للناس وهدى ورحمة لعلمهم يتذكرون)
بصائر حال من الكتاب أو مفعول لأجله ، وعلى الحالية لا بد من تقدير
مضاف أي ذا بصائر ، أو على المبالغة ، وللناس نعت لبصائر وهدى
ورحمة عطف على بصائر ولعلمهم يتذكرون لعل واسمها وجملة

يتذكرون خبرها • (وما كنت بجانب الغربي إذ قضينا إلى موسى الأمر وما كنت من الشاهدين) الواو عاطفة أو استئنافية وما نافية وكنت كان واسمها وبجانب خبرها والغربي مضاف إليه أي وما كنت يا محمد بجانب الجبل الغربي فيكون من حذف الموصوف وإقامة الصفة مقامه ، واختاره الزجاج ، وقال الكلبي بجانب الوادي الغربي أي حيث ناجى موسى ربه ، وإذ ظرف لما مضى متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الجار والمجرور وجملة قضينا مجرورة بإضافة الظرف إليها والأمر مفعول به والواو حرف عطف وما نافية وكنت كان واسمها ومن الشاهدين خبرها والأمر المقضي هو الوحي الذي أوحى إليه • (ولكننا أنشأنا قرواً فتطاول عليهم العمر) الواو عاطفة ولكن واسمها وجملة أنشأنا خبرها ونا فاعل وقرواً مفعول به فتطاول عطف على أنشأنا وعليهم متعلقان بتطاول والعمر فاعل • (وما كنت ثاوياً في أهل مدين تتلو عليهم آياتنا ولكننا كنا مرسلين) الواو عاطفة وما نافية وكنت كان واسمها وثاوياً خبرها وفي أهل مدين متعلقان بثاوياً وجملة تتلو في موضع نصب خبر ثان لكنت أو حال من الضير في ثاوياً ، ولكننا الواو حالية أو عاطفة ولكن واسمها وجملة كنا خبرها وكان واسمها وجملة مرسلين خبرها •

(وما كنت بجانب الطور إذ نادينا ولكن رحمة من ربك) الواو عاطفة وما نافية وكنت كان واسمها وبجانب خبر كنت والطور مضاف إليه والظرف متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر وهو بجانب والخطاب في الآيتين لمحمد صلى الله عليه وسلم أي وما كنت حاضراً المكان الذي أوحينا فيه إلى موسى عليه السلام ولا كنت من الشاهدين الوحي ولا كنت بجانب الطور حين نادينا ليأخذ التوراة ، وجملة

نادينا في محل جر بإضافة الظرف إليها ، ولكن الواو عاطفة ولكن حرف استدراك مهمل لأنه خفف ورحمة مفعول لأجله أي أرسلناك وعلمناك هذا كله رحمة ومن ربك صفة لرحمة . (لتنذر قوماً ما أتاهم من نذير من قبلك لعلهم يتذكرون) لتنذر اللام للتعليل وتنذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بأرسلناك المحذوفة وإنما جر المفعول لأجله باللام لاختلاف الفاعل وقوماً مفعول به وجملة ما أتاهم صفة لقوماً وما نافية وأتاهم فعل ماض ومنعول به ومن حرف جر زائد ونذير مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل ومن قبلك صفة لنذير ولعل واسمها وجملة يتذكرون خبرها .

البلاغة :

١ - جناس التحريف :

في قوله : « ولكننا كنا مرسلين » جناس التحريف الذي يكون الضبط فيه فارقاً بين الكلمتين أو بعضهما وقد مرت له ظائر وستمر ظائر كثيرة ومثاله في الشعر قول أبي العلاء المعري :

والحسن يظهر في شيئين رواقه

بيت من الشعر أو بيت من الشعر

وله أيضاً :

لغيري زكاة من جمال فإن تكن

زكاة جمال فاذكري ابن سبيل

فالتجنيس في الأول بين « الشعر » و « الشعر » وفي الثاني بين « جمال » و « جمال » وما أطف قول بهاء الدين زهير :

زها ورد خديك لكنه بغير النواظر لم يقطف
وقد زعموا أنه مضعف وما علموا أنه مضعفي

٢ - الإشارة :

وقد تقدم بحث هذا الفن أكثر من مرة وتتناوله الآن بصورة مسهبة كما تناول الرمز الذي شاع في العصر الحديث ليكون كتابنا جامعاً لأفانين الأدب ، أما الإشارة في الآية فهي : ما أشارت إليه كلمة « الأمر » من قوله « وما كنت بجانب الغربي إذ قضينا إلى موسى الأمر » فقد أشارت إلى ابتداء نبوة موسى وخطاب الحق له وإعطائه الآيات البينات من إلقاء العصا لتصير ثعباناً وإخراج يده بيضاء وإرساله إلى فرعون ، وسؤاله شدة عضده بأخيه هارون ، إلى جميع ما جرى في ذلك المقام ، وأمثال هذه المواضيع إذا تقصاها الباحث خرجت عن حد الحصر في الكتاب العزيز •

الإشارة في الشعر :

وقد قدمنا نساذج شعرية من هذا الفن ، ويرى قدامة أن أفضل بيت في الإشارة قول زهير :

وإني لو لقيتك فاجتمعنا

لكان لكل مندية لقاء

فقد أشار له بقبح ما كان يصنع لو لقيه • وأنشد الحاتمي عن علي بن هارون عن أبيه عن حماد عن أبيه اسحق بن ابراهيم الموصلي :

جعلنا السيف بين الخدّ منه وبين سواد لمتّه عذارا

فأشار الى هيئة الضربة التي أصابه بها دون ذكرها إشارة لطيفة دلت على كیفيتها وانما وصف أنهم ضربوا عنقه • ومن أنواع الاشارة التفخيم والایماء فأما التفخيم فكقول الله تعالى « الحاقة ما الحاقة » وقول كعب بن سعد الغنوي :

أخي ما أخي لا فاحش عند بيته

ولا ورع عند اللقاء هيب

وأما الإیماء فكقوله تعالى « فغشيهم من اليم ماغشيهم » فأوماً الى ما غشيهم وترك التفسير وتقدم ذكره بعنوان الابهام ، وقال كثير صاحب عزة :

تجافيت عني حين لا لي حيلة وخلفت ما خلفت بين الجوانح

فقوله « خلفت ما خلفت » إیماء مليح •

ومن أنواع الاشارة الرمز كقول أحدهم يصف امرأة قتل زوجها وسبيت :

عقلتُ لها من زوجها عدَدُ الحصى

مع الصبح أو مع جنح كل أصيل

يريد أني لم أعطها عقلاً ولا قوفاً بزوجه إلا الهيم الذي
يدعوها الى عد الحصى ، وأصل العقل أخذ الدية ، وعدد الحصى
مفعول عقلت وأصله من قول امرئ القيس :

ظللت ردائي فوق رأسي قاعداً
أعد الحصى ما تنقضي عبراتي

يريد أنه لما غشي ديار الحي فلم يجد أحداً وضع ردائه فوق
رأسه وجلس مفكراً يعد الحصى ودموعه لا ترقأ ، ومن مليح الرمز
قول أبي نواس يصف كئوساً ممزوجة فيها صور منقوشة وقد تقدم
ذكر هذه الأبيات ومنها هنا :

قاررتها كرى وفي جنباتها
مها تدريها بالقسي الفوارس

فللخمر ما زرت عليه جيوبها
وللماء ما دارت عليه القلائس

يقول : ان حد الخمر من صور هذه الفوارس التي في الكئوس
الى التراقي والنحور وزيد الماء فيها مزاجاً فاتتهى الشراب الى فوق
رءوسها ، ويجوز أن يكون انتهاء الحباب الى ذلك الموضع لما مزجت
فأزبدت ، والأول أملح ، وفائدته معرفة حدها صرفاً من معرفة حدها
ممزوجة وهذا عندهم مما سبق اليه أبو نواس .

الرمزية في الشعر الحديث :

كان نشوء الرمزية رد فعل ضد الواقعية التي أسرفت في التأثر بالعلم والبعد عن الخيال الشعري وكما استطاعت الواقعية أن تزحزح الروماتيكية عن مكاتها كان نشوء الرمزية إيذاً بتراجع الواقعية لتحل محلها تلك الحركة الجديدة التي احتلت الربع الأخير من القرن التاسع عشر .

والشعر عند أصحاب هذا المذهب - كما يقول بعضهم - « نشوة وحلم يحملان الإنسان الى حيز اللاوعي حيث يلوح هناك من الحقائق ما لا يستطيع رؤياها عن طريق العقل والمنطق في العالم الواعي وهو لا يجد في العالم الباطني صوراً قامة للوضوح يستطيع التعبير عنها تعبيراً صريحاً ولكنه يعبر عنها بالرمز حتى يستطيع أن يوحى للقارئ بنفس الاحساس وينقله الى نفس الحالة » .

ومن هنا جاء الغموض في الرمزية ، ثم أمعنوا في الابهام وغلفوا الشعر بغلاف من الضباب ، فأسقطوا حروف التشبيه واعتمدوا على الكلمة في ايحاءهم يقدمونها ويؤخرونها عن موضعها عن قصد حتى تزيد من اشعاعاتها الموحية ، وكذلك طابقوا بين الحروف والألوان وبين الألوان والمعاني فاللون الأحمر يرمز للحياة الصاخبة والدم وشهوة الحب والأعاصير ، والأخضر يشل الكون والطبيعة والبحر ، والأزرق يشل الانطلاق الى ما وراء المادة الكونية حيث عالم الملائكة والموسيقى التي تبلغ الأعماق ، واللون البنفسجي لون الرؤى الصوفية ، والأصفر للحزن والتحفز نحو عالم أفضل ، والأبيض يشف عن الهدوء والسكينة والطهر . ويعبر بودلير الشاعر الفرنسي الرمزي عن العلاقة بين الألوان والعمور والأصوات في قصيدته التي يتناول فيها وحدة الطبيعة فيقول :

الطبيعة معبد ذو أعمدة حية
تنبعث منه أحياناً كلمات غامضة
فيمر الانسان من خلال غابات الرموز
تحقق فيه بنظرات ألفته •
وتتمازج الأصداء الطويلة البعيدة الغموض
في وحدة مظلمة عميقة
رحبة كالليل وكالضياء
وتتجاوب العطور والالوان والاصوات
وحسبنا ما أوردناه ، ومن أراد المزيد فليرجع الى ما كتب في هذا
الصدد وهو كثير •

٣ - الاحتراس :

وفي هذه الآية نفسها فن الاحتراس وقد تقدم ذكره كثيراً ،
ولعل الاحتراس الذي وقع في هذه الآية أعجب احتراس وقع في
القرآن فالخطاب كما قلنا موجه الى الرسول صلى الله عليه وسلم ،
ولما تهي تبارك وتعالى عن رسوله الكريم كونه بالمكان الذي قضى
لكليمه موسى الأمر عرّف المكان بالجانب الغربي ولم يصفه باليمين
كما قال في الإخبار عن موسى عليه السلام : « وناديناه من جانب الطور
الأيمن » أدباً منه سبحانه مع نبيه أن ينفي عنه كونه في الجانب الأيمن
ووصف سبحانه الجانب ها هنا باليمين إذ أخبر أنه نادى منه كليمه
موسى تشریفاً له •

هذا ولا بد من الإلماع الى أن قوله « بجانب الغربي » أصله أن يكون صفة أي بالجانب الغربي ولكن حول عن ذلك وجعله صفة لمحذوف ضرورة امتناع إضافة الموصوف الى الصفة إذ كانت هي الموصوف في المعنى وإضافة الشيء الى نفسه خطأ والتقدير جانب المكان الغربي •

وَلَوْلَا أَنْ تُصِيبَهُمْ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَيَقُولُوا رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ وَنَكُونُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا لَوْلَا أُوتِيَ مِثْلَ مَا أُوتِيَ مُوسَىٰ أَوَلَمْ يَكْفُرُوا بِمَا أُوتِيَ مُوسَىٰ مِنْ قَبْلُ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَافِرُونَ ﴿٤٨﴾ قُلْ فَأْتُوا بِكِتَابٍ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَا أَتَّبِعُهُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٩﴾ فَإِنْ لَّمْ يَسْتَجِيبُوا لَكَ فَاعْلَمْ أَنَّهُمَا يُتَّبِعُونَ أَهْوَاءَهُمْ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ اتَّبَعَ هَوَاهُ بِغَيْرِ هُدًى مِّنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٥٠﴾

الاعراب :

(ولولا أن تصيبهم مصيبة بما قدمت أيديهم) الواو عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود وأن وما في حيزها مبتدأ خبره محذوف

كما هي القاعدة المشهورة أي ولولا إصابتهم المصيبة لهم وجوابها محذوف تقديره لما أرسلنا رسولا ومصيبة فاعل وبما متعلقان بتصيبهم وجملة قدمت صلة • (فيقولوا ربنا لولا أرسلت إلينا رسولا فنتبع آياتك ونكون من المؤمنين) الفاء عاطفة ويقولوا عطف على أن تصيبهم وربنا منادى مضاف ولولا تحضيضية بمعنى هلا وأرسلت فعل وفاعل والينا متعلقان بأرسلت ورسولا مفعول به ، فتتبع الفاء فاء السببية وتتبع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية وفاعل تتبع مستتر تقديره نحن وآياتك مفعول به ونكون عطف على تتبع واسم نكون ضمير مستتر تقديره نحن ومن المؤمنين خبره •

هذا وقد شغلت هذه الآية المفسرين والمعرّبين قال الزمخشري : « فإن قلت كيف استقام هذا المعنى وقد جعلت العقوبة هي السبب في الإرسال لا القول لدخول حرف الامتناع عليها دونه ؟ قلت : القول هو المقصود بأن يكون سبباً لإرسال الرسل ، ولكن العقوبة لما كانت هي السبب للقول وكان وجوده بوجودها جعلت العقوبة كأنها سبب الإرسال بواسطة القول فأدخلت عليها لولا ، وجيء بالقول معطوفاً عليها بالفاء المعطية معنى السببية ويثول معناه إلى قولك ولولا قولهم هذا إذا أصابتهم مصيبة لما أرسلنا ولكن اختيرت هذه الطريقة لنكتة وهم أنهم لو لم يعاقبوا مثلاً على كفرهم وقد عاينوا ما الجئوا به إلى العلم اليقين لم يقولوا : « لولا أرسلت إلينا رسولا » وإنما السبب في قولهم هذا هو العقاب لا غير لا التأسف على ما فاتهم من الإيمان بخالقهم ، وفي هذا من الشهادة القوية على استحكام كفرهم ورسوخه فيهم ما لا يخفى » •

والسر في جعل سبب السبب سبباً وعطف السبب الأصلي عليه أمران : أحدهما أن مزيد العناية يوجب التقديم وهذا هو السر الذي أبداه سيبويه والثاني أن في هذا النظم تنبيهاً على سببية كل واحد منهما ، أما الأول فلاقترانه بحرف التعليل وهو أن وأما الثاني فلاقترانه بفاء السبب ، وكان بعض النحاة يورد إشكالا بهذه الآية فيقول « لولا » عند أهل الفن تدل على امتناع جوابها لوجود ما بعدها وحينئذ يكون الواقع بعدها في الآية موجوداً وهو عقوبة هؤلاء المذكورين بتقدير عدم بعثة الرسل وجوابها المحذوف غير واقع وهو عدم الإرسال لأنه ممتنع بالأولى . ومتى لم يقع عدم الإرسال كان الإرسال واقعاً ضرورة فيشكل الواقع بعدها إذ لا ظلم قبل بعثة الرسل فلا تتصور العقوبة بتقدير عدم البعثة وذلك لأنها واقعة جزاء على مخالفة أحكام الشرع فإن لم يكن شرع فلا مخالفة ولا عقوبة ، ويشكل الجواب على النحاة لأنه يلزم أن لا يكون واقعاً وهو عدم بعثة الرسل لكن الواقع بعدها يقتضي وقوعه والتحرير في معنى لولا أنها تدل على أن ما بعدها مانع من جوابها عكس « لو » فإن معناها لزوم جوابها لما بعدها ثم المانع قد يكون موجوداً وقد يكون مفروضاً والآية من قبيل فرض وجود المانع وكذلك اللزوم في « لو » قد يكون الشيء الواحد لازماً لشيئين فلا يلزم تقيده من شيء أحد ملزوميه وعلى هذا التحرير يزول الاشكال .

(فلما جاءهم الحق من عندنا قالوا لولا أوتي مثل ما أوتي موسى) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة وجاءهم الحق فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ومن عندنا متعلقان بجاءهم وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب لما ولولا حرف تحضيض أي هلا وأوتي

فعل ماض ونائب الفاعل مستتر تقديره هو أي محمد صلى الله عليه وسلم ومثل مفعول به ثان وما اسم موصول مضاف لمثل وجملة أوتي صلة وموسى نائب فاعل • (أولم يكفروا بما أوتي موسى من قبل) الهزة للاستفهام الإنكاري التقريري والواو عاطفة على مقدر يقتضيه السياق ولم حرف نفي وقلب وجزم ويكفروا فعل مضارع مجزوم بلم وبما متعلقان بيكفروا وجملة أوتي موسى صلة ومن قبل متعلقان بأولم يكفروا أو بأوتي فيكون المعنى أن أهل مكة الذين قالوا هذه المقالة كما كفروا بسحمد وبالقرآن فقد كفروا بموسى وبالتوراة • (قالوا سحران تظاهرا وقالوا إنا بكل كافرون) فجملة قالوا مفسرة وسحران خبر لمبتدأ محذوف أي هما ساحران وجملة تظاهرا نعت لسحران أي تعاونا بتصديق أحدهما الآخر وقالوا عطف على قالوا وإنا ان واسمها وبكل متعلقان بكافرون وكافرون خبر انا والجملة مقول القول • (قل فأتوا بكتاب من عند الله هو أهدى منهما أتبعه إن كنتم صادقين) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والفاء الفصيحة وأتوا فعل أمر وبكتاب متعلقان بفأتوا ومن عند الله متعلقان بسحذوف صفة وهو مبتدأ وأهدى خبر ومنهما متعلقان بأهدى والجملة صفة ثانية لكتاب وأتبعه فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر والفاعل مستتر تقديره أنا والهاء مفعول به وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والهاء اسمها وصادقين خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فأتوا والأمر هنا للتعجيز المشوب بالتوبيخ والتقريع • (فإن لم يستجيبوا لك فاعلم أنما يتبعون أهواءهم) الفاء عاطفة وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم ويستجيبوا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل ولك متعلقان يستجيبوا والفاء رابطة لجواب الشرط واعلم فعل أمر وأنما كافة

ومكفوفة لإفادة الحصر ويتبعون فعل مضارع مرفوع وفاعل وأهواءهم مفعول وإنما وما في حيزها سدت مسد مفعولي أعلم .

(ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى من الله إن الله لا يهدي القوم الظالمين) الواو عاطفة ومن اسم استفهام معناه النفي والإينكار في محل رفع مبتدأ وأضل خبره ومن منعلقان بأضل وجملة اتبع هواه صلة من وبغير هدى حال ومن الله صفة لهدى وجملة إن الله تعليل لما تقدم وإن واسمها وجملة لا يهدي القوم الظالمين خبرها .

الفوائد :

ظراً لانغلاق التراكيب الواردة في الآية المتقدمة وهي قوله تعالى « ولولا أن تصيبهم مصيبة بما قدمت أيديهم فيقولوا ربنا لولا أرسلت إلينا رسولا فنتبع آياتك ونكون من المؤمنين » . وسمو إعجازه فورد بالإضافة الى ما قدمناه في الاعراب ما قاله الشهاب الخفاجي في حاشيته الممتعة على البضاوي ففيه إيضاح لما أوضحناه ، قال ما ملخصه : ان الآية تقتضي وجود إصابتهم ووجود قولهم المذكور ، والواقع انهم لم يصابوا ولم يقولوا القول المذكور فحينئذ يشكل هذا الترتيب من حيث أن لولا حرف امتناع لوجود فيصير المعنى أرسلناك اليهم لنزول المصيبة بهم ووجود قولهم المذكور وهذا غير صحيح ، وتكلف بعضهم الجواب بأن في الكلام حذف المضاف والتقدير ولولا كراهة أن تصيبهم الخ ، فالمحقق في الوجود انما هو كراهة مصيبتهم المترتب عليها قولهم المذكور فيكون المعنى أرسلناك اليهم لأجل كراهة أن يصابوا فيقولوا ما ذكر وقيل إن التحقيق أن

لولا إنما تدل على أن ما بعدها مانع من جوابها والمانع قد يكون موجوداً وقد يكون مفروضاً وما هنا من الثاني فلا إشكال فيه وان لم يقدر المضاف اهـ .

* وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ الْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٥١﴾ الَّذِينَ
اتَّبَعْتَهُمْ أَكْتَثَبَ مِنْ قَبْلِهِ هُمْ بِهِ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾ وَإِذَا يُتْلَى عَلَيْهِمْ قَالُوا
آمَنَّا بِهِ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلِهِ مُسْلِمِينَ ﴿٥٣﴾ أُولَئِكَ
يُؤْتُونَ أَجْرَهُمْ مَرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا وَيَدْرَءُونَ بِالْحَسَنَةِ السَّيِّئَةَ وَمِمَّا
رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿٥٤﴾ وَإِذَا سَمِعُوا اللَّغْوَ أَعْرَضُوا عَنْهُ وَقَالُوا لَنَا أَعْمَلُنَا
وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَبْتَغِ الْجَاهِلِينَ ﴿٥٥﴾ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ
أَحَبَّتْ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿٥٦﴾

الاعراب :

(ولقد وصلنا لهم القول لعلهم يتذكرون) الواو استئنافية
ولك أن تجعلها عاطفة ليتساوق الكلام واللام جواب للقسم المحذوف
وقد حرف تحقيق ووصلنا فعل ماض مبني على السكون ونا ضمير
متصل في محل رفع فاعل ولهم متعلقان بوصلنا والقول مفعول به أي
اتبعنا بعضه بعضاً في الانزال ليتصل التذكير ، ولعل واسمها وجملة

يتذكرون خبر لعلّ أي جعلناه متنوعاً يشتمل على الوعد والوعيد والنصائح والمواعظ والقصص لعلمهم يتعظون به • (الذين آتيناهم الكتاب من قبله هم به يؤمنون) الذين اسم موصول مبتدأ وجملة آتيناهم صلة وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول والكتاب مفعول به ثان ومن قبله حال وهم مبتدأ ثان وبه جار ومجرور متعلقان بيؤمنون وجملة يؤمنون خبر « هم » وجملة هم به يؤمنون خبر الذين وهم أهل الكتاب الذين آمنوا وكان عددهم أربعين رجلاً وقيل ثمانين • (وإذا يتلى عليهم قالوا آمنا به) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة يتلى في محل جر بإضافة الظرف إليها ويتلى فعل مضارع مبني للمجهول وعليهم متعلقان بـ يتلى ونائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على القرآن وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة آمنا مقول القول وبه متعلقان بآمنا • (إنه الحق من ربنا إنا كنا من قبله مسلمين) كلام مستأنف مسوق لبيان وتعليل ما استدعى إيمانهم به وإن واسمها والحق خبر إن ومن ربنا حال وإنا كنا الخ كلام مستأنف أيضاً مسوق لبيان أن إيمانهم ليس بدماء ولا مستحدثاً وإنما هو أمر متقادم العهد وإن واسمها وجملة كنا خبرها ومن قبله حال ومسلمين خبر كنا لأن الإسلام صفة كل مؤمن مصدق للوحي •

(أولئك يؤتون أجرهم مرتين بما صبروا) أولئك مبتدأ وجملة يؤتون خبر ويؤتون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وأجرهم مفعول به ثان ومرتين نصب على المصدرية أو الظرفية وبما صبروا متعلقان بيؤتون والباء حرف جر للسببية وما مصدرية أي بسبب صبرهم • (ويدرءون بالحسنة السيئة ومما رزقناهم ينفقون)

ويدرءون عطف على يؤتون أي يدفعون والواو فاعل وبالحسنة متعلقان بيدرءون والسيئة مفعول به ومما متعلقان بينفقون وجملة رزقناهم صلة وينفقون عطف على يدرءون • (وإذا سمعوا اللغو أعرضوا عنه وقالوا لنا أعمالنا ولكم أعمالكم) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة سمعوا مجرورة بإضافة الظرف إليها واللغو مفعول به وجملة أعرضوا لا محل لها عنه متعلقان بأعرضوا ، وقالوا عطف على أعرضوا ولنا خبر مقدم وأعمالنا مبتدأ مؤخر ولكم أعمالكم عطف على ماتقدم • (سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين) سلام مبتدأ وساغ الابتداء به لأن فيه معنى الدعاء وعليكم خبر والسلام هنا سلام توديع ومتاركة لا سلام تحية ومواصلة وجملة لا نبتغي الجاهلين حالية ولا نافية ونبتغي فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره نحن والجاهلين مفعول به • (إنك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وهو أعلم بالمهتدين) كلام مستأنف مسوق لبيان حرصه على إيمان عمه أبي طالب وإن واسمها وجملة لا تهدي خبرها والفاعل مستتر تقديره أنت ومن مفعول به وجملة أحببت صلة ولكن الله الواو عاطفة أو حالية ولكن واسمها وجملة يهدي خبرها ومن يشاء مفعول به وهو مبتدأ وأعلم خبر وبالمهتدين متعلقان بأعلم •

الفوائد :

قال الزجاج : أجمع المسلمون على أن هذه الآية : « انك لا تهدي الخ » نزلت في أبي طالب لما احتضرته الوفاة جاءه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال : يا عم قل لا إله إلا الله كلمة أحاج بها لك عند الله ، فقال : يا ابن أخي قد علمت انك لصادق ولكن أكره

أن يقال جزع عند الموت ولولا أن يكون عليك وعلى بني أبيك
غضاضة لقلتها ولأقررت بها عينك عند الفراق لما أرى من شدة وجدك
ونصيحتك وأنشد :

لولا الملامة أو حذار مسبة لوجدتني سمحاً بذاك مبينا

ولقد علمت بأن دين محمد من خير أديان البرية دينا

ولكنني سوف أموت على ملة الأشياخ عبد المطلب وهاشم
وعبد مناف . وهناك روايات أخرى مختلفة لاتخرج عن هذه الفحوى .

وَقَالُوا إِن نَّبِيعِ الْمُدَيِّ مَعَكَ تُخَطِّفُ مِنْ أَرْضِنَا أَوْ لَدُنْمَكِن لَّهُمْ
حَرَمًا آمِنًا يُجْبَىٰ إِلَيْهِ ثَمَرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ وَرِزْقًا مِنْ لَدُنَّا وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ
لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾ وَكَرَّ أَهْلُكَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا فَتِلْكَ مَسْكِنُهُمْ
لَدُنْ نُسُكٍ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكَانَ الْوَارِثِينَ ﴿٥٨﴾ وَمَا كَانَ رَبُّكَ
مُهْلِكَ الْقُرَىٰ حَتَّىٰ يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا يَتْلُوا عَلَيْهِمْ ؕ آيَاتِنَا وَمَا كُنَّا
مُهْلِكِي الْقُرَىٰ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَالِمُونَ ﴿٥٩﴾ وَمَا أَوْتَيْنَا مِنْ شَيْءٍ فَتَنَّا الْحَيَاةَ
الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ؕ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٠﴾

الاعراب :

(وقالوا : إن تتبع الهدى معك تتخطّف من أرضنا) الواو حرف عطف والجملة معطوفة على ما تقدم فهي بمثابة تفریع على قصة أبي طالب ، قالوا : إن الحارث بن عشان بن نوفل بن عبد مناف أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال له : إنا نعلم أنك على الحق ولكننا نخاف إن اتبعناك وخالفنا العرب أن يتخطفونا من أرضنا . وإن شرطية وتتبع فعل الشرط مجزوم وفاعله مستتر تقديره نحن والهدى مفعول به ومعك ظرف متعلق بمحذوف حال وتتخطف جواب الشرط وهو فعل مضارع مبني للجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره نحن ومن أرضنا متعلقان بتتخطف . (أو لم نمكن لهم حرماً آمناً يجبى إليه ثمرات كل شيء رزقاً من لدنا ولكن أكثرهم لا يعلمون) الهزمة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة على محذوف يقتضيه السياق وبه يرد عليهم دعواهم التي لا أساس لها من الصحة بأنه مكن لهم في الحرم الذي آمنه بحرمة البيت وآمن قطانه بحرمة وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة . ولم حرف تهي وقلب وجزم ونمكن فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر تقديره نحن ولهم متعلقان بنمكن وحرماً مفعول به وآمناً صفة وجملة يجبى صفة ثانية لحرماً ومعنى يجبى إليه يساق ويحبل إليه ويجمع لأزدهاره وإليه متعلقان بيجبى وثمرات كل شيء نائب فاعل ورزقاً مفعول مطلق لقوله يجبى لأن معنى الجباية والرزق واحد والمراد تساق إليه الميرة وأعربه آخرون منعولاً لأجله وأجازه الزمخشري وفي النفس منه شيء ويجوز أن يكون رزقاً مصدرأ بمعنى المفعول فينتصب على الحال من الثمرات لتخصصها بالإضافة ومن لدنا صفة لرزقاً والواو حالية أو عاطفة ولكن أكثرهم لكن واسسها وجملة لا يعلمون خبرها .

(وكم أهلكنا من قرية بطرت معيشتها) يجوز أن يكون كلاماً مستأنفاً مسوقاً لتخويف أهله من سوء مغبة من كانوا في نعمة فغمطوها وقابلوها بالبطر ، والبطر بفتحين النشاط والأشر وقلة احتمال النعمة والدهش والحيرة والطفيان بالنعمة وكراهة الشيء من غير أن يستحق الكراهة ، قال في القاموس : « وفعل الكل كفرح وبطر الحق أن يتكبر عنه فلا يقبله » ويجوز أن يكون معطوفاً على ما قبله ليتساقط الكلام . وكم خبرية مفعول مقدم لأهلكنا ومن قرية تمييز كم الخبرية المجرور بمن وقد تقدم تقرير ذلك فجدد به عهداً وجملة بطرت صفة لقرية ومعيشتها منصوب بنزع الخافض على حد قوله : « واختار موسى قومه سبعين رجلاً » أي في معيشتها وهذا أقرب ما قيل فيه وأقله تكلفاً وقال الزجاج هو نصب على الظرفية الزمانية أي أيام معيشتها ويجوز تضمين بطرت معنى خست فتكون معيشتها مفعولاً به واقتصر عليه أبو البقاء . (فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلاً وكنا نحن الوارثين) فتلك الفاء عاطفة وتلك مبتدأ ومساكنهم خبر وجملة لم تسكن يجوز أن تكون خبراً ثانياً ويجوز أن تكون حالاً والعامل فيها معنى الإشارة وإلا أداة حصر وقليلاً ظرف أي إلا وقتاً قليلاً فالاستثناء من الظرف أو مفعول مطلق أي إلا سكنى قليلاً فالاستثناء من المصدر ولا مرجح لأحد الوجهين ، والواو عاطفة أو حالية وكنا كان واسمها ونحن ضمير فصل أو عماد والوارثين خبر كنا وسيأتي مزيد من هذا المعنى في باب اليلافة .

(وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولاً يتلو عليهم آياتنا) كلام مستأنف مسوق لبيان عادة الله تعالى في عباده ، وما نافية وكان ربك كان واسمها ومهلك القرى خبرها وحتى حرف

تعليل وجري ويبعث فعل مضارع منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى والفاعل مستتر يعود على الله وفي أمها متعلقان يبعث ورسولاً مفعول به وجملة يتلو صفة لرسولاً وعليهم متعلقان يتلو وآياتنا مفعول به والمراد بأمها أعظمها والتعميم هنا خير من تخصيصها بسكة • (وما كنا مهلكي القرى إلا وأهلها ظالمون) الواو عاطفة وما نافية وكان واسمها ومهلكي القرى خبرها وإلا أداة حصر والواو حالية وأهلها مبتدأ وظالمون خبر والجملة حالية فالاستثناء من أعم الأحوال أي وما كنا نهلكهم في حال من الأحوال إلا في حال كونهم ظالمين • (وما أوتيتهم من شيء فمتاع الحياة الدنيا وزينتها) الواو عاطفة أو استئنافية وما اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وأوتيتهم فعل ماض مبني للمجهول وهو في محل جزم فعل الشرط والتاء نائب فاعل ومن شيء حال مبينة لمن والفاء رابطة للجواب ومتاع خبر لمبتدأ محذوف والحياة مضاف إليه والدنيا صفة وزينتها عطف على متاع والجملة في محل جزم جواب الشرط والفعل والجواب خبر ما • (وما عند الله خير وأبقى أفلا تعقلون) الواو حالية وما اسم موصول مبتدأ وعند الله ظرف متعلق بمحذوف صلة للموصول وخير خبر وأبقى عطف على خير والهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف يقتضيه السياق ولا نافية وتعقلون فعل مضارع مرفوع وفاعل •

البلاغة :

الإسناد المجازي :

في قوله « حرماً آمناً » إسناد مجازي لأن المراد أهل الحرم وقد تقدم بحثه كثيراً ومثله « وكم أهلكنا من قرية » المراد أهلها بدليل

قوله فيما بعد « فتلك مساكنهم لم تسكن إلا قليلاً » أي لقد زهوا بها حيناً من الدهر وغرتهم الأمانى ، وأبطرتهم النعمة ، وكان ديدنهم ديدن المترفين الرافلين في حلل السعادة ، فما عتسوا أن فنوا وطوتهم الأيام وبقيت آثارهم شواخص ، أطلالاً باهتة ، ورسوماً محيلة ، تهزأ بهم ، وتدل الآخرين على أفن رأيهم وطيش أحلامهم . وقد رmq المتنبي سماء هذه البلاغة العالية في قصيدته الخالدة التي رثى بها أبا شجاع فاتكاً فقال بيته المشهور :

تتخلف الآثار عن أصحابها حيناً ويدركها الفناء فتتبع

يريد أن الآثار ، وهي البنيان ، تبقى بعد أربابها لتدل على تسكنهم وقوتهم وسطوتهم ثم ينالها بعدهم ما قالهم من الفناء وأن الخراب سيدركها فتذهب الآثار كما ذهب المؤثرون لها فهذه هي عادة الدنيا بأهلها ، وهذا هو المعهود من تصاريدها ، ويحسن بنا أن نورد لك نخبة مختارة من هذه القصيدة جرياً على شرطنا في هذا الكتاب :

الحزن يقلق والتجمل يردع والدمع بينهما عصي طيَّع

يتنازعان دموع عيد مسهَّدٍ هذا يجيء بها وهذا يرجع

النوم بعد أبي شجاع قافر والليل معي والكواكب ظلَّع

قال ابن جني « لو كان الليل والكواكب مما يؤثر فيهما حزن لأثر فيهما موته » وقال الخطيب : « إنما أراد أن الليل طويل لفقده فالليل معي والكواكب ظلع ما تسير » وقال الواحدي « النوم بعده لا يالف العين

فلا تنام حزناً عليه والليل من طوله كأنه قد أعيا عن المشي فانقطع
والكواكب كأنها ظالمة لا تقدر أن تقطع الفلك فتغرب ، كل هذا
يصف به ليله بعده من الحزن عليه « وقال الواحدى: وتوفي أبو شجاع
فاتك بمصر ليلة الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من شوال سنة ٣٥٠ هـ .

ومضى أبو الطيب يقول :

إني لأجئنُ عن فراق أحبتي
وتحس نفسي بالحمام فأشجع

ويزيدني غضب الأعداء قسوة
ويثلم بي عتب الصديق فأجزع

تصفو الحياة لجاهل أو غافل
عما مضى منها وما يتوقع

ولمن يغالط في الحقائق نفسه
ويسومها طلب المحال فتطمع

أين الذي الهرمان من بنيانه
ما قومه ؟ ما يومه ؟ ما المصرع ؟

تتخلف الآثار البيت

أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعْداً حَسَناً فَهُوَ لَاقِيهِ كَمَنْ مَتَّعْنَاهُ مَتَاعَ الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴿٦١﴾ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ
أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٦٢﴾ قَالَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ رَبَّنَا
هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَغْوَيْنَا أَغْوَيْنَاهُمْ كَمَا غَوَيْنَا تَبَرَّأْنَا إِلَيْكَ مَا كَانُوا إِيَّانَا
يَعْبُدُونَ ﴿٦٣﴾ وَقِيلَ ادْعُوا شُرَكَاءَكُمْ فَدَعَوْهُم فلم يَسْتَجِيبُوا لَهُمْ وَرَأَوُا
الْعَذَابَ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا يَهِتَدُونَ ﴿٦٤﴾

الاعراب :

(أَفَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعْداً حَسَناً فَهُوَ لَاقِيهِ كَمَنْ مَتَّعْنَاهُ مَتَاعَ الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا ثُمَّ هُوَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنَ الْمُحْضَرِينَ) الهمزة للاستفهام الانكاري
والفاء عاطفة لترتيب إنكار التساوي بين أهل الدنيا وأهل الآخرة على
ما قبلها من ظهور التفاوت بين الجانبين ومن اسم موصول مبتدأ
وجملة وَعَدْنَاهُ صلة وكن خبرها ووعَدْنَاهُ فعل وفاعل ومفعول به
ووعداً مفعول مطلق وحسناً صفة والفاء عاطفة وهو مبتدأ ولاقيه خبر
والكاف اسم بمعنى مثل خبر أو جار ومجرور في موضع الخبر وجملة
مَتَّعْنَاهُ صلة من ومتاع الحياة الدنيا مفعول مطلق وثم حرف عطف
وهو مبتدأ ويوم القيامة ظرف متعلق بالمحضرين ومن المحضرين خبر
هو وللزمخشري كلام مفيد في تحليل هذه الآية من الناحية الاعرابية
نورده فيما يلي :

« فإن قلت فسر لي الفاءين وثم وأخبرني عن مواقعها قلت :
 قد ذكر في الآية التي قبلها متاع الحياة الدنيا وما عند الله وتفاوتهما
 ثم عقبه بقوله : أفمن وعدناه على معنى أبعد ، هذا التفاوت الظاهر
 يسوي بين أبناء الآخرة وأبناء الدنيا فهذا معنى الفاء الأولى وبيان
 موقعها وأما الثانية فللتنسيب لأن لقاء الموعود مسبب عن الوعد الذي
 هو الضمان في الخير وأما ثم فلتراخي حال الاحضار عن حال التمتع
 لا لتراخي وقته عن وقته » •

(ويوم يناديهم فيقول أين شركائي الذين كنتم تزعمون) الظرف
 متعلق بفعل محذوف تقديره اذكر والكلام مستأنف وخملة يناديهم
 مجرورة بإضافة الظرف إليها والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله
 والهاء مفعول به ، والقصد من هذا النداء التوبيخ والتفريع ، فيقول
 عطف على يناديهم وأين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية
 المكانية وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وشركائي مبتدأ مؤخر والذين
 صفة لشركائي وخملة كنتم صلة الذين وكان واسمها وخملة تزعمون
 خبرها ومفعولا تزعمون محذوفان تقديرهما تزعمونهم شركائي ،
 وسيأتي في باب الفوائد ذكر حذف مفعولي ظننت وأخواتها ، وخملة
 أين شركائي مفعول القول •

(قال الذين حق عليهم القول ربنا هؤلاء الذين أغوينا أغويناهم
 كما غوينا) كلام مستأنف مسوق للإجابة عن سؤال مقدر كأنه قيل
 فماذا صدر عنهم حينئذ • وقال الذين فعل وفاعل وخملة حق عليهم
 صلة والقول فاعل وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء

وهؤلاء مبتدأ والذين صفة لهؤلاء وجملة أغويتنا صلة وجملة أغويتناهم خبر هؤلاء وكما أغويتنا نعت لمصدر محذوف أي أغويتناهم فغفروا غياً مثل ما غويتنا وقد جربنا في هذا الأعراب على ما أعربه الزمخشري وأبو حيان .

(تبرأنا إليك ما كانوا إيانا يعبدون) الجملة مفسرة مقررة لما قبلها وتبرأنا فعل ماض وفاعل وإليك متعلقان بتبرأنا وما نافية وكان واسمها وإيانا مفعول مقدم ليعبدون وجملة يعبدون خبر كانوا ، وأجاز أبو البقاء أن تكون ما مصدرية والمصدر منصوب بنزع الخافض أي مما كانوا يعبدون أي من عبادتهم إيانا ولا أرى داعياً لهذا التكلف لأن المعنى ما كانوا يعبدوننا وإنما كانوا يعبدون أهواءهم ويسترسلون مع شهواتهم * (وقيل ادعوا شركاءكم فدعوهم فلم يستجيبوا لهم) الواو عاطفة وقيل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هذا القول تهكماً بهم وتبكيئاً لهم وادعوا فعل أمر وفاعله وشركاءكم مفعول به فدعوهم الفاء عاطفة ودعوهم فعل ماض وفاعل ومفعول به ، والفاء عاطفة ويستجيبوا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل ولهم متعلقان يستجيبوا . (ورأوا العذاب لو أنهم كانوا يهتدون) الواو عاطفة ورأوا العذاب فعل ماض وفاعل ومفعول به ولو شرطية وإن وما بعدها فاعل لفعل محذوف أي لو ثبت كونهم مهتدين في الدنيا لما رأوا العذاب في الآخرة وإن واسمها وجملة كانوا خبرها وكان واسمها وجملة يهتدون خبرها .

الفوائد :

يجوز بإجماع النحاة حذف مفعولي ظننت وأخواتها من أفعال
القلوب اختصاراً لدليل يدل عليهما نحو « أين شركائي الذين كنتم
تزعمون » وقول الكميت يمدح آل البيت :

بأي كتاب أم بأية سنة ترى حبه عاراً عليّ وتحسب

فحذف في الآية مفعولا تزعمون وفي البيت مفعولا تحسب
لدليل ما قبلهما عليهما أي تزعمونهم شركاء وتحسب حبه عاراً علي ،
وأما حذف أحدهما اختصاراً لدليل فقد أجازهُ الجمهور كقوله تعالى
« ولا يحسبن الذين يبخلون بما آتاهم الله من فضله هو خيراً لهم »
تقديره ولا يحسبن الذين يبخلون ما يبخلون به هو خيراً لهم فحذف
المفعول الأول للدلالة عليه ، وكقول عنترة :

ولقد نزلت فلا تظني غيره مني بمنزلة المحب المكرم

تقديره فلا تظني غيره مني واقعاً ، فحذف المفعول الثاني ،
والتاء في نزلت مكسورة والحاء والراء من المحب المكرم مفتوحتان .

وفي الباب الخامس من المغني بيان انه قد يظن الشيء من باب
الحذف وليس منه : جرت عادة النحويين أن يقولوا : يحذف المفعول
اختصاراً واقتصاراً ويريدون بالاختصار الحذف لدليل وبالاقتصار الحذف
لغير دليل ويمثلونه ينحو « كلوا واشربوا » أي أوقعوا هذين الفعلين ،
وقول العرب فيما يتعدى الى اثنين : من يسمع يخل ، أي تكن منه

خيلة . والتحقيق أن يقال إنه تارة يتعلق الغرض بالاعلام بمجرد وقوع الفعل من غير تعيين من أوقعه أو من أوقع عليه فيجاء بمصدره مسنداً الى فعل كون عام ، فيقال حصل حريق أو نهب . وتارة يتعلق بالاعلام بمجرد إيقاع الفاعل للفعل فيقتصر عليهما ولا يذكر المفعول ولا ينوي إذ المنوي كالثابت ولا يسمى محذوفاً لأن الفعل ينزل لهذا القصد بمنزلة مالا مفعول له، ومنه : « ربي الذي يحيي ويميت ، هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ، كلوا واشربوا ولا تسرفوا، وإذا رأيت ثم » إذ المعنى ربي الذي يفعل الإحياء والإماتة ، وهل يستوي من يتصف بالعلم ومن ينتفي عنه العلم ، وأوقعوا الأكل والشرب وذرخوا الاسراف ، وإذا حصلت منك رؤية هنالك ، ومنه على الأصح : « ولما ورد ماء مدين » الآية ، ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام إنما رحمهما إذ كاتتا على صفة الزيادة وقومهما على السقي لا لكون مذودهما غنماً ومسقيهم إبلاً ، وكذلك المقصود من قولهما « لا نسقي » لا المسقي ، ومن لم يتأمل قدر : يسقون إبلهم وتذودان غنمهما ولا نسقي غنمنا . وتارة يقصد إسناد الفعل الى فاعله وتعليفه بمفعوله فيذكران نحو « لا تأكلوا الربا ، ولا تقربوا الزنا » وقولك ما أحسن زيداً ، وهذا النوع إذا لم يذكر مفعوله قيل محذوف نحو « ما ودعك ربك وما قلى » وقد يكون في اللفظ ما يستدعيه فيحصل الجزم بوجوب تقديره نحو : « أهذا الذي بعث الله رسولا ، وكل وعد الله الحسنى » و :

حميت حمى تهامة بعد نجد وما شيء حميت بمستباح

وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ مَاذَا أَجَبْتُمُ الْمُرْسَلِينَ ﴿٦٥﴾ فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ
 الْأَنْبَاءُ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴿٦٦﴾ فَأَمَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ
 صَالِحًا فَعَسَىٰ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْمُفْلِحِينَ ﴿٦٧﴾ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ
 مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ سُبْحَنَ اللَّهِ وَتَعَالَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٦٨﴾ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ
 مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٦٩﴾ وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لَهُ
 الْحَمْدُ فِي الْأُولَىٰ وَالْآخِرَةِ وَلَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٧٠﴾

الاعراب :

(ويوم يناديهم فيقول : ماذا أجبتكم المرسلين ؟) كلام معطوف على ما قبله فقد سئلوا أولاً عن إشراكهم وسئلوا ثانياً عن جوابهم للرسل الذين نهوهم عن ذلك ، فيقول عطف على يناديهم وماذا اسم استفهام بكاملها في محل نصب لمفعول مطلق لا مفعول به لأن أجاب لا يتعدى الى الثاني بنفسه بل بالباء ، واسقاط الجار ليس بقياس والمعنى أجبتوهم أي إجابة ، والمرسلين مفعول به لأجبتكم • (فعमित عليهم الأنباء يومئذ فهم لا يتساءلون) الفاء عاطفة وعميت عليهم الأنباء فعل وفاعل وسيأتي بحث إسناد العمى للأنباء في باب البلاغة ، ويومئذ ظرف أضيف الى مثله والتنوين في يومئذ عوض عن جملة ، أي : يوم ، إذ نودوا وقيل لهم ماذا أجبتكم المرسلين ، فهم الفاء عاطفة

وهم مبتدأ وجملة لا يتساءلون خبر • (فأما من تاب وآمن وعمل صالحاً فعسى أن يكون من المفلحين) كلام مستأنف مسوق لبيان حال المؤمنين بعد بيان حال الكافرين وأما حرف شرط وتفصيل ومن اسم موصول مبتدأ وجملة تاب صلة وعمل صالحاً فعل وفاعل مستتر ومفعول به أو مفعول مطلق أي عمل عملاً صالحاً والفاء رابطة وعسى فعل ماض جامد من أفعال الرجاء التي تعمل عمل كان واسمها مستتر تقديره هو وأن وما في حيزها خبرها والرجاء من الكرام بثابة التحقيق أو يكون الرجاء على بابه ولكنه من قبل التائب ومن المفلحين خبر يكون • (وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة سبحان الله وتعالى عما يشركون) الواو استئنافية وربك مبتدأ وجملة يخلق خبر وما مفعول به ويشاء صلة ويختار عطف على يخلق وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولهم خبرها المقدم والخيرة اسمها المؤخر والجملة مفسرة لأنها مقررة لما قبلها ، ويجوز أن تكون مستأنفة ، وقيل إن ما مصدرية أي يختار اختيارهم والمصدر واقع موقع المفعول أي مختارهم ، وقيل إن ما موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف أي ما كان لهم الخيرة فيه ، وقيل أيضاً إن كان تامة ، وجملة لهم الخيرة كلام مستأنف وسبحان الله مفعول مطلق لفعل محذوف وتعالى فعل ماض وفاعله هو وعما متعلقان بتعالى وجملة يشركون صلة •

(وربك يعلم ما تكن صدورهم وما يعلنون) الواو عاطفة وربك مبتدأ وجملة يعلم خبر وما مفعول به وتكن صلة وصدورهم فاعل وما عطف على ما الأولى وجملة يعلنون صلة • (وهو الله لا إله إلا هو له الحمد في الأولى والآخرة وله الحكم وإليه ترجعون) وهو

مبتدأ والله خبر وجملة لا إله إلا هو - خبر ثان وقد تقدم اعراب كلمة التوحيد والاختلاف فيها وله خبر مقدم والحمد مبتدأ مؤخر والجملة خبر ثالث وفي الأولى حال والآخرة عطف على الأولى واليه متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع والواو نائب فاعل .

البلاغة :

١ - إسناد العمى الى الأنباء مجاز عقلي وقد تقدم كثيراً والمراد أن الأنباء صارت كالعمى لا تهتدي اليهم وقيل انه من باب القلب وان أصله فعموا عن الأنباء والقلب ، كما تقدم ، من محسنات الكلام .

٢ - الادماج :

في قوله « له الحمد في الأولى والآخرة » الادماج ، وحده أن يدمج المتكلم إما غرضاً في غرض أو بديعاً في بديع بحيث لا يظهر في الكلام إلا أحد الغرضين أو أحد البديعين والآخر مدمج في الغرض الذي هو موجود في الكلام ، فإن هذه الآية أدمجت فيها المبالغة في المطابقة لأن اقراده سبحانه بالحمد في الآخرة وهي الوقت الذي لا يحمد فيه سواه مبالغة في وصف ذاته بالانفراد والحمد وهذه وإن خرج الكلام فيهما مخرج المبالغة في الظاهر فالأمر فيها حقيقة في الباطن لأنه أولى بالحمد في الدارين ورب الحمد والشكر والثناء الحسن في المحلين حقيقة ، وغيره من جميع خلقه إنما يحمد في الدنيا مجازاً ، وحقيقة حمده راجعة الى ولي الحمد سبحانه .

قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ مَنْ
 إِلَهُ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِضِيَاءٍ ۖ أَفَلَا تَسْمَعُونَ ﴿٧١﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ
 عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَمَةِ مَنْ إِلَهُ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِلَيْلٍ
 تَسْكُنُونَ فِيهِ ۖ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٧٢﴾ وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ
 لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ ۚ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٧٣﴾ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ
 أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنْتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٧٤﴾ وَتَزَعَّنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا فَقُلْنَا
 هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ فَعَلِمُوا أَنَّ الْحَقَّ لِلَّهِ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٧٥﴾

اللفظة :

(سرمداً) : السرمد : الدائم المتصل وقد اختلف العلماء في اشتقاقه فقليل هو من السرد وهو المتابعة والميم مزيدة ووزنه فعمل كما في دلامص من الدلاص يقال درع دلاص أي ملساء متينة وهذا ما رجحه الزمخشري وغيره واختار صاحب القاموس وبعض النحاة أن الميم أصلية ووزنه فعلل لأن الميم لا تنقاس زيادتها في الوسط. والآخر .

الاعراب :

(قل أرايتم إن جعل الله عليكم الليل سرمداً الى يوم القيامة)
 الهمزة للاستفهام ورايتم فعل وفاعل أي أخبروني وإن شرطية وجعل

الله عليكم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والله فاعل وعليكم حال والليل مفعول جعل الأول وسرمداً مفعوله الثاني والى يوم القيامة صفة لسرمداً وقد علقنا رأيتم عن العمل بسبب الاستفهام وجواب الشرط محذوف يقدر بما يقتضيه السياق وتقديره فأخبروني .

(مَنْ إِلَهَ غَيْرِ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بِضِيَاءٍ أَفَلَا تَسْمَعُونَ) الجملة الاستفهامية في محل نصب مفعول رأيتم ومن اسم استفهام مبتدأ وإله خير وغير الله صفة إله وجملة يأتكم صفة ثانية لإله وبضياء جار ومجرور متعلقان بياأتكم ، أفلا الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي والفاء عاطفة على محذوف مقدر ولا نافية ويسمعون فعل مضارع والواو فاعل .

(قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ النَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ بَلِيلٌ تُسْكِنُونَ فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ) تقدم اعرابها .

(وَمِنْ رَحْمَتِهِ جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ) من رحمته خبر مقدم وجعل لكم مؤول بمصدر بتقدير أن مبتدأ مؤخر وهو كثير في كلامهم ومنه المثل :

تسمع بالمعيدي خير من أن تراه . وجعل فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ولكم مفعول جعل الثاني والليل مفعول جعل الأول والنهار عطف على الليل ، وزاوج بينهما لNKة سيرد تفصيلها في باب البلاغة ، ولتسكنوا اللام للتعليل وتسكنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والواو فاعل وفيه متعلقان بتسكنوا ولتبتغوا من فضله عطف على لتسكنوا ولعلكم لعل واسمها وجملة تشكرون خبرها .

(وَيَوْمَ يَنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَائِيَ الَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ) تقدم اعرابها بلفظها قريباً فجدد به عهداً . (وَنَزَعْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا فَقُلْنَا هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ) الواو عاطفة ليتساقط الكلام ونزعنا فعل وفاعل أي أخرجنا

ومن كل أمة متعلقان بنزعنا وشهيداً مفعول به ، فقلنا عطف على نزعنا
وجملة هاتوا مقول القول وهاتوا فعل أمر وفاعل وبرهانكم
مفعول به • (فاعلموا أن الحق لله وضل عنهم ما كانوا يفترون) الفاء
عاطفة وعلموا فعل ماض وفاعل وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي
علموا وأن واسمها وثله خبرها وضل فعل ماض وعنهم متعلقان بضل
وما فاعل وجملة كانوا صلة وكان واسمها وجملة يفترون خبرها •

البلاغة :

١ - المناسبة :

في قوله « أرأيتم إن جعل الله عليكم الليل سرمداً » الى قوله
« أفلا تبصرون » فن المناسبة وهي ضربان : مناسبة في المعاني ومناسبة
في الألفاظ فالمعنوية هي أن يتبدى المتكلم بمعنى ثم يتسم كلامه بما
يناسبه معنى دون لفظ ، فإنه سبحانه لما أسند جعل الليل سرمداً الى
يوم القيامة لنفسه وهو القادر الذي جعل الشيء لا يقدر غيره على
مضادته قال « أفلا تسمعون » مناسبة السماع للطرف المظلم من جهة
صلاحية الليل للسمع دون الإبصار لعدم تقوُّذ البصر في الظلمة ،
ولما أسند جعل النهار سرمداً الى يوم القيامة لنفسه كأن لم يخلق فيه
ليل البتة قال في فاصلة هذه الآية « أفلا تبصرون » لمناسبة ما بين
النهار والإبصار •

أما المناسبة اللفظية فسيأتي حديثها في هذا الكتاب •

٢ - اللف والنشر :

اللف والنشر في قوله « وَمَنْ رَحِمْتَهُ جَعَلْ لَكُمْ الَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَتَسْكُنُوا فِيهِ وَلَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ » وقد تقدم بحث هذا الفن وذكرنا انه عبارة عن ذكر متعدد على وجه التفصيل أو الإجمال ثم ذكر ما لكل واحد من المتعدد من غير تعيين ثقة بأن السامع يميز ما لكل واحد منها ويرده الى ما هو له ، فقد زاوج بين الليل والنهار لأغراض ثلاثة أولها : لتسكنوا في أحدهما وهو الليل ، ولتبتغوا من فضل في ثانيهما وهو النهار ، ولإرادة شكركم وهذا من أطرف ما يتفنن به المتكلم قثراً أو شعراً •

٣ - صحة المقابلات :

وفي هذه الآية أيضاً فن عرفوه بأن صحة المقابلات ، وهو عبارة عن توخي المتكلم ترتيب الكلام على ما ينبغي فإذا أتى في صدره بأشياء قابلها في عجزه بأضدادها أو بأغيارها من المخالف والموافق على الترتيب بحيث يقابل الأول بالأول والثاني بالثاني ولا يخرم من ذلك شيئاً في المخالف والموافق ومتى أخل بالترتيب كان الكلام فاسد المقابلة ، وهذه الآية من معجز هذا الباب ، فقد جاء الليل والنهار في صدر الكلام وهما ضدان وجاء السكون والحركة في عجزه وهما ضدان ومقابلة كل طرف منه بالطرف الآخر على الترتيب ، وعبر سبحانه عن الحركة بلفظ الازداف فاستلزم الكلام ضرباً من المحاسن زائداً على المقابلة والذي أوجب العدول عن لفظ الحركة الى لفظ ابتغاء الفضل كون الحركة تكون لمصلحة ولمفسدة وابتغاء الفضل حركة للمصلحة دون المفسدة وهي اشتراك الإعانة بالقوة وحسن الاختيار

الدال على راحة العقل ، وسلامة الحسّ ويستلزم إضاءة الطرف الذي تلك الحركة المخصوصة واقعة فيه ليهتدي المتحرك الى بلوغ المآرب ووجوه المصالح ويتقي أسباب المعاطب ، والآية سقت للاعتداد بالنعم فوجب العدول عن لفظ الحركة الى لفظ هو ردفه وتابعه ليتم حسن البيان فتضمنت هذه الكلمات التي هي بعض آية عدة من المنافع والمصالح التي لو عددت بألفاظها الموضوعية لها لاحتاجت في العبارة عنها الى ألفاظ كثيرة فحصل بهذا الكلام بهذا السبب عدة ضروب من المحاسن ألا تراه سبحانه جعل العلة في وجود الليل والنهار حصول منافع الانسان حيث قال « لتسكنوا » و « لتبتغوا » بلام التعليل فجمعت هذه الكلمات المقابلة والتعليل والاشارة والإرداف والائتلاف وحسن النسق وحسن البيان لمجيء الكلام فيها متلاحماً آخذة أعناق بعضه بأعناق بعضه ، ثم أخبر بالخبر الصادق أن جميع ما عدده من النعم التي هي من لفظي الإشارة والإرداف بعض رحمته حيث قال بحرف التبعية « ومن رحمته » وكل هذا في بعض آية عدتها إحدى عشرة لفظة ، فالحظ هذه البلاغة الظاهرة والفصاحة المتظاهرة .

٤ - التفسير :

وفي قوله « ومن رحمته جعل لكم الليل لتسكنوا فيه ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون » فن التفسير وهو أن تذكر أشياء ثم تفسرها بما يناسبها ، ومنه قول ابن حيوس .

ومقرطق يغني النديم بوجهه عن كأسه الملائى وعن إيريقه

فعل المدام ولونها ومذاقها في مقلتيه ووجنتيه وريقه

* إِنَّ قُرُونًا كَانَتْ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَغَى عَلَيْهِمْ ۖ وَآتَيْنَاهُ مِنَ الْكُنُوزِ مَا إِنَّ مَفَاتِحَهُ لَتَنُوءَ بِالْعُصْبَةِ أُولَى الْقُوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ ۖ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْفَرِحِينَ ﴿٧٦﴾ وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الْآخِرَةَ ۚ وَلَا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَحْسِنْ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ ۖ وَلَا تَبْغِ الْفَسَادَ فِي الْأَرْضِ ۚ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴿٧٧﴾ قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ عِنْدِي ۚ أَوَلَمْ يَعْلَم أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرُ جَمْعًا وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرِمُونَ ﴿٧٨﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ ۚ قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَلِيتَ لَنَا مِثْلَ مَا أُوتِيَ قُرُونُ ۚ إِنَّهُمْ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٍ ﴿٧٩﴾ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيَلَكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ خَيْرٌ لِمَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا وَلَا يُلْقَاهَا إِلَّا الصَّابِرُونَ ﴿٨٠﴾ فَخَفَفْنَا بِهِ وَبَدَارِهِ الْأَرْضَ فَمَا كَانَهُ مِنْ فَتْنَةٍ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ الْمُنْتَصِرِينَ ﴿٨١﴾ وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَّوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيَكَآنَ اللَّهُ يَبْطِطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ۚ وَيَقْدِرُ لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا وَيَكَآنَهُ لَا يُفْلِحُ الْكَافِرُونَ ﴿٨٢﴾

اللفظة :

(لتنوء بالعصبة) أي تنوء بها العصبة أن تتكلف النهوض بها وسيأتي مزيد عن القلب في هذا التعبير في باب البلاغة، يقال ناء ينوء نوءاً وتَنَوَّاء : نهض بجهد ومشقة وناء به الحمل أثقله وأماله وناء النجم سقط في المغرب مع الفجر وطلع آخر يقابله من ساعته في المشرق وفي المصباح: « ناء ينوء نوءاً مهموز من باب قال : نهض » وفي القاموس: ناء بالحمل نهض متثاقلاً وناء به الحمل أثقله وأماله كأناءه وناء فلان أثقل فسقط ضد .

(المفاتيح) : جمع مفاتيح وكان حقه أن يجمع على مفاتيح ولكن هذه الياء قد تحذف كما أنهم قد يجتليون ياء في الجمع الذي لا ياء فيه وقيل إن مفاتيحه جمع مفتاح فلا حذف فيه .

الاعراب :

(إن قارون كان من قوم موسى) كلام مستأنف مسوق لذكر قصة قارون وما تنطوي عليه من عظات وعبر ، وإن حرف مشبه بالفعل وقارون اسمها وهو علم أعجمي مثل هارون ولم ينصرف للعلمية والعجمة ولو كان فاعولاً من قرن لانصرف ، وستأتي قصته قريباً ، وجملة كان خير إن واسم كان مستتر يعود على قارون ومن قوم موسى خبر كان أي ابن عمه أو ابن خالته وآمن به كما سيأتي . (فبغى عليهم وآتيناهم من الكنوز ما إن مفاتيحه لتنوء بالعصبة أولي القوة) الفاء عاطفة وبغى فعل ماض وفاعله مستتر يعود على قارون وعليهم متعلقان ببغى وآتيناهم فعل ماض وفاعل ومفعول به ومن الكنوز

متعلقان بآتيناه وما اسم موصول مفعول به ثان لآتيناه وإن حرف مشبه بالفعل ومفتاحه اسم إن ولتنوء اللام المرحلة وتنوء فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هي يعود على المفتاح جمع مفتاح بالكسر وهو ما يفتح به والجملة خبر إن وجملة إن مفتاحه لتنوء بالعصبة لا محل لها لأنها صلة وبالعصبة متعلقان بتنوء وأولي القوة صفة للعصبة . (إذ قال له قومه لا تفرح إن الله لا يحب الفرحين) الظرف متعلق بتنوء وقيل باذكر مضمراً وقال أبو البقاء : « ظرف لآتيناه ، ويجوز أن يكون ظرفاً لفعل محذوف دل عليه الكلام أي بغى إذ قال له قومه » وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف إليها وله متعلقان بقال وقومه فاعل وجملة لا تفرح مقول القول ولا ناهية وتفرح فعل مضارع مجزوم بلا وفاعل تفرح مستتر تقديره أنت وجملة إن الله تعليل للنهي وسيأتي سر هذا التعليل في باب البلاغة وإن واسمها وجملة لا يحب الفرحين خبرها .

(وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا) الواو عاطفة وابتغ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله مستتر تقديره أنت وفي حرف جر وما مصدرية أو موصولية والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي متقلباً فيما آتاك ومعنى « في » هنا السببية وجملة آتاك الله لا محل لها وآتاك الله فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر والدار مفعول ابتغ والآخرة صفة للدار ولا تنس لا ناهية وتنس فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر تقديره أنت ونصيبك مفعول به ومن الدنيا متعلقان بمحذوف على أنه حال والنصيب ما يكفيك ويسد حاجتك ويصلح أمورك ، وسيأتي مزيد

بحث من النصيب والمراد منه في باب البلاغة . (وأحسن كما أحسن الله إليك ولا تبغ الفساد في الأرض إن الله لا يحب المفسدين) الواو عاطفة وأحسن فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وكما نعت لمصدر محذوف أي إحساناً مثل الاحسان الذي أحسن الله به إليك وإليك متعلقان بأحسن ولا تبغ الفساد عطف على ما تقدم وفي الأرض متعلقان بالفساد أو تبغ وجملة إن الله تعليل للنهي المتقدم وإن واسمها وجملة لا يحب المفسدين خبرها . (قال : إنما أوتيته على علم عندي) استئناف مسوق للإجابة عن قولهم إن ما عندك تفضل وإنعام من الله فأتفق منه شكراً لمن أنعم به عليك ، وإنما كافة ومكفوفة وأوتيته فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل والهاء مفعول به ثان وعلى علم في موضع الحال من نائب الفاعل في أوتيته وعندي ظرف متعلق بمحذوف صفة لعلم أي إنما أوتيته حال كوني متصفاً بالعلم الذي عندي . قالوا : لم يكن في بني إسرائيل أعلم منه بالتوراة بعد موسى وهارون . (أولم يعلم أن الله قد أهلك من قبله من القرون من هو أشد منه قوة وأكثر جوعاً) الهمزة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة على مقدر دخلت عليه الهمزة ، أي أعلم ما ادعاه أو لم يعلم ، ولم حرف نهي وقلب وجزم ويعلم فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على قارون وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلم وأن واسمها وجملة قد أهلك خبرها وفاعل أهلك ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله ومن قبله متعلقان بأهلك ومن القرون حال من « من هو أشد » مقدمة عليه ومن اسم موصول مفعول به لأهلك وهو مبتدأ وأشد خبر والجملة صلة الموصول وقوة تمييز ومنه متعلقان بأشد وأكثر جمعاً عطف على أشد منه قوة .

(ولا يُسأل عن ذنوبهم المجرمون) الواو عاطفة لترابط الجملة بما قبلها على سبيل التهديد والوعيد أي ان الله مطلع على ذنوب المجرمين لا يحتاج الى سؤال عنها ، ولا نافية ويسأل فعل مضارع مبني للمجهول وعن ذنوبهم متعلقان يسأل والمجرمون نائب فاعل . (فخرج على قومه في زينته) الفاء عاطفة على قال « إنما أوتيته على علم » وما بينهما اعتراض وعلى قومه متعلقان بخرج وفي زينته متعلقان بمحذوف حال أي متبجراً في زينته متقلباً في تعاجيبه ، وسيأتي وصف مسهب للزينة التي خرج حالياً بها . (قال الذين يريدون الحياة الدنيا يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون إنه لذو حظ عظيم) الجملة مستأنفة مسوقة لبيان الشعور الذي خالج المؤمنين والكافرين على السواء عندما رأوا هذا النعيم المتدفق والرواء العجيب جرياً على ديدن البشر من تمني المناعم . وقال الذين فعل وفاعل وجملة يريدون صلة والحياة مفعول به والدنيا صفة للحياة ويا حرف نداء والمنادى محذوف وليت حرف تمن ونصب ولنا خبرها ومثل اسمها المؤخر وما اسم موصول مضاف اليه وجملة أوتي صلة وهو فعل ماضي مبني للمجهول وقارون نائب فاعل وهذا التمني على سبيل الغبطة وهي أن يتمنى الانسان مثل نعمة صاحبه من غير أن يتمنى زوالها منه أما الحسد فهي تمني النعمة التي يتمتع بها المحسود وزوالها عنه ، وفي الحديث : « قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم : هل يضر الغبط ؟ فقال : لا إلا كما يضر العضاة الخبط » والعضاة كل شجر يغطم فيه شوك والخبط ضرب الشجرة بالعصا ليستقر ورقها . وان واسمها واللام المزحلقة وذو حظ خبرها وعظيم صفة لحظ . والحظ : البخت والجد يقال رجل مبخوت ومجدود كما يقال فلان ذو حظ وحظيظ ومحظوظ وما الدنيا إلا أحاط قسّمت وجدود .

(وقال الذين أوتوا العلم ويلكم) وقال الذين فعل وفاعل وجملة أوتوا العلم صلة وويلكم مفعول لفعل محذوف على سبيل الردع أي ألزمكم الله ويلكم • (ثواب الله خير لمن آمن وعمل صالحاً ولا يلقاها إلا الصابرون) ثواب الله مبتدأ وخير خبر ولمن متعلقان بخير وجملة آمن صلة وعمل صالحاً عطف على آمن والواو عاطفة ولا نافية ويلقاها فعل مضارع مبني للمجهول والهاء مفعول به ثان وإلا أداة حصر والصابرون نائب فاعل مؤخر وهو المفعول الأول والضمير يعود على الإثابة أو الأعمال الصالحة • (فخشفنا به وبداره الأرض) الفاء هي الفصيحة أي إن شئت أن تعلم مصيره وما آل إليه أمره ، وخشفنا فعل وفاعل وبه متعلقان بخشفنا وبداره عطف على به والأرض مفعول به ، والخشف له معان كثيرة منها خسف المكان يخسف خسوفاً من باب ضرب أي ذهب في الأرض وغرق وخسف القمر ذهب ضوؤه وخسفت العين ذهب ضوءها وغابت وخسف في الأرض وخسف به فيها غاب ، وفي حديث ابن عباس وأبي هريرة بسند ضعيف عن النبي صلى الله عليه وسلم : « من لبس ثوباً جديداً فاختال فيه خسف به من شفير جهنم فهو يتجلجل فيها لا يبلغ قعرها » قال في فتح الباري : « ان مقتضى الحديث أن الأرض لا تأكل جسده فيمكن أن يلغز ويقال لنا : كافر لا يبلى جسده بعد الموت وهو قارون » وفي القاموس : التجلجل السوخ في الأرض والتحرك والتضعع والجلجلة التحريك • (فما كان له من فئة ينصرونه من دون الله وما كان من المنتصرين) الفاء عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص وله خبرها المقدم ومن حرف جر زائد وفئة مجرور لفظاً بمن مرفوع محلاً على أنه اسم كان وجملة ينصرونه صفة لفئة أو هي خبر كان وله متعلقان بمحذوف حال ويجوز أن تكون

كان تامة وفئة فاعل كان ومن دون الله حال من فئة وما نافية وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره هو يعود على قارون ومن المنتصرين خبر كان . (وأصبح الذين تمنوا مكانه بالأمس يقولون) الواو عاطفة وأصبح فعل ماض ناقص والذين اسمها وجملة تسنوا صلة ومكانه مفعول به وبالأمر متعلقان بتمنوا وجملة يقولون خبر أصبح ويجوز أن تكون أصبح تامة والذين هو الفاعل وجملة يقولون في محل نصب على أنها حال أي قائلين . (وي كآن الله يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر) وي فيه مذاهب فختار منها واحداً وسنورد الباقي في باب الفوائد ، فهي اسم فعل مضارع معناه أتعجب والكاف حرف جر وان حرف مشبه بالفعل وهي مع مافي حيزها في محل جر بالكاف والجار والمجرور متعلقان بوي ومعنى الكاف هنا التعليل لا التشبيه والله اسمها وجملة يبسط الرزق خبر أن والرزق مفعول به ولمن متعلقان ببسط وجملة يشاء صلة ومن عباده حال ويقدر عطف على يبسط . (لولا أن من الله علينا لخسف بنا) لولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط وأن وما في حيزها مصدر مؤول مرفوع بالابتداء والخبر محذوف وجوباً ومن الله فعل وفاعل وعلينا متعلقان بمن واللام واقعة في جواب لولا وجملة خسف بنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومفعول خسف محذوف أي الأرض . (وي كآنه لا يفلح الكافرون) تقدم اعرابها وسيأتي المزيد منه قريباً وهو تأكيد لما قبله .

البلاغة :

١ - القلب :

في قوله تعالى : « وآتيناه من الكنوز ما إن مفاتحه لتنوء

بالعصبة) في هذا التعبير فن القلب وقد تقدم القول فيه ، والأصل لتنوء العصبة بالمفتاح أي لتنهض بها بجهد ، قال أبو عبيد : هو كقولهم عرضت الناقة على الحوض وأصله عرضت الحوض على الناقة وقول حسان بن ثابت :

كأن سيئة من بيت رأس يكون مزاجها عسل وماء

على أنيابها أو طعم غضّ من التفاح هصره اجتناء

ويروى كأن سلافة ، والسلافة أول ما يسيل من ماء العنب أما سيئة فمعناه مشترة يقال سبأ الخمر كنصر اذا اشتراها ويروى أيضاً خبيثة أي مصنونة في الخاية وبيت رأس قرية بالشام اشتهرت بجودة الخمر ، وقد وقع بين صاحب القاموس وصاحب الصحاح خلاف بين سيئة فقال صاحب القاموس وقد وهم الجوهري وانما سبى الخمر سبياً وسبأ حملها من بلد الى بلد ، ومزاجها خبر يكون مع أنه معرفة وعسل اسمها مع أنه نكرة وكان القياس العكس فقلب الكلام ، وتأوله الفارسي بأن انتصاب مزاجها على الظرفية المجازية ، وروي برفع الكلمات الثلاث على أن اسم كان ضمير الشأن وجيلة يكون صفة سيئة وعلى أنيابها في البيت الثاني خبر كأن المشددة والمزاج ما يمزج به غيره والمراد بالانياب الثغر كله فهو مجاز ، والغض الطري الرطب وهو صفة لموصوف محذوف أي طعم عضن غض ، والهصر عطف الغصن وإمالته اليك من غير إبانة لتجني ثمره والتهسير مبالغة فيه ويروى جناء بدل اجتناء وهو الجنى بالقصر ومدّه هنا ضرورة واسناده التهسير الى الاجتناء مجاز عقلي من باب الاسناد للسبب ، شبه ريقها بالخمر الجيدة وطعمه بطعم تفاح ميل غصنه

الجاني ليجتنيه إشارة الى انه مجني الآن لم يمض عليه شيء من الزمان وتلويحاً لتشبيهه محبوبته بالأغصان في الرقة واللين والتشني •

هذا وقد قيل أنه لا قلب في الآية وإن الباء للتعدية كالهزمة والاصل لتنوء المفاتيح العصبية الاقوياء أي تثقلهم ، وهو رأي صاحب العمدة أيضاً •

٢ - المبالغة :

وذلك في وصف كنوز قارون حيث ذكرها جمعاً وجمع المفاتيح أيضاً وذكر النوء والعصبة وأولي القوة قيل كانت تحمل مفاتيح خزائنه ستون بغلاً لكل خزانة مفتاح وهذه المبالغة في القرآن من أحسن المبالغات وأغربها عند الحذاق ، وهي أن يتقصى جميع ما يدل على الكثرة وتعدد ما يتعلق بما يملكه ، استمع الى عمرو بن الأيهم التغلبي كيف أراد أن يصف قومه بالكرم فلم يزل يتقصى ما يمكن أن يقدر عليه من صفات فقال :

ونكرم جارنا ما دام فينا وتبعه الكرامة حيث كانا

٣ - بلاغة التعليل :

وفي قوله « إذ قال له قومه لا تفرح إن الله لا يحب الفرحين » حسن تعليل جميل بجمله « إن الله لا يحب الفرحين » لأن الفرح المحض في الدنيا من حيث أنها دنيا مذموم على الإطلاق ، وأي فرح بشيء زائل وظل حائل • وقد رفق أبو الطيب سماء هذه البلاغة بقوله البديع :

كأن الحزن مشغوف بقلبي فساعة هجرها يجد الوصالا

كذا الدنيا على من كان قبلي صروف لم يدمن عليه حالا
أشد الغم عندي في سرور تيقن عنه صاحبه انتقالا

ألست تراه كيف جعل الحزن عالقاً بنفؤاده حتى كأنه يعيشه
ولكنه لا يواصلني إلا حين تهجرني فإذا هجرتني واصل الحزن قلبي ؟
ثم كيف يحث على الزهد في الدنيا لمن رزق فيها سروراً ومكانة لعلمه
أنه زائل عما حين ، والسرور الذي يعرف صاحبه أنه منحصر عنه قريباً
هو أشد الغم ، وهذا من أبلغ الكلام وأوعظه وأدله على عبقرية
شاعر الخلود .

ومن جميل ما قيل في هذا المعنى قول هدية بن خشرم لما قاده
معاوية الى الحرة ليقتص منه في زياد بن زيد العذري فلقبه
عبد الرحمن بن حسان بن ثابت فاستنشده فأنشده :

ولست بمفراح إذا الدهر سرنى
ولا جازع من صرفه المتقلب
ولا أبتغي شراً إذا الشر تاركى
ولكن متى أحمل على الشر أركب

والمفراح كثير الفرح والمراد بقي الفرح من أصله وضرف الدهر
حدثائه وإذا شرطية فلا بد بعدها من فعل أي إذا سرنى الدهر وإذا
كان الشر تاركى ، وأحمل مبني للمجهول وأركب للفاعل والأول فعل
الشرط والثاني جوابه وجزاؤه .

٤ - التتيم :

وفي قوله « ولا تنس نصيبك من الدنيا » تتيم لا بد منه لأنه إذا لم يغتنمها ليعمل للآخرة لم يكن له نصيب في الآخرة ففي الحديث : « اغتنم خمساً قبل خمس : شبابك قبل هرمك ، وصحتك قبل سقمك ، وغناك قبل فقرك ، وفراغك قبل شغلك ، وحياتك قبل موتك » وقد عاد أبو الطيب فرمق سماء هذه البلاغة مرة ثانية فقال من قصيدة برثي بها والده سيف الدولة وقد توفيت بميافارقين وجاءه الخبر بموتها الى حلب سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة ، وأنشد أبو الطيب قصيدته في جمادى الآخرة من السنة وفورد نخبه مختارة منها :

نعد المشرفة والعوالي	وتقتلنا المنون بلا قتال
وترتبط السوابق مقربات	وما ينجن من خبب الليالي
ومن لم يعشق الدنيا قديماً	ولكن لا سبيل الى الوصال
نصيبك في حياتك من حبيب	نصيبك في منامك من خيال
رمانى الدهر بالأرزاء حتى	فؤادي في غشاء من نبال
فصرت إذا أصابتنى سهام	تكسرت النصال على النصال

والشاهد المراد هو في قوله : نصيبك في حياتك البيت ، أي إن نصيب الإنسان من وصال حبيبه في حياته كنصيبه من وصال خياله في منامه ، ووجه الشبه : اتفاق الأمرين في سرعة اتقضائهما ، واشتباههما في عجلة زوالهما .

الفوائد :

١ - قصة قارون :

نسج المؤرخون والقصاصون روايات شتى وأساطير عجيبة حول هذه القصة الفريدة التي تصلح نواة لمسرحية عالمية تمثل الزهو الذي يصيب المتمولين ، وقد اختلف في نسبه ، قيل كان ابن عم موسى بن عمران وقيل كان ابن خالته ، وهو أول من ضرب به المثل في كثرة المال ، وفي قوله تعالى « وكان من قوم موسى » دليل على إيمانه وقرابته وكان من أحسن الناس وجهاً وقراءة للتوراة ويسمى المنور لحسنة وقيل إنه كان من السبعين الذين اختارهم موسى من قومه ، قيل انه خرج راكباً بغلة شهباء ومعه سبعمائة وصيفة على بغال شهب عليها الحلبي والحلل والزينة فكاد يفتن بني إسرائيل ثم بغى وتكبر وركب رأسه حتى أهلكه الله . وقد أخطأ صاحب المنجد فزعم أنه وزير فرعون كأنه ظنه هامان وهذا من نتائج التسرع وعدم التحقيق . وكان سبب هلاكه أنه حسد هرون على الجبورة ، وذلك أن موسى لما قطع البحر وأغرق فرعون جعل الجبورة لهارون فحصلت له النبوة ، والجبورة بضم الحاء : الإمامة ، مأخوذة من الجبر بمعنى الرئيس في الدين ، فوجد قارون من ذلك في نفسه وقال : يا موسى لك الرسالة ولهارون الجبورة ولست في شيء لا أصبر على هذا ، فقال موسى : والله ما صنعت ذلك لهارون بل جعله الله له ، فقال والله لا أصدقك أبداً حتى تأتيني بآية فأمر موسى رؤساء بني إسرائيل أن يجيء كل رجل منهم بعصاه فجاءوا بها فألقى موسى بها في قبة له وكان ذلك بأمر الله ودعا موسى أن يريهم الله بيان ذلك ، فباتوا

يحرسون عصيهم فأصبحت عصا هارون تهتز لها ورق أخضر وكانت من شجر اللوز فقال موسى : يا قارون أما ترى صنع الله تعالى لهارون فقال : والله ما هذا بأعجب مما تصنع من السحر ثم اعتزل بمن معه من بني إسرائيل وكان كثير المال والتبع فدعا عليه موسى •

وقيل : انه لما نزلت آية الزكاة على موسى جاء موسى اليه وصالحه على كل ألف دينار دينار وألف شاة وعلى هذا الأسلوب فحسب ذلك فوجده مالا عظيماً فجمع قومه من بني إسرائيل وقال إن موسى يأمركم بكل شيء فتطيعونه وهو الآن يريد أن يأخذ أموالكم فقالوا : أنت كبيرنا فمرنا بما شئت فقال عليّ بفلانة البغي فأعطاه مائة دينار وأمرها أن تقذف موسى بنفسها وجاء الى موسى وقال : إن قومك قد اجتمعوا لتأمرهم وتناههم فخرج فقام فيهم خطيباً فقال : يا بني إسرائيل من سرق قطعناه ، ومن زنى جلدناه ، فإن كانت له امرأة رجمناه فصاح به قارون وقال له وان كنت أفت ؟ فقال نعم • قال : فإن بني إسرائيل يزعمون أنك فجرت بفلانة البغي ، فقال : عليّ بها ، فلما جاءت قال لها موسى : يا فلانة أنا فعلت ما يقول هذا ؟ فقالت : لا والله يا نبي الله وانما جعل لي جعلاً حتى أقذفك بنفسي ، فسجد موسى يبكي ويتضرع ، فأوحى الله إليه : مر الأرض بما تشتهي ، فقال : يا أرض خذيه ، فأخذته حتى غيب بعضه ثم لم يزل يقول خذيه وهو يغيب حتى لم يبقى من جسده إلا القليل وهو يتضرع الى موسى ويسأله وهو يقول تخذيه الى أن غاب • الى آخر هذه القصة التي ينفسح فيها الخيال ويمتد الى أبعد مداه •

٢ — وي كانه :

وعندناك بالمزيد من بحث « وي كانه » فنقول : ذهب الخليل

وسيبيوه الى أن « وي » منفصلة معناها أعجب ثم ابتداء فقال : كأنه لا يفلح الكافرون وكأن ها هنا لا يراد بها التشبيه بل القطع واليقين ، وعليه بيت الكتاب :

وي كأن من يكن له تشب يجب

ومن يفتقر يعيش عيش حر

لم يرد ها هنا التشبيه بل اليقين ، وذهب أبو الحسن إلى أن ويك مفصولة من أنه ، وكان يعقوب يقف على ويك ثم يتدىء « أنه لا يفلح الكافرون » كأنه أراد بذلك الاعلام بأن الكاف من جملة « وي » وليست التي في صدره « كأن » إنما هي « وي » على ما ذكرنا أضيف اليها الكاف للخطاب على حدها في ذلك وأولئك ويؤيد ذلك قول عنتره :

ولقد شفى نفسي وأبرأ سقمها

قيل الفوارس ويك عنتر أقدم

فجاء بها متصلة بالكاف من غير « أن » فهي حرف خطاب وليست اسماً مخفوضاً كالتي في غلامك وصاحبك لأن « وي » إذا كانت اسماً للفعل فهي في مذهب الفعل فلا تضاف لذلك وأن وما بعدها في موضع نصب باسم الفعل الذي هو « وي » ولذلك فتحت أن والتقدير أعجب لأنه لا يفلح الكافرون ، فلما سقط الجار وصل الفعل فنصب ، وذهب الكسائي الى أن الأصل « ويلك » فحذفت اللام تخفيفاً وهو بعيد وليس عليه دليل ، وقد ذهب بعضهم الى أن

« ويكأنه » بكسالة اسم واحد ، والمراد شدة الاتصال وانه لا ينفصل
بعضه عن بعض .

وهذا ونص عبارة سيبويه : « وسألت الخليل عن قوله :
« ويكأنه لا يفلح » وعن قوله « ويكأن الله » فزعم أنها مفصلة من
« كأن » والمعنى على أن القوم اتبها فتكلموا على قدر علمهم أو
نبها فقليل لهم أما يشبه أن يكون ذا عندكم هكذا .

وقال الأعلام : « الشاهد في قوله « ويكأن » وهي عند الخليل
وسيبيويه مركبة من « وي » ومعناها التنبيه مع « كأن » التي للتشبيه
ومعناه : ألم تر ، وعلى ذلك تأولها المفسرون .

وزعم بعض النحويين أن قولهم « ويكأن » بمعنى ويلك اعلم
ان ، فحذفت اللام من « ويلك » كما قال عنترة « ويك عنتر أقدم »
وحذف اعلم لعلم المخاطب مع كثرة الاستعمال وهذا القول مردود
لما يقع فيه من كثرة التغير .

وقال أبو سيعد السيرافي : في « ويكأن » ثلاثة أقوال : أحدها
قول الخليل تكون « وي » كسرة يقولها المنتدّم ويقولها المندّم غيره
ومعنى « كأن » التحقيق ، والثاني قول الفراء تكون « ويك »
موصولة بالكاف و « أن » منفصلة ومعناه عنده تقرير كقولك : أما
ترى ، والقول الثالث يذهب الى أن « ويك » بمعنى « ويلك » وجعل
« أن » مفتوحة بفعل مضمر كأنه قال : ويلك اعلم أن الله .

وقال الفراء : « ويكأن » في كلام العرب تقرير كقول الرجل :
أما ترى الى صنع الله ، وقال الشاعر :

وي كأن من يكن له شب (البيت) •

وأخبرني شيخ من أهل البصرة قال : سمعت أعرابية تقول
لزوجها : أين ابنك ويلك ؟ فقال : ويكأنه وراء البيت ، معناه : أما
تريه وراء البيت ؟ وقد يذهب بعض النحويين إلى أنها كلمتان يريد :
« ويلك ، انه » أراد ويلك فحذف اللام وجعل أن مفتوحة بفعل مضمّر
كأنه قال ويلك اعلم انه وراء البيت فاضمر اعلم ، ولم نجد العرب
تعمل الظن والعلم بإضمار مضمّر في أن وذلك انه يبطل اذا كان بين
الكلمتين أو في آخر الكلمة ، فلما أضمره جرى مجرى الترك ، ألا
تري أنه لا يجوز في الابتداء أن تقول يا هذا إنك قائم ولا يا هذان
فمت تريد علمت أو أعلم أو ظننت أو أظن ، وأما حذف اللام من
« ويلك » حتى تصير « ويك » فقد تقوله العرب لكثرتها في الكلام
قال عنترة : ولقد شفى نفسي (البيت) وقد قال آخرون ان معنى
« وي كأن » أن « وي » منفصلة كقولك لرجل « وي » تريد أما
تري ما بين يديك فقال : وي ثم استأنف كأن يعني أن الله ييسر
الرزق لمن يشاء وهي تعجب وكأن في مذهب الظن والعلم فهذا وجه
مستقيم ولم تكتبها العرب منفصلة ولو كانت على هذا لكتبوها
منفصلة ، وقد يجوز أن تكون كثر بها الكلام فوصلت بما ليست منه
وقال أبو الفتح ابن جني : في « ويكأنه » ثلاثة أقوال :

— فمنهم من جعلها كلمة واحدة فلم يقف على « وي » •

— ومنهم من يقف على « وي » •

— ويعتوب يقف على « ويك » وهو مذهب أبي الحسن •

والوجه عندنا قول الخليل وسيبويه وهو أن « وي » اسم سمي به

الفعل على قياس مذهبهما فكأنه اسم اعجب ثم ابتداء فقال : « كأنه لا يفلح الكافرون » ف « كأن » هنا إخبار عار من معنى التشبيه ومعناه ان الله يبسط الرزق و « وي » منفصلة من « كأن » وعليه قول الشاعر : وي كأن من (البيت) ومما جاءت فيه « كأن » عارية من معنى التشبيه قوله :

كأنني حين أمسي لا تكلمني
متيم أشتي ما ليس موجودا

أي أنا حين أمسي متيم من حالي كذا وكذا .

وقال البغدادي في خزنة الادب : « وأما قول أبي الفتح أن « وي » عند سيبويه والخليل بمعنى أعجب فردود وكذا قوله : ان « كأن » عندهما عارية عن التشبيه ، وأما تنظيره لخلو التشبيه بقوله : كأنني حين أمسي (البيت) فهو مذهب الزجاج فيما اذا كان خبر « كأن » مشتقاً لا تكون للتشبيه لئلا يتحد المشبه والمشبه به . وأجيب بأن الخبر في مثله محذوف أي كأنني رجل متيم فهي على الأصل للتشبيه » .

وقال التبريزي في شرح المعلقات « وقوله « ويك » قال بعض النحويين معناه ويحك وقال بعضهم معناه ويلك وكلا القولين خطأ لأنه كان يجب أن يقرأ « ويك انه » كما يقال ويلك انه ويحك انه » .

وقال الزمخشري في كشافه : « وي منفصلة عن كأن وهي كلمة تنبه على الخطأ وتندم ومعناه أن القوم قد تنبهوا على خطئهم في

تمنيهم ، وقولهم : « ياليت لنا مثل ما أوتي قارون » وتندموا ثم قالوا « كأنه لا يفلح الكافرون » أي ما أشبه الحال بأن الكافرين لا ينالون الفلاح وهو مذهب الخليل وسيبويه قال :

وي كأن من يكن له نشب (البيت) •

وحكى الفراء أن اعرابية قالت لزوجها : أين ابنك ؟ فقال : وي كأنه وراء البيت ، وعند الكوفيين أن « ويك » بمعنى « ويلك » وإن المعنى ألم تعلم انه لا يفلح الكافرون ويجوز أن تكون الكاف كاف الخطاب مضمومة الى « وي » كقوله « ويك عنتر أقدم » وانه بمعنى لأنه واللام لبيان المقول لأجله هذا القول ، أو لأنه لا يفلح الكافرون كأن ذلك وهو الخسف بقارون ومن الناس من يقف على وي ويستدىء كأنه ، ومنهم من يقف على ويك •

رأي الشهاب الحلبي :

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين وهو مطلع جداً : « وي كأنه ، فيه مذاهب :

أحدها : أن وي كلمة برأسها وهي اسم فعل معناها أعجب أي أنا والكاف للتعليل وأن وما في حيزها مجرورة بها أي أعجب لأن الله يبسط الرزق الخ وقياس هذا أن يوقف على وي وحدها وقد فعل هذا الكسائي :

الثاني : قال بعضهم : كأن هنا للتشبيه إلا أنه ذهب منها معناه وصارت للخبر واليقين وهذا أيضاً يناسبه الوقف على وي •

الثالث : أن ويك كلمة برأسها والكاف حرف خطاب وأن معمولة لمحدوف أي اعلم أن الله يبسط الرزق الخ قاله الأخفش وهذا يناسب الوقف على ويك وقد فعله أبو عمرو .

الرابع : أن أصلها ويلك فحذفت اللام وهذا يناسب الوقف على الكاف أيضاً كما فعل أبو عمرو .

الخامس : أن ويكأن كلها كلمة مستقلة بسيطة ومعناها ألم تر وربما نقل ذلك عن ابن عباس ونقل الفراء والكسائي أنها بمعنى أما ترى إلى صنع الله ، وحكى ابن قتيبة أنها بمعنى رحمة لك في لغة حمير ولم يرسم في القرآن إلا ويكأن وويكأنه متصلة في الموضعين فعامة القراء اتبعوا الرسم والكسائي وقف على وي وأبو عمرو على ويك » .

وقال ابن هشام في أوضح المسالك وشرحه للشيخ خالد الأزهري : « ووا ووي وواها الثلاثة كلها بمعنى أعجب كقوله تعالى « وي كأنه لا يفلح الكافرون » فوي اسم فعل مضارع بمعنى أعجب والكاف حرف تعليل وأن مصدرية مؤكدة أي أعجب لعدم فلاح الكافرين » وهذا ما اخترناه في الاعراب ورأيناه أبعد من الارتياب وأدنى إلى الصواب .

تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا
فَسَادًا وَالْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٨٣﴾ مَنْ جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ خَيْرٌ مِنْهَا وَمَنْ
جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَى الَّذِينَ عَمِلُوا السَّيِّئَاتِ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٨٤﴾
إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَأْدُكَ إِلَىٰ مَعَادٍ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ مَنْ جَاءَ

بِالْهُدَىٰ وَمَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٨٥﴾ وَمَا كُنْتَ تَرْجُو أَنْ يُلْقَىٰ إِلَيْكَ
 الْكِتَابُ إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرًا لِلْكَافِرِينَ ﴿٨٦﴾ وَلَا
 يَصُدُّكَ عَنْ آيَاتِ اللَّهِ بَعْدَ إِذْ أُنزِلَتْ إِلَيْكَ وَادْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ وَلَا
 تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿٨٧﴾ وَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ لَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٨﴾

الاعراب :

(تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض
 ولا فساداً والعاقبة للمتقين) كلام مستأنف مسوق لبيان أن الآخرة
 أعدت للذين لا يريدون علواً في الأرض • وتلك مبتدأ والدار بدل
 من اسم الإشارة والآخرة صفة للدار وجملة نجعلها خبر تلك وللذين
 متعلقان بنجعلها على أنه مفعوله الثاني وجملة لا يريدون صاة للذين
 وعلواً مفعول يريدون وفي الأرض صفة لعلواً ولا فساداً عطف على
 علواً والعاقبة مبتدأ وللمتقين خبر • (من جاء بالحسنة فله خير منها)
 كلام مستأنف مسوق لوعده المحسنين ووعيد المسيئين بعد ذكر أن
 العاقبة للمتقين • ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وجاء فعل
 ماض في محل جزم فعل الشرط وبالحسنة متعلقان بجاء والفاء رابطة
 لجواب الشرط لأنه جملة اسمية وله خبر مقدم وخير منها مبتدأ مؤخر
 والجملة في محل جزم جواب الشرط والفعل والجواب معاً خبر من •

(ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الذين عملوا السيئات إلا ما كانوا يعملون) عطف على ما تقدم ويجزى فعل مضارع مبني للسجھول والذين نائب فاعل وجملة عملوا السيئات صلة الموصول وإلا أداة حصر وما مفعول ثان ليجزى وجملة كانوا صلة وجملة يعملون خبر كانوا • (إن الذي فرض عليك القرآن لرادك الى معاد) إن واسمها وجملة فرض صلة وعليك متعلقان بفرض والقرآن مفعول به ، ومعنى فرض عليك القرآن : أوجب عليك تلاوته وتبليغه ، واللام المزحلقة وراك خبر إن والكاف في محل جر بالإضافة والى معاد متعلقان براد لأنه اسم فاعل ، وتنكيره يدل على أمور ستأتي في باب البلاغة •

(قل ربي أعلم من جاء بالهدى ومن هو في ضلال مبين) ربي مبتدأ وأعلم خبره وهو بمعنى عالم ولذلك نصب من وجملة جاء صلة وبالهدى متعلقان بجاء ومن عطف على من الأولى وهو مبتدأ وفي ضلال خبره ومبين صفته • (وما كنت ترجو أن يلقى اليك الكتاب إلا رحمة من ربك) الواو عاطفة وما نافية وكنت كان واسمها وجملة ترجو خبرها وأن وما في حيزها مفعول ترجو واليك متعلقان بيلقى والكتاب نائب فاعل وإلا أداة حصر بمعنى لكن للاستدراك ورحمة مفعول لأجله ومن ربك صفة لرحمة ، ويجوز أن يكون الاستثناء على حاله أي متصلاً ولكنه محمول على المعنى • (فلا تكونن ظهيراً للكافرين) الفاء الفصيحة ولا نافية وتكونن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو اسمها والكاف مفعول به والنون المذكورة نون التوكيد الثقيلة وظهيراً خبر تكونن وللکافرين متعلقان بظهيراً • (ولا يصدثك عن آيات الله بعد إذ أنزلت إليك) عطف على ما تقدم وقد تقدم إعراب ظهيره ، ونعيده

لوجود فارق بسيط ، فلا ناهية ويصدنك فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون وحذفت الواو لأن النون لما حذفت التقى ساكنان الواو والنون المدغمة فحذفت الواو لاعتلالها ووجود دليل يدل عليها وهو الضمة وأصله يصدونك ، وعن آيات الله متعلقان بيصدنك والظرف متعلق بمحذوف حال وإذا ظرف لما مضى أضيف إلى مثله وإذا تضاف إليه أسماء الزمان كقولك حينئذ ويومئذ وقد تقدم بحث ذلك ، وجملة أنزلت في محل جر بإضافة الظرف إليها واليك متعلقان بأنزلت • (وادع إلى ربك ولا تكونن من المشركين) الواو عاطفة وادع فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت وإلى ربك متعلقان بادع ولا ناهية وتكونن مجزوم بها وقد تقدم إعرابه واسمها مستتر تقديره أنت ومن المشركين خبرها •

(ولا تدع مع الله إلهاً آخر لا إله إلا هو) الواو عاطفة ولا ناهية وتدع فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت يعود على محمد صلى الله عليه وسلم والخطاب له والمراد غيره على حد قوله « لئن أشركت ليحبطن عملك » ومع الله ظرف مكان متعلق بتدع وإلهاً مفعول به وآخر نعت لإلهاً ولا إله إلا هو تقدم إعرابها والجملة في محل نصب حال • (كل شيء هالك إلا وجهه له الحكم وإليه ترجعون) كل مبتدأ وشيء مضاف إليه وهالك خبر المبتدأ وإلا أداة استثناء ووجهه مستثنى وسيأتي معنى الاستثناء في باب البلاغة ، له خبر مقدم والحكم مبتدأ مؤخر وإليه متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب الفاعل •

البلاغة :

١ - سر التنكير في قوله « الى معاد » للتفخيم كأن هذا المعاد قد أعد لك دون غيرك من البشر ، قيل المراد به مكة وهو يوم الفتح فمعاد الرجل بلده لأنه ينصرف منه فيعود اليه فالمعاد على هذا اسم مكان ، روي أنه صلى الله عليه وسلم لما خرج من الغار ليلاً سار في غير الطريق مخافة الطلب فلما رجع الى الطريق ونزل بالجحفة بين مكة والمدينة وعرف الطريق الى مكة تنزى الحنين في صدره وهاجه الشوق الى موطنه وحنّ الى مولده ومولد آبائه فنزلت عليه تطيناً لقلبه ، وفيها يتجلى مقدار الحنين الى الأوطان ، وقد رمق الشعراء جميعاً سماء هذا المعنى فقال ابن الرومي :

بلد صحبت به الشبية والصبا

ولبست ثوب العيش وهو جديد

فإذا تمثل في الضمير رأيتـه

وعليه أغصان الشباب تميد

وقال أبو تمام :

نقل فؤادك حيث شئت من الهوى

ما الحسب إلا للحبيب الأول

كم منزل في الأرض يألوه الفتى

وحنينه أبداً لأول منزل

والقول في حب الأوطان كثير ، وما يؤكد ما قلناه في حب الأوطان قول الله عز وجل « ولو أنا كتبنا عليهم أن يقتلوا أنفسهم أو اخرجوا من دياركم ما فعلوه إلا قليل منهم » فسوى بين قتل أنفسهم وبين الخروج من ديارهم ، وقال تعالى : « وما لنا أن لا نقاتل في سبيل الله وقد أخرجنا من ديارنا وأبنائنا » •

وقال بعضهم « من أمارات العاقل بره لإخوانه ، وحينئذ لأوطانه ، ومداراته لأهل زمانه » •

وقيل لأعرابي : كيف تصنع في البادية إذا اشتد القيظ واتعل كل شيء ظله ؟ قال : وهل العيش إلا ذاك ، يمشي أحداً ميلاً فيرفض عرقاً ثم ينصب عصاه ويلقي عليه كساءه ويجلس في فيه يكتال الريح فكأنه في إيوان كسرى •

وقال يحيى بن طالب الحنفي من شعراء الدولة العباسية :

ألا هل إلى شم الخزامى ونظرة
إلى قرقرى قبل الممات سبيل

فأشرب من ماء الحجىلاء شربة
يداوى بها قبل الممات عليل

فيا أثلات القبايع قلبي موكل
بكن وجدوى خيركن قليل

ويا أثلات القاع قد مل صحبتي
 مسيري فهل في ظلكنّ مقل
 أريد انحداراً نحوها فيردني
 وينعمني دين عليّ ثقل
 أحدث نفسي عنك إذ لست راجعاً
 إليك فحزني في الفؤاد دخیل
 والأبيات المشهورة للصلة القشيري :

تمتع من شميم عرار نجد	فما بعد العشية من عرار
ألا يا حبذا تفحات نجد	وريا روضة بعد القطار
وعيشك إذ يحل الحي نجداً	وأنت على زمالك غير زار
شهور ينقضين وما شعرنا	بأنصاف لهن ولا سرار
فأما ليلهن فخير ليل	وأقصر ما يكون من النهار

وحسبنا ما قدمناه الآن •

٢ - المجاز المرسل :

في قوله تعالى « كل شيء هالك إلا وجهه » أي إلا إياه ، من ذكر البعض وإرادة الكل ، وقد جرت عادة العرب في التعبير بالأشرف عن الجملة •

سورة العنكبوت

مكية وآياتها تسع وستون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلَمْۤ اَحْسِبَ النَّاسَ اَنْ يَّتْرَكُوْا اَنْ يَقُوْلُوْا ءَامَنَّا وَهُمْ لَا
 يُفْتَنُوْنَ ۝ وَلَقَدْ فْتَنَّا الَّذِيْنَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَلْيَعْلَمَنَّ اللّٰهُ الَّذِيْنَ صَدَقُوْا
 وَلْيَعْلَمَنَّ الْكٰذِبِيْنَ ۝ اَمْ حَسِبَ الَّذِيْنَ يَعْمَلُوْنَ السَّيِّئٰتِ اَنْ يَّسْبِقُوْنَآ
 سَآءَ مَا يَحْكُمُوْنَ ۝ مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللّٰهِ فَاِنَّ اَجَلَ اللّٰهِ لَا يَؤُوتُ
 السَّمِيعُ الْعَلِيْمُ ۝ وَمَنْ جَاهَدَ فَاِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهٖ ۚ اِنَّ اللّٰهَ لَغَنِيٌّ عَنِ
 الْعٰلَمِيْنَ ۝ وَالَّذِيْنَ ءَامَنُوْا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئٰتِهِمْ
 وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ اَحْسَنَ الَّذِيْ كَانُوْا يَعْمَلُوْنَ ۝

اللفظة :

(يفتنون) : يختبرون من فتن فلان يفتنه من باب ضرب :
 خبره وأحرقه وأضلّه ، يقال فتن الصائغ الذهب : أذابه بالبوتقة

ليختبره وليميز الجيد من الرديء ويزال فتنه يفتنه من باب ضرب
أيضاً أعجبه واستماله وأوقعه في الفتنة .

الاعراب :

(الم، أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يفتنون)
ألم تقدم اعرابها والقول فيها وفي فواتح السور ، وأحسب الهمزة
للاستفهام التقريري أو التويخي وحسب فعل ماض ينصب مفعولين
قال الزمخشري : « الحسبان لا يصح تعليقه بمعاني المفردات ولكن
بمضامين الجمل » ولذلك احتاج الى مفعولين والناس فاعل وأن وما في
حيزها سدت مسد مفعولي حسب وأن يقولوا مصدر مؤول منصوب
بنزع الخافض وهو متعلق بمحذوف حال اذا قدر حرف الجر باء ،
ولك أن تقدر حرف الجر لاماً فيكون تعليلاً للترك متعلقاً به أي
لأجل قولهم ، وجملة آمنا مقول القول والواو حالية وهم مبتدأ وجملة
لا يفتنون خبر هم والجملة حالية ومعنى الآية أحسب الذين فلقوا
بكلمة الشهادة أنهم يتركون غير متحنيين لا بل يمتحنون ليتبين
الراسخ في الدين من غيره ، وهذا أجد أعراب رأيناه أسهلها ، ونورد
هنا عبارة الزمخشري لنفاستها قال :

« تقديره أحسبوا تركهم غير مفتونين لقولهم آمنا فالترك أول
مفعولي حسب ولقولهم آمنا هو الخبر وأما غير مفتونين فتتمة الترك
الذي هو بسعنى التصيير كقوله « فتركنه جزر السباع ينشئه » ألا ترى
أنك قبل المجيء بالحسبان تقدر أن تقول تركهم غير مفتونين لقولهم
آمنا على تقدير حاصل ومستقر قبل اللام فإن قلت : أن يقولوا هو

علة تركهم غير مفتونين فكيف يصح أن يقع خبر مبتدأ ؟ قلت كما تقول خروجه لمخافة الشر وضربه للتأديب وقد كان التأديب والمخافة في قولك خرجت مخافة الشر وضربه تأديباً تعليلين ، وتقول أيضاً حسبت خروجه لمخافة الشر وظننت ضربه للتأديب فتجعلهما مفعولين كما جعلتهما مبتدأ وخبراً « وسيأتي المزيد من أبحاث هذه الآية في باب الفوائد .

(ولقد فتننا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وفتنا فعل وفاعل والذين مفعوله ومن قبلهم متعلقان بمحذوف هو صلة الذين والفاء عاطفة واللام موطئة للقسم وليعلمن فعل مضارع مبني على الفتح والله فاعل والذين مفعوله وجملة صدقوا صلة وليعلمن الكاذبين عطف على ما تقدم وسيأتي سر المخالفة بين صدقوا والكاذبين في باب البلاغة والمعنى أن الفتنة والامتحان أمران لا بد منهما لابتلاء الخلق وقد تعرضت لهما الخلائق في مختلف ظروف الزمان والمكان . (أم حسب الذين يعملون السيئات أن يسبقونا سوء ما يحكمون) أم منقطعة ومعناها بل وهي للاضراب الانتقالي ولا بد من هزة في ضمنها للتقرير والتوبيخ ، وحسب فعل ماض والذين فاعل وجملة يعملون السيئات صلة وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي حسب ، قال الزمخشري : « فإن قلت أين مفعولا حسب ؟ قلت : اشتمال صلة أن على مسند ومسند إليه سد مسد المفعولين كقوله تعالى « أم حسبتم أن تدخلوا الجنة » ويجوز أن يضمن حسب معنى قدر وأم منقطعة ومعنى الاضراب فيها أن هذا الحسابان أبطل من الحسابان الاول لأن ذاك يقدر أنه لا يستحق لإيمانه وهذا يظن

انه لا يجازى بمساويه « وساء فعل ماض جامد لإنشاء الذم وفاعله مستتر تقديره هو وما نكرة منصوبة على التمييز وجملة يحكمون صفتها والمخصوص بالذم محذوف أي حكمهم ويجوز أن تعرب ما اسم موصول فاعل وجملة يخكمون صلتها ، ويجوز أن تكون مصدرية أي حكمهم وعلى هذا يكون التمييز محذوفاً أي ساء حكماً حكمهم • (من كان يرجو لقاء الله فإن أجل الله لآت وهو السميع العليم) من اسم شرط جازم مبتدأ وكان فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط واسم كان مستتر يعود على من وجملة يرجو خبر كان ولقاء الله مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط ، وإن أجل الله ان واسمها واللام المزحلقة وآت خبر إن والواو حرف عطف وهو مبتدأ والسميع العليم خبران لمن ، وسيأتي مزيد بحث لهذه الآية في باب البلاغة ، وفعل الشرط وجوابه في محل رفع خبر من •

(ومن جاهد فإنما يجاهد لنفسه إن الله لغني عن العالمين)
الواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ وجاهد فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة للجواب وإنما كافة ومكفوفة ويجاهد فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره هو ولنفسه جار ومجرور متعلقان بجاهد وإن واسمها واللام المزحلقة وغني خبر إن وعن العالمين متعلقان بغني والجملة تعليلية لما سبق من تقرير أن جهاد الشخص لا يصل منه إلى الله تقع • (والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنكفرن عنهم سيئاتهم) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا واللام موطئة للقسم ونكفرن فعل مضارع مبني على الفتح والفاعل مستتر تقديره نحن والجملة خبر الذين عنهم متعلقان بنكفرن وسيئاتهم مفعول به • (ولنجزينهم أحسن الذي

كانوا يعملون) ولنجزينهم عطف على لنكفرن وأحسن مفعول به ثان والذي مضاف اليه وجملة كانوا صلة وجملة يعملون خبر كانوا •

البلاغة :

١ - التعبير بالصيغة الفعلية والصيغة الاسمية :

في قوله تعالى « فليعلمن الله الذين صدقوا وليعلمن الكاذبين » مخالفة بين الصيغة الفعلية وهي « صدقوا » والصيغة الاسمية في قوله « الكاذبين » والنكتة في هذه المخالفة أن اسم الفاعل يدل على ثبوت المصدر في الفاعل ورسوخه فيه والفعل الماضي لا يدل عليه لأن وقت نزول الآية كانت حكاية عن قوم قريبي عهد بالاسلام وعن قوم مستمرين على الكفر فعبر في حق الأولين بلفظ الفعل وفي حق الآخرين بالصيغة الدالة على الثبات ، أما بالنسبة لعلم الله فلا يقال ان فيه تجديداً في علم الله تعالى بهم قبل الاختبار وإيهاماً بأن العلم بالكائن غير العلم بأنه سيكون ، والحق أن علم الله تعالى واحد يتعلق بما لموجود زمان وجوده وقبلة وبعده على ما هو عليه وفائدة ذكر العلم ها هنا وان كان سابقاً على وجود المعلوم التنبيه بالسبب على المسبب وهو الجزاء كأنه قال : لنعلمنهم فلنجازيهم بحسب علمه فيهم •

٢ - الحذف :

جرينا في اعراب قوله تعالى « من كان يرجو لقاء الله فإن أجل الله لآت » على أن الفاء رابطة لجواب الشرط وان جملة ان أجل الله لآت هو الجواب وساغ وقوعه جواباً للشرط مع أن أجل الله آت

لا محالة من غير تقييد بشرط وانه ينعدم بانعدام الشرط ساغ وقوعه جواباً لأئنا نعني بقاء الله تلك الحالة المثلثة والوقت الذي تقع فيه تلك الحال هو الأجل المضروب للموت كأنه قال من كان يرجو لقاء الله فإن لقاء الله لآت لأن الأجل واقع فيه اللقاء كما تقول من كان يرجو لقائي فإن يوم الجمعة قريب إذا علم وتعرف أنك تقعد للاستقبال يوم الجمعة ، هذا ويجوز أن يكون من باب الحذف البلاغي والتقدير فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً .

الفوائد :

أطال العربون في التماس وجوه الاعراب لهذه الآية وهي « أحسب الناس أن يتركوا أن يقولوا آمنا وهم لا يؤمنون » وقد اخترنا أمثل هذه الوجوه وأدناها الى المنطق كما أوردنا نص قول الزمخشري فيها وكلا الوجهين سائغ مراد ونريد أن تفصل لك القول في الظن والحسبان وغيرهما من الأفعال التي تسمى « أفعال القلوب » وانما قيل لها ذلك لأن معانيها قائمة بالقلب ، وليس معنى هذا أن كل فعل قلبي ينصب مفعولين بل القلبي ثلاثة أقسام مالا يتعدى بنفسه نحو فكر في الأمر وتفكر فيه ، وما يتعدى لواحد بنفسه نحو عرف الحق وفهم المسألة ، وما يتعدى لاثنتين بنفسه وهو المقصود بالتسمية وأصل المفعولين المبتدأ والخبر ، ورد بعضهم وهو السهيلي هذا القول وقال كيف يكون نحو ظننت زيدا عمراً أصلها مبتدأ وخبر وأجيب بأن المراد هو التشبيه بدليل أنه يقال : ظننت زيدا عمراً فتبين خلاف فالظن المذكور لتشبيهه به ، وأجاب بعضهم بجواب آخر وهو أنه متأول بمعنى ظننت الشيء المسمى بزيد مسمى بعمر كما أن قولك

زيد حاتم متأول بمعنى زيد مثل حاتم في المعنى ، استمع الى قول زفر
ابن الحارث الكلابي :

وكنا حسبنا كل ييضاء شحمة

عشية لاقينا جدام وحميرا

فكل ييضاء مفعول حسبنا الأول وشحمة مفعوله الثاني وهو
كناية عن أنه كان يظنهم شجعاناً فتيينوا بخلاف ذلك وبعد هذا البيت:

فلما لقينا عصابة تغليية

يقودون جرداً في الأعنة خمرا

سقيناهم كأساً سقونا بمثلها

ولكنهم كانوا على الموت أصبرا

فلما قرعنا النبع بالنبع بعضه

يبعض أبت عياداه أن تكسرا

إذا عرفت هذا كله فهت معنى الآية بوضوح أي : أحسب
الذين أجرؤا كلمة الشهادة على ألسنتهم ، وتبجحوا بها ، واستطالوا
على من سواهم انهم ستركون غير ممتحنين ؟ لا بل سوف يمتحنهم الله
بضروب الابتلاء وأنواع المحن حتى يسبر أغوارهم جميعاً ، ويبلو
صبرهم وثبات أقدامهم ورسوخها في الايمان ، فليس الايمان كلمات
تردد على الألسنة وحسب لكنه يحتاج الى عمل أصيل ، وجهاد مستمر،
ليسفر عملهم عما فيه تقع أمتهم ، وجهادهم عن تأثيل أوطانهم •

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا وَإِنْ جَاهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ
 بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾
 وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِي الصَّالِحِينَ ﴿٩﴾ وَمِنَ النَّاسِ
 مَنْ يَقُولُ ءَامَنَّا بِاللَّهِ فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةَ النَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ
 وَلَئِنْ جَاءَ نَصْرٌ مِّن رَّبِّكَ لَيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمْ أَوَلَيْسَ اللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا
 فِي صُدُورِ الْعَالَمِينَ ﴿١٠﴾ وَلَيَعْلَمَنَّ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيَعْلَمَنَّ الْمُنَافِقِينَ ﴿١١﴾

الاعراب :

(ووصينا الانسان بوالديه حسناً) كلام مستأنف للشروع في
 تقرير حق الأبوين وتحديد طاعتهما بعدم معصية الله • ووصينا فعل
 وفاعل والانسان مفعول به وبوالديه متعلقان بوصينا وحسناً نعت
 لمصدر وصينا على حذف مضاف أي إيصاء ذا حسن أو هو في نفسه
 حسن على المبالغة ، وقال الزجاج : « ومعناه : ووصينا الانسان أن
 يفعل بوالديه وما يحسن » • (وإن جاهداك لتشرك بي ما ليس لك
 به علم فلا تطعهما) الواو عاطفة وان شرطية وجاهداك فعل ماض في
 محل جزم فعل الشرط والألف فاعل والكاف مفعول به ولتشرك اللام
 لام التعليل وتشرك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل
 والفاعل مستتر تقديره أفت والجار والمجرور متعلقان بجاهداك وبي

متعلقان بتشرك وما اسم موصول مفعول به لتشرك ولك جار ومجرور متعلقان بسحذوف خبر مقدم وبه متعلقان بعلم وعلم مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صلة ما ، فلا الفاء رابطة لجواب الشرط لأن الجواب جملة ولا ناهية وقطعها فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والميم والألف حرفان دالان على التثنية والجملة المقترنة بالفاء في محل جزم جواب إن • (إلي مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون) إلي خبر مقدم ومرجعكم مبتدأ مؤخر والفاء حرف عطف وأنبئكم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وبما متعلقان بأنبئكم وجملة كنتم صلة ما وجملة تعملون خبر كنتم •

(والذين آمنوا وعملوا الصالحات لندخلنهم في الصالحين) الذين مبتدأ خبره «لندخلنهم في الصالحين» أي في زمرة الراسخين في الصلاح ، ويجوز أن يكون في محل نصب على الاشتغال • وجملة آمنوا صلة وجملة عملوا الصالحات معطوفة على جملة آمنوا واللام موطئة للقسم وتدخلن فعل مضارع مبني على الفتح وفاعله مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به وفي الصالحين متعلقان بندخلهم • (ومن الناس من يقول آمنا بالله) كلام مستأنف مسوق لبيان حال المنافقين بعد أن بين حال المؤمنين والكافرين فيما تقدم ومن الناس خبر مقدم ومن نكرة موصوفة مبتدأ مؤخر أي ناس وهو أولى من جعلها موصولة وجملة يقول صفة لمن على اللفظ وجملة آمنا مقول القول وبالله متعلقان بآمنا • (فإذا أودى في الله جعل فتنة الناس كعذاب الله) الفاء حرف عطف وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وفي الله متعلقان بأودى وجملة أودى في محل جر بإضافة الظرف إليها أي في سبيل الله وجملة جعل لا محل لأنها جواب إذا وفتنة الناس مفعول جعل الاول

وكعذاب الله في موضع المفعول الثاني ، أو الكاف اسم بمعنى مثل في موضع المفعول الثاني والمعنى جزع من أذى الناس ، فأطاعهم كما يطيع الله من يخافه . (ولئن جاءهم نصر من ربك ليقولن إنا كنا معكم) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن حرف شرط جازم وجاءهم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والهاء مفعول به ونصر فاعل ومن ربك متعلقان بجاءهم أو بمحذوف صفة لنصر ، ليقولن : اللام واقعة في جواب القسم ويقولن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل وجملة إنا مقول القول وإن واسمها وجملة كنا خبرها ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر كنا . (أوليس الله بأعلم بما في صدور العالمين) الهمزة للاستفهام التقريري التوبيخي والواو عاطفة على محذوف يقتضيه السياق وليس فعل ماض ناقص والله اسمها والباء حرف جر زائد وأعلم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس وبما متعلقان بأعلم وفي صدور العالمين صلة ما . (وليعلمن الله الذين آمنوا وليعلمن المنافقين) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم ويعلمن فعل مضارع مبني على الفتح والله فاعل والذين مفعول به وجملة آمنوا صلة وليعلمن المنافقين عطف على وليعلمن الذين آمنوا .

الفوائد :

روى التاريخ أن سعد بن أبي وقاص وهو من السابقين الى الاسلام حين أسلم قالت أمه وهي وهي حمنة بنت أبي سفيان بن أمية ابن عبد شمس : يا سعد بلغني أنك قد صبأت ، فوالله لا يظلني سقف بيت من الضح والريح وإن الطعام والشراب عليّ حرام حتى تكفر

بمحمد ، وكان أحبّ ولدها إليها ، فأبى سعد وبقيت ثلاثة أيام كذلك فجاء سعد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وشكا إليه فنزلت هذه الآية والتي في لقمان والتي في الأحقاف ، فأمره رسول الله أن يداريها ويرضاها بالاحسان .

وفي رواية للقرطبي أن سعداً قال لها : والله لو كان لك مائة نفس فخرجت نفساً نفساً ما كفرت بمحمد فإن شئت فكلي وإن شئت فلا تأكلي ، فلما رأت ذلك أكلت ، هذا ومعنى قوله فوالله لا يظلني سقف بيت من الضح والريح كما في الصحاح الضح الشمس وفي الحديث لا يقعدن أحدكم بين الضح والظل فإنه مقعد الشيطان . وقيل نزلت في عياش بن ربيعة المخزومي وذلك أنه هاجر مع عمر بن الخطاب مترافقين حتى نزل المدينة فخرج أبو جهل بن هشام والحارث بن هشام أخواه لأمه أسماء بنت مخزومة امرأة من بني تميم بن حنظلة فنزلا بعياش وقالاه إن من دين محمد صلة الأرحام وبر الوالدين وقد تركت أمك لا تطعم ولا تشرب ولا تأوي بيتاً حتى تراك وهي أشدّ حباً لك منا فاخرج معنا وفتلا منه في الذروة والغارب فاستشار عمر رضي الله عنه فقال هما يخدعانك ولك عليّ أن أقسم مالي بيني وبينك فما زالا به حتى أطاعهما وعصى عمر فقال له عمر : أما إذ عصيتني فخذ ناقتي فليس في الدنيا بعير يلحقها فإن رابك منها ريب فارجع ، فلما انتهوا الى البيداء قال أبو جهل : إن ناقتي قد كلت فاحملني معك قال نعم فنزل ليوطىء لنفسه وله فأخذهاء وشدا وثاقه وجلده كل واحد منهما مائة جلدة وذهبا به الى أمه فقالت : لا تزال في عذاب حتى ترجع عن دين محمد فنزلت .

وسواء أكانت المناسبة هذه أم تلك فالمسألة عامة ، وبر الوالدين مطلوب شرعاً وطاعتها واجبة إلا في المعصية فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق وقوله « وقتلا منه في الذروة والغارب » قال الجوهري في صحاحه : « ما زال فلان يقتل من فلان في الذروة والغارب أي يدور من وراء خدعته » •

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا اتَّبِعُوا سَبِيلَنَا وَلْنَحْمِلْ خَطَايَكُمْ وَمَا هُمْ بِحَامِلِينَ مِنْ خَطَايَهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١٢﴾ وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَنْتَ لَا مَعَهُمْ أَثْقَالٌ وَلَيَسْئَلَنَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عَمَّا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿١٣﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ الطُّوفَانُ وَهُمْ ظَالِمُونَ ﴿١٤﴾ فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ ﴿١٥﴾

الاعراب :

(وقال الذين كفروا للذين آمنوا اتبعوا سبيلنا ولنحمل خطاياكم) كلام مستأنف مسوق لبيان نموذج آخر من أضاليلهم • وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة الموصول وللذين متعلقان يقال وجملة آمنوا صلة الموصول وجملة اتبعوا مقول القول واتبعوا فعل وفاعل وسبيلنا مفعول ولنحمل الواو عاطفة واللام لام الأمر

وفحمل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وخطاياكم مفعول به وسيأتي معنى الأمر في باب البلاغة . (وما هم بحاملين من خطاياهم من شيء انهم لكاذبون) الواو حالية وما نافية حجازية تعمل عمل ليس وهم اسمها والباء حرف جر زائد وحاملين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ومن خطاياهم حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء وتقدم عليه ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول حاملين وجملة إنهم لكاذبون تعليل للجزم بعدم حملهم شيئاً من خطاياهم وإن واسمها واللام المرحقة وكاذبون خبرها . (وليحملن أثقالهم وأثقالاً مع أثقالهم) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم ويحملن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل وأثقالهم مفعول به وأثقالاً عطف على أثقالهم ومع أثقالهم ظرف متعلق بسحذوف صفة الأثقال . (ويسألن يوم القيامة عما كانوا يفترون) الواو عاطفة ويسألن عطف على يحملن ويوم القيامة ظرف متعلق يسألن وعما متعلقان يسألن أيضاً وجملة كانوا صلة ما وجملة يفترون خبر كانوا . (ولقد أرسلنا نوحاً الى قومه فلبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً) كلام مستأنف مسوق لتأييد التكليف الذي ألزم محمد صلى الله عليه وسلم به أتباعه أي أنه ليس مختصاً بالنبى وأتباعه واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل ونوحاً مفعول به والى قومه متعلقان بأرسلنا ، فلبث الفاء عاطفة ولبث فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على نوح وفيهم متعلقان بلبث وألف سنة نصب على الظرف لأنه عدد أضيف الى الظرف فأخذ منه ظرفيته وهو متعلق بلبث أيضاً وإلا أداة استثناء وخمسين منصوب على الاستثناء وعاماً تمييز وقد روعيت هنا نكته نذكرها في باب البلاغة .

(فأخذهم الطوفان وهم ظالمون) الفاء عاطفة وأخذهم الطوفان فعل ومنفعل به مقدم وفاعل مؤخر والواو حالية وهم مبتدأ وظالمون خبر . والطوفان ما أطف وأحاط بكثرة وغلبة من سيل أو ظلام ليل أو نحوهما قال المعجاج :

حتى إذا ما يومها تصيبنا وعم طوفان الظلام الأتأبا

والبيت للمعجاج يصف بقرة وحشية وما زائدة بعد إذا عم بالمهمله ويروى بالمعجمة والمعنيان متقاربان والأتأب نوع من الشجر يشبه شجر التين الواحدة أتأبة ونسبة التصيب لليوم مجاز عقلي من باب الإسناد للزمان أي تصيب المطر وستر ظلامه الشجر الذي كان فيه .

(فأنجيناه وأصحاب السفينة وجعلناها آية للعالمين) الفاء عاطفة وأنجيناه فعل وفاعل ومنفعل به وأصحاب عطف على الهاء أو منفعل معه وجعلناها الواو عاطفة وجعلناها فعل وفاعل ومنفعل به آية منفعل به ثان وللعالمين صفة لآية .

البلاغة :

١ - مجيء الأمر بمعنى الخبر :

في قوله « ولنحمل خطاياكم » الكلام أمر بمعنى الخبر يعني أن أصل ولنحمل خطاياكم : إن تتبعونا نحمل خطاياكم ، فعدل عنه الى ما ذكر مما هو خلاف الظاهر من أمرهم بالحمل ، وفي قوله : « انهم لكاذبون » نكتة حسنة يستدل بها على صحة مجيء الأمر بمعنى الخبر فإن من الناس من أنكره ولا حجة له لأن الله تعالى أردف قولهم

ولنحمل خطاياكم على صيغة الأمر بقوله : انهم لكاذبون ، والتنكيت
إنما يتطرق الى الاخبار .

٢ - فكتة العدد :

وذلك في قوله « فلبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً » فإن
الإخبار بهذه الصيغة يمهّد عذر نوح عليه السلام في دعائه على قومه
بدعوة أهلكتهم عن آخرهم إذ لو قيل : فلبث فيهم تسعمائة وخمسين
عاماً لما كان لهذه العبارة من التهويل ما للعبارة الأولى لأن لفظة الألف
في العبارة الأولى في أول ما يطرق السمع فيشتغل بها عن سماع بقية
الكلام من الاستثناء وإذا راجع الاستماع لم يبق للاستثناء بعد
ما تقدمه وقع يزيل ما حصل عنده من ذكر الألف فتعظم كبيرة قوم
نوح عليه السلام في اصرارهم على المعصية مع طول مدة الدعاء .

وعبارة الزمخشري في صدد هذا العدد « فإن قلت هلا قيل
تسعمائة وخمسين سنة قلت : ما أورده الله أحكم لأنه لو قيل كما قلت
لجاز أن يتوهم إطلاق هذا العدد على أكثره وهذا التوهم زائل مع
مجيئه كذلك ، وكأنه قيل تسعمائة وخمسين سنة كاملة وافية العدد
إلا أن ذلك أخصر وأعذب لفظاً وأملأ بالفائدة . وفيه فكتة أخرى
وهي أن القصة مسوقة لذكر ما ابتلي به نوح عليه السلام من أمته
وما كابده من طول المصابرة تسلياً لرسول الله صلى الله عليه وسلم
وتشبيهاً له فكان ذكر رأس العدد الذي لا رأس أكثر منه أوقع وأوصل
الى الغرض من استطالة السامع مدة صبره » .

نكتة ثانية في العدد :

وهناك نكتة ثانية وهو انه غاير بين تمييز العددين فقال في الأول « سنة » وقال في الثاني « عاماً » لثلاثي ثقل اللفظ ثم انه خص لفظ العام بالخمسين إيذاناً بأن نبي الله صلى الله عليه وسلم لما استراح منهم بقي في زمن حسن والعرب تعبر عن الخصب بالعام وعن الجذب بالسنة .

نكتة ثالثة في العدد :

وهناك نكتة ثالثة اكتشفها الرازي قال : « فإن قلت ما الفائدة في مدة لبثه ؟ قلت : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يضيق صدره بسبب عدم دخول الكفار في الاسلام فقال له الله تعالى : إن نوحاً لبث في قومه هذا العدد الكبير ولم يؤمن من قومه إلا القليل فصبر وما ضجر فأنت أولى بالصبر لقلة مدة لبثك وكثرة عدد أمتك » .

الفوائد :

في قوله « ولنحمل خطاياكم » الأصل دخول لام الأمر ولا الناهية على فعل الغائب معلوماً ومجهولاً وعلى المخاطب والمتكلم المجهولين ويقل دخولها على المتكلم المفرد المعلوم فإن كان المتكلم غيره فدخولها عليه أهون وأيسر كالأية المتقدمة وقول الشاعر :

إذا ما خرجنا من دمشق فلا نعب

لها أبداً ما دام فيها الجراضم

وَإِبْرَاهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ اعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ
 كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٦﴾ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ
 الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَابْتَغُوا عِنْدَ اللَّهِ
 الرِّزْقَ وَاعْبُدُوهُ وَاشْكُرُوا لَهُ ۖ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿١٧﴾ وَإِنْ تُكَذِّبُوا فَقَدْ
 كَذَّبَ أُمَمٌ مِّنْ قَبْلِكُمْ وَمَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴿١٨﴾ أَوَلَمْ
 يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ۖ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١٩﴾
 قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ
 إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾ يُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَن يَشَاءُ وَإِلَيْهِ
 تُقْلَبُونَ ﴿٢١﴾ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ۖ وَمَا لَكُم مِّنْ
 دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٢٢﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِعَايَةِ اللَّهِ وَلِقَائِهِ ۖ
 أُولَٰئِكَ يَسُوءُ مِن رَّحْمَتِي وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٣﴾

الاعراب :

(وإبراهيم إذ قال لقومه) كلام مستأنف لسوق قصة ثانية
 بعد قصة نوح والطوفان • وإبراهيم منصوب بفعل محذوف تقديره

أذكر ، وإذ الظرف بدل اشتمال من إبراهيم ولك أن تجعله كلاماً معطوفاً فتعطف إبراهيم على نوحاً وتعلق الظرف بأرسلنا والمعنى عندئذ أرسلنا إبراهيم حين بلغ من السن مبلغاً يخاطب فيه قومه بعبارات الوعظ والارشاد ، وجملة قال لقومه في محل جر بإضافة الظرف إليها ولقومه متعلقان بقال . (اعبدوا الله واتقوه ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون) الجملة مقول قول إبراهيم لقومه ، واعبدوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ولفظ الجلالة مفعوله واتقوه عطف على اذكروا الله وذلكم مبتدأ وخير خبر ولكم متعلقان بخير وإن شرطية وكنتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وجملة تعلمون خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي فاعبدوا الله واتقوه . (إنما تعبدون من دون الله آوثاقاً وتخلقون إفكاً) إنما كافة ومكفوفة وتعبدون فعل مضارع وفاعل ومن دون الله حال وأوثاقاً مفعول به وتخلقون إفكاً عطف على ما قبله ويجوز في الإفك أن يكون مصدراً وأن يكون صفة أي خلقاً إفكاً أي ذا إفك وباطل .

(إن الذين تعبدون من دون الله لا يملكون لكم رزقاً) إن واسمها وجملة تعبدون صلة ومن دون الله حال وجملة لا يملكون خبر إن ولكم متعلقان برزقاً ورزقاً مفعول به ليملكون لأنه بمعنى المرزوق أو مصدر مؤول من إن والفعل أن لا يقدر أن يرزقوكم ويجوز نصبه على المصدر وناصبه لا يملكون لأنه في معناه . (فابتغوا عند الله الرزق واعبدوه واشكروا له إليه ترجعون) الفاء الفصيحة وابتغوا فعل أمر وفاعل وعند الله متعلقان بابتغوا والرزق مفعول ابتغوا واعبدوه واشكروا له عطف على ابتغوا واليه متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل .

(وإن تكذبوا فقد كذب أمم من قبلكم وما على الرسول إلا البلاغ المبين) عطف على ما تقدم منتظم في سلك حديث ابراهيم عليه السلام لقومه ، وإن شرطية وتكذبوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ، فقد الفاء رابطة للجواب لاقتترانه بقدر وكذب أمم فعل وفاعل ومن قبلكم صفة لأمم وقيل جواب الشرط محذوف أي فلا يضرنني تكذبيكم فقد كذب أمم من قبلكم أنبياءهم ورسولهم ، وما الواو حالية أو استئنافية وما نافية وعلى الرسول خبر مقدم وإلا أداة حصر والبلاغ مبتدأ مؤخر والمبين صفة لبلاغ • (أولم يروا كيف يبدىء الله الخلق ثم يعيده إن ذلك على الله يسير) الهمزة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة على محذوف يقتضيه السياق ولم حرف نفي وجزم وقلب وكيف اسم استفهام في محل نصب حال وجملة يبدىء الله الخلق في محل نصب مفعول يروا لأنها علقت عن العسل بالاستفهام والرؤية قلبية والمراد بها العلم الصحيح الواضح لأنه كالرؤية البصرية ، ثم يعيده كلام مستأنف أو هو كلام معطوف على أولم يروا وسبب امتناع عطفه على يبدىء لأن المقصود الاستدلال بما علموه من أحوال المبدأ على المعاد لإثباته فلو كان معلوماً لهم لكان تحصيلاً للحاصل ولا يقال انه من قبيل عطف الخبر على الانشاء لأن الاستفهام متضمن معنى الانكار والتقدير فهو بمثابة الإخبار وإن واسمها وعلى الله متعلقان بيسير ويسير خبر إن •

(قل سيروا في الأرض فانظروا كيف بدأ الخلق) الكلام حكاية قول ابراهيم لقومه أو حكاية قول الله لابراهيم وسيروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وفي الأرض متعلقان بسيروا ، فانظروا عطف على سيروا وكيف حال وبدأ الخلق فعل وفاعل مستتر

ومفعول به والجملة في محل نصب مفعول اظفروا المعلقة بسبب الاستفهام . (ثم الله ينشئ النشأة الآخرة إن الله على كل شيء قدير) ثم حرف عطف والله مبتدأ وجملة ينشئ خبر والنشأة الآخرة نصب على المصدرية المحذوفة الزوائد والأصل الإنشاء وقرئ النشأة بالمد وهما لغتان كالرأفة والرافة وإن واسمها وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر ان . (يعذب من يشاء ويرحم من يشاء وإليه تقلبون) الجملة حالية أو خبر ثان لأن أو مستأنفة ويعذب فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله ومن مفعوله وجملة يشاء صلة من ويرحم من يشاء عطف على يعذب من يشاء وإليه متعلقان بتقلبون وتقلبون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومعنى تقلبون: تردون وترجعون . (وما أأنتم بمعجزين في الأرض ولا في السماء وما لكم من دون الله من ولي ولا نصير) الواو عاطفة وما نافية حجازية وأتم اسمها والخطاب لأهل الأرض والباء حرف جر زائد ومعجزين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما وفي الأرض حال ومفعول معجزين محذوف للعلم به أي الله تعالى أي لا تفوتونه إن حاولتم الهرب من قضائه ، ولا في السماء عطف على في الأرض ان حمل السماء على العلو فجائز ، أي في البروج والقلاع الداهية في العلو ، ويكون تخصيصاً بعد تعميم وما نافية ولكم خبر مقدم ومن دون الله حال ومن ولي من حرف جر زائد وولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ولا نصير عطف على من ولي .

(والذين كفروا بآيات الله ولقاءه أولئك يؤسوا من رحمتي) والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة وبآيات الله متعلقان بكفروا ولقاءه عطف على آيات وأولئك مبتدأ وجملة يؤسوا من رحمتي خبر أولئك

وجملة أولئك يؤسوا خبر الذين • (وأولئك لهم عذاب أليم) وأولئك الواو عاطفة وأولئك مبتدأ ولهم خير مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم صفة لعذاب وجملة لهم عذاب أليم خبر أولئك •

البلاغة :

١ - نكر الرزق في قوله (لا يملكون لكم رزقاً) ثم عرفه بقوله « فابتغوا عند الله الرزق » لأن الأول مقصور عليهم فاستوجب أن يكون ضئيلاً قليلاً فنكره تدليلاً على قلته وضآلته ، ولما كان الثاني مبتغى عند الله استوجب أن يكون كثيراً لأنه كله عند الله فعرفه تدليلاً على كثرته وجسامته •

٢ - الاضمار والاظهار :

في قوله « أولم يروا كيف يبدىء الله الخلق ثم يعيده إن ذلك على الله يسير قل سيروا في الأرض فاقظروا كيف بدأ الخلق ثم الله ينشئ النشأة الآخرة » فن قل من يتفطن إليه لأنه دقيق للغاية ولا يجنح إليه الكاتب أو الشاعر إلا لفائدة تربو على البداهة وهي تعظيم شأن الأمر . ألا ترى أنه صرح باسمه تعالى في قوله « ثم الله ينشئ النشأة الآخرة » مع إيقاعه مبتدأ ، وقد كان القياس أن يقول : كيف بدأ الله الخلق ثم ينشئ النشأة الآخرة فأفصح باسمه بعد إضماره والفائدة في ذلك أنه لما كانت الإعادة عندهم من الأمور العظيمة وكان صدر الكلام واقعاً معهم في الإبداء وقرر لهم أن ذلك من الله احتج عليهم بأن الإعادة إنشاء مثل الإبداء وإذا كان الله الذي لا يعجزه شيء هو الذي لا يعجزه الإبداء فوجب أن لا تعجزه الإعادة

فللدلالة وللتنبيه على عظم هذا الأمر الذي هو الاعادة أبرز اسمه تعالى وأوقعه مبتدأ ، والأصل في الكلام الاظهار ثم الإضمار ويليه لقصد التفخيم الإظهار بعد الإظهار ويليه وهو أفخم الثلاثة الإظهار بعد الإضمار كما في الآية .

وعلى هذا يقاس ما ورد من كلامهم كقول بعضهم يصف لقاء مع بني تميم قال : « ولما تلاقينا وبنو تميم أقبلوا نحونا يركضون فرأينا منهم أسوداً ثكلاً تسابق الأسنة الى الورود ، ولا ترتد على أعقابها إذا ارتدت أمثالها من الأسود وتناجد بنو تميم علينا بحملة فلذا بالفرار واستبقنا الى تولية الأدبار » فإنه إنما قيل « وتناجد بنو تميم » مصرحاً باسمهم ولم يقل وتناجدوا كما قيل « أقبلوا » للدلالة على التعجب من إقدامهم عند الحملة وثباتهم عند الصدمة لا سيما وقد أردف ذلك بقوله « لذنا بالفرار ، واستبقنا الى تولية الأدبار » كأنه قال : وتناجد أولئك الفرسان المشاهير ، والفرسان الكماة المناكير وحملوا علينا حملة واحدة فولينا مدبرين منهزمين .

ولقد أشار الامام الرازي الى هذه النكتة ولكنه أوردها مورداً آخر ولذلك ننقل عبارته بنصها : « أبرز اسم الله في الآية الأولى عند البدء حيث قال : كيف يبدى الله الخلق وأضره عند الإعادة ، وفي هذه الآية أضره عند البدء وأبرزه عند الإعادة حيث قال : ثم الله ينشئ النشأة لأته في الآية الأولى لم يسبق ذكر الله بفعل حتى يسند اليه البدء فقال يبدى الله ثم قال : ثم يعيده وفي الآية الثانية كان ذكر البدء مسنداً الى الله تعالى فاكتفى به وأما اظهاره عند الانشاء ثانياً حيث قال : ثم الله ينشئ النشأة ، فليقع في ذهن السامع كمال قدرته

وعلمه وإرادته ولم يقل يعيده بل قال ينشئ للتنبيه على أن البدء يسمى نشأة كالإعادة والتغاير بينهما بالوصف حيث قالوا : نشأة أولى ونشأة ثانية » .

فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا اقْتُلُوهُ أَوْ حَرِّقُوهُ فَأَنْجَاهُ اللَّهُ مِنَ النَّارِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٢٤﴾ وَقَالَ إِنَّمَا اتَّخَذْتُم مِّن دُونِ اللَّهِ أَوْثَانًا مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ثُمَّ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُم بَعْضًا وَمَأْوَاكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُم مِّن نَّاصِرِينَ ﴿٢٥﴾ * فَآمَنَ لَهُ لُوطٌ وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٦﴾ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِ النُّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ وَآتَيْنَاهُ أَجْرَهُ فِي الدُّنْيَا وَإِنَّهُ فِي الْآخِرَةِ لَمِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٢٧﴾

الاعراب :

(فما كان جواب قومه إلا أن قالوا اقتلوه أو حرقوه) الفاء عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص وجواب خبرها المقدم وإلا أداة حصر وأن قالوا مصدر مؤول هو اسم كان المؤخر أي قال بعضهم لبعض فكانوا جميعاً في حكم القائلين ، واقتلوه فعل أمر وفاعل ومفعول به والجملة مقول القول وأو حرف عطف وحرقوه عطف

على اقتلوه • (فأنجاه الله من النار إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون)
 الفاء الفصيحة أي فتذفوه في النار فأنجاه الله ، وأنجاه الله فعل ومنفعل
 به مقدم وفاعل مؤخر ومن النار متعلقان بأنجاه وإن حرف مشبه
 بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحلة وآيات اسمها المؤخر
 ولقوم صفة لآيات وجملة يؤمنون صفة لقوم • (وقال إنما اتخذتم
 من دون الله آوثاقاً مودة بينكم في الحياة الدنيا) الواو عاطفة وقال
 عطف على أنجيناه وإنما كافة ومكفوفة واتخذتم فعل وفاعل ومن دون
 الله في موضع المفعول الثاني لاتخذتم وأوثاقاً مفعول به أول لاتخذتم
 ومودة مفعول لأجله أو منصوبة بفعل محذوف تقديره أعني وبينكم
 مضاف الى مودة وفي الحياة الدنيا متعلقان باتخذتم أو بمحذوف حال •
 وهذه الآية شغلت المعربين كثيراً لاختلاف قراءاتها وتباين وجهات
 النظر فيها وقد ابتسرنا الكلام في الاعراب على قراءة حفص واخترنا
 أمثل الأوجه وأسهلها وسننقل في باب الفوائد غيضاً من فيض مما
 قيل فيها شحذاً للأذهان • (ثم يوم القيامة يكفر بعضكم ببعض ويلعن
 بعضكم بعضاً) ثم حرف عطف للتراخي ويوم القيامة ظرف متعلق
 بيكفر وبعضكم فاعل وبعض متعلقان بيكفر أيضاً ويلعن بعضكم
 بعضاً فعل مضارع وفاعل ومنفعل به • (ومأواكم النار ومالككم من
 ناصرين) مأواكم مبتدأ أو خبر مقدم والنار خبر أو مبتدأ مؤخر
 والواو عاطفة وما نافية ولكم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وناصرين
 مبتدأ مؤخر وهو مجرور لفظاً •

(فآمن له لوط وقال إني مهاجر الى ربي انه هو العزيز الحكيم)
 الفاء عاطفة وآمن فعل ماض ولوط فاعله وله متعلقان بآمن وقال عطف
 على فآمن وفاعله مستتر يعود على ابراهيم ولذلك يجب الوقف على

لوط لأن قوله إني مهاجر مقول إبراهيم فلو وصل لتوهم أن الفعل الثاني للوط فيفسد المعنى وان واسمها ومهاجر خبرها وإلى ربي متعلقان بمهاجر أي إلى حيث يأمرني ربي ، ففي الكلام مجاز ، وان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والعزير خبر إني أو خبر هو والجملة خبر إني والحكيم خبر ثان . (ووهبنا له اسحق ويعقوب وجعلنا في ذريته النبوّة والكتاب) ووهبنا فعل وفاعل وله متعلقان بوهبنا واسحق مفعول به ويعقوب عطف عليه وجعلنا فعل وفاعل وفي ذريته في موضع المفعول الثاني والشجرة هي المفعول الأول والكتاب عطف على النبوّة . (وآتيناه أجره في الدنيا وإياه في الآخرة لمن الصالحين) وآتيناه فعل وفاعل ومفعول به والواو عاطفة وآجره مفعول به ثان وفي الدنيا حال وانه ان واسمها وفي الآخرة حال واللام المزحلقة ومن الصالحين خبر إياه .

الفوائد :

قدمنا لك أمثل الأوجه في إعراب قوله تعالى « وقال إنما اتخذتم من دون الله أوثاناً مودة بينكم في الحياة الدنيا » ووعدناك أن ننقل شيئاً مما قالوه فيها وكله من الكلام الجيد والمنطق الحصيف ونبدأ بما قاله الزمخشري قال : « قرئ على نصب بغير إضافة وإضافة وعلى الرفع كذلك ، فالنصب على التعليل أي لتوادوا بينكم وتتوصلوا لاجتماعكم على عبادتها واتفاقكم عليها كما يتفق الناس على مذهب فيكون ذلك سبب تحابهم وتصادقهم ، وأن يكون مفعولاً ثانياً كقوله : « اتخذ إلهه هواه » أي اتخذتم الأوثان سبب المودة بينكم على تقدير حذف المضاف أو اتخذتموها مودة بينكم بمعنى مودودة بينكم

كقوله تعالى : «ومن الناس من يتخذ من دون الله أنداداً يحبونهم كحب الله» وفي الرفع وجهان: أن يكون خبراً لأن على أن ما موصولة وأن يكون خبر مبتدأ محذوف والمعنى أن الأوثان مودة بينكم أي مودودة أو سبب مودة ، وعن عاصم : مودة بينكم بفتح بينكم مع الإضافة كما قرئ « لقد تقطع بينكم » ففتح وهو فاعل ، وقرأ ابن مسعود رضي الله عنه « أوثاناً إنما مودة بينكم في الحياة الدنيا » أي إنما تتوادون عليها أو تودونها في الحياة الدنيا » .

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين : « وقال إنما اتخذتم : في ما هذه ثلاثة أوجه :

أحدها : أنها موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف وهو المفعول الأول وأوثاناً مفعول ثان والخبر مودة في قراءة من رفع كما سيأتي والتقدير إن الذي اتخذتموه أوثاناً مودة أي ذو مودة ، أو جعل نفس المودة مبالغة ومحذوف على قراءة من نصب مودة أي الذي اتخذتموه أوثاناً لأجل المودة لا ينفعكم أو يكون عليكم لدلالة قوله ثم يوم القيامة يكفر بعضكم ببعض » .

والثاني : أن تجعل ما كافة وأوثاناً مفعول به ، والاتخاذ هنا متعد لواحد أو لاثنتين والثاني هو من دون الله فمن رفع مودة كانت خبر مبتدأ مضمرة أي هي مودة أي ذات مودة أو جعلت نفس المودة مبالغة والجملة حينئذ صفة لأوثاناً أو مستأنفة ، ومن نصب كان مفعولاً له أو بإضمار أعني » .

الثالث : أن تجعل ما مصدرية وحينئذ يجوز أن يقرر مضاف من الأول أي إن سبب اتخاذكم أوثاناً مودة فيمن رفع مودة ويجوز

أن لا يقدر بل يجعل نفس الاتخاذ هو المودة مبالغة ، وفي قراءة من نصب يكون الخبر محذوفاً على ما مر في الوجه الأول ، وقرأ ابن كثير وأبو عمرو والكسائي برفع مودة غير منونة وجر بينكم ، وفاع و ابن عامر وأبو بكر بنصب مودة منونة ونصب بينكم ، وحمزة وحفص بنصب مودة غير منونة وجر بينكم ، فالرفع قد تقدم والنصب أيضاً تقدم فيه وجهان ويجوز وجه ثالث وهو أن يجعل مفعولاً ثانياً على المبالغة للاتساع في الظرف ، ومن نصبه فعلى أصله ، وتقل عن عاصم أنه رفع مودة غير منونة ونصب بينكم وخرجت على إضافة مودة للظرف وإنما بني لإضافته الى غير متمكن كقراءة « لقد تقطع بينكم » بالفتح إذا جعلنا بينكم فاعلاً » .

وفي كتاب أبي البقاء جاء قوله « قوله تعالى « انما اتخذتم » في ما ثلاثة أوجه أحدها هي بمعنى الذي والعائد محذوف أي اتخذتموه و « أوثاناً » مفعول ثان أو حال و « مودة » الخبر على قراءة من رفع والتقدير ذو مودة ، والثاني هي كافة وأوثاناً مفعول ومودة بالنصب مفعول له وبالرفع على اضممار مبتدأ وتكون الجملة نعتاً لأوثان ويجوز أن يكون النصب على الصفة أيضاً أي ذوي مودة ، والوجه الثالث أن تكون ما مصدرية ومودة بالرفع الخبر ولا حذف في هذا الوجه في الخبر بل في اسم ان والتقدير ان سبب اتخاذكم مودة ، ويقرأ مودة بالاضافة في الرفع والنصب و « بينكم » بالجر وبتنوين مودة في الوجهين جميعاً ، ونصب بين وفيما يتعلق به « في الحياة الدنيا » سبعة أوجه : (الاول) أن يتعلق باتخذتم إذا جعلت ما كافة لا على الوجهين الآخرين لئلا يؤدي الى الفصل بين الموصول وما في الصلة بالخبر و (الثاني) أن يتعلق بنفس مودة إذا لم تجعل

بين صفة لها لأن المصدر إذا وصف لا يعمل و (الثالث) أن تعلقه بنفس بينكم لأن معناه اجتماعكم أو وصلكم و (الرابع) أن تجعله صفة ثانية لمودة إذا نوقتها وجعلت بينكم صفة و (الخامس) أن تعلقها بمودة وتجعل بينكم ظرف مكان فيعمل مودة فيهما و (السادس) أن تجعله حالاً من الضمير في بينكم إذا جعلته وصفاً لمودة و (السابع) أن تجعله حالاً من بينكم لتعرفه بالاضافة ، وأجاز قوم منهم أن تعلق في بسودة : وإن كان بينكم صفة لأن الظروف يتسع فيها بخلاف المفعول به » •

وَلَوْطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَنَآتُونَ الْفَحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ
مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴿٢٨﴾ إِنَّكُمْ لَنَآتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيَكُمُ
الْمُنْكَرَ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِ إِلَّا أَنْ قَالُوا أَأَتَيْنَا بِعَذَابِ اللَّهِ إِنْ
كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٢٩﴾ قَالَ رَبِّ انصُرْنِي عَلَى الْقَوْمِ الْمُفْسِدِينَ ﴿٣٠﴾

الفة :

(ناديكم) النادي والندوة والمنتدى مجلس القوم نهارة أو المجلس ما داموا مجتمعين فيه وجمعه أندية ولا تقل نواد ، وغلط صاحب المنجد فجعله على نواد ، وما يندوهم النادي أي ما يسعهم المجلس من كثرتهم • وقال الزمخشري : « ولا يقال للمجلس ناد إلا ما دام فيه أهله فإذا قاموا عنه لم يبق نادياً » •

الاعراب :

(ولوطاً إذ قال لقومه إنكم لتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من أحد من العالمين) عطف على إبراهيم أبو منصوب بفعل محذوف تقديره اذكر ، والظرف بدل اشتغال من لوطاً وجملة قال في محل جر باضافة الظرف اليها ولقومه متعلقان بقال وجملة إنكم لتأتون مقول القول وان واسمها واللام المزحلقة وجملة تأتون خبرها والواو فاعل والفاحشة مفعول به وجملة ما سبقكم مستأنفة مسوقة لتقرير فحشها وهجنة فاعلها ورجح أبو حيان أن تكون حالية كآته قال : أتأتون الفاحشة مبتدعين لها غير مسبوقين بها ، وما نافية وسبقكم فعل ماض ومفعول به وبها متعلقان بسبقكم ومن حرف جر زائد وأحد مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل سبقكم ومن العالمين صفة لأحد . (أنكم لتأتون الرجال وتقطعون السبيل وتأتون في ناديكم المنكر) الهمزة للاستفهام الانكاري وانكم إن واسمها واللام المزحلقة وجملة تأتون خبر إن والرجال مفعول به وتقطعون السبيل عطف على تأتون الرجال ، قيل انهم كانوا يفعلون الفاحشة بمن يمر بهم من المسافرين ، فلما فعلوا ذلك ترك الناس المرور بهم فقطعوا السبيل بهذا السبب ، وتأتون عطف أيضاً وفي ناديكم متعلقان بتأتون والمنكر مفعول به . (فما كان جواب قومه إلا أن قالوا ائتنا بعذاب الله إن كنت من الصادقين) الفاء عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص وجواب خبر كان المقدم وإلا أداة حصر وأن وما في حيزها اسم كان المؤخر وجملة ائتنا مقول القول وائتنا فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وبعباد الله متعلقان بائتنا وإن شرطية وكنت فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها ومن الصادقين خبرها وجواب إن محذوف

دل عليه ما قبله أي فائتنا بعذاب الله • (قال ربي انصرني على القوم
المفسدين) رب منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وحرف النداء
محذوف وانصرني فعل دعاء والفاعل مستتر والنون للوقاية والياء
مفعول به وعلى القوم متعلقان بانصرني والمفسدين صفة للقوم •

وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا إِنَّا مُهْلِكُوا أَهْلَ هَذِهِ
الْقَرْيَةِ إِنَّا أَهْلُهَا كَانُوا ظَالِمِينَ ﴿٢١﴾ قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطًا قَالُوا نَحْنُ أَعْلَمُ
بِمَنْ فِيهَا لَنُنَجِّيَنَّهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٢٢﴾ وَلَمَّا أَنْ
جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالُوا لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ
إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا امْرَأَتَكَ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ ﴿٢٣﴾ إِنَّا مُنْزِلُونَ عَلَى
أَهْلِ هَذِهِ الْقَرْيَةِ رِجْزًا مِنَ السَّمَاءِ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿٢٤﴾ وَلَقَدْ تَرَكْنَا
مِنْهَا آيَةً بَيِّنَةً لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٢٥﴾

اللفظة :

(ذرعاً) : الذرع : الطاقة والقوة وفي المصباح : « ضاق بالامر
ذرعاً عجز عن احتماله وذرع الانسان طاقته التي يبلغها » وعبرة
الزمخشري : « وقد جعلت العرب ضيق الذراع والذرع عبارة عن
فقد الطاقة كما قالوا رحب الذراع بكذا إذا كان مطيقاً له والأصل فيه

أن الرجل إذا طالت ذراعه نال مالا يناله القصير الذراع فضرب ذلك مثلاً في العجز والقدرة « وفي الأساس واللسان العجيب من مجاز هذه الكلمة إذ يقال : ضاق بالأمر ذرعاً وذراعاً إذا لم يطقه وأبطرت ناقة ذرعها كلفتها ما لم تطق واقصِدْ بذرعك وارْبَعْ على ظلمك : ارفق بنفسك ، ومالك عليّ ذراع أي طاقة وطفئت في مزارع الوادي وهي أضواجه ونواحيه وقد أذرع في كلامه هو يذرع فيه إذراعاً وهو الإكثار وفلان ذريعتي إليك وقد تذرعت به إليه أي توسلت وسألته عن أمره فذرع لي منه شيئاً وذرعت لفلان عند الأمير : شفعت له وأنا ذريع له عنده ووقع فيهم موت ذريع : سريع فاش وذلك إذا لم يتدافنوا واستوى كذراع العامل وهو صدر القناة وهو لك مني على جبل الذراع أي حاضر قريب وجعلت أمرك على ذراعك أي اصنع ما شئت •

هذا والذراع من الرجل من طرف المرفق الى طرف الاصبع الوسطى والساعد مؤنثة فيهما وقد تذكر والذراع من المقاييس طوله بين الخمسين والسبعين سنتيمتراً •

(رجزاً) : الرجز والرجس : العذاب من قولهم ارتجز وارتجس إذا اضطرب لما يلحق المعذب من القلق والاضطراب •

الاعراب :

(ولما جاءت رسلنا ابراهيم بالبشرى قالوا إنا مهلكو أهل هذه القرية) الواو عاطفة على محذوف يقتضيه السياق أي فاستجاب الله دعاء لوط وأرسل ملائكة لإهلاكهم وأمرهم أن يبشروا ابراهيم بالذرية

الطيبة فجاءوا أولاً إلى ابراهيم . ولما ظرفية حينية أو رابطة وجاءت
 رسلنا ابراهيم فعل وفاعل ومنفعول به وبالبشرى متعلقان بجاءت
 وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة إنا مقول
 القول وإن واسمها ومهلكو خبرها وأهل هذه مضافين والقرية بدل
 من هذه وهي سدوم أو سدوم وقد تقدم تفصيل ذكرها فجدد به
 عهداً . (إن أهلها كانوا ظالمين) الجملة لا محل لها لأنها تعليل
 للإهلاك وإن واسمها وجملة كانوا خبرها وظالمين خبر كانوا .
 (قال : إن فيها لوطاً قالوا نحن أعلم بمن فيها) إن حرف مشبه بالفعل
 وفيها خبرها المقدم ولوطاً اسمها المؤخر وسيأتي معنى هذا الإخبار
 في باب البلاغة وقالوا فعل وفاعل ونحن مبتدأ وأعلم خبر وبمن
 متعلقان بأعلم وفيها صلة من . (لننجينه وأهله إلا امرأته كانت من
 الغابرين) اللام موطئة للقسم وننجينه فعل مضارع مبني على الفتح
 وفاعله مستتر تقديره نحن وأهله عطف على الهاء أو مفعول معه وإلا
 أداة استثناء وامرأته مستثنى وقد تقدم هذا وجملة كانت حالية وكانت
 فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره هي ومن الغابرين خبرها أي
 الباقيين في العذاب .

(ولما إن جاءت رسلنا لوطاً سيء بهم وضاق بهم ذرعاً) أن زائدة
 بعد لما تفيد المهلة مع الترتيب في وقتين متجاورين لا فاصل بينهما وقد
 تقدم ظيرها في يوسف وجملة سيء بهم لا محل لها وسيء فعل ماض
 مبني للجهول وبهم متعلقان بسيء وفائب الفاعل هو ضمير المصدر
 أي جاءت المساء والغم بسببهم على حد قوله :

يفضي حياء ويفضي من مهابتنه

فما يكلّهم إلا حين يتسم

وسياتي تفصيل لهذا في باب الفوائد • وضاق بهم عطف على سيء وذرعاً
 تمييز محول عن الفاعل أي ضاق ذرعه بهم ، ويحتمل أن نائب الفاعل
 ضمير يعود على لوط (وقالوا لا تخف ولا تحزن إنا منجوك
 وأهلك إلا امرأتك كانت من الغابرين) الواو استئنافية وقالوا فعل
 وفاعل وإنا إن واسمها ومنجوك خبرها والكاف في موضع جر بالإضافة
 وعلى هذا تنصب وأهلك بفعل محذوف أي وتنجي أهلك ، وما بعده
 تقدم إعرابه • (إنا منزلون على أهل هذه القرية رجزاً من السماء بما
 كانوا يفسقون) ان واسمها ومنزلون خبرها وعلى أهل هذه القرية
 متعلقان بمنزلون ورجزاً مفعول به لمنزلون لأنه اسم فاعل ومن السماء
 صفة لرجز وبما الباء سببية وما مصدرية أي بسبب فسقهم ، وكان
 واسمها وجملة يفسقون خبرها • (ولقد تركنا منها آية بينة لقوم
 يعقلون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وتركنا
 فعل وفاعل ومنها متعلقان بتركنا أو هو المفعول الثاني لها وآية
 مفعولها الأول وبينه صفة لأن « ترك » اختلف فيها النحاة فمنهم من
 جعلها تتعدى الى واحد ومنهم من جعلها بمعنى صير فإلى مفعولين وهو
 اختيار ابن مالك وأنشد :

وربّيته حتى إذا ما تركته

أخا القوم واستغنى عن المسح ساربه

ولقوم متعلقان بينة وجملة يعقلون صفة لقوم •

البلاغة :

فن الإشارة :

في قوله « ان فيها لوطاً » فن الإشارة وقد تقدم ذكره كثيراً في هذا الكتاب فليس المراد إخبارهم بكون لوط في القرية وانما هو جدال في شأنه لأنهم ذكروا أن أهلها سيهلكون بسبب امعانهم في الظلم فاعترض عليهم بأن فيها من هو بريء الساحة من الذنب لم يجترح ذنباً ولم يقترب إثماً ولم يشارك قومه فيما هم ممعنون فيه من غي وارتكاس وفي هذا كله أيضاً إشارة الى أن من واجب الانسان المؤمن أن يتحزن لأخيه وأن يسارع الى رد الحيف عنه ويتشمر للدفع عنه وهذا من بليغ الإشارة وخفيها .

الفوائد :

نائب الفاعل :

ينوب عن الفاعل بعد حذفه واحد من أربعة :

- ١ - المفعول به نحو « وغيض الماء وقضي الأمر » .
- ٢ - المجرور بحرف الجر نحو « ولما سقط في أيديهم »
شرطه أن لا يكون حرف الجر للتعليل فلا يقال وقف لك ولا من أجلك ويقال في اعرابه انه مجرور لفظاً بحرف الجر مرفوع محلاً على أنه نائب فاعل ، غير انه اذا كان مؤنثاً لا يؤث فعله بل يبقى مذكراً فلا يقال ذهبت بفاطمة بل ذهبت بفاطمة .

- ٣ - الظرف المتصرف المختص نحو مشي يوم كامل وصيم رمضان ، والمراد بالظرف المتصرف ما يصح الإسناد اليه كيوم وليلة

ودهر وشهر وغير المتصرف مالا يصح الاسناد اليه كحيث وعند ،
والمراد بالمختص أن يكون مفيداً غير مبهم ويكون مختصاً بالوصف
نحو جلس مجلس مفيد أو بالاضافة نحو سهرت ليلة القدر أو بالعلمية
نحو صيم رمضان فلا تنوب عن الفاعل الظروف المبهمة نحو زمان
ووقت ومكان غير مضافة .

٤ - المصدر المتصرف المختص نحو « فإذا تفخ في الصور
نفخة واحدة » فنفخة نائب الفاعل وهو مصدر متصرف يصح الإسناد
إليه ومختص لكونه موصوفاً ويستنع سير سير لعدم الفائدة ، وقد
ينوب عن الفاعل في المصدر المتصرف المختص ومنه قول الفرزدق :

يفضي حياء ويفضي من مهابته

فما يكلّم إلا حين يتسم

فيكون المعنى يفضي الاغضاء المعهود وهو اغضاء الاجلال من
مهابته فنائب الفاعل ضمير الاغضاء المفهوم من يفضي ، ولا يجوز أن
يكون من مهابته في موضع الرفع على أنه نائب الفاعل لأن حرف الجر
هنا للتعليل فهو في محل نصب على أنه مفعول من أجه ، ومن أمثله
أيضاً قول طرفة بن العبد البكري :

فيا لك من ذي حاجة حيل دونها

وما كل ما يهوى امرؤ هو نائله

فيكون المعنى حيل الحول المعهود ، ولا يصح أن يكون الظرف
لأنه غير متصرف .

وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا فَقَالَ يَتَقَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ وَارْجُوا الْيَوْمَ
 الْآخِرَ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٢٦﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَتْهُمُ الرَّجْفَةُ
 فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَثِيمِينَ ﴿٢٧﴾ وَعَادًا وَثَمُودًا وَقَدْ تَبَيَّنَ لَكُمْ مِنْ
 مَسْكِنِهِمْ وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَكَانُوا
 مُسْتَبْصِرِينَ ﴿٢٨﴾ وَقُرُونِ وَفِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مُوسَى بِالْبَيِّنَاتِ
 فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانُوا سَابِقِينَ ﴿٢٩﴾ فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذُنْبِهِ
 فَمِنْهُمْ مَنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُمْ مَنْ أَخَذَتْهُ الصَّيْحَةُ وَمِنْهُمْ مَنْ
 خَسَفْنَا بِهِ الْأَرْضَ وَمِنْهُمْ مَنْ أَغْرَقْنَا وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُظْلِمَهُمْ وَلَكِنْ
 كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٣٠﴾

اللفظة :

(ولا تعثوا) : ولا تفسدوا وفي المصباح : « عثا يعثو وعثي
 يعثى من باب قال وتعيب أفسد فهو عاث » وفي القاموس : « وعثا
 كرمى وسعى ورضي عثيًا وعثيًا وعثيًا ، وعثا يعثو عثوا
 أفسد » .

(الرجفة) : الزلزلة الشديدة وفي الأساس : « ورجفت الأرض
 « فأخذتهم الرجفة » « يوم ترجف الأرض والجبال » ورجف الشجر
 وأرجفته الرياح ورجف البعير تحت الرحل والمطي تحت رحالها
 رواجف ورجف ، وجاءنا شيخ ترجف عظامه • ومن المجاز : خرجوا
 يسترجفون الأرض فجدة وارتجفت بهم دفئا الشرق والغرب وأرجفوا
 في المدينة بكذا إذا أخبروا به على أن يوقعوا في الناس الاضطراب من
 غير أن يصيح عندهم وهذا من أراجيف الغواة والإرجاف مقدمة
 الكون وتقول : إذا وقعت المخاويف ، كثرت الأراجيف •

(حاصباً) : ريحاً عاصفة فيها حصباء وفي المختار : « عصفت
 الريح اشتدت وبابه ضرب » •

الاعراب :

(والى مدين أخاهم شعيباً فقال يا قوم اعبدوا الله وارجوا اليوم
 الآخر) الواو عاطفة والى مدين متعلقان بمحذوف معطوف على أرسلنا
 في قصة نوح أي وأرسلنا الى مدين شعيباً وأخاهم مفعول به وشعيباً
 بدل أو عطف بيان والفاء عاطفة وقال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره
 هو ويا حرف نداء وقوم منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وقد
 مر حكم المنادى المضاف الى ياء المتكلم واعبدوا الله فعل أمر وفاعل
 ومفعول به وارجوا عطف على اعبدوا واليوم مفعول به والآخر صفة
 لليوم • (ولا تعثوا في الأرض مفسدين) الواو عاطفة ولا ناهية وتعثوا
 فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والواو فاعل وفي الأرض متعلقان
 بتعثوا ومفسدين حال • (فكذبوه فأخذتهم الرجفة فأصبحوا في دارهم
 جاثمين) الفاء عاطفة وكذبوه فعل ماض وفاعل ومفعول به ، فأخذتهم الفاء
 عاطفة وأخذتهم فعل ماض ومفعول به مقدم والرجفة فاعل مؤخر فأصبحوا

عطف على فأخذتهم والواو اسم أصبح وفي د ارفعهم متعلقان بجائمين وجائمين خبر أصبحوا • (وعاداً وثموداً وقد تبين لكم من مساكنهم) الواو عاطفة وعاداً مفعول به لفعل محذوف معطوف على ما قبله أي وأهلكنا عاداً ، وثموداً عطف على عاداً بالصرف وتركه وانواو عاطفة وقد حرف تحقيق وتبين فعل ماض وفاعل مستتر تقديره اهلاكمهم وقدره بعضهم آيات بينات تتعظون بها وتتفكرون فيها ومن مساكنهم متعلقان بتبين أي من جهة مساكنهم إذا عرجتم بها • (وزين لهم الشيطان أعمالهم فصدهم عن السبيل وكانوا مستبصرين) الواو عاطفة وزين فعل ماض ولهم متعلقان بزین والشيطان فاعل وأعمالهم مفعول به فصدهم عطف على زين وعن السبيل متعلقان بصدهم والواو حالية وكانوا فعل ماض ناقص والواو اسمها ومستبصرين خبرها أي والحال أنهم كانوا متمكنين من النظر والاستبصار ولكنهم أصموا آذانهم وأغشوا عيونهم عن الحق ورؤية معالمة •

(وقارون وفرعون وهامان ولقد جاءهم موسى بالبينات فاستكبروا في الأرض وما كانوا سابقين) وقارون معطوف على عاد ، وفرعون وهامان عطف عليه وقدم قارون لقرايته من موسى أي أهلكناهم جميعاً والواو عاطفة واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وجاءهم فعل ومفعول به مقدم وموسى فاعل وبالبينات متعلقان بجاءهم فاستكبروا عطف على جاءهم وفي الأرض متعلقان باستكبروا والواو حالية وما نافية وكانوا كان واسمها وسابقين خبرها أي أنهم لجوا في طغيانهم ولكنهم لم يكونوا فائتين فأدركم عذابنا • (فكلأ أخذنا بذنبه فمنهم من أرسلنا عليه حاصباً) الفاء الفصيحة أي إن شئت أن تعرف مصيرهم فقد أخذنا كلا منهم بذنبه • وكلأ مفعول مقدم

لأخذنا وأخذنا فعل وفاعل ، فمنهم الفاء عاطفة ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وهي فكرة موصوفة وأرسلنا صفة وعليه متعلقان بأرسلنا وحاصباً مفعول أرسلنا . (ومنهم من أخذته الصيحة ومنهم من خسفنا به الأرض ومنهم من أغرقنا) الواو عاطفة ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة أخذته الصيحة صفة ، ومنهم من خسفنا به الأرض : عطف على سابقتها وكذلك ومنهم من أغرقنا . (وما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) الواو عاطفة وما نافية وكان الله كان واسمها واللام لام الجحود ويظلمهم منصوب بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود والواو حالية ولكن مخففة مهمله وكانوا كان واسمها وأتفسهم مفعول مقدم وجملة يظلمون خبر كانوا .

مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ
بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٤١﴾ إِنَّ اللَّهَ
يَعْلَمُ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مِنْ شَيْءٍ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٤٢﴾ وَتِلْكَ
الْأَمْثَلُ نُظْرِبَهَا لِلنَّاسِ وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ ﴿٤٣﴾ خَلَقَ اللَّهُ
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٤﴾

اللفظة :

(العنكبوت) : دويبة معروفة تنسج من لعبها خيوطاً وتصيد
بذلك النسيج طعامها والجمع عنكب وعنكبوتات والعنكب ذكرها

والجمع عناكب وعناكيب والعنكبة والعنكبابة والعنكبابة أثاها والجمع عناكب وعناكيب، وقال علماء التصريف «والعنكبوت معروف ونونه أصلية والواو والتاء مزيديتان بدليل قولهم في الجمع عناكب وفي التصغير عنيكيب ويذكر ويؤنث وهذا مطرد في أسماء الأجناس» وقال ابن يعيش في شرح المفصل «ومن ذلك فعللوت قالوا عنكبوت وتخربوت ولم يأت صفة فالعنكبوت معروفة وهي دويبة تنسج لها بيوتاً من خيوط واهية والتخربوت الناقة الفارهة والواو والتاء في آخرهما زائدتان زيدا في آخر الرباعي كما زيدا في آخر الثلاثي من نحو ملكوت ورهبوت» وسيأتي البحث عن التشبيه المتعلق ببيت العنكبوت في باب البلاغة.

الاعراب :

(مثل الذين اتخذوا من دون الله أولياء كمثل العنكبوت اتخذت بيتاً وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت) حال من اتخذ الأصنام أولياء رعبدها واعتسدها راجياً قهها وشفاعتها كحال العنكبوت كما سيأتي في باب البلاغة . ومثل مبتدأ والذين مضاف إليه وجملة اتخذوا صلة وهو فعل وفاعل ومن دون الله حال وأولياء مفعول به وكمثل خبر وقد تقدم تفسيره ، العنكبوت مضاف إليه وجملة اتخذت بيتاً حالية . (لو كانوا يعلمون) لو شرطية وكان واسمها وجملة يعلمون خبرها وجواب لو محذوف تقديره لما عبدوها . (إن الله يعلم ما يدعون من دونه من شيء وهو العزيز الحكيم) الجملة تعليل لما قبله وإن واسمها وجملة يعلم خبرها وما اسم موصول مفعول يعلم وجملة يدعون صلة والعائد محذوف أي يعلم الذين يدعونهم ويعلم أحوالهم والمراد بالتعليل التوكيد لما ضربه من مثل ومن دونه حال ومن شيء متعلقان

يبدعون ويجوز أن تكون ما نافية ومن شيء مفعول يدعون على أن من زائدة لسبقها بالنفي وجملة ما يدعون في محل نصب مفعول يعلم وهو مبتدأ والعزیز خبر أول والحكيم خبر ثان . وقال بعضهم : « ما استفهامية أو نافية أو موصولة ومن للتبعية أو مزيدة للتوكيد ، وقيل ان هذه الجملة على إضمار القول أي قل للكافرين إن الله يعلم أي شيء يدعون من دونه » . (وتلك الامثال نضربها للناس وما يعقلها إلا العالمون) الواو عاطفة وتلك مبتدأ والامثال بدل وجملة نضربها للناس خبر ويجوز أن يكون الامثال خبراً وجملة نضربها حال يكون أو خبراً ثانياً ، والواو حالية وما نافية ويعقلها فعل مضارع ومفعول به وإلا أداة حصر والعالمون فاعل يعقلها وسيأتي بحث الأمثال في باب البلاغة .

(خلق الله السموات والأرض بالحق إن في ذلك لآية للمؤمنين) كلام مستأنف للشروع في تسلية المؤمنين بعد أن خامرهم اليأس من إيمان الكفار . وخلق الله السموات فعل وفاعل ومفعول به وبالحق حال والباء للملابسة وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبر إن المقدم واللام المرحلة وآية اسم إن المؤخر وللمؤمنين صفة لآية .

البلاغة :

في قوله « وإن أوهن البيوت لبيت العنكبوت » فن التمثيل وقد تقدمت نماذج مختارة منه وبعضهم يجعله ضرباً من ضروب الاستعارة ويمثل له بقول امرئ القيس :

وما ذرفت عيناك إلا لتضربني

بسهميك في أعشار قلب مقتل

فمثل عينيها بسهمي الميسر يعني الملقى وله سبعة أنصباء ،
والرقيب وله ثلاثة أنصباء فصار جميع أعشار قلبه للسهمين اللذين
مثل بهما عينيها ، ومثل قلبه بأعشار الجزور فتت له جهات الاستعارة
والتمثيل . وفي الآية مثل ما اتخذوه متكلاً ومعتمداً في دينهم وتولوه
من دون الله بما هو مثل عند الناس في الوهن وضعف القوة وهو نسج
العنكبوت ، أي كما صح أن أوهن البيوت بيت العنكبوت فقد صح
أن دينهم أضعف الأديان وأوهنها .

ومن جيد التمثيل قول عمر بن أبي ربيعة وكانوا يسنون شعره
« الفستق المقشر » :

أيها المنكح الثريا سهيلاً

عمّرك الله كيف يلتقيان

هي شامية إذا ما استهلست

وسهيل إذا استقل يمانني

يعني الثريا بنت علي بن عبد الله بن الحارث بن أمية الأصغر
وكانت نهاية في الحسن والكمال ، وسهيل بن عبد الرحمن بن عوف
وكان غاية في القبح والدماة ، فمثل بينهما وبين سمييهما ولم يرد إلا
بعد ما بينهما وتفاوتته خاصة لأن سهيلاً اليماني قبيح لا دميم .

وعليه ورد قول المتنبي أيضاً من قصيدة يذكر فيها خروج شبيب
الخارجي ومخالفته كافوراً :

برغم شبيب فارق السيف كفه

وكانا على العلات يصطحبان

كأن رقباب الناس قالت لسيفه

رفيقك قيسي وأنت يماني

فإن شبيباً الخارجي الذي خرج على كافور الاخشيدي وقصد دمشق وحاصرها وقتل على حصارها كان من قيس ولم تزل بين قيس واليمن عداوات وحروب ، وأخبار ذلك مشهورة والسيف الذي يقال له يماني في نسبته الى اليمن ، ومراد المتنبى أن شبيباً لما قتل وفارق كفه السيف فكان الناس قالوا لسيفه : أنت يماني وصاحبك قيسي ولهذا جانبه السيف وفارقه .

التمثيل في رأي عبد القاهر :

وسبب آخر يذكره عبد القاهر مبيناً به روعة التمثيل ويره محيطاً بأطراف الباب وذلك ان لتصور الشبه من الشيء في غير جنسه وشكله باباً آخر من الظرف واللفظ ومذهباً من مذاهب الاحساس لا يخفى موضعه من العقل وإذا استقرت التشبيهات وجدت التباعد بين الشئيين كلما كان أشد كانت الى النفوس أعجب ، وكانت النفوس لها أطرب والتمثيل أخص شيء بهذا الشأن .

قال عبد القاهر : « وهل تشك في أنه يعمل عمل السحر في تأليف المتباينين حتى يختصر بعد ما بين المشرق والمغرب وهو يريك المعاني الممثلة شبيهاً في الاشخاص الماثلة ، وينطق لك الأخرس ، ويعطيك البيان من الأعجم ، ويريك الحياة في الجماد ويريك التئام عين الأضداد ، ويجعل الشيء قريباً بعيداً معاً » ونكتفي الآن بهذا القدر على أن نعود إلى هذا البحث في موطن آخر من هذا الكتاب .

أَتْلُ مَا أَوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ ۖ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَىٰ عَنِ
 الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَلَذِكْرُ اللَّهِ أَكْبَرُ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٦﴾ * وَلَا تُجَادِلُوا
 أَهْلَ الْكِتَابِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ۚ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ وَقُولُوا ءَامَنَّا
 بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَإِلَهُنَا وَإِلَهُكُمْ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ
 ﴿٤٧﴾ وَكَذَلِكَ أُنزِلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ فَالَّذِينَ ءَاتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يُؤْمِنُونَ
 بِهِ ۖ وَمِنْ هَؤُلَاءِ مَنْ يُؤْمِنُ بِهِ ۖ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا الْكَافِرُونَ ﴿٤٨﴾ وَمَا
 كُنْتَ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكَ إِذْ أَلَّا رَتَابَ الْمُبْطِلُونَ
 ﴿٤٩﴾ بَلْ هُوَ آيَاتٌ بَيِّنَاتٌ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا
 إِلَّا الظَّالِمُونَ ﴿٥٠﴾

الاعراب :

(أتْلُ مَا أَوْحَى إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ) كلام مستأنف
 مسوق للحث على تلاوة الكتاب وتدبر منظوماته والعمل بأحكامه ،
 وإقامة الصلاة المكتوبة المؤداة بالجماعة لتوحيد الكلمة وتصفية
 النفس من أدران الشوائب ، وأتْلُ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة
 وفاعله مستتر تقديره أنت أي يا محمد والخطاب له ليشمل كل فرد
 من أفراد أمته وما مفعول به وجسلة أَوْحَى صلة واليك متعلقان بأَوْحَى

ومن الكتاب حال وأقم فعل أمر معطوف على أتل والفاعل مستتر تقديره أفت أيضاً والصلاة مفعول به • (إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر ولذكر الله أكبر والله يعلم ما تصنعون) الجملة تعليل للأمر بإقامة الصلاة ، وإن واسمها وجملة تنهى عن الفحشاء والمنكر خبرها والواو استئنافية واللام لام الابتداء وذكر الله مبتدأ وأكبر خبر والله الواو عاطفة والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وفاعله مستتر تقديره هو وما مفعول به وجملة تصنعون صلة • (ولا تجادلوا أهل الكتاب إلا بالتي هي أحسن إلا الذين ظلموا منهم) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان إرشاد أهل الكتاب وكيفية مجادلتهم ، ولا ناهية وتجادلوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية والواو فاعل وأهل الكتاب مفعول به وإلا أداة حصر وبالي متعلقان بتجادلوا وموصوف الموصول محذوف أي بالمجادلة التي ، وهي مبتدأ وأحسن خبر والجملة صلة التي وإلا أداة استثناء والذين استثناء من الجنس وفي المعنى وجهان أوردهما أبو البقاء قال : « أحدهما إلا الذين ظلموا منهم فلا تجادلوهم بالحسنى بل بالغلظة لأنهم يغلفون لكم فيكون مستثنى من التي هي أحسن لا من الجدل والثاني لا تجادلوهم البتة بل حكّموا فيهم السيف لفرط عنادهم » •

(وقولوا آمنا بالذي أنزل إلينا وأنزل إليكم وإلهنا وإلهكم واحد ونحن له مسلمون) الواو عاطفة وقولوا فعل أمر وفاعل وجملة آمنا مقول القول وبالذي متعلقان بآمنا وجملة أنزل صلة وإلينا متعلقان بأنزل وأنزل إليكم عطف على أنزل إلينا ففي الكلام حذف الموصول الاسمي أي والذي أنزل إليكم وإلهنا الواو عاطفة وإلهنا مبتدأ وإلهكم عطف على إلهنا وواحد خبر ونحن مبتدأ وله متعلقان بمسلمون

ومسلمون خبر نحن وفي هذا القول منتهى المناصحة والنصفة والاقناع. (وكذلك أنزلنا إليك الكتاب) الكاف نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الانزال أنزلنا ، وأنزلنا فعل وفاعل واليك متعلقان بأنزلنا والكتاب مفعول به . (فالذين آتيناهم الكتاب يؤمنون به) الفاء تفريعية والذين مبتدأ وجملة آتيناهم صلة وهو فعل وفاعل ومفعول به والكتاب مفعول به ثان وجملة يؤمنون به خبر الذين . (ومن هؤلاء من يؤمن به وما يجحد بآياتنا إلا الكافرون) الواو عاطفة ومن هؤلاء خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة يؤمن به صلة وهذا من قبيل الاخبار بالمغيبات وهي إحدى ميزات القرآن الكريم والواو حالية وما نافية ويجحد فعل مضارع مرفوع وبآياتنا متعلقان به وإلا أداة حصر والكافرون فاعل يجحد . (وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك إذا لارتاب المبطلون) كلام مستأنف للشروع في إيراد الدليل على إعجاز القرآن ، وما نافية وكنت كان واسمها وجملة تتلو خبرها وفاعل تتلو مستتر تقديره أنت ومن قبله حال لأنه كان صفة لكتاب ويجوز تعليقه بتتلو ومن حرف جر زائد وكتاب مجرور بسن لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول تتلو والواو حرف عطف ولا نافية وتخطه فعل مضارع معطوف على تتلو ويمينك متعلقان بتخطه وإذن حرف جواب وجزاء مهمل وقد تضمن معنى الجواب لشرط محذوف أي لو كان شيء من ذلك أي من التلاوة والخط ، ولارتاب اللام واقعة في جواب إذن وارتاب المبطلون فعل ماض وفاعل .

(بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم) بل إضراب عن ارتيابهم أي ليس فيه ما يدعو إلى الارتياب فيه وهو محفوظ في الصدور وهو مبتدأ وآيات خبر وبينات صفة لآيات وفي صدور

متعلقان بمحذوف خبر ثان لهو أي هو مثبت محفوظ في صدورهم
والذين مضاف اليه وجملة أوتوا العلم صلة والعلم مفعول به ثان
لأوتوا • (وما يجحد بآياتنا إلا الظالمون) تقدم اعراب ظيورها قريباً •

البلاغة :

الاطناب :

في قوله « ولا تخطه يمينك » اطناب لا بد منه فذكر اليمين
وهي الجارحة التي يزاول بها الخط فيه زيادة في التصوير واستحضار
لنفي كونه كاتباً ، وقد قدمنا أن الاطناب يرد حقيقة ومجازاً ، وهذا
من النوع الاول ومثله قولهم : رأيت بعيني وقبضته بيدي ، ووطئته
بقدمي ، وذقته بلساني ، وكل هذا يظنه الظان المبتدئ والسطحي انه
من قبيل الزيادة والفضول وانه لا حاجة اليه ويقول : إن الرؤية
لا تكون إلا بالعين والقبض لا يكون إلا باليد والوطء لا يكون إلا
بالقدم والذوق لا يكون إلا بالفم وليس الأمر كما توهم بل هذا يقال
في كل شيء يعظم مناله ويعز الوصول اليه وهو كثير في القرآن الكريم
وقد تقدم بعضه وسيأتي الكثير منه أيضاً •

التموائد :

١ - أثارت دائرة المعارف إشكالا في قوله تعالى : « وما كنت
تتلو من قبله من كتاب ولا تخطه يمينك إذن لا يردن عليك المبتلون »
فتقول : « إنها تدل على أنه تعلم القراءة في الكبر أي بعد نزول القرآن
وإن كان التعبير غامضاً أيضاً » وليس التعبير غامضاً ولكن التخريج
الذي خرجته دائرة المعارف الاسلامية فاسد من أساسه ، إذ أن لفظ

الآية صريح كل الصراحة في الدلالة على أن أهل مكة عرفوا عن النبي قبل نزول الوحي أنه لم يكن يتلو كتاباً ولا يكتب يمينه ولو أنه كان كذلك إذن لارتاب المبطلون بأن يذكروا للناس أنه كان يخلو إلى نفسه فيكتب القرآن ويعدده ثم يخرج للناس فيتلوه عليهم ، ولم تقف دائرة المعارف الإسلامية عند هذا الحد فأوردت آية الفرقان وهي « وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلاً » ووضح أن مفهوم هذه الآية لا يدل على شيء مما تخرصت به دائرة المعارف الإسلامية إذ أنها تدل في بساطة تامة على أن كفار قريش كانوا يدعون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يكتب ما يملى عليه من أساطير الأولين وليس كل ما يدعي الكفار صواباً بل هو هجوم يقصد منه تجريح القرآن وإضعاف شأنه ويدل على مغالطة دائرة المعارف الإسلامية أنها تغافلت الآية السابقة إذ يقول تعالى : « وقال الذين كفروا إن هذا إلا إفك افتراه وأعانه عليه قوم آخرون فقد جاءوا ظلماً وزوراً » وقالوا أساطير الأولين « ... الآية وقد أوردنا حيلة فقهاء الشرق والغرب على أبي الوليد الباجي لزعمه أنه عليه السلام كتب يوم الحديبية .

٢ - كيف تم تدوين القرآن :

ورد في كتاب الإيتقان للسيوطي عن زيد بن ثابت قال « قبض النبي صلى الله عليه وسلم ولم يكن القرآن جمع في شيء » وعن زيد ابن ثابت أيضاً قال : كنا عند رسول الله ﷺ فأنزل القرآن من الرقاع قال الخطابي : « إنما يجمع النبي صلى الله عليه وسلم القرآن في المصحف لما كان يترقبه من ورود ناسخ لبعض أحكامه أو تلاوته فلما انقضى نزوله بوفاة ألهم الله الخلفاء الراشدين ذلك وفاء بعهد

الصديق بضمان حفظه على هذه الأمة فكان ابتداء ذلك على يد الصديق بمشورة عمر •

وأخرج مسلم في صحيحه من حديث أبي سعيد قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « لا تكتبوا عني شيئاً غير القرآن » وعلق السيوطي على هذا الحديث بقوله : « لا ينافي ذلك لأن الكلام في كتابة مخصوصة على صفة مخصوصة وقد كان القرآن كتب كله في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لكن غير مجموع في موضع واحد ولا مرتب السور » •

وقال الحارث المحاسبي في كتاب فهم السنن : « كتابة القرآن ليست بمحدثه فانه صلى الله عليه وسلم كان يأمر أصحابه بكتابته ولكنه كان مفرقاً في الرقاع والأكتاف والعسب فانما أمر الصديق بنسخها من مكان الى مكان مجتمعاً وكان ذلك بمنزلة أوراق وجدت في بيت رسول الله فيها القرآن منتشراً فجمعها جامع وربطها بخيط لا يضيع منها شيء » •

قال السيوطي : « وقد تقدم في حديث زيد أنه جمع القرآن من العسب واللخاف وفي رواية والرقاع وفي أخرى وقطع الاديم وفي أخرى الاكتاف وفي أخرى والأضلاع وفي أخرى والاقتاب والعسب » • جمع عسيب وهو جريد النخل كانوا يكشطون الخوص ويكتبون في الطرف العريض ، واللخاف جمع لخفة وهي الحجارة الرقاق ، وقال الخطابي : صفائح الحجارة ، والرقاع جمع رقعة وقد تكون من جلد أو ورق أو كاغد ، والأكتاف جمع كتف وهو العظم الذي للبعير ليركب عليه •

وروى البخاري في تفسيره في ذلك رواية له : « قال علي عليه السلام أن رسول الله أوصاني إذا واريته في حفرة أن لا أخرج من بيتي حتى أولف كتاب الله فإنه في جرائد النخل وفي أكتاف الإبل » والذي نراه ونستخلصه من مجموع هذه الأقوال أن النبي كان يبيع للمسلمين كتابة القرآن لمن كان يستطيع الكتابة منهم وأنه كان يأمر كتابه بتدوينه ولكن التدوين لم يكن وفق نظام مقرر بحيث يقطع إلى أن النبي خلف القرآن كله مدوناً مرتب السور مجموعاً .

ولما قبض الرسول بدأ التفكير في جمع المصحف ، وفي البخاري عن زيد بن ثابت أنه قال : أرسل إليّ أبو بكر عقب مقتل أهل اليمامة فإذا عمر بن الخطاب عنده قال أبو بكر :

— إن عمر أتاني فقال إن القتل قد استحر بالمواطن فيذهب كثير من القرآن وإني أرى أن تأمر بجمع القرآن ، فقال زيد لعمر :

— كيف تفعل ما لم يفعله رسول الله ؟ قال عمر :

— هذا والله خير .

فلم يزل يراجعني حتى شرح الله صدري لذلك ، قال أبو بكر :

— إفاك رجل " شاب عاقل " لا تشمك ، وقد كنت تكتب الوحي

لرسول الله فتتبع القرآن فأجمعه . قال زيد : فوالله لو كلفوني نقل

جبل من الجبال ما كان أثقل عليّ مما أمرني به من جمع القرآن .

قلت : فلم يزل أبو بكر يراجعني حتى شرح الله صدري للذي شرح

له صدر أبي بكر وعمر فتتبع القرآن أجمعه من العصب واللخاف
وصدور الرجال حتى وجدت آخر سورة التوبة مع أبي خزيمة
الأنصاري لم أجدها مع غيره « لقد جاءكم رسول من أنفسكم عزيز
عليه ما عنتتم حريص » الى آخر براءة •

وواضح من هذا أن أبا بكر وعمر وغيرهما خشوا وقد اندفع
المسلمون في حروب الردة ثم في حروب الفتح أن يهمل أمر القرآن
وهو معجزة رسول الله الكبرى ودعامة الاسلام الأولى فاتفقوا على
جمعه من هذه الصحائف المتفرقة التي كان يكتبها عارفو الكتابة من
الصحابة ومن صدور الناس فكتب القرآن أو على الأصح نقل ما كان
منه مكتوباً وأكمل بما كان محفوظاً في صدور الرجال •

وعلى الرغم من كثرة النصوص التي نقلنا بعضها ، لا يزال هناك
بعض الغموض يحيط بالطريقة التي اتبعها زيد بن ثابت في جمع صحف
القرآن ، فقد ذكر أنه كان يحفظ القرآن كله ، ومن المرجح أن عدداً
من الصحابة كانوا يحفظون القرآن منهم عثمان بن عفان وعلي بن
أبي طالب وربما أبو بكر وعمر فلماذا لم يجتمع هؤلاء ويتموا عملهم
مستعينين بالصحف التي أملاها النبي وبذاكرتهم ؟ ويظهر لنا أن هذه
الطريقة الطبيعية التي اتبعت حتى تم لهم جمع المصحف بطريقة هادئة
لا ارتجال فيها وهو ما عنته الآية الكريمة « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا
له لحافظون » ولما كان عهد عثمان بن عفان جد من المناسبات ما دعا
الى إعادة النظر في أمر هذه الصحف التي كتبها زيد بن ثابت •

روى البخاري عن أنس أن حذيفة بن اليمان قدم على عثمان
وكان يغازي أهل الشام في فتح أرمينية وأذربيجان مع أهل العراق

فأفزع حذيفة اختلافهم في القراءة فقال لعثمان : أدرك الأمة قبل أن يختلفوا فأرسل عثمان الى حفصة بنت عمر بن الخطاب وزوج رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أرسلني إلينا هذه الصحف تنسخها في المصاحف ثم نردها اليك فأرسلت بها حفصة الى عثمان فأمر زيد بن ثابت وعبد الله بن الزبير وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحارث ابن هشام فنسخوها في المصاحف ، وقال عثمان للرهط القرشيين الثلاثة إذا اختلفتم أنتم وزيد بن ثابت في شيء من القرآن فاكتبوه بلسان قريش فإنه إنما أنزل بلسانهم ففعلوا حتى إذا نسخوا الصحف في المصاحف رد عثمان الصحف الى حفصة وأرسل عثمان الى كل أفق بمصحف مما نسخوا وأمر بما سواه من القرآن في كل صحيفة أو مصحف أن يحرق . قال زيد :

« ففقدت آية من الأحزاب حين نسخنا المصحف وقد كنت أسمع رسول الله يقرأ بها فالتمسناها فوجدناها مع خزيمة بن ثابت الأنصاري وهي « من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه » فألحقناها مع سورتها في المصحف .

ترتيب المصحف :

أما بصدد ترتيب المصحف فيقول السيوطي : « الاجماع والنصوص على أن ترتيب الآيات توقيفي لا شبهة في ذلك ، وذلك أن رسول الله كان يدل على مكان كل آية في سورتها ويؤيد هذا الرأي قول عثمان بن أبي العاص : « كنت جالسا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ شخص ببصره ثم صوبه ثم قال : أتاني جبريل فأمرني أن أضع هذه الآية هذا الموضع من هذه السورة : « إن الله يأمر بالعدل

والإحسان وإيتاء ذي القربى » الى آخرها وقد التزم عثمان في تدوين المصحف ما علم أنه رأي رسول الله في ترتيب الآيات •

وأما ترتيب السور فهو متروك لاجتهاد المسلمين ولكننا ثبت رواية عن ابن عباس : روى ابن عباس قال : قلت لعثمان ما حملكم على أن عدتكم الى الأتفال وهي من المثاني والى براءة وهي من المثين فقرتكم بينهما ولم تكتبوا بينهما سطر بسم الله الرحمن الرحيم ووضعتوهما في السبع الطوال ؟ فقال عثمان : كان رسول الله صلى الله عليه وسلم تنزل عليه السورة ذات العدد فكان إذا نزل عليه شيء دعا بعض من كان يكتب فيقول ضعوا هؤلاء الآيات في السورة التي يذكر فيها كذا وكذا وكانت الأتفال من أوائل ما نزل بالمدينة وكانت براءة من آخر القرآن نزولاً وكانت قصتها شبيهة بقصتها فظننت أنها منها فقبض رسول الله ولم يبين لنا أنها منها ، فمن أجل ذلك قرئت بينهما ولم أكتب سطر بسم الله الرحمن الرحيم ووضعتهما في السبع الطوال •

وفي كتاب الاتقان طائفة هامة جداً من الترتيبات حسب أسباب النزول وفيما يلي الترتيب التاريخي كما رواه ابن عباس •

« السور المكية »

- ١ - اقرأ ، ٢ - ن ، ٣ - المزمل ، ٤ - المدثر ، ٥ - تبت ،
- ٦ - الشمس ، ٧ - الأعلى ، ٨ - الليل ، ٩ - الفجر ، ١٠ - الضحى ،
- ١١ - ألم نشرح ، ١٢ - العصر ، ١٣ - العاديات ، ١٤ - الكوثر ،
- ١٥ - التكاثر ، ١٦ - الماعون ، ١٧ - الكافرون ، ١٨ - الفيل ،

- ١٩ - الفلق ، ٢٠ - الناس ، ٢١ - الاخلاص ، ٢٢ - النجم ،
 ٢٣ - عبس ، ٢٤ - القدر ، ٢٥ - الضحى ، ٢٦ - البروج ،
 ٢٧ - التين ، ٢٨ - قريش ، ٢٩ - القارعة ، ٣٠ - القيامة ،
 ٣١ - الهمزة ، ٣٢ - المرسلات ، ٣٣ - ق ، ٣٤ - البلد ،
 ٣٥ - الطارق ، ٣٦ - الساعة ، ٣٧ - ص ، ٣٨ - الاعراف ،
 ٣٩ - الجن ، ٤٠ - يس ، ٤١ - الفرقان ، ٤٢ - الملائكة ،
 ٤٣ - مريم ، ٤٤ - طه ، ٤٥ - الواقعة ، ٤٦ - الشعراء ، ٤٧ - النمل ،
 ٤٨ - القصص ، ٤٩ - بني إسرائيل ، ٥٠ - يونس ، ٥١ - هود ،
 ٥٢ - يوسف ، ٥٣ - الحجر ، ٥٤ - الانعام ، ٥٥ - الصافات ،
 ٥٦ - لقمان ، ٥٧ - سبأ ، ٥٨ - الزمر ، ٥٩ - المؤمنون ،
 ٦٠ - السجدة ، ٦١ - الشورى ، ٦٢ - الزخرف ، ٦٣ - الدخان ،
 ٦٤ - الجاثية ، ٦٥ - الاحقاف ، ٦٦ - الذاريات ، ٦٧ - الغاشية ،
 ٦٨ - الكهف ، ٦٩ - النحل ، ٧٠ - نوح ، ٧١ - ابراهيم ،
 ٧٢ - الانبياء ، ٧٣ - المؤمنون ، ٧٤ - السجدة ، ٧٥ - الطور ،
 ٧٦ - تبارك ، ٧٧ - الحاقة ، ٧٨ - المعارج ، ٧٩ - النبأ ،
 ٨٠ - النازعات ، ٨١ - الانطار ، ٨٢ - الانشقاق ، ٨٣ - الروم ،
 ٨٤ - العنكبوت ، ٨٥ - المطففين .

« السور المدنية »

- ٨٦ - البقرة ، ٨٧ - الانفال ، ٨٨ - آل عمران ،
 ٨٩ - الاحزاب ، ٩٠ - المتحنة ، ٩١ - النساء ، ٩٢ - الزلزلة ،
 ٩٣ - الحديد ، ٩٤ - القتال ، ٩٥ - الرعد ، ٩٦ - الرحمن ،
 ٩٧ - الانسان ، ٩٨ - الطلاق ، ٩٩ - البينة ، ١٠٠ - الحشر ،
 ١٠١ - النصر ، ١٠٢ - النور ، ١٠٣ - الحج ، ١٠٤ - المنافقون ،

١٠٥ - المجادلة، ١٠٦ - الحجرات، ١٠٧ - التحريم، ١٠٨ - الجمعة،
 ١٠٩ - التغابن، ١١٠ - الصف، ١١١ - الفتح، ١١٢ - المائدة،
 ١١٣ - براءة •

وَقَالُوا لَوْلَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِّن رَّبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِندَ اللَّهِ
 وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥٠﴾ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ
 إِنَّ فِي ذَلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾ قُلْ كُنْ بِاللهِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ
 شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِالْبَاطِلِ وَكَفَرُوا
 بِاللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٥٢﴾ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَوْلَا أَجَلٌ
 مُّسَمًّى لَّخَاءَ هُمُ الْعَذَابُ وَلَيَأْتِيَنَّهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٣﴾ يَسْتَعْجِلُونَكَ
 بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿٥٤﴾ يَوْمَ يَغْشَاهُمُ الْعَذَابُ
 مِن فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ وَيَقُولُ ذُوقُوا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٥٥﴾

الاعراب :

(وقالوا لولا أنزل عليه آيات من ربه) كلام مستأنف لتقرير
 نوع آخر من أنواع لجاجهم ومكابرتهم ، وقالوا فعل ملض والواو
 فاعل يعود على كفار مكة ولولا حرف تحضيض بمنزلة هلا وأنزل

فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بأنزل وآيات نائب فاعل
ومن ربه صفة لآيات أو متعلقان بأنزل • (قل إنما الآيات عند الله وإنما
أنا نذير مبين) إنما كافة ومكفوفة والآيات مبتدأ وعند الله ظرف متعلق
بمحذوف هو الخبر أي ينزلها كيف يشاء من غير دخل لأحد في ذلك
قطعاً ، وإنما الواو عاطفة أو حالية وإنما كافة ومكفوفة وأنا مبتدأ
ونذير خبر ومبين صفة • (أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى
عليهم) الهمزة للاستفهام الانكاري التقريري والواو عاطفة على
محذوف مقدر يقتضيه المقام أي أقصر محمد ولم يكفهم ، ولم حرف
ثبي وقلب وجزم ويكفهم فعل مضارع مجزوم بلم والهاء مفعول به
وأن وما بعدها فاعل يكفهم وإن واسمها وجملة أنزلنا عليك الكتاب
خبر أن وجملة يتلى عليهم حالية • (إن في ذلك لرحمة وذكرى لقوم
يؤمنون) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحلة
ورحمة اسمها المؤخر وذكرى عطف على رحمة ولقوم صفة لذكرى
وجملة يؤمنون صفة لقوم • (قل كفى بالله بيني وبينكم شهيداً يعلم
ما في السموات والأرض) كفى فعل ماض والباء حرف جر زائد
ولفظ الجلالة مجرور بالباء لفظاً فاعل كفى المرفوع محلاً وبينى ظرف
متعلق بشهيداً وبينكم عطف على شهيداً وشهيداً تمييز وجملة يعلم
حال وما مفعول يعلم وفي السموات صلة والارض عطف على السموات •

(والذين آمنوا بالباطل وكفروا بالله أولئك هم الخاسرون)
الذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وبالباطل متعلقان بآمنوا وكفروا بالله
عطف على آمنوا بالباطل وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ أو ضمير فصل
والخاسرون خبر هم أو خبر أولئك والجملة خبر الذين •
(ويستعجلونك بالعذاب ولولا أجل مسمى لجاءهم العذاب) كلام

مستأنف مسوق للتعجب أو الاستهزاء بهم ويستعجلونك فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والكاف مفعول به وبالعذاب متعلقان يستعجلونك ولولا حرف امتناع لوجود وأجل مبتدأ ومسمى صفته والخبر محذوف واللام رابطة للجواب وجاءهم العذاب فعل ومفعول به وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم .
(وليأتينهم بغتة وهم لا يشعرون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم ويأتينهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره هو والهاء مفعول به وبغتة حال والواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يشعرون خبر وجملة هم لا يشعرون حالية .

(يستعجلونك بالعذاب وإن جهنم لمحيطة بالكافرين) يستعجلونك بالعذاب تقدم اعرابها وكرر الجملة للتعجب من حماقاتهم لأن من هدد بشيء التمس أسباب الوقاية منه أما هؤلاء فيستعجلونه . والواو حالية وإن واسمها واللام المرحلة ومحيطه خبر إن وبالكافرين متعلقان بمحيطة ، وعبر بالحال وأراد الاستقبال أي ستحيط بهم وذلك للدلالة على التحقق والمبالغة ، ويجوز أن يراد بجهنم أسبابها المؤدية إليها فلا تأويل في قوله محيطة .

(يوم يغشاهم العذاب من فوقهم ومن تحت أرجلهم) الظرف متعلق بمحيطة وجملة يغشاهم العذاب في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن فوقهم حال ومن تحت أرجلهم عطف على من فوقهم .

(ويقول ذوقوا ما كنتم تعملون) الواو عاطفة ويقول فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الموكل بالعذاب وقرىء ونقول وعلى كل حال الجملة معطوفة على يغشاهم وجملة ذوقوا مقول القول وهو فعل أمر وفاعل وما مفعول به على تقدير مضاف أي جزاء ما وجملة كنتم صلة وجملة تعملون خبر كنتم .

البلاغة :

خص سبحانه وتعالى نار جهنم بالجائنين الاعلى والاسفل ولم يذكر اليمين ولا الشمال ولا الخلف ولا الأمام لإظهار الفرق بين نار الدنيا التي تحيط بجميع الجوانب ، فنار جهنم لا تطفأ بالدوس عليها ولكنها تنزل من فوق •

يَعْبَادِي الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّا رَاضٍ وَسِعَةً فَإِنِّي فَاعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾ كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَتْ الْمَوْتَ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ مِنَ الْجَنَّةِ غُرَفًا تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا نِعَمَ أَجْرُ الْعَمِلِينَ ﴿٥٨﴾ الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٥٩﴾

الاعراب :

(يا عبادي الذين آمنوا إن أرضي واسعة فإياي فاعبدون)
يا حرف نداء وعبادي منادى مضاف لياء المتكلم والذين صفة لعبادي وجملة آمنوا صلة وإن واسمها وخبرها والفاء الفصيحة أي إن ضاق بكم موضع فإياي فاعبدوا ، وإياي مفعول لفعل محذوف تقديره اعبدوا إياي فاستغنى بأحد الفعلين عن الفعل الثاني ، فاعبدوني الفاء عاطفة على الفاء الأولى وجملة اعبدوني مفسرة وهي فعل أمر وفاعل ومفعول به وهي الياء المحذوفة • (كل نفس ذائقة الموت ثم إلينا ترجعون) كل نفس مبتدأ وذائقة الموت خبرها والمراد مرارته ومشقته

ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي والينا متعلقان بترجعون وترجعون
 فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل • (والذين آمنوا
 وعملوا الصالحات لنبوءنهم من الجنة غرفاً تجري من تحتها الأنهار
 خالدين فيها نعم أجر العاملين) والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وجملة
 عملوا الصالحات عطف على جملة آمنوا واللام موطئة للقسم ونبوءنهم
 فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل
 مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به وجملة القسم خبر الذين ، ولك
 أن تنصب الذين بفعل محذوف دل عليه الفعل المذكور بعده وهو
 نبوءنهم ومن الجنة حال وغرفاً مفعول به ثان لأن بواً يتعدى لاثنتين
 وقد مرّ نظيره في يونس والحج وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة
 لغرفاً وخالدين فيها حال ونعم فعل ماض جامد لانشاء المدح وأجر
 العاملين فاعل نعم والمخصوص بالمدح محذوف أي أجرهم •

(الذين صبروا وعلى ربهم يتوكلون) الذين نعت للعاملين ولك
 أن تقطعه فترفعه على أنه خبر لمبتدأ محذوف أو تنصبه على أنه منصوب
 على المدح بفعل محذوف تقديره أمدح وجملة صبروا صلة وعلى ربهم
 متعلقان يتوكلون ويتوكلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
 والواو فاعله والصبر هنا عام يشمل الهجرة ومفارقة الوطن وأذى
 المشركين وغير ذلك مما استهدف له المسلمون في مستهل أمرهم وتجري
 أحكامه على كل من امتحنته نوائب الايام وحدثان الزمان •

وَكَايْنٍ مِّنْ دَآئِبَةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ

الْعَلِيمُ ﴿٢٠﴾ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَنَحَرَ الشَّمْسَ

وَالْقَمَرَ لَيَقُولَنَّ اللَّهُ قَاتَنِي يُؤْفَكُونَ ﴿٦١﴾ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ مِنْ
 عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ ۖ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٦٢﴾ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ مَنْ نَزَّلَ
 مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأُحْيَا بِهِ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولَنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ
 لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٣﴾ وَمَا هَذِهِ الْحَيَوةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ
 وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٦٤﴾

اللفظة :

(يقدر) : يضيق ويقتصر ، ولهذا الفعل خصائص عجيبة فهو
 يتوزع على طائفة من المعاني سنتناولها فيما يلي :

يقال : قدر الرزق : قسمه وباب نصر وضرب وقدرَ وقدرَ
 على عياله ضيق وقتر ، قال في الأساس : « وقدر عليه رزقه وقدرَ :
 قتر » وقدر يقدر من باب علم قدرأ وقُدرة ومقدرة
 ومقدرة ومقدرة ومقداراً وقدارة وقُدورة وقُدوراً وقدرافاً
 وقداراً وقِدراً على الشيء قوي عليه ، وقدر يقدر من باب ضرب
 قدرأ الأمر دبره وقدر الشيء بالشيء فاسه به وجعله على مقداره
 وقدر يقدر ويقدر من بابي نصر وجلس الله عظمه ، وقدر الرجل فكر
 في تسوية أمره وتديره وقدر يقدر من باب تعب قدرأ بفتحيتين قصرت
 عنقه ، وقدر على الشيء اقتدر .

(الحيوان) : مصدر حي وقياسه حيان فقلت الياء الثانية واواً
 كما قال سيويه ، سمي ما فيه حياة حيواناً ، قالوا : اشتر الموقان

ولا تشتت الحيوان أي اشتت الارض والدور ولا تشتت الرقيق الدواب، وفي بناء الحيوان زيادة معنى ليس في بناء الحياة وهي مافي بناء فعلان من معنى الحركة والاضطراب كالنزوان واللهبان وما أشبه ذلك والحياة حركة كما أن الموت سكون فمجيئه على بناء دال على معنى الحركة مبالغة في معنى الحياة ولذلك اختيرت على الحياة في هذا المقام المقتضى للمبالغة .

الاعراب :

(وكأين من دابة لا تحمل رزقها) كلام مستأنف مسوق لتقرير التوكل على الله وعدم الجزع ، وكأين تقدم إعرابها مفصلاً وهي هنا مبتدأ ومن دابة تمييزها المجرور بمن وجمل لا تحمل رزقها صفة لدابة وقوله : (الله يرزقها وإياكم وهو السميع العليم) هو الخبر والله مبتدأ وجملة يرزقها خبر الله وإياكم عطف على الهاء والواو عاطفة وهو مبتدأ والسميع خبر أول والعليم خبر ثان . (ولئن سألتهم من خلق السموات والارض وسخر الشمس والقمر ليقولن الله فأنى يؤفكون) الواو استئنافية واللام موطئة للقسم وإن شرطية وسألتهم فعل ماض والتاء فاعل والهاء مفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة خلق السموات والارض خبر من والجملة في محل نصب مفعول ثان لسألتهم المعلقة للاستفهام وسخر الشمس والقمر عطف على خلق السموات والارض واللام واقعة في جواب القسم ويقولن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الامثال وواو الجماعة المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة والله خبر لمبتدأ محذوف تقديره هو أو مبتدأ والخبر محذوف تقديره الله خلق السموات

والفاء الفصيحة وأنى اسم استفهام في محل نصب حال
ويؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل • (الله
يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له إن الله بكل شيء عليم)
الله مبتدأ وجملة يبسط الرزق خبر ولن متعلقان يبسط وجملة يشاء
صلة ومن عباده حال ويقدر فعل مضارع معطوف على يبسط وله
متعلقان يقدر والضمير راجع لن وان واسمها وليم خبرها وبكل
شيء متعلقان بليم •

(ولئن سألتهم من نزل من السماء ماء فأحيا به الأرض بعد
موتها ليقولن الله) عطف على الجملة السابقة وهي مماثلة لها في اعرابها •
(قل الحمد لله بل أكثرهم لا يعقلون) الحمد مبتدأ والله خبر والجملة
مقول القول وبل حرف اضراب وأكثرهم مبتدأ وجملة لا يعقلون خبر •
(وما هذه الحياة الدنيا إلا لهو ولعب) الواو استئنافية وما نافية
وهذه مبتدأ والحياة بدل والدنيا نعت للحياة وإلا أداة حصر ولهو
خبر هذه ولعب عطف على لهو • (وإن الدار الآخرة لهي الحيوان
لر كانوا يعلمون) الواو عاطفة وان واسمها والآخرة نعت للدار واللام
المزحلقة وهي مبتدأ والحيوان خبر والجملة خبر إن ولو شرطية وكان
واسمها وجملة يعلمون خبرها وجواب لو محذوف أي ما آثروا
الحياة الدنيا •

فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفُلِكِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّيْنَاهُمْ إِلَى
الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ ﴿٥٥﴾ لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ
يَعْلَمُونَ ﴿٥٦﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيُخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ

أَفِإِلْبَاطِلٍ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ ﴿٦٧﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ
كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُ ۚ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ
﴿٦٨﴾ وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا ۚ وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٦٩﴾

الاعراب :

(فاذا ركبوا في الفلك دعوا الله مخلصين له الدين) الفاء
الفصيحة لأنها أفصحت عن محذوف دل عليه ما وصفهم وشرح من
أمرهم هم على ما وصفوا به من الشرك والعناد ولا يبعد أن تكون
استئنافية ليتطرق الى نمط آخر من عنادهم • وإذا ظرف مستقبل
متضمن معنى الشرط وجملة ركبوا في محل جر بإضافة الظرف اليها
وفي الفلك متعلقان بركبوا وجملة دعوا الله لا محل لها لأنها جواب
شرط غير جازم ومخلصين حال وله متعلقان بمخلصين والدين مفعول
به لمخلصين لأنه اسم فاعل • (فلما فجاهم الى البر إذا هم يشركون)
الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة وفجاهم فعل وفاعل مستتر
ومفعول به والى البر جار ومجرور متعلقان بنجاهم وإذا فجائية وهي
مع مدخولها جملة لا محل لها من الاعراب لأنها جواب لما وهم مبتدأ
وجملة يشركون خبر هم • (ليكفروا بما آتيناهم وليتمتعوا فسوف
يعلمون) اللام لام كي ويتمتعوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
بعد لام كي وبما متعلقان بليكفروا وجملة آتيناهم صلة ما وليتمتعوا
عطف على ليكفروا فهي مثلها ويجوز أن تكون اللام فيهما لام العاقبة
والمآل ويحتمل أن تكون اللام فيهما لام الأمر وقرى وليتمتعوا

بسكون اللام أمر تهديد وسيأتي بحث واف عن معنى الأمر في باب البلاغة كما سيأتي بحث الخليل بن أحمد عن أقسام السلام في اللغة العربية في باب الفوائد والفاء الفصيحة وسوف حرف استقبال ويعلمون فعل مضارع وفاعل • (أولم يروا أنا جعلنا حرماً آمناً ويتخطف الناس من حولهم) الهمزة للاستفهام الانكاري المنفرد للتقرير لأن همزة الاستفهام الانكاري إذا دخلت على النفي أفادت التقرير لأن الكلام يصير إيجاباً ، والواو عاطفة على محذوف تقدير لقد جعلنا آمنين قارين في مكة ولم يعلموا ذلك ولم حرف نهي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل وان وما بعدها سدت مسد مفعولي يروا وان واسمها وجملة جعلنا خبرها ومفعول جعلنا الأول محذوف أي جعلنا بلدهم مكة وحرماً مفعول به ثان وآمناً صفة والواو حالية ويتخطف فعل مضارع مبني للمجهول والناس نائب فاعل ومن حولهم حال •

(أقبالباطل يؤمنون وبنعمة الله يكفرون) الهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على محذوف وبالباطل متعلقان يؤمنون وبنعمة الله يكفرون معطوف على ما قبله • (ومن أظلم ممن افترى على الله كذباً أو كذب بالحق لما جاءه) الواو استئنافية ومن اسم استفهام متضمن معنى النفي في محل رفع مبتدأ وأظلم خبر ومن متعلقان بأظلم وجملة افترى على الله صلة وكذباً مفعول به وأو حرف عطف وكذب عطف على افترى وبالحق متعلقان بكذب ولما ظرفية حينية أو رابطة وجاءه فعل وفاعل مستتر ومفعول به • (أليس في جهنم مثوى للكافرين) الهمزة للاستفهام التقريري وليس فعل ماض ناقص وفي جهنم خبر ليس المقدم ومثوى اسمها المؤخر وللکافرين صفة لمثوى

وسياتي معنى التقرير في باب البلاغة • (والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وإن الله لمع المحسنين) والذين مبتدأ وجملة جاهدوا صلة ومفعول جاهدوا محذوف وسياتي سر حذفه في باب البلاغة وفيما متعلقان بجاهدوا في حقنا ومن أجلنا ولوجهنا خالصاً واللام موطئة للقسم وجملة نهدينهم خبر الذين سبلنا مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض وإن واسمها ومع المحسنين ظرف متعلق بمحذوف خبر إن •

البلاغة :

١ - معنى الامر :

قال الزمخشري : « فإن قلت : كيف جاز أن يأمر الله بالكفر وبأن يفعل العصاة ما شاءوا وهو ناهٍ عن ذلك ومتوعد عليه ؟ قلت : هو مجاز عن الخذلان والتخلى وإن ذلك الأمر متسخط الى غاية ، ومثاله أن ترى الرجل قد عزم على أمر وعندك أن ذلك الأمر خطأ وأنه يؤدي الى ضرر جسيم فتبالغ في نصحه واستنزاه عن رأيه فإذا لم تن منه إلا الإباء والتصميم حردت عليه (أي غضبت) وقلت : أنت وشأنك وافعل ما شئت فلا تريد بهذا حقيقة الأمر وكيف والآمر بالشيء يريد له وأنت شديد الكراهة متحسر ولكنك كائنك تقول له : فإذا قد أبيت قبول النصيحة فأنت أهل ليقال لك افعل ما شئت ليتبين لك إذا فعلت صحة رأي الناصح وفساد رأيك » •

٢ - الاستفهام التقريري :

قلنا إن همزة الانكار إذا دخلت على النفي صار ايجاباً فيرجع

الى معنى التقرير ومنه في الشعر قول جرير يمدح عبد الملك بن مروان:

أستم خير من ركب المطايا وأندى العالمين بطون راح

قال بعضهم لو كان استفهاماً ما أعطاه الخليفة مائة من الابل وقيل لما بلغ جرير هذا البيت في القصيدة كان عبد الملك متكئاً فاستوى جالساً فرحاً وقال هكذا مدحنا وأعطاه مائة من الابل .

٣ - الحذف :

تقدم القول في حذف المفعول به للإيجاز وهو هنا في قوله « والذين جاهدوا فينا » فقد أطلق المجاهدة ولم يقيد بها بمفعول لتناول كل ما يجب مجاهدته من النفس الأماراة بالسوء والشيطان وهذا أحسن من تقدير مفعول به خاص كما فعل الكثيرون من المفسرين ليتناول جميع الطاعات والمزدلفات .

الفوائد :

ذكر اللامات للخليل بن أحمد الفراهيدي :

ذكر الخليل بن أحمد شيخ سيبويه في مصنف صغير له أن عدد اللامات إحدى وأربعون لاماً ونوردها مع إلماع يسير إلى أحكامها كما أوردنا الخليل ثم نعلق على ما بعض نراه جديراً بالتعليق منها :

١ - لام القسم وهي مفتوحة وبعدها نون مشددة وذلك مثل

قوله عز وجل « لترون الجحيم ثم لترونها عين اليقين ثم

لتسألن يومئذ عن النعيم » .

- ٢ - لام جواب القسم وهي تشبه لام القسم وتقوم مقامها .
- ٣ - لام الأمر وهي لا تأتي أبداً إلا بعد واو أو فاء مثل قوله تعالى « فليعبدوا ربّ هذا البيت » « ولتأت طائفة » وما أشبه ذلك فإن عدت واو أو فاء كانت اللام مكسورة نحو قوله عز وجل : « لينفق ذو سعة من سعته » .
- ٤ - لام جواب الأمر وهي تشبه لام الأمر ، وأنا لا أعرف إلا حرفاً واحداً وهو قوله عز وجل : « ولنحصل خطاياكم » لا غير .
- ٥ - لام الوعد وهي تشبه لام الأمر وتقوم مقامها ، وأنا لا أعرف في القرآن إلا حرفين وهما في قوله تعالى : « فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي » .
- ٦ - لام الوعيد وهي تشبه لام الأمر وتقوم مقامها ، وأنا لا أعرف في القرآن إلا أربعة أحرف وهي في قوله عز وجل : « فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر » ومثلها : « فليضحكوا قليلاً وليبكوا كثيراً » لا غير .
- ٧ - لام التوكيد وهي مفتوحة وقبلها نون مشددة لا تأتي إلا بعد إن وإنا وأنتك وإنكم وإنيهم ، وإنهما ، وإياه ، وذلك مثل قوله تعالى « وإن الله لعليم حكيم » و « إن الله لغفور رحيم » و « إنا لنفي شك » و « يقول أئناك لمن المصدقين » « وإنيكم لتمرون عليهم مصبحين » « وإياه لحب الخير لشديد » « إن هؤلاء لشرذمة قليلون » .

٨ - لام العماد وهي مفتوحة ، لا تأتي إلا بعد الكيد أعني
« وإن يكاد الذين كهروا ليزلقونك بأبصارهم » « وإن
كادوا ليستفزونك » وما أشبه ذلك .

٩ - لام الجحد وهي مكسورة في ذاتها فاصبة للفعل ولا تأتي
إلا بعد كان وما كنا وما كانوا أعني بذلك الكون وذلك
مثل قوله : « وما كان الله ليطلعكم على الغيب » « وما كانوا
ليؤمنوا » وما أشبه ذلك .

١٠ - لام كي وهي مكسورة في ذاتها فاصبة للفعل ولا تأتي
أبداً إلا بعد فعل قد مضى وذلك مثل قوله عز وجل :
« ولتجري الفلك » وما أشبه ذلك .

١١ - لام إن الخفيفة وهي مكسورة وتشبه لام كي وتقوم
مقامها مثل قوله تعالى : « وأمرنا لنسلم لرب العالمين »
« يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم » « ما أنزلنا عليك
القرآن لتشقى » .

١٢ - لام الغاية وهي تشبه لام كي وتقوم مقامها وذلك مثل
قوله عز وجل « ليضلوا عن سبيلك » .

١٣ - لام الترجي وهي مفتوحة وذلك مثل قوله تعالى « لعل
الله يحدث بعد ذلك أمراً » « لعلك باخع نفسك »
« لعله يذكر أو يخشى » .

١٤ - لام التمني وهي مفتوحة وذلك مثل قوله تعالى « يا ليتني
كنت تراباً » « يا ليتنا نرد ولا نكذب بآيات ربنا » .

١٥- لام التحذير ، فلم أعرف في القرآن إلا حرفاً واحداً وهو قوله عز وجل : « لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشعرون » لا غير ذلك •

١٦- لام المدح وهي مفتوحة ومن ذلك « لنعم دار المتقين » •

١٧- لام الذم وهي مفتوحة أيضاً ومن ذلك « لبئس المولى ولبئس العشير » •

١٨- لام كما وهي مفتوحة وأنا لا أعرف في القرآن إلا حرفاً واحداً وهو قوله : « وإذا أخذ الله ميثاق النبيين لما آتيتكم من كتاب وحكمة » والمعنى كما آتيتكم •

١٩- لام المنقول وهي مفتوحة وذلك مثل قوله عز وجل : « يدعوا لمن ضره أقرب من نفسه » « ولن صبر وغفر » والمعنى من يضره ومن يصبر •

٢٠- لام الجزاء وهي مفتوحة أبداً ولا تأتي إلا بعد لو ولولا وذلك مثل قوله تعالى « ولو شئنا لبعثنا » « ولو شئنا لرفعناه بها » وما أشبه ذلك •

٢١- لام الإيجاب وهي مفتوحة ولا تأتي أبداً إلا بعد إن الخفيفة وذلك مثل قوله تعالى : « وإن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا » « وإن كل لما جميع لدينا محضرون » وما أشبه ذلك •

٢٢- لام الشفاعة وهي مكسورة في ذاتها ، وأنا لا أعرف في

القرآن إلا حرفاً واحداً وهو قوله عز وجل « ليقض علينا ربك » .

٢٣- لام الاستغاثة فهي لام الخفض الزائدة نحو : يا لزيد .

٢٤- لام الجر وهي مكسورة في ذاتها خافضة لغيرها وذلك مثل للمؤمنين للعالمين وما أشبه ذلك .

٢٥- لام الصفة وهي مفتوحة في ذاتها خافضة لغيرها ومثل ذلك : ولنا ولكم ولك وله وما أشبه ذلك وإنما فتحت هذه اللام وكسرت لام الجر للفرق بين الضمير والظاهر .

٢٦- لام الأصل وهي ساكنة نحو : الحسنة ، السيئة ، والوالدات وما أشبه ذلك .

٢٧- لام المعرفة وهي ساكنة وزائدة وتكون للتعريف وذلك مثل الرجل والفلان والجارية والمؤمنين والمتقين وما أشبه ذلك .

٢٨- لام التكثير وهي مفتوحة وهي لام أصلية وذلك مثل : أولئك ، أولئكم وأولات حمل وما أشبه ذلك ، وإنما سميت لام التكثير لأنك تخاطب الواحد بلفظ الجمع .

٢٩- لام الابتداء وهي مفتوحة نحو « ولذكر الله أكبر » « لقالوا إنما سكرت أبصارنا » « لعمر ك إنهم لفي سكرتهم يعمهون » .

- ٣٠- لام التفضيل وهي تشبه لام الابتداء وتقوم مقامها وذلك مثل قوله تعالى : « ولعبد مؤمن خير من مشرك » ومثله : « لمسجد أسس على التقوى » وما أشبه ذلك .
- ٣١- لام ليس وهي مفتوحة وذلك مثل قوله تعالى « لا يعلمون » « لا يسمعون » « لا يألونكم خبالاً » وما أشبه ذلك .
- ٣٢- لام النفي وهي مفتوحة تشبه لام ليس وتقوم مقامها وذلك مثل قوله تعالى : « ولا أقول لكم عندي خزائن الله ولا أعلم الغيب » « ولا أقول للذين تزددري أعينكم » والمعنى : ولا أقول لكم .
- ٣٣- لام غير وهي مفتوحة وتعطف ما بعدها على ما قبلها وذلك مثل قوله تعالى « لا فارض ولا بكر عوان بين ذلك » « لا شرقية ولا غربية » « لا ظليل ولا يغني من اللهب » وما أشبه ذلك .
- ٣٤- لام التبرئة وهي مفتوحة وتنصب السكرات نحو قوله تعالى « لا ريب فيه » « لا إكراه » « لا تشريب » « لا جرم » وما أشبه ذلك .
- ٣٥- لام الصلة وهي مفتوحة ولا تأتي إلا بعد الجحد وذلك مثل قوله تعالى : « لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر ولا الليل سابق النهار » وما أشبه ذلك .
- ٣٦- لام النهي وهي مفتوحة في ذاتها جازمة لغيرها وذلك مثل قوله : « فلا يسرف في القتل »

٣٧- « ولا تطرد الذين يدعون ربهم » « ولا تتبع الهوى »
وما أشبه ذلك .

٣٨- لام الدعاء وهي تشبه لام النهي وتقوم مقامها وذلك مثل
قوله تعالى : « ولا تحملنا مالا طاقة لنا به » « ربنا
لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا » .

٣٩- لام الاستحقاق وهي مضمومة في آخر الكلام وذلك
مثل ويل حيث وقعت . قال الخليل : « تمت اللام والحمد
لله رب العالمين » .

ملاحظات :

١ - هذا ولم يذكر في الشرح لام الالحاق ولام الفصاحة وقد
عدّها أولاً .

٢ - عدّ « لا » لاماً وهذا خلاف ما درج عليه النحاة .

أما ابن هشام فقد قسم اللام المفردة إلى ثلاثة أقسام : عاملة
للجر ، وعاملة للجزم ، وغير عاملة ، وليس في القسمة أن تكون
عاملة للنصب خلافاً للكوفيين ، فالعاملة للجر مكسورة مع كل ظاهر
نحو لزيد ولعمرو إلا مع المستغاث المباشر لها فمفتوحة نحو يا لله
ومفتوحة مع كل مضمّر نحو لنا ولكم ولهم إلا مع ياء المتكلم
فمكسورة .

وللام الجارة اثنان وعشرون معنى ذكرها في كتاب المغني فليرجع
إليه من شاء .

ثم تكلم عن اللام العاملة للجزم ، وأما اللام غير العاملة فسبع :

لام الابتداء ، واللام انزائدة ، ولام الجواب واللام الداخلة على أداة شرط للإيدان بأن الجواب بعدها مبني على قسم قبلها لا على الشرط ومن ثم تسمى اللام الموطئة للقسم، ولام أل، واللام اللاحقة لأسماء الإشارة للدلالة على البعد ، ولام التعجب غير الجارة والتفاصيل في كتاب المغني .

سُورَةُ الرُّومِ

مَكِّيَّةٌ وَأَنبِأَتْهَا سِتُّونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلَمْ يَغْلِبِ الرُّومُ ﴿١﴾ فِيْ اَدْنٰى اَلْاَرْضِ وَهُمْ مِنْۢ بَعْدِ غَلَبِهِمْ
 سَيَّغْلِبُوْنَ ﴿٢﴾ فِيْ بَضْعِ سِنِيْنَ ۗ لِلّٰهِ اَلْاَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمِنْۢ بَعْدُ ۗ وَيَوْمَئِذٍ
 يَفْرَحُ الْمُؤْمِنُوْنَ ﴿٣﴾ ۚ بِنَصْرِ اللّٰهِ يَنْصُرُ مَنۢ يَّشَآءُ ۗ وَهُوَ الْعَزِيْزُ الرَّحِيْمُ ﴿٤﴾
 وَعَدَ اللّٰهُ لَا يَخْلِفُ اللّٰهُ وَعْدَهُ وَلٰكِنَّ اَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُوْنَ ﴿٥﴾ يَعْلَمُوْنَ
 ظَهَرَ اَمِنْ الْحَيٰوةِ الدُّنْيَا وَهُمْ عَنِ الْاٰخِرَةِ هُمْ غٰفِلُوْنَ ﴿٦﴾

اللغة :

(الروم) : سيأتي ما يقوله التاريخ عنهم في باب الفوائد .

(بضع سنين) : تقدم معنى البضع في سورة يوسف واختلاف
 العلماء في عدده ، واختار الأصمعي أنه من الثلاث الى العشر .

الاعراب :

(ألم غلبت الروم) ألم تقدم القول في إعرابها ، وغلبت فعل ماض مبني للمجهول والروم نائب فاعل . (في أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفلبون) في أدنى متعلقان بغلبت والواو عاطفة وهم مبتدأ ومن بعد غلبهم الجار والمجرور متعلقان بقوله سيفلبون وغلبهم مصدر الفعل المبني للمجهول وقد أضيف الى منفعوله وجملة سيفلبون خبر المبتدأ . (في بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد) في بضع سنين متعلقان بقوله سيفلبون أيضاً وسيأتي سر إيهام عدد السنين في باب البلاغة والله خبر مقدم والأمر مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة كأنه جواب لسؤال مقدر وهو أي فائدة في ذكر قوله من بعد غلبهم لأن قوله سيفلبون لا يكون إلا بعد الغلبة ؟ فأجيب بأن فائدته اظهر تمام القدرة وبيان أن ذلك بأمر الله تعالى وحده ومن قبل متعلقان بمحذوف حال ومن حرف جر وقبل وبعد ظرفان بنيا على الضم لقطعهما عن الاضافة لفظاً لا معنى ثم جرّاً بمن وبقيا على ضمهما أي من قبل غلب الروم ومن بعده (ويومئذ يفرح المؤمنون بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم) الواو عاطفة ويومئذ ظرف أضيف الى مثله وهو متعلق بيفرح والتنوين عوض عن جملة كما تقدم أي يوم تغلب الروم وينصر الله متعلقان بيفرح أيضاً وجملة ينصر من يشاء مستأنفة لاظهار صدق المؤمنين ومن اسم موصول مفعول لينصر وجملة يشاء صلة وهو مبتدأ والعزيز خبر أول والرحيم خبر ثان .

(وعد الله لا يخلف الله وعده ولكن أكثر الناس لا يعلمون) وعد الله مصدر مؤكد لمضمون الجملة التي تقدمت وهي قوله سيفلبون ويفرح المؤمنون وجملة لا يخلف الله وعده إما مفسرة مقررّة

لمعنى المصدر فلا محل لها وإما حالية من المصدر والواو حالية ولكن واسمها وجملة لا يعملون خبرها • (يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون) جملة يعلمون قيل هي مستأنفة وهو قول سليم لا إعتراض عليه وقال الزمخشري : « بدل من قوله يعلمون وفي هذا الإبدال من النكتة أنه أبدله منه وجعله بحيث يقوم مقامه ويسدّ مسدّه ليعلمك أنه لا فرق بين عدم العلم الذي هو الجهل وبين وجود الجهل الذي لا يتجاوز الدنيا ، وقوله ظاهراً من الحياة الدنيا يفيد أن للدنيا ظاهراً وباطناً فظاهرها ما يعرفه الجهال من التمتع بزخارفها والتنعم بملاذها وباطنها وحقيقتها أنها مجاز إلى الآخرة يتزود منها إليها بالطاعة والأعمال الصالحة » وقول الزمخشري أقعد بالفصاحة وأملى بالبلاغة ولكن إبدال المثلث من المنفي لا يصح كما تنص عليه قواعد النحو • وهم مبتدأ وعن الآخرة متعلقان بغافلون وهم تأكيد لهم الأولى وغافلون خبر هم الأولى ويجوز أن تكون هم الثانية مبتدأ ثانياً خبره غافلون والجملة خبر هم الأولى •

البلاغة :

١ - الإبهام :

في قوله « في بضع سنين » إبهام وفائدة التفضيم وإدخال الرهبة في قلوب المشركين في كل وقت والاشعار بأن زهوهم بأنفسهم واعتدادهم بقوتهم ليس إلا حين يطول أو يقصر ولكنه آيل إلى الانتهاء ومفض إلى العاقبة الحتمية وهي الارتداد والافتكاس ، وقد تقدم ذكر الإبهام كثيراً •

٢ - التنكير :

وذلك في قوله « يعلمون ظاهراً من الحياة الدنيا » وفائدته تقليل معلومهم ، وتقليله يقربه من النفي حتى يطابق المبدل منه وهو قوله « لا يعلمون » وهذا ما يرجح البدلية والله در الزمخشري ما أبعد غوره ، وأصقل ذهنه ، وعن الحسن أنه قال في تلاوته هذه الآية : بلغ من صدق أحدهم في ظاهر الحياة الدنيا أنه ينقر الدينار بإصبعه فيعلم أجيد هو أم رديء وفي هذا تعليل للعلم الذي بلغ أبعد آماده فغاص في الدماء ، وحلق في أجواز الفضاء ، وفطن الى أبعد السرائر ، ومكنون الضمائر ، ولكنه حين يعرض لما استسر من أسرار الكون كالمبدأ والمعاد والمنتهى وقف ضيلاً لا يبذى ولا يعيد .

٣ - التعطف :

في قوله : « وهم عن الآخرة هم غافلون » فن التعطف وهو إعادة اللفظة بعينها في الجملة من الكلام أو البيت من الشعر فقد ردد « هم » للمبالغة في تأكيد غفلتهم عن الآخرة .

الفوائد :

ما يقوله التاريخ :

(الروم) اسم أطلقه العرب على البيزنطيين ويطلق اليوم على المسيحيين الشرقيين الملكيين من كاثوليك وأرثوذكس ، والامبراطورية الرومانية الشرقية عرفت بالبيزنطية نسبة الى بيزنطية اسم القسطنطينية

القديم سمي العرب سكانها الروم ، وأول أباطرة البيزنطيين قسم
 أبوه ثيودوسيوس الامبراطورية الى غربية وعاصمتها روما والى شرقية
 وعاصمتها القسطنطينية . وسبب نزول الآية أنه كان بين فارس والروم
 قتال ، فاحتربت الروم وفارس بين أذرعات وبصرى فغلبت فارس الروم
 فبلغ الخبر مكة فشق على النبي والمسلمين لأن فارس مجوس لا كتاب
 لهم والروم أهل الكتاب وفرح المشركون وشتموا وقالوا للمسلمين
 انكم أهل كتاب والنصارى أهل كتاب ونحن أميون وفارس أميون
 وقد ظهر اخواننا من أهل فارس على إخوانكم من الروم ولنظهرن
 عليكم فنزلت فقال لهم أبو بكر : لا يقرر الله أعينكم فوالله لتظهرن
 الروم على فارس بعد بضع سنين فقال له أبي بن خلف : كذبت ، فقال
 له الصديق : أنت أكذب يا عدو الله ، فقال : اجعل بيننا أجلاً أناحبك
 عليه ، والمناحية بالحاء المهملة المراهنة فناحبه على عشر قلائص من كل
 واحد منهما وجعلنا الأجل ثلاث سنين فأخبر أبو بكر رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فقال : ما هكذا ذكرت إنما البضع ما بين الثلاث الى التسع
 فزايده في الخطر وماده في الأجل فجعلناها مائة قلوص الى تسع سنين
 فلما خشي أبي بن خلف أن يخرج أبو بكر أياه ولزمه وقال : إني
 أخاف أن تخرج من مكة فأقسم لي كفيلاً فكفله له ابنه عبد الله بن
 أبي بكر فلما أراد أبي أن يخرج الى أحد أياه عبد الله فلزمه وقال :
 لا والله لا أدعك حتى تعطيني كفيلاً فأعطاه كفيلاً ثم خرج الى أحد
 ثم رجع الى مكة ومات بها من جراحته التي جرحه إياها النبي حين
 بارزه وظهرت الروم على فارس يوم الحديبية وذلك على رأس سبع
 سنين من مناجبتهم فأخذ أبو بكر الخطر من ذرية أبي وجاء به الى
 رسول الله فقال له تصدق به

أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ^١ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ
وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى^٢ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ بِلِقَآئِ رَبِّهِمْ
لَكَافِرُونَ^٣ أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ
مِن قَبْلِهِمْ^٤ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا
عَمَرُوهَا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ^٥ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَكِن كَانُوا
أَنفُسُهُمْ يَظْلِمُونَ^٦ ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ أُسْتُفُوا السَّوْءَى أَن كَذَّبُوا
بِعَايَةِ اللَّهِ وَكَانُوا فِيهَا يَاسْتَهْزِءُونَ^٧

الاعراب :

(أولم يتفكروا في أنفسهم ما خلق الله السموات والارض
وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى) الهمزة للاستفهام الانكاري والواو
عاطفة على مقدر يقتضيه السياق ولم حرف نفي وقلب وجزم ويتفكروا
فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل وفي أنفسهم متعلقان بيتفكروا
وما نافية وخلق الله السموات فعل وفاعل ومفعول به والجملة مستأنفة
لا تعلق لها بما قبلها وقيل هي في محل نصب معلقة للتفكر فتكون في
محل نصب على اسقاط الخافض وإلا أداة حصر وبالحق حال أي
مصحوبة بالحق قال الزمخشري : « والباء في قوله إلا بالحق مثلها في
فولك دخلت عليه بثياب السفر واشترى الفرس بسرجه ولجامه تريد

اشتراه وهو ملتبس بالسرج واللجام غير منفك عنهما وكذلك المعنى ما خلقها إلا وهي ملتبسة بالحق مقترنة به « وأجل عطف على الحق ومسمى نعت لأجل » (وإن كثيراً من الناس بقاء ربهم لكافرون) الواو حالية وإن واسمها ومن الناس صفة لكثيراً وبقاء ربهم متعلقان بكافرون واللام المرحقة وكافرون خبر إن . (أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم) الهزة للاستفهام الانكاري التوبيخي والواو عاطفة على مقدر يقتضيه السياق أي أقعدوا في أماكنهم ولم يسيروا ، ولم حرف هي وقلب وجزم ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل وفي الأرض متعلقان بيسيروا فينظروا الفاء عاطفة على يسيروا ولك أن تجعل الفاء سببية ويسيروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان وعاقبة اسمها والذين مضاف إليه ومن قبلهم صلة الذين . (كانوا أشد منهم قوة وأثاروا الأرض وعمروها أكثر مما عمروها) جملة كانوا إما تفسيرية لا محل لها ولك أن تجعلها تابعة على البدلية ، وكان واسمها وأشد خبرها ومنهم متعلقان بأشد وقوة تمييز وأثاروا الأرض عطف على كانوا وعمروها عطف أيضاً وهو فعل وفاعل ومفعول به وأكثر نعت لمصدر محذوف أي عمارة أكثر من عمارتهم ومما متعلقان بأكثر وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بمن (وجاءتهم رسلهم بالبينات فما كان الله ليظلمهم ولكن كانوا أنفسهم يظلمون) وجاءتهم رسلهم فعل ومفعول بهم وفاعل وبالبينات متعلقان بجاءتهم والفاء عاطفة وما نافية وكان واسمها واللام لام الجحود ويظلمهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود

والجار والمجرور متعلقان بالخبر المحذوف وقد تقدم تقريره ولكن الواو حالية ولكن حرف استدراك مهمل وكانوا فعل ماض ناقص والواو اسمها وأتسهم مفعول مقدم ليظلمون وجملة يظلمون خبر إكانوا . (ثم كان عاقبة الذين أساءوا السوءى) ثم الفاء عاطفة للتراخي والشروع في بيان هلاكهم في الآخرة بعد هلاكهم في الدنيا وكان فعل ماض ناقص وعاقبة خبر كان المقدم والذين مضاف اليه وجملة أساءوا صلة والسوءى نعت لمصدر أساءوا .

(أن كذبوا بآيات الله وكانوا بها يستهزئون) أن وما في حيزها اسم كان المؤخر ولك أن تجعل السوءى هي الاسم وأن وما في حيزها نصب باستقاط الخافض أو هي بدل من السوءى وفيما يلي نص اعراب أبي البقاء وهو أوضح الأعراب : « قوله تعالى : ثم كان عاقبة الذين أساءوا السوءى يقرأ بالرفع والنصب فمن رفع جعله اسم كان وفي الخبر وجهان أحدهما السوءى وأن كذبوا في موضع نصب مفعولاً له أي لأن كذبوا أو بأن كذبوا أو في موضع جر بتقدير الجار على قول الخليل والثاني أن كذبوا أي كان آخر أمرهم التكذيب والسوءى على هذا صفة مصدر ، ومن نصب جعلها خبر كان وفي الاسم وجهان أحدهما السوءى والآخر أن كذبوا على ما تقدم ويجوز أن نجعل أن كذبوا بدلاً من السوءى أو خبر مبتدأ محذوف والسوءى فعلى من الأسوأ وهي صفة لمصدر محذوف والتقدير أساء الإساءة السوءى . وان جعلتها اسماً أو خبراً كان التقدير الفعلة السوءى أو العقوبة السوءى . وكانوا كان واسمها وبها متعلقان يستهزئون وجملة يستهزئون خبر كانوا .

اللَّهُ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿١١﴾ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ
 يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ ﴿١٢﴾ وَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ مِنْ شُرَكَائِهِمْ شُفَعَاءُ وَكَانُوا
 بِشُرَكَائِهِمْ كَافِرِينَ ﴿١٣﴾ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُنْفِقُونَ ﴿١٤﴾ فَأَمَّا
 الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَهُمْ فِي رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴿١٥﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ
 كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَلِقَاءِ الْآخِرَةِ فَأُولَٰئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴿١٦﴾

اللفظة :

(يبلس) : أبلس فلان فهو مبلس إذا سكت عن يأس ويقال :
 أبلس الرجل انقطعت حجة فسكت فهو لازم لا يتعدى، وفي الكشف:
 « الإبلاس أن يبقى ساكناً يائساً متحيراً يقال ناظرته فأبلس إذا لم ينبس
 ويش من أن يحتج ومنه الناقة المبلاس التي لا ترغو » وفي القاموس :
 « وأبلس يش وتحير ومنه إبليس أو هو أعجبي » فقول صاحب المنجد
 انه يقال « أبلسه » غلط فطبع وقد علل علماء التصريف قراءة يبلس
 بالبناء للمفعول بأن القائم مقام الفاعل مصدر الفعل ثم حذف المضاف
 وأقيم المضاف اليه مقامه إذ الأصل يبلس إبلاس المجرمين .

(روضة) : الروضة : كل أرض ذات نبات وماء وروث ونضارة
 وفي أمثالهم : أحسن من بيضة في روضة ، يريدون بيضة النعامة . وفي
 الأساس واللسان : « بأرضه روضة وروضات ورياض وروض الغيث
 الأرض وأراض المكان واستراض أي كثرت رياضه ومن المجاز :
 أنا عندك في روضة وغدير ، ومجلسك روضة من رياض الجنة » .

(يحبرون) : يسرون يقال حبره إذا سره سروراً تهلل له وجهه فيه أثره ، وفي الأساس : « وحبره الله سره » فهم في روضة يحبرون « وهو محبور : مسرور » قال ابن الرومي يصف العنب :

ثم جلسنا مجلس المحبور على خفافي جدول مسجور

وفي الكشف : « ثم اختلفت فيه الاقاويل لاحتماله وجوه جميع المسار ، فعن مجاهد رضي الله عنه : يكرمون ، وعن قتادة : ينعمون ، وعن ابن كيسان : يطلون ، وعن أبي بكر بن عياش : التيجان على رؤوسهم ، وعن وكيع : السماع في الجنة وعن النبي صلى الله عليه وسلم أنه ذكر الجنة وما فيها من النعيم وفي آخر القوم أعرابي فقال : يا رسول الله هل في الجنة سماع ؟ قال : نعم يا أعرابي إن في الجنة لنهراً حافتاه الأبكار من كل بيضاء خوصانية يتغنين بأصوات لم تسمع الخلائق بشئها قط فذلك أفضل نعيم الجنة ، قال الراوي : فسألت أبا الدرداء بم يتغنين ؟ قال : بالتسبيح . وروي أن في الجنة لأشجاراً عليها أجراس من فضة فإذا أراد أهل الجنة السماع بعث الله ريحاً من تحت العرش فتقع في تلك الأشجار فتحرك تلك الأجراس بأصوات لو سمعتها أهل الدنيا لما تروا طرباً » هذا ويأتي فصل ممتع عن السماع وأثره في باب الفوائد .

الاعراب :

(الله يبدأ الخلق ثم يعيده ثم إليه ترجعون) لفظ الجلالة مبتدأ وجملة يبدأ الخلق خبره ، ثم يعيده عطف على يبدأ . (ويوم تقوم الساعة يبلس المجرمون) الظرف متعلق بيبلس وجملة تقوم في محل

جر بإضافة الظرف إليها والساعة فاعل تقوم ويبلس المجرمون فعل
 وفاعل • (ولم يكن لهم من شركائهم شفعاء وكانوا بشركائهم كافرين)
 الواو عاطفة ولم حرف هي وقلب وجزم ويكون فعل مضارع ناقص
 مجزوم بلم ولهم خبر يكن المقدم ومن شركائهم حال لأنه كان صفة
 لشفعاء في الأصل وتقدم عليه وشفعاء اسم يكن وكانوا كان واسمها
 وبشركائهم متعلقان بكافرين وكافرين خبر كانوا • (ويوم تقوم الساعة
 يومئذ يتفرقون) الظرف متعلق بيتفرقون وقد تقدم اعراب ظيهرها
 ويومئذ تأكيد لفظي للظرف • (فأما الذين آمنوا وعلوا الصالحات
 فهم في روضة يحبرون) الفاء تفريعية وأما حرف شرط وتفصيل والذين
 مبتدأ وجملة آمنوا صلة وجملة عملوا الصالحات عطف على الصلة
 والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وهم مبتدأ وفي روضة
 متعلقان يحبرون وجملة يحبرون خبر هم والجملة خبر الذين •
 (وأما الذين كفروا وكذبوا بآياتنا ولقاء الآخرة فأولئك في العذاب
 محضرون) عطف على الجملة السابقة وظيهرها في الاعراب ومعنى
 محضرون أي لا يغيرون عنه ولا يخفف عنهم •

الفوائد :

الغناء في الجنة وغناء الجور العين :

روي عن علي رضي الله عنه قال : « قال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم : إن في الجنة لمجتمعاً للجور العين يرفعن بأصوات لم يسمع
 الخلائق بمثلهما يقلن : نحن الخالدات فلا نبيد ، ونحن الناعمات فلا
 نبأس ، ونحن الراضيات فلا نسخط طوبى لمن كان لنا وكنا له » •

وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال : « إن في الجنة نهراً طولُ الجنة حافتاه العذارى قيام متقابلات يغنين بأحسن أصوات يسمعهما الخلائق حتى ما يرون أن في الجنة لذة مثلها ، قلنا يا أبا هريرة وما ذاك الغناء ؟ قال : إن شاء الله التسبيح والتحميد والتقديس وثناء على الرب عز وجل » .

لمحة عن تاريخ الغناء :

لم يكن الغناء في غابر العصور على ما نعهده اليوم من ضبط القواعد والروابط بل كان ساذجاً ، وأول من جعل له قواعد وضوابط — على ما قيل — بطليموس وهو فيلسوف رياضي اشتغل بالرياضيات والموسيقى وإليه ينسب أول سلم موسيقي ، وكان أول من غنى في العرب من النساء قينتان لعاد يقال لهما الجرادتان ومن غنائهما :

ألا يا قينٌ ويحك قم وهينم لعل الله يصبحنا غماما

وأول من غنى من الرجال في اليمن ذو جدن وهو قيل من أقيال حسير وهكذا كان غناء العرب في جاهليتهم ساذجاً كتغني الحداة في حداء إبلهم والفتيان بالقمر والنجم والفلاة والخيـل . وقد ورد ذكر الغناء في شعرهم ، قال طرفة بن العبد :

إذا نحن قلننا : اسمعينا انبرت لنا

على رسلها مطروفة لم تردد

أي لم تتكلف ، وقوله مطروفة هي التي أصيب طرفها بشيء أي كأنها أصيب طرفها لفتور نظرها ويروى مطلوقة ومطروقة .

قال ابن رشيقي القيرواني في كتاب العمدة : « غناء العرب قديماً على ثلاثة أوجه : النصب والسناد والهزج ، فأما النصب فغناء الركبان والفتيان قال اسحق بن ابراهيم وهو الذي يقال له المرائي وهو الغناء الجنابي اشتقه رجل من كلب يقال له جناب بن عبد الله بن هبل فنسب إليه ومنه كان أصل الحداء وكله يخرج من أصل الطويل في العروض ، وأما السناد فالثقل ذو الترجيع الكثير النغمات والنبرات وهو على ست طرائق : الثقيل الأول وخفيفه والثقل الثاني وخفيفه والرمل وخفيفه ، وأما الهزج فالخفيف الذي يرقص عليه ويشي بالدف والمزمار فيطرب ويستخف الحلیم .

قال اسحق : هذا كان غناء العرب حتى جاء الله بالاسلام وفتحت العراق وجلب الغناء الرقيق من فارس والروم فغنوا الغناء المجزأ المؤلف بالفارسية والرومية وغنوا جميعاً بالعيدان والطناير والمعازف والمزامير .

وقال الجاحظ : العرب تقطع الألحان الموزونة على الاشعار الموزونة والعجم تمطط الألفاظ فتقبض وتبسط حتى تدخل في وزن اللحن فتضع موزوناً على غير موزون .

ولم يزالوا على طريقتهم هذه حتى جاء الاسلام فكانوا إذ ذاك لا يطربون إلا بالقراءة والشعر الحماسي لتمكن الدين منهم ولأنهم في دور تأسيس وفتوح ، فلما استتب لهم الأمر غلب عليهم الرفه والترف فمالوا الى الدعة ، ورقت طبائعهم ولانت جوانبهم وتفرق المغنون من الفرس والروم فوقعوا الى الحجاز وصاروا موالي لهم وغنوا جميعاً

بالعبدان والطناير والمعازف وسمع العرب تلحينهم للأصوات فلهنوا
عليها أشعارهم .

تأثير الغناء :

قال الغزالي في الإحياء : « لله سر في مناسبة النغمات الموزونة
للأرواح حتى انها لتؤثر فيها تأثيراً عجيباً ، فمن الاصوات ما يفرح
ومنها ما ينوم ومنها ما يضحك ويضطرب ومنها ما يستخرج من الأعضاء
حركات على وزنها باليد والرجل والرأس ، ولا ينبغي أن يظن أن ذلك
لفهم معاني الشعر بل هذا جار في الاوتار حتى قيل : من لم يحركه
الربيع وأزهاره ، والعود وأوتاره ، فهو فاسد المزاج ، ليس له علاج ،
وكيف يكون ذلك لفهم المعنى وتأثيره مشاهد في الصبي في مهده فانه
يسكنه الصوت الطيب عن بكائه وتنصرف نفسه عما يبكيه الى الاصغاء
إليه ، والجنل مع بلادة طبعه يتأثر بالحداء تأثراً يستخف معه الأحمال
الثقيلة ويستتقصر لقوة نشاطه في سماعه المسافات الطويلة وينبعث فيه
من النشاط ما يسكره ويوليه فترى الجمال إذا طالت عليها البوادي
واعتراها الإعياء والكلال تحت المحامل والأحمال إذا سمعت منادي
الحداء تمدّ أعناقها ، وتصغي الى الحادي ناصبة آذانها وتسرع في
سيرها حتى تتزعزع عليها أحمالها ومحاملها وربما تتلف أنفسها من
شدة السير وثقل الحمل وهي لا تشعر به لنشاطها » ثم ذكر الغزالي
دليلاً على ما قاله قصة العبد الذي أهلك الجمال بطيب صوته إذ
جعلها تقطع مسيرة ثلاثة أيام في ليلة واحدة وبعد ذلك قال : « فإن
تأثير السماع في القلب محسوس ومن لم يحركه السماع فهو ناقص
مائل عن الاعتدال ، بعيد عن الروحانية ، زائد في غلظ الطبع وكثافته

على الجمال والطيور بل على جميع البهائم فإن جميعها تتأثر بالنعيمات الموزونة ولذلك كانت الطيور تقف على رأس داود عليه السلام لاستماع صوته ومهما كان النظر في السماع باعتبار تأثيره في القلب لم يجز مطلقاً أن يحكم فيه بإباحة ولا تحريم بل يختلف ذلك بالأحوال والاشخاص واختلاف طرق النعمات فحكمه حكم ما في القلب » •

ومن غريب ما ينقل في تأثير الغناء : خرج مخارق المغني مع بعض أصحابه الى بعض المتنزهات فنظر الى قوس مذهبة مع أحد من خرج معه فسأله إياها فكأن المسؤول ضنّ بها وسنحت ظباء بالقرب منه فقال لصاحب القوس : أرأيت إن تغنيت صوتاً فعطفت عليك خدود هذه الظباء أتدفع إليّ هذه القوس ؟ قال نعم ، فاندفع يغني :

ماذا تقول الظباء	أفرقة أم لقاء ؟
أم عهدا بسليمي	وفي البيان شفاء
مرت بنا ساحنات	وقد دنا الإماء
فما أحارت جواباً	وطال فيها الغناء

فعطفت الظباء راجعة إليه حتى وقفت بالقرب منه مستشرفة تنظر اليه مصغية الى صوته فعجب من حضر من رجوعها ووقوفها وناولها الرجل القوس فأخذها وقطع الغناء فعاودت الظباء قمارها ومضت راجعة على سننها •

قصة المليحة صاحبة الخمار الأسود :

وقصة المليحة صاحبة الخمار الأسود مشهورة وهي من خير ما يتشئل به ويرويها الاصمعي فيقول : « قدم أعرابي بعدل من خُسْر العراق فباعها كلها إلا السُّود فشكا ذلك الى الدارمي (وهو مسكين الدارمي الشاعر) وكان قد تنسَّك وترك الشعر ولزم المسجد فقال : ما تجعل لي ؟ على أن أحتال لك بحيلة حتى تبيعها كلها على حكمك . قال ما شئت . قال : فعمد الدارمي الى ثياب نسكه فألقاها عنه وعاد الى مثل شأنه الاول وقال شعراً ورفعه الى صديق له من المغنين فغنى به وكان الشعر :

قل للمليحة في الخمار الأسود ماذا فعلت بناسك متعبّد
قد كان شرّاً للصلاة ثيابه حتى خطرت له بباب المسجد
ردّي عليه صلاته وصيامه لا تقتليه بحق دين محمد

فشاع هذا الغناء في المدينة وقالوا : قد رجع الدارمي وتعشّق صاحبة الخمار الأسود فلم تبق مليحة في المدينة إلا اشترت خماراً أسود وباع التاجر جميع ما كان معه فجعل اخوان الدارمي من النساك يملكون فيقولون : ما صنعت فيقولون ستعلمون بعد حين فلما أتقد العراقي جميع ما كان معه رجع الدارمي الى نسكه ولبس ثيابه .

هذا ولو أردنا استقصاء ما ورد في هذا الباب من التأثير العجيب لطال بنا البحث ولكننا اكتفينا بما أوردناه لئلا نخرج عن الموضوع .

فَسُبِّحَنَ اللَّهُ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴿١٧﴾ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ ﴿١٨﴾ يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ
وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَيُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَلِكَ تُخْرَجُونَ ﴿١٩﴾
وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْتَشِرُونَ ﴿٢٠﴾ وَمِنْ
ءَايَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً
وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ وَمِنْ ءَايَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ السِّنِّكُمْ وَالْوَنُكْرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون) الفاء الفصيحة
كأنها أبات وأفصحت عما تقدم من عظمته في الخلق وابتداء وقيام
الساعة انتهاء فإذا تبين لك ذلك فسبح الله واحمده على كل حال لأن
التسبيح والتقديس هما الذريعتان إلى النجاة ، وقيل أشار إلى الصلوات
الخمس في هذه الآية لما روي عن ابن عباس عندما سئل : « هل تجد
الصلوات الخمس في القرآن ؟ قال : نعم وتلا هذه الآية » ففي تمسون
صلاتا المغرب والعشاء وفي تصبحون صلاة الفجر وفي العشي صلاة
العصر وفي تظهرون صلاة الظهر أي تدخلون في الظهيرة • وسبحان الله
مفعول مطلق لفعل محذوف وحين تمسون ظرف متعلق بسبحان وجملة

تمسون في محل جر بإضافة الظرف اليها وتمسون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل لأنها تامة ومعناها تدخلون في المساء وسيأتي بحث التمام في باب الفوائد وحين تصبحون عطف على حين تمسون • (وله الحمد في السموات والأرض وعشياً وحين تظهرون) الواو اعتراضية بين المعطوف والمعطوف عليه وفيه نكتة أوردها الرازي وستأتي في باب الفوائد ، وله خبر مقدم والحمد مبتدأ مؤخر وفي السموات حال والأرض عطف على السموات والجملة معترضة وعشياً عطف على حين تمسون وكذلك قوله وحين تظهرون • (يخرج الحي من الميت ويخرج الميت من الحي) الجملة مستأنفة أو حالية ويخرج فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله والحي مفعول به ومن الميت متعلقان بيخرج أي كالإنسان من النطفة والطائر من البيضة ويخرج الميت من الحي عطف على ما سبق أي كالنطفة من الإنسان والبيضة من الطائر •

(ويحيي الأرض بعد موتها وكذلك تخرجون) الواو عاطفة ويحيي الأرض فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وبعد موتها الظرف متعلق يحيي وإحيائها إخراج النبات منها وكذلك نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الإخراج تخرجون ، وتخرجون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وقرئ بالبناء للمعلوم فالواو فاعل •

(ومن آياته أن خلقكم من تراب ثم إذا أتم بشر تنتشرون) الواو عاطفة ومن آياته خبر مقدم وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر ومن تراب جار ومجرور متعلقان بخلقكم وثم حرف عطف للتراخي وإذا فجائية وأتم مبتدأ وبشر خبر وجملة تنتشرون حال وسيأتي وقوع إذا الفجائية بعد ثم في باب الفوائد • (ومن آياته أن خلق لكم من

أنفسكم أزواجاً لتسكنوا إليها) الواو عاطفة والجملة معطوفة على سابقتها وقد ذكر سبحانه ست آيات من آياته ، وأزواجاً مفعول خلق واللام للتعليل وتسكنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وإليها متعلقان بتسكنوا . (وجعل بينكم مودةً ورحمةً إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) وجعل عطف على خلق وبينكم ظرف في موضع المفعول الثاني لجعل ومودة هو المفعول الأول ورحمة عطف على مودة وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحلة وآيات اسمها المؤخر ولقوم صفة لآيات وجملة يتفكرون صفة لقوم . (ومن آياته خلق السموات والأرض واختلاف ألسنتكم وألوانكم إن في ذلك لآيات للعالمين) عطف أيضاً على ما تقدم وستأتي حكمة الاختلاف بين الألسنة والألوان في باب الفوائد .

الفوائد :

١ - معنى التمام في أفعال النقصان عند سيبويه والجمهور هو دلالتها على الحدث والزمان ، ومعنى النقصان عندهم هو سلب الدلالة على الحدث والتجرد للدلالة على الزمان ، وذهب ابن مالك وابن هشام إلى أن معنى التمام هو الاستغناء بالمرفوع عن المنصوب قال ابن مالك في الخلاصة : « وذو تمام ما برفع يكتفي » ومعنى النقصان هو عدم الاستغناء بالمرفوع عن المنصوب ، وقد أورد ابن مالك عشرة أمور ليبطل بها مذهب الجمهور وهي مذكورة في شرحه على التسهيل فليرجع إليها هناك من يجب الاستقصاء ، إذا عرفت هذا فاعلم أن لـ « أصبح وأمسى وأضحى » ثلاثة معان :

١ - أن تقرن مضمون الجملة بالأوقات الخاصة التي هي الصباح والمساء والضحي على طريقة كان .

٢ - أن تفيد معنى الدخول في هذه الأوقات كأظهر وأعتم وهي في هذا الوجه تكون تامة يسكت على مرفوعها قال حصيد الأرقط :

فأصبحوا والنوى عالي معرسهم
وليس كل النوى تلقي المساكين

وقبله :

باتوا وجلتنا الصباء بينهم
كأن أظفارهم فيها السكاكين

والجملة قمة التمر تتخذ من سعف النخل وليفه ولذلك وصفها بالصهبة يقول : لما أصبحوا ظهر على معرسهم وهو موضع نزولهم نوى التمر وعلاه لكثرته على انهم لحاجتهم لم يلقوا إلا بعضه .

٣ - أن تكون بمعنى صار كقولك : أصبح زيد غنياً وأمسى فقيراً تريد أنه صار كذلك مع قطع النظر عن وقت مخصوص ، قال عدي بن زيد :

ثم أضحوا كأنهم ورق جف
فألوت به الصبا والصدبور

٢ - الاعتراض :

تقدم القول في الجمل المعترضة والواو الاعتراضية وقوله

« وله الحمد في السموات والأرض » الجملة معترضة بين المعطوف والمعطوف عليه لنكتة أوردها الرازي وهي أن تسبيحهم لنفعهم لا له فعليهم أن يحمده إذا سبحوه لأجل نعمة هدايتهم الى التوفيق •

٣ - الفاء قبل إذا الفجائية :

تقدم القول في إذا الفجائية ونقول هنا إن الغالب فيها أن تقع بعد الفاء لأنها تقتضي التعقيب ووجه وقوعها مع ثم بالنسبة الى ما يليق بالحالة الخاصة أي بعد تلك الاطوار التي قصها علينا في مواضع آخر من كوننا نطفة ثم مضغة ثم عظاماً مجرداً ثم عظاماً مكسواً لحماً فاجاً البشرية بالانتشار أي انهم انما يصيرون بشراً بعد أطوار كثيرة •

٤ - الحكمة في اختلاف الألوان والألسنة :

خالف سبحانه بين الألوان والألسنة حتى ما تكاد تسمع منطقتين متفقتين في جرس واحد ولا جهارة واحدة وحتى ما تكاد ترى صورتين متشابهتين تمام التشابه في الألوان والسمات والقسمات لحصول التعارف وإلا فلو كانت على مسلاخ واحد وبلون واحد وتقاسيم وتقاطيع واحدة لحصل الخلل والالتباس ولانعدم التمييز بينها جميعاً حتى أن التوءمين مع توافق موادهما وأسبابهما والأمور الملاقية لهما في التخليق يختلفان في شيء من ذلك محالة مهما يتقاربا في وجوه الشبه •

وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ
إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٢٢﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ خَوْفًا

وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحْيِي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ
لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٢٤﴾ وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ
بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَخْرُجُونَ ﴿٢٥﴾ وَلَهُ مَن فِي
السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلُّ لَّهُ قَانُونٌ ﴿٢٦﴾

الاعراب :

(ومن آياته منامكم بالليل والنهار وابتغائكم من فضله) الواو عاطفة ومن آياته خبر مقدم ومنامكم مبتدأ مؤخر وبالليل متعلقان بمنامكم وابتغائكم عطف على منامكم ومن فضله متعلقان بابتغائكم . (إن في ذلك لآيات لقوم يسمعون) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحلقة وآيات اسمها المؤخر ولقوم صفة لآيات وجملة يسمعون صفة لقوم . (ومن آياته يريكم البرق خوفاً وطمعاً) من آياته خبر مقدم ويريكم مبتدأ مؤخر على أنه فعل مضارع مؤول مع ان المصدرية المحذوفة والاصل أن يريكم وسيأتي المزيد من هذا المبحث الهام في باب الفوائد ويريكم فعل مضارع وفاعل مستتر يعود على الله والكاف مفعول به أول والبرق مفعول به ثان وخوفاً وطمعاً نصب على أنهما مفعول لأجله وقد اعترض على هذا الاعراب بأن من حق المفعول له أن يكون فعلاً لفاعل الفعل المعلن ، والخوف والطمع ليسا كذلك ، والجواب عن هذا الاعتراض يأتي من جهتين إما ان المفعولين فاعل في المعنى لأنهم راءون فكأنه قيل يجعلكم رائيين البرق

خوفاً وطمعاً والثاني أن يكون على تقدير حذف المضاف أي إراءة خوف وإراءة طمع فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه ويجوز أن يكونا حالين أي خائفين طامعين وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الفوائد .

(وينزل من السماء ماء فيحيي به الأرض بعد موتها) وينزل عطف على يريكم ومن السماء جار ومجرور متعلقان بينزل وماء مفعول به فيحيي عطف على ينزل وبه متعلقان يحيي والأرض مفعول به وبعده موتها الظرف متعلق بمحذوف حال . (إن في ذلك لآيات لقوم يعقلون) تقدم إعرابه . (ومن آياته أن تقوم السماء والأرض بأمره) عطف على ما تقدم . (ثم إذا دعاكم دعوة من الأرض إذا أنتم تخرجون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة دعاكم في محل جر بإضافة الظرف إليها ودعاكم فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ودعوة مفعول مطلق ومن الأرض متعلقان بدعاكم ، يقال دعوته من أسفل الوادي فطلع إلي ، وإذا الفجائية وهي تقوم مقام الناء في جواب الشرط وأنتم مبتدأ وجملة تخرجون خبر . (وله من في السموات والأرض كل له قانتون) له خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وفي السموات والأرض صلة وكل مبتدأ وله متعلقان بقانتون وقانتون خبر كل أي مطيعون طاعة انقياد .

البلاغة :

في قوله تعالى « ومن آياته منامكم بالليل والنهار وابتغائكم من فضله » فن اللف وقد تقدم بحثه كثيراً قال الزمخشري : « هذا من باب اللف وترتيبه : ومن آياته منامكم وابتغائكم من فضله بالليل

والنهار . إلا أنه فصل بين القرينتين الأوليين بالقرينتين الأخريين لأنهما زمانان والزمان والواقع فيه كشيء واحد مع إعانة اللف على الاتحاد ، ويجوز أن يراد منامكم في الزمانين وابتغاؤكم فيهما والظاهر هو الأول لتكرره في القرآن وأشدّ المعاني ما دل عليه القرآن يسمعون بالآذان الواعية » أقول ما ذكره الزمخشري مشكل من جهة الصناعة النحوية لأنه إذا كان المعنى ما ذكره يكون النهار معمول ابتغاؤكم وقد تقدم عليه وهو مصدر وذلك لا يجوز ثم يلزم العطف على معمولي عاملين فالتركيب لا يسوغ .

وشجب ابن هشام قول الزمخشري فقال : « قول الزمخشري ومن منامكم بالليل والنهار وابتغاؤكم من فضله إنه من اللف والنشر وان المعنى منامكم وابتغاؤكم من فضله بالليل والنهار ، وهذا يقتضي أن يكون النهار معمولاً للابتغاء مع تقديمه عليه وعطفه على معمول منامكم وهو بالليل وهذا لا يجوز في الشعر فكيف في أفصح الكلام؟ » .

أقول : إن الزمخشري لم يرد العمل الذي قاله ابن هشام بل مراده أن الليل مرتبطب معنى بالنام والنهار مرتبطب معنى بالابتغاء وبالليل خبر لمبتدأ محذوف والتقدير وذلك كائن بالليل والنهار والجملة معترضة حقها التأخير .

الفوائد :

١ - شرط اتحاد الفاعل في المفعول لأجله :

أشرنا في الاعراب الى الاعتراض الموجه الى اعراب خوفاً وطمعاً مفعولاً لهما والرد على الاعتراض وشرط اتحاد الفاعل قاله المتأخرون

من النحاة وخالفهم ابن خروف فأجاز نصب مع اختلاف الفاعل محتجاً بهذه الآية قائلًا: إن فاعل الإراءة هو الله تعالى وفاعل الخوف والطمع المخاطبون وأجاب عنه ابن مالك في شرح التسهيل فقال: « معنى يريكم يجعلكم ترون ففاعل الرؤية على هذا هو فاعل الخوف والطمع ».

ومن أمثلة حذف أن وانزال الفعل منزلة المصدر المثل المعروف « تسمع بالمعيدي خير من أن تراه » وهذا المثل يضرب لمن خبره خير من مرآه ، أول من قاله المنذر بن ماء السماء وكان يسمع بشقة بن خمرة المعيدي ويعجبه ما يبلغه عنه فلما رآه ، وكان كرهه المنظر ، قال هذا المثل فخبر للمصدر النسبك من أن المضمرة في تسمع أي سماعك ، ومنه قول طرفة بن العبد :

ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى

وأن أشهد اللذات هل أنت مغلدي

وقد روى أحضر بالنصب والرفع ووجه النصب بأن مضمرة ويؤيده وأن أشهد ، وقول الآخر :

وقالوا : ما تشاء ؟ فقلت ألهو

إلى الإصباح آثر ذي أثير

وهذا البيت لعروة بن الورد العبسي من جملة أبيات منها :

أرقت وصحبتني بمضيق عمق لبرق من تهامسة مستطير

سقوني الخمر ثم تكتفوني عداة الله من كذب وزور

وقالوا ما تشاء البيت ..

وأرقت : سهرت والواو للمعية والمضيق المكان الضيق وعمق
بكسر فسكون شجر ببلاد الحجاز وبضم ففتح موضع منخفض عند
مكة ولعله سكن هنا للوزن والبرق متعلق بأرقت أي سهرت في هذا
الموضع لأجل برق من تهامة جهة محبوبتي ويحتمل أن الواو حالية
وحجتي مبتدأ خبره بمضيق عمق وإذا كان أصحابه فيه فهو فيه فرجع إلى الأول
ومستطير : منتشر وتكنفوني أحاطوا بي وعداة جمع عاد بمعنى عدو
وقيل جمع عدو أي هم أعداء الله من أجل كذبهم وزورهم وهي جملة
اعتراضية ويحتمل أن عداة بدل من ضمير الفاعل أي أحاطوا بي
وقالوا : ما الذي تريده ؟ فقلت ألهو أي هو أن ألهو فأن مقدرة معنى
ان ولم ينتصب الفعل لفظاً وقال الجوهري في الصحاح : « يقال افعل
هذا أثر ذي أثر أي أول كل شيء » فأشار إلى أن أثر نصب على
الظرفية المجازية أو الحالية أي افعله حال كونه أول كل شيء يؤثر فهو
أفعل تفضيل بمعنى المفعول .

٢ - خاض العربون كثيراً في اعراب هذه الآية وقد اخص
أبو البقاء أقوالهم جميعاً في ثلاثة نوردها فيما يلي بنص كلامه :

« ومن آياته يريكم البرق » فيه ثلاثة أوجه أحدها أن من آياته
حال من البرق أي يريكم البرق كائناً من آياته إلا أن حق الواو أن
تدخل هنا على الفعل ولكن لما قدم الفعل وكانت من جملة المعطوف
أولها الواو وحسن ذلك أن الجار والمجرور في حكم الظرف فهو
كقوله: آتنا في الدنيا حسنة وفي الآخرة، والوجه الثاني أن أن محذوفة
أي ومن آياته أن يريكم وإذا حذفت أن في مثل هذا جاز رفع الفعل

والثالث أن يكون الموصوف محذوفاً أي ومن آياته آية يريكم فيها البرق فحذف الموصوف والعائد ويجوز أن يكون التقدير : ومن آياته شيء أو سحاب ويكون الفاعل ضمير شيء المحذوف « والوجه الثاني هو الذي اخترناه وهو الظاهر والأبعد عن التكلف وهو الموافق لآخواته التي ذكر فيها الحرف المصدرى .

وَهُوَ الَّذِي يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ وَلَهُ الْمَثَلُ الْأَعْلَى
فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾ ضَرَبَ لَكُمْ مَثَلًا مِّنْ
أَنفُسِكُمْ هَلْ لَّكُمْ مِّنْ مَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ مِّنْ شُرَكَاءَ فِي مَا رَزَقْنَاكُمْ
فَأَن تَمَّ فِيهِ سَوَاءٌ تَخَافُونَهُمْ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنفُسَكُمْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ
يَعْقِلُونَ ﴿٢٨﴾ بَلِ اتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَهْوَاءَهُمْ بِغَيْرِ عِلْمٍ فَمَنْ يَهْدِي مَنْ
أَضَلَّ اللَّهُ وَمَا لَهُمْ مِّنْ نَّاصِرِينَ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه) الواو عاطفة وهو مبتدأ والذي خبر وجملة يبدأ الخلق صلة الذي والخلق في الأصل مصدر ولكنه اعادة الضمير في يعيده عليه بمعنى المخلوق فهو استخدام وسيأتي بحث هذا الفن الرفيع في باب البلاغة وهو الواو حالية أو عاطفة وهو مبتدأ وأهون خبره وعليه متعلقان بأهون وسيأتي السر في تذكير الضمير في قوله وهو مع أن المراد به الاعادة كما سيأتي

معنى أهون عليه وسر تأخير الجار والمجرور وهو عليه . (بوله المثل الأعلى في السموات والارض وهو العزيز الحكيم) الواو عاطفة وله خبر مقدم والمثل مبتدأ مؤخر والأعلى صفة وفي السموات حال والارض عطف على السموات وهو مبتدأ والعزيز خبر أول والحكيم خبر ثان . (ضرب لكم مثلاً من أنفسكم) ضرب فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ومعنى ضرب هنا جعل ولكم في محل نصب مفعول ثان ومثلاً هو المفعول الأول ومن أنفسكم صفة لمثلاً أي كائناً من أنفسكم فسن معناه الابتداء كأنه قال أخذ مثلاً وانتزعه من أقرب شيء منكم . (هل لكم مما ملكت أيما نكم من شركاء فيما رزقناكم) هل حرف استفهام ولكم خبر مقدم ومما حال من شركاء لأنه في الأصل نعت نكرة فقدم عليها وجملة ملكت صلة وأيما نكم فاعل ملكت ومن حرف جر زائد وشركاء مبتدأ مؤخر وفيما رزقناكم متعلقان بشركاء وما في مما ملكت بمعنى النوع والتقدير هل شركاء فيما رزقناكم كائنون من النوع الذي ملكت أيما نكم مستقرون لكم ، فكائنون هو الوصف المتعلق به مما ملكت فلما قدم صار حالاً ومستقرون هو الخبر الذي تعلق به ولكم .

(فأقم فيه سواء تخافونهم كخيفتكم أنفسكم كذلك تفصل الآيات لقوم يعقلون) الفاء واقعة في جواب الاستفهام وأتم مبتدأ وفيه متعلقان بسواء وسواء خبر وجملة تخافونهم خبر ثان لأنهم أو في موضع الحال من ضمير الفاعل في سواء أي فتساووا خائفاً بعضكم من بعض مشاركته له في المال ، وكخيفتكم نعت لمصدر محذوف أي خيفة مثل خيفتكم والمصدر مضاف لفاعله وأنفسكم مفعول به للمصدر وكذلك نعت لمصدر محذوف أيضاً وتفصل الآيات فعل مضارع وفاعل

مستتر تقديره نحن والآيات مفعول به ولقوم متعلقان بنفصل وجملة يعقلون صفة لقوم .

(بل اتبع الذين ظلموا أهواءهم بغير علم) حرف اضراب وعطف واتبع عطف على طريق الالتفات والذين فاعل اتبع وجملة ظلموا صلة الذين وأهواءهم مفعول به وبغير علم حال . (فمن يهدي من أضل الله ومالهم من ناصرين) الفاء الفصيحة ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة يهدي خبر ومن مفعول يهدي وجملة أضل الله صلة والعائد محذوف أي أضله الله والواو حرف عطف وما نافية ولهم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وناصرين مجرور لفظاً مبتدأ مؤخر محلاً ويجوز أن تجعل ما حجازية عند من يجوز تقديم خبرها على اسمها .

البلاغة :

١ - فن الاستخدام :

في قوله « وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده » فن الاستخدام كما قررنا في الاعراب وهو فن دقيق غامض المسلك وفيه قولان : الأول أن يأتي المتكلم بلفظة مشتركة بين معنيين اشتراكاً أصلياً متوسطة بين قرينتين أو متقدمة عليهما أو متأخرة عنهما يستخدم كل قرينة منهما في معنى من معني تلك الكلمة المشتركة وهذا مذهب ابن مالك سواء كان الاستخدام بضمير أو بغير ضمير ، قال الله تعالى « لكل أجل كتاب يمحوا الله ما يشاء ويثبت » فإن لفظة كتاب تحتل الأجل المحتوم والكتاب المكتوب وقد توسطت بين لفظي أجل ، ويمحو إذ استخدمت أحد مفهوميهما وهو الأجل بقرينة ذكر الأجل واستخدمت المفهوم الآخر وهو المكتوب بقرينة يمحوا .

والقول الثاني انه اطلاق لفظ مشترك بين معنيين مطلقاً فيريد بذلك اللفظ أحد المعنيين ثم يعيد عليه ضميراً يريد به المعنى الآخر أو يعيد عليه ضميرين يريد بأحدهما أحد المعنيين وبالأخر المعنى الآخر بعد استعماله في معناه الثالث وهذا هو المذهب المشهور في الاستخدام وهو طريقة صاحب الايضاح ومن تبعه ومنه الآية التي نحن بصددنا فقد أعاد الضمير وهو قوله « وهو أهون عليه » على الخلق بمفهومه الآخر وهو المخلوق لا بمفهومه الأول وهو المصدر ومنه قول البحري :

فسقى الغضا والساكنيه وان هم

شبهه بين جوانحي وضموعي

فقد أعاد ضمير شبهه على الغضا بمفهومه الآخر وهو الشجر تكون ناره قوية وبها يضرب المثل فيقال جبر الغضا مع أنه يريد مكاناً معيناً تنزل فيه محبوبته .

٢ - وفي هذه الآية أيضاً فن « المذهب الكلامي » وقيل ان أول من اخترعه الجاحظ وزعم أنه لا يوجد منه شيء في القرآن الكريم وهو مشحون به وتعريفه انه احتجاج المتكلم على ما يريد اثباته بحجة تقطع المعاند له على طريقة أرباب الكلام ومنه نوع منطقي تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة وقد ساق الرماني في إعجازه المترجم بالنكت وفي تفسيره الجامع الكبير في الضرب الخامس من باب المبالغة من الاعجاز : اخراج الكلام مخرج الشك للمبالغة في العدل للاحتجاج .

٣ - سر تذكير الضمير :

تذكير الضمير في قوله « وهو أهون » مع أنه عائد على الاعادة

باعتبار كونها رداً وارجاعاً أو مراعاة للخبر وهو أهون قال الكرخي :
 « وذكر الضمير فيه مع أنه راجع الى الاعادة المأخوذة من لفظ يعيده
 نظرا الى المعنى دون اللفظ وهو رجعه أو رده كما نظر اليه في قوله :
 « لنحيي به بلدة ميتاً » أي مكاناً ميتاً أو تذكيره باعتباره الخبر .

٤ - تأخير الصلة

وتأخير الجار والمجرور وهو « عليه » مع أنه مقدم في قوله :
 « هو عليّ هين » لأن المقصود ما نحن فيه هنا خلاف المقصود هناك
 فإنه اختصاص الله بالقدرة على إيلاد الهم والعاقرة ، وأما المقصد هنا فلا
 معنى للاختصاص فيه كيف والأمر مبني على ما يعتقدونه في المشاهد
 من أن الإعادة أسهل من الابتداء فلو قدمت الصلة لتغير المعنى ، وهذا
 سؤال مشهور تعورف بينهم وهو انه كيف قال تعالى « وهو أهون عليه »
 والافعال كلها بالنسبة الى قدرته تعالى متساوية في السهولة وإيضاحه أن
 الأمر مبني على ما ينقاس على أصولكم ويقتضيه معقولكم من أن الاعادة
 للشيء أهون من ابتدائه لأن من أعاد منكم صنعة شيء كانت أسهل
 عليه وأهون من إنشائها فالإعادة محكوم عليها بزيادة السهولة وهناك
 جواب آخر وهو أن تكون أهون ليست للتفضيل بل هي صفة بمعنى
 هين كقولهم الله أكبر أي كبير .

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا
 تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٠﴾
 * مُنِيبِينَ إِلَيْهِ وَاتَّقُوهُ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿٢١﴾
 مِنَ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِبَعًا كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴿٢٢﴾

اللفظة .

(حزب) : الحزب : الجماعة من الناس ، السلاح ، جند الرجل وأصحابه الذين على رأيه ، النصيب ، القسم من القرآن أو غيره والجمع أحزاب وكل قوم تشاكلت قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب وإن لم يلق بعضهم بعضاً .

الاعراب :

(فأقم وجهك للدين حنيفاً) الفاء الفصيحة وأقم فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ووجهك مفعول به وللدين متعلقان بأقم وحنيفاً حال من فاعل أقم أو من مفعوله أو من الدين . (فطرة الله التي فطر الناس عليها) مفعول به لفعل محذوف أي الزموا فطرة الله أي خلقته وإنما أضمرناه على خطاب الجماعة لقوله فيما بعد منيبين إليه كما سيأتي وقيل هي مصدر لفعل محذوف أي فطركم فطرة والتي صفة للفطرة وجملة فطر الناس صلة وعليها متعلقان بفطر . (لا تبديل لخلق الله) الجملة تعليل للأمر بلزوم فطرته ولا نافية للجنس وتبديل اسمها المبني على الفتح ولخلق الله خبر . (ذلك الدين القيم ولكن أكثر الناس لا يعلمون) ذلك مبتدأ والدين خبره والقيم صفة والواو حالية أو استئنافية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها . (منيبين إليه واتقوه) وأقيموا الصلاة ولا تكونوا من المشركين) منيبين حال من فاعل الزموا المضمر كما أشرنا إليه آتياً وهو أحسن من جعله حالاً من فاعل أقم واتقوا الله عطف على الزموا المضمرة وكذلك قوله وأقيموا الصلاة ولا ناهية وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلا الناهية

والواو اسمها ومن المشركين خبرها • (من الذين فرقوا دينهم وكانوا شيعاً) من الذين بدل من قوله من المشركين بإعادة العامل وجملة فرقوا دينهم صلة وكانوا شيعاً كان واسمها وخبرها • (كل حزب بما لديهم فرحون) كل حزب مبتدأ وبما متعلقان بفرحون ولديهم الظرف متعلق بمحذوف صلة للموصول وفرحون خبر كل والجملة مفسرة مقررلة لما قبلها •

وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُمْ مُنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا آذَقَهُمْ مِنْهُ رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِنْهُمْ بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ﴿٣٩﴾ لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ فَتَمْتَعُوا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٤٠﴾ أَمْ أُنْزِلْنَا عَلَيْهِمْ سُلْطَانًا فَهُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُوا بِهِ يُشْرِكُونَ ﴿٤١﴾ وَإِذَا آذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا وَإِنْ تُصِيبُهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ ﴿٤٢﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٤٣﴾

اللفظة :

(سلطاناً) : السلطان : الحجة تقول له سلطان مبین أي حجة والملك وعبارة القاموس : « والسلطان الحجة وقدرة الملك وتضم لامه ، والوالي مؤث لأنه جمع سلیط للدهن كأن يضيء الملك أو لأنه بمعنى الحجة وقد يذكر ذهاباً الى معنى الرجل » وفي الأساس : « وله

عليهم سلطان» ، «وما كان لي عليكم من سلطان» وله سلطان مبین :
حجة وسنابك سَلِطَات : طوال قَالَ الجعدي يصف فرساً :

مَدْلَاءٌ عَلَى سَلَطَاتِ النِّسْوِ ر شَمَّ السَّنَابِكُ لَمْ تُثْقَلَبِ

وروي ذُباله بالسليط وهو الزيت الجيد» وقال أبو البقاء :
«والسلطان يذكر لأنه بمعنى الدليل ويؤث لأته بمعنى الحجة وقيل
هو جمع سليط كـرغيف ورغفان»

(يقنطون) : يئسّون من الرحمة وفي المصباح هو بفتح النون
وكسرهما سبعيتان وبابه ضرب وتعب وفي القاموس : « قنط كنصر
وضرب وحسب وكرم قنوطاً وكفرح قنطاً وقناطة وكنع وحسب
وهاتان على الجمع بين اللغتين يش فهو قنط كفرح وقنطه تقنيطاً
آيسه والقنط المنع وزُبَيْبُ الصبي » •

الاعراب :

(وإذا مس الناس ضرّ دعوا ربهم منيبين إليه) كلام مستأنف
مسوق لتصوير طبائع الناس المتقلبة وترجحهم بين الرجاء والقنوط ،
وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة مس في محل جر
بإضافة الظرف إليها والناس مفعول به مقدم وضر فاعل مؤخر وجملة
دعوا ربهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وربهم مفعول به
ومنيبين حال من فاعل دعوا واليه متعلقان بمنيبين • (ثم إذا أذاقهم منه
رحمة إذا فريق منهم برهم يشركون) ثم حرف عطف للترتيب والتراخي
وإذا شرطية وجملة أذاقهم في محل جر بإضافة الظرف إليها ومنه حال
لأنه كان في الأصل صفة لرحمة ورحمة مفعول به ثان وإذا الفجائية

وهي رابطة لجواب إذا الأولى بشرطها فهي تخلف الفاء في الربط وفريق مبتدأ ومنهم صفة وبربهم متعلقان يشركون وجملة يشركون خبر • (ليكفروا بما آتيناهم فتمتعوا فسوف تعلمون) اللام للتعليل أو العاقبة والصيرورة وقيل هي لام الأمر والمراد بالأمر التهديد والوعيد ويكفروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وبما متعلقان بيكفروا وجملة آتيناهم صلة ، فتمتعوا الفاء عاطفة وتمتعوا فعل أمر التفت فيه من الغيبة الى الخطاب للبالغة في زجرهم والفاء واقعة في جواب الأمر وسوف حرف استقبال وتعلمون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل • (أم أنزلنا عليهم سلطاناً فهو يتكلم بما كانوا به يشركون) أم حرف عطف منقطعة فهي بمعنى بل وأنزلنا فعل وفاعل وعليهم متعلقان بأنزلنا وسلطاناً مفعول به والفاء حرف عطف وهو مبتدأ وجملة يتكلم خبر وبما جار ومجرور متعلقان يتكلم وجملة كانوا صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية وكان واسمها وبه متعلقان يشركون وجملة يشركون خبر كانوا •

(وإذا أذقنا الناس رحمة فرحوا بها) عطف على ما تقدم وجملة فرحوا بها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة أذقنا في محل جر بإضافة الظرف اليها • (وإن تصبهم سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون) عطف أيضاً وتصبهم فعل الشرط وسيئة فاعل والباء سببية وما اسم موصول في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بتصبهم وجملة قدمت لا محل لها وإذا الفجائية وقد نابت عن الفاء في ربط الجواب بالشرط وهم مبتدأ وجملة يقنطون خبر وجملة إذا هم يقنطون في محل جزم جواب الشرط • (أولم يروا أن الله يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر) الهمزة للاستفهام الإنكاري المفيد للتقرير والواو

عاطفة على محذوف يقتضيه السياق ولم حرف فهي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يروا وإن واسمها وجملة يبسط الرزق خبرها ولئن متعلقان يبسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على يبسط . (إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون) تقدم إعراب نظائرها كثيراً .

البلاغة :

في قوله (أم أنزلنا عليهم سلطاناً فهو يتكلم) مجاز عقلي كما تقول كتابه ناطق بكذا وهذا مما نطق به القرآن ومعناه الدلالة والشهادة فهو يشهد بشركهم أو بالذي يشركون به .

فَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ ذَٰلِكَ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا آتَيْتُم مِّن رَّبًّا لِّرَبُّوٓا۟ فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرُبُّوٓا۟ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا آتَيْتُم مِّن زَكَاةٍ تُرِيدُونَ وَجْهَ اللَّهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُضْغِفُونَ ﴿٣٩﴾ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ هَلْ مِن شُرَكَآئِكُمْ مَّن يَفْعَلُ مِن ذَٰلِكُم مِّن شَيْءٍ سُبْحٰنَهُ وَتَعَالٰى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٤٠﴾

الاعراب :

(فَآتِ ذَا الْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن مقدر تقديره إن عرفت أن السيئة أصابتهم بما قدمت

أيديهم فآت • وآت فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله مستتر تقديره أنت وذا القريبى مفعول به أول وحقه مفعول به ثان ، وقد احتج أبو حنيفة بهذه الآية على وجوب النفقة للمحارم إذا كانوا محتاجين وعاجزين عن الكسب والشافعي قاس القرابات على ابن العم لأنه لا ولادة بينهم • والمسكين عطف على ذا القريبى وكذلك ابن السبيل • (ذلك خير للذين يريدون وجه الله وأولئك هم المفلحون) ذلك مبتدأ وخبر خبر وللذين متعلقان بخير وجملة يريدون صلة والواو فاعل ووجه الله مفعول به أي ثوابه وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثان والمفلحون خبر هم والجملة خبر أولئك • (وما آتيتم من ربا ليربوا في أموال الناس فلا يربو عند الله) الواو عاطفة وما شرطية في محل نصب مفعول به مقدم لاآتيتم وآتيتم فعل وفاعل ومن ربا حال وليربوا اللام للتعليل ويربوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بآتيتم وفي أموال الناس متعلقان يربوا وسيأتي معنى الظرفية في باب البلاغة والفاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية ويربوا فعل مضارع مرفوع والجملة في محل جزم جواب الشرط وعند الله متعلق يربوا • (وما آتيتم من زكاة تريدون وجه الله فأولئك هم المضعفون) عطف على ما تقدم ومعنى قوله فأولئك هم المضعفون ذوو الاضعاف من الثواب وسيأتي سر الالتفات في باب البلاغة •

(الله الذي خلقكم ثم رزقكم ثم يميتهم ثم يحييكم) الله مبتدأ والذي خلقكم خبره وجملة خلقكم صلة وما بعده عطف عليه • (هل من شركائكم من يفعل من ذلكم من شيء سبحانه وتعالى عما يشركون) هل حرف استفهام ومن شركائكم خبر مقدم ومن للتبعية، ومن يفعل مبتدأ مؤخر ومن ذلكم متعلق بمحذوف حال من شيء لأنه

كان في الأصل صفة له ومن حرف جر زائد وشيء مجرور بمن لفظاً
مفعول به ليفعل محلاً وزيدت له لأن النكرة في حيز الاستفهام
المتضمن معنى النفي وسبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف وتعالى فعل
ماض وعما متعلقان بتعالى وما مصدرية أو موصولية .

البلاغة :

١ - الكناية :

في قوله « ليربوا في أموال الناس » كناية لأن الزيادة التي يأخذها
المرابي من أموال الناس لا يملكها أصلاً فالظرفية هي موضع الكناية .

٢ - الالتفات :

في قوله « فأولئك هم المضعفون » الالتفات عن الخطاب الى الغيبة
للتعظيم فهو أمدح من أن يقول لهم فأتهم المضعفون وفيه حذف المفعول
به أي ثوابهم .

ظَهَرَ الْفَسَادُ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِي النَّاسِ لِيُذِيقَهُمْ
بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١١﴾ قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا
كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلُ كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُشْرِكِينَ ﴿١٢﴾ فَأَقِمْ وَجْهَكَ
لِلدِّينِ الْقَيِّمِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ يَوْمَئِذٍ يُصَدِّعُونَ ﴿١٣﴾
مَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلَا نُفْسِهِمْ بِمَهْدُونَ ﴿١٤﴾ لِيَجْزِيَ
الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْ فَضْلِهِ ۚ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْكَافِرِينَ ﴿١٥﴾

الاعراب :

(ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما عم في مختلف الأنحاء من البر والبحر من مفسدة وظلم ولهو ولعب وسائر ما يطلق عليه الفساد الذي هو ضد الصلاح . وظهر الفساد فعل وفاعل وفي البر والبحر متعلقان بظهر أو بمحذوف حال ولعله أرجح وبما متعلقان بظهر أي بسبب كسبهم فما مصدرية أو بسبب الذي كسبوه فهي موصولية وأيدي الناس فاعل كسبت . (ليذيقهم بعض الذي عملوا لعلهم يرجعون) اللام لام التعليل ويذيقهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة والأولى أن يعلق الجار والمجرور بمحذوف أي عاقبهم بذلك وقيل اللام ليست للتعليل بل للصيرورة لأن ذلك هو مآلهم وصيرورتهم وأجاز أبو البقاء تعليقه بظهر ، والهاء مفعول به أول ليذيق وبعض الذي عملوا مفعوله الثاني ولعل واسمها وجسلة يرجعون خبرها . (قل سيروا في الأرض فاقظروا كيف كان عاقبة الذين من قبل) جسلة سيروا في الأرض مقول القول فاقظروا عطف على سيروا وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وكان واسمها والجسلة في محل نصب باقظروا المعلقة بالاستفهام ومن قبل متعلقان بمحذوف صلة الذين . (كان أكثرهم مشركين) كلام مستأنف مسوق لبيان أن ما أصابهم كان لفشو الشرك في أكثرهم والفساد والمعاصي في أقلهم . (فأقم وجهك للدين القيم) الفاء الفصيحة وأقم فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت يعود على الرسول صلى الله عليه وسلم والمراد أمته ووجهك مفعول به وللدين متعلقان بأقم والقيم صفة للدين أي اجعل وجهك اتباع الدين القيم البليغ الاستقامة وقد تقدم تفسير هذه الكلمة .

(من قبل أن يأتي يوم لا مرد له من الله يومئذ يصَّدِّعون)
 من قبل متعلقان بمحذوف حال وان وما بعدها في تأويل مصدر مضاف
 اليه ويوم فاعل يأتي ولا نافية للجنس ومرد اسمها وله خبرها والجملة
 صفة ليوم ومن الله لك أن تعلقه بيأتي أي يأتي من الله يوم لا يرده أحد
 ولك أن تعلقه بمحذوف يدل على المصدر المنسبك من أن ويرده
 ولا يجوز تعلقه بمرد لأنه يصبح عندئذ شيئاً بالمضاف فيعرب ،
 ويومئذ ظرف أضيف لثله متعلق بيصدعون والتتوين عوض عن جملة
 ويصدعون مضارع حذف إحدى تأييه أي يترقبون يوم إذ يأتي هذا
 اليوم ، يقال : تصدع القوم إذا تفرقوا ، ومنه الصداع لأنه يفرق
 شعب الرأس ، وقال الشاعر :

وكنا كندمانى جذيمة حقة من الدهر حتى قيل لن يتصدعا

(من كفر فعليه كفره ومن عمل صالحاً فلأنفسهم يمهّدون)
 الجملة مفسرة لا محل لها مسوقة لتفسير قوله يصدعون ومن اسم
 شرط جازم في محل رفع مبتدأ وكفر فعل ماض في محل جزم فعل
 الشرط والفاء رابطة للجواب وعليه خبر مقدم وكفره مبتدأ مؤخر
 والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من ،
 ومن عمل صالحاً عطف على ما سبقه مماثل له في اعرابه وقوله صالحاً
 يجوز أن يكون مفعولاً به وأن يكون نعتاً لمصدر أي عملاً صالحاً
 والفاء رابطة ولأنفسهم متعلقان يمهّدون والجملة جواب الشرط أي
 يمهّدون فرشهم الوثيرة ويوطئونها لئلا تنبو بهم فتتجافى مضاجعهم
 ويتنفس عيشهم • (ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات من فضله
 إنه لا يحب الكافرين) اللام للتعليل ويجزي فعل مضارع منصوب
 بأن مضرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان يمهّدون أو يصدعون

أو بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي ذلك كائن ليجزي والذين مفعول يجزي وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على يجزي ومن فضله متعلقان بيجزي وإن واسمها وجملة لا يحب خبرها والكافرين مفعول به والجملة لا محل لها من الأعراب لأنها تعليلية .

البلاغة :

في قوله (فأقم وجهك للدين القيم) جناس المناسبة اللفظي لأن للجناس أصلين وهما جناس المزاوجة وجناس المناسبة وقد تقدم ذكر هذا مستوفى .

وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَّاحَ مُبَشِّرَاتٍ وَلِيُذِيقَكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ
وَلِتَجْرِيَ الْفُلُكُ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٤٦﴾ وَلَقَدْ
أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ بِخَبْرِهِمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاَنْتَقَمْنَا مِنْ
الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾ اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ
الرِّيَّاحَ فَتُبْرِسُحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ كَيْفَ يَشَاءُ وَيَجْعَلُهُ رِكَفًا
فَتَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ فَإِذَا أَصَابَ بِهِ مِنْ يَسَاءٍ مِنْ عِبَادِهِ
إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿٤٨﴾ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُنْزَلَ عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِهِ
لَمُبْلِسِينَ ﴿٤٩﴾ فَاَنْظُرْ إِلَى ءَاتِرِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا
إِنَّ ذَلِكَ لَمُحْيِ الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٥٠﴾

اللفظة :

(الرياح) : أحد جموع الريح والريح مؤنثة وتجمع أيضاً على أرواح وأرياح وريح ، وجمع الجمع أراويح وأراييح ، والرياح أربع : الجنوب وهي القبلية ، والشمال وهي الشمالية ، والصبأ وهي الشرقية ، والدبور وهي الغربية ، والثلاثة الأول رياح الرحمة والرابعة هي ريح العذاب ، وقد تقدم أن لفظ الريح لم يأت في القرآن إلا في الشر وجاء الجمع في الخير ومن ذلك نرى أن العربية غنية بمدلولاتها واننا إذا أوغلنا في الألفاظ المخصصة لبعض الأمور استنبطنا مفاهيم ربما كنا لا نعيها التفاتاً في كتابتنا الحديثة .

(كسفاً) : بكسر ففتح ويجوز تسكين السين جمع كسفة أي قطعة وفي القاموس : « الكسفة بالكسر القطعة من الشيء والجمع كِسَفٌ وكِسَفٌ وجمع الجمع أكساف وكسوف وكسفه يكسفه قطعه » .

(الودق) : المطر .

الاعراب :

(ومن آياته أن يرسل الرياح مبشرات) كلام مستأنف مسوق لعرض آياته تعالى ومن آياته خبر مقدم وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر والرياح مفعول به ومبشرات حال وهذا هو الغرض الأول في إرسالها . (وليذيقكم من رحمته ولتجري الفلك بأمره ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون) الواو عاطفة والجملة نطف على قوله مبشرات لأن الحال

والصفة تتعاونان في افهام العلة فكأن التقدير لبشركم وليذيقكم ،
وعبارة الزمخشري بهذا الصدد : « فإن قلت بهم يتعلق وليذيقكم ؟
قلت : فيه وجهان : أن يكون معطوفاً على مبشرات على المعنى كأنه قيل
لبشركم وليذيقكم وأن يتعلق بمحذوف تقديره وليذيقكم وليكون
كذا وكذا أرسلناها » ومن رحمته متعلقان بيزيقكم وسيأتي معنى هذا
المجاز في باب البلاغة ولتجري الفلك عطف أيضاً وبأمره حال ولتبتغوا
من فضله عطف أيضاً ولعلكم تشكرون لعل واسمها وجملة تشكرون
خيرها .

(ولقد أرسلنا من قبلك رسلاً الى قومهم فجاءوهم بالبينات)
كلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم وتأنيساً له وإيضاحاً
بالنصر ، واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل
ومن قبلك حال لورسلاً مفعول به والى قومهم جار ومجرور متعلقان
بأرسلنا فجاءوهم عطف على أرسلنا وبالبينات متعلقان بجاءوهم أو
بمحذوف حال . (فأتقنا من الذين أجمعوا وكان حقاً علينا نصر
المؤمنين) الفاء عاطفة على محذوف تقديره فكذبوهم فأتقنا ومن
الذين متعلقان بأتقنا وجملة أجمعوا صلة وكان الواو استئنافية
وكان فعل ماض ناقص وحقاً خبرها المقدم وعلينا متعلقان بحقاً أو
بمحذوف صفة له ونصر المؤمنين اسمها المؤخر وهذا هو الاعراب
المستقيم وقد تكلف بعض المعربين فأجازوا أن يكون حقاً مصدراً وعلينا
الخبر وأن يكون في كان ضمير الشأن وحقاً مصدر وعلينا نصر مبتدأ
وخبراً في موضع نصب خبر كان وفي هذا الكلام من تعظيم أمر
المؤمنين وأهليلهم للكرامة واستحقاق الاثابة والنصر ما فيه وفي تعريف
المؤمنين تنويه بهم وإلماع الى أن من تخلف عن مراتبهم لا يستحق هذه

المنة الكبرى • (الله الذي يرسل الرياح فتثير سحاباً فيبسطه في السماء كيف يشاء) كلام مستأنف أيضاً لتفصيل ما أجمله من ذكر الرياح وأحوالها والله مبتدأ والذي خبره وجمله يرسل الرياح صلة فتثير عطف على يرسل وسحاباً مفعول به والفاء عاطفة ويبسطه عطف على تثير أيضاً وفي السماء متعلقان يبسطه وكيف أداة شرط وتعليق كقولهم كيف تصنع أصنع وكيف تكون أكون إلا أنه لا يجزم بها وجوابها محذوف لدلالة ما قبلها عليه وكذلك مفعول يشاء وقد تقدم أن المفعول بعد يشاء يكون محذوفاً في الغالب والتقدير كيف يشاء بسطه يبسطه فحذف بسطه لأنه مفعول يشاء وحذف يبسطه لدلالة يبسطه الأول عليه وكيف منصوب على الحال بالفعل بعده والمعنى على أي حال شاء أن يبسطه يبسطه وسيأتي مزيد بحث عن كيف الشرطية في باب الفوائد • (ويجمله كسفاً فترى الودق يخرج من خلاله) ويجمله عطف على يبسطه والهاء مفعول يجعل الأول وكسفاً مفعوله الثاني ، فترى عطف على ما تقدم وفاعل ترى مستتر تقديره أنت والودق مفعول به وجمله يخرج حالية لأن الرؤية هنا بصرية ومن خلاله متعلقان يخرج •

(فإذا أصاب به من يشاء من عباده إذا هم يستبشرون) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجمله أصاب في محل جرٍّ بإضافة الظرف إليها وبه متعلقان بأصاب ومن يشاء مفعول أصاب ومن عباده حال وإذا فجائية واقعة في جواب إذا الأولى وهم مبتدأ وجمله يستبشرون خبر • (وإن كانوا من قبل أن ينزل عليهم من قبله لمبلسين) الواو حالية أو عاطفة وإن مخففة من الثقيلة مهملة أو عاملة في ضمير شأن محذوف وكان واسمها ومن قبل متعلقان بمحذوف حال

وأن وما في حيزها مصدر مؤول مضاف لقبل وينزل فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن وعليهم متعلقان به وفائب الفاعل مستتر تقديره هو واللام الفارقة ومبلسين خبرها ومن قبله الثانية قيل هي تكرير وتوكيد لمن قبل الأولى قال الزمخشري : « من باب التكرير والتوكيد كقوله تعالى فكان عاقبتهما أنها في النار خالدن فيها • ومعنى التوكيد فيه الدلالة على أن عهدهم بالمطر قد تطاول وبعد فاستحكم يأسهم وتمادى إبلاسهم فكان الاستبشار على قدر اغتمامهم بذلك » وقال ابن عطية : « وفائدة هذا التأكيد الاعلام بسرعة تقلب قلوب البشر من الإبلاس الى الاستبشار وذلك أن قوله : من قبل أن ينزل عليهم يحتمل الفسحة في الزمان أي من قبل أن ينزل بكثير فجاء قوله من قبله بمعنى أن ذلك متصل بالمطر فهو تأكيد مفيد » •

(فاقظر الى آثار رحمة الله كيف يحيي الارض بعد موتها) الفاء النصيحة أي إذا أردت أن تعرف ما يترتب على ائزال المطر فاقظر ، وانظر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والى آثار رحمة الله متعلقان باقظر وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال وهي معلقة لاظر عن العمل والارض مفعول به وبعد موتها ظرف متعلق يحيي والجملة بدل من آثار فهي في حيز النصب بنزع الخافض والمعنى بعد كل هذا فاقظر الى إحيائه البديع للأرض بعد موتها والمراد التنبيه على عظيم قدرته وسعة رحمته • (إن ذلك لمحيي الموتى وهو على كل شيء قدير) إن واسمها أي إن ذلك القادر واللام المرحقة ومحيي الموتى خبرها وهو مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر هو •

البلاغة :

في قوله « وليذيقكم من رحمته » استعارة ومجاز فالاستعارة

في قوله ليذيقكم وقد تقدمت كثيراً وهي استعارة مكنية والمجاز المرسل في قوله من رحمته وهو مجاز مرسل علاقته الحالية لأن الرحمة تحل في الخصب والمطر فأطلق الحال وأريد المحل وفسر بعضهم الرحمة بقوله : « أي من نعمته من المياه العذبة والأشجار الرطبة وصحة الأبدان وما يتبع ذلك من أمور لا يحصيها إلا الله » .

الفوائد :

كيف أيضاً :

جاء في المعني ما نصه : « وتستعمل على وجهين : أحدهما أن تكون شرطاً فيقتضي فعلين متقفي اللفظ والمعنى غير مجزومين نحو كيف تصنع أصنع ولا يجوز كيف تجلس أذهب باتفاق ولا كيف تجلس أجلس بالجزم عند البصريين إلا قطرباً لمخالفتها لأدوات الشرط بوجوب موافقة جوابها لشرطها كما مر ، وقيل يجوز مطلقاً وإليه ذهب قطرب والكوفيون ، وقيل يجوز بشرط اقترانها بما ، قالوا ومن ورودها شرطاً « ينفق كيف يشاء » « يصوركم في الأرجام كيف يشاء » « فيسطه في السماء كيف يشاء » وجوابها في ذلك كله محذوف لدلالة ما قبلها وهذا يشكل على إطلاقهم أن جوابها يجب مسألته لشرطها » وقد استدرك بعض المعلقين على المعني فقال « أجاب بعضهم بأنه يمكن أن يقدر الجواب موافقاً للشرط بأن يقدر الجواب فعل مشيئته متعلقة بالفعل السابق وهو دال عليه لأن الفعل الاختياري يستلزم المشيئة والأصل كيف يشاء أمراً يشاء التصوير في الأرحام ، كيف يشاء أمراً يشاء الاهراق ، كيف يشاء أمراً يشاء بسطه ، غاية الأمر أن متعلق الفعلين مختلف وهذا جواب بعيد لأنهم قالوا لدلالة ما قبلها لأن المتبادر انه دال على الجواب وعلى دفع الاشكال فيكون

ما قبلها دالاً على متعلق جوابها لا على نفس جوابها وقد علمت دفع هذا بأن الفعل الاختياري وهو الفعل الواقع قبلها يستلزم المشيئة وهو الجواب المحذوف » .

وَلَيْنَ أَرْسَلْنَا رِيحًا فَرَأَوْهُ مُصْفَرًّا لَّظَلُّوا مِنْ بَعْدِهِ يَكْفُرُونَ
 ﴿٥١﴾ فَإِنَّكَ لَا تَسْمَعُ الْكَلِمَ وَلَا تَسْمَعُ الْكَلِمَ إِذَا وَلَّوْا مُدْبِرِينَ ﴿٥٢﴾
 وَمَا أَنْتَ بِهَادٍ الْعُمَى عَنْ ضَلَالَتِهِمْ إِنْ تَسْمَعُ إِلَّا مَنْ يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا فَهُمْ
 مُسْلِمُونَ ﴿٥٣﴾ * اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعِفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعِفٍ
 قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ ﴿٥٤﴾

الاعراب :

(ولئن أرسلنا ريحاً فرأوه مصفراً لظلوا من بعده يكفرون)
 الواو عاطفة واللام موطئة للقسم دخلت على حرف الشرط وأرسلنا فعل
 وفاعل في محل جزم فعل الشرط وريحاً مفعول أرسلنا فرأوه عطف على
 أرسلنا وهو فعل وفاعل ومفعول به ومصفراً حال وظلوا اللام واقعة
 في جواب القسم وظلوا فعل ماض ناقص والواو اسمها والجملة لا محل
 لها لأنها جواب القسم وقد أغنت عن جواب الشرط حسب
 القاعدة المشهورة :

واحذف لى اجتماع شرط وقسم

جواب ما أخرت فهو ملتزم

ومن بعده حال وجملة يكفرون خبر ظلوا . (فإنك لا تسمع الموتى ولا تسمع الصمّ الدعاء إذا ولوا مدبرين) الفاء تعليلية والجملة تعليل لمحذوف أي لا تجزع ولا تحزن على عدم إيمانهم فإنهم موتى صم عمي ، وان واسمها وجملة لا تسمع الموتى خبرها ولا تسمع الصم الدعاء عطف على الجملة السابقة والصم مفعول تسمع الاول والدعاء مفعول تسمع الثاني وإذا ظرف مستقبل متعلق بتسمع وجملة ولوا مضاف اليها الظرف وولوا فعل وفاعل ومدبرين حال من الواو .

(وما أنت بهادي العمي عن ضلالتهم) الواو عاطفة وما نافية حجازية وأنت اسمها والباء حرف جر زائد وهادي مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ما والعمي مضاف اليه وعن ضلالتهم متعلقان بالعمي أو بهادي على تضمين هادي معنى صارف وقد تقدم نظيره . (إن تسمع إلا من يؤمن بآياتنا فهم مسلمون) إن نافية وتسمع فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت وإلا أداة حصر ومن مفعول به وجملة يؤمن صلة من وبآياتنا متعلقان بيؤمن ، فهم الفاء عاطفة على المعنى وهم مبتدأ ومسلمون خبر . (الله الذي خلقكم من ضعف) الله مبتدأ والذي خبر وجملة خلقكم صلة ومن ضعف متعلقان بخلقكم . (ثم جعل من بعد ضعف قوة) ثم حرف عطف وتراخ وجعل فعل ماض ومن بعد ضعف مفعول جعل الثاني أو متعلق بجعل وقوة مفعول جعل . (ثم جعل من بعد قوة ضعفاً وشيبة يخلق ما يشاء وهو العليم القدير) ثم وما بعدها عطف على ما تقدم وجملة يخلق ما يشاء حالية وهو مبتدأ والعليم خبر أول والتقدير خبر ثان .

وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُوا غَيْرَ سَاعَةٍ كَذَلِكَ كَانُوا
يُؤْفَكُونَ ﴿٥٦﴾ وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَالْإِيمَانَ لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِي كِتَابِ
اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَعْثِ فَهَذَا يَوْمُ الْبَعْثِ وَلَكِنَّكُمْ كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٥٦﴾
فَيَوْمَئِذٍ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَعذِرَتُهُمْ وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٥٧﴾ وَلَقَدْ
ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَذِهِ الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ وَلَئِنْ جِئْتَهُمْ بِآيَةٍ لَيَقُولُنَّ
الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ أَنْتُمْ إِلَّا مُبْطِلُونَ ﴿٥٨﴾ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ
الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٩﴾ فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ الَّذِينَ
لَا يُوقِنُونَ ﴿٦٠﴾

اللفظة :

(الساعة) : القيامة سميت بذلك لأنها تقوم في آخر ساعة من
ساعات الدنيا أو لأنها تقع بغتة وبديهة وجرت علماً لها كالنجم للشريا
والكوكب للزهرة وفي القاموس : « والساعة جزء من أجزاء الجديدين
والوقت الحاضر والجمع ساعات وساع » والقيامة أو الوقت الذي تقوم
فيه القيامة والهالكون كالجاعة للجياح « والساعة أيضاً آلة يعرف بها
الوقت بحسب الساعات (مولدة) ومنها الساعة الرملية والساعة
الشمسية .

(يستعْتَبُونَ) : يطلب منهم العتبي أي الرجوع ، من قولك استعْتَبَنِي فلان فأعتبته أي استرضاني فأرضيته وذلك إذا كنت جانباً عليه وحقيقة أعتبته أزلت عتبه ، ألا ترى الى قوله :

غضبت تميم أن تقتل عامراً

يوم النصار فأعتبوا بالصيلم

كيف جعلهم غضاباً ثم قال فأعتبوا أي أزيل غضبهم ، والغضب في معنى العتب ، والصيلم ماء لبني عامر والصيلم الداهية والسيوف كما في الصحاح . وفي المصباح : « عتب عليه عتياً من بايى ضرب وقتل ومعتباً أيضاً لأمه في سخط فهو عاقب وعتاب مبالغة وبه سمي ومنه «عتاب ابن أسيد» وعاتبه معاتبه وعتاباً ، قال الخليل : حقيقة العتاب مخاطبة الإدلال ومذاكرة الموجدة ، وأعتبني الهمة للسلب أي أزال الشكوى والعتاب واستعتب طلب الإعتاب والعتبي اسم من الإعتاب » .

(يستخفّنك) : يحملنك على الخفة والطيش بترك الصبر .

الاعراب :

(ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة)
الظرف متعلق بيقسم وجملة تقوم الساعة في محل جر باضافة الظرف اليها ويقسم المجرمون فعل وفاعل وما نافية ولبثوا فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها واقعة في جواب القسم وغير ساعة ظرف متعلق بلبثوا .
(كذلك كانوا يؤفكون) كذلك نعت لمصدر محذوف أي يصرفون عن الحق وهو الصدق كما صرفوا عن الحق وهو البعث وكان واسمها

وجملة يؤفكون خبرها ويؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول •
 (وقال الذين أوتوا العلم والايمان لقد لبثتم في كتاب الله الى يوم
 البعث) الواو عاطفة وقال الذين فعل وفاعل وجملة أوتوا صلة والعلم
 مفعول به ثان لأوتوا والايمان عطف على العلم وجملة لقد لبثتم مقول
 القول واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ولبثتم فعل
 وفاعل وفي كتاب الله حال أي محسوبة في علم الله وقدره والى يوم
 البعث متعلقان بلبثتم • (فهذا يوم البعث ولكنكم كنتم لا تعلمون)
 الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر كأنه قال إن كنتم منكرين
 للبعث فهذا يوم البعث أي فقد تبين بطلان قولكم • ولكنكم الواو
 حالية ولكن واسمها وجملة كنتم خبرها وجملة لا تعلمون خبر كنتم •
 (فيومئذ لا ينفع الذين ظلموا معذرتهم ولا هم يستعتبون) الفاء
 تفصيل لما قبلها مما يفهم من أن تقليل مدة البعث فهي الفصيحة أيضاً
 ويومئذ ظرف أضيف الى مثله وهو متعلق بينفع والتنوين عوض عن
 جملة محذوفة أي يوم إذ قامت الساعة وحلف المشركين كاذبين ورد
 عليهم الذين أوتوا العلم والايمان من الملائكة وغيرهم ولا نافية وينفع
 فعل مضارع والذين ظلموا مفعوله المقدم ومعذرتهم فاعل ينفع وقرىء
 ينفع بالياء والتاء لأن معذرتهم مؤنث غير حقيقي أو بمعنى العذر
 والواو حرف عطف ولا نافية وهم مبتدأ وجملة يستعتبون خبر
 ويستعتبون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل •

(ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل) الواو
 استئنافية واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وللناس متعلقان
 بضربنا وفي هذا القرآن متعلقان بمحذوف حال ومن كل مثل صفة
 لمفعول به محذوف أي موعظة أو قصة من كل مثل أو تكون من

للتبويض ويكون الجار والمجرور في موضع نصب على أنه مفعول ضربنا أي وصفنا لهم كل صفة كأنها مثل في غرابتها وطرافتها • (ولئن جئتهم بآية ليقولن الذين كهروا إن أتمم إلا مبطلون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وجئتهم فعل وفاعل ومفعول به في موضع فعل الشرط وبآية متعلقان بجئتهم وليقولن اللام واقعة في جواب القسم ويقولن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة فاللام مفتوحة باتفاق القراء والفاعل هو الاسم الموصول من باب اقامة الظاهر مقام المضمرة وقد تقدم ذكره كثيراً وجملة كهروا صلة وإن نافية وأتمم مبتدأ وإلا أداة حصر ومبطلون خبر أتمم والجملة مقول القول • (كذلك يطبع الله على قلوب الذين لا يعلمون) الكاف نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الطبع يطبع الله على قلوب الجاهلة الذين لا يعلمون وجملة لا يعلمون صلة الذين • (فاصبر إن وعد الله حق ولا يستخفك الذين لا يوقنون) الفاء الفصيحة أي إذا علمت أن حالهم بهذه المثابة فاصبر ، واصبر فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وجملة إن وعد الله حق تعليل للأمر بالصبر ولا الواو عاطفة ولا ناهية ويستخفك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم بلا الناهية والكاف مفعول به مقدم والذين فاعل يستخفك المؤخر وجملة لا يوقنون صلة •

البلاغة :

في قوله « ويوم تقوم الساعة يقسم المجرمون ما لبثوا غير ساعة » جناس تام وقد تقدم البحث في هذا الفن ونريد الآن أن نستوفي أبحاثه فهو ضروب كثيرة منها المماثلة وهي أن تكون اللفظة واحدة باختلاف

المعنى نحو قول زياد الاعجم وقيل الصلتان العبدى يرثي المغيرة
ابن المهلب :

فأثع المغيرة للمغيرة إذ بدت

شمسوا مشعلة كنبج النابج

فالمغيرة الاولى : رجل ، والمغيرة الثانية : الفرس وهي ثانية الخيل
التي تغير ، وقال أبو نواس في ابن الربيع :

عباس عباس إذا احتدم الوغى

والفضل فضل والربيع ربيع

وقال أبو تمام :

ليالينا بالرقمتين وأهلنا

سقى العهد منك العهد والعهد والعهد

فالعهد الأول المسقى : هو الوقت ، والعهد الثاني هو الحفاظ
من قولهم فلان ماله عهد ، والعهد الثالث الوصية من قولهم عهد فلان
الى فلان وعهدت إليه أي وصّاني ووصّيته ، والعهد الرابع المطر
وجمعه عهاد ، واستثقل قوم هذا التجنيس وحق لهم .

هذا وقد ولع أبو تمام بالتجنيس كثيراً فأجاد في بعضه وأسف
في بعضه الآخر وقد أوردنا فيما سبق من هذا الكتاب نماذج من
حسناته وسيئاته ويبدو التكلف ظاهراً فيه .

أما ابن الرومي فليس من هواة الصناعة اللفظية ولم يكن يشغل باللفظ كثيراً وإنما كان يجانس لمعنى يراه هو ولا يجانس لتزويق فارغ ولهو سخي ، ومن مליح ما جاء له :

للسود في السود آثار تركز بها

لمعاً من البيض تشني أعين البيض

فالسود الأول : الليالي ، والسود الآخر : شعرات الرأس واللحية
والبيض الأول الشيبات والبيض الآخر النساء .
وقوله :

فيسيك بالسحر الذي في جفونه

ويصيك بالسحر الذي هو نافته

أو مثل هذا البيت :

تصيب إذا حكمت وإن طلبنا

لسديك العرف كنت حياً تصوب

أو مثل هذا البيت :

ليس ينفك طيرها في اصطحاب

تحت أظلال أيكها واصطخاب

وهكذا كان في كل تجنيسه الذي لا تعسف فيه وليس هو بالكثير البارز في ديوانه الكبير فإذا جنس في غير ذلك فهو عابث متعمد للعبث وليس بملفق محسنات ولا بطالب تزويق كما قال :

لو تَلَفَّتْ في كساء الكسائي وتَلَبَّست فروة الفراء
وتخلَّت بالخليل وأضحى سيويه لديك رهن سباء
وتكوَّنت من سواد أبي الاسود شخصاً يكنى أبا السوداء
لأبي الله أن يعدك أهل العلم إلا من جملة الأغبياء

ومن علماء البيان من جعل له اسماً سماه به وهو الترديد أي أن
اللفظة الواحدة رددت فيه ، وهو أن يأتي الشاعر بلفظة متعلقة بمعنى
ثم يرددها بعينها متعلقة بمعنى آخر في البيت نفسه أو في قسم منه ،
قال أبو تمام :

خفَّت دموعك في إثر القطرين لدن
خفَّت من الكُثْب القُضبان والكُثْب

الترديد في خفت ولو جعلت الكُثْب ترديداً لجاز .

وقال أبو الطيب المتنبي وأحسن ما شاء :

أمير أمير عليه الندى جواد بخيل بأن لا يجودا
والترديد في أول البيت ، والعلماء بالشعر مجمعون على تقديم
أبي حية النميري في قوله :

ألا حيّ من أجل الحبيب المغايبا
لبسن البلى مما لبسن اللياليما

إذا ما تقاضى المرء يوماً وليلة
تقاضاه شيء لا يملّ التقاضيا

وما أجمل قول أبي نواس :

دع عنك لومي فإن اللوم إغراء
وداوني بالتي كانت هي الداء

صفراء لا تنزل الأكدار ساحتها
لو مسها حجر مستها سراء

وكذلك قول أبي تمام :

راح إذا ما الراح كنّ مطيئها
كانت مطايا الشوق في الأحشاء

ردد مطيئها ومطايا الشوق •

ونعود للآية الكريمة فنذكر أن ابن أبي الحديد قد فازع في
أكتابه المسمى بالفلك الدائر على المثل السائر في هذا وقال :

إن المعنى واحد في الآية ، فإن يوم القيامة وإن طال فهو عند الله
تعالى كالساعة الواحدة عند أحدنا ، وحينئذ فاطلاق الساعة عليه مجاز
أقولنا رأيت أسداً وزيد أسد ، وأردنا بالأول حيواناً وبالثاني
الرجل الشجاع •

ولم نر أحداً فازع فيما ذكرناه غير ابن أبي الحديد ، فتدبر •

سورة لقمان

مكية وآياتها اربع وثلاثون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْم ﴿١﴾ تِلْكَ ءَايَاتُ الْكِتَابِ الْحَكِيمِ ﴿٢﴾ هُدًى وَرَحْمَةً

لِّلْمُحْسِنِينَ ﴿٣﴾ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ

هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُولَٰئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

﴿٥﴾ وَمِنَ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ اللَّهِ بِخَيْرِ عِلْمٍ

وَيَتَّخِذَهَا مَازًى وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٦﴾ وَإِذَا نُتِلَّىٰ عَلَيْهِ ءَايَاتُنَا وَلَّىٰ

مُتَنكِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا كَأَن فِي أُذُنِهِ قِرَآءٌ فَأُبَشِّرُهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٧﴾

اللفظة :

(لهو الحديث) اللهو كل باطل ألهى عن الخير يقال لهوت لهواً
 وفلان مشغل بالملاهي وفيهن ملهى وملعب ، قال زهير :

وفيهن ملهى للصديق ومنظر

أنيق لعين الناظر المتوسم

الملهي اللهو أو موضعه ، يقول : وفي هؤلاء النسوان لهو أو موضع لهو للمتأنق الحسن المنظر ومناظر معجبة لعين الناظر المتبع محاسنهن وسمات جمالهن •

(وقرأ) : صمًا •

الاعراب :

(ألم تلك آيات الكتاب الحكيم هدى ورحمة للمحسنين) ألم تقدم اعرابها ، وتلك مبتدأ وآيات الكتاب خبر والحكيم صفة للكتاب وسيأتي معنى إسناد الحكمة اليه في باب البلاغة ، وهدى ورحمة حالان من الآيات والعامل فيهما ما في تلك من معنى الإشارة ، وقرأ حمزة بالرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف أي هو هدى ورحمة وللمحسنين متعلقان بمحذوف صفة أو بنفس المصدر • (الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم بالآخرة هم يوقنون) الذين نعت للمحسنين وجملة يقيمون الصلاة صلة ويؤتون الزكاة عطف عليها داخل في حيز الصلة وهم مبتدأ وبالآخرة متعلقان بيقنون وهم الثاني تأكيد للأول وجملة يوقنون خبر هم • (أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون) تقدمت الآية بلفظها في سورة البقرة • (ومن الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم) كلام مستأنف مسوق لتقرير حال اللاهين الذين يستنزفون أوقات فراغهم باللهو ومضاحيك الكلام ولغو الحديث وباطله ، وسيأتي في باب الفوائد ما قالوه في أسباب نزولها ومن الناس خبر مقدم ومن اسم موصول مبتدأ مؤخر ومن مفرد لفظاً جمع معنى وروعي لفظها أولاً في ثلاثة ضمائر يشتري ويضل ويتخذ وروعي معناها في موضعين

وهما أولئك لهم ثم رجع الى اللفظ في خمسة ضمائر وهي وإذا تتلى الى آخر الآية كما سيأتي وجملة يشتري لهو الحديث صلة وليضل اللام للتعليل ويضل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان يشتري وعن سبيل الله متعلقان يضل وبغير علم حال من فاعل يشتري أي يشتري غير عالم بحال ما يشتريه وقد تقدم تقرير الاستعارة في الاشتراء في سورة البقرة • (ويتخذها هزواً أولئك لهم عذاب مهين) ويتخذها بالنصب عطفاً على ليضل وقرىء بالرفع عطفاً على يشتري والضمير للسبيل لأنها مؤنثة ويتخذها فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره هو والهاء مفعول يتخذ الاول وهزواً مفعوله الثاني وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر ومهين صفة والجملة خبر أولئك لم

(وإذا تتلى عليه آياتنا ولّى مستكبراً) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة تتلى في محل جر بإضافة الظرف اليها وتتلى فعل مضارع مبني للمجهول وعليه متعلقان بتلى وآياتنا فائب فاعل وجملة ولي لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومستكبراً حال • (كأن لم يسمعها كأن في أذنيه وقرأ فبشره بعذاب أليم) كأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف وجملة لم يسمعها خبرها والجملة نصب على الحال من فاعل ولي وكأن حرف تشبيه ونصب وفي أذنيه خبر كأن المقسدم ووقراً اسم كان المؤخر والجملة حال أيضاً من فاعل لم يسمعها أو بدل من جملة كأن لم يسمعها وأجاز الزمخشري أن تكون جملتا التشبيه استئنافيتين ، فبشره الفاء الفصيحة وبشره فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به والأمر بالبشارة هو للتهكم وبعذاب متعلقان ببشره وأليم صفة •

البلاغة :

١ - الاسناد المجازي :

في قوله تعالى « الكتاب الحكيم » إسناد مجازي ويجوز أن يكون بمعنى ذي الحكمة ، وقال الزمخشري : « ويجوز أن يكون الأصل الحكيم قائله فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فبانقلابه مرفوعاً بعد الجر استكن في الصفة المشبهة بعد » وهذا من أروع التعليل .

٢ - الإيجاز :

وفي قوله : « للمحسنين » إيجاز بليغ أي الذين يعملون الحسنات وهي لا تحصى ولكنه خص منها هذه الثلاث ، وظير هذا الإيجاز قول أوس بن حجر في مرثاته لفضالة بن كعدة :

الألمعي الذي يظن بك الفن

كأن قد رأى وقد سمعا

حكى عن الأصمعي أنه سئل عن الألمعي فأشده ولم يزد ، وهذه المرثاة من أفضل ما سمع في الرثاء وأولها :

أيتها النفس أجمل جزعا إن الذي تحذرين قد وقعا

إن الذي جمع السباحة والنجد ة والبر والتقى جمعا

الألمعي الذي يظن الخ ...

أودى فلا تنفع الاشاحة من أمر لمن يحاول البدعا

يقول : يا نفس احتملي جزءاً عظيماً إن الذي تخافين منه قد حصل ، وبيّنه بقوله إن الذي جُمع وأودى : هلك ، وجُمعاً بالضم توكيد للصفات قبله والألمعي نصب على النعت للذي وفسره بأنه الذي يظن بك يعني كل مخاطب أي يظن الظن الحق كأنه قد رأى وسمع ما ظنه أو يظن الظن فيصيب كأنه قد رآه إن كان فعلاً أو سمعه إن كان قولاً وفيه نوع من البديع يسمى التفسير وهو أن يؤتى بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفته دون تفسيره .

الفوائد :

١ - قصة النضر بن الحارث :

اعلم أن المقصود بآيات الله أن يتوجه الخطاب فيها الى العموم ولكن أسباب النزول خاصة ، ثم تسري أحكامها فيما بعد على العموم وقد ذكروا في أسباب نزول قوله «ومن الناس من يشتري لهو الحديث» الآية أن النضر بن الحارث كان يأتي الحيرة فيتجر ويشترى كتب أخبار الأعاجم ويحدث بها أهل مكة ويقول : إن محمداً يحدثكم بأحاديث عاد وثمود وأنا أحدثكم بأحاديث فارس والروم فيستلحون حديثه ويتركون استماع القرآن . والحيرة بكسر الحاء مدينة بقرب الكوفة .

٢ - معنى الإضافة :

إضافة اللّهُ الى الحديث معناها التبيين وهي الإضافة بمعنى من وضابطها أن يكون المضاف بعد المضاف إليه صالحاً للاخبار به عنه كخاتم فضة ، وقد مر هذا البحث في مكان آخر من هذا الكتاب .

إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ جَنَّاتُ النَّعِيمِ ﴿٨﴾ خَالِدِينَ فِيهَا وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٩﴾ خَلَقَ السَّمَوَاتِ بِغَيْرِ عَمَدٍ تَرَوْنَهَا وَالَّتِي فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ كَرِيمٍ ﴿١٠﴾ هَذَا خَلْقُ اللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ بَلِ الظَّالِمُونَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿١١﴾

الاعراب :

(إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات النعيم) كلام مستأنف مسوق لبيان حال المؤمنين وان واسمها وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا ولهم خبر مقدم وجنات النعيم مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر إن • (خالدين فيها وعد الله حقاً وهو العزيز الحكيم) خالدين حال مقدرة من المجرور باللام في لهم أي مقدراً لهم الخلود فيها إذا دخلوها وفيها متعلقان بخالدين ووعد الله حقاً : مصدران مؤكدان الأول مؤكد لنفسه والثاني مؤكد لغيره لأن معنى لهم جنات النعيم وعدهم الله بها فأكد معنى الوعد بالوعد وحقاً دال على معنى الثبات أكد به معنى الوعد ، وعاملها مختلف فتقدير الأولى وعد الله ذلك وعداً وتقدير الثانية وحقه حقاً ومؤكدهما جميعاً واحد وهو قوله لهم جنات النعيم وهو مبتدأ والعزيز خبر أول والحكيم خبر ثان • (خلق السموات بغير عمد ترونها) الجملة مستأنفة مسوقة للتدليل على قدرته وعزته سبحانه • وخلق فعل ماض

وفاعله مستتر تقديره هو والسموات مفعول به وبغير عمد في موضع نصب على الحال أي حالية من عمد وقد مر تقديره في الرعد وجملة ترونها صفة لعمد أي بغير عمد مرئية • (وألقى في الأرض رواسي أن تُميد بكم وبث فيها من كل دابة) وألقى عطف على خلق وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وفي الأرض متعلقان بألقى ورواسي صفة مفعول به محذوف أي جبالاً رواسي وان وما في حيزها في محل نصب مفعول لأجله أي أن لا تُميد بكم أو كراهة أن تُميد بكم وبكم متعلقان بتُميد وبث عطف على ألقى وفيها متعلقان ببث ومن كل دابة صفة لمفعول به محذوف أي حيوانات من كل دابة •

(وأنزلنا من السماء ماء فأنبثنا فيها من كل زوج كريم) وأنزلنا عطف على طريق الالتفات عن الغيبة إلى التكلم وأنزلنا فعل وفاعل ومن السماء متعلقان بأنزلنا وماء مفعول به فأنبثنا عطف على أنزلنا وفيها متعلقان بمحذوف حال ومن كل زوج متعلقان بأنبثنا أو صفة لمفعول محذوف أي نباتاً من كل زوج وكريم صفة لزوج • (هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه) هذا مبتدأ والاشارة إلى ما ذكر من مخلوقاته وخلق الله خبر والخلق بمعنى المخلوق ، فأروني الفاء الفصيحة وأروني فعل أمر يحتاج لثلاثة مفاعيل الياء أولها وجملة الاستفهام المعلقة سدت مسد المفعولين الباقيين ويجوز أن تكون أروني بمعنى أخبروني فتتعدى لمفعولين الأول مفرد صريح وهو ضمير المتكلم والثاني الجملة الاستفهامية ، وماذا اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لخلق أو ما اسم استفهام مبتدأ وذا اسم موصول خبر وخلق الذين فعل وفاعل ومن دونه صلة الذي • (بل الظالمون في ضلال مبين) بل اضراب انتقالي والظالمون مبتدأ وفي ضلال خبر ومبين صفة نضلال.

وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنْ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿١٤﴾ وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ ۖ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١٥﴾

الاعراب :

(ولقد آتينا لقمان الحكمة) كلام مستأنف مسوق لبيان بطلان الشرك واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل ولقمان مفعول به أول والحكمة مفعول به ثان وسيأتي الكلام مفصلاً عن لقمان وترجمته • (أن اشكر لله ومن يشكر فإنما يشكر لنفسه ومن كفر فإن الله غني حميد) يجوز أن تكون أن هي المفسرة لأن الإيتاء فيه معنى القول أي قلنا له اشكر ويجوز أن تكون على بابها فهي في تأويل مصدر في موضع نصب كما حكى سيبويه كتبت إليه أن قم والأول أظهر ، والله متعلقان باشكر ومن الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويشكر فعل الشرط والفاء رابطة وانما كافة ومكفوفة والجملة في محل جزم جواب الشرط ومن كفر عطف على ومن يشكر داخلة في حيزها والجملة خبر من • (وإذ قال لقمان لابنه وهو يعظه) الظرف متعلق بمحذوف أي اذكر وجملة قال لقمان في محل جر باضافة الظرف إليها ولابنه متعلقان بقال والواو واو الحال وهو مبتدأ وجملة يعظه خبر والجملة حالية • (يا بني لا تشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم) الجملة مقول القول ولا فاهية وتشرك فعل مضارع مجزوم بلا وبالله متعلقان بتشرك وجملة

إن الشرك تعليل للنهي لا محل لها وإن واسمها واللام المرحقة وظلم خبرها وعظيم صفة •

الفوائد :

لقمان وترجمته ولمح من أخباره :

قل هو اسم أعجمي فهو ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة وقيل عربي فهو ممنوع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون والأول أظهر وأورده صاحب القاموس في مادة لقم وقال « ولقمان الحكيم اختلف في نبوته وأكثر الأقاويل أنه كان حكيماً ولم يكن نبياً » • ولطرافه شخصية وما نسج حولها من الأساطير نورد الأقوال السبعة فيه باختصار :

١ - قال قتادة: خير الله بين النبوة والحكمة فاختار الحكمة فقذفت عليه وهو نائم فأصبح ينطق بالحكمة فسئل عن ذلك فقال : لو أرسل الله إليّ النبوة عزمة لرجوت الفوز بها ولكنه خيرني فخفت أن أضعف عن النبوة •

وقيل : كان من النبوة قصيراً أفتس الألف وقيل كان حبشياً •

٢ - قال سعيد بن المسيّب : كان أسود من سودان مصر ذا مشفر حكمته من حكمة الأنبياء ، وقيل كان خيَّاطاً وقيل راعياً فرآه رجل كان يعرفه قبل ذلك فقال : ألسنت عبد بني فلان ؟ كنت ترعى بالأمس ؟ قال : بلى ، قال : فما بلغ بك ما أرى ؟ قال : وما يعجبك من أمري ؟ قال : وطء الناس بساطك وغشيانهم بابك ورضاهم بقولك ،

قال : يا ابن أخي إن صنعت ما أقول لك كنت كذلك، قال : وما أصنع؟
قال: غصّ بصري، وكف لساني وغفّة طمعي وحفظ فرجي وقيامي بعهدي
ووفائي بوعدي وتكرمة ضيفي وحفظ جاري وترك مالا يعنيني فذلك
الذي صيرني كما ترى ، ويروى أنه قال : قدر الله وأداء الأمانة وصدق
الحديث وترك مالا يعنيني .

٣ — وقال أنس : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الحكمة
تزيد الشرف شرفاً وترفع المملوك حتى يجلس مجالس الملوك ، قال الله
تعالى : « ولقد آتينا لقمان الحكمة » .

٤ — وقال الثعالبي المفسر : اتفق العلماء على أن لقمان لم يكن
نبيّاً إلا عكرمة تفرد بأنه نبي .

٥ — وقال وهب بن منبه : كان لقمان ابن أخت داود عليه
السلام وقيل ابن خالته وكان في زمنه وكان داود يقول له : طوبى لك
أوتيت الحكمة وصرفت عنك البلوى ، وأوتي داود الخلافة وبلي
بالبلية ، وكان داود يغشاه ويقول : انظروا الى رجل أوتي الحكمة
ووقي الفتنة .

٦ — وقال عبد الوارث : أوتي لقمان الحكمة في قالة قالها ،
ف قيل : وهل لك أن تكون خليفة فتعمل بالحق ؟ فقال : إن تختر لي
فسمّاً وطاعة وإن تخيرني اختر العافية وإنه من يبع الآخرة بالدنيا
يخسرهما جميعاً ولأن أعيش حقيراً ذليلاً أحبّ إليّ من أن أعيش
قوياً عزيزاً ، وقيل كان عبداً نجاراً ، فقال له سيده اذبح شاة وائتني

بأطيب مضغتين فأثاه بالقلب واللسان ثم أمره بمثل ذلك وأن يخرج أخبث مضغتين فأخرج القلب واللسان ، فقال له : ما هذا ؟ فقال : ليس شيء أطيب منهما إذا طابا ولا أخبث منهما إذا خبثا .

٧ — وقال أبو اسحق الثعالبي : كان لقمان من أهون ممالك سيده عليه فبعثه مولاه مع عبيد له الى بستانه يأتونه بشيء من ثمر فجاءوه وما معهم شيء وقد أكلوا الثمر وأحالوا على لقمان ، فقال لقمان لمولاه : ذو الوجهين لا يكون عند الله وجيهاً فاسقني وإياهم ماء حميماً ثم أرسلنا لنعدو ففعل فجعلوا يتقيئون تلك الفاكهة ولقمان يتقياً ماء فعرف مولاه صدقه وكذبهم . وروي أنه دخل على داود عليه السلام وهو يسرد الدرع فأراد أن يسأله فأدركته الحكمة فسكت فلما أتمها لبسها وقال : نعم لبوس الحرب أنت ، فقال : الصمت حكمة وقليل فاعله ، فقال له داود : بحق ما سميت حكيماً .

هذا وأخبار لقمان وحكمته أكثر من أن تستوعبها ترجمة فحسبنا ما تقدم .

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهْنًا عَلَى وَهْنٍ وَفِصْلَهُ فِي عَامَيْنِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيْكَ إِلَى الْمَصِيرِ ﴿١٠﴾ وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبُهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَىٰ تُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١١﴾

اللفظة :

(وهناً) : الوهن : الضعف وفي المختار : « الوهن الضعف وقد وهن من باب وعد ووهنه غيره يتعدى ويلزم ووهن بالكسر يهن وهناً لغة فيه وأوهنه غيره ووهنه توهيناً والوهن والموهن نحو من نصف الليل ، قال الاصمعي : هو حين يدبر الليل » •

(وفصاله) : فطامه وفي القاموس : « الفصل : فطم الولد » وفيه أيضاً : « وفصل الولد عن الرضاع وبابه ضرب » •

الاعراب :

(ووصينا الانسان بوالديه حملته أمه وهناً على وهن وفصاله في عامين) كلام معترض على سبيل الاستطراد في أثناء وصية لقمان مؤكداً لما اشتملت عليه من النهي عن الشرك • ووصينا فعل وفاعل والانسان مفعول به وبوالديه متعلقان بوصينا وجملة حملته أمه اعتراضية بين المفسر والمفسر وحملته أمه فعل ماض ومفعول به وفاعل ووهناً على وهن حال من أمه أي ذات وهن أو مصدر مؤكداً لفعل هو الحال أي تهن وهناً وعلى وهن صفة للمصدر أي كائناً على وهن وقيل منتصب بنزع الخافض أي حملته بضعف على ضعف ، وقال الزجاج : المعنى لزمها بحملها إياه أن يضعف مرة بعد مرة ، وقال الزمخشري : « أي حملته أمه تهن وهناً على وهن كقولك رجع عوداً على بدء وهو في موضع الحال والمعنى أنها تضعف ضعفاً فوق ضعف أي يتزايد ضعفها ويتضاعف لأن الحمل كلما ازداد وعظم ازدادت ثقلاً وضعفاً » والواو عاطفة وفصاله مبتدأ وفي عامين خبر •

(أن اشكر لي ولوالديك إلي المصير) أن مفسرة والجملة تفسير لوصينا كما تقدم واختار الزجاج أن تكون أن على بابها أي مصدرية ومحل المصدر النصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بوصينا وليس قوله ببيد واشكر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولي متعلقان باشكر ولوالديك عطف على لي وإلي خبر مقدم والمصير مبتدأ والجملة استئنافية • (وإن جاهدك على أن تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما) الواو عاطفة وإن شرطية وجاهدك فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط وعلى حرف جر وأن تشرك المصدر المؤول مجرور بعلى والجار والمجرور متعلقان بجاهدك وبي متعلقان بتشرك وما موصول مفعول به وجملة ليس صلة ولك خبر ليس المقدم وبه متعلقان بعلم وعلم اسم ليس المؤخر ، فلا الفاء رابطة ولا ناهية وتطعهما فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به والميم والألف حرفان دالان على التثنية وجملة فلا تطعهما في محل جزم جواب الشرط •

(وصاحبهما في الدنيا معروفاً) الواو عاطفة وصاحبهما فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت ومفعول به وفي الدنيا حال ومعرفاً صفة لمصدر محذوف أي صحاباً معروفاً واختار بعضهم أن ينصب بنزع الخافض أي بالمعروف • (واتبع سبيل من آتاب إليّ ثم إلي مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون) واتبع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وسبيل مفعول به ومن مضاف إليه وجملة آتاب صلة من وإلي متعلقان بآتاب ، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإلي خبر مقدم ومرجعكم مبتدأ مؤخر ، فأنبئكم الفاء عاطفة وأنبئكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وبما متعلقان بأنبئكم وكنتم تعملون كان واسمها وجملة تعملون خبرها •

البلاغة :

في قوله « ما ليس لك به علم » فن عكس الظاهر أو بقي الشيء بإيجابه وقد تقدم القول فيه مراراً ، فقد أراد بنفي العلم تفيه أي لا تشرك بي ما ليس بشيء يريد الأصنام على حد قوله « على لاجب لا يهتدى بمناره » أي ما ليس ياله فيكون لك علم بالإلهية .

يَبْنِيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿١٦﴾ يَبْنِيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَامْرُءٌ بِالْمَعْرُوفِ وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴿١٧﴾ وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿١٨﴾ وَأَقِصْ فِي مَشْيِكَ وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ الْحَمِيرِ ﴿١٩﴾

اللفظة :

(خردل) : الخردل : نبات له حب صغير جداً أسود مقرّح الواحدة خردلة ويقال خردل الطعام أكل خياره وخردل اللحم قطع أعضائه وافرة صغاراً ، ولحم خراويل : مقطع ومفرد ويضرب بها المثل في الضالة وقد تقدم هذا في الأنبياء .

(ولا تصعّر) : لا تحل وجهك تكبراً ، قال أبو عبيدة : وأصل الصعر داء يصيب البصير ويلتوي عنقه ، ولما كان ذلك قد يكون لغرض من الأغراض التي لا تدوم أشار الى المقصود به بقوله للناس بلام العلة أي لا تفعل ذلك لأجل الإمالة عنهم . وفي المصباح : الصعر بفتحين ميل في العنق وانقلاب في الوجه الى أحد الشدقين وربما كان الانسان أصعر خلقة أو صعره غيره بشيء يصيبه وهو مصدر من باب تعب وصعر خده بالتثقل وصاعره أماله عن الناس إعراضاً وتكبراً « وفي الأساس : » في عنقه وخده صَعَرَ : ميل من الكبر ، يقال : لأقيمن صَعَرَكَ ، ويقول : في عينه صَوْر ، وفي خده صَعَرَ ، وهو أصعر ، وصَعَرَ خده وصاعره ولا تصاعر خدك وفلان متصاعر وقد تصاعر ، قال حسان :

ألسنا نذوذ المعلّمين لدى الوغى

زياداً يسلي نخوة المتصاعر

والنعام صعر خلقة والابل تصاعَرَ في البرى وفي الحديث : « يأتي على الناس زمان ليس فيهم إلا أصعر أو أوتر » .

وللصاد مع العين فاء وعينا للكلمة خاصة الصلف والاستعلاء يقال أمر صعب وخطه صعبة وعقبة صعبة وهي من العقاب الصعاب ووقع في خطه صعب ولا يخفى ما في ذلك من الصلف والاستعلاء وأصعب الجمل لم يُركب ولم يمسسه جبل فهو مُصْعَب ومن مجاز هذه المادة : فلان مُصْعَب من المصاعب كما تقول قرم من القروم ويقال صَعِدَ السطح وصعد الى السطح وصعد في السلم وفي السماء وتصعد وتصاعد وصعّد في الجبل وطال في الأرض تصويبي وتصعيدي

وأصعد في الأرض ذهب مستقبل أرضه أرفع من الأخرى وأصعدت السفينة ممدّ شراعها فذهبت بها الريح وعليك بالصعيد أي اجلس على الأرض وصعيد الأرض وجهها وتنفس الصعداء إذا علا نفسه وذهب السهم صعداً وكأن قامته صاعدة وهي القناة النابتة مستقيمة ، قال الأحنف :

إن على كل رئيس حقّاً

أن يخضب الصَّعْدَةَ أو تنديقاً

ومن المجاز : له شرف صاعد وجد مساعد ، ورتبته بعيدة المصعد والمصاعد ، وعنق صاعد : طويل ، وجارية صاعدة : مستقيمة القائمة ، وجوارٍ صعدّات بالسكون ، وأخذ مائة فصاعداً بمعنى فزائداً ، وأرهقته صعدوداً : حملته مشقة .

والصعافقة هم الذين يحضرون السوق بغير رأس مال فإذا اشترى أحد شيئاً دخلوا معه فيه . وصعقتهم السماء وأصعقتهم : أصابتهم بصاعقة وهي نار لا تمر بشيء إلا أحرقتهم مع وقع شديد ، والصعلكة معروفة وهي الفقر والذهاب في الأرض بعيداً ، قال أبو دلود :

مثل عَيْرِ الفلاة صعلكه البقل مشيحٍ بأربعٍ عسرات

أربع أتن ، وقال ذو الرمة :

تخيّل في المرعى لهنّ بشخصه

مصعلكٌ أعلى قلّةِ الرأسِ نِقْنِيقٌ

(واقصد في مشيك) : أي توسط فيه ، قال الزمخشري :
 « واعدل فيه حتى يكون مشياً بين مشيين : لا تدب ديب المتماوتين
 ولا تشب وثب الشطار ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « سرعة
 المشي تذهب بهاء المؤمن » وأما قول عائشة في عمر رضي الله عنهما :
 « كان إذا مشي أسرع » فإنما أرادت السرعة المرتفعة على ديب
 المتماوت » •

(واغضض من طرفك) : وانقص منه واقصر ، من قولك فلان
 يغض من فلان إذا قصر به ووضع منه ، وفي الأساس : « واغضض
 من صوتك : انخفض منه ، وغضض طرفك ، وطرف غضيض ، وغضض
 من لجام فرسك أي صوبه وطأ منه لتنقص من غربه ، واغضض لي
 ساعة أي احبس علي مطيتك وقف علي » ، قال الجعدي :

خليلي غضاً ساعة وتهجرا

أي احبسا علي ركابكما ساعة ثم ارتحلا متهجرين ، وفلان
 غضيض : ذليل بين الغضاضة وعليك في هذا غضاضة فلا تفعل ولحقته
 من كذا غضاضة أي نقص وعيب » •

الاعراب :

(يا بني إنها إن تك مثقال حبة من خردل) يا بني تقدم اعرابه
 كثيراً وهذا من تنمة وصية لقمان ، وإن واسمها وإن شرطية وتك فعل
 مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وعلامة جزمه السكون المقدر على
 النون المحذوفة للتخفيف واسم تك مستتر يعود الى الخطيئة وذلك

أن ابن لقمان قال : يا أبت إن عملت الخطيئة حيث لا يعلمها أحد كيف يعلمها الله ؟ فقال يا بني انها إن تك مثقال حبة من جنس الخردل ، ومثقال خبر تك و حبة مضاف اليه ومن خردل صفة لحبة أي فكانت مثلاً لحبة الخردل في الصغر والقماءة . (فتكن في صخرة أو في السموات أو في الأرض يأت بها الله إن الله لطيف خبير) فتكن عطف على تك واسم تكن مستتر تقديره هي أي الخطيئة والهنة وفي صخرة خبر تكن ، أو في السموات أو في الأرض عطف على في صخرة أي في أخفى مكان من الثلاث المذكورات ويأت جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة وبها متعلقان بيأت والله فاعل وإن واسمها وخبرها •

(يا بني أقم الصلاة وأمر بالمعروف وانه عن المنكر) أقم فعل أمر وفاعله مستتر وجوباً تقديره أنت والصلاة مفعول به وأمر بالمعروف عطف وكذلك وانه عن المنكر • (واصبر على ما أصابك إن ذلك من عزم الأمور) إن وخبرها المقدم واسمها المؤخر ومعنى عزم الأمور : من معزوماتها فهو مصدر بمعنى المفعول أو بمعنى الفاعل أي من عازمات الأمور أي مما جعله الله عزيمة وأوجبه على عباده •

(ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الأرض مرحاً) الواو حرف عطف ولا ناهية وتصعر فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر تقديره أنت وللناس متعلقان بتصعر ولا تمش عطف على ولا تصعر وفي الأرض متعلقان بتمش ومرحاً مصدر وقع موقع الحال أو نعت لمصدر محذوف أي مشياً مرحاً أو مفعول لأجله أي لا تمش لأجل المرح والأشر •

وعبارة الزمخشري « أراد ولا تمش تمرح مرحاً أو أوقع المصدر موقع الحال بمعنى مرحاً ويجوز أن يراد لأجل المرح والأشر » •

(إن الله لا يحب كل مختال فخور) إن واسمها وجملة لا يحب خبرها وكل مفعول يحب وفخور عطف على مختال . (واقصد في مشيك واغضض من صوتك) الواو عاطفة واقصد فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أفت وفي مشيك متعلقان باقصر واغضض من صوتك عطف على ما تقدم . (إن أنكر الأصوات لصوت الحمير) الجملة تعليل للأمر بخفض الصوت بصورة مؤكدة كما سيأتي في باب البلاغة وإن واسمها والأصوات مضاف إليه واللام المزحلقة للتأكيد وصوت الحمير خبر إن .

البلاغة :

في قوله : «إنها إن تك مثقال حبة من خردل» الآية فن التمام أو التتميم وقد تقدمت الإشارة إلى الفن في مواطن من هذا الكتاب ، والمعنى أنه تم خفاء الهنة أو الخطيئة في نفسها بخفاء مكانها من الصخرة والأخفى من الصخرة كأن تكون في صخرة مستقرة في أغوار الأرض السحيقة أو في الأعالي من أجواز الفضاء ، ومنه في الشعر قول الخنساء :

وإن صخرًا لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار

فقولها « في رأسه نار » تتميم جميل لا بد منه لتجسيد الظهور والشهرة للسايرين والغادين .

وقول عنترة العبسي :

أثني عليّ بما علمت فإنني

سهل مخالفتي إذا لم أظلم

فقله « لم أظلم » تتميم حسن •

ومن التتيم الحسن قول امرئ القيس يصف الفرس :

على هيكـل يعطيك قبل سؤاله

أفانين جري غير كز ولا واني

فقله « قبل سؤاله » تتميم عجيب لقوله « أفانين جري »

وما أجمل قول زهير بن أبي سلمى في هذا الباب :

من يلق يوماً على علاته هرمًا

يلق الساحة منه والندى خلتقا

والتتيم هنا في قوله « على علاته » وهو تتميم عجيب تضمن
مبالغة أعجب • ويجري على هذا المنوال قول ابن محكان السعدي
حين قدم الى القتل :

ولست — وإن كانت إليّ حبيبة —

ببـاك على الدنيا إذا ما تولت

قال أبو العباس المبرد : فاستثنى : « وإن كانت إليّ حبيبة »
استثناءً مليحاً ، ونوى التقديم والتأخير فلذلك جاز له أن يأتي بالضمير
مقدماً على مظهره •

٢ — التأكيد بأن وفنون أخرى :

ومن بديع هذه الآية « إن أنكر الأصوات لصوت الحمير »
فنون عديدة نشير إليها :

أ - فقد أتى بالتمثيل مؤكداً بأن أولاً وعزز هذا التأكيد باللام فصار الكلام خبراً إنكارياً كأن التمثيل أمر مبتوت فيه لا يتطرق إليه الشك ، فقد تدخل إن في الجملة فترى الكلام بها مستأنفاً غير مستأنف مقطوعاً موصولاً معاً ، واستخدامها على هذا الوجه يحتاج الى تدبر وروية معاً ، وقد خفي سر هذا الاستخدام حتى على أفراد العلماء ؛ روي عن الأصمعي أنه قال : كنت أسير مع أبي عمرو بن العلاء وخلف الأحمر وكانا يأتیان بشاراً فيسلمان عليه بغاية الاعظام ثم يقولان يا أبا معاذ ما أحدثت ؟ فيخبرهما وينشدهما ويسألانه ويكتبان عنه متواضعين له حتى يأتي وقت الزوال ثم ينصرفان ، وأتيام يوماً فقالا : ما هذه القصيدة التي أحدثتها في سلكم بن قتيبة ؟ قال : هي التي بلغتكم • قالوا : بلغنا أنك أكثرت فيها من الغريب ، قال : نعم بلغني أن سلم بن قتيبة يتباصر بالغريب فأحببت أن أرد عليه مالا يعرف ، قالوا : فأنشدناها يا أبا معاذ فأنشدهما :

بكرًا يا صاحبي قبل الهجير

إن ذاك النجاح في التبكير

حتى فرغ منها فقال له خلف : لو قلت يا أبا معاذ مكان « إن ذاك النجاح في التبكير » « بكرًا فالنجاح في التبكير » كان أحسن فقال بشار : إنما بنيتها أعراية وحشية فقلت : « إن ذاك النجاح في التبكير » كما يقول الأعراب البدويون ولو قلت : بكرًا في النجاح كان هذا من كلام المولدين ولا يشبه ذاك الكلام ولا يدخل في معنى القصيدة ، قال : فقام خلف فقبل بين عينيه • قال عبد القاهر في تعليقه على هذه القصة : « فهل كان هذا القول من خلف والنقد على بشار إلا للطف المعنى في ذلك وخفائه ؟ » •

ومضى عبد القاهر في تحليله لبيت بشار فقال : أما ان الجملة مستأنفة مع إن فلائها غير معطوفة على ما قبلها بالواو وهي واقعة في جواب سؤال مقدر فكأن سائلاً سأل : ولماذا يطلب الى صاحبيه أن يبكرا قبل الهجير فكان الجواب : إن ذاك النجاح في التبكير واما انها تصل جملتها بالجملة السابقة فالدليل عليه أنك لو أسقطت « إن » من الجملة لرأيت الجملة الثانية لا تتصل بالأولى ولا تكون منها بسبيل حتى تجيء بالفاء فتقول : بكرا صاحبي قبل الهجير فذاك النجاح في التبكير ولعل ذلك هو سر لطفها ودقتها وجزالة التعبير بها وهو سمة البناء الأعرابي الوحشي على عكس ما لو قال : بكرا فالنجاح في التبكير فهو بناء سهل واضح الترابط بالفاء وذلك سمة بناء الجمل عند المولدين وإذا كانت الفاء تهيد الربط فانها لا تفيد التوكيد الذي تدل على « إن » وهذا البناء الجزل هو الذي جاء في القرآن الى درجة لا يدركها الاحصاء .

ويروي عبد القاهر في دلائل الاعجاز حديث يعقوب بن اسحق الكندي المتفلسف إذ ركب الى أبي العباس وقال له : إني لأجد في كلام العرب حشواً فقال له أبو العباس : في أي موضع وجدت ذلك ؟ فقال : أجد العرب يقولون : عبد الله قائم ثم يقولون : إن عبد الله قائم ثم يقولون : إن عبد الله لقائم فالألفاظ متكررة والمعنى واحد . كلام العرب حشواً فقال أبو العباس : في أي موضوع وجدت ذلك ؟ فقال أبو العباس : بل المعاني مختلفة لاختلاف الألفاظ فقولهم عبد الله قائم إخبار عن قيامه وقولهم إن عبد الله قائم جواب عن سؤال سائل وقولهم : إن عبد الله لقائم جواب عن انكار منكر قيامه فقد تكررت الألفاظ لتكرر المعاني .

وانما أطلنا في الاقتباس لدقة هذا البحث وخفائه وهو في الآية التي نحن بصددھا واقع أجمل موقع وألطفه ، موضح لتعليل الأمر بخفض الصوت مبني على تشبيه الرافعين أصواتهم بالحمير وتشيل أصواتهم بالنهيق وافراط في التنفير عن رفع الصوت وقد أجاد الخطيب في تعليله لهذا التعليل وننقل فصله بطوله لروعته وابداعه قال :

« فإن قيل : لم ذكر المانع من رفع الصوت ولم يذكر المانع من سرعة المشي ؟ أجيب بأن رفع الصوت يؤذي السامع ويقرع الصماخ بقوته وربما يخرق الغشاء الذي في داخل الأذن وأما سرعة المشي فلا تؤذي وإن آذت فلا تؤذي غير من في طريقه والصوت يبلغ من على اليسين وعلى اليسار ولأن المشي يؤذي آلة المشي والصوت يؤذي آلة السمع وآلة السمع على باب القلب فإن الكلام ينقل من السمع الى القلب ولا كذلك المشي ، وأيضاً فلأن قبيح القول أقبح من قبيح الفعل وحسنه أحسن لأن اللسان ترجمان القلب ، ولما كان رفع الصوت فوق الحاجة منكراً كما أن خفضه دونها يعتبر تماوتاً وتكبراً وكان قد أشار الى النهي عن هذا بمن فافهم أن الطرفين مذمومان علل النهي عن الأول بقوله إن أنكر أي أظع وأشنع الأصوات برفعها فوق الحاجة لصوت الحمير أي هذا الجنس لما له من العلو المفرط من غير حاجة فإن كل حيوان قد يفهم من صوته أنه يصيح من ثقل أو تعب كالبعير أو لغير ذلك والحمار لو مات تحت الحمل لا يصيح ولو قتل لا يصيح وفي بعض أوقات عدم الحاجة يصيح وينهق بصوت أوله شهيق وآخره شهيق » •

ب - توحيد الصوت :

وقال الزمخشري : « لمَّ وحد صوت الحمير ولم يجمع ؟ قلت ليس المراد أن يذكر صوت كل واحد من آحاد هذا الجنس حتى يجمع وإنما المراد أن كل جنس من الحيوان الناطق له صوت وأنكر أصوات هذه الأجناس صوت هذا الجنس فوجب توحيده » •

الاستعارة التصريحية :

وفي هذه الآية الاستعارة التصريحية حيث أخطى الكلام من لفظ التشبيه وأخرج مخرج الاستعارة فجعلوا حميراً وجعل صوتهم نهاقاً مبالغة في الذم والتهجين وإفراط في النهي عن رفع الصوت والحمار مثل في الذم البليغ والشتيمة الموجهة وكذلك نهاقه •

ومن استفحاشهم لذكره مجرداً وتفاديهم من اسمه انهم يكون عنه ويرغبون عن التصريح به فيقولون الطويل الأذنين ، وعن عبد الحميد الكاتب انه قال : لا تركب الحمار فإنه إن كان فارهاً أتعب يدك وإن كان بليداً أتعب رجلك • وقال أعرابي : بشس المطية الحمار إن وقفته أدلى وإن تركته ولى ، كثير الروث ، قليل الغوث ، سريع الى الفرارة ، بطيء في الغارة ، لا توقى به الدماء ، ولا تمهر به النساء ، ولا يحلب في الإناء • ومن العرب من لا يركبه أبداً ولو بلغت به الحاجة والجهد •

الصوت مصدر :

وفي القرطبي : « لصوت الحمير اللام للتأكيد ووحده الصوت وإن كان مضافاً الى الجماعة لأنه مصدر والمصدر بدل على الكثرة وهو مصدر صات يصوت صوتاً فهو صائت ويقال صوت تصويئاً فهو مصوت ورجل صات أي شديد الصوت بمعنى صائت » •

أَلَمْ تَرَوْا أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَأَسْبَغَ
 عَلَيْكُمْ نِعَمَهُ ظَهْرَهُ وَبَاطِنَهُ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُجَادِلُ فِي اللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ
 وَلَا هُدًى وَلَا كِتَابٍ مُّنِيرٍ ﴿٢٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اتَّبِعُوا مَا أَنْزَلَ اللَّهُ قَالُوا بَلْ
 نَتَّبِعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا أَوَلَوْ كَانَ الشَّيْطَانُ يَدْعُوهُمْ إِلَى عَذَابِ
 السَّعِيرِ ﴿٢١﴾ * وَمَن يُسَلِّمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ
 بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَىٰ وَإِلَى اللَّهِ عَاقِبَةُ الْأُمُورِ ﴿٢٢﴾ وَمَن كَفَرَ فَلَا يَحْزُنكَ كُفْرُهُ
 إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ فَنُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٢٣﴾
 نَمَتُّهُمْ قَلِيلًا ثُمَّ نَضْطَرُّهُمْ إِلَىٰ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٢٤﴾

اللفظة :

(واسبغ) : وأتم ، يقال : أسبغ الله عليه النعمة أتمها وأسبغ
 الثوب : أوسعه وأطاله وأسبغ الرجل لبس درعاً سابغة وأسبغ له
 النفقة وسّع عليه وأتق تمام ما يحتاج اليه، وفي المصباح: « وسبغت
 النعمة سبوغاً اتسعت وأسبغها الله أفاضها وأتمها وأسبغت الضوء
 أتمته » وقرئ بالسین وبالصاد ، وهكذا كل سين اجتمع معه الغين
 والخاء والقاف تقول في سلخ صلخ وفي سقر صقر وفي سالغ صالغ
 ومعنى سالغ من سلغت البقرة والشاة إذا اسقطت السن التي خلقت
 السديس والسلوغ في ذوات الأظلاف بمنزلة النزول في ذوات الأحقاف .

(بالعروة الوثقى) : جاء في القاموس ما يلي : « العروة من الدلو والكوز المقبض ومن الثوب أخت زره كالعثري ويكسر ومن الفرج لحم ظاهره يعرض فيأخذ يمينه ويسرة مع أسفل البظر وفرج معرّي والجماعة من العضاة والحمض يرعى في الجذب والأسد والشجر الملتف تشتويه الإبل فتأكل منه أو مالا يسقط ورقه في الشتاء والنفيس من المال كالفرس الكريم وموالي البلد » وفي الأساس واللسان : « وتستعار العروة لما يوثق به ويعوّل عليه فيقال للمال النفيس والفرس الكريم : لفلان عروة ، وللابل عروة من الكلا وعلقة : لبقية تبقى منه بعد هيج النبات تتعلق بها لأنها عصمة لها تراغم إليها وقد أكل غيرها قال لييد :

خلع الملوك وسار تحت لوائه شجر العثرا وعثراعر الاقوام

أي هم عصم للناس كالعضاه التي تعتصم بها الاموال ، ويقال لقادة الجيش : العثرا ، والصحابة رضوان الله عليهم عرى الاسلام ، وقول ذي الرمة :

كأن عثرا المرجان منها تعلقت

على أمّ خشف من ظباء المشاقر

أراد بالعرا : الأطواق ... والعروة من أسماء الأسد » •

الاعراب :

(أولم تروا أن الله سخر لكم ما في السموات وما في الأرض) كلام مستأنف للرجوع الى ما سلف قبل قصة لقمان ووصيته من خطاب

المشركين • والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي والواو عاطفة على ما تقدم من خطابهم ولم حرف تهي وقلب وجزم وتروا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والرؤية قلبية وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تروا وأن واسمها وجملة سخر خبرها ولكم متعلقان بسخر وما مفعول به وفي السموات متعلقان بمحذوف هو صلة ما وما في الارض عطف على ما في السموات • (وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة) وأسبغ عطف على سخر وعليكم متعلقان بأسبغ ونعمه مفعول به وظاهرة حال وباطنة عطف على ظاهرة وسيأتي معنى الظاهرة والباطنة في باب البلاغة • (ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير) الواو استئنافية ومن الناس خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة يجادل صلة من اذا كانت موصولة أو صفة لها إذا كانت نكرة تامة بمعنى ناس وفي الله متعلقان يجادل أي في توحيده وصفاته وبغير علم حال ولا هدى معطوفة ولا كتاب منير عطف على علم • (وإذا قيل لهم اتبعوا ما أنزل الله قالوا بل نتبع ما وجدنا عليه آباءنا) الواو عاطفة واذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة فيل في محل جر باضافة الظرف اليها ولهم متعلقان بقيل وجملة اتبعوا مقول القول وما مفعول به وجملة أنزل الله صلة وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وبل حرف اضراب وعطف وتبع فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن وما مفعول به وجملة وجدنا صلة وعليه متعلقان بوجدنا أو بمحذوف هو مفعول وجدنا الثاني وآباءنا هو مفعول وجدنا الاول أي وجدنا آباءنا عاكفين عليه •

(أو لو كان الشيطان يدعوهم الى عذاب السعير) الهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي والواو فيها وجهان أحدهما أن تكون

عاطفة على محذوف وثانيهما انها حالية ، وعلى كل حال لا بد من تقدير محذوف معناه : أيتبعونه ولو كان الشيطان يدعوهم ، ولو شرطية وجوابها محذوف أي يدعوهم فيتبعون ومحبل الجملة النصب على الحال ، وكان الشيطان كان واسمها وجملة يدعوهم خبرها والى عذاب السعير متعلقان ييدعوهم • (ومن يسلم وجهه الى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروة الوثقى) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويسلم فعل مضارع مجزوم لأنه فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره هو ووجهه مفعول به والى الله متعلقان بيسلم ويسلم يتعدى باللام ولكنه عدي هنا يالى ليكون معناه أنه سلم نفسه كما يسلم المتاع الى الرجل إذا دفع اليه والمراد التوكل عليه والتفويض اليه ، والواو واو الحال وهو مبتدأ ومحسن خبر ، فقد الفاء رابطة للجواب وقد حرف تحقيق واستمسك فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو وبالعروة جار ومجرور متعلقان باستمسك والوثقى صفة للعروة والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من •

(وإلى الله عاقبة الامور) الى الله خبر مقدم وعاقبة الامور مبتدأ مؤخر • (ومن كفر فلا يحزنك كفره) الواو حرف عطف والجملة معطوفة على سابقتها ولا ناهية ويحزنك فعل مضارع مجزوم بلا والجملة في محل جزم جواب الشرط • (إلينا مرجعهم فننبئهم بما عملوا إن الله عليم بذات الصدور) إلينا خبر مقدم ومرجعهم مبتدأ مؤخر فننبئهم الفاء عاطفة وننبئهم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره نحن ومفعول به وبما متعلقان بننبئهم وجملة عملوا صلة ما وإن واسمها وعلیم خبرها وبذات الصدور متعلقان بعليم • (نمتعهم قليلاً ثم نضطرهم إلى عذاب غليظ) جملة نمتعهم يجوز أن تكون حالية من

فاعل نمتعهم وأن تكون مستأنفة وقليلاً ظرف أو صفة لمصدر محذوف
أي زماناً قليلاً أو متاعاً قليلاً ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي
ونضطرهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به والى عذاب متعلقان بنضطرهم
وغلظ صفة لعذاب .

البلاغة :

١ - الطباق :

في قوله « وأسبغ عليكم نعمه ظاهرة وباطنة » طباق وقد مرّ
بحثه ، والمراد بالنعم الظاهرة كل ما يعلم بالمشاهدة ، والباطنة ما لا يعلم
إلا بدليل ، وجميل قوله صلى الله عليه وسلم لابن عباس وقد سأله عن
هذه الآية : « الظاهرة الاسلام وما حسن من خلقك والباطنة ما ستر
عليك من سيئ عملك » وقد أفاض المفسرون فيها مما يرجع اليه في
المطولات .

٢ - الاستعارة التمثيلية :

وذلك في قوله « فقد استمسك بالعروة الوثقى » فقد مثلت
حال المتوكل بحال من أراد أن يتدلى من جبل شاهق فاحتاط لنفسه
بأن استمسك بأوثق عروة من جبل متين مأمون انقطاعه وقيل هو
تشبيه تمثيلي لذكر طرف التشبيه .

٣ - الاستعارة المكنية :

وفي قوله « ثم نضطرهم الى عذاب غليظ » استعارة مكنية فقد
شبه إلزامهم التعذيب وارهاقهم اياه باضطرار المضطر الى الشيء الذي

لا يقدر على الاتسك منه أي يثقل عليهم ثقل الأجرام الغلاظ والغلظ مستعار من الأجرام الغليظة والمراد الشدة والثقل على المعذب .

وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٥﴾ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٦﴾ وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَمٌ وَالْبَحْرُ يَمْدُهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ آبْحٍ مَانِعَاتُ كَلِمَتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٧﴾

الاعراب :

(ولئن سألتهم من خلق السموات والارض ليقولنَّ الله) كلام مستأنف مسوق لبيان تناقضهم مع أنفسهم واعترافهم بما لا يسع المكابرين انكاره من دلائل التوحيد الساطعة . واللام موطئة للقسم وإن شرطية وسألتهم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وفاعل ومفعول به ومن اسم استفهام مبتدأ وجملة خلق السموات والارض في محل رفع خبر والجملة الاسمية في محل نصب مفعول به ثان لسألتهم واللام واقعة في جواب القسم ويقولن فعل مضارع حذفت منه نون الرفع لتوالي الأمثال وواو الضمير لالتقاء الساكنين والله خبر لمبتدأ محذوف أي هو الله أو مبتدأ حذف خبره أي الله خالقها . (قل الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون) الحمد مبتدأ والله خبر والجملة مقول قول والأمر للالزام لهم على قرارهم بأن الذي خلق السموات والارض هو

الله وحده وأنه يجب أن يكون الحمد والشكر مصروفين له وبـل حرف
اضراب اتقالي للتنبيه بأنهم إذا ألزموا بذلك لم يلتزموا به ولم ينتبهوا،
وأكثرهم مبتدأ وجملة لا يعلمون خبر • (الله ما في السموات والارض
إن الله هو الغني الحميد) لله خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات
والارض صلة وإن حرف مشبه بالفعل ولفظ الجلالة اسمها وهو ضمير
فصل والغني خبرها الأول والحميد خبرها الثاني • (ولو أن ما في
الأرض من شجرة أقلام) كلام مستأنف مسوق للتنبيه على أن معاني
كلامه سبحانه لا تنفذ ، ولو حرف شرط غير جازم وسيأتي مزيد بحث
عنها في باب الفوائد وأن وما بعدها فاعل لفعل محذوف أي لو ثبت
وأن واسمها وفي الأرض صلة ما ومن شجرة في موضع الحال من ضمير
الاستقرار أو من ما وأقلام خبر أن •

(والبحر يمدده من بعده سبعة أبحر ما فقدت كلمات الله إن الله
عزيز حكيم) والبحر الواو حالية أو عاطفة والبحر مبتدأ خبره جملة
يمده أو معطوف على موضع أن ومعمولها إذ هو مرفوع على الفاعلية
كما تقدم وقرىء والبحر بالنصب عطف على اسم أن ، ويمده فعل
مضارع ومفعول به مقدم ومن بعده حال وسبعة أبحر فاعل يمدده
وجملة ما فقدت جواب لو فلا محل لها وإن واسمها وعزيز خبرها
الأول وحكيم خبرها الثاني •

الفوائد :

١ - تكلمنا فيما سبق عن « لو » ووعدناك بأن ننقل لك
الخلاص الذي شجر بين النحاة والمعرين حول هذه الآية التي طال

حولها الجدل وسنقدم لك خلاصة لأقوالهم لتقف على ما يذهلك من
براعة الاستنتاج ودقة المنطق .

قال الشيخ شهاب الدين القرافي : « قاعدة » « لو » أنها إذا دخلت
على ثبوتين كانا منفيين وعلى تبيين كانا ثبوتين وعلى نفي وثبوت فالنفي
ثبوت والثبوت نفي ، تقول لو جاءني لأكرمه فهما ثبوتان فما جاءك
ولا أكرمه ، ولو لم يستدن لم يطالب فهما تبيان وقد استدان وطولب ،
ولو لم يؤمن أريق دمه التقدير انه آمن ولم يرق دمه وبالعكس لو
آمن لم يقتل ، وإذا تقررت هذه القاعدة فيلزم أن تكون كلمات الله
قد تفتت وليس كذلك لأن « لو » دخلت على ثبوت أولاً ونفي آخرأ
فيكون الأول تقياً وهو كذلك فإن الشجرة ليست أقلاماً ويلزم أن
يكون النفي الأخير ثبوتاً فتكون تفتت وليس كذلك وظير هذه الآية
قوله عليه الصلاة والسلام : « نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم
يعصه » إذ يقتضي انه خاف وعصى مع الخوف وهو أقبح فيكون ذلك
ذنباً لكن الحديث سبق وعادة الفضلاء الولوع بالحديث كثيراً ،
أما الآية فقليل من يتفطن لها وقد ذكروا في الحديث وجوهاً وأما الآية
فلم أر لأحد فيها شيئاً ويمكن تخريجها على ما قالوه في الحديث غير أنه
ظهر لي جواب عن الحديث والآية جميعاً وسأذكره فيما بعد ، وقال
ابن عصفور : « لو » في الحديث بمعنى « إن » لمطلق الربط وان
لا يكون تقياً ثبوتاً ولا ثبوتها تقياً فيندفع الإشكال وقال الشيخ
شمس الدين الخسروشاهي : إن « لو » في أصل اللغة لمطلق الربط
وانما اشتهرت في العرف باقتراب ثبوتها تقياً وبالعكس ، والحديث
انما ورد بمعنى اللفظ في اللغة ، وقال الشيخ ابن عبد السلام : الشيء
الواحد قد يكون له سبب واحد فينتهي عند اقتفائه وقد يكون له

سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدمه لأن السبب الثاني يخلف الأول كقولنا في زوج هو ابن عم لو لم يكن زوجاً لورث أي بالتعصيب فانهما سببان لا يلزم من عدم أحدهما عدم الآخر وكذلك هاهنا إذ الناس في الغالب إنما لم يعصوا لأجل الخوف فإذا ذهب الخوف عصوا لاتحاد السبب في حقهم فأخبر صلى الله عليه وسلم أن صهيياً رضي الله عنه اجتمع له سببان يمنعانه من المعصية وهذا مدح جليل وكلام حسن، وأجاب غيرهم بأن الجواب محذوف تقديره لو لم يخف الله عصمه الله ، ويدل على ذلك قوله : لم يعصه ، وهذه الأجوبة تتأتى في الآية غير الثالث فإن عدم تهاد كلمات الله تعالى وانها غير متناهية أمر ثابت لها لذاتها وما بالذات لا يعكّل بالأسباب فتأمل ذلك . هذا كلام الفضلاء الذي اتصل بي .

ويتابع القرافي : والذي ظهر لي أن « لو » أصلها أن تستعمل للربط بين شيئين نحو ما تقدم ثم أنها أيضاً تستعمل لقطع الرابط فتكون جواباً لسؤال محقق ومتوهم وقع فيه ربط فتقطعه أنت لاعتقادك بطلان ذلك الربط كما لو قال القائل لو لم يكن ذلك زوجاً لم يرث فتقول أنت : لو لم يكن زوجاً لم يحرم ، تريد أن ما ذكرته من الربط بين عدم الزوجية وعدم الارث ليس بحق فمقصودك قطع ربط كلامه لا ربط كلامه وتقول لو لم يكن زيداً عالماً لأكرم أي لشجاعته جواباً لسؤال سائل يتوهمه أو سمعته يقول إنه إذا لم يكن عالماً لم يكرم فيربط بين عدم العلم وعدم الاكرام فتقطع أنت ذلك الربط وليس مقصودك أن تربط بين عدم العلم والاكرام لأن ذلك غير مناسب ولا من أغراض العقلاء ولا يتجه كلامك إلا الى عدم الربط ، فكذلك الحديث لما كان الغالب على الناس أن يرتبط عصيانهم بعدم خوف الله

تعالى وان ذلك في الأوهام قطع رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الربط وقال لو لم يخف الله يعصه وكذلك لما كان الغالب أن الاشجار كلها إذا صارت أقلاماً والبحر الملح مع غيره يكتب به الجميع والوهم يقول ما يكتب بهذا شيء إلا فقد وما عساه أن يكون قطع الله هذا الربط وقال ما تفدت الخ... وهذا الجواب أصلح من الاجوبة المتقدمة لوجهين أحدهما شموله لهذين الموضعين وبعضها لم يشمل كما تقدم وثانيهما أن لو بمعنى خلاف الظاهر وما ذكرته من الجواب ليس مخالفاً لعرف أهل اللغة فانهم يستعملون ما ذكرته ولا يفهمون غيره في تلك الموارد ونعم هذا الجواب الواجب لذاته لصفات الله تعالى وكلماته والممكن القابل للتعليل كطاعة صهيب رضي الله عنه « انتهى كلام شهاب الدين »

أما ابن هشام فبعد أن ذكر أن « لو » المستعملة على خمسة أوجه قال : « الثاني انها تفيد امتناع الشرط وامتناع الجواب جميعاً وهذا هو القول الجاري على ألسنة المعربين ونص عليه جماعة من النحويين وهو باطل بمواضع كثيرة منها قوله تعالى : « ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم كل شيء قبلاً ما كافوا ليؤمنوا » « ولو أن ما في الأرض من شجرة أقلام والبحر يمده من بعده سبعة أبحر ما تفدت كلمات الله » وقول عمر رضي الله عنه : نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه ، وبيانه أن كل شيء امتنع ثبت نقيضه فاذا امتنع « ما قام » ثبت « قام » وبالعكس ، وعلى هذا فيلزم على هذا القول في الآية الأولى ثبوت إيمانهم مع عدم نزول الملائكة وتكليم الموتى لهم وحشر كل شيء عليهم وفي الثانية تفاد الكلمات مع عدم كون كل ما في الأرض من شجرة أقلاماً تكتب الكلمات وكون

البحر الاعظم بمنزلة الدواة وكون السبعة الأبحر ملووءة مداداً وهي تمد ذلك البحر ، ويلزم في الأثر ثبوت المعصية مع ثبوت الخوف وكل ذلك عكس المراد ، والثالث أنها تفيد امتناع الشرط خاصة ولا دلالة لها على امتناع الجواب ولا على ثبوته ولكنه إن كان مساوياً للشرط في العموم كما في قولك لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً ، لزم انتفاؤه لأنه يلزم من انتفاء السبب المساوي انتفاء مسببه وإن كان أعم كما في قولك : لو كانت الشمس طالعة كان الضوء موجوداً فلا يلزم انتفاؤه وإنما يلزم انتفاء القدر المساوي منه للشرط وهذا قول المحققين « الى أن يقول :

« ويتلخص على هذا أن يقال إن « لو » تدل على ثلاثة أمور : عقد السببية والمسببية وكونهما في الماضي وامتناع السبب ثم تارة يعقل بين الجزأين ارتباط مناسب وقارة لا يعقل فالنوع الاول على ثلاثة أقسام :

ما يوجب فيه الشرع أو العقل انحصار مسببية الثاني في سببية الأول نحو قوله تعالى : « ولو شئنا لرفعناه بها » ونحو لو كانت الشمس طالعة كان النهار موجوداً ، وهذا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثاني قطعاً . وما يوجب أحدهما فيه عدم الانحصار المذكور نحو : لو نام لا تنقضى وضوءه وهذا لا يلزم فيه من امتناع الأول امتناع الثاني كما قدمنا .

وما يجوز فيه العقل ذلك نحو : لو جاءني زيد أكرمته فإن العقل يجوز انحصار سبب الاكرام في المجيء ويرجح أنه ذلك هو الظاهر من ترتيب الثاني على الأول وأنه المتبادر الى الذهن واستصحاب الاصل وهذا النوع يدل فيه العقل على انتفاء المسبب المادي لانتفاء السبب

لا على الانتفاء مطلقاً ويدل الاستعمال والعرف على الانتفاء المطلق ،
والنوع الثاني (وهو مالا يعقل فيه بين الجزأين ارتباط مناسب)
قسمان : أحدهما ما يراد فيه تقرير الجواب ومجد الشرط أو فقد
ولكنه مع فقد أولى وذلك كالأثر المروي عن عمر في صهيبي رضي الله
عنهما : « نعم العبد صهيبي لو لم يخف الله لم يعصه » فإنه يدل على
تقرير عدم العصيان على كل حال وعلى انتفاء المعصية مع ثبوت الخوف
أولى وإنما لم تدل « لو » على انتفاء الجواب لأمرين :

أحدهما : أن دلالتها على ذلك إنما هو من باب مفهوم المخالفة
وفي هذا الأثر دل مفهوم الموافقة على عدم المعصية لأنه إذا انتفت
المعصية عند عدم الخوف فعند الخوف أولى وإذا تعارض هذان
المفهومان قدم مفهوم الموافقة .

الثاني : أنه لما فقدت المناسبة انتفت العلوية فلم يجعل عدم
الخوف علة عدم المعصية فعلما أن عدم المعصية مغلل بأمر آخر وهو
الحياء والمهابة والإجلال والإعظام وذلك مستمر مع الخوف فيكون
عدم المعصية عند عدم الخوف مستنداً إلى ذلك السبب وحده وعند
الخوف مستنداً إليه فقط أو إليه وإلى الخوف معاً وعلى ذلك تتخرج
آية « لقمان » السابقة لأن العقل يجزم بأن الكلمات إذا لم تنفذ مع
كثرة هذه الأمور فلا تنفذ مع قلتها وعدم بعضها أولى .

هذا ومن نسب الأثر بهذا اللفظ إلى النبي صلى الله عليه وسلم
فقد وهم وإنما الوارد ما رواه أبو نعيم في الحلية أن النبي قال في سالم
مولى أبي حذيفة أنه شديد الحب لله تعالى لو كان لا يخاف الله ما عصاه.

٢ - لماذا وحد الشجرة ؟ :

وقال الزمخشري : « فإن قلت لم قيل من شجرة على التوحيد دون اسم الجنس الذي هو شجر ؟ قلت : أريد تفصيل الشجر وتقصيها شجرة شجرة حتى لا يبقى من جنس الشجر ولا واحدة إلا قد برت أقلاماً » .

ووحده الشجرة لما تقرر في علم المعاني أن استفراق المفرد أشمل فكأنه قال كل شجرة شجرة حتى لا يبقى من جنس الشجرة واحدة إلا وقد برت أقلاماً وجمع الأقلام لقصد التكثير أي لو أن يعد كل شجرة من الشجر أقلاماً .

مَا خَلَقَكُمْ وَلَا يَعْزُبُ عَنْكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴿٢٨﴾
 أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتَخْرُ الشَّمْسُ
 وَالْقَمَرُ كُلٌّ يَجْرِي إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى وَأَنَّ اللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢٩﴾ ذَلِكَ
 بِأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ الْبَاطِلُ وَأَنَّ اللَّهَ هُوَ الْعَلِيُّ
 الْكَبِيرُ ﴿٣٠﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْفُلْكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِنِعْمَتِ اللَّهِ لِيُرِيَكُمْ مِنْ
 آيَاتِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿٣١﴾ وَإِذَا غَشِيَهُمْ مَوَجٌ
 كَالظَّلْلِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ فَمِنْهُمْ مُّقْتَصِدٌ
 وَمَا يَجْحَدُ بِآيَاتِنَا إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ ﴿٣٢﴾

اللفظة :

(كالظلل) : الظلل : جمع ظلة بضم الظاء كل ما أظلك من جبل أو سحاب أو شجر أو غيرها •

(ختار) : مبالغة من الختر وهو أشد الغدر ومنه قولهم : انك لا تمد لنا شبراً من الغدر إلا مددنا لك باعاً من ختر ، قال :

وانك لو رأيت أبا عمير ملأت يديك من غدر وختر

وقوله ملأت يديك من غدر وختر شبه المعقول بالمحسوس على سبيل الاستعارة المكنية وملء اليدين تخييل ، وروي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً عدّ بأصابع يده اليمنى : سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم وبأصابع اليسرى : اللهم اغفر لي وارحمني واهدني وارزقني واجبرني فقال رسول الله : ملأت يديك خيراً •

الاعراب :

(ما خلقكم ولا بعثكم إلا كنفس واحدة إن الله سميع بصير)
ما فافية وخلقكم مبتدأ ولا بعثكم عطف على خلقكم وإلا أداة حصر والكاف خبر خلق أو الجار والمجرور خبر خلق ولا بد من تقدير مضاف أي إلا كخلق نفس واحدة وما بعثكم إلا كبعث نفس واحدة ، والكلام مستأنف مسوق للرد على المتشككين الذين قالوا للنبي صلى الله عليه وسلم إن الله خلقنا أطواراً طفلة ثم علقه ثم مضغة ثم عظاماً ثم تقول إنا نبعث خلقاً جديداً جميعاً في ساعة واحدة ، وإن واسمها وسميع

خبرها الأول وبصير خبرها الثاني • (ألم تر أن الله يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل) الهزة للاستفهام الانكاري التقريري ولم حرف نهي وقلب وجزم وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي تر وأن واسمها وجملة يولج الليل في النهار خبرها وجملة يولج النهار في الليل عطف عليها • (وسخر الشمس والقمر كلٌّ يجري إلى أجل مسمى وأن الله بما تعملون خير) الواو عاطفة وسخر عطف على يولج وستأتي علة المخالفة في الصيغة في باب البلاغة والشمس مفعول سخر والقمر عطف على الشمس وكل مبتدأ وجملة يجري خبر وإلى أجل متعلقان يجري ، وسيأتي سر هذا الحرف في باب البلاغة ، وإن واسمها وبما تعملون متعلقان بخير وخير خبر إن • (ذلك بأن الله هو الحق وأن ما يدعون من دونه الباطل) ذلك مبتدأ وخبره بأن الله وأن اسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والحق خبر أن أو خبر هو والجملة خبر أن وأن عطف على بأن وأن واسمها وجملة يدعون صلة ما ومن دونه حال والباطل خبر أن • (وأن الله هو العلي الكبير) عطف على ما تقدم •

(ألم تر أن الفلك تجري في البحر بنعمة الله) الهزة للاستفهام الانكاري التقريري أيضاً ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وأن وما بعدها في محل نصب مفعول تر وأن واسمها وجملة تجري في البحر خبرها وبنعمة الله حال أي مصحوبة بنعمته • (ليرى من آياته إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) اللام للتعليل ويرى فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ومن آياته في محل نصب مفعول به ثان ليرى • وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبر إن المقدم واللام المزحقة وآيات اسم إن ولكل صفة لآيات وصبار مضاف لكل وشكور صفة لصبار • (وإذا غشيهم موج كالأظلال دعوا

الله مخلصين له الدين) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة غشيتهم في محل جر بإضافة الظرف اليه وغشيتهم فعل ماض ومفعول به وموج فاعل وكالظلل صفة لموج وجملة دعوا الله لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ومخلصين حال وله متعلقان بمخلصين والدين مفعول لمخلصين لأنه اسم فاعل • (فلما نجاهم الى البر فمنهم مقتصد) الفاء عاطفة ولما حينية ظرفية أو رابطة ونجاهم فعل ماض ومفعول به وفاعل مستتر تقديره هو والى البر متعلقان بنجاهم والفاء تفريعية ومنهم خبر مقدم ومقتصد مبتدأ مؤخر أي متوسط في الكفر والظلم لأنه انزجر بعض الانزجار ، وقيل المقتصد المتوسط بين السابق بالخيرات والظالم لنفسه وفي الكلام إيجاز سيأتي في باب البلاغة • (وما يجحد بآياتنا إلا كل ختار كفور) الواو استئنافية وما نافية ويجحد فعل مضارع مرفوع وبآياتنا متعلقان بجحد وإلا أداة حصر وكل فاعل وختار مضاف اليه وكفور صفة لختار •

البلاغة :

المخالفة في الصيغة وفي حرفي الجر :

في قوله « وسخر الشمس والقمر » مخالفة في الصيغة بين سخر المعطوف ويولج المعطوف عليه لأن إيلاج أحد الملوين في الآخر متجدد كل حين فعبر عنه بالصيغة المتجددة حيناً بعد حين وأما تسخير النيرين فهو أمر لا يتجدد ولا يتعدد بل هو ديمومة متصلة متتابعة فعبر عنه بالصيغة الماضية الكائنة •

وفي قوله : « إلى أجل غير مسمى » مخالفة بين حرف الجر « إلى » المستعمل هنا وحرف الجر « اللام » المستعمل في مكان آخر فليس هو من تعاقب الحرفين فالاول للاقتضاء والثاني للاختصاص وكل واحد منهما واقع بموقعه ملائم لصحة الغرض الذي هدف اليه ، لأن قولك يجري الى أجل مسمى معناه يبلغه وينتهي إليه وقولك يجري لأجل مسمى معناه يجري لإدراك أجل مسمى ، فما ينتهي هنا غاية ماينتهي اليه الخلق فناسب ذكر « الى » ، وما في فاطر والزمر ليس من هذا الوادي فناسب ذكر اللام وهذا من الدقائق البديعة فتأمل .

يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ وَأَخْشَوْا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ
وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَنْ وَالِدِهِ شَيْئًا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ
الدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿٣١﴾ إِنَّ اللَّهَ عِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ
الْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا
تَدْرِي نَفْسٌ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿٣٢﴾

الاعراب :

(يا أيها الناس اتقوا ربكم واخشوا يوماً لا يجزي والد عن ولده)
اتقوا ربكم فعل أمر وفاعل ومفعول به واخشوا عطف على اتقوا ويوماً
مفعول به وجملة لا يجزي والد عن ولده صفة ليوماً . (ولا مولود
هو جاز عن والده شيئاً إن وعد الله حق) ولا مولود عطف على والد

وهو مبتدأ وجاز خبر وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة
لالتقاء الساكنين والجملة صفة ليوماً وشيئاً مفعول جازٍ أو يجزي
فالمسألة من باب التنازع وإن وعد الله حق أن واسمها وخبرها .
(فلا تغرنكم الحياة الدنيا ولا يغرنكم بالله الغرور) الفاء الفصيحة ولا
ناهية وتغرنكم فعل مضارع مبني على الفتح في محل جزم بلا الناهية
والحياة فاعل تغرنكم والكاف مفعوله والدنيا صفة للحياة ولا يغرنكم
بالله الغرور عطف على ما تقدم مسائل له في اعرابه والغرور بفتح الغين
كل ما يسبب الاخذاع والافتتان . (إن الله عنده علم الساعة وينزل
الغيث ويعلم ما في الأرحام) كلام مستأنف مسوق لتقرير تفرد الله
بالاحاطة بالمعيات ، وسبب نزولها أن الحارث بن عمرو بن حارثة أتى
النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله أخبرني عن الساعة متى
قيامها وإني قد ألقيت حياتي في الأرض وقد أبطأت عنا السماء فمتى
تمطر ؟ وأخبرني عن امرأتي فقد اشتملت ما في بطنها أذكر أم أثى ؟
وإني علمت ما علمت أمس فما أعمل غداً ؟ وهذا مولدي قد عرفته فأين
أموت ؟ .

وان واسمها وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وعلم
الساعة مبتدأ مؤخر والجملة خبر إن وينزل الغيث عطف على عنده علم
الساعة فهو بمثابة خبر ثان ويعلم ما في الأرحام عطف أيضاً .
(وما تدري نفس ماذا تكسب غداً) الواو حرف عطف وما نافية
وتدري فعل مضارع ونفس فاعله وماذا اسم استفهام مركب في محل
نصب مفعول مقدم لتكسب وجملة تكسب سادة مسد مفعولي تدري
المعلقة بالاستفهام وغداً ظرف متعلق بتكسب ويجوز أن تكون ما مبتدأ
وذا اسم موصول في محل رفع خبر ، وقد تقدم القول في ماذا .

(وما تدري نفس بأي أرض تموت إن الله عليم خبير) الواو حرف عطف وما نافية وتدري فعل مضارع مرفوع ونفس فاعل وبأي أرض متعلق بتموت وهو معلق للدراية فالجملة في محل نصب والباء ظرفية بمعنى في أي في أي أرض وان واسمها وخبرها .

البلاغة :

للضائر شأن كبير في الفصاحة والبلاغة ولها تأثير في قوة الكلام وضعفه ، أو توكيده وعدم توكيده ، ومن ذلك قوله « ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً » فقد ورد الضمير بعد مولود ولم يرد بعد والد في قوله « لا يجزي والد عن ولده شيئاً » وذلك لسر يتجاوز الاعراب ، وقد أجاب الامام الزمخشري بجواب في غاية الدقة ولكنه أغفل أمراً هاماً يرد عليه ، وفيما يلي نص قوله :

« فإن قلت : قوله ولا مولود هو جاز عن والده شيئاً وارد على طريق من التوكيد لم يرد عليه ما هو معطوف عليه ؟ قلت الأمر كذلك لأن الجملة الاسمية أكد من الفعلية وقد انضم الى ذلك قوله هو وقوله مولود والسبب في مجيئه على هذا السنن أن الخطاب للمؤمنين وعليتهم قبض آباؤهم على الكفر وعلى الدين الجاهلي فأريد حسم أطماعهم وأطماع الناس فيهم أن ينفعوا آباءهم في الآخرة وأن يشفعوا لهم وأن يغنوا عنهم من الله شيئاً فلذلك جيء به على الطريق الآكد » وواضح من هذا التعليل الجميل أنه يتمشى على الموجودين في زمن النبي صلى الله عليه وسلم أو أنه خاص بهم والصحيح أنه عام لهم ولكل من ينطبق عليهم اسم الناس فالأولى أن يقال في جواب السؤال ان الله تعالى

لما أكد الوصية على الآباء وقرن شكرهم بوجوب شكره عز وجل وأوجب على الولد أن يكفي والده ما يسوءه بحسب نهاية إمكانه وغاية طوقه قطع هنا وهم الوالد في أن يكون الولد في القيامة مظنة لأنه يجزيه حقه عليه ويكفيه ما يلقاه من أهوال القيامة كما أوجب الله عليه في الدنيا ذلك في حقه ، ولما كان إجزاء الولد عن الوالد مظنة الوقوع وموطن الأمل لأن الله حاضه عليه في الدنيا كان جديراً بتأكيد النفي لإزالة هذا الوهم وهذا غير وارد في حق الولد على الوالد وهذا من الحسن بمكان فتأمله .

سُورَةُ التَّجْوِیدِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا ثَلَاثُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْم ۝ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۝
أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ لِنُنذِرَ قَوْمًا مِمَّا أَتَتْهُمْ مِنْ نَذِيرٍ مِنْ
قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ۝ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي
سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ ۝ مَا لَكُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا شَفِيعٍ ۝
أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ۝ يُدَبِّرُ الْأَمْرَ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ
فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ ۝

الاعراب :

(أَلَمْ ، تنزيل الكتاب لا ريب فيه من رب العالمين) أَلَمْ خبر لمبتدأ محذوف وقد تقدم القول مفصلاً في ذلك وتنزيل الكتاب مبتدأ ولا نافية للجنس وريب اسمها وفيه خبرها والجملة حال من الكتاب ومن

رب العالمين خبر تنزيل وهناك أعاريب أخرى ضربنا صفحاً عنها وقد تقدم في أول البقرة ما يشبه هذا . (أم يقولون افتراه بل هو الحق من ربك) أم هي المنقطعة الكائنة بمعنى بل الاضرائية وهمزة الاستفهام الانكارية ويقولون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وجملة افتراه مقول القول وافتراه فعل ومفعول به والفاعل مستتر تقديره هو يعود على محمد وبل اضراب ثان يفيد ابطال قولهم وهو مبتدأ والحق خبر ومن ربك حال . (لتندر قوماً ما آتاهم من نذيرنا قبلك لعلهم يهتدون) اللام للتعليل وتندر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل وفاعل تندر مستتر تقديره أنت وقوماً مفعول به أول والمفعول الثاني محذوف إذ التقدير لتندر قوماً العقاب ، وما نافية وآتاهم فعل ومفعول به ومن حرف جر زائد والجملة صفة لقوماً ومن قبلك صفة لنذير ويجوز أن يتعلق بآتاهم وجملة ما آتاهم المنفية في محل نصب صفة لقوماً ويجوز العكس ، ومفعول تندر الثاني محذوف أي لتندر قوماً العقاب ، وجوز بعضهم أن تكون ما موصولة والتقدير لتندر قوماً العقاب الذي آتاهم من نذير من قبلك ، ومن نذير متعلقان بآتاهم أي آتاهم على لسان نذير من قبلك وبواسطة فما مفعول به ثان وإنذر يتعدى الى اثنين قال تعالى : « فقل أنذرتكم صاعقة » ولعل واسمها وجملة يهتدون خبرها وجملة الترجي حال من فاعل لتندر أي لتندرهم راجياً لا هتدائهم .

(الله الذي خلق السموات والارض وما بينهما في ستة أيام)
الله مبتدأ والذي خبره وجملة خلق السموات والارض صلة وما عطف على السموات وبينهما ظرف متعلق بمحذوف صلة لما وفي ستة أيام متعلقان بخلق . (ثم استوى على العرش ما لكم من دونه من ولي

ولا شفيع أفلا تتذكرون) ثم حرف عطف وتراخ واستوى فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله وعلى العرش متعلقان باستوى وما نافية ولكم خبر مقدم ومن دونه حال لأنه كان في الاصل صفة نولي ومن حرف جر زائد ونولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ولا شفيع عطف على ولي ، ويجوز أن تكون ما حجازية على رأي بعض النحاة ، والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على مقدر يقتضيه السياق ولا نافية وتذكرون فعل مضارع مرفوع والواو فاعله . (يدبر الأمر من السماء الى الارض ثم يعرج اليه في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون) الجملة حالية والأمر مفعول يدبر ومن السماء متعلقان بيدبر والى الارض متعلقان بيدبر أيضاً ومن ابتدائية والى انتهائية ، ثم حرف عطف وتراخ ويعرج فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو أي الأمر أي يرجع اليه واليه متعلقان ويعرج وفي يوم حال من فاعل يعرج أي كائناً في يوم وجملة كان واسمها وخبرها صفة ليوم وسيأتي مزيد بيان لمعنى هذا الزمان في باب البلاغة، ومما صفة لألف سنة وجملة تعدون صلة .

البلاغة :

قال النحاس : اليوم في اللغة بمعنى الوقت ، فاندفع الإشكال الذي أورده بعضهم مع قوله تعالى في سورة سأل « خمسين ألف سنة » فالعرب تعبر عن مدة العصر باليوم ، ويوم القيامة فيه أيام متباينة الأوقات فمنها ما هو مقداره ألف سنة ومنها ما مقداره خمسون ألف سنة فالمراد من ذكر الألف والخمسين التنبيه على طوله والتخويف منه لا العدد بخصوصه ومن شواهد التعبير باليوم عن المدة قول الشاعر :

يومان : يوم مقامات وأندية ويوم سيرٍ الى الأعداء تأويب

ذَٰلِكَ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٦﴾ الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ
 شَيْءٍ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنسَانِ مِن طِينٍ ﴿٧﴾ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلَالَةٍ
 مِّن مَّاءٍ مَّهِينٍ ﴿٨﴾ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِن رُّوحِهِ ۖ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ
 وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ۚ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٩﴾ وَقَالُوا أَإِذَا ضَلَلْنَا فِي الْأَرْضِ
 أَإِنَّا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ۚ بَلْ هُم بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ كَافِرُونَ ﴿١٠﴾ * قُلْ يَتَوَفَّكُم
 مَّلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴿١١﴾

الاعراب :

(ذلك عالم الغيب والشهادة العزيز الرحيم) ذلك مبتدأ والاشارة
 إلى الله الخالق المدبر وعالم الغيب والشهادة خبر أول والعزیز خبر ثان
 والرحيم خبر ثالث • (الذي أحسن كل شيء خلقه) يجوز في اسم
 الموصول أن يكون خبراً رابعاً أو نعتاً أو خبراً لمبتدأ مضمرة وأن يكون
 منصوباً على المدح وجملة أحسن صلة وكل شيء مفعول به وخلقه فعل
 ماض ومفعول به والفاعل ضمير مستتر تقديره يعود على الله وجملة
 خلقه صفة لشيء في محل جر أو صفة لكل فهي في محل نصب وقرئ
 خلقه بسكون اللام فيكون بدل اشتمال من كل شيء والضمير عائد
 على كل شيء • (وبدأ خلق الانسان من طين) وبدأ عطف على أحسن
 وخلق الانسان مفعول به ومن طين متعلقان بخلق والمراد بالانسان آدم.
 (ثم جعل نسله من سلاله من ماء مهين) ثم حرف عطف للترتيب مع

التراخي وجعل نسله فعل وفاعل مستتر يعود على الله ومفعول به ومن سلالة متعلقان بجعل أو في محل نصب على أنه مفعول ثان ، وسميت الذرية نسلاً لأنها تنسل منه كما سميت النطفة سلالة لأنها تسل منه ، وفي الصحاح : النجل : النسل ونجله أبوه أي ولده فالولد سليل ونجل ، ومن ماء صفة لسلالة ومهين صفة لماء وهي النطفة الضعيفة . (ثم سواه وفتح فيه من روحه وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون) ثم حرف ترتيب وتراخ وسواه فعل وفاعل مستتر ومفعول به والمراد بالتسوية تقويمه في أحسن تقويم وفتح عطف على سواه وفيه متعلقان بنفخ ومن روحه متعلقان بنفخ أيضاً وجعل عطف ولكم متعلقان بجعل والسمع مفعول به والأبصار والأفئدة معطوفان على السمع وقليل مفعول مطلق وما زائدة مؤكدة للقلة وتشكرون فعل مضارع مرفوع ، ويجوز أن يعرب قليلاً ظرف زمان فعلى الأول يكون التقدير شكراً قليلاً وعلى الثاني زمناً قليلاً .

(وقالوا إذا ضللنا في الأرض إنا لنفي خلق جديد) كلام مستأنف مسوق لبيان ضروب من أباطيلهم وسيأتي سر الالتفات في باب البلاغة والهمزة للاستفهام الإنكاري وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بمحذوف تقديره تبعث وهو جواب إذا أو فخرج بدلالة خلق جديد عليه وجملة ضللنا في محل جر بإضافة الظرف إليها ، وفي الأرض متعلقان بضللنا والهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً وإن واسمها واللام المرحقة وفي خلق خبرها وجديد صفة لخلق . (بل هم بلقاء ربهم كافرون) اضراب اتقالي من بيان كفرهم بالبعث إلى ما هو أطم وأدل على سوء ما هم مترددون فيه ، وهم مبتدأ وبلقاء ربهم متعلقان بكافرون وكافرون خبر هم . (قل يتوفاكم ملك الموت الذي وكل بكم ثم إلى ربكم ترجعون) يتوفاكم فعل مضارع والكاف مفعول به

مقدم وملك الموت فاعل والذي نعت لملك الموت وجملة وكل بكم صلة ، ثم حرف عطف وتراخ والى ربكم متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل •

الفوائد :

التفعل والاستفعال :

قال الزمخشري : « والتوفي استيفاء النفس وهي الروح قال الله تعالى : « الله يتوفي الأتفس » ومعلوم أن التفعل والاستفعال يلتقيان في مثل تقضيته واستقضيته وتعجلته واستعجلته » وللتفعل معان أخرى ندرجها فيما يلي :

١- مطاوعة الرباعي المضعف نحو نبهته فنبهه وجمعه فتجمع •

٢- التكلف نحو تصبر وتكرّم أي تكلف الصبر والكرم •

٣- الاتخاذ نحو توسّد ذراعه أي اتخذ وسادة وتوركّ البعير أي اتخذ وركه مطية •

٤- التجنّب نحو قاتم أي تجنب الإثم وتهجّد أي تجنب الهجود وهو النوم •

٥- التدريج نحو تحفظت الدرس أي حفظته قسماً بعد قسم وتجرت الدواء أي أخذته جرعة بعد جرعة •

وأشهر معاني الاستفعال ما يأتي :

١- الطلب نحو استقدمت فلاناً أي طلبت قدومه واستخرجت حل المسألة أي حصلت عليه بعد طلب •

٢- الصيرورة نحو استحجر أي صار حجراً واستنوق الجمل

أي صار كالناقة واسترجلت المرأة أي صارت كالرجل •

٣- النسبة نحو استصوبت رأيه أي نسبت إليه الصواب

واستقبحت فعله أي نسبت إليه القبح •

٤- اختصار اللفظ نحو استرجع القوم أي قالوا إنا لله وإنا

إليه راجعون •

٥- القوة نحو استهتر أي اشتد هتاره واستكبر أي

قوي كبره •

وقد تأتي هذه الصيغة بمعنى أفعل نحو استجاب وأجاب وقد

تكون مطاوعاً له نحو أحكمت البناء فاستحكم وأقمت اعوجاجه

فاستقام •

وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الْمُجْرِمُونَ نَاكِسَ وُجُوهِهِمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ رَبَّنَا أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا

فَارْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ ﴿١٢﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَآتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هَدًى

وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿١٣﴾ فَذُوقُوا

بِمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا إِنَّا نَسِينَاكُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْخُلْدِ بِمَا كُنتُمْ

تَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا يُؤْمِنُ بِآيَاتِنَا الَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُوا بِهَا خَرُّوا سُجَّدًا وَسَبَّحُوا بِحَمْدِ

رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴿١٥﴾ تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ

خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ ﴿١٦﴾ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُم مِّن

قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٧﴾

اللفظة :

(تتجافى) : تجافى : تنحى ولم يلزم مكانه يقال تجافى السرج عن ظهر الفرس وتجافى جنبه عن الفراش وقال في الاساس : « جفاني فلان : فعل بي ما ساءني واستجفيته ، والأدب صناعة مجفوة أهلها ، وجفت المرأة ولدها فلم تتعاهده ، وثوب جاف : غليظ وقد جفا ثوبه ، وهو من جفأة العرب ، وجفا السرج عن ظهر الفرس ، وجنب النائم عن الفراش وتجافى « تتجافى جنوبهم عن المضاجع » وأجفاه صاحبه وجافاه ، قال :

وتشتكي لو أننا تشكيها غمزَ حوايا قلتما ثجفيها

ومن المجاز : أصابته جفوة الزمان وجفاوته • وللجيم مع الفاء خاصة الانكماش والجفاف يقال جف يجف من باب تعب جفافاً وجفواً : يس ونشف والانكماش واضح في هذا المعنى ، واجتف ما في الاء : أتى عليه ، وجفاً يجفأ من باب فتح النهر رمى بالزبد والقذى وجفجف الابل : ساقها بشدة حتى ركب بعضها بعضاً أي انكمش بعضها على بعض ، وجفخ تكبر والمتكبر منكش عن الناس ترفعاً وتبهاً منه ، وجفل القوم وأجفلوا هربوا مسرعين ووقعت في الناس جفلة إذا خافوا فأنجفلوا وليس مثل الخائف في الانكماش والاسراع ، وجفن الناقة : نحرها وأطعم لحمها في الجفان وجفن نفسه كفها عن الخبائث وتجفّن الكرم صار له أصل والجفنة بفتح الجيم القصعة الكبيرة والخمرة والبئر الصغيرة فما تطلقه العامة على جفنة الكرم له أصل صحيح •

الاعراب :

(ولو ترى إذ المجرمون ناكسو رءوسهم عند ربهم) كلام مستأنف مسوق لاستحضار صورة المجرمين عامة يوم القيامة والخطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم أو لكل أحد ممن يصلح له ولتجسيد الفظاعة التي حلت بهم • ولو شرطية وترى فعل مضارع فاعله مستتر تقديره أنت وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى وإنما جاز ذلك لترقب وقوعه وتحقيقه نحو أتى أمر الله ، وجعله أبو البقاء مما وقعت فيه إذ موقع إذا ، والمجرمون مبتدأ وناكسو رءوسهم خبر ونسيأتي سر التعبير بالجملة الاسمية في باب البلاغة وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال ومفعول ترى محذوف لأن الرؤية بصرية أي لو ترى المجرمين ، وقد أغنى عن ذكره المبتدأ ، وجواب لو محذوف أي لرأيت أمراً فظيماً لا يمكن وصفه ، وأجاز الزمخشري أن تكون لو للتمني والمضي فيها وفي إذ لأن الثابت في علم الله بشأبة الواقع ، وناكسو رءوسهم اسم فاعل مضاف إلى مفعوله • (ربنا أبصرنا وسمعنا فأرجعنا فعمل صالحاً إنا موقنون) الكلام مقول قول محذوف في موضع الحال أي قائلين وربنا منادى مضاف حذف منه حرف النداء وأبصرنا فعل وفاعل والمفعول محذوف أي أبصرنا صدق وعيدك ووعيدك وسمعنا منك تصديق رسلك ، وسمعنا عطف على أبصرنا ويجوز عدم تقدير مفعول أي صرنا ممن يبصر ويسمع وكنا من قبل صماً وعمياناً وهو جميل ، فأرجعنا الفاء الفصيحة وأرجعنا فعل أمر المقصود منه الدعاء ومفعول به ونفعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وصالحاً مفعول به أو مفعول مطلق وإن واسمها وخبرها •

(ولو شئنا لآتينا كل نفس هداها) الواو عاطفة ولو شرطية وشئنا فعل وفاعل ولآتينا اللام واقعة في جواب لو وآتينا فعل وفاعل وكل نفس مفعول آتينا الاول وهداها مفعول آتينا الثاني • (ولكن حق القول مني لأملأن جهنم من الجنة والناس أجمعين) الواو حالية ولكن مخففة مهملة فهي لمجرد الاستدراك وحق القول فعل وفاعل ومني حال ولأملأن اللام موطئة للقسم وأملأن فعل مضارع مبني على الفتح والفاعل مستتر تقديره أنا وجهنم مفعول به ومن الجنة متعلقان بأملأن والناس عطف على الجنة وقدم الجن لأن المقام مقام تحقير لهم وأجمعين تأكيد وسيأتي القول في معنى أجمعين هنا في باب الفوائد • (فذوقوا بما نسيتم لقاء يومكم هذا) الفاء الفصيحة أي إن نسيتم هذا كله فذوقوا ، وذوقوا فعل أمر وفاعله وبما الباء حرف جر للسببية وما مصدرية والمصدر الاول مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بذوقوا ومفعول ذوقوا محذوف تقديره العذاب ولقاء يومكم مفعول نسيتم وهذا صفة ليومكم أي المشار إليه • (إنا نسيناكم وذوقوا عذاب الخلد بما كنتم تعملون) كلام مستأنف لزيادة إيلاهم ومقابلة نسيانهم اللقاء بنسيان أمضى وأنكى ، وإن واسمها وجملة نسيناكم خبرها وذوقوا فعل أمر والواو فاعل والجملة مقول قول محذوف أي ونقول ذوقوا وعذاب الخلد مفعول ذوقوا ، وكرر الذوق مع مفعوله للتأكيد وتبيين المفعول المطوي للذوق ، وبما جار ومجرور متعلقان بذوقوا وقدم قريباً وكنتم كان واسمها وجملة تعملون خبرها • (إنما يؤمن بآياتنا الذين إذا ذكروا بها خروا سجداً) كلام مستأنف مسوق لبيان الذين إذا قرئ عليهم القرآن خروا سجداً وإنما كافة ومكفوفة ويؤمن فعل مضارع مرفوع وبآياتنا متعلقان به

والذين فاعل وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة ذكروا في محل جر بإضافة الظرف اليها والواو نائب فاعل وبها متعلقان بذكروا وجملة خروا جواب إذا وسجداً حال من فاعل خروا .

(وسبحوا بحمد ربهم وهم لا يستكبرون) وسبحوا عطف على خروا وبحمد ربهم حال والواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يستكبرون خبر والجملة في محل نصب على الحال . (تتجافى جنوبهم عن المضاجع) الجملة مستأنفة أو حالية أيضاً وجنوبهم فاعل وعن المضاجع متعلقان بتجافى . (يدعون ربهم خوفاً وطمعاً ومما رزقناهم ينفقون) جملة يدعون إما مستأنفة وإما حالية أيضاً ويدعون ربهم فعل مضارع وفاعل ومفعول به وخوفاً وطمعاً إما مفعول من أجله وإما حالان وإما مصدران لفعل محذوف ومما متعلقان ينفقون وجملة رزقناهم صلة ما . (فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون) يجوز أن تكون الفاء عاطفة أي تتجافى جنوبهم ويدعون ربهم فلا ، ويجوز أن تكون فصيحة أي إن حاول أحد أن يعلم مصيرهم وما أعد الله لهم من قرة أعين فلا يعلم . ولا نافية وتعلم نفس فعل مضارع وفاعل وما اسم موصول مفعول تعلم أي لا تعلم الذي أخفاه الله ويجوز أن تكون استفهامية في محل رفع مبتدأ وأخفي لهم خبره وعلى قراءة أخفي بسكون الياء تكون ما مفعول أخفي لأنه فعل مضارع وفاعله أنا وتكون ما الاستفهامية معلقة لتعلم ولهم متعلقان بأخفي ومن قرة أعين حال من ما وجزاء مفعول مطلق لفعل محذوف أي جوزوا جزاء أو مفعول لأجله أي أخفي لهم لأجل جزائهم وبها متعلقان بجزاء وكان واسمها وجملة يعملون خبرها .

البلاغة :

العدول عن الفعلية الى الاسمية :

في قوله « ولو ترى إذ المجرمون ناكسو رءوسهم » عدول عن الجملة الفعلية الى الجملة الاسمية لتقرير ثباتهم على نكس رءوسهم خجلاً وحياءً وخزيًا عندما تبدو مثالبهم وهناتهم بصورة دمية شوهاء تبث على الهزء بهم والسخرية منهم كأنما استمر ذلك منهم ، لا يرتفع لهم رأس ، ولا يمتد منهم طرف •

وكذلك عدل عن الفعلية الى الاسمية المؤكدة في قوله « إنا موقنون » أي انهم ثابتون على الايقان راغبون فيه بعد أن ظهرت لهم المغاب منادية عليهم بالويل والثبور •

الفوائد :

التوكيد بأجمعين :

يجوز إذا أريد تقوية التوكيد أن يتبع كله بأجمع وكلها بجمعاء وكلهم بأجمعين وكلهن بجمع فتقول جاء الجنس كله أجمع والقبيلة كلها بجمعاء والقوم كلهم أجمعون والنساء كلهن جمع ، وقد يؤكد بهن وإن لم يتقدم كل نحو الآية المتقدمة وقوله « لأغوينهم أجمعين » •

أَفَمَنْ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَنْ كَانَ فَاسِقًا لَا يَسْتَوُونَ ﴿١٨﴾ أَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا

وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ جَنَّاتُ الْمَأْوَىٰ نُزُلًا بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ

فَسَقُوا فَمَا وَنَهُمُ النَّارُ كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا أُعِيدُوا فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ
ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهِ تَكْذِبُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَنَذِيقَنَّهُمْ مِنَ الْعَذَابِ
الْأَدْنَىٰ دُونَ الْعَذَابِ الْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٢١﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ ذُكِّرَ
بِآيَاتِ رَبِّهِ ثُمَّ أَعْرَضَ عَنْهَا إِنَّا مِنَ الْمُجْرِمِينَ مُنتَقِمُونَ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(أفمن كان مؤمناً كمن كان فاسقاً لا يستوون) الهمزة للاستفهام
الافكاري والفاء عاطفة على محذوف يقتضيه السياق ومن مبتدأ وجملة
كان صلة واسمها مستتر تقديره هو ومؤمناً خبرها وكمن خبر من
وجملة كان صلة من الثانية وفاسقاً خبر كان وجملة لا يستوون
مستأنفة لا موضع لها من الاعراب ويستوون فعل مضارع مرفوع
وفاعل ومتعلقه محذوف أي في المال ، وروي أنه صلى الله عليه وسلم
كان يتعمد الوقف على قوله فاسقاً ثم يبتدىء بقوله لا يستوون .
قال الزجاج : جعل الاثنين جماعة حيث قال : لا يستوون ، لأجل معنى
من ، وقيل لكون الاثنين أقل الجمع . (أما الذين آمنوا وعملوا
الصالحات فلهم جنات المأوى نزلاً بما كانوا يعملون) أما حرف شرط
وتفصيل والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وجملة عملوا الصالحات
معطوفة على الصلة داخلية في حيزها فلهم الفاء رابطة ولهم خبر مقدم
وجنات المأوى مبتدأ مؤخر ، والمأوى المكان تلجأ إليه ويقال المأواة
والمأوي ، ونزلاً حال من جنات المأوى أي حالة كونها مهياً ومعدة

لهم ، والنزل بضمين عطاء النازل ثم صار عاماً فاستعماله بمعنى الفندق لا غبار عليه بل لعله أولى بالنسبة للفنادق الرفيعة لأن الفندق كقنفذ هو الخان كما في القاموس ويقال فيه الفتق ، قال ابن عباد هو خان السبيل لغة في الفندق وأنكره الخفاجي في شفاء الغليل قال شارح القاموس : « وهو — أي كلام الخفاجي — غير متجه فقد قال الفراء سمعت أعرابياً من قضاة يقول فتق للفندق وهو الخان » ، وبما صفة لنزلاً وما مصدرية أو موصولية وكان واسمها وجملة يعملون خبرها •
 (وأما الذين فسقوا فمأواهم النار) الواو عاطفة وأما شرطية تفصيلية كما تقدم والغالب تكريرها وسيرد في باب الفوائد إلماع اليها والذين مبتدأ وفسقوا صلة والفاء رابطة ومأواهم النار ابتداء وخبر والجملة خبر الذين •

(كلما أرادوا أن يخرجوا منها أعيدوا فيها وقيل لهم ذوقوا عذاب النار الذي كنتم به تكذبون) كلما ظرف زمان متضمن معنى الشرط وقد تقدم القول في كلما كثيراً وأرادوا فعل وفاعل والجملة مستأنفة لبيان كيفية مأواهم فيها وأن وما في حيزها مفعول أرادوا ومنها متعلقان بيخرجوا وجملة أعيدوا لا محل لها وفيها متعلقان بأعيدوا وقيل عطف على أعيدوا والواو نائب فاعل ولهم متعلقان بقيل وجملة ذوقوا عذاب النار مفعول القول والذي صفة للعذاب وجملة كنتم صلة وبه متعلقان بتكذبون وجملة تكذبون خبر كنتم • (ولنديقنهم من العذاب الأدنى دون العذاب الأكبر لعلهم يرجعون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وننديقنهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به ومن العذاب جار ومجرور متعلقان بننديقنهم والأدنى صفة للعذاب

والمراد بالأدنى عذاب الدنيا وما يستهدفون له من محن ونكبات ، ودون ظرف زمان بمعنى قبل متعلق بمحذوف حال والعذاب مضاف إليه والأكبر نعت والمراد بالأكبر عذاب الآخرة ولعل واسمها وخبرها وجملة الترجي حالية والمراد بها ترجي المخاطبين كما قال سيبويه في تفسيرها • (ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه ثم أعرض عنها إنا من المجرمين منتقمون) كلام مستأنف مسوق لبيان حال من قابل النعمة بالإعراض والإشاحة عنها ومن اسم استفهام معناه النفي مبتدأ وأظلم خبر ومن متعلقان بأظلم وجملة ذكر صلة لمن وبآيات ربه متعلقان بذكر وثم حرف عطف وتراخ وأعرض عطف على ذكر وعنهما متعلقان بأعرض وسيأتي معنى التراخي في باب البلاغة وإنا ان واسمها ومن المجرمين متعلقان بمنتقمون ومنتقمون خبر إن •

البلاغة :

١ - ذكرنا فيما سبق أن لحروف العطف أسراراً لا يدركها إلا المبين ، فلا يصح وضع بعضها موضع بعض للفوارق بينها ، وكلمة « ثم » خاصة بالاستبعاد والتناول في المدة وقد ناسب ذكرها في قوله « ومن أظلم ممن ذكر بآيات ربه ثم أعرض عنها » لأن الإعراض عن الآيات مع غاية وضوحها وإشراقها مستبعد في حكم البداهة الثابتة وموازن العقول الراجحة • وقد رmq الشعراء سماء هذه البلاغة فقال جعفر بن علبة الحارثي فيما يرويه ديوان الحماسة :

ولا يكشف الغمّاء إلا ابن حرّة

يرى غمرات الموت ثم يزورها

نقاسهم أسيافا شر قسمة

ففيها غواشيها وفيهم صدورها

فقد شبه الداهية الغماء بأمر محسوس يغشي الناس ويغطيهم على طريق الاستعارة المكنية ، وقال ابن حرة ليكون حفزاً للسامع وتهيجاً له على خوض الهيجاء وغمرات الموت شدائده وأهواله ، والشاهد في قوله ثم يزورها استبعد أن يزور غمرات الموت بعد أن رآها واستيقنها لأن بين رؤية الأهوال المفزعة وبين الانحدار اليها برغبة تشبه الرغبة في لقاء المحبوب بوقتاً بعيداً في العادة والعقل ، وشبه السيوف ممتدة متوسطة بينهم بشيء تجري فيه المقاسمة على طريق الاستعارة المكنية ثم فرع على تلك المقاسمة أن لهم غواشيها أي ما يغشاهم منها وهي مقابضها أو لأنها زائدة على النصل فهي غاشية له ولأعدائه صدورها أي أطرافها المتقدمة منها وصدر كل شيء مقدمه ، وعبر بفي دون اللام لأن « في » تفيد مجرد اشتغال الاعداء على الصدور لدخولها في أجسامهم واللام تفيد التملك وليس مراداً وإن كان مقتضى القسمة فلعله دفع توهمه بالعدول الى « في » وذكرها أولاً تمهيداً للثانية .

٢ - في قوله « وأما الذين فسقوا فمأواهم النار » الآية ، فن من فنون البديع لم يذكره أحد من الذين كتبوا في فنون البديع ما عدا ابن أبي الإصبع وهو الشماتة ، وهو ذكر ما أصاب عدوك من آفات ومحن جزاء ما اقترفت يده مع المبالغة في تصوير غمائه وما يتخبط به من أهوال وإظهار اغتباطك بما أصابه شماتة به وتشفياً منه ، وفي هذه الآية من ضروب التشفي والشماتة مالا يخفى ، وهو شائع في القرآن وفي الشعر ومنه قصيدة « فتح الفتوح » لأبي تمام .

الفوائد :

عود على أمّا :

(أمّا) بفتح الهمزة وتشديد الميم حرف شرط وتوكيد وتفصيل غالباً ويدل على معنى الشرط مجيء الفاء بعدها غالباً ، ويدل على معنى التفصيل استقراء مواقعها وعطف مثلها عليها ، ولا بد لها من فاء تالية اتاليها إلا ان دخلت الفاء على قول قد طرح استغناء عنه بالمقول فيجب حذفها منه .

وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَلَا تَكُن فِي مِرْيَةٍ مِنْ لِقَائِهِ ۖ وَجَعَلْنَاهُ
هَدًى لِبَنِي إِسْرَءِيلَ ﴿٢٤﴾ وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أُمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا لَمَّا صَبَرُوا
وَكَانُوا بِعَايَتِنَا يُوقِنُونَ ﴿٢٥﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَفْصِلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ
فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٢٥﴾ أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كُرْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ
الْقُرُونِ يَمْشُونَ فِي مَسْكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً ۖ أَفَلَا يَسْمَعُونَ ﴿٢٦﴾
أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَنُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا تَأْكُلُ
مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ ۖ أَفَلَا يُبْصِرُونَ ﴿٢٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْفَتْحُ إِنْ
كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٨﴾ قُلْ يَوْمَ الْفَتْحِ لَا يَنْفَعُ الَّذِينَ كَفَرُوا إِيمَانُهُمْ وَلَا
هُمْ يُنْظَرُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَانْتَظِرْ إِنَّهُمْ مُنْتَظَرُونَ ﴿٣٠﴾

اللفة :

(الجرز) : يقال : جرزه الزمان : اجتاحه ، قال تبع :

لا تسقني بيدك إن لم ألقها

جرزاً كأن أشاءها مجروز

وأرض مجروزة وقد جرزت : قطع نباتها وأرض جرز
وأرضون أجزاز وسنون أجزاز : جدبة ومفازة مجراز • قال الراعي :

وغبراء مجراز يبيت دليها

مشيحاً عليها للفراق راعياً

وسيف جرّاز و « لن قرضى شائئة إلا بجرّزة » مثل في
العداوة وأن المبغض لا يرضى إلا باستئصال من يبغضه وضربه بالجرز
وخرجوا بأيديهم الجرّزة وجاء بجرّزة من قت وبجرّز منه وهي
الحزمة والعامة تستعمل هذه الكلمة كثيراً ولا غبار عليها كما ترى ،
ومن المجاز رجل جرّوز : أكل لا يدع على المائدة شيئاً ، وامرأة
جارز : عاقر • وفي المختار : « أرض جرّز وجرّز كعسر لا نبات بها »
أي قطع وأزيل بالمرّة وقيل هو اسم موضع باليمن ، وفي المصباح :
« الجرزة : القبضة من القت ونحوه أو الحزمة والجمع جرز كغرفة
وغرف وأرض جرز بضمّين قد انقطع الماء عنها فهي يابسة
لا نبات فيها •

الاعراب :

(ولقد آتينا موسى الكتاب فلا تكن في مرة من لقاءه) كلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم وانما اختار موسى لأن اليهود والنصارى كانوا مؤمنين به فتمسك بالمجمع عليه ليكون ألزم لإيقاع الحجة عليهم . واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وموسى مفعول به أول لآيتنا والكتاب مفعول به ثان والفاء الفصيحة ولا ناهية وتكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلا واسمها ضمير مستتر تقديره أتت وفي مرة خبرها أي شك ومن لقاءه صفة لمرية والضمير في لقاءه يعود على موسى فيكون المصدر وهو لقاء مضافاً الى مفعوله أو على الكتاب وحينئذ تكون الاضافة للفاعل أي من لقاء الكتاب لموسى ، وهناك أقوال كثيرة في عودة الضمير ضميرنا عنها صفحاً لتهافتها . (وجعلناه هدى لبني إسرائيل) وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به والضمير يعود على موسى والكتاب أيضاً وهدى مفعول به ثان ولبنى إسرائيل متعلقان بهدى أو صفة له . (وجعلنا منهم أئمة يهدون بأمرنا لما صبروا وكانوا بآياتنا يوقنون) وجعلنا عطف على جعلنا الأول ومنهم مفعول جعلنا الثاني وأئمة مفعول جعلنا الأول وجملة يهدون صفة للأئمة وبأمرنا حال ولما ظرف بمعنى حين متعلق بجعلنا أي جعلناهم أئمة حين صبروا وجواب لما محذوف دل عليه ما قبله والتقدير ولما صبروا جعلنا منهم أئمة وكانوا عطف على صبروا وبآياتنا متعلقان يوقنون ويوقنون خبر كانوا (إن ربك هو يفصل بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون) إن واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ وجملة يفصل خبر إن أو خبر هو والجملة خبر إن وبينهم ظرف متعلق يفصل ويوم القيامة متعلق بمحذوف حال

وفيما متعلقان ييفصل وجملة كانوا صلة وفيه متعلقان ييختلفون وجملة ييختلفون خبر كانوا .

(أولم يهد لهم كم أهلكنا من قبلهم من القرون يمشون في مساكنهم) الهمزة للاستفهام الانكاري والواو للعطف على مقدر يقتضيه السياق أي أغفلوا ولم يهد لهم أي يتبين ، ولم حرف هي وقلب وجزم ويهد فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل ما دل عليه « لم يهد » لأن كم لا تقع فاعلة والتقدير أولم يهد لهم كثرة إهلاكنا القرون ، ولك أن تقدره بهذا الكلام ، وكم خبرية في محل نصب مفعول به مقدم الأهلكنا ومن قبلهم حال من القرون ومن القرون حال أيضاً من كم وجملة يمشون إما أن تكون استئنافية مسوقة لبيان وجه هدايتهم وإما أن تكون حالا من الضمير في لهم والتقدير يمشون أي يعمرون في أسفارهم للتجارة على ديارهم وبلادهم ويشاهدون آثار هلاكهم وفي مساكنهم متعلقان يمشون . (إن في ذلك لآيات أفلا يسمعون) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحلقة وآيات اسم إن المؤخر والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على مقدر يقتضيه أسلوب الحديث أي أصموا فلا يسمعون ولا نافية ويسمعون فعل مضارع مرفوع . (أو لم يروا أفا نسوق الماء الى الأرض الجرز) الهمزة للاستفهام الانكاري والواو عاطفة على مقدر أيضاً ولم حرف هي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل وأن وما في حيزها سدت مسد مفعول يروا وإن واسمها وجملة نسوق خبرها والماء مفعول به وإلى الأرض متعلقان بنسوق والجرز نعت للأرض .

(فنخرج به زرعاً تأكل منه أنعامهم وأنفسهم أفلا يبصرون)
 فنخرج عطف على نسوق وفاعل فخرج ضمير مستتر تقديره نحن وبه
 متعلقان بنخرج وزرعاً مفعول به وجملة تأكل صفة لزرعاً ومنه متعلقان
 بتأكل وأنعامهم فاعل تأكل وأنفسهم عطف على أنعامهم والهمزة
 للاستفهام الإنكاري ، فلا يبصرون تقدم إعراب قطيره • (ويقولون
 متى هذا الفتح إن كنتم صادقين) كلام مستأنف مسوق للرد على
 استهزائهم فقد كانوا يسخرون من المسلمين الذين يقولون إن الله
 سيفتح لنا على المشركين ويفصل بيننا وبينهم فيقولون متى هذا الفتح ؟
 ومتى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية الزمانية وهو متعلق
 بمحذوف خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر والفتح بدل من اسم الإشارة
 وإن شرطية وكنتم كان واسمها في محل جزم فعل الشرط وصادقين خبر
 كان وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله • (قل يوم الفتح لا ينفع
 الذين كفروا إيمانهم ولا هم ينظرون) يوم الفتح مبتدأ وجملة لا ينفع
 خبره والذين كفروا مفعول ينفع المقدم وإيمانهم فاعل ينفع المؤخر
 والواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة ينظرون خبر وينظرون فعل مضارع
 مبني للمجهول والواو نائب فاعل أي يهلكون • (فأعرض عنهم
 وانتظر إنهم منتظرون) الفاء الفصيحة وأعرض فعل أمر وفاعله مستتر
 تقديره أنت وعنهم متعلقان بأعرض وانتظر فعل أمر وفاعل مستتر تقديره
 أنت ومفعوله محذوف تقديره النصر عليهم وإن واسمها ومنتظرون خبرها
 ومفعول منتظرون الذي هو اسم فاعل محذوف أيضاً تقديره
 النصر عليكم •

البلاغة :

في قوله تعالى « أولم يهد لهم كم أهلكنا من قبلهم » الآية ،
 فن المناسبة . والمناسبة قسمان : إما مناسبة في المعاني وإما مناسبة في
 الألفاظ ، أما الأولى فهي أن يتبدى المتكلم بمعنى ثم يتم كلامه بما
 يناسبه معنى دون لفظ وقد مرت أمثله في الأنعام والقصص وهذه
 الآية ، فقد قال تعالى في صدرها أولم يهد لهم وهي موعظة سمعية
 لكونهم لم ينظروا إلى القرون الهالكة وإنما سمعوا بها فناسب أن يأتي
 بعدها بقوله « أفلا يسمعون » أما بعد الموعظة المرئية وهي قوله
 « أولم يروا أنا نسوق الماء إلى الأرض الجرز » فقد ناسب أن يقول
 « أفلا يبصرون » لأن الزرع مرئي لا مسموع ليناسب آخر كل كلام
 أوله ، وأما المناسبة اللفظية فهي الاتيان بالألفاظ مترنات مقفاة وغير
 مقفاة ، فالمقفاة مع الاتزان مناسبة تامة وغير المقفاة مع الاتزان مناسبة
 ناقصة وشيوع هذه في الكلام الفصيح أكثر لعدم التكلف ولأن
 التقفية غير لازمة فيها فإن وقعت مندرجة في الكلام من غير تكلف
 ساغت وكأنت آية في الجمال وستأتي أمثلتها في القرآن الكريم وسبق
 مثالها في قوله في يونس : « لهم شراب من حميم وعذاب أليم » ومن
 شواهد التامة في الحديث قوله صلى الله عليه وسلم فيما روي عنه من
 الدعاء مما كان يرقى به الحسن والحسين « أعيدكما بكلمات الله التامة ،
 من كل شيطان وهامة ، ومن كل عين لامة » ولم يقل ملمة وهي
 القياس لمكان المناسبة ، ومما ورد من المناسبة اللفظية التامة قول
 ابن هانئ الأندلسي من أبيات :

وعوانس وقوانس وفوارس وكوانس وأوانس وعقائل

ومن المناسبة اللفظية غير التامة :

مها الوحش إلا أن هاتا أوانس

قنا الحظ إلا أن تلك ذوابل

فقد ناسب بين مها وقنا مناسبة غير تامة وبين الوحش والحظ
وأوانس وذوابل •

سورة الاحزاب

مَلَانِيَّتَ وَأَيَّانَهَا ثَلَاثٌ وَسَبْعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ أَتَى اللَّهُ وَلَا تُطِيعُ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ
 عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١﴾ وَأَتَّبِعْ مَا يُوْحَىٰ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ
 خَبِيرًا ﴿٢﴾ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٣﴾ مَا جَعَلَ اللَّهُ لِرَجُلٍ مِنْ
 قَلْبَيْنِ فِي جَوْفِهِ ۚ وَمَا جَعَلَ أَزْوَاجَكُمُ اللَّائِي تُظَاهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَاتِكُمْ ۚ
 وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَاءَكُمْ أَبْنَاءَكُمْ ۚ ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُمْ بِأَفْوَاهِكُمْ ۚ وَاللَّهُ يَقُولُ
 الْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِي السَّبِيلَ ﴿٤﴾ أَدْعُوهُمْ لِأَبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ ۚ
 فَإِنْ لَمْ تَعْلَمُوا آبَاءَهُمْ فَاِخْوَانُكُمْ فِي الدِّينِ وَمَوَالِيكُمْ ۚ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ
 جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ ۚ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ ۚ وَكَانَ اللَّهُ
 غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥﴾

اللفة :

(تظاهرون) : مضارع ظاهر ومصدره الظهار بكسر الظاء وهو - كما في القاموس - قول الرجل لامرأته أنت عليّ كظهر أمي وقد ظاهر منها وتظهر وتظهر ، وخصوا الظهر دون غيره لأنه موضع الركوب والمرأة مركوب الزوج ففي قول المظاهر أنت عليّ كظهر أمي كناية تلويحية لأنه ينتقل من الظهر الى المركوب ومن المركوب إلى المرأة لأنها مركوب الزوج فكان الظاهر يقول : أنت محرمة عليّ لا تركبن كتحریم ركوب أمي •

ومن المفيد أن نورد ما قاله الزمخشري في معنى أنت عليّ كظهر أمي قال : « أرادوا أن يقولوا أنت عليّ حرام كبطن أمي فكنوا عن البطن بالظهر لئلا يذكروا البطن الذي ذكره يقارب ذكر الفرج وإنما جعلوا الكناية عن البطن بالظهر لأنه عمود البطن ومنه حديث عمر رضي الله عنه : يجيء به أحدهم على عمود بطنه أراد على ظهره ووجه آخر وهو أن إتيان المرأة وظهرها الى السماء كان محرماً عندهم محظوراً وكان أهل المدينة يقولون : إذا أتيت المرأة ووجهها الى الأرض جاء الولد أحول فلقصده المطلق منهم إلى التغليب في تحریم امرأته عليه شبهها بالظهر ثم لم يقنع بذلك حتى جعله ظهر أمه فلم يترك ظهر الأم » وأحكام الظهار مبسوطه في كتب الفقه •

(أدعياءكم) : جمع دعي وهو من يدعى لغير أبيه ، فعيل بمعنى مفعول ولكن جمعه على أدعياء غير مقيس لأن أفعلاء إنما يكون جمعاً لفعل المعتل اللام إذا كان بمعنى فاعل نحو تقي وأتقياء وغني وأغنياء ، وهذا وإن كان فعلاً معتل اللام إلا أنه بمعنى مفعول فكان القياس جمعه على فعلى كقتيل وقتلى وجريح وجرحى •

الاعراب :

(يا أيها النبي اتق الله ولا تطع الكافرين والمنافقين إن الله كان عليماً حكيماً) يا حرف نداء وأي منادى فكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب يا والهاء للتنبيه والنبي بدل واتق فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت ولفظ الجلالة : مفعول به ولا الواو حرف عطف ولا فاهية وتطع فعل مضارع مجزوم بلا وفاعل تطع ضمير مستتر تقديره أنت والكافرين مفعول به والمنافقين عطف على الكافرين وجملة إن الله تغليل للأمر والنهي لا محل لها وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو وعليماً خبر كان الأول وحكيماً خبرها الثاني • (واتبع ما يوحى إليك من ربك إن الله كان بما تعملون خبيراً) واتبع عطف على اتق وما مفعول به وجملة يوحى صلة وفائب الفاعل مستتر تقديره هو وإليك متعلقان بيوحى ومن ربك حال وجملة إن الله تغليل للأمر أيضاً وقد تقدم اعرابها قريباً •

(وتوكل على الله وكفى بالله وكيلاً) عطف على ما تقدم وعلى الله متعلقان بتوكل وكفى فعل ماض والباء حرف جر زائد والله فاعل كفى محلاً ووكيلاً تمييز وأجازوا إعرابه حالاً • (ما جعل الله لرجل من قلبين في جوفه) كلام مستأنف مسوق للرد على مزاعم المشركين بأن لبعضهم قلبين فهو أعقل من محمد وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الفوائد وما نافية وجعل الله فعل وفاعل ولرجل متعلقان بمحذوف مفعول جعل الثاني أو بنفس جعل وقلبين مفعول جعل محلاً مجرور بسن الزائدة لفظاً وفي جوفه صفة لقلبين • (وما جعل أزواجكم اللائي

تظاهرون منهن أمهاتكم) الواو عاطفة وما نافية وجعل فعل ماض وفاعل مستتر يعود على الله وأزواجكم مفعول جعل الأول واللائي اسم موصول صفة وجملة تظاهرون صلة ومنهن متعلقان بتظاهرون وإنما عدي بمن لأنه ضمن معنى التباعد كأنه قيل متباعدين من نسائهم بسبب الظهار ، وأمهاتكم مفعول جعل الثاني • (وما جعل أدعياءكم أبناءكم ذلكم قولكم بأفواهكم) عطف على ما تقدم وأدعياءكم مفعول جعل الأول وأبناءكم مفعول جعل الثاني وستأتي قصة زيد بن حارثة في باب الفوائد ، وذلكم مبتدأ والاشارة للنسب وقولم خبر وبأفواهكم حال أي كائناً بأفواهكم فقط من غير أن تكون له حقيقة •

(والله يقول الحق وهو يهدي السبيل) الواو للحال أول الاستئناف والله مبتدأ وجملة يقول خبر والحق صفة لمصدر محذوف أي القول الحق وهو مبتدأ وجملة يهدي السبيل خبر والسبيل منصوب بنزع الخافض أو مفعول ثانٍ ليهدي كما تقدم • (ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله) كلام مستأنف لبيان أن نسبة كل مولود إلى والده أقوم وأعدل • وادعوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به ولآبائهم متعلقان بادعوهم وهو مبتدأ وأقسط خبر وعند الله ظرف متعلق بمحذوف حال. (فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم) الفاء عاطفة وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتعلموا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعله وآباءهم مفعوله ، فإخوانكم الفاء رابطة للجواب وإخوانكم خبر لمبتدأ محذوف أي فهم إخوانكم وفي الدين حال ومواليكم عطف على إخوانكم أي أبناء عمومته ، والمولى يطلق على عدة معان منها ابن العم •

(وليس عليكم جناح فيما أخطأتم به) الواو عاطفة وليس فعل ماض ناقص وعليكم خبر ليس المقدم وجناح اسمها المؤخر وفيما صفة لجناح وجسلة أخطأتم صلة وبه متعلقان بأخطأتم . (ولكن ما تعدت قلوبكم وكان الله غفوراً رحيماً) الواو عاطفة ولكن حرف استدراك مهمل لأنه خفف وما عطف على ما في قوله فيما فسحله الجر ، ويجوز أن يكون مبتدأ خبره محذوف أي تؤاخذون به أو عليكم الجناح فيه وجسلة كان الله حالية أو استثنائية .

الفوائد :

اشتملت هذه الآيات على فوائد كثيرة نوردتها فيما يلي على سبيل الاختصار ونحيل من أراد المزيد منها على المطولات .

١ - معنى ولا تطع الكافرين والمنافقين :

قال الزمخشري : « لا تساعدكم على شيء ولا تقبل لهم رأياً ولا مشورة وجانبهم واحترس منهم فانهم أعداء الله وأعداء المؤمنين لا يريدون إلا المضاربة والمضادة ، وروي أن النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر الى المدينة وكان يحب اسلام اليهود قريظة والنضير وبني قينقاع وقد بايعه ناس منهم على النفاق فكان يلين لهم جانبه ويكرم صغيرهم وكبيرهم وإذا أتى منهم قبيح تجاوز عنه وكان يسع منهم فنزلت » وروي أن أبا سفيان بن حرب وعكرمة بن أبي جهل وأبا الأعور السلمي قدموا عليه فنزلوا على عبد الله بن أبي راس المنافقين بعد قتال أحد وقد أعطاهم النبي صلى الله عليه وسلم الأمان على أن يكلسوه فقام معهم عبد الله بن سعد بن أبي سرح وطعسة بن

أبىرق فقالوا للنبي وعنده عمر بن الخطاب : أرفض ذكر آلهتنا وقل إن لها شفاعة لمن عبدها وندعك وربك فشق ذلك على النبي فقال عمر : يا رسول الله ائذن لنا في قتلهم فقال : إني أعطيتهم الأمان فقال عمر : اخرجوا في لعنة الله وغضبه فأمر النبي أن يخرجوا من المدينة .

٢ - معنى جمع القلبين :

قام النبي صلى الله عليه وسلم يوماً يصلي فخطر خطرة فقال المنافقون الذين يصلون معه : ألا ترى أن له قلبين : قلباً معكم وقلباً معهم ، وروى ابن جرير وابن أبي حاتم عن الحسن قال : كان رجل من قريش يسمى ذا القلبين يقول : لي نفس تأمرني ونفس تنهاني فأنزل الله فيه ما تسمعون . وروى أنه وجد من المشركين من ادعى أن له قلبين يفهم بكل منهما أو يعقل أفضل من عقل محمد وأنه هو أو غيره كان يدعى ذا القلبين وأن الآية ردت هذا الزعم كما أبطلت مزاعم التبني والظهار من ضلالات العرب ومعنى القلب اللحمي غير مراد على كل حال .

هذا ويطلق لفظ القلب اسماً لمضغة من الفؤاد معلقة بالنياط أو بسعنى الفؤاد مطلقاً ، ويقول بعضهم : إن القلب هو العلقة السوداء في جوف هذه المضغة الصنوبرية الشكل المعروفة كأنه يريد أن هذا هو الأصل ثم جعله بعضهم اسماً لهذه المضغة وبعضهم توسع فسمى هذه اللحمية كلها حتى شحمها وحجابها قلباً ويطلق اسماً لما في جوف الشيء وداخله واسماً لشيء معنوي وهو النفس الانسانية التي تعقل وتدرك وتفقه وتؤمن وتكفر وتتقي وتزيغ وتطمئن وتلين وتقسو وتخشى وتخاف ، وقد نسبت إليه كل هذه المعاني في القرآن ، والأصل في هذا أن أسماء الأشياء المعنوية مأخوذة من أسماء الأشياء الحسية

وقد أطلق على الشيء الذي يحيا به الانسان ويدرك العقليات والوجدانيات كالحب والبغض والخوف والرجاء ، عدة أسماء منها القلب والروح والنفس واللب ، وهناك مناسبة أخرى للقلب وهي أن قلب الحيوان هو مظهر حياته الحيوانية ومصدرها وللوجدانات النفسية والعواطف تأثير في القلب الحسي يشعر به الانسان ومهما كانت المناسبة التي كانت سبب التسمية فلفظ القلب يطلق في القرآن بمعنى النفس المدركة والروح العاقلة التي يموت الانسان بخروجها منه قال تعالى « وبلغت اللقوب الحناجر » أي الارواح لا هذه المضغ اللحمية التي لا تنتقل من مكانها وقال « فتكون لهم قلوب فيعقلون بها » أي نفوس وأرواح وليس المراد أن القلب الحسي آلة العقل وقال « نزل به الروح الأمين على قلبك » أي على نفسك الناطقة وروحك المدركة وليس المراد بالقلب هنا المضغ اللحمية ولا العقل ، لأن العقل في اللغة ضرب خاص من ضروب العلم والادراك ولا يقال ان الوحي نزل عليه ولكن قد تسمى النفس العاقلة عقلاً كما تسمى قلباً ، وقد يعزى الى القلب ويسند اليه ما هو من أفعال النفس أو أفعالها التي يكون لها أثر في القلب الحسي كقوله تعالى : « إذا ذكر الله وجلت قلوبهم » وقوله : « ليجعل الله ذلك حسرة في قلوبهم » وقوله : « ويذهب غيظ قلوبهم » .

وقد افتتحت السورة بالأمر بتقوى الله والنهي عن طاعة الكافرين والمنافقين واتباع الوحي المنزل خاصة وجاء بعد ذلك قوله تعالى « ما جعل الله لرجل من قلبين » فكان المراد منه أن الانسان لا يمكن أن يكون له قلبان يجمع بهما بين الضدين وهما ابتغاء مرضاة الله وابتغاء مرضاة الكافرين والمنافقين بل له قلب واحد إذا صدق في التوجه الى شيء لا يمكنه أن يتوجه الى ضده بالصدق والاخلاص

فيكون في وقت واحد مخلصاً لله ومخلصاً للأعداء دينه ، ومن هذا الباب قول الشاعر وقد رmq سماء هذا المعنى :

لو كان لي قلبان عشت بواحد
وتركت قلباً في هواك يعذب

وخلاصة القول أن أشد ما ذكر فيه من التأويلات انهم كانوا يدعون لابن خطل قلين فنفى الله صحة ذلك وقرنه بما كانوا يقولونه من الأقاويل المتناقضة كجعل الأدعياء أبناء والزوجات أمهات وهذه الأمور الثلاثة متنافية ، أما الأول فإنه يلزم من اجتماع القلبين قيام أحد المعنيين بأحدهما وضده في الآخر وذلك كالعلم والجهل والأمن والخوف وغير ذلك ، وأما الثاني فلأن الزوجة في مقام الامتهان والأم في محل الاكرام فنافى أن تكون الزوجة أمّاً ، وأما الثالث فلأن البنوة أصالة وعراقة في النسب والدعوة لاصقة عارضة به فهما متنافيان وذكر الجوف ليصور به صورة اجتماع القلبين فيه حتى يبادره السامع بالانكار .

هذا وقد قال تعالى هنا « ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه » وقال في موضع آخر : « رب إني نذرت لك ما في بطني محرراً » فاستعمل الجوف في الأولى والبطن في الثانية ولم يستعمل الجوف موضع البطن ولا البطن موضع الجوف واللفظتان سواء في الدلالة وهما ثلاثيتان في عدد واحد ووزنهما واحد أيضاً فانظر الى سبك الألفاظ كيف يفعل فعله ؟

٣ - قصة زيد بن حارثة :

أجمع أهل التفسير على أن قوله تعالى « وما جعل أدعياءكم أبناءكم » أنزل في زيد بن حارثة ، وكان من أمره ما رواه أنس بن مالك وغيره أنه سبي صغيراً فابتاعه حكيم بن حزام بن خويلد فوهبه لعته خديجة بنت خويلد فوهبته خديجة لرسول الله صلى الله عليه وسلم فأعتقه وتبناه فأقام عنده مدة ثم جاء عنده أبوه وعنه في فدائه فقال لهما رسول الله : خيرا فإن اختراكما فهو لكما دون فداء فاختر زيد الرق مع رسول الله على حرته فقال النبي عند ذلك : يا معشر قريش اشهدوا أنه ابني ، ولما تزوج النبي زينب بنت جحش التي كانت امرأة زيد بن حارثة الذي تبناه النبي قالوا تزوج محمد امرأة ابنه فكذبهم الله في ذلك وستردهم القصة مع مناقشتها قريبا في هذه السورة .

النَّبِيُّ أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ وَأُولُو الْأَرْحَامِ
بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَابِ اللَّهِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُهَاجِرِينَ إِلَّا أَنْ
تَفْعَلُوا إِلَىٰ أَوْلِيَائِكُمْ مَّعْرُوفًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴿٦٦﴾ وَإِذْ
أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا ﴿٦٧﴾ لِيَسْأَلَ الصَّادِقِينَ عَنْ
صِدْقِهِمْ وَأَعَدَّ لِلْكَافِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٦٨﴾

الاعراب :

(النبيّ أولى بالمؤمنين من أنفسهم) النبي مبتدأ وأولى بالمؤمنين خبر ومن أنفسهم متعلقان بأولى أيضاً • (وأزواجه أمهاتهم وأولو الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله من المؤمنين والمهاجرين) الواو عاطفة وأزواجه مبتدأ وأمهاتهم خبر وسيأتي معنى هذا التشبيه في باب البلاغة وأولو الأرحام مبتدأ أيضاً والأرحام جمع رحم وهي القرابة وبعضهم مبتدأ ثان أو بدل من أولو وأولى ببعض خبر ولا بد من تقدير مضاف محذوف أي يارث بعض وفي كتاب الله متعلقان بأولى أو بسحذوف حال من الضمير في أولى ومن المؤمنين جار ومجرور متعلقان بأولى أيضاً أي الأقارب بعضهم أولى يارث بعض من أن يرثهم المؤمنون والمهاجرون الأجانب ولك أن تعلقها بمحذوف على أنها حال لأنها بمثابة البيان لقوله أولو الأرحام • (إلا أن تفعلوا إلى أوليائكم معروفًا كان ذلك في الكتاب مسطوراً) إلا أداة استثناء وأن تفعلوا مصدر مؤول مستثنى من أعم العام لأنه استثناء من غير الجنس أي إلا في الوصية وهي المعنية بفعل المعروف وإلى أوليائكم متعلقان بتفعلوا بعد تضمينها معنى تؤدوا أو تسدوا ومعروفًا مفعول به وكان واسمها ومسطوراً خبرها وفي الكتاب متعلقان بمسطوراً • (وإذا أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك ومن نوح وإبراهيم وموسى وعيسى بن مريم) الظرف متعلق بمحذوف أي اذكر والكلام مستأنف ولك أن تعطفه على محل في الكتاب فيتعلق بمسطوراً والأول أولى وجملة أخذنا في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن النبيين متعلقان بأخذنا وميثاقهم مفعول به والمراد به تبليغ الرسالة وما بعده عطف على من النبيين من عطف الخاص على العام كما سيأتي في باب البلاغة •

(وأخذنا منهم ميثاقاً غليظاً) عطف على أخذنا السابقة وسيأتي سر وصف الميثاق بالغلظ في باب البلاغة . (ليسأل الصادقين عن صدقهم وأعدّ للكافرين عذاباً أليماً) اللام للتعليل ويسأل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بأخذ على طريق الالتفات وفاعل مستتر يعود على الله والصادقين مفعول به وعن صدقهم متعلقان بيسأل وأعدّ للكافرين عطف على أخذنا من النبيين وللكافرين متعلقان بأعدّ وعذاباً مفعول به وأليماً صفة .

البلاغة :

١ - التشبيه البليغ :

في قوله « وأزواجه أمهاتهم » تشبيه بليغ ووجه الشبه متعدد يتعلق ببعض الأحكام وهي : وجوب تعظيمهن واحترامهن وتحريم نكاحهن ولذلك قالت عائشة : « لسنا أمهات النساء » تعني أنهن إنما كنّ أمهات الرجال لكونهن محرمات عليهم كتحریم أمهاتهم ولهذا كان لا بد من تقدير أداة التشبيه فيه .

٢ - عطف الخاص على العام :

وفي قوله « وإذا أخذنا من النبيين ميثاقهم ومنك » الآية ، عطف الخاص على العام لأن هؤلاء الخمسة المذكورين هم أصحاب الشرائع والكتب وأولو العزم من الرسل فآثرهم بالذكر للتنويه بإفاة فضلهم على غيرهم ، وقدم النبي محمداً صلى الله عليه وسلم مع أنه مؤخر عن نوح ومن بعده لأنه هو المخاطب من بينهم والمنزل عليه هذا المتلو فكان تقديمه لهذا السبب لا لأن التقديم في الذكر مقتض لكونه أفضلهم ، فقد ورد في الشعر قوله :

بها ليل منهم جعفر وابن أمه علي ومنهم أحد المتخير

فآخر ذكر النبي ليختم به تشریفاً .

٣ - الاستعارة المكنية :

وفي وصف الميثاق بالفظ استعارة مكنية ، شبه الميثاق بجرم محسوس واستعار له شيئاً من صفات الأجرام وهو الفظ للتنويه بعظم الميثاق وجلاله وهو المعنى بقوله تعالى « وإذا أخذ الله ميثاق النبي لما آتيتكم من كتاب وحكمة » الآية .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَاءَتْكُمْ جُنُودٌ
فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَمْ تَرَوْهَا ۚ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٩﴾
إِذْ جَاءَكُمْ مِنْ فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ الْأَبْصَارُ
وَبَلَغَتِ الْقُلُوبُ الْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِاللَّهِ الظُّنُونًا ﴿١٠﴾ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ
الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا زِلْزَالًا شَدِيدًا ﴿١١﴾ وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي
قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا ﴿١٢﴾ وَإِذْ قَالَتْ طَائِفَةٌ
مِنْهُمْ يَا أَهْلَ يَثْرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمْ فَارْجِعُوا ۚ وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ
النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِن يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا ﴿١٣﴾

اللفظة :

(الحناجر) : جمع حنجرة وهي الحلقوم أو رأس الغلصنة وهي منتهى الحلقوم وعبرة الزمخشري : « قالوا : إذا انتفخت الرئة من شدة الفزع أو الغضب أو الغم الشديد ربت وارتفع القلب بارتفاعها إلى رأس الحنجرة ومن ثمة قيل للجبان انتفخ سحره ويجوز أن يكون ذلك مثلاً في اضطراب القلوب ووجيها وإن لم تبلغ الحناجر حقيقة ».

(زلزالاً) : بكسر الزاي وهي القراءة العامة ويجوز فتحها إذ هما لغتان في مصدر الفعل المضعف إذا جاء على فاعل نحو زلزال وقلقال وصلصال ، وقد يراد بالفتوح اسم الفاعل نحو صلصال بمعنى مصلصل وزلزال بمعنى مزلزل .

(يثرب) : في القاموس : « يثرب وأثرب مدينة النبي صلى الله عليه وسلم وهو يثربي وأثربي بفتح الراء وكسرها فيهما » قيل سميت باسم رجل من العمالقة كان نزلها في قديم الزمان وقيل يثرب اسم لنفس المدينة وقد نهى النبي أن تسمى بهذا الاسم لما فيه من التشريب وهو التقرير والتوبيخ فذكروها بهذا الاسم مخالفة للنبي وفي المختار: التشريب التعبير والاستقصاء في اللوم وثرث عليه تشرياً قبح عليه فعله .

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا اذكروا نعمة الله عليكم إذ جاءكم جنود) اذكروا فعل أمر وفاعل ونعمة الله مفعول به وعليهم متعلقان بنعمة أو بمحنوف حال وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بذكروا فهو بمثابة

بدل الاشتمال من نعمة الله والمراد بنعمة نصره في غزوة الأحزاب
وسياأتي حديثها في باب الفوائد وجملة جاءتكم جنود في محل جر
بإضافة الظرف إليها • (فأرسلنا عليهم ريحاً وجنوداً لم تروها وكان
الله بما تعملون بصيراً) فأرسلنا عطف على جاءتكم وعليهم متعلقان
بأرسلنا وريحاً مفعول به وجنوداً عطف على ريحاً وجملة لم تروها صفة
لجنوداً وكان الله كان واسمها وبما متعلقان ببصيراً وجملة تعملون
صلة وبصيراً خبر كان • (إذ جاءوكم من فوقكم ومن أسفل منكم)
الظرف بدل من إذ جاءتكم وجملة جاءوكم مضاف إليها ومن فوقكم
متعلقان بجاءوكم ومن أسفل منكم عطف على من فوقكم •

(وإذ زأغت الأبصار وبلغت القلوب الحناجر وتظنون بالله
الظنونا) عطف على إذ السابقة وكذلك بلغت القلوب الحناجر وتظنون
بالله الظنونا والظنونا مفعول مطلق والألف مزيدة تشبيهاً للفواصل
بالقوافي وسياأتي سر الجمع مع أقوال النحاة في جمع المصدر في باب
الفوائد •

(هنالك ابتلي المؤمنون وزلزلوا زلزلاً شديداً) هنالك اسم
إشارة في محل نصب على الظرفية المكائنية واللام للبعد والكاف للخطاب
وهو متعلق بابتلي ويجوز أن يكون ظرف زمان وابتلي فعل ماض
مبني للمجهول والمؤمنون نائب فاعل وزلزلوا عطف على ابتلي والواو
نائب فاعل وزلزلاً مصدر مبين للنوع وشديداً صفة • (وإذ يقول
المنافقون والذين في قلوبهم مرض ما وعدنا الله ورسوله إلا غروراً)
الظرف متعلق باذكر محذوفاً وجملة يقول في محل جر بإضافة الظرف
إليها والذين عطف على المنافقون وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض مبتدأ
مؤخر وجملة ما وعدنا مقول القول والله فاعل ورسوله عطف عليه

وإلا أداة حصر وغروراً صفة لمفعول مطلق محذوف أي إلا وعد غرور (وإذ قالت طائفة منهم يا أهل يثرب لا مقام لكم فارجعوا) عطف على ما تقدم وقالت طائفة فعل وفاعل ومنهم صفة لطائفة ويا حرف نداء وأهل يثرب منادى مضاف ويثرب منعت من الصرف للعلمية ووزن الفعل وفيها التأنيث أيضاً ولا نافية للجنس ومقام اسمها المبني على الفتح ولكم خبرها ومقام بضم الميم وفتحها أي لا إقامة ولا مكانة ، فارجعوا الفاء الفصيحة أي إن سمعتم نصحي فارجعوا والقائل هو أوس بن قيثي بكسر الظاء من رؤساء المنافقين •

(ويستأذن فريق منهم النبي يقولون إن بيوتنا عورة وما هي بعورة إن يريدون إلا فراراً) ويستأذن الواو استئنافية ويستأذن فريق فعل مضارع وفاعل ولك أن تعطف على ما تقدم فتكون صيغة المضارع لاستحضار الصورة ومنهم صفة لفريق والنبي مفعول به وجسلة يقولون حالية أو مفسرة ليستأذن وهو قول جيل وجسلة إن وما في حيزها مقول القول وإن واسمها وخبرها والمراد بعورة الخلل الذي يجعلها مستهدفة للعدو لأنها تكون غير حصينة والواو للحال وما نافية حجازية وهي اسمها والباء حرف جر زائد وعورة مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما وإن نافية ويريدون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وإلا أداة حصر وفراراً مفعول به •

الفوائد :

١ - غزوة الأحزاب :

كانت غزوة الأحزاب في شوال سنة أربع وقيل سنة خمس المصادف لآذار سنة ٦٢٧ م حيث تحرك إلى المدينة جيش مؤلف من

حوالي عشرة آلاف رجل بينهم أربعة آلاف قرشي بقيادة أبي سفيان وكانت حركة هذا الجيش سريعة فوق العادة ، هذه المرة ، وسيبها فيما يذكر المؤرخون انه لما وقع اجلاء بني النضير من أماكنهم سار منهم جمع من أكابرهم بينهم حبي بن أخطب سيدهم الى أن قدموا مكة على قريش فحرضوهم على حرب رسول الله وقالوا إنا سنكون معكم عليه حتى نستأصله فقال أبو سفيان : مرحباً وأهلاً وأحب الناس إلينا من أعاننا على عداوة محمد ثم قالت قريش لأولئك اليهود : يا معشر اليهود إنكم أهل الكتاب الأول فأخبرونا أنحن على الحق أم محمد ؟ فقالوا بل أتم على الحق وفي موقف اليهود هذا من قريش وتفضيلهم وثبتهم على محمد يقول الدكتور إسرائيل ولغسون في كتابه « تاريخ اليهود في بلاد العرب » : « كان من واجب هؤلاء اليهود أن لا يتورطوا في مثل هذا الخطأ الفاحش وأن لا يصرحوا أمام زعماء قريش بأن عبادة الأصنام أفضل من التوحيد الاسلامي ولو أدت بهم الأمر الى عدم إجابة مطلبهم لأن بني إسرائيل الذين كانوا منذ عدة قرون حاملي راية التوحيد في العالم بين الأمم الوثنية باسم الآباء الأقدمين والذين نكبوا بنكبات لا تحصى من تقتيل واضطهاد بسبب إيمانهم بالله واحد في عصور شتى من أدوار التاريخ كان من واجبهم أن يضحوا بحياتهم وكل عزيز لديهم في سبيل أن يخذلوا المشركين ، هذا فضلاً عن أنهم بالتجاءهم الى عبدة الأصنام إنا كانوا يحاربون أنفسهم بأنفسهم ويناقضون تعاليم التوراة التي توصيهم بالنفور من أصحاب الأصنام والوقوف منهم موقف الخصومة » .

تحريض القبائل وتآليبها :

لم يكف حبي بن أخطب واليهود الذين معه هذا الذي قالوا لقريش في تفضيل وثبيتها على توحيد محمد حتى تنشط لمحاربته بل

خرج أولئك اليهود الى غطفان من قيس عيلان ومن بني مرة ومن بني فزارة ومن أشجع ومن سليم ومن بني سعد ومن أسد ومن كل من لهم عند المسلمين ثأر وما زالوا يحرضونهم على الأخذ بثأرهم ويذكرون لهم متابعة قريش إياهم على حرب محمد ويحسدون لهم وثبتهم ويعدونهم النصر لا محالة وخرجت الأحزاب التي جمع اليهود لحرب محمد وأصحابه •

ما عسى أن يصنع المسلمون لمقابلة الألوف المؤلفة من رجال وخيل وإبل وأسلحة وذخيرة ؟ لم يكن لهم غير التحصن يشرب العذراء سبيل ولكن ؟ ! أفيكفي هذا التحصن أمام تلك القوة الساحقة ، وكان سلمان الفارسي يعرف من أساليب الحرب ما لم يكن معروفاً في بلاد العرب فأشار بحفر الخندق حول المدينة وتحصين داخلها وسارع المسلمون الى تنفيذ نصيحته فحفر الخندق وعمل فيه النبي بيده فكان يرفع التراب ويشجع المسلمين بذلك أعظم تشجيع ، وأقبلت قريش وأحزابها وهي ترجو أن تلقى محمداً بأحد فلم تجد عنده أحد فجاوزته الى المدينة حتى فاجأها الخندق فعجبت إذ لم تتوقع هذا النوع من الدفاع المجهول منها وبلغ منها الغيظ حتى زعمت الاحتباء وراءه جنباً لا عهد للعرب به ورأت قريش والأحزاب معها أن لا سبيل الى اجتياز الخندق فاكثفت بتبادل الترامي بالنبال عدة أيام •

وأيقن أبو سفيان والذين معه أنهم مقيمون أمام يشرب وخندقها طويلاً دون أن يستطيعوا اقتحامها وكان الوقت آتئذ شتاء قارصاً برده ، عاصفة رياحه ، يخشى في كل وقت مطره ، وإذا كان يسيراً أن يحتسي أهل مكة وأهل غطفان من ذلك كله بمنزلهم في مكة وفي غطفان فالخيام التي ضربوا أمام يشرب لا تحميهم منه فتيلاً وهم بعد

جاءوا يرتجون نصراً ميسوراً لا يكلفهم غير يوم كيوم أحد ثم يعودون أدراجهم ويستمتعون باقتسام الغنائم والأسلاب ، وماذا عسى يسبك غطفان على أن تعود أدراجها وهي إنما اشتركت في الحرب لأن اليهود وعدتها متى تم النصر ثمار سنة كاملة من ثمار مزارع خير وحدائقه وهذه هي ترى النصر غير ميسور أو هو على الأقل غير محقق وهو يحتاج من المشقة في هذا الفصل القارص الى ما ينسيها الثمار والحدائق .

فأما انتقام قريش لنفسها من بدر وما لحقها بعد بدر من هزائم فأمره مدرك على الأيام ما دام هذا الخندق يحول دون إمساك محمد بالتلابيب وما دامت بنو قريظة تسد أهل يثرب بالثؤنة مدداً يطيل أمد مقاومتهم شهوراً وشهوراً ، أفليس خيراً للأحزاب أن يعودوا أدراجهم؟ بلى ولكن جسع هذه الأحزاب لحرب محمد مرة أخرى ليس بالميسور ، وإن اقتصر محمد بانسحاب الأحزاب فالويل لليهود ، قدر حيي بن أخطب هذا كله وخاف مغبته ورأى أن لا مندوحة له عن أن يغامر بآخر سهم عنده فأوحى الى الأحزاب انه مقنع بني قريظة بنقض عهد موادعتهم محمداً والمسلمين وبالانضمام اليهم ، وان قريظة متى فعلت ذلك انقطع المدد والميرة عن محمد من ناحية وفتح الطريق لدخول يثرب من الناحية الأخرى ، وسارع هو فذهب يريد كعب بن أسد صاحب عقد بني قريظة وما زال به حتى فتح باب الحصن وقال له : ويحك يا كعب جئتك بعز الدهر وبيحر طام : جئتك بقريش وبغطفان وقد عاهدوني على أن لا يبرحوا حتى نستأصل محمداً ومن معه ، وتردد كعب وذكر وفاء محمد وصدقه لعهدده وخشي مغبة ما يدعوه حيي إليه ، بيد أن حياء ما زال به يذكر له ما أصاب اليهود من محمد

وما يوشك أن يصيبهم منه إذا لم تنجح الأحزاب في القضاء عليه حتى لان كعب له فسأله : وماذا يكون إذا ارتدت الأحزاب ؟ هناك أعطاه حبي موثقاً إن رجعت غطفان وقريش ولم يصيبوا محمداً أن يدخل معه في حصنه فيشد أزره ويشاركه حظه وتحركت في نفس كعب يهوديته فقبل ما طلب حبي ونقض عهده مع محمد والمسلمين وخرج عن حياده .

وسمت روح الأحزاب المعنوية حتى دفعت بعض فوارس من قريش منهم عمرو بن عبد ود وعكرمة بن أبي جهل وضرار بن الخطاب أن يقتحموا الخندق فتيسموا مكاناً منه ضيقاً فضربوا خيلهم فاجتازت بهم في السبخة بين الخندق وسلم وخرج علي بن أبي طالب في نفر من المسلمين فأخذوا عليهم الثغرة التي اقتحموا منها خيلهم وتقدم عمرو بن عبدود ينادي من يبارز ؟ ولما دعاه علي بن أبي طالب الى النزال قال في صلف : ارجع يا ابن أخي فوالله ما أحب أن أقتلك ، قال علي : لكني والله أحب أن أقتلك فتنازلا فقتله علي وفرت خيل الأحزاب منهزمة حتى اقتحمت الخندق من جديد مولية الأدبار لا تلوي على شيء .

وأعظمت الأحزاب نيرانها مبالغة في تخويف المسلمين واضعافاً لروحهم وبدأ المتحمسون من قريظة ينزلون من حصونهم وآطامهم الى المدينة ومنازلها القريبة منهم يريدون إرهاب أهلها، كانت صفية بنت عبد المطلب في فارع حصن حسان بن ثابت وكان حسان فيه مع النساء والصبيان فمر بهم يهودي فقالت صفية مخاطبة حسان : إن هذا اليهودي يطيف بالحصن فانزل إليه واقتله ، قال حسان : يغفر الله لك يا ابنة عبد المطلب لقد عرفت ما أنا بصاحب هذا فأخذت صفية عموداً ونزلت من الحصن

وضربت به اليهودي حتى قتلتته فلما رجعت قالت يا حسان انزل اليه فاسلبه فانه لم يمنعني من سلبه إلا انه رجل ، قال حسان مالي الى سلبه من حاجة .

وظل أهل المدينة في فزعهم بينا جعل محمد صلى الله عليه وسلم يفكر في الوسيلة للخلاص ولم تكن الوسيلة مواجهة العدو بطبيعة الحيلة فلتكن الحيلة وليكن الرأي والتدبير فبعث الى غطفان يعدها ثلث ثمار المدينة إن هي ارتحلت وكانت غطفان قد بدأت تمل فأظهرت امتعاضاً من طول هذا الحصار وما لقوا من العنت أثناءه ، ولما كان الليل عصفت ريح شديدة وهطل المطر هاتناً وقصف الرعد واشتدت العاصفة فاقتلعت خيام الاحزاب وأدخلت الرعب الى قلوبهم وخيل إليهم أن المسلمين بدءوهم بشر فقام طليحة بن خويلد فنادى : أن محمد قد بدأكم بشر فالنجاة ، وقال أبو سفيان يا معشر قريش : إنكم والله ما أصبحتم بدار مقام لقد هلك الكراع والخف وأخلفتنا بنو قريظة وبلغنا منهم ما نكره ولقينا من شدة الريح ما ترون فارتحلوا إني مرتحل ، فاستخف القوم ما استطاعوا من متاع واطلقوا وتبعتهم غطفان حتى إذا كان الصبح لم يجد محمد منهم أحداً فانصرف راجعاً الى المدينة والمسلمون معه يرفعون أكف الضراعة شكراً أن رفع الله الضر عنهم وأن كفى الله المؤمنين شر القتال وحين انفجلى الاحزاب قال رسول الله : الآن فغزوهم ولا يغزونا والبقية في السير والمطولات .

٢ - هل يشنى المصدر ويجمع ؟

المصدر المؤكد لعامله لا يشنى ولا يجمع باتفاق فلا يقال ضربت ضربين ولا ضربت ضرباً لأنه اسم جنس مبهم والمصدر المبهم

لا يتأتى فيه ضمه الى شيء آخر لأنه يدل على مجرد الحقيقة والحقيقة من حيث هي حقيقة تدل على القليل والكثير فلم يبق شيء يضم اليها فتصح فيها التثنية والجمع وهذا أمر عقلي وإنما جاز تثنية المصدر المختوم بالتاء وجمعه لأنه بدخول التاء صار يدل على مرة واحدة من ذلك المصدر فيصح ضمه الى ما المرة الواحدة منه فيثنى ويجمع ، واختلف في المصدر النوعي والمشهور الجواز فيقال ضربت ضربين ضرباً عنيفاً وضرباً رقيقاً وضربت ضرباً مختلفاً ، وظاهر مذهب سيويه المنع وانه لا يقال منه إلا ما سمع ، واحتج المجيز بمجيئه في الفصح كقوله تعالى « وتظنون بالله الظنونا » قالوا : وإنما جمع الظن لاختلاف أنواعه لأن من خلص إيمانه ظن أن ما وعدهم الله به من النصر حق ومن ضعف إيمانه اضطرب ظنه ومن كان منافقاً ظن أن الدائرة تكون على المؤمنين فأخلفت ظنونهم ، والى ذلك أشار ابن مالك بقوله في الخلاصة :

وما لتوكيد فوحد أبداً وثنّ واجمع غيره وأفرداً

٣ - اختلف القراء في هذه الألف في الظنونا فأثبتها وصلاً ووقفاً نافع وابن عامر وأبو بكر ورويت هذه القراءة عن أبي عمرو والكسائي وتمسكوا بخط المصحف العثماني وجميع المصاحف في جميع البلدان ، فإن الألف فيها كلها ثابتة واختار هذه القراءة أبو عبيد إلا أنه قال : لا ينبغي للقارئ أن يدرج القراءة بعدهن بل يقف عليهن ، وتمسكوا أيضاً بما في أشعار العرب من مثل هذا ، وقرأ أبو عمرو وحمزة والجحدري ويعقوب بحذفها في الوصل والوقف معاً وقالوا هي من زيادات الخط فكتبت كذلك ولا ينبغي النطق بها وأما في الشعر فهو يجوز فيه للضرورة ما لا يجوز في غيره ، وقرأ ابن كثير

والكسائي وابن محيص باثباتها وقفاً وحذفها وصلاً وهذه القراءة راجحة باعتبار اللغة العربية وهذه الألف هي التي تسميها النحاة ألف الاطلاق والكلام فيها معروف وهكذا اختلف القراء في الألف التي في قوله : الرسول والسيلا كما سيأتي في آخر هذه السورة .

وَلَوْ دَخَلْتَ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سَأَلُوا الْفِتْنَةَ لَأْتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا
بِهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴿١٤﴾ وَلَقَدْ كَانُوا عَاهِدُوا اللَّهَ مِنْ قَبْلُ لَا يُؤَلُّونَ
الْأَذْبُرَ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْئُولًا ﴿١٥﴾ قُلْ لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْفِرَارُ إِنْ فَرَرْتُمْ
مِنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُنْتَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٦﴾ قُلْ مَنْ ذَا الَّذِي
يَعِصِمُكُمْ مِنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً وَلَا يَجِدُونَ
لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿١٧﴾

الاعراب :

(ولو دخلت عليهم من أقطارها ثم سئلوا الفتنة لأتوها)
الواو عاطفة ودخلت فعل ماض مبني للمجهول وعليهم متعلقان به
وفائب الفاعل مستتر أي المدينة أو بيوتهم ومن أقطارها حال أي من
جميع جوانبها وثم حرف عطف وتراخ وسئلوا فعل ماض مبني
للمجهول والواو نائب فاعل والفتنة مفعول به ثان لسئلوا والمراد
بالفتنة الردة والرجعة الى الكفر واللام واقعة في جواب لو وأتوها فعل

وفاعل ومفعول به والجملة لامحل لها • (وما تلبثوا بها إلا يسيراً)
 الواو عاطفة وما نافية وتلبثوا فعل ماض وفاعل وبها متعلقان بتلبثوا
 وإلا أداة حصر ويسيراً نعت لمصدر محذوف أو لوقت محذوف فيصح
 أن تكون مفعولاً مطلقاً أو ظرف زمان • (ولقد كانوا عاهدوا الله
 من قبل لا يولون الأدبار وكان عهد الله مسئلاً) الواو عاطفة واللام
 موطن للقسم وقد حرف تحقيق وكانوا فعل ماض ناقص والواو اسمها
 وجملة عاهدوا خبرها ولفظ الجلالة مفعول به ومن قبل متعلقان
 بعاهدوا وجملة يولون الأدبار لا محل لها لأنها جواب للقسم والأدبار
 مفعول به ثان ليولون والمفعول الاول محذوف أي لا يولون العدو
 الأدبار والواو عاطفة وكان واسمها وخبرها أي مطلوباً •

(قل لن ينفعكم الفرار إن فررتم من الموت أو القتل وإذن
 لا تستعون إلا قليلاً) لن حرف نفي ونصب واستقبال وينفعكم فعل
 مضارع منصوب بلن والكاف مفعول به والفرار فاعل وإن حرف
 شرط جازم يجزم فعلين وفررتم فعل ماض في محل جزم فعل الشرط
 والجواب محذوف دل عليه ما قبله ومن الموت متعلقان بفررتم وإذن
 حرف جواب وجزاء مهمل لوقوعه بعد عاطف كما هو الغالب عليه
 ولا نافية وتمتعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل
 وإلا أداة حصر وقليلاً نعت لمصدر محذوف أي إلا تمتيعاً قليلاً أو
 صفة لظرف محذوف أي إلا زماناً قليلاً فيصح أن تكون مفعولاً
 مطلقاً أو ظرف زمان • (قل من ذا الذي يعصمكم من الله إن أراد بكم
 سوءاً أو أراد بكم رحمة) من اسم استفهام مبتدأ وذا اسم إشارة في
 محل رفع خبر والذي بدل وجملة يعصمكم من الله صلة وإن شرطية
 وأراد فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف دل عليه

ما قبله أي فمن ذا الذي يعصمكم وسوءاً مفعول به أو أراد بكم
رحمة عطف على ما تقدم ولا بد من تقدير محذوف أي أو يصيبكم
بسوء إن أراد بكم رحمة • (ولا يجدون لهم من دون الله ولياً
ولا نصيراً) الواو استئنافية أو حالية ولا نافية ويجدون فعل وفاعل
ولهم في محل نصب مفعول ثانٍ ليجدون ومن دون الله حال ووليا مفعول
به أول ولا نصيراً عطف على ولياً •

* قَدْ يَعْلَمُ اللَّهُ الْمُعَوِّقِينَ مِنْكُمْ وَالْقَائِلِينَ لِإِخْوَانِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا وَلَا
يَأْتُونَ الْبَاسَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٨﴾ أَشْجَةً عَلَيْكُمْ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ
يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَإِذَا
ذَهَبَ الْخَوْفُ سَلَقُوكُمْ بِاللِّسَانِ حِدَادٍ أَشْجَةً عَلَى الْخَيْرِ أُولَئِكَ لَا يُؤْمِنُوا
فَأَحْبَطَ اللَّهُ أَعْمَلَهُمْ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿١٩﴾

اللفظة :

(المعوقين): المشبطين الذين كانوا يخذلون المسلمين وفي الأساس:
« وعاقه واعتاقه وعوقه » قد يعلم الله المعوقين منكم » وتقول :
فلان صحبه التعويق فهجره التوفيق، ورجل عثوقة : ذو تعويق وتريث
عن الخير وتقول : يا من عن الخير يعوق، إن أحق أسمائك أن تعوق •

(أشحة) جمع شحيح وهو البخيل والحريص وهو جمع غير مقيس لأن قياس فعيل الوصف الذي عينه ولامه من واد واحد أن تجمع على أفعلاء نحو خليل وأخلاء وظنين وأظناء وقد سمع أشحاء وهو القياس •

(سلقوكم) : آذوكم أو ضروكم وفي المختار : « سلقه بالكلام آذاه وهو شدة القول باللسان قال تعالى : « سلقوكم بألسنة حداد » وسيق البقل أو البيض أغلاه بالنار إغلاء خفيفة وباب الكل ضرب « وفي المصباح أنه من باب قتل أيضاً وعبرة الراغب : « السلق بسط بقهر إما باليد أو باللسان ويؤخذ من القاموس واللسان : سلق يسلق من باب قتل البيض أو البقل أغلاه بالنار وطبخه بالماء ، وسيقه بالكلام : آذاه ومنه سلقه بألسنة حداد ، وسيقه بالرمح طعنه وسيقه بالسوط ضربه الى أن نزع جلده ، وسيق اللحم عن العظم قشره ، ويجوز أن يكون الكلام مجازياً كما سيأتي في باب البلاغة وعلى كل حال فالعامة تستعمل هذه الكلمة استعمالاً لا غبار عليه •

الاعراب :

(قد يعلم الله المعوقين منكم والقائلين لإخوانهم هلمَّ إلينا) كلام مستأنف مسوق لتصوير حال المنافقين ، وقد حرف تكثير وأصله للتقليل إذا دخل على فعل المضارع وقد تقدم بحثه ، ويعلم الله المعوقين فعل وفاعل ومنفعل به ومنكم حال والقائلين عطف على المعوقين وإخوانهم متعلقان بالقائلين وهلم اسم فعل أمر والينا متعلقان به وهي لغة أهل الحجاز يسوون فيه بين الواحد والجماعة ويستعمل لازماً كما هنا ومتعدياً كما في الأنعام وقد تقدم القول فيه • (ولا يأتون بالبأس

(إلا قليلاً) الواو حالية ولا نافية ويأتون البأس فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به أي القتال وإلا أداة حصر وقليلاً مفعول مطلق أو ظرف زمان • (أشحة عليكم فإذا جاء الخوف رأيتهم ينظرون اليك) أشحة حال من فاعل يأتون أو منصوب على الذم بفعل محذوف تقديره أذم وعبرة الزمخشري : « أشحة عليكم : في وقت الحرب أضناء بكم يترففون عليكم كما يفعل الرجل بالذاب عنه المناضل دونه عند الخوف » فإذا الفاء استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاء الخوف في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة رأيتهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة ينظرون اليك حال لأن الرؤية هنا بصرية واليك متعلقان ينظرون •

(تدور أعينهم كالذي يغشى عليه من الموت) جملة تدور أعينهم حال من فاعل ينظرون وهو الواو وكالذي نعت لمصدر محذوف أي تدور دوراً كدوران عين الذي ، فبعد الكاف محذوفان وهما دوران وعين ، وجملة يغشى صلة الذي ويغشى فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل ضمير مصدر مختص بلام العهد أو بصفة محذوفة والمعنى ويغشى الغشيان المعهود وعليه متعلقان يغشى ويجوز أن يكون نائب الفاعل هو الجار والمجرور وقد تقدم بحث ما ينوب عن نائب الفاعل فجدد به عهداً • (فإذا ذهب الخوف سلقوكم بألسنة حداد) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة ذهب الخوف في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة سلقوكم جواب شرط غير جازم لا محل لها وبألسنة متعلقان بسلقوكم وحداد نعت لألسنة • (أشحة على الخير أولئك لم يؤمنوا فأحبط الله أعمالهم وكان ذلك على الله يسيراً) أشحة نصب على الحال أو على الذم كما تقدم وعلى الخير

متعلقان بأشحة أي على الغنيمة يطلبونها وأولئك مبتدأ وجملة لم يؤمنوا خبر ، فأحبط عطف على لم يؤمنوا والله فاعل وأعمالهم مفعول به وكان الواو حالية أو استئنافية وكان واسمها وخبرها وعلى الله حال والاشارة للاحباط والمعنى أن أعمالهم جديرة بالاحباط لا يصرف عنه صارف وليس هو بالأمر الصعب العسير .

البلاغة :

١ - فن التندير :

في قوله « فإذا جاء الخوف رأيتهم ينظرون اليك تدور أعينهم كالذي يغشى عليه الموت » فن ألمع اليه صاحب نهاية الأرب وابن أبي الاصبغ وهو فن « التندير » وحده أن يأتي المتكلم بنادرة حلوة أو نكتة مستطرفة وهو يقع في الجدل والهزل فهو لا يدخل في نطاق التهمك ولا في نطاق فن الهزل الذي يراد به الجد ويجوز أن يدخل في نطاق باب المبالغة وذلك واضح في مبالغته تعالى في وصف المنافقين بالخوف والجبن حيث أخبر عنهم أنهم تدور أعينهم حالة الملاحظة كحالة من يغشى عليه من الموت ولو اقتصر على قوله كالذي يغشى عليه من الموت لكان كافياً بالمقصود ولكنه زاد شيئاً بقوله « من الموت » إذ أن حالة المغشي عليه من الموت أشد وأفكى من حالة المغشي عليه من غير الموت ولو جاء سبحانه في موضع الموت بالخوف لكان الكلام بليغاً لامحالة غير أن ما جاء في التنزيل أبلغ وهو مع ذلك خارج مخرج الحق متنزل منزلة الصدق فإن من كان قوي النفس شجاع القلب لا يرضى بالنفاق بل يظهر ما يبطنه الخائف لأنه لا يبالي بالموت .

٢ - الاستعارة المكنية :

وذلك في قوله « سلقوكم بألسنة حداد » فقد شبه اللسان بالسيف ثم حذف المشبه به واستعار شيئاً من خصائصه وهو الضرب وهذه الاستعارة تتأتى على تفسير السلق بالضرب والحامل عليه وصف الألسنة بالحداد كما تقدم في باب اللغة .

يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا ^ط وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ
بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ ^ط وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَتَلُوا
إِلَّا قَلِيلًا ﴿٢٠﴾ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِّمَن كَانَ
يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَذَكَرَ اللَّهَ كَثِيرًا ﴿٢١﴾ وَلَمَّا رَأَى الْمُؤْمِنُونَ
الْأَحْزَابَ قَالُوا هَذَا مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَصَدَقَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَمَا
زَادَهُمْ إِلَّا إِيمَانًا وَتَسْلِيمًا ﴿٢٢﴾

اللغة :

(بادون) : جمع باد وهو ساكن البادية يقال : لقد بدوت
يا فلان أي نزلت البادية وصرت بدويًا وما لك والبداوة ؟ وتبدى
الحضري ، ويقال : أين الناس ؟ فتقول : لقد بدوا أي خرجوا إلى
البدو وكانت لهم غنيمات يبدون إليها .

(الأعراب) : قال في القاموس وشرحه : العُرب بالضم
وبالتحريك خلاف العجم مؤنث وهم سكان الأمصار أو عام والأعراب

منهم سكان البادية لا واحد له ويجمع أعراب وعرب عاربة وعرباء وعربة شُرَحَاء ومتعربة ومستعربة دخلاء .

الاعراب :

(يحسبون الأحزاب لم يذهبوا وإن يأت الأحزاب يودوا لو أنهم بادون في الأعراب) الكلام مستأنف مسوق لتصوير خوفهم ولك أن تجعله حالا من أحد الضمائر المتقدمة أي هم من الخوف بمثابة من لا يصدقون أن الأحزاب قد ذهبوا عنهم وتخلوا عن نصرتهم . ويحسبون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والأحزاب مفعول به أول وجملة لم يذهبوا مفعول به ثان وإن الواو عاطفة وإن شرطية ويأت فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والأحزاب فاعل ويودوا جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ولو مصدرية ، ولو وما بعدها في تأويل مصدر مفعول يودوا أي يتمنون لخوفهم مما منوا به أشرتهم خارجين الى البدو ، وأن وما في حيزها في تأويل مصدر فاعل لفعل محذوف تقديره يودوا لو ثبت أنهم بادون ، وسيأتي مزيد بحث عن لو المصدرية في باب الفوائد ، وأن واسمها وبادون خبرها وفي الأعراب متعلقان يبادون أو بمحذوف حال . (يسألون عن أنباءكم ولو كانوا فيكم ما قاتلوا إلا قليلا) جملة يسألون يجوز أن تكون مستأنفة أو أن تكون حالا من ضمير يحسبون ، وعن أنباءكم متعلقان يسألون والواو حالية ولو شرطية وكان واسمها وفيكم خبرها وما نافية وقاتلوا فعل وفاعل وجملة ما قاتلوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ويتمشى عليها ما أوردناه في قوله « ولو أن ما في البحر من شجرة أقلام » الآية ،

وإلا أداة حصر وقليلًا نعت لمصدر محذوف أي إلا قتالًا قليلًا أو نعت لظرف محذوف أي إلا وقتًا قليلًا .

(لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) كلام مستأنف مسوق لعتاب المتخلفين عن القتال واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وكان فعل ماض ناقص ولكم خبرها المقدم وفي رسول الله حال لأنه كان في الأصل صفة لأسوة وأسوة اسم كان المؤخر وحسنة صفة لأسوة أي قدوة حسنة بضم الهمزة وقد تكسر . (لمن كان يرجو الله واليوم الآخر وذكر الله كثيراً) لمن الجار والمجرور بدل من لكم وأعيدت اللام مع البديل للفصل أو يكون بدل اشتمال ، وجملة كان صلة من واسم كان مستتر تقديره هو وجملة يرجو الله خبرها واليوم الآخر عطف على لفظ الجلالة وذكر عطف على كان ولفظ الجلالة مفعول به وكثيراً مفعول مطلق أو ظرف وقد تقدم ظيره قريباً . (ولما رأى المؤمنون الأحزاب قالوا : هذا ما وعدنا الله ورسوله) لما ظرفية حينية متعلقة بقالوا أو رابطة متضمنة معنى الشرط على كل حال ورأى المؤمنون الأحزاب فعل ماض وفاعل ومفعول به وجملة قالوا لا محل لها وهذا مبتدأ وما خبر والجملة مقول القول وجملة وعدنا الله ورسوله صلة ما . (وصدق الله ورسوله وما زادهم إلا إيماناً وتسليماً) الواو عاطفة وصدق الله فعل وفاعل وفيه وضع الظاهر موضع المضمير لتعظيمه والتنويه بوعدهما الكائن ، وما زادهم عطف على صدق وإلا أداة حصر وإيماناً مفعول به ثان لزادهم وتسليماً عطف على إيماناً وفاعل زادهم ضمير الوعد أو الصدق .

البلاغة :

في قوله : « وصدق الله ورسوله » فن تكرير الظاهر تعظيماً ، ولو أنه أعادهما مضميرين لجمع بين اسم الله تعالى واسم رسوله في لفظة واحدة ، فقال وصدقاً ، وقد كره النبي ذلك حين رد على أحد الخطباء الذين تكلموا بين يديه إذ قال : من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصهما فقد غوى فقال النبي له : بش خطيب القوم أنت قل : ومن يعص الله ورسوله ، قصدا الى تعظيم الله . وقد استشكل بعض العلماء قوله عليه الصلاة والسلام حتى يكون الله ورسوله أحب إليه مما سواهما فقال انه جمع بينهما في ضمير واحد وأجيب على هذا الاستشكال بأن النبي صلى الله عليه وسلم أعرف بقدر الله منا فليس لنا أن نقول كما يقول .

الفوائد :

لو المصدرية :

لو المصدرية ترادف أن المصدرية في المعنى والسبب إلا أنها لا تنصب ، وأكثر وقوعها بعد مفهوم تمن مثل ودّ وأحب واختار وتمنى وقيل بل بعد ودّ وتمنى خاصة لأن الانسان قد يحب الشيء ولا يتمنى حصوله لعارض في طلبه ، وتقع بعد غير التمني قليلاً كقول قتيلة بالتصغير بنت النضر بن الحارث الأسدية تخاطب النبي صلى الله عليه وسلم حين قتل أباهما النضر صبرا بعد أن انصرف من غزوة بدر :

ما كان شرك المن لو مننت وربما

من الفتى وهو المفيظ المحقق

أي ما كان ضرك المن وقبل هذا البيت :

أحمد ولأنت فحل نجيبة

في قومها والفحل فحل معرق

وسبب قتل النبي أباهما أنه كان يقرأ أخبار العجم على العرب
ويقول محمد يأتيكم بأخبار عاد وثمود وأنا آتيكم بخبر الأكاسرة
والقيصرة يريد بذلك أذى النبي ، فلما سمع النبي هذا البيت وهو
من أبيات أنشدتها بين يديه قال : لو سمعته قبل قتله ما قتله ولعفوت
عنه ثم قال لا يقتل قرشي صبوا .

هذا وقد استدل بقوله صلى الله عليه وسلم : « لو سمعته قبل
قتله ما قتله ولعفوت عنه » بعض الأصوليين على جواز تفويض الحكم
الى المجتهد فيقال له : احكم بما شئت فهو صواب ، وعلى وقوع ذلك
فإن قوله قبل قتله يدل على أن القتل وعدمه مفوضان اليه ، والمانعون
من الوقوع يجيبون بأن يجوز أن يكون النبي خيّر فيها معاً فقل
له : لك أن تأمر بقتله وأن لا تأمر ونحو ذلك ، ويجوز أن وحياً نزل
بأنه لو شفع فيه ما قتله . والنجبية الكريمة الحسنة والفحل الذكر
من كل حيوان كما في القاموس والمعرق اسم فاعل من أعرق الرجل
صار عريقاً وهو الذي له عرق في الكرم ومعنى لو مننت لو أنعمت
وأحسننت ، ثم يحتمل أن يكون المصدر المؤول من لو ومننت أي
المن اسم كان المؤخر وجملة ضرك خبرها المقدم ويحتمل أن يكون
المصدر فاعل لضرك والجملة خبر كان واسمها ضمير الشأن ويحتمل
أن تكون ما استفهامية محلها الرفع على الابتداء ، وكان يحتمل أن

تكون زائدة وأن لا تكون فعلى الأول تكون جملة ضرك خبراً عن ما الاستفهامية وعلى الثاني تكون جملة ضرك خبر كان وجملة كان خبر ما ، هذا ويحتمل أن تكون لو شرطية على بابها وما تقدم دليل الجواب ويطيح هذا كله ، والمغيظ بفتح الميم اسم مفعول من غاظه يغيظه بالغين والظاء المعجمتين الغضب أو شدته أو سورة أوله ، والمحقق بضم الميم وفتح النون اسم مفعول من أحققه بالحاء المهملة إذا أغاظه .

ونعود الى ذكر لو المصدرية فنقول : لو المصدرية لا جواب لها وإذا وليها فعل ماض بقي على مضيه وإذا وليها فعل مضارع محضته للاستقبال كما أن المصدرية كذلك .

مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهَ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَّنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا تَبْدِيلًا ﴿٢٤﴾ لِيَجْزِيَ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ الْمُنَافِقِينَ إِن شَاءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٢٥﴾ وَرَدَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا خَيْرًا وَكَفَىٰ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا ﴿٢٦﴾ وَأَنزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِّنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صَافِيهِمْ وَقَدَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرَّعْبَ فَرِيقًا تَقْتُلُونَ وَتَأْسِرُونَ فَرِيقًا ﴿٢٧﴾ وَأَوْرَثَكُمْ أَرْضَهُمْ وَدِيَارَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضًا لَّمْ تَطْعُوهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢٨﴾

اللفظة :

(قضى نَجَبه) : مات والنجب النذر ووقع قولهم قضى نَجَبه عبارة عن الموت لأن كل حي لا بد له من أن يموت فكأنه نذر لازم في رقبته فإذا مات فقد قضى نَجَبه أي نذره والنذر بفتح النون ، وقد وهم صاحب المنجد فضبطه بكسرها وهذا غريب ، وفي المصباح : « نَجَب نَجَباً من باب ضرب بكى والاسم النحيب ونَجَب نَجَباً من باب قتل : نذر وقضى نَجَبه مات أو قتل في سبيل الله وفي التنزيل : « فمنهم من قضى نَجَبه » •

(صياصيمهم) : حصونهم جمع صيصية وفي القاموس : « والصيصية شوكة الحائط يسوي بها السدى واللحمة وشوكة الديك التي في رجله وقرن البقر والظباء والحصن وكل ما امتنع به » •

الاعراب :

(من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه) كلام مستأنف مسوق لبيان حال الصالحين من الصحابة الذين نذروا أنهم إذا أدركوا حرباً مع رسول الله ثبتوا وقاتلوا حتى يستشهدوا وتقسيمهم الى قسمين • ومن المؤمنين خبر مقدم ورجال مبتدأ مؤخر وجملة صدقوا صفة لرجال وما اسم موصول مفعول به وعاهدوا الله عليه صلة ما وعليه متعلقان بعاهدوا • (فمنهم من قضى نَجَبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلاً) الفاء تفريعية ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة قضى نَجَبه صلة من ومنهم من ينتظر عطف على ما سبقه والواو عاطفة وما

نافية وبدلوا فعل وفاعل والمفعول به محذوف أي العهد وتبدلاً مفعول مطلق. (ليجزى الله الصادقين بصدقهم ويعذب المنافقين إن شاء) اللام لام التعليل ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بمضمر مستأنف مسوق لبيان ما دعا الى وقوع ما حكى من الاقوال والتقدير وقع جميع ما وقع ليجزي الله الصادقين وقيل هو متعلق بما قبله ومرتّب عليه فيتعلق بصدقوا على أنه تعليل له وقيل غير ذلك وما ذكرناه أولى ، والله فاعل والصادقين مفعول به وبصدقهم متعلقان ييجزي ويعذب المنافقين عطف على ليجزي الله الصادقين وان شرطية وشاء فعل ماض وهو فعل الشرط والجواب محذوف وكذلك مفعول شاء أي إن شاء تعذيبهم عذبهم . (أو يتوب عليهم إن الله كان غفوراً رحيماً) أو حرف عطف ويتوب عطف على ما قبله وعليهم متعلقان يتوب وجملة إن الله تعليل لما تقدم وان واسمها وجملة كان خبرها واسم كان ضمير مستتر تقديره هو وغفوراً خبرها الأول ورحيماً خبرها الثاني .

(ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً) الواو عاطفة ورد الله الذين كفروا عطف على ما تقدم وهو فعل ماض وفاعل ومفعول به وجملة كفروا صلة الموصول وهم الأحزاب وبغيظهم حال أي مغيظين ولك أن تجعله مفعولاً ثانياً لرد وجملة لم ينالوا خيراً حال ثانية أو حال من الحال الأولى فهي متداخلة . (وكفى الله المؤمنين القتال وكان الله قوياً عزيزاً) الواو عاطفة وكفى الله المؤمنين فعل وفاعل ومفعول به أول والقتال مفعول به ثان لأن كفى هنا بمعنى وقى وهي عندئذ متعديّة لاثنتين وقد مرّ القول مفصلاً في كفى وكان واسمها وخبرها . (وأنزّل الذين ظاهروهم من أهل الكتاب من صياصِيهم) الواو عاطفة

وأُنزل فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله والذين مفعول به وجملة
 ظاهرهم صلة ومن أهل الكتاب حال ومن صياصيتهم جار ومجرور
 متعلقان بأنزل ولك أن تجعل الكلام مستأنفاً مسوقاً للشروع في سرد
 قصة غزوة بني قريظة وستأتي خلاصتها في باب الفوائد . (وقذف في
 قلوبهم الرعب فريقاً تقتلون وتأسرون فريقاً) وقذف عطف على أنزل
 وفي قلوبهم متعلقان بقذف والرعب مفعول به لقذف وفريقاً مفعول
 مقدم لتقتلون وتأسرون فريقاً فعل وفاعل ومفعول به (وأورثكم أرضهم
 وديارهم وأموالهم وأرضاً لم تطئوها وكان الله على كل شيء قديراً)
 وأورثكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول وأرضهم مفعول به ثان
 وديارهم وأموالهم وأرضاً معطوفة على أرضهم وجملة لم تطئوها صفة
 للأرضاً وكان واسمها وخبرها والمراد بها البلاد التي فتحوها فيما بعد .

البلاغة :

في قوله « ورد الذين كفروا بغيظهم ... » الآية فن المناسبة وقد
 تقدم الإلماع الى هذا الفن وأنه ضربان : مناسبة في المعاني ومناسبة في
 الألفاظ ، وما ورد في هذه الآية من الضرب الأول لأن الكلام لو اقتصر
 فيه على دون الفاصلة لأوهم ذلك بعض الضعفاء أن هذا الإخبار موافق
 لاعتقاد الكفار في أن الريح التي حدثت كانت سبباً في رجوعهم خائبين
 وكفى المؤمنين قتالهم ، والريح إنما حدثت اتفاقاً كما تحدث في بعض
 وقائعهم وقاتل بعضهم لبعض وظنوا أن ذلك لم يكن من عند الله
 فوقع الاحتراس بمجيء الفاصلة التي أخبر فيها سبحانه أنه قوي عزيز
 قادر بقوته على كل شيء مستنوع وأن حزبه هو الغالب وأنه لقدرته
 يجعل النصر للمؤمنين أفاين متنوعة ليزيدهم إيماناً وتشبثاً فهو ينصرهم

مرة بالقتال كيوم بدر وتارة بالريح كيوم الأحزاب وطوراً بالرعب كبنى النضير وأحياناً ينصر عليهم أولاً ويجعل العاقبة لهم أخيراً كيوم أحد وحيناً يريهم أن الكثرة لم تكن ولن تكون كل شيء في المعركة وأنه كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة ليتحققوا بأن النصر إنما هو من عند الله كيوم حنين وهذا من أروع ما يتزين به الكلام .

الفوائد :

خلاصة قصة غزوة بني قريظة :

أوحى الله الى نبيه محمد صلى الله عليه وسلم صبيحة الليلة التي انهزم فيها الأحزاب أن الله يأمره بالمسير الى بني قريظة فأذن في الناس أن من كان سامعاً مطيعاً فلا يصلي العصر إلا في بني قريظة فما صلى كثير من الناس العصر إلا بعد العشاء الآخرة فحاصروهم خساً وعشرين ليلة حتى جهدهم الحصار وقذف الله في قلوبهم الرعب فقال لهم النبي : أتزلون على حكمي ؟ فأبوا ، فقال : أتزلون على حكم سعد بن معاذ سيد الأوس فرضوا به فحكم فيهم فقال : إني أحكم أن تقتل الرجال وتقسم الأموال وتسبى الذراري والنساء . فقال النبي لقد حكمت بحكم الله ثم استنزلهم وخندق في سوق المدينة خندقاً وقدمهم ف ضرب أعناقهم وهم من ثمانمائة إلى تسعمائة .

فهرس المجلد السابع

٥	تتمة اعراب سورة الفرقان الآية ٢٤
٥٢	اعراب سورة الشعراء ٢٩٧
١٦٢	اعراب سورة النمل
٢٧٦	اعراب القصص - العنكبوت - الروم - لقمان
٥٧٠	اعراب سورة السجدة ٢٧٦
٥٩٣	اعراب سورة الاحزاب

انتهى المجلد السابع ويليه المجلد الثامن بدءاً من الآية ٢٨ من سورة الاحزاب

إِعْرَاقُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيْكَاةُ

لَا يُفِيدُ كَيْسًا

محمي الدين اندروش

المجلد الثامن

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ - بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دار ابن كثير

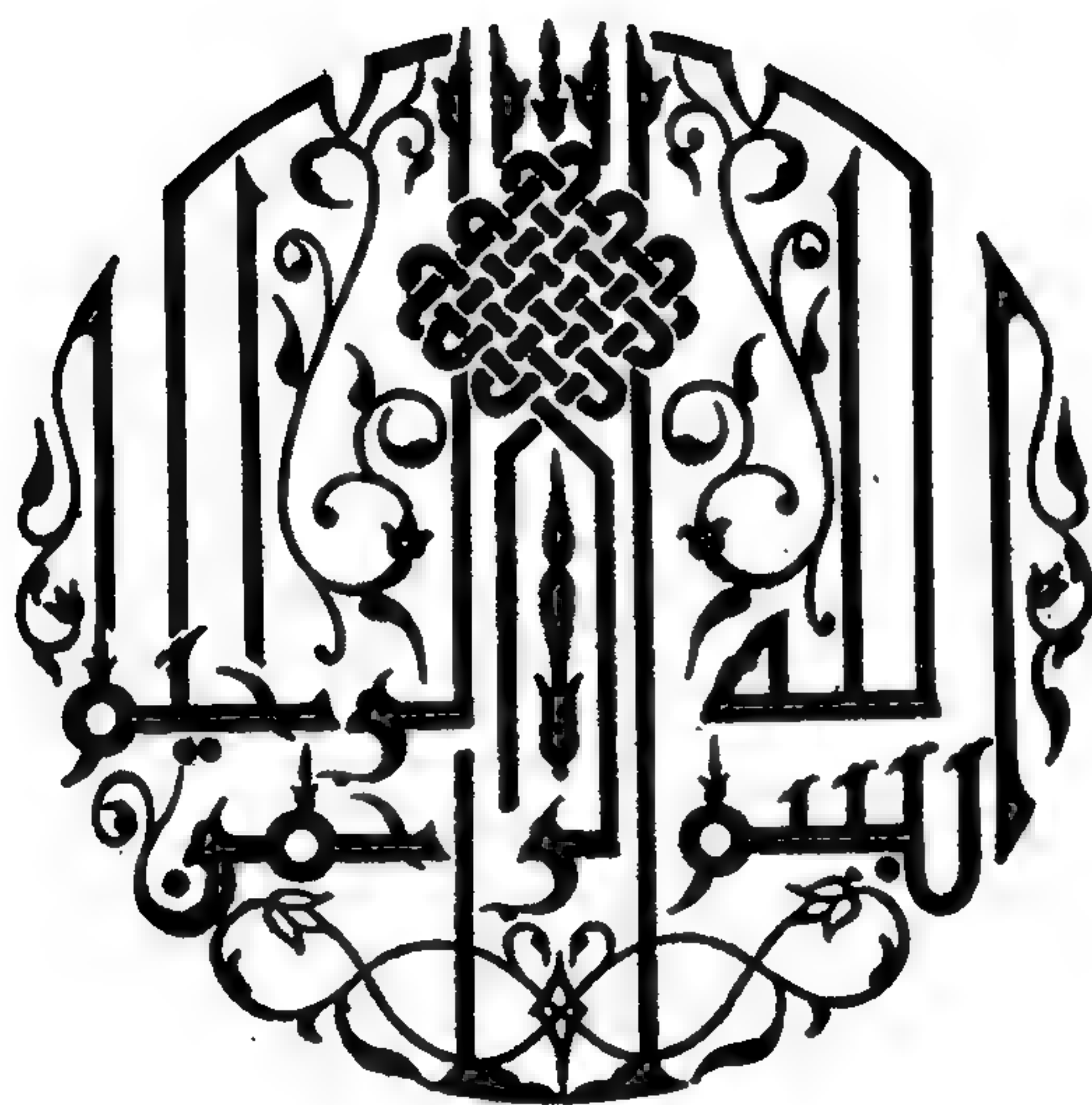
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سورية

اليسامة

للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سورية

دار الإرشاد للشؤون الجامعية

دمشق - سورية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَبِسْمِ اللَّهِ

جميع الحقوق محفوظة

دار الارشاد

حمص - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع مسلم البارودي - بناء خولي وصلاحي - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧

بيروت - ص.ب ٦٣١٨ / ١١٣

الإمامة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بزمكة - جانب الهجرة والجوازات

ص.ب ٢٧٧ - هاتف ٢٤٣٢٤٥ - بيروت - ص.ب ٥٤٨٨ / ١١٣



يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ إِنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا
فَتَعَالَيْنَ أُمَتِّعْكُنَّ وَأُسَرِّحْكُنَّ سَرَاحًا جَمِيلًا ﴿٢٨﴾ وَإِنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ
وَالدَّارَ الْآخِرَةَ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدَّ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنْكُنَّ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٩﴾ يَنْسَاءُ
النَّبِيُّ مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ يُضَعَّفُ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ^٤
وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا ﴿٣٠﴾ * وَمَنْ يَقْنُتْ مِنْكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ
وَتَعَمَلْ صَالِحًا نُؤْتِيهَا أَجْرًا مَرَّتَيْنِ وَأَعْتَدْنَا لَهَا رِزْقًا كَرِيمًا ﴿٣١﴾ يَنْسَاءُ
النَّبِيُّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنْ أَتَقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ
الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا ﴿٣٢﴾ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا
تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ
اللَّهَ وَرَسُولَهُ إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ
وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا ﴿٣٣﴾

اللفظة :

(ضعفين) : مثني ضعف بكسر الضاد ، يقال ضعف الشيء
مثله في المقدار أو مثله وزيادة غير محصورة فقولهم لك ضعفه يعني

لك مثلاه أو ثلاثة أمثاله أو أكثر ، وفي المصباح : « ضعف الشيء مثله وضعفاه مثلاه وأضعافه أمثاله وقال الخليل التضعيف أن يزداد على أصل الشيء فيجعل مثليه وأكثر وكذلك الأضعاف والمضاعفة ، وقال الأزهري : الضعف في كلام العرب المثل هذا هو الأصل ثم استعمل الضعف في المثل وما زاد وليس للزيادة حد يقال هذا ضعف هذا أي مثله وهذان ضعفاه أي مثلاه ، قال وجاز في كلام العرب أن يقال هذا ضعفه أي مثلاه وثلاثة أمثاله لأن الضعف زيادة غير محصورة فلو قال في الوصية أعطوه ضعف نصيب ولدي أعطي مثليه ولو قال ضعفه أعطي ثلاثة أمثاله . حتى لو حصل لابن مائة أعطي مثتين في الضعف وثلاثمائة في الضعفين وعلى هذا جرى عرف الناس واصطلاحهم والوصية تحمل على العرف لا على دقائق اللغة » هذا وللضعف بفتح الضاد والضعف بكسرها والضعف بضمها معان ظمها بعضهم بقوله :

في الرأي والعقل يكون الضَّعْف

والوهن في الجسم فذاك الضَّعْف

زيادة المثل كذا والضَّعْف

جمع ضعيف وهو شاكي الضر

(كأحد من النساء) أحد بـ كما يقول الزمخشري — في الأصل بمعنى واحد وهو الواحد ثم وضع في النفي العام مستويًا فيه المذكر والمؤنث والواحد وما وراءه وردّ عليه آخرون فقالوا : أما قوله أحد في الأصل بمعنى واحد وهو الواحد فصحيح وأما قوله وما وراءه فليس بصحيح لأن الذي يستعمل في النفي العام مدلوله غير مدلول

واحد الآن واحداً يطلق على كل شيء اتصف بالوحدة واحد المستعمل في النفي العام مختص بمن يعقل وأيضاً فيفرق بينهما بن المختص بالنفي جامد وهذا وصف وأيضاً المختص بالنفي مختص بالعقلاء وهذا لا يختص وأما معنى النفي فإنه ظاهر على ما قاله لزمخشري على المجموع .

وفي الاتقان : قال أبو حاتم : أحد اسم أكمل من الواحد ، ألا ترى أنك إذا قلت فلان لا يقوم له واحد جاز في المعنى أن يقوم له اثنان بخلاف قولك : لا يقوم له أحد وفي الأحد خصوصية ليست في الواحد تقول ليس في الدار أحد فيكون قد شمل عموم المخلوقين من الدواب والطيور والوحش والإنس فيعم الناس وغيرهم بخلاف قولك ليس في الدار واحد فإنه مخصوص بالآدميين دون غيرهم قال : ويأتي الأحد في كلام العرب بمعنى الواحد فيستعمل في الإثبات والنفي نحو « قل هو الله أحد » أي واحد و : « أوجب أن لن يقدر عليه أحد » و « فما منكم من أحد » ولا فضل الأحد على أحد . وأحد يستعمل في المذكر المؤنث قال تعالى : « لستن كأحد من النساء » بخلاف الواحد فلا يقال كواحد من النساء بل كواحدة . قلت : ولهذا وصف به في قوله تعالى « فما منكم من أحد عنه حاجزين » بخلاف الواحد والأحد له جمع من لفظه وهو الأحدون والآحاد وليس للواحد جمع من لفظه فلا يقال واحدون بل اثنان وثلاثة والأحد ممتنع الدخول في الضرب والعدد والقسمة وفي شيء من الحساب . بخلاف الواحد .

(وقرن في يوتكن) : من القرار أي الثبات وأصله اقرن بكسر الراء وفتحها من قررت بفتح الراء وكسرها نقلت حركة الراء الى القاف

وحذفت مع همزة الوصل • وفي القاموس : « وقر بالمكان يقر بالكسر والفتح قراراً وقروراً وقرأً وتقيرةً ثبت وسكن كاستقر » •

(تبرجن) : بترك إحدى التاءين وأصله تبرجن أي تتبخترن في مشيكن • وفي القاموس : « تبرجت المرأة : أظهرت زينتها ومحاسنها للأجانب » •

(الجاهلية) : حالة الجهل والوثنية في بلاد العرب قبل الاسلام أو الزمن الذي تقدمه وسياًتي المزيد من بحث الجاهلية الأولى في باب الفوائد •

الاعراب :

(يا أيها النبي قل لأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها) كلام مستأنف مسوق لتقرير موقف الاسلام من أزواج النبي والمرأة عامة • وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولأزواجك متعلق بقل وستأتي أسماء أزواج النبي في باب الفوائد وإن شرطية وكنتن فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها والنون علامة التانيث والتخيير لسبر أغوار نفوسهن حتى إذا اخترن الدنيا فارقهن وجملة تردن خبر كان والنون فاعل والحياة الدنيا مفعول به وزينتها عطف على الحياة • (فتعالين أمتعن وأسرحكن سراحاً جميلاً) الفاء رابطة لجواب الشرط لأنه أتى جملة طلبية وتعالين فعل أمر مبني على السكون والنون فاعل وأمتعن مجزوم لأنه جواب الطلب وأسرحكن عطف على أمتعن وسراحاً مفعول مطلق وجميلاً صفة وهذا أولى من القول بأن أمتعن جزم لأنه جواب الشرط وما بين الشرط وجزائه

معترض • (وإن كنتن تردن الله ورسوله والدار الآخرة فإن الله أعد للمحسنات منكن أجراً عظيماً) الواو عاطفة وإن شرطية وكنتن فعل ماض فاقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وجملة تردن خبرها والنون فاعل تردن والله مفعول به ورسوله عطف عليه والدار الآخرة عطف أيضاً والفاء رابطة وإن واسمها وجملة أعد للمحسنات خبرها ومنكن حال وأجراً مفعول به وعظيماً صفة •

(يا نساء النبي من يأت منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها العذاب ضعفين) يا حرف نداء ونساء النبي منادى مضاف ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويأت فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة ومنكن حال وبفاحشة متعلقان يأت ويضاعف جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه السكون ولها متعلقان يضاعف والعذاب نائب فاعل ليضاعف وضعفين مفعول مطلق • (وكان ذلك على الله يسيراً) الواو حالية أو استئنافية وكان واسمها وعلى الله متعلقان بيسيراً ويسيراً خبر كان • (ومن يقنت منكن لله ورسوله وتعمل صالحاً توثها أجراً مرتين) عطف على ما تقدم وهو مماثل لما قبله في إعرابه وأجرها مفعول به ثان لتوثها ومرتين نصب على المفعولية المطلق أو الظرفية الزمانية • (وأعتدنا لها رزقاً كريماً) الواو عاطفة وأعتدنا فعل ماض وفاعل ولها متعلقان بأعتدنا ورزقاً مفعول به وكريماً صفة • (يا نساء النبي لستن كأحد من النساء إن اتقيتن) لستن : ليس والتاء اسمها والنون علامة جمع الإناث وكأحد خبر لستن ومن النساء صفة لأحد وإن شرطية واتقيتن فعل ماض وفاعله وهو في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف يدل عليه ما قبله أي فانكن أعظم ويكون قوله : (فلا تخضعن بالقول) مستأنفاً لتعليل هي المساواة ويجوز أن

تكون الاء رابطة وجملة لا تخضعن في محل جزم جواب الشرط وبالقول حال أو متعلقان بتخضعن •

(فيطمع الذي في قلبه مرض وقلن مولاً معروفاً) الفاء للسببية ويطمع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية المسبوقة بالنهي والذي فاعل يطمع وفي قلبه متعلقان بمحذوف خبر مقدم ومرض مبتدأ مؤخر والجملة صلة وقلن الواو عاطفة وقلن فعل أمر والنون فاعل وفولاً مفعول مطلق مبين للنوع ومعروفاً صفة • (وقرن في يوتكن ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى) عطف على ما تقدم وقرن فعل أمر وقد تقدم في باب اللغة وفي يوتكن متعلقان به ولا تبرجن نهى وتبرج الجاهلية مفعول مطلق والأولى نعت للجاهلية • (وأقمن الصلاة وآتين الزكاة وأطعن الله ورسوله) عطف على قرن في يوتكن • (إنما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً) إنما كافة ومكفوفة ويريد الله فعل مضارع وفاعل وليذهب اللام للتعليل ويذهب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وجملة إنما يريد تعليل لجميع ما تقدم والجار والمجرور أي ليذهب متعلقان يريد وعنكم متعلقان يذهب والرجس مفعول به وأهل البيت نصب على الاختصاص للمدح أي أخص أهل البيت ولك أن تجعله منادى محذوف الأداة أو على البدل من الكاف ، واعترضه المبرد بأنه لا يجوز البدل من المخاطب ، ويطهركم عطف على يذهب وتطهيراً مفعول مطلق •

الفوائد :

١ - أراجيف المفرضين عن تعدد أزواج النبي :
سيطول بنا القول في هذا الصدد لأنه أثار شكوكاً لدى

المفرضين وأصحاب الهوى من المستشرقين والمشهرين بالاسلام ، فقد قلوا في معرض افتراءاتهم وأراجيفهم إن تعدد زوجات النبي مناف لتسائل النبوة ومخالف لما ينبغي أن يتسم به أصحاب الدعوة وهداة الأرواح ، وقال بعض المستشرقين ما نصه بالحرف : إن تسع زوجات لدليل على فرط الميلو الجنسية ، ونسوا أو تناسوا أنه لا غضاضة على العظيم أن يحب المرأة ويشعر بمنتها وما من فطرة هي أعمق في طبائع الأحياء عامة من فطرة الجنسين والتقاء الذكر والأنثى ، نعم قد تكون الغضاضة إذا طغى هذا الحب حتى أخرج العظيم عن سواء السبيل وشغله عما هو معني به من هداية وليس أبعد به صلى الله عليه وسلم عن الاستسلام لنزوات اللذة الجنسية من أنه أوشك أن يطلق نساءه أو يخيرهن في الطلاق لأنهن طلبن إليه المزيد من النفقة ، حدث التاريخ أن أبا بكر ذهب إليه يوماً يستأذن عليه فوجد الناس جلوساً لا يؤذن لأحد منهم ثم دخل أبو بكر وعمر من بعده فوجد النبي جالساً حوله فساؤوه واجماً ساكناً فأراد أبو بكر أن يقول شيئاً يسري عنه فقال : يا رسول الله لو رأيت بنت خارجة !! سألتني النفقة فقلت إليها فوجأت عنقها فضحك النبي وقال : هن حولي ، كما ترى ، يسألني النفقة ، فقام أبو بكر إلى عائشة يجأ عنقها ، وقام عمر إلى حفصة يجأ عنقها ، ويقولان : تسألن رسول الله ما ليس عنده ؟ فقلن : والله لا نسأل رسول الله شيئاً ليس عنده ، ثم اعتزلهن الرسول شهراً أو تسعة وعشرين يوماً نزلت بعدها الآية التي فيها التخيير وهي « يا أيها النبي قل لأزواجك » الآية . فبدأ الرسول بعائشة فقال لها : يا عائشة إني أريد أن أعرض عليك أمراً أحب أن لا تعجلي فيه حتى تستشيرني أبويك ، قالت : وما هو يا رسول الله ؟ فتلا عليها الآية ، قالت : أفيك يا رسول الله استشير أبوي ؟ بل أختار الله ورسوله والدار الآخرة ، ثم خيّر نساءه كلهن فأجبن كما أجابت عائشة وقنعن بما هن

فيه من معيشة كان كثير من زوجات المسلمين يظفرون بما هو أنعم منها فعلام يدل هذا ؟ لو شاء النبي لأغدق عليهن النعمة ولأغرقهن بتهاول الزينة وتعاجيب الحلي وأطايب اللذات ، وهل هذا الصدوف عن ذلك فعل مشسلم للذات الحسية المتهالك على حب النساء ؟ ولما بنى بأولى زوجاته - خديجة - لم تكن لذات الحسن هي التي سيطرت على هذا الزواج ولا الباعثة عليه لأنه نبي بها وهي في نحو الأربعين وهو في نحو الخامسة والعشرين ونيف على الخمسين وأوتي الفتح المبين وليس له من زوجة غيرها ولم تبدر عنه أية رغبة في الزواج بأخرى .

قالت له عائشة مرة : هل كانت خديجة إلا عجوزاً بذلك الله خيراً منها فقال لها مفضباً : لا والله ما أبدلني الله خيراً منها : آمنت بي إذ كفر الناس وصدقت إذ كذبني الناس وواستني بماله إذ حرمني الناس ورزقني الله منها الولد دون غيرها من النساء .

ولو كانت لذات الحسن هي التي سيطرت على زواج النبي بعد بعد وفاة خديجة لكان الأحجى بإرضاء هذه اللذات أن يجمع إليه تسعاً من الفتيات الأبنكار اللاتي اشتهرن بفتنة الجمال في مكة والمدينة وشبه الجزيرة العربية فيسرعن إليه راضيات فخورات وأولياء أمورهن أرضى منهن وأفخر بهذه المصاهرة التي لا تسمو إليها مصاهرة ، بيد أن محمداً لم يتزوج بكرة قط غير عائشة ولم يكن زواجه بها مقصوداً في بداية الأمر حتى رغبته فيه خولة بنت حكيم التي عرضت عليه الزواج بعد وفاة خديجة .

قالت عائشة : لما توفيت خديجة قالت خولة بنت حكيم امرأة عثمان بن مظعون للنبي : أي رسول الله ألا تزوج ؟ قال : من ؟

قالت : إن شئت بكراً وإن شئت ثيباً قال : فمن البكر ؟ قالت : بنت أحب الناس إليك عائشة بنت أبي بكر قال : فمن الثيب ؟ قالت : سودة بنت زمعة آمنت بك واتبعتك .

ثم كانت سودة هي أولى النساء اللاتي بنى بهن بعد وفاة خديجة وكان زوجها الأول - ابن عمها - قد توفي بعد رجوعه من الهجرة الى الحبشة وكانت هي من أسبق النساء الى الإسلام فأمنت وهجرت أهلها ونجا بها زوجها الى الحبشة فراراً من إغاثات المشركين له ولها فلما مات لم يبق لها إلا أن تعود الى أهلها فتصبأ وتؤذى أو تتزوج بغير كفء فضمها النبي إليه حماية لها وتأليفاً لأعدائه من آلها وكان غير هذا الزواج أولى به لو نظر الى لذات حسن ومال الى متاع .

وكان للنبي زوجة أخرى اتسمت بالوضاعة والحدائث والغضاضة وهي زينب بنت جحش ابنة عمته التي زوجها زيداً بن حارثة بأمره وعلى غير رضى منها لأنها أثقت - وهي ما هي في الحسب والقراية الى رسول الله - من أن يتزوجها غلام عتيق ، هذه أيضاً لم يكن للذات الحسن سلطان في بناء النبي بها بعد تطلق زيد إياها وتعذر التوفيق بينهما وستأتي قصتها كاملة مدعومة بالتحليل التام لها .

أما سائر زوجاته فما من واحدة منهن إلا كان لزوجها بهن سبب من المصلحة العامة .

إجمال أسماء زوجاته :

قال ابن الكلبي : إن النبي صلى الله عليه وسلم تزوج خمس عشرة امرأة ودخل ثلاث عشرة فجمع بين إحدى عشر فتوفي عن تسع ، فأولهن خديجة

بنت خويلد وكانت قبله تحت عتيق بن عابد بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم ومات عنها وتزوجها بعده أبو هالة بن زرارة بن النباش التميمي فولدت له هند ثم مات عنها وتزوجها بعده النبي فولدت له ثمانية : القاسم والطيب والطاهر وعبد الله وزينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة . فأما الذكور فماتوا وهم صغار وأما الإناث فبلغن ونكحن وولدن ولم يتزوج على خديجة أحداً وكان موتها قبل الهجرة بثلاث سنين ، ثم بعدها سودة بنت زمعة وقيل عائشة وكانت بنت ست سنين فدخل بها في المدينة وهي ابنة تسع ومات عنها وهي ابنة ثماني عشرة وماتت سنة ثمان وخمسين ، وأما سودة فكانت امرأة ثيباً وكانت قبله عند السكران بن عمرو بن عبد شمس ومات عنها فخلف عليها رسول الله ودخل بها بمكة ، ثم تزوج بعدها حفصة بنت عمر بن الخطاب وكانت قبله تحت خنيس بن حذافة السهمي وكان بديراً ومات بالمدينة في خلافة عثمان ، ثم تزوج بعدها أم سلمة ابنة أبي أمية المخزومية وكانت قبله تحت أبي سلمة بن عبد الأسد المخزومي شهد بدرًا وأصابته جراحة يوم أحد فمات عنها فتزوجها رسول الله قبل الأحزاب ، ثم تزوج زينب بنت خزيمة من بني عامر بن صعصعة ويقال لها أم المساكين وتوفيت في حياته ولم يمت غيرها وغير خديجة في حياته وكانت زينب قبله تحت الطفيل بن الحارث بن عبد المطلب ، ثم تزوج جوربة ابنة الحارث بن أبي ضرار الخزاعية من بني المصطلق وكانت تحت مالك بن صفوان ، ثم تزوج أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب وكانت قبله تحت عبد الله بن جحش وكان من مهاجرة الحبشة فتنصر ومات بها فأرسل رسول الله إلى النجاشي فخطبها عليه وتزوجها وهي بالحبشة وساق النجاشي المهر لها عن رسول الله وماتت في خلافة أخيها معاوية ، ثم تزوج زينب بنت جحش (وستأتي قصتها) ثم تزوج عام

خير صفية بنت حيي بن أخطب ، ثم تزوج ميمونة ابنة الحارث الهلالية وكانت قبله تحت عمير بن عمرو الثقفي فمات عنها وخلف عليها أبو زهير بن عبد العزى ثم رسول الله وهي خالة ابن عباس وخالد بن الوليد ، ثم تزوج امرأة من بني كليب يقال لها شاة بنت زفاعة وقيل سنان بنت الصلت وقيل ابنة الصلت بن حبيب توفيت قبل أن يدخل بها وقيل الشنباء دخل بها ومات ابنه إبراهيم فقالت لو كان نبياً ما مات ولده فطلقها ، ثم تزوج غزية بنت جابر الكلاية ، قال ابن الكلبي : غزية هي أم شريك فلما قدمت على النبي وأراد أن يخلو بها استعاذت منه فردها ، ثم تزوج العالية ابنة ظبيان فجمعها ثم فارقها ، ثم تزوج قتيلة ابنة قيس أخت الأشعث فتوفي عنها قبل أن يدخل بها فارتدت ، ثم تزوج فاطمة ابنة الضحاك وقيل تزوج خولة ابنة الهذيل بن هبيرة ، وليلى ابنة الحطيم عرضت نفسها عليه فتزوجها وفارقها .

قال ابن الكلبي : أما من خطب النبي من النساء ولم ينكحها فأم هانئ بنت أبي طالب خطبها ولم يتزوجها وضباعة ابنة عامر من بني قشير وصفية بنت بشامة الأعور العنبري وأم حبيبة ابنة عمه العباس فوجد العباس أخاً له من الرضاعة فتركها وجمرة ابنة الحارث ابن أبي حارثة خطبها فقال أبوها بها سوء ولم يكن بها وجع فرجع إليها فوجدتها قد برصت .

وأما سرارية فمارية ابنة شمعون القطبية ولدت له إبراهيم وريحانة ابنة زيد القرظية وقيل هي من بني النضير وأخرى وهبتها له زينب بنت جحش واسمها تقيسة والرابعة أصابها في بعض السبي ولم يعرف اسمها .

وفي المواهب رواية أخرى تختلف فيه الاسماء بعض الاختلاف
ويطول بنا القول لو نقلناها فليرجع اليها من يشاء .

وكان إعزاز من ذلوا بعد عزة سنة النبي في معاملة جميع الناس
ولا سيما النساء اللاتي تنكسر قلوبهن في الذل بعد فقد الحماية
والأقربين ، ولهذا خير صفة الإسرائيلية سيدة بني قريظة بين أن
يلحقها بأهلها وأن يعتقها ويتزوج بها فاخترت الزواج منه .

هذا وتكشف لنا مراجعة الحياة الزوجية لمحمد عليه الصلاة
والسلام عن أسباب حفزته الى الزواج بهن واستجماع لهذا العدد
منهن ولا حرج على رجل قويم الفطرة أن يلتمس المتعة في زواجه ،
ولكن الواقع أن المتعة لم تكن قط مقدمة في الاعتبار عند نظر النبي
في اختيار واحدة من زوجاته قبل الدعوة أو بعدها أو بعد تجاوز
الكهولة وانما كان الاختيار كله على حسب حاجتهن إلى الإيواء
الشريف أو على حسب المصلحة الكبرى التي تقضي باتصال الرحم
بينه وبين سادات العرب وأساطين الجزيرة من أصدقائه وأعدائه
لا استثناء في هذه الخصلة لزوجة واحدة بين جميع زوجاته حتى التي
بنى بها فتاة بكراً موسومة بالجمال وهي السيدة عائشة .

٢ - الجاهلية الأولى :

اختلف الناس في الجاهلية الأولى وأصح ما قيل أنها جاهليتان
أولى وأخيرة ؛ فالأولى هي القديمة ويقال لها الجاهلية الجهلاء وهي
تمتد الى أبعد الآماد والجاهلية الأخيرة تمتد من منتصف القرن الخامس
الميلادي ، وفي الجاهلية الأولى كانت المرأة تلبس الدرع من اللؤلؤ
فتمشي في منتصف الطريق تعرض نفسها على الرجال فنهين عن ذلك .

وَأَذْكُرَنَّ مَا يَتْلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ ءَايَاتِ اللَّهِ وَالْحِكْمَةِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ
لَطِيفًا خَبِيرًا ﴿٢٤﴾ إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ
وَالْقَانِتِينَ وَالْقَانِتَاتِ وَالصَّادِقِينَ وَالصَّادِقَاتِ وَالصَّابِرِينَ وَالصَّابِرَاتِ
وَالْخَاشِعِينَ وَالْخَاشِعَاتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ وَالْمُتَصَدِّقَاتِ وَالصَّالِمِينَ
وَالصَّالِمَاتِ وَالْحَافِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَافِظَاتِ وَالذَّاكِرِينَ اللَّهَ
كَثِيرًا وَالذَّاكِرَاتِ ۚ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٢٥﴾ وَمَا كَانَ
لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا الْمُؤْمِنَاتِ إِذَا قَضَىٰ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ
مِنْ أَمْرِهِمْ ۚ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا ﴿٢٦﴾ وَإِذَا
تَقُولُ لِلَّذِي أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَأَنْعَمْتَ عَلَيْهِ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ
اللَّهَ وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبْدِيهِ وَتَخْشَى النَّاسَ وَاللَّهُ أَحَقُّ أَنْ تَخْشَاهُ ۖ فَلَمَّا
قَضَىٰ زَيْدٌ مِنْهَا وَطَرًا زَوَّجْنَاكَهَا لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ
فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطَرًا ۚ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولًا ﴿٢٧﴾

الاعراب :

(واذكرون ما يتلى في بيوتكن من آيات الله والحكمة) الواو عاطفة

واذكرن فعل أمر والنون فاعل وما مفعول به وجملة يتلى صلة ويتلى فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر يعود على ما وفي بيوتكن متعلقان يتلى ومن آيات الله حال والحكمة عطف على آيات الله . (إن الله كان لطيفاً خبيراً) ان واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر يعود على الله ولطيفاً خبرها الأول وخبيراً خبرها الثاني . (إن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقاتين والقاتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والمتصدقين والمتصدقات والصائمين والصائمات والحافظين فروجهم والحافظات والذاكرين الله كثيراً والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرًا عظيماً) كلام مستأنف مسوق لخطاب النساء بما يخاطب به الرجال من شئون الهداية والتعليم السامية فقد قالت أزواج النبي إن الله ذكر الرجال في كتابه ولم يذكر النساء بخير فنزلت . وان واسمها وما بعدها عطف على الاسم الى قوله والذاكرات وليس فيها ما يستدعي التنبيه سوى قوله فروجهم فهو مفعول به للحافظين وكذلك قوله والذاكرين الله فلفظ الجلالة مفعول به للذاكرين وجملة أعد خبر إن والله فاعل أعد ولهم متعلقان بأعد وأجرًا مفعول أعد وعظيماً صفة .

(وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم) الواو استئنافية والكلام مسوق للشروع في قصة عبد الله بن جحش وأخته زينب وزيد بن حارثة وسيأتي بحث مسهب عنها في باب الفوائد . وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولمؤمن خبر كان المقدم ولا مؤمنة عطف على لمؤمن وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وقضى الله ورسوله صلة والجواب محذوف يدل عليه النفي المتقدم ولك أن تجعل إذا للظرفية المحضة فتعلق بالاستقرار الذي

تعلق به خبر كان وأن يكون مصدر مؤول هو اسم كان ولهم خبر يكون المقدم والخيرة اسمها المؤخر وذكر يكون لأن المؤنث مجازي وقرىء بالتاء ومن أمرهم حال من الخيرة والخيرة مصدر تخير كالطيرة من تطير وجمع الضمير في أمرهم وفي لهم لوقوعهما في سياق النفي وقد تقدم أن النكرة إذا وقعت في سياق النفي دلت على العموم ليشمل كل مؤمن ومؤمنة كما غلب المذكر على المؤنث • (ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلالاً مبيناً) الواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ ويعص فعل الشرط مجزوم بحذف حرف العلة وفاعل يعص مستتر تقديره هو يعود على من ولفظ الجلالة مفعول به ورسوله عطف عليه والفاء رابطة للجواب لأنه اقترن بقد وصل فعل ماض وفاعله مستتر أيضاً وضلالاً مفعول مطلق ومبيناً صفة •

(وإذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك واتق الله) عطف على ما سبق وإذ ظرف لما مضى متعلق باذكر مقدراً وجملة تقول في محل جر بإضافة الظرف إليها والذي متعلقان بتقول وجملة أنعم الله عليه صلة وأنعمت عليه عطف على الصلة وجملة أمسك مقول القول وعليك متعلقان بمحذوف حال كما قيل في اللام في سقياً لك وإما متعلقان بأمسك على حذف مضاف أي أمسك على نفسك وزوجك مفعول به واتق الله عطف على أمسك • (وتخفي في نفسك ما الله مبديه) الواو واو الحال أو للعطف وفي نفسك متعلقان بتخفي وما مفعول به والله مبتدأ ومبديه خبر والجملة صلة ما • (وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه) الواو حالية أو عاطفة أيضاً وتخشى الناس فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والواو عاطفة أو حالية والله مبتدأ وأحق خبر وأن وما في حيزها مصدر مؤول في محل رفع بدل اشتمال من

اسم الله وقد تقدم هذا الاعراب في سورة التوبة ونزيد هنا أنه يجوز أن يكون منصوباً بنزع الخافض متعلق بأحق واختار أبو البقاء وجهاً ثالثاً وهو أن يكون أن تخشوه مبتدأ وأحق خبره مقدم عليه والجملة خبر عن اسم الله .

(فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكها) الفاء استئنافية ولما ظرفية حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط وقضى زيد فعل وفاعل ومنها متعلقان بقضى ووطراً مفعول به وزوجناكها فعل ماض وفاعل والكاف مفعول به أول والهاء مفعول به ثان والجملة لا محل لها . وقضاء الوطر في اللغة بلوغ منتهى ما في النفس من الشيء . (لكيلا يكون على المؤمنين من حرج في أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطراً) اللام حرف جر للتعليل وكى حرف مصدري ويكون فعل مضارع منصوب بكى والمصدر المؤول في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بزوجناكها على أنه تعليل للتزويج وعلى المؤمنين خبر يكون المقدم وحرج اسمها المؤخر وفي أزواج أدعيائهم صفة لحرج . (وكان أمر الله مفعولاً) كان واسمها وخبرها والجملة معترضة أو معطوفة على ما تقدم .

الفوائد :

وعندناك يبسط القول في قصة زواج زيد بن حارثة بزَيْنَب بنت جَحْش وبرا بالوعد ودحضاً للأراجيف التي أثارها المتشككون والذين في قلوبهم مرض وهوى نقول : تقدم القول في ترجمة زيد بن حارثة وأن النبي صلى الله عليه وسلم زوجه زَيْنَب بنت جَحْش وكان قد خطبها عليه فكره عبدالله وزَيْنَب ذلك لظنهما قبل ذلك أن النبي خطبها لنفسه ثم

رضيا فأنكحها إياه وساق عنه إليها مهرها ستين درهما وخماراً وملحمة
وذرعاً وإزاراً وخمسين مداً من طعام وثلاثين صاعاً من تمر كما يروى ،
فمن الجدير بالملاحظة أن زينب كانت بنت عمّة النبي وريت تحت
ظله وشملها من عنايته ما يشغل البنت من والدها ونو كان للجمال
سلطان على قلبه صلى الله عليه وسلم كما يزعم المتشككون لكان أقوى
سلطانه عليه جمال البكر في روائه ونضرة جدته وقد كان يراها ولم
يكن بينه وبينها حجاب ولا يخفى عليه شيء من محاسنها الظاهرة بيد
أنه لم يرغبها لنفسه ورغبها لمولاه فكيف يستهويه جمالها ويصيبه
سهم حبها بعد أن صارت زوجاً لعبد أعنته وأنعم عليه بالحرية ؟

هذا ولم يعرف في الطبائع أن تغلب الشهوة على الانسان حتى
يعشق من هو قريب منه أو من عاشه في صغره ، فكيف يسوغ لنا
أن ندعي وجود هذه الشهوة في رجل عرف بالعفة والاستقامة طوال
عمره وصوت الله يهتف في أذنه : « ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به
أزواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا » بل كيف يسمح لنفسه بالانزلاق
الى هذه الوهدة السحيقة وهو بتهياً لبث رسالة ونشر تعاليم دين
جديد يتغاير مع مألوف قومه ويهدم ما ألفوه من عادات وترسموه
من نظم وطقوس ؟

الواقع أنه ، صلى الله عليه وسلم ، لم يال بإباء زينب الاقتران
بزيد ورغبتها عنه ، وقد كان يعلم حق العلم ، أن زواجاً يقوم على
التنافر أمر يفقد طبيعة الانسجام بين الزوجين التي لا بد منها ليسود
الوئام بينهما وتستقر الحياة الزوجية على أوطد الدعائم ، ولكنه أراد
تنفيذ أمر الله في محو عادة جاهلية رديئة درج عليها العرب آنذاك
وهي إعطاء الدعي جميع حقوق الابن واجراء جميع الاحكام المعتبرة لابن

عليه وله حتى في الميراث وحرمة النسب وقد تقدم قوله تعالى بهذا الصدد ناعياً على العرب ما كانوا يدينون به : « ما جعل أدعياءكم أبناءكم ذلكم قولكم بأفواهكم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل » وليس أحد أجدر من النبي يختصه الله بهذا التكليف الذي يبطل تلك العادة ويحمل العرب على التقصي منها ، فعمد بوحي منه تعالى الى خرق هذه العادة وإبطالها فأرغم زينب أن تتزوج بزید وهو مولاه وصفیه تمهيداً لإقامة شرع جديد وتنفيذ حكم إلهي لا مزيد عن تنفيذه ، وبعد أن صارت زينب الى زيد لم يسلس قيادها ولم يلن إياؤها بل شمت عليه وتعالى ، وتعمدت إيلام قلب زوجها ، بالتعالي عليه في النسب والحرية فاشتكى زيد ذلك الى النبي المرة بعد المرة والنبي في خلقه السمع وسجاياه الطاهرة يهدد من آلام زيد ويقول له « أمسك عليك زوجك واتق الله » إلى أن أتى أمر الله وغلب على ذلك كله فسمح لزيد بطلاقها بعد أن استحال جو البيت جحيماً لا يطاق كما قال تعالى « لكيما يكون على المؤمنين من حرج في أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطراً وكان أمر الله مفعولاً » وأكد ذلك كما يأتي ، بقوله : « ما كان محمد أباً أحد من رجالكم ولكن رسول الله وخاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليماً » .

وعلى هذا النحو يمكن القول بصورة جازمة أن الله تعالى ذكر فيه بما وقع منه ليزيده تشيئاً على الحق وليدفع عنه ما حاك في صدور ضعاف العقول فقال : « وإذا تقول للذي أنعم الله عليه » بالاسلام « وأنعمت عليه » بالعتق والحرية والاصطفاء بالولاية والمحبة وتزويجه بنت عمته وتعظه عندما كان يشكو اليك من إيذاء زوجه : « أمسك عليك زوجك واتق الله » واخشه في أمرها فإن الطلاق يشينها وقد

يؤذي قلبها وارع حق الله في نفسك أيضاً فربما لا تجد بعدها خيراً منها ، تقول ذلك وأنت تعلم أن الطلاق أمر لا بد منه لما ألهمك الله أن تنتش أمره بنفسك لتكون أسوة حسنة لمن معك ولمن يأتي بعدك وإما غلبك في ذلك الحياء وخشية أن يقولوا : تزوج محمد مطلقة متبناه فأنت في هذا « تخفي في نفسك ما الله مبديه » من الحكم الذي ألهمك « وتخشى الناس والله » الذي أمرك بذلك كله « أحق أن تخشاه » فكان عليك أن تمضي في الأمر من أول وهلة تعجلاً بتنفيذ كلمته وتقرير شرعه ثم زاده بيافاً بقوله : « فلما قضى زيد منها وطراً » أي حاجة بالزواج « زوجناكمها لكيلا يكون على المؤمنين حرج في أزواج أدعيائهم إذا قضوا منهن وطراً » لترفع الوحشة من نفوس المؤمنين ولا يجدوا في أنفسهم حرجاً من أن يتزوجوا نساء كن من قبل زوجات لأدعيائهم « وكان أمر الله مفعولاً » .

هذا هو التعليل الصحيح ، والتفسير القويم ، لهذه القصة وأما ما رووه من أن النبي مرّ بيت زيد وهو غائب فرأى زينب فوق منها في قلبه شيء فقال : سبحان مقلب القلوب فسمعت زينب التسبيحة فنقلتها إلى زيد فوق في قلبه أن يطلقها إلى آخر هذا الهراء الذي يترفع النبي عنه فقد فنده المحققون من العلماء وقال الإمام أبو بكر بن العربي : انه لا يصح وان الناقلين له المحتجين به على مزاعمهم في فهم الآية لم يقدروا مقام النبوة حق قدره ، ولم تصب عقولهم من معنى الصحة كنهها ، وأطال ابن العربي في ذلك إلى أن يقول : « فأما قولهم أن النبي صلى الله عليه وسلم رآها فوقعت في قلبه فباطل فإنه كان معها في كل وقت وموضع ولم يكن حينئذ حجاب فكيف تنشأ معه وينشأ معها ويلحظها في كل ساعة ولا تقع في قلبه إلا إذا كان لها

زوج وقد وهبته نفسها وكرهت غيره فلم يخطر ذلك بباله ، فكيف يتجدد هوى لم يكن ؟ حاشا لذلك القلب المطهر من هذه العلاقة الفاسدة وقد قال سبحانه « ولا تمدن عينيك إلى ما متعنا به أزواجاً منهم زهرة الحياة الدنيا لنفتنهم فيه » والنساء أفتن الزهرات وأشر الرياحين ؟ ولم يخالف هذا في المطلقات فكيف في المنكوحات المحبوسات « إلى أن يقول : « فإن قيل لأي معنى قال له : أمسك عليك زوجك وقد أخبره الله أنها زوجته ؟ قلنا أراد أن يختبر منه ما لم يعلمه الله به من رغبته فيها أو رغبة عنها فأبدى له زيد من النفرة عنها والكراهة فيها ما لم يكن علمه منه في أمرها ، فإن قيل كيف يأمره بإمسакها وقد علم أن الفراق لا بد منه وهذا تناقض ؟ قلت : بل هو صحيح للمقاصد الصحيحة كإقامة الحجّة ومعرفة العاقبة ، ألا ترى أن الله يأمر العبد بالإيمان وقد علم أنه لا يؤمن فليس في مخالفة متعلق الأمر لمتعلق العلم ما يمنع من الأمر به عفلاً وحكماً وهذا من تقيس العلم فاقبلوه » .

قال الترمذي الحكيم في نوادر الأصول : « إنما عتب الله عليه من أجل أنه قد أعلمه بأنه ستكون هذه من أزواجك فكيف قال بعد ذلك لزيد أمسك عليك زوجك وأخذتك خشية الناس أن يقولوا تزوج زوجة ابنه والله أحق أن تخشاه » . وقال النحاس : « قال بعض العلماء ليس هذا من النبي صلى الله عليه وسلم خطيئة ، ألا ترى أنه لم يؤمر بالتوبة ولا بالاستغفار وقد يكون الشيء ليس بخطيئة إلا أن غيره أحسن منه وأخفى ذلك في نفسه خشية أن يفتتن به الناس » وروي عن علي بن الحسين أن النبي صلى الله عليه وسلم كان قد أوحى الله إليه أن زيدا يطلق زينب وأنه يتزوجها بتزويج الله إياها فلما شكَا

زيد للنبي صلى الله عليه وسلم خلق زينب وانها لا تطيعه وأعلمه بأنه يريد طلاقها قال له رسول الله صلى الله عليه وسلم على جهة الأدب والوصية : اتق الله في قولك وأمست عليك زوجك وهذا هو الذي أخفى في نفسه وخشي رسول الله أن يلحقه قول من الناس في أن يتزوج زينب بعد زيد وهو مولاه لو أمره بطلاقها فعاتبه الله على هذا القدر من أن خشي الناس في شيء قد أباحه الله تعالى وأعلمه أن الله أحق بالخشية » •

وقال الأستاذ الإمام محمد عبده : « أما والله لولا ما أدخل الضعفاء والمذلسون من مثل هذه الرواية ما خطر ببال مطلع على الآية الكريمة شيء مما يرمون إليه فإن نصّ الآية ظاهر جلي لا يحتمل معناه التأويل ولا يذهب إلى النفس منه إلا أن العتاب كان على التسهل في الأمر والتريث به وإن الذي كان يخفيه في نفسه هو ذلك الأمر الإلهي الصادر إليه بأن يهدم تلك السعادة المتأصلة في قوس العرب وأن يتناول المعول لهدمها بنفسه كما قدر له أن يهدم أصنامهم بيده لأول مرة عند فتح مكة وكما هو شأنه في جميع ما نهى عنه من عاداتهم وهذا الذي كان يخفيه في نفسه كان الله مبدية بأمره الذي أوحاه إليه في كتابه وبتزويجه زوجة من كانوا يدعونه ابناً له ولم يكن يمنعه من من ابتداء ما أبدى الله إلا حياء الكريم وثودة الحليم مع العلم بأنه سيفعل لا محالة لكن مع معاونة الزمان » •

مَا كَانَ عَلَى النَّبِيِّ مِنْ حَرَجٍ فِيمَا فَرَضَ اللَّهُ لَهُ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ
خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ قَدَرًا مَقْدُورًا ﴿٢٨﴾ الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَتِ

اللَّهُ وَيَحْشَوْنَهُ وَلَا يَحْشُونَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴿٢٦﴾
 مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ
 وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٢٧﴾

الاعراب :

(ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له) استئناف، مسوق
 لنفي الحرج عنه صلى الله عليه وسلم في زواجه بزَيْنَب وهي امرأة زيد
 الذي تبناه وما نافية وكان فعل ماض ناقص وعلى النبي خبر كان المقدم
 ومن حرف جر زائد وحرج مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه اسم
 كان المؤخر وفيما صفة لحرج وجملة فرض الله صلة لما . (سنة الله في
 الذين خلوا من قبل وكان أمر الله قدراً مقدوراً) سنة الله اسم موضوع
 موضع المصدر لأن السنة بمعنى الطريقة والسيرة وتأتي أيضاً بمعنى
 الطبيعة والشرعة والوجه أو دائرته ، وهذا ما جنح إليه الرمخشري
 في إعرابه واختار غيره أن يكون نصباً على المصدر أو على فزع الخافض
 أي كسنة الله في الأنبياء الذين من قبل وسيأتي مزيد من القول في هذا
 الصدد في باب الفوائد ، وفي الذين متعلقان بمحذوف حال أي متبعة
 وجملة خلوا صلة الذين ومن قبل متعلقان بخلوا وكان أمر الله كان
 واسمها وقدراً خبرها ومقدوراً صفة لازمة للتأكيد كيوم أيوم وليل
 أليل وظل ظليل . (الذين يبلغون رسالات الله) الذين لك أن تجعلها
 صفة للأنبياء أي في الأنبياء الذين خلوا من قبل والذين يبلغون
 رسالات الله ولك أن تقطعها فتعربها خبراً لمبتدأ محذوف أي هم الذين
 وجملة يبلغون صلة ورسالات الله مفعول يبلغون .

(ويخشونه ولا يخشون أحداً إلا الله وكفى بالله حسيباً)
ويخشونه فعل مضارع وفاعل ومفعول به ولا نافية ويخشون فعل
مضارع وفاعل وإلا أداة حصر ولفظ الجلالة مفعول يخشون وكفى
فعل ماض والباء حرف جر زائد والله فاعل كفى محلاً وحسيباً تمييز
أو حال . (ما كان محمد أباً أحد من رجالكم) ما نافية وكان محمد
كان واسمها وأباً أحد خبرها ومن رجالكم صفة لأحد . (ولكن
رسول الله وخاتم النبيين وكان الله بكل شيء عليم) الواو عاطفة ولكن
حرف استدراك مهمل لأنه خفف ، ورسول الله عطف على أباً أحد أو
نصب على تقدير كان لدلالة كان السابقة عليها أي ولكن كان رسول
الله ، وخاتم النبيين عطف على رسول الله ، والخاتم هو الطابع بفتح
التاء وكسرهما وكان واسمها وخبرها وبكل شيء متعلقان بعليماً .

البلاغة :

في قوله « ما كان محمد أباً أحد من رجالكم » الآية فن
التلفيف ، وفي محيط المحيط : التلفيف عند البلغاء هو التناسب وهو
عبارة عن إخراج الكلام مخرج التعليم بحكم أو أدب لم يرد المتكلم
ذكره وإنما قصد ذكر حكم داخل في عموم الحكم المذكور الذي صرح
بتعليمه ، وأوضح من هذا أن يقال انه جواب عام عن نوع من أنواع
جنس تدعو الحاجة الى بيانها كلها فيعدل المجيب عن الجواب الخاص
عما سئل عنه من تبين ذلك النوع الى جواب عام يتضمن الإبانة على
الحكم المستول عنه وعن غيره مما تدعو الحاجة الى بيانه فإن قوله :
« ما كان محمد ... الخ » جواب عن سؤال مقدر وهو قول قائل :
أليس محمداً أباً زيد بن حارثة ؟ فأتى الجواب يقول : ما كان محمد

أبنا أحد من رجالكم ، وكان مقتضى الجواب أن يقول : ما كان محمد أبنا زيد وكان يكفي أن يقول ذلك ولكنه عدل عنه ترشيحاً للإخبار بأن محمداً صلى الله عليه وسلم خاتم النبيين ولا يتم هذا الترشيح إلا بنفي أبوته لأحد من الرجال فإنه لا يكون خاتم النبيين إلا بشرط أن لا يكون له ولد قد بلغ فلا يرد أن له الطاهر والطيب والقاسم لأنهم لم يبلغوا مبلغ الرجال ثم احتاط لذلك بقوله من رجالكم فأضاف الرجال إليهم لا إليه فالتف المعنى الخاص في المعنى العام وأفاد هي الأبوة الكلية لأحد من رجالهم واطوى في ذلك هي الأبوة لزيد ثم ان هناك تليفاً آخر وهو قوله ولكن رسول الله فعدل عن لفظ نبي الى لفظة رسول لزيادة المدح لأن كل رسول نبي ولا عكس على أحد القولين فهذا تلييف بعد تلييف .

الفوائد :

المفعول المطلق والمصدر :

المفعول المطلق هو الحاصل بالمصدر أي الأثر لا المصدر الذي هو التأثير فإطلاق المصدر على المفعول بضرب من المسامحة وعدم التمييز بين التأثير والأثر وإيضاح ذلك أن صيغ المصادر موضوعة للأثر الحاصل بتأثير الفاعل المسمى بلفظ المصدر كما أنها موضوعة لإيقاع ذلك الأثر وإلا يلزم التجوز في كل مفعول مطلق ولا سبيل إليه لوجود أمانة الحقيقة من تبادر معناه من غير حاجة الى القرينة وفي عدم التمييز بين التأثير والأثر وإن صرح به ابن سينا ظهراً لأنها من مقولتين مختلفتين فالأول من مقولة الفعل والثاني من مقولة الاتفعال وقال بعض المحققين : الاتحاد أمر موجود لكن لا ينافي الاختلاف بحسب

المفهوم فإن الضوء الحاصل من الشمس في البيت أمر موجود لكن إذا نسب الى الشمس يسمى اضائة وإذا نسب الى البيت يسمى استضاءة .

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَذْكُرُوا اللَّهَ ذِكْرًا كَثِيرًا ﴿٤١﴾ وَسَبِّحُوهُ بُكْرَةً
وَأَصِيلًا ﴿٤٢﴾ هُوَ الَّذِي يُصَلِّيْ عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ
إِلَى النُّورِ وَكَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَحِيمًا ﴿٤٣﴾ تَحِيَّتُهُمْ يَوْمَ يَلْقَوْنَهُ سَلَامٌ
وَأَعَدَّ لَهُمْ أَجْرًا كَرِيمًا ﴿٤٤﴾ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا
وَنَذِيرًا ﴿٤٥﴾ وَدَاعِيًا إِلَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ﴿٤٦﴾ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ
لَهُمْ مِّنَ اللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا ﴿٤٧﴾ وَلَا تَطِعِ الْكَافِرِينَ وَالْمُنَافِقِينَ وَدَعِ
أَذْنَهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَكُنْ بِاللَّهِ وَكِيلًا ﴿٤٨﴾

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكراً كثيراً) كلام مستأنف مسوق لبيان أن الذكر ليس له حدود ينتهي إليها ويقف عندها إذ ما من عبادة إلا ولها حدود معلومة ورسوم مرسومة ، ما عدا الذكر فانه يتجاوز حدود الزمان والمكان . واذكروا الله فعل أمر وفاعل ومنفعل به وذكراً منفعول مطلق وكثيراً صفة . (وسبحوه بكرة وأصيلًا) فعل أمر

وفاعل ومفعول به وبكرة ظرف لأول النهار متعلق بسبحوه ، وأصيلاً
عطف على بكرة وهو ظرف لآخر النهار وسيأتي سر تخصيصهما
وتخصيص التسييح بالذكر في باب البلاغة • (هو الذي يصلي عليكم
وملائكته) تعليل لما تقدم من الأمر بالذكر والتسييح وهو مبتدأ
والذي خبره وجملة يصلي صلة الموصول وعليكم متعلقان يصلي
وملائكته عطف على الضمير المستكن في يصلي • (ليخرجكم من
الظلمات الى النور وكان بالمؤمنين رحيماً) اللام للتعليل ويخرجكم
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والفاعل مستتر
والكاف مفعول به والجار والمجرور متعلقان يخرجكم وكان الواو
اعتراضية وكان واسمها المستتر وبالمؤمنين متعلقان برحيماً ورحيماً
خبرها والاعتراض بمثابة التقرير لمضمون ما تقدم •

(تحيتهم يوم يلقونه سلام وأعد لهم أجراً كريماً) استئناف
مسوق لبيان ما أعد لهم في الآجلة ، وتحيتهم مبتدأ والهاء مضاف
لتحية من إضافة المصدر الى مفعوله أي يحيون يوم لقائه بسلام
والظرف متعلق بمحذوف حال وجملة يلقونه في محل جر باضافة
الظرف اليها وسلام خبر تحيته والواو استئنافية وأعد فعل ماض وفاعل
مستتر يعود على الله ولهم متعلقان بأعد وأجراً مفعول به وكرماً صفة •
(يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً) ان واسمها وجملة
أرسلناك خبرها وشاهداً حال مقدرة وسيأتي ذكر الحال المقدرة وسرها
في باب الفوائد ومبشراً ونذيراً عطف على شاهداً • (وداعياً الى الله
بإذنه وسراجاً منيراً) وداعياً عطف أيضاً على شاهداً والى الله متعلقان
بداعياً وبإذنه حال وسيأتي سر هذه الاستعارة في باب البلاغة •
وسراجاً منيراً عطف أيضاً والكلام تشبيهه بليغ سيأتي حكمه في باب البلاغة
(وبشر المؤمنين بأن لهم من الله فضلاً كبيراً) عطف على ما تقدم وبشر

فعل أمر والمؤمنين مفعول به وبأن متعلقان ببشر ولهم خبر أن ومن الله حال وفضلاً اسم إن المؤخر وكبيراً صفة لفضلاً .

(ولا تطع الكافرين والمنافقين ودع أذاهم) عطف على ما تقدم ولا ناهية وتطع فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والكافرين مفعول به والمنافقين عطف على الكافرين ودع أذاهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به من باب إضافة المصدر الى فاعله أو مفعوله فيكون المعنى على الأول دع أذيتهم إياك من غير مجازاة وعلى الثاني دع ما آذوك ولا تؤاخذهم حتى تؤمر بذلك وقد جاء الأمر بعد ذلك بالقتال (وتوكل على الله وكفى بالله وكيلاً) عطف على ما تقدم وعلى الله متعلقاً بتوكل وكفى فعل ماض والباء زائدة والله فاعل كفى محلاً ووكيلاً تمييز أو حال وقد تقدم نظيره .

البلاغة :

التخصيص :

خص البكرة والأصيل في قوله « وسبحوه بكرة وأصيلاً » بالذكر لإظهار فضلها والتنويه بهما لأن العبادة فيهما أكد على الإنسان كما خص التسبيح وهو من أنواع الذكر ليبين فضله على سائر الأذكار ، روى الترمذي في خطابه صلى الله عليه وسلم لجويرية أم المؤمنين : « ألا أعلمك كلمات تقولينها : سبحان الله عدد خلقه ، ورضا نفسه وزنة عرشه ومداد كلماته » قال الجلال السيوطي في التعليق على هذا الحديث : « سئلت قديماً عن إعراب هذه الألفاظ ووجه النصب فيها فأجبت بأنها منصوبة على الظرف بتقدير قدر »

وقد نص سيبويه على أن من المصادر التي تنصب على الظرف قولهم زنة الجبال ووزن الجبل وقد صنف الجلال السيوطي كتاباً لطيفاً سماه « رفع السنة عن نصب الزنة » وقيل بل يعربان نصباً على المصدرية وعليها فقدره بعضهم أعد تسييحه بعدد خلقه وقدرة آخرون : سبخته تسييحاً يساوي خلقه عند التعداد ، قال ابن حجر في المشكاة : « والأول أوضح » وأعربه آخرون نصباً بنزع الخافض . هذا وللنووي كتاب لطيف في الأذكار اسمه : « الأذكار المنتخبة من كلام سيد الأبرار » فارجع إليه .

يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ
 أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ تَعْتَدُونَهَا فَمِنْهُمْ وَسِرْحُونَهُنَّ
 مَرَاحًا جَمِيلًا ﴿١٩﴾ يٰٓأَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَحْلَلْنَا لَكَ أَزْوَاجَكَ الَّتِي ءَاتَيْتَ
 أَجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ مِمَّا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَيْكَ وَبَنَاتِ عِمِّكَ وَبَنَاتِ
 عَمَّتِكَ وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَالَتِكَ الَّتِي هَاجَرْنَ مَعَكَ وَامْرَأَةً
 مُّؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا خَالِصَةً
 لَّكَ مِنْ دُونِ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ عَلِمْنَا مَا فَرَضْنَا عَلَيْهِمْ فِي أَزْوَاجِهِمْ وَمَا
 مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ لِيَجْزِيَكَ حَرَجٌ ۖ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٢٠﴾
 * تَرْجَى مِنْ نِسَاءٍ مِنْهُنَّ وَتُقْوَىٰ إِلَيْكَ مِنْ نِسَاءٍ ۖ وَمِنْ أَبْتَغَيْتَ مِمَّنْ

عَزَلْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ تَقْرَأُ عَيْنَهُنَّ ۖ وَلَا يُحِزْنَ
وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْنَهُنَّ كُلُّهُنَّ ۚ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي قُلُوبِكُمْ ۚ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا
حَلِيمًا ﴿٥١﴾ لَا يَحِلُّ لَكَ النِّسَاءُ مِنْ بَعْدُ وَلَا أَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَاجٍ وَلَوْ
أُتِّبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ ۖ وَكَانَ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ رَقِيبًا ﴿٥٢﴾

الأعراب :

(يا أيها الذين آمنوا إذا نكحتم المؤمنات) إذا ظرف مستقبل
وجملة نكحتم المؤمنات في محل جر بإضافة الظرف إليها وسيأتي معنى
نكحتم المؤمنات في باب البلاغة . (ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن
فما لكم عليهن من عدة تعتدونها) ثم حرف عطف وتراخ وطلقتموهن
فعل وفاعل ومفعول به والميم علامة جمع الذكور والواو لإشباع الضمة
ومن قبل متعلقان بطلقتموهن وأن تمسوهن المصدر المؤول مضاف
لقبل ولمراد بالمس الجماع والفاء رابطة لجواب إذا وما نافية ولكم
خبر مقدم وعليهن متعلقان بمحذوف حال لأنه كان صفة لعدة ومن
حرف جر زائد وعدة مجرور لفظاً مبتدأ محلاً وجملة تعتدونها صفة
لعدة وتعتدونها من العدد أي تستوفون عددها من قولك عد الدراهم
فاعتدها . (فمتعوهن وسرحوهن سراحاً جميلاً) الفاء الفصيحة
ومتعوهن فعل أمر وفاعل ومفعول به وسرحوهن عطف على متعوهن
وسراحاً جميلاً مفعول مطلق ، وأحكام التمتع مبسوبة في كتب الفقه
فليرجع إليها من شاء هناك . والسراح الجميل الذي لا ضرر فيه .

(يا أيها النبي إنا أحللنا لك أزواجك اللاتي آتيت أجورهن)
 كلام مستأنف مسوق لاختصاص النبي بالأطيب الأزكى بعد أن خيّر
 نساءه فاختره • وان واسمها وجملة أحللنا خبرها ولك متعلقان
 بأحللنا وأزواجك مفعول به واللاتي صفة وجملة آتيت صلة وأجورهن
 أي مهورهن مفعول به •

(وما ملكت يمينك مما أفاء الله عليك) وما عطف على أزواجك
 وجملة ملكت صلة ويمينك فاعل ملكت ومما حال مبينة لما ملكت
 وأفاء الله فعل وفاعل والفاء الغنيمة وعليك متعلقان بأفاء وسيأتي
 ما يزيد ذلك وضوحاً في باب الفوائد • (وبنات عمك وبنات عماتك
 وبنات خالك وبنات خالاتك اللاتي هاجرن معك) عطف على ما تقدم
 واللاتي صفة وجملة هاجرن صلة ومعك ظرف متعلق بهاجرن وخص
 هؤلاء بالذكر تشریفاً لهن كما قال تعالى : « فيهما فاكهة ونخل ورمان »
 (وامرأة مؤمنة إن وهبت نفسها للنبي إن أراد النبي أن يستنكحها)
 وامرأة معطوف على مفعول أحللنا أي وأحللنا لك امرأة وهبت نفسها
 لك بغير صداق اما غير المؤمنة فلا تحل له إذا وهبت نفسها منه ،
 وإن شرطية وهبت فعل الشرط ونفسها مفعول به وللنبي متعلقان
 بوهبت وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله أي أحللنا وإن شرطية
 مقيدة للأولى وأراد فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والنبي فاعل
 وأن يستنكحها مصدر مؤول مفعول أراد • والاستنكاح مثل النكاح
 يقال نكحها واستنكحها قال النابغة :

وهم قتلوا الطائي بالحجر عنوة

أبا جابر واستنكحوا أم جابر

وهو في اللغة بمعنى الضم والجمع ومنه تناكحت الأشجار إذا تمايلت وانضم بعضها الى بعض • قال عمر بن أبي ربيعة :

واستنكح النوم الذين نخافهم

ورمى الكرى بوأبهم فتجدلا

والجملة الشرطية الثانية في محل نصب حال لأن الحال قيد فإن هبتها نفسها منه لا توجب له حلها إلا بإرادته نكاحها نكاحها كأنه قال : أحللناها لك إن وهبت لك نفسها وأنت تريد أن تستنكحها لأن إرادته هي قبول وما به تتم • (خالصة لك من دون المؤمنين) مصدر مؤكد لفعل محذوف أي خلصت لك خالصة وقد ورد المصدر على هذه الزنة كالعاقبة والكاذبة ، وفاعل المصدر مستتر تقديره النكاح بلفظ الهبة وأل عوض عن الضمير المحذوف أي خالصة لك نكاحها وعلى هذا الوجه اقتصر الزمخشري ، واختار الزجاج وأبو البقاء أن تكون حالا من امرأة لأنها وضعت فتخصصت جرياً على القاعدة المشهورة وقيل حال من فاعل وهبت أي حال كونها خالصة لك دون غيرك ولا يبعد أن تكون نعت مصدر مقدر أي هبة خالصة ، ولك متعلقان بخالصة ومن دون المؤمنين حال • (قد علمنا ما فرضنا عليهم في أزواجهم وما ملكت أيمانهم) الجملة معترضة مقررة لمضمون ما قبلها وقد حرف تحقيق وعلمنا فعل وفاعل وما مفعول علمنا وجملة فرضنا صلة وعليهم متعلقان بفرضنا وفي أزواجهم حال وما عطف على أزواجهم وجملة ملكت أيمانهم صلة ، ومعنى هذه الجملة الاعتراضية أن الله قد علم ما يجب فرضه على المؤمنين في الأزواج والإماء وعلى أي حد وصفة يجب أن يكون فرضه كما علم اختصاص رسوله بما تتوفر فيه المصلحة فاخصه بذلك •

(لكيلا يكون عليك حرج وكان الله غفوراً رحيماً) لكيلا متعلقان بأحللنا أو بخالصة باعتبار ما فيه من معنى ثبوت الإحلال وحصوله له وعليك خبر يكون المقدم وحرج اسمها المؤخر وكان واسمها وخبرهاها • (ترجي من تشاء منهم وتؤوي إليك من تشاء) كلام مستأنف للشروع في بيان حكم معاشرته لنسائه بعد بيان حلهن له • وترجي أي تؤخر فعل مضارع مرفوع وقرىء بالهمزة أي ترجىء والفاعل مستتر تقديره أنت ومن تشاء مفعول به ومنهن حال وتؤوي أي تضم عطف على ترجىء وإليك متعلقان بتؤوي ومن تشاء مفعوله أي أن النبي صلى الله عليه وسلم كان مخيراً في أزواجه • (ومن ابتغيت ممن عزلت فلا جناح عليك) الواو استئنافية ومن يجوز أن تكون موصولة فهي في محل رفع مبتدأ وجملة ابتغيت صلة والعائد محذوف والفاء رابطة لما تقدم من أن في الموصول رائحة الشرط وجملة لا جناح عليك خبر من ويجوز أن تكون شرطية فهي في محل نصب مفعول مقدم لا ابتغيت وقوله فلا جناح عليك جوابها ولا نافية للجنس وجناح اسمها وعليك خبرها •

(ذلك أدنى أن تقر أعينهن ولا يحزن) ذلك مبتدأ والاشارة الى التخيير والتفويض الى مشيئته صلى الله عليه وسلم وأدنى خبر وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي الى أن تقر وهو متعلق بأدنى وأعينهن فاعل تقر ولا يحزن عطف على تقر أي وأقرب الى قلة حزنهن وأقرب الى رضائهن جميعاً لتسويته بينهن في الإيواء والإرجاء والعزل والابتغاء فلم يكن بينهن ثمة تفاضل وتمايز • (ويرضين بما آتيتهن كلهن والله يعلم ما في قلوبكم وكان الله عليماً حليماً) ويرضين عطف على ما تقدم وبما متعلقان يرضين وجملة آتيتهن صلة وكلهن تأكيد

للنون في يرضين والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وما مفعول يعلم وفي قلوبكم متعلقان بمحذوف صلة ما أي استقر في قلوبكم وكان واسمها وخبرها • (لا يحل لك النساء من بعد ولا أن تبدل بهن من أزواج) كلام مستأنف مسوق لتبيان ما يحل له ولا نافية ويحل فعل مضارع مرفوع وبك متعلقان بيحل والنساء فاعل ، ومن بعد حال وبني بعد على الضم لقطعه عن الإضافة لفظاً لا معنى والمعنى من بعد التسع المجتمعات في عصمتك وهن نصابه كما أن الأربع نصاب أمته ، والواو عاطفة ولا نافية وأن تبدل مصدر مؤول معطوف على النساء ونائب فاعل تبدل مستتر تقديره أنت وبهن متعلقان بتبدل ومن حرف جر زائد وأزواج مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به ، قال ابن زيد : هذا شيء كانت العرب تفعله يقول أحدهم : خذ زوجتي وأعطني زوجتك •

(ولو أعجبك حسنهن إلا ما ملكت يمينك وكان الله على كل شيء رقيباً) الواو للحال والجملة حالية من الضمير في تبدل أي مفروضاً إعجابك بهن ، ولو شرطية وأعجبك حسنهن فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ، قال ابن عطية : « وفي هذا اللفظ أعجبك حسنهن دليل على جواز أن ينظر الرجل الى من يريد زواجها » وإلا ما ملكت يمينك : في هذا الاستثناء وجهان أحدهما انه مستثنى من النساء فيجوز فيه وجهان النصب على الاستثناء والرفع على البدلية وهو الأرجح والثاني انه مستثنى من أزواج فيجوز فيه النصب على الاستثناء والجر على البدلية منهن على اللفظ أو النصب على المحل وجملة ملكت يمينك صلة ما وكان واسمها وخبرها وعلى كل شيء متعلقان برقيباً •

البلاغة :

في قوله « يا أيها الذين آمنوا إذا نكحتم المؤمنات ... الخ » تسمية العقد نكاحاً مجاز مرسل علاقته الملابس من حيث أنه طريق إليه ونظيره تسميتهم الخمر إثمًا لأنها سبب في مقارفة الاسم .

وفي قوله تمسوهن كناية عن الوطء ومن آداب القرآن الكناية عن الوطء بلفظ الملامسة والمماسمة والقربان والتغشي والإتيان .

وفي قوله « إن أراد النبي أن يستنكحها خالصة لك من دون المؤمنين » الالتفات من الغيبة الى الخطاب وقد تقدم بحث الالتفات مفصلاً في أكثر من موضع ، والسر في الالتفات هنا أنه رجوع الى أصل الكلام فقد صدر الكلام بمخاطبة النبي بقوله : يا أيها النبي إنا أحللنا لك الخ ثم عدل عن الخطاب الى الغيبة في قوله إن أراد النبي أن يستنكحها للإيذان بأنه مما خص به وأوثر وأن هذا الاختصاص تكرمة له من أجل النبوة . وهذا من أسرار البيان فتنبه له .

الفوائد :

في قوله « لا يحل لك النساء من بعد » قلنا في باب الاعراب أن الظرف بني على الضم لاتقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى ، وأراد من بعد التسع اللواتي اخترتك واللواتي توفي عنهن وهن عائشة بنت أبي بكر الصديق وحفصة بنت عمر وأم حبيبة بنت أبي سفيان وسودة بنت زمعة وأم سلمة بنت أبي أمية وصفية بنت حيي بن أخطب

الخبيرية وميمونة بنت الحارث الهلالية وزينب بنت جحش الأسدية
وجورية بنت الحارث الصطلقية ، رضي الله عنهن والمعنى أن التسع
في حقه كالأربع في حقنا •

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ
إِلَى طَعَامٍ غَيْرَ نَظِيرٍ إِنَّهُ وَلَكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَادْخُلُوا فَإِذَا طَعِمْتُمْ
فَانْتَشِرُوا وَلَا مُسْتَعْسِفِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذَى النَّبِيَّ
فَيَسْتَحْيِي مِنْكُمْ وَاللَّهُ لَا يَسْتَحْيِي مِنْ الْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا
فَسَأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ
أَنْ تُؤْذُوا رَسُولَ اللَّهِ وَلَا أَنْ تَنْكِحُوا أَزْوَاجَهُ مِنْ بَعْدِهِ أَبَدًا إِنَّ
ذَلِكَ كَانَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمًا ﴿٥٣﴾

اللفظة:

(إِناه) بكسر الهمزة وفتحها حلول الوقت والنضج وهو مصدر
أنى يأنى أي مصدر سماعي لأنه من باب رمى وقياس مصدره أنى
كرمي ولكنّه لم يسمع ولكن المسموع إنى بالكسر والقصر
بوزن رضا •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تدخلوا بيوت النبي) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان ما يجب على الناس من رعاية حقوق نساء النبي . ولا ناهية وتدخلوا فعل مضارع مجزوم بلا وبيوت النبي مفعول به على السعة . (إلا أن يؤذن لكم إلى طعام غير ناظرين إناه) إلا أداة حصر وأن يؤذن المصدر استثناء مفرغ من أعم الأحوال أي لا تدخلوها في حال من الأحوال إلا حال كونكم مأذوناً لكم ، واختار الزمخشري أن يكون استثناء مفرغاً من أعم الظروف أي لا يدخلوها في وقت من الأوقات إلا وقت أن يؤذن لكم وليس اختياره بعيد . ويؤذن فعل مضارع مبني للمجهول ولكم متعلقان بيؤذن وكذلك قوله إلى طعام لتضمن يؤذن معنى الدعاء واختار السمين أيضاً أن يكون المصدر في موضع نصب بنزع الخافض أي إلا بسبب الإذن لكم وتكون الباء للسببية ، وغير ناظرين حال من لا تدخلوا وقع الاستثناء على الظرف والحال معاً كأنه قيل لا تدخلوا بيوت النبي إلا وقت الإذن ولا تدخلوها إلا غير ناظرين ، وإناه أي فضجه فهو مفعول به لناظرين وهم قوم كانوا يتحينون طعام رسول الله فيدخلون ويقعدون منتظرين لإدراكه .

(ولكن إذا دعيتم فادخلوا فإذا طعمتم فانتشروا ولا مستأنسين) الحديث (الواو عاطفة ولكن حرف استدراك مخفف مهمل وإذا ظرف مستقبل وجملة دعيتم في محل جر بإضافة الظرف إليها ، فادخلوا الفاء رابطة وادخلوا فعل أمر وفاعل ، فإذا الفاء عاطفة وجملة طعمتم مضاف إليها الظرف ، فانتشروا جواب إذا ، ولا مستأنسين الواو عاطفة

ولا نافية ومستأنسين معطوف على غير ناظرين وقيل هو معضوف على حال مقدرة أي لا تدخلوها هاجسين ولا مستأنسين واختار الزمخشري وغيره انه مجرور عطفاً على ناظرين ، ولحديث متعلقان بمستأنسين فاللام لليلة أي مستأنسين لأجل أن يحدث بعضكم بعضاً ويجوز أن تكون لتقوية العامل أي ولا مستأنسين حديث أهل البيت وغيرهم .

(إن ذلكم كان يؤذي النبي فيستحيي منكم والله لا يستحيي من الحق) الجملة تعليل للنهي وإن حرف مشبه بالفعل وذلكم اسمها وجملة كان يؤذي النبي خبرها والاشارة الى المكث واللبث وجملة يؤذي النبي خبر كان ، فيستحيي عطف على يؤذي ومنكم متعلقان به ولا بد من تقدير مضاف أي من إخراجكم والواو حالية أو استئنافية والله مبتدأ وجملة لا يستحيي من الحق خبره والمراد بالحق الإخراج وسيأتي معنى هذا المثل في باب البلاغة . (وإذا سألتهم من متاعاً فاسألوهن من وراء حجاب) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة سألتهم في محل جر بإضافة الظرف اليها فاسألوهن الفاء رابطة واسألوهن فعل أمر وفاعل ومفعول به ومتاعاً مفعول به ثان لسأل ومن وراء حجاب متعلقان بأسألوهن . (ذلكم أطهر لقلوبكم وقلوبهن) اسم الاشارة مبتدأ أي ما ذكر من عدم الدخول بغير إذن وعدم الاستئناس للحديث وسؤال المتاع من وراء حجاب ، وأطهر خبر وقلوبكم متعلقان بأطهر وقلوبهن عطف على قلوبكم .

(وما كان لكم أن تؤذوا رسول الله ولا أن تنكحوا أزواجه من بعده أبداً) الواو استئنافية وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولكم خبرها المقدم وان وما في حيزها مصدر مؤول في محل رفع اسمها المؤخر ورسول الله مفعول به ولا أن تنكحوا عطف على أن تؤذوا

وأزواجه مفعول به ومن بعده حال وأبدأ ظرف • (إن ذلكم كان عند الله عظيماً) إن واسمها والاشارة الى ما ذكر من إيذائه ونكاح أزواجه من بعده وجملة كان خبر إن واسم كان مستتر وعظيماً خبر وعند الله متعلق بسحذوف حال •

البلاغة :

المجاز في قوله « والله لا يستحيي من الحق » وعلاقة هذا المجاز السببية لأن من استحيى من شيء تركه عادة والكلام جار مجرى المثل ليكون تأديباً يتعظ به الثقلاء ، وما أجمل قول عائشة : « حسبك في الثقلاء أن الله تعالى لم يحتملهم » •

إِنْ تَبَدُّوا شَيْئًا أَوْ تُخَفُّوهُ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٥٥﴾ لَا جُنَاحَ عَلَيْهِمْ فِيءِ آبَائِهِمْ وَلَا أَبْنَائِهِمْ وَلَا إِخْوَانِهِمْ وَلَا أُمَّهَاتِهِمْ وَلَا أُمَّهَاتِ أَخَوَاتِهِمْ وَلَا نِسَاءَهُمْ وَلَا مَمْلَكَاتٍ أَيْمَنَهُمْ وَأَتَّقِينَ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴿٥٦﴾ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا ﴿٥٧﴾

الاعراب :

(إن تبدوا شيئاً أو تخفوه فإن الله كان بكل شيء عليمًا)
إن شرطية وتبدوا فعل الشرط والواو فاعل وشيئاً مفعول به ، أو

تخفوه عطف على تبدوا وهو فعل وفاعل ومفعول به ، فإن الله الفاء
 رابطة لجواب الشرط وان واسمها وجملة كان خبرها وبكل شيء
 متعلقان بعليماً وعليماً خبر كان . (لا جناح عليهن في آباءهن) لا نافية
 للجنس وجناح اسم لا وعليهن خبرها وفي آباءهن حال أي لا إثم
 عليهن في أن لا يحتجبن من هؤلاء (ولا أبناءهن ولا إخوانهن ولا أبناء
 إخوانهن ولا أبناء أخواتهن ولا نسائهن ولا ما ملكت أيمانهن)
 عطف على ما تقدم ومعنى قوله ولا نسائهن أي ولا جناح على زوجات
 النبي في عدم الاحتجاب عن نسائهن أي النساء المسلمات .
 (واتقين الله إن الله كان على كل شيء شهيداً) الواو عاطفة واتقين فعل
 أمر معطوف على محذوف أي امتثلن ما أمرتن به ، واتقين الله على
 طريق الالتفات من الغيبة إلى الخطاب وسيأتي سر هذا الالتفات في باب
 البلاغة ، ونون النسوة ولفظ الجلالة مفعول به وإن واسمها وجملة
 كان واسمها المستتر وخبرها في محل رفع خبر ان .

(إن الله وملائكته يصلون على النبي) كلام مستأنف مسوق
 لتشريفه صلى الله عليه وسلم حياً وميتاً . وان واسمها وملائكته عطف
 على الله وجملة يصلون على النبي خبر إن . (يا أيها الذين آمنوا صلوا
 عليه وسلموا تسليماً) تسليماً مصدر مؤكد

إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ
 عَذَابًا مُهِينًا ﴿٥٧﴾ وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا
 فَقَدْ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا ﴿٥٨﴾ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ قُلُوبًا لِّأَزْوَاجِكَ

وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ۚ ذَٰلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ
يَعْرِفَنَ فَلَا يُؤْذِينَ ۚ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٥٩﴾

اللفظة :

(جلابيبهن) : الجلابيب : الملاحف والواحد جلبات ،
قالت امرأة من هذيل ترثي قتيلاً :

تشبي النسر إليه وهي لاهية
مشي العذارى عليهن الجلابيب

وقال أبو الطيب :

من الجآذر في زي الأعاريب
حمر الحلى والمطايا والجلابيب

وفي القاموس وغيره : « الجلباب والجلباب بتشديد الباء الأولى
وهو القميص أو الثوب الواسع » وفي الكشاف : « الجلباب ثوب
واسع أوسع من الخمار ودون الرداء تلويه المرأة على رأسها وتبقي منه
ما ترسله على صدرها » .

الاعراب :

(إن الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والآخرة)
إن واسمها وجملة يؤذون الله ورسوله صلة ومعنى إيذاء الله ورسوله

فعل ما يسخطهما وجملة لعنهم الله خبر إن وفي الدنيا والآخرة متعلقان بلعنهم • (وأعد لهم عذاباً مهيناً) عطف على جملة الخبر وعذاباً منعول أعد ولهم متعلقان بأعد • (والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير ما اكتسبوا) الذين مبتدأ وجملة يؤذون المؤمنين والمؤمنات صلة وبغير متعلقان بيؤذون وما موصولة أو مصدرية وعلى كل فهي أو المصدر مضافان الى غير • (فقد احتملوا بهتاناً وإثماً مبيناً) الناء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وقد حرف تحقيق واحتملوا فعل وفاعل والجملة خبر الذين وبهتاناً مفعول احتملوا وإثماً عطف على بهتاناً ومبيناً صفة • (يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين) كلام مستأنف مسوق لأمر المستهدفات للأذى بفعل ما يبعد الأذى عنهن من التستر • ولأزواجك متعلقان بقل وما بعده عطف عليه •

(يدنين عليهن من جلابيهن ذلك أدنى أن يعرفن فلا يؤذين) جملة يدنين مقول القول محذوف يدل عليه جوابه أي قل لهن أرنيه ويحتمل أن يكون مجزوماً بجواب الأمر وجوزوا أن يكون يدنين بمعنى ليدنين فهو مجزوم بلام الأمر ويكون هذا هو المقول وقد تقدم في الرد بحث نظيره مفصلاً فارجع إليه • وعليهن حال ومن جلابيهن متعلقان بيدنين على أنه مفعوله ، قال الزمخشري : « فإن قلت : ما معنى من في جلابيهن قلت هو للتبويض إلا أن معنى التبويض محتمل وجهين أحدهما أن يتجلبن ببعض ما لهن من الجلابيب والمراد أن لا تكون الحرة مبتذلة في درع وخمار كالأمة والمأهنة ولها جلبابان فصاعداً في بيتها والثاني أن ترخي المرأة بعض جلبابها وفضله على وجهها تتقنع حتى تتميز من الأمة » وقوله المأهنة مؤنث الماهن وهو الخادم • وذلك

مبتدأ وأدنى خبر وأن يعرفن المصدر المؤول نصب بنزع الخافض أي أقرب إلى أن يعرفن والفاء عاطفة ولا نافية ويعرفن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة وهو معطوف على أن يعرفن • (وكان الله غفوراً رحيماً) الواو عاطفة وكان واسمها وخبرها •

* لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنُغْرِيَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴿٦٠﴾ مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثَقِفُوا أَخِذُوا وَقْتِكُمْ نَفِيلاً ﴿٦١﴾ سُنَّةَ اللَّهِ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٦٢﴾ يَسْأَلُكَ النَّاسُ عَنِ السَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴿٦٣﴾

اللفظة :

(المرجفون) : قال في الأساس : « وأرجفوا في المدينة بكذا إذا أخبروا به على أن يوقعوا في الناس الاضطراب من غير أن يصح عندهم • وهذا من أراجيف الغواة والإرجاف مقدمة الكون ، وتقول : إذا وقعت المخاويف كثرت الأراجيف » وجاء في غيره ما نصه : « أرجف : خاص في الأخبار السيئة والفتن قصد أن يهيج الناس ، وأرجف القوم بالشيء وفيه : خاضوا فيه ، وأرجفت الريح الشجر : حركته ، وأرجفت الأرض بالبناء للمجهول : زلزلت ، وأصل الإرجاف

التحريك مأخوذ من الرجفة وهي الزلزلة ووصفت به الأخبار الكاذبة
لكونها متزلزلة غير ثابتة » •

وسمي البحر رجّافاً لاضطرابه ، ومنه قول الشاعر :

المطعون اللحم كلّ عشيّة حتى تغيب الشمس في الرّجاف

(ملعونين) : قال في الأساس واللسان : « لعنه أهله : طرده وأبعده وهو لعين طريد وقد لعن الله إبليس : طرده من الجنة وأبعده من جوار الملائكة ، ولعنت الكلب والذئب : طردتهما ويقال للذئب : اللعين ولعنه وهو ملعّن : مكثّر لعنه ، وتلاعن القوم وتلعّنوا والتعنوا والتعن فلان : لعن نفسه ورجل لئعنة ولئعنة كضحكة وضحكة ، ولا تكن لئعناً : طعناً ، ولعن امرأته ولعن القاضي بينهما ، ووقع بينهما اللعان وتلاعنا والتعنا ، ومن المجاز : أبيت اللعن وهي تحية الملوك في انجاهلية أي لا فعلت ما يستوجب به اللعن وفلان ملعّن القدر ، قال زهير :

ومرهق النيران يحمّد في اللأ واء غير ملعّن القدر

ونصب اللعين في مزرعته وهو الفزّاعة ، والشجرة الملعونة :
كل من ذاقها لعنها وكرهها » •

(ثقّفوا) : وجدوا وأدركوا وفي الأساس : « وطلبناه فثقفناه في مكان كذا أي أدركناه وثققت العلم أو الصناعة في أوحى مدة : إذا أسرعت أخذه وغلام ثقّف لقي وثقّف لقف وقد ثقّف ثقافة وثاقفه مثاقمة : لآعبه بالسلاح وهي محاولة أخذ الغيرة في المسابقة

وغيرها وفلان من أهل المثاقفة وهو مناقف : حسن الثَّقَافَة بالسيف بالكسر ولقد ثاقموا فكان فلان أثقفهم ، وخَلَّ ثَقِيفٌ وثَقِيفٌ وفي كتاب العين : ثَقِيفٌ وقد ثَقَّفَ ثَقَافَةً ومن المجاز : أدَّبَهُ وثَقَّفَهُ ولولا تثقيفك وتوقيفك لما كنت شيئاً وهل تهذبت وتثقت إلا على يدك « وعبارة القاموس : « ثَقِفْ ككرم وفرح ثَقْفًا وثَقَفًا وثَقَافَةً صار حاذقاً خفياً فطناً فهو ثَقَّفَ كحَبَّرَ وكتف وأمير » •

الاعراب :

(لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض) اللام موطئة للقسم وإن شرطية ولم حرف تهي وقلب وجزم وينته فعل مضارع مجزوم بلم وهو بمثابة فعل الشرط والمنافقون فاعله والذين عطف على المنافقون وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صلة الموصول • (والمرجفون في المدينة لنغرينك بهم) والمرجفون عطف أيضاً فاستوفى به الأوصاف الثلاثة لشيء واحد فقد كانوا أقساماً ثلاثة فمنهم المنافقون وأهل الفجور مرضى القلوب والمرجفون بأخبار السوء عن سرايا رسول الله أو هو عام في كل إرجاف وتأليف لأخبار السوء • وفي المدينة متعلقان بالمرجفون واللام واقعة في جواب القسم وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم ونغرينك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وبهم متعلقان بنغرينك •

(ثم لا يجاورونك فيها إلا قليلاً) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإنما أوتر حرف العطف الدال على التراخي لأن الجلاء عن

الأوطان كان أعظم عليهم من جميع ما أصيبوا فتراخت حاله عن حال المعطوف عليه ، وفيه إشارة الى أن من توجه عليه إخلاء منزل مملوك للغير بوجه شرعي يمهل ريثما ينتقل بنفسه ومتاعه وعياله برهة من الزمان حتى يتحصل له منزل آخر على حسب الاجتهاد . ولا نافية ويجاورونك فعل مضارع معطوف على نغرينك فهو مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعله والكاف مفعوله وفيها متعلقان بمحذوف حال وإلا أداة حصر وقليلاً ظرف زمان متعلق بجاورونك أو مصدر - أي إلا جواراً - أي زمناً قليلاً ريثما يرتحلون ويلتقطون أنفسهم وعيالاتهم . (ملعونين أينما ثقفوا أخذوا وقتلوا تقتيلاً) ملعونين حال من مقدر حذف هو وعامله أي ثم يخرجون أو من فاعل يجاورونك وقد دخل حرف الاستثناء على الظرف والحال معاً كما في قوله « إلا أن يؤذن لكم إلى طعام غير ناظرين إناه » وقال الزمخشري : « ولا يصح أن ينتصب عن أخذوا لأن ما بعد كلمة الشرط لا يعمل فيما قبلها وقيل في قليلاً هو منصوب على الحال أيضاً ومعناه لا يجاورونك إلا أقلاء أذلاء ملعونين » وأجاز الكسائي والفراء أن ينتصب عن أخذوا لأنهما يجيزان تقديم مفعول الجواب على أداة الشرط نحو : خيراً إن تأتيني تصب . وأينما اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية وهو متعلق بأخذوا أي بجوابه وثقفوا فعل ماض مبني للمجهول وهو في محل جزم فعل الشرط وأخذوا فعل ماض مبني للمجهول أيضاً وهو جواب الشرط وقتلوا فعل ماض مبني للمجهول وتقتيلاً مفعول مطلق .

(سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً)
سنة الله في موضع نصب على المصدرية أي أنه مصدر مؤكد أي سن

الله في الذين ينافقون أن يقتلوا حيثما ثقفوا ، وفي الذين حال وجملتها خلوا صلة ومن قبل متعلقان بخلوا ولن الواو عاطفة ولك أن تجعلها حالية ولن حرف قوي ونصب واستقبال وتجد فعل مضارع منصوب بلن ولسنة الله متعلقان بتبديلاً وتبديلاً مفعول به • (يسألك الناس عن الساعة) كلام مستأنف مسوق لحكاية حال المستهزئين من المشركين واليهود الذين كانوا يسألون النبي عن الساعة استعجالاً بطريق الاستهزاء • ويسألك فعل مضارع ومفعول به مقدم والناس فاعل وعن الساعة متعلقان يسألك • (قل إنما علمها عند الله) إنما كافة ومكسوفة وعلمها مبتدأ وعند الله ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر • (وما يدريك لعل الساعة تكون قريباً) الواو عاطفة وما اسم استفهام للانكار مبتدأ وجملة يدريك خبره ولعل واسمها وجملته تكون خبرها والجملة معلقة بالاستفهام فهي في محل نصب مفعول ثان وقريباً خبر تكون على أن الموصوف محذوف أي شيئاً قريباً ، وقل قريباً كثر استعماله استعمال الظروف فهو هنا ظرف في موضع الخبر ، وقد أشار الزمخشري الى الوجهين بقوله « قريباً شيئاً قريباً أو لأن الساعة في معنى اليوم أو في زمان قريب » •

إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكَافِرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيرًا ﴿٦٤﴾ خَالِدِينَ فِيهَا
أَبَدًا لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٦٥﴾ يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ
يَقُولُونَ يَلَيْتَنَّا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ ﴿٦٦﴾ وَقَالُوا رَبَّنَا إِنَّا أَطَعْنَا

سَادَتَنَا وَكُبَرَاءَنَا فَأَضَلُّنَا السَّبِيلَا ﴿٧٧﴾ رَبَّنَا ءَاتِهِمْ ضِعْفَيْنِ مِنَ
الْعَذَابِ وَالْعَنَّهُمْ لَعْنَا كَبِيرَا ﴿٧٨﴾

اللفظة :

(سادتنا) : جمع تكسير على وزن فَعَلَة بفتحتين وهو شائع في وصف لمذكر عاقل صحيح اللام نحو كامل وكملة وساحر وسحرة وسافر وسفرة وبار وبررة ، قال الله تعالى : « وجاء السحرة » « بأيدي سفرة ، كرام بررة » فخرج بالوصف الاسم نحو واد وباز ، وبالتذكير نحو حائض وطالق ، وبالعقل نحو سابق ولاحق صفتي فرسين وبصحة اللام نحو قاض وغاز فلا يجمع شيء من ذلك على فعلة بفتحتين باطراد وشذ في غير فاعل نحو سيد وسادة فوزنها فعلة ، ويجوز أن يكون جمعاً لسائد نحو فاجر وفجرة وكافر وكفرة وهو أقرب الى القياس كما رأيت ، على أن صاحب القاموس لم يلتزم بالقاعدة فقال : « والسائد السيد أو دونه والجمع سادة وسيائد وقرأ ابن عامر ساداتنا فجمعه ثانياً بالألف والتاء وهو غير مقيس أيضاً » .

الاعراب :

(إن الله لعن الكافرين وأعد لهم سعيراً) إن وأسمها وجملة لعن الكافرين خبرها وأعد عطف على لعن ولهم متعلقان بأعد وسعيراً مفعول به والسعير النار المسعورة الشديدة الإيقاد ولذلك أعاد الضمير

عليها مؤنثة • (خالدين فيها أبداً لا يجدون ولياً ولا نصيراً) حال من الكافرين وفيها متعلقان بخالدين وأبداً ظرف زمان متعلق بخالدين أيضاً وجسلة لا يجدون حال ثانية وولياً مفعول يجدون ولا نصيراً عطف على ولياً • (يوم تقلب وجوههم في النار يقولون يا ليتنا أطعنا الله وأطعنا الرسول) يوم ظرف زمان متعلق يقولون أو متعلق بمحذوف تقديره اذكر وعلقه أبو البقاء بقوله لا يجدون أو بنصيراً وجسلة تقلب في محل جر بإضافة الظرف اليها وهو فعل مضارع مبني للسهول ووجوههم نائب فاعل وفي النار متعلقان بتقلب وجسلة يقولون إما مستأنفة وإما حالية من ضمير وجوههم أو من نفس الوجوه وسيأتي في باب البلاغة سر تخصيص الوجوه ومعن تقلبها ، ويا حرف تنبيه أو حرف نداء والمنادى محذوف وليت واسمها وجسلة أطعنا الله خبرها وأطعنا الرسول عطف على أطعنا الله •

(وقالوا ربنا إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيلا) كلام مستأنف مسوق لامتهاد العذر لأنفسهم ولك أن تعطفه على يقولون على طريق العدول عن المضارع الى الماضي للدلالة على أن قولهم هذا ليس مستمراً كقولهم السابق بل هو ضرب من الاعتذار غير الوارد وغير المقبول • وربنا منادى مضاف وإن واسمها وجسلة أطعنا سادتنا وكبراءنا خبرها ، فأضلونا عطف على أطعنا وأضلونا فعل ماض وفاعل ومفعول به أول والسبيلا مفعول به ثان يقال ضل السبيل وأضله إياه وزيادة الألف لإطلاق الصوت ؛ جعلت فواصل الآي كقوافي الشعر وفائدتها الوقف والاشارة الى أن الكلام قد انقطع وأن وما بعده مستأنف • (ربنا آتتهم ضعفين من العذاب والعنهم لعناً كبيراً) آتهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به أول وضعفين مفعول به ثان ومن

العذاب صفة لضعفين والعنهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به ولعناً
مفعول مطلق وكبيراً نعت لللعناً •

البلاغة :

في قوله « يوم تقلب وجوههم في النار » تخصيص الوجوه
بالذكر لإنافة الوجه على جميع الأعضاء وهو مثابة المقابلة ، ومعنى
تقليبها تصريفها في الجهات المختلفة كاللحم يشوى في النار أو توضع
في ماء القدر وهو يغلي فيتراعى بها الغليان الى كل جانب •

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ ءَادَّوْا مُوسَىٰ فَبَرَّاهُ اللَّهُ
مِمَّا قَالُوا وَكَانَ عِنْدَ اللَّهِ وَجِيهًا ﴿٦٩﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ
وَقُولُوا قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٧٠﴾ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ
وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ فَازَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾ إِنَّا عَرَضْنَا
الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ
مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴿٧٢﴾ لِيُعَذِّبَ اللَّهُ
الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ وَيَتُوبَ اللَّهُ
عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴿٧٣﴾ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿٧٤﴾

اللفظة :

(وجيهاً) : الوجيه : سيد القوم ذو الجاه والوجاهة يقال وجه الرجل يوجهه وجاهة فهو وجيه •

(سديداً) : صواباً ، يقال سدّ يسدّ من باب ضرب صار سديداً والسداد بفتح السين : القصود الى الحق والقول بالعدل أما السداد بالكسر فكل شيء سدّدت به شيئاً وذلك مثل سداد القارورة وسداد الثغر ، وجاء في أخبار النحويين أن النضر بن شميل المازني استفاد بإفادة هذا الحرف ثمانين ألف درهم قال : كنت أدخل على المأمون في سمره فدخلت ذات ليلة وعليّ قميص مرقوع فقال يا نضر ما هذا التقشف حتى تدخل على أمير المؤمنين بهذه الخلقان ؟ فقلت : يا أمير المؤمنين أنا شيخ ضعيف وحرّ مروحٍ شديد فأبترد بهذه الخلقان • قال : لا ولكنك قشف ، ثم أجرينا الحديث فأجرى هو ذكر النساء فقال حدثنا هشيم عن مجالد عن الشعبي عن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا تزوج الرجل الزوجة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز فأورده بفتح السين • قال : فقلت صدق يا أمير المؤمنين هشيم ، حدثنا عوف بن أبي جميلة عن الحسن عن علي بن أبي طالب قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا تزوج الرجل المرأة لدينها وجمالها كان فيها سداد من عوز • قال : وكان المأمون متكئاً فاستوى جالساً وقال : يا نضر كيف قلت سداد ؟ قلت : لأن السداد هنا لحن • قال : أو تلحنني ؟ قلت : إنما لحن هشيم وكان لحانة فتبع أمير المؤمنين لفظه • قال فما الفرق بينهما ؟ قلت : السداد

بالفتح القصد في الدين والسبيل وبالكسر البلغة وكل ما سددت به شيئاً فهو سدادة قال : أو تعرف العرب ذلك ؟ قلت : نعم هذا العرجي يقول :

أضاعوني وأي فتى أضاعوا ليوم كريهة وسداد ثغر

فقال المأمون : قبح الله من لا أدب له وأطرق ملياً ثم قال : ما مالك يا نضر ؟ قلت : أريضة لي بمر و أتمزّزها ، قال : أفلا تفيدك مالا معها ؟ قلت : إني الى ذلك لمحتاج ، قال : فأخذ القرطاس وأنا لا أدري ما يكتب ثم قال : كيف تقول إذا أمرت أن يترب ؟ : أترب ، قال : فهو ماذا ؟ قلت : مترب ، قال : فمن الطين ؟ قلت : طنه ، قال : فهو ماذا ؟ قلت : مطين ، قال : هذه أحسن من الأولى ثم قال : يا غلام أتربه وطنه • ثم صلى بنا العشاء وقال لخادمه : تبلغ معه الى الفضل ابن سهل • قال : فلما قرأ الفضل الكتاب قال يا نضر إن أمير المؤمنين قد أمر لك بخمسين ألف درهم ثم أمر لي الفضل بثلاثين ألف فأخذت ثمانين ألف درهم بحرف استفيد مني ؛ هذا وقد نظم بعضهم هذا الفرق بين الفتح والكسر مع ذكر الضم بقوله :

والاستقامة هي السّد وبلغة من عشر السّداد
وجمع سُدّة أتى سّداد وهي زكام مانع للنشر

وقال في القاموس : السّداد : داء في الأنف يمنع تنشم الريح •

(أشفقن) : خفن •

الاعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تكونوا كالذين آذوا موسى) لا ناهية وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلا والواو اسمها وكالذين خبرها على أن الكاف اسم بمعنى مثل والذين مضاف إليه ويجوز أن تكون جارة والجار والمجرور خبر تكونوا وجملة آذوا موسى صلة قيل انهم قرفوه بعيب في جسده من برص أو أدرة وسيأتي حديث مسلم بهذا الصدد في باب الفوائد • (فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وحيهاً) الفاء عاطفة وبرأه الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ومما : يجوز أن تكون ما موصولة أو مصدرية أي من الذي قالوه أو من قولهم وعلى كل هو متعلق ببرأة والواو عاطفة وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره هو يعود على موسى وعند الله متعلق بوجيهاً ووجيهاً خبر كان • (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولاً سديداً) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعوله وقولوا فعل أمر وفاعل وقولاً مفعول مطلق وسديداً نعت •

(يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم) جزم يصلح جواباً للطلب ولكم متعلقان ب يصلح وأعمالكم مفعول به وجملة ويغفر لكم ذنوبكم عطف على الجملة السابقة • (ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزاً عظيماً) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويطع الله فعل الشرط ، فقد الفاء رابطة للجواب لاقتترانه بقـد وفاز فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على من وفوزاً مفعول مطلق وعظيماً نعت والجملة في محل جزم جواب الشرط • (إنا عرضنا الأمانة على السموات والأرض والجبال) كلام مستأنف مسوق للتنويه بشأن

الأمانة وتفخيم أمرها وسيأتي مزيد بسط فيها في باب البلاغة ،
وان واسمها وجملة عرضنا خبرها والأمانة مفعول عرضنا وعلى
السموات متعلقان بعرضنا وما بعده عطف على السموات • (فأين أن
يحملنها وأشفقن منها) الفاء عاطفة وأين فعل ماض وفاعل وأن وما في
حيزها مفعول أين وأشفقن عطف على أين ومنها متعلقان بأشفقن •
(وحملها الانسان إنه كان ظلوماً جهولاً) الواو عاطفة وحملها فعل
ماض ومفعول به مقدم والانسان فاعل مؤخر وإن واسمها وجملة كان
خبرها وظلوماً خبرها الأول وجهولاً خبرها الثاني •

(ليعذب الله المنافقين والمنافقات والمشركين والمشركات) اللام
متعلقة بحملها وقيل بعرضنا فاللام للتعليل على طريق المجاز لأن
التعذيب نتيجة حمل الأمانة ويعذب فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
بعد اللام والله فاعل والمنافقين مفعول به وما بعده عطف عليه •
(ويتوب الله على المؤمنين والمؤمنات وكان الله غفوراً رحيماً) ويتوب
الله عطف على يعذب الله وعلى المؤمنين متعلقان ببيتوب والمؤمنات عطف
على المؤمنين وكان واسمها وخبرها •

البلاغة :

التمثيل :

في قوله « إنا عرضنا الأمانة على السموات الخ » فن التمثيل
والمراد بالأمانة الطاعة عامة ولا مجال لتخصيصها ، وعرضها على
السموات والأرض والجبال تمثيل فهي استعارة تمثيلية وقد سبق القول
فيها ، ولكن عبد القاهر جعل فرقاً بين الاستعارة والتمثيل فهو يفرق

أول ما يفرق بينهما بأن الاستعارة تكون في لفظ ينقل عن أصله اللغوي ويجري على ما لم يوضع له من أجل شبه ما نقل إليه وما نقل عنه فإذا قلت رأيت أسداً تريد به الرجل الشجاع كانت الاستعارة في كلمة الأسد ، أما التمثيل فهو التشبيه المنتزع من مجموع أمور لا تحصل إلا بجملة من الكلام أو أكثر وقد تجد الألفاظ في الجمل التي يعقد منها جارية على أصولها وحقائقها في اللغة ، هذا ويقوم التمثيل هنا على ما هو متخيل في الذهن فإن عرض الأمانة على الجماد وإبائه وإشفاقه محال في نفسه غير مستقيم فالمشبه به إذن غير معقول ولكنك تتخيل حال التكليف في صعوبته وثقل محمله بحاله المفروضة لو عرضت على السموات والأرض والجبال لأبين أن يحملنها وأشفقن منها ، والأمانة التي هي الطاعات كأنها راكبة للمؤمن وهو حاملها ألا تراهم يقولون : ركبته الديون ولي عليه حق فإذا أداها لم تبق راكبة له ولا هو حاملاً لها ، ونحوه قولهم لا يملك مولى لمولى نصراً يريدون أنه يبذل النصرة له ويسامحه بها ولا يمسكها كما يمسكها الخاذل على حد قول القطامي وقيل ذي الرمة •

أخوك الذي لا تملك الحس نفسه

وترفض عند المحفظات الكتائف

أي لا يمسك الرقة والعطف إمساك المالك الضنين ما في يده بل يبذل ذلك ويسمح به ، وحس له حساً رق وعطف والحس أيضاً العقل والتدبير والنظر في العواقب والارفضاض من الترشرش والتناثر • واحفظه إحفاظاً فالمحفظات المغضبات والكتائف جمع كتيبة وهي الضغينة والسخيمة والحقده • يقول : هو أخوك الذي لا تملك نفسه

الرحمة بل يبذلها لك أو لا تقدر نفسه على التدبر بالتأني كي يسرع إليك بغتة وترتعد وتذهب ضفائنه من جهتك عند الأمور المغضبة لك لأنها تغضبه أيضاً .

الفوائد :

هذه الآيات نزلت في شأن زيد وزينب وما راج فيه من حالة الناس وما أرجف به بعض المرجفين ، وقيل في أذى موسى أقوال شتى ، روى مسلم عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : كانت بنو إسرائيل يغتسلون عراة ينظر بعضهم الى سوءة بعض وكان موسى عليه السلام يغتسل وحده فقالوا : والله ما منع موسى أن يغتسل معنا إلا أنه آدر ، قال : فذهب يوماً يغتسل فوضع ثوبه على حجر فقر الحجر بثوبه قال فجعل موسى عليه السلام يعدو أثره يقول ثوبي حجر، ثوبي حجر حتى نظرت بنو إسرائيل الى سوءة موسى فقالوا : والله ما بموسى من بأس فقام الحجر حتى نظروا إليه قال : فأخذ ثوبه فاستتر به وطفق بالحجر ضرباً . قال أبو هريرة : والله إن به ندباً ستة أو سبعة من ضرب موسى ، وفي القاموس : « الندبة أثر الجرح الباقي على الجلد والجمع ندب مثل شجرة وشجر وأنداب وندوب » والأدرة بضم الهمزة وسكون الدال المهملة وراء مفتوحة مرض تنتفخ منه الخصيتان وتكبران جداً لانصباب مادة أوريج غليظ فيهما ورجل آدر بالمد كآدم به أدره .

سُورَةُ سَبَا

مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا الرِّبْعُ وَخَمْسُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي
 الْآخِرَةِ ۖ وَهُوَ الْحَكِيمُ الْخَبِيرُ ﴿١﴾ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ
 مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ۖ وَهُوَ الرَّحِيمُ الْغَفُورُ ﴿٢﴾
 وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِنَا السَّاعَةُ ۖ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عِلْمُ
 الْغَيْبِ ۚ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا
 أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ ۖ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ ﴿٣﴾ لَيَجْزِيَ الَّذِينَ
 ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ۖ أُولَٰئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾
 وَالَّذِينَ سَعَوْا فِي ءَايَاتِنَا مُعْجِرِينَ ۖ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن
 رَّبِّكَ أَلِيمٌ ﴿٥﴾ وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ الَّذِي أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ
 ۖ فَالْتَمَسُوا مَهْدًى إِلَىٰ صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿٦﴾

اللفظة :

(يعزب) : في المصباح : « وعزب الشيء من بابي قتل وضرب غاب وخفي » وفي الأساس : « يقال : عزب عنه حلمه وأعزب حلمه كقولك أضل بعيره وأعزب الله عقلك وروض عازب وعزيب ومال عَزَبَ وجَشَرَ » ولا يكون الكلأ العازب إلا بفلاة حيث لا زرع ، وفلان معزاب ومعزابة لمن عزب بابه ، ويقال عزب ظهر المرأة إذا أغابت ، ومن المستعار قول النابغة :

وصدر أراح الليل عازب همه

تضاعف فيه الحزن من كل جانب

ولك أن تقول امرأة عَزَبَة والمعزابة الذي طالت عزوبته وتمادت ويقال ليس لفلان امرأة تعذبه أي تذهب بعزوبته « وفي القاموس : « العَزَبَ محرّكة من لا أهل له كالمعزابة والعزيب ولا تقل أعزب أو قليل جمعه أعزاب وهي عَزَبَة وعَزَبَ والاسم العُزْبَة والعزوبة بضمتين والفعل كنصر وتعزَّب ترك النكاح والعزوب الغيبة يعزَّب ويعزَّب والذهاب » ومن غريب أمر العين والزاي أنهما إذا كاتتا فاء وعينا للكلمة دلت على معنى الذهاب والبعد والافتراق والغلبة وفي الحديث : من قرأ القرآن في أربعين ليلة فقد عزَّب أي أبعد السهد بأوله . وعز الرجل صار عزيزاً أي أبعد عن غيره بصفاته حتى سما عليهم وعز الشيء قلّ فكاد لا يوجد وعز عليّ أن أسوءك أي اشتد وغلب وتقول للرجل : أتجنبي ؟ فيقول لعزّماً ولشدّماً واستعزّ به المرض أي غلب واشتد . وتعزز لحم الناقة اشتد وصلب « فعززنا بثالث »

أي قوينا وعزّز بهم أي شدد عليهم ولم يرخص ومنه حديث عمر رضي الله عنه : أن قوماً اشتركوا في صيد فقالوا له : أعلى كلّ واحد منا جزء أم جزء؟ واحد؟ فقال : إنه لمعزّز بكم إذن بل عليكم جزء واحد . وعزف عن الشيء عافه وزهد فيه والعزف صوت الرياح وصوت الدف تقول : فلان ألهاه ضرب المعازف عن ضروب المعازف ، وسلكت مفازة فيها للجن عزيف . وعزله يعزله من باب ضرب عن كذا نجاه عنه وعزل فلاناً عن منصبه : نجاه عنه وصرفه وتقول : مالي أراك في معزل عن أصحابك ؟ وأنا بمعزل عن هذا الأمر واعتزلت الباطل وتعزلته قال الأحوص :

يا بيت عاتكة الذي أتعزل حذر العدا وبه الفؤاد موكل

وأعوذ بالله من الأعزل على الأعزل أي من الرجل الذي لا سلاح معه على الفرس المعوج العسيب فهو يميل ذنبه إلى شق قال امرؤ القيس :

ضليع إذا استدبرته سدّ فرجه

بضفاف فوق الأرض ليس بأعزل

واعتزم الفرس في عنانه إذا مرّ جامحاً لا ينثني ، قال :

سبوح إذا اعتزمت في العنان مرّوح مملسة كالحجر

وعزمت على الأمر واعتزمت عليه ولا يكون ذلك إلا عن شدة وغلبة وهو عزّهة عن الله والنساء إذا لم يردهنّ وابتعدنّ عنهنّ ، قال :

إذا كنت عزيمة عن الله والصبا

فكن حجراً من يابس الصخر جليداً

وعزا الشيء أو فلاناً إلى فلان نسبة ورفعته إليه ، وإن فلاناً ليعزى إلى الخير ويعتزي إليه وهذا الحديث يعزى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأيتهم حوله عزين أي جماعات • وهذا من أسرار لغتنا الشريفة •

(رجز) : بكسر الراء وضمة العذاب أو سيئه والإثم والذنب والقدر •

الاعراب :

(الحمد لله الذي له ما في السموات وما في الأرض) الحمد مبتدأ والله خبره والذي نعت وله خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات صلة وما في الأرض عطف على ما في السموات • (وله الحمد في الآخرة وهو الحكيم الخبير) الواو عاطفة وله خبر مقدم والحمد مبتدأ مؤخر وفي الآخرة حال وهو مبتدأ والحكيم خبر أول والخبير خبر ثان • (يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها) لك أن تجعلها جملة خبرية فتكون خبراً ثالثاً لهو كأنها تفصيل لبعض ما يحيط به علمه تعالى من الأمور المتعلقة بمصالح العباد الدينية والدنيوية ولك أن تجعلها حالاً مؤكدة ولك أن تجعلها مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم • ويعلم فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى وما مفعول به وجملة يلج صلة وفي الأرض متعلقان بيلج وما يخرج عطف على ما يلج في الأرض • (وما ينزل من السماء

وما يعرج فيها وهو الرحيم الغفور) عطف على ما تقدم وضمن العروج معنى الاستقرار فعدّاه بقي دون إلى • (وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة قل بلى وربى لتأتينكم) الواو استئنافية وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة ولا نافية وتأتينا الساعة فعل مضارع ومفعول به وفاعل وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبلى حرف جواب لاثبات النفي أي ليس الأمر إلا إتيانها وربى : الواو حرف قسم وجر وربى مجرور بواو القسم ، أكد إيجاب النفي بما هو الغاية في التأكيد والتشديد وهو القسم بالله عز وجل واللام جواب للقسم وتأتينكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والكاف مفعول به وهو تأكيد ثالث •

(عالم الغيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض) عالم صفة لربى أو بدل ويجوز أن يرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف أو مبتدأ وخبره جملة لا يعزب وقد قرئ بهما وجملة لا يعزب إما خبر أو حال وعنه متعلقان بيعزب ومثقال ذرة فاعل وفي السموات حال ولا في الأرض عطف على في السموات • (ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين) الواو عاطفة ولا نافية وأصغر من ذلك مبتدأ ومن ذلك خبر ولا أكبر عطف على ولا أصغر وإلا أداة حصر وفي كتاب مبين خبر أصغر ولك أن تنسق الكلام فتعطف ولا أصغر على مثقال ويكون في كتاب في محل نصب على الحال والأول أولى • (ليجزي الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك لهم مغفرة ورزق كريم) ليجزي اللام للتعليل ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بتأتينكم كأنه علة وبيان لما يقتضيه إتيانها أو بقوله لا يعزب فكأنه قال يحصي ذلك ليجزي والذين مفعول به وجملة آمنوا

صلة الذين وعملوا الصالحات عطف على آمنوا وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر أولئك ورزق عطف على مغفرة وكريم صفة .

(والذين سعوا في آياتنا معاجزين أولئك لهم عذاب من رجز أليم) الواو إما عاطفة فيكون الذين منسوقاً على ما قبله أي ويجزي الذين سعوا ويجوز أن تكون استئنافية فيكون الذين مبتدأ وجملة سعوا صلة وفي آياتنا متعلقان بسعوا على تقدير مضاف أي في إبطال آياتنا بالطعن فيها أو وصفها بالسحر والشعر وغير ذلك ومعاجزين حال ، قال الراغب : « أصل معنى العجز التأخر لكون المتأخر خلف عجز السابق أو عنده ثم تعورف فيما هو معروف ظاهراً فالمراد هنا بالمعاجزة التأخر المسبوق بتقدم السابق ومعنى المفاعلة غير مقصود هنا إذ المقصود السبق وعدم قدرة غيرهم عليهم لغلبتهم وذلك كله بناء على مزاعمهم الفاسدة وأهوائهم المتخيلة . وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية مستأنفة على الوجه الأول أو خبر الذين على الوجه الثاني ومن رجز صفة لعذاب وأليم صفة ثانية . (ويرى الذين أوتوا العلم الذي أنزل إليك من ربك هو الحق) ويرى في موضع الرفع على أنه مستأنف أو في موضع النصب فهو منسوق على يجزي والذين فاعل يرى وجملة أوتوا العلم صلة والذي مفعول يرى الأول لأنها قلبية وجملة أنزل صلة واليك متعلقان بأنزل ومن ربك حال أو متعلقان بأنزل أيضاً وهو ضمير فصل لا محل له والحق هو المفعول الثاني ليرى .

(ويهدي إلى صراط العزيز الحميد) ويهدي عطف على الحق وساغ العطف لأن الفعل في تأويل الاسم كأنه قيل وهادياً ولك أن

تجعل الواو حالية والجملة في محل نصب على الحال ويجوز أن تكون مستأنفة وفاعل يهدي ضمير مستتر يعود على الذي أنزل إليك وإلى صراط متعلقان بيهدي والعزير مضاف الى صراط والحميد نعت .

البلاغة :

١ - في قوله « الحمد لله » التعبير بالجملة الاسمية يفيد الاستمرار والثبوت ، والحمد لغة الوصف بالجميل الاختياري على قصد التعظيم ، والوصف لا يكون إلا باللسان فيكون مورده خاصاً ، وهذا الوصف يجوز أن يكون بإزاء نعمة وغيرها فيكون متعلقه عاماً ، والشكر اللغوي على العكس لكونه فعلاً ينبىء عن تعظيم المنعم من حيث أنه منعم على الشاكر فيكون مورده اللسان والجنان والأركان ومتعلقه النعمة الواصلة الى الشاكر فكل منهما أعم وأخص من الآخر بوجه ، ففي الفضائل حمد فقط وفي أفعال القلب والجوارح شكر فقط وفي فعل اللسان بإزاء الانعام حمد وشكر .

٢ - شكر المنعم واجب أم لا :

قال الأشاعرة : شكر المنعم ليس بواجب أصلاً ومثلوها بتشيل فقالوا : ليس مثله إلا كمثل الفقير حضر مائدة ملك عظيم يملك البلاد شرقاً وغرباً ، ويعم البلاد وهباً ونهباً ، فتصدق عليه بلقمة خبز فطفق يذكره في الجامع ويشكره عليها بتحريك أناملته دائماً لأجله فإنه يعد استهزاء بالملك فكذا هنا بل اللقمة بالنسبة الى الملك وما يملكه أكثر مما أنعم الله به على العبد بالنسبة الى الله ، وشكر العبد أقل قدراً في جنب الله من شكر الفقير بتحريك أصابعه . وقالت المعتزلة : التمثيل

المناسب للحال أن يقال : إذا كان في زاوية الخمول وهاوية الذهول رجل أخرس اللسان مشلول اليدين والرجلين فاقد السمع والبصر بل جميع الحواس الظاهرة والمشاعر الباطنة فأخرجه الملك من تلك الهاوية وتلطف عليه بإطلاق لسانه وإزالة شلل أعضائه ووهب له الحواس لجلب المنافع ودفع المضار ورفع رتبته على كثير من أتباعه وخدمه ثم إن ذلك الرجل بعد وصول تلك النعم الجليلة اليه وفيضان تلك التكريمات عليه طوى عن شكر ذلك الملك كشحاً وضرب عنه صفحاً ولم يظهر منه ما ينبىء عن الاعتناء بشيء من غير فرق بين وجودها وعدمها فلا ريب أنه مذموم بكل لسان ، مستحق للإهانة والخذلان .

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَى رَجُلٍ يُنْبِئُكُمْ إِذَا مُرِّقْتُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ
إِنَّمَا لَنَا خَلْقٌ جَدِيدٌ ﴿١٧﴾ أَفَتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَمْ بِهِ جِنَّةٌ بَلِ الَّذِينَ لَا
يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ فِي الْعَذَابِ وَالضَّلَالِ الْبَعِيدِ ﴿١٨﴾ أَفَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا بَيْنَ
أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ ۚ إِنَّ نَسْفًا نَّخْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ
نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِّنَ السَّمَاءِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ﴿١٩﴾

الاعراب :

(وقال الذين كفروا : هل ندلكم على رجل ينبئكم إذا مزقتم كل ممزق) الواو استئنافية وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة أي قال بعضهم لبعض وهل حرف استفهام وندلكم فعل مضارع وفاعل

مستتر ومفعول به وعلى رجل متعلقان بـندلكم والمراد به محمد صلى الله عليه وسلم ، وسيأتي سر تنكيره في باب البلاغة ، وجملة ينبئكم صفة لرجل وإذا ظرف مستقبل متعلق بمحذوف تقديره تبعثون أو تحشرون خلقاً جديداً ولا يجوز تعليقه بـنبئكم لأن التنبئة لم تقع ذلك الوقت ولا بمزقتم لأنه مضاف إليه والمضاف إليه لا يعمل في المضاف، ولا بجديد لأن إن ولام الابتداء يمنعان من ذلك لأن لهما الصدر ، وأيضاً فالصفة لا تعمل فيما قبل الموصوف ولا يسوغ أن يقال قدرها خالية من معنى الشرط فتغني عن جوابها وتكون معمولة لما قبلها وهو قال أو ندلكم أو ينبئكم لأن هذه الأفعال لم تقع وقت التمزيق فلا تكون إذا ظرفاً لها إذ لا يقال لهم بعد تمزيقهم وإنما وقعت حال حياتهم ، وكان الرجل من الكفار يقول لأصحابه استهزاءً بالنبي صلى الله عليه وسلم : هل أدلكم على رجل ... الخ • ومزقتم فعل ماض مبني للمجهول والتاء نائب فاعل وكل ممزق مفعول مطلق لأن كلاً بحسب ما تضاف إليه وقد أضيفت إلى ممزق وهو مصدر ميمي بمعنى تمزيق ، وأجاز الزمخشري أن يكون اسم مكان قال : « فإن قلت قد جعلت الممزق مصدراً كييت الكتاب :

ألم تعلم مسرحي القوافي فلا عيايهن ولا اجتلابا

فهل يجوز أن يكون مكاناً ؟ قلت نعم ومعناه ما حصل في بطون الطير وما مرت به السيول فذهبت به كل مذهب وما سفته الريح فطرحته في كل مطرح « وعلى هذا يكون كل ظرف مكان • (إنكم لفي خلق جديد) إن وما بعدها سلت مسد مفعولي ينبئكم وإنما كسرت همزتها لدخول اللام المرحلة في خبرها وأن واسمها واللام المرحلة

المؤكددة وفي خلق خبر إن وجديد صفة خلق وهو فعيل بمعنى فاعل وقيل بمعنى مفعول • (أفترى على الله كذباً أم به جنة) الهمزة للاستفهام واستغنى بها عن همزة الوصل في التوصل للنطق بالساكن وعلى الله متعلقان بافترى وكذباً مفعول افترى وأم حرف عطف معادل لهمزة الاستفهام وبه خبر مقدم وجنة مبتدأ مؤخر أي جنون • (بل الذين لا يؤمنون بالآخرة في العذاب والضلال البعيد) بل حرف عطف واضراب والذين مبتدأ وجملة لا يؤمنون صلة وبالآخرة متعلقان بيؤمنون وفي العذاب خبر المبتدأ والضلال عطف على العذاب والبعيد نعت للضلال وسيأتي معنى هذا النعت في باب البلاغة •

(أفلم يروا إلى ما بين أيديهم وما خلفهم من السماء والأرض) كلام مستأنف مسوق لتحويل ما اجترأوا عليه وقالوه والهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف يقدر بحسب المقام أي أعموا فلم يروا أو أن الهمزة مقدمة على حرف العطف وقد تقدم تقرير هذا ، ولم حرف تهي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وإلى ما متعلقان يروا والظرف متعلق بمحذوف صلة ما وأيديهم مضاف إليه وما خلفهم عطف على ما بين أيديهم ومن السماء حال والأرض عطف على السماء •

(إن نشأ نخسف بهم الأرض أو نسقط عليهم كسفاً من السماء) إن شرطية ونشأ فعل الشرط ونخسف جوابه وبهم متعلقان بنخسف والأرض مفعول به وأو حرف عطف ونسقط عطف على نخسف وعليهم متعلقان بنسقط وكسفاً مفعول به ومن السماء صفة لكسفاً •

(إن في ذلك لآية لكل عبد منيب) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحقة وآية اسمها المؤخر ولكل عبد صفة لآية ومنيب صفة لعبد .

البلاغة :

المجاز العقلي في قوله « والضلال البعيد » لأن البعد وصف الضال إذا بعد عن الجادة المستقيمة وكلما أوغل في البعد عنها أوغل في الضلال .

* وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يٰجِبَالُ اَوْبِيْ مَعَهُ وَالطَّيْرُ ۚ وَاَلْنَا
لَهُ الْحَدِيْدَ ﴿١٠﴾ اَنْ اَعْمَلَ سَبِيْعَتٍ وَقَدَّرَ فِي السَّرْدِ ۚ وَاَعْمَلُوْا صٰلِحًا ۚ اِنِّيْ
بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصِيْرٌ ﴿١١﴾ وَلِسُلَيْمٰنَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوٰحُهَا شَهْرٌ
وَاَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ ۚ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَّعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِاِذْنِ رَبِّهٖ ۚ وَمِن
بَرِغٍ مِنْهُمْ عَنْ اَمْرِنَا نَذِقُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيْرِ ﴿١٢﴾ يَّعْمَلُوْنَ لَهُ مَا
يَشَآءُ مِنْ مَّحْرِيْبٍ وَنَمَثِيْلٍ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُوْرٍ رَّاسِيَتٍ ۚ اَعْمَلُوْا
ءَالَ دَاوُدَ شُكْرًا ۚ وَقَلِيْلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُوْرُ ﴿١٣﴾

اللفظة :

(أوتّي) : فعل أمر من التأويب والأوب أي رجعي معه التسبيح أو راجعي معه في التسبيح لأنه إذا رجع فقد رجع فيه .

(سابغات) : دروعاً واسعة ضافية .

(وقد ورد في السرد) : السرد نسج الدرع قال في الأساس :
« سرد النعل وغيرها خرزها ، قال الشياخ يصف حمرا :

شككنا بأحساء الذئاب على هوى

كما تابعت سرد العنان الخوارز

أي تتابعن على هوى الماء . وثقب الجلد بالمرد والسرد وهو الأشفى الذي في طرفه خرق وسرد الدرع إذا شك طرفي كل حلقتين وسمرها ودرع مسرودة ولبوس مسرّد » وقال أبو الطيب يصف قميصه :

مفرشي صهوة الحصان ولكن

قميصي مسرودة من حديد

المسرودة المنسوجة من الحديد وهي الدروع . ومعنى التقدير في السرد أي لا تجعل المسامير دقاقاً فتقلق ولا غلاظاً فتفصم الحلق والمراد جعل السرد على قدر الحاجة ، وذهب الخطيب في تفسيره منهباً طريفاً قال : « قوله تعالى : وقدر في السرد أي أنك غير مأمور به أمر إيجاب وإنما هو اكتساب والكسب يكون بقدر الحاجة وباقي الأيام

والليالي للعبادة فقدر في ذلك العمل ولا تشتغل جميع أوقاتك بالكسب بل حصل فيه القوت فحسب » ولكن سياق الحديث يبعد هذا التأويل لأنه في صدد الحديث عن الدروع ونسجها واحكامها وتقدير صنعها • وفي المختار : « سرد الدرع أي نسجها وهو ادخال الحلق بعضها في بعض يقال سرد الدرع سرداً من باب نصر » •

(غدوها) : سيرها غدوة وهي ما بين الفجر وطلوع الشمس ، يقال : غدا يغدو غدواً ذهب غدوة ويستعمل بمعنى صار فيرفع المبتدأ وينصب الخبر •

(رواحها) : سيرها في الرواح أي العشي •

(القطر) : بكسر القاف النحاس المذاب وسيأتي سر تسميته بعين القطر في باب البلاغة •

(محارب) : المحارب : المساكن والابنية الشريفة المصونة عن الابتذال سميت محارب لأنه يذب عنها ويحارب عليها ثم نقل الى الطاق التي يقف الامام فيها وهي مما أحدث في المساجد والمفرد محراب •

(تماثيل) : جمع تمثال وهو الصورة المصورة أو هو ما تصنعه وتصوره مشبهاً بخلق الله من ذوات الروح والصورة ، روي أنهم عملوا له أسدين في أسفل كرسيه ونسرين فوقه فإذا أراد أن يصعد بسط الأسدان له ذراعيهما وإذا قعد أظله النسران بأجنحتهما •

(جفان) : جمع جفنة وهي القصعة الكبيرة •

(كالجواب) جمع جابية وهي الحوض الكبير وسي جابية
لأن الماء يجبي فيه أي يجمع ، قال الأعشى يسدح المخلق :

نقى السدم عن آل المخلق جفنة

كجائية السيح العراقي تفهق

الجفنة قصعة الثريد والجبابة الحوض يجبي الماء أي يجمعه الى
الحوض والسيح الماء الكثير الجاري وفهق يفهق كفرح يفرح اتسح
وامتلا حتى يتصبب ، قيل كان يقعد على الجفنة ألف رجل •

(قدور راسيات) : القدور جمع قدر بكسر القاف وهو إفاء
يطبخ فيه ، وراسيات ثابتات لها قوائم لا تتحرك عن أماكنها •

الاعراب :

(ولقد آتينا داود منا فضلاً) الواو استئنافية واللام جواب
للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا داود فعل ماض وفاعل
ومفعول به ومنا متعلقان بآتينا أو بمحذوف حال لأنه كان في الأصل
صفة لفضلاً وفضلاً مفعول به ثان • (يا جبال أوّبي معه والطير
وآلنا له الحديد) جملة النداء معمول قول محذوف أي وقلنا ، وأجاز
الزمخشري أن تكون بدلاً من فضلاً ويا حرف فداء وجبال منادى
نكرة مقصودة وأوّبي فعل أمر مبني على حذف النون والياء فاعل ومعه
ظرف مكان متعلق بأوّبي والطير عطف على محل جبال وهو نصب
وقرىء بالرفع عطفاً على اللفظ وسيأتي حكم المنسوق على المنادى في
باب الفوائد ، وآلنا عطف على آتينا وآلنا فعل ماض وفاعل وله

متعلقان بآلنا والحديد مفعول به • (أن اعمل سابغات وقدر في السرد) أن مصدرية مؤولة بما بعدها بمصدر منصوب بنزع الخافض أي لأن اعمل واختار أبو البقاء أن تكون مفسرة وتبعه الجلال وهذا مردود لأن شرط أن المفسرة أن يتقدم عليها ما هو بمعنى القول دون حروفه وقدر بعضهم فعلاً فيه معنى القول فقال : التقدير أمرناه أن اعمل ، وسابغات صفة لمفعول به محذوف أي دروعاً سابغات ، والسابغات الكوامل الواسعات ، وقدر فعل أمر وفي السرد متعلقان بقدر •

(واعملوا صالحاً إني بما تعملون بصير) واعملوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وصالحاً مفعول به أو صفة لمفعول مطلق محذوف أي عملوا عملاً صالحاً وإن واسمها وبما تعملون متعلقان ببصير وبصير خبر إن • (ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر) الواو عاطفة ولسليمان متعلقان بالفعل المحذوف أي وسخرنا لسليمان الريح فالريح مفعول للفعل المحذوف وذلك على قراءة نصب وعلى قراءة الرفع هي مبتدأ مؤخر ولسليمان خبر مقدم وجملة غدوها شهر المؤلفة من المبتدأ والخبر حال من الريح وقيل هي مستأنفة وجملة ورواحها شهر عطف عليها • (وأسلنا له عين القطر) عطف على سخرنا المقدره وأسلنا فعل ماضٍ وفاعل وله متعلقان بأسلنا وعين القطر مفعول به • (ومن الجن من يعمل بين يديه بإذن ربه) لك أن تعلق من الجن بفعل مقدر تقديره وسخرنا له فتكون من مفعولاً به للفعل المقدر ولك أن تجعل الجار والمجرور خبراً مقدماً فتكون مبتدأ مؤخراً وجملة يعمل صلة وبين يديه الظرف متعلق بيعمل وإذن ربه متعلقان بمحذوف حال • (ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير)

النواو عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويزغ فعل الشرط ومنهم حال وعن أمرنا متعلقان بيزغ ونذقه فعل الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ ومن عذاب السعير متعلقان بنذقه .

(يعملون له ما يشاء من محاريب وتماثيل وجفان كالجواب وقدور راسيات) الجملة بدل من يعمل لتفصيل ما ذكر من عملهم وله متعلقان يعملون وما مفعول به وجملة يشاء صلة ومن محاريب في موضع الحال من مفعول يشاء المحذوف أي يشاؤه ومنعت محاريب من الصرف لأنها جمع على صيغة منتهى الجموع وتماثيل عطف على محاريب وجفان عطف أيضاً وكالجواب صفة لجفان وحذفت ياء الجواب في خط القرآن وقدور راسيات عطف أيضاً . (اعملوا آل داود شكراً وقليل من عبادي الشكور) كلام مستأنف مسوق للمنة على آل داود واعملوا فعل أمر وفاعل وآل داود منادى محذوف منه حرف النداء وشكراً مفعول لأجله أي لأجل الشكر وقيل مصدر من معنى اعملوا كأنه قيل اشكروا شكراً أو على الحال أي شاكرين وأجاز الزمخشري أن ينتصب باعملوا مفعولاً به ومعناه إنا سخرنا لكم الجن يعملون لكم ما شئتم فاعملوا أتم شكراً على طريق المشاكلة والواو حالية وقليل خبر مقدم والشكور مبتدأ مؤخر ومن عبادي صفة لقليل .

الفوائد :

لتابع المنادى أقسام أربعة :

- ١ - ما يجب نصبه مراعاة لمحل المنادى وهو ما اجتمع فيه أمران أحدهما أن يكون التابع نعتاً أو يياً أو توكيداً ، والثاني أن يكون التابع مضافاً مجرداً من ال .

٢ - ما يجب رفعه مراعاة للفظ المنادى وهو تابع أي وتابع اسم الإشارة .

٣ - ما يجوز رفعه ونصبه وهو نوعان أحدهما النعت المضاف المقرون بـأل ، والثاني ما كان مفرداً من نعت أو بيان أو تأكيد أو كان معطوفاً مقروناً بـأل ومنه الآية التي نحن بصدددها .

٤ - ما يعطي تابعاً ما يستحقه اذا كان منادى مستقلاً وهو البدل والمنسوق المجرد من أل فيضم ان كان مفرداً وينصب ان كان مضافاً .

فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجَحْنُ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿١٤﴾

اللفظة :

(منسأته) : المنسأة مفعلة اسم آلة وهي العصا لأنه ينسأ بها أي يطرد ويؤخر كالمكنسة والمكسحة والمقعصة وقرأ نافع وأبو عمرو وجماعة منسأته بألف .

الاعراب :

(فلما قضينا عليه الموت ما دلهم على موته إلا دابة الأرض تأكل منسأته) الفاء استئنافية ولما ظرفية حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط وجملة قضينا مضاف إليها الظرف على الوجه الأول ونا فاعل

وعليه متعلقان بقضينا والموت مفعول به وما نافية ودلهم فعل ماض ومفعول به وعلى موته متعلقان بدلهم وإلا أداة حصر ودابة الأرض فاعل دلهم والجملة لا محل لها لأنها جواب لما على الوجهين ودابة الأرض هي الدويبة التي يقال لها السرقة فأضيفت إليه يقال أرضت الخشب أرضاً إذا أكلتها الأرضة وجملة تأكل منسأته حال من دابة الأرض . (فلما خرّ تبينت الجن أن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين) الفاء عاطفة ولما تقدم القول فيها قريباً وخرّ فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو يعود على سليمان وجملة تبينت الجن جواب لما لا محل لها وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولو شرطية وجملة كانوا خبر أن وأن وما في حيزها بدل اشتمال من الجن على حد قولك تبين زيد جهله ، وقدره أبو البقاء بدلاً من محذوف أي تبين أمر الجن وهو أنهم لو كانوا يعلمون الغيب ، وأجاز أيضاً أن يكون موضع أن وصلتها نصب أي تبينت الجن جهلها ولا مانع من هذين التقديرين ، وجملة يعلمون الغيب خبر كانوا وجملة ما لبثوا لا محل لها لأنها جواب لو وفي العذاب متعلقان بلبثوا والمهين صفة للعذاب .

الفوائد :

أفاض المفسرون في الحديث عن قصة وفاة سليمان مما يخرج بنا عن نطاق كتابنا ولكننا نورد بعضاً مما قيل في دابة الأرض لعلاقته باللغة ، ويتلخص مما أوردوه أن فيها وجهين : أظهرهما ما قدمناه في باب البلاغة من أنها الدويبة التي تأكل الخشب وفي القاموس والتاج : « والدابة ما دبّ من الحيوان وغلب على ما يركب ويقع على المذكر ، ودابة الأرض من أشرط الساعة أو أولها تخرج بمكة من جبل الصفا

ينصدع لها والناس سائرون الى منى . و من الطائف أو بثلاثة أمكنة ثلاث مرات معها عصا موسى وخاتم سليمان عليهما السلام تضرب المؤمن بالعصا وتطبع وجه الكافر بالخاتم فينتقش فيه هذا كافر »
والثاني أن الأرض مصدر قولك أرضت الدابة الخشبة تأرضها أرضاً بفتح عين المصدر وقد قرأ بها ابن عباس والعباس ابن الفضل وقد تقدم البحث في حركة عين فعل الثلاثي فجدد به عهداً .

لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكِنِهِمْ آيَةٌ ۖ جَنَّتَانِ عَنْ يَمِينٍ وَشِمَالٍ ۚ كُلُوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ ۚ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبُّ غَفُورٌ ﴿١٥﴾ فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَبِيلَ الْعَرِمِ ۚ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ ۚ وَشَيْءٍ مِنْ سِدْرٍ قَلِيلٍ ﴿١٦﴾ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِمَا كَفَرُوا ۚ وَهَلْ يُجْزَى إِلَّا الْكَفُورَ ﴿١٧﴾ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْقُرَى الَّتِي بَرَكْنَا فِيهَا قُرًى ظَاهِرَةً وَقَدَّرْنَا فِيهَا السَّيْرَ ۚ سِيرُوا فِيهَا لَيَالِيَ وَأَيَّامًا آمِنِينَ ﴿١٨﴾ فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنِ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَرَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَرِّقٍ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿١٩﴾

اللفظة :

(العرم) : لم نجد كلمة اختلف فيها المفسرون كهذه الكلمة

ولذلك ، سنورد ما نختاره من أقوال ثم نعمد الى الترجيح بينها ؛
ونبدأ بما ذكره صاحب القاموس قال في مادة عرام : « عرام الجيش
حدثهم وشدتهم وكثرتهم ومن العظم والشجر العُراق وما سقط من
قشر العوسج ومن الرجل الشراسة والأذى ، عرم كنصر وضرب
وكرم وعلم عرامة وعُراماً بالضم فهو عارم وعرم اشتد والصبي علينا
أشِر ومَرَح أو بطر أو فسد ويوم عارم نهاية في البرد وعرم العظم
نزع ما عليه من لحم كتعرّمه والصبي أمه رضعها والابل الشجر نالت
منه وفلاًفاً أصابه بعرام وعرم العظم كفرح فتر والعرم محرّكة والعُرمة
بالضم سواد مختلط ببياض في أي شيء كان أو هو تنقيط بهما من
غير أن تتسع كل نقطة وبياض بمرمة الشاة وهو أعرم وهي عرماء
وبيض القطا عُرْم والعرماء الحية الرقشاء والأعرم المتلون والأبرش
والقطيع من ضأن ومعزى والأقلف والجمع عُرمان وجمع الجسع
عرامين والعُرمة محرّكة رائحة الطبخ والكثدس المدوس لم يذَرَّ
ومجتمع الرمل وأرض صلبة تتاخم الدّهناء ويقابلها عارض اليمامة
وكفرحه سد يعترض به الوادي والجمع عَرِم أو هو جمع بلا واحد أو
هو الأحباس تبنى في الأودية والجرذ الذكر والمطر الشديد وواد
وبكل فسر قوله تعالى : سيل العرم » واختار الجلال أن يكون العرم
جمع عرمة وهو ما يمسك الماء من بناء وغيره الى وقت حاجته وهذا
ما نعبّر عنه اليوم بالسدود وهو أولى ما تفسر به الآية وقد يحدث
تصدع السدود وانهارها بأسباب مختلفة .

(ذواتا) : مثني ذوات أو ذات ولفظ ذوات مفرد لأن أصله
ذوية فالواو عين الكلمة والياء لامها لأنه مؤنث ذو وذو أصله ذوى
فلما تحركت الياء وافتتح ما قبلها قلبت ألفاً فصار ذوات ثم حذفت

الواو تخفيفاً فعندما يراد تشنيته يجوز أن ينظر للفظه فيقال ذاتان ويجوز أن ينظر الى أصله فيقال ذواتان •

هذا وذات مؤنث ذو ومثناها ذواتان والجمع ذوات ويعرب المؤنث والمثنى والجمع إعراب نظيره من الأسماء المفردة والمثناة والمجموعة ، يقال لقيته ذات يوم أو ذات ليلة أو ذات مرة أي يوماً ما ومرة ما ، وكان ذلك ذات العويم أي السنة الماضية وجلس ذات اليمين أي عن اليمين ولقيته أول ذات يدين أي باديء بدء وذات الصدر الفكر أو السر وذات اليمين أي جهتها وذات اليمين : الحال يقال أصلحوا ذات بينكم أي حالكم التي تجتمعون عليها وذات شفة كلمة يقال : كلمته فمارد علي ذات شفة وذات اليد ما تملكه يقال : قلت ذات يده أي ما ملك يده ويقال ألقى الدجاجة ذات بطنها أي باضت أو سلحت وذات الجنب عند الأطباء : التهاب يحدث في غلاف الرئة فيحدث منه سعال وحمى ونخس في الجنب وذات الرئة وذات الصدر وذات الكبد علل فيها ، والذات أيضاً : ما يصلح لأن يعلم ويخبر عنه وذات الشيء : نفسه وعينه وجوهره واسم الذات عند النحاة ما علق على ذات كالرجل والأسد ويقابله اسم المعنى كالعلم والشجاعة ، والذوات عند المولدين : أكابر القوم •

(أكل خمط) : الأكل بضميتين وبضم فسكون الثمر أو ما يؤكل والخمط المر والحامض يقال خمر خمطة : حامضة ولبن خامض : قارص متغير وفي المختار : «الخمط ضرب من الأراك له حمل يؤكل» وعن أبي عبيدة : «كل شجر ذي شوك» وقال الزجاج : «كل نبت أخذ طعماً من مرارة حتى لا يمكن أكله» •

(أثل) : الأثلة : السمرة وقيل شجر من العضاء طويلة

مستقيمة الخشبة تعمل منها القصاع والأقداح فوقعت مجازاً في قولهم:
نحت أثلته إذا تنقّصه ، وفلان لا تنحت أثلته ، قال الأعشى :

أست منتهياً عن نحت أثلتنا ولست ضائرها ما أطّت الإبل
وفلان أثلة مال أي أصل مال ثم قالوا أثّلت مالا وتأثّلت
وشرف مؤثّل وأثيل •

(سدر) : السدر : شجر النبق يطيب أكله ولذا يفرس في
البساتين وقيل ان السدر صنفان صنف يؤكل ثمره ويستفح بورقه في
غسل الأيدي وصنف له ثمرة غضة لا تؤكل أصلاً وهو الضال •

الاعراب :

(لقد كان لسبأ في مسكنهم آية) اللام جواب للقسم المحذوف
وقد حرف تحقيق وكان فعل ماض ناقص ولسبأ خبرها المقدم وفي
مسكنهم حال من سبأ أي حال كونهم في مسكنهم وآية اسم كان
المؤخر وقد تقدم القول مفصلاً في سبأ في سورة النمل فجدد به عهداً •
(جنتان عن يمين وشمال) جنتان بدل من آية أو خبر لمبتدأ محذوف
تقديره الآية جنتان وعن يمين وشمال صفة لجنتان ويبدو أن في بمعنى
عند فإن المساكن محفوفة بالجنتين لا مطروفة لهما • (كلوا من رزق
ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور) الجملة مقول قول محذوف
أي وقيل لهم بلسان الحال أو بلسان المقال وكلوا فعل أمر وفاعل
والمراد بهذا الأمر الإباحة ومن رزق ربكم متعلقان بكلوا وبلدة خبر
لمبتدأ محذوف يعني هذه البلدة بلدة طيبة وطيبة صفة ورب غفور
عطف على ما تقدم أي وربكم الذي رزقكم وطلب شكركم رب غفور •
(فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم) الفاء عاطفة وأعرضوا فعل ماض

وفاعل ومتعلقه محذوف أي عن شكره فأرسلنا عطف على فأعرضوا
وعليهم متعلقان بأرسلنا وسيل العزم مفعول به •

(وبدلناهم بجنتهم جنّتين ذواتي أكل خبط وأثل وشيء من سدر
قليل) وبدلناهم الواو عاطفة وبدلناهم فعل ماض وفاعل ومفعول به
وبجنتهم متعلقان ببدلناهم وجنتين مفعول به ثان وذواتي صفة وأكل
مضاف إليه وخبط صفة كأنه قيل أكل بشع وقرىء بالإضافة وعبرة
أبي البقاء : « أكل خبط : يقرأ بالتنوين والتقدير أكل أكل خبط
فحذف المضاف لأن الخبط شجر والأكل ثمره وقيل التقدير أكل ذي
خبط وقيل هو بدل منه وجعل خبط أكلاً لمجاورته إياه وكونه سبباً
له ويقرأ بالإضافة وهو ظاهر » وأثل عطف على أكل وشيء عطف
أيضاً ومن سدر صفة لشيء وقليل صفة ثانية • (ذلك جزيناهم بما
كفروا وهل نجازي إلا الكفور) ذلك مفعول ثان لجزيناهم مقدم عليه
لأنه ينصب مفعولين أي جزيناهم ذلك التبديل وجزيناهم فعل ماض
وفاعل ومفعول به أول وبما متعلقان بجزيناهم والباء للسببية وما
مصدرية أي بسبب صبرهم وهل حرف استفهام بمنى النفي ونجازي
فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن وإلا أداة حصر والكفور
مفعول به •

(وجعلنا بينهم وبين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة) الواو
عاطفة وجعلنا فعل وفاعل وبينهم الظرف متعلق بمحذوف مفعول به
ثان لجعلنا وبين القرى عطف على بينهم والتي صفة للقرى وجملة باركنا
فيها صلة للموصول وقرى مفعول به أول وظاهرة نعت والجملة
معطوفة على ما قبلها عطف قصة على قصة فقد ذكر أولاً ما أسبغ

عليهم من نعمة الجنتين ثم تبدلها بما سلف ذكره ثم جعل بلادهم متفاصلة متشتتة بعد أن كانت متواصلة ملمومة الشمل • (وقدردنا فيها السير سيروا فيها ليالي وأياماً آمنين) وقدردنا الواو عاطفة وقدردنا فعل ماض وفاعل وفيها متعلقان بقدرنا أو بالسير والسير مفعول به وجملة سيروا في محل نصب مقول قول محذوف وفيها متعلقان بسيروا وليالي وأياماً ظرفان متعلقان بسيروا أيضاً وآمنين حال ولم يتوجه معنا إعراب القرطبي لليالي وأياماً فقد قال أنها منصوبان على الحال وسيأتي سر تنكيرهما في باب البلاغة • (فقالوا ربنا باعد بين أسفارنا وظلموا أنفسهم فجعلناهم أحاديث) الفاء عاطفة وقالوا فعل وفاعل وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وباعد فعل أمر وبين ظرف متعلق بباعد وأسفارنا مضاف إليه وظلموا عطف على فقالوا وأنفسهم مفعول وذلك لأنهم بطروا وبشموا من طيب العيش وبلهنة الحال فطلبوا الكد والتعب والتنقل في البلاد ، فجعلناهم عطف على ظلموا أنفسهم وأحاديث مفعول به ثان لجعلناهم •

(ومزقناهم كل ممزق إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) ومزقناهم عطف أيضاً وكل ممزق نائب مفعول مطلق أي فرقناهم تفریقاً لا التام بعده • قال الشعبي « فلحقت الأنصار بيثرب وغسان بالشام والأزد بعمان وخزاعة بتهامة فكانت العرب تضرب بهم المثل فتقول تفرقوا أيادي سبأ وقد تقدم معنى هذا المثل وإعرابه في النمل فجدد به عهداً • وإن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المزحلقة وآيات اسمها المؤخر ولكل صبار صفة لآيات وشكور صفة لصبار •

البلاغة :

١ - المشاكلة :

في قوله « جنتين » فن المشاكلة وقد تقدم أنه ذكر الشيء بلفظ غيره لوقوعه في صحبته فقد سمي البديل جنتين للمشاكلة وفيه نوع من التهكم بهم ، قال أبو تمام :

والدهر الأم من شرقت بلثومه
إلا إذا أشرقت به بكريم

أي اقتصرت عليه بكريم فقال أشرقت مشاكلة .

٢ - التنكير :

وفي تنكير ليالي وأياماً إلماح إلى قصر أسفارهم فقد كانت قصيرة لأنهم يرتعون في بحبوحة من العيش ورغد منه لا يحتاجون إلى مواصلة الكد وتجشم عناء الأسفار للحصول على ما يرفه عيشتهم .

٣ - التذييل :

وفي قوله : « ذلك جزيناهم » الآية فن التذييل وقد تقدم بحثه أيضاً وهو قسمان الأول ما جرى مجرى المثل وقد تقدم بحثه أيضاً ، والثاني ما لم يخرج مخرج المثل وهبوا أن تكون الجملة الثانية متوقعة على الأولى في إفادة المراد أي وهل يجازى ذلك الجزاء المخصوص ، ومضمون الجملة الأولى أن آل سبأ جزاهم الله تعالى بكفرهم ومضمون الثانية أن ذلك العقاب المخصوص لا يقع إلا للكفور وفرق بين قولنا

جزيته بسبب كذا وبين قولنا ولا يجزى ذلك الجزاء إلا من كان بذلك السبب ولتغايرهما يصح أن يجعل الثاني علة للأول ولكن اختلاف مفهومهما لا ينافي تأكيد أحدهما بالآخر للزوم معنى .

وَلَقَدْ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ فَاتَّبَعُوهُ إِلَّا فَرِيقًا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ
 ﴿٢٠﴾ وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِمْ مِنْ سُلْطَانٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُوْثِقُ بِالْآخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ
 مِنْهَا فِي شَكٍّ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِیْظٌ ﴿٢١﴾ قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُمْ
 مِنْ دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ
 وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِنْ شِرْكَ وَمَا لَهُ مِنْهُمْ مِنْ ظَهِيرٍ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(ولقد صدق عليهم إبليس ظنه فاتبعوه إلا فريقاً من المؤمنين)
 الواو عاطفة على ما تقدم أو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف
 وقد حرف تحقيق وصدق فعل ماض وعليهم متعلقان بصدق وإبليس
 فاعله وظنه مفعوله كأنه ظن فيهم أمراً وواعده نفسه فصدقه وقرىء
 صدق بالتخفيف على المعنى نفسه فيكون ظنه منصوباً بنزع الخافض
 ويصح أن يكون مفعولاً به أيضاً ، وقرىء بنصب إبليس على المفعولية
 ورفع ظنه على الفاعلية وقرىء برفعهما معاً على أن يكون ظنه بدل اشتمال
 من إبليس ، فاتبعوه الفاء عاطفة واتبعوه فعل ماض وفاعل ومفعول به ،

ويجوز أن يكون الكلام خاصاً فالضمير يعود على أهل سبأ وأن يكون عاماً فالضمير يعود على بني آدم ، وإلا أداة استثناء وفريقاً مستثنى يجوز أن يكون منقطعاً ويجوز أن يكون متصلاً ومن المؤمنين صفة لفريقاً • (وما كان له عليهم من سلطان) الواو عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص وله خبرها المقدم وعليهم حال لأنه كان في الأصل نعت لسلطان ومن حرف جر زائد وسلطان مجرور لفظاً اسم ليس المؤخر محلاً •

(إلا لنعلم من يؤمن بالآخرة ممن هو منها في شك) إلا أداة حصر واللام للتعليل وقيل للعاقبة والاستثناء مفرغ من أعم العلل فهو في محل نصب مفعول لأجله ونعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام ، ومن يجوز أن تكون استفهامية فتسد مسد مفعولي العلم وتكون في محل رفع مبتدأ وجملة يؤمن بالآخرة خبر ، ويجوز أن تكون موصولة في محل نصب مفعول نعلم وهذا أرجح وجملة يؤمن صلة وبالآخرة متعلقان بيؤمن وممن جار ومجرور متعلقان بنعلم لأنه متضمن معنى نميز وهو مبتدأ ومنها حال لأنه كان في الأصل صفة لشك وفي شك خبر والجملة صلة • (وربك على كل شيء حفيظ) وربك مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بحفيظ وحفيظ خبر ربك • (قل ادعوا الذين زعمتم من دون الله) قل فعل أمر مبني على السكون وحرك بالكسر للتخلص من التقاء الساكنين وجملة ادعوا الذين مقول القول وجملة زعمتم صلة ومن دون الله صفة للمفعول الثاني المحذوف والمفعول الأول محذوف أيضاً تقديره زعمتهم آلهة فحذف الأول لطول الموصول بصلته وحذف الثاني لقيام صفته ، أعني من دون الله مقامه • وهذا من أعجب الكلام وأوكيده ونحن ننقل لك عبارة الزمخشري بنصها في هذا

الصدد قال : « فإن قلت أين مفعولا زعم ؟ قلت : أحدهما الضمير المحذوف الراجع منه الى الموصول وأما الثاني فلا يخلو إما أن يكون من دون الله أو لا يملكون أو محذوفاً فلا يصح الأول لأن قولك هم من دون الله لا يلتزم كلاماً ولا الثاني لأنهم ما كانوا يزعمون ذلك فكيف يتكلمون بما هو حجة عليهم وبما لو قالوه قالوا ما هو حق وتوحيد فبقي أن يكون محذوفاً تقديره : زعمتوهم آلهة من دون الله فحذف الراجع الى الموصول كما حذف في قوله : أهذا الذي بعث الله رسولا استخفافاً لطول الموصول بصلته وحذف آلهة لأنه موصوف صفته من دون الله والموصوف يجوز حذفه وإقامة الصفة مقامه إذا كان مفهوماً فيأذن مفعولا زعم محذوفان جميعاً بسببين مختلفين » •

(لا يسلكون مثقال ذرة في السموات ولا في الأرض) الجملة حال من الذين زعمتوهم آلهة ولك أن تجعلها مستأنفة مسوقة لبيان حالهم ولا نافية ويملكون فعل مضارع وفاعل ومثقال ذرة مفعول به وفي السموات والأرض متعلقان بيسلكون أو بمحذوف حال • (وما لهم فيها من شرك وماله منهم من ظهير) الواو عاطفة وما نافية ولهم خبر مقدم وفيهما حال ومن حرف جر زائد وشرك مجروراً لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر أو اسم ما على رأي من يجيز تقدم خبرها على اسمها والواو عاطفة أيضاً وما نافية وله خبر مقدم ومنهم حال ومن ظهير مبتدأ مؤخر كما تقدم •

وَلَا تَنْفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ، حَتَّىٰ إِذَا فُزِّعَ عَن قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ ﴿٢٣﴾ * قُلْ

مَنْ يَرْزُقْكُمْ مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ وَإِنَّا أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ
 فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾ قُلْ لَا تُسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْأَلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ
 ﴿٢٥﴾ قُلْ يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبَّنَا ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ ﴿٢٦﴾
 قُلْ أَرُونِي الَّذِينَ أُحَقِّقُ بِهِمْ شُرَكَاءَ كَلَّا بَلْ هُوَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾

اللفظة :

(فزع عن قلوبهم) : بالبناء للمجهول وفزع عنه بالتشديد أذهب
 عنه الفزع والفزع بفتحين : الذعر والمخافة والإغاثة ، وفي الأساس :
 « وفزع عن قلبه : كشف الفزع عنه » فالتضعيف هنا للسلب كما يقال:
 قرئت البعير أي أزلت قراده •

الاعراب :

(ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذن له) الكلام مستأنف مسوق
 لبيان المصير الذي لا تنفع فيه شفاعاة الشافعين إلا لمن سبق القلم بالإذن
 له • ولا نافية وتنفع الشفاعة فعل مضارع وفاعل وعنده ظرف متعلق
 بتنفع أو بمحذوف حال وإلا أداة حصر ولمن متعلقان بالشفاعة إذ يقال
 شفعت له أو بتنفع ، وللمضخري بحث لطيف في متعلق هذه اللام نوره
 بنصه قال : « تقول الشفاعة لزيد على معنى أنه الشافع كما تقول :
 الكرم لزيد وعلى معنى أنه المشفوع له كما تقول : القيام لزيد فاحتمل

قوله : ولا تنفع الشفاعة عنده إلا لمن أذن له أن يكون على أحد هذين الوجهين أي لا تنفع الشفاعة إلا كائنة لمن أذن له من الشافعين ومطلقة له أو لا تنفع الشفاعة إلا كائنة لمن أذن له أي لشفيعه أو هي اللام الثانية في قولك أذن لزيد لعمره أي لأجله وكأنه قيل : إلامن وقع الإذن للشفيع لأجله وهذا وجه لطيف وهو الوجه « وأذن فعل ماض مبني للمعلوم والفاعل مستتر يعود على الله وله متعلقان بأذن وقرىء أذن بالبناء للمجهول .

(حتى إذا فزع عن قلوبهم) حتى حرف غاية وجر والغاية لمحذوف يفهم من سياق الكلام كأنه قيل يتربصون ويتوقعون حائرين مشدوهين وجلين تتفارسهم المخاوف وتتقاذفهم الشكوك أيؤذن لهم أم لا حتى إذا فزع . وفزع بالبناء للمجهول ونائب الفاعل هو الجار والمجرور أي عن قلوبهم وقرىء بالبناء للمعلوم فيتعلق الجار والمجرور به أي فزع الله عن قلوبهم . (قالوا ماذا قال ربكم قالوا الحق وهو العلي الكبير) قالوا جواب إذا وما اسم استفهام وذا اسم موصول خبر والجملة مقول قال مقدم عليه وقال ربكم فعل وفاعل والجملة مقول قالوا الأولى وقالوا فعل وفاعل والحق منصوب بقول مقدر أي قال ربنا القول الحق ولك أن تعرب القول مفعولاً مطلقاً أو مفعولاً به والحق صفة وهو مبتدأ والعلي خبر أول والكبير خبر ثان وهو تنمة كلام الشفعاء . (قل من يرزقكم من السموات والأرض قل الله) قل فعل أمر والفاعل مستتر يعود على الرسول تبكيتاً للمشركين وإلزاماً لهم بالاعتراف بالعجز ومن اسم استفهام مبتدأ وجملة يرزقكم خبر ومن السموات متعلقان بيرزقكم والأرض عطف على السموات وقل فعل أمر والله مبتدأ خبره محذوف أي الله يرزقنا أو خبر لمبتدأ محذوف أي هو الله .

(وإنا أو إياكم لعللى هدى أو فى ضلال مبين) الواو عاطفة وان واسمها أو إياكم ضمير منفصل معطوف على اسم إن واللام المرحلقة وعلى هدى خبر إن وأو حرف عطف على بابها عند البصريين وليست للشك وسيأتي المزيد من بحث هذا التركيب فى باب البلاغة أو فى ضلال عطف على قوله لعللى هدى ومبين صفة • (قل : لا تسألون عما أجرمنا ولا نسأل عما تعملون) لا نافية وتسالون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وعما متعلقان بتسالون وما موصولة أو مصدرية وأجرمنا فعل وفاعل ولا نسأل عما تعملون عطف على لا تسألون عما أجرمنا وسيأتي المزيد من بحثه أيضاً فى باب البلاغة • (قل يجمع بيننا ربنا ثم يفتح بيننا بالحق وهو الفتح العليم) جملة يجمع مقول القول وبيننا ظرف متعلق بيجمع وربنا فاعل يجمع ثم يفتح بيننا عطف على ما تقدم وبالحق حال وهو مبتدأ والفتح خبر أول والعليم خبر ثان • (قل أروني الذين ألحقتم به شركاء) أروني فعل أمر والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به أول لأن الرؤية علمية متعدية قبل النقل الى اثنين فلما جيء بهمة النقل تعدت لثلاثة ، والذين اسم موصول مفعول به ثان لأروني وجملة ألحقتم صلة والعائد محذوف أي ألحقتموهم وهو المفعول الثاني وبه متعلقان ألحقتم وشركاء مفعول به ثالث لأروني ويجوز أن تكون الرؤية بصرية متعدية قبل النقل الى واحد فلما جيء بهمة النقل تعدت لاثنتين أولهما ياء المتكلم والثاني الموصول وشركاء نصب على الحال من العائد المحذوف أي بصروني الملحقين به حال كونهم شركاء وسيأتي معنى الأمر هنا فى باب البلاغة •

(كلا بل هو الله العزيز الحكيم) كلا حرف ردع وزجر وبل حرف اضراب وهو ضمير الشأن مبتدأ والله مبتدأ ثان والعزيز الحكيم خبراه

والجملة خبر هو ، ولك أن تجعل هو ضميراً عائداً على الله وتعربه مبتداً
خبره الله والعزیز الحكيم صفتان •

البلاغة :

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة نوجزها فيما يلي :

١ - الفرائد :

في قوله « حتى إذا فزع عن قلوبهم » فن طريف يسمى فن الفرائد وهو أن يأتي المتكلم في كلامه بلفظة تنزل منزلة الفريدة من حب العقد وهي الجوهرة التي لا نظير لها بحيث لو سقطت من الكلام لم يسد غيرها مسداً وقد مرت نماذج منها ، وفي لفظة فزع عن قلوبهم من غرابة الفصاحة مالا مزيد عليه • ومن شواهد هذا الفن في الشعر قول أبي تمام :

ومعترك للشوق أهدي به الهوى

إلى ذي الهوى نجل العيون ربائباً

فالفريدة في لفظة معترك وقد اقتبسها الشيخ عمر بن الفارض فقال :

ما بين معترك الأحداق والمهج

أنا القليل بلا إثم ولا حرج

٢ - الاستدراج :

في قوله : « وإنا أو إياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين » وهو فن يعتبر من البلاغة محورها الذي تدور عليه لأنه يستدرج الخصم ويضطره الى الإذعان والتسليم والعزوف عن المكابرة واللجاج فإنه لما ألزمهم الحجة خاطبهم بالكلام المنصف الذي يقول من سمعه للمخاطب به قد أنصفك صاحبك ونحوه قول الرجل لصاحبه :

مني ومنك وإن أحدثنا لكاذب ، ومنه قول الشاعر حسان بن ثابت :

أتهجوه ولست له بكفء فشر كما لخير كما الفداء

وهو من قصيدة طويلة يهجو بها أبا سفيان قبل إسلامه والهمزة للاستفهام التوبيخي والواو حال أي لا ينبغي ذلك وشر وخير من قبيل أفعل التفضيل واختصا بحذف همزتهما تخفيفاً لكثرة استعمالهما لكن المراد بهما هنا أصل الوصف لا الزيادة فيه والشر أبو سفيان والجملة دعائية دعا عليه بأن يكون فداء لرسول الله وأبرزه في صورة الإبهام لأجل الإنصاف في الكلام ولذلك لما سمعه الحاضرون قالوا : هذا أنصف بيت قالته العرب .

٣ - المخالفة في الحروف :

وفي هذه الآية مخالفة بين حرفي الجر فإنه إنما خولف بينهما في الدخول على الحق والباطل لأن صاحب الحق كآه مستعل على فرس جواد يركض به حيث شاء وصاحب الباطل كأنه

منغمس في ظلام منخفض فيه لا يدري أين يتوجه ، وهذا معنى دقيق قلتما يراعى مثله في الكلام وكثيراً ما سمعنا إذا كان الرجل يلوم أخاه أو يعاتب صديقه على أمر من الأمور فيقول له : أنت على ضلالك القديم كما أعهدك فيأتي بعلى في موضع في ، وإن كان هذا جائزاً إلا أن استعمال « في » هنا أولى لما أشرنا إليه والاستعارة التصريحية واضحة وقد تقدمت في غير هذا الموضع .

٤ - معنى الأمر :

قوله « أروني » أمرهم بإراءته الأصنام مع كونها بمرأى منه إظهار لخطئهم وإطلاعهم على بطلان رأيهم .

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ

لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٩﴾

قُلْ لَكُمْ مِيعَادُ يَوْمٍ لَا تَسْتَعِجِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَقْدِمُونَ ﴿٣٠﴾ وَقَالَ

الَّذِينَ كَفَرُوا لَنْ تُؤْمِنَ بِهِذَا الْقُرْآنُ وَلَا بِالَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلَوْ تَرَى إِذِ

الظَّالِمُونَ مَوْقُوفُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ يَرْجِعُ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ الْقَوْلَ يَقُولُ

الَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَّا مُؤْمِنِينَ ﴿٣١﴾ قَالَ

الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا لِلَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا لَنُخَنِّصْكُمْ عَنْ هُدًى بَعْدَ إِذِ

جَاءَكُمْ بَلْ كُنْتُمْ ثَجْرًا مِينًا ﴿٣٢﴾ وَقَالَ الَّذِينَ اسْتَضَعِفُوا لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا

بَلْ مَكْرُ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ إِذْ تَأْمُرُونََنَا أَنْ نَكْفُرَ بِاللَّهِ وَنَجْعَلَ لَهُ أَنْدَادًا وَأَسْرُوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ وَجَعَلْنَا الْأَغْلَلَ فِي آعْنَاقِ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ يُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٣٣﴾

الاعراب :

(وما أرسلناك إلا كافة للناس بشيراً ونذيراً ولكن أكثر الناس لا يعلمون) الواو استئنافية وما فافية وأرسلناك فعل وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر وكافة حال من الكاف في أرسلناك أو من الناس أي للناس كافة على رأي من يجيز تقدم الحال على الجار والمجرور ، أو صفة لمصدر محذوف أي إرسالة كافة للناس وسيأتي المزيد من بحث « كافة » في باب الفوائد وهو بحث ممتع . وللناس صفة لكافة أو بكافة وبشيراً ونذيراً حالان من الكاف ولكن حرف مشبه بالفعل وأكثر الناس اسمها وجملة لا يعلمون خبرها . (ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين) الواو استئنافية ويقولون فعل مضارع وفاعل ومتى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية وهذا الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر والوعد بدل وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص في محل جزم فعل الشرط والتاء اسمها وصادقين خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله . (قل لكم ميعاد يوم لا تتأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون) لكم خبر مقدم وميعاد يوم مبتدأ مؤخر وهو مصدر مضاف الى الظرف وجملة لا تتأخرون صفة ليوم أو لميعاد وعنه متعلقان بتستأخرون وساعة ظرف متعلق بتستأخرون أيضاً ولا تستقدمون عطف على لا تتأخرون .

(وقال الذين كفروا : لن تؤمن بهذا القرآن ولا بالذي بين يديه)
قال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة ولن حرف تقي ونصب
واستقبال وتؤمن فعل مضارع منصوب بلن والجملة مقول القول
وبهذا متعلقان بتؤمن والقرآن بدل و لا بالذي عطف على بهذا القرآن
وبين ظرف متعلق بمحذوف صلة للذي ويديه مضاف الى الظرف والمراد
بما بين يدي القرآن ما تقدمه من كتب الله عز وجل . (ولو ترى إذ
الظالمون موقوفون عند ربهم يرجع بعضهم الى بعض القول) لو شرطية
وترى فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت وهو فعل
الشرط والجواب محذوف أي لرأيت العجب العجاب أو لرأيت حالاً
مذهلة وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بترى والظالمون مبتدأ
وموقوفون خبر أي محبوسون جمع موقوف اسم مفعول من وقف
الثلاثي المتعدي فقد جاء في المصباح ما يلي : « وقفت الدابة تقف وقفاً
ووقوفاً سكنت ووقفتها أنا يتعدى ولا يتعدى ووقفت الرجل عن
الشيء وقفاً منعه عنه » وعند ربهم ظرف متعلق بموقوفون وجملة
يرجع حال من ضمير موقوفون وبعضهم فاعل والى بعض متعلقان
يرجع والقول مفعول به ليرجع لأنه يتعدى (يقول الذين استضعفوا
للذين استكبروا) جملة يقول مفسرة ليرجع فلا محل لها والذين
فاعل يقول وجملة استضعفوا صلة وللذين متعلقان يقول وجملة
استكبروا صلة .

(لولا أأنتم لكننا مؤمنين) لولا حرف امتناع لوجود وأأنتم مبتدأ
محذوف الخبر وجوباً أي موجودون واللام رابطة لجواب لولا وجملة
كنا مؤمنين لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وكان واسمها
ومؤمنين خبرها . (قال الذين استكبروا للذين استضعفوا) قال

الذين فعل وفاعل وجملة استكبروا صلة وللذين متعلقان يقال وجملة استضعفوا صلة وهو بالبناء للمجهول والجملة مستأنفة . (نحن صددناكم عن الهدى بعد إذ جاءكم بل كنتم مجرمين) الهمزة للاستفهام الإنكاري كأنهم أنكروا أن يكونوا هم الذين ارتكبوا جريمة صدهم عن الإيمان ، ونحن مبتدأ وجملة صددناكم خبر وعن الهدى متعلقان بصددناكم وبعد ظرف متعلق بمحذوف حال لوقوعه بعد المعرفة وإذ ظرف أضيف الى مثله توسعاً في الظروف وقيل : إذ بمعنى أن المصدرية وهو مفهوم تفسير الزمخشري وجملة جاءكم في محل جر بإضافة الظرف اليها وبل حرف اضراب وعطف وكنتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها ومجرمين خبرها . (وقال الذين استضعفوا للذين استكبروا) تقدم إعرابها وأثبتت حرف العطف هنا بينما حذفها في الجملة الآتية لأنه كلام آخر للمستضعفين (بل مكر الليل والنهار) بل حرف اضراب ومكر الليل مبتدأ خبره محذوف أي مكر الليل والنهار صدنا أو خبر لمبتدأ محذوف أي سبب كفرنا مكر الليل والنهار ، وإضافة المكر الى الليل والنهار من باب الاسناد المجازي وقد تقدمت له ظائر فهو مصدر مضاف لمرفوعه وقال الزمخشري : « ومعنى مكر الليل والنهار مكرهم في الليل والنهار فاتسع في الظرف بإجرائه مجرى المفعول به وإضافة المكر اليه أو جعل ليلهم ونهارهم ماكرين على الإسناد المجازي » وأصل المكر في كلام العرب : الخديعة والحيلة .

(إذ تأمرونا أن نكفر بالله ونجعل له أنداداً) الظرف متعلق بمكر وجملة تأمرونا في محل جر بإضافة الظرف اليها وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض متعلق بتأمرونا ونجعل عطف على نكفر وله حال لأنه كان في الأصل صفة لأنداداً وأنداداً مفعول به ويجوز

أن يكون الجار والمجرور مفعول نجعل الثاني وأنداداً مفعول نجعل الأول . (وأسروا الندامة لما رأوا العذاب) الواو حالية أو استئنافية وأسروا فعل وفاعل والندامة مفعول به والضير راجع الى الفريقين أي أضمر الفريقان الندامة على ما فعلوا من الكفر وأخفوها عن غيرهم أو أخفاها كل منهم عن الآخر مخافة الشماتة ولما ظرفية حينية متعلقة بأسروا وجملة رأوا في محل جر بإضافة الظرف اليها والعذاب مفعول به . (وجعلنا الأغلال في أعناق الذين كفروا) الواو عاطفة وجعلنا فعل وفاعل والأغلال مفعول جعلنا الأول وفي أعناق الذين كفروا مفعوله الثاني والكلام من باب القلب والأصل وجعلنا أعناق الذين كفروا في الأغلال . (هل يجزون إلا ما كانوا يعملون) الجملة حال من الذين كفروا وهل حرف استفهام والاستفهام بمعنى النفي ويجزون فعل مضارع مبني للمجهول ونائب فاعل وإلا أداة حصر وما مفعول يجزون الثاني وجملة كانوا صلة وجملة يعملون خبر كانوا .

الفوائد :

الأصل في الحال أن تتأخر عن صاحبها ، وقد تتقدم عليه جوازاً نحو : جاء راكباً علي ، ومنه قول طرفة بن العبد :

فسقى ديارك غير مفسدها صوب الربيع وديمة تهبي

وقد تتقدم عليه وجوباً في موضعين :

١ - أن يكون صاحبها فكرة غير مستوفية للشروط نحو :

لعلي مهذباً غلام وقول الشاعر :

لمية موحشاً طلل يلوح كأنه خلل
وقول الآخر :

وفي الجسم مني ينأ لو علمته
شحوب وإن تستشهدي العين تشهد

٢ - أن يكون محصوراً فيها نحو : ما جاء ناجحاً إلا علي
وإنما جاء ناجحاً علي تقول ذلك إذا أردت أن تحصر المجيء بحالة
النجاح في علي .

وتأخر عنه وجوباً في ثلاثة مواضع :

١ - أن تكون هي المحصورة نحو ما جاء خالد إلا ناجحاً
وإنما جاء خالد ناجحاً تقول ذلك إذا أردت أن تحصر مجيء خالد في
حالة النجاح ومنه قوله تعالى « وما نرسل المرسلين إلا مبشرين
ومنذرين » .

٢ - أن يكون صاحبها مجروراً بالاضافة نحو يعجبني وقوف
علي خطيباً ، وسرني عمك مخلصاً ، أما المجرور بحرف جر أصلي فقد
منع الجهور تقديم الحال عليه فلا يقال مررت راكباً بعلي وأخذت
عائراً بيد خليل . وأجاز الفارسي وابن كيسان وابن جني وغيرهم
التقديم ، قال ابن مالك والتقديم هو الصحيح لوروده في النصيح
كقوله تعالى « وما أرسلناك إلا كافة للناس » فكافة حال من المجرور
وهو الناس وقد تقدم على صاحبه المجرور ، ونحو قول الشاعر :

تسليت طراً عنكم بعد بينكم
بذكراكم حتى كأنكم عندي

وقال المانعون والحق أن هذا البيت ضرورة أو طراً حال من عنكم محذوفة مدلولاً عليها بعنكم المذكورة وإن كافة في الآية حال من الكاف في أرسلناك وأن التاء للمبالغة لا للتأنيث قاله الزجاج وردّه ابن مالك بأن إلحاق التاء للمبالغة مقصور على السماع ولا يتأتى غالباً إلا في أبنية المبالغة كملاقة ، وكافة خلاف ذلك .

هذا ولزيادة الفائدة نورد أقوالاً لبعض الأعلام في صدد إعراب كافة قال الزمخشري « ومن جعله حالاً من المجرور متقدماً عليه فقد أخطأ لأن تقدم حال المجرور عليه في الإحالة بمنزلة تقدم المجرور على الجار وكم نرى من يرتكب مثل هذا الخطأ ثم لا يكتفي به حتى يضم إليه أن يجعل اللام بمعنى إلى فيرتكب الخطأين معاً » .

وقال أبو علي : « وقد جاء تقديم الحال على صاحبها المجرور وعلى ما يتعلق به وإذا جاز تقديمها على صاحبها وعلى العامل فيه فتقديمها على صاحبها وحده أجوز » .

وقال الفيروزبادي صاحب القاموس : « وجاء الناس كافة أي كلهم ولا يقال جاءت كافة لأنه لا يدخلها أل ووهم الجوهري ، ولا تضاف » . واستدرك عليه شارحه فقال في تاج العروس ما ملخصه : « عبارة الجوهري : كافة الجميع من الناس يقال لقيتهم كافة أي كلهم . وهذا كما ترى لا وهم فيه لأن النكرة ، إذا أريد لفظها جاز تعريفها وما ذكره المصنف هو الذي أطبق عليه الجمهور وأورده

النووي في التهذيب وعاب على الفقهاء استعماله بآل أو الاضافة قال شيخنا : ويدل على أن الجوهرى لم يرد ما قصده المصنف أنه إنما مثل بما هو موافق للجمهور على أن قولهم ذلك رده الشهاب في شرح الدرة وصحح انه يقال وإن كان قليلاً » هذا وقد أطل الشهاب الخفاجي في تصحيح ادخال آل على كافة وإضافتها وقال شارح اللباب : انه استعمل مجروراً واستدل له بقول عمر بن الخطاب : « قد جعلت لآل بني كاهلة على كافة بيت المسلمين لكل عام متي مثقال ذهباً إبريراً » •

وَمَا أَرْسَلْنَا فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِءٌ كَافِرُونَ ﴿٢١﴾ وَقَالُوا نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَالًا وَأَوْلَدًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴿٢٢﴾ قُلْ إِن رَّبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيَقْدِرُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٣﴾ وَمَا أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ بِالَّتِي تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَىٰ إِلَّا مَن ءَامَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَأُولَٰئِكَ لَهُمْ جَزَاءُ الْوَعْدِ بِمَا عَمِلُوا وَهُمْ فِي الْغُرُفَاتِ ءَامِنُونَ ﴿٢٤﴾

الاعراب :

(وما أرسلنا في قرية من نذير إلا قال مترفوها) كلام مستأنف مسوق لتسلية صلى الله عليه وسلم • وما أرسلنا فعل وفاعل وفي قرية

متعلقان بأرسلنا ومن حرف جر زائد ونذير مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به وإلا أداة حصر وجملة قال مترفوها حال من قرية وإن كانت نكرة لوقوعها في سياق النفي ومترفوها فاعل قال أي المتنصون فيها • (إنما بما أرسلتم به كفرون) الجملة مقول قولهم ، وإن واسمها وبما متعلقان بكافرون وما موصولة وجملة أرسلتم صلة وأرسلتم بالبناء للمجهول والتاء فائب فاعل وبه متعلقان بأرسلتم وكافرون خبر إن والتقدير إننا كفرون بالذي أرسلتم به • (وقالوا نحن أكثر أموالاً وأولاداً وما نحن بمعذبين) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل ونحن مبتدأ وأكثر خبر وأموالاً تمييز وأولاداً عطف على أموالاً وما حجازية ونحن اسمها والباء حرف جر زائد ومعذبين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما • (قل إن ربي يبسط الرزق لمن يشاء ويقدر) إن واسمها وجملة يبسط الرزق خبرها ولن متعلقان ببسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على يبسط ومعناه يضيقه ، (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) الواو حالية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها ومفعول يعلمون محذوف أي وجه الحكمة في ذلك فهو يبسط الرزق للعاصي بطريق الاستدراج والإيماء ويقدره على المطيع بطريق الاختبار والابتلاء •

(وما أموالكم ولا أولادكم بالتي تقرّبكم عندنا زلفى) الواو عاطفة أو استئنافية وما حجازية وأموالكم اسمها ولا أولادكم عطف على أموالكم والباء حرف جر زائد والتي مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس ووصف الأموال والأولاد بالتي لأن جمع التكسير العاقل وغير العاقل يعامل معاملة المؤنثة الواحدة وجملة تقرّبكم صلة وعندنا ظرف متعلق بمحذوف حال وزلفى مصدر من معنى العامل فهو مفعول

مطلق على المعنى أي تقريبكم قربة • (إلا من آمن وعمل صالحاً) إلا بمعنى لكن فالاستثناء منقطع لأن الخطاب للكفار ومن آمن ليس منتظماً في سلوكهم ومن مستثنى ويجوز أن يكون متصلاً مستثنى من المفعول في تقريبكم ويجوز أن يعرب مبتدأ وما بعده الخبر وجملة آمن صلة وعمل عطف على آمن وصالحاً مفعول به أو مفعول مطلق أي عملاً صالحاً • (فأولئك لهم جزاء الضعف بما عملوا) الفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط وأولئك اسم إشارة مبتدأ والإشارة إلى من والجمع باعتبار معناها كما أن أفراد الفعلين باعتبار لفظها ، ولهم خبر مقدم وجزاء الضعف مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر أولئك ومعنى جزاء الضعف أن تضاعف لهم حسناتهم الواحدة عشرة ، والإضافة إما من إضافة المصدر إلى مفعوله أو من إضافة الموصوف إلى صفته والمعنى على الأول أن يجازيهم الله الضعف وعلى الثاني لهم الجزاء المضاعف وبما متعلقان بجزاء وما موصولة أو مصدرية • (وهم في الغرفات آمنون) الواو عاطفة وهم مبتدأ وفي الغرفات حال أو متعلقان بآمنون وآمنون خبر هم •

البلاغة :

في قوله « وما أموالكم ولا أولادكم الآية » التفات من الغيبة إلى الخطاب والسرّ فيه المبالغة في تحقيق الخبر وأن ذلك الذي تسرون به وتحبرون من كثرة الأولاد والأموال لن يجديكم فتيلاً ، ولن يقربكم منّا ما دتم مصرّين على ما أتمتم فيه مسترسلين في تلبية دواعي الغي والضلال ، وفي ذلك إشارة ضمنية إلى إيقاق الأموال في سبيل الله وأوجه الخير وتهذيب الأولاد وتأهيلهم لما يصلح دينهم ودنياهم • والزلفى القربى والزلفة القربة •

وَالَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِي آيَاتِنَا مُعْجِزِينَ أُولَئِكَ فِي الْعَذَابِ مُحْضَرُونَ
 ﴿٣٨﴾ قُلْ إِنْ رَبِّي يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ۖ وَيَقْدِرُ لَهُ
 وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ ۖ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿٣٩﴾ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ
 جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَكِ أَهْلُؤَلَاءَ إِيَّاكُمْ كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴿٤٠﴾ قَالُوا سُبْحَنَكَ
 أَنْتَ وَلِيِّنَا مِنْ دُونِهِمْ بَلْ كَانُوا يَعْبُدُونَ الْجِنَّ أَكْثَرُهُمْ بِهِمْ مُؤْمِنُونَ
 ﴿٤١﴾ فَالْيَوْمَ لَا يَمْلِكُ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ نَفَعًا وَلَا ضَرًّا ۖ وَنَقُولُ لِلَّذِينَ
 ظَلَمُوا ذُوقُوا عَذَابَ النَّارِ الَّتِي كُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿٤٢﴾

الاعراب :

(والذين يسعون في آياتنا معاجزين أولئك في العذاب محضرون)
 الواو عاطفة على ما تقدم والذين مبتدأ وجملة يسعون صلة وفي آياتنا
 متعلقان يسعون ، والسعي فيها بإبطال أحكامها ، ومعاجزين حال أي
 مقدرين عجزين وقد تقدمت في مكان آخر وجملة أولئك خبر الذين
 وأولئك مبتدأ وفي العذاب متعلقان بحضرون ومحضرون خبر أولئك .
 (قل إن ربي يبسط الرزق لمن يشاء من عباده ويقدر له) تقدم إعرابها
 وإنما أعادها لأنها سيقت هنا في شخص واحد بدليل قوله له وما سبق
 في شخصين فلا تكرر ، وهبه كان تكراراً فهو للتأكيد . (وما أنفقتم

من شيء فهو يخلفه وهو خير الرازقين) يجوز في ما أن تكون شرطية وهو أظهر في محل نصب مفعول مقدم لأتفقتم وأتفقتم فعل الشرط ومن شيء حال والفاء رابطة للجواب ، ويجوز أن تكون موصولة في موضع رفع بالابتداء ودخلت الفاء على الخبر لما في الموصول من رائحة الشرط وهو مبتدأ وجملة يخلفه خبر والجملة الاسمية إما في محل جزم على أنها جواب الشرط وإما في محل رفع على أنها خبر والواو عاطفة وهو مبتدأ وخير الرازقين خبر .
 رفع على أنها خبر والواو عاطفة وهو مبتدأ وخير الرازقين خبر .
 (ويوم يحشرهم جميعاً ثم يقول للملائكة أهولاء إياكم كانوا يعبدون)
 الواو استئنافية ويوم ظرف متعلق باذكر مضمراً وجملة يحشرهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وجميعاً حال وثم حرف عطف ويقول فعل مضارع مرفوع عطفاً على يحشرهم وللملائكة متعلقان يقول والهمزة للاستفهام التقريعي وهولاء مبتدأ وإياكم ضمير منفصل في محل نصب مفعول مقدم ليعبدون وجملة كانوا خبر المبتدأ والواو اسم كانوا وجملة يعبدون خبرها .

(قالوا سبحانك أنت ولينا من دونهم) قالوا فعل ماض وفاعل وسبحانك مفعول مطلق وأنت مبتدأ وولينا خبر ومن دونهم حال .
 (بل كانوا يعبدون الجن أكثرهم بهم مؤمنون) بل حرف اضراب وكانوا كان واسمها وجملة يعبدون خبرها والجن مفعول به وأراد بالجن الشياطين التي كانت في اعتقادهم تتقمص الأصنام التي يعبدونها وأكثرهم مبتدأ وبهم متعلقان بمؤمنون ومؤمنون خبر والجملة بدل من جملة يعبدون الجن . (فاليوم لا يملك بعضكم لبعض نفعا ولا ضراً) الفاء استئنافية واليوم ظرف متعلق بيملك ولا نافية ويملك فعل مضارع مرفوع وبعضكم فاعل وليعض متعلقان بنفعاً ونفعاً مفعول

به ولا ضراً عطف على نفعا • (ونقول للذين ظلموا ذوقوا عذاب النار التي كنتم بها تكذبون) الواو عاطفة ونقول فعل مضارع معطوف على لا يملك وللذين متعلقان بنقول وجملة ظلموا صلة وذوقوا فعل أمر وفاعل والجملة مقول القول وعذاب النار مفعول به والتي صفة للنار وجملة كنتم صلة والتاء اسم كان وبها متعلقان بتكذبون وجملة تكذبون خبر كنتم •

وَإِذَا نُنَادِي عَلَيْهِمْ ءَايَتُنَا بِإِذْنِكَ قَالُوا مَا هَذَا إِلَّا رَجُلٌ يُرِيدُ أَنْ
يُصَدِّكَرَ عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ ءَابَاؤُكُمْ وَقَالُوا مَا هَذَا إِلَّا إِفْكٌ مُفْتَرًى
وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴿٤٣﴾
وَمَا ءَاتَيْنَاهُمْ مِنْ كُتُبٍ يَدْرُسُونَهَا وَمَا أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ قَبْلَكَ مِنْ نَذِيرٍ
﴿٤٤﴾ وَكَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا بَلَّغُوا مِيعَارَ مَا ءَاتَيْنَاهُمْ فَكَذَّبُوا
رُسُلِي فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٤٥﴾

اللفظة :

(معشار) : قال في القاموس : « والعشير جزء من عشرة
كالمعشار والعشر » وتابعه من نقل عنه كالمجد وغيره وقال في الكشف :
« والمعشار كالمربع وهما العشر والربع » وعبارة البحر : « المعشار
مفعال من العشر ولم يبن على هذا الوزن من ألفاظ العدد غيره وغير

المربع ومعناها العشر والرابع وقال قوم المعشار عشر العشر « وقال الماوردي : « المعشار هنا هو عشر العشير والعشير هو عشر العشر فيكون جزءاً من ألف » قال : وهو الأظهر لأن المراد به المبالغة في التقليل .

الاعراب :

(وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات قالوا ما هذا إلا رجل يريد أن يصدكم عما كان يعبد آباؤكم) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة تتلى في محل جر بإضافة الظرف إليها وهو مبني للمجهول وعليهم متعلقان بتتلى وآياتنا نائب فاعل وبينات حال من آياتنا والتالي هو النبي صلى الله عليه وسلم وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وما نافية وهذا مبتدأ والاشارة الى التالي وهو النبي وإلا أداة حصر ورجل خبر هذا وجملة يريد صفة لرجل وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول يريد وعما متعلقان بيصدكم وجملة كان صلة واسم كان مستتر تقديره هو وجملة يعبد خبرها وآباؤكم فاعل والمسألة من باب التنازع وأعمل الثاني لقربه ولو أعمل الأول لقال يعبدونه . (وقالوا ما هذا إلا إفك مفترى) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل وما نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وإفك خبر ومفترى صفة وسيأتي سر هذا التكرير في باب البلاغة .

(وقال الذين كفروا للحق لما جاءهم : إن هذا إلا سحر مبين) الواو عاطفة وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة وللحق متعلقان

يقال ولما ظرفية حينية أو رابطة وجاءهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وإن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وسحر خبر هذا ومبين صفة . (وما آتيناهم من كتب يدرسونها) الواو عاطفة ويجوز جعلها حالية كما سيأتي في حلّ المعنى وما نافية وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به ومن حرف جر زائد وكتب مجرور لفظاً في محل نصب مفعول ثانٍ لآتيناهم وجملة يدرسونها صفة لكتب . (وما أرسلنا إليهم قبلك من نذير) عطف على ما تقدم وإعرابها مماثل للجملة قبلها والمعنى : انتفاء العذر عن هؤلاء المشركين لأنهم لم يؤتوا كتباً يدرسونها ولم ترسل إليهم رسل بالنذر بخلاف أهل الكتاب فإنهم قد يتشبهون بما آتاهم وبما هم عاكفون عليه فلا يريدون تركه وإن كان تشبههم باطلاً أما هؤلاء فليس لهم أدنى عذر وليس لها أي مبرر في جنوحهم إلى التنطع ولجؤهم إلى التكذيب . (وكذب الذين من قبلهم وما بلغوا معشار ما آتيناهم) الواو عاطفة وكذب الذين فعل وفاعل ومن قبلهم متعلقان بالصلة والواو حالية وما نافية وبلغوا فعل وفاعل ومعشار مفعول به وما اسم موصول مضاف إليه وجملة آتيناهم صلة .

(فكذبوا رسلي فكيف كان نكير) الفاء عاطفة وكذبوا فعل وفاعل ورسلي مفعول به والفاء عاطفة وكيف اسم استفهام خبر مقدم لكان ونكيري اسمها واختار البيضاوي أن تكون جملة فكيف كان نكير معطوفة على محذوف قدره بقوله : « فحين كذبوا رسلي جاءهم إنكارى بالتدمير فكيف كان نكيري لهم أي عليهم فليحذر هؤلاء من مثله » ولا مانع من ذلك .

البلاغة :

في هذه الآيات تكرار يدل على الغضب والإنكار ، فقد تكرر الفعل وهو قولهم وصرح باسمهم وهو « الذين كفروا » وجاء باللام المؤذنة بالقوة وصرح بقوله « لما جاءهم » للعجب من مبادعتهم بالكفر وذلك للدلالة على مدى السخط عليهم والزراية بأقذارهم والتعجب من ارتكاس عقولهم ونبوها عن الحق وطمسها لمعالمه ، ثم أضفى على ذلك ما هو أبلغ في الدلالة على رسوخهم في الكفر وتماديهم في الباطل وهو أن من قبلهم من أصحاب الكتاب لم يؤثتوا مثلما أوتوا ، بل لم يبلغ ما أوتوه معشار ما أتاهاهم وهو جزء من عشرة بل من مائة على رأي بعضهم بل جزء من ألف على رأي آخرين • وللتكرار مواضع يحسن فيها ومواضع يقبح فيها فأكثر ما يقع التكرار في الألفاظ دون المعاني وهو في المعاني دون الألفاظ أقل ، وما ورد فيه التكرار على جهة اوعيد والتهديد قول الأعشى ليزيد بن مهران الشيباني :

أبا ثابت لا تعلقنك رماحنا

أبا ثابت أقصر وعرضك سالم

وذرنا وقوماً إن هم عمدوا لنا

أبا ثابت واقعد فإنك طاعم

وسياتي المزيد من بحث التكرار •

* قُلْ إِنَّمَا أَعْظُمُ بِوَاحِدَةٍ ٥ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلِي وَفَرَادَى ثُمَّ
تَتَفَكَّرُوا ٦ مَا بِصَاحِبِكُمْ مِنْ جِنَّةٍ ٧ إِنْ هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ لَكُمْ بَيْنَ يَدَيْ
عَذَابٍ شَدِيدٍ ٨ قُلْ مَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ ٩ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا
عَلَى اللَّهِ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ١٠ قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ
عَلَمُ الْغُيُوبِ ١١ قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَمَا يُبْدِيُ الْبَاطِلُ وَمَا يُعِيدُ ١٢

الاعراب :

(قل إنما أعظم بواحدة أن تقوموا للعشي وفرادى) قل فعل
أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وإنما كافة ومكفوفة وأعظم فعل مضارع
وفاعل مستتر ومفعول به وبواحدة متعلقان بأعظم وأن وما في حيزها
مصدر مؤول في محل جر عطف بيان لواحدة أو بدل منها أو رفع على
تقدير هي أن تقوموا أو نصب على تقدير أعني ، ومثني وفرادى نصب
على الحال وسيأتي السر في تقديم مثني على فرادى في باب البلاغة .
(ثم تتفكروا ما بصاحبكم من جنة) ثم حرف عطف للترتيب والتراخي
وسيأتي سر العطف بشم في باب البلاغة ، وتنفكروا معطوف على أن
تقوموا وما نافية وبصاحبكم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وجنة
مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ والجملة مستأنفة ويجوز أن
تتضمن تتفكروا معنى تعلموا فتكون من أفعال القلوب وما استفهامية

علقت تعلموا عن العمل فهي مبتدأ خبره بصاحبكم ومن جنة حال أي جنون .

(إن هو إلا نذير لكم بين يدي عذاب شديد) إن نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر ونذير خبر هو ولكم متعلقان بنذير وبين ظرف متعلق بسحذوف حال أو صفة لنذير ويدي مضاف اليه وشديد صفة . (قل ما سألتكم من أجر فهو لكم) ما شرطية في محل نصب مفعول ثانٍ مقدم لسألتكم وسألتكم فعل وفاعل ومفعول به أول وهو في محل جزم فعل الشرط ومن أجر حال والفاء رابطة لجواب الشرط وهو مبتدأ ولكم خبر والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط ، هذا ويحتمل أن تكون ما موصولة مبتدأ وجملة سألتكم صلة والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط وجملة هو لكم خبر . (إن أجري إلا على الله وهو على كل شيء شهيد) إن نافية وأجري مبتدأ وإلا أداة حصر وعلى الله خبر وهو مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بشهيد وشهيد خبر هو . (قل إن ربي يقذف بالحق علام الغيوب) إن واسمها وجملة يقذف خبرها وبالحق متعلقان يقذف وعلام الغيوب خبر ثانٍ لأن أو خبر لمبتدأ محذوف واختار الزمخشري أن يكون مرفوعاً على محل إن واسمها أو على المستكن في يقذف على أنه بدل منه ، وقال ابن هشام : « فقدّر علام نعتاً للضمير المستتر في يقذف » وتعقبه الدسوقي قائلاً : « وحمله الجمهور على البذل منه » (قل جاء الحق وما يبدىء الباطل وما يعيد) جملة جاء الحق مقول القول والواو عاطفة وما نافية ويبدىء الباطل فعل مضارع وفاعل وما يعيد عطف على ما يبدىء .

البلاغة :

١ - الطباق :

في قوله « مشى وفرادى » طباق بديع أتى به احترازاً من القيام جماعة لأن في الاجتماع تشويشاً للخواطر ، وحثولاً دون التأمل والاستغراق في التفكير ، أما قيامهم مشى وفرادى فيتيح لهم أن يفكروا ويعملوا الروية فإن تبين الحق للثنين جناح كل فرد الى أعمال رأيه ، وكثيراً ما يؤدي التعصب الى طمس الحقائق وضياع الفوائد إذ يصبح الفرد كالبيغاء ينقاد للآخرين على حد قول شوقي :

يا له من بيغاء عقله في أذنيه

٢ - الكناية :

في قوله « وما يبدىء الباطل وما يعيد » كناية عن هلاكه والتطويح به لأنه إذا هلك لم يعد له إبداء أو إعادة ، ومنه قول عبيد :

أقفر من أهله عبيد فالיום لا يبدي ولا يعيد

فقد كان المنذر بن ماء السماء يخرج في يوم من كل سنة فينعم على كل من يلقاه وفي آخر فيقتل أول من يلقاه فصادفه فيه عبيد فقيل له امدحه بشعر لعله يعفو عنك فقال : حال الجريض دون القريض . ف ضرب مثلاً وقال هذا البيت بعد ذلك تحسراً ، وروي أن المنذر قال له : أفشدني أقفر من أهله ملحوب ، فقال أقفر من أهله عبيد الخ أي لا قدرة لي على إبداء شعر جديد ولا على إعادة شعر قديم وفي قوله يبدىء ويعيد أيضاً طباق .

الفوائد :

قال النحاة : ويعطف على أسماء الأحرف المشبهة بالفعل بالنصب قبل مجيء الخبر وبعده كقول رؤبة :

إن الريح الجود والخريف يدا أبي العباس والصيوا

فعطف الخريف بالنصب على الريح وقبل مجيء الخبر وهو يدا أبي العباس وعطف الصيوا جمع صيف على الريح بالنصب بعد مجيء الخبر ، والجود بفتح الجيم وسكون الواو وبالดาล المطر الغزير ويروى الجون بالنون بدل الدال والمراد به السحاب الأسود . والمراد بالريبع والخريف والصيوا أمطارهن والمراد بأبي العباس السفاح أول الخلفاء من بني العباس ، وهذا من عكس التشبيه مبالغة لأن الغرض تشبيه يديه بالأمطار الواقعة في الريح والخريف والصيف ، ويعطف بالرفع على محل هذه أسماء هذه الأحرف بشرطين : استكمال الخبر وكون العامل إن أو أن أو لكن مما لا يغير معنى الجسلة نحو إن الله بريء من المشركين ورسوله فعطف رسوله على محل الجلالة بعد استكمال الخبر وهو بريء ، والمحققون على أن الرفع في ذلك ونحوه على أنه مبتدأ حذف خبره لدلالة خبر الناسخ عليه .

قال اللقاني : « قال الرضي : والوصف وعطف البيان كالمنسوق عند الجرمي والزجاج والفراء في جواز الحمل على المحل ولم يذكر غيرهم في ذلك منعاً ولا إجازة والأصل الجواز إذ لا فارق ولم يذكروا البذل والقياس كونه كسائر التوابع في جواز الرفع » وفي شرح المفصل لابن الحاجب : « أجاز الزجاج جعل ارتفاع علام الغيوب في

قوله تعالى : قل إن ربي الآية على أنه صفة لربي بالتأويل الذي في العطف قال : ويمكن حمله على غير ما ذكره بأن يكون علام الغيوب فاعلاً يقذف ولا ضمير فيه فاستغنى عن العائد بظاهر موافق للأول في المعنى « وارجع الى المطولات » .

قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِي وَإِنِ اهْتَدَيْتُ فَبِمَا يُوحَىٰ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴿٥١﴾ وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ فَرَغُوا فَلَا قُوَّةَ وَاتَّخَذُوا مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ ﴿٥٢﴾ وَقَالُوا آمَنَّا بِهِ ؎ وَأَنَّىٰ لَهُمُ التَّنَاقُشُ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٣﴾ وَقَدْ كَفَرُوا بِهِ ؎ مِنْ قَبْلُ وَيَقْذِفُونَ بِالْغَيْبِ مِنْ مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٤﴾ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِنْ قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُرِيبٍ ﴿٥٥﴾

اللفظة :

(التناوش) : قال الزمخشري : « والتناوش والتناول اخوان إلا أن التناوش تناول سهل لشيء قريب يقال ناشه ينوشه وتناوشه القوم ويقال تناوشوا في الحرب : ناش بعضهم بعضاً » وفي المصباح : « ناشه نوشاً من باب قال تناوله والتناوش تناول يهمز ولا يهمز وتناوشوا بالرماح تطاعنوا بها » وقال ابن السكيت : « يقال للرجل

إذا تناول رجلاً ليأخذ برأسه ولحيته ناشه ينوشه فوشاً ومنه المناوشة
في القتال إذا تدانى الفريقان » •

الاعراب :

(قل إن ضللت فإنما أضل على نفسي) إن شرطية وضللت فعل
ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة
وأضل فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا وعلى نفسي
متعلقان بأضل وهي في قوة بنفسي فيصح مقابلتها مع ما بعدها •
(وإن اهتديت فيما يوحى إلي ربي إنه سميع قريب) عطف على ما سبق
وما من قوله فيما يوحى إلي ربي يجوز أن تكون مصدرية وأن تكون
موصولة فعلى الأول يكون التقدير بسبب إichاء ربي إليّ وعلى الثاني
يكون التقدير : بسبب الذي يوحى إليه ربي ، وجملة يوحى لا محل
لها على كل حال وإلي متعلقان بيوحي وربى فاعل يوحى وإن واسمها
وسميع خبرها الأول وقريب خبرها الثاني • (ولو ترى إذ فزعوا
فلا فوت وأخذوا من مكان قريب) كلام مستأنف مسوق لتقرير
حال الكفار عند نزول الموت واضطرارهم إلى الإخلاء للحق والرجوع
إليه • ولو شرطية وترى فعل مضارع وفعل مستتر تقديره أنت
والخطاب لمحمد صلى الله عليه وسلم وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق
بترى وجملة فزعوا بالبناء للمجهول في محل جر بإضافة الظرف إليها
وجواب لو محذوف كما حذف مفعول ترى والتقدير : ولو ترى
حالهم وقت فزعهم لرأيت أمراً عظيماً مذهلاً والفاء عاطفة أو استئنافية
ولا نافية للجنس وفوت اسمها المبني على الفتح والخبر محذوف أي
لهم والمعنى لا يفوتونا ولا ينجيهم منا هرب أو ملجأ وقد كثر حذف

خبر لا النافية للجنس أو العاملة عمل ليس ، حتى قيل أنه لا يذكر ، وصيغ الماضي الواردة في إذ ، وأخذوا أريد بها الاستقبال وأخذوا الواو عاطفة وأخذوا فعل ماضي مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومعناه الاستقبال أيضاً ومن مكان متعلقان بأخذوا وقريب صفة ومعنى من مكان قريب أي من ظهر الأرض الى بطنها إذا ماتوا •

(وقالوا آمنا به وأنى لهم التناوش من مكان بعيد) وقالوا عطف على ما تقدم وجملة آمنا مقول قولهم وبه متعلقان بآمنا وأنى اسم استفهام معناه من أين أو كيف في محل نصب خبر مقدم والتناوش مبتدأ مؤخر ولهم متعلقان بمحذوف حال ومن مكان متعلقان بالتناوش وبعيد صفة أي عن محله وهو الدنيا • (وقد كهروا به من قبل ويقذفون بالغيب من مكان بعيد) الواو حالية وقد حرف تحقيق وكهروا فعل وفاعل وبه متعلقان بكهروا ومن قبل متعلقان بمحذوف حال ويقذفون معطوف على قد كهروا على أنها حكاية حال ماضية أي وكانوا يتكلمون ويرجمون بالظن ومن مكان بعيد متعلقان به والبعد المكاني هنا معناه البعد المعنوي أي وهمهم الفاسد وظنهم الكاذب الذي هو بعيد عن الحقيقة والواقع كل البعد وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة • (وحيل بينهم وبين ما يشتهون كما فعل بأشيعهم من قبل) الواو عاطفة وحيل فعل ماض مبني للمجهول ومعناه الاستقبال أيضاً لأن ما يفعله الله في المستقبل بمثابة ما قد حصل والظرف نائب فاعل ولم يرفع لأنه أضيف إلى غير متمكن وهو الضمير ، وفعل حال لازم لا يبنى للمجهول إلا مع الظرف أو الجار والمجرور وقيل نائب الفاعل هو ضمير المصدر المفهوم من الفعل كأنه قيل وحيل هو أي الحول والظرف متعلق بحيل ، وبين عطف على الظرف الأول

وما موصولة أو مصدرية والتقدير وبين الذي يشتهونه أو وبين مشتاهم ، ويشتهون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة لا محل لها على كل حال والكاف نعت لمصدر محذوف أي فعل بهم فعلاً كما فعل بأشياعهم أي أتباعهم ، وشيعة الرجل أتباعه وأنصاره أو أشباههم لأن من أشبه الثاني تبعه ، وبأشياعهم متعلقان بفعل ومن قبل حال • (إنهم كانوا في شك مريب) إن واسمها وجملة كانوا خبرها وكان واسمها وفي شك خبرها ومريب صفة •

البلاغة :

في قوله « وأنى لهم التناوش من مكان بعيد » استعارة تمثيلية وقد تقدم تعريف هذه الاستعارة ونقول في اجرائها هنا أنه شبه طلبهم ما لا يكون وهو أن ينفعهم إيمانهم في ذلك الوقت كما ينفع المؤمنين إيمانهم بالدنيا بحال من يريد أن يتناول الشيء من غلوة كما يتناوله الآخر من مقياس ذراع تناولاً سهلاً لا تعب فيه فقد كانوا يتكلمون بالغيب ويأتون به من مكان بعيد وهو قولهم في رسول الله صلى الله عليه وسلم شاعر ساحر كذاب ، وهذا رجم بالظن ، وقذف بالباطل لأنهم لم يشاهدوا منه شعراً ولا سحراً ولا كذباً ، ولو أنهم رجعوا إلى قرارة قلوبهم يسألونها عن حقيقة ما يرجفون ويرجمون لكذبهم وأدائهم •

الفوائد :

تقدم في موضع آخر من هذا الكتاب أنه ينوب عن الفاعل واحد من أربعة : وهي المفعول به نحو وغيض الماء ، والثاني المجرور نحو

ولما سقط في أيديهم ، والثالث مصدر متصرف مختص بالصفة نحو
فإذا تفخ في الصور تفخة واحدة وقد ينوب عن المصدر ضميره نحو
قول طرفة بن العبد :

فيالك من ذي حاجة حيل دونها

وما كل ما يهوى امرؤ هو نائله .

فيكون المعنى حيل هو أي الحول المعهود وليس النائب الظرف
لأنه غير متصرف عند جمهور البصريين ، وعن الأخفش أنه يجوز مع
فتحه ، قال أبو علي وتلميذه ابن جني فتحة اعراب ، وقال غيرهما
فتحة بناء ، وعلى ذلك توجه الآية التي نحن بصدددها ، أما الرابع فهو
ظرف مختص نحو صيم رمضان .

سُورَةُ فَاطِرٍ
مَكِّيَّةٌ وَأَنبِئَانَهَا جَبْرَائِيلُ وَإِسْرَافِيلُ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَاعِلِ الْمَلَكِ رُسُلًا
أُولَى أَجْنَحَةٍ مَّثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبْعٍ يَزِيدُ فِي الْخَلْقِ مَا يَشَاءُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى
كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ مَا يَفْتَحُ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا وَمَا
يُمْسِكُ فَلَا مُرْسِلَ لَهُ مِنْ بَعْدِهِ ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢﴾ يَأْتِيهَا
النَّاسُ أَذْكُرُوا نِعْمَتَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَلْقٍ غَيْرِ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنْ
السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ﴿٣﴾

اللفظة :

(فاطر السموات) خالقها على غير مثال وأصل الفطر الشق
مطلقاً وقيل الشق طولاً وبابه نصر كما في المختار وعن مجاهد عن
ابن عباس : ما كنت أدري ما فاطر السموات والأرض حتى اختصم

إليّ أعرابيان في بئر فقال أحدهما أنا فطرتها أي ابتدأتها وابتدعتها ،
وقد جمع بعضهم معنى هذه المادة على اختلافه فقال :

الابتدا والابتداع فطر والصّدع والغمز وأما الفِطْر
فترك صوم بعض كمء فطر وما بدا من عنب في الشجر

(توفكون) : تصرفون من الأفك بالفتح وهو الصرف يقال :
ما أفكك عن كذا أي ما صرفك عنه وقيل هو من الإفك بالكسر وهو
الكذب وفي المختار : « والأفك بالفتح مصدر أفكه أي قلبه وصرفه
عن الشيء وبابه ضرب ومنه قوله تعالى : « قالوا أجئتنا لتأفكنا عما
وجدنا عليه آباءنا » •

الاعراب :

(الحمد لله فاطر السموات والأرض) الحمد مبتدأ والله خبره
وفاطر السموات صفة له والأرض عطف على السموات وأل في الحمد
جنسية استغراقية أي جنس الحمد ، والاضافة في فاطر السموات
محضة لأنه للماضي • (جاعل الملائكة رسلاً أولي أجنحة مثنى
وثلاث ورباع) جاعل الملائكة صفة ثانية والإضافة هنا محضة أيضاً
واعتبرها بعضهم غير محضة لأنها حكاية حال ولهذا ساغ اعمال اسم
الفاعل لأنه لا يعمل إذا كان بمعنى الماضي ، ولهذا جعل بعضهم رسلاً
منصوبة بفعل مضمر ، وجوز الكسائي عمله على كل حال • ورسلاً
مفعول ثان لجاعل وإذا كانت جاعل بمعنى خالق كانت رسلاً حالاً
مقدرة وأولي أجنحة نعت لرسلاً ومثنى وثلاث ورباع صفات للأجنحة

وقد منعت من الصرف للوصف والعدل عن المكرر أي اثنين اثنين وثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة وقد تقدم الكلام في هذه الصفات في سورة النساء وأعربها الكازروني في حاشيته بدلاً من أجنحة • (يزيد في الخلق ما يشاء إن الله على كل شيء قدير) كلام مستأنف مقرر لما قبله وفي الخلق متعلقان بيزيد وما مفعول به وجملة يشاء صلة وإن واسمها وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر إن والجملة تعليلية لا محل لها •

(ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها) ما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مقدم ليفتح ويفتح فعل الشرط والله فاعل وللناس متعلقان يفتح ومن رحمة حال والفاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية للجنس وممسك اسمها ولها خبرها والجملة في محل جز جواب الشرط • (وما يمسك فلا يرسل له من بعده وهو العزيز الحكيم) الواو عاطفة (وما) اسم شرط جازم في محل نصب أيضاً مفعول مقدم ليمسك ويمسك فعل الشرط والفاء رابطة ولا نافية للجنس ومرسل اسمها وله خبرها وفي قوله أولاً فلا ممسك لها حمل التأنيث على معنى ما لأن المراد الرحمة وفي الثاني حمل على اللفظ ، ومن بعده حال أي بعد إمساكه وهو مبتدأ والعزيز خبر أول والحكيم خبر ثان • (يا أيها الناس اذكروا نعمة الله عليكم) يا حرف نداء وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنبيه والناس بدل واذكروا نعمة الله فعل أمر وفاعل ومفعول به ومضاف إليه وعليكم متعلقان بنعمة لأنها بمعنى الإِنعام وإذا كانت بمعنى المنعم به تعلق الجار والمجرور بمحذوف على أنه حال •

(هل من خالق غير الله يرزقكم من السماء والأرض) هل حرف استفهام ومن حرف جر زائد وخالق مبتدأ مجرور لفظاً مرفوع محلاً وغير الله صفة لخالق على المحل أو على اللفظ أو منصوب على الاستثناء وقرئ بها جميعاً وخبر خالق محذوف أي لكم ويجوز أن تكون جملة يرزقكم نصباً على الحال أو رفعاً صفة لخالق على المحل أو جراً صفة لخالق على اللفظ ويجوز أن تكون خبراً لخالق ، ومن السماء متعلقان بيزقكم والأرض عطف وسيأتي المزيد من إعراب هذه الآية وما قيل فيها في باب الفوائد ومعنى الاستفهام التقرير والتوبيخ . (لا إله إلا هو فأنى تؤفكون) جملة مستأنفة مسوقة لتقرير النفي المستفاد من الاستفهام وقد تقدم إعراب لا إله إلا الله مفصلاً ، فأنى الفاء استئنافية وأنى اسم استفهام في محل نصب حال وتؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل .

الفوائد :

١ - معنى « نزيد في الخلق ما نشاء » :

اشتملت هذه الآيات على فوائد كثيرة أولها معنى الزيادة في الخلق ، ونرى أن خير ما قيل فيها ما أورده الزمخشري في كشافه فبعد أن أورد ما قاله العلماء فيها قال : « والآية مطلقة تتناول كل زيادة في الخلق من طول قامة واعتدال صورة وتسام في الأعضاء وقوة في البطش وحصافة في العقل وجزالة في الرأي وجراءة في القلب وسماحة في النفس وذلاقة في اللسان ولباقة في التكلم وحسن تأنّ في مزاوله الأمور وما أشبه ذلك مما لا يحيط به الوصف » وهذا

الكلام على وجازته وبلاغته جامع مانع وفيه تعليل مرض لما تراه من تفاوت في مخلوقات الله •

• واستعار الفتح للإطلاق والارسال كأنما هي أبواب موصدة لا يفتح مغالقها إلا الله من صنوف النعم وضروب الآلاء كالرزق والمطر والصحة والأمن في الأوطان وغير ذلك مما لا يحصى عدده •

وفي تنكير الرحمة ما يدل على الاشاعة والابهام لتندرج في مطاويها ضروب النعم كما تقدم •

٢ - إعراب هل من خالق :

منع بعضهم أن تكون جملة يرزقكم خبراً لخالق لأن هل لا تدخل على مبتدأ مخبر عنه بفعل على الأصح •

٣ - مواضع زيادة « من » :

قلنا في مكان آخر أن « من » الجارة تزداد قبل النكرة إذا سبقت بنفي أو نهي أو استفهام ونضيف هنا أن ذلك يطرد في تسعة أوجه :

١ - في الابتداء •

٢ - في الفاعل •

٣ - في اسم كان •

٤ - في مفعول ما يتعدى لواحد •

٥ - في أول مفعولي ظننت •

- ٦ - في أول مفاعيل علمت •
- ٧ - في أول مفعولي أعطيت •
- ٨ - في ثاني مفعولي أعطيت •
- ٩ - في مفعول ما لم يسم فاعله •

وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ
 الْأُمُورُ ﴿٦﴾ يَأْتِيهَا النَّاسُ إِنْ وَعَدَ اللَّهُ حَقًّا فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا
 وَلَا يَغُرَّنَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿٧﴾ إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُرْهُدٌ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا إِنَّمَا
 يَدْعُوا حِزْبَهُ لِيَكُونُوا مِنْ أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿٨﴾ الَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ عَذَابٌ
 شَدِيدٌ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿٩﴾

الاعراب :

(وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ) كلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم بأن له فيمن تقدمه من الأنبياء أسوة حسنة • وإن حرف شرط جازم ويكذبوك فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والكاف مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط وجملة قد كذبت في محل جزم جواب الشرط وهي من وضع السبب موضع المسبب وهو التأسى والتقدير فتأس بتكذيب الرسل من

قبلك ، ورسـل نائب فاعـل ومن قبـلك صفة لرسـل وبهذا التقدير يجـاب
عن الاعتراض بأن من حق الجزاء أن يتعقب الشرط وهذا سابق له .
(وإلى الله ترجع الأمور) الواو عاطفة وإلى الله متعلقان بترجع والأمور
نائب فاعـل . (يا أيها الناس إن وعد الله حق) يا أيها الناس : تقدم
إعرابها كثيراً وإن واسمها وخبرها . (فلا تغرنكم الحياة الدنيا
ولا يغرنكم بالله الغرور) الفاء الفصيحة ولا ناهية وتغرنكم فعل
مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل
جزم بلا الناهية والكاف مفعول به والحياة فاعـل والدنيا صفة
ولا يغرنكم بالله الغرور عطف على ما تقدم والغرور بفتح الغين صيغة
مبالغة كالصبور والشكور والمراد بها الشيطان لأن ذلك ديدنه .

(إن الشيطان لكم عدواً فاتخذوه عدواً) إن واسمها ولكم
متعلقان بعدو أو حال منه وعدو خبر إن والفاء الفصيحة واتخذوه فعل
أمر وفاعل ومفعول به أول وعدواً مفعول به ثان .

(إنما يدعو حزبه ليكونوا من أصحاب السعير) إنما كافة
ومكفوفة ويدعو فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو وحزبه مفعول
به واللام للتعليل ويكونوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً
بعد لام التعليل ويجوز أن تكون اللام هي لام الصيرورة أو العاقبة ،
والواو اسم يكونوا ومن أصحاب السعير خبرها . (الذين كفروا لهم
عذاب شديد) الذين مبتدأ وجملة كفروا صلة ولهم خبر مقدم وعذاب
مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الذين وشديد صفة ويجوز أن
يكون اسم الموصول بدلاً من الواو في ليكونوا أو صفة لحزبه
فيكون موضعه نصب كما يجوز أن يكون محله الجر على أنه بدل

من أصحاب أو انه نعت الأصحاب • (والذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم مغفرة وأجر كبير) الذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا ولهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخر والجملة خبر الذين وأجر عطف على مغفرة وكبير صفة •

أَفَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ فَرَآهُ حَسَنًا فَإِنَّ اللَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي
مَنْ يَشَاءُ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَتٌ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٨﴾

الاعراب :

(أفمن زين له سوء عمله فرآه حسناً فإن الله يضل من يشاء ويهدي من يشاء) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما سبق من التباين بين عاقبتَي الفريقين بيان تباين حالهما المؤدي إلى تينك العاقبتين • والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة على محذوف وقد تقدمت قطائرها ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ خبره محذوف دل عليه سياق الكلام والتقدير كمن هداه الله ، وأعربه بدر الدين بن مالك اسم شرط وجواب الشرط محذوف تقديره : ذهبت نفسك عليهم حسرة ، وجملة زين صلة من وله متعلقان بزين وسوء عمله فائب فاعل ، فرآه الفاء عاطفة ورآه عطف على زين والهاء مفعول رأى الأول وحسناً مفعول رأى الثاني لأنها قلبية والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط وان واسمها وجملة يضل خبرها ومن يشاء مفعول يضل وجملة ويهدي من يشاء عطف على جملة يضل من يشاء • (فلا تذهب نفسك

عليهم حشرات إن الله عليهم بما يصنعون) الفاء الفصيحة ولا فاهية وتذهب فعل مضارع مجزوم بلا وتفسك فاعل وعليهم متعلقان بتذهب كما تقول هلك عليه حباً ومات عليه حزناً ، ولا يجوز أن يتعلق بحشرات لأن المصدر لا تتقدم عليه صلتة ، وحشرات مفعول لأجله والمعنى فلا تهلك نفسك للحشرات وقال المبرد انها تميز وقال الزمخشري : « يجوز أن يكون حالاً كأن كلها صارت حشرات لفرط التحسر كما قال جرير :

مشق الهواجر لحمهن مع السرى

حتى ذهبن كلا كلاً وصدورا

يصف نوقاً بالهزال يقال فرس مشوق أي طويل مهزول وجارية مشوقة القوام والهجرة شدة الحر والسرى بالضم سير الليل والكلال والكلكال الصدر أي صرن من شدة الحر كأنهن عظام فقط لا لحم عليهن وعطف الصدور على الكلال للتعسير وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب البلاغة .

وان واسمها وخبرها وبما يصنعون متعلقان بعليم .

البلاغة :

في قوله : « فلا تذهب نفسك عليهم حشرات » فن الإيغال وهو الاتيان بكلام يعتبر بمثابة التتمة لكلام سبقه احتياطاً ؛ فقد أقسم الله تعالى بحياة الرسول أكثر من مرة ان الذين أعرضوا عنه وخالفوه قد تجاوزوا كل حدّ بإعراضهم ودللوا على أنهم مفرطون في الغباوة

موجلون في الضلال كما قال تعالى في أكثر من موضع « لعمر ك انهم لفي سكرتهم يعمهون » وقوله أيضاً « ولا يحزنك الذين يسارعون في الكفر » وقوله « فلعلك باخع نفسك على آثارهم إن لم يؤمنوا بهذا الحديث أسفاً » وذهب النفس حرة وأسفاً تعبير مرموق رمله الشعراء كثيراً فقال شاعر قديم :

فعلى إثرهم تساقط نفسي حشرات وذكرهم لي سقام

لما أصابه الحزن بعد ذهاب الأحاب وتمكن من نفسه وسيطر بدمه ، تخيل أنها تتناثر وتنزل من جسمه حال كونها حشرات متتابعة ، وجعل النفس حشرات لامتزاجها بها فكأنها هي ، أو تتساقط بعدهم لأجل الحشرات والأحزان ، وذكرهم أي تذكرهم سقام لي وهو بالفتح مصدر كالسقم . وقال ابن الرومي مقتبساً هذه اللفظة البديعة في رثاء ابنه محمد وهو أوسط أولاده :

وظل على الأيدي تساقط نفسه

ويذوي كما يذوي القضيبي من الزند

وإنما يحمل المريض على الأيدي إذا كان صغيراً وقد مات ابنه محمد منزوفاً وهو فيما بين الرابعة والخامسة .

أقول روى التاريخ أن هذه الآية نزلت في أبي جهل بن هشام لما زين له سوء عمله فرآه صواباً أو جميلاً فهمام في الضلال ، وأطلق أمر النهي واعتنق طاعة الهوى حتى رأى الحسن قبيحاً والقبيح حسناً كأنما ران عليه وسلبه عقله ولبه وتمييزه وقد رمق أبو نواس سماء هذا المعنى فقال :

اسقني حتى تراني حسناً عندي القبيح

يقول لساقي الخمر : اسقني حتى أسكر فيحسن عندي القبيح ،
وحسناً هو المفعول الثاني لتراني والقبيح فاعل حسناً لأنه صفة مشبهة .

وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيحَ فَثِيرُ سَحَابًا فُسِقْنَهُ إِلَى بَلَدٍ مَيِّتٍ فَأَحْيَيْنَا بِهِ
الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا كَذَلِكَ النُّشُورُ ﴿١٠﴾ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعِزَّةَ فَلِلَّهِ الْعِزَّةُ
جَمِيعًا إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ وَالَّذِينَ
يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَكْرُ أُولَئِكَ هُوَ يُبَوِّرُ ﴿١١﴾

اللغة :

(بلد) : في المصباح : « البلد يذكر ويؤنث » والبلدة البلد
وتطلق البلد والبلدة على كل موضع من الأرض عامراً كان أو خلاء ،
وفي التنزيل : « الى بلد ميت » أي الى أرض ليس بها نبات ولا مرعى
فيخرج ذلك بالمطر فترعاه أنعامهم فأطلق الموت على عدم النبات والمرعى
وأطلق الحياة على وجودهما » .

(الكلم) : اسم جنس لأنه يدل على الماهية من حيث هي هي
وليس بجمع خلافاً لصاحب القاموس ولغيره من النحاة لأنه يجوز
تذكير ضميره والجمع يغلب عليه التأنيث ولا اسم جمع لأن له واحداً
من لفظه والغالب على اسم الجمع خلاف ذلك وواحدة كلمة والكلمة

فيها ثلاث لغات : كَلِمَة بفتح الكاف وكسر اللام وكَلِمَة بكسر الكاف وسكون اللام وكَلِمَة بفتح الكاف وسكون اللام .

(يبور) : يهلك ويفسد يقال : بار يبور بُوراً وبواراً : هلك وبارت السوق أو السلعة كسدت وبار العمل : بطل وبارت الأرض : لم تزرع وبوّر الأرض تركها أو صيرها بائرة وأباره : أهلكه وتبوّر نفسه رثاها وناح من البوار ، والبائر : ما بار من الأرض والجمع بُور يقال : حائر بائر أي لا يطيع مرشداً ولا يتجه لشيء والبثور أيضاً : الفاسد الهالك الذي لا خير فيه يقال امرأة بور وقوم بور ، والبور من الأرض : ما لم يزرع والبوار الهلاك والفساد ودار البوار : جهنم .

الاعراب :

(والله الذي أرسل الرياح فتثير سحاباً) الله مبتداً والذي خبره وجملة أرسل الرياح صلة الموصول والرياح مفعول به والفاء عاطفة وتثير فعل مضارع وسيأتي سر عطف المضارع على الماضي وكيف جاء مخالفاً لما قبله وما بعده في باب البلاغة وسحاباً مفعول به . (فسقناه الى بلد ميت فأحيينا به الأرض بعد موتها كذلك النشور) فسقناه عطف أيضاً على طريق الالتفات وسقناه فعل وفاعل ومفعول به والى بلد متعلقان بسقناه وميت صفة ، فأحيينا به الأرض عطف أيضاً والظرف متعلق بمحذوف حال وكذلك خبر مقدم والنشور مبتداً مؤخر وسيأتي سر هذا التشبيه في باب البلاغة . (من كان يريد العزة فلله العزة جميعاً) من اسم شرط جازم في محل رفع مبتداً وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر يعود على ما وجمله يريد خبرها والعزة مفعول به والفاء

رابطة لجواب الشرط والله خبر مقدم والعزة مبتدأ مؤخر والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وساغ قيام هذه الجملة مقام الجواب لدلالاتها عليه لأن الشيء لا يطلب إلا عند صاحبه ومالكه وتقديره قولك من أراد النصيحة فهي عند الأبرار ، تريد فليطلبها عندهم إلا أنك أقمت ما يدل عليه مقامه ، ومعنى فله العزة جميعاً أن العزة كلها مختصة بالله ، وقال آخرون : « ومن شرطية مبتدأ وجواب الشرط محذوف تقديره فليعطه وقوله فله العزة تعليل للجواب المحذوف » وقدر البيضاوي جواب الشرط المحذوف بقوله « فليطعه » والله خبر مقدم والعزة مبتدأ مؤخر وجميعاً حال وجملة الشرط وجوابه خبر من .

(إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه) الجملة نصب على الحال وإليه متعلقان يصعد ويصعد الكلم فعل مضارع وفاعل والطيب صفة للكلم والعمل مبتدأ ، ويجوز رفعه على العطف والصالح صفة وجملة يرفعه خبر العمل وفاعل يرفعه ضمير مستتر يعود على العمل أي العمل الصالح يرفع الكلم وقيل انفاعل ضمير الله فتعود الهاء على العمل ، وعن ابن المقفع « قول بلا عمل كثير بلا دسم وسحاب بلا مطر وقوس بلا وتر »

(والذين يسكرون السيئات لهم عذاب شديد ومكر أولئك هو يبور) كلام مستأنف مسوق لبيان حال الكلم الخبيث والعمل السيئ بعد بيان حال الكلم الطيب والعمل الصالح وأهلها . والذين مبتدأ وجملة يسكرون صلة الذين والسيئات صفة مفعول مطلق وتقديره المكرات السيئات ولا يجوز نصبه على أنه مفعول به لأن مكر فعل غير متعد والمكرات بفتحات جمع مكرة بسكون الكاف وهي المرة من المكر الذي هو الحيلة والخديعة وقال بعضهم يجوز تضمين يسكرون

السيئات معنى يكسبون السيئات فيجوز نصبها على أنها مفعول به ،
ومكر مبتدأ وأولئك مضاف إليه ووضع اسم الإشارة موضع الضمير
للإيدان بتميزهم بالشر والفساد عن سائر المفسدين أي هم لا غيرهم ،
وهو ضمير فصل لا محل له وجملة يبور خبر مكر ويجوز أن يكون
هو مبتدأ وجملة يبور الخبر والجملة الاسمية خبر مكر وقد اختلف
في وقوع ضمير الفصل قبل الخبر فمنعه قوم وأجازه آخرون ونحن
أميل الى الجواز .

البلاغة :

١ - الالتفات :

في قوله « والله الذي أرسل الرياح فتثير سحاباً فسقناه الخ »
اللتفاتان : الأول في الإخبار بالفعل المستقبل عن الماضي فقد قال
« فتثير » مستقبلاً وما قبله وما بعده ماض لحكاية الحال الماضية
واستحضار لتلك الصورة البديعة الدالة على كمال القدرة والحكمة
وهكذا يفعل بكل فعل فيه نوع تمييز وخصوصية كحال تستغرب أو
تهم المخاطب وغير ذلك كما قال تأبط شراً :

فمن ينكر وجود الغول إني أخبر عن يقين بل عيان
بأنني قد لقيت الغول تهوي بسهب كالصحيفة صحصحان
فأضربها بلا دهش فخرت صريعاً لليدين وللجران

والغول أنثى الشياطين والعيان المشاهدة بالعين والهوي الهبوط
والمراد سرعة العدو والسهب بالفتح الفضاء المستوي البعيد الأطراف

والصحيفة الكتاب والصحصحان بالفتح المستوي من الأرض والجبران ككتاب مقدم عظم العنق من الحلق الى اللبة وجمعه جرنه ككتبه وأجرته كأفئدة يقول : من ينكر وجود الغول فقد كذب فإني أخبر عن يقين أو المعنى فيا من تنكر وجود الغول إني أخبر إخباراً ناشئاً عن يقين وهو ما كان بدليل قاطع بله عيان ومشاهدة بالعين .

وعلى هذا الأسلوب ما ورد من حديث الزبير بن العوام في غزوة بدر فإنه قال : لقيت عبيدة بن سعيد بن العاص وهو على فرس وعليه لأمة كاملة لا يرى منه إلا عيناه وهو يقول : أنا أبو ذات الكتوس ، وفي يدي عنزة فأطعن بها في عينه فوق وأطأ برجلي على خده حتى خرجت العنزة متعققة . فقوله فأطعن بها في عينه وأطأ برجلي معدول به عن لفظ الماضي الى المستقبل ليمثل للسامع الصورة التي فعل فيها ما فعل من الإقدام والجراءة على قتل ذلك الفارس المستلثم ، ألا ترى أنه قال أولاً لقيت عبيدة بلفظ الماضي ثم قال بعد ذلك فأطعن بها في عينه ولو عطف كلامه على أوله لقال فطعنت بها في عينه .

والالتفات الثاني في قوله : « فسقناه الى بلد ميت فأحيينا الخ » ولو جرى على نمط الكلام لقال فسقى وأحيا ولكنه عدل بهما عن لفظ الغيبة الى لفظ التكلم وهو أدخل في الاختصاص وأدلّ عليه وإنما عبر بالماضيين بعد المضارع للدلالة على التحقق .

٢ - التشبيه :

وفي قوله « كذلك النشور » تشبيه مرسل لوجود الأداة أي كمثل إحياء الموات نشور الأموات في صحة المقدورية أو في كيفية الإحياء .

٣ - المجاز الاسنادي :

وفي قوله « إليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه » مجاز في المسند ومجاز في الاسناد فالصعود مجاز عن العلم لأن الصعود صفة من صفات الاجرام والكلم معلوم فأسند الفعل للمفعول به .

وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ جَعَلَكُمْ أَزْوَاجًا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ وَمَا يُعَمِّرُ مِنْ مَعَمَّرٍ وَلَا يَنْقُصُ مِنْ عُمُرِهِ إِلَّا فِي كِتَابٍ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْبَحْرَانِ هَذَا عَذْبٌ فُرَاتٌ سَائِغٌ شَرَابُهُ وَهَذَا مِلْحٌ أُجَاجٌ وَمِنْ كُلِّ تَاكُلُونَ لَحْمًا طَرِيًّا وَتَسْتَخْرِجُونَ حِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا وَتَرَى الْفُلْكَ فِيهِ مَوَازِرَ لَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلِعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٢﴾ يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسَمًّى ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ مَا يَمْلِكُونَ مِنْ قِطْمِيرٍ ﴿١٣﴾ إِنْ تَدْعُوهُمْ لَا يَسْمَعُوا دَعَاءَكُمْ وَلَوْ سَمِعُوا مَا اسْتَجَابُوا لَكُمْ وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ يَكْفُرُونَ بَشِرْكُمْ وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثْلُ خَبِيرٍ ﴿١٤﴾

اللفظة :

(فرات) : شديد العذوبة وفي القاموس « وفرت الماء ككرم فروته عذب » •

(أجاج) : شديد الملوحة وفي القاموس « وأجّ الماء أجوجاً بالضم يأجج كيسمع ويضرب وينصر إذا اشتدت ملوحته » وتقول هجير " أجاج للشمس فيه مٌجاج وهو لعاب الشمس وماء أجاج يحرق بملوحته •

(قطمير) : القطمير لفافة النواة وهي القشرة الرقيقة الملتفة عليها وقيل هي النكتة في ظهرها ، ومعلوم أن في النواة أربعة أشياء يضرب بها المثل في القلة : الفتيل وهو ما في شق النواة والقطمير وهو اللفافة والنقيرو وهو ما في ظهرها والثفروق وهو بين القمع والنواة وقال الجوهري : « ويقال هو النكتة البيضاء التي في ظهر النواة تنبت منها النخلة » •

الاعراب :

(والله خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم جعلكم أزواجاً) كلام مستأنف مسوق لإيراد تقرير آخر أو دليل آخر على صحة البعث والنشور • والله مبتدأ وجملة خلقكم خبر ومن تراب متعلقان بخلقكم ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ومن نطفة عطف على من تراب ، ثم جعلكم أزواجاً عطف على خلقكم من تراب وأزواجاً مفعول ثان لجعل أي أصنافاً ذكوراً وإناثاً • (وما تحمل من أنثى ولا تضع إلا

بعلمه) الواو عاطفة وما نافية وتحمل فعل مضارع مرفوع ومن حرف جر زائد وأثنى مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل ولا تضع عطف على وما تحمل وإلا أداة حصر وبعلمه في موضع نصب على الحال أي معلومة له • (وما يعمر من معمر ولا ينقص من عمره إلا في كتاب) الواو عاطفة وما نافية ويعمر فعل مضارع مبني للمجهول ومن حرف جر زائد ومعمر نائب فاعل ولا ينقص عطف على وما يعمر ومن عمر متعلقان بينقص وإلا أداة حصر وفي كتاب في محل نصب على الحال وسيأتي معنى هذا الكلام المتسامح في باب البلاغة • (إن ذلك على الله يسير) إن واسمها وعلى الله متعلقان يسير ويسير خبر إن وفي المصباح : « ويسر الشيء مثل قرب قلّ فهو يسير ويسر الأمر يسير يسراً من باب تعب ويسر يسراً من باب قرب فهو يسير أي سهل ويسره الله فتيسر واستيسر بمعنى » •

(وما يستوي البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح أجاج) كلام مستأنف مسوق لضرب المثل للمؤمن والكافر وما نافية ويستوي فعل مضارع مرفوع والبحران فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى وهذا مبتدأ وعذب خبر وفرات خبر ثان أو صفة وسائغ شرابه يجوز أن يكون سائغ صفة ثالثة وشرابه فاعل لسائغ لأنه صفة مشبهة أي سهل انحداره ويجوز أن يكون سائغ خبر مقدم وشرابه مبتدأ مؤخر والجملة صفة ثانية وجملة هذا عذب الخ في محل نصب حال من البحران وهذا ملح أجاج عطف على هذا عذب فرات وسيأتي مزيد بسط عن هذا المثل في باب البلاغة •

(ومن كل تأكلون لحماً طرياً وتستخرجون حلية تلبسونها) الواو إما عاطفة والجملة بمثابة التثمة والتكميل للتمثيل وإما استئنافية

فتكون الجملة مستأنفة استطرادية وسيأتي تفصيل كل من المعنيين في باب البلاغة ، ومن كل متعلقان بتأكلون ومنها صفة للسحذوف بعد كل أي كل واحد منهما وتأكلون فعل مضارع وفاعل ولحماً مفعول به وطرياً صفة وتستخرجون عطف على تأكلون وحلية مفعول به وجملة تلبسونها نعت لحلية وتلبسونها فعل مضارع وفاعل ومفعول به . (وترى الفلك فيه مواخر لتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون) الواو عاطفة وترى الفلك فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنت والفلك مفعول به وفيه متعلقان بمواخر أو ترى ومواخر حال لأن الرؤية بصرية ولتبتغوا اللام للتعليل وتبتغوا فعل مضارع منصوب بأن مضمره بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بمواخر ومن فضله متعلقان بتبتغوا ولعل واسمها وجملة تشكرون خبرها .

(يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل) لك أن تجعلها كلاماً مستأنفاً ولك أن تجعلها في محل نصب على الحال من فاعل خلقكم أي الله تعالى والليل مفعول به ليولج وفي النهار متعلقان بيولج ويولج النهار في الليل عطف على الجملة التي سبقته . (وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى) الواو عاطفة وسيأتي سر تغاير المتعاطفين في باب البلاغة ، وسخر الشمس فعل وفاعل مستتر يعود على الله ومفعول به والقمر عطف على الشمس وكل مبتدأ أي كل واحد منهما وجملة يجري خبر ولأجل متعلق بيجري ومسمى نعت لأجل . (ذاكم الله ربكم له الملك) ذاكم مبتدأ وأخبر عنه بأخبار ثلاثة وهي الله وربكم وجملة له الملك ، وله خبر مقدم والملك مبتدأ مؤخر . (والذين تدعون من دونه ما يملكون من قطمير) الواو حالية أو استئنافية والذين مبتدأ وجملة تدعون صلة ومن دونه حال وما نافية

ويملكون فعل مضارع وفاعل وجملة ما يملكون خبر الذين ومن حرف جر زائد وقطمير مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به .

(إن تدعوهم لا يسمعوا دعاءكم ولو سمعوا ما استجابوا لكم)
كلام مستأنف مسوق لتقرير المضمون المتقدم وإن حرف شرط جازم
وتدعوهم فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون وهو فعل مضارع
وفاعل ومفعول به ولا نافية ويسمعوا جواب الشرط ودعاءكم مفعول
به والواو حالية أو عاطفة ولو حرف شرط وسمعوا فعل ماض والواو
فاعل وما نافية واستجابوا فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب
شرط غير جازم . (ويوم القيامة يكفرون بشرككم) الظرف متعلق
بيكفرون وبشرككم متعلقان بيكفرون والكاف مضافة الى المصدر من
إضافة المصدر الى فاعله أي يتبرءون منكم ومن عبادتكم إياهم .
(ولا ينبئك مثل خبير) الأحسن أن يكون الخطاب عاماً أي أيها
السامع كائناً من كنت ، ولا نافية وينبئك فعل مضارع والكاف مفعوله
ومثل خبير فاعله أي عالم ببواطن الأمور .

البلاغة :

١ - الكلام المتسامح :

في قوله « وما يعمر من معمر الخ » فن الكلام المتسامح الذي
يثق فيه المتكلم بأفهام السامعين وأذواقهم ، لأنه لا يلتبس عليهم ،
ولا يعزب عنهم إدراك منظوياته واكتناه مراميها ، فظاهر الكلام يوهم
أن المتعاطفين مما يتعاوران كل إنسان وإن التعمير وخلافه يتعاقبان
عليه وذلك محال في حد ذاته ، بيد أنه من البدائئ التي تدرك الأول

وهلة ، وعليه كلام الناس المستفيض يقولون : لا يشيب عبداً ولا يعاقبه إلا بحق وما تنعمت بلداً ولا اجتويته إلا قل فيه ثوائي ، وفيه — كما يقول الزمخشري — تأويل آخر وهو أنه لا يطول عمر إنسان ولا يقصر إلا في كتاب ، وصورته أن يكتب في اللوح : إن حج فلان فعمره أربعون سنة وإن حج وغزا فعمره ستون سنة فإذا جمع بينهما فبلغ الستين فقد عمر وإذا أفرد أحدهما فلم يتجاوز به الأربعين فقد نقص من عمره الذي هو الغاية وهي الستون •

٢ — التمثيل :

وفي قوله « وما يستوي البحرين الخ » ويسميه بعضهم الاستعارة التمثيلية وهو تركيب استعمل في غير موضعه لعلاقة المشابهة وليس فيه ذكر للمشبه ولا لأداة التشبيه وهذا مثال يوضحه وهو قولهم : « أنت تضرب في حديد بارد » فقد شبهت حال من يلح في الحصول على شيء يتعذر تحقيقه بحال من يضرب حديداً بارداً بجامع أن كلاهما منهما يكون عملاً لا يرجى من وراءه أثر ، وليس في هذا التركيب ذكر للمشبه ولا لأداة التشبيه فهو إذن استعارة تمثيلية لأنه تركيب استعمل في غير ما وضع له ، والمشابهة ظاهرة بين المعنيين المجازي والحقيقي وهذا النوع يكثر في الأمثال السائرة النثرية والشعرية كقولهم « إن كنت ريحاً فقد لاقت إعصاراً » يضرب لمن يتناول عليك أو للقوي يقع فيمن هو أقوى منه وأعنف والمخاطب لم يكن ريحاً ولم يلاق إعصاراً •

ولعبد القاهر الجرجاني فصل ممتع في التمثيل فليخصه فيما يلي قال : « وهل يشك في أنه يعمل عمل السحر حتى يختصر بعد ما بين

المشرق والمغرب » وقال : « وهو يريك للمعاني المشّلة في الأوهام
شبهاً في الأشخاص الماثلة وينطق لك الأخرس ويعطيك اليان من
الأعجم ، ويريك الحياة في الجماد ويريك التّام عين الأضداد ، ويجعل
الشيء البعيد قريباً » •

وأورد عبد القاهر في كتاب أسرار البلاغة مثلاً شعرياً رائعاً
قال : « وتأمل كذلك بيت أبي تمام :

وإذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود

مقطوعاً عن البيت الذي يليه برغم أن البيت واضح المعنى ثم
أتبعه بالبيت التالي وهو :

لولا اشتعال النار فيما جاورت

ما كان يعرف طيب عرف العود

واقتر هل نشر المعنى تمام حلت وأظهر المكنون من حسنه
وزينته واستحق التقديم كلكه إلا بالبيت الأخير ، وما فيه من التمثيل
والتصوير » •

هذا وليس كل تشبيه يحول الى استعارة كما يوهم الكلام
المتقدم وإنما يجوز ذلك إذا كان الشبه بين الشيئين مما يقرب مأخذه
ويسهل متناوله ويكون في الحال دليل عليه حتى يمكن المخاطب إذا
أطلقت له الاسم أن يعرف ما أردت فإذا لم يكن سبيل الى معرفة
المقصود من الشبه فيه إلا بعد ذكر الجمل التي يعقد بها التمثيل فإن
الاستعارة لا تدخله لأن وجه الشبه إذا كان غامضاً لم يجز أن تقتصر

الاسم وتنقله إلى غير ما هو أهله من غير أن يكون معك شاهد ينبيء
عن الشبه ومثّل عبد القاهر لذلك بيت للنابغة الذبياني قال : « فلو
حاولت أن تحول قول الشاعر :

فإنك كالليل الذي هو مدركي

وإن خلت أن المتأى عنك واسع

الى استعارة وان تعامل الليل معاملة الأسد في قولك : « رأيت
أسداً » لم تجد له مذهباً في الكلام ، لأنك لا تخلو من أحد أمرين :
إما أن تحذف الصفة وتقتصر على ذكر الليل مجرداً فتقول : إن فررت
أظلني الليل ، وهذا محال لأنه ليس في الليل دليل على النكته التي
قصدتها الشاعر من أنه لا يفوته وإن أبعد في الهرب لسعة ملكه وطول
يده ، وإن لم تحذف الصفة وجدت طريق الاستعارة فيه يؤدي الى
تعسف إذ لو قلت : إن فررت منك وجدت ليلاً يدركني وإن ظننت
أن المتأى واسع والمهرب بعيد ، قلت مالا تقبله الطباع لأن العرف لم
يجر بأن تجعل المدوح هكذا » .

ونعود الى ذكر الآية التي نحن بصدد الكلام عليها فقد مثل الله
للمؤمن والكافر بالبحرين ثم فضل البحر الأجاج على الكافر بأنه قد
شارك البحر العذب في منافع من السمك واللؤلؤ وجري الفلك بما
ينفع الناس والكافر خلو من النفع فهو في طريقة قوله تعالى : « ثم قست
قلوبكم من بعد ذلك فهي كالحجارة أو أشد قسوة » ثم قال : « وإن
من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار وإن منها لما يشقق فيخرج منه الماء
وان منها لما يهبط من خشية الله » ويقال أيضاً إن المؤمن والكافر وإن

اشتركا في بعض الصفات كالشجاعة والسخاوة لا يتساويان في الخاصية العظمى لبقاء أحدهما على فطرته الأصلية .

٣ - الاستطراد :

وعلى ذكر الاستطراد نقول لقد تقدمت الإشارة إليه في هذا الكتاب ونزيده هنا بسطاً فنقول انه أن يبني الشاعر أو الكاتب كلاماً كثيراً على كلام من غير ذلك النوع يقطع عليه الكلام وهو مراده دون جميع ما تقدم ويعود الى كلامه الاول ، وجلّ ما يأتي تشبيهاً فقد استطرّد في الآية الى ذكر البحرين المالح والعذب وما علق بهما من نعمته وعطائه فمن كل منهما تأكلون لحماً طرياً وهو السمك وتستخرجون حلية تلبسونها فالخاتم يجعل في الإصبع والسوار في المعصم والقلادة في العنق والخلخال في الرجل وترى الفلك في كل منهما مواخر أي شواق للماء بجريها بها ، يقال مخرت السفينة الماء ويقال للسحاب بنات مخر لأنها تمخر الهواء والسفن الذي اشتقت منه السفينة قريب من المخر لأنها تسفن الماء كأنها تقشره كما تمخره .

* يَأْتِيهَا النَّاسُ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ
 (١٥) إِنْ يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ (١٦) وَمَا ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ بِعَزِيزٍ
 (١٧) وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ وَإِنْ تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ جِهْلِهَا لَا يَحْمِلُ مِنْهُ
 شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ ۖ إِنَّمَا تُنذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا
 الصَّلَاةَ ۚ وَمَنْ تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ ۚ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ (١٨)

اللفظة :

(حملها) : الحمل بالكسر ما يحمل والجمع أحمال وحُمولة
والحمل أيضاً : واحد الحُمول وهي الهوارج أو الإبل التي عليها
الهوارج وفي المصباح : « الحمل بالكسر ما يحمل على الظهر ونحوه
والجمع أحمال وحمول وحملت المتاع حملاً من باب ضرب فأنا حامل
والأثني حاملة بالتاء لأنها صفة مشتركة » وفي المختار : « قال ابن
السكيت : الحمل بالفتح ما كان في البطن أو على رأس شجرة ، والحمل
بالكسر ما كان على ظهر أو رأس ، قال الأزهري : وهذا هو الصواب
وهو قول الأصمعي وقال : امرأة حامل أو حاملة إذا كانت حبل فم
قال حامل قال : هذا نعت لا يكون إلا للإناث ومن قال حاملة بناء على
ما حملت فهي حاملة وذكر ابن دريد أن حمل الشجرة فيه لغتان الفتح
والكسر » وقد نظم بعضهم ضابطاً لهذه المادة العجيبة فقال :

ما كان في بطن فذاك حَمْلٌ	وإن على ظهر ورأس حِمْلٌ
والكفلاء والديات حَمْلٌ	جمع حِمَال وحِمِل فادر
كثير حَمْل اسمه الحِمَال	وحامل الديات والحِمَال
مصدر حَمَلْتك والحِمَال	جمع لحامل لأي وِقِر

الاعراب :

(يا أيها الناس أتمم الفقراء الى الله) يا أيها الناس تقدم إعرابها
كثيراً وأتمم مبتدأ والفقراء خبر والى الله متعلقان بالفقراء لأنه جمع
فقير وفقير صفة مشبهة • (والله هو الغني الحميد) الله مبتدأ وهو

مبتدأ ثان أو ضمير فصل والغني الحميد خبران للمبتدأ أو لهو والجملة الاسمية خبر الله • (إن يشأ يذهبكم ويأتي بخلق جديد) إن شرطية ويشأ فعل الشرط ويذهبكم جواب الشرط وجزاؤه ويأت عطف على يذهبكم وبخلق متعلقان بيأت وجديد نعت • (وما ذلك على الله بعزيز) الواو عاطفة وما نافية حجازية وذلك اسم ما وعلى الله متعلقان بعزيز والباء حرف جر زائد وعزيز مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما • (ولا تزر وازرة وزر أخرى) لا نافية وتزر فعل مضارع ووازره فاعل أو هو وصف لفاعل محذوف والتقدير نفس وازرة ووزر مفعول به وأخرى مضاف إليه وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة • (وإن تدع مثقلة الى حملها لا يحمل منه شيء ولو كان ذا قربى) إن شرطية وتدع فعل الشرط ومثقلة وصف لفاعل محذوف أي نفس مثقلة بالذنوب والى حملها متعلقان بتدع والمفعول به محذوف للعلم به ولا نافية ويحمل بالبناء للمجهول جواب الشرط ومنه متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء والواو حالية ولو شرطية وكان فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره المدعو وذا قربى خبر أي ذا قرابة •

(إنما تنذر الذين يخشون ربهم بالغيب وأقاموا الصلاة) إنما كافة ومكفوفة وتنذر فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت والذين مفعول به وجملة يخشون صلة وربهم مفعول به وبالغيب حال من الفاعل أو من المفعول أي يخشون ربهم غائبين عن عذابه أو يخشون عذابه غائباً عنهم وأقاموا الصلاة فعل ماض وفاعل ومفعول • (ومن تزكى فإنما يتزكى لنفسه وإلى الله المصير) الواو اعتراضية

ويجوز أن تكون استثنائية ومن اسم شرط جازم مبتدأ وتزكى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة للجواب وإنما كافة ومكفوفة وتزكى فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو ولنفسه متعلقان يتزكى على أنه تعليل له وإلى الله خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر .

البلاغة :

١ - في قوله « أتمم الفقراء إلى الله » تعريف الفقراء ، والسر فيه المبالغة في فقرهم كأنهم لشدة افتقارهم هم الموسومون بالفقراء وإن افتقار غيرهم بالنسبة لفقرهم لا يعتبر افتقاراً أو كأنهم قد أصبحوا وقد بلغوا من الفاقة غايتها ، ومن العوز نهايته جنس الفقراء وهذا من روائع علم البيان .

٢ - وفي قوله « ولا تزر وازرة وزر أخرى » جناس الاشتقاق بين تزر ووازره ووزر ، والوزر كما في المصباح الاثم والوزر الثقل أيضاً ومنه يقال وزر يزر من باب وعد إذا حمل الاثم . وهنا يرد سؤال كيف يتفق هذا القول مع قوله تعالى : « وليحملن أثقالاً مع أثقالهن » فإن هذه الآية في الضالين المضلين فهم يحملون أثقال ضلالهم وأثقال إضلالهم لغيرهم أما الآية التي نحن بصددنا فهي مقتصرة على الذين يحملون أوزار وأثقال أنفسهم ، وعن ابن عباس : يلقي الأب والأم الابن فيقولان له يا بني احمل عنا بعض ذنوبنا فيقول لا أستطيع حسبي ما علي .

وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴿١٩﴾ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ﴿٢٠﴾
وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُورُ ﴿٢١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ إِنَّ اللَّهَ
يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ ۚ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴿٢٢﴾ إِنَّ أَنتَ
إِلَّا نَذِيرٌ ﴿٢٣﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَإِن مِّن أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا
فِيهَا نَذِيرٌ ﴿٢٤﴾

اللفظة :

(الحرور) : عبارة الزمخشري : « الحرور السموم إلا أن السموم يكون بالنهار والحرور بالليل والنهار وقيل بالنهار خاصة » وفي المصباح « الحر » بالفتح خلاف البرد يقال حر اليوم والطعام يحر من باب تعب وحر حروراً من بابي ضرب وقعد لغة والاسم الحرارة فهو حار وحررت النار تحر من باب تعب توقدت وأسعرت والحر بالفتح : أرض ذات حجارة سود والجمع حِرار مثل كلبة وكلاب والحرور وزان رسول الريح الحارة ، قال الفراء : تكون ليلاً ونهاراً وقال أبو عبيدة أخبرنا رؤية أن الحرور بالنهار والسموم بالليل وقال أبو عمرو بن العلاء : الحرور والسموم بالليل والنهار والحرور مؤنثة « وعبرة القاموس : « والحرور : الريح الحارة بالليل وقد تكون بالنهار وحر الشمس والحر الدائم والنار » •

الاعراب :

(وما يستوي الأعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور ولا الظل ولا الحرور) كلام مستأنف مسوق لضرب المثل للمؤمن والكافر والتنافي بينهما في الذات والوصف والمستقر في الآخر • وما نافية ويستوي فعل مضارع لا يكتفي بفاعل واحد ولذلك يجب أن يعطف عليه أو يتعدد والأعمى فاعل والبصير عطف عليه وما بعده عطف أيضاً ولا زائدة للتأكيد • (وما يستوي الأحياء ولا الأموات إن الله يسمع من يشاء) الواو عاطفة وما نافية ويستوي الأحياء فعل مضارع وفاعل ولا للأموات عطف عليه وإن واسمها وجملة يسمع خبرها ومن موصول مفعول به وجملة يشاء صلة • (وما أنت بمسمع من في القبور) الواو عاطفة وما نافية حجازية وأنت اسمها وبمسمع الباء حرف جر زائد ومسمع مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما ومن مفعول مسمع لأنه اسم فاعل وفي القبور متعلقان بمحذوف صلة من • (إن أنت إلا نذير) إن نافية وأنت مبتدأ وإلا أداة حصر ونذير خبر أنت •

(إنا أرسلناك بالحق بشيراً ونذيراً) إن واسمها وجملة أرسلناك خبرها وبالحق متعلقان بأرسلناك وقيل في محل نصب على الحال من الفاعل أي محقين أو من المفعول أي محققاً أو نعت لمصدر محذوف أي إرسالاً ملتبساً بالحق وبشيراً حال ونذيراً عطف على بشير • (وإن من أمة إلا خلا فيها نذير) الواو عاطفة وإن نافية ومن حرف جر زائد وأمة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ وإلا أداة حصر وجملة خلا خبر إن أي سلف وفيها متعلقان بخلا ونذير فاعل •

البلاغة :

التمثيل والطباق :

في قوله « الأعمى والبصير » مثل للمؤمن والكافر « والظلمات والنور » مثل للحق والباطل وكذلك « الظل والحرور » و « الأحياء والأموات » مثل للذين دخلوا في الاسلام والذين لم يدخلوا فيه وأصروا على الكفر وقد تقدم البحث مستوفياً في التمثيل ولا يخفى الطباق الموجود في كل ما ذكر .

الفوائد :

الواو في النفي :

قال الزمخشري : « فإن قلت لا المقرونة بواو العطف ما هي ؟ قلت : إذا وقعت الواو في النفي قرنت بها لتأكيد معنى النفي » .

وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَخَذْتُ الَّذِينَ كَفَرُوا فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٢٦﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ ثَمَرَاتٍ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا وَمِنَ الْجِبَالِ جُدَدٌ بَيَضٌ وَحُمْرٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٍ ﴿٢٧﴾ وَمِنَ النَّاسِ وَالدَّوَابِّ أَلْأَنْعَامُ

مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ، كَذَلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ إِنَّ
 اللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿٢٨﴾

اللفظة :

(جدد) : بضم الجيم وفتح الدال جمع جدة وهي طريق في
 الجبل أو غيره أو هي الخطة والطريقة من قولك جددت الشيء أي
 قطعت ، قال لييد بن ربيعة : « أو مذهب جدد على ألواحه » وقال
 أبو الفضل : « هي ما يخالف من الطرائق لون ما يليها ومنه جدة
 الحمار للخط الذي في ظهره » والمراد في الجبال ما هو ذو جدد
 يخالف لونها لون الجبل .

(غرايب) : جمع غريب وهو الأسود المتناهي في السواد يقال
 أسود غريب وأسود حلكوك وهو الذي أبعد في السواد وأغرب فيه
 ومنه الغراب وفي القاموس « وأسود غريب حالك فأما غرايب سود
 فالسود بدل لأن توكيد الألوان لا يتقدم » وسيأتي المزيد من هذا
 البحث في باب الاعراب .

الاعراب :

(وإن يكذبوك فقد كذب الذين من قبلهم) الواو عاطفة وإن
 شرطية ويكذبوك فعل الشرط والواو فاعل والكاف مفعول به ، فقد الفاء رابطة
 لجواب الشرط وقد حرف تحقيق وكذب الذين فعل وفاعل ومن قبلهم

متعلقان بمحذوف صلة وجملة فقد كذب في محل جزم جواب الشرط والأولى أن يكون الجواب محذوفاً تقديره فاصبر كما صبروا وقوله فقد كذب دليل عليه (جاءتهم رسلهم بالبينات وبالزبر وبالكتاب المنير) جملة جاءتهم حال وهو فعل ماضٍ ومفعول به ورسلهم فاعل وبالبينات متعلقان بجاءتهم وما بعده عطف عليه والمنير صفة لكتاب والمراد بالزبر صحف إبراهيم وبالكتاب المنير التوراة والإنجيل • (ثم أخذت الذين كهروا فكيف كان نكير) ثم حرف عطف وأخذت الذين كهروا فعل وفاعل ومفعول به والفاء استئنافية وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر لكان مقدم عليها ونكيري اسمها وحذفت الياء في الرسم لمراعاة الفاصلة والنكير بمعنى الإنكار أي إنكاري عليهم بالعقوبة والهلاك ، والاستفهام هنا معناه التقرير أي انه وقع موقعة وصادف أهله •

(ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما تقدم من ذكر اختلاف أحوال الناس وأنه أمر مطرد في جميع الكائنات • والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نهي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره أنت وإن واسمها سلت مسد مفعولي تر وأن واسمها وجملة أنزل من السماء خبرها وماء مفعول أنزل • (فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانها) الفاء عاطفة وأخرجنا عطف على أنزل على طريق الالتفات من الغيبة إلى التكلم وبه متعلقان بأخرجنا وثمرات مفعول أخرجنا ومختلفاً صفة لثمرات وهو نعت سببي وألوانها فاعل به ولذلك لم يؤنث لأنه أسند إلى جمع تكسير يجوز فيه التذكير والتأنيث وسيأتي سر هذا الالتفات في باب البلاغة • (ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرايب سود) ومن

الجبـال الوـاو استـثـنـايـة وـمـن الجـبـال الجـار وـالمـجـرور مـتـعـلـقـان بـمـحـذوف
خـبر مـقـدم وـجـدد مـبـتـدأ مـؤخـر وـسـيرد سـر هـذه الجـمـلة الـاسـمـيـة فـي بـاب
الـبـلاغة ، وبيـض صـفة لـجـدد وـحـمر عـطف عـلى بـيـض وـمـخـتـلـف صـفة لـجـدد
أيضاً وـألـوانـها فـاعـل بـمـخـتـلـف ، وـقـد تـقـدم ظـيـره وـلـذـلك لا يـجـوز أن
تـعـرب مـبـتـدأ مـؤخـراً وـخـبراً مـقـدماً لـأن المـطـابـقة وـاجـبـة حـيـنـذاك ، وـغـرايـب
عـطف عـلى جـدد وـسـود بـدل مـن غـرايـب وـجـعـله الـزـمـخـشـري مـعـطـوفاً عـلى
بيـض أو جـدد ، قال « كـأنـه قـيل وـمـن الجـبـال مـخـطـط ذـو جـدد وـمـنـها
ما هـو عـلى لـون وـاحـد » ثم قال « ولا بـد مـن تـقـدير حـذف المـضـاف فـي
قـوله وـمـن الجـبـال جـدد بـمعـنى وـمـن الجـبـال ذـو جـدد بـيـض وـحـمر وـسـود
حـتى يـثـول الـى قـولـك وـمـن الجـبـال مـخـتـلـف ألـوانـها كـما قال ثـمـرات مـخـتـلـفاً
ألـوانـها » وـلم يـذكـر بـعد غـرايـب سـود مـخـتـلـف ألـوانـها كـما ذكـر ذـلك
بـعد بـيـض وـحـمر لـأن الغـريـب هـو البـالـغ فـي السـواد فـصار لـوناً وـاحـداً
غـير مـتـفاوـت بـخـلاف ما تـقـدم .

(وـمـن النـاس وـالدواب وـالأنـعام مـخـتـلـف ألـوانـه كـذلك) الوـاو
عاطـفة وـمـن النـاس خـبر مـقـدم وـالدواب وـالأنـعام مـعـطـوفان عـلى النـاس
وـمـخـتـلـف ألـوانـه نـعت لـمـحـذوف هـو المـبـتـدأ أي صـنف مـخـتـلـف ألـوانـه مـن
النـاس وـكـذلك نـعت لـمـصـدر مـحـذوف لـمـخـتـلـف أي اـخـتـلاف كـذلك .
(إنـما يـخـشى اللـه مـن عـبـادـه العـلمـاء إن اللـه عـزـيز غـفـور) الجـمـلة تـعـلـيل
لـلـرؤـيـة لـأن الخـشـيـة مـعـرـفـة المـخـشـي وـالـعـلم بـصـفـاتـه وـأفـعـالـه فـمـن كان أـعـلم
بـه كان أخـشى مـنـه . وـإنـما كـافـة وـمـكـفـوفـة وـيـخـشى اللـه فـعل مـضـارع
وـمـفعـول بـه مـقـدم وـمـن عـبـادـه حـال وـالعـلمـاء فـاعـل ، وـسـيأتـي سـر هـذا
الـحـصر فـي بـاب الـبـلاغة ، وـان وـاسـمـها وـخـبرـاها .

البلاغة :

انطوت هذه الآيات على فنون رفيعة من البيان نورد منها :

١ - الالتفات في قوله « فأخرجنا » فقد التفت عن الغيبة الى التكلم لأن المنة بالاعراج أبلغ من إنزال الماء ، ولإظهار كمال الاعتناء بالفعل لما فيه من الصنع البديع المنبئ عن كمال القدرة .

٢ - التدييج في قوله « ومن الجبال جدد بيض وحمر مختلف ألوانها وغرايب سود » وقد تقدم أن التدييج هو أن يذكر المتكلم ألواناً يقصد الكناية بها والتورية بذكرها عن أشياء من وصف أو مدح أو هجاء أو نسيب أو غير ذلك من الفنون ، وقد أراد الله تعالى بذلك الكناية عن المشتبه من الطرق لأن الجادة البيضاء هي الطريق التي كثر السلوك عليها جداً وهي أوضح الطرق وأبينها يأمن فيها المتعسف ولا يخاف اجتيازها الموغل في الاسفار والمعن في اقتراش صعيد المغاور ، ولهذا قيل ركب بهم المحجة البيضاء ودونها الحمراء ودون الحمراء السوداء كأنها في خفائها والتباس معالمها ضد البيضاء في الظهور والوضوح ، ولما كانت هذه الألوان الثلاثة في الظهور للعين طرفين وواسطة بينهما ، فالطرف الأعلى في الظهور البياض والطرف الأدنى في الخفاء السواد والأحمر بينهما على وضوح الألوان والتراكيب ، وكانت ألوان الجبال لا تخرج ، في الغالب ، عن هذه الألوان الثلاثة ، والهداية بكل علم نصب للهداية منقسمة هذه القسمة ، أتت الآية الكريمة على هذا التقسيم فحصل فيها التدييج مع صحة التقسيم وهي مسرودة على نمط متعارف ، مسوقة للاعتداد بالنعم على ما هدت اليه

من السعي في طلب المصالح والمنافع وتجنب المعاطب والمهالك الدنيوية والأخرية .

٣ - العدول الى الاسمية :

وذلك في قوله « ومن الجبال » فإن إيراد هذه الجملة والجملة التي بعدها وهي « ومن الناس » اسميتين مع مشاركتهما للجملة الفعلية قبلهما في الاستشهاد بمضمون كل من هذه الجمل على تباين الناس في الأحوال ، كما أن اختلاف الجبال والناس والدواب والأنعام فيما ذكر من الألوان أمر مستمر فعبر عنه بما يدل على الاستمرار ، وأما إخراج الثمرات المختلفة فأمر حادث متجدد فعبر عنه بما يدل على الحدوث .

٤ - التقديم والتأخير والحصر :

في قوله « إنما يخشى الله من عباده العلماء » لحصر الخشية بالعلماء كأنه قيل : إن الذين يخشون الله من بين عباده هم العلماء دون غيرهم ، أما إذا قدمت الفاعل فإن المعنى ينقلب الى أنهم لا يخشون إلا الله وهما معنيان مختلفان كما يبدو للمتأمل .

إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تَجَرَّةً لَّنْ تَبُورَ ﴿٢٩﴾ لِيُوفِّيَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٣٠﴾ وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ مِنَ الْكِتَابِ هُوَ الْحَقُّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ إِنَّ اللَّهَ بِعِبَادِهِ لَخَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴿٣١﴾

الاعراب :

(إن الذين يتلون كتاب الله وأقاموا الصلاة) إن واسمها وجملة يتلون صلة وكتاب الله مفعول يتلون وأقاموا الصلاة فعل ماض وفاعل ومفعول به وهي عطف على الصلة داخلة في حيزها • (وأتفقوا مما رزقناهم سراً وعلانية) عطف أيضاً وأتفقوا فعل وفاعل ومما متعلقان بأتفقوا وجملة رزقناهم صلة وسراً وعلانية منصوبان بنزع الخافض أي في السر والعلانية وفي ذلك إلماع الى الإتيان كيفما تهيأ ولك أن تنصبهما على الحال أي مسرين ومعلنين وقيل هو إلماع الى الصدقة المطلقة والأحسن فيها أن تكون سراً والزكاة وهي لا تكون إلا علانية • (يرجون تجارة لن تبور) جملة يرجون خبر إن وتجارة مفعول به ولن حرف هي ونصب واستقبال وتبور فعل مضارع منصوب بلن وجملة لن تبور صفة لتجارة •

(ليوفيهم أجورهم ويزيدهم من فضله إنه غفور شكور) اللام للعاقبة والصيرورة أو للتعليل ويوفيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بلن تبور على معنى أنها لن تكسد لأجل أن يوفيهم أجور أعمالهم الصالحة ، وقيل إن اللام متعلقة بمحذوف دل عليه السياق أي فعلوا ذلك ليوفيهم والهاء مفعول يوفيهم الأول وأجورهم مفعول به ثان ويزيدهم عطف على يوفيهم وان واسمها وغفور خبرها الأول وشكور خبرها الثاني وجملة إن تعليل لما تقدم من التوفية والزيادة ، وأجاز الزمخشري جعل جملة يرجون في محل نصب على الحال أي وأتفقوا راجين ، وخبر إن قوله إنه غفور شكور • (والذي أوحينا اليك من الكتاب هو الحق) الذي مبتدأ

وجملة أوحينا صلة واليك متعلقان بأوحينا ومن الكتاب حال وهو مبتدأ أو ضمير فصل والحق خبر هو والجملة الاسمية خبر الذي أو الحق خبر الذي • (مصدقاً لما بين يديه إن الله بعباده لخبير بصير) مصدقاً حال مؤكدة أي وموافقاً لما تقدمه من الكتب ولما متعلقان بمصدقاً والظرف متعلق بمحذوف صلة ما ويديه مضاف إليه أي من الكتب التي تقدمته وإن واسمها وعباده متعلقان بخير واللام المرحلة وخير وبصير خبران لأن أي عالم بما ظهر وما بطن منهم •

ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ۖ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ بإِذْنِ اللَّهِ ذَٰلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿٣٢﴾ جَنَّتٌ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا يُجَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿٣٣﴾ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزْنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٣٤﴾ الَّذِي أَهْلَنَا دَارَ الْمَقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ ۖ لَا يَمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ ﴿٣٥﴾

اللغة :

(نصب) : تعب وفي القاموس : « نصب كفرح أعيا » وفي المختار : « ونصب تعب وبابه طرب » •

(لغوب) : إعياء من التعب وفي القاموس : « لغب لغباً ولغوباً كمنع وسمع وكرم أعيا أشد الإعياء » وفي المختار : « اللغوب بضمين التعب والإعياء وبابه دخل ولغب بالكسر لغوباً لغة ضعيفة » فظاهر ما ورد في كتب اللغة أنهما متفقان في المعنى ولكن الزمخشري فرق بينهما تفريقاً دقيقاً فقال : « فإن قلت : ما الفرق بين النصب واللغوب ؟ قلت : النصب والتعب والمشقة التي تصيب المنتصب للأمر المزاول له وأما اللغوب فما يلحقه من الفتور بسبب النصب فالنصب نفس المشقة والكلفة واللغوب تتيجه وما يحدث منه من الكلال والفترة » •

الاعراب :

(ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وأورثنا الكتاب فعل وفاعل ومفعول به ثان وإثما قدم المفعول الثاني قصد التشريف والتعظيم للكتاب وسيأتي معناه في باب البلاغة والذين هو المفعول الأول وجملة اصطفينا صلة الذين ومن عبادنا حال • (فمنهم ظالم لنفسه ومنهم مقتصد ومنهم سابق بالخيرات بإذن الله) الفاء تفرعية لأنه قسم عبادة الذين أورثهم الكتاب كما سيأتي ومنهم خبر مقدم وظالم مبتدأ مؤخر ولنفسه متعلقان بظالم وهؤلاء هم القسم الأول ومنهم مقتصد عطف على ما قبله وهم القسم الثاني ومنهم سابق بالخيرات عطف أيضاً وهم القسم الثالث وإذن الله حال أو متعلقان بسابق وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد • (ذلك هو الفضل الكبير) ذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثان أو ضمير فصل والفضل الكبير خبر هو والجملة خبر ذلك ، أو خبر ذلك •

(جنات عدن يدخلونها) جنات عدن مبتدأ وجملة يدخلونها خبر وأعربها الزمخشري بدلاً من الفضل وليس ثمة مانع ولكن الزمخشري تسلل من هذا الاعراب الى تثبيت عقيدته الاعتزالية كما سيأتي في باب الفوائد لطرافته • (يحلون فيها من أساور من ذهب ولؤلؤاً ولباسهم فيها حرير) الجملة خبر ثان وقد تقدم إعرابها في سورة الحج فقد وردت هناك بلفظها فجدد به عهداً • ومن العجيب أن الزمخشري الذي أعرب لؤلؤاً منصوبة بفعل محذوف في سورة الحج أي ويؤتون قد أعربها هنا عطفاً على محل من أساور فقال : « ولؤلؤاً معطوف على محل من أساور ومن داخلة للتبويض أي يحلون بعض أساور من ذهب » ولباسهم مبتدأ وفيها حال وحرير خبره • (وقالوا الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن) الواو عاطفة وقالوا فعل ماض أراد به المضارع وعدل الى الماضي للدلالة على التحقيق ، والحمد مبتدأ والله خبر والذي نعت وجملة أذهب عنا صلة والحزن مفعول به لأذهب الذي تعدى بالهمز وعنا متعلقان بأذهب • (إن ربنا لغفور شكور) ان واسسها واللام المزحلقة وغفور خبر أول لإن وشكور خبر ثان (الذي أحلنا دار المقامة من فضله) بدل من الذي المتقدمة وجملة أحلنا صلة وهو فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به أول ودار المقامة مفعول به ثان أي أنزلنا دار المقامة ومن فضله متعلقان بأحلنا ومن للابتداء أو للتعليل • (لا يمسنا فيها نصب ولا يمسنا فيها لغوب) جملة لا يمسنا حال من مفعول أحلنا الأول ويجوز أن تكون حالا من المفعول الثاني والأول أرجح ويمسنا فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وفيها متعلقان بيمسنا ونصب فاعل ولا يمسنا فيها لغوب عطف على ما تقدم •

البلاغة :

١ - في قوله « ثم أحدثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا »
استعارة مكنية تبعية ، شبه إعطاء الكتاب إياهم من غير كد أو تعب
في وصوله إليهم بتوريث الوارث •

٢ - وفي هذه الآية أيضاً فن « الجمع مع التقسيم » وهو أن
يجمع المتكلم بين شيئين أو أكثر في حكم ثم يقسم ما جمعه أو يقسم
أولاً ثم يجمع ، فالأول كآية المذكورة وقوله تعالى « يوم تأتي
لا تكلم نفس إلا بإذنه فمنهم شقي وسعيد » إلى آخر الآية •

الفوائد :

١ - الترتيب على مقامات الناس :

قال الزمخشري : « فإن قلت : لم قدم الظالم ثم المقتصد ثم
السابق ؟ قلت : للإيدان بكثرة الفاسقين وغلبتهم وان المقتصدين قليل
بالإضافة إليهم والسابقين أقل من القليل » وأوضح الخازن هذا المعنى
بعبارة أكثر بسطاً فقال : « فإن قلت : لم قدم الظالم ثم المقتصد ثم
السابق ؟ قلت : قيل : رتبهم هذا الترتيب على مقامات الناس لأن
أحوال الناس ثلاثة : معصية وغفلة وتوبة ، فإذا عصى الرجل دخل في
حيز الظالمين فإذا تاب دخل في جملة المقتصدين فإذا صحت توبته
وكرت عبادته ومجاهدته دخل في عداد السابقين » •

٢ - بين المعتزلة وأهل السنة :

قال الزمخشري : « فإن قلت كيف جعلت جنات عدن بدلاً من

الفضل الكبير ؟ قلت : لأن الإشارة بالفضل الى السبق بالخيرات وهو السبب في الجنات ونيل الثواب ، فأقام السبب مقام المسبب ، وفي اختصاص السابقين بذكر الجزاء دون الآخرين ما يوجب الحذر فليحذر المقتصد وليسلك الظالم لنفسه حذراً وعليهما بالتوبة النصوح ولا يغترا بما رواه عمر رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال : سابقنا سابق ومقتصدنا ناج وظالمنا مغفور له فإن شرط ذلك صحة التوبة فلا يعلل نفسه بالخدع » وهذا الكلام جار على مذهب المعتزلة أما أهل السنة فيجوزون الغفران بمجرد الفضل ، قال ابن المنير في الرد على الزمخشري : « وقد صدرت هذه الآية بذنر المصطفين من عباد الله ثم قسمتهم الى الظالم والمقتصد والسابق ليلزم اندراج الظالم لنفسه من الموحدين في المصطفين وانه لمنهم ، وأي نعمة أتم وأعظم من اصطفاؤه للتوحيد والعقائد السالمة من البدع فما بال المصنف (أي الزمخشري) يطنب في التسوية بين الموحّد المصطفى والكافر المجترى » .

قبسة عن المعتزلة :

هذا والمعتزلة طائفة من المسلمين يرون أن أفعال الخير من الله وأفعال الشر من الانسان وأن الله تعالى يجب عليه رعاية الأصلح للعباد وان القرآن محدث مخلوق ليس بتقديم وأن الله تعالى ليس بمرئي يوم القيامة وأن المؤمن إذا ارتكب الكبيرة كان في منزلة بين المنزلتين يعنون بذلك أنه ليس بمؤمن ولا كافر وأن من دخل النار لم يخرج منها وأن الايمان قول وعمل واعتقاد وأن إعجاز القرآن في الصرف عنه لا أنه

في نفسه معجز ولو لم يصرف العرب عن معارضته لأتوا بما يعارضه
وأن المعلوم شيء وأن الحسن والقبح عقليان وأن الله تعالى حي لذاته
لا بحياة وعالم لذاته لا بعلم وقادر لذاته لا بقدرة •

ومن مشهوري المعتزلة وأعيانهم الجاحظ وأبو الهذيل العلاف
وابراهيم النظام وواصل بن عطاء وأحمد بن حابط وبشر بن المعتز
ومعمر بن عباد السلمي ، وأبو موسى عيسى الملقب بالمزداد ويعرف
براهب المعتزلة وثمامة بن أشرس وهشام بن عمر الفوطي وأبو الحسن
ابن أبي عمر والخياط وأستاذ الكعبي وأبو علي الجبائي أستاذ الشيخ
أبي الحسن الأشعري أولاً وابنه أبو هاشم عبد السلام ، هؤلاء هم
رءوس مذهب الاعتزال وغالب الشافعية أشاعرة والغالب في الحنفية
معتزلة والغالب في المالكية قدرية والغالب في الحنابلة خشوية ومن
المعتزلة أبو القاسم صاحب اسماعيل بن عباد والزمخشري والقراء
النحوي والسيرافي •

وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلَا يُخَفَّفُ
عَنَّهُمْ مِنْ عَذَابِهَا كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَافِرٍ ﴿٢٦﴾ وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ فِيهَا رَبَّنَا
أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ
مَنْ تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ فَذُوقُوا فَمَا لِلظَّالِمِينَ نَصِيرٌ ﴿٢٧﴾ إِنَّ اللَّهَ
عَلِيمٌ غَيْبِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٢٨﴾

اللفة :

(يصطرخون) : يتصارخون يفتعلون من الصراخ وهو الصياح
بجهد ومشقة ، قال الأعشى :

قصدت الى عنس لأحرج رحلها
وقد حان من تلك الديار رحيلها
فأنت كَمَا أَنَّ الأسير وصرخت
كصرخة حبل أسلمتها قبيلها

أي أنت كَأَنِّين الأسير في الأول ورفعت برفع صوتها ثانياً
كصرخة حبل عند الطلق تركتها قبيلها التي تخدمها عند الولادة والقبيل
والقبول والقابلة التي تقوم بمصلحة المرأة عند الولادة وتتلقى الولد
عند خروجه • والفعل المبدوءة بأحد أحرف الاطباق وهي الصاد
والضاد والطاء والظاء إذا صيغ منها على وزن افتعل وما يتصرف منه
أبدلت تاء الافتعال طاء مثال ذلك الأفعال : صلح ، ضرب ، طرد ، ظلم
إذا بنينا منها صيغة افتعل قلنا : على القياس : اصتلح ، اضرب ، اطررد ،
اظلم ، ولتخفيف اللفظ أبدلت التاء طاء والمجانسة بينهما ظاهرة
فنقلت الى اصطلح ، اضطرب ، اطررد ، اظلم ، ويجوز في نحو اظلم
وجهان آخران اظلم واطلم •

الاعراب :

(والذين كفروا لهم نار جهنم) عطف على قوله « إن الذين
يتلون كتاب الله » والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة ولهم خبر مقدم

ونار جهنم مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الذين • (لا يقضى عليهم فيموتوا ولا يخفف عنهم من عذابها) الجملة خبر ثان للذين أو حال منهم ولا نافية ويقضى فعل مضارع مبني للمجهول أي لا يحكم عليهم بالموت وعليهم متعلقان يقضى والفاء السببية ويموتوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية ولا يخفف عطف على لا يقضى وعنهم يجوز أن يقوم مقام الفاعل ومن عذابها متعلقان يخفف ويجوز العكس • (كذلك نجزي كل كفور) كذلك نعت لمصدر محذوف ونجزي فعل مضارع وفاعل مستتر وكل كفور مفعول به • (وهم يصطرخون فيها ربنا أخرجنا نعمل صالحاً غير الذي كنا نعمل) الواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة يصطرخون خبر وفيها متعلقان يصطرخون وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وجملة النداء وما بعدها مقول قول محذوف في محل نصب على الحال أي قائلين ربنا ، وأخرجنا فعل أمر معناه الدعاء والفاعل مستتر ونا مفعول ونعمل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر والفاعل مستتر تقديره نحن وصالحاً غير الذي يجوز أن يكونا صفتين لمصدر محذوف أو لمفعول به محذوف ويجوز أن يكون صالحاً نعتاً للمصدر وغير الذي هو المفعول وجملة كنا صلة الموصول وكان واسمها وجملة نعمل خبر كنا •

(أولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر) الجملة مقول قول محذوف أي فيقال لهم أولم نعمركم ، والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي والواو للعطف على مقدر أي ألم تمهلكم وتؤخركم عمراً يتذكر فيه من تذكر أي وقتاً يتيح لكم التفكير لو خطر لكم أن تتفكروا ، ولم حرف تهي وقلب وجزم ونعمركم فعل مضارع مجزوم

بلم وفاعله مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وما فكرة مقصودة
بمعنى وقتاً فهي في محل نصب على الظرفية الزمانية أو على المصدرية
أي تعميراً وجملة يتذكر صفة لما وفيه متعلقان يتذكر ومن فاعل
وجملة تذكر صلة • (وجاءكم النذير فذوقوا فما للظالمين من نصير)
الواو عاطفة وجملة جاءكم النذير عطف على أولم نعمركم لأن لفظه
لفظ استخبار ومعناه معنى إخبار كأنه قيل قد عمرناكم وجاءكم النذير ،
فذوقوا الفاء الفصيحة لترتيب الأمر بالذوق على ما قبلها من التعمير
ومجيء النذير ، والفاء في فما للتعليل وما نافية وللظالمين خبر مقدم
ومن حرف جر زائد ونصير مبتدأ مؤخر محلاً مجرور بمن لفظاً ويجوز
أن تكون ما حجازية عند من يجيز تقديم خبرها على اسمها •
(إن الله عالم غيب السموات والأرض) ان واسمها وعالم خبرها
وما بعده مضاف إليه • (إنه عليم بذات الصدور) ان واسمها وعليم
خبرها وبذات الصدور متعلقان بعليم وقد تقدم القول مسهباً في ذات •

هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ ۖ فَمَنْ كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُ ۖ وَلَا
يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرُهُمْ إِلَّا مَقْتًا ۖ وَلَا يَزِيدُ الْكَافِرِينَ كُفْرُهُمْ
إِلَّا خَسَارًا ﴿٢٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَ كُمُ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي
مَاذَا خَلَقُوا مِنَ الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمٰوٰتِ أَمْ ءَاتَيْنَهُمُ كِتٰبًا
فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّنْهُ ۚ بَلْ إِنْ يَعِدُ الظَّٰلِمُونَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ﴿٣٠﴾

اللفظة :

(خلائف) : جمع خليفة أي يخلف بعضكم بعضاً وعبارة الزمخشري : « يقال للمستخلف خليفة وخليف فالخليفة تجمع خلائف والخليف خلفاء » هذا ولم نجد مادة توزعت على كثير من المعاني كهذه المادة ومن يرجع اليها في معاجم اللغة ير العجب ، ولذلك جمع بعضهم معانيها في هذه الأبيات :

عديم خير حدّ سيف خلف
والاستقفا والقَرْن أما الخُلف

فاسم لعشب الصيف ثم الخُلف
للوعد ليس من صفات الحر

ذهاب شهوة الطعام خلفه
ورقعة ونبت سيف خلفه

كذا اختلاف الوحش ثم الخُلفه
إسـم الى العيب وذاك يزري

الولد الصالح هـذاك خلفه
وجمع خلفه لرقعة خلفه

وخُلفة بالضم جمعها خُلفه
لعب وذاك أسـل الخمـر

الاعراب :

(هو الذي جعلكم خلأف في الأرض) كلام مستأنف مسوق لبيان أحوال الكافرين الذين غمطوا نعمة الله عليهم بعد أن استخلفهم في الأرض ، وهو مبتدأ والذي خبره وجملة جعلكم صلة وجعلكم فعل وفاعل ومفعول به أول وخلأف مفعول به ثان وفي الأرض متعلقان بخلأف أو بمحذوف صفة له . (فمن كفر فعليه كفره ولا يزيد الكافرين كفرهم عند ربهم إلا مقتاً) الفاء الفصيحة ومن اسم شرط جازم مبتدأ وكفر فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وعليه خبر مقدم وكفره مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط والواو عاطفة ولا نافية ويزيد الكافرين كفرهم فعل مضارع ومفعول به مقدم وكفرهم فاعل مؤخر وعند ربهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال وإلا أداة حصر ومقتاً مفعول به ثان أو تمييز . (ولا يزيد الكافرين كفرهم إلا خساراً) عطف على الجملة السابقة وكررت للتوكيد ولزيادة التقرير على رسوخ الكفر في نفوسهم واقتضاء الكفر لكل واحد من الأمرين الهائلين وهما المقت والخسار (قل أرأيتم شركاءكم الذين تدعون من دون الله) أرأيتم تقدم القول فيها أنها بمعنى أخبروني والرؤية هنا تتعدى لاثنتين كما سيأتي وقيل الاستفهام هنا حقيقي ولم تضمن الكلمة معنى أخبروني ، ورأيتم فعل وفاعل وشركاءكم مفعول به أول لرأيتم والذين صفة وجملة تدعون صلة ومن دون الله حال .

(أروني ماذا خلقوا من الأرض) أروني فعل أمر وفاعل ومفعول به والمراد بالأمر التعجيز والجملة معترضة وأعربها الزمخشري بدلاً من رأيتم ورد عليه أبو حيان بما لا يتسع له المجال . وجملة ماذا خلقوا في محل نصب مفعول به ثان إما لرأيتم وإما لأروني فالمسألة من

باب التنازع أو أن جملة أروني اعتراضية وماذا يجوز فيها الوجهان المعروفان لها أو إن جملة أروني بدل من جملة رأيتم كأنه قيل أخبروني عن شركائكم أروني أي جزء خلقوا ومن الأرض متعلقان بخلقوا • (أم لهم شرك في السموات) أم حرف عطف وهي منقطعة فهي بسعنى بل ويكون قد أضرب عن الاستفهام الأول وشرع في استفهام الآخر والاستفهام إنكاري ولهم خبر مقدم وشرك مبتدأ مؤخر وفي السموات متعلقان بشرك أي شركة • (أم آتيناهم كتاباً فهم على بينة منه) عطف على ما تقدم وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وكتاباً مفعول به ثان والفاء حرف عطف وهم مبتدأ وعلى بينة خبر ومنه صفة لبينة • (بل إن يعد الظالمون بعضهم بعضاً إلا غروراً) إن نافية ويعد الظالمون فعل مضارع وفاعل وبعضهم بدل من الظالمون بدل بعض من كل وبعضاً مفعول يعد وإلا أداة حصر وغروراً منصوب بنزع الخافض أو نعت لمصدر محذوف أي إلا وعداً باطلاً وذلك بقولهم إن الأصنام تشفع لنا عند الله •

* إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَلَئِنْ زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنْ بَعْدِهِ ۚ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴿٤١﴾ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ جَاءَهُمْ نَذِيرٌ لَّيَكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ ۚ فَلَمَّا جَاءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴿٤٢﴾ اسْتِكْبَارًا فِي الْأَرْضِ وَمَكْرَ السَّيِّئِ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ۚ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ الْأَوَّلِينَ ۚ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا ﴿٤٣﴾

الاعراب :

(إن الله يمسك السموات والأرض أن تزولا) إن واسمها وجملة
 يمسك السموات والأرض خبرها ، وأن تزولا أن وما في حيزها في
 محل نصب مفعول لأجله أي مخافة أن تزولا وقيل ضمن يمسك معنى
 يمنع فتكون أن وما في حيزها في محل نصب مفعول به ثان أو على
 نزع الخافض أي عن أن تزولا والجار والمجرور متعلقان بيمسك قاله
 الزجاج وقيل أن وما في حيزها في محل نصب بدل اشتمال من السموات
 أي يمسك زوالهما • (ولئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده)
 الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وزالتا فعل ماض في محل
 جزم فعل الشرط وإن نافية وأمسكهما فعل ماض ومفعول به ومن
 حرف جر زائد وأحد مجرور لفظاً فاعل أمسكهما محلاً ومن بعده
 حال أو صفة لأحد ، فعلى الأول يكون المعنى من بعد إمساكه وعلى
 الثاني يكون المعنى سواه أي من أحد غيره ، وجملة إن أمسكهما
 لا محل لها لأنها جواب القسم وجواب الشرط محذوف دل عليه
 المذكور على حد قوله في الخلاصة :

واحذف لدى اجتماع شرط وقسم

جواب ما أخبرت فهو ملتزم

(إنه كان حليماً غفوراً) ان واسمها وجملة كان خبرها وحليماً
 خبر كان وغفوراً خبر ثان • (وأقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءهم
 نذير ليكونن أهدى من إحدى الأمم) أقسموا فعل وفاعل وبالله
 متعلقان بأقسموا وجهد أيمانهم منصوب على المصدرية أو على الحال

أي جاهدين ، قال الفراء : « الجهد بالفتح من قولك اجهد جهدك أي ابلغ غايتك والجهد بالضم الطاقة وعند غير الفراء كلاهما بمعنى الطاقة واللام واقعة في جواب القسم وان شرطية وجاءهم نذير فعل ومفعول به وفاعل واللام جواب القسم أيضاً ، ويكونن فعل مضارع مرفوع لعدم اتصاله المباشر بنون التوكيد وأصله ليكونون حذف إحدى النونات كراهة توالي الأمثال فلما التقى ساكنان حذفت الواو وبقيت الضمة دليلاً عليها فهو مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة اسمها وأهدى خبرها ومن إحدى الأمم متعلقان بأهدى أي من كل واحدة منها .

(فلما جاءهم نذير ما زادهم إلا نفوراً) الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط وجاءهم نذير فعل ومفعول به وفاعل وجملة ما زادهم جواب لما لا محل لها ، قال الشهاب الحلبي : « وفيه دليل على أنها - أي لما - حرف لا ظرف إذ لا يعمل ما بعد ما النافية فيما قبلها » وإلا أداة حصر ونفورا مفعول به ثان أو تمييز . (استكباراً في الأرض ومكر السيئ) استكباراً مفعول لأجله أي لأجل الاستكبار أو بدل من نفوراً أو حال أي حال كونهم مستكبرين وفي الأرض متعلقان باستكباراً ومكر السيئ عطف على استكباراً أو على نفوراً وهو من إضافة الموصوف الى صفته والأصل المكر السيئ أو أن هناك موصوفاً محذوفاً أي مكر العمل السيئ . (ولا يحق المكر السيئ إلا بأهله) الواو حالية ولا نافية ويحق المكر فعل مضارع وفاعل والسيئ صفته وإلا أداة حصر وبأهله متعلقان بيقق . (فهل ينظرون إلا سنة الأولين فلن تجد لسنة الله تبديلاً ولن تجد لسنة الله تحويلاً) الفاء عاطفة وهل حرف استفهام وينظرون فعل مضارع

وفاعل أي ينتظرون وإلا أداة حصر وسنة الأولين مفعول به وسنة مصدر أضيف الى مفعوله تارة كما هنا ولفاعله أخرى كقوله : فلن تجد لسنة الله لأنه تعالى سنّها بهم فصحت إضافتها الى الفاعل والمفعول ولن حرف تقي ونصب واستقبال وتجد فعل مضارع منصوب بلن ولسنة الله متعلقان بتبديلاً وتبديلاً مفعول تجد .

البلاغة :

١ - ائتلاف اللفظ مع المعنى :

في قوله « وأقسموا بالله جهد أيمانهم » فن ائتلاف اللفظ مع المعنى أي أن تكون ألفاظ المعنى المراد يلائم بعضها بعضاً ليس فيها لفظة نافرة عن إخوانها غير لائقة بمكانها أو موصوفة بحسن الجوار بحيث إذا كان المعنى غريباً قحاً كانت ألفاظه غريبة محضة وبالعكس ، ولما كانت جميع الألفاظ المجاورة للقسم في هذه الآية كلها من المستعمل المتداول لم تأت فيها لفظة غريبة تقتقر الى مجاورة ما يشاكلها في الغرابة ، وقد تقدم هذا البحث بتفصيل واف في سورة يوسف .

٢ - ارسال المثل :

وفي قوله « ولا يحق المكر السيء إلا بأهله » فن إرسال المثل وقد تقدمت الإشارة الى هذا الفن مع إيراد أمثال كثيرة وخاصة في شعر أبي الطيب وهو هنا واضح لأن المكر لا يقع إلا على أهله ، وفي أمثالهم : « من حفر مغواة وقع فيها » قال في الصحاح : وقع الناس في أغوية أي في داهية والمغويات بفتح الواو المشددة جمع المغواة وهي حفرة

كالزبية ، يقال من حفر مغويات وقع فيها • قال كعب لابن عباس : في التوراة من حفر حفرة لأخيه وقع فيها ، فقال له ابن عباس : إنا وجدنا هذا في كتاب الله : « ولا يحق المكر السيء إلا بأهله » •

٣ — الاسناد المجازي :

وفي قوله : « ما زادهم إلا نفورا » إسناد مجازي لأن إسناد الزيادة للنذير مجاز مرسل لأنه سبب في ذلك •

أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ
وَكَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا
فِي الْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا قَدِيرًا ﴿٤٤﴾ وَلَوْ يَوَّاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا
تَرَكَ عَلَى ظُهُرِهِمْ دَابَّةٌ وَلَكِنْ يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى ۖ فَإِذَا جَاءَ
أَجَلُهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِ بَصِيرًا ﴿٤٥﴾

الاعراب :

(أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم) كلام مسوق للاستشهاد على جريان سنته تعالى على تعذيب المكذبين ، والهمزة للاستفهام الانكاري والواو للعطف على مقدر يستدعيه المقام أي ألزموا مساكنهم ولم يسيروا ، ولم حرف نهي وقلب

وجزم ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل وفي الأرض متعلقان يسيروا ، فينظروا الفاء عاطفة وينظروا عطف على يسيروا وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وعاقبة اسمها المؤخر والجملة في محل نصب مفعول ينظروا والذين مضاف إليه ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صفة الذين • (وكانوا أشد منهم قوة) الواو للحال وكانوا كان واسمها وأشد خبرها ومنهم متعلقان بأشد وقوة تمييز والجملة في محل نصب على الحال • (وما كان الله ليعجزه من شيء في السموات ولا في الأرض) الواو عاطفة وما نافية وكان واسمها واللام لام الجحود ويعجزه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الجحود والهاء مفعول به ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً مرفوع على أنه فاعل شيء وفي السموات صفة لشيء ولا في الأرض عطف على في السموات •

(إنه كان عليمًا قديرًا) ان واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو وليمًا وقديرًا خبراها • (ولو يؤاخذ الله الناس بما كسبوا ما ترك على ظهرها من دابة) الواو عاطفة ولو شرطية ويؤاخذ الله الناس فعل مضارع وفاعل ومفعول به وبما متعلقان بيؤاخذ وما موصولة أو مصدرية أي بالذي كسبوه أو بكسبهم وعلى كل فجملة كسبوا لا محل لها وجملة ما ترك لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعلى ظهرها متعلقان بترك ومن حرف جر زائد ودابة مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول ترك • (ولكن يؤخرهم الى أجل مسمى فإذا جاء أجلهم فإن الله كان بعباده بصيرا) الواو عاطفة ولكن مخففة مهلة فهي للاستدراك ويؤخرهم فعل مضارع ومفعول به وفاعل مستتر والى أجل متعلقان بيؤخرهم ومسمى نعت لأجل ، فإذا الفاء

عاطفة وإذا ظرف مستقبل وجملة جاء أجلهم في محل جر بإضافة الظرف اليها وجواب إذا العامل فيها محذوف تقديره فيجازيهم والفاء رابطة وإن واسمها وجملة كان خبرها وبعباده متعلقان ببصيراً وبصيراً لخبر كان .

البلاغة :

في قوله « ما ترك على ظهرها الـخ » استعارة مكنية فقد شبه الأرض بالدابة التي يركب الإنسان عليها ثم حذف المشبه به وهو الدابة وأبقى لها شيئاً من لوازمها وهو الظهر ، ولزاده في حاشيته على البيضاوي سؤال لطيف نوره بنصه قال : « فإن قيل كيف يقال لما عليه الخلق من الأرض وجه الأرض وظهر الأرض مع أن الظهر مقابل الوجه فهو من قبيل إطلاق الضدين على شيء واحد قلت صح ذلك باعتبارين فإنه يقال لظاهرها ظهر الأرض من حيث أن الأرض كالدابة الحاملة للأثقال ويقال له وجه الأرض لكون الظاهر منها كالوجه للحيوان وإن غيره كالباطن هو الباطن منها » .

سُورَةُ يَسَّ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّاتُهَا ثَلَاثٌ وَثَمَانُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَسَّ ١ وَالْقُرْءَانِ الْحَكِيمِ ٢ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ
٣ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ٤ تَنْزِيلَ الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ ٥ لِيُنذِرَ
قَوْمًا مَّا أُنذِرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ ٦ لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى
أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ٧ إِنَّا جَعَلْنَا فِي أَعْنَاقِهِمْ أَغْلَالًا فَهِيَ
إِلَى الْأَذْقَانِ فَهُمْ مُقْمَحُونَ ٨ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ
خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ٩

اللفظة :

(الحكيم) : ذو الحكمة يقال قصيدة حكيمة أي ذات حكمة ،
والحكمة تقدم القول فيها وحكم الرجل من باب كرم أي صار حكيماً
ومنه قول النابغة :

واحكم كحكم فتاة الحي إذ نظرت
إلى حمام شراع وارد الثمد

وأحكمته التجارب جعلته حكيماً ، وقال آخر :

وقصيدة تأتي الملوكة حكيمة

قد قلتها ليقال من ذا قالها

وعبارة الكرخي : « فعيل بمعنى مفعول كقولهم عقدت العسل
فهو عقيد بمعنى معقد وليس بمعنى مفعول كشيطان رجيم بمعنى
مرجوم وليس هو في الآية كذلك لأنه إنما يقال محكوم به ونحو ذلك
ولا بمعنى فاعل أي حاكم لأن الحاكم الحقيقي هو الله تعالى فظهر
بذلك أن القرآن الحكيم محكوم فيه لا حاكم وإن الحاكم المطلق هو
الله تعالى أو على معنى النسب أي ذي الحكم لأنه دليل ناطق بالحكمة
بطريق الاستعارة والمتصف بها على الاسناد المجازي » •

(الأذقان) : جمع ذقن بفتح الذال والقاف وبكسر الذال وفتح
القاف مجتمع اللحين من أسفلهما •

(مقمحون) : المقمح هو الذي يرفع رأسه ويغضّ بصره ، يقال
قمح البعير فهو قامح إذا رفع رأسه بعد الشرب لارتوائه أو لبرودة
الماء أو لكرهه طعمه وفي المختار : « الاقماح : رفع الرأس وغض
البصر يقال أقمحه الغل إذا ترك رأسه مرفوعاً من ضيقه » وفي
القاموس : « وأقمح الغل الأسير ترك رأسه مرفوعاً لضيقه » •

(سداً) السد والسد بفتح السين وضمها : الحاجز بين الشيئين
والجبل والجمع أسداد قال علي بن أبي طالب « وضرب على قلبه
بالأسداد » أي سدت عليه الطرق وعميت عليه المذاهب .

(فأغشيناهم) : أي فأغشيناهم أبصارهم أي غطيناهم وجعلنا عليها
غشاوة عن أن تطمح الى مرئي وسيأتي المزيد من هذه الصور في بابي
ابلاغة والاعراب .

الاعراب :

(يس والقرآن الحكيم) يس تقدم القول في فواتح السور معنى
وإعراباً . والواو حرف قسم وجر والقرآن مقسم به والحكيم صفة
والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره أقسم . (إنك لمن المرسلين)
وان واسمها واللام المرحلة ومن المرسلين خبرها . (على صراط مستقيم)
على صراط خبر ثان لأن وقيل حال من الضمير المستكن في الجار
والمجرور وأجاز الزمخشري أن يتعلق بالمرسلين ومستقيم صفة لصراط
أي الذين أرسلوا على طريقة مستقيمة ولا بأس بهذا الإعراب .
(تنزيل العزيز الرحيم) تنزيل مفعول مطلق لفعل محذوف أي نزل
القرآن تنزيلاً وأضيف لفاعله أو منصوب بفعل محذوف تقديره أعني
أو أمدح وقرئ بالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، وعبارة
الزمخشري : « قرئ تنزيل العزيز الرحيم بالرفع على أنه خبر مبتدأ
محذوف وبالنصب على أعني وبالجر على البدلية من القرآن » .

(لتندر قوماً ما أنذر آباؤهم فهم غافلون) اللام للتعليل وتنذر
فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور

متعلقان بتنزيل أو بمعنى قوله من المرسلين أي مرسل لتندر ، وقوماً
مفعول به وما نافية لأن قريشاً لم يبعث اليهم نبي قبل محمد صلى الله
عليه وسلم وأنذر فعل ماض مبني للمجهول وآباؤهم نائب فاعل
فالجمله على هذا صفة لقوماً أي قوماً لم ينذروا ويجوز أن تكون
موصولة أو نكرة موصوفة أو مصدرية فتعرب هي وصفتها أو صلتها
مفعولاً ثانياً لتندر على الأولين ومفعولاً مطلقاً على الثالث وسنورد
لك التأويلات الثلاثة :

الموصولة : لتندر قوماً الذي أنذره آباؤهم •

النكرة : لتندر قوماً عذاباً أنذره آباؤهم •

المصدرية : لتندر قوماً إنذار آباؤهم •

الزائدة : وأورد أبو البقاء وجهاً رابعاً وهو أن تكون زائدة
وتكون جملة أنذر صفة لقوماً •

فهم الفاء تعليلية للنفي إذا جعلت ما نافية أي لم ينذروا فهم
غافلون على أن عدم انذارهم هو سبب غفلتهم أو تعليلية للارسال كما
تقول أرسلتك الى فلان لتنذره فإنه غافل وهم مبتدأ وغافلون خبر •
(لقد حق القول على أكثرهم فهم لا يؤمنون) اللام جواب للقسم
المحذوف وقد حرف تحقيق وحق القول فعل وفاعل وعلى أكثرهم
متعلقان بحق والفاء تعليلية أيضاً وهم مبتدأ وجملة لا يؤمنون خبر
والمعنى والله لقد ثبت وتحقق عليهم القول بسبب اصرارهم على الكفر
والإنكار • (إنا جعلنا في أعناقهم أغلالاً فهي الى الأذقان فهم مقمحون)
كلام مستأنف مسوق لتمثيل تصميمهم على الكفر وانه لا سبيل الى

ارعوا عنهم عن غيرهم وان واسمها وجملة جعلنا خبرها وجعلنا فعل وفاعل وفي أعناقهم في محل نصب مفعول جعلنا الثاني وأغلالاً مفعول جعلنا الأول فهي الفاء للعطف والتعقيب أو للعطف والتعليل وسيرد الفرق بين المعنيين ، وهي مبتدأ والى الأذقان متعلقان بمحذوف خبر أي مجموعة أو مرفوعة ، وسيأتي المزيد من أسرار هذا التعبير في باب البلاغة ، فهم الفاء كالفاء الأولى وسماها بعضهم فاء النتيجة وهم مبتدأ ومقمحون خبر •

(وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً) الواو عاطفة وجعلنا فعل وفاعل ومن بين أيديهم في موضع نصب مفعول جعلنا الثاني وسداً مفعول جعلنا الأول ومن خلفهم سداً عطف على من بين أيديهم سداً • (فأغشيناهم فهم لا يبصرون) الفاء عاطفة وأغشيناهم فعل وفاعل ومفعول به والفاء تعليلية وهم مبتدأ وجملة لا يبصرون خبر هم •

البلاغة :

في قوله « إنا جعلنا في أعناقهم أغلالاً » الآية فنون شتى نوردها فيما يلي :

١ - الاستعارة التمثيلية :

تقدم القول كثيراً في الاستعارة التمثيلية وهي هنا تمثيل لتصميمهم على الكفر وإصرارهم على العناد بأن جعلهم كالمفلولين المقموحين في أنهم لا يلتفتون الى الحق ولا يشنون أعناقهم نحوه ، لأن

الأغلال واصله الى الأذقان ملزوزة اليها فلا تخليهم يطأطئون فهم دائماً مقمحون رافعون رءوسهم غاضون أبصارهم ، أي شبهت حالتهم وهيئتهم في عدم إتاحة الايمان لهم بهيئة من غلت يده وعنقه فلم يستطع أن يتعاطى ما يريدون ، والجامع مطلق المانع • بقي هناك مبحث هام وهو هل يعود الضمير وهو قوله فهي الى الأذقان على الأغلال أو على الأيدي ، وقد رجح الزمخشري عودة الضمير على الأغلال قال : « فالأغلال واصله الى الأذقان ملزوزة اليها وذلك أن طوق الغل الذي في عنق المغلول يكون ملتقى طرفيه تحت الذقن حلقة فيها رأس العمود نادر من الحلقة الى الذقن فلا تخليه يطأطئ رأسه ويوطئ قذاله فلا يزال مقمحا » واستطرد الزمخشري داعماً رأيه في عودة الضمير على الأغلال فقال : « فإن قلت فما قولك فيمن جعل الضمير للأيدي وزعم أن الغل لما كان جامعاً لليد والعنق ، وبذلك يسمى جامعة ، كان ذكر الأعناق دالاً على ذكر الأيدي ؟ قلت : الوجه ما ذكرت لك والدليل عليه قوله : فهم مقمحون ، ألا ترى كيف جعل الأقماح نتيجة قوله فهي الى الأذقان ولو كان الضمير للأيدي لم يكن معنى التسبب في الاقماح ظاهراً على أن هذا الاضرار فيه ضرب من التعسف وترك الظاهر الذي يدعوه المعنى الى نفسه الى الباطل الذي يجفو عنه وترك للحق الأبلغ الى الباطل اللجلج » ولعل الزمخشري قد بلغ الذروة في هذا التقرير الفريد ودل على اطلاعه وتمكنه من علم البيان ، على أن الوجه الثاني وهو عودة الضمير على الأيدي لا يخلو من وجاهة وسمو بيان وفيها مبالغة في تصوير الهول تتلاءم مع سياق الكلام فإن اليد وإن لم يجر لها ذكر في العبارة فإن الغل يدل عليها بل ويستلزمها ، ولا شك أن ضغط اليد مع العنق في العنق يوجب الاقماح ، أضف الى ذلك أن اليد متى كانت مرسله مخللة كان للمغللول بعض الفرح

باطلاقها ، ولعله يتحيل بها ويستعين على فكك الغل وليس الأمر كذلك إذا كانت مغلوطة فيضاف الى ما تقدم من التشبيهات المفرقة أن يكون انسداد باب الحيل عليهم في الهداية والانخلاع من ربقة الكفر المقدر عليهم مشبهاً بغل الأيدي لأن اليد — كما قلنا — آلة الحيلة والوسيلة الى الخلاص .

٢ — استعارة تمثيلية ثانية :

وفي قوله « وجعلنا من بين أيديهم سداً الآية » استعارة تمثيلية ثانية فقد شبههم بمن أحاط بهم سدان هائلان فغطيا أبصارهم بحيث لا يبصرون قدامهم وورائهم في أنهم محبوسون في وهدة الجهالة ممنوعون من النظر في الآيات والدلائل أو كأنهم وقد حرموا نعمة التفكير في القرون الخالية والأُمم الماضية والتأمل في المغاب الآتية والعواقب المستقبلية قد أحيطوا بسد من أمامهم وسد من ورائهم فهم في ظلمة داكنة لا تختلج العين من جانبها بقبس ولا تتوسم بصيصاً من أمل .

٣ — القلب :

وفي قوله « إنا جعلنا في أعناقهم أغلالاً » القلب وهو من فنون كلام العرب إذ حقيقته جعلنا أعناقهم في الأغلال ، وقال ثعلب : في قوله تعالى : « ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه » ان المعنى اسلكوا فيه سلسلة أي ادخلوا في عنقه سلسلة .

٤ — التنكير :

وفي تنكير أغلالاً مبالغة في تعظيمها وتهويل أمرها .

وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠﴾ إِنَّمَا تُنذِرُ
مَنِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ ۖ فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ وَأَجْرٍ كَرِيمٍ
﴿١١﴾ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَرَهُمْ ۚ وَكُلُّ شَيْءٍ
أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴿١٢﴾

الاعراب :

(وسواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون) كلام
مستأنف مسوق لبيان شأنهم بطريق التوبيخ بعد بيانه بطريق التمثيل
ولك أن تعطفه على ما قبله فتكون الواو عاطفة ، وسواء خبر مقدم
وعليهم متعلقان بسواء والهمزة للاستفهام وهي همزة التسوية وقد
تقدم بحثها مفصلاً في سورة البقرة المماثلة وهي مع الفعل بعدها في
تأويل مصدر مبتدأ مؤخر أي مستو عندك إنذارك إياهم وعدمه ،
وأم حرف عطف معادل للهمزة ولم حرف نفي وقلب وجزم وتنذرهم
فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر والهاء مفعول به وجملة
لا يؤمنون استئناف مؤكد لما قبله أو حال مؤكدة له أو بدل منه .
(إنما تنذر من اتبع الذكر وخشي الرحمن بالغيب) إنما كافة ومكفوفة
وتنذر فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنت ومن مفعول به وجملة
اتبع الذكر صلة وجملة خشي الرحمن عطف على اتبع الذكر وبالغيب
حال من الفاعل أو من المفعول به ، وتتساءل : ما وجه ذكر الانذار
الثاني في معرض المخالفة للأول مع أن الأول إثبات والوجه هو أن

البغية المرومة بالانذار غير حاصلة وهي الايمان ففقتى بقوله إنما تنذر على معنى انما تحصل البغية بالانذارك من غير هؤلاء المنذرين وهم الذين اتبعوا الذكر وهو القرآن والخاصون ربهم فالمحصور إنما هو الانذار النافع فلا ينافيه وجود غيره لمن لم ينتفع به .

(فبشره بمغفرة وأجر كريم) الفاء الفصيحة وبشره فعل أمر وفاعل ومفعول به وبمغفرة متعلقان ببشره وأجر عطف على بمغفرة وكريم صفة لأجر . (إنا نحن نحيي الموتى ونكتب ما قدموا وآثارهم) إن واسمها ونحن مبتدأ أو ضمير فصل وجملة نحيي الموتى خبر نحن والجملة خبر إن أو الجملة خبر إنا ونكتب عطف على نحيي وما مفعول به وجملة قدموا صلة ما وآثارهم عطف على ما والمراد بها ما استن بعدهم وفي الحديث : « من سن سنة حسنة فعمل بها من بعده كان له أجرها ومثل أجر من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيء ومن سن في الاسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من وزرهم شيء » .

(وكل شيء أحصيناه في إمام مبين) نصب كل شيء بفعل محذوف يفسره ما بعده فهو نصب على الاشتغال وأحصيناه فعل وفاعل ومفعول به والجملة مفسرة لا محل لها وفي إمام متعلقان بأحصيناه ومبين نعت إمام أي في كتاب مبين .

وَأَضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا أَصْحَابَ الْقَرْيَةِ إِذْ جَاءَهَا الْمُرْسَلُونَ ﴿١٣﴾ إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ

١٤) قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا
 تَكْذِبُونَ ١٥) قَالُوا رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّا إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ ١٦) وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا
 الْبَلَّغُ الْمُبِينُ ١٧) قَالُوا إِنَّا نَطِيرُ نَابِكُمْ لَيْنَ لَمْ تَنْتَهُوا لَنَرْجُمَنَّكُمْ
 وَلَيَمَسَّنَّكُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ١٨) قَالُوا طَيْرُكُمْ مَعَكُمْ أَيْنَ ذُرِّكُمْ بَلْ أَنْتُمْ
 قَوْمٌ مُسْرِفُونَ ١٩)

اللفظة :

(القرية) : القرية بفتح القاف وكسرها : الضيعة والمصر الجامع
 وجمع الناس والجمع قرى وقرى بضم القاف وكسرها والنسبة اليها
 قَرَوِيٍّ وقرَوي والمراد بها هنا افضاكية وسيأتي شيء عنها في
 باب الفوائد .

(فعزونا) : قويننا .

(طائرکم) : تقدم ذكره في هذا الكتاب وفي المختار : « وطائر
 الانسان عمله الذي قلده والطير أيضاً الاسم من التطير ومنه قولهم :
 لا طير إلا طير الله كما يقال لا أمر إلا أمر الله وقال ابن السكيت :
 يقال : طائر الله لا طائرک ولا تقل طير الله وتطير من الشيء وبالشيء
 والاسم الطيرة بوزن عبة وهي ما يتشاءم به من الفأل الرديء .

الاعراب :

(واضرب لهم مثلاً أصحاب القرية إذ جاءها المرسلون) كلام مستأنف مسوق لأمر النبي بأن يضرب لقومه مثلاً بأصحاب القرية ، واضرب فعل أمر بمعنى اجعل ولهم متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لمثلاً وتقدمت عليه ومثلاً مفعول به ثان لا ضرب وأصحاب مفعول به أول ، ومن المفيد أن نورد عبارة أبي السعود في تفسيره وهي : « ضرب المثل يستعمل تارة في تطبيق حالة غريبة بحالة أخرى مثلها كما في قوله تعالى : ضرب الله مثلاً للذين كفروا امرأة نوح وامرأة لوط ، وأخرى في ذكر حالة غريبة وبيانها للناس من غير قصد الى تطبيقها بنظيرة لها كما في قوله تعالى : « وضربنا لكم الأمثال » فالمعنى على الأول اجعل أصحاب القرية مثلاً لهؤلاء في الغلو في الكفر والاصرار على تكذيب الرسل أي طبق حالهم بحالهم ، على أن مثلاً مفعول ثان لا ضرب وأصحاب القرية مفعوله الأول آخر عنه ليتصل به ما هو شرحه وبيانه ، وعلى الثاني اذكر وبيّن لهم قصة هي في الغرابة كالمثل « وعلى هذا تكون اضرب بمعنى اذكر ومثلاً مفعول به وأصحاب بدل على حذف مضاف أي مثل أصحاب والأول أولى ، وإذ ظرف لما مضى من الزمن ومحلّه بدل اشتمال من أصحاب القرية وجملة جاءها المرسلون في محل جر بإضافة الظرف إليها .

(إذ أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما) إذ ظرف بدل من إذ الأولى أي بدل مفصل من مجمل وهو يدخل في نطاق البدل المطابق أو بدل الكل من الكل وجملة أرسلنا في محل جر بالإضافة إليهم متعلقان بأرسلنا واثنين مفعول به لأرسلنا والفاء عاطفة وكذبوهما فعل ماض

وفاعل ومفعول به • (فعزنا بثالث فقالوا إنا إليكم مرسلون) الفاء عاطفة وعزنا فعل ماض وفاعل ، بثالث متعلقان بعزنا ، فقالوا عطف على فعزنا وان واسمها وإليكم متعلقان بمرسلون ومرسلون خبر إن والجملة مقول القول ومفعول عزنا محذوف وسيأتي سر حذفه في باب البلاغة • (قالوا : ما أقيم إلا بشر مثلنا) قالوا فعل وفاعل وما نافية وأقيم مبتدأ وإلا أداة حصر وبشر خبر أقيم ومثلنا صفة لبشر والخطاب للثلاثة وجملة ما أقيم مقول القول • (وما أنزل الرحمن من شيء إن أقيم إلا تكذبون) الواو عاطفة وما نافية وأنزل الرحمن فعل وفاعل ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً بمن منصوب محلاً على أنه مفعول أنزل وإن نافية وأقيم مبتدأ وإلا أداة حصر وجملة تكذبون خبر •

(قالوا ربنا يعلم إنا إليكم لمرسلون) ربنا مبتدأ وجملة يعلم خبر وفاعل يعلم مستتر تقديره هو وإن واسمها وكسرت همزتها لمجيء اللام في خبرها وإليكم متعلقان بمرسلون واللام المرحلة ومرسلون خبر إنا وجملة إنا إليكم لمرسلون سدت مسد مفعولي يعلم وسيأتي بحث تأكيد الخبر في باب البلاغة • (وما علينا إلا البلاغ المبين) الواو عاطفة وما نافية وعلينا خبر مقدم وإلا أداة حصر والبلاغ مبتدأ مؤخر والمبين صفة • (قالوا : إنا تطيرنا بكم) قالوا فعل وفاعل وان واسمها وكسرت همزتها لوقوعها بعد القول وجملة تطيرنا خبرها وبكم متعلقان بتطيرنا وسبب تطيرهم أنهم توقعوا الشر وأوجسوه بعد أن كذبوهم وقد ترامت إليهم مصائر الأقوام الهالكة بسبب تكذيبها الأنبياء • (لئن لم تنتهوا لنرجمنكم ولیمسنكم منّا عذاب أليم) لئن اللام موطنه للقسم وإن شرطية ولم حرف نهي وقلب وجزم وتنتهوا فعل

مضارع مجزوم بلم والواو فاعل واللام واقعة في جواب القسم و ترجمنكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به والجملة لا محل لها وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم وفاقاً للقاعدة المشهورة وليسنكم عطف على لترجمنكم ومثلاً متعلقان بيسنكم وعذاب فاعل وأليم صفته

• (قالوا طأثركم معكم أئن ذكرتم بل أقم قوم مسرفون) طأثركم مبتدأ ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي وإن شرطية وذكرتم فعل ماض مبني للمجهول وهو في محل جزم فعل الشرط وجواب الشرط محذوف والقاعدة عند سبويه أنه إذا اجتمع شرط واستفهام يجاب الاستفهام ويحذف جواب الشرط وذهب غيره إلى إجابة الشرط ، والتقدير عند سبويه تنظيرون وعند الآخرين تطيروا بالجزم وبل حرف عطف واضراب أي ليس الأمر كذلك وأتم مبتدأ وقوم خبر ومسرفون صفة •

البلاغة :

١ - الحذف :

في قوله « فعزنا بثالث » فن الإيجاز بالحذف فقد حذف مفعول عزنا والتقدير فعزناهما بثالث وإنما جنح إلى هذا الحذف لانصباب الغرض على المعزز به الثالث وإذا كان الغرض هو المراد وكان الكلام منصبتاً عليه كان ما سواه مطروحاً ، ونظيره قولك حكم

الحاكم اليوم بالحق والغرض المسوق اليه قولك بالحق فلذلك رفضت ذكر المحكوم له والمحكوم عليه وإنما اهتمامك كله هو مراعاة جانب الحق ، وستأتي أسماء الثلاثة في باب الفوائد .

٢ - التأكيد :

وفي هذه الآيات يبدو التأكيد بأروع صورته للخبر فقد قال أولاً « إذ أرسلنا إليهم اثنين فكذبوهما » فأورد الكلام ابتدائي الخبر ثم قال إنا إليكم مرسلون فأكدّه بمؤكدتين وهو إن واسمية الجملة فأورد الكلام طلبياً ثم قال إنا إليكم مرسلون فترقى في التأكيد بثلاثة وهي إن واللام واسمية الجملة فأورد الكلام إنكاري الخبر جواباً عن إنكارهم ، قيل وفي قوله ربنا يعلم تأكيد رابع وهو اجراء الكلام مجرى القسم في التأكيد به وفي أنه يجب بما يجب به القسم . وفي هذه الآية ائتلاف الفاصلة مع ما يدل عليه سائر الكلام فإن ذكر الرسالة مهد لذكر البلاغ والبيان .

الفوائد :

ذكرنا في باب اللغة أن القرية انطاكية بفتح الهمزة وكسرهما وسكون النون وكسر الكاف وفتح الياء المخففة ، روى التاريخ ما ملخصه : بعث عيسى عليه السلام رسولين من الحواريين الى أهل انطاكية وهما يحيى وبولس بفتح الباء الموحدة ، فلما قربا من المدينة رأيا شيخاً يرعى غنيمات له وهو حبيب النجار فسلما عليه فقال لهما الشيخ من أتما ؟ فقالا رسولا عيسى فقال أمعكما آية فقالا نشفي المرضى ونبريء الأكمه والأبرص وكان له ولد مريض فمسحاه فقام

على الفور فأمن حبيب وفشا الخبر في المدينة فشفي على أيديهما خلق كثير ورقى حديثهما الى الملك وقال لهما ألنا إله سوى آلهتنا قالا نعم من أوجدك وآلهتك • فتبعهما الناس وضربوهما وقيل حبسا ، ثم بعث عيسى عليه السلام رأس الحواريين شمعون الصفي على أثرهما فدخل شمعون البلد متنكراً فجعل يعاشر حاشية الملك حتى أنسوا به فرفعوا خبره الى الملك فدعاه وأنس به فقال له شمعون ذات يوم بلغني أنك حبست رجلين فهل سمعت ما يقولانه ؟ فقال : لا ، حال الغضب بيني وبين ذلك فدعاهما فقال شمعون من أرسلكما ؟ قالا الله الذي خلق كل شيء وليس له شريك فقال : صفاه وأوجزا • قالا : يفعل ما يشاء ويحكم ما يريد • قال وما آيتكما ؟ قالا ما يتمنى الملك • فدعا بسلام مطموس العينين فدعوا الله حتى انشق له بصره وأخذا بندقتين فوضعاهما في صدقيه فكاتتا مغلقتين ينظر بهما ، فقال له شمعون : أرأيت لو سألت إلهك حتى يصنع مثل هذا فيكون لك وله الشرف • قال : ليس لي عنك سر ، إن إلهنا لا يبصر ولا يسمع ولا يضر ولا ينفع • وكان شمعون يدخل معهم على الصنم فيصلي ويتضرع ويحسبونه أنه منهم ، ثم قال : إن قدر إلهكما على إحياء ميت آمنا به ، فدعوا بسلام مات من سبعة أيام فقام وقال : إني أدخلت في سبعة أودية من النار وأنا أحذركم ما أتم فيه فأمنوا ، وقال : فتحت أبواب السماء فرأيت شاباً حسن الوجه يشفع لهؤلاء الثلاثة • قال الملك : ومن هم ؟ قال : شمعون وهذان • فتعجب الملك ، فلما رأى شمعون أن قوله قد أثر فيه نصحه أخبره بالحال أنه رسول عيسى ودعاه فأمن الملك وآمن معه قوم وكهر آخرون وقيل بل كهر الملك وأجمع على قتل الرسل هو وقومه فبلغ ذلك حبيباً وهو على باب المدينة فجاء يسعى اليهم يذكرهم ويدعوهم الى طاعة المرسلين •

قال وهب : اسمها يوحنا وبولس وقيل صادق ومصدق
والثالث شمعون •

وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَنْقُومُ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ
﴿٢٠﴾ اتَّبِعُوا مَنْ لَا يَسْأَلُكُمْ أَجْرًا وَهُمْ مُهْتَدُونَ ﴿٢١﴾ وَمَالِيَ لَا أَعْبُدُ
الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢٢﴾ أَأَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِ آلِهَةً إِنْ يُرِدْنِ
الرَّحْمَنُ بِضُرٍّ لَا تُغْنِ عَنِّي شَفَعَتُهُمْ شَيْئًا وَلَا يُنْقِذُونِ ﴿٢٣﴾ إِنِّي إِذَا
لِنِي ضَلَلٍ مُبِينٍ ﴿٢٤﴾ إِنِّي ءَامَنْتُ بِرَبِّكُمْ فَاسْمَعُونِ ﴿٢٥﴾ قِيلَ ادْخُلِ
الْجَنَّةَ ۖ قَالَ يَلَّتْ قَوْمِي يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾ بِمَا غَفَر لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ
الْمُكْرَمِينَ ﴿٢٧﴾ * وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِنَ السَّمَاءِ
وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ ﴿٢٨﴾ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ خَامِدُونَ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(وجاء من أقصى المدينة رجل يسعى) الواو عاطفة أو استئنافية
وجاء فعل ماض ومن أقصى المدينة متعلقان بجاء وأراد بالمدينة القرية
الآفة الذكر أي انطاكية ورجل فاعل وجملة يسعى صفة والرجل هو
حبيب النجار وستأتي لمحة عنه في باب الفوائد • (قال يا قوم اتبعوا

المرسلين) يا حرف نداء وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة وقد تقدم بحثه واتبعوا فعل أمر وفاعل والمرسلين مفعول به أي الذين هم رسل عيسى عليه السلام . (اتبعوا من لا يسألكم أجراً وهم مهتدون) اتبعوا تأكيد للأول وهو فعل أمر وفاعل ومن مفعول به وجملة لا يسألكم صلة والكاف مفعول به أول وأجراً مفعول به ثان والواو واو الحال وهم مبتدأ ومهتدون خبر والجملة نصب على الحال ، وأجاز بعضهم أن تكون مَن بدلاً من المرسلين ولا أدري ما هو مسوغه بعد وجود عامله وكأنهم تصوروا حذف مفعول اتبعوا ولا أرى داعياً إليه ، وسيأتي المزيد من بحث هذا الكلام في باب البلاغة . (ومالي لا أعبد الذي فطرني وإليه ترجعون) الواو عاطفة وما اسم استفهام مبتدأ ولي خبره وجملة لا أعبد حاله والفاعل مستتر تقديره أنا والذي مفعوله وجملة فطرني صلة وإليه متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل .

(أأخذ من دونه آلهة) الهمزة للاستفهام الإنكاري ويجوز أن يكون معنى الاستفهام النفي واتخذ فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا ومن دونه مفعول به ثان وآلهة مفعول به أول . (إن يردن الرحمن بضرٍ لا تغن عني شفاعتهم شيئاً ولا ينقذون) إن شرطية ويردن فعل الشرط والنون للوقاية والياء المحذوفة لاتباع خط المصحف مفعول به والرحمن فاعل وبضر متعلقان بيردن ولا نافية وتغن جواب الشرط وعني متعلقان بتغن وشفاعتهم فاعل وشيئاً مفعول مطلق أو مفعول به وقد تقدم ذكرها كثيراً ولا ينقذون عطف على لا تغن وحذفت الياء أيضاً مراعاة لسنة المصحف وجملة الشرط استئنافية ويجوز أن تكون صفة لآلهة . (إني إذن لفي ضلال مبين) إن واسمها وإذن حرف جواب

وجزاء لا عمل لها واللام لام المزلحقة وفي ضلال خبر إن ومبين صفة
وسياتي بحث هام عن إذن في باب الفوائد .

(إني آمنت بربكم فاسمعون) إن واسمها وجملة آمنت خبرها
وبربكم متعلقان بآمنت والفاء الفصيحة واسمعون فعل أمر مبني على
حذف النون والواو فاعل والياء المحذوفة مفعول به ، ومعنى اسمعون
اسمعوا قلوا واتبعوا المرسلين وفيه دليل على تصلبه لمبدئه وصدق
إيمانه وقيل اسمعوا إيماني تشهدوا لي به . (قيل ادخل الجنة قال
يا ليت قومي يعلمون) قيل فعل ماض مبني للمجهول ومتعلقه محذوف
أي قيل له عند قتله ورؤيته ما أعد له جزاء على صدق إيمانه وقال فعل
ماض ويا حرف تنبيه أو حرف نداء والمنادى محذوف وليت
واسمها وجملة يعلمون خبرها . (بما غفر لي ربي وجعلني من المكرمين)
بما متعلقان يعلمون وما مصدرية أو موصولة أي بغفران ربي أو
بالذي غفره لي ربي من الذنوب وقال الفراء هي استفهامية ورُد عليه
بأنها لو كانت كذلك لحذفت ألفها كما هي القاعدة ، وقيل ان حذف
الألف أكثري لا كلي وهبه كذلك لا يسوغ حمل القرآن على
الضعيف من الوجوه ، وجعلني فعل ماض والنون للوقاية والياء مفعول
به أول ومن المكرمين مفعول به ثان .

(وما أنزلنا على قومه من بعده من جند من السماء وما كنا منزلين)
كلام مستأنف مسوق لاحتقار أمرهم أي لا حاجة إلى إرسال جود
لهم فأقل شيء كاف لإبادتهم واستئصال شأفتهم ، وما نافية وأنزلنا
فعل وفاعل وعليهم متعلقان بأنزلنا ومن بعده متعلقان بمحذوف حال
ومن حرف جر زائد وجند مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول
به ومن السماء صفة لجند والواو عاطفة وما نافية وكان واسمها

ومنزّلين خبرها • (إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم خامدون)
 إن قافية وكانت فعل ماض ناقص واسمها مضر والتقدير ما كانت
 الصيحة إلا صيحة واحدة والفاء عاطفة وإذا فجائية وهم مبتدأ
 وخامدون خبر •

البلاغة :

١ - الالتفات في قوله « ومالي لا أعبد الذي فطرني » وفائدته
 أن انتقاله من مخاطبتهم ومناصحتهم إلى التكلم تليّفاً بهم من جهة
 ووعيداً لهم من جهة ثانية ، فقد صرف الكلام أولاً إلى نفسه وأراهم
 أنه لا يختار لهم إلا ما يختاره لنفسه ، ثم التفت إلى مخاطبتهم ثانياً
 مقررّاً مهدداً بالعواقب التي تنتظرهم ، ثم عاد أخيراً إلى التلطف في
 النصيحة لأن ذلك أدخل في إمحاض النصيح حيث لا يريد لهم إلا
 ما يريد لنفسه ، وقد وضع قوله : « ومالي لا أعبد الذي فطرني »
 مكان قوله : وما لكم لا تعبدون الذي فطركم ، ألا ترى إلى قوله
 « وإليه ترجعون » ولولا أنه قصد ذلك لقال الذي فطرني وإليه أرجع
 وقد ساقه ذلك المساق إلى أن قال : « إني آمنت بربكم فاسمعون »
 فأنظر أيها المتأمل إلى هذه النكت الدقيقة التي تمر عليها في القرآن
 الكريم وأنت تظن أنك فهمت فحواها واستنبطت رموزها •

٢ - ائتلاف الفاصلة :

وفي قوله : « قيل ادخل الجنة قال يا ليت قومي يعلمون بما غفر
 لي ربي وجعلني من المكرمين » فن ائتلاف الفاصلة مع ما يدل عليه
 سائر الكلام ، فإن ذكر الجنة مهد لفاصلتها وفي ذلك تنبيه عظيم على

وجوب كظم الغيظ والحلم عن أهل الجهل والترؤف على من أدخل نفسه في غمار الأشرار وأهل البغي والتشمير فيه ، ألا ترى كيف تمنى الخير لقتلته ولمن ترصدوا له وتربصوا به الدوائر ونصبوا له الفوائل والمهالك ، هذا من جهة ثم إن في تمنيه أن يعلموا ليروعوا إلى أنفسهم بعد أن ينجلي الرين عن صدورهم وتنجاب الغواشي عن عيونهم فيبدو الصبح لذي عينين ، وتتبدد حنادس الشك والمين ، وفي ذلك اقتصار له وقوز لدعوته وما بعد ذلك غبطة لمستزيد .

٣ - التشبيه البليغ في قوله « فإذا هم خامدون » شبيهم بالنار الخامة التي صارت رماداً على حد قول لبيد :

وما المرء إلا كالشهاب وضوئه

يحور رماداً إذ هو ساطع

أي ليس حال المرء وحياته وبهجته ثم موته وفناؤه بعد ذلك إلا مثل حال شهاب النار وضوئه يصير رماداً بعد إضاءته . وبعد هذا البيت :

وما المال والأهلون إلا ودائع

ولا بدّ يوماً أن ترد الودائع

شبه مال الشخص وأقاربه بالودائع تشبيهاً بليغاً بجامع أنه لا بد من أخذ كل منها .

٤ - في قوله : « قال يا قوم اتبعوا المرسلين اتبعوا من لا يسألكم أجراً وهم مهتدون » وإنما ختم بقوله « وهم مهتدون » مع تمام الكلام بدونه لزيادة الحث على الاتباع ففيه إطناب .

الفوائد :

بحث هام عن إذن :

تحدثنا في هذا الكتاب عن إذن ونضيف الى ما تقدم ما قاله الرضي ففيه جلاء لموقعها من الآية ، قال : « إنها اسم وأصلها إذ ، حذفت الجملة المضاف إليها وعوض عنها التنوين وفتح ليكون في صورة ظرف منصوب وقصد جعله صالحاً لجميع الأزمنة بعد ما كان مختصاً بالماضي وضمن معنى الشرط غالباً وإنما قلنا غالباً لأنه لا معنى للشرط في نحو « قال فعلتها إذن وأنا من الضالين » ثم قال الرضي : وإذا كان بمعنى الشرط في الماضي جاز اجراؤه مجرى لو في قرن جوابه باللام نحو « إذن لأذقنك » أي لو ركنت شيئاً قليلاً لأذقنك ، وإذا كان بمعنى الشرط في المستقبل جاز قرن جوابه بالفاء كقول النابغة :

ما إن أتيت بشيء أنت تكرهه

إذن فلا رفعت سوطي الي يدي

أي إن أتيت ، وقد تستعمل بعد لو وإن توكيداً لهما نحو لو زرتني لأكرمك وإن جئني إذن أزورك » ثم قال : ولما احتملت إذن التي يليها المضارع معنى الجزاء فالمضارع مستقبل واحتملت معنى مجرد الزمان ، فالمضارع حال وقصد التنصيص على معنى الجزاء في إذن نصب المضارع بأن المقدرة لأنها تخلصه للاستقبال فتحمل إذن على الغالب فيها من الجزاء لاتقاء الحالية المانعة من الجزاء بسبب النصب بأن » وقد أطال الرضي في البحث فحسبنا ما اقتبسناه من كلامه ليضاف الى ما تقدم عنها .

يَحْسِرَةُ عَلَى الْعِبَادِ مَا يَأْتِيهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ
 ﴿٢٠﴾ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٢١﴾
 وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(يا حسرة على العباد) في هذا النداء وجهان أولهما أنه منادى شبيه بالمضاف ولذلك نصب وإنما كان شبيهاً بالمضاف لأنه اتصل به شيء من تمام معناه وهو على العباد ولك أن تجعله منادى نكرة مقصودة كأنما المنادى حسرة معينة وإنما نصبت لأنها وصفت بالجار والمجرور وقد تقدم معنا أن المنادى النكرة المقصودة إذا وصف نصب والوجه الثاني أن المنادى محذوف وحسرة مصدر أي أتحسر حسرة واختلف المفسرون في المتحسر ولا داعي للاختلاف فالحسرة جدرة بهم والمستهزئون بالرسول أحرىء بأن يتحسر عليهم المتحسرون أو يتحسروا على أنفسهم • والنداء هنا مجازي أي يا حسرة احضري فهذا أوانك • (ما يأتيهم من رسول إلا كانوا به يستهزئون) كلام مستأنف مسوق لتعليل التحسر عليهم وما نافية ويأتيهم فعل مضارع ومفعول به ومن حرف جر زائد ورسول مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل وإلا أداة حصر وجملة كانوا استثناء من أعم الأحوال فهي جملة في محل نصب على الحال من الهاء في يأتيهم وكان واسمها وبه جار ومجرور متعلقان بـيستهمزئون وجملة يستهمزئون خبر كانوا •

(ألم يروا كم أهلكنا قبلهم من القرون أنهم إليهم لا يرجعون) الهمزة للاستفهام التقريري أي لقد علموا ذلك جيداً ولم حرف تقي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل وقد علقت يروا عن العمل لأن الرؤية هنا قلبية علمية وكم خبرية في محل نصب مفعول مقدم لأهلكنا والجملة في محل نصب مفعول يروا ويجوز أن تكون كم استفهامية وقبلهم ظرف متعلق بأهلكنا ومن القرون حال وأن وما في حيزها بدل من معنى كم أهلكنا والتقدير : ألم يروا كثرة إهلاكنا القرون من قبلهم كونهم غير راجعين إليهم ويجوز أن يكون المصدر المؤول معمولاً لفعل محذوف دل عليه السياق والمعنى تقديره وقضينا وحكمنا أنهم إليهم لا يرجعون وان واسمها واليهم متعلقان يرجعون ولا نافية وجملة يرجعون خبر ان وللزمخشري فيها كلام لطيف نوره في باب الفوائد • (وإن كلّ لما جميع لدينا محضرون) الواو عاطفة وإن نافية وكل مبتدأ ولما بمعنى إلا وجميع خبر كل ولدينا ظرف متعلق بجميع أو بمحضرون ومحضرون خبر ثان وسيأتي مزيد من إعراب هذه الآية وقراءاتها •

الفوائد :

١ - كلام الزمخشري في الآية :

للمعربين كلام طويل في إعراب قوله تعالى : « ألم يروا كم أهلكنا قبلهم من القرون أنهم إليهم لا يرجعون » وقد أوردنا لك ما رأيناه أمثل الأوجه في إعرابها ونرى من المفيد أن نورد لك الكلام الذي أورده الزمخشري بهذا الصدد قال : « ألم يروا : ألم يعلموا وهو معلق عن العمل في كم لأن كم لا يعمل فيها عامل قبلها سواء كانت

للاستفهام أو لمضمر لأن أصلها الاستفهام إلا أن معناها نافذ في الجملة كما نفذ في قولك ألم يروا إن زيدا لمنطلق وإن لم يعمل في لفظه وانهم إليهم لا يرجعون بدل من كم أهلكنا على المعنى لا على اللفظ تقديره ألم يروا كثرة إهلاكنا القرون من قبلهم كونهم غير راجعين إليهم » •

هذا وقد قرىء بتخفيف « لما » فتكون إن مخففة من الثقيلة وإن مهمله عن العمل وكل مبتدأ وما بعده خبره ولزمت اللام في الخبر فرقا بين المخففة والنافية وما مزيدة •

٢ - مناقشة لطيفة :

اعلم أن الزمخشري أورد سؤالا في الآية فقال : كيف أخبر عن كل بجميع مع أن الفارسي نص على أنه لا يجوز : إن الذاهبة جارية صاحبها ، واستشكلوا قوله تعالى « فإن كاتتا اثنتين » لأنه أخبر عن ضمير الاثنين بالاثنتين فلا فائدة فيه ، وانتقد بعض الناس على الفارسي وقال إن الجارية مضافة والإضافة تكون بأدنى ملابسة فلا تدل إضافة الجارية إليه على أنها ملكه بل قد تكون جارته فأضافها باعتبار الجوار فقط ثم قل صاحبها فأفاد أنها ملكه ، وأجاب الزمخشري عن السؤال بأن كلا لا يقتضي الجمعية بخلاف جميع وهذا قد نص عليه ابن عصفور فإنه فرق بين أجمع وجميع بأن أجمع لا يقتضي الجمعية بخلاف جميع لكن إنما ادعى ذلك في حالة النصب نحو جاء الزيدون جميعاً أما في الرفع فلا فرق بين جاء الزيدون أجمعون أو جميع فما قاله الزمخشري مشكل لأن جميعاً لا يفيد الجمعية إلا إذا انتصب على الحال فيبقى السؤال وارداً ، وأجاب عنه الفخر الرازي بجواب حسن وهو أنه إذا كان في الخبر زيادة صفة أو إضافة تقييد صح أن يؤول بلفظ المبتدأ أو معناه كقولك الرجل رجل صالح •

وَأَيُّهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ
 (٢٣) وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ (٢٤)
 لِيَأْكُلُوا مِنْ ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ (٢٥) سُبْحَنَ الَّذِي خَلَقَ
 الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ (٢٦)

الاعراب :

(وَايُّهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا) كلام مستأنف مسوق لإيراد آية على البعث والتوحيد . وآية خبر مقدم ولهم صفة والأرض مبتدأ مؤخر وجملة أحييناها يجوز فيها أن تكون حالية وأن تكون صفة وسيأتي السر في وصفيتها في باب الفوائد . (وأخرجنا منها حبا فمنه يأكلون) عطف على أحييناها وأخرجنا فعل وفاعل ومنها متعلقان بأخرجنا وحبا مفعول به والفاء استئنافية ومنه متعلقان بيأكلون . (وجعلنا فيها جنات من نخيل وأعناب وفجّرنا فيها من العيون) وجعلنا فعل وفاعل والجملة عطف على أحييناها وفيها متعلقان بجعلنا أو بمحذوف مفعول به ثان لجعلنا وجنات مفعول به ومن نخيل صفة لجنات وأعناب عطف على نخيل وفجّرنا عطف أيضاً وفيها متعلقان بفجّرنا ومن العيون صفة لمفعول فجّرنا المحذوف أي ينابيع كائنة من العيون ، وقدره أبو البقاء بقوله : ما ينتفعون به من العيون فمن للتبعية . (ليأكلوا من ثمره وما عملته أيديهم أفلا يشكرون) ليأكلوا تعليل لما تقدم ومن ثمره جار ومجرور متعلقان بيأكلوا وما

موصولية أو نكرة موصوفة عطف على من ثمره وجملة عملته أيديهم صلة أو صفة ولك أن تجعلها مصدرية أي ومن عمل أيديهم فهو بسعنى ما تقدم ، وإعرابه : قال الزمخشري : « ولك أن تجعل ما نافية على أن الثمر خلق الله ولم عمله أيدي الناس ولا يقدرُونَ عليه » والهمزة للاستفهام الإنكاري لأنه لا شيء أقبح من إنكار النعمة وغمط الصنيع والفاء تقدم أنها في مثل هذا المقام عاطفة على محذوف يقتضيه السياق أي أيرون هذه النعم ويستمتعون بها فلا يشكرونها ولا نافية ويشكرون فعل مضارع وفاعل والمفعول به محذوف كما أشرنا • (سبحان الذي خلق الأزواج كلها مما تنبت الأرض) سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف وقد تقدم القول فيه والجملة مستأنفة مسوقة لتزييه تعالى عما لا يليق به والذي مضاف إليه وجملة خلق صلة والأزواج مفعول به وكلها تأكيد ومما متعلقان بمحذوف حال وجملة تنبت الأرض صلة •

(ومن أنفسهم ومما لا يعلمون) عطف على قوله مما تنبت الأرض وبهذا استمر في الأمور الثلاثة التي لا يخرج عنها شيء من أصناف المخلوقات وهي أعلى التوالي :

- ١ - ما تنبت الأرض من الحبوب وأصناف الشجر •
- ٢ - ما يتوالده الناس من ذكر وأثى •
- ٣ - من أزواج لم يطلع الله عباده عليها بعد ولم يكتنوها حقيقتها •

البلاغة :

في قوله : « سبحان الذي خلق الأزواج كلها » الآية فن التناسب

بين المعاني أو صحة التفسير وهو أن يأتي المتكلم في أول كلامه بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة فحواه ، فإما أن يكون مجملاً يحتاج إلى تفصيل أو موجهاً يفتقر إلى توجيه أو محتملاً يحتاج المراد منه إلى ترجيح لا يحصل إلا بتفسيره وتبيينه ، ووقوع التفسير في الكلام على أنحاء تارة يأتي بعد الشرط أو بعد ما فيه معنى الشرط وطوراً بعد الجار والمجرور وآونة بعد المبتدأ الذي التفسير خبره ، وقد أتت صحة التفسير في هذه الآية مقترنة بصحة التقسيم واندمج فيهما الترتيب والتهذيب فكان فيها أربعة فنون ؛ فقد قدم سبحانه النبات كما ذكرنا في الإعراب وانتقل على طريق البلاغة إلى الأعلى فثنى بأشرف الحيوان وهو الإنسان ليستلزم ذكره بقية الحيوان ثم ثلث بقوله : « ومما لا يعلمون » فانتقل من الخصوص إلى العموم ليندرج تحت العموم فسبحان منزل القرآن •

الفوائد :

ذكر الزمخشري أن الشمر يجمع على شمر بفتحتين وثمر بضميتين وثمر بضمه فسكون ولم يذكر غيره الاثنين الأولين •

وَأَيَّةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴿٢٧﴾
وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ هَآ ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٢٨﴾ وَالْقَمَرَ
قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴿٢٩﴾ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا
أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿٣٠﴾

اللفظة :

(نسلخ) : تفصل يقال سلخ جلد الشاة إذا كشطه عنها وأزاله،
وسلخ الحية • وفي معاجم اللغة : سلخ يسلخ من باب نصر وفتح سلخاً
الخروف كشط جلده وسلخت المرأة درعها : نزعتة وسلخت الحية
انكشفت عن سلختها وسلخها أي قشرها فاستعير السلخ لإزالة الضوء
وكشفه عن مكان الليل وملقى ظله •

(العرجون) : بضم العين ويقال له أيضاً العرجد والعرجد
بتشديد الدال أصل العذق الذي يعوج ويبقى على النخل يابساً بعد
أن تقطع عنه الشماريخ ، والجمع عراجين • وقال الزجاج : هو فعلون
من الانعراج وهو الانعطاف • وسيأتي سر تشبيه القمر به في
باب البلاغة •

الأعراب :

(وآية لهم الليل نسلخ منه النهار فإذا هم مظلمون) الواو عاطفة
وآية خبر مقدم ولهم صفة والليل مبتدأ مؤخر وجملة نسلخ حالية
ومنه متعلقان بنسلخ والنهار مفعول والفاء عاطفة وإذا فجائية وهم
مبتدأ ومظلمون خبر ومعنى مظلمون أي داخلون في الظلام • يقال
أظلمنا كما يقال أعتمنا وأدجينا وأظهرنا وكذلك أصبحنا وأضحينا
وأمسينا •

(والشمس تجري لمستقر لها) الشمس مبتدأ وجملة تجري خبر
ولمستقر متعلقان بتجري وسيرد في باب الفوائد معنى المستقر ولها

متعلقان بمحذوف صفة • (ذلك تقدير العزيز العليم) ذلك مبتدأ
والإشارة الى جريها وتقدير خبره والعزيز مضاف اليه والعليم صفة
ثانية • (والقمر قدرناه منازل حتى عاد كالعرجون القديم) الواو عاطفة
والقمر مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده أي فهو منصوب على
الاشتغال وجملة قدرناه من الفعل والفاعل والمفعول به مفسرة وقرىء
بالرفع على أنه معطوف على المبتدأ المقدم أو على أنه مبتدأ خبره قدرناه
ومنازل فيه أوجه : أحدها أنه حال على حذف مضاف أي ذا منازل
لأنه لا معنى لتقدير نفس القمر منازل وثانيها أنه مفعول ثانٍ لقدرناه
أي صيرناه منازل والثالث أنه ظرف أي قدرنا سيره في منازل وقد
جنح الى هذا الوجه الزمخشري والجلال ، وحتى حرف غاية وجر وعاد
فعل ماضٍ وفاعله هو أي القمر في آخر منازله ولك أن تجعل عاد
ناقصة فيكون الاسم مستتراً والكاف اسم بمعنى مثل خبر عاد وإن
اعتبرتها تامة كانت في محل نصب على الحال والقديم صفة للعرجون
وسياتي سر هذا التشبيه في باب البلاغة •

(لا الشمس ينبغي لها أن تدرك القمر) لا نافية والشمس مبتدأ
وجملة ينبغي خير ولها متعلقان ينبغي وأن وما في حيزها فاعل ينبغي
والقمر مفعول ومعنى ادراك الشمس للقمر الإخلال بالسير المقدر
والنظام المتبع لئلا يختل تكوين الكون ونظامه • (ولا الليل سابق النهار)
عطف على ما تقدم والليل مبتدأ وسابق خبر والنهار مضاف اليه وسياتي
المزيد من معناه • (وكل في فلك يسبحون) كل مبتدأ ساغ الابتداء
به لما فيه من معنى العموم ولأن التنوين عوض عن كلمة مضافة أي كل
واحد من الشمس والقمر والنجوم والكواكب ، وفي فلك متعلقان
يسبحون وجملة يسبحون خبر والواو فاعل لأنه نزلها منزلة العقلاء
وسياتي السر في ذلك في باب البلاغة •

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على العديد من فنون البلاغة :

١ - الاستعارة :

فأولها الاستعارة المكنية في قوله « وآية لهم الليل نسلخ منه النهار » فقد شبه تبرؤ الليل من النهار بانسلاخ الجلد عن الجسم المسلوخ وذلك انه لما كانت هوائي الصبح عند طلوعه ملتحمة بأعجاز الليل أجرى عليها اسم السلخ وكان ذلك أولى من أن يقال نخرج مثلاً لأن السلخ لا يتأتى إلى بجهد ومشقة لفرط التحامه باللحم والعظام ، والجامع بينهما الإزالة والتعرية فكما أن الشاة تتعري حين يسلمها اهابها كذلك الليل إذا انسلى عنه النهار زال ضوءه وبدت ظلمته الحالكة تغمر الكون بسوادها •

٢ - التوشيح :

وفي قوله : « وآية لهم الليل نسلخ منه النهار » الآية فن التوشيح وهو أن يكون في أول الكلام معنى إذا علم علمت منه القافية إن كان شعراً أو السجع إن كان نثراً بشرط أن يكون المعنى المتقدم بلفظه من جنس معنى القافية أو السجعة بلفظه أو من لوازم لفظه فإن من كان حافظاً للسورة متفطناً إلى أن مقاطع آيها النون المردفة وسمع في صدر الآية انسلاخ النهار من الليل علم أن الفاصلة تكون مظلّمون لأن من انسلى النهار عن ليله أظلم أي دخل في الظلمات ما دامت تلك الحال •

٣ - التشبيه المرسل :

وذلك في قوله « حتى عاد كالعرجون القديم » فقد مثل الهلال بأصل عذق النخلة والعذق بكسر العين وهو الكباسة والكباسة عنقود النخل وهو تشبيه بديع للهلال فإن العرجون إذا قدم دق وانحنى واصفر وهي وجوه الشبه بين الهلال والعرجون فهو يشبهه في رأي العين في الدقة لا في المقدار والاستقواس والاصفرار .

٤ - الاستعارة أيضاً :

واستعار الادراك للشمس والسبق لليل والنهار ليبين ما هو مقرر في علم الجغرافيا من دورات الشمس والقمر والأرض وتكون الليل والنهار ، وجعل الشمس غير مدركة والقمر غير سابق لأن الشمس ثابتة لا تدور إلا دورة لم تعرف مدتها حول شيء مجهول لنا بالكلية ولها أيضاً دورة على محورها كالأرض تقطعها في خمسة وعشرين يوماً أو هي بالضبط خمسة وعشرون يوماً وست ساعات وست عشرة دقيقة وثمانية ثوان ، أما القمر فله حركتان : إحداها حول محوره وثانيتهما حول الأرض وكل منهما يتجه من المغرب إلى المشرق ويقطع مداره حول الأرض في تسعة وعشرين يوماً ونصف تقريباً وهذا هو المسمى بالشهر القمري فكانت الشمس جديدة بأن توصف بالادراك لتباطؤ سيرها والقمر خليق بأن يوصف بالسبق لسرعة سيره .

٥ - التغليب :

وغلب العقلاء لأنه نزل الشمس والقمر والنجوم والكواكب

منزلتهم والسر فيه انه لما وصفهم بالسباحة وهي من أوصاف العقلاء،
سأغ له ذلك •

وَأَيُّهُمْ أَنَا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ ﴿٤١﴾ وَخَلَقْنَا لَهُمْ
مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ ﴿٤٢﴾ وَإِنْ نَشَأْ نُغْرِقْهُمْ فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ وَلَا هُمْ
يُنْقَذُونَ ﴿٤٣﴾ إِلَّا رَحْمَةً مِنَّا وَمَتَاعًا إِلَىٰ حِينٍ ﴿٤٤﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ
اتَّقُوا مَا بَيْنَ أَيْدِيكُمْ وَمَا خَلْفَكُمْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٤٥﴾ وَمَا تَأْتِيهِمْ مِنْ
آيَةٍ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِمْ إِلَّا كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴿٤٦﴾

اللفظة :

(المشحون) : شحن السفينة ملاءها وأتم جهازها كله « في الفلك
المشحون » وبينهما شحناء : عداوة وهو مشاحن لأخيه ويقال للشيء
الشديد الحموضة انه ليشحن الذباب أي يطرده وبابه فتح إذا كان
بمعنى الملاء وإذا كان بمعنى الطرد فهو من باب فتح ونصر ، يقال :
شحت الكلاب أي أبعدت الطرد ولم تصد شيئاً وإذا كان بمعنى
الحقد فهو من باب تعب •

(صريح) : مغيث ويطلق أيضاً على الصارخ أي المستغيث فهو
من الأضداد ويكون مصدراً بمعنى الإغاثة وكل منهما مراد هنا وفي
الأساس : « وصرخ يصرخ صراخاً وصريحاً وهو صارخ وصریح وقد
نقع الصريح قال :

قوم إذا نفع الصريخ رأيته من بين ملجئ مهرة أو سافع
والصراخ : صوت المستغيث وصوت المغيث إذا صرخ بقومه
للإغاثة .

قال سلامة :

إنا إذا ما أتنا صارخ فزع كان الصراخ له قرع الظنايب
أي كان الغياث له وتقول : جاء فلان صارخاً وصريخاً
ومستصرخاً : مستغيثاً وأقبل صارخاً وصارخةً وصريخاً ومُصرخاً :
مغيثاً قال :

وكانوا مهلكي الأبناء لولا تداركهم بصارخة شفيق
وفي المثل : « عبد صريخه أمة » أي مغيثه وأصرخته أغثته ،
واستصرخني استعائني وتصارخوا واصطرخوا : تصايحوا .

(الذرية) : سيأتي بحثها في باب الإعراب .

الاعراب :

(وآية لهم أننا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون) اختلف في عود
الضمير ونرى أن الأصوب أن يكون عاماً وأن يكون بمثابة امتنان
عليهم بأصناف من النعم منها حملهم في السفن فتكون الألف واللام
في الفلك للجنس لا لسفينة نوح خاصة . وآية خبر مقدم ولهم صفة
وأنا أن وما في حيزها مبتدأ مؤخر وأن واسمها وجملة حملنا خبرها

وحملنا فعل وفاعل وذريتهم مفعول به وفي الفلك متعلقان بحملنا
والمشحون صفة وقد أطلقت الذرية على الأصول وهي تطلق أيضاً على
الفروع لأن لفظ الذرية مشترك بين الضدين لأن الذرية من الذرة أي
الخلق والفروع مخلوقون من الأصول والأصول خلقت منها الفروع
وقال البغوي : « واسم الذرية يقع على الآباء كما يقع على الأولاد »
وفي القاموس : « ذراً كجعل خلق والشيء كثره ومنه الذرية مثلثة
لنسل الثقلين » واستدرك في التاج فقال : « وقد يطلق على الآباء
والأصول قال الله تعالى : أنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون والجمع
ذراري كسراري » فليس في الآية إشكال كما زعم القرطبي وسيأتي
نص عبارته في باب الفوائد .

(وخلقنا لهم من مثله ما يركبون) الواو عاطفة وخلقنا فعل
وفاعل ولهم متعلقان بخلقنا ومن مثله في محل نصب على الحال من
المفعول المؤخر وهو ما وجمله يركبون صلة ما والضمير في مثله يعود
على الفلك فإما أن يراد بالمثل ما اصطنعوه بعد ذلك من وسائل
الركوب أو أنه مقتصر على الإبل لأنهم كانوا يسمونها سفائن الصحراء
وهناك أقوال يرجع إليها في المطولات . (وإن نشأ نغرقهم فلا صريخ
لهم ولا هم ينقذون) الواو عاطفة وإن شرطية ونشأ فعل الشرط وفاعله
مستتر تقديره نحن ونغرقهم جواب الشرط والفاء عاطفة واختار ابن
عطية أن تكون استئنافية وفي ذلك قطع للكلام ، ولا نافية للجنس
وصريخ اسمها مبني على الفتح ولهم خبرها والواو عاطفة ولا نافية وهم
مبتدأ وجمله ينقذون خبر وينقذون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون
والواو نائب فاعل . (إلا رحمة منا ومتاعاً إلى حين) إلا أداة حصر
ورحمة مفعول لأجله فهو استثناء مفرغ من أعم العلل وقيل هو

استثناء منقطع وقيل هو مفعول مطلق، لفعل محذوف وقيل منصوب بنزع الخافض ومتاعاً عطف على رحمة وإلى حين صفة وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة .

(وإذا قيل لهم اتقوا ما بين أيديكم وما خلفكم لعلكم ترحمون)
كلام مستأنف مسوق لبيان إعراضهم عن هذه الآيات الآتية الذكر وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف إليها ولهم متعلقان بقيل وجملة اتقوا مقول القول واتقوا فعل أمر وفاعل وما مفعول به والظرف متعلق بمحذوف صلة ما وأيديكم مضاف إليه وما خلفكم عطف على ما بين أيديكم ولعلكم لعل واسمها وجملة ترحمون خبرها وجواب إذا محذوف مدلول عليه بقوله الآتي والتقدير أعرضوا وأشاحوا . (وما تأتيهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عنها معرضين) الواو عاطفة وما فافية وتأتيهم فعل مضارع ومفعول به ومن حرف جز زائد وآية مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل ومن آيات ربهم صفة ومعنى من التبعض وإلا أداة حصر وجملة كانوا عنها معرضين في محل نصب حال وكان واسمها وعنهما متعلقان بمعرضين ومعرضين خبرها .

البلاغة :

في قوله : « وإن تشأ نغرقهم فلا صريخ لهم » إلى قوله : « ومتاعاً إلى حين » سلامة الاختراع وهي الاتيان بمعنى لم يسبق إليه فإن نجاتهم من الغرق برحمة منه تعالى هي في حد ذاتها متاع يستمتعون به ولكنه على كل حال إلى أجل مقدر يموتون فيه لامندوحة لهم عنه ، فهم إن نجوا من الغرق فلن ينجوا مما يشبهه أو يدانيه ، والموت

لا تفاوت فيه • وقد رمق أبو الطيب ، كعاداته ، سماء هذا المعنى فقال
من قصيدة قالها بمصر يذكر بها حماء التي كانت تغشاه :

وإن أسلم فما أبقى ولكن سلمت من الحمام إلى الحمام

يقول : فإن أسلم من مرض لم أبق خالداً ولكن سلمت من
الموت بهذا المرض إلى الموت بمرض آخر وهذا معنى بديع تداوله
الشعراء ، فقال آخر :

إذا بئ من داء به خال أنه تجاذبه الداء الذي هو قاتله

وقد دندن أبو الطيب لتصوير المتاع المستعجل بيئين ولم يسم
إلى الآية فقال :

تمتع من سهاد أو رقاد ولا تأمل كرى تحت الرجام

فإن لثالث الحالين معنى سوى معنى اقتباهك والمنام

أراد بثالث الحالين الموت يقول ما دمت حياً تمتع من حالتي
النوم والسهاد فإنك لا تنام في القبر ، والموت غير اليقظة والرقاد فلا
تحسب الموت يوماً •

الفوائد :

عبارة القرطبي في تفسير الآية :

وعذاك أن تنقل لك عبارة القرطبي وبرأ بهذا الوعد نوردها
لك : « هذه الآية من أشكل ما في هذه السورة لأنهم هم المحمولون

ف قيل : المعنى وآية لأهل مكة أنا حملنا ذرية القرون الماضية في الفلك المشحون فالضميران مختلفان ، ذكره المهدوي وحكاه النحاس عن علي ابن سليمان انه سمعه يقوله وقيل الضميران جميعاً لأهل مكة على أن يكون المراد بذرياتهم أولادهم وضعفاءهم فالفلك على القول الأول سفينة نوح وعلى الثاني يكون اسماً للجنس أخبر تعالى بلطفه وامتنانه أنه خلق السفن يحمل فيها من يضعف عن المشي والركوب من الذرية والضعفاء فيكون الضميران على هذا متفقين ، وقيل الذرية الآباء والأجداد حملهم الله تعالى في سفينة نوح عليه السلام فالآباء ذرية والأبناء ذرية بدليل هذه الآية قاله أبو عثمان وسمي الآباء ذرية لأنه ذراً منهم الأبناء ، وقول رابع أن الذرية النطف حملها الله تعالى في بطون النساء تشبيهاً بالفلك المشحون قاله علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، ذكره الماوردي « والقول الصحيح والوجيه ما أسلفناه .

وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ
ءَامَنُوا أَنْطَعِمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٤٧﴾
وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٨﴾ مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا
صَبْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ ﴿٤٩﴾ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً وَلَا
إِلَى أَهْلِهِمْ يَرْجِعُونَ ﴿٥٠﴾

اللفة :

(يخصمون) : بفتح الياء وكسر الخاء وكسر الصاد المشددة وأصله يختصمون فلما حذفت حركة التاء صارت ساكنة فالتقت ساكنة مع الخاء فحركت الخاء بالكسر على أصل التخلص من التقاء الساكنين وهناك قراءات أخرى يرجع إليها في المطولات •

الاعراب :

(وإذا قيل لهم أنفقوا مما رزقكم الله) عطف على ما تقدم وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قيل في محل جر بالإضافة وجملة أنفقوا مفعول القول ومما جار ومجرور متعلقان بأنفقوا وجملة رزقكم الله صلة • (قال الذين كفروا للذين آمنوا : أنطعم من لو يشاء الله أطعمه) جملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والذين فاعل وجملة كفروا صلة وللذين متعلقان بقال وجملة آمنوا صلة والهمزة للاستفهام ومعناه الاستهزاء : كان بمكة زنادقة فإذا أمروا بالصدقة على المساكين قالوا لا والله أي فقره الله ونطعمه نحن ؟ وقيل نزلت في مشركي قريش حين قال فقراء أصحاب رسول الله : أعطونا مما زعمتم من أموالكم إنها لله يعنون قوله : « وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والأنعام نصيباً » فحرموهم وقالوا : لو شاء الله لأطعمكم استهزاء منهم بالمؤمنين أي فلا نطعمكم حتى ترجعوا إلى ديننا • ونطعم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ومن مفعول به ولو شرطية ويشاء الله فعل مضارع وفاعل وجملة أطعمه لا محل لها وجملة لو يشاء الله أطعمه لا محل لها لأنها صلة من •

(إن أقم إلا في ضلال مبین) إما أن يكون تنمة كلام المشركين وإما أن يكون من قول أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم لهم وإما أن يكون من قول الله تعالى لهم ، وروى القرطبي أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه كان يطعم مساكين المسلمين فلقيه أبو جهل فقال : يا أبا بكر أتزعم أن الله قادر على إطعام هؤلاء ؟ قال : نعم ، قال : فما باله لم يطعمهم ؟ قال : ابتلى قوماً بالفقر وقوماً بالغنى وأمر الفقراء بالصبر وأمر الأغنياء بالإعطاء ، فقال أبو جهل : والله يا أبا بكر إن أنت إلا في ضلال أتزعم أن الله قادر على إطعام هؤلاء وهو لا يطعمهم ثم تطعمهم أنت فنزلت الآية • (ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين) كلام مستأنف لبيان ضرب آخر من تعسفهم وركوبهم متن الضلالة ويقولون فعل مضارع وفاعل ومتى اسم استفهام في محل نصب على الظرفية والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر والوعد بدل من اسم الإشارة وإن شرطية وكنتم صادقين كان واسمها وخبرها وجواب الشرط محذوف لدلالة ما قبله عليه أي فمتى هذا الوعد ؟

(ما ينظرون إلا صيحة واحدة تأخذهم وهم يخصمون) ما نافية وينظرون فعل مضارع وفاعل ومعناه ينتظرون : جعلهم منتظرين وقوعها مع أنهم كانوا قاطعين بعدمها محاكاة لكلامهم • وإلا أداة حصر وصيحة مفعول به وواحدة صفة وجملة تأخذهم صفة ثانية أو حالية والواو حالية وهم ضمير منفصل مبتدأ وجملة يخصمون خبر والجملة نصب على الحال والمعنى أنها تبغتهم وهم سادرون في الغفلة سترسلون في الخصومات حول المتاجر والمعاملات • (فلا يستطيعون توصية ولا إلى أهلهم يرجعون) الفاء عاطفة ولا نافية ويستطيعون فعل

مضارع وفاعل وتوصية مفعول به والواو عاطفة ولا نافية وإلى أهلهم جار ومجرور متعلقان يرجعون والجملة معطوفة على فلا يستطيعون •

وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُم مِّنَ الْأَجْدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يَنسِلُونَ ﴿٥١﴾
 قَالُوا يُوَيْلَنَّا مَنِ بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا ۖ هَٰذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ
 الْمُرْسَلُونَ ﴿٥٢﴾ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا
 مُحْضَرُونَ ﴿٥٣﴾ فَالْيَوْمَ لَا تُظَلَمُ نَفْسٌ شَيْئًا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ
 تَعْمَلُونَ ﴿٥٤﴾

اللفظة :

(الصور) : هو القرن أو ما يسمى اليوم البوق وهو شيء مجوف مستطيل ينفخ فيه ويזمر ويجمع على أبواق وبيقان وبوقات • قال أبو الفتح بن جني : غاب على أبي الطيب من لا خبرة له بكلام العرب جمع بوق على بوقات في قوله :

إِذَا كَانَ بَعْضُ النَّاسِ سَيْفًا لِّلدَوْلَةِ

ففي الناس بوقات لها وطبول

والقياس يعضده إذ له ظائر كثيرة مثل حمام وحمامات وسرادق وسرادقات وجواب وجوابات وهو كثير في جميع ما لا يعقل من المذكر •

(الأجداث) : القبور جمع جدث كفرس وأفراس وقرىء من الأجداف بالفاء وهي لغة في الأجداث يقال جدث وجدف •

(ينسلون) : يعدون بكسر السين وضمها يقال نسل الذئب ينسل من باب ضرب يضرب وقيل ينسل بالضم أيضاً وهو الاسراع في المشي وفي القاموس : « نسل ينسل وينسل بكسر السين وضمها نَسَلاً ونَسَلاً ونَسَلاً في مشيه أسرع » •

ومنه قول امرئ القيس :

فإن تك ساءتك مني خليقة فسلّي ثيابي من ثيابك تنسل

الاعراب :

(وتنفخ في الصور فإذا هم من الأجداث إلى ربهم ينسلون) كلام مستأنف مسوق لتقرير البعث يوم القيامة • وتنفخ فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وفي الصور متعلقان بنفخ والفاء حرف عطف وإذا الفجائية وهم مبتدأ ومن الأجداث متعلقان بينسلون وإلى ربهم متعلقان بينسلون أيضاً وجملة ينسلون خبرهم • (قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا) قالوا فعل وفاعل ويا حرف تنبيه أو حرف انداء والمنادي محذوف وويلنا مصدر لا فعل له من لفظه ونا مضاف إليه ويجوز أن يكون منادى مضافاً من النداء المجازي أي يا ويل احضر فهذا أوانك ، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة بعثنا خبر ومن مرقدنا متعلقان ببعثنا ويجوز في المرقد أن يكون مصدراً ميمياً أي من رقادنا ويجوز أن يكون اسم مكان

وقد أقيم المفرد مقام الجمع. (هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون)
 هذا مبتدأ وما اسم موصول بخبر وجملة وعد الرحمن فعل وفاعل
 ومفعول وعد محذوف أي وعدنا وصدق المرسلون فعل وفاعل
 والمفعول محذوف وعلى هذا الاعراب يكون الوقوف على مرقداً تاماً ،
 ويجوز أن تكون ما مصدرية وهي مع مدخولها خبر هذا ، وأجاز
 الزمخشري وغيره أن يكون اسم الإشارة نعتاً لمرقداً فيوقف عليه
 وما وعد مبتدأ محذوف الخبر أو خبراً لمبتدأ محذوف والتقدير على
 الأول حق وعلى الثاني هذا أو بعثنا .

(إن كانت إلا صيحة واحدة فإذا هم جميع لدينا محضرون)
 إن نافية وكانت فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره الصيحة وإلا
 أداة حصر وصيحة خبر كانت والفاء حرف عطف وإذا الفجائية وهم
 مبتدأ وجميع خبر ولدينا ظرف متعلق بمحضرون ومحضرون خبر ثان
 أو صفة لجميع . (فاليوم لا تظلم نفس شيئاً ولا تجزون إلا ما كنتم
 تعملون) الفاء استئنافية واليوم ظرف متعلق بتظلم ولا نافية وتظلم
 فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وشيئاً مفعول مطلق
 ولا تجزون عطف على لا تظلم على طريق الالتفات وإلا أداة حصر وما
 مفعول به ثان لتجزون وجملة كنتم صلة وجملة تعملون خبر كنتم .

البلاغة :

في قوله : « قالوا يا ويلنا من بعثنا من مرقداً » استعارة
 تصريحية أصلية فقد استعار الرقاد للموت والجامع بينهما عدم ظهور
 الفعل لأن كلاهما من النائم والميت لا يظهر فيه فعل والمراد الفعل
 الاختياري المعتد به فلا يرد أن النائم يصدر منه فعل وإنما قلنا أنها

أصلية لأن المرقد مصدر ميمي كما تقدم وأما إذا جعلناه اسم مكان فتكون الاستعارة تبعية •

إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُغْلٍ فَكِهُونَ ﴿٥٥﴾ هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلِّ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكِعُونَ ﴿٥٦﴾ لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ ﴿٥٧﴾ سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ ﴿٥٨﴾ وَأَمْتَرُوا الْيَوْمَ أَيُّهَا الْمَجْرُمُونَ ﴿٥٩﴾ * أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَبْنَىءَ آدَمَ أَنْ لَا تَعْبُدُوا الشَّيْطَانَ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٦٠﴾ وَأَنْ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿٦١﴾

اللفظة :

(شغل) : بسكون الغين وضمها وقد قرىء بهما معاً وفي القاموس : « الشغل بالضم وبضميتين وبالفتح وبفتحتين ضد الفراغ وجمعه أشغال وشغول وشغله كمنعه شغلاً ويضم ، وأشغله لغة جيدة أو قليلة أو رديئة واشتغل به وشغل كعني ويقال منه ما أشغله وهو شاذ لأنه لا يتعجب من المجهول » وأنكر شارح القاموس أشغل وقال : لا يعرف نقله عن أحد من أئمة اللغة •

(فاكهون) : ناعمون أو متلذذون في النعمة من الفكاهة بالضم وهي التمتع والتلذذ مأخوذ من الفاكهة • قال الجوهري في صحاحه : الفكاهة بالضم : المزاح والفكاهة بالفتح مصدر فكه الرجل بالكسر فهو فكه

إذا كان طيب العيش فرحاً ذا نشاط من التنعم فإذا فسرنا قوله «فاكهون» بأنهم ناعمون كانت من الفكاهة بالفتح وفي القاموس: «الفاكهة: الثمر كله وقول مخرج التمر والعنب والرمان منها مستدلاً بقوله تعالى فيهما فاكهة ونخل ورمان باطل مردود وقد بينت ذلك مبسوطاً في اللامع المعلم العجائب، والفاكهاني بائعها وكخجل: آكلها والفاكه صاحبها وفكهم تفكيهاً أتاها بها والفاكهة: النخلة المعجبة واسم والحلواء وفكهم بملح الكلام تفكيهاً أطرفهم بها والاسم: الفكاهة والفكاهة بالضم وفكه كفرح فكهاً وفكاهة فهو فكه وفاكه طيب النفس ضحك أو يحدث صجبه فيضحكهم ومنه تعجب كتفكه والتفاكه التمازح» ♦

(الأرائك) : جمع أريكة وهي السرير في الحجرة وقيل الفرش الكائن في الحجرة بفتحيتين أو بسكون الجيم مع ضم الحاء وقيل مع كسرهما والمراد بها نحو قبة تغلق على السرير وتزين به العروس ♦

(يدعون) مضارع ادعى بوزن افتعل من دعا يدعو وقد اشرب معنى التمني، قال أبو عبيدة: «العرب تقول: ادع علي ما شئت أي تمن وفلان في خير ما يدعي أن يتمنى» وقال الزجاج: «هو من الدعاء أي ما يدعوته يأتهم، وقيل افتعل بمعنى تفاعل أي ما يتداعونه» وقال الزمخشري: «يدعون يفتعلون من الدعاء أي يدعون به لأنفسهم كقولك اشتوى واجتمل إذا شوى وجمل لنفسه قال لبيد:

وغلام أرسلته أمه بألوك فبذلنا ما سأل°

أرسلته فأتاه رزقه فاشتوى ليلة ربح واجتمل»

أي ورب غلام أرسلته أمه إلينا برسالة وهي هنا السؤال فبذلنا ما سأل من الطعام عقب سؤاله وبين ذلك بقوله : أرسلته فأتاه رزقه وفيه دلالة على أنه لم يكن عندهم طعام حين أتاهم الغلام أي فأتاه رزقه من الصيد فاشتوى لنفسه من اللحم في ليلة ريح مظلمة يقل فيها الجود واجتمل أي أذاب الشحم ، وفي الصحاح : حميت الشحم واجتملته إذا أذبتة •

الاعراب :

(إن أصحاب الجنة اليوم في شغل فاكهون) كلام مستأنف مسوق لتقرير أحوال أهل الجنة إغاضة للكفار وتقريعاً لهم وزيادة في ندامتهم وحسرتهم • وإن واسمها واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال وفي شغل خبر إن الثاني وفاكهون خبرها الأول ويجوز العكس ، ويجوز أن يتعلق في شغل بفاكهون أو في محل نصب على الحال ، وسيأتي معنى الشغل والفكاهة في باب البلاغة • (هم وأزواجهم في ظلال على الأرائك متكئون) هم مبتدأ وأزواجهم عطف على هم وفي ظلال خبر أي لا تصيبهم الشمس لانعدامها بالكلية وعلى الأرائك متعلقان بمتكئون ومتكئون خبر ثان لهم ، ويجوز أن يتعلق قوله في ظلال بمحذوف حال • (لهم فيها فاكهة ولهم ما يدعون) لهم خبر مقدم وفيها متعلقان بمحذوف حال وفاكهة مبتدأ مؤخر ولهم خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر والجملة معطوفة على الجملة السابقة ويجوز في ما أن تكون موصولة أو نكرة موصوفة أو مصدرية وجملة يدعون لا محل لها أو صفة •

(سلام قولاً من رب رحيم) اختلفت أقوال المعربين في إعراب هذه الآية وأوصل بعضهم القول فيها إلى ستة أوجه ، وفري أن ثبت نص عبارة الشهاب السمين لوجهتها قال : « قوله سلام : العامة على رفعه وفيه أوجه أحدها أنه خبر ما يدعون • الثاني أنه بدل من ما ، قاله الزمخشري ، قال الشيخ : وإذا كان بدلاً كان ما يدعون خصوصاً والظاهر أنه عموم في كل ما يدعونه وإذا كان عموماً لم يكن بدلاً منه . الثالث أنه صفة لما وهذا إذا جعلتها نكرة موصوفة أما إذا جعلتها بمعنى الذي أو مصدرية تعذر ذلك لتخالفهما تعريفاً وتنكيراً • الرابع أنه خبر ابتداء مضمّر أي هو سلام • الخامس أنه مبتدأ خبره الناصب نقولاً أي سلام يقال لهم قولاً وقيل تقديره سلام عليكم • السادس أنه مبتدأ وخبره من رب » وقولاً مصدر مؤكد لمضمون الجملة وهو مع عامله معترض بين المبتدأ والخبر وقال الزمخشري « والأوجه أن ينتصب على الاختصاص وهو من مجازه » وجعله السيوطي الجلال منصوباً بنزع الخافض وقال آخرون هو مصدر منصوب بفعل محذوف وهو مع عامله صفة لسلام أي يقول لهم وجملة سلام قولاً من رب رحيم في محل نصب معموله لقول محذوف ومن رب صفة لقولاً ورحيم صفة لرب •

(وامتازوا اليوم أيها المجرمون) وهذه الجملة معموله لقول محذوف أيضاً أي ويقول لهم الله • وامتازوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل أي وانفردوا عن المؤمنين ، واليوم ظرف متعلق بامتازوا وأيها منادى نكرة مقصودة محذوف منه حرف النداء والهاء للتنبيه والمجرمون بدل • (ألم أعهد إليكم يا بني آدم) جملة منتظمة في سلك القول لهم جارية مجرى التقرير والتوبيخ والتبكي والإلزام.

والهمزة للاستفهام المتضمن هذه المعاني ولم حرف تهي وقلب وجزم
وأعهد فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا وإليكم
متعلق بأعهد ويا حرف نداء وبني منادى مضاف وآدم مضاف إليه .
(أن لا تعبدوا الشيطان إنه لكم عدو مبين) أن مفسرة لأنها وقعت
بعد جملة فيها معنى القول دون حروفه ولا ناهية وتعبدوا فعل مضارع
مجزوم بلا الناهية والواو فاعل والشيطان مفعول به ويجوز أن تكون أن
مصدرية فتكون هي ومدخولها في محل نصب بنزع الخافض ، أي ألم
أعهد إليكم بترك عبادة الشيطان . وان واسمها ولكم متعلقان بعدو أو
بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة له وتقدمت وعدو خبر إن
ومبين صفة والجملة تعليلية للنهي لا محل لها . (وأن اعبدوني هذا
صراط مستقيم) عطف على أن لا تعبدوا واعبدوني فعل أمر وفاعل
ومفعول به وهذا مبتدأ وصراط خبر ومستقيم صفة والجملة تعليلية
للأمر وسيأتي سر تقديم النهي على الأمر في باب البلاغة .

البلاغة :

في هذه الآيات ضروب من أفانين البلاغة نشير إليها فيما يلي :

١ - تنوين شغل وفيه تنويه بأن ما هم فيه من شغل أعلى من
أن ترقى إليه رتبة البيان أو يستطيع وضعه اللسان كما أن في إبهامه
إيجازاً انطوى تحته ما لا يعد ويحصى من ضروب الملاذ التي يستمتعون
بها في الجنان ، وأن ما عداها يعتبر كلا شيء كما أن فيه تصويراً لما
أعده الله لعباده المتقين من ضروب المتعة وأفانين اللذة من اقتضاض
أبكار ، وسماع أوتار ، وتزاور في العشايا والأسحار ، وقد أكد به أنهم
فاكهون ناعمون لا يشغل بالهم ما يشغل بال أهل الدنيا من تصاريح

الحياة ومشاكل السنين ولا ينقص صفوهم هم طارىء أو غم نازل ،
وان كل ما تمتد إليه الأعين وتسافر نحوه الظنون من صنوف الملاذ
حاضر لديهم ينالونه وهم متكئون على الأرائك متمددون تحت الظلال
مما ورد وصفه مجسداً . وذلك كله على طريق الكناية ؛ وقد تقدم
القول فيها مطولاً .

٢ - تنوين صراط وفيه تفخيم كما تقدم وإيجاز يشير إلى ما عهد
إليهم من معصية الشيطان وطاعة الرحمن إذ لا صراط أقوم منه ومن
نماذج هذا التنوين في الشعر قول كثير عزة :

لئن كان يهدي برد أنيابها العـلا

لأفقر مني انبي لفقـير

وقيل هذا البيت من أبيات المجنون وقبـله :

دعوت إلهي دعوة ما جهلتها وربـي بما تخفي الصدور بصـير

وبعده :

فما أكثر الأخبار أن قد تزوجت

فهل يأتيني بالطلاق بشـير

وقوله لئن كان يهدي بيان للدعوة التي دعاها عن قصد وحضور
قلب وما بينهما اعتراض للتأكيد وإفادة أن الدعوة كانت في السر أي
لئن كان يعطي برد أسنانها العليا وخصها بالذكر لأنها أول ما يبدو عند
التبسم الأحوج مني إني لبليغ الفقر حقيق بأن أوصف به لكـمال

شرائطه في ، ويجوز أن « برد أنيابها » كناية عن ذاتها كلها و « إني لفقير » خبر مؤكد يدل على شدة الاحتياج وعظم الفاقة وأي فاقة أشد على العاشق من احتياجه إلى من يعشق يداوي أوصابه • وإن في قوله « أن قد تزوجت » مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وهي على تقدير حرف الجر أي أتعجب من كثرة الأخبار المخبرة بزواجها وهل استفهام بمعنى التمني أو التعجب مجازاً مرسلًا لعلاقة مطلق الطلب أي أتمنى ذلك أو أتعجب من عدمه •

٣ - تقديم النهي على الأمر في قوله « ألم أعهد إليكم يا بني آدم أن لا تعبدوا الشيطان إنه لكم عدو مبين وإن اعبدوني هذا صراط مستقيم » وذلك لأن حق التخلية التقديم على التحلية كما هو مقرر في علم التوحيد وليتصل به قوله « هذا صراط مستقيم » •

وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ ﴿٦٢﴾ هَذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ﴿٦٣﴾ أَصَلَوْهَا الْيَوْمَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٦٤﴾ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٦٥﴾ وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُبْصِرُونَ ﴿٦٦﴾ وَلَوْ نَشَاءُ لَمَسَخْنَاهُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ ﴿٦٧﴾

اللفظة :

(جبلا) : بكسر الجيم والباء وتشديد اللام كسجل ، وجبلا
بضم الجيم وسكون الباء وتخفيف اللام ، وجبلا بضم الجيم وسكون
الباء ، وجبلا بكسر الجيم وسكون الباء وهذه اللغات في الجبل بمعنى
الخلق أو طائفة منه أقلها عشرة آلاف والكثير لا يتناهى .

(اصلوها) : ذوقوا حرّها .

(مكائهم) : المكاة والمكان واحد كالمقامة والمقام والمعنى
لمسختهم مسخاً يجهدهم مكانهم لا يقدرّون على مبارحته .

الاعراب :

(ولقد أضل منكم جبلا كثيرا أفلم تكونوا تعقلون) كلام
مستأنف مسوق لتشديد التوبيخ وتأکید التقرير واللام جواب للقسم
المحذوف وقد حرف تحقيق وأضل فعل ماض وفاعله مستتر تقديره
هو ومنكم جار ومجرور متعلقان بأضل وجبلا مفعول به وكثيرا صفة
والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم
وتكونوا فعل مضارع ناقص مجزوم بلم والواو اسمها وجملة تعقلون
خبرها . (هذه جهنم التي كنتم توعدون) كلام مستأنف مسوق
لمجابتههم بالمصير الهائل الذي يصيرون اليه بعد أن بلغ الغاية في
توبيخهم وتقريعهم . واسم الإشارة مبتدأ وجهنم خبره والتي صفة
وجملة كنتم صلة والتاء اسم كان وجملة توعدون خبرها .

(أصلوها اليوم بما كنتم تكفرون) (أصلوها فعل أمر وفاعل ومفعول به واليوم ظرف متعلق بأصلوها وبما متعلقان بأصلوها أيضاً والباء للسببية وما مصدرية أي بسبب كفركم وكنتم تكفرون كان واسمها وخبرها وجملة كنتم تكفرون لا محل لها • (اليوم نختم على أفواههم) اليوم ظرف زمان متعلق بنختم ونختم فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن وعلى أفواههم متعلقان بنختم أيضاً • (وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون) وتكلمنا أيديهم فعل مضارع ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وسيأتي سر تكليم الأيدي، وتشهد أرجلهم عطف على تكلمنا أيديهم وبما متعلقان بتكلمنا وما مصدرية أو موصولة وكانوا كان واسمها وجملة يكسبون خبرها • (ولو نشاء لطمسنا على أعينهم) الواو عاطفة ولو شرطية ونشاء فعل مضارع وفاعل والمفعول به محذوف أي لو نشاء طمسها واللام واقعة في جواب لو وجملة طمسنا لا محل لها وعلى أعينهم متعلقان بطمسنا والطمس شق العين حتى تعود ممسوحة وفي المصباح « طمس الشيء طمساً من باب ضرب محوته » •

(فاستبقوا الصراط فأني يبصرون) الفاء عاطفة واستبقوا فعل وفاعل والجملة عطف على لطمسنا والصراط قال الزمخشري: « لا يخلو من أن يكون على حذف الجار وإيصال الفعل ، والأصل فاستبقوا إلى الصراط أو يضمن معنى ابتدروا أو يجعل الصراط مسبوقاً لا مسبوقاً إليه أو ينتصب على الظرف ، والمعنى أنه لو شاء لمسح أعينهم فلو راموا أن يستبقوا إلى الطريق المهيح الذي اعتادوا سلوكه إلى مساكنهم وإلى مقاصدهم المألوفة التي ترددوا إليها كثيراً كما كانوا يستبقون إليه ساعين في متصرفاتهم موضعين في أمور دنياهم لم يقدرُوا وتعابوا عليهم أن يبصروا ويعلموا جهة السلوك فضلاً عن غيره أو لو شاء

لأعماهم فلو أرادوا أن يمشوا مستبقيين في الطريق المألوف كما كان ذلك هجيراً لم يستطيعوا أو لو شاء الأعماهم فلو طلبوا أن ي خلفوا الصراط الذي اعتادوا المشي فيه لعجزوا ولم يعرفوا طريقاً « وقال السمين : » والصراط ظرف مكان مختص عند الجمهور فلذلك تأولوا وصول الفعل إليه إما بأنه مفعول به مجازاً جعله مسبوقاً له وتضمنين استبقوا معنى بادروا وإما على حذف الجار أي إلى الصراط « والفاء عاطفة وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الحال ويبصرون فعل مضارع وفاعل والاستفهام هنا معناه النفي أي لا يبصرون .

(ولو نشاء لمسخناهم على مكاتهم فما استطاعوا مضياً ولا يرجعون) عطف على ما ولو شرطية ونشاء فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ومفعول نشاء محذوف أيضاً أي لو نشاء مسخهم واللام واقعة في جواب لو وجملة مسخناهم لا محل لها وعلى مكاتهم حال أي لمسخناهم على حالتهم فهم ممسوخون في محالهم وفي منازلهم، فما الفاء عاطفة وما نافية واستطاعوا فعل وفاعل ومضياً مفعول به ولا يرجعون عطف أيضاً أي فما يرجعون مكاناتهم ولا يستطيعون الفرار منها باقبال ولا بادبار .

وَمَنْ نُّعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٨﴾ وَمَا عَلَّمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُبِينٌ ﴿٦٩﴾ لِيُنذِرَ مَنْ كَانَ حَيًّا وَيَحِقَّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٧٠﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَاهُمْ

مِمَّا عَمِلْتَ أَيَّدِينَا أَنْعَمَّا فَهُمْ لَهَا مَالِكُونَ ﴿٧١﴾ وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا
 رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ ﴿٧٢﴾ وَلَهُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَمَشَارِبٌ أَفَلَا
 يَشْكُرُونَ ﴿٧٣﴾ وَأَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ إِلَهَةً لَعَلَّهُمْ يُنْصَرُونَ ﴿٧٤﴾
 لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَهُمْ وَهُمْ لَهُمْ جُنْدٌ مُنْخَضُونَ ﴿٧٥﴾ فَلَا يَحْزُنكَ
 قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٧٦﴾

اللفة :

(نمره) : نطيل أجله ، وعمره الله بالتشديد أبقاه وقد تقدم
 ذكر هذه المادة بتفصيل واف .

(نكسه) نقلبه أي فنجعله على عكس ما خلقناه فيتناقص حتى
 يرجع إلى حال شبيهة بحال الصبي . وفي القاموس وغيره « نكسه
 تنكيساً بالتشديد بمعنى فكسه ونكسه ينكسه من باب نصر نكساً
 قلبه على رأسه وجعل أسفله أعلاه ومقدمه مؤخره » وفي المصباح :
 « نكسته نكساً من باب قتل قلبته ومنه قيل ولد منكوس إذا خرج
 رجلاه قبل رأسه لأنه مقلوب مخالف للعادة ، ونكس المريض نكساً
 بالبناء للسجھول عاوده المرض كأنه قلب إلى المرض » وقد جمع بعضهم
 معاني هذه المادة فقال :

قلب على رأس فهذا نكس°

والرجل الفسل الضعيف نكس°

رجسوع داء بعسد براء فكس

والناكس المسرخي لرأس فادر

ومن ريب أمر النون مع الكاف أنهما إذا وقعتا فاء وعينا للكلمة دلت على أثر في الشيء ويكون مصحوباً بالايلام والايجاع: فنكأ القرحة قشرها قبل أن تبرأ فنكسها قال :

ولم تنسني أوفى المصيبات بعده

ولكن نكء القرع بالقرح أوجس

ونكب عنه عدل ونكب الإفاء أراق ما فيه والنكبة المصيبة وأثرها بليغ ومنه الريح النكباء وهي التي تهب بين الصبا والشمال خاصة • ونكت الأرض بقضيه أو بأصبعه ومرّ الفرس ينكت إذا نبا عن الأرض في عدوه ونكت العظم أخرج مخه وفلان نكّات في الأعراض أي طعّان فما يستعمله العامة قريب من الصحيح • ونكت الحبل والسواك والساف في أصول الأظفار وقد اتكت بنفسه أي انتقض واختل وهذه نكّاة الحبل : لما اتكتت من طرفه ونكّاة السواك لما تشعّت من رأسه ، ومن مجازة نكت العهد والبيعة نقضهما وهو نكّاث للعهود • ونكح المرأة واستنكحها • قال النابغة :

وهم قتلوا الطائي بالحجر عنوة

أبا جابر واستنكحوا أم جابر

واستنكح النوم عيونهم • قال عمر بن أبي ربيعة :

واستنكح النوم الذين تخافهم

ورمى الكرى بوابهم فتجبدلاً

ونكد فلاناً حاجته منه إياها أو لم يعطه إلا القليل منها ونكد الغراب استقصى في شحيحه ونكد العيش بكر الكاف اشتد وعسر ونكد عيشه بالتشديد أي جعله نكداً وعطاء منكود ومنكد أي قليل غير مهناً • قال :

وأعط ما أعطته طيباً لا خير في المنكود والناكد

ونكد عطاءه بالمن • وأفكر الشيء ونكره واستنكره وقيل نكر بالكسر أبلغ من أنكره وهذا غريب وقيل : نكر بالقلب وأنكر بالعين ، قال الأعشى :

وأنكرتني وما كان الذي نكرت

من الحوادث إلا الشيب والصلع

ونكزت الحية تنكر بأفهامها ونكر البحر غاض • ونكش البثر نزعها أو أخرج ما فيها من الطين فما تستعمله العامة لا غبار عليه • ونكص على عقبيه معروف ويقال : فلان حظه ناقص ، وجده ناكص • ونكف منه بكسر الكاف واستنكف : امتنع وانقبض أنقاً وحمية • ونكل عن اليمين وعن العدو نكولاً ونكلته عن كذا فطمته ونكلت به بالتشديد أصبته بنازلة أو جعلت غيره ينكل أن يفعل مثل فعله والقعاب النكال • ونكهته تشممت ريح فيه ونكه الشارب في وجهه ولا يخفى ما يحدثه من أثر وقد يأتي بمعنى الطيب يقال هو طيب النكهة وقد

استعملها أبو الشمقمق في المعنيين بقوله يهجو داود بن بكر وكان
والي الأهواز :

وله لحية تيس وله منقار نسر
وله نكهة ليث خالطت نكهة صقر

ونكيت في العدو نكاية إذا أكثر الجراح ، تقول : فلان قليل
النكاية طويل الشكاية ، قال :

قليل النكاية أعداءه يراعي الفرار يراخي الأجل

الاعراب :

(ومن نعمره ننكسه في الخلق أفلا يعقلون) كلام مستأنف
مسوق لاستعراض حال الانسان كيف يستحيل إلى ضعف بعد قوة
وإلى نقص بعد تمام • ومن اسم شرط جازم ونعمره فعل الشرط
والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به وننكسه جواب الشرط
والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به وفي الخلق متعلقان
بـننكسه أو بمحذوف حال والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة
على محذوف يقتضيه السياق ولا نافية ويعقلون فعل مضارع مرفوع
وفاعله • (وما علمناه الشعر وما ينبغي له) كلام مستأنف مسوق
للرد على من زعموا أن القرآن شعر • وما نافية وعلمناه فعل ماض
وفاعل ومفعول به والشعر مفعول به ثان وما عطف وينبغي فعل
مضارع معطوف على علمناه وله متعلقان ينبغي وسيأتي مزيد بيان
حول هذا الموضوع ..

(إن هو إلا ذكر وقرآن مبين) إن نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر وذكر خبر وقرآن عطف على ذكر ومبين صفة • (لينذر من كان حياً ويحق القول على الكافرين) اللام للتعليل وينذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تدل عليه قرينة الكلام أي أنزل عليه لينذر ومن مفعول به وجملة كان صلة واسم كان ضمير مستتر تقديره هو وحياً خبرها ويحق عطف على لينذر والقول فاعل والمراد به العذاب وعلى الكافرين متعلقان بيقق • (أولم يروا أنا خلقنا لهم ما عملت أيدينا أنعاماً فهم لها مالكون) الهمزة للاستفهام التقريري وقد تقدم أن في هذا التركيب وجهين صحيحين أولهما أن أصل التركيب وألم يروا ولكن لما كان الاستفهام له الصدارة قدمت الهمزة على الواو ، والوجه الثاني أن يكون الكلام على حاله والواو عاطفة على محذوف يقتضيه السياق وقد جرينا على هذا الوجه في أكثر ما قدمناه والتقدير ألم يتفكروا ولم يروا وقد أعدناه هنا لطول العهد به • ولم حرف نفي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل والرؤية علمية وأنا وما في حيزها سدت مسد مفعولي يروا وأن واسمها وجملة خلقنا خبرها وخلقنا فعل وفاعل ولهم متعلقان بخلقنا أي لأجلهم وانتفاعهم ومما متعلقان بمحذوف حال وجملة عملت صلة والعائد محذوف أي عملته وأيدينا فاعل وأنعاماً مفعول خلقنا والفاء عاطفة وهم مبتدأ ولها متعلقان بمالكون ومالكون خبر هم وهي كالابل والبقر والغنم والخيول والحمير •

(وذللناها لهم فمنها ركوبهم ومنها يأكلون) وذللناها فعل ماض وفاعل ومفعول ولهم متعلقان بذللناها والفاء للتفريع ومنها خبر مقدم

وركوبهم مبتدأ مؤخر وفيها متعلقان بيأكلون ويأكلون فعل مضارع مرفوع وفاعل • (ولهم فيها منافع ومشارب أفلا يشكرون) الواو عاطفة ولهم خبر مقدم وفيها حال ومنافع مبتدأ مؤخر ومشارب عطف على منافع وهو جمع مشرب مصدر ميمي واسم مكان والهمزة للاستفهام الانكاري والفاء عاطفة كما تقدم ولا نافية ويشكرون فعل مضارع وفاعل • (واتخذوا من دون الله آلهة لعلهم ينصرون) الواو عاطفة على مقدر يستدعيه السياق أي ما فعلوا الشكر • واتخذوا فعل أمر وفاعل ومن دون الله في موضع المفعول الثاني لاتخذوا وآلهة مفعوله الأول ولعل واسمها وجملة ينصرون خبرها والواو نائب فاعل وجملة الرجاء حالية أي حال كونهم راجين النصر من آلهتهم • (لا يستطيعون نصرهم وهم لهم جند محضرون) لا نافية ويستطيعون فعل مضارع وفاعل ، أسند ضمير العقلاء إلى آلهتهم تنزيلاً لها منزلة العقلاء ونصرهم مفعول به والواو للحال وهم مبتدأ ولهم حال من جند لأنه كان في الأصل صفة له وقدمت عليه وجند خبرهم ومحضرون خبر ثان لهم أو نعت لجند •

(أفلا يحزنك قولهم إنا نعلم ما يسرون وما يعلنون) الفاء الفصيحة أي ان علمت ما تقدم ، وأيقنت أنهم يعلّقون أطماعهم الفارغة على ما يستوجب الخسران ويستدعي تقويض الأحلام وتبديد الأوهام فلا يحزنك قولهم • ولا ناهية ويحزنك فعل مضارع مجزوم بلا والكاف مفعول به وقولهم فاعل ثم علل النهي فقال : إنا بكسر الهمزة ولو فتحت لفسد المعنى ، وان واسمها وجملة نعلم خبرها والفاعل مستتر تقديره نحن وما مفعول به وهي موصولة أو مصدرية وجملة

يسرون لا محل لها على كل حال أي الذي يسرونه أو اسرارهم
وما يعلنون عطف على ما يسرون أي والذي يعلنون أو واعلانهم
وللزمخشري فصل ممتع بين كسر همزة إن وفتحها نوره في
باب الفوائد .

الفوائد :

حاول بعض المنتصرين للنثر ، الطاعنين على الشعر ، أن يحتج
بأن القرآن كلام الله تعالى منشور ، وإن النبي صلى الله عليه وسلم غير
شاعر لقوله تعالى : « وما علمناه الشعر وما ينبغي له » ويرى أنه قد أبلغ
في الحجة ، ولكن الواقع أن الله تعالى لما بعث رسوله أمياً غير شاعر
إلى قوم يعلمون منه حقيقة ذلك حين استوت الفصاحة واشتهرت
البلاغة آية للنبوة ، وحجة على الخلق ، وإعجازاً للمتعاطين ، وجعله
منشوراً ليكون أظهر برهاناً لفضله على الشعر الذي يترتب على صاحبه
أن يكون قادراً على ما يحبه من الكلام ، وتحدي جميع الناس من شاعر
وغيره بمثل مثله فأعجزهم ذلك ، فمن هنا قال الله تعالى « وما علمناه
الشعر وما ينبغي له » أي لتقوم عليكم الحجة ويصح قبلكم الدليل ،
ويدحض أباطيلكم البرهان ، والمعنى : إن القرآن ليس بشعر ، وما هو
من الشعر في شيء وأين هو عن الشعر ؟ والشعر إنما هو كلام موزون
مقفى يدل على معنى فأين الوزن ؟ وأين التقفية ؟ وأين المعاني التي
ينتجها الشعراء عن معانيه ؟ وأين نظم كلامهم عن نظمهم وأساليبه ؟
فإذن لا مناسبة بينه وبين الشعر ، قال الزمخشري : « فإن قلت فقوله :

أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب

وقوله :

هل أنت إلا إصبع دميت وفي سبيل الله ما لقيت

قلت : ما هو إلا كلام من جنس كلامه الذي كان يرمي به على السليقة من غير صنعة ولا تكلف إلا أنه اتفق ذلك من غير قصد إلى ذلك ولا التفات منه إليه أن جاء موزوناً كما يتفق في كثير من انشاءات الناس في خطبهم ورسائلهم ومحاوراتهم أشياء موزونة لا يسميها أحد شعراً ولا يخطر ببال المتكلم ولا السامع أنها شعر ، وإذا فتشت في كل كلام عن نحو ذلك وجدت الواقع في أوزان البحور غير عزيز ، على أن الخليل ما كان يعد المشطور من الرجز شعراً » ♦

قلت : وقد تقدم في موضع آخر بحث مستفيض عن الشعر فجدد به عهداً ♦

بين كسر همزة إن وفتحها :

وقال الزمخشري في صدد قوله تعالى : « فلا يحزنك قولهم إنا نعلم ما يسرون وما يعلنون » : « فإن قلت : فما تقول فيمن يقول : إن قرأ قارئ أنا نعلم بالفتح انتقضت صلاته وإن اعتقد ما يعطيه من المعنى كفر ؟ قلت : فيه وجهان : أحدهما أن يكون على حذف لام التعليل وهو كثير في القرآن وفي الشعر وفي كل كلام وقياس مطّرد ، وهذا معناه ومعنى الكسر سواء ، وعليه تلبية رسول الله صلى الله عليه وسلم : ان الحمد والنعمة لك ، كسر أبو حنيفة وفتح الشافعي وكلاهما تعليل ♦ والثاني أن يكون بدلاً من قولهم كأنه قيل فلا

يحزنك أنا نعلم ما يسرون وما يعلنون ، وهذا المعنى قائم مع المكسورة إذا جعلتها مفعولة للقول فقد تبين أن تعلق الحزن بكون الله عالماً وعدم تعلقه لا يدوران على كسر إن وفتحها وإنما يدوران على تقديرك، فتفصل إن فتحت بأن تقدر معنى التعليل ولا تقدر البذل كما أنك تفصل بتقدير معنى التعليل إذا كسرت ولا تقدر معنى المفعولية ثم إن قدرته كاسراً وفتحاً على ما عظم فيه من الخطب ذلك القائل فما فيه إلا نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحزن على كون الله عالماً بسرهم وعلايتهم وليس النهي عن ذلك مما يوجب شيئاً ؛ ألا ترى إلى قوله تعالى : « فلا تكونن ظهيراً للكافرين ، ولا تكونن من المشركين ، ولا تدع مع الله إلهاً آخر » .

أَوَلَمْ يَرِ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ
 (٧٧) وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظْمَ وَهِيَ رَمِيمٌ
 (٧٨) قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ
 (٧٩) الَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ نَارًا فَإِذَا أَنْتُمْ مِنْهُ تُوقِدُونَ
 (٨٠) أَوَلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بَلَىٰ وَهُوَ الْخَلَّاقُ الْعَلِيمُ
 (٨١) إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَن يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ
 (٨٢) فَسُبْحَنَ الَّذِي يَبْدِئُ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ
 (٨٣)

اللفظة :

(خصيم) : مخاصم مجادل والخصومة الجدل قال في القاموس :
« خاصمه مخاصمة وخصومة فخصمه يخصمه غلبه وهو شاذ لأن فاعلته
ففعلته يرد يفعل منه إلى الضم إن لم تكن عينه حرف حلق فإنه بالفتح
كفاخره ففخره يفخره وأما المعتل كوجدت وبعث فيرد إلى الكسر إلا
ذوات الواو فإنها ترد إلى الضم كراضيته فرضوته أرضوه وخاوفني
فخففته أخوفه وليس في كل شيء يقال نازعته لأنهم استغنوا عنه بغلبته
واختصموا تخاصموا والخصم المخاصم والجمع خصوم وقد يكون
للاثنين والجمع والمؤنث ، والخصيم المخاصم والجمع خصماء
وخصمان ورجل خصيم كفرح مجادل والجمع خصمون ومن قرأ
« وهم يخصمون » أراد يختصمون فقلب التاء صاداً فأدغم
ونقل حركته إلى الخاء ومنهم من لا ينقل ويكسر الخاء
لاجتماع الساكنين وأبو عمرو يختلس حركة الخاء اختلاصاً
وأما الجمع بين الساكنين فلحن ، والخصم بالضم الجانب والزاوية
والناحية وطرف الزاوية الذي بحيال العزلاء في مؤخرها والجمع
أخصام وخصوم وأخصام العين ما ضمت عليه الأشفار « وإنما نقلنا
لك هذه المادة بطولها لفائدتها ولنبيين لك مدى الوهم الذي وقع فيه
صاحب المنجد فقد خلط فيها خلطاً عجيباً وجعل الأخصام جمعاً للخصم
والخصيم وهو كما رأيت وهم من أوهام هذا الكتاب العجيب !!

(رميم) : بالية وفي المختار « رم بالفتح يرم بالكسر إذا بلي وبابه
ضرب » فهو اسم لا صفة ولذلك لم يؤنث وقد وقع خبراً لمؤنث ،
ولا هو فعيل بمعنى فاعل أو مفعول • وإيضاح هذا الكلام أن فعلاً

بمعنى فاعل لا تلحق التاء في مؤنثه إلا إذا بقيت وصفية وما هنا انسلخ عنها وغلبت عليه الاسمية أي صار بالغلبة اسماً لما يلي من العظام •

الاعراب :

(أولم ير الإنسان أنا خلقناه من نطفة فإذا هو خصيم مبين)
كلام مستأنف مسوق لتقبيح إنكارهم البعث وقد سما الزمخشري في تقرير هذا المعنى كما سيأتي في باب الفوائد • والهمزة للاستفهام الإنكاري التعجبي ، والواو عاطفة وقد تقدم القول فيها مسهباً ولم حرف نفي وقلب وجزم وير فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والانسان فاعل وأنا وما في حيزها سدت مسد مفعولي ير لأن الرؤية هنا علمية وأن واسمها وجملة خلقناه خبرها ، وخلقناه فعل وفاعل ومفعول به ومن نطفة جار ومجرور متعلقان بخلقناه والفاء حرف عطف وإذا فجائية وهو مبتدأ وخصيم خبر ومبين صفة وجملة إذا هو خصيم مبين عطف على جملة لم ير الانسان داخله معها في حيز الإنكار والتعجب • (وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه) الواو عاطفة وضرب فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ولنا متعلقان بضرب ومثلاً مفعول به ونسي عطف على ضرب وخلقه مفعول به والعطف داخل في حيز التعجب والإنكار أو الواو للحال بتقدير قد أي وقد نسي خلقه •

(قال من يحيي العظام وهي رميم) من اسم استفهام مبتدأ وجملة يحيي العظام خبر والواو حالية وهي مبتدأ ورميم خبر والجملة في موضع نصب على الحال • (قل يحييها الذي أنشأها أول مرة وهو بكل خلق عليم) جملة يحييها مقول القول وهو فعل مضارع ومفعول

به والذي فاعل وجملة أنشأها صلة وأول مرة نصب على الظرف متعلق
بأنشأها والواو استئنافية أو حالية وهو مبتدأ وبكل متعلقان بعليم
وعليم خبر هو • (الذي جعل لكم من الشجر الأخضر ناراً فإذا أنتم
منه توقدون) الذي بدل من الذي الآتية الذكر وجملة جعل صلة
ولكم في موضع المفعول الثاني ومن الشجر الأخضر حالاً لأنه كان في
الأصل صفة لناراً وناراً مفعول جعل الأول ، فإذا الفاء عاطفة وإذا
فجائية وأنتم مبتدأ ومنه متعلقان بتوقدون وجملة توقدون خبر أنتم •

(أوليس الذي خلق السموات والأرض بقادر على أن يخلق
مثلهم) الهمزة للاستفهام الإنكاري والواو للعطف على مقدر يقتضيه
المقام أي أليس الذي أنشأها أول مرة وليس الذي جعل لكم من
الشجر الأخضر ناراً وليس الذي خلق السموات والأرض بقادر ،
وليس فعل ماض ناقص والذي اسمها وجملة خلق السموات والأرض
صلة والباء حرف جر زائد وقادر مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه
خبر ليس وعلى حرف جر وأن وما في حيزها في محل جر بعلى والجار
والمجرور متعلقان بقادر وفاعل مستتر تقديره هو ومثلهم مفعول به •

(بلى وهو الخلاق العليم) حرف جواب لإثبات النفي والواو
عاطفة على ما يفيد الإيجاب أي بلى هو قادر على ذلك وهو الخلاق ،
وهو مبتدأ والخلاق خبر والعليم خبر ثان • (إنما أمره إذا أراد شيئاً
أن يقول له كن فيكون) إنما كافة ومكفوفة وأمره مبتدأ وإذا ظرف
مستقبل وجملة أراد مضاف إليها الظرف وشيئاً مفعول به وأن وما في
حيزها خبر أمره وله متعلقان بيقول وجملة كن مقول القول وكن فعل

أمر تام وفاعله مستتر تقديره أنت والفاء عاطفة ويكون فعل مضارع مرفوع لأنه وفاعله جملة في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف والجملة عطف على أمره وقرئ بالنصب عطفاً على يقول •

(فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء وإليه ترجعون) الفاء النصيحة وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف والذي مضاف إليه وبيده خبر مقدم وملكوت كل شيء مبتدأ مؤخر والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول وإليه الواو عاطفة وإليه متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل •

البلاغة :

حسن البيان :

في قوله : « وضرب لنا مثلاً ونسي خلقه » الآيات • حسن البيان ، وحقيقته اخراج المعنى في أحسن الصور الموضحة له وإيصاله إلى فهم المخاطب بأقرب الطرق وأسهلها ، وقد تأتي العبارة عنه من طريق الإيجاز وقد تأتي من طريق الإطناب بحسب ما تقتضيه الحال ، وقد أتى بيان الكتاب العزيز في هذه الآية من الطريقتين فكانت جامعة مانعة في الاحتجاج القاطع للخصم ، وقد أتى منفصلاً عما قبله لأنه سبحانه ذكر المثل وليس في الكلام كله لا قبله ولا بعده ما خرج مخرج المثل ولا ما يصح أن يكون مثلاً وهو أن أمية بن خلف أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعظم نحر في يده وقال يا محمد أنت تزعم ربك يحيي هذا بعد أن صار إلى هذه الحال فنزلت ، وفي رواية أنه العاصي بن وائل وقيل هو أبي بن خلف الجمحي •

وقد آن أن ننقل الفصل البليغ الذي أورده الزمخشري في صدد هذه الآيات قال : « قبح الله عز وجل إنكارهم البعث تقبيحاً لا ترى أعجب منه وأبلغ وأدل على تمادي كفر الانسان وإفراطه في جحود النعم وعقوق الأيادي ، وتوغله في الخسة ، وتغلغله في القحة حيث قرر أن عنصره الذي خلقه منه هو أخس شيء وأمهنه وهو النطفة المذرة الخارجة من الإحليل الذي هو قناة النجاسة ثم عجب من حاله بأن يتصدى مثله على مهانة أصله ودفاعة أوله لمخاصمة الجبار ، وشرز صفحته لمجادلته ، ويركب متن الباطل ويلج ويمحك ويقول : من يقدر على إحياء الميت بعد ما رمت عظامه ثم يكون خصامه في ألزم وصف له وألصقه به وهو كونه منشأ من موات وهو ينكر إنشاءه من موات وهي المكابرة التي لا مطمح وراءها . »

وروي أن جماعة من قريش منهم أبي بن خلف الجمحي وأبو جهل والعاصي بن وائل والوليد بن المغيرة تكلموا في ذلك فقال لهم أبي ألا ترون إلى ما يقول محمد إن الله يبعث الأموات ثم قال : واللوات والعزى لأصيرن إليه ولأخصمنه ، وأخذ عظماً بالياً فجعل يفته بيده وهو يقول : يا محمد أترى الله يحيي هذا بعد ما قد رمى ! قال صلى الله عليه وسلم نعم ويبعثك ويدخلك جهنم .

سُورَةُ الصَّافَّاتِ

مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا ثِنْتَانِ وَثِنَاوُونَ وَمِائَتَانِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ۝ فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا ۝ فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ۝

إِنَّ إِلَهَكُمْ لَوَاحِدٌ ۝ رَبُّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ

الْمَشْرِقِ ۝ إِنَّا زَيْنًا أَلَمَّا الدُّنْيَا زَيْنَةً الْكَوَكِبِ ۝ وَحِفْظًا مِنْ

كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ ۝ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَذَّفُونَ مِنْ كُلِّ

جَانِبٍ ۝ دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ۝ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ

فَاتَّبَعَهُ شَهَابٌ ثَاقِبٌ ۝

اللفظة :

(دحوراً) : مصدر دحره أي طرده وأبعده وهو من باب خضع.
 وللدال مع الحاء فاء وعيناً للفعل معنى القذف والطرده والدفع فمن
 ذلك دح الشيء في الأرض أي دسه فيها ودح الطعام بطنه ملاء حتى

يسترسل إلى أسفل ودح الرجل : دعه في قفاه والعامه تستعمله بهذا المعنى فيقولون : دحه على ظهره فهي من العامي الفصيح • ودحرج الشيء فتدحرج : أي قلبه وأداره على نفسه متتابعاً في حدوث فانقلب • ودحس بين القوم أفسد بينهم ودحس الشيء ملأه ودحس برجله فحص ويقال ما بي من داحس وهو تشعث الإصبع وسقوط الظفر وما تسميه العامة ورم حار في طرف الإصبع فهي عربية فصيحة قال مزرد :

تَشَاخَتْ إِبْهَامَاكَ إِنْ كُنْتَ كَاذِبًا

ولا برئاً من داحس وكُنَاع

وخرج الحجاج في بعض الليالي فسمع صوتاً هائلاً فقال : إن كان هذا صاحب عائر أو قادح أو داحس فلا تحدث شيئاً وإلا فأخرج نسانه من قفاه أي صاحب رمد أو وجع خرس ، ويقال للرجل والدابة إذا أصابها الجرح فارتكضا للموت : تركته يفحص ويدحس الأرض برجله • ودحضت رجله زلقت دحضاً ودحوضاً وأدحض فلان قدمه ومَزَلَقَةً مدحاض وهذه مَدْحُضَةُ القدم ودحض الحجة أبطلها • ودحقه يدحقه من باب فتح دحقا : طرده وأبعده ودحقت الرحم بساء الفحل رمت به فلم تقبله ودحقت الحامل بولدها أجهضته وولد دحيق وقيل : دحقت به : ولدته وأصابها دحاق وهو أن تخرج رحمها بعد الولادة وهي دحوق وداحق وأدحقه الله بأعده من الخير وهو دحيق تقول : أسحقه الله وأدحقه وهو سحيق دحيق • ودحل : توارى في دحل وهو حفرة غامضة ضيقة الأعلى واسعة الأسفل تقول : طُلبوا بالدحول فتواروا في الدحول ودحل البشر : حفر في جوانبها ونصب الصائد الدواحيل وهي مصائد للحم الواحد داحول وبشر دحول

ذات تلحف وهو تكسر جوانبها مما أكله من الماء فما يستعمله العامة منها محرف ولم يرد في اللغة بهذا المعنى إلا على مجاز بعيد وتسميتهم أخيراً المدحلة بالمعنى الشائع فيه تسامح ولكننا تتسامح به أيضاً • ودحمه دحماً دفعه دفعاً شديداً فاستعمال العامة لها بهذا المعنى لا غبار عليه • ودحمس الليل أظلم أو ألقى بظلامه على كل شيء • ودحمل به دحرجه على الأرض • ودحا الله الأرض : افترشها وبسطها ودحا المطر الحصى عن وجه الأرض أي دفعها وبابه نصر وفتح يقال دحا يدحو ودحى يدحى وليس معنى البسط أنها ليست كالكرة ولكنها ممدودة متسعة كما يأخذ الخباز الفرزدة فيدحوها • قال ابن الرومي :

ما أنسى لا أنسى خبازاً مرت به

يدحو الرقاقة مثل الملح بالبصر

ما بين رؤيتهما في كفه كرة

وبين رؤيتهما قوراء كالقمر

إلا بمقدار ما تنداح دائرة

في لجة الماء يرمي فيه بالحجر

وهذا من أعاجيب لغتنا العربية الشريفة •

(واصب) : دائم وفي المختار وصب الشيء يصب بالكسر وصوباً

دام ومنه قوله تعالى « وله الدين واصباً » وقوله تعالى « ولهم عذاب

واصب » •

(فأتبعه) : في المختار : تبعه من باب طرب إذا مشى خلفه أو مرّ به فمضى معه وكذا اتبعه وهو افتعل وأتبعه على أفعل وقال الأخفش : تبعه وأتبعه بمعنى مثل ردّفه وأردّفه ومنه قوله تعالى « فأتبعه شهاب ثاقب » .

(ثاقب) : أي يثقبه أو يحرقه ونقل القرطبي في تفسير الثاقب قولين : قيل بمعنى المضيء وقيل بمعنى المستوقد من قوله : اثقب زفدك أي استوقد نارك وقال البيضاوي : ثاقب مضيء كأنه يثقب الجو بضوئه « ولهذه المادة عجائب في التنويع والتصرف ففي الأساس واللسان : « ثقب الشيء بالثقب وثقب القداح عينه ليخرج الماء النازل وثقب اللؤلؤ الدر ، ودر مثقب وعنده در عذارى : لم يثقبن وثقبن البراقع لعيونهن قال المثقب العبدى :

أرين محاسناً وكنثن أخرى وثقبن الوصاوص للعيون

وبه سمي المثقب . وكوكب ثاقب ودرّيّ : شديد الإضاءة والتلألؤ كأنه يثقب الظلمة فينفذ فيها ويدروها ورجل ثقيب وامرأة ثقيبة مشبهان للهب النار في شدة حمريتهما وفيهما ثقابة وحسب ثاقب : شهير ، ورجل ثاقب الرأي إذا كان جزلاً قطاراً ، وأتتني عنك عين ثاقبة أي خبر يقين وثقب الطائر إذا حلق كأنه يثقب السكك وثقب الشيب في اللحية أخذ في نواحيها .

الاعراب :

(والصافات صفاً) الواو حرف قسم وجر والصافات مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم ،

والصافات اسم فاعل من صف قيل هم الملائكة المصطفون في السماء يسبحون لهم مراتب يقومون عليها صفوفاً كما يصطف المصلون وقيل هم المجاهدون وقيل هم المصلون وقيل هي الطير الصافات أجنحتها كقوله والطير صافات، وفي الصافات ضمير مستتر هو الفاعل والمفعول به محذوف أي تهوسها أو أجنحتها وصفاً مفعول مطلق مؤكد .

(فالزاجرات زجراً) الفاء حرف عطف ، قال الزمخشري : « فإن قلت ما حكم الفاء إذا جاءت عاطفة في الصفات ؟ قلت : إما أن تدل على ترتب معانيها في الوجود كقوله :

يا لهف زياة للحارث الصا بح فالغائم فالآيب

كأنه قيل الذي أصبح فغيم فآب ، وإما على ترتبها في التفاوت من بعض الوجوه كقولك خذ الأفضل فالأكمل واعمل الأحسن فالأجمل ، وإما على ترتب موصوفاتها في ذلك كقوله : رحم الله المحلقين فالمقصرين ، فعلى هذه القوانين الثلاثة ينساق أمر الفاء العاطفة في الصفات ، وسيأتي تعقيب مفيد على هذا التقرير في باب البلاغة . والزاجرات عطف على الصافات والمراد بها قيل تهوس العلماء لأنها تزجر العصاة بالنصائح والمواظ أو الملائكة تزجر السحاب أي تسوقه وزجراً مصدر مؤكد أيضاً . (فالتاليات ذكراً) قيل أراد تهوس العلماء لأنها تتلو آيات الله وتدرس شرائعه وقيل تهوس قواد الغزاة في سبيل الله التي تصف الصفوف وتزجر الخيل وتتلو الذكر مع ذلك لا تشغلها عنه تلك الشواغل وذكر مفعول مطلق لأنها في معنى التاليات ويجوز أن تكون مفعولاً به للتاليات ، وسيأتي معنى القسم بهذه الأشياء في باب الفوائد .

(إن إلهكم لواحد) الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وإن واسمها واللام المرحقة وواحد خبرها • (رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق) رب السموات بدل من واحد أو خبر ثان أو خبر لمبتدأ محذوف وما عطف على السموات والظرف متعلق بمحذوف صلة الموصول ورب المشارق عطف على رب السموات وسيأتي سر إعادة الرب وعدم ذكر المغرب في باب البلاغة • (إنا زيننا السماء الدنيا بزينة الكواكب) كلام مستأنف مسوق لتقرير لطائف صنعه وبديع خلقه • وإن واسمها وجملة زيننا خبرها وزينا فعل ماض ونا فاعل والسماء مفعول به والدنيا صفة أي القريبة منكم والتي تتراءى لأعينكم وهي الجديرة بالتدبر والاعتبار وبزينة جار ومجرور متعلقان بزينا والكواكب عطف بيان أو بدل لزينة وهناك قراءات أخرى وأغريب طريفة سنوردها في باب الفوائد • (وحفظاً من كل شيطان مارد) الواو عاطفة وحفظاً في نصبه أوجه أرقاها من جهة المعنى ما نحا إليه الزمخشري قال : « وحفظاً مما حمل على المعنى لأن المعنى إنا خلقنا الكواكب زينة للسماء وحفظاً من الشيطان كما قال تعالى : « ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين » ويجوز أن يقدر الفعل المعلن كأنه قيل وحفظاً من كل شيطان زينها بالكواكب وقيل وحفظناها حفظاً » وهذا الوجه الثاني أسهل من حيث الاعراب وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين : « وحفظاً إما منصوب على المصدر بإضمار فعل أي حفظناها حفظاً وإما على المفعول من أجله على زيادة الواو والعامل فيه زينا أو على أن يكون العامل مقدراً أي لحفظها زينها أو على الحمل على المعنى المتقدم أي إنا خلقنا السماء الدنيا زينة وحفظاً » واقتصر أبو البقاء على المفعولية المطلقة ومن كل

شيطان متعلقان بحفظاً إن لم يكن مصدراً مؤكداً وبالمحذوف إن جعل مصدراً مؤكداً ويجوز أن يكون صفة لحفظاً •

(لا يسمعون إلى الملائ الأعلى ويقذفون من كل جانب) في إعراب هذه الجملة كلام كثير ونقاش طويل نرجئه إلى باب الفوائد • ولا فافية ويسمعون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل وإلى الملائ الأعلى متعلقان يسمعون وسيأتي سر هذا التعدي في باب الفوائد ، والأعلى صفة للملائ ويقذفون الواو عاطفة ويقذفون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومن كل جانب متعلقان يقذفون أي من أي جهة ضعدوا ليسترقوا السمع • (دحوراً ولهم عذاب واصب) دحوراً مفعول من أجله أي يقذفون للدحور أو مدحورين على الحال أو مفعول مطلق وينوب عن المصدر مرادفه والقذف والطرْد متقاربان والواو عاطفة ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وواصب نعت لعذاب • (إلا من خطف الخطفة فأتبعه بشهاب ثاقب) إلا أداة حصر واستثناء لأن الكلام تام منفي ومن في محل رفع بدل من الواو على الأول أو في محل نصب على الاستثناء على الثاني ويجوز أن يكون الاستثناء منقطعاً فيتعين النصب على الاستثناء والخطفة مفعول مطلق فهو مصدر معرف بأل الجنسية أو العهدية ، فأتبعه الفاء عاطفة وأتبعه فعل ومفعول به مقدم وشهاب فاعل مؤخر وثاقب نعت لشهاب •

البلاغة :

التقديم والتأخير :

أثبتنا في باب الإعراب تقرير الزمخشري عن الفاء العاطفة

للمصفات وقد انتهى الزمخشري من تقريره الى القول ، فعلى هذا إن وحدت الموصوف كانت للدلالة على ترتيب الصفات في التفاضل وإن ثلثته فهي للدلالة على ترتيب الموصوفات فيه ، ومعنى توحيدها أن تعتقد أن صنفاً مما ذكر في التفاسير المذكورة جامع للصفات الثلاث ، على أن الأول هو الأفضل أو على العكس ، ومعنى ثلثتها أن تجعل كل صفة لطائفة ويكون التفاضل بين الطوائف إما أن الأول هو الأفضل أو على العكس • ووجهة الزمخشري قوية وتقريره ممتع مفيد ولكنه لم يبين وجه كل واحد منهما وخلاصة ما يقال فيه أن للعرب في التقديم مذهباً أولهما :

١ - الاعتناء بالأهم فهم يقدمون ما هو أولى بالعناية وأجدر بأن يقرع السمع •

٢ - الترقى من الأدنى إلى الأعلى ، ومنه قوله :

بهايل منهم جعفر وابن أمه علي ومنهم أحمد المتخير

ولا يقال إن هذا إنما ساغ لأن الواو لا تقتضي رتبة فإن هذا غايته أنه عذر وما ذكرناه بيان لما فيه من مقتضى البديع والبلاغة •
كلمة عامة في التقديم والتأخير :

هذا وقد عقد عبد القاهر فصلاً مطولاً في كتابه دلائل الإعجاز عن التقديم والتأخير يرجع إليه القارئ إن شاء ، وفلخص هنا ما قاله علماء المعاني في صدد التقديم والتأخير ؛ فمن المعلوم أنه لا يمكن النطق بأجزاء الكلام دفعة واحدة بل لا بد من تقديم بعض الأجزاء وتأخير البعض وليس شيء منها في نفسه أولى بالتقدم من الآخر

لاشتراك جميع الألفاظ من حيث هي ألفاظ في درجة الاعتبار فلا بد لتقديم هذا على ذاك من داع يوجبه وهذه الدواعي كثيرة فمنها :

١ - التشويق إلى المتأخر إذا كان المتأخر مشعراً بغرابة كقول أبي العلاء :

والذي حارت البرية فيه حيوان مستحدث من جماد

٢ - تعجيل المسرة أو المساءة نحو العفو عنك صدر به الأمر أو القصاص حكم به القاضي .

٣ - كون المتقدم محط الانكار والتعجب نحو : أبعد طول التجربة تنخدع ؟

٤ - النص على عموم السلب أو سلب العموم فالأول يكون بتقديم أداة العموم على أداة النفي نحو : كل ذلك لم يقع أي لم يقع هذا ولا ذاك والثاني يكون بتقديم أداة النفي على أداة العموم نحو : لم يكن كل ذلك أي لم يقع المجموع فيحتمل ثبوت البعض ويحتمل نفي كل فرد .

٥ - التخصيص نحو : ما أنا قلت ، وإياك نعبد .

٦ - ومما يرى عبد القاهر تقديم الاسم فيه كاللزام (مثل)
و (غير) في نحو قوله :

مثلك يشني المزن عن صوبه ويسترد الدمس عن غربه

وقول أبي تمام :

وغيري يأكل المعروف سحتاً وتشجب عنده بيض الأيدي

وفي التعبير الأول لا يقصد بمثل الى إنسان سوى الذي أضيف إليه ولكنهم يعنون أن كل من كان مثله في الحال والصفة كان من مقتضى القياس ، وموجب العرف والعادة أن يفعل ما ذكر وأن لا يفعل وكذلك في التعبير الثاني لا يراد بغير أن يوصى الى إنسان فيخبر عنه بأنه يفعل بل لم يرد إلا أن يقول : لست ممن يأكل المعروف سحتاً •

الفوائد :

١ - الواو في هذا التركيب :

مذهب سيبويه والخليل في مثل « والليل إذا يغشى والنهار إذا تجلى » أن الواو الثانية وما بعدها عواطف وغير الخليل وسيبويه يذهب الى أنها حروف قسم ، فوقع الفاء في « والصفات صفات فالزاجرات زجراً فالتاليات ذكراً » موقع الواو والمعنى واحد إلا أن ما تزيده الفاء من ترتيبها دليل واضح على أن الواو الواقعة في مثل هذا السياق للعطف لا للقسم •

٢ - معنى القسم :

اختلف الناس في المقسم به والراجح هو أن المقسم به هذه الأشياء لظاهر اللفظ فالعدول عنه خلاف الدليل وأما النهي عن الحلف بغير الله فهو نهى للمخلوق عن ذلك ، والقول الثاني أن المقسم به هو رب هذه الأشياء لنهي صلى الله عليه وسلم عن الحلف بغير الله تعالى

فلا بد من إضمار كلمة « رب » وتقدير الكلام ورب الصافات صفاء الخ
وعلى كل حال ففي هذا القسم تنويه بهذه الأشياء وتعظيم لها وسيرد
المزيد من هذا الحديث •

٣ - في إعراب « بزينة الكواكب » :

قال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: « قوله بزينة الكواكب »
قرأ أبو بكر بتنوين زينة ونصب الكواكب وفيه وجهان أحدهما أن
تكون الزينة مصدراً وفاعله محذوف تقديره بأن زين الله الكواكب
في كونها مضيئة حسنة في أنفسها ، والثاني أن الزينة اسم لما يزان به
كالليقة لما تلاق به الدواة فتكون الكواكب على هذا منصوبة بإضمار
أعني أو تكون بدلاً من سماء الدنيا بدل اشتغال أي كواكبها أو من
محل بزينة ، وحمزة وحفص كذلك إلا أنهما خفضا الكواكب على أن
يراد بزينة ما يزان به والكواكب بدل أو بيان للزينة والباقون بإضافة
زينة إلى الكواكب وهي تحتل ثلاثة أوجه أحدها أن تكون إضافة
أعم إلى أخص فتكون للبيان نحو ثوب خز والثاني أنها مصدر مضاف
لفاعله أي بأن زينت الكواكب السماء بضوئها والثالث أنه مضاف
لمفعوله أي بأن زينها الله بأن جعلها مشرقة مضيئة في نفسها •

٤ - إعراب جملة لا يسمعون :

أفاض العربون والمفسرون والنحاة في إعراب هذه الجملة ،
ونورد هنا مختارات من أقوال المشهورين منهم ونبداً بالزمخشري :

« فإن قلت لا يسمعون كيف اتصل بما قبله ؟ قلت : لا يخلو
من أن يتصل بما قبله على أن يكون صفة لكل شيطان أو استثناءً فلا

تصح الصفة لأن الحفظ من شياطين لا يسمعون ولا يتسمعون لا معنى له وكذلك الاستئناف لأن ساءلاً لو سأل : لم تحفظ من الشياطين فأجيب بأنهم لا يسمعون لم يستقم فبقي أن يكون كلاماً منقطعاً مبتدأ اقتصاصاً لما عليه حال المسترقة للسمع وأنهم لا يقدرّون أن يسمعوا الى كلام الملائكة أو يتسمعوا وهم مقذوفون بالشهب مدحورون عن ذلك ، إلا أن من أمهل حتى خطف خطفة واسترق استراقه فعندها تعاجله الهلكة باتباع الشهاب الثاقب « ومضى الزمخشري في تقريره قائلاً : « فإن قلت : هل يصح قول من زعم أن أصله لثلا يسمعون فحذف اللام كما حذف في قولك جئتكم أن تكرمني فبقي أن لا يسمعون فحذف أن وأهدر عملها كما في قول طرفة :

ألا أيها ذا الزاجري أحضر الوغى

وأن اشهد اللذات هل أنت مغلدي

قلت : كل واحد من هذين الحذفين غير مردود على انفرادهما فاما اجتماعهما فمنكر من المنكرات على أن صون القرآن عن مثل هذا التعسف واجب » .

وتعقبه ابن المنير صاحب الاتصاف فقال : « كلا الوجهين مستقيم والجواب عن إشكاليه الوارد على الوجه الأول أن عدم سماع الشيطان سببه الحفظ منه فحال الشيطان حال كونه محفوظاً منه هي حاله حال كونه لا يسمع وإحدى الحالين لازمة للأخرى فلا مانع أن يجتمع الحفظ منه وكونه موصوفاً بعدم السماع في حالة واحدة لا على أن عدم السماع ثابت قبل الحفظ بل معه وقسمه . وقطير هذه الآية قوله تعالى : وسخر لكم الليل والنهار والشمس والقمر والنجوم مسخرات بأمره ، فقوله مسخرات

حال مما تقدمه العامل فيه الفعل الذي هو سخر ومعناه مستقيم لأن
تسخيرها يستلزم كونها مسخرة فالحال التي سخرت فيها هي الحال
التي كانت فيها مسخرة لا على معنى تسخيرها مع كونها مسخرة قبل
ذلك ، وما أشار إليه الزمخشري في هذه الآية قريب من هذا التفسير
إلا أنه ذكر معه تأويلاً آخر كالمستشكل لهذا الوجه فجعل مسخرات
جمع مسخر مصدر كمنزق وجعل المعنى وسخر لكم الليل والنهار
والشمس والقمر أنواعاً من التسخير وفيما ذكرناه كفاية ومن هذا
النمط : ثم أرسلنا رسلنا ، وهم ما كانوا رسلاً إلا بالإرسال وهؤلاء
ما كانوا لا يسمعون إلا بالحفظ وأما الجواب على إشكاله الثاني
فورود حذفين في مثل قوله تعالى : يبين الله لكم أن تضلوا ، وأصله
لئلا تضلوا فحذف اللام ولا جميعاً من محليهما » •

وقال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين : « وهذه الجملة منقطعة
عما قبلها في الإعراب ولا يجوز فيها أن تكون صفة لشیطان على المعنى
إذ يصير التقدير من كل شیطان مارد غير سامع أو مستمع وهو فاسد
ولا يجوز أيضاً أن يكون جواباً لسؤال سائل لم تحفظ من الشيطان
إذ يفسد معنى ذلك وقال بعضهم : أصل الكلام لئلا يسمعوا فحذفت
اللام وإن وارتفع الفعل وفيه تعسف ، وقد وهم أبو البقاء فجوز أن
تكون صفة وأن تكون حالاً وأن تكون مستأنفة فالأولان ظاهراً
الفساد والثالث إن عني به الاستئناف البياني فهو فاسد أيضاً وإن أراد
الانقطاع على ما قدمته فهو صحيح •

أما عبارة أبي البقاء التي شجبها السمين فهي : « قوله تعالى :
لا يسمعون جمع على معنى كل وموضع الجملة جر على الصفة أو نصب
على الحال أو مستأنف وعداه يالي حملاً على معنى يصفون » •

أما ابن هشام فقد عقد في المعنى تنبيهاً خاصاً حول هذه الجملة فقال : من الاستئناف ما قد يخفى وله أمثلة كثيرة أحدها لا يسمعون من قوله تعالى : وحفظاً من كل شيطان مارد لا يسمعون الى الملأ الأعلى ، فإن الذي يتبادر الى الذهن أنه صفة لكل شيطان أو حال منه وكل منهما باطل إذ لا معنى للحفظ من شيطان لا يسمع وإنما هي للاستئناف النحوي ولا يكون استئنافاً بيانياً لفساد المعنى أيضاً ، وقيل يحتمل أن الأصل ثلثا يسمعون ثم حذفت اللام كما في جئتكم أن تكرمني ثم حذفت أن فارتفع الفعل كما في قوله :

ألا أيهاذا الزاجري احضر الوغى

فحين رفع أحضر ، واستضعف الزمخشري الجمع بين الحذفين ، فإن قلت اجعلها حالا مقدرة أي وحفظاً من كل شيطان مارد مقدراً عدم سماعه بعد الحفظ قلت الذي يقدر وجود معنى الحال هو صاحبها كالمرور به في قولك مررت برجل معه صقر صائداً به غداً أي مقيداً حال المرور به أن يصيد غداً ، والشياطين لا يقدرُونَ عدم السماع ولا يريدونه .

ملاحظة هامة :

الاستئناف قسمان : بياني ونحوي : أما البياني فهو ما كان جواباً لسؤال مقدر نحو قوله تعالى : « هل أتاك حديث إِبْرَاهِيمَ المَكْرَمِينَ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا : سَلَاماً قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ » فإن جملة القول الثانية جواب لسؤال مقدر تقديره فماذا قال لهم ولهذا فصلت عن الأولى فلم تعطف عليها ، وأما النحاة فقالوا : هي المقتطعة عما قبلها سواء كانت جواباً عن سؤال أم لا ، فالاستئناف عندهم أعم .

هذا وقد ردّ الدماميني على ابن هشام فقال : إذا كانت للاستئناف النحوي فيكون قد أخبر عن الشياطين المتحفظ منهم بعدم السماع وحينئذ يعود الإشكال بأنه كيف يتحفظ من شيطان لم يسمع في نفس الأمر ، إذ المتحفظ منه من يسمع ، فإن قلت : إن المراد لا يسمعون بعد الحفظ قلنا قدر ذلك في الصفة ويكون المعنى لا غبار عليه فما بالك قدرته في الاستئناف النحوي دون الصفة مع أن المعنى على كل حال ظاهر فهذا تحكم • وأجاب الشمني بأنه إخبار عن حال الشياطين لا يوصف كونه محفوظاً منهم وفيه أنه لا يصح الإخبار عنهم بعدم السماع مع قطع النظر عن الحفظ لأنهم يحفظون في نفس الأمر وما إلى عدم السماع إلا من الحفظ وإلا لما كان للحفظ معنى •

والذي حدانا إلى إيراد هذه الأقوال ما فيها من رياضة ذهنية ولعل ابن المنير كهافاً مثونة الرد على هذه الأقوال فارجع إليه وتمعن فيه فإنه قد أصاب المحز •

فرق دقيق :

قال الزمخشري : « فإن قلت أي فرق بين سمعت فلافاً يتحدث وسمعت إليه يتحدث ، وسمعت حديثه وإلى حديثه ؟ قلت : المعدى بنفسه يفيد الإدراك والمعدى إلى يفيد الإصغاء مع الإدراك » •

فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ
لَازِبٍ ﴿١١﴾ بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا ذُكِّرُوا لَا يَذْكُرُونَ ﴿١٣﴾

وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ ﴿١٤﴾ وَقَالُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ أَوْ إِذَا
مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴿١٦﴾ أَوْءَابَاءُنَا الْأَوَّلُونَ ﴿١٧﴾ قُلْ
نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَاخِرُونَ ﴿١٨﴾ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنْظُرُونَ ﴿١٩﴾

اللفظة :

(فاستفتهم) : فاستخبرهم يقال استفتى استفتاء العالم في
مسألة : سأله أن يفتيه فيها والفتوى والفتوى والفتيا اسم من أفتى
العالم إذا بين الحكم والجمع الفتاوي والفتاوى •

(لازب) : لازم لاصق يقال لزب يلزب لزوباً من باب دخل :
اشتد وثبت ولزب به : لصق ولزب يلزب لزباً من باب تعب
ولزب يلزب لزباً ولزوباً من باب كرم الطين : لزق وصلب ولزب الشيء :
دخل بعضه في بعض واللازم اسم فاعل الثابت يقال صار الأمر ضربة
لازب أي صار لازماً ثابتاً وطين لازب يلزق باليد لاشتداده وفي المختار :
« تقول : صار الشيء لازباً أي ثابتاً وهو أفصح من لازماً » •

وقال النابغة :

ولا تحسبون الخير لا شر بعده

ولا تحسبون الشر ضربة لازب

(داخرون) : صاغرون يقال دخر يدخر من باب فتح ودخر

يدخر من باب تعب دخراً ودخوراً أي ذل وصغر •

الاعراب :

(فاستفتهم أهم أشد خلقاً أم من خلقنا) الفاء الفصيحة أي أن شئت أن تبكتهم وترد عليهم في أمر اثبات المعاد فاستفتهم لأن الفرق بين واليون بعيد بين المعاد وهو الأجزاء الأصلية كما سيأتي ولك أن تجعلها الفاء العاطفة المعقبة أي استفتهم عقب عدّ هذه الأشياء المذكورة آنفاً • واستفتهم فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل مستتر وجوباً تقديره أنت والهاء مفعول به والهمزة للاستفهام وهم مبتدأ وأشد خبر وخلقاً تمييز وأم حرف عطف وهي هنا متصلة عطفت من على هم وجملة خلقنا صلة الموصول • (إنا خلقناهم من طين لازب) إن واسمها وجملة خلقناهم خبر وخلقناهم فعل وفاعل ومفعول ومن طين جار ومجرور متعلقان بخلقناهم ولازب نعت لطين ، وناهيك بهذا دليلاً على ضعفهم وهو أن أمرهم وضالة شأنهم وأن من كان بهذه المثابة لا يتأتى له أن يتكبر ويتطاول • (بل عجبناهم بغيرهم) بل حرف اضراب وعطف والمعطوف عليه مقدر دل عليه الاستفهام أي هم لا يقرون ، وعجبت فعل وفاعل والخطاب للنبي والمتعلق محذوف أي من قدرة الله على هذه الخلائق العظيمة • وفي قراءة بضم التاء وإسناد العجب إلى الله تعالى محال لأن العجب روعة تعري الإنسان عند استعظامه الشيء وذلك على الله تعالى محال ولكن الكلام جرى على طريق تخيل العجب وافترضه على طريق المشاكلة وقد تقدمت لها أمثلة • والواو حالية وجملة يسخرون خبر لمبتدأ محذوف أي وهم يسخرون والجملة نصب على الحال •

(وإذا ذكروا لا يذكرون) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة ذكروا في محل جر بإضافة الظرف إليها

وذكروا بالبناء للمجهول والتشديد والواو نائب فاعل ولا نافية وجملة لا يذكرون لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم أي وديدنهم عدم الاتعاض بشيء مهما يكن جديراً بالاعتبار • (وإذا رأوا آية يستسخرون) عطف على ما تقدم والمراد بالآية المعجزة التي تدعو إلى الاذعان ولكن هؤلاء لا تؤثر فيهم المعاجز ومعنى الاستسخرار دعوة بعضهم لبعض بالسخرية أو أن زيادة السين والتاء لمجرد المبالغة في السخر • (وقالوا إن هذا إلا سحر مبين) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل وإن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وسحر خبر هذا ومبين نعت أي ظاهر للبيان والجملة مقول القول • (أنذا متنا وكنا تراباً وعظاماً أئنا لمبعوثون) الجملة مقول قول محذوف أيضاً أي وقالوا منكبين للبعث، والهمزة للاستفهام الإنكاري وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة متنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وكنا فعل ماض ناقص ونا اسمها وتراباً خبرها وعظاماً عطف على تراباً والهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً وإن واسمها واللام المرحقة ومبعوثون خبرها •

(أو آباءؤنا الأولون) الهمزة للاستفهام والواو حرف عطف وآباءؤنا معطوف على محل إن واسمها أو على الضمير في مبعوثون وإنما جاز العطف مع أن ما بعد همزة الاستفهام لا يعمل فيه ما قبله أن الهمزة الثانية مؤكدة للأولى فهي في النية مقدمة فصحّ عمل ما قبلها فيما بعدها ، ولك أن تعرب آباءؤنا مبتدأ محذوف الخبر والتقدير أو آباءؤنا يبعثون أيضاً وقرئ أو بسكون الواو فهي حرف عطف وليس هناك همزة استفهام وفيما يلي تقرير السمين عن هذه الآية :

« قوله أو آباؤنا قرأ ابن عامر بسكون الواو على أنها أو انعطافة المقتضية للشك والباقون بفتحها على أنها همزة استفهام دخلت على واو العطف وهذا الخلاف جار أيضاً في الواقعة وقد تقدم مثل هذا في الأعراف في قوله : « أو أمن أهل القرى » فمن فتح الواو أجاز في أو آباؤنا وجهين أحدهما أن يكون معطوفاً على محل ان واسمها والثاني أن يكون معطوفاً على الضمير المستتر في لمبعوثون واستغنى بالفصل بهمزة الاستفهام ومن سكنها تعين فيه الأول دون الثاني على قول الجمهور لعدم الفاصل » • (قل : نعم وأنتم داخرون) فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ونعم حرف جواب والواو للحال وأنتم مبتدأ وداخرون خبر والجملة نصب على الحال والعامل فيها نعم بالنظر لمعناها أي نعم تبعثون وأنتم داخرون •

(فإنما هي زجرة واحدة فإذا هم ينظرون) الفاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر تقديره إذا كان ذلك فإنما ، وإنما كافة ومكفوفة وهي مبتدأ وزجرة خبر وواحدة صفة وهي ضمير مبهم لأنه لا يرجع إلى شيء وإنما يوضحه خبره ، وأجازوا أن تعود هي على البعثة المدلول عليها بسياق الكلام لما كانت بعثتهم ناشئة عن الزجرة جعلت إياها مجازاً • والزجرة الصيحة المخيفة قال :

زجر أبي عروة السباع إذا أشفقن أن يختلطن بالغنم

يريد تصويته بها • والفاء عاطفة وإذا فجائية وهم مبتدأ وجملة ينظرون خبر ومفعوله محذوف أي ينظرون ما يفعل بهم أو هي بمعنى ينتظرون •

وَقَالُوا يَنْوِيلُنَا هَذَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿٢٠﴾ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُنْتُمْ بِهِءُ
تُكَذِّبُونَ ﴿٢١﴾ * أَحْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ
﴿٢٢﴾ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ الْجَحِيمِ ﴿٢٣﴾ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُمْ
مَسْئُولُونَ ﴿٢٤﴾ مَا لَكُمْ لَا تَنْصَرُونَ ﴿٢٥﴾ بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ ﴿٢٦﴾

الإعراب :

(وقالوا يا ويلنا هذا يوم الدين) الواو استئنافية وقالوا فعل
وفاعل ويا حرف تنبيه أو المنادى محذوف وويلنا مصدر لا فعل له
من لفظه أو منادى وجملة النداء مقول قولهم وجملة هذا يوم الدين
يحتمل أن تكون من تنمة مقولهم ويحتمل أن يتم الوقف على ولينا
والجملة مستأنفة فتكون من قول الملائكة لهم وهذا مبتدأ ويوم
الدين خبره • (هذا يوم الفصل الذي كنتم به تكذبون) هذا مبتدأ
ويوم الفصل خبر ويحتمل أن تكون الجملة من تنمة مقولهم ويكون
قوله تكذبون التثاقاً من التكلم الى الخطاب والذي صفة ليوم وكنتم
كان واسمها وية متعلقان بتكذبون وجملة تكذبون خبر كنتم •
(احشروا الذين ظلموا وأزواجهم وما كانوا يعبدون) خطاب من الله
تعالى للملائكة أو خطاب بعضهم لبعض • واحشروا فعل أمر مبني على
حذف النون والواو فاعل والذين مفعول به وجملة ظلموا صلة واسم
الموصول عبارة عن المشركين ومفعول ظلموا محذوف تقديره أنفسهم
وأزواجهم عطف على الموصول أو مفعول معه وما عطف أيضاً أو
مفعول معه وكان واسمها وجملة يعبدون خبرها •

(من دون الله فاهدوهم الى صراط الجحيم) من دون الله جار ومجرور متعلقان بمحذوف حال والفاء عاطفة واهدوهم فعل أمر وفاعل ومفعول به والى صراط الجحيم متعلقان باهدوهم • (وقفوههم إنهم مسؤولون) وقفوههم عطف على ما تقدم أي واحبسوهم عند الصراط وإن واسمها ومسؤولون خبرها والجملة تعليل للأمر • (مالك لا تناصرون) الجملة مقول قول محذوف أي ويقال توبيخاً لهم • وما اسم استفهام مبتدأ ولكم خبر وجملة لا تناصرون حالية ولا نافية وتناصرون فعل مضارع حذفت إحدى تاءيه والأصل لا تناصرون أي لا ينصر بعضكم بعضاً • (بل هم اليوم مستسلمون) بل حرف اضراب وعطف وهم مبتدأ واليوم ظرف متعلق بمستسلمون ومستسلمون خبر هم أي قد أسلم بعضهم بعضاً وخذله عن عجز •

الفوائد :

يجوز في المضارع المبدوء بتاءين زائدتين الادغام والفك ونورد هنا مناقشة بين علماء العربية نورد خلاصتها لفائدتها وطرافتها فقد ذكر ابن مالك في شرح الكافية وتبعه ابنه في شرح الخلاصة أنك إذا أدغمت التاء الأولى في الثانية اجتلبت همزة الوصل ليتوصل بها الى النطق بالتاء المسكنة للادغام فتقول في تتجلى اتجلى ورد ابن هشام في أوضح المسالك وتبعه الشيخ خالد الأزهرى عليهما بقولهما : « وفيه نظر فإنه لم يخلق الله أحداً من الفصحاء فيما نعلم أدخل همزة وصل في أول الفعل المضارع وإنما ادغام هذا النوع في الوصل دون الابتداء قال الحوفي : فإن وقف ابتدء بالاظهار ، ولا يجوز إدخال ألف الوصل عليه لأن ألف الوصل لا تدخل على الفعل المضارع ،

وذكر الناظم - أي ابن مالك - في بعض كتبه هذه المسألة على الصواب فقال : يجوز ادغام تاء المضارعة في تاء أخرى بعد مد أو حركة نحو ولا تيمموا وتكاد تميز » •

ورد عليهما بعض العلماء فقال : في هذا النقد نظر لأن ابن مالك وابنه من أجل علماء العربية وقد ذكرا أنه يجوز الادغام في الابتداء وتجتلب همزة الوصل لتعذر الابتداء بالساكن ولا يخلو حالهما من أمرين إما أن يكون استنداء فيه إلى فهم ذلك من لغة العرب أو استنباط ذلك منها لعدم ما يناقضه وينافيه وعلى كل لا يحسن الرد عليهما بمجرد عدم العلم بأن الله لم يخلق همزة وصل في أول الفعل المضارع لأنهما مثبتان والراد عليهما ناف والمثبت مقدم على النافي ومن حفظ حجة على من لم يحفظ ولا تظن بهما أنهما أقدمتا على ما ذهبا إليه بمجرد التشهي من غير استناد إلى شيء يعتمدان عليه ويستندان إليه لأن سوء الظن بالأئمة غير لائق كيف وقد نقل الثقات أن ابن مالك قال : طالعت الصحاح فلم أستفد منه إلا ثلاث مسائل ولا يضرهما عدم ذكرهما المستند في ذلك صريحاً وإن ذكراه تلويحاً ، قال ابن المصنف : ومنهم من يدغم ويسكن أوله ويدخل عليه همزة وصل فيقول اتجلى لأنهما ثقتان مؤتمنان وقد ذكر صاحب القاموس في فصل الجيم من باب النون لما تكلم على جيان : « ومنها إماما العربية ابن مالك وأبو حيان » •

وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٢٧﴾ قَالُوا إِنَّا كُنَّا نَتَّبِعُونَ

عَنِ الْيَمِينِ ﴿٢٨﴾ قَالُوا بَلْ لَمْ تَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٢٩﴾ وَمَا كَانَ لَنَا

عَلَيْكُمْ مِنْ سُلْطَانٍ بَلْ كُنْتُمْ قَوْمًا طَٰغِينَ ﴿٣٠﴾ حَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا
 إِنَّا لَذَٰ آيِقُونَ ﴿٣١﴾ فَأَغْوَيْنَاكُمْ إِنَّا كُنَّا غٰوِينَ ﴿٣٢﴾ فَإِنَّهُمْ يَوْمَئِذٍ فِي
 الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٣﴾ إِنَّا كَذٰلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ﴿٣٤﴾

الاعراب :

(وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون) الواو استئنافية وأقبل فعل ماض وبعضهم فاعل وعلى بعض متعلقان بأقبل وجملة يتساءلون حالية أي يتلاومون وينحي بعضهم باللائمة على بعض • (قالوا إنكم كنتم تأتوننا عن اليمين) قالوا فعل وفاعل وان واسمها وجملة كنتم خبرها وكان واسمها وجملة تأتوننا خبرها وتأتوننا فعل مضارع وفاعل ومفعول به وعن اليمين حال من فاعل تأتوننا واليمين إما أن يراد بها الجارحة تعبيراً بها عن القوة وأما الحلف لأن المتعاقدين بالحلف يؤكدون حلفهم بأن يتصافحوا باليمين ويتماسحوا بها • وهناك أقوال كثيرة ضربنا عنها صفحاً ويرجع إليها في المطولات وخلاصة المعنى إنكم غررتم بنا وأضللتموننا • (قالوا بل لم تكونوا مؤمنين) وهذا أحد أجوبة المتبوعين الخمسة وأولها وهو إضراب ابطالي لما ادعاه التابعون أي انكم لم تتصفوا بالإيمان في وقت من الأوقات • وقالوا فعل وفاعل وبل اضراب ابطالي ولم حرف تهي وقلب وجزم وتكونوا فعل مضارع مجزوم بلم والواو اسمها ومؤمنين خبرها •

(وما كان لنا عليكم من سلطان) وهذا هو الجواب الثاني وهو مبني على افتراض أنهم أضلوههم فهم لم يجبروهم عليه • وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولنا خبرها المقدم وعليكم حاله ومن حرف جر زائد وسلطان مجرور لفظاً اسم كان محلاً • (بل كنتم قوماً طاغين) بل اضراب ابطالي أيضاً وكنتم كان واسمها وقوماً خبرها وطاغين نعت لقوماً وهو الجواب الثالث • (فحق علينا قول ربنا إنا لذائقون) وهذا هو الجواب الرابع والفاء حرف عطف وحق فعل ماض وتلينا جار ومجرور متعلقان بحق وقول ربنا فاعل وان واسمها واللام المزحلقة وذائقون خبرها والجملة الاسمية تعليل لما تقدم ومفعول ذائقون محذوف أي العذاب والفاعل مستتر تقديره نحن • (فأغويناكم إنا كنا غاوين) الفاء عاطفة وأغويناكم فعل وفاعل ومفعول به وهذا هو الجواب الخامس وان واسمها وجملة كنا خبرها وكان واسمها وغاوين خبرها • (فإنهم يومئذ في العذاب مشتركون) الفاء الفصيحة أي إن شئت أن تعرف مصائر الأتباع والرؤساء المتبوعين ، وان واسمها ويومئذ ظرف متعلق بمحذوف حال وإذا ظرف أضيف إلى مثله والتنوين عوض عن جملة أي يوم إذ يتساءلون ويتلاومون ويتخاصمون ، وفي العذاب متعلقان بمشتركون ومشتركون خبر انهم • (إنا كذلك تفعل بالمجرمين) إن واسمها وكذلك نعت لمصدر محذوف مقدم على فعله وجملة تفعل خبر إنا وبالمجرمين متعلقان بنفعل •

إِنَّهُمْ كَانُوا إِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ ﴿٣٥﴾ وَيَقُولُونَ

أَيْنَا لَنَارِكُوءَ إِلَهِتِنَا لَشَاعِرٍ مُّجْنُونٍ ﴿٣٦﴾ بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَقَ

الرُّسُلِينَ ﴿٣٧﴾ إِنَّكُمْ لَذَائِقُوا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ ﴿٣٨﴾ وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ

تَعْمَلُونَ ﴿٣٩﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿٤٠﴾ أُولَٰئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَّعْلُومٌ ﴿٤١﴾
 فَوَكِهَةٌ لَهُمْ مَكْرُمُونَ ﴿٤٢﴾ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ﴿٤٣﴾ عَلَى سُرُرٍ مُتَقَابِلِينَ ﴿٤٤﴾
 يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِّنْ مَّعِينٍ ﴿٤٥﴾ بَيَّضَاءَ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ ﴿٤٦﴾ لَا فِيهَا
 غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ ﴿٤٧﴾ وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ عِينٌ ﴿٤٨﴾
 كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ ﴿٤٩﴾

اللفظة :

(بكأس) : يقال للزجاجة فيها الخمر كأس وتسمى الخمر نفسها
 كأساً ، قال الأعشى :

وكأس شربت على لذة وأخرى تداويت منها بها
 لكي يعلم الناس أنني امرؤ أتيت المعيشة من بابها

والكأس تطلق على الزجاجة فيها الخمر وعلى الخمر مجازاً
 مشهور وهي مؤنثة بدليل ضميرها وصفتها وتجمع على كئوس
 وكؤوس وكاسات وكئاس ، يقول الأعشى : ورب كأس شربتها مع لذة
 أو لأجل لذة فضررتني فشربت كأساً أخرى تداويت من الأولى بها ليعلم
 الناس أنني مجرب للأمور ، وكنى عن ذلك بقوله : « أتيت المعيشة
 من بابها » وشبه المعيشة مع أسبابها المناسبة لها بدار لها باب على

طريق الاستعارة المكنية واثبات الباب تخيل ومن هذا المعنى أخذ أبو نواس قوله المشهور :

دع عنك لومي فإن اللوم إغراء

وداوني بالستي كانت هي السداء

ويروى عن الأخفش : « كل كأس في القرآن فهي الخمر »
وقال أبو حيان : « الكأس ما كان من الزجاج فيه خمر أو نحوه من
الأنبذة ولا يسمى كأساً إلا وفيه خمر وإلا فقدح وقد تسمى الخمر
كأساً تسمية للشيء باسم مجله » ♦

(معين) : قال أبو حيان : « اسم فاعل من معن بضم العين
كشريف من شرف » أي من شراب معين أو نهر معين ظاهر للعيون
أو خارج من العيون وهو صفة للماء من عان الماء إذا تبع وصف به
خمر الجنة لأنها تجري كالماء وسنتبسط في هذه الكلمة لأنها تستعمل
اليوم كثيراً لشكل هندسي فنقول : جاء في معاجم اللغة في مادة معن
ما يلي : معن يمعن من باب فتح الماء ومعن يمعن من باب ظرف معناً
ومعولاً : جرى جرياً سهلاً فهو معين ومعن الفرس : تباعد في عدوه
ومعن المطر الأرض تتابع عليها فأرواها ومعن يمعن من باب شرب معناً
المكان أو النبات : روي من الماء والمعين الماء الجاري ويقال ماء معين
أي جار وفي مادة عين « الماء المعين : الظاهر الذي تراه العين جارية
على وجه الأرض وعين معيونة لها مادة غزيرة من الماء » أما الشكل
الهندسي فالأرجح إنه المعين بضم الميم وتشديد الياء المكسورة فهو
اسم فاعل من عين المضعفة الياء وهو في الهندسة شكل مسطح
متساوي الأضلاع الأربعة المستقيمة المحيطة به غير قائم الزوايا ♦

(غول) : ما يفتال العقول يقال غاله يغوله غولا إذا أفسده ،
ومنه الغول الذي في تكاذيب العرب وفي أمثالهم « الغضب غول
الحلم » ، وغالته الخمر : شربها فذهبت بعقله أو بصحة بدنه والغول
مصدر والصداع والسكر وبعد المفازة والمشقة وما انهبط من الأرض
والتراب الكثير .

(ينزفون) : بالبناء للمجهول من نzf الشارب إذا ذهب عقله
ويقال للسكران نزيّف ومنزوف ويقال للمطعون نzf فمات إذا خرج
دمه كله ونزحت الركبة حتى نzfها وفي أمثالهم « أجبن من المنزوف
ضرطاً » .

وقصة هذا المثل : ان رجلين خرجا في فلاة فلاحتا لهما شجرة
فقال أحدهما : أرى قوماً قد رصدونا فقال الآخر : إنما هي عشرة
فظنه يقول عشرة فجعل يقول وما غناء اثنين عن عشرة ويضبط حتى
مات ويروى من وجه آخر أن نسوة لم يكن لهن رجل فزوجت إحداهن
رجلاً كان ينام الصبحة فإذا أتينه بصبح ونبهته قال : لو نبهتني
لعاديه فلما رأى ذلك قلن إن صاحبنا لشجاع تعالين حتى نجربه فأتيه
فأيقظنه فقال كعادته فقلن هذه نواصي الخيل فجعل يقول الخيل الخيل
ويضبط حتى مات وفيه أقوال أخرى ضربنا عنها صفحاً .

وفي الصحاح : « نzf ماء البئر إذا نzfته كله ونzfت هي
يتعدى ولا يتعدى ونzfت أيضاً على ما لم يسم فاعله » .

(قاصرات الطرف) : حابسات الأعين على أزواجهن لا ينظرن
إلى غيرهم ويجوز أن يكون من باب الصفة المشبهة أي قاصرات

أطرافهن كمنطلق اللسان وأن يكون من باب اسم الفاعل على أصله
وسياتي الفرق بينهما في الاعراب .

(عين) : فجل العيون جمع عيناء والنجل جمع نجلاء وهي التي
اتسع شقها سعة غير مفرطة .

الاعراب :

(إنهم كانوا إذا قيل لهم لا إله إلا الله يستكبرون) إن واسمها
وجملة كانوا خبرها وكان واسمها وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى
الشرط وجملة قيل في محل جر بالإضافة ولهم متعلقان بقيل وفائب
انفاعل مستتر تقديره هو وجملة لا إله إلا الله مقول قول محذوف أي
قولوا لا إله إلا الله وقد تقدم إعراب كلمة التوحيد مفصلاً وجملة
يستكبرون خبر كانوا وجواب إذا محذوف دل عليه ما قبله .
(ويقولون أننا لتاركو آلهتنا لشاعر مجنون) ويقولون عطف على
يستكبرون والهمزة للاستفهام الانكاري وان واسمها واللام المزحلقة
وتاركو خبر إن ولشاعر متعلقان بتاركو أي لأجل شاعر ومجنون صفة .
(بل جاء بالحق وصدق المرسلين) اضراب ابطالي وجاء فعل وفاعل
مستتر وبالحق متعلقان بجاء وصدق المرسلين عطف على جاء بالحق .
(إنكم لذائقو العذاب الأليم) إن واسمها وسياتي سر هذا الالتفات
في باب البلاغة واللام المزحلقة وذائقو العذاب خبر ان والأليم صفة .

(وما تجزون إلا ما كنتم تعملون) الواو عاطفة وما نافية
وتجزون فعل مضارع مبني للمجهول والواو فائب فاعل وإلا أداة

حصر وما مفعول به ثان وهو على حذف مضاف أي جزاء ما وجملة
كنتم تعملون صلة ما وجملة تعملون خبر كنتم •

(إلا عباد الله المخلصين) إلا أداة استثناء بمعنى لكن لأن
الاستثناء منقطع وعباد الله مستثنى من الواو في تجزون والمخلصين
صفة لعباد الله • (أولئك لهم رزق معلوم) كلام مستأنف لتقرير
ما أعد لعباد الله المخلصين وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم ورزق مبتدأ
مؤخر ومعلوم صفة لرزق ونائب الفاعل مستتر تقديره وقته أو معلوم
ما يتميز به من خصائص منها الديسومة ومحض اللذة وطيب الطعم ،
وحسن الرداء والمنظر وجملة لهم رزق معلوم خبر أولئك • (فواكه
وهم مكرمون) فواكه بدل أو عطف بيان للرزق بدل كل من كل
وسياأتي المزيد من مزايا هذا البدل في باب البلاغة والواو عاطفة أو
حالية وهم مبتدأ ومكرمون خبر • (في جنات النعيم) متعلقان
بمكرمون أو هو خبر ثان أو هما متعلقان بمحذوف في محل نصب على
الحال • (على سرر متقابلين) على سرر متعلقان بمتقابلين ومتقابلين حال
أو كلاهما حال وفي الكلام تصوير لمجالس الشراب سياأتي المزيد منه
في باب البلاغة •

(يطفأ عليهم بكأس من معين) الجملة صفة لمكرمون أو حال
من الضمير في متقابلين أو جملة مستأنفة وعليهم متعلقان بيطاف
وبكأس فاب مناب المفعول المطلق وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً ومن
معين لصفة لكأس • قال الضحاك كل كأس في القرآن فهي الخمر •
(بيضاء لذة للشاربين) وبيضاء صفة ثانية لكأس ولذة صفة ثالثة
لكأس وصفت بالمصدر مبالغة أو على حذف المضاف أي ذات لذة أو

هي تأنيث اللذ يقال لذ الشيء فهو لذ ولذيد كقولك رجل طب
أي طيب ، قال :

لذذ كطعم الصرخدي تركته بأرض العدا من خشية الحدثان

فاللذ وصف واللذة مؤنثة وهي اسم للكنيفية القائمة بالنفس
واسم للشيء اللذيد والصرخد موضع بالشام ينسب إليه الشراب
والحدثان مصدر كالحدث إلا أنه يدل على التجدد والتكرر يقول :
ورب شيء لذيد يعني النوم طعمه كطعم الشراب تركته بأرض الأعداء
خوف نزول المكاء بي • (لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون) الجملة
صفة رابعة لكأس ولا نافية وفيها خبر مقدم وغول مبتدأ مؤخر ولا
عطف وهم مبتدأ وعنها متعلقان بينزفون وجملة ينزفون خبر هم وهو
مبني للمجهول • (وعندهم قاصرات الطرف عين) الواو عاطفة
والطرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وقاصرات الطرف مبتدأ مؤخر
والطرف مضاف إليه مرفوع المحل على أن قاصرات صفة مشبهة أو
منصوب المحل على أن قاصرات اسم فاعل وعين صفة لقاصرات الطرف

(كأنهن بيض مكنون) صفة ثانية لقاصرات وإذا اعتبرت قاصرات
صفة كائت صفة ثالثة وكأن واسمها وبيض خبرها ومكنون صفة
وسياتي بحث هذا التشبيه في باب البلاغة •

البلاغة :

١ - الالتفات :

في قوله « إنكم لذائقو العذاب الأليم » فقد التفت من الغيبة
الى الخطاب لمجاوبتهم بالغضب وانه بلغ أقصى آماده وحدوده •

٢ - الإيجاز :

وفي قوله : « فواكه » وإبداله من رزق إيجاز قصر دل على أنهم قد بلغوا غاية ما يتمناه المتمني ويعتبط به المغتبط ، فالفواكه مساوية للرزق فهي تشبه الخبز واللحم لأن أكلهم لا لإقامة الصحة وحفظها وإنما هو للتلذذ والتشكك فأجسامهم هناك محكمة لا يعتورها وهن ولا يتطرق إليها ضعف أو فتور .

وهناك إيجاز آخر بقوله معلوم فقد ثابت هذه الكلمة عن الأوقات والمدد واندرجت فيها العشايا والأصائل والبكر ، كما ثابت عن الطعوم المتفاوتة والروائح المتباينة التي تختلف في المظهر وتتفق في طيبتها وتقاوح أرجحها المسكر .

٣ - التجسيد :

والصورة الفنية الرائعة تبدو في قوله « على سرر متقابلين » وليس أشهى للشاربين في أويقات الصبوح أو الغبوق وفي البكر والأماسي من أن يتقابلوا فالتقابل أتم للسرور وأدعى إلى الجور وسيأتي أيضاً تبادلهم للأحاديث والمتع .

٤ - الإيجاز أيضاً :

وفي وصف الخمر إيجاز بليغ وهو قوله « لا فيها غول ولا هم عنها ينزفون » فقد جمعت هاتان الكلمتان جميع عيوب خمر أهل الناس التي حرمت بسببها من مفسد أو صداع أو خمار أو عريضة أو لغو أو تأثيم أو غير ذلك .

٩ - التشبيه المرسل :

وفي قوله « كأنهن بيض مكنون » تشبيه مرسل والمراد بالبيض هنا بيض النعام ، والمكنون من كنته أي جعلته في كن والعرب تشبه المرأة به في لونه وهو بياض مشرب بعض صفرة وهو الذي نطلق عليه اليوم اللون الكافوري • وأول من شبه المرأة بالبيضة امرؤ القيس بقوله :

وبيضة خدر لا يرام خباؤها تمتعت من لهو بها غير معجل
والنساء يشبهن بالبيض من ثلاثة أوجه أحدها بالصحة والسلامة
عن الطمث ومنه قول الفرزدق :

خرجن إلي لم يطمث قبلي وهن أصح من بيض النعام
والثاني في الصيانة والستر لأن الطائر يصون بيضه ويحصنه ،
والثالث في صفاء اللون ونقاؤه لأن البيض يكون صافي اللون تقيه إذا
كان تحت الطائر • هذا وهو من التشبيهات التي رغب المحدثون عنها
اليوم وإن كانت بديعة في ذاتها لأن البيضة لم تعد تستسيغ تلك
التشبيهات •

التشبيه بين البيئات المختلفة :

ولإيضاح الفرق بين البيئات نقول كان العرب يستحسنون
تشبيه الأصابع والبنان بدودة تكون في الرمل وتسمى جماعتها بنات
النقا فمن ذلك قول امرئ القيس :

وتعطو برخص غير شثن كأنه أساربع ظبير أو مساويك إسحل
فقد شبه البنانة بالأسروعة أي دودة الرمل • وقال ذو الرمة :
خزاعيب أمثال كأن بنانها بنات النقا تخفي مراراً وتظهر
فهي كأحسن البنان ليناً وبياضاً وطولاً واستواء ودقة وحمرة
رأس كأنه ظفر قد تخضب • إلا أن النفس ما لبثت أن اجتوت هذا
التشبيه فعدل أبو نواس عنه بقوله :
تعاطيكها كف كأن بنانها
إذا اعترضتها العين صف مداري
وابن الرومي أيضاً بقوله :
سقى الله قصراً بالرصافة شاقني
بأعلاه قصري الدلالي رصافي
أشار بقضبان هي الدر قمعت
يوأقيت حمراً فاستباح عفا في
أو قول عبد الله بن المعتز :
أشرن على خوف بأغصان فضة
مقومة أئمنارهن عقيق
وهكذا يختلف التشبيه باختلاف البيئات • وسيأتي المزيد من
هذا البحث الهام وحسبنا الآن ما قدمناه •

فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٥٠﴾ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ
 إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴿٥١﴾ يَقُولُ أَأِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ﴿٥٢﴾ أَإِذَا مِتْنَا
 وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَأَنْتَا لَمَدِينُونَ ﴿٥٣﴾ قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ ﴿٥٤﴾
 فَاطَّلَعَ فَرَءَاهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴿٥٥﴾ قَالَ تَاللَّهِ إِنْ كِدْتَ لَتُرْدِينَ ﴿٥٦﴾
 وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي لَكُنْتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴿٥٧﴾ أَفَمَا نَحْنُ بِمَبْتَلِينَ ﴿٥٨﴾
 إِلَّا مَوْتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴿٥٩﴾ إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْفَوْزُ
 الْعَظِيمُ ﴿٦٠﴾ لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴿٦١﴾

الاعراب :

(فأقبل بعضهم على بعض يتساءلون) الفاء عاطفة والجملة
 معطوفة على يطف عليهم والمعنى يشربون فيتحدثون على الشراب
 كعادة الشرب ، قال :

وما بقيت من اللذات إلا أحاديث الكرام على المدام

فيقبل بعضهم على بعض والبيت للفرزدق يقول ما بقيت لذة من
 اللذات إلا لذة أحاديث الكرام أو ما بقيت شهوة من الشهوات اللذيذة
 إلا أحاديث الكرام على الخمر وأتى بحرف الاستعلاء لأن الشراب
 يكون بين أيديهم والحديث من أفواههم فوقع • وأقبل بعضهم فعل

وفاعل وعلى بعض جار ومجرور متعلقان بأقبل وجملة يتساءلون حالية والتعبير بصيغة الماضي للتأكيد والدلالة على تحقق الوقوع وتلك عادة الله في أخباره • (قال قائل منهم إني كان لي قرين) قال قائل فعل وفاعل ومنهم صفة لقائل أي من أهل الجنة وإن واسمها وجملة كان خبرها وجملة إن واسمها وخبرها مقول القول ولي خبر كان مقدم وقرين اسمها مؤخر أي كان لي في الدار العاجلة صاحب • (يقول أئنك لمن المصدقين) جملة يقول صفة لقرين والهمزة للاستفهام الإنكاري وإن واسمها واللام المرحقة ومن المصدقين خبر إن والجملة مقول القول •

(أئذا متنا وكنا تراباً وعظاماً أئنا لمدينون) الهمزة للاستفهام الإنكاري وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة متنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وكنا فعل ماض ناقص ونا اسمها وتراباً خبرها وعظاماً عطف على تراباً والهمزة للاستفهام وإن واسمها واللام المرحقة ومدينون خبر إن أي مجزيون ومحاسبون • (قال هل أأنتم مطلقون) قال فعل ماض ناقص والفاعل ضمير مستتر تقديره هو يعود على ذلك القائل من أهل الجنة أي قال لإخوانه وهل حرف استفهام وأأنتم مبتدأ ومطلقون خبره والاستفهام معناه الأمر أي تعالوا تتطلع من كوى الجنان لنطلع على حال أهل النار • (فاطلع فرآه في سواء الجحيم) الفاء عاطفة واطلع فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على ذلك القائل ، فرآه فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به أي رأى قرينه وفي سواء الجحيم متعلقان برآه أي في وسطها ولك أن تعلق الجار والمجرور بمحذوف حال ولعله أولى أي مرتظماً في وسط جهنم • (قال تالله إن كنت لتردين) قال فعل ماض وفاعل مستتر وتالله التاء حرف قسم وجر وهو مع مجروره متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم

وإن مخففة من الثقيلة ولك أن تعملها فيكون اسمها محذوفاً أي انك
وجملة كنت خبرها ويجوز أن تهملها فتكون جملة كدت جواب القسم
لا محل لها وقد سبق أن قلنا أن إن إذا خففت فالأكثر أن تدخل على
كاد كما تدخل على كان ونحوه واللام هي الفارقة بينها وبين النافية ،
وتردين فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت والنون
للوفاة والياء مفعول به وحذفت الياء تبعاً لسنة المصحف •

(ولولا نعمة ربي لكنت من المحضرين) الواو عاطفة ولولا
حرف امتناع لوجود ونعمة مبتدأ وربى مضاف إليه وخبر المبتدأ
محذوف وجوباً والتقدير موجود واللام واقعة في جواب لولا وكان
واسمها ومن المحضرين خبرها أي من الذين أحضروا العذاب كما
أحضرتك أنت وأمثالك • (أفما نحن بميتين) الهمزة للاستفهام والفاء
عاطفة على محذوف تقديره أنحن مخلصون منعمون فما نحن بميتين وما
نافية حجازية ونحن اسمها وبالباء حرف جر زائد وميتين مجرور بالباء
لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما • (إلا موتتنا الأولى وما نحن
بمعذيين) إلا أداة حصر والاستثناء مفرغ وموتتنا مفعول مطلق وقيل
هو استثناء منقطع فينصب على الاستثناء والأولى صفة أي الموتة التي
في الدنيا والواو حرف عطف وما نافية حجازية ونحن اسمها وبمعذيين
الباء حرف جر زائد ومعذيين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه
خبر ما • (إن هذا لهو الفوز العظيم) إن واسمها واللام المرحقة وهو
مبتدأ أو ضمير فصل والفوز خبر هو والجملة خبر إن ، أو خبر إن
والعظيم صفة للفوز •

(لمثل هذا فليعمل العاملون) يحتمل أن يكون من كلامه ترغيباً
للمكلفين في عمل الطاعات ويحتمل أن يكون من كلام بعضهم لبعض

وقيل يبعد الاحتمال الثاني قوله فليعمل العاملون فإن العمل والترغيب فيه إنما يكون في الدنيا . وعلى كل حال فالجار والمجرور متعلقان بعمل وهذا مضاف إليه والفاء الفصيحة أي إن تبين حقيقة حال أهل الجنة فليعمل ، واللام لام الأمر ويعمل فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والعاملون فاعل .

أَذَلِكْ خَيْرٌ تَزُلَا أَمْ شَجَرَةُ الزُّقُومِ ﴿٦٢﴾ إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً
لِّلظَّالِمِينَ ﴿٦٣﴾ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ﴿٦٤﴾ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ
رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴿٦٥﴾ فَإِنَّهُمْ لَا يَكُونُ مِنْهَا مَنَافِعَ لَهُمْ وَأَلْبُتُونَ ﴿٦٦﴾
ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِّنْ حَمِيمٍ ﴿٦٧﴾ ثُمَّ إِنَّا مَرَجَعَهُمْ لِآلِ الْجَحِيمِ
﴿٦٨﴾ إِنَّهُمْ أَلفَوَاءُ أَبَاءَهُمْ ضَالِّينَ ﴿٦٩﴾ فَهُمْ عَلَىٰ آثَرِهِمْ
يَهْرَعُونَ ﴿٧٠﴾ وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٧١﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا
فِيهِمْ مُّنْذِرِينَ ﴿٧٢﴾ فَانْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذِرِينَ ﴿٧٣﴾ إِلَّا عِبَادَ
اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿٧٤﴾

اللفظة :

(تَزُلَا) : النزول بضمين أبو بضم النون وسكون الزاي : المنزل وما هيء للضيف والجمع أنزال والنزل أيضاً بضمين : الطعام ذو

البركة والمنزل والقوم النازلون وريع ما يزرع ونماؤه والعطاء والفضل وقد استعير للحاصل من الشيء وحاصل الرزق المعلوم اللذة والسرور وحاصل شجرة الزقوم الألم .

(الزقوم) : قال في القاموس : « الزقوم اللقم والتزقم التلقم وأزقمه فازدقمه : أبلعه فابتلعه والزقوم كتور : الزبد بالتمر وشجرة بجهنم ونبات بالبادية له زهر ياسميني الشكل وطعام أهل النار » وقال في الأساس : « تقول : من أنكر أن يقوم أطعمه الله الزقوم ، ويقال : إن أهل إفريقية يسمون الزبد بالتمر : زقوماً وهو من قولهم : انه ليزقم اللقم ، ويتزقمها ويزدقمها : يبتلعها وبات يتزقم اللبن إذا أفرط في شربه » . وفي الخازن : والزقوم ثمر شجرة خبيثة مرة كريهة الطعم يكره أهل النار على تناولها فهم يتزقمونه على أشد كراهية وقيل هي شجرة تكون بأرض تهامة من أخبث الشجر . وسيأتي المزيد من الحديث عن شجرة الزقوم في باب البلاغة .

(طلعهما) : الطلع حقيقة اسم لثمر النخيل في أول بروزه ، فإطلاقه على ثمر هذه الشجرة مجاز بالاستعارة كما سيأتي في باب البلاغة ، والطلع من النخل شيء يخرج كأنه نعلان مطبقان والحمل بينهما منضود وما يبدو من ثمرته في أول ظهورها .

(شوباً) : بفتح الشين وهو مصدر على أصله وقيل يراد به اسم المفعول ويدل له قراءة بعضهم لشوباً بالضم ، قال الزجاج : المفتوح مصدر والمضموم اسم بمعنى المشوب كالنقض بمعنى المنقوض والفعل منه شابه يشوبه من باب قال إذا خلطه فهو الخلط .

(حميم) : ماء حار وهو المقصود هنا ويطلق على الماء البارد فهو من الأضداد .

الاعراب :

(أذلك خير نزلًا أم شجرة الزقوم) الجملة مقول قول محذوف يعود إلى ذكر الرزق المعلوم أي قل لهم يا محمد على سبيل الإنكار والتوبيخ والتهكم أذلك خير نزلًا ، فالهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي وذلك مبتدأ وخير خبر ونزلًا تمييز لخبر وأم حرف عطف وشجرة الزقوم عطف على ذلك وقال الزمخشري : « وانتصاب نزلًا على التمييز ، ولك أن تجعله حالًا كما تقول : أثمر النخلة خير بلحًا أم رطبًا » • (إنا جعلناها فتنة للظالمين) إن واسمها وجملة جعلنا خبر وجعلناها فعل وفاعل ومنفعل به أول وفتنة للظالمين مفعول به ثان وللظالمين صفة لفتنة أي ابتلاء وتعذيباً ومحنة لهم لأنهم قالوا النار تحرق الشجر فكيف تنبت • (إنها شجرة تخرج في أصل الجحيم) إن واسمها وشجرة خبرها وجملة تخرج صفة لشجرة وفي أصل الجحيم متعلقان بتخرج • (طلعتها كأنه رؤوس الشياطين) طلعتها مبتدأ وجملة التشبيه خبر وكأن واسمها ورؤوس الشياطين خبر كأن • (فإنهم لا ياكلون منها فمالئون منها البطون) الفاء عطف وإن واسمها واللام المرحلة واكلون خبر إن ومنها متعلقان بآكلون فمالئون الفاء عاطفة للترتيب مع التعقيب ومالئون معطوف على آكلون ومنها متعلقان بمالئون والبطون مفعول مالئون لشدة جوعهم •

(ثم إن لهم عليها لشوباً من حميم) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإن حرف مشبه بالفعل ولهم خبرها المقدم عليها متعلقان بمحذوف حال واللام المرحلة وشوباً اسمها المؤخر ومن حميم صفة لشوباً • (ثم إن مرجعهم إلى الجحيم) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإن واسمها واللام المرحلة وإلى الجحيم خبرها • (أنهم

ألفوا آباءهم ضالين) الجملة تعليل لما سبق من ابتلائهم بأفانين العذاب، وان واسمها وجملة ألفوا خبرها وآباءهم مفعول ألفوا الأول وضالين مفعول ألفوا الثاني • (فهم على آثارهم يهرعون) الفاء تعليلية وهم مبتدأ وعلى آثارهم متعلقان يهرعون وجملة يهرعون خبر هم والاهراع السير الشديد بحث* واتزعاج • وفي المصباح هرع وأهرع بالبناء للمفعول فيهما إذا أعجل • (ولقد ضل قبلهم أكثر الأولين) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وضل فعل ماض مبني على الفتح وقبلهم ظرف متعلق بمحذوف حال وأكثر الأولين فاعل • (ولقد أرسلنا فيهم منذرين) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل وفيهم جار ومجرور متعلقان بأرسلنا ومنذرين مفعول به • (فانتظر كيف كان عاقبة المنذرين) الفاء الفصيحة وانتظر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وعاقبة اسمها المؤخر والمنذرين بفتح الذال مفعول به • (إلا عباد الله المخلصين) إلا أداة استثناء بمعنى لكن لأن الاستثناء منقطع وعباد الله مستثنى والمخلصين صفة •

البلاغة :

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة سنيسط القول فيها وسننقل لك خلاصات وافية لما أورده أساطين البلاغة في صددتها فأول ما فيها من فنون :

١ - التشبيه برؤوس الشياطين :

وهو تشبيه طلع شجرة الزقوم برؤوس الشياطين وهو تشبيه

خيالي وقد سبق ذكره فيما قدمناه من أقسام التشبيه ، ونورد لك هنا خلاصة ما قاله ابن رشيق فيه :

« واعلم أن التشبيه على ضربين : تشبيه حسن وتشبيه قبيح فالتشبيه الحسن هو الذي يخرج الأغمض الى الأوضح فيفيد بيافاً والتشبيه القبيح ما كان خلاف ذلك » قال الرماني : « وشرح ذلك ما تقع عليه الحاسة أوضح مما لا تقع عليه الحاسة ، والمشاهد أوضح من الغائب فالأول في العقل أوضح من الثاني ، والثالث أوضح من الرابع وما يدركه الانسان من نفسه أوضح مما يعرفه من غيره ، والقريب أوضح من البعيد في الجملة ، وما قد ألف أوضح مما لم يؤلف » ثم انتقل ابن رشيق الى التشبيه الوارد في الآية فقال : « قال الله عز وجل : « طلعها كأنه رؤوس الشياطين » فقال قوم إن شجرة الزقوم وهي أيضاً الأستن لها صورة منكورة وثمره قبيحة يقال لها رؤوس الشياطين » والأستن كما يقول المجد : « الأستن والأستان بفتح الهمزة وسكون السين فيهما ، أصول الشجر يغشو في منابته فإذا نظر إليه الناظر شبهه بشخص الناس » الى أن يقول : « والأجود الأعرف انه شبه بما لا يشك انه منكر وقبيح لما جعل الله عز وجل في قلوب الإنس من بشاعة صور الجن » •

فصل رائع للجاحظ :

وكم كنا نتمنى أن يكون كتاب « نظم القرآن » موجود بين أيدينا لنطلع على الفصل الرائع الذي كتبه الجاحظ بصدد هذا التشبيه ولكن الكتاب فقد مع ما فقد من آثارنا العربية فلا بد لنا من أن ننقل شذرات منه وردت في كتبه الأخرى ، فقد جاء في كتاب الحيوان ما نصه : « وليس ان الناس رأوا شيطانا قط على صورة ولكن لما كان

الله تعالى قد جعل في طباع جميع الأمم استقباح جميع صور الشياطين واستسماجه وكراهيته وقد أجرى على السنة جميعهم ضرب المثل في ذلك رجع بالإيحاش والتنفير وبالإخافة والتفريع إلى ما قد جعله الله في طباع الأولين والآخرين وعند جميع الأمم على خلاف طبائع جميع الأمم وهذا التأويل أشبه من قول من زعم من المفسرين أن رؤوس الشياطين نبات ينبت باليمن » •

وتعرض الجاحظ لهذا التشبيه مرة أخرى فقال : « فزعم ناس أن رؤوس الشياطين ثمر شجرة تكون ببلاد اليمن لها منظر كربه والمتكلمون لا يعرفون هذا التفسير وقالوا : ما عني إلا رؤوس الشياطين المعروفين بهذا الاسم من فسقة الجن ومردتهم فقال أهل الطعن والخلاف : لس يجوز أن يضرب المثل بشيء لم نره فتوهمه ولا وصفت لنا صورته في كتاب فاطق أو خبر صادق ، ومخرج الكلام يدل على أن التخويف بتلك الصورة والتفريع منها ، وعلى أنه لو كان شيء أبلغ في الزجر من ذلك لذكره فكيف يكون الشأن كذلك والناس لا يفزعون إلا من شيء هائل شنيع قد عاينوه أو صورته لهم واصف صدوق اللسان بليغ في الوصف ونحن لم نعاينها ولا صورها لنا صادق ، وعلى أن أكثر الناس من هذه الأمم التي لم تعايش أهل الكتابين وحملة القرآن من المسلمين ، ولم تسمع الاختلاف لا يتوهمون ذلك ، ولا يققون عليه ، ولا يفزعون منه فكيف يكون ذلك بعيداً عاماً ؟ قلنا : وإن كنا نحن لم نر شيطناً قط ولا صور رؤوسها لنا صادق بيده قفي إجماعهم على ضرب المثل بقبح الشيطان حتى صاروا يضعون ذلك في مكانين أحدهما أن يقولوا : لهو أقبح من الشيطان ، والوجه الآخر أن يسمى الجميل شيطناً على جهة التطيّر له كما تسمى

الفرس الكريمة شوها ، والمرأة الجميلة صمّاء وقرناء وخنساء وجرباء وأشباه ذلك على جهة التطيّر له ، ففي إجماع المسلمين والعرب وكل من لقيناه على ضرب المثل بقبح الشيطان دليل على أنه في الحقيقة أقبح من كل قبيح » •

لقد فصل الجاحظ في المقال وجوه التشبيه وتصرف الأسلوب القرآني في المشبه به ووجه الشبه ينتزعه من غير مدرك بالحس اعتماداً على ثبوته في الإدراك عن طريق العادة والعرف وتناقل الناس له ، وقد أجاز الجاحظ مثل هذا التشبيه وبين وجهته وناقش آراء غيره في التشبيه في ضرورة الاعتماد على الحس البصري لتصوير المعنى في الذهن ، ومنذ ذلك العهد أو قبله بقليل اهتم الناس بهذين النوعين من التشبيه وتابعوهما في القرآن وفي البيان عامة ودارت بحوث البلاغة حول هذه النقطة وتفرعت من هذين النوعين أنواع أخرى ، وهكذا كان لهذه الآية ومثلها أثر في تنبيه الناس إلى التشبيه ، فبحثه فيها أبو عبيدة وجدّد الجاحظ البحث وتوسّع فيه وظلت الآية على رأس الشواهد في التشبيه المعنوي في كتب النقد والبلاغة بعدهما •

ورفض الجاحظ تفسير اللغويين الحسي ، وهو يتفق ووجهة نظر أهل الظاهر في التفسير ويعارض وجهة أهل النظر من المتكلمين والمعتزلة أيضاً وقد فسر أولئك رؤوس الشياطين برؤوس نبات ينبت باليمن أو شجر كرية المنظر أو حيات قبيحة الشكل وكلها مدلولات مادية لكلمة شيطان قد يكون لها أصل من الواقع وقد تكون من ابتكار هؤلاء ، وهي على الحالين لا تبلغ في أثرها في النفس مبلغ صورة الشيطان التي تشب إلى الخيال وتجمع كل سمات القزع والقبح وإن تكن غير واضحة وضوح النبات والشجر والحيات وهذا الغموض يضيف عليها مزيداً من التخويف •

لهذا كان تفسير الجاحظ أكثر إدراكاً لرمى التعبير القرآني في النفوس وهو إدراك له قيمته من الوجهة النقدية ذلك هو أثر الأدب في النفس وهي لفتات جاءت عابرة في كتب الأقدمين وأولاهم النقد الحديث عنايته ، وهو يذكر أمثلة من التشبيه بالحيوان في القرآن وذلك لغلبة صفة ما في كل نوع منها أراد السياق إبرازها فيضرب الله مثلاً بالعنكبوت في وهن البيت وضعفه والحصار في الجهل والغفلة وفي قلة المعرفة وغلظ الطبيعة والقرد في القبح والتشويه ونذالة النفس .

ولعل هذه الآية أو قل هذا التشبيه هو الذي حدا بأبي عبيدة إلى تأليف كتابه « مجاز القرآن » الذي لم نطلع عليه ولكن ذكره ابن النديم صاحب « الفهرس » والخطيب صاحب « تاريخ بغداد » وابن الأنباري في « نزهة الألباء » وياقوت في « إرشاد الأريب » وابن خلكان في « الوفيات » والسيوطي في « بغية الوعاة » ويذكر ياقوت أن أبا عبيدة ألف كتاب « المجاز » عام ثمانية وثمانين ومائة من هجرة النبي صلى الله عليه وسلم يذكر على لسان أبي عبيدة : « أرسل إليّ الفضل بن الربيع في الخروج إليه سنة ثمان وثمانين ومائة فقدمت إلى بغداد واستأذنت عليه فأذن لي وهو في مجلس له طويل عريض فيه بساط واحد قد ملأه وفي صدره فرش عالية لا يرتقى إليها إلا على كرسي ثم دخل عليّ رجل في زي الكتاب له هيئة فأجلسه إلى جانبي وقال له : أتعرف هذا قال : لا ، قال هذا أبو عبيدة علامة أهل البصرة ، أقدمناه لنستفيد من علمه فدعا له الرجل وقرّظه لفعله هذا وقال : إني كنت مشتاقاً إليك وقد سألت عن مسألة أفأذن لي أن أعرفك إياها ؟ فقلت : هات ، قال : قال الله عز وجل : « طلعها كأفك رؤوس الشياطين » وإنما يقع الوعد والإيعاد بما عرف مثله وهذا مما لم يعرف ، فقلت : إنما

كلم الله تعالى العرب على قدر كلامهم أما سمعت قول امرئ القيس :

أَيَقْتَلَنِي وَالْمَشْرِفِي مَضَاجِعِي وَمَسْتَوْنَةُ زَرْقٍ كَأَنْيَابِ أَغْوَالٍ

وهم لم يروا الغول قط ولكنهم لما كان أمر الغول يهولهم أوعدوا به • فاستحسن الفضل ذلك واستحسنه السائل وعزمت في ذلك اليوم أن أضع كتاباً في القرآن في مثل هذا وأشباهه وما يحتاج إليه من علمه فلما رجعت إلى البصرة عملت كتابي الذي سميته « المجاز » •

وعبارة السمين بهذا الصدد : « قوله : كأنه رؤوس الشياطين ، فيه وجهان أحدهما أنه حقيقة وأن رأس الشياطين شجر بعينه بناحية تسمى الاستن وهو شجر مرّ منكر الصورة سمته العرب بذلك تشبيهاً برؤوس الشياطين في القبح ثم صار أصلاً يشبه به وقيل الشياطين : صنف من الحيات ، وقيل : هو شجر يقال له الصرم فعلى هذا قد خطب العرب بما تعرفه وهذه الشجرة موجودة فالكلام حقيقي والثاني أنه من باب التمثيل والتخيل وذلك أن كل ما يستنكر ويستقبح في الطباع والصورة يشبه بما يتخيله الوهم وإن لم يره ، والشياطين وإن كانوا موجودين لكنهم غير مرئيين للعرب إلا أنه خاطبهم بما ألفوه من الاستعارات » •

أما الزمخشري فقد جمع بين الأقوال كلها ولكنه قدم ما هو أولى فقال بأسلوبه الممتع : « والطلع للنخلة فاستعير لما طلع من شجر الزقوم من حملها إما استعارة لفظية أو معنوية وشبه برؤوس الشياطين دلالة على تناهيه في الكراهة وقبح المنظر لأن الشيطان مكروه مستقبح في طباع الناس لاعتقادهم أنه شر محض لا يخلطه خير فيقولون في

القبيح الصورة كآفه وجهه شيطان ، كآفه رأس شيطان وإذا صوره المصورون جاءوا بصورته على أقبح ما يقدروا هوله كما أنهم اعتقدوا في الملك انه خير محض لا شرّ فيه فشبهوا به الصورة الحسنه قال الله تعالى : « ما هذا بشراً إن هذا إلا ملك كريم » وهذا تشبيه تخيلي ، وقيل الشيطان حية عرفاء لها صورة قبيحة المنظر هائلة جداً ، وقيل إن شجراً يقال له الأستن خشناً مرأاً منتناً منكر الصورة يسمى ثمره رؤوس الشياطين وما سمت العرب هذا الثمر برؤوس الشياطين إلا قصداً الى أحد التشبيهين ولكنه بعد التسمية بذلك رجع أصلاً ثالثاً يشبه به .

٢ - سر العطف بـ « ثم » :

وفي قوله « ثم ان لهم عليها لشوباً من حميم » سر لطيف المأخذ ، دقيق المسلك ، قلّ من يتفطن إليه ، فإن في معنى التراخي وجهين :

أحدهما : انهم يملئون البطون من شجر الزقوم وهو حارّ يحرق بطونهم ويزيد في عطشهم وغلثهم فلا يسقون إلا بعد ملي تعذيباً بذلك العطش ثم يسقون ما هو أحر من العطش وهو الشراب المشوب بالحميم ، والوجه الثاني أنه ذكر الطعام بتلك الكراهة والبشاعة ثم ذكر الشراب بما هو أوغل في الكراهة وأبعد في البشاعة فجاء بـ ثم للدلالة على تراخي حال الشراب عن حال الطعام ومباينة صفته لصفته في الزيادة عليه ومعنى الثاني انه يذهب بهم عن مقارهم ومنازلهم في الجحيم وهي الدركات التي اسكنوها الى شجرة الزقوم فيأكلون إلى أن يملئوا بطونهم ويسقون بعد ذلك ثم يرجعون الى دركاتهم ، ومعنى التراخي في ذلك واضح المفهوم .

وَلَقَدْ نَادَيْنَا نُوحًا فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ ﴿٧٥﴾ وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ
 الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴿٧٦﴾ وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُ هُمُ الْبَاقِينَ ﴿٧٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ
 فِي الْآخِرِينَ ﴿٧٨﴾ سَلَّمَ عَلَى نُوحٍ فِي الْعِلْمِينَ ﴿٧٩﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي
 الْمُحْسِنِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨١﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ ﴿٨٢﴾

الاعراب :

(ولقد نادانا نوح فلنعم المجيبون) كلام مستأنف مسوق
 للشروع في تفصيل ما أجمل فيما سبق . واللام جواب القسم المحذوف
 وقد حرف تحقيق ونادانا نوح فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ،
 والفاء عاطفة واللام جواب قسم محذوف وجواب كل من القسمين
 محذوف ، لدلالة السياق عليه والتقدير والله لقد نادانا نوح لما يش
 من إيمان قومه بعد أن استنزف ألف سنة لإلخمسين عاماً بين أظهرهم
 فلم يزدادوا إلا عتوا واستكباراً وثوراً فأجبناه أحسن إجابة فوالله
 لنعم المجيبون نحن . ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح والمجيبون
 فاعل نعم والمخصوص بالمدح محذوف تقديره نحن وهذه هي الأولى
 من قصص ست ستأتي تباعاً .

(ونجيناه وأهله من الكرب العظيم) الواو عاطفة ونجيناه فعل
 وفاعل ومفعول به وأهله عطف على الهاء أو مفعول معه ومن الكرب
 جار ومجرور متعلقان بنجيناه العظيم نعت للكرب . (وجعلنا ذريته
 هم الباقين) وجعلنا عطف على نجيناه وذريته مفعول به وهم ضمير

فصل لا محل له والباقي مفعول جعلنا الثاني • (وتركنا عليه في الآخرين) الواو عاطفة وتركنا فعل وفاعل وعليه صفة للمفعول المحذوف أي ثناء كائناً عليه وفي الآخرين في موضع نصب مفعول به ثان لتركنا وقيل في إعراب هذه الآية غير ذلك • (سلام على نوح في العالمين) سلام مبتدأ وسوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء وعلى نوح خبر متعلق بمحذوف صفة لسلام أو متعلق بما تعلق به الأول وجملة سلام على نوح في العالمين مفسرة لتركنا • وقال السمين : « قوله سلام على نوح مبتدأ وخبر وفيه أوجه : أحدها أنه مفسر لتركنا أي تركنا عليه شيئاً وهو هذا الكلام وقيل ثم قول مقدر أي فقلنا سلام وقيل ضمن تركنا معنى قلنا وقيل سلط تركنا على ما بعده ، قال الزمخشري : وتركنا عليه في الآخرين هذه الكلمة وهي سلام على نوح في العالمين يعني يسلمون عليه تسليماً ويدعون له وهو من الكلام المحكي كقولك سورة أنزلناها وهذا الذي قاله قول الكوفيين جعلوا الجملة في محل نصب مفعولاً بتركنا لا أنه ضمن معنى القول بل هو على معناه بخلاف الوجه قبله وهو أيضاً من أقوالهم » •

(إنا كذلك نجزي المحسنين) إن واسمها وكذلك نعت لمصدر محذوف وجملة نجزي خبر إنا وفاعل نجزي مستتر تقديره نحن والمحسنين مفعول به لنجزي والجملة تعليل لمجازاة نوح بتلك التكرمة السامية وهي خلود ذكره وتسليم العالمين عليه أبد الدهر • (إنه من عبادنا المؤمنين) تعليل للإحسان بالإيمان تنويهاً بشأن الإيمان وتشريفاً له وحثاً على الزيادة منه • وان واسمها ومن عبادنا خبرها والمؤمنين نعت لعبادنا • (ثم أغرقنا الآخرين) عطف على نجينا وأهله فالترتيب حقيقي لأن فجاتهم حصلت قبل غرق الباقيين ولكن بينهما تراخياً •

* وَإِنَّ مِنْ شِيعَتِهِ لَإِبْرَاهِيمَ ﴿٨٢﴾ إِذْ جَاءَ رَبَّهُ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿٨٤﴾
 إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ ﴿٨٥﴾ أَفَكَاةَ إِلَهِةٍ دُونَ اللَّهِ
 تُرِيدُونَ ﴿٨٦﴾ فَاظْنُكُم بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨٧﴾ فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي
 النُّجُومِ ﴿٨٨﴾ فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ ﴿٨٩﴾ فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ ﴿٩٠﴾ فَرَاغَ إِلَى
 إِلَهِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴿٩١﴾ مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ ﴿٩٢﴾ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ
 ضَرْبًا بِالْيَمِينِ ﴿٩٣﴾ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَرْفُُونَ ﴿٩٤﴾ قَالَ اتَّعَبُودُونَ مَا تَنَحُّتُونَ ﴿٩٥﴾
 وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُيُوتًا فَأَلْقُوهُ فِي الْجَحِيمِ
 ﴿٩٧﴾ فَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ ﴿٩٨﴾ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ
 رَبِّي سَيِّدِينَ ﴿٩٩﴾ رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٠٠﴾ فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ
 حَلِيمٍ ﴿١٠١﴾ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَبْنَئُ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي
 أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَىٰ ﴿١٠٢﴾ قَالَ يَتَابِعُ أَفْعَلُ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ
 اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴿١٠٣﴾ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴿١٠٤﴾ وَنَدَيْنَاهُ أَنْ
 يٰإِبْرَاهِيمُ ﴿١٠٥﴾ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٠٥﴾
 إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ ﴿١٠٦﴾ وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ ﴿١٠٧﴾ وَتَرَكَآ عَلَيْهِ

فِي الْآخِرِينَ ﴿١٠٨﴾ سَلَّمَ عَلَىٰ إِبْرَاهِيمَ ﴿١٠٩﴾ كَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٠﴾
 إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١١﴾ وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنْ الصَّالِحِينَ ﴿١١٢﴾
 وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَىٰ إِسْحَاقَ^ج وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِّنَفْسِهِ^ج مُبِينٌ ﴿١١٣﴾

اللفظة :

(شيعته) : في المختار : « الشيعة أتباع الرجل وأنصاره »
 وفي المصباح : « الشيعة : الأتباع والأنصار وكل قوم اجتمعوا على أمر فهم شيعة ثم صارت الشيعة اسماً لجماعة مخصوصة والجمع شيع سدره وسدر والأشباع جمع الجمع » وفي الأساس : « شيعته يوم رحيله وشايعتك على كذا : تابعتك عليه وتشايعوا على الأمر وهم شيعته وشيعه وأشباعه وهذا الغلام شيع أخيه : وُلد بعده ، وآتيك غداً أو شيعه قال :

قال الخليل : غداً تصدعنا أو شيعه أفلا تشيعنا

وأقيمت عنده شهراً أو شيع شهر وكان معه مائة رجل أو شيع ذلك ونزلوا موضع كذا أو شيعه ، وشاع الحديث والسر وأشاعه صاحبه ورجل مشيع مذياع وقطرت قطرة من اللبن في الماء فتشيع فيه : تفرق ، وأشاعت الناقة بولها وأشاعت به وجاءت الخيل شوائع متفرقة ، وتشايعت الإبل وله صهم في الدار شائع ومشاع وشييع بالإبل وشايع بها : صاح بها ومنه قيل لمنفاخ الراعي : الشيايع وشايع

بهم الدليل فأبصروا الهدى : نادى بهم • ومن المجاز شيعنا شهر رمضان بصوم الستة وشيئت النار بالحطب وأعطني شياعاً كما تقول : شيباباً لما تشيّع به وتشبّ ، وشيّع هذا بهذا : قوه به ، قال الراعي :

إليك يقطع أجواز الفسلاة بنا

نصّ تشيعه الصّهب المراسيل

ورجل مّشيّع القلب : للشجاع ، وقد شّيّع قلبه بما يركب كلّ هول وشاع في رأسه الشيب وشاعكم الله تعالى بالسلام وشاعكم السلام قال :

ألا يا نخلة في ذات عرق

برؤود الظل شاعكم السلام »

لمحة عن الشيعة :

وقول صاحب المصباح : « اسم لجماعة مخصوصة » يقصد الشيعة أقدم الفرق الإسلامية وقد ظهوروا بمذهبهم السياسي في آخر عصر عثمان ونما وترعرع في عهد علي وقوام هذا المذهب أن الإمامة ليست من مصالح العامة التي تفوض الى نظر الأمة ويتعين القائم بها بتعيينهم بل هي ركن الدين وقاعدة الاسلام ولا يجوز لنبي إغفالها وتقويضها الى الأمة بل يجب عليه تعيين الإمام لهم ويجب أن يكون معصوماً عن الكبائر والصغائر وان علي بن أبي طالب كان هو الخليفة المختار من النبي وانه أفضل الصحابة • ولها فرق كثيرة يرجع اليها في الملل والنحل للشهرستاني والفصل في الملل والنحل لابن حزم •

(فراغ) : مال في خفية وأصله من روغان الثعلب وهو تردده وعدم ثبوته ، وفي المختار : « راغ الثعلب من باب قال وروغافاً بفتحين والاسم منه الرواغ بالفتح وأراغ وارتاغ أي طلب وأراد ، وراغ الى كذا مال إليه سرّاً وحاد ، وقوله تعالى : « فراغ عليهم ضرباً باليمين أي أقبل وقال الفراء : مال عليهم • وفلان يراوغ في الأمر مراوغة » •

(يزفون) : يسرعون في المشي من زفيف النعام ويزفون من أزف إذا دخل في الزفيف أو من أزفته إذا حمله على الزفيف أي يزف بعضهم بعضاً ، وفي الأساس : « زف العروس إلى زوجها وهذه ليلة الزفاف ، وزف الظليم وزفرف وزفت الريح وزفرفت زفيفاً وزفرفة وهي سرعة الهبوب والطيّران مع صوت ، وريح زفرف ، وزفرفته الريح حرّكته وبات مزفرفاً ، وأنشدني سلامة بن عياش الينبعي بمكة يوم الصّدَر :

فبت مزفرفاً قد أنشبتني رسيّة ورد بينهم أحاحا
لعلمي أن صرف البين يضحى ينيل العين قرّتها لماحا

ومن المجاز : زفوا إليه : أسرعوا ويقال للطائش الحلم : قد زف رأله ، وجئته زفة أو زفتين مرة أو مرتين وهي المرة من الزفيف كما أن المرة من المرور » •

(وقله للجبين) : صرعه على شقه فوق أحد جنبيه على الأرض تواضعاً على مباشرة الأمر بصبر وجلد وفي المصباح : « والجبين ناحية الجبهة من محاذاة النزعة الى الصدغ وهما جبينان عن يمين الجبهة

وشمالها قاله الأزهري وابن فارس وغيرهما فتكون الجبهة بين جبينين وجمعه جبن بضمين مثل بريد وبرد وأجينة مثل أسلحة » وفي القاموس : « تله تلاء من باب اقتل فهو متلول وتليل صرعه أو ألقاه على عنقه وخذه » •

(الجحيم) : النار الشديدة الوقود وقيل كل نار على نار وجمر فوق جمر فهي جحيم ، وفي القاموس : « الجحيم النار الشديدة التأجج وكل نار بعضها فوق بعض كالجحمة وتضم ، وكل نار عظيمة في مهواة والمكان الشديد الحر كالجاحم ، وجمها كمنعها أوقدها فجحمت ككرمت جحوماً وكفرح جحماً وجحيماً وجحوماً اضطرب والجاحم الجمر الشديد الاشتعال » •

الاعراب :

(وإن من شيعته لإبراهيم) الواو عاطفة عطفت القصة الثانية على القصة الأولى ولك أن تجعلها استئنافية فتكون الجملة مستأنفة مسوقة للشروع في قصة إبراهيم بعد قصة نوح • وإن حرف مشبه بالفعل ومن شيعته خبرها المقدم واللام المزحلقة وإبراهيم اسمها المؤخر • (إذ جاء ربه بقلب سليم) لك أن تعلق الظرف بفعل محذوف تقديره اذكر ولك أن تعلقه بما في الشيعة من معنى الاشتقاق فهو معمول له لما فيه من معنى المتابعة ، وجملة جاء في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاعل مستتر تقديره هو يعود على إبراهيم وربه مفعول به وبقلب متعلقان بجاء وسليم صفة • (إذ قال لأبيه وقومه ماذا تعبدون) الظرف الثاني بدل من الظرف الأول وأجاز أبو البقاء أن يكون ظرفاً

نسليم أو لجاء وجملة قال في محل جر بالإضافة والفاعل ضمير مستتر تقديره هو ولأبيه متعلقان يقال وماذا تقدم اعرابها كثيراً فما مبتدأ وإذا اسم موصول خبر أو هي بكاملها اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لتعبدون وجملة تعبدون لا محل لها على الأول وجملة ماذا مقول القول على الثاني •

(أنفكاً آلهة دون الله تريدون) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي وإفكاً في نصبه أوجه أحدها أنه مفعول من أجله أي أتريدون آلهة دون الله إفكاً فالله مفعول به ودون الله ظرف متعلق بتريدون وقدمت معمولات الفعل اهتماماً به لأنه مكافح لهم بأنهم على إفك وباطل وبهذا الوجه بدأ الزمخشري والجلال والثاني أنه مفعول به بتريدون ويكون آلهة بدلاً منه جعلها نفس الإفك مبالغة فأبدلها منه وفسره بها والثالث أنه حال من فاعل تريدون أي أتريدون آلهة آفكين أو ذوي إفك • (فما ظنكم برب العالمين) الفاء عاطفة وما اسم استفهام للإنكار والتوبيخ أي ليس لكم سبب ولا عذر يحملكم على الظن وهو في محل رفع مبتدأ وظنكم خبره ورب العالمين متعلقان بظنكم وفي البيضاوي : « والمعنى إنكار ما يوجب ظناً فضلاً عن قطع يصد عن عبادته أو يجوز الاشرار به أو يقتضي الأمن من عقابه على طريقة الإلزام وهي كالحجة على ما قبله » •

(فنظر نظرة في النجوم) الفاء عاطفة ونظر فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ونظرة مفعول مطلق وفي النجوم متعلق بنظر ، قيل الكلام على حذف مضاف أي في علم النجوم ولم يقل إلى النجوم مع أن النظر إنما يتعدى إلى لأن « في » تأتي بمعنى « إلى » لقوله تعالى « فردوا أيديهم في أفواههم » أي إليها وقيل إن نظر ضمن معنى فكر

وهو يتعدى بفي • (فقال إني سقيم) الفاء عاطفة وقال فعل ماض وفاعل مستتر وإني إن واسمها وسقيم خبرها وإن وما في حيزها في محل نصب مقول القول وسيأتي الكلام في تجويز الكذب على إبراهيم •

(فتولوا عنه مدبرين) الفاء عاطفة وتولوا فعل ماض وفاعل وعنه متعلقان بتولوا ومدبرين حال من الواو في تولوا • (فراغ الى آلهتهم فقال ألا تأكلون) الفاء عاطفة وراغ فعل ماض وفاعل والى آلهتهم متعلقان براغ فقال عطف على راغ والهمزة للاستفهام ولا نافية وتأكلون فعل مضارع مرفوع وفاعل وجملة الاستفهام مقول القول • (مالكم لا تنطقون) ما اسم استفهام مبتدأ ولكم خبر وجملة لا تنطقون في محل نصب على الحال وجملة مالكم مقول قول محذوف والتقدير فلم ينطقوا فقال مالكم لا تنطقون • (فراغ عليهم ضرباً باليمين) الفاء عاطفة على محذوف تقديره فلم يجيبوا فراغ وعليهم جار ومجرور متعلقان براغ وضرباً مصدر واقع موقع الحال أي فراغ عليهم ضرباً أو مصدر لفعل مقدر أي يضرب ضرباً والجملة في محل نصب على الحال وباليمين متعلقان بضرباً أو بعامله •

(فأقبلوا إليه يزفون) الفاء عاطفة وأقبلوا فعل ماض والواو فاعل وإليه متعلقان بأقبلوا وجملة يزفون في محل نصب على الحال من فاعل أقبلوا ويجوز تعلق إليه به • (قال أتعبدون ما تنحتون) قال فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي وتعبدون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وما مفعول به وجملة تنحتون صلة والعائد محذوف ، ويجوز أن تكون ما مصدرية أي نحتكم ، ويجوز أن تكون نكرة موصوفة أي منحوتكم ، وقيل استفهامية للتوبيخ أي وأي شيء تعملون • (والله خلقكم وما تعملون)

الواو حالية والله مبتدأ وجملة خلقكم خبر والكاف مفعول به والواو عاطفة وما يجوز أن تكون موصولة أو مصدرية وقيل هي استفهامية للتوبيخ أي وأي شيء تعملون وقيل هي نافية أي أن العمل في الحقيقة ليس لكم فأنتم لا تعملون شيئاً ، وسيأتي مزيد بحث في هذا التركيب الذي شجر فيه الخلاف بين أهل السنة والمعتزلة ، وجملة والله خلقكم حال ومعناها أتعبدون الأصنام على حالة تنافي ذلك وهي أن الله خالقكم وخالقهم جميعاً ويجوز أن تكون الواو استئنافية والجملة مستأنفة .
 (قالوا ابنوا له بنياناً فألقوه في الجحيم) اقالوا فعل وفاعل وابنوا فعل
 أمر والواو فاعل والجملة مقول القول وله متعلقان بابنوا وبنياناً
 مفعول به ، فألقوه عطف على ابنوا وهو فعل أمر والواو فاعل والهاء
 منفعول به وفي الجحيم متعلقان بألقوه .

(فأرادوا به كيداً فجعلناهم الأسفلين) الفاء عاطفة وأرادوا فعل
 ماض وفاعل وبه متعلقان بأرادوا وكيداً مفعول به ، فجعلناهم عطف
 على فأرادوا وهو فعل وفاعل ومفعول به أول والأسفلين مفعول به
 ثان لجعلناهم . (وقال إني ذاهب إلى ربي سيهدين) الواو عاطفة على
 محذوف تقديره فخرج من النار سالماً وقال ، وان واسمها وذاهب
 خبرها وإلى ربي متعلقان بذاهب والسين حرف استقبال ويهدين فعل
 مضارع مرفوع بضمة مقدرة على الياء والنون للوقاية وياء الضمير
 المحذوفة لرعاية الفواصل مفعول به أي سيهديني وسيأتي معنى ذهابه
 إلى ربه في باب الفوائد . (رب هب لي من الصالحين) رب منادى
 مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وقد تقدم له ظائر وهب فعل دعاء
 وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ولي متعلقان بهب ومن الصالحين
 صفة لمفعول به محذوف أي ولداً من الصالحين . (فبشرناه بغلام

(حلیم) الفاء عاطفة على محذوف تقديره فاستجبنا له ، وبشرناه فعل ماض وفاعل ومفعول به وبغلام متعلقان ببشرناه وحليم صفة وفي الكلام إيجاز سيأتي في باب البلاغة •

(فلما بلغ معه السعي) الفاء استئنافية ولما حينية أو رابطة وبلغ فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو والظرف متعلق بمحذوف حال وعبرة الزمخشري : « فإن قلت بهم يتعلق معه ؟ قلت : لا يخلو إما أن يتعلق ببلغ أو بالسعي أو بمحذوف فلا يصح تعلقه ببلغ لاقتضائه بلوغهما معاً حد السعي ولا بالسعي لأن صلة المصدر لا تتقدم عليه فبقي أن يكون بياضاً كأنه لما قال فلما بلغ السعي أي الحد الذي يقدر فيه على السعي قيل مع من فقال مع أيه والمعنى في اختصاص الأب انه أرفق الناس به وأعطفهم عليه وغيره ربما عنف به في الاستسعاء فلا يحتمله لأنه لم تستحكم قوته ولم يصلب عوده » • (قال يا بني إني أرى في المنام أنني أذبحك فاظر ماذا ترى) جملة قال لا محل لها لأنها جواب لما ويا حرف نداء وبني منادى مضاف لياء المتكلم وان واسمها وجملة أرى خبرها وفي المنام متعلقان بأرى وإن واسمها وجملة أذبحك خبرها وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي رأى الحلمية ، فاظر الفاء الفصيحة واطر فعل أمر وفاعله مستتر وجوباً تقديره أفت وماذا ترى يجوز أن تكون ماذا مركبة استفهامية فتكون منصوبة بترى وما بعدها في محل نصب باظر لأنها معلقة له ويجوز أن تكون ما استفهامية وذا موصولة فتكون ماذا مبتدأ وخبراً والجملة معلقة أيضاً وأن تكون ماذا بمعنى الذي فتكون معمولاً لأظر وترى فعل مضارع من الرأي لا من رؤية العين ولا المتعدية الى مفعولين بل كقولك هو يرى رأي الخوارج •

(قال يا أبت افعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين)
يا حرف نداء وأبت منادى مضاف الى ياء المتكلم المعوض عنها بالتاء
وقد تقدم القول فيها وافياً مراراً والتاء في محل جر لأن المعوض عنه
كذلك وافعل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وما اسم موصول
مفعول افعل وجملة تؤمر صلة والعائد محذوف تقديره ما تؤمر به
فحذف الجار كما حذف في قولك أمرتك الخير فافعل ما أمرت به
ويجوز أن تكون ما مصدرية أي أمرك على إضافة المصدر للمفعول
والسين حرف استقبال وتجدني فعل مضارع مرفوع والنون للوقاية
والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت والياء مفعول به ومن الصابرين في
موضع المفعول الثاني • (فلما أسلما وتلته للجبين) الفاء عاطفة ولما
حينية أو رابطة وأسلما فعل ماض والألف فاعل أي استسلما وخضعا
وانقادا لأمر الله ، وتله الواو عاطفة وتله فعل ماض وفاعل مستتر
تقديره هو أي إبراهيم والهاء مفعول به وللجبين متعلقان بمحذوف
حال وجواب لما محذوف تقديره ظهر صبرهما أو أجزلنا لهما أجرهما
أو كان ما كان مما تنطق به الحال • وقال الكوفيون والأخفش الجواب
وتله للجبين بزيادة الواو وقيل ونادينا بزيادة الواو أيضاً والأول
أرجح • (ونادينا أن يا إبراهيم) الواو عاطفة ونادينا فعل وفاعل
ومفعول به وأن مفسرة لأن النداء فيه معنى القول دون حروفه ويا
حرف نداء وإبراهيم منادى مفرد علم مبني على الضم •

(قد صدقت الرؤيا إنا كذلك فجزى المحسنين) قد حرف تحقيق
وصدقت فعل وفاعل والرؤيا مفعول به وإن واسمها وكذلك نعت
لمصدر محذوف مقدم على عامله وجملة فجزى المحسنين خبر إن وجملة

إنا تعليل لما من عليهما من الفرج بعد الشدة والرجاء بعد اليأس .
 (إن هذا لهو البلاء المبين) إن واسمها واللام المرحقة وهو مبتدأ
 أو ضمير فصل والبلاء خبر هو أو خبر إن والمبين نعت للبلاء .
 (وفديناه بذبح عظيم) الواو عاطفة وفديناه فعل وفاعل ومفعول به
 والجملة معطوفة على نأديناه وبذبح جار ومجرور متعلقان بفديناه
 والذبح اسم ما يذبح كبشاً كان أم بوعلاً وعظيم صفة لذبح .

(وتركنا عليه في الآخرين) تقدم إعراب نظير هذه الآية ومفعول تركنا
 محذوف وفي الآخرين صفة لهذا المحذوف أي ثناء حسناً . (سلام على
 إبراهيم) سلام مبتدأ وعلى إبراهيم خبر وساغ الابتداء بالانكسار لما فيها
 من معنى الدعاء وجملة سلام على إبراهيم مقول قول محذوف أي
 يقال له هذا في الآخرين .

(كذلك نجزي المحسنين) كذلك نعت لمصدر محذوف ونجزي
 المحسنين فعل مضارع وفاعل ومفعول به . (إنه من عبادنا المؤمنين)
 إن واسمها ومن عبادنا خبر والمؤمنين صفة والجملة تعليلية لا محل لها .
 (وبشرناه بإسحق نبياً من الصالحين) الواو حرف عطف وبشرناه فعل
 وفاعل ومفعول به وإسحق متعلقان ببشرناه ونبياً حال من إسحق ومن
 الصالحين صفة لنبياً أو حال ثانية ، وورودها على سبيل الثناء والتقريض
 لأن كل نبي لا بد أن يكون صالحاً . (وباركنا عليه وعلى إسحق)
 وباركنا عطف على ما تقدم وعليه متعلقان بباركنا وعلى إسحق عطف
 على عليه (ومن ذريتهما محسن وظالم لنفسه مبين) من ذريتهما خبر
 مقدم ومحسن مبتدأ ومؤخر وظالم عطف على محسن ولنفسه متعلقان
 بظالم ومبين صفة لظالم .

البلاغة :

اُطوت هذه الآية على فنون شتى نورد أهمها فيما يلي :

١ - في قوله « فقال إني سقيم » فن الرمز والإيماء وهو أن يريد المتكلم إخفاء أمر ما في كلامه فيرمز في ضمنه رمزاً إما تعمية للمخاطب وتبرئة لنفسه وتنصلاً من التبعة وإما ليهتدي بواسطته الى طريق استخراج ما أخفاه في كلامه وقد كان قوم إبراهيم نجّامين فأوهمهم أنه استدل بأماراة في علم التنجيم على أنه يسقم فقال : إني سقيم أي مشارف للسقم وهو الطاعون وكان أغلب الأسقام عليهم وكانوا يخافون العدوى فقال ذلك ليوجسوا خوفاً ويتفرقوا عنه فهربوا منه الى عيدهم وتركوه في بيت الأصنام ليس معه أحد ففعل بالأصنام ما فعل ، وقد يوهم ظاهر الكلام أنه ارتكب بذلك جريمة الكذب والأنبياء معصومون عنه والصحيح أن الكذب حرام إلا إذا عرض عنه وورس ، ولقد نوى إبراهيم أن من في عنقه الموت سقيم ومنه المثل : « كفى بالسلامة داء » وقال لبيد :

كانت قناتي لا تلين لغامز فألا منها الاصباح والامساء

فدعوت ربي بالسلامة جاهداً ليصحني فإذا السلامة داء

يصف لبيد قوته زمن الشباب ثم ضعف حال المشيب بتتابع الأزمان عليه وأنه طلب فسحة الأجل فكانت سبب اضمحلاله . والقناة الرمح استعارها لإقامته أو قوته على طريق الاستعارة التصريحية والليونة ، والغمز ترشيح للاستعارة والغمز الجس باليد ، ومات رجل فالتف عليه الناس وقالوا مات وهو صحيح فقال أعرابي أصحيح من

الموت في عنقه وقيل أراد بقوله إني سقيم النفس لكفركم ، على أن بعض الناس قد جوزه في المكيدة في الحرب والتقية وارضاء الزوج والصلح بين المتخاصمين والمتهاجرين وسيأتي المزيد من هذه القصة الفريدة في باب الفوائد .

٢ - الإيجاز :

في قوله « فبشرناه بغلام حليم » إيجاز قصر وقد تقدم تعريفه ، فقد اقطوت هذه البشارة الموجزة على ثلاث : أن الولد ذكر ، وأنه يبلغ أوان الحلم ، وأنه يكون حليماً ، وأي حلم أدل على ذلك من حلمه حين عرض عليه أبوه الذبح فلم يضطرب ولم يتخاذل ولم يعترض على مشيئة أبيه بل قال : « ستجدني إن شاء الله من الصابرين » ثم استسلم لذلك ولم يكن ليدور له في خلد أن الله سيفديه وسيهيء له كبش الفداء .

الفوائد :

١ - من هو الذبيح ؟

اختلف المفسرون في الأمور بذبحه فعن ابن عباس وابن عمر وجماعة من التابعين أنه اسماعيل وحجتهم فيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « أنا ابن الذبيحين » وقال له أعرابي يا ابن الذبيحين فتبسم فسئل عن ذلك فقال : إن عبد المطلب لما حفر بئر زمزم نذر الله لئن سهل الله له أمرها ليزبحنّ أحد ولده فخرج السهم على عبد الله فمنعه أخواله وقالوا له : أفديناك بمائة من الإبل ففداه بمائة من الإبل

والثاني إسماعيل ، واحتجوا أيضاً بأن الله وصفه بالصبر دون إسحق في قوله تعالى : « وإسماعيل وإدريس وذا الكفل كل من الصابرين » وهو صبره على الذبح ، وعن علي بن أبي طالب وابن مسعود والعباس وعطاء وعكرمة وغيرهم أنه إسحق وعليه أهل الكتابين اليهود والنصارى ، والحجة فيه أن الله تعالى أخبر خليله إبراهيم حين هاجر إلى الشام بأنه استوهبه ولدًا ثم أتبع ذلك البشارة بسلام حليم ثم ذكر رؤياه بذبح ذلك الغلام المبشر به ويدل عليه كتاب يعقوب إلى يوسف الذي جاء فيه : « من يعقوب إسرائيل الله بن إسحق ذبيح الله بن إبراهيم خليل الله » وقال الزجاج : « الله أعلم أيهما الذبيحتين » وهذا مذهب ثالث وهو الوقف عن الجزم بأحد القولين وتفويض علم ذلك إلى الله تعالى ولعل هذا أولى فإن هذه المسألة ليست من العقائد التي كلننا بمعرفتها فهي مما ينفع علمه ولا يضر جهله والله أعلم . هذا وللمفسرين والمؤرخين كلام طويل في قصة الذبح يرجع إليها في المطولات .

٢ - مناقشة بين أهل السنة والمعتزلة :

وهناك مناقشة يجدر بنا تلخيصها بين أهل السنة والمعتزلة اطرافتها ولعلاقتها الوثيقة بالإعراب ؛ فقد تساءل الزمخشري حول قوله تعالى : « والله خلقكم وما تعملون » فقال : « كيف يكون الشيء الواحد لله تعالى معمولاً لهم ، وأجاب بأن هذا كما يقال عمل النجار البلب فالمراد عمل شكله لا جوهره وكذلك الأصنام جواهرها مخلوقة لله تعالى وأشكالها وصورها معمولة لهم فإن قلت : ما منعك أن تكون ما مصدرية لا موصولة ويكون المعنى والله خلقكم وعملكم كما يقول المجبرة » وأجاب : بأن « أقرب ما يبطل به هذا السؤال بعد

بطلانه بالحجج العقلية أن معنى الآية يأباه فإن الله تعالى احتج عليهم بأنه خلق العابد والمعبود فكيف يعبد المخلوق المخلوق على أن العابد فيهما هو الذي عمل صورة المعبود « قال : ولو قلت والله خلقكم ومملككم لم يكن للكلام طباق وشيء آخر وهو أن قوله وما تعملون شرحه في قوله أتعبدون ما تنحتون ولا يقال في أن ما هذه موصولة فالتفرقة بينهما تعسف وتعصب » قال : « فإن قلت اجعلها موصولة ومعناها وما تعملونه من أعمالكم وحينئذ توافق الأولى في أنها موصولة فلا يلزم مني التفرقة بينهما » وأجاب « بل الإلزامان في عنقك لا يفكهما إلا الإذعان للحق وذلك أنك وإن جعلتها موصولة فهي واقعة عندك على المصدر الذي هو جوهر الضم وفي ذلك فكّ للنظم وتبشير كما لو جعلتها مصدرية » .

وتعقبه ابن المنير فقال : « يتعين حملها على المصدرية وذلك أنهم لم يعبدوا هذه الأصنام من حيث كونها حجارة ليست مصورة فلو كان كذلك لم يتعاونوا في تصويرها ولا اختصوا بعبادتهم حجراً دون حجر فالأنهم إنما يعبدونها باعتبار أشكالها وصورها التي هي أثر عملهم ففي الحقيقة أنهم عبدوا عملهم وصلحت الحجة عليهم بأنهم مثله مع أن المعبود كسب العابد وعمله فقد ظهر أن الحجة قائمة عليهم على تقدير أن تكون ما مصدرية أوضح قيام وأبلغه فإذا ثبت ذلك فليتبع كلامه بالإبطال أما قوله : إنها موصولة وإن المراد بعملهم لها عمل أشكالها فمخالف للظاهر فإنه مفتقر إلى حذف مضاف في موضع اليأس يكون تقديره : والله خلقكم وما تعملون شكله وصورته بخلاف توجيه أهل السنة فإنه غير مفتقر إلى حذف البتة ثم إذا جعل المعبود نفس الجوهر فكيف يطابق توبيخهم ببيان أن المعبود من عمل العابد مع موافقته على

أن جواهر الأصنام ليست من عملهم فما هو من عملهم وهو الشكل ليس معبوداً لهم على هذا التأويل وما هو معبودهم وهو جوهر الصنم ليس من عملهم فلم يستقر له قرار في أن المعبود على تأويله من عمل انعابد وعلى ما قررناه يتضح ، وأما قوله ان المطابقة تنفك على تأويل أهل السنة بين ما ينحتون وما يعملون فغير صحيح فإن لنا أن نحمل الأولى على المصدرية وانهم في الحقيقة انما عبدوا نحتهم لأن هذه الأصنام وهي حجارة قبل النحت لم يكونوا يعبدونها فلما عملوا فيها النحت عبدوها ففي الحقيقة ما عبدوا سوى نحتهم الذي هو عملهم فالمطابقة إذن حاصلة والإلزام على هذا أبلغ وأمتن ولو كان كما قال لقامت لهم الحجة ولقالوا كما يقول الزمخشري مكافحين لقوله والله خلقكم وما تعملون : لا ولا كرامة ولا يخلق الله ما نعمل نحن لأننا علمنا التشكيل والتصوير وهذا لم يخلقه الله ، وكانوا يجدون الذريعة الى اقتحام الحجة » •

٣ - معنى الذهاب الى ربه :

اختلف في معنى قوله « إني ذاهب الى ربي سيهدين » والأكثر على أن هذه الآية أصل في الهجرة والعزلة أي إني مهاجر من بلد قومي ومولدي الى حيث أتمكن من عبادة ربي فإنه سيهديني سواء السبيل وفي سين الاستقبال إيدان بأن الفعل واقع لا محالة •

وَلَقَدْ مَنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَارُونَ ﴿١١٤﴾ وَخَيَّرْنَاهُمَا وَقَوْمَهُمَا مِنَ الْكَرْبِ
الْعَظِيمِ ﴿١١٥﴾ وَنَصَرْنَاهُمْ فَكَانُوا هُمُ الْغَالِبِينَ ﴿١١٦﴾ وَآتَيْنَاهُمَا

الْكِتَابَ الْمُسْتَبِينَ ﴿١١٧﴾ وَهَدَيْنَهُمَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١١٨﴾
وَتَرَكْنَا عَلَيْهِمَا فِي الْأَخْرَيْنَ ﴿١١٩﴾ سَلَّمَ عَلَى مُوسَى وَهَارُونَ ﴿١٢٠﴾ إِنَّا كَذَلِكَ
نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٢١﴾ إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٢﴾

الاعراب :

(ولقد مننا على موسى وهارون) كلام مستأنف مسوق للشرع في القصة الثالثة ولك أن تجعل الواو عاطفة على ما سبق ، واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ومننا فعل وفاعل وعلى موسى وهارون متعلقان بمننا أي أنعمنا عليهما بالنبوة وغيرها من المزايا الدينية والدنيوية • (ونجيناهما وقومهما من الكرب العظيم) الواو عاطفة ونجيناهما عطف على مننا وهو فعل وفاعل ومفعول به والميم والألف حرفان دالان على التثنية وقومهما مفعول معه أو معطوف على الضمير في نجيناهما ومن الكرب متعلقان بنجيناهما والعظيم صفة للكرب والمراد به استعباد فرعون إياهم وسومه إياهم سوء العذاب • (ونصرناهم فكانوا هم الغالبين) عطف على ما تقدم وجمع الضمير لأنه عائد على موسى وهارون وقومهما ، فكانوا الفاء عاطفة وكان واسمها وهم ضمير فصل لا محل له والغالبين خبر كانوا ، وأجاز بعضهم أن يكون هم تأكيداً للواو أو بدلاً منها • (وآتيناهما الكتاب المستبين) عطف على ما تقدم أيضاً والكتاب مفعول به ثان والمستبين نعت للكتاب والمراد به التوراة وما اشتملت عليه من شريعات وأحكام • (وهديناهما الصراط المستقيم) عطف على ما تقدم والصراط مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض كما تقدم والمستقيم نعت للصراط •

(وتركنا عليهما في الآخرين) تقدم إعرابها أكثر من مرة •
 (سلام على موسى وهارون) سلام مبتدأ وعلى موسى وهارون خبره
 (إنا كذلك نجزي المحسنين) ان واسمها وكذلك نعت لمصدر محذوف
 وجملة نجزي المحسنين خبر إنا وقد تقدمت لها ظائر • (إنهما من
 عبادنا المؤمنين) ان واسمها ومن عبادنا خبر والمؤمنين نعت •

الفوائد :

حقيقة القول في موسى :

الصحيح أن موسى علم أعجمي غير مشتق وقول بعضهم انه
 مشتق من أوسيت الشجر أي أخذت ما عليه من الورق ضعيف ورد
 ابن السراج هذا كله وقال : من اشتق شيئاً من لغة العجم من لغة
 العرب كان بمنزلة من ادعى أن الطير ولد الحوت ، ومع كون موسى
 أعجمياً اختلف في وزنه فقال سيبويه وزنه مفعل وهو قول أبي عمرو ،
 وقال الكسائي : وزنه فعلى واحتج لسيبويه بأن زيادة الميم أولاً أكثر
 من زيادة الألف آخرأ ورد الفارسي على الكسائي بصرفه في النكرة
 ولو كانت فعلى لكانت ألفه للتأنيث ولا يصرف نكرة أيضاً ومن جوز
 فعلل في الأبنية كما صار إليه الأخفش يجوز عنده كون ألفه للإلحاق
 فيصرف في النكرة وتقول في جمعه بالواو والنون موسون وموسين
 بفتح السين عند البصريين والكوفيين إن كان وزنه مفعلاً وتقول
 على طريقة الكسائي موسون بضم السين قبل الواو وموسين بكسر
 السين قبل الياء ، هذا كله في موسى اسم لواحد من بني آدم
 وأما الموسى التي يحلق بها الشعر فعربية ثم قيل إنها مشتقة
 من أسوت الشيء إذا أصلحته ، والأصل مؤسى بالهمزة
 فأبدلت الهمزة واواً وقيل من أوسيت حلقت وهذا أشهر ولا أصل

لواوه على هذا في الهمزة والمشهور تأنيثها وقيل هو مذكر ووزنها على
الباعث فعلى فيمتنع الصرف سواء سميت بها أو لم تسم إلا إذا اثبت
فعلاً فيصرف في النكرة والله أعلم .

وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٢٣﴾ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ ﴿١٢٤﴾
أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ ﴿١٢٥﴾ اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ
الْأَوَّلِينَ ﴿١٢٦﴾ فَكَذَّبُوهُ فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴿١٢٧﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ
﴿١٢٨﴾ وَتَرَكَآ عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿١٢٩﴾ سَلَمٌ عَلَى إِلَ يَاسِينَ ﴿١٣٠﴾ إِنَّا
كَذَّبُكَ تَجْزَى الْمُجْسِنِينَ ﴿١٣١﴾ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣٢﴾

اللفظة :

(بعلاً) : بعل اسم صنم لهم من ذهب وبه سمي البلد أيضاً
مضافاً الى بك اسم البلد في الأصل ثم لما عبد فيها هذا الصنم المسمى
ببعل سميت بعلبك وفي تاج العروس : « قال الأزهري : هما اسمان
جعلتا اسماً واحداً لمدينة بالشام والنسبة اليها بعلي أو بكلي على ما ذكر
في عبد شمس » وعبارة الزمخشري : « أتدعون بعلاً وهو علم لصنم
كان لهم كمناة وهبل وقيل كان من ذهب وكان طوله عشرين ذراعاً وله
أربعة أوجه فتنوا به وعظموه حتى أخذموه أربعمئة سادن وجعلوهم
أنبياءه فكان الشيطان يدخل في جوف بعل ويتكلم بشريعة الضلالة
والسدنة يحفظونها ويعلمونها الناس وهم أهل بعلبك من بلاد الشام

وبه سميت مدينتهم بعلبك وقيل البعل الرب بلغة اليمن يقال : من بعل هذه الدار أي من ربها ؟ » وسيأتي المزيد من هذه القصة في باب الفوائد .

(تدعون) : تنادون .

(تذكرون) : تتركون وسمعنا عن له نصاب في العربية أن كلمتي ذر ودع أمران في معنى الترك إلا أن دع أمر للمخاطب بترك الشيء قبل العلم به وذر أمر له بتركه بعد ما علمه ، وروي أن بعض الأئمة سأل الإمام الرازي عن قوله تعالى : « أتدعون بعلاً وتذكرون أحسن الخالقين » لمَ لم يقل وتدعون أحسن الخالقين وهذا أقرب من الفصاحة للمجانسة بينهما فقال الإمام لأنهم اتخذوا الأصنام آلهة وتركوا الله بعد ما علموا أن الله ربهم ورب آبائهم الأولين استكباراً فلذلك قيل لهم : وتذكرون ولم يقل وتدعون ، هذا وقد أمت العرب ماضي دع وذر ومصدرهما ولكن روي في الحديث : « لتنتهين أقوام من ودعهم الجمعات » أي عن تركهم الجمعات . وقال في القاموس : ودعه أي اتركه أصله ودع كوضع وقد أمت ماضيه وإنما يقال في ماضيه تركه وجاء في الشعر ودعه وهو مودوع وقرىء شاذاً : « ما ودعك ربك وهي قراءته صلى الله عليه وسلم » وقال الجوهري : ولا يقال وادع وينافيه وروده في الشعر والقراءة به إلا أن يحمل قولهم وقد أمت ماضيه على قلة الاستعمال فهو شاذ استعمالاً صحيح قياساً .

(الياسين) : قال الزمخشري : « قرىء على الياسين وادريسين وادارسين وادريسين على أنها لغات في الياس وادريس ولعل لزيادة الياء

والنون في السريانية معني « وقيل المراد بياسين هذا الياس المتقدم فعلى هذا هو مفرد مجرور بالفتحة لأنه غير منصرف للعلمية والعجمة وقيل هو ومن آمن معه فجمعوا معه تغليبا كقولهم للمهلب المهلبون فعلى هذا هو مجرور بالياء لأنه جمع مذكر سالم .

الاعراب :

(وإن الياس لمن المرسلين) عطف أو استئناف لذكر القصة الرابعة ، وإن واسمها والياس علم أعجمي وستأتي ترجمته في باب الفوائد واللام المزحلقة والمرسلين خبر . (إذ قال لقومه ألا تتقون) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بفعل محذوف تقديره اذكر ، واختار بعضهم تعليقه بالمرسلين وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف إليها ولقومه جار ومجرور متعلقان بقال والهمزة للاستفهام ولا نافية وتتقون فعل مضارع مرفوع وفاعل والجملة مقول القول . (أتدعون بعلاء وتذرُونَ أحسن الخالقين) الهمزة للاستفهام الانكاري وتدعون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وبعلاء مفعول به والواو عاطفة وتذرُونَ عطف على تدعون ويجوز أن تكون حالية والجملة في محل نصب على الحال وأحسن الخالقين مفعول به .

(الله ربكم ورب آبائكم الأولين) لفظ الجلالة بدل من أحسن الخالقين فهو منصوب وربكم بدل من الله ورب آبائكم الأولين عطف فالكلمات الثلاث منصوبة وقرئ بالرفع على أنها أخبار لمبتدأ محذوف أي هو أو الله مبتدأ وربكم خبره ورب آبائكم الأولين عطف على ربكم . (فكذبوه فإنهم لمحضرون) الفاء عاطفة وكذبوه فعل وفاعل ومفعول

به والفاء في فإنهم الفصيحة وان واسمها واللام المزحلقة ومحضرون
 خبر إن • (إلا عباد الله المخلصين) إلا أداة استثناء وعباد الله استثناء
 متصل من فاعل فكذبوه والمخلصين نعت لعباد الله • (وتركنا عليه في
 الآخرين) تقدم إعرابها قريباً فجدد به عهداً • (سلام على إلياسين) تقدم
 إعرابها • (إنا كذلك نجزي المحسنين إنا من عبادنا المؤمنين) تقدم
 إعرابها أيضاً •

الفوائد :

في قصة الياس النبي طرافة ومتمعة وتصوير فني ليكون وسيلة
 للتأثير الوجداني فهي تخاطب حاسة الوجدان الدينية بلغة الجمال الفنية لأن
 القصة في القرآن ليست عملاً فنياً مستقلاً في موضوعه وطريقة أدائه وعرضه
 وسرد حوادثه ، وقبل أن نبدأ بتلخيص القصة كما روتها السير نبدأ
 بذكر لمحة عن الياس النبي فقد ذكر أهل التفسير أنه نبي من أنبياء بني
 إسرائيل قال محمد بن اسحق : « هو الياس بن ياسين بن فنحاص بن
 العيزار بن هارون بن عمران والله أعلم » وجاء في المنجد للأدب والعلوم
 أنه إيليا النبي من أنبياء بني إسرائيل حارب العبادات الوثنية التي
 أدخلتها في إسرائيل ايزابيل زوجة آحاب فنفي الى صرفت حيث رد الى
 الحياة ابن امرأة أرملة وبإذن الله أهطل المطر على الأرض بعد انقطاعه
 عنها ثلاث سنوات قرب جبل الكرمل وخذل كهنة بعل وعشروت وأمر
 بقتلهم فلحقته ايزابيل بوابل غضبها فهرب الى صحراء سيناء ثم عاد فتنبأ
 لآحاب باتتقام الله عليه لأنه اغتال نابوت وأخذ كرمه رفع الى السماء على
 مركبة فارية خلفه بالنبوة تلميذه اليسع •

وفيما يلي ما ذكره محمد بن اسحق وعلماء السير والأخبار ملخصاً :

لما قبض الله حزقيال النبي عظمت الأحداث في بني إسرائيل وظهر
فيهم الفساد ونصبوا الأصنام فبعث الله إليهم الياس نبياً وكان يوشع
لما فتح الشام قسمها على بني إسرائيل وإن سبطاً منهم حصل في قسمته
بعلبك ونواحيها وعليهم ملك يومئذ اسمه ارحب وكان قد أضل
قومه وكان له صنم من ذهب اسمه بعل فغضب الملك على الياس وهم
بتعذيبه وقتله فلما أحس الياس بالشر خرج هارباً ولاد بشواهق الجبال
وصعيد المغاور وظل سبع سنين هائماً يفتش الأرض ويتوسد الحجارة
ويأكل من نبات الأرض وثمار الشجر وكانوا قد وضعوا عليه العيون
فلما طال عليه الأمر وضاق ذرعاً دعا ربه فقيل انظر يوم كذا وكذا
فاخرج الى موضع كذا فما جاءك من شيء فاركه فخرج الياس ومعه
اليسع حتى إذا كان بالموضع الذي أمر به إذ أقبل فرس من فار فوثب
عليه فانطلق به الفرس فناده يا الياس ما تأمرني ؟ فقذف إليه الياس
بكسائه من الجو فكان ذلك علامة استخلافه إلى آخر تلك القصة
البديعة التي تصور الجهاد في سبيل العقيدة والثبات على المبدأ .

وَإِنَّ لُوطًا لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٣٣﴾ إِذْ نَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ وَأَجْمَعِينَ ﴿١٣٤﴾

إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ ﴿١٣٥﴾ ثُمَّ دَمَرْنَا الْأَنْحَارَ ﴿١٣٦﴾ وَإِنَّكَ لَتَمُرُّونَ
عَلَيْهِمْ مُّصْبِحِينَ ﴿١٣٧﴾ وَبِالْأَيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٣٨﴾

الاعراب :

(وإن لوطاً لمن المرسلين) وهذه هي القصة الخامسة ، والواو
استئنافية أو عاطفة وإن واسمها واللام المرحلة ومن المرسلين خبرها .

(إذ فجيناها وأهله أجمعين) الظرف متعلق بمحذوف تقديره اذكر وجملة نجيناها من الفعل والفاعل والمفعول في محل جر بإضافة الظرف اليها وأهله مفعول معه أو عطف على الهاء وأجمعين تأكيد .
(إلا عجوزاً في الغابرين) إلا أداة استثناء وعجوزاً مستثنى وفي الغابرين صفة . (ثم دمرنا الآخرين) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ودمرنا الآخرين فعل ماض وفاعل ومفعول به وهم كفار قومه .

(وإنكم لتمرون عليهم مصبحين) الواو عاطفة أو حالية وإن واسمها واللام المرحقة وتمرون فعل مضارع وفاعل وعليهم متعلقان بتمرون ومصبحين حال وهي تامة . (وبالليل أفلا تعقلون) الواو عاطفة وبالليل عطف على مصبحين فهو حال أخرى والحال هنا محمول على المكان والباء للملابسة والهمزة داخلة على مقدر عطف عليه قوله فلا تعقلون والتقدير تشاهدون ذلك فلا تعقلون أي تعتبرون به .

وَإِنْ يُؤْنَسَ لِمَنِ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٣٩﴾ إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴿١٤٠﴾
فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ ﴿١٤١﴾ فَالْتَقَمَهُ الْحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿١٤٢﴾
فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ ﴿١٤٣﴾ لَلَبِثَ فِي بَطْنِهِ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ
﴿١٤٤﴾ * فَنَبَذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ﴿١٤٥﴾ وَأَنْبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِنْ يَقْطِينٍ
﴿١٤٦﴾ وَأَرْسَلْنَاهُ إِلَى مِائَةِ أَلْفٍ أَوْ يَزِيدُونَ ﴿١٤٧﴾ فَآمَنُوا فَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَى حِينٍ
﴿١٤٨﴾ فَاسْتَفْتِهِمُ الرِّبِّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونَ ﴿١٤٩﴾ أَمْ خَلَقْنَا الْمَلَائِكَةَ

إِنشَاءً وَهُمْ شَاهِدُونَ ﴿١٥٠﴾ إِلَّا إِنَّهُمْ مِّنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ ﴿١٥١﴾ وَلَدَّ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ
لَكَاذِبُونَ ﴿١٥٢﴾ أَصْطَفَى الْبَنَاتِ عَلَى الْبَنِينَ ﴿١٥٣﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ
﴿١٥٤﴾ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿١٥٥﴾ أَمْ لَكُمْ سُلْطٰنٌ مُّبِينٌ ﴿١٥٦﴾

اللفظة :

(أبق) : هرب من قومه بغير إذن ربه وهو للعبد خاصة إذ يهرب من سيده ولكن أطلق على يونس على طريق الاستعارة التصريحية التبعية أو على طريق المجاز المرسل والعلاقة هي استعمال المقيد في المطلق وفي المصباح : « أبق العبد أبقاً من باهى تعب وقتل في لغة والأكثر من باب ضرب إذا هرب من سيده من غير خوف ولا كد والإباق بالكسر اسم منه فهو آبق والجمع أبتاق مثل كافر وكفار » .

(المدحضين) : المغلوبين بالقرعة ، وسأهم أي قارع وغالب أهل السفينة بالقرعة ، وستأتي قصة يونس مختصرة في باب الفوائد .

(ملیم) : داخل في الملامة يقال : ألام فلان إذا فعل ما يلام عليه وفي المصباح : « لامة لوماً من باب قال : عذله فهو ملوم على النقص والفاعل لائم والجمع لوم مثل راكم وركع وألامه بالألف لغة فهو ملام والفاعل ملیم والاسم الملامة والجمع ملاوم واللائمة مثل الملامة وألام الرجل إذا فعل ما يستحق عليه اللوم وتلوم تلوماً : تمكث .

(العراء) : المكان الخالي لا شجر فيه ولا شيء يغطيه وهو مشتق من العري وهو عدم السترة شبهت الأرض الجرداء بذلك لعدم استتارها بشيء العرا بالقصر الناحية ومنه اعتراه أي قصد عراه وعبرة القاموس : « العراء الفضاء لا يستتر فيه شيء وجمعه اعراء وأعري سار فيه وأقام » •

(يقطين) : قال في القاموس : « مالا ساق له من النبات ونحوه وبهاء : القرعة الرطبة » وعبرة الزمخشري : « واليقطين كل ما ينسحق على وجه الأرض ولا يقوم على ساق كشجرة البطيخ والقثاء والحنظل وهو يفعل من قطن بالمكان إذا أقام به وقيل هو الدباء » وإنما خص القرع لأنه يجمع بين برد الظل ولين الملمس وكبر الورق وإن الذباب لا يقربه •

الاعراب :

(وإن يونس لمن المرسلين) استئناف أو عطف مسوق لسرد القصة السادسة وهي قصة يونس عليه السلام وسأتي خلاصة وافية عنها في باب الفوائد ، وإن واسمها واللام المرحقة ومن المرسلين خبر إن • (إذ أبق إلى الفلك المشحون) إذ ظرف للمرسلين أي هو من المرسلين حتى في هذه الحالة وجملة أبق في محل جر بإضافة الظرف إليها وإلى الفلك جار ومجرور متعلقان بأبق والمشحون نعت • (فساهم فكان من المدحضين) الفاء عاطفة وساهم فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو فكان عطف على فساهم واسمها مسبتر تقديره هو ومن المدحضين خبر كان • (فالتقمه الحوت وهو مليم) الفاء عاطفة على محذوف يدرك من سياق الكلام أي فألقيه في البحر فالتقمه

الحوت ، وقيل فألقى نفسه في الماء • والتقمه فعل ومنفعل به مقدم
والحوت مبتدأ مؤخر والواو للحال وهو مبتدأ ومليم خبر والجملة
في محل نصب على الحال والمعنى أنه أتى ما يستحق عليه اللوم •

(فلولا أنه كان من المسبحين) الفاء عاطفة ولولا حرف امتناع
لوجود وان وما في حيزها مبتدأ خبره محذوف وجوباً وأن واسمها
وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو ومن المسبحين خبرها •
(اللبث في بطنه إلى يوم يبعثون) اللام واقعة في جواب لولا ولبث فعل
ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وفي بطنه متعلقان بلبث
أو بمحذوف حال أي مستقر وإلى يوم متعلقان بلبث وجملة
يبعثون مضاف إليها الظرف ويبعثون فعل مضارع مبني للمجهول
والواو نائب فاعل • (فنبذناه بالعراء وهو سقيم) الفاء عاطفة على
محذوف أي أمرنا الحوت بنبذه فنبذناه ، ونبذناه فعل وفاعل ومنفعل
به وبالعراء متعلقان بنبذناه والواو حالية وهو مبتدأ وسقيم خبر أي
معتل مما حل به • (وأنبتنا عليه شجرة من يقطين) وأنبتنا عطف على
فنبذناه وعليه متعلقان بأنبتنا وشجرة مفعول به ومن يقطين نعت
لشجرة • (وأرسلناه إلى مائة ألف أو يزيدون) الواو حرف عطف
وأرسلناه فعل وفاعل ومنفعل به وإلى مائة ألف متعلقان بأرسلناه وأو
حرف عطف ويزيدون فعل مضارع مرفوع وسيأتي القول مفصلاً في
«أو» في باب الفوائد • (فآمنوا فمتعناهم إلى حين) الفاء عاطفة
وآمنوا فعل ماض مبني على الضم والواو فاعل والفاء عاطفة ومتعناهم فعل
وفاعل ومنفعل به وإلى حين متعلقان بمتعناهم •

(فاستفتهم الربك البنات ولهم البنون) الفاء حرف عطف عطفت
هذه الجملة على قوله فاستفتهم وان بعد المدى قال البيضاوي :
«فاستفتهم : معطوف على مثله في أول السورة فأمر أولاً باستفتائهم

عن وجه انكار البعث وساق الكلام في تقديره جاراً لما يلائمه من القصص موصولاً بعضها ببعض ثم أمر باستفتائهم عن وجه القسمة حيث جعلوا لله البنات ولأنفسهم البنين في قولهم الملائكة بنات الله « وقد تقدم أن الفاء الأولى هي الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر وقد ثار نقاش حول هذا العطف البعيد سنفصل فيه القول في باب الفوائد • واستفتهم فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت وباللهاء مفعول به والهمزة للاستفهام الإنكاري وسيأتي معناه في باب البلاغة ولربك خبر مقدم والبنات مبتدأ مؤخر والواو حرف عطف ولهم خبر مقدم والبنون مبتدأ مؤخر • (أم خلقنا الملائكة إناثاً وهم شاهدون) أم حرف عطف معادلة للهمزة كأن المستفهم يدعي ثبوت أحد الأمرين ويطلب تعيينه منهم قائلًا : أي هذين الأمرين تدعونه • وخلقنا فعل وفاعل والملائكة مفعول به وإناثاً حال والواو للحال وهم مبتدأ وشاهدون خبر والجملة نصب على الحال •

(ألا إنهم من إفكهم ليقولون) كلام مستأنف مسوق لإبطال مذهبهم الفاسد ببيان أنه افك صريح لا دليل يدعمه وألا أداة تنبيه وان واسمها ومن إفكهم متعلقان بيقولون واللام المزحلقة وجملة يقولون خبر إنهم • (ولد الله وانهم لكاذبون) ولد الله فعل وفاعل والجملة مقول قولهم والواو للحال وان واسمها واللام المزحلقة وكاذبون خبرها • (أصطفى البنات على البنين) الهمزة المفتوحة للاستفهام الإنكاري استغنى بها عن همزة الوصل في التوصل للنطق بالساكن ، واصطفى فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله والبنات مفعول به وعلى البنين متعلقان باصطفى بعد تضمينه معنى أفضل • (ما لكم كيف تحكمون) ما اسم استفهام ولكم خبر أي ما ثبت

واستقر لكم على جهة الانكار والجملة مستأنفة وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال أو المفعولية المطلقة وتحكمون فعل مضارع وفاعل والجملة مستأنفة أيضاً فليس لإحدى الجملتين تعلق بالأخرى • (أفلا تذكرون) الهمزة للاستفهام الانكاري أيضاً والفاء عاطفة على محذوف مفهوم من السياق أي أعميتم عن الحقائق وضللتهم عن الشواهد ، ولا نافية وتذكرون فعل مضارع مرفوع وفاعل وأصله تتذكرون ومفعول تذكرون محذوف تقديره أنه منزله عن الولد •

(أم لكم سلطان مبين) أم حرف عطف بمعنى بل فهو للاضراب الاتقالي ولكم خبر مقدم وسلطان مبتدأ مؤخر ومبين نعت لسلطان •

البلاغة :

في هذه الآيات يبدو الأسلوب المكبي واضح الدلالة ، ظاهر المفهوم ، مرهف العاطفة فقد تكرر فيه الاستفهام الانكاري ، ناعياً عليهم جهلهم المفرط في الغباء ، القائم على ثلاث جهالات : أولها التجسيم لأن الولادة من خصائص الأجسام وثانيها تفضيل أنفسهم على ربهم حيث جعلوا أوضاع الجنسين في اصطلاحهم ومفهومهم له وأرفعهما لهم وتلك جهالة ما بعدها جهالة وثالثها أنهم استهانوا بأكرم خلق الله وأقربهم إليه حيث أثوهم وقد كانوا يتعايرون بوصف الأنوثة ويعتبرونه من دلائل المهانة وسمات الخسة •

الفوائد :

١ - اختلف في «أو» هذه اختلافاً كثيراً فقال الفراء : معناها بل يزيدون فتكون عنده للإضراب ويكون الإخبار الأول بحسب ما يظهر

للناس إذا رأوهم والثاني اضراب لما في الواقع وتفس الأمر فالمعنى أرسلناه الى جماعة يحزروهم الناس مائة ألف وهم أزيد من ذلك وفيه نكتة جلية وهي الانتقال من الأدنى الى الأعلى لما له من الوقع في النفس ولفت النظر إليه بخلاف ما إذا أخبر بالأعلى من أول الأمر ، وقال بعض الكوفيين هي بمعنى الواو ، أما البصريون فلهم فيها أقوال :

١ - قيل هي للإبهام .

٢ - وقيل هي للتخيير أي إذا رآهم الرائي تخير بين أن يقول هم مائة ألف أو يقول هم أكثر ، قال ابن هشام : نقل ابن الشجري هذا القول عن سيبويه وفي ثبوته عنه نظر ولا يصح التخيير بين شيئين الواقع أحدهما .

٣ - وقيل هي للشك مصروفاً الى الرائي .

٤ - وقيل إنها للإباحة أي لك أن تحزروهم وتقدر عددهم كيف تشاء .

٥ - وقيل هي للشك بمعنى أن أصدق الحادسين يشك في عددهم .

وأحسن ما قرأناه قول الزمخشري : في مرآى الناظر أي إذا رآها الرائي قال هي مائة ألف أو أكثر والغرض الوصف بالكثرة .

٢ - العطف البعيد :

قوله «فاستفتهم» الآية معطوف على ما قبله وهو قوله «فاستفتهم أهم أشد خلقاً» وقد منع النحاة الفصل بجمله فما بالك بجمل بل بسورة ،

ولكن ما استقبحه النحاسة وارد في عطف المفردات وأما الجمل فلاستقلالها يغتفر فيها وهذا الكلام لتلاحمه وتعاقبه صار بمثابة الجملة الواحدة فاتتفى عنه البعد .

٣ - خلاصة قصة يونس :

غاضب ذو النون قومه لما لم ينزل بساحتهم العذاب الذي وعدهم به فذهب مغاضباً وكان من حقه أن لا يذهب فقد كان ضيق العطن قليل الذرع ولما ركب السفينة وقعت في لجج البحر فقال ملاحوها هنا عبد أبى من سيده تظهره القرعة وكان من عادتهم أن السفينة إذا كان منها أبى أو مذهب لم تسر وكان ذلك بدجلة لأنه أرسل إلى أهل نينوى من أرض الموصل فلما ساهم أي قارع أهل السفينة كان من المغلوبيين بالقرعة فألقوه في البحر فابتلعه الحوت إلى آخر تلك القصة البديعة .

فَاتُوا بِكِتَابِكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٥٧﴾ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسْبًا
وَلَقَدْ عَلِمَتِ الْجَنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴿١٥٨﴾ سُبْحَنُ اللَّهِ عَمَّا يُصِفُونَ ﴿١٥٩﴾
إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿١٦٠﴾ فَإِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ ﴿١٦١﴾ مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ
بِفَتْنَيْنِ ﴿١٦٢﴾ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ الْجَحِيمِ ﴿١٦٣﴾ وَمَا مَنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ﴿١٦٤﴾

اللفظة :

(الجنة) : بكسر الجيم الملائكة سموا بذلك لاجتنانهم عن الأبصار وفي الأساس : « جنة : ستره فاجتن » واستجن بجنة : استتر

بها واجتن الولد في البطن وأجنّته الحامل ، وحبذا مجن ابن أبي ربيعة » •

الاعراب :

(فأتوا بكتابكم إن كنتم صادقين) الفاء الفصيحة وأتوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبكتابكم متعلقان به وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وصادقين خبرها وجواب الشرط محذوف دل عليه ما قبله • (وجعلوا بينه وبين الجنة نسباً) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق للانحاء عليهم باللائمة واستركاك عقولهم ، بأن من نسبوهم إلى الله تعالى يعلمون مصائرهم المحزنة • وجعلوا فعل وفاعل والظرف متعلق بمحذوف مفعول به ثان لجعلوا وبين الجنة عطف ونسباً مفعول جعلوا الأول فهي حكاية يجب أن تذيع وتشيع لتكون شاهد على حقيقة خيالهم • (ولقد علمت الجنة إنهم لمحضرون) الواو حالية واللام جواب للقسم المحذوف وقد خرف تحقيق وعلمت الجنة فعل وفاعل وإن واسمها واللام المزحلقة ومحضرون خبرها وإن وما في حيزها سدت مسد مفعولي علمت وإنما كسرت همزتها لدخول اللام في خبرها والضمير في أنهم لمحضرون للكفرة والمعنى أنهم يقولون ما يقولون في الملائكة والحال أن الملائكة عالمون أنهم في ذلك القول الهراء كاذبون •

(سبحان الله عما يصفون) سبحان الله مفعول مطلق لفعل محذوف وعما متعلقان بسبحان وجملة يصفون صلة والعائد محذوف والجملة معترضة وهي مسوقة لحكاية تنزيه الملائكة الله سبحانه عما

وصفه به المشركون • (إلا عباد الله المخلصين) إلا أداة استثناء وعباد الله المخلصين استثناء منقطع من المحضرين كأنهم ليسوا منهم والمستثنى منه إما فاعل جعلوا وإما فاعل يصفون وإما ضمير محضرون أي لكن عباد الله المخلصين ناجون ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً واختاره أبو البقاء وليس يبعد • (فإنكم وما تعبدون ، ما أقيم عليه بفاتنين) الفاء تعليلية وإن واسمها والواو واو المعية وما موصول مفعول معه وقد سدت مسد خبر إن أي إنكم وآلهتكم قرناء لا تزالون تعبدونها على حد قولك كل رجل وصنيعته أي مقترنان ، وسيأتي تفصيل هذه القاعدة في باب الفوائد • وما فافية حجازية وأقيم اسمها وعليه متعلقان بفاتنين والباء حرف جر زائد وفاتنين خبر ما ويجوز أن تكون ما معطوفة على اسم إن وجملة ما أقيم خبر إن والمعنى على هذا إنكم ومعبودكم ما أقيم ولا هو فغلب المخاطب ، يقال فتن فلان على فلان امرأته أي أفسدها عليه ورجح الزمخشري والبيضاوي هذا الوجه •

(إلا من هو صال الجحيم) إلا أداة حصر ومن مفعول فاتنين والاستثناء مفرغ ويجوز أن تقدر مفعولاً لفاتنين أي لأحد فتكون إلا أداة استثناء ومن مستثنى من المفعول المحذوف وهو مبتدأ وصال خبر مرفوع بالضممة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين والجحيم مضاف إليه وقد أفرد حملاً على لفظ من كما أفرد هو والجملة صلة الموصول • (وما منّا إلا له مقام معلوم) الواو استئنافية وما فافية وما خبر مقدم والمبتدأ محذوف أقيمت صفته مقامه والتقدير

وما منا أحد إلا له مقام معلوم كقوله :

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني

أي أنا ابن رجل جلا الأمور • ويجوز أن تكون منا صفة لمحذوف هو المبتدأ والخبر جملة إلا له مقام معلوم وإلا أداة حصر وله خبر مقدم ومقام مبتدأ مؤخر ومعلوم صفة وعبرة القرطبي : « وأنزل الله تعالى حكاية عن قول الملائكة : وما منا إلا له مقام معلوم والتقدير عند الكوفيين وما منا إلا من له مقام معلوم فحذف الموصول وهو من وتقديره عند البصريين ، وما منا ملك إلا له مقام معلوم أي مكان معلوم في العبادة » •

الفوائد :

يجب حذف الخبر إذا كان المبتدأ معطوفاً عليه اسم بواو هي نص في المعية نحو كل رجل وضيعته أي حرفته سميت بذلك لأن صاحبها يضيع فيها وكل صانع وما صنع فكل مبتدأ وصانع مضاف إليه وما صنع معطوف على المبتدأ والخبر محذوف وجوباً أي مقترنان وإنما حذف لدلالة الواو وما بعدها على المصاحبة والاقتران ، أما إذا لم يكن هناك نص على المعية فيجوز حذفه ويجوز ذكره ومن الثاني قول الفرزدق :

تمنوا لي الموت الذي يشعب الفتى

وكل امرئ والموت يلتقيان

فأثر ذكر الخبر وهو جملة يلتقيان • ويشعب : يفرق •

وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ ﴿١٦٥﴾ وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ ﴿١٦٦﴾ وَإِنْ
كَانُوا لَيَقُولُونَ ﴿١٦٧﴾ لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِنَ الْأَوَّلِينَ ﴿١٦٨﴾ لَكُنَّا عِبَادَ
اللَّهِ الْمَخْلَصِينَ ﴿١٦٩﴾ فَكْفَرُوا بِهِ ۖ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿١٧٠﴾ وَلَقَدْ سَبَقَتْ
كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ ﴿١٧١﴾ إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ ﴿١٧٢﴾ وَإِنَّ جُنَدَنَا
لَهُمُ الْغَالِبُونَ ﴿١٧٣﴾

الاعراب :

(وَإِنَّا لَنَحْنُ الصَّافُونَ) الواو عاطفة وان واسمها واللام المرحلة
وفحن مبتدأ أو ضمير فصل والصابون خبر فحن والجملة الاسمية
خبر إنا أو الصافون خبر إنا أي تقف صفاً واحداً في الصلاة أو في
ساحة الجهاد ومفعول الصافون محذوف أي نصف أقدامنا •
(وَإِنَّا لَنَحْنُ الْمُسَبِّحُونَ) عطف على الآية السابقة • (وَإِنْ كَانَ
لَيَقُولُونَ لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِنَ الْأَوَّلِينَ) الواو عاطفة وإن مخففة من
الثقيلة مهيأة ، أو اسمها ضمير الشأن وجملة كانوا خبرها إن أعملت ،
وكان واسمها واللام الفارقة وجملة يقولون خبر كان وجملة لو وما في
حيزها مقول قولهم ولو شرطية وإن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف
أي ثبت وإن حرف مشبه بالفعل والظرف متعلق بمحذوف خبر أن
المقدم وذكر اسمها المؤخر ومن الأولين نعت لذكر • (لَكُنَّا عِبَادَ اللَّهِ
الْمَخْلَصِينَ) اللام واقعة في جواب لو وكان واسمها وعباد الله خبرها
والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والمخلصين نعت لعباد

الله • (فكفروا به فسوف يعلمون) الفاء الفصيحة وكفروا فعل ماض وفاعل والفاء عاطفة وسوف حرف استقبال ويعلمون فعل مضارع مرفوع وفاعل •

(ولقد سبقت كلمتنا لعبادنا المرسلين) كلام مستأنف مسوق لتقرير الوعيد وتصويره بالقسم لتأكيد العناية به واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وسبقت كلمتنا فعل وفاعل ولعبادنا متعلقان بسبقت والمرسلين نعت لعبادنا • (انهم لهم المنصورون) إن واسمها واللام المرحقة وهم مبتدأ أو ضمير فصل والمنصورون خبر هم والجملة خبر إنهم أو خبر إنهم وضمير الفصل لا محل له • (وإن جندنا لهم الغالبون) عطف على نظيرتها الآتية الذكر •

الفوائد :

عودة الى ضمير الفصل :

تقدم في هذا الكتاب بحث ضمير الفصل ونضيف هنا الى ما تقدم ان تسميته ضميراً مجازاً لمشابهة صورته ، وقد اتفق جمهور البصريين على انه ملغى لا محل له لكنهم اختلفوا مع ذلك في كونه اسماً أو حرفاً فقال جمهورهم هو اسم ألغى كما ألغيت أسماء الأفعال وآل الموصولة ، وقال بعضهم هو حرف وذلك لا ستنكارهم لخلو الاسم عن الإعراب لفظاً ومحلاً ولأن الغرض به لافع التباس الخبر الذي بعده بالوصف وهذا هو معنى الحرف يعني إفادة المعنى في غيره فلذا صار حرفاً وانخلع عنه لباس الاسمية فظير كاف الخطاب فإنه لما تجرد عن معنى الاسمية ودخل في معنى الحرف وهو إفادته في غيره

وقيل له محل من الإعراب وهو مذهب الكوفيين ويقولون هو توكيد لما قبله فإن ضمير الرفع قد يؤكد به المنصوب والمجرور نحو ضربتك أفت ومررت بك أفت .

فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٧٤﴾ وَأَبْصَرَهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿١٧٥﴾
 أَفَبِعَدَابِنَا يُسْتَعْجِلُونَ ﴿١٧٦﴾ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ
 الْمُنْذَرِينَ ﴿١٧٧﴾ وَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٧٨﴾ وَأَبْصَرَ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ
 ﴿١٧٩﴾ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ
 ﴿١٨١﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾

اللفظة :

(بساحتهم) : بفنائهم ، قال الفراء : العرب تكتفي بذكر الساحة عن القوم ، وأصل الساحة الفناء الخالي من الأبنية وجمعها سوح فألفها منقلبة عن واو فتصغر سويحة والجمع والتصغير يردان الأشياء الى أصولها . وقال الراغب : إنها من ذوات الياء حيث عدها في مادة سيح ثم قال الراغب : « الساحة المكان الواسع ومنه ساحة الدار والسائح الماء الجاري في الساحة وساح فلان في الأرض مرمر السائح ورجل سائح وسياح » وعلى هذا يكون لها مادتان ولكن كلام الراغب فيه قصور . وفي الأساس ذكرها في مادة سوح ونص عبارته : « عمر

الله تعالى بك ساحتك ، وتقول احمر اللثوح ، واغبرت السوح إذا وقع الجذب وقال أبو ذؤيب :

وكان سيان أن لا يسرحوا نعما

أو يسرحوه بها واغبرت السوح

ولم يذكر في الأساس الساحة في مادة سيح فهما مادتان • وفي القاموس أورد الساحة من بنات الواو فقال : « الساحة الناحية وفضاء بين دور الحي والجمع ساح " وسثوح " وساحات » ولم يذكرها في مادة ساح يسيح سيحاً وسيحاً الخ •

الاعراب :

(فتول عنهم حتى حين) الفاء الفصيحة أي إن تبينت حقيقة أمرهم فتول عنهم وتول فعل أمر مبني على حذف حرف العلة أي أعرض عنهم والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت وعنهم متعلقان بتول وحتى حرف غاية وجر وحين مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بتول • (وأبصرهم فسوف يبصرون) الواو عاطفة وأبصرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به أي إذا نزل بساحتهم العذاب والفاء رابطة لجواب الطلب وسوف حرف استقبال ويبصرون فعل مضارع وفاعل والمفعول به محذوف أي ما يحقق بهم جزاء كفرهم • (أفبعذابنا يستعجلون) الهمزة للاستفهام ومعنى الاستفهام هنا التهديد والوعيد والفاء عاطفة على محذوف يقدر بحسب المقام وبعذابنا متعلقان يستعجلون ويستعجلون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل •

(فإذا نزل بساحتهم فساء صباح المنذرين) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ونزل فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هو أي العذاب وبساحتهم متعلقان بنزل والفاء رابطة لجواب إذا وساء فعل جامد لإنشاء الذم وصباح المنذرين فاعل والمخصوص بالذم محذوف تقديره صباحهم وقيل إن ضمير ساء يعود على المخصوص وان التمييز محذوف وان المذكور مخصص لا فاعل وسيأتي المزيد من هذا البحث •

(وتول عنهم حتى حين) عطف على ما تقدم وقد سبق اعراب هذه الآية المكررة • (وأبصر فسوف يبصرون) تقدم اعرابها وحذف مفعول أبصر اختصاراً للدلالة الأول عليه • (سبحان رب العزة عما يصفون) سبحان ربك مفعول مطلق لفعل محذوف ورب العزة بدل وعما متعلقان بسبحان وجملة يصفون صلة ما • (وسلام على المرسلين) سلام مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء وعلى المرسلين خبر • (والحمد لله رب العالمين) الحمد مبتدأ والله خبر ورب العالمين بدل أو صفة •

البلاغة :

في قوله « فإذا نزل بساحتهم فساء صباح المنذرين » استعارة تمثيلية فقد شبه العذاب النازل بهم بعد ما أنذروا به فلم يبالوا بالإنذار ، وأصموا آذانهم عنه بجيش أنذر بهجومه قومه بعض نصائحهم فلم يكثرثوا لإنذاره ولم يتخذوا الأهبة والاحتياط وما عسى أن ينجيهم من هول الكارثة ويمكنهم من تهادي ويلاتها الطارئة وإنما

خصص الصباح لأنه كان من عادة مساعيرهم وكماتهم الإغارة فسميت الغارة صباحاً لأنها تقع فيه عادة ولهذا استفصح العرب هذه الآية .

الفوائد :

كل فعل ثلاثي متصرف تام مثبت قابل للتفاوت مبني للمعلوم وليس الوصف منه على وزن أفعل فعلاء صالح للتعجب منه فإنه يجوز استعماله على فعّل بضم العين إما بالأصالة كظرف وشرف أو بالتحويل بأن يكون في الأصل مفتوح العين كضرب وقتل أو مكسورها كعلم وفهم بضم العين فيهن وإنما حوت لتلحق بأفعال الغرائز ولتصير قاصرة وجامدة ثم يجري حينئذ مجرى نعم وبئس في إفادة المدح والذم وفي حكم الفاعل وحكم المخصوص تقول في المدح فهم الرجل زيد وفهم رجلاً زيد وفي الذم خبث الرجل عمرو وخبث رجلاً عمرو ومن أمثلته ساء فإنه في الأصل سواً بالفتح من السوء ضد السرور من ساءه الأمر يسوءه إذا أحزنه فهو متعدٍ متصرف فحول إلى فعل بالضم فصار قاصراً ثم ضمن معنى بئس فصار جامداً قاصراً محكوماً لفاعله بما يحكم لفاعل بئس تقول ساء الرجل زيد وفي التنزيل « وساءت مرتفقاً » ومما يحتمل الفاعلية والتميز « ساء ما يحكمون » وقد تقدم بحثه .

سُورَةُ ص
مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا ثَنَانٌ وَثَنَانُوتٌ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ ﴿١﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ﴿٢﴾
كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَلَا تَحِثْ بِمَنَاصِ ﴿٣﴾ وَعَجِبُوا
أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ ﴿٤﴾ وَقَالَ الْكَافِرُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذَّابٌ ﴿٥﴾ أَجْعَلُ
الْأَلِهَةَ إِلَهًا وَاحِدًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عُجَابٌ ﴿٦﴾

الاعراب :

(ص وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ) ص تقدم القول فيها مفصلاً
وسيرد مزيداً منه في باب الفوائد • والواو حرف قسم وَالْقُرْآنِ
مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف
وجواب القسم محذوف على الأرجح تقديره إنه لمعجز أو لقد جاءكم
الحق وسيرد المزيد من إعراب هذه الآية وما قيل فيها وذي الذِّكْرِ نعت
للقُرْآنِ ومعنى الذِّكْرِ البيان أو الشرف أو الموعظة والذكرى وكلها
صحيح • (بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ) بل حرف عطف واضراب

انتقالي والذين مبتدأ وكفروا صلتها وفي عزة خبره وشقاق عطف على عزة أي تكبر وتجبر وشقاق أي امتناع عن قبول الحق • (كم أهلكنا من قبلهم من قرن فنادوا ولات حين مناص) كم خبرية في محل نصب مفعول مقدم لأهلكنا وأهلكنا فعل وفاعل ومن قبلهم متعلقان بأهلكنا ومن قرن تمييز كم الخبرية والمراد بالقرن الأمة ، فنادوا الفاء عاطفة ونادوا فعل ماض والواو فاعل والواو حالية ولات حرف مشبه بليس وسيأتي القول عنها وعن التاء المتصلة بها مفصلاً في باب الفوائد واسمها محذوف تقديره الحين وحين مناص خبرها أي نجاة •

(وعجبوا أن جاءهم منذر منهم وقال الكافرون هذا ساحر كذاب) الواو عاطفة وعجبوا فعل ماض والواو فاعل وأن مصدرية وهي مع ما في حيزها مصدر منصوب بنزع الخافض أي عجبوا من مجيء منذر ومنذر فاعل مؤخر ومنهم نعت لمنذر والواو حرف عطف وقال الكافرون فعل وفاعل وفيه وضع الظاهر موضع المضمّر تسجيلاً للكفر عليهم وامعائاً في الغضب عليهم وإشعاراً بأن كفرهم حداهم إلى هذا القول وهذا مبتدأ وساحر خبر وكذاب خبر ثان أو نعت لساحر • (أجعل الآلهة إلهاً واحداً إن هذا لشيء عجاب) الهمزة للاستفهام التعجبي أي تعجبوا من هذا الحصر لأنهم قاسوا الغائب على الشاهد جهلاً منهم وارتطاماً بسوء الغفلة وجعل فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو والآلهة مفعول به أول وإلهاً مفعول به ثان وواحداً صفة وإن واسمها واللام المزحلقة وشيء خبرها وعجاب صفة لشيء • قال الجوهري : العجيب الأمر الذي يتعجب منه وكذلك العجاب بالضم والعجاب بالتشديد أكثر منه •

الفوائد :

١ - جواب القسم المحذوف وتقديره :

تقدم القول مفصلاً في فواتح السور ورجحنا أنها خبر لمبتدأ محذوف أي هذه صاد . وأما جواب القسم فقد اختلفوا فيه كثيراً وأصح ما رأيناه هو أنه محذوف وقد اقتصر عليه الزمخشري والبيضاوي ، قال الحوفي تقديره : لقد جاءكم الحق وقال ابن عطية تقديره : ما الأمر كما تزعمون وقال الزمخشري تقديره : إنه لمعجز .

٢ - القول في لات :

لات : هي إحدى الحروف العاملة عمل ليس وهي ما ولا ولات وإن لشبهها بها في النفي ، وأما لات فأصلها لا النافية ثم زيدت عليها التاء لتأنيث اللفظ أو للمبالغة في معناه وخصت بنفي الأحيان ، وزيادة التاء هنا أحسن منها في ثمت وريت لأن لا محمولة على ليس وليس تتصل بها التاء ومن ثم لم تتصل بلا المحمولة على إن وهي كلمتان عند الجمهور : لا النافية وتاء التأنيث وحركت الالتقاء الساكنين ، وقال أبو عبيدة وابن الطراوة كلمة وبعض كلمة وذلك أنها لا النافية والتاء الزائدة في أول الحين وقيل كلمة واحدة وهي فعل ماضٍ وعلى هذا هل هي ماضي يليت بمعنى ينقص استعملت للنفي أو هي ليس بكسر الياء قلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها وأبدلت السين تاء قولاً حكاهما في المغني وعملها اجماع من العرب ، وله شرطان : كون معموليها اسمي زمان وحذف أحدهما والغالب في المحذوف هو الاسم نحو ولات حين مناص أي ليس الحين حين فرار ، ومن القليل قراءة

بعضهم برفع الحين على أنه اسمها وخبرها محذوف أي ليس حين فرار
حيناً لهم وقرى أيضاً ولات حين مناص بخفض حين فزعم الفراء أن
لات تستعمل حرفاً جاراً لاسم الزمان خاصة كما أن مذ ومنذ كذلك .
وقد جرى المتنبي على هذا القول بقوله :

لقد تصبرت حتى لات مصطبر

فالآن اقحم حتى لات مقتحم

قال أبو البقاء : والجر به شاذ وقد جر به العرب وأنشدوا :

طلبوا صلحنا ولات أوان

فأجينا أن لات حين بقاء

وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمْسُوا وَاصْبِرُوا عَلَىٰ آلِهَتِكُمْ إِنَّ هَذَا

لَشَيْءٌ يُرَادُ ﴿٦﴾ مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي الْمِلَّةِ الْآخِرَةِ إِنْ هَذَا إِلَّا اخْتِلَاقٌ

﴿٧﴾ أُنْزِلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ مِنْ بَيْنِنَا بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا

عَذَابٍ ﴿٨﴾ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَحْمَةِ رَبِّكَ الْعَزِيزِ الْوَهَّابِ ﴿٩﴾ أَمْ لَهُمْ

مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَلْيَرْتَقُوا فِي الْأَسْبَابِ ﴿١٠﴾

جُنْدٌ مَا هُنَالِكَ مَهْزُومٌ مِنَ الْأَحْزَابِ ﴿١١﴾

الاعراب :

(وانطلق الملائمة منهم أن امشوا واصبروا على آلهتكم) الواو عاطفة على محذوف سيأتي تقديره في باب الفوائد ويجوز أن تكون استئنافية والكلام مستأنف مسوق لتقرير تأمرهم بعد انصرافهم من مجلس اجتماعهم عند أبي طالب • وانطلق الملائمة فعل وفاعل ومنهم حال وأن مصدرية وهي مع ما بعدها في تأويل مصدر مقول قول محذوف أي انطلقوا بقولهم أن امشوا ورجح الزمخشري أن تكون مفسرة لانطلقوا لأنه متضمن معنى القول ، قال الزمخشري : « لأن المنطلقين من مجلس التقاؤل لابد لهم أن يتكلموا ويتفاوضوا فيما جرى لهم » وعلى كل هي في موضع نصب على الحال أيضاً والمعنى انطلقوا حال كونهم قائلين بعضهم لبعض ويجوز أن تكون مصدرية منصوبة هي ومدخولها بنزع الخافض أي بأن امشوا ، واصبروا عطف على امشوا وعلى آلهتكم متعلقان باصبروا على حذف مضاف أي على عبادتها أي ليس لكم يدان في مغالبة محمد فما لكم إلا الصبر • وليس المراد بالانطلاق هنا المشي بل انطلاق ألسنتهم بهذا الكلام ، كما أنه ليس المراد المشي المتعارف بل الاستمرار على الشيء »

(إن هذا الشيء يراد) الجملة تعليل للأمر بالصبر وإن واسمها واللام المرحقة وشيء خبرها وجملة يراد صفة شيء • (ما سمعنا بهذا في الملة الآخرة إن هذا إلا اختلاق) ما نافية وسمعنا فعل وفاعل وبهذا متعلقان بسمعنا والإشارة إلى التوحيد الذي يدعو إليه محمد وفي الملة حال من هذا والآخرة نعت والمراد بها ملة عيسى عليه السلام وإن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر واختلاق خبر هذا أي افتعال ومحض كذب • (أءنزل عليه الذكر من بيننا) الهمزة للاستفهام

الإنكاري وأنزل فعل ماض مبني للمجهول وعليه متعلقان بأنزل والذكر نائب فاعل ومن بيننا حال فهم أنكروا أن يتميز محمد صلى الله عليه وسلم بهذا الشرف من بين أشرافهم ورؤسائهم وقد كرروا هذا المعنى كثيراً فقالوا : « لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم » قالوا ذلك ورددوه مراراً تنفيساً عن الغيظ الذي تجيش به نفوسهم والموجدة التي تعتلج في ضمائرهم .

(بل هم في شك من ذكري بل لما يذوقوا عذاب) بل اضراب اتقالي عن مقدر فكأنه قال : انكارهم للذكر ليس عن علم بل هم في شك منه . وهم مبتدأ وفي شك خبر ومن ذكري نعت لشك وبل اضراب اتقالي أيضاً مسوق لبيان سبب الشك الذي ترسب في ضمائرهم وهو أنهم لما يذوقوا العذاب ولو أنهم ذاقوه وعانوا بلاءه وكابدوا هوائه لصدقوا ولما لجئوا الى مدافعة اليقين بالشك . ولما حرف نهي وجزم ويذوقوا فعل مضارع مجزوم بلما والواو فاعل وعذاب مفعول به وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل . (أم عندهم خزائن رحمة ربك العزيز الوهاب) أم حرف عطف بمعنى بل فهي منقطعة وعندهم ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وخزائن رحمة ربك مبتدأ مؤخر والعزيز الوهاب صفتان لربك .

(أم لهم ملك السموات والأرض وما بينهما) أم حرف عطف بمعنى بل وعبارة الزمخشري والبيضاوي متشابهة قال البيضاوي : « كأنه لما أنكر عليهم التصرف في نبوته بأنه ليس عندهم خزائن رحمته التي لا نهاية لها أردف ذلك بأنه ليس لهم مدخل في أمر هذا العالم الجسماني الذي هو جزء يسير من خزائن رحمته فمن أين لهم أن يتصرفوا بها » ولهم خبر مقدم وملك السموات والأرض مبتدأ

مؤخر وما عطف على السموات والأرض والظرف متعلق بمحذوف صلة ما • (فليرتقوا في الأسباب) الفاء الفصيحة أي هي جواب شرط مقدر تقديره إن زعموا ذلك فليصعدوا في المعارج الموصلة الى العرش حتى يستووا عليه ، واللام لام الأمر ويرتقوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وفي الأسباب متعلقان يرتقوا •

(جند" ما هنالك مهزوم من الأحزاب) اختلف العربون في إعراب هذه الآية اختلافاً كثيراً لأنها تحمل عدة وجوه، نورد أهمها فيما يلي :

جند خبر لمبتدأ محذوف أي هم جند وما نكرة تامة صفة لجند على سبيل التحقير أي هم جند حقير فإن ما إذا كانت صفة تستعمل للتعظيم أو التحقير والثاني هو المراد ولك أن تعربها زائدة وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بمحذوف صفة لجند ومهزوم نعت ثالث لجند أو خبر ثان للمبتدأ المحذوف ويجوز أن يكون جند مبتدأ ساغ الابتداء به لوصفه وهنالك خبره واختار هذا الوجه أبو البقاء وسنورد لك عبارته في باب الفوائد ومن الأحزاب جار ومجرور متعلقان بمهزوم •

الفوائد :

١ - الفرق بين لمّا ولم :

وثبت هنا الفرق الدقيق بين لمّا ولم وبه يتبين لماذا أوثرت لمّا في قوله « بل لمّا يذوقوا عذاب » فهما تشتركان في أمور وهي الحرفية والاختصاص بالمضارع والنفي والعزم والقلب للمضي وجواز دخول همزة الاستفهام عليهما ، وتنفرد لم عن لمّا بصاحبة أداة الشرط

فحو « وإن لم تفعل فما بلغت رسالته » الآن الشرط يليه مثبت لم ولا يليه مثبت لما ، وتنفرد لم عن لما أيضاً بجواز انقطاع بقي منفيها انحو « هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً » لأن المعنى أنه قد كان بعد ذلك شيئاً مذكوراً ، وتنفرد لما عن لم بجواز حذف مجزومها كقاربت المدينة ولما ، أي ولما أدخلها ، ولا يجوز ذلك في لم وحملوا قول إبراهيم بن علي بن محمد الهرمي على الضرورة وهو :

احفظ وديعتك التي استودعتها

يوم الأعازب إن وصلت وإن لم

أي وإن لم تصل ، وتنفرد لما عن لم أيضاً بتوقع ثبوت منفيها كقوله تعالى « بل لما يذوقوا عذاب » أي إلى الآن ما ذاقوه وسوف يذوقونه ، وفرق سبويه بينها وبين لم في هذا الصدد بأن لم بقي لفعل يتوقع وجوده لم يقبل مثبتته قد ، ولما بقي لما يتوقع وجوده أدخل على مثبتته قد ، ومن الفرق الدقيق أنه لا يجوز أن تقول الحجر لم يتكلم و يجوز أن تقول الحجر لا يتكلم لأنه ما بعد لم يفيد التوقع وذلك مستحيل •

٢ - قصة إسلام عمر :

يروى التاريخ أن هذه الآيات نزلت بعد إسلام عمر ، وإسلام عمر قصة محبوبة الحلقات فيها متعة ، وفيها طرافة ، ولكن لها روايات كثيرة وطرقاً مختلفة نجتزئ منها برواية عطاء ومجاهد التي نقلها ابن اسحق عبد الله بن أبي نجيع وهي تذكر أن عمر قال : كنت للإسلام متباعدًا ، وكنت صاحب خمر في الجاهلية أصبها وأشربها وكان

لنا مجلس يجتمع فيه رجال من قريش ، فخرجت أريد جلسائي أولئك فلم أجد منهم أحداً فقلت لو أنني جئت فلاًفاً الخمار ، فجئته فلم أجد ، قلت لو أنني جئت الكعبة فطفت بها سبعاً أو سبعين ، فجئت المسجد أريد أن أطوف بالكعبة فإذا رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، قائم يصلي وكان إذا صلى استقبل الشام وجعل الكعبة بينه وبين الشام واتخذ مكانه بين الركنين : الركن الأسود والركن اليماني ، فقلت حين رأيته والله لو أنني استمعت لمحمد الليلة حتى أسمع ما يقول وقام بنفسي أنني لو دنوت منه أسمع لأروعه فجئت من قبل الحجر ، فلما سمعت القرآن رقّ قلبي فبكيت ودخلني الإسلام . ولما أسلم عمر شقّ ذلك على قريش فاجتمع خمسة وعشرون من صناديدهم فأتوا أبا طالب فقالوا أئت شيخنا وكبيرنا وقد علمت ما فعل هؤلاء السفهاء ، يريدون الذين دخلوا في الإسلام ، وجئناك لتقضي بيننا وبين ابن أخيك ، فأحضره وقال له : يا ابن أخي هؤلاء قومك يسألونك السواء والانصاف فلا تمل كل الميل على قومك فقال النبي : ماذا تسألوني ؟ فقالوا ارفضنا وارفض ذكر آلهمتنا وندعك وإلهك فقال : رأيتم إن أعطيتكم ما سألتكم أمعطي ؟ أتم كلمة واحدة تملكون بها العرب وتدين لكم العجم قالوا : نعم وعشر أمثالها فقال : قولوا لا إله إلا الله ، فقاموا وانطلق الملا منهم . وقد تيز بذلك العطف الذي أُلعنا إليه في اعراب وانطلق الملا منهم إلخ ...

٣ - نص عبارة أبي البقاء :

وعندناك بنقل نص عبارة أبي البقاء في اعراب قوله « جند ما هنالك مهزوم من الأحزاب » قال : « جند مبتدأ وما زائدة

وهناك نعت ومهزوم الخبر ويجوز أن يكون هنالك ظرفاً لمهزوم ومن الأحزاب يجوز أن يكون نعتاً للمجد وأن يتعلق بمهزوم وأن يكون نعتاً لمهزوم •

كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ ذُو الْأَوْتَادِ ﴿١٢﴾ وَثَمُودُ
وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ أُولَئِكَ الْأَحْزَابُ ﴿١٣﴾ إِنْ كُلُّ إِلَّا كَذَبَ
الرُّسُلَ حَقَّ عِقَابٍ ﴿١٤﴾ وَمَا يَنْظُرُ هَؤُلَاءِ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً مِّمَّا مِنْ
فَوْاقِ ﴿١٥﴾

اللفظة :

(الأوتاد) : في المصباح : « الوتد بكسر التاء في لغة الحجاز وهي الفصحى وجمعه أوتاد وفتح التاء لغة وأهل نجد يسكنون التاء فيدغمون بعد القلب فيبقى ود ووتدت الوتد أتده وتدا من باب وعد أثبتته بحائط أو بالأرض وأوتدته بالالف لغة » وفي الأساس : « ضرب الوتد والودّ والأوتاد بالمتدة ويقال : تد وتذك وأوتده وانتصب كأنه وتد وهو « أذل من وتد » ووتد واتد : ثابت ومن المجاز : وتد الله الأرض بالجبال وأوتدها ووتدها والجبال أوتاد الأرض وقيل لأعرابي : ما النطشان ؟ فقال : يوتد العطشان وروي : شيء نتد به كلامنا » وفي القاموس : « الوتد بالفتح والتحريك وككتف مارز في الأرض أو الحائط من خشب وما كان في العروض على ثلاثة أحرف

كعلی والهنیة الناشزة فی مقدم الأذن والجمع أوتاد ووتد واتد
تأكید وأوتاد الأرض جبالها ومن البلاد رؤساؤها ومن الفم أسنانه » .

(الأيكة) : الغیضة والأشجار الملتفة المجتمعة وقد تقدم القول
فیها مبسوطاً .

(فواق) : بفتح الفاء وضمها أي رجوع وقد قرىء بهما معاً
فقیل هما نعتان بمعنى واحد وهو الزمان الذي بین حلبتي الحالب
ورضعتي الراضع والمعنى مالها من توقف قدر فواق ناقة وفي الحديث :
« العیادة قدر فواق ناقة » وفي المختار : « الفواق الزمن الذي بین
الحلبتين لأنها تحلب ثم تترك ساعة یرضعها الفصیل لتدر ثم تحلب ،
یقال : ما أقام عنده إلا فواقاً وفي الحديث : « العیادة قدر فواق ناقة »
وقوله تعالى : من فواق یقرأ بالفتح أي مالها من نظرة وراحة وإفاقة »
وعبارة الزمخشري فی الكشف : « مالها من فواق وقرىء بالضم
مالها من توقف مقدار فواق وهو ما بین حلبتي الحالب ورضعتي
الراضع یعنی إذا جاء وقتها لم تستأخر هذا القدر من الزمان كقوله
تعالى : فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ، وعن ابن عباس : ما لها
من رجوع وترداد من أفاق المريض إذا رجع الى الصحة وفواق الناقة
ساعة ترجع الدرّ الى ضرعها یرید أنها تفخة واحدة فحسب لا تشنی
و لا تردد » ولهذه المادة خصائص عجیبة ، أنها تتوزع على أنحاء شتى
من المعاني وها نحن أولاء نقل لك خلاصة ماورد فی اللسان والأساس
منها : « ما بقي فی کناتني إلا سهم أفوق وهو الذي فی إحدى
زئمتیه كسر أو میل ، وفوق السهم : جعل الوتر فی قنوقه عند الرمي ،
وتقول : لا زالت للخیر موفّقاً ، وسهمك فی الكرم مفوّقاً ، وفوّقه :
جعل له قنوقاً ، وفاقه كسر فوقه ، وفاق قومه : فضلهم ، ورجل فائق

في العلم وهو يتفوق على قومه وفوقته عليهم : افضلته ، وأفاق فلان من المرض واستفاق وفلان مدمن لا يستفيق من الشراب ، وتفوّق التفصيل أمه رضعها فتوافقاً فوافقاً ، وفوّقه الراعي . ومن المجاز تفوقت الماء : شربته شيئاً بعد شيء ، وتفوّقت مالي : أتفقت على مهل ، قال :

تفوّقت مالي من طريف وتالسد

تفوّقي الصهباء من حلب الكرم

وتفوقت وردي : أخذته قليلاً قليلاً وأتيته فيقة الضحى وميعته ، وخرجنا بعد أفويق من الليل ، ومجت السحابة أفويقها وأرضعني أفويق بره ، وفوّقني الأمانى وما أقام عنده إلا فواق ناقة وفيقة ناقة . ولعل في هذا غنية .

الاعراب :

(كذبت قبلهم قوم نوح وعاد وفرعون ذو الأوتاد) كلام مستأنف مسوق لتقرير أحوال الطغاة وبيان مصائر العتاة . وكذبت فعل ماض وقبلهم ظرف متعلق بكذبت وقوم نوح فاعل وعاد عطف على قوم نوح وفرعون عطف أيضاً وذو الأوتاد أي ذو الملك الثابت وسيأتي ذكر استعارة الأوتاد في باب البلاغة . (وثمود وقوم لوط وأصحاب الأيكة أولئك الأحزاب) عطف أيضاً وأولئك الأحزاب لك أن تجعل اسم الإشارة بدلاً مما قبله والأحزاب بدل منه وإما أن تجعلها جملة مستقلة مؤلفة من مبتدأ هو اسم الإشارة والأحزاب خبره . (إن كلّ إلا كذب الرسل فحقّ عقاب) إن نافية لا عمل لها لا تتقاض النفي بإلا وكل مبتدأ وإلا أداة حصر وجملة كذب الرسل خبر كل ، فحق

الفاء حرف عطف وحق فعل ماض وعقاب فاعله مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة لمراعاة الفواصل .
(وما ينظر هؤلاء إلا صيحة واحدة ماله من فواق) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لتقرير عقاب كفار مكة بعد بيان عقاب من سبقوهم في الغواية . وما نافية وينظر فعل مضارع أي ينتظر وهؤلاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل رفع فاعل وإلا أداة حصر وصيحة مفعول به وواحدة صفة لها وما نافية حجازية أو تيمية ولها خبر مقدم ومن حرف جر زائد وفواق اسم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم ما أو مبتدأ مؤخر .

البلاغة :

في قوله « ذو الأوتاد » استعارة تصريحية أي ذو الملك الثابت الموطد وأصله من ثبات البيت المطب بأوتاده ، قال الرفادة الأودي :

البيت لا يبتني إلا على عمد

ولا عماد إذا لم ترس أوتاد

يقول : لا ينال الأمر إلا بتوفر أسبابه ، شبه توقف الأمر على أسبابه وتوقف أسبابه على أسبابه بتوقف ضرب الخيمة على انتصاب الأعمدة وتوقف انتصابها على اثبات الأوتاد المشدودة بالحبال وبعده :

فإن تجمع أسباب وأعمدة

وساكن بلغوا الأمر الذي كادوا

ثم قال: فإن اجتمعت الحبال المشدودة بالأوتاد الثابتة وانتصبت الأعمدة ووجد الساكن بلغ مراده وهو بمعنى الجمع فصح جمع ضميره ومعنى كادوا عالجوا يقال كاده كيداً أي عالجه علاجاً والمعنى بلغوا الأمر الذي كادوه أي عالجوه لتحصيله • وقال الاسود ابن يعفر:

ماذا أومل بعد آل محرق تركوا منازلهم وبعث إِياد
جرت الرياح على مقر ديارهم فكأنهم كانوا على ميعاد
ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة في ظل ملك ثابت الأوتاد
فإذا النعيم وكل ما يلهى به يوماً يصير إلى بلى وقساد

يقول: لا أتمنى بعدهم شيئاً من الدنيا • ومحرق هو امرؤ القيس بن عمرو بن عدي اللخمي والإياد في الأصل تراب يجمع حول الحوض والبيت يحفظه من المطر والسيول من الأيد أي القوة أو هو ما أيد به الشيء مطلقاً والكنف والجبل الحصين وإياد الجيش جناحاه أي ميمنته وميسرته والأيتد: البقوي، وإياد هنا علم على ابن نزار ابن معد بن عدنان فهو أخو مضر وربيعة وأراد به في البيت القبيلة وروي وآل إياد عطفاً على آل محرق وغني بالمكان كرضي: أقام به والبلى: الانمحاق، والنفاد: الفناء، يقول: تركوا منازلهم وهي جملة مستأنفة لبيان نفي التأميل أو اعتراضية بين المتعاطفين وجملة: جرت الرياح مستأنفة مسوقة لبيان حال القبيلتين يقول: تفانوا فجرت الرياح على محل ديارهم وجريان الرياح على مقر الديار لانهدام الجدران التي كانت تمنع الرياح وذلك كناية عن موتهم وأشار إلى أن فتاءهم كان سريعاً كأنه دفعة واحدة بقوله: فكأنهم كانوا على ميعاد واحد ولقد

أقاموا ربحاً من الزمن بأرغد عيش وشبه الملك الذي به عزهم ووصولتهم
بخيمة مضروبة عليهم والظل قرشيح والأوتاد تخيل وإذا فجائية أي
فظهر بغتة أن كل نعيم لا محال زائل •

هذا وقيل لا استعارة في الآية وأن فرعون كان يتد لكل من
يغضب عليه أربعة أوتاد يشد إليها يديه ورجليه ويعذبه حتى يموت
والأول أولى وأبلغ •

وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطْنَا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ ﴿١٦﴾ أَصْبِرْ عَلَى مَا
يَقُولُونَ وَادْكُرْ عَبْدَنَا دَاوُدَ ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ وَأَوَّابٌ ﴿١٧﴾ إِنَّا بَنَيْنَا الْجِبَالَ
مَعَهُ يُسَبِّحُنَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِشْرَاقِ ﴿١٨﴾ وَالطَّيْرَ مَحْشُورَةً كُلٌّ لَهُ وَأَوَّابٌ
﴿١٩﴾ وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَءَاثَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَصَّلَ الْخُطَابِ ﴿٢٠﴾

اللفظة :

(قِطْنَا) : نصيبنا وحظنا من العذاب وأصله من قط الشيء
أي قطعه ومنه قط القلم قالوا ذلك استهزاء أي عجل لنا قطعة مما
وعدتنا به ويطلق على الصحيفة والصك قط لأنهما قطعتان وقيل للجائزة
قط لأنها قطعة من العطية ويجمع على قطوط مثل حمل وحمول وعلى
قططة مثل قرد وقردة وقرود وفي القلة على أقططة مثل قدح وأقدحة
وأقداح وفي القاموس : « القط : القطع عامة أو عرضاً أو قطع شيء
صلب كالحقة كالاقتطاط والقصير الجعد من الشعر كالقطط محركة

وقد قطط كفرح وقد قطّ يقط كيمل قططاً محرّكة وقطاطة، والقطّاط :
الخراط صانع الحقق « إلى أن يقول : » والقط بالكسر النصيب
والصك وكتاب المحاسبة وجمعه قطوط والسنور وجمعه قطاط
وقططه والساعة من الليل « وقال أبو عبيدة والكسائي : القط : الكتاب
بالجوائز ، وقال الأعشى :

ولا الملك النعمان يوم لقيته بغيّطه يعطي القطوط ويأفق

الاعراب :

(وقالوا ربنا عجل لنا قطناً قبل يوم الحساب) كلام مستأنف
مسوق لسرد أنماط من تمحلهم واستهزائهم بعد أن نزل قوله تعالى :
« فأما من أوتي كتابه يمينه » الآية وقالوا فعل وفاعل وربنا منادى
مضاف محذوف منه حرف النداء وعجل لنا فعل أمر ولنا متعلقان به
وفاعله مستتر وجوباً تقديره أنت وقطناً مفعول به وقبل يوم الحساب
ظرف متعلق بعجل أيضاً أو بمحذوف حال • (اصبر على ما يقولون
واذكر عبدنا داود ذا الأيد إنه أواب) اصبر فعل أمر وفاعله مستتر
تقديره أنت وعلى ما يقولون متعلقان باصبر وجملة يقولون صلة والعائد
محذوف أي يقولونه واذكر عطف على اصبر أي تأس بقصة داود ومن
نفسك عن إهمال أمر مصابرتهم وتحمل أذاهم لئلا يستهدف لما استهدف
له وعبدنا مفعول به وداود بدل وذا الأيد نعت لداود أي صاحب القوة
وقد تقدم شرح الأيد وجملة إنه أواب تعليل لكونه من أصحاب الأيد
أي راجع إلى مرضاة الله وإن واسمها وخبرها •

(إنا سخرنا الجبال معه يسبحن بالعشي والإشراق) إن واسمها
وجملة سخرنا الجبال من الفعل والفاعل والمفعول خبر إنا وجملة

يسبحن حالة من الجبال وسيأتي سر العدول عن مسبحات إلى يسبحن في باب البلاغة وبالعشي متعلقان بيسبحن والإشراق عطف على بالعشي أي غدوة وعشية وسيأتي حديث ابن عباس عن العشي والإشراق في باب البلاغة أيضاً • (والطيور محشورة كل له أبواب) والطيور عطف على الجبال أو مفعول به لفعل محذوف دل عليه ما قبله أي وسخرنا الطيور ومحشورة حال أي مجموعة تسبح له وكل مبتدأ وساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم أي كل من الجبال والطيور وله جار ومجرور متعلقان بأواب وأواب خبر كل أي رجاء مبالغة آيب أي راجع له بالتسبيح • (وشددنا ملكه وآتيناه الحكمة وفصل الخطاب) وشددنا ملكه فعل وفاعل ومفعول به أي قويناه بالجنود والحرس وآتيناه فعل وفاعل ومفعول به أول والحكمة مفعول به ثان وفصل الخطاب عطف على الحكمة وسيأتي معنى فصل الخطاب في باب البلاغة •

البلاغة :

اُطوت في هذه الآيات فنون متعددة تبهر السامعين وإليك التفصيل •

١ - العدول عن الاسمية الى الفعلية :

في قوله « يسبحن » عدول عن الاسم الى الفعل ، والنكتة فيه الدلالة على التجدد والحدوث شيئاً بعد شيء وحالاً بعد حال وكأن السامع حاضر تلك الحال يسمع تسبيحها ومثله قول الأعشى :

لعمري لقد لاحت عيون كثيرة

إلى ضوء باليفاع تحرق

ولو قال محرقة لم يكن له ذلك الوقع •

٢ - الطباق :

وفي قوله « بالعشي والإشراق » طباق بديع بين صلاة العشاء وصلاة الضحى ، وروي عن ابن عباس انه قال : كنت أمرّ بهذه الآية : بالعشي والإشراق ولا أدري ما هي حتى حدثني أم هانئ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل عليها فدعا بوضوء فتوضأ ثم صلى صلاة الضحى وقال : يا أم هانئ هذه صلاة الإشراق ، وعن طاوس عن ابن عباس أيضاً : قال هل تجدون ذكر الضحى في القرآن ؟ قالوا : لا ، فقرأ : إنا سخرنا الجبال معه يسبحن بالعشي والإشراق ، وعنه أيضاً : ما عرفت صلاة الضحى إلا بهذه الآية •

٣ - معنى فصل الخطاب :

الفصل التمييز بين الشئئين وقيل للكلام المبين فصل بمعنى المفعول وأصله : انهم يقولون كلام ملتبس ، وفي كلامه لبس والملتبس المختلط الذي لا يبين لتداخله أو معاظلته فقل في تقيضه كلام فصل أي مفصول بعضه عن بعض وملخصه أن لا يخطئ مزان الوصل والفصل فلا يقف في كلمة الشهادة على المستثنى منه ولا يتلو قوله « ويل للمصلين » إلا موصولاً بما بعده ولا « والله يعلم وأنتم » حتى يصله بقوله : « لا تعلمون » ونحو ذلك وكذلك مزان العطف وتركه والاضمار والاظهار والذكر والحذف والتكرار وغير ذلك من الفنون التي مرّ بك معظمها في هذا الكتاب ويجوز أن يكون الفصل بمعنى الفاعل أي الفاصل بين الحق والباطل وبين الصحيح والفاسد وبين السمين والغث •

* وَهَلْ أَتَاكَ نَبُؤُا الْخَصْمِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ ﴿٢١﴾ إِذْ دَخَلُوا عَلَى
 دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ قَالُوا لَا تَخَفْ خَصِمَانِ بَغَى بَعْضُنَا عَلَى بَعْضٍ فَأَحْكُمْ
 بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ وَاهْدِنَا إِلَى سَوَاءِ الصِّرَاطِ ﴿٢٢﴾ إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ
 تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعَجَةً وَلِيَ نَعَجَةٌ وَاحِدَةً فَقَالَ أَكْفِلْنِيهَا وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ ﴿٢٣﴾
 قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعَجَتِكَ إِلَى نِعَاجِهِ وَإِنْ كَثِيرًا مِّنَ الْخُلَطَاءِ
 لَيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ
 وَقَلِيلٌ مَّا هُمْ وَظَنَّ دَاوُدُ أَنَّمَا فَتَنَّاهُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا
 وَأَنَابَ ﴿٢٤﴾ فَغَفَرْنَا لَهُ ذَلِكَ وَإِنَّ لَهُ عِندَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَّكَابٍ ﴿٢٥﴾

اللفظة :

(تسوَّروا المحراب) : قصدوا سوره ونزلوا من أعلاه والسور
 الحائط المرتفع والمحراب سبق تفسيره والخصم : المخاصم والمنازع وقد
 يقع للثنتين والجمع والمؤنث فيقال هما خصم وهم خصم وهي خصم
 لأنه مصدر في أصله وقد تقدم له ظير وهو ضيف في قوله :
 « حديث ضيف ابراهيم المكرمين » •

(ولا تشطِط) ولا تجر وهو بضم التاء وسكون الشين وكسر
 الطاء الأولى من اشطط يشطط اشطاطاً إذا تجاوز الحد، قال أبو عبيدة :

شططت في الحكم وأشططت فيه إذا جثرت فهو مما اتفق فيه
فعل وأفعل •

(سواء الصراط) : وسط الطريق الصواب ومحجته •

(أكفلنيها) : اجعلني كافلها والمراد ملكنيها وفي المختار : « كفل
عنه بالمال لغريمه وأكفله المال ضمنه إياه وكفله إياه بالتخفيف فكفل
هو من باب نصر ودخل وكفله إياه تكفيلاً مثله » •

(وعزني) : وغلبني في الجدل وأتى بحجاج لا أقدر على رده
وفي المختار « وعز عليه غلبه وبابه رد وفي المثل «من عزيز» أي من غلب
سلب والاسم العزة وهي القوة والغلبة وعزه في الخطاب وعازّه أي
غلبه » وقال مجنون ليلي :

قطاة عزها شرك فباتت تجاذبه وقد علق الجناح

وقبله :

كأن القلب ليلة قيل يغدى بليلى العامرية أو يراح

شبه قلبه حين سمع برحيلها بحمامة أمسك الشرك جناحها في
كثرة الخفقان •

(الخلطاء) : الشركاء الذين خطبوا أموالهم الواحد خليط •

هذا وقد أوردت معاجم اللغة للخليط عدة معان منها المخالط والمشارك
والقوم الذين أمرهم واحد والزوج والجار والصاحب وخليط الرجل
مخالطه كالجليلس المجالس •

الاعراب :

(وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوروا المحراب) كلام مستأنف مسوق لإيراد قصة داود، وهل حرف استفهام معناه التعجب والتشويق الى استماع ما يرد بعده كما تقول لمن تخاطبه : هل تعلم ما وقع اليوم ثم تذكر له ما وقع ، وأتاك نبأ الخصم فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وإذ ظرف لمضاف محذوف أي نبأ تخاصم الخصم إذ تسوروا وعبرة الزمخشري : « فإن قلت بهم انتصب إذ ؟ قلت لا يخلو إما أن ينتصب بأتاك أو بالنبأ أو بمحذوف ، فلا يسوغ انتصابه بأتاك لأن إتيان النبأ رسول الله لا يقع إلا في عهده لا في عهد داود ولا بالنبأ لأن النبأ واقع في عهد داود فلا يصح إتيانه رسول الله صلى الله عليه وسلم وإن أردت بالنبأ القصة في نفسها لم يكن فاصلاً فبقي أن يكون منصوباً بمحذوف وتقديره وهل أتاك نبأ تحاكم الخصم إذ ويجوز أن ينتصب بالخصم لما فيه من معنى الفعل » وجملة تسوروا مضاف إليها الظرف وتسوروا فعل ماض وفاعل والمحراب مفعول به .

(إذ دخلوا على داود ففرع منهم) إذ بدل من إذا الأولى وجملة دخلوا في محل جر بإضافة الظرف إليها وعلى داود متعلقان بدخلوا والفاء عاطفة وفرع فعل ماض وفاعله مستتر تقديره هو ومنهم متعلقان بفرع . (قالوا لا تخف خصمان بغى بعضنا على بعض) الجملة مستأنفة مسوقة للرد على سؤال نشأ من حكاية فزعه كأنه قيل فماذا قالوا لما شاهدوا أمارات الفرع مرتسمة على وجهه فقال قالوا . ولا فاهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر تقديره أفت وخصمان خبر لمبتدأ محذوف أي نحن خصمان وجملة بغى صفة لخصمان وبعضنا فاعل

وعلى بعض متعلقان يبغي • (فاحكم يبتأ بالحق ولا تشطط واهدنا الى سواء الصراط) الفاء الفصيحة واحكم فعل أمر وفاعله مستتر وبيننا ظرف متعلق باحكم وبالحق حال أو متعلقان باحكم أيضاً ولا تشطط عطف على احكم واهد فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله مستتر تقديره أنت وَا مفعول به والى سواء الصراط متعلقان باهدنا • (إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة ولي نعجة واحدة) إن واسمها وأخي بدل من هذا أو خبر إن وله خبر مقدم وتسع مبتدأ مؤخر والجملة خبر إن أو خبر ثان وتسعون عطف على تسع ونعجة تمييز ولي خبر مقدم ونعجة مبتدأ مؤخر وواحدة نعت وسياأتي حديث الكناية بالنعجة في باب البلاغة •

(فقال اكفنيها وعزني في الخطاب) الفاء عاطفة وقال فعل ماض وجملة اكفنيها من الفعل والفاعل المستتر والمفعولين مقول القول وعزني عطف على فقال وفي الخطاب متعلقان بعزني • (قال لقد ظلمك بسؤال نعجتك إلى نعاجه) اللام جواب قسم محذوف وقد حرف تحقيق وظلمك فعل وفاعل مستتر والكاف مفعول به وبسؤال جار ومجرور متعلقان بظلمك ونعجتك مضاف اليه من إضافة المصدر الى مفعوله والفاعل محذوف أي بأن سألك نعجتك والى نعاجه متعلقان بمحذوف تقديره ليضمها • (وان كثيراً من الخطاء ليبغي بعضهم على بعض) الواو عاطفة ويجوز أن تكون حالية وإن واسمها ومن الخطاء نعت لكثيراً واللام المرحقة ويبغي بعضهم فعل مضارع وفاعل وعلى بعض متعلقان يبغي • (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم) إلا أداة استثناء والذين مستثنى متصل وجملة آمنوا صلة وعملوا عطف على آمنوا والصالحات مفعول به والواو حالية وقليل خبر مقدم وما زائدة لتأكيد القلة وهم مبتدأ مؤخر •

(وظن داود انما فتنّاه فاستغفر ربه وخر راکعاً وأتاب) عطف على محذوف أي قال الملكان قضى الرجل على نفسه فتنبه • وظن داود فعل وفاعل وانما كافة ومكفوفة وهي مع مدخولها سدت مسد مفعولي وفتناه فعل ماض وفاعل ومفعول به ، فاستغفر عطف على وظن وربّه مفعول به وخر عطف أيضاً والفاعل مستتر تقديره هو وراكعاً حال وأتاب عطف أيضاً • (فغفرنا له ذلك وان له عندنا الزلّقى وحسن مآب) عطف أيضاً وغفرنا فعل وفاعل وله متعلقان بغفرنا وذلك مفعول به أي ذلك الذنب ، وان الواو عاطفة وأن حرف مشبه بالفعل وله خبر مقدم وعندنا ظرف متعلق بمحذوف في محل نصب على الحال واللام المزحلقة وزلّقى اسم إن وحسن مآب عطف على زلّقى •

البلاغة :

في قوله «إن هذا أخي له تسع وتسعون نعجة ولي نعجة واحدة» الآية كناية عن المرأة فقد كانوا يكتنون عن المرأة بالنعجة والشاة في نحو قول عنترة :

يا شاة ما قنص لمن حلت له حرمت علي وليتها لم تحرم

وإنما ذكر امرأة أبيه وكان يهواها وقيل بل كانت جاريته فلذلك حرّمها على نفسه وهذه الكناية تتشبي مع القول بأن القصة جارية مجرى التمثيل ، وسنورد خلاصتها مع القصة الخرافية الموضوعية تحريراً للأذهان من الأساطير التي تتنافى مع طهارة الأنبياء ونزاهتهم •

القصة كما يرويها المفسرون :

كان أهل زمان داود يسأل بعضهم بعضاً النزول له عن امرأته

إذا أعجبتة فيتزوجها ، وقد روي مثله عن الأنصار كانوا يواسون المهاجرين بمثل ذلك فوَقَّعت عين داود على امرأة أوريا فأعجبتة فسأله إيثاره بها ليتزوجها فاستحيا منه فنزل عنها فتزوجها وأولدها سليمان فقيل له مع كثرة نسائك لم يكن لك أن تسأل رجلاً ليس له إلا امرأة واحدة النزول عنها وكان الأفضل قهر الهوى ، وقيل خطبها أوريا ثم خطبها داود فرغب إليه أهلها فاندرج في الخاطب على خطبة أخيه .

وأما ما يذكر من أن داود تمنى منزلة آباءه فقيل له أنهم اجتلوا فصبروا فسأل الابتلاء ليصبر فقيل له أنك تبلى يوم كذا فاحترس ذلك اليوم وأغلق عليه محرابه فتمثل له الشيطان في صورة حمامة ذهب فمد يده ليأخذها لابن صغير له فطار فتبعها فرأى امرأة جبيلة قد تقضت شعرها فكتب إلى أيوب بن حوريا صاحب بعث البلقاء أن ابعث أوريا وقدمه على التابوت وكان المتقدم يحرم عليه الرجوع حتى يفتح الله على يده أو يستشهد فقدم فسلم فأمر بتقديمه مرة أخرى وثالثة فقتل فلم يحزن عليه كما يحزن على الشهداء وتزوج امرأته المذكورة فهذه الرواية مما يقبح الحديث به عن متسم بصلاح من آحاد المسلمين فضلاً عن بعض أعلام الأنبياء .

وعن سعيد بن المسيب أن علي بن أبي طالب قال : من حدثكم بقصة داود كما يرويها القصاص جلده مائة وستين حدًّا الفرية مضاعفاً.

وروي أن عمر بن عبد العزيز حدثه رجل بذلك بحضرة عالم محقق فكذب الحديث وقال : إن كانت القصة على ما في كتاب الله فالتماس خلافها فرية وإن كانت على ما ذكرت وكف الله عنها ستراً لنبيه فما ينبغي لك إظهار ما ستره الله فقال عمر بن عبد العزيز : استماعي إلى هذا الكلام أحب إليّ مما طلعت عليه الشمس .

قال الزمخشري : والذي يدل عليه المثل الذي ضربه الله أن قصته ليست إلا طلبه الى زوج المرأة أن ينزل له عنها فقط ثم نبه الزمخشري على مجيء الإنكار على طريقة التمثيل والتعريض دون التصريح وذلك أن التعريض داع الى التأمل والتنبيه الى وجه الخطأ مع ما فيه من اجتناب المجاهرة في الإنكار والتوبيخ والبقاء بطريق التمثيل ليستقبح ذلك من غيره فيجعله مقياساً لاستقباح ذلك من نفسه مع البقاء على الحشمة كما أوصى بذلك في سياسة الوالد لولده إذا حصلت منه هنة منكرة قال : وجاء ذلك على وجه التحاكم ليحكم بقوله لقد ظلمك فتقوم الحجة عليه محكمة.

وقال : وقوله وهل أذاك جاء على وجه الاستفهام تنبيهاً على أن هذه القصة قصة عجيبة من حقها أن تشيع ولا تخفى على أحد وتشويقاً الى سماعها أيضاً .

وقال في الخطاب يحتمل أن يكون من المخاطبة ومعناه أتانى بما لم أقدر على رده من الجدل ويحتمل أن يكون من الخطبة مفاعلة أي خطبت فخطب على خطبتي فغلبنى والمفاعلة لأن الخطبة صدرت عنهما جميعاً .

وقال في ذكر النعاج إنها تمثيل فكان تحاكمهم تمثيلاً وكلامهم أيضاً تمثيلاً لأنه أبلغ لما تقدم وللتنبيه على أن هذا أمر يستحيا من التصريح وأنه مما يكتفى عنه لسماجة الإفصاح به وللستر على داود عليه السلام ووجه التمثيل فيه أن مثلت قصة أوريا برجل له نعمة وخليطه تسع وتسعون فأراد أن يتمها مائة بالنعجة المذكورة فإن قلت طريقة التمثيل إنما تستعمل على جعل الخطاب من الخطابة فإن كان من الخطبة فما وجهه ؟ قال الوجه حينئذ أن تجعل النعجة استعارة للمرأة

كما استعاروا لها الشاة في قوله : يا شاة ما قنص لمن حلت له ... البيت ... قال : والفرق بين التمثيل والاستعارة انه على التمثيل يكون الذي سبق الى فهم داود عليه السلام أن التحاكم على ظاهره وهو التخاصم في النعاج التي هي البهائم ثم انتقل بواسطة التنبيه الى فهم انه تمثيل لحاله وعلى الاستعارة يكون فهم عنهما التحاكم في النساء المعبر عنهن بالنعاج كناية ثم استشعر أنه المراد بذلك .

قلت : ونقل بعضهم أن هذه القصة لم تكن من الملائكة وليست تمثيلاً وإنما كانت من البشر إما خليطين في الغنم حقيقة وإما كان أحدهما موسراً وله نسوان كثيرة من المهائر والسراري والثاني معسر وما له إلا امرأة واحدة فاستنزله عنها وفزع داود وخوفه أن يكونا مغتالين لأنهما دخلا عليه في غير وقت القضاء وما كان ذنب داود إلا أنه صدق أحدهما على الآخر ونسبه الى الظلم قبل مسأله .

قلت : إنما قصد هذا القائل بما قال تنزيه داود عن ذنب يبعثه عليه شهوة النساء فأخذ الآية على ظاهرها وصرف الذنب الى العجلة في نسبة الظلم الى المدعى عليه لأن الباعث على ذلك في الغالب إنما هو التهاب الغضب وكراهيته أخف مما يكون عليه الباعث عليه الشهوة والهوى ولعل هذا القائل يؤكد رأيه في الآية بقوله تعالى عقبها وصية نداود عليه السلام : « يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض فاحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى » فما جرت العناية بتوصيته فيما يتعلق بالأحكام إلا والذي صدر منه أولاً وبأن منه من قبيل ما وقع له في الحكم بين الناس .

وعبارة أبي حيان : « والظاهر ابقاء لفظ النعجة على حقيقتها من كونها أثنى الضأن ولا يكنى بها عن المرأة ولا ضرورة تدعو الى ذلك

لأن ذلك الإخبار كان صادراً من الملائكة على سبيل التصوير للسألة فمثلوا بقصة رجل له نعجة ولخيطه تسع وتسعون فأراد صاحبه تنمة الماء فطمع في نعجة خيطه وأراد اقتزاعها منه وحاجته في ذلك حاجة حريص على بلوغ مراده ويدل على ذلك قوله : وان كثيراً من الخطاء ، وهذا التصوير والتمثيل أبلغ في المقصود وأدل على المراد « الى أن يقول : » وما حكى القصاص مما فيه غض من منصب النبوة طرحناه ونحن كما قال الشاعر :

وتؤثر حكم العقل في كل شبهة

إذا أثر الاخبار جلاس قصاص

يَنذَاوَرُدُ إِنَّا جَعَلْنَاكَ خَلِيفَةً فِي الْأَرْضِ فَاحْكُم بَيْنَ النَّاسِ
بِالْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ الْهَوَى فَيُضِلَّكَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّ الَّذِينَ يَضِلُّونَ
عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ ﴿٢٦﴾ وَمَا
خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا بَطْلًا ذَلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا
فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ ﴿٢٧﴾ أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ أَمْ نَجْعَلُ الْمُتَّقِينَ كَالْفُجَّارِ ﴿٢٨﴾ كَتَبُ
أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكًا لِيَذَّبَ رُوءَاءَ آيَاتِهِ وَلِيَنْذَكِّرَ أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(يا داود إنا جعلناك خليفة في الأرض) كلام مستأنف مسوق لحكاية ما خطب به داود بعد ما تقدم ، ولك أن تقدر قولاً محذوفاً معطوفاً على قوله غفرنا أو حال من فاعل غفرنا أي وقلنا أو قائلين ، ويا حرف نداء وداود منادى مفرد علم مبني على الضم وإن واسمها وجملة جعلناك خبرها وجعلناك فعل ماض وفاعل ومفعول به أول وخليفة مفعول جعلنا الثاني وفي الأرض نعت لخليفة . (فاحكم بين الناس بالحق) الفاء الفصيحة واحكم فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبين الناس متعلقان بقوله فاحكم وبالحق حال . (ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله) الواو عاطفة ولا ناهية وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر تقديره أنت والهوى مفعول به والفاء هي فاء السببية لوقوعها في جواب النهي ويضلك فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الهوى والكاف مفعول به وعن سبيل الله متعلقان بيضلك ولا مانع من جعل الفاء عاطفة ويضلك معطوف على تتبع .

(إن الذين يضلون عن سبيل الله لهم عذاب شديد بما نسوا يوم الحساب) الجملة تعليلية للنهي عن اتباع الهوى وإن واسمها وجملة يضلون صلة الذين وعن سبيل الله متعلقان بيضلون ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر إن وشديد نعت لعذاب والباء حرف جر وما مصدرية مؤولة مع بعدها بمصدر مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال أي بسبب نسيانهم ويوم الحساب مفعول به لنسوا أو ظرف لقوله لهم عذاب شديد أو صفة ثانية له أي لهم عذاب شديد كائن في يوم القيامة بسبب نسيانهم .

(وما خلقنا السماء والأرض وما بينهما باطلاً) كلام مستأنف مسوق لتقرير مضمون ما تقدم من أمر البعث والحساب والجزاء • وما نافية وخلقنا فعل وفاعل والسماء مفعول به والأرض عطف على السماء وما بينهما عطف أيضاً والظرف متعلق بمحذوف صلة ما وباطلاً نعت لمصدر محذوف أي خلقاً باطلاً ويجوز أن يكون حالاً من فاعل خلقنا أي مبطلين أو ذوي باطل •

(ذلك ظن الذين كفروا فويل للذين كفروا من النار) ذلك اسم الإشارة مبتدأ أي خلقها باطلاً وظن خبره والذين مضاف إليه وجملة كفروا صلة ، فويل : الفاء عاطفة لترتيب ثبوت الويل لهم على ظنهم الباطل ، وويل مبتدأ وللذين كفروا خبره وجملة كفروا صلة ومن النار صفة لويل • وفي وضع الموصول موضع ضمير هم اشعار بأنهم استحقوا النار بكفرهم • (أم نجعل الذين آمنوا وعملوا الصالحات كالمفسدين في الأرض) أم عاطفة منقطعة وفيها معنى الاستفهام الإنكاري ونجعل فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره نحن والذين آمنوا مفعول نجعل الأول وآمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا والكاف اسم بمعنى مثل في محل نصب مفعول به ثان لنجعل وفي الأرض متعلقان بالمفسدين • (أم نجعل المتقين كالفجار) عطف على ما تقدم وفي الإنكار إبطال لما يدعونه من أن الجزاء غير وارد لأنه لو صح كلامهم لاستوت عند الله حال من أصلح أو أفسد ومن اتقى أو فجر •

(كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولوا الألباب)
كتاب خبر لمبتدأ محذوف أي هذا كتاب وجملة أنزلناه صفة واليك جار

ومجرور متعلقان بأنزالناه ومبارك نعت ثان ومنعه بعضهم بحجة أن النعت غير الصريح لا يتقدم على النعت الصريح فهو عندهم خبر ثان أو خبر مبتدأ محذوف ، وقرئء مباركا بالنصب على الحال اللازمة ، وليدبروا اللام لام التعليل وليدبروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو فاعل والجار والمجرور متعلقان بأنزالناه وآياته مفعول به أي ليتفكروا فيها وليذكر عطف على ليدبروا وأولوا الألباب فاعل .

وَوَهَبْنَا لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ نَعَمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ رَأْوَابُ ﴿٣٠﴾ إِذْ عَرَضَ عَلَيْهِ بِالْعَشِيِّ الصَّفِيْنَتُ الْجَيَادُ ﴿٣١﴾ فَقَالَ إِنِّي أَحْبَبْتُ حُبَّ الْخَيْرِ عَنْ ذِكْرِ رَبِّي حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ ﴿٣٢﴾ رُدُّوهَا عَلَيَّ فطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ ﴿٣٣﴾ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ ﴿٣٤﴾ قَالَ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِّنْ بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ ﴿٣٥﴾ فَسَخَّرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ ﴿٣٦﴾ وَالشَّيَاطِينَ كُلَّ بَنَّاءٍ وَغَوَّاصٍ ﴿٣٧﴾ وَآخَرِينَ مُقَرَّنِينَ فِي الْأَصْفَادِ ﴿٣٨﴾ هَذَا عَطَاؤُنَا فَامْنُنْ أَوْ أَمْسِكْ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٣٩﴾ وَإِنَّا لَهُ وَعِنْدَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنُ مَّعَآدٍ ﴿٤٠﴾

اللفظة :

(الصافنات) : جمع صافنة وهي القائمة على ثلاث وإقامة الأخرى على طرف الحافر من رجل أو يد وفي المختار : « الصافن من الخيل القائم على ثلاث قوائم وقد أقام الرابعة على طرف الحافر وقد صفن الفرس من باب جلس والصافن من الناس الذي يصف قدميه وجمعه صفون » وعبارة الزمخشري « الصفون لا يكاد يكون في الهجن وإنما هو في العراب الخلل وقيل وصفها بالصفون والجودة ليجمع ما بين الوصفين المحمودين واقفة وجارية يعني إذا وقعت كانت ساكنة مطمئنة في مواقعها وإذا جرت كانت سراعاً خفافاً في جريها » •

(الجياد) جمع جواد وهو السابق وقيل جمع جيد ، وفي أدب الكاتب لابن قتيبة « ويقال للفرس عتيق وجواد وكريم ويقال للبرذون والبغل والحمار فاره والسوابق من الخيل أولها السابق ثم المصلي وذلك لأن رأسه عند صلا السابق ثم الثالث والرابع كذلك الى التاسع والعاشر الشكيت ويقال أيضاً السكيت مشدداً فما جاء بعد ذلك لم يعتد به والفيسكل الذي يجيء في الحلقة آخر الخيل » هذا ما أورده ابن قتيبة وقد سَمُوا الثالث المتلى لأنه يتلى الثاني وسموا الرابع التالي وسموا الخامس المرتاح وسموا السادس العاطف وسموا السابع المؤمل وسموا الثامن الحظي وسموا التاسع اللطيم •

(مسحاً) : المسح : القطع وفي المختار «ومسحه بالسيف قطعه»

(بالسوق) : جمع ساق ومن غريب أمر الساق أن له العديد من المعاني فأولها وهو المراد هنا أنه ما بين الكعب والركبة مؤنث وجمعه

سوق وسيقان وأسوق وساق الشجرة جذعها ، ومن معانيه ساق الحمام والغراب نباتان وساق حر ذكر القماري ويقال كشف الأمر عن ساقه أي اشتدَّ وعظم وقامت الحرب على ساق أي اشتدت وولدت المرأة ثلاثة بنين على ساق واحدة أي بعضهم في إثر بعض لا جارية بينهم والحديث في هذه المادة يطول فنحيل القارئ إلى المعاجم •

(رخاء) : لينة طيبة لا تززع •

(أصاب) : أراد وقصد وفي الكشف « حكى الأصمعي عن العرب : أصاب الصواب ، فأخطأ الجواب • وعن رؤية أن رجلين من أهل اللغة قصداه ليسألاه عن هذه الكلمة فخرج إليهما فقال : أين تصيبان ؟ فقالا : هذه طلبتنا ورجعا ويقال أصاب الله بك خيراً » وفي الأساس : « وأصاب الله تعالى بك خيراً : أرادته رخاء حيث أصاب » •

(الأصفاد) : الأغلال وفي القاموس « صفده يصفده من باب ضرب يصفده : شده وأوثقه كأصفده ووصفده والصفد محرّكة العطاء والوثاق وبلا لام بلد بالشام وكتاب ما يوثق به الأسير من قد أو قيد والأصفاد : القيود » فلا معنى لقول بعض المفسرين رداً على الجلال الذي فسر الأصفاد بالقيود إذ قال ذلك المفسر : « من المعلوم أن القيد يكون في الرجل فلا يلتئم هذا التفسير مع قوله يجمع أيديهم الخ فلو فسر الأصفاد بالأغلال لكان أوضح » • وفي المختار : « صفده شده وأوثقه من باب ضرب وكذا صفده تصفيداً والصفد بفتحيتين والصفاد بالكسر ما يوثق به الأسير من قد وقيد وغل والأصفاد القيود واحدها صفد » •

الاعراب :

(ووهبنا لداود سليمان نعم العبد إنه أواب) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبسط قصة سليمان بعد أن بسط قصة داود ووهبنا فعل ماض وفاعل ولداود متعلقان بوهبنا وسليمان مفعول ونعم فعل ماض جامد لإنشاء المدح والعبد فاعله والمخصوص بالمدح محذوف لتقدم ذكره أي هو وإنه أواب إن واسمها وخبرها والجملة تعليل للمدح علل كونه ممدوحاً بكونه أواباً رجاءً إليه بالتوبة أو مسيحاً مؤوباً للتسبيح مرجعاً له لأن كل مؤوب أواب • (إذ عرض عليه بالعشي الصافنات الجياد) إذ : يجوز أن يكون ظرفاً للأواب وأن يكون العامل فيه نعم وأن يكون منصوباً بمقدر أي اذكر يا محمد وقت وقوع هذه القصة وجملة عرض في محل جر بإضافة الظرف إليها وعلیه متعلقان بعرض وبالعشي متعلقان بمحذوف حال أي كائناً في ذلك الوقت والصافنات نائب فاعل والجياد نعت والأولى أن يكون المفعول محذوفاً أي الخيل والصافنات الجياد صفتين للخيل والظاهر أن العرض قد استهواه ، وخيل إليه أنه يستطيع الاعتماد على هذه الخيل المظهمة في جهاده العدو إرضاء لربه فشغله حيناً من الوقت عن ذكر الله تعالى وكان به لهجاً •

(فقال إني أحببت حب الخير عن ذكر ربي حتى توارت بالحجاب) الفاء عاطفة وقال فعل ماض وفاعله مستتر وان واسمها وجملة أحببت خبرها وأحببت ليست جارية على معناها الأصيل وإنما هي متضمنة معنى فعل يتعدى بعن بمعنى آثرت وحب الخير مفعول به لذلك الفعل أو مفعول مطلق وقيل مفعول من أجله وعبارة السمين : حب الخير فيه

أوجه أحدها أنه مفعول أحببت لأنه بمعنى آثرت و « عن » على هذا بمعنى « على » والثاني أن حب مصدر على حذف التروائد والناصب له أحببت والثالث أنه مصدر تشتهي أي حباً مثل حب الخير والرابع أنه ضمن معنى أنبت فلذلك تعدى بعن والخامس أن أحببت بمعنى لزمت والسادس أن أحببت من أحب البعير إذا سقط وبرك من الأعياء والمعنى قعدت عن ذكر ربي فيكون حب الخير على هذا مفعولاً من أجله وعن ذكر ربي متعلقان بأحببت والإضافة من إضافة المصدر إلى المفعول أي عن أن أذكر ربي أو إلى الفاعل أي عن أن يذكرني ربي وسيأتي المزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة ، وحتى حرف غاية وجر وتوارت فعل ماض وفاعله ضمير مستتر تقديره هي أي الشمس وقيل الخيل وبالحجاب متعلقان بتوارت . (ردوها علي فطفق مسحاً بالسوق والأعناق) ردوها فعل أمر وفاعل ومفعول به والجملة مقول قول محذوف أي قال ردوها وعلي متعلقان بردوها فطفق عطف على محذوف أي فردوها وطفق فعل ماض من أفعال الشروع وهي تعمل عمل كان واسمها ضمير مستتر تقديره هو ومسحاً مفعول مطلق لفعل محذوف أي يمسح مسحاً والجملة خبر طفق وبالسوق متعلقان بمسحاً والأعناق عطف على بالسوق وسيأتي قول للإمام فخر الدين الرازي طريف جداً خالف فيه جمهرة المفسرين وهو جدير بالاعتبار فاظروه في باب الفوائد .

(ولقد فتننا سليمان وألقينا على كرسيه جسداً ثم أناب) الواو استئنافية واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وفتنا فعل وفاعل وسليمان مفعول به وألقينا عطف على فتنا وعلى كرسيه جار ومجرور متعلقان بألقينا وجسداً مفعول به ثم أناب عطف أيضاً ولكنه بعد تراخ وسيأتي القول في فتنة سليمان ومناقشتها . (قال رب اغفر لي وهب

لي ملكاً لا ينبغي لأحد من بعدي (رب منادى مضاف الى ياء المتكلم المحذوفة وهب فعل أمر للدعاء ولي متعلقان به وملكاً مفعول به وجملة لا ينبغي صفة لملكاً ولأحد متعلقان بينبغي ومن بعدي صفة لأحد . (إنك أنت الوهاب) الجملة تعليلية للدعاء بالمغفرة والهبة وان واسمها وأنت ضمير فصل أو مبتدأ والوهاب خبر إن أو خبر أنت والجملة خبر إنك . (فسخرنا له الريح تجري بأمره رخاء حيث أصاب) الفاء عاطفة على محذوف يفهم من مضمون الكلام أي فاستجبنا له دعاءه وأعدنا له هذا الملك السليب وسخرنا فعل وفاعل وله متعلقان بسخرنا والريح مفعول به وجملة تجري بأمره في محل نصب على الحال من الريح ورخاء حال من الضمير في تجري وحيث ظرف متعلق بتجري أو بسخرنا وجملة أصاب في محل جر بإضافة الظرف إليها .

(والشياطين كل بناء وغواص) الواو حرف عطف والشياطين عطف على الريح وكل بناء بدل من الشياطين وغواص عطف على بناء . (وآخرين مقرنين في الأصفاد) وآخرين عطف على كل بناء أدخل معه في حكم البدل وهو بدل الكل من الكل ومقرنين نعت لآخرين أي قرن بعضهم مع بعض في الأصفاد . (هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب) الجملة مقول قول محذوف أي وقلنا له ، وهذا مبتدأ وعطاؤنا خبر فامنن الفاء الفصيحة وامنن فعل أمر أي اعط منه من شئت وأو حرف عطف للتخيير وأمسك فعل أمر معطوف على امنن وبغير حساب متعلقان بعطاؤنا أي أعطيناك بغير حساب ولا تقدير وفيه إلماع الى كثرة العطاء أو متعلقان بامنن أو أمسك ويجوز أن يكون متعلقاً بمحذوف نصباً على الحال مما تقدم أي حال كونك غير محاسب عليه لأنه يتعالى عن الحساب والضبط . (وإن له عندنا لزلفى وحسن مآب) تقدم إعراب مثله كثيراً .

الفوائد :

القول في هذه الآيات وفي فتنة سليمان بالخييل والجياد لا يتسع له صدر هذا الكتاب وهو خارج عن نطاقه ولكننا سنحاول الالمام الى هذه الفتنة وما قيل فيها وما نسج حولها من أكاذيب وأضاليل لفقتها اليهودية الضالعة مع الأهواء ، وقبل أن نشرع في ذلك ننقل فصلاً للإمام فخر الدين الرازي أطاح بكل الأضاليل التي لا بست هذا القصص الموشى بنسج الخيال قال :

« التفسير الحق المطابق لألفاظ القرآن أن نقول : إن رباط الخيل كان مندوباً إليه في دينهم كما أنه كذلك في ديننا ثم إن سليمان عليه السلام احتاج الى غزو فجلس وأمر باحضار الخيل وأمر باجرائها وذكر أنني لا أحبها لأجل الدنيا ونصيب النفس وإنما أحبها لأمر الله تعالى وتقوية دينه وهو المراد بقوله : عن ذكر ربي ثم أنه عليه الصلاة والسلام أمر بأعدادها واجرائها حتى توارت بالحجاب أي غابت عن بصره ثم أمر برد الخيل إليه وهو قوله : ردها علي فلما عادت طفق يمسح سوقها وأعناقها والغرض من ذلك المسح أمور : الأول تشریفها لكونها من أعظم الأعوان في دفع العدو ، الثاني أنه أراد أن يظهر أنه في ضبط السياسة والمملكة يبلغ الى أنه يباشر الأمور بنفسه ، الثالث أنه كان أعلم الناس بأحوال الخيل وأمراضها وعيوبها من غيره فكان يمسحها ويمسح سوقها وأعناقها حتى يعلم هل فيها ما يدل على المرض ، فهذا التفسير الذي ذكرنا ينطبق على لفظ القرآن ولا يلزمنا شيء من تلك المنكرات والمحظورات والعجب من الناس كيف قبلوا هذه الوجوه السخيفة فإن قيل : فالجمهور قد فسروا الآية بتلك الوجوه فما قولك فيه ؟ فنقول لنا هاهنا مقامان : المقام الأول أن ندعي أن لفظ الآية

لا يدل على شيء من تلك الوجوه التي ذكروها وقد ظهر والحمد لله أن الأمر كما ذكرنا ظهوراً لا يرتاب عاقل فيه والمقام الثاني أن يقال : هب أن لفظ الآية لا يدل عليه إلا أنه كلام ذكره الناس وإن الدلائل الكثيرة قد قامت على عصمة الأنبياء ولم يدل دليل على صحة هذه الحكايات •

أسطورة خاتم سليمان :

هذا وما يروى عن فتنة سليمان من حديث الخاتم والشياطين وعبادة الوثن في بيت سليمان فقد أبى العلماء المحققون قبوله وقالوا انه من نسج خيال اليهود ، فقد روت الأساطير أن سليمان بلغه خبر صيدون وهذه مدينة في بعض الجزر وان بها ملكاً عظيم الشأن معتصماً بالبحر لا يقدر عليه أحد فخرج اليه تحمله الريح حتى أفاخ بها بجنوده من الجن والإنس فقتل ملكها وأصاب بنتاً له من أحسن الناس وجهاً فاصطفاه لنفسه وأسلمت وأحبها وكانت لا يرقأ دمعها حزناً على أبيها فأمر الشياطين فمثلوا لها صورة أبيها فكستها مثل كسوته وكانت تغدو اليها وتروح مع ولائدتها يسجدن له كعاداتهن إبان حياته فأخبر آصف سليمان بذلك فكسر الصورة وعاقب المرأة ثم خرج وحده الى فلاة وفرش له الرماد فجلس عليه تائباً متضرعاً وكانت له أم ولد يقال لها أمينة إذا دخل عليها للطهارة وضع خاتمه عندها وكان ملكه في خاتمه فوضعه عندها يوماً وأتاها الشيطان المارد الذي دل سليمان على الماس حين أمر ببناء بيت المقدس واسمه صخر ، على صورة سليمان فقال يا أمينة خاتمي فتختم به وجلس على كرسي سليمان وعكفت عليه الطير والجن والإنس ولما أتى سليمان لطلب الخاتم أنكرته وطرده فعرف أن الخطيئة أدركته فكان يدور على البيوت يتكفف فإذا قال

أفأ سليمان حثوا عليه التراب وسبوه ثم عمد الى السماكين ينقل لهم السمك فيعطونه كل يوم سمكتين فمكث على ذلك اربعين صباحاً عدد ما عبد الوثن في بيته فأنكر آصف وعظماء بني إسرائيل حكم الشيطان وسأل آصف نساء سليمان فقلن : ما يدع امرأة منا في دمها ولا يغتسل من جنابة ، ثم طار الشيطان وقذف الخاتم في البحر فابتلعه سمكة ووقعت السمكة في يد سليمان فبقر بطنها فإذا هو بالخاتم فتختم به ووقع ساجداً ورجع اليه ملكه وأمر الشياطين أن يأتوه بصخر فأتوه به فأدخله في جوف صخرة وسد عليه بأخرى ثم أوثقها بالحديد والرصاص ثم أمر به فقذف في البحر الى آخر تلك الأسطورة التي تشبه ما يصوره خيال شهرزاد في ألف ليلة وليلة من حكايات الجن وأساطير القماقم وغيرها وما أجمل ما يقوله القاضي عياض في هذا الصدد : « لا يصح ما نقله الإخباريون من تشبه الشيطان به وتسلمه على ملكه وتصرفه في أمته بالجور في حكمه » .

والذي عليه علماء الاسلام أن سبب فتنه ما في الصحيحين من حديث أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : قال سليمان لأطوفن الليلة على سبعين امرأة كلهن تأتي بفارس مجاهد في سبيل الله تعالى فقال له صاحبه : قل إن شاء الله فلم يقل إن شاء الله فطاف عليهن جميعاً فلم تحمل منهن امرأة إلا امرأة واحدة جاءت بشق رجل وايم الله الذي نفسي في يده لو قال : إن شاء الله لجاهدوا في سبيل الله فرساقاً « قال الزمخشري « وهذا ونحوه مما لا بأس به » بقي قوله : « وألقينا على كرسیه جسداً » ما هو ؟ ما حقيقته ؟ إن الذين يروون الأسطورة على علاقتها كالجلال وغيره من أكابر العلماء يقولون : إنه الجنى صخر والذين ينكرون الأسطورة يحارون في الجسد الذي ألقى

على كرسية فتارة يقولون : انه الشق الذي ولدته المرأة قالوا : « والشق هو الجسد الذي ألقى على كرسية حين عرض عليه وهو عقوبته ومحنته لأنه لم يستثن لما استغرقه من الحرص وغلب عليه من التمني وقيل : نسي أن يستثني كما صح في الحديث لينفذ أمر الله ومراده فيه ، وقيل : إن المراد بالجسد الذي ألقى على كرسية أنه ولد له ولد فاجتمعت الشياطين وقال بعضهم لبعض : إن عاش له ولد لم ننفك من البلاء فسييلنا أن نقتل ولده أو نخبله افعلم بذلك سليمان فأمر السحاب فحمله فكان يريه في السحاب خوفاً من الشياطين فيبينما هو مشغل في بعض مهماته إذ ألقى الولد ميتاً على كرسية فعاتبه الله على خوفه من الشياطين حيث لم يتوكل عليه في ذلك فتنبه لخطئه فاستغفر ربه فذلك قوله عز وجل : « وألقينا على كرسية جسدًا » الخ . . . » .

على أن المسألة ليست مما يمكن البت فيه أو الترجيح بالرأي وإنما هي مسائل تاريخية تضاربت فيها الأقوال والله أعلم .

المراد بالخير :

واختلف العلماء والمفسرون أيضاً في المراد بالخير بقوله : «إني أحببت حب الخير عن ذكر ربي» الآية فقال قوم هو المال مستدلين بقوله تعالى « إن ترك خيراً » أي مالا وقوله « إنه لحب الخير لشديد » وقيل هو مجاز والمراد به الخيل التي شغلته وأنسته ذكر ربه أو سمي الخيل خيراً لأنها نفس الخير لتعلق الخبر بها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الخيل معقود بنواصيها الخير إلى يوم القيامة » وقال أيضاً في زيد الخيل حين وفد عليه وأسلم : « ما وصف لي رجل فرأيت»

إلا كان دون ما بلغني إلا زيد الخيل وسماه زيد الخير « وفي القرطبي: « يعني بالخير الخيل والعرب تسميها كذلك ويعاقب بين الرء واللام فتقول انهملت العين وانهمرت وختلت وخترت ، قال الفراء : الخير في كلام العرب والخيل واحد » .

ومن الكلام البليغ الذي رمق الشعراء سماءه قوله تعالى : « هذا عطاؤنا فامنن أو أمسك بغير حساب » فقد كان سليمان يقرن مردة الشياطين بعضهم في بعض في القيود والسلاسل للتأديب والكف عن الفساد وعن السدي كان يجمع أيديهم الى أعناقهم في الجوامع ، والصفد القيد وسمي به العطاء لأنه ارتباط للمنعم عليه ومنه قول علي ابن أبي طالب : « من برّك فقد أسرك ومن جفاك فقد أطلقك » وقال أبو تمام الطائي من قصيدة يمدح بها أبا سعيد الثغري :

هني معلقة عليك رقابها مغلولة إن العطاء إसार

وتبعه أبو الطيب فقال من قصيدة يمدح بها سيف الدولة :

وقيدت نفسي في ذراك محبة ومن وجد الاحسان قيذا تقيدا

وَإِذْ كُرِّعَ عَبْدُنَا أَيُّوبُ إِذْ نَادَى رَبَّهُ ۖ أَنِّي مَسْنِي الشَّيْطَانُ ۖ يَنْصُبْ

وَعَذَابٌ ۖ ﴿٤١﴾ أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ ۖ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ ﴿٤٢﴾

وَوَهَبْنَا لَهُ ۖ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَىٰ لِبَلَدٍ

﴿٤٣﴾ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْتًا فَاضْرِبْ بِهِ ۖ وَلَا تَحْنَتْ ۖ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا ۖ نِعْمَ

الْعَبْدُ ۖ إِنَّهُ ۖ أَوَّابٌ ﴿٤٤﴾

اللفظة :

(بنصب) : النصب بضم فسكون وفتح فسكون وبضمتين الداء والبلاء قيل جمع نصب كأسد وأسد وقيل هو لفة في النصب وقد تقدم كلام كثير في هذه المادة .

(ضغثاً) : حزمة من حشيش وقضبان وفي القاموس: « والضغث بالكسر قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس واضطعته : اختطبه وأضغاث أحلام رؤيا لا يصح تأويلها لاختلاطها (وقد تقدم القول فيها) والتضغيث ما بلّ الأرض والنبات من المطر » وفي المثل « ضغث على إباله » والإبالة بالتشديد الحزمة من الحشيش والحطب ومعناه بلية على أخرى ويضرب أيضاً مثلاً للرجل يحمل صاحبه المكروه ثم يزيده منه .

الاعراب :

(واذكر عبدنا أيوب إذ نادى ربه) عطف على اذكر عبدنا داود ولم يذكر ذلك في قصة سليمان لكمال الاتصال بين سليمان وداود كأن قصتهما قصة واحدة . واذكر افعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعبدنا مفعول اذكر وأيوب بدل أو عطف بيان لعبدنا وإذا الظرف بدل اشتمال من أيوب وجملة نادى في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاعل مستتر تقديره هو يعود على داود وربه مفعول به . (أني مسني الشيطان بنصب وعذاب) أن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي بأنني مسني الشيطان حكاية لكلامه الذي نادى ربه به بعلمه وإلا لقل أنه مسه ، ومسني الشيطان فعل ماض ومفعول به

مقدم وفاعل مؤخر وينصب متعلقان بمسني وعذاب عطف على نصب
وسياتي سر إسناد المس الى الشيطان مع عصمة الأنبياء عن مس
الشيطان إياهم وتسلطه عليهم في باب الفوائد كما يأتي فيه ما ذكر من
سبب بلائه .

(اركض برجلك هذا مغتسل بارد وشراب) كلام مقول قول
محذوف أي وقيل له ، واركض فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أئت
ومعنى اركض اضرب وبرجلك جار ومجرور متعلقان باركض ومفعول
اركض محذوف أي الأرض وفي معاجم اللغة : « ركض الأرض والشوب
ضربهما برجله » أي فهو متعد بهذا المعنى ، وهذا مبتدأ ومغتسل خبر
وهو اسم مكان للماء الذي يغتسل به سمي الماء باسم مكانه مجازاً
علاقته المحلية وبارد صفة لمغتسل وشراب عطف به (ووهبنا له أهله
ومثلهم معهم رحمة منا وذكرى لأولي الألباب) عطف على ما تقدم مما
اقتضاه المقام كأنه قيل فاغتسل وشرب فكشفنا بذلك ما به من ضر
ومسحنا عنه ما ألمّ به من أوصاب . ووهبنا فعل وفاعل وله متعلقان
بوهبنا وأهله مفعول به ومثلهم عطف على أهله والظرف متعلق بمحذوف
حال أي كائناً معهم ورحمة مفعول من أجله ومنّا صفة لرحمة وذكرى
عطف على رحمة أي ان الهبة كانت للرحمة له وللتذكير لأولي الألباب
ولأولي نعت لذكرى والألباب مضاف إليه .

(وخذ بيدك ضعفاً فاضرب به ولا تحنث) وخذ عطف على
ما تقدم وبيدك متعلقان بخذ وضعفاً مفعول به ، فاضرب عطف على خذ
وبه متعلقان باضرب والمفعول محذوف أي امرأتك ولا تحنث عطف
على اضرب ولا ناهية وتحنث فعل مضارع مجزوم بلا وسياتي القول في
ضرب امرأته في باب الفوائد (إنا وجدناه صابراً نعم العبد إنه أواب)

إن واسمها وجملة وجدناه فعل وفاعل وفعول به أول وصابراً مفعول به ثان ونعم العبد فعل وفاعل والمخصوص بالمدح محذوف للعلم به أي هو وإنه أواب إن واسمها وخبرها والجملة تعليل لمدحه .

الفوائد :

إنما أسند ما مسّه من نصب وعذاب الى الشيطان مع انه من البدائه الأولية أن الشيطان لا يسلط على الأنبياء تأديباً مع الله لأن الشيطان كان يوسوس اليه ويغريه على الكراهة والجزع ، وذكر في سبب بلاء أيوب أن رجلاً استغاثه على ظالم فلم يغثه وقيل كانت مواشيه في ناحية ملك كافر فداهنه وقيل أعجب بكثرة ماله ، أما قصة ضرب امرأته فقد كان حلف في مرضه ليضربن امرأته مائة إذ برأ وذلك لا بطائها عليه يوماً .

وفي القرطبي : « وفي سبب حلفه أربعة أقوال :

أحدها : ما حكاه ابن عباس أن إبليس لقيها في صورة طيب فدعته الى مداواة أيوب فقال أداويه على أنه إذا برىء يقول أنت شفيتني لا أريد جزاء سواه ، قالت نعم فأشارت على أيوب بذلك فحلف ليضربنها وقال : ويحك ذلك الشيطان .

ثانيها : ما حكاه سعيد بن المسيب أنها جاءته بزيادة على ما كانت تأتیه به من الخبز فخاف خيانتها فحلف ليضربنها .

ثالثها : ما حكاه يحيى بن سلام وغيره أن الشيطان أغواها أن تحمل أيوب على أن يذبح سخلة تقرباً إليه وأنه يبرأ فذكرت ذلك له فحلف ليضربنها إن عوفي مائة .

رابعها : أنها باعت ذوائبها برغيفين إذ لم تجد شيئاً تحمله الى أيوب وكان أيوب يتعلق بها إذا أراد القيام فلماذا حلف ليضربنها فلما شفاه الله أمره أن يأخذ ضغثاً فيضربها به فأخذ ثمانين قدر مائة فضربها بها ضربة واحدة » .

وقصة صبر أيوب تدخل في حيز أغراض القصص في القرآن ، وأسمى أغراضها إنشاء العقيدة الدينية الخاصة المجردة وموطن هذه العقيدة الخالدة هو الضمير والوجدان فلم يكن الداعي الى الاستمسك بالصبر والاعتصام به مجرداً لقداسته الدينية ولكن اتساع الآفاق النفسية وافتتاح منافذ المعرفة أمام النفس .

وَإِذْ كُنَّا عَبْدًا لِّإِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ أُولَى الْأَيْدِي وَالْأَبْصَارِ
إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ الْآخِرَةِ وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ الْمُصْطَفَيْنِ
الْأَخْيَارِ وَإِذْ كُنَّا نُمَسِّكُ الْوُجُوهَ وَآلِيسَعِ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٍّ مِّنَ الْأَخْيَارِ

الاعراب :

(واذكر عبادنا إبراهيم وإسحق ويعقوب أولي الأيدي والأبصار)
الواو عاطفة اذكر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت أي اذكر يا محمد صبرهم على ما أصابهم وثباتهم على عقائدهم وتأس بهم وعبادنا مفعول به وإبراهيم بدل أو عطف بيان واسحق ويعقوب عطف على إبراهيم وأولي الأيدي أي أصحاب الأيدي مفعول به سيأتي القول مسهباً في معنى أولي الأيدي في باب البلاغة والأبصار عطف على الأيدي .

(إنا أخلصناهم بخالصة ذكرى الدار) الجملة تعليلية لما وصفوا به من علو الرتبة وسموها بالعلم والعمل ، وان واسمها وجملة أخلصناهم خبر أنا وبخالصة متعلقان بأخلصناهم والباء إما للسببية إن كان أخلصناهم بمعنى جعلناهم خالصين وإما للتعدية إن كان أخلصناهم بمعنى خصصناهم وخالصة صفة لموصوف محذوف أي بخصلة خالصة وذكرى الدار يجوز فيها أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف أو بدل من خالصة وإذا اعتبرت خالصة مقدرأ بمعنى الاخلاص فتكون ذكرى مفعولاً به لخالصة وإذا كانت مصدرأ بمعنى الخلوص فتكون ذكرى فاعلاً لها فقد تمت لها أربعة أوجه وأما إضافة ذكرى الى الدار فمن إضافة المصدر إلى المفعول أي ذكرهم الدار الآخرة وهناك قراءة متعددة يرجع اليها في المطولات •

(وانهم عندنا لمن المصطفين الأخيار) وانهم ان واسمها وعندنا ظرف متعلق بمحذوف حال ولمن اللام المرحقة ومن المصطفين خبر إنهم والأخيار صفة • (واذكر اسماعيل واليسع وذا الكفل كل من الأخيار) واذكر عطف على ما تقدم واذكر اسماعيل فعل وفاعل مستتر ومفعول به واليسع وذا الكفل معطوفان على اسماعيل وكل مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم ومن الأخيار خبر •

البلاغة :

الكناية في قوله « أولي الأيد والأبصار » وهي كناية عن العمل الصالح قال الزمخشري « أولي الأعمال والفكر كأن الذين لا يعملون أعمال الآخرة ولا يجاهدون في الله ولا يفكرون أفكار ذوي الديانات ولا يستبصرون في حكم الزمنى الذين لا يقدرّون على أعمال جوارحهم

والمسلوبي العقول الذين لا استبصار بهم « وفيه أيضاً فن التعريض بأن من لم يكن من عمال الله ولا من المستبصرين في دين الله خليف بالتوبيخ وأسوأ المذام ، والأيدي جمع يد وهي الجارحة فالكناية بها لأن جميع الأعمال اتزاول بها وإذا كانت جمعاً ليد بمعنى النعمة فهي مجاز مرسل علاقته السببية وقد تقدم بحث ذلك لأن اليد هي سبب النعمة وإنما حذفت الياء في خط المصحف اجتزاء عنها بالكسرة وفسر بعضهم الأيد بمعنى القوة وهي وإن كانت جائزة من حيث اللغة إلا أن المقام يضعف استعمالها بهذا المعنى ، قال الزمخشري « وتفسيره بالأيد من التأيد قلق غير ممكن » .

هَذَا ذِكْرٌ وَإِنَّ لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَآبٍ ﴿٤٩﴾ جَنَّتٍ عَدْنٍ مَفْتَحَةٌ
لَهُمْ الْأَبْوَابُ ﴿٥٠﴾ مُتَكِينِينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِفِكَهٍ كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ ﴿٥١﴾
* وَعِنْدَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ أَتْرَابٌ ﴿٥٢﴾ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ
الْحِسَابِ ﴿٥٣﴾ إِنَّ هَذَا لِرِزْقِنَا مَالُهُ مِنْ نَفَادٍ ﴿٥٤﴾ هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاغِينَ لَشَرَّ
مَآبٍ ﴿٥٥﴾ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا فَيَنْسِفُ اللَّهُ إِلَهُهُمْ هَذَا فَلْيَذُوقُوهُ حَمِيمٌ
وَعَسَاقٌ ﴿٥٦﴾ وَءَاخِرُ مِنْ شَكْلِهِمْ أَزْوَاجٌ ﴿٥٧﴾ هَذَا فَوْجٌ مُقْتَحِمٌ مَعَكُمْ
لَا مَرَجَ بَإِيَهُمْ إِنَّهُمْ صَالُوا النَّارِ ﴿٥٨﴾ قَالُوا بَلْ أَنْتُمْ لَا مَرَجَ بَإِيكُمْ أَنْتُمْ
قَدْ مَتَمُّوهُ لَنَا فَيَنْسِفُ اللَّهُ الْقَرَارُ ﴿٥٩﴾

اللغة :

(قاصرات الطرف) : حاسبات العين على أزواجهن لا ينظرن إلى غيرهم •

(أتراب) : أسنانهن واحدة ، سمين بذلك كأن التراب مسهن في وقت واحد ويقول البيضاوي « أتراب لأزواجهن لدات لهم أي مساويات لأزواجهم في السن فإن التحاب بين الأقران أثبت ورجح الزمخشري أن يكون التساوي بينهم دون أزواجهن وفي القاموس : « والترب بالكسر اللدة والسن ومن ولد معك وهي تربي وتاربتهما : صارت تربها » قال عمر بن أبي ربيعة :

أبرزوها مثل المهابة تهادي من خمس كواعب أتراب

وقد نظم بعضهم معاني هذه المادة فقال :

وضع تراب فوق صك تراب

ضرب ترائب كذا والترب

مثلك سناً والتراب التّرب

ترائب الشخص عظام الصدر

ومصدر لترب الشيء التّرب

وجمع ترب الشخص في العمر التّرب

وجمع تربية بضم التَّرب

أي قطعة من التبراب فادر

(وغساق) : ما يسيل من صديد أهل النار وفي القاموس :
« وغسق الجرح سال منه ماء أصفر » وقيل الحميم يحرق بحرّ •
والغساق يحرق ببرده •

الاعراب :

(هذا ذكر وإن للمتقين لحسن مآب) كلام مستأنف مسوق
للإيدان باقتهاء ما تقدم من قصص والشروع في موضوع آخر • وهذا
مبتدأ وذكر خبر وإن الواو استئنافية وإن حرف مشبه بالفعل وللمتقين
خبرها المقدم واللام المزحلقة وحسن مآب اسمها المؤخر • (جنات عدن
مفتحة لهم الأبواب) جنات عدن بدل أو عطف بيان لحسن مآب
ومفتحة حال من جنات عدن والعامل فيها مافي المتقين من معنى الفعل
ولهم متعلقان بمفتحة والأبواب نائب فاعل لمفتحة لأنه اسم مفعول
وقال الزمخشري في صدد إعراب هذه الآية : « ومفتحة حال والعامل
فيها مافي للمتقين من معنى الفعل بوفي مفتحة ضمير الجنات والأبواب
بدل من الضمير تقديره مفتحة هي الأبواب كقولهم ضرب زيد اليد
والرجل وهو من بدل الاشتمال وقرئ جنات عدن مفتحة بالرفع على
أن جنات عدن مبتدأ ومفتحة خبره أو كلاهما خبر مبتدأ محذوف أي
هو جنات عدن هي مفتحة لهم » •

(متكئين فيها يدعون فيها بفاكهة كثيرة وشراب) متكئين حال
من الهاء في لهم والعامل فيها مفتحة وفيها متعلقان بمتكئين وجملة

يدعو إما مستأنفة لبيان حالهم فيها ويجوز أن تكون حالية مما ذكر وفيها حال من فاعل يدعون أي حال كونهم فيها وبفاكهة متعلقان يدعون والاقتصار على الفاكهة يفيد الإيذان بأن مطاعمهم هناك ليست للتغذي وإقامة الجسم ولكن لمحض اللذة والتفكه وكثيرة صفة وشراب عطف على فاكهة • (وعندهم قاصرات الطرف أتراب) الواو عاطفة والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وقاصرات الطرف مبتدأ مؤخر وأتراب صفة لقاصرات • (هذا ما توعدون ليوم الحساب) اسم الإشارة مبتدأ وما خبر وجملة توعدون صلة وليوم الحساب متعلقان بتوعدون واللام للتعليل أي لأجل يوم الحساب وأرى أنه يجوز اعراب ما بدلاً من اسم الإشارة وليوم الحساب هو الخبر ولعله أولى • (إن هذا لرزقنا ماله من تقاد) إن واسمها واللام المرحلقة ورزقنا خبر إن وما نافية حجازية أو تسمية وله خبر مقدم ومن حرف جر زائد وتقاد اسم مجرور لفظاً بمن في محل رفع اسم ما المؤخر أو مبتدأ مؤخر •

(هذا وإن للطاغين شر مآب) هذا مبتدأ محذوف الخبر أو خبر لمبتدأ محذوف والكلام مستأنف وقد تقدم ظيره قريباً، قال ابن الأثير: «هذا في هذا المقام من الفصل الذي هو خير من الوصل وهي علاقة وكيدة بين الخروج من الكلام إلى كلام آخر» والواو عاطفة وإن حرف مشبه بالفعل وللطاغين خبرها المقدم واللام المرحلقة وشر مآب اسم إن المؤخر • (جهنم يصلونها فبش المهاد) بدل من شر مآب أو عطف بيان له وجملة يصلونها حالية وهو مفعول مضارع والواو فاعل والهاء مفعول به ولك أن تعرب جهنم مفعولاً بفعل محذوف دل عليه يصلونها والفاء الفصيحة أي إن أردت أن تعلم حقيقة جهنم فهي بش المهاد وبش فعل جامد لإنشاء الذم والمهاد فاعل والمخصوص محذوف

تقديره هي • (هذا فليذوقوه حميم وغساق) هذا مبتدأ وحميم وغساق خبراه وجملة فليذوقوه معترضة والفاء اعتراضية واللام لام الأمر وليذوقوه فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والواو فاعل والهاء مفعول به وقد اضطربت أقوال المعربين في هذه الآية كثيراً وفيما يلي ما قاله أبو البقاء :

« هذا هو مبتدأ وفي الخبر وجهان أحدهما فليذوقوه مثل قولك زيد اضربه وقال قوم هذا ضعيف من أجل الفاء وليست في معنى الجواب كالتي في قوله : والسارق والسارقة فاقطعوا ، فأما حميم على هذا الوجه فيجوز أن يكون بدلاً من هذا وأن يكون خبراً لمبتدأ محذوف أي هو حميم وأن يكون خبراً ثانياً والوجه الثاني أن يكون حميم خبر هذا وفليذوقوه معترض بينهما وقيل هذا في موضع نصب أي فليذوقوه هذا ثم استأنف فقال حميم أي هو حميم وأما غساق فيقرأ بالتشديد مثل كفار وصبار وبالتخفيف اسم للمصدر أي ذو غسق أو يكون فعال بمعنى فاعل » •

(وآخر من شكله أزواج) وآخر عطف على حميم وغساق ومن شكله نعت له وأزواج خبر لمبتدأ محذوف أي هي أو صفة للثلاثة • (هذا فوج مقتحم معكم لا مرحباً بهم إنهم صالوا النار) الجملة مقول قول محذوف أي ويقال لهم عند ادخولهم النار وهذا مبتدأ وفوج خبر ومقتحم صفة لفوج ومعكم ظرف متعلق بمحذوف صفة ثانية لفوج أو حال من الضمير من مقتحم أو من فوج لأنه وصف ولا نافية ومرحباً منصوب على المصدر وبهم متعلقان بمرحباً وفي الجملة المنفية وجهان أحدهما أنها مستأنفة سقت للدعاء عليهم بضيق المكان أو

حالية أي هذا فوج مقتحم مقولاً لهم لا مرحباً بهم وفي القرطبي :
« فقالت السادة لا مرحباً بهم أي لا اتسعت منازلهم في النار والرحب
السعة ومنه رجة المجد وغيره وهو بمعنى الدعاء ولذلك نصب »
وقال أبو عبيدة: العرب تقول لا مرحباً بك أي لا رحبت عليك الأرض
ولا اتسعت وجملة انهم صالوا النار تعليل لاستيجابهم الدعاء عليهم
وان واسمها وصالوا النار خبرها .

(قالوا بل أأنتم لا مرحباً بكم أأنتم قدمتموه لنا فبئس القرار)
قالوا فعل وفاعل والضمير يعود على الاتباع وبل حرف اضراب وأأنتم
مبتدأ ولا مرحباً مقول قول محذوف هو الخبر أي يقال لكم ، وأأنتم
مبتدأ وجملة قدمتموه خبره وقدمتموه فعل ماض والتاء فاعل والميم
علامة جمع الذكور والواو لإشباع ضمة الميم والهاء مفعول به ولنا
جار ومجرور متعلقان بقدمتموه ، فبئس الفاء عاطفة وبئس فعل ماض
جامد لإنشاء الذم والقرار فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي النار .

قَالُوا رَبَّنَا مَنْ قَدَّمَ لَنَا هَذَا فَزِدْهُ عَذَابًا ضِعْفًا فِي النَّارِ ﴿٦١﴾ وَقَالُوا
مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كَمَا نَعُدُّهُمْ مِنَ الْأَشْرَارِ ﴿٦٢﴾ أَخَذَتْهُمْ سَخِرِيًّا أَمْ
زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ ﴿٦٣﴾ إِنَّ ذَلِكَ لَحَقُّ تَخَاصُمِ أَهْلِ النَّارِ ﴿٦٤﴾ قُلْ
إِنَّمَا أَنَا مُنذِرٌ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿٦٥﴾ رَبِّ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ ﴿٦٦﴾

الاعراب :

(قالوا : ربنا من قدّم لنا هذا فزده عذاباً ضعفاً في النار) قالوا فعل وفاعل وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء ومن اسم موصول مبتدأ وجملة قدّم خبر والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وجملة فزده خبر والأولى أن يكون مَن مفعولاً لفعل محذوف يفسره ما بعده أي فزد مَن قدّم أو الهاء مفعول به أول وعذاباً مفعول به ثان وضعفاً نعت لعذاب أي مضاعفاً وفي النار ظرف الزده أو حال من الهاء أي فزده كائناً في النار أو نعت ثان لعذاباً . (وقالوا مالنا لا نرى رجالاً كنا نعدّهم من الأشرار) قالوا فعل وفاعل والضمير يعود على كفار مكة كأبي جهل وأمّية بن خلف وغيرهما ، وما اسم استفهام مبتدأ ولنا متعلقان بمحذوف خبر وجملة لا نرى حالية وفاعل نرى ضمير مستتر تقديره نحن ورجالاً مفعول به وأرادوا بهم فقراء المسلمين وكان واسمها وجملة كنا صفة لرجالاً وجملة نعدّهم خبر كنا أي نحسبهم في الدنيا ومن الأشرار متعلقان بنعدّهم .

(اتخذناهم سخرياً أم زاغت عنهم الأبصار) الهمزة للاستفهام الإنكاري وهمزة الوصل سقطت استغناء عنها واتخذناهم فعل ماض وفاعل ومفعول به أول وسخرياً مفعول به ثان كأنهم أنكروا على أنفسهم ما كانوا يتخذونه في الدنيا وسخرياً يقرأ بكسر السين وضمها والياء للنسب فالسخري أقوى من السخر كما قيل في الخصوص خصوصية للدلالة على قوة ذلك ، فافهمه فإنه جيد ، وأم حرف عطف متصل بقونه مالنا وزاغت عنهم الأبصار فعل وفاعل وعنهم متعلقان بزاغت فلم نرهم ومنهم عمار بن ياسر وبلال وصهيب وسلمان وجملة اتخذناهم مستأنفة ، ونرى من المفيد أن ننقل عبارة الزمخشري قال :

« أم زأغت عنهم الأبصار : له وجهان من الاتصال أحدهما أن يتصل بقوله مالنا أي مالنا لانراهم في النار كأنهم ليسوا فيها بل زأغت عنهم أبصارنا فلا نراهم وهم فيها قسموا أمرهم بين أن يكونوا من أهل الجنة وبين أن يكونوا من أهل النار إلا أنه خفي عليهم مكانهم والوجه الثاني أن يتصل باتخذناهم سخرى إما أن تكون أم متصلة على معنى أي الفعلين فعلنا بهم الاستسغار منهم أم الازدراء بهم والتحقيق وأن أبصارنا كانت تعلو عنهم وتقتحمهم على معنى إنكار الأمرين جميعاً على أنفسهم ، وعن الحسن : كل ذلك قد فعلوا اتخذوهم سخرى وزأغت عنهم أبصارهم محقرة لهم ، وإما أن تكون منقطعة كقولك : إنها الإبل أم شاء ، وأزيد عندك أم عندك عمرو » .

(إن ذلك لحق تخاصم أهل النار) إن واسمها أي الذي حكيناه عنهم واللام المرحلة وحق خبر وتخاصم أهل النار بدل من حق أو خبر لمبتدأ محذوف وجملة المبتدأ المحذوف وخبره مفسرة لاسم الإشارة وسيأتي معنى التخاصم في باب البلاغة . (قل إنما أنا منذر وما من إله إلا الله الواحد القهار) إنما كافة ومكشوفة وأنا مبتدأ ومنذر خبر والواو حرف عطف وما نافية ومن حرف جر زائد وإله مجرور لفظاً مرفوع بالإبتداء محلاً وإلا أداة حصر والله خبر والواحد القهار صفتان لله . (رب السموات والأرض وما بينهما العزيز الغفار) رب نعت أو بدل وما بينهما عطف على السموات والأرض والعزيز الغفار نعتان أيضاً .

البلاغة :

١ - في قوله « إن ذلك لحق تخاصم أهل النار » تشبيه تقاولهم وما يدور بينهم من حوار ويتبادلونه من سؤال وجواب بما

يجري بين المتخاصمين من نحو ذلك لأن قول الرؤساء لتابعيهم لا مرحباً بهم وقول التابعين بل أتمم لا مرحباً بكم لا يعدو الخصومة التي يتراشقها المتخاصمون .

٢ - فائدة الحرف الزائد في كلام العرب إما معنوية وإما لفظية فالمعنوية تأكيد المعنى الثابت وتقويته وأما اللفظية فتزيين اللفظ وكونه بزيادتها أفصح أو كون الكلمة أو الكلام بها يصير مستقيم الوزن أو حسن السجع أو غير ذلك ولا يجوز خلط الزيادة من اللفظية والمعنوية معاً وإلا لعلت عبثاً وقد تجتمع الفائدتان في حرف وقد تنفرد إحداهما عن الأخرى .

الفوائد :

تغييرات النسبة :

ذكرنا في الإعراب أن السخري أقوى من السخر والخصوصية أقوى من الخصوص ونذكر هنا أن النسب يحدث في الاسم تغييرات :

١ - زيادة ياء النسب في آخره وهذه الياء المشددة حرف بمنزلة تاء التأنيث لا موضع لها من الإعراب .

٢ - كسر ما قبلها .

٣ - جعل الياء منتهى الاسم .

وإنما تطرق التغيير في اللفظ لتغيير المعنى ، ألا ترى أنك إذا نسبت إلى علم استحالة فكرة بحيث تدخله أداة التعريف كالتثنية

والجمع وصار صفة بمنزلة المشتق بعد الجود ويرفع الاسم بعده على الفاعلية أما مظهراً أو مضمراً تقول مررت برجل تميمي أبوه وآخر هاشمي جده ، وإذا نسبت الى المصدر زدت قوة كما في قولك سخرياً •

قُلْ هُوَ نَبَأٌ عَظِيمٌ ﴿٦٧﴾ أَنْتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ ﴿٦٨﴾ مَا كَانَ لِي مِنْ عِلْمٍ
بِالْمَلَأِ الْأَعْلَى إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴿٦٩﴾ إِنْ يُوحَىٰ إِلَىٰ إِلَّا أَنْ أَمَّا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ
﴿٧٠﴾ إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَكَةِ إِنِّي خَلَقْتُ بَشَرًا مِنْ طِينٍ ﴿٧١﴾ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ
وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ ﴿٧٢﴾ فَسَجَدَ الْمَلَكَةُ
كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿٧٣﴾ إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿٧٤﴾
قَالَ يَبْلِغُ بَلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِإِيْدِي اسْتَكْبَرْتَ أَمْ
كُنْتَ مِنَ الْعَالِينَ ﴿٧٥﴾ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ
﴿٧٦﴾ قَالَ فَانْخَرِجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ ﴿٧٧﴾ وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ ﴿٧٨﴾

الاعراب :

(قل هو نبأ عظيم) قل فعل وفاعله مستتر تقديره أنت يا محمد وتكرير القول لتأكيد النبأ وتضخيمه ، وهو مبتدأ ونبأ خبر وعظيم صفة • (أنتم عنه معرضون) الجملة نعت ثان للنبأ ويجوز أن تجعلها مستأنفة للفت الانتباه الى فداحة ما يرتكبونه من جريرة الإعراض عن

ذلك النبأ وهو القرآن وما حصل به من شرائع وتعاليم وأتتم مبتدأ
وعنه متعلقان بمعرضون ومعرضون خبر أتتم • (ما كان لي من علم
بالملا الأعلى إذ يختصمون) كلام مستأنف مسوق للتأكيد أنه نبأ عظيم
وارد من الله تعالى وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولي خبر كان
المقدم ومن حرف جر زائد وعلم مجرور بمن لفظاً في محل رفع اسم
كان المؤخر وبالملا متعلقان بعلم على تقدير مضاف أي بأنباء الملا
واختصامهم والأعلى صفة للملا وإذا ظرف ماض متعلق بالمصدر أيضاً
وقال الزمخشري : « بمحذوف لأن المعنى ما كان لي بكلام الملا الأعلى
وقت اختصامهم » وجملة يختصمون في محل جر بإضافة الظرف إليها
وقيل الضمير في يختصمون عائد على قریش أي يختصمون في أمر الملا
الأعلى لأن ذلك أمر تنوء العقول دون معرفته والمدار في الإحاطة به
على الوحي •

(إن يوحى إلي إلا أنما أنا نذير مبين) إن نافية ويوحى فعل
مضارع مبني للمجهول وإلى متعلق بيوحي وإلا أداة حصر وانما كافة
ومكفوفة وقد سدت مع مدخولها مسد نائب فاعل يوحى أي ما يوحى
إلي إلا الانذار والقصر اضافي وقد تكرر هنا وقد تقدم بحث القصر
وأنا مبتدأ ونذير خبر ومبين نعت • (إذ قال ربك للملائكة إني خالق
بشراً من طين) إذ يدل من إذ يختصمون ويجوز أن تنصبها بأذكر
محذوفاً وجملة قال ربك في محل جر بإضافة الظرف إليها وإن
وما بعدها مقول قول وإن واسمها وخالق خبرها وبشراً مفعول به
لخالق ومن طين نعت لبشراً وقد أغنى بهذا الوصف عن النعوت
البشرية كلها وتلك هي براءة الإيجاز • (فإذا سويته ونفخت فيه من
روحي فقعدوا له ساجدين) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن

معنى الشرط وسويته فعل ماض وفاعل ومفعول به والجملة في محل جر بإضافة الظرف اليها وتفظت عطف على سويته وفيه متعلقان بنفخت وكذلك قوله من روعي والمعنى وأحييته وجعلته حساساً ، فقعوا الفاء رابطة لجواب إذا وقعوا فعل أمر وفاعل وله متعلقان بساجدين وساجدين حال والمراد بالسجود التكرمة والاحترام .

(فسجد الملائكة كلهم أجمعون) الفاء عاطفة وسجد الملائكة فعل وفاعل وكلهم تأكيد أول وأجمعون تأكيد ثان ، قال الزمخشري : « كل للإحاطة وأجمعون للاجتماع فأفاداً معاً أنهم سجدوا عن آخرهم ما بقي منهم ملك إلا سجد وأنهم سجدوا في وقت واحد غير متفرقين في أوقات » . (إلا إبليس استكبر وكان من الكافرين) إلا أداة استثناء وإبليس مستثنى متصل أو منقطع وذهب الزمخشري مذهباً غريباً قال : « فإن قلت كيف استثنى إبليس من الملائكة وهو من الجن ؟ قلت قد أمر بالسجود معهم فغلبوا عليه في قوله فسجد الملائكة ثم استثنى كما يستثنى الواحد منهم استثناء متصلاً وجملة استكبر مستأنفة لبيان كيفية امتناعه من السجود وكان عطف على استكبر واسم كان مستتر تقديره هو يعود على إبليس ومن الكافرين خبر كان (قال يا إبليس ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي) قال فعل ماض وفاعله يعود على الله تعالى ويا حرف نداء وإبليس منادى مفرد علم مبني على الضم وما اسم استفهام مبتدأ وجملة منعك خبر وأن وما في حيزها منصوب على أنه مفعول ثان لمنع وأن حرف مصدرى ونصب وتسجد فعل مضارع منصوب بأن وفاعله مستتر تقديره أنت واللام حرف جر وما اسم موصول مجرور باللام وجملة خلقت صلة والعائد محذوف أي خلقته ويدي متعلقان بخلقت .

(أستكبرت أم كنت من العالين) الهمزة للاستفهام الإنكاري التويخي وهمزة الوصل سقطت استغناء عنها واستكبرت فعل وفاعل وأم عاطفة متصلة ولا يمنع من ذلك اختلاف الفعلين ، قال سيبويه : « وتقول أضربت زيداً أم قتلته فالابتداء هنا بالفعل أحسن لأنك إنما تسأل عن أحدهما لا تدري أيهما كان ولا تسأل عن موضع أحدهما كأنك قلت : أي ذلك كان ؟ » وكنت كان واسمها ومن العالين خبرها أي من المتكبرين • (قال أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) أنا مبتدأ وخير خبر ومنه متعلقان بخير والجملة مقول القول وخلقنتي فعل وفاعل ومفعول به ومن نار متعلقان بخلقنتي وخلقته من طين عطف على خلقتني من نار • (قال فاخرج منها فإنك رجيم) قال فعل ماض والفاعل هو يعود على الله تعالى ، فاخرج الفاء الفصيحة واخرج فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومنها متعلقان باخرج ، فإنك الفاء تعليل للأمر بالطرد وان واسمها ورجيم خبرها • (وإن عليك لعنتي إلى يوم الدين) عطف على فإنك رجيم وان حرف مشبه بالفعل وعليك خبرها المقدم ولعنتي اسمها المؤخر وإلى يوم الدين متعلقان بمحذوف حال أي مستمرة ومعنى الانتهاء استمرارها في الدنيا حتى إذا كان يوم الدين تضاعفت عليه حتى لتكاد الأولى تنسى فكأنها انتهت لتستأنف من جديد •

البلاغة :

في قوله « ما منعك أن تسجد لما خلقت بيدي » تغليب لليدين على غيرهما من الجوارح التي تباشر بها الأعمال لأن ذا اليدين يباشر أكثر أعماله بيديه حتى قيل في عمل القلب هو مما عملت يداك على المجاز

وحتى قيل في المثل « يداك أوكتا وفوك نفخ » وقد أبى فريق من أهل السنة أن يكون من المجاز كالشيخ أبي الحسن الأشعري واحتجوا بأن نعم الله لا تحصى فكيف تحصر بالتثنية وهذا حق ، على أن إمام الحرمين وغيره من أهل السنة جوزوا حملها على المجاز وأجابا عما ذكره الشيخ أبو الحسن بأن المراد نعمة الدنيا والآخرة وهذا مما يحقق تفضيله على إبليس إذ لم يخلق إبليس لنعمة الآخرة وعلى أن المراد القدرة فالتثنية تعظيم ومثل ذلك كثير في اللغة .

قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ ﴿٧٩﴾ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ ۖ
 إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ ﴿٨١﴾ قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَا أُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ۖ
 إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ ﴿٨٢﴾ قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ ﴿٨٣﴾ لَا مَلَأَنَّ
 جَهَنَّمَ مِنْكَ وَمِمَّنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٨٥﴾ قُلْ مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ
 وَمَا أَنَا مِنَ الْمُتَكَلِّفِينَ ﴿٨٦﴾ إِنَّ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٨٧﴾ وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأَهُ
 بَعْدَ حِينٍ ﴿٨٨﴾

الاعراب :

(قال رب فأظرنني إلى يوم يبعثون ، قال فإنك من المنظرين الى يوم الوقت المعلوم) قال : فعل ماض وفاعله مستتر يعود الى إبليس ، فأظرنني الفاء الفصيحة لأنها أفصح عن شرط مقدر وتقديره إذا جعلتني رجيماً فأمهلني ، وأظرنني فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أفت

والنون للوقاية والياء مفعول به والى يوم متعلقان بأظفري وجملة يعيشون في محل جر بإضافة الظرف اليها طلب فسحة لاغواء بني آدم .

(قال فبعزتك لأغوينهم أجمعين) الفاء عاطفة لترتيب مضمون الجملة على الإقطار والباء حرف جر وقسم وعزتك مجرور بالباء والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف واللام واقعة في جواب القسم وأغوينهم جملة لا محل لها وأغوينهم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا ومفعول به وأجمعين تأكيد . (إلا عبادك منهم المخلصين) إلا أداة استثناء وعبادك مستثنى ومنهم حال والمخلصين نعت لعبادك (قال فالحق والحق أقول) الفاء استئنافية والحق مبتدأ خبره محذوف تقديره قسمي أو مني أو خبر لمبتدأ محذوف أي هو الحق والحق مفعول مقدم لأقول أي لا أقول إلا الحق يعني أن تقديم المفعول أفاد الحصر أو هو مصدر مؤكد لمضمون قوله الأملأن وجملة والحق أقول اعتراضية بين القسم وجوابه . وقد قرئ بنصب الحق الأول .

(لأملأن جهنم منك وممن تبعك منهم أجمعين) اللام جواب القسم وأملأن فعل مضارع مبني على الفتح والفاعل مستتر تقديره أنا والجملة خبر الحق أو لا محل لها لأنها جواب قسم ولم تتمحض لجواب القسم لأنه غير نص في اليمين بخلاف لعمرك ولهذا لم يحذف الخبر وجوباً وجهنم مفعول به ومنك متعلقان بأملأن وممن تبعك عطف على منك وجملة تبعك صلة من ومنهم حال وأجمعين تأكيد للضمير في منهم أو للكاف في منك وما عطف عليه ، قال الزمخشري : « فإن قلت أجمعين تأكيد لماذا ؟ قلت : لا يخلو أن يؤكد به الضمير في منهم أو الكاف في منك مع من تبعك ومعناه لأملأن جهنم من المتبوعين والتابعين أجمعين لا أترك أحداً منهم » .

(قل ما أسألكم عليه من أجر وما أنا من المتكلفين) ما نافية
 وأسألكم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به
 وعليه متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لأجر وتقدم
 عليه ومن حرف جر زائد وأجر مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه
 مفعول أسألكم والواو عاطفة أو حالية وما نافية حجازية وأنا اسمها
 ومن المتكلفين خبرها أي المتصنعين المتصفين بما ليسوا من أهله حتى
 أتت حل النبوة وأتقوّل القرآن. (إن هو إلا ذكر للعالمين) إن نافية وهو
 مبتدأ وإلا أداة حصر وذكر خبر هو وللعالمين صفة للذكر . (ولتعلمن
 نبأه بعد حين) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وتعلمن فعل مضارع
 مرفوع لأن نون التوكيد لم تباشره وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة
 لالتقاء الساكنين والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين أيضاً فاعل والنون
 نون التوكيد الثقيلة ونبأه مفعول به وبعد حين ظرف متعلق بتعلمن
 وعلم بمعنى عرف فهو متعد لواحد وهو نبأه ويجوز أن تكون على
 بابها فيكون المفعول الثاني بعد حين .

سُورَةُ الصِّفَاتِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا خَمْسُونَ وَسَبْعُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ الْكِتَابَ
بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ﴿٢﴾ أَلَا لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا
مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ
فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ ﴿٤﴾

الاعراب :

(تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم) تنزيل مبتدأ والكتاب مضاف اليه ومن الله خبر والعزير الحكيم نعتان ويجوز أن يكون تنزيل خبراً لمبتدأ محذوف أي هذا تنزيل ومن الله متعلقان بالمصدر أو بمحذوف خبر بعد خبر أو بمحذوف حال من الكتاب • (إنا أنزلنا إليك الكتاب بالحق) ان واسمها وجملة أنزلنا خبر والجملة مستأنفة

مسوقة لبيان المنزل عليه وما يترتب عليه بعد نزوله وإليك متعلقان
بأنزلنا والكتاب مفعول به وبالحق حال من الفاعل أو المفعول أي
ملتبسين بالحق أو ملتبساً بالحق • (فاعبد الله مخلصاً له الدين) الفاء
الفصيحة واعبد الله فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به ومخلصاً حال
وله متعلقان بمخلصاً والدين مفعول به • (ألا الله الدين الخالص)
كلام مستأنف مقرر لما قبله وألا أداة تنبيه واستفتاح والله خبر مقدم
والدين مبتدأ مؤخر والخالص نعت •

(والذين اتخذوا من دونه أولياء ما نعبدهم إلا ليقتربونا إلى الله
زلفى) والذين الواو استئنافية والذين مبتدأ وجملة اتخذوا صلة
الموصول ومن دونه حال أو مفعول به ثان وأولياء مفعول به أول وجملة
ما نعبدهم مفعول لقول محذوف هو خبر الذين أي يقولون وما نافية
ونعبدهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإلا أداة حصر وليقتربونا
اللام للتعليل ويقتربونا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام
التعليل والواو فاعل ونا مفعول به وإلى الله متعلقان يقتربونا وزلفى
مصدر مؤكد على غير المصدر ولكنه ملاق لعامله في المعنى والتقدير
ليزلفونا زلفى وأجاز أبو البقاء أن يعرب حالاً مؤكدة • (إن الله
يحكم بينهم فيما هم فيه يختلفون) إن واسمها وجملة يحكم خبرها
وأجاز بعضهم أن يكون قوله إن الله يحكم بينهم خبر الذين فيكون
موضع القول المضمرة نصباً على الحال أي قائلين ذلك ، وبينهم ظرف
متعلق يحكم وفيما متعلقان يحكم أيضاً وهم مبتدأ وفيه متعلقان
يختلفون وجملة يختلفون خبر هم والجملة الاسمية صلة ما •
(إن الله لا يهدي من هو كاذب كفار) إن واسمها وجملة لا يهدي
خبرها وفاعل يهدي مستتر يعود على الله ومن مفعول به وهو مبتدأ
وكاذب كفار خبران له والجملة الاسمية صلة من •

الفوائد :

حروف التنبيه « ها » و « ألا » و « أما » والفرق بين « أما » و « ألا » أن « أما » للحال أو للماضي و « ألا » للاستقبال ؛ تقول : أما ان زيدا عاقل ، تريد أنه عاقل في الحال ولا تقول ألا ، وتقول ألا ان زيدا لا يخاف أي في المستقبل ولا تقول أما ، والفرق بينهما وبين « ها » أنهما لا يدخلان إلا أول الكلام على الجملة بخلاف « ها » فتدخل على الضمير وأسماء الإشارة وإن لم تكن في أول الكلام وتدخل « أما » على القسم و « ألا » كثيراً على النداء .

إذا تقرر هذا فهل تكون هنا للاستقبال مع أن كون الدين لله هو في كل زمان ؟ والجواب أن المراد هنا الاستقبال بالنسبة لمن يعتنقون الدين الخالص ، على أنهما يتعاوران أي تأتي « ألا » لمجرد الاستفتاح ولا يكون التنبيه مقصوداً .

لَوْ أَرَادَ اللَّهُ أَنْ يَتَّخِذَ وَلَدًا لَأَصْطَفَىٰ مِمَّا يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ سُبْحَانَهُ
هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿١﴾ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يُكَوِّرُ
الْبَلَّ عَلَى النَّهَارِ وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ
يَجْرِي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ﴿٢﴾ أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ ﴿٣﴾ خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ
ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَاتَّزَلَ لَكُمْ مِنْ الْأَنْعَامِ ثَمَنِةَ أَزْوَاجٍ يَخْلُقُكُمْ
فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِّنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ذَلِكُمْ اللَّهُ
رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَآئِنِ تُصْرَفُونَ ﴿٤﴾

اللفة :

(يكور) : التكوير : اللف واللي يقال كار العمامة على رأسه وكورها وفيه أوجه - كما يقول الزمخشري - :

١ - ان الليل والنهار خلفه يذهب هذا وينشى مكانه هذا فكأنما ألبسه ولف عليه كما يلف اللباس على اللابس ومنه قول ذي الرمة في وصف السراب :

تلوى الثنايا بحقوقها حواشيه لي الملاء بأبواب التفاريج

والثنايا : العقبات والحقو الخصر والحواشي الجوانب والملاء جمع ملاءة وهي الجلباب والتفاريج جمع تفراج وهو الباب الصغير والثوب من الديباج ، وأسند اللي الى الثنايا لأنها سبب الالتواء ، شبه إحاطة جوانبه وتراكمه في جوانب العقبة بلي الجلباب في أبواب التفاريج .

٢ - ان كل منهما يغيب الآخر إذا طرأ عليه فشبه في تغييبه إياه بشيء ظاهر لف عليه ما غيبه عن مطامح الأبصار .

٣ - ان هذا يكر على هذا كروراً متتابعاً فشبه ذلك بتتابع أكوار العمامة بعضها على إثر بعض .

الاعراب :

(لو أراد الله أن يتخذ ولداً لأصطفى مما يخلق ما يشاء) لو حرف شرط غير جازم وأراد فعل ماض والله فاعل وأن وما في حيزها

مفعول أراد واللام رابطة لجواب لو واصطفى فعل ماض وفاعله هو أي الله تعالى والجملة لامحل لها ومما متعلق باصطفى وجملة يخلق صلة ما وما مفعول به وجملة يشاء صلة ما والعائد محذوف أي يشاءه (سبحانه هو الله الواحد القهار) سبحانه مفعول مطلق للفعل محذوف تنزيه له تعالى عن أن يكون له أحد ما نسبوا إليه ، وهو مبتدأ والله خبره والواحد القهار نعتان لله • (خلق السموات والأرض بالحق) خلق فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله تعالى والسموات مفعول به والأرض عطف على السموات وبالحق حال • (يكور الليل على النهار ويكور النهار على الليل) الجملة حالية أو مستأنفة مبينة لكيفية تصرفه في السموات والأرض ، والليل مفعول به وعلى النهار متعلقان بيكور ويكور النهار على الليل عطف على مثيلتها •

(وسخر الشمس والقمر كل يجري لأجل مسمى ألا هو العزيز الغفار) وسخر الشمس والقمر عطف على خلق السموات والأرض وكل مبتدأ وجملة يجري خبر ولأجل متعلقان بيجري ومسمى نعت لأجل وألا أداة تنبيه تصدرت الجملة لإظهار مدى الاهتمام بها ، والاعتناء بفحواها وهو مبتدأ والعزيز الغفار خبران لهو • (خلقكم من نفس واحدة ثم جعل منها زوجها) خلقكم فعل ماض وفاعل مستتر ومفعول به ومن نفس جار ومجرور متعلقان بخلقكم وواحدة نعت لنفس والمراد بها آدم ثم حرف للترتيب والتراخي وسيأتي سر العطف بها في باب البلاغة وجعل فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله تعالى ومنها متعلقان بجعل لأنه بمعنى بخلق وزوجها مفعول به • (وأنزل لكم من الأنعام ثمانية أزواج) وأنزل عطف على خلقكم ولكم متعلقان

بمحدوف حال ومن الأنعام متعلقان بأنزل وثمانية أزواج مفعول به وقد تقدم معنى الزوجين في سورة الأنعام .

(يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث)
الجملة حالية أو استئنافية مبينة لكيفية خلق ما ذكر ، ويخلقكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وفي بطون أمهاتكم متعلقان بيخلقكم وخلقاً مفعول مطلق ومن بعد خلق صفة له ويجوز أن يتعلق بيخلقكم فيكون المصدر لمجرد التأكيد ، قال البيضاوي : « أي حيواناً سويّاً من بعد عظام مكسوة لحماً من بعد عظام عارية من بعد مضغ من بعد علق من بعد نطف ، وفي ظلمات متعلقان بخلق المجرور الذي قبله ولا يجوز تعلقه بخلقاً المنصوب لأنه مصدر مؤكد فلا يعمل ولا يخلق لأنه يتعلق به جار مثله ولا يتعلق حرفان متحدان لفظاً ومعنى إلا بالبدلية والعطف فإن جعلت في ظلمات بدلاً من في بطون أمهاتكم بدل اشتمال لأن البطون مشتملة عليها ويكون بدلاً بإعادة العامل بجاز ذلك وسيأتي المراد بالظلمات الثلاث في باب الفوائد . (ذلكم الله ربكم له الملك لا إله إلا هو فأنى تصرفون) ذلكم مبتدأ والله خبره الأول وربكم خبره الثاني وله خبر مقدم والملك مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر ثالث وجملة لا إله إلا هو خبر رابع وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً ، فأنى الفاء استئنافية وأنى اسم استفهام متعلق بمحذوف حال وتصرفون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل .

البلاغة :

في قواه « ثم جعل منها زوجها » عطف « ثم » التي تفيد الترتيب مع التراخي في الوجود ، وظاهر الأمر يتنافى مع ذلك لأن خلق

حواء من آدم سابق على خلقنا منه ، وقد استشكل علماء البيان والمفسرون هذا العطف وأجابوا بأجوبة نوردتها ثم ترجح ما هو أقرب إلى الرجحان ؛ قال الزمخشري : « فإن قلت ما وجه قوله ثم جعل منها زوجها وما يعطيه من معنى التراخي ؟ قلت : هما آيتان من جملة الآيات التي عددها دالاً على وجدانيته وقدرته وتشعيب هذا الخلق الفات للحصر من نفس آدم وخلق حواء من قصرياه (والقصريان ضلعان يليان الترقوتين) إلا أن إحداهما جعلها الله عادة مستمرة والأخرى لم تجر بها عادة ولم تخلق أثى غير حواء من قصيري رجل فكانت أدخل في كونها آية وأجلب لعجب السامع فعطفها بشم على الآية الأولى للدلالة على مباينتها لها فضلاً ومزية وتراخيها عنها فيما يرجع الى زيادة كونها آية فهو من التراخي في الحال والمنزلة لا من التراخي في الوجود » .

وقال غيره : « المعطوف متعلق بمعنى واحدة فشم عاطفة عليه لا على خلقكم فمعناه خلقكم من نفس واحدة أفردت بالإيجاد ثم شفعت بزواج فكانت ها هنا على بابها لتراخي الوجود » .

ونرى أن كلا الوجهين مستقيم ويصح حمل العطف عليه .

وهنا وقع ابن هشام في خطأ التلاوة فأورد هذه الآية بلفظ « هو الذي خلقكم من نفس واحدة » الخ . . . وقد أوردتها شاهداً على أن قوماً خالفوا في معناها وهو الترتيب تمسكاً بها قال : « والجواب عن الآية من خمسة أوجه : (أحدها) أن العطف على محذوف أي من نفس واحدة أنشأها ثم جعل منها زوجها . (الثاني) أن العطف على واحدة على تأويلها بالفعل أي من نفس توحدت أي افتردت ثم جعل

منها زوجها • (الثالث) ان الذرية أخرجت من ظهر آدم عليه الصلاة والسلام كالذر ثم خلقت حواء من قصيراه • (الرابع) ان خلق حواء من آدم لما لم تجر عادة بمثله جيء بشم إيداعاً بترتبه وتراخيه في الإعجاب وظهور القدرة لا لترتيب الزمن وتراخيه • (الخامس) ان ثم لترتيب الأخبار لا لترتيب الحكم وانه يقال بلغني ما صنعت اليوم ثم ما صنعت أمس أعجب أي ثم أخبرك أن الذي صنعته أمس أعجب •

الفوائد :

أراد بقوله « في ظلمات ثلاث » ظلمة البطن ، وظلمة الرحم بفتح الراء وكسر الحاء ، والرحم بكسر الراء وسكون الحاء مؤنثة وهي مستودع الجنين في أحشاء الحبل ، وظلمة المشيمة وهي كما في المصباح « وزان كريمة وأصلها مفعلة بسكون الفاء وكسر العين لكن ثقلت الكسرة على الياء فنقلت الى الشين وهي غشاء ولد الانسان » وقال ابن الأعرابي : يقال لما يكون فيه الولد المشيمة والكيس والغلاف والجمع مشيم بحذف الهاء ومشايم مثل معيشة ومعاش ويقال لها من غيره السلا » •

إِنْ تَكْفُرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنْكُمْ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ الْكُفْرَ
وَإِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ
مَرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٥٧﴾
* وَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَلَهُ نِعْمَةٌ مِنْهُ

نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ مِنْ قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَنْدَادًا لِيُضِلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۚ
قُلْ تَمَنَّعَ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا ۖ إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ النَّارِ ﴿٨﴾

الاعراب :

(إن تكفروا فإن الله غني عنكم ولا يرضى لعباده الكفر وإن
تشكروا يرضه لكم) إن حرف شرط جازم وتكفروا فعل الشرط
وعلامه جزمه حذف النون والواو فاعل والفاء رابطة وإن واسمها
وخبرها والجملة جواب الشرط وعنكم متعلقان بغني وإن تشكروا
عطف على أن تكفروا ويرضه جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف
العلة والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى والهاء ضمير متصل
في محل نصب مفعول به يضم وسكونها وباشباع ودونه • (ولا تزر
وازره وزر أخرى ثم إلى ربكم مرجعكم فينبئكم بما كنتم تعملون)
الواو حرف عطف ولا نافية وتزر فعل مضارع مرفوع ووازره فاعل
ووذر مفعول به أي لا تحمل نفس وزر نفس أخرى وأخرى مضاف
إليه على حذف منعت أي نفس أخرى ثم حرف عطف للتراخي وإلى
ربكم خبر مقدم ومرجعكم مبتدأ مؤخر والفاء حرف عطف وينبئكم
فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وبما متعلقان بينبئكم وكنتم
كان واسمها وجملة تعملون خبرها وجملة كنتم تعملون صلة الموصول
(إله عليم بذات الصدور) إن واسمها وخبرها وبذات الصدور
متعلقان بعليم والجملة تعليل للتنبئة بالأعمال •

(وإذا مس الإنسان ضر دعا ربه منيباً إليه) الواو استثنائية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ومس فعل ماض مبني على الفتح والإنسان مفعول به مقدم وضر مبتدأ مؤخر والمراد بالضر جميع المكاره وجملة دعا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وربه مفعول به ومنيباً حالٌ وإليه متعلقان بمنيباً • (ثم إذا خوله نعمة منه نسي ما كان يدعو إليه من قبل) ثم حرف عطف للتراخي وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة خوله في محل جر بإضافة الظرف إليها وخوله فعل ماض وفاعل مستتر يعود على الله تعالى والهاء مفعوله الأول ونعمة مفعوله الثاني ومنه صفة لنعمة ولك أن تعلقه بخوله وجملة نسي لا محل لها والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الإنسان وما مفعول به وجملة كان صلة ما واسم كان مستتر يعود على الإنسان وجملة يدعو خبر كان وإليه متعلقان يدعو ومن قبل متعلقان بمحذوف حال ويجوز في ما أن تكون مصدرية أي نسي كونه داعياً •

(وجعل الله أنداداً ليضل عن سبيله) وجعل عطف على نسي وناعله مستتر يعود على الإنسان والله متعلقان بمحذوف هو مفعول جعل الثاني وأنداداً مفعول جعل الأول وليضل اللام للتعليل ويضل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وقيل اللام للعاقبة وهي تتمشى مع قراءة يضل بفتح اللام وهما قراءتان سبعيتان وعن سبيله متعلقان بيضل • (قل تمتع بكفرك قليلاً إناك من أصحاب النار) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وتمتع فعل أمر أيضاً وفاعل مستتر والجملة مقول القول والمقصود بالأمر التهديد وبكفرك متعلقان بتمتع وقليلاً ظرف زمان أو مفعول مطلق صفة لمصدر محذوف وجملة إناك من أصحاب النار تعليل للأمر بالتمتع وإن واسمها ومن أصحاب النار خبرها •

أَمَّنْ هُوَ قَنِتٌ ءَانَاءَ اللَّيْلِ سَاجِدًا وَقَائِمًا يَحْذَرُ الْآخِرَةَ وَيَرْجُوا
 رَحْمَةَ رَبِّهِ ۚ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۚ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ
 أُولُوا الْأَلْبَابِ ﴿٩﴾ قُلْ يَاعِبَادِ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا رَبَّكُمُ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا
 فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ ۚ وَأَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةٌ ۚ إِنَّمَا يُوَفَّى الصَّابِرُونَ أَجْرَهُمْ
 بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿١٠﴾

اللفظة :

(قانت) : بقائم بوجائب الطاعات ووظائفها ومنه قوله صلى الله
 عليه وسلم : « أفضل الصلاة طول القنوت » وهو القيام فيها ومنه
 القنوت في الوتر لأنه دعاء المصلي قائماً وفي القاموس : « القنوت :
 الطاعة والسكوت والدعاء والقيام في الصلاة والإمساك عن الكلام
 وأقنت دعا على عدوه وأطال القيام في صلاته وأدام الحج وأطال الغزو
 وتواضع لله تعالى وامرأة قنيت بينة القناتة قليلة الطعام وسقاء قنيت
 مسيك » وقول القاموس مسيك بكسر الميم وسكون السين أي
 يمسك الماء .

(آناء) : جمع إني بكسر الهمزة والقصر كمعنى بكسر الميم
 والقصر والجمع أمعاء وفي المصباح : « الآناء على أفعال هي الأوقات
 وفي واحداه لغتان : إني بكسر الهمزة والقصر وإني بوزن حمل »
 وفي المختار : « وآناء الليل : ساعاته قال الأخفش واحداه إني مثل
 معى وقيل واحداه إني وإنو يقال مضى من الليل أنيان وأنوان » .

الاعراب :

(أمن هو قانت آناء الليل ساجدا وقائماً يحذر الآخرة ويرجو رحمة ربه) أم يجوز أن تكون متصلة ومعادلها محذوف تقديره الكافر خير أم الذي هو قانت وقد دخلت على من الموصولة فأدغمت الميم في الميم ، أو منقطعة فتقدر بيل والهمزة أي بل أمن هو قانت كغيره ؟ وقرئ بالتخفيف فالهمزة للاستفهام الإنكاري، وعلى كل فمن اسم موصول مبتدأ خبره محذوف كما تقدم وهو مبتدأ وقانت خبره والجملة صلة من وآناء الليل ظرف متعلق بقانت وساجداً حال وقائماً عطف عليه وجملة يحذر الآخرة حال ثالثة وجملة يرجو رحمة ربه عطف على جملة يحذر الآخرة .

(قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون) هل حرف استفهام معناه الإنكار ويستوي الذين فعل مضارع وفاعل وجملة يعلمون صلة والذين لا يعلمون عطف على الذين يعلمون ، وفي هذه الآية تنزيل المتعدي منزلة القاصر ولا يقدر المفعول في قوله يعلمون لأن المقدر كالموجود أي هل يستوي من ثبتت له حقيقة العلم ومن لم تثبت له والاستفهام إنكاري أي لا يستويان لأن المقصود بيان ثبوت الفعل للفاعل لا بيان وقوعه على المفعول وإيضاح الفرق بين المنزل وغيره أن قولك فلان يعطى لبيان كونه معطياً فيكون كلاماً مع من جهل أصل الإعطاء وقولك فلان يعطي الدفاير لبيان جنس ما يتناوله الإعطاء لا لبيان كونه معطياً ويكون كلاماً مع من ثبت له أصل الإعطاء لا مع من جهل إعطاءه . (إنما يتذكر أولو الألباب) إنما كافة ومكفوفة

ويتذكر فعل مضارع امر فوع وأولو الألباب فاعل والجملة مستأنفة مسوقة لبيان عدم تأثير ما تقدم من قوارع وزواجر في قلوبهم لاختلال عقولهم •

(قل يا عبادي الذين آمنوا اتقوا ربكم) يا حرف نداء وعبادي منادى مضاف والذين صفة لعبادي وجملة آمنوا صلة الذين والجملة مقول القول واتقوا ربكم فعل أمر وفاعل ومفعول به • (للذين أحسنوا في هذه الدنيا حسنة وأرض الله واسعة) للذين خبر مقدم وجملة أحسنوا صلة وفي هذه متعلقان بأحسنوا والدنيا بدل من اسم الإشارة وحسنة مبتدأ ومؤخر وأرض الله مبتدأ وواسعة خبر • (إنما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب) الجملة تعليل لما تقدم ترغيباً في الصبر وإنما كافة ومكفوفة والصابرون فائب فاعل وأجرهم مفعول به ثان وبغير حساب حال من الأجر •

ولو لم يكن في الصبر إلا ما جاء في هذه الآية لكان في ذلك كفاية وفي الحديث : « انتظار الفرج بالصبر عبادة » وقيل لعلي بن أبي طالب : أي شيء أقرب إلى الكفر ؟ قال ذو فاقة لا صبر له ، ومن كلامهم : « الصبر مرة لا يتجرعه إلا حر » وكان عبد الله بن المقفع يقول : « إذا نزل بك أمر مهم فانتظر فإن كان لك فيه حيلة فلا تعجز ، وإن كان مما لا حيلة فيه فلا تجزع » وما أحسن قوله : تعجز وتعجزع وهذا الذي يسمى قلب البعض وهو معدود عند أرباب البديع من الجناس •

قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ اللَّهَ مُخْلِصًا لَهُ الدِّينَ ۚ (١١) وَأُمِرْتُ لِأَنْ
 أَكُونَ أَوَّلَ الْمُسْلِمِينَ ۚ (١٢) قُلْ إِنِّي أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ
 عَظِيمٍ ۚ (١٣) قُلْ اللَّهُ أَعْبُدْ مُخْلِصًا لَهُ دِينِي ۚ (١٤) فَاعْبُدُوا مَا شِئْتُمْ مِنْ
 دُونِهِ ۚ قُلْ إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۚ
 أَلَا ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ ۚ (١٥) لَهُمْ مِنْ فَوْقِهِمْ ظُلَلٌ مِنَ النَّارِ وَمِنْ
 تَحْتِهِمْ ظُلَلٌ ۚ ذَلِكَ يُخَوِّفُ اللَّهَ بِهِ عِبَادَهُ ۚ يَعْبَادُ فَا تَقُونِ ۚ (١٦) وَالَّذِينَ
 اجْتَنَبُوا الطَّاغُوتَ أَنْ يَعْبُدُوهَا وَأَنَابُوا إِلَى اللَّهِ لَهُمُ الْبُشْرَىٰ ۚ فَبَشِّرْ عِبَادِ
 (١٧) الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ۚ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ هَدَيْنَاهُمْ
 اللَّهُ وَأُولَٰئِكَ هُمُ أَزْوَاجُ الْأَلْبَابِ ۚ (١٨)

الاعراب :

(قل إني أمرت أن أعبد الله مخلصاً له الدين) إن واسمها وجملة
 أمرت خبرها والجملة مقول القول وأمرت فعل ماض مبني للمجهول
 والتاء نائب فاعل وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض المتعلق
 بأمرت ومخلصاً حال وله متعلقان بمخلصاً والساكنين مفعول به •
 (وأمرت لأن أكون أول المسلمين) وأمرت عطف على أمرت الأولى
 ولأن أكون متعلقان بأمرت أي بأن أكون فاللام بمعنى الباء واسم

أكون مستتر تقديره أنا وقيل اللام للتعليل أي لأجل أن أكون وللزمخشري تقرير مطول بهذا الصدد ننقله في باب الفوائد لأهميته وأول خبر أكون والمسلمين مضاف إليه • (قل إني أخاف إن عصيت ربي عذاب يوم عظيم) إن واسمها وجملة أخاف خبر وفاعل أخاف مستتر تقديره أنا وإن شرطية وعصيت فعل وفاعل وهو في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف دل عليه ما قبله أي فإني أخاف وعذاب يوم مفعول أخاف وعظيم صفة ليوم •

(قل الله أعبد مخلصاً له ديني) لفظ الجلالة مفعول مقدم لأعبد وأعبد فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا ومخلصاً حال وله متعلقان بمخلصاً وديني مفعول مخلصاً أي ليكون سالماً من الشرك والرياء وكل ما يشوب الأعمال مما يفسدها • (فاعبدوا ما شئتم من دونه) الفاء الفصيحة واعبدوا فعل أمر الغاية منه التهديد والوعيد والواو فاعل وما مفعول به وجملة شئتم صلة ومن دونه حال • (قل إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة) إن واسمها والذين خبرها وجملة خسروا صلة الذين وأتفسهم مفعول به وأهليهم عطف على أنفسهم ويوم القيامة ظرف لخسروا أو حال من أهليهم يعني أزواجهم وخدمهم • (ألا ذلك هو الخسران المبين) ألا أداة تنبيه وذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثانٍ والخسران خبر هو والجملة خبر ذلك والمبين صفة للخسران ولك أن تجعل هو ضمير فصل لا محل له وبياتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة •

(لهم من فوقهم ظلل من النار ومن تحتهم ظلل) لهم خبر مقدم ومن فوقهم حال وظلل مبتدأ مؤخر وفي الكلام إبهام سيأتي تقريره في

باب البلاغة ومن النار صفة لظلل ومن تحتهم ظلل عطف على من فوقهم ظلل • (ذلك يخوف الله به عباده يا عباد فاتقون) ذلك مبتدأ أي ذلك العذاب وجملة يخوف الله به خبر وعباده مفعول يخوف ويا حرف فداء وعباد منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف والفاء الفصيحة واتقون فعل أمر والواو فاعل والنون للوقاية وياء المتكلم المحذوفة لما تقدم مفعول به • (والذين اجتنبوا الطاغوت أن يعبدوها وأنا ابوا إلى الله لهم البشري) الذين مبتدأ وجملة اجتنبوا صلة والطاغوت مفعول به وقد تقدم القول فيه وأنه يطلق على الواحد والجمع وعلى المذكر والمؤنث وأن يعبدوها مصدر مؤول في محل نصب بدل اشتغال من الطاغوت أي عبادتها وسيأتي مزيد من القول في الطاغوت في باب البلاغة ولهم خبر مقدم والبشري مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الذين •

(فبشر عباد) الفاء الفصيحة وبشر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعباد مفعول به وعلامة نصبه فتحة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف وفيه إظهار الضمير أي فبشرهم اهتماماً بهم • (الذين يستمعون القول فيتبعون أحسنه) الذين صفة لعباد وجملة يستمعون صلة والقول مفعول به والفاء عاطفة ويتبعون عطف على يستمعون وأحسنه مفعول به • (أولئك الذين هداهم الله وأولئك أولو الألباب) أولئك مبتدأ والذين خبر والاشارة إلى الموصوفين بما ذكر وجملة هداهم الله صلة وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثان أو ضمير فصل وأولو الألباب خبر هم والجملة خبر أولئك أو خبر أولئك •

البلاغة :

١ - التهويل :

في قوله « ألا ذلك هو الخسران المبين » تهويل رائع فقد جعل الجملة مستأنفة وصدرها بحرف التنبيه ووسط ضمير الفصل بين المبتدأ والخبر وعرف الخسران كآله مما تعورف أمره واشتهر هوله ووصفه بالمبين فجعل خسرانهم غاية في الفظاعة ونهاية في الشناعة .

٢ - المبالغة :

وفي تشبيه الشيطان بالطاغوت وجوه ثلاثة من المبالغة :

١ - تسميته بالمصدر كأنه نفس الطغيان .

٢ - بناؤه على فعلوت وهي صيغة مبالغة كالرحموت وهي الرحمة الواسعة والملكوت وهو الملك الواسع .

٣ - والشبه الثالث تقديم لآله على عينه ليفيد اختصاصه بهذه التسمية .

الفوائد :

وعندناك بنقل الفصل المتع الذي عقده الزمخشري في إعراب قوله « إني أمرت أن أعبد الله مخلصاً له الدين ، وأمرت لأن أكون من المسلمين » قال : « فإن قلت كيف عطف أمرت على أمرت وهما

واحد ؟ قلت : ليسا بواحد لاختلاف جهتيهما وذلك أن الأمر بالاخلاص وتكليفه شيء والأمر به ليحرز القائم به قصب السبق في الدين شيء ، وإذا اختلف وجهها الشيء ومنعتا ينزل بذلك منزلة شيئين مختلفين ولك أن تجعل اللام مزيدة مثلها في أردت لأن أفعل ولا تزد إلا مع أن خاصة دون الاسم الصريح كأنها زيدت عوضاً من ترك الأصل إلى ما يقوم مقامه ، كما عوض السين في اسطاع عوضاً من ترك الأصل الذي هو أطوع ، والدليل على هذا الوجه مجيئه بغير لام في قوله وأمرت أن أكون من المسلمين وأمرت أن أكون من المؤمنين أن أكون أول من أسلم وفي معناه أوجه : أن أكون أول من أسلم في زمانى ومن قومي لأنه أول من خالف دين آبائه وخلع الأصنام وحطمها وأن أكون أول الذين دعوتهم إلى الإسلام إسلاماً وأن أكون أول من دعا نفسه إلى ما دعا إليه غيره لأكون مقتدى أبى في قولى وفعلى جميعاً ولا تكون صفتى صفة الملوك الذين يأمرؤن بما لا يفعلون وأن أفعل ما أستحق به الأولوية من أعمال السابقين دلالة على السبب بالمسبب « فتأمله فإنه من غرر الأقوال .

أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْهِ كَلِمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنْتَ تُنْقِذُ مَنْ فِي النَّارِ ﴿١٩﴾ لَكِنَّ الَّذِينَ
 أَنْقَرُوا رَبَّهُمْ هُمْ غُرَفٌ مِّنْ فَوْقِهَا غُرْفٌ مَّبْنِيَّةٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
 وَعَدَ اللَّهُ لَا يُخْلِفُ اللَّهُ الْمِيعَادَ ﴿٢٠﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً
 فَسَلَكَهُ يَنْبِيعٌ فِي الْأَرْضِ ثُمَّ يُخْرِجُ بِهِ زَرْعًا مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ثُمَّ يَهِيجُ
 فَتَرَاهُ مَصْفَرًّا ثُمَّ يَجْعَلُهُ حُطَامًا إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرًا لِّأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿٢١﴾

اللفظة :

(ينابيع) : في المختار : « ينبع الماء : يخرج وبابه قطع ودخل ونبع ينبع بالكسر نبعاً بفتح الباء لغة أيضاً والينبوع عين الماء ومنه قوله تعالى « حتى تفجر لنا من الأرض ينبوعاً » والجمع الينابيع » فما يقوله العامة وهو « نبع » مولّد غير معروف وإنما النبع مصدر وشجر تتخذ منه السهام والقسي يقال : قرعوا النبع بالنبع أي تلاقوا وتطاعنوا وما رأيت أصلب منه نبعاً أي أشد منه .

(يهيج) : يبس ويتم خفافه لأنه إذا تم بجفافه حان له أن يثور عن منابته ويذهب وفي المختار : « وهاج النبت يهيج هياجاً بالكسر يبس » وفي المصباح : « وهاج البقل يهيج اصفر » .

(حطاماً) : فتاتاً وفي المصباح « حطم الشيء حطماً من باب تعب فهو حطم إذا تكسر ويقال للدابة إذا أسنت حطمة ويتعدى بالحركة يقال حطمته حطماً من باب ضرب فانحطم وحطمته بالتشديد مبالغة » .

الاعراب :

(أفمن حق عليه كلمة العذاب أفأنت تنقذ من في النار) الهمزة للاستفهام الانكاري والفاء حرف عطف على محذوف يدل عليه السياق والتقدير أفأنت مالك أمرهم فمن حق عليه العذاب فأنت تنقذه ، ومن شرطية أو موصولة في محل رفع بالابتداء والخبر محذوف فقدره

أبو البقاء كمن فجا وقدره الزمخشري فأنت مخلصه حذف لدلالة أفأنت تنقذه وقدره غيره تتأسف عليه ، والهمزة الثانية للاستفهام وأعيدت لتأكيد الإنكار والفاء رابطة وأنت مبتدأ وجملة تنقذ خبر ومن في النار مفعول به وقد أوقع الظاهر موقع المضمر وهو من في النار وكأن الأصل أفأنت تنقذه ، وأنت مبتدأ وجملة تنقذ خبر ومن في النار مفعوله فالآية على هذا جملة واحدة، واعتراض بجمع الاستفهام والشرط ولا مساع لهذا الاعتراض لأن أداة الاستفهام داخله على جملة محذوفة عطفت عليها جملة الشرط ولم تدخل على جملة الشرط وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة . (لكن الذين اتقوا ربهم لهم غرف من فوقها غرف مبنية تجري من تحتها الأنهار) لكن حرف عطف واضراب بمعنى بل وليست للاستدراك لأنه لم يسبقها شيء فالكلام اضراب عن موضوع الى موضوع مغاير للأول ، والذين مبتدأ وجملة اتقوا صلة وربهم مفعول به ولهم خبر مقدم وغرف مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر الذين ومبنية صفة لغرف أي بنيت بناء المنازل وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة ثانية أو حال من غرف .

(وعد الله لا يخلف الله الميعاد) وعد الله مصدر مؤكد لفعل محذوف دل عليه قوله لهم غرف لأنه في معنى وعدهم الله ذلك ولا نافية ويخلف الله الميعاد فعل مضارع وفاعل ومفعول به . (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض) كلام مستأنف مسوق لتمثيل الحياة الدنيا وسرعة زوالها والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه

حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي تر أو مفعولها لأنها قلبية أو بصرية وان واسمها وجملة أنزل خبرها ومن السماء متعلقان بأنزل وماء مفعول به ، فسلكه الفاء عاطفة وسلك فعل ماض منبي على الفتح وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى ، وينابيع ان اكان بمعنى المنبع ظرف للمصدر المحذوف أي سلكه سلوكاً في ينابيع فلما أقيم مقام المصدر جعل اتصابه على المصدر ، وإن كان بمعنى النابع كان اتصابه على الحال أي نابعات ، واعترض الشهاب الخفاجي على الحالية فقال « الحالية لا تخلو من الكدر لأن حقه حينئذ أن يقال من الأرض وفي الأرض على الوجهين صفة لينابيع ، قلت : ولا أرى مانعاً من نصب ينابيع على التمييز على حد قوله « وفجرنا الأرض عيوناً » ولم يذكره أي واحد ممن تصدوا لإعراب القرآن ، ومنطوق كلام الزمخشري يؤيد هذا الإعراب قال : « عيوناً ومسالك ومجاري كالعروق في الأجسام » وأحجم الكثيرون عن إعراب ينابيع لدقتها ، وفي الشوكاني : « فسلكه ينابيع في الأرض : أي فأدخله وأسكنه فيها ، والينابيع جمع ينبوع من نبع الماء ينبع ، والينبوع عين الماء والأمكنة التي ينبع فيها الماء فهو على الوجه الثاني منصوباً بنزع الخافض ، قال مقاتل : فجعله عيوناً وركايا في الأرض »

(ثم يخرج به زرعاً مختلفاً ألوانه) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ويخرج فعل مضارع والعدول إليه عن الماضي كما يقتضيه أسلوب العطف لاستحضار الصورة وبه متعلقان بيخرج وزرعاً مفعول به ومختلفاً نعت لزرعاً وألوانه فاعل لمختلف . (ثم يهيج فتراه مصفراً) ثم يهيج عطف على ثم يخرج فتراه الفاء حرف عطف والهاء مفعول به

ومصفراً حال لأن الرؤية بصرية. (ثم يجعله حطاماً إن في ذلك لذكرى
لأولي الألباب) عطف على ما تقدم ويجعله حطاماً فعل مضارع وفاعل
مستتر والهاء مفعول به أول وحطاماً مفعول به ثان وإن حرف مشبه
بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحقة وذكرى اسمها المؤخر
ولأولي الألباب صفة لذكرى أو متعلقان بنفس الذكرى لأنها بمعنى
التذكرة .

البلاغة :

في قوله « أفأنت تنتقد من في النار » مجاز مرسل علاقته السببية
فقد أطلق السبب وأراد المسبب والمعنى أفأنت تهديه بدعائك له الى
الايمان فتنتقذه من النار .

أَفَبِنَ شَرَحِ اللَّهِ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّن رَّبِّهِ ۖ فَوَيْلٌ
لِّلْقَاسِيَةِ قُلُوبِهِم مِّن ذِكْرِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٢٢﴾ اللَّهُ نَزَّلَ
أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُّتَشَبِّهًا مَّثَانِيَ تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ الَّذِينَ
يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ ذَٰلِكَ هُدَى اللَّهِ
يَهْدِي بِهِ ۚ مَن يَشَاءُ وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِن هَادٍ ﴿٢٣﴾

اللفظة :

(تقشعر) : اقشعر جلده : ارتعد وتقبّض وتخشن وتغير لونه
فهو مقشعر ، واقشعرت السنة : أمحلت وأجدبت، واقشعرت الأرض :

تقبضت وتجمعت إذا لم ينزل عليها المطر ، ويقال اقشعر الشعر أي قام وانتصب من فزع أو برد والمصدر الاقشعرار وقال الزمخشري : « اقشعر الجلد إذا تقبض تقبضاً شديداً وتركيبه من حروف القشع وهو الأديم اليابس مضموماً اليها حرف رابع وهو الراء ليكون رباعياً دالاً على معنى زائد ، وسيأتي مزيد تفصيل لهذه المادة في باب البلاغة.

الاعراب :

(أفمن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه) كلام مستأنف مسوق ليجري مجرى التعليل لما قبله من تخصيص الذكرى بأولي الألباب والهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على جملة مقدرة أي أكل الناس سواء ومن موصولة أو شرطية في محل رفع مبتدأ فعلى الأول يكون خبرها محذوفاً تقديره كمن طبع على قلبه وعلى الثاني يكون خبرها فعل الشرط وجوابه معاً والفاء عاطفة على اكل حال وهو مبتدأ وعلى نور خبر ومن ربه صفة لنور . (فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله أولئك في ضلال مبين) الفاء رابطة وويل مبتدأ وساغ الابتداء لما فيها من معنى الدعاء بالعذاب والخسران وللقاسية خبر وقلوبهم فاعل للقاسية ومن ذكر الله متعلقان بالقاسية ومن إما للتعليل أي من أجل ذكره وقيل من بمعنى عن والمعنى غلظت عن قبول الذكر وأولئك مبتدأ وفي ضلال مبين خبره . (الله نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثاني) لفظ الجلالة مبتدأ ، وسيأتي سر التقديم في باب البلاغة ، وجملة نزل أحسن الحديث خبر وكتاباً بدل من أحسن الحديث ويجوز أن يكون حالاً منه أي قرآناً متشابهاً ومتشابهاً

نعت أول ومثاني نعت ثان ، وقد مرّ معنى هذه الكلمة وسيأتي مزيد من النكت البلاغية في باب البلاغة .

(تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم إلى ذكر الله) جملة تقشعر نعت ثالث ومنه متعلقان بتقشعر وجلود الذين يخشون ربهم صلة وثم حرف عطف للتراخي وتلين جلودهم فعل مضارع وفاعل وقلوبهم عطف على جلودهم وإلى ذكر الله متعلقان بتلين لأنه متضمن معنى تسكن وتطمئن إلى ذكر الله . (ذلك هدى الله يهدي به من يشاء) ذلك مبتدأ وهدى الله خبر أو بدل من اسم الإشارة وجملة يهدي إما حال أو خبر وبه متعلقان يهدي ومن يشاء مفعول به وجملة يشاء صلة والإشارة إلى الكتاب فالجملة حال منه . (ومن يضلل الله فما له من هاد) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل نصب مفعول مقدم ليضلل والله فاعل والفاء رابطة وما نافية أو نافية حجازية وله خبر أو خبر هاد المقدم ومن حرف جر زائد وهاد مبتدأ مؤخر مرفوع محلاً أو اسم ما مجرور نفعاً وعلامة جره كسرة مقدرة على ما قبل الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين .

البلاغة :

١ - في قوله « مثاني » :

وصف الواحد بالجمع لأن الكتاب جملة ذات تفاصيل ، ألا تراك تقول القرآن أسباع وأخماس وسور وآيات وأقاصيص وأحكام ومواعظ مكررات ، وتظيره قولك الإنسان عظام وعروق وأعصاب ،

وأجاز الزمخشري وجهاً لطيفاً آخر قال : « ويجوز أن لا يكون مثاني صفة ويكون منصوباً على التمييز من متشابهاً كما تقول رأيت رجلاً حسناً شمائل والمعنى متشابهة مثانيه » .

٢ - فائدة التكرير :

وفائدة التثنية والتكرير ترسيخ الكلام في الذهن فإن النفوس تملّ عادة من الوعظ والتنبيه وتسام النصيحة بادية الأمر ، ففي تكرير النصيح والموعظة تعويد لها على استساغة ذلك والعمل به وقد ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكرر عليهم ما يعظ وينصح به ثلاثاً وسبعاً أحياناً ليركز ذلك في نفوسهم والمعلم النابه لا يفتأ يردد ما يلقيه على طلابه من دروس حتى يصبح مستساغاً اليهم هماً في نفوسهم بعد أن كان صعباً معجوجاً .

٣ - التجسيد الحي :

وفي قوله « تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم ثم تلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله » نكت بلاغية بديعة وأهمها التجسيد الحي ، أراد سبحانه أن يجسد فرط خشيتهم فعرض عليك صورة من الجلد اليابس وصورة من الشعر الواقف ، ألا نقول : وقف شعر رأسه من الخوف ، وفي ذكر الجلود وحدها أولاً وقرنها بالقلوب ثانياً لأن ذكر الخشية التي محلها القلوب مستلزم لذكر القلوب فكأنه قيل تقشعر جلودهم وتخشى قلوبهم في أول الأمر فإذا ذكروا الله وذكروا رحمته وسعتها استبدلوا بالخشية رجاء في قلوبهم وبالقشعريرة لئناً في جلودهم . وقيل المعنى أن القرآن لما كان في غاية الجزالة والبلاغة

فكافوا إذا رأوا عجزهم عن معارضته اقشعرت الجلود منه إعظاماً له
وتعجباً من حسنه وبلاغته ثم قلين جلودهم وقلوبهم الى ذكر الله .

أَفَمَنْ يَتَّقِ بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَقِيلَ لِلظَّالِمِينَ ذُوقُوا
مَا كُنْتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٢٤﴾ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَاَتَتْهُمْ الْعَذَابُ
مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٢٥﴾ فَاذَاقَهُمُ اللَّهُ الْخِزْيَ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا
وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ
فِي هَٰذَا الْقُرْآنِ مِنْ كُلِّ مَثَلٍ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٧﴾ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا
غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿٢٨﴾

الاعراب :

(أَفَمَنْ يَتَّقِ بِوَجْهِهِ سُوءَ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ) الهمزة للاستئناف
الإنكاري والفاء عاطفة على جملة مقدرة تفهم من مضمون السياق أي
أكل الناس سواء فمن يتقي ، ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ
وجملة يتقي بوجهه صلة وسوء العذاب مفعول به ويوم القيامة ظرف
متعلق بـ يتقي وخبر من محذوف تقديره كمن أمن من العذاب وسيأتي
معنى الالتقاء بالوجه في باب البلاغة . (وقيل للظالمين ذوقوا ما كنتم
تكسبون) وقيل عطف على يتقي أي ويقال لهم ذوقوا وإنما عدل إلى
الماضي للدلالة على تحقق وقوع القول ويجوز أن تكون الواو حالية
والجملة في محل نصب على الحال من ضمير يتقي وللظالمين متعلقان
بقيل وفيه وضع الظاهر موضع المضمّر تسجيلاً عليهم بالظلم وجملة

ذوقوا مقول القول وما مفعول ذوقوا وكنتم تكسبون كان واسمها وخبرها والجملة صلة ما. (كذب الذين من قبلهم فأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون) كلام مستأنف مسوق لبيان ما أصاب الكافرين من قبلهم من عذاب دنيوي ، وكذب الذين فعل وفاعل ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين ، فأتاهم العذاب عطف على ما تقدم وأتاهم فعل ومفعول به مقدم والعذاب فاعل مؤخر ومن حيث متعلقان بأتاهم وجملة لا يشعرون في محل جر بإضافة الظرف إليها .

(فأذاقهم الله الخزي في الحياة الدنيا) الفاء عاطفة وأذاقهم الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر والخزي مفعول به ثان وفي الحياة الدنيا متعلقان بأذاقهم أو بمحذوف حال . (وللعذاب الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون) الواو عاطفة واللام لام الابتداء وعذاب الآخرة مبتدأ وأكبر خبر ولو شرطية وكان واسمها وجملة يعلمون خبرها وجواب لو محذوف دل عليه ما قبله ومفعول يعلمون محذوف أيضاً تقديره عذابها . (ولقد ضربنا للناس في هذا القرآن من كل مثل لعلمهم يتذكرون) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وضربنا فعل وفاعل والناس متعلقان بضربنا على أنه مفعول به ثان لأن ضرب متضمن معنى جعل وفي هذا القرآن حال ومن كل مثل نعت لمفعول ضربنا الأول أي مثلاً كائناً من كل مثل ولعل واسمها وجملة يتذكرون خبرها . (قرآناً عربياً غير ذي عوج لعلمهم يتقون) قرآناً حال موطئة لأنها ذكرت توطئة للنعت بالمشتق بينما هي جامدة وهي حال من القرآن والاعتماد فيها على الصفة وقال اللقاني : « قرآناً مصدر بمعنى القراءة فهي مؤولة بمقروءاً عربياً فهو مصدر والمصدر الحال يؤول بمشتق » وقال الصفاقسي : « قيل الحال قرآناً وعربياً توطئة ومعنى التوطئة أن الاسم

الجامد لما وصف بما يجوز أن يكون حالاً صالح أن يكون حالاً «
وعلى هذا تضبط موطأة بفتح الطاء وقال السمين : « الثالث أن ينتصب
على الحال من القرآن على أنها حال مؤكدة وتسمى حالاً موطئة لأن
الحال في الحقيقة عربياً وقرأتاً توطئة له نحو جاء زيد رجلاً صالحاً »
وهكذا قرر الزمخشري . وأجاز الزمخشري وغيره أن ينتصب قرأتاً
على المدح لأنه لما كان نكرة امتنع اتباعه للقرآن وأجاز أبو البقاء أن
ينتصب يتذكرون .

وغير ذي عوج نعت ثان لقرأتاً وسيأتي معناه في باب البلاغة
ولعلمهم يتقون لعل واسمها وجملة يتقون خبرها .

البلاغة :

١ - الكناية أو المجاز التمثيلي :

في قوله « أفمن يتقى بوجهه سوء العذاب » كناية عن عدم
الالتقاء لأن الوجه لا يتقى به وأما الذي يتقى به فهما اليدان وهما
مغلولتان ولو لم يغلا لكان يدفع بهما عن الوجه لأنه أعز أعضائه وقيل
هو مجاز تمثيلي لأن الملقى في النار لم يقصد الالتقاء بوجهه ولكنه لم
يجد ما يتقى به النار غير وجهه ولو وجد لفعل فلما لقيها بوجهه كائن
حاله حال المتقى بوجهه فعبّر عن ذلك بالالتقاء من باب المجاز التمثيلي
وهو جميل أيضاً . قال النابغة :

سقط النصف ولم تردوا اسقاطه

فتناولته واتقتا باليد

٢ - معنى العوج :

تقدم معنى العوج في الكهف وأن العوج بالكسر مختص بالمعاني دون الأعيان والسرّ فيه ، فارجع إليه هناك وقيل المراد بالعوج الشك واللبس ، قال :

وقد أتاك يقين غير ذي عوج
من الإله وقول غير مكذوب

وعلى كل حال ففي الكلام استعارة تصريحية .

ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ ۖ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ
هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا ۚ الْحَمْدُ لِلَّهِ ۚ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٩﴾ إِنَّكَ مَيِّتٌ
وَأِنَّهُمْ مَيِّتُونَ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ
﴿٣١﴾ * فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ كَذَبَ عَلَى اللَّهِ وَكَذَبَ بِالْصِّدْقِ إِذْ جَاءَهُ ۚ

أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَافِرِينَ ﴿٣٢﴾

اللفظة :

(متشاكسون) : متنازعون مختلفون قال الزمخشري :
« والتشاكس والتشاخص الاختلاف تقول : تشاكست أحواله
وتشاخست أسنانه » وفي المختار : « رجل شكس بوزن فلس أي
صعب الخلق وقوم شكس بوزن قتل وبابه سلم وحكى الفراء شكس

بكسر الكاف وهو القياس قلت : وقوله تعالى : فيه شركاء متشاكسون أي مختلفون عسرو الأخلاق » وفي الصحاح : « رجل شكس بالتسكين أي صعب الخلق وقوم شكس مثل رجل صدق وقوم صدق وقد شكس بالكسر من باب سلم شكاسة وحكى الفراء : رجل شكس بكسر الكاف وهو القياس » •

وللشين والسين إذا كانتا فاء ولاماً للكلمة خاصة الصلابة والامتناع وسوء الخلق : يقال شئس كفرح أي صلب فهو شئس وشأس ، والشحس بالفتح شجر مثل العثم إلا أنه أطول ولا تتخذ منه القسي ليبسه ، والشخس الاضطراب والاختلاف وقد تقدم ، والشرس محرقة سوء الخلق وشدة الخلاف كالشراسة والأشرس الجريء في القتال والأسد وهذا جمل لم يشرس أي لم يرض ، والشسس الأرض الصلبة كأنها حجر واحد ، والشطس : الدهاء والعلم به والشطسي كجمحي الرجل المنكر المارد الداهية ، والشمس معروفة وليس هناك أمنع منها وشمس الفرس شموساً وشِماساً منع ظهره فهو شامس وشموس والشموس الخمر لأنه تجعل شاربها شموساً ، والشووس محرقة : النظر بمؤخر العين تكبراً أو تغيظاً كالتشاوس • وهذا من غريب أمر لغتنا الشريفة •

(سَلَمًا) : مصدر سلم وقرىء سالماً على أنه اسم فاعل أي خالصاً •

الاعراب :

(ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء متشاكسون ورجلاً سلماً لرجل هل يستويان مثلاً) كلام مستأنف مسوق لتمثيل من يعبد آلهة

كثيرة ومن يعبد إلهاً واحداً • وضرب الله فعل وفاعل ومثلاً مفعول به
 ورجلاً بدل من مثلاً وقد تقدم إعراب ظيره، وقال الكسائي: انتصب
 رجلاً على إسقاط الخافض أي مثلاً في رجل • وفيه خبر مقدم وشركاء
 مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صفة رجلاً ومتشاكسون نعت لشركاء
 ورجلاً عطف على رجلاً وسلاماً نعت بالمصدر على سبيل المبالغة ولرجل
 متعلقان بالمصدر وهو حرف استفهام ويستويان فعل مضارع وفاعل
 ومثلاً تمييز محول عن الفاعل أي لا يسوي مثلها وأفرد اتميز
 لاقتصاره عليه في الأول وقرئ مثلين لمطابقة حالي الرجلين •
 (الحمد لله بل أكثرهم لا يعلمون) الحمد مبتدأ والله خبر والجملة
 الاسمية معترضة لأن قوله بل أكثرهم لا يعلمون اضراب انتقالي مرتبط
 بقوله هل يستويان وأكثرهم مبتدأ وجملة لا يعلمون خبر •

(إنك ميت وإنهم ميتون) جملة مستأنفة مسوقة للرد عليهم فقد
 كانوا يتربصون موته ويستبطنونه فأخبر الله تعالى أن الموت يعمهم
 جميعاً فلا معنى للتربص والاستبطاء ولا مبرر لشماتة فان بفان ،
 وإنك ميت إن واسمها وخبرها وإنهم ميتون عطف على ما تقدم وسيأتي
 مزيد من الكلام على هذه الآية في باب البلاغة • (ثم انكم يوم القيامة
 عند ربكم تختصمون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإن
 واسمها ويوم القيامة ظرف متعلق بيختصمون وعند ربكم ظرف متعلق
 بمحذوف حال وسيأتي معنى الاختصام في باب الفوائد • (فمن أظلم
 ممن كذب على الله وكذب بالصدق إذا جاءه) الفاء عاطفة ومن اسم
 استفهام في محل رفع مبتدأ ومعناه النفي أي لا أحد ومن متعلقان
 بأظلم وجملة كذب على الله صلة من وكذب بالصدق عطف على كذب
 على الله وإذا جاءه ظرف متعلق لكذب بالصدق أي كذب بالقرآن وقت
 مجيئه وجملة جاءه في محل جر بإضافة الظرف إليها •

(أليس في جهنم مثوى للكافرين) الهمزة للاستفهام التقريري وليس فعل ماض ناقص وفي جهنم خبرها المقدم ومثوى اسمها المؤخر وللکافرين صفة لمثوى أو بنفس مثوى لأنه اسم مكان من ثوى أي أقام .

البلاغة :

١ - فن المثل :

في قوله « ضرب الله مثلاً رجلاً فيه شركاء » الآية فن إرسال المثل فقد شبه حال من يعبد آلهة شتى بمملوك اشترك فيه شركاء شجر بينهم خلاف شديد وخصام مبین وهم يتجادبونه ويتعاورونه في شتى آرائهم ومتباين أهوائهم فهو يقف متحيراً لا يدري لأيهم ينحاز ولأيّهم ينصاع وأيهم أجدر بأن يطيعه وحال من يعبد إلهاً واحداً فهو متوفر على خدمته يلبي كل حاجاته ويصيخ سماعاً لكل ما ينتدبه إليه ويطلبه منه .

٢ - الفرق بين ميت وميت :

قال القراء : « الميت بالتشديد من لم يموت وسيموت والميت بالتخفيف من فارقت الروح » ولذلك لم يخفف في الآية لأنه لما يموت ولما يموتوا بالنسبة لنزول الآية ، وقال الزمخشري : « والفرق بين الميت والمات أن الميت صفة لازمة كالسيد وأما المات فصفة حادثة تقول زيد مات غداً كما تقول سائد غداً أي سيموت وسيسود وإذا قلت زيد ميت فكما تقول حي في تقيضه فيما يرجع الى اللزوم والثبوت

والمعنى في قوله : إناك ميت وإنهم ميتون إناك وإياهم وإن كنتم أحياء فأنتم في عداد الموتى لأن ما هو كائن فكأن قد مات » •

الفوائد :

وهذه نبذة لا مندوحة عن إيرادها في معنى الاختصاص : فقد جاء عن عبد الله بن الزبير قال : لما نزلت : ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون قال الزبير يا رسول الله أتكون علينا الخصومة ؟ بعد الذي بينا في الدنيا قال نعم فقال : إن الأمر إذن لشديد » أخرجه الترمذي وقال : حديث حسن صحيح وقال ابن عمر رضي الله عنهما عشنا برهة من الدهر وكنا نرى أن هذه الآية نزلت في أهل الكتابين : ثم انكم يوم القيامة عند ربكم تختصمون قلنا : كيف نختصم وديننا واحد ونبينا واحد فما هذه الخصومة ؟ فلما كان يوم صفين وشد بعضنا على بعض بالسيوف قلنا : نعم هذا هو •

وعن أبي بكرة قال : « قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إذا تواجه المسلمان بسيفيهما فالقاتل والمقتول في النار » قال القسطلاني في شرحه : أي فضرب كل واحد منهما الآخر إذا كان قتالهما بلا تأويل، بل على عداوة دنيوية أو طلب ملك مثلاً فأما من قاتل أهل البغي أو دفع الصائل فقتل فلا، أما إذا كانا صحابين فأمرهما عن اجتهاد لإصلاح الدين وفيه أن من عزم على المعصية أثم وإن لم يفعلها • وفي رواية إذا المسلمان جمل أحدهما على أخيه السلاح فهما على حرف جهنم فإذا قتل أحدهما صاحبه دخلاها جميعاً قال : فقلنا أو قيل يا رسول الله هذا القاتل فما بال المقتول ؟ قال : إنه أراد قتل صاحبه ، رواه البخاري ومسلم ، قال العلماء : معنى كونهما في النار أنهما يستحقان ذلك ولكن

أمرهما الى الله تعالى إن شاء عاقبهما ثم أخرجهما من النار كسائر
الموحدين وإن شاء عفا عنهما فلم يعاقبهما أصلاً وقيل : هو محمول
على من استحل ذلك ، وذهب جمهور الصحابة والتابعين الى وجوب
نصر الحق وقتال الباغين واتفق أهل السنة على وجوب منع الطعن على
أحد من الصحابة بسبب ما وقع لهم من ذلك ولو عرف المحق منهم
لأنهم لم يقاتلوا في تلك الحروب إلا عن اجتهاد وقد عفا الله تعالى عن
المخطيء في الاجتهاد بل ثبت أنه يؤجر أجراً واحداً وإن المصيب يؤجر
أجرين وجعل هؤلاء الوعيد المذكور في الحديث على من قاتل بغير
تأويل سائن بل بمجرد طلب الملك .

وقد أخرج البزار في حديث « القاتل والمقتول في النار » زيادة
تبين المراد وهي : « إذا اقتتلتم على الدنيا فالقاتل والمقتول في النار »
ويؤيده ما أخرجه مسلم بلفظ : « لا تذهب الدنيا حتى يأتي على الناس
زمان لا يدري القاتل فيم قتل ؟ ولا المقتول فيم قتل ؟ فقيل : كيف
يكون ذلك ؟ قال : الهرج : القاتل والمقتول في النار » هذا والكلام
في هذا الباب طويل يرجع فيه الى المطولات لأنه خارج عن نطاق
هذا الكتاب .

وَالَّذِي جَاءَ بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ ^{٤٣} أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ ﴿٣٣﴾ هُمُ
مَنْ يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ^{٤٤} ذَلِكَ جَزَاءُ الْمُحْسِنِينَ ﴿٣٤﴾ لِيُكَفِّرَ اللَّهُ عَنْهُمْ
أَسْوَأَ الَّذِي عَمِلُوا وَيَجْزِيَهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ الَّذِي كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٣٥﴾
الَّذِينَ يَكْفُرُ اللَّهُ بِهِ ^{٤٥} وَيُخَوِّفُونَكَ بِالَّذِينَ مِنْ دُونِهِ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ
فَمَا يَهْدِهِ لَشَيْءٍ عَسَى أَنْ يَكُونَ شَرًّا مِنْ دُونِهِ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا يَكُنْ لَهُ
شَيْءٌ عَسَى أَنْ يَكُونَ خَيْرًا مِنْ دُونِهِ وَاللَّهُ لَذِي هَدًى ﴿٣٦﴾

فَالَهُ مِنْ هَادٍ ﴿٣٦﴾ وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُضِلٍّ أَلَيْسَ اللَّهُ بِعَزِيزٍ
ذِي انْتِقَامٍ ﴿٣٧﴾ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ
قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ بِضُرٍّ هَلْ هُنَّ
كَشِفَتُ ضُرَّهُ أَوْ أَرَادَنِيَ بِرَحْمَةٍ هَلْ هُنَّ مُمْسِكَتُ رَحْمَتِهِ قُلْ
حَسْبِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَتَوَكَّلُ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿٣٨﴾

الاعراب :

(والذي جاء بالصدق وصدق به أولئك هم المتقون) الواو
استئنافية والذي مبتدأ وجملة جاء بالصدق صلة وصدق عطف على
الصلة والذي جنس المراد به بالنسبة للصلة الأولى محمد وبالنسبة
للصلة الثانية المؤمنون ولذلك روعي معنى الذي في أولئك هم المتقون،
وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل والمتقون خبر أولئك والجملة الاسمية
خبر الذي ويؤيد هذا المعنى قراءة ابن مسعود « والذين جاءوا
بالصدق وصدقوا به » . (لهم ما يشاءون عند ربهم ذلك جزاء
المحسنين) لهم خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وجملة يشاءون صلة وعند
ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال والجملة خبر ثان للذي وذلك مبتدأ
وجزاء المحسنين خبر والجملة نصب على الحال . (ليكفر الله عنهم
أسوأ الذي عملوا) اللام للتعليل ويكفر فعل مضارع منصوب بأن
مضمرة بعد لام التعليل ولام التعليل ومجرورها متعلقان بمحذوف
أي يسر لهم ذلك ليكفروا ولك أن تعلق اللام ومدخولها بالمحسنين
فتكون للعاقبة أي فكانت عاقبتهم التكفير والله فاعل يكفر عنهم

متعلقان يكفر وأسوأ مفعول به والذي مضاف إليه وجملة عملوا صلة وليس المراد هنا باسم التفضيل معناه على بابه وإنما هي من إضافة الشيء الى بعضه من غير تفضيل ومنه قولهم الأشج والناقص أعدل بني مروان لأن اسم التفضيل لو كان على بابه لاقتضى نظم الكلام انه يكفر عنهم أقبح السيئات فقط وهذا غير مراد طبعاً .

(ويجزيهم أجرهم بأحسن الذي كانوا يعملون) عطف على ماتقدم وأجرهم مفعول به ثان ليجزئهم وما قيل في معنى اسم التفضيل وهو أسوأ يقال هنا في معنى اسم التفضيل وهو أحسن لأنه تعالى لايجزيهم على أفضل الحسنات فقط . (أليس الله بكاف عبده) الهمزة للاستفهام التقريري لأن همزة الانكار إذا دخلت على النفي أثبتته بطريق المبالغة وليس واسمها والباء حرف جر زائد وكاف مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس وعنده مفعول كاف والمراد به النبي أو الجنس عامة ويؤيده قراءة حمزة والكسائي : عباده . (ويخوفونك بالذين من دونه ومن يضلل الله فما له من هاد) لك في الواو أن تجعلها للحال فتكون الجملة حالية والمعنى أليس الله كافيك حال تخويفهم إياك هذا إذا أراد بالعبد نبيه صلى الله عليه وسلم ولك أن تجعلها استئنافية فتكون الجملة مستأنفة مسوقة لتنفيذ ما يعمدون إليه من تخويف بالأصنام ، ويخوفونك فعل مضارع ومفعول به وبالذين متعلقان يخوفونك ومن دونه متعلقان بمحذوف هو الصلة ومن يضلل الله فما له من هاد تقدم إعرابها بنصها قريباً فجدد به عهداً . (ومن يهد الله فما له من مضلّ أليس الله بعزيز ذي انتقام) الجملة معطوفة على الجملة السابقة والإعراب متشابه والهمزة للاستفهام التقريري وليس واسمها وبعزيز الباء حرف جر زائد وعزيز مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس وذي انتقام نعت .

(ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولن الله) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وسألتهم فعل وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة خلق السموات والأرض خبر والجملة في محل نصب مفعول به ثان لسألتهم المعلقة عن العمل بالاستفهام واللام واقعة في جواب القسم وجواب الشرط محذوف وفقاً للقاعدة المشهورة ويقولن فعل مضارع معرب لعدم مباشرة نون التوكيد له وقد تقدمت له نظائر كثيرة والله خبر لمبتدأ محذوف أي هو الله أو مبتدأ والخبر محذوف أي خلقها . (قل أفرايتم ما تدعون من دون الله) الهمزة للاستفهام والفاء الفصيحة ورايتم بمعنى أخبروني وقد تقدم القول فيها مفصلاً أكثر من مرة وما تدعون مفعول رايتم الأول ومن دون الله حال ، ويجوز أن تكون الفاء عاطفة على مقدر أي أتفكرتم بعد ما أقررتم به فرايتم . . . (إن أرادني الله بضر هل هن كاشفات ضره) إن شرطية وأرادني الله فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وهو في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف وجملة الشرط اعتراضية والجملة الاستفهامية هل هن كاشفات مفعول رايتم الثاني وهن مبتدأ وكاشفات ضره خبر .

(أو أرادني برحمة هل هن ممسكات رحمته) عطف على الجملة السابقة وقرىء بتنوين كاشفات وممسكات ونصب ضره ورحمته على المفعولية لاسمي الفاعل . (قل حسبي الله عليه يتوكل المتوكلون) حسبي الله مبتدأ وخبر أو بالعكس والجملة مقول القول وعليه متعلقان يتوكل ويتوكل المتوكلون فعل مضارع وفاعل .

قُلْ يٰٓقَوْمِ اَعْمَلُوا عَلٰٓى مَكَانَتِكُمْ اِنِّىْ عَمِلٌۭٔ فَسَوْفَ تَعْلَمُوْنَ ۝٢٩
 مِّنْ يَّاتِيهِ عَذَابٌ يُّخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ۝٣٠ اِنَّا اَنْزَلْنَا
 عَلَيْكَ الْكِتٰبَ لِلنَّاسِ بِالْحَقِّ فَمَنِ اهْتَدٰٓى فَلِنَفْسِهٖ ۝٣١ وَمَنْ ضَلَّ فَاِنَّمَا
 يَضِلُّ عَلٰٓيْهَا وَمَا اَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيْلٍ ۝٣٢ اَللّٰهُ يَتَوَقَّى الْاَنْفُسَ حِيْنَ مَوْتِهَا
 وَالَّتِي لَرَّثَمَتْۢ فِيْ مَنَامِهَا فَبِمَسِّكِ الَّتِي قَضٰى عَلٰٓيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ
 الْاٰخَرٰى اِلٰى اَجَلٍ مُّسَمًّى ۝٣٣ اِنَّ فِىْ ذٰلِكَ لَاٰيٰتٍ لِّقَوْمٍ يَّتَفَكَّرُوْنَ ۝٣٤

الاعراب :

(قل يا قوم اعملوا على مكانتكم اني عامل فسوف تعلمون)
 يا حرف نداء وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة واعملوا
 فعل أمر وفاعل وعلى مكانتكم حال وسيأتي معنى الاستعارة هنا في
 باب البلاغة وان واسمها وخبرها وفي الكلام حذف أي على مكانتي
 والفاء عاطفة وسوف حرف استقبال وتعلمون فعل مضارع مرفوع
 والواو فاعل • (من يأتيه عذاب يخزيه ويحل عليه عذاب مقيم) من
 اسم موصول مفعول تعلمون والعلم هنا بمعنى المعرفة فينصب مفعولاً
 واحداً وجملة يأتيه صلة وعذاب فاعل يأتيه وجملة يخزيه صفة لعذاب
 ويحل عطف على يخزيه وعليه متعلقان يحل وعذاب فاعل يحل ومقيم
 نعت أي دائم ثابت • (إنا أنزلنا عليك الكتاب للناس بالحق) إن
 واسمها وجملة أنزلنا خبرها وعليك متعلقان بأنزلنا والكتاب مفعول
 به وللناس متعلقان بأنزلنا أي لأجلهم وبالحق حال أي متلبساً به فهو

من الفاعل أو من المفعول • (فمن اهتدى فلنفسه ومن ضل فإنما يضل عليها) الفاء عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ واهتدى فعل ماض في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة ولنفسه خبر لمبتدأ محذوف أي فهدايته لنفسه والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ وجملة ومن ضل فإنما يضل عليها عطف على نظيرتها •

(وما أنت عليهم بوكيل) الواو عاطفة وما نافية حجازية وأنت اسمها وعليهم متعلقان بوكيل والباء حرف جر زائد ووكيل مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما • (الله يتوفى الأنفس حين موتها والتي لم تمت في منامها) الله مبتدأ وجملة يتوفى الأنفس خبر وحين موتها متعلق يتوفى والواو حرف عطف والتي معطوف على الأنفس وجملة لم تمت في منامها صلة وفي منامها ظرف ليتوفى والمعنى ويتوفى الأنفس التي لم تمت في منامها أي يتوفاها حين تنام ومنه قوله تعالى : « وهو الذي يتوفاكم بالليل » • (فيمسك التي قضى عليها الموت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى) الفاء عاطفة ويمسك فعل مضارع معطوف على يتوفى والتي مفعول يمسك وجملة قضى عليها الموت صلة والموت مفعول قضى ويرسل عطف على يمسك والأخرى مفعول به وإلى أجل متعلقان يرسل أو يمسك ومسمى نعت للأجل •

(إن في ذلك لآيات لقوم يتفكرون) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبر مقدم واللام المزحلقة وآيات اسم إن ولقوم صفة لآيات وجملة يتفكرون نعت لقوم •

البلاغة :

في قوله « قل يا قوم اعملوا على مكاتكم » الآية استعارة
تصريحية فقد شبهت الحال بالمكان القارّ فيه ، ووجه الشبه ثباتهم
في تلك الحال بثبات المتمكن في مكانه .

أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ شُفَعَاءَ ۚ قُلْ أُولَٰئِكَ لَا يَمْلِكُونَ شَيْئًا
وَلَا يَعْقِلُونَ ﴿٤٣﴾ قُلْ لِلَّهِ الشَّفَعَةُ جَمِيعًا ۖ لَهُ مُلْكُ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ
ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٤٤﴾ وَإِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَّتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا
يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ۖ وَإِذَا ذُكِرَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبِشِرُونَ ﴿٤٥﴾
قُلِ اللَّهُمَّ فَاطِرَ السَّمٰوٰتِ وَالْأَرْضِ عَلِيمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ أَنْتَ تَحْكُمُ
بَيْنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٤٦﴾

الاعراب :

(أم اتخذوا من دون الله شفعاء) أم حرف عطف بمعنى بل
واتخذوا فعل ماض والواو فاعل أي قریش ومن دون الله مفعول
اتخذوا الثاني وشفعاء مفعول اتخذوا الأول . (قل أولو كانوا
لا يملكون شيئاً ولا يعقلون) الهمزة للاستفهام الإنكاري ومدخولها
محذوف تقديره أيشفعون والواو حالية ولو شرطية وكان واسمها
وجملة لا يملكون خبرها والجملة في موضع نصب على الحال والمعنى
أيشفعون في حالة كونهم لا يملكون ولا يعقلون وشيئاً مفعول به أو

مفعول مطلق وقد تقدم القول فيها ولا يعقلون عطف على لا يملكون ،
 وجواب لو محذوف تقديره تتخذونهم أي وان كانوا بهذه الصفة
 تتخذونهم • (قل لله الشفاعة جميعاً له ملك السموات والأرض ثم
 إليه ترجعون) لله خبر مقدم والشفاعة مبتدأ مؤخر واللام للملك أي
 انه مختص بها لا يملكها أحد إلا بتخليكه وجميعاً حال وله خبر مقدم
 وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر ثم حرف عطف للترتيب
 والتراخي وإليه متعلقان بترجعون •

(وإذا ذكر الله وحده اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون بالآخرة)
 الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متعلق بالجواب وجملة ذكر الله في
 محل جر بإضافة الظرف إليها والله نائب فاعل ووحده حال وعلى
 المصدر عند الخليل وسيبويه ، وجملة اشمأزت قلوب الذين لا يؤمنون
 بالآخرة لا محل لها لأنها جواب إذا • (وإذا ذكر الذين من دونه إذا
 هم يستبشرون) عطف على ما تقدم ومن دونه صلة الذين وإذا
 الفجائية وقد جرينا على أنها حرف فلا تحتاج إلى عامل وإذا كانت
 ظرف زمان أو مكان كانت معمولة لما بعدها وهم مبتدأ وجملة
 يستبشرون أي يستبشرون وقت ذكر الذين من دونه • (قل اللهم
 فاطر السموات والأرض عالم الغيب والشهادة) اللهم منادى والميم
 المشددة عوض عن يا وقد تقدم بحث ذلك مفصلاً وفاطر السموات
 والأرض منادى مضاف وهناك أعراب أخرى سيرد الكلام عنها
 مفصلاً في باب الفوائد وكذلك قوله عالم الغيب والشهادة •
 (أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون) أنت مبتدأ وجملة
 تحكم خبر وبين عبادك الظرف متعلق بتحكم وفيما متعلقان بتحكم
 أيضاً وكانوا كان واسمها وجملة يختلفون خبر كانوا وفيه متعلقان
 يختلفون وجملة كانوا الخ صلة ما •

الفوائد :

١ - عودة إلى « اللهم » :

مذهب الخليل وسيبويه أن هذا الاسم لا يوصف لأنه صار عندهم مع الميم بمنزلة الصوت أي غير متمكن في الاستعمال وذهب المبرد والزجاج إلى جواز وصفه برفع على اللفظ ومنسوب على المحل وجعل فاطر السموات والأرض صفة له ، قال أبو حيان : والصحيح مذهب سيبويه لأنه لم يسمع مثل اللهم الرحيم ارحمنا والآية ونحوها محتملة للنداء .

وقال ابن هشام : « وإنما قال في قل اللهم فاطر السموات والأرض : إنه على تقدير يا ولم يجعله صفة على المحل لأن عنده أن اسم الله سبحانه وتعالى لما اتصلت به الميم المعوضة عن حرف النداء أشبه الأصوات فلم يجر نعتة » أي فقد صار مثل هلا إذا الميم بمنزلة صوت مضموم إلى اسم الله مع بقائهما على معنييهما .

٢ - الاستبشار والاشمئزاز :

قال الزمخشري : « الاستبشار أن يمتلىء قلبه سروراً حتى تنبسط له بشرة وجهه ويتهلل والاشمئزاز أن يمتلىء غماً حتى يظهر الانقباض في أديم وجهه » .

وَلَوْ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُ مَعَهُ لَافْتَدَوْا بِهِ ۚ
 مِنْ سُوءِ الْعَذَابِ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۚ وَبَدَأَ لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مَالٌ يَكُونُوا يَحْتَسِبُونَ
 ﴿٤٧﴾ وَبَدَأَ لَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ ۚ يَسْتَهْزِءُونَ

﴿٤٨﴾ فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَانَا ثُمَّ إِذَا خَوَّلْتَهُ نِعْمَةً مِنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ ۚ بَلْ هِيَ فِتْنَةٌ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٩﴾

الاعراب :

(ولو أن للذين ظلموا ما في الأرض جميعاً ومثله معه لاقتلوا به من سوء العذاب يوم القيامة) كلام مستأنف مسوق لبيان نمط من أنماط الهول الذي ينتظرهم والعذاب الشديد الذي أعد لهم . ولو شرطية وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف على الأرجح وقد تقدم تقرير ذلك أكثر من مرة ، وللذين خبرها المقدم وما اسمها المؤخر وفي الأرض صلة ما وجميعاً حال ومثله عطف على ما ومعه ظرف متعلق بمحذوف حال واللام واقعة في جواب لو واقتدوا فعل وفاعل وبه متعلقان باقتدوا ومن سوء العذاب متعلقان باقتدوا أيضاً ويوم القيامة الظرف حال من فاعل اقتدوا أي حال كونهم في ذلك اليوم العصيب . (وبدا لهم من الله ما لم يكونوا يحتسبون) كلام معطوف على جملة ولو أن للذين ظلموا الآية وبدا فعل ماض ولهم متعلقان به ومن الله حال وما فاعل وجملة لم يكونوا صلة ما وجملة يحتسبون خبر يكونوا والعائد محذوف أي يحتسبونه .

(وبدا لهم سيئات ما كسبوا وحق بهم ما كانوا به يستهزئون) عطف على ما تقدم ولك أن تجعل الكلامين مستأنفاً مسوقاً لإبراز وعيدهم في أبلغ ما يكون الوعيد والتهديد وإعرابها مماثل لما تقدم .

(فإذا مس الإنسان ضر دعانا) الفاء عاطفة لترتيب ما بعدها من المناقضة على ما سبق ذكره وسيأتي السر في إشار الفاء مع أنها

تقدمت في أول السورة معطوفة بالو و وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط ومس الإنسان ضر فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وجملة دعانا لا محل لها لأنها جواب إذا • (ثم إذا خولناه نعمة منّا قال : إنما أوتيته على علم) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة خولناه في محل جر بإضافة الظرف إليها وخولناه فعل وفاعل ومفعول به ونعمة مفعول به ثان ومنّا صفة لنعمة وجملة قال لا محل لها وإنما كافة ومكفوفة وأوتيته فعل ماض مبني للمجهول والتاء فائب فاعل والهاء مفعول به وذكر الضمير لأن النعمة بمعنى الاحسان والعطاء ولك أن تعمل ان فتجعل ما موصولة في محل نصب اسمها وعلى علم خبرها والأول أرجح وعلى علم متعلقان بمحذوف حال أي حال كوني عالماً أني سأعطاه لما أتمتع به من جدارة واستحقاق •

(بل هي فتنة ولكن أكثرهم لا يعلمون) بل اضراب انتقالي وهي مبتدأ وفتنة خبر أي مقالته المذكورة أو النعمة وهذا أرجح ، ولكن الواو حالية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها • قال الفراء : أثبت الضمير في قوله هي لتأنيث الفتنة ولو قال : بل هو فتنة لجاز ، وتذكير الأول في قوله أوتيته باعتبار معناها •

البلاغة :

إنما عطف قوله فإذا مس الإنسان ضر في آخر السورة بالفاء وفي أولها بالواو لأن هذه نشأت عن قوله وإذا ذكر الله وحده اشمازت قلوبهم أي أنهم يشمئزون عن ذكر الله ويستبشرون بذكر الآلهة • أما الأولى فلم تنشأ عما قبلها وإنما هو وصف الكلام اقتضى عطفها بالواو لمناسبة ما قبلها •

قَدْ قَالَهَا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَمَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٥٠﴾
 فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا وَالَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ هَؤُلَاءِ سَيُصِيبُهُمْ سَيِّئَاتُ
 مَا كَسَبُوا وَمَا هُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿٥١﴾ أَوَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ
 يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾

الاعراب :

(قد قالها الذين من قبلهم) قد حرف تحقيق وقالها فعل ماض
 ومفعول به مقدم والهاء عائدة على مقاتلهم وهي : إنما أوتيته عن علم
 لأنها كلمة والذين فاعله ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الموصول •
 (فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) الفاء عاطفة وما نافية وأغنى فعل
 ماض وعندهم متعلقان به وما فاعل أغنى وجملة كانوا صلة وكان واسمها
 وجملة يكسبون خبرها • (فأصابهم سيئات ما كسبوا) الفاء عاطفة
 وأصابهم سيئات فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وما موصولة
 أو مصدرية في محل جر بالإضافة • (والذين ظلموا من هؤلاء
 سيصيبهم سيئات ما كسبوا وما هم بمعجزين) الواو عاطفة والذين
 مبتدأ وجملة ظلموا صلة ومن هؤلاء حال وجملة سيصيبهم سيئات
 ما كسبوا خبر الذين ، وما هم : ما نافية حجازية وهم اسمها والباء
 حرف جر زائد ومعجزين مجرور بالباء لفظاً منصوب
 محلاً على أنه خبر ما •

(أولم يعلموا أن الله ييسط الرزق لمن يشاء ويقدر) الهمة للاستفهام الإنكاري والواو عاطفة على محذوف تقديره أقالوها ولم يعلموا ولم حرف تفي وقلب وجزم ويعلموا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يعلموا وان واسمها وجملة ييسط الرزق خبرها ولن متعلقان بيسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على ييسط .
(إن في ذلك لآيات لقوم يؤمنون) إن وخبرها المقدم واللام المرحلة وآيات اسمها المؤخر ولقوم صفة لآيات وجملة يؤمنون صفة لقوم .

* قُلْ يٰعِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَىٰ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِن رَّحْمَةِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٥٣﴾ وَأَنِيبُوا إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا لَهُ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصِرُونَ ﴿٥٤﴾ وَاتَّبِعُوا أَحْسَنَ مَا أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُمْ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ الْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴿٥٥﴾ أَن تَقُولَ نَفْسٌ يٰحَسْرَتِي عَلَىٰ مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ السَّخِرِينَ ﴿٥٦﴾ أَوْ تَقُولَ لَوْ أَنَّ اللَّهَ هَدَانِي لَكُنتُ مِنَ الْمُتَّقِينَ ﴿٥٧﴾ أَوْ تَقُولَ حِينَ تَرَى الْعَذَابَ لَوْ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٨﴾ بَلَىٰ قَدْ جَاءَ تَكَ ءَايَتِي فَكَذَّبْتَ بِهَا وَاسْتَكْبَرْتَ وَكُنتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿٥٩﴾

الاعراب :

(قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله) كلام مستأنف مسوق لبيان أن الإنابة مطلوبة لأن الفسحة عظيمة للمسرف • ويا عبادي منادى مضاف إلى ياء المتكلم المفتوحة وقرىء يا عباد بكسرها وقد تقدم حكم المنادى المضاف لياء المتكلم والذين نعت لعبادي وجملة أسرفوا صلة وعلى أنفسهم متعلقان بأسرفوا ولا ناهية وتقنطوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل ومن رحمة الله متعلقان بتقنطوا • وقنط من باب تعب وسلم فيجوز كسر نونه وفتحها في المضارع وقد قرىء بهما وفي المختار : « القنوط : اليأس وبابه جلس ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط » وقد قرىء بالضم شذوذاً •

(إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم) إن واسمها وجملة يغفر خبرها والجملة تعليل للنهي عن القنوط ولذلك قيل: هذه أرجى آية في القرآن وسيأتي بيان ما فيها من أفانين البلاغة، والذنوب مفعول به وجميعاً حال وذلك بعد التوبة من الشرك وإن واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والغفور الرحيم خبران لأن أو لهو والجملة خبر إن • (وأنبؤوا إلى ربكم وأسلموا له من قبل أن يأتيكم العذاب ثم لاتنصرون) وأنبؤوا الواو عاطفة وأنبؤوا فعل أمر وفاعله وإلى ربكم متعلقان بأنبيوا وأسلموا عطف أيضاً وله متعلقان بأسلموا ومن قبل متعلقان بمحذوف حال وأن وما في حيزها مصدر مؤول مضاف إلى الظرف ويأتيكم فعل مضارع منصوب بأن والكاف مفعول به مقدم والعذاب فاعل مؤخر وثم حرف عطف للترتيب مع

التراخي وتؤمرون فعل مضارع مرفوع لأنه لم يعطف على يأتيكم
وسياتي السر في ذلك في باب البلاغة .

(واتبعوا أحسن ما أنزل إليكم من ربكم) واتبعوا عطف على
وأنبيوا وأحسن مفعول به لاتبعوا وما اسم موصول مضاف لأحسن
وجملة أنزل إليكم صلة ومن ربكم متعلقان بأنزل أيضاً . (من قبل
أن يأتيكم العذاب بغتة وأنتم لا تشعرون) من قبل متعلقان بمحذوف
حال وأن وما في حيزها في محل جر بالإضافة وبغتة حال والواو حالية
وأنتم مبتدأ وجملة لاتشعرون خبر والجملة نصب على الحال .
(أن تقول نفس يا حسرتا على ما فرطت في جنب الله) أن وما في حيزها
في محل نصب مفعول لأجله ، وقدّره الزمخشري كراهة أن تقول
وقدّره أبو البقاء أنذر ناكم مخافة أن تقول ، ونفس فاعل تقول
وسياتي السر في تنكيرها في باب البلاغة ويا حرف نداء وحسرتا منادى
مضاف لياء المتكلم المنقلبة ألفاً وأصله يا حسرتي أي ندامتي وعلى
ما فرطت أي على تفريطي فما مصدرية والمصدر المؤول مجرور بعلى
والجار والمجرور متعلقان بحسرتا وفي جنب الله متعلقان بفرطت
وسياتي بحث هذه الكناية في باب البلاغة .

(وإن كنت لمن الساخرين) الواو للحال وإن مخففة من الثقيلة
أي والحال أني وكان واسمها واللام الفارقة ومن الساخرين خبر كنت
ومحل الجملة نصب على الحال . (أو تقول لو أن الله هداني لكنت
من المتقين) أو حرف عطف وتقول عطف على أن تقول ولو شرطية
وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت وأن واسمها
وجملة هداني خبرها واللام واقعة في جواب لو وكان واسمها ومن
المتقين خبرها والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط جازم .

(أو تقول حين ترى العذاب لو أن لي كرة فأكون من المحسنين) أو تقول عطف على ما تقدم والفاعل مستتر تقديره هي يعود على نفس وأو للتنويع لما تقوله النفس في ذلك اليوم العصيب تعللاً بما لا يفيد ولا يسفر عن فائدة ولو شرطية وأن وما في حيزها فاعل لفعل محذوف وأن وخبرها المقدم وكرة اسمها المؤخر ، فأكون : الفاء عاطفة وأكون معطوف على كرة فهو عطف على اسم خالص من التقدير بالفعل وقد تقدمت الإشارة إليه وإما تكون الفاء للسببية وأكون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية الواقعة جواباً للتمني المفهوم من قوله لو أن لي كرة والفرق بين الوجهين أنه على الأول يكون فيه الكون من جملة المتنى وعلى الثاني يكون فيه الكون مترتباً على حصول المتنى لا متمنى •

(بلى قد جاءتك آياتي فكذبت بها واستكبرت وكنت من الكافرين) بلى حرف جواب جاء لرد النفي الذي تضمنه قول القائل لو أن الله هداني وقد حرف تحقيق وجاءتك آياتي فعل ومفعول به وفاعل فكذبت بها عطف على جاءتك وكنت كان واسمها ومن الكافرين خبرها •

البلاغة :

١ - في قوله : « قل يا عبادي الذين أسرفوا على أنفسهم لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذنوب جميعاً إنه هو الغفور الرحيم » فنون متنوعة من علمي البديع والبيان فليخصها فيما يلي :

١ - إقباله سبحانه عليهم وفي ذلك منتهى الاطمئنان لهم لمحو ما سبق لهم من ذنوب وأضرار والإشعار بأن أمامهم مندوحة من الوقت لاستدراك ما فرط ورأب ما انصدع .

٢ - نداؤهم ، وفي ذلك من التودّد إليهم والتلطف بهم ما يهيب بذوي المسكة من العقول منهم الى المبادرة بالإجابة والرجوع بالتوبة .

٣ - إضافتهم إليه إضافة تشريف لهم ، وأنهم خلقاء بآصرة العبودية يمتون بها اليه سبحانه ، وذلك كاف لمقابلتهم ذلك بالمثل وعلان التوبة للازدلاف اليه بها .

٤ - إضافة الرحمة الى أخص أسمائه تعالى وأجلها وأنها هي الأصل في معاملته لعباده .

٥ - إعادة الظاهر بلفظه في قوله إن الله يغفر الذنوب جميعاً .

٦ - الالتفات من التكلم إلى الغيبة في قوله من رحمة الله لتخصيص الرحمة بالاسم الكريم كما تقدم آنفاً .

٧ - إبراز الجملة من قوله إنه هو الغفور الرحيم مؤكدة بأن وبضير الفصل وبالصفتين المودعتين للمبالغة فهذه سبعة فنون كاملة في آية واحدة .

٢ - الإيضاح :

وذلك في قوله «ثم لا تنصرون» فلقائل أن يقول لمّ لمّ يعطف تنصرون على أن يأتيكم المنصوب والجواب عن هذا الإشكال انه أراد - وهو أعلم - العدة بإخبارهم أنه لن ينصرهم أبداً في الاستقبال

ما داموا مصرين على عدم الإنابة محججين عن الإسلام وقد تقدمت
آية مماثلة لها في هذا الفن في سورة آل عمران .

٣ - التنكير :

والسر في تنكير النفس في قوله « أن تقول نفس » التقليل ،
لأن المراد بها بعض الأنفس وهي نفس الكافر وانها نفس متميزة من
الأنفس بهذه السمة من اللجاج في الكفر وربما أريد بها التكثير على
حد قول الأعشى :

ورب بقيع لو هتفت بجوه أتاني كريم ينفض الرأس مغضبا
يريد كراماً كثيرين لا كريماً واحداً ومثله : رب بلد قطعت ،
ورب بطل قارعت وهو يقصد بلاداً وأبطالاً .

٤ - الكناية :

في قوله « على ما فرطت في جنب الله » والجنب الجانب يقال :
أنا في جنب فلان وجانبه وناحيته وفلان لين الجانب والجانب ثم قالوا
فرط في جنبه وفي جانبه يريدون في حقه ، قال جميل بن معمر :

أما تتقين الله في جنب وامق
له كبد حرى عليك تقطع

غريب مشوق مولع بادكاركم
وكل غريب الدار بالشوق مولع

يستعطف جميل صاحبه بشينة ويتوجع إليها مما نابه فيها أي
أما تخافين الله في جنب وامق أي في حقه الواجب عليك فالجنب كناية
عن ذلك والوامق الشديد المحبة يعني نفسه وحرى أي ذات حر
واحتراق ، وتقطع : أصله تتقطع والادكار أصله الازتكار قلبت تاء
الافتعال دالا مهلة وأدغمت الذال المعجمة فيها ، وخاطبها خطاب
جمع المذكر تعظيماً لها وفي البيت الثاني رد العجز على الصدر وهو
من بديع الكلام . وهذه الكناية تسمى كناية نسبة ، وقد تقدم القول
في أقسام الكناية ، لأنك إذا أثبت الأمر في مكان الرجل وحيّزه فقد
أثبتته فيه ، قال زياد الأعجم :

إن الساحة والمروءة والنسدى

في قبة ضربت على ابن الحشرج

يعني انه مختص بهذه الصفات لا توجد في غيره ولا خيمة هناك
ولا ضرب أصلاً .

الفوائد :

ألف الفصل :

ألف الفصل تزداد بعد واو الجماعة مخافة التباسها بواو النسق
مثل : « وأنبيوا إلى ربكم وأسلموا له » ومثل : كفروا ووردوا ،
ألا ترى أنهم لو لم يدخلوا الألف بعد الواو ثم اتصلت بكلام بعدها
ظن القارئ أنها كهر وورد فحيزت الواو لما قبلها بألف الفصل ، ولما

فعلوا ذلك في الأفعال التي تنقطع واوها من الحروف قبلها نحو ساروا وجاءوا فعلوا ذلك في الأفعال التي تتصل واوها بالحروف قبلها نحو كانوا وبانوا ليكون حكم هذه الواو في كل موضع حكماً واحداً .

وَيَوْمَ الْقِيَمَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ أَلَيْسَ فِي
جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٦٠﴾ وَيُنَجِّي اللَّهُ الَّذِينَ اتَّقَوْا بِمِغَازَتِهِمْ لَا يَمَسُّهُمُ
السُّوءُ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٦١﴾ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ
﴿٦٢﴾ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِعَاثِتِ اللَّهِ أُولَئِكَ
هُمْ الْخَاسِرُونَ ﴿٦٣﴾ قُلْ أَغْفِرَ اللَّهُ تَأْمُرُونِي أَعْبُدُ أَيُّهَا الْجَاهِلُونَ ﴿٦٤﴾
وَلَقَدْ أَوْحَى إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكَ لَئِنْ أَشْرَكَتَ لَيَحْبَطَنَّ عَمَلُكَ
وَلَتَكُونَ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٦٥﴾ بَلِ اللَّهَ فَاعْبُدْ وَكُنْ مِنَ الشَّاكِرِينَ ﴿٦٦﴾

اللفظة :

(بمفازة) : المفازة : الفلاة المهلكة سميت باسم المنجاة على سبيل التفاؤل ، وفوز المسافر : ركب المفازة ومضى فيها ، قال حسان :

لله درّ رافع أتى اهتدى فوز من قراقر إلى سوى

وفوز بابله ، وفوز الرجل مات فصار في مفازة ما بين الدنيا والآخرة من البرزخ الممدود أو لأن المفازة صارت اسماً للمهلكة فأخذ

منها فوز بمعنى هلك ، وفاز سهمه وخرج له سهم فائز إذا غلب ، وفاز بفائزة هنيئة وأجيز بجائزة سنية . وقد سموا اللديغ سليماً تفاؤلاً ببرئه كما سموا القافلة للمسافرين تفاؤلاً بأوبتهم .

(مقاليد) : المقاليد جمع مقلاد مثل مفتاح ومفاتيح أو مقلد مثل منديل ومناديل والكلام من باب الكناية وعبارة القاموس : « والإقليد بـرّة الناقة والمفتاح كالمقلاد والمقلد وشريط يشد به رأس الجثة وشيء يطوّل مثل الخيط من الصنم يُقلد على البرة وعلى خوق القرط كالقلاد والعنق وجمعه أقلاد ، وناقة قلداً : طويلتها ، وكسكيت ومصباح : الخزانة ، وضاعت مقالده ومقاليده ضاقت عليه أموره وكمبر : الوعاء والمخللة والمكيال وعصا في رأسها اعوجاج » الى أن يقول : « والقلادة : ما جعل في العنق ، وتقلد : لبسها » . على أن الزمخشري وغيره من علماء اللغة يقولون إن أصل الكلمة فارسي ، قال في الكشف : « له مقاليد السموات والأرض أي هو مالك أمرها وحافظها وهو من باب الكناية لأن حافظ الخزائن ومدير أمرها هو الذي يملك مقاليدها ومنه قولهم ألقيت إليه مقاليد الملك وهي المفاتيح ولا واحد لها من لفظها وقيل مقلد ويقال إقليد وأقاليد والكلمة أصلها فارسية فإن قلت : ما للكتاب العربي المبين وللفارسية ؟ قلت : التعريب أحالها عربية كما أخرج الاستعمال المهمل من كونه مهملًا » .

الاعراب :

(ويوم القيامة ترى الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة)
الواو استئنافية والظرف متعلق بترى وترى فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت والذين مفعوله وجملة كذبوا على الله صلة

ووجوههم مبتدأ ومسودة خبر والجملة الاسمية في محل نصب حال من الموصول لأن الرؤية بصرية ويجوز أن تكون الرؤية قلبية فتكون الجملة في موضع المفعول الثاني لترى والكذب على الله معناه نسبة الشريك إليه • (أليس في جهنم مثوى للمتكبرين) الهمزة للاستفهام التقريري وليس وخبرها المقدم ومثوى اسمها المؤخر وللمتكبرين نعت لمثوى والجملة تعليلية لاسوداد وجوههم • (وينجي الله الذين اتقوا بمفازتهم) الواو عاطفة وينجي الله الذين فعل مضارع وفاعل ومفعول به وجملة اتقوا صلة وبمفازتهم متعلقان وينجي لأنها سببية ففوزهم بالفلاح سبب النجاة • (لا يمسهم السوء ولا هم يحزنون) لا نافية ويمسهم السوء فعل مضارع ومفعول به وفاعل والواو عاطفة ولا نافية وهم مبتدأ وجملة يحزنون خبر وجملة لا يمسهم السوء لا محل لها لأنها مفسرة للمفازة كأنه قيل : ما مفازتهم فقليل لا يمسهم السوء ولا يبعد أن تكون في موضع نصب على الحال من الذين اتقوا وأجاز الزمخشري أن تكون مستأنفة •

(الله خالق كل شيء وهو على كل شيء وكيل) الله مبتدأ وخالق كل شيء خبر وهو مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بوكيل ووكيل خبر هو والجملة مستأنفة • (له مقاليد السموات والأرض) له خبر مقدم ومقاليد السموات والأرض مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة أيضاً • (والذين كفروا بآيات الله أولئك هم الخاسرون) الذين مبتدأ وجملة كفروا بآيات الله صلة وهم مبتدأ والخاسرون خبره والجملة خبر الذين ولك أن تجعل هم ضمير فصل لا محل له كما تقدم والجملة معطوفة على وينجي الله الذين آمنوا عطف أحد المتقابلين

على الآخر ولا يمنع من هذا العطف كون المعطوف جملة اسمية والمعطوف عليه جملة فعلية . (قل : أفغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف وغير الله نصب بأعبد وجملة تأمروني اعتراض وسيأتي الكلام في حذف النون وأعبد فعل مضارع والأصل تأمروني أن أعبد فحذف أن وارتفع أعبد كما ارتفع في قول طرفة :

ألا أيها ذا الزاجري أحضر الوغى

وأن اشهد اللذات هل أنت مخطي

وفيما يلي النص الكامل لإعراب أبي البقاء لهذه الآية :

« أفغير الله ، في اعرابها أوجه ، أحدها : أنه منصوب بأعبد مقدماً عليه وقد ضعف هذا الوجه من حيث كان التقدير أن أعبد فعند ذلك يفضي الى تقديم الصلة على الموصول وليس بشيء لأن أن ليست في اللفظ فلا يبقى عملها فلو قدرنا بقاء حكمها لأفضى الى حذف الموصول وبقاء صلته وذلك لا يجوز إلا في ضرورة الشعر ، والوجه الثاني أن يكون منصوباً بتأمروني وأعبد بدلاً منه والتقدير قل أفأأمروني بعبادة غير الله عز وجل وهذا من بدل الاشتغال ومن باب أمرتك الخير ، والثالث أن غير منصوب بفعل محذوف أي أفأأمروني غير الله وفسره فيما بعد ، وقيل لا موضع لأعبد من الاعراب وقيل هو حال والعمل على الوجهين الأولين وأما النون فمشددة على الأصل وقد خففت بحذف الثانية وقد ذكر قطائره » ونون تأمروني نون الرفع كسرت للمناسبة وحذفت نون الوقاية لاجتماع المثليين وقرىء بسكون

الياء وفتحها فالقراءات أربع وكلها سبعة. وأياها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم والهاء للتنبيه والجاهلون بدل من أيها .

(ولقد أوحى إليك وإلى الذين من قبلك) اللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وأوحى فعل ماض مبني للمجهول وإليك سد مسد نائب الفاعل وقيل نائب الفاعل محذوف يدل عليه سياق الكلام أي أوحى إليك التوحيد وإلى الذين عطف على إليك ومن قبلك متعلقان بمحذوف صلة الموصول . (لئن أشركت ليحبطن عملك ولتكونن من الخاسرين) اللام موطئة للقسم أيضاً وإن شرطية وأشركت فعل ماض في محل جزم فعل الشرط واللام واقعة في جواب القسم وهذا القسم وجوابه جواب القسم الأول وأما جواب الشرط فمحذوف على حد قول ابن مالك :

وأحذف لدى اجتماع شرط وقسم

جواب ما أخرت فهو ملتزم

ويحبطن فعل ماض مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وعملك فاعل ولتكونن عطف على ليحبطن واسم تكونن مستتر تقديره أنت ومن الخاسرين خبر . (بل الله فاعبد° وكن من الشاكرين) كلام معطوف على مقدر دل عليه السياق أي فلا تشرك ، والله نصب بفعل محذوف دل عليه فاعبد أي إن كنت عاقلاً فاعبد الله والفاء الفصيحة واعبد فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وكن عطف على اعبد واسم كن مستتر تقديره أنت ومن الشاكرين خبر كن .

الفوائد :

أفرد سيبويه في كتابه فصلاً خاصاً لهذا التركيب وهو « بل الله فاعبد » وهذه خلاصته : الأصل فيه فاعبد الله ثم حذفوا الفعل الأول اختصاراً فلما وقعت الفاء أولاً استنكروا الابتداء بها ومن شأنها التوسط بين المعطوف والمعطوف عليه فقدموا المفعول وصارت متوسطة لفظاً ودالة على أن ثم شرطاً محذوفاً اقتضى وجودها ولتعطف عليه ما بعدها ويضاف إلى هذه الغاية في التقديم فائدة الحصر كما تقدم من إشعار التقديم بالاختصاص .

وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِ ۚ وَالْأَرْضُ جَمِيعًا قَبْضَتُهُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ
وَالسَّمَوَاتُ مَطْوِيَّاتٌ بِيَمِينِهِ ۚ سُبْحَنَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٦٧﴾
وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعِقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ
اللَّهُ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخْرَىٰ فَإِذَا هُمْ قِيَامٌ يَنْظُرُونَ ﴿٦٨﴾ وَأُشْرِقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ
رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَجِيءَ بِالنَّبِيِّينَ وَالشُّهَدَاءُ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ
وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٦٩﴾ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿٧٠﴾
وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ۖ هَٰذَا هِيَ الصَّاحَةُ ۖ وَنَادَىٰ رَبُّهَا
لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ
لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَا ۖ قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ

﴿٧١﴾ قِيلَ ادْخُلُوا أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٧٢﴾
 وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّى إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ
 أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَادْخُلُوهَا خَالِدِينَ ﴿٧٣﴾ وَقَالُوا
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي صَدَقَنَا وَعْدَهُ وَأَوْرَثَنَا الْأَرْضَ نَتَّبِعُوهُ مِنَ الْجَنَّةِ حَيْثُ
 نَشَاءُ فَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ ﴿٧٤﴾ وَتَرَى الْمَلَائِكَةَ حَافِينَ مِنْ حَوْلِ الْعَرْشِ
 يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْحَقِّ وَقِيلَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٧٥﴾

الاعراب :

(وما قدرُوا الله حق قدره) كلام مستأنف مسوق لتصوير قدرته تعالى وما نافية وقدرُوا الله فعل وفاعل ومفعول به أي ما علموا كنهه وما عرفوه حق معرفته ، وحق قدره نصب على المفعولية المطلقة .
 (والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه)
 الواو للحال والأرض مبتدأ وجميعاً حال وقبضته خبره والجملة حال من الله ويوم القيامة ظرف متعلق بمحذوف حال من قبضته أو هي متعلقة بها على تضمينها معنى مقبوضة والسموات مبتدأ ومطويات خبر ويمينه متعلقان بمطويات وعبرة أبي البقاء : « والأرض مبتدأ وقبضته الخبر وجميعاً حال من الأرض والتقدير إذا كانت مجتمعة قبضته أي مقبوضة فالعامل في إذا المصدر لأنه بمعنى المفعول ، وقد ذكر أبو علي في الحجة : التقدير ذات قبضته وقد رد عليه ذلك وأن

المضاف إليه لا يعمل فيما قبله وهذا لا يصح لأنه الآن غير مضاف إليه وبعد حذف المضاف لا يبقى حكمه ويقرأ قبضته بالنصب على معنى في قبضته وهو ضعيف لأن هذا الظرف محدود فهو كقولك زيد الدار ، والسماوات مطويات مبتدأ وخبر وييمينه متعلقان بالخبر ويجوز أن يكون حالاً من الضمير في الخبر وأن يكون خبراً ثانياً وقرئ مطويات بالكسر على الحال وييمينه الخبر وقيل الخبر محذوف أي والسماوات قبضته « هذا وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية في باب البلاغة .

(سبحانه وتعالى عما يشركون) سبحانه مفعول مطلق لفعل محذوف وتعالى فعل ماض وفاعله مستتر يعود على الله تعالى وعما متعلقان بتعالى وجملة يشركون صلة ما . (وتفخ في الصور فصعق من في السماوات ومن في الأرض إلا من شاء الله) الواو حرف عطف على ما تقدم وعبر عما سيأتي بالماضي لتحقيق وقوعه وتفخ فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على النافخ قيل هو إسرافيل أو اسرافيل وجبريل وفي الصور متعلقان بنفخ فصعق عطف على تفخ ومن فاعل وفي السماوات ومن في الأرض صلة من وإلا أداة استثناء ومن مستثنى واختلف في المستثنى من هم ؟ على أقوال متعددة يرجع إليها في المطولات وجملة شاء الله صلة من . (ثم تفخ فيه أخرى فإذا هم قيام ينظرون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي لبعد ما بين النفختين وتفخ فعل ماض مبني للمجهول وفيه متعلقان بنفخ وأخرى نائب فاعل تفخ على حد قوله تعالى « فإذا تفخ في الصور نفخة واحدة » ويجوز أن يكون الجار والمجرور هو القائم مقام نائب الفاعل وأخرى صفة لمصدر محذوف نابت عنه أي فهي مفعول مطلق والفاء عاطفة وإذا

الفجائية لا محل لها وهم مبتدأ وقيام خبر وجملة ينظرون خبر ثان ومعنى ينظرون يقلبون أبصارهم في الجهات نظر المبهوتين المشدوه إذا فاجأه خطب .

(وأشرقت الأرض بنور ربها ووضع الكتاب) الواو عاطفة وأشرقت الأرض فعل وفاعل وبنور ربها متعلقان بأشرقت ووضع الكتاب عطف على ما تقدم ووضع فعل ماض مبني للمجهول والكتاب نائب فاعل وأل في الكتاب للجنس أي أعطي كل واحد كتابه أي صحائف أعماله المدونة فيها حسناته أو سيئاته . (وجيء بالنيبين والشهداء وقضي بينهم بالحق وهم لا يظلمون) وجيء عطف على ما تقدم أيضاً وبالنيبين متعلقان بجيء والشهداء عطف على النيبين وقضي فعل ماض مبني للمجهول وبينهم إما نائب مناب الفاعل وإما متعلق بقضي ونائب الفاعل محذوف مقدر من المصدر المفهوم أي وقضي القضاء وبالحق متعلقان بمحذوف حال والواو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبر والجملة في محل نصب على الحال .

(ووفيت كل نفس ما عملت وهو أعلم بما يفعلون) ووفيت عطف أيضاً وكل نفس نائب فاعل وما مفعول به ثان لوفيت وجملة عملت صلة ولك أن تجعل ما مصدرية أي عملها فيكون المصدر المثول هو المفعول الثاني والواو حالية أو عاطفة وهو مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وجملة يفعلون صلة . (وسيق الذين كفروا إلى جهنم زمراً) الواو عاطفة وسيق الذين فعل ماض مبني للمجهول والذين فائب فاعل وجملة كفروا صلة وإلى جهنم متعلقان بسيق وزمراً حال وهي جمع زمرة والزمرة الجماعة واشتقاقها من الزمر وهو الصوت لأن الجماعة يكون لها صوت دائماً يقال زمر يزمر من باي

دخل وضرب أي غنى بالنفخ في القصب ونحوه • (حتى إذا جاءوها فتحت أبوابها) حتى ابتدائية وقد تقدم القول مطولاً في حتى وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاءوها في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة فتحت أبوابها لا محل لها لأنها جواب إذا وأبوابها نائب فاعل •

(وقال لهم خزنتها ألم يأتكم رسل منكم يتلون عليكم آيات ربكم) وقال عطف على فتحت ولهم متعلقان بقال وخرنتها فاعل قال والهمزة للاستفهام التقريري الإنكاري ولم حرف نفي وقلب وجزم ويأت فعل مضارع مجزوم بلم والكاف مفعول به ورسَل فاعل ومنكم صفة لرسَل وجملة يتلون صفة ثانية أو حال وعليكم متعلقان بيتلون وآيات ربكم مفعول يتلون • (وينذرونكم لقاء يومكم هذا) وينذرونكم عطف على يتلون ولقاء يومكم مفعول به ثان أو نصب بنزع الخافض ويومكم مضاف للقاء وأراد به وقت دخولهم النار وقد جاء استعمال اليوم والأيام مستفيضاً في أوقات الشدة وهذا نعت ليومكم أو بدل منه • (قالوا بلى ولكن حقت كلمة العذاب على الكافرين) بلى حرف جواب لإثبات النفي أي بلى أتونا وتلوا علينا والواو عاطفة ولكن حرف استدراك مهمله وحقت كلمة العذاب فعل وفاعل وعلى الكافرين متعلقان بحقت •

(قيل ادخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين) جملة مستأنفة وجملة ادخلوا مقول القول وأبواب جهنم مفعول به على السعة وخالدين حال وفيها متعلقان بخالدين والفاء استئنافية وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم ومثوى المتكبرين فاعله والمخصوص بالذم محذوف أي هي • (وسيق الذين اتقوا ربهم إلى الجنة زمراً)

تقدم إعرابها بنصها وسيأتي الفرق بين السوقين في باب البلاغة .
 (حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها) حتى الابتدائية وإذا ظرف مستقبل
 متضمن معنى الشرط وجملة جاءوها في محل جر بإضافة الظرف إليها
 وجوابها هنا محذوف لأنه في صفة أهل الجنة فدل بحذفه على أنه
 شيء لا يكتنه ولا يحيط به الوصف والواو عاطفة وجملة وفتحت
 أبوابها معطوفة على جاءوها وسيأتي مزيد من القول فيها .

(وقال لهم خزنتها سلام عليكم طبتم فادخلوها خالدين) الواو
 عاطفة وقال لهم خزنتها فعل وفاعل وسلام مبتدأ وعليكم خبره وطبتم
 فعل وفاعل ، فادخلوها الفاء تعليلية وادخلوها فعل وفاعل ومفعول
 وخالدين حال . (وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده) كلام معطوف
 على جواب إذا المحذوف أي دخلوها وقالوا ، والحمد مبتدأ والله خبره
 والجملة مقول القول والذي نعت وجملة صدقنا صلة وهي فعل ماض
 وفاعل مستتر ومفعول به أول ووعدده مفعول به ثان . (وأورثنا
 الأرض نتبوا من الجنة حيث نشاء فنعم أجر العاملين) جملة وأورثنا
 عطف على صدقنا والأرض مفعول به ثان وجملة نتبوا حال من مفعول
 أورثنا والفاعل مستتر تقديره نحن ومن الجنة متعلقان بمحذوف حال
 وحيث ظرفية على بابها متعلقة بنتبوا أو مفعول نتبوا قال الزمخشري :
 « يكون لكل واحد منهم جنة لا توصف سعة وزيادة على الحاجة
 فيتبوا من جنته حيث يشاء ولا يحتاج إلى جنة غيره » . والفاء استئنافية
 ونعم أجر العاملين تقدم إعرابها .

(وترى الملائكة حافين من حول العرش يسبحون بحمد ربهم)
 كلام مستأنف مسوق لوصف الملائكة المقربين في ذلك اليوم وترى
 الملائكة فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وحافين حال أي

محددقن محيطين بالعرش مصطفىين بحافته وجوانبه ومن حول العرش متعلقان بحافين وجملة يسبحون بحمد ربهم حال ثانية • (وقضي بينهم بالحق وقيل الحمد لله رب العالمين) الواو عاطفة وقضي فعل مبني للمجهول وبينهم ظرف نائب عن فاعل الفاعل أو متعلق بقضي ونائب الفاعل مصدر مفهوم من الفعل أي قضي القضاء وبالحق حال والضمير في بينهم يرجع الى العباد والملائكة معاً وقيل عطف على قضي وجملة الحمد لله رب العالمين مقول القول •

البلاغة :

تميز ختام سورة الزمر بذكر أحوال القيامة والتحديد والتسبيح كما تميز بالجزالة في اللفظ ولسنا نعني بالجزالة أن يكون اللفظ وحشياً متوعراً عليه عنجھية البداوة بل نعني بها أن يكون اللفظ متيناً قوياً على عذوبة في الفهم وحلاوة جرسه في السمع ، ولو نظرنا الى قوارع القرآن عند ذكر الحساب والعذاب والميزان والصراط وعند ذكر الموت ومفارقة الدنيا وما جرى هذا المجرى فإننا لانرى شيئاً من ذلك وحشي الألفاظ ولا متوعراً موغلاً في الجساسة والنبوء ، وسنعمد الى إيضاح ما ورد فيها من فنون •

١ - المجاز :

فأولها المجاز في قوله « والأرض جميعاً قبضته يوم القيامة والسموات مطويات بيمينه » فإن قبض الله الأرض عبارة عن قدرته وإحاطته بجميع مخلوقاته ، يقال : فلان في قبضتي يعني انه في قدرته باعتبار ما يتول إليه لأن القابض يتصرف بما يقبضه كيف يشاء

والقبضة المرة من القبض والمراد بالأرض الأرضون السبع يشهد لذلك شاهدان أولهما قوله جميعاً والثاني قوله السموات ، وطي السموات والأرض مجاز أيضاً ليس يريد به طياً كما تفهمه وإنما المراد به الذهاب والفناء ، واليمين في كلام العرب تأتي بمعنى القدرة والملك كما قدمنا .

٢ - الفرق بين السوقين :

وفي قوله « وسيق » بالنسبة لأهل النار وأهل الجنة إذ عبر عن الذهاب بالفريقين جميعاً بلفظ واحد فن دقيق المسلك وهو أن يأتي المتكلم بكلمة واحدة فتكون تارة دالة على الهوان والعقاب ثم يأتي بها ثانية فتكون دالة على الإكرام وحسن الثواب ، وما أجمل قول الزمخشري في هذا الصدد قال : « فإن قلت كيف عبر عن الذهاب بالفريقين جميعاً بلفظ السوق ؟ قلت : المراد بسوق أهل النار طردهم إليها بالهوان والعنف كما يفعل بالأسارى والخارجين على السلطان إذا سيقوا الى حبس أو قتل والمراد بسوق أهل الجنة سوق مراكبهم لأنه لا يذهب بهم إلا راكبين وحشها إسراعاً الى دار الكرامة والرضوان كما يفعل بمن يشرف ويكرم من الوافدين على بعض الملوك فستان ما بين السوقين » .

الفوائد :

١ - أقوال المعربين في جواب إذا :

أفاض العربون كثيراً في جواب إذا والسر في مجيء الواو بقوله « حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها » وقد أوردنا في باب الإعراب

ما اخترناه ، أما السمين فقد لخص أقوال المعربين بقوله : « في جواب إذا ثلاثة أوجه أحدها قوله وفتحت والواو زائدة وهو رأي الكوفيين والأخفش وإنما جيء هاهنا بالواو دون التي قبلها لأن أبواب السجون مغلقة إلى أن يجيئها صاحب الجريمة فتفتتح له ثم تغلق عليه فناسب ذلك عدم الواو فيها بخلاف أبواب السرور والفرح فإنها تفتح انتظاراً لمن يدخلها والثاني أن الجواب محذوف قال الزمخشري وحقه أن يقدر بعد خالدين يعني لأنه لا يجيء بعد متعلقات الشرط ما عطف عليه والتقدير : اطمأنوا وقدره المبرد سعدوا وعلى هذين الوجهين فتكون الجملة من قوله وفتحت أبوابها في محل نصب على الحال وسمى بعضهم هذه الواو واو الثمانية قال لأن أبواب الجنة ثمانية وكذا قالوا في قوله تعالى : وثامنهم كلبهم وقيل تقديره حتى إذا جاءوها جاءوها وفتحت أبوابها يعني أن الجواب بلفظ الشرط ولكنه يزيد بتقييده بالحال فلذلك صح » .

٢ - فصل ممتع للرماني :

هذا وننقل فيما يلي خلاصة وافية للفصل الذي عقده علي بن عيسى الرماني في تفسيره الكبير المفقود ، وكم يؤسفنا أن يضع هذا الكتاب بين سمع الأرض وبصرها ، ولكن الذي يعزينا أن السيوطي نقل عنه كثيراً وذكره كل من ترجم للمؤلف فقد كان الرماني نحويًا متكلمًا وكان شيخ العربية في زمانه شغوفًا بالمنطق حتى غلب عليه في جميع تأليفه وكلامه ، قيل للصاحب : هلا صنفت تفسيراً ؟ فقال : وهل ترك لنا علي بن عيسى شيئاً ؟ وكان الرماني نفسه يقول : « تفسيرى بستان تجتنى منه ما تشتهي » وقد اشتهر تفسيره بين الناس

وكثر ذكره في كتبهم ولم يصل إلينا هذا التفسير فهو يقول في صدد
دراسته لسر الجمال في القرآن عندما يتحدث عن هذه الآية : « كأنه
قل حصلوا على النعيم المقيم الذي لا يشوبه التنقيص والتكدير وإنما
صار الحذف في مثل هذا أبلغ من الذكر لأن النفس تذهب فيه كل
مذهب ولو ذكر الجواب لقصر عن الوجه الذي تضمنه البيان .

سُورَةُ غَافِرٍ مَكِّيَّةٌ
وَأَنبِئَانَهَا جِيسٌ وَشَاهُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حم ﴿١﴾ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٢﴾ غَافِرِ الذَّنْبِ
وَقَابِلِ التَّوْبِ شَدِيدِ الْعِقَابِ ذِي الطَّوْلِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ إِلَهُ الْمَصِيرِ
﴿٣﴾ مَا يَجْدِلُ فِي آيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الَّذِينَ كَفَرُوا فَلَا يَغْرُرُكَ تَقْلُبُهُمْ فِي الْبَلَدِ
﴿٤﴾ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَالْأَحْزَابُ مِنْ بَعْدِهِمْ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍ بِرَسُولِهِمْ
لِيَأْخُذُوهُ وَجَدَلُوا بِالْبَاطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ الْحَقَّ فَأَخَذْنَاهُمْ فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ
﴿٥﴾ وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ﴿٦﴾

اللفظة :

(حم) : تقدم القول في أوائل السور بما يغني عن المزيد
ونضيف هنا الآن ما قاله الجوهري : « وآل حم سور في القرآن فأما
قول العامة الحواميم فليس من كلام العرب » وقال أبو عبيدة :

« الحواميم سور في القرآن على غير قياس » قال « والأولى أن تجمع بذوات حم » ويتلخص من هذا أن هذه السور السبع تسمى الحواميم وتسمى آل حم وتسمى ذوات حم فلها جموع ثلاثة خلافاً للجوهري الذي أنكر الأول وقال الكميت يمدح آل البيت :

وجدنا لكم في آل حم آية تأولها منا تقي ومعرب

فهو بمعنى ذوات أي في السور المنسوبة إلى هذا اللفظ ومن المعلوم أن لفظ آل كما يطلق على الأهل يطلق بمعنى ذو فيذكر قبل ما لا يصح تشنيته وجمعه من الأسماء المركبة ونحوها كتأبط شراً ، فإذا أرادوا تشنيته وجمعه وهو جملة لا يتأتى فيها ذلك ولم يعهد مثله في كلام العرب زادوا قبله لفظ آل أو ذو فقالوا : جاءني آل تأبط شراً أو ذو تأبط شراً أي الرجلان أو الرجال المسمون بذلك ومنه آل حم بمعنى الحواميم في قول الكميت الأنف الذكر .

(التوب) : في المختار : « التوب الرجوع عن الذنب وبابه قال وتوبة أيضاً وقال الأخفش التوب جمع توبة كدوم ودومة » .

(الطول) : الفضل والزيادة والانعام الواسع وفي الصحاح : « والطول بالفتح: المن يقال منه طال يطول من باب قال إذا امتن عليه »

وقال الماوردي : « الفرق بين المن والفضل أن المن عفو عن ذنب والتفضل إحسان غير مستحق » .

الاعراب :

(حم ، تنزيل الكتاب من الله العزيز العليم) تقدم القول في

إعراب فواتح السور وأيسر ما فيه أنها خبر لمبتدأ مضمرة أو مبتدأ والخبر ما بعدها ، وتنزيل الكتاب مبتدأ ومن الله خبره والعزير العليم صفتان . (غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذو الطول) هذه صفات أيضاً للجلالة وسيأتي في باب الفوائد ما قيل في المغايرة بين بعض الصفات والموصوف من حيث التعريف والتنكير . (لا إله إلا هو إليه المصير) يجوز أن تكون هذه الجملة صفة كما قال أبو البقاء ولكن يرد عليه أن الجملة لا تكون صفة للمعارف ويمكن أن يريد أنه صفة لشديد العقاب فالأولى أن تكون جملة مستأنفة وأن تكون حالاً لازمة وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً ، وإليه خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر . (ما يجادل في آيات الله إلا الذين كفروا) ما نافية ويجادل فعل مضارع مرفوع وفي آيات الله متعلقان يجادل وإلا أداة حصر والذين فاعل وجملة كفروا صلة . (فلا يغرك تقلبهم في البلاد) الفاء الفصيحة ولا ناهية ويغرك فعل مضارع مجزوم بلا والكاف مفعول به وتقلبهم فاعل وفي البلاد متعلقان بتقلبهم والمعنى إذا ثبت عندك أن المجادلين في آيات الله كفار فلا تغترر بتقلبهم في البلاد بالتجارات المربحة فإنهم مأخوذون بكفرهم .

(كذبت قبلهم قوم نوح والأحزاب من بعدهم) كذبت فعل ماض والتاء للتأنيث وقبلهم ظرف متعلق بمحذوف حال وقوم نوح فاعل والأحزاب عطف على قوم نوح وهم قوم عاد وثمود وفرعون وغيرهم ومن بعدهم متعلقان بمحذوف حال . (وهمت كل أمة برسولهم ليأخذوه) وهمت عطف على كذبت وكل أمة فاعل وبرسولهم متعلقان بهمت واللام للتعليل ويأخذوه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو فاعل والهاء مفعول به ومعنى ليأخذوه ليتسكنوا

من الايقاع به • (وجادلوا بالباطل ليدحضوا به الحق فأخذتهم فكيف كان عقاب) وحاولوا عطف على همت وبالباطل متعلقان بسحذوف حال وليدحضوا اللام للتعليل ويدحضوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وبه متعلقان ييدحضوا والحق مفعول به ، فأخذتهم عطف على جادلوا ، فكيف : الفاء عاطفة وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وعقاب اسم كان مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على ما قبل ياء المتكلم المحذوفة اتباعاً لرسم المصحف •

(وكذلك حقت كلمة ربك على الذين كفروا أنهم أصحاب النار) الكاف يجوز أن تكون نعتاً لمصدر محذوف وقد تقدم تقرير ذلك أكثر من مرة ويحتمل أن تكون خبر لمبتدأ محذوف أي والأمر كذلك وكلمة ربك فاعل وعلى الذين كفروا متعلقان بحقت وأنهم أصحاب النار المصدر المؤول في محل رفع بدل من كلمة ربك أو في محل نصب بنزع الخافض وهو لام التعليل •

الفوائد :

١ - التغاير بين الموصوف والصفة :

من مباحث النحو الجلية وقوع التغاير ، في الظاهر ، بين الموصوف والصفة ؛ فلنأخذ أن يقول : كيف جاز وصف المعرفة وهو الله سبحانه بغافر الذنب وقابل التوب وشديد العقاب لأن هذه الثلاث مشتقات ، وإضافة المشتق لا تفيد تعريفاً فمن ثم وقع التغاير المشار إليه ، وقد أجاب سيبويه عن ذلك بقوله : « إن كل ما إضافته غير محضة يجوز أن تجعل محضة وتوصف به المعارف إلا الصفة المشبهة »

أما الكوفيون فلم يستثنوا الصفة المشبهة أيضاً فقالوا في نحو حسن الوجه إنه يجوز أن تصير إضافته محضة ، فعلى مذهبهم يصح أن تكون الثلاث نعوتاً ، وعلى مذهب سيبويه يعرب شديد العقاب بدلاً ، وفيما يلي تقرير الزمخشري بهذا الصدد قال : « فإن قلت : كيف اختلفت هذه الصفات تعريفاً وتنكيراً والموصوف معرفة يقتضي أن يكون مثله معارف ؟ قلت : أما غافر الذنب وقابل التوب فمعرفتان لأنه لم يرد بهما حدوث الفعلين ، وأنه يغفر الذنب ويقبل التوب الآن أو غداً حتى يكونا في تقدير الاتصال فتكون إضافتهما غير حقيقية وإنما أريد ثبوت ذلك ودوامه فكان حكمهما حكم إله الخلق ورب العرش وأما شديد العقاب فأمره مشكل لأنه في تقدير شديد عقابه لا ينفك من هذا التقدير وقد جعله الزجاج بدلاً وفي كونه بدلاً وحده بين الصفات نبو ظاهر والوجه أن يقال لما صودف بين هؤلاء المعارف هذه النكرة الواحدة فقد آذنت بأن كلها أبدال غير أوصاف ومثل ذلك قصيدة جاءت تفاعيلها كلها على مستعلن فهي محكوم عليها بأنها من بحر الرجز فإن وقع فيها جزء واحد على متعلن كانت من الكامل ، ولقائل أن يقول هي صفات وإنما حذف الألف واللام من شديد العقاب ليزاوج ما قبله وما بعده لفظاً فقد غيروا كثيراً من كلامهم عن قوانينه لأجل الازدواج على أن الخليل قال في قولهم ما يحسن بالرجل مثلك أن يفعل ذلك وما يحسن بالرجل خير منك أن يفعل كذا ، أنه على نية الألف واللام كما كان الجماء الغفير على نية طرح الألف واللام ومما سهل ذلك الأمن من اللبس وجهالة الموصوف . ويجوز أن يقال قد تعمد تنكيره وإبهامه للدلالة على فرط الشدة وعلى مالا شيء أدهى منه وأمر لزيادة الإنذار . ويجوز أن

يقال هذه النكتة هي الداعية الى اختيار البديل على الوصف إذا سلكت طريق الابدال » .

٢ - نكتة زيادة الواو :

وفي زيادة الواو في قوله وقابل التوب نكتة جلية وهي إفادة الجمع بين رحمتي مغفرة الذنب وقبول التوب ، وروي أن عمر بن الخطاب افتقد رجلاً ذا بأس شديد من أهل الشام فقبل له تتابع في هذا الشراب فقال عمر لكتابه اكتب من عمر الى فلان سلام عليك وأنا أحمد الله الذي لا إله إلا هو ، بسم الله الرحمن الرحيم حم إلى قوله إليه المصير وختم الكتاب وقال لرسوله : لا تدفعه إليه حتى تجده صاحباً ثم أمر من عنده بالدعاء له بالتوبة ، فلما أتته الصحيفة جعل يقرأها ويقول قد وعدني الله أن يغفر لي وحذرني عقابه فلم يبرح يرددها حتى بكى ثم نزع فأحسن النزوع وحسنت توبته فلما بلغ عمر قال هكذا فاصنعوا إذا رأيتم أخاكم قد زلّ زلة فسدوده ووقفوه وادعوا له الله أن يتوب عليه ولا تكونوا أعواناً للشياطين عليه . قلت : وما فعله عمر رضي الله عنه يجب أن يكون مثلاً يحتذى في حسن الأدب وطريقة الهداية التي تهدي بالتي هي أحسن وتتفادى الغلظة والشدّة في القول وسوء التنديد بما يفعله المذنب .

٣ - الجدل مذموم إلا في الحق :

وفي قوله « ما يجادل في آيات الله إلا الذين كفروا » إلماع الى ما ينطوي عليه الجدل المذموم لادحاض الحق وإطفاء نور الله ، أما الجدل في الآيات لإزالة مشكلها وحل ملتبسها ومقارعة العلماء في

استنباط معانيها وطرق إعرابها وحسن بيانها فأمر محمود بل هو مطلوب مفروض وعلى هذا الأساس ورد قوله صلى الله عليه وسلم : « إن جدالا في القرآن كفر » فقد أورده منكرآ للتمييز بين جدال وجدال .

٤ - البدلية في قوله « إنهم من أصحاب النار » :

أعربنا « إنهم من أصحاب النار » بدلا من كلمة ربك ولم نوضح نوع البدل والظاهر أنه يصح أن يكون بدلا مطابقا أو بدل اشتمال فإذا نظرنا الى اللفظ كان مطابقا لاتحاد مدلوله مع مدلول البدل وإذا اعتبرنا المعنى كان بدل اشتمال لأن معناه وعيده إياهم ، وحكمه الأزلي بشقائهم .

الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَيْءٍ رَحْمَةً وَعِلْمًا فَاغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا وَاتَّبَعُوا سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴿٧﴾ رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّاتٍ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٨﴾ وَقِهِمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُ وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٩﴾

الاعراب :

(الذين يحملون العرش ومن حوله يسبحون بحمد ربهم ويؤمنون به) الذين مبتدأ وجملة يحملون العرش صلة ومن حوله

عطف على الذين وحوله ظرف متعلق بمحذوف صلة الذين وجملة يسبحون بحمد ربهم خبر الذين وبحمد متعلقان بمحذوف حال أي ملاسبين للحمد ويؤمنون به عطف على يسبحون والبحث في معنى جملة العرش ومن هم يرجع إليه في المطولات • (ويستغفرون للذين آمنوا ربنا وسعت كل شيء رحمة وعلماً) ويستغفرون عطف على ما قبله وللذين متعلقان يستغفرون وجملة آمنوا صلة وربنا منادى مضاف حذف منه حرف النداء وهو مقول قول محذوف في محل نصب على الحال أي قائلين ، ووسعت فعل وفاعل وكل شيء مفعول به ورحمة وعلماً تمييزان والتمييز هنا محول عن الفاعل أي وسعت رحمتك كل شيء ووسع عليك كل شيء •

(فاغفر للذين تابوا واتبعوا سبيلك وقهم عذاب الجحيم) الفاء الفصيحة واغفر فعل أمر وفاعله أنت وللذين متعلقان باغفر وجملة تابوا صلة والمعنى فاغفر للذين علمت منهم التوبة واتباع السبيل القويمة ، واتبعوا سبيلك عطف على للذين تابوا وقهم : قـ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والهاء مفعول به أول وعذاب الجحيم مفعول به ثان • (ربنا وأدخلهم جنات عدن التي وعدتهم ومن صلح من آبائهم وأزواجهم وذرياتهم) ربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وأدخلهم عطف على ما تقدم وأدخلهم فعل أمر للدعاء والفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به أول وجنات عدن مفعول به ثان على السعة والتي صفة وجملة وعدتهم صلة التي ومن في محل نصب عطف على مفعول أدخلهم أو على مفعول وعدتهم وقال الفراء والزجاج « نصبه من مكانين إن شئت على الضمير في أدخلهم وإن شئت على الضمير في وعدتهم وجملة صلح صلة » والأول أرجح ومن آبائهم وما عطف عليه في محل نصب حال •

(إِنْكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) إِنْ رَأَسْمَهَا وَأَنْتَ مُبْتَدَأٌ أَوْ ضَمِيرٌ
فَصَلَّ وَالْعَزِيزُ الْحَكِيمُ خَبْرَانِ لِأَنْتَ وَالْجُمْلَةُ خَبْرُ إِنْكَ أَوْ خَبْرَانِ لِإِنْ
وَأَنْتَ لَا مَحَلَّ لَهَا كَمَا تَقْدُمُ • (وَفَهُمُ السَّيِّئَاتِ وَمَنْ تَقِ السَّيِّئَاتِ يَوْمَئِذٍ
فَقَدْ رَحِمْتَهُ) الْوَائِ عَاطِفَةٌ وَفَهُمُ فَعْلٌ أَمْرٌ وَفَاعِلٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ
وَمَفْعُولٌ بِهِ وَالسَّيِّئَاتِ مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ وَالوَائِ عَاطِفَةٌ وَمَنْ اسْمٌ شَرْطٌ
جَازِمٌ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ وَتَقِ فَعْلُ الشَّرْطِ مُجْزُومٌ وَعَلَامَةُ جُزْمِهِ حَذْفُ
حَرْفِ الْعَلَّةِ وَالسَّيِّئَاتِ مَفْعُولٌ بِهِ وَيَوْمَئِذٍ الظَّرْفُ مُتَعَلِّقٌ بِتَقِ وَإِذْ
مُضَافٌ لِيَوْمٍ وَالتَّنْوِينُ عَوْضٌ مِنْ جُمْلَةٍ مُحْذُوفَةٍ وَقَصْدُهُ مِنَ الْكَلَامِ
السَّابِقِ أَيُّ يَوْمٍ إِذْ تَدْخُلُ مِنْ تَشَاءُ الْجَنَّةِ وَمَنْ تَشَاءُ النَّارِ وَالْفَاءُ رَابِطَةٌ
لِجَوَابِ الشَّرْطِ وَقَدْ حَرَفَ تَحْقِيقُ وَرَحِمْتَهُ فَعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ
وَالْجُمْلَةُ لَا مَحَلَّ لَهَا • (وَذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ) ذَلِكَ مُبْتَدَأٌ وَهُوَ مُبْتَدَأٌ
ثَانٍ وَالْفَوْزُ الْعَظِيمُ خَبْرٌ وَيَجُوزُ إِعْرَابُ هُوَ ضَمِيرٌ فَصَلَّ لَا مَحَلَّ لَهُ
وَالْإِشَارَةُ إِلَى مَا ذَكَرَ مِنَ الرَّحْمَةِ وَوَقَايَةِ السَّيِّئَاتِ •

البلاغة :

فِي قَوْلِهِ « رَبَّنَا وَأَدْخَلْهُمْ جَنَّاتِ عَدْنٍ الَّتِي وَعَدْتَهُمْ » فَنَ طَرِيفٌ مِنْ
فَنُونِ الْبَلَاغَةِ أَطْلَقَ عَلَيْهِ فَنَ « الْإِسْجَالُ بَعْدَ الْمَغَالِطَةِ » وَهُوَ أَنْ يَقْصِدَ
الْمُتَكَلِّمُ غَرَضًا مِنْ مَمْدُوحٍ فَيَأْتِي بِالْفَافِ تَقَرُّرَ بَلُوغِهِ ذَلِكَ الْغَرَضَ
إِسْجَالًا مِنْهُ عَلَى الْمَمْدُوحِ بِهِ ، وَبَيَانُ ذَلِكَ أَنْ يَشْتَرِطَ شَرْطًا يُلْزِمُ مِنْ
وَقُوعِهِ وَقُوعَ ذَلِكَ الْغَرَضِ ثُمَّ يَخْبِرُ بِوَقُوعِهِ مَغَالِطَةً وَإِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ
وَقَعَ بَعْدَ لِيَقَعَ الْمَشْرُوطُ ، وَقَدْ يَقَعُ الْإِسْجَالُ لَغَيْرِ مَغَالِطَةٍ وَهَذَا النُّوعُ
هُوَ الَّذِي وَقَعَ فِي الْكِتَابِ الْعَزِيزِ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَحْثُهُ وَمِثَالُهُ فِي آلِ عِمْرَانَ ،
أَمَّا النُّوعُ الْأَوَّلُ فَيَقَعُ فِي الشَّعْرِ كَقَوْلِ ابْنِ نَبَاتَةَ السَّعْدِيِّ :

جاء الشتاء وما عندي له عدد

إلا ارتعادي وتصفيقي بأسناني

فإن هلكتم فمولانا يكفني

هبني هلكتم فهبني بعض أكماني

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادُونَ لَمَقْتُ اللَّهِ أَكْبَرُ مِنْ مَقْتِكُمْ أَنْفُسَكُمْ

إِذْ تُدْعَوْنَ إِلَى الْإِيمَانِ فَتَكْفُرُونَ ﴿١٠١﴾ قَالُوا رَبَّنَا آمَنَّا أَنتَ تَنبِئُنَا وَأَحْيِيْتَنَا

أَنْتَ تَمِيتُنَا فَأَعِزَّنَا بِذُنُوبِنَا فَهَلْ إِلَى خُرُوجٍ مِنْ سَبِيلٍ ﴿١٠٢﴾ ذَلِكُمْ بِأَنَّهُ إِذَا دُعِيَ

اللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ وَإِنْ يُشْرَكَ بِهِ تُؤْمِنُونَ فَالْحُكْمُ لِلَّهِ الْعَلِيِّ الْكَبِيرِ ﴿١٠٣﴾

الاعراب :

(إن الذين كفروا ينادون لمقت الله أكبر من مقتكم أنفسكم)
 كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان أحوال الكفرة بعد دخولهم
 النار . وإن واسمها وجملة كفروا صلة الذين وجملة ينادون خبر إن
 وينادون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ، والمنادون
 هم الملائكة بعد أن مقت الكفار أنفسهم وهم يكتوون بنار جهنم ،
 واللام لام الابتداء ومقت الله مبتدأ والاضافة من إضافة المصدر لفاعله
 والمفعول به محذوف أي إياكم وأكبر خبر ومن مقتكم متعلقان بأكبر
 وأنفسكم مفعول مقتكم . (إذ تدعون إلى الإيمان فتكفرون) إذ

ظرف متعلق بمقت الله وإن توسط بينهما الخبر لأن الظروف يتوسع فيها مالا يتوسع في غيرها ومنع ذلك أبو البقاء لما تقدم وجعل الظرف متعلقاً بفعل محذوف تقديره مقتكم إذ تدعون ، وجملة تدعون في محل جر بإضافة الظرف إليها وتدعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو هي نائب الفاعل وإلى الإيمان متعلقان بتدعون ، فتكفرون الفاء عاطفة وتكفرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والمعنى المتحصل من الآية أنهم عندما يزجون في غيابات النار ويذوقون الهول من احتراقهم بها ينطلقون بالملامة بعضهم على بعض ويتراشقون التهم ويلقي كل واحد الملامة على الآخر فيدعون من مكان صحيح أن مقت الله إياكم أو أنفسكم الأمارة بالسوء إذ تدعون في الدنيا من جهة الأنبياء فلا تصيخون للسمع ، ولا تبالون بالنصح والارشاد ، سادرين في مطاوعة أهوائكم الجموح .

(قالوا ربنا أمتنا اثنتين وأحييتنا اثنتين فاعترفنا بذنوبنا فهل إلى خروج من سبيل) قالوا فعل وفاعل وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وأمتنا فعل ماض والتاء فاعل وفا ضمير متصل في نصب مفعول به واثنتين مفعول مطلق قاب عده عن المصدر أي إِمَاتَيْنِ اثنتين وكذلك وأحييتنا اثنتين ، واعترفنا فعل وفاعل وبذنوبنا متعلقان باعترفنا ، فهل الفاء عاطفة وهل حرف استفهام وإلى خروج خبر مقدم ومن حرف جر زائد وسبيل مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر . (ذلكم بأنه إذا دعي الله وحده كفرتم) ذلكم مبتدأ والاشارة إلى العذاب وبأنه خبر وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة دعي في محل جر بإضافة الظرف إليها والله نائب فاعل ووحدته حال وجملة كفرتم لا محل لها لأنها جواب إذا وجملة الشرط

وجوابه خبر أنه والمراد كفرتم بالتوحيد • (وإن يشرك به تؤمنوا
فالحكم لله العلي الكبير) الواو عاطفة وإن شرطية ويشرك فعل الشرط
مجزوم وهو فعل مضارع مبني للمجهول وبه سد مسد نائب الفاعل
وتؤمنوا جواب الشرط والفاء عاطفة لأن هذا الكلام من جملة ما يقال
لهم في الآخرة والحكم مبتدأ والله خبره والعلي الكبير صفتان •

البلاغة :

١ - المجاز المرسل :

في قوله « ربنا أمتنا اثنتين » مجاز مرسل لأن المراد بالميتين
الاثنتين خلقهم أمواتاً أولاً واماتتهم عند انقضاء آجالهم تانياً والمراد
بالإحياءتين الإحياءة الأولى وإحياءة البعث وقد أوضح سبحانه ذلك
بقوله : « وكنتم أمواتاً فأحياكم ثم يميتكم ثم يحييكم » ففي تسمية
خلقهم أمواتاً إماتة مجاز لأنه باعتبار ما كان ، وقد أوضح ذلك
الزمخشري أبلغ إيضاح في فصله المتع بهذا الصدد ننقله بنصه
لنفاسته قال : « فإن قلت كيف صح أن يسمى خلقهم أمواتاً إماتة ،
قلت : كما صح أن تقول : سبحان من صغر حجم البعوضة وكبر حجم
الفيل ، وقولك للحفار ضيق فم الركبة ووسّع أسفلها وليس ثم نقل
من صغر إلى كبر ولا عكسه ولا من ضيق إلى سعة ولا عكسه وإنما
أرد الإنشاء على تلك الصفات والسبب في صحته أن الكبر والصغر
جائزان معاً على المصنوع الواحد من غير ترجيح لأحدهما وكذلك
الضيق والسعة فإذا اختار الصانع أحد الجائزين وهو متمكن منهما
على السواء فقد صرف المصنوع عن الجائز الآخر فجعل صرفه منه
كنقله منه » •

٢ - الاستفهام بمعنى اليأس :

وفي قوله « فهل الى خروج من سبيل » في هذا الاستفهام يأس مقنط واستحالة مفرطة كأنهم لفرط ما يكابدونه يتمنون الخروج من هذا الأسى المطبق من الهول المستحکم ولكن أي تمن ؟ إنه تسني من غلب عليه اليأس والقنوط وتنكير خروج للدلالة على أي خروج كان سواء أكان سريعاً أم بطيئاً ؛ وإنما يقولون ذلك تعللاً وتحيراً ولهذا جاء الجواب على حسب ذلك وهو قوله « ذلكم بأنه إذا دعي الله وحده كفرتم » ومعناه أن السبب يعود إلى كفركم فلا تطمعوا في زوال ما أأنتم فيه لأنه جريرتكم وعلى أنفسكم تقع الملامة وقد تعلق الشعراء بأهداب هذا التعبير البديع فقال بعضهم :

هل الى نجد وصول وعلى الخيف نزول

وقصدهم أن هذا أمر غلب فيه اليأس على الطمع وحيل بين المتمني وما يتمناه .

هُوَ الَّذِي يُرِيكُمْ آيَاتِهِ وَيُنَزِّلُ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ رِزْقًا وَمَا يَتَذَكَّرُ
إِلَّا مَنْ يُنِيبُ ﴿١٢﴾ فَادْعُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿١٣﴾
رَفِيعُ الدَّرَجَاتِ ذُو الْعَرْشِ يُلْقِي الرُّوحَ مِنْ أَمْرِهِ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ
لِيُنْذِرَ يَوْمَ التَّلَاقِ ﴿١٤﴾ يَوْمَ هُمْ بَرْزُورٌ لَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ لِمَنِ
الْمُلْكُ الْيَوْمَ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ ﴿١٥﴾ الْيَوْمَ تُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ

لَا ظُلْمَ الْيَوْمَ إِنَّ اللَّهَ سَرِيعُ الْحِسَابِ ﴿١٧﴾ وَأُنذِرُهُمْ يَوْمَ الْآزِفَةِ إِذِ الْقُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَظِيمِينَ ۚ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ ﴿١٨﴾

اللفظة :

(الآزفة) : القيامة سميت بذلك لأزوفها أي لقربها من أزف الرحيل أي قرب وفي المصباح : « أزف الرحيل أزفاً من باب تعب وأزوفاً دنا وقرب وأزفت الآزفة القيامة » وفي الأساس : أزف الرحيل: دنا وعجل ومنه أقبل يمشي الأزفي بوزن الجمزى وكأنه من الوزيف والهمزة عن واو ، وساءني أزوف رحيلهم وأزف رحيلهم والآزفة القيامة لأزوفها . قال هدية :

وبادرها مَصْرَ العشيّة قرّمها

ذَر البيت يغشاه من القُرّ آزف

(الحناجر) : في المختار : « والحنجرة بالفتح والحنجور بالضم الحلقوم » وفي القاموس : « والحنجور السفت الصغير وقارورة للذرية والحلقوم كالحنجرة والحناجر جمعه » .

الاعراب :

(هو الذي يريكم آياته وينزل لكم من السماء رزقاً) كلام مستأنف مسوق للتدليل على أن الحكم له سبحانه وهو مبتدأ والذي خبر وجملة يريكم صلة وآياته مفعول به وينزل لكم عطف على يريكم ومن

السبب متعلقان ينزل للدلالة على تجدد الإراءة والتنزيل وديمومتها واستمرارهما (وما يتذكر إلا من ينسب) الواو عاطفة وما نافية ويتذكر فعل مضارع مرفوع وإلا أداة حصر ومن فاعل وجملة ينسب صلة (فادعوا الله مخلصين له الدين ولو كره الكافرون) الفاء الفصيحة أي إذا كان الأمر كما ذكر فادعوا ، ولفظ الجلالة مفعول به ومخلصين حال وله جار ومجرور متعلقان بمخلصين والدين مفعول به والوو حالية ولو شرطية وكره الكافرون فعل وفاعل والمفعول به محذوف أي إخلاصكم أو دعوتكم . (رفيع الدرجات ذو العرش يلقي الروح من أمره على من يشاء من عباده لينذر يوم التلاق) رفيع الدرجات خبر لمبتدأ محذوف و ذو العرش خبر ثان وجملة يلقي الروح خبر ثالث أي الله ومن أمره متعلقان يلقي أو بمحذوف حال من الروح أي الوحي أي حال كونه ناشئاً من أمره والمراد بالروح الوحي وسيأتي السبب في تسميته بذلك في باب البلاغة وعلى من متعلقان يلقي وجملة يشاء صلة ومن عباده حال ، ولينذر اللام للتعليل وينذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان يلقي وفاعل ينذر يجوز أن يكون الله أو الروح أو من يشاء ويوم مفعول به لينذر والتلاق مضاف إليه وحذفت الياء اتباعاً لرسم المصحف وقرئ بإثباتها وسمي يوم القيامة بيوم التلاق لأن الخلائق تلتقي فيه .

(يوم هم بارزون لا يخفى على الله منهم شيء) يوم بدل من يوم التلاق بدل كل من كل وهم مبتدأ وبارزون خبر والجملة الاسمية في محل جر بإضافة الظرف إليها فحركة يوم حركة اعراب على المشهور وسيأتي تقرير ذلك في باب الفوائد وجملة لا يخفى حال من ضمير بارزون أو خبر ثان وقيل هي مستأنفة ورجح الزمخشري الحالية

ولعله على صواب وعلى الله متعلقان يخفى ومنهم حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء وشيء فاعل يخفى • (لمن الملك اليوم لله الواحد القهار) حكاية لما يسأل عنه في ذلك اليوم ولما يجاب به فالجملة مقول قول محذوف أي يقوله تعالى ويجب نفسه والقول معطوف على ما قبله أو مستأنف في جواب سؤال مقدر كأنه قيل فماذا يكون حينئذ فقيل يقال لمن الملك • ولمن خبر مقدم والمملك مبتدأ مؤخر واليوم ظرف متعلق بالمملك والله خبر لمبتدأ محذوف تقديره الملك لله والواحد القهار نعتان لله وقال الزمخشري : « ينادي مناد فيقول لمن الملك اليوم فيجيبه أهل المحشر لله الواحد القهار » •

(اليوم تجزى كل نفس بما كسبت) الظرف متعلق بتجزى والكلام تنمة للمقول وتجزى فعل مضارع مبني للسجھول وكل نفس نائب فاعل وبما متعلقان بتجزى وما موصولة أو ظرفية • (لا ظلم اليوم إن الله سريع الحساب) لا نافية للجنس وظلم اسمها المبني على الفتح واليوم ظرف متعلق بمحذوف خبر وإن واسمها وخبرها والجملة تعليل لعدم الظلم أي أنه تعالى لا يشغله حساب عن حساب فهو سريع في حسابه عادل في حكمه • (وأنذرهم يوم الآزفة إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين) الواو عاطفة على ما تقدم وأنذرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به أول ويوم الآزفة مفعول به ثان وإذ بدل من يوم الآزفة والقلوب مبتدأ ولدى الحناجر ظرف متعلق بمحذوف خبر والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها وكاظمين حال من القلوب وعملت الحناجر في جمعها بالياء والنون معاملة أصحابها وسيأتي تقرير الزمخشري في باب البلاغة • (ما للظالمين من حميم ولا شفيع

يطاع) الجملة حال من أصحاب القلوب وما نافية حجازية أو مهيمة وللظالمين خبر مقدم ومن حرف جر زائد وحميم اسم ما المؤخر أو مبتدأ ولا شفيع عطف على حميم وجملة يطاع صفة لشفيع وفي الكلام مجاز سيأتي تفصيله في باب البلاغة .

البلاغة :

١ - في قوله « يلقي الروح من أمره » مجاز مرسل لأن المراد بالروح الوحي وسمي الوحي روحاً لأنه يجري من القلوب مجرى الأرواح من الأجساد فهو مجاز مرسل علاقته السببية وجعله الزمخشري استعارة تصريحية وليس ببعيد .

٢ - التمثيل :

وفي قوله « إذ القلوب لدى الحناجر كاظمين » استعارة تمثيلية لتجسيد الهول في ذلك اليوم الذي تكون فيه مشارفتهم للنار فعند ذلك ترتفع قلوبهم عن مقارها فتلصق بحناجرهم فلا هي تخرج فيموتوا ويستريحوا ولا هي ترجع إلى مواطنها فيتنفسوا الصعداء ويتروحووا ولكنها معترضة كالشجا .

٣ - عكس الظاهر :

وفي قوله « ما للظالمين من حميم ولا شفيع يطاع » عكس الظاهر وقد تقدم ذكر هذا الفن أكثر من مرة إذ لا شفيع لهم أصلاً فضلاً عن أن يكون مطاعاً .

٤ - قول الزمخشري في كاظمين :

وقال الزمخشري : « فإن قلت : بم انتصب كاظمين ؟ قلت : هو حال عن أصحاب القلوب على المعنى لأن المعنى إذ قلوبهم لدى حناجرهم كاظمين عليها ويجوز أن يكون حالاً عن القلوب وإن القلوب كاظمة على غم وكرب فيها مع بلوغها الحناجر وإنما جسع الكاظم جمع السلامة لأنه وصفها بالكَظْم الذي هو من أفعال العقلاء كما قال تعالى : « رأيتهم لي ساجدين » وقال : فظلت أعناقهم لها خاضعين » •

الفوائد :

إضافة الزمان الى الجمل :

يجوز في الزمان إذا أضيف الى جملة الإعراب على الأصل والبناء فإن كان ما يليه فعلاً مبنياً فالبناء أرجح للتناسب أو لشبه الظرف حينئذ بحرف الشرط في جعل الجملة التي تليه مفتقرة إليه وإلى غيره كقول النابغة الذبياني :

على حين عاتبت المشيب على الصبا

وقلت : ألما أصح والشيب وازع

يروى على حين بالخفض على الإعراب وعلى حين بالفتح على البناء وهو الأرجح لكونه مضافاً الى مبني أصالة وهو عاتبت وقد يكون البناء حالة عارضة فيجزي الأمر كذلك كقوله :

الأجتذبن منهن قلبي تحلماً على حين يستصبين كل حلیم

يروى بخفض حين على الاعراب وفتحها على البناء لكونه مضافاً الى مبني وهو يستصين فإنه مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون الإناث وماضيه استصيت فلافاً إذا جعلته في عداد الصياني وإن كان ما وليه فعلاً مضارعاً معرباً أو جملة اسمية فالإعراب أرجح من البناء وهو واجب عند البصريين لعدم التناسب وإنما قلنا بأرجحية الاعراب لأن نافعاً وهو من كبار القراء قرأ « هذا يوم ينفع » بالفتح على البناء لا على الاعراب وأجاب جمهور البصريين بأن الفتحة فيه ليست فتحة بناء وإنما هي فتحة إعراب مثلها في صمت يوم الخميس والتزموا لأجل ذلك أن تكون الإشارة ليست لليوم وإلا لزم كون الشيء ظرفاً لنفسه ولهذا قال الفارسي وابن مالك بأرجحية الاعراب ، قال في الخلاصة :

وقبل فعل معرب أو مبتدا أعرب ومن بنى فلن يفندا

يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ ﴿١٩﴾ وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ
وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَقْضُونَ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ
﴿٢٠﴾ * أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ كَانُوا
مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَءَانَارًا فِي الْأَرْضِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ
بِذُنُوبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُمُ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ ﴿٢١﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ
رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَاكْفَرُوا فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ إِنَّهُ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢٢﴾

الاعراب :

(يعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور) الجملة خبر رابع للمبتدأ المحذوف الذي أخبر برفيع الدرجات وما بعده أو هو خبر من أخبار هو الذي يريكم أو هي في محل نصب على الحال أو هي تعليلية لا محل لها . ويعلم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره هو أي الله تعالى وخائنة الأعين مفعول به والإضافة بمعنى من أي الخائنة من الأعين فعلى هذا تكون خائنة نعت لمحذوف أي العين الخائنة ويجوز أن تكون الخائنة مصدراً كالعاقبة والكاذبة أي يعلم خيانة الأعين ، وسيأتي مزيد بحث عن هذا التعبير في باب البلاغة ، والواو حرف عطف وما عطف على خائنة الأعين وجملة تخفي الصدور صلة ما . (والله يقضي بالحق) الواو حرف عطف والله مبتدأ وجملة يقضي بالحق خبره وبالحق متعلقان بيقضي أو بمحذوف حال أي ملتبساً به . (والذين يدعون من دونه لا يقضون بشيء إن الله هو السميع البصير) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة يدعون صلة ومن دونه متعلقان بيدعون والعائد محذوف أي يدعونهم من دونه بمعنى يعبدونهم وجملة لا يقضون بشيء خبر الذين وإن واسمها وهو مبتدأ أو ضمير فصل والسميع البصير خبر إن لهو أو لإن .

(أولم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين كانوا من قبلهم) الهمزة للاستفهام الإنكاري أنكر عليهم عدم الاعتبار بأحوال غيرهم والواو عاطفة على مقدر يقتضيه المقام أي أغفلوا ولم يسيروا ولم حرف نفي وقلب وجزم ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم وفي الأرض متعلقان بيسيروا ، فينظروا الفاء سببية أو عاطفة وينظروا

منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية أو مجزوم عطف على يسروا وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان وعاقبة اسمها والجملة في محل نصب على المفعولية لينظروا وجملة كانوا صلة الذين ومن قبلهم خبر كانوا . (كانوا هم أشد منهم قوة وآثاراً في الأرض) كان واسمها وهم ضمير فصل لا محل له وأشد خبرها وساغ دخول ضمير الفصل بين معرفة ونكرة وهو لا يقع إلا بين معرفتين لأن النكرة هنا — وهي أشد — بمثابة المعرفة من حيث امتناع دخول أل عليها لأن اسم التفضيل المقرون بمن لا تدخل عليه أل ومنهم متعلقان بأشد وقوة تمييز وآثاراً عطف على قوة وفي الأرض صفة لآثاراً وجعله الزمخشري منصوباً بمقدر أي أكثر آثاراً على حد قوله « متقلداً سيفاً ورمحاً » (فأخذهم الله بذنوبهم وما كان لهم من الله من واق) الفاء عاطفة وأخذهم الله فعل ومفعول به وفاعل وبذنوبهم متعلقان بأخذهم والباء للسببية أي بسبب ذنوبهم والواو حرف عطف وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولهم خبرها المقدم ومن الله متعلقان بواق ومن حرف جر زائد وواق مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم كان المؤخر .

(ذلك بأنهم كانت تأتيهم رسلهم بالبينات فكفروا فأخذهم الله) ذلك مبتدأ والاشارة للأخذ والباء حرف جر للسببية وأن ومدخولها في محل جر بالباء والجار والمجرور خبر ذلك وأن واسمها وجملة تأتيهم خبر كانت واسمها مستتر تقديره هي ورسلهم فاعل تأتيهم وبالبيان متعلقان بتأتيهم ؛ فكفروا عطف على تأتيهم ؛ فأخذهم الله عطف على قوله فكفروا .

(إنه قوي شديد العقاب) تعليل للأخذ وان واسمها وقوي خبر أول وشديد العقاب خبر ثان .

البلاغة :

فن الفرائد :

في قوله « يعلم خائنة الأعين » فن الفرائد وهو من فنون البديع والمختص بالفصاحة دون البلاغة لأنه عبارة عن إتيان المتكلم في كلامه بلفظة تنزل منزلة الفريدة من حب العقد وهي الجوهرة التي لا نظير لها تدل على جزالة منطقها ، وعظم فصاحتها ، وقوة عارضته ، وأصالة عريية بحيث تكون هذه اللفظة لو سقطت من الكلام عزت على الفصحاء غرابتها وهي كثيرة في القرآن وقد مر الكثير منها وهي هنا في لفظة « خائنة » فإنها بمفردها سهلة مستساغة كثيرة الجريان على الألسن فلما أضيفت إلى الأعين حصل لها من غرابة التركيب ما جعل لها في النفوس هذا الوقع بحيث لا يتاح الاتيان بمثلها ولا يكاد يقع ذو فكر سليم وذهن مستقيم على شبهها ، وقد شغلت هذه الكلمة كبار العلماء وأرباب الفصاحة وسنورد أقوالاً منها ، فقال ابن عباس : « هو الرجل يكون جالساً مع القوم فتمر المرأة فيسارقهم النظر إليها » وقال مجاهد : « هي مسارقة نظر الأعين إلى ما قد نهى الله عنه » وقال الضحاك « هي قول الانسان ما رأيت وقد رأى » وقال السدي : « إنه الرمز بالعين » وقال سفيان : « هو النظرة بعد النظرة » وقال الفراء : « خائنة الأعين هي النظرة الثانية وما تخفي الصدور النظرة الأولى » وقال ابن عباس : « وما تخفي الصدور أي هل يزني بها لو خلا بها أو لا » وقيل « وما تخفي الصدور تكنه وتضمه » •

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ۖ (٢٣) إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَهَمَّانَ وَقَارُونَ
فَقَالُوا سِحْرٌ كَذَّابٌ ۖ (٢٤) فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْحَقِّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا اقْتُلُوا أَبْنَاءَ
الَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ وَاسْتَحْيُوا نِسَاءَهُمْ وَمَا كَيْدُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ ۖ (٢٥)
وَقَالَ فِرْعَوْنُ ذَرُونِي أَقْتُلْ مُوسَىٰ وَلْيَدْعُ رَبَّهُ ۖ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ
أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ۖ (٢٦) وَقَالَ مُوسَىٰ إِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ
مِنْ كُلِّ مُتَكَبِّرٍ لَا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ ۖ (٢٧)

الاعراب :

(ولقد أرسلنا موسى بآياتنا وسلطان مبين) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة للشروع في قصة موسى مع فرعون واللام جواب القسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل وموسى مفعول به وبآياتنا متعلقان بأرسلنا وسلطان عطف على بآياتنا ومبين نعت ، ولك أن تعلق بآياتنا بمحذوف حال أي ملتبساً بآياتنا ولعله أولى . (إلى فرعون وهامان وقارون فقالوا : ساحر كذاب) إلى فرعون متعلقان بأرسلنا وهامان وقارون عطف على فرعون ، فقالوا عطف على أرسلنا وساحر كذاب خبران لمبتدأ محذوف أي هو ساحر كذاب . (فلما جاءهم بالحق من عندنا قالوا اقتلوا أبناء الذين آمنوا معه واستحيوا نساءهم) الفاء استئنافية ولما ظرفية حينية أو رابطة

حرفية وجاءهم فعل ومفعول به وفاعل مستتر وبالحق متعلقان بجاءهم ومن عندنا متعلقان بمحذوف حال وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وهو لما واقتلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول القول وأبناء الذين مفعول به وجملة آمنوا صلة ومعه ظرف مكان متعلق بآمنوا واستحيوا عطف على اقتلوا أي استبقوا ونساءهم مفعول به •

(وما كيد الكافرين إلا في ضلال) الواو حالية وما نافية وكيد الكافرين مبتدأ وإلا أداة حصر وفي ضلال خبر كيد • (وقال فرعون دروني أقتل موسى وليدع ربه) الواو عاطفة وقال فرعون فعل ماض وفاعل وذروني فعل أمر وفاعل ومفعول به والجملة مقول القول وأقتل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وفاعل مستتر تقديره أنا يعود على القائل وهو فرعون لأن قومه كانوا يكفونه عن قتله تهويناً لأمره واستصغاراً لشأنه ، وليدع الواو عاطفة واللام لام الأمر ويدع فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والمقصود بالأمر هنا التعجيز بزعمه وربّه مفعول به • (إني أخاف أن يبدل دينكم أو أن يظهر في الأرض الفساد) الجملة تعليل لمطالبته بقتل موسى وإن واسمها وأن وما في حيزها مفعول أخاف وأن حرف مصدري ونصب ويبدل فعل مضارع منصوب بأن ودينكم مفعول به وأو حرف عطف وأن يظهر عطف على أن يبدل وفي الأرض متعلقان يظهر والفساد مفعول يظهر • (وقال موسى إني عدت بربي وربكم من كل متكبر لا يؤمن بيوم الحساب) الواو عاطفة وقال موسى فعل وفاعل وإن واسمها وجملة عدت خبرها والجملة مقول القول ومن كل متكبر متعلقان بعدت وجملة لا يؤمن نعت لمتكبر ويوم الحساب متعلقان بيؤمن •

وَقَالَ رَجُلٌ مُؤْمِنٌ مِّنْ آلِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَانَهُ أَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَنْ يَقُولَ
 رَبِّيَ اللَّهُ وَقَدْ جَاءَكُمْ بِالْبَيِّنَاتِ مِنْ رَبِّكُمْ وَإِنْ يَكُ كَذِبًا فَعَلَيْهِ كَذِبُهُ وَإِنْ
 يَكُ صَادِقًا يُصِيبْكُمْ بَعْضُ الَّذِي يَعِدُكُمْ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ كَذَّابٌ
 ﴿٢٨﴾ يَنْقُومُ لَكُمْ أَلْمَلِكُ الْيَوْمَ ظَاهِرِينَ فِي الْأَرْضِ فَمَنْ يَنْصُرُنَا مِنْ بَأْسِ اللَّهِ إِنْ
 جَاءَنَا قَالَ فِرْعَوْنُ مَا أُرِيكُمْ إِلَّا مَا أَرَى وَمَا أَهْدِيكُمْ إِلَّا سَبِيلَ الرَّشَادِ ﴿٢٩﴾

الاعراب :

(وقال رجل مؤمن من آل فرعون يكتُمُ إيمانه) كلام مستأنف مسوق لإيراد الحل الملائم للعقدة القصصية بعد أن عاذ موسى بربه ليكفيه شر هذا اللعين . وقال رجل فعل ماض وفاعل ومؤمن نعت لرجل ومن آل فرعون نعت ثانٍ إن كان الرجل قبطياً والتقدير وقال رجل مؤمن منسوب من آل فرعون وإن كان الرجل إسرائيلياً فمن متعلقة بـيكتُمُ في موضع المفعول الثاني ليكتُمُ والأول أرجح ، وجملة يكتُمُ إيمانه صفة ثالثة لرجل وسيأتي مزيد بحث عن هذا الرجل والإعراب في باب الفوائد . (أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم) الهمزة للاستفهام الإنكاري وتقتلون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ورجلاً مفعول به وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول لأجله أي لأجل هذا القول من غير روية وتدبر وتأمل ، وأجاز الزمخشري أن يكون ظرفاً على تقدير مضاف أي وقت أن يقول ، وردّ العربون ذلك بأنه لا يجوز أن يطرد

هذا التقدير في المصدر المؤول ؛ قالوا : إن ذلك إنما يكون مع المصدر المصرح به نحو جئتكم مقدم الحاج وخفوق النجم لامع المقدر فلا تقول أجيئك أن يصيح الديك تريد وقت صياحه ، وسيرد مزيد بحث في هذا الموضوع في باب الفوائد • وربي مبتدأ والله خبره أو بالعكس والجملة مقول القول والواو حالية وقد حرف تحقيق وجاءكم فعل ماض وفاعل مستتر تقديره هو والكاف مفعول به وبالينات متعلقان بجاءكم ومن ربكم في موضع نصب على الحال •

(وإن يك كاذباً فعليه كذبه وإن يك صادقاً يصيبكم بعض الذي يعدكم) الواو عاطفة وإن شرطية ويك فعل الشرط وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف واسمها ضمير مستتر تقديره هو وكاذباً خبرها ، فعليه الفاء رابطة لجواب الشرط وعليه خبر مقدم وكذبه مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط وجملة إن يك صادقاً يصيبكم بعض الذي يعدكم عطف على الجملة السابقة ، وبعض فاعل يصيبكم وجملة يعدكم صلة • (إن الله لا يهدي من هو مسرف كذاب) ان واسمها وجملة لا يهدي خبرها ومن مفعول به وهو مبتدأ ومسرف خبر وكذاب خبر ثان والجملة صلة من • (يا قوم لكم الملك اليوم ظاهرين في الأرض) هذا من تنمة كلام الرجل المؤمن ويا حرف نداء وقوم منادى مضاف لياء المتكلم المحذوفة ولكم خبر مقدم والملك مبتدأ مؤخر واليوم ظرف متعلق بما تعلق به الخبر وظاهرين حال من الضمير في لكم وفي الأرض متعلقان بظاهرين أي غالبين في الأرض •

(فمن ينصرنا من بأس الله إن جاءنا) الفاء الفصيحة ومن اسم استفهام مبتدأ وجملة ينصرنا خبر ومن بأس الله متعلقان بينصرنا وإن

شرطية وجاءنا فعل الشرط والجواب محذوف دل عليه ما قبله أي فمن ينصرنا وفاعل جاءنا يعود على بأس الله • (قال فرعون ما أريكم إلا ما أرى) قال فرعون فعل وفاعل وما نافية وأريكم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وإلا أداة حصر وما اسم موصول مفعول أريكم وجملة أرى صلة الموصول أي ما أشير عليكم إلا بما أشير به على نفسي ولا أعلمكم إلا ما علمت • (وما أهديكم إلا سبيل الرشاد) عطف على ما تقدم وسبيل الرشاد مفعول ثان لأهديكم أو نصب بنزع الخافض •

البلاغة :

الكلام المنصف :

في قوله تعالى : « أتقتلون رجلاً أن يقول ... الآية » الكلام المنصف وقد استوفاه الزمخشري في تحليله الممتع وسنلخص ما قانه مع تعليق يقتضيه المقام : فقد استدرجهم هذا الرجل المؤمن باستشهاده على صدق موسى عليه السلام من عند من تنسب إليه الربوبية بينات عدة لا بينة واحدة وأتى بها معرفة ليلين بذلك جماحهم ويكسر من سورتهم ثم أخذهم بالاحتجاج بطريق التقسيم فقال لا يخلو أن يكون صادقاً أو كاذباً فإن يك كاذباً فضرر كذبه عائد عليه أو صادقاً فأتهم مستهدفون لإصابتكم ببعض ما يعدكم به وإنما ذكر بعض مع تقدير أنه نبي صادق والنبي صادق في جميع ما يعد به لأنه سلك معهم طريق المناصحة لهم والمداراة فجاء بما هو أقرب إلى تسليمهم وأدخل في تصديقهم له ليسمعوا منه ، فهضمه بعض حقه في ظاهر الكلام

ليريهم أنه لم يتكلم كلام المتعصب له ، المتحيز الى جانبه وكذلك قدم الكاذب على الصادق لهذا الغرض ، ويشبه موقف هذا الرجل المؤمن إلى حد بعيد موقف أبي بكر فقد طاف عليه الصلاة والسلام بالبيت فلقوه فأخذوا بمجامع ردائه وقالوا أنت الذي تنهانا عما كان يعبد آباؤنا ؟ فقال عليه السلام : أنا ذلك فجاء أبو بكر فالتزمه وقال : أتقتلون رجلاً أن يقول ربي الله وقد جاءكم بالبينات من ربكم رافعاً صوته وعيناه تسفحان حتى أرسلوه •

الفوائد :

قد يجعل المصدر ظرفاً :

قد يجعل المصدر حيناً لسعة الكلام فيقال كان ذلك مقدم الحاج وخفوق النجم بمعنى مغيبه وخلافة فلان وصلاة العصر ومنه سير عليه ترويحيتين وانتظر به نحر جزورين وقوله تعالى وادبار النجوم، وإنما يفعلون ذلك توسعاً وإيجازاً : فالتوسع بجعل المصدر حيناً وليس من أساء الزمان ، والإيجاز الاختصار بحذف المضاف إذ التقدير في قولك خفوق النجم وصلاة العصر وقت خفوق النجم ووقت صلاة العصر فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه ، واختص هذا التوسع بالأحداث لأنها منقضية كالأزمنة وليست ثابتة كالأعيان فجاز جعل وجودها وانقضائها أوقاتاً للأفعال وظروفاً لها كأسماء الزمان ، ومعنى سير عليه ترويحيتين زمن ترويحيتين ومعنى وانتظر به نحر جزورين أي زمن نحر جزورين والمراد مدة هذا الزمن، والترويحيتين تشية الترويجة واحدة التراويح في الصلاة يقال صلى ترويحيتين وصلى خمس ترويحيات

وهي أزمنة موقته تقع في جواب متى من حيث هي موقته فيقال متى سير عليه فيقال خفوق النجم ومقدم الحاج وصلاة العصر وتقع في جواب كم من حيث كانت مدة معلومة فإذا قيل كم سير عليه جاز أن يكون جوابه مقدم الحاج وخلافة فلان إن شئت رفعت به فعل ما لم يسم فاعله وإن شئت نصبته على الظرف كل ذلك عربي جيد ، فأما قوله : « وادبار النجوم » قرئ بكسر الهمزة وفتحها فمن كسر كانت مصدراً جعل حيناً توسعاً فهو من باب خفوق النجم ومقدم الحاج ومن فتح الهمزة كانت جمع دبر على حد ققل وأققال أو دبر على طنب وأطناب وقد استعمل ذلك ظرفاً كقولك : جئت في دبر كل صلاة وفي أدبار الصلوات ، قال الشاعر :

على دبّر الشهر الحرام بأرضنا

وما حولها جدّت^٤ عليه سنون تلمّع

فقراءة من كسر الهمزة أدخل في الظرفية في قراءة من فتح ولذلك يقل ظهور في مع المكسورة بخلاف من فتح .

وَقَالَ الَّذِي ءَامَنَ يَقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ مِثْلَ يَوْمِ الْأَحْزَابِ ﴿٤٠﴾ مِثْلَ دَابِ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ وَمَا اللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِلْعِبَادِ ﴿٤١﴾ وَيَقَوْمِ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ يَوْمَ التَّنَادِ ﴿٤٢﴾ يَوْمَ تُؤَلُّونَ مَذْبِرِينَ مَا لَكُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ^٥ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ هَادٍ ﴿٤٣﴾ وَلَقَدْ جَاءَ كُرْيُوسُ^٦ مِنْ قَبْلُ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا زِلْتُمْ فِي شَكٍّ مِمَّا جَاءَكُمْ بِهِ^٧ حَتَّىٰ إِذَا هَلَكَ قُلْتُمْ لَنْ

يَبْعَثُ اللَّهُ مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ مُرْتَابٌ ﴿٣٤﴾
 الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَتْهُمْ كِبَرٌ مَقْنًا عِنْدَ اللَّهِ وَعِنْدَ
 الَّذِينَ ءَامَنُوا كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى كُلِّ قَلْبٍ مُنْكَرٍ جَبَّارٍ ﴿٣٥﴾

الاعراب :

(وقال الذي آمن يا قوم إني أخاف عليكم مثل يوم الأحزاب)
 الواو عاطفة . وقال الذي آمن فعل ماض وفاعل وجملة آمن صلة وهو
 الذي قال : أتقتلون رجلاً الخ • ويا حرف نداء وقوم منادى مضاف
 لياء المتكلم المحذوفة وان واسمها وجملة أخاف خبر وعليكم متعلقان
 بأخاف ومثل مفعول به ويوم الأحزاب مضاف إليه • (مثل دأب قوم
 نوح وعاد وثمود والذين من بعدهم) مثل عطف بيان أو بدل لمثل
 الأول ودأب مضاف إليه ولا بد من تقدير مضاف محذوف أي مثل
 جزاء وعادة من كفر قبلكم من تعذيبهم في الدنيا وما بعده عطف عليه
 ومن بعدهم صلة الموصول • (وما الله يريد ظلماً للعباد) الواو عاطفة
 وما نافية حجازية ولفظ الجلالة اسمها وجملة يريد خبرها وظلماً مفعول
 به والعباد نعت لظلماً يعني أن تدميرهم كان استحقاقاً بما اجتروحوه واقتترفوه من
 آثام • (ويا قوم إني أخاف عليكم يوم التناد) عطف على إني أخاف ويوم
 التناد مفعول أخاف وهو يوم القيامة والتناد بحذف الياء وإثباتها في
 كل من الوصل والوقف وذلك لفظاً أما خطأ فهي محذوفة وقد تقدم
 في الأعراف أنه يكثر في ذلك اليوم العصيب نداء أصحاب الجنة النار
 وبالعكس والنداء بالسعادة لأهلها وبالشقاوة لأهلها •

(يوم تولون مدبرين مالكم من الله من عاصم ومن يضل الله فما له من هاد) يوم بدل من يوم الأول وجملة تولون في محل جر بإضافة الظرف اليها ومدبرين حال وما نافية حجازية ولكم خبرها المقدم ومن الله متعلقان بعاصم ومن حرف جر زائد وعاصم اسم ما والجملة في محل نصب على الحال ولك أن تهمل ما لتقدم خبرها ومن يضل الله فما له من هاد تقدم إعرابها بنصها قريباً فجدد به عهداً .
(ولقد جاءكم يوسف من قبل بالبينات) كلام معطوف على ما تقدم لأنه من تمام وعظ مؤمن آل فرعون ذكرهم بعثوا آبائهم على الأنبياء وقيل هو من كلام موسى فيكون مستأنفاً . والسلام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وجاءكم يوسف فعل ماض ومفعول به وفاعل ومن قبل متعلقان بمحذوف حال أي من قبل موسى فبناء الظرف على الضم لأن المضاف إليه منوي معناه وبالبينات متعلقان بجاءكم .

(فما زلتم في شك مما جاءكم به) الفاء عاطفة وما زلتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وفي شك خبرها ومما صفة لشك وجملة جاءكم صلة وبه متعلقان بجاءكم . (حتى إذا هلك قلتن لن يبعث الله من بعده رسولا) حتى حرف غاية لقوله ما زلتم وإذا ظرف متضمن معنى الشرط وجملة هلك في محل جر بإضافة الظرف اليها وجملة قلتن لا محل لها لأنها جواب إذ ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويبعث فعل مضارع منصوب بلن ولفظ الجلالة فاعل ومن بعده حال ورسولا مفعولاً به . (كذلك يضل الله من هو مسرف مرتاب) كذلك نعت لمصدر محذوف وقد تقدم كثيراً ويضل الله فعل مضارع وفاعل ومن مفعول به وهو مبتدأ ومسرف مرتاب خبران له والجملة الاسمية صلة . (الذين يجادلون في آيات الله بغير سلطان أتاهم كبر

مقتاً عند الله وعند الذين آمنوا كذلك يطبع الله على كل قلب متكبر جبار) هذه الآية شغلت المعربين كثيراً وتشعبت أقوالهم فيها وأوصل السمين أوجه الاعراب فيها إلى عشرة مما يضيع القارئ في متاهاته ولعل أولاهما بالذكر وأقربهما إلى المعقول ما ذكره أبو حيان قال ما نصه : « والأولى في إعراب هذا الكلام أن يكون الذين مبتدأ وخبره كبر والفاعل ضمير المصدر المفهوم من يجادلون وهذه الصفة موجودة في فرعون وقومه ويكون الواظ لهم قد عدل عن مخاطبتهم إلى الاسم الغائب لحسن محاورته لهم واستجلاب قلوبهم وأبرز ذلك في صورة تذكيرهم فلم يخصهم بالخطاب وفي قوله كبر ضرب من التعجب والاستعظام لجدهم » .

ونورد فيما يلي الاعراب الذي اختاره الزمخشري، قال : « الذين يجادلون بدل من مَنْ هو مسرف ، فإن قلت : كيف جاز إبداله منه وهو جمع وذاك موحد ؟ قلت لأنه لا يريد مسرفاً واحداً فكأنه قال : كل مسرف وجاز إبداله على معنى من لا على لفظها فإن قلت فما فاعل كبر ؟ قلت : ضمير من هو مسرف ، فإن قلت : أما قلت هو جمع ولهذا أبدلت منه الذين يجادلون ؟ قلت : بل هو جمع في المعنى وأما اللفظ فموحد فحمل البدل على معناه والضمير الراجع إليه على لفظه وليس ببدع أن يحمل على اللفظ تارة وعلى المعنى أخرى وله ظائر ، ويجوز أن نرفع الذين يجادلون على الابتداء ولا بد في هذا الوجه من حذف مضاف يرجع إليه الضمير في كبر تقديره جدال الذين يجادلون كبر مقتاً ، ويحتمل أن يكون الذين يجادلون مبتدأ وبغير سلطان أتاها خبراً وفاعل كبر قوله كذلك أي كبر مقتاً مثل ذلك الجدال ويطبع الله

كلام مستأنف ومن قال كبر مقتاً عند الله جدالهم فقد حذف الفاعل والفاعل لا يصح حذفه •

أما أبو البقاء فقد قال ما نصه : « الذين يجادلون فيه أوجه أحدها أن يكون خبر مبتدأ محذوف أي هم الذين وهم يرجع على قوله من هو مسرف لأنه في معنى الجمع والثاني أن يكون مبتدأ والخبر يطبع الله والعائد محذوف أي على كل قلب متكبر منهم وكذلك خبر مبتدأ محذوف أي الأمر كذلك وما بينهما معترض مسدد والثالث أن يكون الخبر كبر مقتاً أي كبر قولهم مقتاً ؛ والرابع أن يكون الخبر محذوفاً أي معاندون ونحو ذلك والخامس أن يكون منصوباً بإضمار أعني » هذا وسنورد في باب الفوائد مناقشة سريعة لهذه الأقوال •

هذا ومقتاً تمييز محول عن الفاعل أي كبر مقت جدالهم وفيما يلي عبارة السمين : « كبر مقتاً يحتمل أن يراد به التعجب والاستعظام وأن يراد به الذم كبئس وذلك أنه يجوز أن يبني فعل بضم العين مما يجوز التعجب منه ويجري مجرى نعم وبئس في جميع الأحكام وفي فاعله ستة أوجه » إلى أن يقول : « الثاني أنه يعود على جدالهم المفهوم من يجادلون كما تقدم » إلى أن يقول : « الخامس أن الفاعل ضمير يعود على ما بعده وهو التمييز نحو نعم رجلاً زيد وبئس غلاماً عمرو وعند الله ظرف لكبر » وكذلك نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الطبع ويطبع الله فعل مضارع وفاعل وعلى كل قلب متعلق بيطبع وقلب مضاف ومتكبر مضاف إليه أي على كل قلب شخص متكبر وجبار نعت ثان •

الفوائد :

١ - مناقشة قيمة :

ذكر الزمخشري أن « من » في « من هو مسرف » عوملت معاملة لفظها من بعد معاملة معناها وقد استغرب أهل العربية هذا لأن فيه إبهاماً بعد إيضاح وهذا غير لائق ببيان القرآن لأن البلاغيين يرون العكس والصواب أن يجعل الضمير في قوله كبر راجعاً الى مصدر الفعل المتقدم وهو قوله يجادلون تقديره كبر جدالهم مقتاً ويجعل الذين مبتدأ على تأويل حذف المضاف تقديره جدال الذين يجادلون في آيات الله والضمير في قوله كبر مقتاً عائد الى الجدال المحذوف والجملة مبتدأ وخبر ومثله في حذف المصدر المضاف وبناء الكلام عليه قوله تعالى : «أجعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله » على أحد تأويله ومثله كثير .

٢ - كل قلب :

كل لعموم الضلال جمع القلب لالعموم القلوب أي شملت الضلالة جميع أجزاء القلب فلم يبق فيه محل للاهتداء والمعروف أن كلاً إذا دخلت على نكرة مطلقاً أو على معرفة مجموعة تكون لعموم الأفراد وإذا دخلت على معرفة مفردة تكون لعموم الأجزاء وهنا عوملت بالإضافة غير المحضة معاملة بالإضافة المحضة .

وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَنْهَمْنُنُ ابْنِي صِرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ ﴿٢١﴾ أَسْبَابَ السَّمَوَاتِ فَأَطَّلِعَ إِلَى إِلَهِ مُوسَى وَإِنِّي لَأَظُنُّهُ كُذِّبًا وَكَذَلِكَ زُيِّنَ لِفِرْعَوْنَ

سُوِّءَ عَمَلِهِ وَصَدَّ عَنِ السَّبِيلِ وَمَا كَيْدُ فِرْعَوْنَ إِلَّا فِي تَبَابٍ ﴿٣٧﴾ وَقَالَ
 الَّذِينَ ءَامَنَ يَقُومِ اتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ سَبِيلَ الرَّشَادِ ﴿٣٨﴾ يَقُومُ إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ
 الدُّنْيَا مَتَّعٌ وَإِنَّ الْآخِرَةَ هِيَ دَارُ الْقَرَارِ ﴿٣٩﴾ مَنْ عَمِلَ سَيِّئَةً فَلَا يُجْزَى إِلَّا مِثْلَهَا
 وَمَنْ عَمِلَ صَالِحًا مِّن ذَكَرٍ أَوْ أَنَّى وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَٰئِكَ يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ يُرْزَقُونَ
 فِيهَا بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٤٠﴾ وَيَقُومُ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجْوَةِ وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ
 ﴿٤١﴾ تَدْعُونَنِي لِأَكْفُرَ بِاللَّهِ وَأَشْرِكَ بِهِءَ مَا لَيْسَ لِي بِهِءَ عِلْمٌ وَأَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى
 الْعَزِيزِ الْغَفَرِ ﴿٤٢﴾ لَا جَرَمَ أَنَّمَا تَدْعُونَنِي إِلَيْهِ لَيْسَ لَهُ دَعْوَةٌ فِي الدُّنْيَا وَلَا
 فِي الْآخِرَةِ وَأَنْ مَّرَدَّنَا إِلَى اللَّهِ وَأَنَّ الْمُسْرِفِينَ هُمْ أَصْحَابُ النَّارِ ﴿٤٣﴾ فَسَتَذْكُرُونَ
 مَا أَقُولُ لَكُمْ وَأَفِيضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ ﴿٤٤﴾ فَوَقَّهُ اللَّهُ
 سَيِّئَاتٍ مَّا مَكُرُوا وَحَاقَ بِغَالِ فِرْعَوْنَ سُوءُ الْعَذَابِ ﴿٤٥﴾ النَّارُ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا
 غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ ﴿٤٦﴾

اللفظة :

(صرحاً) : الصرح — كما في المصباح — بيت واحد يبنى مفرداً طويلاً ضخماً ، وقال في الكشف : « الصرح البناء الظاهر الذي لا يخفى على الناظر وإن بعد ، اشتقوه من صرح الشيء إذا ظهر وهذه المادة عجيبة في مدلولها ؛ إنها تدل في جميع مشتقاتها على الظهور

والإبانة ، قالوا : لبن صريح : ذهبت رغوته وخلص وعربي صريح
من عرب صرحاء : غير هجناء ونسب صريح وكأس صراح : لم تمزج
وصرّحت الخمرة : ذهب عنها الزبد ولقيته مصارحة : مجاهرة وصرّح
النهار : ذهب سحابه وأضاءت شمسه قال الطرماح في وصف ذئب :

إذا امتلّ يعدو قلت ظلّ طخاءة

ذرى الريح في أعقاب يوم مصرح

وصرح بما في نفسه وبني صرحاً وصروحاً وقعد في صرّحة
داره : في ساحتها •

(الأسباب) : جمع سبب وأسباب السموات مراقيها أو نواحيها
أو أبوابها والسبب أيضاً الحبل وما يتوصل به الى غيره وقد جمع
زهير بينهما بقوله :

ومن هباب أسباب المنايا ينلنه

وإن يرق أسباب السماء بسلم

والسبب أيضاً من مقطعات الشعر حرف متحرك وحرف ساكن
أو حرفان متحركان والأول يسمى خفيفاً والثاني ثقيلاً » •

(تباب) : خسار وهوان وفي القاموس « التَّبَّ والتَّيَّب والتَّيَّب والتَّيَّب والتَّيَّب : النقص والخسار وتبّاً له ، وتبّاً تبيّاً
مبالغة » •

(لا جرم) : تقدم بحثها وسيأتي مزيد تفصيل عنها في باب

الفوائد •

الاعراب :

(وقال فرعون يا هامان ابن لي صرحاً لعلي أبلغ الأسباب)
 الواو عاطفة وقال فرعون فعل وفاعل ويا حرف نداء وهامان منادى
 مفرد مبني على الضم وابن فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله
 مستتر تقديره أنت والجملة مقول قول فرعون ولي متعلقان بمحذوف
 حال أو بابتين وصرحاً مفعول به ولعل واسمها وجملة أبلغ الأسباب
 خبر لعل . (أسباب السموات فأطلع الى إله موسى وإني لأظنه كاذباً)
 أسباب السموات بدل من الأسباب بدل كل من كل وفائدة البدل أن
 الشيء إذا أبهم ثم أوضح كان تفخيماً لشأنه وهذا هو مراد فرعون ،
 فأطلع الفاء فاء السببية وأطلع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد
 فاء السببية جواباً للأمر وهو ابن أو جواباً للترجي وهو لعلي أبلغ
 وقرئ بالرفع على أن الفاء عاطفة فهو داخل في حيز الترجي وسيأتي
 مزيد بحث عنه في باب الفوائد والى إله موسى متعلقان بأطلع وإني الواو
 عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة وأظنه فعل مضارع والهاء مفعول
 به أول وكاذباً مفعول به ثان والجملة خبر إن .

(وكذلك زئین لفرعون سوء عمله وصد عن السبيل) الكاف
 نعت لمصدر محذوف وزین فعل ماض مبني للمجهول ولفرعون متعلقان
 بزین وسوء عمله نائب فاعل وصد عطف على زین وصد فعل ماض
 مبني للمجهول بضم الصاد وفتحها وكلتا القراءتين سبعية وعن السبيل
 متعلقان بصد . (وما كيد فرعون إلا في تباب) الواو عاطفة أو حالية
 وما نافية وكيد فرعون مبتدأ وإلا أداة حصر وفي تباب خبر كيد .
 (وقال الذي آمن يا قوم اتبعون اهدكم سبيل الرشاد) عطف على

ما تقدم وقال الذي فعل ماض وفاعل وجملة آمن صلة وياقوم نداء تقدم إعرابه واتبعون فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية وياء المتكلم المحذوفة لأنها من ياءات الزوائد في محل نصب مفعول واهدكم فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وسبيل الرشاد مفعول به ثان أو منصوب بنزع الخافض والرشاد اسم للمصدر لرشد .

(يا قوم إنما هذه الحياة الدنيا متاع وإن الآخرة هي دار القرار) سيأتي في باب البلاغة سر تكرير النداء واقتترانه بالواو في النداء الثالث كما سيأتي . وإنما كافة ومكفوفة وهذه مبتدأ والحياة بدل والدنيا نعت ومتاع خبر وإن الآخرة إن واسمها وهي ضمير فصل أو مبتدأ ودار القرار خبر إن أو خبر هي والجملة خبر إن . (من عمل سيئة فلا ينجزي إلا مثلها) من اسم شرط جازم مبتدأ وعمل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وسيئة مفعول به والفاء رابطة ولا نافية ويجزي فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وإلا أداة حصر ومثلها مفعول يجزي الثاني . (ومن عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن) الواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ وعمل فعل ماض فعل الشرط وصالحاً مفعول به أو نعت لمصدر محذوف أي عملاً صالحاً ومن ذكر حال أو أنثى عطف على من ذكر ، وهو مؤمن الواو للحال و هو مبتدأ ومؤمن خبر والجملة نصب على الحال .

(فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب) الفاء رابطة وأولئك اسم إشارة مبتدأ وجملة يدخلون الجنة خبر أولئك والجملة في محل جزم جواب الشرط وجملة يرزقون حال والواو نائب فاعل

وفيها حال وبغير نعت للمفعول به المحذوف أي يرزقون رزقاً واسعاً
 بلا حساب ولا تبعة • (ويا قوم مالي أدعوكم الى النجاة وتدعونني
 الى النار) عطف على ما تقدم وما اسم استفهام مبتدأ ولي خبره
 وجملة أدعوكم حالية والى النجاة متعلقان بأدعوكم وتدعونني الى
 النار عطف على أدعوكم الى النجاة • (تدعونني لأكفر بالله وأشرك به
 ما ليس لي به علم) جملة تدعونني بدل وجملة وتدعونني بمثابة
 التعليل ولأكفر اللام للتعليل وأكفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة
 بعد لام التعليل والفاعل مستتر تقديره أنا وبالله متعلقان بأكفر وأشرك
 عطف على لأكفر وما مفعول به وجملة ليس لي به علم صلة وليس
 فعل ماض ناقص ولي خبرها المقدم وبه متعلقان بعلم وعلم اسم
 ليس المؤخر •

(وأنا أدعوكم الى العزيز الغفار) الواو عاطفة وأنا مبتدأ وجملة
 أدعوكم خبر وإلى العزيز الغفار متعلقان بأدعوكم • (لا جرم أنما
 تدعونني إليه ليس له دعوة في الدنيا ولا في الآخرة) لا نافية وجرم
 قبل ماض بمعنى حق ووجب وأن وما في حيزها فاعل جرم أي حق
 ووجب بطلان دعوته وأن واسمها وحققها أن تكتب مفصولة لأن ما
 اسم موصول بمعنى الذي لكنها رسمت موصولة اتباعاً لسنة المصحف
 وجملة تدعونني صلة وإليه متعلقان بتدعونني وجملة ليس خبر أن وله خبر ليس
 المقدم ودعوة اسمها المؤخر وفي الدنيا نعت ولا في الآخرة عطف على في الدنيا •
 (وأن مردنا الى الله وأن المسرفين هم أصحاب النار) عطف على
 ما تقدم وأن واسمها وإلى الله خبرها وإن المسرفين عطف أيضاً وهم
 ضمير فصل لا محل له أو مبتدأ وأصحاب النار خبر أن أو خبر هم
 والجملة خبر أن • (فستذكرون ما أقول لكم وأفوض أمري الى الله)

الفاء الفصيحة والسين حرف استقبال وتذكرون فعل مضارع والواو فاعل وما مفعول به وجملة أقول صلة ولكم متعلقان بأقول وأفوض عطف وأمرى مفعول به وإلى الله متعلقان بأفوض أي إذا نزل بكم العذاب •

(إن الله بصير بالعباد) إن واسمها وبصير خبرها وبالعباد جار ومجرور متعلقان ببصير • (فوقاه الله سيئات ما مكروا وحاق بآل فرعون سوء العذاب) الفاء عاطفة على محذوف يقتضيه السياق أي لما توعدوه بالقتل وقصدوه به فعلاً هرب منهم ولاذ بالمغاوير وشعاب الجبال فطلبوه فلم يقدرُوا عليه فوقاه الله • ووقاه الله فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وسيئات مفعول به ثان أو نصب بنزع الخافض وما مصدرية أو موصولة أي سيئات مكربهم به أو سيئات الذي مكروا به وحاق فعل ماض وبآل فرعون متعلقان بحاق وسوء العذاب فاعل • (النار يعرضون عليها غدواً وعشياً) النار خبر مبتدأ محذوف أي هو أي سوء العذاب ويجوز أن تعرب بدلاً من سوء العذاب ويجوز أن تعرب مبتدأ وجملة يعرضون خبر وعلى الوجهين الأولين تعرب جملة يعرضون حالاً وقرئ النار بالنصب على الاختصاص بفعل محذوف وعليها متعلقان بيعرضون وغدواً وعشياً ظرفان متعلقان بيعرضون أيضاً •

(ويوم تقوم الساعة أدخلوا آل فرعون أشد العذاب) الظرف متعلق بقول محذوف أي يقال لهم يوم تقوم الساعة وجملة أدخلوا مقول القول ويجوز أن يتعلق بأدخلوا أي أدخلوا يوم تقوم الساعة وعلى هذين الوجهين يكون الوقف تاماً على قوله وعشياً ويجوز أن يكون معطوفاً على الظرفين قبله فيكون متعلقاً بيعرضون والوقف

على هذا الوجه على أقوله الساعة وادخلوا مقول قول مقدر أي يقال لهم كذا وكذا وأدخلوا فعل أمر من أدخل وآل فرعون مفعول به أول وأشد العذاب مفعول به ثان وقرىء أدخلوا بهمزة الوصل من دخل يدخل فآل فرعون حينئذ منادى حذف منه حرف النداء وأشد العذاب مفعول به .

البلاغة :

في تكرير نداء قومه مبالغة في التنبيه والتحدي وقرع العصا وإمحاض النصيحة والإيقاظ من سنة الغفلة ، كأنما عز عليه أن يستهدفوا للمصير المحزن الذي سيصيرون إليه وكأنه مترجح بين التلطف بهم الآن ما يحزنهم يحزنه وما يسوءهم يسوءه فهم قومه على كل حال ، وقد سدرُوا في متاهات الغفلة وقد سبق تقرير هذا الموقف في مناصحة إبراهيم لأبيه عندما كرر نصيحته إليه متلطفاً بقوله : يا أبت مكرراً .

هذا وقد جيء بالواو في النداء الثالث خلافاً لأن النداء الثاني بمثابة بيان للأول وتفسير له فأعطي حكمه في عدم دخول الواو عليه وأما الثالث فداخل على كلام ليس بتلك المثابة .

الفوائد :

١ - في نصب قوله « فأطلع » ثلاثة أوجه :

أ - أنه جواب للأمر وهو قوله ابن لي فنصب بأن مضمرة بعد الفاء في جوابه ومثاله في الشعر قول أبي النجم العجلي :
ياناق سيري عنقا فسيحا إلى سليمان فنستريحا

ب - إنه جواب للترجي والى هذا نحا الزمخشري قال :
« وقرىء فأطلع بالنصب على أنه جواب الترجي تشبيهاً للترجي
بالتمني » •

ج - انه معطوف على التوهم لأن خبر لعل كثيراً ما جاء مقروناً
بأن في النظم والنثر فمن نصب توهم أن الفعل المرفوع الواقع خبراً
منصوب بأن والعطف على التوهم كثير وان كان غير مقيس •

٢ - لا جرم :

بسطنا القول في هود حول « لا جرم » وأوردنا الأوجه
المستفيضة فيها وقد اخترنا في الإعراب ما ذهب إليه الخليل وسيبويه
وجمهور البصريين فتكون « لا » رداً لما دعاه إليه قومه و « جرم »
بمعنى كسب أي وكسب دعاؤهم إليه بطلان دعوته أي ما حصل من
ذلك إلا ظهور بطلان دعوته ، ويجوز أن يكون « لا جرم » نظير
« لا بد » من الجرم وهو القطع فكما أنك تقول لا بد لك أن تفعل ،
والبد من التبديد الذي هو التفريق ومعناه لامفارقة لك من فعل كذا
فكذلك « لا جرم » معناه لا انقطاع لبطلان دعوة الأصنام بل هي
باطلة أبداً •

وَإِذْ يَحْجَاجُونَ فِي النَّارِ فَيَقُولُ الضُّعَفَاءُ لِلَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا
فَهَلْ أَنْتُمْ مُغْنُونَ عَنَّا نَصِيبًا مِنَ النَّارِ ﴿٤٧﴾ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوا إِنَّا كُلٌّ فِيهَا
إِنَّ اللَّهَ قَدْ حَكَّمَ بَيْنَ الْعِبَادِ ﴿٤٨﴾ وَقَالَ الَّذِينَ فِي النَّارِ لِخِزْنَةِ جَهَنَّمَ أَدْعُوا

رَبَّكُمْ يُخَفِّفْ عَنَّا يَوْمًا مِّنَ الْعَذَابِ ﴿٥١﴾ قَالُوا أَوَلَمْ تَكُ تَأْتِيكُمُ رُسُلُكُمْ
بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا بَلَىٰ قَالُوا فَادْعُوا وَمَا دَعَتُوا إِلَّا فِي ضَلَالٍ ﴿٥٢﴾
إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَيَوْمَ يَقُومُ الْأَشْهُدُ ﴿٥٣﴾
يَوْمَ لَا يَنْفَعُ الظَّالِمِينَ مَعَذِرَتُهُمْ وَلَهُمُ اللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوءُ الدَّارِ ﴿٥٤﴾

اللفظة :

(يتحاجون) : يتخاصمون يقال : حاجته حجاجاً ومُحاجةً
ومُحاجة : خاصمه والمِحجاج الكثير الخصومة .

(تبعاً) : جمع تابع كخدم جمع خادم أو هو مصدر وصف به .
(جهنم) سيأتي القول فيها في باب البلاغة .

الاعراب :

(وإذا يتحاجون في النار فيقول الضعفاء للذين استكبروا)
الواو استئنافية وإذا ظرف لما مضى متعلق بفعل محذوف تقديره اذكر
يا محمد لقومك وجملة يتحاجون في محل جر بإضافة الظرف إليها وفي
النار متعلقان بـ يتحاجون والفاء تفرعية لتفصيل التحاج والتخاصم
ويقول الضعفاء فعل مضارع وفاعل وللذين متعلقان بيقول وجملة
استكبروا صلة . (إنا كنا لكم تبعاً فهل أنتم مغنون عنا نصيباً من النار)
إن واسمها وجملة كنا خبرها والجملة مقول القول وكان واسمها
ولكم متعلقان بمحذوف صفة لتبعاً أو متعلقان به إذا اعتبر مصدراً ،

فهل الفاء عاطفة وهل حرف استفهام وأتم مبتدأ ومغنون خبره وعنا متعلقان بمغنون ونصيياً مفعول لمغنون أي دافعون عنا نصيياً من النار، وعبارة أبي البقاء « نصيياً منصوب بفعل دل عليه مغنون تقديره : هم أتم دافعون عنا أو مانعون ويجوز أن يكون في موضع المصدر كما كان شيء كذلك ألا ترى الى قوله تعالى : « لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً » فشيئاً في موضع غنى فكذلك نصيياً » ومن النار صفة لنصيياً .

(قال الذين استكبروا إنا كلٌ فيها إن الله قد حكم بين العباد)
قال الذين فعل ماض وفاعل وجملة استكبروا صلة الذين وإنا إن واسمها وكلٌ مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى العموم وفيها خبر كل والجملة خبر إن وان واسمها وجملة قد حكم خبر إن وبين العباد ظرف متعلق بحكم . (وقال الذين في النار لخزنة جهنم ادعوا ربكم يخفف عنا يوماً من العذاب) الواو عاطفة وقال الذين فعل ماض وفاعل وفي النار متعلقان بمحذوف صلة الذين ولخزنة جهنم متعلقان بقال ووضع جهنم موضع الضمير للتهويل وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة وادعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وربكم مفعول به والجملة مقول القول ويخفف فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب وعنا متعلقان بيخفف ويوماً ظرف متعلق بيخفف أيضاً ومن العذاب صفة لمحذوف هو مفعول يخفف أي يخفف عنا شيئاً من العذاب في يوم .

(قالوا أولم تك تأتيكم رسلكم بالبينات ؟) قالوا فعل وفاعل والضمير يعود لخزنة جهنم والهمزة للاستفهام الانكاري التوبيخي

والواو عاطفة على مقدر أي ألم تنتهوا عن هذا ولم تك تأتيكم ، ولم حرف تهي وقلب وجزم وتك فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون المقدر على النون المحذوفة للتخفيف واسم تك مستتر وجملة تأتيكم خبر ورسلكم فاعل تأتيكم وقد تنازعه كل من تك وتأتيكم فأعطى فاعلاً للثاني وأضمر في الأول ويجوز العكس وبالبيانات متعلقان بتأتيكم (قالوا بلى قالوا فادعوا وما دعاء الكافرين إلا في ضلال) قالوا فعل وفاعل وبلى حرف جواب لإثبات النفي وقالوا فعل وفاعل أيضاً ، فادعوا الفاء الفصيحة وادعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والواو للحال وما نافية ودعاء مبتدأ والكافرين مضاف إليه وإلا أداة حصر وفي ضلال خبر دعاء •

(إنا لننصر رسولنا والذين آمنوا في الحياة الدنيا ويوم يقوم الأشهاد) تعليل لضياع دعائهم لأنه مسلوب الحجة وان واسمها واللام المزحلقة وجملة تنصر رسولنا خبر إنا والذين عطف على رسولنا وجملة آمنوا صلة وفي الحياة الدنيا متعلقان بنصر ولا يقدر في هذا التأكيد ما يبدو أنهم يغلبون في بعض الأحيان ابتلاء وامتحاناً فإن العبرة بالعواقب والأمور بخواتيمها ، ويوم يقوم الأشهاد عطف على في الحياة الدنيا أي لننصرهم في الحياة الدنيا وفي يوم القيامة وجملة يقوم الأشهاد في محل جر بإضافة الظرف إليها والأشهاد جمع شاهد كصاحب وأصحاب • (يوم لا ينفع الظالمين معذرتهم ولهم اللعنة ولهم سوء الدار) يوم يدل من يوم قبله وجملة لا ينفع في محل جر بإضافة الظرف إليها والظالمين مفعول به ومعذرتهم فاعل والواو عاطفة ولهم خبر مقدم واللعنة مبتدأ مؤخر ولهم سوء الدار عطف على لهم اللعنة •

البلاغة :

في قوله « لخزنة جهنم » فيه — كما قلنا — وضع الظاهر موضع المضمحل للتهويل ويحتمل أن جهنم هي أبعد النار غوراً من قولهم بشر جهنم أي بعيدة القعر ، وكان النابغة يسمي الجهنام لبعد غوره في الشعر ، والأول أظهر والتفخيم فيه من وجهين : أحدهما وضع الظاهر موضع المضمحل والثاني ذكره وهو شيء واحد بظاهر غير الأول أقطع منه لأن جهنم أقطع من النار إذ النار مطلقة وجهنم أشدها ، هذا وقد جاء في القاموس ما نصه : « وركبة جهنم مثلثة الجيم وجهنم كعملتس بعيدة القعر وبه سميت جهنم أعاذنا الله تعالى منها » قال شارحه : « قوله وبه سميت جهنم جرى على أنها عربية لم تجر للتأنيث والتعريف وجرى يونس وغيره على أنها أعجمية لا تجري للتعريف والعجمة » وقوله لم تجر بمعنى لم تنصرف وهي عبارة سيويه واصطلاح البصريين المنصرف وغير المنصرف واصطلاح الكوفيين المجري وغير المجري •

وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْهُدَى وَأَوْرَثْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ الْكِتَابَ ﴿٥٣﴾
 هُدًى وَذِكْرَى لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴿٥٤﴾ فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَاسْتَغْفِرْ لِذَنْبِكَ
 وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَرِ ﴿٥٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ
 بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَتْهُمْ إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَا هُمْ بِبَالِغِيهِ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ۖ إِنَّهُ
 هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿٥٦﴾ نَخْلُقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ أَكْبَرُ مِنْ خَلْقِ النَّاسِ

وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ وَالَّذِينَ
آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَلَا الْمُسِيءُ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴿٥٨﴾ إِنَّ السَّاعَةَ
لَآتِيَةٌ لَّرَيبَ فِيهَا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٥٩﴾

الاعراب :

(ولقد آتينا موسى الهدى وأورثنا بني إسرائيل الكتاب)
كلام مستأنف مسوق لإيراد نموذج عظيم من نماذج النصر الذي
وعد الله به أنبياءه وأوليائه في الدنيا واللام جواب للقسم المحذوف
وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وموسى مفعول به والهدى مفعول
به ثان وأورثنا عطف على آتينا وهو فعل وفاعل وبني إسرائيل مفعول
به أول والكتاب مفعول به ثان . (هدى وذكرى للأولي الألباب)
هدى وذكرى نصب على أنهما مفعول من أجله أي لأجل الهدى
والذكرى أو على أنهما مصدران في موضع الحال والأولي الألباب نعت
لذكرى أو هو متعلق بذكرى . (فاصبر إن وعد الله حق واستغفر
لذنبك) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذه الحقيقة الثابتة وهي أن الله
ينصر رسله وأوليائه فاصبر يا محمد على أذى قومك وإن واسمها
وخبرها واستغفر لذنبك عطف على فاصبر أي واستدرك المفرطات
بذنبك وقيل الكلام على حذف مضاف أي لذنب أمتك .

(وسبح بحمد ربك بالعشي والإبكار) عطف أيضاً وبحمد ربك
حال وبالعشي والإبكار متعلقان بسبح . (إن الذين يجادلون في آيات
الله بغير سلطان آتاهم) إن واسمها وجملة يجادلون خبر إن وفي آيات

الله متعلقان بيجادلون وبغير سلطان حال أي حال كونهم غير مستندين في جدالهم إلى حجة إلا المكابرة واللجاج وهما سلاحان مغلولان وجملة أتاهم نعت لسلطان • (إن في صدورهم إلا كبر ما هم ببالغيه) إن نافية وفي صدورهم خبر مقدم وإلا أداة حصر وكبر مبتدأ مؤخر والجملة خبر إن وما نافية حجازية وهم اسمها وببالغيه الباء حرف جر زائد وببالغيه مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما والجملة نعت لكبر أي ببالغي مقتضى كبرهم وهو التعاضم • (فاستعذ بالله إنه هو السميع البصير) الفاء الفصيحة واستعذ فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبالله متعلقان باستعذ وإن واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والسميع البصير خبر إن •

(لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون) اللام لام الابتداء وخلق السموات والأرض مبتدأ وأكبر خبر ومن خلق الناس متعلقان بأكبر ولكن الواو للحال ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها وسيأتي سر تلاحم هذا القول مع ما قبله في باب البلاغة • (وما يستوي الأعمى والبصير والذين آمنوا وعملوا الصالحات ولا المسيء قليلاً ما تتذكرون) الواو عطف على ما تقدم وما نافية ويستوي الأعمى فعل مضارع وفاعل والبصير عطف على الأعمى والذين آمنوا عطف على الأعمى والبصير وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات جملة معطوفة داخلية في حيز الصلة ولا المسيء الواو عاطفة ولا زائدة للتوكيد والمسيء عطف على ما قبله وسيأتي ترتيب هذه المنسوقات في باب البلاغة وقليلاً مفعول مطلق أو ظرف زمان وما زائدة وتتذكرون فعل مضارع مرفوع وفاعله •

(إن الساعة لآتية لا ريب فيها ولكن أكثر الناس لا يؤمنون)
 إن واسمها واللام المزلحقة وآتية خبرها ولا نافية للجنس وريب اسمها
 وفيها خبرها والجملة خبر ثان لأن ولكن أكثر الناس لا يؤمنون تقدم
 إعراب هذه الجملة قبل قليل فجدد به عهداً .

البلاغة :

١ - فن الإلجاء :

في قوله « لخلق السموات والأرض أكبر من خلق الناس »
 فن رفيع من فنون البلاغة وهو فن الإلجاء وهو أن يبادر المتكلم
 خصمه بما يلجئه الى الاعتراف بصحته وبهذا صح التحامه مع ما قبله
 من الكلام فإن مجادلتهم في آيات الله كانت مشتملة على أمور كثيرة
 من الجدل والمغالطة واللجاج والسفسطة وفي مقدمتها إنكار البعث
 وهو في الواقع أصل المجادلة ومحورها الذي عليه تدور ، فبادر
 سبحانه الى مبادتهم بما يسقط في أيديهم ، ويقطع عليهم طرق
 المكابرة والمعاندة وهو خلق السموات والأرض وقد كانوا مقرين بأن
 الله خالقها وبأنها خلق عظيم فخلق الناس بالقياس شيء هين ومن قدر
 على خلقها مع عظمها كان ولا شك على خلق الإنسان الضعيف أقدر
 وبه أقمن . هذا والأولوية في هذا الاستشهاد على درجتين : إحداهما
 أن القادر على العظيم هو على الحقير أقدر وثانيهما أن مجادلتهم
 كانت في البعث وهو الإعادة وما من ريب في أن الابتداء أعظم وأبهر
 من الإعادة .

٢ - فن حسن النسق :

وفي قوله « وما يستوي الأعمى والبصير » الآية فن حسن النسق وفي ترتيب النسق ثلاث طرق إحداها أن يجاور المناسب ما يناسبه كهذه الآية فالأعمى يجاور البصير وهذان الوصفان مستعاران لمن غفل عن معرفة الحق في مبدئه ومعاده وقدم الأعمى في نقي تساوي لمجيئه بعد صفة الذم في قوله ولكن أكثر الناس لا يعلمون والذين آمنوا وعملوا الصالحات أي المحسن يجاور المسيء وقدم الذين آمنوا لمجاورته للبصير وناهيك بهذه المجاورة شرفاً للمؤمن ، وثاني الطريقتين أن يتأخر المتقابلان كقوله تعالى « مثل الفريقين كالأعمى والأصم والبصير والسميع » وثالثتهما أن يقدم مقابل الأول ويؤخر مقابل الآخر كقوله تعالى : « وما يستوي الأعمى والبصير ولا الظلمات ولا النور » وهذه الطرق الثلاث يتخير المتكلم في إيرادها حسب مقتضى الحال ووفق نوااميس البلاغة وطرائقها والله أعلم .

الفوائد :

لام الابتداء :

تفيد أمرين : أولهما تأكيد مضمون الجملة ولهذا زحلقوها في باب إن عن صدر الجملة كراهية ابتداء الكلام بمؤكدتين ، وثانيهما تخليص المضارع للحال . وتدخل باتفاق في موضعين :

١ - على المبتدأ نحو : « لأتم أشد رهبة في صدورهم من الله ذلك بأنهم قوم لا يفقهون » .

٢ - بعد إن وتدخل في هذا الباب على ثلاثة باتفاق : الاسم نحو « إن ربي لسميع الدعاء » والمضارع لشبهه به نحو « وإن ربك ليحكم بينهم » والظرف نحو « وإنك لعلی خلق عظیم » وعلى ثلاثة باختلاف : الماضي الجامد نحو (إن زیداً لعسی أن یقوم) والماضي المقرون بقد والماضي المتصرف المجرد من قد .

ومن الام الابتداء لام القسم نحو « لينبذن في الحطمة » ونحو « ولسوف يعطيك ربك فترضى » .

وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي
سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ ﴿٦٠﴾ اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الَّيْلَ لَتَسْكُنُوا فِيهِ
وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ اللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ
﴿٦١﴾ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُؤْفَكُونَ ﴿٦٢﴾
كَذَلِكَ يُؤْفَكُ الَّذِينَ كَانُوا بِآيَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿٦٣﴾

اللفة :

(داخرين) : صاغرین وفي المصباح : « دخر الشخص يدخر
بفتحيتين دخوراً : ذل وهان وأدخرته بالألف للتعدية » .

الاعراب :

(وقال ربكم ادعوني أستجب لكم) كلام مستأنف مسوق

ليبان فضل الدعاء أي العبادة وسيرد في باب البلاغة المجاز في هذه الكلمة وقال ربكم فعل ماض وفاعل وادعوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به والجملة مقول القول ، واستجب فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ولكم متعلقان باستجب • (إن الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين) إن واسمها وجملة يستكبرون صلة الذين وعن عبادتي متعلقان يستكبرون وجملة سيدخلون خبر إن وجهن مفعول به على السعة وداخرين حال • (الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً) الله مبتدأ والذي خبره وجملة جعل صلة ولكم متعلقان بجعل لأنه بمعنى خلق والليل مفعول به ولتسكنوا اللام للتعليل وتسكنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والواو فاعل وفيه متعلقان بتسكنوا والنهار عطف على الليل ومبصراً حال •

(إن الله لذو فضل على الناس ولكن أكثر الناس لا يشكرون) إن واسمها واللام المرحلة وذو فضل خبر إن وعلى الناس متعلقان بفضل ولكن الواو عاطفة ولكن واسمها وجملة لا يشكرون خبر لكن • (ذلكم الله ربكم خالق كل شيء) اسم الإشارة مبتدأ والإشارة الى المعلوم المتميز بالأفعال المقتضية لربوبيته والله خبر أول وربكم خبر ثان وخالق كل شيء خبر ثالث (لا إله إلا هو فأنتى تؤفكون) تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً فجدد به عهداً والجملة خبر رابع والفاء الفصيحة وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب حال وتؤفكون أي تصرفون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل أي فكيف تصرفون عن الإيمان بعد ما قامت البراهين على ربوبيته ؟

(كذلك يؤفك الذين كانوا بآيات الله يجحدون) الكاف نعت لمصدر محذوف أي مثل إفك هؤلاء إفك الذين كانوا بآيات الله يجحدون ، والذين نائب فاعل وجملة كانوا صلة الموصول وكان واسمها وبآيات الله متعلقان بيجحدون وجملة يجحدون خبرها .

البلاغة :

١ - المجاز والمشاكلة :

في قوله « وقال ربكم ادعوني أستجب لكم » مجاز مرسل علاقته السببية لأن الدعاء سبب العبادة وفي قوله أستجب لكم مشاكلة لأن الإثابة مترتبة عليها وإنما جعلنا الكلام مجازاً بقرينة قوله بعد لذلك « إن الذين يستكبرون عن عبادتي » ويؤيد هذا المجاز حديث النعمان بن بشير عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « الدعاء هو العبادة » وقرأ هذه الآية ، وقول ابن عباس : أفضل العبادة الدعاء ، على أن بعضهم حمل الآية على الظاهر وقال إن الدعاء هو السؤال والتضرع وسيأتي في باب الفوائد مزيد بحث في هذا الصدد .

٢ - الإسناد المجازي :

وفي قوله « الله الذي جعل لكم الليل لتسكنوا فيه والنهار مبصراً » إسناد مجازي فقد أسند الإبصار إلى النهار لأنه يبصر فيه ولأن الإبصار في الحقيقة لأهل النهار وقرن الليل بالمفعول لأجله والنهار بالحال لأن كل واحد منهما يؤدي مؤدًى الآخر لأنه لو قيل

لتبصروا فيه فانت الفصاحة الكامنة في الإسناد المجازي ، ولو قيل ساكتاً - والليل يجوز أن يوصف بالسكون على الحقيقة - لم تتميز الحقيقة من المجاز .

٣ - وضع الظاهر موضع المضمَر :

وفي قوله « ولكن أكثر الناس لا يشكرون » وضع الظاهر موضع المضمَر فقد كان السياق يقتضي أن يقول ولكن أكثرهم لا يشكرون فلا يتكرر ذكر الناس ولكن في هذا التكرير تخصيصاً لكفران النعمة بهم وانهم هم المتميزون بهذه الصفة النبوة على الطباع تتوالى عليهم النعم وتترادف الآلاء ، ويتهاى لهم كل ما يصبون إليه من مناعم العيش وهم مصرون على الجحود والنكران ، أليست هذه سمة الناس في مختلف الظروف والأحوال ؟ وقد كرر سبحانه تقرير ذلك فقال : « إن الإنسان لربه لكنود » وقال « إن الإنسان لظَلُوم كَفَّار » .

الفوائد :

١ - قال الإمام أبو القاسم القشيري في رسالته « اختلف الناس في أن الأفضل الدعاء أم السكوت والرضا ؟ فمنهم من قال : الدعاء عبادة للحديث : « ان الدعاء هو العبادة » ولأن الدعاء إظهار الافتقار الى الله تعالى ، وقالت طائفة : السكوت والخمود تحت جريان الحكم أتم ، والرضا بما سبق به القدر أولى ، وقال قوم يكون صاحب دعاء بلسانه ورضا بقلبه ليأتي بالأمرين جميعاً » قال القشيري : « والأولى أن يقال الأوقات مختلفة ، ففي بعض الأحوال الدعاء أفضل من

السكوت وهو الأدب ، وفي بعض الأحيان السكوت أفضل من الدعاء وهو الأدب وإنما يعرف ذلك بالوقت فإذا وجد في قلبه إشارة إلى الدعاء فالدعاء أولى به وإذا وجد إشارة إلى السكوت فالسكوت أنم .

فإن قيل : كيف قال تعالى « ادعوني أستجب لكم » وقد يدعو الإنسان كثيراً فلا يستجاب له ؟ وقيل في الجواب : « الدعاء له شروط منها : الإخلاص في الدعاء ، وأن لا يدعو وقلبه لاه ومشغول بغير الدعاء ، وأن يكون المطلوب بالدعاء مصلحة للإنسان ، وأن لا يكون فيه قطيعة رحم ؛ فإذا كان الدعاء بهذه الشروط كان حقيقاً بالإجابة فإما أن يعجلها له وإما أن يؤخرها له ، يدل عليه ما روي عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ما من رجل يدعو الله تعالى بدعاء إلا استجيب له فإما أن يعجل له في الدنيا وإما أن يؤخر له في الآخرة وإما أن يكفر عنه من ذنوبه بقدر ما دعا ما لم يدعو بإثم أو قطيعة رحم أو يستعجل قالوا : يا رسول الله وكيف يستعجل ؟ قال : يقول : دعوت فما استجاب لي » .

وأورد الغزالي سؤالاً آخر قال : « فإن قيل : فما فائدة الدعاء مع أن القضاء لا مرد ؟ فاعلم أن من جملة القضاء ردّ البلاء بالدعاء ، فالدعاء سبب لردّ البلاء ووجود الرحمة كما أن الترس سبب لدفع السلاح ، والماء سبب لخروج النبات من الأرض ، فكما أن الترس يدفع السهم فيتدافعان فكذلك الدعاء والبلاء ، وليس من شرط الاعتراف بالقضاء أن لا يحمل السلاح وقد قال الله تعالى : « وليأخذوا حذرهم وأسلحتهم » فقدّر الله تعالى الأمر وقدر سببه » .

وهذا سؤال قد تكون الإجابة متقدمة عليه وقد روي في كتاب الترمذي : عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« من سره أن يستجيب الله تعالى له عند الشدائد فليكثر الدعاء في الرخاء » ومعنى سره : أعجبه وأوقعه في الفرح والسرور وأن يستجيب الله فاعل سره ومفعول يستجيب محذوف أي دعاءه وقوله عند الشدائد ظرف للاستجابة أي حصول الأمور الشديدة من المكروهات ، والكرب بضم ففتح جمع كربة وهي الغم يأخذ بالنفس ، وقوله فليكثر الدعاء إلخ جواب الشرط ، ولرخاء بفتح الراء سعة العيش وحسن الحال وإنما كان كذلك لأن إكثاره في وقت الرخاء يدل على صدق العبد في عبوديته والتجائه الى ربه في جميع أحواله وأنه يشكره في الرخاء كما يشكره في الشدة ويتوجه إليه بكلية ليكون له عدة .

وقال الإمام أبو حامد الغزالي في الاحياء : « آداب الدعاء عشرة : الأول أن يترصد الأزمان الشريفة كيوم عرفة وشهر رمضان ويوم الجمعة والثلاث الأخير من الليل ووقت الأسحار ، الثاني أن يغتنم الأحوال الشريفة كحالة السجود والتقاء الجيوش ونزول الغيث وإقامة الصلاة وبعدها ، الثالث استقبال القبلة ورفع اليدين ويمسح بهما وجهه في آخره ، الرابع خفض الصوت بين المخافتة والجهر ، الخامس أن لا يتكلف السجع ، السادس التضرع والخشوع والرغبة ، السابع أن يجزم بالطلب ويوقن بالإجابة ، الثامن أن يلح في الدعاء ويكرره ثلاثاً ولا يستبطئ الإجابة ، التاسع أن يفتح الدعاء بذكر الله تعالى ، العاشر هو الأصل في الإجابة وهو التوبة ورد المظالم والإقبال على الله تعالى » .

٢ - لمحة عن القشيري :

اقتبسنا في هذا الفصل قبسة من الرسالة القشيرية ولإتمام الفائدة يحسن بنا أن نورد لمحة موجزة عنها وعن مؤلفها لأنها تمدنا

بصورة كاملة عن التصوف ورجاله منذ ظهر التصوف في النصف الثاني من القرن الثاني الهجري حتى عصر المؤلف ، وتعتبر على الرغم من صغر حجمها نسبياً أفضل وثيقة علمية وتاريخية في موضوعها ، وقبل تلخيص الرسالة لا بد من الإشارة الى صاحبها فهو الشيخ عبد الكريم بن هوازن المعروف بزين الاسلام أبي القاسم القشيري ولد سنة ٣٧٦ هـ ولد في بيت عربي قح فقد كان أبوه قشيراً من قبيلة قشير بن كعب التي وردت خراسان زمن الأمويين وكانت أمه سُلَمية وخاله أبو عقيل السلمي من وجوه دهاقين ناحية استوا قريباً من نيسابور وفي هذه المنطقة عاش أجداده الأقربون ، ونحن لا نعلم إلا القليل عن طفولته الأولى ولكننا نعلم أن أباه مات وهو صغير فعهد بأم تربيته الى أبي القاسم الأليماني الذي كان صديقاً لأسرة القشيري فقرأ عليه الأدب والعربية ثم انتقل الى نيسابور حيث أخذ العلم عن بعض الأجلاء من علمائها وحضر مجلس الأستاذ الشهير أبي علي الحسن بن علي الدقاق الذي كان من كبار مشايخ الصوفية في عصره فأعجب القشيري به واستحسن كلامه وسلك طريقته فقبله الشيخ وأشار عليه بتعلّم العلم فحضر دروس الشيخ أبي بكر محمد بن بكر الطوسي ثم الأستاذ أبي بكر بن نورك الذي توفي سنة ٤٠٦ هـ وكان أصولياً كبيراً وبعد وفاته اختلف الى الأستاذ أبي اسحق الأسفرايني وجمع بين طريقته وطريقة ابن نورك ثم نظر بعد ذلك في كتب القاضي أبي بكر الباقلاني المتوفى سنة ٤٠٣ هـ وهو مع كل هذا يداوم على حضور مجلس أبي علي الدقاق إلى أن اختاره لصحبته وزوجه من ابنته ولما مات الأستاذ أبو علي صحب الشيخ أبا عبد الرحمن السلمي المؤرخ الصوفي الكبير وأصبح شيخ خراسان غير منازع في الفقه على مذهب الإمام الشافعي والكلام على مذهب الإمام أبي الحسن

الأشعري كما كانت له الصدارة في الحديث والأدب واللغة وقد وصف
الباخرزي المتوفى سنة ٤٦٧ مقدرته على الوعظ المؤثر بقوله : « وُلُو
قُتْرَع الصخر بسياط تحذيره لذاب ، ولو ربط إبليس في مجلس
تذكيره لتاب ، وله فصل الخطاب في فضل المنطق المستطاب » .

ويبدو أن الشهرة الواسعة التي تمتع بها القشيري في نيسابور
قد أثارت الحقد والحسد في نفوس فقهاء هذه المدينة فشرعوا يعدون
العدة للحطّ من قدره وذلك بتلفيق الاتهامات وإذاعة
الأكاذيب حوله وقد نجحوا في مسعاهم وحلت بالقشيري محنة شديدة
لقي فيها ألواناً من العنت والآلام والتشريد ونحيل القاريء الى طبقات
السبكي ليقراً تفاصيل تلك المحنة التي دامت خمس سنين إلى أن ردّ
عليه عضد الدولة شرفه والتأم شمل مجلسه كما كان .

خلاصة الرسالة القشيرية :

تتألف الرسالة من الأقسام الرئيسية الآتية :

١ - مقدمة يشرح فيها الباعث على تأليفه الرسالة فقد لاحظ
أن بعض صوفية عصره قد ضلوا سبل الرشاد فعقد النية على وضع
كتاب يرجع فيه بالتصوف الى سيرته الأولى ، ويخلصه من البدع التي
تسربت إليه وهذه هي عبارته نوردها بنصها لما فيها من روعة التصوير
لهذه المأساة ، يقول : « اعلّموا رحمكم الله أن المحققين من هذه
الطائفة انقضّ أكثرهم ، ولم يبق في زماننا هذا من هذه الطائفة إلا
أثرهم كما قيل :

أما الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسائها

ويذكر القشيري في هذه المقدمة أيضاً بياناً بأصول العقائد الإيمانية التي دان بها أوائل الصوفية وبنوا قواعد أمرهم في الطريق عليها ثم يلخص وجهة نظره في تسع مسائل يرجع إليها من يشاء في رسالته .

٢ - وهو قسم يترجم فيه لطائفة من الصوفية مبتدئاً بإبراهيم ابن أدهم ومنتهاً بأحمد بن عطاء .

٣ - وهو تفسير ألفاظ تدور بين الصوفية وبيان ما يشكل منها .

٤ - وهو في أدب الطريق وما يعرض للسالك من عقبات في سفره إلى الله .

٥ - خاتمة بها وصيته للمريدين .

هذا وقد كانت الرسالة موضع عناية الدارسين وقد وضعت عليها عدة شروح أشهرها شرح الشيخ زكريا الأنصاري .

اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ قَرَارًا وَالسَّمَاءَ بِنَاءً وَصَوَّرَكُمُ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَرَزَقَكُم مِّنَ الطَّيِّبَاتِ ذَٰلِكُمُ اللَّهُ رَبُّكُمُ فَتَبَارَكَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٤﴾
هُوَ الْحَيُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَادْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٥﴾
* قُلْ إِنِّي نُهَيْتُ أَنْ أَعْبُدَ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ لَمَّا جَاءَنِيَ الْبَيِّنَاتُ مِنْ رَبِّي وَأُمِرْتُ أَنْ أُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦٦﴾ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ

نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً ثُمَّ لِتَبْلُغُوا أَشُدَّكُمْ ثُمَّ لِتَكُونُوا شُيُوخًا
وَمِنْكُمْ مَنْ يَتُوفَّى مِنْ قَبْلُ وَلِتَبْلُغُوا أَجْلاً مُسَمًّى وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾ هُوَ الَّذِي
يُنْجِيءُ وَيُمِيتُ فَإِذَا قُضِيَ أَمْرُكُمْ فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴿٦٨﴾

الاعراب :

(الله الذي جعل لكم الأرض قراراً والسماء بناءً وصوركم فأحسن صوركم) كلام مستأنف مسوق لبيان تفضله تعالى المتعلق بالمكان بعد بيان تفضله المتعلق بالزمان والله مبتدأ والذي خبره وجمله جعل صلة ولكم متعلقان بمحذوف حال والأرض مفعول به أول وقراراً مفعول به ثان لأن الجعل هنا بمعنى التصيير وإذا اعتبرت بمعنى الخلق كانت قراراً حالاً بمعنى مستقرة والسماء بناء عطف على ما تقدم وصوركم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، فأحسن عطف على صوركم وصوركم مفعول به ومعنى كون السماء بناء إنها مبنية كالقبة المضروبة في قطر العين • (ورزقكم من الطيبات ذلكم الله ربكم) ورزقكم عطف على ما تقدم ومن الطيبات متعلقان برزقكم وذلكم مبتدأ والله خبر وربكم خبر ثان •

(فتبارك الله رب العالمين) الفاء حرف عطف وتبارك فعل ماض والله فاعل ورب العالمين نعت الله • (هو الحي لا إله إلا هو فادعوه مخلصين له الدين) هو مبتدأ والحي خبر وكلية الشهادة التي تقدم اعرابها خبر ثان فادعوه الفاء النصيحة وادعوه فعل أمر وفاعل ومفعول به ومخلصين حال وله متعلقان بمخلصين والدين مفعول لمخلصين •

(الحمد لله رب العالمين) تقدم إعرابها في مستهل الكتاب والجملة مقول لقول محذوف هو حال من فاعل فادعوه أي قائلين الحمد لله الخ ويجوز أن تكون الجملة مستأنفة على أنها من كلامه ذاته سبحانه .
 (قل إني نهيت أن أعبد الذين تدعون من دون الله لما جاءني بينات من ربي) إن واسمها وخبرها مقول القول وجملة نهيت خبر إن والتاء نائب فاعل وأن أعبد المصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض أي عن عبادة الذين تدعون وجملة تدعون صلة ومن دون الله حال ولما ظرف بمعنى حين أو رابطة وجاءني البينات فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وجملة جاءني في محل جر بإضافة الظرف إليها .

(وأمرت أن أسلم لرب العالمين) عطف على نهيت وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أي بالاسلام ولرب العالمين متعلقان بأسلم . (هو الذي خلقكم من تراب ثم من نطفة ثم من علقه) هو مبتدأ والذي خبر وجملة خلقكم صلة ومن تراب متعلقان بخلقكم والكلام مستأنف مسوق لبيان كيفية تكون البدن وما بعده عطف عليه . (ثم يخرجكم طفلاً) عطف أيضاً ويخرجكم فعل مضارع وفاعل وطفلاً حال من الكاف في يخرجكم . (ثم لتبلغوا أشدكم ثم لتكونوا شيوخاً) عطف أيضاً واللام للتعليل وتبلغوا منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره ثم يتيقنكم وكذلك لتكونوا شيوخاً وشيوخاً خبر كان وقرىء بضم الشين وكسرهما . (ومنكم من يتوفى من قبل) الجملة مستأنفة ومنكم متعلقان بمحذوف خبر ل « من » ومن قبل متعلقان بيتوفى (ولتبلغوا أجلاً مسمى ولعلكم تعقلون) الواو عاطفة

ولتبلغوا الجار والمجرور متعلقان بمحذوف أيضاً تقديره وتفعل ذلك ونحوه وأجلاً مفعول به ومسمى نعت اولعلكم تعقلون عطف على قوله لتبلغوا أشدكم .

(هو الذي يحيي ويميت فإذا قضى أمراً فإنما يقول له كن فيكون) هو مبتدأ والذي خبره وجملة يحيي ويميت صلة ، فإذا الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قضى في محل جر بإضافة الظرف إليها وأمراً مفعول به ، فإنما الفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة ويقول فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره هو وله متعلقان يقول وكن فعل أمر تام وفاعل مستتر تقديره أنت والفاء استئنافية وجملة يكون خبر لمبتدأ محذوف أي فهو يكون وقرىء فيكون بفتحها على أن الفاء سببية والفاعل ضمير مستتر تقديره هو .

الفوائد :

كائناً ما كان :

اختلف في كان وكائناً في قولك : لأضربنه كائناً ما كان فقال الفارسي : هما تامان في الموضعين وما مصدرية وهي وما بعدها فاعل كائناً أي كونه وقيل هما ناقصان في الموضعين وفي كائناً ضمير هو اسمه وخبره ما وهي موصولة وصلتها كان واسمها وخبرها واسمها ضمير مستتر فيها وخبرها محذوف تقديره إياه واسم كائن المستتر فيه وخبر كان عائدان على الشخص المضروب وتقدير الكلام حينئذ لأضربنه كائناً الذي كان إياه وكائناً حال من مفعول لأضربنه وفيه اطلاق ما على العاقل وهو جائز ويجوز أن تكون ما نكرة موصوفة وقد يقال من كان فيكون الكلام جارياً على وجهه .

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ ﴿٦٩﴾ الَّذِينَ كَذَبُوا
 بِالْكِتَابِ وَمِمَّا أَرْسَلْنَا بِهِ رُسُلَنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٧٠﴾ إِذَا الْأَغْصَانُ
 فِي أَعْنَقِهِمْ وَالسَّلْسِلُ يُسْحَبُونَ ﴿٧١﴾ فِي الْحَمِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ
 ﴿٧٢﴾ ثُمَّ قِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ تُشْرِكُونَ ﴿٧٣﴾ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالُوا ضَلُّوا عَنْ بَلٍ
 لَمْ نَكُنْ نَدْعُوا مِنْ قَبْلُ شَيْئًا كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ الْكَافِرِينَ ﴿٧٤﴾ ذَلِكَ
 بِمَا كُنْتُمْ تَفْرَحُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَمِمَّا كُنْتُمْ تَمْرَحُونَ ﴿٧٥﴾ أَدْخُلُوا
 أَبْوَابَ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا فَبِئْسَ مَثْوًى الْمُتَكَبِّرِينَ ﴿٧٦﴾

اللفظة :

(السلاسل) : جمع سلسلة وهي الدائرة من حديد ونحوه
 تتصل أجزاؤها أو حلقاتها بعضها ببعض ومنه سلاسل البرق أي
 ما استطال منه في عرض السحاب وسلاسل الكتاب : سطوره ، قال
 الراغب : وتسلسل الشيء اضطرب كأنه تصور منه تسلسل متردد
 فتردد لفظه تنبيه على تردد معناه وماء سلسل أي متردد في مقره •
 (يسجرون) : يوقدون من سجر التنور إذا ملأه بالوقود •

الاعراب :

(أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ) الهمزة
 للاستفهام التقريرية التعجبية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع

مجزوم يالى والفاعل مستتر تقديره أنت والى الذين متعلقان بتر أي تنظر. وجملة يجادلون بآيات الله صلة وأنى اسم استفهام في محل نصب حال ويصرفون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومتعلقه محذوف أي يصرفون عن الإيمان بالكلية . (الذين كذبوا بالكتاب وبما أرسلنا به رسلنا فسوف يعلمون) الذين بدل من الذين الأولى وكذبوا صلة وبالكتاب متعلقان بكذبوا وبما عطف على بالكتاب وجملة أرسلنا صلة وبه متعلقان بأرسلنا ورسلنا مفعول به والفاء استئنافية وسوف حرف استقبال ويعلمون فعل مضارع مرفوع والجملة مستأنفة مسوقة للتهديد ، هذا ويجوز أن تعرب الذين خبراً لمبتدأ محذوف فيكون محلها الرفع أو منصوباً على الذم ويجوز أن يكون مبتدأ خبره فسوف يعلمون والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط . (إذ الأغلال في أعناقهم والسلاسل يسحبون) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق يعلمون أو هي في محل نصب مفعول به ليعلمون ولا يتنافى كون الظرف ماضياً وسوف يعلمون مستقبلاً ففي جعلها مفعولاً به تفاد من استحالة عمل المستقبل في الزمن الماضي ، ولك أن تقول لا منافاة الآن الأمور المستقبلية لما كانت في أخبار الله تعالى متيقنة مقطوعاً بها عبر عنها بلفظ ما كان ووجد والمعنى على الاستقبال .

وعبارة السمين « ولا حاجة لإخراج إذ عن موضوعها بل هي باقية على دلالتها على الماضي وهي منصوبة بقوله فسوف يعلمون ، نصب المفعول به أي فسوف يعلمون يوم القيامة وقت الأغلال في أعناقهم أي وقت سبب الأغلال وهي المعاصي التي كانوا يفعلونها في الدنيا كأنه قيل سيعرفون وقت معاصيهم التي تجعل الأغلال في أعناقهم وهو وجه صحيح غاية ما فيه التصرف في

إِذْ تَجْعَلُهَا مَفْعُولًا بِهِ وَلَا يَضُرُّنَا ذَلِكَ فَإِنَّ الْمَعْرِبِينَ غَالِبٌ أَوْقَاتِهِمْ يَقُولُونَ مَنْصُوبٌ بِأَذْكَرٍ مَقْدَرًا وَلَا تَكُونُ حِينَئِذٍ إِلَّا مَفْعُولًا بِهِ لِاسْتِحَالَةِ عَمَلِ الْمُسْتَقْبَلِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي وَجُوزُوا أَنْ تَكُونَ مَنْصُوبَةً بِأَذْكَرٍ مَقْدَرٍ أَيْ أَذْكَرَ لَهُمْ وَقْتُ الْأَغْلَالِ لِيَخَافُوا وَيَنْزَجِرُوا فَهَذِهِ ثَلَاثَةُ أَوْجَهِ خَيْرِهَا أَوْسَطُهَا » .

وعبارة أبي البقاء : إِذْ ظَرَفَ زَمَانَ مَاضٍ وَالْمُرَادُ بِهَا الْاسْتِقْبَالُ هُنَا لِقَوْلِهِ تَعَالَى : فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ، وَالْأَغْلَالُ مَبْتَدَأٌ وَفِي أَعْنَاقِهِمْ خَبَرٌ وَالسَّلَاسِلُ عَطْفٌ عَلَى الْأَغْلَالِ وَالظَّرَفُ فِي نِيَةِ التَّأْخِيرِ عَنْهُمَا فَهُوَ خَبَرٌ عَنْهُمَا مَعًا وَجُمْلَةٌ يَسْحَبُونَ حَالًا أَوْ مَبْتَدَأٌ وَخَبَرُهُ جُمْلَةٌ يَسْحَبُونَ وَالرَّابِطُ مَقْدَرٌ تَقْدِيرُهُ بِهَا وَقَرِءْ بِنَصْبِ السَّلَاسِلِ وَيَسْحَبُونَ بَفَتْحِ الْيَاءِ فَهُوَ مَفْعُولٌ مُقَدَّمٌ لِيَسْحَبُونَ .

وعبارة الزمخشري : « وَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ وَالسَّلَاسِلُ يَسْحَبُونَ بِالنَّصْبِ وَفَتْحِ الْيَاءِ عَلَى عَطْفِ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ عَلَى الْاسْمِيَّةِ وَعَنْهُ وَالسَّلَاسِلُ يَسْحَبُونَ بِجَرِّ السَّلَاسِلِ وَوَجْهُهُ أَنَّهُ لَوْ قِيلَ إِذْ أَعْنَاقَهُمْ فِي الْأَغْلَالِ مَكَانَ قَوْلِهِ إِذْ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ لَكَانَ صَحِيحًا مُسْتَقِيمًا فَلَمَّا كَانَتَا عِبَارَتَيْنِ مُتَعَقِبَتَيْنِ حُمِلَ قَوْلُهُ وَالسَّلَاسِلُ عَلَى الْعِبَارَةِ الْأُخْرَى وَظَهَرَ :

مَشَائِمُ لَيْسُوا مُصْلِحِينَ عَشِيرَةٌ وَلَا نَاعِبٌ إِلَّا بَيْنَ غَرَابِهَا

كَأَنَّهُ قِيلَ بِمُصْلِحِينَ وَقَرِءْ وَبِالسَّلَاسِلِ يَسْحَبُونَ « فَهُوَ عَلَى قِرَاءَةِ الْجَرِّ مِنْ بَابِ عَطْفِ التَّوْهَمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَحْثُهُ . وَعِنْدَئِذٍ يَكُونُ فِيهِ فَنُّ الْقَلْبِ وَهُوَ كَثِيرٌ شَائِعٌ فِي كَلَامِهِمْ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَحْثُهُ وَفِيهِ عَطْفُ التَّوْهَمِ بَعْدَ ذَلِكَ .

(في الحسيم ثم في النار يسجرون) في الحسيم متعلقان بيسحبون، ثم حرف عطف للتراخي وفي النار متعلقان بيسجرون والجملة عطف على ما قبلها • (ثم قيل لهم أين ما كنتم تشركون) ثم قيل أي ثم يقال أو يقولون وصيغة الماضي لتحقيق وقوع القول ولهم متعلقان بقيل وأين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية والظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وما اسم موصول مبتدأ مؤخر وجملة كنتم صلة وجملة تشركون خبر كنتم • (من دون الله قالوا ضلوا عنا) من دون الله حال وقالوا فعل وفاعل وجملة ضلوا عنا مقول القول (بل لم نكن ندعو من قبل شيئاً كذلك يضل الله الكافرين) بل حرف اضراب انتقالي ولم حرف نفي وقلب وجزم ونكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلم واسمها مستتر تقديره نحن وجملة ندعو خبرها ومن قبل حال وشيئاً مفعول به وكذلك نعت لمصدر محذوف ويضل الله الكافرين فعل مضارع وفاعل ومفعول به • (ذلكم بما كنتم تفرحون في الأرض بغير الحق) اسم الإشارة مبتدأ والإشارة للإضلال أو العذاب وبما خبر وجملة كنتم صلة وجملة تفرحون خبر كنتم وفي الأرض متعلقان بتفرحون وبغير الحق حال • (وبما كنتم تفرحون) عطف على قوله كنتم تفرحون والمرح هو الفرح أو أشده كما في المصباح • (أدخلوا أبواب جهنم خالدين فيها فبئس مثوى المتكبرين) أدخلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول قول محذوف وأبواب جهنم مفعول به على السعة وخالدين حال وفيها متعلقان بخالدين والفاء عاطفة وبئس فعل ماض جامد لإنشاء الذم ومثوى المتكبرين فاعل بئس والمخصوص بالذم محذوف أي هي ولم يقل مدخل المتكبرين لإفادة الديمومة والخلود بلفظ الثواء •

الفوائد :

رست « أين » مفصولة من « ما » في المصحف ووصلت في مواضع أخرى ، وعبارة ابن الجزري (« فأينما كالنحل صل » أي صل « أين » مع « ما » في قوله تعالى « أينما تولوا فثم وجه الله » بالبقرة كالنحل أي كما تصله بها في قوله « أينما يوجهه لا يأت بخير » بالنحل « ومختلف في الأحزاب والنساء وصف » أي والاختلاف في « أين ما كنتم تعبدون » في الشعراء و « أينما ثققوا » في الأحزاب و « أينما تكونوا يدرككم الموت » في النساء وصف أي ذكر أي ذكره أهل الرسم وما عدا الثلاثة نحو « فاستبقوا الخيرات أين ما تكونوا » و « أين ما كنتم تدعون من دون الله » في الأعراف و « أين ما كنتم تشركون » في غافر و « أين ما كانوا » في المجادلة مقطوع .

فَاصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَلَمَّا نُرِيتَكَ بَعْضَ الَّذِي نَعِدُهُمْ أَوْتَوَّقَيْنَاكَ
فَالْبَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴿٧٧﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ
وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَنْ يَأْتِيَ بِغَايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ
فَإِذَا جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ فُضِيَ بِالْحَقِّ وَخَسِرَ هُنَالِكَ الْمُبْطِلُونَ ﴿٧٨﴾

الاعراب :

(فاصبر إن وعد الله حق) الفاء الفصيحة أي إن بدا لك منهم ما بدا من صد وإعراض فلا تبتئس واصبر فإننا سننتقم لك منهم .
واصبر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وإن واسمها وخبرها تعليل

للأمر بالصبر • (فإما نرينك بعض الذي نعدهم أو نتوفينك فإلينا يرجعون) الفاء عاطفة وإن الشرطية مدغمة في ما الزائدة ونرينك فعل الشرط مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم والفاعل مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به وبعض الذي مفعول به ثان وجملة نعدهم صلة الذي ، أو نتوفينك عطف على نرينك والفاء رابطة ، وإلينا يرجعون : إلينا متعلقان يرجعون والجملة جواب للشرط الثاني وهو نتوفينك وجواب الشرط الأول والتقدير فإما نرينك بعض الذي نعدهم من العذاب وهو القتل والأسر يوم بدر فذاك أو أن نتوفينك قبل يوم بدر فإلينا يرجعون يوم القيامة فننتقم منهم أشد الانتقام •

وإنما حذف جواب الأول دون الثاني لأن الأول إن وقع فذاك غاية الأمل في إنكائهم فالثابت على تقدير وقوعه معلوم وهو حصول المراد على التمام وأما إن لم يقع ووقع الثاني وهو توفيه قبل حلول المجازاة بهم فهذا هو الذي يحتاج إلى ذكره للتسلية وتطمين النفس على أنه وإن تأخر جزاؤهم عن الدنيا فهو محتسب في الآخرة ولا بد منه • (ولقد أرسلنا رسلاً من قبلك منهم من قصصنا عليك ومنهم من لم نقصص عليك) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل وأرسلنا مفعول به ومن قبلك نعت لرسلك أو متعلقان بأرسلنا ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة قصصنا صلة وعليك متعلقان بقصصنا ومنهم من لم نقصص عليك عطف على الجملة الأولى وهي نعت لرسلاً أو مستأنفة •

(وما كان لرسول أن يأتي بآية إلا بإذن الله) الواو عاطفة وما نافية وكان فعل ماض ناقص ولرسول خبر كان المقدم وأن وما في حيزها اسمها المؤخر وبآية متعلقان بيأتي وإلا أداة حصر وإذن الله

استثناء من أعم الأحوال • (فإذا جاء أمر الله قضي بالحق وخسر هنالك المبطلون) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاء أمر الله في محل جر باضافة الظرف اليها وجملة قضي بالحق لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ونائب فاعل قضي مستتر تقديره هو أي الأمر وبالحق حال أي ملتبساً بالحق وخسر فعل ماض وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخسر والمبطلون فاعل خسر •

الفوائد :

ضمير النكرة نكرة أم معرفة ؟

تساءل بعضهم عن الضمير في قوله « منهم من قصصنا » والعائد على قوله « رسلاً » أهو نكرة أم معرفة ؟ وأجاب بأنه نكرة لأن مدلوله كمدلول المرجوع إليه وهو نكرة فوجب أيضاً أن يكون الراجع نكرة إذ التنكير والتعريف باعتبار المعنى والصحيح انه معرفة لأن الهاء في قولك : « جاءني رجل وضربته » ليست شائعة شياع رجل لأنها تدل على الرجل الجائي خاصة لا على رجل والذي يحقق ذلك أنك تقول جاءني رجل ثم تقول : أكرمني الرجل ولا تعني بالرجل سوى الجائي ولا خلاف في أن الرجل معرفة فوجب أن يكون الضمير معرفة أيضاً لأنه بمعناه •

اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَنْعَامَ لِتَرْكَبُوا مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٧٩﴾ وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ وَلِتَبْلُغُوا عَلَيْهَا حَاجَةً فِي صُدُورِكُمْ وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴿٨٠﴾ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ فَأَيَّ آيَاتِ اللَّهِ تُنْكِرُونَ ﴿٨١﴾ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ

فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ۚ كَانُوا أَكْثَرٍ مِنْهُمْ وَأَشَدَّ قُوَّةً
وَأَثَرًا فِي الْأَرْضِ ۖ مَا أَغْنَى عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿٨٢﴾ فَلَمَّا جَاءَتْهُمْ
رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَرِحُوا بِمَا عِنْدَهُمْ مِنَ الْعِلْمِ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ
يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٨٣﴾ فَلَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا قَالُوا آمَنَّا بِاللَّهِ وَحْدَهُ وَكَفَرْنَا بِمَا كُنَّا
 بِهِ مُشْرِكِينَ ﴿٨٤﴾ فَلَمْ يَكُ يَنْفَعُهُمْ إِيمَانُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا سُنَّتَ اللَّهِ الَّتِي
قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ ۚ وَخَسِرَ هُنَا لِكَ الْكَافِرُونَ ﴿٨٥﴾

الاعراب :

(الله الذي جعل لكم الأنعام لتركبوا منها ومنها تأكلون) كلام
مستأنف مسوق لتعديد بعض آلائه سبحانه ، والله مبتدأ والذي خبره
وجملة جعل صلة ولكم متعلقان بجعل لأنها بمعنى خلق والأنعام
مفعول به ، وقد تقدم تفسيرها في سورة الأنعام ولا معنى لتخصيص
الإبل وحدها ، ولتركبوا اللام للتعليل وتركبوا فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بجعل لأنها علة
الخلق او منها متعلقان بتركبوا أي من بعضها فمن للتبويض ولا معنى
لجعلها ابتدائية ومنها تأكلون عطف على ما تقدم (ولكم فيها منافع
ولتبلغوا عليها حاجة في صدوركم) الجملة معطوفة • (وعليها وعلى
الفلك يحملون) وعليها متعلقان بتحملون وعلى الفلك عطف على
وعليها • (ويريكم آياته فأي آيات الله تنكرون) ويريكم آياته عطف

على جعل لكم الأنعام وآياته مفعول به ثان ، فأى : الفاء عاطفة وأى مفعول مقدم لتتكرون وقدم وجوباً لأن لأسماء الاستفهام الصدارة وتتكرون فعل مضارع مرفوع والاستفهام للتوبيخ قال الزمخشري : « وقد جاءت على اللغة المستفيضة وقولك فأية آيات الله قليل لأن التفرقة بين المذكر والمؤنث في الأسماء غير الصفات نحو حمار وحماره غريب وهي في أي أغرب » قلت وقد ورد تأنيثها كثيراً ومنه قول الكميت :

بأي كتاب أم بأية سنة ترى حبهام عاراً علي وتحسب

(أفلم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم) كلام مستأنف مسوق للشروع في توبيخهم والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي والفاء عاطفة على مقدر أي أعجزوا فلم يسيروا في الأرض أي في نواحيها وأطرافها والفاء فاء السببية وينظروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية والواو فاعل وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر اكان المقدم وعاقبة اسمها المؤخر ومن قبلهم متعلقان بسحذوف صلة الموصول . (كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثاراً في الأرض) كلام مستأنف مسوق لبيان مبدأ أحوالهم وعواقبها وكان واسمها وأكثر خبرها ومنهم متعلقان بأكثر وقوة تمييز وآثاراً عطف على قوة وفي الأرض نعت لآثاراً . (فما أغنى عنهم ما كانوا يكسبون) الفاء عاطفة وما نافية أو استفهامية في محل نصب مفعول أغنى المقدم وأغنى فعل ماض وعنهم متعلقان بأغنى وما الثانية موصولة أو مصدرية ومحلها الرفع على الفاعلية أي لم يغن عنهم أو أي شيء أغنى عنهم مكسوبهم أو كسبهم .

(فلما جاءتهم رسلهم بالبينات فرحوا بما عندهم من العلم)
 الفاء هذه هي الفاء الثانية من أربع فاءات متعاقبة فالأولى للعطف كما
 قلنا بيّنت عاقبة كثرتهم وشدة قوتهم • والثانية عاطفة أيضاً تشير الى
 تفصيل ما أبهم من عدم الإغناء ولما ظرف بمعنى حين أو رابطة
 وجاءتهم رسلهم فعل ماض ومفعول به مقدم وفاعل وبالبينات متعلقان
 بجاءتهم وجملة فرحوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعندهم
 ظرف متعلق بمحذوف صلة ما ومن العلم حال (وحق بهم ما كانوا
 به يستهزئون) وحق عطف على فرحوا وبهم متعلقان بحاق وما
 موصولة فاعل وجملة كانوا صلة وكان واسمها وبه متعلقان يستهزئون
 وجملة يستهزئون خبر كانوا وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة.
 (فلما رأوا بأسنا قالوا آمنا بالله وحده) وهذه هي الفاء الثالثة وهي
 لمجرد العطف والتعقيب أي التي تجعل ما بعدها تابعا لما قبلها واقعاً عقبه
 ولما حينية ورأوا فعل ماض وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف
 إليها وبأسنا مفعول به وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير
 جازم وجملة آمنا مقول القول وبالله متعلقان بآمنا ووحدته حال •

(وكفرنا بما كنّا به مشركين) وكفرنا عطف على آمنا وبما
 متعلقان بكفرنا وجملة كنا صلة ما وكان واسمها وبه متعلقان بمشركين
 ومشركين خبر كنا • (فلم يك ينفعهم إيمانهم لما رأوا بأسنا) وهي
 الفاء الرابعة وهي للعطف وجملة يك معطوفة على آمنا كأنه قيل
 فآمنوا فلم ينفعهم إيمانهم وقد أفادت العطف مع التفسير ، ويك
 فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون المقدر على
 النون المحذوفة للتخفيف واسمها مستتر تقديره هو أي الشأن وجملة
 ينفعهم خبرها وإيمانهم فاعل ينفعهم ويجوز رفع إيمانهم اسماً لكان وجملة

ينفعهم خبرها المقدم وليست المسألة من باب التنازع ولما حينية وجملة رأوا بأسنا في محل جر بإضافة الظرف اليها. ر سنة الله التي قد خلت في عباده وخسر هنالك الكافرون) سنة الله مصدر مؤكد لفعل مقدر من لفظه أي سن تعالى بهم سنة من قبلهم ويجوز أن يكون منصوباً على التحذير أي احذروا سنة الله في المكذبين والتي صفة لسنة وجملة قد خلت صلة وفي عباده متعلقان بخلت أي مضت في عباده والواو استئنافية وخسر فعل ماض وهنالك اسم إشارة في محل نصب على الظرفية المكانية متعلق بخسر والكافرون فاعل خسر وقد استعير ظرف المكان للزمان أي وخسروا وقت رؤية اليأس ويجوز ابقاؤه على أصله .

البلاغة :

فن التهكم :

في قوله « فلما جاءتهم رسلهم بالبينات فرحوا بما عندهم من العلم » الآية فن التهكم وهو في الأصل تهدم البناء ، يقال تهكمت البئر إذا انهدمت والغضب الشديد والتندم على الأمر الفائت وهو في اصطلاح البيانين الاستهزاء والسخرية من المتكبرين لمخاطبتهم بلفظ الإجلال في موضع التحقير ، والبشارة في موضع التحذير ، والوعد في موضع الوعيد ، والعلم في موضع الجهل ، تهاوفاً من القائل بالمقول له واستهزاءً به ، وقد تقدمت الإشارة الى هذا الفن كثيراً في كتابنا ، قال الزمخشري : « أراد العلم الوارد على طريق التهكم في قوله تعالى : بل ادرك علمهم في الآخرة ، وعلمهم في الآخرة أنهم كانوا يقولون لا نبعث ولا نعذب وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت الى ربي إن لي

عنده للحسني ، وما أظن الساعة قائمة ولئن رددت الى ربي لأجدن خيراً منها منقلباً ، وكانوا يفرحون بذلك ويدفعون به اليينات وعلم الأنبياء كما قال عز وجل : كل حزب بما لديهم فرحون « وما أجمل قول الحماسي :

أتاني من أبي أنس وعيد فثل تغيط الضحاك جسي
ثل أهلك ، والتغيط : التغيط ، وكني عن أبي أنس بالضحاك الذي كان ملكاً قصداً للاستهزاء .

الفوائد :

حذف نون مضارع كان المجزوم :
تقدم القول في حذف نون مضارع كان المجزوم بشرط كونه مجزوماً بالسكون غير متصل بضمير نصب ولا بساكن ، وقد وقع ذلك في التنزيل في ثمانية عشر موضعاً ، وقد سمع في الشعر حذفها اذ وليها ساكن ، قال الخنجر بن صخر الأسدي :

فإن لم تك المرأة أبدت وسامة فقد أبدت المرأة جبهة ضيغم

فحذف النون مع ملاقة الساكن ، والمرأة بكسر الميم ومدّ الهمزة آلة الرؤية فكأنه نظر وجهه فيها فلم يره حسناً فتسلى بأنه يشبه الضيغم وهو الأسد ، والوسامة بفتح الواو : الحسن والجمال وحمله جمهور النحاة على الضرورة واستشهد بقول النجاشي :

فلست يأتيه ولا أستطيعه

ولاك اسقني إن كان مأوك ذا فضل

فحذف نون لكن ضرورة واستدل القراء بهذا البيت على أن
لكن المشددة مركبة وأصلها لكن ان فطرحتم الهمزة للتخفيف ونون
لكن للساكين ومن طريف ما يروى عن هذا البيت أن النجاشي
الشاعر عرض له ذئب في سفره فحكى أنه دعا الذئب إلى الطعام وقال
له : هل لك من أخ يعني نفسه يواسيك بطعامه بغير من ولا بخل
فقال له الذئب دعوتني إلى شيء لم تفعله السباع قبلي من مؤاكلة
بني آدم ولست بآتيه ولا أستطيعه ولكن إن كان في مائك الذي معك
فضل عما تحتاج إليه فاسقني منه •

سورة فصلت
مكية وآياتها أربع وخمسون
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حم ﴿١﴾ تَنْزِيلٌ مِنَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ﴿٢﴾ كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ
قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعْرَضَ أَكْثَرُهُمْ
فَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ ﴿٤﴾ وَقَالُوا قُلُوبُنَا فِي أَكِنَّةٍ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ وَفِي
ءَاذَانِنَا وَقْرٌ مِّنْ بَيْنِنَا وَبَيْنَكَ حِجَابٌ فَاَعْمَلْ إِنَّا عَمِلُونَ ﴿٥﴾ قُلْ إِنَّمَا أَنَا
بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰ إِلَىَّ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهُ وَاحِدٌ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ
وَوَيْلٌ لِّلْمُشْرِكِينَ ﴿٦﴾ الَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿٧﴾

الاعراب :

(حم ، تنزيل من الرحمن الرحيم) حم خبر لمبتدأ محذوف
وتنزيل خبر لمبتدأ محذوف أيضاً أي هو تنزيل ومن الرحمن الرحيم
متعلقان بتنزيل وأجاز الزجاج أن يكون تنزيل مبتدأ وقوله كتاب
الآتي خبره وساغ الابتداء بتنزيل لأنه اتخصص بالصفة وعليه درج

الجلال وشراحه وما ذكرناه أولاً أولى (كتاب فصلت آياته قرآناً عربياً لقوم يعلمون) كتاب بدل من تنزيل أو خبر بعد خبر وجملة فصلت آياته صفة للكتاب أي ميزت وجعلت تفاصيل في شتى المعاني وآياته نائب فاعل وقرآناً حال من كتاب وعربياً نعت وأجاز الزمخشري إعراب قرآناً بالنصب على الاختصاص ولقوم متعلقان بفصلت وجملة يعلمون نعت لقوم وأعرب الزمخشري لقوم بقوله : « والأجود أن يكون صفة مثل ما قبله » .

(بشيراً ونذيراً فأعرض أكثرهم فهم لا يسمعون) يجوز أن يكونا نعتين لقرآناً وأن يكونا حالين إما من كتاب وإما من آياته وإما من الضمير المنوي في قرآناً ، فأعرض الفاء عاطفة على فصلت وأكثرهم فاعل ، فهم الفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا يسمعون خبر هم .

(وقالوا : قلوبنا في أكنة مما تدعونا إليه وفي آذاننا وقر) الواو عاطفة أو استئنافية وقالوا فعل ماض وفاعل وقلوبنا مبتدأ وفي أكنة خبر أي أغطية ومما متعلقان بمحذوف أي تمنعنا مما تدعونا وقال أبو البقاء : « هو محمول على المعنى إذ معنى في أكنة أنها محجوبة عن سماع ما تدعونا إليه ولا يجوز أن يكون نعتاً لأكنة لأن الأكنة الأغشية وليست الأغشية إنما يدعو إليه » . وهذا كلام شامل لا يعين الأعراب ولهذا جنحنا إلى تقدير تمنعنا وقريب من الوجه الذي اخترناه قول زاده في حاشيته على البيضاوي : « في الكلام حذف تقديره في أكنة تمنعنا من فهم ما تدعونا إليه فحذف المضاف » فما يتعلق به مما هو النعت لأكنة . ولو او حرف عطف وفي آذاننا خبر مقدم ووقر مبتدأ مؤخر .

(ومن بيننا وبينك حجاب فاعمل إننا عاملون) الواو حرف عطف او من بيننا خبر مقدم وبينك معطوف على بيننا وحجاب مبتدأ مؤخر ، فاعمل الفاء الفصيحة أي إن عرفت ما قلناه لك ووعيته فاعمل ، وإننا إن واسمها وعاملون خبرها أي فاستمر على دعوتك فإننا مستمرون على ديننا وهو الإشراف وسيأتي مزيد بسط هذا الكلام في باب البلاغة . (قل إنما أنا بشر مثلكم يوحى إليّ أنما إليكم إله واحد) إنما كافة ومكفوفة وأنا مبتدأ وبشر خبر ومثلكم نعت وجملة يوحى نعت ثان لبشر ، وإلي متعلقان يوحى ونائب الفاعل أن وما بعدها وأنما كافة ومكفوفة وهي مع مدخولها نائب فاعل يوحى وإليكم مبتدأ وإله خبر وواحد نعت . (فاستقيموا إليه واستغفروه ويويل للمشركين الذين لا يؤتون الزكاة) الفاء الفصيحة واستقيموا فعل أمر وفاعل وهو متضمن معنى توجهوا ولذلك عدي إلى واستغفروه عطف على فاستقيموا بوويل الواو عاطفة ويويل مبتدأ ساغ الابتداء به لما فيه من معنى الدعاء وللمشركين خبر والذين نعت وجملة لا يؤتون الزكاة صلة ولا يتنافى عطف الاسم على الفعلية لأن الأول متجدد وهو عدم إيتاء الزكاة والثاني مستمر وهو الكفر (وهم بالآخرة هم كافرون) الواو عاطفة وهم مبتدأ وبالآخرة متعلقان بهم وهم الثانية تأكيد للأولى وكافرون خبر هم .

البلاغة :

اشتملت الآية « وقالوا قلوبنا في أكنة » الى قوله « عاملون » على نكت بلاغية تستحق أن تكتب بذوب التبر ففيها ثلاث استعارات تمثيلية لنبو قلوبهم عن إدراك ما يدعوهم اليه واعتقاده ومع أسماهم له وامتناع مواصلتهم وامتناع مواصلتهم وموافقتهم للرسول .

١ - فأولها الحجاب الحائل الخارج فقد شبهوا قلوبهم بالشيء المحوى المحاط بالغطاء المحيط له .

٢ - وثانيها حجاب الصمم فقد شبهوا أسماعهم بآذان بها صمم من حيث أنها اتمج الحق ولا تميل الى استماعه .

٣ - وثالثها وأقصاها الحجاب الذي أكن القلب والعياذ بالله فقد شبهوا حال أنفسهم مع الرسول بحال شيئين بينهما حجاب عظيم يسنع من وصول أحدهما الى الآخر فالمسافة المتوسطة لجهتنا وجهتك مستوعبة بالحجاب لا فراغ فيها فلم تدع هذه الآية حجاباً مرتخياً إلا سدلته ولم تبق لهؤلاء الأشقياء مطمعا ولا صريخاً إلا استلبته .

هذا ولا بد من الإشارة الى ما تضمنته من إشارات فهي تفيد الابتداء والمعنى أن حجاباً ابتداءً منا وابتداءً منك . أما بين فقد تكررت ومعناها واحد وقد وهم الزمخشري فجعل بين الثانية غير الأولى لأنه جعل الأولى بجهتهم والثانية بجهته وليس الأمر كما ظنه بل بين الأولى هي الثانية بعينها وهي عبارة عن الجهة المتوسطة بين المضافين وتكرارها إنما كان لأن المعطوف مضمّر محفوظ فوجب تكرار حافظه وهو بين والدليل على هذا أنه لا تفاوت بين أن تقول جلست بين زيد وعمر وبين أن تقول جلست بين زيد وبين عمر وإنما كان ذكرها مع الظاهر جوازاً ومع المضمّر وجوباً لما بيناه فإذا وضع ذلك فموقع من هاهنا كموقعها في قوله تعالى : « وجعلنا من بين أيديهم سداً ومن خلفهم سداً » وذلك للإشعار بأن الجهة المتوسطة مثلاً بينهم وبين النبي صلى الله عليه وسلم مبدأ الحجاب .

الفوائد :

منع الزكاة وسرها :

تساءل المفسرون جميعاً : لم خص تعالى من أوصاف المشركين منع الزكاة مقروناً بالكفر بالآخرة ، وأجابوا بأسئلة متشابهة فحواها أن أحب شيء إلى الإنسان ماله وهو تحقيق روجه فإذا بذله في سبيل الله فذلك أقوى دليل على ثباته واستقامته وصدق نيته ونصوع طويته ، ونص عبارة الزمخشري في هذا الصدد : « ألا ترى الى قوله عز وجل : « مثل الذين ينفقون أموالهم ابتغاء مرضاة الله وتثبيتاً من أنفسهم » أي يثبتون أنفسهم ويدلون على ثباتها بإتفاق الأموال » هذا ولو استعرضنا معنى اسم الزكاة لوجدناه يرمز الى أسمى الخصائص وأعلاها فهي تطهر المال من الخبث وتنقيه من الآفات وتبعد النفس عن رذيلة البخل ، وتنميها على فضيلة الكرم وتستجلب بها البركة ، وتزيد المتصدق ثناء ومدحاً ويكفر جاحدها ويقاتل المتنعون من أدائها وتؤخذ منهم وإن لم يقاتلوا قهراً ، وعن أنس بن مالك قال : « أتى رجل من تميم الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : يا رسول الله إني ذو مال كثير وذو أهل ومال وحاضرة فأخبرني كيف أصنع وكيف أنفق ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اتخرج الزكاة من مالك فإنها طهرة تطهرك وتصل أقرباءك وتصرف حق المسكين والجار والسائل » .

إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٨﴾ * قُلْ
إِنِّكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُ ۥٓأُندَادًا ذَٰلِكَ رَبُّ

الْعَالَمِينَ ﴿١٠﴾ وَجَعَلَ فِيهَا رُوسِيَّ مِنْ فَوْقِهَا وَبَرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَا أَقْوَاتَهَا
 فِي أَرْبَعَةِ أَيَّامٍ سَوَاءً لِّلْسَائِلِينَ ﴿١١﴾ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ فَقَالَ
 لَهَا وَالْأَرْضِ انثَبَا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا قَالَتَا أَتَيْنَا طَائِعِينَ ﴿١٢﴾ فَفَضَّضَهُنَّ
 سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ وَأَوْحَىٰ فِي كُلِّ سَمَاءٍ أَمْرَهَا وَزَيَّنَّا السَّمَاءَ
 الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ وَحِفْظًا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿١٣﴾

الاعراب :

(إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون) كلام
 مستأنف مسوق لذكر ما أعد للصالحين بعد ما ذكر ما أعد للجاهلین ،
 وإن واسمها وجملة آمنوا صلة وعملوا عطف على آمنوا والصالحات
 مفعول به منصوب بالكسرة ولهم خبر مقدم وأجر مبتدأ مؤخر وغير
 ممنون نعت والجملة الاسمية خبر إن ومعنى غير ممنون : غير مقطوع
 وقيل غير ممنون به عليهم • (قل أنتم لتكفرون بالذي خلق الأرض
 في يومين) الهمزة للاستفهام الإنكاري وإن واسمها واللام المرحلة
 وجملة تكفرون خبر إن وبالذي متعلقان بتكفرون وجملة خلق الأرض
 صلة وفي يومين متعلقان بخلق والمراد مقدار يومين أو في نوبتين كل
 نوبة أسرع مما يكون في يوم • (وتجعلون له أنداداً ذلك رب العالمين)
 الواو عاطفة وتجعلون عطف على تكفرون وله في محل نصب مفعول
 تجعلون الثاني وأنداداً مفعوله الأول وذلك مبتدأ والإشارة الى الذي
 باعتبار اتصافه بما دلت عليه الصلة ورب العالمين خبره •

(وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها) الواو عاطفة على الأصح فقد منع أبو البقاء وغيره العطف قال : « وجعل فيها هو مستأنف غير معطوف على خلق لأنه لو كان معطوفاً عليه لكان داخلاً في الصلة ولا يجوز ذلك لأنه فصل بينهما بقوله تعالى : وتجعلون الى آخر الآية وليس من الصلة في شيء » ويمكن أن يرد على ذلك بأن قوله وتجعلون وإن كان معطوفاً على تكفرون فهو بمثابة الاعتراض بين المتعاطفين والاعتراض كثيراً ما يأتي بينهما فالحق الذي لا مرية فيه أنه معطوف على خلق الأرض فهو من جملة الصلة وفيها في محل المفعول الثاني ورواسي مفعول جعل الأول ، ولك أن تعلق الجار والمجرور بجعل على أنه بمعنى خلق فهو ينصب مفعولاً واحداً ومن فوقها نعت لرواسي وما أجمل وقع هذا النعت لثلاثتهم أنها من تحتها فتكون ممسكة لها ومانعة من الميدان ثم لتكون الجبال معروضة للناظرين بحيث تحتاج هي والأرض الى ممسك لها وبارك فيها عطف على جعل فيها •

(وقدر فيها أقواتها في أربعة أيام سواء للسائلين) وقدر فيها عطف على ما تقدم أي أرزاق أهلها ومعاشهم وفي أربعة أيام متعلقان بقدر أي في تمام ومقدار أربعة أيام وسواء نصب على المصدر أي استوت الأيام الأربعة استواء لا تزيد ولا تنقص وقرىء بالجر على الوصف وبالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف ، وللسائلين متعلقان بسواء بمعنى مستويات للسائلين أو بمحذوف كأنه قيل : هذا الحصر لأجل من سأل في كم يوم خلقت الأرض وما فيها أو متعلقان بمقدر أي قدر فيها أقواتها لأجل الطالبين والمحتاجين إليها من المقتاتين • وأجاز أبو البقاء إعراب سواء حلاً بعد أن ذكر الأوجه المتقدمة وهو جائز على أنه حال من الضمير في أقواتها أو فيها أو من الأرض •

(ثم استوى الى السماء وهي دخان) ثم حرف عطف للترتيب الإخباري لا الزماني واستوى فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو وإلى السماء متعلقان باستوى من قولك استوى الى مكان كذا إذا قصده وتوجه إليه توجهاً مستقيماً لا يلوي على شيء والواو للحال وهي مبتدأ ودخان خبر وسيأتي معنى هذا التشبيه في باب البلاغة . (فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرهاً قالتا أتينا طائعين) الفاء عاطفة وقال فعل ماضٍ وفاعله مستتر يعود على الله تعالى ولها متعلقان يقال وللأرض عطف على لها وائتيا فعل أمر مبني على حذف النون وألف الاثنين فاعل وطوعاً وكرهاً مصدران في موضع الحال أي طائعتين أو كارهتين وسيأتي مزيد بحث عن هذه الآية في باب البلاغة . (فقضاهن سبع سموات في يومين وأوحى في كل سماء أمرها) الفاء عاطفة وقضاهن فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وسبع سموات مفعول ثانٍ لقضاهن لأنه ضمن معنى صير ويجوز أن يكون منصوباً على الحال من مفعول قضاهن فتكون قضى بمعنى صنع أي معدودة ويجوز أن يكون منصوباً على البدلية من الضمير ويجوز أن يكون تمييزاً وإليه جنح الزمخشري قال « ويجوز أن يكون ضميراً مبهماً مفسراً لسبع سموات على التمييز » ويعني الزمخشري بقوله مبهماً أنه لا يعود على السماء لا من حيث اللفظ ولا من حيث المعنى بخلاف كونه حالاً أو مفعولاً ثانياً ، وأوحى عطف على فقضاهن وفي كل سماء متعلقان بأوحى وأمرها مفعول به .

(وزينا السماء الدنيا بمصابيح وحفظاً ذلك تقدير العزيز العليم)
وزينا عطف على ما تقدم على طريق الالتفات كما سيأتي في باب البلاغة وزينا فعل وفاعل والسماء مفعول به والدنيا نعت وبمصابيح متعلقان بزينا أي بنجوم وحفظاً مفعول مطلق لفعل محذوف أي وحفظناها

حفظاً من استراق الشياطين السمع للشهب وأجاز الزمخشري أن يكون مفعولاً لأجله على المعنى كأنه قال وخلقنا المصاييح زينة وحفظاً وذلك مبتدأ والاشارة الى ما ذكر كله بتفاصيله وتقدير العزيز العليم مضاف إليه .

البلاغة :

١ - التشبيه البليغ الصوري :

في قوله « ثم استوى الى السماء وهي دخان » تشبيه بليغ صوري لأن صورتها صورة الدخان في رأي العين والمراد بالدخان البخار الذي تتشكل منه الطبقات الهوائية فلا منافاة مع أحدث نظريات العلم .

٢ - الاستعارة المكنية :

وفي قوله استوى الى السماء استعارة مكنية فالمستعار الاستواء والمستعار منه كل جسم مستو والمستعار له هو الحق عز وجل وقد تقدم تفصيل هذه الاستعارة كثيراً فتدبره .

٣ - وفي قوله « فقال لها وللأرض ائتيا طوعاً أو كرهاً قالتا أتينا طائعين » فنون شتى نجملها بما يلي :

أ - إسناد القول للأرض والسماء وتوجيه الخطاب لهما من باب المجاز العقلي والقصد من هذا المجاز تصوير قدرته سبحانه واستحالة امتناعهما من ذلك لا إثبات للطوع والكره لهما ، ويجوز أن يكون هذا من باب الاستعارة المكنية فقد شبههما بكائنتين حين عاقلين ثم

حذف المشبه به وأثبت شيئاً من لوازمه لتمثيلهما بأمر المطاع وإجابة الطائع كما تقول نطق الحال بكذا بدل دلت فيجعل الحال كالإنسان الذي يتكلم في الدلالة والبرهان ثم يتخيل له النطق الذي هو من لازم المشبه به وينسب إليه .

ب - الطباق بين طوعاً وكرهاً .

ج - تغليب المذكر العاقل على المؤنث أو التنزيل منزلته في قوله « قالتا أتينا طائعين » .

د - الالتفات :

وفي قوله « وزينا السماء الدنيا بمصابيح الآية » الالتفات من الغيبة الى التكلم فقد أسند التزيين الى ذاته سبحانه لإبراز مزيد العناية بالتزيين المذكور .

فَإِنْ أَعْرَضُوا فَقُلْ أَنْذَرْتُكُمْ صَاعِقَةً مِثْلَ صَاعِقَةِ عَادٍ وَثَمُودَ ﴿١٢﴾ إِذْ جَاءَتْهُمْ الرُّسُلُ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ قَالُوا لَوْ شَاءَ رَبُّنَا لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً فَإِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴿١٣﴾ فَأَمَّا عَادُ فَاسْتَكْبَرُوا فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَقَالُوا مَنْ أَشَدُّ مِنْ قُوَّةٍ أَوْ لَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَكَانُوا بِعَايُنِنَا يُجْحَدُونَ ﴿١٤﴾ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِي أَيَّامٍ نَحْسَاتٍ لِنَنْذِقَهُمْ عَذَابَ الْآخِرَةِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَخْزَىٰ ۖ وَهُمْ لَا يُنصَرُونَ ﴿١٥﴾

اللفظة :

(صرراً) : قال الزمخشري : « الصرصر : العاصفة التي تصرصر أي تصوت في هبوبها وقيل : الباردة التي تحرق بشدة بردها ، تكرير لبناء الصر وهو البرد الذي يصر أي يجمع ويقبض » وفي القاموس « الصرة بالكسر شدة البرد أو البرد كالصر فيهما وأشد الصياح وبالفتح الشدة من الكرب والحرب والحر ... وصر يصر من باب ضرب صراً وصريراً صوت وصاح شديداً » وقال ابن قتيبة صرصر يجوز أن يكون من الصر وهو البرد ويجوز أن يكون من صر الباب وأن يكون من الصرة وهي الصيحة ومنه فأقبلت امرأته في صره » وقال الراغب : « صرصر لفظه من الصر وذلك يرجع الى الشد لما في البرودة من التعقد » .

وللصاد مع الراء فاء وعيناً للكلمة معنى الشدة والظهور النصوع ، فصرب : اجاء بضربة تزري الوجه وتقول : جزى الله بضربة ، من جاءنا بضربة ، وصرح بما في نفسه وبني صرحاً وصروحاً وقعد في صرحة داره أي في ساحتها وصرحت الخمرة : ذهب عنها الزبد ، والصراخ : صوت المستغيث وصوت المغيث إذا خرج بقومه للإغاثة قال سلامة :

إفا إذا ما أتانا صارخ فزع كان الصراخ له قرع الظنايب

أي كان الغياث له ، وهذا يوم صردٍ وصرَدٍ ويوم صردٍ وقد صرد يومنا وليلة صردة ورجل صرد وريح مصراد باردة شديدة البرد، وصرعته تركته صريعاً وتركته صرعى وصرعهم ريب المنون

وليس أشد من ذلك وبات صريع الكأس ، قال مسلم بن الوليد صريع الغواني :

هل العيش إلا أن أروح مع الصبا
وأغلب صريع الراح والأعين النجل

وحفظك الله من صرف الزمان وصروفه وتصاريفه ، وزرع صريم
ومصروم مجزوز وصرم النخل واصطرمه ، وماء صريّ مجموع •
ولا يجتمع إلا ليظهر ، قال ذو الرمة :

صَريّ آجنّ يزوي له المرء وجهه
ولو ذاقه ظمآن في شهر ناجر

وهذا من الغريب الذي يبرز اللغات •

(نحسات) : بكسر الحاء وسكونها وهما قراءتان مبعيتان أي
مشثومات عليهم فأما الكسر فهو صفة على فعل وفعله فعل بكسر العين
أيضاً يقال نحس فهو نحس كفرح فهو فرح وأشر فهو أشر وأما
السكون فهو مصدر وصف به كرجل عدل ولكن يشكل على هذه
القراءة جمعه فإن الفصحى في المصدر الموصوف به أن يوحد وكان
المسوغ له اختلاف أنواعه في الأصل •

الاعراب :

(فإن أعرضوا فقل أنذرتكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود)
كلام مستأنف على طريق الالتفات ، مسوق لتحذيرهم بعد إعراضهم ،
وللالتفات سر بليغ نوره في باب البلاغة ، وإن شرطية وأعرضوا فعل

ماض والواو فاعل والفعل في محل جزم فعل الشرط ، فقل الفاء رابطة
وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وأندرتكم فعل ماض وفاعل
ومفعول به ، وعبر بالماضي وسياق الكلام يقتضي الاستقبال للدلالة
على تحقق الإنذار ، وصاعقة مفعول به ثان ومثل نعت لصاعقة .
(إذ جاءتهم الرسل من بين أيديهم ومن خلفهم) الظرف متعلق بصاعقة
لأنها بمعنى العذاب وجملة جاءتهم الرسل في محل جر بإضافة الظرف
إليها ومن بين أيديهم متعلقان بجاءتهم ومن خلفهم عطف عليه أي من
جميع جوانبهم أو من جهة الزمان الماضي بالإنذار ومن جهة المستقبل
بالتحذير وأعربه بعضهم متعلقاً بمحذوف حال من الرسل أي حال كون
الرسل من بين أيدي عاد وثمود ومن خلفهم ورجح الزمخشري الأول
في تفسيره لمعناه قال : « أي أتوهم من كل جانب واجتهدوا بهم وأعملوا
فيهم كل حيلة وتقول استدرت بفلان من كل جانب فلم يكن لي
فيه حيلة » .

(أن لا تعبدوا إلا الله) يجوز في أن هذه ثلاثة أوجه : أحدها
أن تكون مخففة من الثقيلة أصله أنه لا تعبدوا أي بأن الشأن
والحديث قولنا لكم لا تعبدوا وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض
والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره قائلين وهو حال من الرسل
ولا ناهية وتعبدوا فعل مضارع مجزوم بلا وإلا أداة حصر ولفظ
الجلالة مفعول به ، والوجه الثاني أن تكون مصدرية تنصب الفعل
المضارع ولا نافية وتعبدوا فعل مضارع منصوب بأن بعد لا النافية
فإن لا النافية لا تمنع عمل العامل فيما بعدها ، والوجه الثالث أن
تكون مفسرة لأن مجيء الرسل يحمل القول وتكون الجملة لا محل
لها لأنها مفسرة . (قالوا لو شاء ربنا لأنزل ملائكة فإنا بما أرسلتم
به كافرون) قالوا فعل ماض وفاعل ولو حرف شرط غير جازم وشاء

ربنا فعل وفاعل والمفعول به محذوف تقديره إرسال الرسل والأحسن أن يقدر من جنس جوابها أي لو شاء ربنا إنزال ملائكة بالرسالة إلى الإنس لأنزل إليهم بها ملائكة والفاء الفصيحة وإن واسمها وبما متعلقان بكافرون وجملة أرسلتم به صلة وكافرون خبر إن والمعنى فإذا أتتم بشر ولستم ملائكة فإننا لا نؤمن بكم .

(فأما عاد فاستكبروا في الأرض بغير الحق) الفاء استئنافية والكلام مستأنف مسوق للشروع في حكاية ما يختص به كل واحد منهما وأما حرف شرط وتفصيل وعاد مبتدأ والفاء رابطة لجواب أما وجملة استكبروا خبر عاد وفي الأرض متعلقان باستكبروا وبغير الحق حال . (وقالوا من أشدّ منا قوة) وقالوا عطف على فاستكبروا . ومن اسم استفهام مبتدأ وأشدّ خبر والجملة مقول القول ومنا متعلقان بأشدّ وقوة تمييز . (أولم يروا أن الله الذي خلقهم هو أشدّ منهم قوة) الهزة للاستفهام الإنكاري والواو حرف عطف وجملة لم يروا معطوفة على مقدر يقتضيه السياق أي اغفلوا وضلوا ولم يروا وأن وما في حيزها سدت مسد مفعولي يروا لأنها بمعنى العلم وأن واسمها والذي نعت وجملة خلقهم صلة وهو مبتدأ وأشدّ خبر ومنهم متعلقان بأشدّ وقوة تمييز والجملة خبر أن .

(وكانوا بآياتنا يجدون) عطف على قوله فاستكبروا أيضاً والجملة المعطوفة والمعطوف عليه المقدر اعتراض وبآياتنا متعلقان بيجدون لأنه متضمن معنى يكفرون . (فأرسلنا عليهم ريحاً صرصراً في أيام نحسات لنذيقهم عذاب الخزي في الحياة الدنيا) الفاء عاطفة وأرسلنا فعل وفاعل وعليهم متعلقان بأرسلنا وريحاً مفعول به وصرصراً نعت وفي أيام نعت ثان أو حال ونحسات نعت لأيام ، ولنذيقهم اللام

للتعليل ونذيقهم فعل مضارع منصوب بأن بعد لام التعليل والهاء مفعول به والجار والمجرور متعلقان بأرسلنا وعذاب الخزي مفعول به ثان لنذيقهم وهو من إضافة الموصوف الى صفته وسيأتي تفصيله في باب البلاغة وفي الحياة متعلقان بنذيقهم والدنيا نعت للحياة . (ولعذاب الآخرة أشدّ وأخزى وهم لا ينصرون) الواو استئنافية واللام للابتداء وعذاب الآخرة مبتدأ وأخزى خبر والواو عاطفة وهم مبتدأ وجملة لا ينصرون خبر وينصرون فعل مضارع مبني للسجود والواو نائب فاعل .

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على أفانين متعددة من البلاغة نوردها فيما يلي :

١ - الالتفات في قوله : « فَإِنْ أَعْرَضُوا » الآية فقد خاطبهم أولاً بقوله : « أَأَنْتُمْ » بيد أنهم لم يأبهوا لخطابه ولم يستوعبوا نصحه فالتفت من الخطاب إلى الغيبة لأنهم فعلوا الإعراض فليس له إلا أن يعرض عن خطابهم ليصح التلاؤم ، ويناسب اللفظ المعنى ، وهذا من أرفع أنواع البلاغة وأرقاها وكم للالتفات من أسرار .

٢ - العدول عن المضارع المستقبل إلى الماضي بقوله « فَقَدْ أَنْذَرْتَكُمْ » للدلالة على أن ما ينذرهم به أمر متحقق لا مندوحة عنه .

٣ - الاسناد المجازي في قوله « عَذَابُ الْخَزْيِ » فإنه أضاف العذاب إلى الخزي الذي هو الذل ، والخزي الذي هو الذل

والاستكبانة في الأصل صفة المعضب ولكنه جنح الى وصف العذاب به للمبالغة فهو كما قلنا في الاعراب من اضافة الموصوف الى صفته .

٤ - المشاركة في قوله « ولعذاب الآخرة أخزى » وجعل الخزي هذه المرة خبراً للمشاكلة على حد قول الشاعر :

« قلت اطبخوا لي جبة وقميصاً »

وقد تقدم بحث هذا الفن .

٥ - في قوله « فاستجبوا العمى على الهدى » استعارة تصريحية فقد شبه الكفر بالعمى لأن الكافر ضال عن القصد ، متعسف الطريق كالأعمى ، وشبه الإيمان بالهدى لأن المؤمن مهتد الى محجة القصد وسواء السبيل ثم حذف المشبه في كليهما وأثبت المشبه به .

٦ - الطباق بين العمى الهدى وقد تقدم .

وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَاهُمْ فَاسْتَحَبُّوا الْعَمَى عَلَى الْهُدَى فَأَخَذَتْهُمْ صَاعِقَةُ الْعَذَابِ الْهُونِ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٧﴾ وَنَجَّيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ ﴿١٨﴾ وَيَوْمَ يُحْشَرُ أَعْدَاءُ اللَّهِ إِلَى النَّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿١٩﴾ حَتَّى إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَرُهُمْ وَجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٠﴾ وَقَالُوا لَجلُودِهِمْ لِمَ شَهِدْتُمْ عَلَيْنَا قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ

خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢١﴾ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَرُونَ أَنْ يَشْهَدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا أَبْصَرُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَكِنْ ظَنَنْتُمْ أَنَّ اللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢٢﴾ وَذَلِكُمْ ظَنُّكُمُ الَّذِي ظَنَنْتُمْ بِرَبِّكُمْ أَرْدَاكُمْ فَأَصْبَحْتُمْ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِنْ يَصْبرُوا فَالْنَّارُ مَثْوًى لَهُمْ وَإِنْ يَسْتَعْتِبُوا فَمَا هُمْ مِنَ الْمُعْتَبِينَ ﴿٢٤﴾ * وَقَبَضْنَا لَهُمْ قُرْنَاءَ فَزَيْنُوا لَهُمْ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ فِي أُمِّ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوا خَاسِرِينَ ﴿٢٥﴾

اللفظة :

(يوزعون) : يحبس أولهم على آخرهم أي يستوقف سوابقهم حتى يلحق بهم تواليهم وتشير الى معنى الكثرة وفي معاجم اللغة : « وزع يزع من باب فتح ووزع يزع من باب ضرب فلان وبفلان : كفه ومنعه ووزع الجيش حبس أولهم على آخرهم يقال رأته يزع الجيش أي يرتبهم ويسويهم ويصفهم للحرب » وقد تقدم ذكر هذه المادة .

(يستعتبوا) : يطلبوا العتبي أي الرضا والرجوع لهم إلى ما يحبون جزأ مما هم فيه .

(قبضنا) : هيأنا ، وأصل التقييض التيسير والتهيئة ، والمقايضة المعاوضة .

الاعراب :

(وأما ثمود فهديناهم فاستجبوا العمى على الهدى) عطف على قوله فأما عاد وأما حرف شرط وتفصيل وثمود مبتدأ وجملة فهديناهم الخبر والفاء عاطفة واستجبوا عطف على هديناهم والعمى مفعول به وعلى الهدى متعلقان باستجبوا لأنه متضمن معنى آثروا (فأخذتهم صاعقة العذاب الهون بما كانوا يكسبون) الفاء عاطفة وأخذتهم فعل ماض ومفعول به مقدم وصاعقة العذاب فاعل مؤخر والهون نعت للعذاب أو بدل منه وبما متعلقان بأخذتهم والباء معناها السببية وما موصولة وجملة كانوا صلة وكان واسمها وجملة يكسبون خبرها والعائد محذوف أي بالذي كانوا يكسبونه من شركهم وتكذيبهم نبيهم صالحاً .

(ونجيننا الذين آمنوا وكانوا يتقون) الواو حرف عطف ونجيننا فعل وفاعل والذين مفعول به وجملة آمنوا صلة وكانوا عطف على آمنوا وكان واسمها وجملة يتقون خبرها . (ويوم يحشر أعداء الله إلى النار فهم يوزعون) الواو استئنافية ويوم مفعول لفعل محذوف تقديره اذكر يوم وجعله أبو البقاء ظرفاً لما دل عليه بعده وهو قوله تعالى « فهم يوزعون » كأنه قال يمنعون يوم نحشر ، وليس ببعيد ، وجملة يحشر في محل جر بالإضافة وأعداء الله نائب فاعل وإلى النار متعلقان بيحشر والفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة يوزعون خبر . (حتى إذا جاءوها شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون) حتى حرف غاية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بجوابه وهو شهد وما زائدة لتأكيد

الشهادة وما الزيدة تؤكد معنى ما اتصلت به في النسبة التي تعلق به
وهنا أكدت ظرفية الوقت المحدد للشهادة وجملة جاءوها في محل جر
بإضافة الظرف اليها وجملة شهد لا محل لها وعليهم متعلقان بشهد
وسمعهم فاعل وأبصارهم وجلودهم معطوفان على سمعهم وربما متعلقان
بشهد أيضاً وجملة كانوا صلة ما وجملة يعملون خبر كان .

(وقالوا لجلودهم لم شهدتم علينا) الواو عاطفة وقالوا فعل
وفاعل وجلودهم متعلقان بقالوا واللام حرف جر وما اسم استفهام
مجرور بما ولذلك حذفت ألفها والجار والمجرور متعلقان بشهدتم
وعلينا متعلقان بشهدتم والجملة مقول القول والاستفهام هنا للتوبيخ والتعجب
من هذا الأمر (قالوا أنطقنا الله الذي أنطق كل شيء) قالوا فاعل وفاعل وأنطقنا الله
فعل ماض ومفعول به وفاعل والجملة مقول القول والذي صفة لله
وجملة أنطق كل شيء صلة الذي . (وهو خلقكم أول مرة
وإليه ترجعون) الواو عاطفة وهو مبتدأ وجملة خلقكم خبر وأول مرة
ظرف متعلق بخلقكم وإليه متعلقان بترجعون وترجعون فعل مضارع
مبني للمجهول والواو نائب فاعل . (وما كنتم تستترون أن يشهد
عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا جلودكم) عطف على ما تقدم وما
نافية وكنتم كان واسمها وجملة تستترون خبرها وأن وما في حيزها
نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بتستترون أي من أن
يشهد عليكم لأن تستترون لا يتعدى بنفسه وقيل هو مفعول لأجله
أي لأجل أن يشهد عليكم سمعكم وعليكم متعلقان بيشهد وسمعكم
فاعل ولا أبصاركم ولا جلودكم عطف على سمعكم أي ما كان استتاركم
خيفة أن تشهد عليكم جوارحكم لأنكم لم تكونوا تتصورون شهادتها
بل كنتم جاحدين بالبعث والجزاء أصلاً .

(ولكن ظننتم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون) الواو عاطفة ولكن حرف استدراك مهمل وظننتم فعل وفاعل وان وما في حيزها سدت مسد مفعولي ظننتم وان واسمها وجملة لا يعلم خبرها وكثيراً مفعول به ومما نعت لكثير وجملة تعملون صلة والعائد محذوف أي تعملونه •

(وذلكم ظنكم الذي ظننتم بربكم أرداكم فأصبحتم من الخاسرين) الواو عاطفة وذلكم مبتدأ وظنكم خبر والذي ظننتم نعت أو بدل وربكم متعلقان بظننتم وجملة أرداكم خبر ثان ويجوز إعراب ظنكم بدلاً من ذلكم أو ظنكم خبر وجملة أرداكم حال فأصبحتم عطف على أرداكم وأصبح واسمها ومن الخاسرين خبرها • (فإن يصبروا فالنار مثوى لهم) الفاء استئنافية وإن شرطية ويصبروا فعل الشرط والفاء رابطة والنار مبتدأ ومثوى خبر ولهم نعت لمثوى • (وإن يستعذبوا فما هم من المعتبين) عطف على الجملة السابقة وبما نافية حجازية وهم اسمها ومن المعتبين خبرها • (وقيضنا لهم قرناء فزينوا لهم ما بين أيديهم وما خلفهم) فعل وفاعل ولهم متعلقان بقيضنا وقرناء مفعول به أي يلزمونهم ويستولون عليهم استيلاء القبيض على البيض ، والقبيض قشر البيض الأعلى اليابس على البيضة أو هي التي خرج ما فيها من فرخ أو ماء وموضعهما المقيض ، فزينوا فعل وفاعل ولهم متعلقان بزينوا وما مفعول به والظرف متعلق بمحذوف صلة ما وأيديهم مضاف إليه وما خلفهم عطف على ما بين أيديهم •

(وحق عليهم القول في أمم قد خلت من قبلهم من الجن والإنس إنهم كانوا خاسرين) الواو عاطفة وحق فعل ماض وعليهم متعلقان بحق والقول فاعل وفي أمم متعلقان بمحذوف حال أي كائنين في جملة أمم

أو مندرجين وهو حال من الضمير في عليهم ومثل هذا التعبير قول عروة بن أذينة :

إن تك عن أحسن الضيعة مأفوكاً ففي آخرين قد أفكوا

يقول : إن تكن مأفوكاً أي مصروفاً ومنقلباً عن أحسن العطاء فلا عجب فأتت في جملة أناس آخرين قد أفكوا وصرفوا عن الاحسان . وجملة قد خلت صفة الأمم ومن قبلهم متعلقان بخلت ومن الجن والانس نعت ثان للأمم أو حال لأنها وصفت وان واسمها وجملة كانوا خبرها وكان واسمها وخاسرين خبر كان وجملة إن وما بعدها تعليلية لاستحقاقهم العذاب .

البلاغة :

الكناية :

في قوله « شهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم » كناية عن موصوب فقد كنى عن الفروج بالجلود وقيل أراد بالجلود الجوارح عامة والعطف من عطف العام على الخاص فيس في الكلام كناية إذن ، فالجلود هنا تفسر حقيقة ومجازاً ، أما الحقيقة فيراد بها الجلود مطلقاً ، وأما المجاز فيراد بها الفروج خاصة وهذا هو الجانب البلاغي الذي يرجح جانب المجاز على الحقيقة لما فيه من لطف الكناية عن المكنى عنه .

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ وَالْغَوَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ

﴿٢٦﴾ فَلَنُذِيقَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا عَذَابًا شَدِيدًا وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَشْوَأَ الَّذِي كَانُوا

يَعْمَلُونَ ﴿٢٧﴾ ذَلِكَ بِمَا عَدَّاهُ اللَّهُ النَّارُ لَهُمْ فِيهَا دَارُ الْخُلْدِ بِمَا عَمِلُوا

كَانُوا بِعَايِنَتِنَا يَجْحَدُونَ ﴿٢٨﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا رَبَّنَا أَلَّذِينَ أَضَلَّانَا مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ نَجْعَلُهُمَا تَحْتَ أَقْدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ الْأَسْفَلِينَ ﴿٢٩﴾

اللفظة :

(الغوا فيه) : فعل أمر من لغى بالكسر يلغى بالفتح وفيها معنيان أحدهما أنه من لغى إذا تكلم باللغو وهو مالا فائدة فيه والثاني انه من لغى بكذا إذا رمى به فتكون في بسعنى الباء أي ارموا به وانبذوه ، وإما أن يكون من لغى بالفتح يلغى بالفتح أيضاً ، حكاه الأخفش وكان قياسه الضم كغزا يغزو ولكنه فتح لأجل حرف الحلق وقرىء بضم الغين من لغا يلغو كدعا يدعو ، هذا ماقرره السمين ، وعبارة الزمخشري « والغوا فيه بفتح الغين وضمها يقال لغى يلغى ولغا يلغو واللغو الساقط من الكلام الذي لا طائل تحته » .

الاعراب :

(وقال الذين كفروا لا تسمعوا لهذا القرآن والغوا فيه لعلكم تغلبون) كلام مستأنف مسوق لتقرير حالهم ومكابرتهم عند قراءة القرآن وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة ولا ناهية وتسمعوا فعل مضارع مجزوم بلا والجملة مقول القول ولهذا متعلقان بتسمعوا والقرآن بدل والغوا فعل أمر وفاعل وفيه متعلقان بالغوا ولعل واسمها وجملة تغلبون خبرها والمراد بالغلبة حمله على السكوت عن القراءة لئلا يستهوي القلوب ويستميلها بقراءة ما لم يعهده من بيان . (فلنذيقن الذين كفروا عذاباً شديداً) الفاء الفصيحة أي إن استمرعوا ذلك

واستمروا فيه فلنديقن ، واللام موطئة للقسم وننديقن فعل مضارع مبني على الفتح واجب التأكيد والفاعل مستتر تقديره نحن والذين مفعول به وجملة كفروا صلة وعذاباً مفعول به وشديداً نعت .
(ولنجزينهم أسوأ الذي كانوا يعملون) عطف على ما تقدم وأسوأ الذي كانوا يعملون مفعول ثان لنجزينهم .

(ذلك جزاء أعداء الله النار) ذلك مبتدأ والإشارة الى المذكور من الأمرين وهما قوله فلنديقن وقوله ولنجزينهم وجزاء أعداء الله خبر والنار بدل أو عطف بيان من جزاء ، واعترض بعضهم على هذا الإعراب بأن علامة البدل صحة حلولة محل المبدل منه فيصير التقدير ذلك النار وهذا لا يصح ولذلك ينبغي العدول عن الإعراب الأرجح الى المرجوح وهو أن تكون خبراً لمبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره سيأتي فيما بعد .
(لهم فيها دار الخلد جزاءً بما كانوا بآياتنا يجحدون) لهم خبر مقدم وفيها حال ودار الخلد مبتدأ مؤخر والجملة إما خبر النار بناء على إعرابها مبتدأ أو في محل نصب حال أو مستأنفة مستقلة مقرر لما قبلها وهذا أقعد بمكان البلاغة كما سيأتي ، وجزاء مفعول مطلق منصوب بفعل مقدر وهو مصدر مؤكد أي يجزون جزاء أو منصوب بالمصدر المذكور قبله والمصدر ينصب بمصدر مثله وقد تقدمت له ظائر ولك أن تجعل جزاء مصدراً واقعاً موقع الحال وبما متعلقان بجزاء الثاني أو الأول وجملة كانوا صلة وجملة يجحدون خبر كانوا وبآياتنا متعلقان بيجحدون لتضمنه معنى يكفرون وذلك خير من جعلها زائدة .

(وقال الذين كفروا ربنا أرنا الذين أضلانا من الجن والإنس) الواو استئنافية وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة وربنا منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وأرنا فعل أمر مبني على حذف حرف

العلة ونا مفعول به أول واللذين مفعول به ثان لأن الرؤية بصرية وقد عدت الى اثنين بالهمزة وجملة أضلانا صلة ومن الجن والإنس حال قيل هما إبليس وقايل الأول سن الكفر والثاني سن القتل بغير حق لأنه قتل أخاه كما تقدم • (نجعلهما تحت أقدامنا ليكونا من الأسفلين) نجعلهما فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب والفاعل مستتر تقديره نحن والهاء مفعول به أول وتحت أقدامنا الظرف في موضع المفعول الثاني ، ليكونا اللام للتعليل ويكونا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والألف اسمها ومن الأسفلين خبرها والجار والمجرور متعلقان بفعل الرؤية لأنه تعليل لها •

البلاغة :

١ - في قوله « فلندين الذين كفروا عذاباً شديداً » استعارة مكنية وقد تقدم اجراؤها كثيراً •

٢ - وفي قوله « لهم فيها دار الخلد » تجريد ، وهو أن ينتزع من أمر ذي بال صفة أمر آخر مثله في تلك الصفة مبالغة لكماله فيها ، فقد انتزع من النار داراً أخرى سماها دار الخلد •

أقسام التجريد :

واعلم أن للتجريد أقسام ذكرها علماء البيان ، وسنحاول أن نورد ما قالوه فيها على سبيل الإيجاز :

١ - فمنه ما يكون بمن التجريدية كقولهم لي من فلان صديق حميم أي قد بلغ فلان حداً من الصداقة يصح معه أن يستخلص منه آخر مثله فيها ، ومثاله من الشعر قول القاضي الفاضل :

تمد الى الأعداء منها معاصماً

فترجع من مساء الكلى بأساور

٢ - ومنه ما يكون بالباء التجريدية الداخلة على المنتزع منه نحو قولهم : لئن سألت فلاناً لتسألن به البحر ، بالغ في اتصافه بالسماحة حتى انتزع منه بحراً في السماحة .

٣ - ومنه ما يكون بدخول باء المعية والمصاحبة في المنتزع كقول ابن هانئ :

وضربتم همام الكماة ورعتم بيض الخدور بكل ليث مخدر

وقول أبي تمام :

هتك الظلام أبو الوليد بغرة فتحت لنا باب الرجاء المقبل
بأتم من قمر السماء إذا بدا بدرأ وأحسن في العيون وأجمل
وأجل من قيس إذا استنطقته رأياً والطف في الأمور وأجزل

هذا والمراد بأتم من قمر السماء نفس أبي الوليد كما لا يخفى .

٤ - ومنه أن يكون بدخول في على المنتزع منه أو مدخول ضميره كآية التي نحن بصددِها « لهم فيها دار الخلد » أي في جهنم وهي دار الخلد لكنه انتزع منها داراً أخرى مبالغة ، وقول المتنبي :

تمضي المواكب والأبصار شاخصة

منها الى الملك الميمون طائر

قد حرن في بشر في تاجه قمر
في درعه أسد تدمي أظافره

فإن الأسد هو نفس الممدوح لكنه انتزع منه أسداً آخر تهويلاً
لأمره ومبالغة في اتصافه بالشجاعة.

٥ - ومنه أن يكون بدخول بين كقول ابن النبيه :

يهتز بين وشاحيهما قضيب نقا
حمائم الحلي في أفناه صدحت

٦ - ومنه أن يكون بدون توسط شيء كقول قتادة بن سلمة
الحنفي :

فلئن بقيت لأرحلن بعزة تحوي الغنائم أو يموت كريم
يعني بالكريم نفسه فكأنه انتزع من نفسه كريماً مبالغة في كرمه
ولذا لم يقل أو أموت ، وقول أبي تمام :

ولو تراههم وإيانا وموقفنا
في مآثم البين لاستهلا كنا زجل

من حرقة أطلقتها فرقة أسرت
قلباً ومن غزل في نحره عذل

وقد طوى الشوق في أحشائنا بقرأ
عيناً طوتهن في أحشائها الكلل

ومراده بالبقر العين الذين أخبر عنهم أولاً بقوله ولو تراهم
فكأنه انتزع منهم موصوفين بهذه الصفة مبالغة فيها .

٧ - ومنه أن ينتزع الانسان من نفسه شخصاً آخر مثله في
الصفة التي سيق لها الكلام ثم يخاطبه كقول أبي الطيب المتنبى :

لا خيل عندك تهديها ولا مال

فليسعد النطق إن لم تسعد الحال

أراد بالحال الغنى فكأنه انتزع من نفسه شخصاً آخر مثله في
فقد الخيل والمال والحال ، ومنه قول الأعشى :

ودّع هريرة إن الركب مرتحل

وهل تطيق وداعاً أيها الرجل

وقول أبي نواس الممتع :

يا كثير النوح في الدمن لا عليها بل على السكن

سنة العشاق واحدة فإذا أحببت فاستن

ومراده الخطاب مع نفسه ولذلك قال بعده :

ظنّ بي من قد كلفت به فهو يجفوني على الظنّ

بات لا يعنيه ما لقيت عين ممنوع من الوسن

رشاً لولا ملاحته خلت الدنيا من الفتن

تقسيم آخر للتجريد :

وقسمه آخرون الى قسمين فقط وهما : تجريد محض وتجريد غير محض فالأول ، وهو المحض ، أن يأتي بكلام هو خطاب لغيرك وأنت تريد به نفسك كقول الحيص بيص في مطلع قصيدة له :

إلام يراك المجسد في زيّ شاعر

وقد بخت شوقاً فروع المنابر

كتمت بعب الشعر حلاً وحكمة

ببعضهما ينقاد صعب الفاخر

أما وأبيك الخير انك فارس

المقال ومحبي الدارسات الغواير

وأنتك أعييت المسامع والنهي

بقولك عما في بطون الدفاتر

فهذا من محاسن التجريد ألا ترى أنه أجرى الخطاب على غيره وهو يريد نفسه كي يتسكن من ذكر ما ذكره من الصفات الفائقة وعدّه ما عدّه من الفضائل التائهة ، وكل ما يجيء من هذا القبيل فهو التجريد المحض .

وأما القسم الثاني ، وهو غير المحض ، فإنه خطاب لنفسك لا لغيرك ، وبين هذا القسم والذي قبله فرق ظاهر وذاك أولى بأن

يسمى تجريداً لأن التجريد لائق به وهذا هو نصف تجريد لأنك لم تجرد به عن نفسك شيئاً وإنما خاطبت نفسك بنفسك كأنك فصلتها عنك وهي منك ، ومما جاء منه قول عمرو بن الاطنابة :

أقول لها وقد جشأت وجاشت

مكافك تحمدي أو تستريحي

وقول الآخر وقد قتل أخواه ابناً له فقدم إليه أخوه ليقتاد منه فألقى السيف من يده وأنشأ يقول :

أقول للنفس تأساء وتعزية

إحدى يدي أصابتنى ولم ترد

كلاهما خلف من فقد صاحبه

هذا أخي حين أدعوه وذا ولدي

وذكر أبو علي الفارسي كلاماً جميلاً بصدد التجريد فقال : « إن العرب تعتقد أن في الانسان معنى كامناً فيه كأنه حقيقته ومحصوله فتخرج ذلك المعنى إلى ألفاظها مجرداً من الانسان كأنه غيره وهو هو بعينه نحو قولهم : لئن لقيت فلاكاً لتلقين به الأسد ولئن سألته لتسألن به البحر وهو عينه الأسد والبحر لا أن هناك شيئاً منفصلاً عنه أو متميزاً منه » ثم قال « وعلى هذا النمط كون الانسان يخاطب نفسه حتى كأنه يقاoul غيره كما قال الأعشى :

ودّع هريرة إن الركب مرتحل

وهل تطيق وداعاً أيها الرجل

وهو الرجل نفسه لا غيره •

وقد عقب ابن الأثير على ما ذكره أبو علي فقال : « والذي عندي أنه أصاب في الثاني ولم يصب في الأول لأن الثاني هو التجريد ، ألا ترى أن الأعشى جرد الخطاب عن نفسه وهو يريد ما وأما الأول وهو قوله لئن لقيت فلاقاً لتلقين به الأسد ولئن سألته لتسألن به البحر فإن هذا تشبيه مضمّر الأداة إذ يحسن تقدير أداة التشبيه فيه » الى أن يقول : « ويبطل على أبي علي قوله أيضاً من وجه آخر وذلك أنه قال : إن العرب تعتقد أن في الانسان معنى كامناً فيه كأنه حقيقته ومحصوله فتخرج ذلك المعنى الى ألفاظها مجرداً من الانسان كأنه غيره وهو هو ، وهذا ينتقض بقولنا لئن رأيت الأسد لترين منه هضبتة • ولئن لقيته لتلقين منه الموت فإن الصورة التي أوردتها في الانسان وزعم أن العرب تعتقد أن ذلك معنى كامن فيه قد أوردنا مثلها في الأسد فتخصيصه بالانسان باطل وكلا الصورتين ليس بتجريد وإنما هو تشبيه مضمّر الأداة » •

والذي نراه أن ابن الأثير تعامل على أبي علي لأن كون هذا المثال من التشبيه المضمّر الأداة لا يمنع كونه تجريداً في وقت واحد • وحسبنا ما تقدم •

إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَفْتَمُوا نَنْزِلَ عَلَيْهِمُ الْمَلٰٓئِكَةُ أَلَّا تَخَافُوا
وَلَا تَحْزَنُوا وَأَبْشِرُوا بِالْجَنَّةِ الَّتِي كُنْتُمْ تُوعَدُونَ ﴿٢٠٠﴾ نَحْنُ أَوْلِيَآؤُكُمْ فِي الْحَيٰوةِ
الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِيْٓ أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ

﴿٣١﴾ نَزَّلًا مِّنْ غَفُورٍ رَّحِيمٍ ﴿٣٢﴾ وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ
وَعَمِلَ صَالِحًا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٣٣﴾ وَلَا تَسْتَوِ الْحَسَنَةُ وَلَا
السَّيِّئَةُ ۚ أُدْفَعُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ فَإِذَا الَّذِي بَيْنَكَ وَبَيْنَهُ عَدَاوَةٌ كَأَنَّهُ
وَلِيٌّ حَمِيمٌ ﴿٣٤﴾ وَمَا يُلْقِنَهَا إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَمَا يُلْقِنَهَا إِلَّا أذْوَ حُظٍّ عَظِيمٍ ﴿٣٥﴾
وَإِمَّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ۚ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٣٦﴾

اللفظة :

(ينزغتك) : النزغ والنسخ بمعنى وهو شبه النخس والشیطان
ينزغ الإنسان كأنه ينخسه بيعته على ما لا ينبغي والمراد الوسوسة وفي
معاجم اللغة : نزغ ينزغ من باب ضرب نزغاً بين القوم أفسد ويقال
نزغ الشيطان بينهم أي أغرى بعضهم ببعض ونزغه الشيطان الى
المعاصي أي حثه ونزغ الشيطان وساوسه وما يحمل الانسان على
المعاصي .

الاعراب :

(إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا) تنزل عليهم الملائكة (كلام
مستأنف مسوق للشروع في بيان حال المؤمنين في الدنيا والآخرة بعد
بيان حال الكافرين . وان واسمها وجملة قالوا صلة وربنا مبتدأ والله
خبر والجملة مقول القول وثم حرف عطف للتراخي في الزمان
واستقاموا فعل ماض وفاعل وجملة تنزل عليهم الملائكة خبر إن .

(ألا تخافوا ولا تحزنوا وأبشروا بالجنة التي كنتم توعدون) أن مصدرية أو مخففة فعلى الأول يصح أن تكون لا ناهية وأن تكون نافية وتخافوا منصوب بأن وعلى الثاني لا يصح إلا أن تكون مخففة ولا ناهية وعلى كل حال هي ومدخولها منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بمحذوف في موضع الحال أي قائلين ، وعلى هذا لا يبعد احتمال كونها مفسرة لأن التنزيل فيه معنى القول ولا تحزنوا عطف على لا تخافوا وأبشروا فعل أمر معطوف على ما قبله وبالجنة متعلقان بأبشروا والتي نعت وجملة كنتم صلة وكان واسمها وجملة توعدون خبر كنتم .

(نحن أولياؤكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة) تنمة مقول قول الملائكة ونحن مبتدأ وأولياؤكم خبر وفي الحياة الدنيا متعلقان بأولياؤكم لأنه جمع ولي من الولاية وهي الحفظ أي نحن الحفظة لأعمالكم في الدنيا وفي الآخرة ويجوز تعليقه بمحذوف حال وفي الآخرة عطف . (ولكم فيها ما تشتهي أنفسكم ولكم فيها ما تدعون) الواو عاطفة ولكم خبر مقدم وفيها متعلقان بمحذوف حال والضمير يعود على الجنة وما مبتدأ مؤخر وجملة تشتهي أنفسكم صلة ولكم فيها ما تدعون عطف على الجملة السابقة وتدعون من الدعاء بمعنى الطلب والتمني وفي المصباح : « ادعيت الشيء تمنيته وادعيته طلبته » (نزلاً من غفور رحيم) نزلاً حال مما تدعون والنزل تقدم شرحه وهو القرى الذي يهيا لأكرامه وسمي به المكان مجاز فهو مصدر وقال أبو البقاء : « نزلاً فيه وجهان أحدهما هو مصدر في موضع الحال من الهاء المحذوفة أو من ما أي لكم الذي تدعونه معداً وما أشبهه ومن نعت له والثاني هو جمع نازل مثل صار وصبر فيكون حالاً من الواو في تدعون أو من الكاف في لكم فعلى هذا يتعلق من

بتدعون أي يطلبونه من غفور أو بالظرف أي استقر ذلك من غفور
فيكون حالاً من ما « هذا وقد نصبه الجلال بجعله مقدراً » .

(ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً وقال إنني
من المسلمين) الواو عاطفة ومن اسم استفهام مبتدأ ومعناه النفي أي
لا أحد أحسن وأحسن خبر وقولاً تمييز ومن متعلقان بأحسن
وجملة دعا إلى الله صلة من وجملة وعمل صالحاً عطف على دعا إلى الله ،
وجعلها أبو حيان حالية وليس ثمة ما يمنع ذلك ، وصالحاً مفعول به
أو نعت لمصدر محذوف أي عمل عملاً صالحاً وقال عطف على ما قبله
وإنني من المسلمين إن واسمها وخبرها في موضع نصب لأنها مقول
القول . (ولا تستوي الحسنة ولا السيئة ادفع بالتي هي أحسن)
كلام مستأنف مسوق لتشريع المعاملة بين البشر بعد بيان حسن المعاملة
بين العبد وبين ربه ولا نافية وتستوي الحسنة فعل مضارع وفاعل
ولا السيئة عطف على الحسنة وادفع فعل أمر وبالتي متعلقان بادفع
والتي صفة لموصوف محذوف أي بالخصلة وهي مبتدأ وأحسن خبر
والجملة صلة وفي هذا الكلام تأويلان ألمع إليهما البيضاوي تبعاً للكشاف
قال : « أي ادفع السيئة حيث اعترضتك بالتي هي أحسن منها وهي
الحسنة على أن المراد بالأحسن الزائد مطلقاً أو ادفع بالتي هي أحسن
ما يمكن دفعها به من الحسنات » واختار الجلال الأول ومثل له بقوله :
« كالغضب بالصبر والجهل بالحلم والإساءة بالعفو » .

(فإذا الذي بينك وبينه عداوة كأنه وليٌ حميم) قالوا إن الفاء
هي التعليلية الدالة على أن ما بعدها علة ما قبلها وأرى أن الفصيحة
هنا أولى لأنها جواب شرط مقدر والتقدير أي إذا دفعت بالتي هي
أحسن فإذا الذي ، وإذا للمفاجأة ولا بد من جعلها ظرفاً للمكان بمعنى

التشبيه وهذا مبني على القول باسميته وجاز تقدم هذا الظرف على عامله المعنوي لأنه يتسع في الظروف مالا يتسع في غيرها والذي مبتدأ وبينك ظرف متعلق بسحذوف خبر مقدم وعداوة مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية صلة ، وكأنه كان واسمها وولي حميم خبران كأن والجملة التشبيهية في رفع خبر الذي وعبرة أبي البقاء « كأنه ولي فيه وجهان أحدهما حال من الذي بصلته والذي مبتدأ وإذا للمفاجأة وهي خبر المبتدأ أي فبالحضرة المعادي مشبهاً للولي الحميم والفائدة تحصل من الحال والثاني أن يكون خبر المبتدأ وإذا ظرف لمعنى التشبيه والظرف يتقدم على العامل المعنوي » •

(وما يلقاها إلا الذين صبروا) الواو حرف عطف وما نافية ويلقاها فعل مضارع مبني للمجهول والهاء مفعول به ثان والضمير يعود على الخصلة الحسنة وهي مقابلة السيئة بالحسنة وإلا أداة حصر والذين نائب فاعل يلقاها وجملة صبروا لا محل لها لأنها صلة • (وما يلقاها إلا ذو حظ عظيم) عطف على سابقتها مماثلة لها في اعرابها • (وإما ينزغنك من الشيطان نزغ فاستعذ بالله إنه هو السميع العليم) الواو عاطفة وإن شرطية أدغمت نونها في ما الزائدة وينزغنك فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة في محل جزم فعل الشرط والكاف مفعول به مقدم ومن الشيطان حال لأنه كان في الأصل صفة لنزغ ونزغ فاعل مؤخر ، فاستعذ الفاء رابطة واستعذ فعل أمر والفاعل مستتر تقديره أنت وبالله متعلقان باستعذ وان واسمها وهو ضمير فصل أو مبتدأ والسميع العليم خبران لإن أو لهو والجملة خبر إن •

البلاغة :

في قوله « إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا » إيجاز بليغ لأن الاستقامة كلمة شملت جميع صفات التقوى ؛ قال عمر : الاستقامة : أن تستقم على الأمر والنهي ولا تروغ روغان الثعلب وأنت تعلم ما ينطوي تحت الأمر والنهي من أوامر ومناه • وأقل انحراف عن الطريق المستقيم يخرجك عن استقامته ، ذلك لأن الخط المستقيم هو أقصر بعد بين نقطتين فهو لا يحتمل الانحراف ولو كان أدنى من اليسير •

وفي الآيات من الطباق وجناس الاشتقاق مالا يخفى فذلك اكتفينا بالإشارة إليها •

وَمِنْ ءَايَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاتَّخِذُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ تَعْبُدُونَ ﴿٣٧﴾ فَلِإِنْ أَسْكَبَرُوا فَالَّذِينَ عِنْدَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَسْأَمُونَ ﴿٣٨﴾ وَمِنْ ءَايَاتِهِ أَنْتَ تَرَى الْأَرْضَ خَاشِعَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمُحْيِ الْمَوْتِ إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٣٩﴾

اللفظة :

(رب) : انتفخت وعلت قبل أن تنبت ويقال للموضع المرتفع ربوة وراية وسيأتي مزيد من شرحه في باب البلاغة •

الاعراب :

(ومن آياته الليل والنهار والشمس والقمر) كلام مستأنف مسوق لإيراد أربع آيات من آياته تعالى ومن آياته خبر مقدم والليل مبتدأ مؤخر وما بعده عطف عليه . (لا تسجدوا للشمس ولا للقمر واسجدوا لله الذي خلقهن إن كنتم إياه تعبدون) لا ناهية وتسجدوا فعل مضارع مجزوم بلا وللشمس متعلقان بتسجدوا ولا للقمر عطف ، واسجدوا لله عطف آخر والذي نعت الله وجملة خلقهن صلة والضمير يعود الى الآيات ولذلك عبّر عن الأربع بضمير الإناث مع أن فيها ثلاثة مذكرة والعادة تغليب المذكر على المؤنث لأنه لما قال ومن آياته فنظم الأربع في سلك الآيات صار كل واحد منها آية فعبر عنها بضمير الإناث ، وإن شرطية وكنتم فعل ماض ناقص والتاء اسمها وهو فعل الشرط وإياه مفعول مقدم لتعبدون وجملة تعبدون خبر كنتم وجواب الشرط محذوف تقديره فاسجدوا له .

(فإن استكبروا فالذين عند ربك يسبحون له بالليل والنهار وهم لا يسأمون) الفاء عاطفة وإن شرطية واستكبروا فعل ماض وفاعله وهو في محل جزم فعل الشرط ، فالذين الفاء تعليل لجواب الشرط المحذوف وتقديره فدعهم وشأنهم والذين مبتدأ وعند ربك الظرف متعلق بمحذوف صلة الذين والظرفية هنا مكانة وتشريف وهي تعبير عن الزلفى والكرامة وجملة يسبحون خبر الذين وله متعلقان يسبحون والليل والنهار متعلقان بيسبحون أيضاً والواو عاطفة أو حالية وهم مبتدأ وجملة لا يسأمون خبر . (ومن آياته أنك ترى الأرض خاشعة فإذا أنزلنا عليها الماء اهتزت وربت) الواو عاطفة على

ما سبق ومن آياته خبر مقدم وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر وانك ان واسمها وجملة ترى الأرض خبر وخاشعة حال أي يابسة لا نبات فيها ، وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة ، ولك أن تجعل الرؤية علمية فتكون خاشعة مفعولاً به ثانياً ، فإذا الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة أنزلنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وعليها متعلقان بأنزلنا والماء مفعول به وجملة اهتزت لا محل لها وربت عطف على اهتزت .

(إن الذي أحيانا لمحيي الموتى إنه على كل شيء قدير) تعليل لاهتزاز الأرض اليابسة وربوها وإن واسمها وجملة أحيانا صلة واللام المرحقة ومحيي الموتى خبر إن وإن واسمها وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبرها .

البلاغة :

في قوله « أنك ترى الأرض خاشعة » استعارة مكنية فقد استعير انخسوع وهو التذلل والتقاصر لحال الأرض عند قحطها وجفافها كما استعير الهمود لها في قوله « وترى الأرض هامدة » وكذلك يسري القول على الاهتزاز والربو ، يقال اهتز الانسان أي تحرك ، وربت أي انتفخت وعلت قبل أن تنبت وعلى هذا التقدير يكون في الكلام تقديم وتأخير وتقديره ربت واهتزت ، والاهتزاز والربو قد يكونان قبل الخروج من الأرض وقد يكونان بعد خروج النبات الى وجه الأرض فربوها ارتفاعها ، وقيل : اهتزت أي تحركت حركة عظيمة فكان كمن يعالج ذلك بنفسه وربت أي تشققت فارتفع ترابها وخرج منها النبات وسما في الجو مغطياً لوجهها وتزخرفت بذلك النبات كأنها بمنزلة المختال في زيه لما كانت قبل ذلك كالذليل .

الفوائد :

١ - تأثير القرآن في نفس عتبة :

أدركت قريش أن أساليبها في صد الدعوة الإسلامية عن المضي في طريقها لم تنجح وأنه لا بد من اللجوء إلى عمل آخر فتشاوروا على عادتهم واتدبوا عتبة بن ربيعة لكي يذهب إلى النبي صلى الله عليه وسلم يفاوضه في ترك الدعوة على أن يجمعوا له الأموال حتى يصير أغنى قريش ثم يجعلوا له الرياسات التي يصبح بها أرفعهم مقاماً وأعزهم ملكاً أو يلتمسوا له الطب حتى يبرأ من هذا الذي يأتيه فينطقه بكلام عجيب ، وقد استمع النبي إلى عتبة صابراً ، فلما انتهى قال له : أفرغت يا أبا الوليد ؟ فقال : نعم ، قال له النبي : فاستمع مني ، ثم أخذ يتلو عليه قوله تعالى : « حم تنزيل من الرحمن الرحيم » ومضى رسول الله يتلو على زائره سورة فصلت حتى انتهى إلى قوله تعالى : « ومن آياته الليل والنهار » الآية ولما تلا هذه الآية سجد لربه سجوداً طويلاً ثم رفع رأسه واستوى في مجلسه وأخذ يكمل السورة حتى إذا فرغ منها نظر إلى عتبة فإذا هو ملق يديه بخلف ظهره يصغي في هدوء وقد بلغت الآيات منه مبلغاً عظيماً ، قال له النبي :

— قد سمعت يا أبا الوليد ما سمعت فأنت وذاك .

فلم يعقب عتبة بكلمة وانصرف مهموماً يفكر أعظم تفكير في هذا

الذي سمع ، فما أن رأت قريش صاحبها حتى قال بعضهم لبعض :

— فحلف بالله لقد جاءكم أبو الوليد بغير الوجه الذي ذهب به .

فلما جلس اليهم قالوا له :

— ما وراءك يا أبا الوليد ؟ قال :

— ورأيتني سمعت قولاً^ط والله ما سمعت مثله قط ، والله ما هو
بالشعر ولا بالسحر ولا بالكهانة ، يا معشر قريش أطيعوني واخلّوا
بين هذا الرجل وبين ما هو فيه ، فاعتزلوه فوالله ليكونن لقوله
الذي سمعت منه نبأ عظيم فإن تصبه العرب فقد كفيتموه بغيركم
وإن يظهر على العرب فملكه ملككم وعزه عزكم وكنتم أسعد
الناس •

فقلت قريش :

— سحرك والله يا أبا الوليد بلسانه ! فأشاح عنهم وقال :

— هذا رأيي فيكم فاصنعوا ما بدا لكم •

٢ — موضع السجدة :

اختلف في موضع السجدة ، فهو عند الشافعي « تعبدون »
لذكر لفظة السجدة قبلها وعند أبي حنيفة « يسأمون » لأنها تمام
المعنى •

إِنَّ الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي ءَايَاتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَا أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ
مَنْ يَأْتِي ءَامِنًا يَوْمَ الْقِيَمَةِ أَعْمَلُوا مَا شِئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٤٠﴾ إِنَّ
الَّذِينَ كَفَرُوا بِالذِّكْرِ لَمَّا جَاءَهُمْ وَهُمْ يُعِندُونَ لَكِ تَبْعٌ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾ لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ
بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿٤٢﴾ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ

قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴿١٤﴾ وَلَوْ جَعَلْنَاهُ
 قُرْءَانًا أَعْجَمِيًّا لَقَالُوا لَوْلَا فِصْلَتْ أَيْتَاتُهَا أَعْجَمِيٌّ وَعَرَبِيٌّ قُلْ هُوَ لِلَّذِينَ
 آمَنُوا هُدًى وَشِفَاءٌ وَالَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ فِي آذَانِهِمْ وَقْرٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى
 أُولَئِكَ يُنَادَوْنَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴿١٥﴾

اللفظة :

(يلحدون) : بضم الياء مضارع ألحد في دين الله أي جار وعدل
 وقرىء بفتح الياء مضارع لحد من باب قطع لغة فيه وقال في الكشف:
 « يقال ألحد الحافر ولحد إذا مال عن الاستقامة فحفر في شق فاستعير
 للانحراف في تأويل آيات القرآن عن جهة الصحة والاستقامة . ولم
 يصب الزمخشري في تقييد المستعار له بقوله في آيات القرآن ، فإنها
 في الآية الكريمة مستعارة للانحراف من جهة الصحة والاستقامة مطلقاً
 لا للانحراف عنها في آيات الله وإلا لما احتيج الى قوله في آياتنا ، ومن
 هنا يبدو الفرق بين الملحد والزنديق والدهري والمنافق .

(أَعْجَمِيًّا) : تقدم بحث هذه الكلمة ونضيف هنا ما قالوه في
 يائه قال أبو حيان : « الياء للمبالغة في الوصف وليس النسب فيه
 حقيقياً » وقال الرازي في لواحه : « فهي كياء كرسي » والأعجمي هو
 الذي لا يفصح ولا يفهم كلامه .

الاعراب :

(إن الذين يلحدون في آياتنا لا يخفون علينا) كلام مستأنف مسوق لبيان حال الملحدون وإن واسمها وجملة يلحدون صلة الموصول وفي آياتنا متعلقان يلحدون وجملة لا يخفون علينا خبر إن •

(أفمن يلقى في النار خير أم من يأتي آمناً يوم القيامة) الهزة للاستفهام التقريري والفاء عاطفة على مقدر يقتضيه السياق ومن اسم موصول مبتدأ وجملة يلقى في النار صلة من وخبر خبرها وأم حرف عطف ومن عطف على من الأولى وجملة يأتي صلة وآمناً حال وكان السياق يقتضي أن يقول أم من يدخل الجنة ولكن عدل عن مقتضى السياق ليصرح بأمنهم وانتفاء الخوف عنهم وذلك أثلج لصدورهم وأقر لعيونهم ويوم القيامة متعلق بيأتي أو بآمناً •

(اعملوا ما شئتم إنه بما تعملون بصير) اعملوا فعل أمر والمراد به التهديد لهم والواو فاعل وما مفعول به وجملة شئتم صلة ما وجملة إنه تعليل للأمر وان واسمها وبما تعملون متعلقان ببصير وبصير خبر إن •

(إن الذين كفروا بالذكر لما جاءهم وإنه لكتاب عزيز) الجملة بدل من جملة إن السابقة وان واسمها وجملة كفروا بالذكر صلة ولما حينية أو رابطة وجاءهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ، وفي خبر إن وجوه أظهرها أنه محذوف تقديره لا يخفون علينا ويؤيد هذا الوجه كون إن الثانية بدلاً من إن الأولى فيسري عليها ما يسري على الأولى والقاعدة أن المحكوم به على البدل محكوم به على المبدل منه وذكر العربون أوجهاً أخرى نورد خلاصتها فيما يلي :

١ - انه محذوف لفهم المعنى وتقديره معذبون أو مهلكون وهو وجه شديد أيضاً •

٢ - انه محذوف قدره الجلال بقوله : نجازيهم •

٣ - انه موجود مذكور وهو قوله فيما بعد «أولئك ينادون» •

٤ - انه موجود مذكور وهو قوله : « لا يأتيه الباطل » والعائد محذوف أي لا يأتيه الباطل منهم نحو الشمس منوان بدرهم أي منون منه وتكون أل عوضاً من الضمير في رأي الكوفيين تقديره إن الذين كفروا بالذكر لا يأتيه باطلهم •

٥ - ان الخبر قوله ما يقال لك والعائد محذوف تقديره : إن الذين كفروا بالذكر ما يقال لك في شأنهم الا ما قد قيل للرسل من قبلك •

وانه الواو حالية وان واسمها واللام المرحلة وكتاب خبرها وعزيز نعت والجملة نصب على الحال أي ممتنع عن ان ينال منه أحد بحماية الله وكلاءته ويؤيده قوله تعالى « إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون » فلا يستطيع أحد أن يبطله أو يخرمه ، (لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد) الجملة نعت ثان للكتاب ولا نافية ويأتيه الباطل فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ومن بين يديه متعلقان بيأتيه ولا من خلفه عطف على من بين يديه وتنزيل خبر رابع ومن حكيم متعلقان بتنزيل وحميد نعت لحكيم •

(ما يقال لك إلا ما قد قيل للرسل من قبلك) كلام مستأنف مسوق لتسليته ﷺ على ما يناله من أذاهم وما نافية ويقال فعل مضارع مبني للمجهول ولك متعلق يقال وإلا أداة حصر وما نائب

فاعل أي إلا مثل الذي وقد حرف تحقيق وقيل للرسل صلة ومن قبلك حال .

(إن ربك لذو مغفرة وذو عقاب أليم) إن واسمها واللام المرحلة وذو مغفرة خبرها وعقاب أليم عطف على ما تقدم .

(ولو جعلناه قرآناً أعجيباً لقالوا لولا فصلت آياته أعجمي وعربي) كلام مستأنف مسوق للرد على تساؤلهم : هلا أنزل القرآن بلغة العجم ولو شرطية وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به وقرآناً مفعول به ثان وأعجيباً نعت واللام واقعة في جواب الشرط وجملة قالوا لا محل لها ولولا حرف تحضيض أي هلا وفصلت فعل ماض مبني للمجهول وآياته نائب فاعل والمعنى بنيت بلسان تفهمه وتفقهه ، أعجمي الهمزة للاستفهام الانكاري وأعجمي خبر لمبتدأ محذوف أي أهو أي القرآن أعجمي والمرسل به عربي وفيه قراءات بتحقيق الهمزة الثانية وقبلها ألفاً ممدودة ويقرأ بهمزة واحدة وفتح العين على النسب إلى عجم ويجوز أن يعرب أعجمي مبتدأ والخبر محذوف تقديره أعجمي وعربي يستويان .

(قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء) قل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت أي قل في الرد عليهم وهو مبتدأ وللذين آمنوا حال لأنه كان نعتاً وتقدم ، وهدى وشفاء خبر هو أي انه هاد لهم وشاف لما في صدورهم وكاف في درء الشبه ولهذا ورد معجزاً بلسانهم وسيأتي تفصيل واف لهذا الموضوع في باب البلاغة .

(والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر وهو عليهم عمى أولئك ينادون من مكان بعيد) والذين الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة لا يؤمنون صلة والعائد محذوف أي به وفي آذانهم خبر مقدم ووقر مبتدأ مؤخر

ولا بد من تقدير رابط أي منه والجملة خبر الذين وهو مبتدأ وعليهم متعلقان بمحذوف حال ولا يتعلق بالمصدر لتقدمه عليه وعمى مبتدأ مؤخر وأولئك مبتدأ وجملة ينادون خبر ومن مكان متعلقان بينادون وبعيد نعت لمكان وسيأتي معنى هذا الكلام في باب البلاغة .

البلاغة :

١ - الطباق :

« أعجمي وعربي » طباق بديع يحتمل معنيين أولهما أن الانكار واقع على كون القرآن أعجمي والرسول عربي وثانيهما أن القرآن أعجمي والمرسل اليهم أو إليه عربي وإنما جاء مفرداً والمرسل اليهم هم أمة العرب لأن مبنى الانكار على تنافر حالتي الكتاب والمكتوب إليه لا على أن المكتوب إليه واحد أو جماعة فوجب أن يجرد لما سبق إليه من الغرض ولا يوصل به ما يخل غرضاً آخر ، ألا تراك تقول وقد رأيت لباساً طويلاً على امرأة قصيرة : اللباس طويل واللباس قصير ، ولو قلت واللبسة قصيرة جئت بما هو لكنة وفضول قول لأن الكلام يقع في ذكورة اللباس وأنوثته وإنما وقع في غرض وراءهما فصح الطباق .

٢ - التشبيه البليغ :

وفي قوله « قل هو للذين آمنوا هدى وشفاء » تشبيه بليغ ، جعل القرآن نفس الهدى ونفس الشفاء يهديهم الى سبل الرشاد ويشفيهم من أوصاب الجنون والالتيات .

٣ - الاستعارة التمثيلية :

وفي قوله « أولئك ينادون من مكان بعيد » استعارة تمثيلية شبهت حالهم في النبوة عن قبول مواظ القرآن ودلائله بحال من ينادى من مكان بعيد فكما انه لا يفهم ولا يقبل قول المنادي فكذلك هؤلاء لا يقبلون دعوة من دعاهم الى الرشيد والصلاح لاستيلاء الضلالة عليهم .

وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتَلَفَ فِيهِ^{٤٥} وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيبٍ^{٤٦} مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ^{٤٧} وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا^{٤٨} وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ^{٤٩} * إِلَيْهِ يَرُدُّ عِلْمُ السَّاعَةِ^{٥٠} وَمَا تَخْرُجُ مِنْ ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمامِهَا وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنْثَى وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلْمِهِ^{٥١} وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَائِيَ^{٥٢} قَالُوا أَدْخِلْكَ مَائِنًا مِنْ شَهِيدٍ^{٥٣} وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَدْعُونَ مِنْ قَبْلُ وَظَنَّوْا مَا هُمْ مِنْ مَّجِيسٍ^{٥٤}

اللفظة :

(أكمامها) : جمع كم بكسر الكاف وهو وعاء الشر أو ما يسمى فنياً الكأس ، وفي الكشف « الكم بكسر الكاف وعاء الشر » ولكن قال الراغب في مفرداته : « الكم ما يغطي اليد من القميص وما يغطي الثمرة وجمعه أكمام » فكلام الراغب يدل على مضموم الكاف إذ جعله مشتركاً بين كم القميص وكم الثمرة ، ولا جدال في كم القميص أنه بالضم فلعل في وعاء الثمرة لغتين دون كم القميص جمعاً بين قول

الزمخشري وقول الراغب ، أما معاجم اللغة فتتفرق بين كم الثوب وكم الثمر فنصوا على ضم الأول وكسر الثاني قال في القاموس : « الكم بالضم مدخل اليد ومخرجها من الثوب والجمع أكام وكممة وبالكسر وعاء الطلع وغطاء النور كالكمامة والكممة بالكسر فيهما والجمع أكمة وأكام وكمام » ويؤخذ من الأساس وغيره من المعاجم الكبرى ما يلي لتدبره :

الكم بضم الكاف مدخل اليد ومخرجها من الثوب جمعه أكام وكممة بكسر الكاف ، والكممة بضم الكاف القلنسوة المدورة وكل ظرف غطيت به شيئاً وألبسته إياه فصار له كالغلاف •

والكم بكسر الكاف الغلاف الذي يحيط بالزهر أو الثمر أو الطلع فيستره ثم ينشق عنه جمعه أكمة وأكام وكمام وأكاميم ومن ذلك أكام الزرع أي غلفها التي يخرج منها •

وأكمة الخيل : مخاليتها المعلقة على رؤوسها الواحد منها كمام والكمامة بكسر الكاف غطاء الزهر ووعاء الطلع ، والكمامة أيضاً بالكسر والكمال ما يكمن به فم الحيوان لئلا يعرض أو يأكل الى آخر هذه المادة المطولة •

(محيص) : مهرب من حاص يحبس حيصاً إذا هرب •

الاعراب :

(ولقد آتينا موسى الكتاب فاختلف فيه) كلام مستأنف مسوق لبيان أن الاختلاف في أمر الكتب المنزلة ليس بدعاً فهو قديم في الأمم، واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل

وموسى مفعول به أول والكتاب مفعول به ثان والفاء عاطفة واختلف فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر وفيه متعلقان باختلاف . (ولولا كلمة سبقت من ربك لقضي بينهم وانهم لفي شك منه مريب) الواو عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود وكلمة مبتدأ محذوف الخبر وجملة سبقت نعت لكلمة ومن ربك متعلقان بسبقت واللام واقعة في جواب لولا وقضي فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر يعود على المصدر المفهوم من قضي أي القضاء وبينهم ظرف متعلق بقضي والضمير في بينهم يعود على كفار قومه ، وانهم الواو حالية وان واسمها واللام المزحلقة وفي شك خبر إن ومنه متعلقان بمحذوف نعت ومريب نعت ثان .

(من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد) من اسم شرط جازم مبتدأ وعمل فعل ماض في محل جزم فعل الشرط وصالحاً مفعول به أو نعت لمصدر محذوف وقد تقدمت له قاطر والفاء رابطة لجواب الشرط ولنفسه متعلقان بفعل محذوف تقديره تقع أو عمل ويجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف أي فالعمل الصالح لنفسه ، ومن أساء فعليها عطف على ما تقدم واعرابه مماثل له والواو يصح أن تكون حالية أو عاطفة وما نافية حجازية وربك اسمها وبظلام الباء حرف جر زائد وظلام مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما وللعبيد متعلقان بظلام ، ويصح أن تكون ظلام صيغة نسب كتمار وبقال وخباز كما سيأتي تفصيها في باب الفوائد ويصح أن تكون صيغة مبالغة وعلى الأول يكون معناه ليس بذئ ظلم وقد رجحه غير واحد من المفسرين . (إليه يرد علم الساعة) إليه جار ومجرور متعلقان بيرد ويرد فعل مضارع مبني للمجهول وعلم الساعة نائب فاعل .

(وما تخرج من ثمرة من أكمامها وما تحمل من أنثى ولا تضع
 إلا بعلمه) الواو عاطفة وما نافية وتخرج فعل مضارع مرفوع ومن
 حرف جر زائد وثمره مجرور بمن لفظاً في محل رفع فاعل تخرج ومن
 أكمامها متعلقان بتخرج وقرىء من ثمرات • وقيل ما موصولة في محل
 جر عطف على الساعة أي علم الساعة وعلم التي تخرج ، ومن الأولى
 للاستغراق ومن الثانية لابتداء الغاية والواو حرف عطف وما نافية
 وتضع فعل مضارع مرفوع ومن حرف جر زائدة وأنثى مجرور لفظاً
 في محل رفع فاعل وإلا أداة حصر وبعلمه استثناء مفرغ من أعم
 الأحوال أي إلا مقروناً بعلمه • (ويوم يناديهم أين شركائي قالوا
 آذناك ما منا من شهيد) الظرف متعلق باذكر محذوفاً فهو مفعول به
 أو انه ظرف لمضمر يقصر البيان عنه وجملة يناديهم في محل جر بإضافة
 الظرف إليها وأين اسم استفهام في محل نصب على الظرفية المكانية
 وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وشركائي مبتدأ مؤخر وقالوا فعل
 وفاعل وآذناك فعل ماض وفاعل ومفعول به أي أعلنناك الآن وعبرة
 أبي البقاء : « هذا الفعل يتعدى الى مفعول بنفسه والى آخر بحرف
 جر وقد وقع النفي وما في خبره موقع الجار والمجرور وقال أبو حاتم
 يوقف على آذناك ثم يبتدأ فلا موضع للنفي » • وما نافية ومنا خبر
 مقدم ومن حرف جر زائد وشهيد مجرور لفظاً في محل رفع
 مبتدأ مؤخر •

(وضل عنهم ما كانوا يدعون من قبل) الواو عاطفة وضل فعل
 ماض وبعنهم متعلقان بضل وما فاعل وجملة كانوا صلة وكان واسمها
 وجملة يدعون خبر كانوا ومن قبل حال • (وظنوا مالهم من محيص)
 الواو عاطفة وظنوا فعل ماض وفاعل وما نافية ولهم خبر مقدم ومن

حرف جر زائد ومحيص مجرور لفظاً في محل رفع مبتدأ مؤخر والنفي معلق للظن عن العمل لفظاً مع بقاءه محلاً وجملة النفي سدت مسد المفعولين لآذناك لأنها بمعنى أعلمناك كما سدت جملة النفي السابقة مسد المفعول الثاني لآذناك وعبارة أبي البقاء : « وأما قوله تعالى : وظنوا فمفعولاً لها قد أغنى عنهم ما لهم من محيص وقال أبو حاتم يوقف على ظنوا ثم أخبر عنهم بالنفي » .

الفوائد :

النسبة على وزن فعّال وفاعل :

اعلم أن العرب نسبوا على غير المنهاج المعروف في النسبة وذلك لأنهم لم يأتوا بياء النسبة ولكنهم يبنون بناء يدل على نحو ما دلت عليه بياء النسبة كقولهم لصاحب البتوت وهي الأكسية وواحدها بت : بتات ، ولصاحب الثياب : ثواب ، ولصاحب البرز : برزاز ، ولصاحب العاج عوّاج ، ولصاحب الجمال التي ينقل عليها : جمّال ، ولصاحب الحمير التي ينقل عليها : حمّار ، وللصيرفي : صراف ، وهو أكثر من أن يحصى كالعطّار والنقّاش ، وهذا النحو إنما يعملون فيما كان صنعة ومعالجة للتكثير إذ صاحب الصنعة مداوم لصنعه فجعل له البناء الدّال على التكثير وهو فعّال بتضعيف العين لأن التضعيف للتكثير . وما كان من هذا ذا شيء وليس بصنعة يعالجها أتوا بها على صيغة فاعل وذلك لأن فاعلاً هو الأصل وإنما يعدل عنه إلى فعال للمبالغة فإذا لم ترد المبالغة جيء به على الأصل لأنه ليس فيه تكثير ،

قالوا لذي الدرع : دارع ، ولذي النبل : نابل ، ولذي الشاب :
 ناشب ، ولذي اللبن : لابن ، ولذي التمر : تامر • وقال الحطيئة :

وغررتني وزعمت أنك لابن " بالصيف تامر

أي ذو لبن وذو تمر ، وإن كان شيء من هذه الأشياء صنعة
 وماشأ يداومها صاحبها نسب على فعال فيقال لمن يبيع اللبن والتمر :
 لبّان وتَمَّار ، ولمن يرمي بالنبل : نبال • قال امرؤ القيس :

وليس بذى رمح فيطعنني به وليس بذى سيف وليس بنبال

وربما جمعوا بين اللفظين في شيء واحد ، قال الحطيئة :

دع المكارم لا ترحل لبغيتها

واقعد فإنك أنت الطّاعم الكاسي

والمراد المطعوم المكسوة ، وهذا القيل وإن كان كثيراً واسعاً
 ليس بالقياس بل هو مقتصر على السماع فلا يقال لبائع البر : برار :
 ولا لصاحب الفاكهة : فكاه ، وحمل عليه كثير من المحققين كما قال
 ابن مالك « وما ربك بظلام للعبيد » أي بذى ظلم والذي حملهم على
 ذلك أن النفي منصب على المبالغة فيثبت أصل الفعل والله تعالى منزه
 عن ذلك •

فهرس المجلد الثامن

٥	تتمة اعراب سورة الاحزاب الآية ٢٨
٦٠	اعراب سورة سبأ
١١٨	اعراب سورة فاطر
١٧٢	اعراب سورة يس
٢٣٨	اعراب سورة الصافات
٣٢٦	اعراب سورة ص
٣٨٧	اعراب سورة الزمر
٤٥٤	اعراب سورة غافر
٥٢٩	اعراب سورة فصلت

اتتهى المجلد الثامن ويليه المجلد التاسع

بدءاً من الآية ٤٩ من سورة فصلت

الْحَقُّ الْقَائِمُ الْكَافِي وَبَيِّنَاتُهُ

تأليفه المحمود

محيي الدين أيدرويش

المجلد التاسع

المجلد التاسع - المجلد العاشر - المجلد الحادي عشر

دار ابن كثير

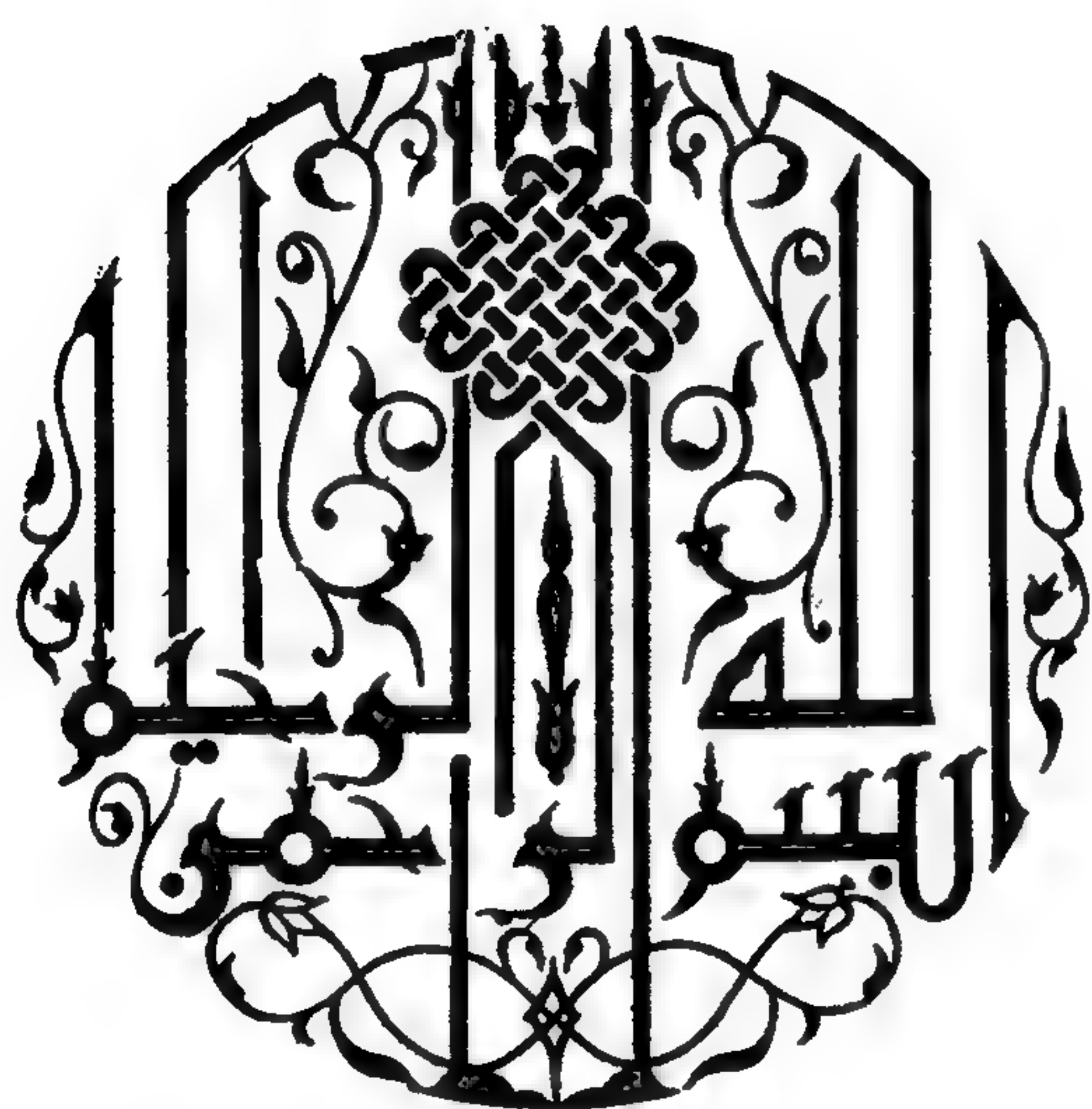
للطباعة والنشر والتوزيع
 دمشق - سوريا

اليكامة

للطباعة والنشر والتوزيع
 دمشق - سوريا

دار الدراسات والبحوث الجامعية

دمشق - سوريا



الشيخ الفقيه الميرزا محمد
علي قزويني

جميع الحقوق محفوظة

لدار الارصاد

دمشق - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م



للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - شارع ستم البارودي - بناء غولي بصلحي - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧

بيروت - ص.ب ٦٣١٨ / ١١٣

الوكالة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - برامكة - جانب الهجرة والجوازات

ص.ب ٢٧٧ - هاتف ٢٤٣٢٤٥ - بيروت - ص.ب ٥٤٨٨ / ١١٣



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا يَسْتَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ وَإِنْ مَسَّهُ الشَّرُّ فَيُبْغِشُ
 قَنُوطٌ ﴿٥١﴾ وَلَيْنَ أَذَقْنَاهُ رَحْمَةً مِنَّا مِنْ بَعْدِ ضَرَاءٍ مَسَّتهُ لَيَقُولَنَّ هَذَا لِي
 وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً وَلَئِنْ رُجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّي إِنَّ لِي عِنْدَهُ لَلْحُسْنَىٰ
 فَلَنُنَبِّئَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِمَا عَمِلُوا وَلَنُذِيقَنَّهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٢﴾
 وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَسَا بِجَانِبِهِ وَإِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ فَذُو
 دُعَاءٍ عَرِيضٍ ﴿٥٣﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنَ عِنْدِ اللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُمْ بِهِ مِنْ
 أَضَلُّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴿٥٤﴾ سَنُرِيهِمْ ءَايَاتِنَا فِي الْآفَاقِ وَفِي
 أَنْفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ
 شَهِيدٌ ﴿٥٥﴾ أَلَا إِنَّهُمْ فِي مِرْيَةٍ مِنْ لِقَاءِ رَبِّهِمْ أَلَا إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ
 مُّحِيطٌ ﴿٥٦﴾

الإعراب:

(لا يسأم الإنسان من دعاء الخير) كلام مستأنف للشروع في وصف الإنسان في حالتي شدته ورخائه. ولا نافية ويسأم الإنسان فعل مضارع وفاعل ومن دعاء الخير متعلقان بيسأم (وإن مسه الشر فيبغش قنوط) الواو عاطفة وإن شرطية ومسّه فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والهاء مفعول به والشر فاعل والفاء رابطة للجواب ويبغش خبر لمبتدأ محذوف أي فهو يبغش وقنوط خبر ثان. والفرق بين اليأس

والقنوط وكلاهما بمعنى قطع الرجاء من رحمة أن اليأس من منعات القلب والقنوط ظهور آثاره على ظاهر البدن وقيل هما مترادفان من غير فارق بينهما، وفي المختار: «اليأس القنوط وقد يش من الشيء من باب فهم وفيه لغة أخرى يش ييش بالكسر فيهما وهي شاذة ورجل يثوس، ويش أيضاً بمعنى علم في لغة النخع ومنه قوله تعالى: (أفلم ييش الذين آمنوا)، وآيسه الله من كذا فاستيش منه بمعنى أيس» وفي المختار أيضاً: «أيس منه لغة في يش وبابهما فهم وآيسه منه غيره بالمد مثل أياسه وكذا أيسه بتشديد الياء تأيساً» وفيه أيضاً: «القنوط: اليأس وبابه جلس ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط فأما قنط يقنط بالفتح فيهما، وقنط يقنط بالكسر فيهما فإنما هو على الجمع بين اللغتين» وعبارة الكشف: «فيثوس قنوط بولغ فيه من طريقين من طريق بناء فعول ومن طريق التكرير. والقنوط أن يظهر عليه أثر اليأس فيتضاءل وينكسر أي يقطع الرجاء من فضل الله وروحه وهذه صفة الكافر بدليل قوله تعالى: (إنه لا ييش من روح الله إلا القوم الكافرون)، (ولئن أذقناه رحمة من بعد ضراء مسته ليقولن هذا لي) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وأذقناه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والجملة في محل جزم فعل الشرط ورحمة مفعول به ثانٍ ومن بعد نعت لرحمة أو متعلقان بأذقناه وضراء مضاف إليه وجر بالفتحة لأنه ممنوع من الصرف لألف التانيث الممدودة واللام جواب القسم وجواب الشرط محذوف لصد جواب القسم مسدده على القاعدة المشهورة وهذا مبتدأ ولي خبر واللام للاستحقاق أي أستحقه بعلمي (وما أظن الساعة قائمة ولئن رجعت إلى ربي إن لي عنده للحسنى) الواو عاطفة وما نافية وأظن فعل مضارع والفاعل مستتر والساعة مفعول أظن الأول وقائمة مفعولها الثاني والواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية ورجعت في محل جزم فعل الشرط وإلى ربي متعلقان برجعت وإن وما في حيزها جواب القسم

ولي خير إن وعنده حال واللام المرحلة والحسنى اسم إن وجملة إن لي عنده للحسنى لا محل لها لأنها جواب القسم لسبقه الشرط (فلننبئن الذين كفروا بما عملوا ولنذيقنهم من عذاب غليظ) الفاء الفصيحة لأنها جواب لقول الكافر ولئن رجعت، واللام موطئة للقسم وننبئن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والذين مفعول به وجملة كفروا صلة وبما في محل نصب مفعول ثانٍ لننبئن و«ما» يحتمل أن تكون موصولة أو مصدرية ولنذيقنهم عطف على فلننبئن ومن عذاب في موضع المفعول الثاني وغليظ نعت (وإذا أنعمنا على الإنسان أعرض ونأى بجانبه) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة أنعمنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وعلى الإنسان متعلقان بأنعمنا وجملة أعرض لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ونأى بجانبه عطف على أعرض والجار والمجرور متعلقان بنأى لأن اللام للتعدية وفيما يلي نص عبارة الزمخشري عن هذا التعبير قال: «فإن قلت: حقق لي معنى قوله تعالى: ونأى بجانبه، قلت: فيه وجهان: أن يوضع جانبه موضع نفسه كما ذكرنا في قوله تعالى «على ما فرطت في جنب الله» أن مكان الشيء وجهته ينزل منزلة الشيء نفسه ومنه قوله: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْرَبُوا مَالَ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ وَلِذَلِكَ كَانَ لَكُمْ أُولَٰئِكَ عَنَّا نَبِيًّا﴾»

ذعرت به القضا ونقيت عنه مقام الذئب كالرجل اللعين يريد ونقيت عنه الذئب ومنه «ولمن خاف مقام ربه جنتان» إلى أن يقول: فكأنه قال: ونأى بنفسه كقولهم في المتكبر ذهب بنفسه وذهبت به الخيلاء كل مذهب وعصفت به الخيلاء وأن يُراد بجانبه عطفه ويكون عبارة عن الانحراف والازورار كما قالوا «ثنى عطفه وتولى بركنه» وفي قراءة وناء بجانبه فالهمزة مؤخرة عن الألف (وإذا مسه الشر فذو دعاء عريض) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة مسه

الشر في محل جر بإضافة الظرف إليها، فذو: الفاء رابطة وذو دعاء خبر لمبتدأ محذوف وعريض نعت لدعاء وسيأتي في باب البلاغة معنى هذا النعت (قل رأيتم إن كان من عند الله ثم كفرتم به من أضل ممن هو في شقاق بعيد) رأيتم: أي أخبروني عن حالتكم العجيبة وقد تقدم القول في رأيتم. ومفعول رأى الأول محذوف تقديره رأيتم أنفسكم والثاني هو الجملة الاستفهامية وإن شرطية وكان فعل الشرط واسمها مستتر تقديره هو أي القرآن ومن عند الله خبر، ثم كفرتم عطف على كان من عند الله وجواب الشرط محذوف تقديره فأنتم أضل من غيركم أو ليس ثمة أضل منكم وجملة الشرط اعتراض بين المفعولين الأول والثاني ومن اسم استفهام مبتدأ وأضل خبر وممن متعلقان بأضل وهو مبتدأ وفي شقاق بعيد خبر والجملة الاسمية صلة الموصول (سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم) السين للاستقبال ونريهم فعل مضارع ومفعول به أول وآياتنا مفعول به ثانٍ والرؤية هنا بصرية فلذلك عدت إلى اثنين فقط وفي الآفاق حال من الآيات والآفاق جمع أفق وهو الناحية وهو كأعناق في عنق أبدلت همزته ألفاً، ونقل الراغب «أنه يقال أفق بفتح الهمزة والفاء فيكون كجبل وأجبال والأفق الذي بلغ نهاية الكرم تشبيهاً في ذلك بالذاهب في الآفاق والنسبة إلى الأفق أفقي بفتحهما قلت: ويحتمل أنه نسبة إلى المفتوح واستغنوا بذلك عن النسبة إلى المضموم وله نظائر» وفي أنفسهم عطف على في الآفاق (حتى يتبين لهم أنه الحق) حتى حرف غاية وجر ويتبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وحتى وما بعدها متعلق بقوله سنريهم وأن وما في حيزها فاعل تبين (أو لم يكف بربك أنه على كل شيء شهيد) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي والواو حرف عطف على مقدر يقتضيه السياق أي ألم يغنهم ولم يكفهم والباء حرف جر زائد وربك مجرور لفظاً مرفوع محلاً والمفعول به محذوف أي أو لم يكفك ربك، وأن وما في

حيزها بدل من ربك فيكون مرفوع المحل مجرور اللفظ وقيل الباء مزيدة في المفعول وأن ما بعدها في محل رفع فاعل أي أو لم يكفِ بربك شهادته وأن واسمها وشهيد خبرها وعلى كل شيء متعلقان بشهيد (ألا إنهم في مرية من لقاء ربهم ألا إنه بكل شيء محيط) تقدّم إعراب نظيرتها.

البلاغة:

في قوله «فذو دعاء عريض» استعارة مكنية تخيلية فقد استعير العرض لكثرة الدعاء وديمومته وهو من صفات الأجرام ويستعار له الطول أيضاً ولكن استعارة العرض أبلغ لأنه إذا كان عرضه كذلك فما ظنك بطوله؛ شبه الدعاء بأمر يوصف بالامتداد ثم أثبت له العرض، والطول أطول الامتدادين فإذا كان عرضه بهذه المثابة فناهيك بطوله.

الفوائد:

الرجل اللعين: شيء يُنصب وسط الزرع لإخافة الطيور، والبيت للشماع وقبله:

وماء قد وردت لأجل أروى عليه الطير كالورق اللجين ذعرت به القطا البيت.

وأروى اسم حبيرة الشاعر واللجين: بفتح اللام وكسر الجيم ما يتساقط من الورق من اللجن وهو الدق لأنه يضربه الهواء أو الراعي فيسقط من الشجر وذعرت بفتحيتين أي أخفت فيه القطا وخصّها لأنها أسبق الطير إلى الماء والرجل اللعين هو الصورة التي تنصب وسط الزرع تطرد عنه الطير والهوام، يقول: ورب ماء قد وردته لأجل محبوبتي على أن تجيء عنده فأراها وشبه الطير حول الماء بورق الشجر المتساقط في الكدرة والكثرة والانتشار وكالرجل اللعين حال من ضمير الشاعر فيفيد أنه سبق القطا والذئب وقعد هناك، أو حال من الذئب أي على هيئة مفزعة وفيه دليل على شجاعة الشاعر وجراته.

سُورَةُ الشُّورَى
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا ثَلَاثُ وَخَمْسُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدٌ ۝ عَسَقَ ۝ كَذَلِكَ يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ
الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ۝ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْعَظِيمُ ۝
تَكَادُ السَّمَوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ مِنْ فَوْقِهِنَّ وَالْمَلَائِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ
وَيَسْتَغْفِرُونَ لِمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا إِنْ اللَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ۝ وَالَّذِينَ
اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ اللَّهُ حَفِيفٌ عَلَيْهِمْ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيلٍ ۝

الإعراب :

(حَمْدٌ . عَسَقَ .) تقدم القول في فواتح السور معنى وإعراباً (كذلك
يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَإِلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ اللَّهُ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) الكاف نعت
لمصدر محذوف ويوحى فعل مضارع مرفوع وإليك متعلقان بيوحى وإلى
الذين عطف على إليك ومن قبلك صلة الذين والله فاعل والعزیز
الحكيم نعتان لله وقرىء يوحى بالبناء للمجهول فنائب الفاعل هو الجار

والمجرور والله فاعل بفعل محذوف دلّ عليه يوحى كأن قائلًا قال من الموحى ف قيل الله (له ما في السموات وما في الأرض وهو العليّ العظيم) له خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات صلة وما في الأرض عطف وهو مبتدأ والعلّيّ العظيم خبران لهو (تكاد السموات يتفطرن من فوقهنّ) تكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة والسموات اسمها وجملة يتفطرن خبرها ومن فوقهنّ متعلقان بيتفطرن ومعنى من الابتداء أي يتبدى الانفطار من جهتهنّ الفوقانية لأن أعظم الآيات وأدّلّها على العظمة والجلال هو الانفطار من تلك الجهة ويعلم انفطار السفلى بطريق الأولى. واختلف في عودة الضمير في فوقهنّ ف قيل هو عائد على السموات أي يتبدى انفطارهنّ من هذه الجهة ومن للابتداء متعلقة بيتفطرن كما ذكرنا وقيل أنه عائد على الأرضين لتقدم ذكر الأرض قبل ذلك وقيل أنه عائد على فرق الكفار والجماعات الملحدين (والملائكة يسبحون بحمد ربهم) كلام مستأنف والملائكة مبتدأ وجملة يسبحون خبره وبحمد ربهم حال أو متعلقان يسبحون (ويستغفرون لمن في الأرض ألا إن الله هو الغفور الرحيم) ويستغفرون عطف على يسبحون ولمن متعلقان يستغفرون وفي الأرض صلة من وألا أداة تنبيه وإن واسمها وهو ضمير فصل والغفور الرحيم خبران لأن (والذين اتخذوا من دونه أولياء الله حفيظ عليهم وما أنت عليهم بوكيل) والذين مبتدأ وجملة اتخذوا صلة ومن دونه في موضع المفعول الثاني وأولياء مفعول اتخذوا الأول والله مبتدأ وحفيظ خبر وعليهم متعلقان بحفيظ وما نافية حجازية وأنت اسمها وعليهم متعلقان بوكيل والباء حرف جر زائد ووكيل مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما وجملة الله حفيظ عليهم خبر الذين.

وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّتُنْذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا

وَتُنذِرُ يَوْمَ الْجَمْعِ لَا رَيْبَ فِيهِ فَرِيقٌ فِي الْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِي السَّعِيرِ ﴿٧﴾ وَلَوْ
 شَاءَ اللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَكِنْ يَدْخُلُ مِنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمُونَ
 مَا لَهُمْ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٨﴾ أَمْ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ فَإِنَّهُ هُوَ الْوَلِيُّ
 وَهُوَ يُحْيِي الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٩﴾

الإعراب:

(وكذلك أوحينا إليك قرآناً عربياً لتنذر أم القرى ومن حولها)
 الكاف نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الإيحاء أوحينا وأوحينا فعل
 وفاعل وإليك متعلقان بأوحينا وقرآناً مفعول أوحينا وعربياً نعت. واختار
 الزمخشري أن تكون ذلك إشارة إلى معنى الآية قبلها من أن الله هو
 الرقيب عليهم وما أنت ب قريب عليهم ولكن نذير لهم لأن هذا المعنى
 كرره الله في كتابه في مواضع جمّة والكاف مفعول به لأوحينا وقرآناً
 عربياً حال من المفعول به أي أوحيناه إليك وهو قرآن عربي لا لبس فيه
 عليك لتفهم ما يقال لك ولا تتجاوز حدّ الإنذار وهو إعراب وجيه
 جميل. واللام للتعليل وتنذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام
 وأم القرى مفعول به لتنذر، وأم القرى مكة، ومن عطف على أم القرى
 وحولها ظرف متعلق بمحذوف صلة من (وتنذر يوم الجمع لا ريب فيه
 فريق في الجنة وفريق في السعير) وتنذر عطف على لتنذر ويوم الجمع
 مفعول به ثانٍ لتنذر والمفعول الأول محذوف أي وتنذر الناس يوم
 الجمع أي عذابه فحذف المفعول الأول من الإنذار الثاني كما حذف
 المفعول الثاني من الإنذار الأول وتقديره العذاب ولا نافية للجنس
 وريب اسمها وفيه خبرها والجملة حال من يوم الجمع أو مستأنفة واختار

الزمخشري أن تكون معترضة والمراد بيوم الجمع يوم القيامة لأن الخلائق تجمع فيه وفريق مبتدأ وفي الجنة خبره وسوغ الابتداء به التنويع والتفصيل وفريق في السعير عطف على ما تقدم ويجوز أن يكون فريق خبر لمبتدأ مضمرة أي المجموعون (ولو شاء الله لجعلهم أمة واحدة) الواو استئنافية ولو شرطية وشاء الله فعل ماضٍ وفاعل واللام واقعة في جواب لو وجملة جعلهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والهاء مفعول به أول وأمة مفعول به ثانٍ وواحدة نعت لأمة أي على دين واحد (ولكن يدخل من يشاء في رحمته والظالمون ما لهم من ولي ولا نصير) الواو حالية ولكن حرف استدراك مهمل ويدخل مثل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو ومن مفعول به وجملة يشاء صلة والعائد محذوف وفي رحمته متعلقان بيدخل والظالمون مبتدأ وهو من باب وضع المظهر موضع المضمرة ومقتضى الظاهر أن يقول ويدخل من يشاء في غضبه ولكنه عدل عن ذلك إلى ذكر الظالمين تسجيلاً عليهم ومبالغة في الوعيد وما نافية ولهم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وولي مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر ولا نصير عطف على من ولي وجملة النفي خبر الظالمون (أم اتخذوا من دونه أولياء) حرف عطف وهي منقطعة بمعنى بل واتخذوا فعل وفاعل ومن دونه في موضع المفعول الثاني وأولياء مفعول اتخذوا الأول (فالله هو الولي وهو يحيي الموتى وهو على كل شيء قدير) اختلف في هذه الفاء فقال الزمخشري هي جواب شرط مقدر أي الفصيحة كأنه قيل بعد إنكار كل ولي سواه إن أرادوا ولياً بحق فالله هو الولي بالحق لا ولي سواه على شيء وقال أبو حيان في الرد على الزمخشري: «لا حاجة إلى هذا التقدير لتمام الكلام بدونه» أي فهي لمجرد العطف أي عطف ما بعدها على ما قبلها وتبع أبا حيان أكثر المعربين وصرح الجلال بأنها لمجرد العطف، وعندي أن

رأي الزمخشري أسدً وأقرب لملاءمة الكلام بعضه لبعض والله مبتدأ وهو مبتدأ ثانٍ أو ضمير فصل لا محل له والواو خبر هو والجملة خبر الله أو خبر الله وضمير الفصل لا محل له وهو مبتدأ ويحيي الموتى خبر وهو على كل شيء قدير عطف على ما تقدم أيضاً.

وَمَا اخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِنْ شَيْءٍ فَحُكِّمُوهُ إِلَى اللَّهِ ذَلِكُمُ اللَّهُ رَبِّي عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴿١٠﴾ فَاطِرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذُرُّكُمْ فِيهِ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴿١١﴾ لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٢﴾

اللغة:

(يذرؤكم) قال في القاموس: «ذراً كجعل خلق والشيء كثره ومنه الذرية مثلثة لنسل الثقلين» وقال شارحه في التاج: «وقد يطلق على الآباء والأصول أيضاً قال الله تعالى: إنا حملنا ذريتهم في الفلك المشحون والجمع ذراري كسراري» وقد تقدم القول فيه وسيأتي معنى تعديته بفي في باب الإعراب.

(مقاليد) تقدم بحثه في سورة الزمر فجدد به عهداً.

الإعراب:

(وما اختلفتم فيه من شيء فحكمه إلى الله) كلام مستأنف مسوق لحكاية قول رسول الله صلى الله عليه وسلم للمؤمنين أي ما خالفكم فيه

الكفار في أمر من أمور الدين أو الدنيا فحكم ذلك المختلف فيه مفوض إلى الله تعالى . وما شرطية في محل رفع مبتدأ ويجوز أن تكون موصولة أيضاً واختلفتم فعل الشرط وفيه متعلقان باختلقتن ومن شيء حال والفاء رابطة وحكمه مبتدأ وإلى الله متعلقان بمحذوف خبر أي مردود وراجع إلى الله (ذلكم الله ربي عليه توكلت وإليه أنيب) ذلكم مبتدأ والله خبر ويجوز أن يكون بدلاً من ذلكم وربي خبر ثانٍ وعليه متعلقان بتوكلت والجملة خبر ثالث وإليه متعلقان بأنيب والجملة خبر رابع (فاطر السموات والأرض) خبر خامس وقرئ بالجرح قال أبو البقاء هو بدل من الهاء في عليه وقال الزمخشري نعت لقوله فحكمه إلى الله فتكون جملة ذلكم إلخ معترضة بين الموصوف وصفته (جعل لكم من أنفسكم أزواجاً ومن الأنعام أزواجاً يذروكم فيه) الجملة خبر سادس وجعل فعل ماضٍ والفاعل مستتر تقديره هو ولكم في موضع المفعول الثاني إن كانت بمعنى التصيير ومتعلقان بجعل إن كانت بمعنى الخلق ومن أنفسكم حال لأنها كانت صفة لأزواجاً وأزواجاً مفعول جعل الأول ومن الأنعام أزواجاً عطف على سابقتها وجملة يذروكم صفة لأزواجاً وفيه متعلقان يذروكم والضمير يعود على الجعل أو التدبير قال الزمخشري : «فإن قلت فما معنى يذروكم فيه وهلاً قيل يذروكم به؟ قلت جعل هذا التدبير كالمنبع والمعدن للبث والتكثير، ألا تراك تقول للحيوان في خلق الأزواج تكثير كما قال تعالى «ولكم في القصاص حياة» (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير) خبر سابع وليس فعل ماضٍ ناقص والكاف زائدة ومثله مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ليس وشيء اسمها وهذا الذي درجنا عليه قول أكثر المعربين وهو المشهور عند النحاة وهناك مباحث طريفة طويلة في صدها نرجئها إلى باب الفوائد وهو مبتدأ والسميع البصير خبران لهو (له مقاليد السموات والأرض) له خبر مقدم ومقاليد السموات والأرض مبتدأ مؤخر والجملة خبر ثامن (يسط الرزق لمن

يشاء ويقدر إنه بكل شيء عليم) جملة يبسط الرزق خبر تاسع ويبسط فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو الرزق مفعول به ولمن متعلقان ببسط وجملة يشاء صلة ويقدر عطف على يشاء وإن واسمها وعليم خبرها وبكل شيء متعلقان بعليم.

الفوائد:

في قوله (ليس كمثله شيء) اختلاف كثير بين كبار النحاة وسنورد هنا مجملًا لأقوالهم جميعاً على أن أسهل الأوجه هو ما ذكرناه نقلاً عن جمهورهم، وقال الشيخ بهاء الدين بن النحاس في تعليقه على المقرب: قال أكثر الناس هي زائدة للتوكيد والمعنى والله أعلم ليس مثله شيء وقال جماعة من المحققين ليست بزائدة وإنما هي على بابها ومعنى الكلام والله أعلم نفي مثل المثل ويلزم من ذلك نفي المثل ضرورة وجوده سبحانه فإن قيل: لم توصل إلى نفي المثل بنفي مثل المثل وهلا نفي المثل من أول وهلة، فالجواب إن نفي المثل بنفي مثل المثل أبلغ وأفخم من قولنا أنت لا تفعل هذا لأنه نفي الشيء بذكر دليله فهو أبلغ من نفي الشيء بغير ذكر دليله.

قلت: وقد قال بعضهم أنها ليست بزائدة ولم يعول على هذا الدليل بل قال مثل ومثل ساكناً ومتحركاً سواء في اللغة كشبه وشبه فمثل هاهنا بمعنى مثل، قال الله تعالى: «ولله المثل الأعلى» ويكون المعنى ليس مثل مثله شيء وهو صحيح.

وقال الشهاب الحلبي المعروف بابن السمين: «قوله ليس كمثله شيء في هذه الآية أوجه: أحدها وهو المشهور عند المعربين أن الكاف زائدة في خبر ليس وشيء اسمها والتقدير ليس شيء مثله قالوا: ولولا ادعاء زيادتها للزم أن يكون له مثل وهو محال إذ يصير التقدير على أصالة الكاف ليس مثل مثله شيء فنفي المماثلة عن مثله فثبت أن له

مثلاً ولا مثل لذلك المثل وهذا مُحال تعالى الله عن ذلك، وقال أبو البقاء: ولو لم تكن زائدة لأفضى ذلك إلى المحال إذ كان يكون المعنى أن له مثلاً وليس لمثله مثل وفي ذلك تناقض لأنه إذا كان له مثل فلمثله مثل وهو هو مع أن إثبات المثل لله تعالى مُحال. قلت: وهي طريقة غريبة في تقرير الزيادة وهي طريقة حسنة الصناعة والثاني: أن مثل هي الزائدة كزيادتها في قوله تعالى بمثل ما آمنتهم قال الطبري: كما زيدت الكاف في بعض المواضع وهذا ليس بجيد لأن زيادة الأسماء ليست بجائزة وأيضاً يصير التقدير ليس كهو شيء، ودخول الكاف على الضمائر لا يجوز إلا في الشعر. الثالث: أن العرب تقول مثلك لا يفعل كذا يعنون المخاطب نفسه لأنهم يريدون المبالغة في نفي الوصف عن المخاطب فينفونها في اللفظ عن مثله فيثبت انتفاؤها عنه بدليلها، قال ابن قتيبة: العرب تقيم المثل مقام النفس فتقول مثلي لا يقال له هذا أي أنا لا يقال لي هذا. الرابع: أن يراد بالمثل الصفة وذلك أن المثل بمعنى المثل والمثل الصفة كقوله مثل الجنة فيكون المعنى ليس مثل صفته تعالى شيء من الصفات التي لغيره وهو محمل سهل.

وللراغب في مفرداته كلام لطيف يحسن إثباته هنا في المثل قال: «المثل أعمّ الألفاظ الموضوعات للمشابهة وذلك أن الند يقال لما يشارك في الجوهر فقط والشبه يقال فيما يشاركه في القدر والمساحة فقط والمثل في جميع ذلك ولهذا لما أراد الله نفي الشبه من كل وجه خصّه بالذكر قال تعالى: ليس كمثله شيء».

وقال ابن هشام الأنصاري في كتابه الممتع «المعني»: قال الأكثرون التقدير ليس شيء مثله إذ لو لم تقدّر زائدة صار المعنى ليس شيء مثل مثله فيلزم المحال وهو إثبات المثل وإنما زيدت لتوكيد نفي المثل لأن زيادة الحرف بمنزلة إعادة الجملة ثانياً قاله ابن جني ولأنهم

إذا بالغوا في نفي الفعل عن أحد قالوا مثلك لا يفعل كذا ومرادهم إنما هو النفي عن ذاته ولكنهم إذ نفوه عمن هو أخصّ أوصافه فقد نفوه عنه وقيل الكاف في الآية غير زائدة ثم اختلف فقيل الزائد مثل كما زيدت في «فإن آمنوا بمثل ما آمنتم» قالوا وإنما زيدت هنا لتفصل الكاف من الضمير انتهى والقول بزيادة الحرف أولى من القول بزيادة الاسم بل زيادة الأسماء لم تثبت.

ونختم هذا البحث بقول الزمخشري في كشافه وقد قطعت جبهة قول كل خطيب قال: «قالوا: مثلك لا يبخل فنفوا البخل عن مثله وهم يريدون نفيه عن ذاته قصدوا المبالغة في ذلك فسلكوا به طريق الكناية لأنهم إذا نفوه عمن يسدّ مسدّه وعمن هو على أخصّ أوصافه فقد نفوه عنه ونظيره قولك للعربي: العرب لا تخفر الذمم، كان أبلغ من قولك أنت لا تخفر ومنه قولهم قد أيفعت لداته وبلغت أترابه، يريدون إيفاعه وبلوغه، وفي حديث رقيقة بنت صيفي في سقيا عبد المطلب: ألا وفيهم الطيب الطاهر لداته، والقصد إلى طهارته وطيبه، فإذا علم أنه من باب الكناية لم يقع فرق بين قوله: ليس كالله شيء وبين قوله ليس كمثله شيء إلا ما تعطيه الكناية من فائدتها وكأنها عبارتان متعقتان على معنى واحد وهو نفي المماثلة عن ذاته ونحو قوله عز وجل: «بل يدها مبسوطتان» فإن معناه بل هو جواد من غير تصوّر يد ولا بسط لها لأنها وقعت عبارة عن الجود لا يقصدون شيئاً آخر حتى أنهم استعملوها فيمن لا يدلّه فكذلك استعمل هذا فيمن له مثل ومن لا مثل له، ولك أن تزعم أن كلمة التشبيه كررت للتأكيد كما كررها من قال: وصاليات ككما يؤثفين، ومن قال: فأصبحت مثل كعصف مأكول.

وعقب ابن المنير القاضي على كلام الزمخشري فقال: «هذا الوجه الثاني مردود على ما فيه من الإخلال بالمعنى وذلك أن الذي يليق

هنا تأكيد نفي المماثلة والكاف على هذا الوجه إنما تؤكد المماثلة وفرق بين تأكيد المماثلة المنفية وبين تأكيد نفي المماثلة فإن نفي المماثلة المهملة عن التأكيد أبلغ وأكد في المعنى من نفي المماثلة المقترنة بالتأكيد إذ يلزم من نفي المماثلة غير المؤكدة نفي كل مماثلة ولا يلزم من نفي مماثلة محققة متأكدة بالغة نفي مماثلة دونها في التحقيق والتأكيد وحيث وردت الكاف مؤكدة للمماثلة وردت في الإثبات فأكدته إلى أن يقول: «والوجه الذي ذكره هو الوجه في الآية عنده وأتى بمطية الضعف في هذا الوجه الثاني بقوله: ولك أن تزعم فافهم».

* شَرَعَ لَكُم مِّنَ الدِّينِ مَا وَصَّى بِهِ نُوحًا وَالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى أَن أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ كَبُرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَن يُنِيبُ ﴿١٣﴾ وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى لَّفُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ أُورِثُوا الْكُتُبَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ ﴿١٤﴾ فَلِذَلِكَ فَادْعُ وَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنْتُ بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنْ كِتَابٍ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمُ اللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمُ لَنَا أَعْمَلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ لَا حِجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ اللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ﴿١٥﴾

اللغة :

(يجتبي إليه) يجتلب إليه، والاجتباء افتعال من الجباية وهي الجمع. قال الراغب: يقال جبيت الماء في الحوض أي جمعته ومنه قوله تعالى: يجبي إليه ثمرات كل شيء. والاجتباء الجمع على طريق الاصطفاء قال تعالى: قالوا لولا اجتبيتها، واجتباء الله العبد تخصيصه إياه بغيبض إلهي لتحصل له أنواع النعم بلا سعي منه.

الإعراب :

(شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً والذي أوحينا إليك) لك أن تجعله خبراً عاشراً، ولك أن تجعله كلاماً مستأنفاً مسوقاً للشروع في تفصيل ما أجمله أولاً. وشرع فعل ماض والفاعل مستتر تقديره هو ولكم متعلقان بشرع ومن الدين حال وما مفعول به وجملة وصى صلة وبه متعلقان بوصى ونوحاً مفعول به والذي عطف على ما وجمله أوحينا صلة وإليك متعلقان بأوحينا (وما وصينا به إبراهيم وموسى وعيسى) عطف على ما تقدم أيضاً وتخصيص هؤلاء الأنبياء الخمسة بالذكر لإنافتهم وعلو شأنهم لأنهم أولو العزم من الرسل (أن أقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه) أن تفسيرية بمعنى أي لأنها سبقت بما فيه معنى القول دون حروفه وهو وصى، ويجوز أن تكون مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر في محل رفع خبراً لمبتدأ محذوف تقديره هو أن أقيموا، أو في محل نصب بدلاً من الموصول وهو ما، أو في محل جر بدلاً من الدين. وأقيموا الدين فعل أمر وفاعل ومفعول به والواو عاطفة ولا ناهية وتتفرقوا فعل مضارع مجزوم بلا وفيه متعلقان بتتفرقوا (كبر على المشركين ما تدعوهم إليه الله يجتبي إليه من يشاء ويهدي إليه من ينيب) كلام مستأنف وكبر فعل

ماض وعلى المشركين متعلقان بكبر وما فاعل وجملة تدعوهم صلة وإليه متعلقان بتدعوهم والله مبتدأ وجملة يجتبي خبر وإليه متعلقان بيهدي ومن مفعول به وجملة يشاء صلة ويهدي عطف على يجتبي وإليه متعلقان بيهدي ومن مفعول به وجملة ينب صلة (وما تفرقوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بغياً بينهم) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان حال أهل الكتاب بعد الإشارة الإجمالية إلى أحوال أهل الشرك. وما نافية وتفرقوا فعل ماض وفاعل وإلا أداة حصر ومن بعد متعلقان بتفرقوا والاستثناء من أعم الأحوال فيتعلق بمحذوف حال أيضاً وما مصدرية مؤولة مع ما في حيزها بمصدر مضاف إلى الظرف وجاءهم العلم فعل ماض ومفعول به وفاعل رباعياً مفعول لأجله أو مصدر مؤول بالمشتق فهو منصوب على الحال أي باغين وبينهم متعلق ببغياً أي لم يكن تفرقهم لقصور في البيان والحجج ولكن للبغي والظلم والاشتغال بالدنيا (ولولا كلمة سبقت من ربك إلى أجل مسدى لقضي بينهم) الواو عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود وكلمة مبتدأ محذوف الخبر وجملة سبقت نعت لكلمة ومن ربك متعلقان بسبقت وإلى أجل متعلقان بسبقت ومسمى نعت لأجل واللام واقعة في جواب لولا وقضي فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل المصدر المفهوم من قضي أي القضاء وبينهم متعلق بقضي والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (وإن الذين أورثوا الكتاب من بعدهم لفي شك منه مريب) الواو حرف عطف ولك أن تجعلها حالية مبينة لكيفية كفر المشركين بالقرآن، وإن واسمها وجملة أورثوا صلة وأورثوا فعل ماض مبني للمجهول والواو نائب فاعل والكتاب مفعول به ثانٍ واللام المرحلة وفي شك خبر إن ومنه نعت لشك ومريب نعت ثانٍ (فلذلك فادع واستقم كما أمرت) الفاء الفصيحة ولذلك متعلقان بادع والفاء الثانية تأكيد للفاء الأولى واللام بمعنى إلى أي إن عرفت هذا كله وأدركت نواجم التفرق فادع إلى الاتفاق على الملة الحنيفية، واستقم عطف على ادع والكاف نعت لمصدر محذوف

ويجوز في ما أن تكون مصدرية أو موصولة والاستقامة لزوم المنهج المستقيم وقد تقدم القول في الخط المستقيم وأن أقل انحراف يُخرجه عن حدود استقامته (ولا تتبع أهواءهم وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب) الواو عاطفة ولا ناهية وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت وأهواءهم مفعول به وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وجملة آمنت مقول القول وبما متعلقان بآمنت وجملة أنزل الله صلة والعائد محذوف أي أنزله الله ومن كتاب حال (وأمرت لأعدل بينكم) عطف على آمنت واللام لام الصيرورة وأعدل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام الصيرورة وبينكم ظرف متعلق بأعدل وهذا أسلم من قول الجلال وشارحيه أن اللام بمعنى الباء وأن المصدرية مقدرة، إذ لم نر اللام ترد بمعنى الباء ولم يذكر أحد من النحاة أن المصدرية ت ضمير بعد الباء وإنما المراد أن الأمر مُفضٍ إلى العدل بينكم (الله ربنا وربكم لنا أعمالنا ولكم أعمالكم) لفظ الجلالة مبتدأ وربنا خبره ولكم عطف على ربنا ولنا خبر مقدم وأعمالنا مبتدأ مؤخر ولكم خبر مقدم وأعمالكم مبتدأ مؤخر (لا حجة بيننا وبينكم الله يجمع بيننا وإليه المصير) لا نافية للجنس وحجة اسمها مبني على الفتح وبيننا ظرف متعلق بمحذوف خبر أي لا خصومة بيننا وبينكم لأن الباطل لجلج والحق أبلغ وقد ظهر الحق وصرتم محجوجين فلا معنى لإيراد الحجج، والله مبتدأ وجملة يجمع خبر وبيننا ظرف متعلق بيجمع أي يوم القيامة وإليه خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر.

الفوائد:

١ - لام التعليل أو الصيرورة: ينصب المضارع بأن مضمرة جوازاً بعد اللام الجارة وهي المسماة بلام التعليل أو لام العاقبة والصيرورة نحو وأمرنا لنسلم لرب العالمين ويجوز إظهار أن نحو وأمرت لأن أكون

أول المسلمين فإن سبقت اللام بالكون المنفي وجب إضمار أن وسميت اللام لام الجحود وقد تقدم بحثها.

٢ - أولو العزم من الرسل : معنى أولو العزم من الرسل أي الذين تحملوا المشاق وصبروا على ما نالهم من إيذاء قومهم بعد أن تصدوا لهدايتهم، وقد جمعهم بعضهم بقوله :

محمد إبراهيم موسى كليمه فعيى فنوح هم أولو العزم فاعلم

وَالَّذِينَ يُحَاجُّونَ فِي اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مَا اسْتَجِيبَ لَهُ رُجَّتْهُمْ دَاحِضَةٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿١٦﴾ اللَّهُ الَّذِي أَنْزَلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ وَالْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ السَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴿١٧﴾ يَسْتَعْجِلُ بِهَا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِهَا وَالَّذِينَ آمَنُوا مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا الْحَقُّ أَلا إِنَّ الَّذِينَ يُمَارُونَ فِي السَّاعَةِ لَفِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿١٨﴾ اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿١٩﴾

اللغة:

(داحضة) باطلة وفي المختار: دحضت حجة بطلت وبابه خضع وأدحضها الله ودحضت رجله زلقت وبابه قطع والأدحاض الإزلاق والدحض بفتح الدال وسكون الحاء المهملتين ويفتح الحاء أيضاً وآخره ضاد معجمة هو الزلق وفي حديث رواه أحمد عن أبي أسماء «أنه دخل على أبي ذر وهو بالرُبْدَةِ وعنده امرأة سوداء مشنعة ليس عليها أثر

المحاسن ولا الخلق فقال: ألا تنظرون إلى ما تأمرني به هذه
السويداء؟ تأمرني أن آتي العراق فإذا أتيت العراق مالوا عليّ بدنياهم
وإن خليلي ﷺ عهد إليّ أن دون جسر جهنم طريقاً ذا دَحْض ومزلة وأنا أن
نأتي عليه وفي أحمالنا اقتدار واضطمار أخرى أن ينجو من أن نأتي عليه
ونحن مواقير.

(مشفقون) خائفون.

الإعراب:

(والذين يحتاجون في الله من بعد ما استجيب له حاجتهم داحضة
عند ربهم) والذين مبتدأ وجملة يحتاجون صلة وفي الله متعلقان
بـيحتاجون وهو على حذف مضاف أي في دين الله ومن بعد حال وما
مصدرية مؤولة مع ما في حيزها بمصدر مضاف إلى الظرف وله في
موضع رفع نائب فاعل استجيب أو متعلق به ونائب الفاعل مستتر وحجتهم
مبتدأ وداحضة خبر حجتهم والمبتدأ الثاني وخبره خبر المبتدأ الأول وهو
اسم الموصول وعند ربهم ظرف متعلق بداحضة (وعليهم غضب ولهم
عذاب شديد) الواو عاطفة وعليهم خبر مقدم وغضب مبتدأ مؤخر ولهم
خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وشديد نعت لعذاب (الله الذي أنزل
الكتاب بالحق والميزان) الله مبتدأ والذي خبره وجملة أنزل الكتاب صلة
وبالحق متعلقان بأنزل فالباء للملابسة أو بمحذوف حال والميزان عطف
على الحق (وما يدريك لعل الساعة قريب) الواو عاطفة وما اسم
استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة يدريك خبر ولعل واسمها وخبرها
وجملة لعل الساعة قريب مفعول ثانٍ لأدري لأنها علقت عن العمل
بالترجي ولا بد من تقدير مضاف أي لعل مجيء الساعة قريب ولا يقال

إن قريب يستوي فيه المذكر والمؤنث لأن فعلياً هنا بمعنى فاعل لا بمعنى مفعول وقال أبو البقاء «يجوز أن يكون ذكر على معنى الزمان أو على معنى البعث أو على النسب أي ذات قريب» قلت: وقد شبهوا فعلياً التي بمعنى فاعل بالتي بمعنى مفعول فأسقطوا منها التاء فمن ذلك قوله تعالى: «إن رحمة الله قريب من المحسنين» وهو بمعنى مقرب شبهوه بقتيل ونحوه وقيل إنما أسقطت منه التاء لأن الرحمة والرحم واحد فحملوا الخبر على المعنى ويؤيده قوله تعالى «هذا رحمة من ربي» وسيأتي بحث ما يستوي فيه المذكر والمؤنث في باب الفوائد (يستعجل بها الذين لا يؤمنون بها) يستعجل فعل مضارع مرفوع وبها متعلقان يستعجل والذين فاعل وجملة لا يؤمنون بها صلة (والذين آمنوا مشفقون منها ويعلمون أنها الحق) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة ومشفقون خبر ومنها متعلقان بمشفقون والواو عاطفة ويعلمون فعل مضارع مرفوع وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يعلمون (ألا إن الذين يمارون في الساعة لفي ضلال بعيد) ألا أداة تنبيه وإن واسمها وجملة يمارون صلة وفي الساعة متعلقان يمارون والممارسة الملاحة لأن كل واحد منها يمر ما عند صاحبه أي يستخرج واللام المرحلة وفي ضلال خبر إن وبعيد نعت لضلال (الله لطيف بعباده يرزق من يشاء وهو القوي العزيز) الله مبتدأ ولطيف خبر وعباده متعلقان بلطيف وجملة يرزق خبر ثانٍ ومن مفعول به وجملة يشاء صلة والواو حرف عطف وهو مبتدأ والقوي خبر والعزیز خبر ثانٍ.

الفوائد:

متى يستوي المذكر والمؤنث: يستوي المذكر والمؤنث في خمسة أوزان:

١ - فعول : بفتح الفاء بمعنى فاعل كرجل صبور بمعنى صابر وامرأة صبور بمعنى صابرة وأما قولهم امرأة ملولة من الملل بمعنى مالة فالتاء فيه ليست للفصل وإنما هي للمبالغة بدليل دخولها في المذكر نحو رجل ملولة وأما امرأة عدوة فشاذ لخروجه عن القاعدة ومع ذلك فإنه محمول على صديقة كما في عكسه وهو حمل صديق على عدو في قوله «أنت صديق» والقياس صديقة وهم يحملون الضد على ضده كما يحملون النظير على نظيره ولو كان فعول بمعنى مفعول لحقته التاء الفاصلة جوازاً نحو جمل ركوب وناقة ركوبة. قال عنترة:

فيها اثنتان وأربعون حلوبة سوداً كخافية الغراب الأعصم

٢ - فعيل : بمعنى مفعول نحو رجل جريح وامرأة جريح بمعنى مجروحة وشذ ملحفة جديدة بالتاء فإنها بمعنى مجدودة ولحقها التاء فإن كان فعيل بمعنى فاعل لحقته التاء الفاصلة نحو امرأة رحيمة وظريفة فإن قلت مررت بقتيلة بني فلان ألحقت التاء خشية الإلباس بين المذكر والمؤنث لأنك لم تذكر الموصوف المأمون معه الإلباس.

٣ - مفعال : بكسر الميم منحار يقال رجل منحار وامرأة منحار أي كثير النحر وشذ ميقاتة من اليقين وهو عدم التردد يقال رجل ميقات لا يسمع شيئاً إلا أيقنه وامرأة ميقاتة.

٤ - فعيل : بكسر الميم كمعطير من العطر وشذ امرأة مسكينة لخروجه عن القاعدة ومع ذلك فإنه محمول على فقيرة وسمع امرأة مسكين على القياس حكاه سيبويه.

٥ - مفعّل بكسر الميم وفتح العين كمغشم وهو الذي لا ينتهي عما يريده ويهواه من شجاعته ومدعس من الدعس وهو الطعن.

مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ ۖ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا
 نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ ﴿٢٠﴾ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ
 مِنَ الدِّينِ مَالٌ يَأْذَنُ بِهِ اللَّهُ وَلَوْلَا كَلِمَةُ الْفَصْلِ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّ الظَّالِمِينَ
 لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢١﴾

الإعراب:

(من كان يريد حرث الآخرة نَزِدْ لَهُ في حرثه) كلام مستأنف مسوق
 لبيان الفرق بين عملي العاملين بأن من عمل للآخرة وُفِّقَ في عمله
 وضوعفت حسناته ومن كان عمله للدنيا أُعْطِيَ شيئاً منها لا ما يريد
 ويطمح إليه ولم يكن له نصيب في الآخرة. ومن اسم شرط جازم في
 محل رفع مبتدأ وكان فعل ماض واسمها يعود على من وجملة يريد خبر
 كان وحرث الآخرة مفعول يريد ونَزِدَ جواب الشرط وله متعلقان بنَزِدَ وفي
 حرثه متعلقان بنَزِدَ أيضاً (ومن كان يريد حرث الدنيا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ
 فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ) جملة (ومن كان يريد حرث الدنيا نُؤْتِهِ مِنْهَا) عطف على
 الجملة السابقة والواو حالية أو عاطفة وما نافية ويجوز أن تكون حجازية
 عند مَنْ يجيز تقدم الخبر وله خبر مقدم وفي الآخرة حال ومن حرف جر
 زائد ونصيب مبتدأ أو اسم ما (أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا
 لَمْ يَأْذَنُ بِهِ اللَّهُ) أَمْ قَدَرَهَا بَعْضُهُمْ بِلِلِ الْإِنْتِقَالِ وَقَدَرَهَا الزَّمْخَشَرِيُّ بِلِ
 وَالْهَمْزَةُ لِلتَّقْرِيعِ وَالتَّوْبِيخِ وَلَهُمْ خَيْرٌ مُقَدَّمٌ وَشُرَكَاءُ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ وَجُمْلَةٌ
 شَرَعُوا نَعَتْ لَشُرَكَاءَ وَلَهُمْ مُتَعَلِّقَانِ بِشَرَعُوا وَمِنَ الدِّينِ حَالٌ لِأَنَّهُ كَانَ نَعْتاً
 لِلْمَفْعُولِ أَيَّ شَرْعاً مِنَ الدِّينِ وَالْمَقْصُودُ بِهِ الشُّرْكُ الَّذِي لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ
 وَمَا مَفْعُولٌ بِهِ وَجُمْلَةٌ لَمْ يَأْذَنْ صِلَةٌ بِهِ مُتَعَلِّقَانِ بِيَأْذَنُ وَاللَّهُ فاعِلٌ (ولولا

كلمة الفصل لقضي بينهم) الواو عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود وكلمة الفصل متدا والخبر محذوف واللام واقعة في جواب نولا وجملة قضي بينهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (وإن الظالمين لهم عذاب أليم) الواو استئنافية وإن واسمها ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم نعت وجملة لهم عذاب أليم خبر إن.

البلاغة :

الاستعارة التصريحية في قوله «مَن كَانَ يَرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ» الآية استعارة تصريحية، شبه ما يعملُه العامل مما يتغي به الفائدة والنماء بالحرث، والحرث في الأصل إلقاء البذر في الأرض ويطلق على الزرع الحاصل منه ثم حذف المشبه وهو العمل وأبقى المشبه به وهو الحرث للدلالة على نتائج الأعمال وثمراتها وشبهه بالزرع من حيث أنه فائدة تحصل بعمل الدنيا ولذلك قيل: الدنيا مزرعة الآخرة.

تَرَى الظَّالِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا كَسَبُوا وَهُوَ وَاقِعٌ بِهِمْ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فِي رَوْضَاتِ الْجَنَّاتِ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ عِنْدَ رَبِّهِمْ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ ﴿٢٢﴾ ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهَ عِبَادَهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدَ لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٢٣﴾

الإعراب :

(ترى الظالمين مشفقين مما كسبوا وهو واقع بهم) الخطاب لكل من تتأتى منه الرؤية، والظالمين مفعول به ومشفقين حال لأن الرؤية بصرية ومما متعلقان بمشفقين وجملة كسبوا صلة والواو حالية وهو مبتدأ وواقع خبر وبهم متعلقان بواقع والجملة حال ثانية والضمير يعود على الكسب أو الإشفاق (والذين آمنوا وعملوا الصالحات في روضات الجنات) والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا وفي روضات الجنات خبر (لهم ما يشاءون عند ربهم ذلك هو الفضل الكبير) لهم خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وجملة يشاءون صلة وعند ربهم ظرف للاستقرار العامل في لهم ويجوز أن يكون ظرفاً ليشاءون، ومنع الزمخشري الثاني وذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثانٍ والفضل خبر الثاني والثاني وخبره خبر الأول والكبير نعت ولك أن تجعل هو ضمير فصل لا محل له (ذلك الذي يبشر الله عباده الذين آمنوا وعملوا الصالحات) اسم الإشارة مبتدأ والذين خبره وجملة يبشر الله عباده صلة والعائد محذوف أي يبشر به عباده والذين آمنوا نعت وعملوا الصالحات عطف على آمنوا (فل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى) قل فعل أمر وفاعله مستتر أي قل جواباً لأولئك الذين تحاوروا فيما بينهم: أترون محمداً يسأل على ما يتعاطاه أجراً؟ ولا نافية وأسألكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وعليه حال وأجراً مفعول به ثانٍ وإلا المودة يجوز أن يكون استثناءً متصلاً أي لا أسألكم أجراً إلا هذا وهو أن تودّوا أهل قرابتي، ويجوز أن يكون منقطعاً أي لا أسألكم أجراً قطً ولكنني أسألكم أن تودّوا قرابتي الذين هم قرابتكم، وفي القربى متعلقان بمحذوف حال أي ثابتة في القربى والقربى مصدر كالزلفى والبشرى وسيأتي مزيد من بحث هذه الآية (ومن يقترف حسنة نزد له فيها حسناً إن الله غفور

شكور) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويقترب فعل مضارع فعل الشرط وحسنة مفعول به أي ومن يكتسب حسنة وأصل القرف الكسب يقال فلان يقرف لعياله كسباً من باب ضرب ونزد جواب الشرط وله متعلقان بنزد وفيها حال وحسناً مفعول به وإن واسمها وخبرها والجملة تعليلية.

البلاغة:

في قوله «إلا المودة في القربى» مجاز مرسل علاقة المحلية ولذلك لم يقل إلا مودة القربى أو إلا المودة للقربى، فقد جعلوا مكاناً للمودة ومقراً لها كقولك لي في آل فلان مودة ولي فيهم هوى شديد تريد: أحبهم وهم مكان حبي ومحلّه. وقد اختلف في هذه الآية اختلافاً كثيراً يرجع إليه في المطولات وأحسن ما قرأناه في صددّها ما ذكره مجاهد وقتادة وخلاصته: والمعنى أنكم قومي وأحق من أجابني وأطاعني فإذا قد أبيتم ذلك فاحفظوا حق القربى وصلوا رحمي ولا تؤذوني.

أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا فَإِنْ يَشَأِ اللَّهُ يُخْتِمْ عَلَى قَلْبِكَ وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُخَيِّقُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٢٤﴾ وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ وَيَعْفُو عَنِ السَّيِّئَاتِ وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴿٢٥﴾ وَيَسْتَجِيبُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَيَزِيدُهُمْ مِنْ فَضْلِهِ ؕ وَالْكَافِرُونَ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿٢٦﴾

الإعراب:

(أم يقولون افتري على الله كذباً) أم حرف عطف وهي منقطعة بمعنى بل ويقولون فعل مضارع مرفوع وجملة افتري مقول القول وعلى الله متعلقان بافتري وكذباً مفعول به (فإن يشأ الله يختم على قلبك) الفاء استئنافية أو عاطفة وإن شرطية ويشأ فعل الشرط والله فاعل ويختم جواب الشرط وعلى قلبك متعلقان بيختم وقد اختلف في معنى الختم فقال الرمخشري: «فإن يشأ الله يجعلك من المختوم على قلوبهم حتى تفتري عليه الكذب فإنه لا يجترىء على افتراء الكذب على الله إلا من كان في مثل ما لهم، وهذا الأسلوب مؤداه استبعاد الافتراء من مثله وأنه في البعد مثل الشرك بالله والدخول في جملة المختوم على قلوبهم» وهذا كلام جميل فيه نفح من البلاغة مسكر وقال الجلال «فإن يشأ الله يختم: يربط على قلبك بالصبر على أذاهم بهذا القول وغيره وقد فعل فمشيئة الختم هنا مقطوع بوقوعها» وهذا كلام جميل أيضاً وارد في هذا المقام (ويمحو الله الباطل ويحق الحق بكلماته إنه عليم بذات الصدور) كلام مستأنف غير داخل في جزاء الشرط لأنه تعالى يمحو الباطل مطلقاً وقد سقطت الواو لفظاً لالتقاء الساكنين وسقطت في بعض المصاحف خطأ حملاً له على اللفظ، ويمحو الله الباطل فعل مضارع وفاعل ومفعول به ويحق الحق عطف على يمحو الله الباطل وبكلماته متعلقان بيقق وإن واسمها وعلیم خبرها وبذات الصدور متعلقان بعليم (وهو الذي يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات ويعلم ما تفعلون) كلام مستأنف مسوق لبيان قبول التوبة إذا استوفت شروطها الثلاثة إذا كانت المعصية بين العبد وربه وهي: ١ - الإقلاع عن المعصية ٢ - الندامة على فعلها ٣ - العزم على عدم العودة إليها أبداً، فإن كانت المعصية تتعلق بحق آدمي أضيف إليها شرط رابع وهو ٤ - أن يبرأ من

حق صاحبها، وهناك مباحث مطولة تتعلق بالتوبة يرجع إليها في المطولات. وهو مبتدأ والذي خبر وجملة يقبل التوبة صلة وعن عباده متعلقان بالتوبة و«عن» هنا إما بمعنى «من» أو أن القبول يتعدى إلى مفعول ثانٍ بمن وعن لتضمنه معنى الأخذ والإبانة فتلضمنه معنى الأخذ يتعدى بمن، يقال قبلته منه أي أخذته، ولتضمنه معنى الإبانة والتفريق يتعدى بعن، يقال قبلته عنه أي أزلته وأبنته عنه، وسيأتي كلام لطيف لعلي بن أبي طالب في التوبة في باب الفوائد، ويعفو عن السيئات عطف على ما تقدم وكذلك قوله ويعلم ما تفعلون وقرىء بالياء (ويستجيب الذين آمنوا وعملوا الصالحات ويزيدهم من فضله) الواو عاطفة ويستجيب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره يعود على الله تعالى والذين نصب بنزع الخافض أي ويستجيب للذين آمنوا فحذف الجار كما حذف في قوله «وإذا كالوهم» أي يشبههم على طاعتهم ويزيدهم على الثواب تفضلاً، وأجاز السمين أن يكون اسم الموصول فاعلاً أي يجيبون ربهم إذا دعاهم والسين والتاء زائدتان وأجاز أن يكون مفعولاً به بعد أن تقررت زيادة السين والتاء أي يجيب الله الذين آمنوا والأول أقوم. وعملوا الصالحات عطف على آمنوا دخل في حيز الصلة ويزيدهم عطف أيضاً ومن فضله متعلقان بيزيدهم وإلى هذا الأخير ذهب السيوطي وأبو البقاء (والكافرون لهم عذاب شديد) الكافرون مبتدأ ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وشديد نعت والجملة خبر الكافرون.

الفوائد:

التوبة وكلمة سيدنا علي: روى جابر أن أعرابياً دخل مسجد رسول الله ﷺ وقال: اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْتَغْفِرُكَ وَأَتُوبُ إِلَيْكَ وَكَبَّرَ، فلما فرغ من صلاته قال له علي بن أبي طالب رضي الله عنه يا هذا إن سرعة اللسان

بالاستغفار توبة الكذابين وتوبتك تحتاج إلى التوبة، فقال يا أمير المؤمنين وما التوبة؟ قال اسم يقع على ستة معانٍ: على الماضي من الذنوب الندامة، ولتضييع الفرائض الإعادة وردّ المظالم، وإذابة النفس في الطاعة كما ربيتها في المعصية، وإذاقة النفس مرارة الطاعة كما أذقتها حلاوة المعصية، والبكاء بدل كل ضحك ضحكة».

وأخرج الأصبهاني عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: «قال رسول الله ﷺ: النادم ينتظر من الله الرحمة، والمعجب ينتظر المقت، واعلموا عباد الله أن كلّ عامل سيقدم على عمله ولا يخرج من الدنيا حتى يرى حسن عمله، وسوء عمله وإنما الأعمال بخواتيمها، والليل والنهار مطيتان فأحسنوا السير عليهما إلى الآخرة واحذروا التسويف فإن الموت يأتي بغتة، ولا يغترون أحدكم بحلم الله عزّ وجلّ فإن الجنة والنار أقرب إلى أحدكم من شراك نعله، ثم قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم «فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ».

ومعنى الشراك: أحد سيور النعل التي تكون على وجهها، وهذا على سبيل التقريب والتفهيم إلى أن النعيم والعذاب مدرك بسرعة وبعد خروج الروح يرى المؤمن الطائع ثوابه، والعاصي عقابه، فالعاقل من تاب إلى الله وأسرع في الطاعة وجد في العبادة ولا يعلم انتهاء العمر إلا الله، فالنبي يرغب المؤمن في التوبة رجاء إدراك رحمة الله وثوابه ويبغضه بالقنوط وينفره من الكبر والغرور كما قال تعالى: «اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد كمثل غيث أعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفراً ثم يكون حطاماً وفي الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور».

هذا صور المتنبي التوبة والجنوح إلى المثل الأعلى بقوله
المتع:

ومن يجد الطريق إلى المعالي فلا يذر المطي بلا سنام
ولم أر في عيوب الناس عيباً كنقص القادرين على التمام

* وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ وَلَكِنْ يُنْزِلُ بِقَدْرِ
مَا يَشَاءُ إِنَّهُ بِعِبَادِهِ خَبِيرٌ بَصِيرٌ ﴿٢٧﴾ وَهُوَ الَّذِي يُنْزِلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا
قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ وَهُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٨﴾ وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَى جَمْعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ ﴿٢٩﴾
وَمَا أَصَابَكُمْ مِنْ مُصِيبَةٍ فَبِمَا كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُوا عَنْ كَثِيرٍ ﴿٣٠﴾ وَمَا
أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا لَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٣١﴾

الإعراب:

(ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض) كلام مستأنف
مسوق لبيان أن بسط الرزق مفسدة للخلق، ولو شرطية وبسط الله الرزق
فعل وفاعل ومفعول به ولعباده متعلقان ببسط واللام واقعة في جواب لو
وجملة بغوا في الأرض لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وسيأتي
بحث في معنى لو هنا وانتفاء البغي مع وجوده في باب الفوائد (ولكن
ينزل بقدر ما يشاء إنه بعباده خبير بصير) الواو حالية ولكن حرف
استدراك مهمل وينزل فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو وبقدر

متعلقان بمحذوف حال وما مفعول به وجملة يشاء صلة وإن واسمها وبعباده متعلقان بخبير وخبير بصير خبران لأن (وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قنطوا وينشر رحمته وهو الولي الحميد) الواو عاطفة وهو مبتدأ والذي خبره وجملة ينزل الغيث صلة ومن بعد حال وما مصدرية وهي مع مدخولها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة إلى الظرف أي من بعد قنوطهم وينشر رحمته عطف على ينزل الغيث وهو مبتدأ والولي الحميد خبراه (ومن آياته خلق السموات والأرض وما بث فيهما من دابة) الواو عاطفة ومن آياته خبر مقدم وخلق السموات والأرض مبتدأ مؤخر وما في محل رفع أو جر فالأول معطوف على المضاف والثاني على المضاف إليه وهذا أرجح لسلامته من التقدير إذ لا بد من تقدير مضاف على الأول أي خلق ما بث وجملة بث صلة وفيهما متعلقان ببث ومن دابة في موضع نصب على الحال وسيأتي مزيد بحث عن هذه الآية في باب البلاغة (وهو على جمعهم إذا يشاء قدير) وهو مبتدأ وعلى جمعهم متعلقان بقدير وإذا ظرف مستقبل متعلق بجمعهم وجملة يشاء في محل جر بإضافة الظرف إليها وقدير خبر هو (وما أصابكم من مصيبة فبما كسبت أيديكم ويعفو عن كثير) الواو عاطفة وما شرطية وأصابكم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ومن مصيبة حال والفاء رابطة وبما متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي فذلك بما كسبت وما موصولة مجرورة بالباء وجملة كسبت صلة وأيديكم فاعل، هذا ويجوز أن تكون ما موصولة والفاء داخلة في الخبر تشبيهاً للموصول بالشرط والواو عاطفة ويعفو فعل مضارع وفاعله مستتر يعود على الله وعن كثير متعلقان بيعفو (وما أنتم بمعجزين في الأرض وما لكم من دون الله من ولي ولا نصير) الواو عاطفة وما نافية حجازية وأنتم اسمها والباء حرف جر زائد ومعجزين مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ما

وفي الأرض حال والواو عاطفة وما نافية أو حجازية ولكم خبر مقدم
ومن دون الله حال ومن حرف جر زائد ووليّ مبتدأ مؤخر مرفوع محلاً أو
اسم ما ولا نصير عطف على من ولي .

البلاغة :

١ - صحة التفسير في قوله «وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما
قنطوا» الآية فن صحة التفسير وهو أن يأتي المتكلم في أول كلامه
بمعنى لا يستقل الفهم بمعرفة فحواه إما أن يكون مجملاً يحتاج إلى
تفصيل أو موجهاً يفتقر إلى توجيه، أو محتملاً يحتاج المراد منه إلى
ترجيح لا يحصل إلا بتفسيره وتبيينه، ووقوع التفسير يأتي في الكلام
على أنحاء تارة يأتي بعد الشرط أو بعد ما فيه معنى الشرط وطوراً بعد
الجار والمجرور كما في هذه الآية وقد جاءت صحة التفسير فيها مؤذنة
بمجيء الرجاء بعد اليأس والفرج بعد الشدة والمسرة بعد الحزن ليكون
ذلك أحلى موقعاً في القلوب .

٢ - نسبة الشيء إلى الكل والمراد البعض في قوله «وما بثّ
فيهما من دابة» نسبة الشيء إلى جميع المذكور والمراد إلى بعضه كقوله
تعالى «يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان» وإنما يخرج من الملح، وقد ورد
اختصاص الأرض بالدابة في موضع آخر قال تعالى : «إن في خلق
السّموات والأرض واختلاف الليل والنهار» ثم قال «وما أنزل الله من
السماء من ماء فأحيا به الأرض بعد موتها وبثّ فيها من كل دابة» فخصّ
هذا الأمر بالأرض .

الفوائد :

١ - تقدّم في هذا الكتاب الكثير من مباحث «لو» وفي قوله «ولو

بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض» يرد سؤال وهو: أن البغي حاصل بالفعل فكيف يصح انتفاؤه بمقتضى لو الامتناعية والجواب أن المراد بالنفي جميع الناس كما جعل الملزوم المنتفي أيضاً البسط للجميع بدليل الواو التي تقتضي مطلق الجمع، وأورد الزمخشري سؤالاً آخر وأجاب عنه وفيما يلي نص السؤال والجواب:

«فإن قلت: قد نرى الناس يبغي بعضهم على بعض ومنهم مبسوط لهم ومنه مقبوض عنهم فإن كان المبسوط لهم يبغون فلم يسط لهم وإن كان المقبوض عنهم يبغون فقد يكون البغي بدون البسط فلم شرطه؟ قلت: لا شبهة في أن البغي مع الفقر أقل ومع البسط أكثر وأغلب وكلاهما سبب ظاهر للإقدام على البغي والإحجام عنه فلو عم البسط لغلب البغي حتى ينقلب الأمر إلى عكس ما عليه الآن».

٢ - هل تدخل إذا على المضارع؟ يجوز دخول إذا على المضارع كما تدخل على الماضي قال الله تعالى «والليل إذا يغشى» ومنه «إذا يشاء» وقول الشاعر:

وإذا ما أشاء أبعث منها آخر الليل ناشطاً مذعوراً
وذلك لأن إذا ظرف للمستقبل فإذا دخل على الماضي كان مستقبلاً أو على المضارع كان نصاً في الاستقبال، وواضح أن الشاعر جرّد من الناقة أمراً آخر لشدة سيرها فلذلك قال منها، وأصل المعنى أبعثهما في آخر الليل كالناشط وهو الثور الوحشي يخرج من أرض إلى أخرى والمذعور الخائف وهو كناية عن سريع السير جداً.

وَمِنْ ءَايَتِهِ الْجَوَارِ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَمِ ﴿٣٢﴾ إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ
فَيَظْلَنَ رَوَاكِدَ عَلَى ظَهْرِهِ ۚ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿٣٣﴾

أَوْ يُوبَقُّهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَنْ كَثِيرٍ ﴿٣٤﴾ وَيَعْلَمَ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي
ءَايَاتِنَا مَا لَهُمْ مِنْ مَخْرِصٍ ﴿٣٥﴾

اللغة :

(الجوار) السفن وهي بحذف الياء في الخط لأنها من ياءات الزوائد وبإثباتها وحذفها في اللفظ في كل من الوصل والوقف وقد قرىء بها جميعها، قال أبو حيان: «جمع جارية وهي صفة جرت مجرى الأسماء فوليت العوامل» وقال الشهاب الحلبي: فإن قلت الصفة متى لم تكن خاصة بموصوفها امتنع حذف الموصوف، لا تقول: مررت بماشٍ لأن المشي عامٌ وتقول مررت بمهندس وكاتب، والجري ليس من الصفات الخاصة بالموصوف وهو السفن فلا يجوز حذفه والجواب أن محل الامتناع إذا لم تجر الصفة مجرى الجوامد بأن تغلب عليها الاسمية كالأبطح والأبرق وإلا جاز حذف الموصوف.

(الأعلام) الجبال جمع علم قالت الخنساء:

وإن صخراً لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار
وهو أحد معانيه الكثيرة.

(رواكذ) ثوابت لا تجري يقال ركذ الماء ركوداً من باب قعد سكن وكذلك الريح والسفينة والشمس إذا قام قائم الظهيرة وكل ثابت في مكان فهو راكذ وركذ الميزان: استوى وركذ القوم: هدهوا.

(يوبقهن) يهلكهن يقال وبق يبق مثل وعد يعد ووبق يبق من باب تعب يتعب وبقاً بسكون الباء ووبق يوبق وبقاً بفتح الباء ووبوقاً وموبقاً

واستوبق: هلك فهو وبق وأوبقه إيباقاً أهلكه وذّله وحبسه.

الإعراب:

(ومن آياته الجوار في البحر كالأعلام) من آياته خبر مقدم والجوار مبتدأ مؤخر وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة خطأ ولفظاً أو خطأ فقط وفي البحر حال وكالأعلام حال أيضاً وقد تقدم في باب اللغة أن الجوار غلبت عليها الاسمية وعبرة أبي البقاء «الجوار مبتدأ أو فاعل ارتفع بالجوار وفي البحر حال منه والعامل فيه الاستقرار ويجوز أن يتعلق بالجوار وكالأعلام على الوجه الأول حال ثانية وعلى الوجه الثاني هي حال من الضمير في الجوار» (إن يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره) إن شرطية ويشأ فعل الشرط والفاعل مستتر جوازاً تقديره هو يعود على الله تعالى ويسكن جواب الشرط والريح مفعول به والفاء عاطفة ويظللن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة في محل جزم عطف على يسكن الريح وهو بفتح اللام لأن الماضي بكسرها تقول ظللت قائماً ونون النسوة اسم يظللن لأنه فعل ناقص ورواكد خبرها وعلى ظهره متعلقان برواكد (إن في ذلك لآيات لكل صبار شكور) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام المرحلة وآيات اسم إن ولكل نعت لآيات وصبار مضاف إليه وشكور نعت لصبار (أو يوبقهنّ كما كسبوا ويعف عن كثير) أو حرف عطف ويوبقهنّ عطف على يسكن أي يفرقهنّ بعصف الريح عليهنّ، قال الزمخشري: «فإن قلت علام عطف يوبقهنّ؟ قلت على يسكن لأن المعنى إن يشأ يسكن الريح فيركدن أو يعصفها فيفرقن بعصفها» أو بطروء خلل على أجهزتها، وبما متعلقان بيوبقهنّ ويجوز في ما أن تكون موصولة أو مصدرية والباء للسببية أي بسبب ما كسبوه من الذنوب ويعف عطف على يسكن أيضاً

والمعنى أو إن يشأ يهلك ناساً وينجُ ناساً على طريق العفو عنهم وعن كثير متعلقان بيعف (ويعلم الذين يجادلون في آياتنا ما لهم من محيص) الواو حرف عطف ويعلم معطوف على تعليل مقدّر أي يفرقهم لينتقم منهم ويعلم الذين يجادلون، هكذا قدره الزمخشري والجلال السيوطي، وردّ أبو حيان قائلاً «ويبعد تقديره لينتقم منهم لأن الذي ترتب على الشرط إهلاك قوم ونجاة قوم فلا يحسن تقدير العلة أحد الأمرين» وتعقبه الكرخي فقال في الردّ عليه والدفاع عن إعراب السيوطي: «بل يحسن تقديره لينتقم منهم كما قال شيخنا لأن المقصود تعليل الإهلاك فقط الذي قدره السيوطي بقوله يفرقهم إذ هو المناسب للعلة المعطوفة وهي ويعلم، ودافع الزمخشري عن الإعراب الأول وهو العطف على التعليل المحذوف بقوله: ونحوه في العطف على التعليل المحذوف غير عزيز في القرآن ومنه قوله تعالى: «ولنجعله آية للناس» وقوله «وخلق الله السموات والأرض بالحق ولتجزى كل نفس بما كسبت» أما الزجاج فأعربه بالنصب على إضمار أن وتبعه أبو البقاء قال: لأن قبلها جزاء تقول: ما تصنع أصنع مثله وأكرمك بالنصب وإن شئت وأكرمك بالرفع على وأنا أكرمك وإن شئت وأكرمك بالجزم، قال الزمخشري: «وفي هذا الإعراب نظر لأن سيبويه قال في كتابه: «واعلم أن النصب بالفاء والواو في قوله: إن تأتني آتك وأعطيك ضعيف وهو نحو من قوله «والحق بالحجاز فاستريحا» فهذا يجوز وليس بحدّ الكلام ولا وجهه إلا أنه في الجزاء صار أقوى قليلاً لأنه ليس بواجب أنه يفعل إلا أن يكون من الأول فعل فلما ضارع الذي لا يوجب كالاستفهام ونحوه أجازوا فيه هذا على ضعفه» قال الزمخشري: «ولا يجوز أن تحمل القراءة المستفيضة على وجه ضعيف ليس بحدّ الكلام ولا وجهه ولو كانت من هذا الباب لما أخلّى سيبويه منها كتابه وقد ذكر نظائرها من الآيات

المشكلة» هذا وقد قرىء ويعلم بالرفع على الاستئناف على أنه جملة اسمية أو فعلية فعلى كونها اسمية يكون الموصول مفعولاً به والفاعل ضميراً مستتراً يعود على مبتدأ مضمّر أي وهو يعلم الذين استجابوا وعلى كونها فعلية يكون الموصول فاعلاً، وقرىء بالجزم بالعطف على الجواب السابق كأنه قال: وإن يشأ يجمع بين ثلاثة أمور: هلاك قوم ونجاة آخرين وتحذير آخرين، والذين فاعل أو مفعول به كما تقدم وجملة يجادلون صلة وفي آياتنا متعلقان يجادلون وما نافية أو نافية حجازية ولهم خبر مقدم ومن حرف جر زائد ومحيص مجرور لفظاً مرفوع محلاً على الابتداء وعلى أنه اسم ما وجملة النفي سدّت مسدّ مفعولي يعلم المعلقة بالنفي عن العمل.

البلاغة:

الريح بين الإفراد والجمع تقدم في موضع آخر من هذا الكتاب أن الريح لم ترد مفردة في القرآن إلا عذاباً، وقد حاول بعضهم أن يخرم هذا الإطلاق فقال إن قوله تعالى: «إن يشأ يسكن الريح فيظللن رواكد على ظهره» يخرم هذا الإطلاق لأن الريح المذكورة نعمة. قلت: وهذا فهم خاطيء بل إنه على العكس يؤكد سريان هذه القاعدة على إطلاقها لأنه صدرها بأن الشرطية فأفهم ذلك أن الأصل في الريح المفردة العذاب وأنه إذا أراد الخروج بها عن إطلاقها قيدها بأن الشرطية حتى إذا تمّ ذلك أعاد الضمير عليها مجموعاً فقال فيظللن رواكد أي الرياح، وقد أيد الحديث الشريف ما ذهبنا إليه من الإطلاق فقال: «اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً».

فَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَى
لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢٦﴾ وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ
وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿٢٧﴾ وَالَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِرَبِّهِمْ
وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٢٨﴾
وَالَّذِينَ إِذَا أَصَابَهُمُ الْبَغْيُ هُمْ يَنْتَصِرُونَ ﴿٢٩﴾

الإعراب :

(فَمَا أُوتِيتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَمَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا) الفاء استئنافية وما شرطية في محل نصب مفعول به ثانٍ مقدّم لأُوتِيتُمْ والأول هو ضمير المخاطبين وهو نائب الفاعل ومن شيء بيان لـ «ما» في محل نصب حال فمتاع: الفاء رابطة للجواب ومتاع خبر لمبتدأ محذوف أي فهو متاع الحياة الدنيا (وما عند الله خير وأبقى للذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون) الواو عاطفة وما موصولة في محل رفع مبتدأ وعند الله ظرف متعلق بمحذوف لا محل له من الإعراب لأنه صلة لما وخير خبر ما وأبقى وعطف على خير وللذين آمنوا متعلقان بأبقى وعلى ربهم متعلقان بيتوكلون وجملة يتوكلون عطف على آمنوا داخلة في حيز الصلة (والذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش) والذين عطف على قوله للذين وجملة يجتنبون صلة وكبائر الإثم مفعول به والفواحش عطف على كبائر (وإذا ما غضبوا هم يغفرون) الواو عاطفة وإذا ظرف متعلق بيغفرون وما زائدة وجملة غضبوا في محل جر بإضافة إذا إليها وهم مبتدأ وجملة يغفرون خبرهم والجملة بأسرها عطف على جملة يجتنبون داخلة في حيز الصلة

والعطف من عطف الاسمية على الفعلية، ويشكل على هذا جواب إذا، وقد جعله أبو البقاء هم يغفرون وهو غير صحيح لأنه لو كان جواباً لاقترن بالفاء والأولى أنه محذوف تقديره يغفرون حذف لدلالة يغفرون الواقعة خبراً عليه (والذين استجابوا لربهم وأقاموا الصلاة وأمرهم شورى بينهم ومما رزقناهم ينفقون) عطف على ما تقدم وجملة استجابوا صلة ولربهم متعلقان باستجابوا وأقاموا فعل وفاعل والصلاة مفعول به وأمرهم مبتدأ وشورى خبر وبينهم ظرف في موضع نصب على الحال وأفرد هذه الجملة بالذكر لمزيد الاهتمام بالشورى وتنويعاً بها. وقد اختلف في الشورى وأصح الأقوال أنها عامة ويجمعها نظام الحكم قالوا ترك رسول الله صلى الله عليه وسلم وعمر رضي الله عنه الخلافة شورى. ومما متعلقان بينفقون وجملة رزقناهم صلة (والذين إذا أصابهم البغي هم ينتصرون) عطف على ما تقدم وهي في الإعراب كقوله «وإذا ما غضبوا هم ينتصرون» فيقال فيها ما قيل في تلك ويجوز هنا أن يكون هم تأكيداً للضمير المنصوب في أصابهم أكد بالضمير المرفوع وليس فيه إلا الفصل بين المؤكد والمؤكد بالفاعل والظاهر أنه جائز.

وَجَزَّآؤُا سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا ۚ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ۗ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ
الظَّالِمِينَ ﴿٤١﴾ وَلَمَنْ آتَنَصَرَ بَعْدَ ظُلْمِهِ ۚ فَأُولَٰئِكَ مَا عَلَيْهِمْ مِّنْ سَبِيلٍ ﴿٤٢﴾
إِنَّمَا السَّبِيلُ عَلَى الَّذِينَ يَظْلِمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ
الْحَقِّ ۚ أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤٣﴾ وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ ۖ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمِنْ
عَزَمِ الْأُمُورِ ﴿٤٤﴾

الإعراب:

(وجزاء سيئة سيئة مثلها) الواو عاطفة وجزاء سيئة مبتدأ وسيئة خبر ومثلها نعت لسيئة وسيأتي معنى هذا الكلام وأسراره في باب البلاغة (فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ) الفاء تفرعية ومن اسم شرط جازم مبتدأ وعفا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط وأصلح عطف على عفا والفاء رابطة وأجره مبتدأ وعلى الله خبر والجملة الإسمية في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من وجملة إنه لا يحب الظالمين تعليل وإن واسمها وجملة لا يحب الظالمين خبرها (ولمن انتصر بعد ظلمه فأولئك ما عليهم من سبيل) الواو عاطفة واللام للابتداء ومن اسم شرط جازم مبتدأ وانتصر مثل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط وبعد ظلمه الظرف متعلق بانتصر وظلمه مضاف إليه والهاء مضافة إلى المصدر والإضافة من إضافة المصدر إلى مفعوله وتؤيده قراءة مَنْ قرأ من بعد ما ظلم بالبناء للمجهول والفاء رابطة للجواب وأولئك مبتدأ وما نافية وعليهم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وسبيل مجرور لفظاً مرفوع بالابتداء محلاً والجملة خبر اسم الإشارة وجملة الإشارة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ وهو من (إنما السبيل على الذين يظلمون الناس) إنما كافة ومكفوفة والسبيل مبتدأ وعلى الذين خبره وجملة يظلمون الناس صلة (ويبغون في الأرض بغير الحق أولئك لهم عذاب أليم) الواو عاطفة ويبغون عطف على يظلمون وفي الأرض متعلقان ويبغون وبغير الحق حال وأولئك مبتدأ ولهم خبر مقدم. وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم نعت والجملة خبر أولئك وجملة الإشارة نصب على الحال (ولمن صبر وغفر إن ذلك لمن عزم الأمور) تقدم إعراب نظيرها قريباً فجدد به عهداً، نعم في الكلام حذف الفاء من قوله إن ذلك وهو جواب الشرط

فالأولى جعل مَنْ موصولة مبتدأ وقوله إن ذلك خبر، وإن واسمها واللام
المزحلقة ومن عزم الأمور خبر.

البلاغة :

١ - جناس المزاوجة: في قوله «وجزاء سيئة سيئة مثلها» جناس
المزاوجة اللفظي فإن السيئة الثانية ليست بسيئة وإنما هي مجازاة عن
السيئة، سميت باسمها لقصد المزاوجة، ومثله في البقرة قوله تعالى
«فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم» فقد تقدم
القول هناك أنه تعالى سمى جزاء الاعتداء اعتداء ليكون في نظم الكلام
مزاوجة وبعضهم يعبر عنها بالمشاكلة وبعض المحققين لا يجعله من
ذلك الباب بل يقول: إن غرضه تعالى أن السيئة ينبغي أن تقابل بالعفو
والصفح عنها فإن عدل عن ذلك إلى الجزاء كان ذلك سيئة مثل تلك
السيئة وهذا الكلام لا يخلو من نفحة صوفية روحانية.

٢ - التهذيب: وفي هذه الآية فن التهذيب أيضاً فإنها سلمت من
المحذور الذي يقتضي تهذيبها، وتفصيل ذلك أنه عندما يسند الفعل
إلى الله تعالى ينبغي العدول عن إسناد الإساءة إليه كما في قوله «يجزي
الذين أساءوا بما عملوا ويجزي الذين أحسنوا بالحسنى» فإن صحة
المقابلة في هذا النظم أن يقال ليجزي الذين أساءوا بالإساءة حتى تصح
مقابله بقوله «ويجزي الذين أحسنوا بالحسنى» لكن منع من ذلك التزام
الأدب مع الله سبحانه في إسناد فعل الإساءة إليه أو الآية التي نحن
بصددها فقد أمن فيها ذلك المحذور فأتى النظم على مقتضى البلاغة
من مجيء تجنيس الازدواج فيه على وجهه من غير تغير إذ لا ضرورة
تدعو إلى تغييره.

وفي قوله «فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ»

فَنُ رَفِيعٌ وَهُوَ التَّهْذِيبُ أَيْضاً فَإِنَّ الْإِنْتِصَارَ لَا يَكَادُ يُؤْمَنُ فِيهِ تَجَاوُزُ السَّيِّئَةِ وَالْإِعْتِدَاءُ خُصُوصاً فِي حَالَةِ الْفُورَانِ وَاغْلِيَانِ وَالتَّهَابِ الْحَمِيَةِ وَفِي هَذَا جَوَابٌ لِمَنْ يَتَسَاءَلُ مَا مَعْنَى ذِكْرِ الظُّلْمِ عَقِبَ الْعَفْوِ مَعَ أَنَّ الْإِنْتِصَارَ لَيْسَ بِظُلْمٍ . وَمِنْ هَذَا الدِّيْبَاجِ الْخُسْرَوَانِي قَوْلُهُ تَعَالَى «وَإِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَرحَ بِهَا وَإِنْ تَصْبِهِمُ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ» فَلَمْ يَقُلْ فَإِنَّهُ كَفُورٌ لِيَسْجَلَ عَلَى هَذَا الْجِنْسِ أَنَّهُ مُوسِمٌ بِكُفْرَانِ النِّعَمِ كَمَا سَيَأْتِي قَرِيباً، وَمِنْهُ أَيْضاً «وَقَالَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسَرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُقِيمٍ» فَوَضَعَ الظَّالِمِينَ مَوْضِعَ الضَّمِيرِ الَّذِي كَانَ مِنْ حَقِّهِ أَنْ يَعُودَ عَلَى اسْمِ إِنْ فَيُقَالُ أَلَا إِنَّهُمْ فِي عَذَابٍ مُقِيمٍ فَاتَى هَذَا الظَّاهِرَ تَسْجِلاً عَلَيْهِمْ بِلِسَانِ ظُلْمِهِمْ وَهَذَا مِنَ الْبَدِيعِ الَّذِي يَسْمُو عَلَى طَاقَاتِ الْمُبْدَعِينَ .

الفوائد:

حَذَفَ الْفَاءَ الرَّابِطَةَ: قَدْ تَحَذَفَ الْفَاءُ الرَّابِطَةُ فِي النَّدْرَةِ كَقَوْلِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِأَبِي بَنْ كَعْبٍ لَمَّا سَأَلَهُ عَنِ اللَّقْطَةِ: فَإِنْ جَاءَ صَاحِبُهَا وَإِلَّا اسْتَمْتَعَ بِهَا، أَخْرَجَهُ الْبُخَارِيُّ، أَوْ فِي الضَّرُورَةِ كَقَوْلِ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ:

مَنْ يَفْعَلُ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا وَالشَّرَّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ
أَرَادَ فَاللَّهُ يَشْكُرُهَا، وَعَنِ الْمُبْرَدِ أَنَّهُ مَنَعَ ذَلِكَ مُطْلَقاً وَلَكِنَّهُ وَارِدٌ كَثِيراً
كَقَوْلِهِ:

وَمَنْ لَا يَزِلُّ يَنْقَادُ لِلْغِيِّ وَالصَّبَا سِيلَفِي عَلَى طَوْلِ السَّلَامَةِ نَادِمَا
أَرَادَ فَسِيلَفِي .

وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ وَلِيٍّ مِنْ بَعْدِهِ ۖ وَتَرَى الظَّالِمِينَ لَمَّا رَأَوْا
 الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ إِلَىٰ مَرَدٍّ مِنْ سَبِيلٍ ﴿٤٤﴾ وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ
 عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الدَّلِيلِ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ ۚ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوا
 إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ ۚ أَلَا إِنَّ
 الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُقِيمٍ ﴿٤٥﴾ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ أَوْلِيَاءَ يَنْصُرُونَهُمْ
 مِنْ دُونِ اللَّهِ ۚ وَمَنْ يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ سَبِيلٍ ﴿٤٦﴾

الإعراب:

(ومن يضلل الله فما له من ولي من بعده) الواو عاطفة ومن شرطية
 في محل نصب مفعول مقدم ويضلل فعل الشرط والله فاعله والفاء رابطة
 وما نافية وله خبر مقدم ومن حرف جر زائد وولي مجرور لفظاً مرفوع
 محلاً مبتدأ مؤخر ومن بعده صفة لولي (وترى الظالمين لما رأوا العذاب
 يقولون هل إلى مَرَدٍّ من سبيل) تقدم أن الخطاب عام شامل لكل مَنْ
 تتأتى له الرؤية. وترى فعل مضارع مرفوع والرؤية بصرية والظالمين
 مفعول به ولما حينية أو رابطة ورأوا العذاب فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به
 وجملة يقولون حالية وهل حرف استفهام وإلى مرد أي مرجع متعلقان
 بمحذوف خبر مقدم ومن حرف جر زائد وسبيل مجرور لفظاً مرفوع
 محلاً على أنه مبتدأ مؤخر (وتراهم يعرضون عليها خاشعين من الدل
 ينظرون من طرف خفي) وتراهم عطف على ترى وجملة يعرضون حالية
 لأن الرؤية بصرية كما تقدم والواو نائب فاعل وعليها متعلقان بيعرضون

والضمير في عليها يعود على النار التي دلت عليها كلمة العذاب وخاشعين حال ثانية ومن الذل متعلقان بخاشعين أي من أجله وقد يعلق بينظرون ومن طرف متعلقان بينظرون وخفي نعت لطرف وهل المراد بالطرف العين أو المصدر؟ كلاهما يناسب للمقام وفي المختار: «وطرف بصره من باب ضرب إذا أطبق أحد جفنيه على الآخر والمرة منه طرفة يقال أسرع من طرفة عين» وسيأتي مزيد من بحث هذا التصوير المجسد البارع في باب البلاغة (وقال الذين آمنوا إن الخاسرين الذين خسروا أنفسهم وأهليهم يوم القيامة) الواو حرف عطف وقال الذين آمنوا فعل وفاعل وصلة وإن واسمها والذين خبرها وخسروا أنفسهم فعل وفاعل ومفعول به والجملة صلة وأهليهم عطف على أنفسهم ويوم القيامة ظرف متعلق بخسروا وأجاز الزمخشري أن يتعلق بقال أي يقولون يوم القيامة إذا رأوهم على تلك الصفة (ألا إن الظالمين في عذاب مقيم) ألا أداة تنبيه وإن واسمها وفي عذاب خبرها ومقيم نعت والجملة من مقول قول الله تعالى ويحتمل أن يكون من كلامهم أيضاً (وما كان لهم من أولياء ينصرونهم أمن دون الله) الواو عاطفة وما نافية وكان فعل ماضٍ ناقص ولهم خبر كان المقدم ومن حرف جر زائد وأولياء مجرور بمن لفظاً في محل رفع على أنه اسم كان المؤخر وجملة ينصرونهم صفة لأولياء ومن دون الله حال (ومن يضل الله فما له من سبيل) الواو عاطفة ومن شرطية في محل نصب مفعول مقدم ليضل ويضل فعل الشرط والله فاعل والفاء رابطة لجواب الشرط وما نافية وله خبر مقدم ومن حرف جر زائد وسبيل مجرور بمن لفظاً في محل رفع مبتدأ مؤخر والمراد بالسبيل هنا الطريق الموصل إلى الحق في الدنيا أو إلى الجنة في الآخرة.

البلاغة:

في قوله «ينظرون من طرف خفي» تجسيد بارع وتصوير رائع لمن يقف أمام الموت الذي ينتظره والسيف مصّلت على رأسه يرأىء بأجفانه ويحركها تحريكاً ضعيفاً خفياً يمكنه من مسارقة النظر فإن من ينظر إلى أمر مكروه يستهول أمره ويزوي ناظره عنه، بيد أنه لا يتمالك دون أن يرمق ما يكرهه وما يتوقع حدوثه رمقاً سريعاً.

أَسْتَجِيبُوا لِرَبِّكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا مَرَدَّ لَهُ مِنَ اللَّهِ مَا لَكُم مِّنْ مَّلْجَأٍ
يَوْمَئِذٍ وَمَا لَكُم مِّنْ نَّكِيرٍ ﴿٤٧﴾ فَإِنْ أَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ
حَفِظًا إِنَّ عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغَ وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَحَرَحَ
بِهَا وَإِنْ نُّصِيبُهُمْ سَيْئَةً يُبَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ ﴿٤٨﴾

الإعراب:

(استجيبوا لربكم من قبل أن يأتي يوم لا مرد له من الله) استجيبوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ولربكم متعلقان به أي أجيبوه بالتوحيد والعبادة ومن قبل متعلقان باستجيبوا أيضاً وأن وما في حيزها مضافة إلى الظرف ويوم فاعل ولا نافية للجنس ومرد اسمها المبني على الفتح وله خبرها ومن الله متعلقان بمرد لأنه مصدر ميمي والجملة صفة ليوم وأجاز بعضهم تعليق من الله بيأتي أي من قبل أن يأتي من الله يوم لا يُتاح لأحد ردّه (ما لكم من ملجأ يومئذ وما لكم من نكير) ما نافية ولكم خبر مقدم، ومن ملجأ: من حرف جر زائد وملجأ

مجروراً لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ ويومئذ الظرف متعلق بمحذوف
حال وما لكم من نكير عطف على ما لكم من ملجأ، واختلف في معنى
النكير فقل هو بمعنى الإنكار كأنه مصدر أنكر على غير قياس، واكتفى
في الأساس بقوله: «وشتم فلان فما كان عنده نكير» وجاء في القاموس
ما يلي: «ونكر فلان الأمر كفرح نكراً محرّكة ونُكراً ونكوراً بضمهما
ونكيراً» فأورده مصدراً لنكر وفي التهذيب «النكير اسم الإنكار الذي
معناه التغير» ولذلك لفق الزمخشري المعنى من كل المعاني فقال:
«والنكير: الإنكار أي ما لكم مخلص من العذاب ولا تقدرّون أن تنكروا
شيئاً مما اقترفتُموه ودوّن في صحائف أعمالكم» وقال الزجاج: «معناه
أنهم لا يقدرّون أن ينكروا الذنوب التي يوقفون عليها» (فإن أعرضوا فما
أرسلناك عليهم حفيظاً) الفاء استئنافية وإن شرطية وأعرضوا فعل ماضٍ
في محل جزم فعل الشرط والواو فاعل والفاء رابطة وما نافية وأرسلناك
فعل وفاعل ومفعول به وعليهم متعلقان بحفيظاً وحفيظاً حال والمعنى
وأرسلناك لتقسرهم على اتباع ما جئتهم، والأولى أن يكون جواب
الشرط محذوفاً والفاء عاطفة على الجواب المحذوف المقدّر بما
يناسب المقام أي فلا تبتشس ولا تحاول اقتسارهم (إن عليك إلا البلاغ)
إن نافية وعليك خبر مقدم وإلا أداة حصر والبلاغ مبتدأ مؤخر. قيل هذا
منسوخ بآيات الأمر بالجهاد (وإنّا إذا أذقنا الإنسان منا رحمة فرح بها)
الواو عاطفة وإن واسمها وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة
أذقناه في محل جر بإضافة الظرف إليها والإنسان مفعول به ومنا حال
لأنه كان في الأصل صفة لرحمة وتقدمت ورحمة مفعول به أي نعمة
وجملة فرح بها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة الشرط
خبر إن (وإن تصبهم سيئة بما قدّمت أيديهم فإن الإنسان كفور) عطف
على ما تقدم وإن شرطية وتصبهم فعل الشرط والضمير يعود على الإنسان

باعتبار الجنس فجمعه باعتبار المعنى وسيئة فاعل تصبهم وبما متعلقان بتصبهم وما موصولة وجملة قدمت أيديهم صلة والعائد محذوف أي قدمته، وعبر بالأيدي لأن أكثر الأعمال تزاول بها، والفاء رابطة أو علة للجواب المقدّر والتقدير وإن تصبهم سيئة نسوا النعمة فوراً وإن واسمها وخبرها وقد ذكرنا في باب البلاغة الأنف الذكر سر وقوع الظاهر موقع المضمّر أي فإنه كفور.

لِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ^ج وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ^ج إِنثًا وَيَهَبُ لِمَن يَشَاءُ^ج الذَّكَورَ ﴿٤٩﴾ أَوْ يَزْوَجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنثًا وَيَجْعَلُ مَن يَشَاءُ^ج عَقِيمًا إِنَّهُ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿٥٠﴾ * وَمَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُكَلِّمَهُ اللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِنْ وَرَآئِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ^ج إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴿٥١﴾ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنْتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الْإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ^ج مَن نَّشَاءُ^ج مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَهْدِي^ج إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٥٢﴾ صِرَاطَ اللَّهِ الَّذِي لَهُ^ج مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ^ق إِلَّا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴿٥٣﴾

الإعراب:

(لله ملك السموات والأرض يخلق ما يشاء) كلام مستأنف لبيان سعة ملكه سبحانه، والملك بالضم الاستيلاء على الشيء والتصرف به

حسب المشيئة. والله خبر مقدّم وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر وجملة يخلق حال وما مفعول به ليخلق وجملة يشاء صلة (يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور) يهب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى ولمن متعلقان بيهب وجملة يشاء صلة وإناثاً مفعول به ويهب لمن يشاء الذكور عطف على الجملة الآتية وجملة يهب لمن يشاء بدل من جملة يخلق ما يشاء بدل مفصل من مجمل (أو يزوّجهم ذكراً وإناثاً ويجعل من يشاء عقيماً إنه عليّ قدير) أو حرف عطف ويزوّجهم فعل مضارع وفاعل مستتر يعود عليه سبحانه ومفعول به وذكراناً وإناثاً مفعول به ثانٍ ليزوّجهم على تضمينه معنى التصيير أي يجعل أولاده ذكوراً وإناثاً بدليل ما بعده، واختار أبو البقاء والخطيب إعراب ذكراناً وإناثاً حالين، ويجعل من يشاء عقيماً عطف على ما تقدم وعقيماً مفعول به ثانٍ حتماً وإن واسمها وعليّ خبرها الأول وقدير خبرها الثاني وسيأتي المزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة (وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسلاً) الواو حرف عطف أو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبيان كيفية تكليم الله لعباده، وما نافية وكان فعل ماضٍ ناقص ولبشر خبر كان المقدم وأن ومنصوبها اسمها وإلا أداة حصر ووحياً مصدر واقع موقع الحال أو مفعول مطلق لفعل محذوف وأو حرف عطف ومن وراء حجاب متعلقان بمقدر معطوف على المقدّر العامل في وحياً أي وإلا أن يكلم الله من وراء حجاب أو مسمعاً من وراء حجاب، وأو حرف عطف ويرسل معطوف على اسم خالص من التقدير بالفعل وهو قوله وحياً فكأنه قال إلا موحياً أو مرسلأ وأن يوحى وحياً أو يرسل رسلاً. وقد شغلت هذه الآية المفسرين والنحاة وسنورد لك في باب الفوائد بحثاً مسهباً في صدها (فيوحى بإذنه ما يشاء إنه عليّ حكيم) فيوحى

عطف على يرسل وقد قرئنا بالرفع على الاستئناف أي فهو يرسل ويوحى وبإذنه متعلقان بيوحي والوحي هو الإلهام والإشارة السريعة وما مفعول به وجملة يشاء صلة وإن واسمها وخبرها (وكذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا) الكاف نعت لمصدر محذوف أي مثل إيحائنا إلى غيرك وإليك متعلقان بأوحينا وروحاً مفعول به ومن أمرنا نعت لروحاً وقيل حال ومن تبعيضية أي حال كون هذا الروح وهو القرآن بعض ما نوحيه إليك لأن الموحى إليه لا ينحصر في القرآن (ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان) الجملة حال من الكاف في إليك وما استفهامية معلقة لتدري عن العمل في محل رفع مبتدأ والكتاب خبر والجملة في محل نصب سدّت مسدّد مفعولي تدري ولا الإيمان عطف على الكتاب (ولكن جعلناه نوراً نهدي به مَنْ نشاء من عبادنا) الواو حالية أو عاطفة ولكن حرف استدراك مهمل وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به ونوراً مفعول به ثانٍ وجملة نهدي به صفة لنوراً ومن مفعول به وجملة نشاء صلة ومن عبادنا حال (وإنك لتهدي إلى صراط مستقيم) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة وجملة تهدي خبر ومفعول تهدي محذوف أي كل إنسان مكلف وإلى صراط مستقيم متعلقان بتهدي (صراط الله الذي له ما في السموات وما في الأرض) صراط الله بدل من الأول بدل المعرفة من النكرة والذي نعت لله وبه خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة وما في الأرض عطف على ما في السموات (ألا إلى الله تصير الأمور) ألا أداة تنبيه وإلى الله متعلقان بتصير والأمور فاعل والمراد بالصيرورة هنا الديمومة.

البلاغة:

قد تستوعب هذه الآيات ما يعدل الصحائف التي استغرقتها السورة بكاملها ولكننا سنوجز قدر الطاقة مع تفادي الإخلال: ففي قوله «يهب

لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور أو يزوّجهم» الآية فن صحة التقسيم وقد تقدم الإلماع إليه وأنه استيفاء المتكلم جميع أقسام المعنى الذي هو شارع فيه بحيث لا يغادر منه شيئاً فإنه سبحانه إما أن يفرد العبد بهبة الإناث، أو بهبة الذكور، أو بهما جميعاً، أو لا يهبه شيئاً؛ فقد وقعت صحة التقسيم في هذه الآية على الترتيب الذي تستدعيه البلاغة وهو الانتقال في نظم الكلام ورصفه من الأدنى إلى الأعلى فقدّم هبة الإناث وانتقل إلى هبة الذكور ثم إلى هبة المجموع، وجاء في كل قسم من أقسام العطية بلفظ الهبة وأفرد معنى الحرمان بالتأخير لأن إنعامه على عباده أهمّ عنده، وتقديم الأهم واجب في كل كلام بليغ، والآية إنما سيقّت للاعتداد بالنعم وإنما أتى بذكر الحرمان ليتكامل التمدح بالقدرة على المنع كما يمدح بالعطاء فيعلم أنه لا مانع لما أعطى ولا معطي لما منع، وعدل عن لفظ الحرمان والمنع إلى لفظ هو ردفه وتابعه وهو لفظ الجعل، وسيأتي ما يشبهه في سورة الواقعة مع مزيد من التفصيل فانظره هناك.

هذا وهناك من الطبايق ما لا يخفى مما تقدم بحثه كثيراً.

الفوائد:

١ - قبل أن نورد لك قاعدة نحوية هامة نورد ما قاله أعلام المفسرين والنحاة في إعراب قوله «وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً» الآية.

وإليك خلاصة ما قاله الزمخشري:

وما صحّ لأحد من البشر أن يكلمه الله إلا على ثلاثة أوجه:

١ - إما على طريق الوحي وهو الإلهام والقذف في القلب أو المنام.

- ٢ - وإما على أن يسمعه كلامه الذي يخلقه في بعض الأجرام من غير أن يبصر السامع مَنْ يكلمه لأنه في ذاته غير مرئي .
- ٣ - وإما على أن يرسل إليه رسولاً من الملائكة .

إلى أن يقول «وحيّاً وأن يرسل مصدران واقعان موقع الحال لأن أن يرسل في معنى إرسالاً ومن وراء حجاب ظرف واقع موقع الحال أيضاً كقوله تعالى : وعلى جنوبهم والتقدير : وما صحّ أن يكلم أحداً إلا موحياً أو مسمعاً من وراء حجاب أو مرسلاً» إلى أن يقول : «ومن جعل وحيّاً في معنى أن يوحى وعطف يرسل عليه على معنى وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحيّاً أي إلا بأن يوحى أو بأن يرسل فعليه أن يقدر قوله أو من وراء حجاب تقديراً يطابقهما عليه نحو أو أن يسمع من وراء حجاب وقرىء أو يرسل رسولاً فيوحي بالرفع على أو هو يرسل أو بمعنى مرسلاً عطف على وحيّاً في معنى موحياً» .

أما عبارة السمين : «قرأ نافع يرسل برفع اللام وكذلك فيوحي فسكنت ياؤه والباقون بنصبها فأما القراءة الأولى ففيها ثلاثة أوجه :

- ١ - أحدها أنه رفع على إضمار مبتدأ أي أو هو يرسل .
- ٢ - والثاني أنه عطف على وحيّاً على أنه حال لأن وحيّاً في تقدير الحال أيضاً فكأنه قال إلا موحياً أو مرسلاً .
- ٣ - الثالث أن يعطف على ما يتعلق به من وراء إذ تقديره أو يسمع من وراء حجاب ووحياً في موضع الحال عطف عليه ذلك المقدّر المعطوف عليه أو يرسل والتقدير إلا موحياً أو مسمعاً من وراء حجاب أو مرسلاً .

وأما الثانية ففيها ثلاثة أوجه :

١ - أحدها: أن يعطف على المضمرة الذي يتعلق به من وراء حجاب إذ تقديره أو يكلمه من وراء حجاب وهذا الفعل المقدّر معطوف على وحيًا والمعنى إلا بوحى أو إسماع من وراء حجاب أو إرسال رسول ولا يجوز أن يعطف على يكلمه لفساد المعنى، قلت إذ يصير التقدير وما كان لبشر أن يرسله الله رسولاً فيفسد لفظاً ومعنى، قال مكّي: لأنه يلزم منه نفي الرسل ونفي المرسل إليهم.

٢ - الثاني: أن ينصب بأن مضمرة وتكون هي وما نصبته معطوفين على وحيًا ووحياً حال فتكون هنا أيضاً حالاً والتقدير إلا موحياً أو مرسلًا.

٣ - الثالث: أنه عطف على معنى وحيًا فإنه مصدر مقدر بأن والفعل والتقدير إلا بأن يوحى إليه أو بأن يرسل، ذكره مكّي وأبو البقاء. وقوله أو من وراء حجاب، العامة على الأفراد وابن أبي عبلة حجب جمعاً وهذا الجار يتعلق بمحذوف تقديره أو يكلمه من وراء حجاب، وقد تقدم أن هذا الفعل معطوف على معنى وحيًا أي إلا أن يوحى أو يكلمه، قال أبو البقاء: ولا يجوز أن يتعلق من بيكلمه الموجودة في اللفظ لأن ما قبل الاستثناء لا يعمل فيما بعد إلا ثم قال: من متعلقة بيكلمه لأنه ظرف والظرف يتسع فيه».

وقال أبو البقاء: «ولا يجوز أن يكون معطوفاً على أن يكلمه لأنه يصير معناه ما كان لبشر أن يكلمه الله ولا أن يرسل إليه رسولاً وهذا فاسد».

٢ - نصب الفعل المضارع جوازاً: ينصب الفعل المضارع جوازاً بأن مضمرة بعد أحرف خمسة وهي: اللام الجارة إذا لم يسبقها كون ناقص ماضٍ منفي ولم يقترن الفعل بلا فإن سبقت اللام بالكون

المذكور وجب إضمار أن وإن قرن الفعل بلا نافية أو زائدة مؤكدة وجب إظهارها لثلا يتوالى مثلان وهما لام كي ولام لا من غير إدغام وهو ركيك في الكلام نحو «لثلا يكون للناس عليكم حجة» بإدغام النون في لا النافية ونحو «لثلا يعلم أهل الكتاب» بإدغام النون في لا الزائدة المؤكدة وتسمى هذه اللام لام كي ولام العاقبة ولام التوكيد، والأحرف الأربعة الباقية من الأحرف الخمسة التي تضمّر أن بعدها جوازاً هي الواو وأو وثم والفاء إذا كان العطف بها على اسم ليس في تأويل الفعل وهو نوعان مصدر وغيره فغير المصدر كقول حصين بن حمام المري:

ولولا رجال من رزام أعزة وآل سبيع أو أسوءك علقما

فأسوءك معطوف على رجال وهو ليس في تأويل الفعل، ورزام حيّ من نمير، وعلقماً منادى مرخم، والمصدر نحو: «وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولاً في قراءة غير نافع بالنصب بإضمار أن بعد أو والتقدير أو أن يرسل، وأن يرسل في تأويل مصدر عطفاً على وحياً والتقدير إلا وحياً أو إرسالاً ووحياً مصدر ليس في تأويل الفعل، وقول ميسون بنت بحدل الكلابية زوج معاوية بن أبي سفيان وأم ابنه يزيد:

ولبس عباءة وتقرّ عيني أحبُّ إليّ من لبس الشفوف

فتقرّ منصوب بأن مضمرة جوازاً وهي والفعل في تأويل مصدر مرفوع بالعطف على لبس بالواو العاطفة على قولها قبله:

لبيت تخفق الأرواح فيه أحبُّ إليّ من قصر منيف

ويقال قرّت عينه تقرّ إذا كان دمعها نادراً ولا يكون ذلك إلا في الفرح وهو مشتق من القرّ ويقال سخنت إذا كان دمعها حارّاً ولا يكون

إلا في الترح، وقوله:

لولا توقع معتر فأرضيه ما كنت أوتر أتراباً على أتراب
فأرضيه منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد الفاء وإن وأرضى في
تأويل مصدر معطوف على توقع والتقدير لولا توقع معتر فأرضائي إياه
وتوقع ليس في تأويل الفعل والمعتر المعترض للمعروف والأتراب جمع
ترب بكسر التاء وهو من يولد معك في الوقت الذي تولد فيه فيساويك
في سنك والمعنى لولا توقع من يصرف عن فعل المعروف وإرضائه ما
آثر الشاعر المساوي لغيره في السن على المساوي له في سنه، وقول
أنس بن مدركة الخثعمي:

إني وقتلي سليكاً ثم أعقله كالثور يضرب لما عافت البقر
فأعقله مضارع عقل منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد ثم وأن
وأعقله في تأويل مصدر معطوف على قتلي والتقدير وقتلي سليكاً ثم
عقلي إياه وقتلي ليس في تأويل الفعل، وسليكاً بالتصغير اسم رجل
مفعول قتلي وكالThor خبر إن والمراد بالThor ذكر البقر لأن البقر تتبعه فإذا
عاف الماء عافته فيضرب ليرد الماء فتزد معه وأعقله من عقلت القليل:
أعطيت ديتة، ولأبي العلاء رأي طريف في الثور قال هو ثور الطحلب
وهو الذي يعلو على الماء فيصدر البقر عنه فيضرب به صاحب البقر
ليفحص عن الماء فيشربه قال: وسماه بالThor وذكره مع البقر ليلغز به
على السامع، على أن هذا محض تكلف والصواب الأول.

سُورَةُ الزَّخْرَفِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا الشَّيْخُ وَثَمَانُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْ ۝ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ۝ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ
تَعْقِلُونَ ۝ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا لَعَلِيَّ حَكِيمٌ ۝ أَفَنَضْرِبُ عَنْكُمُ
الذِّكْرَ صَفْحًا أَنْ كُنْتُمْ قَوْمًا مُسْرِفِينَ ۝ وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِنْ نَبِيٍّ فِي الْأَوَّلِينَ ۝
وَمَا يَأْتِيهِمْ مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ۝ فَأَهْلَكْنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا
وَمَضَىٰ مَثَلُ الْأَوَّلِينَ ۝

الإعراب :

(حَمْ . والكتاب المبين) حَمْ : تقدم القول في فواتح السور معنى
وإعراباً والواو واو القسم والكتاب مجرور بواو القسم والجار والمجرور
متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم والمبين نعت للكتاب (إنا جعلناه
قرآنًا عربيًّا لعلكم تعقلون) إن واسمها وجمله جعلناه خبرها وجعلناه أي
صيرناه وفعل وفاعل ومفعول به وقرآنًا مفعول به ثانٍ وعربيًّا نعت ولعل

واسمها وجملة تعقلون خبرها وجملة إننا جعلناه جواب القسم؛ وقد استهوى هذا الجواب علماء البلاغة كما سيأتي. وأجاز الزمخشري أن يكون جعلناه بمعنى خلقناه جرياً على قاعدة المعتزلة في القول بخلق القرآن وسيأتي حديث عنها في باب الفوائد فيكون قرآناً حالاً من الهاء وجملة لعلكم تعقلون تعليلية لا محل لها لأن الترجي مستعار لمعنى الإرادة أي جعلناه قرآناً عربياً إرادة أن تعقله العرب (وإنه في أم الكتاب لدينا لعلي حكيم) الواو عاطفة والجملة معطوفة على جواب القسم فهي بمثابة جواب ثانٍ وإن واسمها وفي أم الكتاب متعلقان بمحذوف خبرها والتقدير مثبت وأم الكتاب أصل الكتب أي اللوح المحفوظ قال تعالى: «بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ» ولدينا ظرف متعلق بمحذوف حال واللام المرحلة وعلي خبر ثانٍ وحكيم خبر ثالث، واعترض بعضهم على هذا الإعراب لأن فيه تقديم الخبر غير المقرون باللام على المقرون بها قال أبو البقاء: «في أم الكتاب يتعلق بعلي واللام لا تمنع من ذلك ولدينا بدل من الجار والمجرور ويجوز أن يكون حالاً من الكتاب أو من أم ولا يجوز أن يكون واحد من الطرفين خبراً لأن الخبر قد لزم أن يكون علي من أجل اللام ولكن يجوز أن يكون كل واحد منهما صفة للخبر فصارت حالاً بتقدمها» (أفضرِب عنكم الذكر صفحاً أن كنتم قوماً مسرفين) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف مقدّر بينها وبين الهمزة تقديره أنهم لكم فنضرب، ونضرب فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره نحن وعنكم متعلقان بنضرب والذكر مفعول به أي القرآن وصفحاً فيه أوجه أحدها أنه مصدر مرادف لمعنى نضرب لأنه يقال ضرب عن كذا وأضرب عنه بمعنى أعرض عنه وصرف وجهه عنه والثاني أنه منصوب على الحال من فاعل نضرب أي صافحين والثالث أنه منصوب على أنه ظرف بمعنى الجانب من قولهم

نظر إليه بصفح وجهه كما تقول ضع هذا الكتاب جانباً وامش جانباً والرابع أنه مفعول من أجله والمعنى أفنزل عنكم إنزال القرآن وإلزام الحجة به إعراضاً عنكم وسيأتي مزيد من القول في هذه الآية. وأن مصدرية وقرىء بكسر الهمزة فهي شرطية فهي ومدخولها على الأول مفعول من أجله وعلى الثاني يكون كنتم فعل الشرط والجواب محذوف وعبرة الزمخشري: «فإن قلت كيف استقام معنى إن الشرطية وقد كانوا مسرفين على البت؟ قلت: هو من الشرط الذي ذكرت أنه يصدر عن المدلّ بصحة الأمر المتحقق لثبوته كما يقول الأجير: إن كنت عملت لك فوقني حقّي وهو عالم بذلك ولكنه يخيل في كلامه أن تفريطك في الخروج عن الحق فعل من له شك في الاستحقاق مع وضوحه استجهالاً له» وكنتم: كان واسمها وقوماً خبرها ومسرفين نعت (وكم أرسلنا من نبي في الأولين) كم خبرية في محل نصب مفعول مقدّم لأرسلنا ومن نبي تمييز لكم الخبرية وفي الأولين متعلقان بأرسلنا (وما يأتيهم من نبي إلا كانوا به يستهزئون) الواو عاطفة وما نافية ويأتيهم فعل مضارع مرفوع ومفعول به مقدم ومن حرف جر زائد ونبي مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل وإلا أداة حصر وكان واسمها وبه متعلقان يستهزئون وجملة يستهزئون خبر كانوا (فأهلكنا أشدّ منهم بطشاً ومضى مثل الأولين) الفاء الفصيحة وأهلكنا فعل وفاعل وأشدّ مفعول به ومنهم متعلقان بأشدّ وبطشاً تمييز على الأرجح وقيل حال من فاعل أهلكنا أي باطشين وأراه محض تكلف، ومضى عطف على فأهلكنا ومثل الأولين فاعل مضى.

البلاغة:

١ - القسم في قوله «والكتاب المبين إنا جعلناه» الآية فن التناسب، فقد أقسم بالقرآن وإنما يقسم بعظيم ثم جعل المقسم عليه

تعظيم القرآن بأنه قرآن عربي مرجوله أن يعقل به العالمون فكان جواب القسم مصححاً للقسم وتم التناسب بين القسم والمقسم به لأنهما من وادٍ واحد، وقد تعلق الشعراء بأذيال هذه البلاغة العالية فأقسم أبو تمام بالثنايا إذ قال:

وثناياك إنها إغريض ولآلِ توم وبرق وميض
وأقح منور في بطاح هزّه في الصباح روض أريض
وارتكاض الكرى بعينيه لك في النوم فنونا وما لعيني غموض

فقد أقسم أبو تمام بالثنايا وهي مقدم أسنانها أنها إغريض فالقسم وجوابه متعلقان بشيء واحد، والإغريض - كما في الصحاح - الطلع وكل أبيض طري، والتوم واحدة تومة وهي حبة تعمل من الفضة كالدرّة.

٢ - الاستعارة: وفي قوله «وإنه في أم الكتاب» استعارة تصريحية، وقد استعير لفظ الأم للأصل وهو المشبه المحذوف لأن الأولاد تنشأ من الأم كما تنشأ الفروع من الأصول وحكمة ذلك تمثيل ما ليس بمرئي حتى يصير مرئياً ولم تفد هذه الاستعارة سوى الظهور لأن الأم أظهر للحس من الأصل.

الفوائد:

١ - فتنة خلق القرآن: كانت المعتزلة تقول بنفي صفات المعاني عن الله تعالى، ومنها الكلام، لأن إثباتها يؤدي إلى التشبيه وإلى تعدد القديم وذلك ينافي التوحيد وكان من النتائج اللازمة لذلك أن قالوا: بأن القرآن كلام الله مخلوق، قال صاحب المواقف: «قالت المعتزلة: كلامه تعالى أصوات وحروف لكنها ليست قائمة بذاته بل يخلقها الله في غيره كاللوح المحفوظ أو جبريل أو النبي وهو حادث» وليست المعتزلة أول

مَنْ قال بخلق القرآن، كما أنهم ليسوا أول مَنْ أنكر الصفات، بل إن أول مَنْ عرف بالقول بخلقه الجعد بن درهم بدمشق، وهو مؤدب مروان بن محمد آخر خلفاء بني أمية وأخذ عنه ذلك القول جهنم بن صفوان الترمذي زعيم فرقة الجهمية الجبرية فقال بخلقه إذ أن الجهمية تنكر الصفات وذكروا أن بشر بن غياث المريسي، وهو زعيم المريسية من فرق المرجئة، قال أيضاً بخلق القرآن في عصر الرشيد ونهاه أبو يوسف عن ذلك فلم يَنْتَه فهجره وطرده من مجلسه وقال: لا تنتهي أو تفسد خشبة - يريد الصلب - ولما بلغ ذلك الرشيد قال عليّ إن أظفركني الله به أن أقتله وظل بشر مختفياً طول خلافة الرشيد ولم يظفر به مع شدة طلبه له، وذكروا أيضاً أن حفصاً الفرد، وهو من أكابر المجبرة، قال بذلك القول وأن الشافعي ناظره وكفره، وكان الناس في تلك المسألة، في عصر الرشيد، بين أخذ وترك حتى ولي المأمون فقال بخلقه وكان من أشد نصراء الاعتزال، ويطول بنا القول إن عمدنا إلى نقل مجريات هذه الفتنة فارجع إليها في مظانها الكثيرة إن شئت.

على أننا لا نمرّ بهذا البحث دون أن نشير إلى محنة الإمام أحمد بن حنبل لذيوعها فنقول: أحضر المعتصم الإمام أحمد وعقد له مجلساً للمناظرة وفيه عبد الرحمن بن إسحق والقاضي أحمد بن داود وغيرهما فناظروه ثلاثة أيام ولم يزل معهم في جدال إلى اليوم الرابع فأمر المعتصم بضربه بالسياط، ولم يحل عن رأيه إلى أن أغمي عليه ونخسه عجيف بن عنبسة بالسيف ورمى عليه بارية (وهي الحصير المنسوج) وديس عليه ثم حمل إلى منزله بعد أن ضرب ثمانية وثلاثين سوطاً وكانت مدة مكثه في السجن ثمانية وعشرين شهراً وارجع إلى تاريخ الطبري ووفيات الأعيان ومروج الذهب لتقرأ العجيب من أخبار هذه الفتنة.

٢ - وعدناك بأن نتحدث إليك عن أسلوب القرآن فنقول:

احتوى القرآن على ألفاظ كثيرة وصفها بعض الصحابة والتابعين أنها من غير لغة العرب، كما ألف العلماء في ذلك كتباً خاصة، ووجود المعرب في القرآن قضية علمية اختلف حولها العلماء اختلافاً كبيراً على رأيين، أحدهما:

الرأي الأول: وجود المعرب في القرآن وإلى ذلك ذهب بعض الصحابة والتابعين والعلماء منهم ابن عباس ووهب بن منبه وابن مسعود وسعيد بن جبير وعكرمة ومجاهد وعطاء والضحاك والسدي وأبو عمران الجويني وعمرو بن شرحبيل وأبو موسى الأشعري والزمخشري وابن الحاجب والسيوطي وغيرهم.

الرأي الثاني: أن القرآن لا يحتوي على غير العربي من الألفاظ وهو مذهب كثير من العلماء ومنهم الإمام الشافعي وأبو عبيدة وابن فارس وابن جرير الطبري والباقلاني والرازي وغيرهم.

وليس مما يفيد كثيراً أن نعرض التفاصيل لكلا الرأيين وأدلتهما والردّ عليهما وإنما المفيد في ذلك فهم الأمور الآتية:

١ - أن الدارسين المتأخرين قد ارتضوا الرواية التالية عن أبي عبيد القاسم بن سلام وكأنما وجدوا فيها حلاً للقضية وخروجاً من هذا الخلاف والرواية هي: قال أبو عبيد: وروي عن ابن عباس ومجاهد وعكرمة وغيرهم في أحرف كثيرة أنه من غير لسان العرب مثل (سجيل والمشكاة واليم والطور وأباريق واستبرق) وغير ذلك فهؤلاء أعلم بالتأويل من أبي عبيدة ولكنهم ذهبوا إلى مذهب، وذهب هذا إلى غيره وكلاهما مصيب إن شاء الله تعالى.

وذلك أن هذه الحروف بغير لسان العرب في الأصل فقال أولئك

على الأصل ثم لفظت به العرب بألستها فعربته فصار عربياً إياه فهي عربية في هذه الحال، أعجمية الأصل فهذا القول يصدق على الفريقين جميعاً.

وقد أورد هذه الرواية الجواليقي بعد أن أورد قول عبدة: من زعم أن في القرآن لساناً سوى العربية فقد أعظم على الله القول واحتج بقوله تعالى: «إنا جعلناه قرآناً عربياً لعلكم تعقلون» ثم نقل هذه الرواية من جاء بعد الجواليقي ودرس موضوع التعريب في القرآن كالسيوطي وغيره.

٢ - إنه سواء أكانت الألفاظ الواردة في القرآن من لغات أخرى أعجمية باعتبار الأصل عربية باعتبار الحال أو أعجمية باعتبار الأصل والحال فإن ورودها في القرآن يدل على أن العرب قد فهموها وتقبلوها وفهمهم لها يدل على شيوعها بينهم من قبل أن يأتيهم بها وهذا يثبت ما نحن بصدده من وجود الألفاظ المنقولة من لغات أخرى في الجاهلية ومن استمرار ذلك حين جاء الإسلام.

٣ - يبدو أن الذين رفضوا وجود المعرب في القرآن سيطر عليهم الوازع الديني أكثر من تقرير الواقع اللغوي ولذلك فإن السيوطي حين أورد هذه الألفاظ في كتابه «المتوكلي فيما في القرآن من المعرب» و«المهذب فيما وقع في القرآن من المعرب» ساق بين يديها أسانيد نسبتها إلى الصحابة والتابعين كأنما يتحرز هو أيضاً من القول بذلك بنفسه وقد عدّد اللغات المنقول عنها تلك الألفاظ فأوصلها إلى عشر وهي الحبشية والفارسية والرومية والهندية والسريانية والعبرانية والنبطية والقبطية والتركية والزنجية والبربرية.

وَلَيْنَ سَأَلْتَهُمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ الْعَزِيزُ
 الْعَلِيمُ ﴿٩﴾ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا
 لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٠﴾ وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَنْشَرْنَا بِهِ
 بَلْدَةً مَيِّتًا كَذَلِكَ نُخْرِجُونَ ﴿١١﴾ وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُمْ
 مِنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ﴿١٢﴾ لَتَسْتَبْشِرُوا عَلَى ظُهُورِهِ ثُمَّ تَذْكُرُوا نِعْمَةَ
 رَبِّكُمْ إِذَا اسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُوا سُبْحَنَ الَّذِي سَخَّرَ لَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ
 مُقْرِنِينَ ﴿١٣﴾ وَإِنَّا إِلَى رَبِّنَا لَمُنْقَلِبُونَ ﴿١٤﴾

اللغة:

(بقدر) بمقدار أي يؤدي ما تحتاجون إليه فلا يكون قليلاً لا ينفع
 ولا يكون كثيراً فيؤدي ويضر.

(فأنشَرنا) أحيينا، وفي المصباح: «نشر الموتى نشوراً حياً،
 ونشرهم الله يتعدى ولا يتعدى ويتعدى بالهمزة أيضاً فيقال أنشرهم الله
 ونشرت الأرض نشوراً أيضاً حيت وأنبت ويتعدى بالهمزة فيقال أنشرتها
 إذا أحييتها بالماء».

(مقرنين) مطيقين يقال أقرن الشيء إذا أطاقه، قال ابن هرمة:

وأقرنت ما حملتني ولقلمما يطاق احتمال الصدّ يا دعد والهجر

قال الزمخشري: «وحقيقة أقرنه وجده قرينته وما يقرن به لأن

الصعب لا يكون قرينة للضعيف» وقال الأخفش وأبو عبيدة: «مقرنين ضابطين وقيل مماثلين في الأيدي والقوة من قولهم هو قرن فلان إذا كان مثله في القوة ويقال فلان مقرن لفلان أي ضابط له وأقرنت كذا أي أطقته وأقرن له أي أطاقه وقوي عليه كأنه صار له قرناً قال الله تعالى: «وما كنا له مقرنين» أي مطيقين، وقال آخرون: وفي أصله قولان أحدهما أنه مأخوذ من الأقران يقال أقرن يقرن إقراناً إذا أطاق أو أقرنت كذا إذا أطقته وأحكمته كأنه جعله في قرن وهو الحبل فأوثقه به وشده والثاني أنه مأخوذ من المقارنة وهو أن يقرن بعضها ببعض في حبل تقول: قرنت كذا بكذا إذا ربطته به وجعلته قرينه.

الإعراب:

(ولئن سألتهم) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وسألتهم فعل ماضٍ مبني على السكون لاتصاله بضمير رفع متحرك والتاء فاعل والهاء مفعول به (من خلق السموات والأرض) من اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة خلق السموات والأرض خبر والجملة الاستفهامية في محل نصب مفعول ثانٍ لسألتهم المعلقة عن العمل بالاستفهام (ليقولنّ خلقهنّ العزيز العليم) اللام واقعة في جواب القسم لأنه المتقدم كما هي القاعدة ويقولنّ فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال وقد تقدمت له نظائر والواو المحذوفة فاعل والنون للتوكيد ولو كان مجزوماً لكان الحذف للجازم لا لتوالي الأمثال وجملة خلقهنّ مفعول القول وكرر الفعل للتأكيد والعزیز فاعل والعليم صفة وسيأتي مزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة (الذي جعل لكم الأرض مهدياً) اسم الموصول صفة ثانية أو بدل وجملة جعل صلة ولكم متعلقان بجعل على أنها بمعنى خلق وإن كانت بمعنى صير

فيكون متعلقاً بمحذوف حال والأرض مفعول به أول ومهداً مفعول به
 ثانٍ أو حال (وجعل لكم فيها سبلاً) عطف على ما تقدم ولكم متعلقان
 بجعل أو في موضع المفعول الثاني وفيها حال وسبلاً مفعول به (لعلكم
 تهتدون) لعل واسمها وجملة تهتدون خبرها (والذي نزل من السماء ماء
 بقدر) عطف على الموصول الأول وجملة نزل صلة ومن السماء
 متعلقان بنزل وماء مفعول به وبقدر في موضع نصب على الحال
 (فأنشرنا به بلدة ميتاً كذلك تخرجون) الفاء عاطفة وأنشرنا عطف على
 نزل، وفيه التفات سيأتي سره في باب البلاغة، وبه متعلقان بأنشرنا
 وبلدة مفعول به وميتاً صفة لبلدة وكذلك صفة لمصدر محذوف
 وتخرجون فعل وفاعل (والذي خلق الأزواج كلها) عطف أيضاً وجملة
 خلق الأزواج صلة وكلها تأكيد (وجعل لكم من الفلك والأنعام ما
 تركبون) عطف على خلق الأزواج داخل في حيز الصلة ولكم في موضع
 المفعول الثاني ومن الفلك حال والأنعام عطف على الفلك وما موصول
 مفعول به وجملة تركبون صلة والعائد محذوف أي ما تركبونه وسيأتي
 بحث عن فعل الركوب في باب الفوائد (لتستووا على ظهوره ثم تذكروا
 نعمة ربكم إذا استويتم عليه) اللام للتعليل والجار والمجرور متعلقان
 بجعل وتستووا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والواو فاعل
 وعلى ظهوره متعلقان بتستووا، ثم حرف عطف وتذكروا عطف على
 تستووا ونعمة ربكم مفعول تذكروا وإذا ظرف مستقبل متعلق بجوابه
 المحذوف والمدلول عليه بتذكروا وجملة استويتم في محل جر بإضافة
 الظرف إليها وعليه متعلقان باستويتم وذكر الضمير في ظهوره نظراً للفظ
 ما كما جمع الظهور لذلك (وتقولوا سبحان الذي سخر لنا هذا) وتقولوا
 عطف على ما تقدم وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف والذي مضاف
 إليه وجملة سخر صلة ولنا متعلقان بسخر وهذا مفعول به (وما كنا له
 مقرنين) الواو للحال وما نافية وكان واسمها وله متعلقان بمقرنين ومقرنين

خبر كنا (وإنّا إلى ربنا لمنقلبون) الواو حالية أيضاً وسيأتي سرّ هذا الحال في باب البلاغة وإن واسمها وإلى ربنا متعلقان بمنقلبون واللام المرحلة ومنقلبون خبر إن.

البلاغة:

انطوت هذه الآيات على أفانين من البلاغة نوجزها فيما يلي:

١ - فأول فن فيها هو الحذف، فقد حذف الموصوف وهو الله تعالى وأقام صفاته مقامه لأن الكلام مجزأ فبعضه من قولهم وبعضه من قول الله تعالى فالذي هو من قولهم خلقهنّ وما بعده هو من قول الله تعالى وأصل الكلام أنهم قالوا خلقهنّ الله بدلالة قوله في آية أخرى: ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولنّ الله ثم لما قالوا خلقهنّ الله وصف الله تعالى ذاته بهذه الصفات وأقيمت مقام الموصوف كأنه كلام واحد ونظير هذا أن تقول للرجل: من أكرمك من القوم؟ فيقول أكرمني زيد فتقول أنت واصفاً له: الكريم الجواد المفضل الذي من صفته كذا وكذا.

٢ - الالتفات: والفن الثاني هو الالتفات فإنه لما وقع الانتقال من كلامهم إلى كلام الله عزّ وجلّ جاء أوله على لفظه الغيبة وآخره على الانتقال منها إلى التكلم في قوله فأنشرونا افتناناً في أفانين البلاغة ولتسجيل المنة على عباده وقرع أسماعهم بها ومن هذا النمط في القرآن كثير.

٣ - سرّ الحال: والسر في قوله «وإنّا إلى ربنا لمنقلبون» أنه كم من راكب دابة عثرت به أو شملت أو طاح عن ظهرها فهلك وكم من راكبين في سفينة انكسرت بهم ففرقوا فلما كان الركوب بحد ذاته أمراً شديداً لخطورة مجهول المغبة والراكب مستهدف لأنواع المتالف

وصنوف المخاطر كان من حقه أن لا ينسى أنه هالك لا محالة، وأنه منقلب إلى الله، ولن يتاح له الإفلات من قضائه إذا حُمّ، ومن قدره إذا حلّ، والغاية من كل ذلك أن يكون منتبهاً إلى نفسه، غير مؤثر لدنياه على آخرته.

الفوائد:

من الأسرار التي تدق على الأفهام، مباحث تعدية الأفعال؛ فالعرب يعدّون الفعل الواحد مرة بنفسه ومرة بواسطة، مثل سكرت وأخواته ويعدّون الأفعال المترادفة بآلات مختلفة مثل دعوت وصلّيت فإنك تقول: صلى النبيُّ على آل أبي أوفى ولو قلت: دعا على آل أبي أوفى لأفهم عكس المقصود ولكن دعا لآل أبي أوفى، ويعدّون بعضهما إلى مفعولين ومرادفه إلى مفعول واحد كعلم وعرف فلا يترتب على الاختلاف بالتعدّي والقصور والاختلاف في المعنى، ويستنتج من هنا أن ركب باعتبار القبيلين معناه واحد وإن خصّ أحدهما باقتران الوساطة والآخر بسقوطها فالصواب أحد الأمرين، أما تقدير المتعلقين على ما هما عليه لو انفردا فيكون التقدير ما تركبونه وتركبون فيه والأقرب تعليله باعتبار التعدّي بنفسه ويكون هذا من تغليب أحد اعتباري الفعل على الآخر وهو أسهل من التغليب في قوله تعالى «فأجمعوا أمركم وشركاءكم» على أحد التأويلين فيه فإن التباين ثم ثابت بين الفعلين من حيث المعنى أعني جمع الأمر وجمع الشركاء ولكن لما تقاربا غلب أحدهما على الآخر ثم جعل المذهب هو المتعدّي بنفسه.

وَجَعَلُوا لَهُ مِنْ عِبَادِهِ جُزْءًا ۖ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَكَفُورٌ مُبِينٌ ﴿١٥﴾ أَمْ اتَّخَذَ
مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَنَكُمْ بِالْبَنِينَ ﴿١٦﴾ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِمَا ضَرَبَ

لِلرَّحْمَنِ مَثَلًا ظَلٌّ وَجْهُهُ مُسَوِّدٌ وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿١٧﴾ أَوْ مَنْ يَنْشَوُّ فِي
 الْحَلِيَّةِ وَهُوَ فِي الْخَصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴿١٨﴾ وَجَعَلُوا الْمَلَائِكَةَ الَّذِينَ هُمْ عِبْدُ
 الرَّحْمَنِ إِنثًا أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ سَكَّتَبُ شَهِدَتْهُمْ وَيُسْأَلُونَ ﴿١٩﴾
 اللغة:

(جزءاً) قال في القاموس: «الجزء: البعض ويفتح والجمع أجزاء
 وبالضم موضع ورمل، وجزأه كجعله: قسّمه أجزاء كجزأه، وبالشياء
 اكتفى كاجتزأ وتجزأ، والشياء شذّه، والإبل بالرطب عن الماء: قنعت
 كجزئت بالكسر، وأجزأتها أنا وجزأتها، وأجزأت عنك مجزأ فلان
 ومجزأته، ويضمّان: أغنيت عنك مغناه، والمخصف جعلت له جزءاً أي
 نصيباً، والخاتم في إصبعي أدخلته، والمرعى التفّ نبتة، والأم ولدت
 الإناث، وشاة عنك: قضت لغة في جزت، والشياء إياي: كفاني،
 والجوازيء الوحش. «وجعلوا له من عباده جزءاً» أي إناثاً وأنكره
 الزمخشري وقال إنه اصطناع لا لغة وفيما يلي نص عبارته: ومعنى من
 عباده جزءاً أن قالوا: الملائكة بنات الله فجعلوهم جزءاً له وبعضاً منه
 كما يكون الولد بضعة من والده وجزءاً له، ومن بدع التفاسير تفسير
 الجزء بالإناث وادّعاء أن الجزء في لغة العرب اسم للإناث وما هو إلا
 كذب على العرب ووضع مستحدث متحوّل، ولم يقنعهم ذلك حتى
 اشتقوا منه أجزاء المرأة ثم صنعوا بيتاً:

إن أجزاء حرة يوماً فلا عجب زوجتها من بنات الأوس مجزئة

قد يكون للزمخشري عذره في استبعاد هذا التفسير، ولكن عذره
 يصبح معدوماً عندما نذكر أن الزجّاج والمبرد هما اللذان روياه وهما

إماما اللغة العربية وحافظاها ومن إليهما المنتهى في معرفتها.

(الحلية) الزينة.

الإعراب:

(وجعلوا له من عباده جزءاً) الواو عاطفة على رأي الزمخشري لأنه جعل الكلام متصلاً بقوله: ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض أي وقد جعلوا له مع ذلك الاعتراف من عباده جزءاً فوصفوه بصفات المخلوقين ولك أن تجعلها مستأنفة. وجعلوا فعل وفاعل والجعل هنا بمعنى التصيير وله في موضع المفعول الثاني ومن عباده حال وجزءاً مفعول جعلوا الأول (إن الإنسان لَكفورٌ مبين) إن واسمها واللام المرحلة وكفور خبر إن ومبين صفة أي مظهر لكفره (أم اتخذ مما يخلق بنات وأصفاكم بالبنين) أم متصلة معطوف على استفهام محذوف المقصود منه الإنكار والتوبيخ والتقدير أتقولون أم اتخذ وقال بعضهم منقطعة بمعنى بل وقال آخرون بهما معاً وكلٌ صحيح وقد تقدم القول مطوّلاً في أم. واتخذ فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو ومما متعلقان بمحذوف هو مفعول اتخذ الثاني وجملة يخلق صلة وبنات مفعول اتخذ الأول وأصفاكم عطف على اتخذ وبالبنين متعلقان بأصفاكم (وإذا بُشّر أحدهم بما ضرب للرحمن مثلاً) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لتقرير ما تقدم وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وبُشّر فعل ماضٍ مبني للمجهول وأحدهم نائب فاعل وبما متعلقان ببشّر وجملة ضرب صلة وضرب متضمن معنى جعل فيتعلق للرحمن بمحذوف في موضع المفعول الثاني ومثلاً مفعول ضرب الأول (ظل وجهه مسوداً وهو كظيم) ظل فعل ماضٍ ناقص ووجهه اسمها ومسوداً خبرها والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والواو حالية وهو مبتدأ وكظيم خبر والجملة حالية (أو من ينشأ في الحلية وهو

في الخصام غير مبين) الهمزة للاستفهام الإنكاري والواو حرف عطف عطفت الجملة على جملة مقدرة أي يجترئون ويبلغون أبعد الآماد في سوء الأدب ويجعلون لله من ينشئ في الحلية، فمن موصول مفعول به لفعل محذوف وقيل هي مبتدأ خبره محذوف تقديره جزءاً وولداً، وجملة ينشئ صلة وينشئ مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر يعود على مَنْ، وفي الحلية متعلقان بينشئ، وفي الخصام متعلقان بمبين، وغير مبين خبر هو والجملة حالية وعبرة أبي البقاء: «فإن قلت المضاف إليه لا يعمل فيما قبله قيل إلا في غير لأن فيها معنى النفي فكأنه قال: وهو لا يبين في الخصام ومثله مسألة الكتاب: أنا زيدا غير ضارب وقيل ينتصب بفعل يفسره ضارب وكذا في الآية» وقيل هو من باب «على لا حب لا يهتدي بناره» أي لا منار له فيهتدي به أي لا يكون منها خصام وليس ببعيد. (وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً) الواو عاطفة وجعلوا فعل وفاعل والملائكة مفعول جعلوا الأول والذين نعت وهم مبتدأ وعباد الرحمن خبره والجملة صلة الذين وإناثاً مفعول جعلوا الثاني (أشهدوا خلقهم سكتب شهادتهم ويسألون) السين حرف استقبال وسيأتي سره في باب البلاغة وتكتب فعل مضارع مبني للمجهول وشهادتهم نائب فاعل ويسألون عطف على سكتب.

البلاغة:

معنى الاستقبال: إنما ضجَّ إلى الاستقبال فأتى بالسين الدالة عليه ليتضمن الكلام معنى انفساح الوقت للتوبة وبناء الرجاء على الاستعطاف لقبولها قبل كتابة ما قالوا جرياً على ما كانوا يعتقدون. من تفضيل الذكور على الإناث ونسبة شرّ الجزأين وهو الإناث إلى الله، وفي هذا منتهى التسفيه لآرائهم لأنهم تجنّوا على نصفنا الثاني فنسبوا إليه الشرّ ونقصان العقل ثم تجنّوا على خالقهم بنسبتهم هذا الجزء

الذي هو شر إليه، وعن بعض العرب أن امرأته وضعت أنثى فهجر البيت الذي فيه المرأة فقالت:

ما لأبي حمزة لا يأتينا يظل في البيت الذي يلينا
غضبان أن لا نلد البنينا ليس لنا من أمرنا ماشينا
وإنما نأخذ ما أعطينا حكمة ربي ذي الجلال فينا

وَقَالُوا لَوْ شَاءَ الرَّحْمَنُ مَا عَبَدْنَاهُمْ مَاهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا
يُخْرَصُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ أَتَيْنَاهُمْ كِتَابًا مِنْ قَبْلِهِ فَمُتَّبِعِينَ مُسْتَمْسِكُونَ ﴿٢١﴾ بَلْ
قَالُوا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُتَمَتِدُونَ ﴿٢٢﴾ وَكَذَلِكَ
مَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ فِي قَرْيَةٍ مِّنْ نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَا إِنَّا وَجَدْنَا آبَاءَنَا
عَلَىٰ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰ آثَرِهِمْ مُّقْتَدُونَ ﴿٢٣﴾ * قُلْ أُولَٰئِكَ جُنُودُكُمْ يَهْدِي
إِيَّاهُمْ وَجَدْتُمْ عَلَيْهِ آبَاءَكُمْ قُلُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُمْ بِهِ كَافِرُونَ ﴿٢٤﴾ فَانْتَقَمْنَا
مِنْهُمْ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ ﴿٢٥﴾

اللغة:

(يخرصون) في المصباح: «وخرص الكافر خرصاً من باب قتل
كذب فهو خارص» وفي القاموس والتاج «الخراص: الكذاب» وللحاء
والراء فاء وعيناً للكلمة سر عجيب أنهما تدلان على المهانة والاستقذار
وإحداث الأثر السيئ: فخرىء خروءاً وخراة وخروءاً تغوط وسلح يقال:
خرئت بينهم الضبع أي دخلت بينهم العداوة والمخراة والمخراة:

المكان الذي يخرأ فيه والجمع مخاريء، وخرب البيت ضد عمر وخرب الرجل: صار مشقوق الأذن أو مثقوبها فهو أخرب وهي خرباء، وخربش الكتاب أو العمل: أفسد، وهي من العامي الفصيح، وخربص أيضاً بمعنى أخذ المال وذهب به عامية فصيحة أيضاً، وخرت الأذن: ثقبها وخرت الأرض عرفها ولم تخف عليه طرقها لأنه ذهب في أرجائها وخرب في أكنافها، والخرثاء من صفات المرأة المستقبحة فهي الضخمة الخاصرتين المسترخية اللحم، والخرتي بضم الخاء أردأ المتاع وسقطه وخرتي الكلام ما لا خير فيه، وخرج برز وهو معروف والخراج الولāj بالتشديد كثير الخروج والولوج والخراج مثلثة الخاء الأتاوة وأصله ما يخرج من غلة الأرض والمال والخراج بضم الخاء كل ما يخرج بالبدن كالدمل والخارجي: من خلف السلطان والجماعة ومنه سميت الخوارج وهم سبع فرق من كبار الفرق الإسلامية، وخرخر النائم: غط، والخريدة اللؤلؤة التي لم تثقب، والخرور معروف وفيه مهانة لصاحبه، والخرابة مهنة ممتحنة وأخرسه الله معروف وأطعموا النفساء خُرستها وهو طعامها خاصة وقد خُرست فتخرست قال:

فلله عينا من رأى مثل مقبسي إذا النفساء أصبحت لم تُخرس
ورماه الله بخرسا- وهي الداهية قال الأخطل:

وكم أنقذتني من جرور حبالكم وخرساء لو يرمى بها الفيل تلبدًا
وأصلها الأفعى، قال عنترة:
عليهم كل محكمة دلاص كأن قتيرها أعيان خرس

ورأيت عليه قميصاً مثل خرشاء الحية رقة وصفاء وهو سلحها وهو يلقي من صدره خراشي منكرة وهي النخامة والبلغم، وخرط الورق قشره عن الشجرة اجتذاباً له ووسمه على الخرطوم أذله وهم خراطيم القوم وشرب الخرطوم: السلامة لأنها أول ما ينعصر، قال الأخطل:

جادت بها من ذوات القار مترعة كلفاء ينحتّ عن خرطومها المدر
وفي العود خرع أي لين ورخاوة ومنه قيل للفاجرة الخريع قال:
يزيد جمال الدّل منها رزانة وحلم إذا خفّ النساء الخرائع
وهو رخو كالخروع، وخرف الثمار اجتنها وأخرفي لنا يا جارية،
وخرق الثوب وخرّقه: وسّع شقّه وانخرق وتخرّق واتسع الخرق على
الراقع وشاة خرقاء مثقوبة الأذن وقد خرق في عمله وفيه خُرق وهو
أخرق وهي خرقاء، وخرم الشيء خرّقه واخترمهم الدهر وتخرمهم، قال
أبو ذؤيب الهذلي:

سبقوا هوى وأعنقوا لهوهم فتخرّموا ولكل جنب مصرع
وهذا من أعاجيب لغتنا الشريفة.

(أمة) طريقة تؤم وتقصد وتكسر همزتها.

الإعراب:

(وقالوا لو شاء الرحمن ما عبدناهم) كلام مستأنف مسوق لبيان نوع
آخر من أنواع كفرهم، وقالوا فعل وفاعل ولو شرطية وشاء الرحمن فعل
وفاعل والمفعول به محذوف وكثير حذفه بعد فعل المشيئة كما تقدم أي
لو شاء عدم عبادة الملائكة ما عبدناهم وما نافية وعبدناهم فعل وفاعل
ومفعول به والجملة لا محل لها لأنها واقعة في جواب لو (ما لهم بذلك
من علم إن هم إلا يخرصون) ما نافية ولهم خبر مقدم وبذلك حال لأنه
كان في الأصل صفة ومن حرف جر زائد وعلم مبتدأ مؤخر ولك أن
تجعل ما حجازية على رأي من يُجيز تقديم خبرها على اسمها وإن نافية
وهم مبتدأ وإلا أداة حصر ويخرصون فعل مضارع مرفوع (أم آتيناهم

كتاباً من قبله فهم به مستمسكون) أم حرف عطف معادل للاستفهام في
 قوله اشهدوا خلقهم فهي متصلة وقال بعضهم أم منقطعة بمعنى همزة
 الاستفهام الإنكاري كأنه بعد أن نفى حجته العقلية أضرب عن الكلام
 إلى نفى حجته النقلية ورجح الشهاب الخفاجي هذا الوجه لبعده عن
 قوله شهدوا (بل قالوا إنا وجدنا آباءنا على أمة) بل حرف عطف
 وإضراب وقالوا فعل وفاعل وإن واسمها وجملة وجدنا آباءنا خبرها
 وجملة إن واسمها وخبرها مقول قولهم وعلى أمة في موضع المفعول
 الثاني لوجدنا (وإنا على آثارهم مهتدون) الواو عاطفة وإن واسمها وعلى
 آثارهم متعلقان بمهتدون ومهتدون خبرها وقيل على آثارهم هو الخبر أي
 ماشون ومهتدون خبر ثانٍ ولعله أولى (وكذلك ما أرسلنا من قبلك في
 قرية من نذير) الواو عاطفة وكذلك نعت لمصدر محذوف وقد تقدمت له
 نظائر وما نافية وأرسلنا فعل وفاعل ومن قبلك متعلقان بأرسلنا، في قرية
 متعلقان بمحذوف حال ومن حرف جر زائد ونذير مجرور لفظاً منصوب
 محلاً على أنه مفعول أرسلنا (إلا قال مترفوها إنا وجدنا آباءنا على أمة
 وإنا على آثارهم مقتدون) إلا أداة حصر والاستثناء من أعم الأحوال وقال
 مترفوها فعل وفاعل وما بعده تقدم إعرابه (قال أو لو جئتم بأهدى مما
 وجدتم عليه آباءكم) قال فعل ماضٍ والفاعل ضمير مستتر تقديره هو
 والهمزة للاستفهام والواو حالية والتقدير أتقتدون بآباءكم ولو جئتم
 بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم من الضلالة ولو شرطية وجئتم فعل
 وفاعل ومفعول به وبأهدى متعلقان بجئتم وسيأتي سرّ التفضيل في باب
 البلاغة ومما متعلقان بأهدى وجملة وجدتم صلة وعليه متعلقان بوجدتم
 (قالوا إنا بما أرسلتم به كافرون) قالوا فعل وفاعل وإن واسمها وبما
 متعلقان بكافرون وجملة أرسلتم صلة الموصول وبه متعلقان بأرسلتم
 وكافرون خبر إنا (فانتقمنا منهم فانظر كيف كان عاقبة المكذبين) الفاء
 حرف عطف وانتقمنا فعل وفاعل ومنهم متعلقان بانتقمنا، فانظر الفاء

عاطفة وانظر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر مقدم لكان وكان فعل ماضٍ ناقص وعاقبة المكذبين اسمها المؤخر.

البلاغة:

في قوله «قال أو لو جئتم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم قالوا إنا بما أرسلتم به كافرون» فن الإلجاء وهو أن يبادره المتكلم الخصم بما يلجئه إلى الاعتراف بحقيقة نفسه ودخيلة قلبه، فالتعبير في الآية بالتفضيل المقتضي أن ما عليه آباؤهم فيه هداية لم يكن إلا لإلجائهم إلى الاعتراف بحقيقة نياتهم التي يضمرونها كأنه يتنزل معهم إلى أبعد الحدود ويرخي لهم العنان إلى أقصى الأماد ليعترفوا بالتالي بمكابرتهم التي لا تجدي معها المناصحة في القول ولا ينفع في تذليلها الإتيان بالحجة.

وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِ إِنَّنِي بَرَاءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ ﴿٢٦﴾ إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ ﴿٢٧﴾ وَجَعَلَهَا كَلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٢٨﴾ بَلْ مَتَّعْتُ هَؤُلَاءِ وَآبَاءَهُمْ حَتَّىٰ جَاءَهُمُ الْحَقُّ وَرَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿٢٩﴾ وَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ وَإِنَّا بِهِ كَافِرُونَ ﴿٣٠﴾ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ الْقَرْيَتَيْنِ عَظِيمٍ ﴿٣١﴾ أَهُم يَقْسِمُونَ بِرَبِّكَ أَنَّكُمْ قَسَمْنَا بَيْنَهُمْ مَّعِيشَتَهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَرَفَعْنَا بَعْضَهُمْ فَوْقَ بَعْضٍ

دَرَجَتٍ لِّيَتَّخِذَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا سَخِرِيًّا وَرَحِمَتْ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٣٢﴾

اللغة:

(براء) بفتح الباء وألف وهمزة بعد الراء وهو مصدر في الأصل وقع موقع الصفة ولذلك استوى فيه المذكر والمؤنث والواحد والاثنان والجماعة وفي المختار: «وتبرأ من كذا فهو براء منه بالفتح والمد لا يشنى ولا يجمع لأنه مصدر كالسماع» وفي القاموس: «وأنا براء منه لا يشنى ولا يجمع ولا يؤنث أي بريء».

(عقبه) ذريته وفي القاموس: «العقب: الجري بعد الجري والولد وولد الولد كالعقب ككتف».

(سخرياً) بضم السين نسبة إلى السخرة وهي العمل بلا أجره وفي القاموس «وسخره كمنعه سخرياً بالكسر ويضم كلفه ما لا يريد وقهره» وقد تقدم شرحها ويبعد أن تكون من السخرية التي هي الاستهزاء والتهكم خلافاً لمن قال إنها من السخرية التي هي بمعنى الاستهزاء أي ليستهزئ الغني بالفقير.

الإعراب:

(وإذ قال إبراهيم لأبيه وقومه إنني براء مما تعبدون) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لتذكير العرب بحال جدّهم الأعلى، والظرف متعلق باذكر محذوفاً وجملة قال إبراهيم في محل جر بإضافة الظرف إليها ولأبيه متعلقان بقال وقومه عطف على أبيه وجملة إنني براء في محل نصب مقول للقول ومما متعلقان ببراء وجملة تعبدون صلة ما (إلا الذي فطرني فإنه سيهدين) إلا أداة استثناء والذي مستثنى والاستثناء

منقطع كأنه قال لكن الذي فطرني فإنه سيهدين ويجوز أن يكون الاستثناء متصلًا بناءً على أنهم كانوا يشركون مع الله الأصنام، وأجاز الزمخشري وغيره أن تكون إلا صفة بمعنى غير على أن «ما» في ما تعبدون موصوفة تقديره إنني برآء من آلهة تعبدونها غير الذي فطرني فهو نظير قوله تعالى «لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا» ورجح أبو حيان انقطاع الاستثناء إذ كانوا لا يعبدون الله مع أصنامهم. وجملة فطرني صلة للموصول والفاء تعليلية وإن واسمها وجملة سيهدين خبرها والسين للتأكيد لا للاستقبال أي يديم هدايتي لأنه تعالى هاديه في المستقبل والحال والمفعول به محذوف أي سيهديني لرعاية الفاصلة (وجعلها كلمة باقية في عقبه لعلهم يرجعون) الواو حرف عطف وجعلها فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول والضمير يعود على إبراهيم وكلمة مفعول به ثانٍ وباقية صفة وفي عقبه متعلقان بباقية، ولعلهم لعل واسمها وجملة يرجعون خبرها وسيأتي المراد بالكلمة الباقية في باب الفوائد (بل متعت هؤلاء وآباءهم حتى جاءهم الحق ورسول مبين) بل حرف إضراب وعطف والإضراب عن محذوف لا بدّ من تقديره ليتسلسل الكلام والتقدير وجعلها كلمة باقية في عقبه بأن وصّاهم بها رجاء أن يثوب إليها المشركون فلم يحصل ما ترجاه بل متعت هؤلاء الذين يمتّون بالنسبة إلى إبراهيم ولم اعاملهم بالعقوبة وأنسات في آجالهم. وهؤلاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب مفعول به وآباءهم عطف على هؤلاء أو مفعول معه وحتى حرف غاية وجر، وسيأتي سر غاية التمتع في باب البلاغة، وجاءهم الحق فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ورسول عطف على الحق ومبين صفة لرسول (ولما جاءهم الحق قالوا هذا سحر وإنّا به كافرون) الواو حرف عطف ولما رابطة أو حينية وجاءهم الحق فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وجملة قالوا لا محل لها لأنها واقعة في جواب شرط غير جازم وهذا مبتدأ وسحر خبره والجملة

مقول قولهم وإنا إن واسمها وبه متعلقان بكافرون وكافرون خبر إنا (وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم) الواو عطف على الكلام المتقدم وقالوا فعل وفاعل ولولا حرف تحضيض بمعنى هلاً ونزل فعل ماضي مبني للمجهول وهذا اسم إشارة نائب فاعل والقرآن بدل وعلى رجل متعلقان بنزل ومن القريتين صفة لرجل وعظيم صفة ثانية لرجل وسيأتي القول عنهما في باب الفوائد (أهم يقسمون رحمة ربك) الهمزة للاستفهام الإنكاري تجهيلاً لهم واستركاكاً لعقولهم وهم مبتدأ وجملة يقسمون خبر ورحمة ربك مفعول يقسمون وكتبت رحمة ربك في المصحف بالتاء المفتوحة وسيأتي تفصيل ذلك في باب الفوائد (نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحياة الدنيا) نحن مبتدأ وجملة قسمنا خبر وبينهم ظرف متعلق بقسمنا ومعيشتهم مفعول به وفي الحياة الدنيا متعلقان بمحذوف حال (ورفعنا بعضهم فوق بعض درجات ليتخذ بعضهم بعضاً سخرياً) الواو حرف عطف ورفعنا فعل وفاعل وبعضهم مفعول به وفوق بعض ظرف متعلق برفعنا ودرجات تمييز واللام للتعليل وقيل للصيرورة أو العاقبة ويتخذ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد اللام وبعضهم فاعل وبعضاً مفعول به أول وسخرياً مفعول به ثانٍ ويترتب على هذا ما أفصح عنه الخازن بقوله: «يعني أنا لو سَوَّينا بينهم في كل الأحوال لم يخدم أحد أحداً ولم يصر أحد منهم مسخراً لغيره وحينئذ يفضي ذلك إلى خراب العالم وفساد حال الدنيا» (ورحمة ربك خير مما يجمعون) الواو عاطفة أو حالية ورحمة ربك مبتدأ وخير خبر ومما متعلقان بيجمعون وجملة يجمعون صلة ما.

البلاغة:

في مجيء الإضراب بقوله تعالى «بل متعت هؤلاء» الآية، وجعل الغاية للتمتع مجيء الحق نكتة بديعة لأنه ليس المقصود من الإضراب

رد الكلام السابق ولكن المقصود هو التأكيد والاستمرار ليبين أنهم شغلوا عما جاءهم من الحق إذ لا مناسبة بين مجيء الحق والتمتع، والمعنى أنهم شغلوا عن شكر المنعم فإنهم بدلاً من أن ينصاعوا إلى الحق يأخذوا بأسبابه، ويعكفوا عليه واستجلاء آلائه جاءوا بما هو شر من غفلتهم التي كانوا عليها.

الفوائد:

١ - المراد بالكلمة الباقية في عقب إبراهيم صلوات الله عليه كلمة التوحيد التي تكلم بها وهي قوله: إني برآء مما تعبدون إلا الذي فطرني.

٢ - المراد بالقريتين مكة والطائف والمراد بالرجلين الوليد بن المغيرة المخزومي بمكة وعروة بن مسعود الثقفي من الطائف لأن الرجل الشريف عندهم وحسب معتقداتهم السخيفة هو الذي يكون كثير المال والجاه ومحمد ليس كذلك فليست الرسالة لائحة به.

٣ - رسمت التاء مفتوحة في قوله «ورحمة ربك» في المصحف كما رسمت في الأعراف والروم وهود والبقرة.

وَلَوْلَا أَنْ يَكُونَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً لَجَعَلْنَا لِمَنْ يَكْفُرُ بِالرَّحْمَنِ لَبُيُوتِهِمْ
سُقْفًا مِّنْ فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴿٣٣﴾ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبْوَابٌ وَسُرَرٌ
عَلَيْهَا يَتَكَئُونَ ﴿٣٤﴾ وَزُخْرُفٌ وَإِنْ كُلُّ ذَلِكَ لَمَّا مَتَّعُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا
وَالْآخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٣٥﴾ وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نُقِضْ لَهُ
شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ قَرِينٌ ﴿٣٦﴾ وَإِنَّهُمْ لَيَصُدُّونَهُمْ عَنِ السَّبِيلِ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ

مُهْتَدُونَ ﴿٣٧﴾ حَتَّىٰ إِذَا جَاءَنَا قَالَ يَلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ الْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ
الْقَرِينُ ﴿٣٨﴾ وَلَنْ يَنْفَعَكُمُ الْيَوْمَ إِذ ظَلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي الْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٩﴾

اللغة :

(سقفاً) في القاموس : «السقف للبيت كالسقيف والجمع سقوف
وسقف بضمتين» وعن الفراء جمع سقيفة وقرىء سقوفاً جمعاً على فعول
نحو كعب وكعوب .

(ومعارج) جمع معرج بفتح الميم وكسرهما وسميت المصاعد من
الدرج معارج لأن المشي عليها مثل مشي الأعرج .

(وزخرفاً) الزخرف الذهب والزينة، وقال ابن زيد : هو ما يتخذه
الناس في منازلهم من الأمتعة والأثاث، وقال الحسن : النقوش وأصله
الزينة يقال زخرفت الدار أي زينتها وتزخرف فلان أي تزين، وأوردت
معاجم اللغة معاني عديدة للزخرف منها الذهب وحسن الشيء وزخرف
الكلام أباطيله المموهة وزخرف الأرض ألوان بناتها والجمع زخارف .

(يعش) في القاموس : العشا مقصور سوء البصر في الليل والنهار
والعمى عشا كرضي ودعا وفي المختار وعشا عنه أعرض وبابه عدا ومنه
قوله تعالى : «وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ» قلت وفسره بعضهم في الآية
بضعف البصر وقال أبو الهيثم والأزهري : عشوت إلى كذا أي قصدته
وعشوت عن كذا أي أعرضت عنه فيفرق بين إلى وعن مثل ملت إليه
وملت عنه .

(نقيض) نسب ونقدّر يقال قيض الله له كذا : قدره له وقيض الله
فلاناً لفلان : جاءه به .

الإعراب:

(ولولا أن يكون الناس أمة واحدة) الواو استئنافية ولولا حرف امتناع لوجود وأن وما بعدها في تأويل مصدر مبتدأ محذوف الخبر والناس اسم يكون وأمة خبرها وواحدة صفة ومعنى كونهم أمة واحدة اجتماعهم على أمر واحد، وأريد به هنا الكفر بقريظة الجواب كما سيأتي (لجعلنا لمن يكفر بالرحمن لبيوتهم سقفاً من فضة ومعارج عليها يظهرون) اللام رابطة للجواب وجعلنا فعل وفاعل ولمن في موضع المفعول الثاني وجملة يكفر صلة لمن وبالرحمن متعلقان بيكفر ولبيوتهم بدل اشتمال من لمن يكفر بإعادة الجار وسقفاً مفعول جعلنا الأول ومن فضة صفة لسقفاً ومعارج عطف على سقفاً وعليها متعلقان بيظهرون ويظهرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والجملة صفة لمعارج (ولبيوتهم أبواباً وسُراً عليها يتكئون) عطف على ما تقدم وتكرر لفظ البيوت لزيادة التقرير ولك أن تقدّر مقدراً لتنصب أبواباً وسُراً فيكون من عطف الجمل (وزخرفاً وإن كل ذلك لما متاع الحياة الدنيا) وزخرفاً عطف أيضاً على سُراً أو مفعول به لفعل محذوف أي وجعلنا لهم زخرفاً وعطفه الزمخشري على محل من فضة كأنه قال سقفاً من فضة وذهب أي بعضها كذا وبعضها كذا والواو عاطفة وإن نافية وكل ذلك مبتدأ ولما بالتشديد بمعنى إلا ومتاع الحياة الدنيا خبر وقرىء بتخفيف لما فإن عندئذ مخففة من الثقيلة مهمة واللام الفارقة وما زائدة (والآخرة عند ربك للمتقين) الواو حالية والآخرة مبتدأ وعند ربك ظرف متعلق بمحذوف حال وللمتقين متعلقان بمحذوف خبر الآخرة وفي هذا تقرير وافٍ على أن العظيم حقاً هو العظيم في الآخرة لا في الدنيا (ومن يَعِشْ عن ذكر الرحمن نقِيضٌ له شيطاناً فهو له قرين) كلام مستأنف مسوق لسرد مآل المعرضين عن ذكر الله وقيل هو متصل بقوله أول بالسورة

أفنضرب عنكم الذكر صفحاً، ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويعش فعل الشرط وعن ذكر الرحمن متعلقان بيعش ونقيض جواب الشرط وجملتا الشرط والجزاء خبر من وله متعلقان بنقيض وشيطاناً مفعول به لنقيض والفاء حرف عطف وهو مبتدأ وله حال لأنه كان في الأصل صفة لقرين وتقدمت عليه وقرين خبر (وإنهم ليصدّونهم عن السبيل) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة وجملة يصدّونهم خبر إن وعن السبيل متعلقان بيصدّونهم (ويحسبون أنهم مهتدون) الواو حالية أو عاطفة ويحسبون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون وأن واسمها وخبرها سدّت مسدّ مفعولي يحسبون وسيأتي سرّ الجمع في باب البلاغة (حتى إذا جاءنا قال يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين) حتى حرف غاية وجر وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط وجملة جاءنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وفاعل جاءنا يعود على العاشي المأخوذ من يعش الآنف وجملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ويا حرف تنبيه أو حرف نداء والمنادى محذوف ظاهر التقدير وليت حرف تمنٍ ونصب وبينى ظرف متعلق بمحذوف خبرها المقدم وبينك عطف على بينى وبعد المشرقين اسم ليست المؤخر وسيأتي معنى المشرقين في باب البلاغة (فبش القرين) الفاء الفصيحة وبش فعل ماضٍ جازم لإنشاء الذم والقرين فاعل بش والمخصوص بالذم محذوف تقديره أنت (ولن ينفعكم اليوم إذ ظلمتم أنكم في العذاب مشتركون) كلام مستأنف مسوق لبسط ما يقال لهم في الآخرة ولن حرف نفي ونصب واستقبال وينفعكم فعل مضارع منصوب بلن واليوم ظرف متعلق بينفعكم وإذا ظرف لما مضى من الزمن بدل من اليوم ولا يقال إن إذ للمضي واليوم للحال فلا يجوز البدل لأن الدنيا والآخرة متصلتان وهما سواء في حكم الله وعلمه فكأن إذ مستقبلة وكأن اليوم ماضٍ، قال ابن جنّي في مساءلته أبا علي: راجعت فيها مراراً وآخر ما

حصل منه أن الدنيا والآخرة متصلتان وهما سواء في حكم الله وعلمه .
وجملة ظلمتم في محل جر بإضافة الظرف إليها وأن وما بعدها في
تأويل مصدر فاعل ينفعكم أي لن ينفعكم اشتراككم في العذاب كما
ينفع الاشتراك في مصائب الدنيا حيث يتأسى المصاب بمثله وقيل
الفاعل مستتر تقديره تمنّيكُم وهو المدلول عليه بقوله «يا ليت بيني وبينه»
أي لن ينفعكم تمنّيكُم البعد ويؤيد إضمار الفاعل قراءة إنكم بالكسر
فإنه استئناف يفيد التعليل إما بالفتح فأن وما بعدها في موضع نصب
بنزع الخافض أي لأنكم والجار والمجرور متعلقان بينفعكم وفي
العذاب متعلقان بمشركون ومشركون خبر إن .

البلاغة :

١ - النكرة الواقعة في سياق الشرط : في قوله : «ومن يعيش عن ذكر
الرحمن نقيض له شيطاناً» الآية نكتة بديعة وهي أن النكرة الواقعة في
سياق الشرط تفيد العموم ولذلك أعاد عليه الضمير مجموعاً في قوله :
«وإنهم ليصدّونهم» والثاني الواو في قوله «ويحسبون» والثالث الهاء
في قوله إنهم .

أخرج ابن أبي حاتم عن محمد بن عثمان المخزومي أن قريشاً
قالت قيصوا لكل رجل من أصحاب محمد رجلاً يأخذه فقيضوا لأبي
بكر طلحة بن عبيد الله فأتاه وهو في القوم فقال أبو بكر : إلام تدعوني؟
قال : أدعوك إلى عبادة اللات والعزى قال أبو بكر : وما اللات؟ قال :
أولاد الله ، قال : وما العزى؟ قال : بنات الله ، قال أبو بكر فمن أهم؟
فسكت طلحة ولم يجبه فقال لأصحابه : أجيئوا الرجل فسكت القوم .
فقال طلحة : قم يا أبا بكر أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول
الله فأنزل الله : ومن يعيش عن ذكر الرحمن ، الآية .

٢ - وفي هذه الآية أيضاً من التنكيت وهو أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذكر دون غيره مما يسدّ مسدّه لأجل نكتة في المذكور ترجح مجيئه على سواه، فإن لقائل أن يقول لأي نكتة عدل عن لفظ الحقيقة فلم يقل: ومن يُعرض عن ذكر الرحمن فاستعار لفظة العشا للضلال فنقول: النكتة في ذلك أن لفظ الاستعارة موفّ بالمعنى المراد بخلاف لفظ الحقيقة فإن الإعراض إعراضان: إعراض يرجى بعده الإقبال لأن المعرض متمكّن من الإقبال وذلك إعراض المؤمن المعتقد أحسن معتقد فيعرض له من الملاذ التي تستغرق فكره وتشغل قلبه وعقله شغلاً بتلك اللذة أو ضدها أو غيرها من أمور الدنيا فيعرض عن الذكر في تلك الحالة فمصاحبة الشيطان لذلك غير دائمة لأنه يمكن أن يؤوب إلى الله سبحانه ويتوب عن ذلك فيقبل على ما كان أعرض عنه من الذكر الذي عرف قديماً طريقه واهتدى إلى سبيله وربى عليه أو لأجل عناية إلهية اقتضتها سابقة أزلية تجذبه إليه وإعراض ضلال عن طريق الرشد وسبيل الخير حتى لو قدرنا أنه أراد الإقبال على الخير لمنعته منه سابقة الضلال والشقوة التي غلبت عليه، والمراد بالإعراض في الآية إعراض الضلال لا إعراض الغفلة فلا جرم أنه حسن استعارة العشا للضلال فيها وهذا المعرض هو الذي يقيض له مقارنة الشيطان أين كان وحيث كان وبذلك يتبين موضع النكتة التي رجّحت العدول عن لفظ الحقيقة إلى لفظ الاستعارة.

٣ - التغليب: وفي قوله: «بعد المشرقين» فن التغليب وهو شائع في كلامهم يغلبون الشيء على ما لغيره وذلك بأن يطلق اسمه على الآخر ويشنى بهذا الاعتبار لتناسب بينهما واختلاط فمثال التغليب للتناسب قولهم الأبوين للأب والأم ومنه قوله تعالى «ولأبويه لكل واحد منهما السدس» والمشرقين والمغربين والخافقين وهو محل الخفوق أي

الغروب من خفق النجم أي غرب والقمرين في الشمس والقمر قال أبو الطيب:

نشرت ثلاث ذوائب من شعرها في ليلة فأرت ليالي أربعا
واستقبلت قمر السما بنوجهها فأرتني القمرين في وقتٍ معا
أي الشمس وهو وجهها وقمر السماء، والقمران في العرف
الشمس والقمر، وقيل إن منه قول الفرزدق:

أخذنا بآفاق السماء عليكم لنا قمرها والنجوم الطوالع
وقيل إنما أراد محمداً والخليل عليهما الصلاة والسلام لأن نسبه
يمت إليهما، وقالوا العمرين في أبي بكر وعمر وقيل المراد عمر بن
الخطاب وعمر بن عبد العزيز فلا تغليب، وأما الأول ففيه تغليب غلبوا
الأخف وقيل لطول عمره، وقالوا العجاجين في روبة والعجاج،
والمروتين في الصفا والمروة، ومثال التغليب للاختلاط قوله تعالى:
«فمنهم من يمشي على بطنه ومنهم من يمشي على رجلين ومنهم من
يمشي على أربع» فإن الاختلاط حاصل في العموم السابق في قوله «كل
دابة» ثم فصله فيما بعد وفي من يمشي على رجلين في عبارة التفصيل
فإنه يضم الإنسان والطائر وقوله تعالى: «اعبدوا ربكم الذي خلقكم
والذين من قبلكم لعلكم تتقون» لأن لعل متعلقة بخلقكم لا باعبدوا لثلا
يلزم تعليل الشيء بنفسه أي اعبدوا لأجل التقوى والتقوى هي العبادة
وغلبوا المذكر على المؤنث حتى عدت منهم في قوله تعالى: «وكانت من
القانتين» أي مريم وعدت من الذكور حيث جعلت بمثابتهم في التعبير
بلفظ يخص به الذكور في أصل الوضع ولو لم يغلب لقال: من القانتات.

الفوائد:

الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر في صحيح الترمذي: «عن أبي

هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر» وعن سهل بن سعد قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لو كانت الدنيا تعدل عند الله جناح بعوضة ما سقى كافراً منها شربة ماء».

أَفَأَنْتَ تَسْمَعُ الصَّمَّ أَوْ تَهْدِي الْعُمَى وَمَنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٤٠﴾ فَإِنَّمَا
نَذَهَبَ بِكَ فَإِنَّا مِنْهُمْ مُنْتَقِمُونَ ﴿٤١﴾ أَوْ نُرِيَنَّكَ الَّذِي وَعَدْنَاهُمْ فَإِنَّا عَلَيْهِمْ
مُقْتَدِرُونَ ﴿٤٢﴾ فَاسْتَمْسِكْ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿٤٣﴾
وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْأَلُونَ ﴿٤٤﴾ وَسْأَلُ مَنْ أَرْسَلْنَا
مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رُسُلِنَا أَجَعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهَةً يُعْبُدُونَ ﴿٤٥﴾

الإعراب:

(أفأنت تسمع الصم أو تهدي العمي) كلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم أي إن هؤلاء صم فلا يمكنك إسماعهم وعمي فلا يمكنك هدايتهم، والهمزة للاستفهام الإنكاري التعجبي والفاء عاطفة على محذوف مقدر وأنت ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وجملة تسمع خبر والصم مفعول به واو حرف عطف وجملة تهدي العمي عطف على تسمع الصم (ومن كان في ضلال مبين) الواو عاطفة ومن اسم موصول معطوف على العمي وجملة كان صلة من واسم كان ضمير مستتر تقديره هو وفي ضلال خبر كان ومبين صفة (فإنما نذهب بك فإننا منهم منتقمون) الفاء عاطفة وإن شرطية أدغمت نونها في ما الزائدة

ونذهبن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم فعل الشرط وبك متعلقان بنذهبن، فإنّا: الفاء رابطة لجواب الشرط وإن واسمها ومنهم متعلقان بمنتقمون ومنتقمون خبر إن وجملة فإنّا في محل جزم جواب الشرط (أو نرينك الذي وعدناهم فإنّا عليهم مقتداهن) عطف على الجملة السابقة والذي مفعول نرينك الثاني وجملة وعدناهم صلة وإن واسمها وخبرها (فاستمسك بالذي أوحى إليك) الفاء الفصيحة أي إن علمت هذا وتأكدت منه فاستمسك، واستمسك فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وبالذي متعلقان باستمسك وجملة أوحى إليك صلة (إنك على صراط مستقيم) الجملة لا محل لها من الإعراب لأنها تعليل للأمر وإن واسمها وعلى صراط خبرها ومستقيم صفة (وإنه لذكر لك ولقومك وسوف تسألون) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة وذكر خبر إن ولك متعلقان بذكر أو صفة له ولقومك عطف على لك والواو عاطفة وسوف حرف تسويق وتسالون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل (واسأل من أرسلنا من قبلك من رسلنا) الواو عاطفة واسأل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومن مفعول به وجملة أرسلنا صلة الموصول ومن قبلك متعلقان بأرسلنا ومن رسلنا حال وسيأتي بحث المجاز في هذا السؤال في باب البلاغة (أجعلنا من دون الرحمن آلهة يعبدون) الجملة سدّت مسدّ مفعولي اسأل المعلقة عن العمل بالاستفهام والهمزة للاستفهام وجعلنا فعل وفاعل ومن دون الرحمن مفعول جعلنا الثاني وآلهة مفعول جعلنا الأول وجملة يعبدون صفة لآلهة ويعبدون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل.

البلاغة:

المجاز في مساءلة الشعراء للديار والرسوم: في قوله «واسأل من

أرسلنا من قبلك» مجاز مرسل فقد أوقع السؤال على الرسل مع أن المراد أممهم لعلاقة الهداية المفضية بهم إلى معرفة اليقين ويكثر في العربية السؤال الواقع مجازاً حيث لا يصح السؤال على الحقيقة ومنه مساءلة الشعر الديار والرسوم والأطلال على حد قول عنترة:

هَلَّا سَأَلْتُ الْخَيْلَ يَا ابْنَةَ مَالِكٍ إِنْ كُنْتُ جَاهِلَةً بِمَا لَمْ تَعْلَمِي
وَقِيلَ هُوَ عَلَى حَذْفٍ مُضَافٍ فَيَكُونُ مَجَازاً بِالْحَذْفِ أَيْ وَاسْأَلِ أُمَمَ
مَنْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ وَهَلَّا سَأَلْتُ رَاكِبِي الْخَيْلِ، وَيَشْهَدُ لِهَذَا التَّأْوِيلِ
وإرادة سؤال الأمم قوله تعالى «فاسأل الذين يقرءون الكتاب من قبلك».

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيَاتِنَا إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ
الْعَالَمِينَ ﴿٤٦﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِآيَاتِنَا إِذَا هُمْ مِنْهَا يَضْحَكُونَ ﴿٤٧﴾ وَمَا
نُرِيهِمْ مِنْ آيَةٍ إِلَّا هِيَ أَكْبَرُ مِنْ أُخْتِهَا وَأَخَذْنَاهُمْ بِالْعَذَابِ لَعَلَّهُمْ
يَرْجِعُونَ ﴿٤٨﴾ وَقَالُوا يَا أَيُّهُ السَّاحِرُ الْادَّاعِ لَنَا رَبِّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ إِنَّنَا
لَمُهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴿٥٠﴾
وَنَادَى فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَتَقَوِّمُ إِلَيْكَ مِصْرَ وَهَذِهِ الْأَنْهَارُ
تَجْرَى مِنْ تَحْتِي أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٥١﴾ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا
يَكَادُ يُبِينُ ﴿٥٢﴾ فَلَوْلَا أَلْقَى عَلَيْهِ آيَاتُكَ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ جَاءَ مَعَهُ الْمَلَكُ
مُقْتَرِنِينَ ﴿٥٣﴾ فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٥٤﴾ فَلَمَّا

ءَاسَفُونَا أَنْتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٥﴾ فَعَلَّلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا
لِّلْآخَرِينَ ﴿٥٦﴾

الإعراب :

(ولقد أرسلنا موسى بآياتنا إلى فرعون وملئه) كلام مستأنف مسوق لبيان شبهة أوردها فرعون على موسى كما أوردت قريش شبهة الفقر على محمد صلى الله عليه وسلم. واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأرسلنا فعل وفاعل وموسى مفعول به وبآياتنا حال فالباء للملابسة وإلى فرعون متعلقان بأرسلنا وملئه عطف على فرعون (فقال إني رسول رب العالمين) الفاء حرف عطف وإني : إن واسمها ورسول رب العالمين خبرها وجملة إن وما بعدها مقول القول (فلما جاءهم بآياتنا إذا هم منها يضحكون) الفاء عاطفة على مقدر أي فطلبوا منه الآيات الدالة على صدقه، ولما ظرفية حينية أو رابطة وجاءهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وبآياتنا متعلقان بجاءهم وإذا فجائية ولك أن تجعلها ظرفاً معمولاً لفعل المفاجأة الذي هو جواب لما ولك أن تجعلها حرفاً، وفيما يلي نص عبارة أبي حيان بهذا الصدد قال : «قال الزمخشري : فإن قلت كيف جاز أن تُجاب لما بإذا الفجائية؟ قلت : لأن فعل المفاجأة معها مقدر وهو عامل النصب في محلها كأنه قيل : فلما جاءهم بآياتنا فاجئوا وقد ضحكهم انتهى . ولا نعلم نحويّاً ذهب إلى ما ذهب إليه هذا الرجل من أن إذا الفجائية تكون منصوبة بفعل مقدر تقديره فاجأ بل المذاهب فيها ثلاثة مذاهب : أما إنها حرف فلا تحتاج إلى عامل أو ظرف مكان أو ظرف زمان فإن ذكر بعد الاسم الواقع بعدها خبر كانت منصوبة على الظرف والعامل فيها ذلك الخبر نحو خرجت فإذا زيد قائم تقديره وخرجت ففي المكان الذي خرجت فيه زيد قائم أو

ففي الوقت الذي خرجت فيه زيد قائم وإن لم يذكر بعد الاسم أو ذكر اسم منصوب على الحال كانت إذا خبر للمبتدأ فإن كان الاسم جثة وقلنا إنها ظرف مكان كان الأمر واضحاً نحو خرجت فإذا الأسد أي ففي الحاضرة الأسد أو فإذا الأسد رابضاً وإن قلنا إنها ظرف زمان كان على حذف مضاف لثلا يخبر الزمان عن الجثة نحو خرجت فإذا الأسد أي ففي الزمان حضور الأسد وما ادّعاه الزمخشري من إضممار فعل المفاجأة لم ينطق به ولا في موضع واحد ثم المفاجأة التي ادّعاها لا يدل المعنى على أنها تكون من الكلام السابق بل المعنى يدل على أن المفاجأة تكون من الكلام الذي فيه إذا تقول خرجت فإذا الأسد والمعنى ففاجأني الأسد وليس المعنى ففاجأت الأسد» وقد أوردنا القول في إذا الفجائية، وهم مبتدأ ومنها متعلقان بيضحكون وجملة يضحكون خبرهم (وما نريهم من آية إلا هي أكبر من أختها) الواو عاطفة وما نافية ونريهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول ومن حرف جر زائد وآية مفعول به ثانٍ لنريهم وإلا أداة حصر وهي مبتدأ وأكبر خبر ومن أختها متعلقان بأكبر والجملة صفة لآية وسيأتي المزيد من بحث هذا الكلام في باب البلاغة (وأخذناهم بالعذاب لعلهم يرجعون) الواو عاطفة وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به وبالعذاب متعلقان بأخذناهم ولعل واسمها وخبرها (وقالوا: يا أيها الساحر ادع لنا ربك بما عهد عندك إننا لمهتدون) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل ويا أيها نداء تقدم إعرابه والساحر بدل من أي أو نعت لها وادع فعل أمر مبني على حذف حرف العلة ولنا متعلقان بادع وربك مفعول به وبما متعلقان بادع وما يحتمل أن تكون موصولة وأن تكون مصدرية وجملة عهد صلة أو مؤولة بمصدر مجرور بالبناء وعندك ظرف متعلق بعهد وإن واسمها ولمهتدون خبرها واللام المرحلة (فلما كشفنا عنهم العذاب إذا هم ينكثون) الفاء عاطفة على محذوف مقدّر أي فدعا موسى فلما كشفنا، ولما رابطة أو حينية وكشفنا فعل وفاعل وعنهم

متعلقان بكشفنا والعذاب مفعول به وإذا فجائية تقدّم القول فيها مفصلاً وهم مبتدأ وجملة ينكثون خبرها (ونادى فرعون في قومه قال يا قوم أليس لي ملك مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون) الواو استئنافية أو عاطفة ونادى فرعون فعل وفاعل وفي قومه متعلقان بنادى، وسيأتي سر هذا النداء والظرفية في باب البلاغة، وقال فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو والجملة تفسيرية ويا قوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة والهمزة للاستفهام التقريري وليس فعل ماضٍ ناقص جامد ولي خبرها المقدم وملك مصر اسمها المؤخر وهذه الواو إما حالية فالجملة نصب على الحال وإما عاطفة وهذه عطف على ملك مصر وعلى الأول تكون هذه مبتدأ والأنهار بدل وجملة تجري خبر ومن تحتي متعلقان بتجري، أفلا: الهمزة للاستفهام والفاء عاطفة على مقدّر ولا نافية وتبصرون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون (أم أنا خير من هذا الذي هو مهين) أم حرف عطف وهي منقطعة مقدّرة ببل والهمزة أي بل أنا خير فهي منقطعة لفظاً متصلة معنى وقال الزمخشري والسيوطي: أم هذه متصلة لأن المعنى أفلا تبصرون أم تبصرون إلا أنه وضع قوله أنا خير منه موضع تبصرون لأنهم إذا قالوا له أنت خير كانوا عنده بصراء وهذا من إنزال السبب منزلة المسبّب. واعترض أبو حيان على الزمخشري بأن المعادل لا يحذف بعد أم إلا إن كان بعدها لفظ لا نحو أتقول أم لا أي أم لا تقول أما حذفه بدون لا كما هنا فلا يجوز على أنه جاء حذف أم والمعادل وهو قليل ومنه قول الشاعر:

دعاني إليها القلب إني لأمره سميع فما أدري أرشد طلابها

يريد أم غي.

وقال أبو البقاء: «أم هنا منقطعة في اللفظ الوقوع الجملة بعدها وهي في المعنى متصلة معادلة إذ المعنى أنا خير منه أم لا» وسيأتي

مزيد من هذا البحث في باب الفوائد، وأنا مبتدأ وخير خبر ومن هذا متعلقان بخير والذي بدل من اسم الإشارة وهو مبتدأ ومهين خبر والجملة صلة الذي (ولا يكاد يبين) لك في الواو أن تجعلها عاطفة فالجملة معطوفة على صلة الموصول ولك أن تجعلها مستأنفة فالجملة لا محل لها أيضاً وأجازوا أن تكون حالية ولا نافية ويكاد فعل مضارع ناقص من أفعال المقاربة واسمها ضمير مستتر تقديره هو وجملة يبين خبر يكاد أي يظهر كلامه (فلولا ألقى عليه أسورة من ذهب) الفاء عاطفة ولولا حرف تحضيض بمعنى هلاً وألقى فعل ماضٍ مبني للمجهول وعليه متعلقان بألقى وأسورة نائب فاعل وهو جمع سوار ومن ذهب صفة لأسورة (أو جاء معه الملائكة مقترنين) أو حرف عطف وجاء فعل ماضٍ ومعه ظرف متعلق بجاء والملائكة فاعل ومقترنين حال أي متتابعين يشهدون بصدقه (فاستخف قومه فأطاعوه إنهم كانوا قوماً فاسقين) الفاء عاطفة واستخف فعل ماضٍ أي استفز، وفي المختار: «استفزه الخوف: استخفه» وفي المصباح: «واستخف قومه: حملهم على الخفة والجهل» وقومه مفعول به. فأطاعوه: الفاء عاطفة وأطاعوه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وإن واسمها وجملة كانوا خبرها وجملة إن تعليلية لا محل لها وقوماً خبر كانوا وفاسقين صفة (فلما آسفونا انتقمنا منهم فأغرقناهم أجمعين) الفاء عاطفة ولما حينية ظرفية أو رابطة وآسفونا فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وهو منقول بالهمزة من أسف إذا غضب فعده بالهمزة والمعنى فلما عملوا ما يوجب دالة الحلم ويشير الحفاظ، وجملة انتقمنا لا محل لها لأنها جواب لما ومنهم متعلقان بانتقمنا، فأغرقناهم عطف على انتقمنا وأجمعين تأكيد للهاء (فجعلناهم سلفاً ومثلاً للآخرين) الفاء عاطفة وجعلناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وسلفاً مفعول به ثانٍ أي سابقين متقدمين إلى العذاب ليتعظ بهم غيرهم ومثلاً عطف على سلفاً وللآخرين صفة لمثلاً.

البلاغة :

١ - في قوله «وما نريهم من آية إلا هي أكبر من أختها» كلام جامع مانع يعني أنهم موصوفات بالكبر لا يكدن يتفاوتن فيه، قال الزمخشري: «وكذلك العادة في الأشياء التي تتلاقى في الفضل وتتفاوت منازلها فيه التفاوت اليسير أن تختلف آراء الناس في تفضيلها فيفضل بعضهم هذا وبعضهم ذاك فعلى ذلك بنى الناس كلامهم فقالوا رأيت رجالاً بعضهم أفضل من بعض وربما اختلفت آراء الرجل الواحد فيها فتارة يفضل هذا وتارة يفضل ذاك ومنه بيت الحماسة:

مَنْ تَلَقَّ مِنْهُمْ تَقْلَ لَا قَيْتَ سِيدِهِمْ مِثْلَ النُّجُومِ الَّتِي يَسْرِي بِهَا السَّارِي
وقد فاضلت الأنمارية بين الكلمة من بينها ثم قالت لما أبصرت مراتبهم متدانية قليلة التفاوت: ثكلتهم إن كنت أعلم أيهم أفضل هم كالحلقة المفرغة لا يدري أين طرفاها» فالوصف بالكبر مجاز وإن ذلك بالنسبة إلى الناظرين فيها.

٢ - المجاز أيضاً: وفي قوله «ونادى فرعون في قومه» مجاز مرسل علاقته المحلية فقد جعل قومه محلاً لندائه وموقعاً له والمعنى أنه أمر بالنداء في مجامعهم وأماكنهم كما أن المراد من نادى فيها فأسند النداء إليه كقولك قطع الأمير اللص إذا أمر بقطعه.

الفوائد :

أم أيضاً: قدّمنا في باب الإعراب لمحة عن أم وذكرنا في مواضع متقدمة من هذا الكتاب مباحث جلية فيها وننقل هنا الفصل الممتع الذي عقده صاحب المغني بصدد ما مع تعليق مفيد عليه، قال ابن هشام: «سمع حذف أم المتصلة ومعطوفها كقول الهذلي:

دعاني أيها القلب إني لأمره سميع فما أدري أرشد طلابها
تقديره أم غي، كذا قالوا، وفيه بحث كما مر، - أي في الألف
المفردة من أن الهمزة هنا كهل فلا تحتاج إلى معادل - وأجاز بعضهم
حذف معطوفها بدونها فقال في قوله تعالى: «أفلا تبصرون أم» إن
الوقف هنا وإن التقدير أم تبصرون ثم يتدىء أنا خير وهذا باطل إذ لم
يسمع حذف معطوف بدون عاطفه وإنما المعطوف جملة أنا خير ووجه
المعادلة بينهما وبين الجملة قبلها أن الأصل أم تبصرون ثم أقيمت
الاسمية مقام الفعلية والسبب مقام المسبب لأنهم إذا قالوا له: أنت خير
كانوا عنده بصراء وهذا معنى كلام سيويه. فإن قلت: فإنهم يقولون
أتفعل هذا أم لا والأصل أم لا تفعل، قلت: إنما وقع الحذف بعد لا
ولم يقع بعد العاطف وأحرف الجواب تحذف الجمل بعدها كثيراً وتقوم
هي في اللفظ مقام تلك الجمل فكأن الجملة هنا مذكورة لوجود ما يغني
عنها.

وعبارة سيويه في الكتاب: «هذا باب أم منقطعة وذلك قولك
أعمرو عندك أم عندك زيد فهذا ليس بمنزلة أيهما عندك، ألا ترى أنك
لو قلت أيهما عندك لم يستقم إلا على التكرير والتوكيد ويدلك على أن
الآخر منقطع عن الأول قول الرجل إنها لا بل ثم يقول أم شاء فكما
جاءت أم هنا بعد الخبر منقطعة كذلك تجيء بعد الاستفهام وذلك أنه
حين قال: أعمرو عندك فقد ظن أنه عنده ثم أدركه مثل ذلك الظن في
زيد بعد أن استغنى كلامه ثم قال ومثل ذلك: وهذه الأنهار تجري من
تحتي أفلا تبصرون أم أنا خير كأن فرعون قال أفلا تبصرون أم أنتم
بصراء فقوله أم أنا خير من هذا بمنزلة أم أنتم بصراء لأنهم لو قالوا أنت
خير منه كان بمنزلة قولهم نحن بصراء فكذلك أم أنا خير بمنزلة أم أنتم
بصراء» فقد حكم سيويه بأن أم منقطعة.

* وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴿٥٧﴾ وَقَالُوا
 ءَالِهَتُنَا خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴿٥٨﴾ إِنْ
 هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِبَنِي إِسْرَءِيلَ ﴿٥٩﴾ وَلَوْ نَشَاءُ
 لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلُفُونَ ﴿٦٠﴾ وَإِنَّهُ لَعِلْمٌ لِلْسَّاعَةِ فَلَا تَمُوتُنَّ
 بِهَا وَاتَّبِعُونِ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ﴿٦١﴾ وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ الشَّيْطَانُ إِنَّهُ
 لَكُرٌّ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٦٢﴾

الإعراب :

(ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون) كلام مستأنف مسوق لبيان نوع آخر من لجاجهم وإمعانهم في المكابرة، ولما ظرفية حينية أو رابطة وضرب فعل ماضٍ مبني للمجهول وابن مريم نائب فاعل ومثلاً مفعول به ثانٍ لأن ضرب ضمن معنى جعل ويجوز أن يعرب حالاً أي ذكر ممثلاً به وإذا فجائية تقدم القول فيها وقومك مبتدأ ومنه متعلقان بيصدون وجملة يصدون خبر قومك وهو بكسر الصاد أي ترتفع لهم جلبة وضوضاء فرحاً وجدلاً وضحكاً مما سمعوا، وستأتي القصة في باب الفوائد وقرئ يصدون بالضم من الصدود أي الإعراض وقيل هما لغتان (وقالوا آلهتنا خير أم هو) الواو عاطفة وقالوا فعل وفاعل والهمزة للاستفهام وآلهتنا مبتدأ وخير خبر وأم حرف عطف وهي متصلة وهو معطوف على آلهتنا (ما ضربوه لك إلا جدلاً بل هم قوم خصمون) ما نافية وضربوه فعل وفاعل ومفعول به ولك متعلقان بضربوه وإلا أداة

حصر وجدلاً مفعول من أجله أي لأجل الجدال والمرء واللجاج لا لإظهار الحق ويجوز أن يكون مصدرًا في موضع الحال أي لا مجادلين وبل حرف إضراب وهم مبتدأ وقوم خبر وخصمون صفة لقوم (إن هو إلا عبد أنعمنا عليه وجعلناه مثلاً لبني إسرائيل) إن نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر وعبد خبر هو وجملة أنعمنا صفة لعبد وعليه متعلقان بأنعمنا وجعلناه عطف على أنعمنا ومثلاً مفعول به ثانٍ لجعلناه ولبني إسرائيل صفة لمثلاً (ولو نشاء لجعلنا منكم ملائكة في الأرض يخلفون) الواو عاطفة ولو شرطية ونشاء فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره نحن واللام واقعة في جواب لولا وجعلنا فعل وفاعل ومنكم في موضع المفعول الثاني إن كانت جعلنا بمعنى صيرنا وإن كانت بمعنى خلقنا فالجار والمجرور متعلقان بجعلنا وفي الأرض متعلقان بيجلفون وجملة يخلفون صفة لملائكة، وقال بعض النحويين: «من تكون للبدل أي لجعلنا بدلكم ملائكة وجعل من ذلك قوله تعالى «أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة» أي بدل الآخرة وقول الشاعر:

أخذوا المخاض من الفصيل غلبة ظلماً ويكتب للأمير أقالا

أي بدل الفصيل والأولى أنها للتبعيض كما ذكرنا في الإعراض (وإنه لعلم للساعة فلا تمترن بها) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة وعلم خبر إنه وللساعة صفة لعلم أي شرط من أشراتها تعلم به فسمي الشرط علماً لحصول العلم به والفاء الفصيحة ولا ناهية وتمترن فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة والمرية الشك (واتبعون هذا صراط مستقيم) الواو عاطفة واتبعوني فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء المحذوفة خطأ اتباعاً لسنة المصحف مفعول به وهذا مبتدأ وصراط خبر ومستقيم

صفة (ولا يصدنكم الشيطان إنه لكم عدو مبين) الواو عاطفة ولا ناهية ويصدنكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وهو في محل جزم بلا والكاف مفعول به والشيطان فاعل وجملة إنه لكم عدو مبين تعليلية لا محل لها من الإعراب.

الفوائد:

من القصص الممتع ما يرويه المؤرخون بصدد هذه الآية «ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون» فقد ذكروا أنه لما قرأ رسول الله صلى الله عليه وسلم على قریش: إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم، امتعضوا من ذلك امتعاضاً شديداً فقال عبد الله بن الزبعرى: يا محمد أخاصة لنا ولآلهتنا أم لجميع الأمم؟ فقال عليه السلام هو لكم ولجميع الأمم فقال: خصمتك ورب الكعبة أليست النصارى يعبدون المسيح واليهود يعبدون عزيزاً وبنو مليح يعبدون الملائكة فإن كان هؤلاء في النار فقد رضينا أن نكون نحن وآلهتنا معهم ففرحوا وضحكوا وارتفعت أصواتهم وذلك قوله تعالى: إذا قومك منه يصدون، ففند الله مكابرتهم بأنه إنما قصد به الأصنام ولم يقصد به الأنبياء والملائكة إلا أن ابن الزبعرى لما رأى كلام رسول الله محتملاً لفظه وجه العموم مع علمه بأن المراد به أصنامهم ليس غير وجد للحيلة مساعاً فصرف معناه إلى الشمول والإحاطة على طريق المماحكة واللجاج فتوقر رسول الله عن إجابته حتى أجاب عنه ربه بقوله: «إن الذين سبقت لهم منا الحسنى أولئك عنها مبعدون»، فدلّ به على أن الآية خاصة بالأصنام، هذه خلاصة القصة ولا بدّ من التنبيه إلى أن عبد الله بن الزبعرى صحابي مشهور وشاعر معروف وقد أسلم وحسن إسلامه وهذه القصة على تقدير صحتها كانت قبل إسلامه، والزبعرى

بكسر الزاي وفتح الباء وسكون العين والراء المفتوحة والألف المقصورة ومعناه في اللغة السيء الخلق.

وَلَمَّا جَاءَ عِيسَى بِالْبَيِّنَاتِ قَالَ قَدْ جِئْتُكُمْ بِالْحِكْمَةِ وَلِأُبَيِّنَ لَكُمْ بَعْضَ الَّذِي تَخْتَلَفُونَ فِيهِ ^ط فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا ^{٦٣} إِنَّ اللَّهَ هُوَ رَبُّكُمْ وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ ^ط هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ ^{٦٤} فَاخْتَلَفَ الْأَحْزَابُ مِنْ بَيْنِهِمْ ^ط فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْ عَذَابٍ يَوْمَ إِلِيمٍ ^{٦٥}

الإعراب:

(ولما جاء عيسى بالبيّنات قال: قد جئتكم بالحكمة ولأبين لكم بعض الذي تختلفون فيه) كلام مستأنف مسوق لبيان تعنت بني إسرائيل ولما رابطة أو حينية وجاء عيسى فعل ماضٍ وفاعل وبالبيّنات متعلقان بجاء وجملة قال لا محل لها وجملة قد جئتكم بالحكمة مفعول القول، ولأبين: الواو عاطفة واللام لام التعليل وأبين فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل والجار والمجرور معطوفان على بالحكمة وعبارة الشهاب: «قوله ولأبين لكم متعلق بمقدر أي وجئتكم لأبين ولم يترك العاطف ليتعلق بما قبله ليؤذن بالاهتمام بالعلّة حتى جعلت كأنها كلام برأسه» ولكم متعلقان بأبين وبعض الذي مفعول به لأبين وجملة تختلفون صلة وفيه متعلقان بتختلفون (فاتقوا الله وأطيعوا) لك أن تجعل الفاء عاطفة فيكون الكلام معطوفاً على ما سبقه على أنه تنمة كلام عيسى ولك أن تجعلها استئنافية فيكون الكلام مستأنفاً من الله للدلالة

على طريق الطاعة ومحبتها الواضحة، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به وأطيعون عطف على فاتقوا والياء المحذوفة لمراعاة خط المصحف مفعول به (إن الله هو ربي وربكم فاعبدوه هذا صراط مستقيم) الجملة تفسير لما تقدم من قوله وأطيعون وإن واسمها وهو مبتدأ وربى خبر والجملة خبر إن وربكم عطف على ربي والفاء الفصيحة واعبدوه فعل وفاعل ومفعول به وهذا مبتدأ وصراط خبر ومستقيم صفة (فاختلف الأحزاب من بينهم) الفاء عاطفة واختلف الأحزاب فعل وفاعل ومن بينهم حال من الأحزاب (فويل للذين ظلموا من عذاب يوم أليم) الفاء عاطفة وويل مبتدأ وقد تقدم أنها كلمة عذاب فلذلك ساغ الابتداء بها وللذين خبره ومن عذاب يوم أليم خبر ثانٍ أو حال أي حال كونه كائناً من عذاب يوم القيامة.

هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٦٦﴾ الْأَخِلَّاءُ يَوْمَئِذٍ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا الْمُتَّقِينَ ﴿٦٧﴾ يَعْبادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٦٨﴾ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِحَايَتِنَا وَكَانُوا مُسْلِمِينَ ﴿٦٩﴾ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ ﴿٧٠﴾ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ ۖ وَفِيهَا مَائِسْهِيهِ الْأَنْفُسُ وَتَلَذُّ الْأَعْيُنُ وَأَنْتُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٧١﴾ وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٧٢﴾ لَكُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٧٣﴾

اللغة :

(الأخلاء) جمع خليل وهو الصديق وفي المصباح : «الخليل الصديق والجمع أخلاء كأصدقاء وفي القاموس : «والخل بالكسر والضم الصديق المختص أو لا يضم إلا مع ود يقال : كان لي ودّاً وخلّاً والجمع أخلال كالخليل والجمع أخلاء وخلّان أو الخليل الصادق أو من أصفى المودة وأصحّها» واستدرك في التاج فقال : «قال ابن سيده وكسر الخاء أكثر ويقال للأنثى خل أيضاً».

(تجبرون) تسرون سروراً يظهر حباره أي أثره على وجوهكم، وقال الزّجاج : تكرمون إكراماً يبالغ فيه والخبرة المبالغة فيما وصف بجميل وفي القاموس : «والحبر بفتحيتين الأثر كالحبار بكسر أوله وفتح».

(بصحاف) بقصاع قال الكسائي : «أعظم القصاع الجفنة ثم القصعة وهي تشبع العشرة ثم الصفحة وهي تشبع الخمسة ثم الميكلة وهي تشبع الرجلين أو الثلاثة».

(وأكواب) جمع كوب وهو إناء لا عروة له قال قطرب : الإبريق لا عروة له وقال الأخفش : الإبريق لا خرطوم له وقيل كالإبريق إلا أنه لا أذن له ولا مقبض. وقال أبو منصور الجواليقي : «إنما كان بغير عروة ليشرب الشارب من أين يشاء لأن العروة ترد الشارب من بعض الجهات» وقال عدي :

متكثاً تصفق أبوابه يسعى عليه العبد بالكوب

الإعراب :

(هل ينظرون إلا الساعة أن تأتيهم بغتة وهم لا يشعرون) هل حرف استفهام معناه النفي أي لا ينظرون، وينظرون فعل مضارع مرفوع

بشوت النون والواو فاعل وإلا أداة حصر والساعة مفعول به وأن تأتيهم :
المصدر المنسبك من أن وتأتيهم بدل من الساعة بدل اشتمال والمعنى
هل ينظرون إلا إتيان الساعة وبغته حال والواو للحال وهم مبتدأ وجملة
لا يشعرون خبر والجملة حال ثانية (الأخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو
إلا المتقين) الأخلاء مبتدأ ويومئذ ظرف منصوب بعدو أي تنقطع في
ذلك اليوم كل آصرة أو خلّة بين المتخالين وتستحيل عداوة ومقتاً وإذا
ظرف مضاف إلى مثله والتنوين عوض عن الجملة وتقديرها يوم إذ
تأتيهم الساعة وبعضهم مبتدأ ثانٍ ولبعض متعلقان بمحذوف حال لأنه
كان في الأصل صفة لعدو وعدو خبر بعضهم والجملة الإسمية خبر
الأخلاء وإلا أداة استثناء والمتقين مستثنى بإلا منصوب (يا عباد لا خوف
عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون) الجملة مقول قول محذوف أي ويقال لهم
ويا حرف نداء وعباد منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة مراعاة
لخط المصحف ولا نافية وخوف مبتدأ وساغ الابتداء به لأنه سبق بنفي
وعليكم خبر واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال ولا عطف على ما تقدم
وأنتم مبتدأ وتحزنون جملة فعلية في محل رفع خبر (الذين آمنوا بآياتنا
وكانوا مسلمين) الذين صفة لعبادي لأنه منادى مضاف وجملة آمنوا صلة
الذين وبآياتنا متعلقان بآمنوا وكانوا كان واسمها ومسلمين خبرها والجملة
معطوفة على الصلة، واختار بعضهم أن تكون الواو حالية والجملة في
محل نصب على الحال من الواو وقال أنها أكد (ادخلوا الجنة أنتم
وأزواجكم تحبرون) ادخلوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
والجنة مفعول به على السعة وأنتم مبتدأ وأزواجكم عطف على أنتم
وجملة تحبرون خبر أنتم (يطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب)
يطاف فعل مضارع مبني للمجهول وعليهم في موضع رفع نائب فاعل
وبصحاف متعلقان بيطاف ومن ذهب صفة لصحاف وأكواب عطف على
صحاف وذكر الذهب في الصحاف واستغنى به عن الإعادة في الأكواب

كقوله تعالى «والذاكرون الله كثيراً والذاكرات» (وفيها ما تشتهيهِ الأنفس وتلذ الأعين وأنتم فيها خالدون) الواو عاطفة وفيها خبر مقدم وما موصول مبتدأ مؤخر وجملة تشتهيهِ الأنفس صلة ما وتلذ الأعين عطف على الصلة داخلة في حيزها وأنتم مبتدأ وفيها متعلقان بخالدون وخالدون خبر أنتم (وتلك الجنة التي أورثتموها بما كنتم تعملون) الواو عاطفة وتلك مبتدأ والجنة خبر والتي نعت للجنة وجملة أورثتموها صلة وبما متعلقان بأورثتموها وكنتم كان واسمها وجملة تعملون خبر كنتم (لكم فيها فاكهة كثيرة منها تأكلون) لكم خبر مقدم وفيها حال وفاكهة مبتدأ مؤخر وكثيرة صفة ومنها متعلقان بتأكلون وجملة تأكلون نصب لفاكهة، ويجوز أن تعرب الجنة بدلاً من اسم الإشارة فتكون جملة لكم فيها فاكهة هي الخبر، وعبرة أبي حيان المتفقة مع عبارة الزمخشري هي: «وتلك الجنة مبتدأ وخبر والتي أورثتموها صفة أو الجنة صفة والتي أورثتموها وبما كنتم تعملون الخبر وما قبله صفتان فإذا كان بما الخبر تتعلق بمحذوف وعلى القولين الأولين يتعلق بأورثتموها».

البلاغة:

حفلت هذه الآيات بضروب من البلاغة وأفانين من البيان نوجزها

فيما يلي:

- ١ - الإيجاز: وذلك في نداء الله تعالى لعباده، فقد اشتمل هذا النداء على أمور أربعة: ١ - نفى عنهم الخوف ٢ - نفى عنهم الحزن ٣ - أمرهم بدخول الجنة ٤ - بشرهم باستحواذ السرور على أنفسهم.

- ٢ - الإيجاز أيضاً: وذلك في قوله تعالى «وفيها ما تشتهيهِ الأنفس وتلذ الأعين» فقد حصر أنواع النعم لأنها لا تعدو أمرين اثنين: إما مشتهاة في القلوب وإما مستلذة في العيون، وجاء في الحديث: إن

رجلاً قال يا رسول الله أفي الجنة خيل فإني أحب الخيل، فقال: إن يدخلك الله الجنة فلا تشاء أن تركب فرساً من ياقوتة حمراء فتطير بك في أيّ الجنة شئت إلا فعلت فقال أعرابي يا رسول الله أفي الجنة إبل فإني أحب الإبل فقال يا أعرابي إن أدخلك الله الجنة أصبت فيها ما اشتئت نفسك ولذت عينك.

٣ - الالتفات: في قوله «وتلك الجنة التي أورثتموها» فقد التفت من الغيبة إلى الخطاب للتشريف والمخاطب كل واحد ممّن دخل الجنة ولذلك أفرد الكاف ولم يقل وتلكم مع أن مقتضى أورثتموها أن يقول وتلكم وذلك للإيذان بأن كل واحد من أهل الجنة مقصود بالذكر لذاته.

٤ - الاستعارة: فقد شبه الجنة بالمال الموروث والتلاد الموفور ثم استعار له الإرث على طريق الاستعارة المكنية لأن كل عمل لا بد أن يلقي جزاءه إذ يذهب العمل ويبقى جزاؤه مع العامل، أو أنها شُبّهت في بقائها على أهلها وإفاضة النعم السوابغ عليهم بالميراث الباقي لا ينضب له معين ولا ينتهي إلى نفاد.

وعن أبي سعيد الخدري وأبي هريرة رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إذا دخل أهل الجنة الجنة ينادي مناد إن لكم أن تصحوا فلا تسقموا أبداً وإن لكم أن تحيوا فلا تموتوا أبداً وإن لكم أن تشبوا فلا تهرموا أبداً وإن لكم أن تنعموا فلا تأسوا أبداً ذلك قول الله عز وجل «ونودوا أن تلكم الجنة أورثتموها بما كنتم تعملون» رواه مسلم والترمذي.

إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابٍ جَهَنَّمَ خَالِدُونَ ﴿٧٤﴾ لَا يُفْتَرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٥﴾ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا هُمُ الظَّالِمِينَ ﴿٧٦﴾ وَنَادَوْا يَمْلِكُ

لِيَقْضَ عَلَيْنَا رَبُّكَ ۖ قَالَ إِنَّكُمْ مَكِثُونَ ﴿٧٧﴾ لَقَدْ جِئْتَكُمْ بِالْحَقِّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَكُمْ لِلْحَقِّ كَرِهُونَ ﴿٧٨﴾

اللغة:

(يفتر) يخفف وفي القاموس: «فتر يفتّر ويفتر فتوراً وفتاراً سكن بعد مدة ولأن بعد شدة وفتره تفتيراً وفتر الماء سكن».

(مبلسون) ساكتون سكوت يأس وفي المصباح: «أبلس الرجل إبلاساً سكت وأبلس سكن».

الإعراب:

(إن المجرمين في عذاب جهنم خالدون) كلام مستأنف مسوق للشروع في الوعيد بعد الإفاضة في حديث الوعد وإن واسمها وفي عذاب جهنم خبر أول وخالدون خبر ثانٍ ولك أن تعلق الجار والمجرور بخالدون (لا يفتّر عنهم وهم فيه مبلسون) الجملة حالية ولا نافية ويفتر فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو أي العذاب وعنهم متعلقان بيفتر والواو للحال وهم مبتدأ وفيه متعلقان بمبلسون ومبلسون خبرهم والجملة حال ثانية (وما ظلمناهم ولكن كانوا هم الظالمين) الواو عاطفة وما نافية وظلمناهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والواو حالية ولكن مخففة مهملة وكان واسمها وهم ضمير فصل لا محل له أو هو توكيد للواو والظالمين خبر كانوا (ونادوا يا مالك ليقض علينا ربك) الواو عاطفة ونادوا فعل ماضٍ وفاعل وعبر بالماضي عن المضارع إيذاناً بحقيقة وقوعه فهو من باب أتى أمر الله، ويا مالك نداء، وسيأتي الحديث عن مالك وندائه في باب الفوائد، واللام لام الأمر ويقض فعل

مضارع مجزوم بلام الأمر وعلينا متعلقان بيقض أي ليمتنا وربك فاعل (قال إنكم ماكثون) إن واسمها وخبرها في موضع نصب مقول القول (لقد جئناكم بالحق وإن أكثركم للحق كارهون) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وجئناكم فعل وفاعل وبالحق متعلقان بجئناكم والواو حالية وإن واسمها وللحق متعلقان بكارهون وكارهون خبر إن.

الفوائد:

١ - قرأ علي وابن مسعود رضي الله عنهما يا مال بحذف الكاف للترخيم وقيل لابن عباس: إن ابن مسعود قرأ ونادوا يا مال فقال: ما أشغل أهل النار عن الترخيم وعن بعضهم أن الذي حسن الترخيم لأهل النار ضعفهم عن إتمام الاسم لأنهم في غنية عن الترخيم قال ابن جني: «وللترخيم في هذا الموضع سر وذلك أنهم لعظم ما هم عليه خفت أصواتهم ووهنت قواهم وذلت أنفسهم فكان هذا من موضع الاختصار ضرورة» قال الطيبي «قلت هذا اعتذار منه لقراءة ابن مسعود حيث ردّها ابن عباس بقوله: ما أشغل أهل النار عن الترخيم فإن ما للتعجب وفيه معنى الصّدّ نظير قولك لمن كان في شدة واشتغل عنها بما لا يهّمه: ما أشغلك عن هذا أما يصدّك عن هذا ما أنت فيه من الهول والشدة» قلت والترخيم هو لغة التسهيل والتلين يقال صوت رخيم أي سهل لين، واصطلاحاً حذف بعض الكلمة على وجه مخصوص وهو ثلاثة أنواع:

١ - ترخيم النداء ٢ - ترخيم الضرورة ٣ - ترخيم التصغير، ومباحثها في كتب النحو.

ومالك هو خازن النار أي رئيس سدنتها الماضي عليهم كلامه

ومجلسه في وسط النار وفيها جسور تمر عليها ملائكة العذاب فهو يرى أقصاها كما يرى أدناها.

٢ - الحديث المتعلق بالآية: وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يُلقى على أهل النار الجوع فيعدل ما هم فيه من العذاب فيستغيثون فيغاثون بطعام من ضريع لا يُسمن ولا يُغني من جوع فيستغيثون فيغاثون بطعام ذي عُصّة فيذكرون أنهم يجيزون الغصص في الدنيا بالشراب فيستغيثون بالشراب فيدفع إليهم بكلايب الحديد فإذا دنت من وجوههم شوت وجوههم فإذا دخلت بطونهم قطعت ما في بطونهم فيقولون ادعوا خزنة جهنم فيقولون «ألم تك تأتيكم رسلكم بالبينات قالوا بلى قالوا فادعوا وما دعاء الكافرين إلا في ضلال» قال: فيقولون: ادعوا مالكا فيقولون: «يا مالك ليقض علينا ربك» قال فيجيئهم: إنكم ماكثون قال الأعمش: نبئت أن بين دعائهم وبين إجابة مالك إياهم ألف عام قال فيقولون: ادعوا ربكم فلا أحد خير من ربكم فيقولون: «ربنا غلبت علينا شقوتنا وكنا قوما ضالين، ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون» قال: فيجيئهم: «اخسثوا فيها ولا تكلمون» قال فعند ذلك يثسوا من كل خير وعند ذلك يأخذون في الزفير والحسرة والويل.

وعن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال: إن أهل النار يدعون مالكا فلا يجيئهم أربعين عاماً ثم يقول: إنكم ماكثون ثم يدعون ربهم فيقولون: «ربنا أخرجنا منها فإن عدنا فإنا ظالمون» فلا يجيئهم مثل الدنيا ثم يقول: «اخسثوا فيها ولا تكلمون» ثم يئس القوم فما هو إلا الزفير والشهيق تشبه أصواتهم أصوات الحمير أولها شهيق وآخرها زفير.

أَمْ أَمْرًا أَمْراً فَإِنَّا مُبْرَمُونَ ﴿٧٩﴾ أَمْ يَحْسَبُونَ أَنَّا لَا نَسْمَعُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ^ج

بَلَىٰ وَرُسُلُنَا لَدَيْهِمْ يَكْتُبُونَ ﴿٨٠﴾ قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَنِ وَلَدٌ فَأَنَا أَوَّلُ
 الْعَبِيدِينَ ﴿٨١﴾ سُبْحَنَ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبِّ الْعَرْشِ عَمَّا
 يَصِفُونَ ﴿٨٢﴾ فَذَرَهُمْ يَحْضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّىٰ يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي
 يُوعَدُونَ ﴿٨٣﴾ وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌُ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌُ وَهُوَ الْحَكِيمُ
 الْعَلِيمُ ﴿٨٤﴾ وَتَبَارَكَ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا
 وَعِنْدَهُ عِلْمُ السَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٥﴾ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ
 دُونِهِ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾ وَلَئِنْ سَأَلْتَهُمْ مَنْ
 خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ فَأَنَّى يُؤْفَكُونَ ﴿٨٧﴾ وَقِيلَ لَهُ يَرْبِّ إِنَّا هَنَّا قَوْمٌ
 لَا يَأْمِنُونَ ﴿٨٨﴾ فَاصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَامٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٨٩﴾

اللغة:

(أبرموا) أحكموا وفي المصباح: «وأبرمت العقد إبراماً: أحكمته
 فانبرم هو وأبرمت الشيء دبّرتة» ويقال أبرم الحبل إذا أتقن قتله والمراد
 القتل الثاني وأما الأول فيقال له سحل وفي القاموس: السحل ثوب لا
 يبرم غزله كالسحيل، قال زهير يمدح هرم بن سنان والحارث بن عوف:

يميناً لنعم السيدان وجدتما على كل حال من سحيل ومبرم

الإعراب :

(أم أبرموا أمراً فإنا مبرمون) كلام مستأنف مسوق للانحاء باللائمة على المشركين لما بدر منهم، وأم منقطعة بمعنى بل قبل للإضراب والانتقال من توبيخ أهل النار وحكاية حالهم إلى حكاية جناية هؤلاء المشركين والهمزة للإنكار وأبرموا فعل ماضٍ وفاعل وأمراً مفعول به والفاء عاطفة وإن واسمها وخبرها (أم يحسبون أنا لا نسمع سرهم ونجواهم؟) أم تقدم القول فيها ويحسبون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي تحسبون وجملة لا نسمع خبر أنا وسرهم مفعول نسمع ونجواهم عطف على سرهم (بلى ورسلنا لديهم يكتبون) بلى حرف جواب أي نسمع ذلك والواو للحال ورسلنا مبتدأ ولديهم ظرف متعلق ب يكتبون وجملة يكتبون خبر رسلنا والجملة حالية (قل إن كان للرحمن ولد فأنا أول العابدين) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة مستأنفة مسوقة لتفنيد ما ورد من مزاعم لهم في أول السورة بأن لله ولداً من الملائكة وإن شرطية وكان فعل ماضٍ ناقص وللرحمن خبرها المقدم وولد اسمها المؤخر والفاء رابطة لجواب الشرط وأنا مبتدأ وأول العابدين خبر وسيأتي معنى تعليق العبادة بكيونة الولد في باب الفوائد (سبحان رب السموات والأرض رب العرش عما يصفون) سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف ورب السموات والأرض مضاف إليه ورب العرش بدل من رب الأولى وعما متعلقان بسبحان وجملة يصفون صلة ما (فذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون) الفاء الفصيحة وذرهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به ويخوضوا جواب الطلب ولذلك جزم ويلعبوا عطف على يخوضوا، حتى حرف غاية وجر ولاقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والواو فاعل ويومهم مفعول به والذي صفة وجملة يوعدون صلة ويوعدون مضارع

مبني للمجهول والواو نائب فاعل (وهو الذي في السماء-إله وفي الأرض
إله وهو الحكيم العليم) الواو استئنافية وهو مبتدأ والذي خبره وفي
السماء متعلقان بإله لأنه بمعنى معبود، ومثل له الزمخشري بقولهم هو
حاتم طي حاتم في تغلب على تضمين معنى الجواد الذي شهر به كأنك
قلت هو جواد في طي جواد في تغلب. وإله خبر لمبتدأ محذوف تقديره
هو والجملة صلة الذي وفي الأرض إله عطف على قوله في السماء إله
وهو مبتدأ والحكيم العليم خبران (وتبارك الذي له ملك السموات
والأرض وما بينهما) الواو عاطفة وتبارك فعل ماضٍ والذي فاعله وله خبر
مقدم وملك السموات مبتدأ مؤخر والجملة صلة وما عطف على
السموات والأرض والظرف متعلق بمحذوف هو الصلة (وعنده علم
الساعة وإليه ترجعون) الواو عاطفة وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر
مقدم وعلم الساعة مبتدأ مؤخر وإليه متعلقان بترجعون وترجعون فعل
مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل (ولا يملك الذين يدعون من
دونه الشفاعة) الواو عاطفة ولا نافية ويملك فعل مضارع والذين فاعله
وجملة يدعون صلة الموصول ومن دونه متعلقان بيدعون والشفاعة
مفعول يملك (إلا مَنْ شهد بالحق وهم يعلمون) إلا أداة حصر ومن
مستثنى من الذين وهو استثناء منقطع والمعنى ولا يملك آلهتهم ويعني
بهم الأصنام والأوثان الشفاعة كما زعموا أنهم شفعاؤهم عند الله ولكن
مَنْ شهد بالحق وهو توحيد الله وهو يعلم ما شهد به هو الذي يملك
الشفاعة ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً لأنه يكون المستثنى منه
محذوفاً كأنه قال ولا يملك الذين يدعون من دونه الشفاعة في أحد إلا
فيمن شهد بالحق فهو استثناء من المفعول المحذوف على حدّ قول
الشاعر:

نجا سالم والنفس منه بشدقه ولم ينج إلا جفن سيف ومثّر
فهو استثناء من المشفوع فيهم. وجملة شهد بالحق صلة من وهم

الواو حالية أو عاطفة وهم مبتدأ وجملة يعلمون خبر (ولئن سألتهم من خلقهم ليقولنَّ الله فأنى يؤفكون) الواو عاطفة واللام موطئة للقسم وإن شرطية وسألتهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وهو في محل جزم فعل الشرط ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة خلقهم خبر من وجملة الاستفهام المعلقة في محل نصب مفعول به ثانٍ لسألتهم وليقولنَّ اللام جواب القسم وجواب الشرط محذوف على القاعدة المعروفة وهي اجتماع قسم وشرط ويقولنَّ فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة والله فاعل بفعل محذوف دلَّ عليه موصول الاستفهام والتقدير خلقنا الله لأن القضية الشرطية لا تستدعي الوقوع ولا عدمه والدليل على أن المرفوع فاعل فعله محذوف لا مبتدأ أنه جاء عند عدم الحذف كقوله تعالى الآنف الذكر «ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولنَّ خلقهنَّ العزيز العليم» على أن هذه الحجة قد تعارض بالمثل فيقال والدليل على أنه مبتدأ أنه قد جاء كذلك كقوله تعالى : «قل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر - إلى قوله - قل الله ينجيكم منها» وما يقال أنه قدَّم لإفادة الاختصاص ممنوع لأن الفاعل لا يجوز تقديمه على عامله على الأصح والأحسن أن يقال إن الحجة الفعلية في هذا الباب أكثر فالحمل عليها أولى . وقال ابن هشام : «يقول بعضهم في ولئن سألتهم من خلقهم ليقولنَّ الله إن اسم الله سبحانه وتعالى مبتدأ أو فاعل أي الله خلقهم أو خلقهم الله والصواب الحمل على الثاني بدليل ولئن سألتهم من خلق السموات والأرض ليقولنَّ خلقهنَّ العزيز الحكيم» وتعقبه الدماميني شارح المغني فقال «هذا معارض بقوله تعالى : قل من ينجيكم من ظلمات البر والبحر تدعونه إلى أن قال : قل الله ينجيكم منها ومن كل كرب» وتعقبه الشمني فقال : «وأقول لا يعارضه لأن الكلام إنما هو في خصوص الجواب الذي سنده خلق لا في كل جواب» .

والفاء عاطفة وأنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الحال ويؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل (وقيله يارب إن هؤلاء قوم لا يؤمنون) الواو للقسم وقيله أي قوله مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم والجواب إما محذوف أي لأفعلن بهم ما أريد وإما مذكور وهو قوله إن هؤلاء قوم لا يؤمنون كأنه قيل وأقسم بقيله يارب وقيل هو معطوف على الساعة وفيه بعد وقرىء بالنصب قال الجلال السيوطي «ونصبه على المصدر بفعله المقدّر وقيل إن النصب بالعطف على سرهم ونجواهم وقيل إنه بالعطف على محل الساعة كأنه قيل إنه يعلم الساعة وقرىء بالرفع على الابتداء والخبر ما بعده أو إن الخبر محذوف تقديره وقيله مسموع أو متقبل» وإن واسمها وخبرها وجملة لا يؤمنون صفة (فاصفح عنهم وقل سلام فسوف يعلمون) الفاء الفصيحة واصفح فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعنهم متعلقان باصفح وقل عطف على فاصفح وسلام خبر لمبتدأ محذوف أي الأمر سلام فسوف الفاء عاطفة وسوف حرف تسويف ويعلمون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والمفعول به محذوف للتفخيم أي مغبة أمرهم.

الفوائد:

وعدناك بالحديث عن تعليق العبادة بكيونة الولد وقد شجر بين المفسرين والمتكلمين جدال طويل في صدها وخاصة بين أهل السنة والمعتزلة، فقال الزمخشري بأسلوبه البارع ما يلي: «قل إن كان للرحمن ولد وصحّ ذلك وثبت ببرهان صحيح توردونه وحجة واضحة تدلون بها فأنا أول من يعظم ذلك الولد وأسبقكم إلى طاعته والانقياد له كما يعظم الرجل ولد الملك لتعظيم أبيه وهذا كلام وارد على سبيل

الفرض والتمثيل لغرض وهو المبالغة في نفي الولد والإطئاب فيه وأن لا يترك الناطق به شبهة إلا مضمحلة مع الترجمة عن نفسه بثبات القدم في باب التوحيد وذلك أنه علّق العبادة بكيونة الولد وهي مُحال في نفسها فكان المعلق بها مُحالاً مثلها فهو في صورة إثباته الكيونة والعبادة وفي معنى نفيهما على أبلغ الوجوه وأقواها» ثم أورد تهكماً بأهل السنة وأرخى للسان العنان فأساء إلى الذات الإلهية إذ قال: «ونظيره أن يقول العدلي للمجبر إن كان الله خالقاً للكفر في القلوب ومعذب عليه عذاباً سرمداً فأنا أول من يقول هو شيطان وليس بإله فمعنى هذا الكلام وما وضع له أسلوبه ونظمه نفي أن يكون الله تعالى خالقاً للكفر وتنزيهه عن ذلك وتقديسه ولكن على طريق المبالغة فيه من الوجه الذي ذكرنا مع الدلالة على سماجة المذهب وضلالة الذهاب إليه والشهادة القاطعة بإحالة الإفصاح عن نفسه بالبراءة منه وغاية النفار والاشمئزاز من ارتكابه».

وقد نوّه أبو حيان بإساءة الزمخشري فقال بعد أن نقل ما نقلناه من كلام الزمخشري: «ثم ذكر كلاماً يستحق عليه التأديب بل السيف نزّهت كتابي عن ذكره» وهذا ليس بالردّ كما ترى بل فيه مقابلة المهاترة بالمهاترة والشطط بالشطط.

ورد الإمام ناصر الدين أحمد بن محمد بن المنير الإسكندري المالكي قاضي الإسكندرية المتوفى سنة ٦٨٣ هـ على الزمخشري ردّاً حسناً سلك فيه جادة النقد الصحيح فقال «لقد اجتراً عظيماً واقتحم مهلكة في تمثيله بقول من سمّاه عدلياً إن كان الله خالقاً للكفر في القلوب ومعذباً عليه فأنا أول القائلين إنه شيطان وليس بإله فلينتقم عليه ذلك بقول القائل: قد ثبت عقلاً وشرعاً أنه تعالى خالق لذلك في القلوب كما خلق الإيمان وفاء بمقتضى دليل العقل الدال على أن لا خالق إلا الله وتصديقاً بمضمون قوله تعالى: «هل من خالق غير الله

وقوله : الله خالق كل شيء وإذا ثبتت هذه المقدمة عقلاً ونقلاً لزمه فرك أذنه وغلّ عنقه إذ يلحد في الله إلحاداً لم يسبقه إليه أحد من عباده الكفرة ولا تجراً عليه ما ردّ من مردّة الفجرة» إلى آخر هذا الرد الذي لم يخلُ من السباب والشتائم أيضاً.

ثم قال الزمخشري : «وقد تمحل الناس بما أخرجوه به من هذا الأسلوب الشريف المليء بالنكت والفوائد المستقلة بالتوحيد على أبلغ وجوهه فقيل إن كان للرحمن ولد في زعمكم فأنا أول العابدين الموحدين لله المكذبين قولهم بإضافة الولد إليه وقيل إن كان للرحمن ولد فأنا أول الأنفين من أن يكون له ولد من عبد يعبد إذا اشتد أنفه فهو عبد وعابد» وقيل : هي إن النافية أي ما كان للرحمن ولد فأنا أول من قال بذلك وعبد ووحيد وقد فند أبو حيان هذه الوجوه كلها بما لا يتسع له صدر هذا الكتاب.

وعبارة الشوكاني : «أي إن كان له ولد في قولكم وعلى زعمكم فأنا أول من عبد الله وحده لأن من عبد الله وحده فقد دفع أن يكون له ولد، كذا قال ابن قتيبة وقال الحسن والسدي : إن المعنى ما كان للرحمن ولد ويكون قوله فأنا أول العابدين ابتداء كلام، وقيل المعنى : قل يا محمد إن ثبت لله ولد فأنا أول من يعبد هذا الولد الذي تزعمون ثبوته ولكنه يستحيل أن يكون له ولد وفيه نفي للولد على أبلغ وجه وأتم عبارة وأحسن أسلوب وهذا هو الظاهر من النظم القرآني، ومن هذا القبيل قوله تعالى : وإنا وإياكم لعلى هدى أو في ضلال مبين، ومثل هذا قول الرجل لمن يناظره إن ثبت ما تقوله بالدليل فأنا أول من يعتقده ويقول به، فتكون إن شرطية وهذا ما اخترناه ورجحه ابن جرير وغيره وهناك أقوال أخرى ضربنا عنها صفحاً لأنها من التمحل والتكلف لا يليق بالقرآن الكريم أن يأتي بها أو يرمي إليها لأن القرآن لا يأتي بالقليل من اللغة ولا الشاذ.

سورة الدخان
مكية وآياتها تسع وخمسون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدٌ ۝ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ۝ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا
مُنذِرِينَ ۝ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ۝ أَمْرًا مِّنْ عِندِنَا إِنَّا كُنَّا
مُرْسِلِينَ ۝ رَحْمَةً مِّنْ رَبِّكَ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ۝ رَبِّ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ۝ إِن كُنْتُمْ مُوقِنِينَ ۝ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ
رَبُّكُمْ وَرَبُّ آبَائِكُمُ الْأَوَّلِينَ ۝ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ يَلْعَبُونَ ۝

الإعراب:

(حم والكتاب المبين) تقدم القول في مثلها في سورة الزخرف
فجدد به عهداً (إنا أنزلناه في ليلة مباركة إنا كنا منذرين) إن واسمها
وجملة أنزلناه خبرها وفي ليلة متعلقان بأنزلناه ومباركة نعت ليلة وجملة
إنا أنزلناه جواب القسم وإنا إن واسمها وجملة كنا خبرها وكان واسمها
ومندرين خبرها وجملة إنا كنا لا محل لها لأنها جواب القسم أيضاً من
غير عاطف أو مستأنفة أو تفسيرية لجواب القسم (فيها يفرق كل أمر

حكيم) الجملة مستأنفة أو صفة لليلة وعبرة الزمخشري غاية في إعرابها قال: «فإن قلت إنا كنا منذرين فيها يفرّق كل أمر حكيم ما موقع هاتين الجملتين؟ قلت هما جملتان مستأنفتان ملفوفتان فسرّ بهما جواب القسم الذي هو قوله تعالى: إنا أنزلناه في ليلة مباركة كأنه قيل أنزلناه لأن من شأننا الإنذار والتحذير من العقاب وكان إنزالنا إياه في هذه الليلة خصوصاً لأن إنزال القرآن من الأمور الحكيمة وهذه الليلة يفرّق فيها كل أمر حكيم» وفيها متعلقان بيفرّق ويفرّق فعل مضارع مبني للمجهول وكل أمر نائب فاعل وحكيم صفة لأمر أي يفصل ويكتب كل أمر حكيم من أرزاق العباد وآجالهم وجميع شئونهم (أمرأ من عندنا إنا كنا مرسلين) أجازوا في أمرأ وجوهاً عديدة ولم يترجح لنا وجه معين لنجزم به فنورد عبارة أبي البقاء ثم نورد بقية الأقوال في باب الفوائد قال: «في نصبه أوجه أحدها هو مفعول منذرين كقوله لينذر بأساً شديداً والثاني هو مفعول له والعامل فيه أنزلناه أو منذرين أو يفرّق والثالث هو حال من الضمير في حكيم أو من أمر لأنه قد وصف أو من كل أو من الهاء في أنزلناه والرابع أن يكون في موضع المصدر أي فرقاً من عندنا والخامس أن يكون مصدراً أي أمرنا أمرأ ودلّ على ذلك ما يشتمل الكتاب عليه من الأوامر والسادس أن يكون بدلاً من الهاء في فأنزلناه» ومن عندنا صفة لأمر أو متعلق بيفرّق وإن واسمها وجملة كنا مرسلين خبر إنا (رحمة من ربك إنه هو السميع العليم) أجازوا في رحمة خمسة أوجه متساوية الرجحان الأول المفعول لأجله والعامل فيه إما أنزلناه وإما أمرأ وإما يفرّق وإما منذرين والثاني أنه مصدر منصوب بفعل مقدّر أي رحمتنا رحمة والثالث أنه مفعول بمرسلين والرابع أنه حال من ضمير مرسلين أي ذوي رحمة والخامس أنه بدل من أمرأ فيجيء فيه ما تقدم، ومن ربك صفة لرحمة أو متعلق بنفس الرحمة وإن واسمها وهو مبتدأ أو ضمير فصل والسميع العليم خبران لهو أو لأنه وقد تقدمت له نظائر

(رب السموات والأرض وما بينهما إن كنتم موقنين) رب السموات والأرض بدل من ربك وما عطف على السموات والأرض والظرف صلة الموصول وإن شرطية وكنتم في محل جزم فعل الشرط وموقنين خبر كنتم وجواب الشرط محذوف تقديره فأيقنوا بأن محمداً رسوله (لا إله إلا هو يحيي ويميت ربكم ورب آبائكم الأولين) الجملة خبر أيضاً لأن، وربكم خبر رابع أو خبر لمبتدأ محذوف ورب آبائكم الأولين عطف على ما تقدم (بل هم في شك يلعبون) إضراب عن محذوف كأنه قال فليسوا بموقنين بل هم في شك بحسب ضمائرهم وهم مبتدأ وفي شك خبر وجملة يلعبون حال.

الفوائد:

١ - ليلة القدر: المراد بالليلة المباركة ليلة القدر وقد اختلف فيها وفي تحديد موعدها وقيل ليلة النصف من شعبان ويمكن الرجوع في معرفتها إلى المطولات هذا ويتطلع المسلمون في مشارق الأرض ومغاربها إلى ليلة القدر والاحتفال بها والحرص عليها والتعرض لما يحتشد فيها من خير كثير وثواب كبير وليلة القدر من الشئون الدينية التي صحّ بها النص صحة لا تدع في صدر المؤمن ريباً أو حرجاً وإن كان لم يرد معها ذلك السر الذي دعا المسلمين إلى تكريمها من أجله، والذي نراه أن ليلة القدر لم تكن ولن تكون باباً يفتح في السماء أو نوراً يملأ فضاء البيت وإنما هي مبدأ لرحمة الله الشاملة التي استنقذت الإنسانية كلها من ربة الطغيان وأخذت بأيدي الحيارى إلى مسالك واضحة المعالم شريفة الغايات والأهداف يستشعرون فيها برد الطمانينة، وراحة السكينة واسترجاع الرشد العازب، وربما كان من أجل هذه المعاني الشريفة في ليلة القدر جعل قيامها سترًا للعيوب وغفراناً للذنوب فقال رسول الله

صلى الله عليه وسلم مَنْ قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه .

٢ - أقوال المعريين في أمراً: قال الزمخشري: «أمراً من عندنا نصب على الاختصاص، جعل كل أمر جزلاً بأن وصفه بالحكيم ثم زاده جزالة وكسبه فخامة بأن قال أعني بهذا الأمر أمراً حاصلاً من عندنا كائناً من لدنا وكما اقتضاه علمنا وتدبيرنا، ويجوز أن يُراد به الأمر الذي هو ضد النهي ثم إما أن يوضع موضع فرقاناً الذي هو مصدر يفرق لأن معنى الأمر والفرقان واحد من حيث أنه إذا أحكم بالشيء وكتبه فقد أمر به أو يكون حالاً من أحد الضميرين في أنزلناه إما من ضمير الفاعل أي أنزلناه آمريين أمراً أو من ضمير المفعول أي أنزلناه في حال كونه أمراً من عندنا بما يجب أن يفعل» .

أما الشهاب السمين فقد قال فيه أوجه: أحدها أن ينتصب حالاً من فاعل أنزلناه والثاني أنه حال من مفعوله أي أنزلناه آمريين أو مأموراً به والثالث أن يكون مفعولاً له وناصبه إما أنزلناه وإما منذرين وإما يفرق والرابع أنه مصدر من معنى يفرق أي فرقاً وهناك أقوال أخرى لا تخرج عن هذا النطاق .

فَارْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي السَّمَاءُ بِدُخَانٍ مُبِينٍ ﴿١١﴾ يَغْشَى النَّاسَ هَذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٢﴾ رَبَّنَا اكْشِفْ عَنَّا الْعَذَابَ إِنَّا مُؤْمِنُونَ ﴿١٣﴾ أَتَى لَهُمُ الدِّكْرُ وَقَدْ جَاءَهُمْ رَسُولٌ مُبِينٌ ﴿١٤﴾ ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلَّمٌ مَجْنُونٌ ﴿١٥﴾ إِنَّا كَاشِفُو الْعَذَابِ قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَائِدُونَ ﴿١٦﴾ يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَى إِنَّا مُنتَقِمُونَ ﴿١٧﴾

اللغة :

(بدخان) الدخان معروف وقال أبو عبيدة: والدخان الجذب قال القتيبي: سمي دخاناً ليس الأرض منه حتى يرتفع منها كالدخان وقياس جمعه في القلة أدخنة وفي الكثرة دخنان نحو غراب وأغربة وغربان وشذوا في جمعه على فواعل فقالوا: دواخن كأنه جمع داخنة تقريباً كما شذوا في عنان فقالوا عوانن وفي القاموس: والدخان كغراب وجبل وorman الغبار والجمع أدخنة ودواخن ودواخين.

الأعراب :

(فارتقب يوم تأتي السماء بدخان مبين) الفاء الفصيحة وارتقب فعل أمر وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت ويوم مفعول به لارتقب وجملة تأتي السماء في محل جر بإضافة الظرف إليها وبدخان متعلقان بتأتي ومبين صفة لدخان وفي الدخان المذكور أقوال متشعبة يرجع إليها في مطولات كتب التفسير وملخصها: هو دخان يجيء يوم القيامة يصيب المؤمن (يغشى الناس هذا عذاب أليم) الجملة في محل جر صفة لدخان أيضاً أي يشملهم ويلبسهم والناس مفعول به وهذا مبتدأ وعذاب خبر وأليم صفة لعذاب والجملة مقول قول محذوف وجملة القول في محل نصب على الحال أي قائلين لربك (ربنا اكشف عنا العذاب إنا مؤمنون) تنمة مقولهم وربنا منادى مضاف واكشف فعل أمر للدعاء والفاعل مستتر تقديره أنت وعنا متعلقان باكشف والعذاب مفعول به وإن واسمها ومؤمنون خبرها والجملة تعليلية للدعاء (أنى لهم الذكرى وقد جاءهم رسول مبين) أنى اسم استفهام بمعنى كيف في محل نصب على الظرفية وهو في محل رفع خبر مقدم ولهم حال والذكرى مبتدأ مؤخر، والاستفهام هنا محمول على غير حقيقته، بل المراد استبعاد أن يكون

لهم الذكرى بقريئة قوله «وقد جاءهم رسول مبين ثم تولوا عنه» أي كيف يذكرون ويتعظون ويفنون بما وعدوا به من الإيمان عند كشف العذاب عنهم وقد جاءهم ما هو أعظم وأدخل في وجوب الأدكار من كشف الدخان وهو ما ظهر على يد رسول الله صلى الله عليه وسلم من الآيات البينات ومن الكتاب المعجز وغيره فلم يذكروا وأعرضوا عنه والواو حالية وقد حرف تحقيق وجاءهم رسول فعل ماضٍ ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ومبين صفة (ثم تولوا عنه وقالوا معلم مجنون) ثم حرف عطف وتولوا فعل وفاعل والعطف على محذوف أي فلم يذكروا ثم تولوا وعنه متعلقان بتولوا وقالوا عطف على تولوا ومعلم خبر لمبتدأ محذوف أي هو معلم بفتح اللام المشددة اسم مفعول من علم أي يعلمه غلام أعجمي لبعض ثقيف وقد تقدمت الإشارة إلى ذلك في سورة النحل ومجنون خبر ثانٍ (إنّا كاشفوا العذاب قليلاً إنكم عائدون) إن واسمها وكاشفوا العذاب خبرها قليلاً ظرف زمان متعلق بكاشفوا وإن واسمها وعائدون خبرها (يوم نبطش البطشة الكبرى إنّا منتقمون) يوم ظرف متعلق بمحذوف دلّ عليه إنّا منتقمون أي نتقم واقتصر على هذا الإعراب الزمخشري وأجاز غيره أن يكون بدلاً من يوم تأتي وقيل منصوب بإضمار اذكر وقيل بمنتقمون وردّ الزمخشري هذا الوجه بأن إن تحجب عن ذلك وجملة نبطش في محل جر بإضافة الظرف إليها والبطشة مفعول مطلق والكبرى صفة وإن واسمها ومنتقمون خبرها.

* وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ كَرِيمٌ ﴿١٧﴾ أَنْ أَدْأُوا إِلَىٰ عِبَادِ اللَّهِ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٨﴾ وَأَنْ لَا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ إِنِّي آتِيكُمْ بِسُلْطَنِ مُبِينٍ ﴿١٩﴾ وَإِنِّي عَذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ ﴿٢٠﴾ وَإِنْ لَمْ تُؤْمِنُوا لِي

فَاعْتَرِلُونِ ۖ (٢١) فَدَعَا رَبَّهُ أَنْ هَتُوْا قَوْمَ مَجْرُمُونَ ۖ (٢٢) فَأَسْرِ بِعِبَادِي لَيْلًا
 إِنَّكُمْ مُّتَّبِعُونَ ۖ (٢٣) وَأَتْرَكَ الْبَحْرَ رَهَوًّا ۖ إِنَّهُمْ جُنْدٌ مُّغْرَقُونَ ۖ (٢٤) كَمْ تَرَكُوا
 مِنْ جَنَّتٍ وَعُيُونٍ ۖ (٢٥) وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ۖ (٢٦) وَنَعْمَةً كَانُوا فِيهَا
 فَكَاهِينَ ۖ (٢٧) كَذَلِكَ وَأَوْرَثْنَاهَا قَوْمًا ءَاخَرِينَ ۖ (٢٨) فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ
 السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ ۖ (٢٩)

اللغة :

(فتنا) بلونا وامتحنا أي فعلنا بهم فعل الممتحن الذي يريد أن
 يعلم بحقيقة ذلك الشيء، وذلك الامتحان كان بزيادة الرزق والتمكين
 في الأرض ففسدوا واستطالوا في الغي وركوب متن الضلال.

(رهواً) قال في الكشف: «الرهو فيه وجهان: أحدهما أنه الساكن
 قال الأعشى:

يمشين رهواً فلا الأعجاز خاذلة ولا الصدور على الأعجاز تتكل
 أي مشياً ساكناً على هنية، أراد موسى لما جاوز البحر أن يضربه
 بعصاه فينطبق كما ضربه فانفلق فأمر بأن يتركه ساكناً على هنية قاراً على
 حاله من انتصاب الماء وكون الطريق يساً لا يضربه بعصاه ولا يغير منه
 شيئاً ليدخله القبط فإذا حصلوا فيه أطبقه الله عليهم. والثاني أن الرهو
 الفجوة الواسعة وعن بعض العرب أنه رأى جملاً فالجاً فقال سبحان الله
 رهو بين سنامين أي اتركه على حاله منفرجاً فهو في الأصل مصدر رها
 يرهو رهواً كعدا يعدو عدواً إما بمعنى سكن وإما بمعنى انفرج وانفتح

وفي المختار: «رها بين رجله أي فتح وبابه عدا، ورها البحر سكن وبابه عدا أيضاً».

(فاكهين) طيبى الأنفس أو أصحاب فاكهة كلابن وتامر وقد مرت هذه الصيغة وعبارة القاموس «الفاكهة الثمر كله والفاكهاني بائعها وكخجل آكلها والفاكهه صاحبها وفكههم تفكيهاً أطرفهم بها والاسم الفكيهة والفاكهة بالضم وفكه كفرح فكهاً فهو فكه وفاكه طيب النفس ضحوك أو يحدث صاحبه فيضحكهم».

الإعراب:

(ولقد فتنا قبلهم قوم فرعون وجاءهم رسول كريم) كلام مستأنف مسوق للشروع في ضرب الأمثلة لهم بمن تقدمهم من الأقوام واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وفتنا فعل ماضٍ وفاعل وقبلهم ظرف متعلق بفتنا وقوم فرعون مفعول به، وجاءهم: الواو عاطفة وجاءهم فعل ماضٍ ومفعول به مقدم ورسول فاعل وكريم صفة (أن أدوا إليّ عباد الله إني لكم رسول أمين) أن يجوز أن تكون مفسرة لأن مجيء الرسل متضمن معنى القول ويجوز أن تكون مصدرية وهي مع مدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بجاءهم ويجوز أن تكون مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة أدوا إليّ خبر وعباد الله منادى مضاف محذوف منه حرف النداء فيكون المراد بعباد الله القبط، واختار الزمخشري أن تكون عباد الله مفعولاً به وهم بنو إسرائيل يقول أدوهم إليّ وأرسلوهم معي ويؤيد هذا ما جاء في سورة الشعراء «فأتيا فرعون فقولا إنا رسول رب العالمين أن أرسل معنا بني إسرائيل» وإن واسمها ولكم متعلقان بمحذوف حال ورسول خبر إني وأمين صفة (وأن لا تعلوا على الله إني آتيكم بسلطان مبين) الواو عاطفة

وأن عطف على أن الأولى ويجوز فيها من الأوجه ما جاز في الأولى ولا ناهيه وتعلو فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون وعلى الله متعلقان بتعلو وإن واسمها وجملة آتيكم خبرها وبسلطان متعلقان بآتيكم ومبين صفة والجملة تعليلية للنهي لا محل لها (وإني عذت بربي وربكم أن ترجمون) الواو حرف عطف وإن واسمها وجملة عذت خبرها وربى متعلقان بعذت وربكم عطف على برى وأن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بعذت أي من أن ترجمون وياء المتكلم المحذوفة مفعول ترجمون (وإن لم تؤمنوا لي فاعتزلون) الواو عاطفة وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتؤمنوا فعل الشرط والفاء رابطة وجملة اعتزلون في محل جزم جواب الشرط واقتربت الجملة بالفاء وجوباً لأنها طلبية ولا ترسم الياء أيضاً لأنها من آيات الزوائد (فدعا ربه أن هؤلاء قوم مجرمون) الفاء حرف عطف والكلام معطوف على مقدّر قدره الجلال بقوله فلم يتركوه، ودعا ربه فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وأن ومدخولها في محل نصب بنزع الخافض أي بأن هؤلاء والجار والمجرور متعلقان بدعا وأن واسمها وخبرها ومجرمون صفة لقوم (فأسر بعبادي ليلاً إنكم متبعون) الفاء الفصيحة وهي الواقعة جواباً لشرط مقدّر كأنه قال: إن كان الأمر كما تقول فأسر بعبادي متعلقان بأسر وليلاً ظرف زمان متعلق بأسر أيضاً وإن واسمها وخبرها والجملة تعليل للأمر بالإسراء وهو السير ليلاً (واترك البحر رهواً إنهم جند مغرقون) الواو عاطفة واترك فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ورهواً حال أو مفعول به ثانٍ لاترك وإن واسمها وخبرها والجملة تعليل للأمر بالترك (كم تركوا من جنات وعيون) الكلام مرتبط بمقدّر لا بدّ منه ليلتئم نظام الكلام والتقدير فاطمأن موسى بذلك فتمّ إغراقهم، وكم خبرية في محل نصب مفعول به مقدّم لتركوا ومن جنات

وعيون في محل نصب على الحال (وزروع ومقام كريم) عطف على جنات وعيون والمقام الكريم يراد به مجالسهم الحافلة التي كانوا يقيمونها ومحافلهم الهائلة التي كانوا يلتفون فيها (ونعمة كانوا فيها فاكهين) عطف أيضاً وهو من عطف العام على الخاص لأن النعمة لا تشمل جميع ما تقدم وغيره مما لم يذكر وجملة كانوا صفة لنعمة وفيها متعلقان بفاكهين وفاكهين خبر كانوا (كذلك وأورثناها قوماً آخرين) كذلك خبر لمبتدأ محذوف أي الأمر كذلك وقال الزمخشري: «الكاف منصوبة على مثل ذلك الإخراج أخرجناهم منها» فهي عنده في موضع المفعول المطلق وقال أبو البقاء تركاً كذلك فجعله نعتاً للترك المحذوف، والواو حرف عطف وأورثناها فعل وفاعل ومفعول به والجملة عطف على كم تركوا وقوماً مفعول به ثانٍ وآخرين نعت لقوماً (فما بكت عليهم السماء والأرض وما كانوا منظرين) الفاء عاطفة والكلام معطوف على جملة أغرقوا المقدرة وبكت عليه السماء والأرض فعل وفاعل وما نافية وكانوا منظرين كان واسمها وخبرها.

البلاغة:

معنى بكت عليهم السماء والأرض: في قوله «فما بكت عليهم السماء والأرض» استعارة مكنية تخيلية؛ شبه السماء والأرض بمن يصحّ منه الاكتراث ثم حذف المشبه به وهو مَنْ يصحّ منه الاكتراث واستعار له شيئاً من لوازمه وهو البكاء والمعنى أنهم لم يكونوا يعملون عملاً صالحاً ينقطع بهلاكه فتبكي الأرض لانقطاعه وتبكي السماء لأنه لم يصعد إليها شيء من ذلك العمل الصالح بعد هلاكهم وجعله بعضهم مجازاً مرسلًا عن الاكتراث بهلاك الهالك والعلاقة السببية، ذكر المسبب وأراد السبب فإن الاكتراث المذكور سبب يؤدي إلى البقاء عادة.

قال أبو حيان: فما بكت عليهم السماء والأرض استعارة لتحقير أمرهم وأنه لم يتغير عن هلاكهم شيء ويقال في التعظيم بكت عليه السماء والأرض وبكته الريح وأظلمت له الشمس وقال زيد بن مفرع:

الريح تبكي شجوها والبرق يلمع في غمامه

وقال جرير:

فالشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمر

ولا مندوحة لنا عن أن نتناول بيت جرير بالشرح والإعراب فقد شغل النقاد كثيراً وهو من قصيدة يرثي بها عمر بن عبد العزيز وقبلة:

نعي النعاة أمير المؤمنين لنا يا خير من حج بيت الله واعتبرا
حملت أمراً عظيماً فاضطلعت به وقمت فيه بأمر الله ياعمر

فالشمس طالعة (البيت)

وقوله يا خير حكاية قول النعاة أي قائلين يا خير ويحتمل أنه من كلام الشاعر ففيه التفات، والنعي النداء بالموت، والأمر العظيم الخلافة ومشاقها وأعباؤها؛ شبهها بالأمر المحسوس الذي يحمل على طريق الاستعارة المكنية والتحميل تخيل للاستعارة، وأمر الله شرعه، وفي هذا البيت أقوال منها أن فيه تقديماً وتأخيراً وأن نجوم الليل والقمر منصوبان بكاسفة لا بقوله تبكي وتقديره ليست بكاسفة نجوم الليل ولا القمر تبكي عليك وإذا كانت غير كاسفة لغيرها من الكواكب كانت غير مضيئة فهي سوداء مظلمة والزمان كله ليل وهذا في غاية ما يكون من المبالغات في المراثي ومن أجود ما قيل في الرثاء، وطالعة خبر الشمس وليست بكاسفة خبر ثانٍ وتبكي عليك حال أو خبر ثالث ونجوم الليل مفعول كاسفة أي لم تكسف الشمس نجوم الليل لانطماسها وقلة ضوئها

من كثرة بكائها فلا تقدر على منع الكواكب من الظهور، ويحتمل أن نجوم الليل مفعول تبكي أي تغلب نجوم الليل في البكاء عليك وقيل روايته هكذا وهم والرواية الشمس كاسفة ليست بطالعة أي لا تطلع أبداً من حينئذ فالأوجه أن نجوم الليل مفعول تبكي وقيل ظرف له أي مدة نجوم إلخ وقيل نجوم مرفوع على الفاعلية والقمر مفعول معه، ونصب عمر مشكل لأنه علم مفرد فكان ينبغي أن ينسب على الضم وفيه وجوه منها أنه أراد يا عمر بن الخطاب أو يا عمر بن عبد العزيز والمنادى المضاف يكون منصوباً ثم قطع الإضافة لانتهاء الوزن ومنها أنه أراد يا عمراه على الندبة وحذف الهاء كما قيل في قوله تعالى: «يا أسفا على يوسف» وقيل غير ذلك مما يطول فيه القول وليس بطائل.

وَلَقَدْ نَجَّيْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ مِنَ الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴿٣١﴾ مِنْ فِرْعَوْنَ إِنَّهُ كَانَ عَالِيًا مِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣٢﴾ وَلَقَدْ أَخْتَرْنَاهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلِيِّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٣﴾ وَءَاتَيْنَاهُمْ مِنْ آيَاتِنَا مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُبِينٌ ﴿٣٤﴾ إِنْ هَؤُلَاءِ لَيَقُولُنَّ ﴿٣٥﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتُنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُنْشَرِينَ ﴿٣٦﴾ فَاتُّوا بِعَابِئِنَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٣٧﴾ أَهْمٌ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبَّعُ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿٣٨﴾

اللغة:

(تُبَّع) هو تبع الحميري الذي سار بالجيوش وحير الحيرة وبنى سمرقند وقيل هدمها كان مؤمناً وكان قومه كافرين ولذلك ذمهم الله دونه وعبرة أبي حيان: «الظاهر أن تبعاً هو شخص معروف وقع التفاضل بين

قومه وقوم الرسول عليه الصلاة والسلام وإن كان لفظ تبع يطلق على كل من ملك العرب كما يطلق كسرى على من ملك الفرس وقصر على من ملك الروم قيل اسمه أسعد الحميري وكني أبا كرب، وذكر أبو حاتم الرياشي أنه آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث بتسعمائة سنة وروي أنه لما آمن بالمدينة كتب كتاباً ونظم شعراً، أما الشعر فهو:

شهدت على أحمد أنه رسول من الله باري النسم
فلو مدّ عمري إلى عمره لكنت وزيراً له وابن عمّ

وأما الكتاب فروى ابن إسحق وغيره أنه كان فيه: أما بعد فإنني آمنت بك وبكتابك الذي أنزل عليك وأنا على دينك وستتك وآمنت بربك ورب كل شيء وآمنت بكل ما جاء من ربك من شرائع الإسلام فإن أدركتك فيها ونعمت وإن لم أدركك فاشفع لي ولا تنسني يوم القيامة فإنني من أمتك الأولين وتابعتك قبل مجيئك وأنا على ملتك وملة أبيك إبراهيم عليه السلام ثم ختم الكتاب ونقش عليه لله الأمر من قبل ومن بعد وكتب عنوانه: إلى محمد بن عبد الله نبي الله ورسوله خاتم النبيين ورسول رب العالمين صلى الله عليه وسلم من تبع الأول. ويقال كان الكتاب والشعر عند أبي أيوب خالد بن زيد فلم يزل عنده حتى بعث النبي صلى الله عليه وسلم وكانوا يتوارثونه كابراً عن كابر حتى أدوه للنبي صلى الله عليه وسلم. وقال قوم ليس المراد بتبع رجلاً واحداً إنما المراد ملوك اليمن وكانوا يسمّون التابعه، قال الجوهري: «التابعة ملوك اليمن والتبع الظل والتبع ضرب من الطير» وعبارة الزمخشري: «وقيل لملوك اليمن التابعة لأنهم يتبعون كما قيل الأقيال لأنهم يتقيلون» وفي مختار الصحاح: التقيّل شرب نصف النهار. وسمي الظل تبعاً لأنه يتبع الشمس.

هذا وكان منهم سبعون تبعاً، قال النعمان بن بشير الأنصاري:

لنا من بني قحطان سبعون تبعاً أطاعت لنا بالخرج منا الأعاجم
ومنا سراة الناس هود وصالح وذو الكفل منا والملوك الأعظم
وقيل كانوا ثمانين فلم يتفق له في الشعر هذا وتفاصيل أخبارهم
مبثوثة في بطون كتب التاريخ المطولة فليرجع إليها من استهوته قراءة
الأساطير الممتعة وما فيها من قصص عجيب.

الإعراب:

(ولقد نجينا بني إسرائيل من العذاب المهين) كلام مستأنف
مسوق لتسليّة النبي صلى الله عليه وسلم عما كان يكابده من قريش
وإثلاج صدره بأن الله قادر على إنقاذه وإنقاذ أتباعه من أذاهم كما نجى
بني إسرائيل من القبط وهو أمر كان بحسب الظاهر أمراً بعيد الوقوع.
واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ونجينا فعل وفاعل
وبني إسرائيل مفعول به ومن العذاب متعلقان بنجينا والمهين صفة
للعذاب (من فرعون إنه كان عالياً من المسرفين) من فرعون بدل من
قوله من العذاب بإعادة الجار كأنه في نفسه كان عذاباً مهيناً لما كابدوه
منه من عذاب وإهانة وقيل متعلقان بمحذوف حال من العذاب أي كائناً
أو صادراً من فرعون، وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر
تقديره هو وعالياً خبرها ومن المسرفين خبر ثانٍ لكان وجملة إن وما
بعدها لا محل لها لأنها تعليلية (ولقد اخترناهم على علم على
العالمين) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق
واخترناهم فعل وفاعل ومفعول به وعلى علم متعلقان بمحذوف حال
وعلى بمعنى مع أي مع علمنا بأنهم يزيفون وتفترط منهم الفطرات وعلى
العالمين متعلقان باخترناهم أو لكثرة الأنبياء منهم (وآتيناهم من الآيات
ما فيه بلاء مبين) عطف على ما تقدم وآتيناهم فعل وفاعل ومفعول ومن

الآيات حال مقدّم وما مفعول به ثانٍ لآتيناهم وفيه خبر مقدم وبلاء مبتدأ مؤخر ومبين صفة لبلاء والجملة صلة الموصول (إن هؤلاء ليقولون) إن واسمها واللام المزحلقة ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والجملة خبر إن وجملة إن هؤلاء مستأنفة مسوقة للحديث عن قریش بعد استطراد حديث بني إسرائيل (إن هي إلا موتتنا الأولى وما نحن بمنشرين) إن نافية وهي مبتدأ وإلا أداة حصر وموتتنا خبر هي والأولى نعت، وسيأتي معنى الميتة الأولى في باب الفوائد، والواو حرف عطف وما نافية حجازية ونحن اسمها وبمنشرين الباء حرف جر زائد ومنشرين خبرها منصوب محلاً مجرور لفظاً (فأتوا بآياتنا إن كنتم صادقين) الفاء الفصيحة أي إن كنتم صادقين فيما تقولون فعجلوا لنا إحياء من مات من آبائنا لينهض دليلاً على ما تعدّونه من قيام الساعة وبعث الموتى (أهم خير أم قوم تبع والذين من قبلهم أهلكناهم إنهم كانوا مجرمين) الهمزة للاستفهام الإنكاري وهم مبتدأ وخير خبر وأم حرف عطف وقوم تبع عطف على هم والذين عطف على قوم تبع ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين، وجملة أهلكناهم حال من المعطوف والمعطوف عليه أو مستأنفة لا محل لها وإن واسمها وجملة كانوا مجرمين خبرها والمراد بالخيرية المفضلة القوة والمنعة في الدنيا، وجملة انهم كانوا مجرمين تعليلية لا محل لها لأنها تعليل لإهلاكهم.

الفوائد:

معنى الموتة الأولى أنهم لما وعدوا بعد الحياة الدنيا حالتين آخرين الأولى منهما الموت والأخرى حياة البعث أثبتوا الحالة الأولى وهي الموت ونفوا ما بعدها وسمّوها أولى مع أنهم اعتقدوا أن لا شيء بعدها لأنهم نزلوا جحدهم على الإثبات فجعلوها أولى على ما ذكرت

لهم وهذا أولى من حمل الموتة الأولى على السابقة على الحياة الدنيا لوجهين أحدهما أن الاختصار عليها لا يعتقدونه لأنهم يشبتون الموت الذي يعقب حياة الدنيا وحمل الحصر المباشر للموت في كلامهم على صفة تذكر لا على نفس الموت المشاهد لهم فيه عدول عن الظاهر بلا حاجة، الثاني أن الموت السابق على الحياة الدنيا لا يعبر عنه بالموتة فإن الموتة فعلة فيها إشعار بالتجدد والطريان والموت السابق على الحياة الدنيا أمر مستصحب لم تتقدمه حياة طراً عليها مع أن في بقية السورة قوله تعالى: «لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى» وإنما عني بالموتة الأولى هنا الموت المتعقب للحياة الدنيا فقط.

وَمَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لِلْعَيْنِ ﴿٣٨﴾ مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ مِيقَتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٠﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِي مَوْلًى عَنْ مَوْلَى شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ إِلَّا مَنْ رَحِمَ اللَّهُ إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿٤٢﴾ إِنَّ شَجَرَتَ الزَّقُّومِ ﴿٤٣﴾ طَعَامُ الْأَثِيمِ ﴿٤٤﴾ كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ ﴿٤٥﴾ كَغَلْيِ الْحَمِيمِ ﴿٤٦﴾ خَذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ صُبُّوا فَوْقَ رَأْسِهِ مِنْ عَذَابِ الْحَمِيمِ ﴿٤٨﴾ ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ ﴿٤٩﴾ إِنَّ هَذَا مَا كُنْتُمْ بِهِ تَمْتَرُونَ ﴿٥٠﴾

اللغة :

(مولى) في المختار: «المولى المعتق وابن العم والناصر والجار والحليف».

(شجرة الزقوم) تقدم الكلام فيها في سورة الصافات فارجع إليها.

(المهل) اسم يجمع معدنيات الجواهر كالفضة والحديد، والصفر ما كان منها ذائباً، والقطران الرقيق، والزيت الرقيق، والسم، والقيح، أو صديد الميت خاصة، وما يتحات عن الخبز من الرماد، وهو بضم الميم وأجازوا فتح الميم لأنهم سمعوا لغة قليلة فيه وإنما المهل بالفتح التؤدة والرفق.

(الحميم) الماء الشديد الحرارة.

(فاعتلوه) أي فقودوه بعنف وغلظة، والعتل هو أن يأخذ بتلابيب الرجل فيجر إلى حبس أو قتل ومنه العتل وهو الجافي الغليظ وفي المختار: «عتل الرجل جذبه جذباً عنيفاً وبابه ضرب ونصر» فقولهم العتال للذي ينقل الأحمال بالأجرة صحيح لا غبار عليه والحرفة العتالة.

الإعراب :

(وما خلقنا السموات والأرض وما بينهما لاعبين) كلام مستأنف مسوق للتدليل على صحة الحشر ووقوعه ولك أن تعطفه على ما قبله ليتناسق الكلام ويلتئم طرفاه. وما نافية وخلقنا السموات فعل وفاعل ومفعول به وما عطف على السموات والأرض وبينهما ظرف متعلق بمحذوف هو صلة ما ولاعبين حال من الفاعل (ما خلقناهما إلا بالحق ولكن أكثرهم لا يعلمون) الجملة مفسرة لما قبلها وما نافية وخلقناهما فعل وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر وبالحق حال أي محققين في ذلك

ليكون في ذلك برهان للعاقل والواو حالية ولكن حرف مشبه بالفعل للاستدراك وأكثرهم اسمها وجملة لا يعلمون خبرها (إن يوم الفصل ميقاتهم أجمعين) إن واسمها وميقاتهم خبرها وأجمعين تأكيد للضمير أي للناس جميعاً (يوم لا يُغني مولى عن مولى شيئاً ولا هم ينصرون) يوم يجوز أن يكون بدلاً من يوم الفصل وأن يكون ظرفاً لما دلّ عليه الفصل أي يفصل بينهم يوم لا يغني، ولا يتعلق بالفصل نفسه لأنه قد أخبر عنه، وجملة لا يغني في محل جر بإضافة الظرف إليها ومولى فاعل وعن مولى متعلقان بيغني وشيئاً مفعول به أو مفعول مطلق أي قليلاً منه والواو حرف عطف ولا نافية وهم مبتدأ وجملة ينصرون خبر وهو مبني للمجهول والواو نائب فاعل (إلا من رحم الله) إلا أداة حصر ومن في محل رفع بدل من الواو في ينصرون أي لا يمنع من العذاب إلا من رحمه الله، ويجوز أن ينصب على الاستثناء فيكون منقطعاً على رأي الكسائي أي ولكن من رحم الله لا ينالهم ما يحتاجون فيه إلى من ينفعهم من المخلوقين أو متصلاً تقديره لا يغني قريب عن قريب إلا المؤمنين فإنه يؤذن لهم في الشفاعة فيشفعون في بعضهم وجملة رحم الله صلة الموصول (إنه هو العزيز الرحيم) إن واسمها وهو مبتدأ أو ضمير فصل والعزيز الرحيم خبران لأن أو لهو والجملة خبر إن (إن شجرة الزقوم طعام الأثيم) إن واسمها والزقوم مضاف إليه وطعام الأثيم خبرها (كالمهل يغلي في البطون كغلي الحميم) كالمهل خبر ثانٍ لأن وجملة يغلي حال من الزقوم أو من طعام الأثيم وقد تقدم بحث مجيء الحال من المضاف إليه لأنه كالجاء من المضاف وفي البطون متعلقان بيغلي والكاف ومجرورها نعت لمصدر محذوف أي تغلي غلياناً مثل غليان الحميم (خذوه فاعتلوه إلى سواء الجحيم) خذوه فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعله والهاء مفعوله والأمر للزبانية فالجملة مقول قول محذوف، فاعتلوه عطف على خذوه وإلى سواء الجحيم

متعلقان باعتلوه أي إلى وسط الجحيم (ثم صبّوا فوق رأسه من عذاب الحميم) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وصبّوا فعل أمر وفاعل وفوق رأسه ظرف متعلق بصبّوا وعذاب الجحيم مفعول به (ذق إنك أنت العزيز الكريم) الجملة مقول قول محذوف أي ويقال له ذق، وذق فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وإن واسمها وأنت مبتدأ أو ضمير فصل والعزيز الكريم خبران لإن أو لأنت وجملة إنك إلخ تعليلية وسيأتي سر هذا التعليل في باب البلاغة (إن هذا ما كنتم به تمترون) إن واسمها وما خبرها وجملة كنتم صلة وبه متعلقان بتمترون وجملة تمترون خبر كنتم.

البلاغة:

١ - في قوله «ثم صبّوا فوق رأسه من عذاب الحميم» استعارة مكنية تخيلية فقد شبه العذاب بالمائع ثم خيل له بالصب..

٢ - وفي قوله «ذق إنك أنت العزيز الكريم» فن التهكم وقد تقدم أنه عبارة عن الإتيان بلفظ البشارة في موضع النذارة والوعد في مكان الوعيد تهاوناً من القائل بالمقول له واستهزاء به وقد تقدمت أمثلته في مواضعها كقوله تعالى في النساء: «بشر المنافقين بأن لهم عذاباً أليماً» وهو أغبط للمستهزأ به وأشد إيلاماً له.

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي مَقَامٍ أَمِينٍ ﴿٥١﴾ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿٥٢﴾ يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ ﴿٥٣﴾ كَذَلِكَ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ﴿٥٤﴾ يَدْعُونَ فِيهَا بِكُلِّ فَاكِهَةٍ آمِنِينَ ﴿٥٥﴾ لَا يَذُقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَىٰ وَوَقَّعَهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴿٥٦﴾ فَضَلًّا مِّن رَّبِّكَ

ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٥٧﴾ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَاهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٥٨﴾
فَارْتَقِبْ إِنَّهُمْ مُرْتَقِبُونَ ﴿٥٩﴾

اللغة:

(السندس) هو ما رقّ من الديباج، والاستبرق ما غلظ منه، وهو تعريب استير قال الزمخشري: «فإن قلت: كيف ساغ أن يقع في القرآن العربي المبين لفظ أعجمي؟ قلت إذا عرب خرج عن أن يكون أعجمياً لأن معنى التعريب أن يجعل عربياً بالتصرف فيه وتغييره عن منهاجه وإجرائه على أوجه الإعراب» وهناك سؤال آخر أورده الملحد ابن الراوندي وهو كيف وعد الله أهل الجنة بلبس الاستبرق وهو غليظ الديباج مع أنه عند أغنياء الدنيا عيب ونقص؟ والجواب أن غليظ ديباج الجنة لا يساويه غليظ ديباج الدنيا حتى يعاب كما أن سندس الجنة وهو رقيق الديباج لا يساويه سندس الدنيا، وقد أشبع أبو العلاء المعري في رسالة الغفران ابن الراوندي تهكماً وسخرية.

الإعراب:

(إن المتقين في مقام أمين) وإن واسمها وفي مقام خبرها وأمين نعت لمقام (في جنات وعيون) الجار والمجرور بدل من في مقام بإعادة الجار (يلبسون من سندس واستبرق متقابلين) الجملة إما خبر ثانٍ لأن وإما حال من الضمير المستكن في الجار ومن سندس متعلقان بيلبسون ومتقابلين حال من الضمير في يلبسون وفي هذه الحال وصف جميل لمجالس أهل الجنة لا ينظر بعضهم إلى قفا بعض لدوران الأسرة بهم (كذلك وزوجناهم بحور عين) كذلك خبر لمبتدأ محذوف أي الأمر كذلك وهذه الجملة اعتراضية بين المعطوف والمعطوف عليه جيء بها

للتقرير، وزوجناهم عطف على يلبسون وهو فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وبحور متعلقان بزوجناهم وعين نعت لحور، وسيأتي في باب الفوائد وصف طريف للحور العين (يدعون فيها بكل فاكهة آمنين) الجملة حال من الهاء في وزوجناهم ويدعون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وفيها حال وبكل متعلقان بيدعون أي يطلبون إحضارها لديهم وآمنين حال أي لا يخافون من مغبة أكلها (لا يذوقون فيها الموت إلا الموتة الأولى) الجملة حال من الضمير في آمنين ولا نافية ويزوقون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وفيها حال والموت مفعول به وإلا أداة استثناء والموتة مستثنى من الموت على أنه استثناء منقطع والأولى صفة، وسيأتي مزيد من القول في إعراب هذا الاستثناء في باب الفوائد (ووقاهم عذاب الجحيم) الواو عاطفة ووقاهم فعل ماضٍ وفاعل مستتر يعود على الله وعذاب الجحيم مفعول به ثانٍ (فضلاً من ربك ذلك هو الفوز العظيم) فضلاً مفعول مطلق لفعل محذوف وقيل مفعول من أجله والأول أقرب لأنه مصدر ملاقي لعامله في المعنى أي تفضلنا بذلك فضلاً ومن ربك صفة لفضلاً وذلك مبتدأ وهو ضمير فصل والفوز خبر والعظيم نعت للفوز ويجوز أن يكون هو مبتدأ ثانياً والفوز خبره والجملة خبر اسم الإشارة (فإنما يسرناه بلسانك لعلهم يتذكرون) الفاء الفصيحة وإنما كافة ومكفوفة وإنما جعلناها فصيحة لأن الآية فذلِكَ للسورة فقد أفصحت عن مقدر، ويسرناه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وبلسانك متعلقان بيسرناه ولعل واسمها وجملة يتذكرون خبرها (فارتقب إنهم مرتقبون) الفاء الفصيحة أيضاً أي إن لم يتعظوا ولم يؤمنوا به فارتقب، وارتقب فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومفعوله محذوف تقديره هلاكهم وجملة إنهم مرتقبون تعليلية للأمر بالانتظار وإن واسمها وخبرها، فمفعول مرتقبون محذوف أيضاً تقديره هلاكك.

الفوائد:

١ - استثناء مشكل : قال الشهاب السمين «قوله إلا الموتة الأولى فيه أوجه : أحدها أنه استثناء منقطع أي لكن الموتة الأولى قد ذاقوها، والثاني أنه متصل وتألوله بأن المؤمن عند موته في الدنيا بمنزلته في الجنة لمعاينته ما يعطاه منها أو لما يتيقنه من نعيمها، الثالث أن إلا بمعنى سوى، نقله الطبري وضعفه، قال ابن عطية وليس تضعيفه بصحيح بل كونها بمعنى سوى مستقيم متسق، الرابع أن إلا بمعنى بعد واختاره الطبري وأباه الجمهور لأن مجيء إلا بمعنى بعد لم يثبت، وقال الزمخشري : فإن قلت كيف استثنيت الموتة الأولى المذوقة قبل دخول الجنة من الموت المنفي ذوقه فيها! قلت: أريد أن يقال لا يذوقون فيها الموت البتة فوضع قوله إلا الموتة الأولى موضع ذلك لأنه الموتة الماضية مُحال ذوقها في المستقبل فهو من باب التعليق بالمحال كأنه قيل : إن كانت الموتة الأولى يستقيم ذوقها في المستقبل فإنهم يذوقونها في الجنة» أقول هذا الذي ذكره الزمخشري ونقله السمين مبني على أن الموتة بدل على طريقة البدل المجوز فيها البدل من غير الجنس وأما على طريقة الحجازيين فانتصبت الموتة استثناءً منقطعاً، وسرّ اللغة التميمية بناء النفي المراد على وجه لا يُبقي للسامع مطمئناً في الإثبات، فيقولون ما فيها أحد إلا حمار على معنى إن كان الحمار من الأحدين ففيها أحد فيعلقون الثبوت على أمر محال حتماً بالنفي .

٢ - الحور العين : وعدناك بنقل وصف طريف للحور العين مقتبس من الحديث الشريف، وقبل أن نورد ما اخترناه من الأحاديث الواردة بهذا الصدد نقول الحور جمع حوراء وهي كما في القاموس وغيره من الحور بالتحريك وهو أن يشتد بياض العين ويسودّ سوادها وتستدير حدقتها وترقّ جفونها ويبيض ما حواليتها، والعين جمع عيناء

كحمراء فعين أصله بضم الغين بوزن قفل لكنها كسرت لتصح الياء أي
واسعات الأعين وفيما يلي نص الحديث الذي اخترناه لهذا الوصف:
«عن علي رضي الله عنه أنه سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن
هذه الآية «يوم نحشر المتقين إلى الرحمن وفداً... إلى آخرها قال
قلت يا رسول الله ما الوفد إلا ركب قال النبي صلى الله عليه وسلم:
والذي نفسي بيده إنهم إذا خرجوا من قبورهم استقبلوا بنوق بيض لها
أجنحة عليها رحال الذهب شرك نعالمهم نور يتلألأ كل خطوة منها مثل
مدّ البصر وينتهون إلى باب الجنة فإذا حلقة من ياقوتة حمراء على
صفائح الذهب وإذا شجرة على باب الجنة ينبع من أصلها عيان فإذا
شربوا من أحدهما جرت في وجوههم بنصرة النعيم وإذا توضئوا من
الأخرى لم تشعث أشعارهم أبداً فيضربون الحلقة بالصحيفة فلو سمعت
طنين الحلقة يا علي فيبلغ كل حوراء أن زوجها قد أقبل فتستخفها
العجلة فتبعث قيمها فيفتح له الباب فيقول لولا أن الله عز وجل عرفه
نفسه لخرّ له ساجداً مما يرى من النور والبهاء فيقول: أنا قيمك الذي
وُكّلت بأمرك فيتبعه فيقفو أثره فيأتي زوجته فتستخفها العجلة فتخرج من
الخيمة فتعانقه وتقول أنت حبي وأنا حبك وأنا الراضية فلا أسخط أبداً
وأنا الناعمة فلا أبأس أبداً وأنا الخالدة فلا أظعن أبداً فيدخل بيتاً من
أساسه إلى سقفه مائة ألف ذراع مبني على جندل اللؤلؤ والياقوت
طرائق حمر وطرائق خضر وطرائق صفر ما منها طريقة تشاكل صاحبها
فيأتي الأريكة فإذا عليها سرير، على السرير سبعون فراشاً على كل
فراش سبعون زوجة على كل زوجة سبعون حلة يرى مخ ساقها من
باطن الحلل يقضي جماعهن في مقدار ليلة تجري من تحتهم أنهار
مطرّدة، أنهار من ماء غير آسن صافٍ ليس فيه كدر وأنهار من عسل
مصفى لم يخرج من بطون النحل وأنهار من خمر لذة للشاربين لم
تعصره الرجال بأقدامها وأنهار من لبن لم يتغير طعمه لم يخرج من

بطون الماشية فإذا اشتهوا الطعام جاءتهم طير بيض فترفع أجنتها
فيأكلون من جنوبها من أيّ الألوان شاءوا ثم تطير فتذهب وفيها ثمار
متدلية إذا اشتهوها انبعث الغصن إليهم فيأكلون من أيّ الثمار شاءوا إن
شاء قائماً وإن شاء متكئاً وذلك قوله «وجنى الجنتين دان» وبين أيديهم
خدم كاللؤلؤ» رواه ابن أبي الدنيا في كتاب صفة الجنة عن الحارث،
ونكتفي بهذا الحديث مجتزئين بها عن أحاديث كثيرة في هذا المعنى
وسترد في مواضعها إن شاء الله.

سورة الجاثية

مكية وآياتها سبع وثلاثون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حم ﴿١﴾ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿٢﴾ إِنَّ فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٣﴾ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِنْ دَابَّةٍ ءَايَاتٌ
لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ وَأَخْتَلَفِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَمَا أَنزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ
رِزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ الرِّيْحِ ءَايَاتٌ لِقَوْمٍ
يَعْقِلُونَ ﴿٥﴾ تِلْكَ ءَايَاتُ اللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِالْحَقِّ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَ اللَّهِ
وَأَيِّنَّه يُوْمِنُونَ ﴿٦﴾

الإعراب:

(حم تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم) تقدم القول في فواتح
السور فجدد به عهداً، وتنزيل الكتاب مبتدأ ومن الله خبره والعزيز
الحكيم نعتان لله ويجوز أن يعرب تنزيل خبر لمبتدأ محذوف ومن الله
متعلقان به (إن في السموات والأرض آيات للمؤمنين) إن حرف مشبه
بالفعل وفي السموات خبر مقدم واللام للتأكيد وآيات اسم أن وللمؤمنين

صفة آيات (وفي خلقكم وما يبث من دابة آيات لقوم يوقنون واختلاف الليل والنهار وما أنزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض بعد موتها وتصريف الرياح آيات لقوم يعقلون) الواو عاطفة وفي خلقكم خبر مقدم والواو عاطفة وما اسم موصول معطوف على خلقكم وجملة يبث صلة ومن دابة متعلقان ببث أو بمحذوف حال أي يبثه كائناً من دابة وآيات مبتدأ مؤخر ولقوم صفة لآيات وجملة يوقنون صفة لقوم واختلاف عطف أيضاً على خلقكم منزل تنزيله من أنه متعلق بمحذوف خبر مقدم وما عطف على اختلاف وأنزل الله فعل وفاعل والجملة صلة ما ومن رزق حال أو متعلق بأنزل، فأحيا عطف على أنزل وبه متعلقان بأحيا والأرض مفعول به وتصريف الرياح عطف على اختلاف وآيات مبتدأ مؤخر ولقوم صفة وجملة يعقلون صفة لقوم، ومن المفيد أن نورد هنا عبارة الزمخشري إذ استوفى القراءات في هاتين الآيتين قال: «وقرىء آيات لقوم يوقنون بالنصب والرفع على قولك إن زيدا في الدار وعمراً في السوق أو وعمرو في السوق وأما قوله آيات لقوم يعقلون فمن العطف على عاملين سواء نصبت أو رفعت فالعاملان إذا نصبت هما إن وفي أقيمت الواو مقامهما فعملت الجر في اختلاف الليل والنهار والنصب في آيات وإذا رفعت فالعاملان الابتداء وفي عملت الرفع. في آيات والجر في اختلاف، وقرأ ابن مسعود: وفي اختلاف الليل والنهار، فإن قلت: العطف على عاملين على مذهب الأخفش سديد لا مقال فيه وقد أباه سيبويه فما وجه تخريج الآية عنده؟ قلت فيه وجهان عنده: أحدهما أن يكون على إضمار في والذي حسنه تقدم ذكره في الآيتين قبلها ويعضده قراءة ابن مسعود، والثاني أن ينتصب آيات على الاختصاص بعد انقضاء المجرور معطوفاً على ما قبله أو على التكرير ورفعها بإضمار هي، وقرىء واختلاف الليل والنهار بالرفع» (تلك آيات الله نتلوها عليك بالحق) تلك مبتدأ وآيات الله خبر وجملة نتلوها حالية ويجوز أن تكون

آيات الله بدلاً من اسم الإشارة وجملة نتلوها هي الخبر وعليك متعلقان بنتلوها وبالحق حال أي ملتبسة بالحق (فبأي حديث بعد الله وآياته يؤمنون) الفاء عاطفة وبأي متعلقان بيؤمنون والاستفهام إنكاري معناه النفي أي لا يؤمنون وحديث مضاف لأي وبعد الله ظرف متعلق بمحذوف نعت للحديث ويؤمنون فعل مضارع مرفوع.

البلاغة:

في قوله: إن في السموات إلى قوله يعقلون فن التخيير، وهو أن يأتي الشاعر أو الكاتب بأبيات أو جمل يسوغ فيها أن تقفى بقوافٍ شتى فيتخير منها قافية يرجحها على سائرها، فالبلاغة في الآيات تقتضي أن تكون فاصلة الآية الأولى للمؤمنين لأنه سبحانه ذكر العالم بجملته حيث قال السموات والأرض ومعرفة ما في العالم من الآيات الدالة على أن المخترع قادر عليم حكيم ولا بدّ من التصديق أولاً بالصانع حتى يصبح أن يكون ما في المصنوع من الآيات دليلاً على أنه موصوف بتلك الصفات والتصديق هو الإيمان وكذلك قوله تعالى في الآية الثانية لقوم يوقنون فإن خلق الإنسان وتدبير خلق الحيوان والتفكر في ذلك مما يزيده يقيناً في معتقده الأول وكذلك معرفة جزئيات العالم من اختلاف الليل والنهار وإنزال الرزق من السماء وإحياء الأرض بعد موتها وتصريف الرياح يقتضي رجاحة العقل ليعلم أن من صنع هذه الجزئيات هو الذي صنع العالم الكلي بعد قيام البرهان، على أن للعالم الكلي صانعاً مختاراً فلذلك اقتضت البلاغة أن تكون فاصلة الآية الثالثة لقوم يعقلون وإن احتيج للعقل في الجميع إلا أن ذكره هنا أمتن بالمعنى من الأول.

وَيَلِّكُلْ أَفَّاكَ أَتَيْمٌ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ ءَايَاتِ اللَّهِ تُتْلَى عَلَيْهِ ثُمَّ يَصِرُّ مُسْتَكْبِرًا

كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا فَبَشِّرُهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٨٨﴾ وَإِذَا عَلِمَ مِنْ آيَاتِنَا شَيْئًا
اتَّخَذَهَا هُزُوًا أُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٨٩﴾ مَنْ وَرَاءَ بَابِ جَهَنَّمَ وَلَا يَغْنِي
عَنَّهُمْ مَا كَسَبُوا شَيْئًا وَلَا مَا اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٩٠﴾
هَٰذَا هُدًى وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٍ ﴿٩١﴾

الإعراب:

(ويل لكل أفاك أثيم) ويل مبتدأ وهي كلمة عذاب ولذلك ساغ
الابتداء بها ولكل أفاك خبره وأثيم نعت وهما صفتا مبالغة للكذب والإثم
(يسمع آيات الله تتلى عليه) جملة يسمع صفة لأفاك أثيم أو حال من
الضمير فيهما ولك أن تجعلها مستأنفة ويسمع آيات الله فعل مضارع
وفاعل مستتر ومفعول به وجملة تتلى عليه حال من آيات الله وعليه
متعلقان بتتلى (ثم يصّر مستكبراً كأن لم يسمعها) ثم حرف عطف
للترتيب والتراخي ويصّر فعل مضارع معطوف على يسمع قال
الزمخشري: «وأصله من إصرار الحمار على العانة وهو أن ينحي عليها
صاراً أذنيه» قلت: وفي الصحاح: «صرّ الفرس أذنيه ضمهما إلى رأسه
فإذا لم يوقعوا قالوا أصرّ الفرس بالألف» ومستكبراً حال من فاعل يصّر
وكان مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة لم يسمعها خبرها
والجملة حال ثانية أي يصّر حال كونه مثل غير السامع (وإذا علم من
آياتنا شيئاً اتخذها هزواً) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى
الشرط وجملة علم في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن آياتنا متعلقان
بعلم أو بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لشيئاً و شيئاً مفعول به
وجملة اتخذها لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والهاء مفعول

اتخذ الأول وهزواً مفعول اتخذ الثاني (أولئك لهم عذاب مهين) اسم الإشارة مبتدأ ولهم خبر مقدّم وعذاب مبتدأ مؤخر ومهين صفة لعذاب والجملة خبر لأولئك وجملة أولئك مستأنفة (من ورائهم جهنم) من ورائهم خبر مقدم وجهنم مبتدأ مؤخر والواو اسم للجهة التي يوارى بها الشخص من خلف أو قدّام قال:

أليس ورائي أن تراخت منيتي أدب مع الولدان أزحف كالنسر

وسيرد المزيد من هذا البحث في باب البلاغة. (ولا يغني عنهم ما كسبوا شيئاً) الواو عاطفة ولا نافية ويغني فعل مضارع مرفوع وعنهم متعلقان بيغني وما موصول فاعل ويجوز أن تكون مصدرية فالمصدر المؤول هو الفاعل وشيئاً مفعول به (ولا ما اتخذوا من دون الله أولياء) عطف على ما كسبوا وما يجوز أيضاً أن تكون موصولة أو مصدرية ومن دون الله حال لأنه كان في الأصل صفة لأولياء وأولياء مفعول اتخذوا الثاني والأول محذوف أي اتخذوه (ولهم عذاب عظيم) الواو عاطفة ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم نعت لعذاب (هذا هدى والذين كفروا بآيات ربهم لهم عذاب من رجز أليم) كلام مستأنف مسوق لبيان هداية القرآن وهذا مبتدأ وهدى خبر والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة الموصول وبآيات ربهم متعلقان بكفروا ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر والجملة خبر اسم الموصول ومن رجز صفة لعذاب والرجز مطلق العذاب وأليم صفة لرجز.

البلاغة:

التضاد: في قوله «من ورائه جهنم» التضاد وهو استعمال لفظ يحتمل المعنى وضده وهو مشترك بين المعنيين فيستعمل في الشيء وضده، والبيت الذي أوردناه شاهداً في باب الإعراب لعبيد بن الأبرص

والهمزة فيه للتقرير وقد توسع في الوراء حتى استعمل في كل غيب ومنه المستقبل وأدب أمشي بتؤدة وأن المصدرية مقدرة قبله لأنه اسم ليس وأزحف يحتمل أنه بدل من أدب وأن حال وكالنسر حال أيضاً.

الفوائد:

عودة الضمير: مما يشكل فهمه لأول وهلة عودة الضمير في قوله «اتخذها هزواً» لأن ظاهر الكلام يوهم أنه عائد على شيء وهو مذكر ولكنه عدل عن اتخذه إلى اتخذها إشعاراً بأنه إذا أحسّ بشيء من الكلام أنه من جملة الآيات التي أنزلها الله على محمد صلى الله عليه وسلم خاص في الاستهزاء وبجميع الآيات ولم يقتصر على الاستهزاء بما بلغه منها، وقال الزمخشري «ويحتمل وإذا علم من آياتنا شيئاً يمكن أن يتشبث به المعاند ويجد له محملاً يتسلق به على الطعن والغميزة افترسه واتخذ آيات الله هزواً وذلك نحو افتراض ابن الزبيري قوله عز وجل: إنكم وما تدعون من دون الله حصب جهنم ومغالطته رسول الله صلى الله عليه وسلم وقوله خصمته، ويجوز أن يرجع الضمير إلى شيء لأنه في معنى الآية كقول أبي العتاهية:

نفسي بشيء من الدنيا معلقة الله والقائم المهدي يكفيها
حيث أراد عتبة» هذا وقد كنى أبو العتاهية بالشيء عن جارية من حظايا المهدي اسمها عتبة ولذلك أعاد عليه الضمير مؤثلاً وبعده:

إني لأياس منها ثم يطمعني فيها احتقارك للدنيا وما فيها
ومعنى البيتين أنه لا يريد من الدنيا غير هذا الشيء والقائم بالأمر يكفيها أي يكفيني تلك الحاجة أو يكفي نفسي ما تريد والله بقطع
الهمزة لأن أول المصراع محل ابتداء في الجملة، ثم أنا أياس منها

فأقطع طمعي منها ثم أطمع فيها ثانياً بسبب احتقارك للدنيا وما فيها وهو مدح بنهاية الكرم وروي أنه كتب ذلك في ثوب وأدرجه في برنية وأهداها للمهدي فهم بدفعها إليه فقالت الجارية أتدفعني إلى رجل متكسب فأمر بملء البرنية مالاً ودفعها إليه فقال للخزان إنما أمر لي بدنانير فقال له الخزان نعطيك دراهم واختلفا، فقالت لو كان عاشقاً لما فرق بينهما.

* اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لَتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ ۖ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ ۚ
وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُم مَّا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ
جَمِيعًا مِّنْهُ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٣﴾ قُلِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا
يَغْفِرُوا لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ اللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ مَنْ
عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا ۖ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴿١٥﴾

الإعراب:

(الله الذي سخر لكم البحر لتجري الفلك فيه بأمره) كلام مستأنف مسوق للاعتبار بتسخير البحر على عظمته والسفن الجارية فيه لمخلوق هو أضال شيء بالنسبة لهما والله مبتدأ والذي خبره وجملة سخر صلة ولكم متعلقان بسخر والبحر مفعول به واللام للتعليل وتجري فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بتجري أيضاً والفلك فاعل وبأمره حال (ولتبتغوا من فضله ولعلكم تشكرون) عطف على ما تقدم ولعل واسمها وخبرها (وسخر

لكم ما في السموات وما في الأرض جميعاً منه) الواو عاطفة والجملة عطف على سابقتها وجميعاً حال من ما ووهم الجلال وتبع في إعرابه ابن مالك حيث عدّها من المؤكّدات، فأعربها تأكيداً لما الموصولة الواقعة مفعولاً لسخر ولو كان كذلك لقل جميعه ثم التوكيد بجمع قليل فلا يحمل عليه التنزيل، ومنه حال أي سخرها كائنة منه تعالى وحاصلة من عنده، وأجاز الزمخشري أن يتعلق بمحذوف خبر مبتدأ محذوف تقديره هي جميعاً منه (إن في ذلك آيات لقوم يتفكرون) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبرها المقدم واللام للتأكيد وآيات اسم إن المؤخر ولقوم صفة آيات وجملة يتفكرون صفة لقوم (قل للذين آمنوا يغفروا للذين لا يرجون أيام الله ليجزي قوماً بما كانوا يكسبون) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وللذين متعلقان بقل وجملة آمنوا صلة الموصول لا محل لها ويغفروا فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب تشبيهاً بالشرط والجزاء كقولك قم تصب خيراً وقيل هو على حذف اللام وقيل على معنى قل لهم اغفروا يغفروا فهو جواب أمر محذوف دلّ عليه الكلام وقد تقدم القول مسهباً في قوله تعالى «قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة» في سورة إبراهيم فجدد به عهداً وللذين متعلقان بيغفروا وجملة لا يرجون صلة الموصول وأيام الله مفعول وسيأتي معنى أيام الله في باب الفوائد، وليجزي: اللام للتعليل ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بيغفروا لأنه علّة لها وقوماً مفعول به والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله وبما متعلقان بيجزي وما يجوز أن تكون موصولة أو مصدرية وكان واسمها وجملة يكسبون خبرها، وسيأتي سر تنكير قوماً في باب البلاغة (مَنْ عمل صالحاً فلنفسه وَمَنْ أساء فعليها ثم إلى ربكم ترجعون) من شرطية في محل رفع مبتدأ والجملة مستأنفة مسوقة لبيان كيفية الجزاء وعمل فعل

ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والفاعل مستتر يعود على مَنْ وصالحاً
مفعول به أو نعت لمصدر محذوف.

البلاغة:

في قوله تعالى «ليجزى قوماً بما كانوا يكسبون» التنكير فقد نكر
قوماً وهم معروفون، وقد اختلف الرواة وأصحاب السير فيهم مما يمكن
الرجوع إليه في مظانه وإنما جنح إلى التنكير تعظيماً لهم وثناءً عليهم إذ
المراد فيهم عمر بن الخطاب علي أرجح الأقوال كأنما قال إن هؤلاء
الذين يضبطون أنفسهم، ويحتملون الأذى بصبر وثبات هم قوم أي قوم
وهو ينتظم في باب التجريد وقد قدّمناه مفصلاً بأقسامه.

الفوائد:

أيام الله: المراد بقوله «لا يرجون أيام الله» أي الوقائع المشهورة
التي انتصر الحق فيها على الباطل وأدب الباطل بالجهاد، وهذا جري
على أساليب العرب إذ يقولون أيام العرب لوقائعهم المشهورة على حدّ
قول السموءل:

وأيامنا مشهورة في عدونا لها غرر معلومة وحجول

وقال ظالم بن البراء الفقيمي في يوم ذي بهدى بوزن سكرى:

ونحن غداة يوم ذوات بهدى لدى الوتدات إذ غشيت تميم
ضربنا الخيل بالأبطال حتى تولت وهي شاملها الكلوم

وقال جرير للأخطل، يعيره بذلك اليوم:

هل تعرفون بذى بهدى نوار سنا يوم الهذيل بأيدي القوم منتشر

وارجع إلى الأغاني والعمدة ففيهما تفصيل وافٍ لأيام العرب في
الجاهلية والإسلام.

وَلَقَدْ آتَيْنَا بَنِي إِسْرَءِيلَ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ
الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ وَآتَيْنَاهُمْ بَيِّنَاتٍ مِنَ الْأَمْرِ
فَمَا اخْتَلَفُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بَغْيًا بَيْنَهُمْ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي
بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٧﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِنَ
الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨﴾ إِنَّهُمْ لَنْ يَغْنُوا
عَنكَ مِنْ اللَّهِ شَيْئًا وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَاللَّهُ وَلِيُّ
الْمُتَّقِينَ ﴿١٩﴾ هَذَا بَصِيرَتِي لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ
حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ سَوَاءً مَحْيَاهُمْ وَمَمَاتِهِمْ سَاءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٢١﴾

الإعراب:

(ولقد آتينا بني إسرائيل الكتاب والحكم والنبوة) كلام مستأنف
مسوق لإعلام النبي صلى الله عليه وسلم أن السبيل التي يتمشى عليها
قومه هي السبيل التي تمشى عليها من تقدمهم من الأمم. واللام جواب للقسم

المحذوف وقد حرف تحقيق وآتينا فعل وفاعل وبني إسرائيل مفعول به أول والكتاب مفعول به ثانٍ والحكم والنبوة معطوفان على الكتاب (ورزقناهم من الطيبات وفضلناهم على العالمين) ورزقناهم عطف على آتينا وهو فعل وفاعل ومفعول به ومن الطيبات متعلقان برزقناهم وفضلناهم على العالمين عطف على ما تقدم ومعنى التفضيل أنه لم يؤت غيرهم مثل ما آتيناهم (وآتيناهم بينات من الأمر فما اختلفوا إلا من بعد ما جاءهم العلم بغياً بينهم) عطف أيضاً وبينات مفعول به ثانٍ وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم ومن الأمر صفة لبيّنات أي دلائل ظاهرة في أمر الدين، فما الفاء عاطفة وما نافية واختلفوا فعل وفاعل وإلا أداة حصر ومن بعد متعلقان باختلفوا وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر مجرور بالإضافة وجاءهم العلم فعل ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وبغياً مفعول من أجله وبينهم ظرف متعلق بمحذوف صفة لبغياً (إن ربك يقضي بينهم يوم القيامة فيما كانوا فيه يختلفون) إن واسمها وجملة يقضي خبرها وبينهم ظرف متعلق بيقضي ويوم القيامة متعلق بمحذوف حال وفيما متعلقان بيقضي أيضاً وجملة كانوا صلة وجملة يختلفون خبر كان وفيه متعلقان بيهختلفون (ثم جعلناك على شريعة من الأمر فاتبعها) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي والكلام مستأنف وجعلناك فعل وفاعل ومفعول به أول وعلى شريعة في موضع المفعول الثاني والشريعة في الأصل ما يرده الناس من المياه والأنهار فاستعير ذلك للدين والعبادة لأن العباد يردون ما تحيا به نفوسهم ومن الأمر نعت لشريعة والفاء عاطفة واتبعها فعل أمر وفاعل ومفعول به (ولا تتبع أهواء الذين لا يعلمون) الواو حرف عطف ولا ناهية وتتبع فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وأهواء مفعول به والذين مضاف إليه وجملة لا يعلمون صفة (إنهم لن يغنوا عنك من الله شيئاً) الجملة لا محل لها لأنها تعليل للنهي عن اتباع أهوائهم وإن واسمها وجملة لن يغنوا خبرها

وعنك متعلقان بيغنون ومن الله متعلقان بيغنون أيضاً وشيئاً مفعول (وإن الظالمين بعضهم أولياء بعض والله وليّ المتقين) الواو عاطفة وإن واسمها وبعضهم مبتدأ وأولياء بعض خبر والجملة خبر إن والله مبتدأ ووليّ المتقين خبر (هذا بصائر للناس وهدى ورحمة لقوم يوقنون) هذا مبتدأ وبصائر خبره وجمع الخبر باعتبار ما ينطوي عليه المبتدأ وهو القرآن من آيات ودلائل واضحات وللناس صفة لبصائر وهدى ورحمة معطوفان على بصائر ولقوم نعت وجملة يوقنون نعت لقوم والجملة كلها مستأنفة (أم حسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم كالذين آمنوا وعملوا الصالحات) أم منقطعة بمعنى الهمزة وبل والكلام مستأنف مسوق لبيان تغاير حالي المسيئين والمحسنين، وحسب فعل ماضٍ والذين فاعله وجملة اجترحوا السيئات صلة وأن وما في حيزها في تأويل مصدر سدّت مسدّ مفعولي حسب ونجعلهم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن والهاء مفعول نجعل الأول وكالذين في موضع المفعول الثاني وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا (سواء محياهم ومماتهم ساء ما يحكمون) سواء حال من الضمير المستتر في الجار والمجرور وهما كالذين آمنوا والمعنى أحسب الذين اجترحوا السيئات أن نجعلهم مثل الذين آمنوا وعملوا الصالحات في حال استواء محياهم ومماتهم والاستفهام بمعنى الإنكار والنفي ومحياهم فاعل بسواء وساء فعل ماضٍ للذم وما هنا مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر هو فاعل ساء أو ما نكرة تامة بمعنى شيء في محل نصب على التمييز وفاعل ساء مستتر تقديره هو.

الفوائد:

١ - مبكاة العابدين: هذه الآية «أم حسب الذين اجترحوا السيئات» إلخ، تسمى مبكاة العابدين، وعن تميم الداري رضي الله عنه أنه كان

يصلي ذات ليلة عند المقام فبلغ هذه الآية فجعل يبكي ويردد إلى الصباح ساء ما يحكمون، وكان الفضيل بن عياض يقول لنفسه: ليت شعري من أي الفريقين أنت؟

٢ - قراءة ثانية للآية: هذا وقد قرىء سواء محياهم ومماتهم بالرفع فسواء خبر مقدم ومحياهم مبتدأ مؤخر وقد اختلف في إعراب هذه الجملة فقال الزمخشري أنها بدل من الكاف لأن الجملة تقع مفعولاً ثانياً فكانت في حكم المفرد وردّ عليه أبو حيان قائلاً «وهذا الذي ذهب إليه الزمخشري من إبدال الجملة من المفرد قد أجازته أبو الفتح واختاره ابن مالك وأورد على ذلك شواهد على زعمه ولا يتعين فيها البديل» إلى أن يقول «والذي يظهر لي أنه إذا قلنا بتشبث الجملة بما قبلها أن تكون الجملة في موضع الحال والتقدير أم حسب الكفار أن مصيرهم مثل المؤمنين في حال استواء محياهم ومماتهم ليسوا كذلك بل هم مفترقون أي افتراق في الحالتين وتكون هذه الحال مبينة ما انبهم في المثلية الدال عليها الكاف التي هي في موضع المفعول الثاني».

وَخَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَلِتُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ
وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿٢٢﴾ أَفَرَأَيْتَ مَنِ اتَّخَذَ إِلَٰهَهُ هَوَاهُ وَأَضَلَّهُ اللَّهُ عَلَىٰ عِلْمٍ
وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمْعِهِ وَقَلْبِهِ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِ غِشَاوَةً فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ
أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٣﴾ وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا
إِلَّا الدَّهْرُ وَمَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴿٢٤﴾ وَإِذَا نُتِلَىٰ

عَلَيْهِمْ ءَايَاتُنَا بَيِّنَاتٍ مَّا كَانَ جُحْتُهُمْ إِلَّا أَنْ قَالُوا اتُّوَابِعَابَانَا إِنْ كُنْتُمْ
صَادِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلِ اللَّهُ يُحْيِيكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يَجْمَعُكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ
لَا رَيْبَ فِيهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٦﴾

الإعراب :

(وخلق الله السموات والأرض بالحق) لك أن تجعل الكلام معطوفاً على ما تقدم ليكون بمثابة الدليل على نفي الاستواء بين الفريقين ولك أن تجعله استثنافاً مسوقاً لهذه الغاية. وخلق الله السموات فعل وفاعل ومفعول به والأرض عطف على السموات وبالحق حال من الفاعل أو المفعول (ولتجزى كل نفس بما كسبت وهم لا يظلمون) الواو عاطفة واللام للتعليل وتجزى فعل مضارع منصوب بأن مقدرة بعد لام التعليل والكلام معطوف على قوله بالحق لأن كلاً من الباء واللام تكونان للتعليل فكان الخلق معللاً بالجزاء واختار الزمخشري أن يكون معطوفاً على معلل محذوف تقديره ليدل بها على قدرته ولتجزى كل نفس، واختار ابن عطية أن تكون لام العاقبة أو الصيرورة أي وصار الأمر منها من حيث اهتدى بها قوم وضلّ بها آخرون وليس ببعيد، والواو للحال وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبر والجملة في محل نصب على الحال (أفرايت من اتخذ إلهه هواه وأضله الله على علم) الهمزة للاستفهام المقصود به الأمر أي أخبرني، ورايت فعل وفاعل ومن مفعول رايت الأول والثاني محذوف تقديره مهتدياً وجملة اتخذ صلة الموصول وإلهه مفعول أول لاتخذ وهواه مفعولها الثاني وأضله الله فعل ماضٍ ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وعلى علم حال من المفعول وهو أولى من جعله من الفاعل كما أعربه الجلال والمعنى أضله الله وهو عالم بالحق لأن

المبالغة فيه أشد والتشنيع والتنديد به أكثر (وختم على سمعه وقلبه وجعل على بصره غشاوة) عطف على ما تقدم وقد تقدم الكلام على هذه الآية في البقرة (فَمَنْ يَهْدِيهِ مِنْ بَعْدِ اللَّهِ أَفْلَا تَذَكَّرُونَ) الفاء عاطفة ومن اسم استفهام بمعنى النفي، أي لا أحد يهديه، في محل رفع مبتدأ وجملة يهديه خبر ومن بعد الله متعلقان بيهديه والهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف مقدر أي تصرون على الغي ولا نافية وتذكرون فعل مضارع حذفت إحدى تاءيه (وقالوا: ما هي إلا حياتنا الدنيا نموت ونحيا وما يهلكنا إلا الدهر) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لتفنيد مزاعمهم إذ كانوا يزعمون أن هلاك الأنفس منوط بمرور الأيام والليالي، وسيرد المزيد من هذا البحث في باب الفوائد، وما نافية وهي مبتدأ وإلا أداة حصر وحياتنا مبتدأ والدنيا خبر وجملة نموت مستأنفة مسوقة لإيراد المزيد من عقائدهم الفاسدة وجملة نحيا عطف عليها والواو حالية وما نافية ويهلكنا فعل مضارع ومفعول به مقدم وإلا أداة حصر والدهر فاعل يهلكنا (وما لهم بذلك من علم إن هم إلا يظنون) الواو للحال وما نافية ولهم خبر مقدم وبذلك متعلقان بعلم ومن حرف جر زائد وعلم مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر وإن نافية وهم مبتدأ وإلا أداة حصر وجملة يظنون خبرهم (وإذا تتلى عليكم آياتنا بينات ما كان حجتهم إلا أن قالوا ائتوا بآياتنا إن كنتم صادقين) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة تتلى في محل جر بإضافة الظرف إليها وهو مبني للمجهول وعليهم متعلقان بتتلى وآياتنا نائب فاعل وبينات حال أي واضحات الدلالة وما نافية وكان فعل ماضٍ ناقص وحجتهم خبر كان المقدم وإلا أداة حصر وأن قالوا أن ومدخولها في تأويل مصدر في محل رفع اسم كان المؤخر والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وائتوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبآياتنا متعلقان بائتوا والجملة مقول القول وإن حرف

شرط جازم وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف تقديره فاثتوا وصادقين خبر كنتم (قل الله يحييكم ثم يميتكم ثم يجمعكم إلى يوم القيامة لا ريب فيه) قل فعل أمر والله مبتدأ وجملة يحييكم خبر ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي للإشارة إلى المدة الفاصلة بين الحياة والموت ويميتكم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول ثم حرف عطف كما تقدم ويجمعكم فعل مضارع وفاعل مستتر والكاف مفعول وإلى يوم القيامة متعلقان بيجمعكم ولا نافية للجنس وريب اسمها وفيه خبرها والجملة حال من يوم القيامة (ولكن أكثر الناس لا يعلمون) الواو حالية ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها.

الفوائد:

الدهر في اللغة مدة بقاء العالم، من دهرهم أمر أي أصابهم به الدهر وفي القاموس «ودهرهم أمر كمنع نزل بهم مكروه وهم مدهور بهم ومدهورون» وكان من شأن العرب إذا ضربهم سوء نسبوه للدهر اعتقاداً منهم أنه الفعل لما يريد، وترى أشعارهم ناطقة بشكوى الدهر حتى يوجد ذلك في أشعار المسلمين، قال ابن دريد في مقصورته:

يا دهر إن لم تك عتبي فاثد في إروادك والعتبي سوا
وقد فند أبو العلاء في لزومياته آراء الدهريين فقال:

ودان أناس بالجزاء وكونه وقال رجال إنما أنتم بقل
وهذا رد على الدهريين الذين يقولون: إن العالم قديم بالطبع لم يزل كذلك ولم يحدث بإحداث محدث والناس كالنبات ينبتون ويعودون بالموت هشيماً، وقال أبو العلاء في الرد على ابن الراوندي وكتابه التاج في رسالة الغفران ومما قاله: «وأما ابن الراوندي فلم يكن إلى

المصلحة بمهدي وأما تاجه فلا يصلح أن يكون نعلًا، وهر تاجه إلا كما قالت الكاهنة: أف وتف، وجورب وخف» وقال صلى الله عليه وسلم: «لا تسبوا الدهر فإن الله هو الدهر» أي لأنه تعالى هو الفعّال لما يريد لا الدهر والحديث رواه البخاري ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة.

وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُحْسِرُ الْمُبْطِلُونَ ﴿٢٧﴾ وَتَرَى كُلُّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٨﴾ هَذَا كِتَابُنَا يَنْطِقُ عَلَيْكُمْ بِالْحَقِّ إِنَّا كُنَّا نَسْتَنْسِخُ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَيُدْخِلُهُمْ رَبُّهُمْ فِي رَحْمَتِهِ ؕ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ﴿٣٠﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ كَفَرُوا أَفَلَمْ تَكُنْ ءَايَتِي تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَاسْتَكْبَرْتُمْ وَكُنتُمْ قَوْمًا مُّجْرِمِينَ ﴿٣١﴾

اللغة:

(جائية) يقال جثا على ركبتيه جثوا ورأيته جاثياً بين يديه ورأيتهم جثياً عنده وفي الحديث: «أنا أول من يجثو للخصومة بين يدي الله تعالى يوم القيامة» وتجاثوا على الركب فأجاثى خصمه مجاثاة وصار فلان جثوة من تراب قال طرفة:

ترى جثوتين من تراب عليهما صفائح صم من صفيح مُنْضَد
أي أرى قبر البخيل والجواد كومتين من تراب عليهما حجارة
عراض صلاب فيما بين قبور عليها حجارة عراض قد نضدت وعبرة

القرطبي: «وفي الجاثية تأويلات خمسة: الأول قال مجاهد مستوفزة وقال سفيان المستوفز الذي لا يصيب الأرض منه إلا ركبتاه وأطراف أنامله قال الضحاك: وذلك عند الحساب، الثاني مجتمعة قاله ابن عباس وقال الفراء: المعنى وترى أهل كل دين مجتمعين، الثالث متميزة قاله عكرمة، الرابع خاضعة بلغة قريش، الخامس باركة على الركب قاله الحسن، والجلوس على الركب يقال جثا على ركبتيه يجثو ويجثى جثواً وجثياً على فعول فيهما وقد مضى في مريم، وأصل الجثوة الجماعة من كل شيء ثم قيل هو خاص بالكفار قاله يحيى بن سلام وقيل إنه عام للمؤمن والكافر انتظاراً للحساب وقد روى سفيان بن عيينة عن عمر بن عبد الله أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: كأي أراكم بالركب جاثين دون جهنم» هذا وقرئ جاذية بالذال والجذو أشد استيفازاً من الجثو لأن الجاذي هو الذي يجلس على أطراف أصابعه.

(نستنسخ) أي نستكتب الملائكة أعمالكم، وفي الأساس: «نسخت كتابي من كتاب فلان وانتسخته واستنسخته بمعنى ويكون الاستنساخ بمعنى الاستكتاب «إنا كنا نستنسخ» وهذه نسخة عتيقة ونُسَخَ عتق» والمعنى نأمر الملائكة بنسخ ما كنتم تعملون وإثباته فليس المراد بالنسخ إبطال شيء وإقامة آخر مقامه.

الإعراب:

(ولله ملك السموات والأرض) كلام مستأنف مسوق لتعميم القدرة بعد تخصيصها بالإحياء والإماتة والجمع لأن معنى المالك أن يتصرف بما يملك كما يشاء، والله خبر مقدم وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر (ويوم تقوم الساعة يومئذ يخسر المبطلون) الواو استئنافية ويوم ظرف متعلق بيخسر وجملة تقوم الساعة في محل جر بإضافة الظرف

إليها ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله وهو بدل من يوم تقوم والتنوين في يومئذ تنوين عوض عن جملة أي يوم تقوم الساعة وقيل العامل في يوم تقوم ما يدل عليه الملك قالوا لأن السماء والأرض يتبدلان فكأنه قيل والله ملك السموات والأرض والملك يوم القيامة ويومئذ على هذا منصوب بيخسر ويخسر المبطلون فعل وفاعل (وترى كل أمة جاثية، كل أمة تدعى إلى كتابها) الواو عاطفة وترى فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنت وكل أمة مفعول به أول إن كانت الرؤية علمية ولكن سياق الكلام يرجح كونها بصرية وجاثية مفعول به ثانٍ على الأول وحال على الثاني وكل أمة مبتدأ وجملة تدعى إلى كتابها خبر (اليوم تجزون ما كنتم تعملون) اليوم ظرف متعلق بتجزون وتجزون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وما مفعول به ثانٍ لتجزون والجملة مقول قول محذوف أي يقال لهم اليوم تجزون وكان واسمها وجملة تعملون خبرها والجملة صلة ما (هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق) هذا مبتدأ وكتابنا خبر وجملة ينطق خبر ثانٍ أو في موضع النصب على الحال ويجوز أن يكون كتابنا بدلاً من هذا وجملة ينطق خبر هذا وبالحق حال وعليكم متعلقان بينطق، وسيأتي معنى نطق الكتاب في باب البلاغة (إنّا كنّا نستنسخ ما كنتم تعملون) إن واسمها وجملة كنّا خبر إنّا وجملة نستنسخ خبر كنّا وما مفعول به وجملة كنتم صلة ما وجملة تعملون خبر كنتم (فأما الذين آمنوا وعملوا الصالحات فيدخلهم ربهم في رحمته) الفاء عاطفة وأما حرف شرط وتفصيل للمجمل المفهوم من قوله ينطق عليكم بالحق أو لتجزون والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة للموصول وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، فيدخلهم الفاء رابطة لجواب أما وجملة يدخلهم ربهم في رحمته خبر الذين (ذلك هو الفوز المبين) تقدم إعرابها كثيراً (وأما الذين كفروا أفلم تكن آياتي تتلى عليكم) الواو عاطفة وأما حرف شرط وتفصيل والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة وجواب

أما محذوف تقديره فيقال لهم والهمزة للاستفهام والفاء عاطفة على الجواب المحذوف ولم حرف نفي وقلب وجزم وتكن فعل مضارع مجزوم بلم والمعنى ألم يأتكم رسلي فلم تكن، وآياتي اسم تكن وجملة تتلى عليكم خبرها (فاستكبرتم وكنتم قوماً مجرمين) الفاء عاطفة واستكبرتم فعل وفاعل وكنتم كان واسمها وقوماً خبرها ومجرمين نعت لقوماً.

البلاغة:

١ - الاستعارة المكنية: في قوله «هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق» استعارة مكنية، شبه الكتاب بشاهد يؤدي شهادته بالحق وحذف المشبه به واستعار له شيئاً من لوازمه وهو النطق بالشهادة.

٢ - وفي قوله: «فيدخلهم في رحمته» مجاز مرسل علاقته الحالية أي في جنته لأن الرحمة لا يحل فيها الإنسان لأنها معنى من المعاني وإنما يحل في مكانها فاستعمال الرحمة في مكانها مجاز أطلق فيه الحال وأريد المحل فعلاقته الحالية.

وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَالسَّاعَةُ لَا رَيْبَ فِيهَا قُلْتُمْ مَا نَدْرِي مَا السَّاعَةُ إِنْ نَّظُنُّ إِلَّا ظَنًّا وَمَا نَحْنُ بِمُتَّبِقِينَ ﴿٣٢﴾ وَبَدَأَ لَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا عَمِلُوا وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٣٣﴾ وَقِيلَ الْيَوْمَ نَنْسُكُكُمْ كَمَا نَسِيتُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا وَمَأْوَاكُمُ النَّارُ وَمَا لَكُم مِّنْ تَنْصِيرِينَ ﴿٣٤﴾ ذَلِكَ بِأَنَّكُمْ اتَّخَذْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا وَغَرَّتْكُمُ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا فَالْيَوْمَ لَا يُمْخِرُونَ مِنْهَا

وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٣٥﴾ فَلِلَّهِ الْحَمْدُ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَرَبِّ الْأَرْضِ رَبِّ
الْعَالَمِينَ ﴿٣٦﴾ وَلَهُ الْكِبَرُ يَاءُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٣٧﴾

الإعراب :

(وإذا قيل إن وعد الله حق والساعة لا ريب فيها قلتم ما ندري ما الساعة) الواو عاطفة والكلام معطوف على ما سبق لأنه من جملة ما يقال لهم، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وقيل فعل ماضٍ مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وإن واسمها وخبرها والجملة مقول القول والساعة مبتدأ وجملة لا ريب فيها خبره وقيل الساعة عطف على محل إن واسمها معاً لأن لأن واسمها موضعاً وهو الرفع بالابتداء وقرئء والساعة بالنصب عطف على الوعد والجملة في محل نصب سدّت مسدّ مفعولي ندري لأنها علقت بالاستفهام وجملة قلتم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وما نافية وندري فعل مضارع مرفوع وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ والساعة خبره (إن نظن إلا ظناً وما نحن بمستيقنين) إن نافية ونظن فعل مضارع مرفوع وإلا أداة حصر وظناً مفعول مطلق وهذا التركيب من المشكلات التي دندن المعربون والمفسرون حولها، وسنورد لك المزيد منها في باب الفوائد، والواو حرف عطف وما نافية حجازية ونحن اسمها والباء حرف جر زائد ومستيقنين مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما (وبدا لهم سيئات ما عملوا وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون) الواو استئنافية وبدا فعل ماضٍ ولهم متعلقان ببدا وسيئات فاعل وما مضاف إليه وجملة عملوا صلة ما وحاق بهم عطف على بدا لهم وما فاعل حاق وجملة كانوا صلة وبه متعلقان بيستهزئون وجملة يستهزئون

خبر كانوا (وقيل اليوم ننساكم كما نسيتم لقاء يومكم هذا) الواو عاطفة
 وقيل فعل ماضٍ مبني للمجهول واليوم ظرف متعلق بننساكم وكما نعت
 لمصدر محذوف ونسيتم فعل وفاعل ولقاء يومكم مفعول به وقد توسع
 في الظرف فأضيف إليه ما هو واقع فيه على حدّ قوله مكر الليل، وهذا
 نعت ليومكم أو بدل منه (ومأواكم النار وما لكم من ناصرين) الواو
 عاطفة ومأواكم خبر مقدّم والنار مبتدأ مؤخر ويجوز العكس والواو عاطفة
 وما نافية ولكم خبر مقدم ومن حرف جر زائد وناصرين مجرور لفظاً
 مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر (ذلكم بأنكم اتخذتم آيات الله هزواً)
 ذلكم مبتدأ والإشارة إلى العذاب العظيم الذي أعدّ لهم وبأنكم أن وما
 في حيزها في محل جر بالباء والجار والمجرور خبر ذلك وأن واسمها
 وجملة اتخذتم خبرها وآيات الله مفعول اتخذتم الأول وهزواً مفعول
 اتخذتم الثاني (وغرّتكم الحياة الدنيا) الواو حرف عطف وغرّتكم فعل
 ماضٍ ومفعول به مقدم والحياة فاعل مؤخر والدنيا نعت للحياة (فاليوم
 لا يخرجون منها ولا هم يستعتبون) الفاء الفصيحة واليوم ظرف متعلق
 بيخرجون ولا نافية ويخرجون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب
 فاعل ومنها متعلقان بيخرجون ولا عطف على ما تقدم وهم مبتدأ وجملة
 يستعتبون خبر (فلله الحمد رب السموات ورب الأرض رب العالمين)
 الفاء استئنافية والله خبر مقدّم والحمد مبتدأ مؤخر ورب السموات بدل أو
 نعت لله وكذلك ما بعده (وله الكبرياء في السموات والأرض وهو العزيز
 الحكيم) الواو عاطفة وله خبر مقدم والكبرياء مبتدأ مؤخر وفي السموات
 حال من الكبرياء ويجوز أن يتعلق بالاستقرار الذي تعلق به الظرف
 الأول واختار بعضهم أن يتعلق بنفس لأنه مصدر وهو مبتدأ والعزيز
 الحكيم خبران له.

البلاغة :

١ - المجاز المرسل أو الاستعارة المكنية : في قوله «وقيل اليوم نساكم» إلخ مجاز مرسل علاقته السببية لأن النسيان سبب الترك وإذا نسي الشيء فقد تركه وأهمله تماماً وقال بعضهم: ويجوز أن يعتبر في ضمير الخطاب الاستعارة بالكناية بتشبيههم بالأمر المنسي في تركهم في العذاب وعدم المبالاة بهم وتجعل نسبة النسيان قرينة الاستعارة.

٢ - الالتفات : وذلك في قوله «فاليوم لا يخرجون منها» فقد التفت من الخطاب إلى الغيبة عندما انتهى إلى هذه المثابة التي صاروا إليها فهم جديرون بإسقاطهم من رتبة الخطاب احتقاراً لهم واستهانة بهم.

الفوائد :

أشرنا إلى الإشكال الوارد في قوله تعالى «إن نظن إلا ظناً» لأن المصدر المؤكد لا يجوز أن يقع استثناءً مفرغاً فلا يقال ما ضربت إلا ضرباً لعدم الفائدة لكونه بمنزلة أن يقال ما ضربت إلا ضربت، ومن المقرر عند النحويين أنه يجوز تفريغ العامل لما بعده من جميع المعمولات إلا المفعول المطلق فلا يقال ما ظننت إلا ظناً لاتحاد مورد النفي والإثبات وهو الظن والحصر إنما يتصور حين تغاير مورديهما وفيما يلي ما قاله المعربون :

فقال المبرد أصله إن نحن إلا نظن ظناً وهو يريد أن مورد النفي محذوف وهو كون المتكلم على فعل من الأفعال فهذا هو مورد النفي ومورد الإثبات كونه يظن ظناً فكلمة إلا وإن كانت متأخرة لفظاً فهي متقدمة في التقدير فمدلول الحصر إثبات الظن لأنفسهم ونفي ما عداه ومن جملة ما عداه اليقين والمقصود نفيه لكنه نفي ما عدا الظن مطلقاً للمبالغة في نفي اليقين ولذلك أكد بقوله وما نحن بمستيقنين.

أما أبو حيان فأولها على حذف وصف المصدر حتى يصير مختصاً
لا مؤكداً وتقديره إلا ظناً ضعيفاً أو على تضمين نظن معنى نعتقد ويكون
ظناً مفعولاً به .

وقال الزمخشري : « فإن قلت : ما معنى قوله إن نظن إلا ظناً ؟
قلت : أصله نظن ظناً ومعناه إثبات الظن مع نفي ما سواه وزيد نفي ما
سوى الظن تأكيداً بقوله : وما نحن بمستيقنين .

ورد أبو حيان على الزمخشري كعادته فقال : « هذا كلام من لا
شعور له بالقاعدة النحوية من أن التفرغ يكون في جميع المعمولات
من فاعل ومفعول وغيره إلا المصدر المؤكد فإنه لا يكون فيه .

أما أبو البقاء فقال : « تقديره إن نحن إلا نظن ظناً فإلا مؤخرة لولا
هذا التقدير لكان المعنى ما نظن إلا ظناً وقيل هي في موضعها لأن نظن
قد تكون بمعنى العلم والشك فاستثني الشك أي ما لنا اعتقاد إلا
الشك .

سورة الأحقاف

مكية وآياتها خمسين وثلاثون

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَمْدٌ ۝ تَنْزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ۝ مَا خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُنذِرُوا
مُعْرِضُونَ ۝ قُلْ أَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَرُونِي مَاذَا خَلَقُوا مِنَ
الْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِي السَّمَوَاتِ ۚ أَتُتُونِي بِكِتَابٍ مِنْ قَبْلِ هَذَا أَوْ أَثَرَةٍ
مِنْ عِلْمٍ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ ۝ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا
يَسْتَجِيبُ لَهُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَنْ دُعَائِهِمْ غَافِلُونَ ۝
اللغة:

(الأثارة) بفتح الهمزة بقية من علم والمكرمة المتوارثة والفعل
المجيد من قولهم سمت الناقة على أثارة من شحم وهي البقية منه،
وعن ابن الأعرابي أغضبني فلان على أثارة غضب أي على أثر غضب
كان قبل ذلك، وهم أثارة من علم أي بقية منه يثرونها عن الأولين
ويقال: لبني فلان أثارة من شرف إذا كانت عندهم شواهد قديمة وفي
غير ذلك، قال الراعي:

وذات أثاره أكلت علينا نباتاً في أكمته قفارا

أي بقية من شحم، وقال الواحدي: وكلام أهل اللغة في هذا الحرف يدور على ثلاثة أقوال: الأول الأثاره واشتقاقها من أثرت الشيء أثيره أثاره كأنها بقية تخرج فتستار والثاني من الأثر الذي هو الرواية والثالث من الأثر بمعنى العلامة.

الإعراب:

(حمّ تنزيل الكتاب من الله العزيز الحكيم) حمّ تقدم القول في فواتح السور وتنزيل الكتاب خبر لمبتدأ محذوف أو مبتدأ خبره من الله والعزيز الحكيم نعتان (ما خلقنا السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق وأجل مسمى) ما نافية وخلقنا السموات فعل وفاعل ومفعول به وإلا أداة حصر وبالحق صفة لمصدر محذوف أي خلقاً ملتبساً بالحق والواو حرف عطف وأجل عطف على الحق ومسمى صفة (والذين كفروا عمّا أنذروا معرضون) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة وعمّا متعلقان بمعرضون وجملة أنذروا صلة والعائد محذوف أي عن الذي أنذروه ومعرضون خبر الذين ويجوز أن تكون ما مصدرية أي عند إنذارهم ذلك اليوم (قل رأيتم ما تدعون من دون الله أروني ماذا خلقوا من الأرض) قل فعل أمر وفاعل مستتر وأرأيتم فعل وفاعل وما مفعول به وجملة تدعون صلة ومن دون الله حال وأروني فعل أمر وفاعله ومفعوله والجملة توكيد لأرأيتم وجملة ماذا خلقوا مفعول أرأيتم الثاني وماذا مفعول مقدم لخلقوا أو ما مبتدأ وذا اسم موصول خبره وجملة خلقوا صلة ويجوز أن لا تكون أروني توكيداً لأرأيتم فتكون المسألة من باب التنازع لأن أرأيتم يطلب مفعولاً ثانياً وأروني كذلك وقوله ماذا خلقوا هو المتنازع فيه. ونص عبارة أبي حيان: «قل رأيتم ما تدعون معناه

أخبروني عن الذين تدعون من دون الله وهي الأصنام أروني ماذا خلقوا من الأرض استفهام توبيخ ومفعول رأيتم الأول هو ما تدعون وماذا خلقوا جملة استفهامية يطلبها رأيتم لأن مفعولها الثاني يكون استفهاماً ويطلبها أروني على سبيل التعليق فهذا من باب الإعمال أعمل الثاني وحذف مفعول رأيتم الثاني ويمكن أن يكون أروني توكيداً لرأيتم بمعنى أخبروني كأنها بمعنى واحد. وقال ابن عقبة: يحتمل رأيتم وجهين أحدهما أن تكون متعدية وما مفعولة بها ويحتمل أن تكون رأيتم منبهة لا تتعدى وتكون ما استفهاماً على معنى التوبيخ وتدعون معناه تعبدون» ا.هـ، وكون رأيتم لا تتعدى وأنها منبهة فيه شيء؛ قاله الأخفش في قوله: قال رأيت إذ أومنا إلى الصخرة والذي يظهر أن ما تدعون مفعول رأيتم كما هو في قوله قل رأيتم شركاءكم الذين تدعون في سورة فاطر وتقدم الكلام على نظير هذه الجملة فيها وقد أمضى الكلام في رأيتم في سورة الأنعام» ومن الأرض حال لأنها تفسر للمبهم في ماذا خلقوا (أم لهم شرك في السموات ائتوني بكتاب من قبل هذا أو أثارة من علم إن كنتم صادقين) أم بمعنى همزة الإنكار وبل الإضرابية فهي منقطعة كأنه أضرب عن الاستفهام الأول إلى الاستفهام عن أن لهم مشاركة مع الله في خلق السموات والأرض فإن الشرك بمعنى المشاركة ولهم خبر مقدم وشرك مبتدأ مؤخر وفي السموات متعلقان بشرك وائتوني فعل أمر وفاعل ومفعول به والجملة من تنمة المقول وبكتاب متعلقان بائتوني ومن قبل هذا صفة لكتاب أي كائن من قبل هذا وأو حرف عطف وأثارة عطف على بكتاب ومن علم صفة لأثارة وإن شرطية وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف تقديره فائتوني وصادقين خبر كنتم (ومن أضل ممن يدعو من دون الله من لا يستجيب له إلى يوم القيامة) الواو استئنافية ومن اسم استفهام معناه الإنكار في محل رفع مبتدأ وأضل خبر وممن متعلقان بأضل وجملة

يدعو صلة من ومن دون الله حال ومن مفعول يدعو وجملة لا يستجيب له صلة، وأجازوا في من أن تكون نكرة تامة موصوفة فتكون جملة لا يستجيب له صفة وإلى يوم القيامة حال وسيأتي معنى الغاية في باب البلاغة (وهم عن دعائهم غافلون) الواو حالية وهم مبتدأ وعن دعائهم متعلقان بغافلون وغافلون خبر هم والجملة في موضع نصب على الحال.

البلاغة:

١ - في قوله: إلى يوم القيامة نكتة بلاغية رائعة وذلك أنه جعل يوم القيامة غاية لعدم الاستجابة ومن شأن الغاية انتهاء المعنى عندها لكن عدم الاستجابة مستمر بعد هذه الغاية لأنهم في القيامة أيضاً لا يستجيبون لهم فالوجه أنها من الغايات المُشعِرة بأن ما بعدها وإن وافق ما قبلها إلا أنه أزيد منه زيادة بيّنة تلحقه بالثاني حتى كأن الحالتين وإن كانتا نوعاً واحداً لتفاوت ما بينهما كالشيء وضده وذلك أن الحالة الأولى التي جعلت غايتها القيامة لا تزيد على عدم الاستجابة والحالة الثانية التي في القيامة زادت على عدم الاستجابة بالعداوة وبالكفر بعبادتهم إياهم فهو من وادي ما تقدم في سورة الزخرف في قوله بل متعت هؤلاء وآباءهم حتى جاءهم الحق ورسول مبين ولما جاء الحق قالوا: هذا سحر وإنا به كافرون.

٢ - التغليب: وغلب العاقل على غير العاقل على سبيل المجازاة لأن عابدي الأصنام كانوا يصفونها بالتميز جهلاً وغباًوة.

وَإِذَا حُشِرَ النَّاسُ كَانُوا لَهُمْ أَعْدَاءً وَكَانُوا بِعِبَادَتِهِمْ كَافِرِينَ ﴿٦﴾ وَإِذَا

تُتْلَى عَلَيْهِمْ ءَايَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ هَذَا سِحْرٌ
مُبِينٌ ﴿٧﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ إِنِ افْتَرَيْتُهُ فَلَا تَمْلِكُونَ لِي مِنَ اللَّهِ شَيْئًا
هُوَ أَعْلَمُ بِمَا تُفِيضُونَ فِيهِ كَفَىٰ بِهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَهُوَ الْغَفُورُ
الرَّحِيمُ ﴿٨﴾ قُلْ مَا كُنْتُ بِدْعًا مِّنَ الرُّسُلِ وَمَا أَدْرَىٰ مَا يَفْعَلُ بِي وَلَا
بِكُمْ إِنِ اتَّبَعُ إِلَّا مَا يُوْحَىٰ إِلَىٰ وَمَا أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٩﴾

اللغة:

(بدعاً) فيه وجهان أحدهما أن يكون مصدراً فيكون على حذف مضاف
تقديره ذا بدع والثاني أن البدع بنفسه صفة على فعل بمعنى بديع
كالخف والخفيف والحب والحبيب وقد تقدم القول في البديع مسهباً
وأنه ما لم ير له مثل من الابتداع وهو الاختراع.

الإعراب:

(وإذا حشر الناس كانوا لهم أعداء وكانوا بعبادتهم كافرين) الواو
حرف عطف وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة حشر
الناس في محل جر بإضافة الظرف إليها والناس نائب فاعل وجملة كانوا
لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وكان واسمها ولهم حال وأعداء
خبر كانوا وكانوا عطف على وكانوا الأولى وعبادتهم متعلقان بكافرين
والهاء مضافة إلى عبادة من إضافة المصدر إلى مفعوله أي بكونهم
معبودين وكافرين خبر كانوا (وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات قال الذين
كفروا للحق لما جاءهم هذا سحر مبين) الواو عاطفة وإذا تتلى عليهم

آياتنا عطف على ما تقدم وبيّنا حال وجملة قال الذين كفروا جواب إذا لا محل لها وللحق متعلقان بقالوا وعبارة أبي حيان «واللام في للحق لام الصلة أي لأجل الحق» ولما ظرفية حينية أو رابطة، وجاءهم فعل ومفعول به وفاعل مستتر وهذا مبتدأ وسحر خبر ومبين نعت والجملة مقول قولهم (أم يقولون افتراه قل إن افتريته فلا تملكون لي من الله شيئاً) أم بمعنى بل وهمزة الاستفهام الإنكاري أضرب عن ذكر تسميتهم إياه سحراً إلى ذكر قولهم أن محمداً افتراه ونسج أسلوبه من صنعه وذلك أشدّ سماجة من قبله وإن كانا ينبعان من مصدر واحد موغل في الضلالة والكفر، وجملة افتراه مقول قولهم، وقل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وإن شرطية وافتريته فعل وفاعل ومفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط ولا نافية وتملكون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعله ولي جار ومجرور متعلقان بتملكون ومن الله حال لأنه كان في الأصل صفة وتقدم على موصوفه وشيئاً مفعول به (هو أعلم بما تفيضون فيه) الجملة حالية وهو مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وجملة تفيضون فيه صلة ما (كفى به شهيداً بيني وبينكم وهو الغفور الرحيم) كفى فعل ماضٍ والباء حرف جر زائد والهاء ضمير مجرور لفظاً في موضع رفع بالفاعلية وشهيداً تمييز وبينني ظرف متعلق بشهيداً وبينكم ظرف معطوف على مثله والواو عاطفة وهو مبتدأ والغفور الرحيم خبران له (قل ما كنت بدعاً من الرسل وما أدري ما يفعل بي ولا بكم) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وما نافية وكان واسمها وبدعاً خبرها ومن الرسل نعت لبدعاً وما عطف على ما النافية الأولى وأدري فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة يفعل بالبناء للمجهول خبرها وهي معلقة لأدري عن العمل فتكون سادة مسدّة مفعوليتها، وقال الزمخشري: «وما في ما يفعل يجوز أن تكون موصولة منصوبة وأن تكون استفهامية مرفوعة» وبني متعلقان

بيفعل ولا بكم عطف عليه (إن أتبع إلا ما يوحى إلي وما أنا إلا نذير مبين) إن نافية وأتبع فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا وإلا أداة حصر وما مفعول أتبع وجملة يوحى إلي صلة والواو حرف عطف وما نافية وأنا مبتدأ وإلا أداة حصر ونذير خبر ومبين نعت.

قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَكَفَرْتُمْ بِهِ ۖ وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ عَلَىٰ مِثْلِهِ ۖ فَقَامَنَ ۖ وَاسْتَكْبَرْتُمْ ۖ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿١١﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَّا سَبَقُونَا إِلَيْهِ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ ۖ فَسَيَقُولُونَ هَٰذَا إِفْكٌ قَدِيمٌ ﴿١٢﴾ وَمِنْ قَبْلِهِ ۖ كَتَبَ مُوسَىٰ ۖ إِمَامًا وَرَحْمَةً ۖ وَهَٰذَا كِتَابٌ مُصَدِّقٌ لِّسَانًا عَرَبِيًّا لِّنَذِرَ الَّذِينَ ظَلَمُوا ۖ وَبُشْرَىٰ لِلْمُحْسِنِينَ ﴿١٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ ثُمَّ اسْتَقَمُوا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١٤﴾ أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾

الإعراب:

(قل أرايتم إن كان من عند الله وكفرتم به) جملة أرايتم مقول القول ومفعولا أرايتم محذوفان تقديرهما أرايتم حالكم إن كان كذا ألستم ظالمين وجواب الشرط محذوف أيضاً تقديره فقد ظلمتم وقدره الزمخشري ألستم ظالمين ورد عليه أبو حيان بأنه لو كان كذلك لوجب الفاء لأن الجملة الاستفهامية متى وقعت جواباً للشرط ألزمت الفاء ثم

إن كانت أداة الاستفهام همزة تقدمت على الفاء نحو إن تزرنا أفما
 نكرمك وإن كانت غيرها تقدمت الفاء عليها نحو إن تزرنا فهل ترى ألا
 خيراً وقيل جواب الشرط فآمن واستكبرتم وقيل هو محذوف تقديره فمَن
 المحق منا ومَن المبطل وقيل فمَن أضلّ واسم كان ضمير مستتر تقديره
 هو ومن عند الله خبرها وكفرتم الواو عاطفة وجملة كفرتم عطف على
 فعل الشرط واختار الجلال والسمين أن تكون حالية وبه متعلقان بكفرتم
 (وشهد شاهد من بني إسرائيل على مثله) الواو عاطفة وشهد شاهد فعل
 وفاعل ومن بني إسرائيل صفة لشاهد وعلى مثله متعلقان بشهد والضمير
 يعود إلى القرآن أي على مثل القرآن من المعاني الموجودة في التوراة
 المطابقة له من إثبات التوحيد والبعث والنشور وغير ذلك وهذه المثلية
 هي باعتبار تطابق المعاني وإن اختلفت الألفاظ (فآمن واستكبرتم إن الله
 لا يهدي القوم الظالمين) الفاء عاطفة وآمن فعل وفاعل مستتر تقديره هو
 أي الشاهد واستكبرتم عطف على فآمن وإن واسمها وجملة لا يهدي
 القوم الظالمين خبر (وقال الذين كفروا للذين آمنوا لو كان خيراً ما
 سبقونا إليه) الواو عاطفة وقال الذين فعل وفاعل وجملة كفروا صلة
 وللذين متعلقان بقال وجملة آمنوا صلة ولو شرطية وكان فعل ماضٍ
 ناقص واسمها مستتر يعود على ما جاء به محمد وخيراً خبرها وما نافية
 وسبقونا فعل وفاعل ومفعول به وإليه متعلقان بسبقونا والجملة مقول
 القول وجملة ما سبقونا إليه لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم
 (وإذ لم يهتدوا به فسيقولون هذا إفك قديم) الواو عاطفة وإذ ظرف
 ماضٍ متعلق بمحذوف تقديره ظهر عنادهم وتسبب عنه قوله فسيقولون
 ولا يعمل في إذ فسيقولون لتضاد الزمانين ولأجل الفاء أيضاً وقيل إن لم
 يكن مانع من عمل فسيقولون في الظرف إلا تنافي دلالاتي المضي
 والاستقبال فهذا غير مانع فإن الاستقبال هاهنا إنما خرج مخرج الإشعار
 بدوام ما وقع ومضى لأن القوم قد حرّموا الهداية وقالوا هذا إفك قديم

وأساطير الأولين وغير ذلك فمعنى الآية إذن وقالوا إذا لم يهتدوا به هذا إفك قديم وداموا على ذلك وأصروا عليه فعبر عن وقوعه ثم دوامه بصيغة الاستقبال كما قال إبراهيم إلا الذي فطرني فإنه سيهدين وقد كانت الهداية واقعة وماضية ولكن أخبر عن وقوعها ثم دوامها فعبر بصيغة الاستقبال وهذا طريق الجمع بين قوله سيهدين وقوله في الأخرى فهو يهدين ولولا دخول الفاء على الفعل لكان هذا الذي ذكرناه هو الوجه ولكن الفاء المسببة دلّت بدخولها على محذوف هو السبب وقطعت الفعل عن الظرف المتقدم فوجب تقدير المحذوف عاملاً فيه .
وقال أبو السعود في تفسيره «وإذا لم يهتدوا به ظرف لمحذوف يدل عليه ما قبله ويترتب عليه ما بعده أي وإذا لم يهتدوا بالقرآن قالوا ما قالوا فسيقولون غير مكثفين بنفي خبريته هذا إفك قديم كما قالوا أساطير الأولين وقيل المحذوف ظهر عنادهم وليس بذاك». وعبرة الكرخي «قوله وإذا لم يهتدوا ظرف لمحذوف مثله ظهر عنادهم لا لقوله فسيقولون فإنه للاستقبال وإذا للمضي ويجوز أن يقال إن إذ للتعليل لا للظرف أو يقال فسيقولون للاستمرار في الأزمنة الثلاث والسين لمجرد التأكيد وأما الفاء فلا تمنع من العمل فيما قبلها نصّ عليه الرضي وغيره والتسبب يجوز أن يكون عن كفرهم» .

ولم حرف نفي وقلب وجزم ويهتدوا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل والفاء عاطفة والسين حرف استقبال ويقولون فعل مضارع مرفوع وفاعل وهذا مبتدأ وإفك خبر وقديم صفة والجملة الإسمية في محل نصب مقول القول (ومن قبله كتاب موسى إماماً ورحمة) الواو استئنافية ومن قبله جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وكتاب موسى مبتدأ مؤخر وإماماً ورحمة حالان من كتاب موسى والتقدير وكتاب موسى كائن من قبل القرآن في حال كونه إماماً ورحمة (وهذا كتاب

مصدق لساناً عربياً لينذر الذين ظلموا وبشرى للمحسنين) الواو عاطفة وهذا مبتدأ وكتاب خبر ومصدق صفة ولساناً حال من الضمير في مصدق أو من كتاب والعامل فيه معنى الإشارة، وأعربه أبو البقاء مفعولاً به لمصدق وعلى هذا تكون الإشارة إلى غير القرآن وقيل هو منصوب بنزع الخافض أي بلسان عربي، وأجاز أبو حيان جميع هذه الأوجه. واللام للتعليل وينذر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بمصدق أو هو في محل نصب مفعول لأجله والذين مفعول به وجملة ظلموا صلة وبشرى عطف على محل لينذر إن كان مفعولاً لأجله ويجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف أي وهو بشرى وللمحسنين نعت لبشرى (إن الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا) إن واسمها وجملة قالوا صلة وربنا مبتدأ والله خبر ويجوز العكس وثم حرف عطف وجملة استقاموا عطف على جملة قالوا. (فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون) الفاء زائدة في خبر إن لما في الموصول من رائحة الشرط وقال السمين: والفاء زائدة في خبر الموصول لما فيه من معنى الشرط ولم تمنع إن من ذلك لبقاء معنى الانتداب بخلاف لعل وليت وكأن، وسيبويه يرى تقدير حذف إن ثم دخلت الفاء في خبر الذين، ولا نافية وخوف مبتدأ ساغ الابتداء به لتقدم النفي وعليهم خبر، ولا هم يحزنون عطف على الجملة السابقة وجملة فلا خوف عليهم خبر إن (أولئك أصحاب الجنة خالدين فيها جزاء بما كانوا يعملون) أولئك مبتدأ وأصحاب الجنة خبره وخالدين فيها حال وجزاء مصدر منصوب بفعل محذوف أي يجزون جزاء وأجاز أبو البقاء إعرابه حالاً، وبما متعلقان بجزاء وما موصولة أو مصدرية وكان واسمها وجملة يعملون خبرها والجملة خبر ثانٍ لأن.

وَوَصَّيْنَا الْإِنْسَانَ بِوَالِدَيْهِ إِحْسَانًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا

وَحَمَلُهُ، وَفَصْلُهُ، ثَلَاثُونَ شَهْرًا حَتَّى إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُ، وَبَلَغَ أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ
 أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَلَدِي وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا
 تَرْضَاهُ وَأَصْلِحْ لِي فِي ذُرِّيَّتِي ۖ إِنِّي تُبْتُ إِلَيْكَ وَإِنِّي مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿١٥﴾
 أُولَٰئِكَ الَّذِينَ نَقَبَلُ عَنْهُمْ أَحْسَنَ مَا عَمِلُوا وَتَتَجَاوَزُ عَنْ سَيِّئَاتِهِمْ فِي أَصْحَابِ
 الْجَنَّةِ وَعَدَ الصِّدْقِ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿١٦﴾ وَالَّذِي قَالَ لِوَلَدِهِ إِقْبِ
 لَكُمْ مَا أَتَعِدَانِي أَنْ أَخْرُجَ وَقَدْ خَلَّتِ الْقُرُونُ مِنْ قَبْلِي وَهُمَا يَسْتَعْجِلَانِ اللَّهَ
 وَيَلِكْ ءَامِنٌ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ فَيَقُولُ مَا هَٰذَا إِلَّا أَسْطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٧﴾

اللغة:

(وفصاله) في المختار: «الفصال هو الفطام، وقرىء وفصله
 والفصل والفصال كالعظم والعظام بناء ومعنى وسيأتي المراد به في باب
 البلاغة.

(وبلغ أشده) تقدم تفسير الأشد وعبرة الكشف: «بلوغ الأشد أن
 يكتهل ويستوفي السن التي تستحكم فيها قوته وعقله وتميزه وذلك إذا
 أناف على الثلاثين وناطح الأربعين».

(أوزعني) ألهمني وقد تقدم تفسيرها.

الإعراب:

(ووصينا الإنسان بوالديه إحساناً) كلام مستأنف مسوق لبيان العبرة
 في اختلاف حال الإنسان مع أبويه فقد يطيعهما وقد يخالفهما وما دام

الإنسان مركزاً على هذه السجية فلا يبعد مثل هذا مع النبي صلى الله عليه وسلم. ووصينا فعل وفاعل والإنسان مفعول به وبوالديه متعلقان بوصينا وإحساناً مصدر منصوب بفعل محذوف أي وصينا أن يحسن إليهما إحساناً وقيل هو مفعول به على تضمين وصينا معنى ألزمتنا فيكون مفعولاً ثانياً وقيل بل هو منصوب على أنه مفعول من أجله أي وصينا بهما إحساناً منا إليهما وقرئ حسناً وإعرابه كما تقدم (حملته أمه كرهاً ووضعته كرهاً) الجملة لا محل لها لأنها تعليلية للوصية المذكور وحملته أمه فعل ماضٍ ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وكرهاً بضم الكاف وفتحها وقد قرئ بهما وهو منصوب على الحال من الفاعل أي ذات كره ويجوز أن يكون صفة لمصدر محذوف أي حملاً كرهاً ووضعته كرهاً عطف على ما تقدم (وحمله وفصاله ثلاثون شهراً) الواو حالية وحمله مبتدأ وفصاله عطف على حمله وثلاثون خبر وشهراً تمييز (حتى إذا بلغ أشده وبلغ أربعين سنة) حتى حرف غاية وجر أي وعاش إلى أن بلغ أشده وإذا ظرف مستقبل وجملة بلغ أشده في محل جر بإضافة الظرف إليها وبلغ عطف على بلغ الأولى وأربعين مفعول به وسنة تمييز ولا بد من تقدير مضاف أي تمام أربعين (قال رب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت عليّ وعلى والدي وأن أعمل صالحاً ترضاه) جملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وقد تقدم تقريره وأوزعني فعل أمر للدعاء وأن وما في حيزها في محل نصب مفعول أوزعني ونعمتك مفعول أشكر والتي صفة نعمتك وجملة أنعمت عليّ صلة وأن أعمل عطف على أن أشكر وصالحاً مفعول به أو صفة لمصدر محذوف وجملة ترضاه صفة لعملاً (وأصلح لي في ذريتي إني تبت إليك وإني من المسلمين) وأصلح عطف على أوزعني ولي متعلقان بأصلح وفي ذريتي متعلقان بمحذوف حال وعبرة الزمخشري: «فإن قلت ما معنى وأصلح لي في ذريتي؟

قلت معناه أن يجعل ذريته موقعاً للصالح ومظنة له كأنه قال هب لي الصلاح في ذريتي وأوقعه فيهم» وأحسن من ذلك عبارة الشهاب الخفاجي في حاشيته على البيضاوي: «يعني كان الظاهر أصلح لي ذريتي لأن الإصلاح متعدُّ كما في قوله تعالى وأصلحنا له زوجه فقل أنه عدي بفي لتضمنه معين اللطف أي اللطف بي في ذريتي أو هو نزل منزلة اللازم ثم عدي بفي ليفيد سريان الصلاح فيهم وكونهم كالظرف له لتمكنه فيهم وهذا ما أراده المصنف وهو الأحسن» وإن واسمها وجملة تبت خبرها وإليك متعلقان بتبت وإني من المسلمين عطف على إني تبت إليك (أولئك الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا) أولئك مبتدأ والذين خبره وجملة نتقبل عنهم صلة وأحسن مفعول به وما موصول مضاف إليه وجملة عملوا صلة ويجوز أن تكون ما مصدرية أي أحسن عملهم (ونتجاوز عن سيئاتهم في أصحاب الجنة وعد الصدق الذي كانوا يوعدون) ونتجاوز عطف على نتقبل داخل في حيز الصلة وعن سيئاتهم متعلقان بتتجاوز وفي أصحاب الجنة حال وعبرة الزمخشري «فإن قلت ما معنى قوله في أصحاب الجنة قلت هو نحو قولك أكرمني الأمير في ناس من أصحابه تريد أكرمني في جملة من أكرم منهم ونظمني في عدادهم ومحله النصب على الحال على معنى كائنين من أصحاب الجنة ومعدودين فيهم» وأجاز أبو البقاء وغيره أن يكون الجار والمجرور في موضع رفع على أنه خبر مبتدأ مضمرة أي هم في أصحاب الجنة. ووعد الصدق مصدر منصوب بفعله المقدّر أي وعدهم الله وعد الصدق أي وعداً صادقاً وهو مصدر مؤكد لمضمون الجملة السابقة والذي صفة لوعد الصدق وجملة كانوا يوعدون صلة الموصول وجملة يوعدون خبر كانوا ويوعدون فعل مضارع مرفوع مبني للمجهول والواو نائب فاعل (والذي قال لوالديه أف لكما) والذي مبتدأ سيأتي خبره فيما بعد وجملة قال صلة ولوالديه متعلقان بقال وأف اسم فعل مضارع معناه

أتضجر وقد تقدم القول فيه ولكما جار ومجرور في محل نصب على الحال لأن اللام للبيان (أتعداني أن أخرج وقد خلت القرون من قبلي) الهمزة للاستفهام الإنكاري وتعداني فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به وأن أخرج في تأويل مصدر مفعول ثانٍ لتعداني أو نصب على نزع الخافض وأخرج فعل مضارع مبني للمجهول، وقد الواو حالية وقد حرف تحقيق وخت القرون فعل وفاعل ومن قبلي متعلقان بخت (وهما يستغيثان الله ويلك آمن إن وعد الله حق فيقول ما هذا إلا أساطير الأولين) الواو للحال وهما مبتدأ وجملة يستغيثان في محل رفع خبر المبتدأ ولفظ الجلالة مفعول به، واستغاث يتعدى بنفسه تارة وبالباء أخرى ولكنه لم يرد في القرآن إلا متعدياً بنفسه، وقال الرازي: «معناه يستغيثان بالله من كفره فلما حذف الجار وصل الفعل، وقيل: الاستغاثة الدعاء فلا حاجة إلى الباء» وويلك مصدر أمات العرب فعله والجملة معمولة لقول مقدّر أي يقولان ويلك آمن والجملة في محل نصب على الحال أي يستغيثان الله قائلين، وعبرة أبي البقاء: «وويلك مصدر لم يستعمل فعله وقيل هو مفعول به أي ألزمتك الله ويلك» وآمن فعل أمر من الإيمان وهو من جملة مقولهما وإن واسمها وخبرها والجملة تعليلية للأمر لا محل لها والفاء عاطفة على القول المحذوف وما نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وأساطير الأولين خبر هذا والجملة مقول القول.

البلاغة:

في قوله «وحمله وفصاله ثلاثون شهراً» مجاز مرسل علاقته المجاورة لأن الفصال هو الفطام وأريد به هنا مدته التي يعقبها الفطام.

الفوائد:

١ - تضمنت هذه الآيات تعليمات فريدة في برّ الوالدين لأن إكramهما من العمل الذي يحبه الله تعالى ويساوي ثواب الجهاد في

سبيله ولا غرو فقد قرن الله رضاه برضاها وقد تقدم ذلك في سورة النساء حيث يقول تعالى: «واعبدوا الله ولا تشركوا به شيئاً وبالوالدين إحساناً» وقال تعالى في سورة العنكبوت «ووصينا الإنسان بوالديه حسناً وإن جاهداك لتشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما إليّ مرجعكم فأنبئكم بما كنتم تعملون» وقد أخرج مسلم من طريق مصعب بن سعد عن أبيه قال: حلفت أم سعد لا تكلمه أبداً حتى يكفر بدينه قالت: زعمت أن الله أوصاك بوالديك فأنا أمك وأنا أمرك بهذا فنزلت الآية، وعن أبي بكرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألا أنبئكم بأكبر الكبائر ثلاثاً؟ قلنا: بلى يا رسول الله قال الإشراف بالله وعقوق الوالدين وكان مبتكراً فجلس فقال ألا وقول الزور وشهادة الزور فما زال يكررها حتى قلنا ليته سكت رواه البخاري ومسلم والمعنى تمنينا أنه يسكت إشفافاً عليه لما رأوا من أثر انزعاجه في ذلك، وقال ابن دقيق العيد: اهتمامه صلى الله عليه وسلم بشهادة الزور يحتمل أن يكون لأنها أسهل وقوعاً على الناس والتهاون بها أكثر ومفسدتها أكثر وقوعاً لأن الشرك ينبو عنه المسلم والعقوق ينبو عنه الطبع وأما قول الزور فإن الحوامل عليه كثيرة فحسن الاهتمام بها وليس ذلك لعظمها بالنسبة إلى ما ذكر معها.

٢ - مدة الحمل: قال أبو حيان: وحمله وفصاله ثلاثون شهراً أي ومدة حمليه وفصاله وهذا لا يكون إلا بأن يكون أحد الطرفين ناقصاً إما بأن تلد المرأة لستة أشهر وترضع عامين وإما أن تلد لتسعة أشهر على العرف وترضع عامين غير ربع عام فإن زادت مدة الحمل نقصت مدة الرضاع فمدة الرضاع عام وتسعة أشهر وإكمال العامين لمن أراد أن يتم الرضاعة وقد كشفت التجربة أن أقل مدة الحمل ستة أشهر كنص القرآن، وقال جالينوس: كنت شديد الفحص عن مقدار زمن الحمل

فرأيت امرأة ولدت لمائة وأربع وثمانين ليلة وزعم ابن سينا أنه شاهد ذلك وأما أكثر الحمل فليس في القرآن ما يدل عليه وحكي عن أرسطاطاليس أنه قال: إن مدة الحمل لكل الحيوان مضبوطة سوى الإنسان فربما وضعت لسبعة أشهر ولثمانية وقلما يعيش الولد في الثامن إلا في بلاد معينة مثل مصر.

٣- لطيفة: ذكر تعالى الأم في ثلاث مراتب: في قوله بوالديه وحمله وإرضاعه المعبر عنه بالفصال، وذكر الوالد في واحدة في قوله بوالديه فناسب ما قال الرسول من جعل ثلاثة أرباع البر للأم والربع للأب في قول الرجل: يا رسول الله من أبر؟ قال أمك قال ثم من؟ قال أمك قال ثم من؟ قال أمك قال ثم من؟ قال أباك.

أُولَئِكَ الَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ فِي أُمِّ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ إِنَّهُمْ كَانُوا خَسِرِينَ ﴿١٨﴾ وَلِكُلِّ دَرَجَةٍ مِمَّا عَمِلُوا وَلِيُوفيَهُمْ أَعْمَلُهُمْ وَهُمْ لَا يَظْلَمُونَ ﴿١٩﴾ وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا وَاسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا فَالْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَبِمَا كُنْتُمْ تَفْسُقُونَ ﴿٢٠﴾ * وَأَذْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنْذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ وَقَدْ خَلَتْ النُّذُرُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٢١﴾ قَالُوا أَجِئْنَا لِنَتَأَفَّكَ عَنْ ءَاهِنَتِنَا قَاتِنَا بِمَا تَعْدُنَا

إِنْ كُنْتَ مِنَ الصّٰدِقِيْنَ ﴿٢٢﴾ قَالَ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَأُبَلِّغُكُمْ مَا
 أُرْسِلْتُ بِهِ وَلَكِنِّي أَرِكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴿٢٣﴾ فَلَمَّا رَأَوْهُ عَارِضًا مُّسْتَقْبِلَ
 أُوْدِيَّتِهِمْ قَالُوا هَٰذَا عَارِضٌ مُّطِرُنَا بَلْ هُوَ مَا اسْتَعْجَلْتُمْ بِهِ رِيحٌ فِيهَا
 عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٤﴾ تَدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا فَأَصْبَحُوا لَا يُرَىٰ إِلَّا مَسَكِنُهُمْ
 كَذَٰلِكَ نَجْزِي الْقَوْمَ الْمُجْرِمِينَ ﴿٢٥﴾ وَلَقَدْ مَكَنَّاهُمْ فِيْمَا إِنْ مَكَنَّاكُمْ فِيهِ
 وَجَعَلْنَا لَهُمْ سَمْعًا وَآبْصَرًا وَفَعِدَةً فَمَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَا أَبْصَرُهُمْ وَلَا
 أَفْعِدَتُهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِذْ كَانُوا يَجْحَدُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ
 يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٢٦﴾

اللغة:

(الأحقاف) قال في القاموس: «الحقف بالكسر المعوج من الرمل
 والجمع أحقاف وحقاف وحُقوف وجمع الجمع حقائف وحقفة أو الرمل
 العظيم المستدير أو المستطيل المشف أو هي رمال مستطيلة بناحية
 الشحر» وقال شارحه في التاج: «وبه فسر قوله تعالى «واذكر أخا عاد إذ
 أنذر قومه بالأحقاف» قال الجوهرى: وهي ديار عاد وقال ابن عرفة قوم
 عاد كانت منازلهم بالرمال وهي الأحقاف وفي المعجم: وروي عن ابن
 عباس أنها واد بين عمان وأرض مهرة وقال ابن إسحق: الأحقاف رمل
 فيما بين عمان إلى حضرموت وقال قتادة: الأحقاف رمال مشرفة على

هجر بالشحر من أرض اليمن، قال ياقوت: فهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى» وفي القاموس أيضاً: «الشجر كالمنع فتح الفم وساحل البحر بين عمان وعدن ويكسر» وقال أبو حيان: «الحقف رمل مستطيل مرتفع فيه اعوجاج وانحناء ومنه احقوقف الشيء اعوج قال امرؤ القيس:

فلما أجزنا ساحة الحي وانتحي بنا بطن خبت ذي حقاف عقنقل

قال شارحه الزوزني: «والحقف رمل مشرف معوج والجمع أحقاف وحقاف» وعبارة الكشف: «الأحقاف جمع حقف وهو رمل مستطيل مرتفع فيه انحناء من احقوقف الشيء إذا اعوجج وكانت عاد أصحاب عمد يسكنون بين رمال مشرفين على البحر بأرض يقال لها الشحر من بلاد اليمن وقيل بين عمان ومهرة» وقال ابن زيد: «هي رمال مشرفة على البحر مستطيلة كهيئة الجبال ولم تبلغ أن تكون جبلاً» وقال مقاتل: كانت منازل عاد باليمن في حضرموت بموضع يقال له مهرة وإليه تنسب الإبل المهرية وقال أبو الطيب في هجاء كافور:

وَيُلْمُّهَا خُطَّةً وَيَلْمُ قَابِلَهَا لَمَثَلِهَا خَلْقَ الْمَهْرِيَةِ الْقُودِ

قال أبو البقاء في شرحه للديوان: المهرية: منسوبة إلى مهرة بن حيدان بطن من قضاة.

(عارضاً) العارض: السحاب الذي يعرض في أفق السماء، وقال أبو حيان: والعارض: المعترض في الجو من السحاب الممطر ومنه قول الشاعر:

يا من رأى عارضاً أرقت له بين ذراعي وجبهة الأسد

وقال الأعشى:

يا من رأى عارضاً قد بتَّ أرمقه كأنه البرق في حافاته الشعل

الإعراب:

(أولئك الذين حقَّ عليهم القول في أمم قد خلت من قبلهم من الجن والإنس) أولئك مبتدأ والذين خبره وجملة حق عليهم القول لا محل لها لأنها صلة الموصول وفي أمم حال من المجرور بعلى وجملة قد خلت صفة لأمم ومن قبلهم متعلقان بخلت ومن الجن صفة ثانية لأمم (إنهم كانوا خاسرين) إن واسمها وجملة كانوا خبرها وخاسرين خبر كانوا والجملة لا محل لها لأنها تعليلية (ولكل درجات مما عملوا وليوفيهم أعمالهم وهم لا يظلمون) الواو استئنافية ولكل خبر مقدم ودرجات مبتدأ مؤخر ومما صفة لدرجات وجملة عملوا صلة، وليوفيهم: الواو عاطفة واللام للتعليل ويوفيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بالمعلل المحذوف كأنه قيل وجازاهم بذلك ليوفيهم والهاء مفعول به أول وأعمالهم مفعول به ثانٍ والواو للحال وهم مبتدأ وجملة لا يظلمون خبره والجملة نصب على الحال المؤكدة (ويوم يعرض الذين كفروا على النار أذهبتم طياتكم في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها) الواو استئنافية ويوم ظرف زمان متعلق بمحذوف تقديره يقال لهم أذهبتم في يوم عرضهم وجملة يعرض في محل جر بإضافة الظرف إليها ويعرض فعل مضارع مبني للمجهول والذين نائب فاعل وجملة كفروا صلة الموصول وعلى النار متعلقان بيعرض وأذهبتم فعل وفاعل وطياتكم مفعول به وفي حياتكم متعلقان بأذهبتم والدنيا نعت للحياة، وسيرد المزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة (فاليوم تجزون عذاب الهون بما كنتم تستكبرون في الأرض بغير الحق) الفاء الفصيحة واليوم ظرف زمان متعلق بتجزون وتجزون فعل

مضارع مرفوع مبني للمجهول وعذاب الهون مفعول به ثانٍ وبما متعلقان بتجزون وما موصولة ويجوز أن تكون مصدرية وجملة كنتم لا محل لها وجملة تستكبرون خبر كنتم وفي الأرض متعلقان بتستكبرون وبغير الحق حال (وبما كنتم تفسقون) عطف على ما تقدم ويجوز أن تجعل ما مصدرية أو موصولة والمصدرية أولى (واذكر أخا عاد إذ أنذر قومه بالأحقاف) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق للأمر بذكر قصة عاد لهؤلاء المشركين للاعتبار بها، واذكر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وأخا عاد مفعول به وإذ ظرف لما مضى وهو بدل اشتمال من أخا عاد لأن أخا عاد وهو هود يلابس وقت إنذاره وما وقع له معهم وجملة أنذر قومه في محل جر بإضافة الظرف إليها وبالأحقاف حال من أخا عاد وليس متعلقاً بأنذر كما يبدو لأول وهلة أي حالة كونهم كائنين بالأحقاف وأما صلة أنذر فستأتي فيما بعد (وقد خلت النذر من بين يديه ومن خلفه أن لا تعبدوا إلا الله) الواو اعتراضية والجملة معترضة وقد حرف تحقيق وخلت النذر فعل وفاعل ومن بين يديه حال ومن خلفه عطف على من بين يديه وأن مصدرية أو مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة لا تعبدوا خبرها وهي على كل حال مع مدخولها في محل نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بأنذر ولا ناهية وتعبدوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وإلا أداة حصر ولفظ الجلالة مفعول تعبدوا (إني أخاف عليكم عذاب يوم عظيم) إن واسمها وجملة أخاف خبرها وعليكم متعلقان بأخاف وعذاب يوم مفعول به وعظيم نعت ليوم والجملة لا محل لها لأنها تعليل للنهي (قالوا أجئتنا لتأفكنا عن آلهتنا) قالوا فعل وفاعل والهمزة للاستفهام الإنكاري وجئتنا فعل وفاعل ومفعول به واللام للتعليل وتأفكنا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وعن آلهتنا متعلقان بتأفكنا (فأتنا بما تعدنا إن كنت من الصادقين) الفاء الفصيحة وائت فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت ونا

مفعول به وبما متعلقان بآت وجملة تعدنا صلة وإن شرطية وكنت فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط وكنت كان واسمها ومن الصادقين خبرها وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله أي فائتنا بما تعدنا (قال إنما العلم عند الله) قال فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو أي هود وإنما كافة ومكفوفة والعلم مبتدأ وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر والجملة مقول القول (وأبلغكم ما أرسلت به ولكني أراكم قوماً تجهلون) الواو عاطفة أي وأما أنا فإنما مهمتي التبليغ لا الإتيان بالعذاب إذ لست قادراً عليه وإنما القادر عليه هو الله تعالى ، وأبلغكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وما مفعول به وجملة أرسلت صلة وأرسلت فعل ماضٍ مبني للمجهول وبه متعلقان بأرسلت والواو عاطفة ولكن واسمها وجملة أراكم خبرها وقوماً مفعول به ثانٍ وجملة تجهلون صفة لقوماً (فلما رأوه عارضاً مستقبل أوديتهم قالوا هذا عارض ممطرنا) الفاء عاطفة على مقدر محذوف تقديره فأصروا على إلحاحهم وطلبهم العذاب فجاءهم فلما رأوه، ولما ظرفية حينية أو رابطة ورأوه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وعارضاً حال لأن الرؤية بصرية وقيل تمييز ومستقبل أوديتهم نعت وجاز لأن الإضافة غير محضة فلم تفد التعريف فساغ وقوعها نعتاً للنكرة أي متوجهاً وسائراً إليها وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب لما المتضمنة معنى الشرط على كل حال وهذا مبتدأ وعارض خبره وممطرنا نعت لعارض وساغ النعت لما تقدم أي ممطر إيانا. وقال المبرد والزجاج: الضمير في رأوه يعود إلى غير مذكور وبينه قوله: عارضاً فالضمير يعود إلى السحاب أي فلما رأوا السحاب عارضاً (بل هو ما استعجلتم به ريح فيها عذاب أليم) بل حرف عطف وإضراب قال ذلك هود وهو مبتدأ وما خبر وجملة استعجلتم صلة وبه صلة وريح بدل من ما أو خبر لمبتدأ محذوف أي هي ريح وفيها خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم نعت وجملة فيها

عذاب أليم نعت لريح وقيل هو من كلام قول الله تعالى والأول أنسب وأقعد بالفصاحة (تدمر كل شيء بأمر ربها) الجملة نعت ثانٍ لريح وتدمر فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هي وكل شيء مفعول به وبأمر متعلقان بتدمر وربها مضاف إليه (فأصبحوا لا يرى إلا مساكنهم) الفاء الفصيحة أي قال هود ذلك ثم أدركتهم الريح فأصبحوا لا يرى إلا مساكنهم وإذا كان القول من الله تعالى كانت الفاء لمجرد العطف (كذلك نجزي القوم المجرمين) كذلك نعت لمصدر محذوف ونجزي فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن والقوم مفعول به والمجرمين نعت للقوم (ولقد مكناهم فيما إن مكناكم فيه) الواو واو القسم واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ومكناهم فعل وفاعل ومفعول به وفيما متعلقان بمكناهم وما اسم موصول بمعنى الذي أو موصوفة وفي إن ثلاثة أوجه الأول شرطية وجوابها محذوف والجملة الشرطية صلة ما والتقدير في الذي إن مكناكم فيه طغيتم، والثاني أنها مزيدة تشبيهاً للموصولة بما النافية والتوقيتية، والثالث وهو الأرجح أنها نافية بمعنى ما أي مكناهم في الذي ما مكناكم من القوة والبسطة واتساع الرزق وإنما عدل عن لفظ ما النافية إلى أن تفادياً من اجتماع متماثلين لفظاً وسيأتي مزيد بسط لهذا البحث في باب الفوائد ومكناكم فعل وفاعل ومفعول به وفيه متعلقان بمكناكم (وجعلنا لهم سمعاً وأبصاراً وأفئدة فما أغنى عنهم سمعهم ولا أبصارهم ولا أفئدتهم من شيء) وجعلنا فعل وفاعل ولهم متعلقان بجعلنا لأنها بمعنى خلقنا وسمعاً مفعول به وأبصاراً وأفئدة عطف على سمعاً والفاء حرف عطف وما نافية وأغنى فعل ماضٍ وعنهم متعلقان بأغنى وسمعهم فاعل ولا أبصارهم ولا أفئدتهم عطف على سمعهم ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول مطلق أي شيئاً من الإغناء (إذ كانوا يجحدون بآيات الله وحاق بهم ما كانوا به يستهزئون) إذ ظرف ماضٍ يفيد التعليل متعلق بمعنى

النفي لأن المعلل هو النفي أي انتفى نفع هذه الحواس عنهم لأنهم كانوا يجحدون وإلى ذلك أشار صاحب الكشف قال: «فإن قلت بـم يتتصب إذ كانوا يجحدون؟ قلت بقوله تعالى فما أغنى فإن قلت لم جرى مجرى التعليل؟ قلت لاستواء مؤدى التعليل والظرف في قولك ضربته لإساءته وضربته إذا أساء لأنك إذا ضربته في وقت إساءته فإنما ضربته لوجود إساءته فيه إلا أن «إذ وحيث» غلبتا دون سائر الظروف في ذلك» حيث كاد يلحق بمعانيهما الوضعية، وجملة كانوا في محل جر بإضافة الظرف إليها وكان واسمها وجملة يجحدون خبرها وبآيات الله متعلقان بيجحدون، وحق بهم الواو عاطفة وحق فعل ماضٍ مبني على الفتح وبهم متعلقان بحق وما فاعل حاق وجملة كانوا صلة الموصول وكان واسمها وجملة يستهزئون خبر وبه متعلقان بيستهزئون.

البلاغة:

في قوله تعالى «ويوم يعرض الذين كفروا على النار» إلى آخر الآية فن القلب وقد تقدم القول فيه على رأي بعضهم وأن الأصل تعرض النار عليهم، فعلى هذا القول يقال لهم قبل دخولها أي لدى معابنتها، وممن ذهب إلى هذا الرأي الزمخشري والجلال ونص عبارة الزمخشري: «وعرضهم على النار تعذيبهم بها من قولهم عرض بنو فلان على السيف إذا قتلوا به ومنه قوله تعالى: النار يعرضون عليها ويجوز أن يراد عرض النار عليهم من قولهم عرضت الناقة على الحوض يريدون عرض الحوض عليها فقلبوا ويدل عليها تفسير ابن عباس رضي الله عنه، يُجاء بهم إليها فيكشف لهم عنها» وقيل في الرد على الزمخشري أنه لا ملجئ للقلب باعتبار أنه جماد لا إدراك له والناقة هي المدركة فهي التي يعرض عليها الحوض وأما النار فقد وردت النصوص

بأنها حينئذ مدركة إدراك الحيوانات بل إدراك أولي العلم فالأمر في الآية على ظاهره وعبارة زاده في حاشيته على البيضاوي: «العرض يتعدى باللام وبعلى يقال عرضت له أمر كذا وعرضت عليه الشيء أي أظهرته له قال تعالى «وعرضنا جهنم للكافرين عرضاً»، قال الفراء: أي أبرزناها حتى نظر الكفار إليها، فالمعروض عليه يجب أن يكون من أهل الشعور والنار ليست منه فلا بد أن يحمل العرض على التعذيب مجازاً بطريق التعبير عن الشيء باسم ما يؤدي إليه كما يقال عرض بنو فلان على السيف فقتلوا به أو يكون باقياً على أصل معناه ويكون الكلام محمولاً على القلب والأصل ويوم تعرض النار على الذين كفروا أي تظهر وتبرز عليهم والنكته في اعتبار القلب المبالغة بادّعاء أن النار ذات تمييز وقهر وغلبة».

أما الشيخ أبو حيان فقد ردّ القلب وقال في معرض الرد على الزمخشري: «ولا ينبغي حمل القرآن على القلب إذ الصحيح في القلب أنه مما يضطر إليه في الشعر وإذا كان المعنى صحيحاً واضحاً مع عدم القلب فأى ضرورة تدعو إليه وليس في قولهم عرضت الناقة على الحوض ولا في تفسير ابن عباس بما يدل على القلب لأن عرض الناقة على الحوض وعرض الحوض على الناقة كل منهما صحيح إذ العرض أمر نسبي يصحّ إسناده لكل واحد من الناقة والحوض».

الفوائد:

قال الزمخشري: «وإن نافية أي فيما مكناكم فيه إلا أن إن أحسن في اللفظ لما في مجامعة ما مثلها من التكرير المستبشع ومثله مجتنب، ألا ترى أن الأصل في مهما ما ما فلبشاعة التكرير قلبوا الألف هاء، ولقد أغث أبو الطيب في قوله:

لعمرك ما ما بان منك لضارب بأقتل مما بان منك لغائب
وما ضره لو اقتدى بعدوبة لفظ التنزيل فقال لعمرك ما إن بان منك
لضارب وقد جعلت إن صلة مثلها فيما أنشده الأخفش:

يرجى المرء ما إن لا يراه وتعرض دون أذناه الخطوب»
هذا ما قاله الزمخشري والرواية في ديوانه:

يرى أن ما ما بان منك لضارب بأقتل مما بان منك لغائب
قال ابن جني: «ما الأولى زائدة والثانية بمعنى الذي واسم إن
مضمرة فيها» وقال ابن القطاع: «قال المتنبى ما الأولى بمعنى ليس والثانية
بمعنى الذي» والمعنى يريد أنه ما الذي بان منك لضارب بأقتل من
الذي بان لغائب يعيبك، يزيد أن العيب أشد من القتل وهذا من قول
حبيب بن أوس أبي تمام الطائي:

فمتى لا يرى أن الفريضة مقتل ولكن يرى أن العيوب مقاتل

وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا مَا حَوْلَكُمْ مِنَ الْقُرَىٰ وَصَرَّفْنَا الْآيَاتِ لَعَلَّهُمْ
يَرْجِعُونَ ﴿٢٧﴾ فَلَوْلَا نَصْرُهُمُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ قُرْبَانًا آلِهَةً
بَلْ ضَلُّوا عَنْهُمْ وَذَلِكَ إِفْكُهُمْ وَمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٢٨﴾ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ
نَفَرًَا مِّنَ الْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوا أَنصِتُوا فَلَمَّا قُضِيَ
وَلَّوْا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ مُّنْذِرِينَ ﴿٢٩﴾ قَالُوا يَبْقَوْنَآ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَابًا أُنزِلَ مِنْ بَعْدِ
مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٣٠﴾

يَقُومَنَّ أَجِيبُوا دَاعِيَ اللَّهِ وَءَامِنُوا بِهِ يَغْفِرَ لَكُمْ مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُم مِّنْ
عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣١﴾ وَمَنْ لَا يُجِبْ دَاعِيَ اللَّهِ فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي الْأَرْضِ وَلَيْسَ
لَهُ مِنْ دُونِهِ ءُولِيَاءُ ؕ أُولَٰئِكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٣٢﴾

الإعراب :

(ولقد أهلكنا ما حولكم من القرى وصرفنا الآيات لعلهم يرجعون)
كلام مستأنف مسوق لخطاب أهل مكة على جهة التمثيل واللام جواب
للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأهلكنا فعل وفاعل وما مفعول به
وحولكم ظرف متعلق بمحذوف لا محل له من الإعراب لأنه صلة
الموصول ومن القرى متعلقان بمحذوف حال وصرفنا عطف على أهلكنا
والآيات مفعول به ولعل واسمها وجملة يرجعون خبرها (فلولا نصرهم
الذين اتخذوا من دون الله قرباناً آلهة) الفاء عاطفة ولولا حرف تحضيض
بمنزلة هلاً ونصرهم فعل ماضٍ ومفعول به مقدم والذين فاعل مؤخر
وجملة اتخذوا صلة ومن دون الله متعلقان باتخذوا والمفعول الأول
لاتخذوا محذوف وهو عائد الموصول وقرباناً نصب على الحال وآلهة
مفعول به ثانٍ، وذهب ابن عطية والحوافي إلى أن المفعول الأول
محذوف أيضاً كما تقدم تقريره وقرباناً مفعول به ثانٍ وآلهة بدل منه وقد
شجب الزمخشري هذا الوجه وقال إن المعنى يفسد عليه ولم يبين وجه
فساد المعنى ونحن نبينه فنقول لو كان قرباناً مفعولاً ثانياً ومعناه متقرباً
بهم لصار المعنى إلى أنهم وبّخوا على ترك اتخاذ الله متقرباً لأن السيد
إذا وبخ عبده وقال: اتخذت سيّداً دوني فإنما معناه اللوم على نسبة
السيادة إلى غيره وليس هذا المقصد فإن الله تعالى يتقرب إليه ولا

يتقرب به لغيره وإنما وقع التوبيخ على نسبة الإلهية إلى غير الله تعالى فكان حق الكلام أن يكون آلهة هو المفعول الثاني لا غير، وأجاز أبو حيان وأبو البقاء أن يعرب قرباناً مفعولاً من أجله وآلهة هو المفعول الثاني والمفعول الأول محذوف كما تقدم (بل ضلّوا عنهم وذلك إفكهم وما كانوا يفترون) بل حرف إضراب وعطف للانتقال عن نفي النصر لما هو أخص منه إذ نفيها يصدق بحضورها عندهم بدون النصر فأفاد بالإضراب أنهم لم يحضروا بالكلية فضلاً عن أن ينصروهم. وضلّوا فعل وفاعل وعنه متعلقان بضلوا والواو حرف عطف وذلك مبتدأ وإفكهم خبر وما الواو حرف عطف وما مصدرية أو موصولة والمعنى وافترأؤهم أو والذي يفترونه، وكان واسمها وجملة يفترون خبر كان (وإذ صرفنا إليك نفراً من الجن يستمعون القرآن) الواو عاطفة وإذ ظرف معمول لا ذكر محذوفاً وجملة صرفنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وصرفنا فعل وفاعل وإليك متعلقان بصرفنا ونفراً مفعول به ومن الجن صفة لنفر وجملة يستمعون القرآن صفة ثانية لنفراً أو حال لتخصيصه بالصفة (فلما حضروه قالوا: أنصتوا) الفاء عاطفة ولما ظرفية حينية أو رابطة وحضروه فعل وفاعل ومفعول به وجملة قالوا: لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وجملة أنصتوا مقول القول والضمير في حضروه للقرآن (فلما قضي ولّوا إلى قومهم منذرين) عطف على ما تقدم وقضي فعل ماضٍ مبني للمجهول وجملة ولّوا لا محل لها وإلى قومهم متعلقان بولّوا ومنذرين حال (قالوا يا قومنا إنا سمعنا كتاباً أنزل من بعد موسى مصداقاً لما بين يديه) قالوا فعل وفاعل وإن واسمها وجملة سمعنا خبرها وكتاباً مفعول به وجملة أنزل صفة لكتاباً وهو مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو ومن بعد متعلقان بأنزل وموسى مضاف إليه ومصدقاً نعت لكتاباً ولما متعلقان بمصدقاً وبين ظرف متعلق بمحذوف وهو صلة الموصول ويديه مضاف إليه (يهدي إلى الحق وإلى طريق

مستقيم) جملة يهدي نعت ثانٍ لكتاباً أو حال منه لأنه وصف وقد تقدمت القاعدة وإلى الحق متعلقان بيهدي وإلى صراط مستقيم عطف على إلى الحق (يا قومنا أجيئوا داعي الله وآمنوا به يغفر لكم من ذنوبكم ويجركم من عذاب أليم) يا أداة نداء وقومنا منادى مضاف وأجيئوا فعل أمر وفاعل وداعي الله مفعول به وآمنوا عطف على أجيئوا وبه متعلقان بآمنوا ويغفر فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ولكم متعلقان بيغفر ومن ذنوبكم متعلقان بيغفر أيضاً أي بعضها فمن للتبويض وسيأتي سر التبويض في باب البلاغة، ويجركم من عذاب أليم عطف على ما تقدم (ومن لا يجب داعي الله فليس بمعجز في الأرض) الواو عاطفة ومن شرطية في محل رفع مبتدأ ولا نافية ويجب فعل الشرط مجزوم وداعي الله مفعوله والفاء رابطة لجواب الشرط لأن الجواب وقع فعلاً جامداً، وليس فعل ماضٍ ناقص والباء حرف زائد ومعجز مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ليس واسمها مستتر يعود على من وفي الأرض متعلقان بمعجز (وليس له من دونه أولياء أولئك في ضلال مبين) الواو حرف عطف وليس فعل ماضٍ ناقص وله خبر ليس المقدم ومن دونه حال وأولياء اسم ليس المؤخر وأولئك مبتدأ وفي ضلال خبر أولئك ومبين صفة.

البلاغة:

في قوله «يغفر لكم من ذنوبكم» فن التنكيت، فقد عبر بمن التبعية إشارة إلى أن الغفران يقع على الذنوب الخاصة أما حقوق العباد فلا يمكن غفرانها إلا بعد أن يرضى أصحابها فإن الله تعالى لا يغفر بالإيمان ذنوب المظالم.

أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَعْ يَخْلُقْهُنَّ

بِقَدْرِ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى بَلَى إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٣٣﴾ وَيَوْمَ يُعْرَضُ
 الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَلَيْسَ هَذَا بِالْحَقِّ قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا قَالَ فَذُوقُوا
 الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٣٤﴾ فَأَصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولَاؤُا الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ
 وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ
 نَّهَارٍ بَلَّغٌ فَمَهْلُ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ ﴿٣٥﴾

الإعراب:

(أولم يروا أن الله الذي خلق السموات والأرض ولم يعي
 بخلقهن بقادر على أن يحيي الموتى) الهمزة للاستفهام الإنكاري والواو
 عاطفة على مقدر ولم حرف نفي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم
 بلم وأن وما بعدها سدت مسد مفعولي يروا وأن واسمها والذي صفة لله
 وجملة خلق السموات والأرض صلة الذي والواو حرف عطف ولم
 حرف نفي وقلب وجزم ويعي فعل مضارع مجزوم بلم وبخلقهن متعلقان
 بيعي والباء حرف جر زائد وقادر مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه خبر أن
 وإنما دخلت الباء الزائدة لاشتغال النفي الذي في أول الآية على أن وما
 في حيزها، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب الفوائد وعلى أن
 يحيي الموتى متعلق بقادر (بلى إنه على كل شيء قدير) بلى حرف
 جواب لإبطال النفي فهي تبطل النفي وتقرر نقيضه وتقدم بحث الفرق
 بينها وبين نعم، وإن واسمها وقدير خبرها وعلى كل شيء متعلقان بقدير
 (ويوم يعرض الذين كفروا على النار أليس هذا بالحق) الواو استئنافية
 ويوم ظرف متعلق بمحذوف تقديره يقال لهم والجملة مستأنفة وجملة

يعرض في محل جر بإضافة الظرف إليها ويعرض فعل مضارع مبني للمجهول والذين نائب فاعل وجملة كفروا صلة وعلى النار متعلقان بيعرض وجملة أليس هذا بالحق مقول للقول الناصب للظرف والهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي وليس فعل ماضٍ ناقص وهذا اسمها والباء حرف جر زائد والحق مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس (قالوا بلى وربنا قال فذوقوا العذاب بما كنتم تكفرون) قالوا فعل وفاعل وبلى حرف جواب والواو للقسم وربنا مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل مقدر تقديره أقسم وقال فعل ماضٍ والفاء الفصيحة وذوقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والعذاب مفعول وبما متعلقان بذوقوا والباء للسببية وما مصدرية أي بسبب كفركم وكان واسمها وجملة تكفرون خبرها (فاصبر كما صبر أولو العزم من الرسل) الفاء الفصيحة لأنها جواب شرط مقدر أي إذا كانت عاقبة الكفار ما ذكر فاصبر على أذاهم، واصبر فعل أمر مبني على السكون وفاعله مستتر تقديره أنت وكما صبر في محل نصب مفعول مطلق أو حال وأولو العزم فاعل صبر ومن الرسل حال (ولا تستعجل لهم كأنهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا إلا ساعة من نهار) الواو حرف عطف ولا ناهية وتستعجل فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت ولهم متعلقان بتستعجل ومفعول تستعجل محذوف تقديره نزول العذاب وكأن واسمها ويوم ظرف متعلق بالنفي المفاد بلم وجملة يرون في محل جر بإضافة الظرف إليها ويرون فعل مضارع وفاعل وما مفعول به وجملة يوعدون صلة وجملة لم يلبثوا خبر كأن وإلا أداة حصر وساعة ظرف متعلق بيلبثوا ومن نهار صفة لساعة (بلاغ فهل يهلك إلا القوم الفاسقون) بلاغ خبر لمبتدأ محذوف أي هذا الذي وعظمت به بلاغ وقيل تقديره هذا القرآن، فجعل الفاء عاطفة وهل حرف استفهام معناه النفي

ويهلك فعل مضارع مبني للمجهول وإلا أداة حصر والقوم نائب فاعل
والفاسقون صفة.

البلاغة :

في قوله تعالى «ولم يعي بخلقهن» مجاز مرسل علاقته السببية لأن
العي أي التعب مستحيل عليه تعالى وهو سبب للانقطاع عن العمل أو
النقص فيه والتأخر في إنجازه فهو العلاقة في هذا المجاز.

الفوائد :

قال الزجاج : «لو قلت ما ظننت أن زيدا بقائم جاز كأنه قيل أليس
الله بقادر ألا ترى إلى وقوع بلى مقررة للقدرة على كل شيء من البعث
وغيره لا لرؤيتهم» وقال أبو حيان في التعقيب عليه : «والصحيح قصر
ذلك على السماع».

وقال ابن هشام : قد يعطى الشيء حكم ما أشبهه في معناه أو
لفظه أو فيهما ، فأما الأول فله صور كثيرة إحداها دخول الباء في خبر إن
في قوله تعالى : أو لم يروا أن الله الذي خلق السموات والأرض ولم
يعي بخلقهن بقادر ، لأنه في معنى أو ليس الله بقادر والذي سهل ذلك
التقدير تباعد ما بينهما ، ولهذا لم تدخل في : أو لم يروا أن الله الذي
خلق السموات والأرض قادر على أن يخلق مثلهم ، ومثله إدخال الباء
في كفى بالله شهيداً لما دخله من معنى اكتفٍ بالله شهيداً بخلاف قوله :
قليل منك يكفيني ، وفي قوله سود المحاجر لا يقرآن بالسور لما دخله
من معنى لا يتقربن بقراءة السور ، ولهذا قال السهيلي : لا يجوز أن
تقول : وصل إلي كتابك فقرأت به على حدّ قوله لا يقرآن بالسور لأنه
عارٍ عن معنى التقريب .

سُورَةُ مُحَمَّدٍ

مَدَنِيَّةٌ وَأَيُّهَا مَثَانُ وَتِلَاوَتُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَلُهُمْ ﴿١﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَءَامَنُوا بِمَا نُزِّلَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَهُوَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّهِمْ كَفَّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ ﴿٢﴾ ذَلِكَ بِأَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا اتَّبَعُوا الْبَاطِلَ وَأَنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّبَعُوا الْحَقَّ مِنْ رَبِّهِمْ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَلَهُمْ ﴿٣﴾ فَإِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ حَتَّى إِذَا أَثْنَتُمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ فَلِإِمَامًا بَعْدُ وَإِمَامًا فِدَاءً حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرْنَا مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَنْ يُضِلَّ أَعْمَلُهُمْ ﴿٤﴾ سَيِّدِيهِمْ وَيُصْلِحُ بَالَهُمْ ﴿٥﴾ وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ ﴿٦﴾

اللغة :

(محمد) اسم عربي وهو مفعول من الحمد والتكرير فيه للتكثير كما تقول كرمته فهو مكرم وعظمته فهو معظم إذا فعلت ذلك مرة بعد مرة وهو منقول من الصفة على سبيل التفاؤل أنه سيكثر حمده وكان كذلك صلى الله عليه وسلم، روى بعض نقلة العلم فيما حكاه ابن دريد أن النبي صلى الله عليه وسلم لما ولد أمر عبد المطلب بجزور فنحرت ودعا رجال قريش وكانت سنتهم في المولود إذا ولد في استقبال الليل كفثوا عليه قدراً حتى يصبح ففعلوا ذلك بالنبي صلى الله عليه وسلم فأصبحوا وقد انشقت عنه القدر وهو شاخص إلى السماء فلما حضرت رجال قريش وطعموا قالوا لعبد المطلب ما سميت ابنك هذا؟ قال: سمّيته محمداً قالوا: ما هذا من أسماء آبائك قال: أردت أن يحمد في السموات والأرض. يقال: رجل محمود ومحمد قال الأعشى:

إليك أبيت اللعن كان كلالها إلى الواحد الفرد الجواد المحمّد
فمحمود لا يدل على الكثرة ومحمد يدل على ذلك والذي يدل
على الفرق بينهما قول الشاعر:

فلست بمحمود ولا بمحمد ولكنما أنت الحبط الحباتر
وقد سمّت العرب في الجاهلية رجالاً من أبنائها بذلك منهم
محمد بن حمران الجعفي الشاعر وكان في عصر امرئ القيس وسمّاه
شويعراً ومحمد بن خولي الهمداني ومحمد بن بلال بن أحيحة وكان
زوج سلمى بنت عمرو جدّة رسول الله صلى الله عليه وسلم أم جدّه
ومحمد بن سفيان بن مجاشع بن دارم ومحمد بن مسلمة الأنصاري وأبو
محمد بن أوس بن زيد شهد بدرًا.

(بالهم) البال: القلب يقال: ما خطر الأمر ببالي والحال والعيش يقال فلان رخي البال والخطر يقال فلان كاسف البال وما يهتم به يقال: ليس هذا من بالي أي مما أباليه وأمر ذو بال أي يهتم به وما بالك أي ما شأنك وقال الجوهري: «والبال أيضاً رفاء العيش يقال فلان رخي البال أي رخي العيش وعبرة البيضاوي «وأصلح بالهم أي حالهم في الدين والدنيا بالتوفيق والتأييد» وعبرة أبي حيان: «البال الفكر تقول خطر في بالي كذا ولا يثني ولا يجمع وشذ قولهم بالات في جمعه» وعبرة القاموس: «والبال: الحال والخطر والقلب والحث العظيم وبهاء: القارورة والجراب ووعاء الطيب».

(أثخنتموهم) أكثرتم فيهم القتل وفي المصباح «أثخن في الأرض إثخاناً سار إلى العدو وأوسعهم قتلاً وأثختته أوهنته بالجراح وأضعفته».

(الوثاق) بالفتح والكسر اسم ما يوثق به وفي المصباح: «الوثاق القيد والحبل ونحوه بفتح الواو وكسرهما والجمع وثق مثل ١. - وربط وعناق وعنق».

(أوزارها) آلاتها وأثقالها التي لا تقوم إلا بها كالسلاح والكراع قال الأعشى:

وأعددت للحرب أوزارها رماحاً طوالاً وخیلاً ذكورا

وعبرة الكشاف: «وسميت أوزارها لأنه لما لم يكن لها بد من جرّها فكأنها تحملها وتستقل بها فإذا انقضت فكأنها وضعتها وقيل أوزارها آثامها يعني حتى يترك أهل الحرب وهم المشركون شركهم ومعاصيهم بأن يسلموا».

الإعراب :

(الذين كفروا وصدّوا عن سبيل الله أضلّ أعمالهم) الذين مبتدأ وجملة كفروا صلة وصدّوا عطف على كفروا وعن سبيل الله متعلقان بصدّوا وأضلّ أعمالهم فعل وفاعل مستتر يعود على الله تعالى ومفعول به والجملة خبر الذين وأجاز أبو البقاء أن ينتصب الذين بفعل دلّ عليه المذكور أي أضلّ الذين كفروا (والذين آمنوا وعملوا الصالحات وآمنوا بما نزل على محمد وهو الحق من ربهم) والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على آمنوا، وآمنوا بما نزل على محمد عطف أيضاً والواو اعتراضية وهو مبتدأ والحق خبره ومن ربهم حال (كفر عنهم سيئاتهم وأصلح بالهم) جملة كفر عنهم خبر الذين آمنوا وسيئاتهم مفعول به وأصلح بالهم عطف على كفر عنهم سيئاتهم (ذلك بأن الذين كفروا اتبعوا الباطل) ذلك مبتدأ وبأن الذين كفروا خبره وجملة اتبعوا الباطل خبر أن (وأن الذين آمنوا اتبعوا الحق من ربهم) عطف على ما تقدم وقد تقدم إعرابه (كذلك يضرب الله للناس أمثالهم) كذلك نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الضرب يضرب الله للناس أمثالهم وسيأتي معنى ضرب المثل هنا في باب البلاغة (فإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب) الفاء عاطفة لترتيب ما في حيزها من الأمر على ما قبلها وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط والعامل فيه فعل مقدّر هو العامل في ضرب الرقاب تقديره فاضربوا الرقاب وقت ملاقاتكم العدو ولا يعمل فيه نفس المصدر لأنه مؤكد وجملة لقيتم في محل جر بإضافة الظرف إليها والذين مفعول لقيتم وجملة كفروا صلة والفاء رابطة لجواب الشرط وضرب مفعول مطلق لفعل محذوف والرقاب مضاف إليه (حتى إذا أثخنتموهم فشدّوا الوثاق فإما منّا بعد وإما فداءً) حتى حرف ابتداء أي تبدأ بعده الجمل وجعلها أبو حيان حرف غاية وجر. قال «وهذه

غاية للضرب» وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة أثخنتموهم في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاء رابطة لجواب إذا وشدوا الوثاق فعل أمر وفاعل ومفعول به والفاء للتفريع وإما حرف شرط وتفصيل ومنّاً وفداءً مصدران منصوبان بفعل لا يجوز إظهاره لأن المصدر متى سيق تفصيلاً لعاقبة جملة وجب نصبه بإضمار فعل والتقدير فإما أن تمنّوا منّاً وإما أن تفادوا فداءً، وأجاز أبو البقاء أن يكونا مفعولين بهما لعامل مقدّر تقديرهم أولوهم منّاً وأقبلوا منهم فداءً، وليس بالوجه، وبعد ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنىً أي بعد أسرهم وشدّ وثاقهم (حتى تضع الحرب أوزارها) حتى حرف غاية وجر وهي مع مدخولها إما أن تتعلق بالضرب والشدّ أو بالمنّ والفداء لأنها غاية لذلك كله على تفصيل تجده مبسوطاً في كتب الفقهاء وليس هذا موضعه وسيأتي مزيد بيان في باب البلاغة، وتضع فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والحرب فاعل وأوزارها مفعول به (ذلك ولو يشاء الله لانتصر منهم ولكن ليلو بعضكم ببعض) ذلك خبر لمبتدأ محذوف أي الأمر فيهم ما ذكر من القتل والأسر وما بعده من المنّ والفداء ولك أن تنصبه بفعل محذوف أي افعلوا ذلك، والواو استئنافية ولو شرطية ويشاء الله فعل مضارع وفاعل واللام واقعة في جواب لو وانتصر فعل ماضٍ وفاعل مستتر تقديره هو أي الله تعالى ولكن الواو عاطفة أو حالية ولكن حرف استدراك مهمل لأنه خفف واللام للتعليل ويبلو فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل واللام ومدخولها متعلقة بفعل محذوف تقديره أمركم بالقتال وبعضكم مفعول به وبعض متعلقان يبلو (والذين قتلوا في سبيل الله فلن يضلّ أعمالهم) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة قتلوا صلة وفي سبيل الله متعلقان بقتلوا والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويضلّ فعل مضارع منصوب بلن وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وأعمالهم مفعول به

والجملة خبر الذين (سيهديهم ويصلح بالهم) السين حرف استقبال ويهديهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ويصلح عطف على يهدي وبالهم مفعول به (ويدخلهم الجنة عرفها لهم) الواو عاطفة ويدخلهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به والجنة مفعول به ثانٍ على السعة وجملة عرفها لهم مستأنفة أو حالية وسيأتي في باب الفوائد معنى عرفها لهم.

البلاغة :

١ - في قوله تعالى «وأضلّ أعمالهم» استعارة مكنية فقد شبه أعمالهم بالضالة من الإبل التي هي بمضيعة لا رب لها يحفظها ويعتني بها أو بالماء الذي يضل في اللبن والمعنى أن الكفار ضلّت أعمالهم الصالحة في جملة أعمالهم السيئة من الكفر والمعاصي وحتى صار صالحهم مستهلكاً في غمار سيئهم ومقابله في المؤمنين ستر الله لأعمالهم السيئة في كنف أعمالهم الصالحة من الإيمان والطاعة حتى صار سيئهم مكفراً ممحوقاً في جنب صالح أعمالهم، وإلى هذا التمثيل الجميل في عدم تقبل صالح الكفار والتجاوز عن سيئ أعمال المؤمنين وقعت الإشارة في قوله تعالى «كذلك يضرب الله للناس أمثالهم» وتفصيل ذلك أن ضرب المثل استعمال القول السائر المشبه مضربه مورده بمورده قال الزمخشري: «فإن قلت أين ضرب الأمثال؟ قلت في أن جعل اتباع الباطل مثلاً لأعمال الكفار واتباع الحق مثلاً لعمل المؤمنين أو في جعل الإضلال مثلاً لخيبة الكفار وتكفير السيئات مثلاً لفوز المؤمنين».

٢ - المجاز المرسل: وفي قوله تعالى «فإذا لقيتم الذين كفروا فضرب الرقاب» مجاز مرسل علاقته ذكر الجزء وإرادة الكل لأن ضرب

الرقاب عبارة عن القتل ولكن لما كان قتل الإنسان أكثر ما يكون بضرب رقبته وقع عبارة عن القتل وقد أُوثر المجاز لما فيه من تصوير وتجسيد لأن في هذه العبارة - كما يقول الزمخشري - من الغلظة والشدة ما ليس في لفظ القتل لما فيها من تصوير القتل بأشنع صورة وهو حَزَّ العنق وإطارة العضو الذي هو رأس البدن وعلوّه وأوجه أعضائه.

٣ - وفي قوله تعالى «حتى تضع الحرب أوزارها» استعارة مكنية أو تصريحية فعلى الأولى شبه الحرب بمطايا ذات أوزار أي أحمال ثقال، وعلى الثانية استعار الأوزار لآلات الحرب، وفيه أيضاً مجاز في الإسناد فقد أسند وضع الأوزار إلى الحرب وإنما هو لأهلها.

الفوائد:

معنى قوله تعالى «عرفها لهم» إما من التعريف وهو التحديد بحيث يكون لكل واحد جنة مفرزة، وفي البخاري ما يدل على صحة هذا القول عن أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «يخلص المؤمنون من النار فيحبسون على قنطرة بين الجنة والنار حتى إذا هذبوا ونقوا أذن لهم في دخول الجنة فوالذي نفس محمد بيده لأحدهم أهدى بمنزله في الجنة من منزله الذي كان في الدنيا» وأما من العرف وهو طيب الرائحة قال ابن عباس عرفها لهم بأنواع الملاذ وطعام معرف أي مطيب، تقول العرب: عرفت القدر إذا طيبتها بالملح والأبازير، وفي كلام بعضهم: عزف كنوح القماري وعرف كفوح القماري، والقماري الأول جمع قمري اسم طير والقماري الثاني عود منسوب إلى موضع ببلاد الهند، كذا في الصحاح.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِن تَنصُرُوا اللَّهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ ﴿٧٧﴾ وَالَّذِينَ

كَفَرُوا فَتَعَسَا لَهُمْ وَأُضِلَّ أَعْمَالُهُمْ ﴿٨﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أُنْزِلَ اللَّهُ
فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ ﴿٩﴾ * أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ
عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ دَمَّرَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلِلْكَافِرِينَ أَمْثَلُهَا ﴿١٠﴾ ذَلِكَ
بِأَنَّ اللَّهَ مَوْلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا وَأَنَّ الْكَافِرِينَ لَا مَوْلَى لَهُمْ ﴿١١﴾ إِنَّ اللَّهَ يَدْخُلُ
الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَالَّذِينَ
كَفَرُوا يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَثْوًى لَهُمْ ﴿١٢﴾

اللغة :

(فتعسا) التعس : الهلاك وخيبة الأمل وفي المختار : «التعس
الهلاك وأصله الكب وهو ضد الانتعاش وقد تعس من باب قطع وأتعسه
الله ويقال : تعسا لفلان أي ألزمه الله هلاكاً» وفي المصباح : «وتعس
تعسا من باب تعب لغة فهو تعس مثل تعب ويتعدى بالحركة وبالهمزة
فيقال تعسه الله بالفتح وأتعسه وفي الدعاء تعسا له وتعس وانتكس
فالتعس أن يخر لوجهه والنعكس أن لا يستقل بعد سقطته حتى يسقط ثانية
وهي أشد من الأولى» وفي الأساس : «تعس فلان بالفتح، والكسر غير
فصيح، وتعسا له وتعسه الله وأتعسه قال :

غداة هزمنا جمعهم بمقالع فآبوا بأتعاس على شر طائر

وتقول : أضرع الله خذه، وأتعس جدّه وهو منحوس متعوس وهذا
الأمر متعسة منحسة» وعبرة القرطبي : «وفي التعس عشرة أقوال : الأول

بعداً قاله ابن عباس وابن جريج، الثاني خزيماً لهم قاله السدي، الثالث شقاء لهم قاله ابن زيد، الرابع شتماً لهم من الله قاله الحسن، الخامس هلاكاً لهم قاله ثعلب، السادس خيبة لهم قاله الضحاك وابن زياد، السابع قبحاً لهم حكاه النقاش، الثامن رغباً لهم قاله الضحاك أيضاً، التاسع شراً لهم قاله ثعلب أيضاً، العاشر شقوة لهم قاله أبو العالية.

الإعراب:

(يا أيها الذين آمنوا إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم) يا أيها الذين آمنوا تقدم إعرابها كثيراً وإن شرطية وتنصروا فعل الشرط والله مفعول به وينصركم جواب الشرط ويثبت أقدامكم عطف على الجواب ولا بدّ من حذف مضاف أي دين الله ورسوله (والذين كفروا فتعسّأ لهم وأضلّ أعمالهم) والذين مبتدأ خبره محذوف تقديره تعسو وهو العامل في تعسّأ ويجوز أن ينصب بفعل محذوف يفسره ما بعده وجملة كفروا صلة للموصول والفاء رابطة تشبيهاً للموصول بالشرط وتعسّأ مفعول مطلق لفعل محذوف كما تقدم ولهم متعلقان بتعسّأ أو صفة له وأضلّ أعمالهم عطف على الفعل الذي نصب تعسّأ (ذلك بأنهم كرهوا ما أنزل الله فأحبط أعمالهم) ذلك مبتدأ وبأنهم خبره وأن واسمها وجملة كرهوا خبرها وما مفعول به وجملة أنزل الله صلة، فأحبط عطف على كرهوا وأعمالهم مفعول به (أفلم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلهم) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف ولم حرف نفي وقلب وجزم ويسيروا فعل مضارع مجزوم بلم وفي الأرض متعلقان بيسيروا، فينظروا: الفاء فاء السببية وينظروا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وعاقبة اسمها المؤخر والذين مضاف إليه

ومن قبلهم متعلقان بمحذوف هو الصلة (دمر الله عليهم وللكافرين أمثالها) الجملة مفسرة لكيف لا محل لها ودمر الله فعل وفاعل وعليهم متعلقان بدمر ومفعول دمر محذوف تقديره أهلك نفسك وأموالهم وما شادوه، ولك أن تضمن دمر معنى سخط فلا تحتاج إلى مفعول وللكافرين خبر مقدم وأمثالها مبتدأ مؤخر والضمير يعود على العاقبة المتقدمة أي أمثال عاقبة من قبلهم ويجوز أن يعود على التدميرة المفهومة من قوله دمر الله عليهم والأول أولى (ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا وأن الكافرين لا مولى لهم) ذلك مبتدأ وبأن خبره والله اسم أن ومولى الذين آمنوا خبر أن وأن الكافرين عطف على ما تقدم ولا نافية للجنس ومولى اسمها ولهم خبرها والجملة خبر أن (إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار) الجملة مفسرة لولايته تعالى وما يترتب عليها وإن واسمها وجملة يدخل الذين آمنوا خبرها وعملوا الصالحات عطف على الصلة وداخله في حيزها وجنات مفعول به ثانٍ على السعة وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات (والذين كفروا يتمتعون ويأكلون كما تأكل الأنعام والنار مثوى لهم) والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة وجملة يتمتعون خبر الذين وجملة يأكلون عطف على جملة يتمتعون وكما في موضع نصب نعت لمصدر محذوف على مذهب أكثر المعربين أو في موضع نصب على الحال على مذهب سيبويه وتأكل الأنعام فعل وفاعل والواو استئنافية والنار مبتدأ ومثوى خبر ولهم صفة لمثوى.

وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةً مِنْ قَرْيَتِكَ الَّتِي أَخْرَجْنَاكَ أَهْلَكْنَاهُمْ فَلَا نَاصِرَ لَهُمْ ﴿١٢﴾ أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّهِ كَمَنْ زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ

وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ ﴿١٤﴾ مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وُعدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَّاءٍ
غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ نَحْمٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ
وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ وَمَغْفِرَةٌ مِنْ رَبِّهِمْ كَمَنْ
هُوَ خَلِدٌ فِي النَّارِ وَسُقُوا مَاءً حَمِيماً فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ ﴿١٥﴾

اللغة:

(آسن) بالمد والقصر كضارب وحذر أي غير متغير بخلاف ماء الدنيا فيتغير بما يطرأ عليه من عوارض وفي المختار: «الآسن من الماء مثل الآجن وزناً ومعنى وقد أسن من باب ضرب ودخل وأسِن فهو آسن من باب طرب لغة فيه» ويقال أسن الماء وأجن إذا تغير طعمه وريحه وأنشد ليزيد بن معاوية:

لقد سقتني رضاباً غير ذي أسن كالمسك فت على ماء العناقيد

(عسل) نقلوا في العسل التذكير والتأنيث وجاء في القرآن على التذكير في قوله من عسل مصفى وفي المصباح «والعسل يذكر ويؤنث وهو الأكثر ويصغر على عسيلة على لغة التأنيث ذهاباً إلى أنها قطعة من الجنس وطائفة منه» وفي المختار «العسل يذكر ويؤنث يقال منه عسل الطعام أي عمله بالعسل وبابه ضرب ونصر وزنجبيل معسل أي معمول بالعسل والعاسل الذي يأخذ العسل من بيت النحل، والنحل عسالة» وفي الأساس «الدليل يعسل في المفازة وصفقت الرياح الماء فهو يعسل عسلاناً وأنشد الأصمعي:

قد صَبَّحت والظل غَض ما رحل حوضاً كأن ماءه إذا غسل
من نافض الريح رويزي سمل

ورمح وذئب عسال ورماح وذئاب عواسل وتقول: يمتار الفيء
العاسل كما يشتار الأري العاسل، وبنو فلان يوفضون إلى العسالة، كما
يُطرد النحل إلى العسالة وهي الخلية وطعام معسول ومعسل وعسلت
القوم وعسلتهم: أطعمتهم العسل.

الإعراب:

(وكأين من قرية هي أشد قوة من قريتك التي أخرجتك أهلكناهم
فلا ناصر لهم) كلام مستأنف مسوق لتسليته صلى الله عليه وسلم بمثابة
المثل له، وكأين خبرية وهي كلمة مركبة من الكاف وأي بمعنى كم
الخبرية ومحلها الرفع على الابتداء ومن قرية تمييز لها وقد تقدم القول
فيها مفصلاً فجدد به عهداً وهي مبتدأ وأشد خبر والجملة صفة لقرية
وقوة تمييز ومن قريتك متعلقان بأشد والتي نعت لقريتك وجملة أخرجتك
صلة التي وجملة أهلكناهم خبر كأين والفاء عاطفة ولا نافية للجنس
وناصر اسمها ولهم خبرها وعن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم
لما خرج من مكة إلى الغار التفت إلى مكة وقال: «أنت أحب بلاد الله
إليّ ولولا أن أهلك أخرجوني منك لم أخرج فأعتى الأعداء من عتا على
الله في حرمه أو قتله غير قاتله أو قتل بدخول الجاهلية» (أفمن كان على
بيئة من ربه كمن زين له سوء عمله واتبعوا أهواءهم) كلام مستأنف
مسوق للشروع في بيان حال الفريقين المؤمنين والكافرين والهمزة
للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف مقدر يقتضيه المقام
والتقدير أليس الأمر كما ذكر فمن كان مستقراً على حجة ظاهرة وبرهان
كمن زين له، ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وكان فعل ماضٍ

ناقص واسمها مستتر تقديره هو يعود على من وعلى بيّنة خبر ومن ربه
 صفة لبينة وكمين خبر وجملة زين بالبناء للمجهول صلة وله متعلقان
 بزين وسوء عمله نائب فاعل واتبعوا عطف على زين وقد روعي فيه
 معنى من كما روعي لفظها في زين وأهواءهم مفعول به (مثل الجنة التي
 وعد المتقون فيها أنهار من ماء غير آسن وأنهار من لبن لم يتغير طعمه
 وأنهار من خمر لذة للشاربين) مثل الجنة مبتدأ وسيأتي الكلام على خبره
 والتي صفة وجملة وعد المتقون صلة وفيها خبر مقدم وأنهار مبتدأ مؤخر
 والجملة حال من الجنة أو خبر لمبتدأ مضمرة أي هي فيها أنهار أو داخلة
 في حيز الصلة وتكرير لها ومن ماء صفة لأنهار وغير آسن صفة ثانية
 لأنهار وأنهار عطف على أنهار الأولى ومن خمر نعت ولذة للشاربين
 نعت ثانٍ وللشاربين متعلقان بلذة لأنها مصدر بمعنى الالتذاذ ووقعت
 صفة للخمر ويجوز أن تكون مؤنث لذّ، ولذّ بمعنى لذيد وعلى الأول
 لا بدّ من تأويلها بالمشتق ليصحّ النعت بها على حدّ زيد عدل بمعنى
 عادل، وسيأتي المزيد من بحث لذة للشاربين في باب الفوائد (وأنهار
 من عسل مصفى ولهم فيها من كل الثمرات ومغفرة من ربهم) وأنهار
 عطف على أنهار المتقدمة ومن عسل صفة ومصفى صفة لعسل والواو
 حرف عطف ولهم خبر مقدم وفيها متعلقان بما يتعلق به الخبر من
 الاستقرار المحذوف والمبتدأ محذوف تقديره أصناف ومن كل الثمرات
 نعت للمبتدأ المحذوف ومغفرة عطف على أصناف أو مبتدأ خبره المقدم
 محذوف أي ولهم مغفرة ومن ربهم نعت لمغفرة (كمّن هو خالد في النار
 وسقوا ماء حميماً فقطع أمعاءهم) كمن خبر لمبتدأ محذوف تقديره أمن
 هو خالد في هذه الجنة حسبما جرى به الوعد كمن هو خالد في النار
 وعلى هذا يكون خبر مثل مقدّر فقدّره سيويّه فيما يتلى عليكم مثل
 الجنة والجملة بعدها أيضاً مفسّرة للمثل وقدّره النضر بن شميل مثل
 الجنة ما تسمعون والجملة بعدها مفسّرة أيضاً ويجوز أن يكون الخبر

كمن هو خالد في النار، وسقوا الواو عاطفة وسقوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل وماء مفعول به ثانٍ وحميماً نعت لماء، فقطع الفاء عاطفة وقطع أمعاءهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به.

الفوائد:

كثر الكلام واستفاض حول هذه الآية وسننقل عبارة الزمخشري مع تعقيب بديع عليها قال: «فإن قلت ما معنى قوله تعالى: مثل الجنة التي وعد المتقون فيها أنهار؟ قلت هو كلام في صورة الإثبات ومعنى النفي والإنكار لانطوائه تحت حكم كلام مصدر بحرف الإنكار ودخوله في حيّزه وانخراطه في سلكه وهو قوله تعالى: أفمن كان على بينة من ربه كمن زين له سوء عمله فكأنه قيل أمثل الجنة كمن هو خالد في النار أي كمثل جزاء من هو خالد في النار فإن قلت: فلم عري من حرف الإنكار وما فائدة التعرية؟ قلت: تعريته من حكم الإنكار فيها زيادة تصوير لمكابرة من يسوي بين المتمسك بالبينّة والتابع لهواه وأنه بمنزلة من يثبت التسوية بين الجنة التي تجري فيها تلك الأنهار وبين النار التي يسقى أهلها الهيم ونظيره قول القائل:

أفرح أن أرزأ الكرام وأن أورث ذوداً شصائصاً نبلاً
هو كلام منكر للفرح برزية الكرام ووراثه الذود مع تعريه عن حرف الإنكار لانطوائه تحت حكم قول من قال: أفرح بموت أخيك وبوراثه إبله، والذي طرح لأجله حرف الإنكار إرادة أن يصور قبح ما أزن به فكأنه قال له: نعم مثلي يفرح بمرزأة الكرام وبأبن يستبدل منهم ذوداً يقل طائله وهو من التسليم الذي تحته كل إنكار».

وعقب ابن المنير صاحب الانتصاف على كلام الزمخشري فقال:

«كم ذكر الناس في تأويل هذه الآية فلم أر أظلى ولا أحلى من هذه النكت التي ذكرها ولا يعوزها إلا التنبيه على أن في الكلام محذوفاً لا بدّ من تقديره لأنه لا معادلة بين الجنة وبين الخالدين في النار إلا على تقدير مثل ساكن فيه يقوم وزن الكلام وتتعدل كفتاه ومن هذا النمط قوله تعالى: أ جعلتم سقاية الحاج وعمارة المسجد الحرام كمن آمن بالله واليوم الآخر وجاهد في سبيل الله، فإنه لا بدّ من تقدير محذوف مع الأول أو الثاني ليتعدل القسمان وبهذا الذي قدرته في الآية ينطبق آخر الكلام على أوله فيكون المقصود تنظير بعد التسوية بين المتمسك بالسيئة والراكب للهوى ببعد التسوية بين المنعم في الجنة والمعذب في النار على الصفات المتقابلة المذكورة في الجهتين وهو من وادي تنظير الشيء بنفسه باعتبار حالتين إحداهما أوضح في البيان من الأخرى فإن المتمسك بالسنة هو المنعم في الجنة الموصوفة والمتبع للهوى هو المعذب في النار المنعوتة ولكن أنكر التسوية بينهما باعتبار الأعمال أولاً وأوضح ذلك بإنكار التسوية بينهما باعتبار الجزاء ثانياً».

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰ إِذَا خَرَجُوا مِنْ عِنْدِكَ قَالُوا لِلَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ
مَاذَا قَالَ ءَانِفًا أُولَٰئِكَ الَّذِينَ طَبَعَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ ﴿١٦﴾
وَالَّذِينَ أَهْتَدَوْا زَادَهُمْ هُدًى وَءَاتَاهُمْ تَقْوَاهُمْ ﴿١٧﴾ فَهَلْ يَنْظُرُونَ
إِلَّا السَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً ط فَدَّجَاءَ أَشْرَاطُهَا فَأَنَّىٰ لَهُمْ إِذَا جَاءَهُمْ
ذِكْرُهُمْ ﴿١٨﴾ فَأَعْلَمَ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرَ لِذَنْبِكَ وَلِلْمُؤْمِنِينَ
وَالْمُؤْمِنَاتِ ۖ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مُتَقَلَّبَكُمْ وَمَثْوَاكُمْ ﴿١٩﴾

الإعراب:

(ومنهم من يستمع إليك حتى إذا خرجوا من عندك قالوا للذين أوتوا العلم: ماذا قال آنفاً) كلام مستأنف مسوق لبيان جانب آخر من استهزائهم وتعنتهم فقد كانوا يحضرون مجلس رسول الله صلى الله عليه وسلم فيسمعون كلامه ولا يعونه ولا يلقون إليه بالاً فإذا خرجوا من المجلس سألوا أهل العلم من الصحابة ماذا قال الساعة على جهة الاستهزاء وقيل في خطبة الجمعة فتكون الآية مدنية. ومنهم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة يستمع إليك صلة وقد روعي لفظ من، وحتى حرف غاية وجر وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة خرجوا في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن عندك متعلقان بخرجوا وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وللذين متعلقان بقالوا وجملة أوتوا بالبناء للمجهول صلة والواو نائب فاعل والعلم مفعول به ثانٍ، وماذا تقدم أن في إعرابها وجهين فما اسم استفهام مبتدأ وذا اسم موصول هنا خاصة في محل رفع خبر ولك أن تجعلها اسم استفهام بكاملها وآنفاً حال من الضمير في قال أي مؤتلفاً وأعربه الزمخشري وأبو البقاء ظرفاً أي ماذا قال الساعة وأنكر أبو حيان ذلك وقال ولا نعلم أحداً من النحاة عدّه في الظروف وقال ابن عطية: «والمفسرون يقولون آنفاً معناه الساعة الماضية القريبة منّا وهذا تفسير بالمعنى» وقال في القاموس «وقال آنفاً كصاحب وكتف وقرىء بهما أي مذكراً ساعة أي في أول وقت يقرب منّا» كأنه يميل إلى نصبه على الظرفية. وقال الزجاج «هو من استأنفت الشيء إذا ابتدأته والمعنى ماذا قال في أول وقت يقرب منّا» وعلى هذا رجحت كفة القائلين بالظرفية (أولئك الذين طبع الله على قلوبهم واتبعوا أهواءهم) أولئك مبتدأ والذين خبره وجملة طبع الله على قلوبهم صلة واتبعوا أهواءهم عطفاً أيضاً داخله في حيز الصلة

(والذين اهتدوا زادهم هدى وآتاهم تقواهم) والذين مبتدأ وجملة اهتدوا صلة وجملة زادهم خبر وهدى مفعول به ثانٍ أو تمييز وآتاهم عطف على زادهم وتقواهم مفعول به ثانٍ وتقواهم مصدر مضاف للفاعل (فهل ينظرون إلا الساعة أن تأتيهم بغتة) الفاء استئنافية وهل حرف استفهام معناه النفي وينظرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وإلا أداة حصر والساعة مفعول به وأن تأتيهم المصدر المؤول بدل اشتمال من الساعة أي ليس الأمر إلا أن تأتيهم وبغتة حال (فقد جاء أشراطها فأنى لهم إذا جاءتهم ذكراهم) الفاء تعليل لإتيان الساعة مفاجأة فالاتصال بينهما اتصال العلة بالمعلول، وقد حرف تحقيق وأشراطها فاعل جمع شرط بفتحتين وهي العلامة قال في المصباح «وجمع الشرط شروط مثل فلس وفلوس والشرط بفتحتين العلامة والجمع أشراط مثل سبب وأسباب ومنه أشراط الساعة أي علاماتها، فأنى الفاء حرف عطف وأنى اسم استفهام في محل نصب على الظرف المكانية وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وذكراهم مبتدأ مؤخر أي أنى لهم التذكّر وجملة إذا وما بعدها اعتراض وجواب إذا محذوف تقديره كيف يتذكرون ويجوز أن يكون المبتدأ محذوفاً أي أنى لهم الخلاص ويكون ذكراهم فاعلاً لجاءتهم (فاعلم أنه لا إله إلا الله واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدّر أي إذا علمت سعادة المؤمنين وشقاوة الكافرين فثبت على ما أنت عليه من العلم بالوحدانية فإنه وحدي المجدي يوم القيامة وعلى التواضع وهضم النفس باستغفار ذنبك وذنوب من يؤمنون برسالتك وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي اعلم وأن واسمها وجملة لا إله إلا الله خبرها وقد تقدم القول مسهباً في إعراب كلمة الشهادة، واستغفر فعل أمر ولذنبك متعلقان باستغفر وللمؤمنين والمؤمنات عطف على لذنبك (والله يعلم متقلبكم ومثواكم) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يعلم خبر ومتقلبكم مفعول به

ومثواكم عطف على متقلبكم ومعناهما متصرفكم ومأواكم وعبرة
الزمخشري «والله يعلم أحوالكم ومتصرفاتكم ومتقلبكم في معاشكم
ومتاجرکم» ويجوز فيهما أن يكون مصدرين ميمين من تقلب وثوى وأن
يكونا اسمي مكان أو زمان.

الفوائد:

جاءت مصادر أحوالاً بكثرة في النكرات وفيها شذوذ واحد وهو
المصدرية وكان الأصل أن لا تقع أحوالاً لأنها غير صاحبها في المعنى
ولكنهم لما كانوا يخبرون بالمصادر عن الذوات كثيراً واتساعاً نحو زيد
عدل فعلوا مثل ذلك لأنها خير من الإخبار كطلع زيد بغتة وجاء ركضاً
وقتلته صبراً فصبراً وهو أن يحبسه حياً ثم يرمى حتى يقتل حال من
مفعول قتلته وذلك كله على التأويل بالوصف فيؤول بغتة بوصف من
باغت لأنها بمعنى مفاجأة أي مباغتاً أو من بغت أي باغتاً يقال بغتة أي
فجأة والبلغت المفجأة قال:

ولكنهم كانوا ولم أدرِ بغتة وأعظم شيء حين يفجؤك البغت

ومع كثرة ذلك قال سيبويه والجمهور لا ينقاس مطلقاً سواء كان
نوعاً من العامل أم لا كما لا ينقاس المصدر الواقع نعتاً أو خبراً بجامع
الصفة المعنوية وقاسه المبرد فيما كان نوعاً من العامل فيه لأنه حينئذ
يدل على الهيئة بنفسه فأجاز قياساً جاء زيد سرعة لأن السرعة نوع من
المجيء ومنع جاء ضحكاً لأن الضحك ليس نوعاً من المجيء.

قال ابن هشام في الحواشي: «وإنما قاسه المبرد ولم يقسه سيبويه
لأن سيبويه يرى أنه حال على التأويل ووضع المصدر موضع الوصف لا
ينقاس كما أن عكسه لا ينقاس والمبرد يرى أنه مفعول مطلق حذف

عامله لدليل فهو عنده مقيس كما يحذف عامل سائر المفاعيل لدليل
فهذا الخلاف مبني على الخلاف في أنه حال أو مفعول مطلق».

وقال اللقاني «التمثيل بيغته وركضاً وصبراً لا يدل على تعيين ذلك
فيها بل يجوز جعلها مفاعيل مطلقة إذ هي نوع من عاملها فهي كرجع
القهقري».

وقاس ابن مالك في التسهيل وابنه في شرح الألفية الحال بعد أما
نحو أما علماً فعالماً والأصل في هذا أن رجلاً وصف عنده شخص بعلم أو
غيره فقال للواصف أما علماً فعالماً أي مهما يذكر شخص في حال علم
فالمذكور عالم كأنه منكر ما وصف به من غير العلم فصاحب الحال
على هذا التقدير نائب الفاعل ويذكر ناصب الحال لما تقرر أن العامل
في صاحب الحال هو العامل في الحال ويجوز أن يكون ناصب الحال
ما بعد الفاء إذا كان صالحاً للعمل فيما قبلها وصاحبها ما فيه من ضمير
الحال والحال على هذا مؤكدة والتقدير مهما يكن من شيء فالمذكور
في حال علم فلو كان ما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلها تعين أن يكون
منصوباً بفعل الشرط المقدر بعد أما نحو أما علماً فلا علم له وأما علماً
فإن له علماً وأما علماً فهو ذو علم لأن المصدر يعمل في متقدم فلو كان
المصدر التالي أما معرفاً بآل فهو عند سيبويه مفعول له، وذهب الأخفش
إلى أن المعرفة بآل والمنكر كليهما بعد أما مفعول مطلق، وذهب
الكوفيون إلى أنهما مفعول به بفعل مقدر والتقدير مهما تذكر علماً
فالذي وصفت عالم قال ابن مالك في شرح التسهيل: «وهذا القول
عندي أولى بالصواب، وأحق ما اعتمد عليه في الجواب» وقاسه ابن
مالك وابنه أيضاً بعد خبر شبه به مبتدؤه كزيد زهير شعراً فزهير بالتصغير
خبر شبه به مبتدؤه وهو زيد والتقدير مثل زهير في الشعر وإنما حذف
مثل ليزول لفظ التشبيه فيكون الكلام أبلغ وشعراً حال في تقدير الصفة

أي شاعراً والعامل فيها ما في زهير من معنى الفعل إذ معناه مجيد وصاحب الحال ضمير مستتر في زهير لما تقرر من أن الجامد المؤول بالمشتق يتحمل الضمير ويجوز أن يكون شعراً تمييزاً لما انبهم في مثل المحذوفة وهي العاملة فيه قاله الخصاف في الإيضاح واستظهره أبو حيان في الارتشاف وابن هشام في المغني ورجحه اللقاني «والأظهر أنه تمييز محوّل عن الفاعل والأصل زيد مماثل شعره شعر زهير».

وقاساه أيضاً بعد الخبر المقرون بآل الدالة على الكمال نحو: أنت الرجل علماً فعلاً حال والعامل فيها ما في الرجل من معنى الفعل إذ معناه الكامل، وفي الخاطريات لابن جني «أنت الرجل فهماً وأدباً يحتمل وجهين أحدهما أن يكون في قولك أنت الرجل معنى الفعل أي أنت الكامل فهماً وأدباً والثاني أن يكون على معنى تفهم فهماً وتأدب أدباً» وقال أبو حيان في الارتشاف «يحتمل عندي أن يكون تمييزاً كأنه قال أنت الكامل أدباً أي أدبه فهو محوّل عن الفاعل» فتحصل فيه ثلاثة آراء: حال ومفعول مطلق وتمييز ويتحصل من الخلاف في المصدر المنصوب أقوال:

- ١ - مذهب سيبويه إن المصدر هو الحال.
- ٢ - مذهب المبرد والأخفش أنه مفعول مطلق غير منصوب بالنامل قبله وإنما عامله المحذوف من لفظه وذلك المحذوف هو الحال.
- ٣ - مذهب الكوفيين أنه مفعول مطلق وعامله الفعل المذكور وليس في موضع الحال.
- ٤ - وذهب جماعة إلى أنه مصدر على حذف مضاف وتقدير جاء ركضاً جاء ذا ركض.

وعلى القول بالحالية مذاهب:

١ - مذهب سيويه : عدم القياس .

٢ - وذهب المبرد إلى قياسه فيما كان نوعاً من عامله .

٣ - وقاسه ابن مالك وابنه في ثلاث مسائل : أ - بعد إمام ب - وبعد خبر شبه به مبتلؤه ج - وفيما إذا كان الخبر مقروناً بأل الدالة على الكمال .

وَيَقُولُ الَّذِينَ ءَامَنُوا لَوْلَا نُزِّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ مُحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا
الْقِتَالُ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ
مِنَ الْمَوْتِ فَأُولَئِكَ لَهُمْ ^{طاعة} وَقَوْلٌ مَّعْرُوفٌ ^{فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوْ}
صَدَقُوا اللَّهُ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ^{فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا}
فِي الْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوا أَرْحَامَكُمْ ^{أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى}
أَبْصَرَهُمْ ^{أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْفُرْعَانِ} أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا ^{إِنَّ الَّذِينَ}
أَرْتَدُّوا عَلَىٰ أَدْبَارِهِمْ مِنۢ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْهُدَىٰ الشَّيْطَانُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمْلَىٰ
لَهُمْ ^{ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا لِلَّذِينَ كَرِهُوا مَا نَزَّلَ اللَّهُ سَنُطِيعُكُمْ فِي بَعْضِ}
الْأَمْرِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ ^{فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّتْهُمُ الْمَلَائِكَةُ}
يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ ^{ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ أَتَّبَعُوا مَا اسْتَحْطَ اللَّهُ}
وَكَرِهُوا رِضْوَانَهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ

الإعراب :

(ويقول الذين آمنوا لولا نزلت سورة) كلام مستأنف لبيان موقف المؤمنين الصادقين والمنافقين من الجهاد فقد سأل المؤمنون ربهم عز وجل أن ينزل على رسوله صلى الله عليه وسلم سورة يأمرهم فيها بقتال الكفار حرصاً منهم على الجهاد ونيل ما أعد الله للمجاهدين من جزيل الثواب فحكى الله عنهم ذلك. ويقول فعل مضارع والذين فاعله وجملة آمنوا صلة ولولا حرف تحضيض بمعنى هلاً ونزلت فعل ماضٍ مبني للمجهول وسورة نائب فاعل (فإذا أنزلت سورة محكمة وذكر فيها القتال رأيت الذين في قلوبهم مرض ينظرون إليك نظر المغشي عليه من الموت فأولى لهم) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة أنزلت في محل جر بإضافة الظرف إليها وهو فعل ماضٍ مبني للمجهول وسورة نائب فاعل ومحكمة صفة أي مبينة غير متشابهة لا تحتل وجهاً إلا وجوب القتال، وعن قتادة كل سورة فيها ذكر القتال فهي محكمة لأن النسخ لا يرد عليها، وذكر عطف على أنزلت وفيها متعلقان بذكر والقتال نائب فاعل وجملة رأيت لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والذين مفعول به وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة الموصول وينظرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة في محل نصب حال إن كانت الرؤية بصرية ومفعول به ثانٍ إن كانت الرؤية قلبية وكلا الوجهين مراد في الآية وإليك متعلقان بينظرون ونظر المغشي مفعول مطلق مؤكد وعليه متعلقان بالمغشي لأنه اسم مفعول ومن الموت متعلقان بالمغشي أيضاً، فأولى الفاء استئنافية وأولى لهم قال الجوهري: «تقول العرب أولى لك تهديد ووعيد ثم اختلف اللغويون والمعربون في هذه اللفظة فقال الأصمعي إنها فعل ماضٍ بمعنى قاربه

ما يهلكه والأكثر من أنها اسم ثم اختلف هؤلاء فقيل مشتق من الولي وهو القرب وقيل من الويل، هذا ما يتعلق باشتقاقه ومعناه وأما الإعراب فإن قلنا باسميته ففيه أوجه أحدها أنه مبتدأ ولهم خبره وتقديره فالهلاك لهم واقتصر عليه أبو البقاء، والثاني أنه خبر مبتدأ مضمرة تقديره العقاب أو الهلاك أولى لهم أي أقرب وأدنى، ويجوز أن تكون اللام بمعنى الباء أي أولى وأحق بهم الثالث أنه مبتدأ ولهم يتعلق به واللام بمعنى الباء وطاعة خبره والتقدير فأولى بهم طاعة دون غيرها وإن قلنا بقول الأصمعي فهو فعل ماضٍ وفاعله مضمرة يدل عليه السياق كأنه قيل فأولى هو أي الهلاك وهذا ظاهر عبارة الزمخشري حيث قال معناه الدعاء عليهم بأن يليهم الهلاك وقال المبرد يقال لمن هم بالغضب ثم أفلت أولى لك أي قاربك الغضب. وقال أبو حيان: «قال صاحب الصحاح: قول العرب أولى لك تهديد وتوعيد ومنه قول الشاعر:

فأولى ثم أولى ثم أولى وهل للداء يحلب من يرد
واختلفوا أهو اسم أو فعل فذهب الأصمعي إلى أنه بمعنى قاربه ما يهلكه أي نزل به وأنشد:

تعدى بين هاديتين منها وأولى أن يزيد على الثلاث
أي قارب أن يزيد، قال ثعلب: لم يقل أحد أحسن مما قال الأصمعي، وقال المبرد، يقال لمن هم بالعطب كما روي أن أعرابياً كان يوالي رمي الصيد فينفلت منه فيقول أولى لك رمي صيداً فقاربه ثم أفلت منه وقال:

فلو كان أولى يطعم القوم صيدهم ولكن أولى يترك القوم جوعاً
والأكثر من على أنه اسم فقيل هو مشتق من الولي وهو القرب كما قال الشاعر:

تكلّفني ليلي وقد شطّ وليّها وعادت عوادٍ بيننا وخطوب

وقال الجرجاني هو ما حول من الويل فهو أفعل منه لكن فيه قلب». وقال الجلال في تفسير سورة القيامة «والكلمة اسم فعل واللام للتبيين» أي مبنية على السكون لا محل لها من الإعراب والفاعل ضمير مستتر يعود على ما يفهم من السياق وهو كون هذه الكلمة تستعمل في الدعاء بالمكروه وقوله للتبيين المفعول وهي في المعنى زائدة على حدّ سقياً لك. وعبارة القاموس «وأولى لك هي كلمة تهديد ووعيد والمعنى قد قاربك الشر فاحذر» قال شارحه وقيل معناه الويل لك أو أولاك الله ما تكرهه فتكون اللام زائدة» (طاعة وقول معروف فإذا عزم الأمر فلو صدقوا الله لكان خيراً لهم) طاعة وقول كلام مستقل محذوف منه أحد الجزأين إما الخبر وتقديره أمثل وهو مذهب سيبويه والخليل، وإما المبتدأ وتقديره الأمر أو أمرنا طاعة وتقدم أنه يجوز أن يكون خبر الأولى وهناك أعراب أخرى ضربنا عنها صفحاً لبعدها وتكلفها، فإذا الفاء حرف عطف وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بصدقوا نحو إذا جاءني بطعام فلو جئتني أطعمتك، وجملة عزم الأمر في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاء رابطة لجواب إذا ولو شرطية غير جازمة وصدقوا فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب إذا ولفظ الجلالة مفعول به ولكان اللام واقعة في جواب لو وكان فعل ماضٍ ناقص واسمها ضمير مستتر تقديره هو أي الصدق وخيراً خبرها ولهم متعلقان بخيراً (فهل عسيتم إن توليتم أن تفسدوا في الأرض) الفاء استئنافية وعسيتم فعل ماضٍ من أفعال الرجاء والتاء اسمها وسيأتي مزيد بحث عنها في باب الفوائد وإن شرطية وتوليتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف لدلالة فهل عسيتم عليه أو هو نفس فهل عسيتم عند من يرى تقديمه وجملة الشرط وجوابه معترضة لا محل

لها وأن تفسدوا خبر عسى وفي الأرض متعلقان بتفسدوا (وتقطعوا أرحامكم) عطف على أن تفسدوا في الأرض (أولئك الذين لعنهم الله فأصمّهم وأعمى أبصارهم) أولئك مبتدأ والذين خبره وجملة لعنهم الله صلة والفاء عاطفة وأصمّهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وأعمى أبصارهم عطف على فأصمّهم (أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على مقدّر يقتضيه السياق ولا نافية ويتدبرون القرآن فعل مضارع وفاعل ومفعول به وأم منقطعة بمعنى بل والهمزة للتسجيل عليهم بأن قلوبهم مقفلة لا يتوصل إليها ذكر وعلى قلوب خبر مقدم وأقفالها مبتدأ مؤخر وجوباً وسيأتي سرّ التنكير في باب البلاغة (إن الذين ارتدّوا على أدبارهم من بعد ما تبين لهم الهدى الشيطان سؤل لهم وأملى لهم) إن حرف مشبّه بالفعل والذين اسمها وجملة ارتدّوا صلة الموصول وعلى أدبارهم حال ومن بعد متعلقان بارتدّوا وما المصدرية وما في حيزها في محل جر بالإضافة إلى الظرف ولهم متعلقان بتبين والهدى فاعل والشيطان مبتدأ وجملة سؤل لهم خبر الشيطان والجملة الإسمية خبر إن ومعنى سؤل لهم سهّل لهم من السؤل وهو الاسترخاء وأملى لهم عطف على سؤل لهم (ذلك بأنهم قالوا للذين كرهوا ما نزل الله سنطيعكم في بعض الأمر) ذلك مبتدأ وبأنهم خبره وأن واسمها وجملة قالوا خبرها وللذين متعلقان بقالوا وجملة كرهوا صلة وما مفعول به وجملة نزل الله صلة وجملة سنطيعكم مقول القول وفي بعض الأمر متعلقان بنطيعكم (والله يعلم إسرارهم) الواو للحال والله مبتدأ وجملة يعلم إسرارهم خبر وإسرارهم مفعول به وهو بكسر الهمزة مصدر أسرّ وقرىء بفتحها جمع سر (فكيف إذا توفتهم الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم) الفاء عاطفة وكيف اسم استفهام في محل رفع خبر مقدم أي كيف حالهم ويجوز أن تعرب مفعولاً لفعل محذوف أي فكيف يصنعون، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط

متعلق بالمبتدأ المحذوف وجملة توفتهم الملائكة في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة يضربون حال من الفاعل أو من المفعول ووجوههم مفعول به وأدبارهم عطف على وجوههم (ذلك بأنهم اتبعوا ما أسخط الله وكرهوا رضوانه فأحبط أعمالهم) ذلك مبتدأ وبأنهم خبر وجملة اتبعوا خبر أن وما مفعول به وجملة أسخط الله صلة وكرهوا رضوانه عطف على جملة اتبعوا ما أسخط الله، فأحبط عطف على ما تقدم وأعمالهم مفعول به.

البلاغة:

١ - في قوله تعالى «فهل عسيتم إن توليتم» إلى آخر الآية التفات من الغيبة إلى الخطاب وقد تقدم القول مطولاً في الالتفات، والسر فيه هنا أنه جاء لتأكيد التوبيخ وتشديد التقرير وتسجيل ذلك عليهم مشافهة وخطاباً، ولئلا يظن أن يتقوا، كيف يصح الاستفهام من الله تعالى وهو عالم بما كان وما يكون؟ والجواب أنه لما عهد منكم أحرىء بأن يقول لكم كل من سبر أغواركم وعرف تمريركم ورخاوة عقدكم في الإيمان يا هؤلاء ما ترون؟ هل يتوقع منكم إذا توليتم أمور الناس ونيطت بكم شئونهم وأصبحتم حكماً هل يتوقع منكم أن تفسدوا في الأرض بالتناحر على الملك والتهالك على الدنيا والتناور والتناهب وقطع الأرحام بمقاتلة بعض الأقارب وواد البنات وأخذ الرشاة والعودة إلى الجاهلية الأولى.

٢ - التنكير والاستعارة: وفي قوله تعالى: «أفلا يتدبرون القرآن أم على قلوب أقفالها» التنكير في قلوب مع إضافة الأفعال إليها على طريق الاستعارة المكنية، أما التنكير فهو إما لتهويل حالها كأنه قيل على قلوب منكرة مبهم أمرها أو إما لأن المراد بها قلوب بعض منهم وهم قلوب المنافقين، أما الاستعارة فهي أنه شبه قلوبهم بالصناديق واستعار لها

شيئاً من لوازمها وهي الأقفال المختصة بها لاستبعاد فتحها واستمرار انغلاقها فلا تطلع مخبأتها على أحد ولا يطلع على مخبأتها أحد.

الفوائد:

يجوز كسر سين عسى في لغة من قال هو عسى بكذا مثل شج من شجى، وليس ذلك الجواز مطلقاً سواء أسندته إلى ظاهر أو مضمّر بل يتقيد بأن يسند إلى ضمير يسكن معه آخر الفعل كالتاء أو النون أو نا وبهما قرىء في السبع، قرأ نافع بالكسر لمناسبة الياء وقرأ الباقر بالفتح وهو المختار لجريانه على الألسن.

أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَنَهُمْ ﴿٢٩﴾ وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرَيْنَاكَهُمْ فَלَعَرَفْتَهُمْ بِسِيمَاهُمْ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ ﴿٣٠﴾ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّى نَعْلَمَ الْمُجْتَهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبْلُوَ أَخْبَارَكُمْ ﴿٣١﴾ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ وَشَاقُّوا الرَّسُولَ مِنْ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ الْهُدَى لَنْ يَضُرُّوا اللَّهَ شَيْئاً وَسَيُحِطُّ بِأَعْمَالِهِمْ ﴿٣٢﴾ * يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ ﴿٣٣﴾

اللغة:

(أضغانهم) أحقادهم وفي المصباح: «ضغن صدره ضغناً من باب

تعب حقد والاسم ضغن والجمع أضغان مثل حمل وأحمال وهو ضغن وضاغن» وقال عمرو بن كلثوم:

وإن الضغن بعد الضغن يبدو عليك ويخرج الداء الدفينا
ومن عجيب أمر الضاد والغين أنهما إذا اجتمعتا فاءً وعيناً للكلمة
دلّتا على معنى متقارب وهو الشيء الكامن في الخفاء كما تقدم في
الضغن ويقال ضغن عليّ فلان واضطغن وأبعد الله كل مضاغن لأخيه
مُشاحن لمواليه وما زلت به حتى سللت بقية ضغنه وأخلّيت صدره عمّا
كان في ضمّنه، وضغبت الأرنب صوّتت إذا أخذت، وضربه بضغث أي
بقبضة من قضبان صغار أو حشيش بعضه في بعض ومن مجازة هذه
أضغات أحلام وهي ما التبس وكمن منها، وضغط الشيء عصره وضيق
عليه وأعوذ بالله من ضغطة القبر وهي كامنة لا يعلمها إلا الله، وسمعت
ضغيل الحجام وهو صوت مصّه وضغمه ضغمة الأسد وهي العضة بملء
الفم وفرسه الضيغم والضياغمة وهو الأسد، وضغا فلان ضغاء تضرّ من
ضرب أو أذى وتقول أضغيته إضغاء ثم أغضيت عنه إغضاءً وبات صبيانه
يتغاضون من الجوع ويتضاغون وهذا من العجب العجائب.

(بسيماهم) بعلامتهم وفي القاموس «السومة بالضم والسيمة
والسيماء والسيمياء بكسرهنّ: العلامة».

(لحن القول) نحوه وأسلوبه وقيل اللحن: إن تلحن بكلامك أي
تميله إلى نحو من الأنحاء ليفطن له صاحبك كالتعريض والتورية قال:
ولقد لحت لكم لكيما تفهموا واللحن يعرفه ذوي الألباب

فاللحن العدول بالكلام عن الظاهر والمخطيء لحن لعدوله عن
الصواب أي لكي تفهموا دون غيركم فإن اللحن يعرفه أرباب الألباب

دون غيرهم قال في المصباح: «اللحن بفتحيتين الفطنة وهو مصدر من باب تعب والفاعل لحن يتعدى بالهمزة فيقال ألحنته فلحن أي أفطنته ففطن وهو سرعة الفهم وهو ألحن من زيد أي أسبق فهماً ولحن في كلامه لحناً من باب نفع أخطأ في العربية قال أبو زيد لحن في كلامه لحناً بسكون الحاء ولحنواً إذا أخطأ الإعراب وخالف وجه الصواب ولحنت بلحن فلان لحناً أيضاً تكلمت بلغته ولحنت له لحناً قلت قولاً فهمه عني وخفي على غيره من القوم وفهمته من لحن كلامه وفحواه ومعارضه بمعنى، قال الأزهري: لحن القول كالعنوان وهو كالعلامة تشير لها فيفطن المخاطب لغرضك».

والخلاصة أن للحن معنيين صواب وخطأ فالصواب صرف الكلام وإزالته عن التصريح إلى المعنى والتعريض وهذا ممدوح من حيث البلاغة ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: «فلعل بعضكم ألحن بحجته من بعض» وقال الشاعر:

منطق صائب وتلحن أحياناً وخير الحديث ما كان لحناً
وإليه قصد بقوله «ولتعرّفنهم في لحن القول» وأما اللحن المذموم فظاهر وهو صرف الكلام عن الصواب إلى الخطأ بإزالة الإعراب أو التصحيف، ومعنى الآية: وإنك يا محمد لتعرفن المنافقين فيما يعرضون به من القول من تهجين أمرك وأمر المسلمين وتقبيحه والاستهزاء به فكان بعد هذا لا يتكلم منافق عند النبي صلى الله عليه وسلم إلا عرفه بقوله ويستدل بفحوى كلامه على فساد باطنه ونفاقه.

الإعراب:

(أم حسب الذين في قلوبهم مرض أن لن يخرج الله أضغانهم) أم حرف إضراب وعطف وحسب الذين فعل وفاعل وفي قلوبهم خبر مقدّم

ومرض مبتدأ مؤخر والجملة الإسمية صلة الموصول وأن وما في حيزها
سَدَّت مسدّ مفعولي حسب وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن
ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويخرج فعل مضارع منصوب بلن
والجملة خبر أن والله فاعل وأضغانهم مفعول به (ولو نشاء لأريناكمهم
فلعرفتهم بسيماهم) الواو عاطفة ولو شرطية ونشاء فعل مضارع وفاعله
مستتر تقديره نحن واللام واقعة في جواب لو وأريناكمهم فعل ماضٍ
ونا فاعل والكاف مفعول أول والهاء مفعول ثانٍ والرؤية هنا بصرية فلذلك
لم تنصب سوى مفعولين والفاء عاطفة واللام عطف على اللام الأولى
الواقعة جواباً وكررت للتأكيد وعرفتهم فعل وفاعل ومفعول وجملة
لأريناكمهم لا محل لها لأنها جواب لو وجملة فلعرفتهم عطف عليها
وبسيماهم متعلقان بعرفتهم (ولتعرفنهم في لحن القول والله يعلم
أعمالكم) الواو حرف عطف واللام واقعة مع النون في جواب قسم
محذوف وتعرفنهم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التأكيد
الثقيلة والفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به وفي لحن القول
متعلقان بتعرفنهم أو بمحذوف حال أي حال كونهم لآحين والله مبتدأ
وجملة يعلم أعمالكم خبر والجملة استئنافية. (ولنبلونكم حتى نعلم
المجاهدين منكم والصابرين ونبلو أخباركم) اللام واقعة جواب قسم
محذوف مع النون ونبلونكم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وحتى حرف
غاية وجر أو تعليل وجر ونعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد
حتى والمجاهدين مفعول به ومنكم حال والصابرين عطف على
المجاهدين ونبلو عطف على نعلم وأخباركم مفعول به (إن الذين كفروا
وصدّوا عن سبيل الله وشاقوا الرسول من بعد ما تبين لهم الهدى لن
يضرّوا الله شيئاً وسيحبط أعمالهم) إن واسمها وجملة كفروا صلة وجملة
صدّوا عن سبيل الله عطف على جملة كفروا وشاقوا الرسول عطف أيضاً
ومن بعد متعلقان بشاقوا وما مصدرية وهي مع مدخولها في تأويل مصدر

مضاف لبعدهم ولهم متعلقان بتبيين والهدى فاعل ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويضروا الله فعل مضارع منصوب بلن والجملة خبر إن وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً من الضرر، ولك أن تعربه مفعولاً به، وسيحبط الواو حرف عطف والسين حرف استقبال ويحبط أعمالهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله وأطيعوا الرسول ولا تبطلوا أعمالكم) تقدم إعراب نظير هذه الآية كثيراً وقد اشتجر الخلاف بين أهل السنة والاعتزال حول الكبائر وهل تحبط الحسنات فليرجع إليها من شاء في مختلف المظان.

إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ مَاتُوا وَهُمْ كُفَّارٌ فَلَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ ﴿٣٤﴾ فَلَا تَهِنُوا وَتَدْعُوا إِلَى السَّلَامِ وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ وَاللَّهُ مَعَكُمْ وَلَنْ يَتَرَكَكُمْ أَعْمَلَكُمْ ﴿٣٥﴾ إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌّ وَلَهُوَ وَإِنْ تُؤْمِنُوا وَتَتَّقُوا يُؤْتِكُمْ أَجْرَكُمْ وَلَا يَسْأَلَكُمْ أَمْوَالَكُمْ ﴿٣٦﴾ إِنْ يَسْأَلْكُمْوهَا فُحِفْهِكُمْ تَبَخَّلُوا وَيُخْرِجْ أَصْغَنَكُمْ ﴿٣٧﴾ هَآأَنْتُمْ هَآؤُلَآءِ تُدْعَوْنَ لِنُفِيقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَمِنْكُمْ مَنْ يَبْخُلُ وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلُ عَنْ نَفْسِهِ وَاللَّهُ الْغَنِيُّ وَأَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ وَإِنْ تَتَوَلَّوْا يَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوا أَمْثَلَكُمْ ﴿٣٨﴾

اللغة:

(السلم) بفتح السين وكسرهما الصلح وقد قرىء بهما.

(يترككم) ينقصكم من وترت الرجل إذا قتلت له قتيلاً من ولد أو أخ أو حميم من الوتر وهو الانفراد وفي المختار: «ووتره حقه يتره بالكسر وترأ بالكسر أيضاً نقصه وقوله تعالى: ولن يترككم أعمالكم أي في أعمالكم كقولهم دخلت البيت أي البيت وأوتره أفذه ومنه أوتر صلاته، وأوتر فرسه وترها توتيراً بمعنى» وفي المصباح: «يقال وترت العدد وترأ من باب وعد أفردته وأوترته بالألف مثله ووترت الصلاة وأوترتها جعلتها وترأ ووترت زيدا حقه أثره من باب وعد أيضاً نقصته ومنه من فاتته صلاة العصر فكأنما وتر أهله وماله بنصبها على المفعولية».

(فيحفكم) يبالغ في طلبها حتى يستأصلها فيجهدكم بذلك فالإحفاء المبالغة وبلوغ الغاية في كل شيء ويقال أحفى شاربه استأصله وفي القاموس: «وحفا شاربه بالغ في أخذه كأحفاه».

الإعراب:

(إن الذين كفروا وصدّوا عن سبيل الله) إن واسمها وجملة كفروا صلة وصدّوا عطف على كفروا وعن سبيل الله متعلقان بصدّوا (ثم ماتوا وهم كفّار فلن يغفر الله لهم) ثم حرف عطف وماتوا فعل وفاعل وجملة فلن يغفر الله لهم خبر إن ودخلت الفاء لما في الموصول من معنى الشرط (فلا تهنوا وتدعوا إلى السلم وأنتم الأعلون) الفاء الفصيحة أي إذا علمتم وجوب الجهاد فلا تضعفوا ولا تهنوا، ولا ناهية وتهنوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وتدعوا عطف على فلا تهنوا مجزوم مثله وإلى السلم متعلقان بتدعوا والواو للحال وأنتم الأعلون مبتدأ وخبر والجملة حالية (والله معكم ولن يترككم أعمالكم) الواو للحال أيضاً والله مبتدأ ومعكم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر والواو عاطفة ولن حرف

نفي ونصب واستقبال ويترككم فعل مضارع منصوب بلن وأعمالكم منصوب بنزع الخافض كما نصّ صاحب المختار ومفهوم كلام صاحب المصباح أنه يجوز أن تكون مفعولاً به (إنما الحياة الدنيا لعب ولهو) إنما كافة ومكفوفة والحياة الدنيا مبتدأ ولعب وخبر ولهو عطف على لعب (وإن تؤمنوا وتتقوا يؤتكم أجوركم ولا يسألكم أموالكم) الواو عاطفة وإن شرطية وتؤمنوا فعل الشرط مجزوم بحذف النون والواو فاعل وتتقوا عطف على تؤمنوا ويؤتكم جواب الشرط والكاف مفعول يؤتكم الأول وأجوركم مفعول يؤتكم الثاني والواو حرف عطف ولا نافية ويسألكم عطف على يؤتكم والكاف مفعول يسأل الأول وأموالكم مفعول يسأل الثاني أي لا يأمركم بإخراج جميع أموالكم في الزكاة بل يأمر بإخراج ما فرض عليكم في الزكاة وهو معروف ومبسوط في كتب الفقه (إن يسألكموها فيحفكم تبخلوا ويخرج أضغانكم) إن شرطية ويسألكموها فعل الشرط مجزوم والكاف مفعوله الأول والهاء مفعوله الثاني والميم علامة جمع الذكور والواو للإشباع، فيحفكم عطف على فعل الشرط وتبخلوا جواب الشرط ويخرج عطف على الجواب وأضغانكم مفعول به والفاعل يعود على الله تعالى لأنكم قوم تحبون الماء ومن نوزع في حبيبه ظهرت كوامنه التي يخفيها (ها أنتم هؤلاء تدعون لتنفقوا في سبيل الله) ها أنتم هؤلاء تقدم القول مشبعاً في نظيرها ونعيد بعض ما تقدم فنقول ها للتنبيه وأنتم مبتدأ وهؤلاء خبره وجملة تدعون مستأنفة وأعربه بعضهم ها للتنبيه وأنتم مبتدأ وجملة تدعون خبره وهؤلاء منادى معترض بين المبتدأ والخبر وجنح الزمخشري إلى إعراب هؤلاء اسم موصول بمعنى الذين وهو الخبر وجملة تدعون صلة وتبعه البيضاوي وكررت ها التنبيه للتأكيد قال أبو حيان: «وكون هؤلاء موصولاً إذا تقدمها ما الاستفهامية باتفاق أو من الاستفهامية باختلاف» والكوفيون لا يشترطون ذلك فتبع الزمخشري مذهبهم. ولتنفقوا اللام للتعليل وتنفقوا فعل مضارع منصوب

بأن مضمرة بعد لام التعليل والواو فاعل في سبيل الله متعلقان بتنفقوا
(فمنكم مَنْ يبخل، ومن يبخل فإنما يبخل عن نفسه) الفاء عاطفة للتفريع
ومنكم خبر مقدم ومن مبتدأ مؤخر وجملة يبخل صلة ولا بدّ من تقدير
جملة ليتم التفريع أي ومنكم مَنْ يجود وإنما حذف هذا المقابل لأن
المقام مقام استدلال على البخل والواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ ويبخل
فعل الشرط والفاء رابطة وإنما كافّة ومكفوفة وجملة فإنما وما بعدها في
محل جزم جواب الشرط ويبخل فعل مضارع مرفوع وعن نفسه متعلقان
بيبخل لأنه يتعدى بعلى وبعن لتضمينه معنى الإمساك والتعدي يقال
بخلت عليه وعنه وكذلك ضمنت عليه وعنه (والله الغني وأنتم الفقراء)
الواو استئنافية والله مبتدأ والغني خبره وأنتم الفقراء عطف على والله
الغني (وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم ثم لا يكونوا أمثالكم) الواو عاطفة
على الجملة الشرطية السابقة وإن شرطية وتتولوا فعل الشرط والواو فاعل
ويستبدل جواب الشرط وقوماً مفعول به وغيركم نعت لقوماً وثم حرف
ولا نافية ويكونوا معطوف على الجواب مجزوم والواو اسم يكون
وأمثالكم خبرها.

سُورَةُ الْفَتْحِ
وَلَا نَبِيَّ دُونَهَا تِسْعٌ وَعِشْرُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴿١﴾ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ
وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢﴾ وَيَنْصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا
عَزِيزًا ﴿٣﴾ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا
مَعَ إِيمَانِهِمْ وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٤﴾
لِيَدْخُلَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ
فِيهَا وَيُكَفِّرَ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَكَانَ ذَلِكَ عِنْدَ اللَّهِ فَوْزًا عَظِيمًا ﴿٥﴾ وَيُعَذِّبُ
الْمُنَافِقِينَ وَالْمُنَافِقَاتِ وَالْمُشْرِكِينَ وَالْمُشْرِكَاتِ الظَّالِمِينَ بِاللَّهِ ظَنُّ
السَّوءِ عَلَيْهِمْ دَائِرَةُ السَّوءِ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَ
وَسَاءَتْ مَصِيرًا ﴿٦﴾ وَلِلَّهِ جُنُودُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا

حَكِيمًا ﴿٧﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَهِيدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٨﴾ لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ
وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٩﴾

الإعراب:

(إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا) إن واسمها وجملة فتحننا خبرها ولك متعلقان بفتحنا وفتحاً مفعول مطلق ومبيناً صفة والمراد بالفتح فتح مكة وقيل هو صلح الحديبية والصلح قد يسمى فتحاً، وعبر بالماضي مع أن الفتح لم يقع بعد لأن إخبار الله تعالى في تحقيقها وتيقنها بمنزلة الكائن الموجود وسيأتي مزيد بيان لهذا الإخبار في باب البلاغة (ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر) اللام للتعليل ويغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بفتحنا وسيأتي سر جعل فتح مكة علة للمغفرة في باب البلاغة، ولك متعلقان بيغفر والله فاعل وما مفعول به وجملة تقدم صلة ومن ذنبك حال وما تأخر عطف على ما تقدم (ويتم نعمته عليك ويهديك صراطاً مستقيماً) ويتم عطف على ليغفر ونعمته مفعول به وعليك متعلقان بنعمته أو يتم ويهديك عطف أيضاً والكاف مفعول به أول وصراطاً مستقيماً مفعول به ثانٍ أو منصوب بنزع الخافض (وينصرك الله نصراً عزيزاً) عطف على ما تقدم ونصراً مفعول مطلق وعزیزاً نعت وسيأتي سر هذا الإسناد في باب البلاغة (هو الذي أنزل السكينة في قلوب المؤمنين ليزدادوا إيماناً مع إيمانهم) هو مبتدأ والذي خبر وجملة أنزل السكينة صلة وفي قلوب المؤمنين متعلقان بأنزل، ويزدادوا: اللام للتعليل ويزدادوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وإيماناً تمييز ومع ظرف مكان متعلق بمحذوف نعت لإيماناً (ولله جنود السموات والأرض وكان الله عليماً حكيماً) الواو عاطفة والله خبر مقدم وجنود السموات والأرض مبتدأ مؤخر وكان الله كان

واسمها وعليماً خبرها الأول وحكيماً خبرها الثاني (ليدخل المؤمنين والمؤمنات جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها) اللام للتعليل ويدخل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بمحذوف قدره الجلال أمر بالجهد ليدخل وعبرة أبي حيان «والذي يظهر أنها تتعلق بمحذوف يدل عليه الكلام وذلك أنه قال: والله جنود السموات والأرض كان في ذلك دليل على أنه تعالى يتلي بتلك الجنود مَنْ شاء فيقبل الخير من قضى له بالخير والشر من قضى له بالشر ليدخل المؤمنين جنات ويعذب الكفار فاللام تتعلق ببيتلي هذه وما تعلق بالابتلاء من قبول الإيمان والكفر» والمؤمنين مفعول به ليدخل والمؤمنات عطف على المؤمنين وجنات مفعول به ثانٍ ليدخل على السعة وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات وخالدين فيها حال (ويكفر عنهم سيئاتهم وكان ذلك عند الله فوزاً عظيماً) عطف على ما تقدم وسيئاتهم مفعول يكفر وكان واسمها وفوزاً عظيماً خبر وعند الله ظرف مكان متعلق بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لفوزاً وتقدم عليه (ويعذب المنافقين والمنافقات والمشركين والمشركات الظانين بالله ظن السوء عليهم دائرة السوء) عطف أيضاً والظانين نعت للمنافقين والمشركين وبالله متعلقان بالظانين وظن السوء مفعول مطلق والسوء بفتح السين ومعناه الذم وبضمها معناه العذاب والهزيمة والشر وقيل هما لغتان غير أن المفتوح غلب في أن يضاف إليه ما يراد ذمه والمضموم جرى مجرى الشر وكلاهما في الأصل مصدر والإضافة ليست من قبيل إضافة الموصوف إلى صفته فإنها غير جائزة عند البصريين لأن الصفة والموصوف عبارة عن شيء واحد فإضافة أحدهما إلى الآخر إضافة الشيء إلى نفسه بل السوء صفة لموصوف محذوف أي ظن الأمر السوء فحذف المضاف إليه وأقيمت صفة مقامه. وعليهم خبر مقدم ودائرة السوء مبتدأ مؤخر والجملة دعائية لا محل لها والدائرة

في الأصل عبارة عن الخطر المحيط بالمركز ثم استعملت في الحادثة المحيطة بمن وقعت عليه إلا أن الغالب في استعمالها للمكروه وإضافة الدائرة إلى السوء من إضافة العام إلى الخاص فهي للبيان كخاتم فضة والمراد الإحاطة والشمول بحيث لا يتخطاهم السوء ولا يتجاوزهم (وغضب الله عليهم ولعنهم وأعدّ لهم جهنم وساءت مصيراً) الواو حرف عطف وغضب الله فعل وفاعل وعليهم متعلقان بغضب ولعنهم عطف أيضاً وأعدّ لهم جهنم عطف أيضاً وساءت مصيراً عطف أيضاً ومصيراً تمييز (ولله جنود السموات والأرض وكان الله عزيزاً حكيماً) الواو استئنافية والله خبر مقدّم وجنود السموات والأرض مبتدأ مؤخر وكان الله عزيزاً حكيماً تقدم إعرابها قريباً وسيأتي سرّ التكرير في باب البلاغة (إنا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً) إن واسمها وجملة أرسلناك خبرها وشاهداً حال ومبشراً ونذيراً عطف على شاهداً (لتؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه وتوقروه وتسبحوه بكرة وأصيلاً) اللام للتعليل وتؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بأرسلناك لأنه علة الإرسال وبالله متعلقان بتؤمنوا ورسوله عطف على الله وتعزروه وما بعده عطف على لتؤمنوا والتعزير النصر والتوقير الاحترام والتعظيم وقرئت كلها بالياء والضمير للناس وبكرة وأصيلاً ظرفان لتسبحوه أي بالغداة والعشي، وعن ابن عباس رضي الله عنهما صلاة الفجر وصلاة الظهر والعصر.

البلاغة:

في هذه الآيات أفانين رفيعة من علوم البلاغة فأولها:

١ - التعبير بالماضي: في قوله إنا فتحنا، فقد جاء الإخبار بالفتح على لفظ الماضي لأنها نزلت حين رجع عليه الصلاة والسلام من

الحديبية قبل عام الفتح والسرّ في ذلك أن أخبار الله تعالى لما كانت محققة نزلت منزلة الكائنة الموجودة وفي ذلك من الفخامة والدلالة على علو شأن المخبر وصدقه ما لا يخفى على مَنْ له مسكة من عقل.

٢ - التعليل: وجعل تعالى فتح مكة علة للمغفرة لأن الفتح من حيث كونه جهاداً وعبادة سبب للغفران وقيل السرّ فيه اجتماع ما عدد من الأمور الأربعة وهي المغفرة وإتمام النعمة والهداية والنصر العزيز كأنه قيل يسّرنا لك فتح مكة ونصرناك على عدوك لتجمع لك عزّ الدارين وأغراض العاجلة والآجلة.

٣ - الإسناد المجازي: وذلك في قوله تعالى «وينصرك الله نصراً عزيزاً» فقد أسند العزّ والمنعة إلى النصر وهو للمنصور فإن صيغة فاعيل هنا للنسبة فالعزيز بمعنى ذي العزة.

٤ - التكرير: فقد قال تعالى أولاً «وكان الله عليماً حكيماً» وقال ثانياً «وكان الله عزيزاً حكيماً» لأنه ذكر قبل الآية الأولى «ولله جنود السموات والأرض» ولما كان فيهم مَنْ هو أهل للرحمة ومَنْ هو أهل للعذاب ناسب أن يكون خاتمة الأولى «وكان الله عليماً حكيماً» ولما بالغ تعالى في تعذيب المنافق والكافر وشدّته ناسب أن يكون خاتمة الثانية «وكان الله عزيزاً حكيماً» فالأولى دلّت على أنه المدبّر لأمر المخلوقات بمقتضى حكمته والثانية دلّت على التهديد والوعيد وأنهم في قبضة المنتقم وقد حاول بعضهم أن ينفي التكرير ولا داعي لذلك لأن للتكرير أسراراً مرّ بعضها وسيأتي منها ما هو أوغل في الإعجاب وأدعى إلى التأمل.

إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا

يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ۖ وَمَنْ أَوْفَى بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهِ اللَّهُ فَيُؤْثِرِهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١٠﴾
سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا فَاسْتَغْفِرْ
لَنَا يَقُولُونَ بِالسِّتَةِ مَالَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ ۚ قُلْ فَمَنْ يَمْلِكُ لَكُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا
إِنْ أَرَادَ بِكُمْ ضَرًّا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ نَفْعًا ۚ بَلْ كَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١١﴾
بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرَّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزُيِّنَ
ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَنْتُمْ ظَنًّا سَوْءًا وَكُنْتُمْ قَوْمًا بُورًا ﴿١٢﴾

اللغة :

(يباعونك) يعاهدونك، سُمِّيت المعاهدة بالمبايعة التي هي مبادلة المال بالمال تشبيهاً لها بالمبايعة في اشتمال كل واحدة منهما على معنى المبادلة لأن المعاهدة أيضاً مشتملة على المبادلة بين التزام الثبات في محاربة الكافرين وبين ضمانه عليه السلام لمرضاة الله عنهم وإثابته إياهم بجنته النعيم في مقابلة محاربة الكافرين وسيأتي مزيد من التفصيل في باب البلاغة.

(بوراً) البور الهلاك وهو يحتمل أن يكون مصدراً أخبر به عن الجمع ويجوز أن يكون جمع بائر كحائل وحول وبازل وبزل والأول أرجح ويوصف به المفرد المذكر والمفردة المؤنثة والمثنى والجمع منهما قال ابن الزبيري :

يارسول المليك إن لساني راتق ما فتقت إذ أنا بور

والبور من الأرض ما لم يزرع.

الإعراب:

(إن الذين يبايعونك إنما يبايعون الله) كلام مستأنف مسوق لبيان أن من بايع الرسول عليه الصلاة والسلام صورة فقد بايع الله حقيقة. وإن واسمها وجملة يبايعونك صلة الموصول وإنما كافة ومكفوفة وجملة إنما يبايعون الله خبران والمراد بهذه البيعة بيعة الرضوان في الحديبية (يد الله فوق أيديهم فمن نكث فإنما ينكث على نفسه) يد الله مبتدأ وفوق أيديهم ظرف متعلق بمحذوف خبر يد الله والجملة خبر ثانٍ لأن ويجوز أن تكون حالية من ضمير الفاعل في يبايعونك ويجوز أن تكون مستأنفة أيضاً، فمن: الفاء استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ونكث فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وإنما كافة ومكفوفة وينكث فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره هو وعلى نفسه متعلقان بينكث والجملة في محل جزم جواب الشرط (ومن أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً) الواو حرف عطف ومن اسم شرط جازم مبتدأ وأوفى فعل الشرط وهو بمعنى وفي يقال وفي بالعهد وأوفى به وهي لغة تهامة وبما متعلقان بأوفى وجملة عاهد صلة وعليه متعلقان بعاهد وضمت الهاء مع أنها تكسر بعد الهاء لمجيء سكون بعدها فيجوز الضم والكسر ولفظ الجلالة مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط ويؤتيه فعل وفاعل مستتر ومفعول به وأجراً مفعول به ثانٍ وعظيماً نعت (سيقول لك المخلفون من الأعراب شغلنا أموالنا وأهلونا فاستغفر لنا) السين حرف استقبال ويقول فعل مضارع مرفوع ولك متعلقان بيقول والمخلفون فاعل ومن الأعراب حال وجملة شغلنا أموالنا مقول القول وأهلونا عطف على أموالنا وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر

السالم أي عن الخروج معك، فاستغفر الفاء عاطفة واستغفر فعل أمر
 ولنا متعلقان باستغفر ومفعول استغفر محذوف أي الله (يقولون بألسنتهم
 ما ليس في قلوبهم) الجملة مقول قوله تعالى ويقولون فعل مضارع
 مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وبألسنتهم متعلقان يقولون وما مفعول به
 وليس فعل ماضٍ ناقص واسمها مستتر تقديره هو وفي قلوبهم خبر
 والجملة صلة ما (قل فَمَنْ يملك لكم من الله شيئاً إن أراد بكم ضرراً أو
 أراد بكم نفعاً) قل فعل أمر والفاء عاطفة ومن اسم استفهام معناه النفي
 في محل رفع مبتدأ ويملك فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو
 والجملة خبر من والجملة مقول قل ولكم متعلقان بيملك ومن الله حال
 وشيئاً مفعول يملك وإن حرف شرط وأراد فعل الشرط والجواب
 محذوف دلّ عليه ما قبله أي فَمَنْ يملك وبكم متعلقان بأراد وخيراً
 مفعول أراد وجملة أو أراد بكم نفعاً عطف على الجملة السابقة (بل كان
 الله بما تعملون خبيراً) بل حرف إضراب انتقالي من موضوع إلى آخر
 وكان واسمها وبما متعلقان بخبيراً وجملة تعملون صلة وخبيراً خبر كان
 (بل ظننتم أن لن ينقلب الرسول والمؤمنون إلى أهلهم أبداً) بل حرف
 إضراب انتقالي أيضاً، أضرب عن بيان بطلان اعتذارهم إلى بيان الحامل
 لهم على التخلف، وظننتم فعل وفاعل وأن وما في حيزها سدّت مسدّد
 مفعولي ظننتم وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولن حرف
 نفي ونصب واستقبال وينقلب فعل مضارع منصوب بلن والرسول فاعل
 والمؤمنون عطف على الرسول وإلى أهلهم متعلقان بينقلب وأبداً ظرف
 متعلق بينقلب أيضاً (وزين ذلك في قلوبكم وظننتم ظن السوء وكنتم
 قوماً بوراً) وزين فعل ماضٍ مبني للمجهول وذلك نائب فاعل وفي
 قلوبكم متعلقان بزين وظننتم عطف على زين وظن السوء مفعول مطلق
 وكان واسمها وقوماً خبرها وبوراً نعت قوماً.

البلاغة :

١ - في قوله «إن الذين يبائعونك إنما يبائعون الله» استعارة تصريحية تبعية في الفعل كما تقدم، أطلق اسم المبايعة على هذه المعاهدة وتجد تفاصيلها في كتب التاريخ.

٢ - وفي قوله «يد الله فوق أيديهم» استعارة مكنية، شبه تعالى نفسه بالمبايع وأثبت له ما هو من لوازم المبايع حقيقة وهو اليد على طريق الاستعارة المكنية الأصلية، وفي إثبات اليد لله تعالى والله منزّه عن الجوارح عن صفات الأجسام لتأكيد معنى المشاكلة.

٣ - وفي قوله «فمن يملك لكم من الله شيئاً إن أراد بكم ضرراً أو أراد بكم نفعاً» فن اللف، وكان الأصل: فمن يملك لكم من الله شيئاً إن أراد بكم ضرراً ومن يحرمكم النفع إن أراد بكم نفعاً لأن مثل هذا النظم يستعمل في الضرّ وقد ورد في الكتاب العزيز مطّرداً كذلك قال: «فمن يملك من الله شيئاً إن أراد أن يهلك المسيح ابن مريم» وقوله «ومن يُرد الله فتنه فلن تملك له من الله شيئاً» ومنه قوله عليه الصلاة والسلام في بعض الحديث «إنني لا أملك شيئاً» يخاطب عشيرته وسراً اختصاصه بدفع المضرة أن الملك مضاف في هذه المواضع باللام ودفع المضرة نفع يضاف للمدفع عنه وليس كذلك حرمان المنفعة فإنه ضرر عائد عليه لا له، فإذا ظهر ذلك فإنما انتظمت الآية على هذا الوجه لأن القسمين يشتركان في أن كل واحد منهما نفي لدفع المقدّر من خير وشر فلما تقاربا أدرجهما في عبارة واحدة وخصّ عبارة دفع الضرّ لأنه هو المتوقع لهؤلاء إذ الآية في سياق التهديد أو الوعيد الشديد وهي نظير قوله: «قل من ذا الذي يعصمكم من الله إن أراد بكم سوءاً أو أراد بكم رحمة» فإن العصمة إنما تكون من سوء لا من الرحمة.

الفوائد:

الأهلون: جمع أهل ويقال أهلات على تقدير تاء التأنيث كأرض وأرضات، والذي حسن جمع أهل هذا الجمع كونه يرد بمعنى الوصف كقولهم الحمد لله أهل الحمد وكونه في الواقع للعقلاء.

وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا ﴿١٣﴾ وَلِلَّهِ
مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يُغْفِرُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَكَانَ
اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿١٤﴾ سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انْطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَائِمٍ
لِنَاخِذُهَا ذُرُونَا نَتَّبِعْكُمْ يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا كَلِمَ اللَّهِ قُل لَّن نَتَّبِعُكُمْ
كَذَلِكَ قَالَ اللَّهُ مِن قَبْلُ فَسَيَقُولُونَ بَلْ نَحْسُدُونَا بَلْ كَانُوا لَا يَفْقَهُونَ
إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٥﴾ قُل لِّلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سُدُّعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ
شَدِيدٍ تُقَاتِلُونَهُمْ أَوْ يُسْلِمُونَ فَإِن تُطِيعُوا يُؤْتِكُمُ اللَّهُ أَجْرًا حَسَنًا وَإِن
تَتَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِّن قَبْلُ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٦﴾

الإعراب:

(وَمَنْ لَمْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ فَإِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَعِيرًا) الواو عاطفة لتقرير بوارهم وبيان كيفيته، ومن اسم شرط جازم أو موصولة في محل رفع مبتدأ ولم حرف نفي وقلب وجزم ويؤمن فعل مضارع مجزوم

بلم وبالله متعلقان بيؤمن ورسوله عطف على الله وجواب الشرط
 محذوف أي فإنه كافر والفاء عاطفة على الجواب وإن واسمها وجملة
 أعتدنا خبر إن وللکافرين متعلقان بأعتدنا وسعيراً مفعول به وجملة
 الشرط والجواب خبر من إن كانت شرطية وجملة فإننا أعتدنا هي الخبر
 إن كانت موصولة ودخلت الفاء لما في الموصول من معنى الشرط (ولله
 ملك السموات والأرض يغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء وكان الله غفوراً
 رحيماً) الواو عاطفة والله خبر مقدم وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر
 وجملة يغفر حالية، ولمن متعلقان بيغفر وجملة يشاء صلة ويعذب من
 يشاء عطف على جملة الصلة وكان واسمها وخبرها (سيقول المخلفون
 إذا انطلقتم إلى مغانم لتأخذوها ذرونا نتبعكم) السين حرف استقبال
 ويقول المخلفون فعل مضارع وفاعل وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى
 الشرط متعلق بيقول أي سيقولون وقت انطلاقكم وجملة انطلقتم في
 محل جر بإضافة الظرف إليها وإلى مغانم متعلقان بانطلقتم وجملة ذرونا
 مقول قولهم أي دعونا وقد تقدم أن العرب ماتوا ماضيه ومصدره واسم
 فاعله، ونتبعكم فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب (يريدون أن
 يبدلوا كلام الله) جملة يريدون حالية من الفاعل وهو المخلفون ولك أن
 تجعلها مستأنفة وجعلها أبو البقاء حالاً من ضمير المفعول به في ذرونا
 وفيه تكلف وبعد، وأن وما بعدها مفعول يريدون وكلام الله مفعول يبدلوا
 وفي قراءة كلم الله جمع كلمة (قل لن تتبعونا كذلك قال الله من قبل)
 قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولن حرف نفي ونصب واستقبال
 وتتبعونا فعل مضارع منصوب بلن وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل
 ونا مفعول به والجملة مقول القول وكذلك نعت لمصدر محذوف أي
 قولاً مثل هذا القول الصادر عني وهو لن تتبعونا (فسيقولون بل تحسدوننا
 بل كانوا لا يفقهون إلا قليلاً) الفاء عاطفة والسين حرف استقبال
 ويقولون فعل مضارع مرفوع وبل حرف إضراب أو عطف والإضراب عن

أن يكون حكم الله أن لا يتبعوهم وإثبات ما هو شر من ذلك وهو الحسد، وتحسدوننا عطف على سيقولون وهو فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به وبـل إضراب ثانٍ عن وصفهم بإضافة الحسد إلى المؤمنين إلى ما أطم منه وهو الجهل وقلة الفقه، وسيأتي مزيد منه في باب البلاغة، وكان واسمها وجملة لا يفقهون خبرها وإلا أداة حصر وقليلًا نعت لمصدر محذوف أي إلا فهما قليلًا فلا معنى لقول الجلال «إلا قليلًا منهم» لأنهم جميعاً مشتركون في الوصف بالغباء والبلادة (قل للمخلفين من الأعراب ستدعون إلى قوم أولي بأس شديد تقاتلونهم أو يسلمون) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وللمخلفين متعلقان بقل ومن الأعراب حال وجملة ستدعون مقول القول، وسيأتي سرّ التكرير، وإلى قوم متعلقان بتدعون وأولي بأس شديد نعت لقوم وجملة تقاتلونهم نعت ثانٍ أو حال ولك أن تجعلها مستأنفة وأو حرف عطف ويسلمون عطف على تقاتلونهم ولك أن ترفع الفعل المضارع على الاستئناف والتقدير أو هم يسلمون أي ينقادون. (فإن تطيعوا يؤتكم الله أجرًا حسنًا) الفاء عاطفة وإن شرطية وتطيعوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل ويؤتكم جواب الشرط والكاف مفعول به أول والله فاعل وأجرًا مفعول به ثانٍ وحسنًا نعت لأجرًا (وإن تتولوا كما توليتم من قبل يعذبكم عذاباً أليماً) الواو عاطفة وإن شرطية وتتولوا فعل الشرط وكما نعت لمصدر محذوف وما مصدرية وقد تقدم هذا الإعراب كثيراً وإن جنح سيويه إلى إعراب الكاف في مثل هذا التركيب حالاً، ومن قبل متعلقان بتوليتم وبنى قبل على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى ويعذبكم جواب الشرط والكاف مفعوله وعذاباً مفعول مطلق وأليماً نعت لعذاباً.

البلاغة:

١ - المبالغة: في قوله تعالى «فسيقولون بل تحسدوننا بل كانوا لا يفقهون إلا قليلاً» فالإضراب الأول معروف وهو ديدنهم ودليل لجاجهم وتماديهم في التعنت والإصرار على السفه، أما الإضراب الثاني فهو الذي تتجسد فيه بلادتهم وغبائهم لأن الإضراب الأول فيه نسبة إلى جهل في شيء مخصوص وهو نسبتهم الحسد إلى المؤمنين والثاني فيه نسبة إلى جهل عام على الإطلاق.

٢ - التكرير: وكرر ذكر القبائل الذين تخلفوا بهذا الاسم مبالغة في الذم وإظهاراً لبشاعة التخلف كأن الذم يتوالى عليهم كلما تكرر ذكرهم به ووسمهم بميسمه، واختلف المفسرون في هؤلاء القوم الذين دعوا إلى محاربتهم والموصوفين بالبأس الشديد، فقليل هم هوازن ومن حارب الرسول في حنين، وقيل هم الروم الذين خرج إليهم عام تبوك، وقيل هم أهل الردة الذين حاربهم أبو بكر. والتفاصيل يرجع إليها في مظانها.

لَيْسَ عَلَى الْأَعْمَى حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرَجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ حَرَجٌ
وَمَنْ يُطِيعِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَنْ يَتَوَلَّ
يُعَذِّبْهُ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٧﴾ * لَقَدْ رَضِيَ اللَّهُ عَنِ الْمُؤْمِنِينَ إِذْ يُبَايِعُونَكَ
تَحْتَ الشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمْ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَبَهُمْ فَتْحًا
قَرِيبًا ﴿١٨﴾ وَمَغَانِمَ كَثِيرَةً يَأْخُذُونَهَا وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٩﴾

وَعَدَكُمْ اللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةً تَأْخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ وَلِتَكُونَ آيَةً لِلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿٢٠﴾ وَآخَرَى لَمْ تَقْدِرُوا عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ اللَّهُ بِهَا وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرًا ﴿٢١﴾

الإعراب:

(ليس على الأعمى حرج ولا على الأعرج حرج ولا على المريض حرج) كلام مستأنف مسوق لبيان حكم الزمنى وذوي العاهات بالنسبة للجهاد ونفي الحرج عنهم في التخلف عنه. وليس فعل ماضٍ ناقص وعلى الأعرج خبر ليس المقدم وحرج اسمها المؤخر وما بعده عطف عليه وقد روعي في الترتيب أي هؤلاء أولى برفع الحرج عنه فقدم الأعمى لأن عذره واضح مستمر والانتفاع منه معدوم البتة وقدم الأعرج على المريض لأن عاهة العرج قد يمكن الانتفاع منها في حالات معينة كالحراسة ونحوها أما المريض فإن إمكان زوال المرض عنه متوقع في كل وقت (ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الأنهار) الواو حرف عطف ومن شرطية في محل رفع مبتدأ ويطع الله ورسوله فعل الشرط ويدخله جوابه وجنات مفعول به ثانٍ على السعة وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات (ومن يتولّ يعذبه عذاباً أليماً) عطف على ما تقدم (لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة) كلام مستأنف لتقرير الرضا عن المبايعين ولذلك سميت بيعة الرضوان وتفصيلها في كتب السير والتاريخ، واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق ورضي الله فعل وفاعل وعن المؤمنين متعلقان برضي

وإذ ظرف ماضٍ متعلق برضي وجملة يبايعونك مضاف إليها الظرف، وكان مقتضى المقام أن يأتي بالماضي ولكنه عدل عنه لسر يأتي في باب البلاغة، وتحت الشجرة ظرف متعلق يبايعونك (فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم وأثابهم فتحاً قريباً) الفاء عاطفة وعلم فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى والجملة معطوفة على يبايعونك لما تقدم من أنه بمعنى الماضي وما موصول مفعول به وفي قلوبهم متعلقان بمحذوف صلة ما، فأنزل عطف على فعلم والسكينة مفعول به وأثابهم عطف أيضاً والهاء مفعول به أول وفتحاً مفعول به ثانٍ وقريباً نعت (ومغانم كثيرة يأخذونها وكان الله عزيزاً حكيماً) الواو حرف عطف ومغانم عطف على فتحاً قريباً وجملة يأخذونها صفة لمغانم وكان واسمها وخبرها (وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها) كلام مستأنف على طريق الالتفات ووعدكم الله فعل ماضٍ ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ومغانم مفعول به ثانٍ وكثيرة صفة وجملة تأخذونها صفة ثانية (فعجل لكم هذه وكف أيدي الناس عنكم) الفاء عاطفة وعجل فعل ماضٍ والفاعل مستتر يعود على الله ولكم متعلقان بعجل وهذه مفعول به وكف أيدي الناس عنكم عطف على ما سبق (ولتكون آية للمؤمنين ويهديكم صراطاً مستقيماً) الواو عاطفة على مقدر أي لشكروه وهي مقحمة عند الكوفيين واسم تكون ضمير مستتر تقديره هي وآية خبرها وللمؤمنين نعت لآية ويهديكم عطف على ولتكون والكاف مفعول به أول وصراطاً مستقيماً مفعول به ثانٍ (وأخرى لم تقدروا عليها قد أحاط الله بها وكان الله على كل شيء قديراً) وأخرى الواو حرف عطف وأخرى معطوفة على هذه أي فعجل لكم هذه المغانم ومغانم أخرى وأجازوا أن تكون أخرى مبتدأ وجملة لم تقدروا عليها صفتها وجملة قد أحاط الله بها خبرها وقال الزمخشري: «ويجوز في أخرى النصب بفعل مضمير يفسره قد أحاط الله بها تقديره وقضى الله أخرى قد أحاط بها» وأجازوا أيضاً أن تكون

مجرورة برَبّ مقدرة وتكون الواو واو ربّ وفي المجرور بعد واو ربّ خلاف مشهور أهو برَبّ مقدرة أو بنفس الواو، وقال أبو حيان في معرض ردّه على هذا الإعراب: «وهذا فيه غرابة لأن رب لم تأت في القرآن جارة مع كثرة ورود ذلك في كلام العرب فكيف يؤتى بها مضمرة» واقتصر القرطبي على الوجه الأول وعبارة أبي البقاء: «وأخرى أي ووعدكم أخرى أو أثابكم أخرى ويجوز أن تكون مبتدأ ولم تقدروا صفة وقد أحاط الخبر» وكان واسمها وخبرها وعلى كل شيء متعلقان بقديراً.

البلاغة:

في قوله «إذ يبايعونك» عدول عن المضارع إلى الماضي والسرّ فيه استحضار صورة المبايعة لأنها جديرة بالتجسيد لتكون عبرة الأجداد للأحفاد، وخلاصة قصتها أن النبي صلى الله عليه وسلم حين نزل الحديبية بعث خراش بن أمية الخزاعي لما رأى إخفاق سفراء قريش في مساعيهم وضياع نصائحهم إلى قومهم رسولاً إلى مكة فانبعث أشقى قريش وقتل عكرمة بن أبي جهل فعقر ناقة السفير وهمّ بقتله لولا أن تداركه بعضهم فأنقذوه وردّوه إلى قومه فلما رآه النبي صلى الله عليه وسلم دعا بعمر رضي الله عنه ليعثه فقال: إني أخافهم على نفسي لما عرف من عدوتي إياهم ولكني أدلك على رجل هو أعزّ بها مني وأحبّ إليهم عثمان بن عفان فبعثه وزوده بكتاب من لدنه يشرح فيه الغرض من مجيئه وأوصاه أن يزور مسلمي مكة المستضعفين معزياً ومصبراً حتى يأتي نصر الله والفتح، لم تكن سفارة عثمان رضي الله عنه من عزم قريش فأصرت على عنادها مقررّة منع الرسول وأصحابه من الطواف مهما كانت النتيجة، وغاية ما سمحت به أنها أذنت لعثمان وحده أن يطوف بالبيت فأبى عثمان إلا أن يكون في صحبته رسول الله صلى الله

عليه وسلم فغاظ هذا القول قريشاً وهاج حفيظتها فأمرت بسجن عثمان ثلاثة أيام حتى تنظر في أمره فتناقل الناس الخبر مكبراً حتى وصل معسكر الرسول أن عثمان قد قتل، هنا قام النبي صلى الله عليه وسلم خطيباً قائلاً: إن كان حقاً ما سمعنا فلن نبرح حتى نناجز القوم، البيعة البيعة أيها الناس، فتوافد الناس يبايعون رسول الله تحت الشجرة وكانت سَمرة وكان أول مَنْ بايعه سنان الأسدي فقال له وهو يبايعه: أبايعك على ما في نفسي فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: وما في نفسك؟ قال سنان: أضرب بسيفي بين يديك حتى يظهر لك الله أو اقتل وبايعه الناس على ما بايعه سنان وكان عدد المبايعين ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين إلى آخر تلك القصة الممتعة التي يرجع إليها مَنْ شاء في كتب السير.

الفوائد:

روى ابن سعد بإسناد صحيح عن نافع أن عمر بلغه أن قوماً يأتون الشجرة يصلّون عندها فتوعدهم ثم أمر بقطعها فقطعت والحكمة في ذلك أن لا يحصل الافتتان بها.

وَلَوْ قَتَلَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَلَّوْا الْأَدْبَرَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٢٢﴾
سُنَّةَ اللَّهِ الَّتِي قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾ وَهُوَ
الَّذِي كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُمْ بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ
عَلَيْهِمْ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٢٤﴾ هُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوكُمْ

عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَالْهَدْيِ مَعْكُوفًا أَنْ يَبْلُغَ مَحَلَّهُ، وَلَوْلَا رِجَالُ
مُؤْمِنُونَ وَنِسَاءٌ مُؤْمِنَاتٌ لَمْ تَعْلَمُوهُمْ أَنْ تَطَّعُوهُمْ فَتُصِيبَكُمْ مِنْهُمْ مَعَرَّةٌ
بِغَيْرِ عِلْمٍ لِيَدْخُلَ اللَّهُ فِي رَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ لَوْ تَزَيَّلُوا لَعَذَّبْنَا الَّذِينَ
كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٢٥﴾ إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ
حَمِيَّةَ الْجَاهِلِيَّةِ فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَى رَسُولِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ
كَلِمَةَ التَّقْوَى وَكَانُوا أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمًا ﴿٢٦﴾

اللغة :

(الهدْي) تقدم تفسيره وفيه ثلاث لغات حكاه ابن خالويه:
الهدْي وهي الشهيرة، والهدْي بتشديد الياء، والهداء وهو ما يهدى إلى
الكعبة.

(معكوفاً) محبوساً يقال عكفت الرجل عن حاجته إذا حبسته عنها،
وأنكر الفارسي تعدية عكف بنفسه وهو محجوج كما يقول الأزهري وابن
سيده ببناء اسم المفعول منه.

(معرة) مفعلة من عره بمعنى عراه إذا داهاه ما يكره وفي القاموس
واللسان: المعرة المساءة والإثم والأذى والجنابة والعيب والأمر القبيح
والشدّة والمسبة وتلون الوجه غضباً وكوكب دون المجرة وبلد معروف.

الإعراب :

(ولو قاتلكم الذين كفروا لولّوا الأدبار ثم لا يجدون ولياً ولا نصيراً) الواو استثنائية ولو شرطية وقاتلكم فعل ومفعول به مقدّم والذين فاعل وجملة كفروا صلة، ولولّوا اللام واقعة في جواب لو وولّوا فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب لو والأدبار مفعول به وثم حرف عطف ولا نافية ويجدون فعل مضارع مرفوع وفاعل وولّوا مفعول به ولا نصيراً عطف عليه (سنة الله التي قد خلت من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلاً) سنة مفعول مطلق لأنه مصدر مؤكد أي سنّ الله غلبة أنبيائه سنة، والتي صفة لسنة الله وجملة قد خلت صلة التي ومن قبل متعلقان بخلت والواو عاطفة ولن حرف نفي ونصب واستقبال وتجد فعل مضارع منصوب بلن لسنة الله متعلقان بتجد وتبديلاً مفعول به (وهو الذي كفّ أيديهم عنكم وأيديكم عنهم ببطن مكة من بعد أن أظفركم عليهم) كلام مستأنف وهو مبتدأ والذي خبره وجملة كفّ صلة وأيديهم مفعول به وعنكم متعلقان بكفّ وأيديكم عنهم عطف على أيديهم عنكم ويبطن مكة بيان للموقع وهو الحديبية فهو متعلق بمحذوف حال أي كائنين ببطن مكة والحديبية ملاصقة للحرم ومن بعد متعلقان بكف أيضاً وأن وما في حيزها في محل جر بالإضافة إلى الظرف وعليهم متعلقان بأظفركم (وكان الله بما تعملون بصيراً) كان واسمها وبصيراً خبرها وبما تعملون متعلقان ببصيراً (هم الذين كفروا وصدّوكم عن المسجد الحرام والهدي معكوفاً أن يبلغ محله) كلام مستأنف لبيان الذين صدّوا النبي صلى الله عليه وسلم عن المسجد الحرام، وهم مبتدأ والذين خبره وجملة كفروا صلة وصدّوكم عطف على الصلة وعن المسجد متعلقان بصدّوكم والحرام نعت والهدي عطف على الضمير المنصوب في صدّوكم وهو الكاف ويجوز أن تكون مفعولاً معه والواو للمعية ومعكوفاً

حال، وأن يبلغ أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي عن أن يبلغ أو من أن يبلغ وحينئذ يجوز في هذا الجار المقدّر أن يتعلق بصدّوكم وأن يتعلق بمعكوفاً أي محبوساً عن بلوغ محله ويجوز أن يكون المصدر المؤول في موضع نصب على أنه مفعول من أجله لأنه علة الصدّ والتقدير صدّوا الهدى كراهة أن يبلغ محله أو هو علة لمعكوفاً أي لأجل أن يبلغ محله، وأعربه بعضهم بدل اشتمال من الهدى أي مسدداً بلوغ الهدى محله (ولولا رجال مؤمنون ونساء مؤمنات لم تعلموهم أن تطئوهم) الواو عاطفة ولولا حرف امتناع لوجود ورجال مبتدأ خبره محذوف تقديره موجودون بمكة ومؤمنون نعت رجال ونساء مؤمنات عطف على رجال مؤمنون وجملة لم تعلموهم صفة للرجال والنساء جميعاً وأن وما في حيزها في تأويل مصدر بدل اشتمال منهم أو من الضمير المنصوب في تعلموهم (فتصييكم منهم معرة بغير علم) الفاء سببية وتصييكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية والكاف مفعول به ومنهم متعلقان بتصييكم ومعرة فاعل تصييكم وبغير علم متعلقان بمحذوف حال من الكاف أو بمحذوف صفة لمعرة وسيأتي الكلام في جواب لولا (ليدخل الله في رحمته من يشاء لو تزيلوا لعذبنا الذين كفروا منهم عذاباً أليماً) اللام للتعليل ويدخل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بمقدر أي كان انتفاء التسليط على أهل مكة وانتفاء العذاب ليدخل الله فهو علة لما دلّ عليه كفّ الأيدي المفهوم من السياق عن أهل مكة صوتاً لمن فيها من المؤمنين وفي رحمته متعلقان بيدخل ومن يشاء مفعول به وجملة يشاء صلة ولو شرطية وتزيلوا فعل ماضٍ وفاعل أي لو تميز بعضهم من بعض واللام رابطة وجملة عذبنا لا محل لها لأنها جواب لو وقد دلّ على جواب لولا وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة وعذبنا فعل وفاعل والذين كفروا مفعول به ومنهم حال وعذاباً مفعول

مطلق وأليماً صفة (إذ جعل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حمية الجاهلية) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بعذبنا أو بصدّوهم عن المسجد الحرام ولك أن تنصبه بإضمار اذكر وجملة جعل في محل جر بإضافة الظرف إليها والذين فاعل وجملة كفروا صلة وفي قلوبهم متعلقان بجعل إذا كانت بمعنى ألقى أو بمحذوف مفعول به ثانٍ لجعل إن كانت بمعنى صير والحمية مفعول به أول وحمية الجاهلية بدل والحمية الأنفة يقال حميت عن كذا حمية إذا أنفت عنه وداخلك عار وأنفة لفعله، قال المتلمس:

ألا إنني منهم وعرضي عرضهم كذا الرأس يحمي أنفه أن يهشما
(فأنزل الله سكينته على رسوله وعلى المؤمنين وألزمهم كلمة التقوى وكانوا أحقّ بها وأهلها) الفاء عاطفة على مقدّر لا بدّ منه يفهم من السياق أي فهم المسلمون أن يخالفوا كلام رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصلح ودخلوا من ذلك في أمر موبق أو يساور قلوبهم الشك فأنزل. والله فاعله وسكينته مفعول به وعلى رسوله متعلقان بأنزل وعلى المؤمنين عطف على ما تقدم وألزمهم عطف أيضاً والهاء مفعول أول وكلمة التقوى مفعول به ثانٍ وسيأتي المراد بها في باب الفوائد وكانوا عطف على ما تقدم وأحقّ خبر كانوا وبها متعلقان بأحقّ وأهلها عطف على أحقّ عطف تفسير (وكان الله بكل شيء عليمًا) كان واسمها وبكل شيء متعلقان بعليماً وعليماً خبرها.

البلاغة:

في هذه الآية لطائف معنوية وهو أنه تعالى أبان غاية البون بين الكافر والمؤمن، باين بين الفاعلين إذ فاعل جعل هو الكفار وفاعل أنزل هو الله تعالى، وبين المفعولين إذ تلك حمية وهذه سكينه، وبين

الإضافتين أضاف الحمية إلى الجاهلية وأضاف السكينة إلى الله تعالى ،
 وبين الفعل جعل وأنزل فالحمية مجعولة في الحال في العرض الذي لا
 يبقى والسكينة كالمحفوظة في خزانة الرحمة فأنزلها والحمية قبيحة
 مذمومة في نفسها وازدادت قبحاً بالإضافة إلى الجاهلية والسكينة حسنة
 في نفسها وازدادت حسناً بإضافتها إلى الله تعالى والعطف في فأنزل
 بالفاء لا بالواو يدل على المقابلة تقول أكرمني زيد فأكرمه فدلّت على
 المجازاة للمقابلة ولذلك جعل فأنزل ، ولما كان الرسول صلى الله عليه
 وسلم هو الذي أجاب أولاً إلى الصلح وكان المؤمنون عازمين على
 القتال لا يرجعوا إلى أهلهم إلا بعد فتح مكة أو النحر في المنحر وأبوا
 إلا أن يكتبوا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وباسم الله قال
 تعالى «على رسوله» ولما سكن هو صلى الله عليه وسلم للصالح
 سكن المؤمنون فقال «وعلى المؤمنين» ولما كان المؤمنون عند الله تعالى
 ألزموا تلك الكلمة قال تعالى «إن أكرمكم عند الله أتقاكم».

لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ
 ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا
 فَجَعَلَ مِنْ دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَرِيبًا ﴿٢٧﴾ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَىٰ وَدِينِ
 الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَكَفَىٰ بِاللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ
 وَالَّذِينَ مَعَهُ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بَيْنَهُمْ تَرَاهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا
 يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا سِيمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِّنْ أَثَرِ السُّجُودِ ﴿٢٩﴾

ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ،
فَعَازَرَهُ، فَأَسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوْقِهِ، يُعْجِبُ الزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ
الْكُفَّارَ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا
عَظِيمًا ﴿٢٩﴾

اللغة:

(شطأه) بسكون الطاء وفتحها وهما قراءتان سبعيتان وفي المختار
«شطء الزرع والنبات فراخه وقال الأخفش طرفه وأشطأ الزرع خرج
شطؤه» وفي القاموس: الشطء فراخ النخل والزرع أو ورقه وشطأ كمنع
شطئاً وشطوءاً أخرجها ومن الشجرة ما خرج حول أصله والجمع أشطاء
وأشطأ أخرجها والرجل بلغ ولده فصار مثله.

الإعراب:

(لقد صدق الله رسوله الرؤيا بالحق) اللام موطئة للقسم وقد
حرف تحقيق وصدق الله فعل وفاعل ورسوله مفعول به والرؤيا منصوب
بنزع الخافض أي في رؤياه وقيل كذب يتعدى إلى مفعولين يقال
كذبني الحديث وكذا صدق كما في الآية لكنه غريب لأنه لم يعهد
تعدّي المخفف إلى مفعولين والمشدد إلى واحد وعبرة أبي حيان
«وصدق يتعدى إلى اثنين الثاني بنفسه وبحرف الجر تقول صدقت زيداً
الحديث وصدقته في الحديث» وهذا ما جرى عليه في القاموس وعبرة
الزمخشري «صدقه في رؤياه ولم يكذبه تعالى الله عن الكذب وعن كل قبيح
علواً كبيراً فحذف الجار وأوصل الفعل كقوله تعالى: صدقوا ما عاهدوا
الله عليه» وبالحق متعلق بصدق أو حال من الرؤيا (لتدخلن المسجد

الحرام إن شاء الله آمنين محلقيين رءوسكم ومقصرين لا تخافون) اللام جواب لقسم محذوف وتدخلن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال لأنه من الأفعال الخمسة والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون نون التوكيد الثقيلة والمسجد مفعول به على السعة والحرام صفة وإن شرطية وشاء الله فعل الشرط والجواب محذوف لدلالة ما قبله، وفي تعليق بالوعد بالمشيئة مع أنه تعالى خالق للأشياء كلها وعالم بها قبل وقوعها أقوال نلخصها فيما يلي: ١ - أنه حكاية قول الملك للرسول صلى الله عليه وسلم، قاله ابن كيسان. ٢ - هذا التعليق تأدب بآداب الله تعالى وإن كان الموعود به محقق الوقوع حيث قال تعالى «ولا تقولن لشيء إني فاعل ذلك غداً إلا أن يشاء الله». ٣ - وقال ثعلب استثنى فيما يعلم ليستثني الخلق فيما لا يعلمون. ٤ - وزعم الكوفيون أن إن هنا بمعنى إذ التي تذكر لتعليل ما قبلها، قالوا وليست شرطية لأن الشرط مستقبل وهذه القصة قد مضت، وأصح ما يقال ما أورده الزمخشري ونصه: «فإن قلت ما وجه دخول إن شاء الله في إخبار الله عز وجل قلت فيه وجوه: أن يعلق عدته بالمشيئة تعليماً لعباده أن يقولوا في عداتهم مثل ذلك متأدبين بآداب الله ومقتدين بسنته» وآمين حال من الواو المحذوفة من لتدخلن لالتقاء الساكنين أي حال مقارنة للدخول والشرط معترض والمعنى آمين في حال الدخول ومحلقيين حال ثانية متداخلة ورؤوسكم مفعول به ولا نافية وتخافون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والجملة مستأنفة أو حالية من فاعل لتدخلن أو من الضمير في آمين أو في محلقيين (فعلم ما لم تعلموا فجعل من دون ذلك فتحاً قريباً) الفاء عاطفة على جملة صدق الله وعلم فعل ماضٍ وفاعل مستتر تقديره هو وما مفعول به وجملة لم تعلموه صلة ما، فجعل: الفاء عاطفة ومن دون ذلك متعلقان بجعل وفتحاً مفعول به وقريباً نعت (هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على

الدين كله) هو مبتدأ والذي خبره وجملة أرسل رسوله صلة الموصول وبالهدى متعلقان بمحذوف حال من المفعول به أي ملتبساً بالهدى ودين الحق عطف على الهدى واللام للتعليل ويظهره فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بأرسل أي ليُعليه على الدين كله، وكله تأكيد للدين وأل في الدين للجنس يريد الأديان المختلفة (وكفى بالله شهيداً) كفى فعل ماضٍ والباء حرف جر زائد ولفظ الجلالة مجرور لفظاً فاعل كفى محلاً وشهيداً تمييز (محمد رسول الله والذين معه أشدّاء على الكفار رحماء بينهم) محمد مبتدأ ورسول الله خبره والذين مبتدأ ومعه ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة وأشدّاء خبر وعلى الكفار متعلقان بأشدّاء ورحماء خبر ثانٍ وبينهم ظرف متعلق برحماء جمع رحيم (تراهم ركعاً سجدّاً يبتغون فضلاً من الله ورضواناً) الجملة خبر ثالث ولك أن تجعلها مستأنفة وتراهم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به وركعاً سجدّاً حالان وجملة يبتغون مستأنفة كأنها جواب لسؤال نشأ عن مواظبتهم على الركوع والسجود كأنه قيل ماذا يريدون بذلك فقيل يبتغون أو حال ثالثة وفضلاً مفعول به ومن الله متعلقان بيبتغون ورضواناً عطف على فضلاً (سيماهم في وجوههم من أثر السجود) سيماهم مبتدأ وفيها ثلاث لغات السيماء والسيما والسيما هي العلامة وفي وجوههم خبر ومن أثر السجود حال (ذلك مثلهم في التوراة) ذلك مبتدأ والإشارة إلى الوصف الأنف وهو كونهم أشدّاء رحماء وسيماهم في وجوههم، ومثلهم خبره وفي التوراة حال (ومثلهم في الإنجيل كزرع أخرج شطأه فآزره فاستغلظ فاستوى على سوقه) ومثلهم مبتدأ وفي الإنجيل حال وكزرع خبر مثلهم وجملة أخرج شطأه صفة لزرع وهناك أعراب أخرى ستأتي الإشارة إليها في باب الفوائد، فآزره عطف على أخرج وكذلك فاستغلظ وقوله فاستوى وعلى سوقه متعلقان باستوى أو بمحذوف حال أي كائناً على

سوقه قائماً عليها والسوق جمع ساق (يعجب الزراع ليغيز بهم الكفار) الجملة حالة أي حال كونه معجباً والزراع مفعول يعجب، وليغيز: اللام للتعليل والفعل المضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بفعل دلّ عليه السياق أي شبهوا بذلك فالتعليل للتشبيه، قال الزمخشري: «فإن قلت قوله ليغيز بهم الكفار تعليل لماذا؟ قلت لما دلّ عليه تشبيههم بالزراع من نمائهم وترقيهم في الزيادة والقوة ويجوز أن يعلل به وعد الله الذين آمنوا» فهو متعلق بوعد (وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرًا عظيمًا) وعد فعل ماضٍ والله فاعل والذين مفعوله وجملة آمنوا صلة وجملة وعملوا الصالحات عطف على الصلة ومنهم حال ومغفرة مفعول به ثانٍ أو منصوب بنزع الخافض يقال: وعده الأمر به، وأجرًا عطف على مغفرة وعظيمًا نعت.

سُورَةُ الْحُجُرَاتِ
مَدَنِيَّةٌ وَأَيُّهَا ثَمَانِي عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ ؕ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ
سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ
وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَن تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنتُمْ لَا
تَشْعُرُونَ ﴿٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ يَفُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِندَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ
أَمْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ
يُنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا
حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ؕ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٥﴾

اللغة:

(تحبط) في المختار: «حبط عمله بطل ثوابه وبابه فهم وحبوطاً
أيضاً». وقال الزمخشري: «والحبوط من حبطت الإبل إذا أكلت الخضر
فنفخ بطونها وربما هلكت ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: وإن مما
ينبت الربيع لما يقتل حبطاً» وفي القاموس: «الحبط محركة آثار الجرح

أو السياط بالبدن بعد البرء أو الآثار الوارمة التي لم تشقّق فإن تقطعت
ودميت فعلوب ووجع بطن البعير من كلاً يستوبله أو من كلاً يُكثّر منه
فينتفخ منه» إلى أن يقول: «وحبط عمله كسمع وضرب حَبْطاً وحبوطاً
بطل ودم القتل هَدَرًا».

(امتجن) في القاموس «محنه كمنعه اختبره كامتحنه والاسم
المحنة بالكسر» وفي الكشف: والامتحان افتعال من محنه وهو اختبار
بليغ أو بلاء جهيد قال أبو عمرو: كل شيء جهده فقد محنته وأنشد:
أتت رذايا بادياً كلالها قد محنت واضطربت أطالها
نقول: والرذايا: جمع رذية وهي الناقة المهزولة والآطال جمع
أطل وهو الخاصرة كأسباب وسبب، يقول الشاعر:

أتت المطايا مهازيل ظاهراً ملالها وتعبها من السير قد أجهدت
تلك النون بالمسير أو قد تدلت
واضطربت خواصرها من شدة الجوع

وفي الصحاح «الأیطل الخاصرة وجمعه أياطل وكذلك الأطل
وجمعه آطال».

(الحجرات) جمع حجرة وهي فعلة بمعنى مفعولة كالغرفة
وجمعها الحجرات بضميتين والحجرات بفتح الجيم والحجرات
بتسكينها وقرىء بهنّ جميعاً والحجرة القطعة من الأرض المحجورة
بحائط أو نحوه.

الإعراب:

(يا أيّها الذين آمنوا لا تقدموا بين يدي الله ورسوله) يا حرف نداء
للمتوسط وأيّها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب
والهاء للتنبيه والذين بدل من أيّها وجملة آمنوا صلة الموصول ولا ناهية

وتقدموا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وفيه وجهان أحدهما أنه متعديّ حذف مفعوله لقصد التعميم أو ترك المفعول للقصد إلى نفس الفعل كقولهم: هو يعطي ويمنع والثاني أنه لازم نحو وجه وتوجه ويؤيده قراءة ابن عباس والضحاك ويعقوب: تقدموا بفتح التاء والقاف والdal. وبين مفعول فيه ظرف مكان متعلق بتقدموا ويدي الله مضاف إليه وعلامة جرّه الياء نيابة عن الكسرة لأنه مشى ولفظ الجلالة مضاف إليه ورسوله عطف على لفظ الجلالة (واتقوا الله إن الله سميع عليم) الواو حرف عطف واتقوا فعل أمر وفاعل ولفظ الجلالة مفعول به وإن واسمها وخبرها والجملة تعليلية لا محل لها من الإعراب (يا أيّها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي) لا ناهية وترفعوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وأصواتكم مفعول به وفوق ظرف متعلق بترفعوا وصوت النبي مضاف إليه (ولا تجهروا له بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم وأنتم لا تشعرون) الواو عاطفة ولا ناهية وتجهروا فعل مضارع مجزوم بلا وله متعلقان بتجهروا وبالقول متعلقان بتجهروا أيضاً والكاف في محل نصب صفة لمصدر محذوف أي لا تجهروا له جهراً مثل جهر بعضكم لبعض، ولبعض متعلقان بجهر لأنه مصدر وأن وما في حيزها في موضع نصب على أنه مفعول لأجله على حذف مضاف أي خشية الحبوط والخشية منهم وقد تنازعه لا ترفعوا ولا تجهروا وعبارة أبي السعود: «وقوله أن تحبط أعمالكم إما علة للنهي أي لا تجهروا خشية أن تحبط أو كراهة أن تحبط كما في قوله تعالى: يبين الله لكم أن تضلّوا وإما علة للنهي أي لا تجهروا لأجل الحبوط فإن الجهر حيث كان بصدد الأداء إلى الحبوط فكأنه فعل لأجله على طريقة التمثيل كقوله تعالى: ليكون لهم عدواً وحزناً» وقد فرّق الزمخشري بين الوجهين تفريقاً تراه في باب الفوائد. وأعمالكم فاعل تحبط والواو حالية وأنتم مبتدأ وجملة لا تشعرون خبر

أنتم والجملة في موضع نصب على الحال (إن الذين يغضون أصواتهم عند رسول الله أولئك الذين امتحن الله قلوبهم للتقوى) إن واسمها وجملة يغضون صلة الذين وأصواتهم مفعول يغضون وعند رسول الله الظرف متعلق بيغضون وأولئك مبتدأ والذين خبره والجملة خبر إن. وامتحن الله قلوبهم فعل وفاعل ومفعول به وللتقوى متعلقان بامتحن على أنها علة الامتحان لأن الاختبار بالمحن سبب لظهور التقوى لا سبب للتقوى نفسها فهو من إطلاق السبب على المسبب وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة، وقال الواحدي: «تقدير الكلام امتحن الله قلوبهم فأخلصها للتقوى فحذف الإخلاص لدلالة الامتحان عليه ولهذا قال قتادة أخلص الله قلوبهم». وعبارة الزمخشري «والمعنى أنهم صُبر على التقوى أقوياء على احتمال مشاقها أو وضع الامتحان موضع المعرفة لأن تحقيق الشيء باختباره كما يوضع الخبر موضعها فكأنه قيل عرف الله قلوبهم للتقوى وتكون اللام متعلقة بمحذوف واللام هي التي في قولك أنت لهذا الأمر أي كائن له ومختص به وهي ومعمولها منصوبة على الحال أو ضرب الله قلوبهم بأنواع المحن والتكاليف الصعبة لأجل بالتقوى أي لتثبت وتظهر تقواها ويعلم أنهم متقون لأن حقيقة التقوى لا تُعلم إلا عند المحن والشدائد والاصطبار عليها وقيل أخلصها للتقوى من قولهم امتحن الذهب وفتله إذا أذابه فخلص إبريزه من خبثه ونقاها». وهذا يجوز أن يكون الذين امتحن بدلاً من أولئك أو صفة له كما سيأتي (لهم مغفرة وأجر عظيم) لهم خبر مقدم ومغفرة مبتدأ مؤخرًا وجر عظيم عطف على مغفرة الجملة مستأنفة على الوجه الأول وخبر أولئك على الوجه الثاني (إن الذين ينادونك من وراء الحجرات أكثرهم لا يعقلون) إن واسمها وجملة ينادونك صلة الموصول ومن وراء الحجرات متعلقان بينادونك أي من خارجها خلفها أو قدامها لأن وراء من الأضداد كما تقدم وأكثرهم مبتدأ وجملة لا يعقلون خبر أكثرهم والجملة الاسمية خبر

إن (ولو أنهم صبروا حتى يخرج إليهم لكان خيراً لهم والله غفور رحيم) الواو عاطفة وأن واسمها وجملة صبروا خبرها وأن وما في خيرها في تأويل مصدر فاعل لفعل محذوف تقديره ثبت على رأي المبرد والزجاج والكوفيين أو مبتدأ لا يحتاج إلى خبر لأن الخبر يحذف وجوباً بعد لو ولولا على رأي سيويه وجمهرة البصريين، وحتى حرف غاية وجر وتخرج فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وإليهم متعلقان بتخرج واللام واقعة في جواب لو وكان فعل ماضٍ ناقص واسمها ضمير يعود على المصدر المفهوم من صبروا أي لكان صبرهم وخيراً خبرها ولهم متعلقان بخير والله مبتدأ وغفور خبر أول ورحيم خبر ثانٍ.

البلاغة :

١ - في قوله تعالى «بين يدي الله ورسوله» استعارة تمثيلية، شبه تعجل الصحابة في إقدامهم على البت في الحكم على أمر من أمور الدين بحالة من تقدم بين يدي متبوعه أثناء سيره في الطريق ثم استعمل في جانب الهجنة للمبالغة في تجسيد الهجنة وتقبيح الأمر، وقال الزمخشري وأبدع: «حقيقة قولهم جلست بين يدي فلان أن يجلس بين الجهتين المسامتين ليمينه وشماله قريباً منه فسميت الجهتان يدين لكونهما على سمت اليدين مع القرب منهما توسعاً كما يسمى الشيء باسم غيره إذا جاوره وداناه في غير موضع وقد جرت هذه العبارة هاهنا على سنن ضرب من المجاز وهو الذي يسميه أهل البيان تمثيلاً، ولجريها هكذا فائدة جلية ليست في الكلام العريان وهي تصوير الهجنة والشناعة فيما نهوا عنه من الإقدام على أمر من الأمور دون الاحتذاء على أمثلة الكتاب والسنة والمعنى أن لا تقطعوا أمراً إلا بعدما يحكمان به ويأذنان فيه».

وعبارة الشهاب الخفاجي في حاشيته على البيضاوي: «في هذا الكلام تجوز أن أحدهما في بين اليدين فإن حقيقته ما بين العضوين فتجوز بهما من الجهتين المقابلتين لليمين والشمال القريبتين منه بإطلاق اليدين على ما يجاورهما ويحاذيهما» فهو من المجاز المرسل ثم استعيرت الجملة وهي التقدّم بين اليدين استعارة تمثيلية للقطع بالحكم بلا اقتداء ومتابعة لمن تلزمه متابعته تصويراً لهجته وشناعته بصورة المحسوس كتقدم الخادم بين يدي سيده في مسيره.

٢ - الحذف: وحذف مفعول تقدموا كقوله يحيي ويميت وقولهم هو يعطي ويمنع وفي الحذف من البلاغة ما ليس في الذكر لأن الخيال يذهب فيه كل مذهب.

٣ - التكرير: في تكرير قوله «يا أيها الذين آمنوا» فائدة بلاغية لطيفة وهي إظهار الشفقة على المسترشد وإبداء المناصحة له على أكد وجه ليقبل على استماع الكلام ويُعيره باله، ولتحديد المخاطبين بالذات، وأنهم هم المعنيون بالمناصحة، وفيه أيضاً استدعاء لتجديد الاستبصار والتيقظ والتنبّه عند كل خطاب.

٤ - الكناية: في قوله «من وراء الحجرات» كناية عن موضع خلوته صلى الله عليه وسلم ومقيله مع بعض نسائه وقد ازدادت الكناية بإيقاع الحجرات معرفة بالألف واللام دون الإضافة إليه وفي ذلك من حسن الأدب ما لا يخفى.

الفوائد:

قال الزمخشري: «فإن قلت لخص الفرق بين الوجهين قلت تلخيصه أن يقدر الفعل في الثاني مضموماً إليه المفعول له كأنهما شيء

واحد ثم يصب النهي عليهما جميعاً صَبّاً وفي الأول يقدر النهي موجهاً على الفعل على حياله ثم يعلّل له منهياً عنه فإن قلت بأيّ النهيين تعلق المفعول له؟ قلت: بالثاني عند البصريين مقدراً إضماره عند الأول كقوله تعالى: آتوني أفرغ عليه قطراً، وبالعكس عند الكوفيين وأيهما كان فمرجع المعنى إلى أن الرفع والجهر كلاهما منصوص أدائه إلى حيوط العمل.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ ﴿٧٦﴾ وَأَعْلَمُوا أَن فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبَّبَ إِلَيْكُمُ الْإِيمَانَ وَزَيَّنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ أُولَٰئِكَ هُمُ الرَّاشِدُونَ ﴿٧٧﴾ فَضَلَّاهُم مِّنَ اللَّهِ وَنِعْمَ اللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٧٨﴾

الإعراب:

(يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين) يا أيها الذين آمنوا: تقدم إعرابها وإن شرطية وجاءكم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والكاف مفعول به مقدّم وفاسق فاعل مؤخر ونبأ متعلقان بجاءكم والفاء رابطة لجواب الشرط لأن الجملة طلبية وتبينوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأن تصيبوا أن وما في حيزها في محل نصب مفعول من أجله على حذف مضاف أي خشية إصابتكم أو كراهة إصابتكم وقوماً

مفعول به وبجهاالة في محل نصب حال من الفاعل أي جاهلين ، فتصبحوا
الفاء عاطفة وتصبحوا معطوف على تصيبوا والواو اسم تصبحوا وعلى ما
فعلتم متعلقان بنادمين ونادمين خبر تصبحوا (واعلموا أن فيكم رسول الله
لو يطيعكم في كثير من الأمر لعنتم) الواو حرف عطف واعلموا فعل أمر
والواو فاعل وأن وما في حيزها سدّت مسدّد مفعولي اعلموا وفيكم خبر
أن المقدم ورسول الله اسم إن المؤخر ولو شرطية وجملة يطيعكم حال
من الضمير المجرور في قوله فيكم وفي كثير متعلقان بيطيعكم ومن
الأمر صفة لكثير واللام واقعة في جواب لو وعنتم فعل وفاعل والجملة لا
محل لها من الإعراب لأنها جواب لو والمعنى لوقعتم في العنت أي
الهلاك (ولكن الله حبّب إليكم الإيمان وزيّنه في قلوبكم وكرّه إليكم
الكفر والفسوق والعصيان) الواو عاطفة ولكن واسمها وجملة حبب
خبرها وإليكم متعلقان بحبب والإيمان مفعول به وزيّنه عطف على حبب
وفي قلوبكم متعلقان بزيّنه وكره إليكم الكفر عطف على ما تقدم (أولئك
هم الراشدون) أولئك مبتدأ وهم ضمير فصل والراشدون خبر أولئك
ويجوز أن تعرب هم مبتدأ ثانياً والراشدون خبره والجملة خبر أولئك
وجملة أولئك هم الراشدون في محل نصب على الحال أو اعتراضية لا
محل لها (فضلاً من الله ونعمة والله عليم حكيم) فضلاً مفعول من أجله
أو مصدر من غير فعله واختلف في ناصبه على الأول فقيل هو حبب
إليكم فيتعين كون جملة أولئك هم الراشدون اعتراضية، وقيل النصب
بتقدير فعل أي تبتغون فضلاً ونعمة وقيل هو الراشدون على خلاف بين
أهل السنة والمعتزلة سنورده في باب الفوائد والله مبتدأ وعلم خبر أول
وحكيم خبر ثانٍ.

البلاغة :

اشتملت هذه الآيات على أفانين متنوعة من البلاغة نوردها موجزة

فيما يلي :

١ - التنكير: في قوله «إن جاءكم فاسق» والفائدة منه الشيع والشمول لأن النكرة إذا وقعت في سياق الشرط عمت كما تعم إذا وقعت في سياق النفي وقد تقدمت الإشارة إلى هذه القاعدة في غير مكان من هذا الكتاب، وفي هذا التنكير ردّ على من زعم أنها نزلت في الوليد بن عقبة وهو من كبار الصحابة لأن إطلاق الفسوق عليه بعيد ذلك أن الفسوق هو الخروج من الشيء والانسلاخ منه والوليد كما يذكرون ظن فأخطأ والمخطيء - كما يقول الرازي - لا يسمى فاسقاً فالعموم هو المراد كأنه قال: أي فاسق جاءكم بأيّ نبأ فمحضوه وأعرضوه على محك التصويب والتخطئة قبل البت في الحكم ولا تستعجلوا الأمور.

٢ - التقديم: في قوله «واعلموا أن فيكم رسول الله» فقد قدّم خبر إن على اسمها والقصد من ذلك التشدد على بعض المؤمنين لتحاشي ما استهجنه الله من محاولتهم اتباع رأي رسول الله صلى الله عليه وسلم لأرائهم.

٣ - التعبير: بالمضارع دون الماضي في قوله: «لو يطيعكم» ولم يقل أطاعكم وذلك لإفادة الديمومة والاستمرار على أن يعمل ما يروونه صواباً وإن عليه كلما عنّ لهم رأي أو بدأت لهم في الأمور بداءة أن يخلد إليهم ويفعل ما يعتقدونه حقاً.

٤ - الطباق: وذلك في قوله تعالى «حبّ» و«كره» وفي التحبيب والتكريه خلاف بين أهل السنة والمعتزلة لا يتسع له صدر هذا الكتاب فليرجع إلى المطولات.

الفوائد :

أورد الزمخشري إشكالاً على إعراب فضلاً فقال : «فإن قلت من أين جاز وقوعه مفعولاً له والرشد فعل القوم والفضل فعل الله والشرط أن يتحد الفاعل؟ قلت لما وقع الرشد عبارة عن التحبيب والتزيين والتكريه مسندة إلى اسمه تقدست أسماؤه صار الرشد كأنه فعله فجاز أن ينتصب عنه أو لا ينتصب عن الراشدون ولكن عن الفعل المسند إلى اسم الله تعالى والجملة التي هي أولئك هم الراشدون اعتراض أو عن فعل مقدر كأنه قيل جرى ذلك أو كان ذلك فضلاً من الله وأما كونه مصدراً من غير فعله فإن يوضع موضع رشداً لأن رشدهم فضل من الله لكونهم موفقين فيه والفضل والنعمة بمعنى الأفضال» نقول، وهذا الإشكال الذي أورده الزمخشري بناءً على اعتقاد المعتزلة بأن الرشد ليس من أفعال الله تعالى وإنما هو فعلهم حقيقة، والواقع أن الرشد من أفعال الله ومخلوقاته فقد وجد شرط انتصاب المفعول له وهو اتحاد فاعل الفعلين على أن الإشكال وارد نصاً على تقريرنا على غير الحد الذي أورده عليه الزمخشري بل من جهة أن الله تعالى خاطب خلقه بلغتهم المعهودة عندهم ومما يعهدونه أن الفاعل من نسب إليه الفعل وسواء كان حقيقة أو مجازاً حتى يكون زيد فاعلاً وانقضى الحائط وأشباهه كذلك وقد نسب إليهم الرشد على طريقة أنهم الفاعلون وإن كانت النسبة مجازية باعتبار المعتقد وإذا تقرر وروده على هذا الوجه فلك في الجواب عنه طريقان إما جواب الزمخشري وإما أمكن منه وأبين وهو أن الرشد هنا يستلزم كونه راشداً إذ هو مطاوعه لأن الله تعالى أرشدهم فرشدوا وحينئذ يتحد الفاعل على طريقة الصناعة اللفظية المطابقة للحقيقة وهو عكس قوله يريكم البرق خوفاً وطمعاً فإن الإشكال بعينه وارد فيها إذ الخوف والطمع فعلهم أي منسوب إليهم على طريقة أنهم الخائفون الطامعون والفعل

الأول لله تعالى والجواب عنه أنهم مفعولون في معنى الفاعلين بواسطة استلزام المطاوعة لأنه إذا أراهم فقد رأوا وقد سلف هذا الجواب مكانه وعكسه آية الحجرات إذ تصحيح الكلام بتقدير الفاعل مفعولاً وهذا من دقائق العربية.

وَإِنْ طَائِفَتَانِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ اقْتَتَلُوا فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا فَإِنْ بَغَتْ إِحْدَاهُمَا عَلَى الْأُخْرَىٰ فَقَاتِلُوا الَّتِي تَبْغِي حَتَّىٰ تَفِيءَ إِلَىٰ أَمْرِ اللَّهِ فَإِنْ فَاءَتْ فَأَصْلَحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴿٩﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَن يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِّسَاءٍ عَسَىٰ أَن يَكُنَّ خَيْرًا مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِاللُّغَابِ بِئْسَ الْأَسْمُ الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ ﴿١١﴾ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿١٢﴾

اللغة :

(طائفتان) الطائفة: الجماعة من الناس والقطعة من الشيء، والذين يجمعهم رأي أو مذهب يمتازون به عن سواهم ومؤنث الطائف والجمع طائفات وطوائف وفي القاموس «والطائفة من الشيء القطعة منه أو

الواحد فصاعداً أو إلى الألف أو أقلها رجلان أو رجل فيكون بمعنى النفس» وقال شارح القاموس في التاج: «قوله فيكون بمعنى النفس هذا توجيه لكون تائه للتأنيث حيثئذ أي النفس الطائفة قال الراغب: إذا أريد بالطائفة الجمع فجمع طائف وإذا أريد به الواحد فيصح أن يكون جمعاً وكُنِيَ به عن الواحد وأن يكون كراوية وعلامة ونحو ذلك.

(تفيء) مضارع فاء أي رجع.

(أقسطوا) أعدلوا من أقسط الرباعي بخلاف قسط الثلاثي الذي معناه الجور يقال قسط الرجل إذا جار وأقسط إذا عدل قال تعالى: «وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً» وقال في التاج: «ففي العدل لغتان قسط وأقسط وفي الجور لغة واحدة قسط بغير ألف».

(قوم) القوم: الرجال خاصة لأنهم القوام بأمر النساء قال الله تعالى: الرجال قوامون على النساء وقال عليه الصلاة والسلام: النساء لحم على وضئ إلا ما ذب عنه الذابون والذابون هم الرجال، وهو في الأصل جمع قائم كصوم وزور في جمع صائم وزائر أو تسميته بالمصدر، عن بعض العرب إذا أكلت طعاماً أحببت نوماً وأبغضت قوماً أي قياماً، واختصاص القوم بالرجال صريح في الآية وفي قول زهير:

وما أدري وسوف أخال أدري أقوم آل حصن أم نساء

وأما قولهم في قوم فرعون وقوم عاد أنهم الذكور فليس لفظ القوم بمتعاطٍ للفريقين ولكن قصد ذكر الذكور وترك ذكر الإناث لأنهنّ توابع لرجالهنّ، هذا ما ذكره في الكشف فهو اسم جمع بمعنى الرجال خاصة وأحده في المعنى رجل وقيل جمع لا واحد له من لفظه وقال بعضهم: القوم الجماعة من الناس والجمع أقوام وأقاوم وأقائم وأقاويم، وقوم الرجل أقرباؤه الذين يجتمعون معه في جدّ واحد.

(تلمزوا) اللمز الطعن والضرب باللسان وفي المصباح: «لمزه
لمزاً من باب ضرب عابه وقرأ بها السبعة ومن باب قتل لغة وأصله
الإشارة بالعين ونحوها».

(تنابزوا) التنابز: تفاعل من النبز وهو التداعي باللقب والنزب منه
لقب السوء، ويقال تنابزوا وتنازبوا إذا دعا بعضهم بعضاً بلقب سوء.

الإعراب:

(وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلا فأصلحوا بينهما) الواو عاطفة
وإن شرطية وطائفتان فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده ومن المؤمنين
نعت طائفتان واقتتلا فعل ماضٍ مبني على الضم وسيأتي سرّ اتصاله
بواو الجماعة في باب البلاغة والفاء رابطة لجواب الشرط وأصلحوا فعل
أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبينهما ظرف متعلق بأصلحوا
(فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر
الله) الفاء عاطفة وإن شرطية وبغت فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر
على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والتاء للتأنيث وإحداهما فاعل
بغت وعلى الأخرى متعلقان ببغت والفاء رابطة وقاتلوا فعل أمر مبني
على حذف النون والواو فاعل والتي مفعول به وجملة تبغي صلة التي
وحتى حرف غاية وجر وتفيء فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى
والفاعل مستتر تقديره هي وإلى الله متعلقان بتفيء (فإن فاءت فأصلحوا
بينهما بالعدل وأقسطوا إن الله يحبّ المقسطين) الفاء عاطفة وما بعد
الفاء تقدم إعرابه وبالعدل حال أي عادلين وإن واسمها وجملة يحب
المقسطين خبرها وجملة إن وما بعدها تعليل للأمر لا محل لها (إنما
المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم) إنما كافة ومكفوفة والمؤمنون
مبتدأ وإخوة خبر، فأصلحوا الفاء الفصيحة وأصلحوا فعل أمر مبني على

حذف النون والواو فاعل وبين أخويكم ظرف متعلق بأصلحوا (واتقوا الله لعلكم ترحمون) عطف على ما تقدم ولعل واسمها وجملة ترحمون خبرها (يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن) يا أيها الذين آمنوا تقدم إعرابها ولا ناهية ويسخر فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وقوم فاعل ومن قوم متعلقان بيسخر وعسى فعل ماضٍ من أفعال الرجاء وهي هنا تامة، وسيأتي حكمها في باب الفوائد، وأن وما في حيزها فاعلها وخيراً خبر يكونوا ومنهم متعلقان بخير ولا نساء من نساء عطف على قوم من قوم وعسى أن يكن خيراً منهن تقدم إعرابها وجملة عسى أن يكونوا مستأنفة ورد مورد جواب المستخبر عن العلة الموجبة لما جاء النهي عنه (ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب) عطف على ما تقدم إعرابه واضح (بش الاسم الفسوق بعد الإيمان) بش فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم والاسم فاعله والفسوق هو المخصوص بالذم وهو مبتدأ خبره الجملة قبله ولك أن تعربه خبراً لمبتدأ محذوف وبعد الإيمان الظرف متعلق بمحذوف حال (ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم ولم حرف نفي وقلب وجزم ويتب فعل مضارع مجزوم بلم وهو فعل الشرط والفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل لا محل له أو مبتدأ ثانٍ والظالمون خبر من أو خبرهم والجملة خبر أولئك وجملة فأولئك في محل جزم جواب الشرط.

البلاغة:

١ - الحمل على المعنى: قال اقتتلوا والقياس اقتتلنا حملاً على المعنى لأن الطائفتين في معنى القوم والناس ثم حمل على اللفظ فقال (بينهما).

٢ - التخصيص: خصّ الاثنين بالذكر بقوله فأصلحوا بين أخويكم دون الجمع لأن أقلّ مَنْ يقع منهم الشقاق اثنان فإذا التزمت المصالحة بين الأقل كانت بين الأكثر ألزم لأن الفساد والشر المترتبين على شقاق الجمع أكثر منهما في شقاق الاثنين.

٣ - وضع الظاهر موضع المضمّر: وفيه أيضاً وضع الظاهر موضع المضمّر مضافاً إلى المأمورين بالإصلاح للمبالغة في التقرير والتحضيض وقد مرّت الإشارة إلى هذا الفن.

٤ - سرّ الجمع: لم يقل رجل من رجل ولا امرأة من امرأة إيذاناً بإقدام غير واحد من رجالهم وغير واحدة من نسائهم على السخرية واستفظاعاً للشأن الذي كانوا عليه ولأن مشهد الساخر لا يكاد يخلو ممّن يتلّهى ويستضحك على قوله ولا يأتي ما عليه من النهي والإنكار فيكون شريك الساخر وتلوه في تحمّل الوزر وكذلك كل من يستطيعه ويضحك منه فيؤدي ذلك وإن أوجده واحد إلى تكثير السخرة وانقلاب الواحد جماعة وقوماً.

الفوائد:

١ - اختصّت عسى واخْلَوْلِق وأوشك من بين أفعال المقاربة بجواز إسنادهنّ إلى «أن يفعل» حال كونه مستغنى به عن الخبر فتكون تامة قال ابن مالك في الخلاصة:

بعد عسى اخلولق أوشك قد يرد غنى بأن يفعل عن ثانٍ فقد نحو وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم، وعسى أن تحبّوا شيئاً وهو شرٌّ لكم، وينبني على هذا الأصل فرعان أحدهما أنه إذا تقدم على إحداهنّ اسم هو المسند إليه في المعنى وتأخر عنها أن والفعل نحو زيد

عسى أن يقوم جاز تقديرها خالية من ضمير ذلك الاسم فتكون عسى مسندة إلى أن والفعل مستغنى بهما عن الخبر فتكون تامة وهذه لغة أهل الحجاز وجاز تقديرها مسندة إلى الضمير العائد إلى الاسم المتقدم عليها فيكون الضمير اسمها وتكون أن والفعل في موضع نصب على الخبر فتكون ناقصة وهذه لغة بني تميم وإلى ذلك أشار ابن مالك بقوله :

وجردن عسى أو ارفع مضمراً بها إذا اسم قبلها قد ذكرا

وقد جاء التنزيل كما في الآية التي نحن بصددنا بلغة أهل الحجاز، والفرع الثاني أنه إذا ولي إحداهن أن والفعل وتأخر عنها اسم هو المسند إليه في المعنى نحو عسى أن يقوم زيد جاز الوجهان السابقان فيما إذا تقدم المسند إليه في المعنى وعلى هذا يكون مبتدأ مؤخرًا لا غير، وجاز أيضاً وجهان آخران أحدهما أنه يجوز في ذلك الفعل المقرون أن يقدر خالياً من الضمير العائد إلى الاسم المتأخر فيكون الفعل مسنداً إلى ذلك الاسم المتأخر وتكون عسى مسندة إلى أن والفعل مستغنى بها عن الخبر فتكون تامة والثاني أن يقدر ذلك الفعل محتملاً لمضير ذلك الاسم المتأخر فيكون الاسم المتأخر مرفوعاً بعسى وتكون أن والفعل في موضع نصب على الخبرية بعسى مقدماً على اسمها فتكون ناقصة.

٢ - المشاقّة في الإسلام: ننقل فيما يلي خلاصة عن الفصل الممتع الذي عقده الزمخشري بصدد المشاقّة في الإسلام وواجب المسلمين حيالها إذا استشرت واستحكمت قال: «هذا تقرير لما ألزمه من تولّي الإصلاح بين من وقعت بينهم المشاقّة من المؤمنين وبيان أن الإيمان قد عقد بين أهله من السبب القريب والنسب اللاصق ما إن لم

يفضل الإخوة ولم يبرز عليها لم ينقص عها ولم يتقاصر عن غاياتها، ثم قد جرت عادة الناس على أنه إذا نشب مثل ذلك بين اثنين من إخوة الولاد لزم السائر أن يتناهضوا في رفعه وإزاحته ويركبوا الصعب والذلول مشياً بالصلح وبتاً للسفراء بينهما إلى أن يصادف ما وهى من الوفاق من يرقعه وما استشن من الوصال من يبله، فالأخوة في الدين أحق بذلك وبأشد منه وعن النبي صلى الله عليه وسلم: المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يعيبه ولا يتناول عليه في البنيان فيستر عنه الريح إلا بإذنه ولا يؤذيه بقتار قدره ثم قال احفظوا ولا يحفظ منكم إلا قليل.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّن ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِندَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿١٣﴾

اللغة:

(تجسسوا) يقال تجسس الأمر إذا تطلبه ويحث عنه وقرىء ولا تجسسوا بالحاء، والمعنيان متقاربان، وقال الأخفش ليست تبعد إحداهما عن الأخرى لأن التجسس البحث عما يكتم عنك والتجسس

بالحاء طلب الأخبار والبحث عنها، وقيل إن التجسس بالجيم هو البحث ومنه قيل: رجل جاسوس إذا كان يبحث عن الأمور وبالحاء ما أدركه الإنسان ببعض حواسه، وفي القاموس: «ولا تجسسوا أي خذوا ما ظهر ودعوا ما ستر الله عز وجل أو لا تفحصوا عن بواطن الأمور أو لا تبحثوا عن العورات» وجاء فيه أيضاً: «والتحسس الاستماع لحديث القوم وطلب خبرهم في الخير» وقال في الأساس: «ومن أين حسست هذا الخبر وأخرج فتحسس لنا وضرب فما قال حس وجيء به من حسك وبسك، وأنشد يصف امرأة ويشكوها:

تركت بيتي من الأشياء قفراً مثل أمس
كل شيء كنت قد جمعت من حسني وبسني

(شعوباً) جمع شعب بفتح الشين وهو أعلى طبقات النسب وقال أبو حيان: «الشعب الطبقة الأولى من الطبقات الست التي عليها العرب وهي الشعب والقبيلة والعمارة والبطن والفخذ والفصيلة فالشعب يجمع القبائل والقبيلة تحمي العمائر والعمارة تجمع البطون والبطن يجمع الأفخاذ والفخذ يجمع الفصائل؛ خزيمة شعب وكنانة قبيلة وقريش عمارة وقصي بطن وهاشم فخذ والعباس فصيلة وسميت الشعوب لأن القبائل تشعبت منها ومنه اشتقت الشعوبية بضم الشين وهم قوم يصغرون شأن العرب سموا بذلك لتعلقهم بظاهر قوله تعالى: «وجعلناكم شعوباً وقبائل» وقال ابن هبيرة في المحكم: غلبت الشعوبية بلفظ الجمع على جيل من العجم حتى قيل لمحتقر أمر العرب شعوبي وإن لم يكن منهم وأضافوا إلى الجمع لغلبته على الجيل الواحد كقولهم أنصاري.

الإعراب :

(يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيراً من الظن إن بعض الظن إثم) اجتنبوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وكثيراً مفعول به ومن الظن صفة لكثيراً وإن واسمها وخبرها إن وما في حيزها تعليل للنهي فالجمله لا محل لها (ولا تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضاً) الواو حرف عطف ولا ناهية وتجنسسوا فعل مضارع مجزوم بلا ولا يغتب عطف على ولا تجسسوا وبعضكم فاعل وبعضاً مفعول به (أوجب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه) الهمزة للاستفهام التقريري ويحب فعل مضارع مرفوع وأحدكم فاعل وأن وما في حيزها مفعول يحب وميتاً حال من لحم أخيه ومن من الأخ والفاء الفصيحة أي إن صح هذا فكرهتموه وكرهتموه فعل وفاعل ومفعول به والواو لإشباع ضمة الميم وسيرد في باب البلاغة مزيد من بحثه (واتقوا الله إن الله تواب رحيم) الواو استئنافية واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به وإن واسمها وخبرها (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكرٍ وأنثى) إن واسمها وجمله خلقناكم خبرها ومن ذكر متعلقان بخلقناكم وأنثى عطف على ذكر (وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا) الواو حرف عطف وجعلناكم فعل وفاعل ومفعول به أول وشعوباً مفعول به ثانٍ واللام للتعليل وتعارفوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل (إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير) إن واسمها وعند الله ظرف متعلق بمحذوف حال وأتقاكم خبرها وإن واسمها وخبرها والجملتان المصدرتان بإن مستأنفتان.

البلاغة :

في هاتين الآيتين أفانين متنوعة من البلاغة ندرجها فيما يلي :

١ - التنكير في قوله «كثيراً من الظن» والسر فيه إفادة معنى

البعضية للإيدان بأن في الظنون ما يجب أن يجتنب من غير تبين لذلك ولا تعيين لئلا يجترىء أحد على ظن إلا بعد تأمل وبعد نظر وتمحيص واستشعار للتقوى والحذر من أن يكون الظن طائش السهم، بعيداً عن الإصابة، وما أكثر الذين تسول لهم ظنونهم ما ليس واقعاً ولا يستند إلى شيء من اليقين.

٢ - الاستعارة التمثيلية الرائعة في قوله تعالى «أحبّ أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً فكرهتموه» فقد شبه من يغتاب غيره بمن يأكل لحم أخيه ميتاً وفيها مبالغات أولها الاستفهام الذي معناه التقرير كأنه أمر مفروغ منه مبتوت فيه، وثانيها جعل ما هو الغاية من الكراهة موصولاً بالمحبة، وثالثها إسناد الفعل إلى كل أحد للإشعار بأن أحداً من الأحدين لا يحبّ ذلك، ورابعها أنه لم يقتصر على تمثيل الاغتياب بأكل لحم الإنسان وهو أكره اللحوم وأبعثها على التقزز حتى جعل الإنسان أخاً، وخامسها أنه لم يقتصر على أكل لحم الأخ حتى جعله ميتاً ومن ثم فصحت هذه الآية وأكبرها أصحاب البيان وقال النبي صلى الله عليه وسلم «ما صام من ظل يأكل لحوم الناس» وفي صحيح مسلم عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: أتدرون ما الغيبة؟ قالوا: الله ورسوله أعلم قال ذكرك أخاك بما يكره قال: أفرأيت إن كان في أخيه ما أقول فقال إن كان فيه ما تقول فقد اغتبته وإن لم يكن فيه فقد بهته.

وعن ابن عباس أن سلمان كان يخدم رجلين من الصحابة ويسوي لهما طعامهما فينام عن شأنه يوماً فبعثاه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يبغي لهما أداماً وكان أسامة على طعام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: ما عندي شيء فأخبرهما سلمان بذلك فعند ذلك قالوا لو بعثناه إلى بئر سميحة لغار ماؤها فلما راحا إلى رسول الله صلى الله عليه

وسلم قال لهما ما لي أرى خضرة اللحم في أفواهكما، فقالا: ما تناولنا لحماً فقال: إنكما قد اغتبتما فنزلت...

ثم إن الغيبة على ثلاثة أضرب:

١ - أن تغتاب وتقول لست أغتاب لأنني أذكر ما فيه فهذا كفر، ذكره الفقيه أبو الليث في التنبيه لأنه استحلال للحرام القطعي.

٢ - أن تغتاب وتبلغ غيبة المغتاب فهذه معصية لا تتم التوبة عنها إلا بالاستحلال لأنه أذاه فكان فيه حق العبد أيضاً وهذا محمل قوله عليه الصلاة والسلام: الغيبة أشد من الزنا قيل: وكيف؟ قال الرجل يزني ثم يتوب عنه فيتوب الله عليه وإن صاحب الغيبة لا يغفر له حتى يغفر له صاحبه.

٣ - إن لم تبلغ الغيبة فيكفيه التوبة والاستغفار له ولمن اغتابه، فقد أخرج ابن أبي الدنيا عن أنس رضي الله عنه أنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كفارة من اغتابه أن تستغفر له.

* قَالَتِ الْأَعْرَابُ ءَامَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا يَدْخُلِ
الْإِيمَانُ فِي قُلُوبِكُمْ وَإِنْ تُطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَا يَلِتْكُمْ مِنْ أَعْمَالِكُمْ
شَيْئاً إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ
ثُمَّ لَمْ يَرْتَابُوا وَجَاهَدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ هُمُ
الصَّادِقُونَ ﴿١٥﴾ قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهُ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا
فِي الْأَرْضِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٦﴾ يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا قُلْ لَا

تَمُنُوا عَلَىٰ إِسْلَامِكُمْ بِاللَّهِ يَمُنْ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَاكُمْ لِلْإِيمَانِ إِنْ
 كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٧﴾ إِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ
 بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾

اللغة:

(يلتكم) ينقصكم ويظلمكم، يقال ألتة السلطان حقه أشد الألة وهي
 لغة غطفان وأسد ولغة أهل الحجاز لاته ليتاً وقرىء باللغتين لا يلتكم ولا
 يآلتكم وفي السمين «قراءة أبي عمرو بالهمز من الة يآلته بالفتح في
 الماضي وبالكسر والضم في المضارع وقراءة الآخرين بترك الهمز من
 لاته يآلته كباعه يبيعه وقيل هو من ولته يآلته كوعده يآلته».

الإعراب:

(قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل
 الإيمان في قلوبكم) قالت الأعراب فعل ماضٍ وفاعل وجملة آمنا في
 محل نصب مقول القول وجملة لم تؤمنوا في محل نصب مقول القول
 أيضاً والواو حرف عطف ولكن حرف استدراك مهمل وقولوا فعل أمر
 وفاعل وجملة أسلمنا مقول القول والواو للحال ولما حرف نفي وجزم
 ويدخل فعل مضارع مجزوم بلما وما في لما من معنى التوقع دال على
 أنهم قد آمنوا فيما بعد والإيمان فاعل وفي قلوبكم متعلقان بيدخل (وإن
 تطيعوا الله ورسوله لا يلتكم من أعمالكم شيئاً إن الله غفور رحيم)
 الواو عاطفة وإن شرطية وتطيعوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون
 والواو فاعل ولفظ الجلالة مفعول به ورسوله عطف على الله ولا نافية

ويلتكم فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الشرط ومن أعمالكم حال لأنه كان صفة لشيئاً وشيئاً مفعول به ثانٍ أو مفعول مطلق وإن واسمها وخبرها (إنما المؤمنون الذين آمنوا بالله ورسوله ثم لم يرتابوا) إنما كافة ومكفوفة والمؤمنون مبتدأ والذين خبر وجملة آمنوا صلة وثم حرف عطف للتراخي والفائدة منه الإشارة إلى أن نفي الريب عنهم ليس في وقت حصول الإيمان فيهم فقط بل هو مستمر بعد ذلك فيما يتناول من أزمنة وآماد ولم حرف نفي وقلب وجزم ويرتابوا فعل مضارع مجزوم بلم (وجاهدوا بأموالهم وأنفسهم في سبيل الله أولئك هم الصادقون) وجاهدوا عطف على آمنوا وبأموالهم متعلقان بجاهدوا وكذلك قوله في سبيل الله وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثانٍ والصادقون خبر أولئك أو خبرهم والجملة خبر أولئك (قل أتعلمون الله بدينكم والله يعلم ما في السموات وما في الأرض والله بكل شيء عليم) الهمزة للاستفهام الإنكاري وتعلمون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل ولفظ الجلالة مفعوله وبدينكم متعلقان بتعلمون لأنه بمعنى التعريف والواو للحال والله مبتدأ وجملة يعلم خبر وما مفعول به وفي السموات صلة والله مبتدأ وبكل شيء متعلقان بعليم وعليم خبر (يؤمنون عليك أن أسلموا قل لا تمنوا عليّ إسلامكم) يؤمنون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وعليك متعلقان بيمنون وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض وقل فعل أمر وجملة لا تمنوا مقول القول وعليّ متعلقان بتمنوا وإسلامكم نصب بنزع الخافض أيضاً (بل الله يمتن عليكم أن هداكم للإيمان إن كنتم صادقين) بل حرف إضراب وعطف والله مبتدأ وجملة يمتن عليكم خبر وأن وما في حيزها نصب بنزع الخافض أيضاً وللإيمان متعلقان بهداكم وإن شرطية وكنتم صادقين في موضع جزم فعل الشرط وجوابه محذوف يدلّ عليه ما قبله أي فهو المانّ عليكم (إن الله يعلم

غيب السموات والأرض والله بصير بما تعملون) إن واسمها وجملة يعلم خبرها والله مبتدأ وبصير خبر وبما تعملون متعلقان ببصير.

البلاغة :

في قوله تعالى «قالت الأعراب آمنا» إلخ الآية فن سَمَّاهُ صاحب الصناعتين وغيره الاستدراك، وغيره يسمّيه الاستثناء، وهو يتضمن ضرباً من المحاسن زائداً على ما يدل عليه المدلول اللغوي كقوله الأنف الذكر فإن الكلام لو اقتصر فيه على ما دون الاستدراك لكان منفراً لهم لأنهم ظنوا الإقرار بالشهادتين من غير اعتقادهما إيماناً، فأوجبت البلاغة تبين الإيمان فاستدرك ما استدركه من الكلام ليعلم أن الإيمان موافقة القلب للسان ولأن انفرد اللسان بذلك يسمى إسلاماً لا إيماناً وزاده إيضاحاً بقوله «ولما يدخل الإيمان في قلوبكم» وبعضهم يدخل هذا النوع في نطاق فن يقال له جمع المختلفة والمؤتلفة فإنهم ظنوا أن الإيمان العمل باللسان دون العمل بالجنان فجاء قوله تعالى «ولكن قولوا أسلمنا» مؤتلفاً لقولهم آمنا وهم يعتقدون أن الإيمان مجرد الإقرار باللسان وخالف ذلك قوله تعالى «قل لم تؤمنوا» واثتلف به قوله مبيناً حقيقة الإيمان وأنه خلاف ما ظنوا بقوله سبحانه «ولما يدخل الإيمان في قلوبكم».

سُورَةُ قَٰ

مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا خَمْسُونَ وَأَرْبَعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَ وَالْقُرْآنِ الْمَجِيدِ ﴿١﴾ بَلْ عَجِبُوا أَنْ جَاءَهُمْ مُنْذِرٌ مِنْهُمْ فَقَالَ
الْكَافِرُونَ هَذَا شَيْءٌ عَجِيبٌ ﴿٢﴾ أَإِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا ذَلِكَ رَجْعٌ
بَعِيدٌ ﴿٣﴾ قَدْ عَلِمْنَا مَا تَنْقُصُ الْأَرْضُ مِنْهُمْ وَعِنْدَنَا كِتَابٌ
حَفِيفٌ ﴿٤﴾ بَلْ كَذَّبُوا بِالْحَقِّ لَمَّا جَاءَهُمْ فَهُمْ فِي أَمْرٍ مَرِيجٍ ﴿٥﴾ أَفَلَمْ
يَنْظُرُوا إِلَى السَّمَاءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَاهَا وَزَيَّنَّاهَا وَمَا لَهَا مِنْ فُرُوجٍ ﴿٦﴾
وَالْأَرْضِ مَدَدْنَاهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَاسِيَ وَأَنْبَتْنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ ﴿٧﴾
تَبَصَّرَةٌ وَذِكْرَى لِكُلِّ عَبْدٍ مُنِيبٍ ﴿٨﴾

اللغة:

(مريج) مضطرب وأصله من الحركة والاضطراب ومنه مرج
الخاتم في إصبعه إذا قلق من الهزال، وفي المختار: «مرج الأمر والدين
اختلط وبابه طرب وأمر مريج مختلط» والمعنى أنهم لا يشبتون على رأي
واحد فتارة يقولون: شاعر وتارة ساحر وتارة كاهن.

الإعراب :

(ق والقرآن المجيد) تقدم القول في فواتح السور فجدد به عهداً،
والواو حرف قسم وجر والقرآن مقسم به والمجيد صفة والجواب محذوف
يدل عليه ما بعده وتقديره أنك جئتهم منذراً بالبعث فلم يقبلوا بل عجبوا
وقيل هو مذكور واختلفوا في تقديره ف قيل هو قد علمنا وقيل هو قوله ما
يلفظ من قول والأول أولى وأرسخ عرقاً في البلاغة، وقدره أبو البقاء
لتبعثن أو لترجعن على ما دلّ عليه سياق الآيات (بل عجبوا أن جاءهم
منذر منهم فقال الكافرون هذا شيء عجيب) بل حرف عطف وإضراب،
أضرب عن جواب القسم المحذوف لبيان حالتهم الزائدة في الشناعة
والقبح، وعجبوا فعل وفاعل وأن وما في حيزها في تأويل مصدر
منصوب بنزع الخافض أي من أن جاءهم ومنذر فاعل جاءهم ومنهم
صفة لمنذر، فقال الفاء عاطفة وقال الكافرون فعل وفاعل وهذا مبتدأ
وشيء خبر وعجيب صفة والجملة مقول القول (أثذا متنا وكنا تراباً ذلك
رجع بعيد) الهمزة للاستفهام الإنكاري وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن
متضمن معنى الشرط ومتنا فعل وفاعل وجملة متنا في محل جر بإضافة
الظرف إليها، وناصب الظرف مضمرة معناه أحيان نموت ونبلى نرجع لأن
ما بعده دلّ عليه، وكنا كان واسمها وتراباً خبرها وذلك مبتدأ ورجع خبر
وبعيد صفة أي مستبعد مستنكر من قولك هذا كلام بعيد أي بعيد من
الوهم والعادة (قد علمنا ما تنقص الأرض منهم وعندنا كتاب حفيظ)
كلام مستأنف مسوق للردّ على استبعادهم ما هو قريب من مفهوم
المؤمنين الذين شرح الله صدورهم، وقد حرف تحقيق وعلمنا فعل
وفاعل وما موصول مفعول به وجملة تنقص الأرض صلة ومنهم متعلق
بتنقص والواو حالية وعندنا ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدّم وكتاب
مبتدأ مؤخر وحفيظ صفة والجملة حال (بل كذبوا بالحق لما جاءهم فهم

في أمر مريج) بل حرف إضراب وعطف إضراب انتقالي مما هو شنيع إلى ما هو أشنع وأقبح وهو تكذيب النبوة بعد إنكار البعث، وكذبوا فعل وفاعل وبالحق متعلقان بكذبوا ولما ظرفية حينية أو رابطة، فهم الفاء عاطفة وهم مبتدأ وأمر خبر ومريج صفة (أفلم ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناها وزينناها وما لها من فروج) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف يطيح بكل ما قالوه افتئاتاً على الحق وإنكاراً له أي أغفلوا وعموا فلم ينظروا ولم حرف نفي وقلب وجزم وإلى السماء متعلقان بينظروا وكيف اسم استفهام في محل نصب حال وبنيناها فعل وفاعل ومفعول به والجملة بدل من السماء والواو للحال وما نافية ولها خبر مقدم ومن حرف جر زائد وفروج مجرور لفظاً مبتدأ مؤخر محلاً، وفروج: فتوق وشقوق وصدوع، وهو جمع فرج (والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي) الواو حرف عطف والأرض عطف على محل إلى السماء وهو النصب على المفعولية، ولك أن تنصب الأرض بفعل محذوف تقديره ومددنا الأرض وعلى الأول تكون جملة مددناها حالية، وألقينا عطف على مددنا وفيها متعلقان بألقينا ورواسي مفعول به أي جبلاً راسية ثوابت (وأنبتنا فيها من كل زوج بهيج) وأنبتنا عطف على ما تقدم أيضاً وفيها متعلقان بأنبتنا ومن كل زوج متعلقان بأنبتنا أيضاً وبهيج صفة لزوج (تبصرة وذكرى لكل عبد منيب) تبصرة وذكرى مفعول من أجله وقيل نصب بفعل مقدّر من لفظهما أي على المفعولية المطلقة وقيل حالان من الفاعل أي مبصرين ومذكرين أو حال من المفعول أي ذات تبصرة وذات تذكرة ولكل متعلقان بتبصرة وبذكرى وعبد مضاف إليه ومنيب نعت لعبد.

البلاغة:

١ - في قوله: «ق» إلى قوله «عجيب» فن التسجيع أو الإسجاع

وهو بحث طويل ألف فيه علماء هذا الفن الكتب المطولة، وهو أن يتوخى المتكلم تسجيع جمل كلامه، وهو على ضربين: ضرب تأتي فيه الجمل المسجعة مجملة مندمجة في الجمل المهمة وضرب تأتي فيه الجمل المسجعة منفردة، ومن الأول قول عبد السلام بن غياث الحمصي المعروف بديك الجن: حر الإهاب وسيمه، بر الإياب كريمه، محض النصاب حميمه. وسيأتي ذكر الضرب الثاني في سورة الرحمن.

٢ - في قوله «المجيد» مجاز بالإسناد لأنه حال المتكلم لأن من علم أحكامه ومراميه، وامثل لأوامره ونواهيه مجد.

وَنَزَّلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً مُبْرَكًا فَأَنْبَتْنَا بِهِ جَنَّاتٍ وَحَبَّ الْحَصِيدِ ۝
وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَهَا طَلْعٌ نَضِيدٌ ۝ رِزْقًا لِلْعِبَادِ وَأَحْيَيْنَا بِهِ بَلَدَةً
مَيِّتًا كَذَلِكَ أَنْخَرُوجُ ۝ كَذَبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَأَصْحَابُ الرَّسِّ
وَتَمُودُ ۝ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ وَإِخْوَانُ لُوطٍ ۝ وَأَصْحَابُ الْأَيْكَةِ وَقَوْمُ
تَبَعٍ كُلُّ كَذَّابٍ أَرْسَلَ فَحَقَّ وَعِيدِ ۝ أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ
فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ۝

اللغة:

(الحصيد) الذي من شأنه يحصد.

(باسقات) البسوق: الطول وفي المصباح: «بسقت النخلة بسوقاً

من باب فقد طالت فهي باسقة والجمع باسقات وبواسق وبسق الرجل: مهر في عمله» قال الشاعر:

لنا خمر وليست خمر كرم ولكن من ثاج الباسقات
كرام في السماء ذهبن طولا وفات ثمارها أيدي الجناة
ومن قولهم في المعنى الثاني قول ابن نوفل في ابن هبيرة:

يا ابن الذين بمجدهم بسقت على قيس فزاره
(نضيد) متراكب بعضه فوق بعض وقد تقدم شرح معنى الطلع في
قوله تعالى «ومن طلعتها قنوان».

(أفعينا) من عبي بالأمر إذا لم يهتد لوجه علمه، وعبي عن حجته
يعيا من باب تعب عيا عجز عنه وقد يدغم الماضي فيقال عي فالرجل
عي فالرجل عي وعبي على فعل وفعل وعبي بالأمر لم يهتد لوجهه وأعياني
بالألف أتعبني، فأعيت يستعمل متعدياً ولازماً وأعيا في مشيه فهو معي
منقوص. وفي المختار: «العي ضد البيان وقد عبي في منطقته فهو عي
على فعل وعبي يعيا بوزن رضي يرضى فهو عبي على فعل ويقال
أيضاً عي وعبي إذا لم يهتد لوجهه والإدغام أكثر وأعياه أمره».

(لبس) شك وخلط وشبهة.

الإعراب:

(ونزلنا من السماء ماءً مباركاً فأنبتنا به جنات وحب الحصيد) الواو
عاطفة ونزلنا فعل وفاعل ومن السماء متعلقان بنزلنا وماء مفعول به
ومباركاً صفة، فأنبتنا عطف على نزلنا وبه متعلقان بأنبتنا وجنات مفعول
به وحب الحصيد عطف على جنات، أي وحب النبت المحصود،
وحذف الموصوف (والنخل باسقات لها طلع نضيد) والنخل عطف على
جنات وحب الحصيد وباسقات حال مقدرة لأنها في وقت الإنبات لم
تكن طوالاً ولها خبر مقدم وطلع مبتدأ مؤخر ونضيد نعت لطلع والجملة

حال من النخل الباسقات بطريق الترادف أو من الضمير في باسقات على طريق التداخل (رزقاً للعباد وأحيينا به بلدة ميتاً كذلك الخروج) يجوز في رزقاً أن يكون مفعولاً من أجله أو مفعولاً مطلقاً على أنه مصدر من معنى أنبتنا أو حالاً أي مرزوقاً للعباد أو ذا رزق وللعباد صفة لرزقاً ومتعلق به على أنه مصدر وأحيينا عطف على فأنبتنا وبه متعلق بأحيينا وبلدة مفعول به وميتاً نعت وكذلك خبر مقدم والخروج مبتدأ مؤخر وتقديم الخبر للحصر (كذبت قبلهم قوم نوح وأصحاب الرس وثمود) كلام مستأنف لبيان حقيقة راهنة عن البعث واتفاق جميع الرسل عليه وقبلهم ظرف متعلق بكذبت وقوم نوح فاعل وما بعده عطف عليه (وعاد وفرعون وإخوان لوط) عطف على ما تقدم أيضاً (وأصحاب الأيكة وقوم تبع) عطف أيضاً وقد مرّت جميعاً (كلّ كذب الرسل فحق وعيد) كل مبتدأ والتنوين فيه عوض عن كلمة أي كل رسول من المذكورين وجملة كذب الرسل خبره والفاء عاطفة وحق فعل ماضٍ ووعيد فاعل مضاف لياء المتكلم وأصله وعيدي فحذفت الياء وبقيت الكسرة دليلاً عليها (أفبعينا بالخلق الأول بل هم في لبس من خلق جديد) الهمزة للاستفهام أي لم نَعِ به فلا نعي بإعادته والفاء عاطفة على محذوف تقديره أقصدنا بالخلق فعجزنا عنه حتى يتوهم أحد عجزنا عن إعادته وعيينا فعل وفاعل وبالخلق متعلقان بعيينا فالأول صفة للخلق وبل عطف على مقدّر مستأنف مسوق لبيان شبهتهم وفضح سفسفتهم والتقدير هم غير منكرين لقدرتنا بل هم في خلط وشبهة، وهم مبتدأ وفي لبس خبر ومن خلق نعت للبس وجديد نعت لخلق.

البلاغة :

التعريف والتنكير في تعريف الخلق الأول وتنكير اللبس والخلق الجديد لأغراض بلاغية معجزة، فالتعريف تنويه بفخامة ما قصد تعريفه

وتعظيمه، ومثله تعريف الذكور في قوله تعالى «ويهب لمن يشاء الذكور» والقصد منه جعله دليلاً على إمكان الخلق الثاني بطريق الأولى لأنه إذا لم يعِ تعالى بالخلق على عظمتِه وانفساحه واستيعابه لما يدهش العقول ويحير الأفكار فالخلق الآخر هو مجرد إعادة أولى أن لا يعبأ به وأن لا يتجاوز مدى القدرة والإمكان فهذا سرّ تعريف الخلق الأول، وأما التنكير فأمره منقسم، فمرة يقصد به تفخيم المنكر من حيث ما فيه من الإبهام كأنه أفخم من أن يخاطبه معرفة، ومرة يقصد به التقليل من المنكر والوضع منه، ومن الأول قوله تعالى «سلام قولاً من رب رحيم» وقوله «لهم مغفرة وأجر عظيم» وقوله «إن المتقين في جنات ونعيم» وهو أكثر من أن يحصى، والثاني هو الأصل في التنكير فلا يحتاج إلى تمثيله فتنكير اللبس من التعظيم والتفخيم كأنه قال: في لبس أي وتنكير الخلق الجديد للتقليل منه والتهوين لأمره بالنسبة إلى الخلق الأول يحتمل أن يكون للتفخيم وكأنه أمر أعظم من أن يرضى الإنسان بكونه ملتبساً عليه مع أنه أول ما تبصر فيه صحته.

وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعْلَمُ مَا تُوَسْوِسُ بِهِ نَفْسُهُ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ
حَبْلِ الْوَرِيدِ ۝١٦ إِذْ يَتَلَقَّى الْمُتَلَقِّيَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ ۝١٧
مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ۝١٨ وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ
ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ ۝١٩ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ۚ ذَلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ ۝٢٠

اللغة:

(توسوس) الوسوسة الصوت الخفي ومنها وسواس الحلي،

ووسوسة النفس ما يخطر ببال الإنسان ويهيجس في ضميره من حديث النفس.

(حبل الوريد) قال الزمخشري: «وحبل الوريد مثل في فرط القرب كقولهم هو مني معقد القابلة ومعقد الإزار وقال ذو الرمة:

هل أغدون في عيشة رغيد والموت أدنى لي من الوريد
أي لا أكون في عيشة واسعة والحال أن الموت أقرب إليّ من الوريد، والوريدان عرقان في مقدّم صفحتي العنق سمياً بذلك لأنهما يردان من الرأس أو لأن الروح تردهما وقد تقدم بحث وجه إضافة الحبل إلى الوريد.

(عتيد) حاضر، وفي المصباح «عتد الشيء بالضم عتاداً بالفتح حضر فهو عتد بفتحيتين وعتيد أيضاً ويتعدى بالهمزة والتضعيف فيقال أعتده صاحبه وعتده إذا أعدّه وهياه، وفي التنزيل: وأعتدت لهنّ متكأً».

الإعراب:

(ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد). الواو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وخلقنا الإنسان فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والواو للحال بتقدير نحن وجملة نعلم خبر مبتدأ مقدّر والجملة الاسمية في محل نصب على الحال المقدّرة ولك أن تجعل الواو استئنافية فتكون الجملة مستأنفة وما مفعول به وجملة توسوس صلة ولك أن تجعل ما مصدرية والتقدير ونعلم وسوسة نفسه له وبه متعلقان بتوسوس ونفسه فاعل، ونحن الواو عاطفة ونحن مبتدأ وأقرب خبر وإليه متعلقان بأقرب ومن حبل الوريد متعلقان بأقرب أيضاً (إذ يتلقّى المتلقيان عن اليمين

وعن الشمال قعيد) إذ يجوز أن يكون ظرفاً لأقرب وأن يكون التقدير اذكر
وجملة يتلقى في محل جر بإضافة الظرف إليه والمتلقيان فاعل وعن
اليمين خبر مقدم والشمال عطف على اليمين وقعيد مبتدأ مؤخر
والجملة في محل نصب على الحال من المتلقيان (ما يلفظ من قول إلا
لديه رقيب عتيد) ما نافية ويلفظ فعل مضارع وفاعله ضمير مستتر تقديره
هو يعود على الإنسان ومن حرف جر زائد وقول مجرور لفظاً منصوب
محلاً على أنه مفعول يلفظ وإلا أداة حصر ولديه ظرف مكان متعلق
بمحذوف خبر مقدم ورقيب عتيد مبتدأ مؤخر وهو واحد في اللفظ
والمعنى رقيبان عتيدان أو ملكان موصوفان بأنهما رقيبان عتيدان وقيل لا
حاجة إلى هذا التقدير بل الأولى جعل الوصفين لشيء واحد أي إلا
لديه ملك موصوف بأنه رقيب عتيد أي حافظ حاضر (وجاءت سكرة
الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد) كلام مستأنف مسوق لبيان ما
يلاقونه من الموت والبعث وما يترتب عليهما من الأهوال، وجاءت سكرة
الموت فعل وفاعل وبالحق حال أي حال كونها ملتبسة بالحق فالباء
للملابسة وقيل هي للتعديّة يعني وأحضرت سكرة الموت حقيقة الأمر
الذي أنطق الله به كتبه وبعث به رسله ورجح الزمخشري هذا الوجه،
وذلك مبتدأ وما خبر وكان واسمها ومنه متعلقان بتحيد وجملة تحيد خبر
كنت وجملة كنت صلة ما وجملة ذلك ما كنت مقول قول محذوف أي
ويقال له في وقت الموت ذلك الأمر الذي رأيته لا الذي كنت منه تحيد
في حياتك فلم ينفعك الهرب وما أنجاك الفرار (ونفخ في الصور ذلك
يوم الوعيد) عطف على وجاءت سكرة الموت ونفخ فعل ماضٍ مبني
للمجهول وفي الصور متعلقان بنفخ وذلك مبتدأ ويوم الوعيد خبره
والإشارة إلى مصدر نفخ.

وَجَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ ﴿٢١﴾ لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا

فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ الْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿٢٢﴾ وَقَالَ قَرِينُهُ هَذَا مَا لَدَىٰ
عَتِيدٍ ﴿٢٣﴾ الْفِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلٌّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ ﴿٢٤﴾ مَتَّاعٍ لِلْخَيْرِ مُعْتَدٍ
مُزِيرٍ ﴿٢٥﴾ الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا ءَاخَرًا فَأَلْقِيَاهُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيدِ ﴿٢٦﴾
* قَالَ قَرِينُهُ رَبَّنَا مَا أَطْغَيْتُهُ وَلَكِنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ ﴿٢٧﴾ قَالَ
لَا تَخْتَصِمُوا لَدَىٰ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ ﴿٢٨﴾ مَا يُبَدِّلُ الْقَوْلُ
لَدَىٰ وَمَا أَنَا بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴿٢٩﴾ يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأَتْ وَتَقُولُ
هَلْ مِنْ مَّزِيدٍ ﴿٣٠﴾

الإعراب:

(وجاءت كل نفس معها سائق وشهيد) الواو عاطفة وجاءت كل
نفس فعل وفاعل ومعها ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر مقدم وسائق
مبتدأ مؤخر وشهيد عطف على سائق والجملة الاسمية في محل رفع
صفة لكل أو في محل نصب صفة لها أي معها من يسوقها ويشهد عليها
ولك أن تجعلها حالية (لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك غطاءك
فبصرك اليوم حديد) الجملة مقول قول محذوف أي يقال لكل نفس
واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وكان واسمها وفي
غفلة خبرها ومن هذا متعلقان بغفلة والفاء حرف عطف وكشفنا فعل
وفاعل وعنك متعلقان بكشفنا وغطاءك مفعول به والفاء عاطفة وبصرك
مبتدأ واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال وحديد خبر بصرك (وقال قرينه
هذا ما لدي عتيد) الواو عاطفة وقال قرينه فعل وفاعل والمراد بالقرين

الملك الموكل به أو الشيطان الذي سؤل له الشر وهذا مبتدأ وما يجوز أن تكون نكرة موصوفة وعتيد صفتها ولدي ظرف متعلق بعتيد أي هذا شيء عتيد لدي أي حاضر عندي ويجوز على هذا أن يكون لدي وصفاً لما وعتيد صفة ثانية أو خبر لمبتدأ محذوف أي هو عتيد ويجوز أن تكون ما موصولة بمعنى الذي ولدي صلتها وعتيد خبر الموصول والموصول وصلته خبر اسم الإشارة ويجوز أن تكون ما بدلاً من هذا موصولة أو موصوفة بلدي وعتيد خبر هذا، وجوز الزمخشري في عتيد أن يكون بدلاً أو خبراً بعد خبر أو خبر مبتدأ محذوف وفيما يلي نص إعراب الزمخشري قال: «فإن قلت: كيف إعراب هذا الكلام؟ قلت: إن جعلت ما موصوفة فعتيد صفة لها وإن جعلتها موصولة فهو بدل أو خبر بعد خبر أو خبر مبتدأ محذوف». وقال أبو البقاء: «قوله تعالى: هذا مبتدأ وفي ما وجهان أحدهما هي نكرة وعتيد صفتها ولدي معمول عتيد ويجوز أن يكون لدي صفة أيضاً فيتعلق بمحذوف وما وصفتها خبر هذا والوجه الثاني أن تكون ما بمعنى الذي فعلى هذا تكون ما مبتدأ ولدي صلة وعتيد خبر ما والجملة خبر هذا ويجوز أن تكون ما بدلاً من هذا ويجوز أن يكون عتيد خبر مبتدأ محذوف ويكون ما لدي خبراً عن هذا أي هو عتيد ولو جاء ذلك في غير القرآن لجاز نصبه على الحال». (ألقيا في جهنم كل كفار عنيد) الجملة مقول قول محذوف أي يقال ألقيا، وألقيا فعل أمر مبني على حذف النون لاتصاله بألف الاثنين، قيل خاطب الملكين السائق والشهيد وقيل هو خطاب للواحد وأخرج الكلام مخرج الخطاب مع الاثنين لأن العرب من عادتهم إجراء خطاب الاثنين على الواحد والجمع فمن ذلك قول امرئ القيس:

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوى بين الدخول فحومل

وقول الآخر:

فإن تزجراني يا ابن عفان أنزجر وإن ترعياني أحم عرضاً ممنعا

خاطب الواحد خطاب الاثنين وإنما فعلت العرب ذلك لأن الرجل يكون أدنى أعوانه اثنين: راعي إبله وراعي غنمه، وكذلك الرفقة أدنى ما تكون ثلاثة فجرى خطاب الاثنين على الواحد لمروز ألسنتهم عليه ويجوز أن يكون المراد به ألق ألق وقف وقف فإلحاق الألف أمانة دالة على أن المراد تكرير اللفظ كما قال أبو عثمان المازني في قوله تعالى: رب أرجعون، والمراد منه أرجعني أرجعني أرجعني فجعلت الواو علماً مشعراً بأن المعنى تكرير اللفظ مراراً وقيل أراد ألقين وأراد امرؤ القيس قفن على جهة التأكيد فقلب النون ألفاً في حال الوصل لأن هذه النون تقلب أيضاً في حال الوقف فحمل الوصل على الوقف، ألا ترى أنك لو وقفت على قوله تعالى «لنسفعن» قلت: لنسفعاً ومنه قول الأعشى:

وصل على حين العشيات والضحي ولا تحمد الشيطان والله فاحمدا

أراد فاحمدن فقلب نون التوكيد ألفاً. وفي جهنم متعلقان بألقيا وكل كفار مفعول به وعنيد صفة لكفار (مناع للخير معتد مريب) صفات متتابعة (الذي جعل مع الله إلهاً آخر فألقياه في العذاب الشديد) الذي يجوز أن يكون بدلاً من كل فيكون في محل نصب أو بدلاً من كفار فيكون في محل جر وأن يكون منصوباً على الذم وأن يكون مبتدأ فيكون في محل رفع وجملة جعل صلة ومع الله ظرف متعلق بمحذوف مفعول به ثانٍ وإلهاً آخر مفعول به أول والفاء رابطة لشبه الموصول بالشرط في العموم، وألقياه فعل أمر وفاعل ومفعول به والجملة خبر الذي إذا جعلت خبراً والأول أرجح وفي العذاب متعلقان بألقياه والشديد نعت للعذاب (قال قرينه ربنا ما أطغيته ولكن كان في ضلال بعيد) قال قرينه فعل وفاعل وربنا منادى مضاف وما نافية وأطغيته فعل وفاعل ومفعول به ولكن حرف استدراك مهمل لأنه خفف وكان فعل ماضٍ ناقص واسمها

مستتر تقديره هو وفي ضلال متعلقان بمحذوف خبر كان وبعيد صفة لضلال وجملة قال قرينه مستأنفة ولذلك جاءت بلا واو، قال الزمخشري : «إِنْ قلت لم أخليت هذه الجملة عن الواو وأدخلت على الأولى قلت لأنها استؤنفت كما تستأنف الجمل الواقعة في حكاية التقاؤل كما رأيت في حكاية المقاوله بين موسى وفرعون إِنْ قلت : فأين التقاؤل هاهنا؟ قلت : لما قال قرينه هذا ما لديّ عتيد، وتبعه قوله : قال ربنا ما أطغيته، وتلاه : لا تختصموا لديّ، علم أن ثم مقاوله من الكافر لكنها طرحت لما يدل عليها كأنه قال رب هو أطغاني فقال قرينه ربنا ما أطغيته، وأما الجملة الأولى فواجب عطفها للدلالة على الجمع بين معناها ومعنى ما قبلها في الحصول أعني مجيء كل نفس مع الملكين وقول قرينه ما قال له» (قال لا تختصموا لديّ وقد قدمت إليكم بالوعيد) لا ناهية وتختصموا فعل مضارع مجزوم والجملة مقول القول ولدي ظرف متعلق بتختصموا والواو للحال وقد حرف تحقيق وقدمت فعل وفاعل وإليكم متعلقان بقدمت والباء في بالوعيد مزيدة مثلها في ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة أو معدية، على أن قدم مطاوع بمعنى تقدم ويجوز أن يقع الفعل على جملة قوله ما يبدل القول لدي وما أنا بظلام للعبيد ويكون بالوعيد حالاً أي قدمت إليكم هذا ملتبساً بالوعيد مقترناً به أو قدمته إليكم موعداً لكم به (ما يبدل القول لدي وما أنا بظلام للعبيد) ما نافية ويبدل فعل مضارع مبني للمجهول والقول نائب فاعل ولدي ظرف متعلق بيبدل والواو حرف عطف وما نافية حجازية وأنا اسمها والباء حرف جر زائد وظلام مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما وللعبيد متعلقان بظلام (يوم نقول لجهنم هل امتلأت وتقول هل من مزيد) يوم لك في ناصبه وجهان : أن تجعله منصوباً باذكر مقدراً أو تعلقه بظلام لأنه إذا لم يظلم في هذا اليوم فنفي الظلم عنه في غيره أولى وجملة نقول لجهنم في محل جر بإضافة الظرف إليه وجملة هل

امتألت مقول القول وتقول عطف على نقول وهل حرف استفهام ومن حرف جر زائد ومزيد مجرور لفظاً مرفوع على الابتداء محلاً وخبره محذوف تقديره موجود.

البلاغة :

١ - في قوله «فكشفنا عنك غطاءك» كناية عن الغفلة كأنها غطت جميعه أو عينيه فهو لا يبصر، فإذا كانت القيامة زالت عنه الغفلة فتكشفت له الحقائق وانجلي عنه الرين الذي كان مسدولاً أمامه فأبصر ما لم يكن يبصره في حياته، ويجوز أن يكون الغطاء استعارة تصريحية جعلت الغفلة كأنها غطاء غطى به جسده كله أو غشاوة غطى بها عينيه فهو لا يبصر شيئاً.

٢ - الاستعارة المكنية: يجوز حمل قوله تعالى «يوم نقول لجهنم هل امتألت وتقول هل من مزيد» على الاستعارة المكنية التخيلية، وعلى هذا درج المعتزلة ومن قال بقولهم من أهل السنة، قال الزمخشري: «وسؤال جهنم وجوابها من باب التخيل الذي يقصد به تصوير المعنى في القلب وتثبيته، وفيه معنيان أحدهما أنها تمتلئ مع اتساعها وتباعد أطرافها حتى لا يسعها شيء ولا يُزاد على امتلائها لقوله تعالى: لأملأن جهنم، والثاني أنها من السعة بحيث يدخلها من يدخلها وفيها موضع للمزيد، ويجوز أن يكون هل من مزيد استكثاراً للدخلين فيها أو طلباً للزيادة غيظاً على العصاة والمزيد إما مصدر كالمحيد والمحيد وإما اسم مفعول كالمبيع» ويجوز حمله على الحقيقة، وقد جرى جمهور أهل السنة على الحقيقة وأنكروا على الزمخشري وغيره إطلاق التخيل وقالوا هو منكر لفظاً ومعنى. أما لفظاً فلأنه من الألفاظ الموهمة في حق جلال الله تعالى وإن كانت معانيها صحيحة وأي إيهام

أشد من إيهام لفظ التخيل، ألا ترى كيف استعمله الله فيما أخبر أنه سحر وباطل في قوله يخيل إليه من سحرهم أنها تسعى فلا يشك في وجوب اجتنابه، وأما المعنى فلأن أهل السنة يعتقدون أن سؤال جهنم وجوابها حقيقة وأن الله تعالى يخلق فيها الإدراك بذلك بشرطه. هذا وقد تعلق الشعراء بأهداب هذه البلاغة العالية وكان أول من رمق سماءها الفرزدق إذ قال في زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب في قصيدته التي أولها:

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته والبيت يعرفه والحلّ والحرم
فقال:

يكاد يمسكه عرفان راحته ركنُ الحطيم إذا ما جاء يستلم
وتبعه أبو تمام:

لو يعلم الركن من قد جاء يلثمه لخرّ يلثم منه موطيء القدم
وأخذه البحتري وأجاد:

فلو أن مشتاقاً تكلف فوق ما في سعة لسعى إليك المنبر
ونهج المتنبي هذا النهج بقوله:

لو تعقل الشجر التي قابلتها مدّت محيية إليك الأغصنا
أما في الجاهلية فقد ورد هذا المعنى في قول عنترة واصفاً فرسه من معلقته:

فازور من وقع القنا بلبانه وشكا إليّ بعبرة وتحمحم
هذا ولا يفوتك ما في هذه الاستعارة من جمال التخيل الحسي والتجسيم لجهنم المتغيظة والنهمة التي لا تشبع وقد تهافت عليها أولئك

الذين كانوا يصمّون في دنياهم آذانهم عن الدعوة إلى الهدى، ويصرون على غيِّهم ولجاجهم وها هم الآن يستجيبون لدعوتها مرغمين.

وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴿٣١﴾ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ
حَفِظٍ ﴿٣٢﴾ مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ﴿٣٣﴾ ادْخُلُوهَا
بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ ﴿٣٤﴾ لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴿٣٥﴾ وَكَمْ
أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُمْ بَطْشًا فَنَقَّبُوا فِي الْبِلَادِ هَلْ مِنْ
مَّجْبُوسٍ ﴿٣٦﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ
شَهِيدٌ ﴿٣٧﴾

اللغة :

(وأزلفت) وقربت تقول أزلفه: قربه وأزلف الأشياء: جمعها
وأزلف الدليل القوم: حملهم على التقدم، وأزعجهم مزلفة بعد مزلفة
أي مرحلة بعد مرحلة.

(محيص): معدل وفي القاموس: «حاص عنه يحيص حيصاً وحيصةً وحيوصاً ومحيصاً ومحاصاً وحيصاناً عدل وحاد كانحاص أو يقال للأولياء حاصوا وللأعداء انهزموا والمحيص المحيد والمعدل والمميل والمهرب ودابة حيوص نفور والحيصاء الضيقة الخياء» وقال في مادة بيص «ووقع في خَيْصَ بَيَّصَ وَحِيَصَ بِيَّصَ وَخَيْصَ بَيَّصَ وَخَيْصَ بَيَّصَ بِفَتْحِ أُولَهُمَا وَآخِرُهُمَا وَبَكَسْرِهِمَا وَبَفَتْحِ أُولَهُمَا وَكَسْرِ آخِرِهِمَا وَقَدْ

يجريان في الثانية وفي حاص باص أي اختلاط لا محيص عنه وجعلتم الأرض عليه حيص بيص وحيصاً بيصاً ضيقتم عليه حتى لا يتصرف فيها» وحيص بيص لقب الشاعر التميمي شهاب الدين، وحيصة بيصة لفظتان رويتا عنه في وصفه زحمة الناس فتغلبتا على اسمه ولقب بهما، له شعر في الوصف والهجاء والمديح، لغته عربية قحة، توفي في بغداد سنة ١١٧٩ م.

الإعراب:

(وأزلفت الجنة للمتقين غير بعيد) الواو حرف عطف وأزلفت فعل ماضٍ مبني للمجهول والجنة نائب فاعل وللمتقين متعلقان بأزلفت وغير بعيد منصوب على الظرفية لقيامه مقام الظرف لأنه صفته أي مكاناً غير بعيد، وأجاز الزمخشري نصبه على الحال قال: «وتذكيره لأنه على زنة المصدر كالزئير والصليل والمصادر يستوي في الوصف بها المذكر والمؤنث أو على حذف الموصوف أي شيئاً غير بعيد» (هذا ما توعدون لكل أبواب حفيظ) هذا مبتدأ وما خبره وجملة توعدون صلة ولكل جار ومجرور بدل من قوله للمتقين بتكرير الجار وجملة هذا ما توعدون اعتراضية فصل بها بين البدل والمبدل منه (من خشي الرحمن بالغيب وجاء بقلب منيب) من بدل من كل بعد كون كل بدلاً من المتقين إلا أنه بدل من المتقين أيضاً لأن تكرر البدل مع كون المبدل منه واحداً لا يجوز، ويجوز أن يكون خبراً لمبتدأ محذوف أي هم من خشي أو مبتدأ خبره جملة ادخلوها بسلام كما سيأتي لأن من في معنى الجمع، وأجاز الزمخشري أن يكون منادى كقولهم من لا يزال محسناً أحسن إليّ، وحذف حرف النداء للتقريب وجملة خشي الرحمن صلة وبالغيب حال من المفعول به أي خشيه وهو غائب لا يعرفه (ادخلوها بسلام ذلك يوم الخلود) الجملة مقول قول محذوف كما تقدم وادخلوها فعل وفاعل

ومفعول به وبسلام حال من الفاعل أي سالمين من كل مخوفة فهي حال مقارنة وذلك مبتدأ ويوم الخلود خير (لهم ما يشاءون فيها ولدينا مزيد) لهم خبر مقدم ما ومبتدأ مؤخر وجملة يشاءون صلة وفيها حال من الموصول أو متعلق بيشاءون ولدينا ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ومزيد مبتدأ مؤخر (وكم أهلكنا قبلهم من قرن هم أشد منهم بطشاً فنقبوا في البلاد هل من محيص) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق لذكر إهلاك قرون ماضية وكم خبرية منصوبة بما بعدها على المفعولية وأهلكنا فعل وفاعل وقبلهم ظرف متعلق بمحذوف حال ومن قرن تمييز كم الخبرية وهم مبتدأ وأشد خبر والجملة صفة لكم أو لتمييزها ومنهم متعلقان بأشد وبطشاً تمييز، فنقبوا الفاء عاطفة ونقبوا فعل وفاعل والعطف على المعنى كأنه اشتد بطشهم فنقبوا وفي البلاد متعلقان بنقبوا، وهل حرف استفهام ومن حرف جر زائد ومحيص مجرور لفظاً مرفوع على الابتداء محلاً والخبر محذوف تقديره لهم أو لغيرهم وجملة هل من محيص مقول قول محذوف وجملة القول حالية من واو نقبوا أي فنقبوا في البلاد قائلين هل من محيص (إن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد) إن حرف مشبّه بالفعل وفي ذلك خبر إن المقدم واللام المرحلة للتأكيد وذكرى اسم إن ولمن متعلقان بمحذوف صفة لذكرى وجملة كان صلة وله خبر كان المقدم وقلب اسمها المؤخر وأو حرف عطف وألقى السمع فعل وفاعل مستتر ومفعول به والواو حالية وهو مبتدأ وشهيد خبر.

البلاغة :

في قوله تعالى «لمن خشى الرحمن بالغيب» إذ كيف تقترن الخشية باسم الرحمن الدال على سعة الرحمة والجواب أن في ذلك

مبالغة في الثناء على الخاشي لأنه إذا خشيه وهو عالم بسعة رحمته فناهيك بخشيته التي ما بعدها خشية، كما أثنى عليه بالخشية مع أن المخشي منه غائب.

وَلَقَدْ خَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسَّنَا مِنْ لُغُوبٍ ﴿٣٨﴾ فَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ ﴿٣٩﴾ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَأَدْبَرَ السُّجُودِ ﴿٤٠﴾ وَأَسْمِعْ يَوْمَ يُنَادِ الْمُنَادِ مِنْ مَّكَانٍ قَرِيبٍ ﴿٤١﴾ يَوْمَ يَسْمَعُونَ الصَّيْحَةَ بِالْحَقِّ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُرُوجِ ﴿٤٢﴾ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي وَنُمِيتُ وَإِلَيْنَا الْمَصِيرُ ﴿٤٣﴾ يَوْمَ نَشَقُّ الْأَرْضَ عَنْهُمْ سِرَاعًا ﴿٤٤﴾ ذَلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ ﴿٤٥﴾ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَ وَمَا أَنْتَ عَلَيْهِمْ بِجَبَّارٍ ﴿٤٦﴾ فَذَكِّرْ بِالْقُرْآنِ مَنْ يَخَافُ وَعِيدِ ﴿٤٧﴾

اللغة:

(لغوب) تعب وفي المختار «اللغوب بضمين التعب والإعياء وبابه دخل، ولغب بالكسر لغوباً لغة ضعيفة» وفي المصباح أنه من باب قتل وفي القاموس: أنه من باب منع وكرم أيضاً.

(أدبار) بفتح الهمزة جمع دبر بضمين وقرىء بكسر الهمزة على أنه مصدر قام مقام ظرف الزمان، وقد قرأها نافع وابن كثير وحمزة، وقال جماعة من الصحابة والتابعين: إدبار السجود الركعتان بعد المغرب وإدبار النجوم الركعتان قبل الفجر.

الإعراب :

(ولقد خلقنا السموات والأرض وما بينهما في ستة أيام وما مسنا من لغوب) الواو استئنافية والكلام مستأنف مسوق للردّ على اليهود الذين قالوا إن الله خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استراح واستلقى على العرش يوم السبت فلذلك تركوا العمل فيه. واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وخلقنا فعل وفاعل والسموات مفعول به والأرض عطف على السموات وفي ستة أيام متعلقان بخلقنا والواو عاطفة أو حالية وما نافية ومسنا فعل ماضٍ ونا مفعول به ومن حرف جر زائد ولغوب مجرور لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل (فاصبر على ما يقولون وسبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس وقبل الغروب) الفاء الفصيحة واصبر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وعلى ما يقولون متعلقان باصبر وسبح فعل أمر وبحمد ربك حال من فاعل سبّح أي صلّ حامداً وقبل طلوع الشمس ظرف متعلق بسبح وقبل الغروب عطف على الظرف (ومن الليل فسبحه وأدبار السجود) الواو عاطفة ومن الليل متعلق بسبح والفاء عاطفة وسبحه فعل أمر وفاعل مستتر والهاء مفعول به وأدبار السجود ظرف (واستمع يوم يناد المناد من مكان قريب) عطف على ما تقدم واستمع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ومفعوله محذوف أي واستمع نداء للمنادي والظرف متعلق باستمع وقيل تقدير المفعول ما أقول لك فعلى هذا يكون يوم منصوباً بيخرجون مقدراً مدلولاً عليه بقوله ذلك يوم الخروج وحذفت ياء ينادي اتباعاً للرسم والمُنَادِ فاعل وحذفت الياء في بعض القراءات للرسم أيضاً ومن مكان متعلقان بينادي وقريب نعت والمنادي هو إسرافيل وقيل هو جبريل والنافخ إسرافيل ورجحه الشهاب الخفاجي (يوم يسمعون الصيحة بالحق ذلك يوم الخروج) الظرف بدل من الظرف الأول وجملة يسمعون في محل جر

بإضافة إذا إليها والصيغة مفعول به وبالحق حال من الواو في يسمعون أو من الصيغة وذلك مبتدأ ويوم الخروج خبر (إنّا نحن نحيا ونميت وإلينا المصير) إن واسمها ونحن ضمير فصل أو مبتدأ وجملة نحيا خبر إنّا أو خبر نحن والجملة خبر إن وإلينا خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر (يوم تشق الأرض عنهم سراعاً ذلك حشر علينا يسير) الظرف بدل مما قبله ومنعه بعضهم لتعددّه وعلّقه بالمصير وجملة تشق في محل جر بإضافة الظرف إليها وأصل تشق تشق وقرىء بتشديد الشين بإدغام التاء الثانية فيها والأرض فاعل وعندهم متعلقان بتشق وسراعاً حال من الضمير في عنهم وذلك مبتدأ وحشر خبر وعلينا متعلق بيسير ويسير خبر ذلك (نحن أعلم بما يقولون وما أنت عليهم بجبار) نحن مبتدأ وأعلم خبر وبما متعلقان بأعلم وما موصولة أو مصدرية والواو حرف عطف وما نافية حجازية وأنت اسمها وعليهم متعلقان بجبار والباء حرف جر زائد وجبار مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما (فذكر بالقرآن من يخاف وعيد) الفاء الفصيحة وذكر فعل أمر وبالقرآن متعلقان بذكر ومن مفعول به وجملة يخاف صلة ووعد مفعول يخاف وحذفت ياء المتكلم اتباعاً للرسم.

سُورَةُ الذَّارِيَاتِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا سَبْعُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالَّذَرِيَّتِ ذَرَّوْا ۝١ فَالْحَمَلَتِ وَقْرًا ۝٢ فَأَلْجَرِيَّتِ يَسْرًا ۝٣
فَالْمُقْسِمَتِ أَمْرًا ۝٤ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ ۝٥ وَإِنَّ الدِّينَ
لَوَاقِعٌ ۝٦ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْحُبُكِ ۝٧ إِنَّكَ لَنِي قَوْلٍ مُتَخَلِّفٌ ۝٨
يُؤْفِكُ عَنْهُ مَنْ أَفِكَ ۝٩ قُتِلَ الْخَرَّاصُونَ ۝١٠ الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ
سَاهُونَ ۝١١ يَسْأَلُونَ أَيَّانَ يَوْمِ الدِّينِ ۝١٢ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ
يُفْتَنُونَ ۝١٣ ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِء تَسْتَعْجِلُونَ ۝١٤

اللغة:

(الذاريات) الرياح لأنها تذرّو التراب وغيره أي تطيره.

(الحاملات) السحاب لأنها تحمل المطر.

(وقرأ) بكسر الواو أي ثقلاً.

(الحبك) التكسر الذي يبدو على وجه الماء إذا ضربته الريح، قال
البحثري يصف بركة المتوكل:

إذا علتها الصبا أبدت لها حبكاً مثل الجواشن مصقولاً حواشيها
وفي الكشف: «الحبك: الطرائق مثل حبك الماء والرمل إذا
ضربته الريح وكذلك حبك الشعر آثار تشبه وتكسره قال زهير:
مكمل بأصول النجم تنسجه ريح خريق لضاحي مائه حبك
والدرع محبوكة لأن حلقها مطرق طرائق» يصف زهير قطاة فرّت
من صقر حتى استغاثت منه بماء قريب وقبله:

حتى استغاثت بماء لا رشاء له من الأباطح في حافاته البرك
وبعده:

كما استغاث بسيء فز غيطة خاف العيون فلم ينظر به الحشك
يقول إن هذا الماء القريب لا رشاء له أي لا حبل يستقى به منه
لعدم احتياجه إليه من الأباطح أي في الأمكنة المتسعة المستوية وفي
حافاته أي جوانبه والبرك جمع بركة وهو نوع من طير الماء يكلل ذلك
الماء بأصول النجم أي النبات الذي لا ساق له وتنسجه أي تشبه ثنياً
منتظماً كالنسج فهو استعارة تصريحية والخريق الباردة والشديدة السير
والضاحي الفاهر والحبك الطرق في الماء إذا ضربته الريح جمع
حبيكة، السيء بالفتح والكسر اللبن في طرف الثدي والغز ولد البقر
الوحشية والغيطة الشجر الملتف واضيف الغز إليها لأنه فيها والعيون هنا
رقباء الصيد وحشكت الدرة باللبن حشكاً وحشوكاً امتلأت به وفيه دلالة
على أنها كانت ظمأى.

(الخراصون) الكذابون والخرص الظن والحدس، يقال: كم

خرص أرضك؟ بكسر الخاء، وأصل الخرص القطع من قولهم خرص فلان كلاماً واخترصه إذا اقتطعه من غير أصل.

(غمرة) الغمرة من غمره الماء يغمره إذا غطاه والمراد بها هنا الجهل.

الإعراب:

(والذاريات ذرواً) الواو حرف قسم وجر والذاريات مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وذرواً مفعول مطلق والعامل فيه اسم الفاعل والمفعول محذوف (فالحاملات وقرأ) الفاء حرف عطف والحاملات عطف على الذاريات ووقراً مفعول به لاسم الفاعل ومن فتح الواو اعتبرها مصدراً بناءً على تسمية المحمول به.

(فالجاريات يسراً) الفاء حرف عطف والجاريات عطف على ما قبله أيضاً ويسراً مصدر في موضع الحال على رأي سيبويه أي جرياً ذا يسر ويجوز أن يعرب صفة لمصدر محذوف نابت عنه فهو مفعول مطلق (فالمقسمات أمراً) الفاء عاطفة والمقسمات معطوف أيضاً وأمراً مفعول به لاسم الفاعل (إن ما توعدون لصادق) إن حرف مشبّه بالفعل وما اسم موصول اسمها وجملة توعدون صلة والعائد محذوف أي توعدونه واللام المزحلقة وصادق خبر إن ويجوز أن تكون ما مصدرية فتكون وما في حيزها مؤولة بمصدر هو اسم إن أي إن وعدكم لصادق والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم (وإن الدين لواقع) عطف على ما تقدم (والسما ذات الحبك) الواو حرف قسم وجر وبالسما مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وذات الحبك نعت للسما (إنكم لفي قول مختلف) إن واسمها واللام المزحلقة وفي قول

متعلقان بمحذوف خبر إن ومختلف نعت لقول والجملة لا محل لها أيضاً لأنها جواب القسم (يؤفك عنه من أفك) الضمير للقرآن أو للرسول أي يصرف عنه من صرف الصرف الذي لا صرف أشد منه وأعظم (قتل الخراصون) الجملة دعائية لا محل لها وقتل فعل ماضٍ مبني للمجهول والخراصون نائب فاعل (الذين هم في غمرة ساهون) الذين صفة الخراصون وهم مبتدأ وفي غمرة متعلقان بساهون وساهون خبرهم والجملة الإسمية لا محل لها لأنها صلة الموصول (يسألون أيا ن يوم الدين) يسألون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وأيان اسم استفهام في محل نصب ظرف زمان وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم ويوم الدين مبتدأ مؤخر والجملة في محل نصب مفعول يسألون (يوم هم على النار يفتنون) يوم مفعول فيه ظرف زمان متعلق بفعل محذوف تقديره يقع أو يجيء وهم مبتدأ وجملة يفتنون خبره وعلى النار متعلقان بيفتنون وعلى بمعنى في والجملة في محل جر بإضافة يوم إليها، وسيأتي مزيد من هذا الإعراب في باب الفوائد (ذوقوا فتنتكم هذا الذي كنتم به تستعجلون) الجملة مقول قول محذوف أي ويقال لهم حين التعذيب: ذوقوا. وذوقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وفتنتكم مفعول به وهذا مبتدأ والذي اسم موصول خبره وجملة كنتم صلة وكان واسمها وبه متعلقان بتستعجلون وجملة تستعجلون خبر كنتم.

البلاغة:

١ - الكناية عن الموصوف: في قوله «يؤفك عنه من أفك» كناية عن موصوف وهو المكذب الجاحد للحق والضمير في عنه يعود للقرآن أو للرسول أي يصرف عنه من صرف صرفاً لا أشد منه ولا أعظم وقيل يعود إلى يوم القيامة، أقسم بالذاريات على أن وقوع أمر القيامة حق ثم أقسم

بالسماء على أنهم في قول مختلف في وقوعه فمنهم شاك ومنهم جاحد
ثم قال يؤفك عن الإقرار بيوم القيامة من هو المأفوك، وفائدة الكناية هنا
أنه لما خصص هذا بأنه هو الذي صرف أفهم أن غيره لم يصرف فكأنه
قال: لا يثبت الصرف في الحقيقة إلا لهذا وكل صرف دونه يعتبر بمثابة
المعدوم بالنسبة إليه.

٢ - الاستعارة المكنية: وفي قوله «ذوقوا فتنتكم» شبه العذاب
بطعام يؤكل ثم حذف المشبه به واستعير له شيء من لوازمه وهو الذوق
وقد تقدم نظيره، وقيل إن أصل معنى الفتنة إذابة الجوهر ليظهر غشّه ثم
استعمل في التعذيب والإحراق، وفي القاموس: «الفتن بالفتح الفن
والحال ومنه العيش فتنان أي لوان حلومر، والإحراق، ومنه على النار
يفتنون».

الفوائد:

قال الزجّاج: «يوم نصب على وجهين أحدهما أن يكون على
معنى يقع الجزاء يوم هم على النار يفتنون والآخر أن يكون لفظه لفظ
نصب ومعناه معنى رفع لأنه مضاف إلى جملة كلام، تقول يعجبني يوم
أنت قائم ويوم أنت تقوم إن شئت فتحته وإن شئت رفعتة كما قال
الشاعر:

لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت حمامة في غصون ذات أرقال
وروى غير أن نطقت بالرفع لما أضاف غير إلى أن وليست متمكّنة
فتح وكذلك لما أضاف يوم إلى الجملة فتح.

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿١٥﴾ ءَاخِذِينَ مَاءً أَتَتْهُمْ رِيحٌ مِنْ رَبِّهِمْ ءَانَهُمْ

كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ ﴿١٦﴾ كَانُوا قَلِيلًا مِّنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴿١٧﴾
وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ يَسْتَغْفِرُونَ ﴿١٨﴾ وَفِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ لِّلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ ﴿١٩﴾
وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِّلْمُوقِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٢١﴾
وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴿٢٢﴾ فَوَرَبَّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ
لَحَقٌّ مِّثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ ﴿٢٣﴾

اللغة:

(يهجعون) الهجوع الفرار من النوم أي القليل منه، وفي المختار: «الهجوع النوم ليلاً وبابه خضع والهجة: النوم الخفيفة ويقال أتيت فلاناً بعد هجة أي بعد نومة خفيفة من الليل» وقال الشاعر:

قد حصت البيضة رأسي فما أطمع نوماً غير تهجاع
أسعى على جل بني مالك وكل امرئ في شأنه ساع
والشعر لقيس الأسلت، وحصت: أهلك أو حلقت البيضة التي
تلبس على الرأس في الحرب أي حلقت شعر رأسي من دوام لبسها
للحرب، وشبه النوم بالمطعم على طريق الاستعارة المكنية.

الإعراب:

(إن المتقين في جنات وعيون) إن واسمها وفي جنات متعلقان
بمحذوف خبرها وعيون عطف على جنات (آخذين ما آتاهم ربهم) إنهم

كانوا قبل ذلك محسنين) آخذين حال من الضمير المستكن في خبر إن أي استقروا راضين بما أعطاهم سرورين به وما اسم موصول في محل نصب مفعول به لآخذين وجملة آتاهم ربهم صلة وإن واسمها وجملة كانوا خبرها والجملة تعليل لما ذكر وقبل ذلك ظرف متعلق بمحسنين ومحسنين خبر كانوا (كانوا قليلاً من الليل ما يهجعون) الجملة تفسيرية لا محل لها لأنها تفسير لإحسانهم وكان واسمها وقليلاً ظرف زمان متعلق يهجعون أو صفة لمفعول مطلق محذوف أي هجوعاً قليلاً ومن الليل صفة قليلاً وما زائدة لتأكيد القلة لذلك وصفهم بأنهم يحيون الليل متعجدين وجوزوا أن تكون ما مصدرية في موضع رفع بقليلاً أي كانوا قليلاً هجوعهم وهو إعراب سهل حسن، وأن تكون ما موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف تقديره كانوا قليلاً من الليل من الوقت الذي يهجعون فيه وفيه تكلف، ورد بعضهم أن تكون ما مصدرية لأن قليلاً حينئذ واقع على الهجوع لأنه فاعله وقوله من الليل لا يستقيم أن يكون صفة للقليل ولا بياناً له ولا يستقيم أن يكون من صلة المصدر لأنه تقدم عليه ولا كذلك على أنها موصولة فإن قليلاً حينئذ واقع على الليل كأنه قال قليلاً المقدار الذي كانوا يهجعون فيه من الليل فلا مانع أن يكون من الليل بياناً للقليل على هذا الوجه. ونص عبارة أبي البقاء «قوله تعالى «كانوا قليلاً» في خبر كان وجهان أحدهما ما يهجعون وفي ما على هذا وجهان أحدهما هي زائدة أي كانوا يهجعون قليلاً وقليلاً نعت لظرف أو مصدر أي زماناً قليلاً أو هجوعاً قليلاً والثاني هي نافية ذكره بعض النحويين ورد ذلك عليه لأن النفي لا يتقدم عليه ما في حيزه وقليلاً من حيزه، والثاني أن قليلاً خبر كان وما مصدرية أي كانوا قليلاً هجوعهم كما تقول كانوا يقل هجوعهم ويجوز على هذا أن يكون ما يهجعون بدلاً من اسم كان بدل الاشتمال ومن الليل لا يجوز أن يتعلق يهجعون على هذا القول لما فيه من تقديم معمول المصدر عليه وإنما

هو منصوب على التبيين أي يتعلق بفعل محذوف يفسره يهجعون، وقال بعضهم تم الكلام على قوله قليلاً ثم استأنف فقال من الليل ما يهجعون وفيه بعد لأنك إن جعلت ما نافية فسد لما ذكرنا وإن جعلتها مصدرية لم يكن فيه مدح لأن كل الناس يهجعون في الليل» (وبالأسحار هم يستغفرون) الواو حرف عطف وبالأسحار متعلقان يستغفرون والباء بمعنى في وهم مبتدأ وجملة يستغفرون خبر وقدم متعلق الخبر لجواز تقديم العامل (وفي أموالهم حق للسائل والمحروم) الواو حرف عطف وفي أموالهم خبر مقدم وحق مبتدأ مؤخر وللسائل متعلقان بمحذوف صفة والمحروم عطف على السائل والجملة معطوفة على خبر كان فهي خبر ثالث (وفي الأرض آيات للموقنين) الواو عاطفة أو استئنافية وفي الأرض خبر مقدم وآيات مبتدأ مؤخر للموقنين صفة لآيات (وفي أنفسكم أفلا تبصرون) الواو عاطفة وفي أنفسكم خبر حذف مبتدؤه لدلالة سابقه عليه والتقدير آيات والهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف مقدر ولا نافية وتبصرون فعل مضارع مرفوع (وفي السماء رزقكم وما توعدون) الواو عاطفة وفي السماء خبر مقدم ورزقكم مبتدأ مؤخر والواو عاطفة وما موصولة عطف على رزقكم وتوعدون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل والجملة صلة والعائد محذوف (فورب السماء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون) الفاء استئنافية والواو حرف قسم وجر ورب السماء مجرور بالواو والأرض عطف على السماء والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وإن واسمها واللام المرحلة وحق خبرها ومثل بالنصب صفة لمفعول مطلق محذوف أي إنه الحق، حقاً مثل نطقكم، ويجوز أن يكون منصوباً على الحال من الضمير المستكن في لحق وقيل حال من لحق وإن كان نكرة فقد أجاز ذلك الجرمي وسيبويه في مواضع من كتابه والنطق هنا عبارة عن الكلام بالحروف والأصوات في ترتيب المعاني ويقول الناس هذا حق

كما أنك هاهنا وهذا حق كما أنك ترى وتسمع . وما زائدة نصّ على ذلك الخليل وقيل نكرة موصوفة في محل جر بالإضافة إلى مثل وقيل إنه لما أضاف فعل إلى مبني وهو قوله أنكم بناء كما بنى يومئذ في نحو قوله من عذاب يومئذ وعلى حين عاتبت المشيب على الصبا وقوله الأنف :

لم يمنع الشرب منها غير أن نطقت حمامة في غصون ذات أرقال

فغير في موضع رفع بأنه فاعل يمنع وإنما بنيت هذه الأسماء المبهمة نحو مثل ويوم وحين وغير إذا أضيفت إلى المبني لأنها تكتسي منه البناء لأن المضاف يكتسي من المضاف إليه ما فيه من التعريف والتنكير والجزاء والاستفهام تقول هذا غلام زيد وصاحب القاضي فيتعرف الاسم بالإضافة إلى المعرفة وتقول غلام من يضرب فيكون استفهاماً وتقول صاحب من يضرب أضرب فيكون جزاء وقرىء بالرفع على أنه صفة لحق . وإن واسمها وجملة تنطقون خبرها وجملتها في محل جر بالإضافة وإذا جعلت ما نكرة موصوفة فتكون الجملة خبراً لمبتدأ محذوف أي هو أنكم .

البلاغة :

في قوله «فوربّ السماء والأرض إنه لحق مثل ما أنكم تنطقون» فن القسم وقد مرّت الإشارة إليه ، وأنه عبارة عن أن يريد المتكلم الحلف على شيء فيحلف بما يكون فيه فخر له أو تعظيم لشأنه أو تنويه بقدره أو ما يكون ذمّاً لغيره أو جارياً مجرى الغزل والترقق أو خارجاً مخرج الموعظة والزهد ، فقد أقسم سبحانه بقسم يوجب الفخر لتضمنه التمدح بأعظم قدرة وأجلّ عظمة .

الفوائد:

روى الأصمعي قال: أقبلت من جامع البصرة فطلع أعرابي على مقود له فقال: مَنْ الرجل؟ قلت: من بني أجمع قال: من أين أقبلت؟ فقلت: من موضع يُتلى فيه كلام الرحمن، فقال اتل عليّ، فتلوت والذاريات... فلما بلغت قوله تعالى وفي السماء رزقكم قال: حسبك فقام إلى ناقته فنحرها ووزعها على مَنْ أقبل وأدبر وعمد إلى سيفه وقوسه فكسرها وولّى فلما حجبت مع الرشيد طفقت أطوف فإذا أنا بمن يهتف بي بصوت دقيق فالتفت فإذا الأعرابي قد نحل واصفرّ فسلم علي واستقرأ السورة فلما بلغت الآية صاح وقال: قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقاً ثم قال وهل غير هذا فقرأت: فورب السماء والأرض إنه لحق فصاح وقال يا سبحان الله مَنْ ذا الذي أغضب الجليل حتى حلف ولم يصدّقوه بقوله حتى ألجئوه إلى اليمين قالها ثلاثاً وخرجت معها نفسه.

هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ ﴿٢٤﴾ إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ قَوْمٌ مُنْكَرُونَ ﴿٢٥﴾ فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ بِخَآءٍ يَعْجَلُ سَمِينٍ ﴿٢٦﴾ فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴿٢٧﴾ فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ﴿٢٨﴾ قَالُوا لَا تَحْزَنْ وَأَبْشُرْهُ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ ﴿٢٩﴾ فَأَقْبَلَتْ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ﴿٣٠﴾ قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ ﴿٣١﴾ * قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ ﴿٣٢﴾ قَالُوا إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ﴿٣٣﴾ لِنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ جَارَةً مِّنْ طِينٍ ﴿٣٤﴾ مُّسَوِّمَةً

عِنْدَ رَبِّكَ لِلْمُسْرِفِينَ ﴿٣٤﴾ فَأَخْرَجْنَا مَن كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٣٥﴾ فَمَا
وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٣٦﴾ وَتَرَكْنَا فِيهَا آيَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ
الْعَذَابَ الْآلِيمَ ﴿٣٧﴾

اللغة :

(ضيف) الضيف: للواحد والجماعة لأنه في الأصل مصدر كالزور
والصوم قيل كانوا اثني عشر ملكاً وفي القاموس: «الضيف للواحد
والجميع وقد يجمع على أضياف وضيوف وضيغان وهي ضيف وضيقة»
أما الضيفن فهو من يجيء مع الضيف متطفلاً وفي الأساس: ضاف
إليه: مال إليه وضاف عنه: مال عنه وضاف السهم عن الهدف وضافت
الشمس وضيّفت وتضيفت: مالت إلى الغروب وقال بشر:

طاوٍ برملة أوراٍل تضيّفه إلى الكناس عشيّ بارد صرد
أي أماله إليه، والناقة تضيف إلى الفحل والجارية تضيف إلى
الرجل: تستأنس إلى صوته وتريد أن تأتيه وأضف ظهرك إلى الحائط،
قال امرؤ القيس:

فلما دخلناه أضفنا ظهورنا إلى كل حاري جديد مشطّب
ونزلوا بضيف الوادي: بناحيته وتضايفوا الوادي: أتوا ضيفه،
وضافني وتضيفني، قال الفرزدق:
ومنا خطيب لا يُعاب وقائل ومن هو يرجو فضله المتضيف

وأضفته وضيّفته وهو ضيف وكذلك الجميع وهم ضيوف وأضياف وضيّفان.

(فراغ) راغ: ذهب في خفية وهذا من أدب المضيف لبياده ضيفه بقراه وفي المصباح «وراع الثعلب روعاً من باب قال وروغاناً ذهب يمنة ويسرة في سرعة وخديعة فهو لا يستقر في جهة وراع فلان إلى كذا مال إليه سرّاً».

(فأوجس) أضمّر في نفسه.

(صرّة) بفتح الصاد هي شدّة الصياح والرنة والتأوّه من حرّ الجند وصرّ القلم والباب وقيل: جماعة من الناس، وفي الصحاح: «الصرّة: الضجة والصحة والصرّة: الجماعة والصرّة الشدّة من حرب وغيره».

(فصكت) اختلف في الصك فقل هو الضرب باليد مبسوطة وقيل هو ضرب الوجه بأطراف الأصابع مثل المتعجب وهي عادة النساء إذا أنكرن شيئاً، وأصل الصك ضرب الشيء بالشيء العريض.

(خطبكم) شأنكم والخطب في الأصل الأمر الجلل ومنه الخطبة لأنها كلام بليغ يستهدف أموراً جليلة.

(مسومة) معلمة من السومة وهي العلامة.

الإعراب:

(هل أتاك حديث ضيف إبراهيم المكرمين) هل حرف استفهام والاستفهام هنا معناه التفخيم والتنبيه على أن الحديث ليس من علم رسول الله صلى الله عليه وسلم وإنما عرفه بالوحي، وأتاك فعل ومفعول به مقدم وضيف إبراهيم مضاف إلى الحديث والمكرمين نعت لضيف

(إذ دخلوا عليه فقالوا سلاماً قال سلام قوم منكرون) إذ ظرف لما مضى من الزمن نصب بالمكرمين لأن إبراهيم أكرمهم أو فيما في ضيف من معنى الفعل أو بإضمار اذكر أو بحديث أي هل أتاك حديثهم وقت دخولهم عليه ورجحه ابن هشام لأنه مصدر فيه رائحة الفعل وجملة دخلوا في محل جر بإضافة الظرف إليها وعليه متعلقان بدخلوا، فقالوا معطوف على دخلوا وسلاماً مفعول مطلق استغني عن فعله لأنه سدّ مسدّه وأصله نسلم عليكم سلاماً وقال فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو وسلام مبتدأ ساغ الابتداء به مع أنه نكرة لتضمنه معنى الدعاء وإنما عدل إلى الرفع بالابتداء لقصد الثبات وديمومة السلام حتى تكون تحيته أحسن من تحيتهم والخبر محذوف تقديره سلام عليكم، وقرئاً مرفوعين، وقوم خبر لمبتدأ محذوف تقديره وأنتم أو هم ومنكرون صفة لقوم (فراغ إلى أهله فجاء بعجل سمين) الفاء عاطفة على مقدّر يقتضيه السياق أي فبادر إلى إكرامهم دون أن يشعرهم لأن من أدب الضيافة أن يباهه المضيف ضيوفه بالقرى من غير أن يشعروا به حذراً من أن يكفوه فراغ. وراغ فعل ماضٍ وفاعل مستتر وإلى أهله متعلقان براغ، فجاء عطف للتعقيب وبعجل متعلقان بجاء وسمين صفة لعجل (فقربه إليهم قال ألا تأكلون) عطف على ما تقدم وإليهم متعلقان بقربه وألا أداة استفهام ولا نافية والاستفهام معناه العرض أو الإنكار وتأكلون فعل مضارع مرفوع والجملة مقول القول (فأوجس منهم خيفة) الفاء عاطفة على مقدّر يقتضيه السياق أي فلما رأى امتناعهم وإصرارهم على الامتناع أوجس منهم خيفة ظناً منه أنهم يريدون إيقاع السوء به وخيفة مفعول أوجس (قالوا لا تخف وبشروه بغلام عليم) لا ناهية وتخف فعل مضارع مجزوم بلا وبشروه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وبغلام متعلقان ببشروه وعلیم نعت غلام (فأقبلت امرأته في صرة فصكت وجهها وقالت عجوز عقيم) عطف أيضاً على مقدّر لا بدّ منه، أي لما سمعت سارة

امرأة إبراهيم البشارة أقبلت وهي تصيح وامراته فاعل فأقبلت وفي صرة متعلقان بمحذوف حال أي صارّة، فصكت عطف على فأقبلت ووجهها مفعول به وقالت عطف أيضاً وعجوز خبر لمبتدأ محذوف أي أنا عجوز وعقيم صفة أي أنا عجوز عاقر فكيف ألد؟ وعقيم فعيل بمعنى مفعول يستوي فيه المذكر والمؤنث أي معقومة كأنما شدّت برباط ويقال رجل عقيم أيضاً قال:

عقم النساء فما يلدن شبيهه إن النساء بمثله عقيم

(قالوا كذلك قال ربك إنه هو الحكيم العليم) قالوا فعل وفاعل وكذلك جار ومجرور في موضع نصب صفة لمصدر محذوف أي قولاً مثل ذلك الذي قلنا، وقال ربك فعل وفاعل وإن واسمها وهو ضمير فصل أو عماد لا محل له والحكيم العليم خبران لأن (قال فما خطبكم أيها المرسلون) قال فعل ماضٍ وفاعله مستتر أي إبراهيم والفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدر أي إن كنتم ملائكة كما تقولون فما شأنكم؟ وما اسم استفهام مبتدأ وخطبكم خبر وأيها منادى محذوف منه حرف النداء وهو مبني على الضم لأنه نكرة مقصودة والهاء للتنبيه والمرسلون بدل (قالوا إنا أرسلنا إلى قوم مجرمين) إن واسمها وجملة أرسلنا خبر ونا نائب فاعل وجملة أرسلنا خبر إنا وإن وما في حيزها مقول القول وإلى قوم متعلقان بأرسلنا ومجرمين نعت (لنرسل عليهم حجارة من طين) اللام للتعليل ونرسل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والفاعل مستتر تقديره نحن وعليهم متعلقان بنرسل وحجارة مفعول به ومن طين نعت لحجارة ولام التعليل ومجرورها متعلقان بأرسلنا (مسومة عند ربك للمسرفين) مسومة صفة ثانية لحجارة أو حال منها لأنها وصفت بالجار والمجرور وعند ربك الظرف متعلق بمسومة وللمسرفين متعلقان بمسومة أيضاً (فأخرجنا من كان فيها من

المؤمنين) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن جمل قد حذفت، وأخرجنا فعل وفاعل ومن مفعول وكان فعل ماضٍ ناقص واسمها مستتر تقديره هم وفيها خبرها ومن المؤمنين حال وجملة كان صلة الموصول لا محل لها والضمير بقوله فيها يعود إلى قري قوم لوط ولم يجر لها ذكر لكونها معلومة (فما وجدنا فيها غير بيت من المسلمين) الفاء عاطفة وما نافية ووجدنا فعل وفاعل وغير بيت مفعول به ومن المسلمين صفة وهم لوط وابنتاه وقد وصفوا بالإيمان والإسلام لأنهم مصدقون بقلوبهم عاملون بجوارحهم (وتركنا فيها آية للذين يخافون العذاب الأليم) الواو عاطفة وتركنا فعل وفاعل وفيها متعلقان بتركنا وآية مفعول به وللذين صفة لآية وجملة يخافون العذاب الأليم صلة الموصول.

البلاغة:

١ - الاستفهام التقريري: في قوله «هل أتاك حديث ضيف إبراهيم المكرمين» استفهام تقريرى لتفخيم الحديث ولتجتمع نفس المخاطب كما تبدأ المرء إذا أردت أن تحدّثه بعجيب فتقرره هل سمع ذلك أم لا فكأنك تقتضي أن يقول لا ويطلب منك الحديث.

٢ - الحذف: وفي قوله «قوم منكرون» الحذف وقد اختلف في تقدير المبتدأ المحذوف فقليل إن الذي يناسب حال إبراهيم عليه السلام أنه لا يخاطبهم بذلك إذ فيه من عدم الأنس ما لا يخفى بل يظهر أنه يكون التقدير هؤلاء قوم منكرون وقال ذلك مع نفسه أو لمن كان معه من أتباعه وغلمان به حيث لا يسمع ذلك الأضياف وقيل أنكرهم لأنهم ليسوا من معارفه أو من جنس الناس الذين عهدهم أو رأى لهم حالاً وشكلاً خلاف حال الناس وشكلهم أو كان هذا سؤالاً لهم كأنه قال أنتم قوم منكرون فعرفوني من أنتم.

٣ - المجاز المرسل: في قوله «قالوا لا تخف وبشروه بسلام عليم» مجاز مرسل فقد سمي الغلام عليمًا باعتبار ما يثول إليه أمره إذا كبر.

وَفِي مُوسَى إِذْ أَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿٣٨﴾ فَتَوَلَّىٰ بُرْكَانِهِ
وَقَالَ سَاحِرٌ أَوْ مُجْنُونٌ ﴿٣٩﴾ فَأَخَذَتْهُ وَجُودُهُ فَبَذَلَتْهُمْ فِي أَلِيمٍ وَهُوَ
مَلِيمٌ ﴿٤٠﴾ وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الرِّيحَ الْعَقِيمَ ﴿٤١﴾ مَا تَذَرُ مِنْ شَيْءٍ
أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلْنَاهُ كَالرَّمِيمِ ﴿٤٢﴾

اللغة:

(بركنه) الركن: الجانب الذي يعتمد عليه، وفي القاموس: «ركن إليه كنصر وعلم ومنع ركوناً حال وسكن، والركن بالضم الجانب الأقوى والأمر العظيم وما يقوى به من ملك وجند وغيره والعز والمنعة» ومعنى تولى بركنه: أعرض وازور وانحرف راكباً رأسه.

(مليم) المليم الذي أتى بما يلام عليه من عناد ولجاج والملموم الذي وقع به اللوم وفي المثل: ربّ لائم مليم ورب ملوم لا ذنب له.

الإعراب:

(وفي موسى إذ أرسلناه إلى فرعون بسُلطان مبین) الواو عاطفة وفي موسى عطف على قوله فيها بإعادة الجار لأن المعطوف عليه ضمير مجرور فيتعلق بتركنا من حيث المعنى ويكون التقدير وتركنا في قصة

موسى آية ويجوز أن يتعلق بجعلنا مقدرة لدلالة وتركنا، وأجاز ذلك الزمخشري قال أو يعطف على وتركنا فيها آية على معنى وجعلنا في موسى آية كقوله: «علفتها تبناً وماءً بارداً» واعترضه أبو حيان فقال: «ولا حاجة إلى إضمار وجعلنا لأنه يمكن أن يكون العامل في المجرور وتركنا» وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بمحذوف لأنه نعت لآية أي آية كائنة في وقت إرسالنا ولك أن تعلقه بتركنا، وجملة أرسلناه في محل جر بإضافة الظرف إليها وإلى فرعون متعلقان بأرسلناه وبسلطان متعلقان بمحذوف حال أي مؤيداً ومبين نعت سلطان (فتولى بركنه وقال ساحر أو مجنون) الفاء حرف عطف وتولى فعل ماضٍ وفاعله مستتر يعود إلى فرعون وبركنه حال من ضمير فرعون وقال عطف على تولى وساحر خبر لمبتدأ محذوف أي هو ساحر وأو حرف عطف للإبهام على السامع أو للشك نزل نفسه منزلة الشاك مع أنه يعرفه نبياً حقاً تمويهاً على قومه ومجنون عطف على ساحر (فأخذناه وجنوده فنبذناهم في اليم وهو ملیم) الفاء حرف عطف وأخذناه فعل وفاعل ومفعول به وجنوده يجوز أن يكون معطوفاً على مفعول أخذناه وهو الأولى وأن يكون مفعولاً معه، فنبذناهم في اليم عطف على أخذناه وفي اليم متعلقان بنبذناه، وهو الواو للحال وهو ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ وملیم خبر والجملة في محل نصب حال من مفعول نبذناهم أو من مفعول أخذناه والفرق بين الحالين أن الواو في الأولى واجبة لازمة إذ ليس فيها ذكر ضمير يعود على صاحب الحال وفي الثانية ليست واجبة لازمة إذ في الجملة ذكر ضمير يعود عليه (وفي عاد إذ أرسلنا عليهم الريح العقيم) عطف على ما تقدم ويقال فيها ما قيل في: وفي موسى إذ أرسلناه، وعليهم متعلقان بأرسلنا والريح مفعول به والعقيم نعت للريح (ما تذر من شيء أتت عليه إلا جعلته كالرميم) ما نافية وتذر فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هي أي الريح والجملة حال من الريح ومن حرف جر زائد وشيء مجرور

لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول به وجملة أتت عليه صفة لشيء وإلا أداة حصر وجعلته فعل وفاعل مستتر ومفعول به والجملة في موضع المفعول الثاني لتذر كأنه قيل ما تترك من شيء إلا مجعولاً، وكالرميم جار ومجرور في موضع المفعول الثاني لجعلته أو الكاف اسم بمعنى مثل مفعول به والرميم مضاف إليه.

البلاغة:

الاستعارة المكنية: في قوله «كالريح العقيم» استعارة مكنية، شبه ما في الريح من الصفة التي تمنع من إنشاء مطر أو إلقاء شجر بما في المرأة من الصفة المذكورة التي تمنع الحمل ثم قيل العقيم وأريد به ذلك المعنى بقرينة وصف الريح به فالمستعار له الريح والمستعار منه ذات النواج والمستعار العقم وهو عدم النواج والمشاركة بين المستعار له والمستعار منه في عدم النواج وهي استعارة محسوس لمحسوس للاشتراك في أمر معقول وهي من ألطف الاستعارات.

وَفِي ثَمُودَ إِذْ قِيلَ لَهُمُ تَمَتَّعُوا حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٤٣﴾ فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَتْهُمُ
الصَّاعِقَةُ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴿٤٤﴾ فَمَا اسْتَطَاعُوا مِنْ قِيَامٍ وَمَا كَانُوا مُتَسَارِعِينَ ﴿٤٥﴾
وَقَوْمَ نُوحٍ مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَسِيقِينَ ﴿٤٦﴾ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا
بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴿٤٧﴾ وَالْأَرْضَ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمُهَيَّدُونَ ﴿٤٨﴾

اللغة:

(الصاعقة) التي تقع من السماء والصاعقة التي تصقع الرؤوس،

وقال الأصمعي الصاعقة والصاقعة سواء وأنشد:

يحكون بالمصقولة القواطع تشقق البرق من الصواقع
وأما الصعقة فقليل أنها مثل الزجرة وهو الصوت الذي يكون عن
الصاعقة، قال بعض الرّجاز:

لاح سحاب فرأينا برقه ثم تدانى فسمعنا صعقه
وفي المختار: «الصاعقة نار تسقط من السماء في رعد شديد،
يقال صعقتهم السماء من باب قطع إذا ألقت عليهم الصاعقة والصاعقة
أيضاً صيحة العذاب».

الإعراب:

(وفي ثمود إذ قيل لهم تمتعوا حتى حين) عطف على ما تقدم
أيضاً وجملة تمتعوا مقول القول وحتى حرف غاية وجر وحين مجرور
بحتى والجار والمجرور متعلقان بتمتعوا (فعتوا عن أمر ربهم فأخذتهم
الصاعقة وهم ينظرون) الفاء حرف عطف للترتيب الإخباري وعتوا فعل
وفاعل وعن أمر ربهم متعلقان بعتوا، فأخذتهم الصاعقة عطف على عتوا
والواو للحال وهم مبتدأ وجملة ينظرون خبر والجملة في محل نصب
على الحال (فما استطاعوا من قيام وما كانوا منتصرين) الفاء عاطفة وما
نافية واستطاعوا فعل وفاعل ومن حرف جر زائد وقيام مجرور لفظاً
منصوب محلاً لأنه مفعول به والواو عاطفة وما نافية وكانوا فعل ماضٍ
ناقص والواو اسمها ومنتصرين خبرها (وقوم نوح من قبل إنهم كانوا قوماً
فاسقين) الواو عاطفة وقوم منصوب بفعل محذوف مفهوم ضمناً أي
وأهلكنا قوم نوح ولك أن تقدّره واذكر قوم نوح وقرىء بالجر عطفاً على
وفي ثمود، ومن قبل: من حرف جر وقبل ظرف مبني على الضم

لأنقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنىً والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال وإن واسمها وجملة كانوا قوماً فاسقين خبرها وجملة إن وما بعدها لا محل لها لأنها تعليل لهلاكهم (والسماء بنيانها بأيدينا وإنا لموسعون) الواو عاطفة والسماء نصب على الاشتغال والتقدير بنيان السمااء بنيانها، وبنيانها فعل وفاعل ومفعول به والجملة لا محل لها لأنها مفسرة وجملة بنيان السمااء عطف على الجملة الفعلية السابقة ولذلك ترجح النصب وقرأ العامة ولم يقرأ بالرفع إلا اثنان من غير السبعة وهو أبو السمال وابن مقسم، وبأيدي يجوز أن يتعلق بمحذوف حال من فاعل بنيانها أي ملتبسين بقوة أو من مفعوله أي ملتبسة بقوة ويجوز أن يتعلق ببنيانها فتكون الباء للسببية أي بسبب قدرتنا، والواو حالية وإن واسمها واللام المرحلة وموسعون خبرها والجملة في محل نصب على الحال من فاعل بنيانها أو من مفعوله ومعنى موسعون قادرون من الوسع وهو الطاقة والموسع القوي على الإنفاق وفي المصباح: «وسع الله عليه رزقه يوسع بالتصحيح وسعاً من باب نفع بسطه وكثره وأوسع ووسعه بالألف والتشديد مثله وأوسع الرجل بالألف صار ذا سعة وغنى» (والأرض فرشناها فنعم الماهدون) عطف على الجملة السابقة ويجري إعرابها كما جرى هناك، فنعم الفاء عاطفة ونعم فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح والماهدون فاعل نعم والمخصوص بالمدح محذوف أي نحن فالجملة خبر له.

وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿١٩﴾ فَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٢٠﴾ وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٢١﴾ كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مُجُنُونٌ ﴿٢٢﴾

اتَّوَصَّوْا بِهِ ۚ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴿٥٤﴾ فَنُتِلَّ عَنْهُمْ فَمَا أَنْتَ بِمَلُومٍ ﴿٥٥﴾
 وَذَكَرْ فَإِنَّ الدِّكْرَى تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٥٦﴾ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ
 إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿٥٧﴾ مَا أُرِيدُ مِنْهُمْ مِنْ رِزْقٍ وَمَا أُرِيدُ أَنْ يُطْعَمُونَ ﴿٥٨﴾
 إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ﴿٥٩﴾ فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا ذُنُوبًا مِثْلَ
 ذُنُوبِ أَصْحَابِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿٦٠﴾ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ يَوْمِهِمُ
 الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿٦١﴾

اللغة:

(ففرّوا) في المصباح: «فرّ من عدوه يفرّ من باب ضرب فراراً
 هرب وفرّ الفارس فرّاً أوسع الجولان للانعطاف وفرّ إلى الشيء ذهب
 إليه».

(اتواصوا) التواصي: أن يوصي القوم بعضهم إلى بعض والوصية
 المتقدمة في الأمر بالأشياء المهمة مع النهي عن المخالفة.

(ذُنُوباً): الذنوب بفتح الذال الدلو العظيمة وقال الراغب:
 «الذنوب الدلو الذي له ذنب» وهو يؤنث ويذكر قال:

لنا ذنوب ولكم ذنوب فإن أبيتم فلنا القليب
 وقال علقمة:

وفي كل حيّ قد ضبطت بنعمة فحقّ لشاس من نذاك ذنوب

الإعراب:

(ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون) الواو عاطفة ومن كل شيء يجوز أن يتعلق بخلقنا أي خلقنا من كل زوجين ويجوز أن يتعلق بمحذوف حال من زوجين لأنه في الأصل صفة له والتقدير خلقنا زوجين كائنين من كل شيء، وخلقنا فعل وفاعل وزوجين مفعول به ولعل واسمها وجملة تذكرون خبرها والأصل تتذكرون حذف إحدى التاءين من الأصل (ففرّوا إلى الله إني لكم منه نذير مبين) الفاء الفصيحة أي إذا علمتم أن الله تعالى فرد لا نظير له ولا نديد ففرّوا إليه ووحدوه ولا تشركوا به شيئاً ولا بدّ من تقدير مضاف محذوف أي إلى ثوابه، وفرّوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وإلى الله متعلقان بفرّوا وإن واسمها ولكم متعلقان بنذير وكذلك يتعلق منه ولك أن تعلقه بمحذوف على أنه حال من نذير لأنه في الأصل صفة له ونذير خبر إني ومبين نعت نذير (ولا تجعلوا مع الله إلهاً آخر إني لكم منه نذير مبين) الواو عاطفة ولا ناهية وتجعلوا فعل مضارع مجزوم بلا الواو فاعله ومع الله ظرف مكان متعلق بمحذوف في موضع المفعول الثاني وإلهاً مفعول تجعلوا الأول وآخر نعت إلهاً وإني لكم منه نذير مبين تقدم إعرابها وهذه الجملة تكرير للتأكيد فالأولى مرتبة على ترك الإيمان والطاعة والثانية مرتبة على الإشراك (كذلك ما أتى الذين من قبلهم من رسول إلا قالوا ساحر أو مجنون) الكاف خبر مبتدأ محذوف أي الأمر والشأن وما نافية وأتى فعل ماضٍ والذين مفعوله المقدم ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين ومن حرف جر زائد ورسول مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً لأنه فاعل والجملة لا محل لها لأنها مفسرة وإلا أداة حصر وقالوا فعل وفاعل وساحر خبر لمبتدأ محذوف تقديره أنت وأو حرف عطف ومجنون عطف على ساحر وقد تقدم معنى العطف وجملة

إلا قالوا في محل نصب على الحال من الذين من قبلهم كأنه قيل ما أتى الذين من قبلهم رسول إلا في حال قولهم هو ساحر أو مجنون (أتواصوا به بل هم قوم طاغون) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي التعجبي وتواصوا فعل ماضٍ وفاعل والواو فاعل تواصوا وبه متعلقان بتواصوا وبل حرف إضراب وعطف وهم مبتدأ وقوم خبر وطاغون نعت قوم (فتول عنهم فما أنت بملوم) الفاء الفصيحة أي إن كان هذا شأنهم وقد بلوته وخبرته بنفسك فتول عنهم، فتول فعل أمر مبني على حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت وعنهم متعلقان بتول والفاء تعليلية للأمر وما نافية حجازية وأنت اسمها والباء حرف جر زائد وملوم مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ما (وذكر فإن الذكرى تنفع المؤمنين) الواو عاطفة وذكر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والفاء تعليل للأمر وإن واسمها وجملة تنفع المؤمنين خبرها (وما خلقت الجن والإانس إلا ليعبدون) الواو عاطفة وما نافية وخلقت فعل وفاعل والجن مفعول به والإانس عطف على الجن وإلا أداة حصر واللام للتعليل أو للعاقبة ويعبدون فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل وعلامة نصبه حذف النون والنون المذكورة للوقاية والواو فاعل وياء المتكلم المحذوفة في محل نصب مفعول به ولام التعليل ومدخولها متعلقان بخلقت وسيأتي مزيد بحث لهذه الآية التي شجر الخلاف حولها (ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون) ما نافية وأريد فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا ومنهم متعلقان بأريد ومن حرف جر زائد ورزق مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول أريد والواو حرف عطف وما أريد عطف على مثيلتها وأن حرف مصدرى ونصب ويطعمون فعل مضارع منصوب بأن وياء المتكلم المحذوفة مفعول به وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول به أي وما أريد إطعامهم إياي (إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين) إن واسمها وهو ضمير فصل لا محل له والرزاق

خبر إن الأول وذو القوة خبر ثانٍ والمتين خبر ثالث وقيل نعت للرزاق أو لذو (فإن للذين ظلموا ذنباً مثل ذنوب أصحابهم فلا يستعجلون) الفاء الفصيحة أي إذا عرفت حال الكفرة الآن ذكروهم مثل عاد وثمود وقوم نوح فإن لهؤلاء المكذبين نصيباً مثل نصيبهم وسيأتي مزيد من هذا البحث في باب البلاغة، وإن حرف مشبه بالفعل وللذين جار ومجرور في محل نصب خبر مقدم لأن جملة ظلموا صلة الموصول وذنباً اسم إن المؤخر ومثل ذنوب أصحابهم صفة لذنباً والفاء عاطفة لترتيب النهي عن الاستعجال ولا ناهية ويستعجلون فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون والواو فاعل والنون المذكورة المكسورة للوقاية والياء المحذوفة مفعول به (فويل للذين كفروا من يومهم الذين يوعدون) الفاء عاطفة لترتيب ثبوت الويل أي العذاب الشديد لهم وويل مبتدأ ساغ الابتداء به لما تضمنه من معنى الدعاء وللذين خبره وجملة كفروا صلة الموصول ومن يومهم صفة لويل وقرر الجلال أنها بمعنى في وهو أحد معاني من التي أنهاها صاحب المغني إلى خمسة عشر معنى ومثل لذلك بقوله تعالى «إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة» أي في يوم الجمعة، والذي صفة ليومهم ويوعدون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وجملة يوعدون صلة الذي.

البلاغة:

١- في قوله الجن والإنس طباق ومعنى إلا ليعبدون أي إلا مهيتين ومستعدين للعبادة، ذلك أنني خلقت فيهم العقل وركزت فيهم الحواس والقدرة التي تمكنهم من العبادة وهذا لا ينافي تخلف العبادة بالفعل من بعضهم لأن هذا البعض المتخلف وإن لم يعبد الله مركز في الاستعداد والتهيؤ الذي هو الغاية في الحقيقة، وقد شجر خلاف

بين أهل السنة والاعتزال حول هذه الآية والواقع أنه لا خلاف لأن الآية إنما سيقّت لبيان عظمتة سبحانه وإن شأنه مع عبّده لا يُقاس به شأن عبّيد الخلق معهم فإن عبّيدهم مطلوبون بالخدمة والتكسب للّسادة وبواسطة مكاسب عبّيدهم قدر أرزاقهم والله تعالى لم يطلب من عبّاده رزقاً ولا إطعاماً وإنما يطلب منهم عبّادته ليس غير وزيادة على كونه لا يطلب منهم رزقاً إنه هو الذي يرزقهم وهناك حجج يضيق عنها صدر هذا الكتاب فلتطلب في مظانها.

٢ - الاستعارة التمثيلية التصريحية: وفي قوله «فإن للذين ظلموا ذنوباً مثل ذنوب أصحابهم فلا يستعجلون» استعارة تمثيلية تصريحية لأن الأصل فيه السقاة الذين يتقسمون الماء فيكون لهذا ذنوب ولهذا ذنوب قال:

لنا ذنوب ولكم ذنوب فإن أبيتم فلنا القليب
ولما قال عمرو بن شاس:

وفي كل حيٍّ قد خبطت بنعمة فحقّ لشأس بعد ذاك ذنوب
قال الملك نعم وأذنبه:

وعبارة المبرد في الكامل: «وأصل الذنوب الدلو كما ذكرت لك وقال علقمة بن عبّدة للحارث بن أبي شَمِر الغساني (وبعضهم يقول شَمِر وبعضهم يقول شَمْر) وكان أخوه أسيراً عنده وهو شأس بن عبّدة أسره في وقعة عين أباغ (وبعضهم يقول إباغ) في الوقعة التي كانت بينه وبين المنذر بن ماء السماء في كلمة له مدحه فيها:

وفي كل حيٍّ قد خبطت بنعمة فحقّ لشأس من نذاك ذنوب
فقال الملك: نعم وأذنبه.

سُورَةُ الطُّورِ

مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا الشَّيْخُ وَارِجُوتُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالطُّورِ ١ وَكِتَابٍ مَّسْطُورٍ ٢ فِي رَقٍّ مَّنْشُورٍ ٣ وَالْبَيْتِ
الْمَعْمُورِ ٤ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ ٥ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ ٦ إِنَّ عَذَابَ
رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ٧ مَّالَهُ مِنْ دَافِعٍ ٨ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ٩
وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سِيرًا ١٠ فَوَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ١١ الَّذِينَ هُمْ فِي
خَوْضٍ يَلْعَبُونَ ١٢ يَوْمَ يَدْعُونَ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَا ١٣ هَذِهِ النَّارُ الَّتِي
كُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ١٤ أَفَسِحْرُ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ ١٥ أَصَلَوْهَا
فَأَصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ١٦

اللغة:

(الطور) جبل معروف وقيل إن الطور كل جبل ينبت الشجر المثمر
وما لا ينبت فليس بطور، وقال المبرد: «يقال لكل جبل طور فإذا دخلت
الألف واللام للمعرفة فهو لشيء بعينه».

(مسطور) متفق الكتابة بسطور مصفوفة في حروف مرتبة وفي المختار: «السطر الصف من الشيء يقال بنى سطرًا والسطر أيضاً الخط والكتابة وهو في الأصل مصدر وبابه نصر وستر أيضاً بفتحيتين والجمع أسطار كسبب وأسباب وجمع الجمع أساطير وجمع السطر أسطر وسطور كأفلس وفلوس».

(رق) الرق بالفتح والكسر جلد رقيق يكتب فيه وجمعه رقوق والرق بالكسر المملوك وعبرة الراغب «الرق كل ما يكتب فيه جلدًا كان أو غيره وهو بفتح الراء على الأشهر ويجوز كسرهما كما قرئ شاذًا وأما الرق الذي هو ملك الأرقاء فهو بالكسر لا غير» وقال الزمخشري: «والرق: الصحيفة وقيل الجلد الذي يكتب فيه الكتاب الذي يكتب فيه الأعمال».

(المسجور) المملوء بالماء.

(تمور) تضطرب وتجيء وتذهب وفي المختار: «مار من باب قال تحرك وذهب ومنه قوله تعالى: يوم تمور السماء مورا قال الضحاك: تموج موجاً وقال أبو عبيدة والأخفش تكفأ».

(اصلوها) في المصباح صلي بالنار وصليلها صلي من باب تعب وجد حرها والصلاء وزان كتاب حر النار وصليت اللحم أصله من باب رمى شويته.

(يدعون) الدع هو الدفع وقيل هو أن تغل الأيدي إلى الأعناق وتجمع النواحي إلى الأقدام ثم يدفعون دفعاً عنيفاً على وجوههم، وفي المختار: «دعه دفعه وبابه ردّ ومنه قوله تعالى «فذلك الذي يدع اليتيم».

الإعراب:

(والطور وكتاب مسطور في رق منشور) الواو حرف قسم وجر وهي أقسام خمسة جوابها إن عذاب ربك لواقع والواو الأولى للقسم والواوات بعدها للعطف أو كل واحدة منها للقسم وفي رق متعلقان بمسطور أو نعت آخر لكتاب (والبيت المعمور والسقف المرفوع والبحر المسجور) عطف على قوله والطور أو كل منها قسم مستقل بنفسه وجوابها جميعاً قوله: (إن عذاب ربك لواقع) إن واسمها واللام المرحلة وواقع خبر إن (ماله من دافع) ما نافية وله خبر مقدم ومن حرف جر زائد ودافع مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ مؤخر، وهذه الجملة خبر ثان لأن أو صفة لواقع (يوم تمور السماء موراً) الظرف متعلق بواقع أي يقع العذاب في ذلك اليوم وتكون جملة النفي معترضة بين العامل ومعموله وقيل الظرف متعلق بدافع وجملة تمور السماء في محل جر بإضافة الظرف إليها وموراً مفعول مطلق (وتسير الجبال سيراً) الجملة عطف على جملة تمور السماء موراً (فويل يومئذ للمكذبين) الفاء الفصيحة لأن في الكلام معنى المجازاة والتقدير إذا كان ما ذكر فويل لمن يكذب الله ورسوله، وويل مبتدأ ساغ الابتداء به لتضمنه معنى الدعاء ويومئذ ظرف منصوب بويل وإذا ظرف مضاف إلى ظرف مثله والتنوين عوض عن جملة وللمكذبين هو الخبر لويل (الذين هم في خوض يلعبون) الذين نعت للمكذبين وهم مبتدأ وفي خوض متعلقان يلعبون وجملة يلعبون خبرهم والجملة لا محل لها لأنها صلة الذين (يوم يدعون إلى نار جهنم دعاً) الظرف بدل من يوم تمور السماء موراً أو من يومئذ قبله وجملة يدعون في محل جر بإضافة الظرف إليها ويدعون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وإلى نار جهنم متعلقان يدعون ودعاً مفعول مطلق (هذه النار التي كنتم بها تكذبون) الجملة

منصوبة بقول محذوف أي يقال لهم ذلك وهذه مبتدأ والنار خبر والتي
صفة وجملة كنتم صلة التي كان واسمها وبها متعلقان بتكذبون وجملة
تكذبون خبر كنتم (أفسح هذا أم أنتم لا تبصرون) الهمزة للاستفهام
الإنكاري والفاء عاطفة على محذوف تقديره كنتم تقولون للوحي هذا
سحر أفسح هذا يريد أهذا المصداق أيضاً سحر وقد أفادت الفاء هذا
المعنى، وسحر خبر مقدم وهذا مبتدأ مؤخر وأم يجوز أن تكون منقطعة
بمعنى بل لأن الكلام تم عند قوله أفسح هذا ثم قال أم أنتم أي بل
أنتم لا تبصرون ويجوز أن تكون متصلة أي ليس شيء منهما ثابتاً فثبت
أنكم قد بعثتم وأن الذي ترونه حق فهو تقرير شديد وتهكم فظيع،
وأنتم مبتدأ وجملة لا تبصرون خبر (اصلوها فاصبروا أو لا تصبروا سواء
عليكم) فعل أمر وفاعل ومفعول به والفاء عاطفة واصبروا فعل أمر وفاعل
وأو حرف عطف ولا ناهية وتصبروا فعل مضارع مجزوم بلا وسواء خبر
لمبتدأ محذوف أي صبركم وتركه سواء وعليكم متعلقان بسواء ونحا
الزمخشري إلى إعرابها مبتدأ خبره محذوف أي سواء عليكم الأمران
وتبعه أبو حيان ولا مانع من ذلك لأن ما في سواء من معنى التسوية
أفادها فائدة سوغت إعرابها مبتدأ (إنما تجزون ما كنتم تعملون) إنما
كافة ومكفوفة وتجزون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وما
اسم موصول مفعول به ثانٍ وجملة كنتم تعملون صلة وكان واسمها
وجملة تعملون خبرها وجملة إنما تجزون تعليلية للاستواء.

البلاغة:

١ - الاستعارة التصريحية في قوله «الذين هم في خوض يلعبون»:
الأصل في الخوض أن يكون في الماء يقال خاض الماء: دخله ثم
غلب على الخوض في الباطل وغيره، شبه الكذب والاندفاع في الباطل

بلجة يخوضها اللاعب، يقال خاض الغمرات أي اقتحمها وخاض في الحديث أفاض فيه وخاض الجواد في الميدان مرح ويقال أنه يخوض المنايا أي يلقي نفسه في المهالك وهو يخوض الليل أي يتخبط فيه غير مكترث بالأهوال، وفي اللغة أسماء غلبت عليها معانٍ خاصة كالإحضار فإنه عام في كل شيء ثم غلب على الاستعمال في الإحضار للعذاب قال تعالى: لكنت من المحضرين ونظيره في الأسماء الغالبة دابة فإنها غلبت في ذوات الأربع والقوم غلب في الرجال والاستعارة هنا تصريرية.

٢ - التنكير: ونكر كتاب في قوله «وكتاب مسطور» لأنه كتاب مخصوص من بين جنس الكتب كقوله: «ونفس وما سواها».

٣ - الالتزام: وفي قوله «والطور وكتاب مسطور» فن الالتزام وقد تقدمت الإشارة إليه فقد جاءت الطاء قبل واو الردف لازمة.

إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَعِيمٍ ﴿١٧﴾ فَكِهِينَ بِمَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقَّهَهُمُ رَبُّهُمْ عَذَابَ الْجَحِيمِ ﴿١٨﴾ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ مُتَكِبِينَ عَلَى سُرُرٍ مَصْضُوفَةٍ ۖ وَزَوَّجْنَاهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴿٢٠﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ ۚ كُلُّ امْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ ﴿٢١﴾ وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفِكَهَةٍ وَحَمِيمٍ ۖ يَسْتَهْنُونَ ﴿٢٢﴾ يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْنِيمٌ ﴿٢٣﴾ * وَيَطُوفُ

عَلَيْهِمْ غَلَبَانٌ لَهُم كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَّكْنُونٌ ﴿٤٤﴾ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٤٥﴾ قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ﴿٤٦﴾ فَمَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَّنَا عُذَابَ السَّمُومِ ﴿٤٧﴾ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ﴿٤٨﴾

اللغة:

(فاكهين) ناعمين متلذذين وقال الزجاج والفراء: فاكهين معجبين بما آتاهم ربهم وفي المختار: «فكه الرجل من باب سلم فهو فكه إذا كان طيب النفس مزاجاً والفكه أيضاً البطر الأشر وقرىء ونعمة كانوا فيها فكهين أي أشربين وفاكهين أي ناعمين والمفاكهة الممازحة وتفكه تعجب وقيل تندم قال الله تعالى: فظلمت تفكهون أي تندمون وتفكه بالشيء تمتع به».

(بحور) الحور: جمع حوراء من الحور وهو شدة بياض العين في شدة سوادها.

(عين) العين: جمع عيناء وهو الواسعة العينين.

(ألتناهم) نقصناهم وفي المصباح «ألت الشيء ألتاً من باب ضرب نقص ويستعمل متعدياً أيضاً فيقال ألتته».

(السموم) النار لدخولها في المسام وهي في الأصل الريح الحارة تتخلل المسام والجمع سمائم وقال ثعلب: السموم شدة الحر وشدة البرد في النهار وقال أبو عبيدة: السموم بالنهار وقد يكون بالليل والحر بالليل وقد يكون بالنهار. وقيل أصل السموم من السم الذي هو مخرج النفس فكل خرق سم أو من السم الذي يقتل.

الإعراب :

(إن المتقين في جنات ونعيم) إن واسمها وفي جنات خبرها ونعيم عطف على جنات والكلام مستأنف مسوق لزف البشرى للمتقين ويجوز أن يكون تنمة المقول للكفار زيادة في إغاثتهم وإدخال الحسرة إلى قلوبهم (فاكهين بما آتاهم ربهم ووقاهم ربهم عذاب الجحيم) فاكهين: حال وبما متعلقان بفاكهين وما موصولة واقعة على الفواكه التي في الجنة أي متلذذين بفاكهة الجنة ويجوز أن تكون الباء بمعنى في أي فيما آتاهم من الثمار وغير ذلك ويجوز أن تكون ما مصدرية أيضاً وآتاهم ربهم فعل ماضٍ ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ووقاهم عطف على الصلة أي فاكهين بإيتاء ربهم وبوقايتهم له عذاب الجحيم ويجوز أن تكون الواو حالية فتكون الجملة في محل نصب على الحال وقد مقدرة عند من يشترط اقترانها بالماضي الواقع حالاً وأجاز الزمخشري أن تكون معطوفة على جنات وعذاب الجحيم مفعول به ثانٍ (كلوا واشربوا هنيئاً بما كنتم تعملون) الجملة مقول قول محذوف وهنيئاً حال أو مفعول مطلق فتكون بمعنى المصدر، وقد تقدم الكلام مشبعاً على هنيئاً في سورة النساء، وبما متعلقة بكلوا أو اشربوا وجملة كنتم صلة وكان واسمها وجملة تعملون خبر كنتم، وأجاز الزمخشري أن تكون الباء زائدة وما فاعل هنيئاً ولكن زيادة الباء ليست مقيسة إلا في فاعل كفى وقد أنكر عليه أبو حيان ذلك (متكئين على سُرر مصفوفة وزوجناهم بحور عين) متكئين حال من الضمير المستكن في قوله في جنات أي كائنون في جنات حال كونهم متكئين أو من فاعل كلوا أو من مفعول آتاهم أو من مفعول وقاهم وعلى سُرر متعلقان بمتكئين ومصفوفة نعت لِسُرر والواو حرف عطف وزوجناهم فعل وفاعل ومفعول به وبحور متعلقان بزوجناهم وعين نعت لحور (والذين آمنوا واتبعتهم ذريتهم بإيمان ألحقنا بهم

ذريتهم) في الواو ثلاثة أقوال نسردها فيما يلي ثم نبين مواضع الرجحان: ١ - استثنائية والذين مبتدأ والخبر جملة ألحقنا بهم ذريتهم وعليه أكثر المفسرين والمعرّبين. ٢ - قال أبو البقاء: منصوب بفعل محذوف على تقدير وأكرمنا الذين آمنوا. ٣ - قال الزمخشري: والذين آمنوا معطوف على حور عين أي قرناهم بالهور وبالذين آمنوا أي بالرفقاء والجلساء منهم كقوله تعالى إخواناً على سُرر متقابلين فيتمتعون تارة بملاعبة الحور وتارة بمؤانسة الإخوان المؤمنين. وقد ردّ أبو حيان على الزمخشري فقال: «ولا يتخيل أحد أن قوله والذين آمنوا معطوف على بحور عين غير هذا الرجل وهو تخيل أعجمي مخالف لفهم العربي» ونحن لا نتردد في مشايعة أبي حيان في ردّه. وجملة آمنوا صلة الذين واتبعتهم ذريتهم عطف على آمنوا وبإيمان حال من ذريتهم أي حال كون الذرية ملتبسة بإيمان وجملة ألحقنا بهم ذريتهم خبر الذين (وما ألتناهم من عملهم من شيء كل امرئ بما كسب رهين) الواو حرف عطف وألتناهم فعل وفاعل ومفعول به ومن عملهم حال ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول ثانٍ وكل مبتدأ وامرئ مضاف إليه، وبما الباء حرف جر وما موصولة أو مصدرية والجار والمجرور متعلقان برهين ورهين خبر كل (وأمددناهم بفاكهة ولحم مما يشتهون) وأمددناهم عطف على ما تقدم وبفاكهة متعلقان بأمددناهم ولحم عطف على فاكهة ومما صفة وجملة يشتهون صلة الموصول (يتنازعون فيها كأساً لا لغو فيها ولا تأثيم) الجملة مستأنفة وقيل نصب على الحال من مفعول أمددناهم ويتنازعون فعل مضارع وفاعل وفيها متعلقان يتنازعون وكأساً مفعول به ولا نافية للجنس أهملت لتكررها ولغو مبتدأ خبره فيها ولا تأثيم عطف عليه وسوغ الابتداء به تقدّم النفي عليه، ومعنى يتنازعون الكأس يتجاذبونها تجاذب ملاعبة إذ أهل الدنيا لهم لذة في ذلك، وقيل معنى يتنازعون يتعاطون قال الأخطل:

نازعته طيب الراح الشمول وقد سماح الدجاج وحانت وقعة الساري
 (ويطوف عليهم غلمان لهم كأنهم لؤلؤ مكنون) الواو حرف عطف
 ويطوف فعل مضارع مرفوع وعليهم متعلقان بيطوف وغلمان فاعل يطوف
 ولهم صفة لغلمان وكان واسمها ولؤلؤ خبرها ومكنون صفة لؤلؤ وجملة
 كأنهم صفة ثانية (وأقبل بعضهم على بعض يتساءلون) الواو حرف
 عطف وأقبل بعضهم فعل وفاعل وعلى بعض متعلقان بأقبل وجملة
 يتساءلون حال (قالوا إنا كنا قبل في أهلنا مشفقين) قالوا فعل وفاعل وإن
 واسمها وجملة كنا خبرها وجملة إنا كنا مقول القول وقبل ظرف مبني
 على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنى والظرف متعلق
 بمحذوف حال ومشفقين خبر كنا (فمن الله علينا ووقانا عذاب السموم)
 الفاء حرف عطف ومن الله فعل وفاعل وعلينا متعلقان بمن ووقانا عطف
 على من وعذاب السموم مفعول به ثانٍ (إنا كنا من قبل ندعوه إنه هو البرّ
 الرحيم) إن واسمها وكان واسمها ومن قبل حال وجملة ندعوه خبر كنا
 وجملة كنا خبر إنا وإن واسمها وهو ضمير فصل أو عماد والبرّ الرحيم
 خبران لإنه وجملة إنه تعليلية لا محل لها.

البلاغة:

التشبيه المرسل المجمل: في قوله: كأنهم لؤلؤ مكنون تشبيه
 مرسل مجمل، شبه الغلمان باللؤلؤ المكنون في الأصداف لأنه أحسن
 وأصفى أو لأنه مخزون ولا يخزن إلا الثمين الغالي القيمة وصدف الدرّ
 غشاؤه الواحدة صدفة مثل قصبة وقصب.

الفوائد:

إذا تكررت لا النافية للجنس جاز فيها خمسة أوجه:

١ - بناء الإسمين على أنها عاملة عمل إن في كليهما نحو: لا حول ولا قوة إلا بالله.

٢ - رفعهما على أنها مهملة فما بعدها مبتدأ وخبر نحو: لا لغو فيها ولا تأثيم. وقول الحطيئة:

ماذا تقول لأفراخ بذي مرخ زغب الحواصل لا ماء ولا شجر
٣ - بناء الأول على الفتح ورفع الثاني كقول أبي الطيب:

لا خيل عندك تهديها ولا مال فليسعد النطق إن لم تسعد الحال
٤ - رفع الأول وبناء الثاني على الفتح نحو:

فلا لغو ولا تأثيم فيها وما فاهوا به أبداً مقيم
٥ - بناء الأول على الفتح ونصب الثاني بالعطف على محل اسم
لا نحو:

لا نسب اليوم ولا خلة اتسع الخرق على الراقع

فَذَكِّرْ مَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ ﴿٢٩﴾ أَمْ يَقُولُونَ
شَاعِرٌ تَتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمُنُونِ ﴿٣٠﴾ قُلْ تَرَبَّصُوا فَلِي مَعَكُمْ مِّنَ
الْمُتَرَبِّصِينَ ﴿٣١﴾ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلُمُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴿٣٢﴾
أَمْ يَقُولُونَ تَقَوَّلَهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِّثْلِهِ إِنْ كَانُوا
صَادِقِينَ ﴿٣٤﴾ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ﴿٣٥﴾ أَمْ

خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ
رَبِّكَ أَمْ هُمُ الْمُصِيطِرُونَ ﴿٣٧﴾ أَمْ لَهُمْ سُلَّمٌ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ فَلْيَأْتِ
مُسْتَمِعُهُمْ بِسُلْطَانٍ مُبِينٍ ﴿٣٨﴾

اللغة:

(الكاهن) الذي يذكر أنه يخبر عن الحق عن طريق العزائم،
والكهانة صفة الكاهن.

(تربص) التربص الانتظار بالشيء من انقلاب حال له إلى
خلافها.

(المنون) المنية والموت من منه إذا قطعه لأن الموت قطوع،
وريبها: الحوادث التي تريب عند مجيئها قال:

تربص بها ريب المنون لعلها سيهلك عنها بعلها أو سيجنح
(أحلامهم) عقولهم والأحلام جمع الحلم وهو الإمهال الذي يدعو
إليه العقل والحكمة وفي القاموس: «والحلم بالكسر الأناة والعقل
والجمع أحلام وحلوم ومنه: أم تأمرهم أحلامهم بهذا».

(المسيطر) جمع المسيطر وهو الغالب القاهر من سيطر عليه
إذا راقبه وحفظه أو قهره، وحكى أبو عبيدة سيطرت عليّ إذا اتخذتني
خولاً، ولم يأت في كلام العرب اسم على مفعيل إلا خمسة ألفاظه:
مهيمن ومحيمر ومبيطر ومسيطر ومبيقر؛ فالمحيمر اسم جبل والبواقي
أسماء فاعلين، وفي الصحاح: المسيطر والمسيطر المسلط على الشيء

ليشرف عليه ويتعهد أمواله ويكتب عمله وأصله من السطر لأن الكتاب يسطر.

الإعراب :

(فذكر فما أنت بنعمة ربك بكاهن ولا مجنون) الفاء الفصيحة وذكر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والفاء تعليلية وما نافية حجازية وأنت اسمها وبنعمة ربك يجوز في هذا الجار والمجرور أن يتعلق بما في ما من معنى النفي فتكون الباء للسببية وهذا أرقى الأوجه والمعنى انتفت عنك الكهانة والمجنون بسبب نعمة ربك عليك كما تقول: ما أنا بمعسر بحمد بالله وغناه وقال أبو البقاء إن الباء في موضع نصب على الحال والعامل فيها بكاهن أو مجنون والتقدير ما أنت كاهناً ولا مجنوناً حال كونك ملتبساً بنعمة ربك وعلى هذا فهي حال لازمة والباء للملابسة وقيل الباء للقسم ونعمة ربك مقسم به متوسط بين اسم ما وخبرها فتعلق بفعل محذوف تقديره أقسم والجواب محذوف والتقدير ونعمة ربك ما أنت بكاهن ولا مجنون وهو أضعفها (أم يقولون شاعر نتربص به ريب المنون) أم منقطعة بمعنى بل وقد ذكرت هنا خمس عشرة مرة وكلها إلزامات ليس للمخاطبين بها جواب عنها، ويقولون فعل مضارع مرفوع وشاعر خبر لمبتدأ محذوف وجملة نتربص به صفة لشاعر وبه متعلقان بنتربص وريب المنون مفعول به (قل تربصوا فإني معكم من المتربصين) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وتربصوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والفاء تعليل للأمر المقصود به التهديد وإن واسمها ومعكم ظرف متعلق بمحذوف حال ومن المتربصين خبر إني وجملة تربصوا مفعول القول (أم تأمرهم أحلامهم بهذا أم هم قوم طاغون) أم حرف عطف بمعنى بل وقد تقدم القول فيها وتأمرهم

فعل مضارع ومفعول به مقدّم وأحلامهم فاعل وبهذا متعلقان بتأمرهم وأم عاطفة وهم مبتدأ وقوم خبر وطاغون نعت (أم يقولون تقوله بل لا يؤمنون) تقوله فعل ماضٍ ومفعول به والفاعل مستتر تقديره هو (فليأتوا بحديث مثله إن كانوا صادقين) الفاء الفصيحة لأنها جواب شرط مقدّر أي فإن قالوا تقوله أي اختلقه فليأتوا، واللام لام الأمر ويأتوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والواو فاعل وبحديث متعلقان بيأتوا ومثله صفة لحديث وإن شرطية وكان واسمها وخبرها وجواب إن محذوف دلّ عليه ما قبله أي إن صدقوا في هذا القول فليأتوا (أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون) عطف على ما تقدم ومن غير شيء متعلقان بخلقوا وأم هم الخالقون مبتدأ وخبر (أم خلقوا السموات والأرض بل لا يوقنون) عطف على ما تقدم (أم عندهم خزائن ربك أم هم المسيطرون) الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدّم وخزائن مبتدأ مؤخر وهم مبتدأ والمسيطرون خبر (أم لهم سلّم يستمعون فيه فليأت مستمعهم بسلطان مبين) لهم خبر مقدّم وسلّم مبتدأ مؤخر وجملة يستمعون نعت لسلّم وفيه متعلقان يستمعون، فليأت: الفاء الفصيحة لأنها جواب شرط مقدّر تقديره إن ادّعوا ذلك فليأت واللام لام الأمر ويأت فعل مضارع مجزوم بلام الأمر، ومستمعهم فاعل وبسلطان متعلقان بيأت ومبين صفة.

البلاغة:

١ - في قوله «أم تأمرهم أحلامهم بهذا» مجاز عقلي فقد أسند الأمر إلى الأحلام وقد كان العرب يتفاخرون بعقولهم فأزرى الله بها حيث لم تثمر لهم معرفة الحق والباطل، ويجوز اعتبارها استعارة مكنية إن أريد التشبيه، وكل مجاز عقلي يصحّ أن يكون استعارة مكنية ولا عكس.

٢ - وفي قوله: «نتربص به ريب المنون» استعارة تصريحية فقد أطلق الريب على الحوادث والريب الشك وشبهت الحوادث بالريب أي الشك لأنها لا تدوم ولا تبقى على حال.

أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبُنُونَ ﴿٣٩﴾ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ﴿٤٠﴾ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ ﴿٤١﴾ أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْمَكِيدُونَ ﴿٤٢﴾ أَمْ لَهُمْ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٤٣﴾ وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ ﴿٤٤﴾ فَذَرَهُمْ حَتَّى يَلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ ﴿٤٥﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤٦﴾ وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُونَ ذَلِكَ وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٧﴾ وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ﴿٤٨﴾ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَرَ النُّجُومِ ﴿٤٩﴾

اللغة:

(مغرم) المغرم أن يلتزم الإنسان ما ليس عليه.

(كسفاً) قطعة وقيل قطعاً واحداً كسفة مثل سدره وسدر.

(مركوم) موضوع بعضه فوق بعض.

الإعراب:

(أم له البنات ولكم البنون) له خبر مقدّم والبنات مبتدأ مؤخر ولكم البنون عطف على له البنات (أم تسألهم أجراً فهم من مغرم مثقلون) تسألهم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنت ومفعول به أول وأجراً مفعول به ثانٍ والفاء حرف عطف وهم مبتدأ ومن مغرم متعلقان بمثقلون ومثقلون خبر (أم عندهم الغيب فهم يكتبون) الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدّم والغيب مبتدأ مؤخر والفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة يكتبون خبر (أم يريدون كيداً فالذين كفروا هم المكيدون) يريدون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وكيداً مفعول به والفاء عاطفة والذين مبتدأ وهو من وضع الظاهر موضع المضمّر وقد تقدمت الإشارة إليه وجملة كفروا صلة وهم مبتدأ والمكيدون خبره والجملة الإسمية خبر الذين (أم لهم إله غير الله سبحانه الله عمّا يشركون) لهم خبر مقدم وإله مبتدأ مؤخر وغير الله نعت لإلهه وسبحان الله منصوب على المفعولية المطلقة وعمّا متعلقان بسبحان وجملة يشركون لا محل لها لأن ما موصولة أو مصدرية (وإن يروا كسفاً من السماء ساقطاً يقولوا سحاب مركوم) الواو عاطفة وإن شرطية ويروا فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وكسفاً مفعول به ومن السماء صفة لكسفاً ويقولوا جواب الشرط وسحاب خبر لمبتدأ محذوف ومركوم صفة لسحاب (فذرهم حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون) الفاء الفصيحة لأنها جواب شرط مقدّر والتقدير إذا بلغوا في الكفر والعناد إلى هذا الحدّ وتبين أنهم لا يرجعون عن الكفر فدعهم حتى يموتوا عليه، وذرهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وحتى حرف غاية وجر ولاقوا فعل مضارع مجزوم بأن مضمرة بعد حتى ويومهم مفعول به والذي نعت ليومهم وفيه متعلقان بقوله يصعقون وجملة يصعقون لا محل لها لأنها صلة الذي، ويصعقون

بالبناء للمجهول من صعق الثلاثي أو من أصعق الرباعي والمعنى أن غيرهم أصعقهم، وقرىء يصعقون مبنياً للفاعل ومعناه يموتون من شدة الأهوال (يوم لا يغني عنهم كيدهم شيئاً ولا هم ينصرون) يوم بدل من يومهم وجملة لا يغني في محل جر بإضافة الظرف إليها وعنهم متعلقان بيغني وكيدهم فاعل يغني وشيئاً مفعول به أو مفعول مطلق والواو حرف عطف ولا نافية وهم مبتدأ وجملة ينصرون خبر (وإن للذين ظلموا عذاباً دون ذلك ولكن أكثرهم لا يعلمون) الواو استئنافية وإن حرف مشبه بالفعل وللذين خبرها المقدم وجملة كفروا صلة الموصول وعذاباً اسم إن المؤخر ودون ظرف متعلق بمحذوف صفة لعذاباً وذلك اسم إشارة مضاف إليه، ولكن الواو عاطفة أو حالية ولكن حرف مشبه بالفعل للاستدراك وأكثرهم اسمها وجملة لا يعلمون خبر لكن (واصبر لحكم ربك فإنك بأعيننا وسبح بحمد ربك حين تقوم) الواو عاطفة واصبر فعل أمر مبني على السكون والفاعل مستتر تقديره أنت ولحكم ربك متعلقان باصبر والفاء تعليلية وإن واسمها وبأعيننا خبر إنك أي بمرأى منا حيث نراك ونكلؤك، وجمع العين لأن الضمير بلفظ الجماعة، وسبح عطف على واصبر وبحمد ربك متعلقان بمحذوف حال أي ملتبساً بحمد ربك وحين ظرف متعلق بسبح وجملة تقوم في محل جر بإضافة الظرف إليها (ومن الليل فسبحه وإدبار النجوم) الواو عاطفة ومن الليل متعلقان بسبحه، وسبحه فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وإدبار النجوم مصدر ناب عن الظرف وسيأتي حكمه في باب الفوائد.

الفوائد:

ينوب عن الظرف ما كان مجروراً بإضافة أحد الظرفين إليه ثم حذف المضاف وأنيب عنه المضاف إليه بعد حذفه، والغالب في هذا

المضاف إليه النائب عن المضاف المحذوف أن يكون مصدراً مثل
جئتكَ صلاة العصر أو قدوم الحاج فصلاة وقدوم مفعول فيهما منصوبان
نصب ظرف الزمان لأنهما لما نابا عن الزمان عرضت لهما اسمية الزمان
فانتصبا انتصابه والأصل وقت صلاة العصر ووقت قدوم الحاج ومنه
وإدبار النجوم أي وقت غروبها، ومن أقوالهم لا أكلمه القارظين والأصل
مدة غيبة القارظين فحذف مدة وأنيب عنها غيبة ثم حذف غيبة وأنيب
عنها القارظين، وهو تشية قارظ وهو الذي يحني القرظ بفتح القاف
والراء وهو شيء يدبغ به. قال الجوهري في الصحاح: لا آتيك أو يثوب
القارظ العنزي وهما قارطان كلاهما من عنزة خرجا في طلب القرظ فلم
يرجعا وطالت غيبتهما.

سُورَةُ النَّجْمِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا ثِنْتَانِ وَسِتَّتُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴿١﴾ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴿٢﴾ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ
الْهَوَىٰ ﴿٣﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴿٤﴾ عَلَيْهِ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ﴿٥﴾ ذُو
مِرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ ﴿٦﴾ وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَىٰ ﴿٧﴾ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ﴿٨﴾
فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ﴿٩﴾ فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ ﴿١٠﴾ مَا
كَذَّبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴿١١﴾

اللغة:

(النجم) معروف وجمعه نجوم وأنجم وأنجام ونُجْم وهو الكوكب
وعند الإطلاق الثريا، وفي المراد به هنا أقوال منها أن المراد به جماعة
النجوم إذا هوت أي سقطت وغابت عن الحسّ وأراد به الجنس قال
الراعي:

وبات يعدّ النجم في مستحيرة سريع بأيدي الآكلين جمودها
وقيل أراد الثريا وأقسم بها إذا سقطت وغابت مع الفجر، والعرب

تطلق اسم النجم على الثريا خاصة قال أبو ذؤيب:

فوردن والعيوق مقعد رائي الضرباء فوق النجم لا يتلح

قال ابن دريد والثريا سبعة أنجم ستة ظاهرة وواحد خفي يمتحن الناس به أبصارهم وقيل إن الله أقسم بالقرآن إذا أنزله نجوماً متفرقة على رسول الله في ثلاث وعشرين سنة.

(هوى) غرب وهو في الأصل سقط من علو قال الراغب: «الهوى سقوط من علو».

(مرة) قوة وشدة أو حصافة في عقله ورأيه ومثانة في دينه وأصل المرة شدة القتل وفي معاجم اللغة: المرة: القتل يقال حبل شديد المرة والحالة التي يستمر عليها الشيء وطاقة الحبل وقوة الخلق وشدة وإصالة العقل وخلط من أخلاط البدن وهو الصفراء والسوداء.

(قاب قوسين) القاب والقيب والقاد والقيد: المقدار قال الزجاج: «إن العرب قد خوطبوا على لغتهم ومقدار فهمهم قيل لهم في هذا ما يقال للذي يحدّد فالمعنى فكان على ما تقدرونه أنتم قدر قوسين أو أقل من ذلك» وقال ابن السكيت: «قاس الشيء يقوسه قوساً لغة في قاسه يقيسه إذا قدره وقد جاء تقديرهم بالقوس والرمح والسوط والذراع والباع والخطوة والشبر والفر والإصبع» وفي القرطبي: «والقاب ما بين المقبض والسية ولكل قوس قابان وقال بعضهم في قوله تعالى: فكان قاب قوسين أراد قابي قوس فقلبه» وفي المصباح «سية القوس خفيفة الياء ولامها محذوفة وترد في النسبة فيقال سيوي والهاء عوض عنها طرفها المنحني قال أبو عبيدة: وكان رؤية يهمزه والعرب لا تهمزه ويقال لسيته العليا يدها وليته السفلى رجلها».

الإعراب :

(والنجم إذا هوى) الواو للقسم والنجم مجرور بالواو والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن والعامل في هذا الظرف فعل القسم المحذوف أي أقسم بالنجم وقت هويه وقيل النجم نزول القرآن فيكون العامل في الظرف نفس النجم على أن هذا الإعراب معترض عليه وإن كنا نرجحه وفيما يلي ما أورده السمين ننقله بنصه لنفاسته «وفي العامل في هذا الظرف أوجه وعلى كل منها أشكال، أحد الأوجه أنه منصوب بفعل القسم المحذوف تقديره أقسم بالنجم وقت هويه قاله أبو البقاء وغيره وهو مشكل فإن فعل القسم إنشاء والإنشاء حال وإذا لما يستقبل من الزمان فكيف يتلاقيان؟ الثاني أن العامل فيه مقدر على أنه حال من النجم أي أقسم به حال كونه مستقراً في زمان هويه وهو مشكل من وجهين أحدهما أن النجم جثة والزمان لا يكون حالاً منها كما لا يكون خبراً والثاني أن إذا للمستقبل فكيف يكون حالاً؟ وقد أجيب عن الأول بأن المراد بالنجم القطعة من القرآن والقرآن قد نزل منجماً في عشرين سنة وهذا تفسير ابن عباس وغيره وعن الثاني بأنها حال مقدرة، والثالث أن العامل فيه نفس النجم إذا أريد به القرآن قاله أبو البقاء وفيه نظر لأن القرآن لا يعمل في الظرف إذا أريد أنه اسم لهذا الكتاب المخصوص وقد يقال: إن النجم بمعنى المنجم كأنه قيل والقرآن المنجم في هذا الوقت وهذا البحث وارد في مواضع منها والشمس وضحاها وما بعده ومنها قوله: والليل إذا يغشى ومنها والضحى والليل إذا سجا وسيأتي في الشمس بحث أخص من هذا تقف عليه إن شاء الله تعالى. أما أبو حيان فاختر الحالية قال: «وإذا ظرف زمان والعامل فيه محذوف تقديره كائناً إذا هوى وكائناً منصوب على الحال أقسم تعالى بالنجم في حال هويه» وجملة

هوى في محل جر بإضافة الظرف إليها (ما ضلّ صاحبكم وما غوى) الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وعبر بالصحبة لأنها أدلّ على القصد مرغبة لهم فيه ومقبلة بهم إليه ومقبحة اتهامه في إنذاره مع معرفتهم بطهارة شمائله، وضلّ صاحبكم فعل وفاعل وما غوى عطف على ما ضلّ (وما ينطق عن الهوى) الواو عاطفة وما نافية وينطق فعل مضارع وفاعله هو وعن الهوى متعلقان بينطق أي وما يصدر نطقه عن هوى في نفسه فعن للمجاوزة على بابها وقيل إنها بمعنى الباء فتكون متعلقة بمحذوف حال (إن هو إلا وحي يوحى) إن نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر ووحى خبر هو وجملة يوحى صفة لوحى (علّمه شديد القوى) الجملة صفة ثانية لوحى وعلّمه فعل ومفعول به وشديد القوى فاعل علّمه والمراد به جبريل (ذو مرة فاستوى) ذو مرة صفة لشديد القوى والفاء عاطفة واستوى فعل وفاعل مقدّر (وهو بالأفق الأعلى) الواو حالية وهو مبتدأ وبالأفق خبر والأعلى صفة للأفق والجملة في موضع الحال (ثم دنا فتدلى) ثم حرف عطف للتراخي ودنا فعل وفاعله مقدّر تقديره هو أي جبريل فتدلى عطف على دنا والتدلي الامتداد من علو إلى أسفل ومن التدلي اشتقت الدوالي التي تحمل العنب المعلق (فكان قاب قوسين أو أدنى) الفاء عاطفة وكان واسمها المستر وقاب قوسين خبرها وتقدير الكلام فكان مقدار مسافة قربه مثل قاب قوسين وفيه حذف ثلاث متضائفات أي فكان مقدار مسافة قربه مثل قاب قوسين فحذفت ثلاثة من اسم كان وواحد من خبرها، وأو حرف عطف أو للإباحة وأدنى عطف على قاب وهذه الآية كقوله تعالى: أو يزيدون وقد تقدم القول في أو والمعنى فكان بأحد هذين المقدارين في رأي الرائي أي لتقارب ما بينهما يشك الرائي في ذلك وأدنى اسم تفضيل والمفضل عليه محذوف تقديره أو أدنى من قاب قوسين أو هي بمعنى بل أي بل أدنى (فأوحى إلى عبده ما أوحى) الفاء عاطفة راجعة إلى علّمه شديد القوى

وأوحى فعل وفاعل مقدّر وإلى عبده متعلقان بأوحى وما موصولة أو مصدرية وعلى كل حال هي ومدخولها في موضع نصب على أنها مفعول به على الأول أو مفعول مطلق على الثاني وسيرد مزيد بحث عنها في باب البلاغة (ما كذب الفؤاد ما رأى) ما نافية وكذب الفؤاد فعل وفاعل وقد قرئ كذب بالتشديد أيضاً وما موصولة مفعول به لأن كذب فعل يتعدى إلى مفعول قال الأخطل:

كذبتك عينك أم رأيت بواسط غلس الظلام من الرباب خيالا

وقيل لا يتعدى فيكون نصب ما على إسقاط الخافض أي فيما رآه وزعم صاحب المنجد أن كذب قد يتعدى إلى اثنين قال: «وقد يتعدى إلى مفعولين فيقال كذبه الحديث إذا نقل الكذب وقال خلاف الواقع فإذا شدد اقتصر على مفعول واحد» ولم أجد فيما بين يدي من كتب اللغة ما يؤيد ذلك، أما كذبه الحديث فالحديث نصب بنزع الخافض على الأصح، هذا ويجوز أن تكون ما مصدرية وهي مع مدخولها في موضع نصب لأنه مفعول كذب والمعنى أنه ما أوهمه الفؤاد أنه رأى ولم ير بل صدقه الفؤاد رؤيته.

البلاغة:

١ - في قوله «ثم دنا فتدلى» فن القلب وهو من المقلوب الذي تقدم فيه ما يوضحه التأخر وتأخر ما يوضحه التقديم أي تدلى فدنا لأنه تدلى للدنو ودنا بالتدلي.

٢ - في قوله «فأوحى إلى عبده ما أوحى» فن الإبهام وقد تقدم القول فيه وهو كثير شائع في القرآن كأنه أعظم من أن يحيط به بيان، فأبهم الأمر الذي أوحاه إلى عبده وجعله عاماً وذلك أبلغ لأن السامع

يذهب وهمه فيه كل مذهب، وجميل قول دريد بن الصمة:
صبا ما صبا حتى علا الشيب رأسه فلما علاه قال للباطل أبعد
وقول أبو نواس:

ولقد نهزت مع الغواة بدلوهم وأسمت سرح اللحظ حين أساموا
وبلغت ما بلغ أمرؤ بشبابه فإذا عُصارة كل ذلك أثم

فقوله «وبلغت ما بلغ أمرؤ بشبابه» من المליح النادر، ومثله قول
الآخر في وصف الخمر:

مضى بها ما مضى من عقل شاربها وفي الزجاجة باقٍ يطلب الباقي

٣- «في قوله تعالى والنجم إلى قوله وأدني»، جرس ساحر أخذ
في تقطيع لفظي عجيب يصوران موضوعاً جليلاً ببراعة معجزة، فقد
بدأت الآية الكريمة بالقسم بالنجم الذي كان بعض العرب يحلّونه محلّ
الإله ولكن القسم ليس بالإله المزعوم فحسب بل به حين يهوي ويسقط
من عليائه التي خدعت بعض السذج وضعاف العقول فجعلوا منه إلهاً
غير الله، فهذا السقوط يجرح الألوهية، وقد أورده القرآن الكريم مع
القسم تمييزاً له لأن له أبعاداً معنوية خارقة، ثم نفت الآية الكريمة عن
الرسول العربي صفة الضلال التي اتهمه بها الجاحدون أولئك الذين
بلغ الضلال منهم أن عبدوا النجم الذي ليست له مناعة ضد السقوط،
ونصّت الآية في تنزيه القرآن الذي نزل على الرسول الأمين عن الهوى
والعاطفة وقال فيه: إنه وحي من الله الخالق القوي الذي أمر الرسول
بحمل رسالة القرآن فصدغ بالأمر ونهض يبشّر قومه بهداه وينذرهم في
تنكرهم لرشاده ولم يكن هذا الوحي في ذلك يدعو إلى التشكك أو
التشكيك بل كان والرسول الكريم أقرب ما يكون إلى ربه سبحانه

وتعالى ، أنه كان على بعد ما بين طرفي القوس والعرب يعرفون قصر المسافة بينهما حق المعرفة لأن القوس تعيش بين أيديهم وتصحبهم طول الوقت .

أَفْتُمَارُونَهُ عَلَى مَا يَرَى ۝ وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَى ۝ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى ۝ عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَى ۝ إِذْ يَغْشَى السِّدْرَةَ مَا يَغْشَى ۝ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ۝ لَقَدْ رَأَى مِنْ ءَايَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَى ۝

اللغة :

(أفتمارونه) من المُمارة والمراء أي الملاحاة والمجادلة واشتقاقه من مرى الناقة كأن كل واحد من المتجادين يمرى ما عند صاحبه .

(سدرة المنتهى) شجرة نبق في منتهى الجنة تأوي إليها أرواح الشهداء ، وقد اختلف في سبب تسميتها على ثمانية أقوال تفصيلها في المطولات .

الإعراب :

(أفتمارونه على ما يرى) الهمزة للاستفهام الإنكاري وتمارونه فعل وفاعل ومفعول به وعلى ما يرى متعلقان بتمارونه وكان من حقه أن يتعدى بفي كقولك جادلته في كذا وإنما ضمن معنى الغلبة فعدي تعديتها ، وجملة يرى صلة الموصول ويجوز أن تكون ما مصدرية (ولقد رآه نزلة أخرى) الواو للحال واللام جواب للقسم المحذوف وقد

حرف تحقيق ورآه فعل وفاعل مستتر ومفعول به ونزلة يجوز إعرابها ظرفاً للزمان أي مرة أخرى لأن مصدر النزلة بمثابة المرة منها ويجوز إعرابها حالاً نصبت نصب المصدر الواقع موقع الحال ويجوز إعرابها مفعولاً مطلقاً على أنه مصدر مؤكد وإلى ذلك ذهب أبو البقاء وقدّره مرة أخرى أو رؤية أخرى وإلى الأول ذهب الزمخشري وأجاز أبو حيان الأوجه الثلاثة ولم يعمد إلى الترجيح، وأخر نعت لنزلة (عند سدره المنتهى) الظرف متعلق برآه أو حال من الفاعل أو المفعول أو منهما معاً وسدره مضاف إليه والمنتهى مضاف إلى سدره (عندها جنة المأوى) الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وجنة المأوى مبتدأ مؤخر والجملة حال من سدره المنتهى (إذ يغشى السدره ما يغشى) الظرف متعلق برآه وجملة يغشى السدره في محل جر بإضافة الظرف إليها والسدره مفعول به وما اسم موصول فاعل يغشى وفيه الإبهام المتقدم ذكره (ما زاغ البصر وما طغى) ما نافية وزاغ البصر فعله ماضٍ وفاعل وما طغى عطف على ما زاغ أي ما مال بصره عن مرثيه ولا جاوزه تلك الليلة (لقد رأى من آيات ربه الكبرى) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ورأى فعل ماضٍ وفاعله مستتر ومن آيات ربه حال مقدّمة على المفعول والكبرى مفعول رأى والتقدير لقد رأى الآيات الكبرى حال كونها من جملة آيات ربه ويحتمل أن تكون الكبرى صفة آيات ربه لا مفعولاً به ويكون المرثي محذوفاً لتضخيم الأمر وتعظيمه كأنه قال: لقد رأى من آيات ربه الكبرى أموراً عظيماً لا يحيط بها الوصف، والحذف في مثل هذا أبلغ وأهول لأن فيه تفخيماً لآيات الله الكبرى وأن فيها ما رآه وفيها ما لم يره وهو على الوجه الأول يكون مقتضاه أنه رأى جميع الآيات الكبرى على الشمول والعموم مع أن آيات الله مما لا يحيط أحد بجمالها.

أَفَرَأَيْتُمُ اللَّتَّ وَالْعُزَّىٰ ﴿١٩﴾ وَمَنْوَةَ الثَّالِثَةِ الْآخَرَىٰ ﴿٢٠﴾ أَلَكُمُ الذَّكْرُ

وَلَهُ الْأُنثَى ۖ ﴿٢١﴾ تِلْكَ إِذَا قِسْمَةٌ ضِيزَى ۖ ﴿٢٢﴾ إِنَّ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءُ
 سَمِيَّتُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ۖ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا
 الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأُنفُسُ ۖ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَى ۖ ﴿٢٣﴾ أَمْ
 لِلْإِنْسَانِ مَا تَمْنَى ۖ ﴿٢٤﴾ فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَى ۖ ﴿٢٥﴾

اللغة:

(اللات) جاء في القاموس ما يلي: «اللات مشددة التاء صنم
 وقرأ بها ابن عباس وعكرمة وجماعة، سمي بالذي كان يلت عنده
 السوق بالسمن ثم خفف، وجاء في البحر قوله: واللات صنم كانت
 العرب تعظمه قال قتادة كان بالطائف وقال أبو عبيدة وغيره كان في
 الكعبة وقال ابن زيد: كان بنخلة عند سوق عكاظ قال ابن عطية وقول
 قتادة أرجح ويؤيده قول الشاعر:

وفرّت ثقيف إلى لاتها بمنقلب الخائب الخاسر
 والتاء في اللات قيل أصلية لام الكلمة كالباء من باب وألفه منقلبة
 فيما يظهر من ياء لأن مادة ليت موجودة فإن وجدت مادة من ل و ت جاز
 أن تكون منقلبة من واو وقيل التاء للتأنيث ووزنها فعلة من لوى قيل
 لأنهم كانوا يلوون عليها ويعكفون للعبادة أو يلتوون عليها أي يطوفون
 حذفت لامها وقرأ الجمهور اللات خفيفة التاء وابن عباس ومجاهد
 ومنصور بن المعتمر وأبو صالح وطلحة وأبو الجوزاء ويعقوب وابن كثير
 في رواية بشدّها قال ابن عباس كان هذا رجلاً بسوق عكاظ يلت السمن
 والسويق عند صخرة.

(العزى) فعلى من العز وهي تأنيث الأعز كالفضلى والأفضل وهي اسم صنم وقيل شجرة كانت تعبد وعبرة الكشف: «والعزى كانت لغطفان وهي سمرة وأصلها تأنيث الأعز وبعث إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فقطعها فخرجت منها شيطانة ناشرة شعرها داعية ويلها واضعة يدها على رأسها فجعل يضربها بالسيف حتى قتلها وهي تقول:

يا عز كفرانك لا سبحانك إني رأيت الله قد أهانك

ورجع فأخبر رسول الله فقال عليه السلام تلك العزى ولن تعبد أبداً» وجاء في القاموس «والعزى العزيزة وتأنيث الأعز، وصنم أو سمرة عبدتها غطفان أول من اتخذها ظالم بن أسعد فوق ذات عرق إلى البستان بتسعة أميال بنى عليها بيتاً وسمّاه بساً وكانوا يسمعون فيها الصوت فبعث إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فهدم البيت وأحرق السمرة».

(مناة) صخرة كانت لهذيل وخزاعة وعن ابن عباس لثقيف واشتقاقها من منى يمنى أي صبّ لأن دماء النسائك كانت تصب عندها.

(ضيزى) جائرة من ضازه يضيّزه إذا ضامه وجارَ عليه وعلى هذا فتحتمل وجهين أحدهما أن تكون صفة على فعلى بضمّ الفاء وإنما كسرت الفاء لتصحّ الياء كبيض، فإن قيل: وأي ضرورة تدعو إلى أن يقدر أصلها ضمّ الفاء ولم لا قيل فعلى بالكسر؟ فالجواب أن سبويه حكى أنه لم يرد في الصفات فعلى بكسر الفاء وإنما ورد بضمها نحو حبلى وأنثى وربا وما أشبهه إلا أن غيره حكى في الصفات ذلك حكى ثعلب: مئة حيكى ورجل كيسى وحكى غيره امرأة عزهى وامرأة سعلى

وهذا لا ينقض على سيبويه لأن سيبويه يقول في حيكى وكيسى كقوله في ضيزى لتصح الياء وأما عزهى وسعلى فالمشهور فيهما عزهاة وسعلاة والوجه الثاني أن تكون مصدراً كذكرى قال الكسائي: يقال ضاز يضيز ضيزى كذكر يذكر ذكرى وقرىء ضئزى بهمزة ساكنة ومعنى ضأزه يضأزه: نقصه ظلماً وجوراً وهو قريب من الأول، وفي المختار ضاز في الحكم جار وضأزه فيه نقصه وبخسه وبأبهما باع، وسيأتي مزيد بحث عن هذه الكلمة في باب البلاغة.

الإعراب:

(أفرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء حرف عطف لترتيب الرؤية على ما ذكر من شئونه تعالى المنافية لها غاية المنافاة والتقدير: أعقيب ما سمعتم من آثار كماله ونفاذ أمره في الملأ الأعلى وما تحت أطباق الثرى أرايتم هذه الأصنام مع غاية حقارتها وفسولتها شركاء لله تعالى. ورايتم فعل وفاعل واللات مفعوله والعزى ومناة معطوفتان على اللات والثالثة الأخرى صفتان الأولى صفة للتين قبلها والثانية صفة ذم للثالثة، وستأتي أسرار هذه الصفات في باب البلاغة، ومفعول أرايتم الثاني محذوف تقديره قادرة على شيء ويجوز أن تكون من رؤية العين فلا تحتاج إلى مفعول ثانٍ (لكم الذكر وله الأنثى) الهمزة للاستفهام الإنكاري أيضاً ولكم خبر مقدم والذكر مبتدأ مؤخر وله الأنثى عطف على لكم الذكر (تلك إذن قسمة ضيزى) تلك مبتدأ والإشارة إلى القسمة المفهومة من الجملة الاستفهامية وإذن بمعنى الجواب والجزاء والمعنى إذ جعلتم له البنات ولكم البنين وقسمة خبر وضيزى صفة لقسمة (إن هي إلا أسماء سميتموها أنتم وآباؤكم ما أنزل الله بها من سلطان) إن نافية وهي مبتدأ

وإلا أداة حصر وأسماء خبر هي وسميتموها فعل وفاعل ومفعول به ثانٍ والأول محذوف تقديره أصناماً وأنتم تأكيد للفاعل ليصحّ عطف وآباؤكم عليه على حدّ قول صاحب الخلاصة:

وإن على ضمير رفع متصل عطفت فافصل بالضمير المنفصل وجملة سميتموها صفة لأسماء وكذلك جملة ما أنزل وما نافية وأنزل الله فعل وفاعل وبها حال لأنه كان في الأصل صفة لسلطان ومن حرف جر زائد وسلطان مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به (إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس ولقد جاءهم من ربهم الهدى) إن نافية ويتبعون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وإلا أداة حصر والظن مفعول يتبعون والواو حرف عطف وما موصول معطوف على الظن ولك أن تجعلها مصدرية والواو حالية أو اعتراضية واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وجاءهم فعل ماضٍ ومفعول به مقدّم ومن ربهم متعلقان بجاءهم والهدى فاعل جاءهم والجملة إما حالية من فاعل يتبعون أو معترضة لا محل لها، والتفت من الخطاب إلى الغيبة إعراضاً عنهم وتحقيراً لشأنهم (أم للإنسان ما تمنى) أم منقطعة بمعنى بل والهمزة للإنكار وللإنسان خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وجملة تمنى صلة ما أي الذي تمنّاه وترجّاه في الأصنام فله الآخرة والأولى) الفاء عاطفة على مقدّر مفهوم من معنى أم أي ليس الأمر كذلك والله خبر مقدم والآخرة مبتدأ مؤخر والأولى عطف على الآخرة.

البلاغة:

١- في قوله تعالى «ومناة الثالثة الأخرى» أسرار مدهشة تحتاج إلى كثير من الفطنة والدقة لاستخراج ما تنطوي عليه من جمال أسر، فقد وصف مناة بقوله الثالثة لأنها أقل بالرتبة من اللات والعزى فقد

كانت عندهم دونهما في المنزلة، أما الوصف بقوله الأخرى فإنها تقوي هذا المعنى وتزيد في وضاعتها وإلا لقال الأخريات، وقد فطن الزمخشري إلى هذا السر الدقيق فقال «والأخرى ذم وهي المتأخرة الوضيعة المقدار كقوله تعالى: وقالت أخراهم لأولاهم أي وضعائهم لرؤسائهم وأشرافهم» وهذه النكتة تنساق بنا إلى بحث طريف عن الأخرى فهي تأتي آخر ولا شك أنه في الأصل من التأخر الوجودي إلا أن العرب عدلت به عن الاستعمال في التأخير الوجودي إلى الاستعمال حيث يتقدم ذكر مغاير لا غير حتى سلبته دلالة على المعنى الأصلي بخلاف آخر وآخره على وزن فاعل وفاعلة فإن إشعارهما بالتأخير الوجودي ثابت لم يغير ومن ثم عدلوا عن أن يقولوا ربيع الآخر على وزن الأفعل وجمادى الأخرى إلى الآخر على وزن فاعل وجمادى الآخرة على وزن فاعلة لأنهم أرادوا أن يفهموا التأخير الوجودي لأن الأفعل والفعل من هذا الاشتقاق مسلوب الدلالة على غرضهم فعدلوا عنها إلى الآخر والآخرة والتزموا ذلك فيهما.

٢- وفي قوله «تلك إذن قسمة ضيزى» فن عجيب أيضاً فقد يتساءل الجاهلون عن السر في استعمال كلمة ضيزى وهي وحشية غير مأنوسة، وسنورد ما أورده ابن الأثير في مثله السائر ثم نردفه بما استخرجناه نحن؛ قال ابن الأثير: «وحضر عندي في بعض الأيام رجل متفلسف فجرى ذكر القرآن الكريم فأخذت في وصفه وذكر ما اشتملت عليه ألفاظه ومعانيه من الفصاحة والبلاغة فقال ذلك الرجل وأي فصاحة هناك وهو يقول: تلك إذن قسمة ضيزى؟ فهل في لفظة ضيزى من الحسن ما يوصف فقلت له: اعلم أن لاستعمال الألفاظ أسراراً لم تقف عليها أنت ولا أئمتك مثل ابن سينا والفارابي ولا من أضلهم مثل أرسطاطاليس وأفلاطون وهذه اللفظة التي أنكرتها في القرآن وهي لفظة

ضيّزى فإنها في موضعها لا يسدّ غيرها مسدّها، ألا ترى أن السورة كلها التي هي سورة النجم مسجوعة على حرف الياء فقال تعالى: والنجم إذا هوى، ما ضلّ صاحبكم وما غوى وكذلك إلى آخر السورة فلما ذكر الأصنام وقسمة الأولاد وما كان يزعمه الكفار قال: ألكم الذّكر وله الأنثى تلك إذن قسمة ضيّزى، فجاءت هذه اللفظة على الحرف المسجوع الذي جاءت السورة جميعها عليه وغيرها لا يسدّ مسدّها في مكانها وإذا نزلنا معك أيّها المعاند على ما تريد قلنا: إن غير هذه اللفظة أحسن منها ولكنها في هذا الموضع لا ترد ملائمة لأخواتها ولا مناسبة لأنها تكون خارجة عن حرف السورة، وسأبين ذلك فأقول: إذا جئنا بلفظة في معنى هذه اللفظة قلنا قسمة جائرة أو ظالمة ولا شك أن جائرة أو ظالمة أحسن من ضيّزى إلا أنا إذا نظمنا الكلام فقلنا: ألكم الذّكر وله الأنثى تلك إذن قسمة ظالمة لم يكن النظم كالنظم الأول وصار الكلام كالشيء المعوز الذي يحتاج إلى تمام وهذا لا يخفى على من له ذوق ومعرفة بنظم الكلام فلما سمع ذلك الرجل ما أورده عليه ربا لسانه في فمه إفحاماً، ولم يكن عنده في ذلك شيء سوى العناد.

هذا ما قاله ابن الأثير وهو جيد يدل على ذوق وفهم ولكنه لا يخرج عن الحدود اللفظية، وسنذكر ما سنح للخاطر من أمر معنوي يتعلق بهذا الكلام فنقول لما كان الغرض تهجين قولهم، وتفنيدهم، والتشنيع عليها اختيرت لها لفظة مناسبة للتهجين والتشنيع كأنما أشارت خسارة اللفظة إلى خسارة أفهامهم وهذا من أعجب ما ورد في القرآن الكريم من مطابقة الألفاظ لمقتضى الحال.

* وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَعَتُهُمْ شَيْئاً إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضَى ﴿٢٦﴾ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ

لِيُسَمُّونَ الْمَلَائِكَةَ تَسْمِيَةَ الْإِنثَى ﴿٢٧﴾ وَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِنْ
يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ الظَّنُّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ﴿٢٨﴾ فَأَعْرِضْ
عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿٢٩﴾ ذَلِكَ مَبْلَغُهُمْ
مِنَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ
أَهْتَدَى ﴿٣٠﴾

الإعراب:

(وكم من ملك في السموات والأرض) الواو عاطفة وكم خبرية
في محل رفع مبتدأ ومن ملك في محل نصب تمييز كم الخبرية وقد
تقدم بحثه وفي السموات والأرض صفة لملك وجملة لا تغني شفاعتهم
خبر وشيئاً مفعول تغني أو مفعول مطلق أي شيئاً من الإغناء (لا تغني
شفاعتهم إلا من بعد أن يأذن الله لمن يشاء ويرضى) إلا أداة حصر ومن
بعد متعلق بتغني وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة
لبعد والله فاعل يشاء ويرضى معطوف على يشاء (إن الذين لا يؤمنون
بالآخرة ليسمّون الملائكة تسمية الأنثى) إن واسمها وجملة لا يؤمنون
صلة الموصول وبالآخرة متعلقان بيؤمنون واللام المرحقة ويسمّون
الملائكة فعل مضارع وفاعل ومفعول به والجملة خبر إن وتسمية الأنثى
مفعول مطلق (وما لهم به من علم) الواو حالية وما نافية ولهم خبر مقدم
ومن حرف جر زائد وعلم مبتدأ مؤخر والجملة في محل نصب على
الحال (إن يتبعون إلا الظن وإن الظن لا يغني من الحق شيئاً) إن نافية
ويظنون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وإلا أداة حصر

والظن مفعول به والواو للحال وإن حرف مشبّه بالفعل والظن اسمها وجملة لا يغني خبرها ومن الحق متعلقان بيغني وشيئاً مفعول به أو مفعول مطلق (فأعرض عمّن تولى عن ذكرنا ولم يرد إلا الحياة الدنيا) الفاء الفصيحة وأعرض فعل أمر وعمّن متعلق بأعرض وجملة تولى عن ذكرنا صلة من والجار والمجرور متعلقان بتولى والواو عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم ويرد فعل مضارع مجزوم بلم وإلا أداة حصر والحياة مفعول به والدنيا صفة (ذلك مبلغهم من العلم) ذلك مبتدأ والإشارة إلى التهلك على الدنيا والإعراض عن ذكر الله وقيل ذلك إشارة إلى جعلهم الملائكة بنات الله وقيل إشارة إلى الظن أي غاية ما يفعلون أن يأخذوا بالظن، ومبلغهم خبر ومن العلم متعلقان بمبلغهم والجملة اعتراضية بين الأمر وهو أعرض وبين تعليله الآتي، واختاره الزمخشري وقال أبو حيان أنه غير ظاهر (إن ربك هو أعلم بمن ضلّ عن سبيله وهو أعلم بمن اهتدى) إن واسمها وهو مبتدأ وأعلم خبر ويمن متعلقان بأعلم وجملة ضلّ عن سبيله صلة وجملة هو أعلم خبر إن وجملة هو أعلم بمن اهتدى عطف على الجملة السابقة.

الفوائد:

١ - أعلم إن كم اسم مفرد مذكر موضوع للكثرة يعبر به عن كل معدود كثيراً كان أو قليلاً، وسواء في ذلك المذكر والمؤنث، فقد صار لها معنى ولفظ وجرت في ذلك مجرى كلّ وأيّ ومن وما في أن كل واحد منها له لفظ ومعنى فلفظه مذكر مفرد وفي المعنى يقع على التثنية والجمع فقد جمع الضمير في الآية نظراً إلى المعنى ولو حمل على اللفظ لقال شفاعته.

٢ - من مبتكرات الخطيب في تفسيره الكبير تعليل طريف لتسميته

الملائكة تسمية الإناث قال «وذلك أنهم رأوا في الملائكة تاء التأنيث وصحّ عندهم أن يقال سجدت الملائكة فقالوا: الملائكة بنات الله فسموهم تسمية الإناث» ولعلّ هذا ما أراده الزمخشري وتبعه البيضاوي بقولهما: «لأنهم إذا قالوا الملائكة بنات الله فقد سمو كل واحد منهم بنتاً».

وَلِلّٰهِ مَا فِي السَّمٰوٰتِ وَمَا فِي الْاَرْضِ لِيَجْزِيَ الَّذِيْنَ اَسْتَوٰۤا۟ بِمَا عَمِلُوْۤا وَيَجْزِيَ الَّذِيْنَ اَحْسَنُوْۤا بِالْحَسَنٰۤى ﴿٣١﴾ الَّذِيْنَ يَجْتَنِبُوْنَ كَبِيْرَ الْاِثْمِ وَالْفَوَاحِشِ اِلَّا اللَّمَمَ ۚ اِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَةِ ۚ هُوَ اَعْلَمُ بِكُمْ اِذَا۟ اَنْشَأْتُمْ مِنَ الْاَرْضِ وَاِذَا۟ اَنْتُمْ اٰجِنَةٌۢ فِيْ بُطُوْنِ اُمَّهَاتِكُمْ ۚ فَلَا تُزَكُّوْۤا اَنْفُسَكُمْ ۚ هُوَ اَعْلَمُۢ بِمَنِ اَتَقٰۤى ﴿٣٢﴾

اللغة:

(اللمم) قال الفراء: «أن يفعل الإنسان الشيء في الحين ولا يكون له عادة ومنه إلمام الخيال، والإلمام الزيادة التي لا تمتد وكذلك اللمام، قال أمية:

إِنْ تَغْفِرَ اللّٰهُمَّ تَغْفِرْ جَمًا وَأَيَّ عَبْدٍ لَكَ لَا أَلْمَا

وقد روي أن النبي صلى الله عليه وسلم كان ينشدهما ويقولهما أي لم يلم بمعصية، وقال أعشى باهلة:

تَكْفِيهِ خَرَّةٌ فَلِذَا۟ إِنْ أَلَمَ بِهَا مِنْ الشَّوَاءِ وَيُرْوَى شَرْبُهُ الْغَمْرِ

وعن أبي سعيد الخدري «اللمم هي النظرة والغمزة والقبلة» وعن

السدي : «الخطرة من الذنب» وعن الكلبي : «كل ذنب لم يذكر الله عليه حدّاً ولا عذاباً» وعن عطاء «عادة النفس في الحين بعد الحين» وقال أبو العباس المبرد : «أصل اللّم أن يلّم بالشئ ولم يرتكبه يقال : ألّم بكذا إذا قاربه ولم يخالطه» وقال الأزهري : «العرب تستعمل الإلّمام في معنى الدنو والقرب» وفي المصباح : «واللّم بفتحيتين مقاربة الذنب وقيل هو الصغائر وقيل هو فعل الصغيرة ثم لا يعاوده ولمّ بالشئ يلّم من باب ردّ».

ومن غريب أمر اللام والميم إذا وقعتا فاءً وعيناً للكلمة دلّتا على معنى اللّمح السريع والمرور العاجل اللطيف؛ فمن ذلك : ألّم اللص على الشئ : ذهب به، وما ذقت لِمَاجاً بفتح اللام : ما يُتَلَمَّج به أي يتلمظ، ولمح البرق والنجم : لمع من بعيد وبرق لِمَاح ولمحته ببصري ورأيت له لمحة البرق وهو أسرع من لمح البصر ومن لمح بالبحر، واللّمس معروف وفيه معنى المخالسة، ومن المجاز لأمس المرأة ولمسها : جامعها، ولا يخفى ما توحى به هذه من مخالسة وانتهاز ونأي عن الأنظار، ولمظ الرجل يلْمُظ وتلمظ إذا تتبع بلسانه بقية الطعام بعد الأكل أو مسح به شفّيته واسم تلك البقية اللّمّاظة وشرب الماء لِمَاطاً بالكسر ذاقه بطرف لسانه ومن المجاز تلمظت الحيّة أخرجت لسانها وتلمظ بذكره قال رجل من بني حنيفة :

فدع عربياً لا تلمظ بذكره فالأم منه حين يُنسب عائبه
لقد كان متلاًفاً وصاحب نجدة ومرتفعاً عن جفن عينيه حاجبه

أي لم يأت بخزية يغضّ لها بصره وما الدنيا إلا لِمَاطة أيام :

وما زالت الدنيا يخون نعيمها وتصبح بالأمر العظيم تمخض
لِمَاطة أيام كأحلام نائم يذعزع من لذاتها المتبرض

أي المتبلغ، ولمع البرق والصبح وغيرهما لُمعاً ولمعاناً وكأنه لمع
البرق وبرق لامع ولمّاع وبروق لُمع ولوامع ومن أقوالهم «أخدع من
يلمع» وهو البرق الخلب والسراب وفلاة لَمّاعة تلمح بالسراب وبه لمعة
ولُمع من سواد أو بياض أو أي لون كان وثوب ملّمع وقد لُمع ولَمّعه
ناسجه وفيه تلميع وتلاميع إذا كانت فيه ألوان شتى قال لبيد بن ربيعة:
«إن استه من برص ملّمع» ورجل ألمعي ويلمعي فرّاس ومن المجاز
لمع الزمام: خفق لمعاناً وزمام لامع ولموع قال ذو الرمة:

فعاجا علندى ناجياً ذا بُراية وعوّجت مِذعاناً لُموعاً زمامها

والطائر يلمع بجناحيه يخفق بهما وخفق بملمعيه: بجناحيه ولمع
بشوبه ويده وسيفه: أشار وما بالدار لامع وأصاب لُمعة من الكلا ومعه
لُمعة من العيش: ما يكتفى به قال عدي:

تكذب النفوس لمعتها وتعود بعد آثارا

أي يذهب عنها العيش ويرجع آثاراً وأحاديث، وذكر أعرابي
مصدقاً فقال: فلمقه بعدما نَمَقَه أي فمحاه بعد ما كتبه وما ذقت لماًقاً:
شيئاً، وامرأة لمياء بيّنة اللَّمى وهو السمرة في باطن الشفة ومن المجاز
رمح ألمى أسمره وقناة لمياء وظل ألمى كثيف أسود وشجر ألمى الظلال
وشجرة لمياء الظل:

إلى شجر ألمى الظلال كأنه رواهب أحر من الشراب عُذوبُ

(أجنة) جمع جنين وسمي جنيناً لاستتاره في بطن أمه، وقد
تقدم بحث هذه المادة وما تدل عليه.

الإعراب:

(ولله ما في السموات وما في الأرض) الواو استئنافية والله خبر مقدم وما مبتدأ مؤخر وفي السموات صلة ما وما في الأرض عطف على ما في السموات والجملة استئناف مسوق للإخبار عن كمال قدرته (ليجزى الذين أساءوا بما عملوا ويجزي الذين أحسنوا بالحسنى) اللام لام العاقبة أو الصيرورة وليست للتعليل بمعنى أن عاقبة أمر الخلق أن يكون فيهم محسن ومسيء فللمسيء السوءى وللمحسن الحسنى وهي متعلقة بما دلّ عليه معنى الملك، ويجزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام العاقبة وقيل هي بمعنى التعليل وإيضاح هذا المعنى أن التعليل لإضلال مَنْ شاء وهداية مَنْ شاء، والذين مفعول به وجملة أساءوا صلة الذين وبما عملوا متعلقان بيجزي، والذين أحسنوا بالحسنى عطف على ما تقدم (الذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش إلا اللّم) الذين في موضع نصب على أنه بدل من الذين أو هو في موضع رفع على أنه خبر مبتدأ مضمّر أي هم الذين يجتنبون وجملة يجتنبون صلة الذين وكبائر الإثم مفعول يجتنبون والفواحش عطف على كبائر الإثم وإلا أداة استثناء واللّم مستثنى بإلا وهو استثناء منقطع لأنه ليس قبله ما يندرج فيه ويجوز أن يكون متصلاً عند مَنْ يفسّر اللّم بغير الصغائر، وأجاز الزمخشري أن يكون من باب «لو كان فيهما آلهة إلا الله» فتكون إلا بمعنى غير صفة لكبائر الإثم وقد ظهر إعرابها فيما بعدها (إن ربك واسع المغفرة) إن واسمها وواسع المغفرة خبرها والجملة تعليلية لاستثناء اللّم لا محل لها (هو أعلم بكم إذ أنشأكم من الأرض وإذ أنتم أجنة في بطون أمهاتكم) هو مبتدأ وأعلم خبر ولكم متعلقان بأعلم وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بأعلم أيضاً وجملة أنشأكم في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن الأرض متعلقان بأنشأكم وإذ عطف على إذ الأولى وأنتم مبتدأ وأجنة خبره وفي بطون أمهاتكم صفة لأجنة

(فلا تزكوا أنفسكم هو أعلم بمن اتقى) الفاء الفصيحة ولا ناهية وتزكوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وأنفسكم مفعول به وهو مبتدأ وأعلم خبر وبمن اتقى متعلقان بأعلم وجملة اتقى صلة الموصول.

أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى ﴿٣٣﴾ وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ﴿٣٤﴾ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهُوَ يَرَى ﴿٣٥﴾ أَمْ لَمْ يُدَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى ﴿٣٦﴾ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ﴿٣٧﴾ أَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴿٣٨﴾ وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ﴿٣٩﴾ وَأَنْ سَعَاهُ سَوْفَ يَرَى ﴿٤٠﴾ ثُمَّ يُجْزَاهُ الْجَزَاءَ الْأَوَّلَى ﴿٤١﴾ وَأَنْ إِلَى رَبِّكَ الْمُنْتَهَى ﴿٤٢﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ﴿٤٣﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴿٤٤﴾ وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴿٤٥﴾ مِنْ نُطْفَةٍ إِذَا تُمْنَى ﴿٤٦﴾ وَأَنْ عَلَيْهِ النَّشْأَةُ الْأُخْرَى ﴿٤٧﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى ﴿٤٨﴾ وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَى ﴿٤٩﴾ وَأَنَّهُ رَاهِلٌ عَادًا الْأُولَى ﴿٥٠﴾ وَتَمُودًا إِذَا أَتَى ﴿٥١﴾ وَقَوْمَ نُوحٍ مِنْ قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا هُمْ أَظْلَمَ وَأَطْغَى ﴿٥٢﴾ وَالْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَى ﴿٥٣﴾ فَغَشَّاهَا مَا غَشَّى ﴿٥٤﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكَ تُتَمَارَى ﴿٥٥﴾ هَذَا نَذِيرٌ مِّنَ النَّذِيرِ الْأُولَى ﴿٥٦﴾ أَزِفَتِ الْأَافِقَةُ ﴿٥٧﴾ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ ﴿٥٨﴾ أَفَمِنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ ﴿٥٩﴾ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ ﴿٦٠﴾

وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ ﴿٦١﴾ فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا ﴿٦٢﴾ ﴿٦٣﴾

اللغة:

(تولى) عنه: أعرض عنه وتركه وتولى هارباً أدبر وسيأتي المزيد من معناه في باب البلاغة.

(أكدى) منع عطيته وقطعها وأصله إكداء الحافر وهو أن تلقاه كدية وهي صلابة كالصخرة فيمسك عن الحفر وسيأتي المزيد من معناه في باب البلاغة.

(أقنى) أعطى المال الذي اتخذ قنية والقنية المال الذي تأثله وعزمت أن لا يخرج من يدك وفي الصحاح: «قني الرجل يقنى قنًى مثل غني يغنى غنىً ثم يتعدى بتغيير الحركة فيقال قنيت له مالاً كسبته نحو شترت عين الرجل وشترها الله» وقال الراغب والحقيقة أنه جعل له مالاً قنية وقنيت كذا وأقنيته.

(الشعري) هما شعريان أي كوكبان يسمى أحدهما الشعري العبور وهو المراد في الآية الكريمة فإن خزاعة كانت تعبدها وقدسنَّ عبادتها أبو كبشة وهو رجل من ساداتهم وقال لأن النجوم تقطع السماء عرضاً والشعري تقطعها طولاً فهي مخالفة لها فعبدها وعبدتها خزاعة وحمير، وأبو كبشة أحد أجداد النبي صلى الله عليه وسلم من قبل أمهاته ولذلك كان مشركو قريش يسمون النبي صلى الله عليه وسلم ابن أبي كبشة حين دعا إلى الله تعالى وخالف أديانهم تشبيهاً بذلك الرجل في أنه أحدث ديناً غير دينهم، وهي تطلع بعد الجوزاء في شدة الحر وتسمى الشعري اليمانية، والثاني الشعري الغميصاء من الغمص بفتحتين وهو سيلان دمع العين.

(المؤتفكة) المنقلبة وهي التي صار أعلاها أسفلها وأسفلها أعلاها.

(أزفت الآزفة) أي دنت الدانية، قال النابغة:

أزف الترحل غير أن ركابنا لما تزل برحالنا وكأن قد
وقال كعب بن زهير:

بان الشباب وأمسى الشيب قد أزفا ولا أرى لشباب ذاهب خلفا
وفي المصباح: «أزف الرحيل أزفاً من باب تعب وأزفاً أيضاً دنا وقرب، وأزفت الأزفة: دنت القامة».

(سامدون) السمود اللهو وقيل الإعراض وقيل الاستكبار وقال أبو عبيدة: السمود الغناء بلغة حمير يقولون: يا جارية اسمدي لنا أي غني لنا وقال الراغب: «السامد اللاهي الرافع رأسه من قولهم بعير سامد في مسيره وقيل سمد رأسه وجسده أي استأصل شعره» وفي المختار: «السامد اللاهي وبابه دخل» وفسر الزمخشري السمود بالبرطمة وهي عامية فصيحة، ففي الصحاح البرطمة الانتفاخ من الغضب.

الإعراب:

(أفرايت الذي تولى) الهمزة للاستفهام التقريري والفاء عاطفة على محذوف مقدّر ورأيت فعل وفاعل بمعنى أخبرني والذي مفعول رأيت الأول وجملة تولى صلة الموصول (وأعطى قليلاً وأكدى) الواو عاطفة وأعطى معطوف على تولى وقليلاً صفة لمصدر محذوف ولك أن تجعله مفعولاً به وأكدى عطف على أعطى (أعنده علم الغيب فهو يرى) الهمزة للاستفهام الإنكاري وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم

وعلم الغيب مبتدأ مؤخر والجملة في موضع نصب على أنها مفعول ثانٍ لرأيت والفاء عاطفة وهو مبتدأ وجملة يرى خبره والجملة عطف على جملة أعنده علم الغيب فهي داخلة في حيز الاستفهام (أم لم ينبأ بما في صُحُف موسى) أم منقطعة بمعنى بل ولم حرف نفي وقلب وجزم وينبأ فعل مضارع مجزوم بلم ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وبما في موضع نصب مفعول ثانٍ لينبأ وفي صحف موسى متعلقان بمحذوف صلة ما (وإبراهيم الذي وفى) وإبراهيم عطف على موسى والذي صفة ووفى صلة الموصول (أن لا تزر وازرة وزر أخرى) أن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن وجملة لا تزر خبرها ووازة فاعل تزر ووزر أخرى مفعول تزر وأن وما في حيزها بدل من ما في صحف موسى فهي في محل جر أو خبر لمبتدأ محذوف أي هو أن لا تزر فهي في محل رفع (وأن ليس للإنسان إلا ما سعى) وأن عطف على أن لا تزر فهي مخففة مثلها وجملة ليس خبرها وللإنسان خبر مقدم وليس وإلا أداة حصر وما مصدرية وسعى فعل والمصدر المؤول اسم ليس (وأن سعيه سوف يرى) عطف على ما تقدم وسعيه اسم أن وجملة سوف يرى خبر أن (ثم يجزاه الجزاء الأوفى) ثم حرف عطف ويجزاه فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو والهاء نصب بنزع الخافض أو هو مفعول ثانٍ يقال جزيته سعيه وبسعيه والجزاء مفعول مطلق والأوفى صفة والضمير المرفوع يعود على الإنسان والمنصوب يعود على الجزاء وقال أبو البقاء: «قوله الجزاء الأوفى هو مفعول يجرى وليس بمصدر لأنه وصف بالأوفى وذلك من صفة المجزى به لا من صفة الفعل» وليس قوله ببعيد وعندئذ يتعين كون الضمير المنصوب منصوباً بنزع الخافض على أنه لا يمنع وصف المصدر من بقاءه مصدراً لأن الفعل قد يوصف بذلك مبالغة، ويجوز أن يكون الضمير المنصوب للجزاء ثم فسر بقوله الجزاء الأوفى فهو بدل منه أو عطف بيان (وأن إلى ربك المنتهى) عطف

على ما تقدم وإلى ربك خبر أن المقدم والمنتهى اسم أن المؤخر (وأنه هو أضحك وأبكى) عطف أيضاً وأن واسمها وهو مبتدأ وجملة أضحك خبر والجملة خبر أن ويجوز إعراب هو تأكيداً لاسم أن، وعن بعضهم هو ضمير فصل وجملة أضحك خبر أن ورجحه الأكثرون قالوا «في قوله تعالى وأنه هو أضحك وأبكى وأنه هو أمات وأحيا وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى إنما أتى بضمير الفصل في الأولين دون الثالث لأن بعض الجهال قد ثبتت هذه الأفعال لغير الله تعالى كقول نمرود أنا أحيي وأميت وأما الثالث فلم يدعه أحد من الناس» (وأنه هو أمات وأحيا) عطف على الآية السابقة مماثلة لها في إعرابها (وأنه خلق الزوجين الذكر والأنثى) جملة خلق خبر أن والزوجين مفعول به والذكر بدل من الزوجين والأنثى عطف على الذكر (من نطفة إذا تمنى) من نطفة متعلقان بخلق وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة تمنى في محل جر بإضافة الظرف إليها (وأن عليه النشأة الأخرى) الآية معطوفة على ما قبلها وعليه خبر أن المقدم والنشأة اسمها المؤخر والأخرى صفة للنشأة (وأنه هو أغنى وأقنى) عطف على ما تقدم وقد سبق إعرابها (وأنه هو رب الشعري) عطف أيضاً (وأنه أهلك عاداً الأولى) أن واسمها وجملة أهلك خبرها وعاداً مفعول أهلك والأولى صفة (وثمود فما أبقى) عطف على عاد والفاء عاطفة وما أبقى معطوف على أهلك، وقال أبو البقاء: «وثموداً منصوب بفعل مضمر أي وأهلك ثموداً، ولا يصح أن يكون مفعولاً مقدماً لأبقى لأن لما النافية الصدر فلا يعمل ما بعدها فيما قبلها» (وقوم نوح من قبل إنهم كانوا هم أظلم وأطغى) وقوم نوح عطف على ثمود ومن قبل متعلقان بمحذوف على الحال وقد بنيت قبل على الضم لانقطاعها عن الإضافة لفظاً لا معنى وإن واسمها وصلة كانوا خبرها وكان واسمها وهم ضمير فصل لا محل له ويجوز أن يكون تأكيداً للضمير في كانوا وأظلم خبر كانوا وأطغى

عطف على أظلم (والمؤتفكة أهوى) الواو عاطفة والمؤتفكة مفعول مقدم لأهوى فتكون الجملة معطوفة ويجوز لك عطف المؤتفكة على ما قبله (فغشاها ما غشى) الفاء حرف عطف وغشاها فعل وفاعل مستتر وما موصول مفعول ثانٍ لغشى وجملة غشى صلة ويجوز أن يكون غشى المشدد بمعنى المجرد فيتعدى لواحد ويكون الفاعل ما كقوله تعالى: «فغشيهم من اليمّ ما غشيهم» (فبأي آلاء ربك تمارى) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذا كله فبأي آلاء ربك تمارى والباء ظرفية والخطاب للسامع والجار والمجرور متعلقان بتمارى أي تتشكك وهو استفهام إنكاري وأطلق على النعم والنقم لفظ الآلاء وهي النعم التي لا يتشكك فيها سامع لما في النقم من الزجر والوعظ لمن اعتبر وتدبر (هذا نذير من النذر الأولى) اسم الإشارة مبتدأ والإشارة إلى القرآن أو إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ونذير خبر وتنوينه للتفخيم ومن النذر نعت لنذير والنذر إما جمع لاسم الفاعل إذا اعتبرنا نذيراً اسم فاعل غير قياسي أو للمصدر إذا اعتبرنا نذيراً مصدراً غير قياسي لأنه من أنذر وقياس اسم الفاعل منه منذر وقياس المصدر منه منذر والأولى نعت للنذر (أزفت الآزفة) فعل وفاعل أي قربت الموصوفة بالقرب وهي يوم القيامة (ليس لها من دون الله كاشفة) الجملة حال من الآزفة وليس فعل ماضٍ ناقص ولها خبر مقدم ومن دون الله حال وكاشفة اسم ليس وهو تحتل أن تكون وصفاً أو مصدراً فإذا كانت وصفاً فالتاء فيها للتأنيث لأنها عندئذ صفة لمحذوف أي نفس كاشفة أو حال كاشفة ويجوز أن تكون التاء فيها للمبالغة كعلامة ونسابة وأن تكون مصدراً كما قال الرماني وجماعته كالعاقبة وخائنة الأعين (أفمن هذا الحديث تعجبون) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء استئنافية ومن هذا متعلقان بتعجبون والحديث بدل من اسم الإشارة وتعجبون فعل مضارع مرفوع والعجب قد يكون للتكذيب وقد يكون للاستحسان والتصديق والأول هو المقصود بالإنكار

(وتضحكون ولا تبكون) عطف على تعجبون (وأنتم سامدون) الواو للحال أو للاستئناف وأنتم مبتدأ وسامدون خبر والجملة إما حالية وإما مستأنفة (فاسجدوا لله واعبدوا) الفاء الفصيحة أي إن تدبرتم هذا كله ووعيتموه حق الوعي فاسجدوا، واسجدوا فعل أمر مبني على حذف النون والله متعلقان باسجدوا واعبدوا فعل أمر معطوف على فاسجدوا والمفعول به محذوف.

البلاغة:

١ - في قوله تعالى «أفرايت الذي تولى» استعارة تصريحية لأنه استعار الإدبار والإعراض لعدم الدخول في الإيمان، ويمكن أن يجري هذا ضابطاً لذكر التولي في القرآن فحيث ورد مطلقاً غير مقيد يكون معناه عدم الإيمان. وفي قوله «وأعطى قليلاً وأكدى» استعارة تصريحية، شبه من يعطى قليلاً ثم يمسك عن العطاء بمن يكدي أي يمسك عن الحفر بعد أن حيلَ دونه بصلابة كالصخرة. قال الإمام الراغب في مفرداته «الكدية صلابة الأرض، يقال حفر فأكدى فاستعير ذلك للطالب الملحف والمعطي المقل كما قال تعالى: أعطى قليلاً وأكدى».

٢ - وفي قوله «اضحك وابكى» و«أما وأحيا» و«أعطى وأكدى» و«الذكر والأنثى» طباق لا يخفى وهو في السورة جميعها متعدد ولهذا يدخل في باب المقابلة. وقد زاد هذا الطباق حسناً أنه أتى في معرض التسجيع الفصيح لمجيء المناسبة التامة في فواصل الآي.

٣ - وفي قوله «وأنه هو رب الشعرى» فن التنكيت وهو أن يقصد المتكلم إلى شيء بالذكر دون غيره مما يسد مسدّه لأجل نكتة في المذكور ترجح مجيئه على سواه وقد خصّ الله سبحانه الشعرى بالذكر دون غيرها من النجوم وهو رب كل شيء لما ذكرنا في باب اللغة من أن

العرب كان قد ظهر فيهم رجل يعرف بأبي كبشة عبد الشعرى ودعا
إلى عبادتها فأنزل الله الآية.

٤ - وفي قوله «ليس لها من دون الله كاشفة» فن التمثيل فقد
أخرج الكلام مخرج المثل السائر يتمثل به في الوقائع.

سُورَةُ الْقَمَرِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّاتُهَا خَمْسُونَ وَخَمْسُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَبَتْ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ ﴿١﴾ وَإِنْ يَرَوْا آيَةً يُعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحْرٌ
مُسْنِمٌ ﴿٢﴾ وَكَذَّبُوا وَاتَّبَعُوا أَهْوَاءَهُمْ وَكُلُّ أَمْرٍ مُسْتَقَرٌّ ﴿٣﴾ وَلَقَدْ
جَاءَهُمْ مِنَ الْأَنْبَاءِ مَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ ﴿٤﴾ حِكْمَةٌ بَالِغَةٌ فَمَا تُغْنِ
النُّذُرُ ﴿٥﴾ فَتَوَلَّى عَنْهُمْ يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نَكْرٍ ﴿٦﴾ خَشَعُوا أَبْصَارَهُمْ
يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ جَرَادٌ مُنتَشِرٌ ﴿٧﴾ مُهْطِعِينَ إِلَى الدَّاعِ يَقُولُ
الْكَاْفِرُونَ هَذَا يَوْمٌ عَسِرٌ ﴿٨﴾

اللغة:

(مزدجر) مصدر ميمي من الزجر إلا أن التاء أبدلت دالاً ليوافق
الزاي بالجهر، ولك أن تعتبره اسم مكان أي مكان اتعاظ.

(نكر) منكر فطيع تنكره النفوس لهوله وهو يوم القيامة.

(مهطعين) الإهطاع هو الإسراع مع مدّ الأعناق والتشوف بالأنظار

بصورة دائمة لا تقلع عن التحديق وهي صورة حية مجسدة للفرع
المرتاع الذي يتطلع إلى ما يرتقبه من أهوال.

الإعراب:

(اقتربت الساعة وانشق القمر) اقتربت الساعة فعل ماضٍ وفاعل
وانشق القمر عطف على الجملة المتقدمة (وإن يروا آية يعرضوا ويقولوا
سحر مستمر) الواو عاطفة وإن شرطية ويروا فعل الشرط مجزوم وعلامة
جزمه حذف النون والواو فاعل ويعرضوا جواب الشرط ويقولوا عطف
على يعرضوا وسحر خبر لمبتدأ محذوف أي هذا ومستمر صفة لسحر
وفي مستمر أربعة أقوال أحدها وهو الظاهر أنه دائم مطرد وقيل: مستمر
قوي محكم من قولهم استمر مريره، قال البحرى في وصف الذئب:

طواه الطوى حتى استمر مريره فما فيه إلا الروح والعظم والجلد

وقيل هو من استمر الشيء إذا اشتدت مرارته فلا ينساغ وقيل
مستمر ما زاهب لا يبقى وجميع هذه الاحتمالات سائغة (وكذبوا واتبعوا
أهواءهم وكل أمر مستقر) الواو عاطفة وكذبوا فعل وفاعل واتبعوا فعل
وفاعل وأهواءهم مفعول به، وسيأتي سر العدول عن المضارع إلى
الماضي في باب البلاغة، والواو للاستئناف وكل أمر مبتدأ ومستقر خبره
والجملة استئناف مسوق لإدخال اليأس إلى قلوبهم مما عللوا به أمانيتهم
الكذوب، وفي مستقر قراءات منها مستقر بفتح القاف على أنه اسم
مكان أو زمان أو مصدر ميمي أي ذو موضع استقرار أو زمان استقرار أو
استقرار وقرىء بالجرح صفة لأمر فيكون كل مبتدأ والخبر محذوف أي
معمول به أو معطوفاً على الساعة واستبعده أبو حيان لطول الفصل
بجمل ثلاث (ولقد جاءهم من الأنبياء ما فيه مزدجر) الواو عاطفة واللام
موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وجاءهم فعل ماضٍ ومفعول به ومن

الأنباء حال من ما وما موصولة أو موصوفة وعلى الحالين هي فاعل جاءهم وفيه خبر مقدّم ومزدجر مبتدأ مؤخر والجملة صلة ما (حكمة بالغة فما تُغْنِ النذر) حكمة خبر لمبتدأ محذوف أو بدل من ما وبالغة صفة لحكمة ومفعول بالغة محذوف والتقدير بالغة غايتها أي لا يتطرق إليها خلل والفاء عاطفة وما نافية أو استفهامية للإنكار وهي في محل نصب مفعول مطلق أي فأي غناء تُغْنِ النذر ويجوز أن تجعلها مفعولاً به مقدماً أي فأي شيء من الأشياء تُغْنِ النذر وتُغْنِ فعل مضارع مرفوع والنذر فاعل تُغْنِ (فتولّ عنهم يوم يدع الداع إلى شيء نكر) الفاء الفصيحة وتولّ فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله مستتر تقديره أنت أي لا تناظرهم بالكلام وعندهم متعلقان بتولّ ويوم ظرف متعلق باذكر مضمراً أو يخرجون وجملة يدع في محل جر بإضافة الظرف إليها وحذفت الياء من يدعو خطأ والداعي فاعل يدعو وقرىء بإسقاط الياء اكتفاءً بالكسرة وإلى شيء متعلقان بيدعو ونكر صفة لشيء (خشعاً أبصارهم يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر) خشعاً حال وقرىء خاشعة وخاشعاً وأبصارهم فاعل خشعاً قال الزجاج: ولك في أسماء الفاعلين إذا تقدمت على الجماعة التوحيد فتقول خاشعاً أبصارهم ولك التوحيد والتأنيث نحو خاشعة أبصارهم ولك الجمع نحو خشعاً أبصارهم وتقول مررت بشباب حسن أوجههم وحسنة أوجههم وحسان وجوههم قال:

وشباب حسن أوجههم من اياد بن نزار بن معبد

وقال الزمخشري: «ويجوز أن يكون في خشعاً ضميرهم وتقع أبصارهم بدلاً منه وجملة يخرجون مستأنفة ومن الأجداث متعلقان بيخرجون» وكأن واسمها وجراد خبرها ومنتشر صفة وجملة كأنهم جراد حال (مهطعين إلى الداع يقول الكافرون هذا يوم عسر) مهطعين

منصوب على الحال أيضاً من فاعل يخرجون وإلى الداع متعلقان بمهطعين وجملة يقول الكافرون استئنافية كأنها قد وقعت جواباً لسؤال عما نشأ من وصف اليوم بالأهوال وأهله بسوء الحال كأنه قيل فما يكون حينئذٍ فقيل يقول الكافرون وجوز بعضهم أن تكون الجملة حالية من فاعل يخرجون فالأحوال من الواو إذن أربعة واحد مقدّم وثلاثة مؤخره وجملة هذا يوم عسر مقول القول.

البلاغة :

١ - المبالغة : في قوله : « اقتربت الساعة » زيادة مبالغة على قرب ، كما أن في اقتدر زيادة مبالغة على قدر لأن أصل افتعل إعداد المعنى بالمبالغة نحو اشتوى إذا اتخذ شواء بالمبالغة في إعداده .

٢ - العدول عن المضارع إلى الماضي : وفي قوله تعالى : « وكذبوا واتبعوا أهواءهم » عدول عن المضارع كما يقتضيه ظاهر السياق لكون كذبوا واتبعوا معطوفين على يعرضوا ، والسر في هذا العدول الإشعار بأنهما من عاداتهم القديمة .

٣ - التشبيه المرسل المفصل : وفي قوله « يخرجون من الأجداث كأنهم جراد منتشر » تشبيه مرسل مفصل لأن الأركان الأربعة موجودة فيه فقد شبههم بالجراد في الكثرة والتموج وعبرة القرطبي « كأنهم جراد منتشر مهطعين إلى الداع » وقال في موضع آخر : « يوم يكون الناس كالفراش المبعوث فهما صفتان في وقتين مختلفين أحدهما عند الخروج من القبور يخرجون فزعين لا يهتدون أين يتوجهون فيدخل بعضهم في بعض فهم حينئذ كالفراش المبعوث بعضه في بعض لا جهة له يقصدها فإذا سمعوا المنادي قصدوه فصاروا كالجراد المنتشر لأن الجراد له وجه يقصده » وهذا تعقيب جميل . وقد أفاد هذا التشبيه تجسيد الصورة

وتشخيصها فهذه الجموع الخارجة من الأحداث في مثل رجوع الطرف تشبه الجراد الذي اشتهر بانتشاره واحتشاده دون أن يكون له هدف من هذا الانتشار والاحتشاد وكذلك هذه الجمع قد أجمها الخوف وعقد الهول أفهامها وضرب عليها رواكد من الحيرة وغشيتها بأمواج من الضلالة والرين فهي تسير تلبية لدعوة الداع دون أن تعرف لم يدعوها، ولكنها تعرف بصورة مبهمة أنه يدعوها إلى شيء نكر لا تكتنه حقيقته ولا تعرف فحواه.

* كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ فَكَذَّبُوا عَبْدَنَا وَقَالُوا مَجْنُونٌ وَازْدُجِرَ ﴿٩﴾ فَقَدَا رَبَّهُ أَنِّي مَغْلُوبٌ فَأَنْتَصِرُ ﴿١٠﴾ فَفَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ ﴿١١﴾ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ ﴿١٢﴾ وَحَمَلْنَاهُ عَلَى ذَاتِ الْأَوْجِ وَدُسِرَ ﴿١٣﴾ تَجْرَى بِأَعْيُنِنَا جَزَاءَ لِمَنْ كَانَ كُفِرَ ﴿١٤﴾ وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿١٥﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذِرِ ﴿١٦﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿١٧﴾

اللغة:

(منهمر) المنهمر: المنصب بشدة وغزارة وفي المختار: «همر الدمع والماء صبه وبابه نصر وانهمر الماء: سال» قال امرؤ القيس:
راح تمريره الصبا ثم انتحى فيه شؤبوب جنوب منهمر

(وفجرنا) التفجير: تشقيق الأرض عن الماء وللفاء مع الجيم فاء وعيناً خاصة غريبة فهما تدلان على الشق والتصديع، ففجأ وفجىء فجئاً وفجأة وفجاءة وفاجأ مفاجأة الرجل: هجم عليه أو طرقه بغتة من غير أن يشعر به، والفجر ضوء الصباح وفيه تصديع لظلمة الليل، وشق لحنادسه، ومشى فلان مفاجاً بين رجله أي مفرجاً بينهما وفي أحاجيهم: ما شيء يفاج ولا يبول: هو المنضدة شيء كالسرير له أربع قوائم يضعون عليه نضدهم وافتج الرجل: سلك الفُجاج والفج يجمع على فجاج وفُجاج وهو الطريق الواسع الواضح بين جبلين وركب فلان فجرة عظيمة وهو من أهل الفجر لا من أهل الفجور وهو الكرم وتبطح السيل في مفاجر الوادي ومرافضه وهي المواضع التي ترفض إليها السبل، وفجعه ما أصابه وفجعه ويقولون: الدهر فاجىء بالشر فاجع واهب في هبته راجع، والفجوة المتسع.

(عيوناً) جمع عين الماء وهي ما يفور من الأرض مستديراً كاستدارة عين الحيوان فالعين مشتركة بين عين الحيوان وعين الماء وعين الذهب وعين السحاب وعين الركية ويقال للعين ينبوع والجمع ينابيع والمنبع بفتح الميم والباء مخرج الماء والجمع منابع.

(ودسر) الدسر: المسامير التي تشدُّ بها السفينة واحداً دسار ودسير ودسرت السفينة أدسرها دسراً إذا شددتها وقيل إن أصل الباب الدفع يقال دسره بالرمح إذا دفعه بشدة والدسر صدر السفينة لأنه يدسر به الماء أي يدفع ومنه الحديث في العنبر: «هو شيء دسره البحر» وفي المختار «الدسر: الدفع وبابه نصر» ويمكن التوفيق بين القولين لأن المسمار يدفع في منفذه، وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة.

(مذكر) أصله مذتكر فقلبت التاء دالاً لتواخي الدال في الجهر ثم
أدغمت الدال فيها.

الإعراب:

(كذبت قبلهم قوم نوح فكذبوا عبدنا وقالوا مجنون وازدجر) كذبت
فعل ماضٍ والتاء للتأنيث وقبلهم ظرف زمان منصوب لإضافته متعلق
بكذبت وقوم نوح فاعل كذبت، فكذبوا الفاء عاطفة وكذبوا فعل وفاعل
وعبدنا مفعول به وقالوا عطف على كذبوا ومجنون خبر لمبتدأ محذوف
أي هو مجنون، وازدجر يجوز عطفه على قالوا أي لم يكتفوا بهذا القول
بل ضموا إليه زجره ونهره وقيل هو معطوف على هو مجنون فهو في حيز
مقولهم أي قالوا هو مجنون وقد ازدجرته الجن وتخبطته وذهبت بلبه،
وازدجر فعل ماضٍ مبني للمجهول (فدعا ربه أني مغلوب فانتصر) الفاء
عاطفة ودعا ربه فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وأن وما في
حيزها في محل نصب بنزع الخافض أي باني مغلوب على حكاية
المعنى ولو جاء على حكاية اللفظ يقال أنه مغلوب، وأن واسمها
وخبرها والفاء عاطفة وانتصر فعل أمر أي انتقم لي منهم فمتعلق انتصر
محذوف كما رأيت (ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر) الفاء عاطفة على
محذوف مقدّر أي فاستجبنا لنوح دعاءه ففتحنا، وفتحنا فعل وفاعل
وأبواب السماء مفعول به وبماء متعلقان بفتحنا والباء للتعديّة على
المبالغة حيث جعل الماء كالآلة التي يفتح بها كما تقول فتحت
بالمفتاح ويجوز أن تكون الباء للملابسة أي ملتبسة بماء منهمر فتكون
في موضع نصب على الحال، ومنهمر صفة لماء (وفجرنا الأرض عيوناً
فالتقى الماء على أمر قد قدر) وفجرنا عطف على فتحنا والأرض مفعول
به وعيوناً تمييز فإن نسبة فجرنا إلى الأرض مبهمة وعيوناً مبين لذلك

الإبهام والأصل وفجرنا عيون الأرض فحول المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وجيء بالمضاف تمييزاً، فالتقى عطف على فجرنا والماء فاعل التقى وعلى أمر متعلقان بالتقى وأفادت على معنى التعليل والمعنى اجتمع لأجل إغراقهم المقضي أزلاً، وقيل في موضع نصب على الحال، وجملة قد قدر صفة لأمر (وحملناه على ذات ألواح ودسر) الواو عاطفة وحملناه فعل وفاعل ومفعول به وعلى ذات متعلقان بحملناه وألواح مضاف إليه ودسر عطف على ألواح (تجري بأعيننا جزاء لمن كان كفر) الجملة صفة لذات دسر وذات ألواح في الأصل صفة لسفينة فهي صفة ثانية وتجري فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ضمة مقدرة على الياء وبأعيننا جار ومجرور في موضع نصب على الحال من الضمير في تجري أي مكلوءة ومحفوظة بأعيننا وجزاء مفعول لأجله أي فعلنا ذلك جزاء أو بتقدير جازيناهم جزاء ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال ولمن متعلقان بجزاء وجملة كان صلة من (ولقد تركناها آية فهل من مدكر) الواو عاطفة واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وتركناها فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والضمير يعود على الفعلة وهي إغراقهم على الشكل المذكور وأجاز الزمخشري أن يعود على السفينة، وآية حال أو مفعول به ثانٍ إذا كان تركنا بمعنى جعلناها والفاء عاطفة وهل حرف استفهام ومن حرف جر زائد ومدكر مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ محذوف الخبر تقديره موجود (فكيف كان عذابي ونذر) الفاء الأولى أن تكون هي الفاء الفصيحة كأنه قال إن علمتم ما حل بهم جميعاً جزاء وفاقاً لعملهم فكيف كان عذابي وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان المقدم وكان عذابي كان واسمها ونذري عطف على عذابي ولم تثبت الياء في الرسم لأنها من ياءات الزوائد وكذا يقال في المواضع الآتية كلها على أنه قرئ بإثباتها وسيأتي معنى الاستفهام في البلاغة (ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر) عطف على ما تقدم

وللذكر متعلقان بيسرنا والمعنى ولقد هيأناه للذكر من يسر ناقتة للسفر
ويسر فرسه للغزو إذا أسرجه وألجمه قال:

وقمت إليه باللجام ميسراً هنالك يجزيني الذي كنت أصنع
ومعنى البيت: وقمت إليه مهياً ومعداً له اللجام أو مسهلاً له به دلالة
على أنه كان صعباً لولا اللجام وهنالك إشارة إلى مكان الحرأب وإلى
زمانها ويجزيني أي يعطيني جزاء صني معه وشبهه بمن تصح منه
المجازاة على طريق الاستعارة المكنية.

البلاغة:

١ - إنابة الصفات مناب الموصوفات: في قوله «وحملناه على ذات
الواح ودر» كناية عن موصوف وهو السفينة فقد نابت الصفات مناب
الموصوفات وأدت مؤداها بحيث لا يفصل بينها وبينها، ونحوه قول أبي
الطيب:

مفرشي صهوة الحصان ولكن قميصي مسرودة من حديد
أراد ولكن قميصي درع، وفي الآية لو جمعت بين السفينة وبين
هذه الصفة أو بين الدرع وهذه الصفة لم يصح وهذا من فصيح الكلام
وبديعه.

٢ - التكرير: وفي قوله «فهل من مذكر» تكرار وقد مرّ تعريفه،
ونقول هنا أن فائدة التكرار أن يجددوا عند سماع كل نبأ اتعاضاً، وسيأتي
من أحكام التكرير العجب العجيب.

٣ - معنى الاستفهام: وفي قوله «فكيف كان عذابي ونذر»
الاستفهام هنا للسؤال عن الحال أي كان على كيفية هائلة لا يحيطها

الوصف، والمعنى حمل المخاطبين على الإقرار بوقوع عذابه تعالى للمكذبين.

كَذَّبَتْ عَادٌ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي ﴿١٨﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا
صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ ﴿١٩﴾ تَنْزِعُ النَّاسَ كَأَنَّهُمْ أُعْجَازُ نَخْلٍ
مُنْقَعِرٍ ﴿٢٠﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذْرِي ﴿٢١﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْءَانَ
لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُّذَكِّرٍ ﴿٢٢﴾

اللغة:

(صرصرا) الصرصر: الريح الشديدة الهبوب حتى يسمع صوتها، وهو مضاعف صر، وتكرير الأحرف إشعار بتكرير العمل وقد تقدم بحثه ومثله كبّ وكبكب ونه ونهته.

(أعجاز نخل) الأعجاز: جمع عجز وعجز كل شيء مؤخره ومنه العجز لأنه يؤدي إلى تأخر الأمور والنخل يذكر ويؤنث.

(منقعر): منقلع من أصله لأن قعر الشيء قراره ومنه تقعر فلان في كلامه إذا تعمق فيه.

الإعراب:

(كذبت عاد فكيف كان عذابي ونذر) كذبت عاد فعل ماضٍ وفاعل وكيف كان عذابي ونذر تقدم إعرابها (إنا أرسلنا عليهم ريحا

صرصراً في يوم نحس مستمر) إن واسمها وجملة أرسلنا عليهم خبرها والجملة مستأنفة مسوقة لبيان ما أجمل وريحاً مفعول أرسلنا وصرصراً نعت ريحاً ومستمر نعت للنحس أو لليوم، وسيأتي الحديث عن يوم النحس في باب الفوائد (تنزع الناس كأنهم أعجاز نخل منقعر) الجملة صفة لريحاً وكأن واسمها وأعجاز نخل خبرها ومنعقر صفة لنخل والجملة حالية وهي حال مقدرة وسيأتي المزيد عن هذا التشبيه في باب البلاغة (فكيف كان عذابي ونذر) تقدم إعرابها (ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر) تقدم إعرابها قريباً فجدد به عهداً.

البلاغة:

١ - في قوله «تنزع الناس» وضح الظاهر موضع المضمرة وذلك لإفادة العموم أي إن النزع يعم الذكور والإناث جميعاً وإلا فالأصل تنزعهم، قال مجاهد «تلقى الرجل على رأسه فتفتت رأسه وعنقه وما يلي ذلك من بدنه» وقيل كانوا يصطفون آخذي بعضهم بأيدي بعض ويدخلون في الشعاب ويحفرون الحفر فيندسون فيها فتزعهم وتدق رقابهم.

٢ - التشبيه: وفي قوله: «كأنهم أعجاز نخل منقعر» تشبيه مرسل تمثيلي، شبههم بأعجاز النخل المنقعر إذ تساقطوا على الأرض أمواتاً وهم جثث غطام طوال، وقيل كانت الريح تقطع رؤوسهم فتبقى أجساداً بلا رؤوس فأشبهت أعجاز النخل التي انقلعت من مغارسها.

الفوائد:

يوم النحس: قال الزجاج: «قيل أنه كان في يوم الأربعاء في آخر الشهر لا تدور» ومن ثم شاع النحس عن يوم الأربعاء التي لا تدور، قال

الشهاب في حاشيته على البيضاوي «فإن الناس يتشاءمون بآخر أربعاء في كل شهر ويقولون له أربعاء لا يدور وتشاؤمهم به لا يستلزم شؤمه في نفسه» وسيأتي المزيد من هذا البحث في سورة الحاقة.

كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِالنُّذُرِ ﴿٢٣﴾ فَقَالُوا أَبَشْرًا مِّنَّا وَاحِدًا نَّتَّبِعُهُ إِنَّا إِذَا لَفِيَ
ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ﴿٢٤﴾ أَؤَلْقَى الَّذِ كُرْعَلْبِهِ مِّنْ بَيْنِنَا بَلْ هُوَ كَذَّابٌ أَشِرٌّ ﴿٢٥﴾
سَيَعْلَمُونَ غَدًا مِّنَ الْكَذَّابِ الْأَشِرِّ ﴿٢٦﴾ إِنَّا مُرْسِلُوا النَّاقَةِ فِتْنَةً لَهُمْ
فَارْتَقِبُوهُمْ وَأَصْطَبِرْ ﴿٢٧﴾ وَنَبِّئُهُمْ أَنَّ الْمَاءَ قِسْمَةٌ بَيْنَهُمْ كُلُّ شِرْبٍ
مُّحْتَضَرٌ ﴿٢٨﴾ فَنَادَوْا صَاحِبَهُمْ فَتَعَاطَى فَعَقَرَ ﴿٢٩﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي
وَنُذُرِي ﴿٣٠﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ صَيِّحَةً وَاحِدَةً فَكَانُوا كَهَشِيمِ الْمُحْتَظِرِ ﴿٣١﴾
وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْءَانَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ ﴿٣٢﴾

اللغة:

(سُعُر) يجوز أن يكون مفرد أي جنون يقال ناقة مسعورة أي
كالمجنونة في سيرها قال:

كَأَنَّ بِهَا سَعْرًا إِذَا الْعَيْسُ هَزَّهَا ذَمِيلٌ وَإِرْخَاءٌ مِنَ السَّيْرِ مَتَعِبٌ

يقول: كأن بناقتي جنوناً لقوة سيرها فالعيس جمع عيساء وهي
النوق البيض حركها ذميل وإرخاء وهما ضربان من السير متعب كل
منهما، وإسناد الهز إليهما مجاز عقلي من باب الإسناد للسبب وإن أريد

بالهز التسيير فيكون من الإسناد للمصدر كجدّ جدّه ويجوز أن يكون جمع سعيّر وهو النار.

(الأشر) الشديد البطر والتكبر فهي صيغة مبالغة وقيل انه صفة مشبهة كحذر ويقظ ووظف وعجز وفي المختار «أشر وبطر من باب طرب أو فرح».

(محتضر) اسم مفعول من احتضر بمعنى حضر لأن الماء كان مقسوماً بينهم لكل فريق يوم أي كل نصيب من الماء يحضره لا يحضر آخر معه ففي يوم الناقة تحضره الناقة وفي يومهم يحضرونه هم، وحضر واحتضر بمعنى واحد وإنما قال قسمة بينهم تغليباً لمن يعقل والمعنى يوم لهم ويوم لها.

(فتعاطى) فتناول السيف وعقرها، وقد مرّ مدتها.

(المحتظر) بكسر الظاء اسم فاعل وهو الذي يتخذ حظيرة من الحطب وغيره والحظيرة الزريبة وفي المختار «الحظيرة تعمل للإبل من شجر لتقيها البرد والريح والمحتظر بكسر الظاء الذي يعملها» والمعنى صاروا كيبس الشجر المفتت إذا تحطم والهشيم المتكسر المتفتت.

الإعراب :

(كذبت ثمود بالنذر) فعل ماضٍ وفاعل وبالنذر متعلقان بكذبت وقد تقدم أن النذر إما أن يكون مصدراً فيكون بمعنى الإنذار وإما أن يكون جمع نذير أي منذر (فقالوا أبشراً منّا واحداً نتبعه إنا إذن لفي ضلال وسعر) الفاء عاطفة وقالوا فعل ماضٍ وفاعل، وأبشراً الهمزة للاستفهام وبشراً منصوب على الاشتغال أي بفعل مضمر يفسره ما بعده أي أنتبع بشراً ومنّا صفة لبشراً وواحداً فيه وجهان أظهرهما أنه نعت لبشراً

إلا أنه يشكل عليه تقديم الصفة المؤولة على الصفة الصريحة ويُجاب بأن منّا حينئذ ليس وصفاً بل حال من واحداً قدم عليه والوجه الثاني أنه نصب على الحال من الهاء في تتبعه، والبشر يقع على الواحد والجمع وتبعه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإن واسمها وإذن حرف جواب وجزاء مهملة ولفي اللام المزحلقة وفي ضلال متعلقان بمحذوف خبر إن وسعر معطوف على ضلال (أولقي الذكر عليه من بيننا بل هو كذاب أشر) الهمزة للاستفهام الإنكاري وألقي فعل ماضٍ مبني للمجهول والذكر نائب فاعل وعليه متعلقان بألقي ومن بيننا حال من الهاء في عليه أي منفرداً وبل حرف إضراب وعطف وهو مبتدأ وكذاب خبر وأشر نعت (سيعلمون غداً من الكذاب الأشر) الجمل مقول قول محذوف تقديره قال تعالى والسين للاستقبال ويعلمون فعل وفاعل وغداً ظرف متعلق يعلمون ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ والكذاب خبره والأشر صفة والجملة المعلقة لتصدر الاستفهام بها سدّت مسدّ مفعولي يعلمون (إنّا مرسلو الناقة فتنة لهم فارتقبهم واصطبر) إن واسمها ومرسلو الناقة خبرها والجملة مستأنفة لبيان الموعود به وفتنة مفعول لأجله أي اختباراً لهم والفاء الفصيحة وارتقبهم فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به واصطبر عطف على ارتقبهم، ومتعلق واصطبر محذوف أي واصطبر على أذاهم (ونبئهم أن الماء قسمة بينهم كل شرب محتضر) ونبئهم الواو عاطفة ونبئهم فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول أول وأن وما في حيزها في موضع المفعول الثاني والثالث لأن نبأ تنصب ثلاثة مفاعيل وأن واسمها وقسمة خبرها وبينهم ظرف متعلق بمحذوف صفة مقسمة أو بقسمة لأنها بمعنى مقسومة وكل مبتدأ وشرب مضاف إليه ومحتضر خبر كل أي محضور لهم أو للناقة (فنادوا صاحبهم فتعاطى فعقر) الفاء عاطفة ونادوا فعل ماضٍ وفاعل والمعطوف عليه محذوف أي فتمادوا على ذلك، والأحسن أن تكون الفصيحة أي فبقوا على ذلك مدة ثم

ملّوا من نضوب الماء وجذب المراعي فأجمعوا على قتلها واتفقوا على الكمون لها حيث تمر وتطوع لهذا الأمر قدار بن سالف، وقد تقدمت قصته، فنادوه فتعاطى وصاحبهم مفعول به فتعاطى عطف على فنادوا أي فاجترأ على تعاطي هذا الأمر غير آبه له فعقر عطف على تعاطي (فكيف كان عذابي ونذر) تقدم إعرابها قريباً (إنّا أرسلنا عليهم صيحة واحدة فكانوا كهشيم المحتظر) إن واسمها وجملة أرسلنا خبرها وعليهم متعلقان بأرسلنا وصيحة مفعول به وواحدة صفة، فكانوا عطف على أرسلنا والواو اسم كان والهشيم المحتظر خبرها وقرىء بالفتح على أنه اسم مكان وهو موضع الاحتظار أي الحظيرة (ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر) تقدم إعرابها قريباً.

البلاغة:

١ - في قوله «سيعلمون غداً من الكذاب الأشر» فن الإبهام ليكون الوعيد أحفل بالانتقام والتهديد أشد أثراً في النفوس، وأورده مورد الإبهام وإن كانوا هم المعنيين لأنه أراد وقت الموت ولم يرد غداً بعينه وهو شائع في الشعر العربي، قال أبي الطماح:

ألا عللاني قبل نوح النوائح وقبل اضطراب النفس بين الجوانح
وقبل غد يالهف نفسي في غد إذا راح أصحابي ولست برائح

أراد وقت الموت ولم يرد غداً بعينه. ومنه قول الحطيئة:

للموت فيها سهام غير مخطئة من لم يكن ميتاً في اليوم مات غداً

٢ - التشبيه: وفي قوله «فكانوا كهشيم المحتظر» تشبيه مرسل لإهلاكهم وإفنائهم.

كَذَبَتْ قَوْمٌ لُوطٍ بِالنُّذُرِ ﴿٣٣﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَاصِبًا إِلَّا آلَ لُوطٍ ^ط
 نَجَّيْنَاهُمْ بِسَحَرٍ ﴿٣٤﴾ نِعْمَةٌ مِّنْ عِندِنَا كَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ شَكَرَ ﴿٣٥﴾ وَلَقَدْ
 أَنْذَرَهُمْ بَطْشَتَنَا فَتَمَارَوْا بِالنُّذُرِ ﴿٣٦﴾ وَلَقَدْ رَاودُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا
 أَعْيُنَهُمْ فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٣٧﴾ وَلَقَدْ صَبَّحَهُم بُكْرَةً عَذَابٌ مُّسْتَقِرٌّ ﴿٣٨﴾
 فَذُوقُوا عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٣٩﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْءَانَ لِلَّذِي كَرِهَ لَمْ يَكُن مِّنْ مَّدَكِرٍ ﴿٤٠﴾
 وَلَقَدْ جَاءَ آلَ فِرْعَوْنَ النُّذُرُ ﴿٤١﴾ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذْنَاهُمْ أَخْذَ
 عَزِيزٍ مُّقْتَدِرٍ ﴿٤٢﴾

اللغة:

(حاصباً) ريحاً حصبتهم أي رمتهم بالحجارة والحصباء، قال
 الفرزدق:

مستقبلين شمال الشام تضربنا بحاصب كنديف القطن منشور
 وفي المختار: «الحصباء بالمدّ الحصى ومنه المحصب وهو
 موضع بالحجاز والحاصب الريح الشديدة تثير الحصى والحصب
 بفتحيتين ما تحصب به النار أي ترمى وكل ما ألقته في النار فقد حصبتها
 به وبابه ضرب» وسيأتي المزيد من معناه في باب الإعراب.

(بسحر) سحر إذا كان نكرة يراد به سحر من الأسحار يقال رأيت
 زيدا سحراً من الأسحار ولو أريد من يوم معين لمنع من الصرف لأنه

معرفة معدول عن السحر لأن حقه أن يستعمل في المعرفة بآل، وعبرة
الزمخشري: «بسحر بقطع من الليل وهو السدس الأخير منه وقيل: هما
سحران فالسحر الأعلى قبل انصداع الفجر والآخر عند انصداعه
وأنشد:

يا سائلي إن كنت عنها تسأل مرّت بأعلى السحرين تذال
وصرف لأنه نكرة» هذا وقد اختلف في تعريف الممنوع فقل إنه
ممنوع من الصرف للتعريف والعدل أما التعريف ففيه خلاف فقل هو
معرفة بالعلمية لأنه جعل علماً لهذا الوقت وقيل يشبه العلمية لأنه
تعريف بغير أداة ظاهرة كالعلم وأما العدل فإن صيغته معدولة عن السحر
المقرون بآل لأنه لما أريد به معين كان الأصل فيه أن يذكر معرفاً بآل
فعدل عن اللفظ بآل وقصد به التعريف فمنع من الصرف، وقال
السهيلي والشلوبين الصغير معرف معروف واختلف في منع تنوينه فقال
السهيلي: هو على نية الإضافة وقال الشلوبين على نية آل.

الإعراب:

(كذبت قوم لوط بالنذر) فعل ماضٍ وفاعل وبالنذر متعلقان
بكذبت (إنّا أرسلنا عليهم حاصباً إلا آل لوط نجّيناهم بسحر) إن واسمها
وجملة أرسلنا خبرها وعليهم متعلقان بأرسلنا وحاصباً مفعول به وإلا أداة
استثناء وآل لوط مستثنى بإلا وفي هذا الاستثناء وجهان أحدهما أنه
متصل ويكون المعنى أنه أرسل الحاصب على الجميع إلا أهله فإنه لم
يرسل عليهم والثاني أنه منقطع ويكون المعنى أنه لم يرسل على آل
لوط والوجه هو الأول، ونجّيناهم فعل وفاعل وبسحر متعلقان بنجّيناهم
(نعمة من عندنا كذلك نجزي مَنْ شكر) نعمة مفعول مطلق ملاقٍ لعامله
في المعنى وهو نجّيناهم إذ الإنجاء نعمة، أو مفعول لأجله تعليل

لأنجيناهم وإليه جنح الزمخشري واقتصر عليه ومن عندنا صفة لنعمة وكذلك متعلق بمحذوف صفة لمفعول مطلق محذوف أي مثل ذلك الإنجاء ونجزي فعل مضارع مرفوع ومن موصول مفعول به وجملة شكر صلة الموصول (ولقد أنذرهم بطشتنا فتماروا بالنذر) الواو حرف عطف واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وأنذرهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به أول وبطشتنا مفعول به ثانٍ أو هو منصوب بنزع الخافض قولان، والفاء حرف عطف وتमारوا فعل ماضٍ والواو فاعل أي تدافعوا بالإنذار على وجه الجدال وبالنذر متعلقان بتماروا (ولقد راودوه عن ضيفه فطمسنا أعينهم فذوقوا عذابي ونذر) الجملة عطف على الجملة السابقة وعن ضيفه متعلقان براودوه، فطمسنا عطف على راودوه وأعينهم مفعول به والفاء عاطفة ومعطوفها محذوف أي فقلنا لهم وجملة ذوقوا مقول القول المحذوف وعذابي مفعول ذوقوا ونذر عطف على عذابي وحذفت ياء المتكلم كما تقدم (ولقد صبحهم بكرة عذاب مستقر) عطف أيضاً وبكرة ظرف متعلق بصحبهم أي من غير يوم معين وعذاب فاعل ومستقر نعت لعذاب أي لا يزول عنهم (فذوقوا عذابي ونذر ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر) تقدم إعرابها (ولقد جاء آل فرعون النذر) تقدم إعراب نظيرها (كذبوا بآياتنا كلها فأخذناهم أخذ عزيز مقتدر) كلام مستأنف مسوق للرد على سؤال نشأ من حكاية مجيء النذر كأنه قيل فماذا فعلوا حينئذٍ ف قيل كذبوا، وبآياتنا متعلقان بكذبوا وكلها تأكيد لآياتنا، فأخذناهم الفاء عاطفة وأخذناهم فعل وفاعل ومفعول به وأخذ عزيز مفعول مطلق ومقتدر صفة لعزيز والإضافة من إضافة المصدر لفاعله.

البلاغة:

التكرير: في الآيات المتقدمة تكرير ملحوظ مقصود والغاية منه التذكير والانتباه من سنة الغفلة التي قد تطرأ على الأذهان فتحجبها عن

التأمل والتدبر، وترين عليها سجوف الجهالات حتى ما تكاد تبصر شيئاً
وسياتي المزيد من هذا الفن في سورة الرحمن.

أَكْفَارُكُمْ خَيْرٌ مِنْ أُولَئِكَ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ ﴿٤٣﴾ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ
جَمِيعٌ مُنتَصِرُونَ ﴿٤٤﴾ سَيُهْزَمُ الْجَمْعُ وَيُوَلُّونَ الدُّبُرَ ﴿٤٥﴾ بَلِ السَّاعَةُ مَوْعِدُهُمْ
وَالسَّاعَةُ أَذْهَى وَأَمْرٌ ﴿٤٦﴾ إِنَّ الْمُجْرِمِينَ فِي ضَلَالٍ وَسُعُرٍ ﴿٤٧﴾ يَوْمَ
يُسْحَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُقُوا مَسَّ سَقَرٍ ﴿٤٨﴾ إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ
بِقَدَرٍ ﴿٤٩﴾ وَمَا أَمْرُنَا إِلَّا وَاحِدَةٌ كَلَمْحٍ بِالْبَصَرِ ﴿٥٠﴾ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا
أَشْيَاعَكُمْ فَهَلْ مِنْ مَدَّكِرٍ ﴿٥١﴾ وَكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزُّبُرِ ﴿٥٢﴾ وَكُلُّ
صَغِيرٍ وَكَبِيرٍ مُسْتَطَرٌ ﴿٥٣﴾ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَنَهَرٍ ﴿٥٤﴾ فِي مَقْعَدِ
صِدْقٍ عِنْدَ مَلِكٍ مُقْتَدِرٍ ﴿٥٥﴾

الإعراب:

(أَكْفَارُكُمْ خَيْرٌ مِنْ أُولَئِكَ أَمْ لَكُمْ بَرَاءَةٌ فِي الزُّبُرِ) أَكْفَارُكُمْ: الهمزة للاستفهام الإنكاري الذي هو بمعنى النفي وكَفَارُكُمْ مبتدأ وخبر خبر ومن أُولَئِكَ متعلقان بخير وأَمْ منقطعة بمعنى بل فهي للإضراب والانتقال إلى وجه آخر من التبيكيت ولكم خبر مقدم وبراءة مبتدأ مؤخر وفي الزبر نعت لبراءة (أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعٌ مُنتَصِرُونَ) أَمْ تقدم القول فيها

ويقولون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل ونحن مبتدأ وجميع خبر
ومنتصر نعت لجميع لأنه بمعنى جمع والجملة مقول القول، وإنما وحّد
منتصر للفظ بجميع فإنه واحد في اللفظ وإن كان اسماً للجماعة كالرّهط
والجيش وقيل لم يقل منتصرون لموافقة رؤوس الآي وهو جيد (سيهزم
الجمع ويولّون الدبر) السين حرف استقبال ويهزم فعل مضارع مبني
للمجهول والجمع نائب فاعل ويولون عطف على سيهزم والدبر مفعول
به، ولم يقل الأدبار لموافقة رؤوس الآي أيضاً ولأنه اسم جنس لأن كل
واحد يولي دبره (بل الساعة موعدهم والساعة أدهى وأمر) بل حرف
إضراب وعطف والساعة مبتدأ وموعدهم خبر والواو حرف عطف
والساعة مبتدأ وأدهى خبر وأمر عطف على الساعة ولك أن تجعل الواو
للحال (إن المجرمين في ضلال وسعر) إن واسمها في ضلال خبرها
(يوم يسحبون في النار على وجوههم ذوقوا مسّ سقر) يوم الظرف متعلق
بقول محذوف أي يقال لهم يوم يسحبون وجملة يسحبون في محل جر
بإضافة الظرف إليها، في النار متعلقان بيسحبون وعلى وجوههم متعلقان
بمحذوف حال وذوقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل
والجملة مقول القول المقدّر ومسّ مفعول به وسقر مضاف إليه وهي علم
لجهنم ولذلك منعت من الصرف لأنها علم مؤنث (إنّا كل شيء خلقناه
بقدر) إن واسمها وكل شيء نصب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره
ما بعده أي إنّا خلقنا كل شيء خلقناه وجملة الفعل المحذوف في محل
رفع خبر إنّا وجملة خلقناه مفسّرة لا محل لها، وقد نشب خلاف طويل
حول هذه الآية لخصناه لك في باب الفوائد، وبقدر متعلقان بمحذوف
حال من كل أي مقدّراً محكماً مرتباً (وما أمرنا إلا واحدة كلمح بالبصر)
الواو عاطفة وما نافية وأمرنا مبتدأ وإلا أداة حصر وواحدة خبر أمرنا
وكلمح متعلقان بمحذوف حال من متعلق الأمر وهو الشيء المأمور
بالوجود أي حال كونه يوجد سريعاً وبالبصر متعلقان بلمح (ولقد أهلكنا

أشياءكم فهل من مذكر) تقدم إعراب نظيرها قريباً (وكل شيء فعلوه في الزبر) الواو عاطفة وكل مبتدأ وشيء مضاف إليه وجملة فعلوه صفة وفي الزبر خبر أي الكتب جمع زبور (وكل صغير وكبير مستطر) مبتدأ وخبر أي مسطور في اللوح المحفوظ (إن المتقين في جنات ونهر) إن واسمها وفي جنات خبرها ونهر عطفت على جنات (في مقعد صدق عند مليك مقتدر) الجار والمجرور بدل بعض من كل من قوله في جنات لأن المقعد بعض الجنات ولك أن تعلقه بمحذوف على أنه خبر ثانٍ لأن وعند مليك ظرف متعلق بمحذوف صفة لجنات أو لمقعد وقيل هو خبر ثانٍ أو ثالثٍ لأن ومليك صيغة مبالغة.

الفوائد:

١ - شجر خلاف بين أهل السنة والمعتزلة حول قوله تعالى «إنا كل شيء خلقناه بقدر» وكان قياس ما مهّد النحاة رفع «كل» لكن لم يقرأ بها واحد من السبعة لأن الكلام مع الرفع جملة واحدة ومع النصب جملتان فالرفع أخصر مع أنه لا مقتضى للنصب هاهنا من أحد الأصناف الستة وهي الأمر والنهي والاستفهام والتمني والترجي والتحضيض، ولا نجد هنا مناسب عطف ولا غيره مما يعدّونه من مُحال اختيارهم للنصب، فإذا تبين ذلك علم أنه إنما عدل عن الرفع إجماعاً لسر لطيف يعين اختيار النصب وهو أنه لو رفع لوقعت الجملة التي هي خلقناه صفة لشيء ورفع قوله بقدر خبراً عن كل شيء المقيد بالصفة ويحصل الكلام على تقدير إنا كل شيء مخلوق لنا بقدر فأنهم ذلك أن مخلوقاً ما يضاف إلى غير الله تعالى ليس بقدر، وعلى النصب يصير الكلام إنا خلقنا كل شيء بقدر فيفيد عموم نسبة كل مخلوق إلى الله تعالى، فلما كانت هذه الفائدة لا توازيها الفائدة اللفظية على قراءة الرفع مع ما في

الرفع من نقصان المعنى ومع ما في هذه القراءة المستفيضة من مجيء
المعنى تاماً كفلق الصبح لا جرم أجمعوا على العدول عن الرفع إلى
النصب.

على أن الزمخشري وهو من رؤوس المعتزلة وأعلامهم حاول
خرق الإجماع ونقل قراءة بالرفع وخلقناه في موضع الصفة وبقدر هو
الخبر أو جملة خلقناه هي الخبر وبقدر حال وعبارته «كل شيء منصوب
بفعل مضمر يفسره الظاهر وقرئ كل شيء بالرفع» وقد انفرد بها أبو
السماك وهي شاذة.

٢ - خلاصة وافية لبحث الاشتغال: وهذه خلاصة وافية لبحث
الاشتغال:

أما حدّه فهو أن يتقدم اسم ويتأخر عنه فعل متصرف أو اسم
يشبهه ناصب لضميره أو لملايس ضميره بواسطة أو غيرها، ويكون
ذلك العامل بحيث لو فرغ من ذلك المعمول وسلط على الاسم المتقدم
لنصبه، ويجب النصب إذا وقع الاسم المتقدم بعد ما يختص بالفعل
كأدوات التحضيض نحو هلاً زيداً أكرمته، وأدوات الاستفهام غير الهمزة
نحو هل زيداً رأيت، وأدوات الشرط نحو حيثما زيداً لقيته فأكرمه،
ويترجح النصب في ست مسائل:

١ - أن يكون الفعل المشتغل طلباً وهو الأمر والدعاء بخير أو شر.

٢ - أن يكون الفعل المشتغل مقروناً باللام أو بلا الطلبيتين نحو
عمرأ ليضربه بكر، وخالداً لا تهنه.

٣ - أن يكون الاسم المشتغل عنه واقعاً بعد شيء الغالب عليه أن
يليه فعل ولذلك أمثلة منها همزة الاستفهام نحو: «أبشراً منّا واحداً
نتبعه».

٤ - أن يقع الاسم المشتغل عنه بعد عاطف غير مفصول بأما المفتوحة الهمزة المشددة الميم، مسبوق بفعل غير مبني على اسم قبله نحو قام زيد وعمراً أكرمته، وقوله تعالى «والأنعام خلقها لكم» بخلاف نحو: ضربت زيداً وأما عمرو فأهنته فالمختار فيه الرفع.

٥ - أن يتوهم في الرفع أن الفعل المشتغل بالضمير صفة لما قبله نحو «إنا كل شيء خلقناه بقدر» لأنه إذا رفع كل احتمال خلقناه أن يكون خبراً له فيكون المعنى على عموم خلق الكائنات الموجودة بقدر خيراً كانت أو شراً كما هو مذهب السنة، واحتمل أن يكون خلقناه صفة لشيء ويقدر خبر لكل والتخصيص بالصفة يوهم أن ما لا يكون موصوفاً بها لا يكون بقدر والصفة هي المخلوقة المنسوبة له فالمخلوقة التي لا تكون منسوبة له لا تكون بقدر فيوهم أن ثمة مخلوقاً لغيره تعالى وهو مذهب المعتزلة وإنما لم يتوهم ذلك مع النصب لكل على أنه مفعول بفعل محذوف يفسره خلقنا، ويمتنع جعله صفة لكل شيء لأن الصفة لا تعمل في الموصوف وما لا يعمل لا يفسر عاملاً، ومن ثم وجب الرفع لكل إن كان الفعل المتصل بالضمير صفة لكل شيء نحو «وكل شيء فعلوه في الزبر» أي الكتب ولا يصح نصب كل لأن تقدير تسليط الفعل عليها إنما يكون على حسب المعنى المراد وليس المعنى هنا أنهم فعلوا كل شيء في الزبر حتى يصح تسليط فعلوا على كل شيء وإنما المعنى وكل شيء مفعول لهم ثابت في الزبر وهو مخالف لذلك المعنى فرفع كل واجب على الابتدائية والفعل المتأخر صفة له أو لشيء وفي الزبر خبر كل.

هذا ولم يعتبر سيبويه إيهام الصفة مرجحاً للنصب كما فعل ابن مالك بل جعل سيبويه النصب مرجوحاً في الآية المذكورة قال: «فأما قوله تعالى: «إنا كل شيء خلقناه بقدر» وإنما جاء على حدّ قوله زيداً

ضربته وهو عربي كثير» وقال ابن الشجري: «أجمع البصريون في هذه الآية على أن الرفع أرجح لعدم تقدم ما يقتضي النصب، وقال الكوفيون: النصب فيها أجود لأنه قد تقدم على كل عامل ينصب وهو إن فاقضى ذلك إضمار خلقنا».

٦ - المسألة السادسة مما يترجح نصبه أن يكون الاسم المشتغل عنه جواباً لاستفهام منصوب بما يليه كزيداً ضربته جواباً لمن قال: أيهم ضربت أو من ضربت فزيد يترجح نصبه لكونه جواباً للاستفهام ليطابق الجواب السؤال في الجملة الفعلية.

هذا وفي قوله «وكل شيء فعلوه في الزبر» يجب رفع كل ويمتنع نصبها لأن تقدير تسليط الفعل عليها إنما يكون على حسب المعنى المراد وليس المعنى هنا أنهم فعلوا كل شيء في الزبر حتى يصح تسليط فعلوا على كل شيء والفعل المتأخر صفة له أو لشيء.

سُورَةُ الرَّحْمَنِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا ثَمَانٌ وَسِتُّونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الرَّحْمَنُ ① عِلْمَ الْقُرْآنِ ② خَلَقَ الْإِنْسَانَ ③ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ④
الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ ⑤ وَالنَّجْمُ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ⑥
وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ⑦ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْمِيزَانِ ⑧ وَأَقِيمُوا
الْوِزْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْمِيزَانَ ⑨ وَالْأَرْضَ وَضَعَهَا لِلْأَنَامِ ⑩
فِيهَا فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكَامِ ⑪ وَالْحَبُّ ذُو الْعَصْفِ
وَالرَّيْحَانُ ⑫ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ⑬

اللغة :

(البيان) في اللغة: المنطق الفصيح المعرب عما في الضمير،
وفي الاصطلاح أحد فنون البلاغة الثلاثة وهو يبحث في التشبيه
والاستعارة والمجاز والكناية وقد تقدمت أمثلتها في هذا الكتاب.

(بحسبان) الحسابان: مصدر حسبه أحسبه حساباً وحسباناً وقيل هو جمع حساب كشهاب وشهبان ورغيف ورغفان.

(النجم) من النبات ما لم يقم على ساق نحو العشب والبقل والشجر ما قام على ساق وأصله الطلوع يقال: نجم القرن والنبات إذا طلعا وبه سمي نجم السماء وقيل نجم السماء وحده وأراد به جميع النجوم.

(القسط) العدل إنما فعلوه مستقيماً بالعدل وقال أبو عبيدة: الإقامة باليد والقسط بالقلب.

(الأكمام) جمع كم وهو وعاء الزهرة وفي الصحاح: «والكم بالكسر والكمامة وعاء الطلع وغطاء النور والجمع كمام وأكمة وأكمام وأكاميم أيضاً والكمام بالكسر والكمامة أيضاً ما يكّم به فم البعير لثلا بعض يقال منه بعير مكموم أي محجوم وتكملت الشيء غطيته والكم ما ستر شيئاً وغطاه ومنه كمّ القميص بالضم والجمع كمام وكمة والكمة القلنسوة المدورة لأنها تغطي الرأس».

(العصف) الذي يعصف فيؤكل من الزرع وقيل: العصف ورق كل شيء يخرج منه الحب.

(الريحان) في المختار: «الريحان نبت معروف وهو الرزق أيضاً، والعصف ساق الزرع والريحان ورقه عند الفراء» وقيل العصف التبن وفي الأساس «وصاروا كعصف الزرع وهو حطام التبن ودقاه».

(آلاء) نعم واحداها إلى، وإلى مثل معنى وحصى وإلى وإلى أربع نعات.

الإعراب :

(الرحمن، علم القرآن) الرحمن مبتدأ وجملة علم القرآن خبر وقد تعددت الأخبار في الأفعال التي وردت خلواً من العاطف على نمط التعديد وإقامة الحجة على الكافرين، وهذا عند مَنْ لا يرى الرحمن آية ومن عدها آية أعرف الرحمن خبر لمبتدأ محذوف أي الله الرحمن أو مبتدأ خبره محذوف أي الرحمن ربنا وعلم يتعدى إلى مفعولين حذف أولهما لشموله أي علم مَنْ يتعلم وهذا أولى من تخصيص المفعول الأول المحذوف بواحد معين (خلق الإنسان علمه البيان) فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وعلمه البيان فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعولاه والألف واللام في الإنسان للجنس (الشمس والقمر بحسبان) الشمس مبتدأ والقمر عطف عليه وبحسبان خبر الشمس (والنجم والشجر يسجدان) عطف على ما تقدم وجملة يسجدان خبر النجم (والسمااء رفعها ووضع الميزان) الواو عاطفة والسمااء مفعول به بفعل محذوف يفسره المذكور وجملة رفعها مفسرة لا محل لها ووضع الميزان فعل وفاعل مستتر ومفعول به (أن لا تطغوا في الميزان) أن مصدرية ولا نافية وتطغوا فعل مضارع منصوب بأن المصدرية وأن وما بعدها في محل نصب بلام العلة مقدرة والجار والمجرور في محل نصب مفعول لأجله ويجوز أن تكون أن مفسرة ولا ناهية وتطغوا مجزوم بلا فإن قيل إن من شرط المفسرة أن تكون مسبقة بجملة فيها معنى القول دون حروفه قلنا: إن وضع الميزان يستدعي كلاماً من الأمر بالعدل فيه (وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميزان) الواو حرف عطف وأقيموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والوزن مفعول به وبالقسط حال أي افعلوه مستقيماً بالعدل والواو حرف عطف ولا ناهية وتخسروا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والميزان مفعول به (والأرض وضعها

للأنام) الواو حرف عطف والأرض مفعول به لفعل محذوف يفسره المذكور وجملة وضعها مفسرة لا محل له وللأنام متعلقان بوضعها أي وطأها وجعلها مدحوة للخلق (فيها فاكهة والنخل ذات الأكمام) فيها خبر مقدم وفاكهة مبتدأ مؤخر والنخل عطف على فاكهة وذات الأكمام صفة للنخل والجملة في محل نصب على الحال من الأرض (والحب ذو العصف والريحان) عطف على ما تقدم فالثلاثة في قراءة العامة معطوفات على فاكهة وفي قراءة ابن عامر بنصب الثلاثة بفعل محذوف تقديره خلق (فبأي آلاء ربكما تكذبان) الفاء الفصيحة وبأي متعلقان بتكذبان وآلاء مضاف إليه وربكما مضاف لآلاء وتكذبان فعل مضارع مرفوع بثبوت النون وألف التثنية فاعل والخطاب للثقلين الإنس والجن وسيصرح به. هذا وقد تكررت هذه الآية إحدى وثلاثين مرة وسيأتي السر في تكريرها في باب البلاغة.

البلاغة:

١ - التكرير: في قوله «فبأي آلاء ربكما تكذبان» تكرير عذب وقد تقدم القول فيه والسر في تكرير الآية عقب آيات فيها تعداد عجائب خلق الله وبدائع صنعه وبعد آيات فيها ذكر النار وشدائدها لأن من جملة الآلاء رفع البلاء وتأخير العقاب والتقدير بالنعم المعدودة والتأكيد في التذكير بها كلها ولأن من علامات العاطفة المحترمة هذا التكرير، قالت ليلي الأخيلية ترثي توبة بن الحمير:

لنعم الفتى يا توب كنت ولم تكن	لتسبق يوماً كنت فيه تحاول
ونعم الفتى يا توب كنت لخائف	أناك لكي تحمي ونعم المجامل
ونعم الفتى يا توب كنت إذا التقت	صدور المعالي واستثال الأسافل
ونعم الفتى يا توب جاراً وصاحباً	ونعم الفتى يا توب حين تناضل

لعمري لأنت المرء أبكي لفقده ولو لام فيه ناقص الرأي جاهل
لعمري لأنت المرء أبكي لفقده إذا كثرت بالملجمين التلاتل
أبى لك ذم الناس يا توب كلما ذكرت أموراً محكمات كوامل
أبى لك ذم الناس يا توب كلما ذكرت سماح حين تأوي الأرامل
فلا يبعدنك الله يا توب إنما كذاك المنايا عاجلات وآجل
فلا يبعدنك الله يا توب إنما لقيت حمام الموت والموت عاجل

فخرجت في هذه الأبيات من تكرار إلى تكرار لاختلاف المعاني التي عدتها وأمثال التكرير أكثر من أن تحصى والاستفهام فيها للتقرير.

٢ - الحذف: وفي قوله «عَلَّمَ القرآن» الحذف فقد حذف المفعول الأول لدلالة المعنى عليه لأن النعمة في التعليم لا في تعليم شخص دون شخص كما يقال فلان يطعم الطعام إشارة إلى كرمه ولا يبين مَنْ أطعمه.

٣ - في قوله «والشمس والقمر بحسبان والنجم والشجر يسجدان» فن التوهيم وقد تقدمت الإشارة إليه وأنه عبارة عن إتيان المتكلم بكلمة يوهم باقي الكلام قبلها أو بعدها أن المتكلم أراد اشتراك لغتها بأخرى أو أراد تصحيفها أو تحريفها أو اختلاف إعرابها أو اختلاف معناها أو وجهاً من وجوه الاختلاف والأمر بضد ذلك، فإن ذكر الشمس والقمر يوهم السامع أن النجم أحد نجوم السماء وإنما المراد النبات الذي لا ساق له ومنه قول أبي تمام:

من كل أبيض يجلو منه سائله خدأً أسيلاً به خد من الأسل

فإن ذكر الخد الأسيل أي الناعم المشرق يوهم أن المراد بخد من الأسل أي الرماح مثله مع أن المراد الجرح ومنه توهيم التصحيف ومثاله قول أبي الطيب:

وإن الفئام التي حوله لتحسد أرجلها الأروس
فإن لفظة الأرجل أوهمت السامع أن المتنبي أراد القيام ومراده
الفئام بالفاء الموحدة وهي الجماعات لأن القيام يصدق على أقل الجمع
فتفوت المبالغة منه.

٤ - في قوله «والأرض وضعها للأنام» إلى آخر الآيات التي عدد
فيها سبحانه آلاءه دليل على أن التشدد وسلوك الطريق الأصعب الذي
يشقّ على المكلف ليسا محمودين لأن الشرع لم يقصد إلى تعذيب
النفس، وقد روي عن الربيع بن زياد الحارثي أنه قال لعلي بن أبي
طالب رضي الله عنه: أعدني على أخي عاصم قال: فما به؟ قال لبس
العباءة يريد النسك فقال علي رضي الله عنه: عليّ به فأتي به مؤتزراً
بعباءة مرتدياً لأخرى شعث الرأس واللحية فعبس في وجهه وقال:
ويحك أما استحييت من أهلك؟ أما رحمت ولدك؟ أترى الله أباح لك
الطيبات وهو يكره أن تنال منها شيئاً؟ بل أنت أهون عليّ الله من ذلك،
أما سمعت الله يقول في كتابه: «والأرض وضعها للأنام» إلى قوله
«يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان» أفترى الله أباح هذه لعباده إلا ليتذلوهم
ويحمدوا الله عليه فيشبههم عليه وإن ابتذالك نعم الله بالفعل خير منه
بالقول، قال عاصم فما بالك في خشونة مأكلك وخشونة ملبسك؟ قال
ويحك إن الله فرض على أئمة الحق أن يقدروا أنفسهم بصفة الناس.

هذا وقد كان النبي صلى الله عليه وسلم يأكل الطيب إذا وجده
وكان يحبّ الحلواء والعسل ويعجبه لحم الذراع ويستعذب له الماء
فأين التشديد من هذا وإذن فالإقتصار على البشع في المأكول من غير
عذر تنطع.

خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَلٍ كَالْفَخَّارِ ﴿١٤﴾ وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَّارِجٍ مِّنْ

نَارٍ ﴿١٥﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٦﴾ رَبُّ الْمَشْرِقَيْنِ وَرَبُّ
 الْمَغْرِبَيْنِ ﴿١٧﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٨﴾ مَرَحَ الْبَحْرَيْنِ
 يَلْتَقِيَانِ ﴿١٩﴾ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ﴿٢٠﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا
 تُكَذِّبَانِ ﴿٢١﴾ يُخْرِجُ مِنْهُمَا اللُّؤْلُؤَ وَالْمَرْجَانَ ﴿٢٢﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا
 تُكَذِّبَانِ ﴿٢٣﴾ وَلَهُ أَبْجَوَارُ الْمُنْشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ ﴿٢٤﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ
 رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٥﴾ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ﴿٢٦﴾ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ
 وَالْإِكْرَامِ ﴿٢٧﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٨﴾ يَسْأَلُهُ مَنْ فِي
 السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ ﴿٢٩﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا
 تُكَذِّبَانِ ﴿٣٠﴾

اللغة:

(صلصال) الصلصال: الطين اليابس له صلصلة أي صوت إذا

نقر.

(الفخار) الطين المطبوخ بالنار وهو الخزف.

(الجان) أبو الجن وأل فيه للجنس.

(مارج) المارج: اللهب الصافي الذي لا دخان فيه وقيل هو

المختلط بسواد النار من مرج الشيء إذا اضطرب واختلط.

(مرج) خلط ومعنى مرج البحرين خلط البحرين العذب والملح

في مرأى العين ومع ذلك لا يتجاوز أحدهما على الآخر، وأصل المرج الإهمال كما تخرج الدابة في المرعى، وفي المصباح: «المرج أرض ذات نبات ومرعى والجمع مروج مثل فلس وفلوس ومرجت الدابة تخرج مرجاً من باب قتل رعت في المرج ومرجتها مرجاً أرسلتها ترعى في المرج يتعدى ولا يتعدى».

(برزخ) البرزخ الحاجز بين الشيئين وجمعه برازخ.

(اللؤلؤ والمرجان) الدرّ والمرجان: هذا الخرز الأحمر، وقال القاضي أبو يعلى: «أنه ضرب من اللؤلؤ كالقضببان والمرجان اسم أعجمي معرب» وقال ابن دريد: «لم أسمع فيه نقل متصرف» وقال الأعشى:

من كل مرجانة في البحر أحرزها تيارها ووقاها طينها الصدف
وقيل عروق حمر تطلع من البحر كأصابع الكف.

(الجواري) السفن وهي جمع جارية قال الترمذي «فالفلك أولاً ثم السفينة ثم الجارية سميت بذلك لأنها تجري في الماء».

(كالأعلام) الأعلام: جمع علم وهو الجبل قالت الخنساء:

وإن صخراً لتأتم الهداة به كأنه علم في رأسه نار

الإعراب:

(خلق الإنسان من صلصال كالفخار) كلام مستأنف مسوق للتوبيخ على إخلالهم بواجب شكر المنعم على إنعامه، وخلق فعل ماضٍ وفاعله مستتر يعود على الله تعالى والإنسان مفعول به ومن صلصال متعلقان بخلق وكالفخار صفة لصلصال (وخلق الجان من مارج من نار)

عطف على ما تقدم ومن مارج متعلقان بخلق ومن لا ابتداء الغاية ومن نار
صفة لمارج ومن للبيان أو للتبويض (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم
إعرابها (رب المشرقين ورب المغربين) رب المشرقين خبر لمبتدأ
محذوف أي هو رب المشرقين ورب المغربين عطف عليه والمراد
مشرق الصيف ومشرق الشتاء ومغرب الصيف ومغرب الشتاء وقيل المراد
بالمشرقين مشرق الشمس والقمر وبالمغربين مغرب الشمس والقمر،
بين سبحانه قدرته على تصريف الشمس والقمر ومن قدر على ذلك قدر
على كل شيء وقيل هو مبتدأ خبره جملة مرج البحرين والأول أولى
(فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (مرج البحرين يلتقيان) مرج
البحرين فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وجملة يلتقيان في محل
نصب على الحال وهي ثرية من الحال المقدرة ويجوز أن تكون مقارنة
(بينهما برزخ لا يبغيان) الظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وبرزخ مبتدأ
مؤخر ولا نافية ويبغيان فعل مضارع مرفوع والجملة صفة لبرزخ والجملة
كلها مستأنفة أو حال من الضمير في يلتقيان ومعنى لا يبغيان لا يتجاوز
كل منهما حدوده فالعذب منفرد بعذوبته والملح منفرد بملوحته (فبأي
آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان)
الجملة مستأنفة أو حال ثانية من الضمير في يلتقيان ومنهما متعلقان
بيخرج واللؤلؤ فاعل يخرج والمرجان عطف على اللؤلؤ (فبأي آلاء
ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام)
الواو استئنافية وله خبر مقدم والجوار مبتدأ مؤخر وحذفت الياء في
الرسم لأنها من ياءات الزوائد والمنشآت نعت للجوار وفي البحر
متعلقان بالمنشآت وكالأعلام حال من الجوار أو من الضمير في
المنشآت والمعنى واحد (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (كل
من عليها فإن) كل مبتدأ ومن اسم موصول في محل جر بالإضافة لكل
وعليها متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول وفان خبر كل

وحذفت الياء لالتقاء الساكنين (ويبقى وجه ربك ذو الجلال والإكرام) الواو عاطفة ويبقى فعل مضارع مرفوع ووجه ربك فاعله وذو الجلال صفة لوجه والإكرام عطف على الجلال (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابه (يسأله مَنْ في السموات والأرض كل يوم هو في شأن) كلام مستأنف للشروع في تعدد آلاء أخرى من آلائه سبحانه ولك أن تجعل الجملة حالاً من وجه والعامل فيه يبقى أي يبقى حال كونه مسئولاً من أهل السموات والأرض. ويسأله فعل مضارع ومفعوله المقدم ومن موصول فاعل يسأله وفي السموات والأرض صلة من ومتعلق السؤال محذوف فأهل السموات يسألونه المغفرة وأهل الأرض يسألونه المغفرة والرزق؛ وكل يوم ظرف متعلق بالاستقرار الذي تعلق به خبر هو وهو مبتدأ وفي شأن خبر (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها.

البلاغة :

١ - في قوله «يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان» فن الاتساع وقد تقدم القول فيه مفصلاً، فقد أسند الخروج إلى اللؤلؤ والمرجان لأنه إذا أخرج ذلك فقد خرج وقال يخرج منهما ولم يقل من أحدهما لأنهما لما التقيا وصارا كالشيء الواحد ساغ أن يقول منهما وقد تقدم القول في مثله وهو قوله «لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم» وإنما أريد إحدى القريتين وكما تقول فلان من أهل ديار الشام وإنما بلده واحد منها.

٢ - وفي قوله «وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام» تشبيه مرسل فقد شبه السفن وهي تمخر عباب البحر رائحة جاثية بالجبال، وقد استهوى هذا التشبيه الشعراء فاقبسوه قال ابن الرومي :

أين فلك فيها وقلك إليها منشآت في البحر كالأعلام

٣- وفي قوله «كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَإِنْ وَيَبْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ» فن طريف وهو فن الافتنان، وحدّه أن يفتن المتكلم فيأتي في كلامه بفنين إما متضادين أو مختلفين أو متفقين، وقد جمع سبحانه بين التعزية والفخر إذ عزى جميع المخلوقات وتمدح بالانفراد بالبقاء بعد فناء الموجودات مع وصفه ذاته بعد انفراده بالبقاء بالجلال والإكرام، ومن أمثله في الشعر الجمع بين الغزل والحماسة، والغزل لين ورقة والحماسة شدة وقوة، كقول أبي دلف أو عبد الله بن طاهر على اختلاف بين المؤرخين:

أحبك يا ظلوم وأنت عندي مكان الروح من جسد الجبان
ولو أني أقول مكان روحي خشيت عليك بادرة الطعان

فقد جمع بين الغزل والحماسة بأرشق عبارة وأبلغ إشارة، وقد بلغ عترة فيه الذروة حين قال:

إن تغدفي دوني القناع فإنني طب يأخذ الفارس المستلثم

فقد وصف عبلة بستر وجهها دونه بالقناع حتى صار ما بين بصره ووجهها كالليل المغدف الذي يحول بين الأبصار والمبصرات، ثم قال: إنني طب يأخذ الفارس المستلثم، أي إن تتبرقي دوني فإنني خير لدريتي بالحرب يأخذ الفارس الذي سترته لأمته وحالت دوني ودون مقابلته، فأبرز الجد في صورة الهزل وجاء في بيته مع الافتنان التندير الطريف، والتعبير عن المعنى باللفظ الشريف.

سَنَفَرُغُ لَكَرَأْيِهِ الثَّقَلَانِ ﴿٣١﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٢﴾ يَمَعَشَرِ
الْجَنِّ وَالْإِنْسِ إِنْ أَسْتَطَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ

وَالْأَرْضِ فَأَنْفُذُوا لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ﴿٣٣﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٤﴾ يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شَوَاظٌ مِّنْ نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ ﴿٣٥﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٦﴾ فَإِذَا أَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ ﴿٣٧﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٨﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُسْأَلُ عَنْ ذَنْبِهِ إِنْسٌ وَلَا جَانٌّ ﴿٣٩﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٠﴾ يُعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِسِمَتِهِمْ فَيُؤْخَذُ بِالنَّوَصِي وَالْأُقْدَامِ ﴿٤١﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٢﴾ هَٰذِهِ جَهَنَّمُ الَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا الْمُجْرِمُونَ ﴿٤٣﴾ يَطُوفُونَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ حَمِيمٍ ءَانِ ﴿٤٤﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٥﴾

اللغة:

(سنفرغ) قال الزجاج: «إن الفراغ في اللغة على ضربين أحدهما الفراغ من الشغل والآخر القصد للشيء والإقبال عليه كما هنا وهو تهديد ووعيد، تقول قد فرغت مما كنت فيه أي قد زال شغلي به وتقول سافرغ لفلان أي سأجعله قصدي فهو على سبيل التمثيل، شبه تدبيره تعالى أمر الآخرة من الأخذ في الجزاء وإيصال الثواب والعقاب إلى المكلفين بعد تدبيره تعالى لأمر الدنيا بالأمر والنهي والإماتة والإحياء والمنع والإعطاء، وأنه لا يشغله شأن عن شأن بحال من إذا كان في شغل يشغله عن شغل آخر إذا فرغ من ذلك الشغل شرع في آخر».

وقال الزمخشري: «مستعار من قول الرجل لمن يتهده: سأفرغ لك يريد سأتجرد للإيقاع بك من كل ما يشغلني عنك حتى لا يكون لي شغل سواه والمراد التوفر على النكاية فيه والانتقام منه، ويجوز أن يُراد ستنتهي الدنيا وتبلغ آخرها وتنتهي عند ذلك شئون الخلق التي أرادها بقوله: كل يوم هو في شأن فلا يبقى إلا شأن واحد وهو جزاؤكم فجعل ذلك فراغاً على طريق المثل».

ويتلخص مما تقدم أن الفراغ من صفات الأجسام التي تحلّها الأعراض وتشغلها عن الأضداد في تلك الحال ولذلك وجب أن يكون في صفة القديم تعالى مجازاً.

(الثقلان) أصله من الثقل وكل شيء له وزن وقدر فهو ثقل ومنه قيل لبيض النعامة ثقل قال:

فتذكرا ثقلًا رتيداً بعد ما ألفت ذكاء يمينها في كافر
وإنما سميت الإنس والجن ثقلين لعظم خطرهما وجلالة شأنهما
بالإضافة إلى ما في الأرض من الحيوانات ولثقل وزنهما بالعقل والتميز
ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم: «إني تارك فيكم الثقلين كتاب الله
وعترتي» سمّاهما ثقلين لعظم خطرهما وجلالة قدرهما، وقيل إن الجن
والإنس سمّيا ثقلين لثقلهما على الأرض إحياء، ومنه قوله تعالى: «وأخرجت الأرض أثقالها» أي أخرجت ما فيها من الموتى، والعرب
تجعل السيد الشجاع ثقلًا على الأرض، قالت الخنساء:

أبعد ابن عمرو من آل الشريد حلت به الأرض أثقالها
والمعنى أنه لما مات حلّ عنها ثقل بموته لسؤدده ومجده، وقيل
إن المعنى: زينت موتاهها من التحلية.

(أقطار) الأقطار جمع القطر وهو الناحية يقال طعنه فقطره إذا ألقاه على أحد قطريه وهما جانباه.

(بسلطان) بقوة وقهر وغلبة.

(شواظ) الشواظ بضم الشين وكسرهما، قال أبو عبيدة: هو اللهب لا دخان فيه، وقال رؤبة:

إِنَّ لَهُمْ مِنْ حَرِّبِنَا إِيقَاطاً
وَنَارَ حَرْبٍ تَسْعُرُ الشَّوَاظَا
(ونحاس) النحاس: الدخان وأنشد للناطقة الجعدي:

تَضِيءُ كَضَوْءِ سَرَّاجِ السَّلِيلِ
ط لَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ فِيهِ نَحَاسَا
وقيل الصفر المذاب يصبّ على رؤوسهم.

(كالدهان) في الدهان قولان أحدهما أنه جمع دهن نحو قرط وقراط ورمح ورماح وهو في معنى قوله: يوم تكون السماء كالمهل وهو دردي الزيت والثاني أنه اسم مفرد، وقال الزمخشري: «اسم لما يدهن به كالجزام والإدام» وقيل هو الأديم الأحمر.

(بسيماهم) السيما مشتق من السوم وهو رفع الثمن عن مقداره والعلامة ترفع باظهارها لتقع المعرفة بها.

(بالنواصي) جمع ناصية وهي شعر مقدّم الرأس وأصله الاتصال فالناصية متصلة بالرأس.

(حميم): ماء حار.

(آن) شديد الحرارة وفعله أنى يأنى أنياً.

الإعراب :

(سنفرغ لكم أيّة الثقلان) كلام مستأنف مسوق للتهديد والوعيد، والسين حرف استقبال ونفرغ فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن ولكم متعلقان بنفرغ وأيّة الثقلان منادى نكرة مقصودة حذف منه حرف النداء والثقلان بدل من أيّة (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (يا معشر الجن والإنس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار السموات والأرض فانفذوا) يا حرف نداء ومعشر الجن منادى مضاف والإنس عطف على الجن وإن شرطية واستطعتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط وأن حرف مصدري ونصب وتنفذوا فعل مضارع منصوب بأن وأن وما في حيزها في موضع نصب مفعول استطعتم ومن أقطار السموات والأرض متعلقان بتنفذوا، فانفذوا: الفاء رابطة لجواب الشرط لأن الجواب طلب وانفذوا فعل أمر والواو فاعل والمراد بالأمر هنا التعجيز (لا تنفذون إلا بسلطان) لا نافية وتنفذون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وإلا أداة حصر وبسلطان متعلقان بتنفذون (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (يرسل عليكم شواظ من نار ونحاس فلا تنتصران) الجملة مستأنفة ويرسل فعل مضارع مبني للمجهول وعليكما متعلقان يرسل وشواظ نائب فاعل ومن نار نعت لشواظ ونحاس عطف على شواظ وقرىء بالجذر عطفاً على نار وعبرة القرطبي: «وقرأ ابن كثير وابن محيصن ومجاهد وأبو عمرو: ونحاس بالخفض عطفاً على النار، قال المهدوي: مَنْ قال: إن الشواظ النار والدخان جميعاً فالجر في نحاس هذا تبين، فأما الجر على قول مَنْ جعل الشواظ اللهب الذي لا دخان فيه فبعيد لا يسوغ إلا على تقدير حذف موصوف فكأنه قال يرسل عليكم شواظ من نار وشيء من نحاس فشيء معطوف على شواظ ومن نحاس جار ومجرور صفة لشيء وحذفت من لتقدم ذكرها في من نار

فيكون نحاس على هذا مجروراً بمن المحذوفة» والفاء عاطفة ولا نافية وتنتصران فعل مضارع مرفوع والألف فاعل أي فلا تمتنعان من ذلك ولا تجدان منجاة منه (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (فإذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان) الفاء استئنافية وإذا انشقت السماء ظرف لما يستقبل من الزمن وفعل وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها، فكانت عطف على انشقت واسم كانت مستتر يعود على السماء ووردة خبرها وكالدهان نعت لوردة أو خبر ثانٍ لكانت أو حال من اسم كانت وسيأتي مزيد بحث عن هذا التشبيه في باب البلاغة (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (فيومئذ لا يسأل عن ذنبه إنس ولا جان) الفاء رابطة لجواب إذا وقيل جواب إذا محذوف أي فإذا انشقت السماء رأيت أمراً عظيماً، والفاء عاطفة عليه ولا داعي لهذا التكلف، ويومئذ ظرف متعلق بيسأل وإذا ظرف مضاف إلى مثله والتنوين فيه عوض عن جملة أي فيوم إذا انشقت السماء ولا نافية ويسأل فعل مضارع مبني للمجهول وعن ذنبه متعلقان بيسأل وإنس نائب فاعل ولا جان عطف على إنس، والجان والإنس كل منهما اسم جنس يفرق بينه وبين واحده بالياء كزنج وزنجي (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (يعرف المجرمون بسيماهم فيؤخذ بالنواصي والأقدام) يعرف فعل مضارع مبني للمجهول والمجرمون نائب فاعل وبسيماهم متعلقان بيعرف والفاء عاطفة ويؤخذ فعل مضارع مبني للمجهول وبالنواصي هو نائب الفاعل ويؤخذ متعدّ ومع ذلك تعدّى بالياء لأن ضمن معنى يسحب كما قال أبو حيان، ويسحب إنما يتعدى بعلى، قال تعالى: يوم يسحبون في النار على وجوههم، فالأولى أن يقال ضمن معنى يدفع أي يدفعون والمعنى تأخذ الملائكة بنواصيهم أي بشعورهم من مقدم رءوسهم وأقدامهم فيقذفونهم في النار، وقال الضحاك: «يجمع بين ناصيته وقدميه في سلسلة من وراء ظهره» وعنه يؤخذ برجلي الرجل فيجمع بينهما وبين

ناصيته حتى يندق ظهره ثم يلقي في النار (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (هذه جهنم التي يكذب بها المجرمون) هذه مبتدأ وجهنم خبر والتي صفة وجملة يكذب بها المجرمون صلة لا محل لها (يطوفون بينها وبين حميم آن) الجملة حال من المجرمين أو مستأنفة ويطوفون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والظرف متعلق بيطوفون وبين عطف على الظرف الأول وآن نعت لحميم وهو منقوص فالكسرة مقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها.

البلاغة :

في قوله «فإذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان» تشبيه تمثيلي، أراد بالوردة الغرس، والوردة تكون في الربيع أميل إلى الصفرة فإذا اشتد البرد كانت وردة حمراء فإذا كان بعد ذلك كانت وردة أميل إلى الغبراء فشبه تلون السماء حال انشقاقها بالوردة وشبّهت الوردة في اختلاف ألوانها بالدهن واختلاف ألوانه.

فالتشبيه تمثيلي كما ترى مركب من قسمين أو صورتين متعاقبتين صورة السماء منشقة وصورة الوردة ثم صورة الدهان والصورتان الأخيرتان لتوضيح وجه الشبه وهو أحوال تلونها فهي في الربيع صفراء وفي الشتاء حمراء ثم غبراء داكنة عند الذبول وهذا التلون التدريجي من اللون الناصع إلى اللون الداكن يشبه أيضاً لون الدهن وقد عملت فيه النار فاشتعل بلون أصفر ثم بدت ألسنته محمرة إذ آذن بالانطفاء ثم يتحول إلى رماد داكن.

وقال الملحدون: ما وجه الشبه في «فكانت وردة كالدهان» وتكرير «فبأي آلاء ربكما تكذبان» بعد ذكر العذاب مثل يرسل عليكم

شواظ من نار ونحاس وإنما حق ذلك أن يذكر بعد تعديد النعم،
والجواب عن الأول أنه قيل: معناه أن السماء تتلَوْن من الفرع الأكبر
كما تتلَوْن الدهان المختلفة وأن الدهان جمع دهن فهو كقوله تعالى:
يوم تكون السماء كالمهل فيمن قال: المهل الزيت المغلي وقيل الدهان
الجلد الأحمر، وأما الجواب عن الثاني فإن من أنذرك وخوفك من عاقبة
ما تصير إليه فقد أنعم عليك، ألا تراه سبحانه قد قال: وما أرسلناك إلا
رحمة للعالمين، وقد علمنا أنه بعث بشيراً لمن آمن ونذيراً لمن كفر
فجعل الإنذار رحمة كما جعل التبشير وكذا كل من عليها فان، فإذا
انشقت السماء، فيه إنعام على الخلق حيث أعلمهم بما كانوا يجهلون
وحذّرهم بما يصيرون إليه وقد جعل سبحانه التحذير رافة بقوله:
ويحذركم الله نفسه والله رءوف بالعباد.

وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّاتٌ ۖ فِيهَا ۖ الْآءُ رَبِّكَ تُكَذِّبَانِ ﴿٤٦﴾ ذَوَاتَا
أَفْنَانٍ ﴿٤٨﴾ فِيهَا ۖ الْآءُ رَبِّكَ تُكَذِّبَانِ ﴿٤٩﴾ فِيهَا عِINANٌ يَّجْرِيانِ ﴿٥٠﴾ فِيهَا ۖ
الْآءُ رَبِّكَ تُكَذِّبَانِ ﴿٥١﴾ فِيهَا مِنْ كُلِّ فَاكِهَةٍ زَوْجَانِ ﴿٥٢﴾ فِيهَا ۖ الْآءُ
رَبِّكَ تُكَذِّبَانِ ﴿٥٣﴾ مُتَكِعِينَ عَلَى فُرُشٍ بَطَآئِنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ وَجَنَى
الْجَنَّتَيْنِ دَانٍ ﴿٥٤﴾ فِيهَا ۖ الْآءُ رَبِّكَ تُكَذِّبَانِ ﴿٥٥﴾ فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ
لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنْسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ ﴿٥٦﴾ فِيهَا ۖ الْآءُ رَبِّكَ تُكَذِّبَانِ ﴿٥٧﴾ كَأَنَّهُنَّ
الْبَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ ﴿٥٨﴾ فِيهَا ۖ الْآءُ رَبِّكَ تُكَذِّبَانِ ﴿٥٩﴾ هَلْ جَزَاءُ

الْإِحْسَنُ إِلَّا الْإِحْسَنُ ﴿٦٦﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٧﴾

اللغة :

(أفنان) أغصان جمع فنن أو هي الأغصان الدقيقة التي تتفرع من فروع الشجر، وخصت بالذكر لأنها تورق وتثمر وتمدّ الظل.

(استبرق) ديباج غليظ والبطان جمع بطانة وهو باطن الظهارة وقيل إن الظهارة من سندس وهو مارق من الديباج.

(جنى) الجنى : الثمرة التي قد أدركت على الشجرة.

(إن) قريب يناله القائم والقاعد والنائم.

(قاصرات الطرف) المقصورة المحبوسة ويقال قصيرة وقصورة أي مخدرة قال كثير:

وأنت التي حبّيت كل قصيرة إليّ ولم تشعر بذاك القصائر
عنيت قصيرات الحجال ولم أرد قصار الخطاشر النساء البحاطر

وقال امرؤ القيس:

من القاصرات الطرف لودب محول من الذر فوق الأتب منها لأثرا

والطرف أصله مصدر فلذلك وحّد، والظاهر أنهن اللواتي يقصرن أعينهنّ على أزواجهنّ فلا ينظرن إلى غيرهم وقيل الطرف طرف غيرهنّ أي قصرن عينيّ من ينظر إليهنّ عن النظر إلى غيرهنّ.

(لم يطمثهنّ) لم يفتضهن وهنّ من الحور أو من نساء الدنيا

المنشآت وفي المصباح: «طمث الرجل امرأته طمثاً من بابي ضرب وقتل افتضها وافترعها ولا يكون الطمث نكاحاً إلا بالتدمية وعليه قوله تعالى: لم يطمثهن».

(الياقوت) جوهر نفيس أحمر اللون يقال أن النار لا تؤثر فيه قال:
ألقي في لظى فإن غيرتني فتيقن أن لست بالياقوت
ومن خواصه أنه يقطع جميع الحجارة إلا الماس فإنه يقطعه
لصلابته وقلة مائة وشدة الشعاع والثقل والصبر على النار، قال بعضهم
في مליح اسمه ياقوت:

ياقوت ياقوت قلب المستهام به من المروءة أن لا يمنع القوت
سكنت قلبي وما تخشى تلهبه وكيف يخشى لهيب النار ياقوت
والمرجان صفار اللؤلؤ وهو أشدّ بياضاً ويطلق على الآخر أيضاً
وسياتي المزيد من سرّ هذا التشبيه في باب البلاغة.

الإعراب:

(ولمن خاف مقام ربه جنتان) الواو عاطفة ولمن خبر مقدم وجملة
خاف صلة من ومقام ربه مفعول به وهو يحتمل أن يكون اسم مكان وأن
يكون مصدراً ميمياً وعندئذ يحتمل معنيين الأول أنه بمعنى قيام الله عزّ
وجلّ على الخلائق والثاني أنه بمعنى قيام الخلائق بين يديه تعالى
وجنتان مبتدأ مؤخر والمراد جنة واحدة وإنما ثنى مراعاة للفواصل،
وعبارة الزمخشري «فإن قلت لم قال جنتان قلت: الخطاب للثقلين
فكأنه قيل لكل خائفين منكما جنتان جنة للخائف الإنسي وجنة للخائف
الجنّي ويجوز أن يقال جنة لفعل الطاعات وجنة لترك المعاصي» (فبأي آلاء
ربكما تكذبان) تقدّم إعرابها (ذواتا أفنان) ذواتا صفة لجنتان وأفنان

مضاف إليه وخصّ الأفنان بالذكر لأنها هي التي تمرع وتورق ومنها تمتد الظلال وتجنّي الثمار وقيل الأفنان أنواع النعيم وألوانه مما تشتهي الأنفس وتلذ الأعين قال:

ومن كل أفنان اللذابة والصبأ لهوت به والعيش أخضر ناظر

وذاث مؤنث ذو التي بمعنى صاحب، ولا تكون إلا مضافة (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدّم إعرابها (فيهما عينان تجريان) فيهما خبر مقدّم وعينان مبتدأ مؤخر وجملة تجريان نعت عينان أي في الأعالي والأسافل، والأقوال كثيرة في العينين ولعلّ ما أوردناه أقرب إلى المنطق (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (فيهما من كل فاكهة زوجان) فيهما خبر مقدّم ومن كل فاكهة حال لأنه كان في الأصل صفة لزوجان وتقدم وزوجان مبتدأ مؤخر أي صنفان وكلاهما مستلذ معدودب (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (متكئين على فرش بطائنها من استبرق وجنى الجنّتين دان) متكئين منصوب على المدح بفعل محذوف أو حال من قوله ولمن خاف لأنّ من فيها معنى الجمع وقيل العامل محذوف أي يتنعمون متكئين وعلى فرش متعلقان بمتكئين وبطائنها مبتدأ ومن استبرق خبر والجملة صفة لفرش والواو حالية أو عاطفة وجنى مبتدأ والجنّتين مضاف إليه ودان خبر وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (فيهنّ قاصرات الطرف لم يطمثهنّ إنس قبلهم ولا جان) فيهنّ خبر مقدم والضمير يعود على الجنّتين وما اشتملتا عليه من قصور ومقاصير أو على الجنّات المدلول عليها بقوله «ولمن خاف مقام ربه جنتان» وإذا كان لكل فرد من الخائفين جنتان فصحّ أنها جنّات كثيرة، وقاصرات الطرف مبتدأ مؤخر ولم حرف نفي وقلب وجزم ويطمثهنّ فعل مضارع مجزوم بلم والجملة صفة لقاصرات الطرف لأن الإضافة لفظية فلا تتعرف ويجوز أن تكون

حالية لأن النكرة قد تخصصت بالإضافة وإنس فاعل وقبلهم ظرف زمان متعلق بيطمثهن، ولا جان عطف على إنس (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدّم إعرابها (كأنهنّ الياقوت والمرجان) الجملة نعت لقاصرات الطرف أو حال منها وكأن واسمها والياقوت خبرها والمرجان عطف على الياقوت (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (هل جزاء الإحسان إلا الإحسان) هل حرف استفهام معناه الجحد والنفي وجزاء مبتدأ والإحسان مضاف إليه وإلا أداة حصر والإحسان خبر جزاء (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها.

البلاغة:

١ - في قوله «فيهنّ قاصرات الطرف» فن الإرداف وقد تقدم أنه أن يريد المتكلم معنى فلا يعبر عنه بلفظه الموضوع له بل بلفظ هو ردف المعنى الخاص وتابعه قريب من لفظ المعنى الخاص قرب الرديف من الردف، والمعنى في الآية - كما قلنا - فيهنّ عفيفات قد قصرت عفتهنّ طرفهن على بعولتهنّ، وعدل عن المعنى الخاص إلى لفظ الإرداف لأن كلّ من عفت غضّ الطرف عن الطموح، فقد يمتد نظر الإنسان إلى شيء وتشتهيه نفسه ويعفّ عنه مع القدرة عليه لأمر آخر، وقصر طرف المرأة على بعلها أو قصر طرفها حياءً وخفراً أو قصر عيني من ينظر إليهنّ عن النظر إلى غيرهنّ أمر زائد على العفة لأن من لا يطمح طرفها لغير بعلها أو لا يطمح حياءً وخفراً فإنها ضرورة تكون عفيفة، فكل قاصرة الطرف عفيفة وليست كل عفيفة قاصرة الطرف فلذلك عدل عن اللفظ الخاص إلى لفظ الإرداف.

٢ - في قوله «كأنهنّ الياقوت والمرجان» تشبيه مرسل مجمل لوجود الأداة، أما وجه الشبه فهو الصفاء، وعن ابن مسعود رضي الله

عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن المرأة من نساء أهل الجنة ليرى بياض ساقها من وراء سبعين حلة حتى يرى مخها وذلك بأن الله عز وجل يقول: كأنهن الياقوت والمرجان فاما الياقوت فإنه حجر لو أدخلت فيه سلكاً ثم استصفيته لأريته من ورائه.

وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم؛ في قوله: كأنهن الياقوت والمرجان قال: ينظر إلى وجهه في خدّها أصفى من المرأة وإن أدنى لؤلؤة عليها لتضيء ما بين المشرق والمغرب وإنه ليكون عليها سبعون حلة ينفذها بصره حتى يرى مخ ساقها من وراء ذلك. وسيأتي مزيد من وصف نساء الجنة في سورة الواقعة.

الفوائد:

(هل) ترد في الكلام على أربعة أوجه:

- ١ - تكون بمعنى «قد» كقوله: «هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً».
- ٢ - وبمعنى الاستفهام كقوله: «فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً».
- ٣ - وبمعنى الأمر كقوله: «فهل أنتم متهون».
- ٤ - وبمعنى الجحد كقوله: «هل جزاء الإحسان إلا الإحسان».

وَمِنْ دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ﴿٦٢﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٣﴾ مُدْهَامَتَانِ ﴿٦٤﴾
فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٥﴾ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ﴿٦٦﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ
رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٧﴾ فِيهِمَا فَاكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ ﴿٦٨﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا

تُكَذِّبَانِ ﴿٦٩﴾ فِيهِنَّ خَيْرَاتٌ حَسَنٌ ﴿٧٠﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا
تُكَذِّبَانِ ﴿٧١﴾ حُورٌ مَّقْصُورَاتٌ فِي الْخِيَامِ ﴿٧٢﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا
تُكَذِّبَانِ ﴿٧٣﴾ لَمْ يَطْمِثْنِ إِنَّسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَانٌّ ﴿٧٤﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا
تُكَذِّبَانِ ﴿٧٥﴾ مُتَكِعِينَ عَلَى رَفْرَفٍ خُضِرَ وَعَبَقَرِيٍّ حَسَانٍ ﴿٧٦﴾ فَبِأَيِّ آلَاءِ
رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧٧﴾ تَبَرَّكَ اسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴿٧٨﴾

اللغة:

(مدهامتان) في المختار: «دهمهم الأمر غشيهم وبابه فهم وكذا
دهمتهم الخيل، ودهمهم بفتح الهاء لغة والدهمة السواد يقال فرس
أدهم وبغير أدهم وناقة دهماء وإدهام ادهياماً أي اسودَّ قال الله تعالى:
مدهامتان أي سوداوان من شدة الخضرة من الري والعرب تقول لكل
شيء أخضر أسود وسميت قرى العراق سواداً لكثرة خضرتها، والشاة
الدهماء الحمراء الخالصة الحمراء ويقال للقيد أدهم» وفي القاموس:
«وحديقة دهماء ومدهامة خضراء تضرب إلى السواد نعمة وربما ومنه
مدهامتان».

(نضاختان): فوارتان بالماء لا تنقطعان والنضح أكثر من النضح
لأن النضح بالحاء المهملة الرش وبالحاء المعجمة كالبزول والنضاخة
الفوارة التي ترمي بالماء صعداً.

(مقصورات) قصرن في خدورهن، يقال امرأة قصيرة وقصورة
ومقصورة أي مخدرة.

(الخيام) في القاموس: «الخيمة أكمة فوق أبانين، وكل بيت مستدير أو ثلاثة أعواد أو أربعة يلقي عليها الثمام ويستظل بها في الحر أو كل بيت يبنى من عيدان الشجر والجمع خيمات وخيام وخيم وخيم بالفتح وكعنب، وأخامها وأخيمها: بناها، وخيموا دخلوا فيها وبالمكان أقاموا والشيء غطاه بشيء كي يعبق وخام عنه يخيم خيماً وخيماناً وخيوماً وخيومة وخيومة وخياماً نكص وجبن، وكاد كيداً فرجع عليه» وفي القرطبي «وقال عمر رضي الله عنه: الخيمة درة مجوفة».

(ررف) جمع رفرقة أي بسط أو وسائد فهو اسم جمع أو اسم جنس جمعي وفي القاموس: «والررف ثياب خضر تتخذ منها المحابس وتبسط، وكسر الخباء وجوانب الدرع وما تدلى منها وما تهدل من أغصان الأيكة، وفضول المحابس والفرش وكل ما فضل فثني، والفراش، وسمك بحري وشجر ينبت باليمن والروشن والوسادة والبظر والشجر الناعم المسترسل والرياض والبسط وخرقة تُخاط في أسفل السرادق والفسطاط والرقيق من ثياب الديباج».

(عبقري) منسوب إلى عبقر وتزعم العرب أنه اسم لبلد الجن فينسبون إليه كل شيء عجيب، قال في القاموس: «عبقر موضع كثير الجن وقرية بناؤها في غاية الحسن» والعبقري الكامل من كل شيء وقال الخليل: «النفيس من الرجال وغيرهم» وقال قطرب: «ليس هو من المنسوب بل هو بمنزلة كرسي وبختي».

الإعراب:

(ومن دونهما جنتان) من دونهما خبر مقدم وجنتان مبتدأ مؤخر أي من دون تينك الجنتين المتقدمين جنتان في المنزل وحسن المنظر وهذا على رأي من جعل الأولتين أفضل من الآخرتين وقيل بالعكس ورجحه

الزمخشري وقال الكسائي : «ومن دونهما أي أمامهما وقبلهما» فلا فاضل ثم ولا مفضول (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (مدهامتان) نعت جنتان (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (فيهما عينان نضاختان) الجملة نعت ثانٍ لجنتان وفيهما خبر مقدّم وعينان مبتدأ مؤخر ونضاختان نعت عينان (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (فيها فاكهة ونخل ورمان) فيها خبر مقدّم وفاكهة مبتدأ مؤخر ونخل عطف على فاكهة ورمان عطف على نخل، وسيأتي معنى التخصيص في باب البلاغة (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (فيهنّ خيرات حسان) فيهنّ خبر مقدم وخيرات مبتدأ مؤخر وحسان صفة (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها. (حور مقصورات في الخيام) حور بدل من خيرات لأن خيرات فيه وجهان أحدهما أنه جمع خيرة بوزن فعلة بسكون العين يقال امرأة خيرة وأخرى شرّة والثاني أنه جمع خيرة المخفف من خيرة بالتشديد ويدل على ذلك قراءة خيرات بتشديد الياء ويجوز لك أن تعرب حوراً خيراً لمبتدأ مضمّر أي هنّ حور أو مبتدأ حذف خبره أي فهنّ حور ومقصورات نعت لحور وفي الخيام متعلقان بمقصورات (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (لم يطمئنّ إنس قبلهم ولا جان فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها من قبل (متكئين على رفرف خضر وعبقري حسان) حال حذف عامله أي يتنعمون أو نصب على المدح واقتصر عليه الزمخشري، وهو عائد على مَنْ خاف مقام ربه، وعلى رفرف متعلقان بمتكئين وخضر نعت وعبقري عطف على رفرف وحسان نعت لرفرف خضر وعبقري (فبأي آلاء ربكما تكذبان) تقدم إعرابها (تبارك اسم ربك ذي الجلال والإكرام) تبارك فعل ماضٍ واسم ربك فاعله وذو صفة لرب والجلال مضاف إليه والإكرام عطف على الجلال وقيل أن اسم صلة لمعنى تبارك ربك قال لبيد:

إلى الحول ثم اسم السلام عليكم ومن يبك حَوْلاً كاملاً فقد اعتذر

البلاغة :

في قوله «فيهما فاكهة ونخل ورمان» وإنما فصلهما بالواو لتخصيصها بالمزايا والفضل، وعبرة الزمخشري «فإن قلت: لِمَ عطف النخل والرمان على الفاكهة وهما منها؟ قلت اختصاصاً لهما وبياناً لفضلهما فإنهما كأنهما من المزية جنسان آخران كقوله تعالى: وجبريل وميكائيل أو لأن النخل ثمرة فاكهة وطعام والرمان فاكهة ودواء فلم يخلصا للتفكه ومنه قال أبو حنيفة رحمه الله إذا حلف لا يأكل فاكهة فأكل رماناً أو رطباً لم يحنث وخالفه صاحبه» وحكى الزجاج عن يونس النحوي وهو من قدماء النحويين أن النخل والرمان من أفضل الفواكه وإنما فصلا بالواو لفضلهما، وقال الأزهري: ما علمت أن أحداً من العرب قال في النخل والرمان وثمارها أنها ليست من الفاكهة وإنما قال ذلك مَنْ قال لقلة علمه بكلام العرب وتأويل القرآن العربي المبين والعرب تذكر الأشياء جملة ثم تختص شيئاً منها بالتسمية تنبيهاً على فضل فيه. وعبرة الكرخي: وهما من الفاكهة وبه قال الشافعي رضي الله عنه وأكثر العلماء فيحنث بأكل أحدهما من حلف لا يأكل فاكهة وحينئذ فعطفهما عليها من عطف الخاص على العام تفصيلاً وقيل إنهما ليسا من الفاكهة وعليه أبو حنيفة حيث قال: مَنْ حلف لا يأكل فاكهة لم يحنث بأكل النخل والرمان» وهل هو من عطف الخاص على العام أم هو عطف ما تضمنه الأول، والظاهر أن الآية ليست من عطف الخاص على العام لأن النكرة في سياق الإثبات لا تعمّ عموماً شمولياً.

سُورَةُ الْوَاقِعَةِ
مَكِّيَّةٌ وَأَيَّاتُهَا سِتُّ وَتِسْعُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ۝ لَيْسَ لَوْفَعَتِهَا كَاذِبَةٌ ۝ خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ ۝ إِذَا
رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا ۝ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسًا ۝ فَكَانَتْ هَبَاءً
مُنْبَثًا ۝ وَكُنْتُمْ أَزْوَاجًا ثَلَاثَةً ۝ فَأَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ مَا أَصْحَابُ
الْمَيْمَنَةِ ۝ وَأَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ مَا أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ۝ وَالسَّابِقُونَ
السَّابِقُونَ ۝ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ ۝ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ ۝ ثُلَّةٌ مِّنَ
الْأَوَّلِينَ ۝ وَقَلِيلٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ۝ عَلَى سُرُرٍ مَّوْضُونَةٍ ۝ مُتَكِعِينَ
عَلَيْهَا مُتَقَابِلِينَ ۝

اللغة :

(الواقعة) القيامة وصفت بأنها تقع لا محالة أو كأنها واقعة في
نفسها.

(بست) فتنت، وفي المصباح: بستت الحنطة وغيرها بساً من باب قتل وهو الفتّ فهي بسيسة فعيلة بمعنى مفعوله.

(هباء) الهباء غبار كالشعاع في الرقة وكثيراً ما يخرج شعاع الشمس من الكوة النافذة.

(منبثاً) منتشر متفرقاً بنفسه من غير حاجة إلى هواء يفرقه.

(أصحاب الميمنة) الذين يعطون كتبهم بأيمانهم من اليمن والبركة.

(أصحاب المشأمة) الذين يعطون كتبهم بشمالهم المشائيم على أنفسهم.

(ثلة) جماعة.

(موضونة) منسوجة متداخلة كصفة الدرع، قال الأعشى:

ومن نسج داود موضونة تُساق إلى الحيّ عيراً فعيراً

الإعراب:

(إذا وقعت الواقعة) في إذا أوجه:

١ - ظرف محض ليس فيها معنى الشرط والعامل فيها ما في ليس من معنى النفي كأنه قيل ينتفي التكذيب بوقوعها إذا وقعت، وقد ذهب إلى هذا الوجه الزمخشري فقال: «فإن قلت بِمَ انتصب إذا؟ قلت بليس كقولك يوم الجمعة ليس لي شغل» وردّه أبو حيان فقال: «أما نصبها بليس فلا يذهب نحوي ولا من شدا شيئاً من صناعة الإعراب إلى مثل هذا لأن «ليس» في النفي كما وما لا تعمل فكذلك ليس وذلك أن

«ليس» مسلوية الدلالة على الحدث والزمان والقول بأنها فعل هو على سبيل المجاز لأن حدّ الفعل لا ينطبق عليها والعامل في الظرف إنما هو ما يقع فيه من الحدث فإذا قلت يوم الجمعة أقوم فالقيام واقع في يوم الجمعة و«ليس» لا حدث لها فكيف يكون لها عمل في الظرف، والمثال الذي شبه به وهو يوم الجمعة ليس لي شغل لا يدل على أن يوم الجمعة منصوب بليس بل هو منصوب بالعامل في خبر ليس وهو الجار والمجرور فهو من تقديم الخبر على ليس وتقديم ذلك مبني على جواز تقديم الخبر الذي ليس عليها وهو مختلف فيه ولم يسمع من لسان العرب قائماً ليس زيد، وليس إنما تدل على الحكم الخبري عن المحكوم عليه فقط فهي كما ولكنه لما اتصلت بها ضمائر الرفع جعلها ناس فعلاً وهي في الحقيقة حرف نفي كما النافية، ويظهر من تمثيل الزمخشري إذا بقوله يوم الجمعة أنه سلبها الدلالة على الشرط الذي هو غالب فيها ولو كانت شرطاً وكان الجواب الجملة المصدرة بليس لزم الفاء إلا أن حذفت في شعر إذ ورد ذلك فتقول إذا أحسن إليك زيد فلست تترك مكافأته ولا يجوز، «لست» بغير فاء إلا إن اضطر إلى ذلك».

٢ - أن العامل فيها اذكر مقدراً.

٣ - أنها شرطية وجوابها مقدّر أي إذا وقعت الواقعة كان كيت وكيت وهو العامل فيها.

٤ - أنها شرطية والعامل فيها الفعل الذي بعدها ويليهما وهو اختيار أبي حيان وتبع في ذلك مكياً، قال مكّي: والعامل فيها وقعت لأنها قد يجازى بها فعل فيها الفعل الذي بعدها كما يعمل في ما ومن اللتين للشرط في قولك ما تفعل أفعل ومن تكرم أكرم.

٥ - أنها مبتدأ وإذا رجت خبرها وهذا على القول أنها تتصرف.

٦ - أنها ظرف لخافضة رافعة قاله أبو البقاء أي إذا وقعت خفضت ورفعت.

٧ - أنها ظرف لرجت وإذا الثانية إما بدل من الأولى أو تكرير لها.

٨ - إن العامل فيها ما دلّ عليه قوله فأصحاب الميمنة أي إذا وقعت بانت أحوال الناس فيها.

٩ - أن جواب الشرط قوله فأصحاب الميمنة.

١٠ - قال الجرجاني: إذا صلة أي وقعت الواقعة مثل اقتربت الساعة وأتى أمر الله وهو كما يقال قد جاء الصوم أي دنا واقترب. ووقعت الواقعة فعل وفاعل.

(ليس لوقعتها كاذبة) ليس فعل ماضٍ جامد ناقص ولوقعتها خبرها مقدّم واللام بمعنى في على تقدير المضاف أي ليس كاذبة توجد في وقت وقوعها وكاذبة اسم ليس وكاذبة صفة لموصوف محذوف أي نفس كاذبة، وقيل «كاذبة» مصدر جاء بلفظ اسم الفاعل بمعنى الكذب (خافضة رافعة) خافضة خبر لمبتدأ محذوف ورافعة خبر ثانٍ (إذا رجّت الأرض رجاً) يجوز أن تكون إذا بدلاً من إذا الأولى أو تأكيداً لها أو خبراً لها على أنها مبتدأ وقد تقدم هذا مفصلاً ويجوز أن تكون شرطاً والعامل فيها إما مقدّر وإما فعلها الذي يليها كما تقدم في نظيرتها، وعبرة الزمخشري: «ويجوز أن ينتصب بخافضة رافعة أي تخفض وترفع وقت رجّ الأرض وبسّ الجبال لأنه عند ذلك ينخفض ما هو مرتفع ويرتفع ما هو منخفض»، ورجاً مفعول مطلق (وبسّ الجبال بساً) الجملة معطوفة على الجملة السابقة (فكانت هباءً منبثاً) الفاء عاطفة وكانت فعل ماضٍ ناقص واسمها مستتر تقديره هي وهباء خبرها ومنبثاً صفة لهباء (وكنتم

أزواجاً ثلاثة) عطف على رَجَتْ وكان واسمها وخبرها وثلاثة نعت لأزواجاً (فأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة) الفاء عاطفة تفرعية للشروع في تفصيل وشرح أحوال الأزواج الثلاثة وأصحاب الميمنة مبتدأ وما استفهامية في محل رفع مبتدأ ثانٍ والمقصود بالاستفهام التعظيم وأصحاب الميمنة الثاني خبر ما والجملة خبر المبتدأ الأول وتكرير المبتدأ هنا بلفظه أغنى عن الرابط وهو الضمير ومثله «الحاقة ما الحاقة» و«القارعة ما القارعة» ولا يكون إلا في مواطن التعظيم والتحقير وهذا هو القسم الأول من الأزواج (وأصحاب المشأمة ما أصحاب المشأمة) عطف على ما تقدم والمقصود هنا تحقير شأنهم وهم القسم الثاني من الأزواج (والسابقون السابقون) الواو عاطفة والسابقون مبتدأ والسابقون تأكيد وهم القسم الثالث من الأزواج وأكثرهم عراقية في الفضل (أولئك المقربون) أولئك مبتدأ والمقربون خبره والجملة خبر السابقون واسم الإشارة أغنى عن الرابط وهو الضمير، واختار الزمخشري أن يكون السابقون خبراً وليس تأكيداً قال «والسابقون مَنْ عرفت حالهم وبلغك وصفهم كقوله: وعبد الله عبد الله وقول أبي النجم «وشعري شعري» كأنه قال وشعري ما انتهى إليك وسمعت بفصاحته وقد جعل السابقون تأكيداً وأولئك المقربون خبراً وليس بذاك» هذا ما ذكره الزمخشري وليس بعيداً بل لعله أقعد بالفصاحة، ألا ترى كيف سبق بسط حال السابقين بقوله: أولئك المقربون فجمع بين اسم الإشارة المُشار به إلى معروف وبين الإخبار عنه بقوله المقربون المعروف بالالف واللام العهدية. وننقل فيما يلي نص ما أورده أبو حيان قال: «والسابقون السابقون جوزوا أن يكون مبتدأ وخبراً نحو قولهم أنت أنت وقوله: أنا أبو النجم وشعري شعري، أي الذين انتهوا في السبق أي الطاعات وبرعوا فيها وعرفت حالهم وأن يكون السابقون تأكيداً لفظياً والخير فيما بعد ذلك». وعبرة أبي البقاء «قوله تعالى والسابقون الأول مبتدأ والثاني

خبره أي السابقون بالخير السابقون إلى الجنة وقيل الثاني نعت للأول أو تكرر تأكيداً والخبر أولئك» (في جنات النعيم) خبر ثانٍ أو حال من الضمير في المقربون أو متعلق به أي قربوا إلى رحمة الله في جنات النعيم، وإضافة الجنات إلى النعيم من إضافة المكان إلى ما يكون فيه كما يقال: دار الضيافة ودار الدعوة ودار العدل (ثلة من الأولين وقليل من الآخرين) ثلة خبر لمبتدأ محذوف أي هم ثلة من الأولين ومن الأولين نعت وقليل عطف على ثلة ومن الآخرين نعت لقليل واختار الجلال أن يرتفع ثلة على الابتداء لوصفه والخبر على سرر الآتية (على سرر موضونة) إما خبر على القول بأن ثلة مبتدأ أو نعت ثانٍ لثلة على القول بأنها خبر لمبتدأ مضمرة (متكئين عليها متقابلين) حالان من الضمير في عليها أي استقروا عليها متكئين متقابلين لا ينظر بعضهم إلى بعض.

يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وَلَدَانٌ تُخَلَّدُونَ ﴿١٧﴾ بِأَكْوَابٍ وَأَبَارِيقَ وَكَأْسٍ مِّنْ مَّعِينٍ ﴿١٨﴾ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْزِفُونَ ﴿١٩﴾ وَفِيهَا مِمَّا يَتَخَيَّرُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَحْمِ طَيْرٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴿٢١﴾ وَحُورٌ عِينٌ ﴿٢٢﴾ كَأَمْثَلِ الثَّلَاجِ الْمَكْنُونِ ﴿٢٣﴾ جَزَاءً بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢٤﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا ﴿٢٥﴾ إِلَّا قِيلًا سَلَامًا سَلَامًا ﴿٢٦﴾

اللغة:

(مخلدون) باقون لا يموتون ولا يهرمون ولا يتغيرون وقيل من الخلد وهو القرط، قال امرؤ القيس:

وهل ينعمن إلا سعيد مخلد قليل الهموم ما يبيت بأوجال
والولدان جمع وليد كصبيان بمعنى مولود والولد يجمع على
أولاد.

(معين) خمر جارية من منبع لا يفيض ولا ينقطع أبداً.

(لا يصدعون) لا يحصل لهم صداع بسببها قال الزمخشري:
«وحيقته لا يصدر صداعهم عنها» والصداع هو الداء المعروف الذي
يلحق الإنسان في رأسه والخمر تؤثر قال علقمة في وصف الخمر:

تشفي الصداع ولا يؤذيك صالبها ولا يخالطها في الرأس تدويم
(ينزفون) بفتح الزاي وكسرهما من نزف الشارب وأنزف يقال نُزِفَ
الرجل بالبناء للمجهول أي ذهب عقله سكرًا ونزف الرجل دماً: رُفِعَ
فخرج دمه كله وكلاهما وارد.

الإعراب:

(يطوف عليهم ولدان مخلدون) الجملة مستأنفة ويجوز أن تكون
حالية وعليهم متعلقان بيطوف وولدان فاعل ومخلدون نعت ولدان،
والمعنى: يدور حولهم للخدمة غلمان لا يهرمون ولا يتغيرون بل
شكلهم شكل الولدان دائماً (بأكوابٍ وأباريقٍ وكأس من معين) بأكواب
متعلقان بيطوف ما وبعده عطف عليه ومن معين صفة لكأس (لا
يصدعون عنها ولا ينزفون) الجملة مستأنفة أو حال من الضمير في
عليهم ولا نافية ويصدعون بالبناء للمجهول والواو نائب فاعل وعنها
متعلقان به ولا ينزفون عطف على لا يصدعون (وفاكهة مما يتخيرون)
عطف على ما تقدم أي وكأس، ومما نعت لفاكهة وجملة يتخيرون صلة
(ولحم طير مما يشتهون) عطف على ما تقدم أيضاً (وحوار عين) يقرأ

بالرفع، وفيه أوجه: أحدها هو معطوف على ولدان أي يطفن عليهم
للتنعيم لا للخدمة، والثاني هو مبتدأ خبره محذوف أي لهم حور أو وثم حور،
والثالث هو خبر لمبتدأ محذوف أي ونساؤهم حور، ويقرأ بالنصب على
تقدير يعطون أو يجازون حوراً، ويقرأ بالجر عطفاً على أكواب في اللفظ
دون المعنى لأن الحور لا يُطاف بهنّ، وقيل هو معطوف على جنات أي
في جنات وفي حور. وعين صفة لحور (كأمثال اللؤلؤ المكنون) كأمثال
نعت ثانٍ لحور واللؤلؤ مضاف إليه والمكنون نعت (جزاء بما كانوا
يعملون) جزاء مفعول من أجله أي يفعل بهم ذلك كله جزاء أو مفعول
مطلق لفعل محذوف أي جزيئناهم جزاء وبما متعلقان بجزاء وجملة كانوا
صلة وكان واسمها وجملة يعملون خبرها (لا يسمعون فيها لغواً ولا
تأثيماً) لا نافية ويسمعون فعل مضارع والواو فاعله وفيها متعلقان
بيسمعون ولغواً مفعول به والواو حرف عطف ولا نافية وتأثيماً عطف
على لغواً أي فاحشاً من القول أو مما يؤثم (إلا قليلاً سلاماً سلاماً) إلا
أداة استثناء والاستثناء منقطع وقليلاً مستثنى منقطع واجب النصب وسلاماً
سلاماً فيه أوجه أحدها أنه بدل من قليلاً أي لا يسمعون فيها إلا سلاماً
سلاماً، والثاني أنه نعت قليلاً، والثالث أنه منصوب بقليلاً لأنه مصدر أي
إلا أن يقولوا سلاماً سلاماً واختاره الزجاج، والرابع أن يكون مفعولاً
مطلقاً لفعل محذوف أي سلّموا سلاماً.

البلاغة:

١ - في قوله «كأمثال اللؤلؤ المكنون» تشبيه مرسل مجمل، ووجه
الشبه محذوف وهو الصون، قال الشاعر يصف امرأة بالصون وعدم
الابتذال فشبهها بالدرّة المكنونة في صدفها فقال:

قامت تراءى بين سجفي كلة كالشمس يوم طلوعها بالأسعد

أو درة صدفية غواصها بهج متى يرها يهلّ ويسجد
 ٢- وفي قوله «لا يصدعون عنها ولا ينزفون» فن الإيجاز وقد
 تقدم، فجمع في هاتين الكلمتين جميع عيوب الخمر في الدنيا.

وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ الْيَمِينِ ﴿٢٧﴾ فِي سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ﴿٢٨﴾ وَطَلْحٍ
 مَّنْضُودٍ ﴿٢٩﴾ وَظِلِّ مَّمْدُودٍ ﴿٣٠﴾ وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ ﴿٣١﴾ وَفَنَكِهَةٍ
 كَثِيرَةٍ ﴿٣٢﴾ لَا مَقْطُوعَةٍ وَلَا مَمْنُوعَةٍ ﴿٣٣﴾ وَفُرُشٍ مَّرْفُوعَةٍ ﴿٣٤﴾ إِنَّا أَنشَأْنَهُنَّ
 إِنِشَاءً ﴿٣٥﴾ فَجَعَلْنَهُنَّ أَبْكَارًا ﴿٣٦﴾ عُرُبًا أَتْرَابًا ﴿٣٧﴾ لِأَصْحَابِ
 الْيَمِينِ ﴿٣٨﴾ ثَلَاثَةٌ مِّنَ الْأَوَّلِينَ ﴿٣٩﴾ وَثَلَاثَةٌ مِّنَ الْآخِرِينَ ﴿٤٠﴾

اللغة:

(سدر) السدر شجر النبق.

(مخضود) أصل الخضد عطف العود اللين فمن هاهنا المخضود
 الذي لا شوك له لأن الغالب أن الرطب اللين لا شوك له وفي المختار:
 «خضد الشجر قطع شوكه وبابه ضرب فهو خضيد ومخضود»، وقال
 أمية بن أبي الصلت يصف الجنة:

إن الحدائق في الجنان ظليلة فيها الكواعب سدرها مخضود

(طلح) الطلح: شجر الموز، وقال أبو عبيدة: هو كل شجر عظيم
 كثير الشوك، قال بعض الحداة:

بشرها دليلها وقالوا غداً ترين الطلح والجبال
وقال الزجّاج: الطلح شجر أم غيلان فقد يكون على أحسن
حال.

(منضود) اسم مفعول من نضدت المتاع أي جعلت بعضه فوق
بعض.

(أبكاراً) البكر التي لم يفتزعها الرجل فهي على خلقتها الأولى
من حال الإنشاء، ومنه البكرة لأول النهار والباكورة لأول الفاكهة والبكر
الفتى من الإبل وجمعه بكار وبكارة وجاء القوم على بكرتهم وبكرة
أبيهم.

(عرباً) جمع عروب وهي المتحبة إلى زوجها عشقاً له.

(أتراباً) جمع ترب وهو اللذة الذي ينشأ مع مثله في حال الصبا
وهو مأخوذ من لعب الصبي بالتراب أي هم كالصبيان الذين هم على
سنّ واحدة، قال عمر بن أبي ربيعة:

أبرزوها مثل المهاة تهادى بين عشر كواعب أتراب

الإعراب:

(وأصحاب اليمين ما أصحاب اليمين) كلام مستأنف مسوق
للشروع في تفصيل ما أجمل أولاً، وأصحاب مبتدأ وما اسم استفهام
للتعظيم في محل رفع مبتدأ وأصحاب اليمين خبر ما والجملة خبر
أصحاب والرابط إعادة المبتدأ بلفظه كما تقدم (في سدر مخضود وطلح
منضود) خبر ثان لأصحاب أو خبر لمبتدأ محذوف أي هم في سدر
ومخضود نعت لسدر (وظل ممدود وماء مسكوب وفاكهة كثيرة لا مقطوعة

ولا ممنوعة وفرش مرفوعة) عطف على وله في صدر ولا في لا مقطوعة للنفي كقولك مررت برجل لا طويل ولا قصير ولذلك لزم تكرارها (إنا أنشأناهن إنشاءً) إن واسمها وجملة أنشأناهن خبر وإنشاء مفعول مطلق وعبرة الكشف «إنا أنشأناهن إنشاءً: ابتدأنا خلقهن ابتداءً جديداً من غير ولادة فيما أن يُراد اللاتي ابتدئ إنشاءهن أو اللاتي أعيد إنشاءهن، وعن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن أم سلمة سألته عن قوله تعالى: إنا أنشأناهن إنشاءً، فقال: يا أم سلمة هن اللواتي قبضن في دار الدنيا عجائز شمطاً رمصاً جعلهن الله بعد الكبر أتراباً على ميلاد واحد في الاستواء كلما أتاهن أزواجهن وجدوهن أبكاراً فلما سمعت عائشة من رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك قالت: وأوجعاه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ليس هناك وجع (فجعلناهن أبكاراً عرباً أتراباً) الفاء عاطفة وجعلناهن فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به أول وأبكاراً مفعول به ثانٍ وعرباً أتراباً نعتان لأبكاراً (لأصحاب اليمين) لأصحاب اليمين متعلقان بأنشأناهن (ثلاثة من الأولين وثلاثة من الآخرين) ثلاثة خبر لمبتدأ محذوف ومن الأولين نعت لثلاثة وثلاثة من الآخرين عطف على ما تقدم.

البلاغة:

١ - في قوله «وفرش مرفوعة» إن فسرت الفرش بأنها جمع فراش كان معناها على حقيقته أي مرفوعة على السرر وإن أريد بها النساء كانت كناية عن موصوف والعرب تسمي المرأة فراشاً ولباساً ويدل على هذا التأويل قوله «إنا أنشأناهن إنشاءً».

٢ - وفي قوله «عرباً أتراباً» كناية أيضاً عن عودتهن أو نشأتهن في سن صغيرة، قالت عجوز لرسول الله صلى الله عليه وسلم: ادع الله أن يدخلني الجنة، فقال: إن الجنة لا تدخلها العجائز، فوَلَّت وهي تبكي

فقال عليه الصلاة والسلام أخبروها أنها ليست بعجوز، وعنه أيضاً صلى الله عليه وسلم: يدخل أهل الجنة الجنة جرداً مرداً بيضاً جعاداً مكحلين أبناء ثلاث وثلاثين» والعرب جمع عروب وهي المتحبة إلى زوجها، قال المبرد: هي العاشقة لزوجها، وقال زيد بن أسلم: هي الحسنة الكلام والأتراب: هن اللواتي على ميلاد واحد وسنٍّ واحدة.

وَأَصْحَابُ الشِّمَالِ مَا أَصْحَابُ الشِّمَالِ ﴿٤١﴾ فِي سُمُومٍ وَحَمِيمٍ ﴿٤٢﴾ وَظِلٍّ
مِّنْ يَّحْمُومٍ ﴿٤٣﴾ لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ ﴿٤٤﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُتْرَفِينَ ﴿٤٥﴾
وَكَانُوا يُصْرُونَ عَلَى الْخَنَثِ الْعَظِيمِ ﴿٤٦﴾ وَكَانُوا يَقُولُونَ إِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا
وَعِظْمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴿٤٧﴾ أَوَءَابَاؤُنَا الْأَوَّلُونَ ﴿٤٨﴾ قُلْ إِنِّ الْأَوَّلِينَ
وَالْآخِرِينَ ﴿٤٩﴾ لَمَجْمُوعُونَ إِلَى مِيقَاتٍ يَّوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴿٥٠﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ
أَيْهَا الضَّالُّونَ الْمُكَذِّبُونَ ﴿٥١﴾ لَّا تَكُونُونَ مِن شَجَرٍ مِّن زُقُومٍ ﴿٥٢﴾
فَالِئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴿٥٣﴾ فَشَرِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَمِيمِ ﴿٥٤﴾ فَشَرِبُونَ
شُرْبَ الْهَلِيمِ ﴿٥٥﴾ هَذَا نُزْلُهُمْ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٥٦﴾

اللغة:

(سموم) السموم: الريح الحارة التي تدخل في مسام البدن،
ومسام البدن خروقه ومنه أخذ السم الذي يدخل في المسام.

(يحموم) الیحموم هو الدخان الأسود البهيم، وفي المختار: «وحممه تحميماً سخم وجهه بالفحم والحمم الرماد والفحم وكل ما احترق من النار الواحدة حممة والیحموم الدخان».

(الحنث) الذنب ويعبر بالحنث عن البلوغ ومنه قولهم: لم يبلغوا الحنث، وإنما قيل ذلك لأن الإنسان عند بلوغه يؤخذ بالحنث أي الذنب، وتحنث فلان أي جانب الحنث وفي الحديث: كان صلى الله عليه وسلم يتحنث بنار حراء، أي يتعبد لمجانبته الإثم، فتفعل في هذه كلها للسلب.

(الهيم) الإبل العطاش التي لا تروى من الماء لداء يصيبها والواحد أهيم والأنثى هيماء، وأصل هيم هيم بضم الهاء بوزن حمر، لكن قلبت الضمة كسرة لمناسبة الياء، وعبرة السمين: «والهيم جمع أهيم وهيماء وهو الجمل والناقة التي أصابها الهيام وهو داء معطش تشرب الإبل منه إلى أن تموت أو تسقم سقماً شديداً».

الإعراب:

(وأصحاب الشمال ما أصحاب الشمال) تقدم إعراب نظيرها قريباً فجدد به عهداً والكلام مستأنف مسوق للشروع في تفصيل ما أجمله من أحوالهم بعد أن فصل حال أصحاب اليمين (في سموم وحميم) خبر ثانٍ أو خبر لمبتدأ مضمرة وقد تقدم نظيره (وظل من يحموم لا بارد ولا كريم) عطف على ما تقدم (إنهم كانوا قبل ذلك مترفين) الجملة تعليلية لا محل لها من الإعراب وإن واسمها وجملة كانوا خبرها وكان واسمها والظرف متعلق بمحذوف حال أو بمترفين ومترفين خبر كانوا (وكانوا يصرون على الحنث العظيم) عطف على ما تقدم وكان واسمها وجملة يصرون خبرها وعلى الحنث متعلقان يصرون والعظيم نعت (وكانوا

يقولون أئذا متنا وكنا تراباً وعظاماً أئنا لمبعوثون) عطف أيضاً وكان واسمها وجملة يقولون خبرها والهمزة للاستفهام وإذا ظرف للشرط متعلق بشيء دلّ عليه قوله أئنا لمبعوثون، ألا ترى أن إذا ظرف من الزمان فلا بدّ له من فعل أو معنى فعل يتعلق به ولا يجوز أن يتعلق بقوله متنا لأنه مضاف إليه والمضاف إليه لا يعمل في المضاف وإذا لم يجر حمله على هذا الفعل ولا على ما بعد إن من حيث لم يعمل ما بعد إن فيما قبلها كما لا يعمل ما بعد لا فيما قبلها فكذلك لا يجوز أن يعمل ما بعد الاستفهام فيما قبله علمت أنه يتعلق بشيء دلّ عليه قوله أئنا لمبعوثون وذلك نحشر أو نبعث ونحوهما مما يدلّ عليه هذا الكلام. ومتنا فعل وفاعل وكنا عطف على متنا وكان واسمها وتراباً خبرها وعظاماً عطف على تراباً والهمزة للاستفهام وإن واسمها واللام المرحلة ومبعوثون خبرها (أو آباؤنا الأولون) الهمزة للاستفهام والواو حرف عطف وآباؤنا معطوف على الضمير المستكن في مبعوثون وحسن العطف على الضمير من غير تأكيد نحن لوجود الفاصل الذي هو الهمزة وقيل المعطوف عليه محل إن واسمها بعد ملاحظة تقدم المعطوف على الخبر والتقدير أئنا أو آباؤنا مبعوثون والأولون نعت لآباؤنا (قل إن الأولين والآخرين لمجموعون إلى ميقات يوم معلوم) كلام مستأنف مسوق للردّ على إنكارهم وتحقيقاً للحق، وإن واسمها والآخرين عطف على الأولين واللام المرحلة ومجموعون خبر إن، وإن واسمها وخبرها في محل نصب مقول القول وإلى ميقات يوم متعلقان بمجموعون ومعلوم نعت ليوم، وقد ضمن الجمع معنى السوق فعدي بآلى وإلا فكان الظاهر تعديته بفي (ثم إنكم أيها الضالون المكذبون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي داخل في حيز القول وإن واسمها وأيها منادى نكرة مقصودة والضلّون بدل من أيها والمكذبون نعت للضلّون (لأكلون من شجر من زقوم) اللام المرحلة وآكلون خبر إنكم ومن شجر متعلقان بآكلون ومن زقوم بدل

من قوله من شجر أو عطف بيان أو نعت (فمالثون منها البطون) الفاء حرف عطف ومالثون معطوف على آكلون ومنها متعلقان بمالثون والبطون مفعول لاسم الفاعل وأنت ضمير الشجر لأنه اسم جنس واسم الجنس يجوز تذكيره وتأنيثه (فشاربون عليه من الحميم) الفاء حرف عطف وشاربون معطوف على آكلون وعليه متعلقان بمحذوف حال ومن الحميم متعلقان بشاربون (فشاربون شرب الهيم) الفاء حرف عطف وشاربون عطف على ما تقدم وشرب الهيم مفعول مطلق وصحّ عطف الشيء على نفسه لأنهما في الحقيقة مختلفان فالأول شرب للحميم على ما هو عليه من تناهي الحرارة وقطع الأمعاء وهو أمر عجيب في حدّ ذاته والثاني شرب للحميم على ذلك كما تشرب الهيم الماء وهو أمر أعجب وأشدّ غرابة. وفي هذا التشبيه فائدتان: إحداهما التنبيه على شربهم منه والثانية عدم جدوى الشرب وأن المشروب لا ينجع فيه كما ينجع في الهيم (هذا نزلهم يوم الدين) هذا مبتدأ ونزلهم خبر ويوم الدين الظرف متعلق بمحذوف حال أي كائناً في ذلك اليوم العصيب.

البلاغة:

١ - في قوله «لا بارد ولا كريم» فن الاحتراس وقد تقدم تعريفه، وهنا لما قال وظل من يحموم أوهم أن الظل ربما جلب لهم شيئاً من الراحة بعد التعب فنفي عنه صفتي الظل يريد أنه ظل ولكن لا كسائر الظلال التي تنشر البرد والروح وتجلب النفع لمن يأوي إليه ويتقيأ تحته ليمحق ما في مدلول الظل من الاسترواح إليه فقوله لا بارد ولا كريم صفتان للظل لا لقوله من يحموم، وهنا يرد اعتراض بأن الفاء تفيد الترتيب مع التعقيب، ونقول نصّ الرضي على أنه غير واجب مع أنه هنا يفضي إلى عدم توازن الفاصلتين وجعلهما نعتين ليحموم لا يلائم

البلاغة القرآنية كما أن فيه فن التعريض وهو أن الذين يستأهلون الظل الذي فيه برد وإكرام غير هؤلاء فيكون أشجى لحلوهم وأدعى لتحسرهم، ولهذه النكت جميعها علل استحقاقهم هذه العقوبة بقوله «إنهم كانوا قبل ذلك مترفين» قال الرازي: «والحكمة في ذكره سبب عذابهم ولم يذكر في أصحاب اليمين سبب ثوابهم فلم يقل أنهم كانوا قبل ذلك شاكرين مدعين وذلك للتنبيه على أن الثواب منه تعالى فضل والعقاب منه عدل والفضل سواء ذكر سببه أم لم يذكر لا يوهم بالمتفضل نقصاً ولا ظلماً وأما العدل فإنه إن لم يذكر سبب العقاب يظن أنه ظالم ويدل على ذلك أنه تعالى لم يقل في حق أصحاب اليمين جزاء بما كانوا يعملون كما قال في السابقين لأن أصحاب اليمين نجوا بالفضل العظيم لا بالعمل بخلاف من كثرت حسناته يحسن إطلاق الجزاء بحقه» وهذا كلام جميل جداً فتدبره ولا تنسَ المقابلة الخفية الكامنة فيما بين سطور هذا الكلام العجيب فهؤلاء الذين أمسوا بهذه المثابة كانوا في الدنيا يعيشون غارقين في الترف، متقلبين في أعطافه فإذا بهم وقد لفهم السموم واليحموم يتذكرون ما كانوا فيه ويقابلون بينه وبين حالتهم الراهنة والتجسيد والتخييل حاضران مهيان أمامهم، تتقراهما أيديهم بلمس على حدّ قول البحري.

٢ - وفي الآية «هذا نزلهم يوم الدين» فن التهكم وقد مرّ أيضاً، فقد سمى الجحيم وما فيه من صنوف العذاب وضروب الأهوال نزلاً تهكماً بهم لأن النزل ما يعدّ للنازل تكرمة له كما في قوله تعالى «فبشرهم بعذاب أليم» وكقول أبي الشعراء الضبي:

وكنا إذا الجبار بالجيش ضافنا جعلنا القنا والمرهفات له نزلاً
أي إذا نزل بنا الجبار مع جيشه نزول الضيف، وفيه تهكم به

حيث جاء محارباً فشبّه بمن جاء للمعروف طالباً ورشح ذلك التشبيه
بجعل الرماح والسيوف المرفهة المسنونة نزلاً له وهو الطعام المعد
للضيف.

نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ﴿٥٧﴾ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ ﴿٥٨﴾ أَأَنْتُمْ
تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ ﴿٥٩﴾ نَحْنُ قَدَرْنَا بَيْنَكُمْ الْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ
بِمُسْبِقِينَ ﴿٦٠﴾ عَلَى أَنْ تُبَدِّلَ أَمْثَلَكُمْ وَنُنشِئَكُمْ فِي مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦١﴾
وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ النَّشْأَةَ الْأُولَىٰ فَلَوْلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٦٢﴾ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ﴿٦٣﴾
أَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ أَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴿٦٤﴾ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلْتُمْ
تَفَكَّهُونَ ﴿٦٥﴾ إِنَّا لَمَغْرُمُونَ ﴿٦٦﴾ بَلْ نَحْنُ مَحْرُومُونَ ﴿٦٧﴾ أَفَرَأَيْتُمْ
الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ ﴿٦٨﴾ أَأَنْتُمْ أَنْزَلْتُمُوهُ مِنَ الْمُزْنِ أَمْ نَحْنُ الْمُنْزِلُونَ ﴿٦٩﴾
لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ أُجَاجًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ ﴿٧٠﴾ أَفَرَأَيْتُمُ النَّارَ الَّتِي تُورُونَ ﴿٧١﴾
أَأَنْتُمْ أَنْشَأْتُمْ شَجَرَتَهَا أَمْ نَحْنُ الْمُنْشِئُونَ ﴿٧٢﴾ نَحْنُ جَعَلْنَاهَا تَذَكُّرًا وَرَمَعًا
لِّلْمُقْوِينَ ﴿٧٣﴾ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿٧٤﴾

اللغة:

(تمنون) أمني يمني ومنى يمني: قذف المني في الرحم وهو

النفطة، وقرأ ابن السماك تمنون بفتح التاء والأصل من المني وهو التقدير، قال الشاعر:

لا تأمنَ وإن أمسيت في حرم حتى تلاقي ما يمني لك الماني
ومنه المنية لأنها مقدرة تأتي على مقدار وفي المختار: «وقد منى
من باب رمى وأمنى أيضاً».

(قدرنا) بالتشديد والتخفيف قال:

ومفرهةٍ عنسٍ قدرت لساقها فخرت كما تتابع الريح بالقفل
والمعنى قدرت ضربي لساقها فضربت بها فخرت، ومثله في
المعنى:

وإن تعتذر بالمحل من ذي ضروعها على الضيف يجرح في عراقبيها نصلي
(حطاماً) الحطام: الهشيم الذي لا ينتفع به في مطعم ولا غذاء
وأصل الحطم الكسر، والحطم السواق بعنف يحطم بعضها على
بعض، قال:

قد لفها الليل بسواق حطم ليس براعي إبل ولا غنم
ولا بجزار على ظهر وضم

(تفكهون) التفكه أصله تناول ضروب الفواكه للأكل والفكاهة
المزاح ومنه حديث زيد: كان من أفكه الناس مع أهله، ورجل فكه
طيب النفس، وقد استعير هنا للتنقل في الحديث، وقيل معناه تندمون،
وحقيقته تلقون الفكاهة عن أنفسكم ولا تلقى الفكاهة إلا من الحزن فهو
من باب تحرج وتأثم، وقيل تفكهون: تعجبون وقيل تتلاومون وقيل
تتفجعون وكله من باب التفسير باللازم.

(لمغرمون) جمع مغرم ، والمغرم هو الذي ذهب ماله بغير عوض
وأصل الباب اللزوم والغرام العذاب اللازم قال الأعشى :

إن يعاقب يكن غراماً وإن يعط جزياً فإنه لا يبالي

(تورون) الإبراء إظهار النار بالقدح يقال أورى يوري ووريت بك
زنادي أي أضاء بك أمري ويقال : قدح فأورى إذا ظهرت النار فإذا لم
يور يقال قدح فأكبي ، وفي المصباح : «ورى الزند يري وريراً من باب
وعى وفي لغة وري يري بكسرهما وأورى بالألف وذلك إذا أخرج ناره»
وفي المختار : «وأوراه غيره أخرج ناره» وفي معجم اللغة : تستخرجون
النار من الزناد وهو جمع زند والزند العود الذي يقدح به النار وهو
الأعلى والزنده السفلى فيها ثقب وهي الأنثى فإذا اجتمعتا قيل زندان
والجمع زند والعرب تقدح بعودين تحك أحدهما على الآخر.

(المزن) السحاب جمع مزنة وفي القاموس : «المزن بالضم
السحاب أو أبيضه أو ذو الماء ، القطعة مزنة» .

(أجاجاً) في المختار : «ماء أجاج مرّ شديد الملوحة ، وقد أجّ
الماء يؤج أجوجاً بالضم» .

(للمقوين) للمسافرين أي جعلناها ينتفع بها المسافرون وخصّوا
بالذكر لأن منفعتهم بها أكثر من المقيمين ، وقال قطرب : «المقوي من
الأضداد يقال للفقير مقول خلوه من المال ويقال للغني مقول قوته على ما
يريده» وقيل المقوي النازل بالقواء من الأرض ليس بها أحد وأقوت
الدار خلت من أهلها ، قال النابغة :

أقوى وأقفر من نعم وغيرها هوج الرياح بهابي الترب موار
وقال عنترة :

حييت من طلل تقادم عهده أقوى وأقفر بعد أم الهيثم

الإعراب :

(نحن خلقناكم فلولا تصدقون) نحن مبتدأ وجملة خلقناكم خبر والفاء حرف عطف ولولا حرف تحضيض وتصدقون فعل مضارع مرفوع والواو فاعله (أفرايتم ما تمنون) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء عاطفة ورأيتم فعل ماضٍ وفاعلُه ومعناه أخبروني وما اسم موصول بمعنى الذي مفعول رأيتم الأول وجملة تمنون صلة (أنتم تخلقونه أم نحن الخالقون) الجملة الاستفهامية في موضع المفعول الثاني لرأيتم وأنتم مبتدأ وجملة تخلقونه خبر ويجوز إعراب أنتم فاعلاً لفعل مقدّر أي أتخلقونه أنتم فلما حذف الفعل لدلالة ما بعده عليه انفصل الضمير وهو من باب الاشتغال ولعله من جهة القواعد أمكن لأجل أداة الاستفهام وأم حرف عطف وهي منقطعة لأن بعدها جملة والمنقطعة تقدّر ببل وهمزة الاستفهام فيكون الكلام مشتملاً على استفهامين الأول أنتم تخلقونه وجوابه لا والثاني مأخوذ من أم أي بل نحن الخالقون وجوابه نعم، ويجوز أن تكون أم متصلة فهي معادلة ويؤيد هذا الوجه أن الكلام يؤول إلى أي الأمرين واقع والجملة بعدها في تأويل المفرد، ونحن مبتدأ والخالقون خبر (نحن قدّرنا بينكم الموت وما نحن بمسبوقين) نحن مبتدأ وجملة قدرنا خبر وقدرنا فعل وفاعل والظرف متعلق بقدرنا والموت مفعول به أي أوجبناه وكتبناه عليكم والواو عاطفة أو اعتراضية وما نافية حجازية ونحن اسمها والباء حرف جر زائد ومسبوقين مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ما (على أن نبدل أمثالكم وننشئكم فيما لا تعلمون) على حرف جر وأن نبدل في تأويل مصدر مجرور بعلى والجار والمجرور متعلقان بمسبوقين أي ولم يسبقنا أحد على تبديلنا أمثالكم ويجوز تعليقهما بقدرنا بينكم أي قدرنا بينكم الموت على أن نبدل أي يموت أناس ويخلفهم أناس آخرون فتكون جملة وما نحن بمسبوقين اعتراضية،

وننشئكم عطف على نبدل وفيما متعلقان بنشئكم وجملة لا تعلمون صلة أي نشئكم في صور لا تعلمونها من الحيوانات الممتحنة المرتبطة بالأقذار كالقردة والخنازير (ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا تذكرون) الواو استئنافية واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وعلمتم فعل وفاعل والنشأة مفعول به والأولى نعت، فلولا: الفاء عاطفة ولولا حرف تحضيض وتذكرون فعل مضارع وفاعل (أفأيتم ما تحرثون أنتم تزرعونه أم نحن الزارعون) تقدم إعراب نظيرها فجدد به عهداً (لو نشاء لجعلناه حطاماً فظلمت تفكهون) لو شرطية ونشاء فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن واللام واقعة في جواب لو وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به وحطاماً مفعول جعل الثاني والجملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم وظلمت فعل ماضٍ ناقص وأصله ظللتم بكسر اللام حذفت العين تخفيفاً والتاء اسمها وجملة تفكهون خبرها وتفكهون فعل مضارع حذفت منه إحدى تاءيه (إننا لمغرمون) إن واسمها واللام المرحلة ومغرمون خبرها وجملة إن واسمها وخبرها مقول قول محذوف في محل نصب على الحال تقديره فظللتم تفكهون قائلين أو تقولون إننا لمغرمون أي لملزمون غرامة ما أنفقنا أو مهلكون لهلاك رزقنا (بل نحن محرومون) بل حرف إضراب وعطف ونحن مبتدأ ومحرومون خبر والجملة معطوفة على سابقتها (أفأيتم الماء الذي تشربون، أنتم أنزلتموه من المزن أم نحن المنزلون) تقدم إعراب نظيرها والذي صفة للماء وجملة تشربون صلة والعائد محذوف (لو نشاء جعلناه أجاجاً فلولا تشكرون) تقدم إعرابها، وسيأتي سر حذف اللام في هذه الآية وذكرها في الآية الأولى في باب البلاغة (أفأيتم النار التي تورون أنتم أنشأتم شجرتها أم نحن المنشئون) تقدم إعراب نظيرها (نحن جعلناها تذكرة ومتاعاً للمقوين) نحن مبتدأ وجملة جعلناها خبر وتذكرة مفعول به ثانٍ ومتاعاً عطف على تذكرة وللمقوين متعلقان بمتاعاً أو

صفة له (فسَبِّحْ باسم ربك العظيم) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذه العوارف والآلاء الباهرة فسَبِّحْ، وسَبِّحْ فعل أمر وفاعله أنت وباسم متعلق بسَبِّحْ أو بمحذوف حال أي متبركاً وقيل اسم مقحم والعظيم صفة لربك.

البلاغة:

١ - في الآيات الآتية الذكر فن صحة الأقسام وقد سبق ذكره في هذا الكتاب وأنه عبارة عن استيفاء المتكلم جميع الأقسام للمعنى المذكور الآخذ فيه بحيث لا يغادر منه شيئاً، فقد عدل عن لفظ الحرمان والمنع إلى لفظ هو ردفه وتابعه وهو لفظ الجعل إذ قال «أفرايتم ما تحرثون أنتم تزرعونه أم نحن الزارعون لو نشاء لجعلناه حطاماً» وكذلك جاء لفظ الاعتداد بالماء حيث قال «لو نشاء جعلناه أجاجاً» بلفظ الجعل عند ذكر الحرمان وما هو في معناه وجاء العطاء بلفظ الزرع في الحرث وفي الماء بلفظ الإنزال، فإن قيل: لِمَ أكد الفعل باللام في قوله في الزرع: «لو نشاء لجعلناه حطاماً» ولم يؤكد في الماء حيث قال: (لو نشاء جعلناه أجاجاً)؟ قلت: لأن الزرع ونباته وجفافه بعد النضارة حتى يعود حطاماً فما يحتمل أن يتوهم أنه من فعل الزراع ولهذا قال سبحانه: «أنتم تزرعونه أم نحن الزارعون» أو يتوهم أن خصبه من سقي الماء وأن جفافه من حرارة الشمس وعدم السقي أو تواتر مرور الأعصار فأخبر سبحانه أنه الفاعل لذلك كله على الحقيقة وأنه قادر على جعله لو شاء حطاماً في حالة نموه وزمن شبابه ونضارته فلما كان هذا التوهم محتملاً أوجبت البلاغة تأكيد فعل الجعل فيه وإسناده لزارعه على الحقيقة ومنشئه لرفع هذا التوهم، ولما كان إنزال الماء من السماء مُحالاً بما لا يتطرق احتمال توهم متوهم أن أحداً من جميع الخلق قادر عليه لم

يَحْتَجُّ إلى تأكيد الفعل في جعله أجاجاً فإنه لا يمكن أن يتوهم أحد أن أحداً ينزل الماء من السماء أجاجاً ولا عذباً الذي هو أسهل من الأول وأهون.

وعبارة الزمخشري في هذا الصدد هذا نصها: «إِنْ قلت لِمَ أدخلت اللام على جواب لو في قوله لجعلناه حطاماً ونزعت منه هاهنا؟ قلت: إن لو لما كانت داخلة على جملتين معلقة ثانيتها بالأولى تعلق الجزاء بالشرط ولم تكن مخصصة للشرط كإن ولا عاملة مثلها وإنما سرى فيها معنى الشرط اتفاقاً من حيث إفادتها في مضموني جملتيهما أن الثاني امتنع لامتناع الأول افتقرت في جوابها إلى ما ينصب علماً على هذا التعلق فزيدت هذه اللام لتكون علماً على ذلك، فإذا حذفت بعدما صارت علماً مشهوراً مكانه فلأن الشيء إذا علم وشهر موقعه وصار مألوفاً ومأنوساً به لم يُبالِ بإسقاطه عن اللفظ استغناء بمعرفة السامع، ألا ترى إلى ما يحكى عن رؤية أنه كان يقول خير لمن قال له: كيف أصبحت؟ فحذف الجار لعلم كل أحد بمكانه وتساوي حالي حذفه وإثباته لشهرة أمره وناهيك بقول أوس:

حتى إذا الكلاب قال لها كاليوم مطلوباً ولا طلباً»

أقول وفي بيت أوس بن حجر أو للنمر بن تولب حذف لا يستقيم إلا به أي قال لها لم أنظر كاليوم مطلوباً والضمير لكلبة الصيد والكلاب معلّم الكلاب أو الصياد أي ليس المطلوب والطلب في هذا اليوم مثلهما في غيره بل أعظم، ثم يتابع الزمخشري: «ويجوز أن يقال إن هذه اللام مفيدة معنى التوكيد لا محالة فأدخلت في آية المطعوم دون آية المشروب للدلالة على أن أمر المطعوم مقدّم على أمر المشروب وأن الوعيد بفقده أشدّ وأصعب من قبل أن المشروب إنما يحتاج إليه تبعاً للمطعوم، ألا ترى أنك إنما تسقي ضيفك بعد أن تطعمه ولو عكست قعدت تحت قول أبي العلاء:

إذا سقيت ضيوف الناس محضاً سقوا أضيافهم شبماً زلاً
وسقي بعض العرب فقال أنا لا أشرب إلا على ثميلة، ولهذا
قدّمت آية المطعوم على آية المشروب» والثميلة: اللبن الخالص.

ونعود إلى بيت أبي العلاء فنقول هو من قصيدة يمدح بها سعد
الدولة أبا الفضائل، وعيب عليه حيث مدح بسقي الضيوف الماء قبل
ذكر الطعام والمخض اللبن المنزوع زبده فهو بمعنى الممخوض ويروي
محضاً بالحاء المهملة أي خالصاً حلواً أو حامضاً والشبم البارد والزلال
العذب.

هذا وحيث جعل علماء البلاغة للمقام مدخلاً في الدلالة على
المراد نقول إن معنى البيت إذا عجلت الناس اللبن لأضيافهم واكتفوا به
عن الإسراع بالطعام عجلوا هم بالطعام لاستعدادهم للضيوف فيحتاجون
لشرب الماء فيسقونهم ماء قبل إطعام غيرهم الضيوف فسقيهم الماء
يفيد تعجيل الطعام قبله بمعونة المقام لأنه يلزمه عادة فلا عيب فيه.

٢ - وفي هذه الآيات أيضاً فن التسهيم وهو أن يكون ما تقدم من
الكلام دليلاً على ما يتأخر منه أو بالعكس، فقوله «أفرايتم ما تحرثون»
إلى قوله «أفرايتم النار التي تورون» تقتضي أوائل هذه الآيات أن
أواخرها اقتضاءً لفظياً ومعنوياً كما ائتلفت الألفاظ فيها بمعانيها المجاورة
الملائم بالملائم والمناسب بالمناسب لأن ذكر الحرث يلائم ذكر الزرع
والاعتداد بكونه سبحانه لم يجعله حطاماً ملائم لحصول التفكه به وعلى
هذه الآية يُقاس نظم أختها.

* فَلَا أَقْسِمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهُ لَقَسَمٌ لِّوَتَّعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿٧٦﴾ إِنَّهُ

لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴿٧٧﴾ فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ ﴿٧٨﴾ لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ ﴿٧٩﴾
تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٨٠﴾ أَفَبِهَذَا الْحَدِيثِ أَنْتُمْ مُدْهِنُونَ ﴿٨١﴾
وَتَجْعَلُونَ رِزْقَكُمْ أَنْكُمْ تُكَذِّبُونَ ﴿٨٢﴾ فَلَوْلَا إِذَا بَلَغَتِ الْحُلُقُومَ ﴿٨٣﴾
وَأَنْتُمْ حِينِيذٍ تَنْظُرُونَ ﴿٨٤﴾ وَنَحْنُ أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْكُمْ وَلَكِنْ لَا
تُبْصِرُونَ ﴿٨٥﴾ فَلَوْلَا إِنْ كُنْتُمْ غَيْرَ مَدِينِينَ ﴿٨٦﴾ تَرْجِعُونَهَا إِنْ كُنْتُمْ
صَادِقِينَ ﴿٨٧﴾

اللغة:

(بمواقع النجوم) بمساقطها ومغاربها وقيل بمنازلها وقيل بانكدارها
وانتثارها وسيأتي مزيد تفسير لها في باب الإعراب.

(مدهنون) قال الراغب: «والإدهان في الأصل مثل التدهين لكن
جعل عبارة عن المداراة والملاينة وترك الجدة» وقال المؤرج: المدهن
المنافق أو الكافر الذي يلين جانبه ليخفي كفره، والإدهان والمداهنة
التكذيب والنفاق وأصله اللين وأن يضمير خلاف ما يظهر.

الإعراب:

(فلا أقسم بمواقع النجوم) الفاء استئنافية ولا زائدة والمعنى
فاقسم ولا تزداد في القسم فيقال لا والله ولا أفعل قال امرؤ القيس:
لا وأبيك ابنة العامري لا يدعي القوم أنني أفر
والمعنى وأبيك وإنما زيدت للتأكيد وتقوية الكلام. وقيل نافية.

والمنفي محذوف وهو كلام الكافر والجاحد تقديره فلا صحة لما يقول الكافر ثم ابتداء فقال أقسم، وقيل هي لام الابتداء دخلت على جملة من مبتدأ وخبر وهي أنا أقسم كقولك لزيد منطلق ثم حذف المبتدأ فاتصلت اللام بخبره تقديره فلا أقسم باللام فقط، وقال أبو حيان: والأولى عندي أنها لام أشبعت فتحتها فتولدت منها ألف كقوله «أعوذ بالله من العقارب» وسيرد مزيد من هذا البحث في كتابنا، وأقسم فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا وبمواقع النجوم متعلقان بأقسم (وإنه لقسم لو تعلمون عظيم) الواو اعتراضية وإن واسمها واللام المرحلة وقسم خبرها ولو شرطية وتعلمون فعل مضارع مرفوع وعظيم صفة قسم وجملة لو تعلمون معترضة بين الموصوف وصفته وجملة إنه لقسم لو تعلمون عظيم لا محل لها لأنها معترضة بين القسم وجوابه فهما اعتراضان متعاقبان وجواب لو محذوف والتقدير لو كنتم من ذوي العلم لعلمتم (إنه لقرآن كريم) الجملة جواب القسم لا محل لها وإن واسمها واللام المرحلة وقرآن خبر إنه وكريم صفة أولى لقرآن (في كتاب مكنون) في كتاب صفة ثانية لقرآن ومكنون صفة لكتاب (لا يمسّه إلا المطهرون) لا نافية ويمسّه فعل مضارع ومفعوله وإلا أداة حصر والمطهرون فاعل يمسّه والجملة صفة ثالثة لقرآن، وقيل لا ناهية ويمسّه فعل مضارع مجزوم بلا ولكنه لما أدغم حرك آخره لأجل الإدغام وكانت الحركة ضمة اتباعاً الهاء ولا داعي لهذا التكلف فالأولى ما ذكرناه وهو الأشبه بتناسق الصفات ويؤيد ما ذهبنا إليه قراءة عبد الله بن مسعود ما يمسّه بما النافية وفي مسّه كناية عن لازمه وهي نفي الاطلاع عليه وعلى ما فيه (تنزيل من رب العالمين) صفة رابعة ومن رب العالمين نعت لتنزيل (أفبهذا الحديث أنتم مدهنون) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي، والفاء عاطفة وبهذا متعلقان بمدهنون والحديث بدل من اسم الإشارة وأنتم مبتدأ ومدهنون خبر (وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون) الواو حرف عطف

وتجعلون رزقكم فعل مضارع والواو فاعل ورزقكم مفعول تجعلون الأول وأن واسمها وجملة تكذبون خبرها وأن وما في حيزها في موضع المفعول الثاني ولا بدّ من تقدير مضاف أي شكر رزقكم (فلولا إذا بلغت الحلقوم) الفاء استئنافية ولولا حرف تحضيض بمعنى هلاً ولا يقع بعدها الفعل فيكون التقدير فلولا ترجعونها إذا بلغت الحلقوم فالعامل في إذا هو الفعل الواقع بعد لولا وهو ترجعونها، وبلغت فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره النفس أي إذا بلغت النفس الحلقوم عند الموت (وأنتم حينئذ تنظرون) الواو حالية وأنتم مبتدأ وحين ظرف أضيف إلى مثله وهو إذ والتنوين فيه عوض عن الجملة المضافة إليها أي إذا بلغت النفس الحلقوم وجملة تنظرون خبر أنتم وجملة وأنتم حينئذ تنظرون حال من فاعل بلغت (ونحن أقرب إليه منكم ولكن لا تبصرون) الواو حالية ونحن مبتدأ وأقرب خبر وإليه ومنكم متعلقان بأقرب والواو عاطفة ولكن مخففة مهملة للاستدراك ولا نافية وتبصرون فعل مضارع مرفوع من البصيرة أي العلم (فلولا إن كنتم غير مدينين ترجعونها إن كنتم صادقين) الفاء عاطفة ولولا حرف تحضيض مؤكد للولا الأولى وإن شرطية وكنتم كان واسمها وغير مدينين خبر أي غير مجزيين بأن تبعثوا أي غير مبعوثين وترجعونها هو العامل في إذا فقدم الظرف على عامله المتعلق به الشرطان وهما إن كنتم غير مدينين وإن كنتم غير صادقين ومعنى تعلقهما به أنه جزاء لهما أي لكلّ منهم ففي الكلام قلب والمعنى هلاً ترجعونها إن نفيتم البعث صادقين في نفيه. وملخص الكلام: إن صدقتم في نفي البعث فردّوا روح المحتضر إلى جسده لينتفي عنه الموت فينتفي البعث.

البلاغة :

الاستعارة المكنية في قوله «فإذا بلغت الحلقوم» كأنما الروح شيء مجسم يبلغ الحلقوم في حركة محسوسة.

فَأَمَّا إِنْ كَانَ مِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿٨٨﴾ فَرَوْحٌ وَرَيْحَانٌ وَجَنَّتُ نَعِيمٍ ﴿٨٩﴾ وَأَمَّا
إِنْ كَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ﴿٩٠﴾ فَسَلَامٌ لَكَ مِنْ أَصْحَابِ الْيَمِينِ ﴿٩١﴾ وَأَمَّا
إِنْ كَانَ مِنَ الْمُكَذِّبِينَ الضَّالِّينَ ﴿٩٢﴾ فَنَزْلٌ مِنْ حَيْمٍ ﴿٩٣﴾ وَتَصْلِيَةٌ
بِحَيْمٍ ﴿٩٤﴾ إِنَّ هَذَا لَهُوَ حَقُّ الْيَقِينِ ﴿٩٥﴾ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ
الْعَظِيمِ ﴿٩٦﴾

اللغة :

(فروح وريحان) الروح بالفتح الراحة والرحمة ونسيم الريح
والريحان الرحمة والرزق كما في المختار وفي القاموس: «والريحان
نبت طيب الرائحة أو كل نبت كذلك أو أطرافه أو ورقه والولد والرزق».
(تصلية) احتراق.

الإعراب :

(فأما إن كان من المقربين) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان
حال المتوفى بعد الممات إثر بيان حاله عند الوفاة، وأما حرف شرط

وتفصيل وإن شرطية وكان فعل ماضٍ ناقص واسمها مستتر أي المتوفى
ومن المقربين خبر كان.

(فروح وريحان وجنة نعيم) الفاء رابطة لجواب أما وجواب إن
محذوف لدلالة المذكور عليه، وحذف جواب إن شائع كثيراً، وروح
مبتدأ خبره محذوف مقدّم عليه أي فله روح وما بعده عطف عليه (وأما
إن كان من أصحاب اليمين فسلام لك من أصحاب اليمين) عطف على
ما تقدم مساوٍ له في إعرابه، وسلام مبتدأ لما فيه من معنى الدعاء ولك
خبر سلام ومن أصحاب اليمين نعت أو حال (وأما إن كان من المكذبين
الضالّين) عطف على جملة فأما إن كان، والإعراب هو نفسه فجدد به
عهداً (فنزل من حميم وتصلية جحيم) الفاء رابطة لجواب أما ونزل مبتدأ
حذف خبره المقدم ومن حميم نعت لنزل وتصلية جحيم عطف على
نزل (إن هذا لهو حق اليقين) إن واسمها واللام المرحلة وهو ضمير
فصل أو مبتدأ وحق اليقين خبر إن أو خبر هو والجملة الاسمية خبر إن
وإضافة حق إلى اليقين من إضافة الموصوف إلى صفته (فسبح باسم
ربك العظيم) تقدم إعرابه ونعيده لإضافة بعض الفوائد عليه، فسبح
فعل أمر بمعنى نزه ولفظ اسم زائد أي نزه ربك العظيم ويجوز أن تكون
الباء للحال أي فسبح ملتبساً باسم ربك أو متبركاً ويجوز أن تكون الباء
للتعدي بناءً على أن سبّح يتعدى تارة بنفسه وتارة أخرى بحرف الجر.

سُورَةُ الْحَلِيدِ
مَدَنِيَّةٌ وَأَيَّانَهَا ثَلَاثُ عَشْرُونَ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبِّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١﴾
لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يُحْيِي وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قَدِيرٌ ﴿٢﴾ هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٣﴾
هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ
يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ
فِيهَا وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٤﴾ لَهُ مُلْكُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿٥﴾ يُوَلِّجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ
وَيُوَلِّجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَهُوَ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٦﴾

الإعراب :

(سَبَّحَ لله ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم) سَبَّحَ فعل ماضٍ مبني على الفتح والله متعلقان بسَبَّحَ وقيل اللام زائدة في المفعول، وقد تقدم القول في هذا الفعل وأنه قد يتعدى بنفسه تارة وباللام أخرى، وجاء هذا الفعل في بعض الفواتح ماضياً كهذه الفاتحة وفي بعضها مضارعاً وفي بعضها أمراً للإشارة إلى أن هذه الأشياء مسَبَّحة في كل الأوقات، وما فاعل سَبَّحَ وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة الموصول والأرض عطف على السموات والواو حالية أو مستأنفة وهو مبتدأ والعزيز خبر أول والحكيم خبر ثانٍ وعبرَ بما دون من تغليباً للأكثر (له مُلْكُ السموات والأرض يُحيي ويُميت) له خبر مقدّم ومُلْكُ السموات مبتدأ مؤخر والأرض عطف على السموات وجملة يحيي حال من الضمير في له أو مستأنفة وجملة له ملك السموات مستأنفة لا محل لها (وهو على كل شيء قدير) الواو عاطفة وهو مبتدأ وقدير خبره والجار والمجرور متعلقان بقدير (هو الأول والآخر والظاهر والباطن وهو بكل شيء عليم) هو مبتدأ والأول خبره وما بعده عطف عليه وهو مبتدأ وعلیم خبره وبكل شيء متعلقان بعليم (هو الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش) هو مبتدأ والذي خبره وجملة خلق السموات والأرض صلة الموصول لا محل لها وفي ستة أيام متعلقان بخلق وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي واستوى فعل ماضٍ وفاعله مستتر يعود على الله وعلى العرش متعلقان باستوى (يعلم ما يلج في الأرض وما يخرج منها) جملة يعلم حالية أو مستأنفة ويعلم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو وفي الأرض متعلقان بيلج وما يخرج منها عطف على ما يلج في الأرض ومنها متعلقان بيخرج (وما ينزل من السماء وما يعرج فيها) وما عطف على ما الأولى وما يعرج فيها

عطف أيضاً (وهو معكم أين ما كنتم والله بما تعملون بصير) الواو حرف عطف وهو مبتدأ ومعكم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر وأينما اسم شرط جازم في محل نصب على الظرفية المكانية وهو متعلق بجوابه المحذوف، وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف دل عليه ما قبله أي فهو معكم وكنتم تامة، والله مبتدأ وبصير خبر وبما تعملون متعلقان ببصير وجملة تعملون صلة الموصول لا محل لها (له ملك السموات والأرض وإلى الله ترجع الأمور) له خبر مقدم وملك السموات خبره وإلى الله متعلقان بترجع وترجع فعل مضارع مبني للمجهول والأمور نائب فاعل (يولج الليل في النهار ويولج النهار في الليل) الجملة حالية أو مستأنفة والليل مفعول يولج وفي النهار متعلقان بيولج وما بعده عطف عليه (وهو عليم بذات الصدور) الواو عاطفة وهو مبتدأ وعليم خبره وبذات الصدور متعلقان بعليم.

ءَامِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ؕ وَأَنْفِقُوا مِمَّا جَعَلَكُمْ مُسْتَخْلَفِينَ فِيهِ ۖ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَأَنْفَقُوا لَهُمْ أَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿٧﴾ وَمَا لَكُمْ لَا تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالرَّسُولِ يَدْعُوكُمْ لِتُؤْمِنُوا بِرَبِّكُمْ وَقَدْ أَخَذَ مِيثَاقَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿٨﴾ هُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ عَلَى عَبْدِهِ ؕ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ۚ وَإِنَّ اللَّهَ بِكُمْ لَرَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿٩﴾ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَاثُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ۚ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَتْلَ أَوْلَئِكَ أَكْثَرُ ۚ مَنْ الَّذِينَ أَنْفَقُوا مِنْ بَعْدِ وَقَاتِلُوا وَكُلًّا وَعَدَ

اللَّهُ الْحُسْنَى وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١٠﴾

الإعراب:

(آمنوا بالله ورسوله وأنفقوا مما جعلكم مستخلفين فيه) كلام مستأنف مسوق للشروع في مخاطبة كفار قريش وأمرهم بالإيمان بعد أن ذكر أنواعاً من الدلائل على التوحيد. وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبالله متعلقان بآمنوا ورسوله عطف عليه وأنفقوا عطف على آمنوا ومما متعلقان بأنفقوا وجملة جعلكم صلة الموصول والكاف مفعول أول ومستخلفين مفعول ثانٍ لجعل وفيه متعلقان بمستخلفين أي من مال مقتنى وعتاد مجتنى (فالذين آمنوا منكم وأنفقوا لهم أجر كبير) الفاء استئنافية والذين مبتدأ وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ومنكم حال وأنفقوا عطف على آمنوا داخل في حيز الصلة ولهم خبر مقدم وأجر مبتدأ مؤخر وكبير نعت وجملة لهم أجر كبير خبر الذين (وما لكم لا تؤمنون بالله والرسول يدعوكم) الواو استئنافية وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ ولكم خبر وجملة لا تؤمنون في محل نصب على الحال وبالله متعلقان بتؤمنون والمعنى أي شيء استقر لكم غير مؤمنين والواو حالية والرسول مبتدأ وجملة يدعوكم خبر والجملة في محل نصب على الحال من الواو في تؤمنون (لتؤمنوا ببركم وقد أخذ ميثاقكم إن كنتم مؤمنين) اللام للتعليل وتؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بدعوكم وبربكم متعلقان بتؤمنوا والواو حالية وقد حرف تحقيق وأخذ ميثاقكم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به والجملة في محل نصب على الحال من فاعل يدعوكم على التداخل أيضاً، وفي قراءة أخذ بالبناء

للمجهول فيكون ميثاقكم نائب فاعل أي نصب لكم من الأدلة والتمكّن من النظر بمثابة أخذ الميثاق وقيل إشارة إلى إشهدهم على أنفسهم بقوله «ألست بربكم قالوا بلى» وإن شرطية وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف تقديره فالآن ظهرت أعلام اليقين ووضّحت الدلائل والبراهين ولزمتكم الحجج العقلية والسمعية، ومؤمنين خبر كنتم (هو الذي ينزل على عبده آيات بيّنات ليخرجكم من الظلمات إلى النور) هو مبتدأ والذي خبره وجملة ينزل صلة لا محل لها وعلى عبده متعلقان بينزل وآيات مفعول به وبيّنات صفة واللام للتعليل ويخرجكم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بينزل ومن الظلمات متعلقان بيخرجكم أي من الكفر وإلى النور متعلقان بيخرجكم أيضاً أي إلى الإيمان (وإن الله بكم لرءوف رحيم) الواو عاطفة وإن واسمها وبكم متعلقان برءوف واللام المرحلة ورءوف خبر إن الأول ورحيم خبر إن الثاني (وما لكم ألا تنفقوا في سبيل الله ولله ميراث السموات والأرض) الواو استئنافية وما اسم استفهام إنكاري مبتدأ ولكم خبر وأن حرف مصدري ونصب ولا نافية وتنفقوا فعل مضارع منصوب بأن وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل نصب بنزع الخافض أي في أن لا تنفقوا أو من أن لا تنفقوا والجار والمجرور متعلقان بمحذوف حال وفي سبيل الله متعلقان بتنفقوا والواو حالية ولله خبر مقدّم وميراث السموات مبتدأ مؤخر والأرض عطف على السموات والجملة في محل نصب حال من فاعل الاستقرار أو مفعوله أي وأي شيء يمنعكم من الإنفاق في سبيل الله والحال أن ميراث السموات والأرض له (لا يستوي منكم من أنفق من قبل الفتح وقاتل) كلام مستأنف مسوق لبيان تفاوت درجات المنفقين، ولا نافية ويستوي فعل مضارع مرفوع ومنكم حال ومن فاعله وجملة أنفق صلة الموصول لا محل لها ومن قبل الفتح متعلقان بأنفق وقاتل عطف على أنفق، وفي

الكلام حذف سيأتي ذكره في باب البلاغة (أولئك أعظم درجة من الذين أنفقوا من بعد وقاتلوا) أولئك مبتدأ والإشارة إلى مَنْ أنفق وأعظم خبر ودرجة تمييز ومن الذين متعلقان بأعظم وجملة أنفقوا صلة ومن بعد متعلقان بأنفقوا وقاتلوا عطف على أنفقوا (وكلاً وعد الله الحسنى والله بما تعملون خبير) الواو حرف عطف وكلاً مفعول به أول مقدّم لوعده والله فاعل وعد والحسنى مفعول به ثانٍ والله مبتدأ وخبر خبره وبما تعملون متعلقان بخبر.

البلاغة:

١ - الحذف: الحذف في هذه الآيات كثير ونلخصه فيما يلي:

- حذف مفعول أنفقوا للمبالغة في الحث على الإنفاق وعدم البخل بالمال.

- حذف مفعول «تنفقوا في سبيل الله» لما تقدم ولتشديد التوبيخ أي: وأي شيء لكم في أن لا تنفقوا ما هو قربة إلى الله تعالى.

- حذف ثاني الاستواءين لأن الاستواء لا يتم إلا بعد شيئين فلا بد من حذف مضاف تقديره: لا يستوي منكم مَنْ أنفق من قبل فتح مكة وقوة الإسلام وَمَنْ أنفق من بعد الفتح، فحذف لوضوح الدلالة عليه، وعبارة أبي حيان بهذا الصدد: «والظاهر أن «من» فاعل «لا يستوي» وحذف مقابله وهو «وَمَنْ أنفق من بعد الفتح وقاتل» لوضوح المعنى أولئك أي الذين أنفقوا قبل الفتح وقبل انتشار الإسلام وفشوّه واستيلاء المسلمين على أم القرى وهم السابقون الأولون من المهاجرين والأنصار الذين جاء في حقهم قوله صلى الله عليه وسلم: لو أنفق أحدكم مثل أحد ذهباً ما بلغ مدّ أحدهم ولا نصيفه، وأبعد من ذهب إلى أن الفاعل

بلا يستوي ضمير يعود على الإنفاق أي لا يستوي هو الإنفاق أي جنسه
إذ منه ما هو قبل الفتح وبعده ومن أنفق مبتدأ وأولئك مبتدأ خبره ما بعده
والجملة في موضع رفع خبر من وهذا فيه تفكيك للكلام وخروج عن
الظاهر لغير موجب وحذف المعطوف لدلالة المقابل كثير» وإنما كانت
النفقة والقتال قبل الفتح أفضل من النفقة والقتال بعد الفتح لأن حاجة
الناس كانت إذ ذاك أكثر وهم أقل وأضعف.

٢ - في قوله «في سبيل الله» استعارة تصريحية أي طاعته، وسبيل
الله كل خير يوصلهم إليه.

مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضْعِفُهُ لَهُ، وَلَهُ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿١١﴾ يَوْمَ
تَرَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ
بُشْرَتُكُمُ الْيَوْمَ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ذَلِكَ هُوَ
الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٢﴾ يَوْمَ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالْمُنَافِقَاتُ لِلَّذِينَ آمَنُوا
انظُرُونَا نَقْتَبِسْ مِنْ نُورِكُمْ قِيلَ ارْجِعُوا وَرَاءَكُمْ فَالْتَمِسُوا نُورًا فَضُرِبَ
بَيْنَهُمْ بِسُورٍ لَهُ بَابٌ بَاطِنُهُ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرُهُ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ ﴿١٣﴾
يُنَادُونَهُمْ أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ قَالُوا بَلَى وَلَكِنَّكُمْ فَتَنْتُمْ أَنْفُسَكُمْ وَتَرَبَّصْتُمْ
وَأَرْبَبْتُمْ وَغَرَّتْكُمْ الْأُمَانِيُّ حَتَّى جَاءَ أَمْرُ اللَّهِ وَغَرَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴿١٤﴾
فَالْيَوْمَ لَا يُؤْخَذُ مِنْكُمْ فِدْيَةٌ وَلَا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مَأْوَتْكُمُ النَّارُ هِيَ

مَوْلَانَكُمُ وَيَسَّ الْمَصِيرُ ﴿١٥﴾

اللغة:

(انظرونا) أمر من النظر، والنظر هو قلب العين إلى الجهة التي فيها المرئي والمراد رؤيته، ومما يدل على ذلك قوله:

فيا مَيَّ هل يجزى بكائي بمثله
مراراً وأنفاسي إليك الزوافر
وإني متى أشرف على الجانب الذي
به أنت من بين الجوانب ناظر

فلو كان النظر الرؤية لم يطلب عليه الجزاء لأن المحب لا يستثيب من النظر إلى محبوبه شيئاً بل يريد ذلك ويتمناه، ويدل على ذلك قول الآخر:

ونظرة ذي شجن وامق
إذا ما الركائب جاوزن ميلاً

وأما قوله سبحانه: ولا ينظر إليهم يوم القيامة فالمعنى أنه سبحانه لا ينيلهم رحمته، وقد تقول نظر إليّ فلان إذا كان ينيلك شيئاً، ويقول القائل: انظر إليّ نظر الله إليك يريد أنلني خيراً أنا لك الله، ونظرت فعل يستعمل وما تصرف منه على ضروب:

١ - أحدها أن تريد به: نظرت إلى الشيء، فتحذف الجار وتصل الفعل، ومن ذلك ما أنشده أبو الحسن:

ظاهرات الجمال والحسن ينظر ن كما ينظر الأراك الظباء

والمعنى ينظرون إلى الأراك، فحذف الجار، ولهذا قال أبو حيان: «إن النظر بمعنى الإبصار لا يتعدى بنفسه إلا في الشعر وإنما يتعدى بإلى».

٢ - والثاني: أن تريد به تأملت وتدبرت وهو فعل غير متعدي فمن ذلك قولهم اذهب فانظر زيدا أبو من هو، فهذا يُراد به التأمل، ومن ذلك قوله: انظر كيف ضربوا لك الأمثال، وانظر كيف فضلنا بعضهم على بعض وقد يتعدى هذا بالجار كقوله تعالى: «أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت» فهذا حض على التأمل، وقد يتعدى هذا بفي نحو قوله: أفلم ينظروا في ملكوت السموات والأرض، فأما قول امرئ القيس:

فلما بدا حوران والآل دونه نظرت فلم تنظر بعينك منظرا
فيجوز أن يكون نظرت فلم تر بعينك منظراً إلى الآل أي السراب، وقد جَوَزَ أن يعني بالنظر الرؤية على الاتساع لأن تقليب البصر نحو المبصر تتبعه الرؤية وقد يجري على الشيء لفظ ما يتبعه ويقترن به كقولهم للمزادة راوية، وقد يكون نظرت فلم تنظر مثل تكلمت ولم تتكلم، أي لم تأت بكلام على حسب ما يُراد فكذلك نظرت فلم تنظر بعينك منظراً كما تريد أو ترَ منظر ما يروق.

٣ - والثالث: أن تريد به انتظرته من ذلك قوله: غير ناظرين إناه، ومثله قول الفرزدق:

نظرت كما انتظرت الله حتى
كفاك الماحلين لك المحالا

يريد انتظرت كما انتظرت.

٤ - والرابع أن يكون أنظرت بمعنى انتظرت تطلب بقولك انظرني

التنفيس الذي يطلب الانتظار فمن ذلك قول عمرو بن كلثوم:
أبا هند فلا تعجل علينا وأنظرنا نخبرك اليقيننا
ومن ذلك قوله «فأنظرني إلى يوم يبعثون» إنما هو طلب الإمهال
والتسويق وعلى ذلك قراءة حمزة أنظرونا بقطع الهمزة وكسر الظاء.
(يقرض) القرض ما تعطيه غيرك ليقضيه فهو قطعه عن مالكه
بإذنه على ضمان ردّ مثله، والعرب تقول: لي عندك قرض صدق
وقرض سوء إذا فعل به خيراً أو شراً، قال الشاعر:
ويقضي سلامان بن مفرج قرضها بما قدّمت أيديهم وأزلت
وسياتي المزيد من معناه هنا في باب البلاغة.

الإعراب:

(من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً فيضاعفه له وله أجر كريم)
فيه أوجه أحدها أن تكون من استفهامية مرفوعة المحل بالابتداء وذا اسم
إشاره خبره والذي صفة له أو بدل منه، ويصحّ أن يكون من ذا استفهاماً
برأسه مرفوع المحل بالابتداء والذي خبره، ويصحّ أن تكون ذا مبتدأ
والذي يقرض الله صفة ومن خبر المبتدأ قدم عليه لما فيه من معنى
الاستفهام. ويقرض فعل مضارع وفاعله مستتر والجمله لا محل لها
لأنها صلة الموصول والله مفعوله وقرضاً مفعول مطلق وحسناً نعت والفاء
سببية ويضاعفه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد الفاء على جواب
الاستفهام وقرىء بالرفع على الاستثناف أو العطف، ولأبي حيان هنا
كلام لطيف نوره فيما يلي: «وقرأ عاصم فيضاعفه بالنصب بالفاء على
جواب الاستفهام وفي ذلك قلق قال أبو علي الفارسي لأن السؤال لم
يقع على القرض وإنما وقع السؤال على فاعل القرض وإنما تنصب

الفاء فعلاً مردوداً على فعل مستفهم عنه لكن هذه الفرقة يعني من القراء حملت ذلك على المعنى كأن قوله مَنْ ذا الذي يقرض بمنزله أن لو قال أقرض الله أحد فيضاعفه، وهذا الذي ذهب إليه أبو علي - من أنه إنما تنصب الفاء فعلاً مردوداً على فعل مستفهم عنه - ليس بصحيح بل يجوز إذا كان الاستفهام بأدواته الإسمية نحو من يدعوني فأستجيب له وأين بيتك فأزورك ومتى تسير فأرافقك وكيف تكون فأصحبك، فالاستفهام هنا واقع عن ذات الداعي وعن ظرف المكان وظرف الزمان والحال لا عن الفعل، وحكى ابن كيسان عن العرب: أين ذهب زيد فتبعه وكذلك كم مالك فنصرفه ومَنْ أبوك فنكرمه، بالنصب بعد الفاء وقراءة فيضاعفه بالنصب قراءة متواترة والفعل واقع صلة للذي والذي صفة لذا وإذا خبر له وإذا جاز النصب في نحو هذا فجوازه في المثل السابقة أخرى» وله متعلقان بيضاعفه والواو حالية وله خبر مقدّم وأجر مبتدأ مؤخر وكريم صفة (يوم ترى المؤمنين والمؤمنات يسعى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم) يوم ظرف متعلق بالاستقرار العامل في وله أجر أي استقر له أجر في ذلك اليوم أو بمضمر تقديره يؤجرون منصوب بأذكر فيكون مفعولاً به، وقال أبو البقاء: العامل فيه فيضاعفه وجملة ترى المؤمنين والمؤمنات في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة يسعى نورهم حال لأن الرؤية بصرية ونورهم فاعل يسعى والظرف متعلق بيسعى وبأيمانهم عطف على أيديهم (بشراكم اليوم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها ذلك هو الفوز العظيم) الجملة مقول قول محذوف أي ويقال لهم، وبشراكم مبتدأ واليوم ظرف متعلق بالقول المحذوف، وجنات خبر بشراكم وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات وخالدين حال والعامل فيها المضاف المحذوف إذ التقدير بشراكم دخولكم جنات خالدين فيها فحذف الفاعل وهو ضمير المخاطب وأضيف المصدر لمفعوله فصار دخول جنات ثم حذف

المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه في الإعراب، وفيها متعلقان بخالدين وذلك مبتدأ وهو مبتدأ ثانٍ والفوز خبره والجملة خبر ذلك والعظيم نعت للفوز (يوم يقول المنافقون والمنافقات للذين آمنوا انظرونا نقتبس من نوركم) الظرف بدل من يوم قبله، وقال ابن عطية «ويظهر لي أن العامل فيه ذلك هو الفوز العظيم كأنه يقول أن المؤمنين يفوزون بالرحمة يوم يعتري المنافقين كذا وكذا لأن ظهور المرء يوم خمود عدوه أبداع وأفخم» وردّه أبو حيان، وجملة يقول المنافقون في محل جر بإضافة الظرف إليها والمنافقات عطف على المنافقون وللذين متعلقان بيقول وجملة آمنوا صلة وجملة انظرونا مقول القول وهذا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ونا ضمير متصل في محل نصب مفعول به ونقتبس فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب أي نأخذ الإضاءة ومن نوركم متعلقان بنقتبس (قيل ارجعوا وراءكم فالتمسوا نوراً) قيل فعل ماضٍ مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر يعود على المؤمنين أو الملائكة الموكلين بهم وارجعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول القول ووراءكم ظرف متعلق بارجعوا أي ارجعوا إلى الموقف إلى حيث أعطينا هذا النور فالتمسوا نوراً آخر إذ لا سبيل لكم إلى هذا النور، واختار أبو البقاء أن يكون وراءكم اسم فعل أمر فيه ضمير فاعل أي ارجعوا ارجعوا، ومنع أن يكون ظرفاً لارجعوا قال: لقلة فائدته لأن الرجوع لا يكون إلا إلى وراء وليس هذا بسديد، والفاء عاطفة والتمسوا فعل أمر معطوف على ارجعوا ونوراً مفعول به (فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب) القاء عاطفة وضرب فعل ماضٍ مبني للمجهول وبسور في محل رفع نائب فاعل وقيل الظرف هو نائب الفاعل وقيل الباء زائدة في نائب الفاعل أي ضرب بينهم سور والجملة معطوفة على قوله: قيل ارجعوا فإن المؤمنين أو الملائكة لما منعوهم من اللحاق بهم للاقتباس من نورهم، بقي

أولئك المنافقون في ظلمة داكنة لا تخرج العين من جانبها بقبس، وسيأتي المزيد من هذا المعنى في باب البلاغة، وله خبر مقدّم وباب مبتدأ مؤخر والجملة صفة لسور وباطنه مبتدأ وفيه خبر مقدم والرحمة مبتدأ مؤخر وجملة فيه خبر لباطنه والجملة صفة ثانية لسور أو صفة لباب ولعله أولى لقربه والضمير يعود على الأقرب إلا بقريئة وهي غير متعينة هنا، وظاهره الواو عاطفة وظاهره مبتدأ ومن قبله خبر مقدم والعذاب مبتدأ مؤخر والجملة خبر ظاهره والجملة كلها معطوفة على سابقتها (ينادونهم: ألم نكن معكم) جملة ينادونهم مستأنفة وقيل حالية من الضمير في الظرف والهمزة حرف استفهام ولم حرف نفي وقلب وجزم ونكن فعل مضارع ناقص واسمها مستتر تقديره نحن ومعكم ظرف متعلق بمحذوف خبر وجملة الاستفهام مفسّرة لا محل لها أو منصوبة بقول مقدّر (قالوا بلى ولكنكم فتنتم أنفسكم وتربصتم وارتبتم) قالوا فعل وفاعل وبلى حرف جواب ولكنكم لكن واسمها وجملة فتنتم أنفسكم خبر لكنكم، وتربصتم وارتبتم معطوفان على فتنتم، ومتعلق بالأفعال الثلاثة محذوف أي فتنتم أنفسكم بالنفاق وتربصتم بالمؤمنين الدوائر وارتبتم في الدين (وغرّكم الأمانى حتى جاء أمر الله وغرّكم بالله الغرور) الواو عاطفة وفعل وفاعل وحتى حرف غاية وجر، وجاء أمر الله فعل وفاعل أي الموت وغرّكم عطف على وغرّكم وبالله متعلقان بغرّكم والغرور فاعل أي الشيطان (فاليوم لا يؤخذ منكم فدية ولا من الذين كفروا) الفاء الفصيحة أي إن شئتم أن تعرفوا مآلكم ومصائركم فاليوم، واليوم ظرف متعلق بيؤخذ ولا نافية ويؤخذ فعل مضارع مبني للمجهول ومنكم متعلقان بيؤخذ أيضاً وفدية نائب فاعل وذكر الفعل لأن التأنيث مجازي وقرىء تؤخذ بالتاء، ولا من الذين كفروا عطف على منكم وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول (مأواكم النار هي مولاكم وبئس المصير) مأواكم النار خبر مقدّم ومبتدأ مؤخر أو بالعكس وهي

مبتدأ ومولاكم خبر، ومولاكم يصح أن يكون بمعنى أولى بكم قال لبيد:
فغدت كلا الفرجين تحسب أنه مولى المخافة خلفها وأمامها
وهو من معلقته يصف بقرة وحشية والفرج: موضع المخافة وما بين
قوائم الدواب فما بين اليدين فرج وما بين الرجلين فرج، وقال ثعلب إن
المولى في هذا البيت بمعنى الأولى بالشيء كقوله تعالى: «مأواكم النار
هي مولاكم» أي أولى بكم، يقول: فغدت تلك البقرة وهي تحسب أن
كلا فرجيهما مولى المخافة أي موضعها وصاحبها أو تحسب أن كل فرج
من فرجيهما هو الأولى بالمخافة منه أي بأن يخاف منه، وقال الأصمعي:
أراد بالمخافة الكلاب وبمولاها صاحبها أي غدت وهي لا تعرف أن
الكلاب والكلاب خلفها أم أمامها فهي تظن كل جهة من الجهتين
موضعا للكلاب، والضمير الذي هو اسم إن عائد إلى كلا وهو مفرد
اللفظ وإن كان يتضمن معنى التثنية ويجوز حمل الكلام بعده على لفظه
مرة، وعلى معناه أخرى والحمل على اللفظ أكثر وتمثيلهما كلا أخويك
سبني وكلا أخويك سباني وقال الشاعر:

كلاهما حين جدّ الجرى بينهما قد أقلعا وكلا أنفيهما رابي
حمل أقلعا على معنى كلا وحمل رابياً على لفظه وقال الله عزّ
وجلّ: «كلتا الجنتين قد آتت أكلهما» حملاً على لفظ كلتا وخلفها وأمامها
خبر مبتدأ محذوف تقديره هو خلفها وأمامها ويجوز أن يكون بدلاً من
كلا الفرجين وتقديره فغدّت كلا الفرجين خلفها وأمامها تحسب أنه
مولى المخافة وحقيقة مولاكم محراكم ومقمنكم يقال هو حري أن
يفعل كذا وهو قمين أن يفعله أي جدير بذلك وحقيق به أي مكانكم
الذي يقال فيه هو أولى بكم كما قيل هو مئنة للكرم أي مكان لقول
القائل: أنه لكرم فيكون اسم مكان لا كغيره من أسماء الأمكنة فإنها

مكان للحدث بقطع النظر عمن صدر عنه وهذا مثل للمفضل على غيره الذي هو صفته فهو ملاحظ فيه معنى أولى لأنه مشتق منه كما أن المثة مأخوذة من إن وليست مشتقة منها ويجوز أن يراد هو ناصركم أي لا ناصر لكم إلا النار وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم والمصير فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي النار.

البلاغة:

١- في قوله «من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً» استعارة تصريحية تبعية، فقد شبه الإنفاق في سبيل الله بإقراضه ثم حذف المشبه وأبقى المشبه به، والجامع بينهما إعطاء شيء بعوض ومعنى كونه حسناً أي خالصاً من شوائب الرياء. أما القرض الذي يدفع إلى الإنسان من المال بشرط ردّ بدله فهو سنة مؤكدة وقد يجب للمضطر ويحرم على من يستعين به على معصية.

٢- وفي قوله «يسعى نورهم بين أيديهم وبأيمانهم» استعارة تصريحية أصلية فالنور استعارة عن الهدى والرضوان الذي هم فيه فحذف المشبه وأبقى المشبه به.

٣- وفي قوله «خالدين فيها» بعد قوله «بشراكم اليوم» التفات من الخطاب إلى الغيبة، وقد تقدم القول في الالتفات كثيراً.

٤- وفي قوله «فضرب بينهم بسور له باب باطنه فيه الرحمة وظاهره من قبله العذاب» فنّان رفيعان أولهما الاستعارة التمثيلية، شبه بقاء المنافقين في حندس نفاقهم وظلامه بمن ضرب بينهم وبين النور الهادي سور يحجب كل نور، والفن الثاني المقابلة فقد طابق بين باطنه وظاهره وبين الرحمة والعذاب.

* أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ وَمَا نَزَلَ مِنَ الْحَقِّ وَلَا يَكُونُوا كَالَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلُ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴿١٦﴾ أَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٧﴾ إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يَضَعُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿١٨﴾ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الصِّدِّيقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ ﴿١٩﴾ أَعْلَمُوا أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهُمْ زِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ الْكُفَّارَ نَبَاتُهُ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَاهُ مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَمًا وَفِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ اللَّهِ وَرِضْوَانٌ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴿٢٠﴾

اللغة :

(يَأْنِ) مضارع أنى يَأْنِي من باب رمى فهو معتل حذفت منه الياء التي هي لامه للجازم كما يَأْتِي فِي الْإِعْرَابِ ومعنى أنى إذا جاء إناءه أي وقته، وأنشد ابن السكيت:

ألم يا لي أن تجلّي عمايتي وأقصر عن ليلي بلى قد أنى لنا

الإعراب :

(ألم يا لي للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق) الهمزة للاستفهام ولم حرف نفي وقلب وجزم ويأن فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة وللذين متعلقان بمحذوف تقديره أعني، فهي للتبيين، وهذا ما اختاره أبو البقاء ولا داعي له، فيتعلق الجار والمجرور بيأن، وجملة آمنوا صلة الموصول لا محل لها وأن وما في حيزها فاعل يأن أي ألم يقرب وقت خشوع قلوبهم ويجيء وقته، ومنه قول الشاعر:

ألم يا لي يا قلب أن أترك الجهلا وأن يحدث الشيب المنير لنا عقلاً

ولذكر الله متعلقان بتخشع والواو حرف عطف وما اسم موصول معطوف على ذكر الله وجملة نزل صلة ومن الحق متعلقان بمحذوف حال (ولا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب من قبل فطال عليهم الأمد) الواو حرف عطف ولا نافية ويكونوا عطف على تخشع ويجوز أن تكون لا ناهية ويكون ذلك انتقالاً إلى نهى المؤمنين عن كونهم مشبهين لمن تقدمهم ويكونوا فعل مضارع ناقص والواو اسمها وكالذين خبرها وجملة أوتوا صلة والكتاب مفعول به ثانٍ ومن قبل متعلقان بأوتوا، فطال عطف على أوتوا وعليهم متعلقان بطال والأمد فاعل (فقت قلوبهم وكثير منهم فاسقون) فقت قلوبهم عطف على فطال عليهم الأمد وكثير مبتدأ ومنهم صفة لكثير ولذلك ساغ الابتداء به وفاسقون خبر كثير (اعلموا أن الله يحيي الأرض بعد موتها) كلام مستأنف مسوق لخطاب المؤمنين المذكورين على طريق الالتفات، واعلموا فعل أمر مبني على حذف

النون والواو فاعل وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي اعلموا وأن
واسمها وجملة يحيي الأرض خبر أ والظرف متعلق بيحيي وموتها
مضاف إليه (قد بينّا لكم الآيات لعلكم تعقلون) قد حرف تحقيق وبينّا
فعل وفاعل ولكم متعلقان بينّا والآيات مفعول ولعلّ واسمها وجملة
تعقلون خبرها (إن المصدّقين والمصدقات وأقرضوا الله قرضاً حسناً
يضاعف لهم ولهم أجر كريم) إن واسمها والمصدقات عطف على
المصدقين وأقرضوا عطف على معنى الفعل في المصدقين لأن اللام
بمعنى الذين واسم الفاعل بمعنى اصدّقوا كأنه قيل إن الذين اصدّقوا
وأقرضوا، ولفظ الجلالة مفعول به وقرضاً مفعول مطلق وحسناً نعت
ويضاعف فعل مضارع مبني للمجهول ولهم قائم مقام الفاعل ويجوز أن
يكون القائم مقام الفاعل مضمراً يعود على ضمير التصدّق ولا بدّ من
حذف مضاف أي ثواب التصدّق، ولهم متعلقان يضاعف والواو عاطفة
ولهم خبر مقدّم وأجر مبتدأ مؤخر وكريم نعت (والذين آمنوا بالله ورسله
أولئك هم الصّدّيقون) الواو استئنافية والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة
وبالله متعلقان بآمنوا ورسله عطف على الله وأولئك مبتدأ ثانٍ، وهم
يجوز أن يكون فصلاً والصّدّيقون خبر أولئك وأولئك وخبره خبر الأول
ويجوز أن يكون هم مبتدأ ثالثاً والصّدّيقون خبرهم وهو مع خبره خبر
الثاني والثاني وخبره خبر الأول (والشهداء عند ربهم لهم أجرهم
ونورهم) يجوز أن تنسق الشهداء على ما قبله فالوقف عنده تام، أخبر
عن الذين آمنوا أنهم صدّيقون شهداء، ويجوز أن تكون الواو استئنافية
والشهداء مبتدأ ولك في خبره وجهان أحدهما أنه الظرف بعده والثاني
أنه قوله لهم أجرهم ولهم خبر مقدّم وأجرهم مبتدأ مؤخر ونورهم عطف
على أجرهم والظرف متعلق بمحذوف حال (والذين كفروا وكذبوا
بآياتنا أولئك أصحاب الجحيم) والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة وكذبوا
عطف على كفروا وبآياتنا متعلقان بكفروا وأولئك مبتدأ وأصحاب

الجحيم خبره (اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر في الأموال والأولاد) كلام مستأنف مسوق لتحقير الدنيا وهوان أمرها، واعلموا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وأن ما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي اعلموا وأنما هنا كافّة ومكفوفة والحياة مبتدأ والدنيا نعت لها ولعب خبر الحياة وما بعدها منسوق عليها وبينكم ظرف متعلق بمحذوف صفة لتفاخر وفي الأموال نعت لتكاثر (كمثل غيث أعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفراً ثم يكون حطاماً) الكاف خبر لمبتدأ محذوف أو الجار والمجرور خبر لمبتدأ محذوف أو في موضع نصب حال من معنى ما تقدم أي ثبتت لها هذه الصفات مشبهة بغيث، وجملة أعجب نعت لغيث والكفار مفعول مقدّم لأعجب وهم الزراع ونباته فاعل مؤخر ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ويهيج فعل مضارع مرفوع وفاعله هو يعود إلى النبات أي يبس وهاج الثلاثي معناه يبس، فتراه عطف على يهيج وفاعل تراه أنت والهاء مفعول به مصفراً حال لأن الرؤية بصرية، ثم يكون حطاماً عطف على ما تقدم (وفي الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان) الواو عاطفة وفي الآخرة خبر مقدّم وعذاب مبتدأ مؤخر وشديد نعت لعذاب ومغفرة عطف على عذاب ومن الله صفة لمغفرة ورضوان عطف على مغفرة، وسيأتي المزيد من أسرار هذا التركيب في باب البلاغة (وما الحياة الدنيا إلا متاع الغرور) الواو عاطفة وما نافية والحياة مبتدأ والدنيا نعت للحياة وإلا أداة حصر والغرور مضاف إليه والإضافة بيانية والغرور بالضم ما اغترّ به الشخص من متاع الدنيا.

البلاغة:

١ - الاستعارة التمثيلية: في قوله «اعلموا أن الله يحيي الأرض بعد موتها» استعارة تمثيلية، شبه تليين القلوب بالذكر والتلاوة بعد قساوتها

ونبؤها عن استماع الحق والعمل بأوامره بإحياء الأرض الميتة بالغيث من حيث اشتمال كل واحد منهما على بلوغ الشيء إلى كماله المتوقع بعد خلوه عنه أو يكون استعارة تمثيلية لإحياء الأموات بأنه شبه إحياءها بإحياء الأرض الميتة، وأن من قدر على الثاني قادر على الأول فحقه أن تخشع القلوب لذكره.

٢ - وفي قوله «كمثل غيث أعجب الكفار نباته» الآية استعارة تمثيلية أيضاً، فهو تمثيل للحياة الدنيا في سرعة انقضائها وقلة جدواها بحال نبات أنبت الغيث فاستوى وأعجب به الحراث أو الكافرون - على خلاف بين المفسرين - لأن هؤلاء وأولئك أشد إعجاباً بزينه الحياة الدنيا.

٣ - الطباق: وطابق في قوله «وفي الآخرة عذاب» بين العذاب، والمغفرة في قوله «ومغفرة من الله ورضوان» ولكنه طباق بين واحد وشيئين فهو من باب لن يغلب عسر يسرين وسيأتي تفصيله في سورة الانشراح.

سَابِقُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
أَعَدَّتْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ ۚ ذَٰلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ ۚ وَاللَّهُ
ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٢١﴾ مَا أَصَابَ مِنْ مُّصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي
أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ مِّن قَبْلٍ أَنْ نَبْرَأَهَا ۚ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿٢٢﴾
لِكَلَّا تُتَاسَفُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا بِمَا ءَاتَكُمْ ۚ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ
مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿٢٣﴾ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ وَمَن يَتَوَلَّ

فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٤﴾ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا
مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ
بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنْفَعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ بَنْصَرُهُ وَرُسُلُهُ بِالْغَيْبِ
إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٢٥﴾

الإعراب :

(سابقوا إلى مغفرة من ربكم) كلام مستأنف مسوق لبيان أسباب
وذرائع المفاخرة الحقيقية التي يصح التفاخر بها، وسابقوا فعل أمر مبني
على حذف النون والواو فاعل وإلى مغفرة متعلقان بسابقوا ومن ربكم
نعت لمغفرة (وجنة عرضها كعرض السموات والأرض أعدت للذين
آمنوا بالله ورسله) وجنة عطف على مغفرة وعرضها مبتدأ وكعرض
السموات خبر والجملة نعت لجنة والأرض عطف على السموات
وأعدت فعل ماضٍ مبني للمجهول ونائب الفاعل المستتر تقديره هي
والجملة نعت ثانٍ لجنة ويجوز أن تكون مستأنفة وللذين متعلقان
بأعدت وجملة آمنوا صلة للموصول لا محل لها وبالله متعلقان بآمنوا
ورسله عطف على بالله (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل
العظيم) ذلك مبتدأ وفضل الله خبر وجملة يؤتيه في محل نصب حال
ويؤتيه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ومن اسم موصول في محل
نصب مفعول ثانٍ وجملة يشاء صلة من والله مبتدأ وذو الفضل العظيم
خبر (ما أصاب من مصيبة في الأرض ولا في أنفسكم إلا في كتاب من
قبل أن نبرأها) ما نافية وأصاب فعل ماضٍ ، ومن مصيبة : من حرف جر

زائد ومصيبة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل أصاب وذكر الفعل لأن تأنيث المصيبة مجازي، وفي الأرض نعت لمصيبة أو متعلقان بأصاب أو بنفس مصيبة، ولا في أنفسكم عطف على في الأرض وإلا أداة حصر وفي كتاب حال من مصيبة لتخصصها بالوصف أو بالعمل إذا علق في الأرض بها أو بمحذوف تقديره إلا هي كائنة في كتاب فهو في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف ومن قبل متعلقان بما تعلق به قوله في كتاب أي إلا ثابتة في كتاب من قبل أن نبرأها، ونبرأها فعل مضارع منصوب بأن والفاعل مستتر يعود على الله تعالى والهاء ضمير متصل في محل نصب مفعول به وهو يعود على المصيبة وقيل على الأنفس وقيل على الأرض وأن وما في حيزها في محل جر بإضافة الظرف إليها والجملة في محل جر صفة لكتاب والضمير في نبرأها عائد إلى المصيبة أو إلى الأنفس أو إلى الأرض أو إلى جميع ذلك ومعنى نبرأها نخلقها (إن ذلك على الله يسير) إن واسمها وعلى الله متعلقان بيسير ويسير خبر إن (لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم) اللام حرف جر وكي حرف مصدرى بمنزلة أن وليست للتعليل لأنها لو كانت كذلك لم يدخل عليها حرف تعليل آخر ولا نافية وتأسوا فعل مضارع منصوب بكي وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل وأصله تأسيون تحركت الياء وانفتح ما قبلها فقلبت ألفاً فصار تأساون فالتقى ساكنان الألف والواو التي هي الفاعل فحذفت الألف لالتقاء الساكنين. وفي المصباح: وأسي أسى من باب تعب حزن فهو أسى على فعيل مثل حزين. واللام الجارة وما في حيزها متعلقان بمحذوف تقديره: وأعلمناكم أو أخبرناكم وقدره بعضهم اختبرناكم، والواو حرف عطف ولا نافية وتفرحوا عطف على تحزنوا وبما متعلقان بتفرحوا وجملة آتاكم صلة ومتعلق فاتكم وآتاكم محذوف تقديره من النعم (والله لا يحب كل مختال فخور) والله مبتدأ وجملة لا يحب خبر وكل مختال مفعول به وفخور نعت (الذين يبخلون ويأمرون

الناس بالبخل) الذين بدل من قوله كل مختال فخور كأنه قال: لا يحب
الذين يبخلون ويجوز أن يكون محله رفعاً على الابتداء ويكون خبره
محذوفاً والتقدير فإنهم يستحقون العذاب ويصح أن يكون خبراً لمبتدأ
محذوف أي هم الذين أو منصوباً على الذم بفعل محذوف تقديره أذم
وهذه الأوجه كلها متساوية في الترجيح وجملة يبخلون صلة الموصول لا
محل لها ويأمرون عطف على يبخلون والناس مفعول به وبالبخل متعلقان
بيأمرون. واستبعد بعضهم البدلية والوصفية وجعله كاملاً مستأنفاً لا
تعلق له بما قبله (ومن يتول فإن الله هو الغني الحميد) الواو استئنافية
ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويتول فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف
العلة والفاء رابطة لجواب الشرط لوقوعه جملة اسمية وإن واسمها وهو
ضمير فصل وفي قراءة بسقوطه مما يرجح كونه فعلاً لا مبتدأ والغني خبر
إن والحميد خبر ثانٍ والجملة في محل جزم جواب الشرط (لقد أرسلنا
رسلنا بالبينات) اللام جواب للقسم المحذوف وقد حذف حرف تحقيق وأرسلنا
فعل وفاعل ورسلنا مفعول به وبالبينات حال والجملة استئنافية (وأنزلنا
معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط) وأنزلنا عطف على أرسلنا
ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف حال أي وأنزلنا الكتاب حال كونه
آيلاً وصائراً لأن يكون معهم إذا وصل إليهم في الأرض، والكتاب
مفعول به والميزان عطف على الكتاب واللام للتعليل ويقوم فعل
مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام وبالقسط أي بالعدل متعلقان
بمحذوف حال أي قاسطين عادلين، ولك أن تعلقه بيقوم واللام
ومجرورها متعلقان بأرسلنا وأنزلنا لأنها علة الإرسال والإنزال (وأنزلنا
الحديد فيه بأس شديد ومنافع للناس) الواو عاطفة وأنزلنا فعل وفاعل
والحديد مفعول به وفيه خبر مقدم وبأس مبتدأ مؤخر والجملة حالية من
الحديد وشديد صفة أي فيه قوة ومنعة، والكلام في ذلك طويل، ومنافع
للناس عطف على بأس شديد، وقلما تخلو صناعة من الحديد (وليعلم

الله مَنْ ينصره ورسله بالغيب إن الله قويُّ عزيز) الواو عاطفة وليعلم معطوف على محذوف دلّت عليه جملة فيه بأس شديد فهو علةٌ للتعليل لا علةٌ للإرسال والإنزال وبذلك تعلم فساد قول بعض المعربين كالجلال وغيره أنه معطوف على ليقوم، والله فاعل ومن مفعول به وجملة ينصره صلة من ورسله عطف على الهاء أي وينصر رسله أيضاً وبالغيب حال من هاء ينصره أي غائباً عنهم في الدنيا وإن واسمها وخبرهاها.

الفوائد:

العطف على الظاهر والضمير: يعطف على الظاهر والضمير المنفصل مرفوعاً كان أو منصوباً، والضمير المتصل المنصوب بلا شرط كقام زيد وعمرو وأنا وأنت قائمان وإياك والأسد، والعطف على الضمير المتصل المنصوب نحو جمعناكم والأولين فالأولين عطف على الكاف، ولا يحسن العطف على الضمير المرفوع المتصل بارزاً كان أو مستتراً إلا بعد توكيده بضمير منفصل نحو «لقد كنتم أنتم وآباؤكم» ونحو «اسكن أنت وزوجك الجنة» وقد أشار ابن مالك في الخلاصة إلى ذلك بقوله:

وإن على ضمير رفع متصل عطفت فافصل بالضمير المنفصل

وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النَّبُوَّةَ وَالْكِتَابَ فَمِنْهُمْ مُهْتَدٍ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٦٦﴾ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰ آثَرِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَآتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً

وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَاهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ابْتِغَاءَ رِضْوَانِ اللَّهِ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَآتَيْنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٢٧﴾ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَءَامِنُوا بِرَسُولِهِ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِنْ رَحْمَتِهِ وَيَجْعَلْ لَكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٨﴾ لَيْتَ لَا يَعْلَمَ أَهْلُ الْكِتَابِ إِلَّا يَقْدِرُونَ عَلَى شَيْءٍ مِّنْ فَضْلِ اللَّهِ وَأَنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٢٩﴾

اللغة:

(وقفينا) التقفية جعل الشيء في إثر الشيء على الاستمرار فيه ولهذا قيل لمقاطع الشعر قوافٍ إذ كانت تتبع البيت على إثره مستمرة في غيره على منهاجه، وفي المختار: «قفا أثره اتبعه وبابه عدا وقفى على أثره بفلان أي اتبعه إياه ومنه قوله تعالى: ثم قفينا على آثارهم برسلنا ومنه الكلام المهفى».

(ورهبانية) الرهبانية: المبالغة في العبادة والرياضة والانقطاع عن الناس منسوبة إلى الرهبان وهو المبالغ في الخوف من رهب كالخشيان من خشى وقرئت بالضم كأنها نسبت إلى الرهبان جمع راهب كراكب وركبان، وعبارة القاموس: «الراهب واحد رُهبان النصارى ومصدره الرهبة والرهبانية أو الرهبان بالضم قد يكون واحد وجمعه رهابين

ورهبانة ورهبانون ولا رهبانية في الإسلام هي كالإخصاء واعتناق السلاسل ولبس المسوح وترك اللحم ونحوها» واكتفى صاحب المنجد بالقول: «الرَّهْبَانِيَّة والرَّهْبَانِيَّة: طريقة الرهبان» وعرف الراهب بقوله: «مَنْ اعتزل الناس إلى دير طلباً للعبادة» وسيأتي المزيد من معناها في باب الإعراب.

(كفلين) نصيبين ضخمين والكفل الحظ ومنه الكفل الذي يتكفل به الراكب وهو كساء أو نحوه يحويه على الإبل إذا أراد أن يرقد فيحفظه من السقوط ففيه حظ من التحرز من الوقوع.

الإعراب:

(ولقد أرسلنا نوحاً وإبراهيم وجعلنا في ذريتهما النبوة والكتاب) الواو حرف عطف واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وتكرير القسم لإظهار مزيد العناية بالأمر، وأرسلنا فعل وفاعل ونوحاً مفعول به وإبراهيم عطف على نوحاً، وجعلنا عطف على أرسلنا وفي ذريتهما في موضع المفعول الثاني والنبوة مفعول جعلنا الأول والكتاب عطف على النبوة وأراد بالكتاب الجنس أي الكتب الأربعة (فمنهم مهتد وكثير منهم فاسقون) الفاء تفرعية ومنهم خبر مقدم ومهتد مبتدأ مؤخر وكثير مبتدأ ومنهم نعت لكثير وفاسقون خبر كثير (ثم قفينا على آثارهم برسلنا) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وقفينا فعل وفاعل وعلى آثارهم متعلقان بقفينا والباء حرف جر زائد ورسلنا مجرور لفظاً منصوب محلاً (وقفينا بعيسى ابن مريم وآتيناه الإنجيل) وقفينا عطف على قفينا الأولى وبعيسى الباء حرف جر زائد وعيسى مجرور لفظاً مفعول به محلاً وبين بدل ومريم مضاف إليه، وآتيناه الواو عاطفة وآتيناه فعل وفاعل ومفعول به أول والإنجيل مفعول به ثانٍ (وجعلنا في قلوب الذين اتبعوه رأفة

ورحمة ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء رضوان الله) وجعلنا فعل وفاعل وفي قلوب في موضع المفعول الثاني والذين مضاف إليه وجملة اتبعوه من الفعل والفاعل والمفعول به صلة ورأفة مفعول به أول ورحمة مفعول به ثانٍ، ورهبانية فيها وجهان: ١ - أولهما أنها منسوقة على رأفة ورحمة وجملة ابتدعوها نعت لها وإنما خصت بذكر الابتداء لأن الرحمة والرأفة في القلب أمر غريزي لا تكسب للإنسان فيه بخلاف الرهبانية فإنها من أفعال البدن وللإنسان فيها تكسب. ٢ - الثاني أنها منصوبة بفعل مقدّر يفسره الظاهر فتكون المسألة من باب الاشتغال وإلى هذا الإعراب نحا الزمخشري وأبو علي الفارسي والمعتزلة، وذلك أنهم يقولون ما كان من فعل الإنسان فهو مخلوق له فالرأفة والرحمة لما كانتا من فعل الله نسب خلقهما أو تصييرهما إليه والرهبانية لما لم تكن من فعل الله تعالى بل من فعل العبد نسب خلقها إليه وإلى القارىء نص عبارة أبي حيان: «ورهبانية معطوف على ما قبله فهي داخلة في الجمل وجملة ابتدعوها جملة في موضع الصفة لرهبانية وخصت الرهبانية بالابتداء لأن الرأفة والرحمة في القلب لا تكسب للإنسان فيها بخلاف الرهبانية فإنها أفعال بدن مع شيء في القلب ففيها موضع للتكسب، قال قتادة: الرحمة من الله والرهبانية هم ابتدعوها» والرهبانية رفض الدنيا وشهواتها من النساء وغيرهن واتخاذ الصوامع، وجعل أبو علي الفارسي ورهبانية مقتطعة من العطف على ما قبلها من رأفة ورحمة فانتصب عنده ورهبانية على إضمار فعل يفسره ما بعده فهو من باب الاشتغال أي وابتدعوا رهبانية ابتدعوها واتبعه الزمخشري فقال: «وانتصابها بفعل مضمّر يفسره الظاهر تقديره وابتدعوا رهبانية ابتدعوها يعني وأحدثوها من عند أنفسهم ونذروها» وهذا إعراب المعتزلة وكان أبو علي معتزلياً وهم يقولون ما كان مخلوقاً لله لا يكون مخلوقاً للعبد، والرأفة والرحمة من خلق الله والرهبانية من ابتداء الإنسان فهي مخلوقة

له، وهذا الإعراب الذي لهم ليس بجيد من جهة صناعة العربية لأن مثل هذا مما لا يجوز فيه الرفع بالابتداء ولا يجوز الابتداء هنا بقوله ورهبانية لأنها نكرة لا مسوغ لها من المسوغات للابتداء بالنكرة. وقال ابن المنير متعقباً الزمخشري: «في إعراب هذه الآية تورط أبو علي الفارسي وتحيز إلى فئة الفتنة وطائفة البدعة فأعرب رهبانية على أنها منصوبة بفعل مضمرة يفسره الظاهر وعلل امتناع العطف فقال: ألا ترى أن الرهبانية لا يستقيم حملها على جعلنا مع وصفها بقوله ابتدعوها لأن ما يجعله هو تعالى لا يبتدعونه هم، والزمخشري أيضاً ورد مورده الذميمة وأسلمه شيطانه الرجيم فلما أجاز ما منعه أبو علي من جعلها معطوفة أعذر لذلك بتحريف الجعل إلى معنى التوفيق فراراً مما فر منه أبو علي من اعتقاد أن ذلك مخلوق لله تعالى وجنوحاً إلى الإشراك واعتقاد أن ما يفعلونه هم لا يضلّه الله تعالى ولا يخلقه وكفى بما في هذه الآية دليلاً بعد الأدلة القطعية والبراهين العقلية على بطلان ما اعتقده إن ذكر محل الرحمة والرأفة مع العلم بأن محلها النصب فجعل قوله في قلوب الذين اتبعوه تأكيداً لخلقه هذه المعاني وتصويراً لمعنى الخلق بذكر محله، ولو كان المراد أمراً غير مخلوق في قلوبهم لله تعالى كما زعموا لم يبق لقوله في قلوب الذين اتبعوه موقع ويأبى الله أن يشتمل كتابه الكريم على ما لا موقع له». أما أبو البقاء فقد جمع بين الرأيين فقال: «قوله تعالى: ورهبانية هو منصوب بفعل دلّ عليه ابتدعوها لا بالعطف على الرحمة لأن ما جعله الله تعالى لا يبتدعونه، وقيل هو معطوف عليها وابتدعوها نعت له والمعنى فرض عليهم لزوم رهبانية ابتدعوها ولهذا قال: ما كتبناها عليهم إلا ابتغاء رضوان الله». أما ابن هشام فقد قال في المغني: «وقول الفارسي في ورهبانية ابتدعوها أنها من باب زيداً ضربته واعترضه ابن الشجري بأن المنصوب في هذا الباب شرطه أن يكون مختصاً ليصح رفعه بالابتداء والمشهور أنه عطف

على ما قبله وابتدعوها صفة ولا بدّ من تقدير مضاف أي وجد رهبانية وإنما لم يحمل أبو علي الآية على ذلك لاعتزاله فقال: لأن ما يبتدعونه لا يخلقه الله عزّ وجلّ». وخلاصة الخلاف أنه لو جعل ورهبانية عطفاً على ما قبله لكان في الكلام تناقض وذلك أن مفاد الكلام يقتضي أن تكون الرهبانية مخلوقة لله والوصف بالابتداع يقتضي أنها مخلوقة لهم وما كان مخلوقاً لهم لا يخلقه الله فهو تناقض فعدل الفارسي وتبعه الزمخشري عن العطف وجعله من باب الاشتغال. وإنما أوردنا هذه الأقوال لنريك ما للإعراب من تأثير في توجيه المعتقد ولهذا لم نر لأنفسنا مساعاً للترجيح فتدبر. ونعود إلى تنمة إعراب الآية فنقول: وجملة ابتدعوها إما صفة لرهبانية وإما مفسرة على القولين وما نافية وكتبناها فعل وفاعل ومفعول به والجملة صفة لرهبانية على كل حال ويجوز أن تكون مستأنفة وإلا أداة استثناء إذا اعتبرنا الاستثناء منقطعاً أو أداة حصر إذا اعتبرناه متصلاً، فعلى الأول تعرب ابتغاء استثناء منقطعاً وتكون إلا بمعنى لكن والمعنى لم نفرضها عليهم ولكنهم ابتدعوها، وعلى الثاني تعرب ابتغاء مفعولاً من أجله والمعنى ما كتبناها عليهم لشيء من الأشياء إلا لابتغاء مرضاة الله ويكون كتب بمعنى قضى. واكتفى الزمخشري بالوجه الأول (فما رعوها حق رعايتها) الفاء عاطفة وما نافية ورعوها فعل وفاعل ومفعول به وحق رعايتها مفعول مطلق (فأتينا الذين آمنوا منهم أجرهم وكثير منهم فاسقون) الفاء حرف عطف وآتينا فعل وفاعل والذين مفعول به وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة الموصول ومنهم حال وأجرهم مفعول به ثانٍ وكثير مبتدأ ومنهم نعت وفاسقون خبر (يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وآمنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته) يا حرف نداء وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم والهاء للتنبيه والذين بدل وجملة آمنوا صلة واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به وآمنوا فعل أمر معطوف على اتقوا وبرسوله متعلقان بآمنوا ويؤتكم فعل

مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر وعلامة جزمه حذف حرف العلة والكاف مفعول به أول وكفلين مفعول به ثانٍ ومن رحمته نعت لكفلين (ويجعل لكم نوراً تمشون به) عطف على يؤتكم ولكم متعلقان بجعل أو في موضع المفعول الثاني ونورا مفعول يجعل وجملة تمشون به نعت لنوراً (ويغفر لكم والله غفور رحيم) عطف على ما تقدم ولكم متعلقان بيغفر والله مبتدأ وغفور خبر أول ورحيم خبر ثانٍ (لثلا يعلم أهل الكتاب أن لا يقدرّون على شيء من فضل الله) اللام لام التعليل وأن حرف مصدري ونصب ولا زائدة ويعلم فعل مضارع منصوب بأن أي ليعلم أعمالكم بذلك فاللام متعلقة بمحذوف مقتبس من معنى الجملة الطلبية وأهل الكتاب فاعل يعلم وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولا نافية وجملة يقدرّون خبر أن والمعنى أنهم لا يقدرّون وعلى شيء متعلقان يقدرّون ومن فضل الله نعت لشيء وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يعلم (وأن الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء) الواو عاطفة وأن وما في حيزها عطف على أن لا يقدرّون داخل في حيز المعلوم وأن واسمها وبيد الله خبر أن وجملة يؤتيه مستأنفة أو خبر ثانٍ لأن والهاء مفعول به أول ومن مفعول به ثانٍ وجملة يشاء صلة (والله ذو الفضل العظيم) الله مبتدأ وذو الفضل خبره والعظيم نعت للفضل.

الفوائد:

قد يعترض الكلام نفي فيلزم إظهار «أن» بعد لام التعليل التي لحقتها «لا» ولو أضمرت «أن» هنا لم يجز لأن إضمارها يؤدي إلى مباشرة حرف الجر حرف النفي وذلك غير جائز.

فهرس

١٠	إعراب سورة الشورى
٥٩	إعراب سورة الزخرف
١١٧	إعراب سورة الدخان
١٤١	إعراب سورة الجاثية
١٦٥	إعراب سورة الأحقاف
١٩٦	إعراب سورة محمد
٢٣٠	إعراب سورة الفتح
٢٥٦	إعراب سورة الحجرات
٢٨٠	إعراب سورة ق
٣٠١	إعراب سورة الذاريات
٣٢٦	إعراب سورة الطور
٣٤٣	إعراب سورة النجم
٣٧١	إعراب سورة القمر
٣٩٥	إعراب سورة الرحمن
٤٢٢	إعراب سورة الواقعة
٤٥١	إعراب سورة الحديد

اَعْلَانُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَبَيِّنَاتُهُ

تأليف الأستاذ

محمي الدين يندروش

المجلد العاشر

الطبعة الأولى - الطبعة الثانية - الطبعة الثالثة

دار ابن كثير

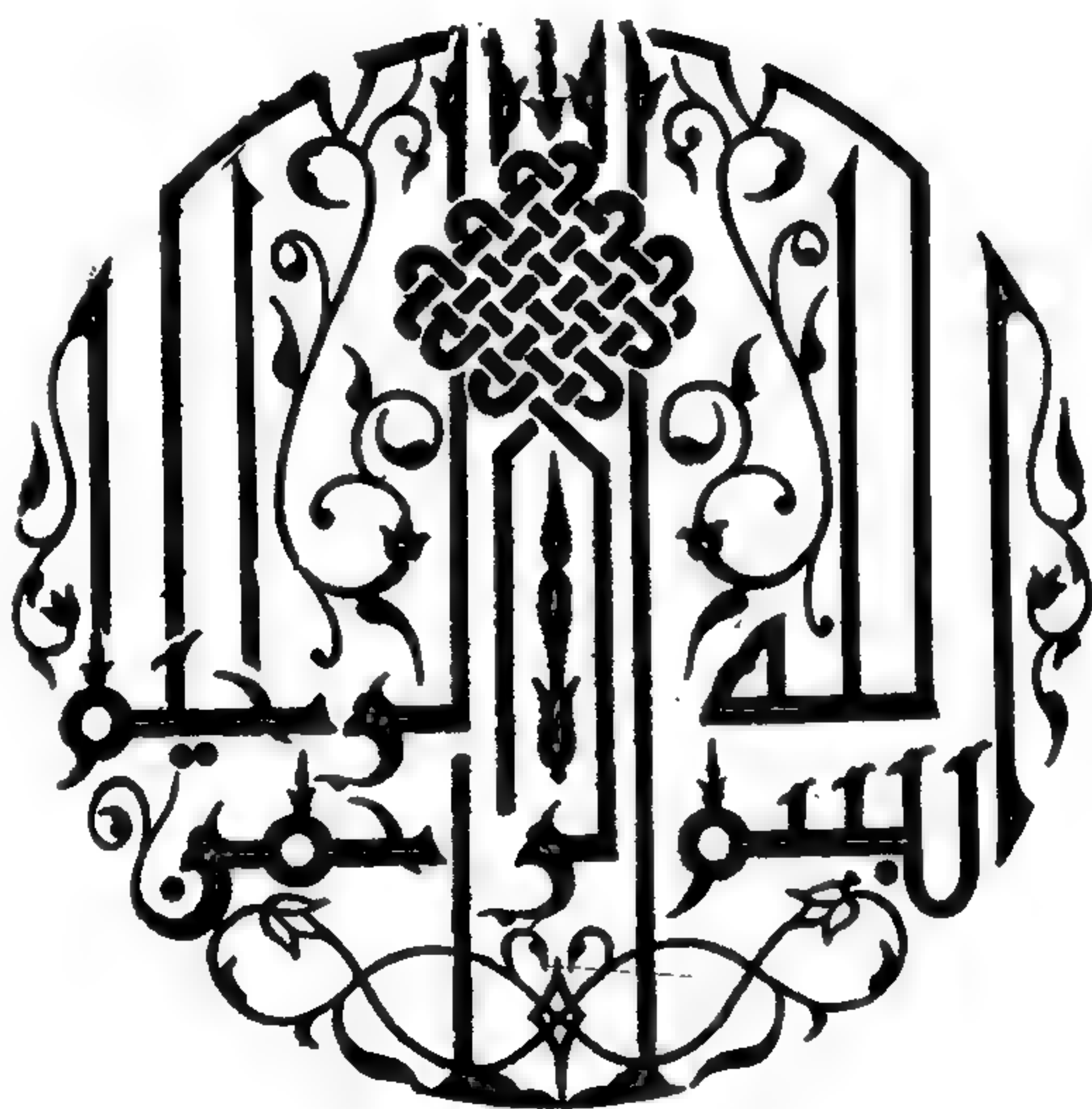
للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سورية

الكامنة

للطباعة والنشر والتوزيع
دمشق - سورية

دار الإرشاد للسورين الجامعية

دمشق - سورية



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَبِسْمِهِ

جميع الحقوق محفوظة

لدار الارصاد

مصر - سورية

الطبعة الثالثة

١٤١٢ هـ - ١٩٩٢ م



للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس - شارع مسلم البارودي - بناء غولي وصلاحي - ص.ب ٣١١ - هاتف ٢٢٥٨٧٧

بيروت - ص.ب ٦٣١٨ / ١١٣

الإمامة للطباعة والنشر والتوزيع

دمشق - بrameكة - جانب الهجرة والجوازات

ص.ب ٢٧٧ - هاتف ٢٤٣٢٤٥ - بيروت - ص.ب ٥٤٨٨ / ١١٣



(٥٨) سُورَةُ الْحَجَّارِ الْمَكِّيَّةُ
وَأَيَّاتُهَا ثَنَانٌ وَعَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِي إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ يَسْمَعُ
تَحَاوُرُكُمْ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴿١﴾ الَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْكُمْ مَنْ نَسَاءِهِمْ
مَا هُنَّ أُمَّهَاتِهِمْ إِنْ أُمَّهُتُهُمْ إِلَّا الْآلُفُ وَلَدَنَّهُمْ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنْكَرًا مِنْ
الْقَوْلِ وَزُورًا وَإِنَّ اللَّهَ لَعَفُوفٌ غَفُورٌ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ
ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا ذَٰلِكُمْ تُوعَظُونَ
بِهِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٣﴾ مَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ
مُتَتَابِعَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا مَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فإِطْعَامُ سِتِّينَ مِسْكِينًا
ذَٰلِكَ لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ
أَلِيمٌ ﴿٤﴾

اللغة :

(يظاهرون) مضارع ظاهر وقرىء يظهرون بتشديد الظاء والهاء، ويتظاهرون مضارع تظاهر ويتظهرون مضارع تظهر والمراد به كله الظهار وهو قول الرجل لزوجته أنت عليّ كظهر أمي يريد في التحريم كأنه إشارة إلي الركوب إذ عرفه في ظهور الحيوان والمعنى أنه لا يعلوها كما لا يعلو أمه، وفي القاموس: «والظهار قوله لامرأته أنت عليّ كظهر أمي وقد ظاهرَ منها وتظهرَ وظهرَ» وسيأتي المزيد من بحث هذه المادة في باب الفوائد.

الإعراب :

(قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها وتشتكي إلى الله) قد حرف تحقيق وسمع الله فعل ماضٍ وفاعل وأدغم الكسائي الدال في السين، وقول مفعول به والتي اسم موصول في محل جر بالإضافة وجملة تجادلك لا محل لها لأنها صلة الموصول وتجادلك فعل مضارع والفاعل مستتر يعود إلى المرأة المذكورة، وسيأتي حديثها في باب الفوائد، والكاف مفعول به - ولهذا سُميت السورة المجادلة بكسر الدال على أنها اسم فاعل وقيل بفتحها وكسرها كما في حاشية الشهاب على البيضاوي والكسر أرجح على كل حال لأنه أنسب بالسياق - وفي زوجها متعلقان بتجادلك ولا بدّ من حذف مضاف أي في شأن زوجها وتشتكي عطف على تجادلك ويجوز أن تكون الواو حالية والجملة في موضع نصب على الحال وإلى الله متعلقان بتشتكي (والله يسمع تحاوركما إن الله سميع بصير) الواو حالية والله مبتدأ وجملة يسمع خبر والفاعل مستتر يعود على الله وتحاوركما مفعول به والحوار في الكلام معروف وفي المصباح: «وحاورته راجعته الكلام وتحاورا وأحار الرجل الجواب

بالألف رده وما أحاره: ما رده، وإن واسمها وخبرها والجملة تعليلية لما قبلها (الذين يظاهرون منكم من نسائهم ما هنّ أمهاتهم) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان أحكام المظاهر، والذين مبتدأ وجملة يظاهرون صلة لا محل لها ومنكم حال أي حال كونهم منكم أيها العرب ولا يخفى ما في هذه الحال من التهجين لعاداتهم والتوبيخ لهم، ومن نسائهم متعلقان بـيظاهرون أي يحرمون نساءهم على أنفسهم كتحريم الله عليهم ظهور أمهاتهم وما نافية حجازية وهنّ اسمها وأمهاتهم خبرها ونصب بالكسرة نيابة عن الفتحة لأنه جمع مؤنث سالم والجملة خبر المبتدأ الذي هو الموصول (إن أمهاتهم إلا اللائي ولدنهم) إن نافية وأمهاتهم مبتدأ وإلا أداة حصر واللائي اسم موصول في محل رفع خبر وجملة ولدنهم صلة وولدنهم فعل وفاعل ومفعول به (وإنهم ليقولون منكراً من القول وزوراً) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة ويقولون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والجملة خبر أنهم ومنكراً صفة لمصدر محذوف أي قولاً منكراً وزوراً عطف على منكراً (وإن الله لعفو غفور) الواو عاطفة وإن واسمها واللام المزحلقة وعفو خبر أول وغفور خبر ثان (والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتماسا) كلام مستأنف مسوق لتفصيل حكم الظهار بعد بيان كونه منكراً ولك أن تعطف الكلام على ما تقدم لينتظم الحكم انتظاماً أولاً، والذين مبتدأ وجملة يظاهرون صلة ومن نسائهم متعلقان بـيظاهرون وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ويعودون عطف على يظاهرون ولما اللام حرف جر وما مصدرية والمصدر المؤول في محل جر باللام والجار والمجرور متعلقان بـيعودون أي يعودون لقولهم ولك أن تجعل ما موصولة والجملة صلتها والعائد محذوف أي لما قالوه، والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط وتحرير رقبة مبتدأ خبره محذوف أي عليه تحرير رقبة والجملة خبر الذين ومن قبل متعلق

بمحذوف حال وأن وما بعدها في تأويل مصدر في محل جر بالإضافة (ذلكم توعظون به والله بما تعملون خبير) ذلكم مبتدأ والإشارة إلى الحكم المذكور وجملة توعظون خبر فإن الغرامات زواجر عن اقتراف الجنايات والله مبتدأ ويما متعلق بخبر وجملة تعملون صلة وخبر خبر الله (فمن لم يجد فصيام شهرين متتابعين من قبل أن يتماساً) الفاء عاطفة ومن اسم موصول مبتدأ ولم حرف نفي وقلب وجزم ويجد فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر تقديره هو، فصيام الفاء رابطة وصيام مبتدأ وشهرين مضاف إليه ومتتابعين صفة والخبر محذوف أي عليه والجملة خبر من، ومن قبل أن يتماساً تقدم إعرابها (فمن لم يستطع فإطعام ستين مسكيناً) تقدم إعرابها ومسكيناً تمييز (ذلك لتؤمنوا بالله ورسوله) ذلك مبتدأ والإشارة إلى ما سلف من البيان والتعليم، ولتؤمنوا لام التعليل ومدخولها خبر ذلك ويجوز أن تعرب اسم الإشارة نصباً بمضمر أي فعلنا ذلك لتؤمنوا وبالله متعلقان بتؤمنوا ورسوله عطف على الله (وتلك حدود الله وللكاافرين عذاب أليم) الواو عاطفة وتلك مبتدأ وحدود الله خبر والواو عاطفة وللكاافرين خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم نعت لعذاب.

البلاغة :

في آية الظهار فن عجيب من فنون البلاغة وهو السلب والإيجاب وقد تقدمت الإشارة إليه وأنه بناء الكلام على نفي الشيء من جهته وإيجابه من جهة أخرى أو أمر بشيء من جهة ونهي عنه من جهة ثانية وفي قوله «الذين يُظَاهرون منكم من نسائهم ما هنَّ أمهاتهم إن أمهاتهم إلا اللائي ولدنهم» نفي لصيرورة المرأة أما بالظهار وإثبات الأمومة للتي ولدت الولد.

الفوائد:

قال في الكشف: «قالت عائشة رضي الله عنها: الحمد لله الذي وسع سمعه الأصوات، لقد كلمت المجادلة رسول الله صلى الله عليه وسلم في جانب البيت وأنا عنده لا أسمع وقد سمع لها، وعن عمر أنه كان إذا دخلت عليه أكرمها وقال: قد سمع الله لها» أما المرأة فهي خولة بنت ثعلبة امرأة أوس بن الصامت ابن عمها رآها تصلي وكانت قسيمة حسنة الجسم فلما سلمت طلب وقاعها فأبت فغضب وكان به لمم فقال: أنت علي كظهر أمي فأتت رسول الله وشكت إليه أمرها، وروي أنها قالت له إن لي صبية صغاراً إن ضممتهم إليه ضاعوا وإن ضممتهم إلي جاعوا فقال: ما عندي في أمرك شيء، وروي أيضاً أنه قال لها: ما أراك إلا قد حرمت عليه ولم أوامر في شأنك بشيء فقالت: أشكو إلى الله فاقني ووجدي فتزلت هذه الآيات. وأحكام الظهار ومذاهب الأئمة فيه مبسوطه في كتب الفقه فارجع إليها إن شئت.

إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُتِبُوا كَمَا كُتِبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَقَدْ أَنْزَلْنَا آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴿١٠٠﴾ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿١٠١﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَا أَدْنَى مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا ثُمَّ يُنَبِّئُهُمْ بِمَا عَمِلُوا يَوْمَ الْقِيَمَةِ ﴿١٠٢﴾

إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٧﴾

اللغة:

(يحادون) يعادون ويشاقون، وعبرة الزجاج: المحادة أن تكون في حدٍّ يخالف حدَّ صاحبك، فتكون المحادة كناية عن المعادة لكونها لازمة للمعادة. وفي معاجم اللغة «حاده: عاداه وغازبه».

(كبتوا) أخذوا وأهلكوا وقيل ذلّوا وفي المصباح: «كبت الله العدو كبتاً من باب ضرب أهانه وأذلّه وكبته لوجهه صرعه».

الإعراب:

(إن الذين يحادون الله ورسوله كُتبتوا كما كبت الذين من قبلهم) كلام مستأنف مسوق لرفّ البشرى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم والمؤمنين بكبت أعدائهم وإذلالهم وفصم عراهم وشقّ عصاهم. وإن واسمها وجملة يحادون صلة والله مفعول به ورسوله عطف على الله وجملة كُتبتوا خبر إن وكما نعت لمصدر محذوف وجملة كبت لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي والذين نائب فاعل ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الذين (وقد أنزلنا آيات بيّنات وللكافرين عذاب مهين) الواو حالية وقد حرف تحقيق وأنزلنا فعل وفاعل وآيات مفعول به وبيّنات صفة لآيات وللكافرين خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر ومهين نعت (يوم يبعثهم الله جميعاً فينبئهم بما عملوا أحصاه الله ونسوه) يجوز أن يتعلق الظرف بمهين وقيل عامله عذاب وقيل عامله الاستقرار الذي تعلق به الخبر وهو للكافرين وقيل منصوب بإضمار اذكر، وجملة يبعثهم في محل جر بإضافة الظرف إليها والله فاعل يبعثهم وجميعاً حال، فينبئهم

عطف على يبعثهم وبما عملوا في موضع المفعول الثاني وجملة عملوا صلة الموصول وجملة أحصاه الله استثنائية والواو حالية وجملة نسوه في محل نصب على الحال من مفعول أحصى بإضمار قد أو بدونها (والله على كل شيء شهيد) الله مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بشهيد وشهيد خبر الله (ألم تر أن الله يعلم ما في السموات وما في الأرض) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة وأن واسمها وجملة يعلم خبرها وقد سدت مسد مفعولي تر وما مفعول يعلم وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة الموصول وما في الأرض عطف على ما في السموات (ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا خمسة إلا هو سادسهم) كلام مستأنف مسوق لتقرير سعة علمه تعالى وتبيان كيفيته، وما نافية ويكون فعل مضارع تام ومن حرف جر زائد ونجوى مجرور بمن لفظاً فاعل يكون محلاً وثلاثة مضاف لنجوى وإلا أداة حصر وهو مبتدأ ورابعهم خبر والجملة في محل نصب على الحال فلاستثناء مفرغ من أعم الأحوال، ولا خمسة إلا هو سادسهم عطف على ما تقدم (ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم أين ما كانوا) الواو عاطفة ولا نافية وأدنى عطف على لفظ نجوى وقرىء بالرفع عطفاً على محلها وقيل على الابتداء، ومن ذلك متعلق بأدنى، ولا أكثر عطف على ولا أدنى وإلا أداة حصر وهو مبتدأ ومعهم ظرف مكان متعلق بمحذوف خبر والجملة حالية على قراءة النصب أو العطف على المحل وخبر للمبتدأ على قراءة الرفع وأينما ظرف مكان متعلق بالاستقرار الذي تعلق به معهم أي مصاحب لهم بعلمه في أي مكان استقروا فيه وكانوا فعل وفاعل فهي كان التامة والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها لأن «ما» زيدت فيه، ويجوز أن تكون ما مصدرية فتكون الجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي (ثم ينبئهم بما عملوا يوم القيامة إن الله بكل شيء عليم) ثم

حرف عطف للترتيب وينبئهم فعل مضارع وفاعل مستتر يعود على الله
وبما في موضع المفعول الثاني وجملة عملوا لا محل لها ويوم القيامة
متعلق بينبئهم وإن واسمها وخبرها.

البلاغة :

في قوله تعالى «ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم ولا
خمسة إلا هو سادسهم ولا أدنى من ذلك ولا أكثر إلا هو معهم» فن
الانفصال وقد تقدمت الإشارة إليه ونعيده هنا لإتمام الفائدة فنقول : هو
فَنَ فحواه أن يقول المتكلم كلاماً يتوجه عليه فيه دخل فلا يقتصر عليه
حتى يأتي بما يفصل به عن ذلك إما ظاهراً أو باطناً يظهره التأويل، فإن
هذه الآية الكريمة يتوجه على ظاهرها عدد من الأسئلة منها :

١ - لِمَ ألغى فيها الابتداء بالاثنتين وهي أول رتبة بين المتناجين؟

٢ - لِمَ انتقل من الثلاثة إلى الخمسة وعدل عن الترتيب في
الانتقال من الثلاثة إلى الأربعة؟

٣ - لِمَ لَمْ يتجاوز الخمسة كما تجاوز الثلاثة؟

٤ - لِمَ لَمْ يقل من نجوى ثلاثة ويقف عند ذلك ويستغني بقوله
بعدها «ولا أدنى من ذلك ولا أكثر» فيتناول الأدنى من الاثنتين والأكثر من
الأربعة إلى ما لا نهاية له من الأعداد؟

٥ - لِمَ عدل عن الأوجز إلى الأطول مع توفية الأوجز بالمعنى
المراد؟ وقبل أن نبين الانفصال عن ذلك لا بد من ذكر لمحة تاريخية
ينجلي بها الرين وقد اختلف في سبب نزولها فقليل :

اجتمع المشركون جماعات على هذين العددين ثلاثة ثلاثة

وخمسة خمسة يتناجون في رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم يظنون أن ذلك يخفى عنه فنزلت ليُعلم الله نبيّه بحالهم.

وقيل: إنه اجتمع ثلاثة نفر من قريش وهم ربيعة وحبيب ابنا عمرو وصفوان بن أمية يوماً كانوا يتحدثون فقال أحدهم: أترى الله يعلم ما نقول؟ فقال الآخر: يعلم بعضاً ولا يعلم بعضاً وقال الثالث: إن كان يعلم بعضاً فهو يعلم الكل فنزلت، وقد صَحَّح أهل التفسير هذه الرواية الثانية.

وقال الزمخشري في الجواب عن بعض ما تقدم من الاعتراض على ظاهر الآية بعد نقل سبب النزول الذي ذكرناه أن الباري عز وجل قصد وهو أعلم أن يذكر ما جرت به العادة من أعداد أهل النجوى وأهل الشورى والمنتدبون لذلك ليسوا كل الناس وإنما هم طائفة مجتباة من أهل النهي والأحلام ورهط من أولي التجارب والرأي وأول عددهم الإثنان فصاعداً إلى الستة على ما تقتضيه الحال ويحكم به الاستصواب، ألا ترى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه ترك الشورى في ستة ولم يتجاوز بها إلى سابع، هذا نص كلام الزمخشري حكيته بلفظه، لم أغادر منه شيئاً، ولم تبدل فيه لفظة بلفظة، وأما ما حكاه من الرواية الأولى فلا إشكال فيه ولا دخل عليه وأما الرواية الثانية التي وقع التصحيح فيها وهي مرويّة عن ابن عباس رضي الله عنه فيتوجه عليها الإشكال. وأما قول الزمخشري: إن الكلام جاء على عادة العرب في أهل النجوى وأهل الشورى لأن عدد هاتين الطائفتين لا يتجاوز الستة، وأما استشاده بقضية عمر وجعله الشورى في ستة وتأكيده ذلك بقوله: ألا تراه لم يتجاوز بها معنى الشورى إلى سابع فما أدري من أين له ذلك؟ وكيف تصحّ دعواه في أن عادة العرب إنما يكون أهل النجوى وأهل الشورى على هذين العددين دون سائر الأعداد، وقد جاء القرآن

العزیز بخلاف ذلك قال الله تعالى في الإخبار عن أولاد يعقوب: «فلما استيثسوا منه خلصوا نجياً» وكانوا عشرة فسمى سبحانه محاورتهم تناجياً، وقال عز وجل حكاية عن ملاء فرعون وأسروا النجوى «إن هذان لساحران» وكانوا لا يحصون كثرة وقال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة» ومُناجوا الرسول يحتمل أن يكونوا هم الاثنين فصاعداً إلى منتهى عدد الأمة، فإن الخطاب لكافة المؤمنين والمناجون لم يحصر سبحانه عددهم في كمية معينة، وقال سبحانه: «فلا تتناجوا بالإثم والعدوان ومعصية الرسول» غير حاصر ذلك في عدد مضبوط وقال سبحانه: «وأمرهم شورى بينهم» لغير عدد معين، وبعض هذه الآيات وإن نزلت في واقعة مخصوصة فقد أنزل الله معناها بلفظ العموم لتتناول كل الأمة فالحكم فيها عام، وأما قضية عمر رضي الله عنه فمن المعلوم أنه لم يجعل الأمر شورى في تلك الستة مراعاة لهذا العدد وإنما راعى من يصلح للأمر فإن الستة الذين جعل الأمر فيهم هم أعيان الصحابة وأفضل من بقي بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعد الشيخين وأنه لا يجوز أن يخرج هذا الأمر عنهم ولا يتجاوزهم إلى غيرهم ولو كان الصلحاء لهذا الأمر أكثر من هذا العدد أو أقل لجعل الأمر فيهم ولم يقل نقصوا عن هذه العدة أم زادوا عليها والذي يصلح أن يكون جواباً ينفصل به عن الإشكال المقرر في أول الكلام أن يقال: الذين صحّ نزول الآية فيهم هم الثلاثة الذين سمّاهم ابن عباس رضي الله عنهما ولما كان هذا العدد أعني الثلاثة هو المقصود بالآية ذكر مقدماً فيها على العدد الأخير ليعلم أئمتهم به فإن المتكلم إذا كانت له عناية بشيء قدّم ذكره في كلامه على غيره في مثل هذه المعاني، ثم ذكر الأدنى والأكثر ليرفع الاحتمال الذي قدّمناه وإذا كانت هذه هي الواقعة التي نزلت الآية بسببها سقط السؤال الأول الذي

قيل فيه : لِمَ لم يذكر أول رتب المتناجين واستغنى بذكر الأدنى بعد ذكر الثلاثة ليتناول الاثنین أو الأكثر لتناول ما فوق الثلاثة .

والجواب عن قوله ما الفائدة في ذكر الخمسة بعد ذكر الثلاثة وقوله تعالى : «ولا أكثر» يغني عنها وعن غيرها إلى ما لا يتناهى أنه سبحانه أراد أن يعرفنا كيفية التنقل في هذه الأعداد صاعداً من الثلاثة إلى الخمسة ليعلم أن الإشارة إلى جميع رتب الأعداد وأن كيفية التنقل في البقية ككيفية في الخمسة فإن قيل : فلم كان هذا التعريف بالأربعة التي ألفيت وكان ذكرها أولى لأن الانتقال من الثلاثة إلى الأربعة أصح من الانتقال من الثلاثة إلى الخمسة فإن مجيء العدد على ترتيب أصح من مجيئه على غير ترتيب وكان يحصل الغرض من تعريف كيفية الانتقال بذلك؟ قلت : منع من ذلك أمران : أحدهما الخشية من مجيء نظم الكلام معيياً لثقله على النطق والسمع لبشاعة تكرار لفظ التربيع بغير حاجز تباعد أحد اللفظين عن الآخر فإنه لو قيل «إلا هو رابعهم» ولا أربعة، لثقل الكلام لمجاورة لفظتين فيهما أربعة أحرف من حروف الحلق وهما العينان والهاءان وقد عاب الآمدي على أبي تمام مثل هذا في قوله :

كريم متى أمدحه أمدحه والورى معي وإذا ما لمته لمته وحدي

وسماه معاذلة وهي أفطع العيوب التي نفاها عمر بن الخطاب عن شعر زهير حين وضعه وإن كان غير الآمدي قد عدّ المعاذلة غير هذا، والأمر الثاني الذي منع من ذكر الأربعة فرار ناظم الكلام البليغ من تكرار المعاني والألفاظ بغير فائدة ولو انتقل إلى الأربعة لتكرار الحكم فإن الحكم عليها قد جرى في الخمسة، فإن الخمسة أربعة وزيادة فالأربعة داخله فيها، فما جرى عليها من الأحكام جرى على الأربعة، وللفرار أيضاً من ذكر الشفع والعدول عنه إلى ذكر الوتر من المزايا التي

يستوجب بها الذكر دون الشفع ما ليس لغيره وفي هذا الجواب الذي جاء عن السؤال الثاني جواب عن السؤال الثالث، وأما الجواب عن السؤال الرابع وهو قوله: لِمَ لَمْ ينتقل من الخمسة إلى السبعة كما انتقل من الثلاثة إلى الخمسة وينتهي إلى ذلك الحد ولا يهمل هذا العدد المختص بخصائص أودعها الله تعالى فيه من أجلها جاء وفقه عدد السموات والأرض وأيام الدهر وأقاليم الأرض وأشياء لا يتسع المكان لذكرها فنقول: كان المراد تعريف كيفية الانتقال وقد حصل ذلك بذكر الخمسة فإعادته في عدد آخر إطالة لا فائدة فيها قد استغني عنها بما قبلها، ولو روعي للسبعة ما لها من الخصائص لوجب أن يُراعى للتسعة ما لها من الخصائص أيضاً وليس المراد من الآية التنبيه على خصائص الأعداد إنما المراد ما ذكرناه وإلا متى اعتبرت خصائص الأعداد وجدت الخمسة مختصة بما لم يختص بها غيرها من العدد، فمن خصائصها التي انفردت بها أنها أول عدد جمع ثلاثة أوتار الواحد والثلاثة والخمسة ومنها أن عدد أوتارها وتر وهذا ليس لغيرها من جميع أعداد مرتبة الآحاد ولا ما بني على أصلها وتفرع منه فإن الثلاثة إنما جمعت وترين وعدد أوتارها شفع كذلك، والسبعة فإن جمعت أربعة أوتار فعدد أوتارها شفع وهي مركبة بالنسبة إلى الخمسة لأنها خمسة وزيادة والخمسة بسيطة بالنسبة إليها والبسيط أصل المركب والتسعة وإن جمعت أكثر من السبعة وجاء عدد أوتارها وترأ فهي مركبة بالنسبة إلى السبعة التي هي مركبة بالنسبة إلى الخمسة فالخمسة بالنسبة إليها أصل الأصل ولما كانت بهذه المثابة كان ذكرها أولى من ذكر السبعة ووجب الإتيان به لينبّه على ما لها من الشرف والفضل دون غيرها ويجب الوقوف عندها ويقتصر في تعريف الانتقال عليها، وبذلك يتحقق أن مجيء نظم الآية على ما جاء عليه أبلغ مما توهمه مورد السؤال ومفرد الإشكال.

وقال الكرخي: «وخصّ الثلاثة والخمسة بالذكر لأن قوماً من

المنافقين تخلّفوا للتناجي وكانوا بعدّة العدد المذكور مغايضة للمؤمنين فنزلت الآية بصفة حالهم وتعريفاً بهم، أو لأن العدد المفرد أشرف من الزوج لأن الله تعالى وتر يحب الوتر فخصّ العدداً المذكوران بالذكر تنبيهاً على أنه لا بدّ من رعاية الأمور الإلهية في جميع الأمور ثم بعد ذكرهما زيد عليهما ما يعمّ غيرهما من المتناجين.

وللخازن عبارة لطيفة نوردها فيما يلي استيفاء للبحث قال: «فإن قلت: لِمَ خصّ الثلاثة والخمسة؟ قلت: لأن أقل ما يكفي في المشاورة ثلاثة حتى يتم الغرض فيكون الاثنان كالمتنازعين في النفي والإثبات والثالث كالمتوسط الحاكم بينهما فحينئذ تحمد المشاورة ويتم الغرض وكذا كل جمع يجتمع للمشاورة لا بدّ من واحد يكون حكماً بينهم مقبول القول، وقيل إن العدد الفرد أشرف من الزوج فلهذا خصّ الله تعالى الثلاثة والخمسة».

أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ وَيَتَنَجَّوْنَ بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ وَإِذَا جَاءُوكَ حَيَّوكَ بِمَا لَمْ يُحَيِّكَ بِهِ اللَّهُ وَيَقُولُونَ فِي أَنْفُسِهِمْ لَوْلَا يُعَذِّبُنَا اللَّهُ بِمَا نَقُولُ حَسْبُهُمْ جَهَنَّمُ يَصَلَوْنَهَا فَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿٨﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَنَجَّيْتُمْ فَلَا تَتَنَجَّوْا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ وَتَتَجَّوْا بِالْبِرِّ وَالتَّقْوَى وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٩﴾ إِنَّمَا النَّجْوَى مِنَ الشَّيْطَانِ لِيَحْزُنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَلَيْسَ بِضَارِّهِمْ شَيْئًا إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ

الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٥﴾

الإعراب :

(ألم تر إلى الذين نهوا عن النجوى ثم يعودون لما نهوا عنه) كلام مستأنف مسوق لبيان نمط آخر من تناجيهم وتغامزهم فيما بينهم وهم اليهود والمنافقون كلما رأوا المؤمنين يريدون بذلك إثارتهم وإذكاء حفيظتهم وطالما نهاهم النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك بيد أنهم لا يكادون ينتهون حتى يعودوا لمثل فعلهم. والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت وإلى الذين متعلقان بتر وجملة نهوا لا محل لأنها صلة الموصول ونهوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل وعن النجوى متعلقان بنهوا، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ويعودون فعل مضارع مرفوع، وعدل عن صيغة الماضي المناسبة للعطف لسر لطيف وهو استحضار صورة العود وتجده وتجسده، ولما متعلقان بيعودون وجملة نهوا صلة وعنه متعلقان بنهوا (ويتناجون بالإثم والعدوان ومعصية الرسول) الواو عاطفة ويتناجون فعل مضارع معطوف على يعودون، وفي صيغة المضارع ما تقدم آنفاً من تجسيد واستحضار وتجدد، وبالإثم متعلقان بيتناجون والعدوان عطف على الإثم ومعصية الرسول عطف أيضاً (وإذا جاءوك حيّوك بما لم يحيك به الله) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة جاءوك في محل جر بإضافة الظرف إليها والواو فاعل والكاف مفعول به وجملة حيّوك لا محل لها من الإعراب لأنها جواب شرط غير جازم وبما متعلقان بحيّوك أي خاطبوك ولم حرف نفي وقلب وجزم ويحيك فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والكاف مفعول به

والله فاعل أي بما لم يشرعه الله ويأذن به، وفي المصباح: «وحيّاه تحية أصله الدعاء بالحياة ومنه التحيات لله أي البقاء وقيل الملك ثم كثر حتى استعمل في مطلق الدعاء ثم استعمله الشرع في دعاء مخصوص وهو سلام عليك» (ويقولون في أنفسهم لولا يعذبنا الله بما نقول) الواو عاطفة أو حالية ويقولون فعل مضارع والواو فاعل وفي أنفسهم حال ولولا حرف تحضيض أي هلاً ويعذبنا الله فعل مضارع ومفعول به مقدّم وفاعل مؤخر وبما متعلقان بيعذبنا وما مصدرية أي بقولنا ويجوز أن تكون موصولة والعائد محذوف أي بالذي نقوله والجملة مقول القول (حسبهم جهنم يصلونها فبش المصير) حسبهم مبتدأ وجهنم خبر وجملة يصلونها حال والفاء الفصيحة وبش فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم والمصير فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي هي (يا أيها الذين آمنوا إذا تناجيتم فلا تناجوا بالإثم والعدوان ومعصية الرسول) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط وجملة تناجيتم في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاء رابطة لجواب إذا ولا ناهية وتناجوا فعل مضارع مجزوم بلا والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وبالإثم متعلقان بتناجوا والعدوان عطف على قوله بالإثم ومعصية الرسول عطف أيضاً (وتناجوا بالبر والتقوى واتقوا الله الذي إليه تحشرون) الواو عاطفة وتناجوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبالبر متعلقان بتناجوا والتقوى عطف على البر، واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به والذي صفة لله وإليه متعلقان بتحشرون وتحشرون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل والجملة لا محل لأنها صلة الموصول (إنما النجوى من الشيطان ليحزن الذين آمنوا) إنما كافة ومكفوفة والنجوى مبتدأ ومن الشيطان خبر واللام لام التعليل ويحزن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام واللام ومجرورها خبر ثانٍ، ويقال حزنه وأحزنه بمعنى، والذين مفعول به وجملة آمنوا لا محل لها

لأنها صلة وقيل إن الموصول فاعل يحزن (وليس بضارهم شيئاً إلا بإذن الله) الواو حالية وليس فعل ماض ناقص واسمها مستتر تقديره هو والباء حرف جر زائد وضارهم مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً من الضرر وإلا أداة حصر وبإذن الله متعلقان بضارهم (وعلى الله فليتوكل المؤمنون) الواو عاطفة وعلى الله متعلقان بليتوكل.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ
 اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ انشُرُوا فَانْشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ
 أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا
 نَجَّيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَىٰكُمْ صَدَقَةٌ ۚ ذَلِكَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَأَطْهَرُ
 فَإِنْ لَّمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ ءَأَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ
 نَجْوَىٰكُمْ صَدَقَتْ ۚ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَءَاتُوا
 الزَّكَاةَ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ ۚ وَاللَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٣﴾

اللغة:

(تفَسَّحُوا) توسعوا ولا تتضايقوا وفي الأساس: «افسحوا لأخيكم في المجلس وتفسحوا له وأما لك في هذا المكان منفسح».

(انشُرُوا) انهضوا للتوسعة على المقبلين وفيه الأساس: «علوت

نشراً من الأرض ونشراً وأنشازاً، ونشر الشيء ارتفع ونشر عن مكانه ارتفع ونهض وإذا قيل انشزوا فانشزوا وأنشزه رفعه من مكانه» وللنون مع الشين فاء وعيناً خاصة عجيبة وهي الدلالة على السرعة والارتفاع يقال: أنشأ الله الخلق فنشئوا وأنشأ قصيدة وشعراً وعمارة وأنشأ يفعل كذا ومن أين نشأت وأنشأت أي نهضت، ونشب العظم في الحلق والصيد في الحباله ومخالب الجارح في الأخيذة وتنشب وأنشب فيه مخالبه ورماه بنشابة وتراموا بالنشاب والنشاشيب وفي جميع ذلك يبدو معنى السرعة واضحاً ونشب الشر والحرب بينهم نشوباً ولم ينشب أن قال بمعنى ما لبث، ونشج الباكي نشيجاً وهو الغصص بالبكاء وارتفاعه وتردده في الصدر، وأنشدني شعراً إنشاداً حسناً لأن المنشد يرفع بالمنشد صوته، ونشر الثواب والكتاب ونشر الثياب والكتب وصحف منشرة وملاء منشرة ونشر الله الموتى نشرأ وله نشر طيب وهو ما انتشر وارتفع من رائحته قال المرقش يصف نساء:

النشر مسك والوجوه دنا نير وأطراف الأكف عنم

ونش اللحم في المقلاة نشيئاً والخمر تنش إذا أخذت تغلي، ورجل نشيط طيب النفس للعمل مسرع فيه، ونشع الصبي الدواء وأنشعه أوجره فانتشعه والإسراع ملحوظ فيه وإنه لمنشوع بأكل اللحم إذا كان مشغولاً به، ونشف الماء بنفسه أسرع في النضوب، ونشق الظبي في الحباله نشب فيها وقد مرّ معنى ذلك واستنشقت الريح وتنشقتها قال المتلمس:

فلو أن محميوماً بخير مدنفأ تنشق رياها لأقلع صالبه

ونشل اللحم من القدر بالمنشل والمنشال وهو حديدة في رأسها

عُقَافَة، ونَشَم اللحم أسرع إليه الفساد وأروح قال علقمة:
وقد أصحاب فتياناً طعامهم خضر المزاد ولحم فيه تنشيم
أي يطعمون الماء المطحلب واللحم المروح، غلب فقال
طعامهم، ونَشَمُوا في الشر ودقوا بينهم عطر منشم قال زهير:
تداركتما عبساً وذبيان بعدما تفانوا ودقوا بينهم عطر منشم
ورجل نشوان أسرع النشوة إليه وامرأة نشوى وقوم نشاوى
ونشيت منه رائحة طيبة واستنشيت وهذا من عجائب ما تتميز به اللغات.

الإعراب:

(يا أيها الذين آمنوا إذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا
يفسح الله لكم) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط
وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف إليها ولكم متعلقان بقيل
وتفسحوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وجملة تفسحوا
مقول القول وفي المجالس متعلقان بتفسحوا والفاء رابطة لجواب الشرط
غير الجازم والجملة لا محل لها وافسحوا فعل أمر والواو فاعل ويفسح
فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الأمر الواقع جواباً للشرط والله فاعل
ولكم متعلقان بيفسح والمراد بالمجالس مجالس رسول الله صلى الله
عليه وسلم وقرىء بالإنفراد أي في المجلس وقيل هو المجلس من
مجالس القتال ومراكز الغزاة وقيل هو مطلق في كل ما يبتغيه الناس
للمنفعة وفي كل مجلس أو نادٍ وهو الأولى والأقرب لأسلوب القرآن
الكريم في تعليم الأدب الرفيع (وإذا قيل انشزوا فانشزوا يرفع الله الذين
آمنا منكم والذين أوتوا العلم درجات) الواو عاطفة، وإذا قيل انشزوا
فانشزوا: تقدم إعراب نظيرها، ويرفع فعل مضارع مجزوم لأنه جواب

الطلب والله فاعل والذين مفعول به وجملة آمنوا صلة والذين معطوف على الذين الأولى أو هو منصوب بفعل مضمر تقديره ويخص الذين أوتوا العلم وجملة أوتوا صلة وأوتوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل والعلم مفعول به ثانٍ ومنكم حال ودرجات ظرف أو منصوب بنزع الخافض (والله بما تعملون خبير) الواو استئنافية والله مبتدأ وبما تعملون متعلقان بخبير وخبير خبر إن (يا أيها الذين آمنوا إذا ناجيتم الرسول فقدموا بين يدي نجواكم صدقة) إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة ناجيتم في محل جر بإضافة الظرف إليها وناجيتم فعل وفاعل والرسول مفعول به والفاء رابطة وقدموا فعل أمر والواو فاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وبين ظرف متعلق بقدموا ويدي مضاف إليه وعلامة جرّه الياء ونجواكم مضاف ليدي وصدقة مفعول به لقدموا وسيأتي مزيد بحث في باب البلاغة حول هذه الآية (ذلك خير لكم وأطهر) ذلك مبتدأ والإشارة إلى تقديم الصدقة على المناجاة وخير خبر ولكم متعلقان بخير وأطهر عطف على خير (فإن لم تجدوا فإن الله غفور رحيم) الفاء عاطفة وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتجدوا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون وهو فعل الشرط والفاء رابطة لجواب محذوف أي فلا تثريب عليكم وجملة إن الله غفور رحيم تعليل لرفع الحرج والتثريب (أشفقتم أن تقدموا بين يدي نجواكم صدقات) الهمزة للاستفهام التقريري وأشفقتم فعل وفاعل أي أخفتم وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي من أن تقدموا والجار والمجرور متعلقان بأشفقتم وقيل مفعول من أجله ومفعول تقدموا هو صدقات ومفعول أشفقتم محذوف (فإذا لم تفعلوا وتاب الله عليكم فأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وأطيعوا الله ورسوله) الفاء استئنافية وإذ فيها أقوال: ١ - أنها ظرف لما مضى من الزمن والمعنى أنكم تركتم ذلك فيما مضى فتداركوه بإقامة الصلاة وإيتاء

الزكاء. ٢ - أنها ظرف بمعنى إذا كقوله تعالى: «إذ الأغلال في أعناقهم» وقد تقدم القول فيها مبسوطاً فارجع إليها إن شئت. ٣ - أنها بمعنى إن الشرطية.

ولم حرف نفي وقلب وجزم وتفعلوا فعل مضارع مجزوم بلم، وتاب الواو حالية أو استثنائية أو اعتراضية والجملة معترضة بين الشرط وجوابه وتاب الله فعل وفاعل وعليكم متعلقان بتاب والفاء رابطة وأقيموا الصلاة فعل أمر وفاعل ومفعول به وآتوا الزكاة عطف على فأقيموا الصلاة وكذلك قوله وأطيعوا الله ورسوله (والله خير بما تعملون) ابتداء وخبر وجملة تعملون صلة ما والجار والمجرور متعلقان بخبر.

البلاغة:

١ - في قوله تعالى «يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم درجات» تعميم ثم تخصيص؛ وتفصيل ذلك أن الجزاء برفع الدرجات هنا مناسبة للعمل لأن المأمور به تفسيح المجالس كيلا يتنافسوا في القرب من المكان الرفيع حوله صلى الله عليه وسلم فيتضايقوا وذلك لا يليق بآداب المجلس التي من أولها تفادي إزعاج الجالسين وترنيق صفوفهم، واجتناب ما يكدر صفاءهم وينغص بالهم، ولما كان المتمثل لذلك الأمر يخفض نفسه عما يتنافس فيه من الرفعة أمثالاً وتواضعاً جُوزي على تواضعه برفع الدرجات، ثم لما علم أن أهل العلم بحيث يستوجبون عند أنفسهم وعند الناس ارتفاع مجالسهم خصّهم بالذكر عند الجزاء ليسهل عليهم ترك ما لهم من الرفعة في المجلس تواضعاً لله تعالى، وفي هذا التخصيص إلماع إلى فضل العلم، وحسبنا أن نورد حديث ابن مسعود رضي الله عنه وهو أنه كان إذا تلا هذه الآية قال: يا أيها الناس افهموا هذه الآية ولترغبكم في العلم، وعنه صلى الله عليه

وسلم: «بين العالم والعابد مائة درجة ما بين كل درجتين حضر الجواد المضمّر سبعين سنة» وعنه عليه الصلاة والسلام «يشفع يوم القيامة ثلاثة: الأنبياء ثم العلماء ثم الشهداء» فأعظم بمرتبة بين النبوة والشهادة، وعن الأحنف: كاد العلماء يكونون أرباباً وكل عزّ لم يوطد بعلم فألى ذل ما يصير.

وما دمنّا بصدد العلم ودرجته السامية فلا بدّ من الإشارة إلى نكتة بليغة وهي أنه قرن حين خصّ العلماء برفع الدرجات لما جمعوا بين العلم والعمل فإن العلم مع سموّ درجته وأناقة مرتبته يقتضي العمل المقرون به.

٢ - وفي قوله «بين يدي نجواكم» استعارة ممّن له يدان وقد تقدم تحقيق هذه الاستعارة في آية الحجرات فجدد بها عهداً.

* أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ تَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مَا هُمْ مِنْكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَحْلِفُونَ عَلَى الْكَذِبِ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٤﴾ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ فَلَهُمْ عَذَابٌ مُهِينٌ ﴿١٦﴾ لَنْ تَغْنِي عَنْهُمْ أَمْوَالُهُمْ وَلَا أَوْلَادُهُمْ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿١٧﴾

الإعراب:

(ألم تر إلى الذين تولوا قوماً غضب الله عليهم) كلام مستأنف

مسوق للتعجب من حال المنافقين الذين كانوا يتخذون اليهود أولياء يناصحونهم ويفشون إليهم بأسرار المؤمنين وقال السدي: بلغنا أنها نزلت في عبد الله بن نفيل من المنافقين، والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاعل مستتر تقديره أنت وإلى الذين متعلقان بتر وجملة تولوا صلة لا محل لها والواو فاعل وقوماً مفعول به وجملة غضب الله عليهم نعت لقوماً (ما هم منكم ولا منهم) الجملة مستأنفة أو صفة ثانية لقوماً أو حال من فاعل تولوا وما نافية حجازية وهم اسمها ومنكم خبرها، ولا الواو حرف عطف ولا نافية ومنهم عطف على منكم (ويحلفون على الكذب وهم يعلمون) الواو عاطفة ويحلفون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والجملة معطوفة على تولوا فهي داخلة في حيز الصلة وعلى الكذب حال والواو حالية وهم مبتدأ وجملة يعلمون خبرهم والجملة حال (أعد الله لهم عذاباً شديداً إنهم ساء ما كانوا يعملون) فعل وفاعل ومفعول به وإن واسمها وخبرها (اتخذوا أيمانهم جنة فصدوا عن سبيل الله) الجملة مستأنفة أو صفة ثالثة لقوماً أو حال واتخذوا فعل ماضٍ والواو فاعل وأيمانهم مفعول به أول وجنة مفعول به ثانٍ لاتخذوا أي سترأ ووقاية لأنفسهم وأموالهم، فصدوا الفاء عاطفة وصدوا فعل ماضٍ وفاعل وعن سبيل الله متعلقان بصدوا (فلهم عذاب مهين) الفاء عاطفة ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر ومهين نعت لعذاب أي ذو إهانة (لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً) لن حرف نفي ونصب واستقبال وتغني فعل مضارع منصوب بلن عنهم متعلقان بتغني وأموالهم فاعل ولا أولادهم عطف على أموالهم ومن الله متعلقان بتغني على حذف مضاف أي من عذاب الله، وشيئاً مفعول مطلق أي قليلاً من الإغناء (أولئك أصحاب النار هم فيها خالدون)

أولئك مبتدأ وأصحاب النار خبره وهم مبتدأ وفيها متعلقان بخالدون
وخالدون خبرهم.

البلاغة:

ذكر علماء البلاغة في حدّ الصدق والكذب أقوالاً أربعة:

١ - أن الصدق مطابقة حكم الخبر للواقع والكذب عدم مطابقته
له ولو كان الاعتقاد بخلاف ذلك في الحالين.

٢ - وهو للنظام من كبار المعتزلة: أن الصدق المطابقة لاعتقاد
المخبر ولو خطأ والكذب عدم مطابقته للاعتقاد ولو صواباً وما الاعتقاد
معه على هذا القول داخل في الكذب لا واسطة.

٣ - وهو للجاحظ أحد شيوخ المعتزلة أيضاً: أن الصدق المطابقة
للخارج مع اعتقاد المخبر المطابقة والكذب عدم المطابقة للواقع مع
اعتقاد عدمها وما عدا ذلك ليس بصدق ولا كذب أي واسطة بينهما،
وهو أربع صور: المطابق ولا اعتقاد لشيء والمطابق مع اعتقاد عدم
المطابقة وغير المطابق مع اعتقاد المطابقة وغيره ولا اعتقاد.

٤ - وهو للراغب، وهو مثل قول الجاحظ غير أنه وصف الصور
الأربع بالصدق والكذب باعتبارين فالصدق باعتبار المطابقة للخارج أو
للاعتقاد والكذب من حيث انتفاء المطابقة للخارج أو للاعتقاد.

هذا واستدل النظام بقوله تعالى: «إن المنافقين لكاذبون» أي في
قولهم: «إنك لرسول الله» لعدم مطابقته لاعتقادهم وردّ استدلاله بأن
المراد لكاذبون في الشهادة أي في ادّعائهم مواطاة القلب للسان لتضمن
قولهم: إنك إلخ... شهادتنا من صميم القلب وهذا كذب.

واستدلَّ الجاحظ بقوله تعالى : « افترى على الله كذباً أم به جنة » لأن الإخبار حال الجنة غير الكذب لأنه قسيمه وغير الصدق لأنهم يعتقدون عدم صدقه فثبتت الواسطة ورد بأن المعنى أم لم يغتر فعبر عن عدم الافتراء بالجنة من جهة أن المجنون لا افتراء له لأن الافتراء الكذب عن عمد فهذا حصر للخبر الكاذب بزعمهم في نوعيه أي الكذب عن عمد ولا عن عمد .

يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُ، كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَى شَيْءٍ إِلَّا إِنَّهُمْ هُمُ الْكَاذِبُونَ ﴿١٨﴾ اسْتَخَوَذَ عَلَيْهِمُ الشَّيْطَانُ فَنَاسَهُمْ ذِكْرَ اللَّهِ أُولَئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ إِلَّا إِنَّا حِزْبُ الشَّيْطَانِ هُمْ الْخَاسِرُونَ ﴿١٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادِّثُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْأَذَلِّينَ ﴿٢٠﴾ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٢١﴾ لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولَئِكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ إِلَّا إِنَّا حِزْبُ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿٢٢﴾

اللغة :

(استحوذ) استولى وغلب من حاذ الحمار العانة أي جمعها وساقها غالباً لها ومنه كان أحوذياً نسيج وحده، وهو أحد ما جاء على الأصل نحو استصوب واستنوق يعني على خلاف القياس فإن القياس استحاذ بقلب الواو ألفاً كاستعاذ واستقام ولكن استحوذها هنا أجود.
(يحادون) يخالفون.

الإعراب :

(يوم يبعثهم الله جميعاً فيحلفون له كما يحلفون لكم) يوم منصوب بفعل محذوف تقديره اذكر والجملة مستأنفة وجملة يبعثهم في محل جر بإضافة الظرف إليها والله فاعل يبعثهم وجميعاً حال والفاء عاطفة ويحلفون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وله متعلقان بيحلفون وكما نعت لمصدر محذوف وجملة يحلفون لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي ولكم متعلقان بيحلفون (ويحسبون أنهم على شيء ألا إنهم هم الكاذبون) الواو حالية وجملة يحسبون حال من الواو في يحلفون له أي والحال أنهم يحسبون في الآخرة أن حلفهم فيها يجديهم من عذابها، وأن وما بعدها في تأويل مصدر سدت مسد مفعولي يحسبون وعلى شيء خبر أنهم وألا أداة استفتاح وتنبيه وإن واسمها وهم ضمير متصل أو مبتدأ والكاذبون خبر إنهم على الأول وخبرهم على الثاني والجملة خبر إنهم (استحوذ عليهم الشيطان فأنساهم ذكر الله) كلام مستأنف مسوق لبيان استيلاء الشيطان عليهم حتى جعلهم أتباعه ورعيته، وعليهم متعلقان باستحوذ والشيطان فاعله، فأنساهم عطف على استحوذ والهاء مفعول به أول وذكر الله مفعول به ثانٍ (أولئك حزب الشيطان ألا إن حزب الشيطان هم الخاسرون) أولئك

مبتدأ وحزب الشيطان خبر وألاً أداة استفتاح وتنبيه وإن واسمها وهم ضمير فصل أو مبتدأ والخاسرون خبر على الحاليين كما تقدم (إن الذين يحادّون الله ورسوله أولئك في الأذلين) إن واسمها وجملة يحادّون صلة والله مفعول به ورسوله عطف على الله وأولئك مبتدأ وفي الأذلين خبر أولئك والجملة خبر إن (كتب الله لأغلبنّ أنا ورسلي إن الله قوي عزيز) كتب الله فعل وفاعل وقد تضمن فعل كتب معنى القسم واللام جواب له وأغلبنّ فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وأنا تأكيد لفاعل أغلبنّ المستتر ورسلي عطف على الضمير وإن واسمها وخبرها والجملة لا محل لها (لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادّون مَنْ حاد الله ورسوله) قال الزمخشري: «من باب التخيل خُيِّل أن من الممتنع المُحال أن تجد قوماً مؤمنين يوالون المشركين والغرض به أنه لا ينبغي أن يكون ذلك وحقه أن يمتنع ولا يوجد بحال مبالغة في النهي عنه والزجر عن ملابسته والتوصية بالتصلب في مجانبة أعداء الله ومباعدتهم والاحتراس من مخالطتهم ومعاشرتهم» ولا نافية وتجد فعل مضارع مرفوع والفاعل مستتر تقديره أنت وقوماً مفعول به أول وجملة يؤمنون بالله واليوم الآخر نعت لقوماً وجملة يوادّون مفعول ثانٍ لتجد إن كان بمعنى تعلم وإن كان بمعنى تصادف فالجملة حال أو صفة ثانية لقوماً ويوادّون فعل وفاعل ومن مفعول به وجملة حاد الله صلة لا محل لها وحاد الله فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به ورسوله عطف على الله (ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم) الواو حالية ولو شرطية وكان واسمها وآباءهم خبرها وما بعده عطف عليه وسيأتي سر الترتيب في باب البلاغة (أولئك كتب في قلوبهم الإيمان وأيدهم بروح منه) أولئك مبتدأ وجملة كتب خبر وفي قلوبهم متعلقان بكتب والإيمان مفعول به وأيدهم فعل وفاعل مستتر ومفعول به وبروح متعلقان بأيدهم ومنه صفة لروح (ويدخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها)

الواو عاطفة ويدخلهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وجنات مفعول به ثانٍ على السعة وجملة تجري من تحتها الأنهار نعت لجنات وخالدين حال وفيها متعلقان بخالدين (رضي الله عنهم ورضوا عنه أولئك حزب الله ألا إن حزب الله هم المفلحون) رضي فعل ماضٍ والله فاعل وعنهم متعلقان برضي ورضوا عنه عطف على ما تقدم. وأولئك مبتدأ وحزب الله خبر وألا أداة استفتاح وتنبيه وإن واسمها وهم ضمير فصل أو مبتدأ والمفلحون خبر وقد تقدم أمثال هذا كثيراً.

البلاغة:

في قوله «ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم أو إخوانهم أو عشيرتهم» روعي ترتيب عجيب فقد بدأ أولاً بالآباء لأنهم ادعى إلى الاهتمام بهم لوجوب إخلاص الطاعة لهم ومع ذلك نهاهم عن موادتهم قال تعالى: «وإن جاهدك لتشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفاً» وثنى بالأبناء لأنهم أعلق بحبات القلوب، ثم ثلث بالإخوان لأنهم هم المثابة عند الحاجة والناصر عند نشوب الأزمات كما قيل:

أخاك أخاك إن من لا أخاً له كساعٍ إلى الهيجا بغير سلاح

ثم ربح بالعشيرة لأنها المستغاث في الشدائد وهي الموثل والمفزع في النوائب وهم المسرعون إلى النجدة قال:

لا يسألون أخاهم حين يندبهم في النائبات على ما قال برهانا

والمقصود في الآية أبا عبدة لأنه قتل أباه يوم أحد، وأبا بكر لأنه دعا ابنه للبراز يوم بدر فأمره رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقعود، ومصعب بن عمير لأنه قتل أخاه أبا عزيز يوم أحد، وعلياً وغيره ممن قتلوا عشائرتهم.

(٥٩) سُورَةُ الْحَشْرِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا الزَّيْجُ وَعَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبِّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١﴾
هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ دِيَارِهِمْ لِأَوَّلِ
الْحَشْرِ مَا ظَنَنْتُمْ أَنْ يَخْرُجُوا وَظَنُّوا أَنَّهُمْ مَانِعَتُهُمْ حُصُونُهُمْ مِنَ اللَّهِ فَأَتَتْهُمْ
اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْبَ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُمْ بِأَيْدِيهِمْ
وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ فَاعْتَبِرُوا يَا أُولِيَ الْأَبْصَارِ ﴿٢﴾ وَلَوْلَا أَنْ كَتَبَ اللَّهُ عَلَيْهِمُ
الْجَلَاءَ لَعَذَّبَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابُ النَّارِ ﴿٣﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ
شَاقُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٤﴾

اللغة:

(يحتسبوا) يخطر ببالهم ويظنوا.

(الجلاء) الخروج من الوطن، قال الرازي: «الجلاء أخص من

الخروج لأنه لا يقال إلا للجماعة والإخراج يكون للجماعة والواحد» وفي المختار «الجلأ بالفتح والمد: الأمر الجلي تقول منه جلا الخبر يجلو جلاء وضح والجلأ أيضاً الخروج من البلد والإخراج أيضاً وقد جلوا عن أوطانهم وجلاهم غيرهم يتعدى ويلزم» وعبرة المصباح: «والفاعل من الثلاثي حال مثل قاضٍ والجماعة جالية ومنه قيل لأهل الذمة الذين أجلاهم عمر رضي الله عنه من جزيرة العرب جالية ثم نقلت الجالية إلى الجزية التي أخذت منهم ثم استعملت في كل جزية تؤخذ وإن لم يكن صاحبها جلا عن وطنه فيقال استعمل فلان على الجالية والجمع الجوالي» وفي الأساس: «وجلوا عن بلادهم جلاء وقع عليهم الجلاء وأجليناها عنها وجلوناها ويقال للقوم إذا كانوا مقبلين على شيء محققين به ثم انكشفوا عنه قد أخرجوا عنه وأجلوا عنه».

الإعراب:

(سَبَّحَ اللهُ ما في السموات وما في الأرض وهو العزيز الحكيم) سَبَّحَ فعل ماضٍ والله متعلقان بسَبَّحَ وقيل اللام زائدة وما فاعل وفي السموات متعلقان بمحذوف هو صلة الموصول وما في الأرض عطف على ما في السموات وهو مبتدأ والعزيز خبر أول والحكيم خبر ثان (هو الذي أخرج الذين كفروا من أهل الكتاب من ديارهم لأول الحشر) الجملة مستأنفة أو حالية وهو مبتدأ والذي خبره وجملة أخرج صلة والذين مفعول به وجملة كفروا صلة الذين ومن أهل الكتاب حال من الذين كفروا وهم بنو النضير، ومن ديارهم متعلقان بأخرج ولأول الحشر هذه اللام تتعلق بأخرج وهي لام التوقيت كقوله تعالى لدلوك الشمس أي عند أول الحشر وعبرة الزمخشري: «ولأول الحشر تتعلق بأخرج وهي اللام في قوله تعالى يا ليتني قدّمت لحياتي وقولك جئت لوقت كذا»

(ما ظننتم أن يخرجوا) ما نافية وظننتم فعل وفاعل وأن حرف مصدري ونصب ويخرجوا فعل مضارع منصوب بأن وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي ظننتم (وظنوا أنهم مانعتهم حصونهم من الله) الواو عاطفة وظنوا فعل ماضٍ من أفعال القلوب والواو فاعل وأن واسمها وقد سدّت مسدّ مفعولي ظنوا ومانعتهم خبر أنهم وحصونهم فاعل مانعتهم ويجوز أن يكون مانعتهم خبراً مقدماً وحصونهم مبتدأ مؤخرًا والجملة خبر أنهم ومن الله متعلقان بمانعتهم (فأتاهم الله من حيث لم يحتسبوا وقذف في قلوبهم الرعب) الفاء للعطف مع التعقيب وأتاهم الله فعل ماضٍ ومفعول به مقدّم وفاعل مؤخر أي أتاهم أمره أو عذابه ومن حرف جر وحيث ظرف مكان مبني على الضم في محل جر بمن والجار والمجرور متعلقان بأتاهم ولم حرف نفي وقلب وجزم ويحتسبوا فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها وقذف عطف على فأتاهم وفي قلوبهم متعلقان بقذف والرعب مفعول به والرعب يقرأ بضم العين وسكونها (يخربون بيوتهم بأيديهم وأيدي المؤمنين) يجوز أن تكون هذه الجملة مستأنفة كأنها تفسير للرعب، وأن تكون حالية من الضمير في قلوبهم. ويخربون فعل مضارع وفاعل وبيوتهم مفعول به وبأيديهم متعلقان بيخربون وأيدي عطف على بأيديهم والمؤمنين مضاف إلى أيدي وقرىء يخربون بالتخفيف من أخرب وبالتشديد من خرب (فاعتبروا يا أولي الأبصار) الفاء الفصيحة أي إن تدبرتم هذا وعقلتموه فاتعظوا بحالهم ولا تغدروا، واعتبروا فعل أمر وفاعل ويا حرف نداء وأولي منادى مضاف منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والأبصار مضاف إليه (ولولا أن كتب الله عليهم الجلاء لعذبهم في الدنيا) الواو استئنافية ولولا حرف امتناع لوجود وأن مصدرية وهي وما بعدها في تأويل مصدر في محل رفع مبتدأ خبره محذوف تقديره موجود وكتب الله فعل وفاعل وعليهم متعلقان بكتب

والجلاء مفعول به واللام واقعة في جواب لولا وعذبهم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وفي الدنيا متعلقان بعذبهم (ولهم في الآخرة عذاب النار) الواو استئنافية ولهم خبر مقدم وفي الآخرة حال وعذاب النار مبتدأ مؤخر يعني إن نجوا من عذاب الدنيا فإن عذاب الآخرة لهم بالمرصاد، ولا يجوز أن تكون الواو عاطفة لأن ذلك يؤدي إلى عطف الجملة على عذبهم في الدنيا وذلك يقتضي أن ينجوا من عذاب الآخرة أيضاً لأن لولا تقتضي انتفاء الجزاء بحصول الشرط (ذلك بأنهم شاقوا الله ورسوله) ذلك مبتدأ والإشارة إلى المذكور من عذاب الدنيا وعذاب الآخرة وبأنهم خبر ذلك وأن واسمها وجملة شاقوا خبرها والواو فاعل والله مفعول به ورسوله عطف على الله (ومن يشاق الله فإن الله شديد العقاب) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويشاق فعل الشرط والله مفعول به والجواب محذوف تقديره يعاقب والفاء تعليلية وإن واسمها وخبرها ولك أن تجعل الفاء رابطة والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر المبتدأ.

الفوائد:

روى التاريخ أن بني النضير وهم رهط من اليهود نزلوا المدينة انتظاراً منهم لمحمد صلى الله عليه وسلم فغدروا بالنبي بعد أن عاهدوه وصاروا عليه مع المشركين فحاصرهم رسول الله حتى رضوا بالجلاء وكانوا أول من أجلي من أهل الذمة من جزيرة العرب ثم أجلي آخرهم في زمن عمر بن الخطاب فكان جلاؤهم أول حشر من المدينة وآخر حشر جلاء عمر لهم، وقيل أن أول الحشر إخراجهم من حصونهم إلى خيبر وآخر الحشر إخراجهم من خيبر إلى الشام، قال ابن العربي: «الحشر أول وأوسط وآخر فالأول: إجلاء بني النضير والأوسط إجلاء أهل خيبر والآخر هو يوم القيامة».

مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْنَةٍ أَوْ تَرَكْتُمُوهَا قَائِمَةً عَلَىٰ أُصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ وَلِبُخْزَى
 الْفَاسِقِينَ ﴿٧﴾ وَمَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْهُمْ فَمَا أَوْجَفْتُمْ عَلَيْهِ مِنْ خَيْلٍ
 وَلَا رِكَابٍ وَلَكِنَّ اللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُ عَلَىٰ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٨﴾
 مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِ مِنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ
 وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسْكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ كَى لَا يَكُونَ دُولَةً بَيْنَ الْأَغْنِيَاءِ
 مِنْكُمْ وَمَا تَنْكُرُ الرَّسُولُ فَخْذُوهُ وَمَا نَهَكَرَ عَنْهُ فَانْتَهُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ
 شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٩﴾

اللغة:

(لينة) اللينة بالكسر في اللغة مصدر لأن والمراد بها هنا النخلة
 من الألوان وهي ضروب النخل ما خلا العجوة والبرنية وهما أجود
 النخيل. وياؤها عن واو قلبت لكسرة ما قبلها كالديمة، وقيل اللينة
 النخلة الكريمة كأنهم اشتقوها من اللين قال ذو الرمة:

كَأَن قَتُودِي مُؤْتَهَا عَشَ طَائِرٍ عَلَى لَيْنَةٍ سَوْقَاءَ تَهْفُو جَنُوبَهَا
 يَصِفُ نَاقَتَهُ، وَالْقَتُودَ عِيدَانَ الرَّحْلِ تَتَخَذُ مِنَ الْقِتَادِ وَهُوَ شَجَرُ
 صَلْبِ ذُو شَوْكٍ وَاللِّينَةُ النَخْلَةُ وَالسَّوْقَاءُ طَوِيلَةُ السَّاقِ وَالْجَنُوبُ نَوْعٌ مِنَ
 الرِّيحِ وَالضَّمِيرُ لِلَّيْنَةِ، شَبَّهَ عِيدَانَ الرَّحْلِ فَوْقَ النَّاقَةِ بِعَشِّ الطَّائِرِ فَوْقَ
 النَخْلَةِ. وَتَجْمَعُ اللَّيْنَةُ عَلَى لَيْنٍ.

(أفاء) جعله فيئاً أي غنيمة.

(أوجفتم) أسرعتم، وفي المصباح: «وجف الفرس والبعير وجيفاً عدا وأوجفته بالألف أعديته وهو العنق في السير».

(ركاب) الركاب: الإبل واحداً راحلة وتجمع على رُكَب وركائب وركابات وركاب السحاب الرياح والركاب أيضاً ما يعلق في السرج فيجعل الراكب رجله فيه وقال الفراء: «العرب لا يطلقون لفظ الراكب إلا على راكب البعير ويسمّون راكب الفرس فارساً».

(دولة) بضم الدال وقرىء بفتحها لغتان ما يدول للإنسان أي يدور من الجد يقال دالت له الدولة وأديل لفلان.

الإعراب:

(ما قطعتم من لينةٍ أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله) ما اسم شرط جازم في محل نصب مفعول به مَـم لقطعتم وقطعتم فعل وفاعل في محل جزم فعل الشرط ومن لينة حال واو حرف عطف وتركتموها عطف على قطعتم وقائمة مفعول ثانٍ لترك وعلى أصولها متعلقان بقائمة والفاء رابطة لجواب الشرط وبإذن جار ومجرور متعلقان بمحذوف خبر لمبتدأ محذوف أي فقطعها بإذن الله والجملة الاسمية في محل جزم جواب الشرط (وليخزي الفاسقين) الواو عاطفة والمعطوف عليه محذوف تقديره أذن في قطعها ليسرّ المؤمنين ويغرّهم ويخزي المنافقين والفاسقين ويذلّهم واللام لام التعليل ويخزي فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بالمحذوف المقدّر والفاسقين مفعول يخزي (وما أفاء الله على رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان حال ما أخذ

من أموالهم وما اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة أفاء صلة والله فاعل وعلى رسوله متعلقان بأفاء ومنهم حال والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وما نافية وأوجفتم فعل وفاعل وعليه متعلقان بأوجفتم ومن حرف جر زائد وخيل مجرور بمن لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول أوجفتم ولا ركاب عطف على خيل (ولكن الله يسلط رسله على من يشاء) الواو حالية ولكن حرف استدراك ونصب والله اسمها وجملة يسلط خبرها ورسله مفعول به ليسلط وعلى من يشاء متعلقان بيسلط وجملة يشاء صلة من (والله على كل شيء قدير) الله مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر الله (ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى لله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) كلام مستأنف مسوق لبيان مصارف الفيء، وسيأتي سر الفصل فيه، وما اسم موصول مبتدأ وجملة أفاء صلة والله فاعل وعلى رسوله متعلقان بأفاء ومن أهل القرى حال، قال مقاتل: يعني قريظة والنضير وخيبر، والفاء رابطة لما يتضمنه الموصول من معنى الشرط والله خبر ما وللرسول وما بعده عطف على قوله لله (كي لا يكون دولة بين الأغنياء منكم) كي حرف تعليل وجر بمعنى اللام ولا نافية ويكون فعل مضارع ناقص منصوب بأن مضمرة بعد كي واسم يكون مستتر يعود على الفيء ودولة خبرها وبين الأغنياء ظرف متعلق بمحذوف صفة لدولة أي يتداولونه بينهم ومعكم حال (وما أتاكم الرسول فخذوه وما نهاكم عنه فانتهوا) الواو عاطفة وما اسم موصول في محل نصب مفعول به لفعل محذوف دلّ عليه خذوه، ويجوز أن تعرب جملة فخذوه خبر، وجملة أتاكم صلة والكاف مفعول به والرسول فاعل والفاء رابطة لما في الموصول من رائحة الشرط وخذوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، وما نهاكم عنه فانتهوا عطف على ما تقدم (واتقوا الله إن الله شديد العقاب) واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول وإن واسمها وخبرها.

البلاغة :

في قوله : « ما أفاء الله على رسوله » الآية . الفصل وهو ترك عطف جملة على أخرى ، وضده الوصل وهو عطف بعض الجمل على بعض وهذا الباب أغمض أبواب المعاني حتى قيل لبعضهم : ما البلاغة ؟ فقال : معرفة الفصل والوصل قال :

الفصل ترك عطف جملة أتت من بعد أخرى عكس وصل قد ثبت ولكل منهما مواضع نلخصها فيما يلي :

مواضع الفصل : يجب الفصل في خمسة مواضع :

١ - أن يكون بين الجملتين اتحاد تام بأن تكون الثانية بدلاً من الأولى كآية التي نحن بصدددها ، أو بياناً لها نحو « فوسوس إليه الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد » أو مؤكدة لها نحو « فمهل الكافرين أمهلهم رويداً » ويقال في هذا الموضع إن بين الجملتين كمال الاتصال .

٢ - أن يكون بين الجملتين تباين تام بأن تختلفا خبراً وإنشاءً كقوله :

لا تسأل المرء عن خلائقه في وجهه شاهد يغني عن الخبر وقول الآخر :

وقال رائدهم أرسوا نزاولها فحتف كل امرئ يجري بمقدار فلم يعطف نزاولها على أرسوا لأنه خبر لفظاً ومعنى ، وأرسوا إنشاءً لفظاً ومعنى ، والرائد هو الذي يتقدم القوم لطلب الماء والكلاء للنزول عليه ، وقوله أرسوا أي أقيموا بهذا الكلاء الملاثم للحرب وهو

مأخوذ من أرسيت السفينة أي حبستها بالمرساة، وقوله نزاولها أي نحاول أمر الحرب ونعالجها، وقوله فحتف إلخ تعليل لمحذوف يفيد ما قبله أي ولا يمنعكم من محاولة إقامة الحرب بمباشرة أعمالها خوف من الحتف وهو الموت فكل إلخ... هذا وقد اختلف في إعراب جملة نزاولها فقل لا محل لها لأنها تعليل لما قبلها فهي جواب عن سؤال مقدر فليس الفصل لكمال الانقطاع بل لشبه كمال الاتصال وقيل حال أي أقيموا في حال مزاولة الحرب فلذلك ليس الفصل لكمال الانقطاع بل لأن الحال لا يعطف على الجملة المقيدة به أو بأن لا يكون بينهما مناسبة في المعنى كقولك عليّ كاتب، الحمام طائر، ويقال في هذا الموضع إن بين الجملتين كمال الانقطاع.

٣- كون الجملة الثانية جواباً عن سؤال نشأ من الجملة الأولى كقوله تعالى «وما أبرئ نفسي إن النفس لأمارة بالسوء» ويقال إن بين الجملتين شبه كمال الاتصال.

٤- أنه تسبق جملة بجملتين يصحّ عطفها على إحداهما لوجود المناسبة وفي عطفها على الأخرى فساد فيترك العطف دفعاً للوهم كقوله:

وتظنّ سلمى أنني أبغي بها بدلاً أراها في الضلال تهيم
فجملة أراها يصحّ عطفها على تظن لكن يمنع من هذا توهم
العطف على جملة أبغي بها فتكون الجملة الثالثة من مضمونات سلمى
مع أنه ليس مراداً ويقال إن بين الجملتين شبه كمال الانقطاع.

٥- أن لا يقصد تشريك الجملتين في الحكم لقيام مانع كقوله تعالى: «وإذا خلوا إلى شياطينهم قالوا: إنا معكم إنما نحن مستهزئون الله يستهزئ بهم» فجملة الله يستهزئ بهم لا يصحّ عطفها على إنا

معكم لاقتضائه أنه من مقولهم ولا على جملة قالوا لاقتضائه أن استهزاء الله بهم مقيد بحال خلّوهم إلى شياطينهم ويقال إن بين الجملتين في هذا الموضع توسطاً بين الكمالين.

مواضع الوصل : ويجب الوصل في المواضع التالية :

١ - إذا اتفقت الجملتان خبراً أو إنشأً وكان بينهما جهة جامعة أي مناسبة تامة ولم يكن ثمة مانع من العطف كقوله تعالى : «إن الأبرار لفي نعيم وإن الفجار لفي جحيم» والجامع بينهما التضاد ونحو «كلوا واشربوا ولا تسرفوا» والجامع بينهما التضاد أيضاً وهو وهي وذلك لأن الوهم ينزل التضاد عنده منزلة التضايف عند العقل فكما أن العقل لا يحضره أحد المتضايفين إلا ويحضره الآخر فكذا الوهم لا يحضره أحد المتضادين إلا ويحضره الآخر.

٢ - إذا أوهم ترك العطف خلاف المقصود كما إذا قيل لك : هل برىء علي من المرض؟ وقلت : لا وأردت أن تدعو للسائل فلا بدّ من الوصل فتقول لا ورعاك الله إذ لو فصلت لتوهم أنه دعاء على المخاطب بعدم الرعاية ولولا هذا الإيهام لوجب الفصل لاختلافهما خبراً وإنشأً.

٣ - أن يكون للأولى محل من الإعراب كأن تكون خبراً ويقصد تشريك الثانية لها في حكم ذلك الإعراب نحو: زيد قام أبوه وقعد أخوه.

هذا والجوامع ثلاثة: عقلي ووهمي وخيالي، ومعنى كونه عقلياً أنه يصل بين الجملتين ويجمعهما عند القوة المفكرة بسبب العقل كالتماثل، فإن العقل إذا توجه إلى المثليين في الحقيقة وجردهما من العوارض ارتفع التعدد وصارا شيئاً واحداً في تلك الحقيقة فيجتمعان في العطف ولكن المراد بالتماثل هنا أن يكون لهما حقيقة مخصوصة

بوصف زائد، ومعنى كونه وهمياً أن يحتال الوهم في جمعهما عند المفكرة كالتقارب للشبه الذي بين البياض والصفرة فإن الوهم يتوصل به إلى جمعهما وإن كان ذلك التشابه عقلياً لأنه يأخذه من العقل ويجمع به ولولا الوهم ما صحَّ الجمع لأن العقل ينفي الجمع لإدراك التباين معه والوهم يجعله كالتماثل، ومعنى كونه خيالياً أن يحتال الخيال في الجمع عند المفكرة وهو التقارن بين المتعاطفين في المفكرة وإن كان التقارن عقلياً لكن الوهم يأخذه منه فيجمع به ولما كان الجامع الخيالي هو هذا التقارن اختلف باختلاف الناس فربَّ إنسان يتقارن عنده صور ولا تصحَّ في خلد آخر أصلاً.

الفوائد :

روى التاريخ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل باليهود من بني النضير وقد تحصَّنوا بحصونهم أمر بقطع نخيلهم وإحراقها فجزع أعداء الله عند ذلك وقالوا: يا محمد زعمت أنك تريد الإصلاح، أمن الإصلاح قطع الشجر وقطع النخيل وهل وجدت فيما زعمت أنه أنزل عليك الفساد في الأرض؟ فوجد المسلمون في أنفسهم من قولهم شيئاً وخشوا أن يكون ذلك فساداً واختلفوا في ذلك فقال بعضهم لا تقطعوا فإنه مما أفاء الله علينا، وقال بعضهم بل نغيظهم بقطعه فأنزل الله «ما قطعتم من لينة» الآية.

لِلْفُقَرَاءِ الْمُهَاجِرِينَ الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ يَبْتَغُونَ
فَضْلاً مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَانًا وَيَنْصُرُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ هُمُ
الصَّادِقُونَ ﴿٨﴾ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ

هَاجِرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِي صُدُورِهِمْ حَاجَةً مِّمَّا أُوتُوا وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰ
 أَنْفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ
 الْمُفْلِحُونَ ﴿٩﴾ وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا
 الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ ءَامَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ
 رَءُوفٌ رَحِيمٌ ﴿١٠﴾

اللغة:

(خصاصة) حاجة وخلة وأصلها خصاص البيت أي فروجه.
 (يؤثرون) الإيثار: تقديم الغير على النفس يقال أثرته بكذا أي
 خصصته به وفضلته.

(شح) الشح الحرص على المال، والفرق بينه وبين البخل أن
 الشح غريزة والبخل المنع نفسه فهو أعم لأنه قد يوجد البخل ولا شح
 له ولا ينعكس وفي الصحاح: «والشح البخل مع حرص».

الإعراب:

(للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم وأموالهم) اختلفت
 أقوال المعربين في تعليق الجار والمجرور فمن جنح إلى مذهب أبي
 حنيفة جعله بدلاً من قوله لذي القربى والمعطوف عليه ومقتضاه اشتراط
 الفقر فيه وعلى هذا الإعراب نهج الزمخشري وأبو البقاء، ومن جنح

إلى مذهب الشافعي علّقه بمحذوف تقديره أعجبوا ومقتضاه عدم اشتراط الفقر وإن الاستحقاق يكون بالقرابة وعلى هذا نهج السيوطي وغيره وعبارة أبي حيان: «وإنما جعله الزمخشري بدلاً من قوله ولذي القربى لأنه مذهب أبي حنيفة والمعنى أنه يستحق ذو القربى الفقير فالفقر شرط على مذهب أبي حنيفة ففسّره الزمخشري على مذهبه وأما الشافعي فيرى أن سبب الاستحقاق هو القرابة فيأخذ ذو القربى الغني لقرابته. والسر في التعجب أن السياق يدلّ عليه والمعنى أعجبوا لهؤلاء المهاجرين حيث تركوا أوطانهم وأموالهم وتكبدوا شظف العيش ومرارة الغربة في حبّ النبي والإسلام. والمهاجرين نعت للفقراء والذين نعت ثانٍ وجملة أخرجوا صلة وهو فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومن ديارهم متعلقان بأخرجوا وأموالهم عطف على ديارهم وساغ التعبير عنه بالخروج منه لأن المال بمثابة الظرف الذي يستر صاحبه فناسب التعبير عنه بالخروج (يبتغون فضلاً من الله ورضواناً) الجملة حالية أي حال كونهم طالبين منه تعالى فضلاً ورضواناً، وفضلاً مفعول به ومن الله متعلقان بيبتغون أو بمحذوف نعت لفضلاً ورضواناً عطف على فضلاً (وينصرون الله ورسوله أولئك هم الصادقون) الجملة معطوفة على جملة يبتغون والله مفعول ينصرون ورسوله عطف على الله وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ والصادقون خبر أولئك أو خبرهم والجملة خبر أولئك (والذين تبوءوا الدار والإيمان من قبلهم يحبون من هاجر إليهم) كلام مستأنف مسوق لمديح الأنصار الذين حذبوا على المهاجرين وأحلّوهم دارهم، ولك أن تجعله منسوقاً على الفقراء فالذين على هذين الوجهين إما مبتدأ وإما معطوف على الفقراء فهو في محل جر وجملة تبوءوا صلة والدار مفعول به والإيمان مفعول به لفعل محذوف تقديره وأخلصوا على حدّ قوله: علفتها تبناً وماءً بارداً. ويكون العطف من عطف الجمل لأن الإيمان لا يتخذ منزلاً فاختصر الكلام، وقيل هو على

حذف مضاف والمعنى دار الهجرة ودار الإيمان فأقام لام التعريف في الدار مقام المضاف إليه وحذف المضاف من دار الإيمان ووضع المضاف إليه مقامه، أو منصوب بتبوءوا بعد تضمينه معنى لزموا كأنه قال لزموا الدار ولزموا الإيمان وقيل هو من عطف المفردات على أن يكون التجوّز واقعاً في الإيمان على طريق الاستعارة وسيأتي مزيد بحث عنه في باب البلاغة، ومن قبلهم حال وجملة يحبّون خبر الذين ومن مفعول به وجملة هاجر صلة وإليهم متعلقان بهاجر (ولا يجدون في صدورهم حاجة مما أوتوا) الواو عاطفة ولا نافية ويجدون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وفي صدورهم متعلقان بيجدون وحاجة مفعول به ومما نعت لحاجة وجملة أوتوا صلة لما. (ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة) عطف على ما تقدم وعلى أنفسهم متعلقان بـيؤثرون والواو حالية ولو شرطية وكان فعل ماضٍ ناقص وبهم خبر كان المقدم وخصاصة اسمها المؤخر. قال ابن عمر: أهديت لرجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم شاة فقال: أخي فلان أحوج إليها وبعث بها إليه فلم يزل يبعث بها واحد بعد واحد حتى تداولها تسعة أبيات ورجعت إلى الأول فنزلت. (ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون) الواو استئنافية ومن شرطية في محل رفع مبتدأ ويوق فعل الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة وهو فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وشح مفعول به ثانٍ والفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثانٍ والمفلحون خبر أولئك أو خبرهم والجملة خبر أولئك وجملة فأولئك إلخ في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (والذين جاءوا من بعدهم يقولون: ربنا اغفر لنا ولإخواننا الذين سبقونا بالإيمان) الذين مبتدأ وجملة جاءوا صلة ومن بعدهم متعلقان بجاءوا وجملة يقولون خبر الذين وربنا منادى مضاف واغفر فعل دعاء وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة مقول القول

ولإخواننا عطف على لنا، والذين نعت لإخواننا وجملة سبقونا صلة
الذين وبالإيمان متعلقان بسبقونا (ولا نجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا)
الواو عاطفة ولا ناهية وتجعل فعل مضارع مجزوم بلا وفي قلوبنا في
موضع المفعول الثاني لتجعل وغلاً مفعولها الأول وللذين نعت لغلاً أي
حقداً. (ربنا إنك رؤوف رحيم) ربنا منادى مضاف وإن واسمها ورءوف
خبر إن الأول ورحيم خبرها الثاني.

البلاغة:

في قوله «والذين تبوءوا الدار والإيمان» فن الإيجاز، وقد تقدم
بحثه مفصلاً، وهو هنا نوع تختصر فيه بعض الألفاظ ويأتي كله بلفظ
الحقيقة، لكن اختصاره من اختصار ألفاظ المجاز، وبعضهم يسميه
اختصار الاتباع، فإن التقدير كما قدّمنا في باب الإعراب: تبوءوا الدار
وأخلصوا الإيمان، كما قال ذو الرمة:

لما حطّطت الرحل عنها وارداً علفتها تبناً وماءً بارداً
أي وسقيتها، وكقول عبد الله بن الزبعرى:
ورأيت زوجك في الوغى متقلداً سيفاً ورمحاً
أي ومتقلداً رمحاً.

الفوائد:

للإعراب في قوله «للفقراء» أثر كبير في توجيه المعتقد، فمذهب
أبي حنيفة رحمه الله أن استحقاق ذوي القربى لسهمهم من الفيء
موقوف على الفقراء حتى لا يستحقه أغنيائهم، وقد أغلظ الشافعي
رحمه الله، فيما نقله عنه إمام الحرمين، الردّ على هذا المذهب بأن الله

تعالى علّق الاستحقاق بالقرابة ولم يشترط الحاجة، وعدم اعتبار القرابة مضادةً محادةً، واعتذر إمام الحرمين لأبي حنيفة بأن الصدقات لما حُرِّمت عليهم كان فائدة ذكرهم في خمس الفيء والغنينة أنه لا يمنع صرف ذلك إلهم امتناع صرف الصدقات، ثم أتبع هذا العذر بأن قال: لا ينبغي أن يعبر به فإن صيغة الآية ناصة على الاستحقاق لهم تشريفاً لهم وتنبيهاً على عظم أقدارهم، فمن حمل ذلك على جواز الصرف إلهم مع معارضة هذا الجواز بجواز حرمانهم فقد عطل فحوى الآية، ثم استعظم الإمام وقع ذلك عليهم لأنهم يذهبون إلى اشتراط الإيمان في رقة الظهار زيادة على النصّ فيأتون في إثبات ذلك بالقياس لأنه يستنتج وليس من شأنه الثبوت بالقياس، قال فكذلك يلزمهم أن يعتقدوا أن اشتراط الفقر في القرابة واشتراط الحاجة لقرب ما ذكره بغرض القرب، فأما وأن أصلهم المخصوصون من نسب الرسول عليه الصلاة والسلام والنابتون من شجرته كالعجمة فلا يبقى مع هذا لمذهبهم وجه. انتهى كلام الإمام، وإنما أوردته ليعلم أن معارضته لأبي حنيفة على أن اشتراط الحاجة عند أبي حنيفة مستند إلى قياس أو نحوه من الأسباب الخارجة عن الآية فلذلك ألزمه أن يكون زيادة على النصّ فأما وقد تلقى أبو حنيفة اعتبار الحاجة من تقييد هذا البدل المذكور في الآية فإنما يسلك معه وإد غير هذا فيقول هو بدل من المساكين لا غير، وتقديره أنه سبحانه أراد أن يصف المساكين بصفات تؤكد استحقاقهم وحمد الأغنياء على إثارهم وأن لا يجدوا في صدورهم حاجة مما أوتوا فلما قصد ذلك وقد فصل بين ذكرهم وبين ما يقصد من ذكر صفاتهم بقوله: «كيلا يكون دولة بين الأغنياء منكم» إلى قوله: «شديد العقاب» طرى ذكرهم ليكون توطئة للصفات المتتالية بعده فذكر بصفة أخرى مناسبة للصفة الأولى مبدلة منها وهي الفقر لتشهد التطرية على فائدة الجمع لهم بين صفتي المسكنة والفقر ثم تليت صفاتهم على أثر ذلك وهي

إخراجهم من ديارهم وأموالهم مهاجرين وابتغاؤهم الفضل والرضوان من الله، فإن ذوي القربى ذكروا بصفة الإطلاق فالأصل بقاؤهم على ذلك حتى يتحقق أنهم مرادون بالتقييد وما ذكرناه من صرف ذلك إلى المساكين يكفي في إقامة وزن الكلام فيبقى ذوو القربى على أصل الإطلاق وتلك قاعدة لا يسع الحنفية مدافعتها فإنهم يرون الاستثناء المتعقب للجمل يختص بالجملة الأخيرة لأن عوده إليها يقيم وزن الكلام ويبقى ما تقدمهن على الأصل ولا فرق بين التعقيب بالاستثناء والبدل وكل ما سوى هذا مع أنه لو جعل بدلاً من ذوي القربى مع ما بعده لم يكن إبداله من ذوي القربى إلا بدل بعض من كل فإن ذوي القربى منقسمون إلى فقراء وأغنياء ولم يكن إبداله من المساكين إلا بدلاً للشيء من الشيء وهما لعين واحدة، فيلزم أن يكون هذا البدل محسوساً بالنوعين المذكورين في حالة واحدة وذلك متعذر لما بين النوعين من الاختلاف والتباين وكل منهما يتقاضى ما ياباه الآخر فهذا القدر كان إن شاء الله تعالى وعليه أعرب الزجاج الآية فجعله بدلاً من المساكين خاصة والله تعالى الموفق للصواب.

* أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَئِنْ أُخْرِجْتُمْ لَنَخْرُجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِنْ قُوتِلْتُمْ لَنَنْصُرَنَّكُمْ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴿١١﴾ لَئِنْ أُخْرِجُوا لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَئِنْ قُوتِلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ وَلَئِنْ نَصَرُوهُمْ لَيُولَّيْنَّ الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يَنْصُرُونَ ﴿١٢﴾ لَأَنْتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِمْ مِنَ اللَّهِ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ

لَا يَفْقَهُونَ ﴿١٣﴾ لَا يُقَاتِلُونَكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرَى مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ
جَدَرٍ بِأَسْهُمٍ بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسِبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ
لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٤﴾ كَمَثَلِ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ذَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ
عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٥﴾ كَمَثَلِ الشَّيْطَانِ إِذْ قَالَ لِلْإِنْسَانِ اكْفُرْ فَلَمَّا كَفَرَ
قَالَ إِنِّي بَرِيءٌ مِنْكَ إِنِّي أَخَافُ اللَّهَ رَبَّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦﴾ فَكَانَ
عَاقِبَتُهُمَا أَنَّهُمَا فِي النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَذَلِكَ جَزَاءُ الظَّالِمِينَ ﴿١٧﴾

الإعراب:

(ألم تر إلى الذين نافقوا يقولون لإخوانهم الذين كفروا من أهل
الكتاب) كلام مستأنف مسوق لحكاية ما جرى بين المنافقين والكفار من
أقوال كاذبة ومحاورات متهافئة، والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف
نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف
العلّة والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت أي تنظر وإلى الذين متعلقان بتر
وجملة نافقوا صلة وجملة يقولون مستأنفة لبيان المتعجب منه والتعبير
بالمضارع لاستحضار صورة القول وتجده ولإخوانهم متعلقان بيقولون
والذين نعت لإخوانهم وجملة كفروا صلة الذين ومن أهل الكتاب حال
(لئن أخرجتم لنخرجن معكم ولا نطيع فيكم أحداً أبداً) الجملة مقول
قول قولهم واللام موطئة للقسم وإن شرطية وأخرجتم فعل ماضٍ مبني

للمجهول في محل جزم فعل الشرط والتاء نائب فاعل واللام جواب القسم أيضاً ونخرجن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وجواب إن الشرطية محذوف، والكثير في كلام العرب إثبات اللام المؤذنة بالقسم قبل أداة الشرط، ومعكم ظرف متعلق بنخرجن والواو حرف عطف ولا نافية ويطلع فعل مضارع مرفوع لأنه معطوف على جملة لئن أخرجتم وكذلك قوله وإن قوتلتهم فمقول قولهم ثلاث جمل وجاء الفعل مرفوعاً هو وما بعده لأنها راجعة على حكم القسم لا على حكم الشرط وفقاً للقاعدة المتفق عليها من أنه إذا تقدم القسم على الشرط كان الجواب للقسم، وفيكم متعلقان بنطيع على حذف مضاف أي في خذلانكم وأحداً مفعول به وأبداً ظرف للنفي متعلق بنطيع أيضاً (وإن قوتلتهم لنصرتكم) الواو عاطفة وإن شرطية حذفت قبلها اللام الموطئة للقسم وقوتلتهم فعل ماضٍ مبني للمجهول في محل جزم فعل الشرط واللام جواب القسم ونصرتكم فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وجواب إن محذوف والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وقد تقدم القول في ذلك (والله يشهد إنهم لكاذبون) والله مبتدأ وجملة يشهد خبر وإن حرف مشبّه بالفعل وكسرت همزتها لوقوع اللام المرحلة في خبرها والهاء اسمها وكاذبون خبرها (لئن أخرجوا لا يخرجون معهم) اللام موطئة للقسم وإن شرطية وأخرجوا فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وهو في محل جزم فعل الشرط وجواب إن محذوف دلّ عليه جواب القسم وهو جملة لا يخرجون ومعهم ظرف متعلق بيخرجون (ولئن قوتلوا لا ينصرونهم) عطف على ما تقدم مماثل له في إعرابه (ولئن نصروهم ليولنّ الأدبار ثم لا ينصرون) عطف أيضاً وقوله ليولنّ: اللام جواب القسم ويولنّ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والأدبار

مفعول به و ثم حرف عطف ولا نافية وينصرون فعل مضارع معطوف على يولن مرفوع مثله والضمائر عائدة على اليهود أو على المنافقين (لأنتم أشد رهبة في صدورهم من الله) اللام لام الابتداء وأنتم مبتدأ وأشد خبر ورهبة تمييز وهو مصدر رهب المبني للمجهول هنا لأن المخاطبين مرهوب منهم لا راهبون فلا يرد السؤال كيف يستقيم التفضيل بأشدية الرهبة مع أنهم لا يرهبون من الله لأنهم لو رهبوا منه تركوا الكفر والنفاق، وفي صدورهم نعت لرهبة ومن الله متعلقان برهبة (ذلك بأنهم قوم لا يفقهون) ذلك مبتدأ وبأنهم خبر وأن واسمها وقوم خبرها وجملة لا يفقهون نعت لقوم (لا يقاتلونكم جميعاً إلا في قرى محصنة أو من وراء جدر) لا نافية ويقاتلونكم فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به وجميعاً حال أي مجتمعين وإلا أداة حصر وفي قرى متعلقان بيقاتلونكم والضمير يعود لليهود ومحصنة نعت لقرى وأو حرف عطف ومن وراء عطف على في قرى وجدر مضاف إليه وهو جمع جدار وقرىء بالإفراد (بأسهم بينهم شديد تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى) الجملة مستأنفة لبيان حالهم أي أنهم في غاية القوة والشجاعة إذا حارب بعضهم بعضاً ولكنهم إذا حاربوكم ضعفوا وجبنوا، وبأسهم مبتدأ وبينهم ظرف متعلق بشديد وشديد خبر وجملة تحسبهم استئنافية أيضاً وتحسبهم فعل مضارع والفاعل مستتر تقديره وأنت والهاء مفعول به أول وجميعاً مفعول به ثانٍ والواو حالية وقلوبهم مبتدأ وشتى خبره والجملة حالية (ذلك بأنهم قوم لا يعقلون) تقدم إعراب نظيرتها قريباً (كمثل الذين من قبلهم قريباً ذاقوا وبال أمرهم) كمثل خبر لمبتدأ محذوف تقديره مثلهم والذين مضاف إليه ومن قبلهم صلة الذين وقريباً ظرف متعلق بالاستقرار المحذوف الذي تعلق به من قبلهم ولك أن تعلقه بذاقوا وعلقه الزمخشري بمضاف مقدّر في الخبر أي كوجود مثل أهل بدر قريباً أي مثل اليهود من بني النضير فيما وقع لهم من الإجلاء والذل

والمهانة كمثل أهل مكة فيما وقع لهم أيضاً يوم بدر من الهزيمة والأسر والقتل وليس قوله ببعيد، وذاقوا فعل وفاعل ووبال أمرهم مفعول (ولهم عذاب أليم) الواو استئنافية ولهم خبر مقدّم وعذاب مبتدأ مؤخر وعظيم نعت أي في الآخرة (كمثل الشيطان إذ قال للإنسان اكفر) كمثل خبر لمبتدأ محذوف أي مثل المنافقين في إغراء اليهود على القتال كمثل الشيطان وإذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر ولك أن تعلقه بمحذوف على أنه حال من مثل الشيطان كأنه بيان له وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف إليها وللإنسان متعلقان بقال وجملة اكفر مفعول القول (فلما كفر قال إني بريء منك) الفاء عاطفة على محذوف أي فكفر فلما كفر، ولما ظرفية حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط وجملة كفر في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وإن واسمها وبريء خبرها ومنك متعلقان ببريء (إني أخاف الله رب العالمين) الجملة تعليل كاذب لبراءته منه وإلا فهو لا يخاف الله، وإن واسمها وجملة أخاف الله خبرها ورب العالمين بدل من الله أو نعت له (فكان عاقبتهم أنهما في النار خالدين فيها وذلك جزاء الظالمين) الفاء عاطفة وكان فعل ماضٍ ناقص وعاقبتهم خبرها المقدم أي الغاوي والمغوى، وأن وما في حيزها اسمها المؤخر وقرىء عاقبتهم بالرفع على أنه هو الاسم وإن وما في حيزها هو الخبر وأن واسمها وفي النار خبرها وخالدين حال وفيها متعلقان بخالدين والواو استئنافية وذلك مبتدأ والإشارة إلى العذاب وجزاء الظالمين خبر ذلك.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا
 اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا اللَّهَ

فَأَنسَلَهُمْ أَنفُسَهُمْ أُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴿١٩﴾ لَا يَسْتَوِي أَصْحَابُ النَّارِ
وَأَصْحَابُ الْجَنَّةِ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمُ الْفَائِزُونَ ﴿٢٠﴾ لَوْ أَنزَلْنَا هَذَا الْقُرْآنَ
عَلَى جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُ خَاشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَتِلْكَ الْأَمْثَلُ نَضْرِبُهَا
لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عِلْمُ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ ﴿٢٢﴾ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْمَلِكُ
الْقُدُّوسُ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ سُبْحَانَ اللَّهِ
عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٢٣﴾ هُوَ اللَّهُ الْخَلِيقُ الْبَارِئُ الْمُصَوِّرُ لَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى
يُسَبِّحُ لَهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾

الإعراب:

(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله ولتنظر نفس ما قدمت لغد) كلام
مستأنف مسوق لمخاطبة المؤمنين وإسداء الموعظة لهم، واتقوا فعل أمر
مبني على حذف النون والواو فاعل والله مفعوله والواو حرف عطف
واللام لام الأمر وتنظر فعل مضارع مجزوم بلام الأمر ونفس فاعل
وما مفعول تنظر وجملة قدمت صلة ما والعائد محذوف أي

قدّمته ولغد متعلقان بقدّمت وأطلق الغد على يوم القيامة تقريباً
 له وسيأتي مزيد بحث عن معنى الغد في باب البلاغة (واتقوا الله
 إن الله خير بما تعملون) كرر الأمر بالتقوى تأكيداً له، وجملة إن الله
 خير بما تعملون تعليل للأمر بالتقوى وإن واسمها وخبرها (ولا تكونوا
 كالذين نسوا الله فأنساهم أنفسهم) الواو عاطفة ولا ناهية وتكونوا فعل
 مضارع ناقص مجزوم بلا والواو واسمها وكالذين خبرها وجملة نسوا الله
 صلة الموصول، فأنساهم الفاء عاطفة وأنساهم فعل وفاعل مستتر ومفعول
 به أول وأنفسهم مفعول به ثانٍ (أولئك هم الفاسقون) أولئك مبتدأ وهم
 ضمير فصل أو مبتدأ ثانٍ والفاسقون خبر أولئك أو خبرهم والجملة خبر
 أولئك (لا يستوي أصحاب النار وأصحاب الجنة) لا نافية ويستوي فعل
 مضارع مرفوع وأصحاب النار فاعل وأصحاب الجنة عطف على
 أصحاب النار (أصحاب الجنة هم الفائزون) كلام مستأنف مسوق لبيان
 كيفية عدم الاستواء وأصحاب الجنة مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثانٍ
 والفائزون خبر على كل حال وقد تقدم نظيره تقريباً (لو أنزلنا هذا القرآن
 على جبل لرأيته خاشعاً متصدعاً من خشية الله) كلام مستأنف مسوق
 للتشبيه ولو شرطية وأنزلنا فعل وفاعل وهذا مفعول به والقرآن بدل وعلى
 جبل متعلقان بأنزلنا واللام رابطة لجواب لو ورأيته فعل وفاعل ومفعول
 به وخاشعاً مفعول ثانٍ أو حال لأن الرؤية تحتل القلبية والبصرية
 ومتصدعاً حال ثانية أو نعت لخاشعاً ومن خشية الله متعلقان بمتصدعاً
 (وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون) الواو استئنافية وتلك مبتدأ
 والأمثال بدل وجملة نضربها خبر وللناس متعلقان بنضربها ولعل واسمها
 وجملة يتفكرون خبرها (هو الله الذي لا إله إلا هو) هو مبتدأ والله خبر
 أول والذي نعت وجملة لا إله إلا هو صلة وقد تقدم إعراب كلمة
 الشهادة مفصلاً في البقرة فجّد به عهداً (عالم الغيب والشهادة هو
 الرحمن الرحيم الملك القدّوس السلام المؤمن المهيمن العزيز

الجبار المتكبر أخبار متعددة لله وقد تقدمت أسماء الله الحسنى (سبحان الله عما يشركون) سبحان مفعول مطلق لفعل محذوف وعمّا متعلقان بسبحان وجملة يشركون صلة (هو الله الخالق الباريء المصور) هو مبتدأ وما بعده من الأسماء الحسنى أخبار (له الأسماء الحسنى) له خبر مقدم والأسماء مبتدأ مؤخر والحسنى نعت والحسنى مؤنث الأحسن الذي هو اسم تفضيل لا مؤنث أحسن المقابل لامرأة حسناء، وفي القاموس «ولا تقل رجل أحسن في مقابل امرأة حسنا وعكسه غلام أمرد ولا تقل جارية مرداء وإنما يقول هو الأحسن على إرادة أفعل التفضيل وجمعه أحاسن والحسنى بالضم ضد السوءى» (يسبح له ما في السموات والأرض وهو العزيز الحكيم) تقدم في أول السورة.

البلاغة :

في قوله «ولتنظر نفس ما قدمت لغد» تنكير النفس والغد، أما تنكير النفس فاستقلال للأنفس النواظر فيما قدّمن للآخرة، وأما تنكير الغد فلتعظيمه وإبهام أمره كأن قيل لغد لا يعرف كنهه لعظمه.

(٦٠) سُورَةُ الْمُتَحَنِّنِينَ
وَأَيَّانَهَا ثَلَاثَ عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِمْ
بِالْمُودَّةِ وَقَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ يُخْرِجُونَ الرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَنْ
تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ رَبِّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ نَرَجَتْ جِهَتًا فِي سَبِيلِي وَابْتِغَاءَ مَرْضَاتِي
تُسِرُّونَ إِلَيْهِمْ بِالْمُودَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَنْتُمْ وَمَنْ يَفْعَلْهُ
مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿١﴾ إِنْ يَشَقُّوَكُمْ يَكُونُوا لَكُمْ أَعْدَاءُ
وَيَبْسُطُوا إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ وَأَلْسِنَتَهُم بِالسُّوءِ وَوَدُّوا لَوْ تَكْفُرُونَ ﴿٢﴾ لَنْ
تَنْفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَفْصَلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا
تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٣﴾

الإعراب :

(يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء تلقون إليهم

بالموّدة) يا حرف نداء وأيّها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم والهاء
 للتنبيه والذين بدل من أيدي وجملة آمنوا صلة ولا ناهية وتتخذوا فعل
 مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وعدوي مفعول به، وهو يقع على
 الواحد فما فوقه لأنه بزنة المصدر، وعدوكم عطف على عدوي وأولياء
 مفعول به ثانٍ وجملة تلقون حال من فاعل تتخذوا ويجوز أن تكون في
 موضع نصب صفة لأولياء ويجوز أن تكون تفسيرية لا محل لها
 لموالاتهم إياهم وقيل هي استئناف مسوق للإخبار بذلك وتلقون فعل
 وفاعل والمفعول به محذوف تقديره إخبار رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وقيل الباء زائدة والموّدة هي المفعول به ولا حذف وإليهم متعلق
 بتلقون (وقد كفروا بما جاءكم من الحق) الواو حالية وقد حرف تحقيق
 وكفروا فعل وفاعل والجملة حال من لا تتخذوا أو من تلقون والمعنى لا
 توادوهم وهذه حالهم وبما متعلقان بكفروا وجملة جاءكم صلة ومن الحق
 حال (يخرجون الرسول وإياكم أن تؤمنوا بالله ربكم) جملة يخرجون
 مستأنفة أو مفسّرة لكفرهم فلا محل لها على الحالين ويجوز أن تكون
 حالاً من فاعل كفروا والرسول مفعول وإياكم عطف على الرسول وأن
 تؤمنوا مصدر مؤول في محل نصب مفعول لأجله أي لإيمانكم بالله
 وبالله متعلق بتؤمنوا وربكم بدل (إن كنتم خرجتم جهاداً في سبيلي
 وابتغاء مرضاتي) إن شرطية وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم
 فعل الشرط والتاء اسمها وجملة خرجتم خبر كنتم وجهاداً مفعول لأجله
 أي لأجل الجهاد ويجوز أن يكون النصب على الحال أي حال كونكم
 مجاهدين وجواب الشرط محذوف دلّ عليه قوله لا تتخذوا (تسرون
 إليهم بالموّدة وأنا أعلم بما أخفيتم وما أعلنتم) جملة تسرون إما مستأنفة
 وإما تابعة لتلقون إليهم على أنها بدل بعض من كل لأن إلقاء الموّدة
 أعمّ من السرّ والجهر، وتسرون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل
 والمفعول به محذوف وبالموّدة متعلقان بتسرون أو الباء زائدة في

المفعول على غرار ما تقدم في تلقون إليهم بالموّدة والواو حالية وأنا مبتدأ وأعلم خبر على أنه اسم تفضيل وبما متعلقان بأعلم وجملة أخفيتم صلة ما ويجوز أن تكون أعلم فعلاً مضارعاً وما أعلنتم عطف على بما أخفيتم (ومن يفعله منكم فقد ضلّ سواء السبيل) الواو عاطفة أو مستأنفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويفعله فعل الشرط والفاعل مستتر تقديره هو والهاء مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط لاقتراحه بقد وضلّ فعل وفاعله هو وسواء السبيل مفعوله وقيل ضلّ لازم فينصب سواء السبيل على الظرفية المكانية (إن يثقفوكم يكونوا لكم أعداء) إن شرطية ويثقفوكم فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والكاف مفعول به ويكونوا جواب الشرط وعلامة جزمه حذف النون أيضاً والواو اسمها وأعداء خبرها ولكم حال وفي المصباح: «ثقفت الشيء ثقفاً من باب تعب أخذته وثقفت الرجل في الحرب أدركته وثقفته ظفرت به وثقفت الحديث فهمته بسرعة والفاعل ثقيف» (ويبسطوا إليكم أيديهم وألسنتهم بالسوء) عطف على يكونوا وإليكم متعلقان ببسّطوا وأيديهم مفعول به وألسنتهم عطف على أيديهم وبالسوء حال (وودّوا لو تكفرون) عطف أيضاً على جملة الشرط والجزاء فيكون تعالى قد أخبر بخبرين: بما تضمنته الجملة الشرطية وبودادتهم كفر المؤمنين وسيأتي سر العدول عن المضارع إلى الماضي، ولو مصدرية وتكفرون فعل مضارع مرفوع ولو وما في حيزها مصدر في محل نصب مفعول ودّوا (لن تنفعكم أرحامكم ولا أولادكم يوم القيامة يفصل بينكم) كلام مستأنف مسوق للإعلام بأن أرحامهم وأولادهم لن ينفعوهم، ولن حرف نفي ونصب واستقبال وتنفعكم فعل مضارع منصوب بلن والكاف مفعول به مقدم وأرحامكم فاعل مؤخر ولا أولادكم عطف على أرحامكم ويوم القيامة ظرف متعلق بما قبله أي لن ينفعكم يوم القيامة فيوقف عليه أو متعلق بما بعده أي يفصل بينكم يوم القيامة، ويفصل فعل مضارع

وفاعله هو أي الله تعالى وقرىء يفصل بالبناء للمجهول وبينكم ظرف متعلق بفصل على كل حال (والله بما تعملون بصير) الله مبتدأ وبما متعلقان ببصير وجملة تعملون صلة وبصير خبر الله .

البلاغة :

عدل عن المضارع المناسب لما قبله في قوله «وودّوا لو تكفرون» إلى الماضي مع أن السياق يتطلب أن يكون مضارعاً مستقبلاً لاعتباره قد كان أي أن ودادتهم كفركم هو المهم لديهم ولا شيء يعدله في الرجحان، يعني أنهم يريدون أن يلحقوا بكم جميع مضار الدنيا والدين وارتدادكم كفاراً أسبق المضار لكم لأنهم يعلمون أن الدين أعزّ عليكم من أرواحكم وهذا من بدیع التعبير.

الفوائد :

وقد آن أن ننقل إليك خلاصة وافية للقصة التي نزلت السورة بسببها لما فيها من متعة وفائدة فقد روى الأئمة واللفظ لمسلم عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال: بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا والزبير والمقداد فقال: اثتوا روضة خاخ - بالصرف وعدمه - موضع بينه وبين المدينة اثنا عشر ميلاً، فإن بها طعينة معها كتاب فخذوه منها فانطلقنا نهادي خيلنا أي نسرعها فإذا نحن بامرأة فقلنا اخرجي الكتاب فقالت: ما معي كتاب فقلنا لتخرجنّ الكتاب أو لتلقين الثياب فأخرجته من عقاصها فأتينا به رسول الله صلى الله عليه وسلم فإذا فيه: من حاطب بن أبي بلتعة إلى ناس من المشركين من أهل مكة يخبرهم ببعض أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا حاطب ما هذا؟ فقال: لا تعجل عليّ يا رسول

الله إنني كنت امرءاً ملصقاً في قريش - قال سفيان: كان حليفاً لهم ولم يكن من أنفسها - وكان من معك من المهاجرين لهم قرابات يحمون بها أهلهم فأحببت إذ فاتني ذلك من النسب فيهم أن اتخذ فيهم يداً يحمون بها قرابتي ولم أفعله كفراً ولا ارتداداً عن ديني ولا رضاً بالكفر بعد الإسلام وقد علمت أن الله ينزل بهم بأسه وإن كتابي لا يغني عنهم شيئاً وأن الله ناصرهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم: صدق فقال عمر: دعني يا رسول الله أضرب عنق هذا المنافق فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنه شهد بدرًا وما يدريك لعل الله اطلع على أهل بدر فقال: اعملوا ما شئتم فقد غفرت لكم فأنزل الله عز وجل: «يا أيها الذين آمنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء» الآية. قيل اسم المرأة سارة وهي مولاة لأبي عمرو بن صيفي بن هاشم.

نص الكتاب:

أما نص كتاب حاطب فهو «أما بعد فإن رسول الله قد توجه إليكم بجيش كالليل يسير كالسيل وأقسم بالله لو لم يسر إليكم إلا وحده لأظفركم الله بكم ولأنجز له مواعده فيكم فإن الله وليه وناصره».

وذكر القشيري والثعلبي أن حاطب بن أبي بلتعة كان رجلاً من أهل اليمن وكان في مكة حليف بني أسد بن عبد العزى رهط الزبير بن العوام وقيل كان حليفاً للزبير بن العوام فقَدِمَت من مكة سارة إلى المدينة ورسول الله يتجهز لفتح مكة فقال لها رسول الله: أمهجرة جئت يا سارة؟ فقالت: لا فقال: أمسلمة جئت؟ قالت: لا قال: فما جاء بك؟ قالت: كنتم الأهل والموالي والأصل والعشير وقد ذهب بعض الموالي يعني قتلوا يوم بدر وقد احتجت حاجة شديدة فقَدِمْتُ عليكم لتعطوني وتكسوني فقال عليه الصلاة والسلام: فأين أنت من شباب مكة وكانت

مغنية قالت ما طلب مني شيء بعد وقعة بدر، فحث رسول الله بني عبد
المطلب على إعطائها فكسوها وحملوها وأعطوها فخرجت إلى مكة
وأتاها حاطب فقال أعطيك عشرة دنانير وبرداً على أن تبلغني هذا الكتاب
إلى أهل مكة وكتب في الكتاب أن رسول الله يريدكم فخذوا حذرکم
إلى آخر القصة.

قَدْ كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِي إِبْرَاهِيمَ وَالَّذِينَ مَعَهُ إِذْ قَالُوا لِقَوْمِهِمْ إِنَّا
بُرءَاؤُا مِنْكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ
الْعَدَاوَةُ وَالْبَغْضَاءُ أَبَدًا حَتَّى تُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَحَدَهُ ۖ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَاهِيمَ لِأَبِيهِ
لَا تُسْغِرَنَّ لَكَ وَمَا أَمْلِكُ لَكَ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ۖ رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا
وَإِلَيْكَ أُنَبِّئُا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴿٦١﴾ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا
وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا ۖ إِنَّا نَعْلَمُ أَنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٦٢﴾ لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ
أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُوا اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ ۖ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ
الْعَنِيُّ الْهَرِيدُ ﴿٦٣﴾ * عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ
مِنْهُمْ مَوَدَّةً ۚ وَاللَّهُ قَدِيرٌ ۚ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٦٤﴾

اللغة :

(أسوة) بضم الهمزة وكسرها وقد قرئ بها أي القدوة وما يتعزى به والجمع أسى بضم الهمزة وكسرها أيضاً.

(برآء) جمع بريء كظريف وظرفاء ويجمع أيضاً على برآء بكسر الباء كظريف وظرف وعلى برآء بضم الباء كتؤام وظؤار وعلى أبراء وأبرياء والبريء الخالص والخالي وخلاف المذنب والمتهم.

الإعراب :

(لقد كانت لكم أسوة حسنة في إبراهيم والذين معه) كلام مستأنف مسوق لضرب المثال الجدير بالاحتذاء في النهي عن موالاة الكفار والركون إلى الأعداء وأن الصدور المطوية على الضغن يجب أن تبقى على عدائها حتى يزول السبب القائم فإذا زال انقلبت العداوة مودة والبغضاء محبة. وقد حرف تحقيق وكانت فعل ماضٍ ناقص ولكم خبرها المقدم وأسوة اسمها المؤخر وحسنة نعت لأسوة، وفي إبراهيم: لك أن تعلقه بمحذوف صفة ثانية لأسوة أو حال منها لأنها وصفت، وعبرة أبي البقاء «فيه أوجه: أحدها هو نعت آخر لأسوة والثاني هو متعلق بحسنة تعلق الظرف بالعامل والثالث أن يكون حالاً من الضمير في حسنة والرابع أن يكون خبراً لكان ولكم تبين ولا يجوز أن يتعلق بأسوة لأنها قد وصفت» وقد ردّ على أبي البقاء عدد من المعربين الوجه الأخير لأن الظروف يغتفر فيها ما لا يغتفر بغيرها، والذين عطف على إبراهيم ومعه ظرف مكان متعلق بمحذوف هو الصلة للذين (إذ قالوا لقومهم إنا برآء منكم ومما تعبدون من دون الله) إذ ظرف لما مضى من الزمن أي حين قالوا وهو بدل اشتمال من إبراهيم والذين معه وهذا أولى الأعراب المتكلفة التي ذكرها أبو البقاء وغيره، وجملة قالوا في محل

جر بإضافة الظرف إليها ولقومهم متعلقان بقالوا وإن واسمها وبرآء خبرها والجملة مقول قولهم ومنكم متعلق ببرآء ومما عطف على منكم وجملة تعبدون صلة ومن دون الله حال (كفرنا بكم وبدا بيننا وبينكم العداوة والبغضاء أبداً حتى تؤمنوا بالله وحده) الجملة مفسرة للتبرؤ منهم ومما يعبدون ولك أن تجعلها حالاً أي تبرأنا منكم حال كوننا كافرين بكم، وكفرنا فعل وفاعل وبكم متعلق بكفرنا وبدا فعل ماضٍ وبيننا ظرف متعلق ببدا وبينكم ظرف معطوف على بيننا والعداوة فاعل والبغضاء عطف على العداوة وأبداً ظرف متعلق ببدا أيضاً وحتى حرف غاية وجر وتؤمنوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى وبالله متعلقان بتؤمنوا ووحده حال (إلا قول إبراهيم لأبيه لأستغفرنّ لك وما أملك لك من الله من شيء) إلا أداة استثناء وقول إبراهيم مستثنى من أسوة حسنة لأن القول من جملة الأسوة فهو استثناء متصل فكأنه قيل لكم فيه أسوة حسنة في جميع أحواله من قول وفعل إلا قوله كذا، وقيل هو استثناء منقطع والمعنى لكن قول إبراهيم لأبيه لأستغفرنّ لك فلا تتأسوا فيه وعبرة أبي حيان: والظاهر أنه من تمام قول إبراهيم متصلاً بما قبل الاستثناء وهو من جملة ما يتأسى به فيه، وفصل بينهما بالاستثناء اعتناء بالاستثناء ولقربه من المستثنى منه. ولأبيه متعلقان بقول، ولأستغفرنّ اللام موطئة للقسم وأستغفرنّ فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والفاعل مستتر تقديره أنا والجملة مقول القول ولك متعلقان بأستغفرنّ والواو للحال أو للعطف لأن الجملة من تمام قول إبراهيم فهي في محل نصب على الحال من فاعل أستغفرنّ أي أستغفر لك وليس في طاقتي إلا الاستغفار فهو مبني على ما قبله مرتب عليه بطريق الحالية ويجوز العطف أيضاً، وما نافية وأملك فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا ولك متعلقان بأملك ومن الله حال لأنه كان في الأصل صفة لشيء ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه

مفعول أملك (ربنا عليك توكلنا وإليك أنبنا وإليك المصير) تنمة مقول قول الخليل إبراهيم والذين معه فهو من جملة المستثنى منه فيتأسى به فيه فهو في المعنى مقدّم على الاستثناء وجملة الاستثناء اعتراضية في خلال المستثنى منه وعبرة الكشف «فإن قلت بَم اتصل قوله تعالى : ربنا عليك توكلنا قلت بما قبل الاستثناء وهو من جملة الأسوة الحسنة ويجوز أن يكون المعنى : قولوا ربنا أمراً من الله تعالى للمؤمنين بأن يقولوه وتعليماً منه لهم تمييزاً لما وصّاهم به من قطع العلائق بينهم وبين الكفار والائتساء بإبراهيم وقومه في البراءة منهم وتنبيهاً على الإثابة إلى الله والاستعاذة به من فتنة أهل الكفر والاستغفار مما فرط منهم» أي فهو مقول قول محذوف وربنا منادى مضاف وعليك متعلقان بتوكلنا وإليك متعلقان بأنبنا والواو عاطفة وإليك خبر مقدّم والمصير مبتدأ مؤخر (ربنا لا تجعلنا فتنة للذين كفروا واغفر لنا ربنا إنك أنت العزيز الحكيم) ربنا منادى مضاف أيضاً ولا ناهية والمقصود به الدعاء وتجعلنا فعل مضارع مجزوم بلا ونا مفعول به أول وفتنة مفعول به ثانٍ وهو مصدر بمعنى الفاعل أي لا تجعلنا فاتنين لهم بأن ينتصروا علينا فتقصف عقولهم وتفتن وتسوّل لهم أنفسهم أنهم على حق، أو بمعنى المفعول كما قرر البيضاوي أي لا تجعلنا مفتونين بهم بأن تسلطهم علينا فيفتنونا بعذاب لا طاقة لنا باحتماله، وللذين متعلقان بفتنة على الحاليين وجملة كفروا صلة الموصول وربنا منادى مضاف كرهه للتأكيد وإن واسمها وأنت ضمير فصل أو مبتدأ والعزيز خبر إن أو خبر أنت والجملة خبر إن والحكيم خبر ثانٍ على كل حال (لقد كان لكم فيهم أسوة حسنة لمن كان يرجو الله واليوم الآخر) الجملة تابعة لجملة قد كانت لكم أسوة تأكيد لها أتى بها للمبالغة في التحريض على الحكم. واللام موطئة لقسم مقدّر وقد حرف تحقيق وكان فعل ماضٍ ناقص ولکم خبرها المقدم وفيهم حال وأسوة اسم كان المؤخر وحسنة نعت لأسوة ولمن

بدل بعض من كل من لكم بإعادة الجار وقيل بدل اشتمال وجملة كان صلة لمن واسم كان مستتر تقديره هو وجملة يرجو الله خبر كان واليوم الآخر عطف على الله (وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويتول فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة والفاء رابطة للجواب والجواب محذوف تقديره فإن وبال توليه على نفسه وإن واسمها وخبرها تعليل للجواب (عسى الله أن يجعل بينكم وبين الذين عاديتم منهم مودة) عسى فعل من أفعال الرجاء والله اسمها وأن يجعل في موضع الخبر وبينكم ظرف في موضع المفعول الثاني ليجعل وبين الذين عاديتم عطف على الظرف ومودة مفعول يجعل الأول ومنهم حال من الذين عاديتم (والله قدير والله غفور رحيم) مبتدأ وخبر وعطف عليهما مثيلهما.

لَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الدِّينِ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴿٨٨﴾ إِنَّمَا يَنْهَكُمُ اللَّهُ عَنِ الدِّينِ قَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَأَخْرَجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ وَظَاهَرُوا عَلَىٰ إِخْرَاجِكُمْ أَنْ تَوَلَّوهُمْ وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٨٩﴾

الإعراب:

(لا ينهاكم الله عن الدين لم يقاتلوكم في الدين) كلام مستأنف مسوق لبيان الترخيص في صلة الذين لم يقاتلوا المؤمنين ولم يخرجوهم

من ديارهم ولا نافية وينهاكم الله فعل مضارع ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وعن الذين متعلقان بينهاكم وجملة لم يقاتلوكم صلة الموصول وفي الدين متعلقان بقاتلوكم أي لأجله (ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم وتقسطوا إليهم إن الله يحبّ المقسطين) ولم يخرجوكم عطف على لم يقاتلوكم ومن دياركم متعلقان بإخراجوكم وأن تبروهم في موضع جر بدل اشتمال من الذين، وتقسطوا إليهم عطف على تبروهم وإن واسمها وجملة يحبّ المقسطين خبرها وجميل قول الزمخشري بهذا الصدد «وناهيك بتوصية الله المؤمنين أن يستعملوا القسط مع المشركين به ويتحاموا ظلمهم مترجمة عن حال مسلم يجترىء على ظلم أخيه المسلم» (إنما ينهاكم الله عن الذين قاتلوكم في الدين) إنما كافة ومكفوفة وينهاكم الله فعل مضارع ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر وعن الذين متعلقان بينهاكم وجملة قاتلوكم صلة الذين وفي الدين متعلقان بقاتلوكم (وأخرجوكم من دياركم وظاهروا على إخراجكم أن تولوهم) وأخرجوكم عطف على قاتلوكم ومن دياركم متعلقان بأخرجوكم وظاهروا عطف أيضاً وعلى إخراجكم متعلقان بظاهروا أي عاونوا على إخراجكم وأن وما في حيزها بدل اشتمال من الذين وقد تقدم نظيره (ومن يتولهم فأولئك هم الظالمون) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويتولهم فعل الشرط والفاء رابطة وجملة أولئك هم الظالمون في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من.

يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ مَهْجِرَاتٍ فَاْمْتَحِنُوهُنَّ ۚ اللَّهُ
 أَعْلَمُ بِإِيمَانِهِنَّ فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ
 لَا مِنْ حِلٍّ لَّهُمْ وَلَا هُمْ يَحِلُّونَ لَهُنَّ وَءَاتُوهُنَّ مَّا أَنفَقُوا وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ

أَنْ تَنْكِحُوهُنَّ إِذَا آتَيْتُمُوهُنَّ أَجُورَهُنَّ وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكَوَافِرِ وَاسْأَلُوا
 مَا أَنْفَقْتُمْ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَنْفَقُوا ذَلِكُمْ حُكْمُ اللَّهِ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ
 حَكِيمٌ ﴿١١﴾ وَإِنْ فَاتَكُمْ شَيْءٌ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ إِلَى الْكُفَّارِ فَعاقِبْتُمْ فَانكِحُوا
 الَّذِينَ ذَهَبَ أَزْوَاجُهُمْ مِثْلَ مَا أَنْفَقُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي أَنْتُمْ بِهِ
 مُؤْمِنُونَ ﴿١٢﴾ يَأْتِيهَا النَّبِيُّ إِذَا جَاءَكَ الْمُؤْمِنَاتُ يُبَايِعُنَكَ عَلَى أَنْ لَا يَشْرِكْنَ
 بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا يَسْرِقْنَ وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَادَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَانٍ
 يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِيَنَّ فِي مَعْرُوفٍ فَبَايِعَهُنَّ
 وَأَسْتَغْفِرْ لَهُنَّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٣﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا
 تَتَوَلَّوْا قَوْمًا غَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَفْسُدُوا مِنَ الْآخِرَةِ كَمَا يَفْسُدُ الْكُفَّارُ
 مِنْ أَصْحَابِ الْقُبُورِ ﴿١٤﴾

اللغة:

(فامتنحوهن) فابتلوهن واختبروهن ولذلك سميت السورة
 الممتحنة بكسر الحاء أي المختبرة، أراد المرأة أو الجماعة الممتحنة
 فقد ذكر فيها أمر جماعة المؤمنين بالامتحان، وإن فتحت الحاء يكون
 المعنى سورة المرأة المهاجرة التي نزلت فيها آية الامتحان وسيأتي
 حديثها في باب الفوائد.

(بعصم الكوافر) العصم جمع عصمة وهي هنا عقد النكاح وكل ما عصم به الشيء فهو عصام وعصمة وقد مرّت خصائص العين والصاد فاء وعيناً، والكوافر جمع كافرة كضوارب في ضاربة، وعبرة أبي حيان «وقال الكرخي: الكوافر يشمل الرجال والنساء فقال له أبو علي الفارسي النحويون لا يرون هذا إلا في النساء جمع كافرة فقال أليس يقال: طائفة كافرة وفرقة كافرة قال أبو علي: فبهت فقلت هذا تأييد» والكرخي هذا معتزلي فقيه وأبو علي معتزلي أيضاً فأعجبه هذا التخريج وليس بشيء لأنه لا يقال كافرة في وصف الرجال إلا تابعاً لموصوفها أو يكون محذوفاً مراداً أما بغير ذلك فلا يجمع فاعلة على فواعل إلا ويكون للمؤنث.

الإعراب:

(يا أيها الذين آمنوا إذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتنوهن) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة جاءكم في محل جر بإضافة الظرف إليها والمؤمنات فاعل مؤخر ومهاجرات حال والفاء رابطة وجملة امتنوهن لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وهو فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به (الله أعلم بإيمانهن فإن علمتموهن مؤمنات فلا ترجعهن إلى الكفار) الله مبتدأ وأعلم خبر وإيمانهن متعلقان بأعلم لأنه أفعل تفضيل والفاء عاطفة وإن شرطية وعلمتموهن فعل الشرط وهو فعل وفاعل ومفعول به أول ومؤمنات مفعول به ثانٍ والفاء رابطة للجواب لأنه جملة طلبية ولا ناهية وترجعوهن فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون وإلى الكفار متعلقان بترجعوهن (لا هنّ حلّ لهم ولا هم يحلونّ لهنّ) الجملة لا محل لها لأنها تعليلية لقوله فلا ترجعهنّ، ولا نافية

وهنّ مبتدأ وحلّ خبر ولهم متعلقان بحل ولا هم يحلّون لهنّ عطف على الجملة الآنفة مماثلة لها (وآتوهم ما أنفقوا) الواو عاطفة وآتوهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والضمير يعود إلى الكفار أي أعطوا أزواجهنّ الكفار ما أنفقوا عليهنّ، وما مفعول به ثانٍ وجملة أنفقوا صلة ما أي ما أنفقوا عليهنّ من المهور (ولا جناح عليكم أن تنكحوهنّ إذا آتيتموهنّ أجورهنّ) الواو عاطفة ولا نافية للجنس وجناح اسمها المبني على الفتح وعليكم خبر لا وأن حرف مصدري ونصب وتنكحوهنّ فعل مضارع منصوب بأن والمصدر المؤول في محل نصب بنزع الخافض أي في أن تنكحوهنّ والجار والمجرور متعلقان بجناح وإذا ظرف متضمن معنى الشرط وجملة آتيتموهنّ في محل جر بإضافة الظرف إليها وأجورهنّ مفعول ثانٍ لآتيتموهنّ (ولا تمسكوا بعصم الكوافر) الواو عاطفة ولا ناهية وتمسكوا فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل وبعصم الكوافر متعلقان بتمسكوا (واسألوا ما أنفقتم وليسألوا ما أنفقوا) الواو عاطفة واسألوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وما مفعول به وجملة أنفقتم لا محل لها لأنها صلة ما، وليسألوا الواو عاطفة واللام لام الأمر ويسألوا فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وما مفعول به وجمل أنفقوا صلة (ذلكم حكم الله يحكم بينكم والله عليم حكيم) ذلكم مبتدأ والاشارة إلى الحكم الوارد في الآيات وحكم الله خبر وجملة يحكم استئنافية أو حالية من حكم الله وبينكم ظرف متعلق بيحكم والله مبتدأ وعلیم خبر أول وحكيم خبر ثانٍ (وإن فاتكم شيء من أزواجكم إلى الكفار فعاقبتهم فاتوا الذين ذهبوا أزواجهم مثل ما أنفقوا) الواو عاطفة لتساوق الأحكام، وإن شرطية وفاتكم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط وشيء فاعل فاتكم ومن أزواجكم فيه وجهان أولهما يجوز أن يتعلق بفاتكم أي من جهة أزواجكم ويراد بالشيء المهر الذي غرمه الزوج لأنه ورد أن الرجل المسلم إذا فرّرت زوجته إلى الكفار أمر الله المؤمنين أن يعطوه ما غرمه

وثاني الوجهين أنه يتعلق بمحذوف على أنه صفة لشيء ثم يجوز في شيء أن يراد به ما تقدم من المهور ولكن على هذا لا بدّ من حذف مضاف أي من مهور أزواجكم ليتطابق الموصوف وصفته ويجوز أن يراد بالشيء النساء أي نوع وصنف منهنّ، وإلى الكفار متعلقان بمحذوف حال أي ذاهبات أو سابقات، فعاقبتن الفاء عاطفة وعاقبتن فعل وفاعل أي فغزوتن وغنمتن وأصبتموهن في القتال، فآتوا الفاء رابطة وآتوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة في محل جزم جواب الشرط والذين مفعول به وجملة ذهبت أزواجهن صلة ومثل مفعول به ثانٍ وما موصول مضاف لمثل وجملة أنفقوا صلة (واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون) واتقوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول به والذي نعت وأنتم مبتدأ وبه متعلق بمؤمنون ومؤمنون خبر أنتم والجملة لا محل لها لأنها صلة الذي (يا أيها النبي إذا جاءك المؤمنات يبایعنك على أن لا يشركن بالله شيئاً) إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجمل جاءك في محل جر بإضافة الظرف إليها والكاف مفعول به والمؤمنات فاعل ويبایعنك فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة والنون فاعل والكاف مفعول به والجملة حالية أي حال كونهنّ طالبات للمبايعة وعلى حرف جر وأن وما في حيزها في محل جر بعلى والجار والمجرور متعلقان بيبایعنك وشيئاً مفعول مطلق أي شيئاً من الإشراك (ولا يسرقن ولا يزنين ولا يقتلن أولادهنّ ولا يأتين ببهتان يفتريه بين أيديهنّ وأرجلهنّ ولا يعصينك في معروف فبايعهنّ) كلام معطوف على أن لا يشركن ومعنى يقتلن أولادهنّ كما كان الحال في زمن الجاهلية من وأد البنات، وببهتان متعلقان بآتين وجملة يفتريه حالية وبين أيديهنّ وأرجلهنّ الظرف متعلق بمحذوف حال من الضمير المنصوب في يفتريه أي آتين بولد ملقوطة ينسبته إلى الزوج، وجميل وصفه بصفة الولد الحقيقي فإن الولد متى وضعت أمه سقط بين يديها ورجليها، فبايعهنّ الفاء رابطة

لجواب إذا وجملة بايعهن لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (واستغفر لهن الله إن الله غفور رحيم) الواو عاطفة واستغفر فعل أمر ولهن متعلقان باستغفر والله مفعول به وجملة إن الله غفور رحيم تعليل للأمر بالاستغفار (يا أيها الذين آمنوا لا تتولوا قوماً غضب الله عليهم) كلام مستأنف مسوق لاختتام السورة بمثل ما ابتدأها من النهي عن اتخاذ الكفار أولياء، ولا ناهية وتتولوا فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون وقوماً مفعول به وجملة غضب الله عليهم نعت لقوماً (قد يشسوا من الآخرة كما يشس الكفار من أصحاب القبور) الجملة نعت ثانٍ لقوماً أو حال بعد أن وصف، وقد حرف تحقيق ويشسوا فعل وفاعل ومن الآخرة متعلقان يشسوا وكما نعت لمصدر محذوف ويشس الكفار فعل وفاعل والجملة لا محل لها لأنها صلة الموصول الحرفي ومن أصحاب القبور فيه وجهان أحدهما أن من لا ابتداء الغاية كالأولى والمعنى أنهم لا يوقنون ببعث الموتى البتة فيأسهم من الآخرة كيأسهم من موتاهم لاعتقادهم عدم بعثهم والثاني أن من لبيان الجنس يعني أن الكفار هم أصحاب القبور فيكون متعلق الجار والمجرور بمحذوف حال ومتعلق يشس الثاني محذوفاً والمعنى أن هؤلاء يشسوا من الآخرة كما يشس الكفار حال كونهم من أصحاب القبور من خير الآخرة.

البلاغة :

في قوله تعالى : «يا أيها الذين آمنوا لا تتولوا قوماً غضب الله عليهم قد يشسوا من الآخرة كما يشس الكفار من أصحاب القبور» فن الاستطراد وهو فن رفيع من فنون البيان وقد ذكر الحاتمي أنه نقل هذه التسمية عن البحري الشاعر وسمّاه ابن المعتز الخروج من معنى إلى معنى ومنه في القرآن المجيد «ألا بعداً لمدين كما بعدت ثمود» فقد

استطرد، وفي الآية التي نحن بصددھا ذمّ اليهود واستطرد ذمّهم بزمّ
المشركين على نوع حسن من النسبة، والاستطرد في اللغة مصدر
استطرد الفارس من قرنه في الحرب وذلك أن يفرّ من بين يديه يوهمه
الانهزام ثم يعطف عليه على غرة منه، وفي الاصطلاح أن تكون في
غرض من أغراض الشعر توهم أنك مستمر فيه ثم تخرج منه إلى غيره
لمناسبة بينهما ولا بدّ من التصريح باسم المستطرد بشرط أن لا يكون قد
تقدم له ذكر ثم ترجع إلى الأول، أو يكون آخر الكلام وقيل إن أول
شاهد ورد في هذا النوع وسار مسير الأمثال قول السموأل:

وإنّا لقوم لا نرى القتل سبة إذا ما رآته عامر وسلول
فانظر إلى خروجه الداخل في الافتخار إلى الهجو وحسن عوده
إلى ما كان عليه من الافتخار بقوله:

يقرب حب الموت آجالنا لنا وتكرهه آجالهم فتطول
ومنه قول حسان بن ثابت:

إن كنت كاذبة الذي حدّثني فنجوت منجى الحارث بن هشام
ترك الأحبة أن يقاتل دونهم ونجا برأس طمرة ولجام

فانظر كيف خرج من الغزل إلى هجو الحارث بن هشام وهو أخو
أبي جهل أسلم يوم الفتح وحسن إسلامه ومات يوم اليرموك بالشام،
ومنه أيضاً قول البحتري من قصيدة في وصف فرس:

كالهيكل المبني إلا أنه في الحسن جاء كصورة في هيكل
ملك العيون فإن بدا أعطيته نظر المحب إلى الحبيب المقبل
ما إن يعاف قذى ولو أوردته يوماً خلّاق حمدويه الأحول

ومثله قول بعضهم يصف خمراً طبخت حتى راقّت وصفت:

لم يبقَ منها وقود الطابخين لها إلا كما أبقت الأنواء من داري
فما أحلى استطراده من وصف الخمر إلى وصف داره بالخراب.
ومن الغريب في هذا الباب الاستطراد من الهجو إلى الهجو كقول
جرير يهجو الفرزدق:

لها برص بأسفل أسكتيها كعنفقة الفرزدق حين شابا

الفوائد:

اشتملت هذه السورة على فوائد تاريخية وتشريعية نورد منها ما
يتعلق بموضوع كتابنا ونحيل القارئ إلى كتب الفقه والتفاسير المطولة:

١- روى التاريخ أنه لما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من
مبايعة الرجال يوم فتح مكة أخذ في بيعة النساء وهو على الصفا
وعمر بن الخطاب أسفل منه يبائعهن بأمره ويبلغهن عنه وهند بنت عتبة
امراة أبي سفيان منتقبة متنكرة مع النساء خوفاً من رسول الله أن يعرفها
لما صنعت بحمزة يوم أحد فقالت: والله إنك لتأخذ علينا أمراً ما رأيتك
أخذته على الرجال وكان قد بايع الرجال يومئذ على الإسلام والجهاد
فقط فقال رسول الله ولا يسرقن فقالت إن أبا سفيان شحيح وإني أصبت
من ماله هنات فما أدري أتحل لي أم لا فقال أبو سفيان ما أصبت من
شيء فيما مضى وفيما غبر فهو لك حلال فضحك رسول الله صلى الله
عليه وسلم وعرفها فقال لها: وإنك لهند بنت عتبة قالت نعم فاعفُ ما
سلف يا نبي الله عفا الله عنك فقال ولا يزينن فقالت أو تزني الحرة؟
وفي رواية: ما زنت منهن امرأة فقال عليه الصلاة والسلام: ولا يقتلن
أولادهن فقالت ربيناهم صغاراً وقتلتهم كباراً فأنتم وهم أعلم وكان ابنها
حنظلة بن أبي سفيان قد قتل يوم بدر فضحك عمر حتى استلقى وتبسم

رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: ولا يأتين ببهتان فقالت: والله إن البهتان لأمر قبيح وما تأمرنا إلا بالرشد ومكارم الأخلاق فقال ولا يعصينك في معروف فقالت والله ما جلسنا مجلسنا هذا وفي أنفسنا أن نعصيك في شيء.

٢ - ذكروا في كيفية وأد البنات روايات شتى نرى أن أقربها إلى المنطق ما روي عن ابن عباس قال: «كانت المرأة في الجاهلية إذا قربت ولادتها حفرت حفرة فتمخضت على رأس الحفرة فإذا ولدت بنتاً رمت بها في الحفرة وردّت التراب عليها وإذا ولدت غلاماً أبقتة، وكان الرجل في الجاهلية إذا ولد له بنت فأراد أن يستحييها ألبسها جبة من صوف أو شعر ترعى له الإبل والغنم في البادية وإن أراد قتلها تركها حتى إذا كانت سداسية أي بنت ست سنين يقول لأُمها طيبيها وزينيها حتى أذهب بها إلى أحمائها وقد حفر لها بئراً في الصحراء فيذهب بها إلى البئر فيقول لها انظري فيها ثم يدفعها من خلفها ويهيل عليها التراب.

(٦١) سُورَةُ الصَّفِّ مَلَنِينِ
وَأَنبِئْهُمْ أَنِ بَعْدَ عَشْرَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١﴾
يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٢﴾ كَبُرَ مَقْتًا
عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَ فِي
سَبِيلِهِ ۖ صَفًّا كَأَنَّهُمْ بُنْيَنٌ مَّرصُوصٌ ﴿٤﴾

اللغة:

(مقتاً) قال في الأساس: «مقته مقتاً وهو بغض عن أمر قبيح وفيه
قيل لنكاح الرجل رآته: نكاح المقت «إنه كان فاحشة ومقتاً» ومقت إلى
الناس مقاة نحو بغض بغاضة وهو ممقوت ومقيت».

(مرصوص) ملزق بعضه على بعض كأنما بني بالرصاص وقيل
المرصوص: المتلاحم الأجزاء المستويها وقيل: المعقود بالرصاص
وقيل المتضام من تراص الأسنان وفي المصباح: «والرص اتصال بعض
البناء ببعض واستحكامه وبابه رد» ومن غريب أمر الرء والবাদ إذا

وقعتا فاءً وعيناً للكلمة دلّتا على معنى التضام والاستحكام، والتهيؤ للأمر، تقول: رصدته وارتصدته وترصدته: قعدت له على طريقه أترقبه وتراصد الرجلان قال ذو الرمة:

يراصدها في جوف حذاء ضيقٍ على المرء إلا ما تخرق حالها
وسبع رصيد: يرصد ليشب وأنا لك بالمرصد والمرصاد أي لا تفوتني، وقد أرصدت هذا الجيش للقتال وهذا الفرس للطراد وهذا المال لأداء الحقوق إذا أعددت له لذلك وجعلته بسبيل منه، ورصع التاج: حلاه بكواكب الحلية ورصع الطائر عشه بالقضبان والريش قارب بعضه من بعض ونسجه وأسنانه مرتصعة مرتصة وتراصع العصفوران: تسافدا وراصع الطائر أنشاه، ورصّف الحجارة ورصّفها وجرى الماء على الرصّف والرّصاف وهي الصخر المرصوف وتراصفوا في الصلاة والقتال وتقول: تراصفوا ثم تقاصفوا ورصف إحدى قدميه إلى الأخرى ضمّها وتراصفت أسنانه تراصفاً وهو تنصّدها ومن المجاز: امرأة رصوف ضيقة الهن ورجل رصيف محكم العمل ويقال: أجاب بجواب مترّص حصيف، بين رصيف، ليس بسخيف ولا خفيف، ورصن البناء وغيره رصانة فهو رصين ومن المجاز له رأي رصين، وكلام متين رصين.

الإعراب:

(سبح لله ما في السموات وما في الأرض وهو العزيز الحكيم)
تقدم إعراب هذه الآية في مستهل سورة الحشر فجدد به عهداً (يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون) لم: اللام حرف جر وما اسم استفهام يفيد الإنكار والتوبيخ وقد تقدم أن حرف الجر إذا دخل على ما الاستفهامية حذف ألفها نحو بَمَ وفيمَ ومِمَ وإلامَ وعلامَ وعمَّ وحتامَ وإنما حذفت الألف لأن ما وحرف الجر يشبهان الشيء الواحد وقد وقع

استعمالها كثيراً في كلام المستفهم محذوفة الألف وجاء استعمال الأصل قليلاً، والجار والمجرور متعلقان بتقولون وتقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وما مفعول به ولا نافية وجملة تفعلون صلة ما (كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون) كبر فعل ماضٍ أي عظم ومقتاً تمييز محوّل عن الفاعل وعند الله الظرف متعلق بمحذوف صفة لمقتاً أو حال وأن تقولوا مصدر مؤول في محل رفع فاعل كبر والأصل كبر مقت قولهم أي المقت المترتب على قولهم ما لا يفعلون ويجوز أن يكون كبر من باب نعم وبئس فيكون الفاعل ضميراً مستتراً مفسراً بالتمييز النكرة، وأن تقولوا مبتدأ خبره الجملة قبله لأنه المخصوص بالذم وقد تقدم بحث ذلك كله، وسيأتي المزيد من بحث هذا التركيب في باب البلاغة (إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص) إن واسمها وجملة يحب خبرها والذين مفعول به وجملة يقاتلون لا محل لها لأنها صلة الموصول وهو فعل مضارع والواو فاعل وفي سبيله متعلقان بيقاتلون وصفاً حال من الواو في يقاتلون وكأن واسمها وبنيان خبرها ومرصوص نعت لبنيان والجملة حال ثانية من الضمير في صفاً لأنه بمعنى صافين أنفسهم فهي حال متداخلة.

البلاغة:

١ - في قوله «كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون» المبالغة والتكرير ولهذا اعتبرت هذه الجملة من أفصح الكلام وأبلغه في معناه لأمر:

١ - قصد إلى التعجب بغير صيغة التعجب لتعظيم الأمر في قلوب السامعين لأن التعجب لا يكون إلا من شيء خارق للعادة والنظائر.

٢ - أسند إلى أن تقولوا ونصب مقتاً على تفسيره للدلالة على أن قولهم ما لا يفعلون مقت خالص لا مشوب فيه .

٣ - اختيار لفظ المقت لأنه أشد البغض وأبلغه حتى قيل نكاح المقت كما تقدم في باب اللغة .

٤ - ثم لم يقتصر على أن جعل البغض كبيراً حتى جعله أشده وأفحشه وقوله عند الله أبلغ من ذلك لأنه إذ ثبت كبر مقته عند الله فقد تم كبره وشدته وانجابت عنه الشكوك .

٥ - التكرار لقوله ما لا تفعلون وهو لفظ واحد في كلام واحد ، ومن فوائد التكرار التهويل والإعظام وإلا فقد كان الكلام مستقلاً لو قيل كبر مقتاً عند الله ذلك فما إعادته إلا لمكان هذه الفائدة .

٢ - اندراج الخاص بالعام ، وقد ورد النهي العام عن القول غير المؤيد بالفعل والمقصود اندراج الأمر الخاص الذي ورد عقب ذلك وهو قوله : «إن الله يحب الذين يقاتلون في سبيله صفاً كأنهم بنيان مرصوص» وفي ذكره ذلك عقب النهي العام مباشرة دليل على أن المقت قد تعلق بقول الذين وعدوا الثبات في قتال الكفار فلم يفوا كما تقول للمقترف جرماً بعينه لا تفعل ما يلصق العار بك ولا تشاتم زيدا وفائدة مثل هذا النظم النهي عن الشيء الواحد مرتين مندرجاً في العموم ومفرداً بالخصوص وهو أولى من النهي عنه على الخصوص مرتين فإن ذلك معدود في خير التكرار وهذا لا يتكرر مع ما في التعميم من التعظيم والتهويل .

وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَنْقُومِ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاغَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٥٠﴾

وَإِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَبْنِي إِسْرَءِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا
لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّورَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدٌ
فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُبِينٌ ﴿٦٦﴾

الإعراب:

(وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ لِمَ تَوَذُّونَنِي وَقَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ
اللَّهِ إِلَيْكُمْ) كلام مستأنف مسوق لتسليية نبيه محمد صلى الله عليه وسلم
وتوطينه على الصبر. وَإِذْ مفعول لفعل محذوف تقديره اذكر وجملة قال
في محل جر بإضافة الظرف إليها وموسى فاعل ولقومه متعلقان بقال،
ولم اللام حرف جر وما اسم استفهام في محل جر باللام وقد تقدم السر
في حذف الألف من ما الاستفهامية إذا سبقها حرف جر وتوذونني فعل
مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون والواو فاعل والنون للوقاية والياء
مفعول به والواو حالية وقد حرف تحقيق وإن دخلت على المضارع
وإنما عبر بالمضارع للدلالة على استصحاب الحال وتعلمون فعل
مضارع مرفوع والواو فاعل وأني رسول الله أن واسمها وخبرها وأن وما
في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تعلمون وإليكم متعلقان برسول وجملة
وقد تعلمون إلخ في محل نصب حال. والمعنى أن من عظم الله عظم
رسوله (فلما زاغوا أزاغ الله قلوبهم والله لا يهدي القوم الفاسقين) الفاء
عاطفة ولما رابطة أو حينية وزاغوا فعل وفاعل وجملة أزاغ الله قلوبهم لا
محل لها والله مبتدأ وجملة لا يهدي القوم الظالمين خبر (وَإِذْ قَالَ
عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَءِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ) الظرف مفعول
بفعل محذوف تقديره اذكر وجملة قال في محل جر بإضافة الظرف إليها

وعيسى فاعل وابن مريم بدل من عيسى ويا بني إسرائيل منادى مضاف، ولم يقل يا قوم لأنه لا يمت إليهم بنسبة ما دام ليس له أب لأن النسب لا يكون إلا من جهته وإن كانت أمه مريم من أشرفهم نسباً، وإن واسمها ورسول الله إليكم خبرها والجملة مقول القول (مصدقاً لما بين يدي من التوراة ومبشراً برسول يأتي من بعدي اسمه أحمد) مصدقاً: حال من الضمير المستكن في رسول الله لتأويله بمرسل ولما متعلقان بمصدقاً والظرف متعلق بمحذوف لا محل له لأنه صلة الموصول ويدي مضاف لبين وعلامة جره الياء لأنه مشئ ومبشراً عطف على مصدقاً فهو حال مثله ورسول متعلقان بمبشراً وجملة يأتي صفة لرسول ومن بعدي متعلقان بيأتي واسمه مبتدأ وأحمد خبره والجملة صفة ثانية (فلما جاءهم بالبينات قالوا هذا سحر مبين) الفاء استئنافية ولما رابطة أو حينية وجاءهم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وبالبينات متعلقان بجاءهم وجملة قالوا لا محل لها وجملة هذا سحر مبين من المبتدأ والخبر في محل نصب مقول قولهم.

الفوائد:

أهل العربية يقولون أن «قد» تصحب الماضي لتقريبه من الحال ومنه قول المؤذن قد قامت الصلاة وتشتمل المصاحبة للماضي أيضاً على معنى التوقع فلذلك قال سيويه قد فعل جواب لما يفعل وقال الخليل هذا الخبر لقوم ينتظرونه وأما مع المضارع فإنها تفيد التقليل مثل ربما كقولهم إن الكذوب قد يصدق، فإذا كان معناها مع المضارع التقليل وقد دخلت في الآية على مضارع فالوجه أن يكون هذا من الكلام الذي يقصدون به الإفراط فيما ينعكس عنه، وتكون «قد» في هذا المعنى نظير ربما في قوله «ربما يؤدّ الذين كفروا لو كانوا مسلمين»

فإنها في هذا الموضع أبلغ من كم في التكثير فلما أوردت ربما في التكثير على عكس معناه الأصلي في التقليل فكذلك إيراد «قد» هاهنا لتكثير علمهم أي تحقيق تأكيده على عكس معناها الأصلي في التقليل.

وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَى إِلَى الْإِسْلَامِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٧﴾ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ ﴿٨﴾ هُوَ الَّذِي أَرْسَلَ رَسُولَهُ بِالْهُدَى وَدِينِ الْحَقِّ لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ ﴿٩﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا هَلْ أَدْلَكُمْ عَلَىٰ تَجْرَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ ﴿١٠﴾ تُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ يَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ وَيُدْخِلْكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ وَمَسْكِنٌ طَيِّبٌ فِي جَنَّاتٍ عَدْنٍ ذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿١٢﴾ وَأُخْرَىٰ يُحِبُّونَهَا نَصْرٌ مِّنَ اللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِيرٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾

الإعراب:

(ومن أظلم ممن افترى على الله الكذب وهو يدعى إلى الإسلام)
الواو استئنافية ومن اسم استفهام معناه النفي أي لا أحد في محل رفع

مبتدأ وأظلم خبر ومتمن متعلقان بأظلم وجملة افترى صلة لا محل لها وعلى الله متعلقان بافترى والكذب مفعول به، وهو: الواو للحال وهو مبتدأ وجملة يدعى خبر هو والجملة في محل نصب على الحال أي يدعو ربه على لسان نبيه إلى الإسلام الذي فيه سعادة الدارين فيجعل مكان إجابته افتراء الكذب على الله ويدعى فعل مضارع مبني للمجهول وإلى الله متعلقان بيدعى (والله لا يهدي القوم الظالمين) الله مبتدأ وجملة لا يهدي خبر والقوم مفعول به والظالمين نعت للقوم (يريدون ليطفئوا نور الله بأفواههم) يريدون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل، وليطفئوا: ذكر المعربون في هذه اللام أوجهاً أقواها ثلاثة:

١ - أنها مزيدة في مفعول الإرادة قال الزمخشري: «أصله يريدون أن يطفئوا كما جاء في سورة براءة وكأن هذه اللام زیدت مع فعل الإرادة تأكيداً له لما فيها من معنى الإرادة في قولك جئتكم لإكرامكم كما زیدت اللام في لا أبا لك تأكيداً لمعنى الإضافة في لا أباك» وقال ابن عطية مؤيداً هذا الرأي: «واللام في ليطفئوا لام مؤكدة دخلت على المفعول لأن التقدير يريدون أن يطفئوا».

٢ - أنها لام التعليل والمفعول محذوف أي يريدون إبطال القرآن أو رفع الإسلام أو هلاك الرسول ليطفئوا.

٣ - أنها بمعنى أن الناصبة وأنها ناصبة للفعل بنفسها، قال الفراء: العرب تجعل لام كي في موضع أن في أراد وأمر وإليه ذهب الكسائي أيضاً.

وعبارة أبي حيان بعد أن أورد قول الزمخشري وابن عطية الأنفي الذكر قال: وما ذكره ابن عطية من أن هذه اللام أكثر ما تلزم المفعول إذا تقدم ليس بأكثر بل الأكثر زیداً ضربت من لزيد ضربت وأما قولهما

إن اللام للتأكيد وأن التقدير أن يطفئوا فالإطفاء مفعول يريدون فليس بمذهب سيويه والجمهور» .

(والله متمُّ نوره ولو كره الكافرون) الواو للحال والله مبتدأ ومتمُّ خبر ونوره مضاف إليه والجملة حالية من فاعل يريدون أو يطفئوا والواو للحال أيضاً ولو شرطية وكره الكافرون فعل وفاعل والجملة حالية من الحالية المتقدمة فهي متداخلة وجواب لو محذوف والتقدير: أتمه وأظهره (هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون) هو مبتدأ والذي خبره وجملة أرسل صلة ورسوله مفعول به وبالهدى متعلقان بأرسل أو بمحذوف حال ودين الحق عطف على الهدى واللام للتعليل ويظهره فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والهاء مفعول به والجار والمجرور متعلقان بأرسل وعلى الدين متعلقان ببيظهره وكله تأكيد وجملة ولو كره المشركون حال ومفعول كره محذوف أي إظهاره وجواب لو محذوف أيضاً والتقدير أظهره (يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم) هل حرف استفهام معناه الإخبار والإيجاب أي سأدلكم وإنما أورده في صيغة الاستفهام تشويقاً وإلهاباً للرجبة، وأدلكم فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا والكاف مفعول به وعلى تجارة متعلقان بأدلكم وجملة تنجيكم صفة لتجارة ومن عذاب متعلقان بتنجيكم وأليم صفة لعذاب، وسيأتي حديث نزولها الممتع في باب الفوائد (تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله بأموالكم وأنفسكم) الجملة خبر لمبتدأ محذوف أي هي تؤمنون أو مستأنفة في جواب سؤال مقدّر كأنه قيل ما هي التجارة؟ وتؤمنون فعل مضارع مرفوع ولكنه بمعنى الأمر ويدل عليه قراءة عبد الله بن مسعود آمنوا بالله ورسوله وجاهدوا، وفائدة العدول عن الأمر إلى الإخبار الإشعار بوجوب الامتثال وكأنهم امثلوا فهو يخبر عن

إيمان وجهاد موجودين ، وبالله متعلقان بتؤمنون ورسوله عطف على بالله وتجاهدون عطف على تؤمنون وفي سبيل الله متعلقان بتجاهدون أو بمحذوف حال وبأموالكم متعلقان بتجاهدون وأنفسكم عطف على أموالكم (ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون) ذلكم مبتدأ وخير خبر ولكم متعلقان بخير وإن شرطية وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط وجملة تعلمون خبر كنتم وجواب الشرطية محذوف تقديره فافعلوه وحذف مفعول تعلمون اختصاراً للعلم به أي أنه خير لكم (يغفر لكم ذنوبكم) يغفر فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب المفهوم من قوله تؤمنون كما تقدم وقيل جواب شرط مقدّر أي إن تفعلوه يغفر وعبرة أبي البقاء: «يغفر لكم في جزمه وجهان أحدهما هو جواب شرط محذوف دلّ عليه الكلام تقديره إن تؤمنوا يغفر لكم وتؤمنون بمعنى آمنوا والثاني هو جواب لما دلّ عليه الاستفهام والمعنى هل تقبلون إن دلتكم، وقال الفراء هو جواب الاستفهام على اللفظ وفيه بُعد لأن دلالة إياهم لا توجب المغفرة». وعبرة الزمخشري «فإن قلت هل لقول الفراء أنه جواب هل أدلكم وجه؟ قلت وجهه أن متعلق الدلالة هو التجارة والتجارة مفسّرة بالإيمان والجهاد فكأنه قيل: هل تتجرون بالإيمان والجهاد يغفر لكم» وتعقبه ابن المنير فقال: «إنما وجه إعراب الفراء بما ذكر لأنه لو جعله جواباً لقوله هل أدلكم فإنكم إن أدلكم على كذا وكذا أغفر لكم فتكون المغفرة حينئذ مترتبة على مجرد دلالة إياهم على الخير وليس كذلك إنما تترتب المغفرة على فعلهم لما دلّهم عليه لا على نفس الدلالة فليس أول هل أدلكم على تجارة بتأويل هل تتجرون بالإيمان والجهاد حتى تكون المغفرة مترتبة على فعل الإيمان والجهاد لا على الدلالة وهذا التأويل غير محتاج إليه فإن حاصل الكلام إذا صار إلى هل أدلكم أغفر لكم التحق ذلك بأمثال قوله تعالى: «قل لعبادي الذين آمنوا يقيموا الصلاة» فإنه رتب فعل الصلاة على الأمر بها

حتى كأنه قال فإنك إن تقل لهم أقيموا يقيموها» (ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار) ويدخلكم عطف على يغفر والكاف مفعول به وجنات مفعول به ثانٍ على السعة وجملة تجري نعت لجنات ومن تحتها متعلقان بتجري والأنهار فاعل (ومساكن طيبة في جنات عدن) ومساكن عطف على جنات وطيبة نعت لمساكن وفي جنات عدن نعت ثانٍ (ذلك الفوز العظيم) ذلك مبتدأ والإشارة إلى المغفرة وإدخال الجنات والفوز خبر والعظيم نعت للفوز (وأخرى تحبونها نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين) الواو حرف عطف وأخرى مبتدأ مؤخر وخبره المقدم محذوف أي لكم نعمة أو مثوبة أخرى ويجوز أن يكون منصوباً على إضمار فعل تقديره ويمنحكم أخرى وجملة تحبونها صفة لأخرى أو منصوباً بفعل مضمر يفسره تحبونها فيكون من باب الاشتغال وحينئذ لا تكون جملة تحبونها صفة لأنها مفسرة للعامل قبل أخرى ونصر خبر لمبتدأ محذوف أي تلك النعمة الأخرى نصر من الله أو بدل من أخرى إذا أعربته مبتدأ ومن الله نعت لنصر وفتح عطف على نصر وقريب نعت، وبشر الواو عاطفة وبشر فعل أمر وهو معطوف على تؤمنون لأنه في معنى الأمر كما تقدم.

البلاغة:

وفي قوله «يريدون ليطفئوا نور الله» استعارة تمثيلية تمثيلاً لحالتهم في اجتهدهم في إبطال الحق بحال من ينفخ في نور الشمس فيه ليطفئها تهكماً وسخرية بهم، وقيل الاستعارة تصريرية والإطفاء ترشيح.

الفوائد:

قال مقاتل نزلت هذه الآية وهي «يا أيها الذين آمنوا هل أدلكم

على تجارة تنجيكم من عذاب أليم» إلى قوله «وبشّر المؤمنين» في عثمان بن مظعون وذلك أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو أذنت لي فطلّقت خولة وترهبت واختصيت وحرمت اللحم ولا أنام الليل أبداً ولا أفطر نهاراً أبداً فقال صلى الله عليه وسلم: إن من سنتي النكاح ولا رهبانية في الإسلام إنما رهبانية أمتي الجهاد في سبيل الله وخصاء أمتي الصوم ولا تحرموا طيبات ما أحلّ لكم ومن سنتي أنام وأقوم وأفطر وأصوم فمن رغب عن سنتي فليس مني فقال عثمان وددت يا نبي الله أن أعلم أيّ التجارات أحبّ إلى الله فأتجر فيها فنزلت.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا كُونُوا أَنْصَارَ اللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّينَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ قَالَ الْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنْصَارُ اللَّهِ فَعَامَنْتَ طَائِفَةٌ مِّنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ وَكَفَرْتَ طَائِفَةٌ ءَايَدُنَا الَّذِينَ ءَامَنُوا عَلَىٰ عُدُوِّهِمْ فَأَصْبَحُوا ظَاهِرِينَ ﴿١٤﴾

الإعراب:

(يا أيها الذين آمنوا كونوا أنصار الله) كونوا فعل أمر ناقص والواو اسمها وأنصار الله خبرها ولفظ الجلالة مضاف لأنصار وقرىء أنصاراً لله فيكون لله نعتاً لأنصاراً (كما قال عيسى ابن مريم للحواريين من أنصاري إلى الله) اختلف المعربون في هذه الكاف اختلافاً كثيراً وحاصل ما ذكروه أنها تحتل ثلاثة أوجه: ١ - في موضع نصب على إضمار القول أي قلنا لهم ذلك كما قال عيسى. ٢ - أنها نعت لمصدر محذوف قيل وفيه نظر إذ لا يؤمرون بأن يكونوا كوناً. ٣ - أنه كلام محمول على معناه

دون لفظه وإليه نحا الزمخشري فإنه قال: «فإن قلت ما وجه صحة التشبيه وظاهره تشبيه كونهم أنصاراً بقول عيسى مَنْ أنصاري إلى الله؟ قلت: التشبيه محمول على المعنى وعليه يصح والمراد كونوا أنصار الله كما كان الحواريون أنصار عيسى حين قال لهم مَنْ أنصاري إلى الله». وقد تقدم في آل عمران معنى أنصاري إلى الله وتعدي هذا اللفظ بإلى. ومن اسم استفهام مبتدأ وأنصاري خبر وإلى الله متعلقان بمحذوف حال أي متوجهاً إلى نصر الله وفيما يلي نص عبارة الزمخشري: «فإن قلت: ما معنى قوله مَنْ أنصاري إلى الله قلت: يجب أن يكون معناه مطابقاً لجواب الحواريين بقولهم نحن أنصار الله والذي يطابقه أن يكون المعنى من جندي متوجهاً إلى نصره الله وإضافة أنصاري خلاف إضافة أنصار الله فإن معنى نحن أنصار الله نحن الذين ينصرون الله ومعنى مَنْ أنصاري من الأنصار الذين يختصون بي ويكونون معي في نصره الله ولا يصح أن يكون معناه مَنْ ينصرنني مع الله لأنه لا يطابق الجواب والدليل عليه قراءة مَنْ قرأ: مَنْ أنصار الله» (قال الحواريون نحن أنصار الله) قال الحواريون فعل وفاعل والحواريون أصفياؤه وهم أول مَنْ آمن وتقدم القول في هذا اللفظ مفصلاً، ونحن مبتدأ وأنصار الله خبر والجملة مقول القول وهو من إضافة الوصف إلى مفعوله أي نحن الذين نصر الله أي دنيه (فآمنت طائفة من بني إسرائيل وكفرت طائفة) الفاء عاطفة على جمل محذوفة لا بد من تقديرها أي فلما رفع عيسى إلى السماء افترق الناس فيه فرقتين فآمنت طائفة، وطائفة فاعل آمنت ومن بني إسرائيل نعت لطائفة وكفرت طائفة عطف على فآمنت طائفة (فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم فأصبحوا ظاهرين) الفاء عاطفة على محذوف أيضاً أي فاقتلت الطائفتان، وأيدنا فعل وفاعل والذين مفعول به وجملة آمنوا صلة وعلى عدوهم متعلقان بأيدنا فأصبحوا عطف على فأيدنا والواو اسمها وظاهرين خبرها أي غالبين قاهرين.

(٦٢) سُورَةُ الْجُمُعَةِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا اخَذَ عَشِيرَةُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ الْمَلِكِ الْقُدُّوسِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿١﴾
هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ
وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٢﴾ وَآخَرِينَ
مِنْهُمْ لَمَّا يَلْحَقُوا بِهِمْ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٣﴾ ذَلِكَ فَضْلُ اللَّهِ يُؤْتِيهِ
مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿٤﴾ مَثَلُ الَّذِينَ حَمَلُوا التَّوْرَةَ ثُمَّ لَمْ
يَحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْحِمَارِ يَحْمِلُ أَسْفَارًا بِئْسَ مَثَلُ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ
وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٥﴾

اللغة:

(القدوس) بضم القاف وتشديد الدال من أسماء الله تعالى ويفتح
أي الطاهر أو المبارك وكل فعول مفتوح غير قدوس وسُبوح وذُرُوحٍ
وفُرُوجٍ فبالضم ويفتحن.

(أسفاراً) جمع سفر بكسر السين وهو الكتاب الكبير لأنه يسفر
ويكشف إذا قرئ عما فيه من المعاني .

الإعراب :

(يسبّح لله ما في السموات وما في الأرض الملك القدّوس العزيز
الحكيم) يسبّح فعل مضارع مرفوع ولله متعلقان به أو اللام زائدة في
المفعول وما فاعل وغلب الأكثر على الأقل وفي السموات متعلقان
بمحذوف هو الصلة للموصول وما في الأرض عطف على ما في
السموات وما بعده صفات أو بدل من الله (هو الذي بعث في الأميين
رسولاً منهم) هو مبتدأ والذي خبره وجملة بعث صلة الذي وفي الأميين
متعلقان ببعث وقد تقدم القول مسهباً في معنى الأميين في آل عمران
ورسولاً مفعول بعث ومنهم نعت رسولاً (يتلو عليهم آياته ويزكيهم
ويعلمهم الكتاب والحكمة) جملة يتلو نعت ثانٍ أو حال وعليهم متعلقان
بيتلو وآياته مفعول به ويزكيهم عطف على يتلو وهو فعل مضارع وفاعل
مستتر ومفعول به ويعلمهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول
والكتاب مفعول به ثانٍ والحكمة عطف على الكتاب (وإن كانوا من قبل
لفي ضلال مبين) الواو حالية وإن مخففة من الثقيلة مهمة وكانوا فعل
ماضي ناقص والواو اسمها ومن قبل حال واللام الفارقة المختصة بأن
المخففة وفي ضلال خبر كانوا ومبين نعت لضلال (وآخرين منهم لما
يلحقوا بهم وهو العزيز الحكيم) الواو عاطفة وآخرين مجرور عطفاً على
الأميين أي وبعثه في آخرين من الأميين أو منصوب عطفاً على الضمير
المنصوب في يعلمهم أي ويعلم آخرين لم يلحقوا بهم ومنهم حال من
آخرين أي حال كون الآخرين من مطلق الأميين ولما حرف نفي وجزم
ويلحقوا فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل

والجملة نعت لآخرين، والواو استئنافية وهو مبتدأ والعزير خبر أول والحكيم خبر ثانٍ (ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم) ذلك مبتدأ والإشارة إلى الأمر العظيم وهو كون الرسول وقومه مفضلين على غيرهم وفضل الله خبر ويؤتيه فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو والهاء مفعول به والجملة في محل رفع خبر ثانٍ لذلك ومن مفعول به ثانٍ وجملة يشاء صلة من والله مبتدأ وذو الفضل خبر والعظيم نعت للفضل (مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفاراً) كلام مستأنف مسوق لضرب المثل لليهود عندما تركوا العمل بالتوراة ولم يؤمنوا بمحمد ومثل مبتدأ والذين مضاف إليه وجملة حملوا صلة للذين وحملوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل والتوراة مفعول به ثانٍ، ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ولم حرف نفي وقلب وجزم ويحملوها فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به ومعنى الحمل هنا ليس من الحمل على الظهر وإنما هو من الحمالة، والحميل هو الكفيل قال في المختار: «حمل بدين ودية من باب ضرب حمالة بفتح الحاء أي كفل وحمل الرسالة تحميلاً كلفه حملها وتحمل الحمالة حملها» وكمثل الحمار خبر مثل وجملة يحمل أسفاراً في محل نصب على الحال من الجار وأجازوا أن تكون في محل جر نعتاً للحمار لجريانه مجرى النكرة إذ المراد به الحبس فهو من وادي قوله:

ولقد أمر على اللثيم يسبني فمضيت ثمت قلت لا يعنيني

وسياأتي المزيد من بحث هذا التشبيه في باب البلاغة وأسفاراً مفعول به (بئس مثل القوم الذين كذبوا بآيات الله) بئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم ومثل القوم فاعل بئس والذين صفة وجملة كذبوا صلة وبآيات الله متعلقان بكذبوا والمخصوص بالذم محذوف أي هذا المثل

(والله لا يهدي القوم الظالمين) الله مبتدأ وجملة لا يهدي خبر والقوم مفعول به والظالمين نعت للقوم.

البلاغة:

في قوله «مثل الذين حملوا التوراة ثم لم يحملوها كمثل الحمار يحمل أسفارا» تشبيه تمثيلي فقد شبه اليهود حيث لم ينتفعوا بما في التوراة من الدلالة على الإيمان بمحمد صلى الله عليه وسلم والإلماع إلى بعثته بالحمار الذي يحمل الكتب ولا يدري ما فيها ووجه الشبه عدم الانتفاع بما هو حاصل وكائن فالحمار يمشي في طريقه وهو لا يحس بشيء مما يحمله على ظهره إلا بالكد والتعب وكذلك اليهود قرءوا التوراة وحفظوها ثم أشاحوا عما انطوت عليه من دلائل وإرهاصات على نبوة محمد بن عبد الله.

قُلْ يَأَيُّهَا الَّذِينَ هَادُوا إِن زَعَمْتُمْ أَنَّكُمْ أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَمَنَّوْا الْمَوْتَ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٦﴾ وَلَا يَتَمَنَّوْنَهُ أَبَدًا بِمَا قَدَّمْت أَيْدِيَهُمْ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِالظَّالِمِينَ ﴿٧﴾ قُلْ إِنَّ الْمَوْتَ الَّذِي تَفِرُّونَ مِنْهُ فَإِنَّهُ مُلَاقِيكُمْ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عِلْمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨﴾ يَأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩﴾ فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ

فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ
تُفْلِحُونَ ﴿١١﴾ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا انفَضُّوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا قُلْ
مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِو وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿١٢﴾

الإعراب:

(قل يا أيها الذين هادوا إن زعمتم أنكم أولياء لله من دون الناس
فتمنوا الموت إن كنتم صادقين) يا أيها الذين تقدم إعرابها كثيراً وجملة
هادوا صلة وهو فعل ماضٍ مبني على الضم والواو فاعل أي اتخذوا
اليهودية ديناً وإن شرطية وزعمتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط
وأن وفي حيزها سدّت مسدّ مفعولي زعمتم وأن واسمها وأولياء الله
خبرها والله متعلقان بمحذوف نعت لأولياء أو بنفس أولياء ومن دون
الناس نعت ثانٍ أو حال والفاء رابطة للجواب لأنه جملة طلبية وتمنوا
فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والموت مفعول به وإن
شرطية وكان واسمها وخبرها والجواب محذوف أي فتمنوه (ولا يتمنونه
أبداً بما قدّمت أيديهم والله عليهم بالظالمين) الواو حرف عطف ولا نافية
ويتمنونه فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والهاء مفعول به وأبداً ظرف
متعلق بـ يتمنونه وبما متعلقان بما في معنى النفي لأنها سبب لنفي التمني
وجملة قدّمت صلة وأيديهم فاعل والله مبتدأ وعليهم خبر وبالظالمين
متعلقان بعليم (قل إن الموت الذي تفرون منه فإنه ملائكم) قل فعل
أمر وفاعل مستتر تقديره أنت وإن واسمها والذي نعت للموت وجملة
تفرون صلة ومنه متعلقان بتفرون والفاء رابطة لما تضمنه الموصول من
معنى الشرط، وإن واسمها وملائكم خبرها وجملة فإنه ملائكم خبر إن

الأولى وقد منع هذا قوم منهم الفراء وجعلوا الفاء زائدة وقيل الخبر هو نفس الذي وما بعده استئناف كأنه قيل إن الموت هو الشيء الذي تفرون منه وإلى هذا نحا الزمخشري وتأييده قراءة زيد بن علي بدون فاء (ثم تردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وتردّون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وإلى عالم الغيب متعلقان بتردّون، فينبئكم عطف على تردّون وبما في موضع نصب مفعول ينبئكم الثاني وجملة كنتم صلة لا محل لها وجملة تعملون خبر كنتم (يا أيها الذين آمنوا إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فاسعوا إلى ذكر الله وذروا البيع) إذا ظرف لما يستقبل من الزمان خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة نودي في محل جر بإضافة الظرف إليها وللصلاة متعلقان بنودي ومن يوم الجمعة متعلقان بمحذوف حال لأنها بمثابة البيان لإذا والتفسير لها قال الزمخشري: «فإن قلت «من» في قوله من يوم الجمعة ما هي قلت هي بيان لإذا وتفسير له» وسيأتي القول في الجمعة في باب الفوائد مسهباً، وقال أبو البقاء: «أن «من» بمعنى في» أي في يوم الجمعة فتعلق بنودي، والنداء يُراد به هنا الأذان والفاء رابطة لجواب إذا، واسعوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وإلى ذكر الله متعلقان باسعوا وذروا فعل أمر والواو فاعل والبيع مفعول به (ذلكم خير لكم إن كنتم تعلمون) ذلكم مبتدأ والإشارة إلى ما ذكر من السعي وترك الاشتغال بأمور الدنيا وخير خبر ولكم متعلقان بخير وإن شرطية وكنتم فعل الشرط وجملة تعلمون خبر كنتم وجواب إن محذوف دلّ عليه ما قبله (فإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الأرض وابتغوا من فضل الله) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قضيت في محل جر بإضافة الظرف إليها والصلاة نائب فاعل والفاء رابطة وانتشروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة لا محل لها وفي الأرض

متعلقان بانتشروا وابتغوا عطف على فانتشروا ومن فضل الله متعلقان بابتغوا (واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون) واذكروا عطف على فانتشروا ولفظ الجلالة مفعول به وكثيراً نعت لمصدر محذوف أو ظرف زمان ولعل واسمها وجملة تفلحون خبرها (وإذا رأوا تجارة أو لهواً انفضوا إليها وتركوك قائماً) عطف على ما تقدم وجملة انفضوا إليها لا محل لها وقال الزمخشري: «فإن قلت كيف قال إليها وقد ذكر شيئين قلت: تقديره إذا رأوا تجارة انفضوا إليها أو لهواً انفضوا إليه فحذف أحدهما لدلالة المذكور عليه» وتركوك فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وقائماً مفعول به ثانٍ ويجوز إعرابه حالاً وجملة تركوك قائماً حالية من فاعل انفضوا وقد مقدرة ولك أن تجعلها معطوفة منسوقة على سوابقها (قل ما عند الله خير من اللهو ومن التجارة والله خير الرازقين) ما اسم موصول في محل رفع مبتدأ وعند الله ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة وخير خبر ومن اللهو متعلقان بخير ومن التجارة عطف على من اللهو والله مبتدأ وخير الرازقين خبر.

الفوائد:

قرأ العامة الجمعة بضمّتين وقرأ ابن الزبير وزيد بن علي وأبو حيان وأبو عمرو في رواية بسكون الميم فقليل هي لغة في الأولى وسكنت تخفيفاً وهي لغة تميم وقيل هو مصدر بمعنى الاجتماع وقل لما كان بمعنى الفعل صار كرجل هزأة أي يهزأ به فلما كان في الجمعة معنى التجمع سكن لأنه مفعول به في المعنى أو يشبهه وكانت العرب تسميه العروبة وقيل سمّاه كعب بن لؤي لاجتماع الناس فيه وإليه وفي الكشف: «وقيل إن الأنصار قالوا لليهود يوم يجتمعون فيه كل سبعة أيام وللنصارى مثل ذلك فهلّموا نجعل لنا يوماً نجتمع فيه فنذكر الله فيه

ونصلي فقالوا يوم السبت لليهود ويوم الأحد للنصارى فاجعلوه يوم
العروبة فاجتمعوا إلى سعد بن زرارة فصلى بهم يومئذ ركعتين وذكرهم
فسمّوه يوم الجمعة لاجتماعهم فيه فأنزل الله آية الجمعة فهي أول جمعة
كانت في الإسلام وأما أول جمعة جمعها رسول الله صلى الله عليه
وسلم فهي أنه لما قدم المدينة مهاجراً نزل قباء على بني عمرو بن عوف
وأقام بها يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وأسّس مسجدهم ثم
خرج يوم الجمعة عامداً المدينة فأدركته صلاة الجمعة في بني سالم بن
عوف في بطن وادٍ لهم فخطب وصلى الجمعة، وعن بعضهم: أبطل
الله قول اليهود في ثلاث: افتخروا بأنهم أولياء الله وأحباؤه فكذبهم في
قوله: «فتمنوا الموت إن كنتم صادقين» وبأنهم أهل الكتاب والعرب لا
كتاب لهم فشبههم بالحمار يحمل أسفاراً وبالسبت وأنه ليس للمسلمين
مثله فشرع الله لهم الجمعة.

هذا ومن يُردُّ الإطالة والإفاضة فليراجع كتب السنّة والفقه
ومطولات التفاسير.

(٦٣) سُورَةُ الْمُنَافِقُونَ مَلَنِيْنَا
وَأَيَّانَهَا اخَذَ عَشْرَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَاءَكَ الْمُنَافِقُونَ قَالُوا نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ اللَّهِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ
لَرَسُولُهُ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ ﴿١﴾ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ
جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ إِنَّهُمْ سَاءَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٢﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ
ءَامَنُوا ثُمَّ كَفَرُوا فَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٣﴾

الإعراب:

(إذا جاءك المنافقون قالوا نشهد إنك لرسول الله) إذا ظرف لما
يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة جاءك في محل
جر بإضافة الظرف إليها والمنافقون فاعل جاءك وجملة قالوا لا محل لها
لأنها جواب الشرط وهي عاملة في الظرف وجملة نشهد مقول القول
وإن واسمها وكسرت همزة إن لدخول اللام المرحقة على خبرها
ورسول الله خبر إن. ومعنى نشهد نحلف فهو يجري مجرى القسم
(والله يعلم إنك لرسوله والله يشهد إن المنافقين لكاذبون) الواو
للاعتراض والله مبتدأ وجملة يعلم خبر والجملة معترضة بين قولهم

نشهد إنك لرسول الله وبين قوله والله يشهد، وإن واسمها واللام
المزحلقة ورسوله خبر وإن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولي يعلم وإنما
كسرت همزتها لوقوع اللام داخله على الخبر والله مبتدأ وجملة يشهد
خبر وإن واسمها واللام المزحلقة وكاذبون خبرها (اتخذوا أيمانهم
جنة فصدّوا عن سبيل الله) اتخذوا فعل وفاعل وأيمانهم مفعول به أول
وهو جمع يمين وجنة مفعول به ثانٍ أي وقاية وترساً والجملة مستأنفة
مسوقة لبيان كذبهم وحلفهم عليه وعبر عن الحلف بالشهادة لأن كل
واحد منهما إثبات لأمر معين والفاء عاطفة وصدّوا فعل وفاعل وعن
سبيل الله متعلقان بصدّوا (إنهم ساء ما كانوا يعملون) إن واسمها وجملة
ساء خبر وما فاعل ساء وجملة كانوا صلة وكان واسمها وجملة يعملون
خبر كان (ذلك بأنهم آمنوا ثم كفروا فطبع على قلوبهم فهم لا يفقهون)
ذلك مبتدأ والباء حرف جر وأن ومدخولها في محل جر بالباء والجار
والمجرور خبر ذلك أي بسبب إيمانهم ثم كفرهم والفاء حرف عطف
وطبع فعل ماضٍ مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وعلى
قلوبهم متعلقان بطبع والفاء حرف عطف وهم مبتدأ وجملة لا يفقهون
خبر.

* وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِنْ يَقُولُوا تَسْمَعُ لِقَوْلِهِمْ
كَأَنَّهُمْ خَشَبٌ مُسْتَنْدَةٌ يَخْسِبُونَ كُلَّ صَيْحَةٍ عَلَيْهِمْ هُمُ الْعَدُوُّ فَاحْذَرهُمْ
فَتَنَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ ﴿١٠١﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ
رَسُولُ اللَّهِ لَوْأَرَأَوْهُمْ وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُمْ مُسْتَكْبِرُونَ ﴿١٠٢﴾
سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَهُمْ إِنَّ

اللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْفَاسِقِينَ ﴿٦﴾

الإعراب :

(وإذا رأيتهم تعجبك أجسامهم وإن يقولوا تسمع لقولهم) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة رأيتهم في محل جر بإضافة الظرف إليها والظرف متعلق بالجواب وهو تعجبك وجملة تعجبك أجسامهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم والواو عاطفة وإن شرطية ويقولوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل وتسمع جواب الشرط ولقولهم متعلقان بتسمع ولا بدّ من تضمين تسمع معنى تصغي وتميل تبريراً لتعديته باللام (كأنهم خُشِبُ مسندة) الجملة مستأنفة أو خبر لمبتدأ محذوف أو حالية من الضمير في قولهم، وكان واسمها وخبرها ومسندة نعت لخشب وفي المصباح «الخشب معروف الواحدة خشبة والخشب بضميتين وإسكان الثاني» (يحسبون كل صيحة عليهم هم العدو فاحذرهم) الجملة مستأنفة أيضاً ويحسبون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وكل صيحة مفعول به أول وعليهم متعلقان بمحذوف مفعول به ثانٍ ليحسبون أي كائنة عليهم وهم مبتدأ والعدو خبر والجملة مستأنفة والفاء الفصيحة أي إن عرفت صفتهم وماهية أحوالهم فاحذرهم، ويجوز أن يكون المفعول الثاني ليحسبون قوله هم العدو ويكون قوله عليهم متعلقاً بصيحة أو صفة لها (قاتلهم الله أنى يؤفكون) قاتلهم فعل ومفعول به والله فاعل وأنى بمعنى كيف فهو اسم استفهام في موضع نصب على الحال ويؤفكون فعل مضارع مبني للمجهول. ومعنى قاتلهم الله لعنهم (وإذا قيل لهم تعالوا يستغفر لكم رسول الله لووا رؤوسهم) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل وجملة قيل في محل جر بالإضافة إليها ونائب الفاعل مستتر ولهم متعلقان بقيل وتعالوا

فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والجملة مقول القول ويستغفر جواب الأمر مجزوم بالسكون، ولكم متعلقان بيستغفر ورسول الله فاعل والواو فعل ماضٍ والواو فاعل وقرىء بالتخفيف أي عطفوا رؤوسهم وأمالوها ورءوسهم مفعول به والجملة لا محل لها لأنها جواب إذا. وعبرة السمين «وهذه المسألة عدّها النحاة من الأعمال وذلك أن تعالوا يطلب رسول الله مجروراً بإلى أي تعالوا إلى رسول الله ويستغفر يطلبه فاعلاً فأعمل الثاني ولذلك رفعه وحذف الأول إذ التقدير تعالوا إليه ولو أعمل الأول ل قيل إلى رسول الله فيضمّر في يستغفر فاعل ويمكن أن يقال ليست هذه من الأعمال في شيء لأن قوله تعالوا أمر بالإقبال من حيث هو لا بالنظر إلى مقبل عليه» (ورأيتهم يصدّون وهم مستكبرون) الواو عاطفة ورأيتهم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والرؤية بصرية وجملة يصدّون حال من الهاء في رأيتهم وجملة وهم مستكبرون حال من الواو في يصدّون (سواء عليهم أستغفرت لهم أم لم تستغفر لهم) سواء خبر مقدّم وعليهم متعلقان بسواء والهمزة للتسوية وقد تقدم بحثها وهي مؤولة مع ما بعدها بمصدر مبتدأ مؤخر وقد استغنى بهمزة الاستفهام عن همزة الوصل أي سواء استغفارك وعدمه، ولهم متعلقان باستغفرت وأم هي المعادلة لهمزة التسوية ولم حرف نفي وقلب وجزم وتستغفر فعل مضارع مجزوم بلم ولهم متعلقان بتستغفر (لن يغفر الله لهم إن الله لا يهدي القوم الفاسقين) لن حرف نفي ونصب واستقبال ويغفر فعل مضارع منصوب بلن والله فاعل ولهم متعلقان بتغفر وإن واسمها وجملة لا يهدي خبرها والقوم مفعول به والفاسقين نعت.

البلاغة :

في قوله : كأنهم خُشِبَ مسندة تشبيه مرسل تمثيلي ؛ فالمشبه هم أي رؤساء المنافقين من المدينة وكانوا يحضرون مجلس النبي صلى الله

عليه وسلم ويستندون فيه إلى الجدر وكان النبي ومن حضر يتعجبون من هياكلهم المنصوبة، والمشبه به هو الخشب المنصوبة المسندة إلى الحائط، ووجه الشبه كون الجانبين أشباحاً خالية عن العلم والنظر على حدّ قول حسان:

لا بأس بالقوم من طول ومن عظم جسم البغال وأحلام العصافير
وفي قوله: «يحسبون كل صيحة عليهم» تشبيه تمثيلي أيضاً أي أنهم لجبنهم وهلع نفوسهم واضطراب قلوبهم إذا نادى مناد في المعسكر أو انفلتت دابة أو أنشدت ضالة وجفت قلوبهم، وزايلهم رشدهم وحسبوا أن هناك شراً يتربص بهم وكيداً ينتظر الإيقاع بأرواحهم، وقد رمق الأخطل سماء هذا المعنى فقال:

ما زلت تحسب كل شيء بعدهم خيلاً تكرّ عليهم ورجالا
يقول الأخطل: لا زلت يا جرير تظن كل شيء بعد خذلان قومك خيلاً تكرّ أي ترجع بسرعة عليهم لكثرة ما يساورك من الخوف، وغلا المتنبّي في هذا المعنى فقال:

وضاقت الأرض حتى صار هاربهم إذا رأى غير شيء ظنه رجلا
ويمكن أن يقال أن وجه الشبه هو عزوب أحلامهم وفراغ قلوبهم من الإيمان ولم يكتف بالتشبيه بالخشب بل جعلها مسندة إلى الحائط للانتفاع بها لأنها إذا كانت في سقف أو مكان ينتفع بها.

هُمُ الَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنْفِقُوا عَلَى مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ حَتَّى يَنْفَضُوا ۗ وَاللَّهُ
خَزَايِنُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٧٧﴾ يَقُولُونَ

لَئِنْ رَجَعْنَا إِلَى الْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ الْأَعَزُّ مِنْهَا الْأَذَلَّ ^ج وَلِلَّهِ الْعِزَّةُ
وَلِرَسُولِهِ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَكِنَّ الْمُنَافِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٨﴾ يَأْتِيهَا الَّذِينَ
ءَامَنُوا لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ
فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٩﴾ وَأَنْفِقُوا مِنْ مَا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ
أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأُصَدِّقَ
وَأَكُنْ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿١٠﴾ وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجْلُهَا ^ج وَاللَّهُ
خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١١﴾

الإعراب:

(هم الذين يقولون لا تنفقوا على من عند رسول الله حتى ينفضوا)
كلام مستأنف جار مجرى التعليل لفسقهم، وهم مبتدأ والذين خبر
وجملة يقولون صلة الذين ولا الناهية وتنفقوا فعل مضارع مجزوم بلا
والواو فاعل والجملة مقول القول وعلى من جار ومجرور متعلقان بتنفقوا
والظرف متعلق بمحذوف لا محل له من الإعراب لأنه صلة من ورسول
الله مضاف إليه وحتى حرف تعليل ونصب وينفضوا فعل مضارع
منصوب بأن مضمرة بعد حتى والمعنى لأجل أن ينفضوا أي يذهب كل
واحد منهم لطيته وشغله (ولله خزائن السموات والأرض) الواو حالية والله
خبر مقدم وخزائن السموات والأرض مبتدأ مؤخر والجملة نصب على
الحال (ولكن المنافقين لا يفقهون) لكن واسمها وجملة لا يفقهون

خبرها (يقولون لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل) كلام معطوف في المعنى على يقولون قبله لأن سبب المقالتين واحد واللام موطئة للقسم وإن شرطية ورجعنا فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط وإلى المدينة متعلقان برجعنا، واللام واقعة في جواب القسم ويخرجن فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة وجوباً والأعز فاعله والأذل مفعوله، أرادوا بالأعز أنفسهم وبالأذل محمداً صلى الله عليه وسلم، ومنها متعلقان بيخرجن (ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون) الواو حالية والله خبر مقدم والعزة مبتدأ مؤخر ولرسوله عطف على الله، ولكن الواو عاطفة ولكن واسمها وجملة لا يعلمون خبرها (يا أيها الذين آمنوا لا تلهكم أموالكم ولا أولادكم عن ذكر الله) يا حرف نداء للمتوسط وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنبيه والذين بدل وجملة آمنوا صلة ولا ناهية وتلهكم فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف حرف العلة وأموالكم فاعل ولا أولادكم عطف على أموالكم وعن ذكر الله متعلقان بتلهكم (ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخاسرون) الواو عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وذلك مفعول به والفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثانٍ أو ضمير فصل والخاسرون خبر أولئك أو خبرهم والجملة خبر أولئك وجملة فأولئك إلخ في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (وأنفقوا مما رزقناكم من قبل أن يأتي أحدكم الموت) الواو عاطفة وأنفقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومما متعلقان بأنفقوا ومن تبعيضية والمراد الإنفاق الواجب وجملة رزقناكم لا محل لها لأنها صلة ومن قبل حال وأن وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بالإضافة وأحدكم مفعول به مقدم والموت مبتدأ مؤخر (فيقول رب لولا أخرجتني إلى أجل قريب فأصدق وأكن من الصالحين) الفاء العاطفة السببية لأنه مسبب عن أن يأتي، ويقول

فعل مضارع معطوف على أن يأتي والفاعل مستتر يعود على أحدكم ولولا تحضيضية بمعنى هلاً وأخرتني فعل ماضٍ مبني على السكون ولكنه بمعنى المضارع لأن لولا التحضيضية تختص بالماضي المؤول بالمضارع إذ لا معنى لطلب التأخير في الزمن الماضي والتاء فاعل والنون للوقاية والياء مفعول به وإلى أجل متعلقان بأخرتني وقريب نعت والفاء في فأصدق عاطفة وأكن فعل مضارع مجزوم بالعطف على محل فأصدق فكأنه قيل إن أخرتني أصدق وأكن، وقرىء بنصب أكون وإثبات الواو فتكون الواو للسببية وأصدق منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية في جواب الطلب أي التحضيض، واسم أكن مستتر تقديره أنا ومن الصالحين خبرها (ولن يؤخر الله نفساً إذا جاء أجلها والله خير بما تعملون) الواو عاطفة والكلام معطوف على مقدّر أي فلا يؤخر هذا الأحد المتمني لأنه لا يؤخر نفساً إذا جاء أجلها أية كانت. ولن حرف نفى ونصب واستقبال ويؤخر فعل مضارع منصوب بـلن والله فاعل ونفساً مفعول به وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة جاء أجلها في محل جر بإضافة الظرف إليها والجواب محذوف دلّ عليه ما قبله أي فلن يؤخر نفساً حان حينها والله مبتدأ وخبر خبر وبما متعلقان بخبر وجملة تعملون صلة ما وقرىء يعملون بالياء.

البلاغة :

في قوله «يقولون لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعزّ منها الأذل» فن يسمى القول بالموجب، وهو أن يخاطب المتكلم مخاطباً بكلام فيعمد المخاطب إلى كل كلمة مفردة من كلام المتكلم فيبني عليها من كلامه وما يوجب عكس معنى المتكلم لأن حقيقة القول بالموجب ردّ الخصم كلام خصمه من فحوى كلامه؛ فإن موجب قول

المنافقين الآنف الذكر في الآية إخراج الرسول المنافقين من المدينة وقد كان ذلك، ألا ترى أن الله تعالى قال على إثر ذلك: «ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين ولكن المنافقين لا يعلمون» ومن أمثله قول ابن حجاج البغدادي:

قلتُ: ثقلت إذ أتيت مراراً قال: ثقلت كاهلي بالأأيادي
قلت: طولت قال لي: بل تطو لت وأبرمت قال: حبل ودادي

(٦٤) سُورَةُ النَّجْمِ مِلَّةً
وَأَيُّهَا ثَمَانِي عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لَهُ الْمُلْكُ وَلَهُ الْحَمْدُ وَهُوَ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنْكُمْ كَافِرٌ وَمِنْكُمْ مُؤْمِنٌ
وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢﴾ خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ
فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ﴿٣﴾ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٤﴾

الإعراب:

(يُسَبِّحُ اللَّهُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ) يُسَبِّحُ فعل مضارع
مرفوع ولله متعلقان بيسبِّح أو اللام زائدة في المفعول وقد تقدم القول
فيها وما فاعل وفي السَّمَوَاتِ متعلقان بمحذوف صلة ما وما في الأرض
عطف على ما في السَّمَوَاتِ (له الملك وله الحمد وهو على كل شيء
قدير) له خبر مقدم والملك مبتدأ مؤخر والجملة حال وله الحمد عطف
على له الملك وهو مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر هو

(هو الذي خلقكم فمنكم كافر ومنكم مؤمن) هو مبتدأ والذي خبره وجملة خلقكم صلة والفاء عاطفة ومنكم خبر مقدم وكافر مبتدأ مؤخر ومنكم مؤمن عطف على فمنكم كافر (والله بما تعملون بصير) الواو عاطفة والله مبتدأ وبما متعلقان ببصير وجملة تعملون صلة وبصير خبر الله (خلق السموات والأرض بالحق) خلق فعل ماضٍ وفاعله مستتر يعود على الله والسموات مفعول به والأرض عطف على السموات وبالحق حال أي ملتبساً بالحق فالباء للملابسة (وصوركم فأحسن صوركم وإليه المصير) الواو عاطفة وصوركم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به، فأحسن عطف على وصوركم، وصوركم مفعول به وإليه خبر مقدم والمصير مبتدأ مؤخر (يعلم ما في السموات وما في الأرض ويعلم ما تسرون وما تعلنون) يعلم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى وما مفعول به وفي السموات متعلقان بمحذوف صلة ما وما في الأرض عطف، ويعلم ما تسرون وما تعلنون عطف أيضاً.

البلاغة:

١ - في قوله «له الملك وله الحمد» التقديم فقد قَدِّم الخبر فيهما للدلالة على اختصاص الأمرين به تعالى.

٢ - وفي الآيات المتقدمة الطباق بين السموات والأرض وبين كافر ومؤمن وبين تسرون وتعلنون.

٣ - وللزمخشري سؤال وجواب في منتهى الطرافة ننقلهما فيما يلي: «فإن قلت: كيف أحسن صورهم؟ قلت جعلهم أحسن الحيوان كله وأبهاه بدليل أن الإنسان لا يتمنى أن تكون صورته على خلاف ما يرى من سائر الصور، ومن حسن صورته أنه خلق منتصباً غير منكب كما قال عز وجل: في أحسن تقويم، فإن قلت: فكم من دميم مشوه

الصورة سمج الخلقة تقتحمه العيون؟ قلت لا سماجة ثم ولكن الحسن كغيره من المعاني على طبقات ومراتب فلانحطاط بعض الصور عن مراتب ما فوقها انحطاطاً بيناً وإضافتها إلى الموفي عليها لا تستملح وإلا فهي داخلة في حيز الحسن غير خارجة عن حدّه ألا ترى أنك قد تعجب بصورة وتستملحها ثم ترى أملح وأعلى في مراتب الحسن منها فينبو عن الأولى طرفك وتستقل النظر إليها بعد افتنانك بها وتهالكك عليها، وقالت الحكماء: شيان لا غاية لهما الجمال والبيان.

أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبُؤُا الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ فَنَاقُوا وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦٦﴾ ذَلِكَ بِأَنَّهُ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالُوا أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُوا وَتَوَلَّوْا وَاسْتَغْنَى اللَّهُ وَاللَّهُ غَنِيٌّ حَمِيدٌ ﴿٦٧﴾ زَعَمَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ وَذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ ﴿٦٨﴾ فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَالنُّورِ الَّذِي أَنْزَلْنَا وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٦٩﴾ يَوْمَ يَجْمَعُكُمْ لِيَوْمِ الْجَمْعِ ذَلِكَ يَوْمُ التَّغَابُنِ وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ذَلِكَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٧٠﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ خَالِدِينَ فِيهَا وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿٧١﴾

اللغة:

(وبال أمرهم) الوبال في الأصل الثقل ومنه الوبيل للطعام الذي يثقل على المعدة والوابل للمطر الثقيل ثم استعير للعقوبة لأنها كالشيء الثقيل المحسوس، وفي معاجم اللغة: الوبال مصدر وبل يقال وبل من باب ظرف يوبل وبلاً ووبالاً ووبولاً ووبالة المكان وخم والشيء اشتد ووبل من باب ضرب يبل وبلاً فلاناً بالعصا ضربه ضرباً متتابعاً والصيد طرده طرداً شديداً ووبلت السماء أمطرت الوبل واستوبل استيبالاً المكان استوخمه واستوبلت الإبل تمارضت من وبال مرتعها.

(زعم) الزعم ادعاء العلم وهو يتعدى إلى مفعولين ومنه قوله عليه الصلاة والسلام «زعموا مطية الكذب» وعن شريح: لكل شيء كنية وكنية الكذب زعموا، والأكثر في زعم وقوعه على أن بتخفيف النون أو أن بتشديدها مع فتح الهمزة فيهما.

(التغابن) تفاعل من الغبن وليس من اثنين بل هو من واحد كتواضع وتحامل، والغبن أخذ الشيء بدون قيمته أو بيعه كذلك وقيل الغبن: الخفاء ومنه غبن البيع لاستخفائه يقال غبت الثوب وخبنته إذا أخذت ما طال منه عن مقدارك فمعناه النقص، وسيأتي المزيد من بحث التغابن في باب البلاغة.

هذا وللغين مع الباء فاء وعيناً للكلمة خاصة الدلالة على الخفاء والغياب والاستسرار: يقال لحم غاب أي بائت وفيه معنى الخفاء، وسميت الغابة لأنها تخفي من تضمه لاكتظاظها بالأشجار وزرته غباً أي حيناً بعد حين ولا يخفى ما فيه من الخفاء عن صاحبه قال حميد بن ثوب:

زور مغب ومأمول أخو ثقة وسائر من ثناء الصدق مشهور

وتقول: الحب يزيد مع الإغباب وينقص مع الإكباب وماء غب ومياه أغباب أي بعيدة لا يوصل إليها إلا بعد غب والمغبة عاقبة الشيء وهي خافية لا تعلم إلا بالظنون، والغابر الماضي ولا امتراء في غيبته وهو يأتي بمعنى الباقي فهو من الأضداد واغبر بتشديد الراء صار أغبر واليوم اشتد غباره ويقال للذين ينشدون الشعر بالألحان فيطربون ويرقصون ويرهجون: المغبرة ولتطريهم التغير ومن عادتهم الاختفاء والاستسار وعن الشافعي: أرى الزنادقة وضعوا هذا التغير ليصدوا الناس عن ذكر الله وقراءة القرآن وجاء على ظهر الغبراء والغبراء أي على ظهر الأرض يعني راجلاً «وما أظلت الخضراء ولا أقلت الغبراء أصدق لهجة من أبي ذر» ويقال للمحاويج: بنو الغبراء قال طرفة:

رأيت بني الغبراء لا ينكرونني ولا أهل هذاك الطراف الممدد

وزففن إليّ ذئبة غبساء وتقول: لن يبلغ دُبَّيس ما غبا غبيس وهو علم للجدي سمي لخفائه، وخرج في الغبش ونحن في أغباش الليل وهي بقاياها وفلان يتغبش الناس أي يظلمهم وبديه أنه لن ييادهم بالظلم مبادهة، وغبط الكبش جسّ ظهره ليعرف سمنه وغبطه من بابي ضرب وعلم عظم في عينه وتمنى مثل حاله دون أن يريد زوالها عنه والغبيط الرجل يشدّ عليه الهودج فيخفي الطعينة، قال امرؤ القيس:

تقول وقد مال الغبيط بنا معاً عقرت بعيري يا امرأ القيس فانزل

وغبقه من بابي نصر وضرب وسقاه الغبوق وهو الخمر تشرب في العشي حيث يخيفهم الليل، وغبي يغبي غبا وغباوة الشيء وعنه لم يفتن له أو جهله والشيء عليه خفي عليه ولم يعرفه ويقال في فلان غباوة ترزقه والأغنياء أكثرهم أغبياء ولا يغبي عليّ ما فعلت والغباء الخفاء من الأرض. وهذا من أعاجيب لغتنا فتدبره.

الإعراب :

(ألم يأتكم نبأ الذين كفروا من قبل فذاقوا وبال أمرهم ولهم عذاب أليم) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي أو التقريري التوبيخي ولم حرف نفي وقلب وجزم ويأتكم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والكاف مفعول به ونبأ فاعل والذين مضاف إليه وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الموصول ومن قبل حال والفاء حرف عطف وذاقوا فعل ماضٍ مبني على الضم والواو فاعل ووبال أمرهم مفعول به والواو حرف عطف ولهم خبر مقدم وعذاب مبتدأ مؤخر وأليم نعت لعذاب (ذلك بأنه كانت تأتيهم رسلهم بالبينات) ذلك مبتدأ والإشارة إلى عذابي الدنيا والآخرة، وبأنه خبر وأن واسمها وجملة كانت خبرها واسم كانت مستتر يعود على الرسل وجملة تأتيهم خبر ورسلمهم فاعل تأتيهم وبالبينات متعلقان بتأتيهم (فقالوا أبشر يهدونا) الفاء عاطفة وقالوا فعل ماضٍ وفاعل وهو معطوف على كانت والهمزة للاستفهام الإنكاري وبشر مبتدأ ساغ الابتداء به لدخول الاستفهام عليه وأجازوا أن يكون مرفوعاً على الفاعلية بفعل مضمر يفسره ما بعده فالمسألة من باب الاشتغال والتقدير أيهدينا بشر وجملة يهدونا في محل رفع خبر على الأول ولا محل لها من الإعراب لأنها مفسرة وجملة الاستفهام مقول القول (فكفروا وتولوا واستغنى الله والله غنيٌ حميد) الفاء عاطفة وتفيد السببية لا التعقيب أي فكفروا بسبب هذا القول، وتولوا عطف على فكفروا، واستغنى الله فعل وفاعل والله مبتدأ وغني خبر أول وحميد خبر ثانٍ (زعم الذين كفروا أن لن يبعثوا قل بلى وربي لتبعثن) زعم فعل ماضٍ والذين فاعله وجملة كفروا صلة وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولن حرف نفي ونصب واستقبال والجملة خبر أن وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي زعم وقل فعل أمر وبلى حرف جواب

لإثبات النفي والواو واو القسم وربى مجرور بواو القسم وهما متعلقان بفعل القسم المحذوف واللام واقعة في جواب القسم وتبعثن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه حذف النون المحذوفة لتوالي الأمثال والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين واو الجماعة وهي ضمير متصل في محل رفع فاعل (ثم لتنبؤن بما عملتم وذلك على الله يسير) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ولتنبؤن عطف على لتبعثن وبما في محل نصب مفعول به وجملة عملتم صلة وذلك مبتدأ والإشارة إلى ما ذكر من البعث والحساب وعلى الله متعلقان بيسير ويسير خبر ذلك (فآمنوا بالله ورسوله والنور الذي أنزلنا) الفاء الفصيحة لأنها واقعة في جواب شرط مقدر أي إذا كان الأمر كذلك فآمنوا، وآمنوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وبالله متعلقان بآمنوا ورسوله عطف على الله والنور عطف أيضاً والذي نعت وجملة أنزلنا صفة والعائد محذوف أي أنزلناه (والله بما تعملون خبير) الواو استئنافية والله مبتدأ وبما متعلقان بخبر وجملة تعملون صلة وخبر خبر الله (يوم يجمعكم ليوم الجمع ذلك يوم التغابن) يوم ظرف متعلق بخبر أو بمحذوف دلّ عليه سياق الكلام أي تتفاوتون يوم يجمعكم وقيل هو مفعول به لفعل محذوف أي اذكروا وجملة يجمعكم في محل جر بإضافة الظرف إليها وليوم الجمع متعلقان بيجمعكم سمي بذلك لأن الله يجمع فيه بين الأولين والآخرين لإجراء الحساب والجزاء وذلك مبتدأ والإشارة إلى يوم الجمع ويوم التغابن خبره أي يغبن المؤمنون الكافرين بأخذ منازلهم، وسيأتي المزيد من معناه في باب البلاغة (ومن يؤمن بالله ويعمل صالحاً يكفر عنه سيئاته) الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لبيان التغابن وتفصيله ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويؤمن فعل الشرط وبالله متعلقان بيؤمن ويعمل عطف على يؤمن وصالحاً مفعول به أو نعت لمصدر محذوف أي عملاً صالحاً ويكفر جواب الشرط وعنه متعلقان بيكفر وسيئاته مفعول به وفعل الشرط

والجزاء خبر من (ويدخله جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً وذلك الفوز العظيم) ويدخله عطش على يكفر والهاء مفعول به وجنات مفعول به ثانٍ على السعة وجملة تجري من تحتها الأنهار نعت لجنات وخالدين حال وجمع لأنه أعاد على معنى من وهو الجمع وفيها متعلقان بخالدين وأبداً ظرف متعلق بخالدين وذلك مبتدأ والإشارة إلى ما ذكر من التكفير وإدخال الجنات والفوز خبر والعظيم نعت الفوز (والذين كفروا وكذبوا بآياتنا أولئك أصحاب النار خالدين فيها وبئس المصير) الواو عاطفة والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة وكذبوا عطف على كفروا وبآياتنا متعلقان بكذبوا وأولئك مبتدأ وأصحاب النار خبر وخالدين حال وفيها متعلق بخالدين وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم والمصير فاعل والمخصوص بالذم محذوف تقديره هي أي النار.

البلاغة :

١ - في قوله «ذلك يوم التغابن» استعارة تمثيلية، شبهت حال الفريقين المتمكنين من اختيار ما يؤدي إلى سعادة الآخرة فاختر كل فريق ما يشتهي مما كان قادراً عليه بدل ما اختاره الآخر وشبهه بحال المتبادلين بالتجارة وشبه ما يتفرع عليه من نزول كل منهما منزلة الآخر بالتغابن لأن التغابن تفاعل من الغبن وهو أخذ الشيء من صاحبه بأقل من قيمته وهو لا يكون إلا في عقد المعاوضة ولا معاوضة في الآخرة، فإطلاق التغابن على ما يكون فيها إنما هو بطريق الاستعارة التمثيلية، وعبرة الزمخشري : «التغابن مستعار من تغابن القوم في التجارة وهو أن يغبن بعضهم بعضاً لنزول السعداء منازل الأشقياء التي كانوا ينزلونها لو كانوا سعداء ونزول الأشقياء منازل السعداء التي كانوا ينزلونها لو كانوا أشقياء».

٢ - وفي الآية أيضاً فن التهكم وقد مرّ فيما مضى ، وهنا يتهمهم بالأشقياء لأن نزولهم ليس بغبن وفي الحديث: «ما من عبد يدخل الجنة إلا أرى مقعده من النار لو أساء ليزداد شكراً وما من عبد يدخل النار إلا أرى مقعده من الجنة لو أحسن ليزداد حسرة» وفي حديث آخر: «الناس غاديان فمبتاع نفسه فمعتقها ومبتاع نفسه فموبقها».

مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ يَهْدِ اللَّهُ قُلُوبَهُ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١﴾ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ فَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَى رَسُولِنَا الْبَلَاغُ الْمُبِينُ ﴿١٢﴾ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١٣﴾ يٰٓأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنِّ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ وَأَوَّلَادِكُمْ عَدُوٌّ لَّكُمْ فَاحْذَرُوهُمْ وَإِنْ تَعَفَّوْا وَتَصَفَّحُوا وَتَغْفِرُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوَّلَادُكُمْ فَتْنَةٌ وَاللَّهُ عِنْدَهُ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٥﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ مَا اسْتَطَعْتُمْ وَأَسْمِعُوا وَأَطِيعُوا وَأَنْفِقُوا خَيْرًا لِّأَنْفُسِكُمْ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٦﴾ إِنْ تَقَرُّضُوا اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُّضْعِفْهُ لَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَاللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ﴿١٧﴾ عَلِيمُ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١٨﴾

الإعراب :

(ما أصاب من مصيبة إلا بإذن الله) كلام مستأنف مسوق للرد على الكفار الذين قالوا: لو كان المسلمون على حق لصانهم الله من المصائب في الدنيا. وما نافية وأصاب فعل ماضٍ ومن حرف جر زائد ومصيبة مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه فاعل ومفعول أصاب محذوف أي أحداً وإلا أداة حصر وبإذن الله متعلقان بأصاب (ومن يؤمن بالله يهد قلبه والله بكل شيء عليم) الواو حرف عطف ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويؤمن فعل الشرط وبالله متعلقان بيؤمن ويهد جواب الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة وقلبه مفعول به وفعل الشرط والجزاء خبر من والله مبتدأ وبكل شيء متعلقان بعليم وعليم خبر الله (وأطيعوا الله وأطيعوا الرسول فإن توليتهم فإنما على رسولنا البلاغ المبين) الواو حرف عطف وأطيعوا فعل أمر والواو فاعل والله مفعول به وأطيعوا الرسول عطف على أطيعوا الله والفاء استثنائية وإن حرف شرط جازم وتوليتهم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف تقديره فلا ضير على رسولنا في توليكم والفاء حرف تعليل وإنما كافة ومكفوفة وعلى رسولنا مقدّم والبلاغ مبتدأ مؤخر والمبين نعت للبلاغ (الله لا إله إلا هو وعلى الله فليتوكل المؤمنون) الله مبتدأ وجملة لا إله إلا هو خبر وقد تقدم إعراب كلمة الشهادة مفصلاً، وعلى الله متعلقان بيتوكل والفاء عاطفة واللام لام الأمر ويتوكل فعل مضارع مجزوم باللام والمؤمنون فاعل (يا أيها الذين آمنوا إن من أزواجكم وأولادكم عدواً لكم فاحذروهم) يا أيها الذين آمنوا تقدم إعرابها كثيراً، وإن حرف مشبه بالفعل ومن أزواجكم خبر إن المقدم وأولادكم عطف على أزواجكم وعدواً اسم إن المؤخر ولكم نعت لعدواً والفاء الفصيحة أي إن عرفتم ذلك فاحذروهم، واحذروهم فعل أمر وفاعل ومفعول به (وإن تعفوا

وتصفحوا وتغفروا فإن الله غفور رحيم) الواو عاطفة وإن حرف شرط جازم وتعفوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون وتصفحوا عطف على على تعفوا وتغفروا عطف أيضاً والفاء رابطة للجواب لأنه جملة اسمية وإن واسمها وخبرها (إنما أموالكم وأولادكم فتنة) إنما كافة ومكفوفة وأموالكم مبتدأ وأولادكم عطف على أموالكم وفتنة خبر (والله عنده أجر عظيم) الواو استئنافية والله مبتدأ وعنده ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم وأجر مبتدأ مؤخر وعظيم نعت لأجر والجملة خبر لله (فاتقوا الله ما استطعتم واسمعوا وأطيعوا وأنفقوا خيراً لأنفسكم) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدّر أي إن علمتم أنه تعالى جعل أموالكم وأولادكم فتنة لكم شاغلة عن أمور الآخرة فاتقوا الله، وما مصدرية مؤولة مع ما بعدها بمصدر منصوب بفعل محذوف أي جهدكم واستطاعتكم، واسمعوا وأطيعوا وأنفقوا أفعال أمر معطوفة على اتقوا، وخيراً فيه:

١- قول سيويه أنه منصوب بفعل محذوف أي واثتوا خيراً لأنفسكم كقوله: «انتهوا خيراً لكم» وقد اقتصر عليه الزمخشري وأبو البقاء.

٢- قول أبي عبيدة أنه خبر ليكن مقدرة أي يكن الاتفاق خيراً.

٣- قول الكسائي والفراء أنه نعت مصدر محذوف أي إنفاقاً خيراً.

٤- قول الكوفيين أنه حال.

٥- قول بعضهم أنه مفعول به لقوله أنفقوا على تقدير موصوف محذوف أي مالا خيراً.

ولأنفسكم متعلقان بخبيراً (ومن يوق شح نفسه فأولئك هم المفلحون) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ

ويوق فعل الشرط مجزوم بحذف حرف العلة ونائب الفعل مستتر تقديره هو وشُحَّ نفسه مفعول به ثانٍ والفاء رابطة لجواب الشرط وجملة فأولئك هم المفلحون في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (إن تقرضوا الله قرضاً حسناً يضاعفه لكم) إن شرطية وتقرضوا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والله مفعوله وقرضاً مفعول مطلق وحسناً نعت، ويضاعفه جواب الشرط والهاء مفعوله ولكم متعلقان بيضاعفه (ويغفر لكم والله شكور حلیم) ويغفر عطف على الجواب تبعه في الجزم ولكم متعلقان بيغفر والله مبتدأ وشكور خبر أول وحليم خبر ثانٍ (عالم الغيب والشهادة العزيز الحكيم) عالم الغيب خبر لمبتدأ محذوف والعزيز خبر ثانٍ والحكيم خبر ثالث.

(٦٥) سُورَةُ الطَّلَافِ مَدَنِيَّةٌ

وَأَيُّهَا اثْنَتَا عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعَدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا الْعِدَّةَ
وَاتَّقُوا اللَّهَ رَبَّكُمْ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنْ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّا أَنْ يَأْتِيَنَّ
بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّنَةٍ وَتِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ
نَفْسَهُ لَا تَدْرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا ﴿١﴾ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ
فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا ذَوَى عَدْلٍ مِنْكُمْ
وَأَقِيمُوا الشَّهَادَةَ لِلَّهِ ذَلِكَ يُوعَظُ بِهِ مَنْ كَانَ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَمَنْ
يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ﴿٢﴾ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى
اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَلِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ﴿٣﴾

الإعراب:

(يا أيها النبي إذ طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن) إذا ظرف
مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة طلقتم النساء في محل جر بإضافة

الظرف وإنما جمع لأن النداء موجّه للنبي مع أمته أو أن لفظ النبي أطلق والمراد أمته، وقال الزمخشري: «خصّ النبي صلى الله عليه وسلم بالنداء وعمّ بالخطاب لأن النبي إمام أمته وقدوتهم كما يقال لرئيس القوم وكبيرهم يا فلان افعلوا كيت وكيت اعتباراً بتقدمه وإظهاراً لترؤسه بكلام حسن» والفاء رابطة للجواب وطلقوهنّ فعل أمر وفاعل ومفعول به وفي تعليق اللام خلاف كبير بين مذاهب الفقهاء وأولى ما يقال فيها أنها متعلقة بمحذوف حال أي مستقبلين بطلاقهنّ العدة أي الوقت الذي يشرعن فيه فيها. وعبرة البيضاوي: «لعدتهنّ أي في وقتها وهو الطهر فإن اللام في الأزمان وما يشبهها للتأقيت ومن عدد العدة بالحيض - وهو أبو حنيفة - علّق اللام بمحذوف مثل مستقبلات، وظاهره يدلّ على أن العدة بالأطهار وأن طلاق المعتدة بالإقراء ينبغي أن يكون في الطهر وأنه يحرم في الحيض من حيث أن الأمر بالشيء يستلزم النهي عن ضده ولا يدلّ على عدم وقوعه إذ النهي إذا كان لأمر خارج لا يستلزم الفساد». وعلّق زاده في حاشيته على البيضاوي على هذا الكلام فقال: «وقوله علّق اللام بمحذوف أي لأنه لا يمكنه جعل اللام للتأقيت للإجماع على أن الإطلاق في حال الحيض منهي عنه بل يعلقها بمحذوف دلّ عليه معنى الكلام أي فطلقوهنّ مستقبلات لعدتهنّ أي متوجهات إليها وإذا طلقت المرأة في الطهر المتقدم على القرء الأول من أقرائها فقد طلقت مستقبله لعدّته والمراد أن يطلقن في طهر لم يجامعن فيه ثم يتركن حتى تنقضي عدّتهنّ وأيد هذا بقراءة فطلقوهنّ من قبل عدّتهنّ». أما أبو حيان فقد أفاض في الموضوع وناقش الزمخشري مناقشة ممتعة وهذا نص عبارته: «واللام للتوقيت نحو كتبه لليلة بقيت من شهر كذا وتقدير الزمخشري هنا حالاً محذوفة يدلّ عليها المعنى ويتعلق بها الجار والمجرور، وليس بجيد، أي مستقبلات لعدّتهنّ، لأنه قدّر عاملاً خاصاً ولا يحذف العامل في الظرف والجار والمجرور إذا كان خاصاً بل إذا

كان كوناً مطلقاً لو قلت زيد عندك أو في الدار تريد ضاحكاً عندك أو ضاحكاً في الدار لم يجز فتعليق اللام بقوله فطلقوهن ويجعل على حذف مضاف هو الصحيح» يريد أبو حيان بتقدير المضاف أي لاستقبال عدتهن. ولم يتعرض أبو البقاء لتعليق اللام، وقد رأيت تعقيباً لابن المنير قاله ردّاً على الزمخشري نوره أيضاً فيما يلي: «ونظر الزمخشري اللام فيها باللام في قولك مؤرخاً: أتيت لليلة بقيت من المحرم وإنما يعني أن العدة بالحيز كل ذلك تحامل لمذهب أبي حنيفة في أن الإقراء الحيز ولا يتم له ذلك فقد استدل أصحابنا بالقراءة المستفيضة وأكدوا الدلالة بالشاذة على أن الإقراء الإطهار ووجه الاستدلال لها على ذلك أن الله تعالى جعل العدة وإن كانت في الأصل مصدراً ظرفاً للطلاق المأمور به، وكثيراً ما تستعمل العرب المصادر ظرفاً مثل خفوق النجم ومقدم الحاج وإذا كانت العدة ظرفاً للطلاق المأمور به وزمانه هو الطهر وفاقاً فالظهر عدة إذن ونظير اللام هنا على التحقيق اللام في قوله يا ليتني قدمت لحياتي وإنما تمنى أن لو عمل عملاً في حياته» (وأحصوا العدة واتقوا الله ربكم) وأحصوا فعل أمر معطوف على الأمر قبله والعدة مفعول به أي احفظوا الوقت الذي وقع فيه الطلاق لتراجعوا قبل فراغها ولتعرفوا زمن النفقة والسكنى وحلّ النكاح لأخت المطلقة ونحو ذلك من الفوائد المبسوطة في كتب الفقه (لا تخرجوهن من بيوتهن ولا يخرجن إلا أن يأتين بفاحشة مبينة) لا ناهية وتخرجون فعل مضارع مجزوم بلا والواو فاعل والهاء مفعول به ومن بيوتهن متعلق بتخرجوهن، ولا يخرجن الواو حرف عطف ولا ناهية أيضاً ويخرجن فعل مضارع مبني على السكون في محل جزم ونون النسوة فاعل وإنما جمع بين النهين إشارة إلى أن الزوج لو أذن لها في الخروج لا يجوز لها الخروج، وإلا أداة حصر وأن مصدرية ويأتين فعل مضارع مبني على السكون في محل نصب بأن وهي مع ما في حيزها في محل نصب على

الحال من فاعل لا يخرجن ومن مفعول لا تخرجوهنّ أي لا يخرجن ولا تخرجوهنّ في حال من الحالات إلا في حال كونهنّ آتيات بفاحشة وبفاحشة متعلقان بيأتين ومبينة نعت لفاحشة (وتلك حدود الله ومن يتعدّ حدود الله فقد ظلم نفسه) الواو استئنافية وتلك مبتدأ والإشارة إلى المذكورات وحدود الله خبر والواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ ويتعدّ فعل الشرط وعلامة جزمه حذف حرف العلة وحدود الله مفعول به والفاء رابطة للجواب لاقتراحه بقدر وظلم نفسه فعل وفاعل ومفعول به والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجزاؤه خبر من (لا تدري لعلّ الله يحدث بعد ذلك أمراً) جملة مستأنفة مسوقة لتعليل مضمون الشرط، وسيأتي مزيد من الحديث عن هذا الالتفات في باب البلاغة، ولا نافية وتدرّي فعل مضارع مرفوع وفاعله أنت ولعلّ واسمها وجملة يحدث خبرها وبعد ذلك ظرف متعلق بيحدث وأمرأ مفعول يحدث وجملة لعلّ الله إلخ سدّت مسدّ مفعولي تدري المعلقة عن العمل بالترجي واستشكل بأن النحاة لم يعدّوا الترجي من المعلقات فتكون الجملة مستأنفة (إذا بلغن أجلهنّ فأمسكوهنّ بمعروف أو فارقوهنّ بمعروف) الفاء عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة بلغن في محل جر بالإضافة وأجلهنّ مفعول به والفاء رابطة وأمسكوهنّ فعل أمر وفاعل ومفعول به وبمعروف حال أو فارقوهنّ بمعروف عطف على ما تقدم (وأشهدوا ذوي عدل منكم وأقيموا الشهادة لله) وأشهدوا فعل أمر وفاعل وذوي مفعول به وهو تثنية ذا بمعنى صاحب ومنكم صفة لذوي عدل، وأقيموا عطف على أشهدوا والشهادة مفعول به والله متعلقان بأقيموا أي لوجهه (ذلكم يوعظ به من كان يؤمن بالله واليوم الآخر) ذلكم مبتدأ وجملة يوعظ خبر وبه متعلقان بيوعظ ومن نائب فاعل وجملة كان صلة واسم كان مستتر تقديره هو وجملة يؤمن خبر كان وبالله متعلقان بيؤمن واليوم الآخر عطف على بالله (ومن يتق الله يجعل له

مخرجاً ويرزقه من حيث لا يحتسب) الواو للاستئناف والجملة مستأنفة سيقى استطراداً عند ذكر المؤمنين وبعضهم جعلها معترضة، ومن شرطية مبتدأ ويتق فعل الشرط مجزوم بحذف حرف العلة والله مفعول به ويجعل جواب الشرط وله متعلقان يجعل أو في موضع المفعول الثاني ومخرجاً مفعول يجعل ويرزقه عطف على يجعل ومن حيث متعلقان بيرزقه وجملة لا يحتسب في محل جر بإضافة الظرف وهو حيث إليها (ومن يتوكل على الله فهو حسبه) عطف على ما تقدم ومن شرطية مبتدأ ويتوكل فعل الشرط وعلى الله متعلقان يتوكل والفاء رابطة وهو مبتدأ وحسبه خبر والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من (إن الله بالغ أمره قد جعل الله لكل شيء قدراً) الجملة تعليل لما تقدم وإن واسمها وبالف خبرها وأمره مضاف إليه وقرىء بالغ بالتنوين وأمره بالنصب مفعول به لبالغ لأنه اسم فاعل وقد حرف تحقيق وجعل الله فعل وفاعل ولكل شيء متعلقان بجعل إذا كانت بمعنى الخلق أو في موضع المفعول الثاني المقدم إذا كانت بمعنى التصيير وأمرأ مفعول به على كل حال.

البلاغة :

في قوله «لا تدري لعل الله يحدث بعد ذلك أمراً» التفات من الغيبة إلى الخطاب، والفائدة منه مشافهة المتعدي بالخطاب لمزيد الاهتمام بالزجر عن التعدي، وقد تورط بعضهم فحسب أن الخطاب للنبي والمعنى ومن يتعد حدود الله فقد ظلم نفسه وأضر بها، فأنى لا تدري أيها المتعدي مغبة الأمر وما عسى أن يسفر عنه لعل الله يحدث في قلبك بعد ذلك الذي أقدمت عليه من التعدي أمراً يقتضي خلاف ما فعلت فيبدل بيغضها محبة وبالإعراض عنها إقبالاً عليها وبالصدود رضا.

وَالَّتِي يَيْسَنُ مِنَ الْمَحِيضِ مِنْ نِسَائِكُمْ إِنْ ارْتَبْتُمْ فَعَدَّتْهُنَّ ثَلَاثَةُ أَشْهُرٍ
وَالَّتِي لَمْ يَحِضْنَ وَأُولَئِكَ أَحْمَالٌ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ وَمَنْ يَتَّقِ
اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ يُسْرًا ﴿٦﴾ ذَلِكَ أَمْرُ اللَّهِ أَنْزَلَهُ إِلَى بَيْنِكُمْ وَمَنْ يَتَّقِ
اللَّهَ يَكْفِرْ عَنْهُ سَيِّئَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْرًا ﴿٧﴾ أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ
سَكَنْتُمْ مِنْ وَجْدِكُمْ وَلَا تُضَارُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا عَلَيْهِنَّ وَإِنْ كُنَّ أُولَئِكَ حَمَلَ
فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ حَتَّى يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ
وَأَتَمِّرُوا بَيْنَكُمُ بِمَعْرُوفٍ وَإِنْ تَعَاَسَرْتُمَ فَسَتَرْضِعُ لَهُ أُخْرَى ﴿٨﴾ لِيُنْفِقُ
ذُو سَعَةٍ مِنْ سَعَتِهِ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ مِمَّا آتَاهُ اللَّهُ لَا يُكَلِّفُ
اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا مَاءً آتَاهَا سَيِّجَعُلُ اللَّهُ بَعْدَ عُسْرٍ يُسْرًا ﴿٩﴾

الإعراب:

(واللائي يئسن من المحيض من نسائكم إن ارتبتم فعدتتهن ثلاثة أشهر) الواو استئنافية واللائي اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة يئسن صلة ومن المحيض متعلقان بيئسن ومن نسائكم حال وإن شرطية وارتبتم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وعدتتهن مبتدأ وثلاثة أشهر خبره والشرط وجوابه خبر المبتدأ وقيل الجواب خبر اللائي وجواب الشرط محذوف تقديره فاعلموا أنها ثلاثة أشهر وتكون

جملة الشرط وجوابه معترضة والأول أولى لسهولة وللاستغناء عن الحذف (واللائي لم يحضن وأولات الأحمال أجلهن أن يضعن حملهن) الواو عاطفة واللائي مبتدأ خبره محذوف تقديره فكذلك أو مثلهن أي فعدتهن ثلاثة أشهر؛ ولو قيل أنه معطوف على اللائي يسن عطف المفردات وأخبر عن الجميع بقوله فعدتهن لكان وجهاً حسناً، وجملة لم يحضن صلة وأولات الأحمال مبتدأ ولك أن تنسقه على ما تقدم وأجلهن مبتدأ وأن وما في حيزها في تأويل مصدر خبر أجلهن وحملهن مفعول والجملة خبر أولات، والأحمال جمع حمل بفتح الحاء كصحب وأصحاب وهو ما كان في البطن أو على رأس شجر والحمل بالكسر ما كان على ظهر أو رأس (ومن يتق الله يجعل له من أمره يسراً) تقدم إعرابها مراراً فجدد به عهداً ومن أمره حال (ذلك أمر الله أنزله إليكم ومن يتق الله يكفر عنه سيئاته ويكفر له أجراً) ذلك مبتدأ والإشارة إلى المذكور في العدة وتفصيلها وأمر الله خبر وجملة أنزله إليكم حال، ومن يتق الله اسم شرط وفعله ويكفر جوابه وعن سيئاته متعلقان بيكفر، ويعظم له أجراً عطف على الجواب وله متعلق بيعظم وأجراً مفعول به (أسكنوهن من حيث سكنتم من وجدكم) الجملة مفسرة لما شرط من التقوى في قوله تعالى: «ومن يتق الله» وأسكنوهن فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به ومن حيث متعلقان بأسكنوهن فتكون من لا ابتداء الغاية وقال الزمخشري «هي من التبعية مبعضا محذوف معناه أسكنوهن مكاناً من حيث سكنتم أي بعض مكان سكناكم كقوله تعالى: يغضوا من أبصارهم أي بغض أبصارهم، قال قتادة: إن لم يكن إلا بيت واحد فأسكنها في بعض جوانبه» وقال الرازي والكسائي: «من صلة والمعنى أسكنوهن حيث سكنتم» فيكون الظرف متعلقاً بأسكنوهن ولكن زيادة من في الموجب لا تتمشى مع مذهب البصريين. وجملة سكنتم في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن

وجدكم بدل من الجار والمجرور قبله بإعادة الجار، وقال الزمخشري عطف بيان وتعقبه أبو حيان بأن تكرير العامل لم يعهد في عطف البيان، والوجد بضم الواو الوسع والطاقة وفي المختار: «ووجد في المال وجداً بضم الواو وفتحها وكسرهما وجدة أيضاً بالكسر أي استغنى» (ولا تضاروهن لتضيّقوا عليهن) الواو حرف عطف ولا ناهية وتضاروهن فعل مضارع مجزوم بلا علامة جزمه حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به واللام للتعليل وتضيّقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وعلامة نصبه حذف النون والواو فاعل والجار والمجرور متعلقان بتضاروهن ومفعول تضيّقوا محذوف تقديره المساكن أو النفقة وعليهن متعلقان بتضيّقوا (وإن كنّ أولات حمل فأنفقوا عليهن حتى يرضعن حملهن) الواو عاطفة وإن شرطية وكنّ فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط والنون اسمها وأولات حمل خبرها والفاء رابطة للجواب وأنفقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وعليهن متعلقان بأنفقوا وحتى حرف غاية وجر ويرضعن فعل مضارع مبني على السكون في محل نصب بأن مضمرة وجوباً بعد حتى ونون النسوة فاعل وحتى ومجرورها متعلقان بأنفقوا (فإن أرضعن لكم فآتوهن أجورهن واثتمروا بينكم بمعروف) الفاء عاطفة وإن شرطية وأرضعن فعل ماضٍ مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط ونون النسوة فاعل ولكم متعلقان بأرضعن ومفعول أرضعن محذوف تقديره ولداً منهن والفاء رابطة للجواب وآتوهن فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والجملة في محل جزم جواب الشرط وأجورهن مفعول به ثانٍ، واثتمروا فعل أمر معطوف على آتوهن أي ليأمر بعضكم بعضاً والائتمار بمعنى التآمر وكالاتوار بمعنى التشاور وبينكم ظرف متعلق باثتمروا وبمعروف متعلقان باثتمروا أيضاً (وإن تعاسرتم فسترضع له أخرى) الواو عاطفة وإن شرطية وتعاسرتم، أي تضايقتن، فعل ماضٍ مبني على السكون في محل جزم فعل الشرط

والفاء رابطة للجواب والسين حرف استقبال وترضع فعل مضارع مرفوع والجملة في محل جزم جواب الشرط وله متعلقان بسترضع وأخرى فاعل والضمير في له عائد على الأب (لينفق ذو سعة من سعته ومن قدر عليه رزقه فلينفق مما آتاه الله) اللام لام الأمر وينفق فعل مضارع مجزوم باللام وذو سعة فاعل ومن سعته متعلقان بينفق والواو حرف عطف ومن اسم شرط جازم مبتدأ وقدر بالبناء للمجهول فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط أي ضيق عليه رزقه وعليه متعلقان بقدر ورزقه نائب فاعل والفاء رابطة للجواب واللام لام الأمر وينفق فعل مضارع مجزوم باللام والجملة في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجزاؤه خبر من ومما متعلقان بينفق وجملة آتاه الله صلة ما (لا يكلف الله نفساً إلا ما آتاها) الجملة مستأنفة ولا نافية ويكلف فعل مضارع مرفوع والله فاعل ونفساً مفعول به وإلا أداة حصر وما مفعول به ثانٍ وجملة آتاها صلة ما (سيجعل الله بعد عسر يسراً) كلام مستأنف أيضاً مسوق لتأكيد الوعد للفقراء بفتح أبواب الرزق، والسين حرف استقبال ويجعل فعل مضارع مرفوع والله فاعل وبعد عسر ظرف متعلق بمحذوف هو المفعول الثاني ليجعل ويسراً مفعول يجعل الأول.

وَكَأَيِّنْ مِنْ قَرْيَةٍ عَتَتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهَا وَرُسُلِهِ ۖ فَحَاسِبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا
وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُكَرًا ﴿٨﴾ فَذَاقَتْ وَبَالَ أَمْرِهَا وَكَانَ عَاقِبَةُ أَمْرِهَا
خُسْرًا ﴿٩﴾ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا ۖ فَاتَّقُوا اللَّهَ يَٰأُولِيَ الْأَلْبَابِ الَّذِينَ
ءَامَنُوا ۖ قَدْ أَنزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا ﴿١٠﴾ رَّسُولًا يَتْلُوا عَلَيْهِكُمْ آيَاتِ اللَّهِ

مُبَيَّنَاتٍ لِّيُخْرِجَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ^ج
وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ
خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا ﴿١١﴾ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ
سَمَوَاتٍ وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ الْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَيْءٍ عِلْمًا ﴿١٢﴾

الإعراب:

(وكأين من قرية عتت عن أمر ربها ورسله) كلام مستأنف مسوق
لتصديق وعد الله بالفتح، وكأين خبرية بمعنى كم، وقد تقدم الكلام
عليها مفصلاً في آل عمران، ومن قرية تمييز كأين وهي في محل رفع
مبتدأ وجملة عتت أي أعرضت خبر وعن أمر ربها متعلقان بعتت ورسله
عطف على ربها (فحاسبتها حساباً شديداً وعذبناها عذاباً نكراً) الفاء
عاطفة وحاسبتها فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وحساباً مفعول مطلق
وشديداً نعت، وعذبناها عطف على حاسبتها وعذاباً مفعول مطلق
ونكراً نعت وهي بضم الكاف وسكونها وهما قراءتان أي شنيعاً قبيحاً
جاوز الحد (فذاقت وبال أمرها وكان عاقبة أمرها خسراناً) الفاء عاطفة
وذاقت فعل ماضٍ والتاء تاء التانيث الساكنة والفاعل مستتر يعود على
قرية ووبال أمرها مفعول به وكان فعل ماضٍ ناقص وعاقبة أمرها اسمها
وخسراناً خبرها (أعدّ الله لهم عذاباً شديداً فاتقوا الله يا أولي الألباب)
الجملة مفسرة لما تقدم تأكيداً للوعيد، وأعدّ الله فعل ماضٍ وفاعل
ولهم متعلقان بأعدّ وعذاباً مفعول به وشديداً نعت والفاء الفصيحة أي

إن عرفتُم ذلك فاتقوا الله ويا حرف نداء وأولي الألباب منادى مضاف منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم (الذين آمنوا قد أنزل الله إليكم ذكراً) الذين نعت للمنادى أو بدل منه وجملة آمنوا صلة وقد حرف تحقيق وأنزل الله فعل وفاعل وإليكم متعلقان بأنزل وذكراً مفعول به (رسولاً يتلو عليكم آيات الله مبيناً) في نصب رسولاً أوجه تكاد تكون متساوية نردها لك فيما يلي :

١ - منصوب بالمصدر المنون قبله وهو ذكراً كما عمل «أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً» وكما قال الشاعر:

بضرب السيوف رؤوس قوم أزلنا هامهنّ عن المقيّل
وإلى هذا الإعراب ذهب الزجاج والفارسي .

٢ - بدل من ذكراً وجعل نفس الذكر مبالغة، وإليه جنح الزمخشري .

٣ - بدل من ذكراً على حذف مضاف من الأول تقديره ذا ذكر رسولاً .

٤ - مفعول به لفعل محذوف أي أرسل رسولاً لدلالة ما تقدم عليه .

٥ - أن يكون مفعولاً به لفعل محذوف على طريقة الإغراء أي اتبعوا والزموا رسولاً هذه صفته .

وجملة يتلو عليكم في محل نصب صفة وعليكم متعلقان بيتلو وآيات الله مفعول به ومبينات حال .

(ليخرج الذين آمنوا وعملوا الصالحات من الظلمات إلى النور) اللام للتعليل ويخرج فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بيتلو، والذين مفعول به وما بعده صلة ومن الظلمات

متعلقان بيخرج وإلى النور متعلقان بيخرج أيضاً (وَمَنْ يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحاً يُدْخِلْهُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَداً) الواو استئنافية ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ ويؤمن فعل الشرط وبالله متعلقان بيؤمن ويعمل عطف على يؤمن وصالحاً نعت لمصدر محذوف أي عملاً صالحاً أو مفعول به ويدخله جواب الشرط والهاء مفعول به أول وجنات مفعول به ثانٍ على السعة وجملة تجري من تحتها الأنهار صفة لجنات وخالدين حال من الهاء وروعي معني «من» بعد مراعاة لفظها، وفيها متعلقان بخالدين وكذلك الظرف أبداً (قد أحسن الله له رزقاً) الجملة حال ثانية وقد روعي لفظ من وقد حرف تحقيق وأحسن الله فعل وفاعل وله متعلقان بأحسن ورزقاً مفعول به (الله خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهنّ) الله مبتدأ والذي خبره وجملة خلق صلة وسبع سموات مفعول ومن الأرض حال ومثلهنّ معطوف على سبع سموات أو منصوب بفعل مقدّر بعد الواو أي وخلق مثلهنّ من الأرض وقرىء مثلهنّ بالرفع على أنه مبتدأ مؤخر والجار والمجرور قبله خبر مقدم (يتنزل الأمر بينهنّ لتعلموا أن الله على كل شيء قدير) الجملة مستأنفة ويتنزل الأمر فعل وفاعل أي الوحي وبينهنّ متعلقان بيتنزل واللام لام التعليل وتعلموا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والواو فاعل واللام ومجرورها متعلقان بيتنزل أيضاً وإن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تعلموا (وأن الله قد أحاط بكل شيء علماً) الواو عاطفة وأن واسمها وجملة قد أحاط خبرها وبكل شيء متعلقان بأحاط وعلماً تمييز محوّل عن الفاعل.

البلاغة:

١ - في قوله «وكأين من قرية عتت عن أمر ربها» مجاز مرسل

علاقته المحلية، من إطلاق المحل وإرادة الحال وقد تقدمت له نظائر كثيرة.

٢ - وفي قوله «ليخرج الذين آمنوا وعملوا الصالحات من الظلمات إلى النور» استعارتان تصرّيحيتان؛ شبه الكفر بالظلمات ثم حذف المشبه وأبقى المشبه به وشبه الإيمان بالنور وحذف المشبه وأبقى المشبه به أيضاً.

(٣١) سُورَةُ الْخُذْرِ فَلْيَنْتَبِذْ
وَأَيُّهَا الشُّنَّاعُ عَشِيدَةً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاتَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ
غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿١﴾ قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَحِلَّةَ أَيْمَانِكُمْ وَاللَّهُ مَوْلَاكُمْ وَهُوَ
الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٢﴾ وَإِذْ أَسْرَأَ النَّبِيُّ إِلَىٰ بَعْضِ أَزْوَاجِهِ حَدِيثًا فَلَمَّا
نَبَّأَتْ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَرَفَ بَعْضُهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ فَلَمَّا نَبَّأَهَا
بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَاكَ هَذَا قَالَ نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ ﴿٣﴾ إِنْ تَتُوبَا إِلَىٰ
اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ
وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴿٤﴾ عَسَىٰ رَبُّهُ إِنْ
طَلَّقَكُنَّ أَنْ يُبَدِّلَهُ أَزْوَاجًا خَيْرًا مِنْكُنَّ مُسْلِمَاتٍ مُّؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ
تَظَاهَرْنَ عَلَيْكَ وَيَسْتَحْيِينَ عَلَيْكَ وَإِنَّكَ لَهُنَّ وَابِعٌ وَأَبْكَارٌ ﴿٥﴾

اللغة :

(تحلة) مصدر لحلل مضعفاً نحو تكرمة وهذان ليسا بمقيسين فإن قياس مصدر التفعيل إذا كان صحيحاً غير مهموز فأما المعتل اللام نحو زكى والمهموز اللام نحو نبأ فمصدرهما تزكية وتنبئة على أنه قد جاء التفعيل كاملاً في المعتل نحو:

باتت تنزي دلوها تنزياً كما تنزي شهلة صبا
وأصله تحللة كتكرمة فأدغمت.

(تظاهرا) بإدغام التاء الثانية في الأصل في الظاء وفي قراءة بدونها أي تتعاوننا.

(قانتات) مطيعات.

(ثيَّبات) جمع ثيَّب من ثاب يثوب أي رجع كأنها ثابت بعد زوال عذرتها وأصلها ثيوب كسيد وميت أصلهما سيود وميوت فأعلا الإعلال الذي يأتي في باب الفوائد.

الإعراب :

(يا أيها النبي لِمَ تحرّم ما أحلّ الله لك تبتغي مرضاة أزواجك والله غفور رحيم) يا أيها النبي تقدّم إعرابها كثيراً، ولم: اللام حرف جر وما اسم استفهام في محل جر باللام وقد تقدم أن ما الاستفهامية إذا دخل عليها حرف جر حذف ألفها، والجار والمجرور متعلقان بتحرّم وما مفعول به وجملة أحلّ الله صلة ولك متعلقان بأحلّ وجملة تبتغي حالية من فاعل تحرّم ومرضاة أزواجك مفعول به والله مبتدأ وغفور خبر ورحيم خبر ثانٍ (قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم) قد حرف تحقيق وفرض الله

فعل وفاعل ولكم متعلقان بفرض وتحلة مفعول به وأيمانكم مضاف إليه أي شرع الله لكم تحليل أيمانكم بما هو مبسوط في كتب التشريع (والله مولاكم وهو العليم الحكيم) الواو عاطفة والله مبتدأ ومولاكم خبر وهو مبتدأ والعليم خبر أول والحكيم خبر ثانٍ (وإذ أسر النبي إلى بعض أزواجه حديثاً) الواو استئنافية وإذ مفعول به لفعل محذوف أي اذكر وجملة أسر النبي في محل جر بإضافة الظرف إليها وحديثاً مفعول به (فلما نبأت به وأظهره الله عليه عرف بعضه وأعرض عن بعض) الفاء عاطفة ولما ظرف بمعنى حين أو رابطة متضمنة معنى الشرط وجملة نبأت في محل جر بإضافة الظرف إليها والأصل في أنبأ ونبأ وأخبر وخبر وحديث أن تتعدى إلى واحد بأنفسها وإلى ثانٍ بحرف الجر ويجوز حذفه فتقول نبأت به المفعول الأول محذوف أي غيرها ومن أنبأك هذا أي بهذا قال نبأني أي نبأني به أو نبأنيه فإذا ضمنت معنى أعلم تعدت إلى ثلاثة مفاعيل نحو قوله:

نبئت زرعة والسفاهة كاسمها يهدي إليّ غرائب الأشعار

وقد تعدى نبأت في الآية لاثنتين حذف أولهما والثاني مجرور بالباء أي نبأت به غيرها، وأظهره: الواو حرف عطف وأظهره أي أطلعه فعل ومفعول به والله فاعل وعليه متعلقان بأظهره وجملة عرف لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وبعضه مفعول به وأعرض عطف على عرف وعن بعض متعلقان بأعرض ومفعول عرف الثاني محذوف أي عرفها بعض ما فعلت وفي قراءة عرف بالتخفيف أي جازى بالعتب واللوم كما تقول لمن يؤذيك لأعرفنّ لك ذلك أي لأجازينك (فلما نبأها به قالت من أنبأك هذا قال نبأني العليم الخبير) الفاء حرف عطف ولما ظرفية حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط على كل حال ونبأها فعل وفاعل مستتر ومفعول به وجملة قالت لا محل لها ومن اسم

استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة أنبأك خبر والكاف مفعول أول وهذا مفعول ثانٍ وقال فعل ماضٍ وجملة نبأني العليم الخبير مقول القول والعليم فاعل نبأني والخبير صفة (إن تتوبا إلى الله فقد صغت قلوبكما) إن شرطية وتتوبا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وإلى الله متعلقان بتتوبا وجواب الشرط محذوف تقديره يتب عليكما والفاء تعليلية وقد حرف تحقيق وصغت أي مالت فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء الساكنين والتاء تاء التانيث الساكنة وقلوبكما فاعل صغت (وإن تظاهرا عليه فإن الله هو مولاه وجبريل وصالح المؤمنين) الواو عاطفة وإن شرطية وتظاهرا فعل الشرط وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وعليه متعلقان بتظاهرا وجواب الشرط محذوف تقديره يجد ناصراً والفاء تعليلية وإن واسمها وهو ضمير فصل ومولاه خبران والوقف هنا، وجبريل مبتدأ وصالح المؤمنين عطف على جبريل وصالح اسم جنسٍ لا جمع ولذلك جاء من غير واو بعد الحاء وجوزوا أن يكون جمعاً بالواو والنون وحذفت النون للإضافة وكتبت دون واو اعتباراً بلفظ لأن الواو ساقطة لالتقاء الساكنين ولا داعي لهذا التكلف، ويجوز أن تعطف جبريل وصالح المؤمنين على محل إن واسمها فالخبر عن الجميع مولاه وعلى الابتداء يكون الخبر قوله ظهير لأن فعلاً يستوي فيه الواحد والجمع كما تقدم (والملائكة بعد ذلك ظهير) لك أن تعطف الملائكة على ما تقدم أو تعربها مبتدأ خبره ظهير، وقد مرّت الإشارة إلى ذلك (عسى ربه إن طلقكن أن يبدله أزواجاً خيراً منكّن) عسى فعل ماضٍ من أفعال الرجاء وربه اسمها وإن شرطية وطلقكن فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به في محل جزم فعل الشرط وأن حرف مصدري ونصب ويبدله بالتخفيف وقرىء بالتشديد فعل مضارع منصوب بأن وأن وما في حيّزها خبر عسى والهاء مفعول به أول وجواب الشرط محذوف دلّ عليه ما قبله أي فعسى، وأزواجاً مفعول به

ثاني وخيراً صفة ومنكن متعلقان بخيراً وفصل بين عسى وخبرها بالشرط اهتماماً بالأمر وتخويفاً لهنّ (مسلمات مؤمنات قانتات تائبات عابدات سائحات ثيبات وأبكاراً) مسلمات نعت لأزواجاً ثاني ويجوز أن يعرب حالاً ونصبه بعضهم على الاختصاص وهو جميل وما بعده صفات متعددة، ووسط الواو بين ثيبات وأبكاراً لتنافي الوصفين فيه دون سائر الصفات وليست هي واو الثمانية كما توهم بعضهم وقد مرّ بحث ذلك مفصلاً.

البلاغة:

أتى بالجمع في قوله «قلوبكما» وساغ ذلك لإضافته إلى مشى وهو ضميراهما والجمع في مثل هذا أكثر استعمالاً من المشى والتثنية دون الجمع كما قال:

فتخالسا نفسيهما بنوافذ كنوافذ العبط التي لا ترفع
وهذا كان القياس وذلك أن يعبر عن المشى بالمشى ولكن كرهوا
اجتماع تثنتين فعدلوا إلى الجمع لأن التثنية جمع في المعنى والإفراد
لا يجوز عند البصريين إلا في الشعر كقوله:

حمامة بطن الوادين ترنمي سقاك من العز الفوادي مطيرها
يريد بطني.

الفوائد:

لم يجعل الرسول من هيبة النبوة سداً رادعاً بينه وبين نسائه بل أنساهنّ برفقه وإيناسه، أنهنّ يخاطبن رسول الله في بعض الأحيان، فكانت منهنّ من تقول له أمام أبيها: تكلم ولا تقل إلا حقاً، ومن تراجعته أو تغاضبه سحابة نهارها، ومن تبلغ الاجتراء عليه ما يسمع به

رجل كعمر بن الخطاب في شدته فيعجب له ويهّم بأن يبطش بابنته حفصة لأنها تجترىء كما تجترىء الزوجات الأخريات، والقصة التالية نموذج صحيح لهذه المعاملة السامية، قال معظم المفسرين ما خلاصته: إن رسول الله صلى الله عليه وسلم خلا بمارية في يوم عائشة وعلمت بذلك حفصة فقال لها اكنمي وقد حرمت مارية على نفسي وأبشرك أن أبا بكر وعمر يملكان من بعدي أمر أمتي فأخبرت به عائشة وكانتا متصادقتين، وقيل خلا بها في يوم حفصة فأرضاهما بذلك واستكتهما فلم تكتنم فطلّقتها واعتزل نساءه ومكث تسعاً وعشرين ليلة في بيت مارية، وروي أن عمر قال لها: لو كان في آل الخطاب خير لما طلقك فنزل جبريل عليه السلام وقال: راجعها فإنها صوّامة قوّامة وإنها من نسائك في الجنة.

وروي أنه شرب عسلاً في بيت زينب بنت جحش فتواطأت عائشة وحفصة فقالتا له: إنا نشم منك ريح المغاير والمغاير جمع مغفور بالضم كعصفور أي صمغ حلولة رائحة كريهة ينضحه شجر يقال له العرفط بضم العين المهملة والفاء يكون بالحجاز له رائحة كرائحة الخمر وكان صلى الله عليه وسلم يكره أن يوجد منه الريح الكريه فحرّم العسل.

وقد تجرأ الزمخشري فأطلق في حق النبي صلى الله عليه وسلم ما لا يسوغ إطلاقه مما لا يسيغ نقله، وقد ردّ عليه ابن المنير ردّاً صائباً وحلّل هذا التحريم تحليلاً لطيفاً ونكتفي بنقله ضاربين صفحاً عن بقية الأقوال المتعددة قال ابن المنير:

«ما أطلقه الزمخشري في حق النبي صلى الله عليه وسلم تقول واقتراء والنبي منه براء، وذلك أن تحريم ما أحلّ الله على وجهين: اعتقاد ثبوت حكم التحريم فيه فهذا بمثابة اعتقاد حكم التحليل فيما

حرّمه الله عزّ وجلّ وكلاهما محظور لا يصدر من المتسمين بِسِمَةِ الإيمان وإن صدر سلب المؤمن حكم الإيمان واسمه، الثاني الامتناع مما أحلّه الله عزّ وجلّ وحمل التحريم بمجرد صحیح لقوله وحرّمنا عليه المراضع من قبل أي منعنا لا غير وقد يكون مؤكداً باليمين مع اعتقاد حلّه وهذا مباح صرف، وعلى القسم الثاني تحمل الآية والتفسير الصحيح يعضده فإن النبي صلى الله عليه وسلم حلف بالله لا أقرب مارية ولما نزلت الآية كفر عن يمينه ويدلّ عليه: قد فرض الله لكم تحلة أيمانكم وهذا المقدار مباح ليس في ارتكابه جناح وإنما قيل له لم تحرم ما أحلّ الله لك رفقا به وشفقة عليه وتنوياً لقدره ولمنصبه صلى الله عليه وسلم أن يراعي مرضاة أزواجه بما يشقّ عليه جرياً على ما ألف من لطف الله تعالى بنبيه ورفعته عن أن يخرج بسبب أحد من البشر الذين هم أتباعه ومن أجله خلقوا ليظهر الله كمال نبوته بظهور نقصانهم عنه، والزمخشري لم يحمل التحريم على هذا الوجه لأنه جعله زله فيحمل على المحمل الأول ومعاذ الله وحاش لله وأن آحاد المؤمنين حاش أن يعتقد تحريم ما أحلّ الله فكيف لا يربأ بمنصب النبي عمّا يرتفع عنه منصب عامة الأمة وما هذه من الزمخشري إلا جراءة على الله ورسوله وإطلاق القول من غير تحرير وإبراز الرأي الفاسد بلا تخمير.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا قُوا أَنْفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْحِجَارَةُ عَلَيْهَا مَلَائِكَةٌ غِلَظٌ شِدَادٌ لَا يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يُؤْمَرُونَ ﴿٦٦﴾
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَذِرُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٦٧﴾
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تَوْبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ

عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلْكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ
النَّبِيَّ وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ
رَبَّنَا أُنِّمْ لَنَا نُورَنَا وَآغْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٨﴾

الإعراب:

(يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم وأهليكم نارا وقودها الناس
والحجارة) قوا فعل أمر من الوقاية فوزنه عوا لأن الفاء حذفت لوقوعها
في المضارع بين ياء وكسرة وهذا محمول عليه واللام حذفت حملاً له
على المجزوم وبيانه أن أوقوا كاضربوا فحذفت الواو التي هي فاء
الكلمة لما تقدم وحذفت همزة الوصل لحذف مدخولها الساكن
واستثقلت الضمة على الياء فحذفت فالتقى ساكنان فحذفت الياء وضم
ما قبل الواو لتصح، والواو فاعل وأنفسكم مفعول به أول وأهليكم عطف
على أنفسكم وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم ونارا
مفعول به ثانٍ ووقودها مبتدأ والناس خبر أو بالعكس والحجارة عطف
على النار وجملة وقودها الناس صفة لنارا (عليها ملائكة غلاظ شداد لا
يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون) الجملة صفة ثانية لنارا وعليها
خبر مقدّم وملائكة مبتدأ مؤخر وغلاظ نعت لملائكة وشداد نعت ثانٍ ولا
نافية ويعصون الله فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به وما مصدرية
وأمرهم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وما مع مدخولها في تأويل
مصدر في محل نصب بدل اشتمال من الله كأنه قيل لا يعصون أمره

وأجاز أبو حيان نصبه على نزع الخافض أي فيما أمرهم، ويفعلون الواو عاطفة ويفعلون فعل مضارع مرفوع وفاعل وما اسم موصول مفعول به وجملة يؤمرون صلة والعائد محذوف أي به، قال الزمخشري: «فإن قلت: أليست الجملتان في معنى واحد؟ قلت: لا فإن معنى الأولى أنهم يقبلون أوامره ويلتزمون بها ومعنى الثانية أنهم يؤدّون ما يؤمرون به ولا يتأقلون عنه ولا يتوانون فيه» فحصلت المغايرة، وأما البضاوي فقد أجاب عن هذا السؤال بقوله «وقيل لا يعصون الله فيما مضى ويفعلون ما يؤمرون فيما يستقبل» (يا أيها الذين كفروا لا تعتذروا اليوم إنما تجزون ما كنتم تعملون) لا ناهية وتعتذروا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية واليوم ظرف متعلق بتعتذروا والجملة مقول قول محذوف أي يقال لهم ذلك عند دخول النار وإنما كافة ومكفوفة وتجزون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وما مفعول به ثانٍ وجملة كنتم صلة ما وجملة تعملون خبر كنتم (يا أيها الذين آمنوا توبوا إلى الله توبة نصوحاً) توبوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وإلى الله متعلقان بتوبوا وتوبة مفعول مطلق ونصوحاً نعت لتوبة (عسى ربكم أن يكفر عنكم سيئاتكم) عسى فعل ماضٍ جامد من أفعال الرجاء وربكم اسمها وأن وما في حيزها في موضع نصب خبر عسى وعنكم متعلقان بيكفر وسيئاتكم مفعول به (ويدخلكم جنات تجري من تحتها الأنهار) ويدخلكم عطف على يكفر والكاف مفعول به وجنات مفعول به ثانٍ على السعة وجملة تجري نعت لجنات ومن تحتها متعلقان بتجري والأنهار فاعل تجري (يوم لا يخزي الله النبي) الظرف متعلق بيدخلكم أو بفعل محذوف تقديره اذكر فيكون مفعولاً به ولا نافية ويخزي الله فعل مضارع وفاعل والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها والنبي مفعول به (والذين آمنوا معه نورهم يسعى بين أيديهم وبأيمانهم) يجوز أن تكون الواو عاطفة والذين في محل نصب نسقاً على النبي فيكون نورهم مبتدأ

وجملة يسعى خبر والجملة مستأنفة أو حالية، ويجوز أن تكون الواو استئنافية والذين مبتدأ وجملة نورهم يسعى خبره وبين أيديهم الظرف متعلق بيسعى وبأيمانهم عطف على الظرف متعلق بما تعلق به (يقولون ربنا أتمم لنا نورنا) الجملة خبر ثانٍ أو حالية وربنا منادى مضاف وجملة النداء وفعل الأمر بعدها وفاعله ومفعوله مقول القول (واغفر لنا إنك على كل شيء قدير) عطف على ما تقدم.

البلاغة :

١ - في قوله «توبة نصوحاً» إسناد مجازي، أسند النصيح إلى التوبة مجازاً وإنما هو من التائب للمبالغة، وقد تقدم نظيره كثيراً.

٢ - في قوله «لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون» فن عجيب سَمَّوه «السلب والإيجاب» وهو بناء الكلام على نفي الشيء من جهة وإيجابه من جهة أخرى أو أمر بشيء من جهة ونهي عنه من غير تلك الجهة وقد تقدم بحثه فيما مضى، وهو في الآية ظاهر فقد سلب عزَّ وجلَّ عن هؤلاء الموصوفين العصيان وأوجب لهم الطاعة، فإن قيل على ظاهر هذه الآية إشكال من جهة التداخل والتكرار فإن معنى عجزها داخل في معنى صدرها فهو مكرر وإن اختلف لفظه وهذا عيب يتحاشى عن نظم الكتاب العزيز فإن مَنْ لا يعصي بطيع، ولم أرَ مَنْ تعرَّض لهذا الإشكال وأجاب عنه إلا الإمام فخر الدين الرازي فقال «لا يعصون الله في الحال ويفعلون ما يؤمرون في المستقبل» وهو على كل حال جواب لا يحلُّ الإشكال بل يبقى وارداً وأجاب ابن أبي الإصبع بقوله: «الوصف بالطاعة والعصيان على ثلاثة أقسام: تقول: زيد لا يعصي ويطيع ونقيضه لا يطيع ويعصي والواسطة لا يعصي ولا يطيع والأول وصف أعلى والثاني وصف أدنى والثالث وصف متوسط والحق سبحانه

أراد، وهو أعلم، أن يصف هؤلاء الملائكة بالوصف الأعلى فلو اقتصر عز وجل على قوله لا يعصون أحتمل أن يوصل بقولك ولا يطيعون فلا يوفي ذلك بالمعنى المراد فإن المراد وصفهم بأعلى الأوصاف فوجب أن يقول ويفعلون فتكمل الوصف والله أعلم».

وأورد الزمخشري هذا الإشكال وأجاب عنه بما يلي: «فإن قلت أليست الجملتان في معنى واحد؟ قلت: لا فإن معنى الأولى يتقبلون أوامره ويلتزمونها ولا يأبونها ولا ينكرونها ومعنى الثانية أنهم يؤدّون ما يؤمرون به ولا يتثاقلون عنه ولا يتوانون فيه، فإن قلت قد خاطب الله المشركين المكذبين بالوحي بهذا بعينه في قوله تعالى: فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا فاتقوا النار التي وقودها الناس والحجارة، وقال: أعدت للكافرين فجعلها معدة للكافرين فما معنى مخاطبته به المؤمنين؟ قلت: الفساق وإن كانت دركاتهم فوق دركات الكفار فإنهم مساكنون للكفار في دار واحدة فليل للذين آمنوا قوا أنفسكم باجتناّب الفسوق مساكنة الكفار الذين أعدت لهم هذه النار الموصوفة، ويجوز أن يأمرهم بالتوقي من الارتداد والندم على الدخول في الإسلام».

وتعقبه ابن المنير المالكي في كتابه الانتصاف فقال: «جوابه الأول مفرع على قاعدته الفاسدة في اعتقاد خلود الفساق في جهنم ولعلّه إنما أورد السؤال ليتكلف عنه بجواب ينفس عما في نفسه مما لا يطيق كتمانته من هذا الباطل».

يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَا لَهُمْ فِيهِمْ
وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿٩﴾ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ وَامْرَأَتَ
لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِينَ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يَغْنِيَا عَنْهُمَا مِنْ

اللَّهُ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّٰخِلِينَ ﴿١٠﴾ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ
 ءَامَنُوا امْرَأَتَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ
 فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿١١﴾ وَمَرْيَمَ ابْنَتَ عِمْرَانَ
 الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَاتِ رَبِّهَا
 وَكُتِبَ عَلَيْهَا وَكَانَتْ مِنَ الْقَتَاتِينَ ﴿١٢﴾

اللغة:

(واغلظ عليهم) شدد عليهم في الخطاب ولا تأخذك هوادة أو لين
 في معاملتهم. وفي القاموس: «الغلظة مثلته والغلاظة بالكسر وكعب
 ضد الرقة، والفعل ككرم وضرب فهو غليظ وغلاظ كغراب وأغلظ له
 في القول خشن».

الإعراب:

(يا أيها النبي جاهد الكفار والمنافقين واغلظ عليهم) يا أيها النبي
 تقدّم إعرابها كثيراً وجاهد فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والكفار
 مفعول به والمنافقين عطف على الكفار واغلظ فعل أمر معطوف على
 جاهد وعليهم متعلقان باغلظ (ومأواهم جهنم وبئس المصير) الواو
 استئنافية ومأواهم مبتدأ وجهنم خبر وبئس فعل ماضٍ جامد لإنشاء الذم
 والمصير فاعل والمخصوص بالذم محذوف أي هي (ضرب الله مثلاً
 للذين كفروا امرأة نوح وامرأة لوط) كلام مستأنف مسوق لإيراد حالة

غريبة ليعرف على ضوئها حالة غريبة أخرى مُشاكِلة لها في الغرابة. وضرب الله فعل وفاعل ومثلاً مفعول به ثانٍ مقدّم واللام ومجرورها متعلقة بمحذوف صفة لمثلاً وامرأة نوح مفعول به أول وامرأة لوط عطف على امرأة نوح (كانتا تحت عبيدين من عبادنا فخانتاهما) الجملة مستأنفة مسوقة لتفسير ضرب المثل، وكان فعل ماضٍ ناقص والتاء تاء التانيث الساكنة والألف اسم كان وتحت عبيدين الظرف متعلق بمحذوف خبر كان ومن عبادنا نعت لعبيدين، فخانتاهما عطف وهو فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به، وسيأتي اسم المرأتين وحديثهما في باب الفوائد (فلم يغنيا عنهما من الله شيئاً وقيل ادخلا النار مع الداخلين) الفاء عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم ويغنيا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والألف فاعل وعنهما متعلقان بيغنيا ومن الله حال وشيئاً مفعول مطلق أو مفعول به وقيل عطف على ما تقدم وهو فعل ماضٍ مبني للمجهول وجملة ادخلا مقول القول والنار مفعول به على السعة ومع الداخلين ظرف متعلق بادخلا والفعل الماضي قيل مضارع في المعنى أي ويقال لهما (وضرب الله مثلاً للذين آمنوا امرأة فرعون إذ قالت ربّ ابن لي عندك بيتاً في الجنة) عطف على ما تقدم وإذ ظرف متعلق بمثلاً ولعلّ الأولى أن يقال أنه متعلق بمحذوف بدل من مثلاً وجملة قالت في محل جر بإضافة الظرف إليها وربّ منادى مضاف محذوف منه حرف النداء وابن فعل أمر للدعاء مبني على حذف حرف العلة ولي متعلقان بابن. وعندك ظرف متعلق بمحذوف حال من ضمير المتكلم أو من بيتاً لتقدمه عليه وفي الجنة عطف بيان أو بدل لقوله عندك أو متعلقان بابن (ونجّني من فرعون وعمله ونجّني من القوم الظالمين) ونجّني عطف على ابن ومن فرعون متعلقان بنجّني وعمله عطف ومن القوم متعلقان بنجّني والظالمين نعت للقوم (ومريم ابنة عمران التي أحصنت فرجها فنفخنا فيه من روحنا) ومريم عطف على امرأة فرعون وابنة بدل أو نعت

لمريم وعمران مضاف وجر بالفتحة لأنه لا ينصرف للعلمية وزيادة الألف والنون والتي نعت لمريم وجملة أحصنت فرجها صلة التي أي حفظته وصانته من الرجال، فنفعنا عطف على أحصنت وفيه متعلقان بنفعنا ومن روحنا صفة لمفعول به محذوف أي روحاً من روحنا ومن للتبويض، وقد مرّ معنى النفخ فيما تقدم (وصدّقت بكلمات ربها وكتبه وكانت من القانتين) وصدّقت عطف على محذوف مقدّر مناسب للسياق أي فحملت بعيسى وصدّقت، وبكلمات متعلقان بصدّقت وربها مضاف إليه وكتبه عطف على كلمات وكانت فعل ماضٍ ناقص واسمها مستتر تقديره هي ومن القانتين خبر، ويجوز في من وجهان أحدهما أنها لا ابتداء الغاية والثاني أنها للتبويض والتذكير للتغليب.

البلاغة:

في ضرب المثل تعريض بحفصة وعائشة المذكورتين في أول السورة وما فرط منهما من التظاهر على رسول الله صلى الله عليه وسلم بما كرهه وتحذير لهما على أغلظ وجه وأشدّه لما في التمثيل من ذكر الكفر ونحوه وإشارة إلى أن من حقهما أن تكونا في الإخلاص والكتمان فيه كمثل هاتين المؤمنتين وأن لا تتكلا على أنهما زوجتا رسول الله فإن ذلك الفضل لا ينفعهما إلا مع كونهما مخلصتين، والتعريض بحفصة لأن امرأة لوط أفشت عليه كما أفشت حفصة على رسول الله، قال ابن عطية: «إن في المثلين عبرة لزوجات النبي صلى الله عليه وسلم حين تقدّم عتابهنّ وفي هذا بُعد لأن النص أنه للكفار يبعد هذا».

الفوائد:

ذكر المفسرون أن امرأة نوح كانت تقول لقومه إنه مجنون واسمها واهلة بتقديم الهاء على اللام وقيل بالعكس وامرأة لوط تدل قومه على

أضيافه إذا نزلوا به ليلاً بإيقاد النار ونهاراً بالتدخين واسمها واعلة بتقديم العين على اللام وقيل بالعكس. أما امرأة فرعون واسمها آسية بنت مزاحم وكانت ذات فراصة صادقة في يوسف حين قالت قرّة عين لي ولك، ومن فضائلها أنها اختارت القتل على المُلْك وعذاب الدنيا على النعيم الذي كانت ترفل فيه.

هذا وقد وقع الإجماع على أنه ما زَنت امرأة نبي قط، وقيل كانت خيانتها النفاق، وقيل خانتها بالنميمة.

(٦٧) سُورَةُ الْمَلِكِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّاتُهَا ثَلَاثُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَارَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمَلِكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ
وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ۚ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ ﴿٢﴾ الَّذِي خَلَقَ
سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوتٍ ۚ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ
تَرَىٰ مِن فُطُورٍ ﴿٣﴾ ثُمَّ أَرْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ
خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ﴿٤﴾

اللغة :

(طباقة) جمع طبقة كرحبة ورحاب أو جمع طبق كجمل وجمال
وجبل وجبال، وفي المصباح «وأصل الطبق الشيء على مقدار الشيء
مطبقاً له من جميع جوانبه».

(فطور) صدوع وشقوق وفي المختار: «والفطر الشق يقال فطره
فانفطر وتفطر الشيء تشقق وبابه نصر».

(حسير) في المختار: «حسر بصره انقطع نظره من طول مدى وما

أشبه ذلك فهو حسير ومحسور أيضاً وبابه جلس» وهو فعيل بمعنى فاعل من الحسور وهو الإعياء.

الإعراب:

(تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شيء قدير) تبارك فعل ماضٍ أي تنزه عن صفات المحدثين والذي فاعل وبيده خبر مقدم والمُلك مبتدأ مؤخر والجملة الإسمية لا محل لها لأنها صلة الموصول وهو مبتدأ وعلى كل شيء متعلقان بقدير وقدير خبر هو وهذه الجملة معطوفة على الصلة مقررّة لمضمونها (الذي خلق الموت والحياة ليبلوكم أيكم أحسن عملاً) الذي بدل من اسم الموصول الأول وجملة خلق الموت والحياة لا محل لها لأنها صلة، وليبلوكم اللام للتعليل ويبلو فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والفاعل هو والكاف مفعول به وأيكم مبتدأ وأحسن خبر وعمالاً تمييز والجملة الإسمية في محل نصب مفعول ثانٍ ليبلوكم ولام التعليل ومجرورها متعلقان بخلق من حيث تعلقه بالحياة إذ هي محل الاختبار والتكليف وأما الموت فلا شيء من ذلك فيه. وفي الكلام استعارة تمثيلية تبعية على تشبيه حالهم في تكليفه تعالى لهم بتكاليفه، وخلق الموت والحياة لهم وإثابته لهم وعقوبته بحال المختبر مع مَنْ جَرَّبَهُ واختبره لينظر مدى طاعته أو عصيانه فيكرمه أو يهينه (وهو العزيز الغفور) مبتدأ وخبراه (الذي خلق سبع سموات طباقاً) الذي بدل ثانٍ من اسم الموصول وقيل من العزيز الغفور وقيل نعت لهما أو أنه في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف أو منصوب على المدح وجملة خلق صلة وسبع سموات مفعول به وطباقاً صفة لسبع سموات أو منصوب بفعل مقدّر أي طبقت طباقاً فيكون مصدر طابق مطابقة وطباقاً (ما ترى في خلق الرحمن من تفاوت فارجع البصر هل

ترى من فطور) كلام مستأنف مسوق لتوكيد استقامة خلقه تعالى وما نافية وترى فعل مضارع وفاعله مستتر يعود على مَنْ يصلح للخطاب وفي خلق الرحمن متعلقان بترى ومن حرف جر زائد وتفاوت مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول ترى وقرىء تفوت بالتشديد للواو دون ألف، والتفاوت عدم التناسب لأن بعض الأجزاء يفوت الآخر، ومن الغريب أن الزمخشري جعل هذه الجملة صفة متابعة لقوله طباقاً قال: «وهذه الجملة المنفية صفة لقوله طباقاً وأصلها ما ترى فيهنّ فوضع مكان الضمير خلق الرحمن تعظيماً لخلقهنّ وتنبيهاً على سبب سلامتھنّ وهو خلق الرحمن» وفي هذا من التعسف ما فيه لانفلات الكلام بعضه من بعض..

فارجع: الفاء تعليلية لأن قوله فارجع البصر متسبب عن قوله ما ترى، وارجع البصر فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وهل حرف استفهام وترى فعل مضارع مرفوع ومن حرف جر زائد وفطور مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به والجملة الاستفهامية في موضع نصب بفعل محذوف وهذا الفعل معلق بالاستفهام أي هل ترى (ثم ارجع البصر كرتين ينقلب إليك البصر خاسئاً وهو حسير) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وارجع البصر فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وكرتين نصب على المصدر كمرتين وهو وإن كان مثني لا يقصد به التثنية بل المقصود به التكثير، وينقلب فعل مضارع مجزوم لأنه وقع جواباً للطلب وإليك متعلقان بينقلب والبصر فاعل وخاسئاً حال والواو حالية وهو مبتدأ وحسير خبر والجملة حال إما من صاحب الأولى وإما من الضمير المستكن في الحال قبلها فتكون حالاً متداخلة.

وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا

لَهُمْ عَذَابُ السَّعِيرِ ﴿٥﴾ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَيَبُثُّ
 الْمَصِيرُ ﴿٦﴾ إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورُ ﴿٧﴾ تَكَادُ
 تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ ﴿٨﴾
 قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا
 فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ ﴿٩﴾ وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ
 السَّعِيرِ ﴿١٠﴾ فَأَعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴿١١﴾

اللغة:

(رجوماً) الرجوم جمع رجم وهو مصدر سمي به المفعول أي ما
 يرجم به ويجوز أن يكون باقياً على مصدريته ويقدر مضاف أي ذات
 رجوم وإنما جمع المصدر باعتبار أنواعه.

الإعراب:

(ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح وجعلناها رجوماً للشياطين)
 كلام مستأنف مسوق للشروع في ذكر دلائل أخرى على تمام قدرته
 تعالى واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق وزيننا فعل
 وفاعل والسماء مفعول به والدنيا نعت أي القربى إلى الأرض وبمصابيح
 متعلقان بزينا، وجعلناها فعل وفاعل ومفعول به ورجوماً مفعول به ثانٍ
 وللشياطين متعلقان برجوماً أو نعت له (وأعتدنا لهم عذاب السعير)

وأعتدنا عطف على زيننا ولهم متعلقان بأعتدنا وعذاب السعير مفعول به (وللذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصير) الواو عاطفة وللذين خبر مقدم وجملة كفروا صلة وبربهم متعلقان بكفروا وعذاب جهنم مبتدأ مؤخر وبئس المصير فعل جامد لإنشاء الذم وفاعله، والمخصوص بالذم محذوف تقديره هي (إذا ألقوا فيها سمعوا لها شهيقاً وهي تفور) إذا ظرف زمان مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بسمعوا وجملة ألقوا في محل جر بإضافة الظرف إليها وألقوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل وفيها متعلقان بألقوا والجملة مستأنفة وجملة سمعوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ولها متعلقان بمحذوف حال من شهيقاً لأنه في الأصل صفته وتقدم عليه وشهيقاً مفعول سمعوا والواو حالية وهي مبتدأ وجملة تفور خبر والجملة حالية من الهاء في لها (تكاد تميز من الغيظ كلما ألقى فيها فوج سألهم خزنتها ألم يأتكم نذير) الجملة مستأنفة كأنها وقعت جواباً لسؤال سائل، وتكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة واسمها مستتر تقديره هي وجملة تميز خبر، وتميز أصلها تتميز فعل مضارع أي تتقطع فحذفت إحدى التاءين، ومن الغيظ في محل نصب على التمييز أي غيظاً وكلما ظرف زمان متعلق بجوابه وهو سألهم وقد مرّ تفصيل إعرابها، وألقى فعل ماضٍ مبني للمجهول وفيها متعلقان بألقى وفوج نائب فاعل وجملة سألهم لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وهو فعل ماضٍ ومفعول به وخزنتها فاعل والهمزة للاستفهام التقريري التوبيخي ولم حرف نفي وقلب وجزم ويأتكم فعل مضارع مجزوم بلم والكاف مفعول به ونذير فاعل وجملة الاستفهام مفعول به ثانٍ لسأل (قالوا بلى قد جاءنا نذير) قالوا فعل وفاعل وقد حرف تحقيق وجاءنا فعل ماضٍ ومفعول به مقدم ونذير فاعل مؤخر والجملة مستأنفة جواب سؤال مقدر كأنه قيل: فماذا قالوا بعد السؤال، فقال: قالوا بلى قد جاءنا نذير وجملة قد جاءنا في محل نصب مقول القول (فكذبنا وقلنا

ما نزل الله من شيء) الفاء حرف عطف وكذبنا فعل وفاعل وقلنا عطف على كذبنا وما نافية ونزل فعل ماضٍ والله فاعل ومن حرف جر زائد وشيء مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه مفعول به والجملة مقول القول (إن أنتم إلا في ضلال كبير) إن نافية وأنتم مبتدأ وإلا أداة حصر وفي ضلال خبر أنتم وكبير نعت (وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ما كنا في أصحاب السعير) الواو عاطفة وقالوا فعل ماضٍ وفاعل ولو شرطية وكان واسمها وجملة نسمع خبرها وأو حرف عطف ونعقل عطف على نسمع وما نافية وكان واسمها وفي أصحاب السعير خبرها والجملة لا محل لها وجملة الشرط وجوابه مقول القول (فاعترفوا بذنبهم فسحقاً لأصحاب السعير) الفاء عاطفة واعترفوا فعل وفاعل وبذنبهم متعلقان باعترفوا والفاء عاطفة وسحقاً منصوب على المصدر تقديره سحقهم الله سحقاً فتاب المصدر عن عامله في الدعاء نحو جدعاً له وعقراً فلا يجوز إظهاره وقيل هو مفعول به لفعل محذوف أي ألزمهم الله سحقاً وفي المختار: «والسحق البعد يقال سحقاً له والسحق بضمين مثله وقد سحق الشيء بالضم سحقاً بوزن بعد فهو سحق أي بعيد وأسحقه الله أي أبعده» وكان القياس إسحاقاً فجاء بالمصدر على المحذوف، واللام في لأصحاب السعير للبيان كما في هيت لك.

البلاغة:

١- في قوله «ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح» استعارة تصريحية، شبه الكواكب والنجوم بمصابيح وحذف المشبه وأبقى المشبه به على طريق الاستعارة التصريحية الأصلية لأن الناس يزينون مساجدهم ودورهم بإثقاب المصابيح ولكنها مصابيح لا توازيها مصابيحكم إضاءة.

٢ - وفي قوله: «تكاد تميز من الغيظ» استعارة مكنية تبعية، شبه جهنم بالمغتظة عليهم لشدة غليانها بهم وحذف المشبه به وأبقى شيئاً من لوازمه لأن المغتظة تتميز وتتقصف غضباً ويكاد ينفصل بعضها عن بعض لشدة اضطرابها ويقولون فلان يتميز غيظاً إذا وصفوه بالإفراط في الغضب. وفي هذه الآية أيضاً فن حسن الاتباع فقد جرى الشعراء على نهجها فولعوا بإسناد أفعال من يعقل إلى ما لا يعقل وقد أوردنا له أمثلة في الكهف وفي الفرقان فجدد بها عهداً.

إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿١٢﴾ وَأَسْرُوا قَوْلَكُمْ أَوْ أَجْهَرُوا بِهِ ۖ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿١٣﴾ أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ ﴿١٤﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ ۚ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ ﴿١٥﴾ أَمْ أَمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ ﴿١٦﴾ أَمْ أَمِنْتُمْ مِّنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ۖ فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرِ ﴿١٧﴾

اللغة:

(ذلولاً) فعول بمعنى مفعول أي مذلة مسخرة منقادة لما تريدون منها.

(مناكبها) المناكب جمع منكب وهو مجتمع رأس الكتف والعضد يقال: تشابهت منهم المناكب والرءوس أي ليس فيهم مفضل، ويقال:

هَزَّ مِنْكَبَهُ لَكَذَا أَي فَرَحَ بِهِ وَفَلَانٌ مَعِيَ عَلَى حَدِّ مَنْكَبٍ أَي كَلِمَا رَأَيْتُ
التَوَى وَلَمْ يَتَلَقَّنِي بِوَجْهِهِ، وَالْمَنْكَبُ أَيْضاً: نَاحِيَةُ كُلِّ شَيْءٍ وَجَانِبُهُ يُقَالُ
سَرْنَا فِي مَنْكَبٍ مِنَ الْأَرْضِ أَوْ الْجَبَلِ أَي فِي نَاحِيَةِ وَالْمَنْكَبُ مِنَ الْقَوْمِ
عَرِيفُهُمْ أَوْ عَوْنُهُمْ وَالْمَنْكَبُ مِنَ الْأَرْضِ: الطَّرِيقُ وَالْمَوْضِعُ الْمُرْتَدِمُ وَفِي
الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ «فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا» أَي فِي مَوَاضِعِهَا الْمُرْتَفَعَةِ فَعَلَى هَذَا
يَكُونُ الْكَلَامُ حَقِيقَةً وَعَلَى الْأَوَّلِ يَكُونُ فِيهِ اسْتِعَارَةٌ تَصْرِيحِيَّةٌ وَإِلَى هَذَا
جَنَحَ الزَّمَخْشَرِيُّ فَقَالَ: «الْمَشْيُ فِي مَنَاكِبِهَا مِثْلُ لَفْطِ التَّذْلِيلِ وَمَجَاوِزَتِهِ
الْغَايَةِ لِأَنَّ الْمَنْكَبَيْنِ وَمِلْتَقَاهُمَا مِنَ الْغَارِبِ أَرْقُ شَيْءٍ مِنَ الْبَعِيرِ وَأَنْبَاءُ عَنْ
أَنْ يَطَّاهُ الرَّكَّابُ بِقَدَمِهِ وَيَعْتَمِدَ عَلَيْهِ فَإِذَا جَعَلَهَا مِنَ الذَّلِّ بِحَيْثُ يَمْشِي
فِي مَنَاكِبِهَا لَمْ يَتْرَكْ شَيْئاً مِنْهَا إِلَّا قَدْ ذَلَّلَهُ» وَقَالَ الزَّجَّاجُ «مَعْنَاهُ سَهْلٌ لَكُمْ
السُّلُوكُ فِي جِبَالِهَا فَإِذَا أَمَكَّنَكُمْ السُّلُوكُ فِي جِبَالِهَا فَهُوَ أَبْلَغُ فِي التَّذْلِيلِ»
وَقِيلَ جَوَانِبُهَا.

(تمور) تَتَحَرَّكُ بِكُمْ وَفِي الْمَخْتَارِ: «مَارَ مِنْ بَابٍ قَالَ تَحَرَّكَ وَجَاءَ
وَذَهَبَ وَمِنْهُ: يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مُوراً، قَالَ الضَّحَّاكُ: تَمُوجُ مُوجاً».

الإعراب:

(إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ) إِنَّ وَاسْمَهَا
وَجُمْلَةُ يَخْشَوْنَ صِلَةُ الَّذِينَ وَرَبَّهُمْ مَفْعُولٌ بِهِ وَبِالْغَيْبِ حَالٌ مِنَ الْوَاوِ فِي
يَخْشَوْنَ وَالْبَاءُ بِمَعْنَى فِي وَلَهُمْ خَبَرٌ مُقَدَّمٌ وَمَغْفِرَةٌ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ وَأَجْرٌ عَطْفٌ
عَلَى مَغْفِرَةٍ وَكَبِيرٌ نَعْتٌ لِأَجْرٍ وَالجُمْلَةُ الاسْمِيَّةُ خَبَرٌ إِنَّ (وَأَسْرَوْا قَوْلَكُمْ أَوْ
أَجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلَيْهِمْ بِذَاتِ الصَّدُورِ) الْوَاوُ اسْتِثْنَانِيَّةٌ وَأَسْرَوْا فَعَلَ أَمْرٌ مُبْنِيٌّ
عَلَى حَذْفِ النُّونِ وَالْوَاوِ فَاعِلٌ وَقَوْلَكُمْ مَفْعُولٌ بِهِ وَأَوْ حَرْفٌ عَطْفٌ
وَأَجْهَرُوا فَعَلَ أَمْرٌ وَفَاعِلٌ وَبِهِ مُتَعَلِّقَانِ بِأَجْهَرُوا وَإِنَّ وَاسْمَهَا وَعَلَيْمُ خَبَرُهَا
وَبِذَاتِ الصَّدُورِ مُتَعَلِّقَانِ بِعَلِيمٍ وَجُمْلَةُ إِنَّ وَمَا فِي حَيْزِهَا تَعْلِيلٌ لِلْأَمْرِ

بتساوي السر والجهر بالنسبة إلى علمه تعالى (ألا يعلم مَنْ خلق وهو اللطيف الخبير) الهمزة للاستفهام ولا نافية ويعلم فعل مضارع مرفوع ومن اسم موصول في محل نصب مفعول به والفاعل مستتر يعود على الله تعالى والمعنى أينتهي علمه بمن خلق وهو الذي أحاط بمكنونات الأمور وجليّاتها وأجاز الزمخشري ورجحه الجمل في حاشيته نقلاً عن شيخه أبو البقاء وغيرهما أن يكون من فاعل يعلم والمفعول محذوف كأنه قال ألا يعلم الخالق سرّكم وجهركم والاستفهام معناه الإنكار وعبرة الزمخشري: «ويجوز أن يكون مَنْ خلق منصوباً بمعنى ألا يعلم مخلوقه وهذه حاله وروي أن المشركين كانوا يتكلمون فيما بينهم بأشياء فيظهر الله رسوله عليها فيقولون أسروا قولكم لئلا يسمعه إله محمد، فنّبه الله على جهلهم فإن قلت قدّرت في ألا يعلم مفعولاً على معنى ألا يعلم ذلك المذكور فما أضمر في القلب وأظهر باللسان من خلق فهل جعلته مثل قولهم: هو يعطي ويمنع وهلاً كان المعنى ألا يكون عالماً مَنْ هو خالق لأن الخلق لا يصحّ إلا مع العلم قلت: أبت ذلك الحال التي هي قوله وهو اللطيف الخبير لأنك لو قلت: ألا يكون عالماً مَنْ هو خالق وهو اللطيف الخبير لم يكن معنىً صحيحاً لأن ألا يعلم معتمد على الحال والشيء ولا يوقت بنفسه فلا يقال: ألا يعلم وهو عالم ولكن ألا يعلم كذا وهو عالم بكل شيء». وقد تعقب ابن المنير المالكي الزمخشري وناقشه مناقشة قيّمة قال فيها: «هذه الآية ردٌّ على المعتزلة وتصحيح للطريق التي يسلكها أهل السنّة في الردّ عليهم فإن أهل السنّة يستدلون على أن العبد لا يخلق أفعاله بأنه لا يعلمها وهو استدلال بنفي اللازم الذي هو العلم على نفي الملزوم الذي هو الخلق وبهذه الملازمة دلّت الآية فإن الله تعالى أرشد إلى الاستدلال على ثبوت العلم له عزّ وجلّ بثبوت الخلق وهو استدلال بوجود الملزوم على وجود اللازم فهو نور واحد يقتبس منه ثبوت العلم للباريء عزّ وجلّ وإبطال خلق العبد

لأفعاله وإعراب الآية ينزل على هذا المعنى فإن الوجه فيها أن يكون من فاعلاً مراداً به الخالق ومفعول العلم محذوف تقديره ذلك إشارة إلى السر والجهر ومفعول خلق محذوف ضميره عائد إلى ذلك والتقدير في الجميع ألا يعلم السر والجهر من خلقهما ومتى حذفنا غير هذا الوجه من الإعراب ألقانا إلى مضايق التكلف والتعسف فمن المحتمل أن يكون من مفعولة واقعة على فاعل السر والجهر والتقدير ألا يعلم الله المسرّين والجاهرين وليس مطابقاً للمفصل فإنه لم يقع على ذوات الفاعلين وإنما وقع على أفعالهم من السرّ والجهر وعليه وقع الاستدلال ويحتمل غير ذلك أبعد منه والأول هو الأولي لفظاً ومعنى والله الموفق» والواو حالية وهو مبتدأ واللطف خبر أول والخبر خبر ثانٍ (هو الذي جعل لكم الأرض ذلولاً فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه وإليه النشور) هو مبتدأ والذي خبر وجملة جعل صلة ولكم متعلقان بذلولاً والأرض مفعول جعل الأول وذلولاً مفعولها الثاني إذا كانت بمعنى صير وإن كانت بمعنى خلق يعرب حالاً والفاء الفصيحة أي إن عرفتم ذلك فامشوا والأمر أمر إباحة وفي مناكبها متعلقان بامشوا وكلوا فعل أمر وفاعل ومن رزقه متعلق بكلوا وإليه خبر مقدم والنشور مبتدأ مؤخر (أأنتم من في السماء أن يخسف بكم الأرض فإذا هي تمور) الهمزة للاستفهام الإنكاري وأنتم فعل وفاعل ومن مفعول به وهي عبارة عن الله تعالى وفي السماء متعلقان بمحذوف صلة الموصول وأن يخسف المصدر المؤول في محل نصب بدل اشتمال من «من» وبكم متعلقان بيخسف والأرض مفعول به والفاء عاطفة وإذا الفجائية وقد تقدم القول فيها وهي مبتدأ وجملة تمور خبر (أم أنتم من في السماء أن يرسل عليكم حاصباً فستعلمون كيف نذير) أم عاطفة بمعنى بل كأنه أضرب عن التهديد الأول لينتقل إلى تهديد آخر وأنتم فعل وفاعل ومن مفعول به وفي السماء صلة وأن وما في حيزها بدل اشتمال من «من» وحاصباً مفعول به

والفاء الفصيحة والسين حرف استقبال وتعلمون فعل مضارع مرفوع
بشوت النون وكيف اسم استفهام خبر مقدّم ونذيري مبتدأ مؤخر وحذفت
ياء المتكلم رسماً والجملة المعلقة في محل نصب مفعول تعلمون.

وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿١٨﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ
فَوْقَهُمْ صَافَّاتٍ وَيَقْبِضْنَ مَا يَمْسِكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ﴿١٩﴾
أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصَرُّكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِنِ الْكَافِرُونَ إِلَّا
فِي غُرُورٍ ﴿٢٠﴾ أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بَلْ لَجُّوا فِي عُتُوٍّ
وَنُفُورٍ ﴿٢١﴾ أَمَّنْ يَمْشِي مَجْآءً عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ
مُسْتَقِيمٍ ﴿٢٢﴾

اللغة:

(الطير) في المصباح: «جمع الطائر طير مثل صاحب وصاحب
وراكب وركب وجمع الطير طيور وأطيّار وقال أبو عبيدة وقطرب: ويقع
الطير على الواحد والجمع وقال ابن الأنباري: الطير جماعة وتأنيثها أكثر
من تذكيرها ولا يقال للواحد طير بل طائر وقلما يقال للأنثى طائفة» وفي
القاموس واللسان وغيرهما ما خلاصته: الطير مصدر وجمع طائر وقد
يقع على الواحد والاسم من التطير ومنه قولهم: لا طير إلا طير الله وطير
الله لا طيرك كما يقال: صباح الله لا صباحك ويقال أيضاً: كأنّ على
رءوسهم الطير أي هم ساكنون هبة وأصله أن الغراب يقع على رأس

البعير فيلقط منه القراد فلا يتحرك البعير لئلا ينفر عنه الغراب، وازجر
أحناء طيرك أي جوانب خفتك وطيشك.

(صافآت) باسطات أجنحتهن في الجو عند طيرانها.

(ويقبضنها) ويضممنها إذا ضربن بها جنوبهن، وسيأتي المزيد في
باب البلاغة.

(لجوا) تمادوا.

(مكباً) اسم فاعل من أكب اللزم المطاوع لكبه يقال كبه الله
على وجهه في النار فأكب أي سقط وهذا على خلاف القاعدة في أن
الهمزة إذا دخلت على اللزم تصيره متعدياً، وهنا قد دخلت على اللزم
فصيرته لازماً، هذا ما ذكره اللغويون وأنكره الزمخشري قال: «يجعلون
أكب مطاوع كبه يقال: كبته فأكب من الغرائب والشواذ ونحوه قشعت
الريح السحاب فأقشع وما هو كذلك ولا شيء من بناء أفعل مطاوعاً ولا
يتقن هذا إلا حَمَلَة كتاب سيبويه وإنما أكب من باب أنغض وألأم ومعناه
دخل في الكب وصار ذا كب وكذلك أقشع السحاب دخل في القشع
ومطاوع كب وقشع انكب وانقشع» وفي الصحاح ما يؤيد قول
الزمخشري قال: «أنغض القوم هلكت أموالهم وانفضوا أيضاً مثل أرملوا
فني زادهم» وفيه أيضاً: «ألأم الرجل إذا صنع ما يدعو الناس عليه
لثيماً».

وقال أبو حيان: «ومكباً حال من أكب وهو لا يتعدى وكب متعد
قال تعالى: فكبت وجوههم في النار، والهمزة فيه للدخول في الشيء أو
للتصيرة ومطاوع كب: انكب تقول كبته فانكب».

وفي القاموس: «كبه قلبه وصرعه كأكبه وكبكه فأكب وهو لازم
ومتعد».

وعبارة الأساس: «أكبّ لوجهه وعلى وجهه فانكبّ: أفمن يمشي مكباً على وجهه، وكببته وهو مكبوب ومكبوت وكببته في الهوة وكببته وكذلك إذا رمى به من رأس جبل أو حائط، والفارس يكبّ الوحوش وهم يكبّون العشار قال:

يكبّون العشار لمن أتاهم إذا لم تسكت المائة الوليدا
ورجل أكب لا يزال يعثر قال عدي:

إن يصبني بعض الهنات فلا وا ن ضعيف ولا أكبّ عثور
ومن المجاز: أكبّ على عمله وهو مكبّ عليه لازم له لا يفارقه
قال لبيد:

جُنُوحَ الهالكي على يديه مكباً يجتلي نُقْبَ النصال
وأكبّ فلان على فلان يطلبه»

الإعراب:

(ولقد كذب الذين من قبلهم فكيف كان نكير) الواو استئنافية واللام موطئة للقسم وقد حرف تحقيق وكذب فعل ماضٍ والذين فاعل ومن قبلهم متعلقان بمحذوف صلة الموصول والفاء حرف عطف وكيف اسم استفهام في محل نصب خبر كان مقدّم وكان فعل ماضٍ ناقص ونكير اسمها وحذفت الياء اتباعاً لرسم المصحف أي إنكاري عليهم (أو لم يروا إلى الطير فوقهم صافّات ويقبضن) الهمزة للاستفهام الإنكاري والواو عاطفة على مقدّر أي أغفلوا ولم حرف نفي وقلب وجزم ويروا فعل مضارع مجزوم بلم والواو فاعل وإلى الطير متعلقان بيروا وفوقهم ظرف متعلق بصافّات وصافّات حال، ويقبضن الواو عاطفة ويقبضن فعل مضارع مبني على السكون لاتصاله بنون النسوة ونون النسوة فاعل،

وسياتي سر عطف المضارع على الاسم المشتق في باب البلاغة، ومفعول يقبض محذوف أي أجنحتهن (ما يمسكهن إلا الرحمن إنه بكل شيء بصير) الجملة مستأنفة أو في محل نصب على الحال من فاعل يقبضن وأعربها أبو البقاء بدلاً من الضمير في يقبضن ولم أر لهذا الإعراب مساعاً، وما نافية ويمسكهن فعل مضارع مرفوع والهاء مفعول به وإلا أداة حصر والرحمن فاعل وإن واسمها وبكل شيء متعلقان ببصير وبصير خبر إن والجملة تعليل للقدرة التي تدخل كل شيء في نطاق علمها (أم من هذا الذي هو جند لكم ينصركم من دون الرحمن) أم حرف عطف بمعنى بل فهي منقطعة ومن اسم استفهام مبتدأ وهذا اسم إشارة خبر والذي بدل من هذا أو صفة لاسم الإشارة وهو مبتدأ وجند خبر ولكم نعت والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة وجملة ينصركم نعت ثانٍ أو حال ومن دون الرحمن متعلقان بمحذوف حال من فاعل ينصركم (إن الكافرون إلا في غرور) إن نافية والكافرون مبتدأ وإلا أداة حصر وفي غرور خبر المبتدأ والجملة معترضة لا محل لها (أم من هذا الذين يرزقكم إن أمسك رزقه) عطف على ما تقدم وإن شرطية وأمسك فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والجواب محذوف دل عليه ما تقدم ورزقه مفعول به (بل لجوا في عتو ونفور) بل حرف إضراب وعطف ولجوا فعل ماضٍ وفاعل وفي عتو متعلقان بلجوا ونفور عطف على عتو (أفمن يمشي مكباً على وجهه أهدى أم من يمشي سوياً على صراط مستقيم) الهمزة للاستفهام التوبيخي والفاء عاطفة على محذوف مقدّر ومن اسم موصول مبتدأ وجملة يمشي صلة ومكباً حال من فاعل يمشي وعلى وجهه متعلق بمكباً وأهدى خبر وأم حرف عطف معادل لهمزة الاستفهام ومن عطف على من الأولى وجملة يمشي صلة وسوياً حال وعلى صراط مستقيم متعلقان بيمشي.

البلاغة :

١ - في قوله «أو لم يروا إلى الطير فوقهم صافات ويقبضن» عطف الفعل على الاسم والسياق يقتضي أن يقول قابضات وذلك لسرّ لطيف، فإن أصل الطيران هو رصف الأجنحة لأن الطيران في الهواء كالسباحة في الماء والأصل في السباحة مدّ الأطراف وبسطها وأما القبض فطارىء على البسط للاستظهار به على التحرك فجيء بما هو طارىء غير أصل بلفظ الفعل على معنى أنهنّ صافات ويكون منهنّ القبض تارة بعد تارة كما يكون من السابح، وخلاصة القول أن الغالب هو البسط فكأنه هو الثابت فعبر عنه بالاسم والقبض متجدّد فعبر عنه بالفعل.

٢ - وفي قوله «أفمن يمشي مكباً على وجهه أهدى أم من يمشي سوياً على صراط مستقيم» استعارة تمثيلية وهو مثل للمؤمن والكافر، فالكافر أعمى لا يهتدي إلى الطريق بل يمشي متعسفاً فلا يزال يتعثّر وينكب على وجهه والمؤمن صحيح البصر يمشي في طريق واضحة مستقيمة سالماً من العثر والخرور على وجهه. وهكذا تتجلى طريقة القرآن في التجسيد.

قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٢٣﴾ قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢٤﴾ وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلْ إِنَّمَا الْعِلْمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٦﴾ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيَّعَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ ﴿٢٧﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنِ أَهْلَكْنِي اللَّهُ وَمَنْ

مَعِيَ أَوْ رَحِمْنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٨﴾ قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ
ءَامَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴿٢٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتُمْ
إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ ﴿٣٠﴾

اللغة:

(زلفة) الزلفة: القرب.

الإعراب:

(قل هو الذي أنشأكم وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة قليلاً ما تشكرون) هو مبتدأ والذي خبر وجملة أنشأكم صلة والجملة الإسمية مقول القول وجعل عطف على أنشأكم ولكم متعلقان بجعل أو في محل نصب مفعول به لجعلنا، وقد تقدم الفرق بين الجعل بمعنى الخلق والجعل بمعنى التصيير، والسمع مفعول به والأبصار عطف على السمع والأفئدة عطف أيضاً وقليلاً صفة مصدر مقدّم وما زائدة لتأكيد التقليل وتشكرون فعل مضارع مرفوع ويجوز إعراب قليلاً ظرف متعلق بتشكرون والجملة في محل نصب حال مقدّرة (قل هو الذي ذرأكم في الأرض وإليه تحشرون) هو مبتدأ والذي خبره وجملة ذرأكم صلة والجملة مقول القول وفي الأرض متعلقان بذرأكم وإليه متعلقان بتحشرون وتحشرون فعل مضارع مرفوع والواو نائب فاعل (ويقولون متى هذا الوعد إن كنتم صادقين) الواو عاطفة ويقولون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل ومتى اسم استفهام في محل نصب ظرف زمان والظرف متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم وهذا

مبتدأ مؤخر والوعد بدل وإن شرطية وكنتم فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط وكان واسمها وصادقين خبرها وجواب الشرط محذوف أي إن كنتم صادقين فيما تخبرون به من أمر القيامة والحشر فبينوا وقته على وجه التحديد (قل إنما العلم عند الله وإنما أنا نذير مبين) إنما كافة ومكفوفة والعلم مبتدأ وعند الله ظرف متعلق بمحذوف خبر المبتدأ وإنما عطف على إنما الأولى وأنا مبتدأ ونذير خبر ومبين نعت والجملتان مقول القول (فلما رأوه زلفة سيئت وجوه الذين كفروا) الفاء الفصيحة لأنها أعربت عن جملتين مقدرتين كأنه قيل وقد أتاهم ما وعدوا به فرأوه فلما رأوه، ولما حينية أو رابطة متضمنة معنى الشرط ورأوه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وزلفة حال من مفعول رأوه وهو اسم مصدر لأزلف وهو بمعنى اسم الفاعل وأجاز الزمخشري إعرابها ظرفاً أي مكاناً ذا زلفة، وجملة سيئت لا محل لها لأنها جواب لما ووجوه نائب فاعل والذين مضاف إليه وجملة كفروا صلة (وقيل هذا الذي كنتم به تدعون) الواو عاطفة وقيل فعل ماضٍ مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر أي قال الخزنة لهم، وهذا مبتدأ والذي اسم موصول في محل رفع صفة للخبر المحذوف أي هذا العذاب الذي وجملة كنتم صلة وكان واسمها وبه متعلقان بتدعون وجملة تدعون خبر كنتم (قل أرأيتم إن أهلكني الله ومن معي أو رحمنا) أرأيتم الهمزة للاستفهام الإنكاري ورأيتم بمعنى أخبروني فعل وفاعل وإن شرطية وأهلكني الله فعل ماضٍ ومفعول به وفاعل والجملة الشرطية التالية سدت مسدّ مفعولي أرأيتم وقد تقدمت لهذا الإعراب نظائر وإن شرطية وأهلكني فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والنون للوقاية والياء مفعول به والله فاعل وجواب الشرط محذوف تقديره فلا فائدة لكم ولا نفع يعود عليكم والواو حرف عطف ومن عطف على الياء ومعني ظرف متعلق بمحذوف صلة من وأو حرف عطف ورحمنا فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به (فمن يجير الكافرين من

عذاب أليم) الفاء تعليلية ومن اسم استفهام معناه النفي ، أي لا أحد ، في محل رفع فاعل وجملة يجير خبر والكافرين مفعول ومن عذاب أليم متعلقان بيجير (قل هو الرحمن آمنا به وعليه توكلنا) هو مبتدأ والرحمن خبر وجملة آمنا به خبر ثانٍ وبه متعلقان بآمنا وعليه متعلقان بتوكلنا والجملة عطف على آمنا به (فستعلمون من هو في ضلال مبين) الفاء الفصيحة والسين حرف استقبال وتعلمون فعل وفاعل ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وهو ضمير فصل وفي ضلال مبين خبر من والجملة الاستفهامية سادة مسدّ مفعولي تعلمون المعلقة بالاستفهام (قل رأيتم إن أصبح ماؤكم غوراً فمن يأتيكم بماء معين) رأيتم تقدم قريباً إعرابها فجدد به عهداً ، والجملة الشرطية سدّ مسدّ مفعولها وماؤكم اسم أصبح وغوراً خبر أي غائراً ذاهباً في مسارب الأرض لا تناله الدلاء والأرشية والفاء رابطة ومن اسم استفهام مبتدأ وجملة يأتيكم خبر والجملة في محل جزم جواب الشرط ، وبماء متعلقان بيأتيكم ومعين صفة لماء أي ظاهر تراءاه العيون وأصله معيون بوزن مفعول كمبيع أصله مبيوع فنقلت ضمة الياء إلى العين قبلها فالتقى ساكنان الياء والواو فحذفت الواو ثم كسرت العين لتصح الياء ، وقيل هو من معن الماء أي كثر فهو على هذا الاعتبار فعيل لا مفعول والميم أصلية أما على الأول فالميم زائدة لأن الفعل عين .

البلاغة :

في قوله : «آمنا به وعليه توكلنا» التقديم والتأخير فقد قدّم المفعول في قوله وعليه توكلنا وأخره في قوله آمنا به ، وقال الزمخشري بصدده : «فإن قلت لمّ أخر مفعول آمنا وقدّم مفعول توكلنا؟ قلت لوقوع آمنا تعريضاً بالكافرين حين ورد عقيب ذكرهم كأنه قيل آمنا ولم نكفر كما كفرتم ثم قال وعليه توكلنا خصوصاً لم نتوكل على ما أنتم متوكلون عليه من رجالكم وأموالكم» .

(٦٨) سُورَةُ الْقَلَمِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا تَهَاتُ ثَنَانٍ وَخَمْسُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿١﴾ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونٍ ﴿٢﴾ وَإِنَّ
لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونٍ ﴿٣﴾ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾ فَسَتُبْصِرُ
وَيُبْصِرُونَ ﴿٥﴾ بِأَيِّكُمْ الْمَفْتُونُ ﴿٦﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ
سَبِيلِهِ وَهُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ ﴿٧﴾ فَلَا تُطِعِ الْمُكَذِّبِينَ ﴿٨﴾ وَدُّوا لَوْ
تَدَّهَنُ فَيُدْهِنُونَ ﴿٩﴾

الإعراب:

(نَ، والقلم وما يسطرون) نَ تقدم القول في إعراب فواتح
البسور، ونضيف ما قاله الزمخشري في الرد على المتعسفين، قال: هذا
الحرف من حروف المعجم وأما قولهم هو الدواة فما أدري أهو وضع
لغوي أم شرعي ولا يخلو إذا كان اسماً للدواة من أن يكون جنساً أو
علماً فإن كان جنساً فأين الإعراب والتنوين وإن كان علماً فأين الإعراب
وأيهما كان فلا بد له من موقع في تأليف الكلام فإن قلت هو مقسم به

وجب إن كان جنساً أن تجرّه وتنوّنه ويكون القسم بدواة منكّرة مجهولة كأنه قيل ودواة والقلم، وإن كان علماً أن تصرفه وتجرّه أو لا تصرفه وتفتحّه للعملية والتأنيث وكذلك التفسير بالحوت إما أن يراد نون من النينان أو يجعل علماً للبهيموت الذي يزعمون والتفسير باللوح من نور أو ذهب والنهر في الجنة. وأكد أبو حيان أنه لا يصحّ شيء من ذلك. والواو حرف قسم وجر والقلم مقسم به والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وأقسم تعالى بالقلم تعظيماً لأمره وتنوياً بشأنه ولما فيه من الفوائد والمنافع التي لا يحيط بها الوصف أي فالمراد به جنس القلم الشامل للأقلام التي يكتب بها، قال تعالى «وربك الأكرم الذي علّم بالقلم» وبأنه ينتفع به كما ينتفع بالمنطق ولهذا قيل: القلم أحد اللسانين. والواو حرف عطف وما موصولة أو مصدرية وعلى كل حال هي معطوفة على القلم فأقسم أولاً بالقلم ثم بسطر الملائكة أو بمسطورهم فالمقسم به شيان على ثلاثة أشياء نفى الجنون عنه وثبوت الأجر له وكونه على الملة الحنيفية السمحاء (ما أنت بنعمة ربك بمجنون) جملة لا محل لها من الإعراب لأنها جواب القسم وما نافية حجازية وبنعمة ربك متعلقان بمعنى النفي المدلول عليه بما والباء للسبب والباء حرف جر زائد ومجنون مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما والمعنى انتفى عنك الجنون بسبب إنعام ربك عليك بالنبوة وغيرها، وسيأتي مزيد بيان لتعلق الجار والمجرور والظرف بمعنى النفي في باب الفوائد (وإن لك لأجراً غير ممنون) الواو حرف عطف والجملة وما بعدها عطف على جملة جواب القسم فهما من جملة المقسم عليه كما تقدم آنفاً وإن حرف مشبه بالفعل ولك خبرها المقدم واللام المرحلة وأجراً اسمها وغير ممنون نعت أي غير مقطوع (وإنك لعلی خلق عظیم) إن واسمها واللام المرحلة وعلى خلق خبر وعظيم نعت (فستبصر ويبصرون) الفاء استئنافية والسين حرف استقبال وتبصر فعل

مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت ويبصرون عطف على ستبصر (بأيكم المفتون) اختلف العربون فيها اختلافاً شديداً ونورد أرجح الأقوال وهي أربعة: ١- أن الباء مزيّدة في المبتدأ والتقدير أيكم المفتون فزيّدت الباء كزيادتها في نحو بحسبك زيد ٢- أن الباء بمعنى في فهي ظرفية كقولك زيد بالبصرة أي فيها والمعنى في أي فرقة وطائفة منكم المفتون ٣- أنه على حذف مضاف أي بأيكم فتن المفتون فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه وتكون الباء سببية ٤- أن المفتون مصدر جاء على مفعول كالمعقول والميسور والتقدير بأيكم الفتون والجملة على كل حال في محل نصب معمولة لما قبلها لأنه معلق بأداة الاستفهام وسيأتي مزيد بحث في هذا الصدد في باب الفوائد (إن ربك هو أعلم بمن ضلّ عن سبيله وهو أعلم بالمهتدين) الجملة لا محل لها لأنها تعليل لما تقدم لأن ما قبلها أنبأ بظهور جنونهم بحيث لا يخفى على أحد، وإن واسمها وهو مبتدأ وأعلم خبر والجملة خبر إن، ولك أن تعرب هو ضمير فصل وأعلم خبر وبمن متعلقان بأعلم وجملة ضلّ صلة وعن سبيله متعلقان بضل وهو مبتدأ وأعلم خبر وبالمهتدين متعلقان بأعلم.

البلاغة:

في قوله «نّ والقلم وما يسطرون» إلى قوله «غير ممنون» فن المناسبة اللفظية، وهي عبارة عن الاتيان بلفظات مترنات مقفّات.

الفوائد:

١- منع جمهور النحاة تعليق الجار والمجرور والظرف بأحرف المعاني، وأجازه بعضهم وفصل بعضهم، فقال إن كان نائباً عن فعل

حذف جاز ذلك على سبيل النيابة لا الأصالة وإلا فلا، قال ابن هشام في المغني: ومن ذلك قوله تعالى: ما أنت بنعمة ربك بمجنون، الباء متعلقة بالنفي إذ لو علقت بمجنون لأفاد نفي جنون خاص وهو الذي يكون من نعمة الله وليس في الوجود جنون هو نعمة. هذا ما ذكره ابن الحاجب وغيره وهو كلام بديع إلا أن جمهور النحويين لا يوافقون على صحة التعلق بالحرف فينبغي أن يقدر على قولهم أن التعلق بفعل دلّ عليه النافي أي انتفى ذلك بنعمة ربك وقد ذكرت في شرحي لقصيدة كعب بن زهير عند الكلام على قوله:

وما سعاد غداة البين إذ رحلوا إلا أغن غضيض الطرف مكحول

إن المختار تعلق الظرف بمعنى التشبيه الذي تضمنه البيت وذلك على أن الأصل وما كسعاد إلا ظبي أغن على التشبيه المعكوس للمبالغة لئلا يكون الظرف متقدماً في التقدير على اللفظ الحامل لمعنى التشبيه وإذا جاز لحرف التشبيه أن يعمل في الحال في نحو قوله:

كأن قلوب الطير رطباً ويابساً لدى وكرها العناب والحشف البالي
مع أن الحال شبيهة بالمفعول به فعمله في الظرف أجدر.

أما الزمخشري فقد سلك مسلكاً غريباً في تعليق بنعمة قال: «فإن قلت: بِمَ تتعلق الباء في بنعمة ربك وما محله؟ قلت يتعلق بمجنون منفياً كما يتعلق بعاقل مثبتاً في قولك: أنت بنعمة الله عاقل مستوياً في ذلك الإثبات والنفي استواءهما في قولك ضرب زيد عمراً وما ضرب زيد عمراً تعمل الفعل مثبتاً ومنفياً إعمالاً واحداً كأنه قال: ما أنت بمجنون منعماً عليك بذلك ولم تمنع الباء أن يعمل مجنون فيما قبله لأنها زائدة لتأكيد النفي» وقد تبع الزمخشري معظم المفسرين، قال

النسفي : «الباء تتعلق بمحذوف ومحلها النصب على الحال والعامل فيها بمجنون» .

وتعقب أبو حيان الزمخشري فيما ذهب إليه فقال : «وما ذهب إليه الزمخشري من أن بنعمة ربك متعلق بمجنون وأنه في موضع الحال يحتاج إلى تأمل وذلك أنه إذا تسلط النفي على محكوم به وذلك له معمول ففي ذلك طريقان أحدهما أن النفي يتسلط على ذلك المعمول فقط والآخر أن يتسلط النفي على المحكوم به فينتفي معموله لانتفائه بيان ذلك تقول ما زيد قائم مسرعاً فيتبادر إلى الذهن أنه منتفٍ إسراعه دون قيامه فيكون قد قام غير مسرع والوجه الآخر أنه انتفى قيامه فانتفى إسراعه أي لا قيام فلا إسراع وهذا الذي قررناه لا يتأتى معه قول الزمخشري بوجه بل يؤدي إلى ما لا يجوز أن ينطق به في حق المعصوم صلى الله عليه وسلم .

٢ - ذكر صاحب المغني أن الباء في «بأيكم المفتون» زائدة، قال في مواضع الباء الزائدة : «الثالث المبتدأ وذلك في قولهم بحسبك درهم وخرجت فإذا بزيد وكيف بك إذا كان كذا وكذا ومنه عند سيبويه : بأيكم المفتون وقال أبو الحسن بأيكم متعلق باستقرار محذوف يخبر به عن المفتون ثم اختلف فقيل المفتون مصدر بمعنى الفتنة وقيل الباء ظرفية أي في أي طائفة منكم المفتون» .

هذا وقد قال أبو حيان : «لا ينبغي حمله عليه لقلته» فالمعروف أن الباء لا تزداد في المبتدأ إلا إذا كان لفظ «حسب» قياساً، وقال ابن يعيش : «أما زيادتها في المبتدأ ففي موضع واحد وهو بحسبك» وذكر الكافيجي : «إن زيادتها في بحسبك زيادة في الخبر وجعل درهم مبتدأ مؤخرأ وبحسبك هو الخبر لأنه هو محط الفائدة والمعنى درهم واحد

كافيك» قال تلميذه السيوطي: «وهو من الحسن بمكان ولا أعلم في اختياراته في العربية أحسن منه» والمسوغ حينئذ هو تقدم الخبر وهو جار ومجرور.

وَلَا تُطْعُ كُلَّ حَلَّافٍ مَّهِينٍ ﴿١١﴾ هَمَّازٌ مَشَاءٌ بَنِيمٍ ﴿١٢﴾ مَنَاجٍ لِلْخَيْرِ
مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴿١٣﴾ عُنِيَ بَعْدَ ذَلِكَ زَنِيمٍ ﴿١٤﴾ أَنْ كَانَتْ ذَا مَالٍ
وَبَنِينَ ﴿١٥﴾ إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٦﴾ سَنَسْمُهُ
عَلَى الْخَرْطُومِ ﴿١٧﴾

اللغة:

(تدهن) أصل الإدهان اللين والمصانعة والمقاربة في الكلام وجعله الزمخشري في أساس البلاغة من المجاز قال: «ومن المجاز أدهن في الأمر وداهن صانع ولاين».

(هَمَّاز) عياب أي مغتاب وقيل الهَمَّاز الذي يهمز الناس بيده ويضربهم واللَمَّاز باللسان وفي المختار: «اللمز العيب وأصله الإشارة بالعين ونحوها وبابه ضرب ونصر وقرىء بهما في قوله تعالى: ومنهم من يلمزك في الصدقات ورجل لَمَّاز ولمزة بوزن همزة أي عياب» وفيه أيضاً: «الهمز كاللمز وزناً ومعنى وبابه ضرب والهامز والهَمَّاز العِيَاب والهمزة مثله يقال رجل همزة وامرأة همزة أيضاً وهمزات الشيطان خطراته التي يخطر بها بقلب الإنسان والمهماز حديدة تكون في مؤخر خف الرائص».

(مشاء) صيغة مبالغة أي ساع بالكلام بين الناس على وجه الإفساد بينهم.

(بنميم) النميم قيل هو مصدر كالنميمة وقيل هو اسم جنس لها كتمرة وتمر وهو نقل الكلام الذي يسوء سامعه ويحرش بين الناس لتأريث نار البغضاء في الصدور وفي المصباح: «نم الرجل الحديث نما من بابي قتل وضرب سعى به ليقع فتنة أو وحشة فالرجل نم تسميته بالمصدر ونمّام مبالغة والاسم النميمة والبنميم أيضاً» وقال الزمخشري: والبنميم والنميمة السعاية، وأنشدني بعض العرب:

تشببي تشبب النميمة تمشي بها زهر إلى تميمه
والبيت الذي استشهد به الزمخشري لأعرابي يخاطب النار والتشبب التوقد والنميمة تزوير الكلام وتزويقه للإفساد بين الناس وثوب منمنم ومنم أي منقش محسن وزهر اسم امرأة اشتهرت بالنميمة وتميمة قبيلة معروفة، نزل النار منزلة العاقل فأمرها وقال: اشتعلي كاشتعال التميمية حال كونها تمشي بها هذه المرأة إلى بني تميم وكانت كثيرة الإفساد بين العرب حتى ضرب بها المثل، وبين نميمة وتميمة الجنس اللاحق.

(مناع للخير) أي بخيل بالمال والخير هنا يراد به عموم ما يطلق عليه.

(عتل) غليظ جاف قيل في الطبع وقيل في الجسم وقال أبو عبيدة: هو الفاحش اللئيم وقيل الغليظ الجافي ويقال عتلته وعتنته.

(زنيم) دعي، قال حسان بن ثابت:

وأنت زنيم نيط في آل هاشم كما نيط خلف الراكب القدح الفرد

يخاطب حسان بهذا البيت الوليد بن المغيرة فيقول إنه زنيم أي معلق في آل هاشم كالزنمة في الإهاب وهي قطعة جلد صغيرة تترك

معلقة بطرفه فشبهه بها وشبّهه بالقدر المنفرد الفارغ المعلق خلف الراكب وكان الوليد دعياً في قریش ليس من سنخهم، ادّعاه أبوه بعد ثماني عشرة من مولده وقيل بغت أمه ولم يعرف حتى نزلت هذه الآية، جعل جفاءه ودعوته أشدّ معاييه لأنه إذا جفا وغلظ قسا قلبه واجترأ على كل معصية ولأن الغالب أن النطفة إذا خبثت خبث الناشئ منها ومن ثم جاء في الحديث: «لا يدخل الجنة ولد الزنا ولا ولده ولا ولد ولده» ويروى أنه لما نزلت قال الوليد لأمه: إن محمداً وصفني بتسع صفات أعرفها غير التاسع منها فإن لم تصدقيني الخبر ضربت عنقك فقالت له: إن أباك عنين فخفت على المال فمكنت الراعي من نفسي فأنت منه، هذا ما قاله المفسرون والذي نراه ورجحه أبو حيان أن هذه الأوصاف ليست لمعين ألا ترى إلى قوله كل حلاف فإنما وقع النهي عن طوعية من هو بهذه الصفات التي جاءت للمبالغة وسيأتي مزيد بحث عنها في باب البلاغة.

(سنسمه) نضع العلامة على الوجه.

(الخرطوم) أنف السباع وغالب ما يستعمل في أنف الفيل والخنزير، وفي القاموس: «الخرطوم كزنبور الأنف أو مقدمه أو ما ضمنت عليه الحنكين كالخرطوم القنفذ».

الإعراب:

(فلا تُطع المكذبين) الفاء الفصيحة لأنها عطفت على محذوف دلّ عليه السياق وينبئ عنه ما قبله والنهي بمنابه التهيج وإلهاب التصميم على معاصاتهم، ولا ناهية وتطع فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والمكذبين مفعول به (ودّوا لو تدهن فيدهنون) ودّوا فعل ماضٍ مبني على الضم لاتصاله بواو الجماعة ولو حرف مصدرى للتمني على رأي البصريين لوقوعه بعد فعل الودادة وقد تقدم

القول فيه مفصلاً في قوله تعالى «يودّ أحدهم لو يعمر ألف سنة» وهي وما في حيزها في تأويل مصدر مفعول ودّوا وقيل إن مفعول ودّوا محذوف أي ودّوا إدهانكم وحذف لدلالة ما بعده عليه ولو باقية على بابها من كونها حرفاً لما كان سيقع لوقوع غيره وجوابها عندئذ محذوف تقديره لسروا بذلك والفاء حرف عطف ويدهنون فعل مضارع معطوف على تدهن فهو في حيز لو فهو من المتمنى، والمتمنى شيان ثانيهما متسبب عن الأول أو هو خبر لمبتدأ مضمّر أي فهم يدهنون، وفي الكشف: «فإن قلت لم رفع فيدهنون ولم ينصب بإضمار أن وهو جواب التمني قلت قد عدل به إلى طريق آخر وهو أنه جعل خبر مبتدأ محذوف أي فهم يدهنون» (ولا تطع كل حلاف مهين) الواو عاطفة ولا ناهية وتطع فعل مضارع مجزوم بلا وكل حلاف مفعول به ومهين نعت لحلاف (همّاز مشاء بنميم مناع للخير معتد أثيم) صفات مسرودة سيأتي الحديث عنها في باب البلاغة وبنميم متعلق بمشأاء وللخير متعلقان بمناع (عتل بعد ذلك زنيم) الظرف متعلق بزنيم وهذه البعدية في الرتبة أي هذا الوصف وهو زنيم متأخر في الرتبة والشناعة عن الصفات السابقة فبعد هنا كثم التي للترتيب والتراخي في الرتبة (أن كان ذا مال وبنين) أن مصدرية وهي وما في حيزها في موضع نصب بنزع الخافض أي لأن كان وهو متعلق بما دلّ عليه إذا تتلى أي كذب بها ولا يصحّ أن يكون معمولاً لفعل الشرط لأن إذا تضاف إلى الجملة بعدها والمضاف إليه لا يعمل فيما قبل المضاف ولا يصحّ أن يكون معمولاً لقال الذي هو جواب الشرط لأن ما بعد أداة الشرط لا يعمل فيما قبلها وقال الزمخشري «متعلق بقوله ولا تطع يعني ولا تطعه مع هذه المثالب لأنه كان ذا مال أي ليساره وحظه من الدنيا» وقال أبو حيان: «ويجوز أن يتعلق بما بعده على معنى لكونه متمولاً مستظهِراً بالبنين كذب آياتنا» وكان فعل ماضٍ ناقص واسمها مستتر تقديره هو وذا مال خبرها وبنين

عطف على مال (إذا تتلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين) إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وهو متعلق بجوابه وجملة تتلى عليه في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة قال لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وأساطير الأولين خبر لمبتدأ مضمرة أي هي أساطير الأولين (سنسمه على الخرطوم) جملة مستأنفة كأنه لما ذكر قبائح أفعاله وأقواله ذكر ما يفعل به على سبيل التوعد، والسين حرف استقبال ونسمه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وعلى الخرطوم متعلقان بنسمه.

البلاغة:

١ - في مجيء هذه الصفات مسرودة على نمط عجيب خلّاب فن المناسبة، فجاء حلاف وبعده مهين لأن النون فيها مع الميم تراخ ثم جاء همّاز مشاء بنميم بصفتي المبالغة ثم جاء مناع للخير معتد أثيم وبعدهما عدله من المثالب والنقائص أتى بصفيتين من أشدّ معايه وقد دلّت البعدية لتدل على ذلك.

٢ - وفي قوله «سنسمه على الخرطوم» كناية عن المهانة وأحطّ دركات الذل إذ لما كان الوجه أشرف ما في الإنسان والأنف أكرم ما في الوجه جعلوه مكان العزّة والحمية واشتقوا منه الأنفة ومن أقوالهم: حمي الأنف شامخ العرنين وقالوا في الدليل جدع أنفه ورغم أنفه وكان أيضاً مما تظهر السمات فيه لعلوه، قال سنسمه على الخرطوم وهو غاية الإذلال والإهانة والاستبلاد إذ صار كالبهيمة لا يملك الدفع عن وسمه في الأنف وإذا كان الوسم في الوجه شيئاً فكيف به في أكرم عضو فيه وقد قيل: الجمال في الأنف قال بعضهم:

وحسن الفتى في الأنف والأنف عاطل فكيف إذا ما الخال كان له حليا

وجعلها الرازي استعارة، استعار الخرطوم للأنف ولا أرى له مناسبة. وتعسف النضر بن شميل فقال إن الخرطوم الخمر وإنه سيحد على شربها وهذا منتهى التعسف في التأويل وإن كان الخرطوم من أسماء الخمر وقيل للخمر الخرطوم لأنها تطير في الخياشيم.

إِنَّا بَلَوْنَهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرُنَّهَا مُصْبِحِينَ ﴿١٧﴾ وَلَا يَسْتَنْبِئُونَ ﴿١٨﴾ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴿١٩﴾ فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ ﴿٢٠﴾ فَتَنَادَوْا مُصْبِحِينَ ﴿٢١﴾ أَنِ اغْدُوا عَلَى حَرْثِكُمْ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ ﴿٢٢﴾ فَأَنْطَلَقُوا وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ ﴿٢٣﴾ أَن لَّا يَدْخُلْنَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ مَسْكِينٌ ﴿٢٤﴾ وَغَدَوْا عَلَى حَرْدٍ قَدِيرِينَ ﴿٢٥﴾ فَلَمَّا رَأَوْهَا قَالُوا إِنَّا لَضَالُونَ ﴿٢٦﴾ بَل لَّحَنُ مُحْرَمُونَ ﴿٢٧﴾ قَالَ أَوْسَطُهُمْ أَلَمْ أَقُلْ لَّكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ﴿٢٨﴾ قَالُوا سُبْحَنَ رَبِّنَا إِنَّا كُنَّا ظَالِمِينَ ﴿٢٩﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَوْمُونَ ﴿٣٠﴾ قَالُوا يَوَيْلَنَا إِنَّا كُنَّا طَائِفِينَ ﴿٣١﴾ عَسَى رَبَّنَا أَن يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِّنْهَا إِنَّا إِلَى رَبِّنَا رَاغِبُونَ ﴿٣٢﴾ كَذَلِكَ الْعَذَابُ وَلِلْعَذَابِ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٣٣﴾

اللغة :

(بلوناهم) امتحناهم واختبرناهم .

(ليصرمنها) الصرم القطع والمراد يقطعون ثمرتها يقال صرم العذق عن النخلة وأصرم النخل أي حان صرامه مثل اركب المهر وأحصد الزرع أي حان ركوبه وحصاده، وفي المختار: «صرم النخل جذه وبابه ضرب وأصرم النخل حان له أن يصرم، والانصرام الانقطاع والتصارم التقاطع والتصرم التقطع».

(طائف) قال الفراء هو الأمر الذي يأتي ليلاً وردّ عليه بقوله تعالى «إذا مستهم طائف من الشيطان» وذلك لا يختصّ بليل ولا نهار ولكنه غلب في الشر.

(الصريم) قيل، هو الليل الشديد الظلمة وسمى الليل صريماً لانصرامه وانفصاله عن النهار وانقطاعه عنه كما يسمى النهار صريماً أيضاً لانصرامه عن الليل وله معانٍ عديدة أيضاً منها البستان الذي صرم ثماره بحيث لم يبق فيه شيء فهو فعيل بمعنى مفعول وقطعة ضخمة من الرمل منصرفة عن سائر الرمال.

(يتخافتون) يتسارون فيما بينهم وخفي وخفت وخفد ثلاثتها في معنى الكتم.

(حرد) منع أو قصد والحرد بالتحريك الغضب وفي المختار: «حرد قصد وبابه خرب وقوله تعالى: «وغدوا على حرد قادرين» أي على قصد وقيل على منع والحرد بالتحريك الغضب وقال أبو نصر صاحب الأصمعي هو مخفف فعلى هذا بابه فهم وقال ابن السكيت وقد يحرك فعلى هذا بابه طرب فهو حارد وحردان» وفي السمين: والحرد فيه أقوال كثيرة قيل الغضب والحنق وقيل المنع من حاردت الابل قلّ لبنها والسنة

قُلْ مَاؤُهَا قَالَهُ أَبُو عُبَيْدٍ وَيُقَالُ حَرْدٌ بِالْكَسْرِ يَحْرَدُ حَرْدًا وَقَدْ يَفْتَحُ فَيُقَالُ حَرْدٌ فَهُوَ حَرْدَانٌ وَحَارْدٌ وَيُقَالُ أَسَدٌ حَارِدٌ وَلِيُوْثٌ حَوَارِدٌ وَقِيلَ الْحَرْدُ وَالْحَرْدُ الْإِنْفِرَادُ يُقَالُ حَرْدٌ بِالْفَتْحِ يَحْرَدُ بِالضَّمِّ حَرُودًا وَحَرْدًا وَحَرْدٌ أَنْعَزَلَ وَمِنْهُ كَوَكَبٌ حَارِدٌ أَوْ مَنْفَرْدٌ وَقِيلَ الْحَرْدُ الْقَصْدُ يُقَالُ حَرْدٌ حَرْدُكَ أَيُّ قَصْدٍ قَصْدُكَ.

الإعراب :

(إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ) إِن وَاسْمُهَا وَجُمْلَةُ بَلَوْنَاهُمْ خَبَرُهَا وَهُوَ فَعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ بِهِ وَالْهَاءُ تَعُودُ عَلَى أَهْلِ مَكَّةَ، وَكَمَا الْكَافُ فِي مَوْضِعٍ نَصَبٍ نَعْتَ لِمَصْدَرٍ مَحْذُوفٍ أَيُّ بَلَوْنَاهُمْ بَلَاءٌ وَمَا مَصْدَرِيَّةٌ وَقِيلَ بِمَعْنَى الَّذِي وَإِذَا ظَرْفٌ مَاضٍ مُتَعَلِّقٌ بِبَلَوْنَا وَجُمْلَةُ أَقْسَمُوا فِي مَحَلِّ جَرٍّ بِإِضَافَةِ الظَّرْفِ إِلَيْهَا وَاللَّامُ وَاقِعَةٌ فِي جَوَابِ الْقَسَمِ وَيَصْرِمُنَّهَا فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِثَبُوتِ النُّونِ الْمَحْذُوفَةِ لِتَوَالِي الْأَمْثَالِ وَالْوَاوُ الْمَحْذُوفَةُ لِالْتِقَاءِ السَّاكِنِينَ فَاعِلٌ أَيُّ لَيَصْرِمُونَهَا وَمُصْبِحِينَ حَالٌ مِنْ فَاعِلٍ لَيَصْرِمُنَّهَا وَهُوَ اسْمُ فَاعِلٍ مِنْ أَصْبَحَ التَّامَّةُ (وَلَا يَسْتَشْنُونَ) الْوَاوُ اسْتِثْنَائِيَّةٌ أَوْ حَالِيَّةٌ وَلَا نَافِيَّةٌ وَيَسْتَشْنُونَ فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ أَيُّ لَا يَسْتَشْنُونَ فِي إِيْمَانِهِمْ وَيُضْعَفُ كَوْنُ الْوَاوِ حَالِيَّةً مِنْ حَيْثُ أَنَّ الْمُضَارِعَ الْمَنْفِيَّ بَلَا كَالْمُثَبِّتِ فِي عَدَمِ دُخُولِ الْوَاوِ عَلَيْهِ وَإِلَّا فَبِإِضْمَارٍ مُبْتَدَأٍ قَبْلَهُ وَمَعْنَى لَا يَسْتَشْنُونَ لَا يَشْنُونَ عَزَمَهُمْ عَنِ الْحَرَمَانِ وَقِيلَ لَا يَقُولُونَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَاسْمِي اسْتِثْنَاءٌ وَهُوَ شَرْطٌ لِأَنَّ مَعْنَى لِأَخْرَجَنِّ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَلَا أَخْرَجَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ وَاحِدٌ (فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ) الْفَاءُ عَاطِفَةٌ وَطَافَ فَعْلٌ مَاضٍ وَعَلَيْهَا مُتَعَلِّقَانِ بِهِ وَطَائِفٌ فَاعِلٌ وَمِنْ رَبِّكَ نَعْتَ لَطَائِفٍ وَالْوَاوُ حَالِيَّةٌ وَهُمْ مُبْتَدَأٌ وَنَائِمُونَ خَبَرٌ (فَأَصْبَحَتْ كَالصَّرِيمِ) الْفَاءُ عَاطِفَةٌ وَأَصْبَحَتْ فَعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ وَاسْمُهَا مُسْتَتَرٌ تَقْدِيرُهُ هِيَ وَكَالصَّرِيمِ خَبَرٌ (فَتَنَادَا مُصْبِحِينَ) الْفَاءُ عَاطِفَةٌ

وتنادوا فعل ماضٍ وفاعل ومصبحين -ال والجملة عطف على أقسموا (أن اغدوا على حرثكم إن كنتم صارمين) أن مفسرة لأنها مسبقة بما فيه معنى القول دون حروفه ولك أن تجعلها مصدرية فتكون هي وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض أي بأن اغدو، واغدوا فعل أمر ناقص والواو اسمها وعلى حرثكم خبر وعدّي بعلى لأنه متضمن معنى أقبلوا، قال الزمخشري: «فإن قلت هلاً قيل اغدوا إلى حرثكم وما معنى على؟ قلت لما كان الغدو إليه ليصرموه ويقطعوه كان غدوا عليه كما تقول غدا عليهم العدو ويجوز أن يضمن الغدو معنى الإقبال كقولهم يغدى عليهم بالجفنة ويراح أي فأقبلوا على حرثكم باكرين» ورد أبو حيان قول الزمخشري الأول بقوله «واستسلف الزمخشري أن غدا يتعدى بالي ويحتاج ذلك إلى نقل بحيث يكثر ذلك فيصير أصلاً فيه ويتأول ما خالفه، والذي في حفظي أنه يتعدى بعلى كقول الشاعر:

بكرت عليه غدة فرأيتَه قعوداً عليه بالصريم عواذله

وإن شرطية وجوابها محذوف أي إن كنتم صادقين فاغدوا (فانطلقوا وهم يتخافتون) الفاء عاطفة وانطلقوا فعل ماضٍ وفاعل والواو حالية وهم مبتدأ وجملة يتخافتون خبر والجملة نصب على الحال (أن لا يدخلنها اليوم عليكم مسكين) أن مفسرة أو مصدرية وقد تقدمت نظيرتها ولا نافية ويدخلنها فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة والهاء مفعول به على السعة واليوم ظرف متعلق بیدخلنها وعلیکم متعلقان بیدخلنها أيضاً ومسكين فاعل (وغدوا على حرد قادرين) الواو عاطفة وغدوا فعل ماضٍ ناقص والواو اسمها وعلى حرد متعلقان بقادرين وقادرين خبر غدوا ويجوز أن تكون غدوا تامة وتكون قادرين حالاً من فاعل غدوا وعلى حرد متعلقان به وأن يكون على حرد هو

الحال وقادرين حال ثانية أو حال من ضمير الحال الأولى فتكون حالاً متداخلة (فلما رأوها قالوا إنا لضالّون) الفاء عاطفة ولما حينية أو رابطة وجملة رأوها في محل جر بإضافة الظرف إليها ورأوها فعل وفاعل ومفعول به وجملة قالوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وإن واسمها واللام المزحلقة وضالّون خبرها وإن واسمها وخبرها مقول القول (بل نحن محرومون) بل حرف إضراب وعطف ونحن مبتدأ ومحرومون خبر (قال أوسطهم ألم أقل لكم لولا تسبحون) قال فعل ماضٍ وأوسطهم فاعل، ومعنى أوسطهم أمثلهم وأعقلهم، والهمزة للاستفهام الإنكاري ولم حرف نفي وقلب وجزم وأقل فعل مضارع مجزوم بلم ولولا حرف تحضيض أي هلاً وتسبحون فعل مضارع وفاعل ومفعوله محذوف أي الله وذلك بالتوبة له (قالوا سبحان ربنا إنا كنا ظالمين) قالوا فعل ماضٍ وفاعل وسبحان مفعول مطلق لفعل محذوف وربنا مضاف إليه وإن واسمها وجملة كنا خبرها وظالمين خبر كنا وجملة إنا كنا تعليل للتنزيه اعترفوا به بظلمهم في منع المعروف وترك الاستثناء (فأقبل بعضهم على بعض يتلاومون) الفاء عاطفة وأقبل بعضهم فعل ماضٍ وفاعل وعلى بعض متعلقان بأقبل وجملة يتلاومون حال (قالوا يا ويلنا إنا كنا طاغين) يا حرف نداء وويلنا منادى مضاف، نادوا على أنفسهم بالويل أي يا ويلنا هذا وقت حضورك إلينا فإنك الآن مثابتنا وعلالتنا وإن واسمها وجملة كنا خبرها وطاغين خبر كنا (عسى ربنا أن يبدلنا خيراً منها إنا إلى ربنا راغبون) عسى فعل ماضٍ ناقص من أفعال الرجاء وربنا اسمها وأن وما في حيزها خبرها وخيراً مفعول به ثانٍ وإن واسمها وإلى ربنا متعلقان براغبون وراغبون خبر إنا، رجوا أن يقبل الله توبتهم ويبدلهم خيراً من جنتهم (كذلك العذاب ولعذاب الآخرة أكبر لو كانوا يعلمون) كذلك خبر مقدّم والعذاب مبتدأ مؤخر والواو حالية أو استئنافية. واللام لام الابتداء وعذاب الآخرة مبتدأ وأكبر خبر ولو شرطية

وكان واسمها وجملة يعلمون خبرها وجواب لو محذوف دل عليه سياق الكلام تقديره لما فرط منهم ما سلف من ظلم وإحجام عن الاستثناء.

البلاغة:

في قوله «فطاف عليها طائف من ربك» تنكير طائف والفائدة منه الإبهام تعظيماً لما أصاب جنتهم ومعنى كالصريم أي لهلاك ثمرها وقيل الصريم الليل لأنها احترقت واسودّت وقيل النهار لأنها صارت خالية فارغة ومنه البياض من الأرض أي الخالية من الشجر ومعنى صارمين حاصدين ومعنى يتخافتون يسرون حديثهم خيفة من ظهور المساكين عليهم والحد من حاربت السنة إذا منعت خيرها المعنى وغدوا على نكد ومنع وقيل الحد السرعة أي غدوا مسارعين نشيطين لما عزموا عليه من الحرمان قال:

أقبل سيل جاء من أمر الله يحرد حرد الجنة المغلة
يصف سيلاً بالكثرة وحذفت الألف قبل الهاء من لفظ الجلالة لأنه جائز في الوقف ومعنى يحرد حرد الجنة المغلة: يسرع إسراع الجنة أي البستان المغلة أي كثيرة الغلة والخير ومعنى إسراعها ظهور خيرها قبل غيرها في زمن يسير بسبب السيل الذي داهمها فأمرعها وأخصبها.

إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّتِ النَّعِيمِ ﴿٣٤﴾ أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ
كَالْمُجْرِمِينَ ﴿٣٥﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ لَكُمْ كِتَابٌ فِيهِ
تَدْرُسُونَ ﴿٣٧﴾ إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَخَيَّرُونَ ﴿٣٨﴾ أَمْ لَكُمْ أَيْمَانٌ عَلَيْنَا بَلِغَةٌ إِلَى

يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ لَكُمْ لِمَا تَحْكُمُونَ ﴿٣٩﴾ سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ ﴿٤٠﴾ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٤١﴾ يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سَاقٍ وَيُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴿٤٢﴾ خَشَعَةً أَبْصَرُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ وَقَدْ كَانُوا يُدْعَوْنَ إِلَى السُّجُودِ وَهُمْ سَالِحُونَ ﴿٤٣﴾

الإعراب :

(إن للمتقين عند ربهم جنات النعيم) إن حرف مشبه بالفعل وللمتقين خبرها المقدم وعند ربهم الظرف متعلق بمحذوف حال من جنات أو متعلق بالاستقرار الذي تعلق به الخبر وجنات النعيم اسم إن المؤخر والجملة مستأنفة مسوقة لبيان ما أعد الله للمتقين يوم القيامة وللدرد على صناديد قريش الذين كانوا يقولون إن صحَّ أنا نبعث لم تكن حالنا وحال المؤمنين إلا مثل ما هي في الدنيا (أفنجعل المسلمين كالمجرمين) الهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء حرف عطف والجملة معطوفة على مقدَّر يقتضيه السياق أي أنحف في الحكم فجعل المسلمين كالكافرين، ونجعل فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر والمسلمين مفعول به أول وكالمجرمين في موضع المفعول الثاني وهذا أول توبيخ وتقرير للكافرين وستلوه خمسة توبيخات أخرى (ما لكم كيف تحكمون) وهذا هو التقرير الثاني وما اسم استفهام مبتدأ ولكم خبر وكيف اسم استفهام في محل نصب حال وتحكمون فعل مضارع وفاعل والجملة حالية وهي التقرير الثالث (أم لكم كتاب فيه تدرسون) أم حرف عطف للإضراب الانتقالي والهمزة التي في ضمنها للاستفهام

الإنكاري التوبيخي وهو التقرير الرابع ولكم خبر مقدّم وكتاب مبتدأ مؤخر وفيه متعلقان بتدرسون وتدرسون فعل مضارع مرفوع وفاعل وجملة تدرسون حالية أو مستأنفة (إن لكم فيه لما تخيرون) الجملة مفعول به لتدرسون لأنها هي المدروسة وكان الظاهر فتح همزة ان لكن لما جيء باللام المختصة بالمكسورة كسرت وعلقت الفعل عن العمل في لفظ الجملة ودخله التعليق وإن الدرس من أفعال القلوب لتضمنه معنى الحكم، ولكم خبر إن المقدم وفيه حال واللام المرحلة جيء بها للتأكيد وما اسم إن المؤخر وجملة تخيرون صلة، وأصل تخيرون تخيرون بمعنى تختارون (أم لكم أيمان علينا بالغة إلى يوم القيامة) هذا هو التقرير الخامس ولكم خبر مقدم وأيمان مبتدأ مؤخر وعلينا صفة لأيمان وبالغة صفة ثانية وإلى يوم القيامة متعلقان بالاستقرار الذي تعلق به الخبر وهو لكم أو وبالغة أي تبلغ إلى ذلك اليوم وتنتهي إليه وفي قوله أم لكم إلخ معنى القسم كأنه قيل أقسمنا لكم أيماناً موثقة (إن لكم لما تحكمون) الجملة جواب القسم الملحوظ فلا محل لها وإن حرف مشبه بالفعل ولكم خبرها المقدم واللام المرحلة للتأكيد وما اسم إن المؤخر وجملة تحكمون صلة (سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ) الجملة مستأنفة وسَلِّمُوا فعل أمر وفاعله المستتر ومفعوله الأول وإيهم مبتدأ وبذلك متعلقان بزعيم وزعيم خبر إيهم والجملة في محل نصب مفعول ثانٍ لَسَلِّمُوا لأنها تنصب مفعولين وعلقت عن العمل بالاستفهام الذي هو التقرير السادس (أم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين) هذا هو التقرير السابع ولهم خبر مقدم وشركاء مبتدأ مؤخر وهذه الجملة معطوفة في المعنى على جملة إيهم بذلك زعيم، والفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط مقدّر والتقدير إن كان ذلك كذلك فليأتوا واللام لام الأمر ويأتوا فعل مضارع مجزوم باللام والواو فاعل وبشركائهم متعلقان بيأتوا وإن شرطية وكانوا فعل ماضٍ ناقص في محل جزم فعل الشرط والواو

اسمها وصادقين خبرها والجواب محذوف دلّ عليه ما تقدم أي فليأتوا بشركائهم (يوم يكشف عن ساق ويدعون إلى السجود فلا يستطيعون) الظرف مفعول به لأذكر مقدرة أو هو متعلق بقوله فليأتوا وقال الزمخشري «وناصب الظرف فليأتوا أو إضمار اذكر أو يوم يكشف عن ساق كان كيت وكيت فحذف للتهويل البليغ» وجملة يكشف في محل جر بإضافة الظرف إليها ويكشف بالبناء للمجهول وعن ساق ناب مناب نائب الفاعل، ويدعون الواو عاطفة ويدعون فعل مضارع مبني للمجهول مرفوع بثبوت النون والواو نائب فاعل وإلى السجود متعلقان بيدعون والفاء عاطفة ولا نافية ويستطيعون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل (خاشعة أبصارهم ترهقهم ذلة) خاشعة حال من ضمير يدعون أي ذليلة وأبصارهم فاعل خاشعة وجملة ترهقهم حال ثانية وترهقهم فعل مضارع ومفعول به مقدّم وذلة فاعل مؤخر (وقد كانوا يدعون إلى السجود وهم سالمون) الواو حالية وقد حرف تحقيق وكانوا فعل ماضٍ ناقص والواو اسمها وجملة يدعون خبر كانوا وإلى السجود متعلقان بيدعون والواو حالية وهم مبتدأ وسالمون خبر.

البلاغة:

١ - الاستفهام الإنكاري التقريري: تقدم في الإعراب أن الاستفهامات التي وردت في هذه الآيات سبعة وقد خرجت عن معناها الأصلي إلى الإنكار والتوبيخ والتقرير على ما أرجفوا به من زعمهم أن الله فضلنا عليكم في الدنيا فلا بدّ من أن يفضلنا عليكم في الآخرة أو على الأقل إن لم يحصل التفضيل فلا أقل من المساواة ففند الله مزاعمهم الفائلة مقرّعاً وموبّخاً وجاءت متعاقبة: أولها أفنّجعل، والثاني ما لكم، والثالث كيف تحكمون، والرابع أم لكم كتاب، والخامس أم

لكم أيمان، والسادس أيهم بذلك زعيم، والسابع أم لهم شركاء، وقد انتظمت في سلك من الفصاحة والبيان يعنو له كل بيان.

٢ - وفي قوله «يوم يكشف عن ساق» استعارة تمثيلية، وأصل هذا الكلام يقال لمن شمّر عن ساقه عند العمل الشاق لأن مَنْ وقع في شيء يحتاج إلى الجَدِّ يشمّر عن ساقه فاستعير الساق والكشف عنها لشدة الأمر، وعبرة الزمخشري: «الكشف عن الساق والإبداء عن الخدام مثل في شدة الأمر وصعوبة الخطب وأصله في الروع والهزيمة وتشمير المخدرات عن سوقهنّ في الهرب وإبداء خدامهنّ عند ذلك».

وقول الزمخشري: والإبداء عن الخدام جمع خدمة وهي الخلخال وذلك كرقاب جمع رقبة قال حاتم:

أخو الحرب إن غصّت به الحرب عضّها
وإن شمّرت عن ساقها الحرب شمّرا
وقال ابن الرقيات:

تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي عن خدام العقيلة العذراء

والتشمير عن الساق كناية عن اشتداد الأمر وصعوبته وأصله أن يسند للإنسان لأن تشمير الثوب عن الساق لخوض لجة أو جري أو نحوه فأسند للحرب لتشبيهها بالإنسان على طريق الاستعارة، أما البيت الثاني فقبله:

كيف نومي على الفراش ولما تشمل الشام غارة شعواء.
تذهل الشيخ عن بنيه وتبدي عن خدام العقيلة العذراء

والخدام الخلخال والعقيلة الكريمة وعقيلة كل شيء أكرمه ومن النساء المخدرة التي عقلت في خدرها.

٣ - وفي تنكير الساق إبهام للمبالغة في الدلالة على أنه أمر مبهم في الشدة منكر خارج عن المألوف المعتاد.

٤ - وفي نسبة الخشوع إلى الأبصار مجاز عقلي لأن ما في القلب يعرف من العين.

فَذَرْنِي وَمَنْ يُكَذِّبُ بِهَذَا الْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٤﴾ وَأُمْلِي لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ ﴿٤٥﴾ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ﴿٤٦﴾ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ ﴿٤٧﴾ فَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُنْ كَصَاحِبِ الْحُوتِ إِذْ نَادَى وَهُوَ مَكْظُومٌ ﴿٤٨﴾ لَوْلَا أَنْ تَدَارَكَهُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ لَنُبِذَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ﴿٤٩﴾ فَاجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَجَعَلَهُ مِنَ الصَّالِحِينَ ﴿٥٠﴾ وَإِنْ يَكَادُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَرِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا الذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُ لَمَجْنُونٌ ﴿٥١﴾ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿٥٢﴾

اللغة:

(سنستدرجهم) نأخذهم قليلاً قليلاً، يقال: استدرجه إلى كذا: قرّبه إليه ورقاه من درجة إلى درجة وجعله يدرج على الأرض قال الخطيب: «سنستدرجهم أي سنأخذهم بعظمتنا على التدرّيج لا على غرة في عذاب لا شك فيه».

(مكظوم) مملوء غمّاً أو كرباً، قال الماوردي: «والفرق بينهما أن الغم في القلب والكرب في الأنفاس» وقيل مكظوم: محبوس والكظم الحبس وقال المبرد: «إنه المأخوذ بكظمه وهو مجرى النفس». (ليزلقونك بأبصارهم) أي ينظرون إليك نظراً شديداً يكاد يصرك ويسقطك من مكانك.

الإعراب:

(فذرني ومن يكذب بهذا الحديث) الفاء عاطفة لترتيب الأمر على ما قبلها من أحوالهم المحكية ولك أن تجعلها فصيحة لأنها جواب شرط مقدر والتقدير إذا كانت أحوالهم كذلك فذرني، وذر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت يعود على الرسول صلى الله عليه وسلم والياء في محل نصب مفعول به والواو حرف عطف ومن عطف على الياء أو الواو للمعية ومن في محل نصب مفعول معه والأول أرجح وجملة يكذب صلة للموصول لا محل لها وبهذا متعلقان بيكذب والحديث بدل من اسم الإشارة (سنستدرجهم من حيث لا يعلمون) كلام مستأنف مسوق لبيان كيفية التعذيب المستفاد من الأمر السابق إجمالاً والضمير لمن، والجمع باعتبار معناها كما أن الأفراد في يكذب باعتبار لفظها، ونستدرجهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ومن حرف جر وحيث ظرف مبني على الضم في محل جر بمن والجار والمجرور متعلقان بنستدرجهم وجملة لا يعلمون في محل جر بإضافة الظرف إليها (وأملئ لهم إن كيدي متين) الواو عاطفة وأملئ فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا لأنه معطوف على سنستدرجهم ولهم متعلقان بأملئ والإملاء الإمهال ومرادفة النعم والآلاء ليغترّوا، وسيأتي إيضاح هذا المجاز في باب البلاغة، وإن واسمها وخبرها والجملة بمثابة التعليل للإملاء (أم تسألهم

أجراً فهم من مغرم مثقلون) عطف على ما تقدم من قوله أم لهم شركاء أي أم ألتتمس منهم ثواباً على ما تدعوهم إليه من الهداية والإيمان، وتسألهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وأجراً مفعول به ثانٍ والفاء عاطفة وهم مبتدأ ومن مغرم متعلقان بمثقلون ومثقلون خبر أي مكلفون حملاً ثقیلاً ينوءون تحته (أم عندهم الغيب فهم يكتبون) عطف أيضاً وعندهم ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدّم والغيب مبتدأ مؤخر والفاء عاطفة وهم مبتدأ وجملة يكتبون خبر (فاصبر لحكم ربك ولا تكن كصاحب الحوت إذ نادى وهو مكظوم) الفاء الفصيحة واصر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت ولحكم ربك متعلقان باصبر والواو حرف عطف ولا ناهية وتكن فعل مضارع مجزوم بلا واسمها مستتر تقديره أنت وكصاحب الحوت خبر يعني يونس عليه السلام وقد تقدم حديثه وإذ ظرف منصوب بمضاف محذوف أي ولا يكن حالك كحاله وقصتك كقصته في وقت ندائه والمعنى لا يوجد منك ما وجد منه من الضجر والمغاضبة فتبتلى بلاءه وجملة نادى في محل جر بإضافة الظرف إليها والواو حالية وهو مبتدأ ومكظوم خبر والجملة حال من ضمير نادى (لولا أن تداركه نعمة من ربه لنبذ بالعراء وهو مذموم) لولا حرف امتناع لوجود متضمن معنى الشرط وأن حرف مصدري ونصب وتداركه فعل ماضٍ والهاء مفعول به ونعمة فاعل وذكر الفعل لأن تأنيث النعمة غير حقيقي ومن ربه نعت لنعمة وأن وما في حيزها في موضع رفع مبتدأ خبره محذوف وجوباً، واللام واقعة في جواب لولا ونبذ فعل ماضٍ مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وبالعراء متعلقان بنبذ أي بالأرض الفضاء الجرداء والواو حالية وهو مبتدأ ومذموم خبر والجملة حال من ضمير نبذ (فاجتبه ربه فجعله من الصالحين) الفاء عاطفة على مقدّر أي فأدرّكه نعمة من ربه فاجتبه، واجتباره فعل ماضٍ ومفعول به ورّبه فاعله أي فجمعه إليه وقربه بالتوبة عليه، فجعله عطف على

فاجتباها والهاء مفعول به أول ومن الصالحين في موضع المفعول الثاني (وإن يكاد الذين كفروا ليزلقونك بأبصارهم لما سمعوا الذكر) الواو استئنافية وإن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن أو هي مهملة على الأرجح ويكاد فعل مضارع من أفعال المقاربة والذين اسمها وجملة كفروا صلة واللام الفارقة ويزلقونك فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والكاف مفعول به وبأبصارهم متعلقان بيزلقونك ولما رابطة أو حينية ظرفية وسمعوا فعل وفاعل والذكر مفعول به والمعنى أنهم من شدة تحديقهم وإرسال النظر الشرر إليك يكادون يزلّون قدمك أو يهلكونك قال:

يتقارضون إذا التقوا في موطن نظراً يزل مواطىء الأقدام

وجواب لما محذوف للدلالة عليه أي لما سمعوا الذكر كادوا يزلقونك (ويقولون إنه لمجنون) الواو عاطفة ويقولون عطف على يزلقونك وإن واسمها واللام المزحلقة ومجنون خبرها والجملة مقول قولهم (وما هو إلا ذكر للعالمين) الواو حالية وما نافية مهملة لانتقاض النفي بإلا وهو مبتدأ وإلا أداة حصر وذكر خبر هو وللعالمين نعت لذكر.

البلاغة:

١ - في قوله «وأملئ لهم إن كيدي متين» مجاز مرسل فقد سمي إمهاله إياهم ومرادفة النعم والآلاء عليهم كيداً لأنه سبب التورط والهلاك لأن حقيقة الكيد ضرب من الاحتيال، والاحتيال أن تفعل ما هو نفع وحسن في الظاهر وأنت تريد ضده وما حصل من سعة أرزاقهم وبلهنية عيشهم وطول أعمارهم هو في الظاهر إحسان عليهم والمقصود به الضرر والهلكة.

٢ - وفي قوله «وهو مذموم» مجاز مرسل أيضاً لأن اللوم في الحقيقة سبب للذم فالعلاقة السببية، وجميل قول الرازي: «وهو مذموم على كونه فاعلاً للذنب قال والجواب من ثلاثة أوجه: الأول أن كلمة لولا دالة على أن هذه المذمومية لم تحصل، الثاني لعل المراد من المذمومية ترك الأفضل فإن حسنات الأبرار سيئات المقربين، الثالث لعل هذه الواقعة كانت قبل النبوة» وحمل الآية على المجاز أولى من تكلف هذه الاحتمالات.

(٦٩) سُورَةُ الْحَافِرِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا ثَنَانٌ وَخَمْسُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَاقَّةُ ۝١ مَا الْحَاقَّةُ ۝٢ وَمَا أَذْرَكَ مَا الْحَاقَّةُ ۝٣ كَذَبَتْ ثُمُودُ وَعَادُ
بِالْقَارِعَةِ ۝٤ فَأَمَّا ثُمُودُ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ۝٥ وَأَمَّا عَادُ فَأُهْلِكُوا بِرِيحٍ
صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ۝٦ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمَ
فِيهَا صَرَغِي كَأَنَّهُمْ أَجْمَازُ نَحْلٍ خَاوِيَةٍ ۝٧ فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ ۝٨

اللغة :

(الحاقة) القيامة والساعة الواجبة الوقوع وهو اسم فاعل من حق الشيء وجب، وسيأتي مزيد حديث عنها في باب البلاغة.

(القارعة) القيامة والساعة أيضاً لأنها تفرع القلوب بأهوالها، والفرع في اللغة نوع من الضرب وهو إمساس جسم لجسم بعنف وفي المصباح: «وقرعت الباب من باب نفع طرقتة ونقرت عليه».

(بالطاغية) بالواقعة المجاوزة للحد والمراد بها الصيحة.

(صرصر) الصرصر: الشديدة الصوت وقيل الباردة وتكرير الصاد والراء إشعار بتكريرهما:

(عاتية) قوية شديدة وسيأتي مزيد بحث عنها.

(حسوماً) سيأتي ذكرها في الإعراب والفوائد.

الإعراب:

(الحاقة، ما الحاقة) الحاقة مبتدأ أو هي نعت لمنعوت وما اسم استفهام تعظيمي في محل رفع مبتدأ والحاقة خبرهما والجملة الاسمية خبر الحاقة والرابط هو إعادة المبتدأ بلفظه (وما أدراك ما الحاقة) الواو عاطفة وما اسم استفهام للتعظيم في محل رفع مبتدأ وجملة أدراك خبر ما وما الثانية اسم استفهام للتعظيم أيضاً في محل رفع مبتدأ والحاقة خبر والجملة الاسمية في محل نصب مفعول أدراك الثاني والثالث لأن أدري ينصب ثلاثة مفاعيل ومعناه أعلم، وقد علقت أدراكم عن العمل بالاستفهام وعبرة أبي حيان: «وما استفهام أيضاً مبتدأ وأدراك الخبر والعائد على ما ضمير الرفع في أدراك وما مبتدأ والحاقة خبر والجملة في موضع نصب بأدراك وأدراك معلقة وأصل درى يتعدى بالباء وقد تحذف على قلة فإذا دخلت همزة النقل تعدى إلى واحد بنفسه وإلى الآخر بحرف الجر فقوله ما الحاقة بعد أدراك في موضع نصب بعد إسقاط حرف الجر» (كذبت ثمود وعاد بالقارعة) كلام مستأنف مسوق لبسط بعض أحوال الحاقة وكذبت ثمود فعل ماضٍ وفاعل وعاد عطف على ثمود وبالقارعة متعلقان بكذبت (فأما ثمود فأهلكوا بالطاغية) الفاء عاطفة وأما حرف شرط وتفصيل وثمود مبتدأ والفاء رابطة لجواب أما وأهلكوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل، وبالطاغية متعلقان بأهلكوا والجملة خبر ثمود (وأما عاد فأهلكوا بريح صرصر

عاتية) عطف على الجملة السابقة وصرصر وعاتية صفتان لريح (سخرها عليهم سبع ليالٍ وثمانية أيام حسوماً) الجملة صفة ثالثة لريح وسخرها فعل ماضٍ ومفعول به والفاعل يعود على الله وعليهم متعلقان بسخرها وسبع ليالٍ نصب على الظرفية الزمانية وثمانية أيام عطف على سبع ليالٍ وحسوماً نعت لسبع ليالٍ وثمانية أيام أو مصدر منصوب بفعل من لفظه أي تحسمهم حسوماً أو حال من مفعول سخرها أي ذات حسوم أو مفعول لأجله، وعبرة الزمخشري في هذا الصدد جيدة ننقلها فيما يلي لنفاستها: الحسوم لا يخلو من أن يكون جمع حاسم كشهود وقعود أو مصدر كالشكور والكفور، فإن كان جمعاً فمعنى قوله حسوماً نحسات حسمت كل خير واستأصلت كل بركة أو متتابعة هبوب الرياح ما خفت ساعة حتى أتت عليهم تمثيلاً لتتابعها بتتابع فعل الحاسم في إعادة الكي على الداء كرة بعد أخرى حتى ينحسم، وإن كان مصدراً فإما أن ينتصب بفعله مضمراً أي تحسم حسوماً بمعنى تستأصل استئصالاً، أو يكون صفة كقولك ذات حسوم، أو يكون مفعولاً له أي سخرها عليهم للاستئصال، وقال عبد العزيز بن زرارة الكلابي:

ففرّق بين بينهم زمان تابه فيه أعوام حسوم

أقول: فبينهم ظرف للتفريق إلا أنه أراد المبالغة بجعل التفرق بين أجزاء هذا الظرف أيضاً فقال فرّق بين بينهم زمان وإذا فرق بين الظرف فقد فرق بين أصحابه بالضرورة فهو من باب الكناية (فترى القوم فيها صرعى كأنهم أعجاز نخل خاوية) الفاء عاطفة وترى القوم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وفيها متعلقان بترى والضمير يعود على الأيام والليالي أو على الريح وأعاده الزمخشري على مهابها وصرعى حال لأن الرؤية هنا بصرية، وكأنهم كأن واسمها وأعجاز نخل خبرها وخاوية نعت لنخل أي ساقطة وجملة كأنهم حال من القوم ولك أن تجعلها مستأنفة

(فهل ترى لهم من باقية) الفاء عاطفة وهل حرف استفهام معناه النفي أي لا ترى لهم وجعله بعضهم للإنكار ولا مساغ للإنكار هنا وترى فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت ولهم متعلقان بترى ومن حرف جر زائد وباقية مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه مفعول ترى أي من باقية أو من نفس باقية أو من بقاء كالطاغية بمعنى الطغيان.

البلاغة:

١- في قوله «الحاقة ما الحاقة» فنان رفيعان أولهما الإسناد المجازي للزمان على حد ليل قائم فالمراد بها الزمان الذي يحق أن يتحقق فيه ما أنكر في الدنيا من البعث فيصير فيها محسوساً مشاهداً بالعيان، وقيل سميت حاقة لأنها تكون من غير شك وقيل سميت بذلك لأن كل إنسان يصير فيها حقيقةً بجزء عمله فلا يكون في الكلام مجاز على هذين الوجهين، وقال الأزهري: «يقال حاقته فحقته أحقه أي غالبته فغلبته فالقيامة تحق كل محاق في دين الله بالباطل أي كل مخاصم» وفي الصحاح: «وحاقه أي خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق فإذا غلبه قيل حقه والتحاق التخاصم والاحتقاق الاختصام والحاقة والحقة والحق ثلاث لغات» وفي الاستفهام تعظيم لشأن الحاقة وتهويل لأمرها وهناك فن ثالث وهو وضع الظاهر موضع المضمّر فلم يقل ما هي والفائدة منه زيادة التهويل والتفخيم لشأنها.

٢- وفي قوله «حسوماً» مجاز مرسل من استعمال المقيد وهو الحسم الذي هو تتابع الكي لمطلق التابع وقيل هو استعارة تصريحية تبعية فقد شبه تتابع الريح المستأصلة بتتابع الكي القاطع للداء.

٣- وفي قوله «كأنهم أعجاز نخل خاوية» تشبيه مرسل، فقد شبههم بالجدوع لطول قاماتهم وكانت الريح تقطع رؤوسهم كما تقطع

رءوس النخل المتطاولة خلال تلك الأيام الثمانية أو الليالي السبع قيل هي أيام العجوز وذلك أن عجوزاً من عاد توارت في سرب فانتزعتها الريح في اليوم الثامن فأهلكتها وقيل هي أيام العجز وهي آخر الشتاء وأسمائها: الصن والضبر والوبر والآمر والمؤتمر والمعلل ومطفىء الجمر ومكفىء الظعن.

وَجَاءَ فِرْعَوْنُ وَمَنْ قَبْلَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ بِالْخَاطِئَةِ ﴿٩﴾ فَعَصَوْا رَسُولَ رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَابِيَةً ﴿١٠﴾ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴿١١﴾ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَعَيْنٌ ﴿١٢﴾ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ ﴿١٣﴾ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ﴿١٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾ وَانْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ ﴿١٦﴾ وَالْمَلَكُ عَلَى أَرْجَائِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَنِيَةٌ ﴿١٧﴾ يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَى مِنْكُمْ خَافِيَةٌ ﴿١٨﴾

اللغة:

(والمؤتفكات) هي قرى قوم لوط وقد تقدم الحديث عنها.
(بالخاطئة) أي بالفعل أو الفعلات الخاطئة أو بالخطأ فيكون مصدراً
جاء على فاعلة كالعاقبة أو أنها صيغة نسب كتامر وباقل، قال في الخلاصة:
ومع فاعل وفعال فعل في نسب أغنى عن اليافقل

(رابية) زائدة في شدتها على غيرها يقال ربا الشيء يربو إذا زاد.

(واعية) حافظة لما تسمع.

(فدكتا) الدك فيه تفرق الأجزاء والدق فيه اختلاط الأجزاء.

(أرجائها) جوانبها جمع رجا ويكتب بالألف لأنه من ذوات الواو لقولهم في التثنية رجوان ومن غريب أمر هذه اللفظة أنها تعذب في الجمع وتسمح في المفرد ولعلك لا تجد لها في كلام شاعر فصيح ولم تستعمل إلا مجموعة لأن الجمع يلبسها ثوباً من الحسن لم يكن لها في حال كونها موحدة وقد تستعمل موحدة بشرط الإضافة وهي بهذا تخالف الأرض فإنها تعذب مفردة وتجمع مجموعة ولهذا لم ترد في القرآن الكريم إلا مفردة فإذا ذكرت السماء مجموعة جيء بها مفردة معها في كل موضع من القرآن ولما أُريد أن يؤتى بها مجموعة قيل: «ومن الأرض مثلهن» في قوله تعالى «الله الذي خلق سبع سموات ومن الأرض مثلهن» وهذا مرده إلى الذوق السليم لأنه الحاكم في الفرق بين الألفاظ.

الإعراب:

(وجاء فرعون ومن قبله والمؤتفكات بالخاطئة) كلام مستأنف أو معطوف على سابقه، وجاء فرعون فعل ماضٍ وفاعله ومن عطوف على فرعون وقبله ظرف زمان متعلق بمحذوف لا محل له لأنه صلة من وقرىء قبله بكسر القاف وفتح الباء أي ومن هو في جهته والمؤتفكات عطوف أيضاً وبالخاطئة متعلقان بجاء (فعصوا رسول ربهم فأخذهم أخذة رابية) الفاء حرف عطوف وعصوا فعل ماضٍ وفاعل ورسول ربهم مفعول به، فأخذهم عطوف على فعصوا وأخذة مفعول مطلق ورابية نعت وفتح

همزة أخذة لأنها مصدر مرة وليست مصدر هيئة وإنما معنى الهيئة مستفاد من النعت (إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية) إن واسمها ولما ظرفية حينية أو رابطة وطحى الماء فعل وفاعل وجملة حملناكم خبر إنا والمراد أبائكم وفي الجارية متعلقان بحملناكم (لنجعلها لكم تذكرة وتعيها أذن واعية) اللام للتعليل ونجعلها فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والجار والمجرور متعلقان بحملناكم والهاء مفعول أول لنجعلها ولكم حال وتذكرة مفعول به ثانٍ وتعيها منصوب بالعطف على نجعل وأذن فاعل وواعية نعت لأذن والضمير في لنجعلها عائد للفعله وهي نجاة المؤمنين وإغراق الكافرين (فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة) الفاء استئنافية والكلام مستأنف مسوق للشروع في ذكر تفاصيل أحوال القيامة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة نفخ في محل جر بإضافة الظرف إليها ونفخة نائب الفاعل وهو مصدر متصرف لكونه مرفوعاً ومختص لكونه موصوفاً بواحدة، وسيأتي مزيد بيان لهذا البحث، وواحدة نعت (وحملت الأرض والجبال فدكتا دكة واحدة) وحملت فعل ماضٍ مبني للمجهول معطوف على نفخ والأرض نائب فاعل والجبال عطف على الأرض، فدكت عطف أيضاً ودك فعل ماضٍ مبني للمجهول والتاء تاء التانيث الساكنة والألف نائب فاعل ودكة مفعول مطلق وواحدة نعت ولم يقل فدكتن لأنه جعل الجبال كلها كالجملة الواحدة والأرض كالجملة الواحدة (فيومئذ وقعت الواقعة) الفاء رابطة للجواب ويوم ظرف أضيف إلى مثله والتنوين عوض عن جملة مكونة من جملتي نفخ وحملت والظرف متعلق بوقعت ووقعت الواقعة فعل وفاعل (وانشقت السماء فهي يومئذ واهية) الواو عاطفة وانشقت السماء فعل وفاعل والفاء عاطفة وهي مبتدأ ويومئذ ظرف مضاف إلى مثله متعلق بواهية والتنوين عوض عن جملة وقد تقدم ذلك وواهية خبر هي (والملك على أرجائها ويحمل عرش ربك فوقهم يومئذ ثمانية) والملك

مبتدأ وعلى أرجائها خبر ويحمل فعل مضارع مرفوع وعرش ربك مفعول به وفوقهم ظرف متعلق بمحذوف حال من العرش أي حال كونه فوق الملائكة ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بيحمل وثمانية فاعل أي يحمله فوق رؤوسهم يوم القيامة ثمانية أملاك وقيل ثمانية صفوف من الملائكة لا يعلم عددهم إلا الله عز وجل (يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية) يومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بتعرضون وتعرضون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ولا نافية وتخفى فعل مضارع مرفوع ومنكم متعلقان بمحذوف حال لأنه كان في الأصل صفة لخافية وخافية فاعل والجملة حال من الواو في تعرضون.

البلاغة:

١ - في قوله «إنا لما طغى الماء حملناكم في الجارية» استعارة تمثيلية وهي من باب استعارة المعقول للمحسوس للاشتراك في أمر معقول وهي الاستعارة المركبة من الكثيف واللطيف، فالمستعار الطغي وهو الاستعلاء المنكر، والمستعار منه كل مستعل متكبر متجبر مضر، والمستعار له الماء، والطغي معقول والماء محسوس والمستعار منه محسوس.

٢ - في قوله «فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة» تكرر حذف الفاعل في هذه الآيات، ومن الظواهر الأسلوبية اللافتة في البيان المعجز ظاهرة الاستغناء عن الفاعل التي توزعت في دراساتنا وكتبنا بين أبواب شتى متباعدة لا تعطي سر هذا الاستغناء، فأنت تقرأ في الصرف كيفية بناء الفعل للمجهول وصيغ المطاوعة وفي النحو أحكام نائب الفاعل أما لماذا حذف الفاعل فذلك موضوع آخر ندرسه في علم آخر هو علم المعاني التي انفصلت عن الإعراب فعاد هذا الإعراب صنعة

وهو في الأصل من صميم المعنى كما ندرس في علم البيان إسناد الفعل إلى فاعله على سبيل المجاز دون أن نحاول جمع هذا الشئ المتشتر للظاهرة الأسلوبية لاجتلاء سرّها الذي من أجله تستغني العربية عن الفاعل فتسندّه إلى غير فاعله بالبناء للمجهول أو بالمطاوعة أو بالإسناد المجازي، ومما يلفت النظر أطراد هذه الظاهرة في البيان القرآني في موقف واحد هو موقف القيامة وفي الآيات المكيّة بنوع خاص كما سترى وغاية ما يقوله البلاغيون أنه قد يحذف الفاعل للخوف منه أو عليه وللعلم أو للجهل به وقد مضى المفسرون على تقدير فاعل محذوف لأحداث القيامة هو الله سبحانه أو ملك من ملائكته مع وضوح العمد في البيان القرآني إلى صرف النظر عن الفاعل والاستغناء عن ذكره وأكثر ما قالوه في تأويل ذلك أن الفاعل محذوف للعلم به فما سرّ ظاهرة الاستغناء عنه في أحداث القيامة.

الفوائد:

يشترط في نيابة المصدر عن الفاعل أن يكون متصرفاً مختصاً بصفة أو غيرها نحو فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة، وغير المتصرف من المصادر ما لزم النصب على المصدرية نحو سبحانه الله، وغير المختص المبهم نحو سير سير فيمتنع سبحانه الله بالضم على أن يكون نائب فاعل فعله المقدر على أن الأصل يسبح سبحانه الله لعدم تصرفه ويمتنع سير سير لعدم الفائدة إذ المصدر المبهم مستفاد من الفعل فيتحد معنى المسند والمسند إليه ولا بدّ من تغيّرهما بخلاف ما إذا كان مختصاً فإن الفعل مطلق ومدلول المصدر مقيد فيتغيّران فتحصل الفائدة وإذا امتنع سير سير مع إظهار المصدر فامتناع سير بالبناء للمفعول على إضمار ضمير المصدر أحقّ بالمنع لأن ضمير المصدر المؤكّد أكثر إبهاماً

من ظاهره خلافاً لمن أجاز به كالكسائي وهشام فيما نقل ابن السيد أنهما أجازا جلس بالبناء للمفعول وفيه ضمير مجهول، قال ثعلب: أراد أن فيه ضمير المصدر وتبعهما أبو حيان في النكت الحسان فقال ومضمّر المصدر يجري مجرى مظهره فيجوز أن تقول: قيم وقعد فتضمّر المصدر كأنك قلت قيم القيام وقعد القعود انتهى، والصحيح المنع، وأما قول امرئ القيس:

وقالت متى يبخل عليك ويعتدل يسؤك وإن يكشف غرامك تدرب

فالنائب عن الفاعل يتعلل ضمير مصدر مختص بلام العهد أو بصفة محذوفة والمعنى ويعتدل الاعتلال المعهود أو اعتلال ثم خصّصه أخرى محذوفة للدليل الدال عليها وهو عليك المذكورة قبل الفعل وحذفت كما تحذف الصفات المخصصة للموصوفات للدليل كقوله تعالى: فلا نقيم لهم يوم القيامة وزناً، أي نافعاً لأن أعمالهم توزن بدليل ومن خفّت موازينه الآية قاله في المغني وإضمار ضمير المصدر النوعي أجاز به سيبويه لأن الفعل لا يدل عليه قاله ابن خروف في شرح كتاب سيبويه ويسؤك من الإساءة جواب الشرط الأول وتدرب بالدال المهملة من الدربة وهي العادة جواب الشرط الثاني والاعتلال الاعتذار يقال اعتلّ عليه بعلّة اعتذر له عن قضاء غرضه بعذر وبذلك التوجيه يوجّه وحيل بينهم بالنصب فيكون المعنى وحيل هو أي الحول المعهود أو حول بينهم إلا أن الصفة هنا مذكورة وبذلك يوجه أيضاً قول طرفة بن العبد:

فيا لك من ذي حاجة حيل دونها وما كل ما يهوى امرؤ هو نائله

فيكون المعنى حيل هو أي الحول المعهود أو حول دونها وليس النائب الظرف فيهما لأنه غير متصرف عند جمهور البصريين، وعن

الأخفش أنه أجاز في لقد تقطع بينكم ومنا دون ذلك أن يكون الظرف في موضع رفع مع فتحه ثم قال أبو علي وتلميذه ابن جني فتحة إعراب واستشكل وقال غيرهما فتحة بناء وهو المشهور.

فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ۖ فَيَقُولُ هَآؤُمۡ أَقْرَأُوا كِتَابِيَهٗ ۚ (١٩) إِنِّي
ظَنَنْتُ أَنِّي مَلَأْتُ حِسَابِيَهٗ ۚ (٢٠) فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ (٢١) فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ (٢٢)
قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ (٢٣) كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ (٢٤)
وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِشِمَالِهِ ۖ فَيَقُولُ يَلَيْتَنِي لِمَ أُوتِيَ كِتَابِيَهٗ ۚ (٢٥) وَلَمْ
أَدْرِ مَا حِسَابِيَهٗ (٢٦) يَلَيْتَهَا كَانَتِ الْقَاضِيَةَ (٢٧) مَا أَغْنَىٰ عَنِّي مَالِيَهٗ (٢٨)
هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَهٗ (٢٩) خُذُوهُ فَغُلُّوهُ (٣٠) ثُمَّ الْجَحِيمَ صَلُّوهُ (٣١) ثُمَّ
فِي سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَاسْلُكُوهُ (٣٢) إِنَّهُ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ
الْعَظِيمِ (٣٣) وَلَا يَحْضُ عَلَىٰ طَعَامِ الْمِسْكِينِ (٣٤) فَلَيْسَ لَهُ الْيَوْمَ هَاهُنَا
حَمِيمٌ (٣٥) وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ (٣٦) لَا يَأْكُلُهُ إِلَّا الْخَاطِئُونَ (٣٧)

الإعراب:

(فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ) الفاء استئنافية وأما حرف شرط أو تفصيل ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة أُوتِيَ صلة وأوتِيَ

فعل ماضٍ مبني للمجهول وكتابه مفعول به ثانٍ والأول نائب الفاعل المستتر وبيمينه متعلق بأوتي (فيقول هاؤم اقرءوا كتابيه) الفاء رابطة لجواب أما وجملة يقول خبر من وهاؤم فيها استعمالان:

١ - أنها تكون فعلاً صريحاً.

٢ - أنها تكون اسم فعل ومعناها في الحالين خذوا.

فإن كانت اسم فعل وهي المذكورة ففيها لغتان المد والقصر تقول هاء درهماً يا زيد وها درهماً يا زيد ويكونان كذلك في الأحوال كلها من أفراد وتثنية وجمع وتذكير وتأنيث وتتصل بهما كاف الخطاب اتصالها باسم الإشارة فتطابق مخاطبك بحسب الواقع مطابقتها وهي أن الكاف ضمير المخاطب تقول: هاك هاءك هاك هاءك إلى آخره ويخلف كاف الخطاب همزة متصرفة تصرف كاف الخطاب فتقول هاء يا زيد، هاء يا هند، هاؤما، هاؤم، هاؤن، وهي لغة القرآن. وإذا كانت فعلاً صريحاً لاتصال الضمائر البارزة المرفوعة بها كان فيها ثلاث لغات إحداها أنها تكون مثل عاطي يعاطي فيقال: هاء يا زيد هائي يا هند هائيا يا زيدان أو يا هندان هاءوا يا زيدون، هائين يا هندات، الثانية أن تكون مثل هب فيقال هاهي هاهؤا هئن مثل هب هبي هبا هبوا هبن، الثالثة أن تكون مثل خف أمراً من الخوف فيقال هاهائي هاءا هاءوا هأن مثل خف خافي خافا خافوا خفن، واختلف في مدلولها والمشهور أنها بمعنى خذوا وقيل معناها تعالوا فتتعدى بإلى وقيل معناها القصد. وعبرة البحر: «هاء بمعنى خذ وقال الكسائي وابن السكيت: والعرب تقول: هاء يا رجل وللاثنين رجلين وامرأتين هاؤما وللرجال هاؤم وللمرأة هاء بهمزة مكسورة من غير ياء وللنساء هاين، وقيل: هاؤم كلمة وضعت لإجابة الداعي عند الفرح والنشاط وفي الحديث أنه عليه الصلاة والسلام ناداه أعرابي بصوت عالٍ فجأبه عليه الصلاة والسلام هاؤم

بصوله صوته، وزعم قوم أنها مركبة في الأصل والأصل هاء أموا ثم نقله التخفيف والاستعمال وزعم قوم أن هذه الميم ضمير جماعة الذكور». واقتصر في الكشف على قوله: «هاء صوت يصوت به فيفهم منه معنى خذ كاف وحس وما أشبه ذلك» وهذا هو المشهور فيها. واقرأوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وكتابه تنازع فيه هاؤم واقرأوا فأعمل الأول عند الكوفيين والثاني عند البصريين وأضمر في الآخر أي هاؤموه اقرأوا كتابيه أو هاؤم اقرءوه كتابيه وأصله كتابي فأدخلت عليه هاء السكت لتظهر فتحة الياء وقد تقدم بحث هاء السكت والجملة مقول القول (إني ظننت أني مُلاقٍ حسابيه) إن واسمها وجملة ظننت خبرها وأن واسمها سدّ مسدّ مفعولي ظننت وملاقٍ بخبر أني وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وحسابيه مفعول به لملاقٍ لأنه اسم الفاعل والياء مضاف إليه والهاء للسكت (فهو في عيشة راضية) الفاء الفصيحة وهو مبتدأ وفي عيشة خبر وراضية نعت لعيشة وفيها ثلاثة أقوال: ١ - أنها على النسب أي ذات رضا نحو لابن وتامر لصاحب اللبن والتمر أي ثابت لها الرضا ودائم لها لأنها في غاية الحسن والكمال، والعرب لا تعبّر عن أكثر السعادات بأكثر من العيشة الراضية بمعنى أن أهلها راضون بها والمعتبر في كمال اللذة الرضا. ٢ - أنها على إظهار جعل المعيشة راضية لمحلها وحصولها في مستحقها وأنه لو كان للمعيشة عقل لرضيت لنفسها بحالتها فهي من باب المجاز. ٣ - وقال أبو عبيدة والفراء إن هذا مما جاء فيه فاعل بمعنى مفعول نحو ماء دافق بمعنى مدفوق بمعنى أن صاحبها يرضى بها ولا يسخطها كما جاء مفعول بمعنى فاعل كما في قوله تعالى: حجاباً مستوراً أي ساتراً، وعبرة أبي عبيدة في كتابه «مجاز القرآن» ومن مجاز ما يقع المفعول إلى الفاعل إن العرب وصفوا أشياء من كلامهم في موضع الفاعل والمعنى أنه مفعول وفي القرآن: في عيشة راضية وإنما

يرضى بها الذي يعيش فيها. (في جنة عالية) الجار والمجرور بدل من قوله في عيشة وعالية صفة أي مرتفعة المكان والدرجات (قطوفها دانية) مبتدأ وخبر والجملة صفة ثانية لجنة والقطوف جمع قطف بكسر المقاف بمعنى مفعول كالذبح بمعنى المذبوح وهو ما يقطفه القاطف من الثمار وأما القطف بفتح القاف فهو المصدر (كلوا واشربوا هنيئاً بما أسلفتم في الأيام الخالية) الجملة مقول قول محذوف أي يقال لهم ذلك وهنيئاً حال أي مهنئين وقال الزمخشري: «هنيئاً أكلاً وشرباً هنيئاً أو هنيئتم هنيئاً على المصدر» ولا يجوز ذلك إلا على تقدير الإضمار عند مَنْ يُجيز ذلك أي أكلاً هنيئاً وشرباً هنيئاً وقد تقدم القول مفصلاً في هنيئاً، وبما الباء حرف جر للسببية وما مصدرية أو موصولة والجار والمجرور متعلقان بهنيئاً وجملة أسلفتم لا محل لها على كل حال وفي الأيام متعلقان بأسلفتم والخالية نعت للأيام (وأما مَنْ أوتي كتابه بشماله فيقول يا ليتني لم أوت كتابه) الجملة معطوفة على الجملة السابقة، ويا حرف نداء والمنادى محذوف أو لمجرد التنبيه وليت حرف مشبه بالفعل للتمني والنون للوقاية والياء اسمها وجملة لم أوت خبر وكتابه مفعول به ثانٍ والأول نائب الفاعل المستتر (ولم أدر ما حسابه) الواو عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم وأدر فعل مضارع مجزوم بلم وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وحسابه خبرها والهاء للسكت والجملة سدّت مسدّ مفعولي أدر المعلقة عن العمل بالاستفهام ومعنى الاستفهام التعظيم والتهويل (يا ليتها كانت القاضية) الياء للنداء أو للتنبيه وقد تقدمت وليت واسمها والضمير يعود على الموتة في الدنيا وجملة كانت خبر ليت واسم كان ضمير مستتر يعود على الموتة والقاضية خبر كانت (ما أغنى عني ماليه) ما نافية وأغنى فعل ماضٍ وعني متعلقان بأغنى وماليه فاعل أغنى ومفعول أغنى محذوف للتعميم، ولك أن تعرب ما استفهامية في محل نصب مفعول مطلق لأغنى فيكون الاستفهام للتوبيخ وبخ نفسه أي أي

إغناء أغنى ما كان لي من اليسار في الدنيا الذي ضننت به على الفقراء، وبعضهم يعربها مفعولاً به مقدماً لأغني أي شيء، فيهمل المصدر والعودة إليه والأول أرجح ويجوز في ماله أن تكون ما اسم موصول هي فاعل أغنى واللام حرف جر والياء في محل جر والجار والمجرور متعلقان بمحذوف صلة الموصول أي الذي ثبت واستقر لي والأول أرجح (هلك عني سلطانيه) هلك فعل ماضٍ وعني متعلقان به وسلطانيه فاعل هلك والياء في محل جر بالإضافة والهاء للسكت (خذوه فغلوه) الجملة مقول قول مقدّر وجملة القول مستأنفة مسوقة للإجابة عن سؤال مقدّر كأنه قيل: وما يفعل به بعد هذا التحسر الصادر عنه فقيل يقال خذوه، وخذوه فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والهاء مفعول به، فغلوه عطف على خذوه والخطاب للزبانية الموكلين بالعذاب (ثم الجحيم صلوه) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي والجحيم مفعول به لفعل محذوف يفسره ما بعده وصلوه فعل أمر وفاعل ومفعول به (ثم في سلسلة ذرعها سبعون ذراعاً فاسلكوه) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وفي سلسلة متعلقان باسلكوه ولم تمنع الفاء من ذلك لأنه قدّم للاهتمام والتخصيص، وذرعها مبتدأ وسبعون خبره وذراعاً تمييز والفاء عاطفة أيضاً واسلكوه فعل أمر وفاعل ومفعول به، ثم إن كلمتي ثم والفاء الواقعتين في الجملة الأخيرة إن كانتا لعطف جملة فاسلكوه لزم اجتماع حرفي العطف على معطوف واحد فينبغي أن تكون كلمة ثم لعطف قول مضمّر على ما أضمّر قبل قوله خذوه أي قيل لخزنة جهنم خذوه فغلوه ثم الجحيم صلوه ثم قيل لهم في سلسلة إلخ وتكون الفاء لعطف المقول على المقول وثم لعطف القول على القول وعبرة الزمخشري: «ومعنى ثم الدلالة على تفاوت ما بين الغلّ والتصلية بالجحيم وما بينها وبين السلك في السلسلة لا على تراخي المدة» (إنه كان لا يؤمن بالله العظيم) الجملة تعليلية مسوقة لتعليل هذا العذاب

الشديد الذي يلقاه وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر يعود عليه وجملة لا يؤمن خبر كان وبالله متعلقان بيؤمن والعظيم نعت لله وعبارة الزمخشري «أنه تعليل على طريق الاستئناف وهو أبلغ كأنه قيل: ما له يعذب هذا العذاب الشديد فأجيب بذلك» (ولا يحض على طعام المسكين) الواو عاطفة لتجمع بين الأمرين المستوبلين وهما الكفر والبخل وهما أقبح العقائد والردائل، ولا نافية ويحض فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو وعلى طعام المسكين متعلق بيحض (فليس له اليوم هاهنا حميم) الفاء الفصيحة كأنه قيل إن شئت أن تعرف مصيره بعد الحالة الدينية التي ارتطم فيها فليس. وليس فعل ماضٍ ناقص وله خبر مقدّم واليوم ظرف متعلق بمحذوف حال أو متعلق بما في الخبر من معنى الاستقرار وها للتنبيه وهنا اسم إشارة في محل نصب على الظرفية متعلق بما تعلق به اليوم أيضاً وحميم اسم ليس ولا يصح أن يكون اليوم خبر ليس لأنه زمان والمخبر عنه جثة وحميم اسم ليس (ولا طعام إلا من غسلين) الواو حرف عطف ولا نافية وطعام عطف على حميم وإلا أداة حصر ومن غسلين نعت لطعام فدخل الحصر على الصفة كقولك ليس عندي رجل إلا من بني تميم إذ المراد بالحميم الصديق فعلى هذا الصفة مختصة بالطعام أي ليس له صديق ينفعه ولا طعام إلا من كذا، ونون غسلين وياؤه زائدتان وهو ما يجري من الجراح إذا غسلت، ومن الغريب أن يجيز أبو البقاء جعل من غسلين صفة للحميم كأنه أراد به الشيء الذي يحسم البدن من صديد النار على أنه عاد فذكر قوله «وقيل من الطعام والشراب لأن الجميع يطعم بدليل قوله ومن لم يطعمه فعلى هذا يكون قوله إلا من غسلين صفة لحميم ولطعام» وما أكثر ما للنقل من آفات (لا يأكله إلا الخاطئون) الجملة صفة لغسلين ولا نافية ويأكله فعل مضارع ومفعول به مقدم وإلا أداة حصر والخطئون فاعل ليأكله.

البلاغة :

في تقديم السلسلة على السلك نكتة بلاغية هامة وهي التخصيص وكذلك تقديم الجحيم على التصلية أي لا تسلكوه إلا في هذه السلسلة كأنها أفضع من سائر مواضع الإرهاق في الجحيم، وفي تخصيص الطول بسبعين ذراعاً مبالغة في إرادة الوصف بالطول كما قال إن تستغفر لهم سبعين مرة يريد مرات كثيرة لأن السلسلة كلما طالت كان الإرهاق أشد والعذاب أمض. والعدد عند الجاحظ لا يحمل في القرآن معنى التحديد الكمي، إنما المقصود التعدد والكثرة.

فَلَا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ۖ وَلَا ۖ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٨﴾ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ
كَرِيمٍ ﴿٣٩﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَاعِرٍ قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ ﴿٤٠﴾ وَلَا بِقَوْلِ كَاهِنٍ
قَلِيلًا مَّا تَذْكُرُونَ ﴿٤١﴾ تَنْزِيلٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٢﴾ وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا
بَعْضُ الْأَقَاوِيلِ ﴿٤٣﴾ لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿٤٤﴾ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ ﴿٤٥﴾
فَمَا مِنْكُمْ مِّنْ أَحَدٍ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴿٤٦﴾ وَإِنَّهُ لَتَذْكُرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِنَّا
لَنَعْلَمُ أَنَّ مِنْكُمْ مُّكَذِّبِينَ ﴿٤٨﴾ وَإِنَّهُ لَحَسْرَةٌ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴿٤٩﴾ وَإِنَّهُ
لَحَقُّ الْيَقِينِ ﴿٥٠﴾ فَسَبِّحْ بِاسْمِ رَبِّكَ الْعَظِيمِ ﴿٥١﴾

اللغة :

(تقول) التَقَوْلُ: افتعال القول لأن فيه تكلفاً من المفتعل، وقال

أبو حيان: «التقول: أن يقول الإنسان عن آخر إنه قال شيئاً لم يقله».

(الأقاويل) جمع الجمع وهو أقوال كبيت وأبيات وأبايت، وقال الزمخشري وسمى الأقوال المتقولة أقاويل تصغيراً لها وتحقيراً كقولك الأعاجيب والأضاحيك كأنها جمع أفعولة من القول.

(الوتين) عرق في القلب يجري منه الدم إلى العروق كلها ويجمع على وتُنْ وأوتنة.

الإعراب:

(فلا أقسم بما تبصرون) الفاء استئنافية ولا زائدة وقد تقدم الكلام في لا قبل القسم في قوله فلا أقسم بمواقع النجوم، وأقسم فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا وبما متعلقان بأقسم وتبصرون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل والجملة صلة وفي البيضاوي «فلا أقسم لظهور الأمر واستغنائه عن التحقيق بالقسم أو فأقسم ولا مزيدة أو فلا رد لإنكارهم البعث وأقسم مستأنف» ويرد قول البيضاوي الأول أي جعلها نافية للقسم تعيين المقسم به بقوله بما تبصرون وما لا تبصرون (وما لا تبصرون) عطف على ما تبصرون (إنه لقول رسول كريم) إن واسمها واللام المرحلة وقول رسول خبرها وكريم صفة لرسول والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم فهو المحلوف عليه والضمير يعود على القرآن أي قاله الرسول تبليغاً عن الله (وما هو بقول شاعر قليلاً ما تؤمنون) الواو عاطفة وما نافية حجازية وهو اسمها والباء حرف جر زائد وقول مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما الحجازية وشاعر مضاف إليه وقليلاً صفة لمصدر محذوف فهو مفعول مطلق أو صفة لزمان محذوف فهو ظرف زمان أي تؤمنون إيماناً قليلاً أو زماناً قليلاً، وما يحتمل أن تكون نافية فينتفي أيماهم البتة ويحتمل أن تكون مصدرية

والمتّصف بالقلّة هو الإيمان اللغوي ويكون المصدر المؤول في موضع رفع على الفاعلية بقليلًا أي قليلًا إيمانكم ويحتمل أن تكون زائدة مؤكدة ولعل هذا الوجه أصوب الوجه لأنه المناسب لتأكيد القلّة والمعنى أنهم آمنوا بأشياء يسيرة مما أتى به النبي صلى الله عليه وسلم من الخير كالصلة والعفاف وإنما آمنوا بهذه الأشياء لأنها جارية وفق طباعهم منسجمة مع مقتضيات مروءاتهم (ولا بقول كاهن قليلًا ما تذكرون) عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في إعرابها (تنزيل من رب العالمين) خبر لمبتدأ محذوف أي هو تنزيل ومن رب العالمين متعلقان بتنزيل (ولو تقول علينا بعض الأقاويل) الواو عاطفة ولو شرطية وتقول فعل ماضٍ وفاعله يعود على النبي صلى الله عليه وسلم وتأدب أبو حيان فقال أنه يعود على المتقول المضمّر وليس عائداً على الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم لاستحالة وقوع ذلك منه قال أبو حيان «فنحن نمنع أن يكون ذلك على سبيل الفرض في حقه عليه الصلاة والسلام» وعلينا متعلقان بتقول وبعض الأقاويل نائب مفعول مطلق (لأخذنا منه باليمين) اللام واقعة في جواب لو وأخذنا فعل وفاعل ومنه متعلقان بأخذنا وباليمين يجوز أن تكون الباء على أصلها غير مزيدة والمعنى لأخذناه بقوة منّا فالباء حالية والحال من الفاعل وتكون منه في حكم الزائدة ويجوز أن تكون الباء زائدة والمعنى لأخذنا منه يمينه (ثم لقطعنا منه الوتين) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ولقطعنا عطف على لأخذنا ومنه متعلقان بقطعنا أو بمحذوف حال والوتين مفعول به (فما منكم من أحد عنه حاجزين) الفاء عاطفة وما نافية حجازية ومنكم حال لأنه كان في الأصل صفة لأحد فلما تقدم صار حالاً ومن حرف جر زائد وأحد مجرور لفظاً مرفوع محلاً على أنه اسم ما وعنه متعلقان بحاجزين وحاجزين خبر ما لأنه هو محطّ الفائدة وقال الحوفي والزمخشري حاجزين نعت لأحد على اللفظ وجمع على المعنى لأنه

في معنى الجماعة يقع في النفي العام للواحد والجمع والمذكر والمؤنث وعلى هذا الإعراب يكون أحد مبتدأ والخبر منكم وقد ضعف أبو حيان هذا الإعراب قال: «ويضعف هذا القول لأن النفي يتسلط على الخبر وهو كينونته منكم فلا يتسلط على الحجز وإذا كان حاجزين خبراً تسلط النفي عليه وصار المعنى ما أحد منكم يحجزه عما يريد به من ذلك والضمير في عنه للقتل أي لا يقدر أحد منكم أن يحجزه عن ذلك ويدفعه عنه أو لرسول الله صلى الله عليه وسلم أي لا تقدر أن تحجزوا عنه القاتل وتحولوا بينه وبينه والخطاب للناس» وعبرة الجلال «حاجزين مانعين خبر ما وجمع لأن أحداً في سياق النفي بمعنى الجمع وضمير عنه للنبي صلى الله عليه وسلم أي لا مانع لنا عنه من حيث العقاب» وعبرة أبي البقاء: «من زائدة وأحد مبتدأ وفي الخبر وجهان أحدهما حاجزين وجمع على معنى أحد وجر على لفظ أحد وقيل هو منصوب بما ولم يعتد بمنكم فصلاً وأما منكم على هذا فحال من أحد وقيل تبين والثاني الخبر منكم وعن يتعلق بحاجزين» (وإنه لتذكرة للمتقين) الواو عاطفة والكلام معطوف على جواب القسم السابق فهو من جملة المقسم به وما بينهما اعتراض وإن واسمها والضمير يعود على القرآن واللام المرحقة وتذكرة خبر وللمتقين متعلقان بتذكرة (وإننا لنعلم أن منكم مكذبين) عطف أيضاً وإن واسمها واللام المرحقة وجملة نعلم خبر وأن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولي نعلم ومنكم خبر أن المقدم ومكذبين اسمها المؤخر (وإنه لحسرة على الكافرين) عطف أيضاً وإن واسمها وخبرها وعلى الكافرين نعت لحسرة أو متعلق به (وإنه لحق اليقين) عطف أيضاً وإن واسمها وخبرها (فسبح باسم ربك العظيم) الفاء الفصيحة وسبح فعل أمر وباسم ربك متعلقان بسبح أو الباء زائدة وقد تقدم إعراب نظيره والعظيم نعت لربك.

(٧٠) سُورَةُ الْمَعَارِجِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّاتُهَا اِزْجَاعٌ وَازْيَعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴿١﴾ لِلْكَافِرِينَ لَيْسَ لَهُ دَافِعٌ ﴿٢﴾ مِنَ اللَّهِ
ذِي الْمَعَارِجِ ﴿٣﴾ تَعْرُجُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ
أَلْفَ سَنَةٍ ﴿٤﴾ فَأَصْبَرَ صَبْرًا جَمِيلًا ﴿٥﴾ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ﴿٦﴾ وَنَرَاهُ
قَرِيبًا ﴿٧﴾ يَوْمَ تَكُونُ السَّمَاءُ كَالْمُهْلِ ﴿٨﴾ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ ﴿٩﴾
وَلَا يَسْأَلُ حِمِيمٌ حَمِيمًا ﴿١٠﴾

اللغة :

(المعارج) المصاعد جمع معرج .

(المهل) : دردي الزيت أو ذائب الفضة وقد تقدم ذكره في سورة
الدخان .

(العهن) الصوف على الإطلاق دون تقييد أو المصبوغ بالأحمر أو
بشتى الألوان أقوال .

الإعراب :

(سأل سائل بعذاب واقع) سأل فعل ماضٍ مبني على الفتح متضمن معنى دعا ولذلك عدّي تعديته وسائل فاعله وبِعذاب متعلقان بسأل وواقع نعت وقيل هو على بابهِ والباء بمعنى عن واختاره أبو البقاء، وقال أبو علي الفارسي : «وإذا كان من السؤال فأصله أن يتعدى إلى مفعولين ويجوز الاقتصار على أحدهما وإذا اقتصر على أحدهما جاز أن يتعدى إليه بحرف جر فيكون التقدير سأل سائل الله أو النبي صلى الله عليه وسلم أو المسلمين بعذاب أي عن عذاب» والسائل هو النضر بن الحارث حين قال : اللهم إن كان هذا هو الحق من عندك فأمطر علينا حجارة من السماء أو ائتنا بعذاب أليم، وهو ممن قتل يوم بدر وقال الواحدي : «الباء في بعذاب للتوكيد كقوله : وهزي إليك بجذع النخلة والمعنى سأل سائل عذاباً واقعاً» (للكافرين ليس له دافع) في الجار والمجرور أقوال أحدها أنه متعلق بسأل مضمناً معنى دعا أي دعا لهم، والثاني أن يتعلق بواقع واللام للعلّة أي نازل لأجلهم، والثالث أن تكون اللام بمعنى على أي واقع على الكافرين وعلى هذا فهي متعلقة بواقع أيضاً وجملة ليس له دافع نعت ثانٍ لعذاب أو حال من عذاب لأنه وصف. وليس فعل ماضٍ ناقص وله خبرها المقدم ودافع اسمها المؤخر (من الله ذي المعارج) متعلق بواقع أي واقع من عنده ومن جهته أو متعلق بدافع بمعنى ليس له دافع من جهته إذا جاء وقته وذو المعارج نعت لله (تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة) كلام مستأنف مسوق لتأكيد العلو البعيد، وتعرج الملائكة فعل مضارع وفاعل والروح عطف على الملائكة وأراد به جبريل فهو من عطف الخاص على العام وإليه متعلقان بتعرج وفي يوم متعلقان بمحذوف دلّ عليه واقع أي يقع العذاب بهم في يوم القيامة

وكان واسمها وخمسين خبرها وألف سنة تميز خمسين أو متعلق بتعرج أيضاً (فاصبر صبراً جميلاً) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذا وتدبرت فحواه فاصبر، واصبر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وصبراً مفعول مطلق وجميلاً نعت (إنهم يرونه بعيداً) إن واسمها وجملة يرونه خبرها والضمير للعذاب وبعيداً مفعول به ثانٍ لأن الرؤية علمية والجمله تعليلية لا محل لها (ونراه قريباً) عطف على الجملة السابقة داخله في حيز الخبر (يوم تكون السماء كالمهل) الظرف متعلق بقريباً أو بمحذوف يدل عليه واقع أي يقع يوم تكون وجمله تكون في محل جر بإضافة الظرف إليها والسماء اسمها وكالمهل خبرها (وتكون الجبال كالعهن) عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في إعرابها (ولا يسأل حميم حميماً) الواو عاطفة ولا نافية ويسأل حميم فعل مضارع وفاعله وحميماً مفعول يسأل الأول والمفعول الثاني محذوف والتقدير شفاعته ونصره وقيل حميماً منصوب بنزع الخافض ويسأل لا حاجة لها إلى مفعول.

البلاغة:

١ - في قوله «يوم تعرج الملائكة والروح إليه في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة» فن التمثيل فليس المراد حقيقة ذلك العدد بل المراد الإشارة إلى أنه يبدو للكافر طويلاً لما يلقاه خلاله من الهول والشدائد فلا تنافي مع آية السجدة «في يوم كان مقداره ألف سنة» والعرب تصف أيام الشدة بالطول وأيام الفرح بالقصر قال:

فقصارهنّ مع الهموم طويلة وطوالهنّ مع السرور قصار
وقال آخر:

ويوم كظل الرمح قصر طوله دم الزق عنا واصطفاق المزاهر

٢ - وفي قوله «يوم تكون السماء كالمهل» تشبيه مرسل ووجه الشبه التلون وكذلك قوله «وتكون الجبال كالعهن» ووجه الشبه التطاير والتناثر وقد رمت أبو العلاء هذه السماء العالية من البلاغة إذ قال في رثاء أبيه:

فيا ليت شعري هل يخفّ وقاره إذا صار أحد في القيامة كالعهن

يَبْصُرُونَهُمْ يَوْمَ الْمُجْرِمِ لَوْ يَفْتَدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمِئِذٍ بِبَنِيهِ ⑪
وَصَاحِبَتِهِ وَأَخِيهِ ⑫ وَفَصِيلَتِهِ الَّتِي تُعْوِيهِ ⑬ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا
ثُمَّ يُنْجِيهِ ⑭ كَلَّا إِنَّهَا لَلظَى ⑮ نَزَاعَةٌ لِلشَّوَى ⑯ تَدْعُوا مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ⑰
وَجَمَعَ فَأَوْعَى ⑱ * إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ⑲ إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ
جَزُوعًا ⑳ وَإِذَا مَسَّهُ الْخَيْرُ مَنُوعًا ㉑ إِلَّا الْمُصَلِّينَ ㉒ الَّذِينَ هُمْ عَلَى
صَلَاتِهِمْ دَائِمُونَ ㉓

اللغة:

«وفصيلته» الفصيلة العشيرة وقال ثعلب الآباء الأدنون فهي فعيلة بمعنى مفعولة أي مفعول منها.

(الظى) اسم جهنم لأنها تتلظى أي تلهب على من يصلها.

(للشوى) الشوى جمع شواة وهي جلدة الرأس.

الإعراب :

(يبصرونهم يوّد المجرم لو يفتدي من عذاب يومئذ بنيه) الجملة مستأنفة أو حالية، وأجاز الزمخشري أن تكون صفة أي حميماً مبصرين، ويبصرونهم فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل والهاء مفعول به ثانٍ، وعدّي بالتضعيف إلى مفعول ثانٍ وقام الأول مقام الفاعل وإنما جمع الضميران في يبصرونهم وهما للحميمين حملاً على معنى العموم لأنهما نكرتان في سياق النفي وفيه دليل على أن الفاعل والمفعول الواقعين في سياق النفي يعمان كما التزم في قوله والله لا أشرب ماء من أداة إنه يعمّ المياه والأدوي خلافاً لبعضهم في الإداة أي يبصر الأصحاء بعضهم بعضاً ويتعارفون ولكنهم لا يتبادلون الكلام لتشاغلهم بأنفسهم، ويوّد المجرم فعل مضارع وفاعل والجملة حالية ولو مصدرية بمعنى أن لأنها وقعت بعد فعل الودادة وهي مع ما في حيزها في تأويل مصدر مفعول يوّد أي يوّد افتداء ومن عذاب متعلقان بيفتدي ويومئذ ظرفان مضافان والتنوين عوض عن جمل محذوفة والتقدير يوم إذ تكون السماء كالمهل وتكون الجبال كالجهن ولا يسأل حميم حميماً، وبنيه متعلقان بيفتدي أيضاً (وصاحبه وأخيه وفصيلته التي تؤويه) عطف على بنيه وجملة تؤويه صلة أي تضمه في النسب (ومن في الأرض جميعاً ثم ينجيّه) عطف أيضاً وفي الأرض صلة الموصول وجميعاً حال وثم حرف عطف للتراخي لشدة الهول وينجيّه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أي يوّد لو يفتدي ثم لو ينجيّه الافتداء، وثم لاستبعاد الإنجاء يعني تمنى لو كان هؤلاء جميعاً في متناول يده وبذلهم في فداء نفسه وهيئات (كلا إنها لظي) كلا حرف ردع وزجر لودادتهم الافتداء وتنبيه على أن ذلك التمني غير وارد وليس بذی طائل وإن واسمها ولظي خبرها والضمير للنار الدال عليها العذاب (نزاعة للشوى) حال مؤكدة أو

مبينة أو نصبت على الاختصاص للتهويل وعلى الحال يكون العامل فيها ما دلّت عليه لظي من معنى الفعل أي تتلظى نزاعة وقرىء بالرفع فهو خبر ثانٍ أي خبر لمبتدأ محذوف أي هي نزاعة وقيل هي بدل من لظي وقيل كلاهما خبر وقيل لظي بدل من اسم إن ونزاعة خبرها (تدعو من أدبر وتولى) الجملة حالية من الضمير في نزاعة وفاعل تدعو مستتر يعود على لظي ومن موصول مفعول به وجملة أدبر لا محل لها لأنها صلة وتولى عطف على أدبر، وسيأتي مزيد بيان لهذه الدعوة في باب البلاغة (وجمع فأوعى) عطف على أدبر وتولى ومعنى أوعى جمع المال فجعله في وعاء وكنزه ولم يؤد به حق الله تعالى (إن الإنسان خلق هلوعاً) الجملة بمثابة التعليل لما تقدم وإن واسمها وأل في الإنسان جنسية وجملة خلق خبر إن ونائب الفاعل مستتر يعود على الإنسان وهلوعاً حال مقدرة لأنه ليس متصفاً بهذه الصفات قبل ولادته ووقت خلقه (إذا مسّه الشرّ جزوعاً) إذا ظرف متعلق بجزوعاً وجملة مسّه في محل جر بإضافة الظرف إليها والشر فاعل وجزوعاً حال من الضمير في هلوعاً ولك أن تجعله نعتاً لهلوعاً (وإذا مسّه الخير منوعاً) عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في إعرابها (إلا المصلين) استثناء من الإنسان المراد به الجنس فهو استثناء متصل (الذين هم على صلاتهم دائمون) الذين نعت للمصلين وهم مبتدأ وعلى صلاتهم متعلقان بدائمون ودائمون خبرهم والجملة الإسمية صلة الذين.

البلاغة:

في قوله «تدعو من أدبر وتولى» مجاز عقلي عن إحضارهم كأنها تدعوهم فتحضرهم، وقد تقدم بحث المجاز العقلي في هذا الكتاب، أو استعارة مكنية، ومنه قول ذي الرمة يصف ثوراً وحشياً:

أمسى بوهبين مجتازاً لمرتعه من ذي الفوارس تدعو أنفه الرب
ووهبين اسم موضع وكذلك ذو الفوارس والرب بموحدتين جمع
ربة وهي أول ما ينبت من الكلاً والدعاء الطلب وهو هنا مجاز عن
التسبب في الأمر لأن النبات الصغير سبب في وصول أنفه للأرض
ليرعاه. ويجوز أن يكون الدعاء من باب الاستعارة، شبه الرب بالداعي
وحذف المشبه به وأخذ شيئاً من خصائصه.
ومنه أيضاً قول ذي الرمة:

ليالي اللهو يطبيني فأتبعه كأتني ضارب في غمرة لعب
وليالي منصوب على الظرفية واللهو مبتدأ وطباه يطبوه ويطبيه إذا
دعاه وجذبه أي اللهو يدعوني في ليالٍ كثيرة فأتبعه كأتني سابح في لجة
من الماء تغمر القامة. ولعب خبر ثانٍ والظرف متعلق بيطبيني وقيل هو
متعلق بما قبلها والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها.

وَالَّذِينَ فِي أَمْوَالِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ^{٢٤} لِلسَّائِلِ وَالْمَحْرُومِ^{٢٥} وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ
بِیَوْمِ الدِّينِ^{٢٦} وَالَّذِينَ هُمْ مِّنْ عَذَابِ رَبِّهِمْ مُّشْفِقُونَ^{٢٧} إِنَّ عَذَابَ
رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُورٍ^{٢٨} وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ^{٢٩} إِلَّا عَلَىٰ
أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَلِإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ^{٣٠} فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ
ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ^{٣١} وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمْتِنَتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ
رَاعُونَ^{٣٢} وَالَّذِينَ هُمْ بِشَهَادَتِهِمْ قَائِمُونَ^{٣٣} وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ

يَحَافِظُونَ ﴿٣٤﴾ أُولَئِكَ فِي جَنَّةٍ مَكْرُومٍ ﴿٣٥﴾

الإعراب :

(والذين في أموالهم حقٌ معلوم) والذين عطف على الذين الأولى وفي أموالهم خبر مقدم وحق مبتدأ مؤخر ومعلوم نعت والمراد به الزكاة المفروضة والجملة الإسمية صلة الموصول (للسائل والمحروم) نعت لحق (والذين يصدقون بيوم الدين) عطف أيضاً وجملة يصدقون صلة الموصول وبيوم الدين متعلقان بصدقون أي يوم الجزاء (والذين هم من عذاب ربهم مشفقون) عطف أيضاً وهم مبتدأ ومشفقون خبره ومن عذاب ربهم متعلقان بقوله مشفقون والجملة صلة (إن عذاب ربهم غير مأمون) الجملة تعليل للإشفاق وإن واسمها وغير مأمون خبرها (والذين هم لفروجهم حافظون) عطف أيضاً وهم مبتدأ وحافظون خبره ولفروجهم متعلقان بحافظون أي عن المحرمات والمحظورات (إلا على أزواجهم أو ما ملكت أيمانهم فإنهم غير ملومين) إلا أداة استثناء وعلى أزواجهم استثناء من أعم الأحوال واو حرف عطف وما عطف على أزواجهم وجملة ملكت صلة وأيمانهم فاعل والمراد بما ملكت أيمانهم الإماء، فإنهم الفاء عاطفة وإن واسمها وغير ملومين خبرها (فمن ابتغى وراء ذلك فأولئك هم العادون) الفاء عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ وابتغى فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط وفاعله ضمير مستتر يعود على من ووراء مفعول به لا ابتغى فقد خرجت وراء عن الظرفية أي طلب وراء ذلك أي الاستمتاع بالنكاح وملك اليمين ولك أن تبقيا على الظرفية وتعلقها بمحذوف صفة للمفعول به المحذوف أي فمن طلب أمراً كائناً وراء ذلك والفاء رابطة لجواب الشرط وأولئك اسم إشارة في محل رفع مبتدأ وهم ضمير فصل والعادون خبر أولئك والجملة في محل

جزم جواب الشرط، ولك أن تجعل هم مبتدأ ثانياً والعاون خبره والجملة خبر أولئك (والذين هم لأماناتهم وعهدهم راعون) عطف على ما تقدم وهم مبتدأ وراعون خبره ولأماناتهم متعلقان براعون والجملة الإسمية صلة الموصول (والذين هم بشهاداتهم قائمون) عطف أيضاً وفي قراءة بالإفراد (والذين هم على صلاتهم يحافظون) عطف أيضاً (أولئك في جنات مكرمون) أولئك مبتدأ وفي جنات خبر ومكرمون خبر ثانٍ ولك أن تعلق في جنات بمكرمون.

البلاغة :

في تكرير الصلاة مبالغة لا تخفى اهتماماً بشأنها وتنويهاً بفضلها، ويضاف إلى التكرير تصدير الجملة بالضمير وبناء الجملة عليه وتقديم الجار والمجرور على الفعل وفعلية الخبر فتفيد الجملة الإسمية الدوام والاستمرار وتفيد الجملة الفعلية التجدد مع الاستمرار، وهذا نمط عجيب انفرد به كتاب الله.

قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا قَبْلَكَ مُهْطِعِينَ ﴿٣٦﴾ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ عِزِينَ ﴿٣٧﴾
 أَيَطْمَعُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴿٣٨﴾ كَلَّا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِمَّا
 يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾ فَلَا أُقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ ﴿٤٠﴾ عَلَى أَنْ
 نُبَدِّلَ خَيْرًا مِنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٤١﴾ فَذَرَهُمْ يَحْضُوا وَيَلْعَبُوا حَتَّى يُلَاقُوا
 يَوْمَهُمُ الَّذِي يُوعَدُونَ ﴿٤٢﴾ يَوْمَ يُخْرِجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَانَهُمْ إِلَى

نُصِبَ يُوفِضُونَ ﴿٤٣﴾ خَشِيعَةً أَبْصَرَهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ ذَٰلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوا
يُوعِدُونَ ﴿٤٤﴾

اللغة :

(مهطعين) مسرعين نحوك ماذي أعناقهم مقبلين بأبصارهم عليك فهي من الكلمات التي يحتاج تفسيرها إلى جمل، وفي القاموس: «هطع كمنع هطعاً وهطوعاً أسرع مقبلاً خائفاً وأقبل ببصره على الشيء لا يقلع عنه وهطع مَدَّ عنقه وصَوَّبَ رأسه كاستهطع، وكأمير: الطريق الواسع، وكمحسن: من ينظر في ذل وخضوع لا يقلع بصره أو الساكت المنطلق إلى مَنْ هتف به، وبغير مهطع في عنقه تصويب خلقة» وقد تقدم شرح هذه المادة في سورة إبراهيم.

(عزيزين) جمع عزة، قال أبو عبيدة: جماعات في تفرقة وقيل الجمع اليسير كثلاثة ثلاثة وأربعة أربعة وقال الأصمعي: في الدار عزون أي أصناف من الناس وقال الكميت:

ونحن وجندل باغ تركنا كتاب جندل شتى عزيزنا
وعزة مما حذفت لامة فقيلي هي واو وأصله عزوة كأن كل فرقة تعتزي إلى غير مَنْ تعتزي إليه الأخرى فهم متفرقون ويقال عزاه يعزوه إذا أضافه إلى غيره وقيل لامها هاء والأصل عزهة وجمعت عزة بالواو والنون كما جمعت سنة وأخواتها بذلك وقيل هي ياء إذ يقال عزيته بالياء أعزیه بمعنى عزوته وقد تقدم بحث ما ألحق بجمع المذكر السالم.

(نصب) تقدم القول فيه مفصلاً ونضيف إليه هنا أنه قرىء نصب

بالفتح والإسكان وقراءتنا بضميتين وقرىء بفتحيتين وقرىء بضم فسكون، فالأول اسم مفرد بمعنى العلم المنصوب الذي يسرع الشخص نحوه وقال أبو عمرو: هو شبكة الصائد يسرع إليها عند وقوع الصيد فيها مخافة انفلاته، وأما الثانية فتحتمل ثلاثة أوجه: أحدها أنه اسم مفرد بمعنى الصنم المنصوب للعبادة والثاني أنه جمع نصاب ككتب جمع كتاب والثالث أنه جمع نصب كرهن في رهن وسقف في سقف وجمع الجمع أنصاب، وأما الثالثة ففعل بمعنى مفعول أي منصوب كالقبض بمعنى المقبوض والرابعة تخفيف من الثانية.

(يوفضون) يسرعون إلى الداعي مستبقين.

الإعراب:

(فما للذين كفروا قبلك مهطعين) الفاء استئنافية وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وللذين خبر ما أي شيء ثبت لهم وحملهم على النظر إليك والتفرّق، كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي عند الكعبة ويقرأ القرآن فكانوا يحتفون به حلقاً حلقاً يسمعون ويستنهضون بكلامه ويقولون إن دخل هؤلاء الجنة كما يقول محمد فلندخلنها قبلهم فنزلت. وقبلك ظرف مكان متعلق بمحذوف حال أو بمهطعين أي كائنين في الجهة التي تليك عن اليمين وعن الشمال ومهطعين حال من الذين (عن اليمين وعن الشمال عزيز) الجار والمجرور حال من الموصول أيضاً وقيل متعلق بمهطعين وعزيز حال من الموصول أيضاً فالأربعة أحوال من الموصول وقيل حال من الضمير في مهطعين فتكون حالاً متداخلة، وعلّق أبو البقاء عن اليمين وعن الشمال بعزيز وأعرب بعضهم عزيز صفة لمهطعين (أيطمع كل امرئ منهم أن يدخل جنة نعيم) الهمزة للاستفهام الإنكاري ويطمع فعل مضارع وكل امرئ فاعله

ومنهم صفة لا مريء وأن وما في حيزها في محل نصب بتزع الخافض
والجار والمجرور متعلقان بيطمع أي أيطمع في الدخول ونائب فاعل
يدخل مستتر تقديره هو وجنة نعيم مفعول به ثانٍ على السعة (كلا إنا
خلقناهم مما يعلمون) كلا حرف ردع وزجر عن طمعهم الأشعبي
بدخول الجنة وجملة إنا خلقناهم تعليل للردع وإن واسمها وجملة
خلقناهم خبرها ومما متعلقان بخلقناهم وجملة يعلمون صلة والمعنى
أنهم مخلوقون من نقطة قدرة لا تناسب عالم القدس فمن لم يتحل
بالإيمان ويرحض عنه الأقدار بالعمل الصالح وأضاف الكمالات لم يكن
أهلاً لدخول الجنان أو هو استدلال بالنشأة الأولى على النشأة الثانية وإن
من قدر على الخلق الأول لم تعجزه الإعادة (فلا أقسم برب المشارق
والمغارب إنا لقادرون) الفاء استئنافية ولا زائدة وأقسم فعل مضارع
وفاعله مستتر تقديره أنا ورب المشارق والمغارب متعلقان بأقسم وجملة
إنا لقادرون لا محل لها لأنها جواب القسم وإن واسمها واللام المرحلة
وقادرون خبرها (على أن نبدل خيراً منهم وما نحن بمسبوقين) أن وما
في حيزها في محل جر بعلى والجار والمجرور متعلقان بقادرون وخيراً
مفعول نبدل ومنهم متعلقان بخيراً والواو حرف عطف وما حجازية ونحن
اسمها والباء حرف جر زائد ومسبوقين مجرور لفظاً منصوب محلاً على
أنه خبرها والجملة معطوفة على جواب القسم داخلة في ضمن المقسم
عليه (فذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي يوعدون) الفاء
الفصيحة أي إذا تبين أنه لا يفوتنا ولا يعجزنا إنزال ما نريده بهم فذرهم،
وذرهم فعل أمر مات ماضيه وفاعل مستتر ومفعول به ويخوضوا فعل
مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ويلعبوا عطف على يخوضوا وحتى
حرف غاية وجر ولاقوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى
والواو فاعل ويومهم مفعول به والذي نعت ليومهم وجملة يوعدون صلة
الموصول وهو فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل (يوم

يخرجون من الأجداث سراعاً كأنهم إلى نصب يوفضون) يوم بدل من يومهم وجملة يخرجون في محل جر بإضافة الظرف إليها ومن الأجداث متعلقان بيخرجون وسراعاً حال من الواو وجملة كأنهم حال ثانية من الواو أيضاً فتكون مترادفة أو من الضمير في سراعاً فتكون متداخلة وكأن واسمها وإلى نصب متعلقان بيوفضون وجملة يوفضون خبر كأنهم (خاشعة أبصارهم ترهقهم ذلة ذلك اليوم الذي كانوا يوعدون) خاشعة حال من فاعل يوفضون أو من فاعل يخرجون والأول أقرب وأبصارهم فاعل بخاشعة وجملة ترهقهم ذلة حال ثانية ولك أن تجعلها مستأنفة وذلك مبتدأ واليوم خبره والذي صفة وكان واسمها وجملة يوعدون خبرها والجملة صلة وجملة ذلك اليوم مستأنفة أو مفسرة وعلى كل حال لا محل لها.

(٧١) سُورَةُ نُوحٍ مَكِّيَّةٌ
وَآيَاتُهَا ثَمَانُونَ وَعَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ أَنْ أَنْذِرْ قَوْمَكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ
أَلِيمٌ ﴿١﴾ قَالَ يَتَقَوَّمُ إِلَيَّ لَكُمْ نَذِيرٌ مُبِينٌ ﴿٢﴾ أَنْ أَعْبُدُوا اللَّهَ وَاتَّقُوهُ
وَأَطِيعُوا ۖ ﴿٣﴾ يَغْفِرَ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرَكُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ إِنَّ أَجَلَ
اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ ۚ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَبِلاً
وَنَهَاراً ﴿٥﴾ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَاراً ﴿٦﴾ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ
جَعَلُوا أَصْبَعَهُمْ فِي أَذَانِهِمْ وَأَسْتَغْشَوْا ثِيَابَهُمْ وَأَصْرُوا وَاسْتَكْبَرُوا
أَسْتَكْبَاراً ﴿٧﴾ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جَهَاراً ﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ لَهُمْ
إِسْرَاراً ﴿٩﴾

اللغة:

(واستغشوا ثيابهم) وتغطوا بها كأنهم طلبوا أن تغشاهم ثيابهم أو

تغشيهم لئلا يبصروه كراهة النظر إلى مَنْ ينصحهم في دين الله .

الإعراب :

(إنا أرسلنا نوحاً إلى قومه) إن واسمها وجملة أرسلنا خبرها ونوحاً مفعول به وإلى قومه متعلقان بأرسلنا (أن أنذر قومك من قبل أن يأتهم عذاب أليم) يجوز أن تكون أن مصدرية فتكون مع مدخولها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بأرسلنا والمعنى أرسلناه بأن قلنا له أنذر ويجوز أن تكون مفسرة لأن الإرسال فيه معنى القول وأنذر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وقومك مفعول به ومن قبل متعلقان بأنذر وأن وما في حيزها في تأويل مصدر في محل جر بالإضافة ويأتيهم فعل مضارع منصوب بأن والهاء مفعول به وعذاب فاعل وأليم نعت (قال يا قوم إني لكم نذير مبين) قال فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو ويا حرف نداء وقوم منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وقد تقدم بحث المنادى المضاف إلى ياء المتكلم وإن واسمها ولكم متعلقان بنذير ونذير خبر ومبين نعت (أن اعبدوا الله واتقوه وأطيعون) أن مصدرية أو مفسرة وقد تقدم القول فيها آنفاً واعبدوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والله مفعول به واتقوه وأطيعون معطوفان على اعبدوا وحذفت ياء المتكلم لمناسبة رءوس الآي أي وأطيعوني (يغفر لكم من ذنوبكم ويؤخركم إلى أجل مسمى) يغفر فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب ولكم متعلقان بيغفر ومن ذنوبكم في موضع نصب مفعول يغفر لأن من للتبعية أي بعض ذنوبكم لأن الإيمان يجب ما قبله من الذنوب لا ما بعده وقيل لابتداء الغاية وقيل زائدة وهو مذهب الأخفش لأنه يُجيز زيادتها في الموجب وغيره والبصريون ومعظم الكوفيين يشترطون لزيادتها أن يسبقها نفي أو نهي أو

استفهام وأن تدخل على النكرة، ويؤخركم عطف على يغفر والكاف مفعول به وإلى أجل متعلقان بيؤخركم ومسمى نعت لأجل، وسنورد مناقشة طريقة حول هذا التأخير للعذاب في باب الفوائد (إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر لو كنتم تعلمون) الجملة تعليل لما تقدم وإن واسمها وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه متعلق بجوابه وجملة جاء في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة لا يؤخر لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ولو شرطية وكنتم كان واسمها وجملة تعلمون خبرها وجواب لو محذوف كما حذف مفعول تعلمون أي لو كنتم تعلمون ذلك لآمتتم (قال: رب إني دعوت قومي ليلاً ونهاراً) رب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وحذف حرف النداء وإن واسمها وجملة دعوت خبرها وقومي مفعول به وليلاً ونهاراً ظرفان متعلقان بدعوت والجملة مقول القول (فلم يزداهم دعائي إلا فراراً) الفاء عاطفة ولم حرف نفي وقلب وجزم ويزدهم فعل مضارع مجزوم بلم والهاء مفعول به أول ودعائي فاعل وإلا أداة حصر وفراراً مفعول به ثانٍ والاستثناء مفرغ (ولاني كلما دعوتهم لتغفر لهم جعلوا أصابعهم في آذانهم) الواو عاطفة وإن واسمها وكلما ظرف متعلق بجعلوا أو ما مصدرية أو نكرة ودعوتهم فعل وفاعل ومفعول به واللام للتعليل وتغفر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بدعوتهم وجملة جعلوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وهو كلما وأصابعهم مفعول جعلوا الأول وفي آذانهم في موضع المفعول الثاني (واستغشوا ثيابهم وأصروا واستكبروا استكباراً) واستغشوا عطف على جعلوا وثيابهم مفعول به وأصروا واستكبروا معطوفان أيضاً واستكباراً مفعول مطلق (ثم إني دعوتهم جهاراً) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإن واسمها وجملة دعوتهم خبرها وجاهراً مفعول مطلق على أنه مصدر من المعنى لأن الدعاء يكون جهاراً وغيره

فهو من باب رجح القهقري وقعد القرفصاء ويجوز أن يكون مصدراً في موضع الحال أي مجاهراً وذا جهار وجعل نفس المصدر مبالغة (ثم إنني أعلنت لهم وأسررت لهم إسراراً) عطف على ما تقدم وإسراراً مفعول مطلق.

البلاغة :

في قوله «واستغشوا ثيابهم» كناية عن المبالغة في إعراضهم عما دعاهم إليه فمنهم بمثابة من سدَّ سمعه وغشى بصره كيلا يسمع ويرى، يقال لبس فلان ثياب العداوة، وقيل الكلام حقيقي ومعنى استغشوا ثيابهم غطّوا بها وجوههم لئلا يروني أو جعلوا ثيابهم على رؤوسهم لئلا يسمعوا كلامي فيكون استغشاء الثياب على هذا زيادة في سدّ الآذان.

وفي التراخي وتكرير الدعوة بيان وتوكيد، وننقل بهذا الصدد عبارة الزمخشري لنفاستها قال: «فإن قلت ذكر أنه دعاهم ليلاً ونهاراً ثم دعاهم جهاراً ثم دعاهم في السر والعلن فيجب أن تكون ثلاث دعوات مختلفات حتى يصحّ العطف قلت: قد فعل عليه الصلاة والسلام كما يفعل الذي يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر في الابتداء بالأهون والترقي في الأشد فالأشد فافتتح بالمناصحة في السر فلما لم يقبلوا ثنى بالمجاهرة فلما لم تؤثر ثلث بالجمع بين الإسرار والإعلان ومعنى ثم الدلالة على تباعد الأحوال لأن الجهار أغلظ من الإسرار والجمع بين الأمرين أغلظ من إفراد أحدهما» وهذا كلام بديع قلّما يكتنه غوره أحد فإنه يعلم من قوله: ثم إنني دعوتهم جهاراً أن الدعوة السابقة بالإسرار فأفادت ثم التفاوت بين الجهار والإسرار السابق وأفادت ثم الثانية أن الجمع بينهما أغلظ من إفراد كل منهما.

الفوائد :

هذا وقد وعدناك بإيراد مناقشة ممتعة شجرت بين أكابر المفسرين حول قوله: ويؤخركم إلى أجل مسمى فقد قال الزمخشري: «فإن قلت: كيف قال ويؤخركم مع إخباره بامتناع تأخير الأجل وهل هذا إلا تناقض؟ قلت: قضى الله مثلاً أن قوم نوح إن آمنوا عمّهم ألف سنة وإن بقوا على كفرهم أهلكهم على رأس تسعمائة فقليل لهم آمنوا يؤخركم إلى أجل مسمى أي إلى وقت سمّاه الله وضربه أمداً تنتهون إليه لا تتجاوزونه وهو الوقت الأطول تمام الألف ثم أخبر أنه إذا جاء ذلك الأجل الأمد لا يؤخر كما يؤخر هذا الوقت ولم تكن لكم حيلة فبادروا في أوقات الإمهال والتأخير».

وقال ابن عطية: «ويؤخركم إلى أجل مسمى مما تعلقت المعتزلة به في قولهم إن للإنسان أجلين قالوا: لو كان واحداً محدداً لما صحّ التأخير إن كان الحدّ قد بلغ ولا المعالجة إن كان لم يبلغ» قال: «وليس لهم في الآية تعلق لأن المعنى أن نوحاً عليه السلام لم يعلم هل هم ممّن يؤخر أو ممّن يعاجل ولا قال لهم إنكم تؤخرون عن أجل قد حان لكم لكن سبق في الأزل أنهم إما ممّن قضى له بالإيمان والتأخير وإما ممّن قضى له بالكفر والمعالجة ثم تشدّد هذا المعنى ولاح بقوله: إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر».

وقد جلا السيوطي الغموض الذي تحيف هذا التعبير بقوله في تفسيره الممتع «ويؤخركم بلا عذاب» أي في الدنيا فلا يخالف قوله إن أجل الله إذا جاء لا يؤخر لأن المنفي تأخير فيه هو الأجل نفسه فلا تخالف بين هذين المحلين.

وعبارة الكرخي في حاشيته على الجلالين: «قوله ويؤخركم بلا

عذاب جواب كيف، قال ويؤخركم إلى أجل مسمى خطاباً لقوم نوح لأنه إن كان المراد تأخيرهم عن الأجل المقدر أزلاً فهو مُحال لقوله تعالى: ولن يؤخر الله نفساً إذا جاء أجلها، أو تأخيرهم إلى مجيء أجلهم المقدر منهم كغيرهم سواء آمنوا أم لا، وإيضاحه أن معناه يؤخركم عن العذاب إلى منتهى آجالكم على تقدير الإيمان فلا يعذبكم في الدنيا إن وقع منكم ذنب كما عذب غيركم من الأمم الكافرة فيها.

فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ۝١٠ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ۝١١ وَيُمِدُّكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَلْ لَكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَلْ لَكُمْ أَنْهَارًا ۝١٢ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ۝١٣ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ۝١٤ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا ۝١٥ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا ۝١٦ وَاللَّهُ أُنَبِّتُكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ۝١٧ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا ۝١٨ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ بِسَاطًا ۝١٩ لَتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا ۝٢٠

اللغة:

(مدراراً) كثير الدورور ويستوي فيه المذكر والمؤنث ويطرّد هذا الاستواء في وزن مفعال صيغة للمبالغة.

(أطواراً) جمع طور وهو الحال والتارة، وفي المصباح: «والطور

بالفتح التارة وفعل ذلك طوراً بعد طور أي مرة بعد مرة والطور الحال والهيئة والجمع أطوار مثل ثوب وأثواب وتعدى طوره أي حاله التي تليق به» .

(فجاجاً) واسعة جمع فج وهو الطريق الواسع وقيل هو المسلك بين الجبلين .

الإعراب :

(فقلت استغفروا ربكم إنه كان غفّاراً) الفاء عاطفة وقلت فعل وفاعل واستغفروا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وربكم مفعول به وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو وغفّاراً خبرها وجملة استغفروا مقول القول وجملة إنه كان غفّاراً لا محل لها لأنها تعليل للاستغفار، وفي الشهاب: «وليس المراد بالاستغفار مجرد قول استغفر الله بل الرجوع عن الذنوب وتطهير الألسنة والقلوب» (يرسل السماء عليكم مدراراً) يرسل فعل مضارع مجزوم لأنه جواب الطلب والفاعل مستتر يعود على الله تعالى والسماء مفعول به وعليكم متعلقان بيرسل ومدراراً حال من السماء (ويمدّكم بأموال وبنين ويجعل لكم جنات ويجعل لكم أنهاراً) ويمدّكم عطف على يرسل والكاف مفعول به وبأموال متعلقان بيمدّكم وبنين عطف على أموال ويجعل فعل مضارع مجزوم عطف على ويمدّكم ولكم في موضع المفعول الثاني وجنات مفعول به ويجعل لكم أنهاراً عطف على الجملة السابقة والمراد بجنّات الدنيا البساتين (ما لكم لا ترجون لله وقاراً) ما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ولكم خبر ولا نافية وترجون فعل مضارع مرفوع بثبوت النون والواو فاعل وجملة لا ترجون حال من الكاف في لكم والله حال لأن اللام للتبيين ولو تأخرت لكانت صفة للوقار، ووقاراً مفعول به لترجون أي توقيراً وتعظيماً، وسيأتي مزيد بيان لهذا التعبير في

باب الفوائد (وقد خلقكم أطواراً) الواو للحال وقد حرف تحقيق وخلقكم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به والجملة حالية من فاعل ترجون وأطواراً حال مؤولة بالمشتق أي متنقلين من حال إلى حال (ألم تروا كيف خلق الله سبع سموات طباقاً) الهمزة للاستفهام الإنكاري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتروا فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون والواو فاعل والرؤية علمية أي لم تعتبروا وتفكروا، وكيف اسم استفهام في محل نصب على الحال والعامل فيها خلق، وخلق الله فعل ماضٍ وفاعل والجملة سدّت مسدّ مفعولي تروا المعلقة عن العمل بالاستفهام وسبع سموات مفعول به وطباقاً نعت لسبع أي بعضها فوق بعض أو منصوب بفعل مخذوف أي طبقت طباقاً فيكون مصدر طابقت مطابقة وطباقاً وقد ذكر ذلك في سورة الملّك (وجعل القمر فيهنّ نوراً وجعل الشمس سراجاً) الواو عاطفة وجعل القمر فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وفيهنّ حال ونوراً مفعول به ثانٍ وجعل الشمس سراجاً عطف على الجملة السابقة (والله أنبتكم من الأرض نباتاً) الواو عاطفة والله مبتدأ وجملة أنبتكم خبر ومن الأرض متعلقان بأنبتكم ونباتاً مفعول مطلق ويجوز أن يكون مصدراً لأنبت على حذف الزوائد ويسمى اسم مصدر ويجوز أن يكون مصدراً لنبت مقدراً أي فنبت نباتاً فيكون منصوباً بالمطاوع المقدّر، وعبارة الزمخشري «والمعنى أنبتكم فنبت نباتاً أو نصب بأنبتكم لتضمنه معنى نبت» (ثم يعيدكم فيها ويخرجكم إخراجاً) عطف على ما تقدم (والله جعل لكم الأرض بساتيناً) الواو حرف عطف والله مبتدأ وجملة جعل خبر ولكم حال والأرض مفعول به أول وبساتيناً مفعول به ثانٍ (لتسلکوا منها سبلاً فجاجاً) اللام لام التعليل وتسلکوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بجعل ومنها حال من سبلاً أي كائنة من الأرض ولو تأخر لكان صفة لها وسبلاً مفعول به وفجاجاً نعت.

البلاغة:

١ - في قوله «يرسل السماء عليكم مدراراً» مجاز مرسل علاقته المحلية، فقد أراد بالسماء المطر لأن المطر ينزل منها قال:

إذا نزل السماء بأرض قوم رعيناه وإن كانوا غضابا

والمراد بالبيت وصف شجاعتهم لأنهم إذا اجتروا على رعي نبات القوم الغضاب فهم أخرى بأن يجترئوا على غيرهم، وفي البيت أيضاً استخدام فقد أطلق السماء وأعاد عليها الضمير بمعنى النبات لأنها سببه.

٢ - وفي قوله «والله أنبتكم من الأرض نباتاً» استعارة تصريحية لأنه شبههم بالنبات، فقد استعار الإنبات للإنشاء كما يقال زرعك الله للخير، وكانت هذه الاستعارة ذات فائدة لأنها دلّت على الحدوث فإنهم إذا كانوا نباتاً كانوا محدثين لا محالة حدوث النبات وفيه قيل للحشوية النباتية والنوابت لحدوث مذهبهم في الإسلام.

الفوائد:

اختلفت أقاويل المفسرين في قوله: «ما لكم لا ترجون لله وقاراً» ونحن نورد هنا مقتطفات من أقوالهم ثم نعقب عليها بما يجلو غامضها، فالرجاء معناه الأمل والخوف، فقال أبو عبيدة: «لا ترجون: لا تخافون» قالوا والوقار بمعنى العظمة والسلطان فالكلام وعيد وتخويف، وعبرة الزمخشري «والمعنى ما لكم لا تكونون على حال تأملون فيها تعظيم الله إياكم في دار الثواب، والله بيان للموقر ولو تأخر لكان صلة للوقار... أو لا تخافون لله حليماً وترك معالجة العقاب فتؤمنوا وقيل ما لكم لا تخافون لله عظمة، وعن ابن عباس لا تخافون لله عاقبة لأن العاقبة حال استقرار

الأُمُور وثبات الثواب والعقاب من وقر إذا ثبت واستقر» وعبارة أبي حيان: «وقيل ما لكم لا تجعلون رجاءكم لله وتلقاه وقاراً ويكون على هذا منهم كأنه يقول تؤدة منكم وتمكناً في النظر لأن الفكر مظنة الخفة والطيش وركوب الرأس» وقال قطرب: هذه لغة حجازية، وهذيل وخزاعة ومضر يقولون: لم أرج لم أبال.

وعبارة أبي السعود: «ما لكم لا ترجون لله وقاراً إنكار لأن يكون لهم سبب ما في عدم رجائهم لله تعالى وقاراً على أن الرجاء بمعنى الاعتقاد ولا ترجون حال من ضمير المخاطبين والعامل فيها معنى الاستقرار في لكم والله متعلقان بمضمر وقع حالاً من وقاراً ولو تأخر لكان صفة له أي أي سبب حصل لكم حال كونكم غير معتقدين لله تعالى عظمة موجبة لتعظيمه بالإيمان به والطاعة له وقد خلقكم أطواراً أي والحال أنكم على حال منافية لما أنتم عليه بالكلية وهي أنكم تعلمون أنه تعالى خلقكم تارة عناصر ثم أغذية ثم أخلاطاً ثم نطفاً ثم علقاً ثم مضغاً ثم عظاماً ولحوماً ثم أنشأكم خلقاً آخر فإن التقصير في توقيف من هذه شئونه في القدرة القاهرة والإحسان التام مع العلم بها مما لا يكاد يصدر عن العاقل».

والذي يتحصل معنا من هذا كله: هو أن القوم كانوا يبالغون في احتقاره عليه العلام والاستهزاء به والتندر عليه فأمرهم الله بالتزام الجد في توقيفه واحترامه والصدوف عن هذه المعاملة غير اللائقة، أي أنكم إذا وقرتم نوحاً وتركتم الاستخفاف به والتندر عليه كان ذلك طاعة لله وتقرباً إليه وامثالاً لأوامره فما لكم لا تهتبلون هذه الفرصة فتفوزوا برضا الله بتوقيفه واحترامه؟

قَالَ نُوحٌ رَبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَاتَّبَعُوا مَنْ لَمْ يَزِدْهُ مَالُهُ وَوَلَدُهُ إِلَّا

خَسَارًا ﴿٢١﴾ وَمَكْرُوهًا مَكْرًا كُبَرًا ﴿٢٢﴾ وَقَالُوا لَا تَذَرُنَّ آلِهَتَكُمْ وَلَا
 تَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُوَاعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسْرًا ﴿٢٣﴾ وَقَدْ أَضَلُّوا كَثِيرًا
 وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا ضَلَالًا ﴿٢٤﴾ مِمَّا خَطَبْتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأَدْخِلُوا
 نَارًا فَلَمْ يَجِدُوا لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْصَارًا ﴿٢٥﴾ وَقَالَ نُوحٌ رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى
 الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا ﴿٢٦﴾ إِنَّكَ إِنْ تَذَرَهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ
 وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا ﴿٢٧﴾ رَبِّ اغْفِرْ لِي وَلِوَلَدِي وَلِمَنْ دَخَلَ بَيْتِي
 مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴿٢٨﴾

اللغة :

(كُبَرًا) بضم الكاف وتشديد الباء وهو بناء مبالغة أبلغ من كبار
 بالضم والتخفيف. (ود، سواع، يغوث، يعوق، نسر) أسماء أصنام كانوا
 يعبدونها.

(ديارًا) قال الزمخشري : من الأسماء المستعملة في النفي العام
 يقال ما بالدار ديار وديور كقيام وقيوم وهو فيعال من الدوار أو من الدار
 وأصله ديوار ففعل به ما فعل بأصل سيد وميت ولو كان فعالاً لكان
 دواراً» وعبرة أبي حيان : «دياراً من ألفاظ العموم التي تستعمل في
 النفي وما أشبهه ووزنه فيعال أصله ديوار اجتمعت الياء والواو وسبقت
 أحدهما بالسكون فأدغمت» وفي القاموس : «وما به داري وديار ودوري
 وديور: أحد».

(تباراً) هلاكاً.

الإعراب:

(قال نوح رب إنهم عصوني) قال نوح فعل ماضٍ وفاعل ورب منادى مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة وإن واسمها وجملة عصوني خبرها والجملة مقول القول (واتبعوا من لم يزد ماله وولده إلا خساراً) واتبعوا عطف على عصوني ومن مفعول به ولم حرف نفي وقلب وجزم ويزده فعل مضارع مجزوم بلم والهاء مفعول به وماله فاعل وولده عطف على ماله وإلا أداة حصر وخساراً مفعول به ثانٍ ليزده (ومكروا مكراً كباراً) الواو عاطفة ومكروا فعل ماضٍ وفاعل ومكراً مفعول مطلق وكباراً نعت لمكراً أي عظيماً جداً (وقالوا لا تذر آلهتكم ولا تذرن وداً ولا سواعاً ولا يغوث ويعوق ونسراً) الواو عاطفة وقالوا فعل ماضٍ وفاعل ولا ناهية وتذرن فعل مضارع مجزوم بلا وعلامة جزمه حذف النون والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين والنون المشددة نون التوكيد الثقيلة وآلهتكم مفعول به، ولا تذرن عطف على لا تذرن الأولى ووداً وما عطف عليه مفعول تذرن ويعوق ممنوعان من الصرف للعلمية ووزن الفعل إن كانا عربيين والعلمية والعجمة إن كانا أعجميين، وقرىء ولا يغوثاً ويعوقاً مصروفين لأمرين أحدهما أن صرفهما للتناسب إذ قبلهما اسمان منصرفان وبعدهما اسم منصرف والثاني أنه جاء على لغة من يصرف غير المنصرف مطلقاً وهي لغة حكاها الكسائي. (وقد أضلوا كثيراً ولا تزد الظالمين إلا ضللاً) الواو عاطفة وجملة قد أضلوا مقول قول محذوف معطوف على قال السابقة أي قال إنهم عصوني وقال قد أضلوا. وأضلوا فعل وفاعل وكثيراً مفعول به والواو عاطفة على القول المحذوف قال الزمخشري: «فإن قلت علام عطف قوله ولا تزد

الظالمين قلت على قوله رب إنهم عصوني على حكاية كلام نوح عليه السلام بعد قال وبعد الواو النائية عنه ومعناه قال رب إنهم عصوني وقال لا تزدد الظالمين إلا ضللاً أي قال هذين القولين وهما في محل النصب لأنهما مفعولا قال ولا ناهية وتزدد فعل مضارع مجزوم بلا والظالمين مفعول وإلا أداة حصر وضللاً مفعول به وعبرة أبي حيان: «ولا تزدد عطف على قد أضلوا لأنها محكية بقال مضمرة ولا يشترط التناسب في الجمل المتعاطفة بل يعطف خبر على طلب وبالعكس خلافاً لمن اشترطه» وعبرة الشهاب الخفاجي: «يعني لا تزدد مقول ثانٍ لنوح عليه السلام، عطف الله أحد مقوليه على الآخر والواو فيه من كلامه تعالى لا من كلام نوح لاستلزامه عطف الإنشاء على الإخبار فحكى الله أحد مقوليه بتصديره بلفظ قال وحكى قوله الآخر بعطفه على قوله الأول بالواو النائية عن لفظ قال» (مما خطيئاتهم أغرقوا فأدخلوا ناراً) من حرف جر وما زائدة وخطيئاتهم مجرور بمن التعليلية والجار والمجرور متعلقان بأغرقوا وأغرقوا فعل ماضٍ مبني للمجهول، فأدخلوا عطف على أغرقوا وجعل دخولهم النار متعقباً لإغراقهم نظراً لاقترابه ولأنه كائن لا محالة فكأنه قد كان وناراً مفعول به ثانٍ على السعة (فلم يجدوا لهم من دون الله أنصاراً) عطف متعقب أيضاً ولم حرف نفي وقلب وجزم ويجدوا فعل مضارع مجزوم بلم ولهم في موضع المفعول الثاني ليجدوا ومن دون الله حال وأنصاراً مفعول يجدوا الأول (وقال نوح رب لا تذر على الأرض من الكافرين دياراً) الواو عاطفة وقال نوح فعل ماضٍ وفاعل ورب منادى محذوف منه حرف النداء وهو مضاف إلى ياء المتكلم المحذوفة ولا ناهية وتذر فعل مضارع مجزوم بلا وعلى الأرض متعلقان بتذر ومن الكافرين حال لأنه كان في الأصل صفة لدياراً ودياراً مفعول تذر (إنك إن تذرهم يضلوا عبادك ولا يلدوا إلا فاجراً كفاراً) إن واسمها والجملة تعليل لطلب نوح عليه السلام، فإن قيل كيف علم أن أولادهم

يكونون مثلهم أجيب بأنه لبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً فاكتنه
دخائلهم وسبر أغوارهم فقد كان الرجل منهم ينطلق بابنه ويقول له :
احذر هذا فإنه كذاب وإن أبي قد حذرني منه فيموت الكبير وينشأ
الصغير على ما كان والده قد لقنه وعلمه من قبل . وإن شرطية وتذرهم
فعل الشرط والهاء مفعول به ويضللوا جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه
خبر إنك وعبادك مفعول به والواو حرف عطف ولا نافية ويلدوا فعل
مضارع معطوف على يضلوا والواو فاعل وإلا أداة حصر وفاجراً مفعول
يضللوا وكفاراً نعت (رب اغفر لي ولوالدي وللمؤمنين والمؤمنات) رب منادى مضاف وقد تقدمت له نظائر، واغفر
فعل دعاء ولي متعلقان باغفر ولوالدي عطف على لي وللمؤمنين والمؤمنات
وجملة دخل بيتي صلة الموصول ومؤمناً حال وللمؤمنين والمؤمنات
عطف أيضاً (ولا تزد الظالمين إلا تباراً) الواو عاطفة ولا ناهية دعائية
وتزد فعل مضارع مجزوم بلا والظالمين مفعول به أول وإلا أداة حصر
وتباراً مفعول به ثانٍ والاستثناء مفرغ وفي المصباح «وتبر يتبر من بابي
قتل وتعب إذ هلك ويتعدى بالتضعيف فيقال تبره والاسم التبار، والفعال
بالفتح يأتي كثيراً من فعل نحو كلم كلاماً وسلّم سلاماً وودّع وداعاً» .

البلاغة :

في قوله «ولا يلدوا إلا فاجراً كفّاراً» مجاز مرسل علاقته ما يثول
إليه لأنهم لم يفجروا وقت الولادة بل بعدها بزمان طويل على كل حال .

(٧٢) سُورَةُ الْجِنِّ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا ثَمَانِيَانِ وَعِشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ﴿١﴾
يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ فَآمَنَّا بِهِ ۖ وَلَنْ نُشْرِكَ بِرَبِّنَا أَحَدًا ﴿٢﴾ وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ
رَبِّنَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا ﴿٣﴾ وَأَنَّهُ كَانَ يَاقُولُ سَفِيهًا عَلَى اللَّهِ
شَطَطًا ﴿٤﴾ وَأَنَا ظَنَنَّا أَن لَّنْ تَقُولَ الْإِنسُ وَالْجِنُّ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴿٥﴾ وَأَنَّهُ
كَانَ رِجَالٌ مِّنَ الْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ الْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا ﴿٦﴾
وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا كَمَا ظَنَنْتُمْ أَن لَّنْ يَبْعَثَ اللَّهُ أَحَدًا ﴿٧﴾ وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ
فَوَجَدْنَاهَا مُلْتَأَتٍ حَرَسًا شَدِيدًا وَشُهَبًا ﴿٨﴾ وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ مِنْهَا مَقْعِدَ اللَّسْمَعِ ۖ
فَمَنْ يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شُهَابًا رَّصَدًا ﴿٩﴾

اللغة:

(نفر) النفر: الجماعة ما بين الثلاثة إلى العشرة وفي القاموس

«والنفر الناس كلهم وما دون العشرة من الرجال كالنفير والجمع أنفار»
وفي شرح القاموس: «قال أبو العباس النفر والرهط والقوم هؤلاء معناها
الجمع لا واحد لها من لفظها والنسب إليه نفري قال الزجاج النفير جمع
نفر كالعبيد».

(جَدُّ ربنا) عظمته من قولك جدُّ فلان في عيني أي عظم وفي
حديث عمر رضي الله عنه كان الرجل منّا إذا قرأ البقرة وآل عمران جدُّ
فينا، وسيأتي مزيد من بحثه في باب البلاغة.

الإعراب:

(قل أوحى إليّ أنه استمع نفر من الجن فقالوا إنا سمعنا قرآنًا
عجبًا) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت أي يا محمد وأوحى فعل
ماضٍ مبني للمجهول وإليّ متعلقان بأوحى وأن وما في حيّزها في محل
رفع نائب فاعل وأن واسمها وجملة استمع خبرها ونفر فاعل استمع ومن
الجن صفة لنفر، فقالوا عطف على استمع وإن واسمها وجملة سمعنا
خبر إنا وقرآنًا مفعول به وعجبًا نعت أي يتعجب منه لفصاحته وبلاغته
وما ينطوي عليه من معاني سامية وغير ذلك (يهدي إلى الرشـد فآمنًا به
ولن نشرك بربنا أحدًا) جملة يهدي إلى الرشـد صفة ثانية لقرآنًا وإلى
الرشـد متعلقان بيهدي، فآمنًا عطف على سمعنا وبه متعلقان بآمنًا، ولن
الواو حرف عطف ولن حرف نفي ونصب واستقبال ونشرك فعل مضارع
منصوب بلن ووبربنا متعلقان بنشرك وأحدًا مفعول به لنشرك (وأنه تعالى
جدُّ ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدًا) الواو حرف عطف وأن وما في حيّزها
عطف على ما تقدم وأن واسمها وتعالى فعل ماضٍ وجدُّ ربنا فاعل
والجملة معترضة بين الاسم والخبر وجملة ما اتخذ خبر أن ولا ولدًا
عطف على صاحبة (وأنه كان يقول سفيها على الله شططًا) عطف على

ما تقدم وأن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو
 وسفيها فاعل وعلى الله متعلقان يقول وشططاً نعت لمصدر محذوف
 أي قولاً شططاً أي غلواً في الكذب وذلك بوصفه بالصاحبة والولد
 وجملة يقول خبر كان (وأنا ظننا أن لن تقول الإنس والجن على الله
 كذباً) وأنا عطف على ما تقدم وأن واسمها وجملة ظننا خبرها، وظن
 فعل ماضٍ من أفعال القلوب ونا فاعل وأن مخففة واسمها ضمير الشأن
 وجملة لن تقول خبرها ولن حرف نفي ونصب واستقبال والإنس فاعل
 والجن عطف على الإنس وعلى الله متعلقان بتقول وكذباً نعت لمصدر
 محذوف (وأنه كان رجال من الإنس يعوذون برجال من الجن فزادوهم
 رهقاً) وأنه عطف أيضاً وأن واسمها وجملة كان خبرها ورجال اسم كان
 ومن الإنس نعت لرجال وجملة يعوذون خبر كان وبرجال متعلقان
 بيعوذون ومن الجن نعت لرجال، فزادوهم عطف على كان رجال
 وزادوهم فعل وفاعل ومفعول به أول ورهقاً مفعول ثانٍ (وأنهم ظنوا كما
 ظننتم أن لن يبعث الله أحداً) وأنهم عطف على ما تقدم أيضاً وأن
 واسمها وجملة ظنوا خبرها وكما نعت لمصدر محذوف وجملة ظننتم لا
 محل لها لأنها موصولة للموصول الحرفي وأن وما في حيزها سدّت مسدّ
 مفعولي ظنوا وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف ولن
 حرف نفي ونصب واستقبال ويبعث فعل مضارع منصوب بلن والجملة
 خبر أن والله فاعل يبعث وأحداً مفعوله (وأنا لمسنا السماء فوجدناها
 ملئت حرساً شديداً وشهباً) عطف على ما تقدم أيضاً وأن واسمها وجملة
 لمسنا خبرها والسماء مفعول به، وسيأتي معنى لمس السماء في
 البلاغة، والفاء حرف عطف ووجدناها فعل وفاعل ومفعول به وجملة
 ملئت مفعول به ثانٍ وملئت فعل ماضٍ مبني للمجهول والتاء تاء التانيث
 الساكنة ونائب الفاعل مستتر تقديره هي أي السماء وحرساً تمييز وشديداً
 نعت وشهباً عطف على حرساً وقيل وجدناها هنا متعدية لواحد فجملة

ملئت حال لأن معناها صادفناها (وأنا كنا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع الآن يجد له شهاباً رصداً) عطف على ما تقدم أيضاً وأن واسمها وجملة كنا خبرها وكان واسمها وجملة نقعد خبر كنا ومنها متعلقان بمقاعد ومقاعد ظرف مكان متعلق بنقعد وللسمع متعلقان بمضمر هو صفة لمقاعد أي مقاعد كائنة للسمع والفاء عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويستمع فعل الشرط والآن ظرف حالي مستعار للاستقبال وهو متعلق يستمع ويجد جواب الشرط وله في موضع المفعول الثاني ليجد وشهاباً مفعول يجد الأول ورصداً نعت لشهاباً وهو بمعنى اسم المفعول أي أرصد وأعد له.

البلاغة:

١- في قوله تعالى «تعالى جدّ ربنا» استعارة تصريحية لأنها استعارة من الحظ الذي هو البخت والدولة لأن الأغنياء هم المجدودون، والمعنى وصفه بالتعالي عن الصاحبة والولد لعظمته واستغنائه.

٢- وفي قوله: «وأنا لمسنا السماء» مجاز مرسل لأن المس هو اللمس، واللامس هو طالب متعرف قال:

مسسنا من الآباء شيئاً وكلنا إلى نسب في قومه غير واضح

والبيت ليزيد بن الحاكم الكلابي ومسسنا أي نلنا، فالمس مجاز مرسل فكل منا ينتمي إلى نسب في قومه غير منخفض ويروى إلى حسب فاستوينا من جهة الآباء في التفاخر فلما بلغنا فيه ذكر الأمهات وجدتم أقاربكم كرام المضاجع كناية عن الأزواج أو عبر باسم المحل عن الحال فيه وهن الأزواج مجازاً مرسلًا وكرم النساء مذموم لأنه كناية

عن الخنا، كما يكتنى بيخلهن عن العفة فلسنا سواء في الأمهات
وبعده:

فلما بلغنا الأمهات وجدتم بني عمكم كانوا كرام المضاجع

وَأَنَا لَا تَدْرِي أَشَرُّ أَرِيدَ بِمَن فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ رَشَدًا ۖ وَأَنَا
مِنَ الصَّالِحِينَ وَمِنَّا دُونَ ذَلِكَ ۖ كُنَّا طَرَآئِقَ قَدَدًا ۖ وَأَنَا ظَنَّنَا
أَنَّ لَن نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ وَلَن نُّعْجِزَهُ هَرَبًا ۖ وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْهُدَى
ءَامَنَّا بِهِ ۖ فَمَن يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ ۖ فَلَا يَخَافُ بَحْسَ وَلَا رَهَقًا ۖ وَأَنَا مِنَّا
الْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا الْقَاسِطُونَ ۖ فَمَن أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ۖ وَأَمَّا
الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا ۖ وَأَلَّوْا اسْتَقَمُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ
لَأَسْقِينَهُمْ مَّاءً غَدَقًا ۖ لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۖ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِ
يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا ۖ وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا ۖ وَأَنَّهُ
لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ يَدْعُوهُ كَادُوا يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ۖ

اللغة:

(قدداً) جمع قدة بالكسر وهي الطريقة وفي المصباح: «والقدة
الطريقة والفرقة من الناس والجمع قدد مثل سدره وسدر وبعضهم يقول

الفرقة من الناس إذا كان هوى كل واحداً على حدة» ويؤخذ من اللسان وغيره أنه يقال: كنّا طرائق قدداً أي فرقاً مختلفة الأهواء وتجمع أيضاً على أقدة.

(القاسطون) الجائرون بكفرهم والقاسط الجائر لأنه عدل عن الحق والمقسط العادل إلى الحق من قسط إذا جار وأقسط الرباعي بمعنى عدل وعن سعيد بن جبير أن الحجاج قال له حين أراد قتله: ما تقول فيّ؟ قال: قاسط عادل فقال القوم: ما أحسن ما قال حسبوا أنه يصفه بالقسط والعدل فقال الحجاج: يا جهلة إنه سمّاني ظالماً مشركاً وتلا لهم قوله تعالى: «وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً» ثم الذين كفروا بربهم يعدلون».

(تحرّوا رشداً) أي قصدوا هداية وطلبوها باجتهاد وفيه التحري في الشيء يقال حرى الشيء يحريه أي قصد حراه أي جانبه وتحرّاه كذلك. كذلك قال الراغب والذي في المعاجم أن حرى الشيء نقص.

(غدقاً) الغدق بفتح الدال وكسرهما لغتان في الماء الغزير ومنه الغيداق للماء الكثير وللرجل الكثير العدو والكثير النطق وفي المصباح: «غدقت العين غدقاً من باب تعب كثر ماؤها فهي غدقة وفي التنزيل: لأسقيناهم ماءً غدقاً أي كثيراً وأغدقت إغداقاً كذلك وغدق المطر غدقاً وأغدق إغداقاً مثله وغدقت الأرض تغدق من باب ضرب إذا ابتلت بالغدق».

(صعداً) بفتح الصاد والعين مصدر صعد بكسر العين كفرح.

(لبداً) بكسر اللام وقرىء بفتحها فهما لغتان جمع لبدة بكسر اللام كسدره وسدر على اللغة وعلى اللغة الثانية كغرفة وغرف وفي المختار: «اللبد بوزن الجلد واحد اللبود واللبدة أخص منه قلت

وجمعها لبد ومنه قوله تعالى : كادوا يكونون عليه لبداً» وعبارة القرطبي :
«قال مجاهد لبداً أي جماعات وهو من تلبد الشيء على الشيء أي
تجمع ومنه اللبد الذي يفرش لتراكم صوفه وكل شيء ألصقته إلصاقاً
شديداً فقد لبدته ويقال للشعر الذي على ظهر الأسد لبدة وجمعها لبد
ويقال للجراد الكثير لبد وفيه أربع لغات وهي قراءات : بفتح الباء وكسر
اللام وهي قراءة العامة وضم اللام وفتح الباء وهي قراءة مجاهد وابن
محيصن وهشام من أهل الشام واحدها لبدة بضم اللام وكسرها وبضم
اللام والباء وهي قراءة أبي حيان وأبي الأشهب والعقيلي والجحدري
وأحدها لبد مثل سقف في سقف ورهن في رهن وبضم اللام وتشديد
الباء المفتوحة وهي قراءة الحسن وأبي العالية والجحدري أيضاً واحدها
لا بدّ مثل راکع وركع وساجد وسجد».

الإعراب :

(وأنا لا ندري أشرُّ أريد بمن في الأرض أم أراد بهم ربهم رشداً)
وأنا عطف على ما تقدم وأن واسمها وجملة لا ندري خبرها وأشر فيه
وجهان : الرفع بفعل مضمر على الاشتغال والثاني الرفع على الابتداء
وجملة أريد هي الخبر والأول أرجح لتقدم ما هو طالب للفعل وهو همزة
الاستفهام وبمن متعلقان بأريد ونائب فاعل أريد مستتر وعلى الوجه
الأول تكون جملة أريد مفسرة لا محل لها وفي الأرض صلة من وأم
حرف عطف معادلة وبهم متعلقان بأراد وربهم فاعل ورشداً مفعول به ،
وسياأتي مزيد من بحث هذه الآية في باب البلاغة (وأنا منّا الصالحون
ومنّا دون ذلك) عطف أيضاً ومنّا خبر مقدم والصالحون مبتدأ مؤخر
والجملة خبر أنا ومنّا خبر مقدم ودون ظرف متعلق بمحذوف هو المبتدأ
المؤخر والتقدير ومنّا فريق أو فوج دون ذلك وأجاز الأخفش وغيره أن
تكون دون بمعنى غير أي ومنّا غير الصالحين وهو مبتدأ وإنما فتح

لإضافته إلى غير متمكن كقوله: لقد تقطع بينكم في قراءة من نصب على أحد الأقوال والأول أرجح وحذف الموصوف مع من التبعية كثير كقولهم منّا ظعن ومنّا أقام أي منّا فريق ظعن ومنّا فريق أقام، وذلك مضاف إليه (كنّا طرائق قدداً) فيه أوجه أحدها أن التقدير كنّا ذوي طرائق أي ذوي مذاهب مختلفة، الثاني أن التقدير كنّا في اختلاف أحوالنا مثل الطرائق المختلفة، الثالث أن التقدير كنّا في طرائق مختلفة، الرابع أن التقدير: كانت طرائقنا قدداً على حذف المضاف الذي هو الطرائق وإقامة الضمير المضاف إليه مقامه، وعلى كل حال كان واسمها وطرائق خبرها وقدداً نعت، وعلى الوجه الثالث تكون طرائق منصوبة بنزع الخافض والجار والمجرور خبر كنّا، ولم يرتض أبو حيان هذا الوجه وقال: «وأما التقدير الثالث وهو أن ينتصب على إسقاط «في» فلا يجوز ذلك إلا في الضرورة وقد نصّ سيبويه على أن عسل الطريق شاذ فلا يخرج القرآن عليه» أراد أبو حيان بعسل الطريق قول ساعدة ابن جؤية في وصف رمح:

لدن بهز الكف يعسل متنه فيه كما عسل الطريق الثعلب

والشاهد فيه قوله عسل الطريق حيث حذف حرف الجر ونصب الاسم الذي كان مجروراً به، وأصل الكلام عسل في الطريق وهو ضرورة (وأنا ظننا أن لن نعجز الله في الأرض ولن نعجزه هرباً) عطف أيضاً وظننا فعل وفاعل وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف وجملة لن نعجز الله خبرها وأن وما في حيّزها سدّت مسدّ مفعولي ظننا وفي الأرض حال ولن نعجزه عطف على لن نعجز الله وهرباً مصدر في موضع الحال تقديره لن نعجزه كائنين في الأرض أينما تنقلنا فيها ولن نعجزه هاربين إلى السماء موغلين فيها (وأنا لما سمعنا الهدى آمناً به) عطف أيضاً وأن واسمها ولما رابطة أو حينية وسمعنا فعل

وفاعل والهدى مفعول به وجملة آمنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وبه متعلق بآمنا (فَمَنْ يُؤْمِنُ بِرَبِّهِ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا) الفاء عاطفة ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويؤمن فعل الشرط وفاعله هو وبربه متعلقان بيؤمن والفاء رابطة ولا نافية ويخاف فعل مضارع ٢٤٣ رفوع وفاعله هو وجملة لا يخاف خبر لمبتدأ محذوف أي فهو لا يخاف والجملة الإسمية المقترنة بالفاء في محل جزم جواب الشرط وبخساً مفعول به ولا رهقاً عطف على بخساً، وسيأتي سبب رفع الفعل وتقدير مبتدأ قبله حتى يقع خبراً له في باب البلاغة (وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ وَمِنَ الْقَاسِطِينَ) عطف على ما تقدم أيضاً وأن واسمها ومنا خبر مقدم والمسلمون مبتدأ مؤخر والجملة خبر أنا ومنا القاسطون عطف على منا المسلمون (فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا) الفاء عاطفة ومن اسم شرط جازم في محل رفع مبتدأ وأسلم فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والفاء رابطة وأولئك مبتدأ وجملة تحرّوا خبر ورشداً مفعول به (وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا) الواو عاطفة وأما حرف شرط وتفصيل والقاسطون مبتدأ والفاء واقعة في جواب الشرط غير الجازم وكانوا فعل ماضٍ ناقص والواو اسمها والجملة خبر القاسطون ولجهنم حال لأنه كان في الأصل صفة لحطباً وتقدمت وحطباً خبر كانوا والجملة خبر القاسطون (وَالْوِاسِقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لِأَسْقِينَاهُمْ مَاءً غَدَقًا) عطف أيضاً على أنه استمع وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف أي وأوحى إلي أن لو استقاموا، ولو شرطية وجملة استقاموا خبر أن وعلى الطريقة متعلقان باستقاموا واللام واقعة في جواب لو وأسقيناهم فعل وفاعل ومفعول به أول وماء مفعول به ثانٍ وعذقاً نعت لماء (لَنَفْتَنَّهُمْ فِيهِ وَمِنْ يُعَرِّضُ مِنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكُهُ عَذَابًا صَعَدًا) اللام لام التعليل ونفتنهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بأسقيناهم وفيه متعلقان بنفتنهم والمعنى لنختبرهم في الماء فنعلم علم

ظهور للخلائق كيف يشكرون وكيف يكفرون وإلا فهو سبحانه عالم لا يخفى عليه شيء، والواو عاطفة ومن شرطية مبتدأ ويعرض فعل الشرط وعن ذكر ربه متعلقان بيعرض ويسلكه جواب الشرط والهاء مفعول به أي يدخله وعذاباً منصوب بنزع الخافض والأصل نسلكه في عذاب كقوله تعالى واختار موسى قومه سبعين رجلاً، وصعداً نعت وصعداً مصدر صعد بكسر العين كفرح ووصف به العذاب على تأويله باسم الفاعل أي عذاباً عالياً يغمره ويعلو عليه ويجتاحه، (وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحداً) عطف على أنه استمع أي أوحى إليّ أن المساجد لله أي مختصة به، وأن واسمها والله خبرها والفاء عاطفة ولا ناهية وتدعوا فعل مضارع مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه حذف النون ومع الله ظرف متعلق بتدعوا وأحداً مفعول تدعوا (وأنه لما قام عبد الله يدعوه كادوا يكونون عليه لبداً) عطف على أنه استمع أيضاً وأن واسمها ولما رابطة أو ظرفية حينية متضمنة معنى الشرط وقام عبد الله فعل ماضٍ وفاعل وجملة يدعوه حال أي داعياً والمراد به محمد صلى الله عليه وسلم أي مصلياً صلاة الصبح أو مجرد العبادة ببطن نخلة، وجملة كادوا لا محل لها لأنها جواب ولما وشرطها وجوابها خبر أنه وكاد من أفعال المقاربة والواو اسمها وجملة يكونون خبرها والواو في يكونون اسم يكون وعليه متعلقان بمحذوف حال ولبدأ خبر يكونون.

البلاغة:

١ - في قوله «وأنا لا ندري أشر أريد بمن في الأرض أم أراد بهم ربهم رشداً» اختلاف صورة الكلام لاختلاف الأحوال فإن ما قبل أم صورة من الكلام تخالف صورة ما بعدها لأن الأولى فيها فعل الإرادة مبني للمجهول والثانية فيها فعل الإرادة مبني للمعلوم والحال الداعي لذلك نسبة الخير إليه سبحانه في الثانية ومنع نسبة الشر إليه في الأولى

قال ابن المنير: «ومن عقائدهم - أي الجن - إن الرشد والضلال جميعاً مرادان لله تعالى بقولهم: وأنا لا ندري «الآية» ولقد أحسنوا الأدب في ذكر إرادة الشر محذوفة الفاعل والمراد بالمريد هو الله عز وجل وإبرازهم لاسمه عند إرادة الخير والرشد فجمعوا بين العقيدة الصحيحة والآداب المليحة» وعبارة أبي حيان: «ولما رأوا ما حدث من كثرة الرجم ومنع الاستراق قالوا: وأنا لا ندري أشرُّ أريد بمن في الأرض أم أراد بهم ربهم رشداً، فيؤمنون به فيرشدون وحين ذكروا أشرُّ لم يسندوه إلى الله تعالى وحين ذكروا الرشد أسندوه إليه تعالى».

٢ - وفي قوله: «وأنا لما سمعنا الهدى آمنا به فمن يؤمن بربه فلا يخاف بخساً ولا رهقاً» فن الإيضاح وقد تقدم القول فيه وأنه حل للإشكال الوارد في ظاهر الكلام وهو يكون في معاني البديع من الألفاظ وفي إعرابها ومعاني النفس دون الفنون وقد ذكرنا مفصلاً في آل عمران فإن الظاهر جزم الاستغناء عن الفاء وجزم الفعل تفادياً من تقدير المبتدأ قبله ولكنه عدل عما هو الظاهر لفائدة وهي أنه إذا فعل ذلك فكأنه قيل فهو لا يخاف فكان دالاً على تحقيق أن المؤمن ناجٍ لا محالة وأنه هو المختص بذلك دون غيره، ومن جهة ثانية فإن الجملة الإسمية أدلّ وأكد من الفعلية على تحقيق مضمون الجملة.

قُلْ إِنَّمَا أَدْعُوا رَبِّي وَلَا أَشْرِكُ بِهِ أَحَدًا ﴿٢٠﴾ قُلْ إِنِّي لَا أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا ﴿٢١﴾ قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحَدًا ﴿٢٢﴾ إِلَّا بَلَاغًا مِنَ اللَّهِ وَرِسَالَاتِهِ ۚ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ لَهُ نَارَ جَهَنَّمَ خَالِدًا فِيهَا أَبَدًا ﴿٢٣﴾ حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ فَيَسْئَلُونَ

مَنْ أضعِفُ ناصِراً وأَقْلُ عَدَداً ﴿٢٤﴾ قُلْ إِنْ أَدْرَى أَقْرَبُ مَا تُوعَدُونَ أَمْ
 يَجْعَلُ لَهُ رَبِّي أَمَداً ﴿٢٥﴾ عَلِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَداً ﴿٢٦﴾ إِلَّا
 مَنْ أَرْتَضَى مِنْ رَسُولٍ فَإِنَّهُ يَسْلُكُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ رَصَداً ﴿٢٧﴾
 لِيَعْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ
 عَدَداً ﴿٢٨﴾

اللغة :

(ملتجداً) : الملتحد : الملتجأ وقيل محيصاً وقيل معدلاً وعبرة
 القاموس : «والحد إليه مال كالتحد والملتحد الملتجأ» وفي المصباح :
 «والملتحد بالفتح اسم الموضع وهو الملجأ».

(وأحصى) أصل الإحصاء أن المحاسب إذا بلغ عقداً معيناً من
 عقود الأعداد كالعشرة والمائة والألف وضع حصة ليحفظ بها كمية ذلك
 العقد فينبني على ذلك حسابه.

الإعراب :

﴿٢٤﴾ (قال إنما أدعو ربي ولا أشرك به أحداً) كلام مستأنف مسوق للرد
 على الكفار المتظاهرين عليه القائلين له : إنك قد أقدمت على أمر
 عظيم لم يخطر على بال غيرك الإقدام عليه فارق بنفسك واصدف عنه
 ونحن نجيرك . وقال فعل ماضٍ وفاعله مستتر يعود على النبي عليه
 السلام وإنما كافة ومكفوفة وأدعو ربي فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول

به والواو حرف عطف ولا نافية وأشرك فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره أنا وبه متعلقان بأشرك وأحداً مفعول به وقرىء قل على الالتفات من الغيبة إلى الخطاب (قل إني لا أملك لكم ضرراً ولا رشداً) كلام مستأنف أيضاً مسوق للرد عليهم ولبیان عجزه عن شئون نفسه وأن الأمر كله بيد الله، وإن واسمها وجملة لا أملك خبرها ولكم متعلقان بضرراً وضرراً مفعول به ولا رشداً عطف على ضرراً وجملة إني لا أملك مقول القول (قل إني لن يجيرني من الله أحد ولن أجد من دونه ملتحداً) إن واسمها وجملة لن يجيرني خبر ومن الله متعلقان بجيرني وأحد فاعل يجيرني ولن أجد عطف على لن يجيرني ومن دونه في موضع المفعول الثاني ليجدني وملتحداً هو المفعول الأول «إلا بلاغاً من الله ورسالاته» إلا أداة استثناء، وبلاغاً فيه أوجه: ١ - أنه استثناء من مفعول أملك أي من مجموع الأمرين وهما ضرراً ورشداً بعد تأويلهما بشيئاً كأنه قال لا أملك لكم شيئاً إلا بلاغاً فهو استثناء متصل، وعلى هذا ففي نصبه وجهان: أولهما أنه بدل من ملتحداً لأن الكلام غير موجب وثانيهما النصب على الاستثناء.

٢ - أنه استثناء منقطع لأن البلاغ من الله لا يكون داخلاً تحت قوله: ولن أجد من دونه ملتحداً ولأنه لا يكون من دون الله بل يكون من الله وبإعانتة.

٣ - أنه استثناء من قوله: لا أملك لكم ضرراً، وقدّره الزمخشري فقال: «أي لا أملك إلا بلاغاً من الله وقل إني لن يجيرني جملة معترضة اعترض بها لتأكيد نفي الاستطاعة عن نفسه وبيان عجزه على معنى أن الله إن أراد به سوءاً من مرض أو موت أو غيرهما لم يصح أن يجيره منه أحد أو يجد من دونه ملاذاً يأوي إليه» واستبعد أبو حيان هذا الوجه، وفيما يلي نص عبارته لنفاستها: «إلا بلاغاً قال الحسن هو

استثناء منقطع أي لن يجيرني أحد لكن إن بلغت رحمتي بذلك، والإجارة للبلاغ مستعارة إذ هو سبب إجارة الله ورحمته وقيل على هذا المعنى هو استثناء متصل أي لن يجيرني أحد لكن لم أجد شيئاً أميل إليه وأعتصم به إلا أن أبلغ وأطيع فيجبرني الله فيجوز نصبه على الاستثناء من ملتحداً وعلى البدل وهو الوجه لأن ما قبله نفي وعلى البدل خرجه الزجاج وقال أبو عبد الله الرازي: هذا الاستثناء منقطع لأنه لم يقل ولم أجد ملتحداً بل قال من دونه والبلاغ من الله لا يكون داخلاً تحت قوله من دونه ملتحداً لأنه لا يكون من دون الله بل يكون من الله وبإعانتة وتوفيقه، وقال قتادة: التقدير لا أملك إلا بلاغاً إليكم فأما الإيمان والكفر فلا أملك انتهى وفيه بعد لطول الفصل بينهما وقيل إلا في تقدير الانفعال إن شرطية ولا نافية وحذف فعلها للدلالة المصدر عليه والتقدير إن لم أبلغ بلاغاً من الله ورسالته وهذا كما تقول: إن لا قياماً قعوداً أي إن لم تقم قياماً فاقعد قعوداً وحذف هذا الفعل قد يكون لدلالته عليه بعده أو قبله كما حذف في قوله:

فطلقها فليست لها بكفاء وإلا يعل مفركك الحسام

والتقدير وإن لا تطلقها فحذف تطلقها لدلالة فطلقها عليه ومن لا ابتداء الغاية» واقتصر أبو البقاء على الاستثناء المنقطع لأنه من غير الجنس. ومن الله صفة لبلاغاً ورسالاته عطف على بلاغاً وقد اختاره الزمخشري وقال: «كأنه قيل: لا أملك لكم إلا التبليغ والرسالة والمعنى إلا أن أبلغ عند الله فأقول قال الله كذا ناسباً قوله إليه وأن أبلغ رسالاته التي أرسلني بها من غير زيادة ولا نقصان» ورجح أبو حيان والسمين والكرخي أن يكون معطوفاً على الله أي إلا عن الله وعن رسالاته وكلاهما سديد (ومن يعص الله ورسوله فإن له نار جهنم خالدين فيها أبداً) الواو استئنافية ومن شرطية مبتدأ ويعص فعل الشرط وفاعله مستتر

تقديره هو ولفظ الجلالة مفعول به ورسوله عطف عليه والفاء رابطة للجواب وإن حرف مشبه بالفعل وله خبرها المقدم ونار جهنم اسمها المؤخر وخالدين حال من الضمير في له والعامل في هذه الحال الاستقرار المحذوف وجمع خالدين حملاً على معنى الجمع في مَنْ وفيها متعلق بخالدين وأبداً ظرف زمان متعلق بخالدين أيضاً) حتى إذا رأوا ما يوعدون فسيعلمون مَنْ أضعف ناصرًا وأقل عدداً) حتى هنا حرف ابتداء أي يصلح أن يجيء بعدها جملة الابتداء والخبر ومع ذلك فيها معنى الغاية قال الزمخشري: «فإن قلت بِمَ تعلق حتى وجعل ما بعده غاية له؟ قلت: بقوله يكونون عليه لبداً على أنهم يتظاهرون عليه بالعداوة ويستضعفون أنصاره ويستقلون عددهم حتى إذا رأوا ما يوعدون من يوم بدر وإظهار الله له عليهم أو من يوم القيامة فسيعلمون حينئذ أنهم أضعف ناصرًا وأقل عدداً ويجوز أن يتعلق بمحذوف دلّت عليه الحال من استضعاف الكفار له واستقلالهم لعدده كأنه قال: لا يزالون على ما هم عليه حتى إذا رأوا ما يوعدون قال المشركون متى يكون هذا الموعد إنكاراً له فقليل: قل إنه كائن لا ريب فيه فلا تنكروه فإن الله قد وعد ذلك وهو لا يخلف الميعاد وأما وقته فما أدري متى يكون لأن الله لم يبينه لما رأى في إخفاء وقته من المصلحة» وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه وجملة رأوا في محل جر بإضافة الظرف إليها ورأوا فعل ماضٍ وفاعل وما اسم موصول مفعول به وجملة يوعدون لا محل لها لأنها صلة الموصول والفاء رابطة للجواب والسين حرف استقبال ويعلمون فعل مضارع وفاعل والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وهنا إشكال لم ينبّه عليه أحد ممّن تصدّوا لتفسير هذه الآية وإعرابها وهو أن السين حرف استقبال ووقت رؤية العذاب يحصل فور علم الضعيف من القوي والسين تقتضي أنه يتأخر عنه ولا مفر من هذا الإشكال إلا بجعل السين حرفاً للتأكيد المجرد لا

للاستقبال، هذا ويجوز تعليق حتى إذا بمحذوف دلّت عليه الحال من استضعاف الكفار له واستقلالهم لعدده كأنه قال لا يزالون على ما هم عليه حتى إذا رأوا ما يوعدون قال المشركون متى يكون هذا الموعد إنكاراً له فقل لهم قيل أنه كائن لا ريب فيه فلا تنكروه فإن الله قد وعد بذلك وهو لا يخلف الميعاد وأما وقته فلا أدري متى يكون وعبرة الجلال «حتى إذا رأوا ابتدائية فيها معنى الغاية لمقدّر قبلها أي لا يزالون على كفرهم إلى أن يروا ما يوعدون من العذاب فسيعلمون عند حلوله بهم» ومن يجوز أن تكون استفهامية فترفع بالابتداء وأضعف خبره والجملة في موضع نصب سادة مسدّ مفعولي يعلمون لأنها معلقة للعلم قبلها ويجوز أن تكون موصولة في محل نصب مفعول به وأضعف خبر لمبتدأ محذوف أي هو أضعف والجملة صلة ويكون العلم على هذا الوجه بمعنى العرفان فلا تحتاج لمفعولين وناصباً تمييزاً وأقل عدداً عطف على أضعف ناصباً. هذا وقد أورد أبو حيان اعتراضاً على هذا الإعراب الذي أوردناه ننقله بنصّه قال في معرض ردّه على الزمخشري: «قوله بِمَ تعلق إن عنى تعلق حرف الجر فليس بصحيح لأنها حرف ابتداء فما بعدها ليس في موضع جر خلافاً للزجاج وابن درستويه فإنهما زعما أنها إذا كانت حرف ابتداء فالجملة الابتدائية بعدها في موضع جر وإن عنى بالتعليق اتصال ما بعدها بما قبلها وكون ما بعدها غاية لما قبلها فهو صحيح وأما تقديره أنها تعلق بقوله يكونون عليه لبداً فهو بعيد جداً لطول الفصل بينهما بالجمال الكثيرة، وقال التبريزي: حتى جاز أن تكون غاية لمحذوف ولم يبين ما المحذوف، وقيل: المعنى دعهم حتى إذا رأوا ما يوعدون من الساعة فسيعلمون من أضعف ناصباً وأقل عدداً أهم أم أهل الكتاب؟ والذي يظهر لي أنها غاية لما تضمنته الجملة التي قبلها من الحكم بكيونة النار لهم كأنه قيل: إن العاصي يحكم له بكيونة النار لهم والحكم بذلك هو وعيد حتى إذا رأوا ما حكم بكيونته

لهم فسيعلمون فقوله فإن له نار جهنم هو وعيد لهم بالنار ومن أضعف
 مبتدأ وخبر في موضع نصب لما قبله وهو معلق عنه لأن من استفهام
 ويجوز أن تكون موصولة في موضع نصب بسيعلمون وأضعف خبر مبتدأ
 محذوف والجملة صلة لمن وتقديره هو أضعف وحسن حذفه طول
 الصلة بالمعمول وهو ناصراً» (قل إن أدري أقريب ما توعدون أم يجعل
 له ربي أمداً) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وإن نافية وأدري
 فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا والهمزة للاستفهام وقريب
 خبر مقدم وما توعدون مبتدأ مؤخر، ويجوز أن يكون قريب مبتدأ
 لاعتماده على الاستفهام وما توعدون فاعل به أي أقرب الذي توعدون
 نحو أقائم أبواك، وما يجوز أن تكون موصولة فاعائد محذوف وجملة
 توعدون صلة وأن تكون مصدرية فلا عائد وأم متصلة ويجعل فعل
 مضارع مرفوع وله في موضع المفعول الثاني وربى فاعل وأمداً مفعول
 يجعل الأول والجملة المعلقة بالاستفهام في محل نصب سدّت مسدّ
 مفعولي أدري (عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً) خبر لمبتدأ
 محذوف أي هو عالم ويجوز أن يعرب بدلاً من ربي والفاء عاطفة لترتيب
 عدم الإظهار على تفرد به علم الغيب على الإطلاق ولا نافية ويظهر فعل
 مضارع مرفوع وعلى غيبه متعلقان بيظهر وأحداً مفعول به (إلا من
 ارتضى من رسول فإنه يسلك من بين يديه ومن خلفه رصداً) إلا أداة
 حصر والاستثناء منقطع أي لكن من ارتضاه فإنه يظهره على ما يشاء من
 غيبه بالوحي، ومن اسم موصول أو شرطية مبتدأ على كل حال وعلى
 الشرطية تكون جملة «فإنه» في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط
 وجوابه خبر المبتدأ ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً أي إلا رسولاً
 ارتضاه فتعرب من بدلاً من أحد ومن بين يديه متعلقان بيسلك ومن
 خلفه عطف على من بين يديه ورصداً مفعول يسلك وجملة يسلك خبر
 إنه أي يسلك ملائكة رصداً (ليعلم أن قد أبلغوا رسالات ربهم) اللام

لام التعليل ويعلم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل والجار والمجرور متعلقان بيسلك غاية له من حيث أنه مترتب على الإبلاغ المترتب عليه، وعلقه القرطبي بمحذوف وعبارته «وفيه حذف تتعلق به اللام أي أخبرناه بحفظنا الوحي ليعلم أن الرسل قبله قد أبلغوا الرسالة كما بلغ الرسالة، وأن محففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف وقد حذف تحقيق وجملة أبلغوا رسالات ربهم خبر أن (وأحاط بما لديهم وأحصى كل شيء عدداً) عطف على مقدّر أي فعلم ذلك وأحاط فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى وبما متعلقان بأحاط ولديهم ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة وأحصى عطف على أحاط وكل شيء مفعول أحصى وعدداً تمييز محول عن المفعول أي أحصى عدد كل شيء، وأعربه الزمخشري حالاً وعبارته: «وعدداً حال أي وضبط كل شيء معدوداً محصوراً أو مصدر في معنى إحصاء» وبدأ أبو البقاء بالمصدرية وأجاز التمييز، وعبرة أبي حيان: «عدداً أي معدوداً وانتصابه على الحالية من كل شيء وإن كان نكرة لاندراج المعرفة في العموم ويجوز أن ينتصب نصب المصدر لأحصى لأنه في معنى إحصاء».

الفوائد:

شجر بين أهل السنة والاعتزال خلاف حول كرامات الأولياء فقد قال الزمخشري بصدد الحديث عن قوله تعالى: «عالم الغيب فلا يظهر على غيبه أحداً» بعد كلام طويل: «وفي هذا إبطال للكرامات لأن الذين تضاف إليهم وإن كانوا أولياء مرتضين فليسوا برسل وقد خصّ الله الرسل من بين المرتضين بالاطّلاع على الغيب وإبطال الكهانة والتنجيم لأن أصحابها أبعد شيء من الارتضاء وأدخله في السخط».

وتعقبه ابن المنير فقال: «ادعى عاماً واستدل خاصاً فإن دعواه إبطال الكرامات بجميع أنواعها والمدلول عليه بالآية إبطال اطلاع الولي على الغيب خاصة ولا يكون كرامة وخارق العادة إلا الاطلاع على الغيب لا غير وما القدرية إلا ولهم شبهة في إبطالها وذلك أن الله عز وجل لا يتخذ منهم ولياً أبداً وهم لم يحدثوا بذلك عن أشياعهم قط فلا جرم أنهم يستمرون على الإنكار ولا يعلمون أن شرط الكرامة الولاية وهي مسلوقة عنهم اتفاقاً أما سلب الإيمان فمسألة خلاف... وهو يريد الكرامة لأنه لم يؤتها».

ونحا القرطبي نحواً آخر فقال: «قال العلماء لما تمدح سبحانه بعلم الغيب واستأثر به دون خلقه كان فيه دليل على أنه لا يعلم الغيب أحد سواه ثم استثنى من ارتضاه من الرسل فأودعهم ما شاء من غيبه بطريق الوحي إليهم وجعله معجزة لهم ودلالة صادقة على نبوتهم» ثم ذكر استدلالاً على بطلان ما يقوله المنجم ثم قال باستحلال دم المنجم.

وقال الواحدي: «في هذا دليل على أن من ادعى أن النجوم تدل على ما يكون من حياة أو موت أو غير ذلك فقد كفر بما في القرآن».

وقال أبو عبد الله الرازي: «والواحدي تجوز الكرامات على ما قال صاحب الكشف بجعلها تدل على المنع من الأحكام النجومية ولا تدل على الإلهامات مجرد تشبه، وعندني أن الآية لا تدل على شيء مما قالوه لأن قوله: على غيبه ليس فيه صفة عموم» إلى أن يقول: «واعلم أنه لا بد من القطع بأنه ليس المراد من هذه الآية أنه لا يطلع أحد على شيء من المغيبات إلا الرسل عليهم الصلاة والسلام والذي يدل عليه وجوه:

أحدها: أنه ثبت بالأخبار القريبة من التواتر أن شقاً وسطيحاً كانا كاهنين يخبران بظهور محمد صلى الله عليه وسلم قبل زمان ظهوره وكانا في العرب مشهورين بهذا النوع من العلم حتى رجع إليهما كسرى في تعرّف أخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم.

وثانيها: إطباق الأمم على صحة علم التعبير فيخبر المعبر عما يأتي في المستقبل ويكون صادقاً.

وثالثها: أن الكاهنة البغدادية التي نقلها السلطان سنجر بن ملكشاه من بغداد إلى خراسان سألها عن أشياء في المستقبل فأخبرت بها ووقعت على وفق كلامها فقد رأيت أناساً محققين في علوم الكلام والحكمة حكوا عنها أنها أخبرت عن الأشياء الغائبة على سبيل التفصيل وجاءت كذلك، وبالع أبو البركات صاحب المعبر في شرح حالها في كتاب التعبير وقال: فحصت عن حالها منذ ثلاثين سنة حتى تيقنت أنها كانت تخبر عن المغيبات أخباراً مطابقة موافقة.

ورابعها: أنا نشاهد أصحاب الإلهامات الصادقة وليس هذا مختصاً بالأولياء فقد يوجد في السحرة وفي الأخبار النجومية ما يوافق الصدق وإن كان الكذب يقع منهم كثيراً وإذا كان ذلك مشاهداً محسوساً فالقول بأن القرآن يدل على خلافه مما يجر إلى الطعن بالقرآن وذلك باطل فعلمنا أن التأويل الصحيح ما ذكرناه.

وتعقبه أبو حيان فقال: «وإنما أوردنا كلام هذا الرجل في هذه المسألة لننظر فيما ذكر من تلك الوجوه، أما قصة شق وسطيح فليس فيها شيء من الإخبار بالغيب لأنه فما يخبر به رئي الكهان من الشياطين مسترقة السمع كما جاء في الحديث أنهم يسمعون وبل الكلمة ويكذبون ويلقون إلى الكهنة وتزيد الكهنة للكلمة مائة كذبة

وليس هذا من علم الغيب إذ تكلمت به الملائكة وتلقفها الجنّي وتلقفها منه الكاهن فالكاهن لم يعلم الغيب، وأما تعبير المنامات فالمعبر غير المعصوم لا يعبر بذلك على سبيل القطع والبت بل على سبيل الحزر والتخمين فقد يقع ما يعبر وقد لا يقع، وأما الكاهنة البغدادية وما حكي عنها فحسبه عقلاً أن يستدل بأحوال امرأة لم يشاهدها ولو شاهد ذلك لكان في عقله ما يجوز أنه ليس عليه هذا وهو العالم المصنّف الذي طبق ذكره الآفاق وهو الذي شكك في دلائل الفلاسفة وسامهم الخسف، وأما حكايته عن صاحب المعتبر فهو يهودي أظهر الإسلام وهو منتحل طريقة الفلاسفة، وأما مشاهدته أصحاب الإلهامات الصادقة فلي من العمر نحو من ثلاث وسبعين سنة أصحاب العلماء وأتردد إلى من ينتمي إلى الصلاح ولم أرَ أحداً منهم صاحب إلهام صادق، وأما الكرامات فإني لا أشك في صدور شيء منها لكن ذلك على سبيل الندرة وذلك فيما سلف من صلحاء هذه الأمة وربما قد يكون في أعصارنا من تصدر منه الكرامة والله تعالى أن يخص من شاء بما شاء».

(٧٣) سُورَةُ الْمِزْمَلِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا عَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَنَّا يَهَا الْمُزْمَلُ ۝ قُمْ أَلَيْلَ إِلَّا قَلِيلًا ۝ تَصَفَّهُ ۝ أَوْ أَنْقُصْ مِنْهُ
قَلِيلًا ۝ أَوْزِدْ عَلَيْهِ وَرَتِّلِ الْقُرْآنَ تَرْتِيلًا ۝ إِنَّا سَنُلْقِي عَلَيْكَ قَوْلًا
ثَقِيلًا ۝ إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْئًا وَأَقْوَمُ قِيلًا ۝ إِنَّ لَكَ فِي
النَّهَارِ سَبْعًا طَوِيلًا ۝ وَادْكُرْ اسْمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلْ إِلَيْهِ تَبْتِيلًا ۝
رَبُّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَّخِذْهُ وَكِيلًا ۝ وَأَصْبِرْ عَلَى
مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا ۝ وَذَرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ أُولِيَ النَّعْمَةِ
وَمِهْلَهُمْ قَلِيلًا ۝ إِنَّ لَدَيْنَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا ۝ وَطَعَامًا ذَا غُصَّةٍ
وَعَذَابًا أَلِيمًا ۝ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيرًا
مَهِيلًا ۝

اللغة :

(المزمل) المتزمل وهو الذي تزل في ثيابه أي تلفف بها بإدغام التاء في الزاي ونحوه المذثر في المتدثر، يقال تزل في ثوبه التف وزمل لف قال امرؤ القيس:

كأن ثبيراً في عرائن وبله كبير أناس في بجاد مزمل
وقال ذو الرمة:

وكائن تخطت ناقتي من مفازة ومن نائم عن ليها متزمل
وفي المصباح «زملته بثوبه تزيلاً فتزمل مثل لففته فتلفف، وزملت الشيء حملته، ومنه قيل للبعير زاملته بالهاء للمبالغة لأنه يحمل متاع المسافر» وسيأتي المزيد من معناه في باب الفوائد.

(ناشئة الليل) القيام بعد النوم فهي صفة لمحذوف أي إن النفس الناشئة بالليل التي تنشأ من مضجعها للعبادة أي ترتفع وتنهض من نشأت السحابة إذا ارتفعت وقيل أنها مصدر بمعنى القيام من نشأ إذا قام ونهض فتكون كالعاقبة وفي المختار: «وناشئة الليل أول ساعاته وقيل ما ينشأ فيه من الطاعات».

(وتبتل إليه) انقطع إليه وتبتلاً مصدر على غير المصدر وهو واقع موقع التبتل لأن مصدر تفعل تفعلاً، نحو تصرف تصرفاً وتكرم تكراً وأما التبتيل فمصدر تبتل نحو صرف تصرفاً قال في الخلاصة:

وغير ذي ثلاثة مقيس مصدره كقدس التقديس

قال في الكشف: «فإن قلت كيف قيل تبتلاً مكان تبتلاً قلت: لأن معنى تبتل بتل نفسك فجاء به على معناه مراعاة لحق الفواصل»

وعبارة أبي البقاء: «قوله تعالى تبتيلاً مصدر على غير المصدر واقع موقع تبتل وقيل المعنى بتل نفسك تبتيلاً».

(النعمة) بالفتح التنعم وبالكسر الإنعام وبالضم المسرة.

(أنكالا) قيوداً ثقالاً جمع نكل بكسر النون.

(كثيلاً) رملاً مجتمعاً.

(مهياً) سائلاً بعد اجتماعه وهو من هال يهيل وهو اسم مفعول أصله مهبول استثقلت الضمة على الياء فنقلت إلى الهاء وحذفت الواو ثاني الساكنين لزيادتها وقلبت الضمة كسرة لمجانسة الياء وفي المختار «هال الدقيق في الجراب صبه من غير كيل وكل شيء أرسله إرسالاً من رمل أو تراب أو طعام ونحوه فقد هاله فانهار أي جرى وانصب وبابه باع وأهال لغة فيه فهو مهال ومهيل».

الإعراب:

(يا أيها المزمّل قم الليل إلا قليلاً) يا حرف نداء وأيها منادى مبني على الضم لأنه نكرة مقصودة والهاء للتنبيه والمزمّل بدل أو نعت وقم فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت والليل ظرف لقم وإن استغرقة الحدث الواقع فيه وإلا أداة استثناء وقليلاً مستثنى من الليل وفيه دليل على أن المستثنى قد يكون مبهم المقدار (نصفه أو أنقص منه قليلاً) جوّز المعربون في نصفه أن يكون بدلاً من الليل ومن قليلاً فإذا كان بدلاً من الليل كان الاستثناء منه وكان المأمور بقيامه نصف الليل إلا قليلاً منه والضمير في منه وعليه عائد على النصف فيصير المعنى قم نصف الليل إلا قليلاً أو أنقص من نصف الليل قليلاً أو زد على نصف الليل فيكون قوله أو أنقص من نصف الليل قليلاً تكراراً لقوله إلا قليلاً من نصف

الليل وذلك تركيب غير فصيح ينزه القرآن عنه . قال الزمخشري : «نصفه بدل من الليل وإلا قليلاً استثناء من النصف كأنه قال : قم أقل من نصف والضمير في منه وعليه للنصف والمعنى التخيير بين أمرين بين أن يقوم أقل من نصف الليل على البتّ وبين أن يختار أحد الأمرين وهما النقصان من النصف والزيادة عليه» وقال أبو حيان تعقيباً على إعراب الزمخشري : «فلم ينتبه للتكرار الذي يلزمه في هذا القول لأنه على تقديره قم أقل من نصف الليل كان أو أنقص من نصف الليل تكراراً، وإذا كان نصفه بدلاً من قوله إلا قليلاً فالضمير في نصفه إما أن يعود على المبدل منه أو على المستثنى منه وهو الليل لا جائز أن يعود على المبدل منه لأنه يصير استثناء مجهول من مجهول إذ التقدير إلا قليلاً نصف القليل وهذا لا يصح له معنى البتة وإن عاد الضمير على الليل فلا فائدة من الاستثناء من الليل إذ كان يكون أخصر وأوضح وأبعد عن الالتباس أن يكون التركيب قم الليل نصفه وقد أبطلنا قول من قال : إلا قليلاً استثناء من البدل وهو نصفه وإن التقدير قم الليل نصفه إلا قليلاً منه أي من النصف وأيضاً ففي دعوى أن نصفه بدل من إلا قليلاً وأن الضمير في نصفه عائد على الليل إطلاق القليل على النصف ويلزم أيضاً أن يصير التقدير إلا نصفه فلا تقمه أو أنقص من النصف الذي لا تقومه أو زد عليه النصف الذي لا تقومه وهذا معنى لا يصح وليس المراد من الآية قطعاً» وقال الزمخشري أيضاً «وإن شئت جعلت نصفه بدلاً من قليلاً وكان تخييراً بين ثلاث : بين قيام النصف بتمامه وبين قيام الناقص منه وبين قيام الزائد عليه وإنما وصف النصف بالقلّة بالنسبة إلى الكل وإن شئت قلت : لما كان معنى قم الليل إلا قليلاً نصفه إذا أبدلت النصف من الليل قم أقل من نصف الليل رجع الضمير في منه وعليه إلى الأقل من النصف فكأنه قيل : قم أقل من نصف الليل وقم أنقص من ذلك الأقل أو أزيد منه قليلاً فيكون التخيير فيما وراء النصف بينه

وبين الثلث ويجوز إذا أبدلت نصفه من قليلاً وفُسِّرته به أن تجعل قليلاً الثاني بمعنى نصف النصف وهو الربع كأنه قيل أو أنقص منه قليلاً نصفه وتجعل المزيد على هذا القليل أعني الربع نصف الربع كأنه قيل أو زد عليه قليلاً نصفه ويجوز أن تجعل الزيادة لكونها مطلقة تتمه الثلث فتكون تخييراً بين النصف والثلث والربع». وتعقبه أبو حيان كعاداته فقال: «وما أوسع خيال هذا الرجل فإنه يجوز ما يقرب وما يبعد والقرآن لا يجوز أن يحمل إلا على أحسن الوجوه التي تأتي في كلام العرب» وممن نصّ على جواز أن يكون نصفه بدلاً من الليل أو من قليلاً الزمخشري كما ذكرنا عنه وابن عطية أورده مورد الاحتمال وأبو البقاء قال: «أشبه بظاهر الآية أن يكون بدلاً من قليلاً أو زد عليه والهاء فيهما للنصف فلو كان الاستثناء من النصف صار التقدير قم نصف الليل إلا قليلاً أو أنقص منه قليلاً والقليل المستثنى غير مقدّر فالنقصان منه لا يتحصل» وأما الخوفي فأجاز أن يكون بدلاً من الليل ولم يذكر غيره. وقال ابن عطية: «وقد يحتمل عندي قوله إلا قليلاً أنه استثناء من القيام فيجعل الليل اسم جنس» ثم قال: «إلا قليلاً، أي الليالي التي تخل بقيامها عند العذر البين وهذا النظر يحسن مع القول بالندب». وقال أبو حيان معقّباً: «وهذا خلاف الظاهر وقيل المعنى أو نصفه كما تقول أعطه درهماً درهمين ثلاثة تريد أو درهمين أو ثلاثة وفيه حذف حرف العطف من غير دليل عليه». وقال التبريزي: «الأمر بالقيام والتخير في الزيادة والنقصان وقع على الثلثين من آخر الليل لأن الثلث الأول وقت العتمة والاستثناء وارد على المأمور به فكأنه قال قم الليل إلا قليلاً ثم جعل نصفه بدلاً من قليلاً فصار القليل مفسّراً بالنصف من الثلثين وهو قليل من الكل فقوله أو أنقص منه أي من المأمور به وهو قيام الثلث قليلاً أي ما دون نصفه أو زد عليه أي على الثلثين فكان التخير في الزيادة والنقصان واقعاً على الثلثين (أو زد عليه ورتل القرآن ترتيلاً) أو عاطفة

للتخيير أي بين قيام نصف الليل وبين الزائد عليه إلى الثلثين وبين
 الناقص عنه إلى الثلث، وزد فعل أمر وعليه متعلقان بزد ورتل القرآن
 فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وترتيلًا مفعول مطلق (إنّا سنلقي عليك
 قولاً ثقیلاً) الجملة اعتراض بين الأمر بقيام الليل وبين تعليله بقوله
 الآتي: إن ناشئة الليل إلخ وقيل مستأنفة وعبرة الزمخشري: «وهذه
 الآية اعتراض ويعني بالقول الثقيل القرآن وما فيه من الأوامر والنواهي
 التي هي تكاليف شاقة ثقيلة على المكلفين وخاصة على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لأنه متحملها بنفسه ومحملها أمته فهي أثقل عليه
 وأبھظ له، وأراد بهذا الاعتراض أن ما كلفه من قيام الليل من جملة
 التكاليف الثقيلة الصعبة التي ورد بها القرآن لأن الليل وقت السبات
 والراحة والهدوء فلا بدّ لمن أحياء من مضادة لطبعه ومجاهدة لنفسه» وإن
 واسمها وجملة سنلقي خبرها عليك متعلقان بنلقي وقولاً مفعول به
 وثقیلاً نعت أي كلاماً عظيماً جليلاً مهيباً ذا خطر وكل شيء له خطر
 ومقدار فهو ثقيل (إن ناشئة الليل هي أشد وطئاً وأقوم قيلاً) الجملة
 تعليل لما تقدم وإن واسمها وهي ضمير فصل أو مبتدأ وأشدّ خبر إن
 أو خبر هي والجملة خبر إن ووطئاً تمييز وأقوم عطف على أشد وقيلاً
 تمييز أي قولاً (إن لك في النهار سبحاً طويلاً) إن حرف مشبه بالفعل
 ولك خبر إن المقدم وفي النهار حال لأنه كان في الأصل صفة لسبحاً
 وسبحاً اسم إن وطويلاً اسمها المؤخر، وسيأتي معنى السبح في باب
 البلاغة (واذكر اسم ربك وتبتل إليه تبتلاً) عطف على ما تقدم واسم
 ربك مفعول اذكر أي دم عليه ليلاً ونهاراً على أي حال ووجه وتبتل فعل
 أمر وإليه متعلقان به وتبتلاً مفعول مطلق (رب المشرق والمغرب لا إله
 إلا هو فاتخذه وكيلاً) رب المشرق يقرأ بالرفع فهو خبر لمبتدأ محذوف
 ويقرأ بالجزم على أنه بدل من ربك والقراءتان سبعيتان ولا إله إلا هو
 تقدم إعراب الشهادة في البقرة، والفاء الفصيحة أي إن عرفت ذلك

وَأَمَنْتَ بِهِ فَاتَّخَذَهُ، وَاتَّخَذَهُ فَعَلَ أَمْرَ وَفَاعِلٌ مُسْتَرٌّ وَمَفْعُولٌ بِهِ أَوَّلٌ وَوَكِيلٌ مَفْعُولٌ بِهِ ثَانٍ (وَاصْبِرْ عَلَى مَا يَقُولُونَ وَاهْجُرْهُمْ هَجْرًا جَمِيلًا) عَطَفَ عَلَى مَا تَقْدِمُ وَاصْبِرْ فَعَلَ أَمْرَ وَفَاعِلُهُ مُسْتَرٌّ تَقْدِيرُهُ هُوَ وَعَلَى مَا مُتَعَلِّقَانِ بِاصْبِرْ وَجُمْلَةٌ يَقُولُونَ صِلَةَ مَا وَاهْجُرْهُمْ عَطَفَ عَلَى اصْبِرْ وَهَجْرًا مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ وَجَمِيلًا نَعْتٌ (وَذَرْنِي وَالْمُكَذِّبِينَ أُولِيَ النَّعْمَةِ وَمَهْلَهُمْ قَلِيلًا) عَطَفَ أَيْضًا وَذَرْنِي فَعَلَ أَمْرَ وَفَاعِلٌ مُسْتَرٌّ وَمَفْعُولٌ بِهِ وَالْمُكَذِّبِينَ مَفْعُولٌ مَعَهُ أَوْ عَطَفَ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ وَالْمَعْنَى أَنَا أَكْفِيكَ أَمْرَهُمْ فَلَا تَأْسَ وَلَا تَحْزَنْ، وَأُولِيَ النَّعْمَةِ نَعْتٌ لِلْمُكَذِّبِينَ، وَمَهْلَهُمْ فَعَلَ أَمْرَ وَفَاعِلٌ مُسْتَرٌّ وَمَفْعُولٌ بِهِ وَقَلِيلًا نَعْتٌ لِمَصْدَرٍ مَحْذُوفٍ أَوْ ظَرْفٍ أَيْ قَلِيلًا مِنَ الزَّمَنِ (إِنْ لَدِينَا أَنْكَالًا وَجَحِيمًا) إِنْ حَرْفٌ مُشَبَّهٌ بِالْفِعْلِ وَلَدِينَا ظَرْفٌ مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ خَبَرُهَا الْمَقْدَمُ وَأَنْكَالًا اسْمُهَا الْمُؤَخَّرُ وَجَحِيمًا عَطَفَ عَلَى أَنْكَالًا (وَطَعَامًا ذَا غَصَّةٍ وَعَذَابًا أَلِيمًا) عَطَفَ عَلَى أَنْكَالًا وَذَا غَصَّةٍ نَعْتٌ وَهُوَ الزَّقُومُ أَوْ الضَّرِيعُ يَغْصُ بِهِ فِي الْحَلْقِ وَعَذَابًا عَطَفَ أَيْضًا (يَوْمَ تَرْجَفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَثِيرًا مَهِيلًا) الظَرْفُ مُتَعَلِّقٌ بِالِاسْتِقْرَارِ الَّذِي تَعْلُقُ بِهِ لَدِينَا وَلَكِ أَنْ تَعْلُقَهُ بِمَحْذُوفٍ نَعْتٌ لِعَذَابًا أَيْ عَذَابًا وَاقِعًا يَوْمَ تَرْجَفُ وَجُمْلَةٌ تَرْجَفُ الْأَرْضُ فِي مَحَلٍّ جَرَّ بِإِضَافَةِ الظَرْفِ إِلَيْهَا وَالْوَاوُ حَرْفٌ عَطَفَ وَكَانَتِ الْجِبَالُ كَانَ وَاسْمُهَا وَكَثِيرًا خَبَرُهَا وَمَهِيلًا نَعْتٌ لَكَثِيرًا.

البلاغة :

١ - في الآيات المتقدمة يبدو الطباق واضحاً بين المشرق والمغرب.

٢ - وفي قوله «إِنْ لَكَ فِي النَّهَارِ سَبْحًا طَوِيلًا» استعارة تصريحية، فالسبح مصدر سبّح وقد استعير من السباحة في الماء للتصرف في مناحي العيش وحوائج الناس أي إِنْ لَكَ فِي النَّهَارِ تَصَرُّفًا وَتَقَلُّبًا فِي

المهمات كما يتردد السابح في الماء قال الشاعر:

أباحوا لكم شرق البلاد وغربها ففيها لكم يا صاح سبح من السبح
وقرىء سبخاً بالخاء المعجمة ومعناه خفه من التكليف، والتسبيخ
التخفيف وهو استعارة من سبخ الصوف إذا نفشه ونشر أجزائه ومعناه
انتشار الهمة وتفرق خاطر في الشواغل ويقال لقطع القطن سبائخ
الواحدة سبيخة ومنه قول الأخطل:

فأرسلوهن يذرين التراب كما يذري سبائخ قطن ندف أوتار

الفوائد:

اختلفت أقوال المفسرين في هذا الخطاب على ثلاثة أقوال:

١ - قال عكرمة يا أيها المزمّل بالنبوة والمتدثر بالرسالة وعنه
أيضاً: يا أيها الذي زمّل هذا الأمر أي حمله ثم فتر.

٢ - قال ابن عباس: يا أيها المزمّل بالقرآن.

٣ - قال قتادة: يا أيها المزمّل بشيابه، وكان هذا في ابتداء ما أوحى
إليه فإنه صلى الله عليه وسلم لما جاءه الوحي في غار حراء رجع إلى
خديجة زوجه يرجف فؤاده فقال: زمّلوني زمّلوني لقد خشيت على
نفسي أن يكون هذا مبادئ شعر أو كهانة وكل ذلك من الشيطان وأن
يكون الذي ظهر بالوحي ليس الملك فقالت له خديجة وكانت وزيرة
صدق كلا والله لا يخزيك الله أبداً إنك تصل الرحم وتقري الضيف
وتعين على نوائب الحق.

وقيل أنه صلى الله عليه وسلم كان نائماً في الليل متزماً في
قطيفة فنودي بما يهجن تلك الحالة التي كان عليها من التزمّل في

قطيفته، وقد تشبث الزمخشري بهذا الرأي وقال عبارة بليغة في حد ذاتها ولكنه أساء إلى الرسول صلى الله عليه وسلم ونقل فيما يلي عبارته وتعقيب ابن المنير عليها لطرافتهما ولكونهما من الأدب الرفيع:

قال الزمخشري: «وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم نائماً بالليل متزماً في قطيفته فنودي بما يهجن إليه الحالة التي كان عليها من التزمل في قطيفته واستعداده للاستئقال في النوم كما يفعل من لا يهتم أمر ولا يعنيه شأن، ألا ترى إلى قول ذي الرمة:

وكائن تخطت ناقتي من مفازة ومن نائم عن ليلها متزمل

يريد الكسلان المتقاعس الذي لا ينهض في معاصم الأمور وكفايات الخطوب ولا يحمل نفسه المشاق والمتاعب ونحوه:

فأتت به حوش الفؤاد مبطناً سهداً إذا ما نام ليل الهوجل
وفي أمثالهم:

أوردها سعد وسعد مشتمل ما هكذا ياسعد تورد الإبل

فدّمه بالاشتغال بكسائه وجعل ذلك خلاف الجد والكيس وأمر بأن يختار على الهجود التهجد، وعلى التزمل التشمّر والتخفف للعبادة والمجاهدة في الله لا جرم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد تشمّر لذلك مع أصحابه حق التشمّر وأقبلوا على إحياء لياليهم ورفضوا له الرقاد والدعة وتجاهدوا فيه حتى انتفخت أقدامهم واصفرت ألوانهم وظهرت السیما في وجوههم وترامى أمرهم إلى حد رحمهم له ربهم فخفف عنهم» ولعمري لقد أنصف الزمخشري النبي وأصحابه ووصف عبادتهم وإنضاء نفوسهم وصفاً يليق بهم بيد أن العبارات الأولى موهمة قليلاً لذلك أخذها عليه ابن المنير بقوله:

«أما قوله الأول أن ندائه تهجين للحالة التي ذكر أنه كان عليها واستشهاده بالأبيات المذكورة فخطأ وسوء أدب ومن اعتبر عادة خطاب الله تعالى له في الإكرام والإجلال علم بطلان ما تخيله الزمخشري فقد قال العلماء أنه لم يخاطب باسمه نداء وإن ذلك من خصائصه دون سائر الرسل إكراماً له وتشريفاً فأين نداؤه بصيغة مهجنة من ندائه باسمه واستشهاده على ذلك بأبيات قلت ذمّاً في جفأة حفاة من الرعاية فأنا أبرأ إلى الله من ذلك وأربأ به صلى الله عليه وسلم» ولقد ذكرت بقوله «أوردها سعد وسعد مشتمل» ما وقفت عليه من كلام ابن خروف النحوي يردّ على الزمخشري ويخطيء رأيه في تصنيفه المفصل وإجحافه في الاختصار بمعاني كلام سيبويه حتى سمّاه ابن خروف البرنامج وأنشد عليه:

أوردها سعد وسعد مشتمل ما هكذا ياسعد تورد الإبل

أقول: ولا مندوحة عن القول أن ابن المنير قد تجنى على الزمخشري كثيراً وتجاهل ما أورده من الوصف الممتع الدقيق لتشميره صلى الله عليه وسلم وعبادته ولكن إيراد الأبيات التي قلت في الذم بهذا الصدد خطأ وقع فيه الزمخشري وربّ خطأ نشأ عن صواب ولا بأس بعد هذا من إيراد عبارة السهيلي بهذا الصدد فقد بلغ بها الغاية في التعليل والتأويل والتلطف في التحليل؛ قال: «ليس المزمّل باسم من أسمائه عليه الصلاة والسلام يعرف به وإنما هو مشتق من حالته التي كان التبس بها حالة الخطاب والعرب إذا قصدت الملاطفة بالمخاطب تترك المعاتبة نادوه باسم مشتق من حالته التي هو عليها كقول النبي صلى الله عليه وسلم لعليّ كرم الله وجهه: وقد نام ولصق بجنبه التراب: قم أبا تراب إشعاراً بأنه ملاطف له فقوله يا أيها المزمّل فيه تأنيس وملاطفة».

إِنَّا أَرْسَلْنَا إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَهِيدًا عَلَيْكُمْ كَمَا أَرْسَلْنَا إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴿١٥﴾
 فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ الرَّسُولَ فَأَخَذْنَاهُ أَخْذًا وَبِيلًا ﴿١٦﴾ فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ
 كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا ﴿١٧﴾ السَّمَاءُ مُنْفَطِرٌ بِهِ ۚ كَانَ وَعْدُهُ
 مَفْعُولًا ﴿١٨﴾ إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ ۖ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴿١٩﴾ * إِنَّ
 رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِنْ ثُلُثِي إِلِيلٍ وَنِصْفَهُ ۚ وَثُلُثُهُ وَطَأْطِئُهُ مِنْ
 الَّذِينَ مَعَكَ ۚ وَاللَّهُ يُقَدِّرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ۚ عَلِمَ أَنْ لَنْ تُحْصَوْهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ
 فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ ۚ عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضَىٰ ۚ وَءَاخِرُونَ
 يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ ۚ وَءَاخِرُونَ يُقْتَلُونَ فِي سَبِيلِ
 اللَّهِ ۚ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ۚ وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَأَقْرِضُوا اللَّهَ
 قَرْضًا حَسَنًا ۚ وَمَا تُقَدِّمُوا لِأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ نَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرًا
 وَأَعْظَمَ أَجْرًا ۚ وَاسْتَغْفِرُوا اللَّهَ ۖ إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٢٠﴾

اللغة:

(وبيلًا) ثقیلاً شديداً من قولهم كلاً وبيل وضم لا يستمرأ لثقله
 والوبيل العصا الضخمة ومنه الوايل للمطر العظيم وفي المصباح:
 «وبلت السماء وبلاً من باب وعد ووبولاً اشتد مطرها وكان الأصل وبيل

مطر السماء فحذف للعلم به ولهذا يقال للمطر وابل والوبيل الوضيم وزناً
ومعنى» .

الإعراب:

(إنّا أرسلنا إليكم رسولاً شاهداً عليكم كما أرسلنا إلى فرعون
رسولاً) كلام مستأنف مسوق لخطاب أهل مكة على طريق الالتفات من
الغيبة في قوله واصبر على ما يقولون وقوله والمكذبين، وإن واسمها
وجملة أرسلنا خبرها وإليكم متعلقان بأرسلنا ورسولاً مفعول به وشاهداً
نعت لرسولاً وعليكم متعلقان بشاهداً وكما نعت لمصدر محذوف أي
إرسالاً كإرسالنا إلى فرعون رسولاً وما مصدرية وجملة أرسلنا لا محل
لها وإلى فرعون متعلقان بأرسلنا ورسولاً مفعول به وإنما خص موسى
وفرعون بالذكر لأن أخبارهما كانت منتشرة بمكة (فعصى فرعون الرسول
فأخذناه أخذاً وبيلاً) الفاء عاطفة وعصى فرعون الرسول فعل ماضٍ
وفاعل ومفعول به وإنما عرف الرسول لأن النكرة إذا أعيدت أعيدت
معرفة بآل العهدية والعرب إذا قدّمت اسماً ثم حكت عنه ثانياً أتوا به
معرفاً بآل وأتوا بضميره لثلاثي يلبس بغيره نحو رأيت رجلاً فأكرمت الرجل
ولو قلت فأكرمت رجلاً لتوهم أنه غير الأول وسيأتي تحقيق هذا عند
قوله: إن مع العسر يسراً وقوله صلى الله عليه وسلم لن يغلب عسر
يسرين، وعبارة أبي البقاء: «إنما أعاده بالآلف واللام ليعلم أنه الأول
فكأنه قال فعصاه فرعون» فأخذناه عطف على فعصى وهو فعل ماضٍ
وفاعل ومفعول به وأخذاً مفعول مطلق ووبيلاً نعت (فكيف تتقون إن
كفرتم يوماً يجعل الولدان شيباً) الفاء عاطفة وكيف اسم استفهام في
محل نصب على الحال وتتقون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وإن
شرطية وكفرتم فعل ماضٍ وفاعل في محل جزم فعل الشرط والجواب

محذوف دلّ عليه ما قبله أي فكيف تتقون ويوماً مفعول تتقون أي فكيف تقون أنفسكم يوم القيامة وهوله إن بقيتم على الكفر ولم تؤمنوا وتعملوا صالحاً ويجوز أن يكون ظرفاً أي فكيف لكم بالتقوى في يوم القيامة إن كفرتم قاله الزمخشري وردّ عليه السمين بأنه لا يجوز أن ينتصب ظرفاً لأنهم لا يكفرون في ذلك اليوم بل يؤمنون فيه لا محالة ويجوز أن ينتصب بنزع الخافض أي إن كفرتم بيوم القيامة. وجملة يجعل صفة ليوماً والولدان مفعول به أول وشيئاً مفعول به ثانٍ، وسيأتي مزيد من معنى هذا الوصف في باب البلاغة (السماء منفطر به كان وعده مفعولاً) الجملة صفة ثانية ليوماً والسماء مبتدأ ومنفطر به خبر وقد يسأل سائل لم لم تؤنث الصفة فيقال منطرة ويُجاب بأجوبة منها أن هذه الصيغة صيغة نسب أي ذات انفطار نحو امرأة مرضع وحائض أي ذات إرضاع وذات حيض ومنها أنها لم تؤنث لأن السماء بمعنى السقف قال تعالى: وجعلنا السماء سقفاً محفوظاً، قال الزمخشري: «وصف لليوم بالشدة أيضاً وإن السماء على عظمها وإحكامها تنفطر فيه فما ظنك بغيرها من الخلائق والمعنى ذات انفطار أو على تأويل السماء بالسقف والباء في به مثلها في قولك: فطرت العود بالقدوم فانفطر به» فتكون على رأي الزمخشري للاستعانة وقيل سببية، وقال القرطبي إنها بمعنى في والجميع سواء. وكان فعل ماضٍ ناقص ووعده اسمها ومفعولاً خبرها والوعد مصدر مضاف لفاعله فيكون الضمير في به عائداً على الله تعالى ويجوز أن يعود على اليوم فيكون الوعد مصدراً مضافاً إلى مفعوله أي وعد يوم القيامة والفاعل محذوف (إن هذه تذكرة فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلاً) إن واسمها والإشارة إلى الآيات الناطقة بالوعد والوعيد وتذكرة خبرها والفاء عاطفة ومن شرطية مبتدأ وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ومفعول شاء محذوف تقديره فمن شاء النجاة، واتخذ فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من وإلى ربه حال

لأنه كان في الأصل صفة لسبيلاً وسبيلاً مفعول اتخذ (إن ربك يعلم أنك تقوم أدنى من ثلثي الليل) جملة مستأنفة مسوقة لإيضاح ما أجمل في أول السورة وإن واسمها وجملة يعلم خبرها وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يعلم والكاف اسم أن وجملة تقوم خبر أنك وأدنى ظرف زمان أي وقتاً أدنى ومن ثلثي الليل متعلقان بأدنى وإنما استعير الأدنى وهو الأقرب للأقل لأن المسافة إذا دنت بين الشيئين قلّ ما بينهما من الأحياز وإذا بعدت كثر ذلك (ونصفه وثلثه) أوضح الزمخشري هذا الإعراب بقوله: «وقرىء ونصفه وثلثه بالنصب على أنك تقوم أقل من الثلثين وتقوم النصف والثلث وهو مطابق لما مرّ في أول السورة من التخيير بين قيام النصف بتمامه وبين قيام الناقص منه وهو الثلث وبين قيام الزائد عليه وهو الأدنى من الثلثين وقرىء ونصفه وثلثه بالجر أي تقوم أقل من الثلثين وأقل من النصف والثلث وهو مطابق للتخيير بين النصف وهو أدنى من الثلثين والثلث وهو أدنى من النصف والربع وهو أدنى من الثلث وهو الوجه الأخير» (وطائفة من الذين معك) الواو حرف عطف وطائفة عطف على ضمير تقوم وجاز من غير تأكيد للفصل وقيام طائفة من أصحابه كذلك للتأسي به ومنهم من كان لا يدري كم صلى من الليل وكم بقي منه فكان يقوم الليل كله احتياطاً فقاموا حتى انتفخت أقدامهم سنة أو أكثر فخفف الله عنهم، ومن الذين صفة لطائفة ومعك ظرف متعلق بمحذوف هو الصلة (والله يقدر الليل والنهار) الواو استئنافية والله مبتدأ وجملة يقدر الليل والنهار خبر (علم أن لن تحصوه فتاب عليكم فاقراءوا ما تيسر من القرآن) علم فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن المحذوف وجملة لن تحصوه خبرها وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي علم والضمير في تحصوه قال الزمخشري «المصدر يقدر أي علم أنه لا يصحّ منك ضبط الأوقات ولا يتأتى حسابها بالتعديل والتسوية إلا أن تأخذوا بالأوسع

للاحتياط وذلك شاق عليكم بالغ منكم، وهذا أحسن من قول الجلال
 وغيره يعود إلى الليل لأنه المحدث عنه أول السورة وإن كان المعنى
 واحداً. فتأب عطف على علم وعلكم متعلقان بتأب والفاء عاطفة
 وأقروا فعل أمر وفاعل وما مفعول به وجملة تيسر صلة ومن القرآن
 متعلقان به (علم أن سيكون منكم مرضى وآخرون يضربون في الأرض)
 الجملة مستأنفة وأن مخففة من الثقيلة أي أنه وجملة سيكون خبرها
 ومنكم خبر يكون المقدم ومرضى اسمها المؤخر وآخرون مبتدأ ومنكم
 حال وجملة يضربون في الأرض خبر أي يسافرون (يبتغون من فضل الله
 وآخرون يقاتلون في سبيل الله) جملة يبتغون حالية من الضمير في
 يضربون ومن فضل الله متعلقان يبتغون وآخرون مبتدأ وجملة يقاتلون
 في سبيل الله خبر وهذه الفرق الثلاث يشقّ عليهم ما ذكر من قيام الليل
 (فاقروا ما تيسر منه وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة) الفاء عاطفة وأقروا
 فعل أمر وفاعل وما مفعول به وجملة تيسر صلة ومنه متعلقان بتيسر،
 وأقيموا الصلاة فعل أمر وفاعل ومفعول به وآتوا الزكاة عطف على أقيموا
 الصلاة (وأقرضوا الله قرضاً حسناً وما تقدموا لأنفسكم من خير تجدوه
 عند الله هو خيراً وأعظم أجراً) وأقرضوا الله فعل أمر وفاعل ومفعول
 وقرضاً مفعول مطلق وحسناً نعت والواو عاطفة وما شرطية في محل
 نصب مفعول مقدم لتقدموا وتقدموا فعل الشرط ولأنفسكم متعلقان
 بتقدموا ومن خير حال وتجدوه جواب الشرط وعند الله ظرف لتجدوه وهو
 ضمير فصل أو تأكيد للضمير، ووهم أبو البقاء فيجاز أن يكون بدلاً من
 الهاء ولو كان بدلاً لطابق في النصب فكان يكون إياه. وخيراً مفعول به
 ثانٍ لتجدوه وأعظم عطف على خيراً وأجراً تمييز وجاز أن يكون هو
 فصلاً وإن لم يقع بين معرفتين لأنه وقع بين معرفة ونكرة ولكن النكرة
 يشبه المعرفة لامتناعه من التعريف بأداة التعريف ووجه امتناعه من
 التعريف بها أنه اسم تفضيل ولا يجوز دخول أل عليه إذا كان معه «من»

لفظاً أو تقديرأً وهنا «من» مقدرة أي خيراً مما خلفتم (واستغفروا الله إن الله غفور رحيم) عطف على ما تقدم وإن واسمها وخبرها جملة اسمية تعليلية للاستغفار أي استغفروه في جميع أحوالكم فإن الإنسان مستهدف للتفريط.

البلاغة:

في قوله «يوماً يجعل الولدان شيباً» مجاز إسنادي كناية عن شدة الهول، يقال في اليوم الشديد: يوم يشيب نواصي الأطفال وأصله أن الهموم والأحزان إذا تفاقمت في الإنسان واستحوذت عليه أسرع فيه الشيب، وقد تعلق أبو الطيب بأهداب هذا المجاز فقال:

والهمّ يخترم الجسيم نحافة ويشيب ناصية الصبي ويهرم

الفوائد:

قرأ أبو الشمائل وابن السميّع: هو خير، برفعهما على الابتداء والخبر، قال أبو زيد هو لغة بني تميم يرفعون ما بعد الفاصلة يقولون: كان زيد هو العاقل بالرفع فهذا البيت لقيس بن ذريح وهو:

تحنّ إلى ليلي وأنت تركتها وكنت عليها بالملا أنت أقدر
قال أبو عمرو الجرمي: أنشد سيبويه هذا البيت شاهداً للرفع والقوافي مرفوعة قلت وبهذا يتخرج بيت أبي نواس الذي لحنه بعضهم، وهو:

دع عنك لومي فإن اللوم إغراء وداوني بالتي كانت هي الداء

(٧٤) سُوْرَةُ الْمِثْلِ الْمَكِّيَّةِ
وَأَيُّهَا سُنِّتُ وَخَيْرُكُمْ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَتَأْتِيهَا الْمُدَّثِّرُ ① قُمْ فَأَنْذِرْ ② وَرَبِّكَ فَكَبِّرْ ③ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ ④
وَالرُّجْزَ فَاهْجُرْ ⑤ وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْبِرُ ⑥ وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ ⑦ فَإِذَا
نُفِرَ فِي النَّاظِرِ ⑧ فَذَلِكَ يَوْمٌ عَسِيرٌ ⑨ عَلَى الْكَافِرِينَ غَيْرُ
يَسِيرٍ ⑩ ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ وَحِيدًا ⑪ وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا ⑫ وَبَنِينَ
شُهودًا ⑬ وَمَهَّدْتُ لَهُ تَمْهِيدًا ⑭ ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ ⑮ كَلَّا إِنَّهُ كَانَ
لَا يَتَنَاعِبِدًا ⑯ سَأَرْهُقُهُ صُعُودًا ⑰ إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ⑱ فَقَتِلَ كَيْفَ
قَدَرَ ⑲ ثُمَّ قَتَلَ كَيْفَ قَدَرَ ⑳ ثُمَّ نَظَرَ ㉑ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ㉒ ثُمَّ أَدْبَرَ
وَأَسْتَكْبَرَ ㉓ فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ يُؤْثَرُ ㉔ إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ
الْبَشَرِ ㉕ سَأُصْلِيهِ سَقَرَ ㉖ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَقَرُ ㉗ لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ ㉘

لَوَاحَةٌ لِلْبَشَرِ ﴿٢٩﴾ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴿٣٠﴾ وَمَا جَعَلْنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا
 مَلَائِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيَسْتَيَقِنَ الَّذِينَ أُوتُوا
 الْكِتَابَ وَيَزْدَادَ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِيمَانًا وَلَا يَرْتَابَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ
 وَالْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْكَافِرُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ
 بِهَذَا مَثَلًا ۚ كَذَلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ مَن يَشَاءُ وَيَهْدِي مَن يَشَاءُ ۚ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ
 رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْبَشَرِ ﴿٣١﴾

اللغة:

(المدثر) لابس الدثار وهو ما فوق الشعار أي الثوب الذي يلي
 الجسد وأصله المتدثر أدغمت التاء في الدال كما تقدم في المزمّل أي
 المتلفف بشيابه عند نزول الوحي عليه، روي عن جابر رضي الله عنه عن
 النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: كنت على جبل حراء فنوديت
 يا محمد إنك رسول الله فنظرت عن يميني ويساري فلم أر شيئاً،
 فنظرت فوقى فإذا به قاعد على عرش بين السماء والأرض، يعني الملك
 الذي ناداه، فرعبت ورجعت إلى خديجة فقلت: دثروني دثروني فنزل
 جبريل وقال يا أيها المدثر.

(الرجز) بكسر الراء وهي قراءة الجمهور وقرأ حفص ومجاهد
 والسلمي وغيرهم بضمها فقليل هما بمعنى واحد يراد بهما الأصنام
 والأوثان، وقيل: الكسر لتبيين النقائص والفجور والضم لضمين أساف

ونائلة وقال الحسن كل معصية والمعنى في الأمر اثبت ودم على هجره لأنه صلى الله عليه وسلم كان بريئاً منه، وقال النخعي الإثم، وقال القتيبي: العذاب أي اهجر ما يؤدي إليه، وأخذ به الزمخشري قال: «والرجز بالكسر والضم وهو العذاب ومعناه اهجر ما يؤدي إليه من عبادة الأوثان وغيرها من المآثم. والمعنى الثبات على هجره لأنه كان بريئاً منه». وفي القاموس «الرجز بالكسر والضم القذر وعبادة الأوثان والشرك» والزاي منقلبة عن السين والعرب تعاقب بينهما والمعنى واحد.

(الناقور) النقر الصوت قال الشاعر:

أخفضه بالنقر لما علوته ويرفع طرفاً غير خاف غضيض
والناقور فاعول منه كالجاسوس مأخوذ من التجسس والمراد هنا
الصور وهو القرن.

(ومهدت له تمهيداً) التمهيد في الأصل التسوية والتهيئة ويتجاوز به عن بسط المال والجاه، قال في الكشف: «وبسطت له الجاه العريض والرياسة في قومه فأتتمت عليه نعمتي المال والجاه».

(عبس) يعبس عبساً وعبوساً قطب وجهه وبابه جلس والعبس ما يبس في أذنان الإبل من البعر والبول.

(بسر) بسر يسر بساً وبسوراً إذا قبض ما بين عينيه كراهية للشيء واسود وجهه منه وبابه دخل ويقال وجه باسر أي منقبض أسود وقال الراغب: «البسر استعجال الشيء قبل أوانه نحو بسر الرجل حاجته: طلبها في غير أوانها، وماء بسر: متناول من غدير قبل سكونه، ومنه قيل للذي لم يدرك من الثمر بسر وقوله تعالى: (عبس وبسر) أي أظهر العبوس قبل أوانه وقبل وقته فإن قيل: فقوله تعالى: «ووجوه يومئذ باسرة» ليس يفعلون ذلك قبل الوقت وقد قلت إن ذلك فيما يقع قبل

وقته قيل أشير بذلك إلى حالهم قبل الانتهاء إلى النار فحصى لفظ البسر تنبيهاً على أن ذلك مع ما ينالهم منه يجري مجرى التكليف ومجرى ما يفعل قبل وقته ويدل على ذلك قوله تظن أن يفعل بها فاقرة».

(سقر) اسم من أسماء جهنم وهو ممنوع من الصرف للعلمية والتأنيث.

(لواحة) محرقة لظاهر الجلد وهي بناء مبالغة وفيها معنيان أحدهما من لاح يلوح أي ظهر أي أنها تظهر للبشر وثانيهما وهو الأرجح أنها من لوحه أي غيره وسوده، وعبرة الزمخشري: «لواحة من لوح الهجير قال: تقول ما لاحك يا مسافر يا ابنة عمي لاحني الهواجر قيل تلفح الجلد لفحة فتدعه أشد سواداً من الليل والبشر عالي الجلود».

الإعراب:

(يا أيها المدثر قم فأندِر وربك فكبر) تقدم إعراب يا أيها المدثر في يا أيها المزمّل، وقم فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت فأندِر عطف على قم. وقال الزجاج: «إن الفاء في فكبر دخلت على معنى الجزاء كما دخلت في فأندِر قال ابن جني: هو كقولك زيداً فاضرب أي زيداً اضرب فالفاء زائدة». والواو عاطفة وربك مفعول به مقدم والفاء رابطة لشرط مقدر يقتضيه السياق كأنه قيل وأياً ما كان فلا تدع تكبيره ونحوه قولك زيداً فاضربه، قال النحاة تقديره تنبه فاضرب زيداً فالفاء جواب الأمر إما على أنه مضمّن معنى الشرط وإما على أن الشرط بعده محذوف على الخلاف الذي فيه عندهم، وكبر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت. (وثيابك فطهر) الواو عاطفة وثيابك مفعول مقدم

والفاء تقدم القول فيها قريباً، وطهر فعل أمر. (والرجز فاهجر)
عطف أيضاً على ما تقدم. (ولا تمنن تستكثر) الواو عاطفة ولا ناهية
وتمنن فعل مضارع مجزوم بلا وتستكثر فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر
تقديره أنت والجملة نصب على الحال أي ولا تعط مستكثراً، وقرىء
مجزوماً على أنه جواب النهي أو على البدلية من تمنن والتقدير على
جعله جواباً للنهي أي أنك إن لا تمنن بعملك أو بعطيتك تزد من
الثواب لسلامة ذلك من الإبطال باليمن على حد قوله تعالى: «لا تبطلوا
صدقاتكم باليمن والأذى» ووجه الإبدال أنه كقوله تعالى: «ومن يفعل
ذلك يلق أثاماً يضاعف له العذاب»، وفي قراءة من جزم بدلاً من قوله
يلق وكقول الشاعر:

متى تأتينا تلمم بنا في ديارنا تجد حطباً جزلاً وناراً تأججا

(ولربك فاصبر) الواو عاطفة ولربك متعلقان باصبر. (فإذا نقر في
الناقور) الفاء للتسبيب والعلة كأنه قال اصبر على أذاهم فبين أيديهم يوم
عسير يلقون فيه مغبة أذاهم وتلقى فيه عاقبة صبرك، وإذا ظرف لما
يستقبل من الزمن وهو متعلق بما يدل عليه الإشارة في قوله فذلك لأنه
إشارة إلى النقر ويجوز أن يتعلق بما دل عليه عسير ولا يعمل فيه عسير
نفسه لأن الصفة لا تعمل فيما قبلها والتقدير اشتد الأمر وعسر، ونقر فعل
ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو أي إسرافيل.
والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها وفي الناقور متعلقان بنقر.
(فذلك يومئذ يوم عسير) الفاء رابطة لجواب إذا وذلك مبتدأ والإشارة
إلى وقت النقر ويومئذ بدل من ذلك وبني لإضافته إلى غير متمكن وهو
إذ والتنوين عوض عن جملة أي يوم إذ نفخ في الصور، ويوم خبر
المبتدأ وعسير نعت. (على الكافرين غير يسير) على الكافرين متعلقان
بعسير وغير يسير نعت ثان ليوم، وللزمخشري تعليل طريف قال: «فإن

قلت فما فائدة قوله غير يسير وعسير مغن عنه، قلت لما قال على الكافرين فقصر العسر عليهم قال غير يسير ليؤذن بأنه لا يكون عليهم كما يكون على المؤمنين يسيراً هنياً ليجمع بين وعيد الكافرين وزيادة غيظهم وبشارة المؤمنين وتسليتهم ويجوز أن يراد أنه عسير لا يرجى أن يرجع يسيراً كما يرجى تيسير العسير من أمور الدنيا». (ذربي ومن خلقت وحيداً) ذربي فعل أمر والنون للوقاية والفاعل مستتر تقديره أنت والياء مفعول ومن الواو للمعية ومن مفعول معه ويجوز أن تكون الواو عاطفة ومن معطوفة على المفعول في ذربي وجملة خلقت صلة الموصول والعائد محذوف أي خلخته، ووحيداً حال من العائد المحذوف أو حال من ضمير النصب في ذربي أو من التاء في خلقت أي خلخته وحيداً لم يشركني في خلقه أحد فأنا أهلكه ولا أحتاج إلى نصير، قيل الأول أولى لأن المراد به الوليد بن المغيرة المخزومي والد خالد بن الوليد لأنه كان يزعم أنه وحيد قومه في رياسته ويساره وتقدمه في الدنيا وليس في ذلك ما يقتضي صدق مقالته لأن هذا لقب شهر به وقد يلقب الإنسان بما لا يتصف به وقيل هو عام. (وجعلت له مالاً ممدوداً) عطف على ما تقدم وله متعلقان بمحذوف هو المفعول الثاني ومالاً هو المفعول الأول وممدوداً نعت وقيل هو ما كان للوليد بمكة والطائف من الزروع والضروع والتجارة. (وبنين شهوداً) عطف على مال قيل كان للوليد عشرة أولاد ذكور أو سبعة وهم الوليد بن الوليد ونخالد وعمارة وهشام والعاص وقيس وعبد شمس، أسلم منهم ثلاثة خالد وهشام وعمارة ونقل عن ابن حجر في الإصابة: أن عمارة مات كافراً وذكر بدله الوليد بن الوليد فهم خالد وهشام والوليد. وشهوداً نعت لبنين جمع شاهد بمعنى حاضر فهم يشهدون مع أبيهم الأندية والمجتمعات. (ومهدت له تمهيداً) عطف على ما تقدم وله متعلقان بمهدت وتمهيداً مفعول مطلق. (ثم يطمع أن أزيد) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وفيه استبعاد

واستنكار بطمعه وحرصه وتهالكه على زيادة المال والنعمة ويطمع فعل مضارع مرفوع معطوف على جعلت ومهدت وفاعله مستتر تقديره هو وأن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض متعلق بيطمع أي يطمع في الزيادة على ما ذكر من المال والبنين والتمهيد. (كلا إنه كان لآياتنا عنيداً) كلا ردع وزجر له لقطع رجائه وطمعه وتهالكه، وإن وما بعدها جملة تعليلية للردع لأن معاندة آيات المنعم مع وضوحها وكفرانها مع شيوعها من موبقات النفس وموجبات الحرمان وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو ولآياتنا متعلقان بعنيداً وعنيداً خبرها والعين الجاحد والمعرض والمجانِب للحق والهدى ويجمع على عند. (سأرهقه صعوداً) السين حرف استقبال وأرهقه فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به أول وصعوداً مفعول به ثان لأن أرهقه متضمن معنى أكلفه، والصعود في اللغة العقبة الشاقة وإذا لم يتضمن أرهقه معنى أكلفه كانت صعوداً في موضع نصب بنزع الخافض أي ساعته بمشقة وعسر. (إنه فكر وقدر) تعليل لاستحقاقه هذا الوعيد الأنف الذكر وإن واسمها وجملة فكر خبر وقدر عطف على فكر. روي أن الوليد حاجّ أبا جهل وجماعته من قريش في أمر القرآن وقال: إن له لحلاوة وإن أسفله لمفرقه وإن فرعه لجناه وإنه ليحطم ما تحته وإنه ليعلو وما يعلى ونحو هذا الكلام فخالفوه وقالوا: هو شعر فقال: والله ما هو بشعر وقد عرفنا الشعر هزجه وبسيطه قالوا فهو كاهن قال: والله ما هو بكاهن لقد رأينا الكهان قالوا: هو مجنون قال: والله ما هو بمجنون لقد رأينا المجنون وخنقه قالوا: هو سحر قال: أما هذا فيشبه أنه سحر ويقول أقوال نفسه وروي غير ذلك بما لا يخرج عن هذه المعاني مما يرجع إليه في المطولات. (فقتل كيف قدر) الفاء عاطفة وقتل فعل ماض مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو ومعناه لعن وقيل غلب وقهر، قال امرؤ القيس:

وما ذرفت عيناك إلا لتضربي بسهميك في أعشار قلب مقتل

أي مذلل مقهور بالحب. فإذا كان معناه لعن فالجملة دعائية وإذا كان معناه غلب وقهر فالجملة معطوفة على ما تقدم وكيف اسم استفهام منصوبة على الحال من الضمير في قدر والمقصود من الاستفهام التعجب من تقديره وتوبيخه والاستهزاء به. (ثم قتل كيف قدر) ثم حرف عطف للترتيب والتراخي وأتى بها للدلالة على أن هذه الجملة أبلغ من الجملة الأولى فهي لل تفاوت في الرتبة وهي مؤكدة لنظيرتها المتقدمة فالتكرار للتأكيد. (ثم نظر) ثم حرف عطف أيضاً للترتيب مع التراخي أي نظر في وجوه الناس مغضباً مما قالوه فيه وهو أنه صبا ومال إلى محمد. (ثم عبس وبسر) عطف أيضاً أي ثم قطب وجهه ثم تشاوس وتخازر مستكبراً. (ثم أدبر واستكبر) عطف أيضاً أي أدبر عن الإيمان وتكبر عن اتباع النبي فهو عطف مساوٍ في المعنى. فقال: (إن هذا إلا سحر يؤثر) الفاء عاطفة وإن نافية وهذا مبتدأ وإلا أداة حصر وسحر خبر وجملة يؤثر صفة لسحر أي منقول عن السحرة. (إن هذا إلا قول البشر) هذه الجملة تأكيد للجملة السابقة أي ملتقط من أقوال الناس. (سأصليه سقر) السين حرف استقبال وأصليه فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره أنا ومفعول به أول وسقر مفعول به ثان والجملة كلها بدل من قوله سأرهقه صعوداً. (وما أدراك ما سقر) الواو عاطفة وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وأدراك فعل ماض وفاعل مستتر تقديره هو ومفعول به أول والجملة خبر ما أي شيء أعلمك، وما اسم استفهام مبتدأ وسقر خبره والجملة سادة مسد المفعول الثاني لأدراك المعلقة عن العمل بالاستفهام وقد مرّ نظيره في الحاقة. (لا تبقي ولا تذر) الجملة حالية والعامل فيها معنى التهويل والتعظيم لأمرها لأن الاستفهام بقوله ما سقر للتعظيم فالمعنى استعظمو سقر في هذه الحال ولا نافية وتبقي فعل

مضارع وفاعله مستتر تقديره وهي وتذر عطف على تبقي ومفعول تبقي وتذر محذوف أي لا تبقي ما ألقى فيها ولا تذر به بل تهلكه ولك أن تجعلها جملة مستأنفة. (لواحة للبشر) لواحة خبر لمبتدأ محذوف وللشعر متعلقان بلواحة والجملة حال ثانية وقرئت لواحة بالنصب على الحال فقيل هي حال من سقر وقيل هي حال من الضمير في لا تبقي وقيل من الضمير في لا تذر واختار الزمخشري نصبها على الاختصاص للتهويل. (عليها تسعة عشر) الجملة حال ثالثة أو مستأنفة كما تقدم في لواحة للبشر وعليها خبر مقدم وتسعة عشر جزءان عدديان مبيان على الفتح في محل رفع مبتدأ مؤخر، وسيأتي المزيد من معنى هذا العدد في باب البلاغة. (وما جعلنا أصحاب النار إلا ملائكة) الواو استئنافية والكلام استئناف مسوق للرد على أبي الأشد به كلفة بن خلف الجمحي قال ابن عباس: لما نزلت هذه الآية: «عليها تسعة عشر» قال أبو جهل لقريش: ثكلتكم أمهاتكم محمد يخبر أن خزنة النار تسعة عشر وأنتم الشجعان أفيعجز كل عشرة منكم أن يبطشوا بواحد منهم؟ فقال أبو الأشد: أنا أكفيكم منهم سبعة عشر: عشرة على ظهري وسبعة على بطني وأكفوني أنتم اثنين فنزلت. وما نافية وجعلنا فعل ماض وفاعل وأصحاب النار مفعول به أول وإلا أداة حصر وملائكة مفعول به ثان أي ما جعلناهم رجالاً من جنسكم تغالبونهم وإنما جعلناهم ملائكة لا يطاقون. (وما جعلنا عدتهم إلا فتنة للذين كفروا) الواو عاطفة وما نافية وجعلنا فعل ماض وفاعل وعدتهم مفعول به وإلا أداة حصر وفتنة مفعول به ثان على حذف مضاف أي سبب فتنته وليست مفعولاً من أجله كما يتوهم، وللذين متعلقان بفتنة وجملة كفروا صلة الموصول. (ليستيقن الذين أوتوا الكتاب ويزداد الذين آمنوا إيماناً) اللام لام التعليل ويستيقن فعل مضارع منصوب بأن مضمرة جوازاً بعد لام التعليل وهو متعلق بجعلنا الثانية لا بفتنة لأن الفتنة ليست معلولة للاستيقان بل المعلول جعل العدة

سبباً لفتنة الذين أوتوا الكتاب، وقيل ليستيقن متعلق بفعل مضمر أي فعلنا ذلك ليستيقن، والذين فاعل وجملة أوتوا الكتاب صلة والكتاب مفعول أوتوا الثاني لأن الواو نائب فاعل أوتوا ويزداد عطف على ليستيقن والذين فاعل وجملة آمنوا صلة وإيماناً مفعول به ثان. (ولا يرتاب الذين أوتوا الكتاب والمؤمنون) الواو عاطفة ولا نافية ويرتاب الذين فعل مضارع وفاعل وجملة أوتوا الكتاب صلة والمؤمنون عطف على الذين. (وليقول الذين في قلوبهم مرض والكافرون ماذا أراد الله بهذا مثلاً) عطف على ما تقدم واللام لام التعليل والذين فاعل وفي قلوبهم خبر مقدم ومرض مبتدأ مؤخر والجملة صلة الذين وماذا اسم استفهام في محل نصب مفعول مقدم لأراد وبهذا متعلقان بأراد ومثلاً حال من هذا أي حال كونه مشابهاً للمثل، ولك أن تجعل ما اسم استفهام مبتدأ وذا اسم موصول خبره وأراد الله صلة للموصول وجملة ماذا أراد الخ مفعول القول. (كذلك يضل الله من يشاء ويهدي من يشاء) كذلك نعت لمصدر محذوف يضل إضلالاً مثل ذلك والله فاعل يضل ومن مفعوله وجملة يشاء صلة والعائد محذوف ويهدي من يشاء عطف على الجملة السابقة. (وما يعلم جنود ربك إلا هو) الجملة مستأنفة. (وما هي إلا ذكرى للبشر) الواو عاطفة وما نافية وهي ضمير منفصل في محل رفع مبتدأ والضمير يعود إلى سقر وإلا أداة حصر وذكرى خبر وللشعر متعلقان بذكرى.

البلاغة:

١ - في قوله تعالى: (عليها تسعة عشر) فن الإبهام وقد تقدم الإلماع إليه في هذا الكتاب ونعيده هنا بمزيد من التفصيل لأهمية هذه الآية ولكثرة ما خاض علماء البلاغة والمفسرون فيها، فنقول: الإبهام

فن من فنون البلاغة، وهو أن يقول المتكلم كلاماً يحتمل معنيين متغايرين لا يتميز أحدهما عن الآخر والفرق بينه وبين الاشتراك المعيب أن الاشتراك لا يصح إلا في لفظة مفردة لها مفهومان لا يعلم أيهما أراد المتكلم، والإبهام لا يكون إلا في الجمل المؤتلفة المفيدة ويختص بالفنون كالمدح والهجاء والعتاب والاعتذار والفخر والرثاء والنسيب وغير ذلك، ومنه نوع آخر يقع لأحد أمرين: إما لامتحان جودة خاطر وإما لامتحان قوة الإيمان وضعفه، وهذه الآية التي نحن بصددتها من هذا النوع أي امتحان قوة الإيمان وضعفه فإنه معنى (عليها تسعة عشر) مبهم أشد الإبهام، فإن لقائل أن يقول: ما النكتة في ذكر هذا العدد؟ ولا يقال إن هذا السؤال ساقط فإنه يرد على أي عدد فرض بحيث لو قيل عليها خمسة عشر أو أحد عشر أو عشرون أو غير ذلك ورد السؤال عليه وما كان بهذه المثابة فهو ساقط لأننا نقول: هذا فيما يرد من المخلوق الذي يدخل خبره الخلف وليس بمعصوم من الكذب أما الباري سبحانه الذي لا يدخل خبره الخلف وإذا أخبر بشيء كان خبره على ما أخبر به فإنه إذا أخبر بعدد لا يجوز أن يقال فيه لو قال غيره ورد عليه السؤال لأنه الحق الواقع الذي لا مرية فيه وإذا كان ذلك كذلك يمكن لقائل أن يقول: ما الحكمة في جعل ملائكة العذاب على هذه العدة؟ فيكون السؤال وارداً مستحقاً للجواب ليزول هذا الإبهام الذي على ظاهر الكلام، هذا ونورد خلاصة لما قاله كبار الأعلام في تفسير هذا الإبهام ثم نورد بعد ذلك رأياً أثرناه على غيره ليكون في ذلك إيراد للذهن وحفز للقرائح، على أننا لم نورد ما رأيناه غير جدير بالعناية.

أما الإمام فخر الدين بن الخطيب فقد رأى رأياً فيه كثير من السداد والحصافة قال: «لما كان المكلف عبارة عن حواس ظاهرة وحواس باطنة وهي عشر وطبائع وقوى خمس وهي الهاضمة والغازية

والماسكة والدافقة. وكانت هذه الأشياء هي التي تدعو إلى الاشتغال بالملاذ الدنيوية والشهوات البهيمية ودفع المضار البدنية عن الاشتغال بما يدني من الجنان ويباعد من النيران وكانت عدة هذه الأشياء تسعة عشر جعلت الملائكة الموكلة بتعذيب الإنسان وفق هذه العدة ليكون بإزاء كل شيء من هذه الأشياء ملك موكل باستيفاء ما يجب على ذلك الشيء الذي هو أحد الأسباب المانعة من الخير».

هذا ما ذكره الرازي وهو على وجاهته ونفاسته لا يخلو من التكلف. أما الكرخي فقد اختصر ما ذكره الرازي وزاد عليه من جهة ثانية فقال: «وخص هذا العدد بالذكر لأنه موافق لعدد أسباب فساد النفس الإنسانية وهي القوى الإنسانية والطبيعية إذ القوى الإنسانية اثنتا عشرة الخمسة الظاهرة والخمسة الباطنة والشهوة والغضب، والقوى الطبيعية سبعة الجاذبة والماسكة والهاضمة والدافعة والعادية والنامية والمولدة والمجموع تسعة عشر».

أما الأقدمون وعلى رأسهم الزمخشري فقد استنبطوا استنباطاً بيانياً جميلاً، قال الزمخشري: «إن حال هذه العدة الناقصة واحداً من عقد العشرين أن يفتتن بها من لا يؤمن بالله وبحكمته ويعترض ويستهزئ ولا يدعن إذعان المؤمن وإن خفي عليه وجه الحكمة كأنه قيل ولقد جعلنا عدتهم عدة من شأنها أن يفتتن بها لأجل استيقان المؤمن وحيرة الكافر واستيقان أهل الكتاب لأن عدتهم تسعة عشر في الكتابين فإذا سمعوا بمثلها في القرآن أيقنوا أنه منزل من الله وازدياد المؤمنين إيماناً لتصديقهم بذلك كما صدقوا سائر ما أنزل ولما رأوا من يسلم أهل الكتاب» وهذا على وجاهته لا يخلو من اعتراض.

أما القرطبي فلم يخرج عن الحدود السمعية ولم يلجأ إلى الاجتهاد فقال بعد كلام طويل: «قلت والصحيح إن شاء الله أن هؤلاء

التسعة عشر هم الرؤساء والنقباء وأما جملتهم فالعبارة تعجز عنها كما قال تعالى: (وما يعلم جنود ربك إلا هو).

أما أبو حيان فقد أطلال ودندن ووثب حيناً وأسف حيناً ومما نختاره من عبارته: «عليها تسعة عشر التمييز محذوف والمتبادر إلى الذهن أنه ملك ألا ترى العرب وهم الفصحاء كيف فهموا منه أن المراد ملك حين سمعوا ذلك»، ونقل الرواية التي أوردناها ثم قال: «وقيل التمييز المحذوف صنفاً من الملائكة وقيل نقيباً ومعنى عليها يتولون أمرها وإليهم جماع زبانيتهما فالذي يظهر من العدد ومن الآية بعد ذلك ومن الحديث أن هؤلاء هم النقباء» ويكاد هذا يكون نفس ما قاله القرطبي.

أما رأي الرازي والكرخي فلا يخلو من دخل عليه لما فيه من التعسف والتكلف كما ترى ووجه الدخل عليه أنه يلزم أن يكون لكل إنسان مثل هذه العدة من الملائكة ولم تكن هي جملة عدة الملائكة لجهنم ولجميع من حوت من المعذبين.

أما الجواب الفني الذي يحل الإبهام حلاً أدنى إلى المنطق وأقرب إلى الإقناع وأشبه ببلاغة القرآن الكريم فهو أن يقال: إنه لا مزية في أن أهل النار يزدون على أهل الجنة بأضعاف مضاعفة ولأن المؤمنين من كل أمة عشر معشار كفارها، وقد أخبر الله سبحانه وتعالى عن الجنة أن عرضها السموات والأرض فما ظنك بطولها والطول من كل شيء في معترف العادة أكثر من العرض فأهلها على هذا لا يحصيهم العد ولا يحصرهم الحد، وقد تبين أن أهل النار أضعافهم فهم إلى تجاوز الحد في العد أقرب وأقل ما يظن بالملائكة الموكلين بعذابهم أن تكون عدتهم وفق عدتهم ليكون بإزاء كل معذب معذب وهذا عدد لا نهاية له ولا لكميته، فلما أراد الحق الإخبار بعدة هذه الملائكة عدل عن ذكر عددهم الذي هو معلوم عنده، وإن تجاوز النهاية

بالنسبة إلينا لئلا يخرج الكلام بكثرة الألفاظ وطول الفصول عن حد البلاغة إلى إشارة يفهم منها أن عدة هذه الملائكة عدد لا يتناهى مرتبة، فاقصر سبحانه على ذكر آخر مرتبة الأحاد من العدد وأول مرتبة العشرات منه فإن مراتب العدد أربع آحاد وعشرات ومئون وألوف، الأصول منها الأحاد وأول مرتبته فإن نهاية مرتبة الأحاد التسعة وهي عبارة عن تكرار الواحد تسع مرات ثم ينتقل إلى ذكر العشرة التي هي أول مرتبة العشرات ثم يكررها كما كرر الواحد من العشرين إلى التسعين كما فعل في المرتبة الأولى ثم ينتقل إلى مرتبة الألوف فيكررها تكرير الواحد بلفظ الأحاد وهكذا إلى غير النهاية وإذا انتهت مرتبة الألوف عاد إلى مرتبة العشرات فقال: عشرة آلاف إلى ما لا نهاية له لا يزيد على أن يضيف إلى الألف لفظ الأحاد والعشرات فيعود إلى أصول الأعداد فدلّ ذلك على أن أصول جميع الأعداد التي لا تتناهى الأحاد وهي تسعة وأول العشرات هي العشرة فالإقتصار على ذكرهما للعرب الواضعين لهذه الأسماء يشير إلى أعداد لا نهاية لها، واستغنى عن ذكر لفظتي المائة والألف لما جاء في الكلام من المثال الذي يحتذى على مثاله والأصل الذي يقاس الفرع عليه واللفظتان يعني المائة والألف عند المخاطب معروفتان والطريق في التكرير قد وضحت.

٢ - في قوله: «وربك فكبر» فن طريف ابتدعه المتأخرون وأساءوا فيه، لأنه لا يأتي جيداً إلا في الندرة، أما تكلفه فيؤدي إلى إسفافه، وقد وضع له علماء البديع اسم «ما لا يستحيل بالانعكاس» وسماه بعضهم «القلب» وبعضهم الآخر سماه «المقلوب المستوي» وهو أن يكون الكلام بحيث إذا قلبته وابتدأت من حرفه الأخير إلى الحرف الأول كان الحاصل هو هذا الكلام عينه وهو قد يكون في النظم وقد يكون في النثر أما في النظم فمنه قول القاضي الأرجاني:

مودته تدوم لكل هول وهل كل مودته تدوم

وقد يكون ذلك في شطري بيت كقول القائل:

ولما تبدى لنا وجهه أَرَانَا الْإِلَّهَ هَلَالاً أَنَارَا

والشاهد في المصراع الثاني أما في النثر فقال الله تعالى: (كل في فلك)، (ربك فكبر) ويحكي عن العماد الكاتب أنه لقي القاضي الفاضل يوماً وهو راكب فرساً فقال له: سر فلا ركبا بك الفرس، فقال له القاضي: دام علا العماد، وهذا كله مستاغ لا تكلف فيه فلذلك أتى مستملحاً جارياً في حدود الطبع، أما ما تكلفوه فقد ضربنا عنه صفحاً لأنه لا يمت إلى البلاغة بأي نسب.

٣- في قوله تعالى: «وثيابك فطهر» إن أريد الثياب الحقيقية الظاهرة على البدن فالكلام جار على الحقيقة وليس فيه شيء من فنون البلاغة لأن طهارة الثياب شرط في صحة الصلاة ويقبح أن تكون ثياب المؤمن نجسة وإن أريد القلب كان الكلام كناية على حد قول امرئ القيس:

وإن تك قد ساءت منك خلقة فسلي ثيابي من ثيابك تنسلي

أي قلبي من قلبك وقيل كنى عن النفس بالثياب، قال عنترة:
فشككت بالرمح الطويل ثيابه ليس الكريم عن القنا بمحرم

وقيل كنى بها عن الجسم، قالت ليلي وقد ذكرت إبلاً:
رموها بأثواب خفاف فلا نرى لها شهباً إلا النعام المنضرا
أي ركبوها فرموها بأنفسهم.

كَلَّا وَالْقَمَرِ ﴿٣٢﴾ وَاللَّيْلِ إِذَا دُبِرَ ﴿٣٣﴾ وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ ﴿٣٤﴾ إِنَّهَا لَإِحْدَى

الْكُبَرِ ﴿٣٥﴾ نَذِيرًا لِلْبَشَرِ ﴿٣٦﴾ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴿٣٧﴾ كُلُّ
 نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ ﴿٣٨﴾ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ ﴿٣٩﴾ فِي جَنَّاتٍ
 يَتَسَاءَلُونَ ﴿٤٠﴾ عَنِ الْمُجْرِمِينَ ﴿٤١﴾ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴿٤٢﴾ قَالُوا لَمْ نَكُ مِنْ
 الْمُصَلِّينَ ﴿٤٣﴾ وَلَمْ نَكُ نَطْعُمُ الْمَسْكِينِ ﴿٤٤﴾ وَكُنَّا نَحُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ ﴿٤٥﴾
 وَكُنَّا نَكْذِبُ يَوْمَ الدِّينِ ﴿٤٦﴾ حَتَّى أَتَيْنَا الْيَقِينَ ﴿٤٧﴾ فَمَا تَنْفَعُهُمْ شَفَاعَةُ
 الشَّافِعِينَ ﴿٤٨﴾ فَمَا لَهُمْ عَنِ التَّذْكَرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿٤٩﴾ كَانَهُمْ حُرٌّ مُسْتَنْفِرَةٌ ﴿٥٠﴾ فَرَّتْ
 مِنْ قَسْوَرَةٍ ﴿٥١﴾ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ امْرِئٍ مِنْهُمْ أَنْ يُؤْتَى صُحُفًا مُنشَرَةً ﴿٥٢﴾ كَلَّا بَلْ لَا
 يَخَافُونَ الْآخِرَةَ ﴿٥٣﴾ كَلَّا إِنَّهُ تَذْكِرَةٌ ﴿٥٤﴾ فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ ﴿٥٥﴾ وَمَا يَذْكُرُونَ
 إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ۚ هُوَ أَهْلُ التَّقْوَى وَأَهْلُ الْمَغْفِرَةِ ﴿٥٦﴾

اللغة:

(قسورة) القسورة: جماعة الرماة الذين يتصيدونها وقيل: الأسد
 يقال: ليوث قساور وهي فعولة من القسر وهو القهر والغلبة وفي وزنه
 الحيدرة من أسماء الأسد، وفي المختار: «القسور والقسورة: الأسد»
 وفي القاموس: «والقسورة: العزيز والأسد كالقسور ونصف الليل أو
 أوله أو معظمه ونبات سهلي والجمع قسور والرماة من الصيادين الواحد
 قسور» وتعقبه شارحه التاج بقوله: «قوله الواحد قسور هكذا قاله الليث
 وهو خطأ لا يجمع قسور على قسورة إنما القسورة اسم جامع للرماة ولا

واحد لها من لفظها» وعبارة أبي حيان: «القسورة الرماة والصيادون قاله ابن كيسان أو الأسد قاله جماعة من اللغويين قال: مضمّر تحدره الأبطال كأنه القسورة الريبال أو الرجال الشداد، قال لبيد:

إذا ما هتفنا هتفة في ندينا أتانا الرجال الصائدون القساور
أو ظلمة أول الليل لا ظلمة آخره، قاله ابن الأعرابي وثعلب.

الإعراب:

(كلا والقمر والليل إذ أدبر) كلا حرف ردع وزجر لمن ينكر أن تكون إحدى الكبر نذيراً للبشر والواو حرف قسم وجرّ والقمر مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم ولا معنى لما قاله الجلال: «كلا استفتاح بمعنى ألا» ولا لما قاله القرطبي نقلاً عن الفراء «إنها صلة للقسم والتقدير إي والقمر» والليل جار ومجرور والواو للقسم وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بفعل القسم وجملة أدبر في محل جر بإضافة الظرف إليها (والصبح إذا أسفر) الواو حرف قسم وجر والصبح مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وإذا ظرف زمان متعلق بفعل القسم المحذوف وجملة أسفر في محل جر بإضافة الظرف إليها (إنها لإحدى الكبر) الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وإن واسمها واللام المرحلة وإحدى الكبر خبر إنها (نذيراً للبشر) حال من إحدى الكبر وأعربها الزمخشري تمييز من إحدى الكبر على معنى أنها إحدى الدواهي إنذاراً كما تقول هي إحدى النساء عفاً وننقل فيما يلي عبارتي السمين وأبي البقاء ونترك لك الخيار. «وقوله تعالى: «نذيراً للبشر» فيه أوجه: أحدها أنه تمييز من إحدى لما تضمنته من معنى التعظيم كأنه قيل: أعظم الكبر إنذاراً فنذير بمعنى الإنذار، والثاني أنه مصدر بمعنى

الإِندَار أيضاً ولكنه نصب بفعل مقدّر قاله الفراء، الثالث أنه فعيل بمعنى مفعّل وهو حال من الضمير في إنها قاله الزجاج، الرابع أنه حال من الضمير في إحدى لما تضمنت من معنى التعظيم كأنه قيل أعظم الكبر منذرة، الخامس أنه حال من فاعل قم فأنذر أول السورة، السادس أنه مصدر منصوب بأنذر أول السورة، السابع أنه حال من الكبر، الثامن أنه حال من ضمير الكبر، التاسع هو حال من إحدى الكبر قاله ابن عطية، العاشر أنه منصوب بإضمار أعني وقيل غير ذلك». أما عبارة أبي البقاء فهي: «قوله تعالى: نذيراً في نصبه أوجه أحدها هو حال من الفاعل في قوله: قم في أول السورة، والثاني من الضمير في فأنذر حال مؤكدة، والثالث هو حال من الضمير في إحدى، والرابع هو حال من نفس إحدى، والخامس حال من الكبر أو من الضمير فيها، والسادس حال من اسم إن، والسابع أن نذيراً في معنى إنذاراً أي فأنذر إنذاراً أو أنها لإحدى الكبر لإنذار البشر، وفي هذه الأقوال ما لا نرتضيه ولكن حكيانها والمختار أن يكون حالاً مما دلّت عليه الجملة تقديره عظمت عليه نذيراً». أما أبو حيان فبعد أن أورد هذه الأوجه قال: «قال أبو البقاء والمختار أن يكون حالاً مما دلّت عليه الجملة تقديره عظمت نذيراً وهو قول لا بأس به». وقرئ نذير بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف أي هي نذير (لمن شاء منكم أن يتقدم أو يتأخر) لمن بدل من قوله للبشر بإعادة الجار وجملة شاء لا محل لها لأنها صلة من ومنكم حال وأن وما في حيزها في موضع نصب بشاء وفاعل شاء يعود على من وقيل الفاعل ضمير يعود على الله تعالى أي لمن شاء هو أي الله تعالى. وقال الزمخشري: أن يتقدم في موضع الرفع بالابتداء ولمن شاء خبر مقدّم عليه كقولك: لمن توفياً أن يصلي ومعناه مطلق لمن شاء التقدم والتأخر أن يتقدم أو يتأخر والمراد بالتقدم السبق إلى الخير والتخلف عنه وهو كقوله: فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر انتهى، وهو معنى لا يتبادر

إلى الذهن وفيه حذف (كلُّ نفس بما كسبت رهينة) كلام مستأنف لبيان أن كل نفس رهن بما كسبت وكل نفس مبتدأ وبما متعلقان برهينة وجملة كسبت لا محل لها لأنها صلة ما ورهينة خبر وهي مصدر بمعنى رهن كالشتيمة بمعنى الشتم وليست بمعنى مفعول لأنها بغير تاء ولو قصدت الصفة لقل رهن لأن فعلاً بمعنى مفعول يستوي فيه المذكر والمؤنث ومنه بيت الحماسة:

أبعد الذي بالنعف نعف كويكب رهينة رمس ذي تراب وجندل
أذكر بالبقيا على مَنْ أصابني وبقياي أني جاهد غير مؤتل
والبيتان لزياد بن مسور الحارثي وقيل لعبد الرحمن بن زيد قتل
أبوه زياد فعرض عليه فيه سبع ديات فأبى إلا الثأر، والاستفهام إنكاري
والنعف بالفتح الجبل والمكان المرتفع وقيل ما يستقبلك من الجبل
وكويكب جبل بعينه وفي هذا الإبدال من التفصيل بعد الإجمال ما ينبىء
عن تفخيم المحل والحال أي أبعد قتل أبي المدفون في ذلك الموضع
حال كونه محتبساً في رمس وقيل رهينة بالجر بدل من الذي فهو اسم
ملحق بالجواحد بمعنى الرهن ويقال رمست الشيء رمساً إذا دفنته في
التراب فأطلق المصدر وأريد مكانه وهو القبر والجندل الحجارة وكررت
همزة الاستفهام في قوله أذكر تأكيداً للأولى لأنها داخلة على هذا
الفعل تقديراً أيضاً ويحتمل أنها داخلة على مقدّر أي أبعد أبي أفرح
بالدية والبقيا الإبقاء على الشيء أي لا أذكر بين الناس بأني أبقيت على
قاتل أبي والحال إن إبقائي عليه كوني جاهداً أو مصمماً العزم على
الفتك به غير حالف على ذلك لأنني غير محتاج إلى الحلف في تنفيذ
أموري أو غير مقصر في الاجتهاد لأن الائتلاء يجيء بمعنى الحلف
وبمعنى التقصير (إلا أصحاب اليمين) إلا أداة استثناء وأصحاب اليمين
مستثنى قيل هو متصل لأن الله تعالى جعل تكليف عباده كالدين عليهم
ونفوسهم تحت استيلائه وقهره فهي رهينة فمن وفى دينه الذي كلف به

خلّص نفسه من عذاب الله تعالى الذي نزل منزلة علامة الرهن وهو
 أخذه في الدين ومن لم يوف عذب وقيل هو منقطع إذ المراد بهم
 الأطفال لأنهم لا أعمال لهم يرتنون بها وقيل الملائكة (في جنات
 يتساءلون عن المجرمين) في جنات خبر لمبتدأ محذوف أي هم في
 جنات والجملة مستأنفة كأنها نشأت جواباً لسؤال نشأ من الاستثناء
 والتقدير فما شأنهم وحالهم وجملة يتساءلون خبر ثانٍ واختار أبو البقاء
 أن يكون في جنات حالاً من أصحاب اليمين وأن يكون حالاً من
 الضمير في يتساءلون وأن يتعلق يتساءلون فيكون ظرفاً للفعل ومعنى
 يتساءلون يسأل بعضهم بعضاً وعن المجرمين متعلقان يتساءلون ولا بدّ
 من تقدير مضاف أي عن حال المجرمين (ما سلككم في سقر) الجملة
 مقول قول محذوف أي قائلين فجملة القول في محل نصب حال وما
 اسم استفهام مبتدأ والاستفهام للتوبيخ والتعجب من حالهم وجملة
 سلككم خبر وفي سقر متعلقان به (قالوا لم نك من المصلّين) قالوا فعل
 وفاعل ولم حرف نفي وقلب وجزم ونك فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة
 جزمه السكون المقدّرة على النون المحذوفة للتخفيف لأنها تحذف من
 مضارع كان المجزوم إذا لم يله ساكن وقد تقدم نظيره واسم نك ضمير
 مستتر تقديره نحن ومن المصلّين خبرها (ولم نك نطعم المسكين)
 عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في إعرابها (وكنا نخوض مع
 الخائضين) عطف على ما تقدم وكان واسمها وجملة نخوض خبرها ومع
 ظرف مكان متعلق بنخوض والخائضين مضاف إليه أي نشرع في الباطل
 مع الخائضين وهذا تحذير لكل من تسوّّل له نفسه أن يسرع في الإجابة
 عما لا يعلمه (وكنا نكذب بيوم الدين) عطف على ما تقدم أيضاً (حتى
 أتانا اليقين) حتى حرف غاية وجر وأتانا اليقين فعل ماضٍ ومفعول به
 مقدّم وفاعل مؤخر والغاية للأمور الأربعة الآنفه (فما تنفعهم شفاعه
 الشافعين) الفاء عاطفة وما نافية وتنفعهم فعل مضارع ومفعول به وشفاعة

الشافعين فاعل والمعنى لا شفاعاة لهم وسيأتي المزيد من معناها في باب البلاغة (فما لهم عن التذكرة معرضين) الفاء استئنافية وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ ولهم خبر وعن التذكرة متعلقان بمعرضين ومعرضين حال من الضمير المجرور باللام ووهم من جعله حالاً من الضمير المستكن في الخبر لأنه عائد على ما وهي عبارة عن شيء وسبب ومعرضين وصف للأشخاص أنفسهم فلا يصح كونه وصفاً لأسباب الإعراض على القاعدة في أن الحال وصف لصاحبها (كأنهم حمر مستنفرة) الجملة حالية من الضمير المستكن في معرضين فهي حال متداخلة وكأن واسمها وحمر خبرها ومستنفرة نعت وقرىء في السبع بكسر الفاء وفتحها فالأول بمعنى نافرة والثاني بمعنى نفرها الأسد أو الصياد (فرت من قسوره) الجملة نعت ثانٍ لحمر وفرت فعل ماضٍ والفاعل مستتر يعود على الحمر والتاء تاء التانيث الساكنة ومن قسورة متعلقان بفرت (بل يريد كل امرئ منهم أن يؤتى صحفاً منشرة) بل إضراب انتقالي عن محذوف هو جواب الاستفهام السابق كأنه قيل: فلا جواب لهم عن هذا السؤال أي لا سبب لهم في الإعراض بل يريد، ويريد فعل مضارع مرفوع وكل امرئ فاعل ومنهم نعت وأن وما في حيّزها في موضع نصب مفعول به ويؤتى فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وصحفاً مفعول به ثانٍ ومنشرة نعت لصحفاً أي منشورة غير مطوية يقرأها كل من رآها (كلا بل لا يخافون الآخرة) كلا ردع عن الإرادة وبل إضراب انتقالي لبيان سبب هذا التعنت ولا نافية ويخافون الآخرة فعل مضارع وفاعل ومفعول به (كلا إنه تذكرة) كلا ردع عن الإعراض وإن واسمها أي القرآن وتذكرة خبرها (فمن شاء ذكره) الفاء عاطفة ومن شرطية مبتدأ وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ومفعول شاء محذوف تقديره أن يذكره وذكره فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به والجملة جواب الشرط والشرط وجوابه

خبر المبتدأ (وما يذكرون إلا أن يشاء الله هو أهل التقوى وأهل المغفرة) الواو عاطفة وما نافية ويذكرون فعل مضارع وفاعل وإلا أداة استثناء وأن يشاء الله المصدر استثناء من أعم الأحوال أطلق نفي الذكر ثم استثنى منه حال المشيئة المطلقة وهو مبتدأ وأهل التقوى خبره وأهل المغفرة عطف على أهل التقوى.

البلاغة :

١ - في قوله تعالى «فما تنفعهم شفاعة الشافعين» فن تقدم الإلماع إليه وهو «نفي الشيء بإيجابه» وهو أن يثبت المتكلم شيئاً في ظاهر كلامه بشرط أن يكون المثبت مستعاراً ثم ينفي ما هو من سببه مجازاً والمنفي حقيقة في باطن الكلام وقد تحدثنا عنه طويلاً في البقرة عند قوله لا يسألون الناس إلحافاً وفي غافر عند قوله «ولا شفيع يطاع» وهنا تعريف أكثر إيضاحاً وهو أن تذكر كلاماً يدل ظاهره أنه نفي لصفة موصوف وهي نفي للموصوف أصلاً واعتاد البلاغيون أن يمثلوا له بقول امرئ القيس :

على لا يحب لا يهتدى بمناره إذا سافه العود الديافي جرجرا
فقوله لا يهتدى لمناره أي إن له مناراً إلا أنه لا يهتدى به وليس المراد ذلك بل المراد أنه لا منار له يهتدى به وهنا ليس المعنى أنهم يشفع لهم فلا تنفعهم شفاعة من يشفع لهم وإنما المعنى نفي الشفاعة فانتفى النفع أي لا شفاعة شافعين لهم فتتفعهم من باب «على لا يحب لا يهتدى بمناره» أي لا منار له فيهتدى به وتخصيصهم بانتفاء شفاعة الشافعين يدل على أنه قد تكون شفاعات ينتفع بها.

٢ - في قوله «كأنهم حمر مستنفرة، فرت من قسوره» تشبيه مرسل، شبههم بالحمر المستنفرة وفي ذلك مذمة ظاهرة وتهجين لحالهم وشهادة عليهم بالبلاء وقلة العقل ولا ترى مثل نفار حمر الوحش وأطرافها في العدو إذا رابها رائب.

(٧٥) سُورَةُ الْفِيَاضِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا أَرْبَعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا أُقْسِمُ بِيَوْمِ الْقِيَمَةِ ۖ وَلَا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ ۖ أَيَحْسَبُ الْإِنْسَنُ
أَلَّنْ نَجْمَعَ عِظَامَهُ ۖ بَلَىٰ قَدَرِينَا عَلَىٰ أَنْ تُسَوَّىٰ بَنَانُهُ ۖ بَلْ يُرِيدُ
الْإِنْسَنُ لِيَفْجُرَ أَمَامَهُ ۖ يَسْأَلُ أَيَّانَ يَوْمُ الْقِيَمَةِ ۖ فَإِذَا بَرِقَ
الْبَصَرُ ۖ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ۖ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ۖ يَقُولُ
الْإِنْسَنُ يَوْمَئِذٍ أَيْنَ الْمَفَرُّ ۖ كَلَّا لَا وُزَرَ ۖ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ
الْمُسْتَقَرُّ ۖ يُنْبِئُوا الْإِنْسَنُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ۖ بَلِ
الْإِنْسَنُ عَلَىٰ نَفْسِهِ بَصِيرَةٌ ۖ وَلَوْ أَلْقَىٰ مَعَاذِيرَهُ ۖ لَا تُحَرِّكْ بِهِ
لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ۖ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُ وَقُرْءَانَهُ ۖ فَإِذَا قَرَأَهُ
فَاتَّبِعْ قُرْءَانَهُ ۖ ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيَانَهُ ۖ

اللغة :

(بنانه) البنان أطراف الأصابع جمع أو اسم جمع لبنانة قولان وفي المختار: «البنانة واحد البنان وهي أطراف الأصابع ويقال بنان مخضب لأن كل جمع ليس بينه وبين واحده إلا الهاء فإنه يؤنث ويذكر».

(برق) يبرق من باب دخل برقاً وبروقاً وبرقاناً وبريقاً البرق: ظهر والشيء: لمع وتلألاً والسماء: بدا منها البرق والرجل: توعد وبرق يبرق من باب تعب برقاً تحير ودهش فلم يبصر وقد قرىء بهما معاً.
(خسف) أظلم وذهب ضوءه.

(وزر) ملجأ يتحصن به وكل ما التجأت إليه من جبل أو غيره وتخلصت به فهو وزرك.

الإعراب :

(لا أقسم بيوم القيامة) قال الزمخشري: إدخال لا على فعل القسم مستفيض في كلامهم وأشعارهم قال امرؤ القيس:
ولا وأبيك ابنة العامري لا يدعي القوم أني أفر
وإنما كان دخول لا النافية قبل القسم شائعاً في لسان العرب لأنه غالباً يكون لردّ دعوى الخصم ونفيها فالتقدير: ولا يحصل ذلك وحق أبيك، وقال غوية بن سلمى:

ألا نادت أمانة باحتمال لتحزني فلا بك ما أبالي

وقال الزمخشري: «وفائدتها تأكيد القسم وقالوا إنها صلة مثلها في «لئلا يعلم أهل الكتاب» واعترضوا عليه بأنها إنما تزداد في وسط

الكلام لا في أوله، وأجابوا بأن القرآن في حكم سورة واحدة متصل بعضه ببعض والاعتراض صحيح لأنها لم تقع مزيدة إلا في وسط الكلام ولكن الجواب غير سديد، ألا ترى إلى امرئ القيس كيف زادها في مستهل قصيدته والوجه أن يقال هي للنفي والمعنى أنه لا يقسم بالشيء إلا إعظاماً له يدل ذلك على ذلك قوله تعالى: «فلا أقسم بمواقع النجوم، وإنه لقسم لو تعلمون عظيم» فكأنه بإدخال حرف النفي يقول: إن إعظامي له بإقسامي به كإعظام يعني أنه يستأهل فوق ذلك وقيل إن لا نفي لكلام ورد له قبل القسم كأنهم أنكروا البعث فقيل: لا أي ليس الأمر على ما ذكرتم ثم قيل أقسم بيوم القيامة» وقيل هي ردّ لكلامهم حيث أنكروا البعث كأنه قال: ليس الأمر كما ذكرتم أقسم بيوم القيامة، وهذا قول الفراء وكثير من النحويين. وقد تقدم الكلام عليها في الواقعة فجدد به عهداً. وأقسم فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا وبيوم القيامة متعلقان بأقسم (ولا أقسم بالنفس اللوامة) عطف على الجملة السابقة واللّوامة نعت للنفس أي التي تلوم نفسها في يوم القيامة على ما فرط منها من قصور أو التي لا تزال تلوم نفسها في الدنيا، وقد روي أنه عليه السلام قال: «ليس من نفس برّة ولا فاجرة إلا وتلوم نفسها يوم القيامة إن عملت خيراً قالت: كيف لم أزد وإن عملت شراً قالت: ليتني كنت أقصرت عن الشر» وجواب القسم محذوف أي لتبعثنّ دلّ عليه ما بعده وهو: (أيحسب الإنسان أن لن نجمع عظامه) الهمزة للاستفهام الإنكاري التوبيخي ويحسب فعل مضارع مرفوع والإنسان فاعل وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولن وما في حيزها في موضع الخبر والفاصل هنا حرف النفي وأن المخففة وما في حيزها سادة مسدّ مفعولي يحسب وعظامه مفعول نجمع للبعث والإحياء. قال النحاس: وإنما خصّ العظام لأنها قالب الخلق. (بلى قادرين على أن نسوي بنانه) بلى حرف جواب وهو إيجاب لما بعد

النفي المنسحب عليه الاستفهام وقادرين حال من فاعل الفعل المقدّر المدلول عليه بحرف الجواب أي بلى نجمعها قادرين وهذا هو الوجه، وقال بعضهم هو منصوب على أنه خبر كان مضمرة أي بلى كُنّا قادرين في الابتداء وليس بذاك. وقرئ قادرون رفعاً على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي بلى نحن قادرون، وعلى حرف جر وأن المصدرية وما في حيزها في تأويل مصدر مجرور بعلى والجار والمجرور متعلقان بقادرين وفاعل نسوي ضمير مستتر تقديره نحن وبنانه مفعول به. وعند سيبويه تنتصب قادرين بفعل مقدّر تقديره نجمعها قادرين. (بل يريد الإنسان ليفجر أمامه) بل حرف عطف للإضراب الانتقالي ويريد معطوف على أيحسب فيجوز أن يكون مثله استفهاماً وأن يكون إيجاباً ويجوز أن تكون بل لمجرد الإضراب الانتقالي من غير عطف كأنه أضرب عن الكلام الأول وأخذ في آخر، ويريد الإنسان فعل مضارع وفاعل ومفعول يريد محذوف والمعنى بل يريد الإنسان الثبات والديمومة على ما هو عليه من عدم التقيد بقيد الإيمان ليسترسل على فجوره ويدوم على غيّه واللام للتعليل ويفجر فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل وفاعله مستتر تقديره هو يعود على الإنسان وأمامه ظرف مكان استعير للزمان أي يستمر في فجوره ويدوم عليه فيما بين يديه من الأوقات وفيما يستقبله من الزمان لا ينزع عنه ولا يتنصل منه ولام التعليل متعلقة بيريد، وأعربه الجلال وغيره على وجه آخر خلاصته أن اللام زائدة ويفجر منصوب بأن مقدرة والمصدر المنسبك منه ومن أن مفعول يريد ولا داعي لزيادة اللام فالوجه الأول هو الصحيح (يسأل أيان يوم القيامة) الجملة في موضع نصب على الحال أي يريد أن يستمر في فجوره في حال كونه سائلاً على سبيل الاستهزاء أيان يوم القيامة وقيل مستأنفة وقال أبو البقاء تفسير ليفجر فتكون مفسرة مستأنفة أو بدلاً من الجملة قبلها لأن التفسير يكون بالاستئناف وبالبديل وأيان اسم استفهام في محل نصب على الظرفية

الزمانية وهو متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم ويوم القيامة مبتدأ مؤخر (فإذا برق البصر) الفاء استئنافية وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب وهو يقول وجملة برق البصر جملة فعلية في محل جر بإضافة الظرف إليها (وخسف القمر) عطف على برق البصر وهو فعل ماضٍ وفاعل (وجمع الشمس والقمر) عطف أيضاً داخل في حيز فعل الشرط وجمعهما من آيات الله الكبرى (يقول الإنسان يومئذ أين المفر) جملة يقول الإنسان لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ويوم ظرف أضيف إلى مثله وهو متعلق بيقول والتنوين عوض عن جملة أي يوم إذ برق البصر إلخ وأين اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان والظرف متعلق بمحذوف في محل رفع خبر مقدم والمفر مبتدأ مؤخر والمفر مصدر ميمي بمعنى الفرار أو اسم مكان للفرار والأول مفتوح الفاء والثاني مكسورها وقد قرئ بهما (كلا لا وزر) كلا حرف ردع وزجر عن طلب الفرار ولا نافية للجنس ووزر اسمها المبني على الفتح وخبرها محذوف أي موجود متاح لهم (إلى ربك يومئذ المستقر) إلى ربك خبر مقدم ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله وهو متعلق بفعل مقدّر دلّ عليه المستقر أي يستقر الأمر إلى ربك يوم إذ كانت هذه الأمور المذكورة ولا يجوز أن يتعلق بالمستقر لأنه إن كان مصدراً فلتقدمه وإن كان مكاناً فلا عمل له البتّة، والمستقر مبتدأ مؤخر (ينبؤ الإنسان يومئذ بما قدّم وأخر) الجملة تفسيرية مستأنفة كما تقدم ونبأ فعل مضارع مبني للمجهول والإنسان نائب فاعل ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بنبأ وبما في موضع المفعول الثاني وجملة قدّم وأخر المعطوفة عليها لا محل لها لأنها صلة ما أي يخبر الإنسان يوم إذ كانت هذه الأمور الثلاثة وهي برق البصر وخسف القمر والجمع بين الشمس والقمر بما قدّم من عمل عمله وبما أخر منه لم يعمله (بل الإنسان على نفسه بصيرة) بل حرف عطف وإضراب انتقالي والإنسان مبتدأ وعلى نفسه متعلقان ببصيرة وبصيرة

يجوز فيها أن تكون خبراً للإنسان وهو الأرجح والمعنى بل الإنسان بصيرة على نفسه وعلى هذا يرد السؤال الآتي : لماذا أنت الخبر؟ وقد اختلف النحاة في الإجابة فقال بعضهم الهاء فيه ليست للتأنيث بل للمبالغة وقال الأخفش : هو كقولك فلان عبرة وحجة وقيل : المراد بالإنسان الجوارح فكأنه قال : بل جوارحه بصيرة أي شاهدة ويجوز أن تكون بصيرة مبتدأ مؤخرأً وعلى نفسه خبراً مقدماً والجملة خبر عن الإنسان وعلى هذا تكون بصيرة صفة لمحذوف أي عين بصيرة أو جوارح والتاء على هذا الوجه للتأنيث وإلى هذا ذهب الزمخشري فقال : «بصيرة : حجة بيّنة وصفت بالبصارة على المجاز كما وصفت الآيات بالإبصار في قوله : فلما جاءتهم آياتنا مبصرة، أو لأعين بصيرة» ويجوز أن يكون على نفسه خبراً وبصيرة فاعل به والأصل في الإخبار الأفراد والأوجه الثلاثة متساوية في القوة والأرجحية. (ولو ألقى معاذيره) الواو حالية من الفاعل المستكن في بصيرة ولو شرطية وألقى فعل ماضٍ وهو فعل الشرط وفاعله مستتر تقديره هو ومعاذيره مفعول به وجواب الشرط محذوف أي ما ساغت وما قبلت والمعاذير جمع معذرة على غير قياس كملاقيح ومذاكير جمع لقحة وذكر، وللنحويين في هذا ونحوه قولان : أحدهما أنه جمع للملفوظ به وهو لقحة والثاني أنه جمع لغير بملفوظ به بل مقدّر أي ملقحة ومذكّر قال الزمخشري : «فإن قلت أليس قياس المعذرة أن يجمع على معاذير معاذير؟ قلت المعاذير ليست جمع معذرة بل اسم جمع لها ونحوه المناكير في المنكر» وقال أبو حيان معقّباً : «وليس هذا البناء من أبنية اسم الجموع وإنما هو من أبنية جمع التكسير فهو كمذاكير وملاميح والمفرد منهما لمحة وذكر ولم يذهب أحد إلى أنهما من أسماء الجموع وقيل هما جمع للمحة وذكر على غير قياس أو هما جمع لمفرد لم ينطق به وهو مذكّر وملمحة» (لا تحرك به لسانك لتعجل

به إن علينا جمعه وقرآنه) الجملة مقول قول محذوف مستأنف ولا ناهية وتحرك فعل مضارع مجزوم بلا وبه متعلقان بتحرك ولسانك مفعول به واللام لام التعليل وتعجل فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد لام التعليل واللام وما في حيزها متعلقة بتحرك وبه متعلقان بتعجل والضمير للقرآن أي بقراءته وحفظه على عجلة لئلا يفلت منك، ثم علل النهي عن العجلة بقوله: إن علينا جمعه. وإن وخبرها المقدم واسمها المؤخر وقرآنه عطف على جمعه (فإذا قرأناه فاتبع قرآنه) الفاء عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة قرآنه في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاء رابطة لجواب إذا وإتبع فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وقرآنه مفعول به أي فكن مقفياً فيه ولا ترأسله وطامن نفسك أنه لا يبقى غير محفوظ (ثم إن علينا بيانه) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وإن حرف مشبه بالفعل وعلينا خبر إن المقدم وبيانه اسم إن المؤخر.

البلاغة:

في قوله: «لا أقسم بيوم القيامة ولا أقسم بالنفس اللوامة» فن «صحة الأقسام» وسماه صاحب المثل السائر «التناسب بين المعاني» وقد مرّت أمثلة كثيرة منه في هذا الكتاب كما تحدّثنا عنه بإسهاب والآية التي نحن بصددّها تعدّ من محاسن التقسيم لتناسب الأمرين المقسم بهما، فقد أقسم بيوم البعث أولاً ثم أقسم بالنفوس المجزية فيه على حقيقة البعث والجزاء، فسبحان المتكلم بهذا الكلام.

كَلا بَلْ تُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ ﴿٢٠﴾ وَتَذَرُونَ الْآخِرَةَ ﴿٢١﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ
نَاضِرَةٌ ﴿٢٢﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ ﴿٢٣﴾ وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ بِاسِرَةٍ ﴿٢٤﴾ تَطْنُ أَنْ

يُفْعَلُ بِهَا فَاقِرَّةٌ ﴿٢٥﴾ كَلَّا إِذَا بَلَغَتِ التَّرَاقِيَ ﴿٢٦﴾ وَقِيلَ مَنْ رَاقٍ ﴿٢٧﴾
وَضَنَّ أَنَّهُ الْفِرَاقُ ﴿٢٨﴾ وَالتَّفَّتِ السَّاقُ بِالسَّاقِ ﴿٢٩﴾ إِلَى رَبِّكَ يَوْمَئِذٍ
الْمَسَاقُ ﴿٣٠﴾ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى ﴿٣١﴾ وَلَكِنْ كَذَّبَ وَتَوَلَّى ﴿٣٢﴾ ثُمَّ
ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى ﴿٣٣﴾ أَوْلَى لَكَ فَأُولَى ﴿٣٤﴾ ثُمَّ أَوْلَى لَكَ فَأُولَى
﴿٣٥﴾ أَيْحَسِبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى ﴿٣٦﴾ أَلَمْ يَكُنْ نَظْفَةً مِّنْ مَّنِيٍّ
يُمْنَى ﴿٣٧﴾ ثُمَّ كَانَ عِلْقَةً نَّخْلَقَ فَسَوَّى ﴿٣٨﴾ فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ
الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ﴿٣٩﴾ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَدِيرٍ عَلَيَّ أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى ﴿٤٠﴾

اللغة:

(ناضرة) من النضرة حسنة مضيئة والنضرة هي التنعيم ومنه غصن
ناضر، يقال: نضر ينضر من باب دخل ونضر ينضر من باب تعب ونضر
ينضر من باب ظرف نضراً ونضرة ونضراً ونضوراً ونضارة الوجه أو اللون
أو الشجر وغيرها: نعم وحسن وكان جميلاً فهو ناضر ونضر ونضير،
وأنضر العود أيضاً قال الكميت:

ورت بك عيدان المكارم كلها وأورق عودي في ثراك وأنضرا

وفي الأساس: «ولها سوار من نضر ونضار وهو الذهب وقيل: كل
خالص نضار من ذهب وغيره، وقدح من نضار وهو أثل ورسى اللون
بغور الحجاز، ومن المجاز: نضر وجهه: حسن وغلض وجارية غضة

ناضرة و غلام غَضَّ: ناضر ونَضِر الله وجهه وأنضره: حسنه وقد يقال نضره بالتخفيف ووجه منضور وليس بـاك، قال:

نَضَرَ الله أعظماً دفنوها بسجستان طلحة الطلحات
وفي الحديث «نَضَرَ الله من سمع مقالتي فوعاها» ونجارٌ نَضَارٌ: خالص، قال الأفوه:
كرم الفعل إذا ما فعلوا ونجارٌ في اليمانين نَضَارٌ
(فاقرة) داهية عظيمة تكسر الظهر أو فقاره والفقار بفتح الفاء كما
في القاموس وهو جمع فقارة بفتح الفاء وفي المصباح: «وفقرت
الداهية الرجل فقراً من باب قتل نزلت به فهو فقير فعيل بمعنى مفعول
وفقارة الظهر بالفتح الخرزة والجمع فقار بحذف الهاء مثل سحابة
وسحاب، قال ابن السكيت: ولا يقال فقارة بالكسر والفقرة لغة في
الفقارة وجمعها فقر وفقرات مثل سدره وسدر وسدرات» وفي
القاموس: «والفقر بالكسر والفقرة والفقارة بفتحهما ما يتصل من عظام
الصلب من لدن الكاهل إلى العجب».

(التراقي) جمع الترقوة وهي العظم الذي في أعلى الصدر بين
ثغرة النحر والعاتق وهما ترقوتان والجمع التراقي والترايق ويقال: ترقاه
ترقاة أي أصاب ترقوته وقد بلغت روحه التراقي إذا شارب الموت.

(راق) اسم فاعل إما من رقي بالفتح في الماضي والكسر في
المضارع من الرقية وهي كلام معد للاستشفاء يرقى به المريض
ليشفى وفي الحديث: وما أدراك أنها رقية يعني الفاتحة وهي من
أسمائها وإما من رقي بالكسر في الماضي والفتح في المضارع من
الرقى وهو الصعود أي إن الملائكة تقول: من يصعد بهذه الروح.

(يتمطى) مضارع تمطى وفيه قولان: أحدهما أنه من المطا وهو
الظهر ومعناه يتبختر أي يمدّ مطاه ويلويه تبختراً في مشيته والثاني أن
أصله يتمطط من تمطط أي تمدّد ومعناه أنه يتمدد في مشيته تبختراً ومن

لازم التبخر ذلك فهو يقرب من معنى الأول ويفارقه في مادته إذ مادة المطام ط و ومادة الثاني م ط ط وإنما أبدلت الطاء الثانية ياء كراهة اجتماع الأمثال والمطيطاء التبخر ومدّ اليدين في المشي والمطييط الماء الخاثر أسفل الحوض لأنه يتمطط أي يمتد فيه وفي الحديث: إذا مشيت أمتي المطيطاء وخدمتهم فارس والروم فقد جعل بأسهم بينهم وفي كتب اللغة: ومن المجاز تمطي الليل إذا طال قال امرؤ القيس: فقلت له لما تمطي بصلبه وأردف إعجازاً وناء بكل كل

وقال بيهس:

كلما قلت قد تقضى تمطى حالك اللون دامساً يحموما

(سدى) هملاً لا يكلف بالشرائع يقال إبل سدى أي مهملة وأسديت حاجتي أي ضيعتها ومعنى أسدى إليه معروفاً أنه جعله بمعنى الضائع عند المسدى إليه لا يذكره ولا يمنّ به عليه، وفي المصباح «والسدى وزان الحصى من الثوب خلاف اللحمه وهو ما يمدّ طولاً في النسيج وأسديت الثوب أقيمت سداه والسدى أيضاً ندى الليل وبه يعيش الزرع وسديت الأرض فهي سدية من باب تعب كثر سداها وسدا الرجل سدواً من باب قال: مدّ يده نحو الشيء وسدّ البعير سدواً مدّ يده في السير وأسديته بالألف تركته سدى أي هملاً وأسديت إليه معروفاً اتخذته عنده».

وفي اللسان والأساس وغيرهما: «جمل سدى وإبل سدى مهملة وقوم سدى وأرض سدى لا تعمر ووقع السندى والسدى وهو ما يقع بالليل وهذا الثوب سداه حرير، وأسديته وأسدى الحائك الثوب وسداه ومن المجاز: قد أسديت فالحم، وأسرجت فالحجم وأسدى إليه معروفاً وسدى منطقاً حسناً وسدى عليه الوشاة، قال عمر بن أبي ربيعة:

وإنّا لمحقّقون أن لا تردّنا أتاويل ما سدّوا علينا ولصّقوا
وأسدى بين القوم: أصلح وما أنت بلحمة ولا سداة: لا تضرّ ولا
تنفع والريح تسدي المعالم وتنيّرها، قال عمر بن أبي ربيعة:
لمن الديار كأنهنّ سطور تسدي معالمها الصبا وتنيّر
وتسداه: علاه وأخذه من فوقه كما يفعل سدى الليل قال:
وما أبو سمرة بالثرث ألوان يوم تسدى الحكم بن مروان
وذلك أنه أخذ بناصيته وهو على فرس.
(تمنى) تصب في الرحم، والمني: ما يخرج عن الجماع من
الماء الدافق.

الإعراب:

(كلا بل تحبون العاجلة) حرف ردع وزجر وبل إضراب انتقالي
وتحبون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والخطاب لكفار قريش
والإنسان عموماً وقرىء بالتاء على سبيل الالتفات وبالياء على طريق
الغيبة والعاجلة مفعول به أي الدنيا (وتذرون الآخرة) عطف على الجملة
السابقة وقرىء بالتاء والياء أيضاً على ما تقدم (وجوه يومئذ ناضرة إلى
ربها ناظرة) وجوه مبتدأ وناصرة نعت له ويومئذ منصوب على الظرفية
بناصرة وإلى ربها متعلقان بناظرة وناظرة خبر وجوه والمعنى أن الوجوه
الحسنة يوم القيامة ناظرة إلى ربها وهذا معنى صحيح وتخريج سهل،
ويجوز أن يكون وجوه مبتدأ أيضاً وناصرة خبره ويومئذ ظرف منصوب
بناصرة وسوّغ الابتداء بالنكرة هنا كون الموضع موضع تفصيل ويكون
ناظرة نعتاً لوجوه أو خبراً ثانياً أو خبراً لمبتدأ محذوف وإلى ربها متعلقان

بناظرة ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله والتنوين عوض عن جملة أي يوم
إذ تقوم القيامة، وسيأتي مزيد من الكلام على هاتين الآيتين في باب
الفوائد (ووجه يومئذ باسرة تظن أن يفعل بها فاقرة) عطف على ما تقدم
وقد تقدم القول في الإعراب ولا بدّ من التنبيه إلى أن يومئذ ليست
تخصيصاً للنكرة فيسوغ الابتداء بها لأن ظرف الزمان لا يكون صفة
للجثة وإنما هو معمول لباسرة كما ذكرنا أنه معمول لناضرة فيما تقدم
وجملة تظن يجوز أن تكون خبراً على الوجه الأول أو خبراً بعد خبر
وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي تظن وبها متعلقان بفعل وفاقرة
نائب فاعل ليفعل ومعنى الظن هنا الإيقان أو التوقع مع غلبة الاعتقاد وذلك
لأنه وقت رفع الشكوك (كلا إذا بلغت التراقي) كلا ردع عن إيثار الدنيا
على الآخرة وتذكير لهم بما يؤولون إليه من الموت الذي تنقطع العاجلة
عنده وينتقل منها إلى الآجلة، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن وجملة
بلغت في محل جر بإضافة الظرف إليها وفاعل بلغت مستتر تقديره هي
يعود إلى النفس الدال عليها سياق الكلام وإن لم يجر لها ذكر كما قال
حاتم:

أما ويّ ما يغني الثراء عن الفتى إذا حشرجت يوماً وضاق بها الصدر

وتقول العرب أرسلت يريدون جاء المطر ولا تكاد تسمعهم
يذكرون السماء. والتراقي مفعول به (وقيل من راق) الواو عاطفة وقيل
فعل ماضٍ مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو أي من حوله
ومن اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وراق خبره وهو مرفوع وعلامة
رفعه الضمة المقدرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين وجملة من
راق مقول القول ولا أدري معنى قول السمين «وهذه الجملة هي القائمة
مقام الفاعل» (وظن أنه الفراق) الواو عاطفة وظن فعل ماضٍ معناه أيقن
وسمي اليقين ظناً لأن الإنسان ما دامت روحه في بدنه فإنه يطمع في

ديمومة الحياة لشدة حبه لها وتعلقه بها، وأن واسمها والظرف خبرها وأن وما في حيزها في موضع نصب سدّت مسدّ مفعولي ظن (والتفت الساق بالساق) عطف أيضاً، وسيأتي المزيد من معناه في باب البلاغة (إلى ربك يومئذ المساق) الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم ويومئذ ظرف متعلق بالمساق وقد أضيف إلى مثله والتنوين عوض عن جمل أربع: وهي بلغت الروح التراقي، وقيل من راق، وظن أنه الفراق، والتفت الساق بالساق. والمساق مبتدأ مؤخر وجواب إذا الذي هو العامل فيها يدل على قوله إلى ربك يومئذ المساق أي تساق إلى حكم ربها ومشيتته والمساق مفعل من السوق فهو اسم مصدر (فلا صدق ولا صلى) عطف على قوله أيحسب الإنسان أن لن نجتمع عظامه ولا نافية وصدق فعل ماضٍ وهو دليل على جواز دخول لا النافية على الماضي وفاعله مستتر تقديره هو أي الإنسان ولا صلى عطف على فلا صدق وقيل عطف على جملة يسأل أيان يوم القيامة (ولكن كذب وتولى) عطف أيضاً ولكن مخففة مهملة وكذب فعل ماضٍ أي الإنسان وتولى عطف عليه (ثم ذهب إلى أهله يتمطى) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي والسر الاستبعاد لأن من صدر عنه مثل ذلك ينبغي أن يخاف من حلول غضب الله فيمشي خائفاً متطامناً ولكن هذا يمشي متبختراً متعجرفاً يطاول أعنان السماء وهو أهون قدراً وأخس مكاناً، وإلى أهله متعلقان بذهب وجملة يتمطى حالية من فاعل ذهب (أولى لك فأولى) تقدم الكلام مطولاً حول إعراب هذه الكلمة في سورة القتال (ثم أولى لك فأولى) عطف على ما تقدم والتكرير للتأكيد وزيادة التهديد، وقد تشبثت الخنساء بأهداب هذا التكرير فقالت:

هممت بنفسي كل الهموم فأولى لنفسي أولى لها
(أيحسب الإنسان أن يترك سدى) الهمزة للاستفهام الإنكاري

ويحسب الإنسان فعل وفاعل وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يحسب ونائب الفاعل مستتر تقديره وهو سُدى حال من الضمير في يترك (ألم يك نطفة من منيّ يمّني) الهمزة للاستفهام التقريري الإنكاري ولم حرف نفي وقلب وجزم ويك فعل مضارع ناقص مجزوم بلم وعلامة جزمه السكون المقدّرة على النون المحذوفة للتخفيف واسم يك مستتر تقديره هو أي الإنسان ونطفة خبرها ومن مني نعت وجملة يمّني بالبناء للمجهول نعت لمّني وقرىء بالتاء (ثم كان علقه فخلق فسوى) عطف على ما تقدّم وعطف بثم للتراخي وامتداد المدة لأن بين الخلق الثاني الذي هو خلق النسل وبين الخلق الأول تراخياً وأمدأ بعيداً فوجب عطفه بثم، وكان واسمها المستتر وعلقة خبرها والفاء ان للترتيب مع التعقيب (فجعل منه الزوجين الذكر والأنثى) عطف أيضاً وفيه التعقيب وجعل فعل ماضٍ ومنه في موضع المفعول الثاني والزوجين مفعول جعل الأول والذكر بدل والأنثى عطف عليه (أليس ذلك بقادر على أن يحيي الموتى) الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري وذلك اسم ليس أي الفعال والباء حرف جر زائد وقادر مجرور لفظاً منصوب محلاً خبر ليس وعلى أن يحيي الموتى متعلقان بقادر.

البلاغة:

١ - الاستعارة التمثيلية في قوله: «والتفت الساق بالساق» استعارة تمثيلية لشدة كرب الدنيا في آخر يوم منها وشدة كرب الآخرة في أول يوم منها لأنهما يومان قد التفا ببعضهما واختلطا بالكرب كما تلتف الساق على الساق كما يقال شمّرت الحرب عن ساق استعارة لشدّتها وقيل التفافهما لشدة المرض لأنه يقبض ويبسط ويركب هذه على هذه، وعبرة الزمخشري: «والتفت ساقه بساقه والتوت عليها عند عز الموت» وهو الرعدة تأخذ المريض.

٢ - وفي قوله: «والتفت الساق بالساق إلى ربك يومئذ المساق»
التجنيس الناقص المسمى أيضاً جناس التبديل وهو الذي يوجد في
إحدى كلمتيه حرف لا يوجد في الأخرى وجميع حروف الأخرى يوجد
في أختها على استقامتها وهو ثلاثة أقسام: قسم تقع الزيادة منه في أول
الكلمة كزيادة الميم في المساق وقسم تقع الزيادة وسط الكلمة كقوله
تعالى: وإنه على ذلك لشهيد وإنه لحب الخير لشديد، وقسم تقع
الزيادة منه في آخر الكلمة كقوله تعالى: ثم كلي من كل الثمرات.

الفوائد:

لا نطيل في مسألة رؤية الله تعالى يوم القيامة فهي مسألة مذكورة
في أصول الدين، ودلائل الطريقين أهل السنة وأهل الاعتزال معروفة،
ولما كان الزمخشري من المعتزلة ومذهبه أن تقديم المفعول به يدل
على الاختصاص قال في صدد قوله تعالى «إلى ربها ناظرة»: «ومعلوم
أنهم ينظرون إلى أشياء لا يحيط بها الحصر ولا تدخل تحت العدد في
محشر يجتمع فيه الخلائق كلهم فاخصاصه بنظرهم إليه لو كان منظوراً
إليه محال فوجب حمله على معنى يصحّ معه الاختصاص والذي يصحّ
معه أن يكون من قول الناس: أنا إلى فلان ناظر ما يصنع بي يريد معنى
التوقع والرجاء ومنه قول القائل:

وإذا نظرت إليك من ملك والبحر دونك زدني نعماً

وسمعت سرورية مستجدية بمكة وقت الظهيرة حين يغلق الناس
أبوابهم ويأوون إلى مقائلهم تقول: عييتي ناظرة إلى الله وإليكم
والمعنى أنهم لا يتوقعون النعمة والكرامة إلا من ربهم كما كانوا في
الدنيا ولا يخشون ولا يرجون إلا إياه» قال ابن عطية: «ذهبوا يعني
المعتزلة إلى أن المعنى إلى رحمة ربها ناظرة أو إلى ثوابه أو ملكه

فقدّروا مضافاً محذوفاً وهذا وجه سائع في العربية كما تقول فلان ناظر إليك في كذا أي إلى صنعك».

وقد عقب ابن المنير كعادته على الزمخشري فقال: «ما أقصر لسانه عند هذه الآية فكم له يدندن ويطنل في جحد الرؤية ويشقق القباء ويكثر ويتعمق فلما فغرت هذه الآية فاه صنع في مصامتها بالاستدلال على أنه لو كان المراد الرؤية لما انحصرت بتقديم المفعول لأنها حينئذٍ غير منحصرة على تقدير رؤية الله تعالى وما يعلم أن المتمتع برؤية جمال وجه الله تعالى لا يصرفه عنه طرفه، ولا يؤثر عليه غيره، ولا يعدل به عز وجلّ منظوراً سواه، وتحقيق له أن يحصر رؤيته إلى من ليس كمثله شيء، ونحن نشاهد العاشق في الدنيا إذا أظفرت برؤية محبوبه لم يصرف عنه لحظة ولم يؤثر عليه فكيف بالمحب لله عز وجلّ إذا أخطأه النظر إلى وجهه الكريم نسأل الله العظيم أن لا يصرف عنا وجهه وأن يعيذنا من مزالق البدعة ومزلات الشبهة وهو حسبنا ونعم الوكيل».

(٧٦) سُورَةُ الْاِنْسَانِ مَدَنِيَّةٌ
وَاَيَاتُهَا اَحَدِي وَثَلَاثُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا ﴿١﴾ إِنَّا
خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ﴿٢﴾ إِنَّا هَدَيْنَاهُ
السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴿٣﴾ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَاقًا
وَسَعِيرًا ﴿٤﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴿٥﴾
عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴿٦﴾ يُوفُونَ بِالنَّذْرِ
وَيُخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ﴿٧﴾ وَيُطْعَمُونَ أَلْطَعَامَ عَلَى حُبِّهِ
مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴿٨﴾ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنكُمْ
جَزَاءً وَلَا شُكُورًا ﴿٩﴾ إِنَّا نَخَافُ مِن رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَطَطِيرًا ﴿١٠﴾
فَوَقَّعْنَاهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَّعْنَاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴿١١﴾ وَجَزَّاهُمْ بِمَا
صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا ﴿١٢﴾

اللغة :

(أمشاج) أخلاط أي من ماء الرجل وماء المرأة المختلطين الممتزجين ، ووقع الجمع صفة لمفرد أي لنطفة لأنه في معنى الجمع أو جعل كل جزء من النطفة نطفة فاعتبر ذلك فوصف بالجمع وفي المختار: «مشج بينهما خلط وبابه ضرب والشيء مشيج والجمع أمشاج كيتيم وأيتام ويقال نطفة أمشاج لماء الرجل يختلط بماء المرأة ودمها» وعبرة الزمخشري: «نطفة أمشاج كبرمة أعشار وبرد أكباش وهي ألفاظ مفردة غير جموع ولذلك وقعت صفات للأفراد ويقال أيضاً نطفة مشج قال الشماخ:

طوت أحشاء مرتجة لوقت على مشج سلالته مهين
ولا يصح أمشاج أن يكون تكسيراً له بل هما مثلان في الأفراد
لوصف المفرد بهما ومشجه ومزجه بمعنى ، والمعنى: من نطفة امتزج فيها الماءان».

(كافوراً) الكافور: نبت طيب وكأن اشتقاقه من الكفر وهو الستر لأنه يغطي الأشياء براحته والكافور أيضاً كمام الشجر التي تغطي ثمرتها.
(مستطيراً): فاشياً منتشراً بالغاً أقصى المبالغ من استطار الحريق واستطار الفجر وهو من طار بمنزلة استنفر من نفر يقال: استطار يستطير استطارة فهو مستطير وهو استفعل من الطيران وقال الفراء: «المستطير: المستطيل» كأنه يريد أنه مثله في المعنى إلا أنه أبدل من اللام راءه، والفجر فجران مستطيل كذب السرحان وهو الكاذب ومستطير وهو الصادق لانتشاره في الأفق.

(قمطيراً) القمطير: الشديد العبوس الذي يجمع ما بين عينيه قال الزجاج: يقال قمطرت الناقة إذا رفعت ذنبها وجمعت قطريها وزقت

بأنفها فاشتقته من القطر وجعل الميم زائدة، وقال أسد بن ناعصة:
واصطلبت الحروب في كل يوم باسل الشر قمطير الصباح
وفي القاموس: «ويوم قماطر كعُلابط وقمطير شديد واقمطر
اشتد».

الإعراب:

(هل أتى على الإنسان حينٌ من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً) في
هل وجهان: أحدهما هي بمعنى قد والثاني هي استفهام على بابها
والاستفهام هنا للتقرير وللتوبيخ. وعبرة السمين: «في هل هذه
وجهان: أحدهما أنها على بابها من الاستفهام المحض وقال مكّي في
تقرير كونها على بابها من الاستفهام الذي معناه التقرير: وهو تقرير لمن
أنكر البعث فلا بدّ أن يقول نعم قد مضى دهر طويل لا إنسان فيه فيقال
له: مَنْ أحدثه بعد أن لم يكن وكونه بعد عدمه كيف يمتنع عليه بعثه
وإحيائه بعد موته؟ وهو معنى قوله: ولقد علمتم النشأة الأولى فلولا
تذكرون أي فهلاً تذكرون فتعلمون أن مَنْ أنشأ شيئاً بعد أن لم يكن قادراً
على إعادته بعد موته وعدمه فقد جعلها للاستفهام التقريري لا
للاستفهام المحض وهذا هو الذي يجب أن يكون لأن الاستفهام لا يرد
من الله تعالى ألا على هذا النحو وما أشبهه، الثاني أنها بمعنى قد». أما
الزمخشري فقال: «هل بمعنى قد في الاستفهام خاصة والأصل أهل
بدليل قوله: «أهل رأونا بسفح القاع ذي الأكم» فالمعنى قد أتى على
التقرير والتقريب جميعاً أي أتى على الإنسان قبل زمان قريب» أما شطر
البيت الذي أورده الزمخشري فهو عجز البيت:

سائل فوارس يربوع بشدتنا أهل رأونا بسفح القاع ذي الأكم

والبيت لزيد الخيل الذي سمّاه النبي صلى الله عليه وسلم زيد
 البخير، وسائل فعل أمر بمعنى أسألهم وراجعهم في السؤال لتتيقن
 حقيقة الحال ويربوع أبو حي، والباء بمعنى عن أي سلّمهم عن قوتنا
 والأصل في الاستفهام الهمزة ولذلك كان لها تمام التصدير في الكلام
 وأصل هل بمعنى قد لكن لكثرة الاستعمال فيه صارت الهمزة نسياً منسياً
 في حيز الإهمال والاستفهام هنا للتقرير. وأتى فعل ماضٍ وعلى
 الإنسان متعلقان بأتى وحين فاعل ومن الدهر نعت لحين، وجملة لم
 يكن فيها وجهان أحدهما أنها في موضع نصب على الحال من الإنسان
 أي هل أتى عليه حين في هذه الحالة والثاني أنها في موضع رفع نعتاً
 لحين بعد نعت وعلى هذا فالعائد محذوف تقديره حين لم يكن فيه شيئاً
 مذكوراً والأول أرجح، وعبارة الزمخشري «فإن قلت: ما محل لم يكن
 شيئاً مذكوراً قلت محله النصب على الحال من الإنسان كأنه قيل: هل
 أتى عليه حين من الدهر غير مذكور أو الرفع على الوصف لحين كقوله
 يوماً لا يجزي والد عن ولده» ولم حرف نفي وقلب وجزم ويكن فعل
 مضارع ناقص مجزوم بلم واسمها مستتر تقديره هو يعود على الإنسان
 وشيئاً خبرها ومذكوراً نعت لشيئاً (إنّا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج
 نبتليه) كلام مستأنف مسوق لبيان كيفية خلق الإنسان وإن واسمها وجملة
 خلقنا الإنسان خبرها ومن نطفة متعلقان بخلقنا وأمشاج نعت لنطفة، وقد
 تقدم في باب اللغة سر وقوع الجمع صفة لمفرد على أن أبا البقاء أجاز
 أن تكون بدلاً من نطفة، وجملة نبتليه فيها وجهان أحدهما أنها حال
 من فاعل خلقنا أي خلقناه حال كوننا مبتلين له والثاني أنها حال من
 الإنسان وصحّ ذلك لأن في الجملة ضميرين كل منهما يعود على ذي
 الحال ثم هذه الحال يجوز أن تكون مقارنة إن كان المعنى نبتليه
 بتصرفه في بطن أمه نطفة ثم علقه وأن تكون مقدّرة إن كان المعنى
 نبتليه نختبره بالتكليف لأنه وقت خلقه غير مكلف (فجعلناه سميعاً

بصيراً) الفاء عاطفة للترتيب مع التعقيب وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به وسميماً بصيراً مفعول به ثانٍ، وقد نزلت الكلمتان منزلة الكلمة الواحدة لأنهما كناية عن التمييز والفهم إذ آلتهما سبب لذلك وهما أشرف الحواس تدرك بهما أعظم المدركات أي جعلناه بسبب الابتلاء حين تأهله له سميماً بصيراً ليتمكن من مشاهدة الدلائل واستماع الآيات فالعطف على إرادة الابتلاء لا الابتلاء فيه فلا يرد السؤال الآتي: كيف عطف على نبتليه ما بعده بالفاء مع أن الابتلاء متأخر عنه (إنّا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً) الجملة تعليل للابتلاء وإن واسمها وجملة هديناه من الفعل والفاعل والمفعول خبر إنّا والسبيل مفعول به ثانٍ أو في محل نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بهديناه وإما حرف شرط وتفصيل وشاكراً وكفوراً حالان من الهاء في هديناه أي مكّناه وأقدرناه على حالتيه جميعاً أو دعواناه إلى الإسلام بأدلة العقل والسمع وكان معلوماً أنه يؤمن أو يكفر لإلزام الحجة، ويجوز أن يكونا حالين من السبيل أي عرفناه إما سبيلاً شاكراً وإما سبيلاً كفوراً كقوله وهديناه النجدين ويكون وصف السبيل بالشكر والكفر مجازاً، وسيأتي سر المخالفة بين اسم الفاعل وصيغة المبالغة في باب البلاغة (إنّا أعتدنا للكافرين سلاسل وأغلالاً وسعيراً) الجملة تعليل أيضاً لأنه لما ذكر الفريقين اتبعهما الوعيد والوعد، وإن واسمها وجملة أعتدنا خبرها وللکافرين متعلقان بأعتدنا وسلاسل مفعول به ومنع من الصرف لأنه جمع على وزن مفاعل وقرىء بالصرف للمناسبة مع أغلالاً وهما قراءتان سبعيتان. وعبرة أبي حيان: «وقرأ طلحة وعمرو بن عبید وابن كثير وأبو عمرو وحمزة سلاسل ممنوع الصرف وقفاً ووصلاً وقيل عن حمزة وأبي عمرو الوقف بالألف وقرأ حفص وابن ذكوان بمنع الصرف واختلف عنهم في الوقف وكذا عن البزي وقرأ باقي السبعة بالتونين وصلاً وبالألف المبدلة منه وقفاً وهي قراءة الأعمش، قيل: وهذا على ما حكاه

الأخفش من لغة مَنْ يصرف كلَّ ما لا ينصرف إلا أفعل وهي لغة الشعراء ثم كثر حتى جرى في كلامهم وعلَّل ذلك بأن هذا الجمع لما كان يجمع فقالوا صواحبات يوسف ونواكسي الأبصار أشبه المفرد فجرى فيه الصرف وقال بعض الرِّجَّاز:

والصرف في الجمع أتى كثيراً حتى ادَّعى قوم به التخييراً

(إن الأبرار يشربون من كأس كان مزاجها كافوراً) إن واسمها وجملة يشربون خبرها ومن كأس متعلقان يشربون ومفعول يشربون محذوف أي خمرًا من كأس، والكأس الزجاجية إذا كانت فيها خمر وتسمى الخمر نفسها كأساً، قال الأعشى:

وكأس شربت على لذة وأخرى تداويت منها بها

وجملة كان مزاجها كافوراً نعت لكأس وكان واسمها وخبرها (عيناً يشرب بها عباد الله يفجرونها تفجيراً) عيناً أفاض النحاة في أوجه إعرابها والأوجه التي أوردوها تتناهى إلى السبعة ونوردها فيما يلي باختصار ثم نعمد إلى الترجيح: ١ - بدل من كافوراً لأن ماءها في بياض الكافور وفي رائحته وبرودته ٢ - بدل من محل من كأس، وقدّر الزمخشري على هذا الوجه حذف مضاف قال: «كأنه قيل يشربون فيها خمرًا خمر عين» وأما أبو البقاء فجعل المضاف مقدراً على وجه البدل من كافوراً فقال: «والثاني بدل من كافوراً أي ماء عين أو خمر عين» ٣ - مفعول يشربون أي يشربون عيناً من كأس ٤ - النصب على الاختصاص ٥ - منصوب يشربون مقدراً يفسره ما بعده قاله أبو البقاء أيضاً ٦ - منصوب بإضمار فعل تقديره يعطون ٧ - منصوب على الحال من الضمير في مزاجها قاله مكِّي. ونرى أن الأول والرابع أرجح الأوجه وأدناها إلى السهولة على أن ذلك لا يمنع الاعتراف بصحة الأوجه التي أوردناها كلها. وجملة يشرب

صفة لعيناً وبها جار ومجرور متعلقان يشرب والضمير يعود على الكأس أي يشربون العين بتلك الكأس والباء للإلصاق، قال الزمخشري: «فإن قلت لم وصل فعل الشرب بحرف الابتداء أولاً وبحرف الإلصاق أخيراً؟ قلت: لأن الكأس مبدأ شربهم وأول غايته وأما العين فبها يمزجون شرابهم فكان المعنى يشرب عباد الله بها الخمر كما تقول شربت الماء بالعسل» وقيل: الباء زائدة أي يشربها ويدل له قراءة يشربها معدى إلى الضمير بنفسه وإنها بمعنى من فتكون للتبعية أثبتة الأصمعي وابن مالك والفراسي والقتيبي وجعلوا منه هذه الآية وقوله تعالى فامسحوا برءوسكم وعليها بنى الشافعي مذهبه في مسح بعض الرأس في الوضوء لما قام عنده من الأدلة ويجوز أن تكون في موضع نصب على الحال أي ممزوجة ويجوز أن يتضمن يشربون معنى يلتذون بها شاربين أو يتضمن معنى يرتوي أي يرتوي بها عباد الله بجملة يفجرونها في موضع نصب على الحال أي يجرونها حيث شاءوا من منازلهم فهي سهلة لا تمتنع عليهم أو نعت ثانٍ لعيناً وتفجيراً مفعول مطلق (يوفون بالندر ويخافون يوماً كان شره مستطيراً) كلام مستأنف استئنافاً بيانياً كأنه قيل: بَمَ استحقوا هذا النعيم؟ فليل يوفون، ويوفون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وبالندر متعلقان بيوفون ويوماً مفعول به وجملة كان صفة ليوم وشره اسم كان ومستطيراً خبرها (ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيمماً وأسيراً) عطف على يوفون ويخافون، والطعام مفعول به وعلى حبه متعلقان بمحذوف حال أي محبين له وعلى بمعنى مع أي للمصاحبة وحبه مصدر أضيف للمفعول فالضمير للطعام أي مع اشتهاؤه والحاجة إليه ونحوه «وأتى المال على حبه» ويصح رجوع الضمير لله أي على حب الله أي لوجهه وابتغاء مرضاته والأول أمدح لأن فيه الإيثار على النفس والطعام محبوب للفقراء والأغنياء وأما على الثاني فقد يفعله الأغنياء أكثر ومسكيناً مفعول به ثانٍ وما بعده عطف عليه وخص هؤلاء

بالذكر لسر يأتي في باب البلاغة (إنما نطعمكم لوجه الله لا نريد منكم جزاء ولا شكوراً) الجملة تعليل لبيان سبب الإطعام وإنما كافة ومكفوفة ونطعمكم فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره نحن ومفعول به ولوجه الله متعلقان بنطعمكم وجملة لا نريد إلخ حالية ولا نافية ونريد فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن ومنكم متعلقان بنريد وجزاء مفعول به ولا شكوراً عطف عليه (إننا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطريراً) تعليل لقوله إنما نطعمكم وإن واسمها وجملة نخاف خبرها وفاعل نخاف ضمير مستتر تقديره نحن ومن ربنا متعلقان بنخاف ويوماً مفعول به وعبوساً نعت وقمطريراً نعت ثانٍ ليوماً (فوقاهم الله شر ذلك اليوم ولقاهم نضرة وسروراً) الفاء عاطفة لبيان السبب أي فبسبب خوفهم وقاهم الله أي دفع عنهم شر ذلك اليوم ووطأته، ووقاهم فعل ماضٍ ومفعول به مقدّم والله فاعل مؤخر وشر مفعول به ثانٍ وذلك مضاف إليه واليوم بدل من اسم الإشارة ولقاهم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به ونضرة مفعول به ثانٍ وسروراً عطف على نضرة (وجزاهم بما صبروا جنة وحريراً) وجزاهم عطف أيضاً وجزاهم فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وبما متعلقان بجزاهم وما مصدرية أي بصبرهم وجنة مفعول به ثانٍ وحريراً عطف على جنة.

البلاغة:

١ - في قوله: «إننا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً» لما كان الشكر قلّ من يتّصف به قال شاكراً فعبر عنه باسم الفاعل للدلالة على قلته، ولما كان الكفر كثيراً من يتّصف به ويكثر وقوعه من الإنسان قال كفوراً فعبر عنه بصيغة المبالغة.

٢ - وفي قوله: «ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيماً وأسيراً»

خصّ هؤلاء الثلاثة بالذكر لأن المسكين عاجز عن اكتساب قوته بنفسه واليتيم مات أبواه وهما اللذان يكتسبان ويبقى عاجزاً عن الكسب لصغره والأسير لا يملك لنفسه ضرراً ولا نفعاً ولا نصراً ولا حيلة، قال عطاء: نزلت هذه الآية في علي بن أبي طالب وذلك أنه أجّر نفسه ليلة ليسقي نخلاً بشيء من شعير حتى أصبح وقبض الشعير وطحنوا ثلثه فجعلوا منه شيئاً ليأكلوه فلما تمّ نضجه أتى مسكين فأخرجوا له الطعام ثم صنع الثلث الباقي فلما تمّ نضجه أتى يتيم فأطعموه ثم الثالث فلما تمّ نضجه أتى أسير من المشركين فسأل فأطعموه وطووا يومهم ذلك فأنزل الله فيهم هذه الآيات.

٣- في قوله «إنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قمطريراً» مجاز إسنادي وقد تقدمت له نظائر كثيرة في هذا الكتاب، لأن وصف اليوم بالعبوس مجاز كما يقال نهاره صائم وليله قائم والمراد أهلهما.

الفوائد:

١ - «كان» في القرآن على خمسة أوجه:

- ١ - بمعنى الأول والأبد نحو «وكان الله عليماً حكيماً».
- ٢ - بمعنى الماضي المنقطع نحو «وكان في المدينة تسعة رهط».
- ٣ - بمعنى الحال نحو «كنتم خير أمة».
- ٤ - بمعنى الاستقبال نحو «ويخافون يوماً كان شره مستطيراً».
- ٥ - بمعنى صار نحو «وكان من الكافرين».

٢ - وإما خمسة معانٍ:

١ - الشك نحو: جاءني إما زيد وإما عمرو إذا لم تعلم الجائي

منهما.

- ٢ - الإبهام نحو «وآخرون مرجون لأمر الله إما يعذبهم وإما يتوب عليهم» أي إن الله تعالى عالم بحقيقة حالهم، وقصد الإبهام على السامع.
- ٣ - التخيير نحو «إما أن تعذب وإما أن تتخذ فيهم حسناً» ولا يكون إلا بعد الطلب فيقدر في الآية والأصل: يا ذا القرنين افعل فإما أن تعذب إلخ.
- ٤ - الإباحة نحو تعلم إما فقهاً وإما نحواً.
- ٥ - التفصيل نحو: «إنا هديناه السبيل إما شاكراً وإما كفوراً».

مُتَكِبِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ ۖ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا ۖ ①٣
وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلُّهَا وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا تَذَلِيلًا ۖ ①٤ وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ
بِعَانِيَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ۖ ①٥ قَوَارِيرًا مِّنْ فِضَّةٍ
قَدَرُواهَا تَقْدِيرًا ۖ ①٦ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا ۖ ①٧
عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ۖ ①٨ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُّخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ
حَسِبَتْهُمُ لُؤْلُؤًا مَّنشُورًا ۖ ①٩ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ۖ ②٠
عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٌ خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ ۖ ②١ وَحُلُوا بِأَسَاوِرَ مِّنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ
رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ۖ ②٢ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُم جَزَاءً وَكَانَ سَعْيُكُمُ
مَّشْكُورًا ۖ ②٣

اللغة :

(زمهيراً) في المختار: «الزمهير: شدة البرد قلت: قال ثعلب الزمهير أيضاً القمر في لغة طيء وبه فسر قوله تعالى: لا يرون فيها شمساً ولا زمهيراً أي فيها من الضياء والنور ما لا يحتاجون معه إلى شمس ولا قمر».

وعبارة أبي حيّان: «الزمهير أشد البرد وقال ثعلب هو القمر بلغة طيء وأنشد قول الراجز:

وليلة ظلامها قد اعتكر قطعتها والزمهير ما ظهر

وعبارة الزمخشري: «يعني أن هواءها معتدل لا حرّ شمس يحمي ولا شدة برد تؤذي وفي الحديث: هواء الجنة سحسج لا جرّ ولا قرّ».

(قواريرا) القارورة إناء صافٍ توضع فيه الأشرطة قيل ويكون من الزجاج.

(زنجبيلاً) الزنجبيل قال الدينوري: نبت في أرض عمان عروق تسري وليس بشجر يؤكل رطباً وأجوده ما يحمل من بلاد الصين كانت العرب تحبه لأنه يوجب لذعاً في اللسان إذا مزج بالشراب فيتلذذون به، قال الشاعر:

كأن القرنفل والزنجبيل لباتا بفيها وأريا مشورا
وقال المسيب بن علس:

وكان طعم الزنجبيل به إذ ذقته وسلافة الخمر
والضمير في به يعود للقم وإذ ذقته أي حين ذقت ريقه فهو مجاز

وسلافة الخمر أول ما يعصر من العنب وقال آخرون: الزنجبيل: بنات له عروق تسري في الأرض ويتولد فيها عقد حريفة الطعم وتتفرع هذه العروق من نبت كالقصب.

(سلسبيلًا) السلسبيل: ما سهل انحداره في الحلق وقال الزجاج: «هو في اللغة صفة لما كان في غاية السلاسة» وقال الزمخشري: «يقال شراب سلسل وسلسال وسلسبيل وقد زيدت الباء في التركيب حتى صارت الكلمة خماسية ودلت على غاية السلاسة» وقال ابن الأعرابي: «لم أسمع السلسبيل إلا في القرآن» وقال مكّي: «هو اسم أعجمي نكرة فلذلك صرف» ووزن سلسبيل مثل درديس وقيل فعفليل لأن الفاء مكررة وقرأ طلحة سلسبيل دون تنوين ومنعت من الصرف للعلمية والتأنيث لأنها اسم لعين بعينها وعلى هذا فكيف صرفت في قراءة العامة ويُجاب بأنها سمّيت بذلك لا على جهة العلمية بل على جهة الإطلاق المجرد أو يكون من باب تنوين سلاسل وقوارير كما تقدم وكما سيأتي.

(سندس) السندس ما رُقّ من الحرير ويكون أخضر وغير أخضر.

(استبرق) الاستبرق: ما غلظ من الديباج فهو البطائن والسندس الظهائر.

الإعراب:

(متكئين فيها على الأرائك لا يرون فيها شمساً ولا زمهرياً) متكئين حال من مفعول جزاهم ووهم أبو البقاء فأجاز أن تكون صفة لجنة ولا أدري كيف سبق هذا إلى وهمه وازداد عجبي عندما رأيت الزمخشري يُجيز ذلك قال: «ويجوز أن تجعل متكئين ولا يرون ودانية كلها صفات لجنة» وذلك مردود لعدم بروز الضمير ليكون نعتاً سببياً فلم

يقل متكئين هم فيها وفيها حال أي في الجنة وعلى الأرائك متعلقان
 بمتكئين وجملة لا يرون حال ثانية من مفعول جزاهم ولك أن تجعلها
 حالاً من الضمير في متكئين فتكون حالاً متداخلة كما يجوز لك أن
 تجعلها صفة لجنة كما قرر أبو البقاء والزمخشري وفيها متعلقان بيرون
 وشمساً مفعول ولا زمهريراً عطف على شمساً (ودانية عليهم ظلالها
 وذلت قطوفها تذليلاً) عطف على متكئين فيكون فيها ما فيها ودخلت
 الواو للدلالة على أن الأمرين يجتمعان لهم كأنه قيل وجزاهمجنة
 جامعين فيها بين السلامة من الحرّ والقرّ وبين دنو الظلال عليهم ولك
 أن تجعلها منصوبة عطفاً على محل لا يرون وقال الزجاج صفة لجنة
 الملفوظ بها أما أبو البقاء فأغرب إذ أعربها صفة لجنة محذوفة أي وجنة
 دانية وهو تكلف وتحكم لا مبرر لهما. وعليهم متعلقان بدانية، ولا بدّ
 من تضمين على معنى من لأن الدنو لا يتعدى بعلى وإنما لم يقل منهم
 لأن الظلال عالية عليهم، والواو عاطفة وذلت فعل ماضٍ مبني
 للمجهول وعطف على دانية وإنما خولف بعطف الفعلية على الاسم
 للإشارة إلى أن التظليل أمر دائم لا يزول لأنها لا شمس فيها بخلاف
 التذليل فإنه أمر متجدد طارئ، وقطوفها نائب فاعل وتذليلاً مفعول
 مطلق (ويطاف عليهم بآنية من فضة وأكواب كانت قواريراً) الواو عاطفة
 ويطاف فعل مضارع مبني للمجهول وعليهم متعلقان بيطاف وبآنية نائب
 مفعول لأنه هو المفعول به في المعنى ويجوز أن تكون عليهم هي النائية
 وبآنية متعلقان بيطاف والآنية جمع إناء والأصل آنية بهمزتين الأولى
 مزيدة للجمع والثانية فاء الكلمة فقلت الثانية ألفاً وجوباً وهذا نظير
 كساء وأكسية وغطاء وأغطية، ونظيره في الصحيح اللام حمار وأحمرة.
 ومن فضة نعت لآنية وأكواب عطف على آنية من عطف الخاص على
 العام وجملة كانت نعت لأكواب واسم كانت مستتر يعود على الأكواب
 وقواريراً خبر كانت ويجوز أن تكون كانت تامة فيكون قواريراً حالاً أي

كونت، وعبارة أبي البقاء: «ويقرأ أن بالتنوين وبغير التنوين والأكثر
 يقفون على الأول بالألف لأنه رأس آية (قوارير من فضة قدروها تقديرًا)
 قوارير بدل من قواريراً الأولى وقد منعت من الصرف ومن فضة نعت
 لقوارير وجملة قدّرت نعت ثانٍ وتقديرًا مفعول مطلق وقرىء قوارير
 بالرفع على إضمار مبتدأ أي هي قوارير ومعنى التقدير أنها هيئت على
 قدر ريّ الشاربين أي شهوتهم لأنه لا ظمًا في الجنة من غير زيادة ولا
 نقص وذلك ألدّ الشراب (ويسقون فيها كأساً كان مزاجها زنجبيلاً) الواو
 عاطفة ويسقون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل وفيها
 متعلقان يسقون وكأساً مفعول به ثانٍ وجملة كان صفة لكأساً ومزاجها
 اسم كان وزنجبيلاً خبرها (عيناً فيها تسمى سلسبيلاً) عيناً بدل من
 زنجبيلاً وقيل تمزج كأسهم بالزنجبيل بعينه أو يخلق الله طعمه فيها وعيناً
 على هذا القول مبدلة من كأساً أو منصوبة على الاختصاص ولعلّ هذا
 هو الأرجح وعلى كل حال تطبق عليها الأوجه المطبقة على عيناً الأولى
 وفيها نعت لعيناً وجملة تسمى نعت ثانٍ ونائب الفاعل مستتر تقديره هي
 وسلسبيلاً مفعول به ثانٍ (ويطوف عليهم ولدان مخلدون إذا رأيتهم
 حسبتهم لؤلؤاً منثوراً) الواو عاطفة ويطوف فعل مضارع وعليهم متعلقان
 يطوف وولدان فاعل ومخلدون نعت لولدان وإذا ظرف لما يستقبل من
 الزمن وجملة رأيتهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة حسبتهم
 لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وحسبتهم فعل ماضٍ وفاعل
 ومفعول به ولؤلؤاً مفعول به ثانٍ ومنثوراً نعت أي متفرقاً، وفي المصباح
 «نثرته نثراً من بابي قتل وضرب رميت به متفرقاً فانتثر» (وإذا رأيت ثم
 رأيت نعيماً وملكاً كبيراً) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن
 متضمن معنى الشرط وجملة رأيت في محل جر بإضافة الظرف إليه
 ورأيت فعل وفاعل وليس له مفعول ظاهر ولا مقدّر لإشاعة الرؤية
 وتعميمها كأنه قيل: وإذا أوجدت الرؤية ثم، وثم ظرف مكان مختص

بالبعد متعلق بثم والمعنى وإذا صدرت منك الرؤية في ذلك المكان
 رأيت وجملة رأيت لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم ونعيماً
 مفعول رأيت الثانية وملكاً كبيراً عطف على نعيماً وقال الفراء ثم مفعول
 به لرأيت والتقدير وإذا رأيت ما ثم فحذفت ما وقامت ثم مقامها ولا
 داعي لهذا التكلف (عليهم ثياب سندس خضر واستبرق) عليهم: في
 إعرابه وجهان أحدهما أنه ظرف مكان لأنه بمعنى فوقهم وقد اعترض أبو
 حيان على هذا الإعراب فقال: «وعال وعالية اسم فاعل فيحتاج في
 كونهما ظرفين إلى أن يكون منقولاً من كلام العرب عاليك أو عاليتك
 ثوب» وهذا اعتراض مردود لأنه وردت ألفاظ من صيغ أسماء الفاعلين
 ظروفاً نحو خارج الدار وداخلها وباطنها وظاهرها تقول جلست خارج
 الدار وكذا البواقي فكذا هذا وإذا تقرر هذا فإن الظرف متعلق
 بمحذوف خبر مقدم وثياب سندس مبتدأ مؤخر وخضر نعت لثياب
 واستبرق عطف على ثياب على حذف مضاف أي ثياب استبرق وقرىء
 بجر استبرق بالعطف على سندس لأن المعنى ثياب من سندس وثياب
 من استبرق. والوجه الثاني وهو الذي جرى عليه الأكثر أن أنه حال من
 الضمير في عليهم أو من مفعول حسبتهم أو من مضاف مقدّر أي رأيت
 أهل نعيم وملك كبير عليهم، فعاليهم حال من أهل المقدّر، وقد ذكر
 الزمخشري هذا القول وعبارته: «وعاليهم بالنصب على أنه حال من
 الضمير في يطوف عليهم أو في حسبتهم أي يطوف عليهم ولدان عالياً
 للمطوف عليهم ثياب أو حسبتهم لؤلؤاً عالياً لهم ثياب ويجوز أن يراد
 أهل نعيم» وقرىء عليهم بسكون الياء وكسر الهاء على أنها خبر مقدم
 وثياب مبتدأ مؤخر كأنه قيل فوقهم ثياب. أما نص إعراب أبي البقاء فهو
 «قوله تعالى: عاليهم فيه قولان أحدهما هو فاعل وانتصب على الحال
 من المجرور في عليهم وثياب سندس مرفوع به أي يطوف عليهم في
 حال علو السندس ولم يؤنث عاليهم لأن تأنيث الثياب غير حقيقي

والقول الثاني هو ظرف لأن عاليهم جلودهم وفي هذا القول ضعف ويقراً بسكون الياء إما على تخفيف المفتوح المنقوص أو على الابتداء والخبر ويقراً عاليتهم بالتاء وهو ظاهر وخضر بالجر صفة لسندس وبالرفع لثياب واستبرق بالجر عطف على سندس وبالرفع على ثياب». ولا أدري كيف استساغ أبو البقاء أن يستضعف وجه الظرف والخطب فيه أهون من الحال لوروده معرفة مهما قيل في تأويله (وحلّوا أساور من فضة وسقاهاهم ربهم شراباً طهوراً) عطف على ويطوف عليهم وساغ عطف الماضي على المضارع لأنه مستقبل المعنى وللإيدان بتحقيقه وحلّوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل وأساور مفعول به ثانٍ وقيل نصب بنزع الخافض لأنهم يعدّونه إلى واحد ومن فضة نعت لأساور وسقاهاهم عطف على حلّوا وربهم فاعل وشراباً مفعول به ثانٍ وطهوراً نعت لشراباً (إن هذا كان لكم جزاء وكان سعيكم مشكوراً) الجملة مقول قول محذوف أي يقال لأهل الجنة وإن واسمها وجملة كان خبرها ولكم متعلقان بجزاء واسم كان مستتر تقديره هو وجزاء خبرها وكان عطف على كان الأولى وسعيكم اسمها ومشكوراً خبرها.

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنزِيلًا ﴿٢٣﴾ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ ءَاثِمًا أَوْ كَفُورًا ﴿٢٤﴾ وَأَذْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٢٥﴾ وَمِنَ اللَّيْلِ فَاسْجُدْ لَهُ وَسَبِّحْهُ لَيْلًا طَوِيلًا ﴿٢٦﴾ إِنَّ هَؤُلَاءِ يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا ﴿٢٧﴾ نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ وَإِذَا شِئْنَا بَدَّلْنَا أَمْثَلَهُمْ تَبْدِيلًا ﴿٢٨﴾ إِنَّ هَذِهِ تَذْكِرَةٌ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا

﴿٣٩﴾ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٤٠﴾ يُدْخِلُ
مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٤١﴾

الإعراب:

(إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلاً) إن واسمها ونحن ضمير فصل
أو تأكيد لاسم إن وجملة نزلنا خبر إنا وعليك متعلقان بنزلنا والقرآن
مفعول به وتنزيلاً مفعول مطلق ولك أن تجعل نحن مبتدأ فتكون جملة
نزلنا خبر نحن والجملة خبر إن (فاصبر لحكم ربك ولا تطع منهم آثماً
أو كفوراً) الفاء الفصيحة أي إن عرفت هذا فاصبر، واصبر فعل أمر
وفاعله مستتر تقديره أنت ولحكم ربك متعلقان باصبر والواو حرف
عطف ولا ناهية وتطع فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر تقديره أنت
ومنهم حال وآثماً مفعول به وأو حرف عطف وكفوراً عطف على آثماً
وإنما جنح إلى «أو» دون الواو لإفهام النهي عن طاعتهما معاً ولو عطف
بالواو لأفهم جواز طاعة أحدهما وليس مراداً وعبرة الزجاج: «أو هنا
أؤكد من الواو لأنك لو قلت لا تطع زيداً وعمراً فأطاع أحدهما كان غير
عاصٍ فإذا أبدلتها بأو فقد دلت على أن كل واحد منهما أهل أن
يعصى» وعبرة أبي حيان: «والنهي عن طاعة كل واحد منهما أبلغ من
النهي عن طاعتهما لأنه يستلزم النهي عن أحدهما لأن في طاعتهما
طاعة أحدهما ولو قال لا تضرب زيداً وعمراً لجاز أن يكون نهياً عن
ضربهما جميعاً لا عن ضرب أحدهما، وقال أبو عبيدة «أو» بمعنى الواو
والكفور وإن كان آثماً فإن فيه مبالغة في الكفر ولما كان وصف الكفور
مبايناً للموصوف لمجرد الإثم صلح التغاير فحسن العطف» (واذكر اسم
ربك بكرةً وأصيلاً) عطف على ما تقدم واذكر فعل أمر واسم ربك

مفعول به وبكرةً وأصيلاً ظرفان متعلقان باذكر والمراد الدوام على الصلاة في أوقاتها (ومن الليل فاسجد له وسبحه ليلاً طويلاً) ومن الليل متعلقان باسجد ومعنى من التبويض أي اسجد وصل له بعض الليل، واسجد فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وله متعلقان باسجد أيضاً وسبحه فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وليلاً ظرف متعلق بسبحه وطويلاً نعت (إن هؤلاء يحبون العاجلة ويذرون وراءهم يوماً ثقيلاً) الجملة تعليل لما قبلها من النهي والأمر وعبرة الشهاب الخفاجي: «هذا التعليل لما قبله من النهي والأمر في قوله ولا تطع إلى هنا فكأنه قال: لا تطعمهم واشتغل بالأهم من العبادة لأن هؤلاء تركوا الآخرة للدنيا فاترك أنت الدنيا وأهلها للآخرة فالأول علة للنهي عن طاعة الآثم والكفور والثاني علة للأمر بالطاعة، وإن حرف مشبه بالفعل وهؤلاء اسم إشارة مبني على الكسر في محل نصب اسمها وجملة يحبون خبرها والعاجلة مفعول به ويذرون عطف على يحبون ووراءهم ظرف مكان بمعنى قدام متعلق بمحذوف حال من المفعول مقدم عليه ويوماً مفعول به وثقيلاً ظرف، وسيأتي معنى الثقل في باب البلاغة (نحن خلقناهم وشددنا أسرهم) نحن مبتدأ وجملة خلقناهم خبر وشددنا عطف على خلقناهم وأسره مفعول به أي قوينا أسرهم والأسر كما في القاموس «الشدة والغضب وشدة الخلق والخلق وشددنا أسرهم أي مفاصلهم» وفي المختار: «أسره من باب ضرب أي شده بالإسار بوزن الإزار وهو القد بالكسر وهو سير يقد من جلد غير مدبوغ ومنه سمي الأسير لأنهم كانوا يشدونه بالقد فسمي كل مأخوذ أسيراً وإن لم يشد به وأسره الله خلقه وبابه ضرب ومنه: وشددنا أسرهم أي خلقهم والأسر بالضم احتباس البول كالحصر في الغائط وأسرة الرجل أهله لأنه يتقوى بهم» (وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلاً) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة شئنا في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة بدلنا لا محل لها لأنها جواب شرط غير

جازم وأمثالهم مفعول به وتبديلاً مفعول مطلق، ومفعول بَدَلْنَا الثاني لأنها بمعنى جعلنا محذوف تقديره بدلاً منهم. هذا وقد تورط الزمخشري ورطة كان له مندوحة عنها ذلك أنه قال «وحقه أن يؤتى بإن لا بإذا كقوله: وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم، إن يشأ يذهبكم» ولم يعقب على ذلك بشيء فأوهم أنه يعني ورود القرآن في تعبيره بإذا على خلاف الحق والواقع أن إذا وإن تتعاوران فقد قالوا: إن إذا للمحقق وإن للممكن وهو تعالى لم يشأ فالظاهر أن تستعمل إن لكنه قد توضع إذا موضع إن وإن موضع إذا كقوله: أفإن مُتَّ فهم الخالدون (إن هذه تذكرة فَمَنْ شاء اتخذ إلى ربه سبيلاً) إن واسمها والإشارة إلى السورة وتذكرة خبرها والفاء عاطفة ومن شرطية مبتدأ وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ومفعول شاء محذوف أي الخير لنفسه وحسن العاقبة واتخذ فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط وإلى ربه في موضع المفعول الثاني وسبيلاً مفعول اتخذ الأول (وما تشاءون إلا أن يشاء الله إن الله كان عليماً حكيماً) الواو عاطفة وما نافية وتشاءون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والمفعول به محذوف أي الطاعة وإلا أداة حصر وأن يشاء الله المصدر المؤول في موضع نصب على الظرفية لأنه استثناء من أعم الظروف وأصله إلا وقت مشيئة الله وأجاز أبو البقاء أن يكون الاستثناء من أعم الأحوال فيكون المصدر حالاً وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر وعليماً خبرها الأول وحكيماً خبرها الثاني (يدخل مَنْ يشاء في رحمته والظالمين أعدّ لهم عذاباً أليماً) الجملة حالية من الله ويدخل فعل مضارع مرفوع وفاعله هو ومن مفعول به وجملة يشاء صلة من وفي رحمته متعلقان بيدخل، والظالمين: الواو عاطفة والظالمين منصوب بفعل مقدّر يفسره ما بعده وقدره أبو البقاء: ويعذب الظالمين، وجملة أعدّ مفسرة ولهم متعلقان بأعدّ وعذاباً مفعول به وأليماً نعت.

البلاغة:

في قوله «يوماً ثقيلاً» استعارة تصريحية، فقد استعير الثقل لشدة ذلك اليوم وهوله من الشيء الثقيل الباهظ لحامله ونحوه ثقلت في السموات والأرض.

خطأ وقياس في غير محله:

هذا ومن المضحك أن بعضهم علّق على قوله «وسبّحه ليلاً طويلاً» فقال هذه الآية رد على عدم ما قاله أهل علم المعاني والبيان إن الجمع بين الحاء والهاء مثلاً يخرج الكلمة من فصاحتها وجعلوا من ذلك قول أبي تمام:

كريم متى أمدحه أمدحه والورى معي وإذا ما لمته لمته وحدي
وهذا خطأ من الناقد الذي ظن أنه يرى القرآن الكريم من العيوب المخلة بالفصاحة بشجبه لما قرره علماء البلاغة وقياس في غير محله فالفرق واضح بين الآية والشعر وهو أن تكرار أمدحه هو الذي أخرجه عن مهيع الفصاحة لا مجرد اجتماع الحاء والهاء، وإذن فالآية سليمة من تنافر الحروف قال الشيخ مخلوف الميناوي في حاشيته على شرح الشيخ أحمد الدمنهوري لمتن الإمام الأخضري: «فإن منشأ الثقل هو تكرار أمدحه دون مجرد الجمع لوقوعه بين الحاء والهاء في التنزيل نحو فسبحه».

الفوائد:

«إن» و«إذا» يشتركان في إفادة تعليق حصول الجزاء في المستقبل

بحصول الشرط فيه، لكن أصل إن، أي موضع استعمالها الحقيقي،
الشك في وقوع الشرط، قيل والتوهم وقيل وكذا المظنون. وأصل إذا
الجزم بوقوعه، ولا تستعمل إن في غير الشك وإذا في غير الجزم إلا
لنكتة، كما أنهما لا يدخلان على ماضٍ من شرط أو جزاء إلا لنكتة ولو
لتعليق حصول مضمون الجزاء بحصول مضمون الشرط.

(٧٧) سُوْرَةُ الْمُرْسَلَاتِ مَكِّيَّةٌ
وَأَنبِأَتْهَا خَمْسُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ۝١ فَالْعَصْفَتِ عَصْفًا ۝٢ وَالنَّشْرِتِ نَشْرًا
۝٣ فَالْفَرْقَتِ فَرْقًا ۝٤ فَالْمُلْقِيَتِ ذِكْرًا ۝٥ عُدْرًا أَوْ نُذْرًا ۝٦ إِنَّمَا
تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ ۝٧ فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ ۝٨ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ
۝٩ وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ ۝١٠ وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِيتَتْ ۝١١ لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ
۝١٢ لِيَوْمِ الْفَصْلِ ۝١٣ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفَصْلِ ۝١٤ وَيَلَّ يَوْمَئِذٍ
لِّلْمُكَذِّبِينَ ۝١٥ أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ ۝١٦ ثُمَّ نَتَّبِعُهُمُ الْآخِرِينَ ۝١٧ كَذَلِكَ
نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ۝١٨ وَيَلَّ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ۝١٩

الإعراب:

(والمرسلات عرفاً) قال أبو حيان في النهر: «هذه السورة مكية

ومناسبتها لما قبلها ظاهرة جداً وهي أنه ذكر أنه تعالى يرحم من يشاء ويعذب الظالمين وهذا وعد منه صادق فأقسم على وقوعه فقال إن ما توعدون لواقع ولما كان للمقسم به موصوفات قد حذفت وأقيمت صفاتها مقامها وقع الخلاف في تلك الموصوفات والذي يظهر أن المقسم به شيان ولذلك جاء العطف بالواو في والناشرات والعطف بالواو يشعر بالتغاير وأما العطف بالفاء إذا كان في الصفات فيدل على أنها راجعة لموصوف واحد وإذا تقرر هذا فالظاهر أنه أقسم أولاً بالرياح ويدل عليه عطف الصفة بالفاء والقسم الثاني فيه ترق إلى أشرف من المقسم به الأول وهم الملائكة ويكون قوله فالفارقات فالمليقات من صفاتهم وإلقاؤهم للذكر وهو ما أنزل الله تعالى صحيح إسناده إليهم وما ذكر من اختلاف المفسرين في المراد بهذه الأوصاف ينبغي أن يحمل على التمثيل لا على التعيين وجواب القسم وما عطف عليه إن ما توعدون وما موصولة بمعنى الذي والعائد محذوف أي إن الذي توعدونه وهي اسم إن وقوله لواقع خبرها» وقد وطأنا بهذه اللمحة المفيدة جلاء للحقيقة ودفعاً للالتباس الذي قد ينشأ عن اختلاف المفسرين ونعود بعدها إلى الإعراب. الواو للقسم والمرسلات مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم، وعرفاً إما أن يكون من عرف الفرس وهو بضم العين أي شعر العنق للفرس فيعرب حالاً من الضمير المستكن في المرسلات والمعنى على التشبيه أي حال كونها عُرفاً أي شبيهة بعُرف الفرس من حيث تلاحقها وتتابعها كما أنه كذلك أو على أنه مصدر كأنه قال والمرسلات إرسالاً أي متتابعة، وإما أن يكون من العُرف وهو المعروف على حد قول الحطيئة:

مَنْ يَفْعَلُ الْخَيْرَ لَا يَعْدُمُ جَوَازِيهِ لَا يَذْهَبُ الْعُرْفُ بَيْنَ اللَّهِ وَالنَّاسِ

وانتصابه على أنه مفعول من أجله أي أرسلت للإحسان والمعروف

أو منصوب بنزع الخافض (فالعاصفات عصفاً) الفاء عاطفة للتعقيب والعاصفات عطف على المرسلات وهي اسم فاعل من العصف بمعنى الشدة وفي المصباح: «عصفت الريح عصفاً من باب ضرب وعصوفاً أيضاً اشتدت» وعصفاً مصدر مؤكد فهو مفعول مطلق (والناشرات نشرأً فالفارقات فرقاً فالملقيات ذكراً) والناشرات عطف أيضاً ونشراً مفعول مطلق، فالفارقات عطف أيضاً وفرقاً مفعول مطلق فالملقيات عطف أيضاً وذكرأً مفعول به للملقيات أي للملائكة تنزل بالوحي إلى الأنبياء (عذراً أو نذراً) هما مصدران من عذر إذا محا الإساءة ومن أنذر إذا خوف على الكفر كالكفر والشكر، وهما منصوبان على أنهما مفعول من أجله، وأجاز الزمخشري أن ينتصبا على البدل من ذكرأً، وعبرة أبي البقاء: «وفي عذراً أو نذراً وجهان أحدهما: هما مصدران يسكن أوسطهما ويضم والثاني هما جمع عذير ونذير فعلى الأول ينتصبان على المفعول له أو على البدل من ذكرأً وعلى الثاني هما حالان من الضمير في الملقيات أي معذرين ومنذرين» (إن ما توعدون لواقع) الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وإن حرف مشبه بالفعل وما اسم موصول اسم إن وجملة توعدون صلة واللام المزحلقة وواقع خبر إن والعائد محذوف أي إن الذي توعدونه (فإذا النجوم طمست) الفاء استئنافية وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط والنجوم نائب فاعل لفعل محذوف يفسره ما بعده وجملة طمست مفسرة لا محل لها وفي جواب إذا قولان: أحدهما أنه محذوف تقديره فإذا طمست النجوم وقع ما توعدون لدلالة قوله إنما توعدون لواقع والثاني أنه لأي يوم أجلت على إضمار القول أي يقال لأي يوم أجلت بالفعل في الحقيقة هو الجواب، ومعنى طمست محيت ومحقت وذهب نورها (وإذا السماء فرجت وإذا الجبال نسفت وإذا الرسل أقتت) جمل معطوفة على جملة فإذا النجوم طمست ومعنى فرجت فتحت فكانت أبواباً ومعنى نسفت تفتت كالرمل السائل ثم

يطيرها الريح، وفي المصباح «نسفت الريح التراب نسفاً من باب ضرب اقتلعت وفرقته» ومعنى أقت وقتت وقد قرىء بهما أي جمعت لوقت معلوم قال الزجاج المراد بهذا التأقيت أو التوقيت تبين الوقت الذي فيه يحضرون للشهادة على أممهم والواو إذا انضمت جاز جعلها همزة، وقال المبرد في كامله «قال الله عز وجل: وإذا الرسل أقت والأصل وقتت ولو كان في غير القرآن لجاز إظهار الواو إن شئت» (لأي يوم أجلت، ليوم الفصل) لأي يوم متعلق بأجلت أي أجلت لأي يوم والجملة مقول قول محذوف في محل نصب على الحال من مرفوع أقت أي يقال لأي يوم أجلت أو لا محل لها لأنها جواب إذا كما تقدم وليوم الفصل بدل من لأي يوم بإعادة العامل ولك أن تعلقه بفعل محذوف أي أجلت ليوم الفصل (وما أدراك ما يوم الفصل) الواو عاطفة وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة أدراك خبرها والكاف مفعول به أول وقوله ما يوم الفصل جملة من مبتدأ وهو ما الاستفهامية وخبر وهو يوم الفصل سادة مسد المفعول الثاني لأدراك المعلقة بالاستفهام والاستفهام الأول معناه الاستبعاد والإنكار والثاني للتعظيم والتهويل (ويل يومئذ للمكذبين) ويل مبتدأ سوغ الابتداء به ما فيه من معنى الدعاء، وعبرة الزمخشري: «فإن قلت كيف وقع النكرة مبتدأ في قوله ويل يومئذ للمكذبين؟ قلت هو في أصله مصدر منصوب ساد مسد فعله ولكنه عدل به إلى الرفع للدلالة على ثبات معنى الهلاك ودوامه للمدعو عليهم، ونحوه سلام عليكم ويجوز ويلاً بالنصب ولكنه لم يقرأ به» ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله وهو متعلق بويل أو صفة له والتنوين عوض عن جمل محذوفة تقتبس من السياق والتقدير يوم إذ طمست نجوم وكان ما بعدها، وللمكذبين خبر ويل (ألم نهلك الأولين ثم نتبعهم الآخريين) الهمزة للاستفهام التقريري لأن الاستفهام في الأصل إنكاري وقد دخل على نفي ونفي النفي إثبات ويعبر عنه بالاستفهام التقريري

ولم حرف نفي وقلب وجزم ونهلك فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره نحن والأولين مفعول به وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي واتبعهم فعل مضارع مرفوع استئنافاً أي ثم نحن نتبعهم والآخرين مفعول به ثانٍ (كذلك نفعل بالمجرمين، ويل يومئذ للمكذبين) كذلك نعت لمصدر محذوف أي مثل ذلك الفعل الفظيع نفعل وبالمجرمين متعلقان بنفعل وويل يومئذ للمكذبين تقدم إعرابها وسيأتي سر تكرارها في باب البلاغة.

البلاغة :

تكررت آية «ويل يومئذ للمكذبين» في هذه السورة عشر مرات والسر فيها زيادة الترهيب، والتكرار في مقام الترغيب والترهيب مستساغ حسن لا سيما إذا تغايرت الآيات السابقات على المرات المكررة كما هنا.

الفوائد :

لا يجوز عطف «اتبعهم» على «نهلك» لأن العطف يوجب أن يكون أهلكننا الأولين لأن لم حرف نفي وقلب وجزم فيكون المعنى ثم أتبعنهم الآخرين في الهلاك وليس الأمر كذلك لأن هلاك الآخرين لم يقع بعد.

أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ﴿٢٠﴾ فَجَعَلْنَاهُ فِي قَرَارٍ مَكِينٍ ﴿٢١﴾ إِلَىٰ قَدَرٍ مَّعْلُومٍ ﴿٢٢﴾ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ ﴿٢٣﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٢٤﴾ أَلَمْ نَجْعَلِ

الْأَرْضَ كَفَاتًا ۖ أَحْيَاءَ وَأَمْوَاتًا ۖ وَجَعَلْنَا فِيهَا رَوْسِيَ شَمِخْتِ
 وَأَسْقَيْنَكُم مَّاءً فُرَاتًا ۖ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۖ أَنْطَلِقُوا إِلَى مَا كُنْتُمْ
 بِهِ تُكَذِّبُونَ ۖ أَنْطَلِقُوا إِلَى ظِلٍّ ذِي ثَلَاثِ شُعَبٍ ۖ لَا ظَلِيلٍ وَلَا
 يُغْنِي مِنَ الْهَبِ ۖ إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرِّ رَكَالٍ قَصِيرٍ ۖ كَأَنَّهُ رَجِلَتٌ صُفْرٌ ۖ
 وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ۖ

اللغة :

(فقدرونا) بالتخفيف من القدرة وقرىء بالتشديد من التقدير ويدل
 على الأول فنعم القادرون وفي القرطبي : «قرأ نافع والكسائي فقدرونا
 بالتشديد وخفف الباقون وهما لغتان بمعنى فقدرونا بالتخفيف» وفي
 المصباح «قدرت الشيء قدراً من بابي ضرب وقتل وقدرته تقديرًا بمعنى
 والاسم القدر بفتحيتين» وقوله فاقدروا له أي قدروا عدد الشهر فكملاوا
 شعبان ثلاثين يوماً.

(كفاتاً) قال الجلال «مصدر كفت بمعنى ضم» قال في القاموس :
 «كفته يكفته صرفه عن وجهه فانكفت والشيء إليه ضمّه وقبضه ككفته
 والطائر وغيره كفتاً وكفاتاً وكفيتاً وكفاتناً أسرع في الطيران والعدو» فهل
 كانت كفاتاً مصدر كفت بمعنى ضم المتعدية أم مصدر كفت الطائر
 اللازمة؟! إن كلام صاحب القاموس موهم، وقال في القاموس بعد
 ذاك : «والكفات بالكسر الموضع يكفت فيه الشيء أي يضم ويجمع
 والأرض كفات لنا» وعلى هذا جرى الزمخشري وأبو حيان، وقد ردّ

المفسرون على الجلال لأن كفت من باب ضرب فالحق أنه اسم مكان وفي المختار: «كفته ضمّه إليه وبابه ضرب والكفات بالكسر الموضع الذي يكفت فيه شيء أي يضم ويجمع والأرض كفات لنا» وعبرة السمين «الكفات اسم للوعاء الذي يكفت فيه الشيء أي يجمع يقال كفته يكفته أي جمعه وضمه» إلى أن قال: «وقيل كفاتاً جمع كافت كصيام وقيام في جمع صائم وقائم وقيل بل هو مصدر كالكتاب والحساب» وسيأتي مزيد من هذا التقرير في باب الإعراب.

(كالقصر) من البناء في عظمه وارتفاعه.

(جمالة) بكسر الجيم جمع جمل والتاء لتأنيث الجمع يقال جمل وجمال وجمالة نحو ذكر وذكار وذكارة وحجر وحجار وحجارة وقيل هو اسم جمع كالذكارة والحجارة وقرى جمالات ويجوز أن يكون جمعاً لجمالة وأن يكون جمعاً لجمال فيكون جمع الجمع ويجوز أن يكون جمعاً لجمل كقوله: رجالات قريش، وسيأتي مزيد من هذا التقرير في باب البلاغة.

الإعراب:

(ألم نخلقكم من ماء مهين) الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم ونخلقكم فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به ومن ماء متعلقان بنخلقكم ومهين نعت لماء ومن الابتدائية إشارة إلى أنه تعالى قادر على الابتداء والقادر على الابتداء قادر على الإعادة (فجعلناه في قرار مكين) الفاء عاطفة وجعلناه فعل وفاعل ومفعول به وفي قرار في موضع المفعول الثاني ومكين نعت لقرار أي مكان يحفظ فيه المني من الآفات المفسدة له

كالهواء، والقرار هو الرحم (إلى قدر معلوم) إلى قدر الجار والمجرور في موضع الحال أي مؤخراً إلى قدر معلوم، ومعلوم نعت لقدر (فقدرونا فنعم القادرون) الفاء عاطفة وقدرونا فعل وفاعل والفاء عاطفة ونعم فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح والقادرون فاعل والمخصوص بالمدح محذوف أي نحن (ويل يومئذ للمكذبين) تقدم إعرابها (ألم نجعل الأرض كفاتاً أحياء وأمواتاً) الهمزة للاستفهام الإنكاري التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم ونجعل فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره نحن والأرض مفعول به أول وكفاتاً مفعول به ثانٍ لنجعل لأنها للتصيير وأحياء وأمواتاً منصوبان على أنهما مفعولان به لكفاتاً إن تقرر أن كفاتاً مصدر، أو جمع كافت لأنه اسم فاعل، وإن لم يكن مصدراً بل اسم موضع فيكون نصبهما بفعل مضمر يدل عليه كفاتاً تقديره تكفت والمعنى تكفت أحياء على ظهرها وأمواتاً في بطنها وعبرة أبي حيان: «وانتصب أحياء وأمواتاً بفعل يدل عليه ما قبله أي يكفت أحياء على ظهرها وأمواتاً في بطنها» وقال الزمخشري «ويجوز أن يكون المعنى تكفتكم أحياء وأمواتاً فينتصبا على الحال من الضمير لأنه قد علم أنها كفات الإنس» (وجعلنا فيها رواسي شامخات وأسقيناكم ماءً فراتاً) الواو حرف عطف وجعلنا فعل وفاعل وفيها متعلقان بجعلنا إن كانت بمعنى خلقنا وفي موضع المفعول الثاني إن كانت جعلنا بمعنى صيرنا ورواسي مفعول جعلنا وشامخات صفة لرواسي وأسقيناكم عطف على جعلنا وماء مفعول به ثانٍ وفراتاً نعت لماء، والفرات العذب (ويل يومئذ للمكذبين) تقدم إعرابها (انطلقوا إلى ما كنتم به تكذبون) الجملة مقول قول محذوف مستأنف وانطلقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل وإلى ما متعلقان بانطلقوا وجملة كنتم لا محل لها لأنها صلة ما وكان واسمها وبه متعلقان بتكذبون وجملة تكذبون خبر كنتم والعائد الضمير في به (انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث شعب) انطلقوا توكيد لانطلقوا الأول

والى ظل متعلقان بانطلقوا وذى ثلاث شعب نعت لظل، وسيأتي مزيد من هذا المعنى في باب البلاغة (لا ظليل ولا يغني من اللهب) لا نافية وظليل نعت منفي لأن الظل لا يكون إلا ظليلاً فنفيه عنه للدلالة على أنه جعله ظلاً تهكماً بهم وسخرية منهم، ولا يغني من اللهب عطف على المنفي، ويغني فعل مضارع وفاعله هو الظل ومن اللهب متعلقان بيغني والجملة في محل جر أي غير مغني عنهم من حرّ اللهب شيئاً (إنها ترمي بشر كالقصر) الجملة بمثابة التعليل لعدم غناء الظل غير الظليل وإن واسمها والضمير يعود إلى جهنم لأن الحديث عنها وجملة ترمي خبر إن وبشر متعلقان بترمي والشرر ما تطاير منها تقول: نار ذات شرار وشرر وطارت منها شرارة وشررة، وكالقصر نعت لشرر أي كل شررة كالقصر من القصور في عظمها، وسيأتي المزيد من هذا التشبيه في باب البلاغة (كأنه جمالة صفر) الجملة نعت ثانٍ لشرر وكأن واسمها وجمالة خبرها وصفر نعت لجمالة (ويل يومئذ للمكذبين) تقدم إعرابها.

البلاغة:

- ١ - في قوله «أحياء وأمواتاً» التنكير، فقد نكرهما مع أنها تكفت الأحياء والأموات جميعاً للتفخيم كأنه قيل أحياء لا يعدّون وأمواتاً لا يحصون على أن أحياء الإنس وأمواتهم ليسوا بجميع الأحياء والأموات.
- ٢ - ونكر رواسي شامخات وماء فراتاً لإفادة التبعض لأن في السماء جبلاً قال الله تعالى: «وينزل من السماء من جبال فيها من برد» وفيها ماء فرات كثير بل هي منبعه ومصبّه.
- ٣ - وفي قوله: «انطلقوا إلى ظل ذي ثلاث شعب، لا ظليل ولا يغني من اللهب» فن طريف من فنون البلاغة أطلق عليه الأقدمون اسم

«العنوان» وقد تقدمت الإشارة إليه في هذا الكتاب وأنه عبارة عن أن يأخذ المتكلم في غرض له من وصف أو فخر أو مدح أو عتاب أو هجاء أو غير ذلك من الفنون ثم يأتي بقصد تكميله بأمثلة من ألفاظ تكون عنواناً لأخبار متقدمة وقصص سالفة، ومن نوع عظيم جداً وهو ما يكون عنواناً للعلوم وذلك أن تذكر في الكلام ألفاظ تكون بمثابة مفاتيح لعلوم ومداخل لها، وهذه الآية التي نحن بصددنا من أصدق الدلائل على ذلك فإن قوله: «ظل ذي ثلاث شعب» عنوان للعلم المنسوب إلى إقليدس وهو فيلسوف يوناني وضع كتاباً في علم الهيئة والهندسة والحساب ونقله إلى العربية الحجاج بن يوسف الكوفي وعلم الهندسة في الإسكندرية على أيام بطليموس ووضع مبادئ علم الهندسة السطحية وله كتاب الأصول أيضاً شرحه ناصر الدين الطوسي وتوفي سنة ٢٨٣ فإن الشكل المثلث أول الأشكال وهو أصلها ومنه تتركب بقية الأشكال وهو شكل إذا نصب في الشمس كيفما نصب على أي ضلع كان من أضلاعه لا يكون له ظل لتحديد رؤوس زواياه، فأمر الله سبحانه هؤلاء الجهنميين بالانطلاق إلى ظل هذا الشكل تهكماً بهم وسخرية منهم.

٤ - التشبيه، فقد شبه سبحانه الشرر بالقصر في عظمه وكبره وشبهه ثانياً بالجمالة الصفر في الهيئة واللون والكثرة والتتابع وسرعة الحركة، وننقل هنا فصلاً طريفاً للزمخشري ثم نعقب عليه بإيجاز، قال في الكشف: «شبهت بالقصور ثم بالجمال لبيان التشبيه، ألا تراهم يشبهون الإبل بالأفدان والمجادل» أي القصور جمع فدن ومجدل وكلاهما بمعنى القصر كما في الصحاح ثم قال: «وقرىء جمالات بالضم وهي قلوس الجسور وقيل قلوس سفن البحر الواحدة جمالة» والقلوس جمع قلوس وهو حبل ضخيم من قلوس السفن ثم قال:

«وقيل: صفر لإرادة الجنس وقيل صفر سود تضرب إلى الصفرة وفي شعر عمران بن حطان الخارجي:

دعتهم بأعلى صوتها ورمتهم بمثل الجمال الصفر نزاعة للشوى
وقال أبو العلاء:

حمراء ساطعة الذوائب في الدجى ترمي بكل شرارة كطراف

فشبهها بالطراف وهو بيت الأدم، في العظم والحمرة، وكأنه قصد بخبثه أن يزيد على تشبيه القرآن، ولتبجحه بما سؤل له من توهم الزيادة جاء في صدر بيته بقوله «حمراء» توطئة لها ومناداة عليها، وتنبيهاً للسامعين على مكانها، ولقد عمي، جمع الله له عمى الدارين، عن قوله عز وجل: «كأنه جمالات صفر» فإنه بمنزلة قوله: كبيت أحمر، على أن في التشبيه بالقصر وهو الحصن تشبيهاً من جهتين: من جهة العظم، ومن جهة الطول في الهواء، وفي التشبيه بالجمالات وهي القلوس تشبيه من ثلاث جهات من جهة العظم، والطول، والصفرة، فأبعد الله إغرابه في طرافه، وما نفخ به شذقيه من استطرافه».

وذكر صاحب نسمة السحر عن الزمخشري عند قوله تعالى: «إنها ترمي بشرر كالقصر» أنه ذكر بيت أبي العلاء في صفة نار القرى من القصيدة الفائية التي رثى بها النقيب أبا أحمد الموسوي والد الشريف الرضي والمرتضى وهو:

حمراء ساطعة الذوائب في الدجى ترمي بكل شرارة كطراف

وحمي عليه وقال: إنه أراد وقصد الزيادة على تشبيه القرآن العظيم بالقصر، قال: ولا أدري من أين له أنه قصد الزيادة على تشبيه القرآن فمن المعلوم أن القصر أعظم من الطراف، وهي خيمة من الأدم

الأحمر يتخذها الأتراك البادون ومياسير العرب ولكن الزمخشري مع فضله كان حديد المزاج كثيراً.

أقول: والزمخشري - رحمه الله - يتحكك بأبي العلاء في مواطن كثيرة وهو - كما نرى في نقده لبيت المعري الجميل - ظاهر التجانف والميل وقد تعودنا من الزمخشري أن يعرض لخصوم المعتزلة، وليس أبو العلاء منهم، ولكن الزمخشري كان رجلاً أديباً قرأ رسائل المعري ووطن لموقفه من النحاة فحملة كرهه على التحرش به.

وهذه الخصومة النحوية قد جنت على أبي العلاء فإن النحاة أهملوا شعره وندر جداً أن تعرضوا له بشرح أو استشهاد أو نقد وقد عنوا بشعر أبي تمام والمتنبي لما فيهما من تصرف في اللغة وفي الأساليب النحوية وقد كان في شعر أبي العلاء وما يغريهم بدرسه ولكنهم أعرضوا عنه، وقد مرّ في هذا الكتاب نقد أبي العلاء للنحاة فجدد به عهداً.

فأما تشبيه الإبل بالأفدان وهي القصور فكثير جداً في شعرهم قال عنترة:

فوقفت فيها ناقتي فكأنها فدن لأقضي حاجة المتلوم
والمعري استهواه وصف الإبل فحاول اقتفاء آثارهم ولكنه أغرب في ذلك إغراباً شديداً كقوله من قصيدة له في سقط الزند يخاطب بها خازن دار العلم ببغداد:

وحرف كدال تحت ميم ولم يكن براء يؤم الرسم غيره النقط

فالحرف الناقة والدال تشبيه لها والميم الراكب المنحني من جهة التشبيه لا من جهة التفسير اللغوي والرأي ضارب الرئة من رآه إذا أصاب رئته والرسم أثر الديار والنقط المطر وإنما استطردنا إلى هذا

لنعرض لإغراب المعري الذي لم يعد الزمخشري الحقيقة في نقده .

هَذَا يَوْمٌ لَا يَنْطِقُونَ ﴿٣٥﴾ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴿٣٦﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ
لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٣٧﴾ هَذَا يَوْمُ الْفَصْلِ جَمْعُكُمْ وَالْأَوَّلِينَ ﴿٣٨﴾ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ
كَيْدٌ فَكِيدُوا ﴿٣٩﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٠﴾ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلِّ
وَعُيُونٍ ﴿٤١﴾ وَفَوَكَهٍ مِّمَّا يَسْتَهْجُونَ ﴿٤٢﴾ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنْتُمْ
تَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾ إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٤٤﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٥﴾
كُلُوا وَتَمَتَّعُوا قَلِيلًا إِنَّكُمْ تُجْرِمُونَ ﴿٤٦﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِذَا
قِيلَ لَهُمْ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ ﴿٤٨﴾ وَيَلُّ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾ فَبِأَيِّ
حَدِيثٍ بَعَدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٠﴾

الإغراب :

(هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون) كلام مستأنف
مسوق لبيان الحالة في ذلك اليوم وهذا مبتدأ ويوم خبره وجملة لا
ينطقون في محل جر بإضافة الظرف إليها وقرىء بفتح الميم وهو نصب
على الظرف وهو متعلق بمحذوف خبر هذا والواو حرف عطف ولا نافية
ويؤذن فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو ولهم
متعلقان بيؤذن والفاء حرف عطف ويعتذرون فعل مضارع معطوف على

يؤذن منتظم في سلك النفي من غير تسبب عنه ولهذا لم ينصب لأنه لو نصب لكان مسبباً عنه لا محالة، وعبارة السمين: «وفي رفع فيعتذرون وجهان: أحدهما أنه مستأنف أي فهم يعتذرون، قال أبو البقاء: ويكون المعنى أنهم لا ينطقون نطقاً ينفعهم أو ينطقون في بعض المواقف ولا ينطقون في بعضها والثاني أنه معطوف على يؤذن فيكون منفياً ولو نصب لكان مسبباً عنه» وقال البيضاوي: عطف يعتذرون على يؤذن ليدل على نفي الإذن والاعتذار عقبه مطلقاً ولو جعله جواباً لدلّ على أن عدم اعتذارهم لعدم الإذن وأوهم ذلك أن لهم عذراً لكن لم يؤذن لهم فيه (ويل يومئذ للمكذبين) تقدم إعرابها (هذا يوم الفصل جمعناكم والأولين) الجملة مقول قول محذوف أي ويقال لهم هذا، وهذا مبتدأ، ويوم الفصل خبره وجملة جمعناكم مفسرة موضحة لقوله هذا يوم الفصل لأنه إذا كان يوم الفصل بين السعداء والأشقياء وبين الأنبياء وأمهم فلا بد من جمع الأولين والآخرين حتى يقع ذلك الفصل بينهم والواو عاطفة أو للمعية والأولين معطوف على الكاف أو مفعول معه (فإن كان لكم كيد فكيدون) الفاء عاطفة وإن شرطية وكان فعل ماضٍ ناقص ولكم خبرها المقدم وكيد اسمها المؤخر والفاء رابطة لجواب الشرطية لأنه جملة طلبية وكيدون فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل والنون للوقاية وياء المتكلم المحذوفة مفعول به (ويل يومئذ للمكذبين) تقدم إعرابها (إن المتقين في ظلال وعيون) كلام مستأنف مسوق لذكر أحوال المؤمنين على سبيل الإيجاز بعد أن ذكر أحوال الكفار على سبيل الإطناب ليتم التعادل بين هذه السورة والسورة التي قبلها وهي هل أتى على الإنسان فقد ذكر في تلك السورة أحوال الكفار على سبيل الإيجاز وأطنب في ذكر أحوال المؤمنين، وإن واسمها وفي ظلال خبرها وعيون عطف على ظلال (وفواكه مما يشتهون) عطف على ظلال وعيون ومما نعت لفواكه وجملة يشتهون لا محل لها لأنها صلة (كلوا واشربوا هنيئاً

بما كنتم تعملون) الجملة مقول قول محذوف وهذا المقول في محل نصب على الحال من ضمير المتقين في الظرف الذي هو في ظلال أي هم مستقرون في ظلال مقولاً لهم ذلك وهنيئاً تقدم إعرابها كثيراً أي حال أي متهئين وبما متعلقان بهنيئاً والباء سببية وما موصولة وجملة كنتم صلة وكان واسمها وجملة تعملون خبرها (إنّا كذلك نجزي المحسنين) تعليل للأمر بالأكل والشرب أي أن ذلك ديدنا ودأبنا نكافيء المحسن على إحسانه كما نجزي المسيء على مساءته، وإن واسمها وكذلك نعت مقدّم لمصدر محذوف وجملة نجزي خبر إنّا والمحسنين مفعول به (ويل يومئذ للمكذبين) تقدم إعرابها (كلوا وتمتعوا قليلاً إنكم مجرمون) الجملة مقول قول محذوف وهذا المحذوف في محل نصب على الحال من المكذبين أي الويل ثابت لهم في حال ما يقال لهم كلوا وتمتعوا وكلوا فعل أمر مبني على حذف النون وتمتعوا عطف عليه وقليلاً منصوب على الظرف الزمانية والتي لا تلبث أن تنتهي بموتكم ودثوركم وهو على كل حال ومهما امتد وانسىء فيه قليل زائل، ووشيك مسرع، إذا ما قيس إلى مدد الآخرة وأيامها الطويلة، وجملة إنكم مجرمون تعليل للتهديد المفهوم من الأمر بالأكل والتمتع بظل زائل، ولون حائل، وسراب غرار، وإن واسمها ومجرمون خبرها. وعبارة الكشف: «فإن قلت: كيف يصحّ أن يقال لهم ذلك في الآخرة؟ قلت: يقال لهم ذلك في الآخرة إيداناً بأنهم كانوا في الدنيا أحقّاء بأن يقال لهم وكانوا من أهله تذكيراً بحالتهم السمجة وبما جنوا على أنفسهم من إثارة المتاع القليل على النعيم والملك الخالد وفي طريقته قوله:

إخوتي لا تبعدوا أبداً وبلى والله قد بعدوا

يريد كنتم أحقّاء في حياتكم بأن يدعى لكم بذلك وعلل ذلك بكونهم مجرمين دلالة على أن كل مجرم ماله إلا الأكل والتمتع أياماً

قلائل ثم البقاء في الهلاك أبداً ويجوز أن يكون كلوا وتمتعوا كلاماً مستأنفاً خطاباً للمكذبين في الدنيا» أي فيكون راجعاً إلى ما قبل قوله إن المتقين وإلى هذا ذهب الجلال وأيده القرطبي وأبو حيان (ويل يومئذ للمكذبين) تقدم إعرابها (وإذا قيل لهم اركعوا لا يركعون) الواو عاطفة متصلة بقوله للمكذبين كأنه قيل ويل للذين كذبوا والذين إذا قيل لهم اركعوا أو بقوله إنكم مجرمون على طريق الالتفات كأنه قيل هم أحرى بأن يقال لهم كلوا وتمتعوا ثم بكونهم مجرمين وبكونهم إذا قيل لهم صلّوا لا يصلّون. وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قيل في محل جر بإضافة الظرف إليها ولهم متعلقان بقيل وجملة اركعوا مقول القول وجملة لا يركعون لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (ويل يومئذ للمكذبين) تقدم إعرابها (فبأي حديث بعده يؤمنون) الفاء الفصيحة أي إن لم يؤمنوا بالقرآن فيؤمنون بأي شيء؟ وبأي متعلقان بيؤمنون وحديث مضاف إليه وبعده ظرف متعلق بمحذوف نعت لحديث ويؤمنون فعل مضارع مرفوع.

البلاغة:

١ - في قوله: «إن المتقين في ظلال وعيون وفواكه مما يشتهون» مجاز مرسل علاقته المحلية وهي الجنة لأن الظلال تمتد والعيون تجري والفواكه تنضج فيها.

٢ - وفي قوله: «وإذا قيل لهم اركعوا» مجاز مرسل أيضاً علاقته البعضية لأنه سمى الصلاة باسم جزء من أجزائها وهو الركوع وإنما خصّ الركوع بالذكر مع أن الصلاة تشتمل على أفعال كثيرة لأن العرب كانوا يأنفون من الركوع والسجود، قال مقاتل: نزلت في ثقيف قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم حظّ عنا الصلاة فإننا لا ننحني إنها مسبة

فأبى وقال: لا خير في دين لا صلاة فيه، وفي رواية لا ركوع فيه ولا سجود.

الفوائد:

قال النحاة: في نحو «ما تأتينا فتحدثنا» يجوز في الثاني النصب والرفع فالنصب من وجهين يجمعهما أن الثاني مخالف للأول فأحد المعنيين ما تأتينا محدثاً والوجه الآخر ما تأتينا فكيف تحدثنا، وأما الرفع فعلى وجهين أحدهما أن يكون الفعل شريكاً للأول داخلاً معه في النفي كأنك قلت: ما تأتينا وما تحدثنا فهما جملتان منفيتان والوجه الثاني أن يكون معنى ما تأتينا فتحدثنا أي ما تأتينا فانت تحدثنا، قال تعالى: هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون أي فلا يعتذرون، ومنه قول جميل بن معمر العذري:

ألم تسأل الربع القواء فينطق وهل يخبرنك اليوم ببدء سملق
فقد قطع ينطق مما بعده ورفعته على الاستئناف أي فهو ينطق على
كل حال قال سيبويه: «لم يجعل الأول سبب الآخر ولكنه جعله ينطق
على كل حال».

(٧٨) سُورَةُ النَّبَاِ مَكِّيَّةٌ
وَاٰيَاتُهَا اَرْبَعُوْنَ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾ عَنِ النَّبَاِ الْعَظِيْمِ ﴿٢﴾ الَّذِي هُمْ فِيهِ مُخْتَلِفُونَ
﴿٣﴾ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿٤﴾ ثُمَّ كَلَّا سَيَعْلَمُونَ ﴿٥﴾ اَلَمْ نَجْعَلِ الْاَرْضَ
مِهْدًا ﴿٦﴾ وَالْجِبَالَ اَوْتَادًا ﴿٧﴾ وَخَلَقْنٰكُمْ اَزْوَاجًا ﴿٨﴾ وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ
سُبَاتًا ﴿٩﴾ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿١٠﴾ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴿١١﴾ وَبَنَيْنَا
فَوْقَكُمْ سَبْعًا شِدَادًا ﴿١٢﴾ وَجَعَلْنَا سِرَاجًا وَهَّاجًا ﴿١٣﴾ وَاَنْزَلْنَا مِنَ الْمُعْصِرَاتِ
مَاءً مُّتَجَاًجًا ﴿١٤﴾ لِّنُخْرِجَ بِهِ حَبًّا وَنَبَاتًا ﴿١٥﴾ وَجَنَّتٍ اَلْفَافًا ﴿١٦﴾

اللغة:

(سباتاً) راحة لأبدانكم وفي المختار: «السبات النوم وأصله
الراحة ومنه قوله تعالى: وجعلنا نومكم سباتاً وبابه نصر» وفي المصباح:
«والسبات بالضم كغراب: النوم الثقيل وأصله الراحة يقال منه سبت
يسبت من باب قتل وسبت بالبناء للمفعول غشي عليه وأيضاً مات»

وعبارة الزمخشري : «سباتاً موتاً والمسبوت الميت من السبت وهو القطع لأنه مقطوع عن الحركة والنوم أحد التوفيين وهو على بناء الأدواء» أما أبو حيان فقال «والسبات علة معروفة يفرط على الإنسان السكوت حتى يصير قاتلاً» .

(المعصرات) المعصر: قال الفراء: السحاب الذي يجلب المطر ولما يجتمع مثل الجارية المعصر قد كادت تحيض ولما تحض، وقال نحوه ابن قتيبة وقال أبو النجم العجلي:

تمشي الهوينى مائلاً خمارها قد أعصرت أو قد دنا إعصارها
وقال عمر بن أبي ربيعة:

فكان مجني دون من كنت أتقي ثلاث شخوص كاعبان ومعصر
(ثجاجاً) الثج: الانصباب بكثرة وشدة وفي الحديث: «أحب العمل إلى الله العج والثج؛ فالعج رفع الصوت بالتلبية والثج إراقة دماء الهدي، ويقال ثج الماء بنفسه أي انصب وثججته أنا أي صببته ثجاً وثجوجاً فيكون لازماً ومتعدياً، وفي المختار: «ثج الماء والدم سال وبابه رد ومطر ثجاج أي منصب جداً والثج أيضاً سيلان دماء الهدي وهو لازم تقول منه: ثج الدم يشج بالكسر ثجاً بالفتح، قلت: وقد نقل الأزهري عن أبي عبيدة مثل هذا» .

(ألفافاً) ملتفة وفي الأساس «لف الثوب وغيره ولف الشيء في ثوبه ولففه ولف رأسه في ثيابه والتف في ثيابه وتلفف والتف النبات وفي الأرض تلافيف من عشب، وجنات ألفافاً: ملتفة وبه لف من الأشجار قال الطرماح:

ولقد عرنتي منك جدوى أنبت خضراً إلى لف من الأشجار

ورجل ألف وامرأة لفاء وقد لفت تلفاً وهو تداني الفخذين
من السمن وهو عيب في الرجل مدح في المرأة، قال نصر بن سيار ملك
خراسان:

ولو كنت القليل وكان حياً تشمر لا ألف ولا سؤوم
وقال يصف نساء:

عراض القطا ملتفة ربالاتها وما اللف أفخاداً بتاركة عقلا
وقال الزمخشري: «ألفافاً: ملتفة لا واحد له وقيل الواحد لف
بكسر اللام» فيكون نحو سر وأسرار وقيل أنه جمع لفيف قاله الكسائي
ومثله شريف وأشراف وشهيد وأشهاد.

الإعراب:

(عم يتساءلون، عن النبأ العظيم، الذي هم فيه مختلفون) عن
حرف جر وما اسم استفهام مجرور بعن وقد تقدم حذف ألف ما في
الاستفهام إذا دخل عليها حرف جر في الأكثر وقرئ عمّا بإثبات الألف
وقد تقدم أنه يجوز ضرورة أو في قليل من الكلام، وعليه قول حسان بن
ثابت:

على ما قام يشتمني لثيم كخنزير تمرغ في رماد
والظاهر أن عم متعلق يتساءلون والاستفهام لتفخيم الشأن كأنه
قال عن أي شيء يتساءلون ونحوه كقوله زيد ما زيد جعلته لانقطاع
نظيره كأنه شيء خفي عليك فأنت تسأل عن جنسه وتفحص عن كنهه
وجوهره تقول: ما الغول وما العنقاء؟ تريد أي شيء من الأشياء هذا ثم
جرد للعبارة عن التفخيم حتى وقع في كلام الله تعالى الذي لا تخفى

عليه خافية، وعن النبأ العظيم كلام مستأنف مسوق لبيان ذلك الشيء فهو متعلق بمحذوف دلّ عليه يتساءلون وليس صلة ليتساءلون لأن عم صلة أي يتساءلون عن النبأ العظيم فهو عطف بيان نحوي والذي صفة ثانية للنبأ وهم مبتدأ وفيه متعلقان بمختلفون ومختلفون خبر هم والجملة صلة الذي (كلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون) ردع ووعيد للمتسائلين هزواً وفيه معنى الوعيد والتهديد فالردع بكلمة كلا والوعيد بكلمة سيعلمون ومفعول سيعلمون محذوف تقديره ما يحلّ بهم وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وكلا سيعلمون تأكيد لفظي للجملة السابقة ولا يضر توسط حرف العطف، والنحويون يأبون إلا أن يكون عطفاً وإن أفاد التأكيد ويمكن أن يُجاب بأن ثمة تغييراً ملحوظاً وهو أن الوعيد الثاني أشد من الأول وبهذا الاعتبار صار مغايراً لما قبله ولذا عطف بـ (ألم نجعل الأرض مهاداً والجبال أوتاداً) كلام مستأنف مسوق لبيان قدرته سبحانه على البعث وإيراد الدلائل عليه وذكر منها تسعة والوجه فيها أنه إذا كان قادراً على هذه الأشياء فهو بحكم البديهة قادر على البعث، والهمزة للاستفهام التقريري أي جعلنا الأرض مهاداً ولم حرف نفي وقلب وجزم ونجعل فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره نحن والأرض مفعول به أول ومهاداً مفعول به ثانٍ لأن الجعل بمعنى التصيير ويجوز أن يكون بمعنى الخلق فيكون مهاداً حالاً مقدرة والجبال أوتاداً عطف على الأرض مهاداً (وخلقناكم أزواجاً) عطف على ما تقدم وخلقناكم فعل وفاعل ومفعول به وأزواجاً حال أي متجانسين متشابهين ذكوراً وإناثاً (وجعلنا نومكم سباتاً) عطف أيضاً وجعلنا فعل ماضٍ وفاعل ونومكم مفعول جعلنا الأول وسباتاً مفعول جعلنا الثاني (وجعلنا الليل لباساً) عطف أيضاً والجملة مماثلة لما قبلها في الإعراب (وجعلنا النهار معاشاً) عطف أيضاً وهي مماثلة لما قبلها أيضاً ومعاشاً مصدر ميمي بمعنى المعيشة وقد وقع هنا ظرفاً للزمان أي وقت معاش (وبنينا فوقكم

سبعاً شداداً) عطف أيضاً وبيننا فعل ماضٍ وفاعلٍ وفوقكم ظرف متعلق
بيننا وسبعاً مفعول به أي سبع سموات وشداداً صفة (وجعلنا سراجاً
وهاجاً) عطف أيضاً وسراجاً مفعول جعلنا ووهاجاً صفة والجعل هنا
بمعنى الخلق (وأنزلنا من المعصرات ماءً ثجاجاً) عطف أيضاً وأنزلنا
فعل وفاعل ومن المعصرات متعلقان بأنزلنا وماء مفعول به وثجاجاً صفة
(لنخرج به حباً ونباتاً) اللام لام التعليل ونخرج فعل مضارع منصوب
بأن مضمرة بعد اللام وهي متعلقة بأنزلنا أيضاً وبه متعلقان بنخرج وحباً
مفعول نخرج ونباتاً عطف على حباً (وجنات ألفافاً) عطف على حباً
وعلامة نصبه الكسرة لأنه جمع مؤنث سالم وألفافاً نعت لجنان أي
بساتين ملتفة.

البلاغة:

في قوله «وجعلنا الليل لباساً» تشبيه بليغ، ووجه الشبه الستر لأن
كلّاً من اللباس والليل يستر المتلبس به أي يستركم عن العيون إذا أردتم
النجاة بأنفسكم من عدو يلاحقكم أو بياتاً له إذا أردتم إنزال الواقعة به
في منأى عن العيون أو يعينكم على إخفاء ما لا ترغبون في أن يطلع
عليه أحد، وقد رmq أبو الطيب هذه السماء العالية كعادته فقال:

وكم لظلام الليل عندك من يد تخبر أن المانوية تكذب
وقال رد الأعداء تسري إليهم وزارك فيه ذو الدلال المحجب

والمانوية نسبة إلى ماني مؤسس مذهب المانوية بمبدأين بالوجود
مبدأ الخير ومبدأ الشر: النور والظلام، دخل ماني في التصوير الفارسي
ونسق التصوير الصيني ورسم الملائكة والشياطين وتوفي سنة ٢٧٦ م
وإيضاح مسألة المانوية أنهم قالوا: تجد في العالم خيراً كثيراً وشرّاً كثيراً

والواحد لا يكون خيراً شريراً، فلكل من الخير والشر فاعل مستقل،
قالوا فاعل الخير هو النور وفاعل الشر هو الظلمة فاعتقدوا أنهما جسمان
قديمان حسّاسان سميعان بصيران وكل ذلك ظاهر البطلان.

وقال أبو الطيب أيضاً متشبهاً بأهداب هذه البلاغة العالية:

أزورهم وسواد الليل يشفع لي وأنثي وبياض الصبح يغري

وقال ابن زيدون:

سرّان في خاطر الظلماء يكتمان حتى يكاد لسان الصبح يغشينا

إِنَّ يَوْمَ الْفَصْلِ كَانَ مِيقَتًا ﴿١٧﴾ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٨﴾
وَفُتِحَتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ أَبْوَابًا ﴿١٩﴾ وَسُيِّرَتِ الْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿٢٠﴾ إِنَّ
جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿٢١﴾ لِلطَّاغِينَ مَنَابًا ﴿٢٢﴾ لَبِثِينَ فِيهَا أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾ لَا
يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا ﴿٢٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿٢٥﴾ جَزَاءً وَفَاقًا ﴿٢٦﴾
إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا كِذَابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلَّ
شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا ﴿٢٩﴾ فَذُوقُوا فَلَنْ تَزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٣٠﴾ إِنَّ
لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٣١﴾ حَدَآئِقَ وَأَعْنَابًا ﴿٣٢﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٣٣﴾ وَكَأْسًا
دِهَاقًا ﴿٣٤﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَابًا ﴿٣٥﴾ جَزَاءً مِّن رَّبِّكَ عَطَاءٌ
حِسَابًا ﴿٣٦﴾ رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ

خِطَابًا ﴿٣٧﴾ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ
الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾ ذَلِكَ الْيَوْمُ الْحَقُّ فَمَنْ شَاءَ انْخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ
مَعَابًا ﴿٣٩﴾ إِنَّا أَنْذَرْنَاكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنْظُرُ الْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ
وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَلْبِثَنِي كُنْتُ تَرَابًا ﴿٤٠﴾

اللغة:

(سراباً) السراب: ما يشاهد نصف النهار من اشتداد الحر كأن ماء
تنعكس فيه البيوت والأشجار وغيرها، ويضرب به المثل في الكذب
والخداع يقال «هو أخدع من السراب» يعني أنها تصير شيئاً كلاً شيء
لتفرق أجزائها وانبثاث جواهرها كقوله تعالى: «فانت هباءً منثراً»،
وسياأتي المزيد من معناه في باب البلاغة.

(أحقاباً) جمع حقب بضم الحاء ويجمع أيضاً على أحقب:
ثمانون سنة أو أكثر والدهر والسنة أو السنون وسياأتي مزيد من المراد به
في باب الإعراب.

(برداً) البرد هو مسّ الهواء القرّ أي لا يمسه منه ما يستلذ أو
ينفس حرّ النهار عنهم وقال أبو عبيدة والكسائي والفضل بن خالد ومعاذ
النحوي البرد هنا: النوم والعرب تسميه بذلك لأنه يبرد سورة العطش
ومن كلامهم منع البرد البرد وقال الشاعر:

فلو شئت حرّمت النساء سواكم وإن شئت لم أطعم نقاخاً ولا برداً

النقاخ: الماء البارد والبرد النوم وفي كتاب اللغات في القرآن أن

البرد هو النوم بلغة هزيل، وقد أوردت المعاجم اللغوية البرد بمعنى النوم ولكن وروده بهذا المعنى في الآية تكلف والصواب ما قاله الجمهور من أن البرد هو الشراب البارد وهو مناسب لكلمة الذوق ومنه قوله:

أما من سعدى حسان كأنما سقتك بها سعدى على ظمأ برداً
مُنَى إن تكن حقاً تكن أحسن المنى وإلا فقد عشنا بها زمناً رغداً
والذوق على هذا حقيقة لا مجاز.

(غساقاً) قرىء بالتخفيف والتشديد وقد تقدم ذكره وأنه ما يسيل من صديد أهل النار.

الإعراب:

(إن يوم الفصل كان ميقاتاً) كلام مستأنف مسوق للرد على سؤال قد يرد بعد أن أثبت الله البعث بالأدلة المتقدمة وهو: ما وقت البعث فقال: إن يوم إلخ، وإن واسمها وجملة كان خبرها واسم كان مستتر تقديره هو وميقاتاً خبرها (يوم ينفخ في الصور فتأتون أفواجا) يوم بدل من يوم الفصل وأجاز أبو البقاء أن يكون بدلاً من ميقاتاً أو منصوب بفعل محذوف تقديره أعني وجملة ينفخ في محل جر بإضافة الظرف إليها وينفخ فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو يعود على إسرافيل الذي ينفخ في الصور، فتأتون عطف على ينفخ وأفواجاً حال من الواو (وفتحت السماء فكانت أبواباً) عطف على فتأتون وإنما عدل عن المضي إلى المضارع لتحقيق الوقوع وقيل الواو حالية والجملة في محل نصب على الحال أي فتأتون والحال أن السماء قد فتحت والسماء نائب فاعل، فكانت عطف على فتحت واسم كان مستتر تقديره

هي وأبواباً خبرها وقرىء فتحت بالتشديد (وسيرت الجبال فكانت سراباً) عطف أيضاً وسيرت فعل ماضٍ مبني للمجهول والجبال نائب فاعل، فكانت عطف على سيرت وسراباً خبر كانت (إن جهنم كانت مرصاداً) كلام مستأنف مسوق للشروع في وصف أهوال جهنم بعد أن فرغ من وصف الأحوال العامة ليوم القيامة، وإن واسمها وجملة كانت خبرها واسم كانت مستتر تقديره هي أي جهنم ومرصاداً خبر كانت أي راصدة للمعذبين فيها مترتبة لهم أو مرصدة بمعنى معدة لهم فهي إما من رصد الثلاثي بمعنى ترقب وإما من أرصد الرباعي أي أعدّ، والمرصاد في معاجم اللغة: الطريق والممر، وعبرة الزمخشري: المرصاد الحد الذي يكون فيه الرصد (للطاغين مآباً) للطاغين متعلقان بمرصاداً ومآباً خبر ثانٍ لكانت أي مثابة لهم ومرجعاً يثوبون ويرجعون إليها ويجوز تعلق للطاغين بمرصاداً (لابشين فيها أحقاباً) لابشين حال مقدرة من الضمير المستكن في للطاغين وأحقاباً ظرف متعلق بلابشين، فإن قيل: إن الأحقاب مهما امتدت وتراخى بها الزمن فهي متناهية على كل حال وعذاب الكفار غير متناهٍ قيل في الجواب عن هذا السؤال وجوه منها: ١ - ما روي عن الحسن قال: «إن الله تعالى لم يجعل لأهل النار مدة بل قال: لابشين فيها أحقاباً فوالله ما هو إلا أنه إذا مضى حقب دخل حقب إلى الأبد وليس للأحقاب مدة إلا الخلود». ٢ - إن لفظ الأحقاب لا يدل على نهاية والحقب الواحد متناهٍ والمعنى أنهم يلبثون فيها أحقاباً لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً إلا حميماً وغساقاً، فالتوقيت لأنواع العذاب لا توقيت للبث والمكوث. (لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً) جملة لا يذوقون حال من الضمير في لابشين أي لابشين غير ذائقين فهي حال متداخلة أو صفة لأحقاباً وقيل مستأنفة ولا نافية ويذوقون فعل مضارع مرفوع وفيها متعلقان يذوقون وبرداً مفعول به والواو حرف عطف ولا نافية وشراباً عطف على برداً (إلا حميماً وغساقاً) إلا أداة حصر

وحميماً بدل من شراباً لأن الكلام غير موجب وغساقاً عطف عليه، وهذا أسهل مما سلكه المفسرون فقد قال بعضهم أنه استثناء منقطع وعليه جرى في الكشف قال: «لا يذوقون فيها برداً ينفس عنهم حرّ النار ولا شراباً يسكن عطشهم ولكن يذوقون فيها حميماً» وتبعه الجلال، وقال أبو حيان: «الظاهر أنه متصل من قوله ولا شراباً» (جزاء وفاقاً) جزاء مصدر منصوب بفعل محذوف أي جَوَّزُوا بذلك جزاءً ووفقاً نعت لجزاء فتكون الجملة مستأنفة (إنهم كانوا لا يرجون حساباً) الجملة تعليل لقوله جزاء وإن واسمها وجملة كانوا خبر إنهم وكان اسمها وجملة لا يرجون خبرها وحساباً مفعول يرجون أي محاسبة (وكذبوا بآياتنا كذاباً) الواو عاطفة وكذبوا فعل وفاعل وبآياتنا متعلقان بكذبوا وكذاباً مفعول مطلق أي تكذيباً وفِعَال في باب فَعَلَ كله فاشٍ في كلام فصحاء العرب لا يكادون يقولون غيره، قال الزمخشري: «وسمعي بعضهم أفسر آية فقال: لقد فسرتها فساراً ما سمع بمثله وقرىء بالتخفيف وهو مصدر كذب بدليل قوله:

فصدقتها وكذبتُها والمرء ينفعه كذابه»

(وكلّ شيء أحصيناه كتاباً) الواو عاطفة وكل شيء منصوب على الاشتغال أي وأحصينا كل شيء أحصيناه وهذه الجملة معترضة بين السبب ومسببه فإن قوله الآتي: فذوقوا مسبب عن تكذيبهم وفائدة الاعتراض تقرير ما ادّعاه من قوله جزاء وفاقاً، وجملة أحصيناه مفسرة لا محل لها وأحصيناه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وكتاباً يجوز أن يكون مصدراً من معنى أحصيناه أي إحصاء وأحصيناه بمعنى كتبنا لالتقاء الإحصاء والكتابة في معنى الضبط والتحصيل أو يكون مصدر لأحصينا ويجوز أن يكون حالاً بمعنى مكتوباً (فذوقوا فلن نزيدكم إلا عذاباً) الفاء تعليلية لأنه - كما قلنا - مسبب عن كفرهم بالحساب وتكذيبهم بالآيات،

وذوقوا فعل أمر مبني على حذف النون والواو فاعل ومعنى الأمر الإهانة والتحقير، والفاء عاطفة ولن حرف نفي ونصب واستقبال ونزيدكم فعل مضارع منصوب بـلن والكاف مفعول به أول وإلا أداة حصر وعذاباً مفعول به ثانٍ (إن للمتقين مفازاً) كلام مستأنف مسوق لبيان أحوال أهل الجنة وللمتقين خبر إن المقدم ومفازاً اسم إن المؤخر والمفاز مصدر ميمي أو اسم مكان لموضع الفوز، وفي المختار «الفوز النجاة والظفر بالخير وهو الهلاك أيضاً وبابهما قال» وعلى هذا فإطلاق المفازة على الفلاة الخالية من الماء حقيقي لأنها مهلكة لأن من معاني الفوز الهلاك كما رأيت، وفي القاموس: «الفوز: النجاة والظفر بالخير والهلاك ضد فاز مات وبه ظفر ومنه نجا» (حدائق وأعناباً وكواعب أتراباً وكأساً دهاقاً) حدائق جمع حديقة وهي القطعة المستديرة من الأرض ذات النخل والماء، وهي بدل بعض من كل من مفازاً، وأعناباً وما بعده عطف على حدائق ولا معنى لعطفها على مفازاً بحجة أنها ذكرت بعد الحدائق تنوياً بشأنها فذلك بعيد عن سهولة القرآن وعدم تعسف الكلام فيه (لا يسمعون فيها لغواً ولا كذاباً) الجملة حال من المتقين ولا نافية ويسمعون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وفيها متعلقان يسمعون ولغواً مفعول به ولا كذاباً عطف على لغواً (جزاء من ربك عطاء حساباً) جزاء مفعول مطلق لفعل محذوف أي جزأهم الله بذلك جزاء ومن ربك نعت لجزاء وعطاء بدل من جزاء وفي هذا البدل سر لطيف وهو الإلماع إلى أن ذلك تفضل وعطاء وجزاء مبني على الاستحقاق، وأعربه الزمخشري منصوباً بجزاء نصب المفعول به أي جزأهم عطاءً، وحساباً نعت لعطاء والمعنى كافياً فهو مصدر أقيم مقام الوصف أو باقٍ على مصدريته مبالغة (رب السموات والأرض وما بينهما الرحمن لا يملكون منه خطاباً) رب بالجر على أنه بدل من ربك وقرىء بالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي هو رب وما عطف على السموات والأرض وبينهما ظرف مكان

متعلق بمحذوف صلة ما والرحمن بدل أو نعت لرب أيضاً وجملة لا يملكون مستأنفة ومنه متعلقان بيملكون وخطاباً مفعول وقرىء برفع الرحمن فيكون مبتدأ وجملة لا يملكون خبره (يوم يقوم الروح والملائكة صفاً لا يتكلمون إلا من أذن له الرحمن وقال صواباً) يوم ظرف متعلق بلا يملكون أو بلا يتكلمون وجملة يقوم الروح والملائكة في محل جر بإضافة الظرف إليها وصفاً حال أي مصطفىين وجملة لا يتكلمون تأكيد لقوله لا يملكون أو مستأنفة وإلا أداة حصر ومن بدل من الواو في يتكلمون أو نصب على الاستثناء لأن الكلام غير موجب وجملة أذن صلة من وله متعلقان بأذن والرحمن فاعل وقال فعل ماضٍ وفاعله مستتر تقديره هو وصواباً صفة لمصدر محذوف أي قولاً صواباً (ذلك اليوم الحق فمن شاء اتخذ إلى ربه مآباً) ذلك مبتدأ واليوم بدل والحق خبر ذلك ولك أن تجعل اليوم خبراً والحق نعتاً للخبر، فمن الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن شرط محذوف كأنه قيل وإذا كان الأمر بهذه المثابة وكما ذكر من تحقق اليوم المذكور فمن، ومن شرطية مبتدأ وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط ومفعول المشيئة محذوف واتخذ فعل ماضٍ في محل جزم جواب الشرط وفعل الشرط وجوابه خبر من وإلى ربه متعلقان بمآباً ومآباً مفعول اتخذ (إننا أنذرناكم عذاباً قريباً) إن واسمها وجملة أنذرناكم خبرها وأنذرناكم فعل وفاعل ومفعول به أول وعذاباً مفعول به ثانٍ وقریباً نعت (يوم ينظر المرء ما قَدَّمَت يده ويقول الكافر يا ليتني كنت تراباً) يوم ظرف متعلق بعذاباً وجملة ينظر المرء في محل جر بإضافة الظرف إليها وما مفعول به وجملة قَدَّمَت يده صلة ما ويقول الكافر عطف على ينظر المرء ولك أن تجعلها مستأنفة أو حالة ويا حرف تنبيه أو المنادى محذوف وليتني ليت واسمها وجملة كنت خبرها وتراباً خبر كنت.

البلاغة :

التشبيه كثير في هذه السورة ونشير هنا إلى قوله «وسيرت الجبال فكانت سراباً» وهو تشبيه بليغ حذفت منه الأداة وحذف وجه الشبه أيضاً وهو أن المرئي خلاف الواقع فكما يرى السراب من بعيد للظامىء الملتاح كأنه ماء فيستبشر به ويخفف إليه حتى إذا أدركه بعد طول الأين لم يجده شيئاً، وكذلك ترى الجبال كأنها جبال وليست كذلك في نفس الأمر.

(٧٩) سُورَةُ النَّازِعَاتِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا سِتُّ وَأَرْبَعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالنَّازِعَاتِ غَرْقًا ۝ وَالنَّشِيطَاتِ نَشْطًا ۝ وَالسَّيِّحَاتِ سَبْحًا ۝
فَالسَّيِّغَاتِ سَبْقًا ۝ فَالْمُدَبِّرَاتِ أَمْرًا ۝ يَوْمَ تَرْجُفُ الرَّاجِفَةُ ۝
تَتَّبِعُهَا الرَّادِفَةُ ۝ قُلُوبٌ يَوْمِيذٍ وَاجِفَةٌ ۝ أَبْصَرُهَا خَشِيعَةٌ ۝ يَقُولُونَ
أَيْنَا لَمَرْدُودُونَ فِي الْحَافِرَةِ ۝ أءِذَا كُنَّا عِظْمًا تَنَحَّرَةً ۝ قَالُوا تِلْكَ
إِذَا كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ ۝ فإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ ۝ فَإِذَا هُمْ بِالسَّاهِرَةِ ۝

اللغة:

(الراجفة) في المختار: «الرجفة الزلزلة وقد رجفت الأرض من باب نصر» وسيأتي مزيد من معناها في باب البلاغة.

(الرادفة) التابعة، وفي القاموس: «ردفه كسمعه ونصره تبعه كأردفه».

(الحافرة) الحالة الأولى يعنون الحياة بعد الموت قال

الزمخشري : « فإن قلت : ما حقيقة هذه الكلمة ؟ قلت : يقال : رجع فلان في حافته أي في طريقه التي جاء فيها فحفرها أي أثر بمشيئه فيها جعل أثر قدميه حفراً كما قيل حفرت أسنانه حفراً إذا أثر الأكال في أسناخها والخط المحفور في الصخر، وقيل حافرة كما قيل عيشة راضية أي منسوبة إلى الحفر والرضا أو كقولهم نهارك صائم ثم قيل لمن كان في أمر فخرج منه ثم عاد إليه : رجع إلى حافته أي إلى طريقته وحالته الأولى قال :

أحافرة على صلع وشيب معاذ الله من سفه وعار»
أنشده ابن الأعرابي والهمزة للإنكار والحافرة في الأصل الطريق المحفور بالسير فتسميته حافرة مجاز عقلي أو على معنى النسب أي ذات حفر ثم استعملت في كل حال كنت فيه ثم رجعت إليه وهي نصب بمحذوف أي أأرجع حافرة أي في طريقي الأولى من الشباب والصبا أو على نزع الخافض أي أأرجع إليها والصلع انحسار شعر الجبهة ويغلب في الهرم .

(الساهرة) الأرض البيضاء المستوية سُميت بذلك لأن السراب يجري فيها، من قولهم عن ساهرة جارية الماء وفي ضدها نائمة، قال الأشعث بن قيس :

وساهرة يضحي السراب مجللاً لأقطارها قد جئتها متلثماً

الإعراب :

(والنازعات غرقاً، والناشطات نشطاً، والسابحات سبحاً، فالسابقات سبقاً، فالمدبرات أمراً) الواو واو القسم أقسم تعالى بطوائف الملائكة التي تنزع الأرواح من الأجساد وجواب القسم بهذه الأمور التي

أقسم الله بها محذوف أي والنازعات وكذا وكذا لتبعثن، وغرقا يجوز فيه أن يكون مصدراً على حذف الزوائد بمعنى إغراقاً وانتصابه بما قبله لملاقاته له في المعنى أو بفعل محذوف وإما على الحال أي ذوات إغراق، وعبرة أبي البقاء «غرقاً مصدر على المعنى لأن النازع هو المغرق في نزع السهم أو في جذب الروح وهو مصدر محذوف الزيادة أي إغراقاً» وعبرة الزمخشري «أقسم سبحانه بطوائف الملائكة التي تنزع الأرواح من الأجساد» إلى أن يقول «غرقاً: إغراقاً في النزع أي تنزعها من أقاصي الأجساد» وقيل النازعات الخيل أقسم بخيل الغزاة التي تنزع في أعتها نزعاً تغرق فيه الأعنة لطول أعناقها لأنها عراب، والناشطات نشطاً عطف على والنازعات غرقاً وكذلك قوله والسابحات سبحاً، وفي المختار: «السباحة بالكسر العوم وقد سبح يسبح بالفتح والسبح الفراغ والسبح أيضاً التصرف في المعاش وبابه قطع وقتل» فالسابقات سبقاً عطف على ما تقدم وكذلك فالمدبرات أمراً، والفاء فيهما للدلالة على ترتبهما بغير مهلة وأمرأ مفعول به بالمدبرات وجواب هذه الأقسام محذوف كما تقدم (يوم ترجف الراجفة) يوم ظرف زمان متعلق بالجواب المحذوف ولك أن تعلقه بما دل عليه قوله الآتي «قلوب يومئذ واجفة» أي يوم ترجف وجفت القلوب، وجملة ترجف الراجفة في محل جر بإضافة الظرف إليها (تتبعها الرادفة) الجملة في محل نصب حال من الراجفة أي ترجف تابعة لها الرادفة والرادفة فاعل تتبعها (قلوب يومئذ واجفة أبصارها خاشعة) قلوب مبتدأ وسوغ الابتداء بالنكرة أنه موصوف ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بواجفة وواجفة صفة لقلوب وأبصارها مبتدأ وخاشعة خبر أبصارها والجملة الاسمية خبر قلوب، وأضيفت الأبصار إلى القلوب على حذف مضاف أي أبصار أصحابها (يقولون أئنا لمردودون في الحافرة) الجملة خبر لمبتدأ مضمرة أي هم يقولون، ويقولون فعل مضارع مرفوع وفاعل والهمزة للاستفهام

الإنكاري لأنهم أنكروا الرد ونفوه، وإن واسمها واللام المزمحلقة
 ومردودون خبر إنا وفي الحافرة متعلقان بمردودون وفي بمعنى إلى أي
 إلى الحافرة، ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال وتكون «في»
 باقية على معناها ويكون معنى الحافرة الأرض التي قبورهم فيها
 والمعنى أننا لمردودون ونحن في الحافرة وفيما يلي عبارة الراغب عن
 الحافرة: «وقوله في الحافرة مثل لمن يرد من حيث جاء أي أنرد إلى
 الحياة بعد أن نموت وقيل الحافرة الأرض التي قبورهم فيها ومعناه أننا
 لمردودون ونحن في الحافرة أي في القبور وقوله في الحافرة على هذا
 في موضع الحال، وقيل رجع فلان على حافرة ورجع الشيخ إلى
 حافرة أي هرم كقوله تعالى: ومنكم من يرد إلى أرذل العمر، والحافرة
 قيل فاعلة بمعنى مفعولة وقيل على النسب أي ذات حفر والمراد
 الأرض، والمعنى: أننا لمردودون في قبورنا أحياء، وقيل: الحافرة جمع
 حافر بمعنى القدم أي أنمشي أحياء على أقدامنا ونطأ بها الأرض» (إذا
 كنا عظاماً نخرة) الاستفهام تأكيد لمضمون إنكار الرد ونفيه بنسبته إلى
 حال منافية له، وإذا ظرف مستقبل والعامل فيه يدل عليه مردودون أي
 إذا كنا عظاماً بالية نردّ ونبعث مع كوننا أبعد شيء عن الحياة (قالوا تلك
 إذا كرة خاسرة) كلام مستأنف مسوق لحكاية كفر آخر متفرع على
 كفرهم السابق، وتلك مبتدأ والإشارة إلى الرجعة والردة في الحافرة
 وإذا حرف جواب وجزاء لا عمل لها جيء بها لإفادة تأكيد الرجعة
 الخاسرة وكرة خبر تلك وخاسرة نعت لكرة (فإنما هي زجرة واحدة)
 الفاء متعلقة بمحذوف معناه لا تستصعبوها فإنما هي زجرة واحدة بمعنى
 لا تحسبوا الكرة صعبة على الله تعالى فإنما هي سهلة هينة بقدرته
 تعالى. وإنما كافة ومكفوفة وهي مبتدأ وزجرة خبر وواحدة نعت لزجرة
 أي نفخة واحدة وسميت النفخة زجرة لأنه يفهم منها النهي عن المنع
 والتخلف عنه (فإذا هم بالساهرة) الفاء الفصيحة لأنها أفصحت عن

شرط مقدّر أي فإذا نفخت وإذا فجائية وقد تقدم القول فيها وهم مبتدأ وبالساهرة خبر.

البلاغة :

١ - في قوله : «يوم ترجف الراجفة» مجاز إسنادي ، فقد جعل سبب الرجف راجفاً وفي القرطبي : «وأصل الرجفة الحركة قال الله تعالى : يوم ترجف الأرض ، وليست الرجفة هاهنا من الحركة فقط بل من قولهم : رجف الرعد يرجف رجفاً ورجيفاً أي أظهر الصوت والحركة ومنه سميت الأراجيف لاضطراب الأصوات بها وإفاضة الناس إليها» .

٢ - وفي قوله «تلك إذا كرة خاسرة» مجاز إسنادي ، فقد أسند الخسار للكرة والمراد أصحابها والمعنى إن كان رجوعنا إلى القيامة حقاً فتلك الرجعة رجعة خاسرة .

٣ - وكذلك في قوله «فإذا هم بالساهرة» أسند السهر إلى الأرض البيضاء مجازاً كما أسندوا إليها النوم في ضدها ، قال الأشعث بن قيس : وساهرة يضحي السراب مجللاً لأقطارها قد جبتها متلثماً والساهرة الأرض البيضاء لأن السراب يجري فيها ووصفت بالسهر لأن السائر فيها ساهر لا ينام خوف الهلكة فهو مجاز عقلي ومجللاً خبر يضحي أي ساتراً لأقطارها وجوانبها يقول : رب مفازة يسترها النهار بسراب يشبه حبل الفرس قد أتيها لابساً اللثام خوف الحر والريح .

هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَى ﴿١٥﴾ إِذْ نَادَاهُ رَبُّهُ بِالْوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٦﴾

أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَغَى ﴿١٧﴾ فَقُلْ هَلْ لَكَ إِلَهٌ إِلَّا أَنْ تَزَكَّى ﴿١٨﴾

وَأَهْدِيكَ إِلَى رَبِّكَ فَتَخْشَى ﴿١٩﴾ فَأَرَاهُ الْآيَةَ الْكُبْرَى ﴿٢٠﴾ فَكَذَّبَ
وَعَصَى ﴿٢١﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ يَسْعَى ﴿٢٢﴾ فَحَشَرَ فَنَادَى ﴿٢٣﴾ فَقَالَ أَنَا رَبُّكُمُ
الْأَعْلَى ﴿٢٤﴾ فَأَخَذَهُ اللَّهُ نَكَالَ الْآخِرَةِ وَالْأُولَى ﴿٢٥﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةً
لِّمَن يَخْشَى ﴿٢٦﴾

الإعراب :

(هل أتاك حديث موسى) كلام مستأنف مسوق لتسلية رسول الله صلى الله عليه وسلم على تكذيب قومه له، وهل بمعنى قد وقيل هي للاستفهام التقريرى والمعنى أليس قد أتاك حديث موسى وأتاك فعل ماضٍ ومفعول به وحديث موسى فاعل (إذ ناداه ربه بالواد المقدس طوى) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بحديث موسى لا بأتاك كما يتوهم لاختلاف وقتيهما وجملة ناداه في محل جر بإضافة الظرف إليها وناداه فعل ماضٍ ومفعول به وربه فاعل وبالواد متعلقان بناداه وحذفت ياء الوادي إتباعاً لرسم المصحف، والمقدس صفة للوادي وطوى بدل وقد تقدم الكلام فيه مطوّلاً، وقد قرئ بالتنوين وتركه قال الجوهري: «وطوى اسم موضع بالشام تكسر طأؤه وتضم ويصرف ولا يصرف فمن صرفه جعله اسم واد ومكان وجعله نكرة ومن لم يصرفه جعله بلدة وبقعة وجعله معرفة» (اذهب إلى فرعون إنه طغى) الجملة مقول قول محذوف تقديره فقال اذهب ويجوز أن تكون جملة مفسرة للنداء وإلى فرعون متعلقان باذهب وإن واسمها وجملة طغى خبرها وجملة إنه طغى تعليل للأمر بالذهاب (فقل هل لك إلى أن تزكى) الفاء عاطفة وقل فعل

أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وهل حرف استفهام معناه العرض لاستدعائه بالملاطفة والملاينة والمداراة ولك خبر لمبتدأ محذوف تقديره رغبة وإلى أن تزكى متعلقان بالمبتدأ المضمرة أي هل لك رغبة في التزكية ومثله هل لك في الخير أي هل لك رغبة في الخير، وأصل تزكي تزكى حذفت إحدى التاءين أي تتطهر من الشرك وجملة الاستفهام مقول القول وأن وما بعدها في تأويل مصدر مجرور بإلى كما تقدم (وأهديك إلى ربك فتخشى) الواو حرف عطف وأهديك عطف على تزكى والكاف مفعول به وإلى ربك متعلقان بأهديك، فتخشى عطف على أهديك، جعل الخشية غاية للهداية لأنها ملاك الأمر وجماع التقوى ومتى خشي الإنسان ربه لم يصدر عنه إلا الخير (فأراه الآية الكبرى) الفاء عاطفة على محذوف يعني فذهب فأراه، وأراه فعل مضارع وفاعله مستتر تقديره هو والهاء مفعول أرى الأول والآية مفعول أرى الثاني والكبرى صفة للآية وهي قلب العصا حية أو اليد (فكذب وعصى) عطف على ما تقدم (ثم أدبر يسعى) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي وأتى بها لأن إبطال الإيمان ونقضه يقتضي زماناً طويلاً وجملة يسعى حال من الضمير في أدبر (فحشر فنادى فقال: أنا ربكم الأعلى) عطف أيضاً وجملة أنا ربكم الأعلى مقول القول (فأخذه الله نكال الآخرة والأولى) الفاء عاطفة وأخذه الله فعل ماضٍ ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر ونكال الآخرة والأولى مفعول مطلق فهو مصدر لأخذ والتجوز إما في الفعل أي نكل بالأخذ نكال الآخرة والأولى وإما في المصدر أي أخذه أخذ نكال ويجوز أن يكون مفعولاً لأجله أي لأجل نكاله، واقتصر الزمخشري على المصدرية المؤكدة قال: «هو مصدر مؤكد كوعد الله وصبغة الله كأنه قيل نكل الله به نكال الآخرة والأولى» ويجوز أن يكون انتصاب نكال بنزع الخافض أي بنكال، ورجح الزجاج أنه مصدر مؤكد وفي المصباح «ونكل به ينكل من باب قتل نكلة قبيحة

أصابه بنازلة ونكل به بالتشديد مبالغة والاسم النكال» والآخرة والأولى صفتان لكلمتي فرعون. فالكلمة الآخرة هي قوله أنا ربكم الأعلى والكلمة الأولى قوله قبلها: ما علمت لكم من إله غيري، وكان بين الكلمتين - على ما قيل - أربعون سنة (إن في ذلك لعبرة لمن يخشى) إن حرف مشبه بالفعل وفي ذلك خبر إن المقدم واللام لام الابتداء المؤكدة وعبرة اسم إن المؤخر ولمن صفة لعبرة وجملة يخشى صلة من.

ءَأَنْتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ السَّمَاءُ^ج بَنَاهَا ﴿٢٧﴾ رَفَعَ سَمَكَهَا فَسَوَّيْنَاهَا ﴿٢٨﴾ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَاهَا ﴿٢٩﴾ وَالْأَرْضَ بَعْدَ ذَلِكَ دَحَاهَا ﴿٣٠﴾ أَخْرَجَ مِنْهَا مَاءَهَا وَمَرْعَاهَا ﴿٣١﴾ وَالْجِبَالَ أَرْسَاهَا ﴿٣٢﴾ مَتَّعْنَاكُمْ وَلِأَنْعَمِكُمْ ﴿٣٣﴾ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى ﴿٣٤﴾ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى ﴿٣٥﴾ وَبُرِّزَتِ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى ﴿٣٦﴾ فَأَمَّا مَنْ طَغَى ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ﴿٣٨﴾ فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿٣٩﴾ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهَى النَّفْسَ عَنِ الْهَوَىٰ ﴿٤٠﴾ فَإِنَّ الْجَنَّةَ هِيَ الْمَأْوَى ﴿٤١﴾ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا ﴿٤٢﴾ فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرِهَا ﴿٤٣﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنتَهَاهَا ﴿٤٤﴾ إِنَّمَا أَنْتَ مُنذِرٌ مَّنْ يَخْشَاهَا ﴿٤٥﴾ كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَاهَا ﴿٤٦﴾

اللغة:

(سمكها) رفعها يقال سمك سمك من باب نصر الشيء رفعه
ويقال سمك الله السماء، وقال الفرزدق:
إن الذي سمك السماء بنى لنا بيتاً دعائمه أعز وأطول
والسمك مصدر سمك والسقف أو من أعلى البيت إلى أسفله
والقامة من كل شيء.

(فسواها) جعلها مستوية ملساء ليس فيها ارتفاع ولا انخفاض.
(وأغطش) في القاموس: «غطش الليل يغطش من باب ضرب
أظلم كأغطش وأغطشه الله» وقال الراغب: «وأصله من الأغطش وهو
الذي في عينه عمش والتغطش التعامي» ويقال أغطش الليل قاصراً
كأظلم فأفعل فيه متعدداً ولازم.

(دحاها) دحا الأرض يدحوها دحواً ودحى يدحى أي بسطها
ومدّها فهو من ذوات الواو والياء فيكتب بالالف والياء.

الإعراب:

(أنتم أشد خلقاً أم السماء بناها) الهمزة للاستفهام التقريعي
والتوبيخي وأنتم مبتدأ وأشد خبر وخلقاً تمييز وأم حرف عطف والسماء
عطف على أنتم وجملة بناها حالية كأنها بيان لكيفية خلقها ويجوز أن
تكون مفسرة لا محل لها ويجوز أن تعرب السماء مبتدأ خبره محذوف
تقديره أشد خلقاً (رفع سمكها فسواها) الجملة بدل من جملة بناها تابعة
لها ورفع سمكها فعل ماضٍ ومفعول به وفاعل مستتر تقديره هو يعود
على الله تعالى، فسواها عطف على رفع (وأغطش ليلها وأخرج

ضحاهها) عطف على ما تقدم وليلها مفعول أغطش وضحاهها مفعول أخرج (والأرض بعد ذلك دحاهها) الواو عاطفة والأرض منصوب على الاشتغال بفعل محذوف يفسره ما بعده وبعد ذلك ظرف متعلق بدحاهها وجملة دحاهها مفسرة (أخرج منها ماءها ومرعاها) الجملة مفسرة لما لا بد منه في تأتي سكنها من تسوية أمر المأكّل والمشرب وإمكان القرار عليها، ويجوز أن تكون حالة بإضمار قد أي مخرجاً وهو قول الأكثرين وإن كنت أميل إلى القول الأول ومنها متعلقان بأخرج وماءها مفعول به ومرعاها عطف على ماءها والمرعى هنا مصدر ميمي بمعنى المفعول (والجبال أرساها) الواو عاطفة والجبال نصب على الاشتغال أيضاً كما تقدم والجملة معطوفة على الأولى (متاعاً لكم ولأنعامكم) متاعاً مفعول لأجله أي فعل ذلك تمتيعاً لكم واختار زاده في حاشيته على البيضاوي أن يكون مصدراً لفعله المحذوف المدلول عليه بسياق الكلام أي متعناكم بها تمتيعاً وليس ببعيد، ولكم متعلقان بمتاعاً ولأنعامكم عطف على لكم (فإذا جاءت الطامة الكبرى) الفاء عاطفة للدلالة على ترتب ما بعدها على ما قبلها كما ينبىء عليه لفظ المتاع وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط وجملة جاءت في محل جر بإضافة الظرف إليها والطامة فاعل والكبرى نعت للطامة والطامة القيامة وفي المختار: «جاء سيل فطم الركبة أي دفنها وسواها وكل شيء كثر حتى علا وغلب فقد طم من باب ردّ يقال فوق كل طامة طامة، ومنه سميت القيامة طامة والطم بالكسر الجرّ يقال جاء بالطم والرّم أي بالماء الكثير» وعبارة الزمخشري «الطامة: الداهية التي تطم على الدواهي أي تعلو وتغلب وفي أمثالهم: جرى الوادي فطم على القرى» وهي القيامة لطمومها على كل هائلة وقيل هي النفخة الثانية» وجواب إذا محذوف يدل عليه التفصيل المذكور والتقدير كان من عظام الأمور ما لا يخطر في بال ولا تراه عين ولا تسمع به أذن. (يوم يتذكر

الإنسان ما سعى) يوم بدل من إذا بدل بعض من كل وجملة يتذكر في محل جر بالإضافة والعائد محذوف تقديره يتذكر الإنسان فيه ولك أن تجعله بدلاً مطابقاً أو كلاً من كل يعني إذا رأى أعماله مدونة في كتابه تذكرها وكان قد نسيها والإنسان فاعل يتذكر وما موصولة أو مصدرية (وبرزت الجحيم لمن يرى) عطف على جاءت وبرزت فعل ماضٍ مبني للمجهول والجحيم نائب فاعل ولمن متعلقان ببرزت وجملة يرى لا محل لها لأنها صلة من (فأما من طغى وآثر الحياة الدنيا فإن الجحيم هي المأوى) الفاء استئنافية والكلام مستأنف مسوق لبيان حال الناس في الدنيا ولهذا كان جعل الفاء جواباً لإذا متهافتاً غير وارد وأما حرف شرط وتفصيل ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة طغى لا محل لها وآثر عطف على طغى والحياة مفعول به والدنيا نعت للحياة والفاء واقعة في جواب أما وإن حرف مشبّه بالفعل والجحيم اسمها وهي ضمير فصل أو مبتدأ والمأوى خبر إن والجملة خبر من وأل في المأوى عوض عن الضمير العائد على من وقيل العائد محذوف أي هي المأوى له والأول مذهب الكوفيين والثاني مذهب البصريين (وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى) الجملة عطف على الجملة السابقة وعبرة الرازي: «وهذان الوصفان مضادان للوصفين المتقدمين فقوله: وأما من خاف مقام ربه ضد قوله: فأما من طغى وقوله ونهى النفس عن الهوى ضد قوله وآثر الحياة الدنيا فكما دخل في ذينك الوصفين جميع القبائح دخل في هذين جميع الطاعات» (يسألونك عن الساعة أيان مرساها) الجملة مستأنفة مسوقة لحكاية نوع آخر من تعنتهم، ويسألونك فعل مضارع وفاعل ومفعول به وعن الساعة متعلقان بيسألونك وأيان اسم استفهام في محل نصب على الظرف الزماني متعلق بمحذوف خبر مقدم ومرساها مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية لا محل لها لأنها تفسير لسؤالهم عن الساعة أي متى إرساؤها أي إقامتها

وإثباتها أو منتهاها ومستقرها من مرسى السفينة وهو حيث تنتهي إليه وتستقر عنده (فيم أنت من ذكرها) فيم خبر مقدّم وتقدم حذف ألف ما الاستفهامية إذا سبقت بحرف جر وأنت مبتدأ مؤخر ومن ذكرها متعلقان بما تعلق به الخبر والمعنى أنت في أي شيء من ذكرها والجملة لا محل لها كأنها إنكار وردّ لسؤالهم عن الساعة وبيان لبطلان السؤال وقيل: فيم إنكار لسؤالهم وما بعده من الاستئناف تعليل للإنكار أي فيم هذا السؤال ثم ابتدئ فقيل أنت من ذكرها أي فيم ليس خبراً مقدماً لما بعده بل هو خبر مبتدأ محذوف أي فيم هذا السؤال الواقع من الكفرة فتم الكلام عنده ثم استأنف بجملة أنت من ذكرها بياناً لسبب الإنكار عن سؤالهم كأنه قيل إنها قريبة غير بعيدة لأنك علامة من علاماتها فأرسالك يكفيهم دليلاً على دنوها والاهتمام بتحصيل الاعتداد لها فلا معنى لسؤالهم عنها فمعنى أنت من ذكرها أنت من علاماتها ومذكراتها (إلى ربك منتهاها) إلى ربك خبر مقدّم ومنتهاها مبتدأ مؤخر والجملة مستأنفة (إنما أنت منذر من يخشاها) إنما كافة ومكفوفة وأنت مبتدأ ومنذر خبر ومن مضاف إليه وجملة يخشاها صلة من لا محل لها (كأنهم يوم يرونها لم يلبثوا إلا عشية أو ضحاها) كأن واسمها ويوم ظرف زمان متعلق بما في كأن من معنى التشبيه وجملة يرونها في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة لم يلبثوا خبر كأنهم وإلا أداة حصر وعشية ظرف زمان متعلق بيلبثوا وأو حرف عطف وضحاها عطف على عشية وعبرة الزمخشري «فإن قلت كيف صحت إضافة الضحى إلى العشية؟ قلت: لما بينهما من الملازمة لاجتماعهما في نهار واحد فإن قلت: فهلاً قيل إلا عشية أو ضحى وما فائدة الإضافة؟ قلت: للدلالة على أن مدة لبثهم كأنها لم تبلغ يوماً كاملاً ولكن ساعة منه عشية أو ضحاها فلما ترك اليوم أضافه إلى عشية فهو كقوله: لم يلبثوا إلا ساعة من نهار».

البلاغة:

١ - في قوله: «أخرج منها ماءها ومرعاها» مجاز مرسل لأنه أطلق المرعى على ما يأكله الناس فاستعمل المرعى في مطلق المأكول للإنسان وغيره والعلاقة استعمال المقيد في المطلق، ويجوز أن يكون استعارة تصريحية حيث شبه أكل الناس برعي الدواب وإلى هذا جنح الزمخشري فقال: «وأراد بمرعاها ما يأكل الناس والأنعام واستعير الرعي للإنسان كما استعير الرتع في قوله نرتع ونلعب».

٢ - في قوله: «فأما من طغى وآثر الحياة الدنيا فإن الجحيم هي المأوى وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى» فن المقابلة وقد تقدمت عبارة الرازي في هذا الصدد.

٣ - في قوله «أيان مرساها» استعارة تصريحية فقد استعار الإرساء وهو لا يستعمل إلا فيما له ثقل.

(٨٠) سُورَةُ عَبَسَ مَكِينٌ
وَأَيَّانَهَا ثِنْتَانِ وَارْبَعُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَبَسَ وَتَوَلَّى ۝١ أَن جَاءَهُ الْأَعْمَى ۝٢ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُ يَزَّكَّى ۝٣
أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنْفَعَهُ الذِّكْرَى ۝٤ أَمَّا مَنِ اسْتَغْنَى ۝٥ فَأَن تَلَهُ تَصَدَّى
۝٦ وَمَا عَلَيْكَ أَلَّا يَزَّكَّى ۝٧ وَأَمَّا مَن جَاءَكَ يَسْعَى ۝٨ وَهُوَ يَخْشَى ۝٩
فَأَن تَعَنُّهُ تَبْلَى ۝١٠ كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ ۝١١ فَمَن شَاءَ ذَكَّرْهُ ۝١٢ فِي
صُحُفٍ مُّكْرَمَةٍ ۝١٣ مَرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ ۝١٤ بِأَيْدِي سَفَرَةٍ ۝١٥ كِرَامٍ بَرَرَةٍ
۝١٦ قُلِ الْإِنسَانُ مَا أَكْفَرُهُ ۝١٧

اللغة:

(تصدى) أصلها تتصدى أي تتعرض بالإقبال عليه والمصاداة
المعارضة ويقال: تصدى أي تعرض وأصله تصدد من الصدد وهو ما
استقبلك وصار قبالتك فأبدل أحد الأمثال حرف علة وقيل هو من

الصدى وهو الصوت المسموع في الأماكن الخالية والأجرام الصلبة وقيل من الصدى وهو العطش والمعنى على التعرّض.

الإعراب:

(عبس وتولى، أن جاءه الأعمى) عبس وتولى فعلان ماضيان مبنيان على الفتح وفاعلهما مستتر تقديره هو وإنما جيء في هذين الموضعين وفي موضع ثالث بعدهما إجلالاً له عليه الصلاة والسلام ولطفاً به لما في المشافهة والمجابهة بتاء الخطاب ما لا يخفى، وأن جاءه في موضع نصب مفعول لأجله وناصبه إما عبس وإما تولى، وجاءه فعل ماضٍ ومفعول به والأعمى فاعل والأولى أن يقال أن وما بعدها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بعبس لأن المجيء ليس من أفعال القلوب فاحتل شرط من شروط نصب المفعول لأجله (وما يدريك لعله يزكى أو يذكر فتنبه الذكرى) الواو عاطفة وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة يدريك خبر والكاف في موضع المفعول الأول ليدري وجملة الترجي في موضع المفعول الثاني، ولعله لعل واسمها وجملة يزكى أي يتطهر خبر لعل وقيل مفعول يدريك الثاني محذوف مقدّر والتقدير وما يدريك أمره ومغبة حاله وجملة لعله يزكى ابتدائية وأو حرف عطف ويذكر عطف على يزكى والفاء هي فاء السببية وتنفعه فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد فاء السببية والهاء مفعول به والذكرى فاعل، وقرىء فتنبه بالرفع على أن الفاء عاطفة وتنفعه بالرفع عطف على أو يذكر (أما من استغنى فأنت له تصدى وما عليك ألا يزكى) أما حرف شرط وتفصيل ومن اسم موصول مبتدأ وجملة استغنى صلة لا محل لها والفاء رابطة وأنت ضمير بارز منفصل في محل رفع مبتدأ وله متعلقان بتصدى وجملة تصدى خبر

أنت والجملة الاسمية خبر من والواو حالية وما نافية وعليك خبر مقدم وأن وما في حيزها مبتدأ مؤخر أي ليس عليك بأس في عدم تركيته بالإسلام، واختار أبو حيان أن تكون ما استفهامية للإنكار فتكون مبتدأ وعليك خبرها وألا يزكى منصوب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان بما تعلق به عليك أي الاستقرار والجملة حال من الضمير في تصدى (وأما مَنْ جاءك يسعى، وهو يخشى فأنت عنه تلهي) الواو عاطفة وأما حرف شرط وتفصيل ومن اسم موصول في محل رفع مبتدأ وجملة جاءك لا محل لها لأنها صلة من وجملة يسعى حال من فاعل جاءك والواو حالية وهو مبتدأ وجملة يخشى خبر والجملة حال من فاعل يسعى فهي حال متداخلة والفاء رابطة لجواب أما وأنت مبتدأ وعنه متعلقان بتلهي وتلهي أي تتلهي فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنت والجملة خبر وجملة أنت عنه تلهي خبر من أي تتشاغل أي هو من لهي بكذا يلهي أي تشاغل به وليس هو من اللهو في شيء لأنه مسند إلى ضمير النبي ولا يليق بمنصبه الكريم أن ينسب إليه الفعل من اللهو بخلاف الاشتغال فإنه يجوز أن يصدر عنه في بعض الأحيان، وفي القاموس «لها لهواً لعب كالتهي وألهاه ذلك ولهي به كرضي أحبه، وعنه سلا وغفل وترك ذكره ولها كدعا لُهيًا ولهيانًا وتلهي» (كلا إنها تذكرة فمن شاء ذكره) كلا حرف ردع وزجر لكل إنسان عن ارتكاب مثل المعاتب عليه، روي أنه عليه السلام ما عبس بعد ذلك في وجه فقير قط ولا تصدى لغني، وإن واسمها وتذكرة خبر إن والضمير للموعظة أو السورة والفاء اعتراضية ومن اسم شرط جازم مبتدأ وشاء فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط وفاعله هو والمفعول محذوف أي الاتعاظ وذكره فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وهو في محل جزم جواب الشرط والجملة اعتراضية لا محل لها (في صحف مكرمة مرفوعة مطهرة بأيدي سفرة كرام بررة) في صحف خبر ثانٍ لأنها ومكرمة وما بعدها نعت

لصحف وبأيدي نعت أيضاً أو خبر لمبتدأ محذوف وسفرة مضاف إليه وما بعده نعت والسفرة جمع سافر وهو الكاتب ومثله كاتب وكتبة وسفرت بين القوم أسفر سفارة أصلحت بينهم وفي المختار: «وسفر الكتاب كتبه وبابه ضرب». (قتل الإنسان ما أكفره) الجملة دعائية لا محل لها ومعنى قتل لعن وعذب والإنسان نائب فاعل وما نكرة تامة بمعنى شيء في محل رفع مبتدأ وأكفر فعل ماضٍ وفاعله مستتر وجوباً تقديره هو «هنا خاصة» والهاء مفعول به، قالوا: قاتله الله ما أخبثه وأخزاه الله ما أظلمه والمعنى أعجبوا من كفر الإنسان بجميع ما ذكرنا بعد هذا، وقيل ما استفهامية مبتدأ وجملة أكفره خبر أي أي شيء دعاه إلى الكفر وهو استفهام توبيخ ولا داعي لهذا لأنه تعجب من إفراطه في كفره والتعجب بالنسبة إلى المخلوقين إذ هو مستحيل في حق الله تعالى أي هو ممن يقال فيه ما أكفره وللزمخشري عبارة مستحسنة قال «ما أكفره تعجب من إفراطه في كفران النعمة ولا ترى أسلوباً أغلظ منه ولا أخشن مساً ولا أدل على سخط ولا أبعد شوطاً في المذمة مع تقارب طرفيه ولا أجمع للأئمة على قصر متنه».

الفوائد:

روى التاريخ: أن عبد الله بن أم مكتوم بن شريح بن مالك بن ربيعة الفهري من بني عامر بن لؤي، وأم مكتوم أم أبيه واسمها عاتكة بنت عامر المخزومي وهو ابن خالة خديجة بنت خويلد، الذي في النووي على مسلم أن ابن أم مكتوم اسمه عبد الله بن عمرو وأم مكتوم زوجة عمرو فهي أم عبد الله وقيل اسمه عمرو واسم أبيه زائد، جاءه وعنده صناديد قريش عتبة وشيبة ابنا ربيعة وأبو جهل بن هشام والعباس بن عبد المطلب وأميه بن خلف والوليد بن المغيرة يدعوهم إلى

الإسلام رجاء أن يسلم أولئك الأشراف الذين كان يخاطبهم فيتأيد بهم الإسلام ويسلم بإسلامهم أتباعهم فتعلو كلمة الله تعالى فقال: يا رسول الله أقرئني وعلمني مما علمك الله تعالى وكرر ذلك وهو لا يعلم تشاغله بالقوم فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم قطعه لكلامه وعبس وأعرض عنه فنزلت فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكرمه ويقول إذا رآه: مرحباً بمن عاتبني فيه ربي ويقول له: هل لك من حاجة واستخلفه على المدينة مرتين. قال القرطبي: «وهذا كله غلط من المفسرين لأن أمية والوليد كانا بمكة وابن أم مكتوم كان بالمدينة ما حضر معهما وماتا كافرين أحدهما قبل الهجرة والآخر في بدر ولم يقصد قط أمية المدينة ولا حضر معه مفرداً ولا مع أحد». وقال أبو حيان: «والغلط من القرطبي كيف ينفي حضور ابن أم مكتوم معهما وهو وهم منه وكلهم من قريش وكان ابن أم مكتوم بها والسورة مكية كلها بالإجماع وكيف يقول: وابن أم مكتوم بالمدينة كان أولاً بمكة ثم هاجر إلى المدينة وكانوا جميعاً بمكة حين نزول هذه الآية». وهناك رواية أخرى ذهب إليها بعضهم وهي أن المحدث عنه بالعبوس ليس النبي صلى الله عليه وسلم بل هو رجل من بني أمية وهو الذي عبس لما أتى ابن أم مكتوم لأن العبوس كما يقول الشريف المرتضى ليس من صفاته صلى الله عليه وسلم مع الأعداء المباينين فضلاً عن المؤمنين المسترشدين. وهذا كله يراه القارىء في المطولات فليرجع إليها إن شاء.

مِنْ أَيِّ شَيْءٍ خَلَقَهُ، ﴿١٨﴾ مِنْ نُطْفَةٍ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ، ﴿١٩﴾ ثُمَّ أَسْبَلَ
يَسْرَهُ، ﴿٢٠﴾ ثُمَّ أَمَاتَهُ، فَأَقْبَرَهُ، ﴿٢١﴾ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ، ﴿٢٢﴾ كَلَّا لَمَّا

يَقْضِ مَا أَمَرَهُ ۖ ﴿٢٣﴾ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ ۚ ﴿٢٤﴾ أَنَا صَبَبْنَا
الْمَاءَ صَبًّا ۖ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ۖ ﴿٢٦﴾ فَأَنْبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ۖ ﴿٢٧﴾
وَعِنَبًا وَقَضْبًا ۖ ﴿٢٨﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ۖ ﴿٢٩﴾ وَحَدَّآئِقَ غُلْبًا ۖ ﴿٣٠﴾ وَفِكْهَةً
وَأَبَا ۖ ﴿٣١﴾ مَتَّعَالِكُمْ وَلِنَأْنَعِمَكُمْ ۖ ﴿٣٢﴾ فَإِذَا جَاءَتِ الصَّاحَةُ ۖ ﴿٣٣﴾ يَوْمَ يَفِرُّ
الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ۖ ﴿٣٤﴾ وَأُمِّهِ وَأَبِيهِ ۖ ﴿٣٥﴾ وَصَحْبَتِهِ وَبَنِيهِ ۖ ﴿٣٦﴾ لِكُلِّ أَمْرٍ
مِنْهُمْ يَوْمَئِذٍ شَأْنٌ يُغْنِيهِ ۖ ﴿٣٧﴾ وَوُجُوهٌُ يَوْمَئِذٍ مُّسْفِرَةٌ ۖ ﴿٣٨﴾ ضَاحِكَةٌ
مُتَبَشِّرَةٌ ۖ ﴿٣٩﴾ وَوُجُوهٌُ يَوْمَئِذٍ عَلَيْهَا غَبَرَةٌ ۖ ﴿٤٠﴾ تَرْهَقُهَا قَتَرَةٌ ۖ ﴿٤١﴾
أُولَٰئِكَ هُمُ الْكَافِرَةُ الْفَجَرَةُ ۖ ﴿٤٢﴾

اللغة:

(غُلْبًا) جمع أغلب كحمر في أحمر وحمراء يقال: حديقة غلباء
أي غليظة الشجر ملتفة الحقائق فالحقائق ذات أشجار غلاظ فهو مجاز
مرسل كالمرسن بمعنى الغليظ مطلقاً وفيه تجوز في الإسناد أيضاً لأن
الحقائق نفسها ليست غليظة بل الغليظ أشجارها، وعبرة الزمخشري:
«ويحتمل أن يجعل كل حديقة غلباء فيريد تكاتفها وكثرة أشجارها
وعظمتها كما تقول: حديقة ضخمة وأن يجعل شجرها غلباً أي عظماً
غلاظاً والأصل في الوصف بالغلب الرقاب فاستعير: قال عمرو بن معد
يكرب:

يمشي بها غلب الرقاب كأنهم بزل كُسَيْنَ من الكحيل جلالاً»
ويقال أسد أغلب أي غليظ العنق والقلب جمعه ثم استعير لكل
غليظ، والبزل جمع بازل للمذكر والمؤنث من الإبل إذا انفطرنابه
وذلك في السنة التاسعة، والكحيل القطران، والجلال جمع جلّ،
يصف مفازة تمشي فيها أسود غلاظ الأعناق كأنها فتيات من الإبل دهنت
بالقطران حتى صار عليها كالجلال، فكسين استعارة مصرحة والجلال
ترشيح ويروى كأنهم باستعارة ضمير العقلاء لغيرهم.

وفي الأساس واللسان ما خلاصته: «بينهما غلاب أي مغالبة
وتغالبوا على البلد وغلبته على الشيء: أخذته منه وهو مغلوب عليه
وأغلب أحدكم أن يصاحب الناس معروفاً بمعنى أيعجز وهو رجل حر
وقد أبى أفغلبه على نفسه: أفنكره، وشاعر مغلب: غلب كثيراً أو
غلب فهو ذم ومدح، قال امرؤ القيس:

فإنك لم يفخر عليك كعاجز ضعيف ولم يغلبك مغلب
ومن المجاز: هضبة غلباء وعزة غلباء واغلولب العشب وحدائق
غلباً».

(أبا) في المصباح: «الأب: المرعى الذي لم يزرعه الناس مما
تأكله الدواب والأنعام» ويبدو أنه مأخوذ من أبه إذا قصده لأنه يؤم
وينتجع له أو من أبّ لكذا إذا تهيأ له لأنه متهيئ للرعي وعبرة
الزمخشري: «والأب المرعى لأنه يؤب أي يؤم وينتجع والأب والأم
أخوان، قال:

جذمنّا قيس ونجد دارنا ولنا الأبّ به والمكرع»
والجذم بالكسر وقد يفتح الأصل الذي يقطع منه غيره والأب

والأم بالفتح والتشديد بمعنى المرعى لأنه يؤت ويؤم أي يقصد والمكرع: المنهل. يقول: نحن من قبيلة قيس ونجد هي دارنا ولنا به أي في نجد المرعى والمروى وفيه تمدح بالشرف والشجاعة.

وقيل إن الصحابة وهم أهل الحجاز وأصحاب اللغة التي نزل بها القرآن لم يفهموا بعض الغريب في آيات الكتاب، من ذلك ما أخرجه أبو عبيد في الفضائل عن إبراهيم التيمي أن أبا بكر الصديق سُئل عن قوله تعالى: «وفاكهة وأباً» فقال: أي سماء تظلني وأي أرض تقلني إن أنا قلت في كتاب الله ما لا أعلم. ونقل عن أنس أن عمر بن الخطاب قرأ على المنبر «وفاكهة وأباً» فقال: هذه الفاكهة قد عرفناها فما الأب؟ ثم رجع إلى نفسه فقال: إن هذا لهو الكلف يا عمر، وفي رواية ثم رفض عصا كانت بيده وقال: هذا لعمر الله التكلف وما عليك يا ابن أم عمر أن لا تدري ما الأب ثم قال: اتبعوا ما تبين لكم من هذا الكتاب وما لا فدعوه. وقد علق الزمخشري على كلمة عمر تعليقاً بديعاً نوره فيما يلي:

«فإن قلت فهذا يشبه النهي عن تتبع معاني القرآن والبحث عن مشكلاته قلت: لم يذهب إلى ذلك ولكن القوم كانت أكبر همهم عاكفة على العمل وكان التشاغل بشيء من العلم لا يعمل به تكلفاً عندهم فأراد أن الآية مسوقة في الامتنان على الإنسان بمطعمه واستدعاء شكره وقد علم من فحوى الآية أن الأب بعض ما أنبته الله للإنسان متاعاً له ولأنعامه فعليك بما هو أهم من النهوض بالشكر لله على ما تبين لك ولم يشكل مما عدّد من نعمه، ولا تتشاغل عنه بطلب معنى الأب ومعرفة البنات الخاص الذي هو اسم له واكتف بالمعرفة الجمالية إلى أن يتبين لك في غير هذا الوقت، ثم وصّى الناس بأن يجروا على هذا السنن فيما أشبه ذلك من مشكلات القرآن».

كيف بدأ تفسير القرآن؟

ونرى استيفاء لهذا البحث الهام أن نعرض لهذا الموضوع بشيء من التفصيل لعلاقته التامة بالمنهج الذي جرينا عليه في هذا الكتاب؛ فالواقع أن القرآن شغل طوائف كثيرة من الناس فترة من الزمن، شغل به أهل الإيمان، وتتبعه أهل الكفر كل من ناحية اهتمامه، وأول ما بدأت دراسات القرآن وتفسيره زمن الرسول صلى الله عليه وسلم ففي عهده نرى أعربياً يسأله في معنى بعض ألفاظ القرآن في مثل قوله تعالى «ولم يلبسوا إيمانهم بظلم» قائلاً: وأينا لم يظلم نفسه؟ وفُسِّرَ النبي صلى الله عليه وسلم بالشرك واستشهد عليه بقوله تعالى: «إن الشرك لظلم عظيم» وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في كتب الحديث كالبخاري ومسلم وغيرها كثير من الأحاديث التي تتعلق بتفسير القرآن وبعضها ينحصر في ذكر فضائله وتفسير بعض آياته تفسيراً مختصراً يبين وجه التشريع أو الموعظة في الآية وروى عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «إنه ليأتي الرجل العظيم السمين يوم القيامة فلا يزن عند الله جناح بعوضة اقرءوا إن شئتم: فلا نقيم لهم يوم القيامة وزناً» على أنه قد لا يوضع موضع الاعتبار كل ما جاء من الحديث في التفسير، فأحمد بن حنبل - في القرن الثالث الهجري - يقول: ثلاثة أشياء لا أصل لها: التفسير والملاحم والمغازي، ولعله يقصد بالتفسير الذي خلط فيه الناس بين الصحيح وغير الصحيح من الحديث مما كان مدار أخذ وردّ وقول كثيرين في عصره.

على أن الصحابة وقفوا في صدر الإسلام موقفين: متحرّج من القول في القرآن ومن هؤلاء أبو بكر وعمر وعبد الله بن عمر وغيرهم وكان عبد الله يأخذ على ابن عباس تفسيره القرآن بالشعر والقسم الثاني الذين لم يتحرّجوا وفَسَّروا القرآن حسب ما فهموا من الرسول أو حسب

فهمهم الخاص بالمقارنة إلى الشعر العربي وكلام العرب ومن هؤلاء علي بن أبي طالب وعبد الله بن عباس ومن أخذ عنهما وقد وقف ابن عباس على رأس المفسرين بالرأي المتخذين شعر العرب وسيلة إلى كشف معاني القرآن وكان علي بن أبي طالب يثني على ابن عباس ويقول: كأنما ينظر إلى الغيب من ستر رقيق.

وفي كامل المبرد وأغاني أبي الفرج الأصبهاني أنه دخل عمر بن أبي ربيعة وهو غلام على ابن عباس وعنده نافع بن الأزرق فقال له ابن عباس: ألا تنشدنا شيئاً من شعرك يا ابن أخي؟ فأنشده:

أمن آل نعمٍ أنت غادٍ فمبكر غداة غدٍ أوم رائح فمهجر
حتى أتمّها وهي ثمانون بيتاً فقال له الأزرق: لله أنت يا ابن عباس
أنضرب إليك أكباد الإبل نسألك عن الدين ويأتيك غلام من قريش
ينشدك سفهاً فتسمعه فقال: تالله ما سمعت سفهاً فقال: أما أنشدك؟

رأت رجلاً أما إذا الشمس عارضت فيخزي وأما بالعشي فيخسر

فقال: ما هكذا قال إنما قال: فيضحى وأما بالعشي فيخسر،
قال: أو تحفظ الذي قال؟ فقال والله ما سمعتها إلا ساعتى هذه ثم
أنشدها من أولها إلى آخرها فقبل له: ما رأينا أروى منك فقال: ما
سمعت شيئاً قط فنسيته وإنني لأسمع صوت النائحة فأسدّ أذني كراهة أن
أحفظ ما تقول، ثم إن نافعاً اتفق له أنه سأل ابن عباس عن قوله تعالى
«لا تظماً فيها ولا تضحى» قال: لا تعرق فيها من شدة حرّ الشمس قال:
وهل تعرف العرب ذلك؟ قال: نعم أما سمعت قول الشاعر «فيضحى»
ومن هؤلاء الصحابة الذين يذهبون هذا المذهب ابن مسعود وأبي بن
كعب وغيرهما وتبعهم الحسن البصري وسعيد بن جبير ومجاهد وعكرمة
وقتادة والسدي وغيرهم.

(الصاخة) في المختار: «الصاخة: الصيحة تصم بشدتها تقول صخ الصوت من باب ردّ ومنه سميت القيامة الصاخة» وقال الزمخشري: «صخ لحديثه مثل أصاخ له فوصفت النفخة بالصاخة مجازاً لأن الناس يصخون لها» وقال أبو بكر بن العربي: «الصاخة هي التي تورث الصمم وإنها لمسمعة وهذا من بديع الفصاحة كقوله:

أصمهم سرهم أيام فرقتهم فهل سمعتم بسر يورث الصمما
وقول أبي تمام:

أصم بك الناعي وإن كان اسمعا وأصبح مغنى الجود بعدك بلقعا
ولعمرك الله أن صيحة القيامة مسمعة تصم عن الدنيا وتسمع أمور
الآخرة.

(ترهقها) في المختار: «رهقه غشيء باب طرب ومنه قوله تعالى: ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة، وفي الحديث: إذا صلى أحدكم على شيء فليرهقه أي فليغشه ولا يبعد عنه».

(قتر) سواد كالدخان ولا ترى أوحش من اجتماع الغبرة والسواد
في الوجه.

الإعراب:

(من أي شيء خلقه من نقطة خلقه فقدّره) جملة مستأنفة مسوقة
للشروع في بيان ما أنعم عليه بعد المبالغة في وصفه بكفران نعم
خالقه، ومن أي شيء متعلقان بخلقه والاستفهام للتقرير مع التحقير
جمع بينهما بعض المفسرين فقال: «هنا الاستفهام لتقرير التحقير، ومن

نطفة بدل بإعادة الجار من قوله من أي شيء خلقه والفاء للترتيب في الذكر وقدره فعل ماضٍ وفاعل مستتر جوازا تقديره هو ومفعول به (ثم السبيل يسره ثم أماته فأقبره ثم إذا شاء أنشره) ثم حرف عطف للترتيب مع التراخي والسبيل منصوب على الاشتغال بفعل مقدّر تقديره ثم يسر السبيل يسره والتعريف لإفادة العموم، وجملة يسره مفسّرة، وعبرة السمين: قوله ثم السبيل يسره يجوز أن يكون الضمير للإنسان والسبيل ظرف أي يسر للإنسان الطريق أي طريق الخير أو الشر كقوله وهديناه النجدين، وقال أبو البقاء: ويجوز أن ينتصب بأنه مفعول ثانٍ ليسره والهاء للإنسان أي يسره للسبيل أي هداه له قلت فلا بدّ من تضمينه معنى أعطى حتى ينصب اثنين أو يحذف حرف الجر أي يسره للسبيل أي هداه له. وما بعده عطف عليه، وقال فأقبره ولم يقل فقبره لأن القابر هو الدافن بيده والمقبر هو الله تعالى يقال: قبر الميت إذا دفنه بيده وأقبره إذا أمر غيره أن يجعله في قبر، ومفعول المشيئة محذوف والتقدير إذا شاء إنشاره (كلا لما يقض ما أمره) ردع وزجر للإنسان المسترسل في عمايته المغترّ باغتراره المتطاوّل تيهاً بعجبه ولما حرف نفي جازم ويقض فعل مضارع مجزوم بلما وعلامة جزمه حذف حرف العلة وجزم بلما للدلالة على أن العجب والكبر ما زالاً يلازمان الإنسان حتى الساعة التي هو فيها وما مفعول به وجملة أمره صلة والعائد محذوف أي به (فلينظر الإنسان إلى طعامه) كلام مستأنف مسوق للشروع في تعداد النعم المترادفة على الإنسان واللام لام الأمر وينظر فعل مضارع مجزوم بلام الأمر والإنسان فاعل وإلى طعامه متعلقان بينظر (أنا صبينا الماء صباً) أنا بفتح الهمزة وهي وما بعدها في تأويل مصدر في محل جر بدل اشتمال من طعامه والمعنى أن صبّ الماء سبب في إخراج الطعام فهو مشتمل عليه وقرىء بكسر الهمزة على الاستئناف المبين لكيفية إحداث الطعام وأن واسمها وجملته

صبينا فعل وفاعل والماء مفعول به وصباً مفعول مطلق (ثم شققنا الأرض شقاً) عطف على الجملة السابقة مماثلة لها في إعرابها، وسيأتي سرّ إسناد الشقّ له تعالى في باب البلاغة (فأنبتنا فيها حباً وعنباً وقضباً وزيتوناً ونخللاً وحدائق غلباً وفاكهة وأباً) الفاء عاطفة وأنبتنا فعل وفاعل وفيها متعلقان بأنبتنا وحباً مفعول به وما بعده عطف عليه. والقضب والقضبة: الرطبة (متاعاً لكم ولأنعامكم) متاعاً مصدر مؤكد لأنبتنا لأن إنباته الأشياء إمتاع لجميع الكائنات الحيّة أو مفعول لأجله والعامل فيه محذوف تقديره فعل ذلك متاعاً لكم، ولكم متعلقان بمتاعاً ولأنعامكم عطف على لكم (فإذا جاءت الصاخة يوم يفرّ المرء من أخيه وأمه وأبيه وصاحبته وبنيه لكل امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه) الفاء استئنافية والكلام مستأنف مسوق للشروع في بيان أحوالهم يوم المعاد ولك أن تجعل الفاء عاطفة والكلام معطوف لترتيب ما بعدها على ما قبلها من النعم السوابغ والآلاء المترادفة، وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب المحذوف المفهوم من قوله لكل امرئ والتقدير اشتغل كل واحد بنفسه، وجملة جاءت في محل جر بإضافة الظرف إليها والصاخة فاعل ويوم بدل من إذا أي يفرّ فيه وجملة يفرّ في محل جر بإضافة الظرف إليها والمرء فاعل ومن أخيه متعلقان بيفر وما بعده عطف على أخيه ولكل امرئ خبر مقدّم ومنهم نعت لامرئ ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله وهو متعلق بيفنيه والتنوين عوض عن أي يوم إذ حصلت هذه الأمور المتعددة وشأن مبتدأ مؤخر وجملة يغنيه نعت لشأن (وجوه يومئذ مسفرة ضاحكة مستبشرة) وجوه مبتدأ سوغ الابتداء به مع أنه نكرة التنويع ويومئذ ظرف أضيف لمثله متعلق بمسفرة والتنوين عوض عن جملة ومسفرة خبر وجوه وضاحكة ومستبشرة خبران آخران لوجوه (ووجوه يومئذ عليها غبرة ترهقها قتره) الواو عاطفة ووجوه مبتدأ ويومئذ ظرف أضيف لمثله متعلق بترهقها وعليها خبر مقدم وغبرة مبتدأ

مؤخر والجملة خبر وجوه وجملة ترهقها فترة خبر ثانٍ لوجوه وترهقها فعل مضارع ومفعول به مقدم وفترة مبتدأ مؤخر (أولئك هم الكفرة الفجرة) أولئك مبتدأ وهم ضمير فصل أو مبتدأ ثانٍ والكفرة الفجرة خبران لأولئك أو لهم والجملة خبر أولئك.

البلاغة:

الإسناد المجازي في قوله: (ثم شققنا الأرض شقاً) إسناد مجازي، فقد أسند تعالى الشق إلى نفسه من باب إسناد الفعل إلى السبب وقيل الإسناد حقيقي وإن القول بمجازيته هو من أقوال المعتزلة، ولكن البيضاوي نفسه يتبع الزمخشري في مجازية الإسناد فيقول: أسند الشق إلى نفسه تعالى إسناد الفعل إلى السبب، والحق مع الزمخشري في هذا فإن مجازيته لا تعني أن أفعال العباد مخلوقة لهم لأن الفعل إنما يسند حقيقة لمن قام به لا لمن أوجده فالاعتراض عليه تعسف.

(٨١) سُورَةُ التَّكْوِيْنِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا ثَلَاثُ عَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا النُّجُومُ انْكَدَرَتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا الْجِبَالُ
سُيِّرَتْ ﴿٣﴾ وَإِذَا الْعِشَارُ عُطِّلَتْ ﴿٤﴾ وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ ﴿٥﴾
وَإِذَا الْبِحَارُ سُجِّرَتْ ﴿٦﴾ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴿٧﴾ وَإِذَا الْمَوْءِدَةُ سُيِّلَتْ
﴿٨﴾ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ ﴿٩﴾ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ﴿١٠﴾ وَإِذَا السَّمَاءُ
كُشِطَتْ ﴿١١﴾ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ﴿١٢﴾ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُزْلِفَتْ ﴿١٣﴾ عَلِمَتْ
نَفْسٌ مَّا أُخْضِرَتْ ﴿١٤﴾

اللغة :

(كورت) لَفَتْ وَذُهِبَ بَضُوئُهَا فِي الْمَصْبَاحِ : «كَارَ الرَّجُلُ الْعِمَامَةَ
كُوراً مِنْ بَابِ قَالَ أَدَارَهَا عَلَى رَأْسِهِ وَكُلُّ دَوْرٍ كُورٌ تَسْمِيَّتُهُ بِالْمَصْدَرِ
وَالْجَمْعُ أَكْوَارٌ مِثْلُ ثَوْبٍ وَأَثْوَابٍ، وَكُورُهَا بِالتَّشْدِيدِ مَبَالِغَةٌ وَمِنْهُ يُقَالُ

كورت الشيء إذا لففته على وجه الاستدارة وقوله تعالى : إذا الشمس
كُوِّرَت المراد به طويت كطي السجل» وعبرة الزمخشري : «في التكوير
وجهان : أن يكون من كورت العمامة إذا لففتها أي يلف ضوءها لَفًّا
فيذهب انبساطه وانتشاره في الآفاق وهو عبارة عن إزالتها والذهاب بها
لأنها ما دامت باقية كان ضياؤها منبسطة غير ملفوف أو يكون لَفًّا عبارة
عن رفعها وسترها لأن الثوب إذا أُريد رفعه لَفَّ وطوي ونحوه قوله : يوم
نطوي السماء، وأن يكون من طعنه فجوره وكوره إذا ألقاه أي تلقى
وتطرح عن فلكها كما وصفت النجوم بالانكدار» ويتلخص مما أورده
معاجم اللغة ما يلي : «كار يكور كوراً العمامة على رأس لَفِّها وأدارها
وكور الله الليل على النهار: أدخل هذا في هذا وكورت الشمس جمع
ضوءها وَلَفَّ كما تلف العمامة قيل : اضمحلت وذهبت».

(انكدت) انقضت وتساقطت على الأرض والأصل في الانكدار
الانصباب، وقال أبو عبيدة: انكدت انصبّت كما تنصبّ العقاب إذا
كسرت، قال العجاج يصف صقراً:

أبصر حرمت فلاة فانكدر تقصي البازي إذا البازي كسر

(العشار) النوق الحوامل جمع عشاء كالنفاس جمع نفساء وهي
التي أتى على حملها عشرة أشهر ثم هو اسمها إلى أن تضع لتمام السنة
وهي أنفس ما يكون عند أهلها، وروي أنه صلى الله عليه وسلم مرّ في
أصحابه بعشار من النوق فغضّ بصره فقليل له : هذه أنفس أموالنا فلم لا
تنظر إليها فقال: قد نهاني الله عن ذلك ثم تلا: ولا تمدنّ عينيك الآية .

(سجرت) سجر يسجّر سجراً من باب نصر التنور ملأه وقوداً
وأحماء وسجر الماء النهر ملأه وسجر البحر فاض وسجر الماء في حلقة
صبّه وسجر الكلب شدّه بالساجور وسجر الشيء أرسله، هذا ما ذكرته

معاجم اللغة بصدد هذه المادة وفي الأساس: «كلب مسجور ومُسَجَّر ومُسُوجِر وقد سَجَرته وسَجَّرته وسُوجِرته: طوقته الساجور وهو طوق من حديد مسَمَّر بمسامير حديدة الأطراف، وبحر مسجور ومسَجَّر، وعين مسجورة ومسَجَّرة: مفعمة وسجر السيل الآبار والأحساء ومررنا بكل حاجر وساجر وهو كل مكان مرَّ به السيل فملأه وسجر التنور ملأه سَجُوراً وهو وقوده وسجره بالمسجرة وهي المسعر. ومن المجاز: سَجَرَت الناقة سَجْراً وسَجَّرت تسجيراً: مدَّت حنيتها في إثر ولدها وملأت به فاهها قال:

حَنَّتْ إِلَى بَرْكٍ فَقَلَّتْ لَهَا: قُرِّيَ بعض الحنين فإن سَجَرَكَ شائقي

ومنه ساجرته مساجرة وهي المخالَّة والمخالطة وهو سَجِيرِي وهم سَجَرَائِي لأن كل واحد منهما يسجر إلى صاحبه: يَحَنُّ ومنه ماء أسجر وهو الذي خالطته كدرة وحمرة من ماء السماء يقال: إن فيه لسجرة وإنه لأسجر وقطرة سَجْراء وعين سَجْراء قال الحُوَيْدرة:

بَغْرِضٌ سَارِيَةٌ أَدْرَتْهُ الصَّبَا من ماء أسجر أطيب المستنقع

وعين سَجْراء: خالطت بياضها حمرة وإن في عينك لسجرة وفي أعناقهم السواجير أي الأغلال» وقد مرَّ شيء من معنى هذه المادة في الطور وعلى هذا كثرت الأقوال في المراد بها هنا وقد أحصى القرطبي كعاداته الأقوال فيه ونشير إليها بإيجاز:

١ - وإذا البحار سجرت: أي ملئت من الماء فيفيض بعضها إلى بعض فتصير شيئاً واحداً.

٢ - وقيل أرسل عذبتها على مالحتها حتى امتلأت.

٣ - وقيل صارت بحراً واحداً.

٤ - وقيل يبست فلا يبقى من مائها قطرة.

٥ - وقيل أوقدت فصارت ناراً.

٦ - وقيل: هي حمرة مائها حتى تصير كأنها الدم.

(الموءودة) قال في الأساس: وأد ابنته أثقلها بالتراب «وإذا الموءودة سئلت» وقال الفرزدق:

وجدي الذي منع الوائدات وأحيا الوئيد فلم يوأد»

ووأد ابنته يئدها من باب ضرب: دفنها في التراب وهي حيّة فالابنة وئيد ووئيدة وموءودة. وقال الزمخشري في الكشاف: «وأد يئد مقلوب من آد يئود إذا أثقل، قال الله تعالى: ولا يئوده حفظهما لأنه إثقال بالتراب» وتعقبه أبو حيان في البحر فقال: لا يدعى في وأد أنه مقلوب من آد لأن كلاً منهما كامل التصرف في الماضي والأمر والمضارع والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول وليس فيه شيء من مسوغات ادعاء القلب والذي تعلم به الأصالة من القلب أن يكون أحد النظمين فيه حكم يشهد له بالأصالة والآخر ليس كذلك أو كونه مجرداً من حروف الزيادة والآخر فيه مزيد أو كونه أكثر تصرفاً والآخر ليس كذلك أو أكثر استعمالاً من الآخر وهذا على ما قرر وأحكم في علم التصريف فالأول كيّش وأيس والثاني كطأمن واطمأن والثالث كشوائع وشواع والرابع كلعمري ورعملي».

الإعراب:

(إذا الشمس كورت) إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجوابها في الإثني عشر موضعاً التي وقعت فيها قوله: علمت نفس كما سيأتي وهي متعلقة بجوابها والشمس نائب فاعل بفعل مقدّر يفسره ما

بعده وإلى هذا جنح الزمخشري ومنع أن يرتفع بالابتداء لأن إذا تتقاضى الفعل لما فيها من معنى الشرط ولكن ما منعه الزمخشري من وقوع المبتدأ بعدها أجازته الكوفيون والأخفش من البصريين وجملة كورت مفسرة لا محل لها (وإذا النجوم انكدت) عطف على ما تقدم مماثلة لها في الإعراب ولكن النجوم هنا فاعل بفعل يفسره قوله «انكدت» (وإذا الجبال سُيرت، وإذا العشار عطلت) عطف أيضاً والجبال والعشار نائبا فاعل بفعل محذوف ومعنى تعطيلها تركها بلا راع ولا حلب لما دهاهم من الأمر (وإذا الوحوش حشرت) عطف أيضاً (وإذا البحار سجرت وإذا النفوس زوجت) عطف أيضاً والمعنى ردت الأرواح إلى أجسادها وهذا بناء على أن التزويج بمعنى جعل الشيء زوجاً والنفوس على هذا بمعنى الأرواح، وقيل: يقرن كل امرئ بشيعته وكل مشاكل بمشاكله فيقرن بين الرجل الصالح والرجل الصالح في الجنة (وإذا الموءودة سُئلت بأي ذنب قتلت) عطف أيضاً وبأي متعلقان بقتلت والجملة سدّت مسدّ مفعول سُئلت الثاني وكان العرب إذا ولد لأحدهم بنت واستحياها ألبسها جبة من صوف أو شعر وتركها ترعى الإبل والغنم وإذا أراد قتلها تركها حتى إذا صارت سداسية قال لأمها: طيبها وزينها حتى أذهب بها إلى أحماؤها وقد حفر حفرة أو بئراً في الصحراء فيذهب بها إليها ويقول لها: انظري فيها ثم يدفعها من خلفها ويهيل عليها التراب حتى تستوي البئر بالأرض، وقد افتخر الفرزدق وهو أبو فراس همّام بن غالب بن صعصعة بجده صعصعة إذ كان منع وأد البنات كما تقدم (وإذا الصحف نشرت وإذا السماء كشطت وإذا الجحيم سعرت وإذا الجنة أزلفت) عطف على ما تقدم أيضاً (علمت نفس ما أحضرت) الجملة لا محل لها لأنها جواب إذا كما تقدم وعلمت نفس فعل ماضٍ وفاعل وما مفعول به وجملة أحضرت لا محل لها لأنها صلة ما.

البلاغة :

التنكير :

في قوله « علمت نفس ما أحضرت » التنكير في نفس وفائدته العموم ، وقد يعترض معترض بأن النكرة لا تفيد العموم إلا إذا كانت في سياق النفي ، وعلى هذا فهي هنا واقعة في سياق الإثبات وهي فيه تكون للإفراد أو النوعية فكيف يتفق الإفراد والنوعية مع المقام الذي يناسبه العموم ، والجواب عن هذا الاعتراض أن ما ذكر من كونها في سياق النفي والإثبات أكثرى لا كلي فلا ينافي أنه قد يقصد بها العموم بمعونة المقام وثمة جواب آخر عن هذا الاعتراض وهو أن النكرة هنا وقعت في سياق الشرط وسياق الشرط كسياق النكرة في أن النكرة للعموم إذا وقعت في كل منهما .

فَلَا أُقْسِمُ بِالنُّحُسِ ١٥ الْجَوَارِ الْكُنُسِ ١٦ وَأَلَيْلٍ إِذَا
عَسَسَ ١٧ وَالصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ١٨ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ١٩
ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ٢٠ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ ٢١ وَمَا
صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ ٢٢ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ ٢٣ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ
بِضَنِينٍ ٢٤ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ٢٥ فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ٢٦ إِنَّ هُوَ
إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ٢٧ لِمَن شَاءَ مِنكُمُ أَن يَسْتَقِيمَ ٢٨ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا
أَن يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ٢٩

اللغة :

(بالخنس) الخنس : الكواكب كلها والسيارات منها فقط أو بعضها

من الخنس وهو الرجوع لأنها ترجع في مجراها ورائها والفعل خنس
يخنس من باب دخل، وفي الصحاح: الخنس الكواكب كلها لأنها
تخنس في المغيب ولأنها تخفى نهاراً ويقال: هي الكواكب السيارة منها
دون الثابتة، وقال الفراء في قوله تعالى فلا أقسم بالخنس الجوارى
الكنس أنها النجوم الخمسة زحل والمشتري والمريخ والزهرة وعطارد
لأنها تخنس في مجراها وتكنس كما تكنس الظباء في المغار، والخنس
أيضاً مأوى الظباء والظباء نفسها والبقر الوحشية.

(الكنس) في المصباح: وكناس الظبي بالكسر بيته وكنس الظبي
كنوساً من باب نزل دخل كناسه، وتكنس الظبي تغيب واستتر في كناسه
وتكنس الرجل: دخل في الخيمة وتكنست المرأة دخلت في الهودج.

(عسّس) أقبل بظلامه أو أدبر قال العجاج:

حتى إذا أصبح لها تنفساً وانجاب عنها ليلها وعسّسا

الإعراب:

(فلا أقسم بالخنس، الجوارى الكنس، والليل إذا عسّس،
والصبح إذا تنفس) الفاء استئنافية ولا تقدم القول فيها فجدد به عهداً
وأقسم فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا وبالخنس متعلق
بأقسم والجوارى نعت أو بدل والكنس نعت للجوارى، والليل: الواو
للقسم أيضاً والليل مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل
محذوف تقديره أقسم وإذا ظرف متعلق بفعل القسم وجملة عسّس في
محل جر بإضافة الظرف إليها، والصبح إذا تنفس عطف على الجملة
السابقة وإنما لم نعطف الليل على الخنس لأن الواو ابتداء قسم فإن قيل
فقد خالفتم سيويه فإنه لا يرى الواو المتعقبة للقسم ابتداء قسم بل

عاطفة وقد جعلتم الواو الأولى وهي متعقبة للقسم ابتداء قسم؟ قلنا إنما تكلم سيبويه في الواو وأما الآية فبالقسم الأول فيها بالباء والفعل فجعلنا الواو بعد ذلك قسماً وتبعاً وهو أبلغ كأنه أقسم بشيئين مختلفين فإن قيل أجل إنما تكلم سيبويه على الواو المتعقبة للقسم فما الفرق بين الواو المتعقبة للقسم بالواو والواو المتعقبة للقسم بالباء وما هما إلا سواء فإن كل واحد منهما آلة له والتاء تدل على الباء فحكمهما واحد قلنا ليستا سواء فإن القسم متى صدر بالواو ولم تله واو أخرى فجعلها قسماً الآخر فيه تكرار مستكره إذ الآلة واحدة ولا كذلك الآية إذ اختلفت الآلة فإن عاملة التكرار مأمونة إذاً ألا ترى أنه لو صدر القسم بالواو ثم تلاه قسم بالباء لتحتم جعلهما قسمين مستقلين فكذلك لو خولف هذا الترتيب وأيضاً فإنه إن كان المانع لسيبويه من جعل الواو الثانية قسماً مستقلاً فجاء الجواب واحداً واحتياج الواو الأولى إلى محذوف فالعطف يغني عن تقدير محذوف فلا يلزم أطراد الباء لأنها أصل القسم لا سيما مع التصريح بفعل القسم ثم تأكيده بزيادة لا فإن في مجموع ذلك ما يغني عن إفراده بجواب مذكور ولا كذلك الواو فإنها ضعيفة الممكنة في القسم بالنسبة إلى الباء فلا يلزم من حذف جواب تمكنت الدلالة عليه حذف جواب دونه في الوضوح. ونختم الكلام على هذا السؤال بنكتة بديعة: وهي أنه إنما خصصت إيراد السؤال بالواو الثانية في قوله والليل إذا عسعس دون الثالثة لأنه غير متوجه عليها، ألا تراك لو جعلتها عاطفة لم يلزمك العطف على عاملين لأنك تجعلها نائبة عن الباء وتجعل إذا فيها منصوبة بالفعل مباشرة إذا لم يتقدم في جملة الفعل ظرف تعطف عليه إذا فتصير بمثابة قولك مررت بزيد وعمرو اليوم فاليوم منصوب بالفعل مباشرة وفهم من المثال أن مرورك بزيد مطلق غير مقيد بظرف وإنما المقيد باليوم مرورك وعمرو خاصة لكن يطابق الآية فإن الظرف فيها وإن عمل فيه الفعل مباشرة فهو مقيد للقسم بالليل لا للقسم بالخنس

(إنه لقول رسول كريم) الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وإن
واسمها واللام المرحلقة وقول خبرها ورسول مضاف إليه وكريم نعت،
وسياطي المراد به في باب الفوائد (ذي قوة عند ذي العرش مكين مطاع
ثم أمين) ذي قوة صفة ثانية لرسول وعند ذي العرش حال من مسكين
لأنه كان في الأصل صفة له فلما قدم نصب حالاً، ومكين صفة ثالثة
ومطاع صفة رابعة وثم ظرف بمعنى هناك متعلق بمطاع وأمين صفة
خامسة (وما صاحبكم بمجنون) الواو عاطفة والجملة عطف على إنه لقول
رسول كريم وما نافية حجازية وصاحبكم اسمها والباء حرف جر زائد
ومجنون مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ما (ولقد رآه بالأفق
المبين) عطف على قوله إنه لقول إلخ فهو داخل في حيز المقسم به
واللام جواب للقسم المحذوف وقد حرف تحقيق ورآه فعل ماضٍ
وفاعل مستتر وبالأفق متعلقان برآه والمبين نعت للأفق (وما هو على
الغيب بضنين) عطف أيضاً وما نافية حجازية وهو اسمها وعلى الغيب
متعلقان بضنين والباء حرف جر زائد وضنين مجرور لفظاً منصوب محلاً
على أنه خبر ما وعلى بمعنى الباء أي فلا يبخل به عليكم بل يخبركم به
وقرىء بظنين بالطاء المعجمة أي بمتهم، وفي المصباح: «والظنة
بالكسر التهمة وهي اسم من ظنته من باب قتل إذا اتهمته فهو ظنين
فعل بمعنى مفعول وفي السبعة وما هو على الغيب بظنين أي بمتهم»
وفي المصباح أيضاً: «ضن بالشيء يضمن من باب تعب ضناً وضنة بالكسر
وضنانه بالفتح بخل فهو بخيل ومن باب ضرب لغة فيه» (وما هو بقول
شيطان رجيم) عطف أيضاً وهو نفي لقولهم أنه كهانة وسحر (فأين
تذهبون) الفاء عاطفة وأين اسم استفهام في محل نصب ظرف مكان
مبهم لا مختص متعلق بتذهبون، وتذهبون فعل مضارع مرفوع وفاعل
أي فأي طريق تسلكون (إن هو إلا ذكر للعالمين لمن شاء منكم أن
يستقيم) إن نافية وهو مبتدأ وإلا أداة حصر وذكر خبر وللعالمين متعلقان

بذكر أو نعت له ولمن بدل من قوله للعالمين بإعادة العامل وهو اللام
وجملة شاء لا محل لها لأنها صلة من ومنكم حال وأن وما في حيزها
مفعول به لشاء (وما تشاءون إلا أن يشاء الله رب العالمين) الواو عاطفة
وما نافية وتشاءون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل وإلا أداة حصر وأن
وما بعدها في موضع نصب بنزع الخافض والجار والمجرور متعلقان
بتشاءون والله فاعل ورب العالمين بدل أو نعت لله واختار البيضاوي
نصب المصدر المؤول على الظرفية وعبارته: «وما تشاءون الاستقامة
يا مَنْ تشاءونها إلا أن يشاء الله أي إلا وقت أن يشاء الله مشيئكم فله
الفضل والحق عليكم باستقامتكم».

الفوائد:

اختلف أهل التفسير فذهب منهم الجَم الغفير إلى أن المراد
بالرسول الكريم هاهنا إلى آخر النعوت محمد صلى الله عليه وسلم،
فإن يكن الأمر كذلك فذلك فضل الله المعتمد على نبيه، وذهب منهم
الجم الغفير أيضاً إلى أن المراد به جبريل عليه السلام، وقد شجر
الخلاف حول المفاضلة بين الملائكة والرسل، والمشهور عن أبي
الحسن الأشعري تفضيل الرسل، ومذهب المعتزلة تفضيل الملائكة إلا
أن المختلفين أجمعوا على أنه لا يسوغ تفضيل أحد القبيلين الجليلين
بما يتضمن تنقيص معين من الملائكة ومعين من الرسل لأن التفضيل
وإن كان ثابتاً إلا أن في التعيين إيذاء للمفضول، وعليه جمل الحذاق
قوله صلى الله عليه وسلم: لا تفضلوني على يونس بن متى أي لا
تعينوا مفضولاً على التخصيص لأن التفضيل على التعميم ثابت بإجماع
المسلمين، أي تفضيل النبي صلى الله عليه وسلم على جميع النبيين
أجمعين. وكان ابن فارس، رحمه الله، يوضح ذلك بمثال فيقول: لو

قلت بحضرة جماعة من الفقهاء: فلان أفضل أهل عصره لكان في الجماعة احتمال لهذا التفضيل وإن نزم اندراجهم في المفضولين ولو عينت واحداً منهم وقلت: فلان أفضل منك لأسرع به الأذى إلى بعضك.

وقال القاضي البيضاوي: «واستدل به على فضل جبريل على محمد عليهما الصلاة والسلام حيث عدّ فضائل جبريل واقتصر على نفي الجنون عنه صلى الله عليه وسلم وهو ضعيف إذ المراد منه ردّ قولهم إنما يعلمه بشر افتري على الله كذباً أم به جنة، لا تعداد فضلهما والموازنة بينهما».

أما الكرخي فقال: «ثم إنك إذا أمنت النظر وقفت على أن إجراء تلك الصفات على جبريل في هذا المقام إدماج لتعظيم رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنه بلغ من المكانة وعلو المنزلة عند ذي العرش بأن جعل السفير بينه وبينه مثل هذا الملك المقرّب المطاع الأمين فالقول في هذه الصفات بالنسبة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم رفعة منزلة له كالقول في قوله ذي العرش بالنسبة إلى رفعة منزلة جبريل عليه السلام».

أما الزمخشري فقد أتى بما لعل جبريل صلوات الله عليه ما كان ليرضى به من تقصير في حق البشير النذير بقوله: «وناهيك بهذا دليلاً على مكانة جبريل عليه السلام وفضله على الملائكة ومباينة لمنزلة أفضل الإنس محمد صلى الله عليه وسلم إذا وازنت بين الذكرين حين قرن بينهما وقايست بين قوله: إنه لقول رسول كريم، ذي قوة عند ذي العرش مكين، مطاع ثم أمين وبين قوله: وما صاحبكم بمجنون».

وقد ردّ ابن المنير كعادته على الزمخشري فقال: «ثم يعود الكلام

على الآية بعد تسلم أن المراد جبريل وبعد أن نكله في تعيينه النبي صلى الله عليه وسلم وعدّه مفضولاً إلى الله فنقول: لم يذكر فيها نعت إلا وللنبي صلى الله عليه وسلم مثله أو لها رسول كريم فقد قال في حقه صلى الله عليه وسلم في آخر سورة الحاقة إنه لقول رسول كريم وقد قيل أيضاً أن المراد جبريل إلا أنه يأباه قوله: وما هو بقول شاعر وقد وافق الزمخشري على ذلك فيما تقدم فهذا أول الفوت وأعظمها وأما قوله ذي قوة فليس محل الخلاف إذ لا نزاع في أن لجبريل عليه السلام فضل القوة الجسمية ومن يقتلع المدائن بريشة من جناحه لا وراء في فضل قوته على قوة البشر وقد قيل هذا في تفسير قوله: ذو مرة فاستوى وقوله عند ذي العرش مكين مطاع ثم أمين فقد نبئت طاعة الملائكة أيضاً لنبينا صلى الله عليه وسلم وورد أن جبريل عليه السلام قال للنبي: إن الله يقرئك السلام وقد أمر ملك الجبال يطيعك عندما آذته قريش فسلم عليه الملك وقال: إن أمرتني أن أطبق عليهم الأخشبين فعلت فصبر النبي صلى الله عليه وسلم واحتسب، وأعظم ذلك وأشرف مقامه المحمود في الشفاعة الكبرى يوم لا يتقدمه أحد إذ يقول الله تعالى له: ارفع رأسك وقل يسمع لك وسل تعطه واشفع تشفع وأما أمين فقد قال والله إني لأمين في الأرض أمين في السماء وحسبك قوله: وما هو على الغيب بظنين إن قرأته بالظاء فمعناه أنه صلى الله عليه وسلم أمين على الغيب غير متهم وإن قرأته بالضاد رجع إلى الكرم فكيف يذهب إلى التفضيل بالنعوت المشتركة بين الفاضل والمفضول سواء.

البلاغة:

١ - في قوله: «والليل إذا عسعس والصبح إذا تنفس» استعارة مكنية، فقد شبه الليل بإنسان يقبل ويدبر ثم حذف المشبه وأخذ منه

شيئاً من لوازمه وهي لفظة عسعس أي أقبل وأدبر كما شبه الصبح بكائن حي يتنفس فحذف المشبه وأتى بشيء من لوازمه وهو التنفس أي خروج النفس من الجوف، أو يقال أنه شبه الليل بالمكروب الحزين الذي حبس بحيث لا يتحرك فإذا تنفس وجد راحته وهنا لما طلع الصبح فكأنه تخلص من الحزن كلية فعبر عن ذلك بالتنفس.

٢ - وفي قوله «فلا أقسم بالخنس الجوار الكنس» فن الالتزام فقد لزم النون قبل السين.

(٨٢) سُورَةُ الْاِنْفِطَارِ مَكِّيَّةٌ
وَاَيَاتُهَا ثَلَاثُ عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ ﴿١﴾ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْتَثَرَتْ ﴿٢﴾ وَإِذَا
الْبِحَارُ فُجِّرَتْ ﴿٣﴾ وَإِذَا الْقُبُورُ بُعْثِرَتْ ﴿٤﴾ عَلِمْتَ نَفْسٌ مَا قَدَّمَتْ
وَأَخَّرَتْ ﴿٥﴾ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ الْكَرِيمِ ﴿٦﴾ الَّذِي خَلَقَكَ
فَسَوَّكَ فَعَدَلَكَ ﴿٧﴾ فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ كَلَّا بَلْ تُكَذِّبُونَ
بِالدِّينِ ﴿٩﴾ وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَحَافِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامًا كَاتِبِينَ ﴿١١﴾ يَعْلَمُونَ مَا
تَفْعَلُونَ ﴿١٢﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ
﴿١٤﴾ يَصْلَوْنَهَا يَوْمَ الدِّينِ ﴿١٥﴾ وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴿١٦﴾ وَمَا أَدْرَاكَ
مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٧﴾ ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٨﴾ يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ
لِنَفْسٍ شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ﴿١٩﴾

اللغة :

(بعثرت) قال الزمخشري : «بعثر وبعثر بمعنى وهما مركبان من البعث والبعث مع راء مضمومة إليهما والمعنى بحثت وأخرج موتاهما وقيل لبراء المبعثرة لأنها بعثرت أسرار المنافقين» وفي المختار: «بعثره فتبعثر أي بدده فتبدد وقال الفراء: بعثر متاعه وبعثره أي فرقه وقلب بعضه على بعض وقال أبو الجراح: بعثر الشيء وبعثره أي استخرجه وكشفه».

الإعراب :

(إذا السماء انفطرت وإذا الكواكب انتثرت وإذا البحار فجرت وإذا القبور بعثرت، علمت نفس ما قدّمت وأخرت) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن خافض لشرطه منصوب بجوابه والسماء فاعل لفعل محذوف يدل عليه المذكور وجملة انفطرت مفسّرة وجملة انفطرت السماء في محل جر بإضافة الظرف إليها والظرف متعلق بالجواب وهو علمت وما بعده عطف عليه والبحار والقبور نائب فاعل لفعل محذوف وجملة علمت لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وعلمت نفس فعل وفاعل وما مفعول به وجملة أخرت لا محل لها لأنها صلة ما (يا أيها الإنسان ما غرّك بربك الكريم) يا حرف نداء وأيّها منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب بيا والهاء للتنبيه والإنسان بدل وما اسم استفهام مبتدأ وجملة غرّك خبره وبربك متعلقان بغرّك والكريم صفة لربك، وقرأ ابن جبیر والأعمش ما أغرّك فاحتمل أن تكون أن استفهامية وأن تكون تعجبية. وإنما قال سبحانه: الكريم دون غيره من أسمائه الحسنی وصفاته لأنه تعالى كأنه لقنه الإجابة حتى يقول: غرّني كرم الكريم (الذي خلقت فسوّاك فعدّلك) الذي صفة ثانية لربك مقرّة بالربوبية

وجملة خلقك صلة الذي، فسوّاك عطف على خلقك وكذلك فعذلك
(في أي صورة ما شاء ركبك) الجار والمجرور متعلقان بركبك وما
زائدة وجملة شاء صفة لصورة والمفعول به محذوف أي شاءها والمعنى
وصفك في أي صورة اقتضتها مشيئته من حسن ودمامة وطول وقصر
وذكورة وأنوثة، وعدلك أي صيّرك معتدل القامة متناسب الخلقة من غير
تفاوت. ويجوز أن يتعلق بمحذوف على أنه حال أي ركبك حال كونك
حاصلاً في بعض الصور وقال الزمخشري: «يجوز أن يتعلق بعدلك
ويكون في أي معنى التعجب أي فعذلك في صورة عجيبة» (كلا بل
تكذبون بالدين) كلا حرف ردع وزجر وبل حرف إضراب انتقالي إلى
بيان السبب الأصيل في اغترارهم، وعبرة الراغب: «بل هنا لتصحيح
الثاني وإبطال الأول كأنه قيل ليس هنا ما يقتضي أن يغرهم به تعالى
شيء ولكن تكذيبهم هو الذي حملهم على ما ارتكبوه» وتكذبون فعل
مضارع مرفوع وفاعل وبالدين متعلقان بتكذبون (وإن عليكم لحافظين
كراماً كاتبين) الواو حالية مقررّة للإنكار والجملة حالية من الواو في
تكذبون أي تكذبون والكتبة يكتبون كل ما يصدر عنكم ويجوز أن تكون
الواو استئنافية والجملة مستأنفة مسوقة لإخبارهم بذلك ليرتدعوا عما هم
عليه وإن حرف مشبّه بالفعل، وعليكم خبرها المقدم واللام للتأكيد
وحافظين اسم إن أو هو صفة لاسمها أي ملائكة، وكراماً نعت لحافظين
وكاتبين نعت ثانٍ (يعلمون ما تفعلون) الجملة نعت ثالث ويعلمون فعل
مضارع مرفوع والواو فاعل وما مفعول به وجملة تفعلون صلة والعائد
محذوف أي تفعلونه (إن الأبرار لفي نعيم وإن الفجار لفي جحيم)
الجملة مستأنفة مسوقة للإجابة عن سؤال مقدّر تقديره لِمَ يكتبون ذلك
فكأنه قيل ليجازي الأبرار بالنعيم والفجار بالجحيم. وإن واسمها واللام
المزحلقة وفي نعيم خبرها وجملة وإن الفجار إلخ عطف على الجملة
السابقة مماثلة لها في إعرابها (يصلونها يوم الدين) الجملة حال من

الضمير من الجار والمجرور وهو لفي جحيم، ويصلونها فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والهاء مفعول به ويوم الدين ظرف متعلق بيصلونها، ويجوز أن تكون جملة يصلونها مستأنفة مسوقة للإجابة عن سؤال مقدّر تقديره وماذا يثول إليه أمرهم في الجحيم (وما هم عنها بغائبين) أراد يصلون النار يوم الدين وما يغيبون عنها قبل ذلك أي في قبورهم (وما أدراك ما يوم الدين ثم ما أدراك ما يوم الدين) الواو عاطفة وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ وجملة أدراك خبر وأدراك فعل مضارع وفاعل مستتر تقديره هو والكاف مفعول به أول وما اسم استفهام معناه التهويل والتعظيم في محل رفع مبتدأ ويوم الدين خبره والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني قال ابن عباس: «كلُّ ما في القرآن من قوله ما أدراك فقد أدراه وكل ما فيه من قوله وما يدريك فقد طوى عنه» (يوم لا تملك نفس لنفس شيئاً والأمر يومئذ لله) يوم مفعول به لفعل محذوف تقديره اذكر وجعله أبو البقاء ظرفاً متعلقاً بمحذوف تقديره يجازون، وقرئ بالرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف أو بدل من يوم الدين، وجملة لا تملك في محل جر بإضافة الظرف إليها ونفس فاعل والتنوين للتعميم أي كل نفس وشيئاً مفعول به والأمر مبتدأ ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بمحذوف حال والتنوين عوض عن جملة والله خبر الأمر.

البلاغة:

١ - في قوله «إن الأبرار لفي نعيم وإن الفجار لفي جحيم» الوصل وقد تقدم القول في الوصل والفصل وفيه من مقتضيات الوصل اتفاق الجملتين في الخبرية والإنشائية مع الاتصال أي الجامع بينهما وهو هنا التضاد.

٢ - وفي هاتين الآيتين أيضاً فن الترجيع وهو ضرب من السجع وذلك أن تكون كل لفظة في صدر البيت أو فقرة النثر موافقة لنظيرتها في الوزن والروي والإعراب ومما ورد منه شعراً قول أبي فراس:
وأفعالنا للراغبين كريمة وأموالنا للطالبين نهاب

(٨٣) سُورَةُ الْمَطْفِفِينَ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا سِتُّ وَثَلَاثُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴿١﴾ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴿٢﴾ وَإِذَا
كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿٣﴾ أَلَا يَظُنُّ أُولَئِكَ أَنَّهُمْ مَبْعُوثُونَ ﴿٤﴾
لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٥﴾ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٦﴾ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ
الْفُجَارِ لَفِي سَعِيرٍ ﴿٧﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سَعِيرٌ ﴿٨﴾ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿٩﴾ وَيْلٌ
يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٠﴾ الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بَيِّمَاتِ الدِّينِ ﴿١١﴾ وَمَا يُكْذِبُ
بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴿١٢﴾ إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِ ءَايَتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾

اللغة :

(للمطففين) التطفيف: البخس في الكيل والوزن لأن ما يبخس شيء طفيف حقير، وطفف المكيال نقصه قليلاً وقال الزجاج: «وإنما قيل للذي ينقص المكيال والميزان مطفف لأنه يكاد يسرق في المكيال والميزان إلا الشيء اليسير الطفيف».

(اكتالوا) قال الفراء يقال اكتلت على الناس استوفيت منهم واكتلت منهم: أخذت ما عليهم فعلى بمعنى من.

(سجين) قال الزمخشري: «فإن قلت قد أخبر الله عن كتاب الفجار إنه في سجين وفسّر سجيناً بكتاب مرقوم فكأنه قيل: إن كتابهم في كتاب مرقوم فما معناه؟ قلت: سجين كتاب جامع هو ديوان الشر دون الله فيه أعمال الشياطين وأعمال الكفرة والفسقة من الجن والإنس وهو كتاب مرقوم مسطور بين الكتابة أو معلّم يعلم مَنْ رآه أنه لا خير فيه، فالمعنى أن ما كتب من أعمال الفجار مثبت في ذلك الديوان، وسمي سجيناً فعلاً من السجن وهو الحبس والتضييق لأنه سبب الحبس والتضييق في جهنم» إلى أن يقول: «فإن قلت: فما سجين أصفة هو أم اسم؟ قلت بل هو اسم علم منقول من وصف كحاتم وهو منصرف لأنه ليس فيه إلا سبب واحد وهو التعريف».

وعبارة أبي حيان: «وسجين قال الجمهور فعيل من السجن كسكر أو في موضع ساجن فجاء بناء مبالغة في سجين على هذا صفة لموضع محذوف قال ابن مقبل:

ورفقة يضربون البيض ضاحية ضرباً تواصت به الأبطال سجيناً»

ثم أورد ما قاله الزمخشري قال: «واختلفوا في سجين إذا كان مكاناً اختلافاً مضطرباً حذفنا ذكره والظاهر أن سجيناً هو كتاب ولذلك أبدل منه كتاب مرقوم وقال عكرمة: سجين عبارة عن الخسار والهوان كما تقول بلغ فلان الحضيض إذا صار في غاية الجمود وقال بعض اللغويين سجين نونه بدل من لام وهو من السجل فتلخص من أقوالهم أن سجيناً نونه أصلية أو بدل من لام وإذا كانت أصلية فاشتقاقه من السجن».

وأورد صاحب القاموس في مادة سجن ما نصّه: «وكسكين الدائم الشديد موضع فيه كتاب الفجّار وواد في جهنم أعاذنا الله تعالى منها أو حجر في الأرض السابعة».

(مرقوم) مكتوب مسطور وأصل الرقم الكتابة، ومنه قول الشاعر:
سأرقم في الماء القراح إليكم على بعدكم إن كان للماء راقم

الإعراب:

(ويل للمطففين) ويل مبتدأ وسوّغ الابتداء به كونه دعاء وللمطففين خبره، ولو نصب لجاز وقيل: «والمختار في ويل وشبهه إذا كان غير مضاف الرفع ويجوز فيه نصب فإن كان مضافاً أو معرفاً كان الاختيار فيه نصب نحو ويلكم لا تغتروا»، (الذين إذا اکتالوا على الناس يستوفون) الذين صفة للمطففين وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط وهو متعلق بالجواب المحذوف وتقديره قبضوا منهم وجملة اکتالوا في محل جر بإضافة الظرف إليها وعلى الناس متعلقان باکتالوا وقيل متعلقان بيستوفون وإنما قدّم المفعول على الفعل لإفادة الخصوصية قال الزمخشري: «لما كان اکتيالهم اکتيالاً يضرهم ويتحامل فيه عليهم أبدل على مكان من للدلالة على ذلك ويجوز أن يتعلق بيستوفون وقدّم المفعول على الفعل لإفادة الخصوصية أي يستوفون على الناس خاصة فأما أنفسهم فيستوفون لها» وقد جعل ابن هشام «على» بمعنى «من» موافقاً بذلك الزمخشري. وجملة يستوفون في موضع نصب على الحال من فاعل الجواب المحذوف أي قبضوا منهم مستوفين (وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون) الواو عاطفة وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متعلق بالجواب المحذوف وتقديره استوفوا

لها وجملة كالوهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وكالوهم فعل ماضٍ وفاعل والهاء منصوب بنزع الخافض أي كالوا لهم الطعام وأو حرف عطف ووزنوههم عطف على كالوهم موازن له في إعرابه وعبرة الزمخشري «والضمير في كالوهم أو وزنوههم ضمير منصوب راجع إلى الناس وفيه وجهان: أن يراد كالوا لهم أو وزنوا لهم فحذف الجار وأوصل الفعل كما قال:

ولقد جنيتك أكمؤاً وعساقلاً ولقد نهيتك عن نبات الأوبر

فجنى لا يتعدى إلا لواحد وللثاني باللام فالأصل جنيت لك فحذف الجار وأوصل الضمير أو ضمنه معنى انجتك فعذاه لهما، والأكمؤ جمع كمء كأفلس وهو واحد الكمأة وهي لنوع كبير من نبات يسمى شحمة الأرض سمي كمأة لاشتغاره بها والعساقل جمع عسقول كعصفور وكان حقه عساقيل فحذفت الياء للوزن وقيل أنه جمع عسقل وهو نوع صغير منها جيد أبيض ونبات أوبر نوع رديء منها أسود مزغب كأن عليه وبراً وقيل هو جنس يشبه القلقاس أو اللفت ونبات أوبر جمع ابن أوبر لأنه علم لما لا يعقل وأل فيه زائدة وقال المبرد: هو اسم جنس، والبيت هو من باب التمثيل لحال من اغري على الطيب فعدل إلى الخبيث ثم رجع يتندم على عاقبته. ونعود إلى ما نحن بصدده فنقول ومن أمثلة المنصوب بنزع الخافض قولهم الحريص يصيدك لا الجواد والأصل يصيد لك وما قيل من أن هم ضمير رفع مؤكد للواو في كالوهم خطأ. وأو حرف عطف ووزنوههم معطوف على كالوهم ويقال في إعرابه ما قيل في كالوهم أي وزنوا لهم، وعبرة أبي حيان: «وكال ووزن مما يتعدى بحرف الجر فتقول كلت لك ووزنت لك ويجوز حذف اللام كقولك نصحت لك ونصحتك وشكرت لك وشكرتك والضمير ضمير نصب أي كالوا لهم ووزنوا لهم فحذف حرف الجر ووصل الفعل بنفسه

والمفعول محذوف وهو المكيل والموزون» وجملة يخسرون حال من الجواب المحذوف (ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم يوم يقوم الناس لرب العالمين) الهمزة للاستفهام الإنكاري ولا نافية ويظن فعل مضارع مرفوع والظن هنا بمعنى اليقين أي ألا يوقن أولئك ولو أيقنوا ما نقصوا في الكيل والوزن، وأولئك فاعل والإشارة للمطففين وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي يظن وأن واسمها ومبعوثون خبرها وليوم متعلقان بمبعوثون أو هو في محل رفع خبر لمبتدأ محذوف وإنما بني على الفتح لإضافته إلى الفعل وعظيم نعت ويوم بدل من ليوم تابع له على المحل ومحله النصب بمبعوثون المذكور أو بمقدّر مثله لأن البدل على نية تكرير العامل وجملة يقوم الناس في محل جر بإضافة الظرف إليها ولرب العالمين متعلقان بيقوم، وعن ابن عمران قرأ هذه السورة فلما بلغ قوله يوم يقوم الناس لرب العالمين بكى نحيباً وامتنع من قراءة ما بعده، وعن عبد الملك بن مروان أن أعرابياً قال له: قد سمعت ما قال الله في المطففين أراد بذلك أن المطفف قد توجه عليه الوعيد العظيم الذي سمعت به فما ظنك بنفسك وأنت تأخذ أموال المسلمين بلا كيل ولا وزن (كلا إن كتاب الفجار لفي سجين وما أدراك ما سجين كتاب مرقوم) كلا ردع وزجر لهم عن التطفيف والغفلة عن الحساب والبعث وإن واسمها واللام المرحلة وفي سجين خبر إن وما اسم استفهام مبتدأ وجملة أدراك خبر وما اسم استفهام مبتدأ وسجين خبر والجملة الاسمية المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني وكتاب بدل من سجين أو خبر لمبتدأ محذوف أي هو كتاب مرقوم ومرقوم صفة كتاب، وإذا اعتبر سجين اسم موضع فالأرجح الخبرية أو تقدير مضاف من سجين ليندفع الاعتراض بأن سجيناً اسم موضع فكيف يفسّر بكتاب مرقوم (ويل يومئذ للمكذبين الذين يكذبون بيوم الدين) ويل مبتدأ كما تقدم ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بويل

وللمكذبين خبر والذين نعت للمكذبين وجملة يكذبون لا محل لها لأنها صلة الذين وبيوم الدين متعلقان بيكذبون (وما يكذب به إلا كل معتدٍ أثيم) الواو عاطفة أو حالية وما نافية ويكذب فعل مضارع مرفوع وبه متعلق بيكذب وإلا أداة حصر وكل معتدٍ أثيم فاعل يكذب (إذا تتلى عليه آياتنا قال أساطير الأولين) إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بجوابه وهو قال وجملة تتلى في محل جر بإضافة الظرف إليها وعليه متعلقان بتتلى وآياتنا نائب فاعل تتلى وجملة قال لا محل لها لأنها جواب إذا وأساطير الأولين خبر لمبتدأ محذوف أي هي. وتقدم أن الأساطير جمع أسطورة أو أساطرة بالكسر وهي الحكاية التي سطرت قديماً.

البلاغة:

في قوله «الذين إذا اكتالوا على الناس يستوفون وإذا كالوهم أو وزنوهم يخسرون» مقابلة أتت على أحسن وجه وأنظمه أي إذا كان الكيل من جهة غيرهم استوفوه وإذا كان الكيل من جهتهم خاصة أخسروه سواء بأشروه أو لا، فالضمير لا يدل على مباشرة ولا إشعار أيضاً بذلك والذي يدل على أن الضمير لا يعطي مباشرة الفعل إن لك أن تقول: الأمراء هم الذين يقيمون الحدود لا السوق لست تعني أنهم يباشرون ذلك بأنفسهم وإنما معناه أن فعل ذلك من جهتهم خاصة، قيل كان أهل المدينة تجاراً يطففون وكانت بياعاتهم المنابرة والملاسة والمخاطرة فنزلت فخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم فقرأها عليهم وقال: خمس بخمس قيل: يا رسول الله: وما خمس بخمس؟ قال: ما نقض قوم العهد إلا سلط الله عليهم عدوهم، وما حكموا بغير ما أنزل الله إلا فشا فيهم الفقر، وما ظهرت فيهم الفاحشة إلا فشا فيهم الموت،

ولا طففوا الكيل إلا منعوا النبات وأخذوا بالسنين، ولا منعوا الزكاة إلا حبس عنهم القطر. وقيل نزلت في رجل يعرف بأبي جهينة ومعه صاعان يكيل بأحدهما ويكتال بالآخر، أي يأخذ بواحد ويعطي بالآخر.

كَذَّابًا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَمَحْجُوبُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ﴿١٦﴾ ثُمَّ يُقَالُ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِءُ تَكْذِبُونَ ﴿١٧﴾ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلِّيَّينَ ﴿١٨﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١٩﴾ كِتَابٌ مَرْقُومٌ ﴿٢٠﴾ يَشْهَدُهُ الْمُقَرَّبُونَ ﴿٢١﴾ إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ ﴿٢٢﴾ عَلَى الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ﴿٢٣﴾ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴿٢٤﴾ يُسْقَوْنَ مِنْ رَحِيقٍ مَخْتُومٍ ﴿٢٥﴾ خِتَمُهُمْ مِنْ مَسْكٍ وَفِي ذَلِكَ فَلَيْتَنَافَسِ الْمُتَنَافِسُونَ ﴿٢٦﴾ وَمِرَاجُهُمْ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴿٢٧﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ ﴿٢٨﴾ إِنَّ الَّذِينَ أُجْرِمُوا كَانُوا مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا يَضْحَكُونَ ﴿٢٩﴾ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامِرُونَ ﴿٣٠﴾ وَإِذَا أُنْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ أُنْقَلَبُوا فُكِهِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوا إِنَّ هَؤُلَاءِ لَضَالُّونَ ﴿٣٢﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ حَفِظِينَ ﴿٣٣﴾ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ ﴿٣٤﴾ عَلَى الْأَرَآئِكِ يَنْظُرُونَ ﴿٣٥﴾ هَلْ تُؤِوبَ

الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٦٦﴾

اللغة:

(ران) غلب وأحاط وغطى تغطية الغيم للسماء وفي المختار:
«الرين الطبع والدنس يقال ران ذنبه على قلبه من باب باع وريوناً أيضاً
غلب وقال أبو عبيدة: كل ما غلبك فقد ران بك ورائك وران عليك
ورين الرجل إذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا قبل له به» وعبرة
الزمخشري: «ران على قلوبهم: ركبها كما يركب الصداً وغلب عليها
وهو أن يصّر على الكبائر ويسوف التوبة حتى يطبع على قلبه فلا يقبل
الخير ولا يميل إليه وعن الحسن: الذنب بعد الذنب حتى يسود القلب،
يقال ران عليه الذنب وغان عليه ريناً وغيناً والذين الغيم ويقال ران فيه
النوم رسخ فيه ورائت به الخمر ذهبت به» قلت: وران يائية وواوية وهي
هنا يائية، يقال: ران يرين ريناً وريوناً الشيء فلاناً وعليه وبه: غلب عليه
تقول: ران هواه على قلبه أي غلب عليه ورائت نفسه: خبثت وغشت
وران الموت عليه وبه ذهب ورين به: وقع فيما لا يستطيع الخروج منه
ولا طاقة له به ومات ووقع في غم وأران القوم هلكت ماشيتهم فهم
مرينون والران حذاء كالخف إلا أنه أطول منه والرينة: الخمر لغلبتها
على العقل.

أما الواوية فيقال: ران يرون روناً من باب دخل الأمر: اشتد
ورانت الليلة اشتد هولها أو غمها والرون بضم الراء المشددة الشدة
والجمع رءون ورؤنة الشيء بالضم معظمه وشدته يقال كشف الله عنك
رؤنة هذا الأمر أي شدته وغمته والأرونان الصعب ويقال الأرونان
والأروناني الشديد في كل شيء من حرّ وبرد وجلبة وصياح وحزن وفرح
ومؤنثه أرونانة وأرونانية.

(عليون) قال الزمخشري: «وعليون علم لديوان الخير الذي دُونَ فيه كل ما عملته الملائكة وصلحاء الثقلين منقول من جمع عليّ فعيل من العلو كسجين من السجن سمي بذلك إما لأنه سبب الارتفاع إلى أعالي الدرجات في الجنة وإما لأنه مرفوع في السماء السابعة حيث يسكن الكروبيون تكريماً له وتعظيماً» وعبارة أبي حيان: عليون جمع واحده عليّ مشتق من العلو وهو المبالغة قاله يونس وابن جنّي قال أبو الفتح وسبيله أن يقال عِلْيَةٌ كما قالوا للغرفة عِلْيَةٌ فلما حذفت التاء عوضوا منها الجمع بالواو والنون وقيل هو وصف للملائكة فلذلك جمع بالواو والنون، وقال الفراء: هو اسم موضوع على صيغة الجمع ولا واحد له من لفظه كقوله عشرين وثلاثين والعرب إذا جمعت جمعاً ولم يكن له بناء من واحده ولا تثنية قالوا في المذكر والمؤنث بالواو والنون، وقال الزجاج أعرب هذا الاسم كإعراب الجمع هذه قنسرون ورأيت قنسرين وقال ابن هشام في بحث ما ألحق بجمع المذكر السالم «والرابع ما سمي به من هذا الجمع وما ألحق به كعليون» أي فإنه ملحق بهذا الجمع ومسمى به أعلى الجنة، وقال الراغب: قيل هو اسم أشرف الجنان كما أن سجين هو أشرف النيران وقيل بل ذلك في الحقيقة اسم سكانها وهذا أقرب إلى العربية إذا كان هذا الجمع يخص الناطقين والواحد عليّ ومعناه أن الأبرار في جملة هؤلاء.

الإعراب:

(كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون) كلا حرف ردع وزجر للمعتدي الأثيم عن ذلك القول الباطل وتكذيب له فيه، وبل حرف عطف وإضراب وران فعل ماضٍ مبني على الفتح وعلى قلوبهم متعلقان بران وما فاعل وجملة كانوا لا محل لها لأنها صلة وكان واسمها

وجملة يكسبون خبر كانوا (كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون) كلا حرف ردع وزجر أيضاً عن الكسب الرائن على قلوبهم وإن واسمها وعن ربهم متعلقان بمحجوبون ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بمحجوبون أيضاً ومحجوبون خبر إن والتنوين في إذ عوض عن جملة تقديرها يوم إذ يقوم الناس، وسيأتي معنى قوله محجوبون في باب البلاغة (ثم إنهم لصالوا الجحيم) ثم حرف عطف لتراخي الرتبة فإن صلي الجحيم أشد من الإهانة والحرمان من الرحمة والكرامة، وإن واسمها واللام المرحلة وصالوا الجحيم خبر إن (ثم يقال هذا الذي كنتم به تكذبون) ثم حرف عطف للترتب والتراخي أيضاً ويقال فعل مضارع مبني للمجهول ونائب لفاعل مستتر تقديره هو وهذا مبتدأ والذي خبره وجملة كنتم صلة وكان واسمها وبه متعلقان بتكذبون وجملة تكذبون خبر كنتم (كلا إن كتاب الأبرار لفي عليين وما أدراك ما عليون) كلا تأكيد للردع ووجوب الارتداع وإن واسمها واللام المرحلة وفي عليين خبرها وعلامة جر عليين الياء نيابة عن الكسرة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والواو حرف عطف وما اسم استفهام مبتدأ وجملة أدراك خبر وما اسم استفهام للتفخيم والتعظيم مبتدأ وعليون خبر وعلامة رفعه الواو نيابة عن الضمة لأنه ملحق بجمع المذكر السالم والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني (كتاب مرقوم يشهده المقربون) كتاب بدل من عليون أو خبر لمبتدأ محذوف وهو الأولى ومارقوم نعت لكتاب وجملة يشهده نعت ثانٍ والهاء مفعول به والمقربون فاعل (إن الأبرار لفي نعيم على الأرائك ينظرون) كلام مستأنف مسوق للشروع في محاسن أحوالهم، وإن واسمها واللام المرحلة وفي نعيم خبرها وعلى الأرائك متعلقان بينظرون وجملة ينظرون حالية من الضمير المستكن في خبر إن أو مستأنفة والمراد بالأرائك السرر في الحجال والحجال كما يقول الجوهري جمع حجلة بالتحريك واحده حجال

العروس وهو بيت يزِين بالثياب والأسرة، وقال الشهاب: الحجلة بفتحيتين بيت مربع من الثياب الفاخرة يرخى على السرير يسمى في عُرف الناس بالناموسية أي الكلة (تعرف في وجوههم نضرة النعيم) كلام مستأنف مسوق لإيذان المخاطب بالالتفات إليهم والتأمل في آثار النعيم على وجوههم وقرىء بالبناء للمجهول فتكون نضرة النعيم نائب فاعل وفي وجوههم متعلقان بتعرف ونضرة النعيم مفعول به (يسقون من رحيق مختوم ختامه مسك وفي ذلك فليتنافس المتنافسون) يسقون فعل مضارع مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومن رحيق متعلقان بيسقون ومختوم نعت، أي خمر خالصة من كل شائبة أو غش، وختامه مسك مبتدأ وخبر والجملة نعت ثانٍ لرحيق والظاهر أن الرحيق ختم عليه لتوفير النظافة والرائحة المسكية كما فسره بعد، وفي الصحاح: «الختام الطين الذي يختم به وكذا قال مجاهد وابن زيد ختم إناؤه بالمسك بدل الطين قال:

كأن مشعشعاً من خمر بصرى نمته البحت مشدود الختام» والواو حرف عطف وفي ذلك متعلقان بقوله فليتنافس والفاء عاطفة لزيادة الاهتمام واللام لام الأمر ويتنافس فعل مضارع مجزوم باللام والمتنافسون فاعل، وفي المختار: «ونفس الشيء من باب ظرف صار مرغوباً فيه ونافس في الشيء منافسة ونفاساً بالكسر إذا رغب فيه على وجه المباراة في الكرم وتنافسوا فيه أي رغبوا» (ومزاجه من تسنيم عينا يشرب بها المقربون) الواو عاطفة ومزاجه مبتدأ ومن تسنيم خبر وهو علم لعين بعينها سميت بالتسنيم الذي هو مصدر سنمه إذا رفعه لأنها تأتيهم من فوق على ما روي أنها تجري في الهواء فيشربونها صرفاً للمقربين وممزوجة لسائر أهل الجنة وقيل سميت بالتسنيم لأنها أرفع شراب في الجنة، وعيناً منصوب على المدح بفعل محذوف تقديره أمدح، وقال

الزجاج: نصب على الحال من تسنيم بوصفها علماً، قال أبو البقاء: «وقيل تسنيم مصدر وهو الناصب عيناً» وقال الأخفش يسقون عيناً. وجملة يشرب نعت عيناً وبها متعلقان يشرب أي منها على أن التضمين في الحرف أو يكون التضمين بالفعل أي يلتذ بها، والمقربون فاعل يشرب (إن الذين أجرموا كانوا من الذين آمنوا يضحكون) كلام مستأنف مسوق لتسليّة المؤمنين وتقوية قلوبهم بما أعدّ للأبرار في الجنة. وإن واسمها وجملة أجرموا لا محل لها لأنها صلة الذين وجملة كانوا خبر إن وكان واسمها ومن الذين متعلقان يضحكون وجملة يضحكون خبر كانوا فقد كان مشركو مكة كأبي جهل والوليد بن المغيرة والعاص بن وائل وأشياعهم يضحكون من عمار وصهيب وخباب وبلال وغيرهم من فقراء المؤمنين ويستهزئون بهم وقيل جاء علي بن أبي طالب رضي الله عنه في نفر من المؤمنين فسخر منهم المنافقون وضحكوا وتغامزوا ثم رجعوا إلى أصحابهم فقالوا رأينا اليوم الأصلع فضحكوا منه (وإذا مروا بهم يتغامزون وإذا انقلبوا إلى أهلهم انقلبوا فكهين) الواو عاطفة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بتغامزون وجملة مروا بهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة يتغامزون لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وإذا ظرف مستقبل أيضاً وجملة انقلبوا في محل جر بإضافة الظرف إليها وإلى أهلهم متعلقان بانقلبوا وجملة انقلبوا لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم وفكهين حال أي معجبين وقرىء فاكهين أي فرحين ناعمين (وإذا رأوهم قالوا إن هؤلاء لضالّون) الواو عاطفة أيضاً وإذا ظرف مستقبل وجملة رأوهم في محل جر بإضافة الظرف إليها وجملة قالوا لا محل لها والضمير المرفوع عائد على المؤمنين والمنصوب على المجرمين أي إذا رأى المؤمنون المجرمين ينسبونهم إلى الضلال ويجوز العكس، وإن واسمها وخبرها والجملة مقول قولهم (وما أرسلوا عليهم حافظين) الواو حالية والجملة حال من الواو في قالوا

وما نافية وأرسلوا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل وعليهم متعلقان بحافظين وحافظين حال (فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضحكون على الأرائك ينظرون) الفاء عاطفة للتفريع واليوم ظرف متعلق بيضحكون والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة ومن الكفار متعلقان بيضحكون أيضاً وجملة يضحكون خبر الذين وعلى الأرائك متعلقان بينظرون وجملة ينظرون حالية من الضمير في يضحكون أي يضحكون حال كونهم ناظرين إليهم وإلى ما هم فيه من التردّي والهوان (هل ثوب الكفار ما كانوا يفعلون) الجملة مقول قول محذوف أي يقولون هل ثوب وأجازوا أن تكون الجملة معلقة بالاستفهام في محل نصب بنزع الخافض وثوب فعل ماضٍ مبني للمجهول والكفار نائب فاعل وثوب هنا بمعنى الجزاء أي هل أثبوا أو هو من ثاب بمعنى رجع لأن الثواب هو ما يرجع على الإنسان في مقابل عمله وما في موضع نصب مفعول به ثانٍ وجملة كانوا صلة ما وجملة يفعلون خبر كانوا قال أوس:

سأجزيك أو يجزيك عني مثوب وحسبك أن يُثني عليك وتحمدي

البلاغة:

في قوله «كلا إنهم عن ربهم يومئذ لمحجوبون» تمثيل للاستخفاف بهم وإهانتهم لأنه لا يؤذن على ذوي العلية والمراتب السامية إلا للمقربين المكرمين لديهم ولا يحجب عنهم إلا الأدنياء الموسومون بالمهانة والقماءة والصغار، وقد رمق أبو تمام سماء هذا المعنى فقال مبرراً احتجاج المعتصم عن الرعية:

ليس الحجاب بمقص عنك لي أملاً إن السماء ترجى حين تحتجب

(٨٤) سُورَةُ الْاِنْشِقَافِ مَكِّيَّةٌ
وَآيَاتُهَا خَمْسٌ وَعِشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا السَّمَاءُ انشَقَّتْ ① وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ② وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ③
وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ ④ وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ⑤ يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ
إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدًّا فَلَمْلَمَيْهِ ⑥ فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ ⑦
فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا ⑧ وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا ⑨
وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ ⑩ فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا ⑪
وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا ⑫ إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا ⑬ إِنَّهُ ظَنَّ أَن لَّنْ يَحُورَ
بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا ⑭

اللغة :

(وأذنت) استمعت أمره يقال أذنت لك أي استمعت كلامك، وفي
الحديث: «ما أذن الله لشيء إذنه لنبي يتغنى بالقرآن» وقال الشاعر:

صم إذا سمعوا خيراً ذكرت به وإن ذكرت بسوء عندهم أذنوا

وفي المختار: «وأذن له استمع وبابه طرب ومنه قوله تعالى: وأذنت لربها وحقّت» ويقال: أذن يأذن أذنًا إليه وله استمع له معجباً أو عام ولرائحة الطعام اشتهاه وأذن بالشيء كسمع إذنًا بالكسر ويحرك وأذنًا وأذانة علم به، فأذنوا بحرب أي كونوا على علم وأذنه الأمر وبه أعلمه وأذن تأذينا أكثر الإعلام وفلاناً عرك أذنه ورده عن الشرب فلم يسقه والنعل وغيرها جعل لها أذنًا، وفعله بإذني وأذيني: بعلمي، وأذن له في الشيء كسمع إذنًا بالكسر وأذينا أباحه له، واستأذنه: طلب منه الإذن إلى آخر هذه المادة العجيبة.

(كادح) جاهد في عملك والكدح جهد النفس في العمل والكد فيه حتى يؤثر فيها من كدح جلده إذا خدشه وفي المختار: «الكدح العمل والسعي والكد والكسب وهو الخدش أيضاً وباب الكل قطع وقوله تعالى: إنك كادح إلى ربك أي ساعٍ وبوجهه كدوح أي خدوش وهو يكدح لعياله ويكتدح أي يكتسب» ومن طريف أمر الكاف والبدال إذا وقعا فاءً وعيناً للكلمة دلّت على الجهد والدأب والتأثير يقال فلان كدود: يكّد نفسه في العمل ويتعبها. ومن المجاز كدّ لسانه بالكلام وقلبه بالفكر وكدّت الدواب الأرض بالحوافر وهي الكديد وكردت رأسي وجلدي بالأظفار إذا حككته حكاً بالحاح ومنه قول كثير:

غنيت فلم أرددكم عن بغيةٍ وجعت فلم أكدّدكم بالأصابع

أي لم ألح عليكم في السؤال وبثر كدود لا ينال مأوها إلا بجهد وناقة كدود ورجل كدود: لا ينال درّها وخيره إلا بعد عسر، وكان ابن هبيرة يقول: كدوني فإني مكّد أي سلّوني فإني أعطي على السؤال، وكدر الماء عن ابن الأعرابي فيه اللغات الثلاث وماء أكدر وكدر بين

الكدر ومن المجاز كدر عينه وتكدر وخذ ما ضفا ودع ما كدر وكدر عليّ
فلان وهو كدر الفؤاد عليّ قال:

وإني لمشتاق إلى ظل صاحب يرق ويصفو إن كدرت عليه
وله كدس من الطعام وأكداس قال المتلمس:

لم تدر بُصرى بما آليت من قسم ولا دمشق إذا ديس الكداديس
أراد الأكداس وهو اسم جمع وكدس الطعام فتكدس ولا يخفى ما
فيه من الثقل والجهد. وكدمه عضه بأدنى الفم وحمار مكّدم معضض.
وإنه لذو كدنة وعبالة وهي غلظ وثقله ومنه الكودن وهو البرذون التركي.
وأكدى الحافر بلغ الكدية وهي صلابة الأرض فمنعته كقولهم أجبل
الحافر، ومن المجاز أكدى الرجل: أخفق ولم يظفر بحاجته وفلان مكّد
لا ينمى ماله؛ إلى آخر ما جاء من هذه المادة.

(ثبوراً) الثبور الهلاك وفي المصباح: «وثر الله الكافر ثبوراً من
باب قعد أهلكه وثر هو ثبوراً هلك يتعدى ولا يتعدى».

(يحول) يرجع، قال الراغب: الحور التردد في الأمر ومنه نعوذ
بالله من الحور بعد الكور أي من التردد في الأمر بعد المضي فيه
ومحاورة الكلام مراجعته، والحور العود الذي تجري فيه البكرة لتردها
عليه، وفي المختار: «حار رجع وبابه قال ودخل» فالمصدر بوزن قول
ودخول يقال حَوْرًا وحثوراً ومحاراً ومحارة. هذا وتأتي حار بمعنى صار
فترفع الاسم وتنصب الخبر.

الإعراب:

(إذا السماء انشقت وأذنت لربها وحقت) إذا ظرف لما يستقبل من

الزمن والسماء فاعل بفعل محذوف يفسره ما بعده والتقدير إذا انشئت السماء انشئت لأن إذا الشرطية يختص دخولها بالجمل الفعلية وما جاء من هذا ونحوه فمؤول محافظة على قاعدة الاختصاص وقد تقدم القول مفصلاً فيه في سورة التكويد، وجملة انشئت مفسرة لا محل لها وجملة انشئت المحذوفة في محل جر بإضافة الظرف إليها وجواب إذا محذوف وإنما حذف تنبيهاً على أنه شيء لا يحيط به الوصف أو ليذهب المقدر كل مذهب وقيل جوابها ما دل عليه فملاقيه أي إذا السماء انشئت لاقى الإنسان كدحه وقيل لا جواب لها إذ هي قد نصبت باذكر نصب المفعول به فليست شرطاً، والواو حرف عطف وأذنت فعل ماضٍ ولربها متعلقان بأذنت أي استمعت له وحققت فعل ماضٍ مبني للمجهول، واعلم أن الفاعل في هذا التركيب هو الله تعالى أي حق الله عليها ذلك أي سمعه وطاعته يقال هو حقيق بكذا وتحقق به والمعنى وحق لها أن تفعل ذلك فالفاعل إذن محذوف وهو الله تعالى والمفعول به هو سمعها وطاعتها وهو غير مذكور بل الإسناد في الآية إنما هو للسماء نفسها فيحتاج إلى تقدير والتقدير وحققت هي أي حق سمعها وطاعتها أي حقه الله تعالى عليها وأوجبه وألزمها به هذا هو الظاهر، وأجاز البيضاوي أن يكون نائب الفاعل هو ضمير السماء المستكن في الفعل من غير تقدير ونص عبارته «وحققت أي جعلت حقيقة بالاستماع والانقياد» (وإذا الأرض مدت، وألقت ما فيها وتخلت وأذنت لربها وحققت) عطف على ما تقدم مماثل له في إعرابه (يا أيها الإنسان إنك كادح إلى ربك كدحاً فملاقيه) يا حرف نداء وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب والهاء للتنبيه والإنسان بدل وإن واسمها وكادح خبرها وإلى ربك متعلقان بكادح، و«إلى» هنا معناها الغاية أي غاية كدحك في الخير والشر تنتهي بقاء ربك وهو الموت، وكدحاً مفعول مطلق والفاء حرف عطف وملاقيه عطف على كادح ويجوز أن يكون خبر المبتدأ محذوف أي فانت ملاقيه

فعلى الأول يكون من عطف المفرد على المفرد وعلى الثاني يكون من باب عطف الجمل (فأما مَنْ أُوتِيَ كتابه بيمينه) الفاء استئنافية وأما حرف شرط وتفصيل ومن اسم موصول مبتدأ وجملة أُوتِيَ صلة لا محل لها ونائب الفاعل مستتر يعود على من وكتابه مفعول به ثانٍ وبيمينه متعلقان بأوتِيَ (فسوف يحاسب حساباً يسيراً) الفاء رابطة لجواب أما وسوف حرف استقبال ويحاسب فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هو وحساباً مفعول مطلق ويسيراً نعت حساباً (وينقلب إلى أهله مسروراً) الواو حرف عطف وينقلب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو وإلى أهله متعلقان بينقلب ومسروراً حال وجملة سوف يحاسب خبر من (وأما مَنْ أُوتِيَ كتابه وراء ظهره فسوف يدعو ثوراً) عطف على الجملة السابقة مماثل له في إعرابه ووراء ظهره منصوب بنزع الخافض أي يؤتى كتابه بشماله من وراء ظهره والفاء رابطة وجملة سوف يدعو ثوراً خبر من وثوراً مفعول يدعو أي ينادي هلاكه بقوله ياثوراه لأن نداء ما لا يعقل يراد به التمني فالدعاء بمعنى الطلب بالنداء (ويصلى سعيراً) عطف على يدعو وسعيراً مفعول يصلى (إنه كان في أهله مسروراً) تعليل لما يلاقيه وإن واسمها وجملة كان خبرها وفي أهله حال ومسروراً خبر كان (إنه ظن أن لن يحور) تعليل ثانٍ وإن واسمها وجملة ظن خبرها والظن هنا بمعنى العلم واليقن وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويحور فعل مضارع منصوب بلن وجملة لن يحور خبر أن وأن وما في حيزها سدّت مسدّ مفعولي ظن (بلى إن ربه كان به بصيراً) بلى حرف جواب لإيجاب ما بعد النفي وإن واسمها وجملة كان خبرها وبه متعلقان ببصيراً وبصيراً خبر كان وجملة إن وما في حيزها جواب قسم مقدّر أو تعليل لما أفادته بلى من إيجاب لما بعد لن.

البلاغة:

١ - في قوله «وأذنت لربها وحقّت» استعارة مكنية فقد شبهت حال السماء في انقيادها لتأثير قدرة الله تعالى حيث أراد انشقاقها بانقياد المستمع المطواع للأمر ثم حذف المشبه به واستعير لفظ الإذن والاستماع المستعمل في غايته.

٢ - في قوله «وألقت ما فيها وتخلت» استعارة مكنية فقد شبهت حال الأرض بحال المرأة الحامل تلقي ما في بطنها عند الشدة والهول ثم حذف المشبه به واستعير لفظ الالقاء.

فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ ۖ وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ۖ وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ ۖ لَتَرْكَبُنَّ
طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ ۖ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ۖ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ
لَا يَسْجُدُونَ ۖ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يَكْذِبُونَ ۖ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ۖ
فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ۖ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ
غَيْرُ مَمْنُونٍ ۖ

اللغة:

(الشفق) قال الزمخشري «الشفق الحمرة التي ترى في المغرب بعد سقوط الشمس وبسقوطه يخرج وقت المغرب ويدخل وقت العتمة عند عامة العلماء إلا ما يروى عن أبي حنيفة في إحدى الروايتين أنه

البياض وروى أسد بن عمرو أنه رجع عنه. وسمي شفقاً لرقته ومنه الشفقة على الإنسان وهي رقة القلب عليه» وقال الراغب: «الشفق اختلاط ضوء النهار بسواد الليل عند غروب الشمس والإشفاق عناية مختلطة بخوف لأن المشفق يحب المشفق عليه ويخاف ما يلحقه فإذا عُدِّي بمن فمعنى الخوف فيه أظهر وإذا عُدِّي بعلی فمعنى العناية فيه أظهر» وقال السمين: «والشفق شفقان: الشفق الأحمر والشفق الأبيض والشفق والشفقة اسمان للإشفاق» وقال أبو حيان: «الشفق الحمرة بعد مغيب الشمس حين تأتي صلاة العشاء الآخرة قيل أصله من رقة الشيء يقال شيء مشفق أي لا يتماسك لرقته ومنه أشفق عليه رق قلبه والشفقة الاسم من الشفاق وكذلك الشفق قال الشاعر:

تهوى حياتي وأهوى موتها شفقاً والموت أكرم نزال على الحرم»

وعبارة القاموس: «الشفق محرقة الحمرة في الأفق من الغروب إلى العشاء الآخرة أو إلى قربها أو إلى قريب العتمة» وهذا هو الصحيح، ومنه قول الشاعر:

قم يا غلام أعني غير مرتبك على الزمان بكأس حشوها شفق

(وسق) جمع وضم يقال وسقه فانشق واستوسق ونظيره في وقوع افتعل واستفعل مطاوعين اتسع واستوسع وفي القاموس: «وسقه يسقه من باب ضرب جمعه وحمله ومنه والليل وما وسق».

(اتسق) اجتمع واستوى ليلة أربع عشرة، قال الفراء «وهو امتلاؤه واستواؤه ليالي البدر» وهو افتعل من الوسق وهو الضم والجمع كما تقدم وأمر فلان متسق أي مجتمع على ما يسر.

الإعراب :

(فلا أقسم بالشفق والليل وما وسق والقمر إذا اتسق لتركبن طبقاً عن طبق) الفاء الفصيحة لأنها في جواب شرط مقدم أي إذا عرفت هذا أو إذا تحققت الرجوع بالبعث فلا أقسم وقد تقدم القول في لا أقسم فجدد به عهداً، وبالشفق متعلقان بأقسم والليل عطف على الشفق والواو حرف عطف وما يجوز أن تكون موصولة اسمية ويجوز أن تكون نكرة موصوفة ويجوز أن تكون مصدرية وعلى كونها موصولة أو نكرة موصوفة فعائد الصلة أو الصفة محذوف أي وسقه أي جمعه والمعنى ضم ما كان سارياً بالنهار من أصناف الخلق وأنواع الكائنات لأن كل شيء منها في الليل يعود إلى مأواه، والقمر عطف أيضاً وإذا ظرف حال من معنى الشرط متعلق بفعل القسم أي وقت اتساقه واستوائه واللام جواب القسم وتركبن فعل مضارع مرفوع بثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال لأنه من الأفعال الخمسة والواو المحذوفة لالتقاء الساكنين فاعل والنون نون التوكيد الثقيلة وطبقاً حال أو مفعول به وعن طبق أي أمة من الناس صفة لطبقاً أي طبقاً مجاوزاً الطبق وعلى كون طبقاً مفعولاً به يكون على حذف مضاف أي لتركبن سنن أو طريقة طبقة بعد طبق، وعبرة الزمخشري: «فإن قلت ما محل عن طبق؟ قلت: النصب على أنه صفة لطبقاً أي طبقاً مجاوزاً لطبق أو حال من الضمير في لتركبن أي لتركبن طبقاً مجاوزين لطبق أو مجاوزاً أو مجاوزة على حسب القراءة» وقال الزمخشري أيضاً: «قرئ لتركبن على خطاب الإنسان في يا أيها الإنسان ولتركبن بالضم على خطاب الجنس لأن النداء للجنس ولتركبن بالكسر على خطاب النفس ولتركبن بالياء على لتركبن الإنسان والطبق: ما طابق غيره يقال: ما هذا بطبق لذا أي لا يطابقه ومنه قيل للغطاء الطبق وإطباق الثرى ما تطابق منه ثم قيل للحال

المطابقة لغيرها طبق ومنه قوله عز وجل: طبقاً عن طبق، أي حالاً بعد حال كل واحدة مطابقة لأختها في الشدة والهول ويجوز أن يكون جمع طبقة وهي المرتبة من قولهم هو على طبقات ومنه طبق الظهر لفقاره الواحدة طبقة على معنى لتركيبن أحوالاً بعد أحوال هي طبقات في الشدة بعضها أرفع من بعض وهي الموت وما بعده من مواطن القيامة وأهوالها» قلت ومن ورود الطبق بمعنى الأمة قول العباس بن عبد المطلب في رسول الله صلى الله عليه وسلم:

وأنت لما ولدت أشرقت الأر ض وضاءت بنورك الأفق تنقل من صالب إلى رحم إذا مضى عالم بدا طبق

(فما لهم لا يؤمنون) الفاء الفصيحة وما اسم استفهام مبتدأ ولهم خبر وجملة لا يؤمنون حال (وإذا قرئ عليهم القرآن لا يسجدون) الجملة معطوفة على الجملة الحالية السابقة وإذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط وجملة قرئ في محل جر بإضافة الظرف إليها والقرآن نائب فاعل وجملة لا يسجدون لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم (بل الذين كفروا يكذبون) حرف إضراب انتقالي والذين مبتدأ وجملة كفروا لا محل لها لأنها صلة الذين وجملة يكذبون خبر الذين (والله أعلم بما يوعون) الواو حرف عطف والله مبتدأ واعلم خبره وبما متعلقان بأعلم وجملة يوعون لا محل لها لأنها صلة ما أي يضمرون في قلوبهم من التكذيب (فبشرهم بعذاب أليم) فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وبِعذاب متعلقان ببشرهم وأليم نعت (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم أجر غير ممنون) إلا حرف استثناء والاستثناء منقطع فهو بمعنى لكن والذين مبتدأ وجملة آمنوا صلة وعملوا الصالحات عطف على الصلة داخل في حيزها ولهم خبر مقدم وأجر مبتدأ مؤخر وغير ممنون نعت أي غير مقطوع ولا منقوص والجملة الإسمية خبر الذين،

هذا ويجوز أن يكون الاستثناء متصلاً فيكون الذين مستثنى .

البلاغة :

في قوله «والليل وما وسق والقمر إذا اتسق» فن الالتزام أو لزوم ما لا يلزم، ومنهم من يسميه الاعنات وقد تقدمت الإشارة إليه؛ وهو أن يلتزم الشاعر في شعره والناثر في نثره حرفاً أو حرفين فصاعداً قبل حرف الروي على قدر طاقته مشروطاً بعدم الكلفة، وقلنا أن لأبي العلاء المعري ديواناً التزم فيه ما لا يلزم. أما في الآية فقد التزمت النون قبل القاف.

(٨٥) سُوْرَةُ الْبُرُوجِ مَكِّيَّةٌ
وَآيَاتُهَا ثَنَانٌ وَعَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الْبُرُوجِ ﴿١﴾ وَالْيَوْمِ الْمَوْعُودِ ﴿٢﴾ وَشَاهِدٍ وَمَشْهُودٍ
﴿٣﴾ قُنِ لَّاصْحَابِ الْأُخْدُودِ ﴿٤﴾ النَّارِ ذَاتِ الْوَقُودِ ﴿٥﴾ إِذْ هُمْ عَلَيْهَا
قُعُودٌ ﴿٦﴾ وَهُمْ عَلَى مَا يَفْعَلُونَ بِالْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ ﴿٧﴾ وَمَا نَقَمُوا مِنْهُمْ
إِلَّا أَنْ يُؤْمِنُوا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ﴿٨﴾ الَّذِي لَهُ مَلِكُ السَّمَوَاتِ
وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٩﴾

اللغة:

(البروج) جمع برج وهو في الأصل الركن والحصن والقصر وكل بناء مرتفع على شكل مستدير أو مربع يكون منفرداً أو قسماً من بناية عظيمة والبرج أيضاً أحد بروج السماء وهي حسب تعبير اللغويين اثنا عشر: الحمل والثور والجوزاء والسرطان والأسد والسنبلة والميزان والعقرب والقوس والجدي والدلو والحوت، وأصل التركيب للظهور

يعني أن أصل معنى البرج الأمر الظاهر من التبرج ثم صار حقيقة في العرف للقصر العالي لظهوره ويقال لما ارتفع من سور المدينة برج أيضاً.

(الأخدود) مفرد وجمعه أخاديد والخد بفتح الخاء بمعنى الأخدود وجمعه خدود وهو الشق في الأرض أو حفرة مستطيلة فيها ويجمع على أخاديد، والأخاديد أيضاً: آثار الضرب بالسوط ومنه أخاديد الأرشية في البئر وهي تأثير جرّها فيه. ويقال للشيخ: قد تخذّد ويراد قد تشنّج جلده.

الإعراب:

(والسما ذات البروج واليوم الموعود وشاهد ومشهود) الواو حرف قسم وجر والسما مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل محذوف تقديره أقسم وذات البروج نعت للسما واليوم الموعود عطف على السما أو قسم برأسه والمراد به يوم القيامة وقيل غير ذلك وارجع إلى المطولات، وشاهد ومشهود عطف أيضاً والمراد به محمد صلى الله عليه وسلم وقيل غير ذلك أيضاً وجواب القسم محذوف واختلف فيه فقيل دلّ عليه قوله قتل أصحاب الأخدود كأنه قيل أقسم بهذه الأشياء أنهم ملعونون كما لعن أصحاب الأخدود وقيل محذوف صدره والتقدير لقد قتل وإنما احتيج لهذا الحذف لأن المشهور عند النحاة أن الماضي المثبت المتصرف الذي لم يتقدم معموله إذا وقع جواباً للقسم تلزمه اللام وقد لا يجوز الاقتصار على أحدهما إلا عند طول الكلام والتقدير لقد قتل فالجملة على ذلك خبرية لا دعائية (قتل أصحاب الأخدود النار ذات الوقود) قتل فعل ماضٍ مبني للمجهول وأصحاب الأخدود نائب فاعل والنار بدل اشتمال من الأخدود لأن الأخدود مشتمل على النار

ولا بدّ من تقدير ضمير بدل الاشتمال والتقدير النار فيه وذات الوقود نعت للنار وقد اختلف في الرابط لأنهم اشترطوا في بدل الاشتمال أن يتصل بضمير يرجع إلى المبدل منه كما اشترطوا ذلك في بدل البعض من الكل ليربط البعض بكلمة فقيه الرابط محذوف متصل بغير البدل أي النار فيه وهو قول البصريين وقيل لا تقدير والأصل ناره ثم نابت أل عن الضمير وهو قول الكوفيين (إذ هم عليها قعود وهم على ما يفعلون بالمؤمنين شهود) إذ ظرف لما مضى من الزمن متعلق بقتل أي لعنوا حين أحرقوا بالنار قاعدين عليها في مكان مشرف عليها من حافات الأخدود، وهم مبتدأ وعليها متعلق بقعود وقعود جمع قاعد خبر هم والجملة في محل جر بإضافة الظرف إليها وهم مبتدأ وعلى ما يفعلون متعلقان بشهود وشهود خبرهم أي يشهدون بما فعلوا بالمؤمنين يوم القيامة وقيل على بمعنى مع وشهود بمعنى حضور والمعنى وهم على ما يفعلون بالمؤمنين من العذاب حضور لا يرقون لهم لقسوة قلوبهم وهذا التقدير أكثر ملائمة لنظم القرآن وقد جرى عليه أبو نواس فقال:

أنت على ما بك من قدرة فلست مثل الفضل بالواجد

وعندئذ تكون في محل نصب على الحال أي حال فعلهم بالمؤمنين (وما نقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد) الواو عاطفة أو حالية وما نافية ونقموا فعل ماضٍ وفاعل ومنهم متعلقان بنقموا وإلا أداة حصر وأن يؤمنوا مصدر مؤول في محل نصب مفعول نقموا أي ما عابوا منهم وما أنكروا إلا الإيمان، وسيأتي مزيد بسط لهذا المعنى في باب البلاغة، وعبروا بالمستقبل بقوله يؤمنوا مع أن الإيمان وجد منهم في الماضي لأن تعذيبهم إياهم وإنكارهم عليهم ليس للإيمان الماضي وإنما لديمومته متمكناً فيهم مركزاً في صدورهم فكأنه قيل إلا استمرارهم على إيمانهم. وبالله متعلقان بيؤمنون والعزيز الحميد صفتان

لله ؛ ذكر الأوصاف التي يستحق بها أن يعبد وأن يؤمن به كل مخلوق ومنها العزة والأنعام الذي يستحق عليه الحمد (الذي له مُلك السموات والأرض والله على كل شيء شهيد) الذي نعت ثالث وله خبر مقدّم وملك السموات والأرض مبتدأ مؤخر والجملة الإسمية لا محل لها لأنها صلة والله مبتدأ وشهيد خبره وعلى كل شيء متعلقان بشهيد.

البلاغة:

في قوله: «وما نقموا منهم إلا أن يؤمنوا بالله العزيز الحميد» فن توكيد المدح بما يشبه الذم، وقد تقدمت الإشارة إليه في المائدة؛ وهو أن يستثنى من صفة ذم منفية صفة مدح أو أن يثبت لشيء صفة مدح ويؤتى بعدها بأداة استثناء تليها صفة مدح أخرى، ومن الأول بيت النابغة في مديح الغسانيين:

ولا عيب فيهم غير أن سيوفهم بهنّ فلولّ من قرع الكتاب
وقول ابن الرقيات وقد اقتبس لفظ القرآن ورمق سماء بلاغته:
ما نقموا من أمة إلا أنهم يحلمون إن غضبوا
ومنه قول ابن نباتة المصري:

ولا عيب فيه غير أنني قصدته فأنستني الأيام أهلاً وموطناً
وقول المعري:

تعدّ ذنوبي عند قوم كثيرة ولا ذنب لي إلا العلا والفضائل
وأما الثاني فقليل في الشعر ومنه قول بعضهم:

ما فيك من الجمال سوى أنك من أقبح القبيحات

إِنَّ الَّذِينَ فَتَنُوا الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ
 وَلَهُمْ عَذَابُ الْحَرِيقِ ﴿١٠﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ
 جَنَّاتٌ تَجْرَى مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ذَلِكَ الْفَوْزُ الْكَبِيرُ ﴿١١﴾ إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ
 لَشَدِيدٌ ﴿١٢﴾ إِنَّهُ هُوَ بَدِئُ وَيُعِيدُ ﴿١٣﴾ وَهُوَ الْغَفُورُ الْودُودُ ﴿١٤﴾ ذُو
 الْعَرْشِ الْمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴿١٦﴾ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ
 الْجُنُودِ ﴿١٧﴾ فِرْعَوْنُ وَثَمُودُ ﴿١٨﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي تَكْذِيبٍ ﴿١٩﴾
 وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيطٌ ﴿٢٠﴾ بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَجِيدٌ ﴿٢١﴾ فِي لَوْحٍ
 مَحْفُوظٍ ﴿٢٢﴾

اللغة :

(فتنوا) عذبوا والمراد هنا حرقوهم بالنار، يقال فتنت الشيء إذا
 حرقته بالنار والعرب تقول: فتن فلان الدينار إذا أدخله الكور لينظر جودته
 وفي المختار: «الفتنة الاختبار والامتحان تقول: فتن الذهب يفتنه
 بالكسر فتنة ومفتوناً أيضاً إذا أدخله النار لينظر جودته ودينار مفتون، قال
 الله تعالى: إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات أي حرقوهم ويسمى
 الصائغ الفتان وكذا الشيطان وقال الخليل: الفتن الإحراق قال الله
 تعالى: يوم هم على النار يفتنون» وعبرة القاموس: «الفتن بالفتح الفن
 والحال ومنه العيش فتان أي لوان حلو ومر، والإحراق ومنه «على النار

يفتنون» والفتنة بالكسر الخبرة كالمفتون ومنه بأيكم المفتون وإعجابك بالشيء، وفتنه يفتنه فتناً وفتوناً وأفتنه، والضلال والإثم والكفر والفضيحة والعذاب وإذابة الذهب والفضة والإضلال والجنون والمحنة والمال والأولاد واختلاف الناس في الآراء، وفتنه يفتنه أوقعه في الفتنة كفتنه وأفتنه فهو مُفْتَنٌ ومفتون ووقع فيها لازم ومتعدّد كافتن فيهما وإلى النساء فتوناً وفتن إليهنّ بالضم أراد الفجور بهنّ وكأمير الأرض الحرّة السوداء والجمع ككتب والفتان اللص والشیطان كالفاتن والصائع والفتانان الدرهم والدينار ومُنكر ونكير والفتين النجار وفاتون خباز فرعون قتل موسى والفتان الغدوة والعشي والفتان ككتاب غشاء للرحل من آدم وكصاحب وزبير اسمان والمفتون المجنون» قال شارحه: «والمفتون المجنون وبه فسّر قوله تعالى: بأيكم المفتون» وقال الجوهري: «الباء زائدة والمفتون الفتنة وهو مصدر كالمعقود والمجلود والمخلوف». قال ابن برّي: «إذا كانت الباء زائدة فالمفتون الإنسان وليس بمصدر فإن جعلت غير زائدة فالمفتون مصدر» وإنما نقلنا المادة كلها لنفي وهماً تورط به الشيخ الجمل في حاشيته على الجلالين إذا قال: «وفي القاموس: إن فتن بهذا المعنى من باب كتب فعلى هذا يكون له بابان» ومن مطالعة ما كتبناه ونقلناه عن القاموس يتضح هذا الوهم.

الإعراب:

(إن الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات ثم لم يتوبوا فلهم عذاب جهنم ولهم عذاب الحريق) كلام مستأنف مسوق لذكر وعيد المجرمين أولاً ثم يردفه بذكر ما أعد للمؤمنين. وإن حرف مشبّه بالفعل والذين اسمها وجملة فتنوا صلة الذين لا محل لها والمؤمنين مفعول به والمؤمنات عطف على المؤمنين وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي

ولم حرف نفي وقلب وجزم ويتوبوا فعل مضارع مجزوم بلم والجملة عطف على فتنوا وإنما استعمل ثم لأن التوبة مقبولة مهما يترأخ بها الزمن ويمتد، فلهم: الفاء رابطة لشرط مقدّر مفهوم من المبتدأ ولهم خبر مقدّم وعذاب جهنم مبتدأ مؤخر ولهم خبر مقدّم وعذاب الحريق مبتدأ مؤخر وجملة فلهم عذاب جهنم خبر إن الذين فتنوا (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الأنهار ذلك الفوز الكبير) كلام مستأنف كما تقدم مسوق لذكر ما أعدّ للمؤمنين، وإن واسمها وجملة آمنوا صلة الذين وجملة وعملوا الصالحات عطف على الصلة داخله في حيزها ولهم خبر مقدّم وجنات مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر إن الذين آمنوا وجملة تجري نعت لجنات ومن تحتها متعلقان بتجري والأنهار فاعل وذلك مبتدأ والفوز خبر والكبير نعت، وتذكير الإشارة للتنبيه للمذكور من حيازتهم للجنة واستحقاقهم إيّاها ولام البعد جيء بها للإيذان بعلو درجته في الفضل (إن بطش ربك لشديد) كلام مستأنف أيضاً مسوق لتسليّة النبي عمّا يكابده من كفار قومه وإن أمرهم مغلول، ومكرهم سيزول. وإن واسمها واللام المرحلة وشديد خبرها (إنه هو يبدىء ويعيد) إن واسمها وهو مبتدأ وجملة يبدىء خبر هو والجملة خبر إن ويجوز أن يكون هو ضمير فصل وجملة يبدىء خبر إنه ويعيد عطف على يبدىء أي من كان قادراً على الإبداء والإيجاد قادر بحكم الطبع والبداهة على الإعادة (وهو الغفور الودود ذو العرش المجيد فعال لما يريد) الواو عاطفة وهو مبتدأ والغفور وما بعده أخبار، وبهذه الآية يستدل النحاة على تعدّد الخبر، وسلك الزمخشري طريقاً آخر فقال: «فعال خبر مبتدأ محذوف وإنما قيل فعال لأن ما يريد ويفعل في غاية الكثرة» وقال الفراء: هو رفع على التكرير والاستئناف لأنه نكرة محضة (هل أتاك حديث الجنود؟ فرعون وثمود؟ بل الذين كفروا في تكذيب) كلام مستأنف مسوق لتقرير بطشه تعالى وفيه تسليّة لرسول الله

صلى الله عليه وسلم أي هل أتاك يا محمد خبر الجموع الكافرة
المكذبة لأنبيائهم وهل قيل هي بمعنى قد وقيل هي استفهام تقرير
تعجبي وأتاك فعل ماضٍ ومفعول به وحديث الجنود فاعل وفرعون وثمود
بدل من الجنود على حذف مضاف لأنه أراد بفرعون إياه وآله وبل
إضراب انتقالي للأشد والذين مبتدأ وفي تكذيب خبره وسيأتي مزيد من
معناه في باب البلاغة (والله من ورائهم محيط) الواو عاطفة والله مبتدأ
ومن ورائهم متعلقان بمحيط ومحيط خبر الله (بل هو قرآن مجيد في لوح
محفوظ) بل إضراب انتقالي عن شدة كفرهم إلى وصف القرآن وهو
مبتدأ وقرآن خبر ومجيد صفة أي يسبح وحده في البلاغة والبيان وفي
لوح صفة ثانية ومحفوظ صفة للوح.

البلاغة:

١ - في قوله «إن بطش ربك لشديد» أورد الخبر الإنكاري وهو
تأكيد الكلام وجوباً للمنكر، وقد أكد الكلام بأن واللام.

٢ - وفي قوله «بل الذين كفروا في تكذيب» مجاز مرسل علاقته
الحالية لأن التكذيب معنى من المعاني ولا يحل الإنسان فيه وإنما يحل
في مكانه فاستعمال التكذيب في مكانه مجاز أطلق فيه الحال وأريد
المحل فعلاقته الحالية وعدل عن يكذبون إلى جعلهم في التكذيب وأنه
لشدته أحاط بهم إحاطة البحر بالغريق والسوار بالمعصم وفي الوقت
نفسه جاء بالتكذيب نكرة للدلالة على تعظيمه وتهويل أمره.

الفوائد:

قد يتعدد خبر المبتدأ الواحد فيكون أكثر من واحد لأن الخبر
كالنعت فيجوز تعدده، وإلى ذلك أشار ابن مالك في الخلاصة قال:

وأخبروا باثنين أو بأكثر من واحد كهم سرّاة شعرا
ويطرد ذلك في وجهين: أحدهما أن يتعدد لفظاً لا معنى نحو
الرمان حلو حامض لأن معنى الخبرين راجع إلى شيء واحد إذ معناه
مز فهما بمنزلة اسم واحد، والثاني أن يتعدد لفظاً ومعنى نحو زيد كاتب
شاعر، وضابط الأول أنه لا يجوز عطف أحد الخبرين على الآخر لأنهما
بمثابة اسم واحد، وضابط الثاني أنه يجوز أن يعطف الثاني على الأول
وأن لا يعطف.

(٨٦) سُورَةُ الطَّارِقِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا سِتْعَ عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾
إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِنْ
مَّاءٍ دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ
لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴿٩﴾ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَالسَّمَاءِ
ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١١﴾ وَالْأَرْضِ ذَاتِ الصَّدْعِ ﴿١٢﴾ إِنَّهُ لَقَوْلُ فَصْلٍ ﴿١٣﴾ وَمَا
هُوَ إِلَّا هَزْلٌ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا ﴿١٥﴾ وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴿١٦﴾ فَمَهْلِ
الْكَافِرِينَ أَهْلُكُمْ رُؤُودًا ﴿١٧﴾

اللغة :

(والطارق) أصله كل آتٍ ليلاً ومنه النجوم لطلوعها ليلاً ومنه قول

جرير:

طرقتك صائدة القلوب وليس ذا وقت الزيارة فارجعي بسلام
وقد نقدته سكينه بنت الحسين إذ قالت لرواية جرير قبح الله
صاحبك وقبح الله شعره وأي وقت أشهى من الطروق وهو اسم فاعل من
طرق طرَقاً وطروقاً إذا جاء ليلاً والمراد به هنا النجم وإنما سمي طارقاً
لطلوعه ليلاً وكل من آتاك ليلاً فقد طرقتك ولا يكون الطروق إلا بالليل،
قالت هند بنت عتبة:

نحن بنات طارق نمشي على النمارق

تريد أن أبانا كالنجم في علوه وشرفه وأصل الطرق الدق ومنه
سميت المطرقة وإنما سمي قاصد الليل طارقاً لاحتياجه إلى طرق الباب
أي دقه غالباً ثم اتسع به في كل ما ظهر بالليل كائناً ما كان ثم اتسع كل
التوسع حتى أطلق على الآتي نهراً وفي المصباح: «طرقت الباب
طرقاً من باب قتل وطرقت الحديد مددتها وطرقتها بالثقل مبالغة وطرق
النجم طروقاً من باب قعد طلع وكل ما أتى ليلاً فقد طرق وهو طارق
والمطرقة بالكسر ما يطرق به الحديد» أما ابن جني فقد منع أن يأتي
الطروق نهراً قال: «وأما قول العامة: نعوذ بالله من طوارق الليل والنهار
فغلط لأن الطروق لا يكون إلا بالليل والصواب أن يقال نعوذ بالله من
طوارق الليل وجوارح النهار لأن العرب تقول طرقة إذا أتاه ليلاً وجرحه
إذا أتاه نهراً». وفي الصحاح: «الطارق: النجم الذي يقال له كوكب
الصبح».

(الثاقب) المضيء لثقبه الظلام، قال أبو عبيدة: العرب تقول:
أثقب نارك أي أضئها وقيل الثاقب العالي يقال ثقب الطائر إذا علا في
الهواء وأسف إذا دنا من الأرض ودوم إذا سكن جناحيه ليستقل وعبرة
الأساس واللسان: ثقب الشيء بالمثقب وثقب القداح عينه ليخرج الماء

النازل وثَقَبَ اللَّالَ الدَّرَ ودَرَ مَثَقَبَ وعنده در عذارى لم يُثَقِّبَنَّ وثَقِبَنَّ
البراقع لعيونهنَّ قال المَثَقَّبُ العبدى :

أرين محاسناً وكننَ أُخرى وثَقِبَنَّ الوصاوص للعيون
وبه سمي المَثَقَّبُ. ومن المجاز كوكب ثاقب ودَرِّيَّ شديد
الإضاءة والتلألؤ كأنه يثَقَّبُ بالظلمة فينفذ فيها ويدروها ورجل ثاقب
الرأي إذا كان جزلاً نظاراً وثَقِبَ الطائر إذا حلق كأنه يثَقَّبُ السَّكَّاءُ
وثَقَّبَ الشيب في اللحية : أخذ في نواصيها وباب الجميع دخل .

(الصلب) الشديد يقال هو صلب في دينه وراع صلب العصا إذا
كان يعْتَفُ الإبل وعظم في الظهر ذو فقار يمتد من الكاهل إلى العَجَبِ
أو أسفل الظهر ويجمع على أصلاب وأصلب وصلبة وهو المراد هنا
ويقال هو من صلب فلان أي من نسله وولده وفيه أربع لغات بضم
الصاد وسكون اللام والصلب بفتحيتين والصلب بضميتين وقد قرئ بها
جميعاً وثمة لغة رابعة وهي الصالب .

(والترائب) الترائب عظام الصدر حيث تكون القلادة، وعن
عكرمة الترائب ما بين ثديي المرأة وحكى الزجاج أن الترائب أربعة
أضلاع من يمنة الصدر وأربعة أضلاع من يسرة الصدر، وفي الحديث
«إن الولد يخلق من ماء الرجل يخرج من صلبه العظم والعصب ومن ماء
المرأة يخرج من ترائبها اللحم والدم»، وفي المختار: «والترائب جمع
تريبة كصحيفة وصحائف» قال امرؤ القيس :

مهفهفة بيضاء غير مفاضة ترائبها مصقولة كالسجنجل
يعني المرأة ويقال تريب بغير هاء، وأنشد للمثقب العبدى :

ومن ذهب يلوح على تريب كلون العاج ليس بذى غضون

وسياتي مزيد من معناه في باب البلاغة.

(السرائر) ما أسرّ في القلوب من العقائد والنيات وما أخفي من الأعمال وبلاؤها تعرفها وتصفحها والتميز بين ما طاب منها وما خبث، وعن الحسن أنه سمع رجلاً ينشد:

سبقى لها في مضمرة القلب والحشا سريرة ودّ يوم تبلى السرائر
فقال: ما أغفله عمّا في السماء والطارق، وفي المختار «السر الذي يكتُم وجمعه أسرار والسريرة مثله والجمع سرائر».

(الرجع) المطر لأنه يعود كل حين فالسحاب تحمل الماء من الأمطار ثم ترجعه إلى الأرض ويسمى أوباً لأنه يثوب أي يرجع، قال المتنخل الهذلي:

رباء شماء لا يأوي لقلتها إلا السحاب وإلا الأوب والسبل
يرثي ابنه أو يصف رجلاً بأنه رباء أي طلاع من رباء وارتبأ إذا طلع لينظر إلى أمر ومنه الربيثة وإضافته إلى شماء من إضافة الوصف لمفعوله. وهي القلعة المرتفعة من الشمم وهو الارتفاع والقلعة أعلى الجبل وقتته والأوب المطر سمي به بذلك لأن أصله من مياه البحار ثم يثوب إليها والسبل بالتحريك المطر من أسبلت الستر إذا أرسلته وأرخيته. وقال الواحدي: «الرجع المطر في قول جميع المفسرين».

(الصدع) الشق لأنه يصدع الأرض فتصدع به وفي الأساس: «وانصدعت الأرض بالنبات وصدعها الله تعالى: والأرض ذات الصدع».

الإعراب:

(والسما والطارق وما أدراك ما الطارق النجم الثاقب إن كل نفس

لَمَّا عليها حافظ) الواو حرف قسم وجر والسماء مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف والطارق قسم أيضاً منسوق على ما قبله والواو حرف عطف وما اسم استفهام مبتدأ وجملة أدراك خبرها وما اسم استفهام والطارق خبرها والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني والنجم بدل من الطارق أو خبر لمبتدأ محذوف كأنه جواب للاستفهام الوارد قبله تفخيماً له وجملة إن كل نفس لما عليها حافظ لا محل لها من الإعراب لأنها جواب القسم وما بين القسم وجوابه اعتراض وإن بالتخفيف نافية وكل نفس مبتدأ ولما بالتشديد بمعنى إلا وعليها خبر مقدّم وحافظ مبتدأ مؤخر والجملة الاسمية خبر كل، وقرئت لما بالتخفيف فاللام الفارقة وإن مخففة من الثقيلة مهملة وما زائدة وإلى هذا أشار ابن مالك في الخلاصة فقال:

وخففت إن فقل العمل وتلزم اللام إذا ما تهمل

وقد تقدم نظيرها في يس (فلينظر الإنسان مِمَّ خلق؟ خلق من ماء دافق، يخرج من بين الصلب والترائب) الفاء الفصيحة واللام لام الأمر وينظر فعل مضارع مجزوم باللام والإنسان فاعل، ومِمَّ: من حرف جر وما اسم استفهام في محل جر بمن وقد تقدم أن ما الاستفهامية قد يحذف ألفها إن سبقها حرف جر والجار والمجرور متعلقان بخلق وجملة خلق في موضع نصب بقوله فلينظر المعلق عنها بالاستفهام وجواب الاستفهام خلق من ماء وجملة خلق من ماء دافق مستأنفة كأنها جواب سؤال مقدّر وخلق فعل ماضٍ مبني للمجهول ومن ماء متعلق بخلق ودافق نعت لماء أي مدفوق أو هي من صيغ النسب كلابن وتامر أو هو مجاز بالإسناد فقد أسند إلى الماء ما لصاحبه مبالغة وجملة يخرج نعت ثانٍ أو حالية ومن بين الصلب متعلقان بيخرج والترائب عطف على

الصلب (إنه على رجعه لقادر يوم تبلى السرائر فما له من قوة ولا ناصر) إن واسمها وعلى رجعه متعلقان بقادر والضمير في إنه يعود على الله واللام المرحلة وقادر خبر إن ويوم بظرف متعلق برجعه ولا يصح تعليقه بقادر لأنه تعالى قادر على رجعه في كل وقت من الأوقات ولا تختص قدرته بوقت دون وقت، وقيل هي معمول لمحذوف تقديره يرجعه يوم أو اذكر يوم ولعله أولى، وقال بعضهم متعلق بناصر وهو فاسد لأن ما بعد ما النافية وما بعد الفاء لا يعمل فيما قبلهما. والفاء عاطفة وما نافية وله خبر مقدّم ومن حرف جر زائد وقوة مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً لأنه مبتدأ مؤخر والواو حرف عطف ولا نافية وناصر عطف على قوة وجملة تبلى السرائر في محل جر بإضافة الظرف إليها والسرائر نائب فاعل تبلى (والسما ذات الرجع والأرض ذات الصدع) الواو حرف قسم وجر والسما مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف وذات الرجع نعت للسما والأرض ذات الصدع عطف على الجملة المتقدمة (إنه لقول فصل وما هو بالهزل) الجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وإن واسمها واللام المرحلة وهي للتوكيد وقول خبر إن فصل نعت لقول والواو حرف عطف وما حجازية تعمل عمل ليس وهو اسمها والباء حرف جر زائد والهزل مجرور لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ما (إنهم يكيّدون كيّداً وأكيّد كيّداً فمهلّ الكافرين أمهلهم رويداً) كلام مستأنف مسوق للإجابة عن سؤال نشأ من فحوى الكلام كأنه قيل وماذا تتسمّى مكابرتهم وعنادهم فقول انهم، وإن واسمها وجملة يكيّدون خبرها وكيّداً مفعول مطلق والفاء فصيحة أي إن شئت أن ترى مغبة أمرهم فلا تستعجل بالانتقام منهم، ومهل فعل أمر والكافرين مفعول به وأمهلهم كرر فعل الأمر تأكيداً لرسوله وزاد في الصيغة لزيادة تسكين قلبه وتصبيره ورويداً نصب على المصدر والأصل إرواداً فهو تصغير ترخيم بحذف الزوائد وفي المختار: «وفلان على رود بوزن عود أي

على مهل وتصغيره رويد ويقال أرود في السير إرواداً ومروداً بضم الميم وفتحها أي رفق وتقول رويدك عمراً أي أمهله وهو مصغر تصغير ترخيم من إرواد مصدر أرود يرود» وعبارة السمين: «اعلم أن رويداً يستعمل مصدرأ بدلاً من اللفظ بفعله فيضاف تارة كقوله فضرب الرقاب ولا يضاف أخرى نحو رويداً زيداً ويقع حالاً نحو ساروا رويداً أي متمهلين ونعتاً لمصدر محذوف نحو ساروا رويداً أي سيراً رويداً» هذا وتأتي رويد زيداً اسم فعل بمعنى أمهله وهو مشتق من مسماه الذي هو أرود — وأصله المصدر الذي هو إرواد وصغر بحذف الزوائد تصغير الترخيم ومثله تيد زيداً في معنى رويد زيداً، والذي نراه أنه إن أضيف فهو اسم فعل أمر مبني على الفتح ولا محل له من الإعراب وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت فإن نَوْنَه نحو رويداً أخاك أو أضفتها نحو رويد أخيك فهو حينئذ منصوب على المفعولية المطلقة.

البلاغة:

١ - في قوله «من بين الصلب والترائب» طباق، فقد طابق بين عظم الظهر وعظم الصدر وأفرد الأول وجمع الآخر لأن صدر المرأة هو تربيتها فيقال للمرأة ترائب يعني بها التريبة وما حوالها وما أحاط بها وكذلك تقول العرب: رأيت خلاخيل المرأة وثديها وإنما لها ثديان وخلخالان أو يقال أنه تعالى أراد: يخرج من بين الأصلاب والترائب، فاكتفى بالواحد عن الجماعة كما قال تعالى: أو لم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقاً ففتقناهما، ولم يقل والأرضين؛ هذا وقد رمق أبو الطيب سماء هذه الآية فنقلها نقلاً خفياً ينم على قدرة والمعية فقال متغزلاً وأجاد:

بأبي الشموس الجانحات غوارباً اللابسات من الحرير جلابيا

المنهبات قلوبنا وعقولنا وجناتهنّ الناهبات الناهبا
الناعمات القاتلات المحييا ت المبديات من الدلال غرائب
حاولن تفديتي وخفن مراقباً فوضعن أيديهنّ فوق ترائبنا
وبسمن عن بردٍ خشيت أذيه من حر أنفاسي فكنت الذائبا

وإنما أوردنا القطعة لنفاستها، والشاهد في البيت الرابع حيث
اقتبس مكان شهوة المرأة فجعلها تضع أيديها عليها ولهذا لم يستطع
أحد من شراح ديوان أبي الطيب فهم البيت على حقيقته وخلطوا خلطاً
عجيباً فقال ابن جنّي: «أشرون إليّ من بعيد ولم يجهرن بالسلام والتحية
خوف الرقباء والوشاة» وهذا كلام غير مفهوم فإن الخوف من الوشاة
والرقباء يستدعي وضع الأيدي على الوجوه لا على الترائب وقال
الواحدي وخاض في ببدأ من الوهم: «طلبن أن يقلن نفديك بأنفسنا
وخفن الرقيب فنقلن التفدية من القول إلى الإشارة أي أنفسنا نفديك»
وهذا يحتمل للكلام ما لا يحتمله، ولعل ابن فورجة كان أذكى من
صاحبيه فقال: «وضع اليد على الصدر لا يكون إشارة بالسلام وإنما أراد
وضعن أيديهنّ فوق ترائبهنّ تسكيناً للقلوب من الوجيب»، على أنه رغم
نفاسته منقوض بصدر البيت.

٢- وفي قوله «النجم الثاقب» الفصل، وسياق الكلام يقتضي
الوصل لأنه قصد إشراكهما في الحكم واتفقا فيه وإنما عدل عنه تفخيماً
لشأنه فأقسم أولاً بما يشترك فيه هو وغيره وهو الطارق ثم سأل عنه
بالاستفهام تفخيماً لشأنه ثانياً ثم فسره بالنجم إزالة لذلك الإبهام
الحاصل بالاستفهام، روي أن أبا طالب كان عند رسول الله صلى الله
عليه وسلم فانحطّ نجم فجزع أبو طالب وقال أي شيء هذا؟ فقال عليه
السلام: هذا نجم رمي به وهو آية من آيات الله.

٣- وفي قوله «والسما والطارق وما أدراك ما الطارق النجم

الثاقب إن كل نفس لما عليها حافظ» فن المماثلة وهو تماثل ألفاظ الكلام كلها أو بعضها في الزنة دون التقفية؛ فالطارق والثاقب وحافظ متماثلة في الزنة دون التقفية، وقد تأتي بعض ألفاظ المماثلة مقفأة من غير قصد كقول امرئ القيس:

كأن المدام وصبوب الغمام وريح الخزامى ونشر العطر
وأورد الشيخ عبد الغني النابلسي للقاضي يحيى بن أكثم بيتين في المماثلة:

إنما الدنيا طعام ومبداً وغلماً
فإذا فاتك هذا فعلى الدنيا السلام
وأورد لابن الصايغ أيضاً:

زار الحبيب ليلة ووشاته لم يشعروا
فضمته ولثمته وفعلت ما لا يذكر

ولهذا قال ابن حجة عن فن المماثلة: أنه نوع سافل بالنسبة إلى غيره.

الفوائد:

أجوبة القسم:

أجوبة القسم أربعة: إنَّ وما واللام ولا، فحرفان يوجبان وهما إن واللام، وحرفان ينفيان وهما ما ولا كقولك والله ما قام زيد ولقد قام زيد.

(٨٧) سُورَةُ الْأَعْلَى مَكِينَةٌ
وَآيَاتُهَا ثَلَاثُ عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى ① الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى ② وَالَّذِي قَدَّرَ
فَهَدَى ③ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ④ فَجَعَلَ حُشَاءً أَحْوَى ⑤
سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى ⑥ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهْرَ وَمَا يَخْفَى ⑦
وَنُبَيِّرُكَ لِيُسْرَى ⑧ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَى ⑨ سِيدُّكَرٌ مِّن يَخْشَى
⑩ وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى ⑪ الَّذِي يَصْلَى النَّارَ الْكُبْرَى ⑫ ثُمَّ لَا
يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَى ⑬ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّى ⑭ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ
فَصَلَّى ⑮ بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا ⑯ وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَأَبْقَى ⑰ إِنَّ
هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى ⑱ صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى ⑲

اللغة:

(غشاء) في القاموس: «الغشاء كغراب وكزنار: القمش والزبد

والهالك البالي من ورق الشجر» وفيه أيضاً: «القمش جمع قماش وهو ما على وجه الأرض من فتات الأشياء حتى يقال لرذالة الناس قماش وما أعطاني إلا قماشاً أي أردأ ما وجدته» وفي المصباح: «غشاء السيل حميله وغشا الوادي غثواً من باب قعد امتلأ من الغشاء وغثت نفسه تغثى غثياً من باب رمى وغثياناً وهو اضطرابها حتى تكاد تتقيأ من خلط ينصب إلى فم المعدة».

(أحوى) الأحوى أفعل من الحوة وهي سواد يضرب إلى خضرة وقيل الأحوى خضرة عليها سواد والأحوى الظبي لأن في ظهره خطين ويقال رجل أحوى وامرأة حواء وجمعها حو نحو أحمر وحمرة، وفي القاموس «الحوة بالضم سواد إلى الخضرة أو حمرة إلى السواد وحوي كرضي حوى» وقال ابن جني: والحوة حمرة تضرب إلى السواد وتكون في الشفة والعرب تستحب ذلك، قال ذو الرمة:

لمياء في شفتيها حُوةٌ لَعَسُ وفي اللّثاتِ وفي أنيابها شنب
صفراء في نعج بيضاء في دعج كأنها فضة قد مسّها ذهب

وأنشد أبو عبيدة لذي الرمة أيضاً في المرعى الأحوى:

حواء قرحاء أشراطية وكفت فيها الذهب وحفتها البراعيم
والقرحاء: البيضاء يقال للغرة القُرحة وأشراطية مطرت بنوء
الشَّرطين والذهب بكسر الذال المطر الخفيف والبراعيم جمع برعومة
وهي الوردة قبل أن تتفتح ويقال لها الكِم والجمع أكمام.

الإعراب:

(سَبَّح اسم ربك الأعلى) سَبَّح فعل أمر أي نَزَّه وقد تقدم وفاعله

مستتر تقديره أنت واسم ربك مفعوله، وجعله الجلال مقحماً على حدّ قول لبّيد:

إلى الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولاً كاملاً فقد اعتذر

ولا داعي لهذا التكلف فإن التنزيه يقع على الاسم أي نزه اسم ربك عن أن يسمي به صنم أو وثن فيقال له رب أو إله. والأعلى صفة لربك، وأجاز ابن هشام أن يكون صفة لاسم (الذي خلق فسوّى) الذي صفة ثانية للرب وجملة خلق صلة ومفعول خلق محذوف أي كل شيء والفاء عاطفة وسوّى عطف على خلق والمراد بالتسوية أنه خلق ما أراد على أتم وجه وأكمّله ووفق نظام موصوف بالإحكام والإتقان مبرأ من الشوائب والاختلال (والذي قدّر فهدى) عطف أيضاً منسوق على ما تقدم (والذي أخرج المرعى فجعله غثاء أحوى) عطف على ما قبله أيضاً وجملة أخرج صلة الذي والمرعى مفعول به، فجعله عطف على أخرج والهاء مفعول به أول وغثاء مفعول به ثانٍ وأحوى صفة لغثاء لكن يشكل أن الغثاء هو اليابس والحوة خضرة دائمة فيتناقضان فالأولى أن يعرب أحوى حالاً من المرعى أي أخرجه أحوى أسود من شدة الخضرة فجعله غثاء بعد حوته. وقال الزمخشري: «ويجوز أن يكون أحوى حالاً من المرعى أي أخرجه من المرعى أسود من شدة الخضرة والريّ فجعله غثاء بعد حوته». وقال أبو البقاء: «قوله تعالى أحوى قيل هو نعت لغثاء وقيل هو حال من المرعى أي أخرجه المرعى أخضر ثم صيره غثاء فقدم بعض الصلة». وقال أبو حيان: «والظاهر أن أحوى صفة لغثاء، قال ابن عباس المعنى فجعله غثاء أحوى أي أسود لأن الغثاء إذا قدم وأصابته الأمطار اسودّ وتعفن فصار أحوى، وقيل أحوى حال من المرعى أي أخرج المرعى أحوى أي للسواد من شدة خضرته ونضارته لكثرة ريّه، وحسن تأخير أحوى لأجل الفواصل قال:

وغيث من الوسمي حوّ تلاعه تبطنته بشيظم صلتان»

وقال ابن خالويه في كتابه: «إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم»: «فجعله غثاء أحوى أي جعل الله المرعى أحوى والأحوى شديد الخضرة يضرب إلى السواد لريّه ثم صيّر غثاء بعدما يبس فمعناه تقديم وتأخير». وقال ابن هشام في كتابه المغني في ذكر الجهات التي يدخل الاعتراض على المعرب من جهتها: «الرابع عشر قول بعضهم في أحوى إنه صفة لغثاء وهذا ليس بصحيح على الإطلاق بل إذا فسرّ الأحوى بالأسود من الجفاف واليبس وأما إذا فسرّ بالأسود من شدة الخضرة لكثرة الريّ كما فسرّ «مدهامتان» فجعله صفة لغثاء كجعل قيماً صفة لعوجاً وإنما الواجب أن تكون حالاً من المرعى وآخر لتناسب الفواصل» ولعمري لقد حسم الخلاف فيما قرره (سنقرئك فلا تنسى) السين حرف استقبال ونقرئك فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به والفاء حرف عطف ولا نافية وتنسى فعل مضارع مرفوع، وعبارة أبي السعود: «سنقرئك فلا تنسى: بيان لهداية الله تعالى الخاصة برسوله صلى الله عليه وسلم إثر بيان هداية الله العامة لكافة مخلوقاته وهي هدايته عليه السلام لتلقي الوحي وحفظ القرآن وهدايته للناس أجمعين، والسين إما للتأكيد وإما لأن المراد إقراء ما أوحى الله إليه حينئذ وما سيوحى إليه بعد ذلك فهو وعد باستمرار الوحي في ضمن الوعد بالإقراء أي سنقرئك ما نوحى إليك وفيما بعده على لسان جبريل أو سنجعلك قارئاً بإلهام القراءة فلا تنسى أصلاً من قسوة الحفظ والإتقان مع أنك أُمّي لا تدري ما الكتابة وما القراءة فيكون ذلك آية أخرى لك مع ما في تضاعيف ما تقرؤه من الآيات البينات من حيث الإعجاز ومن حيث الإخبار بالمغيبات» والفاء عاطفة ولا نافية، أخبر الله تعالى نبيه أنه لا ينسى، وتنسى فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة

المقدرة على الألف وقيل لا ناهية وتنسى فعل مضارع مجزوم بلا
وعلامه جزمه حذف حرف العلة ثم أتى بالألف دعامة لفتح السين ليوافق
رؤوس الآي كقوله: السبيل، وقد أحسن أبو حيان عندما شجب هذا
الوجه قال «وهذا قول ضعيف ومفهوم الآية في غاية الظهور وقد تعسفوا
في فهمها»، (إلا ما شاء الله إنه يعلم الجهر وما يخفى) إلا أداة حصر وما
مفعول تنسى والاستثناء مفرغ من أعم المفاعيل وجملة شاء الله صلة ما
وجملة إن وما في حيزها تعليل لما قبله وإن واسمها وجملة يعلم خبرها
والجهر مفعول به والواو حرف عطف وما موصولة منسوقة على الجهر
وجملة يخفى صلة، قال السمين: «ولا يجوز أن تكون مصدرية لئلا
يلزم خلو الفعل من فاعل ولولا ذلك لكان كونها مصدرية أحسن ليعطف
مصدر مؤول على مثله صريح» (ونيسرك لليسرى فذكر إن نفعت
الذكرى) الواو حرف عطف ونيسرك عطف على سنقرئك وهو فعل
مضارع وفاعله مستتر تقديره نحن والكاف مفعول به واليسرى متعلقان
بنيسرك أي للشرعية الإسلامية السمحاء والفاء الفصيحة أي إن علمت
أنك من أرباب الفيوضات الكمالية بهدایتنا وتوفيقنا فذكر، وإن شرطية
ونفعت فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط والذكرى فاعل وفي إن
معنى الاستبعاد كأنما هو واثق من عدم جنوحهم إلى الهدى وإصرارهم
على ركوب متن الشطط وجواب إن محذوف دل عليه ما قبله
وللزمخشري سؤال لطيف وإجابة ألطف قال: «فإن قلت: كان الرسول
صلى الله عليه وسلم مأموراً بالذكرى نفعت أو لم تنفع فما معنى
اشتراط النفع؟ قلت: هو على وجهين: أحدهما أن رسول الله قد
استفرغ مجهوده في تذكيرهم وما كانوا يزيدون على زيادة الذكرى إلا
عتواً وطغياناً وكان النبي صلى الله عليه وسلم يتلظى حسرة وتلهفاً ويزداد
وجداً في تذكيرهم وحرصاً عليه فقل له: وما أنت عليهم بجبار فذكر
بالقرآن من يخاف وعيد، وأعرض عنهم وقل سلام، وذكر إن نفعت

الذكرى، وذلك بعد إلزام الحجة بتكرير التذكير، والثاني أن يكون ظاهره شرطاً ومعناه ذمّاً للمذكرين وإخباراً عن حالهم واستبعاداً لتأثير الذكرى فيهم وتسجيلاً عليهم بالطبع على قلوبهم كما تقول للواعظ غظّ المكاسين إن سمعوا منك قاصداً بهذا الشرط استبعاد ذلك وأنه لن يكون» أما ابن خالويه فبعد أن أورد الوجه الذي أوردناه قال: «ويقول آخرون: إن بمعنى قد أي فذكر قد نفعت الذكرى وهو بعيد جداً ولا يليق بأسلوب القرآن الافتراض والمجازفة» أما أبو حيان فقد قال: «والظاهر أن أمره بالتذكير مشروط بنفع الذكرى وهذا الشرط إنما جيء به توبيخاً لقريش أي إن نفعت الذكرى في هؤلاء الطغاة العتاة ومعناه استبعاد انتفاعهم بالذكرى فهو كما قال الشاعر:

لقد أسمعت لو ناديت حياً ولكن لا حياة لمن تنادي

وقال الفراء والنحاس والزهراوي والجرجاني: معناه وإن لم تنفع فاقصر على القسم الواحد لدلالته على الثاني (سيدكر من يخشى، ويتجنبها الأشقى، الذي يصلى النار الكبرى، ثم لا يموت فيها ولا يحيا) السين حرف استقبال ويذكر فعل مضارع مرفوع ومن موصول فاعل وجملة يخشى صلة لا محل لها ويتجنبها منسوق على سيدكر والهاء مفعول به والضمير يعود على الذكرى والأشقى فاعل، قال ابن خالويه: «يقال زيد الأشقى والمرأة الشقىا مثل الأعلى والعليا ويقال: كلم الأشقى الشقىا وكلم الأشقيان الشقيين وكلم الأشقون الأشقين وكلمت الشقييات الشقييات» والذئي نعت للأشقى وجملة يصلى لا محل لها لأنها صلة الذي وفاعل يصلى مستتر يعود على الأشقى والنار مفعول به والكبرى نعت للنار وثم حرف عطف للترتيب مع التراخي ولا نافية ويموت فعل مضارع مرفوع وفيها متعلقان ويموت، ولا يحيا عطف على لا يموت ومعنى التراخي أن الترجيح بين الحياة والموت أشدّ هولاً من

الصلي فهو متراخ عنه في مراتب الشدة ومن يمت يسترح أما هؤلاء فلا هم أموات فيستريحوا ولا هم أحياء فيجدوا متنفساً من العذاب (قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلّى) قد حرف تحقيق وأفلح فعل ماضٍ ومن فاعل وجملة تزكى أي تطهر لا محل لها لأنها صلة من وذكر عطف على تزكى واسم ربه مفعول به، فصلّى عطف على ذكر (بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى) إضراب عن مقدّر ينساق إليه الكلام والتقدير أنتم لا تفعلون ما فيه صلاح أمركم بل تؤثرون، وتؤثرون فعل مضارع مرفوع والواو فاعل والحياة مفعول به والدنيا نعت للحياة والمراد بإيثار الحياة الدنيا الركون إليها والاعتزاز بزخارفها واستجلاء أفاويقها، والواو حالية والآخرة مبتدأ وخير خبر وأبقى عطف على خير ففيها لذات الدنيا وما لا يتصور العقل من زيادة عليها ولها بعد ذلك صفة الديمومة والخلود (إن هذا لفي الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى) إن حرف مشبه بالفعل وهذا اسمها والإشارة إلى إفلاح من تزكى وما تلاه من كلام، واللام المرحقة وفي الصحف خبر إن والأولى نعت للصحف وصحف إبراهيم وموسى بدل من الصحف.

الفوائد:

لمحة عن صحف إبراهيم وموسى:

جاء في الخازن ما يلي: عن أبي ذر قال: دخلت المسجد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن للمسجد تحية فقلت وما تحيته يا رسول الله قال: ركعتان تركعهما قلت: يا رسول الله هل أنزل الله عليك شيئاً مما كان في صحف إبراهيم وموسى؟ قال يا أبا ذر اقرأ: قد أفلح من تزكى وذكر اسم ربه فصلّى بل تؤثرون الحياة الدنيا والآخرة خير وأبقى إن هذا لفي الصحف الأولى صحف إبراهيم وموسى، قلت يا رسول الله

فما كانت صحف موسى؟ قال كانت عِبَرًا كلها: «عجبت لمن أيقن بالموت كيف يفرح؟ عجبت لمن أيقن بالنار كيف يضحك، عجبت لمن رأى الدنيا وتقلبها بأهلها كيف يطمئن إليها؟ عجبت لمن أيقن بالقدر ثم يغضب، عجبت لمن أيقن بالحساب ثم لا يعمل».

وجاء في القرطبي ما يلي: «وروى الآجري عن أبي ذر قال قلت يا رسول الله فما كانت صحف إبراهيم قال: كانت أمثالا كلها: أيها الملك المسلط المبتلى المغرور إني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض ولكنني بعثتك لتردّ عني دعوة المظلوم فإني لا أردّها ولو كانت من فم كافر، وكان فيها أمثال: وعلى العاقل أن يكون له ساعة ينجي فيها ربه وساعة يفكر فيها في صنع الله عزّ وجلّ وساعة يخلو فيها لحاجته من المطعم والمشرب وعلى العاقل أن لا يكون طامعاً إلا في ثلاث: تزود لمعاد ومرحة لمعاش ولذة في غير محرم وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه مقبلاً على شأنه حافظاً للسانه ومن عدّ كلامه من عمله قلّ كلامه إلا فيما يعنيه».

(٨٨) سُورَةُ الْغَاشِيَةِ مَكِّيَّةٌ
وَآيَاتُهَا سِتُّ وَعَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ ①
وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَاشِعَةٌ ②
عَامِلَةٌ نَاصِبَةٌ ③
تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ④
تُسْقَى مِنْ عَيْنٍ عَائِيَةٍ ⑤
لَيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا مِنْ
ضَرِيحٍ ⑥
لَا يُسْمِنُ وَلَا يُغْنِي مِنْ جُوعٍ ⑦
وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاعِمَةٌ ⑧
لِسَعْيِهَا رَاضِيَةٌ ⑨
فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ⑩
لَا تَسْمَعُ فِيهَا لَغِيَةً ⑪
فِيهَا عَيْنٌ
جَارِيَةٌ ⑫
فِيهَا سُرُورٌ مُرْفُوعَةٌ ⑬
وَأَكْوَابٌ مُوَضُّوعَةٌ ⑭
وَتَمَارِقُ
مَصْفُوفَةٌ ⑮
وَزَرَائِبُ مُبْتُوثَةٌ ⑯
أَفْلا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبِلِ كَيْفَ خُلِقَتْ
وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ⑰
وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ⑱
وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سُطِحَتْ ⑲
فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ ⑳
لَسْتَ عَلَيْهِمْ بِمُصَيْطِرٍ ㉑
إِلَّا مَنْ تَوَلَّى وَكَفَرَ ㉒
فَيُعَذِّبُهُ اللَّهُ الْعَذَابَ الْأَكْبَرَ
إِنَّ إِلَيْنَا إِيَابَهُمْ ㉓
ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُمْ ㉔

اللغة :

(الغاشية) القيامة لأنها تغشى الخلائق، وفي المختار: «الغشاء: الغطاء وجعل على بصره غشاوة بضم الغين وفتحها وكسرهما» وفي المصباح: «ويقال إن الغشى تعطل القوى المحركة والأوردة الحساسة لضعف القلب بسبب وجع شديد أو برد أو جوع مفرط وقيل الغشى هو الإغماء، وقيل الإغماء امتلاء بطون الدماغ من بلغم بارد غليظ وقيل الإغماء سهو يلحق الإنسان مع فتور الأعضاء لعله، وغشيته أغشاه من باب تعب أتيته والاسم الغشيان بالكسر».

(آنية) بلغت إناها في الحرارة وفي القاموس: «وأنى الحميم انتهى حرّه فهو آن وبلغ هذا أنه ويكسر أي غايته».

(ضريع) في القاموس «والضريع كأمير الشُّبْرُق أو يبيسه أو نبات رطبه يسمّى الشبرق ويابسه الضريع لا تقربه دابة لخبثه، والسُّلَاء والعوسج الرطب أو نبات في الماء الآجن له عروق لا تصل إلى الأرض، أو شيء من جهنم أمرّ من الصبر وأنتن من الجيفة وأحرّ من النار، ونبات متتن يرمي به البحر، ويبس كلّ شجر، والخمر أو رقيقها، والجلدة على العظم تحت اللحم» وفي الكشاف: «الضريع يبيس الشبرق وهو جنس من الشوك ترعاه الإبل ما دام رطباً فإذا يبس تحامته الإبل وهو سمّ قاتل قال أبو ذؤيب:

رعى الشبرق الريان حتى إذا ذوى وعاد ضريعاً بان عنه النحائص
وقال:

وحبسني في هزم الضريع فكلها حذباء دامية اليدين حرود»
(نمارق) جمع نمرقة بضم النون وكسرهما لغتان أشهرهما الأولى

وهي وسادة صغيرة، وفي القاموس «والنمرقة مثلثة الوسادة الصغيرة أو المثيرة أو الطنفسة فوق الرحل».

(زرابي) في القاموس: «الزرابي النمارق والبسط أو كل ما يبسط ويتكأ عليها الواحدة زربي بالكسر ويضم» والطنافس أيضاً جمع طنفسة بثلاث الطاء والفاء ففيه تسع لغات، وهي المسمّاة الآن بالسجادة.

(مبثوثة) مفرقة في المجلس.

(بمسيطر) بمسلط عليهم ومسيطر اسم جاء مصغراً ولا مكبر له كقولهم: رويداً والثريا وكميت ومبيقر ومبيطر ومهيمن، وفي قراءة بمسيطر بفتح الطاء وغريبة هذه القراءة فقد جاء في تاج العروس: سيطر جاء على فيعل فهو مسيطر ولم يستعمل مجهولاً فعله، وننتهي في كلام العرب إلى ما انتهوا إليه، وسيأتي مزيد بحث عن التصغير في باب الفوائد.

الإعراب:

(هل أتاك حديث الغاشية) هل حرف استفهام ومعناه التعجب والتشويق إلى استماع حديث الغاشية وجعلها بعضهم بمعنى قد وجعلها ابن خالويه مطردة في كل ما في القرآن من هل أتاك قال «فهو بمعنى قد أتاك» وأتاك فعل ماضٍ ومفعول به وحديث الغاشية فاعل (وجوه يومئذ خاشعة عاملة ناصبة تصلى ناراً حامية تسقى من عين آنية) وجوه مبتدأ وساغ الابتداء به لوجود التنويع والوصف كما سيأتي ويومئذ ظرف متعلق بخاشعة والتنوين في إذ عوض عن جملة لم يتقدم ما يدل عليها إلا قوله الغاشية فيمكن استنتاج الجملة منها أي يوم إذ غشيت الغاشية وخاشعة خبر وعاملة ناصبة خبران آخران وقيل خاشعة وعاملة وناصفة صفات

للمبتدأ والخبر هو جملة تصلي وعلى الأول جملة تصلي خبر رابع وكلا الوجهين مستقيم وحسن، وناراً مفعول به وقرىء بضم التاء فتكون ناراً مفعولاً ثانياً ونائب الفاعل مستتر وحامية نعت للنار وتسقى فعل مضارع مبني للمجهول ونائب الفاعل مستتر تقديره هي أي وجوه والمراد أصحابها، ومن عين متعلقان بتسقى وآنية صفة لعين (ليس لهم طعام إلا من ضريع) كلام مستأنف مسوق للإجابة عن سؤال مترتب على ما سبق كأنه قيل وما هو طعامهم بعدما ذكر شرابهم فقيل ليس لهم...، وليس فعل ماضٍ ناقص ولهم خبرها المقدم وطعام اسمها المؤخر وإلا أداة حصر ومن ضريع صفة لطعام أو بدل منه على القاعدة ويجوز أن يكون في محل نصب على الاستثناء (لا يسمن ولا يغني من جوع) الجملتان صفتان لضريع لا لطعام لأن الضريع هو الميثب وقد نفى عنه الاسمان والإغناء من الجوع، ولا نافية ويسمن فعل مضارع وفاعله هو ولا يغني عطف على لا يسمن ومن جوع متعلقان بيغني، وجعل الشهاب في حاشيته على البيضاوي من زائدة وجوع على هذا يكون في موضع نصب مفعول يغني (وجوه يومئذ ناعمة، لسعيها راضية) وجوه مبتدأ وساغ الابتداء بالنكرة للتنويع، وسيأتي سر عدم اقترانها بالواو كما يقتضي ظاهر السياق في باب البلاغة، ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بناعمة وناعمة خبر وجوه ولسعيها متعلقان براضية وراضية خبر ثانٍ لوجوه (في جنة عالية، لا تسمع فيها لاغية) في جنة خبر ثانٍ لوجوه وعالية نعت لوجوه وجملة لا تسمع إلخ صفة ثانية لجنة ولا نافية وتسمع فعل مضارع مرفوع وفاعله أنت وقرىء بالتاء وفيها متعلقان بتسمع ولاغية مفعول به وهي على معنى النسب أي كلمة ذات لغو أو على إسناد اللغو إليها مجازاً (فيها عين جارية) الجملة نعت ثالث لجنة وفيها خبر مقدم وعين مبتدأ مؤخر وجارية نعت لعين (فيها سرر مرفوعة وأكواب موضوعة ونمارق مصفوفة وزرابي مبثوثة) الجملة صفة رابعة لجنة وفيها خبر مقدم

وعين مبتدأ مؤخر وجارية نعت لعين وما بعده عطف عليه (أفلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما مضى من حديث الغاشية والهمزة للاستفهام الإنكاري والفاء للعطف على مقدّر يستحقه المقام والتقدير أينكرون البعث فلا ينظرون، ولا نافية وينظرون فعل مضارع مرفوع وإلى الإبل متعلقان به وكيف اسم استفهام في محل نصب حال وخلقت فعل ماضٍ مبني للمجهول وفاعله مستتر تقديره هي والجملة بدل اشتمال من الإبل. وينظرون تعدى إلى الإبل بواسطة إلى وتعدى إلى كيف على سبيل التعليق وقد تبدل الجملة وفيها الاستفهام من الاسم الذي قبلها وإن لم يكن فيه استفهام على خلاف في ذلك كقولهم عرفت زيداً أبو من هو والعرب يدخلون إلى على كيف فيقولون إلى كيف يصنع. وكيف سؤال عن حال والعامل فيها خلقت وإذا علق العامل عمّا فيه من الاستفهام لم يبق الاستفهام على حقيقته، وللزمخشري كلام جميل نوره فيما يلي: «أفلا ينظرون إلى الإبل نظر اعتبار كيف خلقت خلقاً عجيباً دالاً على تقدير مقدّر شاهداً بتدبير مدبر حيث خلقها للنهوض بالأثقال وجربها إلى البلاد الشاحطة فجعلها تترك حتى تحمل عن قرب ويسر ثم تنهض بما حملت وسخرها منقادة لكل من اقتادها بأزمّتها لا تعاز ضعيفاً ولا تمانع صغيراً وبرأها طوال الأعناق لتنوء بالأوقار، وعن بعض الحكماء أنه حدث عن البعير وبديع خلقه وقد نشأ في بلاد لا إبل بها ففكر ثم قال يوشك أن تكون طوال الأعناق وحين أراد بها أن تكون سفائن البر صبرها على احتمال العطش حتى أن أظماءها لترتفع إلى العشر فصاعداً وجعلها ترعها كل شيء نابت في البراري والمفاوز مما لا يرعاه سائر البهائم» هذا والإبل اسم جمع لا واحد له من لفظه وإنما واحده بعير وناقة وجمل، وعبرة القاموس: «الإبل بكسرتين وتسكين الباء مؤنث واحد يقع على الجمع ليس بجمع ولا اسم جمع وجمعه آبال وتصغيرها إبيلة والسحاب الذي يحمل ماء

المطر» وعلى هذا يصح أن يُراد بها السحاب لينتظمها الذكر على حسب
النظم على أن هذا لا يتفق مع سهولة بيان القرآن ونظمه وإنما أورها
منتظمة مع السماء والأرض والجبال لأن العرب في بواديهم وأوديتهم
يألفون رؤيتها جميعاً فانتظمها الذكر مع هذه الأشياء (وإلى السماء كيف
رفعت وإلى الجبال كيف نصبت وإلى الأرض كيف سطحت) كلام
منسوق على ما تقدم مماثل له في إعرابه، قال ابن خالويه نقلاً عن
الزمخشري: «وروي عن هارون الرشيد أنه قرأ: كيف سطحت بالتشديد
والقراءة بتخفيفها لاجتماع الكافة عليها» (فذكر إنما أنت مذكر لست
عليهم بمسيطر) الفاء الفصيحة أي إن كانوا لا ينظرون إلى هذه الأشياء
نظر اعتبار وتدبر وتأمل فذكرهم. وذكر فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت
ومفعوله محذوف أي فذكرهم ولا تلحّ عليهم إذ ليس عليك هداهم،
وإنما كافة ومكفوفة وأنت مبتدأ ومذكر خبر وجملة إنما أنت تعليلية للأمر
بالتذكير ولست ليس واسمها وعليهم متعلقان بمسيطر والباء حرف جر
زائد ومسيطر مجرور بالباء لفظاً منصوب محلاً لأنه خبر ليس (إلا من
تولى وكفر فيعذبه الله العذاب الأكبر) إلا أداة استثناء ومن مستثنى على
الاستثناء متصل من مفعول فذكر أو من الهاء في عليهم وقيل الاستثناء
منقطع وإلا بمعنى لكن ألغى عملها ومن مبتدأ خبره جملة فيعذبه
وكلاهما جيد محتمل، وجملة تولى صلة من وكفر عطف على الصلة
وجملة إلا من تولى وكفر في محل نصب على الاستثناء المنقطع وهذه
جملة تضاف إلى الجمل التي لها محل من الإعراب والفاء رابطة لما
في الموصول من معنى الشرط ويعذبه فعل مضارع مرفوع والهاء مفعول
به والله فاعل والعذاب مفعول مطلق، ومن الغريب أن ابن خالويه
أعربها مفعولاً به ثانياً، وصدق ابن هشام عندما قرر أن ابن خالويه من
ضعفاء النحويين، والأكبر نعت للعذاب (إنّ إلينا إياهم ثم إن علينا
حسابهم) الجملة لا محل لها لأنها تعليل للعذاب الأكبر وإن حرف

بمسيطر
هكذا الصحيح
هذا الجمهور

مشبه بالفعل وإلينا خبر مقدم لأن وإياهم اسمها المؤخر وثم حرف عطف للتراخي، وسيأتي سره في باب البلاغة، وما بعده عطف على ما قبله مماثل له في إعرابه.

البلاغة:

١ - في قوله «لا يسمن ولا يغني من جوع» فن التتميم، وقد تقدم مراراً؛ فقوله ولا يغني من جوع جملة لا يمكن طرحها من الكلام لأنه لما قال لا يسمن ساغ لمتوهم أن يتوهم أن هذا الطعام الذي ليس من جنس طعام البشر انتفت عنه صفة الإسمان ولكن بقيت له صفة الإغناء فجاءت جملة ولا يغني من جوع تتميماً للمعنى المراد وهو أن هذا الطعام انتفت عنه صفة إفادة السمن والقوة كما انتفت عنه صفة إماطة الجوع وإزالته، وجعله بعضهم من باب نفي الشيء بإيجابه على حد قول امرئ القيس «على لاحب لا يهتدى بمناره» أي أنه لا منار له أصلاً وكما تقول ليس لفلان ظل إلا الشمس تريد نفي الظل على التوكيد وليس ببعيد والأول أرصن وأبعد عن التكلف.

٢ - الحذف: تكلمنا في هذا الكتاب كثيراً عن الحذف وسنخصص هنا لمعة عن حذف المفعول به خاصة لزيادة الفائدة وذلك بمناسبة قوله تعالى «فذكر إنما أنت مذكر» فنقول: يجوز حذف المفعول به لغرض إما لفظي كتناسب الفواصل أي رؤوس الآي وذلك في نحو قوله تعالى: «ما ودعك ربك وما قلى» والأصل وما قلاك فحذف المفعول ليناسب قوله: «والضحى والليل إذا سجى» وكالإيجاز في نحو قوله تعالى: «فإن لم تفعلوا ولن تفعلوا» والأصل فإن لم تفعلوه ولن تفعلوه أي الإتيان بسورة من مثله وإما معنوي كاحتقاره نحو «كتب الله لأغلبن أنا ورسلي» أي لأغلبن الكافرين فحذف المفعول زيادة في

امتهانه واحتقاره أو لاستهجانه واستقبح التصريح به كقول عائشة رضي الله عنها: ما رأى مني ولا رأيت منه، أي العورة.

٣ - وفي قوله «إن إلينا إيابهم ثم إن علينا حسابهم» تقديم الجار والمجرور، والسر فيه التشديد بالوعيد وأن إيابهم ليس إلا إلى الجبار المقتدر على الانتقام وأن حسابهم ليس إلا عليه، وفي العطف بـثم للدلالة على التراخي في الرتبة لا في الزمان أي أنه قد يكون مباشرة بعد الإياب ولكن التفاوت بين الموقفين أمر لا تكتنه أهواله ولا يدري أحد مداه ولا يتصوره العقل على الإطلاق ولا يخفى أن الخبر جاء مؤكداً بأن فأتى طلبياً كأنهم، وقد ترددوا، بحاجة إلى تأكيد هذا الأمر الذي أشاحوا عنه ولم يتدبروه.

الفوائد:

١ - التصغير ومراميه: أول من تكلم على التصغير الخليل بن أحمد رحمه الله، ويكون للتحقير والتعظيم والترحم والتحبب ولتقليل العدد ولتقريب الزمان وقد جمعها بعضهم بقوله:

فعظم وحقر وقرب زماني ترحم تحبب رزقت الأماني
وأقلل بتصغيرهم يافتى فمازلت في محفل من معاني

قال ابن خالويه: «العرب تصغر الاسم على المدح لا تريد به التحقير كقولهم فلان صديقي إذا كان من أصدق أصدقائه ومن ذلك قول عمر في ابن مسعود «كُنَيْفَ ملىءَ علماً» مدحه بذلك، وقال الأنصاري: «أنا جذيلها المحكك وعُذيقها المرجب وحجيرها المؤام» ومن ذلك أن رجلاً قال: رأيت الأصيلع عمر بن الخطاب يقبل الحجر يريد مدحه بذلك».

واختلف في قول عمر بن أبي ربيعة في رائيته المشهورة:

وغاب قمير كنتُ أهوى غروبه ورَّوح رُعيانُ ونومٌ سُمّر

فقال سعيد بن المسيب لما سمع هذا البيت: ما له قاتله الله صغر ما كبر الله قال الله تعالى «والقمر قدرناه منازل» قال ابن خالويه: «فيجوز أن يكون ابن أبي ربيعة صغر قميراً على المدح لما ذكرت، ومع ذلك فإن ابن أبي ربيعة قد أنشد هذه القصيدة لابن عباس فما أنكر عليه شيئاً، ومن ذلك قول الرجل لابنه: يا بني لا يريد تحقيره فاعرف ذلك ولا ابن أبي ربيعة حجة أخرى وذلك أن العرب تقول للقمر في آخر الشهر وأوله شفا قمير فيصغرونه» وهذا الذي ذكرناه من معاني التصغير يرده البصريون وجميع ما ذكرناه عندهم راجع إلى معنى التحقير.

هذا ونضرب على سبيل المثال مثلاً بيت لبید بن ربيعة وهو:

وكل أناس سوف تدخل بينهم دويهية تصفرّ منها الأنامل

فالكوفيون ذهبوا إلى أن التصغير في قوله دويهية للتعظيم وبيان هذا أن الشاعر أراد بها الموت ولا داهية أعظم منها، فأما كونه أراد بها الموت فيدل لذلك وصفها بقوله «تصفر منها الأنامل» والأنامل هنا الأظفار وهي إنما تصفر بالموت، قال الطوسي في شرح ديوان لبید: إذا مات الرجل أو قتل اصفرّت أنامله واسودّت أظافره» وقد ردّ البصريون أن التصغير يأتي للتعظيم وجرى على مذهبهم الرضي المحقق فقال: «قيل مجيء التصغير للتعظيم يكون من باب الكناية يکنى بالصغر عن بلوغ الغاية لأن الشيء إذا جاوز حدّه جانس ضده ورد بأن تصغيرها على حسب احتقار الناس لها وتهاونهم بها إذ المراد بها الموت أي يجيئهم ما يحتقرونه مع أنه عظيم في نفسه تصفر منه الأنامل» وقال البصريون عن بيت لبید: «فأما قوله دويهية فالمراد أن أصغر الأشياء قد يفسد الأصول

العظام فحتف النفوس قد يكون الأمر الذي لا يؤبه له» ولا يخفى ما في هذا القول من الرصانة والقوة فتنبه لهذا الفصل الذي وإن طال بعض الطول فهو كالحسن ليس بمملول.

٢- الخيال: تختلف الخياليات باختلاف الأسباب والعادات والعُرف العام فتفاوتت بالأمم فلا يستنكر قوله تعالى في هدايتهم إلى الاستدلال على الصانع الحكيم «أفلا ينظرون إلى الأمم كيف خلقت» إلخ إلا من يجهل أن الخطاب مع العرب وما في خيالهم إلا الإبل لأن معظم انتفاعهم في مطاعمهم وملابسهم ومتاجرهم منه وإلا أرض ترعاها الإبل وإلا سماء تسقيهم وإياها وإلا جبال هي معاقلهم عند شئ الغارات، فظهر أن من وقف على أحوال العربي البدوي يعرف وجه تقارن الصور المذكورة في أذهانهم ووجه وقوعها في القرآن العظيم على المنهج المذكور، ومن أنكره من أهل الحضرة فذلك لجهله بمقتضى الحال، ولقد أحسن المتنبي إذ قال:

وكم من عائب قولاً صحيحاً وآفته من الفهم السقيم

(٨٩) سُورَةُ الْفَجْرِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا ثَلَاثُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْفَجْرِ ۝ وَلَبَّالٍ عَشِيرٍ ۝ وَالشَّفْعِ وَالْوَتْرِ ۝ وَالْبَلِّ إِذَا يسَّرَ ۝
هَلْ فِي ذَلِكَ قَسَمٌ لِّدِي جَجِرٍ ۝ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ ۝ إِرَمَ ذَاتِ
الْعِمَادِ ۝ الَّتِي لَمْ يُخْلَقْ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ۝ وَثَمُودَ الَّذِينَ جَابُوا الصَّخِرَ
بِالْوَادِ ۝ وَفِرْعَوْنَ ذِي الْأَوْتَادِ ۝ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ۝
فَأَكْثَرُوا فِيهَا الْفَسَادَ ۝ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ۝
إِنَّ رَبَّكَ لَبِالْمُرْصَادِ ۝

اللغة :

(الشفع) الزوج من العدد يقال : أشفع هو أم وتر أي أزواج أم فرد
ويجمع على أشفاع وشفاع، ومصدر شفع يشفع من باب فتح شفعاً الشيء
أي صيره شفعاً أي زوجاً بأن يضيف إليه مثله يقال : كان وترأ فشفعه
بآخر أي قرنه به، وفي القاموس : «الشفع خلاف الوتر وهو الزوج وقد

شفعه كمنعه ويوم الأضحى وقيل في قوله تعالى : والشفع والوتر هو الخلق لقوله تعالى ومن كل شيء خلقنا زوجين أو هو الله عز وجل لقوله تعالى : ما يكون من نجوى ثلاثة إلا هو رابعهم .

(الوتر) في القاموس «الوتر بالكسر ويفتح الفرد أو ما لم يتشفع من العدد ويوم عرفة» .

وقال أبو حيان : «والشفع والوتر ذكر في كتاب التحرير والتجوير فيها ستة وثلاثين قولاً ضجرنا من قراءتها فضلاً عن كتابتها في كتابنا هذا» .

وقال الزمخشري : «وقد أكثروا في الشفع والوتر حتى كادوا يستوعبون معظم ما يقعان فيه وذلك قليل الطائل جدير بالتلويح عنه» .

(حجر) عقل ، وسمي العقل بذلك لأنه يحجر صاحبه عما لا يحل ولا ينبغي كما سمي عقلاً لأنه يعقل صاحبه عن القبائح وينهاه ولأنه ينهى عما لا يحل ولا ينبغي ، وأصل الحجر المنع وقد تقدم القول في هذه المادة ، وقال ابن خالويه : «هل في ذلك حجر أي لذي عقل ولذي لب» والحجر ديار ثمود وحجر الكعبة والفرس الأنثى .

(جابوا) قطعوا وفي المختار «وجاب خرق وقطع وبابه قال ومنه قوله تعالى وثمود الذين جابوا الصخر بالواد وجبت البلاد بضم الجيم من باب قال وباع وأجبتها قطعتها» .

الإعراب :

(والفجر وليالٍ عشر) الواو حرف قسم وجر والفجر مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بأقسم والواو حرف عطف وليالٍ عطف على

الفجر مجرور وعلامة جرّه الفتحة نيابة عن الكسرة المقدّرة على الياء المحذوفة لالتقاء الساكنين. وقد أشار ابن مالك إلى هذه القاعدة الهامة بقوله:

وكن لجمع مشبه مفاعلا أو المفاعيل بمنع كافلا
أي إن الجمع المشبه مفاعيل أو المفاعيل في كونه مفتوح الفاء وثالثه ألف بعدها حرفان كمفاعل أو ثلاثة أحرف أوسطها ساكن كمفاعيل يمتنع صرفه لقيام الجمع فيه مقام علتين وهي الجمع وعدم النظير في الواحد وشمل قوله مفاعل ما أوله الميم كمساجد أو ما أوله غيرها كدراهم وشمل قوله المفاعيل ما أوله ميم كمصاييح أو ما أوله غيرها كدنانير ثم أن من هذا الجمع ما يجيء معتل اللام وهو قسمان أحدهما ما قلبت فيه الكسرة التي بعد الألف فتحة فانقلبت الياء ألفاً نحو عذارى ولا إشكال في منع التنوين والآخر ما استثقلت في بابه الفتحة فحذفت ولحقها التنوين وإلى ذلك أشار بقوله:

وذا اعتلال منه كالجواري رفعاً وجراً أجره كساري
يعني أن ما كان من الجمع المعتل اللام مثل جوار في كونه على ما ذكر من حذف الحركة يجري مجرى سار في لحاق التنوين بآخره في حالة الرفع والجرف فتقول هذه جوار ومررت بجوار، وسكت عن حالة النصب ففهم أنه على الأصل كالصحيح فتقول رأيت جواري.

وعشر نعت لليال، قالوا وأراد بالليالي العشر عشر ذي الحجة وجاءت منكراً لفضيلتها على غيرها من ليالي السنة وقيل هي العشر الأواخر من رمضان وقيل العشر الأول من المحرم (والشفع والوتر والليل إذا يسر) منسوق على الفجر وليال وكذلك الوتر والليل وإذا ظرف متعلق بفعل القسم المحذوف أو بفعل قسم مقدرو على ذلك جرى أبو البقاء، أي أقسم

بالليل وقت سراه، ويسري فعل مضارع مأخوذ من السرى وهو خاص بسير الليل وقد تقدم وقال في المصباح: «سريت الليل وسريت به سرى والاسم السراية إذا قطعتة بالسير وأسريت بالألف لغة حجازية ويستعملان متعديين بالباء إلى مفعول فيقال سريت بزيد وأسريت به والسرية بضم السين وفتحها أخصّ يقال سرينا سُرّية من الليل وسُرّية والجمع السُرى مثل مدية ومدى، قال أبو زيد ويكون السرى أول الليل وأوسطه وآخره وقد استعملت العرب سَرى في المعاني تشبيهاً لها بالأجسام مجازاً واتساعاً قال الله تعالى: والليل إذا يسر والمعنى إذا يمضي، وقال البغوي: إذا سار وذهب وقال الفارابي: سرى فيه السم والخمر ونحوهما وقال السرقسطي: سرى عرق السوء في الإنسان وزاد ابن القطاع على ذلك، وسرى عليه الهمّ آتاه ليلاً وسرى همّه: ذهب، وإسناد الفعل إلى المعاني كثير في كلامهم نحو: طاف الخيال وذهب الهم وأخذ الكسل والنشاط وقول الفقهاء سرى الجرح إلى النفس معناه دام ألمه حتى حدث منه الموت وقطع كفه فسرى إلى ساعده أي تعدّى أثر الجرح وسرى التحريم وسرى العتق بمعنى التعدية وهذه الألفاظ جارية على ألسنة الفقهاء وليس لها ذكر في الكتب المشهورة لكنها موافقة لما تقدم» هذا وقد حذف بعض القراء ياء يسر وقفاً وأثبتوها وصلاً وأثبتها بعضهم في الحاليين وحذفها بعضهم في الحاليين لسقوطها في خط المصحف الكريم وموافقة رؤوس الآي، وعبارة ابن خالويه: «وكان الأصل يسري فخرلوا الياء لأن تشبه رؤوس الآي التي قبلها فمن القراء من يثبت الياء على الأصل ومنهم من يحذفها اتباعاً للمصحف» (هل في ذلك قسم لذي حجر) معنى الاستفهام هنا التفخيم والتعظيم للأمور المقسم بها وفي ذلك خبر مقدم وقسم مبتدأ مؤخر ولذي حجر نعت وعلى ذلك تكون هل وما في حيزها جواب القسم وقيل هي للتقرير كقولك ألم أنعم عليك إذا كنت قد أنعمت والجواب على هذا محذوف

مضمّر وتقديره لنجازينّ كل أحد بما عمل وقدّره الزمخشري لتعذبنّ
وقيل الجواب مذكور وهو إن ربك بالمرصاد، وعبرة السمين: «وقال
مقاتل هل هنا في موضع إن تقديره إن في ذلك قسماً لذي حجر فهل
على هذا في موضع جواب القسم، وهذا قول باطل لأنه لا يصلح أن
يكون مقسماً عليه على تقدير تسليم أن التركيب هكذا وإنما ذكرته
للتنبية على سقوطه» (ألم تر كيف فعل ربك بعاد، إرم ذات العماد
التي لم يخلق مثلها في البلاد) الهمزة للاستفهام التقريري أي قد رأيت
لأن المراد بالرؤية هنا رؤية القلب وهي العلم، عبّر عنه بالرؤية لكونه
علماً ضرورياً مساوياً في الجلاء والبيان للمشاهدة والعيان، ولم حرف
نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وكيف اسم استفهام في
موضع نصب بفعل على أنه مصدر واختاره الزمخشري وابن هشام في
المعني والمعنى أي فعل فعل ربك وأعربه ابن خالويه حالاً قال «كيف
استفهام عن الحال» ولكنه ممتنع لأنه إذا أعرّب حالاً يكون من الفاعل
ووصفه تعالى بالكيفية مستحيل وغير جائز والجملة المعلقة بكيف
الاستفهامية سدّت مسدّ مفعولي تر. وفعل ربك فعل ماضٍ وفاعل وبعاد
متعلقان بفعل وإرم بدل أو عطف بيان من عاد ومنع من الصرف للعلمية
والتأنيث وهذا الابدال إيذان بأنهم عاد الأولى القديمة وقيل إرم بلدتهم
أو أرضهم التي كانوا فيها، وعبرة أبي البقاء: «إرم لا ينصرف للتعريف
والتأنيث قيل هو اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير إرم صاحب ذات
العماد لأن ذات العماد مدينة وقيل ذات العماد وصف كما تقول القبيلة
ذات الملك وقيل إرم مدينة فعلى هذا يكون التقدير بعاد صاحب إرم
ويقرأ بعاد إرم بالإضافة فلا يحتاج إلى تقدير ويقرأ إرم ذات العماد
بالجر على الإضافة» وذات العماد نعت لإرم أي الطول، قال
الزمخشري: «وذات العماد إذا كانت صفة للقبيلة فالمعنى أنهم كانوا
بدوين أهل عمد أو أطوال الأجسام على تشبيه قدودهم بالأعمدة ومنه

قوله رجل معمد وعمدان إذا كان طويلاً وقيل ذات البناء الرفيع وإن كانت صفة للبلدة فالمعنى أنها ذات أساطين» وسيأتي تلخيص لقصتها الرائعة في باب الفوائد والتي صفة ثانية لإرم وجملة لم يخلق صلة التي ومثلها نائب فاعل يخلق وفي البلاد متعلقان بيجلق وقرىء يخلق بالبناء للمعلوم فتكون مثلها مفعولاً به (وتمود الذين جابوا الصخر بالواد) الواو عاطفة وتماد عطف على عاد والذين نعت لتماد وجملة جابوا صلة الذين والصخر مفعول به وبالواو متعلقان بجابوا والباء للظرفية فهي بمعنى في وحذفت الياء لأنها من ياءات الزوائد (وفرعون ذي الأوتاد) عطف على عاد وذي الأوتاد نعت لفرعون كان يدق للمعذب أربعة أوتاد ويشده بها مسطوحاً على الأرض ثم يعذبه بما يريد من ضرب وإحراق وغيرهما، وفي المصباح: «الوتد بكسر التاء في لغة الحجاز وهي الفصحى وجمعه أوتاد وفتح التاء لغة وأهل نجد يسكنون التاء فيدغمون بعد القلب فيبقى ود ووتد الوتد أتده وتداً من باب وعد أثبتته بحائظ أو بالأرض وأوتدته بالألف لغة» (الذين طغوا في البلاد فأكثروا فيها الفساد) الذين إما مجرور على أنه صفة للمذكورين أو منصوب على الذم، قال الزمخشري: «أحسن الوجوه فيه أن يكون في محل نصب على الذم ويجوز أن يكون مرفوعاً على هم الذين طغوا أو مجروراً على وصف المذكورين عاد وتماد وفرعون» وجملة طغوا صلة الذين وفي البلاد متعلقان بطغوا (فصب عليهم ربك سوط عذاب) الفاء عاطفة وصب فعل ماضٍ مبني على الفتح وعليهم متعلقان بصب وربك فاعل وسوط عذاب مفعول به، وسيأتي معنى هذا التعبير في باب البلاغة (إن ربك بالمرصاد) الجملة لا محل لها لأنها تعليل لما قبلها وإن واسمها واللام المزحلقة وبالمرصاد متعلقان بمحذوف خبر إن وسيأتي معناها أيضاً في باب البلاغة.

البلاغة :

١ - في قوله «فصبّ عليهم ربك سوط عذاب» استعارة مكنية، فقد استعمل الصب وهو خاص بالماء لاقتضائه السرعة في النزول على المضروب قال:

فصبّ عليهم محصرات كأنها شآبيب ليست من سحب ولا قطر
وقال آخر في وصف الخيل:

صبينا عليهم ظالمين سياطنا فطارت بها أيدٍ سراع وأرجل

واستعار السوط للعذاب لأنه يقتضي من التكرار والترداد ما لا يقتضيه السيف ولا غيره، وعبرة الزمخشري جميلة في بابها قال: «يقال صبّ عليه السوط وغشاه وقنعه، وذكر السوط إشارة إلى أن ما أحله بهم في الدنيا من العذاب العظيم بالقياس إلى ما أعدّ لهم في الآخرة كالسوط إذا قيس إلى سائر ما يعذب به» والسوط كما في القاموس هو الخلط أو أن تخلط شيئين في إنائك ثم تضربهما بيدك حتى يختلطا كالسويط والمقرعة لأنها تخلط اللحم بالدم والجمع سياط وأسواط وقال الفراء: «هي كلمة تقولها العرب لكل نوع من أنواع العذاب وأصل ذلك أن السوط هو عذابهم الذي يعذبون به فجرى لكل عذاب إذا كان في غاية العذاب».

٢ - وفي قوله «إن ربك لبالمرصاد» استعارة تمثيلية، شبه كونه

تعالى حافظاً لأعمال العباد مراقباً عليها ومجازياً على ما دقّ وجلّ منها بحيث لا ينجو منه بحال من قعد على الطريق مترصداً لمن يسلكها ليأخذه فيوقع به ما يريد ثم أطلق لفظ أحدهما على الآخر.

الفوائد:

خضعت القصة القرآنية في موضوعها وطريقة عرضها وإرادة حوادثها وتسلسل مشاهدتها لمقتضيات الأغراض الدينية، وظهرت آثار هذا الخضوع في سمات متعددة، ولكن هذا الخضوع الكامل للأغراض الدينية ووفاءها بهذا الغرض تمام الوفاء لم يمنعا بروز الخصائص الفنية في عرضها ولا سيما في التصوير وهو أبرز خصائص القرآن، وقد كنا نودّ لو نقلنا لك قصة ذات العماد كما نقلها الرواة والمفسرون ولكن الأمر يطول فحسبنا أن ننقل لك خلاصتها لتلمح على ضوء تلك الخلاصة خصائصها الفنية ثم نحيلك على المطولات؛ فقد رووا أنه كان لعاد ابنان وهما شداد وشديد فملكا وقهرا ثم مات شديد فخلص الأمر لشداد وملك الدنيا ودانت له ملوكها فسمع بذكر الجنة فقال: سأبني مثلها فبنى إرم في بعض صحارى عدن في ثلاثمائة سنة وكان عمره تسعمائة سنة وهي مدينة عظيمة أضفى عليها الخيال تهاويل من الوصف الرائع فقصورها من الذهب والفضة وأساطينها من الزبرجد والياقوت وفيها أصناف الأشجار والأنهار المطردة، ولما تمّ بناؤها سار إليها بأهل مملكته فلما كان على مسيرة يوم وليلة بعث الله عليهم صيحة من السماء فهلكوا، وعن عبد الله بن قلابة أنه خرج في طلب إبل له فوقع عليها فحمل ما قدر عليه مما ثم وبلغ خبره معاوية فاستحضره فقصّ

عليه فبعث إلى كعب فسأله فقال هي إرم ذات العماد وسيدخلها رجل من المسلمين في زمانك أحمر أشقر قصير على حاجبه خال وعلى عقبه خال يخرج في طلب إبل له ثم التفت فأبصر ابن أبي قلابه فقال: هذا والله ذلك الرجل. وعلى كل حال ليس لهذه أصل ديني تستند إليه، وقد أدخلت خرافات مختلفة ونسجت أقاصيص منحولة وأساطير مفتعلة في تفسير كتاب الله سبحانه.

فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ، وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ
 ١٥ وَأَمَّا إِذَا مَا ابْتَلَاهُ فَقَدَرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهْنَنِ ١٦
 كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ١٧ وَلَا تَحْضُونَ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ
 ١٨ وَتَأْكُلُونَ التُّرَاثَ أَكْلًا لَمًّا ١٩ وَتُحِبُّونَ الْمَالَ حُبًّا جَمًّا ٢٠ كَلَّا
 إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ٢١ وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ٢٢
 وَجِئَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ يَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ وَأَنَّى لَهُ الذِّكْرَى ٢٣
 يَقُولُ يَلْبِئْتَنِي قَدَمْتُ لِحَيَاتِي ٢٤ فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ ٢٥
 وَلَا يُوثِقُ وِثْقَهُ أَحَدٌ ٢٦ يَتَأْتِيهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ٢٧ أَرْجَعِي إِلَى
 رَبِّكَ رَاضِيَةً مَُرْضِيَةً ٢٨ فَأَدْخِلِي فِي عَبْدِي ٢٩ وَأَدْخِلِي جَنَّتِي ٣٠

اللغة :

(التراث) الميراث والتاء بدل من الواو لأنه من الوراثة كما قالوا في تجاه وتخمة وتكأة.

(لماً) جمعاً وفي المختار: «أكلأ لماً فعله من باب رد يقال: لم الله شعثه أي أصلح وجمع ما تفرق من أمره» وقال أبو عبيدة: لمت ما على الخوان إذا أكلت جميع ما عليه بأسره وقال الحطيئة:

إذا كان لماً يتبع الدّم ربه فلا قدّس الرحمن تلك الطواحنا

ومنه لمت الشعث، قال النابغة الذبياني:

ولست بمستبق أخاً لا تلمه على شعث أي الرجال المهذب

(وثاقه) في المصباح: «وثق الشيء بالضم وثاقه قوي وثبت فهو وثيق ثابت وأوثقته جعلته وثيقاً والوثاق بفتح الواو وكسرهما القيد والحبل ونحوه والجمع وثق مثل رباط وربط».

الإعراب :

(فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربه فأكرمه ونعمه فيقول ربي أكرمن) الفاء استئنافية ومفهوم كلام الزمخشري أنها عاطفة قال: «فإن قلت بم اتصل قوله فأما الإنسان؟ قلت بقوله: إن ربك بالمرصاد كأنه قيل إن الله لا يريد من الإنسان إلا الطاعة والسعي للعاقبة وهو مرصد بالعقوبة للعاصي فأما الإنسان فلا يريد ذلك ولا يهمله إلا العاجلة وما يلذه وينعمه فيها» وفي كلامه نفحة اعتزالية واضحة. وأما حرف شرط وتفصيل والإنسان مبتدأ وإذا ظرف متعلق بقول وما زائدة وجملة ابتلاه في محل

جر بإضافة الظرف إليها وربه فاعل، فأكرمه عطف على ابتلاه ونعمه عطف أيضاً والفاء رابطة لما في أما من معنى الشرط وجملة يقول خبر الإنسان ولا يمتنع تعلق الظرف بيقول الواقعة خبراً لأن الظرف في نية التأخير والتقدير فأما الإنسان فقائل ربي أكرمني وقت الابتلاء وربي مبتدأ وجملة أكرمني خبر وحذفوا الياء من أكرمني اختصاراً (وأما إذا ما ابتلاه فقدّر عليه رزقه فيقول ربي أهانن) عطف على الجملة السابقة وإعرابها كإعرابها (كلا بل لا تكرمون اليتيم ولا تحاضون على طعام المسكين) كلا حرف ردع وزجر للإنسان عن قوله وبل حرف إضارب من قبيح إلى أقبح للترقي في ذمهم، ولا نافية وتكرمون اليتيم فعل مضارع مرفوع وفاعل ومفعول به ولا تحاضون عطف على لا تكرمون وعلى طعام المسكين متعلقان بتحاضون (وتأكلون التراث أكلاً لماً وتحبون المال حباً جماً) عطف أيضاً والتراث مفعول تأكلون وأكلاً مفعول مطلق ولماً صفة، وتحبون المال حباً جماً عطف أيضاً مماثل للجملة السابقة في الإعراب (كلا إذا دكت الأرض دكاً دكاً) كلا حرف ردع وزجر لهم عن ذلك كله وإذا ظرف متعلق بيتذكر وجملة دكت في محل جر بإضافة الظرف إليها والأرض نائب فاعل ودكاً دكاً مصدران في موضع الحال على رأي أبي حيان والزمخشري وليس الثاني تأكيداً بل التكرار للدلالة على الاستيعاب كقرأت النحو باباً باباً، وأعرب ابن خالويه دكاً الأول مصدران والثاني تأكيداً وليس بعيداً (وجاء ربك والملك صفّاً صفّاً) عطف على ما تقدم وجاء ربك فعل وفاعل والملك عطف على ربك وصفّاً صفّاً حال أي مصطفىين أو ذوي صفوف وهو المسوغ لمجيء الحال جامداً هو الترتيب وضابطه أن يأتي التفصيل بعد ذكر المجموع بجزأيه مكرراً، قال الرضي: وفي نصب الجزء الثاني خلاف ذهب الزجاج إلى أنه توكيد وذهب ابن جني إلى أنه صفة وذهب الفارسي إلى أنه منصوب بالأول لأنه لما وقع موقع الحال جاز أن يعمل قال المرادي والمختار أنه

وما قبله منصوبان بالعامل الأول لأن مجموعهما هو الحال ونظيره في الخبر هذا حلو حامض ولو ذهب ذاهب إلى أن نصبه بالعطف على تقدير حذف الفاء والمعنى باباً فباباً وصفاً فصفاً لكان مذهباً حسناً، ونص أبو الحسن على أنه لا يجوز أن يدخل حرف العطف في شيء من المكررات إلا الفاء وخاصة (وجيء يومئذ بجهنم يومئذ يتذكر الإنسان وأنى له الذكرى) الواو عاطفة وجيء فعل ماضٍ مبني للمجهول ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله متعلق بجيء وبجهنم في موضع رفع نائب فاعل ويومئذ ظرف أضيف إلى مثله وهو بدل من إذا وجملة يتذكر الإنسان لا محل لها لأنها جواب إذا والواو حالية وأنى اسم استفهام معناه النفي في محل نصب ظرف مكان وهو متعلق بمحذوف خبر مقدم وله متعلقان بما تعلق به الظرف والذكرى مبتدأ مؤخر ولا بد من تقدير حذف المضاف أي ومن أين له منفعة الذكرى وإلا فبين يتذكر وأنى له الذكرى تنافٍ وتناقض (يقول: يا ليتني قدّمت لحياتي) الجملة بدل اشتمال من جملة يتذكر أو استئناف وقع جواباً عن سؤال نشأ منه كأنه قيل ماذا يقول عند تذكره فقيل يقول، ويا حرف تنبيه أو المنادى محذوف وليتني ليت واسمها وجملة قدمت خبرها ولحياتي متعلقان بقدّمت وجملة النداء مقول القول (فيومئذ لا يعذب عذابه أحد ولا يوثق وثاقه أحد) الفاء عاطفة ويومئذ ظرف متعلق بيعذب والتنوين عوض عن جملة تفيد ما تقدم من هؤل الموقف ولا نافية ويعذب فعل مضارع مبني للمعلوم وعذابه مفعول مطلق والضمير في عذابه يعود إلى الله، والعجب من ابن خالويه فقد أعربها مفعولاً به ولا أدري ما هي وجهة نظره، وأحد فاعل يعذب وقرىء يعذب بالبناء للمجهول فيكون أحد نائب فاعل والضمير في عذابه يعود على الكافر وعبرة القرطبي بهذا الصدد هي: «فيومئذ لا يعذب عذابه أحد» أي لا يعذب كعذاب الله أحد ولا يوثق لوثاقه أحد والكناية ترجع إلى الله تعالى وهو قول ابن عباس والحسن وقرأ الكسائي

لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والتاء أي لا يعذب أحد في الدنيا كعذاب الله الكافر يومئذ ولا يوثق كما يوثق الكافر. وقوله ولا يوثق إلخ عطف على الجملة السابقة ويقال في إعرابها ما قيل في الأولى وقد أورد ابن خالويه بحثاً طريفاً ننقله فيما يلي: «ولا يوثق نسق على يعذب والمصدر أوثق يوثق إيثاقاً فهو موثق فإن قال قائل: هل يجوز همز يوثق كما همز يؤمن فقل ذلك غير جائز لأن أوثق فاء الفعل منه مثل أوفض يوفض وأسرع يسرع وأورى يورى وأوقد يوقد كل ذلك غير مهموز قال الله عز وجل: إلى نصب يوفضون والنار التي تورون وإنما يهمز من هذا ما كانت فاء الفعل منه همزة نحو آمن يؤمن لأن الأصل آمن فاستثقلوا همزتين في أول كلمة فلينت الثانية فاعرف ذلك وإن كانت فاء الفعل ياء مثل أيسر وأيقن وأيفع الغلام انقلبت الياء واواً في المضارع لانضمام ما قبلها وسكونها ولم يجز أيضاً همزها نحو يوقنون ويوفع الغلام ويوسر، وحدثني أبو الحسن المقرئ قال: روى أبو خليفة البصري عن المازني عن الأخفش قال سمعت أبا حية النميري يقول: يؤقنون مهموزة وأبو حية الذي يقول:

إذا مضغت بعد امتناع من الضحى أنابيب من عود الأراك المخلّق
سقت شعب المسواك ماء غمامة فضيضاً بجادي العراق المروّق

غير أن من العرب من يهمز ما لا يهمز تشبيهاً بما يهمز كقولهم حلأت السوق ورثأت الميت، وحدثني أحمد عن علي عن أبي عبيدة قال: قرأ الحسن ولا أدراكم به مهموزاً وهو غلط عند أهل النحو لأنه من دريت» (يا أيتها النفس المطمئنة، ارجعي إلى ربك راضية مرضية) الجملة في موضع نصب بقول محذوف أي يقول الله للمؤمن، ويا حرف نداء وأية منادى نكرة مقصودة مبني على الضم وقد مرّت نظائره كثيراً والهاء للتنبيه والنفس بدل والمطمئنة نعت للنفس وارجعي فعل أمر مبني

على حذف النون والياء فاعل وإلى ربك متعلقان بارجعي وراضية مرضية حالان (فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) نسق على ارجعي وفي عبادي متعلقان بادخلي وادخلي في جنتي عطف أيضاً أي انتظمي في سلكهم وادخلي جنتي معهم.

البلاغة:

في قوله «وجاء ربك والملك صفّاً صفّاً» فن الإفراط في الصفة كما سمّاه ابن المعتز، وسمّاه قدامة المبالغة، وسمّاه غيرهما التبليغ، والمشهورة تسمية قدامة وعرفه بقوله: هو أن يذكر المتكلم حالاً لو وقف عندها لأجزأت فلا يقف عندها حتى يزيد في كلامه ما يكون أبلغ في معنى قصده، وهي على ضروب شتى ومنها إخراج الكلام مخرج الإخبار عن الأعظم الأكبر للمبالغة والإخبار عنه مجاز كقول من رأى موكباً عظيماً أو جيشاً خضماً جاء الملك نفسه وهو يعلم أن ما جاء جيشه فقد جعل في الآية مجيء جلائل آياته مجيئاً له سبحانه.

الفوائد:

١ - أيها وأيتها: قرأ الجمهور «يا أيتها النفس» بتاء التأنيث وقرأ زيد بن علي يا أيها بغير تاء ولا نعلم أحداً ذكر أنها تذكر وإن كان المنادى مؤنثاً إلا صاحب البديع، وهذه الآية شاهدة بذلك، ولذلك وجه من القياس وذلك أنه لم يثن ولم يجمع في نداء المثنى والمجموع فكذلك لم يذكر في نداء المؤنث، وأي وأية مبنيان على الضم لكون كل منهما منادى مفرداً وهاء التنبيه فيهما زائدة لازمة للفظ أي وأية عوضاً عن المضاف إليه مفتوحة الهاء.

٢ - كيف يتعدى «دخل»: إذا كان المدخول فيه غير ظرف حقيقي تعدّت إليه «دخل» بفي نحو دخلت في الأمر ودخلت في غمار الناس ومنه فادخلي في عبادي أي في جملة عبادي الصالحين وإذا كان المدخول فيه ظرفاً حقيقياً تعدّت إليه في الغالب بغير وساطة «في» ومنه: وادخلي جنتي، وعلى كل حال تعرب جنتي مفعولاً به على السعة لأنه في الأصل لا يتعدى بنفسه كما تقدم.

(٩٠) سُورَةُ الْبَلَدِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا عَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا أُقْسِمُ بِهَذَا الْبَلَدِ ① وَأَنْتَ حِلٌّ بِهَذَا الْبَلَدِ ② وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ ③
لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ ④ أَيَحْسَبُ أَنْ لَنْ يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ⑤
يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَا لُبَدًا ⑥ أَيَحْسَبُ أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ ⑦ أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ
عَيْنَيْنِ ⑧ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ⑨ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ⑩ فَلَا اقْتَحَمَ
الْعَقَبَةَ ⑪ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْعَقَبَةُ ⑫ فَكُ رَقَبَةً ⑬ أَوْ إِطْعَمَ
فِي يَوْمٍ ذِي مَسْغَبَةٍ ⑭ يَتِيمًا ذَا مَقْرَبَةٍ ⑮ أَوْ مِسْكِينًا ذَا مَتْرَبَةٍ ⑯
ثُمَّ كَانَ مِنَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ وَتَوَاصَوْا بِالْمَرْحَمَةِ ⑰ أُولَئِكَ
أَصْحَابُ الْمَيْمَنَةِ ⑱ وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا هُمْ أَصْحَابُ الْمَشْأَمَةِ ⑲
عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصَّدَةٌ ⑳

اللغة:

(البلد) في القاموس: «البلد والبلدة مكة شرفها الله تعالى وكل قطعة من الأرض مستحيزة عامرة أو غامرة والتراب، والبلد القبر والمقبرة والدار والأثر وأدحي النعام» إلى أن يقول: وبلد بالمكان بلوداً أقام ولزمه أو اتخذ بلدًا».

(حلّ) يقال: حلّ وحلال وحِرم وحرام بمعنى واحد، وحلّ في المكان إذا نزل فيه يحل بضم الحاء حلولاً فهو حال والمكان محلول فيه، وسيأتي المزيد من معناه في باب الإعراب.

(كبد) نصب ومشقة يكابد مصائب الدنيا وشدائد الآخرة وفي المصباح: «والكبد بفتحيتين المشقة من المكابدة للشيء وهو تحمّل المشاق في فعله» وعبارة الزمخشري: «وأصله من كبد الرجل كبد من باب طرب فهو أكبد إذا وجعته كبده وانتفخت فاتسع فيه حتى استعمل في كل تعب ومشقة ومنه اشتقت المكابدة كما قيل كبته الله بمعنى أهلكه وأصله كبده أي أصاب كبده قال لبيد يرثي أخاه رابد:

يا عين هلاً بكيت اربد إذ قمنا وقام الخصوم في كبد
أي في شدة الأمر وصعوبة الخطب» هذا ومن غريب أمر الكاف والباء أنهما إذا وقعتا فاءً وعيناً للكلمة دلّتا على الشدة والمعاناة والقهر، يقال كبته في الهوة وكبكته وكببته وكذلك إذا رمى به من رأس جبل أو حائط والفارس يكبّ الوحوش وهم يكبون العشار قال:

يكبّون العشار لمن أتاهم إذا لم تسكت المائة الوليدا
ومن المجاز أكبّ على عمله وهو مكب عليه لازم له لا يفارقه قال لبيد:

جنوح الهالكى على يديه مكباً يجتلي نُقَبَ النصال
وكبت الله عدوك كبه وأهلكه وتقول: لا زال خصمك مكبوتاً
 وعدوك مكبوتاً. وكبح فرسه جذب عنانه حتى يصير منتصب الرأس
ولهذا قيل أيضاً: «في كبد أي منتصباً ولم يجعله يمشي على أربع
فيتناول الشيء بفيه ولا على بطنه لأن الله تبارك وتعالى كرم بني آدم
بأشياء هذه إحداها» وقال أعرابي آخر: ما للصقر يحب الأرنب ما لا
يحب الخرب؟ قال لأنه يكبح سبلته ويرده أي يصيب سبلته بذرقه
فيلثقه. وكبر الأمر وخطب كبير وكبر علي ذلك إذا شق عليك «كبر على
المشركين ما تدعوهم إليه» وكبر الرجل في قدر وكبر في سنه وشيخ كبير
وذو كبر وكُبر، وعلة الكبرة والمكبرة: علو السن وما تقتضيه من معاناة
 وجهد قال:

عجوز عليها كبرة في ملاحه أقاتلتني بالرجال عجوز
وكبس الحفرة طمها وكبس رأسه في جيب قميصه أدخله فيه وهو
عابس كابس ووقع عليه الكابوس. وانتطحت الكباش وهو كبش كتيبة
وهم كباش الكتائب قال:

وإنما لما نضرب الكبش ضربةً على رأسه تلقي اللسان من الفم
وفلان مكلب مكبل مأسور بالكلب وهو القد مقيد بالكبل وهو
القيد وكبلت الأسير وكبلته واكتبلته وفي ساقيه كبل وكبول قال جرير:
ومكتبلاً في القد ليس بنازع له من مراس القد رجلاً ولا يدا
وكبا لوجهه وتقول: الحد ينو والجّد يكبو، إلى آخر هذه المادة
العجيبة في لغتنا الحبيبة.

(لبدأ) كثيراً تكدس بعضه على بعض ولا يخاف فناؤه من كثرتة

وما له سَبَد ولا لبد وهو المراد هنا ولبد أيضاً آخر نسور لقمان قيل : بعثته عاد إلى الحرم يستسقي لها فلما أهلكوا خَيْرَ لقمان بين بقاء سبع بعرات من أَظْبِ عُفر في جبل وعر لا يمَسُّها القطر أو بقاء سبعة أنسر كلما هلك نسر خلف بعده نسر فاختر النسر وكان آخرها لبداً فلما مات مات لقمان وذلك في عصر الحارث الرائي أحد ملوك اليمن ، وقد ذكره الشعراء فقال النابغة :

أضحت خلاء وأضحى أهلها احتملوا أخنى عليها الذي أخنى على لبد

(النجدين) الطريقين يعني طريق الخير وطريق الشر والنجد الطريق في ارتفاع وقيل الثديين ، روي عن ابن عباس وعلي : لأنهما كالطريقين لحياة الولد ورزقه فالنجد العلو وجمعه نجود ومنه سُميت نجد لارتفاعها عن انخفاض تهامة وفي القاموس «النجد : ما أشرف من الأرض وجمعه أنجد وأنجاد ونِجاد ونُجاد ونُجد وجمع النجود أنجدة والطريق الواضح المرتفع وما خالف الغور أي تهامة وتضم جيمه مذكر أعلاه تهامة واليمن وأسفله العراق والشام وأوله من جهة الحجاز ذات عرق ، وما ينجد به البيت من بسط وفرش ووسائل والجمع نجود ونجاد والدليل الماهر والمكان لا شجر فيه» إلى أن يقول «والثدي» .

(العقبة) الطريق الصعب في الجبل ، واقتحامها مجاوزتها ، وسيأتي المزيد من هذا البحث في باب البلاغة .

(مسغبة) مصدر ميمي من سغب يسغب سغباً من باب فرح : جاع وفي القاموس «سغب كفرح ونصر سغباً وسغباً وسغابة وسغوبة ومسغبة جاع فهو ساغب وسغبان وسغب وهي سغبى وجمعها سغاب والسغب العطش وليس بمستعمل» .

(متربة) في المختار : «وترب الشيء أصابه التراب وبابه طرب

ومنه ترب الرجل أي افتقر كأنه لصق بالتراب وتربت يدهاء دعاء عليه أي لا أصاب خيراً وتربه تترباً فترب أي لطخه بالتراب فتلطخ وأتربه: جعل عليه التراب وفي الحديث «أتربوا الكتاب فإنه أنجح للحاجة» وأترب الرجل: استغنى كأنه صار له من المال بقدر التراب والمتربة المسكنة والفاقة ومسكين ذو متربة أي لاصق بالتراب» وقال ابن خالويه: «أخبرنا أبو عبد الله نَفْطويه عن ثعلب قال: يقال: ترب الرجل إذا افتقر وأترب إذا استغنى ومعناه صار ماله كالتراب كثرة فإن سأله سائل فقال: إذا كان الأمر كما زعمت فما وجه قول رسول الله صلى الله عليه وسلم للرجل الذي استشاره في التزويج فقال له: «عليك بذات الدين تربت يداك» والنبى لا يدعو على أحد من المؤمنين؟ ففي ذلك أجوبة والمختار منها جوابان: أحدهما أن يكون أراد عليه السلام الدعاء الذي لا يراد به الوقوع كقولهم للرجل إذا مدحوه: قاتله الله ما أشعره وأخزاه الله ما أعلمه قال الشاعر في امرأة يهواها وهو جميل بشينة:

رمى الله في عيني بشينة بالقذى وفي الغر من أنيابها بالقوادح
وفي وجهها الصافي المليح بقُتْمَةٍ وفي قلبها القاسي بودٍّ مماتح

والجواب الثاني أن هذا الكلام مخرجه من الرسول صلى الله عليه وسلم مخرج الشرط كأنه قال: عليك بذات البين تربت يداك إن لم تفعل ما أمرتك به وهذا حسن وهو اختيار ثعلب والمبرد.

(مؤصدة) مطبقة بالهمز وهي قراءة حفص وأبي عمرو وحمزة وبالواو الساكنة وهي قراءة الباقيين وهما لغتان يقال: أصدت الباب وأصدته وأوصدته إذا أغلقته وأطبقتة وقيل معنى المهموز المطبقة ومعنى غير المهموز المغلقة ولم يفرق بينهما في القاموس.

الإعراب :

(لا أقسم بهذا البلد وأنت حلّ بهذا البلد) تقدم إعراب لا أقسم والقول بزيادتها كثيراً فجدد به عهداً وبهذا متعلقان بأقسم والبلد بدل من هذا والواو حالية أو اعتراضية وأنت مبتدأ وحلّ خبر وبهذا متعلقان بحل والبلد بدل واختار الزمخشري أن تكون الواو اعتراضية والجملة معترضة وردّه أبو حيان وفيما يلي عبارة الزمخشري وردّ أبي حيان: قال الزمخشري: «أقسم سبحانه بالبلد الحرام وما بعده على أن الإنسان خلق مغموراً في مكابدة المشاق والشدائد واعترض بين القسم والمقسم عليه بقوله: وأنت حلّ بهذا البلد يعني ومن المكابدة أن مثلك على عظم حرمتك يستحلّ بهذا البلد الحرام كما يستحلّ الصيد في غير الحرم» إلى أن يقول: «أو سلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بالقسم ببلده على أن الإنسان لا يخلو من مقاساة الشدائد واعترض بأن وعده بفتح مكة تميمًا للتسلية والتنفيس عنه فقال: وأنت حلّ بهذا البلد يعني وأنت حلّ به في المستقبل تصنع فيه ما تريد من القتل والأسر» إلى أن يقول: «فإن قلت: أين نظير قوله وأنت حلّ في معنى الاستقبال؟ قلت قوله عزّ وجلّ: إنك ميت وإنهم ميتون ومثله واسع في كلام العباد تقول لمن تعدّه بالإكرام والحباء: أنت مكرم محبوب وهو في كلام العرب أوسع لأن الأحوال المستقبلية عنده كالحاضرة المشاهدة وكفاك دليلاً قاطعاً على أنه للاستقبال وأن تفسيره بالحال مُحال أن السورة بالاتفاق مكيّة وأين الهجرة من وقت نزولها فما بال الفتح؟». وقال أبو حيان: «وحمله على أن الجملة اعتراضية لا يتعين وقد ذكرنا أولاً أنها جملة حالية وبيننا حُسن موقعها وهو إفادة تعظيم المقسم به وهي حال مقارنة لا مقدرة ولا محكية فليست من الإخبار بالمستقبل وأما سؤاله والجواب فهذا لا يسأله من له أدنى تعلق بعلم النحو لأن الإخبار قد يكون بالمستقبلات وأن

اسم الفاعل وما جرى مجراه حالة إسناده أو الوصف به لا يتعين حمله على الحال بل يكون للماضي تارة وللحال أخرى وللمستقبل أخرى وهذا من مبادئ علم النحو وأما قوله وكفاك دليلاً قاطعاً إلخ فليس بشيء لأننا لم نحمل وأنت حل على أنه يحل لك ما تصنع في مكة من الأسر والقتل وقت نزولها بمكة فتنافياً بل حملناه على أنه مقيم بها خاصة وهو وقت النزول كان مقيماً بها ضرورة وأيضاً فما حكاه من الاتفاق على أنها نزلت بمكة ليس بصحيح وقد يحكى الخلاف فيها عن قوم» وإنما أوردنا هذا النقاش وقوة الحجة لدى المتناقشين مما حدا بالمفسرين جميعاً على وجه التقريب التزام الحياء في هذا النزاع ولهذا لم نشأ نحن الترجيح أيضاً، على أن الكرخي أيد وجهة نظر الزمخشري إذ قال: «أقسم الله بالبلد الحرام على أنه خلق الإنسان في كبد واعترض بينهما بأن وعده فتح مكة تتيماً للتسوية لقوله وأنت حل أي به في المستقبل تصنع ما تريد من القتل والأسر» وكذلك أيد الجلال في تفسيره الزمخشري فقال «فألجملة اعتراض بين المقسم والمقسم عليه» وتعقبه السمين فأورد كلامه وقال: «وقيل إنها حالية ولا نافية أي لا أقسم بهذا البلد وأنت حال مقيم به لعظيم قدرك أي لا أقسم بشيء وأنت أحق بالإقسام بك منه» وأيد ابن خالويه أبا حيان (ووالد وما ولد) عطف على القسم السابق والمراد بالوالد آدم وما عطف على والد وجملة ولد صلة أي ذريته، وأحسن من ذلك ما قاله أبو حيان: «والظاهر أن قوله ووالد وما ولد لا يراد به معين بل ينطلق على كل والد» أما الزمخشري فقد جنح إلى رأي آخر فقال: «فإن قلت: ما المراد بوالد وما ولد؟ قلت رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن ولده أقسم ببلده الذي هو مسقط رأسه وحرم أبيه إبراهيم ومنشأ أبيه إسماعيل عليهما السلام وبمن ولده وبه فإن قلت لم نكر؟ قلت للإبهام المستقل بالمدح والتعجب فإن قلت فهلاً قيل ومن ولد؟ قلت فيه ما في قوله: والله أعلم بما وضعت يعني

موضوعاً عجيب الشأن» وقال الفراء وما للناس كقوله : ما طاب لكم «وما خلق الذكر والأنثى وهو الخالق للذكر والأنثى» (لقد خلقنا الإنسان في كبد) الجملة جواب القسم واللام واقعة في الجواب وقد حرف تحقيق وخلقنا فعل وفاعل والإنسان مفعول به وأل فيه للجنس لأنه أراد جنس الإنسان وفي كبد متعلقان بمحذوف على أنها حال من الإنسان أي مكابداً للمشاق منتصباً على قدميه يؤدي دوره في بناء مجتمعه لا كالحيوان الذي يتناول طعامه بفمه (أيحسب أن لن يقدر عليه أحد) الهمزة للإنكار والتوبيخ ويحسب فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر يعود على الإنسان أو على بعض صناديد قريش الذين كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكابد منهم ما يكابد، وأن مخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن ولن حرف نفي ونصب واستقبال ويقدر فعل مضارع منصوب بلن وعليه متعلقان يقدر وأحد فاعل يقدر، ومن العجيب أن يقول ابن خالويه ما نصّه: «أن حرف ناصب ولن حرف نصب ويقدر منصوب بلن والعرب إذا جمعت بين حرفين عاملين ألغت أحدهما» فهذا هو الهراء الذي ما بعده هراء وهذا هو الخرق الفاضح لإجماع النحاة على استشهادهم بالآية المذكورة لأنه يشترط في أن المفتوحة إذا خففت أن يكون اسمها ضميراً للشأن ولم يسمع ذكره إلا في ضرورة الشعر كقول جنوب أخت عمرو ذي الكلب:

وقد علم الضيف والمرملون إذا اغبرّ أفق وهبت شمالا
بأنك ربيع وغيث مريع وأنك هناك تكون الشمالا

فقد أتى اسمها ضميراً مذكوراً وليس للشأن وأما خبرها فيجب أن يكون جملة، ثم إن كانت الجملة اسمية أو فعلية فعلها جامد أو دعاء لم تحتج إلى فاصل فالاسمية نحو وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين والفعلية التي فعلها جامد نحو وأن ليس للإنسان إلا ما سعى والفعلية

التي فعلها دعاء نحو والخامسة أن غضب الله عليها، ويحب الفصل في غيرهنّ ليكون عوضاً مما حذفوا من أنه وهو أحد النونين والاسم أولئلا يلتبس بأن المصدرية والفصل إما بقدر لأنها تقرب الماضي من الحال نحو ونعلم أن قد صدقتنا، أو تنفيس نحو علم أن سيكون، أو نفي بلا أو لن أو لم، فمثال لن أيحسب أن لن يقدر عليه أحد، فإن قيل قد أوجبوا أن تكون مخففة بعد فعل العلم أما بعد فعل الظن فقد أجازوا أن تكون مخففة ومصدرية قلت: ما كان أرفع أسلوب القرآن عن إقحام عاملين بمعنى واحد واضطرارنا إلى إلغاء أحدهما وهذا ما يترفع عنه أسلوب القرآن العظيم (يقول أهلك مآلاً لبدأ) الجملة حالية أو استئنافية والقول على سبيل الفخر والمباهاة وجملة أهلكت مقول القول، ومآلاً مفعول به ولبدأ نعت (أيحسب أن لم يره أحد) الاستفهام للإنكار والتوبيخ أيضاً وإعرابها كإعراب سابقتها (ألم نجعل له عينين ولساناً وشفيتين وهديناه النجدين) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم ونجعل فعل مضارع مجزوم بلم وله متعلقان بنجعل لأنها بمعنى نخلق وعينين مفعول به ولساناً وشفيتين عطف على عينين والشفة محذوفة اللام والأصل شفة بدليل تصغيرها على شفیه وجمعها على شفاه ونظيره سنة ولا تجمع بالألف والتاء استغناء بتكسيروها على شفاه، وهديناه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والنجدين مفعول به ثانٍ أو منصوب بنزع الخافض كما تقدم (فلا اقتحم العقبة وما أدراك ما العقبة) الفاء عاطفة ولا نافية وهو قول أبي عبيدة والفراء والزجاج كأنه قال: ووهبنا له الجوارح ودللناه على السبيل فما فعل خيراً أي فلم يقتحم، وقال الفراء والزجاج: ذكر لا مرة واحدة والعرب لا تكاد تفرد لا مع الفعل الماضي حتى تعيدها كقوله تعالى فلا صدق ولا صلى وإنما أفردتها لدلالة آخر الكلام على معناه فيجوز أن يكون قوله الآتي ثم كان إلخ قائماً مقام التكرير كأنه قال اقتحم العقبة ولا آمن وقيل هو جار مجرى

الدعاء كقوله لا نجا ولا سلم دعاء عليه أن لا يفعل خيراً، وقال الزمخشري بعد أن تنحل مقالة الفراء والزجاج وأبي عبيدة «هي بمعنى لا متكررة في المعنى لأن معنى فلا اقتحم العقبة فلا فك رقبة ولا أطعم مسكيناً، ألا ترى أنه فسّر اقتحام العقبة بذلك» ولا يتم له هذا إلا على قراءة مَنْ قرأ فك فعلاً ماضياً، على أن أغرب ما قرأناه هو قول الشيخ الجلال أن لا بمعنى هلاً أي حرف تحضيض وقد ارتكن الجلال على رواية لأبي زيد ولكننا لم نسمع أن لا وحدها تكون للتحضيض وليس معها الهمزة، وعبارة ابن هشام في المغني: «وأما قوله سبحانه وتعالى: فلا اقتحم العقبة فإن لا فيه مكررة في المعنى لأن المعنى فلا فك رقبة ولا أطعم مسكيناً لأن ذلك تفسير للعقبة قاله الزمخشري، وقال الزجاج: إنما جاز لأن ثم كان من الذين آمنوا معطوف عليه وداخل في النفي فكانه قيل: فلا اقتحم ولا آمن. ولو صحّ لجاز لا أكل زيد وشرب، وقال بعضهم لا دعائية دعا عليه أن لا يفعل خيراً، وقال آخر: تحضيض والأصل فالأ اقتحم ثم حذفت الهمزة وهو ضعيف». ومن مراجعة هذه الأقوال يتبين أن جعلها دعائية هو الأرجح والأمثل بأسلوب القرآن الكريم، قال الدماميني: «هذا وجه ظاهر الحسن لا غبار عليه فكان الأولى تقديمه على غيره من الأقوال». واقتحم العقبة فعل ماضٍ وفاعل مستتر تقديره هو أي القائل ومفعول به وسيأتي المزيد من معنى اقتحام العقبة في باب البلاغة والواو اعتراضية وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة أدراك خبر ما وما اسم استفهام مبتدأ والعقبة خبر والجملة الاسمية المعلقة بالاستفهام في محل نصب سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني والجملة معترضة مقحمة لبيان العقبة مقررة لمعنى الإبهام، والتفسير: فإن قوله وما أدراك ما العقبة عين تلك العقبة لأن المعرف بالألف واللام إذا أعيد كان الثاني عين الأول (فك رقبة أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً ذا مقربة أو مسكيناً ذا متربة) فك رقبة خبر لمبتدأ مضمّر

أي هو فكّ والتقدير وما هو اقتحام العقبة هو فك رقبة أو إطعام إلخ وإنما احتيج إلى تقدير هذا المضاف ليتطابق المفسّر والمفسّر، ألا ترى أن المفسر بكسر السين مصدر والمفسر بفتح السين وهو العقبة غير مصدر فلو لم يقدر المضاف لكان المصدر وهو فكّ مفسراً للعين وهي العقبة وقرئ فكّ رقبة على أنه فعل ماضٍ وفاعله هو ورقبة مفعول والجملة الفعلية عندئذ بدل من قوله اقتحم العقبة المنفي بلا فكّانه قيل فلا فكّ رقبة ولا أطعم وهذا يؤيد ما ذهب إليه الزمخشري. أو إطعام عطف على فكّ رقبة على القراءة الأولى وفي يوم متعلقان بإطعام ودي مسغبة نعت يوم ويّتيماً مفعول لإطعام على أنه مصدر استوفى شروط النصب أو مفعول أطعم على القراءة وإذا مقربة نعت ليّتيماً وأو حرف عطف ومسكيناً عطف على يّتيماً وإذا متربة نعت لمسكيناً (ثم كان من الذين آمنوا وتواصوا بالصبر وتواصوا بالمرحمة) ثم حرف عطف يفيد التراخي في الرتبة لأن الإيمان هو الأصل والأسبق ولا يتم عمل إلا به، وكان فعل ماضٍ ناقص واسمها مستتر يعود عليه ومن الذين خبرها وجملة آمنوا صلة وتواصوا عطف على الصلة داخل في حيّزها وبالصبر متعلقان بتواصوا وتواصوا بالمرحمة عطف أيضاً (أولئك أصحاب الميمنة والذين كفروا بآياتنا هم أصحاب المشأمة عليهم نار مؤصدة) أولئك مبتدأ وأصحاب الميمنة خبر والذين مبتدأ وجملة كفروا صلة وبآياتنا متعلقان بكفروا وهم مبتدأ وأصحاب المشأمة خبره والجملة خبر الذين، وسيأتي بحث قيّم عن اختلاف صيغ التعبير في باب البلاغة وعليهم خبر مقدّم ونار مبتدأ مؤخر ومؤصدة صفة لنار والجملة خبر ثانٍ ولك أن تجعلها استثنائية.

البلاغة:

١ - في قوله «وهديناه النجدين» استعارة تصريحية فقد استعار

النجدين للخير والشر وحذف المشبه وهو الخير والشر وأبقى المشبه به فإن قلت أما تشبيه الخير بالنجد وهو المرتفع من الطريق فلا غبار عليه لأنه ظاهر بخلاف الشر فإنه هبوط وارتكاس من ذروة الفطرة إلى حضيض الابتذال قلنا: إنه جمع بينهما إما على سبيل التغليب وإما على توهم المخيلة أن فيه صعوداً وارتكاساً وإسفافاً وهذا من أبلغ الكلام وأروع.

٢ - وفي قوله «فلا اقتحم العقبة» ترشيح للاستعارة بذكر ما يلائم المشبه وقد مرّت أمثلتها ونضيف هنا أن مبنى الترشيح تناسي التشبيه وتقوله الادّعاء والمبالغة ولهذا كان الترشيح أبلغ من التجريد وهو ذكر ما يلائم المشبه دون المشبه به لأن فيه اعترافاً بالتشبيه حتى يبنى على علو القدر المشبه بالعلو المكاني ما يبنى على العلو المكاني كما قال أبو تمام:

ويصعد حتى يظن الجهول بأن له حاجة في السماء

استعار الصعود لعلو القدر ثم بنى عليه ما يبنى على علو المكان فلولا أن قصده أن يتناسى التشبيه ويصرّ على إنكاره فيجعله صاعداً في السماء لما كان لهذا الكلام وجه ثم إنهم يفعلون ذلك التناسي مع التصريح بالتشبيه والاعتراف بالأصل فمع جحد الأصل والإصرار عليه كما في الاستعارة أولى فأولى كقول العباس بن الأحنف:

هي الشمس مسكنها في السماء فعزّ الفؤاد عزاءً طويلاً
فلن تستطيع إليها الطلوع ولن تستطيع إليك النزولا

ولا يخفى أن هذا التناسي وقع مع الاعتراف بالأصل وهو: هي في قوله هي الشمس لأنها راجعة إلى الحبيبة وهذا واضح وجعله ضمير القصة كما توهمه بعضهم تكلف.

ومن أمثلة الاستعارة المجردة أيضاً قول الشاعر:

فإن يهلك فكل عمود قوم من الدنيا إلى هلك يصير
ففي قوله عمود استعارة تصريحية أصلية شبه رئيس القوم بالعمود
بجامع أن كلاهما يحمل والقرينة يهلك وفي إلى هلك يصير تجريد وقد
يجتمع الترشيح مع التجريد لجواز أن يتناسى التشبيه في بعض الصفات
دون بعض، ومن أمثله قول أبي الطيب:

سقاك وحيانا بك الله إنما على العيش نور والحدور كمائمه
فالنور الزهر أو الأبيض منه والمراد به هنا النساء والجامع الحسن
فلاستعارة تصريحية أصلية وفي ذكر الحدور تجريد وفي ذكر الكمائم
ترشيح وتسمى الاستعارة عندئذ مطلقة.

٣- وفي قوله «أولئك أصحاب الميمنة والذين كفروا هم أصحاب
المشأمة» خولف في التعبير، فقد أشار إلى المؤمنين تكريماً لهم وأنهم
حاضرون عنده تعالى في مقام كرامته وبمثابة الجالسين أمامه لا يعدو
الأمر أكثر من الإشارة إليهم بالبنان ثم استعمل لفظ الإشارة الدال على
البعد فلم يقل هؤلاء إيذاناً ببعد منزلتهم عنده ونيلهم شرف الحظوة
والقرب منه أما الكافرون فقد ذكرهم بضمير الغيبة إشارة إلى أنهم
غائبون عن مقام تجلياته وسبحات فيوضاته وأنهم لا يستأهلون أن يمتوا
إليه ولو بأوهن الأسباب، وهذا من العجب العجائب فتدبره.

(٩١) سُوْرَةُ الشُّعْرِ مَكِّيَّةٌ
وَآيَاتُهَا خَمْسُ عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالشَّمْسُ وَضُحَاهَا ① وَالْقَمَرُ إِذَا تَلَّهَا ② وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّهَا ③
وَاللَّيْلُ إِذَا يَغْشَاهَا ④ وَالسَّمَاءُ وَمَا بَنَاهَا ⑤ وَالْأَرْضُ وَمَا طَحَاهَا ⑥
وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا ⑦ فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ⑧ قَدْ أَفْلَحَ
مَنْ زَكَّاهَا ⑨ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ⑩ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِطَغْوَاهَا ⑪
إِذِ انْبَعَثَ أَشْقَاهَا ⑫ فَقَالَ لَهُمْ رَسُولُ اللَّهِ نَاقَةَ اللَّهِ وَسُقْيَاهَا ⑬
فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا فَدَمْدَمَ عَلَيْهِمْ رَبُّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ فَسَوَّاهَا ⑭ وَلَا يَخَافُ
عُقَابَهَا ⑮

اللغة:

(وضحاها) قال القرطبي: «الضحى مؤنثة يقال ارتفعت الضحى فوق الضحو وقد تذكر فمن أنث ذهب إلى أنها جمع ضحوة ومن ذكر

ذهب إلى أنها اسم على فُعل نحو صَدَ وقال ابن خالويه: «الضحى مقصور مثل هدى والضحى مؤنثة تصغيرها ضحية والأجود أن تقول في تصغيرها ضحيّ بغير هاء لثلاث يشبه تصغيرها تصغير ضحوة والضحى وجه النهار ويقال ليلة اضحيان إذا كان القمر فيها مضيئاً من أولها إلى آخرها وقد أضحى النهار إذا ارتفع ويقال: ضحيّ فلان للشمس يضحى إذا برز لها وظهر قال الله تعالى: وأنت لا تعلم فيها ولا تضحى، ورأى ابن عمر رجلاً يلبي وقد أخفى صوته فقال له إضح لمن لبّيت له أي اظهر وقال عمر بن أبي ربيعة:

رأت رجلاً أيما إذا الشمس عارضت فيضحى وأيما بالعشي فيخصر» وفي القاموس: «الضحو والضحوة والضحية كعشية ارتفاع النهار والضحى فويقة ويذكر ويصغر ضحيّاً بلا هاء والضحاء بالمدّ إذا قرب انتصاف النهار وبالضم والقصر وأتيتك ضحوة وضحي وأضحى صار فيها والشيء أظهره وضاحاه أناه فيها». (جلاها) أظهرها وكشفها.

(طحها) بسطها لأن ما يظهر للرائي فيها يكون كالسطح فلا ينافي كرويتها وفي المختار «طحاه: بسطه مثل دحاه وبابه عدا» وفي القاموس «وطحا يطحو بعد وهلك وألقى انساناً على وجهه والطحح المنبسط من الأرض وطحى كسعى وبسط وانبسط واضطجع وذهب في الأرض وطحا به قلبه ذهب به في كل شيء».

(دساها) التدسية: النقص والإخفاء بالفجور وأصل دسى دسس كما قيل في تقضض تقضى وكما قيل قصيت أظفاري وأصله قصصت أظفاري.

(فدمدم) أطبق عليهم العذاب بذنبهم فأهلكهم قال الفراء:

«وحقيقة الدمدمة تضعيف العذاب وترديده ويقال دمدمت على الشيء أطبقت عليه» وفي الصحاح «ودمدمت الشيء إذا ألزقته بالأرض ودمدم الله عليهم أي أهلكهم ويقال: دمدمت على الميت التراب أي سويته عليه» وقال ابن الأنباري: «دمدم أي غضب والدمدمة الكلام الذي يزعج الرجل» وفي القاموس: «ودمم الأرض سواها وفلاناً عذبه عذاباً تاماً والقوم أهلكهم كدهدم ودمدم عليهم».

(عقباها) تبعثها وعاقبتها، وفي القاموس: «وأعقبه الله بطاعته جازاه والعقبى جزاء الأمر».

الإعراب:

(والشمس وضحاها والقمر إذا تلاها) الواو حرف قسم وجر والشمس مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف وضحاها عطف على الشمس والقمر عطف أيضاً وإذا لمجرد الظرفية متعلقة بفعل القسم المحذوف وقد استشكل بأن فعل القسم إنشاء وزمانه الحال فلا يعمل في إذا لأنها للاستقبال والإلزام اختلاف العامل والمعمول في الزمان وهو محال وأجيب بأنه يجوز أن يقسم الآن بطلوع النجم في المستقبل فالقسم في الحال والطلوع في المستقبل ويجوز أن يقسم بالشيء المستقبل كما تقول: أقسم بالله إذا طلعت الشمس فالقسم متحتم عند طلوع الشمس وإنما يكون فعل القسم للحال إذا لم يكن معتمداً على شرط، هذا وقد بسطنا القول بسطاً مفيداً ووافياً عند الكلام على سورة التكوير وجملة تلاها في محل جر بإضافة الظرف إليها (والنهار إذا جلاها والليل إذا يغشاها) الجملتان منسوقتان على ما تقدم مماثلتان له في الإعراب (والسماء وما بناها والأرض وما طحاها) عطف أيضاً و«ما» في الجمل الثلاث مصدرية أو بمعنى من

وعلى كل حال فهي معطوفة على الاسم قبلها أو المصدر المنسبك منها ومن الفعل معطوف عليه، وشجب الزمخشري كونها مصدرية. (ونفس وما سواها) منسوق أيضاً على ما تقدم والتنكير في نفس لإرادة الجنس كأنه قال وواحدة من النفوس (فألهمها فجورها وتقواها) الفاء عاطفة وألهمها فعل ماضٍ وفاعل مستتر ومفعول به وفجورها مفعول به ثانٍ وتقواها عطف على فجورها، وقد اختلفوا في معنى الإلهام؛ قال ابن جبير ألهمها، وقال ابن عباس عرفها، وقال ابن زيد: بين لها، وقال الزجاج وفقها للتقوى وألهمها فجورها أي خذلها وقيل عرفها وجعل لها قوة يصحّ معها اكتساب الفجور واكتساب التقوى، وقال الزمخشري: «ومعنى إلهام الفجور والتقوى إفهامها وإعقالها وأن أحدهما حسن والآخر قبيح وتمكينه من اختيار ما شاء منهما» وفيه تلميح إلى مذهب المعتزلة القائل بالتحسين والتقبيح العقليين أي إن الحسن والقبح مدركان بالعقل، أما أهل السنة فيقولون بالتحسين والتقبيح الشرعيين أي إن الحسن والقبح لا يدركان إلا بالسمع لأنهما راجعان إلى الأحكام الشرعية مع عدم إلغاء خط العقل من إدراك الأحكام الشرعية وعندهم أنه لا بدّ في علم كل حكم شرعي من مقدمتين عقلية وهي الموصلة إلى العقيدة وسمعية مفرغة عليها وهي الدالة على خصوص الحكم. هذا والإلهام في اللغة إلقاء الشيء في الروح، قال الراغب: ويختص بما يكون من جهته تعالى وجهة الملائكة الأعلى، قال تعالى: فألهمها فجورها وتقواها، فعلم أنه غير مختص بالخير بل يعمّ الشر، وفي الاصطلاح إلقاء معنى في القلب بطريق الفيض من غير كسب فيختص بالخير لعدم إطلاق الفيض في الشر بل يطلق فيه الوسوسة (قد أفلح من زكّاه) وقد خاب من دساها) الجملة جواب القسم وحذفت اللام لطول الكلام وقيل الجواب محذوف تقديره لتبعثن وقال الزمخشري: «تقديره ليدمدن الله عليهم أي على أهل مكة لتكذيبهم رسول الله صلى الله

عليه وسلم كما دمد على ثمود لأنهم كذبوا صالحاً وأما قد أفلح فكلام تابع لقوله فآلهمها فجورها وتقواها على سبيل الاستطراد وليس من جواب القسم في شيء» وقد حرف تحقيق وأفلح فعل ماضٍ ومن موصول فاعل وجملة زكّاها صلة وفاعل زكّاها ضمير يعود على من وقيل ضمير الله تعالى أي قد أفلح من زكّاها الله تعالى بالطاعة وقد خاب من دسّاها عطف على الجملة السابقة مماثلة لها (كذبت ثمود بطغواها إذ انبعث أشقاها) كلام مستأنف مسوق لتقرير ما ذكر من فلاح من زكى نفسه أو زكّاها الله ومن دسى نفسه أو دساها الله. وكذبت ثمود فعل ماضٍ وفاعل ويطغواها متعلقان بكذبت ومعنى الباء السببية أي بسبب طغيانهم وجعلها في الكشف للاستعانة مجازاً كقولك كتبت بالقلم يعني فعلت التكذيب بطغيانها، وكل من الطغوى والطغيان مصدر لكن اختيار التعبير بالطغوى لأنه أشبه برءوس الآي، قال في المختار: «طغى يطغى بفتح الغين فيهما ويطغو طغياناً وطغواناً أي جاوز الحدّ وطغى بالكسر مثله والطغوى بالفتح مثل الطغيان» أما الزمخشري فقال «والطغوى من الطغيان فصلوا بين الاسم والصفة في فعلى من بنات الياء بأن قلبوا الياء واواً في الاسم وتركوا القلب في الصفة فقالوا: امرأة خزيّاً وصديّاً» وإذا ظرف لما مضى من الزمن متعلق بكذبت أو بالطغوى وجملة انبعث في محل جر بإضافة الظرف إليها، وأشقاها فاعل انبعث والمراد به قدار بن سالف بضم القاف ويضرب به المثل في الشؤم فيقال أشأم من قدار ويلقب بأحمر ثمود ويجوز أن يكونوا جماعة والإفراد لتسويتك في التفضيل إذا أضفته بين الواحد والجمع والمذكر والمؤنث، وعبرة ابن خالويه وقد خلط بها خلطاً عجيباً: «فإذا كان المذكر أشقى فالمرأة شقواء لأنه من ذوات الواو كقوله: «ربنا غلبت علينا شقوتنا» وشقوتنا و«ها» جرّ بالإضافة وجمع أشقى شقو مثل حمر وصفه فإن جمعت جمع سلامة قلت في المذكر أشقون وفي المؤنث شقواوات مثل حمراوات»

قال ابن هشام معقّباً: «قوله: إذا كان المذكر أشقى فالمؤنث شقواء والجمع شقو ليس بجيد إذ لم يفرّق بين أفعل الذي يكون نعتاً للنكرة وبين أفعل الذي يجري مجرى الأسماء ولا يكون نعتاً للنكرة إلا بمن وإنما يكون مضافاً أو مقروناً بأل وإنما الأنثى في هذا الشقيا وجمع المذكر الأشقون والأشاقى في القياس جائز وكما تقول الأكبر والأكبرون والأكابر وجمع الأنثى الشقى والشقييات كما تقول الكبرى والكبرى والكبريات» (فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها) الفاء عاطفة وقال فعل ماضٍ مبني على الفتح ولهم متعلقان بقال ورسول الله فاعل وناقة الله منصوب على التحذير على حذف مضاف أي ذروا عقرها واحذروا سقياها، وسيأتي بحث عن التحذير في باب الفوائد، وسقياها عطف على ناقة الله أي وشربها (فكذبوه فعقروها فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها ولا يخاف عقباها) الفاء عاطفة وكذبوه فعل وفاعل ومفعول به، فعقروها عطف على فكذبوه أي عقروها قدار في رجليها فأوقعها فذبحوها وتقاسموا لحمها، فدمدم عطف أيضاً وعليهم متعلقان بدمدم وربهم فاعل وبذنبهم متعلقان بدمدم أيضاً والباء للسببية أي بسبب ذنبهم، فسواها عطف على دمدم والواو حرف عطف ولا نافية ويخاف عقباها فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وإنما جعلنا الواو عاطفة لتلائم قراءة الفاء وهي سبعة أيضاً، على أن المعربين والمفسرين يقولون إن الواو حالية أو استئنافية وممن قال بأنها عاطفة ابن خالويه.

البلاغة:

في قوله «ولا يخاف عقباها» استعارة تمثيلية على اعتبار أن الضمير في يخاف لله عزّ وجلّ وهو الظاهر أي أنه سبحانه لا يخاف عاقبتها كما تخاف الملوك عاقبة أفعالها، والمقصود من الاستعارة

إهانتهم وإذلالهم، ويجوز أن يعود الضمير على الرسول أي أنه لا يخاف عاقبة إنذاره لهم وتبقى الاستعارة، وقال السدي ومقاتل والزجاج وأبو علي: الواو واو الحال والضمير في يخاف عائد على أشقاها أي انبعث لعقرها وهو لا يخاف عقبي فعله لكفره وطغيانه والعقبى خاتمة الشيء وما يجيء من الأمور بعقبه، وهذا فيه يُعد لطول الفصل بين الحال وصاحبها.

الفوائد:

التحذير: هو نصب الاسم بفعل محذوف يفيد التنبيه والتحذير ويقدر بحسب ما يناسب المقام كاحذر وباعد وتجنب وقِ وتوق ونحوها، ويكون التحذير:

١ - تارة بلفظ إياك وفروعه، نحو إياك والكذب؛ فإياك ضمير بارز منفصل في محل نصب مفعول لفعل محذوف تقديره باعد أو قِ أو احذر والكذب معطوف على إياك أو مفعول به لفعل محذوف أيضاً كما تقدم، ولك أن تجعل الواو للمعنية والكذب مفعولاً معه.

٢ - وتارة بدون إياك وفروعه نحو نفسك والشر والأسد الاسد وإعرابها كما تقدم.

٣ - وتارة بلفظ إياه وإيائي وفروعهما إذا عطف على المحذّر كقوله:

فلا تصحب أخا الجهل وإياك وإياه

والعامل في التحذير يضمّر وجوباً في ثلاثة مواضع:

١ - أن يكون المحذّر به نفس إياك وفروعه.

٢ - أن يكون هناك عطف.

٣ - أن يكون هناك تكرار كقولك : الأسد الأسد.

ومن العجيب أن النسفي ذكر في تفسيره أن قوله تعالى : ناقة الله وسقياها، إغراء، ولا شك في إشكاله بحسب الظاهر لأن الإغراء لا يصدق عليه بحسب الظاهر بل الصادق عليه إنما هو التحذير.

(٩٢) سُوْرَةُ اللَّيْلِ مَكِّيَّةٌ
وَآيَاتُهَا اِجْدَى وَعَشْرُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاللَّيْلِ إِذَا يَغْشَى ① وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى ② وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى ③
إِنْ سَعَيْكُمْ لَشِئْنَى ④ فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى ⑤ وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى ⑥
فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْيُسْرَى ⑦ وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى ⑧ وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى
⑨ فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى ⑩ وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى ⑪ إِنَّ
عَلَيْنَا لِلْهُدَى ⑫ وَإِنَّا لَنَالِلَ الْأُخْرَى ⑬ وَالْأُولَى ⑭ فَأَنْذَرْتُمْ كُنَّ نَارًا
تَلَظَّى ⑮ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ⑯ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّى ⑰
وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ⑱ الَّذِي يُؤْتِي مَالَهُ يَتَزَكَّى ⑲ وَمَا لِأَحَدٍ عِنْدَهُ
مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ⑳ إِلَّا ابْتِغَاءَ وَجْهِ رَبِّهِ الْأَعْلَى ㉑ وَلَسَوْفَ يَرْضَى ㉒

الإعراب:

(والليل إذا يغشى والنهار إذا تجلى وما خلق الذكر والأنثى إن

سعيكم لشتى) الواو حرف قسم وجر والليل مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بمحذوف تقديره أقسم وإذا ظرف لمجرد الظرفية المجردة عن الشرط وهو متعلق بفعل القسم وقد تقدم البحث فيه، وجملة يغشى في محل جر بإضافة الظرف إليها، والنهار إذا تجلى عطف على الجملة السابقة، وما خلق: ما مصدرية أو موصولة عطف على ما تقدم، وإن سعيكم لشتى جواب القسم؛ أقسم سبحانه على أن أعمال عباده شتى جمع شتيت وقيل للمختلف المتباين شتى لتباعد ما بين بعضه وبعضه والشتات الافتراق وفي المصباح «شت شتاً من باب ضرب إذا تفرق والاسم الشتات وشيء شتيت وزان كريم متفرق وقوم شتى فعلى متفرقون وجاءوا أشتاتاً كذلك وشتان ما بينهما أي بعد» وإن واسمها واللام المزحلقة وشتى خبر إن (فأما من أعطى واتقى وصدق بالحسنى فسنيسره لليسرى) الفاء استئنافية وأما حرف شرط وتفصيل ومن اسم موصول مبتدأ وجملة أعطى صلة واتقى عطف على أعطى وصدق بالحسنى عطف أيضاً، فسنيسره الفاء رابطة لجواب الشرط والسين للتسوية ونيسره فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به ولليسرى متعلقان بنيسره (وأما من بخل واستغنى وكذب بالحسنى فسنيسره لليسرى) عطف على ما تقدم مماثل له في إعرابه (وما يغني عنه ماله إذا تردى) الواو عاطفة وما نافية ويجوز أن تكون استفهامية في معنى الإنكار في محل نصب مفعول مطلق ليغني أي أيّ إغناء يغني، وبعضهم يعربها مفعولاً مقدماً ويقدر أي شيء يغني، ويغني فعل مضارع مرفوع وعنه متعلقان بيغني وماله فاعل وإذا ظرف لمجرد الظرفية متعلق بيغني وجملة تردى في محل جر بإضافة الظرف إليها، ولابن خالويه في تردى بحث لطيف قال: «تردى فعل ماضٍ والمصدر تردى يتردى تردياً فهو متردٍ ومنه قوله تعالى والمرتدية والنطيحة، يقال: تردى في بئر وفي أهوية وفي هلكة، إذا وقع فيها ويقال: ردي زيد يردى ردى إذا هلك وأرداه الله

يرديه إرداء ويقال رَدَى الفرس يردي رَدْيَانًا، قال الأصمعي: سألت منتجع بن بنهان عن رديان الفرس فقال: هو عدوه بن آريّه و متمّعه؛ الآري الآخية أي المعلق والمتمّعك الموضع الذي يتمرغ فيه والآري وزنه فاعول سمي بذلك لحبسه الدابة، يقال: تأريت بالمكان إذا لزمته وتحبست به» وقال المبرد: «قيل فيه قولان: أحدهما إذا تردى في النار والآخر إذا مات وهل تفعل من الردي» (إن علينا للهدى) كلام مستأنف مسوق لإخبارهم بأن عليه سبحانه بمقتضى حكمته بيان الهدى من الضلال. وإن حرف مشبّه بالفعل وعلينا خبرها المقدم واللام للتأكيد والهدى اسم إن المؤخر (وإن لنا للآخرة والأولى) الواو عاطفة وما بعدها عطف على ما تقدم مماثل له في الإعراب (فأنذرتكم نارا تلظى) الفاء عاطفة على مقدّر أي فمن طلب الدنيا والآخرة من غير مالكهما الحقيقي وهو الله فقد أخطأ الطريق وضلّ سواء السبيل، وأنذرتكم فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به ونارا مفعول به ثانٍ وجملة تلظى نعت لنارا وتلظى فعل مضارع والأصل تتلظى، وعبرة ابن خالويه جيدة وهي: «تلظى فعل مضارع والأصل تتلظى وقد قرأ ابن مسعود بذلك وقرأ ابن كثير: نارا تلظى بإدغام التاء يريد نارا تلظى ولو كان تلظى فعلا ماضيا ل قيل تلظت لأن النار مؤنثة والمصدر تلظت تتلظى تلظيا فهي متلظية ويقال في أسماء جهنم سقر وجهنم والجحيم ولظى نعوذ بالله منها وهذه الأسماء معارف لا تنصرف للتأنيث والمعرفة» (لا يصلها إلا الأشقى) لا نافية ويصلها فعل مضارع مرفوع والهاء مفعول به وإلا أداة حصر والأشقى فاعل يصلها (الذي كذب وتولى) الذي نعت للأشقى وجملة كذب لا محل لها لأنها صلة وتولى عطف على كذب داخل في حيز الصلة (وسيجنبها الأتقى الذي يؤتي ماله يتزكى) الواو عاطفة والسين حرف استقبال جيء به للتأكيد ويجنبها فعل مضارع مرفوع ومفعول به والأتقى فاعل والذي نعت وجملة يؤتي صلة وماله مفعول به ويتزكى فعل مضارع

وفاعله مستتر والجملة إما بدل من يؤتي فتكون لا محل لها لأنها داخلة في حيز صلة الذي وإما حال من فاعل يؤتي أي متزكياً به عند الله (وما لأحد عنده من نعمة تجزى إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى) الواو حرف عطف وما نافية ولأحد الجار والمجرور متعلقان بمحذوف خبر مقدم وعنده ظرف متعلق بمحذوف حال ومن حرف جر زائد ونعمة مجرور بمن لفظاً مرفوع محلاً على أنه مبتدأ وإلا أداة استثناء بمعنى لكن وابتغاء مستثنى من غير الجنس لأنه منقطع لأن ابتغاء وجه ربه ليس من جنس النعمة أي ما لأحد عنده نعمة إلا ابتغاء وجه ربه والأحسن أن يعرب ابتغاء مفعولاً لأجله لأن المعنى لا يؤتي ماله إلا لا ابتغاء وجه ربه لا لمكافأة نعمة وقرئ ابتغاء بالرفع على لغة من يقول ما في الدار أحد إلا حمار فتكون بدلاً من محل من نعمة، قال:

وبلدة ليس بها أنيس إلا اليعافير وإلا العيس

وقال بشر بن أبي حازم:

أضحت خلاء قفاراً لا أنيس بها إلا الجآذر والظلمان تختلف

وسياتي تفصيل هذه القاعدة في باب الفوائد (ولسوف يرضى) الواو عاطفة واللام جواب قسم مضمرة أي والله لسوف يرضى، وسوف حرف تسويف ويرضى فعل مضارع وفاعله هو يعود على أبي بكر الذي نزلت فيه الآية لما اشترى بلالاً المعذب على إيمانه من سيده أمية بن خلف وأعتقه فقال الكفار إنما فعل ذلك ليد كانت له عنده.

الفوائد:

إذا كان الاستثناء منقطعاً وهو ما لا يكون المستثنى بعض المستثنى منه بشرط أن يكون ما قبل «إلا» دالاً على ما يستثنى فإن لم

يمكن تسليط العامل على المستثنى وجب النصب في المستثنى اتفاقاً نحو ما زاد هذا المال إلا ما نقص، فما مصدرية ونقص صلتها وموضعها نصب على الاستثناء، ولا يجوز رفعه على الإبدال من الفاعل لأنه لا يصح تسليط العامل عليه إذ لا يقال زاد النقص، ومثله ما نفع زيد إلا ما ضرّ إذ لا يقال ما نفع الضرّ وإن أمكن تسليطه على المستثنى نحو ما قام القوم إلا حماراً إذ يصحّ أن يقال قام حمار فالحجازيون يوجبون النصب لأنه لا يصحّ فيه الإبدال حقيقة من جهة أن المستثنى ليس من جنس المستثنى منه وعليه قراءة السبعة: ما لهم به من علم إلا اتباع الظن، وتميم ترجمه وتجزى الابتاع ويقرءون إلا اتباع الظن بالرفع على أنه بدل من العلم باعتبار الموضع ومنه قول جرّان العود عامر بن الحارث:

وبلدة ليس بها أنيس إلا اليعافير وإلا العيس

فأبدل اليعافير والعيس من الأنيس، وإلا الثانية مؤكدة للأولى واليعافير جمع يعفور وهو ولد البقرة الوحشية والعيس بكسر العين جمع عيساء كالبيض جمع بيضاء وهي الإبل البيض يخالط بياضها شيء من الشقرة، وذكر سيويه في توجيه الرفع وجهين: أحدهما أنهم حملوا ذلك على المعنى لأن المقصود هو المستثنى فالقائل ما في الدار أحد إلا حمار المعنى فيه ما في الدار إلا حمار وصار ذكر أحد تأكيداً ليعلم أنه ليس ثم آدمي ثم أبدل من أحد ما كان مقصوده من ذكر الحمار، الوجه الثاني أنه جعل الحمار إنسان الدار أي الذي يقوم مقامه في الإنس.

وقال ابن يعيش: «ومن الاستثناء المنقطع قوله تعالى: وما لأحد عنده من نعمة تجزى إلا ابتغاء وجه ربه الأعلى ولسوف يرضى وبني تميم يقرءونها بالرفع ويجعلون ابتغاء وجهه سبحانه نعمة لهم عنده».

(٩٣) سُورَةُ الضُّحَى مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا إِحْدَى عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالضُّحَى (١) وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَى (٢) مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى (٣) وَلَلْآخِرَةُ
خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الْأُولَى (٤) وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى (٥) أَلَمْ يَجِدَكَ
يَتِيمًا فَتَوَّى (٦) وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَى (٧) وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى (٨)
فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ (٩) وَأَمَّا السَّائِلَ فَلَا تَنْهَرْ (١٠) وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ
فَحَدِّثْ (١١)

اللغة :

(سجى) سكن وركد ظلامه وفي المختار: «وقد سجى الشيء من
باب سما سكن ودام وقوله تعالى: والليل إذا سجى أي دام وسكن ومنه
البحر الساجي وطرف ساج أي ساكن وسجى الميت تسجية أي مدّ عليه
ثوباً» قال الشاعر:

يا حبذا القمراء والليل الساج وطُرقٌ مثل مُلاءِ النَّسَاجِ
والساج أيضاً: الطيلسان الأخضر وجمعه سيجان، وسيأتي مزيد منه

في باب البلاغة .

(ودعك) قرأ العامة بتشديد الدال من التوديع وهو مبالغة في الودع لأن من ودعك مفارقاً فقد بالغ في تركك، روي أن الوحي تأخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أياماً فقال المشركون: إن محمداً ودعه ربه وقلاه وقيل إن أم جميل امرأة أبي لهب قالت له: يا محمد ما أرى شيطانك إلا قد تركك فنزلت، وقرئ بالتخفيف من قولهم ودعه أي تركه. وقد اختلف في دع بمعنى اترك هل يتصرف فيأتي منه الماضي والمصدر واسم الفاعل واسم المفعول؟ قال الجوهري: أميت ماضيه وقال غيره: ربما جاء في الضرورة وهو المشهور ولكن حيث جاء في القرآن ما ودعك وفي الحديث «لينتهين قوم عن ودعهم الجمععات أو ليختمن الله على قلوبهم ثم ليكونن من الغافلين» أي تركهم، وجاء اسم المفعول وغيره في الشعر فيجوز القول بقلة الاستعمال لا بالإماتة وقال الشاعر:

ليت شعري عن خليلي ما الذي غاله في الحب حتى ودعه
(قلى) أبغض وفي المصباح: «قلته قلياً وقلوته قلواً من بابي ضرب وقتل وهو الإنضاح في المقلى وهي مفعل بالكسر وقد يقال مقلاة بالهاء اللحم وغيره مقلى بالياء ومقلو بالواو والفاعل قلأء بالتشديد لأنه صنعة كالعطّار والنجار وقليت الرجل أقليه من باب رمى قلى بالكسر والقصر وقد يمدّ إذا أبغضته ومن باب تعب لغة» وفي حديث عن عائشة أن رجلاً استأذن على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: إيدنوا له فبش رجل العشيرة فلما دخل ألان له القول فقالت عائشة: يا رسول الله قلت له الذي قلت فلما دخل ألت له القول؟ فقال: يا عائشة إن شرّ الناس منزلةً يوم القيامة من ودعه الناس - أو تركه الناس - اتقاء فحشه.
وقال ابن خالويه: «يقال قلاه يقلاه بفتح الماضي والمستقبل وليس في

كلام العرب فعلٌ بفتح الماضي والمستقبل فيه مما ليس فيه حرف من حروف الحلق إلا قلى يقلى وجبى يجبى وسلى يسلى وأبى يأبى وغسى يغسى وركن يركن عن الشيباني وأما قوله قلوب البسر والسويق فبالواو والمصدر القلو وأما القلو فالحمار» ولعل رواية الشيباني التي اعتمد عليها ابن خالويه مما انفرد به إذ لم يرد في جميع معاجم اللغة التي بأيدينا إلا ما أورده صاحب المصباح ونص عبارة التاج: على أن قليه في البغض كرضيه يرضاه وفي الحديث: «وجدت الناس أخبر تقله» بالهاء للسكت ولفظه لفظ الأمر ومعناه الناس أي من خبرهم أبغضهم والمعنى وجدت الناس مقولاً فيهم هذا القول.

(فأوى) قرأ العامة آوى بآلف بعد الهمزة رباعياً من آواه يؤويه، وقرأ أبو الأشهب: فأوى ثلاثياً، وفي المصباح: «أوى إلى منزله يأوي من باب ضرب أويأ أقام وربما عدّي بنفسه فليل أوى منزله والمأوى بفتح الواو لكل حيوان مسكنه وآويت زيدا بالمد في التعدي ومنهم من يجعله مما يستعمل لازماً ومتعدياً فيقول: أويته وزان ضربته ومنهم من يستعمل الرباعي لازماً أيضاً وردّه جماعة».

(عائلاً) فقيراً وهي قراءة العامة، يقال عال زيد من باب سار أي افتقر وأعال كثرت عياله وقرىء عيلاً بكسر الياء المشددة كسيد وهذه المادة لها أصلان واوي ويائي، أما الواوي فقد قال في القاموس فيه: عال أي جار ومال عن الحق والميزان نقص وجار أو زاد يعول ويعيل وأمرهم اشتد وتفاقم والشيء فلاناً غلبه وثقل عليه وأهمه والفريضة في الحساب زادت وارتفعت وعلتها أنا وأعلتها وعال فلان عولاً وعيالة كثر عياله كأعول وأعيل وعياله عولاً وعثولاً وعيالة كفاهم ومانهم كأعالهم وعليلهم وأعول رفع صوته بالبكاء والصياح كعول والاسم العول والعولة والعويل وعليه أدل وحمل كعول وفلان حَرَصَ كأعال وأعيل والقوس

صَوَّت وعِيل عوله ثكلته أمه وصبري غلب فهو مَعُول كعال فيهما وعِيل ما هو عائله غلب ما هو غالبه يضرب لمن يعجب من كلامه ونحوه والعول كل ما عالك والمستعان به وقوت العيال وعُول عليه مَعُولاً اتكل واعتمد والاسم كعنب وعَيْلك ككَيْس وكتاب من تتكفل بهم واويه يائية والجمع عالة» واستدرك شارحه فقال: «قال الصاغاني في التكملة: العيال جمع عِيل كجِياد جمع جيد وهو مَنْ يلزم الإنفاق عليه ويكون اسماً للواحد كما ذكره الحريري في مقاماته وذكره المطرزي في شرحه».

وأما اليائي فقال صاحب القاموس: «عال يعيل عيلاً وعيلة وعيولاً ومَعِيلاً افتقر فهو عائل والجمع عالة وعُيِل وعِيلَى كسكْرِ والاسم العَيْله والمُعِيل الأسد والنمر والذئب لأنه يُعِيل صيداً أي يلتمس وعالني الشيء عيلاً ومَعِيلاً أعوزني وفي مشيه تمايل واختال وتبخر كتعِيل» إلى آخر ما جاء في هذه المادة.

الإعراب:

(والضحى والليل إذا سجي ما ودعك ربك وما قلى) الواو حرف قسم وجر والضحى مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف والليل منسوق على الضحى وأجاز ابن هشام أن تكون الواو في الليل عاطفة أو قسمية قال «والصواب الأول وإلا لاحتاج كل إلى الجواب» وإذا ظرف لمجرد الظرفية متعلق بفعل القسم وقد تقدمت له نظائر وجملة سجي في محل جر بإضافة الظرف إليها وما حرف نفي وهو جواب القسم والجملة لا محل لها وودعك فعل ماضٍ ومفعول به وربك فاعل، وما قلى عطف على ما ودعك (ولآخرة خير لك من الأولى) الواو عاطفة واللام لام الابتداء وهي مؤكدة لمضمون الجملة

والآخرة مبتدأ وخير خير ولك متعلقان بخير ومن الأولى متعلقان بخير أيضاً (ولسوف يعطيك ربك فترضى) الواو عاطفة واللام للابتداء وهي مؤكدة لمضمون الجملة أيضاً وجملة سوف يعطيك خبر لمبتدأ محذوف تقديره أنت وإنما لم تكن واو قسم لأنها لا تدخل على المضارع إلا مع نون التوكيد فتعين أن تكون الابتداء، ولام الابتداء لا تدخل إلا على الجملة المكوّنة من المبتدأ والخبر فتعين تقدير مبتدأ وأن يكون أصله ولأنت سوف يعطيك ربك فترضى، ومن المفيد أن ننقل لك سؤالاً للزمخشري وجوابه قال: «فإن قلت ما معنى الجمع بين حرفي التأكيد والتأخير؟ قلت معناه أن العطاء كائن لا محالة وإن تأخر لما في التأخير من المصلحة» وسوف حرف استقبال ويعطيك ربك فعل مضارع مرفوع ومفعول مقدّم وفاعل مؤخر والفاء عاطفة وترضى فعل مضارع معطوف على يعطيك. وقيل اللام للقسام وأنه إذا حصل فصل بين اللام والفعل امتنعت النون وثبتت لام القسم (ألم يجدك يتيماً فأوى ووجدك ضالاً فهدى ووجدك عائلاً فأغنى) كلام مستأنف مسوق لتعداد أياديه ونعمه عليه والغرض من تعدادها تقوية قلبه صلى الله عليه وسلم وتشجيعه على السير في طريقه التي اختارها الله وهي طريق محمودة العواقب سليمة المغاب. والهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم ويجدك فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله ضمير مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى والكاف ضمير متصل في محل نصب مفعول به أول ويتيماً مفعول به ثانٍ والفاء حرف عطف وآوى عطف على قوله ألم يجدك أي وجدك ويجوز أن يكون الوجود بمعنى المصادفة لا بمعنى العلم فتكون الكاف مفعولاً به ويتيماً تعرب حالاً من المفعول به. وذلك أن أباه مات وهو جنين وقبل ولادته بشهرين وقيل بل بعد ولادته بشهرين وقيل بسبعة أشهر وقيل بتسعة وقيل بثمانية وعشرين شهراً والمشهور الأول، وتوفيت أمه وهو ابن أربع سنين وقيل خمس سنين وقيل ست

سنين وقيل سبع سنين وقيل ثمان سنين وقيل تسع سنين وقيل اثنتي عشرة سنة وشهر وعشرة أيام، ومات جدّه وهو ابن ثمان وكان عبد المطلب قد وصّى أبا طالب به لأن عبد الله وأبا طالب من أم واحدة فكان أبو طالب هو الذي كفل رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد جده إلى أن بعثه الله نبياً. ووجدك معطوف وضالاً مفعول به ثانٍ أو حال، وأحسن ما قيل في معنى الضلال هو خلّوه من الشريعة فهذه بإنزالها إليه فالمراد بضلاله كونه من غير شريعة وليس المراد به الانحراف عن الحق والتعسف في مهامه الضلال ويؤيد هذا المعنى قوله «ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان» وهناك أقوال كثيرة أربت على العد ضربنا صفحاً عنها ويرجع إليها في المطولات، وسيأتي مزيد من معنى الضلال في باب البلاغة، ووجدك عائلاً فأغنى منسوق على ما تقدم مماثل له في إعرابه، قال الفراء «لم يكن غناه عن كثرة المال ولكن الله تعالى أرضاه بما أعطاه وتلك حقيقة الغنى». وفي الحديث «ليس الغنى عن كثرة العرض ولكن الغنى غنى النفس» وقال صلى الله عليه وسلم: «جعل رزقي تحت ظل رمحي» (فأما اليتيم فلا تقهر) الفاء الفصيحة وأما حرف شرط وتفصيل واليتيم مفعول به مقدم لتقهر والفاء رابطة لجواب الشرط ولا ناهية وتقهر فعل مضارع مجزوم بلا وفاعله مستتر تقديره أنت أي لا تقهره على ماله فتذهب بحقه لضعفه وهذا تعليم سامٍ أكده النبي بقوله: «خير بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يحسن إليه، وشر بيت في المسلمين بيت فيه يتيم يُساء إليه، ثم قال بإصبعيه: أنا وكافل اليتيم في الجنة كهاتين» (وأما السائل فلا تنهر) منسوق على ما قبله والأولى أن يكون السائل أعم من أن يسأل المال أو العلم ليوافق التفصيل التعديد ويطابقه (وأما بنعمة ربك فحدث) منسوق أيضاً وبنعمة متعلقان بحدث والفاء غير مانعة لأنها بمثابة الزائدة والنعمة أعم من أن تشمل الدين والغنى والإيواء وما أفاء عليه من الغنائم وأتاح له من النصر والتحدث بها

مندوب إليه لحفز الهمم ودفع النفوس إلى التأسّي والاقتداء، وما أجمل ما يروى عنه صلى الله عليه وسلم قال: «إن الله جميل يحب الجمال» ويحب أن يرى أثر النعمة على عبده، وروي أن شخصاً كان جالساً عند النبي صلى الله عليه وسلم فرآه رث الثياب فقال له صلى الله عليه وسلم: ألك مال؟ قال: نعم فقال له صلى الله عليه وسلم: «إذا آتاك الله مالاً فليَرَ أثره عليك» وفي الحديث أيضاً «إن رجلاً سأله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله إني أعمل البر وأخفيه عن المخلوقين ثم يُطْلَع عليه فهل لي في ذلك من أجر؟ فقال: لك في ذلك أجران أجر السر وأجر العلانية».

البلاغة:

١ - في قوله: «والليل إذا سجي» مجاز عقلي حيث أسند السكون إلى الليل، وقد تقدم في المجاز العقلي أنه إسناد الفعل أو ما في معناه إلى غير ما هو له لعلاقة مع قرينة مانعة من إرادة الإسناد الحقيقي، ومن روائعه قول أبي الطيب في مديح كافور:

أبا المسك أرجو منك نصراً على العدا وآمل عزاً يخضب البيض بالدم
ويوماً يغيط الحاسدين وحالة أقيم الشقا فيها مقام التنعم

فإسناد خضب السيوف بالدم إلى ضمير العز غير حقيقي لأن العز لا يخضب السيوف ولكنه سبب القوة وجمع الأبطال الذين يخضبون السيوف بالدم ففي العبارة مجاز عقلي علاقته السببية وفي الآية إسناد السجو إلى ضمير الليل غير حقيقي وإنما المراد أصحابه فهم الذين يسكنون.

٢ - وفي قوله «وجدك ضالاً فهدى» استعارة تصريحية؛ شبه الشريعة بالهدى وعدم وجودها بالضلال وحذف المشبه وأبقى المشبه به

وهو الضلال من ضلّ في طريقه إذا سلك طريقاً غير موصلة لمقصده والمقصد هنا العلوم النافعة التي تسمو بالعقل والروح معاً.

٣- وفي قوله «فأما اليتيم فلا تقهر وأما السائل فلا تنهر» فن الالتزام أو لزوم ما لا يلزم فقد لزم الهاء قبل الراء، وفي هاتين الفاصلتين مع الالتزام تنكيت عجيب فإنه يقال: هل يجوز التبديل في القرينتين فتأتي كل واحدة مكان أختها؟ فيقال لا يجوز ذلك لأن النكتة في ترجيح مجيئهما على ما جاءتا عليه أن اليتيم مأمور بأدبه وأقل ما يؤدب به الانتهار فلا يجوز أن ينهى عن انتهاره وإنما الذي ينهى عنه قهره وغلبته لانكساره باليتيم وعدم ناصره فمن هاهنا ترجح مجيء كل قرينة على ما جاءت عليه ولم يجز التبديل. وأدرجه بعضهم في باب التخيير من فنون البلاغة وقد تقدمت الإشارة إليه.

٤- وفي قوله «ولسوف يعطيك ربك فترضى» فن الحذف، فقد حذف مفعول يعطيك الثاني تهويلاً لأمره واستعظاماً لشأنه، وإن هذه المعطيات أجلّ من أن تذكر، وأكبر من أن تدرج أي الشيء الكثير من توارد الوحي عليك بما فيه إرشاد لك ولقومك ومن ظهور دينك وعلو كلمتك وإسعاد قومك بما تشرع لهم وإعلائك وإعلائهم على الأمم في الدنيا والآخرة.

(٩٤) سُورَةُ الشَّرْحِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا مَنَاتُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴿٢﴾
الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴿٣﴾ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴿٤﴾ فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٥﴾ إِنَّ
مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَارْغَبْ ﴿٨﴾

اللغة :

(وزرك) الوزر الذنب أو الحمل الثقيل وقد تقدم شرح هذه
المادة.

(أنقض) أثقل، وفي المختار: «وأصل الإنقاض صوت مثل
النقر» وقال أبو حيان: «وقال أهل اللغة: أنقض الحمل ظهر الناقة إذا
سمعت له صريراً من شدة الحمل وسمعت نقيض الرجل أي صريره،
قال عباس بن مرداس:

وانقض ظهري ما تطويت منهم وكنت عليهم مشفقاً متحنناً
وقال جميل:

وحتى تداعت بالنقيض حباله وهمت بوأي زورة أن تحطما»
والنقيض صوت الانقضاض والانفكاك.

وعبارة ابن خالويه: «والمصدر أنقض ينقض إنقاضاً فهو مُنْقَضٌ
ومعناه أثقل ظهرك، والعرب تقول: أنقضت الفراريج إذا صوّتت، قال
ذو الرمة:

كَأَن أَصَوَاتَ مِنْ إِيْغَالِهِنَّ بِنَا أَوَاخِرَ الْمَيْسِ إِنْقَاضَ الْفَرَارِيْجِ
وَالنَّقْضُ الْجَمْلُ الْمَهْزُولُ وَجَمْعُهُ أَنْقَاضٌ».

والميس شجر تتخذ منه الرحال والمراد به هنا الرحال، وقد فصل
ذو الرمة بين المضاف والمضاف إليه بالجار والمجرور.

(فانصب) فاتعب في الدعاء وفي المختار «ونصب تعب وبابه
طرب» وفيه أيضاً «فرغ من الشغل من باب دخل وفراغاً أيضاً» وفيه
أيضاً: «رغب فيه أراحه وبابه طرب ورغبة أيضاً وارتغب فيه مثله ورغب
عنه لم يرده ويقال: رغبه فيه ترغيباً وأرغبه فيه أيضاً».

الإعراب:

(ألم نشرح لك صدرك ووضعنا عنك وزرك الذي أنقض ظهرك)
الهمزة للاستفهام التقريري أي شرحنا ولذلك عطف عليه الماضي قال
الراغب: «أصل الشرح بسط اللحم ونحوه يقال شرحت اللحم وشرحته
ومنه شرح الصدر وهو بسطه بنور إلهي وسكينة من جهة الله وروح منه»
ونشرح فعل مضارع مجزوم بلم وفاعله مستتر تقديره نحن ولك متعلقان
بشرح وصدرك مفعول به، قال ابن خالويه: «وهذه السورة أيضاً مما
عَدَّدَ اللهُ تعالى نعمه على نبيّه صلى الله عليه وسلم وذكره إياها فلما

أنزل الله تبارك وتعالى : «فَمَنْ يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام» قال عبد الله بن مسعود: يا رسول الله أو يشرح الصدر؟ قال: نعم بنور يدخله الله فيه قال: وما أمانة ذلك يا رسول الله؟ قال: التجافي عن دار الغرور والإنابة إلى دار القرار والاستعداد للموت قبل الفوت» وجاء في الحديث: «اذكروا الموت فإنكم لا تكونون في كثير إلا قلة ولا في قليل إلا كثرة» والمصدر شرح يشرح شرحاً فهو شارح والمفعول به مشروح ويقال «شرح الرجل الجارية إذا افتضها» ولك متعلقان بنشرح وصدرك مفعول به ووضعنا معطوف على ألم نشرح وعنك متعلقان بوضعنا ووزرك مفعول به والذي نعت للوزر وجملة أنقض لا محل لها لأنها صلة الذي وظهرك مفعول به، قال ابن خالويه: «يقال الظهر والمطا والجوز والمتن والمنتنة والقرا كله الظهر قال عقبة بن سابق:

ومتنتان خطاتان كزُحلق من الهَضْبِ

ويقال للحم المتن الذنوب ويقال لأسفل الظهر القطاة ويقال: إن فلاناً من حمقه ورطاته، لا يعرف لطاته من قطاته، اللطاة الجبهة والقطاة أسفل الظهر» (ورفعنا لك ذكرك) عطف على ما تقدم ولك متعلقان برفعنا وذكرك مفعول به، وفي تقديم الجار والمجرور هنا وفيما تقدم على المفعول به الصريح مع أن حقه التأخر عنه لتعجيل المسرة والتشويق، وعبارة ابن خالويه جميلة حيث يقول: «وكان مشركو العرب يقولون: إن محمداً صُنْبُور أي فرد لا ولد له فإذا مات انقطع ذكره فقال الله تعالى: إن شأنك هو الأبر أي مبغضك هو الأبر الذي لا ولد له ولا ذكر فأما أنت يا محمد فذكرك مقرون بذكرى إلى يوم القيامة إذا قال المؤذن أشهد أن لا إله إلا الله قال أشهد أن محمداً رسول الله» (فإن مع العسر يسراً إن مع العسر يسراً) الفاء عاطفة على كلام محذوف لا بد من تقديره والتقدير خولناك ما خولناك فلا يخامرك اليأس فإن مع العسر

يسراً، وإن حرف مشبه بالفعل ومع العسر ظرف متعلق بمحذوف خبر مقدم ويسراً اسمها المؤخر وقرن اليسر مع العسر زيادة في التسلية وتقوية القلب، وإن مع العسر يسراً جملة مستأنفة لتقرير أن العسر متبوع بيسر والألف واللام في العسر لتعريف الجنس وفي الثاني للعهد ولذلك روي عن ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهما: «لن يغلب عسر يسرين» والسبب فيه أن العرب إذا أتت باسم ثم أعادته مع الألف واللام كان هو الأول نحو جاء رجل فأكرمت الرجل وكقوله تعالى كما أرسلنا إلى فرعون رسولاً فعصى فرعون الرسول ولو أعدته بغير ألف ولام كان غير الأول فقوله إن مع العسر يسراً لما أعاد العسر الثاني أعاده بالألف واللام ولما كان اليسر الثاني غير الأول لم يعدو بالألف واللام. وعبرة الزمخشري: «فإن قلت ما معنى قول ابن عباس وابن مسعود رضي الله عنهما لن يغلب عسر يسرين وقد روي مرفوعاً أنه خرج صلى الله عليه وسلم ذات يوم وهو يضحك ويقول لن يغلب عسر يسرين؟ قلت هذا حمل على الظاهر وبناء على قوة الرجاء وإن موعده الله لا يحمل إلا على أو في ما يحتمله اللفظ وأبلغه والقول فيه أنه يحتمل أن تكون الجملة الثانية تكريراً للأولى كما كرر قوله ويل يومئذ للمكذبين لتقرير معناها في النفوس وتمكينها في القلوب وكما يكرر المفرد في قولك جاءني زيد زيد، وأن تكون الأولى عدة بأن العسر مردوف بيسر لا محالة والثانية عدة مستأنفة بأن العسر متبوع بيسر فهما يسران على تقدير الاستئناف وإنما كان العسر واحداً لأنه لا يخلو إما أن يكون تعريفه للعهد وهو العسر الذي كانوا فيه فهو هو لأن حكمه حكم زيد في قولك إن مع زيد مالا إن مع زيد مالا وإما أن يكون للجنس الذي يعلمه كل أحد فهو هو أيضاً وأما اليسر فنكرة متناولة بعض الجنس وإذا كان الكلام الثاني مستأنفاً غير مكرر فقد تناول بعضاً غير البعض الأول بغير إشكال فإن قلت: فما المراد باليسرين؟ قلت يجوز أن يراد بهما ما تيسر لهم من

الفتوح في أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم وما تيسر لهم في أيام
 الخلفاء وأن يراد يسر الدنيا ويسر الآخرة كقوله تعالى: قل هل تربصون
 بنا إلا إحدى الحسنيين وهما حسنى الظفر وحسنى الثواب فإن قلت ما
 معنى هذا التنكير؟ قلت التفخيم كأنه قيل: إن مع العسر يسراً عظيماً.
 وقال أبو البقاء: «العسر في الموضعين واحد لأن الألف واللام توجب
 تكرير الأول وأما يسراً في الموضعين فاثنان لأن النكرة إذا أريد تكريرها
 جيء بضميرها أو بالألف واللام ومن هنا قيل لن يغلب عسر يسرين».
 وعبارة ابن خالويه: «قال ابن عباس: لا يغلب عسر يسرين تفسير ذلك
 أن في ألم نشرح عسراً واحداً ويسرين وإن كان مكرراً في اللفظ لأن
 العسر الثاني هو العسر الأول واليسر الثاني غير الأول لأنه نكرة والنكرة
 إذا أعيدت أعيدت بألف ولام كقولك جاءني رجل فأكرمت الرجل فلما
 ذكر اليسر مرتين ولم يدخل في الثاني ألفاً ولا ما علم أن الثاني غير
 الأول». وقال ابن هشام في كتابه الممتنع مغني اللبيب في الباب
 السادس من الكتاب في التحذير من أمور اشتهرت بين المعربين
 والصواب خلافها «الرابع عشر قولهم إن النكرة إذا أعيدت نكرة كانت
 غير الأولى وإذا أعيدت معرفة أو أعيدت المعرفة معرفة أو نكرة كان
 الثاني عين الأولى، وحملوا على ذلك ما روي: لن يغلب عسر يسرين،
 قال الزجاج: ذكر العسر مع الألف واللام ثم ثنى ذكره فصار المعنى إن
 مع العسر يسرين. ويشهد للصورتين الأوليين أنك تقول: اشتريت فرساً
 ثم بعت فرساً فيكون الثاني غير الأول ولو قلت: ثم بعت الفرس لكان
 الثاني عين الأول وللرابع قول الحماسي:

صفحنا عن بني ذهل وقلنا القوم إخوان

عسى الأيام أن يرجعن قوماً كالذي كانوا

ويشكل على ذلك أمور ثلاثة: أحدها أن الظاهر في آية ألم نشرح

أن الجملة الثانية تكرار للأولى كما تقول: إن لزيد داراً إن لزيد داراً

وعلى هذا فالثانية عين الأولى والثاني: أن ابن مسعود قال: لو كان العسر في جحر لطلبه اليسر حتى يدخل عليه، إنه لن يغلب عسر يسرين، مع أن الآية في قراءته وفي مصحفه مرة واحدة فدل على ما ادّعينا من التأكيد وعلى أنه لم يستفد تكرر اليسر من تكرره بل هو من غير ذلك كأن يكون فهمه مما في التنكير من التفخيم فتأوله بيسر الدارين، والثالث: أن في التنزيل آيات تردّ هذه الأحكام الأربعة فيشكل على الأول قوله تعالى: الله الذي خلقكم من ضعف. الآية، وهو الذي في السماء إله وفي الأرض إله، والله إله واحد سبحانه وعلى الثاني قوله تعالى: فلا جناح عليهما أن يصلحا بينهما صلحاً والصلح خير، فالصلح الأول خاص وهو الصلح بين الزوجين والثاني عام ولهذا يستدل بها على استحباب كل صلح جائز ومثله زدناهم عذاباً فوق العذاب، والشيء لا يكون فوق نفسه. . . . وعلى الرابع: يسألك أهل الكتاب أن تنزل عليهم مائدة من السماء وقوله: «إذا الناس ناس والزمان زمان» فإن الثاني لو ساوى الأول في مفهومه لم يكن في الإخبار عنه فائدة وإنما هذا من باب قوله: «أنا أبو النجم وشعري شعري» أي وشعري لم يتغير عن حالته، فإن ادعى أن القاعدة فيهنّ إنما هي مستمرة مع عدم القرينة فأما إن وجدت قرينة فالتعويل عليها سهل» ثم أورد ابن هشام كلمة الزمخشري المذكورة آنفاً. وقال التفتازاني في التلويح: «واعلم أن المراد أن هذا هو الأصل عند الإطلاق وخلو المقام عن القرينة وإلا فقد تُعاد النكرة نكرة مع عدم المغايرة كقوله تعالى: وهو الذي في السماء إله وفي الأرض إله، وقالوا لولا أنزل عليه آية من ربه قل إن الله قادر على أن ينزل آية، الله الذي خلقكم من ضعف ثم جعل من بعد ضعف قوة ثم جعل من بعد قوة ضعفاً وشيبة يعني قوة الشباب ومنه باب التأكيد اللفظي، وقد تُعاد النكرة معرفة مع المغايرة كقوله تعالى: وهذا كتاب أنزلناه مبارك، ثم قال أن تقولوا إنما أنزل الكتاب على طائفتين

من قبلنا وقد تُعاد المعرفة نكرة مع عدم المغايرة كقوله تعالى : إنما إلهكم إله واحد ومثله في الكلام كثير كقولهم العلم علم كذا ودخلت الدار فرأيت دار كذا وكذا ومنه بيت الحماسي . وبعد أن أوردنا أقوال الأئمة في هذه المسألة نلخصها لك تلخيصاً مفيداً فنقول : ١ - إن الاسم إذا كرر مرتين فإن كانا نكرتين فالثاني غير الأول . ٢ - أو معرفتين أو الثاني فقط فهو عينه . ٣ - أو الأول معرفة والثاني نكرة ففيه قولان : فالأول والثاني كالعسر واليسر في قوله تعالى «فإن مع العسر يسراً» إن مع العسر يسراً» والثالث نحو فيها «مصبح المصباح» والرابع كقوله : صفحنا عن بني ذهل «البيتين» . وهذه القاعدة أغلبية كما دلت عليه كلمات الأئمة الواردة آنفاً . على أن ابن السبكي جلا هذا الإشكال بعبارة وقعت علينا وقوع الظمان على القطر وهذا نصها : «الظاهر أن هذه القاعدة غير محررة لانتقاضها بأمثلة كثيرة منها في المعرفتين : «هل جزاء الإحسان إلا الإحسان» فإن الأول العمل والثاني الثواب وفي تعريف الثاني وما يتبع أكثرهم إلا ظناً إن الظن لا يغني» فإن المراد بالثاني عموم الظن دون الأول وفي النكرتين «يسألونك عن الشهر الحرام قتال فيه قل قتال فيه كبير» فإن الثاني هو الأول» . وبعد أن كتبنا ما تقدم وكدنا نقنع بحل ابن السبكي عن لنا تعليق على هذه الاعتراضات وهو : الظاهر أن هذه الآيات لا تخرج عن القاعدة عند التأمل بها فإن اللام في الإحسان فيما يبدو للجنس لا للعهد كما قال ابن السبكي وحينئذ يكون في المعنى كالنكرة بخلاف آية العسر فإن أل فيها إما لمعهود ذهني وهو ما حصل له صلى الله عليه وسلم وللمسلمين من الشدة من الكفار أو للاستغراق كما يفيد الحديث وقد تقدم ذلك وكذا آية الظن لا نسلم فيها بأن الثاني غير الأول بل هو عين الأول قطعاً إذ ليس كل ظن مذموماً كيف وأحكام الشريعة ظنية وكذا آية الصلح لا مانع من أن يكون المراد بها الصلح المذكور وهو الذي بين الزوجين واستحسان الصلح في جميع الأمور

لا يكون مأخوذاً من السنّة أو من الآية بطريق القياس بل لا يجوز القول بعموم الآية وإن كل صلح خير لأن ما أحلّ حراماً من الصلح أو حرّم حلالاً فهو ممنوع وكذا آية القتال ليس الثاني فيها عين الأول بلا شك لأن المراد بالقتال المسئول عنه هو القتال الذي وقع في سرية ابن الحضرمي سنة اثنتين من الهجرة لأنه سبب نزول الآية والمراد بالثاني جنس القتال لا ذاك القتال بعينه فتأمل هذا وخرج ما أشكل عليك. فإن قلت: فما تصنع بآية «وهو الذي في السماء إله وفي الأرض إله» ألا تراك قد أغفلت الكلام عليها؟ قلت: قال ابن السبكي نفسه: إن قوله إله في الآية بمعنى معبود والاسم المشتق إنما يقصد به ما تضمنه من الصفة فانت إذا قلت: زيد ضارب عمراً وضارب بكرة لا يتخيل أن الثاني هو الأول وإن أخبر بهما عن ذات واحدة فإن المذكور بالحقيقة إنما هو الضربان لا الضاربان ولا شك في أن الضربين مختلفان، ونستنتج من هنا أن النكرتين في الآية لم يقصد منهما سوى الصفة وهي العبادة ولا شك في أن العبادتين متغايرتان فالنكرة الثانية غير الأولى باعتبار المقصود وإن وقعتا على ذات واحدة فلم تخرج الآية أيضاً عن القاعدة (فإذا فرغت فانصب وإلى ربك فارغب) الفاء عاطفة على مقدّر يستحقه المقام ولك أن تجعلها استثنائية كأنها جواب لسؤال نشأ وهو ماذا بعد الشكر والعبادة والاجتهاد فيهما فقال فإذا فرغت أي من الصلاة وغيرها من أنواع العبادات وعن الحسن فإذا فرغت من الغزو فاجتهد في العبادة ولكن هذا يتعارض مع كون السورة مكية والأمر بالجهاد إنما كان بعد الهجرة فلعله تفسير ابن عباس الذهاب إلى أن السورة مدنية، وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بالجواب وجملة فرغت في محل جر بإضافة الظرف إليها والفاء رابطة وانصب فعل أمر وفاعل مستتر والجملة لا محل لها لأنها جواب شرط غير جازم

والى ربك متعلقان بارغب ولا تمنع الفاء من ذلك وارغب فعل أمر
والجملة عطف على ما قبلها.

البلاغة:

في قوله تعالى: «ووضعنا عنك وزرك الذي أنقض ظهرك»
استعارة تمثيلية المراد منها عصمته صلى الله عليه وسلم من الوزر حيث
لا وزر، فشبه حاله وهو ينوء تحت ما يتخيله وزراً وليس بوزر بحال من
آداه الحمل الثقيل وبرح به الجهد والحر اللافح فهو يمشي مجهوداً
مكدوراً يكاد يسقط من ثقل ما ينوء بحمله فوضع الوزر كناية عن
عصمته وتطهيره صلى الله عليه وسلم من دنس الأوزار، ونقول في
إجراء هذه الاستعارة شبه حاله بحال من آده الحمل وكلله العرق وبرح
به الجهد حتى إذا انحط عنه الحمل تنفس الصعداء وانزاحت عنه
الكروب والأهوال بجامع أن كلا منهما مجهود مكروب مما يحمل يتبرم
به ويتذمر منه ويربو أن ينحط عن كاهله ثم استعير التركيب الدال على
حال المشبه به للمشبه على سبيل الاستعارة التمثيلية والقرينة حالية.

(٩٥) سُورَةُ التِّينِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا ثَمَانَتٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ﴿١﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴿٢﴾ وَهَٰذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴿٣﴾
لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ
﴿٥﴾ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾ فَا
يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ ﴿٧﴾ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾

الإعراب:

(والتين والزيتون وطور سينين) الواو حرف قسم وجر والتين مجرور
بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف والزيتون
نسق أيضاً وطور سينين نسق أيضاً وقد تقدم القول فيه ونقول هنا أن
الطور وهو الجبل أضيف إلى سينين وهي البقعة المباركة فهو من إضافة
الموصوف إلى الصفة ويجوز أن يعرف إعراب جمع المذكر السالم
ويجوز أن تلزمه الياء في جميع الأحوال وتحرك النون بحركات الإعراب
ولم ينصرف سينين كما لا ينصرف سيناء لأنه جعل اسماً للبقعة

أو الأرض فهو علم أعجمي ولو جعل اسماً للمكان أو المنزل لانصرف لأنك سميت به مذكراً وقرأ عمر بن الخطاب وعبيد الله والحسن وطلحة سيناء بالكسر والمد وعمر أيضاً وزيد بن علي بفتحها والمد وقد ذكر في سورة «المؤمنون» وهذه لغات اختلفت في هذا الاسم السرياني على عادة العرب في تلاعبها بالأسماء الأعجمية، هذا وقد أقسم الله تعالى بالتين والزيتون لأنهما عجيبان من بين أصناف الأشجار المثمرة وفي الكشف «أنه أهدي إلى رسول الله ﷺ طبق من تين فأكل منه وقال لأصحابه: كلوا فلو قلت إن فاكهة نزلت من الجنة لقلت هذه لأن فاكهة الجنة بلا عجم فكلوها فإنها تقطع البواسير وتنفع من النقرس» ومر معاذ بن جبل بشجرة الزيتون فأخذ منها قضيباً واستاك به وقال: سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: نعم السواك الزيتون من الشجرة المباركة يطيب الفم ويذهب بالحفرة» وقال الجاحظ في كتاب الحيوان: «والتين والزيتون دمشق وفلسطين» والخلاف حول ذلك كثير وإن أردت المزيد فارجع إلى المطولات (وهذا البلد الأمين) نسق على ما قبله والبلد بدل من اسم الإشارة والأمين نعت والمراد به مكة سميت أميناً لأن من دخلها كان آمناً قبل الإسلام، أما سمعت قوله تعالى «أو لم يروا أنا جعلنا حرماً آمناً ويتخطف الناس من حولهم» فأما في الإسلام فمن أصاب حداً ثم أوى إلى الحرم يقام عليه الحد إن كان من أهله وإن لم يكن من أهله لم يُشار ولم يبايع وضيق عليه حتى يخرج من الحرم ثم يقام عليه الحد (لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم) اللام جواب القسم وقد حرف تحقيق وخلقنا فعل وفاعل والإنسان مفعول به وفي أحسن متعلقان بمحذوف حال من الإنسان وتقويم مضاف إليه، وعبرة الزمخشري في هذا الصدد طريفة جداً وهي من الإنشاء العالي لذلك اقتبسناها: «في أحسن تقويم: في أحسن تعديل لشكله وصورته وتسوية لأعضائه ثم كان عاقبة أمره حين لم يشكر نعمة تلك

الخلقة الحسنة القويمة السوية أن رددناه أسفل من سفلى خلقاً وتركيباً
يعني أقبح من قبح صورة وأشوهه خلقة وهم أصحاب النار أو أسفل من
سفل من أهل الدرجات أو ثم رددناه بعد ذلك التقويم والتحسين أسفل
من سفل حيث نكسناه في خلقه فتقوس ظهره بعد اعتداله وابتض شعره
بعد سواده وتشنن جلده وكان بضاً وكل سمعه وبصره وكانا حديدين
وتغير منه كل شيء فمشيه دليف وصوته خفات وقوته ضعف وشهامته
خرف» ومن العجيب أن يقول أبو حيان: «وقد أخذ الزمخشري أقوال
السلف وحسنها ببلاغته وانتقاء ألفاظه» وبعد أن يورد عبارته بنصها
يقول: «وهذا فيه تكثير» (ثم رددناه أسفل سافلين) ثم حرف عطف
للترتيب مع التراخي ورددناه فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به وأسفل
سافلين حال من المفعول واختار آخرون أن يكون صفة لمكان محذوف
أي مكاناً أسفل سافلين فهو ظرف مكان ولا أدري لِمَ غاب عن بال
المعربين أنه مفعول ثانٍ لرددناه لأن ردّ تنصب مفعولين قال تعالى: «لو
يردّونكم من بعد إيمانكم كفاراً حسداً» فالكاف والميم مفعول أول
وكفاراً مفعول ثانٍ وحسداً مفعول لأجله لا سيما وقد استوفت شرطها في
نصب المفعولين وهو أن تكون بمعنى رجع قال:

فردّ شعورهنّ السود بيضاً وردّ شعورهنّ البيض سوداً

(إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون) إلا أداة
استثناء والذين في محل نصب على الاستثناء المتصل إذا اعتبرنا المعنى
الأول الذي أورده الزمخشري أو على الاستثناء المنقطع إذا اعتبرنا
المعنى الثاني وعندئذ تكون إلا بمعنى لكن والذين مبتدأ خبره جملة
فلهم أجر، وجملة آمنوا لا محل لها لأنها صلة الذين وعملوا الصالحات
عطف على الصلة داخل في حيزها والفاء رابطة لما في الموصول من
معنى الشرط ولهم خبر مقدّم وأجر مبتدأ مؤخر وغير ممنون نعت لأجر

أي غير مقطوع (فما يكذبك بعد بالدين أليس الله بأحكم الحاكمين) الفاء الفصيحة أي إن علمت هذا أيها الإنسان فما يكذبك، وما اسم استفهام إنكاري في محل رفع مبتدأ وجملة يكذبك خبر، وسيأتي سر هذا الالتفات في باب البلاغة، وبعد ظرف مبني على الضم لانقطاعه عن الإضافة لفظاً لا معنىً أي بعد هذه العبر والعظات وظهور هذه الدلائل الدالة على وجوب الإيمان ويجوز أن يكون الخطاب للنبي فتكون ما بمعنى من والمعنى فمن يكذبك أيها الرسول بما جئت به، والهمزة للاستفهام التقريري وليس فعل ماضٍ ناقص والله اسمها والباء حرف جر زائد وأحكم الحاكمين مجرور لفظاً منصوب محلاً على أنه خبر ليس.

البلاغة:

في قوله: «فما يكذبك بعد بالدين» التفات من الغيبة إلى الخطاب لما سبق من قوله لقد خلقنا الإنسان والسرّ فيه تشديد الإنكار على الإنسان بمشافهته بالخطاب كأنه قيل له: فأيّ شيء يضطرك إلى أن تكون كاذباً بعد هذه الدلائل بسبب تكذيب الجزاء.

(٩٦) سُورَةُ الْعَاْفِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا شُعْ عَشْرَةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ① خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ②
أَقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ③ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ④ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا
لَمْ يَعْلَمْ ⑤ كَلَّا إِنَّ الْإِنْسَانَ لِبَطْغَى ⑥ أَنْ رَآهُ اسْتَغْنَى ⑦ إِنَّ
إِلَىٰ رَبِّكَ الرَّجْعَى ⑧ أَرَأَيْتَ الَّذِي يَنْهَى ⑨ عَبْدًا إِذَا صَلَّى ⑩
أَرَأَيْتَ إِنْ كَانَ عَلَىٰ الْهُدَىٰ ⑪ أَوْ أَمَرَ بِالتَّقْوَىٰ ⑫ أَرَأَيْتَ إِنْ
كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ⑬ أَلَمْ يَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَىٰ ⑭ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا
بِالنَّاصِيَةِ ⑮ نَاصِيَةٍ كَذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ⑯ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ⑰
سَنَدْعُ الزَّبَانِيَةَ ⑱ كَلَّا لَا تَطِعُهُ وَاسْجُدْ وَاقْتَرِبْ ⑲

اللغة :

(العلق): الدم وهو اسم جنس جمعي وأطلق المفسرون عليه الجمع إما تسميحاً وهو جمع لغوي وفي المصباح: «والعلق المنى فينتقل طوراً بعد طور فيصير دماً غليظاً متجمداً ثم ينتقل طوراً آخر فيصير لحماً وهو المضغة» وعبارة القاموس «العلق محركة الدم عامة أو الشديد الحمرة أو الغليظ أو الجامد القطعة منه بهاء وكل ما علق والطين الذي يعلق باليد والخصومة والمحبة اللازمتان وذو علق جبل لبني أسد لهم فيه يوم على ربيعة بن مالك ودوية في الماء تمتص الدم» إلى آخر ما جاء في هذه المادة المطولة.

(لنسفعاً) السفع: الأخذ والقبض على الشيء وجذبه بشدة وفي المختار: «سفع بناصيته أي أخذ ومنه قوله تعالى: لنسفعاً بالناصية وسفعت النار والسموم إذا لفحته لفحاً يسيراً فغيرت لون البشرة وبابهما قطع».

(الزبانية): الملائكة الغلاظ الشداد واحدها زبانية بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر ثالثه وتخفيف الياء من الزبن وهو الدفع أو زبني على النسب وأصله زباني بتشديد الواو فالتاء عوض عن الواو وفي المختار «وأحد الزبانية زبان أو زابان قال الأخفش واحدهم زباني وقال بعضهم زابي وقال بعضهم زبانية مثل عفرية» وفي القاموس: «والزبانية كهبرية متمرد الجن والإنس والشديد الشرطي والجمع زبانية أو واحدها زبني».

الإعراب :

(اقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الإنسان من علق) اقرأ فعل

أمر مبني على السكون وفاعله مستتر تقديره أنت وباسم متعلق بمحذوف حال من ضمير الفاعل أي مفتتحاً، وأعربها ابن خالويه زائدة تابعاً في ذلك لأبي عبيدة قال: الباء زائدة والمعنى اقرأ اسم ربك كما قال سبّح اسم ربك وأنشد: «سود المحاجر لا يقرآن بالسور» والمعنى على زيادة الباء أي لا يقرآن السور، وقد تقدم بحث زيادة الباء وعبرة أبي البقاء «قوله تعالى باسم ربك قيل الباء زائدة كقول الشاعر: «سود المحاجر لا يقرآن بالسور» وقيل دخلت لتنبّه على البداية باسمه في كل شيء كما قال تعالى بسم الله الرحمن الرحيم فعلى هذا يجوز أن يكون حالاً أي مبتدئاً باسم ربك. والذي نعت للرب وهو في محل جر وجملة خلق لا محل لها لأنها صلة الذي والضمير فيه يعود على الذي وخلق الإنسان بدل منه ويجوز أن يكون تأكيداً لفظياً فيكون قد أكد الصلة وحدها والإنسان مفعول به ومن علق متعلقان بخلق (اقرأ وربك الأكرم الذي علّم بالقلم) اقرأ فعل أمر تأكيد لاقرأ الأول والواو استئنافية ويجوز أن تكون للحال وربك مبتدأ والأكرم خبره وهذا ما رأيناه وأعربها ابن خالويه نعتاً فتكون جملة علّم الإنسان هي الخبر، والأول أولى، والذي خبر ثانٍ وأعربها ابن خالويه نعتاً ثانياً ولسنا نرى هذا الرأي، وجملة علّم صلة وفاعل علم مستتر يعود على الله ومفعولاه محذوفان أي علّم الإنسان الحظ بالقلم وبالقلم متعلقان بعلم والواقع أنها متعلقة بالخط (علم الإنسان ما لم يعلم) جملة علّم الإنسان تأكيد لعلم الأولى أو بدل أو خبر كما تقدم والإنسان مفعول به أول وما اسم موصول مفعول به ثانٍ وجملة لم يعلم صلة ما والعائد محذوف أي لم يعلمه (كلا إن الإنسان ليطغى) كلا ردع وزجر لمن كفر بنعمة الله عليه بطغيانه وإن واسمها واللام المزحلقة وجملة يطغى خبر إن ولا أدري لِمَ تهرب المعربون من الردع وهو أوضح من كل ما قدّروه وإليه ذهب الزمخشري أما الجلال فإنه تبع الكسائي فجعلها بمعنى حقاً قال الكرخي «قوله - أي الجلال -

حقاً هو مذهب الكسائي ومن تبعه لأنه ليس قبله ولا بعده شيء يكون كلا رداً له كما قالوا: كلا والقمر فإنهم قالوا معناه إي والقمر ومذهب أبي حيان أنها بمعنى ألا الاستفتاحية وصوبه ابن هشام لكسر همزة إن بعدها أي لكونه مظنة جملة كما بعد حرف التنبيه نحو ألا إنهم هم المفسدون ولو كانت بمعنى حقاً لما كسرت إن بعدها لكونها مظنة مفرد، أما الكواشي فأجاز في كلا أن تكون تنبيهاً فيقف على ما قبلها وردعاً فيقف عليها، أما ابن خالويه فقد لفق تلفيقاً عجيباً مضحكاً قال: «كلا يبتدأ به هاهنا لأنه بمعنى نعم حقاً وليس رداً» وهذا كلام لا مفهوم له، والحق أن كلا حرف ردع وزجر كما قال سيويه وقال الزجاج كلا ردع وتنبيه وذلك قولك كلا لمن قال لك شيئاً تنكره نحو فلان يبغضك وشبهه أي ارتدع عن هذا وتنبه عن الخطأ فيه قال الله تعالى بعد قوله: ربي أهانن كلا أي ليس الأمر كذلك لأنه قد يوسع في الدنيا على من لا يكرمه من الكفار وقد يضيق على الأنبياء والصالحين للاستصلاح (أن رآه استغنى) أن حرف مصدرى ونصب وهي مع مدخولها في تأويل مصدر مفعول لأجله ورآه فعل ماضٍ والفاعل هو والهاء مفعول به أول وجملة استغنى مفعول به ثانٍ والهاء تعود على الإنسان ومعناه أن رأى نفسه، وعبرة ابن خالويه جيدة قال: فإن قيل لك: فهل يجوز أن تقول زيد ضربه والهاء لزيد؟ فقل ذلك غير جائز إنما الصواب ضرب زيد نفسه لأن الفاعل بالكلية لا يكون مفعولاً بالكلية وإنما جاز ذلك في أن رآه لأنه من أفعال الشك والعلم نحو ظننتني فإذا ثبت هذا الحرف قلت إن الإنسانين ليطغيان أن رأياهما استغنيا وكلا إن الأناسي ليطغون أن رأوهم استغنوا وتقول للمرأة إذا خاطبتها كلا إنك لتطغين أن رأيتك استغنيت وكلا إنكما لتطغيان أن رأيتما كما استغنيتما وكلا إنكن لتطغين أن رأيتكن استغنيتن» (إن إلى ربك الرجعى) كلام مستأنف مسوق لمخاطبة الإنسان الطاغى بطريق الالتفات وإن حرف مشبه بالفعل وإلى

ربك خبر إنَّ المقدم والرجعى اسمها المؤخر (أرأيت الذي ينهى عبداً إذا صلى) روى مسلم عن أبي هريرة قال: قال أبو جهل: هل يعفر محمد وجهه بين أظهركم ف قيل نعم فقال واللات والعزى لئن رأيتك تفعل ذلك لأطأنَّ على رقبتك ولأعفرنَّ وجهك في التراب، قال: فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي ليطأ على رقبتك قال فما فجئهم منه إلا وهو ينكص على عقبه ويتقي بيديه ف قيل له ما لك؟ قال إن بيني وبينه خندقاً من نار وهولاً وأجنحة فقال النبي صلى الله عليه وسلم لو دنا مني لاختطفته الملائكة عضواً عضواً. أرأيت: تقدم القول أنها إذا كانت بمعنى أخبرني كما هنا فإنها تتعدى إلى مفعولين ثانيهما جملة استفهامية وقد تقدم هذا غير مرة وهنا قد ذكرت ثلاث مرات وقد صرح بعد الثالثة منها بجملة استفهامية فتكون في موضع المفعول الثاني لها ومفعولها الأول محذوف وهو ضمير يعود على الذي ينهى عبداً الواقع مفعولاً أولاً لأرأيت الأولى وأما أرأيت الأولى فمفعولها الأول الذي ومفعولها الثاني محذوف وهو جملة استفهامية كالجملة الواقعة بعد أرأيت الثالثة وأما أرأيت الثانية فلم يذكر لها مفعول لا أول ولا ثانٍ فحذف الأول للدلالة المفعول الأول من أرأيت الأولى عليه وحذف الثاني للدلالة مفعول أرأيت الثالثة فقد حذف الثاني من أرأيت الأولى والأول من الثالثة والاثنان من الثالثة وليس ذلك من باب التنازع لأن التنازع يستدعي إضماراً والجمل لا تضمّر إنما تضمّر المفردات وإنما ذلك من باب الحذف للدلالة وجملة ينهى صلة لا محل لها وعبداً مفعول ينهى وإذا ظرف لما يستقبل من الزمن لمجرد الظرفية متعلق بنهى (أرأيت إن كان على الهدى أو أمر بالتقوى) أرأيت الهمزة للاستفهام ورأيت فعل وفاعل ومعناه أخبرني وإن شرطية وكان فعل ماضٍ ناقص وهو في محل جزم فعل الشرط وسيأتي الكلام على الجواب واسمها مستتر تقديره هو وعلى الهدى خبره وأو حرف عطف وأمر فعل ماضٍ وفاعله هو عطف على كان على الهدى وبالتقوى

متعلقان بأمر (أرأيت إن كذب وتولى ألم يعلم بأن الله يرى) أرأيت: أخبرني، وإن شرطية وكذب فعل ماضٍ في محل جزم فعل الشرط وتولى عطف على كذب وسيأتي الكلام على الجواب أيضاً، والهمزة للاستفهام للتقرير والتعجب ولم حرف نفي وقلب وجزم ويعلم فعل مضارع مجزوم بلم والباء حرف جر زائد وأن واسمها وجملته يرى خبرها وأن وما بعدها سدّت مسدّ مفعولي يعلم، أما جواب الشرط الذي في حيز الثانية والثالثة فمحذوف يدل عليه الجملة الاستفهامية والتقدير إن كان على الهدى أو أمر بالتقوى أفلم يعلم ذلك الناهي بأن الله يرى وتقديره في الثالثة إن كذب وتولى أفلم يعلم بأن الله يرى أي على تقدير الفاء. ونحا الزمخشري في إعراب هذه الآيات نحواً آخر ننقله لك لننقل بعده ردّ أبي حيان فترى كيف يشتجر الخلاف حول الإعراب وفي ذلك مصقلة للعقل ومجلاة له وملخص إعراب الزمخشري: إن أرأيت الأولى مفعولها الموصول وإن الثانية زائدة مكررة لتوكيد الأولى وإن المفعول الثاني للأولى هو جملة الشرط الذي في حيز الثانية مع جوابه المحذوف الذي يقدر جملة استفهامية وهي التي صرح بها في حيز الثالثة وإن مفعول الثالثة الأول محذوف تقديره أرأيت جملة الشرط الذي بعدها وجوابه وهو جملة الاستفهام المصّرّح بها سادّة مسدّ المفعول الثاني، وقال في تقرير هذا الإعراب: «فإن قلت كيف صحّ أن يكون ألم يعلم جواباً للشرط قلت كما صحّ في قولك: إن أكرمتك أكرمني وإن أحسن إليك زيد هل تحسن إليه؟». وسخر أبو حيان من هذا الإعراب وقال: «وما قرره الزمخشري هنا ليس بجارٍ على ما قررناه فمن ذلك أنه ادّعى أن جملة الشرط في موضع المفعول الواحد والموصول هو الآخر وعندنا أن المفعول الثاني لا يكون إلا جملة استفهامية كقوله: أفرأيت الذي تولى وأعطى قليلاً وأكدى أعنده علم الغيب، أفرأيت الذي كفر بآياتنا وقال: لأوتين مالاً وولداً أطلع الغيب، أفرأيت ما تمنون

أنتم تخلقونه، وهو كثير في القرآن فتخرج هذه الآية على ذلك القانون، ويجعل مفعول رأيت الأولى هو الموصول وجاء بعده رأيت وهي تطلب مفعولين وأرأيته الثانية كذلك فمفعول رأيته الثانية والثالثة محذوف يعود على الذي ينهى فيهما أو على عبداً في الثانية وعلى الذي ينهى في الثالثة على الاختلاف السابق في عود الضمير، والجملة الاستفهامية توالي عليها ثلاثة طوالب فنقول حذف المفعول الثاني لأرأيته وهو جملة الاستفهام الدال عليه الاستفهام المتأخر لدلالته وحذف مفعول رأيته الأخير لدلالة مفعول رأيته الأولى عليه وحذفاً معاً لأرأيته الثانية لدلالة الأولى على مفعولها ولدلالة الآخر لأرأيته الثالثة على مفعولها الآخر، وهؤلاء الطوالب ليس على طريق التنازع لأن الجمل لا يصح إضمارها وإنما ذلك من باب الحذف في غير التنازع، وأما تجويز الزمخشري وقوع جملة الاستفهام جواباً للشرط بغير فاء فلا أعلم أحداً أجازه بل نصوا على وجوب الفاء في كل ما اقتضى طلباً بوجه ما ولا يجوز حذفها إلا إن كان في ضرورة شعر» أما ابن خالويه فقد كان إعرابه مضحكاً للغاية لأنه نسي أو تناسى أن هنالك مفاعيل محذوفة أو جواباً للشرط واكتفى باللفظ الظاهر وما أبعد هذا عن الإعراب لا سيما في مثل هذه الآيات (كلا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية ناصية كاذبة خاطئة) كلا ردع وزجر لأبي جهل واللام موطئة للقسم لأنها داخلة على أداة شرط للإيذان بأن الجواب بعدها مبني على قسم قبلها لا على الشرط ومن ثم تسمى اللام المؤذنة أو الموطئة لأنها وطأت الجواب للقسم أي مهّدته له وإن شرطية ولم حرف نفي وقلب وجزم وينته فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة، ولنسفعا اللام جواب القسم جرياً على القاعدة المقررة من اجتماع قسم وشرط ونسفعا فعل مضارع مبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الخفيفة وكتبت بالألف في المصحف على حكم الوقف والفاعل مستتر تقديره

نحن وبالناسية متعلقان بنسفعاً وناسية بدل من الناسية وجاز إبدالها من المعرفة وهي نكرة لأنها وصفت والبصريون لا يشترطون في البدل المطابقة وقرئ بالرفع على تقدير هي وبالنصب على الذم وكاذبة وخاطئة نعتان، وسيأتي معنى وصفها بالكذب والخطأ في باب البلاغة (فليدع ناديه سندعو الزبانية كلا لا تطعه واسجد واقترب) الفاء الفصيحة أي إن استمر في غلوائه وإن أصرّ على المعاندة والمكابرة فليدع، واللام لام الأمر ويدع فعل مضارع مجزوم بلام الأمر وعلامة الجزم حذف الواو والفاعل مستتر تقديره هو، وسيأتي معنى دعوة النادي في باب البلاغة، والسين حرف استقبال وندعو فعل مضارع مرفوع، وقد أسقطت الواو من المصحف في كل واو ساكنة استقبلتها اللام الساكنة، والزبانية مفعول به وكلا تأكيد للردع والزجر لأبي جهل ولا ناهية وتطعه فعل مضارع مجزوم بلا والفاعل مستتر تقديره أنت والهاء مفعول به واسجد فعل أمر واقترب عطف على واسجد.

البلاغة:

١- في قوله: «ناسية كاذبة خاطئة» مجاز عقلي فقد وصف الناسية بالكذب والخطأ والحقيقة صاحبها وذلك أبلغ من أن يضاف فيقال ناسية كاذب خاطئ لأنها هي المحدث عنها.

٢- وفي قوله «فليدع ناديه» مجاز مرسل والمراد أهل النادي، فالنادي لا يدعى وإنما يدعى أهله فأطلق المحل وأريد الحال فالمجاز مرسل علاقته المحلية والنادي هو المجلس الذي ينتدي فيه القوم ولا يسمى المكان نادياً حتى يكون فيه أهله، وفي المصباح: «ندا القوم ندوا من باب غزا اجتمعوا ومنه اشتق النادي وهو مجلس القوم للتحدث» وفي

المختار: «وناداه جالسه في النادي وتنادوا تجالسوا في النادي والندي على فعيل مجلس القوم ومتحدثهم وكذا الندوة والنادي والمنتدى فإن تفرق القوم عنه فليس بندي ومنه سميت دار الندوة التي بناها قصي بمكة لأنهم كانوا يندون فيها أي يجتمعون للمشاورة» وكان أبو جهل قد قال للنبي صلى الله عليه وسلم لما انتهره حيث نهاه عن الصلاة لقد علمت ما بها أي مكة رجل أكثر نادياً مني لأملأن عليك هذا الوادي إن شئت خيلاً جرداً ورجالاً مرداً.

الفوائد:

١ - زيادة الباء في مفعول علم: تطرد زيادة الباء في مفعول عرفت ونحوه وتقل في مفعول ما يتعدى لاثنين ولكنها بعد علم تكاد تكون مطردة، قال عمرو بن كلثوم:

وقد علم القبائل من معد إذا قيب بأبطحها بنينا
بأنا المطعمون إذا قدرنا وأنا المهلكون إذا ابتلينا

٢ - هل يتطابق البدل والمبدل منه تعريفاً وتنكيراً: قال الزمخشري في المفصل: «وليس بمشروط أن يتطابق البدل والمبدل منه تعريفاً وتنكيراً بل لك أن تبدل أي النوعين شئت من الآخر، قال الله عز وجل: «اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم» وقال: «بالناصية ناصية كاذبة خاطئة» خلا أنه لا يحسن إبدال النكرة من المعرفة إلا موصوفة كناصية» أما بدل النكرة من النكرة فمثاله قوله تعالى: «إن للمتقين مفازاً حدائق وأعناباً» فقوله مفازاً نكرة وقد أبدل من النكرة وهو حدائق ومثله قول الشاعر:

وكنـت كـذي رـجلين رـجل صـحيحة ورجـل رـمى فـيها الزـمان فـشلت
فأبدل قـوله رـجل صـحيحة مـن قـوله رـجلين وكـلاهما نـكرة ومـثال
بـدل المـعرفة مـن النـكرة قـولك مـررت بـرجل زـيد قال الله تـعالى «وإنـك
لـتـهـدي إـلى صـراط مـستقيم صـراط الله» فالـثاني مـعرفة بـالإضافـة وقـد أـبدله
مـن الأول وهو نـكرة.

(٩٧) سُورَةُ الْقَدْرِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا خَيْرٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ
الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ ﴿٣﴾ تَنَزَّلُ الْمَلَائِكَةُ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ
رَبِّهِمْ مِّنْ كُلِّ أَمْرٍ ﴿٤﴾ سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ ﴿٥﴾

الإعراب :

(إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ وَمَا أَدْرَاكَ مَا لَيْلَةُ الْقَدْرِ) إِن واسمها
وجملة أَنْزَلْنَاهُ خبرها أي نجوماً متفرقة بحسب الوقائع والحاجة الماسة
إليه في مدى ثلاث وعشرين سنة وفي إضمار القرآن وإن لم يتقدم له
ذكر شهادة له بالتشريف وأسنده إليه تعالى وجعله مختصاً به دون غيره
ورفع مدة الوقت الذي أنزل فيه فهذه ثلاثة أوجه لتعظيم القرآن، وفي
ليلة القدر متعلقان بأنزلناه، وسيأتي الكلام عليها في باب الفوائد، والواو
حرف عطف وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة أدراك خبر وما
اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وليلة القدر خبر ما والجملة المعلقة
بالاستفهام سَدَّتْ مَسَدٌ مفعول أدراك الثاني (ليلة القدر خير من ألف

شهر) ليلة القدر مبتدأ وخير خبر ومن ألف شهر متعلقان بخير والجملة مستأنفة كأنها جواب لسؤال نشأ عن تفخيم ليلة القدر تقديره وما فضائلها (تنزل الملائكة والروح فيها بإذن ربهم من كل أمر) استئناف ثانٍ مسوق للإجابة عن السؤال نفسه وتنزل فعل مضارع مرفوع أصله تنزل والملائكة فاعل والروح نسق على الملائكة، وإنما أفرد جبريل بالذكر تنوياً بفضله على حدّ قوله تعالى فيها فاكهة ونخل ورمان والنخل والرمان من الفاكهة وفيها متعلقان بتنزل ولك أن تعلقه بمحذوف حال من الملائكة أي ملتبسين وبإذن ربهم متعلقان بتنزل ومن كل أمر أي من أجل كل أمر قضاءه الله لتلك السنة متعلق بتنزل (سلام هي حتى مطلع الفجر) سلام خبر مقدّم وهي مبتدأ مؤخر وحتى حرف غاية وجر ومطلع الفجر مجرور بحتى والجار والمجرور متعلقان بسلام وفيه إشكال وهو الفصل بين المصدر ومعموله بالمبتدأ والجواب أن الظروف والجار والمجرور يتوسع فيها ما لا يتوسع في غيرها والأحسن كما قال الخطيب أن يتعلّق بمحذوف قدره الخطيب يستمرون على التسليم من غروب الشمس حتى مطلع الفجر.

الفوائد:

قال القرطبي: ليلة القدر سلامة وخير كلها لا شرّ فيها حتى مطلع الفجر وقد شاء الله إخفاءها أن يحيي مريدها الليالي الكثيرة فتكثر عبادته ويتضاعف ثوابه وأن لا يتكل الناس عند إظهارها على إصابة الفضل فيها فيفرطوا في غيرها» وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: مَنْ قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه ومَنْ صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه رواه البخاري ومسلم وقوله إيماناً واحتساباً أي نيّة وعزيمة وهو أن

يصومه على التصديق والرغبة في ثوابه طيبة به نفسه غير كاره له ولا مستثقل لصيامه ولا مستطيل لأيامه لكن يغتنم طول أيامه لعظم الثواب فالاحتساب من الحسب كالاعتداد من العد وإنما قيل لمن ينوي بعمله وجه الله احتسبه لأن له حينئذ أن يعتد بعمله فجعل في حال مباشرة الفعل كأنه معتد به. وقال البغوي: قوله احتساباً: أي طلباً لوجه الله تعالى وثوابه ويقال فلان يحتسب الأخبار ويتحسبها أي يتطلبها. هذا ومن أراد التوسع فعليه بالمطولات ففيها من أخبار هذه الليلة وفوائدها ما تضيق به الصحائف والأجلاد.

(٩٨) سُورَةُ الْبَيِّنَاتِ نَبِيًّا
وَأَيُّهَا مَثَلًا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَمْ يَكُنِ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ مُنْفَكِينَ حَتَّى
تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ ۖ رَسُولٌ مِنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُطَهَّرَةً ۖ فِيهَا
كُتِبَ قِيمَةٌ ۖ وَمَا تَفَرَّقَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا
جَاءَتْهُمْ الْبَيِّنَةُ ۖ وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ
حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ ۖ
إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ
خَالِدِينَ فِيهَا ۖ أُولَئِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةِ ۖ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ۖ جَزَاءُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ
جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا ۖ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ ﴿٨﴾

اللغة:

(منفكين) انفكاك الشيء عن الشيء أن يزايله بعد التحامه به كالعظم إذا انفك من مفصله والمعنى أنهم متعلقون بدينهم لا يتركونه ولا يرومون عنه انفكاً، قال الأزهري: «ليس هو من باب ما انفك وما برح وإنما هو من باب انفكاك الشيء عن الشيء أي انفصاله عنه».

(حنفاء) مائلين إلى الخير، قال أهل اللغة وأصل الحنف في اللغة الميل، وخصه العرف بالميل إلى الخير وسموا الميل إلى الشر إلحاداً وفي القاموس: «الحنف محرّكة: الاستقامة والإعوجاج في الرجل أو أن يقدم إحدى إبهاميّ رجله على الأخرى أو أن يمشي على ظهر قدميه من شق الخنصر أو ميل في صدر القدم وقد حنف كفرح وكرم فهو أحنف ورجل حنفاء وكضرب مال وصخر أبو بحر الأحنف بن قيس تابعي كبير والسيوف الحنيفة تنسب له لأنه أول من أمر باتخاذها والقياس أحنفيّ والحنفاء القوس والموسى وفرس حذيفة بن بدر وماء لهني معاوية وشجرة والأمة المتلونة تكسل مرة وتنشط أخرى والحرباء والسلحفاة والأطوم لسمكة بحرية والحنيف كأمير الصحيح الميل إلى الإسلام الثابت عليه وكل من حجّ أو كان على دين إبراهيم صلى الله عليه وسلم والفقير والخذاء» إلى أن يقول: «وأبو حنيفة كنية عشرين من الفقهاء أشهرهم إمام الفقهاء النعمان» وعبارة ابن خالويه جيدة وهي «حنفاء نصب على الحال مثل ظريف وظرفاء والحنيف في اللغة المستقيم فإن قيل لك: لم سمي المعوج الرجل أحنف؟ فقل تطيروا من الاعوجاج إلى الاستقامة كما يقال للديغ سليم وللأعمى أبو بصير

وللأسود أبو البيضاء وللمهلكة مفازة، هذا قول أكثر النحويين فأما ابن الأعرابي فزعم أن المفازة ليست مقلوبة لأن العرب تقول: فوز الرجل إذا مات ومثله جنّص قال الشاعر:

فمن للقوافي بعدها من يحوكها إذا ما ثوى كعب وفوز جروول
يريد كعب بن زهير وجروول والحطيئة والحنيف ستة أشياء:
المستقيم والمعوج والمسلم والمخلص والمختون والحاج إلى بيت الله
ومن عمل بسنة إبراهيم صلوات الله عليه سمّي حنيفاً.

الإعراب:

(لم يكن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين منفكين حتى تأتيهم البينة) لم حرف نفي وقلب وجزم ويكن فعل مضارع ناقص مجزوم بلن والذين اسمها وجملة كفروا صلة ومن أهل الكتاب والمشركين متعلق بمحذوف حال والأرجح أن معنى من هنا التبعض كما قرره الماتريدي ومنفكين خبر يكن وحتى حرف غاية وجر تأتيهم فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد حتى والهاء مفعول به والبينة فاعل أي الحجة الواضحة (رسول من الله يتلو صحفاً مطهرة) رسول بدل من البينة بدل كل من كل على سبيل المبالغة، جعل الرسول نفس البينة، ومن الله صفة لرسول وجملة يتلو صفة ثانية أو حال حسب القاعدة وصحفاً مفعول به ومطهرة صفة لصحفاً (فيها كتب قيمة) الجملة صفة ثانية لصحفاً وفيها خبر مقدّم وكتب مبتدأ مؤخر وقيمة نعت لكتب أي مستقيمة ناطقة بالحق والعدل (وما تفرّق الذين أوتوا الكتاب إلا من بعد ما جاءتهم البينة) الواو استئنافية وما نافية وتفرّق الذين فعل ماضٍ وفاعل وجملة أوتوا لا محل لها لأنها صلة الذين والواو في أوتوا نائب فاعل

والكتاب مفعول به ثانٍ وإلا أداة حصر ومن بعد متعلقان بتفرق وما مصدرية وجاءتهم البيّنة فعل ماضٍ ومفعول به وفاعل مؤخر وما في حيزها في محل جر بإضافة بعد إليها، ومن العجيب البالغ العجب أن يعرب ابن خالويه ما موصولة ولا مبرر لهذا الإعراب على الإطلاق وعبارته المضحكة «وما بمعنى الذي وهو جر ببعده» (وما أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين حنفاء ويقيموا الصلاة ويؤتوا الزكاة وذلك دين القيمة) الواو للحال والجملة حالية مسوقة لبيان قبح ما فعلوا واستسماجه وهو التفرق بعد مجيء البيّنة التي يجب أن يصدع بها كل من له مسكة من عقل، وما نافية وأمروا فعل ماضٍ مبني للمجهول والواو نائب فاعل ومتعلقه محذوف أي بما أمرناهم به من شرائع وأحكام وإلا أداة حصر وليعبدوا اللام لام التعليل ويعبدوا فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام والواو فاعل والجار والمجرور متعلقان بأمرؤا على أنه في محل نصب مفعول لأجله وإنما امتنع نصبه لاختلاف الفاعل، ولعلّ هذا الوجه خير مما اختاره الجلال وعبارته «إلا ليعبدوا الله أي أن يعبدوه فحذفت أن وزيدت اللام» وزاد الكرخي في الطين بلة فقال: «وقوله زيدت اللام الأولى أن تكون بمعنى الباء أي إلا بأن يعبدوا الله» وهذا تكلف وتمحّل لا يليقان بأسلوب القرآن العظيم ولعلّ هذا التوهّم تسرب إليهما عن قراءة ابن مسعود «وما أمروا إلا أن يعبدوا» وعلى هذه القراءة يكون قولهما سائفاً ووارداً فتكون أن وما في حيزها في تأويل مصدر منصوب بنزع الخافض وهو الباء، والجار والمجرور متعلقان بأمرؤا أي بأن يعبدوا. ومخلصين حال من ضمير يعبدوا وله متعلقان بمخلصين والدين مفعول به لمخلصين لأنه اسم فاعل وحنفاء حال ثانية كما تقدم أو حال من الحال قبلها أو من الضمير المستكن فيها فهي حال متداخلة ويقيموا الصلاة عطف على ليعبدوا الله ويؤتوا الزكاة عطف أيضاً والواو عاطفة أو حالية وذلك مبتدأ والإشارة إلى ما ذكر من عبادة الله وإقامة

الصلاة وإيتاء الزكاة ودين خبر والقيمة مضاف إليه، وقال الفراء: «أضاف الدين إلى القيمة وهي نعتة لاختلاف اللفظين أو هو من باب إضافة الشيء إلى نفسه ودخلت الهاء للمدح والمبالغة وما في الإشارة من معنى البعد للإشعار بعلو رتبته وبُعد منزلته» وعبارة ابن خالويه جيدة وهي: «فإن قيل لك: الدين هو القيمة فلم لم يقل وذلك الدين القيمة؟ فقل: العرب تضيف الشيء إلى نعتة نحو قولهم صلاة الظهر وحبّ الحصيد قال الشاعر:

أتمدح فقعساً وتذمّ عبساً ألا لله أمك من هجين
ولو أقوت عليك ديار عبس عرفت الذلّ عرفان اليقين

فأضاف العرفان إلى اليقين وهو أراد عرفاناً يقيناً وقال آخرون وذلك دين الملة القيمة وذلك دين الحنيفية القيمة فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه كما قال الله عز وجل: «واسأل القرية التي كنا فيها أي اسأل أهلها» (إن الذين كفروا من أهل الكتاب والمشركين في نار جهنم خالدين فيها أولئك هم شرّ البرية) كلام مستأنف مسوق للشروع في بيان مقر الأشقياء وجزاء السعداء، وإن واسمها وجملة كفروا صلة لا محل لها ومن أهل الكتاب والمشركين حال وفي نار جهنم خبر إن وخالدين حال مقدرة من الضمير المستكن في الخبر وفيها متعلقان بخالدين وأولئك مبتدأ وهم مبتدأ ثانٍ أو ضمير فصل وشرّ البرية خبر هم والجملة خبر إن أو خبر أولئك وقرىء البرئية في الموضعين فقليل الهمز هو الأصل من برا الله الخلق أي ابتدعه واخترعه فبرئية فعيلة بمعنى مفعوله وقيل البرية بلا همز مشتقة من البرى وهو التراب لأنهم خلقوا منه، قال المعري:

ولرب أجساد جديرات البرى بالصون صارت في طلاء جدار

وقيل البرية مخففة من المهموز، وعبارة ابن خالويه: «البرية جر بالإضافة والأصل البرئية فتركوا الهمزة تخفيفاً وهو من برأ الله الخلق والله البارئ المصور، حدّثنا إبراهيم بن عرفة قال حدّثنا أحمد بن محمد بن عيسى قال: حدّثنا محمد بن كثير عن سفيان عن المختار بن فلفل عن أنس قال: جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم وآله فقال له: يا خير البرية فقال: ذلك إبراهيم خليل الرحمن وإنما قاله تواضعاً صلى الله عليه وسلم» (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات أولئك خير البرية) الجملة مماثلة للأولى في إعرابها تماماً، ولا بن خالويه كلام نافع في البرية ننقله فيما يلي: «البرية جر بالإضافة قال العجير لنافع بن علقمة:

يٰ نافعاً يا أكرم البريّة والله لا أكذبك العشية
 إنّنا لقينا سنةً قسيّة ثم مُطرنا مطرةً رويّة
 فنبت البقل ولا رعيّة فانظر بنا القرابة العليّة
 والعرب مما ولدت صفيّة

فأمر له بألف شاة، وقال آخرون من ترك الهمزة من البرية أخذه من البرى وهو التراب». أنشدنا ابن مجاهد: «بغيك من سارٍ إلى قومك البرى» وكلام العرب ترك الهمز قال الشاعر:

امرر على جدث الحسين فقل لأعظمه الزكيّة
 قبرٌ تضمن طيباً آباؤه خير البريّة
 آباؤه أهل الخلافة والرياسة والعطيّة

هذا ما أورده ابن خالويه وفيه مشكل لا بدّ من الإلماع إليه وهو قول العجير لنافع بن علقمة يٰ نافعاً فقد نصب المنادى وهو مفرد علم ونونه وحقّه البناء على الضم ولم نجد ما يبرره، فقد ذكر النحاة أنه إذا

كان المنادى مفرداً علماً موصوفاً بابن ولا فاصل بينهما والابن مضاف إلى علم جاز في المنادى وجهان ضمّه للبناء ونصبه نحويًا عمرو بن هند ويا عمرو بن هند والفتح أولى أما ضمّه فعلى القاعدة لأنه مفرد علم وأما نصبه فعلى اعتبار كلمة ابن زائدة فيكون عمرو مضافاً وهند مضافاً إليه وابن الشخص يضاف إليه لمكان المناسبة بينهما والوصف بابنة كالوصف بابن نحو يا هند بنت خالد ويا هند بنت خالد أما الوصف بالبنت فلا يغيّر بناء المفرد العلم فلا يجوز معها إلا البناء على الضم نحو يا هند بنت خالد وعلى كل حال، فبيت العجير ليس من هذا الباب ولا يجدي معه القول أنه موصوف بقوله أكرم البرية على تقدير زيادة يا لأن الوصف ليس كلمة ابن وابنة وهبه نونه للضرورة فهلاً أبقاه مضموماً كقول الأحوص:

سلام الله يامطرُ عليها وليس عليك يامطر السلام

وقد اهتم النحاة بهذا البيت فأطلقوا على التنوين فيه تنوين الضرورة وليس بذاك، وارجع إن شئت إلى كتبهم. (جزاؤهم عند ربهم جنات عدن تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها أبداً رضي الله عنهم ورضوا عنه ذلك لمن خشي ربه) جزاؤهم مبتدأ وعند ربهم ظرف متعلق بمحذوف حال من الضمير في جزاؤهم وجنات عدن خبر وجملة تجري من تحتها الأنهار نعت لجنات وخالدين حال من عامل محذوف تقديره دخولها، ولا يجوز أن يكون حالاً من الضمير في جزاؤهم لئلا يلزم الفصل بين المصدر ومعموله بأجنبي وفيها متعلقان بخالدين وأبداً ظرف زمان لاستغراق المعنى منصوب بخالدين أيضاً وجملة رضي الله عنهم ورضوا عنه يجوز أن تكون دعائية لا محل لها ويجوز أن تكون خبراً ثانياً وذلك مبتدأ ولمن خبره وجملة خشي ربه صلة لا محل لها أيضاً.

الفوائد :

لعلّ من المفيد أن نشير هنا إلى معنى رضا العبد عن الله ؛ وقد أجمّلها الراغب فقال: «رضا العبد عن الله أن لا يكره ما يجري به قضاؤه ورضا الله عن العبد هو أن يراه مؤتمراً بأمره ومنتهياً عن نهيه» أما الجنيد فقال: «الرضا يكون على قدر قوة العلم والرسوخ في المعرفة، والرضا حال يصحب العبد في الدنيا والآخرة وليس محله محلّ الخوف والرجاء والصبر والإشفاق وسائر الأحوال التي تزول عن العبد في الآخرة بل العبد يتنعم في الجنة بالرضا ويسأل الله تعالى حتى يقول لهم: برضائي أحلّكم داري أي برضائي عنكم» وقال محمد بن الفضل: «الروح والراحة في الرضا واليقين والرضا باب الله الأعظم ومحل استرواح العابدين».

(٩٩) سُورَةُ الزَّلْزَلَةِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا مَكِّيَّةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾ وَأُخْرِجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾ وَقَالَ
الْإِنْسَانُ مَا هَآءَا ﴿٣﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿٤﴾ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا
﴿٥﴾ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ﴿٦﴾ فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ
ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾ وَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾

الإعراب:

(إذا زلزلت الأرض زلزالها) إذا ظرف لما يستقبل من الزمن متضمن معنى الشرط متعلق بتحدث وهو الجواب وجملة زلزلت في محل جر بإضافة الظرف إليها وزلزلت فعل ماضٍ مبني للمجهول والأرض نائب فاعل وزلزالها مفعول مطلق وهو مصدر مضاف لفاعله والمعنى زلزالها الذي تستحقه ويقتضيه جرمها وعظمتها، وقيل إذا لمجرد الظرفية والعامل فيها محذوف أي يحشرون وقيل اذكر فهي مفعول به وقراءة العامة بكسر الزاي وقرئ بفتحها فقل هما مصدران

بمعنى واحد وقيل المصدر مكسور والاسم مفتوح قال الزمخشري :
« قرئ بكسر الزاي وفتحها فالمكسور مصدر والمفتوح اسم وليس في
الأبنية فعلا بالفتح إلا في المضاعف » وهذا في الغالب وإلا فقد ورد
ناقة خزعال قال في القاموس « خزعل الضبع عرج وجمع والماشي نفض
رجليه وناقة بها خزعال : ظَلَعَ وليس فعلا من غير المضاعف سواء
وقسْطال وخرطال » وفيه أيضاً « وزلزه زلزلة وزلزلاً مثلثة حركه والزلازل
البلايا » وقال ابن عرفة : الزلزلة والتلثة واحد والزلازل والتلاتل وأنشد
للراعي :

فأبوك سيدها وأنت أشدها زمن الزلازل في التلاتل جولا
(وأخرجت الأرض أثقالها) نسق على ما تقدم، وأخرجت الأرض
فعل ماضٍ وفاعل وأثقالها مفعول به، ووضع الظاهر موضع المضمرة
لزيادة التقرير وتفخيم هَوْل الساعة، وأثقالها مفعول به وهو جمع ثقل
بالكسر كحمل وأحمال كما في المختار وعبرة الزمخشري « جعل ما في
جوفها من الدفائن أثقالاً لها » (وقال الإنسان : مالها) الواو عاطفة وقال
الإنسان فعل وفاعل وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ ولها خبر،
وفي الإنسان قولان : أحدهما أنه اسم جنس يعمّ المؤمن والكافر أي
يقول الجميع ذلك لما يبهتهم من الأمر الفظيع كما يقولون : مَنْ بعثنا
من مرقدنا والثاني أنه الكافر خاصة لأنه كان لا يؤمن بالبعث فأما المؤمن
فيقول : هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون (يومئذ تحدث أخبارها)
يومئذ ظرف أضيف إلى مثله ومحلّه نصب على أنه بدل من إذا والعامل
فيه هو العامل في المبدل منه والتنوين عوض عن جملة أي يوم إذ
تزلزل الأرض زلزالها وتخرج الأرض أثقالها ويقول الإنسان ما لها
فحذفت هذه الجمل الثلاث وناب منابها التنوين فاجتمع ساكنان وهما
الذال والتنوين فكسرت الذال لالتقاء الساكنين وليست هذه الكسرة في

الذال بكسرة إعراب وإن كانت إذ في موضع جر بإضافة ما قبلها إليها وإنما الكسرة فيها لالتقاء الساكنين وهذا التنوين يسمى تنوين العوض. وتحدث فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هي أي الأرض ومفعول تحدث الأول محذوف أي الخلق (بأن ربك أوحى لها) الباء حرف جر وأن وما في حيزها في محل جر بالباء والجار والمجرور متعلقان بتحدث والمعنى تحدث أخبارها بسبب إحياء ربك لها وأمره إياها بالتحديث وأن واسمها وجملة أوحى خبرها ولها متعلقان بأوحى واللام بمعنى إلى وإنما أوثرت على إلى لمراعاة الفواصل وما يتعدى بالي يجوز أن يتعدى باللام ولا عكس (يومئذ يصدر الناس أشتاتاً ليروأ أعمالهم) يومئذ ظرف أضيف إلى مثله بدل من يومئذ قبله أو متعلق بيصدر أو هو مفعول لأذكر مقدراً ويصدر الناس فعل مضارع وفاعل وأشتاتاً حال من الناس جمع شت أي متفرقين يقال أمر شت وشتات متشتت ومتفرق وهو وصف بالمصدر ويقال جاءوا أشتاتاً وجاءوا شتات شتات أي متفرقين والنصب على الحالية، وقال عدي بن زيد:

قد هراق الماء في أجوافها وتطايرون بأشتات شقق

وليروا اللام للتعليل ويروا فعل مضارع مبني للمجهول منصوب بأن مضمرة بعد اللام والواو نائب فاعل وأعمالهم مفعول به ثانٍ والرؤية بصرية ولذلك عدت إلى اثنين لأن أرى يتعدى إلى ثلاث ولام التعليل ومدخولها متعلقان بيصدر (فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة شراً يره) الفاء تفرعية ومن اسم شرط جازم مبتدأ ويعمل فعل الشرط وفاعله هو يعود على من ومثقال ذرة مفعول به وخيراً تمييز أو بدل من مثقال ويره جواب الشرط مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة والهاء مفعول ير وفعل الشرط وجوابه خبر من والجملة الثانية عطف على الأولى وإعرابها مماثل لإعرابها، وفي ابن خالويه: «وقدم جدّ الفرزدق

على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله أسمعني شيئاً مما أنزل الله عليك فقرأ عليه إذا زلزلت فلما انتهى إلى قوله فمن يعمل مثقال ذرة إلخ قال: حسبي يا رسول الله، وحدثني أبو عبد الله عن أبي العيناء عن الأصمعي قال: قرأ أعرابي فمن يعمل مثقال ذرة شراً يره فقدّم وأخر فقلت له: قدّمت وأخرت فقال:

خذنا جنب هرشي أو قفاها فإنه كلا جانبي هرشي لهنّ طريق» وروى هذه النادرة الزمخشري في كشافه أيضاً وأضاف: «والذرة: النملة الصغيرة وقيل الذر ما يرى في شعاع الشمس من الهباء» وهرشي كسكري ثنية في طريق مكة عند الجحفة. أي اسلكا أمام تلك الثنية أو خلفها فإنه أي الحال والشأن كل من جانبيها طريق للإبل التي تطلبانها، وتكرير لفظ هرشي لتقريرها في ذهن السامع خوف غفلته عنها والمقام كان مقام هداية فحسن فيه ذلك.

(١٠٠) سُورَةُ الْعَادِيَّاتِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا أَخَذَتْ عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَادِيَّاتِ ضَبْحًا ﴿١﴾ فَالْمُورِيَّاتِ قَدْحًا ﴿٢﴾ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحًا ﴿٣﴾
فَأَثَرْنَ بِهِ نَقْعًا ﴿٤﴾ فَوَسَطْنَ بِهِ جَمْعًا ﴿٥﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لِرَبِّهِ
لَكَنُودٌ ﴿٦﴾ وَإِنَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ وَإِنَّهُ لِحُبِّ الْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾
أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي الْقُبُورِ ﴿٩﴾ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴿١٠﴾
إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿١١﴾

اللغة:

(العاديّات) الخيل تعدو في الغزو بسرعة والياء من الواو لكسر ما قبلها.

(ضبحاً) هو صوت أجوافها وفي المختار: «ضبحت الخيل من باب قطع والضبح صوت أنفاسها إذا عدت» وفي القاموس: «ضبحت الخيل ضبحاً وضباحاً أسمعت من أفواها صوتاً ليس بصهيل ولا

حممة أو عدت دون التقريب» وقال الفراء: «الضبح صوت الخيل إذا عدت قال ابن عباس: ليس شيء من الدواب يضح غير الفرس والكلب والثعلب وقيل كانت تكعم لئلا تصهل فيعلم العدو بهم فكانت تنفس في هذه الحالة بقوة وإنما تضح هذه الحيوانات إذا تغيرت حالها من فرع أو تعب» وفي القاموس: «كعمت البصير كمنع فهو مكعوم وكعيم: شددت فاه لئلا يعضّ أو يأكل وما كعم به يقال له كعام ككتاب» وقال الزمخشري: «أقسم بخيل الغزاة تعدو فتضح والضبح صوت أنفاسها إذا عدون، وعن ابن عباس أنه حكاه فقال: أح أح، قال عنترة:

والخيل تكدح حين تضب ح في حياض الموت ضبحاً»

والكدح الجد في العدو، وشبه عنترة الموت بالسيل على طريق الاستعارة الممكنة والحياض تخيل ذلك.

(فالموريات) الخيل توري النار بسنابكها أي تقدح كما توري الزندة وهي نار الحباحب والمصدر أوري يوري إراء فهو مور قال النابغة:

تقد السلوقي المضاعف نسجه وتوقد بالصفاح نار الحباحب

والحباحب كما في الصجاح: اسم رجل بخيل كان لا يوقد إلا ناراً ضعيفة مخافة الضيفان فضربوا به المثل حتى قالوا نار الحباحب لما تقدحه الخيل بحوافرها.

وفي المصباح: «وري الزند يري من باب وعد وفي لغة وري يري بكسرهما وأوري بالألف وذلك إذا أخرج ناره» وفي المختار: «وأوراه غيره» فاستفيد مما في المصباح والمختار أنه يستعمل ثلاثياً لازماً ورباعياً لازماً ومتعدياً وما في الآية من قبيل المتعدي الرباعي.

(قدحاً) مصدر قدح يقال: قدحت الحجر بالحجر أي صككته به وأصل القدح الاستخراج ومنه قدحت العين إذا أخرجت منها الماء الفاسد واقتدحت الزند واقتدحت المرق غرفته والمقدحة بكسر الميم ما تقدح به النار والقداحة والقдах الحجر الذي يوري النار.

(فالمغيرات) الخيل تغير على العدو وفي المصباح: «وأغار الفرس إغارة والاسم الغارة مثل أطاع إطاعة والاسم الطاعة إذا أسرع في العدو وأغار القوم إغارة أسرعوا في السير» وفي القاموس: «وأغار على القوم غارة وإغارة دفع عليهم الخيل وأغار الفرس اشتد عدوه في الغارة وغيرها» قال:

أغار على العدو بكل طرف وسلهبة تجول بلا حزام
(فأثرن) هيجن يقال: ثار يشور ثوراً وثوراناً وثور أهاج ومنه ثارت الفتنة بينهم وثار الغبار أو الدخان ارتفع وثار الجراد ظهر وثار نفسه جشأت وثار إليه. وبه: وثب عليه.

(نقعاً) غباراً والنقع أيضاً أن يَرَوَى الإنسان من شرب الماء يقال نقعت غلي بشربة ماء، وقال بشار:

كان مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه
(فوسطن) توسطن وفي المصباح: «يقال: وسطت القوم والمكان أسط وسطاً من باب وعد إذا توسطت بين ذلك والفاعل واسط وبه سمي البلد المشهور بالعراق لأنه توسط الإقليم» وفي المختار: تقول: جلست وسط القوم بالتسكين لأنه ظرف وجلست وسط الدار بالتحريك لأنه اسم لما يكتنفه غيره من جهاته وكل موضع صلح فيه «بين» فهو وسط بالسكون وإن لم يصلح فيه «بين» فهو وسط بالتحريك وربما سكن وليس بالوجه».

وعبارة القاموس: «ووسطهم كوعد وَسْطاً وسطة جلس وسطهم
كتوسطهم وهو وسيط فيهم أي أوسطهم نسباً وأرفعهم محلاً والوسيط بين
المتخاصمين وكصبور بيت من الشعر أو هو أصغرهما والناقة تملأ الإناء
والتي تحمل على رؤوسها وظهورها لا تُعْقَل ولا تُقَيَّد والتي تجر أربعين
يوماً بعد السنة ووسطان بلد للأكراد ووسط محرقة جبل ودارة واسط
موضع ووسط محرقة: ما بين طرفيه كأوسطه فإذا سكنت كانت ظرفاً أو
هما فيما هو مصمت كالحلقة فإذا كانت أجزاءه متباينة فبالإسكان فقط
أو كل موضع صلح فيه بين فهو بالتسكين وإلا فهو بالتحريك».

(لكنود) الكنود: الكفور وكند النعمة كنوداً ومنه سمي كندة لأنه
كند أباه ففارقه، وعن الكلبي: الكنود بلسان كندة: العاصي وبلسان بني
مالك: البخيل وبلسان مضر وربيعة: الكفور وفي المختار: «كند: كفر
النعمة وبابه دخل فهو كنود وامرأة كنود أيضاً» وروى أبو أمامة الباهلي
قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «الكنود: الذي يأكل وحده
ويمنع رفته أي عطاءه ويضرب عبده» وعبارة ابن خالويه: الكنود:
الكفور قال الحسن في قوله عز وجل: إن الإنسان لربه لكنود قال:
يذكر المصائب وينسى النعم، وقال النمر بن تولب:

كنودٌ لا تمنُّ ولا تغادي إذا علقت حبالها برهن
لها ما تشتهي عسل مصفى إذا شاءت وحوارى بسمن
(بعثر) تقدم شرحها كثيراً والبعثرة والبعثرة بالحاء استخراج
الشيء واستكشافه.

الإعراب:

(والعاديات ضبحاً فالموريات قدحاً فالمغيرات صبحاً) الواو حرف

قسم وجر والعاديات مجرور بواو القسم والجار المجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف وضبحاً مفعول مطلق لفعل محذوف أي يضبحن ضبحاً وهذا الفعل المقدّر حال من العاديات ويجوز أن تعرب حالاً أي ضابحات وقال الخطيب «وانتصاب ضبحاً على تقدير فعل أي يضبحن ضبحاً أو بالعاديات كأنه قيل والضابحات ضبحاً لأن الضبح لا يكون إلا مع العدو أو على الحال أي ضابحات، والفاء عاطفة والموريات عطف على العاديات وقدحاً فيه الأوجه الثلاثة التي في ضبحاً، قال الزمخشري «وانتصب قدحاً بما انتصب به ضبحاً» والفاء عاطفة والمغيرات نسق أيضاً على العاديات وضبحاً نصب على الظرفية أي التي تغير في وقت الصبح وهو متعلق بالمغيرات قال أبو حيان وأجاد: «وفي هذا دليل على أن هذه الأوصاف لذات واحدة لعطفها بالفاء التي تقتضي التعقيب والظاهر أنها الخيل التي يجاهد عليها العدو من الكفار ولا يستدل على أنها الإبل بوقعة بدر وإن لم يكن فيها إلا فرسان اثنان لأنه لم يذكر أن سبب نزول هذه السورة هو وقعة بدر ثم بعد ذلك لا يكاد يوجد أن الإبل جاهد عليها في سبيل الله بل المعلوم أنه لا يجاهد في سبيل الله تعالى إلا على الخيل في شرق البلاد وغربها» قال هذا في معرض ردّه على مَنْ فسّر العاديات بالإبل (فأثرن به نقعاً فوسطن به جمعاً) الفاء حرف عطف وأثرن فعل ماضٍ مبني على السكون والنون فاعل والعطف على فعل ومنع اسم الفاعل موضعه لأن المعنى واللاتي عدون فأورين فأغرّن فأثرن، وبه متعلقان بأثرن ونقعاً مفعول به والضمير في به يعود على الوادي وإن لم يتقدم له ذكر وهو مكان العدو وقيل يعود على الصبح أي فأثرن به في وقت الصبح، قال أبو حيان: «وهذا أحسن من الأول لأنه مذكور بالصريح» وعلى كل من التفسيرين فالباء من به بمعنى في وكل ما يتعدى بفي يتعدى بالباء ولا عكس. والفاء عاطفة ووسطن فعل ماضٍ مبني على السكون ونون النسوة فاعل وبه متعلقان بوسطن

والضمير يعود على الصبح كما تقدم أو على النقع فالباء للتعديّة وعلى الأول للظرفيّة وقيل إنّ الباء حالية أي فتوسطن ملتبسات بالغبار فتكون متعلّقة بمحذوف على أنّه حال، ونقل أبو البقاء وجهاً غريباً لم أجد له مبرراً وهو أنّها زائدة وجمعاً مفعول أثرن وأغرب أبو البقاء أيضاً فجعلها حالاً لأنّه جعل الباء زائدة في المفعول به وليس بذاك، وأسف ابن خالويه فأعرب جمعاً ظرفاً ولست أدري ولا المنجّم يدري كيف استقام له (إنّ الإنسان لربه كنود) الجملة لا محل لها من الإعراب لأنّها جواب القسم وإن حرف مشبّه بالفعل والإنسان اسمها ولربه متعلّقان بكنود واللام المرحّلة وكنود خبر إنّ والألف واللام في الإنسان للجنس وقيل للكافر والأول أولى لأن طبع الإنسان مجبول على ذلك يهيب به إلى الشرّ إلا من عصمه الله (وإنّه على ذلك لشهيد) عطف على الجملة السابقة وهو المقسم عليه الثاني وإن واسمها وعلى ذلك متعلّقان بشديد واللام المرحّلة وشديد خبر إنّ أي يُشهد على نفسه بصنعه والشهادة بالقوة التي تبدّ في آثار أعماله الواضحة وشواهدا الفاضحة، وأجاز الزمخشري أنّ يعود الضمير على الله فقال: «وقيل وإنّ الله على كنوده لشاهد على سبيل الوعيد» (وإنّه لحب الخير لشديد) منسوق على ما تقدم وهو المقسم عليه الثالث وإن واسمها ولحب الخير متعلّقان بشديد واللام للتقوية والمعنى إنّهُ لقوي مطيق لحب الخير، يقال هو شديد لهذا الأمر أي مطيق له وقيل اللام للتعليل أي وأنّه لأجل حب المال لشديد واللام المرحّلة وشديد خبرها وأراد بالخير المال والشديد البخل الممسك يقال: فلان شديد ومتشدّد قال طرفة:

أرى الموت يعتام الكرام ويصطفي عقيلة مال الفاحش المتشدّد

وعبارة ابن خالويه: «والخير المال هاهنا كما قال تعالى: إنّ ترك خيراً أي مالاً والخير الخيل من قوله تعالى: إني أحببت حبّ الخير عن

ذكر ربي يعني الخيل والخير الخمر تقبل العرب ما عنده خل ولا خمر
أي لا شر ولا خير ويجمع الخير خيورا والشر شروراً، قلت: لم أر في
ما لدي من المعاجم هذا المعنى للخير أي الخمر وما كنت لأسجل هذه
الملاحظة لأن ابن خالويه من الأئمة المشهود لهم بالحفظ ولكني
سجلت ملاحظتي تعليقاً على إيراده المثل فالسياق الذي أورده فيه يدل
على أن الخير قد يُراد به الخمر ولكن المثل لم يرد ذلك قطعاً وإنما
جعل الشر خلاً والخير خمرأً على سبيل التشبيه فقولهم في المثل ما
عنده خل ولا خمر يريدون به ما عنده خير ولا شر وقولهم: ما أنت بخل
ولا خمر المراد به ما أشار إليه الميداني وغيره من أنه كان بعض العرب
يجعلون الخير خمرأً للذتها والخل شراً لحموضته ولأنه لا يقدر الإنسان
على شربه (أفلا يعلم إذا بعثر ما في القبور) الهمزة للاستفهام الإنكاري
والفاء للعطف على مقدر يقتضيه المقام أي يفعل ما يفعل من المقابح
فلا يعلم، ولا نافية ويعلم فعل مضارع مرفوع وإذا ظرف لمجرد
الظرفية، قال زاده: «لا يجوز أن يكون ظرفاً ليعلم لأن الإنسان لا يُراد
منه العلم في ذلك الوقت وإنما يراد منه ذلك وهو في الدنيا، ولا يجوز
أن يكون ظرفاً لبعثر لأن المضاف إليه لا يعمل في المضاف ولا لقوله
خبير لأن ما بعد إن لا يعمل فيما قبلها فتعين أن يكون العامل فيه ما دلَّ
عليه قوله: إن ربههم بهم يومئذ لخبير، أي أفلا يعلم الإنسان في الدنيا
أنه تعالى يجازيه إذا بعثر ومعنى علم الله تعالى بهم يوم القيامة مجازاته
لهم» وجملة بعثر في محل جر بإضافة الظرف إليها وما موصول نائب
فاعل بعثر وفي القبور متعلقان بمحذوف لا محل له لأنه صلة ما
(وحصل ما في الصدور) منسوق على بعثر ما في القبور وحصل فعل
ماضٍ مبني للمجهول أي جمع في الصحف وأظهر مفصلاً مجموعاً
وقيل مَيَّز بين خيره وشره وسمينه وغمته، قال زاده: «وخصَّ أعمال
القلوب بالذكر وترك ذكر أعمال الجوارح لأنها تابعة لأعمال القلوب فإنه

لولا تحقق البواعث والإرادات في القلوب لما حصلت أفعال الجوارح» وهذا كلام جيد فتدبره (إن ربهم بهم يومئذ لخبير) الجملة تعليل لعامل إذا المحذوف وهو مفعول يعلم أي أفلا يعلم أنا نجازيه وقت ما ذكر ثم علل ذلك بقوله إن ربهم إلخ وإن واسمها وبهم متعلقان بخبير ويومئذ ظرف متعلق بخبير أيضاً واللام المرحلة وخبير خبر إن.

البلاغة:

١ - في المخالفة بين المعطوف والمعطوف عليه بقوله «فأثرن به نقعاً» إذ عطف الفعل على الاسم الذي هو العاديات وما بعده لأنها أسماء فاعلين تعطي معنى الفعل سر بديع، وهو تصوير هذه الأفعال في النفس وتجسيدها أمام العين، فإن التصوير يحصل بإيراد الفعل بعد الاسم لما بينهما من التخالف وهو أبلغ من التصوير والتجسيد بالأسماء المتناسقة وكذلك التصوير بالمضارع بعد الماضي وقد تقدمت له شواهد أقربها قول عمرو بن معد يكرب:

بأنني قد لقيت الغول تهوي بسهب كالصحيفة صحصحان
فأضربها بلا دهش فخرت صريعاً لليدين وللجيران

٢ - وفي قوله «فالموريات قدحاً» استعارة في الخيل تشعل الحرب فهي استعارة تصريحية؛ شبه الحرب بالنار المشتعلة وحذف المشبه وأبقى المشبه به قال تعالى: كلما أوقدوا ناراً للحرب أطفاها الله، ويقال حمى الوطيس إذا اشتدت الحرب.

٣ - وفي قوله «إن ربهم بهم يومئذ لخبير» تجنيس التحريف وبعضهم يسميه «الجناس المحرّف» وهو الذي يكون الضبط فيه فارقاً بين الكلمتين أو بعضهما، وهو أيضاً ما اتفق ركناه في أعداد الحروف

واختلفا في الحركات سواء كانا من اسم ن أو فعلين أو اسم وفعل أو من غير ذلك والغاية فيه قوله تعالى: «ولقد أرسلنا فيهم منذرين، فانظر كيف كان عاقبة المنذرين» ولا يقال إن اللفظين متحدان في المعنى فلا يكون بينهما تجانس لأننا نقول المراد بالأول اسم الفاعل وبالثاني اسم المفعول فالاختلاف ظاهر ومنه قوله صلى الله عليه وسلم: «اللَّهُمَّ كما حسنت خلقي فحسن خلقي» ومثله قولهم جبة البرد جنة البرد ومنه قولهم: رطب الرطب ضرب من الضرب، ومن الشعر قول أبي تمام: هُنَّ الحمام فإن كسرت عيافة من خائهنَّ فإنهنَّ حمام ومثله قول المعري:

والحسن يظهر في شيئين رونقه بيت من الشعر أو بيت من الشعر وله أيضاً:

لغيري زكاة من جمال فإن تكن زكاة جمال فاذكري ابن سبيل

٤ - في قوله «وإنه على ذلك لشهيد وإنه لحب الخير لشديد» الجناس اللاحق وهو الذي أبدل أحد ركنيه حرف واحد بغيره من غير مخرجه سواء كان الإبدال في الأول أو الوسط أو الآخر وإن كان ما أبدل منه من مخرجه سمي مضارعاً، فمثال الإبدال من الأول قوله تعالى: «ويل لكل همزة لمزة» والآية التي نحن بصددھا مثال الإبدال من الوسط، ومثال الإبدال من الآخر قوله تعالى: «وإذا جاءهم أمر من الأمن» ومن الأحاديث على هذا النمط أيضاً من الأول قوله عليه السلام: «الحمد لله الذي حسن خلقي وزان مني ما شان من غيري» ومن الثاني حديث الطبراني «لولا رجال ركع وصبيان رضع وبهائم رتع» ومن الثالث حديث الطبراني أيضاً «لن تفنى أمتي حتى يظهر فيهم

التمايز والتمايل» وحديث الديلمي أيضاً «أحب المؤمنين إلى الله مَنْ
نَصَب نفسه في طاعة الله ونصح لأمة محمد» ومن الأمثلة الشعرية على
هذا الترتيب المذكور أيضاً قول أبي فراس:

إن الغني هو الغني بنفسه ولو أنه عاري المناكب حافي
ما كل ما فوق البسيطة كافياً وإذا قنعت فكل شيء كافي
ومن الثاني قول البحتري:

وقعودي عن التقلب والأر ض لمثلي رحيبة الأكناف
ليس عن ثروة بلغت مداها غير أنني امرؤ كفاني كفافي
ومن الثالث قول بعضهم:

شوقي لذاك المحيا الزاهر الزاهي شوق شديد وجسمي الواهن الواهي
أسهرت طرفي وولعت الفؤاد هوى فالقلب والطرف بين الساهر الساهي

(١٠) سُورَةُ الْقَارِعَةِ
وَأَيَّانَهَا إِحْدَى عَشْرَةَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْقَارِعَةُ ١ مَا الْقَارِعَةُ ٢ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ ٣ يَوْمَ يَكُونُ النَّاسُ
كَالْفَرَاشِ الْمَبْثُوثِ ٤ وَتَكُونُ الْجِبَالُ كَالْعِهْنِ الْمَنْفُوشِ ٥
فَأَمَّا مَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ ٦ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَاضِيَةٍ ٧ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ
مَوَازِينُهُ ٨ فَأَمَّهُ هَٰوِيَةٌ ٩ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَةٌ ١٠ نَارُ حَامِيَةٍ ١١

اللغة :

(القارعة) القيامة التي تقرر القلوب بأهوالها وفي المختار: «وقرع من باب قطع والقارعة الشديدة من شدائد الدهر وهي الداهية» وفي المصباح: «قرعت الباب قرعاً بمعنى طرقت ونقرت عليه».

(الفراش) في القاموس: «والفراشة التي تهافت في السراج والجمع فراش ومن القفل ما ينشب فيه وكل عظم رقيق والماء القليل والرجل الخفيف وقرية بين بغداد والحلة وموضع بالبادية وعلم ودرب

فراشة محله ببغداد والفراش كسحاب: ما ييس بعد الماء من الطين على الأرض ومن النبيذ الحبيب الذي يبقى عليه وعرقان أخضران تحت اللسان والحديدتان يربط بهما العذران في اللجام وبالكسر ما يفرش والجمع فُرْش وزوجة الرجل قيل ومنه وفرش مرفوعة وعش الطائر وموقع اللسان في قعر الفم» وقد خلط صاحب المنجد فمزج الفراشة والفراش في مادة واحدة وجعل من معاني الفراش الرجل الخفيف وإنما هو فراشة، وسيأتي المزيد من معنى هذا التشبيه في باب البلاغة.

(المبثوث) المتفرق المنتشر يقال قد بسط فلان خيره وبثه وبقه إذا وسعه قال:

وبسط الخير لنا وبقه فالناس طراً يأكلون رزقه
(العهن) الصوف الأحمر واحداً عهنه.

(المنفوش) اسم مفعول من النفس وهو - كما في القاموس - تشعith الشيء بأصابعك حتى ينتشر كالتنفيس، والنفس بالتحريك الصوف، وعبارة ابن خالويه: «يقال: نفشت الصوف والقطن وسبخته إذا نفشته وخففته كما يفعل النادف، ويقال: لقطع القطن وما يتساقط عند الندف السبيخة وجمعها سبائخ ويقال: سبخ الله عنك الحمى أي خففها وسلها عنك ومن ذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى عائشة تدعو على سارق سرقها فقال: لا تسبخي عنه بدعائك عليه».

الإعراب:

(القارعة ما القارعة) تقدم إعرابها في الحاقة ما الحاقة (وما أدراك ما القارعة) تقدم إعرابها في ما أدراك ما الحاقة، فجدد بها عهداً (يوم يكون الناس كالفراش المبثوث) الظرف نصب بمضمر دلت عليه القارعة

أي تفرع القلوب بأهوالها يوم القيامة، ولا يجوز أن يكون معلقاً بالقارعة الأولى للفصل بينهما بالخبر ولا بالثاني والثالث لعدم التثام الظرف معهما من حيث المعنى وجملة يكون في محل جر بإضافة الظرف إليها والناس اسم يكون وكالفراش خبرها والمبثوث نعت للفراش ويجوز أن تكون يكون تامة فيكون الناس فاعلاً وكالفراش حال من فاعل يكون التامة أي يوجدون ويحشرون حال كونهم كالفراش (وتكون الجبال كالعهن المنفوش) عطف على الآية السابقة مماثلة لها في إعرابها (فأما من ثقلت موازينه فهو في عيشة راضية) الفاء تفرعية وأما حرف شرط وتفصيل ومن اسم موصول مبتدأ وجملة ثقلت موازينه صلة لمن لا محل لها والفاء رابطة لما في الموصول من معنى الشرط وهو مبتدأ ثانٍ وفي عيشة خبره وراضية صفة والمبتدأ الثاني وخبره خبر الأول وهو من، وسيأتي معنى راضية في باب البلاغة (وأما من خفت موازينه فأمه هاوية) عطف على الجملة السابقة وأمه مبتدأ وهاوية خبر أمه والجملة خبر من (وما أدراك ما هيه) الواو عاطفة وما اسم استفهام مبتدأ وجملة أدراك خبر والكاف مفعول به أول وما اسم استفهام مبتدأ وهي خبر والهاء للسكت وجملة ما هيه المعلقة بالاستفهام سدت مسدّ مفعول أدراك الثاني. والهاوية اسم من أسماء جهنم وهي المهواة التي لا يدرك قعرها ولا يسبر غورها، وقال قتادة: هي كلمة عربية كان الرجل إذا وقع في أمر شديد يقال هوت أمه وقيل أراد أم رأسه يعني أنهم يهوون في النار على رؤوسهم وعبرة الزمخشري: «فأمه هاوية، من قولهم إذا دعوا على الرجل بالهلكة هوت أمه لأنه إذا هوى أي سقط وهلك فقد هوت أمه ثكلاً وحزناً قال:

هوت أمه ما يبعث الصبح غادياً وماذا يردّ الليل حين يثوب»

والبيت لكعب في مريثة أخيه، وهوت أمه دعاء لا يُراد به الوقوع

بل التعجب وما اسم استفهام مبتدأ وما بعده خبر والمعنى أي شيء يبعثه الصبح منه وأي شيء يردّه الليل ولا بدّ من تقدير منه التجريدية يعني أنه كان يغدو في طلب الغارة ويرجع في الليل ظافراً وما في الموضعين من الاستفهام معناه التعجب والاستعظام وإسناد الفعل للصبح والليل مجاز (نار حامية) نار خبر لمبتدأ محذوف أي هي وحامية نعت. هذا ويكثر حذف المبتدأ في جواب الاستفهام وبعد فاء الجواب وبعد القول.

البلاغة:

١ - في قوله «القارعة ما القارعة وما أدراك ما القارعة» فن التكرير والمراد به تهويل شأنها وتفخيم لفظاعتها، وقد تقدم بحثه كثيراً.

٢ - وفي قوله «يوم يكون الناس كالفراش المبثوث وتكون الجبال كالعهن المنفوش» تشبيهان رائعان وهو تشبيه مرسل مجمل لأن وجه الشبه حذف ففي الأول وجوه الشبه كثيرة منها:

١ - الطيش الذي لحقهم ٢ - وانتشارهم في الأرض ٣ - وركوب بعضهم بعضاً ٤ - الكثرة التي لا غناء فيها ٥ - والضعف والتذلل وإجابة الداعي من كل جهة ٦ - والتطير إلى النار للاحتراق من حيث لا تريد الاحتراق.

أما تشبيه الجبال بالعهن المنفوش فهو أيضاً تشبيه مرسل مجمل، وأوجه الشبه كثيرة أيضاً منها:

١ - تفتتها وانهارها ٢ - وصيرورتها كالعهن ٣ - ثم صيرورتها كالهباء. وقد تشبث الشعراء بهذه المعاني فقال جرير يهجو الفرزدق:

أبلغ بني وقبان أن حلومهم خفت فما يزنون حبة خردل
أزرى بحلمكم الغياش فأنتم مثل الفراش غشين نار المصطلي
وقال أبو العلاء المعري في رثاء والده:

فيا ليت شعري هل يخف وقاره إذا صار أحد في القيامة كالعهن
وهل يرد الحوض الروي مبادراً مع الناس أم يأبى الزحام فيستأني
وأولها:

نقمت الرضاحتى على ضاحك المزن فلا جادني إلا عبوس من الدجن
وليت فمي إن شاء سنى تبسمي فم الطعنة النجلاء تدمى بلا سن

٣- وفي قوله «فهو في عيشة راضية» مجاز مرسل لأن الذي
يرضى بها الذي يعيش فيها فهو مجاز مرسل علاقته المحلية وقيل راضية
بمعنى مرضية، وأول من ألف في مجازات القرآن في أواخر القرن
الثاني الهجري أبو عبيدة معمر بن المثنى في كتابه «مجاز القرآن» وقد
أشرنا إليه في هذا الكتاب وهو يقدم لكتابه بمقدمة في بحوث لغوية
عامة في القرآن يبدؤها ببحث كلمة قرآن وله رأي خاص في اشتقاق
هذه الكلمة ينقله عنه المتأخرون وهو قوله: «إنما سمي قرآناً لأنه يجمع
السور فيضمها وتفسير ذلك آية في القرآن قال الله جل ثناؤه: إن علينا
جمعه وقرآنه» ويستشهد عليه من كلام العرب ويدلف بعد ذلك إلى نص
القرآن وما يتضمنه من فنون الكلام منبهاً إلى أن القرآن يشابه في نظمه
كلام العرب فيقول: «وفي القرآن مثل ما في كلام العرب من وجوه
الإعراب والمعاني» ويذكر تلك الوجوه مع أمثلة لها ويتعرض لها
بالتفصيل منبهاً وبصدد الآية قال «ومن مجاز ما يقع المفعول إلى الفاعل
قال: كالذي ينطق بما لا يسمع المعنى على الشاة المنعوق بها وحول
على الراعي الذي ينطق بالشاة وقال: كالنهار مبصراً له مجازان أحدهما
أن العرب وضعوا أشياء من كلامهم في موضع الفاعل والمعنى أنه

مفعول لأنه ظرف يفعل فيه غيره ولأن النهار لا يبصر ولكنه يبصر فيه الذي ينظر وفي القرآن: في عيشة راضية وإنما يرضى بها الذي يعيش فيها» وخلاصة القول في كتاب المجاز أنه كان خطوة في سبيل الكلام في طرق القول أو المجاز بمعناه العام وقد حاول أن يكشف عن بعض ما جاء من ذلك في أسلوب القرآن مع مقارنته بما جاء في الأدب العربي وساعد عليه محصولة الغزير فيه.

(١٠٢) سُورَةُ التَّكْوِيْنِ وَآيَاتُهَا ثَمَانِيَّةٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْهَآكُمُ التَّكَاثُرُ ۝١ حَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ۝٢ كَلَّا سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۝٣ ثُمَّ كَلَّا
سَوْفَ تَعْلَمُونَ ۝٤ كَلَّا لَوْ تَعْلَمُونَ عِلْمَ الْيَقِينِ ۝٥ لَتَرَوُنَّ الْجَحِيمَ ۝٦
ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيْنَ الْيَقِينِ ۝٧ ثُمَّ لَتُسْأَلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ ۝٨

الإعراب:

(ألهاكم التكاثر حتى زرتم المقابر) الهاكم التكاثر فعل ماضٍ ومفعول به مقدم وفاعل مؤخر والتكاثر التباري في الكثرة والتباهي بها وال في التكاثر للعهد وهو التكاثر في الدنيا ولذاتها وما يبدو فيها من تعاجيب وتهاويل تستهوي الناظر وتخدعه إلى حين، وحتى يجوز أن تكون عاطفة ويجوز أن تكون حرف غاية وجر وعلى كل حال هي بمثابة الغاية للإلهاء وزرتم المقابر فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والمراد بالزيارة التفاخر بالموتى أي أبلغ منكم الطيش والبله حدًا دعاكم إلى زيارة القبور أو أضفتكم إلى التكاثر بالأموال زيارة القبور لتكاثروا بالموتى، ويجوز أن يكون المعنى الهاكم التكاثر بالأموال والأولاد إلى

أن مَتَّمْ وقبرتم وقد أضعتم أعماركم فيما لا طائل تحته وأغفلتم وضيعتم
 ما هو الأهم والأجدى من السعي لأخراكم فتكون زيارة القبور عبارة عن
 الموت وتتعين حتى الغائبة الجارة (كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف
 تعلمون كلا لو تعلمون علم اليقين لترون الجحيم) كلا حرف ردع وزجر
 عن التشاغل عن الطاعات والجنوح إلى الزخارف والظواهر وسوف
 حرف استقبال وتعلمون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون
 والواو فاعل وثم حرف عطف وسوف تعلمون عطف على الجملة الأولى
 وجعله ابن مالك من باب التوكيد اللفظي مع توسط حرف العطف وقال
 الزمخشري: «والتكرير تأكيد للردع والإنذار وثم دلالة على أن الإنذار
 الثاني أبلغ من الأول وأشدّ كما تقول للمنصوح: أقول لك ثم أقول لك
 لا تفعل» وجواب لو محذوف يعني لو تعلمون ما أمامكم من هَوَل
 لفعلتم ما لا يمكن وصفه واكتناؤه ولكنهم جَهْلَةٌ ضلّال. وتعلمون فعل
 مضارع مرفوع والواو فاعل والمفعول محذوف تقديره عاقبة التلهي
 والتفاخر والتكاثر، وعلم اليقين مصدر قيل وأصله العلم اليقين فهو من
 باب إضافة الموصوف إلى صفته وعبارة أبي البقاء «وعين اليقين مصدر
 على المعنى لأن رأى وعاین بمعنى واحد» ولا يصحّ أن يكون قوله
 لترون هو الجواب لأنه محقق الوقوع فلا يعلق واللام جواب قسم
 محذوف وترون فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة
 لتوالي الأمثال وأصله لترايون فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت
 ألفاً وحذفت لسكونها وسكون الواو بعدها ثم أقيت حركة الهمزة التي
 هي عين الكلمة على الراء وحذفت لثقلها ثم دخلت النون المشددة
 التي هي للتوكيد فحذفت نون الرفع لتوالي الأمثال كما قدّمنا وحركت
 الواو بالضم لالتقاء الساكنين ولم تحذف لأنها لو حذفت لاختلّ الفعل
 بحذف عينه ولامه وواو الضمير (ثم لترونها عين اليقين) عطف على ما
 تقدم وعين اليقين نصب على أنها صفة لمصدر محذوف أي لترونها

رؤية عين اليقين وصفت الرؤية التي هي سبب اليقين بكونها عين اليقين (ثم لتسألن يومئذ عن النعيم) عطف أيضاً وتسألن فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون المحذوفة لتوالي الأمثال وواو الفاعل حذفت لالتقاء الساكنين والنون نون التوكيد الثقيلة ويومئذ وعن النعيم متعلقان بتسألن فالمبالغات ست ستأتي في باب البلاغة.

البلاغة:

اشتملت هذه السورة على مبالغة من وجوه ستة نوردتها فيما يلي:

١ - تكرير الإنذار للدلالة على أن الإنذار الثاني أبلغ من الأول في قوله «ثم كلا سوف تعلمون».

٢ - تكرير التنبيه فقال: «لو تعلمون» محذوف الجواب ليذهب الخيال في تقديره كل مذهب وقد أوردناه لك في الإعراب.

٣ - القسم في قوله «لترون الجحيم» لتوكيد الوعيد.

٤ - وكرر القسم معطوفاً بشم بقوله «ثم لترونها عين اليقين» تغليظاً في التهديد، وزيادة في الوعيد.

٥ - جعل الرؤية «عين اليقين» وخالصته مبالغة خاصة.

٦ - كرر القسم معطوفاً بشم بقوله «ثم لتسألن يومئذ عن النعيم» فإن قلت ما هو النعيم الذي يسأل عنه الإنسان ويعاتب عليه فما من أحد إلا له نعيم؟ قلت: هو نعيم المتبطلين المتبجحين الذين جنحوا إلى اللذات وأوضعوا في الآثام، واستنزفوا أوقاتهم باللهو والطرب ومناوح اللذة لا ييغون عنها بديلاً ولا يقدمون شيئاً لدنياهم وأخراهم، قال في النعيم للاستغراق.

(١٠٣) سُورَةُ الْعَصْرِ مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانَهَا ثَلَاثٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالْعَصْرِ ۝١ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ۝٢ إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا
الصَّالِحَاتِ وَتَوَاصَوْا بِالْحَقِّ وَتَوَاصَوْا بِالصَّبْرِ ۝٣

اللغة :

(العصر) قال في القاموس «العصر مثثة وبضمتين الدهر والجمع أعصار وعصور وأعصر وعصر والعصر اليوم والليلة والعشي إلى احمرار الشمس ويحرك والغداة والحبس والرهط والعشيرة والمطر من المعصرات والمنع والعطية، عصره يعصره وبالتحريك الملجأ والمنجاة كالعصر بالضم» إلى آخر هذه المادة الطويلة فإن قلت ما المراد به هنا؟ قال ابن عباس: هو الدهر، أقسم به تعالى لما في مروره من أصناف العجائب وقال قتادة العصر العشي أقسم به كما أقسم بالضحى لما فيهما من دلائل القدرة وقيل العصر اليوم والليلة ومنه قول حميد بن ثور:

ولن يلبث العصران يوم وليلة إذا طلبا أن يدركا ما تيمما

وقال مقاتل العصر الصلاة الوسطى أقسم بها وبهذا القول بدأ الزمخشري قال «لفضلها» قال ابن خالويه: «وقرأ سلام أبو المنذر والعَصِر بكسر الصاد والراء وهذا إنما يكون في نقل الحركة عند الوقف كقولك مررت بَيَّكُرُ تعلو كسرة الراء إلى الكاف عند الوقف وكذلك يفعلون في المرفوع ولا ينقلون في المنصوب إلا في ضرورة شاعر. قال سيبويه: الوقف على الاسم بستة أشياء: بالإشمام والإشباع، وروم الحركة، ونقل الحركة، والتشديد، والإسكان» ونقول الإشمام ضم الشفتين بعد الإسكان في المرفوع والمضموم للإشارة إلى الحركة من صوت والغرض به الفرق الساكن والمسكن في الوقف، والروم هو أن تأتي بالحركة مع إضعاف صوتها والغرض به هو الغرض بالإشمام إلا أنه أتم في البيان من الإشمام فإنه يدركه الأعمى والبصير والإشمام لا يدركه إلا البصير.

(الإنسان) لفظ يقع للذكر والأنثى من بني آدم وربما أنثت العرب فقالوا إنسان وإنسانة قال:

إنسانة تسقيك من إنسانها خمراً حلالاً مقلتاها عنبه
وال فيه لاستغراق الجنس فيشمل المؤمن والكافر بدليل الاستثناء.

(خسر) غبن، والخسر والخسران سواء قال في المصباح: «خسر في تجارته خسارة بالفتح وخسراً وخسراناً ويتعدى بالهمزة فيقال أخسرته فيها وخسر خسراً وخسراناً أيضاً: هلك».

الإعراب:

(والعصر إن الإنسان لفي خسر) الواو حرف قسم وجر والعصر

مجرور بواو القسم والجار والمجرور متعلقان بفعل القسم المحذوف
وجملة إن الإنسان إلخ جواب القسم لا محل لها وإن واسمها واللام
المزحلقة وفي خسر خبر إن (إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات وتواصوا
بالحق وتواصوا بالصبر) إلا أداة استثناء والذين مستثنى من الإنسان لأنه
اسم جنس كما تقدم وجملة آمنوا صلة لا محل لها وعملوا الصالحات
عطف على آمنوا وتواصوا بالحق عطف أيضاً أي أوصى بعضهم بعضاً
وهو فعل ماضٍ مبني على الفتح المقدّر على الألف المحذوفة لالتقاء
الساكنين والواو فاعل، وتواصوا بالصبر عطف أيضاً.

(١٠٤) سُورَةُ الْهُمَزَةِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا شَبَعٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ۝ (١) الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ ۝ (٢) يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ
أَخْلَدَهُ ۝ (٣) كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ ۝ (٤) وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحُطَمَةُ ۝ (٥)
نَارُ اللَّهِ الْمَوْقَدَةُ ۝ (٦) الَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ۝ (٧) إِنَّهَا عَلَيْهِمْ مُّوَصَّدَةٌ
فِي عَمْدٍ مُّدَدَةٍ ۝ (٨)

اللغة:

(همزة) في المختار: «الهمز كاللمز وزناً ومعنى وبابه ضرب» وفيه
أيضاً «واللمز: العيب وأصله الإشارة بالعين ونحوها وبابه ضرب ونصر»
والتاء فيهما للمبالغة في الوصف وقد تقدم أن بناء فعلة بضم الفاء وفتح
العين لمبالغة الفاعل أي المكثرة لمأخذ الاشتقاق وبناء فعلة بضم الفاء
وسكون العين لمبالغة المفعول يقال: رجل لعنة بضم اللام وفتح العين
لمن كان يكثر لعن غيره ولعنة بضم اللام وسكون العين إذا كان ملعوناً
للناس يكثر لعنه وعبارة السمين: «والعامة على فتح ميميهما على أن

المراد الشخص الذي يكثر منه ذلك الفعل، وقرأ الباقون بالسكون وهو الذي يهمز ويلمز أي يأتي بما يهمز به ويلمز كالضحكة لمن يكثر ضحكته والضحكة لمن يأتي بما يضحك منه وهو مطرد أعني أن فعله بفتح العين لمن يكثر منه الفعل ويسكونها لمن يكثر الفعل بسببه».

وعبارة ابن خالويه «والهاء في همزة دخلت للمبالغة في الذم كقولهم رجل همزة لمزة أي عياب مغتاب ورجل فروقة صخابة جخابة: كثير الكلام والخصومات نقاقة مهذارة هلباجة. قال الأصمعي: سألت أعرابياً عن الهلباجة فقال: هو الطويل الضخم الأحمق الكثير الفضول الكثير الأكل السيء الأدب وإن وقفت نعتة إلى غد فليس في العيوب شيء أسوأ من الهلباجة. فلما دخلت الهاء لذلك استوى المذكر والمؤنث فقليل امرأة همزة ورجل همزة وامرأة فروقة ورجل فروقة ولا يثنى ولا يجمع يقال: رجال همزة ونساء همزة، قال النحويون: إذا أدخلوا الهاء في الممدوح ذهبوا به مذهب الداهية ذي الإربة وهو العقل كما قيل رجل علامة ونسابة فإذا أدخلوا الهاء في المذموم ذهبوا به مذهب البهيمة ومثله قوله «بل الإنسان على نفسه بصيرة» الهاء للمبالغة ومثله قوله تعالى: ولا تزال تطلع على خائنة منهم، الهاء للمبالغة وأنشد:

تدلي بوذي إذا لاقيتني كذباً وإن أغيب فأنت الهافر اللمزة

فالهافر المغتاب واللامز العيَاب قال الله تعالى: ومنهم من يلزمك في الصدقات، أي يصيبك» والذي استخلصناه من كتب اللغة هو التصريف التالي لكليهما.

يقال: همزه يهمره بضم الميم وبكسرهما همزاً غمره وضغظه ونخسه ودفعه وضربه وعضّه واغتابه في غيبته فهو همّاز وهمزة كسرة

وهمز الشيطان الإنسان: همس في قلبه وسواساً وهمز به الأرض صرعه
وهمز الفرس: نخسه بالمهماز ليعدو وهمز العنب أو رأسه عصره وهمز
الكلمة أو الحرف نطق بها بالهمز أو وضع لها علامة الهمز.

ويقال: لمزه يلمزه بضم الميم وبكسرهما لمزاً: عابه وأشار إليه
بعينه ونحوها مع كلام خفي ودفعه وضربه ولمزه الشيب: ظهر فيه وقال
سعيد بن جبير: «الهمزة الذي يهمز الناس بيده ويضربهم واللمزة الذي
يلمزه بلسانه ويعيبهم». وقال ابن كيسان: الهمزة الذي يؤذي جليسه
بسوء اللفظ واللمزة الذي يكسر عينه ويشير برأسه ويرمز بحاجبه، وهناك
أقوال أخرى ترجع كلها إلى أصل واحد وهو الطعن وإظهار العيب.

(عدده) قال الشهاب الحلبي المعروف بالسمين: «العامّة على
تثقيل الدال الأولى وهو أيضاً للمبالغة وقرأ الحسن والكلبي بتخفيفها
فمن شدد ميمه نظر للمبالغة والتكثير ومن خفف ميمه جعله محتملاً
للتكثير وعدمه» والمعنى جمعه وضبط عدده وأحصاه.

(لينبذن) ليطرحنّ وعبارة ابن خالويه «ومعنى ينبذن يتركن في
جهنم قال الله تعالى: فنبذوه وراء ظهورهم أي تركوه والصبيّ المنبوذ
المتروك وهو ولد الحركة والمدغدغ وابن الليل وهو ولد الخبيثة وهو
النفل وابن المساعة كله ولد الزناء.

(الحطمة) من أسماء النار أي التي تحطم كل ما ألقى فيها، وفي
المختار: «حطمه من باب ضرب أي كسره فانحطم وتحطم والتحطيم
التكسير والحطمة من أسماء النار لأنها تحطم ما تلتقم».

(مؤصدة) مطبقة قال:

تحنّ إلى جبال مكة ناقتي ومن دونها أبواب صنعاء مؤصدة

(عمد) قرىء بفتحيتين وبضميتين وبضم فسكون أما الأولان فهما جمعان لعمود، ففي كتب اللغة: العمود ما يقوم عليه البيت وغيره وقضيب الحديد والجمع أعمدة وعمد وعُمُد وأما الثالث فهو تخفيف لقراءة عمد بضميتين، وعبارة ابن خالويه: «والعمد جمع عمود ولم يأت في كلام العرب على هذا الوزن إلا أحرف أربعة: أديم وأدم وعمود وعمد وأفيق وأفق وإهاب وأهب، وزاد الفراء خامساً قضيم وقضم يعني الصكاك والجلود وقرأ أهل الكوفة في عمد بضميتين وهو أيضاً جمع عمود مثل رسول ورسول وروى هارون عن أبي عمرو في عمد بسكون الميم تخفيفاً مثل رسول ورُسُل».

الإعراب:

(ويل لكل همزة لمزة الذي جمع مالا وعدده) ويل مبتدأ ولكل همزة خبره وسوَّغ الابتداء به مع أنه نكرة ما تضمنه من معنى الدعاء عليهم بالهلكة، وعبارة ابن خالويه «فإن سأل سائل: فقال: ويل نكرة والنكرة لا يبتدأ بها فما وجه الرفع؟ فقل النكرة إذا قربت من المعرفة صلح الابتداء بها نحو خير من زيد رجل من بني تميم ورجل في الدار قائم وكذلك ألف الاستفهام مسهلة الابتداء بالنكرة نحو قوله أُنطلق أخوك هذا قول، وقال آخرون: ويل معرفة لأنه اسم وادٍ في جهنم نعوذ بالله منه فإن قيل: وهل تعرف العرب ذلك؟ فقل إن ألفاظ القرآن تجيء لفظاً عربياً مستعاراً كما سمي الله تعالى الصنم بعلاً حيث اتخذ رباً والصنم عذاباً ورجزاً. فقال: والرجز فاهجر لأن من عبد الصنم أصابه الرجز فسمي باسم مسببه فلما كان الويل هلاكاً وثبوراً ومن دخل النار فقد هلك جاز أن يسمي المصير إلى الويل ويلاً وكذلك فسوف يلقون غياً قيل واد في جهنم نعوذ بالله منه. ويجوز في النحو ويلاً لكل همزة

على الدعاء أي ألزمه الله ويلاً قال جرير:

كسا اللؤم تيماً خضرة في جلودها فويلاً لتيم من سرايلها الخضر
بالنصب الرواية الصحيحة وأجاز الكوفيون: ويلٌ وويلٌ وويلٌ
وويلاً على حسم الإضافة على إرادتها والويس كلمة أخف من الويل
والويح كلمة أخف من الويس والويب كلمة أخف من الويح. ويل لزيد
وويله وويحه وويسه وبيه فمتى انفرد جاز فيه الرفع والنصب ومتى
أضيف لم يكن إلا منصوباً لأنه يبقى بلا خبر ومتى انفصل جعلت اللام
خبراً وقال الحسن: ويح كلمة رحمة فإن قيل: كيف تصرف الفعل من
ويح وويس وويل؟ فقل: ما صرّفت العرب منها فعلاً، فأما هذا البيت
المعمول:

فما وال وما واح وما واس أبو زيد
فلا تلتفتن إليه فإنه مصنوع خبيث» ولمزة بدل من همزة وهذه
عبارة ابن خالويه «لمزة بدل منه والمهمزة عصا في رأسها حديدة تكون
مع الرائض يهمز بها الدابة والجمع مهمز، قال عدي يصف فرساً:
نصفه جوزه نصيرٌ شواه مُكْرَمٌ من مهمز الرواض
وأنشد أبو محلّم:

هل غير همزٍ ولمزٍ للصديق ولا ينكي عدوكُم منكم أظاير»
وقيل تأكيد لهمزة تأكيداً لفظياً بالمرادف والذي بدل من كل بدل
المعرفة من النكرة أو نصب بفعل محذوف على الذم وأعربها ابن خالويه
نعتاً لكل همزة لمزة وليس ببعيد، وجملة جمع صلة للذي لا محل له
وفاعل جمع مستتر تقديره هو يعود على كل همزة لمزة ومالاً مفعول به
وعده عطف على جمع وعبرة ابن خالويه «وعده نسق عليه والمصدر

عدّد يعدّد تعديداً فهو معدّد والهاء مفعول به وقرأ الحسن: جمع مالا وعدّده بالتخفيف أي جمع مالا وعرف عدده وأحصاه فمن خفف جعل العدد مصدراً واسماً ومن شدد جعله فعلاً ماضياً وهذا قول في معنى التخفيف وقيل وجمع عدد نفسه من عشيرته وأقاربه وعدده وهي على هذا التأويل اسم أيضاً معطوف على مالا أي وجمع عدد المال أو عدد نفسه وقيل أيضاً إن عدده فعل ماضٍ بمعنى عدّه إلا أنه شدّ في إظهاره والقياس الإدغام كما شدّ الشاعر في قوله: «إني أجود لأقوام وإن ضنوا» أي بخلوا (يحسب أن ماله أخلده) الجملة حال من فاعل جمع أي حاسباً ظاناً أن المال سيخلده أي يوصله إلى رتبة الخلود فلا يموت ويجوز أن تكون مستأنفة استئنافاً بيانياً واقعاً في سؤال كأنه قيل: ما باله يجمع المال ويهتم به، وأن واسمها وجملة أخلده خبرها وأن وما في حيّزها سدّت مسدّ مفعولي يحسب وفي المختار: «الخلد بالضم البقاء وبابه دخل وأخلده الله وخلد تخليداً» (كلا لينبذن في الحطمة وما أدراك ما الحطمة نار الله الموقدة) كلا ردع وزجر له عن حسابانه أي ليس الأمر كما دار في خلده من أن المال يخلده واللام جواب قسم محذوف وينبذن فعل مضارع مبني للمجهول ومبني على الفتح لاتصاله بنون التوكيد الثقيلة ونائب الفاعل مستتر تقديره هو والجملة لا محل لها لأنها جواب القسم وفي الحطمة متعلقان بينبذن والواو حرف عطف وما اسم استفهام في محل رفع مبتدأ وجملة أدراك جملة فعلية في محل رفع خبر وما اسم استفهام مبتدأ والحطمة خبر والجملة الاسمية المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعول أدراك الثاني وقد تقدمت له نظائر كثيرة ونار الله خبر لمبتدأ محذوف أي هي نار الله والموقدة نعت للنار، وأجاز ابن خالويه أن تكون بدلاً من الحطمة والموقدة نعت لنار الله وعبارته: «نار الله الموقدة: إن شئت جعلت النار بدلاً وإن شئت رفعتها بخبر مبتدأ مضمرة أي هي نار الله واسم الله تعالى جر بالإضافة والموقدة نعت

للنار وزنها مُفعلة من أوقدت أوقد إيقاداً فأنا موقد والنار موقدة وقد
وقدت النار نفسها تَقْدَ وَقْداً ووُقوداً بضم الواو فهي واقدة قال الله تعالى :
وقودها الناس والحجارة، يعني حجارة الكبريت والوقود بالفتح الحطب
وقراً طلحة وقودها بضم الواو جعله مصدراً قال الشاعر - حاتم الطائي - :
ليلك ياموقد ليل قَرُّ والريح مع ذلك ريح صرُّ
أوقد يرى نارك مَنْ يمرُّ إن جلبت ضيفاً فأنت حر
وهذا أحسن ما قيل في معناه».

(التي تَطَّلَع على الأفتدة) التي نعت للنار ويجوز أن تكون في
محل رفع أيضاً خبراً لمبتدأ محذوف وجملة تَطَّلَع صلة التي لا محل لها
وفاعل تطلع هي يعود على النار وعلى الأفتدة متعلقان بتطلع ووزن
تَطَّلَع تفتعل أبدلت تاء الافتعال طاء لوقوعها بعد طاء وكذلك تبدل طاء
إذا وقعت صاد أو ضاد أو ظاء قال عروة بن أدينة:

عاود القلب خيالاً رَدَعَةً كلما قلت تناهى اطلعه
ياله داء ترى صاحبه ساهم الوجه له ممتعه

(إنها عليهم مؤصدة في عمد ممددة) إن واسمها وعليهم متعلقان
بمؤصدة وفي عمد صفة لمؤصدة وإليه ذهب أبو البقاء فتكون النار
داخل العمد وقيل بمحذوف خبر لمبتدأ مضمرة ورجح السمين أن يكون
حالاً من الضمير في عليهم أي موثقين وممددة نعت للعمد.

البلاغة:

في قوله «لينبذن في الحطمة» بعد «ويل لكل همزة لمزة» مقابلة
لفظية رائعة البلاغة فإنه لما وسمه بهذه السمة بصيغة دلّت على أنها
راسخة فيه ومتمكنة منه اتبع المبالغة المتكررة في الهمزة واللمزة بوعيده

بالنار التي سَمَّاهَا الحطمة لما يكابد فيها من هَوْل ويلقى فيها من عذاب واختار في تعيينها صيغة مبالغة على وزن الصيغة التي ضمنها الذنب المقترف حتى يحصل التعادل بين الذنب والجزاء فهذا الذي ضري بالذنب جزاؤه هذه الحطمة التي هي ضارية أيضاً تحطم كل ما يلقي فيها، قيل نزلت هذه السورة في الأخنس بن شريق وكان من عادته الغيبة والوقية وقيل في أمية بن خلف وقيل في الوليد بن المغيرة واغتيابه لرسول الله صلى الله عليه وسلم وغضبه منه ولئن كان السبب خاصاً فإن الوعيد كان عاماً يتناول كل مَنْ اتَّسم بهذه السمة الموهونة ليكون جارياً مجرى التعريض بالوارد فيه فإن ذلك أزجر له وأنكى فيه وقد مرَّ بحث التعريض وهو عبارة عن أن يَكْنِي الإنسان بشيء عن آخر ولا يصرِّح به لئلا يأخذه السامع لنفسه ويعلم المقصود منه كقول القائل ما أقبح البخل فيعلم أنك أردت أن تقول له: أنت بخيل، وكقول بعضهم للآخر: لم تكن أمي زانية، يعرض بأن أمه زانية. والتعريض على كل حال نوع من الكناية ومن أمثلته الشعرية قول الحجاج يعرض بمن تقدمه من الأمراء: لست براعي إبل ولا غنم ولا بجزار على ظهر وضم

(١٠٥) سُورَةُ الْفِيلِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّاتُهَا خَمْسٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الَّذِي تَرَكَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفِيلِ ﴿١﴾
الَّذِي يَجْعَلُ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ﴿٢﴾
وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴿٣﴾
تَرْمِيهِمْ بِحِجَارَةٍ مِّن سِجِّيلٍ ﴿٤﴾
فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴿٥﴾

اللغة :

(الفيل) حيوان من أضخم الحيوانات له خرطوم طويل يرفع به العلف والماء إلى فمه ويضرب به، ويجمع على أفيال وفيلة وفيول ومؤنثه فيلة، والفيل أيضاً: الخسيس الثقيل وداء الفيل مرض يحدث منه غلظ كثيف في القدم والساق تتخلله عجر صغيرة ناتئة، والأفيال صاحب الفيل والجمع فيالة وقال الراي وفائله وفيله: ضعيفه والفيالة ضعف الراي.

(تضليل) ضياع وخسار وهلاك وقيل لامرئ القيس الملك الضليل لأنه ضلل ملك أبيه أي ضيعه.

(طيراً) الطير اسم جنس يذكر ويؤنث، وأنشد محمد بن القاسم
في تذكير الطير:

لقد تركت فؤادك مستهاماً مطوّقة على فنن تغنى
تميل به وتركبه بلحن إذا ما عنّ للمحزون أنا
فلا يغرك أيام تولّى بذكرها ولا طير أرنّا

(أبائيل) قال ابن خالويه: «أبائيل نعت للطير أي جماعات واحدها
إبّول مثل عجّول وعجاجيل، وقال أبو جعفر الرّؤاسي: واحدها إيّيل وقال
آخرون: أبائيل لا واحد لها ومثلها أساطير وذهب القوم شماطيظ
وعبايد وعباديد كل ذلك لم يسمع واحده وقال آخرون: واحد الأساطير
أسطورة والأبيل في غير هذا الراهب والويل العصا يقال: رأيت أبيلاً
أي راهباً متكئاً على ويل يسوق أفيلاً. الأفيّل ولد الناقة، قال عدي:

أبلغ النعمان عني مألُكاً قول من خاف اظّناناً واعتذر
إنني والله، فاقبل حلفتي بأبيل كلما صلّى جباراً

وعبارة الزمخشري: «أبائيل: خرائق الواحدة إباله وفي أمثالهم:
ضغث على إباله وهي الحزمة الكبيرة شبهت الخرقه من الطير في
تضامها بالإباله وقيل أبائيل مثل عباديد وشماطيظ لا واحد لها» وفي
القاموس: «وأبائيل فرق جمع بلا واحد والإباله كإجانة ويخفف
وكسكيت وعجّول ودينار القطعة من الطير والخيّل والإبل أو المتابعة
منها».

(سجيل) طين مطبوخ محرق كالآجر، وعبارة الزمخشري:
«وسجيل كانه علم للديوان الذي كتب فيه عذاب الكفار كما أن سجيناً
علم للديوان أعمالهم كانه قيل بحجارة من جملة العذاب المكتوب
المدوّن واشتقاقه من الإسجال وهو الإرسال لأن العذاب موصوف

بذلك، وأرسل عليهم طيراً، فأرسلنا عليهم الطوفان، وعن ابن عباس رضي الله عنهما من طين مطبوخ كما يطبخ الآجر وقيل هو معرب من سنكل وقيل من شديد عذابه ورووا بيت ابن مقبل «ضرباً تواصت به الأبطال سجيلاً» وإنما هو سجيناً والقصيدة نونية مشهورة في ديوانه «قلت وهي قصيدة جيدة وجاء في أولها:

طاف الخيال بنا ركباً يمانينا ودون ليلي عواد لو تعدينا
وإن فينا صبوحةً إن رأيت به ركباً مهيباً وآلاماً هما فينا
ورفقة يضربون البيض ضاحية ضرباً تواصت به الأبطال سجيناً

وأراد بالخيال طيف محبوبته ليلي وركباً حال من ضمير بنا ويمانين جمع يمان وأصله يمانى فهجرت الياء لبقاء الألف الدالة على النسب والحال إن بيننا وبين ليلي مسافة بعيدة وعوادي عادية ثم التفت إليها وقال لو تعديتها لوجدتها كثيرة مانعة من زيارتك والحال إن فينا فرساناً مستلثة بأسلحتها واستعار لها الصبوح وهو اسم للخمر وقت الصباح بجامع أن كلاً منها يأتي صباحاً وفيه تهكم بأعدائه وركباً وإن رأيت أي إن أردت أن تعلمي به اعتراض حذف جوابه لدلالة الكلام عليه والمهيب اسم مفعول الذي تهابه الناس وتخشاه وآلام جمع لأم كشجر وواحدة لامة كشجرة وهي درع صغيرة تلبس في الحرب والمراد حقيقتها أو الفرسان اللابسة لها وهما أي الآلام والركب فينا، ورفقة عطف على ركباً والبيض كناية عن السيوف وضاحية ظاهرة أي يضربون بها ويجوز قراءته بفتح الباء أي المغافر التي تلبس على الرؤوس والمراد بها نفس الرؤوس والسجين الشديد الذي يبطل حركة القتل كأنه من السجن وهو الحبس وهكذا الرواية عن ابن مقبل وبعضهم رواه سجيلاً باللام أي شديداً كأنه من التسجيل أي التقوية والتثبيت لكن القصيدة نونية كما

رأيت. وقال البخاري في صحيحه: «سجين وسجيل واللام والنون أختان» ثم روى البيت.

أما ابن خالويه فزعم أن السجيل الشديد قال «وقيل حجر وطن والأصل سَنَكُ وكل فعرب».

(عصف) العصف تقدم شرحه وهو ورق الزرع ودقاق التبن.

الإعراب:

(ألم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم وتر فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف حرف العلة وفيما نص عبارة ابن خالويه فهي وافية بالغرض: «وتر وزنه من الفعل تفعل وقد حذف من آخره حرفان: الألف والهمزة فالألف سقطت للجزم وهي لام الفعل مبدلة من ياء والهمزة هي عين الفعل سقطت تخفيفاً والأصل تر أي فأنقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها فصارت ألفاً لفظاً وياء خطأ ونقلوا فتحة الهمزة إلى الراء وأسقطوها تخفيفاً لأن الماضي من ترى رأيت مهموزاً والمصدر من ذلك رأيت زيداً بعيني أراه رؤية فأنا راء ووزان راء فاعل والأصل رائي فاستثقلوا الضمة على الياء المتطرفة فحذفوها فالتقى ساكنان الياء والتنوين فأسقطوا الياء لالتقاء الساكنين فصار راء مثل راع وقاض فالهمزة في راء بإزالة العين في راع فإن شئت أثبتته خطأ فجعلت بعد الألف ياء عوضاً عن الهمزة وإن شئت كتبت به بألف ولم تثبت الهمزة لأن الهمزة إذا جاءت بعد الألف تخفى وقفاً فحذفوها خطأ وكذلك جاء وشاء وساء ومرأ جمع مرآة كل ذلك أنت فيه مخير في الحذف والإثبات فإذا أمرت من رأيت قلت: ر يا زيد براء واحدة فإذا وقفت قلت: ره وإنما

صار الأمر على حرف واحد والأصل ثلاثة لأن الهمزة سقطت تخفيفاً والألف سقطت للجزم فبقي الأمر على حرف ومثله مما يعتل طرفاه فيبقى الأمر على حرف قول العرب: ع كلامي وش ثوبك وق زيداً ول الأمر وف بالوعد، وأصله من وفي وفي ووعي يعي ووشى يشي وولي يلي فذهبت الياء للجزم والواو لوقوعها بين ياء وكسرة فبقي الأمر على حرف، قال الله تعالى: وقنا عذاب النار والأصل إوقينا ذهبت الياء للجزم والواو لوقوعها بين كسرتين فبقيت قاف واحدة فتقول: ق يا زيد وقيا وقوا، قال الله تعالى: يا أيها الذين آمنوا قوا أنفسكم، وكذلك تقول: ر يا زيد وريا للاثنين ورؤا للجماعة ورئي يا هند وريا مثل المذكرين ورئين يا نسوة فإذا وقفت على كل ذلك قلت عه وقه بالهاء لا غير». وكيف اسم استفهام في محل نصب على المصدرية أو الحالية واختار الأول ابن هشام في المغني قال وعندي بأنها تأتي في هذا النوع مفعولاً مطلقاً أيضاً وإن منه: كيف فعل ربك إذ المعنى «أي فعل فعل ربك ولا يتجه فيه أن يكون حالاً من الفاعل» أي وهو ربك لأنه يقتضي أن الفاعل وهو الرب متصف بالكيفيات والأحوال لأن المعنى فعل ربك حال كونه على أي حالة وكيفية واتصافه بها مُحال والجملة المعلقة بالاستفهام سدّت مسدّ مفعولي تر لأن الرؤية قلبية تفيد العلم الضروري المساوي في القوة والجلاء للمشاهدة والعيان، وبأصحاب الفيل متعلقان بفعل (ألم يجعل كيدهم في تضليل) الهمزة للاستفهام التقريري ولم حرف نفي وقلب وجزم ويجعل فعل مضارع مجزوم بلم والفاعل مستتر تقديره هو يعود على الله تعالى وكيدهم مفعول به أول وفي تضليل في موضع المفعول الثاني (وأرسل عليهم طيراً أبابيل) الواو حرف عطف وأرسل عطف على ألم نجعل لأن الاستفهام فيه للتقرير فكان المعنى قد جعل ذلك وفاعله ضمير مستتر تقديره هو وعليهم متعلقان بأرسل وطيراً مفعول به وأبابيل نعت لطيراً لأنه اسم جمع

(ترميهم بحجارة من سجيل) الجملة نعت ثانٍ لطيراً وترميهم فعل مضارع وفاعل مستتر ومفعول به وبحجارة متعلقان بترميهم ومن سجيل نعت لحجارة (فجعلهم كعصف مأكول) الفاء عاطفة وجعلهم فعل ماضٍ وفاعل مستتر والهاء مفعول به أول وكعصف في موضع المفعول الثاني ومأكول نعت لعصف.

الفوائد:

قصة أصحاب الفيل من القصص العربي الممتاز وهي مطولة ذكرها أهل التفسير والسير مطولة ومختصرة وخلاصتها أن النجاشي ملك الحبشة وهو أوصية جدّ النجاشي الذي آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم كان بعث أبرهة أميراً على اليمن فأقام به واستقامت له الكلمة هناك وبنى كنيسة ليصرف إليها الحجاج من مكة فأحدث رجل من كنانة فيها فحلف أبرهة ليهدمنّ الكعبة فجاء مكة بجيشه على أفيال فحين توجهوا لهدم الكعبة أرسل الله عليهم ما قصته، وارجع إلى المطولات وكان ذلك عام مولد النبي صلى الله عليه وسلم.

(١٠٦) سُورَةُ قُرَيْشٍ مَكِينَةٌ وَأَيَّانَهَا أَنْبَغُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لَا يَلْفُ قُرَيْشٍ ۝١ إِيَّاهُمْ رِحْلَةَ الشِّتَاءِ وَالصَّيْفِ ۝٢
فَلْيَعْبُدُوا رَبَّ هَذَا الْبَيْتِ ۝٣ الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَءَامَنَهُمْ مِنْ
خَوْفٍ ۝٤

الإعراب :

(إيلاف قريش) اضطربت أقوال المعربين والمفسرين في متعلق هذه اللام التي هي مستهل السورة اضطراباً شديداً لا نملك معه إمكانية البت في القول الحاسم ولكننا سنختار ما جنحنا إليه ثم نورد لك بعض أقوال المعربين لأنهم أفرغوا كل طاقاتهم العلمية وملكاتهم الذهنية في توجيه هذا المتعلق، فنقول: لإيلاف متعلق بقوله فيما بعد فليعبدوا كأنه قال: فإن لم يعبدوا الله لسائر نعمه السابعة المترادفة فليعبدوه لإيلافهم رحلة الشتاء والصيف وهي نعمة سابعة أتاحت لهم الإتجار وضمنت لهم ميسور الرزق. وإيلاف مصدر آلف رباعياً بوزن أكرم يقال آلفته أولفه إيلافاً، وكانت لقريش رحلتان يرحلون في الشتاء إلى اليمن وفي

الصيف إلى الشام فيمتارون ويتجرون وكانوا في رحلتهم آمنين لأنهم أهل حرم الله وسدنة بيته فيهابهم الناس ولا يتعرض لهم أحد بينما كان المتجرون وأرباب القوافل يستهدفون للمخاطر ويتخطفهم الناس. تقول آلفت المكان أولفه إيلافاً إذا ألفتة فأنا مؤلف قال:

شدت إليك الرحيل فوق شملة من المؤلفات رهو غير الأوارك
والشمال بالتشديد الناقة الخفيفة السريعة السير أي شددت
الرحل فوق ناقة سريعة السير ذاهباً إليك وتلك الناقة من النوق المؤلفات
المعتادات رهو أي السير السهل المستقيم، ويروى الزهو بالزاي وهو
سيرها بعد ورودها الماء والأوارك جمع آركة وهي المقيمات موضع
الأراك ترعاه أو ترعى نباتاً آخر يقال له الحمض أي ليست ناقتي كذلك بل
هي معلوفة ومعدة للسفر، وينسب هذا القول الذي اخترناه إلى
الخليل بن أحمد وناهيك به، وأورده الزمخشري فيما أورده من أوجه
وبدأ به ولكن يرد عليه إشكال وهو دخول الفاء على فليعبدوا قال
الزمخشري: «فإن قلت: «فلم دخلت الفاء؟ قلت لما في الكلام من
معنى الشرط لأن المعنى إما لا فليعبدوه لهذه الواحدة التي هي نعمة
ظاهرة». وبدأ الشهاب السمين بقوله: «في متعلق هذه الآية أوجه:
أحدها أنه ما في السورة قبلها من قوله فجعلهم كعصف مأكول قال
الزمخشري وهذا بمنزلة التضمن في الشعر وهو أن يتعلق معنى البيت
بالذي قبله تعلقاً لا يصح إلا به وهما في مصحف أبي سورة واحدة بلا
فصل وعن عمر أنه قرأهما في الركعة الثانية من المغرب وقرأ في الأولى
بسورة والتين، وإلى هذا ذهب أبو الحسن الأخفش إلا أن الحوفي قال:
ورد هذا القول جماعة بأنه لو كان كذلك لكان لإيلاف بعض سورة ألم
تر، وفي إجماع الجميع على الفصل بينهما ما يدل على عدم ذلك»
وأقول: لقد اتفق علماء البلاغة ونقاد الشعر القدامى على أن التضمن

من عيوب الشعر فكيف تحمل القراءة عليه وأسلوب القرآن أبلغ من أن يتسامى إليه النقد والتجريح، وقيل بي متعلقة بأعجبوا محذوفاً وقد يكون في هذا الرأي مندوحة عن التقدير والتأويل هذا وكما اختلف المعربون في الإعراب اختلف القراء في القراءات مما يرجع إليه في المطولات. أما ابن خالويه فقد قال «وهو مصدر آلف يؤلف إيلافاً فهو مؤلف مثل آمن يؤمن إيماناً فهو مؤمن ومن قرأ إلفهم جعله مصدراً لآلف يآلف إلفاً فهو آلف مثل علم يعلم علماً فهو عالم والأمر من الممدود آلف يازيد ومن المقصور إيلف يازيد، واختلف العلماء في لإيلاف فقال قوم هي وألم تر سورة واحدة، منهم الفراء وسفيان بن عيينة قالا: والتقدير فجعلهم كعصف مأكول لإيلاف قريش فعلى هذا تكون اللام لام الخفض متصلة بـ ألم تر وقال الخليل والبصريون: اللام لام الإضافة متصلة بـ فليعبدوا والتقدير: فليعبدوا رب هذا البيت لأن مَنْ عليهم بإيلاف قريش وصرف عنهم شر أصحاب الفيل، وحدثني ابن مجاهد عن السَّمري عن الفراء قال: يجوز أن تكون اللام لام التعجب كأنه قال: أعجبنا محمد لإيلاف قريش كما قال الشاعر - النابغة الذبياني -:

أتخذل ناصري وتعزُّ عبساً أيربوع بن غيظ لِّلْمُعَنِي

معناه أعجبوا للمعني». وقريش مضاف إليه وهي قبيلة تمت إلى النضر بن كنانة سَمُوا بتصغير القرش وهو دابة عظيمة في البحر تعبث بالسفن ولا تطاق إلا بالنار، وعن معاوية أنه سأل ابن عباس رضي الله عنهما: بِمَ سَمَّيت قريش قال بدابة البحر تأكل ولا تؤكل وتعلو ولا تعلو وأنشد:

وقريش هي التي تسكن البحر ر بها سَمَّيت قريش قريشا
تأكل الغث والسمين ولا تت رك يوم لذي جناحين ريشا

ولهم آخر الزمان نبي يكثر القتل فيهم والخموشا
وقال ابن خالويه: وقيل سمّوا قريشاً بتقارش الرماح. والتصغير
للتعظيم وقيل من القرش وهو الكسب لأنهم كانوا يكتسبون بتجاريتهم
وضربهم في البلاد، وقد صرفت قريش لأنه أريد بها الحي ولو أريد
القبيلة لامتنت من الصرف، قال سيويه في معد وثقيف وقريش وكنانة
هذه للأحياء أكثر وإن جعلتها أسماء للقبائل فهو جائز وحسن (إيلافهم
رحلة الشتاء والصيف) إيلافهم بدل من لإيلاف بدل مقيد من مطلق
أطلق الإيلاف في الأول وقيده في الثاني برحلي الشتاء والصيف تفخيماً
لأمر الإيلاف وتعظيماً له وتذكيراً بسوابغ النعم والهاء مضاف إليه ورحلة
الشتاء والصيف مفعول به لإيلافهم لأنه مصدر (فليعبدوا رب هذا البيت)
الفاء الفصيحة لأنها وقعت في جواب شرط مقدّر واللام لام الأمر
ويعبدوا فعل مضارع مجزوم باللام والواو فاعل ورب مفعول به وهذا
مضاف إليه والبيت بدل من هذا وأعربها ابن خالويه نعتاً ولست أحب
ذلك وإن قاله النحاة ولكني أرى أن الجامد بعد اسم الإشارة لا يسوغ
إعرابه نعتاً مطلقاً فالأحسن أن يكون المشتق نعتاً والجامد بدلاً (الذي
أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف) الذي نعت لرب أو بدل منه وجملة
أطعمهم صلة لا محل لها ومن جوع متعلق بأطعمهم ومن تعليلية أي
أنعم عليهم وأطعمهم لإزالة الجوع عنهم فلا بدّ من تقدير مضاف أي
من أجله، وكذلك آمنهم من خوف.

(١٠٧) سُورَةُ الْمَائِدَةِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا سَبْعٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَرَأَيْتَ الَّذِي يُكَذِّبُ بِالْإِيمَانِ ۚ ﴿١﴾ فَذَلِكَ الَّذِي يَدْعُ الْبَيْتَ ﴿٢﴾ وَلَا
يُحِضُّ عَلَى طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴿٣﴾ فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ الَّذِينَ
هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ الَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ
الْمَاعُونَ ﴿٧﴾

اللغة:

(يدع) يدفع بعنف وجفوة وفي المختار: «دع من باب رد» قال
ابن دريد: دعه ودحه بمعنى واحد وامرأة دعوع ودحوح وأنشد:

قيحُ بالعجوز إذا تغدَّت من البرني واللبن الصريح
بتفيتها الرجال وفي صلاها مواقع كل فيشلة دحوح

وأنشد ثعلب عن ابن الأعرابي:

قد أغتدي والليل في حريمه معسكراً في الغر من نجومه

والصبح قد نَسَم في أديمه يَدْعُه بضعتي حيزومه
دَعُّ الربيب لحيتي يتيمة

(الماعون) في المختار: «الماعون اسم جامع لمنافع البيت كالقدر والفأس ونحوهما» وعبارة ابن خالويه: «والماعون: الطاعة والماعون الزكاة والماعون الماء والماعون الحال والماعون الدلو والقداحة والفأس والنار والملح وما أشبه ذلك من المُحَلَّات، وإنما سُمِّيت المحلات ماعوناً لأن المسافر إذا كانت معه هذه الأشياء حلَّ حيث شاء قال الراعي:

قوم على الإسلام لما يمنعوا ماعونهم ويضيعوا التهليلاً»

الإعراب:

(أرأيت الذي يكذب بالدين) الهمزة للاستفهام وهي مع رأيت بمعنى أخبرني وقد تقدم ذلك كثيراً ويجوز أن تكون الرؤية قلبية فتتعدى لمفعولين أحدهما الموصول والثاني محذوف والمعنى هل عرفت الذي يكذب بالدين مَنْ هو وقيل الرؤية بصرية فلا حاجة إلى تقدير مفعول به (فذلك الذي يدع اليتيم) الفاء الفصيحة لأنها جواب شرط مقدر والتقدير إن لم تعرفه فذلك، وقدره السمين «إن طلبت علمه فذلك» وذلك مبتدأ والذي خبره وجملة يدع اليتيم صلة، ومن الغريب أن ابن خالويه أعرب الذي نعتاً لذلك ولم يشر إلى الخبر مطلقاً مع أنه قال إن ذلك مبتدأ، وهناك أقوال وأعاريب أخرى ذكرها المفسرون طويلاً عنها صفحاً لأنها مجرد تكلف (ولا يحض على طعام المسكين) الواو عاطفة ولا نافية ويحضر فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره هو أي الذي يدع اليتيم وعلى طعام المسكين متعلقان بيحضر (فويل للمصلين) الفاء الفصيحة

أيضاً أي إذا علمت أنه متّصف بهذه الصفات فويل أو فإذا كان الأمر كذلك فويل وهذا أولى من قول السمين إنها للسببية وقد فسّره بقوله: «والفاء للسببية أي إن الدعاء عليهم بالويل متسبّب عن هذه الصفات الذميمة» وويل مبتدأ وللمصلين خبره (الذين هم عن صلاتهم ساهون) الذين نعت للمصلّين وهم مبتدأ وعن صلاتهم متعلق بساهون والجملة الاسمية لا محل لها لأنها صلة الذين. ونستبعد قول مَنْ تأولوا السهو عن الصلاة في الآية بأنه سهو في الصلاة، فليس السهو فيها بخطيئة ولا منكر ينذر معه الساهي بويل وكل مؤمن عرضة لأن يسهو في صلاته فينجبر هذا السهو فيها بسجود السهو أو بالسّنن والنوافل على ما هو مقرر في الفقه (الذين هم يراءون ويمنعون الماعون) الذين بدل من الذين الأولى وهم مبتدأ وجملة يراءون خبر والجملة صلة الذين وجملة يمنعون الماعون عطف على يراءون داخلة في حيّز الصلة ومفعول يمنعون الأول محذوف أي الناس أو الطالبين والماعون مفعوله الثاني.

(١٠٨) سُورَةُ الْكَوْثَرِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيَّانَهَا ثَلَاثٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِنَّا أَعْطَيْنَكَ الْكَوْثَرَ ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَأَنْحَرْ ﴿٢﴾ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ
الْأَبْتَرُ ﴿٣﴾

اللغة:

(الكوثر) في القاموس: «والكوثر الكثير من كل شيء والكثير الملتف من الغبار والإسلام والنبوة وقرية بالطائف كان الحجاج معلماً بها والرجل الخير المعطاء كالكثير كصيقل والسيد والنهر ونهر في الجنة تتفجر منه جميع أنهارها» وعبرة الزمخشري: «والكوثر فوعل من الكثرة قيل لأعرابية رجع ابنها من السفر بِمَ آب ابنك؟ قالت آب بكوثر وقال: وأنت كثير يا ابن مروان طيب وكان أبوك ابن العقائل كوثرًا» والبيت للكميت والعقائل خيار النساء والكوثر بليغ النهاية في الخير.

وعبرة ابن خالويه: «والكوثر نهر في الجنة حافتيه الذهب وحصباؤه المرجان والدرّ وحاله المسك يعني الحمأة وماؤه أشد بياضاً

من الثلج وأحلى من العسل مَنْ شرب منه شربة لم يظماً بعدها أبداً
وقيل الكوثر الخير الكثير ومنه القرآن وهو فوعل من الكثرة والواو زائدة
مثل كوسج ونوفل، والكوثر في غير هذا الرجل السخي قال الشاعر:

وأنت كثير يا ابن مروان (البيت)

وأورد القرطبي للكوثر ستة عشر قولاً في الكوثر وقال وأصحبها
الأول يعني أنه نهر في الجنة لأنه ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم
نصاً.

(شأنك) مبغضك وفي المصباح «شئته كسمعه ومنعه شئناً مثل
فلس وشئناً بفتح النون وسكونها أبغضه والفاعل شانىء في المذكر
وشائئة في المؤنث وشئت بالأمر اعترفت به» وقال ابن خالويه:
«الشانىء: المبغض قال الأعشى:

ومن شانىء كاسف وجهه إذا ما انتسبت له أنكرن»

(الأبتر) هو الذي لا عقب له وهو في الأصل الشيء المقطوع من
بتره أي قطعه وحمار أبتر لا ذنب له ورجل أبتر بضم الهمزة أي قاطع
رحمه، وعبرة ابن خالويه: «معناه إن مبغضك يا محمد هو الأبتر أي لا
ولد له والأبتر الحقير والأبتر الذليل والأبتر من الحيات المقطوع الذنب
والأبتر ذنب الفيل، كانت قريش والشانئون لرسول الله صلى الله عليه
وسلم يقولون: إن محمداً صنبر أي فرد لا ولد له فإذا مات انقطع ذكره
فأكذبهم الله تعالى وأعلمهم أن ذكر محمد مقرون بذكره إلى يوم القيامة
إذا قال المؤذن أشهد أن لا إله إلا الله قال: أشهد أن محمداً رسول
الله. والصنبر النخلة تبقى منفردة ويدق أسفلها، قال: ولقي رجل رجلاً
فسأله عن نخلة فقال صنبر أسفله وعشش أعلاه، والصنبر أيضاً ما في
فم الإداوة من حديد أو رصاص، والصنبر الصبي الصغير، قال

أوس بن حجر:

مخلفون ويقضي الناس أمرهم غش الأمانة صنبور فصنبور»

وفي المختار: «بتره قبل التمام وبابه نصر والانتار الانقطاع والأبتر المقطوع الذنب وبابه طرب والأبتر أيضاً الذي لا عقب له وكل أمر انقطع من الخير أثره فهو أبتر».

الإعراب:

(إنا أعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر) إن واسمها وجملة أعطيناك خبرها وفي قراءة رسول الله صلى الله عليه وسلم إنا أنطيناك بالنون قال التبريزي هي لغة للعرب العاربة وقال في الحديث «وانطوا الشبجة» محركة المتوسطة بين الخيار والرذال والكوثر مفعول به ثانٍ والفاء حرف عطف للتعقيب وصل فعل أمر مبني على حذف حرف العلة وفاعله مستتر تقديره أنت ولربك متعلقان بصل ووضع الظاهر موضع المضممر وكان المقتضى أن يقول فصل لنا ولكنه انتقل من المضممر إلى المظهر على سبيل الالتفات اهتماماً بذكر ربك وتعظيماً له، وانحر عطف على صل أي صل صلاة عيد النحر وهذا يقتضي أن تكون السورة مدنية لا مكية وقيل الأمر عام في كل صلاة ونحر (إن شائتك هو الأبتر) الجملة مستأنفة مؤكدة وإن واسمها وهو مبتدأ ثانٍ أو ضمير فصل والأبتر خبر هو والجملة خبر إن أو الأبتر خبر إن، ولا أدري كيف أجاز أبو البقاء أن يعرب هو تأكيداً لأن المظهر لا يؤكد بالمضممر وعبارة ابن هشام «ووهم أبو البقاء فأجاز في إن شائتك هو الأبتر التوكيد، وقد يريد أنه توكيد لضمير مستتر في شائتك لا لنفس شائتك، وذلك لأن شائي اسم فاعل بمعنى مبغض.

البلاغة :

١ - في قوله تعالى : «إنا أعطيناك الكوثر فصل لربك وانحر» فن المذهب الكلامي وقد تقدمت الإشارة إليه كما تقدم أن منه نوعاً منطقياً تستنتج فيه النتائج الصحيحة من المقدمات الصادقة، فإن هاتين الآيتين تضمنتا نتيجة من مقدمتين صادقتين، وبيان ذلك أنا نقول: إن عطية الكوثر تعدل جميع العطايات وإنما قلنا ذلك لأن الشكر على مقادير النعم، وقد أمر الرسول صلى الله عليه وسلم بأن يقابل هذه النعمة بجميع العبادات البدنية والمالية شكراً عليها، والصلاة جامعة لجميع العبادات فهي تعدل جميع العطايات وإنما قلنا إن الأمور به جميع العبادات البدنية لجمعها بين القيام والقعود والركوع والسجود وقراءة القرآن والأذكار والصمت عن غير ذلك من الكلام وتحريم الطعام والشراب والبقاء على الطهارة الكاملة والخضوع والخشوع والدعاء والابتهاال، يحرم فيها ما يحرم على الصائم من الأكل والشرب والجماع والرفث وجميع الحركات والسكنات الخارجة عنها فهي جامعة لفضيلتي الصلاة والصيام وأعمال الظاهر وأعمال الباطن، ثم أمر عليه الصلاة والسلام مع الصلاة بالنحر ولا يخلو من أن يراد به الحج الجامع بين العبادتين أو يراد مطلق النحر الذي يدخل تحته نحر الهدي في الحج والنحر للضيفان وافتقاد الجيران والإطعام في الأزمات، فقد تبين أنه سبحانه أمر رسوله صلى الله عليه وسلم بجميع العبادات شكراً على عطية الكوثر فدل ذلك على أن عطية الكوثر تعدل جميع العطايات وإنما كانت لهذه العطية هذه المزية لكونه صلى الله عليه وسلم أعطي بها الفضل والفخر على جميع الأنبياء صلوات الله عليهم حيث تسأل الأمم أنبياءهم في الشفاعة لهم ليرووا من العطش الأكبر فيعتذرون عن ذلك بما ورد عنهم في حديث الشفاعة الصحيح المشهور فلا تجد جميع

الأمم حينئذٍ مَنْ يشفع لها ولا يسقيها سوى محمد صلى الله عليه وسلم. فالحظ ما تضمنته هاتان الآيتان على قصرهما من الإشارة التي دلّت بألفاظها القليلة على معانٍ لو عبّر عنها بألفاظها الموضوعة لها بطريق البسط لمألت الصحائف والأجلاد.

٢ - وفي قوله «فصل لربك» التفات من التكلّم إلى الغيبة، والأصل فصل فصل لنا ولكنه عدل عن ذلك لأن في لفظ الرب حثّاً على فعل المأمور به لأن مَنْ يربيك يستحق العبادة.

(١٠٩) سُورَةُ الْكَافِرُونَ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا سَبِّتُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ ﴿١﴾ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ
مَا أَعْبُدُ ﴿٣﴾ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَّا عَبَدْتُمْ ﴿٤﴾ وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ
دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾

الإعراب :

(قل يا أيها الكافرون) قال رهط من المشركين للنبي صلى الله عليه وسلم : هلم فلتعبد ما نعبد ونعبد ما تعبد ونشترك نحن وأنت في أمرنا كله فإن كان الذي جئت به خيراً مما بأيدينا كنا قد شركناك فيه وأخذنا بحظنا منه وإن كان الذي بأيدينا خيراً مما بيدك كنت قد شركتنا في أمرنا وأخذت بحظك منه فأنزلها الله عز وجل . وقل فعل أمر وفاعل مستتر تقديره أنت ويا حرف نداء للمتوسط وأي منادى نكرة مقصودة مبني على الضم في محل نصب وها للتنبيه والكافرون بدل من أي أو نعت لها ، قال ابن خالويه : «فإن سأل سائل فقال : التنبيه يدخل قبل الاسم المبهم نحو هذا فلم يدخل هاهنا بعد أي ؟ فقل : لأن أياً تضاف إلى ما بعدها فلولا أن التنبيه فصل بين الكافرين وأي لذهب الوهم إلى أنه مضاف» (لا

أعبد ما تعبدون) لا نافية وأعبد فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا وما موصول بمعنى الذي في محل نصب مفعول به وجملة تعبدون صلة لا محل لها والعائد محذوف أي تعبدونه ويجوز أن تكون مصدرية فتكون مؤولة مع ما بعدها بمصدر مفعول مطلق (ولا أنتم عابدون ما أعبد) الواو عاطفة ولا نافية وأنتم مبتدأ وعابدون خبر وما اسم موصول ووقعت للعقلاء على سبيل التعظيم مفعول به وجملة أعبد صلة أو ما مصدرية فتكون مع ما في حيزها مفعولاً مطلقاً (ولا أنا عابد ما عبدتم ولا أنتم عابدون ما أعبد) عطف أيضاً ويتحصل مما أورده المعربون في ما أنها بمعنى الذي فإن ان المراد بها الأصنام كما في الأولى والثالثة فالأمر واضح لأنهم غير عقلاء وما أصلها أن تكون لغير العقلاء وإذا أريد بها الباري تعالى كما في الثانية والرابعة فاستدل به من جوز وقوعها على أولي العلم ومن منع جعلها مصدرية والتقدير ولا أنتم عابدون عبادتي وقال أبو مسلم: «ما في الأوليين بمعنى الذين والمقصود المعبود وما في الآخرين مصدرية أي لا أعبد عبادتكم المبنية على الشك وترك النظر ولا أنتم تعبدون مثل عبادتي المبنية على اليقين فتحصل من مجموع ذلك ثلاثة أقوال: ١- أنها كلها بمعنى الذي ٢- أنها كلها مصدرية ٣- أو الأوليان بمعنى الذي والآخران مصدريتان، ولقائل أن يقول لو قيل بأن الأولى والثالثة بمعنى الذي والثانية والرابعة مصدرية لكان حسناً حتى لا يلزم وقوع ما على أولي العلم. وسيأتي معنى التكرار في باب البلاغة (لكم دينكم ولي دين) لكم خبر مقدم ودينكم مبتدأ مؤخر ولي دين عطف على ما تقدم.

البلاغة:

اختلف علماء البلاغة والنحو: هل التكرار في هذه السورة للتأكيد

أم لا وإذا لم يكن للتأكيد فبأي طريق حصلت المغايرة حتى انتفى التأكيد، وسنورد أقوالهم مع إلماع لا بدّ منه إليها.

١ - فقال جماعة: التكرار للتأكيد فقوله: ولا أنا عابد ما عبدتم تأكيد لقوله: لا أعبد ما تعبدون، وقوله: ولا أنتم عابدون ما أعبد، تأكيد لقوله: ولا أنتم عابدون ما أعبد، ومثله: فبأي آلاء ربكما تكذبان، وويل يومئذ للمكذبين، وكلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون، وكلا سيعلمون ثم كلا سيعلمون، وفائدة هذا التأكيد هنا قطع أطماع الكفار وتحقيق الإخبار بموافاتهم الكفر وأنهم لا يسلمون أبداً.

٢ - وقال جماعة: ليس التكرار للتوكيد، قال الأخفش: «لا أعبد الساعة ما تعبدون ولا أنتم عابدون الساعة ما أعبد ولا أنا عابد في المستقبل ما عبدتم ولا أنتم عابدون في المستقبل ما أعبد فزال التوكيد وحصل التأسيس حيث تقيدت كل جملة بزمان غير الزمان الآخر» وفي هذا القول نظر؛ كيف يقيد رسول الله صلى الله عليه وسلم نفي عبادته لما يعبدون، هذا مما لا يصحّ.

٣ - وقال ابن عطية: «لما كان قوله لا أعبد محتملاً أن يراد به الآن ويبقى المستقبل منتظراً ما يكون فيه جاء البيان بقوله: ولا أنا عابد ما عبدتم أي أبداً ثم جاء قوله ولا أنتم عابدون ما أعبد الثاني حتماً عليهم أنهم لا يؤمنون أبداً فهذا معنى التريد في هذه السورة وهو بارع الفصاحة وليس بتكرار فقط بل فيه ما ذكرته».

٤ - وقال الزمخشري: لا أعبد أريد به العبادة فيما يستقبل لأن «لا» لا تدخل إلا على مضارع بمعنى الاستقبال كما أن «ما» لا تدخل إلا على مضارع بمعنى الحال والمعنى لا أفعل في المستقبل ما تطلبونه مني من عبادة آلهتكم ولا أنتم فاعلون فيه ما أطلبه منكم من عبادة إلهي ولا أنا

عابد ما عبدتم أي وما كنت قطّ عابداً فيما سلف ما عبدتم فيه يعني ما عهد مني قطّ عبادة صنم في الجاهلية فكيف يرجى مني في الإسلام، ولا أنتم عابدون ما أعبد أي وما عبدتم في وقت ما أنا على عبادته الآن.

٥ - وقال أبو حيان: والذي اختاره في هذه الجمل أنه نفى عبادته في المستقبل لأن الغالب في «لا» أن تنفي المستقبل ثم عطف عليه: ولا أنتم عابدون ما أعبد، نفياً للمستقبل على سبيل المقابلة ثم قال: ولا أنا عابد ما عبدتم نفياً للحال لأن اسم الفاعل العامل الحقيقة فيه دلالة على الحال ثم عطف عليه ولا أنتم عابدون ما أعبد نفياً للحال على سبيل المقابلة فانتظم المعنى أنه عليه الصلاة والسلام لا يعبد ما يعبدون حالاً ولا مستقبلاً وهم كذلك إذ ختم الله موافاتهم على الكفر، ولما قال: لا أعبد ما تعبدون وأطلق على الأصنام ما قابل الكلام بما في قوله ما أعبد وإن كان المراد بها الله تعالى لأن المقابلة يسوغ فيها ما لا يسوغ في الانفراد وهذا على مذهب من يقول إن ما لا تقع على آحاد أولي العلم أما من يجوز ذلك وهو سيئويه فلا يحتاج إلى الاعتذار بالتقابل.

٦ - وقال القرطبي: «وقيل هذا أي التكرار مطابقة لقولهم تعبد آلهتنا ونعبد إلهك ثم تعبد آلهتنا ونعبد إلهك فنجري على هذا أبداً سنة وسنة فأجيبوا عن كل ما قالوه بضده أي إن هذا لا يكون أبداً، وقال ابن عباس قالت قريش للنبي صلى الله عليه وسلم نحن نعطيك من المال ما تكون به أغنى رجل بمكة ونزوّجك من شئت ونطأ عقبك أي نمشي خلفك وتكفّ عن شتم آلهتنا فإن لم تفعل فنحن نعرض عليك خصلة واحدة وهي لنا ولك صلاح تعبد آلهتنا اللات والعزى سنة ونحن نعبد إلهك سنة ثم تعبد آلهتنا ونعبد إلهك فنجري على هذا أبداً سنة وسنة

فنزلت السورة فكان التكرار في لا أعبد ما تعبدون لأن القوم كرروا مقالتهم مرة بعد مرة».

٧ - وقال ابن الأثير في مثله السائر: «وقد ظن قوم أن هذه الآية تكرير لا فائدة فيه وليس الأمر كذلك فإن معنى قوله لا أعبد يعني في المستقبل من عبادة آلهتكم ولا أنتم فاعلمون فيه ما أطلبه منكم من عبادة إلهي ولا أنا عابد ما عبدتم أي وما كنت عابداً قط فيما سلف ما عبدتم فيه يعني أنه لم يعهد مني عبادة صنم في الجاهلية في وقت ما فكيف يرجى ذلك مني في الإسلام ولا أنتم عابدون في الماضي في وقت ما ما أنا على عبادته الآن» وهذا ترديد لما قاله الزمخشري بنصه وفصه.

٨ - وقال ابن خالويه: «فإن سأل سائل فقال: ما وجه التكرير في هذه السورة فقل معناه أن قوماً من كفار قريش صاروا إلى النبي فقالوا أنت سيد بني هاشم وابن ساداتهم ولا ينبغي أن تسفّه أحلام قومك ولكن نعبد نحن ربك سنة وتعبد أنت آلهتنا سنة فأنزل قل يا أيها الكافرون إلخ فإن قال قائل: فقد كان فيهم من أسلم بعد ذلك الوقت فلم قيل: ولا أنتم عابدون؟ فالجواب في ذلك أن هذا نزل في قوم بأعيانهم ماتوا على الكفر وعلم الله تعالى ذلك منهم فأخبر أنهم لا يؤمنون أبداً كما قال تعالى: سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون في قوم بأعيانهم وقد نفعت الموعظة قوماً وفيه جواب آخر: أن يكون الخطاب عاماً ويراد به الخاص لمن لا يؤمن وإن كان فيهم من قد آمن».

(١١٠) سُورَةُ النَّازِعَاتِ
وَأَيُّهَا ثَلَاثٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

إِذَا جَاءَ نَصْرُ اللَّهِ وَالْفَتْحُ ۖ وَرَأَيْتَ النَّاسَ يَدْخُلُونَ فِي دِينِ اللَّهِ أَفْوَاجًا ۚ
فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَاسْتَغْفِرْهُ ۚ إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ۝

الإعراب:

(إذا جاء نصر الله والفتح) إذا ظرف مستقبل متضمن معنى الشرط متعلق بسبح الذي هو جوابها وجملة جاء في محل جر بإضافة الظرف إليها ونصر الله فاعل جاء والفتح عطف على نصر والمصدر مضاف لفاعله ومفعوله محذوف أي إياك والمؤمنين. وقال أبو حيان: ولا يصح إعمال فسبح في إذا لأجل الفاء لأن الفاء في جواب الشرط لا يتسلط الفعل الذي بعدها على اسم الشرط، فلا يعمل فيه بل العامل في إذا الفعل الذي بعدها على الصحيح (ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجاً) الواو عاطفة ورأيت الناس فعل ماضٍ وفاعل ومفعول به والرؤية يجوز أن تكون بصرية فتكون جملة يدخلون حالية ويجوز أن تكون علمية فتكون الجملة مفعولاً به ثانياً لرأيت وفي دين الله متعلقان

بيدخلون وأفواجاً حال من الواو في يدخلون وهو جمع فوج بسكون الواو وقد تقدم شرحها (فسبّح بحمد ربك واستغفره إنه كان تواباً) الفاء رابطة لجواب الشرط وسبّح فعل أمر وفاعله مستتر فيه وجوباً تقديره أنت وبحمد ربك حال، وقد اختلف في الباء ف قيل: للمصاحبة والحمد مضاف للمفعول أي فسبّحه حامداً له أي نزهه عما لا يليق به وأثبت له ما يليق به فهي داخلة في حيز الأمر، فإن قلت من أين يلزم بالحمد وهو إنما وقع حالاً مقيدة للتسبيح ولا يلزم من الأمر بالشيء الأمر بحاله المقيد له وأجيب بأنه إنما يلزم ذلك إذا لم يكن الحال من نوع الفعل المأمور به ولا من فعل الشخص المأمور نحو اضرب هنداً ضاحكة وإلا لزم نحو ادخل مكة محرماً فهي مأمور بها وهنا من هذا القبيل وقيل للاستعانة والحمد مضاف إلى الفاعل أي سبّحه بما حمد به نفسه كقوله الحمد لله. واستغفره: الواو حرف عطف واستغفره فعل أمر وفاعل مستتر ومفعول به وجملة إنه كان تواباً تعليلية وإن واسمها وجملة كان خبرها وتواباً خبر كان.

البلاغة:

في قوله «إذا جاء نصر الله والفتح» استعارة مكنية تبعية؛ شبه المقدور وهو النصر والفتح بكائن حيّ يمشي متوجهاً من الأزل إلى وقته المحتوم، ف شبه الحصول بالمجيء وحذف المشبه به وأخذ شيئاً من خصائصه وهو المجيء.

هذا وقد أورد الإمام الرازي فصلاً ممتعاً نوره لك فيما يلي لنفاسته وفائدته، قال: «اتفق الصحابة على أن هذه السورة دلت على نعي رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك لوجوه:

أولاً: أنهم عرفوا ذلك لما خطب رسول الله صلى الله عليه وسلم

عقب السورة وذكر التخيير وهو قوله صلى الله عليه وسلم في خطبته لما نزلت هذه السورة: إن عبداً خيّر الله تعالى بين الدنيا وبين لقاءه فاختر لقاء الله تعالى فقال أبو بكر فدنياك بأنفسنا وأموالنا وآبائنا وأولادنا.

ثانيها: أنه لما ذكر حصور النصر والفتح ودخول الناس في الدين أفواجاً دلّ ذلك على حصول الكمال، والتمام يعقبه الزوال والنقصان كما قيل:

إذا تمّ أمر بدا نقصه توقع زوالاً إذا قيل تم

ثالثها: أنه تعالى أمره بالتسبيح والحمد والاستغفار واشتغاله بذلك يمنعه من اشتغاله بأمر الأمة فكان هذا كالتنبيه على أن أمر التبليغ قد تمّ وكمل وذلك يقتضي إنجاز الأجل إذ لو بقي صلى الله عليه وسلم بعد ذلك لكان كالمعزول من الرسالة وذلك غير جائز.

(١١١) سُورَةُ الْمَسَدِ مَكِّيَّةٌ وَأَيُّهَا خَمْسُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ۝ مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ ۝ سَيَصْلَىٰ
نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ۝ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ ۝ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّنْ
مَّسَدٍ ۝

اللغة :

(تَبَّتْ) خسرت قال الزمخشري «والتباب الهلاك ومنه قولهم :
أشابة أم تابة أي هالكة من الهرم والتعجيز والمعنى هلكت يداه لأنه فيما
يروى أخذ حجراً ليرمي به رسول الله صلى الله عليه وسلم» وعبرة ابن
خالويه «ومعناه خسرت يداه والمصدر تبَّ يتبَّ تبّاً فهو تاب والمفعول به
متبوب والأمر تبَّ وإن شئت كسرت وللمرأة تبي وتبا واتبين لما خرج
التضعيف سكن أول الفعل فجئت بألف الوصل ويقال امرأة تابه أي
عجوز قد هلك شبابها والتباب الهلاك، قال الله : وما كيد فرعون إلا في
تباب، قال عدي :

إذهبي إنَّ كل دُنيا ضلالٌ والأمانِي عُقرها للتباب

لا يروقنك صائر لفناه كل دنيا مصيرها للتراب
وقال جرير:

عَرادة من بقية قوم لوط ألا تبّاً لما عملوا تباباً
وقال كعب بن مالك يمدح النبي صلى الله عليه وسلم:
الحق منطقته والعدل سيرته فمن يعنه عليه ينج من تب
والتاء الثانية تاء التأنيث لأن اليد مؤنثة ومعن تبت يده أي تب هو
لأن العرب تنسب الشدة والقوة والأفعال إلى اليدين إذ كان بهما يقع كل
الأفعال.

(سيصلى) أي يحترق بها وصلي من باب تعب، وعبرة ابن
خالويه جيدة وهي: «ويقال: صليت الشاة إذا شويتها فأنا صال والشاة
مصلية ومن ذلك حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه أهديت إليه
شاة مصلية، وأجاز الفراء شاة مصلاة لأنك تقول أصليتها أيضاً ويقال
للشواء: الصلاء والمضهب والرشراش والروذق والمشنط والمرموض
والرميض والمخنوذ والحنيذ والسويد أو الشويد والمحسوس والمحاش
والسحساح والأنيض والمفلّس والمخذع كله الشواء».

(جيدها) الجيد: العنق وجمعه أجياد والجيد بفتح الياء طول
العنق.

(مسد) المسد الذي قتل من الحبال فتلاً شديداً من ليف كان أو
جلد أو غيرهما، وفي القاموس: «المسد بسكون السين مصدر بمعنى
القتل وبفتحها المحور من الحديد أو حبل من ليف أو كل حبل محكم
القتل والجمع مساد وأمساد يقال مسد حبله يمسده مسداً من باب نصر
أي أجاد قتله».

الإعراب :

(تبت يدا أبي لهب وتب) تبت فعل ماضٍ والتاء للتأنيث ويذا أبي لهب فاعل وتب عطف على تبت أي وكان ذلك وحصل كقوله :
جزاني جزاه الله شرّ جزائه جزاء الكلاب العاويات وقد فعل
والجملة دعائية لا محل لها، روي في الصحيحين وغيرهما
واللفظ لمسلم عن ابن عباس قال : لما نزلت : وأنذر عشيرتك الأقربين
خرج صلى الله عليه وسلم حتى صعد الصفا فهتف يا صباحاه فقالوا من
هذا الذي يهتف؟ قالوا محمد فاجتمعوا إليه فقال : يا بني فلان يا بني
عبد مناف يا بني عبد المطلب فاجتمعوا إليه فقال : رأيتم لو أخبرتكم
أن خيلاً تخرج بسفح الجبل أكنتم مصدقي؟ قالوا ما جربنا عليك كذباً
قال : فإني نذير لكم بين يدي عذاب شديد، فقال أبو لهب : تباً لك ما
جمعتنا إلا لهذا ثم قام فنزلت السورة، وقال الزمخشري : «فإن قلت :
لم كناه والكنية تكرمة؟ قلت : فيه ثلاثة أوجه أحدها أن يكون مشتهراً
بالكنية دون الاسم فقد يكون الرجل معروفاً بأحدهما ولذلك تجري
الكنية على الاسم والاسم على الكنية عطف بيان فلما أريد تشهيره
بدعوة السوء وأن تبقى سمة له ذكر الأشهر من علميه ويؤيد ذلك قراءة
من قرأ يدا أبو لهب كما قيل علي بن أبو طالب ومعاوية بن أبو سفيان
لئلا يغير منه شيء فيشاكل على السامع» إلى أن يقول : «والثاني أنه كان
اسمه عبد العزى فعدل عنه إلى كنيته والثالث أنه لما كان من أهل النار
ومآله إلى نار ذات لهب وافقت حاله كنيته فكان جديراً بأن يذكر بها،
ويقال أبو لهب كما يقال أبو الشر للشرير وأبو الخير للخير وكما كنى
رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا المهلب أبا صفرة بصفرة كانت في
وجهه وقيل كني بذلك لتلهب وجنتيه وإشراقهما فيجوز أن يذكر ذلك
تهكماً به وبافتخاره بذلك» (ما أغنى عنه ماله وما كسب) ما يجوز فيها

النفي والاستفهام وعلى الثاني تكون منصوبة المحل بما بعدها والتقدير أي شيء أغنى عنه المال ومن الغريب أن ابن خالويه أعربها رفعاً على الابتداء، وعنه متعلقان بأغنى وماله فاعل والواو حرف عطف وما يجوز فيها أن تكون مصدرية أو موصولة بمعنى كسبه أو مكسوبه ويجوز أن تكون استفهامية منصوبة المحل بما بعدها أي أي شيء كسب؟ وعبارة ابن هشام «تحتمل ما الأولى النافية أي لم يغن والاستفهامية فتكون مفعولاً مطلقاً التقدير أي إغناء أغنى عنه ماله ويضعف كونه مبتدأ» (سيصلى ناراً ذات لهب) السين حرف استقبال ويصلى فعل مضارع وفاعله هو أي أبو لهب وناراً مفعول به وذات لهب نعت لناراً لأنها مآل كنيته ومثابتها (وامراته حمالة الحطب في جيدها حبل من مسد) وامراته عطف على ضمير يصلى سوغه الفصل بالمفعول وصفته وهي أم جميل أخت أبي سفيان بن حرب وكانت عوراء وماتت مخنوقة بحبلها، قالوا: «كانت تحمل حزمة من الشوك والحسك والسعدان فتشرها بالليل في طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم وقيل كانت تمشي بالنميمة ويقال للمشاء بالنمائم المفسد بين الناس يحمل الحطب بينهم أي يوقد النائرة بينهم ويؤثر الشر، قال:

من البيض لم تصطد على ظهر لامة ولم تمش بين الحي بالحطب الرطب

وجعل الحطب رطباً ليدل على التدخين الذي هو زيادة في الشر، وحمالة الحطب قرىء بالنصب على الشتم، قال الزمخشري: «وأنا أستحب هذه القراءة» وقرىء بالرفع على النعت لامراته وجاز ذلك لأن الإضافة حقيقته إذ المراد المضي أو على أنها بدل لأنها تشبه الجوامد بسبب تمحض الإضافة أو على أنها خبر لمبتدأ محذوف، وقال ابن خالويه: «وفي حرف ابن مسعود مريئته مصغراً والعرب تقول هذه مرأتي وامراتي وزوجي وزوجتي وحتي وطلتي وشاعتي وإزاري ومحل إزاري

وَفُضِّلْتِي وَحَرَّثِي ، قَالَ الشَّاعِرُ :

إِذَا أَكَلَ الْجَرَادُ حُرُوثَ قَوْمٍ فَحَرَّثِي هَمَّهُ أَكَلَ الْجَرَادُ

وَتَسْمَى الْمَرْأَةُ بَيْنَا وَالْعَرَبُ تَكْنِي عَنْ الْمَرْأَةِ بِاللُّؤْلُؤَةِ وَالْبَيْضَةِ
وَالسَّرْحَةِ وَالْأَثْلَةِ وَالنَّخْلَةِ وَالشَّاةِ وَالْبَقْرَةَ وَالنَّعْجَةَ وَالْوَدْعَةَ وَالْعَيْبَةَ وَالْقَوَارِيرَ
وَالرَّبْضَ وَالْفَرَاشَ وَالرَّيْحَانَةَ وَالظُّبِيَةَ وَالذُّمِّيَّةَ وَهِيَ الصُّورَةُ وَالنَّعْلَ وَالْغُلَّ
وَالْقَبَاءَ وَالْجَارَةَ وَالْمِزْحَةَ وَالْقَوْمَدَةَ ، وَكُنِيَ الْفَرَزْدَقُ عَنْ الْمَرْأَةِ بِالْجَفْنِ
فَجَعَلَهَا جَفْنًا لِسِلَاحِهِ ، وَكَانَتْ مَاتَتْ وَهِيَ حَبْلِي فَقَالَ :

وَجَفْنٌ سِلَاحٌ قَدْ رَزَّئْتُ وَلَمْ أَنْحَ عَلَيْهِ وَلَمْ أَبْعَثْ عَلَيْهِ الْبَوَاكِيَا
وَفِي جَوْفِهِ مِنْ دَارِمٍ ذُو حَفِيزَةٍ لَوْ أَنَّ الْمَنَايَا أَنْسَأَتْهُ لِيَالِيَا

وَكَنِيَ عَنْهَا آخِرَ بِمَوْضِعِ السَّرْجِ مِنَ الْفَرَسِ فَقَالَ يَخَاطِبُ امْرَأَتَهُ :

فَإِمَّا زَالَ سَرَجٌ عَنْ مَعَدٍّ فَأَجْدِرُ بِالْحَوَادِثِ أَنْ تَكُونَا

يَقُولُ : رَبَّمَا مَتَّ فَزَلْتُ عَنْكَ فَانْظُرِي كَيْفَ تَكُونِينَ بَعْدِي . وَفِي
جِيدِهَا خَيْرٌ مَقْدَمٌ وَحَبْلٌ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ وَمِنْ مَسَدٍ نَعْتُ لِحَبْلِ .

البلاغة :

فِي قَوْلِهِ «فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ» فَنِ التَّهَكُّمِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ،
فَقَدْ صَوَّرَهَا تَصْوِيرًا فِيهِ مُنْتَهَى الْخُسَّةِ وَالْقِمَاءَةِ ، وَالْمَعْنَى فِي جِيدِهَا حَبْلٌ
مِنْ مَسَدٍ : مِنَ الْحَبَالِ وَأَنَّهَا تَحْمِلُ تِلْكَ الْحَزْمَةَ وَتَرْبِطُهَا فِي جِيدِهَا
تَخْسِيسًا لِحَالِهَا وَتَصْوِيرًا لَهَا بِصُورَةٍ بَعْضُ الْحَطَابَاتِ مِنَ الْمَوَاهِنِ جَمْعُ
مَاهِنٍ وَهِيَ الْخَادِمُ لَتَمْتَعُضَ مِنْ ذَلِكَ وَيَمْتَعُضُ زَوْجُهَا وَهَمَا فِي بَيْتِ الْعِزِّ
وَالشَّرَفِ وَفِي مَنْصَبِ الثَّرْوَةِ وَالْجَدَّةِ ، وَقَدْ تَعَلَّقَ الشُّعْرَاءُ بِأَذْيَالِ هَذِهِ

السخرية فعير أحدهم الفضل بن العباس، ابن عتبة بن أبي لهب بحمالة الحطب فقال:

ماذا أردت إلى شتمي ومنقصتي أم ما تعير من حمالة الحطب
غراء شادخة في المجد عزتها كانت سلية شيخ ثاقب الحسب
والفراء البيضاء، والشادخة المتسعة وذلك مجاز عن الظهور
وارتفاع المقدار، والسليلة من سل من غيره، والمراد بالشيخ أبوها
حرب لأنها أم جميل أخت أبي سفيان بن حرب. وقيل حمل الحطب
حقيقة وقيل مجاز عن إثارة الفتنة لأنها كانت نمامة. وإلى شتمي متعلق
بمحذوف أو بأردت على طريق التضمين أي أي شيء أردته ماثلاً أنت
إلى شتمي أو منضمماً هو إلى شتمي أو ما الذي أردته من شتمي أو مع
شتمي هل أردت أنك شريف لا عيب فيك ويجوز أن إلى بمعنى من
كما قال النحاة ويمكن أنها للمصاحبة كما قالوا أيضاً في قوله تعالى:
ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم. وتعير أصله تتعير فحذف منه إحدى
التاءين.

(١١٢) سُورَةُ الْاِخْلَاقِ مَكِّيَّةٌ وَأَيَّانُهَا اَزْتَبَعَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ ۝ (١) اللَّهُ الصَّمَدُ ۝ (٢) لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ۝ (٣) وَلَمْ
يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ ۝ (٤)

اللغة :

(أحد) تقدم القول فيه ونضيف إليه ما أورده ابن خالويه وهو كلام لطيف قال: «والأصل في أحد وحد أي واحد فانقلبت الواو ألفاً وليس في كلام العرب واو قلبت همزة وهي مفتوحة إلا حرفان أحد وقولهم امرأة أناة أي رزان لأن الواو إنما تستثقل عليها الكسرة والضمة فأما الفتحة فلا تستثقل وهذان الحرفان شاذان وزاد ابن دريد ثالثاً: إن المال إذا زُكي ذهب أبلته أي وبلته» قلت: قال أبو عبيدة أراد وبلته أي فساده وثقله من قولهم كلاً وبيل أي لا يمرى الراعية ثم قال: «وزاد محمد بن القاسم رابعاً: واحد آلاء الله ألى والأصل ولى من أولاه الله معروفاً فإن جمعت بين واوين قلبتها همزة وإن كانت مفتوحة مثل قولك في فوعل من وعد أوعد وكان الأصل ووعد فقلبوا الأولى همزة كراهية لاجتماع واوين».

(الصمد) المقصود في الحوائج فهو فعل بمعنى مفعول كالقبض
بمعنى المقبوض وقيل الصمد هو الذي لا جوف له وفي القاموس:
«والصمد بالتحريك السيد لأنه يقصد والدائم» وعبارة ابن خالويه
«واختلف الناس في تفسير الصمد فأجود ما قيل في الصمد: السيد
الذي قد انتهى سؤدده ويصمد إليه الناس في حوائجهم فهو قصد الناس
والخلائق مفتقرون إلى رحمته وأنشد:

ألا بكر الناعي بخيري بني أسد بعمر بن مسعود وبالسيد الصمد
وقال آخرون: الصمد الذي لا يطعم والصمد الذي لا يخرج منه
شيء:

من كان ذا خوف يخاف من الردى فإن خوفي صمد مصمت

والصمد الباقي بعد فناء خلقه» وفي البخاري: «باب قوله «الله
الصمد» والعرب تسمي أشرافها الصمد قال أبو وائل: هو السيد الذي
انتهى سؤدده» وفي العيني: أشار بهذا إلى أن المعنى الصمد عند
العرب الشرف ولهذا يسمون رؤساءهم الأشراف بالصمد، وعن ابن
عباس: هو السيد الذي قد تكمل بأنواع الشرف والسؤدد وقيل هو السيد
المقصود في الحوائج.

(كفوًا) وكفيئًا على وزن فعيل وكفاء بالكسر على وزن فعال
بمعنى واحد والكفاء المثل والنظير وقال أبو حيان: بضم الكاف
وكسرها وفتحها مع سكون الفاء وبضم الكاف مع ضم الفاء وقرأ حمزة
وحفص بضم الكاف وهمز حمزة وأبدلها حفص واوًا وباقي السبعة
بضمها والهمز، وسهل الهمزة الأعرج وأبو جعفر وشيبة ونافع وفي رواية
عن نافع كفاء بكسر الكاف وفتح الفاء والمد.

الإعراب:

(قل هو الله أحد) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت يا محمد وهو فيه وجهان: ١ - أنه ضمير الشأن لأنه موضع تعظيم كأنه قيل الشأن هو وهو أن الله واحد لا ثاني له والجملة بعده خبر مفسرة له ٢ - أنه ضمير عائد على ما يفهم من السياق لأنه يروى في الأسباب التي دعت إلى نزولها أنهم قالوا صِفْ لنا ربك وانسبه وقيل قالوا له أمن نحاس هو أم من حديد فنزلت وحينئذ يجوز أن يكون الله مبتدأ وأحد خبره والجملة خبر الأول ويجوز أن يكون أحد خبر مبتدأ محذوف أي هو أحد، وعبرة الزمخشري «هو ضمير الشأن كقولك هو زيد منطلق كأنه قيل: الشأن هذا وهو أن الله واحد لا ثاني له فإن قلت ما محل هو؟ قلت الرفع على الابتداء والخبر الجملة فإن قلت فالجملة الواقعة خبراً لا بدّ فيها من راجع إلى المبتدأ فأين الراجع قلت: حكم هذه الجملة حكم المفرد في قولك زيد غلامك في أنه هو المبتدأ في المعنى وذلك أن قوله الله أحد هو الشأن الذي هو عبارة عنه وليس كذلك زيد أبوه منطلق فإن زيدا والجملة يدلان على معنيين مختلفين فلا بدّ مما يصل إليهما» وأحد بدل من قوله الله أو على هو أحد أو خبر ثانٍ (الله الصمد) مبتدأ وخبر (لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد) ارتبطت هذه الجمل الثلاث بالواو دون الثلاث الأولى لأن قوله الله الصمد محقق ومقرر لما قبله وكذلك ترك العطف في قوله لم يلد لأنه مؤكد للصمدية لأن الغنى عن كل شيء المحتاج إليه كل ما سواه لا يكون والدأ ولا مولوداً، وقد أشار صاحب الجوهر المكنون إلى مواضع الفصل بقوله:

الفصل ترك عطف جملة أتت	من بعد أخرى عكس وصل قد ثبت
فافصل لدى التوكيد والإبدال	لنكتة ونية السؤال
وعدم التشريك في حكم جرى	أو اختلاف طلباً وخبراً

وفقد جامع ومع إيهام عطف سوى المقصود في الكلام
ووصل بين الثلاث المتأخرة لأنها سيقّت لغرض ومعنى واحد وهو
نفي المماثلة والمناسبة عنه تعالى بوجه من الوجوه، قال صاحب الجوهر
المكنون:

وصل لدى التشريك في الإعراب وقصد رفع اللبس في الجواب
وفي اتفاق مع الاتصال في عقل أو في وهم أو خيال

ولم حرف نفي وقلب وجزم ويلد فعل مضارع مجزوم بلم، ولم
يولد عطف عليه، ولم عطف ويكن فعل مضارع مجزوم بلم وله حال أو
متعلقان بكفواً وكفواً خبر يكن المقدم وأحد اسمها المؤخر، وفيما يلي
مناظرة ممتعة بين الزمخشري وأبي حيان حول تقديم له، قال
الزمخشري: «فإن قلت الكلام العربي الفصيح أن يؤخر الظرف الذي
هو لغو غير مستقر ولا يقدم وقد نصّ سيبويه على ذلك في كتابه فما باله
مقدماً في أفصح الكلام وأعربه قلت: هذا الكلام إنما سيق لنفي
المكافأة عن ذات الباري سبحانه وتعالى وهذا المعنى مصبه ومركزه
هو هذا الظرف فكان لذلك أهم شيء وأغناه، وأحقّه بالتقديم وأحراه»
وقال أبو حيان: «هذه الجملة ليست من هذا الباب وذلك أن قوله ولم
يكن له كفواً أحد ليس الجار والمجرور فيه تاماً إنما هو ناقص لا يصلح
أن يكون خبراً لكان بل هو متعلق بكفواً وقدم عليه فالتقدير ولم يكن
أحد كفواً له أي مكافئه فهو في معنى المفعول متعلق بكفواً وتقدم على
كفواً للاهتمام به إذ فيه ضمير الباري سبحانه وتوسط الخبر وإن كان
الأصل التأخير لأن تأخر الاسم هو فاصلة فحسن ذلك وعلى هذا الذي
قررنا يبطل إعراب مكّي وغيره أن له الخبر وكفواً حال من أحد لأنه
ظرف ناقص لا يصلح أن يكون خبراً ويبطل سؤال الزمخشري وجوابه
وسيبويه إنما تكلم في الظرف الذي يصلح أن يكون خبراً ويصلح أن

يكون غير خبر، قال سيبويه: وتقول ما كان فيها أحد خير منك وما كان أحد مثلك فيها وليس فيها أحد خير منك إذا جعلت فيها مستقراً ولم تجعله على قولك زيد قائم أجريت الصفة على الاسم فإن جعلته على فيها زيد قائم نصبت فتقول ما كان فيها أحد خيراً منك وما كان أحد خيراً منك فيها إلا أنك إذا أردت الإلغاء فكلما أخرت الملقى كان أحسن وإذا أردت أن يكون مستقراً فكلما قدّمته كان أحسن والتقديم والتأخير والإلغاء والاستقرار عربي جيد كثير قال تعالى «ولم يكن له كفواً أحد» وقال الشاعر: «ما دام فيهنّ فصيل حياً» انتهى، وما نقلناه ملخصاً هو بالفاظ سيبويه فأنت ترى كلامه وتمثيله بالظرف الذي يصلح أن يكون خبراً، ومعنى قوله مستقراً أي خبراً للمبتدأ ولكان، فإن قلت فقد مثل بالآية الكريمة قلت: هذا الذي أوقع مكياً والزمخشري وغيرهما فيما وقعوا فيه وإنما أراد سيبويه أن الظرف التام وهو في قوله: ما دام فيهنّ فصيل حياً أجري فضلة لا خبراً كما أن له في الآية أجري فضلة فجعل الظرف القابل أن يكون خبراً كالظرف الناقص في كونه لم يستعمل خبراً ولا يشك من له ذهن صحيح أنه لا ينعقد من قوله: ولم يكن له أحد بل لو تأخر كفواً وارتفع على الصفة وجعل له خبراً لم ينعقد منه كلام بل أنت ترى أن النفي لم يتسلط إلا على الخبر الذي هو كفواً وله متعلق به والمعنى ولم يكن له أحد مكافئه» هذا وقد أورد ابن المنير بهذا الصدد نكتة عن سيبويه تدل على المعية هذا الرجل وثقوب ذهنه قال: «نقل عن سيبويه أن سمع بعض الجفأة من العرب يقرأ ولم يكن أحد كفواً له وجرى هذا الجلف على عادته فجفا طبعه عن لطف المعنى الذي لأجله اقتضى تقديم الظرف مع الخبر على الاسم وذلك أن الغرض الذي سيقى له الآية نفي المكافأة والمساواة عن ذات الله تعالى فكان تقديم المكافأة المقصود بأن يسلب عنه أولى ثم لما قدّمت لتسلب ذكر معها الظرف ليبين الذات المقدسة بسلب المكافأة».

البلاغة :

وأبرز ما تتميز به سورة الإخلاص هو الإيجاز وقد تقدمت أمثلة منه وسنحاول الآن جلاء الأغراض الكامنة في إيجازها وحصر متنها وتقارب طرفيها، وسنحاول أن نبسط ذلك بسطاً يوضح المقصود ويدرك به الهدف المنشود:

١ - اشتملت هذه السورة على اسمين من أسماء الله تعالى يتضمنان جميع أوصاف الكمال وهما الأحد والصمد لأنهما يدلان على أحدية الذات المقدسة الموصوفة بجميع أوصاف الكمال وبيان ذلك أن الأحد يشعر بوجوده الخاص الذي لا يشاركه فيه غيره والصمد يشعر بجميع أوصاف الكمال لأنه الذي انتهى إليه سؤدده فكان مرجع الطلب منه وإليه ولا يتم ذلك على وجه التحقيق إلا لمن حاز جميع صفات الكمال وذلك لا يصلح إلا لله تعالى .

٢ - تضمنت توجيه الاعتقاد وصدق المعرفة وما يجب إثباته لله من الأحدية المنافية لمطلق الشركة والصمدية المثبتة له جميع صفات الكمال الذي لا يلحقه نقص .

٣ - نفي الولد والوالد المقرر لكمال المعنى .

٤ - نفي الكفاء المتضمن لنفي الشبيه والنظير .

٥ - قالوا: سورة الإخلاص ثلث القرآن لأن القرآن خبر وإنشاء والإنشاء أمر ونهي وإباحة والخبر خبر عن الخالق وخبر عن خلقه فأخلصت سورة الإخلاص الخبر عن الله وأخلصت قارئها من الشرك الاعتقادي .

٦ - كثرت أسماؤها وزيادة الأسماء تدل على شرف المسمى وهذا

جدول بأسمائها العشرين مع شرح سريع لكل اسم :

١ - الإخلاص : وقد تقدم مغناه وأنها أخلصت الخبر عن الله وخلصت قارئها من الشرك.

٢ - التنزيل : لأنها أدّت أكمل الأغراض بتنزيلها.

٣ - التجريد : لأنها تجرد قارئها من الشرك وبواعثه ومن تعلق بها تجرد عن الانحياز.

٤ - التوحيد : لاحتوائها على صفات الله تعالى وعدله وتوحيده، وعلم التوحيد من الله بمكان وكيف لا يكون كذلك والعلم تابع للمعلوم يشرف بشرفه ويتضع بضعته، ومعلوم هذا العلم هو الله تعالى وصفاته وما يجوز عليه وما لا يجوز وناهيك بشرف منزلته وجلالة محله وإنافته على كل علم واستيلائه على قصب السبق.

٥ - النجاة : لأنها تنجي قائلها من النار.

٦ - الولاية : لأن من تعلق بها أعطاه الله الولاية.

٧ - الجمال : لدلالاتها على جمال الله تعالى أي اتصافه بالكمالات وتنزيهه عن النقائص.

٨ - المعرفة : لأن من فهمها وسبر أغوارها عرف الله تعالى حق المعرفة.

٩ - المقشقشة : من قشقشه من الجرب أو الجدري أبرأه فبرىء وسميت بذلك لأنها تبرىء قارئها من الأضرار ومن جميع دواعي الشرك والنفاق.

١٠ - المعوذة : لأنها تحصن قارئها من فتن الدنيا والآخرة.

١١ - الصمد : وقد تقدم القول فيه مطولاً.

١٢ - النسبة : لقول المشركين انسب لنا ربك.

١٣ - الأساس : لأنها أصل الدين وعماده.

١٤ - المانعة : لأنها تمنع فتنة القبر وعذاب النار.

١٥ - المحتضر : لأن الملائكة تحضر لاستماعها.

- ١٦ - المنفرة: لأن الشياطين تنفر عند قراءتها.
- ١٧ - البراءة: لأنها براءة من الشرك.
- ١٨ - المذكرة: لأنها تذكر العبد خالص التوجيه.
- ١٩ - النور: لأنها تنور القلب.
- ٢٠ - الإنسان: لأنه لا غنى للإنسان عنها.

(١١٣) سُورَةُ الْفَلَقِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا خَيْرٌ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ﴿١﴾ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ
﴿٣﴾ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾

اللغة :

(الفلق) : الصبح قال الزمخشري : «الفلق والفرق : الصبح لأن الليل يفلق عنه ويفرق فعل بمعنى مفعول يقال في المثل : هو أبين من فلق الصبح ومن فرق الصبح ومنه قولهم سطح الفرقان إذا طلع الفجر» وقال الشاعر :

يا ليلة لم أنمها بتُّ مرتقباً أرعى النجوم إلى أن قدر الفلق
وقال آخر يصف الثور الوحشي :

حتى إذا ما انجلى عن وجهه فلق هاديه في أخريات الليل منتصب
وهناك أقوال أخرى في المراد به يرجع فيها إلى المطولات،
والأول أولى ولهذا ضربنا صفحاً عنها.

(غاسق) الغاسق : الليل إذا اعتكر ظلامه قال الشاعر :

يا طيف هند لقد أبقيت لي أرقاً إذ جئنا طارقاً والليل قد غسقا

(وقب) دخل ظلامه كل شيء ويقال وقبت الشمس إذا غابت وفي الحديث «لما رأى الشمس قد وقبت» قال هذا حين حلّها يعني صلاة المغرب وهناك أقوال أخرى ليس هذا موضعها.

(النفاثات) السواحر اللواتي تنفث في العقد التي تعقدها والنفث كما في المختار «شبيه بالنفخ وهو أقل من التفل وقد نفث الراقي من باب ضرب ونصر والنفاثات في العقد السواحر» وسيأتي المزيد من معناها في باب الفوائد.

الإعراب:

(قل أعوذ برب الفلق من شر ما خلق) قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وجملة أعوذ مقول القول وأعوذ فعل مضارع مرفوع وفاعله مستتر تقديره أنا وربب الفلق متعلقان بأعوذ ومن شر متعلقان بأعوذ وما اسم موصول مضاف إليه وجملة خلق صلة والعائد محذوف أي خلقه ويجوز أن تكون مصدرية (ومن شر غاسق إذا وقب) عطف على ما تقدم وإذا ظرف لمجرد الظرفية وجملة وقب في محل جر بإضافة الظرف إليها (ومن شر النفاثات في العقد) عطف على ما تقدم أيضاً وفي العقد متعلقان بالنفاثات (ومن شر حاسد إذا حسد) عطف على ما تقدم وإعرابه ظاهر.

الفوائد:

عرف بعض المستعاذ منه ونكر بعضه للتعميم والتخصيص، فكل نفائة شريرة أما الحسد فمنه المحمود ومنه المذموم، قال صلى الله عليه وسلم لا حسد إلا في اثنتين وقال أبو تمام «إن العلا حسن في مثلها الحسد» وقال «وما حاسد في المكرمات بحاسد».

(١١٤) سُورَةُ النَّاسِ مَكِّيَّةٌ
وَأَيُّهَا سِتُّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ ①
مَلِكِ النَّاسِ ② إِلَهِ النَّاسِ ③
مِنْ شَرِّ الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ ④
الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ
⑤ مِنَ الْخَنَّاسِ وَالنَّاسِ ⑥

اللغة :

(الوسواس) اسم بمعنى الوسوسة، كالزلزال بمعنى الزلزلة وأما المصدر فوسواس بالكسر كزلزال والمراد به الشيطان سَمِيَ بالمصدر كأنه وسوسة في نفسه لأنه صنعتته وشغله وأريد ذو الوسواس. وفي المصباح أنه يطلق أيضاً على ما يخطر بالقلب من الشر وكل ما لا خير فيه. وفي المختار: حديث النفس يقال: وسوست إليه نفسه وسوسة ووسواساً بالكسر والوسواس بالفتح الاسم.

(الخناس) في المختار «خنس عنه تأخر وبابه دخل وأخنسه غيره

أي خلفه ومضى عنه، والخناس الشيطان لأنه يخنس إذا ذكر الله عز وجل». قال في أساس البلاغة: «خنس الرجل من بين القوم خنوساً إذا تأخر واختفى وخنسته أنا وأخنسته وأشار بأربع وخنس إبهامه ومنه الخناس وفي الحديث: «الشيطان يوسوس إلى العبد فإذا ذكر الله خنس» وفي أنفه خنس وهو انخفاض القصة وعرض الأرنبة. والبقر خنس».

الإعراب:

«قل أعوذ برب الناس ملك الناس إله الناس» قل فعل أمر وفاعله مستتر تقديره أنت وجملة أعوذ مقول القول وأعوذ فعل مضارع مرفوع وفاعله ضمير مستتر تقديره أنا ورب الناس متعلقان بأعوذ وملك الناس وإله الناس بدلان أو صفتان أو عطفان بيان، وكرر الإضافة فيهما زيادة للبيان. قال في الكشف: «فإن قلت: فهلاً اكتفى بإظهار المضاف إليه الذي هو الناس مرة واحدة قلت: لأن عطف البيان للبيان، فكان مظنة للاظهار دون الإضمام» (من شر الوسواس الخناس) جار ومجرور متعلقان بأعوذ والوسواس مضاف إليه والخناس صفة (الذي يوسوس في صدور الناس) الذي نعت لوسواس قال في الكشف: «يجوز في محله الحركات الثلاث فالجر على الصفة والرفع والنصب على الشتم» ويوسوس فعل مضارع وفي صدور الناس متعلقان بيوسوس (من الجنة والناس) بيان للذي يوسوس فمن بيانية، ويصح كونها ابتدائية متعلقة بيوسوس أي يوسوس في صدورهم من جهة الجنة ومن جهة الناس. ويصح كونها تبعيضية أي كائناً من الجنة والناس. وفي الخطيب قيل أنه بيان للناس الذي هو في صدورهم فقد قيل إن إبليس يوسوس في صدور الجن كما يوسوس في صدور الناس.

الفوائد:

١ - عن رسول الله ﷺ لقد أنزلت عليّ سورتان ما أنزل مثلهما وإنك لن تقرأ سورتين أحبّ ولا أرضى عند الله منهما، يعني المعوذتين ويقال للمعوذتين المقشقشتان.

٢ - أجمع جميع القراء في هذه السورة على إسقاط الألف من ملك بخلاف الفاتحة فاختلّفوا فيها كما تقدّم.

٣ - روي عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أوى إلى فراشه كل ليلة جمع كفيه فنفت فيهما وقرأ قل هو الله أحد وقل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس ثم مسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما رأسه ووجهه وما أقبل من جسده. يصنع ذلك ثلاث مرات.

انتهى المجلد العاشر من كتاب
إعراب القرآن الكريم وبيانه
وبتمامه يتم الكتاب

ويليه المجلد الحادي عشر وهو فهارس تفصيلية للكتاب

فهرس المجلد العاشر

٥	إعراب سورة المجادلة
٣٢	إعراب سورة الحشر
٥٦	إعراب سورة الممتحنة
٧٥	إعراب سورة الصف
٨٨	إعراب سورة الجمعة
٩٦	إعراب سورة المنافقون
١٠٥	إعراب سورة التغابن
١١٧	إعراب سورة الطلاق
١٣٠	إعراب سورة التحريم
١٤٥	إعراب سورة الملك
١٦٣	إعراب سورة القلم
١٨٨	إعراب سورة الحاقة
٢٠٨	إعراب سورة المعارج
٢٢١	إعراب سورة نوح
٢٣٥	إعراب سورة الجن
٢٥٦	إعراب سورة المزمل
٢٧٢	إعراب سورة المدثر
٢٩٤	إعراب سورة القيامة
٣١٠	إعراب سورة الإنسان

٣٣١	إعراب سورة المرسلات
٣٤٨	إعراب سورة النبأ
٣٦١	إعراب سورة النازعات
٣٧٤	إعراب سورة عبس
٣٨٨	إعراب سورة التكويد
٤٠١	إعراب سورة الانفطار
٤٠٦	إعراب سورة المطففين
٤١٩	إعراب سورة الانشقاق
٤٢٩	إعراب سورة البروج
٤٣٨	إعراب سورة الطارق
٤٤٧	إعراب سورة الأعلى
٤٥٥	إعراب سورة الغاشية
٤٦٥	إعراب سورة الفجر
٤٨٠	إعراب سورة البلد
٤٩٣	إعراب سورة الشمس
٥٠١	إعراب سورة الليل
٥٠٦	إعراب سورة الضحى
٥١٤	إعراب سورة الشرح
٥٢٣	إعراب سورة التين
٥٢٧	إعراب سورة العلق
٥٣٧	إعراب سورة القدر
٥٤٠	إعراب سورة البيّنة
٥٤٨	إعراب سورة الزلزلة
٥٥٢	إعراب سورة العاديات

٥٦٢	إعراب سورة القارعة
٥٦٨	إعراب سورة التكاثر
٥٧١	إعراب سورة العصر
٥٧٤	إعراب سورة الهمزة
٥٨٢	إعراب سورة الفيل
٥٨٨	إعراب سورة قريش
٥٩٢	إعراب سورة الماعون
٥٩٥	إعراب سورة الكوثر
٦٠٠	إعراب سورة الكافرون
٦٠٥	إعراب سورة النصر
٦٠٨	إعراب سورة المسد
٦١٤	إعراب سورة الإخلاص
٦٢٢	إعراب سورة الفلق
٦٢٤	إعراب سورة الناس